

தங்கட்கிழமை முதல்

மா, பாண் விலை அதிகரிப்பு

யாழ்ட்பாணம், மே 26 நானை மறநாள் இங்கட் நொனை மறநாள் இங்கட் நிழமையிலிருந்து மா மற்றும் பானின் விலை அதெரிக்கப் டன்னது. உணவு ஆணையான ரின் அறிவுத்தலின் பிரகாரம் ஒடு இறாத்தல் பாணின் உணவுக் குன்கும் என யாழ். செயவ குத்தேன் உணவுக் கட்டுப்பாட் குத்தின் உணவுக் கட்டுப்பாட் குத்தின் உணவுக் கட்டுப்பாட் குத்தின் உணவுக் கட்டுப்பாட் குத்தின் உணவுக் கட்டுப்பாட் (இ.7)

சதமாகவும்





யாழ்ப்பாணம் ஆங்கில அக்கடமியின் சான்றிதழ் வழங்கும் வைபவம் நேற்று முன்தினம் மாலை சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. வைபவத்தில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட பிரிட்டிஷ் தூதுவர் திரு. டேவிட் கிளாட்ஸ்ரன் அங்கு உரையாற்றுவதை முதலாவது படத்தில் காணலாம். அடுத்த படங்களில் திருமதி ஏப்ரவ் கிளாட்ஸ்ரன், யாழ். அரசாங்க அதிபர் திரு. அன்ரன் அங்டூரட் ஆகியோர் உரையாற்றுவதை காணலாம். வடுத்த படங்களில் திருமதி ஏப்ரவ் கிளாட்ஸ்ரன், யாழ். அரசாங்க அதிபர் திரு. அன்ரன் அங்டூரட் ஆகியோர் உரையாற்றுவதை காணலாம். மாணவி ஒருவருக்கு சான்றிதழ் வழங்கும் போது திருமதி கிளாட்ஸ்ரன் குசலம் விசாரிப்பதையும், அக்கடமியின் கல்விப்பகுதி இயக்கு நர் தீரு. கந்தையா தவரேந்திரன் அருகில் நீற்பதையும் கடைசிப் படத்தில் காணலாம். (அ)

出去の四辺の



சின்னஞ்சிறு

விளம்பரம்

விற்பனைக்கு

விற்பின்னை. ஒரு வருடம் பாவித்த 49 C. C. கொண்டா புத்தம் புதிய (Brand new) மோட் டார் சைக்கின் உடன் விற் பனைக்கு உண்டு: தொடர்பு: 204, மானிப்பாய் றோட், ஓட்டுமடம், யாழ்ப்பாணம். (3413)

புதிய Unitra Recorder, Amplitier, Speaker ஆகியன வும் புதிய Camaras்களும் வீற்பனைக்குண்டு. அத்துடன் பழைய England ரலி சைக் களும் (Size 26'') வீற்ப னைக்குண்டு. தொடர்பு: K. பிரதிபன் No: 7, சிவம் பிரகாசம் வீதி, யாழ்ப்பா னம்: (3711)

அழகிய பல நிறங்களு டைய வளர்ப்பு மீன்களும் பென்டம் கோழிக்குஞ்ச் களும், ஒரு சோடி பெரிய வான் கோழியும் அடை வைப்பதற்கு ஏற்ற முட்டை களும் வீற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு K. அன்னலிங்கம், கவட்டி வேன், கோண்டா வில் மேற்கு. (13283) (13283) வில் மேற்கு.

நல்ல இன பம்பாய் வெங் காய விதை விற்பனைக் குண்டு. கிவஜங்கரன் விவ சாய விற்பனை நிலையம், அராவி மேற்கு, வட்டுக் கோட்டை. (S707)

ரெலிவங்கன் T. V. 26 அங்.கலர், விற்பனைக்கு உண்டு. விலை ரூபா 15,000. ரேடியோ மனுவல், 131, ஸ்ரான்னி வீதி, யாழ்ப்பா ணம். (3497) (3497) வைம்.

ஒல்லாந்திலிருந்து இறக்கு மத் செய்த [Crimson Globe] பீட்றூட் வீதை, வீவசாய ஆப்வுகட அனுமதி பெற்றது. உர் வீனைச்சக் தரவல்லது வீற்பனைக்கு உண்டு பிள்ளை யார், 259' காங்கேசன் துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். (3490)

தேவை

வவுனியாவில் புததாக ஆரம்பிக்கப்பட இருக்கும் தையல் நிலையத்திற்கு துணி கள் அளவெடுத்து வெட்டு கள அள்வவருத்து வேட்டு வதற்கும், தைப் பதற்கும் ஆண்கள் தேவை. தங்குமிட வசதி செய்து கொருக்சப் படும். கடிதமூலம் தொடர்பு கொள் எவும். S. கமனா வைந்தன், நில்கந்தா, மானிப் பாய். (3706)

தச்சு வேலைக்கு நல்ல அனு ப வழுள்ள இருவர் தேவை. சம்பளம் பேகித் தீர்மானிக்கப்படும், S. K. தச்சுத் தொழிற்சாலை தெத்தலி ஆறு, தர்மபுரம், சாப்பாடு இருப்பீடம் தரப் படும். (C/4588)

சிறு வீடு அல்வது அனெக்ஸ் வாடகைக்கு தேவை. சகல வசதிகளுடன் வீரும்பத்தக் கது நல்ல வாடகையும் முற் பணமும் கொடுக்கப்படும். பணமும் கொடுக்கப்படும். முழு வீபரங்களையும் தெரி வீக்கவும் இல–131 மே/பா உதயன் யாழ்ப்பாணம். (1950) (13269)

விறகு கொத்துவதற்கு ஆட் கள் தேவை. க.லி அதிகரிக்கப் பட்டுள்ளது 3 நேரம் தேநீகும் வழங்கப்படும் தம்தேயா விறகுகாலை 46, பேரப்பங் குளம் ஒழுங்கை, வண்ணார் பண்ணை. (13230)

கோழிக்குஞ்சுவிநியோகம்

ஒரு மாத Hylineவெள்ளை கெப்பு, கறுப்பு, பேட்டுக் கஞ்சுகள் (தடுப்பூல் போடப் பட்டது) விற்பனைக்குண்டு சற்குணராஜா & பேததர்ஸ், பிரம்படி, லேன். கொக்குவில் புரம்படி, லேன். கொக்குவில் [3499]

வாப் ஓடுபவர் தேவை

மின் தறி நெசவாலைக்கு வாப்ஒடுபவர் தேவை. 28/5/90 காலை 9 மணிக்கு நேரில் சமூகம் கொடுக்கவும் ஸ்ரீராஜ் இன்டஸ் நீஸ் வட்டு கிழக்கு, சித்தன்கேணி. (3701)

ஆண்டு 5 புலமைப் பரிசில் பரீட்சை பலின் வேண்டுகோகுக் கிணங்க துண்டு 5 புலமைப் பரில் முன்னோடிப் பரிட் சைகள் ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக் நெறைமயும் மாலை 3 மணி முதல் 5 மணி வரை நடை பெறவுள்ளன. ஆரம்பம் 27-5-1990 விபரங் களுக்கு செல்வி எஸ். எஸ். ஐயர் 12, [36] வைமன் வீதி, நல்லூர். [13280]

காணி விற்பனைக்கு Radio Officers (Ship) P.M G. Telex Operators (International) இருபாலாரும் Airconditioning And Refr-igeration, Electronics. (City & G u I d s) London வெளி நாருகளில் நீரபல்யமானவை. சான்றிதழ் வழங்பப்படும் ஆரம்பம் 2-6-96 Nesta Te chnicalInstitute 59. Stati-on Road, Jaffna. (13098) சாவகச்சேரி நகரசபை எல் லைக்குள் மீசாலை மத்திய வீதியீல் நல்ல தண்ணீருடன் கடிய 45 பரப்புக் காணி விற்பனைக்குண்டு. பிரித்தும் கொடுக்கப்படும். தொழிற் வீற்பனைக்குண்டு. பொதும கொடுக்கப்படும். தொழிற் சாலை அமைப்பதற்கும் உகந்தது. தொடர்பு:- அ. உமா சங்கர், 19, தல்லூர் குறுக்குத் தெரு, தல்லூர், யாழ்ப்பாணம். (3713)

வீடு தேவை

அரச சேவையினின்றும், இனைப்பாறிய ஒரு பின்னை மாத்திரம் கொண்ட ஒரு குடும்பஸ்தருக்கு தங்குவதற்கு யாழ். மாதகரசபை எல்லைக் குன் ஒரு தனி வீடு அல்லது பகுதி வீடு தேவை, தொடர்பு 5. கந்தையா, 66/10. இத்து மகளிர் கல்லூரி ஒழுங்கை, கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாணம். (3456) (3456)

மணமகன் தேவை

யாழ் நகர் கல் லூரியில் ஆகி ரியையாக பணிபுரியும் 28 வயதான யாழ் இந்து வேளாள குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஆகிரியைக்கு அற சாங்க உத்தியோக மணமகன் தேவை. 129, மே/பா, வைய் G р. 4 Сш л. Т. V Deck, полборляй в измий ж. 9 до илолодія, и стала и стала у сталодія, 1 С Доположиція, И стили и стала உதயன்.

[13256] தருமணஅழைப்பு கார்ட்டுகள்

புதிய அச்சடிக்கும் திரு மணக்காட்டுகள் சகவடிலைன் களிலு b வீற்பனையாகிறது. உங்கள் எண்ணம் போல் தெரிவு செய்ய, ஸ்ரீகாந்த்-புத்தகசாவை மின் சார திலைய வீதி, பஸ் நிலைய முன்புறம், யாழ்ப்பாணம். (C/5033)

TYPEWRITERS

Typewriters வாங்கவும், விற்கவும், சிறந்த முறையில் திருத்திக்கொள்ளவும். நாடுங் கன் FUDO39/17. மின்சார திலைய வீதி. 3 ஆம் ஒழுங்கை யாழ்ப்பாணம். (Shahra-Samy & Co அருகாமையி (C4362)

ரைப்பிங் சேவை

A/L மாணவர்களே!

ஏப்ரல் மாத பொருளியல் நோக்கு (அரசியல் மற்றும்

தோக்கு (அரசயல மற்றும் பொருளாதாரம்) வர்த்தக உலகம் சஞ்சிகைகள் வீற்ப னையாகிறது. ஸ்ரீகாந் புத்த கசாலை, பின்சார நிலைய வீதி, பஸ் நிலைய முன்புறம், No - 165, யாழ்ப்பானம். (9/4587)

நடத்தப்படுகிறது.

EFFECTIVE ENGLISH

WITH GRAMMAR

அனைவருக்கும் எளிதாக விளங்கக் கூடிய முறை யில் ஆங்கில இலக்கணத்துடன் கூடிய Effective English with Grammar - 6 மாத கால பயிற்ற G.C.E O/L மாணவர் நலன் கருநி தபால் மூலம் நடக்கப்படுகிறகு.

எமது பயிற்சியினை இறம்பட செய்யும் மாண வர்கள் British Council உடன் இணைந்து Uni-versity of Cambridge நடத்தும் First in English

Certificate (London) or Proficiency in English Certificate (London) எலும் பரீட்சைக்கு தயா ரிக்கும் பயிற்றிகளையும் உள்ளடக்கிய தமிழ் விளக்கங் களுடன் கூடிய பாடத்திட்டமாகும்.

G. C. E. (O/L) மாணவர்கள் நிறமை சித்தி பெற இப்பாடத்திட்டம் மிசு மிசு உறுதுணையான தாகும். ஆறுமாத கால மொத்தக் கட்டணம் ரூபா 450/- ஆரும்.

மே ல இ க விபரங்களுக்கு முத்திரையொட்டிய தபாலுறையுடன், இடதுபக்க மூலையில் Effective English என எழுதி தொடர்பு கொள்க.

Bright Training

Centre

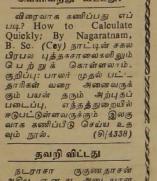
P. O. Box 162, Colombo.

[8-1576]

RAN

தவறா வட்டது நடராசா ருகுணதாசன் ஆகிய எனது அடையாள அட்டை (670081710 V) அனவெட்டிக்கும் சுன்னாகத் தற்கும் இடையில் தவறி விட்டது. சண்டெடுத்தவர் கள் தயவு செய்து உதயன் காரியாவைத்திலோ அல்லது திருமகள் அச்சகம் சுன்னா கம் என்ற விலாசத்தில் ஒப் படைக்கு மாறு கேட்டுக் கொள்கின்றேன். (13276) தமிழ், ஆங்கிலம், ரைப்பிக் மற்றும் Stencils cutting குறைந்த செலவில் ரைப்பிங் செய்து கொடுக்கப்படும். நாடுங்கள்: PUDO 39 / 17, மின்சார நிலைய விதி, 3 ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம். (C / 4361)

> எனது அடையாள அட்டை யும் (510092007) சிமைந்த யும் (510092007) சுகமந்து கூட்டுத்தாபன அடையாள அட்டையும் கொல்லங்கலட் டியில் தவறி விட்டது. எடுத் தவர்கள் உதயன் காரியால யத்தில் ஒப்படைக்கும்படி தயவாக கேட்டுக்கொள்கின் றேன். (3709)



(3710)

தொழில் கல்வி

கல்வி

இளைப்பாறிய அரசாங்க உத்தியோகத்தரினால் நடத் இனைப்பாறிய கூழ உத்தியோகத்தரினால் நடத் தப்படும் ஆங்வெ வகுப்புகள் மாணவ மாணவிகள் ஏற்க னவே கொண்டுள்ள அறிவின் அடிப்படையில் வெவ்வேறு

னவே கொண்டுள்ள அறவன அடிப்படையில் வெவ்வேறு வகுப்புசுளாக பிரித்து நடத் தப்படும். வி பரங்களூக்கு Sg ஜெயராஜா கல்யாணி ஆங் கில கல்வி நிலையம், 204, மானிப்பாய் றோட், ஒட்டு மடம், யாழ்ப்பாணம்.(3270)

தொழில் நுட்ப பயிற்சி வகுப்புகள்

Station Road, Jaffna

வெளிவந்து விட்டது!

ஆகிய விகனேஸ்வரன்



திரு. கந்தையா கனகசுந்தரம் பூவுலகல்: பொன்னுலகல்;

17 - 02 - 1932

04 - 06 - 1981

எங்கள் அன்புத் தெய்வமே! நீங்கள் எங்களை விட்டுப்பிர்த்து ஒன்பது ஆண்டுகள் மறைந்தா வும் நீங்கள் இல்லாத வெற்றிடத்தை நிரப்ப இயலாமல் எம் இதயங்கள் ஏங்குகின்றனவே, எமக்கு நல்லவழி காட்டிய குலவிளக்கே. உங்கள் புன்திரிப்பு என்றுமே ஏம் உள்ளத்தில் நிலைத்து விட்டதே. இந்நினைவு நாளில் உங்கள் ஆத்ம சாந்நிக்காக இறைவனை வேண்டுகின்றோம்.

உங்கள் பிரிவால் துயருறும்: மனைவி, பிள்ளைகள், சகோதரிகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், நண்பர்கள்.

மீசாலை வடக்கு, (3627) மீசாவை CEREDERE CORDERED



வீரவாகு பரமேஸ்வரன் முரளீதரன்

அண்ணலின் அளிப்பு: அன்னியன் அழிப்பு: 22 - 03 - 1971 05 - 06 - 1989

勇勇: 26 - 05 - 1990

ஆறாத துயரினிலே ஆறு இரண்டு திங்கள் சென்றதுவே மாறா த நினைவுடனே மனதில் நிறுத்திவாழுகின்றோம் நாளென்ன பொழுதென்ன வாழ்நாளெல்லாம் உன் நினைவே நாயகனை வேண்டுகின்றோம் நின் ஆன்மா சாந்திக்காக

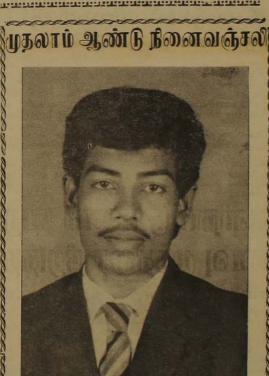
அப்பா, அம்மா, சகோதரிகள், சகோதரன், அம்மம்மா, அப்பம்மா, மாமன்மார், மாமிமார், பெரியம்மாமார், தித்தப்பாமார், சித்திமார், உறவீனர், நண்பர்கள்.

(3644)

மானிப்பாய் மேற்கு, வானிப்பாட்,

ord Laavanaham ord





செல்வன்					
திருநடராசா கிருபாகரன்					
ஆண்டவனின் படைப்பு அரக்கனின் அழிப்பு 1966– 2- 10 1989– 06 - 06					
ந்தி:- 1990- 05- 26					
அன்புச் செல்வமே அருவை மலனே இரி ஆண்டொன்ற முடிந்ததையா அழுது மனம் ஆறவில்லை மின்னல் போல் 'ஹரத்தாய் ஐயா ஏங்கி மனம் தவிக்கின்றோம் ஆறாத்துயரை ஆற்ற முடியவில்லை எங்கள் அன்புக் கிரீயே எங்கள் அன்புக் கிரீய எங்கள் அன்புக் கிர தங்காத நினைவுகள் மறையாது செல்வம் உன் ஆத்மா சாந்தியடைய உணர்ச்சி இன்றி பிரார்த்திக்கின்றோம் உன் பிரிவால் துயருறும்;					
தந்தை, தாய், அத்தான், அக்கா, மருமக்கள், உன் அன்புக்கினி பவர்கள் நண்பர்கள்					
பத்திரகாளி கோயில் வீதி, பருத்தித்துறை. (3628)					



சனிக்கிழமை 26-05-1990

SANJERVY-TAMIL WEEKLY

ஆண் உதவித் தாதியர் பயிற்சி நெறி

Training for Nurses Aide (Male)

இறைவனை வழிபடுவதே விரதத்தின் நோக்கமாகும் சிவத்தமிழ்ச் செல்வி உரை

ாதகல் துனசைமுருகமூர் தேவஸ்தானத்தில் தடை ற்ற விச்சுவா வித்துவான் கோயில் ன கோயல் அமைப் கிரியையும் வழி ாடும் நூல் வெளியீட்டு 19.2 m (3 m)

சன்துறை, மே. 26 மேற்கண்டவாறு விரதம் அனுஷ்டிப் தேவஸ்தான வைக்குறைத்து உட யாளர் திரு. சு. யாளர் தரு. க. பாலகப்பிர மணியத்துக்கு முதல்பிரதியை வழங்கி அவர் மேலும் பேசு சையில் இன்றைய சாலகட் டத்தில் பெரிய நூல்களைப் படிக்கக் கூடிய மனோநிலை மைச்சில்லை கால்கள் பிலிய and an alarra

நிரந்தர அமைதிக்காக இறுதிவரை போராடுவோம்

மா அந்த இலட்சுயத் ரக, எமது தலைவரின் தயில் இறுதி மூச்சுவரை ஈடுவோம்.

பாராடு சலாம. தமிழீழ விகுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணியின் தென்ம ாட்சி அரசியல் பொறுப்பா ார் இரு. பாப்பா இயக்கச்சி அ. த. க. பாடசா லையில் "ஒரு கினி புலியாகிறது" "ஒரு கினி புலியாகிறது" எனும் நாடகத்தின் போதுமேற் என்டவாறு கூறினார்.

வடனாறு கூறனார். பளைப்பொறுப்பாளர் ந.செல்வராசா பேசுகை ல் கடந்தகால நிகழ்வுக ளப் பிரதிபலிக்கும் வகை லும், தமிழனில் தன்மான ணர்வுகளை வளர்க்கும்

உடுவில் மகளிர் கல்லூரி

பு. அனுபபூ பனா, நி. மு லா. ச. அல

ரப்க லா, ந. சே னி, ந. சே வ.

ரநயனி, வ. கோஞ வ. அப்பிசாளினி

வானா, மு. மயூராஜ், த்தனன், பா. காவேரி ஜந்திரா, பா. பிரபா

கோகு

தென்மராட்சி அரசியல் பொறுப்பாளர் உரை கைகடி. மே 26 வகையிலும், போராட்டத் ரமது நோக்கம் தித்தனை தெளிவை ஏற்படுதும் வகை நியும் சமாதானமும் மிலும் எமது கலைகலாசாரம் ம். ஆனால் தற் அமைய வேண்டும்'' என்று தைய அமைதி திரந்தர குறிப்பேடார். தல்ல நிரந்தர அமை தென்மராட்கி பொறுப்பா என் நீத இலட்சியத்திற் எர் திரு. இனே வின் தகப் போரை முன்னெடுத் பனார் பொன் தில்லைனாய மர அந்த இலட்சியத் கழம் இர்கூட்டத்தில் உரை ாக, எமது தலைவரின் நிசழ்த்தினர். (க)

தற்போது நிலவுவது

புயலுக்கு முந்திய அமைதி கோப்பாய் பொறுப்பாளர்'கூறுகிறார்

கோப்பாய், மே 26 சாலையின் அபிவிருத்தி சபை தற்போது நிலவும் அமைதி யின் அங்குரார்ப்பண கூட் புயலுர்கு முந்திய அமைதி டத்தில் உரையாற்றும்போது ஆகும் தாம் எந்தவொரு சூழ் மேற்கண்டவாறு தெரிவித் நிலையையும் எதிர் நோக்க தார். அவர் மேலும் பேசியதா வது. திலையையும் எதா நோக்க தயாராக இருக்க வேண்டும். கோப்பாய்பகு திவிடு தலைப் புலிகளின் மக்கள் முன்னைப் பொறுப்பாளர் பாலன் சோப் பாய் அரசினர் வைத் திய

வைத்தியசாலை நலன. கிராம மக்கள் அக்கறை காட்ட வேண்டும் இச்சபை இந்த விடயத்தில் மிகுந்த அவதானத்துடன் தொழிற் பட வேண்டும், 1987 ஆம் ஆங்கிலப் பேச்சுப் போட்டியில்

பட வேண்டும். 1967 ஆ… ஆண்டு போராட்ட கால பகுதியில் இவ்வைத்தியசாலை ஆற்றிய பங்களிப்பை நான் அறிவேன் இவ் வைத் திய சாலைக்கு எந்களால் இயன்ற பங்களிப்பை செய்வோம். **சித்தி அடைந்தோர் விவரம்** பங்கள்பபை செயவோம. 1987 ஆம் ஆண்டுக்கு முன் பேருந்த நிலைக்கு இதனைக் கொண்டு வர வேண்டும். இப்படி அவர் கூறினார். (இ–72)

வைக்கியசாலை

பானிப்பாய் மே 26 உடுவில் மகளிர் கல்லூரித் தாடர் கல்வி நிறுவனத்தின் ந்கில பேச்சுப் போட்டி ல் கத்தியடைந்தோர் வீவ ம் வருமாறு:-தொடக்க நிலை அதி விசேட இத்தி கு. விதரணி. ந. நர்மதா, நீரோஷா, தி. கயல்வீநி, . கிறிஸ்ரா, நீஷாந்தினி, . கிரிஸ்ரா, நீஷாந்தினி, . கிரில் சா, நா. யசோதா, . கார்த்திகாயினி

விசேட சித்தி ஜப. சுஸ்தூரி, கா. பிரசாந் தினி

நன எண்பது மாண விகள் கலந்து சொண்ட தொடக்க நிலை பேச்சு போட்டியில் 19 பேர் அதி திறமைச் சித் இயும், 22 பேர் விசேட சித் இயும், 15 பேர் சாதாரண சித்தியும், ஆரம்ப நிலைப் போட்டியில் தோற்றிய ஐந்து பேரில் இருவர் அறி விச்சட சித் இயும், மூன்று பேர்

மண்ணுவகல்

12 - 2 - 1904

விண்ணுலகில்

6 - 6 - 1989

55

26 - 5 - 1990

[3634]

ைத் தியும், மு விசேட சித்தியும் பெற்றன (க-90)



திருமதி. நல்லம்மா கந்தையா ••ஆறாத துயரினிலே ஒரான்டு கழிந்ததுவே றாத நினைவுடனே மண் தனிலே வாழ்கின்றோம்• மகள் குடும் பத்தின் ஒளி விளக்காய்த் திசழ்ந்த ன்புத் தெய்வத்தின் ஆத்மா சாந்தியடைய றைவனை வேண்டுகின்றோம்:

றைவனை வேண்டுக்கன்றாம். ாக்கற் லேன், சகோதரர், மக்கள், மானிப்பாய். மரு**ம**க்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

இன்று விஞ்ஞானம் விண் ணத் தொட்டு நிற்கின்றது. பனிதனின் நாளாந்த தேவை என் எல்லாவற்றிலும் அவ எது வேலைப்பாழு வைக் குறைக்க விஞ்ஞானம் பல தறைகளிலும் செல்வாக்கை செலுத்தி நிற்கின்றது. கல் வியின் தரமும் உயர்ந்து விட் டதாக கூறப்படுகின்றது. பல்கலைக்கு நகங்கள், பாட சாலைக் கட்டடங்கள் விஞ் ஞான ஆய்வு கூடங்கள் எல் லாம் அதிகரித்து விட்டன. மாணவர் களோ அதிகாலை தொடக்கம் இரவுரை படிப்பு பிர்ன் எஸ்லாவற்றின் படி படியாக ஏறி இறங்கு நிறார்கள் எலவே கல்வியின் முக்கியத் வனியே தனிப்பட்ட நிற வனங்கள் எஸ்லாவற்றின் படி படியாக ஏறி இறங்கு நிறார்கள் எலவே கல்வியின் முக்கியத் வன் எல்லோரா லும் இன்ற வனர்ப்பட்டு விட்டது என் பது வெளிப்படை.

பது வெள்பபடை. ஆனால் இன்றைய கல்வி யின் நிலை என்ன? இவை கள் எல்லாம், தனியே உத் இயோசும் பெறுவதற்காக, வருமானத்தை பெருக்குவ தற்காக, ஊட்டப்படும், கல் வியாக மட்டுமே உள்ளன. தனியே மூளைக்கு தாவல் எளை, ஒன்றுக்கு மேல் ஒன்

நா. புவனேந்திரன் (திருகோணமலை)

றாக திணிக்கும் கல்வியாகவே அமைகின்றன. வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய வருமானத்தைப் பெறுவதற் காக மட்டுமே கல்வி போதிக் கப்படுகிறது. மனிதனின் மற்றொரு அம்

மான இதயத்திற்கு இன் றய கல்வி முறை எதுகில க்கியத்துவம் வழங்கனிலனை து முற்றாசப் புதம்களில்

க ப் படு கின்றது. எனவே தான் இன்று பாரிய கல்வி கற்றவர் கூட பெரும்வருமா னத்தைப் பெறுபவர்கள் கூட வாழ்க்கையை, நிம்மதியாக செம்மையாக அமைத்துக் கொள்ள வேண்டியளவிற்கு தம் உணர்வுகளை ஒழுங்கு படுத்த, கட்டுப்படுத்த முடி யாமல் மனநிம்மதி இழந்து தவிக்கிறார்கள்.

...... இன்று 26 ஆம் இகதியும் நாளை 27 ஆம் இகதியும் இருகோணமலை ஸ்ரீ சண் மேக் வித்தியாலயத் இல் மனித மேம்பாட்டுக் கல் வீப் பயிற்சி முகாம் ஒன்று தடைபெறுகின் றது. அதனை ஒட்டி இக்கட் நரை விசேடமாக வெளி யீடப்படுகின்றது.

இதற்குக் காரணம் இன்றைப கல்விமுறை, இதயத்தின் பச் கம் பார்க்காமலே அதை பூரணமாகப் புறக்கணித்தது தான் எனலாம். கல்வியின் இறுதிப் பெறு பேற அவனை

தான் எனலாம். கல்வியீன் இறுதிப் பெறு பேறு அவனது குணவியலே. ஒரு மனிதனின் குணவிய லைத் தீர்மாவிப்பதில் கல்வி

தங்கியுள்ளது. வாழக்கையல் என்ன இருந்தும் மன அமைல் இல்லை பேயல் அவனது வாழ்க்கை தேல்வியேயாகும் இதற்குக் காரணம் சமதிலை யற்ற இன்றைய கல்வி முறை யேயாகும். மனித மேம்பாட்டுக் கல் விக் நிட்டம் இச் சமநிலை யற்ற தன்மையைச் சமப்ப தேச் முயல்கின் தல் காய் டேக்கல் உணரப்படனில் எனவே எமது நாட்டி கலியுக அவதாரம் பகவ யற்ற தன்மையைச் சமப்ப தேச் முயல்கின் தல் காய் கலித பேல் பாட்டுக்கல் தேச் பயன் படு வைத் கோறனமையுக் கலித பட்டத்தை பயன் படு வைன் ஆனுகப்பின் தல்லாயி

சமமாக வளர்த் முனைகின்றது. இதய பண்படுத்தலுக்கு மு துவம் கொடுத்து 4 ஆனுமையை உருவ குணவியலை நிர்ணயி

சுனடா முதலிய சுமார் 64 நாடு எளில் இக்கல்வித்திட்டம் மிசு அக்கறையுடன் சுற்பிக் கப்பட்டு வருகின்றது.

மக பட்டு வருகின்றது. இன்றைய மனித சமுதா யத்தை அழிவிலிருந்து இக் கல்வித் இட்டம் முலமே காப் பாற்றலாம் என உணர்ந்த பல்கலைக்கழகப் பேராடுரியர் கள் பலர் இக்கல்வித்திட்டம் பற்றிய நுணுக்கமான கருத் தரங்குகளை உலகின் பல பாகங்களிலும் சமீபகாலமாக ஒழுங்கு செய்து வருகின்றார் கள். வன்டனிலும், அவுஸ் ரேலியாவிலும் சமிபத்தில் இக் கல்வித்திட்டம் பற்றிய கருத் தரங்குகள் தடைபெற்றன. மேல் நாட்டார் இக் கல்வித் இட்டத்தின் முக்வியத்துவத் தையும் தே வை வையும் உணர் ந் தளவு சுபைது நாடுகளில் இதுவரை பெரிய னவில் உணரப்படலில்லை நாடுகளில் ஆணைப்படவில்லை என்றே கூறவேண்டும். என்வே எமது நாட்டிலும் எனவே எமது நாட்டிலும்

நேற்று யாழ். செயலகத்தில் (இ-9) இந்தக் கூட்டம் நடைபெற்

அம்பியிக்க அந்தரக அதுகார் உரை யாழ்நகரில் எரிந்த சேத படைந்த பகுதிகளைப் பார் வைபீட்டோம். எரிந்த நூல கம், மாநகரசபைக் கட்டடப் என்பன எம்மை மிகவும் கவ வைக்குள்ளாக்கிக. இவைகள் தொடர்பாக உரிய வர்களி டம் பிரஸ்தாபிப்போம். நிவா ரண புணறமைப்பு உதவிகளை வழங்குவோம். அமெரிக்கத் தாதரக முதல் தொட் மேற்கண்டவாறு கூறி புலகளுக்கு கலைஞர் ஆதரவு; தமிழகம் பஞ்சாப் ஆகும்!

கம்யூனிஸ்ட் செயலர் எச்சரிக்கை

கேம்ப்பூ விலா மே 25 சென்னை. மே 25 தி.மு. கூவும் தமிழீழ விடு கருணாநிதி ஆதர வளிக்கி தலைப் புலிகள் இயக் கமும் றார். இதன்மூலம் த யிழ் இணைந்து செயற்படு வது நாட்டில் பஞ்சாப் மா திரி தேசத்திற்கு ஆபத்தானது, நிலையை உரு வாக்க இந்திய ஐக்கிய கம்யூனிஸ்ட் கட்கிப் பொதுச் செயலாளர் மொஹித் சென் செய்தியா எர் மத்தியில் பசுகை வில் முன் கண்டவாறுசொன்னார். குன் சொன்னார். (உன் சொன்னார்.

ன் கண்டவாறு சொன்னார். தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள்

தரும் பேராதரவே எமக்குச் சிறந்த பாலமாகும் என மேலும் சொன்னார். தென்மராட்சி கிழக்கு பொறுப்பாளர் இராகுலன், தென்மராட்சி மாணவர் இயக்

அமெரிக்க தூதரக அதிகாரி உரை

விக்கிரமராஜசிங்கனுக்கு வேலூரில் முத்து மண்டபம் சென்னை, மே 25 இலங்கையை ஆண்ட கடைசிமன்னன் வீச்கிரம ராஜ சிங்கனுக்கு வேலூர் பாலாற்றங்கரையில் முத்து மண்டபம் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

லமைச்சர் கருணாநிதி திறந்து வைக்கிறார்

இந்தியப் பணத்தில் 21 லட் சம் ரூபா செலவில் இம்முத்து மண்டபம் கட்டப்பட்டு வரு இறது.

மன்னர் சமாதி, மூத்துச் சிப்பீக்குள் இருக்கின்ற மாதிரி கட்டட அமைப்புடன் முத்து மண்டபம் எழுப்பப்படுகிறது. அதனை எதிர்வரும் ஜூலை மாதம் முதலாம் தி க தி மு த

சமாதி பழங்காலத்தைச் சேர்ந்ததாக இருப்பதால் பழமை கெடாமல் இது அமைக்கப்படுகிறது.

அருகில் பூங்கா, அருங்காட் சியகம் ஆகியனவும் அமைக் கப்படுகின்றன.

ப்படுகின்றன. அருங்காட்சியகத்தில் விக் திரம ராஜசிங்கன் பயன்படுத் திய பொருட்கள் பொதுமக் கள் பார்வைக்கு வைக்கப் பலம். [உ-எ]

STRUCTURED BASIC COMPUTER PROGRAMMING

கொம்பியூட்டர் கலையை பயிலும் மாணவர்கள் தகுந்த கைநூல்கள் தமிழில் இலலையே? என்ற கவலையை மாற்றும் தோக்குடனும், கொம்பியூட் டர் என்றால் என்ன? எவ்வாறான தொழில்பாடு களை மேற்கொள்கிறது. எந்தேந்த வகையில் மனி தனுக்கு உதவி அளிகலின்றது என்பவற்**றுடன்**......

கலுக்கு உதன அளக்கன்றது என்பலற்றுடன...... BASIC மொழியின் பூரண விளக்கங்களும் பயிற்குத் நிட்டங்களும் அடங்கியதான தமிழ் மூலம் பயிற்குத் கிட்டம். நீங்கள் எங்கு கொம்பியூட்டர் கல்வியை பயில் தாலும் எமது பாடத்திட்டம் உங்களுக்கு வதால் நீங்கள் எனிதில் விளங்கிக்கொள்ளும் கமிழில் கரு வதால் நீங்கள் எனிதில் விளங்கிக்கொள்ளும் வல்லமை அளிக்கின்றது. எமது பாடத்திட்டத்திற்கான காலம் மூன்று மாதமேயாகும். மூன்று மாதங்கட்கும் தபால் மூலம் போதனைகள் வழங்கப்படும். இதற்கான கட்டணம் ரூபா 150/- மாத்திரமேயாகும்.



சனிக்கிழமை பிற்பசல் 2 மணிக்கு வேலணை சரஸ்வதி வித்தியாலய மண்டபத்தில் வைத்திய கலாநிதி இ. சற் குருநாதன் தலைமையில் நடைபெறும். (இ-30) யகவான் சாயியாபா உலகுக்களித்த மனித மேம்பாட்டுக் கவ்வித் தீட்டம்

னார். அமெரிக்க தூதரக அதொரி களான மேல்நொட், செல்வி லுவ்திக், திரு. நோவ் ஆகி யோருக்கு, யாழ் ஞானம்ஸ் ஹோட்டலில் இராப்போசன விருந்து ஒன்று வழங்கப்பட் டகு.

விருந்து ஒன்று வழங்கப்பட டது. யாழ். மாநகரசபை இந்த இராப்போசனத்தை ஏற்பாடு சேய்திருந்தது. அந்த வைபவத்தில் உரை யாற்றும்போதேஹோட்மேற். கண்டவாறு குறிப்பிட்டார் வைபவத்தில் யாழ்

வருடாந்த

பொதுக்கூட்டம்

கொழும்புத்துறை, மே 26 வேலணை உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு சனசமூக நிலை யங்களின் சமாச வருடாந்த பொதுக்கூட்டம் இன் று

26 - 05 -1990 சனிக்கிழமை

தீயாகங்களை நீனைவு கூருவது பிறந்த மண்ணுக்கு செய்யும் நன்றி நினைவுச் சின்ன திறப்பு விழாவில் உரை

தென்மராட்சி அரசியல் பொறுப்பாளர் பாப்பா இவ் வாறு கறினார்.

நொண்ணாவுக கொடிகாமம் மே, 26 தாயக மீட்புக்காக உயீர்த் தியாகம் செய்த வேங்கை களை நாம் என்றும் நினைவு நேந்த மண்னும். இது தான் தேற்த மண்னுக்கு நாம் செய்யும் நன்றிக் கடனாகும். களப்பலியான லெப் டி னன்ட்ரஞ்தித். நிதி,அவெக்ஸ், நிமல், அப் துல் வா ஆகிய விர வேங்கைகளின் நினைவுக் வின் கடைப்ப வி மா வில்

பொறுப்பாளா பாப்பா இவ் வாறு கூறினார். வீரமரண் மடைந்த பேராளிகளின் பெற்றோர் கள் இச்சின் னங்களைத் திறந்து வைத்தனர். இளைப்பாறிய ஆ. சிரியர் திரு. பொ. கந்தையனார் தலைமையில் நடத்த இவ் வைபவத்தில் உரை நிகழ்த் திய பாப்பா மக்கள் எமக்குத் ர வோகைகளான ந க்கைத்திறப்பு விழ

மட்டக்களப்பில் காலைக்காட்சி

Bismon இல்லை மட்டக்களப்பு, மே 26 மட்டக்களப்பு மாவட்டப் படமாளிகைகளிலும் காணை 0,30 காட்சி இனிமேல் காண்டிக்கப்படமாட்டாது. காலைக் காட்சிகளுக் மாடகாலை மாணவர்கள் அதாமாக வருகை தருவதால் இதை தவிர்த்துக் கொள்ளு மறு தமிழீழ விடுதனைப் புலிகள் படமாளிகை உரிமை யானரை கேட்டிருந்தனர். (இ-ரி)

கப் பொறுப்பாளர் ரஞ்சன், திரு. வி. இராசநாயகம், திருமதிது. போகரானி, சுவிஞர் க. நாகேஸ் வரன் ஆகியோரும் உரையாற்றி னர். (ப-75) अग्रम अद्वीपों श्वातिक வடக்கு-கிழக்கு மாகாணங் களில் உள்ள அரச திணைக் களங்கள் கூட்டுத்தாபனங்க ஞக்கான புரைமைப்பு நிதிரை சாங்க அதிபர்கள் ஊடாகவே இனி வழங்கப்படும். இதுவரை வடக்கு – கிழக்கு மாகாணசபை மூலமே நிதி வமங்கப்பட்டு வக்கது. யாழ் நகரத்தின் நிலைமை எமக்கு கவலை தருகின்றது

SANJEAVY-TAMIL WEEKLY

சுற்றறிக்கை வந்தும்

பட்டதாரிச் சம்பளம் இல்லை

கல்விச் செயலாளரிடம் புகார்

மட்டக்களப்புமே 26 அமுல் செய்யப்படுவதில். சேவையில் சேருமுன்புபட் மேற்கண்டவாறு சேவை தாரிப்பட்டம் பெற்ற சேருமுன் பட்டம் பெ திரியர்களுக்கு பட்டதாரிச் ஆசிரியர் சங்கச் செயலா bபளம் வழங்கப்பட வேண் ஜனாப்.எம். எல். எ. ச ம் என்ற கல்வி அமைச்சின் வடக்கு இழக்கு மாகாண வ ம் ஏன்ற கல்வி அமைச்சின் செயலான

புனரமைப்பு நீத் இனி

ம் என்ற கல்வி அமைச்சின் வடக்கு நெறக்கு மாகா ற்றறிக்கை மட்டக்களப்பு அமைச்சின் செயல ல் வித் துணைக்களத்தில் புகார் செய்துள்ளார்.

ஆதுவரை வடக்கு – கிழக்கு மாகாணசபை மூலமே நிதி வழங்கப்பட்டு வந்துது. அரச அதுபர்கள் மூலம் நிதி வழங்கும் நடைமுறை எதிர் வரும் முதலாம் திகதிதொடக் கம் அமுலுக்கு வருகிரது. நேற்று நடைபெற்ற மாவ ட்ட புணரமைப்பு குழுக் கூட் டத்தில் இதுபற்றி அறிவிக்கப் பட்டது.

★ வ. பி. போகூல பைக்கு வழங்கப்பட ரட்டைத்தட்டு ப ப்பஇலாக ஒற்றை பஸ்கள் வழங்கக் பே

ஸ்கள் வழங்கக் கோருத≉ ★ யாழ். போக்குவரத் வையீன் பஸ் உதிிப் பாக ஞக்கு 9 லட்சம் குபானை பற்றுக் கொடுத்தல். ★ யாழ். பிரதம தபா வையத்தின் மீளமைப்பு

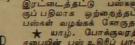
கௌ 58 லட்சம் ரூபா கோருதல். [இ [9-9]

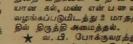
பதவி உயர்வு

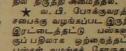
திரு. க. பேரம்பலம் ரதம் 15 ஆம் திகதி மு ங்குடு தீவு கொத் தணிப்ப லை களின் அதிபராக ப

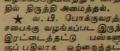
தடவையாக உரு பெருமை இவரையே ******

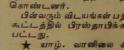
10-571

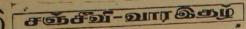


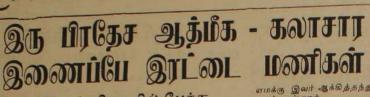












மட்டுநகர் விழாவில் பேச்சு

மட்டக்களப்பு, மே 26 பண்டிதமணி, புலவர்மணி இவர்கள் இருவரும் இரு பிர கல்லி, கலா சந தனைதகள் பண்டிதபண், புலவாமண் இவர்கள் இருவரும் இரு பீர தேசங்களின் ஆத்மீகம், கல்வி, கலாசாரம் என்ற துறைகள் ரீதியாக ஒன்றி ணைந்தவர்கள். இவர்களது இணைப்பு, பேணைப்பு இதய பர்வமானசு! பூர்வமானது! மேற்கண்டவாறு மட்டக்

பூரவமான் டனாறு மட்டக் எமற்கண்டனாறு மட்டக் களப்பு மா வட்ட கல்விப் பணிப்பாளர் இரு. கு. சோம கந்தரம் கடந்த குறு மண்டபத்தனிப்பு மாத கர மண்டபத்தில் பு வைர் மணியின் 'விபுவானந்தர்மீட் சிப்பத்து' நூல் வெளியீடு; பன்புதமணியின் 'பண்டிக மணியின் நினை வு மலர்', 'சேத்தபிழிக் கனஞ்சியம்' நூல் அறிமுக விழா ஆகியவற் றில் கலந்து கொண்டு செறப் புரை ஆற்றுகையில் கூறி னார்.

புலவர்மணி பெரிய தம்பிப் புல்லாமணி சபரியதம்பட பிள்ளை நினைவுப்பணி மன் றம் ஏற்பாடு செய்த இவ் வீழாவுக்கு மகாவித்துவான் எப். எக்ஸ். சி. நட ராசா கஸ். சி. நடராசா 10 வகித்தார்.

தலைமை வகத்தார். இரு, சோமசுந்தரம்மேலும் பேசுசையில் 'அரசியல் விடு தலை பெறமுன் புகலை, கலாச்சார பண்பாட்டுதுறை களில் விடுதலை பெறவேண்டு பளவ வகுதனை பெறவேண்டு மென்ற கருத்தை இருவரும் கொண்டிருந்தார்கள். இவர் கள் இருவரும் தமிழ் இனத் தன் இரு கண் மணிகள் — என்ற

என்றார். 'விபுலானந்தர் மீட்சிப் பத்து' என்ற தலைப்பில் உரையாற்றியதெரு. ஆ. அரச ரெட்னம் தமது பேச்சில் ரெட்னம் தமது ே குறிப்பிட்டதாவது;

குறிப்பிட்டதாவது; 1944 ஆம் ஆண்டு விபுலா னந்தர் தெருப்புக் காய்ச்சல் நோய் காரணமாக அரசினர் ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப் பட்டிருந்தார். அந்நேரத்தில் இச்செய்திகேட்டு அவர்தலம் பெற வேண்டுமென்று புல வர்மணி பாடிய பாடல்தான் "விபுலானந்தர்பீட்சிப்பத்து. இந்நூல் புலவர் மணியின் புலமை உணர்ச்சியின் உருக் கப் பிழிவு, இம்மீட்சிப்பத்து தனித்தெடுத்து வி மர் சன உலகு வீமர்சிக்கற்பாலது — என்றார்.

இரு. இரா. நாகலிங்கம் 'புலவர்மணி நூல்கள்' எனும் பொருளில் பேசுகையில் கூறி யதாவது;

நாவலரும், விபுலானந்த ரும் இரட்டையர் களாகத் ரும் இரட்டையர் கனாகத் தமிழுக்கும், சைவத்திற்கும் பணியாற்றியவர்கள், அதே போல புலவர்மணியும், பண் டிதமணியும் இரட்டையர் களாக தமிழுக்கும், சைவத் திற்கும் பணியாற்றினர். இவ்வாறு இன்னும் ஒரு இரட்டையர்கள் சுழதாட்டில் உருவாகு வதன் மூலம்தான் இவ்விழா நிறைவு பெறும்— என்றார்.

ரட்டையர்கள் சுழதாட்டில் டார். குவாகுவதன் மூலம்தான் யாழ்ப்பாணம் ஆங்கில வெயிழா நிறைவு பெறும்— அகடமியின் பணிப்பாளரான கிர்த்துவான் க. சொக்க அவர்கள் தலைமை வகெத்த கிங்கம் (சொக்கன்) செந் இந்த வை பவத் இற்கு பெற்க எஞ்சி யம் என்ற கௌாஸ்ரன் தம்பதிகள் மேள பொருளில் பேசினார். அவர் வாத்தியம் சகிதம் சென். கேறியதாவது; தேரான்ஸ் அம்புலன்ஸ் உறுப் பண்டிதமணியின் இலக்கிய பினர்களின் அணி வகுப்பின்

லிங்கம் (சொக்கன்) செந் தமிழ் களஞ்சியம் என்ற பொருளில் பேசினார். அவர்

staryan Lug it !

எமது புதல்வன்

Colombo)

அவர்களுக்கும்

திரு. வீ. வேலுப்பிள்ளையும்

பாரியாரும்

பளியங்கூடல், ஹார்காவற்றுறை.

்சக்தி அகம்

மா வில் பேச்சு வழியீல் இருந்து அவர் இலக் இயத்தை எப்படிக் காண்கி றார், இலக்கியத்தை எப்படி தயக்கிறார் என்பதற்கு தக்க உதாரணங்களை நாம் காண லாம். அகத் தினை, பறத் திவன பற்றி புதிய சிந்த னனயை அவர் முன்வைத் தள்ளார். எமது அடித்தளம் எமக்குப் பாரமாக இருக்கி றது என்று கருதுபவர்களிடம் இருந்து பண்டிகமணி மாறு பட்டவர் – என்றார். கவாநிதி 0. பாலகந்தரம் 'பண்டிதமணியின் நூல்கள்' எனும் தலைப்பில் பேசுகை யிக்– 1959 இல் இருந்து 1986-ஆம்

பிக.— 1955 இல் இருந்து 1986 ஆம் ஆண்டுவரை இவர் தமிழுக் கும் சைவத்திற்கும் அரும் பணி ஆற்றியவர். பு வ வர் பணியை நாம் பாரத கவாச் சாரத்தைக்கொண்டு அணுக வேண்டும்; பண்டிதமணியை நாம் கந்தபுராண க வாச் சாரக்கடன் அணுக வேண் நாம் கந்தபுராண கலாச் சாரத்துடன் அணுக வேண்

சுறப்பான வசனநனட, இலக்கிய பாரம்பரியம், தத் துவம், ரசனை இம்முன்று விடயங்களுக்கும் தியமமாக மக்களுக்கு விளங்கக்கூடிய இலகுநடையில் நூல்களை சிறப்பான யாழ்ப்பாணத்துடன்

எமக்கு இவர் ஆக்கித்தந்துள் ளார் என்றார். கலாநிதி தி. மௌனகுரு 'பன்டிதமணி நினைவுமலர்' குறித்துப் பேசுகையில் கூறிய தரவல:

தாவது; பண்டிதமணி ஆறுமு சநாவ வர் பரம்பரையின் சின்னம். ஈழத்தமிழ் இலக்கியத்தை வற்புறுத்தியவர். இன்று ஈழகதம்பு ஆயலகாய் தன் வற்புறுத்தியவர். இன் று தனித்துவமான பாதைதான் அவருக்கு ஒரு நிலையான இடத்தை எடுத்துக் கொடுத்

தது. நிறந்த இலக்கியவாதி, தக் துவஞானி. சிந்தனை வாதி, ஆராய்ச்சியாள†, ஈழத்து இலக்கிய உலகில் மூன்று வீழாமலர்கள் வெளியிடப் பட்ட அறிஞர் இவர்தான்—

விழாமலாகள் வெள்ளப்பட பட்ட அறிஞர் இவர்தான்— என்று குறிப்பிட்டார். வடக்கு கிழக்கு மாகாண கவ்வி அமைச்சின் செயலா கல்வி அமைச்சுன் சேபலா எர் திரு. இ. ஜே. சற்குண ராஜா, மட்டக்சுளப்பு அரசு அதுபர் திரு ஆர். யோக நாதன் ஆகியோரும் இவ் வைபவத்தில் கலந்து கொண் LOT

தரு. வசனநனட, ஆசரியமணி திரு. அ. பரியம், தத் பஞ்சாட்சரம் பதிலுரை ஆற் இம்மூன்று றுகையில் இது போன்ற ஒரு தியமமாக விழா யாழ்ப்பாணத்திலும் வெங்கக்கூடிய நடத்தப்படவேண்டும் என்று நூல்களை தெரிவித்தார். [அ-ரி] ஆசிரியமணி

இன்று மெய்வல்லுநர்

26-05-1990

விழா

யாழ்ப்பாணம், மே. 26 மயிலனி சைவமகாவித்தி யாலய இல்ல மெய்வல்லுநர் வீழா இன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்குப் பாட சாலை அதிபர் இரு. சு. துரைசிங்கம் தலைமையில் நடைபெறும்.

துரை பறும். நடைபெறும். பிரதம விருந்தினராக பிரதம விருந்தினராக உதவீக் கல் விப் பணிப்பாளர் திரு. இ. ச. ரூலசேகரலும், திறப்பு விருந்தினர்களாக உடற் கல்வி அதிகாரி திரு. கே. நாகமணி, சுன்னாகம் கொத் அதிபர் திரு. சே. நாகமணி, சனனாதரு. சே. தணி அதிபர் திரு. சே. இராஜவல்லன் ஆகியோரும் கலந்து கொள்வார்கள்.

முகாமைத்துவ

யாழ்ப்பாணம், மே 26 பட்டதாரி பயிலுனர்களுக் கான முகாமைத்துவப் பயிற்சி நெறி நேற்று முடிவடைந் நேற்று முடிவடைந் 551

நெறி கடந்த 3 நாடகளாக செயலாத்தில் நடைபெற்றது. பயிற்சி பெற்றவர்களுக் பயற்சு பெற்றவர்களு கான சான்றிதழ்களை யாழ் அரச அதிபர் வழங்கினார் வழங்கினார்.

எடுத்துக் கூறினார். பிரிட்டிஷ் தூதரின் பாரி யார் திருமதி ஏப்ரல்

நூல் வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம் மே 26 ஆல் பத்திரி வீதியில் அமைந்துள்ள தொடர்பகத் தல் இன்று சனிக்கிழமை பிற் பகல் 4 மணிக்கு வீவான்

துவ இன்று சனைக்கழமை பற பகல் 4 மணிக்கு ஜீவாண் ணன் (திரு. ம. ஜீவரட்ணம்) எழுதிய ''வந்துபாருங்கள்'' நூல் வெளியீட்டு வைபவம்

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நாடகங்கள், பாடுதல், நட னம் என்பவற்றில் முதலிடம் பெற்றவர்கள் இதில் கலந்து கொள்ள உள்ளனர்.

கலந்து கொள்பவர்கள் பற் றிய விவரங்களை உடனடி

றிய விவரங்களை உட யாக சமர்பிக்கும்படி சகல கோட்டங்களுக்கும் கோரிக் கைவிடுக்கப்பட்டுள்ளது. செல்ல செல்வ

கை விடுக்கப்பட்டுளள துசல்வ இவர்கள் திருமலை செல்வ தற்காக யாழ். கல்வித்திணைக் களம் பிரத்தியேசு பஸ் ஒழுங் குகளை செய்துள்ளது. (இ-9)

வெளிநாட்டு- - -

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அறியவேண்டும். அதை வைத்

துக்கொண்டு நாம் முடிவு களை எடுக்கலாம்.

கன் எடுக்கலாம். வெளிநாட்டில் இருந்து ஒரு வர் உழைத்து அவரது உழைப் பீலே, அவரது குடும்பம் வச தியாக வாழுமானால் அவர் களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள உணவு முத்திரைகள் வாபஸ் பெறப்படவேண்டும்.

வெளிநாட்டில் ஒருவர் இருந்தும் அவரது உழைப்பு அந்தக் குடும்பத்துக்கு கிடைக்காவிட்டால் அந்தக்

குடும்பத்துக்கு உணவு முத் திரை வழங்கலாம்.

இந்தப் பிரச்சினைகளை கிராம சேவகர்கள் அந்நந்தப்

பிரிவுகளில் அமர் ந்திருந்து அறிந்து. குடும்ப வருமானத் துக்கு ஏற்ப தீர்மானம் எடுக்க வேண்டும் –என்றார்.

இந்தக் கலந்துரையாடலின் போது வீடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணியின் யாழ். மாவட்ட அமைப்பாளர் இரு. ராஜனும் கலந்துகொண் டார். (உ-10)

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சு)

சடலத்தை தோடாசர்) சடலத்தை நேரத்துடன் புதைப்பதற்கும் இரசம் கொடுசாரோன(ஓம், -- இவ்வாறு அவர் மேலும் பொன்லவம், (உ.2)

வடக்கில்- - -

(13285)

நாம்

நிலைப்பாட்டையும்

நடைபெறும்.

தமிழ்த்தின . . .

பரதநாட்டிய

(1-8)

சனிக்கிழமை

(8 - 7)

பயிற்சி நெறி

இவர்களுக்கான பயிற் சி

(@-9) பிரிட்டனின் வரலாற்று ரீதியான

இலங்கை குடியுரிமை---(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இடம்பெற்றது. இவ்வேலை நிறுத்தம் முழு மையாக வெற்றியும் பெற்

றது. 1948-ம் ஆண்டு மலையகம் வாழ் தமிழ் மக்களின் குடி யுரிமை பறிபோவதை எதிர்த் ததோடுதான் தமிழ் பேசும் மக்களின் போ ராட்டம் தொடங்கியது.

அன்றில் இருந்து இன்று வரை மலையகம் வாழ் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் அவர்களோடு கலத்து பேசா மலேயே தீர்க்கப்படுகின்றன.

மனித உரிமைகள், மனிதத் ன்மைகள் என்பவற்றை மதி மன் த உள்ளமகள், மன் தத தன் மைகள் என் பவற்றை மதி யாது ஒப்பந்தங்கள் செய்யப் பட்டன. ஏதோ பொருள் களை வாங்கி, விற்பது போல் மனையம் வாம் கூற்கும் மலையகம் வாழ் தமிழ் மக்க ளின் பிரச்சினைகள் தீர்க்கப் பட்டன.

அந்த மக்களை பிரதிநிதித் துவப்படுத்திய து ரோகத்

ஆறாவது---

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) வேற்றப்படவேண்டும் என வேற்றப்படவேண்டும் என பரிந்துரைசெட்தால் மட்டுமே அந்தத் திருத்தத்தின் மீதான உயர்நீதிமன்ற விசாரணை அவசர அவசரமாக நடை பெறும். இல்வையேல் அத் தகைய திருத் தம் மீதான உயர்நீதிமன்ற விசாரணை நடைபெற்றுமுடிய சுமார் ஸ்ன்றவரா தாடில் ஹ காலம்வரை ு வார எடுக்கலாம்.

தனிநபர் பிரேரணையாக இந்தத் திருத்தம் நாடாளு மன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட் டால்

அது நாடாளு மன்ற நிசழ் ச்சி நிரலில் சேர்த்துக்கொள் எப்படுவதற்கும் --

பின்னர் அது உயர்நீதிமன் றில் விசாரணைசெய்யப்பட்டு றல் வசாரணைன் பிப்பட்டு அந்த விசாரணையின் முடிவு சபாநாயகர், ஜனா திபதிஆகி யோருக்கு அறிவிக்கப்பட்டு அதன் பின்னர் அந்தப் பிரே ரணை தொடர்பான விவா தம் நாடாளுமன் றத்தில் நடைபெறுவதற்கும்— சுமார் நான்கு மாதம் வரை

காலம் எடுக்கலாம் எனச் சுட் டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது. (உ)

சீட் டை பெற்றிருக்கலாம். இன்று அக்கடவுச்சீட்டை பெற்றவர்களோடு, அவர் காது பிள்ளைகளையும் நாடு கடத்த முயல்கின்றது சிங் எ இனவாத அரசு. இவர்கள் எல்லோரும் இத் தீவின் குடிமக்கள். பிரச்சி னைக் குரிய மக்களை கலந்து பேசாது செய்த - இன்று செத்துப் போன ஒப் நீதங் களை மீள உயிர்கொடுக்க வேண்டிய தேவை இல்லை. இன்று நாம் கேட்பதெல்லாம் இம்மக்களை நாடு கடத்த கடாது என்பதுதான். சிங்கள இனம் படு சிங்கள இனம் படு கொலையை எதிர்த்து தமிழ

TTITTITTIT

வாழ் தமிழ் மக்களுக்கு எது ராக நடத்தப்படும் அடக்கு முறைகள், கொலைகள், நாடு கடத்தல் ஆசியவற்றிற்கு எதிரான போராட்டத்திற்கு

டுள்ளது. (அ) தன்மராட்சு விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணியி னால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட றஞ்சித் பனம் பொருள் விற் பனை நிலையம் திறப்பு விழா இன்று சனிக்கிழமை காலை 10 மணிக்கு நடை பெறும். நவின சந்தைக் கட் டடத்தில் இந்த விற்பனை நிலையம் அமைந்துள்ளது. சாவகச்சேரி சிற்றூர் அவைத் தலைவர் திரு. சுப்பிரமணிய ஐயர் இவ் வைபவத்துக்கத் தலைமை அடைந்த

வீர மரணம் அடைந்த நேகனின் தாயார் இதனைத் திறந்து வைப்பார். (இ-31)

தஞ்சம்---

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சு) வேய்ஸ் நிறு வனம்இந்தமுன்று இலங்கைத் தமிழ் இளைஞர் சுளைரும் 'கடத்திச் சென்று' வைத்து நாடு கடத்தியது என்று தெரிய வந்திருக்கிறது. என்று தேரிம வந்திருக்கிறது. பிரிட்டிஷ் உள்துறை அமைச்சு இந்தச் சம்பவம் நடந்ததை உனர்இதம் செய் இருக்கிறது. ஆனால் மூன்று தமிழர்க காம் இரைப்பி அழைப்பட்ட

கருக்கு பது ஆனால் மூன்று தமிழர்க ளும் திருப்பி அனுப்பப்பட்ட பின்னர்தான் விஷயமே தமக் குத் தெரியவந்ததாக பிரஸ்

பண்ள நான வன்றுப்பத்துர்க குத் தெரியவந்ததாக பேரஸ் தாப அமைச்சுப் பேச்சாளர் குரவர் தெரிவித்தார். ''பிரிட்டிஷ் எயர்வேனின்'' இந்தக் கடத்தல் நடவடிக்கை அகதிகள் ஏஜன்ரிகளுக்கு ஆத் திரத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளது ''விமானச் சேவை'' நிறு வனத்தின் செயல் சட்ட விரோதமானது. இதுஒரு கடத் தல் நடவடிக்கையாகும். ''தனியார் நிறு வனம்ஒன்று ஆட்களைத் தடுத்து வைத் துப் பின்னர் விமானத்தில் ஏற்றி நிர்ப்பத்தமாக அனுப் புவதை அனுமதிக்க முடியாது என்று பிரிட்டிஷ் அகதிகள் கவுன்னில் பணிப்பானர் திரு. அலப் டப்ஸ் சொன் னார். (அ-ஏ)

ரவு தந்து வந்தது. அதேபோல மலையகம்

தலைமைகள் தமக்குச் சலு கைகளைப் பெற பிரார்த் தனைகள் நடத்தினார்களே தவீர உரிமை களுக்கா கப் போராடியதில்லை. ிங்கள ஆரசு தமிழ் பேசும் மக்களை இலங்கைத் தமிழர் கள், இந்தியத் தமிழர்கள், முஸ்லிம்கள் எனப் பிரித்தான மயல்லின்றது. அதேபோல்

SANJEAVY-TAMIL WEEKLY

தமிழக முதல்வரும், தமிழக மக்களும் முழுமையான ஆத ரவைத் தரவேண்டும் என்று அறிக்கையில் கேட்கப்பட்

டுள்ளது. முலலமகள் எனப் பாததாள முயல்கின்றது. அதேபோல் மலையகம் வாழ் தமிழ் மக்க ளின் தலைவர்கள் எனச் சொல் விக் கொள்பவர்கள்

இருக்க முடியாது இருக்க முடியாது இத்தீலில் வாழும் தமிழர் களை அரசும் அரச கூலி க சளும் பிரித்துப் பார்த்தாலும் எம்மைப் பொறுத்த வரை அவர்சள் தமிழர்கள். தமிழர் களை யாரும் பிரிக்க முடி யாது. எந்தத் தமிழ் பேசும் ஒருவனையும் அரசு ஒடுக்கு வதையோ தொலை செய் வ தையோ தாம் பார்த்துக்

வகையோ கொலை செய் வ தையோ நாம் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியாது. மலையகம் வாழ் தமிழ் மக் கள் இனப் படுகொலைக்கு உள்ளாக்கப்பட்டு இந்தியா செல்ல நிர்ப்பந்திக்கப்பட் டார்கள். டார்கள், அந்தச் சூழலில் ஒரு பகுதி யினர் இந்திய கடவுச் சீட்டை பெற்றிருக்கலாம். இன்று அக்கடவுச்சீட்டை

கம் எப்போதும் எமக்கு ஆத

TITTITITITITITITI

QUDT கிரிக்கெட் புதிர்ப் போட்டி

காரல் வக்க கொளபவாகள் தமது சுயநலனுக்காக இத் தீவில் வாழும் தமிழர்களை இலங்கைத் தமிழர், மலைய சத் தமிழர் 1 எனப் பிரித்துப் பேசுவதையும் பார்க்கிறோம்.

பார்க்குக்

கொண்டு

கிர்க்கெட் ரசிகர்களே! விரையுங்கள்!! முந்துங்கள்!!!

ஷப்றா கிண்ணத்துக்காக யாழ்ப்பாணம் ஜொலிஸ்ரார்ஸ் விளையாட்டுக்கழுகம் நடத்தும் 4 ஆவது கிரிக்கெட் சுற்றுப்போட்டியின் இறுதியாட்டத்தின்போது நடக் கும் புதிர்ப்போட்டியில் கலந்து கொண்டு கவர்ச்சிகரமான பரிசுகளைப் பெறுங்கள். போட்டியில் கலந்து கொள்வது வெகு சுலபம்.

நீங்கள் செய்ய வேண்டியதெல்லாம் புதிர் வினாக்களுக்குரிய விடைகளை நிரப்பி, 8-ேமு உள்ள கூடப் பனைக் கத்தரித்து 27 - 5 - 90 ஞாபிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு முன்பதாக இறுதி ஆட்டம் நடைபெறும் யாழ். இத்துக்கல்லூரி மைதா னத்தில் இதற்கென வைத்துள்ள பெட்டிகளில் போடுவது தான்.

குறிப்பு: ஷப்றா, உதயன் நிறுவன ஊழிபர்களோ, ஜொலிஸ்ரார்ஸ் விளையாட் டுக் கழக அங்கத்தினர்களோ அவர்களது குடும்ப உறுப்பினரோ புதிர்ப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது. நடுவரின் தீர்ப்பே இறுதியானது.

- (ii) தனது முதல் கிரிக்கெட் டெஸ்டின் இரண்டு இன்னிங்ஸிலும் 'சதம்' அடித்த வீரர் யார்?
- டெஸ்ட் ஆட்டம் ஒன் றின் ஒருநாள் ஆட்ட வேளைகள் (Session) ஒவ் வொன்றிலும் நூறு ஒட்டங்களைப் பெற்றவர் யார்? (iii)
 - ஒரு நாள் சர்வதேச ஆட்டங்களில் இந்திய வீரர் சுனில் கவாஸ்கர் அடித்த செஞ்சரி கள் எத்தனை?
- டெஸ்ட் கிரிக்கெட்டில் அதிகூடிய நேரம் எடுத்து இரட்டைச் சதம் அடித்த (V) வர் யார்?.....
- ஒரே டெஸ்ட் ஆட்டத்தின் இரு இன்னிங்னிலும் நூற்றி ஐம்பது ஓட்டங் சுளுக்கு மேல் எடுத்த துடுப்பாட்ட வீரர் யார்? (vi)
- (vii) 'ஷப்றா' கிண்ணத்துக்கான கிரிக்கெட் போட்டிபை முதலில் நடத்திய அமைப்பு எது?
- (viii) இவ்வாண்டு தேசிய வீரர் நினத்தன்று ஜனாடுபடுயால் கௌரனிக்கப்பட்ட முன்னாள் அகில இலங்கை விர்க்கெட் அணித்தலைவர் யார்?
- (ix) தற்போதைய டெஸ்ட் கிரிக்கெட் வீரர்களில் வயது குறைந்த வீரர் யார்?
- இவ்வாண்டு நடத்தப்பட்ட 'ஒஸ்ரலேரியா' கிரிக்கெட் போட்டியில் கௌரவிக் சுப்பட்ட இலங்கை கிரிக்கெட் வீரர் யார்? (x)

பெயர்:-

விலாசம்:-

CARACTER CONTRACTOR

கையொப்பம்:-

பார் திருமதி ஏப்ரல் கௌட்ஸ்ரன்சான்றிதழ்களை வழங்கினார். பிரிட்டிஷ் தூதுவர் நம்பிக்கை வரவேற்புரையை திரு எந்திகுமார் அரியரத்தினம் யாழ்ப்பாணம், மே 26 மத்தியில் அழைத்துச் செல் "உங்கள் நாட்டில் சசஜ லப்பட்டார்கள். யாழ்ப்பாண நிலைமை மீண்டும் ஏற்பட அரசாங்க அதிபர் திரு. டுக்கொண்டிருக்கும் இவ் அன்ரன் அல்ரோட்டும் பாரி மததுயில் அழைத்துச் செல் லப்பட்டார்கள். யாழ்ப்பாண அரசாங்க அதிபர் திரு. அன்ரன் அல்பேரட்டும் பாரி யாரும் இதில் கலந்து கொண் டார்கள். நிகழ்த்தினார். வைபவத்தில் வின்சன்ட் குழுவினரின் பரதநாட்டிய நிசழ்ச்சியும் வீணை இசையும் அகடமி மாணவர்கள் நடித்த யாழ்ப்பாணத் வேளையில் துடனான பிரிட்டனின் வர துடனான பிரிட்டனின் வற லாற்று ரீதியான உறவுகள் வனுவடையும் என்று நான் நிடமாக நம்புகிறேன். யாழ்ப் பாணத்துக்கு நல்லதோர் எதிர்காலம் இருக்கிறது. கல்வி மூலம் மேலும் சிறப்பான, மேலும் பேலும் சிறப்பான, நேலும் பூரணமான வடழ்வை நீங்கள் பெறமுடியும்" சிறிய ஆங்கில நாடகம் ஒன் றும் இடம் பெற்றன. (க)

உறவு வலுவடையும்

பிரிட்டிஷ் தூதர் மேலும் பேசுகையில், ஆங்கில மொழியின் போதனைக்கு ஆண்கில் போ ஆங்கில உதவி அளிப்பது ஸ்ரீலங்கா வில் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தின் டின்னுரிமையான விலைய் ப மன்னுரிமையான விஷயங் சளில் ஒன்றாகும். யாழ்ப் பான ஆங்கில அகடமி இந்த முயற்சியில் மரிப்புள்ளதோர் பங்கை ஆற்றி வருகின்றது. அது மிகவும் பாராட்டத்தக் கது. இந்த அது மிகவும் நீங்கள் பெறமுடியும்" கடந்த 24 ஆம் இகதி வியா ழக்கிழமை மாலை யாழ்ப் பாணம் சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரியில் நடைபெற்ற யாழ்ப்பாணம் ஆங்கில அகட மியின் வண்டன் ஆங்கிலப் பரீட்சைகளில் செத்தி எய்திய கது. இந்த அகடமியைத் திறம்பட நடத்தி வரும் திரு. நவரேந்திரனின் சேவை மெச்சத்தக்கது'' என்று கூறி வர்களுக்குச் சான்றிதழ்களை வழங்கும் வைபவத்தில் பிரதம விருத்தினராகக் கலந்து னார்.

அரசாங்க அதிபர் திரு. அன்ரன் அல்பிரட் உரையாற் றுரையில், ஆங்கிலத்தை நாம் சித்தியடைவது தொழில் வாய்ப்புகளைப், பெறுவதற் காக மட்டும் அல்ல. ஆங்கில மொழியின் வளமான இலக் கியத்தைப் படித்து அனுபனிக் கவும் சுற்றுக் கொள்ள வேண் டும்'' என்று கூறினார்.

REALTHREATHEREATHEREATHEREALTHREATHEREATH

துணைக் கல்விப் பணிப் பாளர் திரு. இ. க. குல சேசரம் ஆங்கிலக் கல்வியின் முக்கியம் பற்றி விளக்கமாக

சிலமயம் தீருமண அழைப்பிதழ் தேகமும் பிரமோதாத வருஷம் வைகாசித் தீங்கள் 14 ஆம் நாள் (28 - 05 - 1990) தீங்கட்கிழமை காலை 9 - 16 மணிமுதல் 10 - 10 மணி வரையுள்ள சுபமுகூர்த்த வேளையில், எமது புதல்வி திருநிறைச் செல்வன் திருநிறைச் செல் வி யூகராஜா சாந்தினி (Director, Segar & Bros (Pte) Ltd. ** அவர்களுக்கும்

திருவருள் துணைகொண்டு திவ்விய ஜீவன சங்க மண்டபத்தில் (சட்டதாதர் கோவிலடி, நல்லூர்) திருமணம் நடாத்தப் பெரியோர்கள் நிச்சயித்திருப்பதால், அத்தருணம் தாங்கள் தங்கள் குடும்ப சமேதரராய் வருகைதந்து மணமக்களை ஆசீர்வநிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்குறோம்.

வற்கதினராகக் கலந்து கொண்ட பிரிட்டிஷ் தூதர் இரு டேவிட் கிளாட்ஸ்ரன் மேற்கண்டவாறு குறிப்பிட்

Lai

மணவாளக் கோலம் காலை 5 - 52 முதல் 6 - 52 வரை இவ்வண்ணம் தங்கள் நல்வரவை நாடும்

> திரு. க. பஞ்சலிங்கமும் பாரியாரும் சங்கரத்தை, வட்டுக்கோட்டை...

சஞ்சீவி-வாரக்கழ



ஆண்டவன் படைப்பு:

10, 3ஆம் குறுக்குத் தெகு, யாழ்ப்பாணம்.

an and

05 - 08 - 1954

மறைவு

[3643]

25 - 05 - 1987

உம்மை நினைவு கரும்: மனைவி, மகன், மகன், தாய், சகோதர, சகோதரிகள், மைத்துனர்கள், மைத்துனிகள், மருமக்கள், பெறாமக்கள்,

O/L 1990 விஞ்ஞானம் இரா. செல்வவடிவேல் இலத்திரனியல் ஆரம்பமாகிறது (3642)

பதவி வெற்றிடம்

புங்குடுதீவு - நயினாதீவு பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் வ.து.

பொது முகாமையாளர் தரம் 111

- கல்வித் தகைமைகள்:
- கலவாத தகைமைகள்: கூட்டுறவு வேலையாளரின் 8 ஆவது சம்பளத் திட்டத்தில் முகாமைத்துவ / மேற்பார்வை யாளர் பதவீயில் 3 வருடத்திற்கு குறையாத அனுபவம் அல்லது கூட்டுறவு லேலையாளர் 9 வது சம்பளத் திட்டப் பதவீயில் 6 லருடத் துக்கு குறையாத அனுபவம். அல்லது
- அங்கேளிக்கப்பட்ட பல்கலைக்கழக பட்டதாரி அவ்வது சமமதிப்புள்ள தராதரமும் ஒரு அங்கிளிக்கப்பட்ட வர்த்தக | கைத்தொழில் ஸ்தாபனத்தில் முகாமைத்துவமட்ட பதவியில் 2 வருடத்துக்கு குறையாத அனுபவம். அல்லது
- கூட்டுறவு பணியாளர் பயிற்கிநெறி(உயர்தரம்) தராதரப்பத்திரம் / ச. பொ. த. (உயர்தரம்) தராதரப் பத்திரத்தில் 3 பாடங்களில் சித்தி யும், ஒரு அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தர / கைத் தொழில் ஸ்தாபனத்தில் முகாமைத்துவமட்ட பதவியில் 4 வருடங்களுக்கு குறையா த அனுபவம்
- சம்பளத்திட்டம்: 1105—2170 இதர படிகளும் 60x4 - 75x11
 - வயதெல்லை 23 50
- பிணை ரொக்கம் 3000/-ஆதனம் 5000/-உம்
- விண்ணப்ப முடிவுத்திகதி: 15/06/1990.

விண்ணப்பங்கள் தலைவர், புங்குடு தீவு - நயினா தீவு டல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம், புங்குடு தீவு, என்ற விலாசத்திற்கு பதிவுத் தபால் மூலம் அனுப்பி வைத்தல் வேண்டும்.

தலைவர்,

புங்குடுதீவு-நயினாதீவு, ப.நோ.கூ, சங்கம், կանեներ։ (9-4585)

முதலாம் ஆண்டு நீனைவஞ்சலி



ALDI ண மேற்கு Gaias வேலாயுதம் பாலச்சந்திரன் (விற்பனை முகாமையாளர் - தேசிய கடதாசி ஆளலக் கட்டுத்தாபனம் கொழும்பு) அவர்களின் நிதி இன்று உதிர்வு: மலர்வு: 04 - 06 - 1989 23 - 05 - 1938 ஊரௌம் கூடி ஒலிக்க அழுதிட்டுப் பேரினை நீக்கிப் பிணமென்ற பேரிட்டுச் சூரையன் காட்டிடைக் கொண்டு போய்ச்சுட்டிட்டு நீரிலுள் மூழ்கி நினைப்பொழித்தார்களே. உள்ளத்தால் நினைத்திரம் உங்கள் ஆருமிர் மனைவி, அன்பு மக்கள் தருமதி பா. தாகேஸ்வரி, *கஜமுக பலைம் 'சுஜமுச பவனம்' வேலணை மேற்கு. (13268)

மந்திகை ஆதார வைத் திய சாலையின் பிராந்திய அலுவலர் டாக்டர் எஸ்.கதிர

ஆரமலா டாகடா எஸ். கதர வேற்பிள்ளை கருத்தரங்கை ஆரம்பித்து வைப்பார்.

ஆரம் பித்து வைப்பார். யாழ். பல்கலைக்குழக புவி யியல்துறைப் பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை, கண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி ஆரிரியை திருமதி ஏ. முருக தாஸ், திரு. எம். சிற்பதி, மேற்படி நிலைய இயக்குநர் தெருமர் எஸ். சிவச்சந்திரன் ஆதியோர் சுருத்துக்களை முன் வைப்பார்கள். (இ-7)

விவசாய

கோப்பாய் வேக்காப்பாய மேக் கோப்பாய் விவசாயிகள் சங்கம் இன்று 26 ஆம் இகதி சனிக்கிழமை கோப் பாய் சரவண ப வானந்தா வித்நியாசாலையில் விவசா யப் பொருட்காட்சி ஒன்றை நடாக்க வள்ளது. யாம். நடாத் தவுள்ளது. யாழ். மாவட்ட விவசாய உதவிப் பணிப்பாளர் திரு கே. குண ரத்தினம் பீரதம விருந்தின ராக கலந்து கொள்வார். மாலையில் பொதுக்கூட் டமும் அதனைத் தொடர்ந்து ''காலத் தின் கோலம்' ''பொடியன்போனபோஃகு'' என்னும் இரு நாடகங்களும் இடம்பெறும். (இ.72)

ஆகியவற்றை அனுப்ப உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்:

DHL International Ltd. C/o Cosmos Marketing Services Ltd.

Matcheder's standard carder of the standard and

Jaffna, 337, Kasturiar Road, (@/4530)

மலிவுவிற்பனை! அன்பளிப்பு!

வற்றாத அருள்கொண்ட வற்றாப்பளை கண்ணகை

*பொங்க*ல் தினத்தன்று ஆலயத்தில் மில்க்வைற் மேலுறைகளுக்குப் பொமதியாக அன்பளிப்புகள் இன்றே மேலுறைகளைச் சேகரியுங்கள்

திில்க்வைற் - யாழ்ப்பாணம்.}

ஆலயத்தில் ஆயுதங்கள்;

சுரங்கஅறைக்குள் 'பிறிட்ஜ்'



களுக்கு அடிபணிவதா என் பதே அவர்களைத் திண்டா _ வைத் தபிரச்சினையாகும்.

26-05-1990

சனிக்கிழமை

அரிய அன்பளிப்புகள்" பெட்சீற், துவாய், கைலேஞ்சி, பாடசா லைப்பை, காந்தி இலை, நீதிக்குரங்கு. உண்டியல், அப்பியாசக் கொப்பி, நீதிநூல்

பில்க்வைற் மேலுறைகளுக்கு

இன்னும் பலபல

மில்கவைற் மேலுறைகளைச் சேகரியுங்கள் மில்க்வைற் - யாழ்ப்பாணம்,

யாழ்ப்பாண மக்கள் அனுபவித்த கஷ்டங்களை கொக்குவில் பரிசளிப்பு விழா னத தொழிலின் புனித கோட் பாட்டுக்கு இணங்க கடமை னயச் செய்வதா அல்லது அதிகாரத்தில் உள்ள சக்தி பாட்டில் மக்கள் நன்கு அறிவர் கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி யின் பரிசளிப்பு வீழா எதிர் வரும் 29 ஆம் தி க தி செவ் வாய்க்கு முமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு கல்லூரி மண்டபத் தில் நடைபெறும். பொறியியலாளர் திரு. கே.

பிறகுத் துறையில் இரசுக்கு பிராரிசு கொழும்பு, மே 26 கரதுத் துறையில் துராண் மன் வேலை நாட்களை 30 தனங்களால் அதுகரிக்குப்பு மட்டுன்னது. இப்போது வர் காழியர் 186 தெனங்களே ஒரு வருடத் 28 பணிபுரிதறார். இதனை 30 தினங்களைக்க வேலை சேல்வதாக அதுகரிக்க வேலை செல்வதாக அதுகரி வலை து விடுமறை நின் வலை சேல்வதாக அதுகரிக்க வலை சேல்வதாக அதுகரி வலை து இருறை நின் வலை தேன் வலை து இருறை நின் வலை து தினங்களை அதுக நீத் திரேஷ்ட அரசு அதுகரி கை திரேஷ்ட அரசு அதுகரி கன் குழு ஒன்று சி பார்க கல் திரிடங்களால் நீடிப்பதன் லக் திரஷ்ட அரசு அதுகரி கன் து வனலை தேரத்தை தி திடிர்க்கு அது குற் கார் வைலை தேரத்தை குற்று காத்துறையில் இப்போன துமிழக்க்குவ் கார் வைப் சுப்

தமிழகத்தில் கார் விபத்து!

ஈழத்தமிழ் இளைஞர் கைது! வீபத்து ஒன்றில் செக்கிய செய்த இந்தக்கார் சைக்கி அம்பாலிடர்கார் ஒன்றை வில் சென்று கொண்டிருந்த எடுத்துச் செல்ல முயற்சித்த ஒருவரை மோதியதாம். தாகக் கூறப்படும் இவங்கைத் காரில் இருந்த முவரும் தமிழ்ப்போராளி என்று சந் தப்பிச்சென்று விட்டனர். தேகிக்கப்படும் ஒரு இனை அனாதரவாகக் கிடந்த குறை பொலீஸார் கைது காரை அடுத்த நாட்காலை ஞரை பெ செய்தனர்.

இந்தக்கார் திருவிலங்காடு அருகில் குத்தாளம் என்னும் இடத்தில் விபத்துக்குள்ளா

ுது. போராளிகள் என்று கருதப் ஸார் படும் மூன்று பேர் பயணவஞ்னர்.

சரணடைந்தோரில் ஒருவர் முன்னாள் சப் இன்ஸ்பெக்டர்

கதந்திர சரணடைவுக்குமு கபிலகுமார மாத் தனை விடம் சரணடைந்தவர்களி பொலீஸில் முன்னர் பணி டம் முன்னாள் பொலீஸ் யாற்றினார். சப் இன்ஸ்பெக்டரும் ஒருவர் கொழும்பில் உள்ள சரண என்று அறிவிக்கப்படுகிறது. மிரிஸ்லையைச் சேர்ந்த இவரின் பெயர் டபின்பூ.ஜி. தார். (2-எ)

சகல ஈழப்போராளிகளுக்கும் சென்னையில் அலுவலகங்கள

முதலமைச்சர் கருணாநிதி ன் கண்டவாறு தெரிவித்

வம். எம். ஜி. ஆர். ஆட் 9 இருந்த போதும் ஆளுநர் ஆட்சி இருந்த போதும் தமிழ் நாட்டில் இருந்த பேராளிக் குழுக்களில் இருபத்தைந்து வீதம் கூட இப்போது கெடை

செந்தூரன் சிலை தீறப்பு வழா

புதுக்குடியிருப்பு. மே 26 இந்திய இராணு வத்துட எான நேரடி மோதலில் வீரம என தேரடி மோதலில் வீரம ரணம் அடைந்த கப்டன் செந் தூரனின் நினைவாக அவரது நிலை இன்று சனிக்கி ழடை இரணைப்பாலை இராமத்தில் இரந்து வைக்கப்படுகிறது.

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்பிளிக்கேஷன்(பிறைவேட்) லிமிட்டெட்டினால் யாழ்ப்பாணம், நாவலர் வீதி, 292/2 இலக்கத்தில் உள்ள அச்சகத்தில் 26-05-1990 இல் அச்செட்டு ெளி ூப்பட்ட ந

மருத்துவ சங்க விழாவில் பிரிட்டிஷ் தூதர்

பருத்துவ சங்க விழாவில பாட்டிஷ துற யாழ்ப்பாணம், மே 26 யாழ்ப்பாணம் மக்கள் அனு பலித்த சஷ்டங்களை பிரிட் டிஷ் மக்கள் தன்ன பிரிட் டிஷ் சிகன்றேன்: யாழ்ப்பாணம் மருத்துவ கூட்கத் தில் 8 ஆவது வன மாழ்ப்பாணம் மருத்துவ டாந்த கூட்டத்தை தேற்று மாற்றிய போது இலங்கை வருட வேலை நாட்களை அதுகரிக்க அரசுக்கு சிபாரிசு காழும்பு, மே 26 வழங்கப்படும் சமயா சமய சுக் தனையில் தராண் வருக்கு வறங்கப்படும் சமயா சமய குத்துல உலகம் பொது வருத்து வரண் கவுகம் வாதமை வருத்து வரண் கவுக்கு மயா சமய வரத்து வரண் கவுகம்படும் சமயா சமய வரத்து வரண் கவுகம் பரது காலும்பு நேக்குகளை வரிட்டிஷ் தரதர் மேலும்

வரசப் பேயிய கநருகைப்புகளை எதிர்தோக்கு கிறது. யாழ்ப் பாண டாக்டர்கள் குறிப் பாக அண்மைக் காலத் தில், ஒரு சங்கட நிலைமையில்

ஒரு சங்கட்ட நிலை வையல் இருந்தார்கள். தமது உன்

மட்டக்களப்பு - அம்பாறை மாவட்ட

தொலையசி சேவை சீரமைப்பு! டென்மார்க் நிபுணர் குழு ஆராய்வு

மட்டக்களப்பு, மே 26 சம்மாந் துறை', அம்பாறைகளு ட்டக்களப் பு — அம் வாஞ்சிக்குடி ஆகிய இடங்களு ற மாவட்ட தொலைத் க்கு இக்கு முவினர் சென்று பார் டர்பு சேன வ புனர வையிட்டனர். மட்டக்களப்பு, மே 20 மட்டக்களப் பு — அம் பாறை மாவட்ட தொலைத் தொடர்பு சேனவ் புனர மைப்பு, விஸ்தரிப்பு குறித்து ஆராய்வதற்காக டென்மார்க் திபுணர் குழு அன்னைம் யில் வருகை இங்கு தந்தது. வாழைச்சேனை, ஏறாவூர், காத்தான்குடி, கல்முனை,

வையட்டனா. வடக்கு-கிழக்கு மாகான தொலைத்தொடர்பு பொறி யியலளர் திரு. எஸ். கனக சூரியர், மட்டக்களப்பு பிராந் தியத் தொலைத் தொடர்பு பொறியியலாளர். திரு. பி.

நிபுணர் குழுவுடன் இப் பகுதிக்கு வந்திருந்தனர்.

இந்து

சுப்பிரமணியம் வைபவத்தில்

சுப்பூரமண்யம் வைபவத்தில பிரதமனிருந்தினராகக் கலந்து கொள்வார். கொக்கு வில் இந்துக் கல்லூரி இளைப் பாறிய உப. அதிபர் திருமதி சுகிர்தலக்குமி பரிசில் களை

ஆரம்ப

[@]

(Q-f)

லழங்குவார்.

குடி ஆகிய இடங்களில் இரு தொலைபேசி பரிவர்த்தனை நிலையங்களை அமைப்பதற் கான சாத்தியக் கூறுகள் பற்றி ஆராயப்பட்டதாகத் தெரீவிக்கப்பட்டது. (உ-ரி)

சட்டியிலிருந்து நெருப்பில் விழ இந்தீய பிரஜைகள் விரும்புவரா?

கள் எண்ணுகிறீர்களா? அழிவு காரணமாக வடக்கு-கிழக்கு மக்கள் வாழ்வதற்கே கஷ்டப்படுகிறார்கள். மலையக மக்கள் அங்கு சென்றால் காட்டு இலைக ளைத்தான் சாப்பிட்டு வாழ வேண்டி வரும். வடக்கு-கிழக்கு மக்களுக்கு நிறையப் பிரச்சினைகள் உள் என. இந்த ஒரு லட்சம் பேரையும் அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள் என்று நீங்கள் என்னுதிறீர்களா?

எண்ணுகிறீர்களா? கேள்வி: வரதா

வைக்கப்படுமா?

கள்?

பதில்: அவை சர்வகட்சி

மாநாட்டு வரையறைக்குள வரஙில்லை.

ரஞ்சன் விஜேரத்ன கேட்கிறார் வில் குடியமர் தல் இடம்பெற முடியாது. இதெல் லாம் வெறும் பேச்சு. பொரிக்கும் சட்டியில் இருந்து நெருப்புக்குள் விழுவ தற்கு இந்தியப் பிரசைகள் முன்வருவார்கள் என்று நீங் கள் எண்ணுகிறீர்களா? அழிவு காரணமாக வடக்கு-

பதில்: தேவையில்லை. நாம் மனம் விட்டுப் பேசிவிட் டோம். அவர்களின் கோரிக் கைகளுக்கு காது கொடுக்க வேண்டும் என்றால் சர்வகட்சி வேண்டும் என்றாசை சாவகடஅ மாதாடு தான் உரிய இடம் என்று கூறிவிட்டோம். அவர் களும் சர்வகட்சி மாதாட்டுக் குப் போய்விட்டார்கள். கேள்வி: சர்வகட்சி மாதாட் டில் விடுதலைப்புலிகள் கலந்து கொள்ளவில்லையே!

கொள்ளவில்லையே! இரு, பிராட்டன் வீரக்கன்: மாநாட்டில் கலந்துகொள்ளப் போவதில்லை என்று அவர் கள்! அறிவிக்கவில்லை, ஆனால் அவர்கள் மாநாட்டின் சனிக் இழமைக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்ளவில்லை. முதலமைச் சர் கருணாநிதியிடம் சமர்ப் பித்த 19 கோரிக்கைகளையும் பித்த 19 கோரிக்கைகளையும் பித்த 19 கோரிக்கைகளையும் பித்த 19 கோரிக்கைகளையும் பித்து மாநாட்டில் சமர்ப் பித்கும்படி ஈ. பி. ஆர். எல். எவ்வுக்கு நாம் கூறி விட் டோம். கேள்வி: தனியாகப் பேச்சுக்

போம். கேள்வி: தனியாகப்பேச்சுக் கள் நடத்துவதை விட்டு விடு தலைப் புலிகளின் கோரிக்கை களையம் சர்வகட்சி யாதாட் டில் சமர்ப்பிக்கும்படி விடுத வைப் புலிகளிடம் நீங்கள் ஏன் கூறவில்லை?

கூறவல்லை? பதில்: சர்வகட்சி மாநாடு ஆரம்பமாவதற்கு முன்னர் விடுதலைப் புலிகள் — அரசு பேச்சு ஆரம்பமாதிவிட்டது. அவர்கள் வித்தியாசமானவர் அவாகள் வந்துமாசமானவா கள், அவர்களை நாம் தான் பேச்சுக்கு அழைத்திருந் தோம். அந்த நேரம் வடக்கு– நிழக்கு மாகாணத்தில் சு. பி. ஆர். எல். எவ். நிர்வாகம் இருந்தது. ஈ.பி.ஆர்.எல் எவ் வடனும் நாம் அந்த நேரம் பேச்சுக்கள் நடத்தினோம். பாரபட்சம் காட்டப்பட പിல്തെல.

இப்படி அமைச்சர் ரஞ்சன் விஜேரத்தின் சொன்னார்,

கட்டாக்காலி நாய்கள் ஒழிப்பு

மட்டக்களப்புமே 26 மட்டக்களப்பு நகரப் பகு இயில் கட்டாக்காலி நாய்கள் ஒழிப் பு நடவடிக்கையில் பாறகர சபை ஊழியர்கள் கற்போது ஈடுபட்டுள்ளனர். (உளி)

கரமும்பு, மே 26 கதிர்காமம் பிரதேசத்தில் உள்ள வெலிகந்த பகுதியைச் சோந்த ஆலயம் ஒன்றின் பிரதம குரு ஒருவரை போன் ஸார் கைதுசெய்தனர். ஆயுதங்கள் மற்றும் ரவை கள் வைத்திருந்தார் என் ம முறைப்பாட்டின் மீது இப் பிரதம குரு கைது செய்யப் பட்டார். குற்பளுக் கைது செய்யப் பிரதம குரு கைது செய்யப் பிரதம குரு கைது செய்யப் பிரதம குரு கைது செய்யப் மதகுருவும் 3 யுவதிகளும் கைது! பற்றினர். ஆலைத்தின் அனு வலக அறை ஒன்றிலிருந்து நில அறை ஒன்றுக்குச் சுரங்கப் பாதை அமைக்கப்பட்டுருந்த தும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அந்தச் சுரங்க அறையில் 12 குளிர்சாதனப்பெட்டிகள் 4 ''டீப் பிறிசர்கள்'' என்பன மறைக்கு வைக்கப்பட்டிருந்

பட்டார். சம்பளம் வழங்க மறுத்தது துடன் அப்படிக் கேட்டால் கட்டு விடுவதாக அந்தப் பிர தம கு பயமுறுத்தினார் என்று ஆலய ஊழியர் ஒரு வர் செய்த முறைப் பாட் டைத் தொடர்ந்து கதிர்கா மம் பொலீஸார் சம் பந்தப் பட்ட அலயக்கைச் சோக கன ஆலயத்தில் பிரதம குருவு டன் அங்கு பணி புரிந்ததா கக் கூறப்படும் மூன்று யுவதி களும் கைது செய்யப்பட்ட Gar IT பட்ட ஆலயத்தைச் சோத னையிட்டனர்.

னர். நெஞ்சுவனி என்று முறை யிட்டதைத் தொடர் நீது பிரதமகுரு பலத்த பாதுகாப் புடன் அப்பகுதி மருத்து வ மனையில் அனுமடுகாப்பட்டி கக்கிவார். னையட்டனா. அச்சமயம் லைஸென் ஸ் இல்லாத நான்கு துப்பாக்கி கள் 30 தோட்டாக்கள், 3 லட் சத்து 97 ஆயிரம் ரூபா பணம், ருக்கிறார்.

வடபகுதிக்குத் தேவையான விதை உருளைக்கீழங்கு

ஹோலந்தீலிருந்து இறக்குமதி பாழ். மாவட்டத்துக்கு த் தேவையான விதை உருளைக் குவ்வான விதை உருளைக் குவ்ன தன்றுக்குமது செய்ய கமதல சேவை தி இரைத்து இறக்குமது செய்ய கமதல சேவை தி திணைக்களம் நடவ டி க் கை எடுத்துவருகிறது. யாழ் மாவட்டத்தில் அடு த்தபோக உருளைக்கிழங்குத் செய்னகக்கு 12 ஆ வி மு கெப்ட் டி விதை உருளைக்கிழங்கு பட்ட்டி விதை உருளைக்கிழங்கு குத் இதிலிருந்து இறக்கு நிலையான வி தை உரு (டி-10)

மறைத்து வைக்கப்பட்டிருந்

எமது இன்றைய புதிய வெளியீடுகள் விஜயகாந் – அமலாவின் \star புதுப்பாடகன் 🛧 [ஒறிஜினல்] ராஜசேகர் – திபிகாவின் -மன்னிக்க வேண்டுகிறேன்-[ஒறிஜினல்] சதா – செந்தாமரை – S. S. சந்திரனின் 🔻 சக்கி பராசக்கி 🖊 [ஒறிஜினல்] நாளைய வெளியீடு ரகுமான் - கனகா – கௌதாமியின் \star சீதா ★ வீடியோ விமல் 117, மானிப்பாய் வீதி, ஐந்துசந்தி, யாழ்ப்பாணம். (13155) DEPERTITIES VID



'அத்வைதமும் சாயி அவதாரமும்' என்ற நூல் விலை ரூபா 22–00. சாயி அவதாரத்தின் 50 வருடப் பணியை நினைவு சுருமுகமாக, நாவற்குழி சத்யசாயி வேதாந்த தபோவனத்தால் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது. கிடைக்குமிடம்:- பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலை யாழ்ப்பாணம். [13154]

கலைஞர் கருணாநிதி தகவல்

சென்னை மே 28 நமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் துமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் துமக்கம் உட்பட அனைத் பட்டு வருகிறது. அந்த சம் துத் தமிழ்ப் போராளிக் அலுவலகங்கள் உள்ளன; ஆனால் அவற்றின் பயிற்தி முதலமைச்சர் கருணாறிதி மதலைம்சசர் கருணாறிதி முதலமைச்சர் கருணாறிதி முதலமைச்சர் கருணாறிதி

கொழும்பு, மே 26 நீதிபதிகளுக்குத் தேவை யான மாஸ்டா-323 ரக கார் களை இறக்குமதி செய்ய ஒரு கோடி 80 லட்சம் ரூபாவை

(2-ST) கார் இறக்குமதிக்கு ரூ. 1 கோடி 80 லட்சம்

யாது. தருவலங்காடு என்னுயிடத் ஒதுக்குவதற்கு அமைச்சரவை தில் தமிழ் பேராளிகள் சம் அங்கோரமளித்தது. (உ.எ)

தப்பச்சசன்று வட்டனர். அனாதரவாகக் கிடந்த காரை அடுத்த நாட்காலை சந்தேக நபர் களவாக எடுத் துச் செல்ல முயற்கித்த போதே பொலிஸாரினால் பிடிக்கப்பட்டார். அக்க ஹைராதா பொலி

கொழும்பு, மே 26 ஒரு இலட்சம் இந்தியப் பிரசைகள் வடக்கு - கிழக்கில் குடியேற்றுவது மூலம் பொரிக் கும் சட்டியிலிருந்து நெருப் புக்குள் விழ விரும் பு வார் களா? அந்த இளைஞரை பொலீ ார் விசாரித்து வருகின்ற ர். (உ-எ) களா? வாராந்த செய்றியாளர் மாநாட்டில் அமைச்சர் ரஞ் சன் விஜேரத்ன மேற்கண்ட வாறு கேட்டார். அமைச்சர் விஜேரத்ன நடத்திய வாராந்த செய்றி யாளர் மாநாட்டில் இடம் பெற்ற சில கேள்வி - பதில் கன் வருமாறு:

கள் வருமாறு; கேள்வி: ஒரு லட்சம் மலையக இந்தியப் பிரசை களை தாயகம் இருப்பி அனுப் புவதற்கு எதிராக விடுதலைப் புவிகள் ஹர்த்தால் நடத்தி

புலிகள் ஹர்த்தால் நடத்தி னார்களே ! பதில்: செய்தியாளர்

கைன்னுகிறீர்களா? கேள்வி: வரதரா ஜப்பெரு மான் இலங்கை இரும்பனால் மன்னிப்பு அளிக்கப்படுமா? பதில்: அரசியலமைப்புக்கு வீரோதமாக ஒருவர் நடந் தால் அதன் பலனை அவர் அறுபவித்தே ஆகவேண்டும். நாம் நாகரிக சமுதாயத்தில் வாழ்கிறோம் எவரும் எதை யும் செய்துளிட்டுத் தப்பீவிட முடியாது. அரிஸ்ஸாவுக்கோ, வேறு எங்கோ பெருமாள் ஒடி விட்டார். கேள்வி: விடுதலைப்புலிகள் இயக்கத்துக்கும் அரசுக்கும் இடையே நடைபெற்று வரும் பேச்சுக்கள்பற்றிய வேறங்கள் சரிவக்கப்பி மாதாட்டில் முன் வைக்கப்படுமா?

னார்களே ! பதில் : செய் தியானர் மாதாடு ஒன்றில் நான் கூறிய கருத்து ஒன்றை வைத்து இப் பிரச்சினை பெரிதாக்கப்பட் டது. நான் கள்ளமின்றித் கெரிவித்த பதில் ' சப்பல்' ஆக இன்று மாற்றப்பட்டு உள்ளது: கேள்வி : இந்தியப் பிரசை களை தாயகம் திருப் பி அறுப்புவதற்கும் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்திற்கும் என்ன தொடர்பு உண்டு? பதில்: அவர்கள் தங்கள் உறுப்பினர் என்னிக்கையை அதெரிக்க விருப்புதிறார்கள் போல் உள்ளது. யார்தான் அதிக உறுப்பினர்கள் கேரு வதை விருப்பமாட்டார்கள்? கேள்வி : ஒரு வட்சம் இந்தியப் பிரசைனையும் தங்கள் ' நாட் டில் ' வந்து குடியமருப்படி விடு தளைப் புலிகள் ' அது கைப் புலிகள் அழைத்துள்ளன[பேர் தங்கள் ' தாட் டில் ' வந்து குடியகள் என் நாடா? கேள்வி : ஆம். வடக்கு -இற்கே...... பற்றல்: பிலியன் விரு கை

கேள்வி: ஆம். வடக்கு – குமக்கு..... பதில்: ஸ்ரீலங்காவின் ஒரு பகுதி அது. எங்கு குடியமர்த் துவது என்பது பற்றி தீர்மா விக்கும் உரிமை எவருக்கும் இல்லை. பெருமைவில் மக் கள் இடம்பெயர்வது என்பது மடமைத்தனமான பேச்சா கும். மக்கள் குடியமர்தல் பற்றி அரசுதான் தீர்மாவிக் கும். ஆனால் துன் நபர் தனிப்பட்ட முறையில் காணி வாங்கி குடியபற்கை ப எப்படியாயினும் அரசின் அங்கோரம் இன்றி பெரியன

சேள்வி: விடுதலைப்புலிகள் இயக்கம் ரத்துச் செய்யக் கோரும் 6ஆவது அரசமைப் புச் சட்டத் இருத்தம் பற்றி என்ன சொல்லப்போகிறிர் புச் சட்ட என்ன கள்? பதில்: சர்வகட்சி மாதாட் டுக்கு உரிய விஷயம் அல்ல அது. விஷயத்தைக் குழப்பா தீர்கள். சர்வகட்சி மாதாட் டில் விவாதிப்பதற்கு 20 விஷ யங்கள் நிர்ண மிக்கப்பட்டு உள்ளன உள்ளன. கேள்வி: அடுத்த கட்டப் பெல்லான ஈ. பே. ஆர் எல். எல். இயக்கத்துடன் தேர்க நடத்துமா?

ை வத்த பிரச்சினையாகும். யாழ்ப்பாண ஆஸ்பத்திரிக் காக பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் அலுப்பும் மருத்து வ உதனி கள் செப்டம்பர் மாதத்தில் இங்கு வந்து சேரும். யாழ்ப் பாண ஆஸ் பத்திரியுடன் பிர்ட்டிஷாராகிய எமக்கு நல்ல உறவு நிலவுறெஜ். இப்படி அவர் கூறினார். தரு. விளாட்ஸ் டனும் பாரியாரும் டாக்டர் விஜய ரத்தினமும் மங்கல விளக் கேற்றி வழாவை ஆரம்பித் தார்கள். சுகாதார நிலையம் புங்குடுதேவிலுள்ள ஊரதே வில் ஆரம்ப் சுகாதார நிலை யமொன்று அமைக்கப்பட வுள்ளது. சு கர தா ரத் தாபகள். பிரிட்டிஷ் தூதரின் ஆரம்ப உரையை அடுத்து கலாசார நிகழ்ச்சி ஒன்றும் இடம் பெற் வுள்ளது. சுகாதாரத் டுணைக்களம் இதற்கான நிதியை ஒதுச்கீடு செய்துள்

இராஜேஸ்வரன் ஆகியோரும் நிபுணர் குழுவுடன் இப் காத்தான்குடி, கஞவாஞ்சிக்

நாவலர்-சித்தன்கேணி

பௌத்கம் - தரு. க. கணேஷன் இரசாயனம் - திரு. BAR தாவரவியல் - திரு. பாலா விலங்கியல் - திரு. ஞானம்



Bisssaand ysour

கமத்துக் Cousin

சிறுவருக்கு **BAGATUBB**

மனித வாழ்க்கையில் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப் படும் ஒன்றாக உயர்நிலை வகித்தது. நல்லொழுக் கமே மனிதப் பண்புகளில் கமே மனிதப் பண்புகளை இறந்ததாகக் கருதப்பட் டது. ஆனால் இப்போது அந்த நிலை மாறி வருதி றது – மாறிவிட்டது. நல்லொழுக்கம் நலிவுற் றுப் போனதால், சமுதா யக் கட்டமைப்பும், நெறி தேர் வாலை நடிற் காக்

யக் கட்டமைப்பும், வந்ற சீர் முறையும் உருக் குலைந்து போகின்றன. பொய்மை, பொறாமை, குழ்ச்சி, களவு, காழ்ப்பு, கபடம், 'கழுத்தறுத்தல்' வஞ்சகம் செய்தல், வஞ்சம் செட்டால், அதர் மற்

வஞ்சகம் செய்தல், வஞ்சம் தீர்த்தல், அதர் மம், நேர்மையின்மை என்று துர்க்குணங்களே சமுதா யத்தை குழ்ந்து அதனைத் துவம்சம் செய்கின்றன. மனித தர்மங்கள், சமூ கப் பெறுமானங்கள், பண் பியல் தெறிகள் என்பன தூர்ந்து மறைந்து போன மைக்கு, நல்லொழுக்கம் குன்றியதே மூல காரணம். சரியாகச் சொல்வதானால் இரண்டு தலைமுறைகள் இரண்டு தலைமுலறகள் நல்லொழுக்கத்தின் விழுமி பம் அறியாமல் சேரழிந்தன-

சீரழிகின்றன. இந்த ஆபத்துத் தொட ராமல் தடுக்க வேண்டு மானால், அடுத்த தலை முறையா வது ஒழுக்க முள்ள, பண்புள்ள, சமூக நீதி, தர்மம் என் பன செறிந்த ஒன்றாக உரு வாக்கப்பட வேண்டும். எனவே இன்றைய சிறுவர் களுக்கு – நாளைய பிரசை களுக்கு – நல்லொழுக்கம் ஊட்டப்பட வேண்டியது சீரழிகின்றன.

களுக்கு – நலக்கூடுக்கல் வட்டப்பட வேண்டியது அவசியமாகிறது. குழந்தையும் தெய்வமும் குணத்தால் ஒருமித்தவர் கு முநதையும் தெயவமும் குணத்தால் ஒருமித்தவர் கள். குழந்தைகளுக்கு கள் எம் கபடம் இல்லா த வெள்ளை உள்ளம். பிஞ்சு மனம் ஈர விப்பானது. மனம் ஈரலப்பானது. அதில் தூவப்படும் நற்குண வீதைகளைப் பொறுத்தே குழந்தை சுறுவனாகி, சுறு வன் இளைஞனாகி, இளை ஞன் மனிதனாகி வளரும் போது ஒருவனின் நல் வொழுக்கம் சீரமைகிறது. ஆகையால், நல்லொழுக் கங்கள் எவை, அவற்றின் சிலப்புகள் என்ன என்ப

கங்கள் எவை, அவற்றின தெப்புகள் என்ன என்ப தைச் சிறுவர்களுக்குப் புகட்ட வேண்டும். ஐந்தில் வளையாதது ஒருபோதும் ஐம்பதில் வளையாது. நல் லொழுக்கத்தையும், நற் பண்புக்கைரும் ஊட்டு வதற்கு உகந்த பருவம் சிறு பராயமே.

பராயமே. இறு வர் களுக்கு நல் லொழுக்கம் ஊட்டும் பணியை முன்னரெல்லாம் பெற்றோரும். குருவும், வீட்டிலும், கல்விச்சாலை யீலும் ஆற்றி வந்தார்கள். ஆனால் அதனை இப் போது எதிர்பார்க்க முடிய வில்லையே. வருங்கால சந்ததியின

வில்லையே. வருங்கால சந்ததியின குக்கு நல்லொழுக்கம் ஊட் முத்த பரம்பரையின்குக்கே உண்டு. ஆனையால் அவர் கண் இது விஷயத்தில் கரி கள் இது விஷயத்தில் கரி சனை கொள்ள வேண்டும். இல்லையேல் மூன்றாவது தலைமுறையும் அதற் கடுத்த சந்ததிகளும் நல லொழுக்கம் தெரியாத சமூகங்களாகவே நீண்டு வைகள் வளரும் .

அறவழிப் போராட்டக் குழுவைப்போல, ஏனைய சமூகநல இயக்கங்களும் திறுவர் நல்லொழுக்கக் றுவர் நலகள் நடத்த ருத்தரங்குகளை நடத்த மையாகச் செயலில்

கருத்திரங்கு கா உடனடியாகச் செயலில் இறங்க வேண்டும். ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப் படும்.

1986 ஆம் ஆண்டு ஏப் ரல் 20 ஆம் இகதி அதிகாலை 2 மணிமளலில்..... கந்தளாய்க் குளத்தின் பிர தான மடை (Sluice) க்கத வின் அருகே ஏதோ சத்தம் கேட்கிறது. தொடர் ந் து கந்தளாய்ப் பொல்ஸுக்கு ககவல் அழைப்படுகிறது. கந்தனாயப் பொண்கைக்கு தகவல் அனுப்பப்படுகிறது. பொலீஸார் ஜீப்பீல் சுந்த வாய்ப்புராணக் கிராமத் துக்கு பறந்தசென்று ஒலி பெருக்கி மூலம் எச்சரிக்கின் அனர் றனர்

பருகன் மூலம் எச்சர்கள் குளம் உடைக்கும் ஆபத்து ஏற்பட்டுள்ளது. உடன டி யாக மேட்டுப் பகுதிகளுக்கு ஓடிச் செல்லுங்கள். இதவே பொலீ ஸார் வீடுத்த எச்சரிக்கை. அதிகாலைத் தூக்கத்தில் அயர்த்து இருந்த மக்கள் நடுக்கிட்டு எழுகின்றனர். அகப்பட்டதைக் கைகளில் எத்துக்கொண்டு, வைகறை இருளில் மக்கள் அங்கும் இங்குமாக ஓடுகின்றனர். எல் வாமே நிமிடக்கணக் இல்.....அதற்குள் ஒரு பீரள யம் முடிந்துளிடுகிறது. நாற்றாண்டின் பேரழிவு இ லங்கை தீர்ப்பாசனத் கை

நூற்றுபண்டில் பேரழுவு இலங்கை நீர்ப்பாசனத் துறை வரலாற்றில் இந்த நூற்றாண்டின் பேரழிவாசு சுந்தளாய் நீர்த்தேக்க உடைப்புச் சம்பவம் பதிவா கியுள்ளது

உடைப்புச் சம்பவம் பதிவா கியுள்ளது. நற்றுக்கணக்கானோரின் உயிரிழப்புக்குக் காரணமான கந்தனாய் நீர் த்தேக்க உடைப்பு பற்றி 'வேர்ல்ட் வாட்டர்' என்ற உலக மாத சஞ்சிகையின் 1986 ஜுவை இதழ் விரிவான கட்டு ரை ஒன்றைப் பிரசுரித்தது. அதன் அட்டைப்படமாக உடைப்பெடுத்த பின்னர் எடுக்கப்பட்ட கந்தளாய் நீர்த்தேக்கத்தின் படம் பிர சுரிக்கப்பட்ட கந்தளாய் நீர்த்தேக்கத்தின் படம் பிர சுரிக்கப்பட்டிருந்தது. இந்த உடைப்புப்றிறி வீசாரிக்க, இவங்கை அரசின் அழைப்பின் பேரில் பிரிட்டிஷ் அரசு வெ வி நாட்டு அபி வருத்தி திர்வாகத்தின் சார் பில் டாக்டர் போல் பாக், இர. டெரெக் நைற் ஆகிய பில் டாக்டர் போல் பாக், தரு. டெரெக் நைற் ஆகிய

இரண்டு பொறியியலாளர் களை அனுப்பிவைத்தது. அந்த இரண்டு பொறியிய அந்த இரண்டு பொறியிய லாளர்களுக்கு கந்தளாய் க்கு நேரில் சென்று, இந்த அழிவை நேரில் பார்த்த 12 பேரின் சாட்சியங்களைப் பதிவு செய்தனர். தொழில் நுட்பத் தகவல்களை நீர்ப் பாசனத் திணைக்களத்திடம் இருந்து பெற்றனர். உடைந்த குளத்தின் பல பாசுங்களையும் பார் வை யிட்ட இவர்கள், சிவரைப் பேட்டி சண்டனர்; புகைப்

யிட்ட இவர்கள், சிலரைப் பேட்டி சண்டனர்; புகைப் படங்களும் எடுத்தனர். இறுதியில் "நீர்த்தேக் கத்தின் மடை (Sluice) யின் பொருத்துக்கள் உக்கிப் போனதால் இந்த பேரழிவு ஏற்பட்டது''- என்று அவர் கள் கூறினர். இன்னுமொரு கருத்தையும் அவர்கள் வெளியிட்டனர். 1982-1983 ஆம் ஆண்டில் பி ஏதான மடையின் மேல் 41.1 மீற்றர் உயரத் இல் நிறுவப்பட்ட 'பம்ப்றைவுஸ்' ஏற்படுத்திய அதிர்வுகளும் நறுவப்பட்ட 'பம்பஹவஸ்' ஏற்படுத்திய அதிர்வுகளும் மடை அரு கில் வெடிப்பை ஏற்படுத்த உதவியிருக்கலாம் என்ற சந்தேகமும் அவர் களின் அ⊥தக் கூற்றில் இருந்து வெளியாகியது.

பிரிட்டிஷ்

பாட்டிஷ் நிபுணர்கள் கருத்து பெரிய அளவிலாக அதிர்வை ஏற்படுத்தக்கூடிய 'பம்பஹவஸ்' ஒன்றை மடை மேல் நிறுவியது புத்தசாலித் தனமற்ற செயல் என்றும் பிரிட்டிஷ் பொறியியலாளர் கள் சுட்டிக்காட்டினர்.

அப்படியானால் - நில அப்படியானால் - நில அதர்வுகள், நடுக்கங்களும் நீர்த்தேக்கங்கள் உடைப் பெடுக்கக் காரணமாக அமைகின்றன என்ற உண்மைவெளியாகியுள்ளது.

பிரமாண்டமான நீர்த்தேக் கங்களில் நீரை நிரப்பிவைப் பதாலும் நில நடுக்கம் ஏற் படலாம் என்று இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. மிகப்பெரிய அணைகளா லும், நீர்த்தேக்கங்களாலும் ஏற்படும் நன்மைகள் ஒருபுற

அர்த்தமே இல்லாத கோஷம்!

கந்தளாயிக்குள உடைப்புக்கு இதுவும் ஒரு காரணமா?

वीषपिणवागंडवा वर्डहर्त्रहेळह

மிருக்ச, அவைகள் பூகம்பத் வேண்டுமா? திற்குக் காரணமாக அமை 'மிகப் ெ கின்றன என்பதை புவியியல் யைக் கட்ட நிபுணர்கள் ஆதாரங்களுடன் தில் நீரை ம சட்டிக்காட்டியுள்ளனர்.

''மிகப் பெரிய அணை யைக் கட்டி நீர்த்தேக்கத் இல் நீரை முழுவதும் நிரப் புங்கள்''— பூகம்பத்தை வரவழைக்க… இப்படி இருபது ஆண்டு கருக்கு முன்பே உலகப்புகழ் பதுகம்பத்தை வரவழைக்க பெற்ற பிரெரஞ்சு நாட்டு

சுமார் ஆயிரத்து முந்நூறு ஆண்டுகளுக்கு முன் னர் நிர்மாணிக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படும் கந்து ய நீர்த்தேக்கம் 1869 இல் பிரிட்டிஷ் ரோயல் பொறுயி யலாளர்களால் புனரமைக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் இதன் அணைக்கட்டு 25 அடி உயர மாக இருந்தது. தாடு சுதந்திரமடைந்த பின்னர் அணைக்கட்டு படிப்படியாக உயர்த்தப்பட்டது. மழைநீரினால் நிரம்பிவந்த இந்த நீர்த்தேக்கத் இற்கு பின்னர் கல்லோயா, யோதஎல மூலமாக நீர் கொண்டுவரப்பட்டது. கடைசியாக மகாவலியும் இதற்குத் இசைதிருப்பி விடப்பட்டது.

கடைசியாக மகாவல்யும் இதற்குத் தாட்டிர விடப்பட்டது. 1986 இல் இந்த நீரத்தேக்கம் உடைப்பெடுத்த போது அதன் அணைக்கட்டின் உயரம் 50 அடிக்கு மேலாக இருந்தது. இந்த நீர்த்தேக்கம் கடைசியாக 13 கோடி 56 லட் சத்து 85 ஆயிரம் கன மீற்றர் நீர் கொள்ளக்கூடிய தாக அமைக்கப்பட்டிருந்தது. உடைப்பெடுத்த சமயம் நீர்த்தேக்கத்தில் 47 அடி நீர் இருந்தது. உடைப்பின் பின்னர் எடுக்கப்பட்ட படம் இது. பிரதான மடை (Sluice) புரண்டு கெடப்பதை இழே உள்ள படத்தில் காணலாம்.



conner காக எப்படி இருக்கமுடியும்? கலை கலைக்காகவே என்பது

ஒரு படத்துக்குத் தன் னையே ரசித்துக்கொள்ளும் திறமையுண்டா?

திறமையுண்டா? ஒரு நூலுக்கு தன்னைத் தானே படித்துக் கொள் ரும் திறமை உண்டா? இலக்கியம் இலக்கியத்துக் காக என்றால், முன்னால் எழுதிய இலக்கிய ஆசிரியர் என்ற துரத்தை எட்டுவதற்கு என்று அர்த்தப்படுத்தலாம். அல்லது வரப்போகிற மேதை களத்து என்று அர்த்தப்பட களுக்கு என்று அர்த்தப்பட

பட்ட ஆய்வுகள் மிகப்பெரிய நீர்த்தேக்கங்கள் வேகமாக நிரம்பும்போது மோசமான நில அடுர்வுகளை ஏற்படுத்து கின்றன என்று தெரிவிக்கின்

றன. இந்நியாவில் மகராஷ்டிர மாநிலத்தின் 'கொய்னா' அணைக்கட்டில் இன்றுவரை சுமார் 400 திறிய, பெரிய நில அதிர்வுகள் ஏற்பட்டுள்

இந்த அனை 1963 இல் கட்டப்பட்டது. 1967 இல் கொய்னா அணை அருகே ஏற்பட்ட பூகம்பத்தில் 100 பேர்வரை மாண்டனர். 1967 சேப்டம்பர் முதல் 1968 ஜனவரி வரையினை 5 மாத கா வத் தில் இந்த அணை இரண்டு மிகப்பெரிய புகம்பங்களுக்கு கராணமாக

பூகம்பங்களுக்கு கா**ரண**மா இருந்திருக்கிறது.

ை அதை முக்கிறது. ஒரு பூகம்பத்தின் அதிர்வு ரிச்டர் அளவைப்படி 5.5 ஆக வும் மற்றொன்று 6.3 ஆக வும் இருத்தது. அதன்பிறகு இந்த அணை எப்பொழுதும் முழுவதுமாக நிரப்ப அனுமதிக்கப்பட்ட தில்லை.

புதிய திட்டங்களால்

ஆபத்து ஆபத்து தீர்த்தேக்கங்களால் விளை யும் தில அதிர் வுகனைக் கருத்திற்கொண்டே புதி ப அணைகளைக் கட்டவேண் டாம் என்று விஞ்ஞானிகள் குரல்கொடுத்து வருகிறார் கள்.

கள். ஆக்கமும் அழிவும் நீரினால் என்பது உண்மை

ஆக்கத்தை திலைபெறச் செய்யமுடியாவிட்டாலும் அழிவையாவது தடுக்கலாம்.

தான்.

ID ST

புவியிலல் நிபுணர் டாக்டர் தே. பி. ரோத் கூறினார். நீர்த்தேக்கத்தால் பூகம்பம் எப்படி ஏற்படுகுறது? ஒரு பெரிய நீர்த்தேக்கத் தில் தண்ணீர் கொடர்த்து தீரம்பியிருக்கும் பொழு து அந்த இடத்தை ஒட்டியுள்ள நிலப் பகுதியின் புவிசுர்ப்புத் ச ம நி வை (Equilibrium) தடுமாறுகிறது. " பூபிப்பரப்பின் மேற்பகுதி யில் கிறிய அளவிற்கு விர் சல்கள் ஏற்படுகின்றன. அவற் றின் ஊடே தண் ணீர் சென்று திலப்பரப்பைப் பாளம் பாளமாக அசைக்கி றது!

の西川 றது அணைப்பகுதிகளில் இந்த வித பூமி நடுக்கங்களை புவி யியல் நிபுணர்கள் பதிவு செய்து பூகம்ப ஆபத்தைப் பற்றிச் சொல்லியுள்ளனர். இந்தவகை ஆபத்தினை Reservoir – Induced Seisimicity (RIS) என்ற விஞ்ஞானிகள் குறிப்பிடுகின்

றனா. நீர்த்தேக்கம் ஏற்படுத்திய பூகம்பம் என்று 1945 இல்

- தீபன்ராஜா -

அமெரிக்காவில் நிசுழ்ந்த ஹுவர் அணை விபத்தைக் ஹுவர் அணை குறிப்பிடலாம்.

குறிப்பிடலாம். மற்ற பூகம்ப விபத்துக் களினால் பின் விளைவுகள் அதெகம் ஏற்படுகின்றது. ஆனால் நீர் த்தேக்கங் களால் ஏற்படுத்தும் பூகம்ப விபத்துக்களால் முன்விளைவு கள், பின்விளைவுகள் ஒரே அளவிற்கு ஆபத்தானவை என்ற புவியியல் நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர். நீர்த்தேக்கம் தொடர்ந்து பல நாட்கள் நிரம்பியிருப்ப தும்,

தும், விரைவாக, வேகமாக அணைக்கு நீர் வந்து சேர்வ தும் நிலை நடுக்கத்திற்குக் காரணமாக அமைகின்றன.

இதற்காக ஏற்கனவே கட்டப்பட்டுள்ள அணைகளி னால் ஏற்படும் நில அதிர்வு களைக் கணித்துப் பூகம்ப சாத்தியக் கூறுகள் பற்றி முங்னெச்சரிக்கையாக அர சாங்கங்கள் நடந்துகொள்ள வேண்டும் என்று விஞ்ஞானி கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள். ஆகிய

நில அதிர்வுகள் அமெரிக்கா, பிரான் ஸ். இத்தாலி, கிரேக்கம் ஆகிய நாடுகளில் மேற்கொள்ளப்

தமிழ்ப் பயிர் வளர்ப்பீர்!

தாய்மொழி தன்னில் மேலாம் தனிக்கவி சோல்லி வாழ்வீர் வாய்மொழிக் கவிதை எல்லாம் வண்டமிழ் மணந்தே வீசும் செய்டுமரி கண்டு நீவிர் செய்டும் கவிதை எல்லாம் ஆய்மொழி அமைதி கொண்டே ஆண்மையை ஊட்டும் அன்றோ!

முத்தமிழ்ப் புலவர் நீங்கள் முதுபெருங் கவிஞர் அன்றோ இத்தமிழ் எங்கே கற்றீர் இயற்றமிழ் நாட்டி என்றோ வித்தகர் எல்லாம் உங்கள் வீறடைக் கவிதை கேட்டே நித்தமும் களிப்பர் அன்றோ நிகரிலாப் புதுமை என்னே!

இந்தையிற் கோயில்கொண்டே இகழ்ந்திடும் தமிழின் தெய்வம் விந்தையில் விந்தையாக விளங்கிடும் வியத்தகு கவிதை எல்லாம் பொந்தையில் கள்ளைப் போன்றே மோகன ராகம் பாடும் தந்தையில் தந்தை என்னனத் தனையனைக் காத்து நிற்பாள் !

என்னரும் பிறவி தோறும் எந்தமிழ் மொழியைக் கற்றே பண்ணருந் தொண்டு செய்தே தமிழ்ப்பயிர் வளர்ப்பீர் நீவிர் கண்ணருந் தமிழின் சாயல் தக்கதோர் புலமை எல்லாம் விண்ணரும் மழையைப் போன்றே விருந்தென விளங்கும் நன்றே!

— சிங்கையாழியான் —

தான். சமுதாய முன்னேற்றத்தில் அக்கறை கொண்ட மார்க் ஸிஸ்டுகள் கலை, கலைக்காக என்கிற கொள் கையை இழுத்து வைத்து அதை சாடி கலை, சமுதாயத்துக் காகத்தான் என்பதை ஸ்தா பித்துத் இருப்பிப்பட்டுக் கொள்வது வழக்கம். கலை, தனிமனிதனுக்காக வேண்டுமானால் இருக்க லாம்: ஒரு குறிப்பிட்ட காஷ்டியினருக்காக இருக்க லாம்: ஒரு சமுதாயத்துக்

துக்கு அர்த்த மேயில் லை என்று கூடச் சொல்லலாம், இங்கிலாந்தில் Art for Arts Sake என்பதன் Art for Arts Sake என்பதன் மொழி பெயர்ப் புன்ற இதைவைத்துக்கொண்டால், இந்தமாதிரி ஒரு இயக்கம்-அது ஒரு இயக்கமாக எப் போதாவது செயற்பட்டிருந் தால் இங்கிலா ந்தில் பத் தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் கடைசி இருபது, இரு பத் தைந்து ஆண்டுகளில் எழுந்த Pre-Raphaelite இயக்கத்தின் கோஷமாக அதை இயக்க உபமோகிக் கப் பட்டது

கோஷ்டியினருக்காக இருக்க லாம்; ஒரு சமுதாயத்துக் காக இருக் கலா ம்; எதிர் காலத்துக்காக இருக்கலாம்; முடியுமானால் இந்தக் காலத் துக்காகவும் இருக்கலாம். ஆனால் எந்தக் கலையும் ''கலைக்காக'' என்ற இருக்க முடியாது என்று என் நினைப்பு. இல்ககணும்

நனைபபு. இலக்கணம் என்பது இலக் கியத்துக்காக இருக்கலாம்; இலக்கியம் எழுதுபவர்களுக் காக இருக்கலாம்; இலக்கி யம் படிப்பவர்களுக்காக அரும் லாம்.

இலக்சணம் இலக்கணத்துக் காக மட்டும் இருக்கமுடியுமா ? இதே போலத்தான் கலை **50**விதை, கலை, என்ப தெல்வாம் மக்கள் சார்ந்த தாசு இருக்கவேண்டும் என்ப தல் எளக்கும் உடன்பாடு இதே போலத்தான கணை விஷயமும். கலைஞர்களுக்காக ஒரு கலை இருக்கலாம். கலைஞர் கள் அல்லாத பாமரர்களுக் காக இருக்கலாம்; கலையைப் பற்றி நன்கு அறிந்த, கலை வாசனை உள்ள ஜனங்களுக் காக இருக்கலாம். ''கலைக்காக.'' இருக்கிற

'' கலைக்காக'' இருக்கிற கலை இனிமேல் தான் கிருஷ்டி யாக வேண்டும். ஓரளவு இந்த வாக்கியத்

- க. நா. சுப்பிரமணியற் -

ஆனாலும் அவர்களும் சமு தாயத் தாக்கத்தைத் தங்கள் கலா சிருஷ்டிகளில் காட்டி னார்கள், தப்ப இயலவில்லை என்று சொல்லவேண்டும்.

என்று சொல்லவேண்டும். ''கலை கலைக்காகவே'' என்று சொல்லுவது ஏதோ மகத்தான பைபிள் வாக் கியம், உப் நிஷத சாரம் போலத் தோன் றினாலும் அதற்கு எதுவும் அர்த்தம் இருப்பதாகத்தெரியவில்லை. சலைஞன் ஒருவன் கலையைச் ரிருஷ்டிக்கிறான். அக்கலை கலைஞர்களுக்காக வேண்டு மானால் இருக்கலாம், கலைக்

noolaham org laavahaham org

என்று வேண்டு மானால் சால்லலாம். இந்த இயக்கத்தினர், நாங் குற்றத் ஆய்கள் தன்னா, தமுதாய கள் கனைஞர்கள், சமுதாய நியதிகள் எங்களைப் பாதிக் காது: நாங்கள் சமுதாயத் துக்குக் கட்டுப்பட்டவர்கள் அல்ல' என்று ஒரு அரைப் புரட்டுசெய்ய முயன் நார் கள்.

இலக்கியம் இலக்கியத்துக் காகவே எப்படி இருக்கமுடி

410?

புமா கலையை எந்தச் சமுதாய மும் கிருஷ் டிப் பதில் லை. கலைஞன் என் கிற தனிப் பட்ட மனிதன் கிருஷ்டிக்கி கான் கள. புது லக்ஷியசமுதாயம் ஒன்றை தங்கள் கலைக்கு உகந்ததான ஒரு இலட்சிய பூமியைச் சிருஷ் டிக்கவும் முயன்றார்கள். மான. எந்தக் கலையிலுமே அந் தக் காலகட்டத்தின், சமு

காயத்தின் போக்குகள் கட் டாயமாக இருந்தே தீரும். இதை எண்ணித்தான் 'வக்றோக்தி ஜீவிதம்' ஆசிரி யர் ''எந்தக் கலையும் யதார்த்தம் என்பதில்லாமல்

சோலவார்கள், அதேபோலக் கலையும், இலக் இய மும் பிறருக்கு வெளிச்சம், அறிவு, ஞானம் த்ரலாமே தவிர தன்னளலில் ''குருடு'' தானே? ★

யதார்த்தம் என்பதில்லாமல் சாத்தியமில்லை'' என்றும் ''எந்தக் கலையிலும் யகார்த்தம் இடம் பெறா நிருக்க இயலாது'' என்றும் சொல்லுகிறார். உலகின் மகா அழகியாகிய ஹேமனைப்பற்றிப் பாடிய ஹோமரைக் குருடு என்று சொல்வார்கள். அதேபோலக் கலையும்,

இதயக் கீறலின் வெளிப்பாடு

அயலார் சென்ற அல வல் ஒன்றை முடித்துவிட்டு. வழக்கம்போல் 'பல் ஸ்ராண் டில்' இருந்து வீடு செல்வதற் காகச் சொந்தக்காலில் நின்று பழகிய அருளம்பல மாஸ்ர ரின் மனம் இன்றும் தன் சொந்தக் கால்களையே நாடி

சொதற்க கல்லன் யது. ஊர்வம்புகள் – எல்லைத் தகராறுகள் – சமூகப்பிரச் சினைகள் போன்ற பொது வீடயங்களில் நடுதிலை வகித் துப் பழகிய அவரால் தல் பொருளாதார நிலையிலும் நடுதிலையையே வகிக்க முடிந்

நடு நிலைவைப்பட கது. எடுத்தகற்கெல்லாம் கருவி களையும் இயற்திரங்களையும் போவித்துப்பழகி, அதிலே சொகுசு காணும் இன்றைய கால மனிதரிடையே பஸ் ஸ்ராண்டில் இருந்தே தன்வீடு வரை உள்ள இரண்டு கலோ மீற்றர் தூரம் நடப்பதை ஒரு சாதாரண விடயமாக எடித்துக் கொண்டு, தான லயம் மாறாமல் நடத்து எழுத்துக் மாறாமல் நடந்து லயம் மாறாமல் நடந்து கொண்டிருக்கும் அருளம்பல மாஸ் ரர் மற்றவர்களைக் காட்டிலும் சற்று வித்தியாச மானவர்தான்.

மானவாதான. என்றாலும் சற்றுமுன் அவ குக்கு முன்னால் தெருவின் ஒரு ஓரத்தில் இருந்த மற ஓரத்திற்கு ஓடிய அந்த வெள்ளைப் பூனையைக்கண் செட்சும் டதினிருந்து அவருடைய நினைவுகளும் கனவுகளும் குழம்பிடவே மனது சிறிது ஞ்சலப்பட்டது. சிலகணம் ஆவதற்கு முன்

பாக, அவர் எதிரே அசுரகதியில் சைக்கிளில் வந்து நின்றவனின் சைக்கிளில் வந்து நின்றவனின் இதழ்கள் அவரைப் பார்த்த படி பலமுறை மூடித்திறந் தன. விஞ்சித்தும் எதிர பாராத வீதமாக வந்த அந் தத் நிடிக்கிடும் செய்து அவ ரின் இதயத்தைச் சிலகணம் ஸ்தம்பிக்கச் செய்துவிட்டது. ஆ..... அப்படியா.....? எனக் கேள்வி கேட்டவரின் நாக்கும் மேல்அண்ணத்தோடு கேள்விக்குறிபோல் தொங்கி

விட்டது விட்டது. விடயத்தைத் தெளிவாகப் புரிந்துகொண்டு விரைவாகச் 'கைக்கின் கரியறில்' தொத் இக் கொண்டாலும் சைக்கின் ஒடுவது போல் அவருக்குத் தெரியவே இல்லை. 'மகன் கிணற்றுக் கட்டில் சி மகன் கிணற்றுக் கட்டில்

்மகள் கிணற்றுக் கட்டில் ஏறிமாதாளங்காய் பீடுங்கும் வரை என்னு மனுஷி என்ன தான் செய்து கொண்டிருந் தாளோ எனக்குத் தெரிய வில்லை. நான் இல்லை என் றால் இன்னும் எத் தனை விதித்திரங்கள் தான் அந்த விட்டிஷை கடக்காசு 21

றான ஆன்னும் எத்தவை விக்த்திரங்கள் தான் அந்த விட்டிலை நடக்காது...?' அதற்குள் சைக்கின் தெரு வில் இருந்த ஒரு குழியில் விழ, நானில் ஜலம் ஊறியதால் தொண்டைக்குழியில் இருந்த அவ, ப்பன் படுதை

தேரணைட்ககுறுமல் ஆருந்த அடைப்பு ஏற்படுகிறது... 'இறுக்கி உழக்கு தம்பி, அங்கை என்றை மகள் என்ன பாடு படுகிறாளோ தெரி யாது. நீ இப்ப தான் உன்ரை

பையர்:

விலாசம்:-

THE REAL 100 C 保全

சேட்டைகளைக் சேடனடகணைக் கட்டட்டில் கொண்டிருக்கிறாய். ஆர் இருக்கினை என்ரை குழந்தை வைக் கிணத்றுக்குள்ளானை தூக்கிறதுக்கு? ஆரும் போன தைக் கண்டனியே தம்பி......?

தைக்கண்டனியே தமப்பே..... 'ஒம் மாஸ்ரர். கூக்குரல் கேட்டுக் கனசனம் விழுந் தடிச்சோடிக்கொண்டிருந் தது... எப்பிடியும் குழந்தை வைக் காப்பாற்றி. போடு வினை... நீங்க எதுக்கும் பயப்படாமத் தைரியமாய் இருங்கோ மாஸ்ரர்

இருங்கோ மால்ரர் ...' பையனின் சமாதானம் ஒர எவு ஆறுதலைக் கொடுத்தா லும் ஊர்ச்சனத்துக்கென்ன ஒடிப்போய் நிண்டு விடுப்புப் பாக்குங்கள். எங்க ஊர்ச் சனத்தைப் பற்றி எனக்குத் தெரியாதா? பிள்ளையைப் பெற்ற தகப்பன் என்ற முறை யில் எனக்கல்லவோ தெரியும் மனது படும் தனிப்பையும் வேதனையையும்..... கைச்லில் எற்பட்ட மிலர்

வேதனையையும்..... சைக்கிலில் ஏற்பட்ட திடீர் வேக அதிகரிப்பு மாஸ்ரரின் மன நிலையை ச் சைக்கி னோட்டி புரிந்து கொண் டதை ஊர்ஜிதப்படுத்தியது.

பன்த ஊர்துகப்பகுத்துயது. ★ ★ ★ ஆனால், வேகமாகச் சைக்கிள் சக் சரங்கள் முன்னோக்கிச் செல் லும் அதே வேளையில் மாஸ் ரரின் மனச் சக்கரம் ஏனோ பின்னோக்கிச் சுழன்று சுழன்று கொண்டிருந்தது. அத்தனை ஊர்ச்சனங்களி டையேயும் பக்கத்துவீட்டுக் கூலிக்காரக் கறுப்பையாவினு டையமகன் மாயவனின் முகம் அவரது மனக்கண்ணில் நிலாவெனப் பீரகாரித்தது. எனது வீட்டுச் சுற்றாட லைப் பொறுத்தவரை இந்த மாயவன் என்கிற ஒருவன்

காட்டிக் தான் விரல்விட்டு எண்ணக் தான் பிரல்விட்டு எண்ணக் கூடிய ஒரே ஒரு ஆம்பிளை. படிப்பறிவு கொண்ட ட வர் களால்கூட முடியாத சில காரியங்களைத் தானே தனித்து நின்று வெற்றிகர மாய் முடித்துவைக்கக்கூடிய தடிப்புமிக்க இளைஞன். தன்னுடைய வேலையிலும் பார்க்க மற்றவர் களின்

பார்க்க மற்றவர் களின் வேலைகளில் கூடிய கவன மெடுக்கும் உத்தமனும்கூட. இவனுடைய உதவி கிடைத்திருந்தால் நிச்சய

இன்று வீட்டில் இருப் பானோ? அல்லது பின்நேரக் கூலி என்று எங்கேனும் மாய மாய் மறைந்திருப்பானோ என்பதும் காத்தற் கடவுளா

கிய அந்த மாயவனுக்குத் தான் வெளிச்சம். தான வெளிச்சம். வீட்டில் இருந்தாலும்கூட ஒடி வந்து எனது மகள் சரோஜாவைக் காப்பாற்ற வேனும் என்ற வாஞ்சை அவலுக்கு வருமோ என்பதும் சந்தேகமே. இதை நினைத்த போது மனதில் இருந்த சந் தேகத்தோடு பீதியும் வந்து பீன்னிக்கொண்டது. அதற் குக்காரணம்......?

★ ★ ★ மூன்று ஆண்டுகளுக்கு முன் இந்தக் கூலிக்காரக் கறுப்பையாவின் மகன் மாய

வனுக்கும் எனது மகன் உதய சங்கருக்கும் இடையில் பள்

பொது அறிவுப்போட்டி இல. 40

உலகிலேயே ஒரே ஒரு இந்து நாடு எது ? இந்தியா / நேபாளம் ''தான் கற்ற நூலளவேயாகுமாம் நுண்ணறிவு'' என்று பாடியவர் யார்...? உலகப் புகழ்பெற்ற அரசிகளில் இவரும் ஒருவர்...? உலகப் புகழ்பெற்ற அரசிகளில் இவரும் ஒருவர்...?

உலகப் புரும்பெற்ற அரசிகளில் இவரும் ஒருவர்...? ஜான்றிராணி / கிளியோப்பாட்றா தாக்குப் பிடிக்கமுடியாத படை எது...?..... இரான்றிராணி / கிளியோப்பாட்றா ஏழு குன்றுகளின் மீது அமைந்த நாடு எது...?..... ரோம் / சுவிஸ்சவண்ட் மஞ்சன் கொடி எதனுடைய அடையாளச் சின்னம் ..? புரட்சி / தொற்றுநோய் PIA எந்த நாட்டு வீமான திறுவனம்...? பாகிஸ்தான் / இந்தியா பனித்துளியை உண்டு வாழும் பறவை எது...? வானம்பாடி / சக்கரவாகம் கிரிக்கெட் எந்த நாட்டின் தேரிய வீளையாட்டு...? அவுஸ்ரேவியா / இங்கிலாந்து முஸோவினி எந்த நாட்டின் சர்வாதிகாரியாக இருந்தார்...?

மனிதமேம்பாட்டுக்கு உதவுவது எது...? ... இத்தாலி / பிரான்ஸ் ''பண்டிதமணி'' எனப் போற்றப்படுபவர் யார்...? இந்தாலி / பிரான்ஸ் / சமயம் ''பண்டிதமணி'' எனப் போற்றப்படுபவர் யார்...? 11. 12.

பொது அறிவுப்போட்டி இல: 40 சஞ்சீவி, 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

as proving the second second

_____இங்கே வெட்டுக—

நிபந்தனைகள்

சரியான விடைகளை அனுப்பேயவர்களில் மூன்று பேர்கள் குலுக்கல்கள் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும், கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆதிரியரின் திர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் சலக்க செயன்

நிரியரின் தாப்பை முடியாது. பகொள்ள மிழையாது. ரியான விடைகளின் 80-ற்க கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து வ் அட்டையீல் ஒட்டி 30 – 05 – 1990 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கலந்து கொள்ள

அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி 30 – 05 – 1990 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பவும். கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட

முதலாம் பரிசு: 100 ரூபா இரண்டாம் பரிசு: 50 mun மூன்றாம் பரிசு: 25 1511

வாங்க வந்தனி? என்று முன் னைய கொடுக்கல் வாங்கல் விடயம் தெரியுமாப்போல, உரத்த சத்தத்தில் உறுக்கி னேன் அவனை. சையும் மெய்யுமாய்ப் பிடி பட்ட சுள் வனைப் போல் மெய் முழுதும் நடு நடுங்க தின்ற மாயவன், வெரியா ககைக் கேட்டுப் ளிக்கூடப் பழக்கம். பக்கத்து வீடு என்ற முறையில் சிறு சிதோம் இருந்தது என்னவோ பிதோம் இருமன் உண்மைதான். இதற்காகப் கறுப்பையா வின் மகனோடை உனக் வின் மகனோடை உனக்

தின்ற மாயவன், ்தெரியாததைக் கேட்டுப் படிக்கச் சங்கர்தான் வரச் சொன்னவர், ஆதுதான் வந்தனான்' என்றபடி வீட் டினுள் குனுறு முற்பட்ட வேளை, எழுந்த கோபத்தில், ்ஆனைக் கேட்டடா வீட் டுக்கை நுழைஞ்சனி? ... வெளிக்கிட்டா வெளியிலை இப்ப படிப்புத்தேவைதானோ இதுக்கு இடம்கொடுத்தால்

துக்கு இடம்கொடுத்தால் இதுக்கு இடம்கொடுத்தால் இனிக் கனியாணமும் பேரிக் கொண்டுவருவாய் தீ போடா போய் உன்றை பரம்பரைத் தொழிலைப் பாரடா!

இப்படி ஆக்ரோஷமாய்ப் பேலிய நாளில் இருந்து எமக்

கும் சுற்ப்பையர் குடும்பத் துக்கும் இடையே இருந்த உறவுக் கயிறு அறுந்து**விட்** டது.

தான் சொன்னபடியே இதுவரை என் வீட்டு முற்றம் மிதிக்காமல் பரீட்சைக்கும் படிப்புக்கும் முற்றப்புள்ளி

படிப்புக்கும் முற்றுப்புள்ளி வைத்துவிட்டு, தசப்பனோடு சேர்ந்து சுலிவேலை செய்து

ொண்டிரது சுனைவை செய்து கொண்டிருக்கும் பாயவன் இத்தனைக்கும் பிறகு அங்கு வருவானா எனச் சந்தேகிப் பதில் என்ன தவறு இருக் கிறது?

பதல் என்ன நயறு இருக நிறதர் வழக்கமாக யாழ்ப்பாணத் நில் நடைபெறும் உயர்தரு வகுப்புகளுக்கான 'ரியூசன் கிளாஸ்களை' மு டி த் து க் கொண்டு, இரவு ஏழு மணிக் குப்பின் வீடு நிருப்பும் எனது ஒரே மகன் சங்கரும், அங்கு வந்நிருப்பான் என நினைப் பதில் நியாயம் இருக்காது. உனரில் இருந்க இளஞ்சிட்டு களும் பணமரம்தேடி வெளி நாடு பறத்தமின் அந்தரம், ஆபத்து என்று குள்றினால் ஆர் இருக்கினை உதன்செய்ப? இந்க நேரத்தில் மனைவி யும் பின்ளையும் என்ன செய் வார்களோ என்றேங்கி உள் எம் பதைபதைக்க, உடல்

பதைபதைக்க, உடல்

விறு விறுக்கப் பரபபரப்புடன் கேற் வாசலில் சைக்கிள் நிற்கு முதலே தாவிப்பாய்ந்து சென்

றவா— கிணர்றைச் சுற்றிசுபோல் மொய்த்திருக்கும் சனக்கூட் டத்தை முண்டியத்துக் கொண்டு போய்ப் பார்த்த

கோண்டு போயப் பாரத்த போது பாயவனின் ஒருகை, தோளில் கொடிபோல் துவண்டு கிடந்த சரோஜா வைக் கெட்டியாகப் பிடித் திருக்க, மறுகை ஏணிச்சட் டத்தைபிடித்துக்கொண்டு கா, அனைக கப்பான சால்

நகர அவனது ஈரமான கால் கள் ஒவ்வொரு படியையும் பவ் வியமாக மிதித்துக் கொண்டு மேல்தோக்கி வரு

கொண்டு மேல்நோக்கி வரு வரு தெரிந்தது. ஏணியைவிட்டு மேலே ஏறி

வந்ததும் வராத துமாக, மாயவனையும் மகள் சரோ ஜாவையும் ஓடிச்சென்று நெஞ்சாரக்கட்டித்த ழுவி முத்துமிட்டபடி,

'ஜயோ தெய்வமே! நமக்கு இப்படி ஒரு சோதனையா?

රිණිජින

சீறுகதை

வின் மகனோடை உனக் கென்னடா கதை? அப்படி என்னடா நிநேதம்.....? – என்று மகனை வைது – இதை நாலு பேருக்குச்சொல்லி – ஊராரைக் கூட்டி வீண் வம்பு களை விலைக்கு வாங்கிக் கொள்ள – நான் அப்படி ஒன்றும் படிக்காத முட்டாள் வெலை

இல்லை. படிக்கும் பிள்ளையின் மன இல் ஏன் விபரீதமான கருத் துக்களைப் புகுத்தி மனநிலை வைப் பாழடிப்பான் என்று தெரிந்தும் தெரி யாத வர் போல் அறிந்து விட்டேன். அவர்களும் கதைப்புத்தகங் கள் லெ மாற்றிக்கொள்வது; மண்வெட்டி, அ ல வாங்கு

கள் வலமாறற்ககொள்வது: மண்வெட்டி, அலவாங்கு போன்ற வீட்டுப்பாவனைக் கேற்ற பொருள் கனைக் கேட்டு வாங்கிக்கொள்வது: களர்ப்பு இனங்களைப் பற்றி அலகி ஆராய்வது போன்ற வற்றோடு 'கேற்' எல்லை வற்றோடு 'கேற்' எல்லை வரை கட்டுப்பாடாகவே பழ கெகோண்டார்கள். மகனின் இந்த விதமான போக்கு

இந்த ைதமான போ சுஞ எனக்கும் வெகுவாகப் பிடித் தெருந்தது. அன்றொருநாள், பாட சாலைகளுக்கிடையே வரு டாந்த உடற்ப மிற் சிப் போட்டி நடக்க இருந்த கமையி சமயம்.

சமயம். எனது மகன் ட்றில் டிஸ் பிளேய்க்குத்' தன்னைப் போட்டிருக்கு என்றும், தான் அதில் கட்டாயம் பங்கு கொள்ளவேண்டும் என்றும், அதற்கு 'வைற் யூனி போ மோடு' 'வைற் ஷு ஷம்' தேவை என்று என்னிடம் வந்து கேட்டான். ஓர் ஆசிரியரான நான் இதை ஏப்படி மறுப்பது என

இவனுடைய உதன் நாஆசுரியரான நான் இதை கடைத்திருந்தால் நிச்சய எப்படி மறுப்பது என மாக எனது மகள் சரோ நீனைத்துவிட்டு, மாத 'பட் ஜாவை உயிரோடு நான் ஜெட்' இதற்கு இடமளிக் பார்க்கமுடியும். இல்லாவிட் காததாலும், மற்றவர்களிடம் டால் அவளது பூதவுடலை இரவல் கேட்பது மனதிற்குப் மட்டும் தான் என் கண் பிடிக்காததாலும், அந்த ஐந் களால் தரிசிக்கமுடியும். தூற்குபாவுக்காகப் பலரிடம் பல் இளிக்கவேண்டி மதாய்

- செ, பஞ்சநாதன் -

போய் விட்டது. நம்ம பிள்ளைக்குத்தானே என்றதால் இதைக் கூட அவ் வளவு கெரளவக்குறைவாக வளவு கொவைக்குறைவாக வளவு குதுவில்லை. ஆனால் நான் கருதவில்லை. ஆனால் அவன் செய்த அடுத்த காரி

அவன் செயத அடுதத வாக யம் என் மனதை ஆழமாகப் பாதித்துவிட்டது. என்னிடம் ஒரு வார்த்தை கூடச் செபல்லாமல், நான் எத்தனையோ கஷ்டப்பட்டு வாச்பிச் சொடுக்க, ட்றில் வாங்கிக் கொடுத்த, ட்றில் டிஸ்பிளேய்க்குத்தேவையான அத்தனையையும், சிநேகிதன் கேட்டு விட்டான் என்ற ஒரே கேட்டு விட்டான் என்ற ஒரே ஒரு காரணத்துக்காகப், பக் கத்து விட்டுக் கூலிக்கா ரக் கற்பபையாவின் மகன் மாய வனுக்குத் தூக்கிக் கொடுத்து விட்டான் இந்த சங்கர் பயல். எவர் மூலமோ என்க்கு தெரியத் தொடங்கியபோது, அங்கு ஒரு புயவே வீசத் தொடங்கி விட்டது. 'கொடுத்ததுதான் கொடுத் தாய் என்றால், எனக்குத்

காய் என்றால், எனக்குத் தரிய் என்றால், எனக்குத் தெரியாமல் ஏன் கொடுக் தரிய்.....? - என்று நான் மக னைக் கேட்க —

" உதவி என்று வந்து கேட் டான். இருந்ததைக் கொடுத் தேன். இதில் என்ன தவறு?-என்று மகன் எனக்குச் சொல்ல,

சொலை, 'அப்படி என்றால் அவன் உடுத்த உடுப்புகளை நீ திரும்பவும் போடு வியா?' — என்று நான் தொடர 'அதிலை என்ன இருக்கு? போட்டால் நாங்கள் என்ன குறைந்தாபோய்விடுவம்...? என்ற

விடாமல் LDEST

தொடர, "அதற்கு உனக்குச் சந்தர்ப் பம் இருக்காது. நீ அப்படிச் செய்து போடுவாய் என்று கெரித்துதான், நேரத்தோ டேயே அவற்றை நான் எரித்து விட்டேன். இன் னொன்று, இதுபோல எதுவும் இங்கு எனக்குத் தெரியாமல் எதுவும் நடக்கக் கூடாது' ாது: நானுமம் மற்றவர் களைப் எச் போல் சாதி என்கிற போலிச்

இங்கு என்ககுத தொியாமல எதுவும் நடக்கக் கூடாது' என நான் மகனை எச் சரிக்கைசெய்றிருந்தேன். இதற்குப்பின்— க. பொ.த். சாதாரணப் பரிட்சைமூட்டம் ஒரு நாள். விளங்காதபகுதிகள் செவற் தைக் கேட்டுப் படிக்க விரும் பீய மாயவன் புத் த க மும் கையுமாக விட்டுமுற்றத்தில் வந்துறின்ற கோலம்என்னைத் திகைக்கவைத்துவிட்டது. கறுப்பையா மகன் கையில் பாடப்புத்தகமா...? இந்நிலை தொடர் ந்துபோனால்...... நாளைக்கு எனக்கும் பாடஞ் சொல்ரிக்கு பணித்திரன். இசல்றிக்கு பாடன் வடை

Stant Des Ver in at Lat

மனச்சிதைவு நோய் ஏற்படுவது ஏன்?

> உள்தோயினால் பாதிக் § உள்தோயனால் பாதுக் கப்பட்டுள்ளவர் களில் பெரும்பாலோர் ஸ்கீசோ பெர்னியா (Schizophre-nia) எனும் மனநோயாளி

பல் எனும் வன் தொடங்கள் கள் வாலம், மக்கள் தொகையில் ஒரு சதம் பேர் இந்நோயால் பாடுக்கப்பட்டுள்ளனர் எனக் கணக்கிடப்பட்

amanananan

3 இரம்ளின் என் பவர் 1896 ஆம் ஆண்டு ஸ்கீசோ பெரேனியா நோய்க்கு 'டிமெ ன்கியா பிரேகாக்ஸ்' என்று பெயரிட்டார். இது பூப்பெய்தும் பருவத் இல் ஆரம்பமாகி, இறுதியில் மிக்க சீர்கேடான நிலையை அடைகிறது என அவர் கருதி னார்.

னார். ஆனால் இந்நோய் பூப் பெய்தும் சாவத்திற்கு முன் அதற்குப் பின்பும் தோன்றக் கூடும் என்ற காரணத்தாலும்

களைக் கொண்டுள்ளதாலும்

இதனைப் புலூலர் என்பார் (1950) 'ஸ்கீசோபெரேனியா'

என்றழைத்தார். இதற்கு மனச்சிதைவு, 'ஆளுமைச் சிதைவு' எனப்

ஆளுமைச் சன்தவு என்ப பொருளாகும். இந்நோய் குண மாகப் பல வருஷம் ஆவதாலும், மற்ற உளப் பிணியாளர்களைவிட

ைய பணயாளர்களைவிட இந்நோயாளிகளின் இறப்பு விகிதம் குறைவாக இருப்ப தாலும், மருத்துவமனை களில் உளநோயாளிகளாக

தாலும், மருத்துவமனை களில் உளநோயாளிகளாக உள்ளோரில் அடுகமானை கள் கொ

உள்ளோரில் அதிகமானவர் கள் இவர்களே.

அறிகுறிகள்

அறகுறுகள உளச்செயலில் இணைபற்ற தன்மை, மனவெழுச் சி யின்மை, என்ணச் சீர்கேடு, சமூகத்தோடு ஒட்டிவாழும் தன்மை இல்லாமை, நிரி புணர்ச்சி, இல்பொருள் உணர்வு, சிறுபிள்ளைத்தன மான நடத்தை ஆகியவை இந்நோயின் அறிகு றிக ளாகும்.

மனவெழுச்சியற்ற தன்மை

யின் காரணமாக இவர் களுக்கு காதல், இரக்கம், அன்பு,மென்மையான உணர்

அலர் இருப்பதில்லை. குடும் பத்தில்ஏற்படும் இன்ப-துன்ப நிகழ்ச்சிகள் இவர் களை பாதிப்பதில்லை.

பாதிப்பதில்லை. ஆர் வமின் மையால் யாதொரு தூண்டுதலுமின்றி வெறித்து நோக்கிய வண்ணம் இருப்பர். தனது ஆடை சுத் தம், அடிப்படை ஊக்கங்களு க்குத் தேவையானவற்றைக் கூட இவர் கள் கவனிப்ப தில்லை.

ளாகும்.

யின்

அறகறி

டுள்ளது.

santi.

பலவகையான

காமல், தனித்து வாழவே விரும்புவர்.

வீரும்புவர். முரண்பாடான மனவெழுச் சிகளை வெளிக் காட்டும் இவர்கள், எவ்வித காரணமு மின்றி சிரிப்பதும், சிலமுறுவ தும், அலறிப்புடைப்பதும், பிறனர அடிப்பதும்வாடிக்கை யான செயலாகும்: பிறர் இவர்கள் மீது கொள் ரூம் இரக்கத்தை இவர்களான் புரித்துகொள்ள முடியாது.

புரிந்துகொள்ள முடியாது. தனது குழந்தையைக் கொன்றுவிட்டதாய், தனது அன் பான குழந்தையைக் கொன்றுவிட்டதற்காக வருந் தும் அதே நேரம், தனக்கு பிடிக்காத கணவனின் குழந்தை என்று கூறி மகிழ் வாள்.

இவ்வாறான இரட்டை நிலை மனவெழுச்சி வெளிப் பாட்டை இவர்களிடம் இவர்களிடம் காண வாம்.

நான்கு வகை

இந்நோயைப் பொதுவாக நான்கு வகையாகப் பிரிக்க லாம்.

சாதாரண வகை, ஹெபிபிரனிக் வகை, (குழந் தைத்தனமும், மடமையும் தைத்தனமும், கொண்டவகை),

கொண்டவகை), காட்டடோனிக் வகை (உணர்ச்சியற்ற, புதுமை யான வகைகளில் உடல் உறுப்புகளை வைத்துக்கொள் வது போன்ற அறிகுறிகளை யுடைய வகை), பரனோயா வகை (எண் ணக்கோளாறுகள், சந்தேகம் ஆவெய அறிகுறிகள் நிறைந்த

உளவியல்

வகை) என்பனவாகும்.

வகை) வை பல பற்றுகள் சிகிச்சை முறைகள் ஒரு சிலரை வீட்டில்வைத்து சிகிச்சை அளிக்க முடியும். சிலரை மருத்துவமனையில் சேர்த்தே சிகிச்சை அளிக்க முடியும். இந்நோய்க்கு பலவகை யான சிவிச்சை முறைகள்

உள்ளன.

மின் தூண்டல் மூலமான அதிர்ச்சியை உண்டுபண்ணி சிகிச்சையளிக்கலாம்.

மருத்துகள் மூலமும், உளச் சிகச்சை மூலமும், தொழில் சார்ந்த சிகச்சை தற்சமயம் சிகச்சை அளிக்கப்பட்டு வரு கிறது. சில வகை நோயாளிகள்

மருத்துவமனையில் சேர்ந்து ஒன்றிரண்டு ஆண்டுகளில் எவ் மிதமான சிறப்பான சிகிச்சையுமின்றியும் குணம

டைகின் றனர். நீண்டகால சிகிச்சையின் மூலம் இம்மனநோயாளி களைக் கட்டுக்குள் வைக்க மடியும், × பிறரோடு பேசாமல், ப ழமுடியும்.

காளமேகப் புலவரின் அகம்பாவக் கவிகை!

🔵 காளமேகம் போன்ற குகிறார். உயர்ந்த கவிஞனுக்கு அகம் பாவம் இருந்ததில் வியப் பேதுமில்லை.

அப்படியானதோர் அகம் பாவம் கொள்ள அவன் தகுதி

எனத் தம் தெஞ்சு குலுங்கக் குழந்தையைப்போல் விக்க லெடுத்து அழத்தொடங்கி விட்டார்அருளம்பலமாஸ்ரர். அவர் கண் களினிண்றும் நீர் அரு வி யாய் வழித்து கொண்டிருந்தது. இரண்டிருந்தது. இரண்டிருந்தது. இரண்டிருந்தது. அதன் மகள் சரோஜா உயி ரோடு காப்பாற்றப்பட்டதற் காக வந் த ஆனந்தக்கண்ணீர் அல்ல. அதற்குப் புன்னனைக்கை குட பொருள் உண்டு. "கவிஞரே, அரசர்" இன்று அவைக்கு வருவாரா? யாரோ ஒருவர் காள மேக த் திடம் ஒருவர் கால கேட்கிறார்.

'வருவர்', இது காளமேகத் நின் பதில். அலை. இத்தனை உயர்ந்த குண மும் உள்ளத் தூய்மையும் இரக்க சிந்தையும்கொண்ட மாயலனை – படித்தவனான காலைம் மற்றவர் கணைப்

அரசியும் வருவாளோ? 'வருவள்.

'அமைச்சர் இவ்வழியாகப்

Guncongn?' Gun min.

'என்ன கவிஞரே! கேட் கும் கேள்விகளுக்கெல்லாம் இலக்கணப் பிழையுடன், பேன்,

நானும் எதி என்கிற போலிச் சமூகக் கொ எ ப வ த் திற்கு அடிமையாலி அன்று படிக்க வந்தவனுக்குப் படிப் பை ச் சொல்லிக்கொடா ல் விரட் டிக் கலைத்து, அடுயாயமாக அவனை ஒரு கூலிக்கா ர னாக்கிவிட்டேனே! இத்தகைய நிறந்த பண் பாளனை, சமூக சேவையான னனப் படிப்பித்திருந்தால், இந்த ஊர் மட்டுமல்ல இந்த உலகமே தன்மைபெற்றிருக் கும் என்பதை நினைத் த வேன்ப்படித்து இதுமக்கீறுவின் வேனப்பாடுதான் அது. Of (யாவும் கற்பனை) இலக்கணப் பிழையுடன, 'வருவர்', 'வருவள்', 'போனர்' என்று கூறுகிறீர் களே, இது உங்களுக்கு அழகா? வருவார், வருவான், போனார் என்றல்லவா கூறி இருக்கவேண்டும்?' என்று அவர் கேட்கிறார். ளிப்பாடுதான் அது. (யாவும் கற்பனை)

கேட்டவரைக் கவி காள மேகம் அலட்சியமாக நோக்

்உனக்கு என்னய்யா தெரி யும்? என்பதான பார்வை. கேட்டவர் கவியிடம் பதி லுக்காகக் காத்திருக்கிறார்.

ுளன தகு இது கைகரக்க் காத்திருக்கிறார். அந்த அகம்பாவம் அனு கிறார். மதிக்கத்தக்கது. அதற்குப் பின்னணிஉண்டு; மரயணூ, தமிழில் பொருள் உண்டு.

'அடந்தக்கம்பனேதன் இராம காவியத்தில் பாடல் ஒன்றில் 'நாராயணன்' என்று சோல்வதற்குப் பதி லாக 'நராயணன்' எனக் குறிப்பிடுகிறான்.'

'அப்படியா?'

ஆமாம். அந்நக் கம்பன் இலக்கண வழுவுடன் பாடல் எழுதியபோது, நான் ஏன், 'வருவர்', 'வருவள்'. 'போனர்' எனச் சொல்லக் கூடாது?'

இது கவி காளமேகத்தின் பாடல்,

் நாராயணனை நராயணன் என்றே கம்பன் ஓராமல் சொன்ன உுதி யால் நேராக.

வார் என்றால் வர் என்

வாள் என்றால் வள் என்

தார் என்றால் நர் என் பேன் நான்.

(ஓராமல்: ஆராயாமல்)

GLIST.

என்று

துக்கு வந்தது. 1950–60 களில் தான்.

உயர் அழுத்தவகை 'பிளாஸ்டிக்ஸ்' 1960 க்குப் பிறகுதான் கண்டுபிடிக்கப் பட்டது.

அதன் பிறகே'பிளாஸ்டிக்ஸ் தொழில கங்களில் இடம் பெறலாயிற்று. ★

'ஆயுர்வேத' பீடி!

பகைப்பிரியர் களுக்கு
 ஒரு செய்தி!

ஆயுர்வேத பீடி ஒன்றை சோலாப்பூர் டாக்டர் ஒரு வர் தயாரித்திருக்கிறார்.

புகையிலைக்குப் பதிலாகப் பத்து மூலி கைகளைக் கொண்டு இந்த பீடி தயாரிக் கப்பட்டுள்ளது.

அந்த டாக்டரின் பெயர் எம். வி. பாட்கே.

'தங்க' விடுமுறை!

ஜப்பான் நாட்டில் ஆண்டுதோறும் ஏப்ரல் மாத இறுதியில் 'கோல்டன் விக்' என்ற விடுமுறை அனைத்துத் துறையினருக்கும் விடப்படு கிறது,

இந்த 9 நாள் விடுமுறைக் காலம் கடந்த ஆறாம் திகதி யோடு முடிவடைந்தது.

இந்த விடுமுறை நாட்களில் 334 பேர் உயிரிழந்தனர். மூன்றுபேரைக்காணவில்லை.

தொலைபேசித்துறையில் ஒரு புரட்சி! 500 கோடி ருபாவுக்கு பிளாஸ்டிக் பிறந்த கதை! ஏலம் யோன கார்!

□ உலகிலேயே மிசு விலை உயர்ந்த கார் 'புஹார்ட்டி ரோயல்' என்ற ரசு கார்

A Gib 3 தொன் எடையுள்ள இந்த ஆடம்பரக் கார் 1931 ஆம் ஆண்டு தயாரிக்கப்பட்

டது. இதே போன்ற ஆறு கார் கள் மட்டுமே இன்று உலகில் உள்ளன.

உள்ளன. இதில் ஒரு கார் கடந்த வாரம் வண்டனில் ஏலத்தில் விடப்பட்டது. ஜப்பானைச் சேர்ந்த வர்த் தகர் குழு ஒன்று இக்காரை 50 கோடி ரூபாவுக்கு ஏலத் தில் வாங்கியது. உலகிலேயே அதிக விலைக்க எலம்

லக்கு ஏலம் போன கார் இதுவே.

இதுவே, இந்தக் கார் தயாரிக்கப் பட்டபோது அதன் விலை ஆக 4 லட்சம் ரூபா தான். இதனைக் கடைசியாக சுவீ டன் நாட்டு வர்த்தகர் ஒரு வர் வைத்திருந்தார். ★

அற்பமான வாருள் எது?

🔲 ஒரு புலவரை நோக்கி தரசன் கேட்டான்.

்பஞ்சு, தரும்பு இவற்றை விட அற்பமான ஒன்று உண்டா? 'உண்டு மன்னவா!' -- என்

உண்டு மன்னவா!' — என் றார் புலவர். 'என்ன அது?'— 'யாசிப்பது!' 'என்ன யாசிப்பதா? அப் படியானால் யாசிப்பது யாச கனே! அவனா அற்பமான வன்?'

வன்?' -லம்

'புலவரே யாசகன் மிச புலவரே மாசகன் மக அற்பமானவன் என் நால், அவன் ஏன் பஞ்சுபோலவோ, துரும்புபோலவோ காற்றில் பறப்பதில்லை?'

பறப்பதல்லை? 'மன்னா! யாசகனை நெருங்கினால், அவன் நம் மிடமும் ஏதாவது யாசித்து விடுவானோ என்று காற்று அவனைக் கண்டு ஒதுங்கிப் போய்விடுகிறது... அதனால் தால்' — என்றார் புலவர்

வானிலை GATUDULLI

🗖 மழை பெய்யுமா? சூறாவளி வீசுமா? குதாவன வசுமார இவற்றை ஏழுதினங்களுக்கு முன்னரே மிகவும் துல்லிய மாகத் தெரிவிக்கும் சக்தி வாய்ந்த புதிய கொம்பியூட் எ ஒன்று தயாரிக்கப்பட்டுள்

ளது. அமெரிக்கத் தேசிய வானி லையம் வாங்கியுள்ள இதன் பெயர் 'கிரே வை.எம் பி-8'–

ஆகும். இந்தக் கொம்பியூட்டரின் விலை 85 கோடி ரூபாவாகும்.

'சோர்வை'க் காட்டும் **baim कारकारण!**

ஜப்பானில் ஒரு நூதன கைக்கடிகாரம் கண்டுபிடிக்கப்

பட்டுள்ளது. உடலில் ஏற்படும் சோர் வின் அளவை இந்தக் கைக் கடிகாரம் காட்டும்.

உடல் தசைகளுக்கு பிராண வாயு தடைப்படுவதால் சோர்வு ஏற்படுகிறது.

சோாவு ஏறபடுகிறது. இதை, கைக்கடிகாரம் கட் டியீருப்பவர் உணர்ந்து உஷா ராகி விடமுடியும். வாசனங்களை ஒட்டுபவர் களுக்கு இது மிசுவும் பயன் படும் என்று ஆராய்ச்லியாளர் கள் கூறுகின்றனர்.

பறக்கும் தட்டு BONBTLF!

 விண்வெளியில் தெரியும் பறக்கும் தட்டுகள் பற்றிச் சோவியத் தலைதகர் மாஸ் கோவில் ஒரு கண்காட்சி அண்மையில் நடந்தது. முன்பு கிடைக்கப்பெற்ற பறக்கும் தட்டுகள் சில அக் கண்காட்சியில் வைக்கப்பட் கண்காட்சி

கண்காட்சியில் வைக்கப்பட மகுந்தன. இப்போது விண்வெளியில் மிர் விண்கலத்தில் இருந்து ஆராய்ச்சிகள் நடத்தும் ரஷ்ய விஞ்ஞானிகள் வா னொ வி மூலம் அக் கண்காட் சி யி ல் இருந்தவர்களுடன் பேசினர். இனங்காண முடியாத வகையில் பறக்கும் பொருள் கள் விண்வெளியில் தெரிவ தாக 'மிர்' விஞ்ஞானிகள் அப்போது தெரிவித்தனர்.

சென்ற ஆண்டும் ஆசிரிய ராகச் கிறந்த சேவையாற்றி யவர்களை தெரிவுசெய்து விருதுகளை இந்த அமைப்பு வழங்கி கௌரவித்துள்ளது. இந்தியாவிலேயே மிகச் தெறந்த ஆசிரியராக விழிப் புலனற்ற ஒருவரை பாரதிய வித்யாபவன் இம்முறை தெரிவு செய்துள்ளது.



• தொலைபேசிகள் ஒழுங் காக வேலைசெய்வது இல்லை என்று குறைப்பட்டுக்கொண் டாலும் அவற்றின் பயனைக் வற்றின் பயனைக் மதிப்பிடுவதற்கு றைத்து

மேலைநாடுகளில் தொலை பேசித்துறையில் பல புதிய வசதிகளைப் புகுத்தியிருக் கிறார்கள். பேஜிங் (Paging) என்பது அவற்றில் ஒன்று.

கி றீர் கள்

போதும். பேஜிங் (Paging) என்பது போதும். அவற்றில் ஒன்று. தொவைபேசியின் அருகில் வல்லாதவரையும் அழைப் கொண்டுள்ள தீப் பெட்டி தற்கான ஏற்பாடு இது. தொலைபேசி வசதியுள்ள கு நண் பரை உடனே அளவிலான சிறு சுருவியில் கொலைபேசி வசதியுள்ள கு தண் பரை உடனே அழைக்கும் எண்னும் தராலைபேசியில் அவரை தொலைபேசிக்குச் சென்று தொலைபேசங்ன அருகில இல்லாதவரையும் அழைப் பதற்கான ஏற்பாடு இது. தொலைபேசி வசநியுள்ள ஒரு நண்பரை உடனே தொடர்புகொள்ள விரும்பு இசீச்சு

அழைக்கிறீர்கள். மணி அடித் துக்கொண்டே இருக்கிறது. ப, - முக்சுறாகள். மணி அடித் துக்கொண்டே இருக்கிறது. மறுமுணையில் பதில் இல்லை. கவலைப்பட வேண்டாம். தொலைபேசியில் ஒரு தனிப் பொத்தானை அமுக்கி, அந்த நண்பருக்குக் கொடுக்கப்பட் டுள்ள 'பேஜிங்' எண்ணையும் அதன்பிறகு உங்கள் எண் ணையும் இயக்கினால் போதும்.

உங்களைத் தொடர்புகொள் னர் இந்தச் 9று கருவி வைத் இந்த சீது குற்குத் தனி எண் தருப்பவர் களுக்குத் தனி எண் கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன . கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. கைக் கடி காரத்துடன் பொருந்தியதாக புதிய (Paging) பேறிங் கருவி வடி வமைக்கப்பட்டுள்ளது. விரைவிலேயே இந்தமுறை அமெரிக்காவிலும் வேறு சில நாடுகளிலும் அறிமுகமாகப் போசு வை.

போகிறது. *ரேடியோ பேஜிங்' என்ற

இந்தமுறை நகரங்களுக்குள் மட்டும் இயங்கவல்லது என் பதனால் விஞ்ஞானிகள் 'ஸ்சை பேஜிங்' (Sky Paging) என்ற முறையை உருவாக்கி

விண்கோளுடன் இயங்கும் இந்த முறையில் நாடெங் கிலும் உள்ளவர்களுடன் அரை நிமிஷ நேரத்தில் தொடர்புகொள்ள முடியும்.

இந்தமுறையில் அழைப்புக் குரல் கொடுப்பது மட்டுமல் லாமல், சொல்லவேண்டிய செய்தியை அப்படியே பதிவு செய்துவிடலாம்.

இதற்கு 'ஸ்கை ரோக்' (Sky-Talk) என்று பெயர். இந்த பேஜிங் முறையில் எப்போது வேண்டுமானா லும் எவரையும் அரைநிமி டப்பொழுதில் அழைத்துவிட லாம். அரை நிழி

செடிகள், இவ்வாறு நாற்று சளாகப் பயன்படுத்த உசுந் தவை ஆகும். தவிரவும், மூலிகைகள் கூட இவ்வாறு பயிரிடப்படலாம்.

'கிளிப்'புக்கு ஒரு வீழா

மறைந்த தலை வர் களுக்கு ஒவ்வொரு ஆண்டும் சிலை எடுத்து நினைவு விழா நடத்துவதுதான் உலக வழக்

நோர்வே நாட்டில் வித் நோரவை நாட்டில வாத தியாசமான முறையில் நினைவு விழா ஒன்று நடத் தப்பட்டுள்ளது.

தப்பட்டுள்ளது. நாம் சாதாரணமாக உப யோகிக்கும் பேப்பர் கிளிப் இருக்கிறதே, அது கண்டு பீடிக்கப்பட்ட 90 ஆவது ஆண்டை ஒரு விழா வை நோர்வே தலைதகர் ஒஸ் வோவில் கொண்டாடியிருக்

☐ காய்கறிகள், பிருகங் களின் கொழுப்பு போன்ற பொருள் களி வி குந்து இயற்கை வகை 'பிளாஸ் டிக்ஸ்' தயாரிக்கும் முறை அமெரிக் கானில் 1845 இல் தொடங்கியது. 1869 இல் நியூயார்க் மாநில அச் சக அதி பர் ஜான் ஹையாட் 'செல்லூலோப்டு' வகையைக் கண்டுபிடித்தார்.

நலாட் 'செல்னூலோப்டு' வகையைக் கண்டுபிடித்தார். செயற்கை 'பிளாஸ்டிக்ஸ்' தயாரிப்பில் அது ஒரு முன் னோடி. சிப்புகள், கடிகாரக்கண்டு கள், செயற்கை பல் பு கள் முதல் புகைப்பட பிலிம்கள் வரை பல பொருள்களைத் தயாரிக்க செல்லூலோய்டு பயன்பட்டாலும், அதன் மூலம் பொருட்களை வடி வமைப்பது திரமமாக இருந் தது. 西西.

தது. அது எளிதில் தீப்பீடிக்கக் கூடியதால் ஆபத்தானதாக வும் கருதப்பட்டது. அடுத்த சில ஆண்டுகளில் மார்பாலிக் அமிலமும் ஃபார் கால்டிஹைடு என் ற திரவ மும் கலந்த 'ரெசின்' என்ற இரசாயனக் கலைவைய ஆங் கிலைய-அமெரிக்க விஞ்ஞானி கன் கூட்டாகத் தயாரித்த னர். இந்தபீடி, புகைப்பவர் களின் உடல் நிலையைச்சரி யாக வைத்துக்கொள் யாக வைத்துக கொளை உதவுவதுடன், ஏனைய பீடி களைப் புகைத்ததனால் உட லில் தங்கியுள்ள நிகோடின் என்ற விஷப்பொருளின் எஞ்றமயையும் அகற்றுகிறது என்று அந்த டாக்டர் கூறு கிறார். corrir . பிளாஸ்டிக்ஸ் வரலாற்றில்

பீளாஸ்டிக்ஸ் வரலாற்றில் இது ஒரு திருப் முனை. 1909 இல் 'ரெசின்' தயா ரிப்பை ஆபத்தில்லாததாக மாற்றினார் அமெரிக்க விஞ் ஞானி வியோ பேக்லன்ட். அதுவே 'பேக்லைட்' என்று பெயர்பெற்ற செயற்கை 'பிளாஸ் டிக்ஸ்' மூலப் பொருள். 1920-30 களில் பிளாஸ் டிக்ஸ்' நை இராசாயனக்

டிக்ஸ்' ஒரு இரசாயனத் தொழிலாகவே வளர்ந்து வந் தது. இரண்டாம் உலகப்போரில் வரண்டாம் உலகப்போரில் இரண்டாம் உலகப்போரில் சில உலோக மூலப்பொருள் களுக்குத் தட்டுப்பாடு ஏற் பட்டவுடன் 'பிளாஸ்டிக்ஸ்' சாலை விபத்துக் களில் தொழில் துறையின் பிறகளங் 307 பேரும், நீரில் மூழ் தி களில் அறிமுகமாகியது. 12 பேரும், 'அல்ப்ஸ்' மனை 'பிளாஸ்டிக்ஸ்' பரவலாகப் யில் ஏறும் முயற் சியில் பல துறைகளில் புழக்கத் 12 பேரும் இறந்தனர். ★

மெல்லிய ஆடை அணிந்தால் கடுமையான தணடனை!

ஆடைகளை அணிந்து திரியும் பெண்களுக்குக் கடுமையான தண்டனை வழங்கும் சட்டம் தண்டனை வழங்கும் சட்டம் பிறப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவ்வாறு அணிவது இஸ்லா மிய கோட்பாடுகளுக்கு எதி ரானது என்று அரசு அறி

0்டுற்று பப்பாலா து. □ ஈரானின் மெல்லிய வித்து உள்ளது. ______ன் வணிந்து திரியும் மெல்லிய ஆடை, மேக்கப் ுன் வணிந்து திரியும் பெல்லிய ஆடை, மேக்கப் இடங்களில் காட்சியளிக்கும் பைண்களைக் கைது செய்ய இராணுவத்துக்கு உத்தரவு பிறப்பிக்கப்படுகிறது. 🗙

நோய்க்கு மூலிகை மருந்து Juri

🔲 மனித இனத்துக்கு வால் விடும் எய்ட்ஸ் சவால எரும் எமடன் நோயைக்குணப்படுத்துவதற் கான மருந்துகளைக் சண்டு பிடிப்பதில் உலகம் முழுவதும் உள்ள விஞ்ஞானிகள் தீவிர மாக ஈடுபட்டு இருப் பது கெரிக்கே றனா

இப்போது மரபு வழியிலான மூலிகை மருந்துகள் மூலம் இந்த நோயைக் குணப்படுத்த இப்போது மரபு வழயலான சனானவ ஆப்படி நாட்டு மூலிகை மருந்துகள் மூலம் மருந்துகளுக்கு பயன்படுத்தப் இந்த நோயைக்குணப்படுத்த படும் 27 மூலி கைகளில் லாமா என்பது குறித்தும் 11.இல் எய்ட்ஸ் நோய்க் ஆய்வுகள் நடைபெற்று வரு கிருமியை அழிக்கும் சக்தி

கின்றன. பல்வேறு செடிகள் மற்றும் மூலிகைகள் இதற்குப் பயன் படுமா என்பது குறித்து பல்லாற் செடிகள் மற்றும் முலிகைகள் இதற்குப் பயன் படுமா என்பது குறித்து சீனா, ஜப்பான், அமெரிக்கா உள்பட பல நாடுகளில் விஞ் ஞானிகள் ஆராய்ந்து வருகின் ஜனர் சீனாவில் இப்படி BILG

மழைக் கடவுள் இரங்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

□ செயற்கை மழைத் படுவதாகமுதலமைச்சர் தட்டத்தை தமிழக அரசு கருணாநிதி சட்டசபையில் கைவிட்டுவிட்டது. வரட்சிகாலத்தில் மழை அப்போது சுவையான பொழியவைக்க இத்திட் வாக்குவாதங்கள் எழுந்தன.

கருணாநிதி

டத்தை அரசு கொண்டு

ஆனால் முல்லா வீட்டில்

னிட்டார். சற்று நேரம் கழித்து வீட் டுக்குத் திரும்பிய முல்லா, வாசற்கதலில் எழுதப்பட்ட தைப் படித்தார். தம்மோடு வாக்குவாதம் புரியனிருந்த

வழப்புலனற்றவர்

அதை

தத்துவஞானிதான்

அப்போது சுவையான வாக்குவாதங்கள் எழுந்தன ஒரு கட்டத்தில்...

தி. மு. க. எம். எல். ஏ. பரித் இளம் வழுதி: கழுத் தளவு நீரில் நின்று வழிபட் டால் மழைக்கடவுள் இரங்கு வார் என்று கூறப்படுகிறதே!

சுலைஞர்: நீங்களே அத னைச் செய்து பார்த்துச் சொல்லுங்கள். ''ஏன் அந்தப் பரிசோத னையை கூவம் ஆற்றில் வைக்கக்கூடாதா?— கேட்

டார் சபாநாயகர் தமிழ்க் குடிமகன்.

(கூவம் ஆறு அசுத்தமானது என்பது தெரிந்ததே!) கலைஞர்: வய வின் வித் வான் குன்னக்குடி வைத்திய நாதன் கழுத்தளவு. நீரில் நின்று வயலின் வாசித்தும் மழைக்கடவுள் இரங்கவில் லையே!

இருப்பது பரிசோதனையில் 500க்கு மேற்பட்ட மூலிகை தெரிய வந்தது. அமெரிக்காவில் தேரிய நடத்துவதில் தீவிரமாக ஈடு பெற்றுநோய்க் கழகங்கள் ஒவ் பட்டு உள்ளன.

சாக்கடை நீரைச் சுத்தம் செய்ய நவீன வழி!

TID

• சாக்கடை நீரைக் குறைந்த செலவில் சுத்தப் படுத்தித் தரமான தண்ணீ பகுத்தத் தற்மான தண்ண ராக மாற்றுவதற்குப் புதுமை யான நிட்டம் ஒன்றை அமெ ரிக்க வேளாண்மைத் துறை யைச் சேர்ந்த பொறியியல் வல்லுனர்கள் உருவாக்கியுள எனர் ளனர்

ளனா. சாக்கடை நீரில் உள்ள, கேடு விளைவிக்கும் கழிவுப் பொருள்களை வடிகட்டி அகற்றுவதற்கு நுண்ணுயிரி சுள் (பாக்டீரியாக்கள்) பயன்

கன் (பாக்டீரியாக்கன்) பயன் படுத்தப்படுகின்றன. இவ்வாறு சுத்தம் செய்யப் பட்ட நீரில் தாவரங்களை வளர்க்கிறார்கள். இதனால் அந்த நீர் மேலும் தூய்மை அடைகிறது. இந்த நவீன முறையின் கீழ் வேறு கில துணைப் பயன் களும் ஏற்படுகின்றன. அன் றியும் இந்த நீரில் வளர்க்கப்படும் செடிகளைத் தோட்டங்களுக்கான நாற்று களாகப் பயன்படுத்தலாம். மண்ணில் விளையும் தாவ ரங்களைக் காட்டிலும். சத்து நீறைந்த கழிவு நீரில் வளரும்

CO.A.

augiting apprinting in it reasons to reasons the the second and the



பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை வாங்கும் உங்கள் ஆசைக் கனவை நனவாக்க இதுவே உன்னதமான சந்தர்ப்பம். ஏனெனில், தனித்துவமான பஜாஜ் வெகுமதிப் போட்டியில் கலந்துகொண்டு அற்புதமான பரிசுகள் வெல்லும் அரிய வாய்ப்பினே நீங்கள்

பெறுவீர்கள். வெகுமதிப் போட்டி நாடளாவிய ரீதியில் கையிருப்பு முடியும் வரை நடத்தப்படும். ஆகவே, உங்கள் பஜாஜ் வாகனத்தை

விரைந்து வாங்கிப் போட்டியில் பங்குபற்றுங்கள். பரிசுப் பட்டியலேப் பாருங்கள். எம்மிடமுள்ள புத்தம் புதிய பஜாஜ் வாகன வகைகளுப் பார்க்க வாருங்கள்.

போட்டி விதிகள் யாடி வதனை 1. றிச்சர்ட் பீரிஸ் அன்ட் கம்பனி லிமிட்டெட் அதன் உப நிறுவனங்கள் அதன் விளம்பர ______ 2ம் பரிசு - க்வசாக்கி பஜாஜ் தைன் உப நிறுவனங்கள் அதன் விளம்பர ______ 7. இது 100 முகவர்களான தொம்ஸன்

லங்கா லிமிட்டெட் ஆகியவற்றின் ஊழியர்களும் அவர்களின் குடும்பத்தினரும்

தவிர்ந்த சகல இலங்கைப் பிரஜைகளும் இப் போட்டியில் பங்குபற்றலாம்.

றிச்சாட் பீரிஸ் மோட்டோர் கம்பனி லிமிட்

CO 100 B.000

1ம் பரிசு - பஜாஜ் சுப்பர் டிலுக்ஸ் ட்ரைஷோ

ஒவ்வொன்றும் ரூ. 2,500/-பெறுமதியான உதிரிப் பாகங்களேக் கொண்ட 10 ஆறுதல் பரிசுகள்

2. கையிருப்பு முடியும் வரை மட்டுமே இப் போட்டி நடத்தப்படும். நடுவர்களின் தர்ப்பே இறுதியானது. 4. கடிதத் தொடர்புகளுக்கு இடயில்லே.

69, அமிட் பார்க் கோனர், கொழும்பு-2. தொல்பேசி : 549480, 422149. கையிருப்பு உள்ளவரை கையிருப்பு இழே!

வந்தது. செயற்கை மழைத்திட்டம் தோல்வி அடைந்த காரணத் திற்காகவே அது கைலிடப் தத்துவஞானியை மடக்கிய முல்லா நஸாருதீன்! □ தத்துவ ஞானி ஒருவ ரோடு ஏதோ ஒரு பொருள் பற்றி வாக்குவாதம் புரிய மூல்லா நஸ்ருதீன் ஒப்புக் கொண்டார்.

எழுதியிருக்க வேண்டுமென்று ஊகித்து உணர்ந்தார். பின்னர் முல்லா, தத்துவ ஞானியின் வீட்டுக்கு நேராகச் சென்றார். தர்க்கத்துக்குக் குறித் த நாள், குறித்த நேரத்தில் தத் துவஞானி முல்லாவின் வீட் டுக்கு வந்தார்.

சைன றார். அங்கே அவரிடம், 'தத்துவ மேதையே தாங்கள் என்னை மன்னிக்க வேண்டும், உங்க ளோடு இன்று நான் வாக்கு வாதம் புரிவதற்கு ஒப்புக் கொண்டதை மறந்து விட்டுக் கடை வீதிக்குப் போய் விட் பேன், அகங்காக என்னை ஆனால் முல்லா வீட்டில் இல்லை. நெடுநேரம் முல்லாவின் வருகையை எதிர்பார்த்துக் காத்திருந்தார் தத்துவஞானி. ஆனால் முல்லா வேண்டு மென்றே எங்கேயோ போய் மறைத்துகொண்டார். தாங்கமுடியாத கோபம் கொண்ட தத்துவஞானி, ஒரு சுண்ணாம் புக் கட்டியை எடுத்து முல்லாவின் வீட்டுக் கதனில் 'முட்டாள் கழுதை' என்று எழுதிவீட்டுப் போய் வீட்டார். சற்று நேரம் கழித்து வீட் GL ST. அதற்காக என்னை மன்னித்து விடுங்கள் !

்வெளியே சென்றுவிட்டு 'வெளியே சென்றுவிட்டு விடு திரும்பியதும், தாங்கள் வந்ததைத் தெரிவிக்கும்வகை யில் வாசற்கதவில் தங்கள் பெயரை எழுதியிருந்தீர்களே. அதைக் கண்டேன். அப் போதுதான் தங்கள் நினைவு வந்தது. உடனே உங்களிடம் மன்னிப்புக் கேட்பதற்காக ஒடோடி வந்தேன்' என்று அடக்கத்தோடு பேனார் முல்லா. முல்லா

தத்துவ ஞானியா எதாத தேதும் பேசாமல் சிலையாகத் திகைத்து நின்றார். **சிறந்த ஆசிரியர்!** ஆவரின் பெயர் ஆனந்தி

இந்தியாளில் பாரதிய வித்யாபவன் சிறந்த ஆலிிய ருக்கு ஆண்டு தோறும் விருது வழங்கிவருகின் றது. அவரின் பெயா ஆனத்து சந்திரா முக்கர்தி. அவருக்கு இந்தியப் பணத் இல் 25 ஆயிரம் ரூபா பரிசும் ஒரு சான்றிதழும் வழங்கப் பட்டது.

சிறந்த ஆரம்பப்பள்ளி ஆசிரியருக்கான விருது பம்

பாய் அக்ரிபாத செவிப்புல

னற்ற பாடசாலையைச் சேர்ந்த ஆசிரியை இரும இ குந்தா மங்கோல் , பின் என்



த்து 2 ரூபா 00 சதய கொடரு வாயக்காட கொடு கட்டணம் யாது? தந்தை ஒருவரின் வயது அவரது மசுனின் வயதிலும் 2½ மடங்காகும். ச மசுனின் வயது அம்மகனின் வயதின் 3/1 ஐ விட 2 ஆண்டுகள் சுழுதுலாருமே ளின் வயது 10 வயதெனின் தந்தையின் வயது யாது? 1000100 39.

(விடைகள் அடுத்த வாரம்)

SANJEAVY-TAMIL WEEKLY

பெண்கள் வெற்றிலை பாக்கு போடுவதினால் சீர

லாம். ஆகவே பற்கள் அழகாகவும் ஆறோக்கியமாகவும் இருக்க அவற்றை தினம் காலையிலும் இரவிலும் நன்றாகத் துலக்க வேண்டும்.

வண்டும். எந்த ஒரு மாறுதல் தென் பட்டாலும் உடனே பல் மருத்துவரை அணுக வேண் டும்.

Noolana ne Found

பால்போல தூய வெண் ணிறமாக எல்லோருக்கும் இருப்பதில்லை.

பற்களின்

னின் நிறம் அவை சரியான வளர்ச்சியை

வாயிலுள்ள எல்லாப் பற் பலுமெ ஒரே விதமான நிறத் துடன் தென்படுவதில்லை. Intrinsic Stains படும் உட்கறையை கருவி களானோ மருந்துகளாலோ எடுக்கவோ கரைக்கவோ இய லாது என்கின்றனர் பல்

நீனைப்பது எல்லாம் நடந்துவிட்டால்...!

9 ன்று - சிதனப் பிரச் தனையில் ராசம்மா கொஞ் சம் கடுமையாகவே இருந் जन को பக்க

பணத்தாசையால் பாசங்களையெல்லாம் ஒதுக் டித் தன்ளிவிட்டு படாடோப மான வாழ்க்தைக்கு கல்லை தத் தன்னவிட்டு படாடோப மான வாழ்க்கைக்கு தன்னை அர்ப்பணித்துவிட்ட ராசம் மாவின் சுயநலத்தன்மையை நினைத்து தமையன் இலங் கேசர் தனக்குள் ளேயே வேதனைப்பட்டாலும் அதை வெளிக்காட்ட விரும்ப

தற்போது அவருடைய தந்தனையெல்லாம் மகள் வனஜாவின் எதிர்காலத் தைப் பற்றித்தான் இருந் 5.51

த்து. இலங்கேசர் திடநம்பிக்கை யோடு மனோவலிமையுடன் திகழ்ந்தாலும் தனது இயலா மையை எண்ணும்போது,



ராசம்மாவின் வரட்டுக் கௌரவத்திற்கும் கொஞ்சம் கட்டுப்பட்டவராகவே கானப்பட்டார்.

காணப்பட்டரிர். இருப்பினும் தனக்கும் சகோதரிக்கும் இடையில் கொள்ளைரீதியான வித்தியா சம் இருப்பதை இலங்கேசர் ஏற்கனவே உணர்ந்திருந்த தால் முறைப்படி வரன் கேட்கும் விஷயத்தை ராசம் மாவிற்கு தரகர் மூலமாகத் தெரியப்படுத்தியிருந்தார்.

தர கரும் எவ்வளவோ சொல் லிப்பார்த்தார். ஆனால் அவளோ இந்த விஷ பத்தில் இம்மியளவும் இளகிய தாகத் தெரியவில்லை!

மகன் தினே விற்கு கை நிறைய சதனம் வாங்கி வசதி யான இடத்தில் கலியாணம் செய்துவைக்க வேண்டும் என் பதில் அவள் மிகவும் கரிசனை

யோடு இருந்தாள். எமது சமுதாயத்தில் புரை யோடிக்கிடக்கின்ற 'சிதனம்' என்ற கொடிய நோயினால் எத்தனையோ இளம் பெண் கன் வாழா வெட்டியா நி அவல்தைப்பட்டுக் கொண்டி அவனைதப்படகுக வசன்னடி முக்கும் இன்றைய காவகட் டத்திலும் கூட ஒரு தாயுள் எத்தின் 'கல் நெஞ்சம்' இன் னும் கனியாது இருப்பதைக் காணும் போது, தரகருக்கு வியப்பாக இருந்தது. தான் கட்டிய மனக்கோட் நான் கட்டிய மனக்கோட்

டைக்கும், தனது சந்த தி மகிழ்ச்சியோடு வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் ாட்சியை

றாள் வனஜாவைப் ெ கேட்பதற்கு சென்றாள். கற்பனையிலே கண்டு புளங் காகிதம் அடைந்துகொண்டி ருக்கும் ராசம்மாவிடம் இனி ஆனால் அங்கே மாங்கல் யத்தோடு மண வறையில் அவன் அவளுக்காய்க் திருந்தான்.

ருக்கு மராசமமான்டம் இனி யும் சுதைத்துப் பயனில்லை என்பதை உணர்ந்த தரசர் அவ்விடத்தைவிட்டு மெது வாக நழுவினார். ராசம்மாவின் வரட்டுக் கௌரவம் நீண்டநாள் நிலைக்கவில்லை. (யாவும் சுற்பனை)

நினைப்பதற்குத் மட்டும் தான் மனிதனுக்கு உரிமை யுண்டு என்பது நிரூபிக்கப் பட்டது.

ராமு: காலை, நண்பகல், இரவு மூன்று வேளைகளி லும் சாப்பிடுவதற்கு முன்னர் நாங்கள் இறைவனை வழி படுகிறோம். உங்கள் வீட்டில் எப்புக2 மோட்டார்சைக்கிள் விபக் தொன்றைச் சந்திக்கவைத்த காலன், தினேஷின் கால் ஒன்றைக் கைப்பற்றினான். ராசம்மா தாளாத வேத னையால் தவித்தாள்... துடித் தாள்... துவண்டாள்...! எப்படி? சோமு: நாம் வழிபடுவது இல்லை! என் அம்மா நன்றா கச் சமைப்பார்.

இன்று அயல்நாடு ஒன்றில் பொருத்திய பொய்க்காலின் உதவியோடு சுயமாக நடக் கக் கற்றுக்கொண்டான் தனேஷ்

லிப்ட் இயக்கு நர்: சரி, மகனே! இனி நீர் லிப்டில் இருந்து வெளியேறலாம். சூரியனது பிரகாசமான ஒளியைக்கூட சிலவேளை ஆங்காங்கே காணப்படும் மகன் என்று கூற உமக்கு என்ன துணிச்சல்? லிப்ட் இயக்கு நர்: நான் தானே உம் ைமமேலே கொண்டுவந்தேன். தாரும் கில் கூட்டங்கள் மறைத்துவிடலாம். ஆனால் அதுவே ஆதவனுக்கு நிரந் தரத் திரையாகிவிட முடி

COLUMNIC TO TOTAL

பாது. அதுபோன்று ராசம் மா லின் தூய் மையான உள் ளத்தை இரைபோட்டு மறைத் இருந்த வரட்டுக் கௌரவமும் படிப்படியாக செயலிழந்துபோக அவளது உள்ளத்து உணர் வுகளும் நிதர்சனமான வாழ்க் ைக வைப் பற்றிக் கிந்திக்கத் தொடங்கின. என்றும் இல்லாத ஒர் பாச உணர்வு அவள து உள்ளத் இலே துளிர்விட ஆரம்பித் தது. லெ மைல்களுக்கு அப் பால் இருக்கும் இளங்கேசர் வரு நோக்கி அவளது கால் கன் அவனை அறியாது நகர்ந் தன.

15 GM

ゆめのあまってのな

* * *

பையன்: என்னை உமது

நீங்களும் பஜாஜ் ஒன்றை வாங்கலா

Que

காத

றைன. பனத்திற்காக பந்தபாசங் களை யே உதறித்தள்ளிய அவள், இன்று உண்மையான உணர்வுகளோடும் தூய்மை யான உள்ளத்தோடும் சென் • நயினையூர் இ. சிவனேஸ்வரன் -

சனிக்கிழமை 26 - 05 - 1990



905 தனிமாவை விடியோ வில் பார்ப்பதற்கும் இரை யரங்கில் பார்ப்பதற்கும் அதிக வேறுபாடுகள் உண்டு. இரையாங்கில் பார்க்கின்ற போது ஏற்படுகிற இருப்தி நிச்சயமாக விடியோவில் பார்க்கின்ற போது ஏற்

படாது. விடியோவால் விடியோவால் பாதிப்பே ஏற்படாத அளவில் திரைப் படங்களைத் தயாரிக்க முடி யாதா? யாதர்? முடியும் என்றேகில தயா ரிப்பாளர்கள் சுருதுகின்

main எப்படி? இப்போது கிடைத்துள்ள

தொழில்துட்ப வசதிகளைப் பயன்படுத்திப் படங்களின் பரிமாணம் பெரிதாகவும், காட்சி ஜோடனைகளை பிர மிக்கும் வகையிலும் எடுக்க முன்வர வேண்டும்.

முனவர வேண்டும. பெரிய அளவில் அரங்கு அமைத்து பிரமிப்பூட்டும் வகையில் படங்களை எடுத் தால் விடியோ பிரச்சினை யைக் கட்டுப்படுத்தனாம் என்று கருதப்படுகிறது. பொதுவாக வெளிதாடுகளில் விடியோவை ஒரு சாம்பிளா கவே பயன்படுத்துறொர்கள்.

அதாவது. புதிதாக அறி முகமாகும் சோப் போன்ற பொருள்களுக்கு மக்கள் ஆத

வாழ்க்கையே சினிமா!

சினிமாப்படம் எடுக்கும் கமதா கண்டுபிடிக்கப்பட்ட காலத் தில் ரஷ்யாவில் பே, ராட்டம் நடந்துகொண்

புருந்தது. அந்தப் போராட்டக்காட்சி களையே படம் பிடிக்கக் கமராவை அன்று அவர்கள் பயன்படுத்தினார்கள். றார்கள்.

இரண்டாம் உலக மகாயுத் தத்திற்கு ஜேர் மனியை இரண்டாசுப் பிரித்து நடுவில் பெர்லின் சுவர் எழுப்பினார் கள்.

அந்த சுவரில் ஜேர்மனியன் அந்த சுவரில் ஜேர்மனியன் ஒருவன் ஏறி நிற்கிறான். சுவ ரின் ஒரு புறத்தில் அவனது தாயார். மறுபுறத்தில் அவ னது காதலி. இதில் எந்தப்பக்கம் குதிப் பது என்று தெரியாமல் சுவர் மீது நின் றபடியே அவன் மனப் போராட்டம் நடத்து தெ மிலை.

கிற நிலை.

. இவ்வாறு அன்றாட வாழ்க் கைப் பிரச்சினைகளையே படங்களாக மேல்நாட்டினர்

1.10

ma SUPERkell

எடுக்கிறார்கள். ஆனால் தமிழ் சினிமா... வாழ்க்கையைச் சினிமாவாகக் காட்டாமல் இன்னும் கதை களைத் தான் சினிமா வில் சொல்லிக்கொண்டு போகி

தமிழ் சினிமா இன்னும் இருட்டுக்குள் தான் இருக்கி றது. ஒரு நாள் உதயத்துக்கு வராதா என்று கவலைப்பட்டு தமிழக சினிமாவில் புதுமை டைரக்டராக பிரகாசிக்கும் உதய குமார் கூறுகிறார்.

அத்த படங்களில்

சினிமாக்களில் ஷெர் லோக்ஹோம்ஸ் என்றதுப் பறியும் நிபுணர் பாத்திரம் தான் கூடுதலாக நடிக்கப்பட் 上町.

இப்பாத்திரத்தில் எழுபது நடிகர்கள் நடித்திருக்கின்ற னர்.

தரட்டுக்றார்களே அப்படி. 'சாம்பின் நன்றாக இருந் தால் பெரிய அளவு சோப்பை 0 க் கள் பயன்படுத்துவது போல, விடியோ மூலம் படம் பார்த்துப் படத்தின் தரத்தை அறிந்து தியேட்டருக்குச் சென்று படம் பார்க்கும் வழக்கமாக உள்ளது.

ரவு தேட சிறிய அளவில் சாம்பிள் அனுப்பி ஆதரவு திரட்டுகிறார்களே அப்படி.

SANJEAVY-TAMIL WEEKLY

அதுபோன் ந ஆரோக்கிய நிலை இங்கும் வரவேண்டும். — இப்படித் தமிழ் சினிமா வின் பழம்பெரும் இயக்குதர் ஏ. ஸி. திருலோகசந்தர் சுறு இறார்.

ரன்று வச் 'तर्रेशो निगरें' हता

БЦББ ULŪ காஜத பட்டைய பட்டி பெற்றது. பலவீருதுகளைப் பெற்ற இப்படம் உலக சாதனை ஒன்றையும் நிலைநாட்டியுள்

உலக சினிமாத்

கிரிபித் என்பவர். ஹொலிலூட் பட வு லகத் துக்குப் பல எண்ணற்ற கலை ஞர்கள் உரு வானாலும், தனது இறமையாலும், சாமர்த்தியத்தாலும் திரை யூலதில் பல அற்புதங்களைச் செய்தவர் இவர். 1897 இல் செனிமாத்துறை யில் அவர் இறங்கினார். ரெறு வேடங்களில் நடித்த இவர் கதை, கலிதைகளை எழுதுவதிலும் ஆர்வம் காட்டி வத்தார்.

வந்தார். இவரது முதல் படம் 'தி அட்வென்சர்ஸ் ஒப்டோலி' 14.7.1908 இல் திரையிடப்

மனிதராக வனங்களார். இவருக்குத் இரைப்படக் கலையின் சகல அம்சங்களும் கை வந்த கலை யா இய து. இரைக்கதை, வசனம், எடிட் டங், கமரா ஒளிப்பதிவு, திர் வாகம், டைரக்ஷன் ஆடை துறைகளில் அவர் சாதனை பரிக்கார்.

துறைகளில் அவர் சாதனை புரித்தார். 1903 முதல் 1914 வரை யான காலத்தில் 400 படங் கள் தயாரித்தார். அடுலும் ஒருரில், இரண்டு ரீல் படங்களாகத் தயாரித்து பெரும் சாதனை படைத்த வர் கிபித் ஒருவரே ஆவார். இவர் முழு நீ னப் படம் எடுக்க ஆரம்பித்தது 1914 இல்

32 ஆயிரம் உடைகள்

வழங்கப்படும். எனவே, குறைந்தபட்சம் உங்களுக்கு ரூ 35,000 செலவிட முடியுமானல் புத்தம் புதிய பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை உரிமையாக்கிக் கொள்ள முடியும். கடனத் திருப்பிச் செலுத்துவதற்கு 4 வருடகால அவகாசம் வழங்கப்படும்

கொண்டுள்ள 21 வயதற்கு மேற்பட்ட அளவருக்கும்

பஜாஜ் வாகனத்தின் விலேயில் 60 சதவீதம் கடனுக

பிய நேரத்தில் விரும்பிய இடத்திற்கு இலகுவாகப் பயணம் செய்ய நவீன காலத்திற்கு

உகந்த வாகனம்……பஜாஜ். நீங்களும் இந்த அற்புதமான பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றைச் சொந்தமாக

வாக்கி மாதாமாதம் நல்ல இலாபம் சம்பாதிக்க

றிச்சர்ட் பிரிஸ் நிறுவனமும் வங்கிச் சேவையும் இண்ந்து வகுத்திருக்கும் சுயதொழில் வாய்ப்பு ஆதாரத் திட்டத்தின் கிழ் பஜாஜ் வாகனம் ஒன்றை

வாங்குங்கள். சாரதி அனுமதிப் பத்திரம்

இதுவே சிறந்த வாய்ப்பு.

பஜாஜ் வாகனம் உங்கள் தொழிலுக்கு மட்டுமல்ல உங்கள் குடும்பத்தினரின் தனிப்பட்ட பயணங்களுக்கும் உகந்தது. சந்தை… பாடசாலே… கோவில்… உறவினர் இல்லம் … இப்படி எங்கு வேண்டுமானுலும் பஜாஜில் உல்லாசமாகக் சவாரி செய்யலாம். இந்த அரிய வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி பஜாஜ் ஒன்றை வாங்குங்கள். நிச்சயமாக நீங்கள் நன்மையடைவீர்கள்.

றிச்சர்ட பீரிஸ் மோட்டோர் கம்பனி விமிட்டெட 60, ஹைட்பார்க் கோர்னர்

கொழும்பு 2 தொல்வேடு: 25701/2, 422149, 549480

பஜாஜ் பயணம் கோடி பெறும்

- ANNON இப்பொழுது! ஒரே தடவையில் முழுப் பணத்தையும் சேலுத்தி பஜாஜ் வாகனத்தை உடனடியாகவே பெறலாம்.

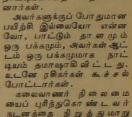
95 சமயம் இருவனந்த புரத்தில் கலைவாணர் என். எஸ். கிருஷ்ணனின் நாடக குழுவினர் 'சந்திரஹி' என்ற நாடகத்தை நடத்தினார் சந்திரஹரி மன்னனாக நடித்த கலைவாணர், அனவ

5 and a month and a month and a month a Бовінов

(5)

கலைவாணர்

யில் வந்து அமர்ந்ததும் உடனே நாட்டியம் ஆரம்ப யல வந்து அமர்த்ததும் உடனே நாட்டியம் ஆரம்ப மாவதாக ஒரு காட்சி அமைக் கப்பட்டிருந்தது. நடன மணிகளாக பெண் வேடத்தில் இரு நிறுவர்கள் நாட்டியமாடத் தொடங்கி னார்கள்.



ைபப் புரிந்துகொண்ட வர் நடனத்தை நிறுத்து மாறு னதை செப்தபடி அவர் சம போசுதமாக ஒரு சொந்த வசகலம் பேசினார். ' மதி மந் திரியே! இந்த மங்கையர் களுக்கு உரிய பரிசை உடனே கொடுத்து இவர்களை உள்ளே அனுப்பி, மீதமுள்ள கலையையாவது காப்பாற்றுங்கள்' இவ் வாறு கலைவாணர் சொன்னதும் அவையில் எழுத்த ரூபிர் திரிப்பில் அந்த அபத்தமான நடனத்தையே ரசிகர்கள் மறத்துபோனார் கள்.

தந்தை கிரிபத்

2_ வகில் 'திரையுலகத் தந்தை' என்று வர்ணிக்கப் பட்டவர் டேவிட்வேர்க் கிரிபித் என்பவர்.

பட்டது. தனது முயற்9ியால் அவர் ஹோலிலுட்டில் அற்புதமான மனிதராக வீனங்கினார். வைக்கக் கிரைப்படக்

இல் மீரிட்டிஷ் அரசின் ஒத் தழைப்புடன் முதல் உலக மராயுக்கத்தை அடிப்படை யாகக் கொண்டு 'ஹார்ட் ஒப்தவோல்ட்' படத்தைத் தயாரித்தார். இங்கிவாந்து, பிரால்ஸ் ஆகிய இடங்களில் படப்பிடிப்பை நடத்தினார். அப்படம் பெரிய வெற்றியீட் மயக. 9

டியது. தனது 73 ஆவது வயதில் 1948 ஆம் ஆண்டு மறைந் ★ sarit.

ஒரு IILத்திற்கு

□ 1951இல் குவோவாடிஸ் படம் தயாரிக்கப்பட்டத். இப்படத்திற்காக மட்டும் 32 ஆயீரம் உடைகள் பாவிக்

கப்பட்டன. இச்சாதனை இன்னும் முறி யடிக்கப்படவில்லை என்று உலக இன்னஸ் திறுவனம் அறிவித்திருக்கிறது. ¥



ள து.

படுத்தி சதை அழிவை உண் டாக்கிவிடும். பாம்பு கடித்தால் செய்ய வேண்டிய கர்த்தரைத் தேடுங்கள்! பாககளைகும். அரை மணிக்கு ஒரு முறை கட்டை தளர்த்தி பின் இறுக்கமாக போடலாம். ∐ரலோக ராஜ்யம் என் பது, தங்கள் தீவட்டிகளைப் பிடித்துக்கொண்டு, மன வாளனை எதிர்கொண்டு படுங்கள் படுங்கள் என்று ஒரு எதிரொலி உண் டாயிற்று. அப்போது எல் லாக் கன்னிகைகளும் எழுந் இருந்து தங்கள் தீவட்டிகளை ஆயத்தப்படுத்தினார்கள். புத்தியில்லாதவர்கள் புத்தி யுள்ளவர்களை நோக்கி, ் உங்கள் எண்ணேயில் எங் களுக்குக் கொஞ்சம் கொடுங் கள். எங் கள் தீவட்டிகள் வதுபோல கழுத்திலிருந்து ஒரு துணியைக் கட்டி தொட் டில்போல செய்து கையை அதில் ஆடாது அசையாது முதலுதவிகள் எவை? விஷத்தை உறிஞ்சி எடுப்பது தவறா? எடுப்பது தவறா? கடிவாயை தூய நீரால் கழுவலாம். அல்லது கிருமி நாசினி மருத்துகளால் கழுவ அதில் ஆடாது அசையாத வைத்திருக்கச் செய்யலாம். வா ளனை எதிர்கொண்டு அழைக்கப் புறப்பட்ட பத்துக் கன் விகைகளுக்கு ஒப்பாகும். கன்னிகைகளுக்கு ஒப்பாகும். கன்னிகைகளில் ஐந்து பேர் புத்தியுள்ளவர்களும், மிகுதி ஐந்து பேர் புத்தி இல்லாதவர் களுமாக இருந்தார்கள். புத்தியிலாதவர்கள் தங்கள் தீவட்டிகளை எடுத்துக் கொண்டு போனார்கள். அதற்கான என்ணையை முன்பெல்லாம் பாம்பு கடித்த இடத்தில் வலியைக் குறைக்க ஐஸ்கட்டியை வைப் பார்கள். லாம். முன்பு கடிபட்ட இடத்தை தூய்மையான ஆயுதத்தால் வழித்துவீட்டு இரத்தத்தை பால் உறிஞ்சு ம் கருவி மூலமோ அல்லது வாய் மூல மாகவோ உறிஞ்சி வெளி யேற்றுமாறு அறிவுறுத்து வர் SOTIO □ கில வகையான பாம்பு களே விஷமிக்கவை. பெரும் பாலான பாம் புகள் விஷ

மற்றவைதான். இருப்பீனும் பாம்பைக்

இருப்பினும் பாம்பைக் என்பர். அத்தகைய பயமே பெரும்பாவான பாம்புக்கடி களில் எமனாகின்றது. பாம்புக்கடியினால் தடிபட்ட இடத் தில் இரண்டு கரியபல் குத்திய இடம்தெரியும். பக்கலாட் டில் கடித்திருந்தால் ஒரு பல் லினால் ஏற்பட்ட கடிவாம் தெரியும்.

தெரியும். ப வடிலத்தில் இருப்பின் வடிலத்தில் இருப்பின் இருக்கும் என அறியலாம். அறிகுறிகள் கடிபட்ட இடத்தில் வலி. மரத் துப்போ வ து, வாசி களால் குத் து வதபோன்ற கணர்ச்சி, விக்கம், தோல் சிவந்தும் வெதுவெதுப்பாக வும் இருக்கும். கடிவாயில் இருந்து இரத்தும் கசிவதும் தோன்றும் ஆருக்கும். கடிவாயில் இருந்து இரத்தம் கரிவதும் தான்றும் விஷம்

தோன்றும் விஷம் இரத்தத்தில் கலந்த பிறகு குமட்டல், வாந்தி, தலை வலி, ஜுரம், ஒவ் வாமை அறிகுறிகள், அரிப்பு ஆகிய அறிகுறிகளும், பின் எர் நரம்பு மண்டலம் தாக் சுப்பட்டதற்கான அறிகு றி களும் தோன் றத்தொடங்

உண்மையான இறைபக்தி வாழ்வேனு b லயல் முழுவதும் பாய்ச்சத்தக்கதாகும். தாபதல்மை என்ற ஆணி வேரிலிருந்தே ஒவ்வொன்றும் புறப்படுதறது. அங்கிருந்தே நீங்கள் ஒவ்வொன்றையும் பெறுக்னீர்கள். ஆனால் அது இல்லையெனில் எல்லாம் அழிந்ததாகிலிடுதறது. தூயதன்மையை பெறத் கக்க வமியீல் மயலாக கை

இறைவன் என்னிடத் தலே கூறியது என்னவெனில் தல்லை கூற்றது என்ன வைனர தக்வா என்பது ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது உள்ளத் இல் நடவேண்டிய மரமாகும். எந்த நீர் தூயதன்மையை வளர்க்கிறதோ அந்த நீரே



கும். அச்சம் வேண்டாம் பளர் பெரும்பாலும் பயத் இன் காரணமாகவே இறந்து வீடுஇறார்கள் என்பது மிக

காரணமாகவே இறந்து எடுதிறார்கள் என்பது மிக வும் உண்மையாகும், விஷப் பாம்பு கடித்தாலும் கூட, அது அவ்வளவு வேகமாக, ஆழமாகக் கடித்து விஷத் தைப் (நஞ்சை) பாய்ச்சுவ இல்லை. கில்லை

தில்லை. எனவே அச்சத்தின் காரண மாக ஏற்படும் பதற்ற நிலை, யும், அங்கும் இங்கும் ஒடுவ தம் இரத்க ஓட்டத்தை அதி கம்படுத்துவதன் காரணமாக வும் வீஷம் அதிக அளவில் இரத்தத்தில் கலந்திட வாய்ப் புண்டாகும். என வே கடி பட்டவரை அலிநிப்படுத்து வதும், பாத்தைப் போக்கு வதும் முதலில் செய்யும் உதவியாகும்.

வகும் முதலில் செய்யும் உதவியாகும். கடிபட்ட இடத்தை அசை யாமல் வைப்பதற்கான நட வடிக்கையை எடுக்கவேண் டும். காலில் கடித்திருந்தால் அவரைப் படுக்கவைக்கலாம். கையில் கடித்திருந்தால் எலும்பு முறிவுகளில் போடு

Q L 声易ற 西 AQUEL 2 அங்குலத்திற்கு மேல்புறம் துணியால் ஒரு கட்டுப் போடலாம், கட்டினை மிக அம் அழுத்தமாக போடக்

あ上川西 ஒரு வீரல் நுழையும் அள விற்குக் கட்டு இருக்கலாம். இறுக்கமான கட்டும், தமனி மீது போடப்படும் கட்டும் இரத்த ஒட்டத்தைத் தடைப்

அது தவறு எனவும், இத னால் தசையில் சேதம் உண் டாடுறது என்றும் தற்போது கூறுகின்றனர்.



ஆறகை சறாரும் கன். கன். கடித்த இடத்தில் ஏற் பட்டுன் ன வீக்கத்தையும், அழற்சியையும் குறைக் க' கடிபட்ட இடத்தை மேலே உயர்த்திவைக்கலாம். மக்னீசியம் சல்பேட் ஒத் தடம் பயன்தரும். பாம்பு விஷ முறிவுக்கான உன்சி மருந்துகளைப் பெறுவதற் கும், மருத்துவரை அழைத்து மருந்துகளைப் பெறுவதற் கும், மருத்துவரை அழைத்து வரவும் ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். இறைவனுக்காகவும் கொண் டுள்ள ஆன்மாவிற்கு, மிக அருகில் நரசும் இருக்கிறது. உங்களுடைய நோக்கங் களிலும் குறிக்கோள்களிலும் உலகவிருப்பங்களை ஒருகிற துளி நீங்கள் கலந்துவிட்டால் உங்களுடைய பிரார்த்தனை களுங் வேண்டுதல்களும் பய னற்றதாகினிடும். இவ் வி ஷயத் தி ல் நீங்கள் இறைவனைப் பற்றிப்பிடிக்க வில்லை; மாறாக ஷெய்த் தானையே பின்பற்றுகிறீர் கள்.

போவீர்கள். உங்களைப் ஆனால் ஆனால் உங்கள்ளப் பொறுத்தவரை ஒரு இறப்பை நீங்கள் ஏற்பீர்களேயானால், இறைவன் உங்களோடு இருப் பான்.

வா. ஆனால் அவ்வாறு செய் யும் காயம் விஷம் இரத்தத் தில் கலப்பதைத் தடுப்பதற்கு மாறாக இரத்தக் கசிவை அதுகரிக்கச் செய்து விடும்

பாக்ஷன நனர். பாம்புக் கடியால் இரத்தம் உறையும் தன்மை நீங்கிவிட் டிருப்பதால் இரத்தக்ககிவு அதெகமாகும். இதனால் நோயாளி இறக்க நேரிடும் என்கிறார் கள்.

என்கின்றனர்.

நீங்கள் வாழும் வீடு வாழ்த் தப்படும். இறைவனின் அன் பும் கருணையும் உங்களு டைய வீட்டின் சுவர்களாக அமையும். இத்தகையவர்கள் வாழும் நகரம் அருள்பெற்ற தாக அமைந்துவிடும். ★

— தூதன் நூற்றாண்டு மல ரில் இருந்து.

Qavario

எனக்கு வெட்கமாக இருக்கிறது! சமுதாய விடிவுக்கென்று புறப்பட்ட நீ குப்பை மேட்டிலல்லவா ஏறி நிற்கிறாய்? வாமில் – மதுவாடையும் கையில் புகையின்பம் பேச்சிலும் ஆனால், இவ்வைந்தில் பைத்தைக் தவிர நான்கு கடமைகள், ரமழான் மாதத் திலேயே சிறப்பிலும் சுறப் பாகச் சிறந்து விளங்கக் காணுகுறோம். ★

14

20

13

19

21

ிசாற்சீலம்பம்



TTTTTTTTT

கடற்கரையிலே

என் சோதரனே! உன்னைப் பார்க்க எனக்கு

12

15

சொற்சிலம்பம் இலா 115 சஞ்சீவி, 292/ 2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

Claure Theorem Cold Children

.....

Saust a manufacture

ன்பன

கடறகரையலை அவனும் அவளும் கைகோர்த்துச் செல்வதை பார்த்திருந்த நான் நினைத்தேன் இருவரும் என்றும் இணைந்திருப்போம்

காட்டத்தானாக்கும் என்று.

மணவாளன் வரத் த்தபோது அவர்கள்

கிறார், அவரை எதிர் கொண்டு அழைக்கப் புறப்

கி மா

SITIO



என்று அங்கலாய்த்தார்கள். அதற்கு புத்தியுள்ளவர்கள்,

அணைந்து

நால்:

விமர்சனம்:

்எண்ணெயை உங்களுக்குத் தருவதன் மூலம் உங்களுக்கும் எங்களுக்கும் போ தாமனரா த படி நீங்கள் வீற்றெவர்களி டத்தில் போய் உங்களுக்கான எண்ணெயை வாங்கிக்கொள் ருங்கள் என் றார்கள்.

ஞங்சள் என்றார்கள். அப்படியே அவர்கள் வாங் கர் போனபோது மண வாளன் வந்து விட்டார். ஆயத்தமாக இருந்த புத்தி யுள்ள பெண்கள் அவரோடு கூடக் கலியாண விட்டுக்குள் பிரவேசித்தார்ரள். கதவும் அடைக்கப்பட்டது.

எனவே, மறுஷகுமாரன் வரும் நாளையாவது நாழிகை யையாவது நீங்கள் அறியா திருக்கிறபடியால் விழித்திருங் கள், மத்தேயு 25:1–13

நீங்கள் நினையாத நாழிகையிலே மனுஷகுமாரன் வருவார், ஆதலால் நீங்கள் ஆயத்தமாக இருங்கள்.

மத்தேய மத்தேய 24:14 கர்த்தரைக் கண்டடையத் தக்க சமயத்தில் அவரைத தேடுங்கள். அவர் சமீபமா யிருக்கையில் அவரை நோக் தெக் கூப்பிடுங்கள்.

...... தர்க்க கௌமுதி

பதிப்பாசிரியர் : கலாநிதி சோ. கிருஷ்ணராஜா வெளியிட்டவர்: ஆலயமணி வெளியிடு - 1990 நாகேசு தர்மலிங்கம்

ஆலயமணி ஆசிரியர் புலவர் ஈழத்துச் சிவானந் தனின் வெளியீட்டுரை சுலாதி தி சோ. கிருஷ்ணராஜாவின் பதிப்புரை என்பனவும் இந் நூலில் இடம் பெற்றிருக் கிறது.

17 ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த லோகாஷ்ஷபாஸ்கர் என்பவரின் தர்க்க கௌமுதி என்னும் நூல் வெ. குப்பு ஸ்வாயிராஜா என்பவரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டு 1890 இல் தமிழில் நூலருப் பெற்று பலருடைய கைக் கெட்டாப் பொருளாகியது, கென்று 1990 இல் மீண்டும் கம்புற்று பலருடைய கைக் பெற்று பலருடைய கைக் கெட்டாப் பொருளாகியது. இன்று 1990 இல் மீண்டும் மாணவர்கள், ஆராய்ச்சி வளிவந்துள்ளது. யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக் கழக மெய்யியற்துறை விரி வெளிவந்திருக்கும் ஆலயமனி வரையாளர் கலாறி இ வெளியீடான ''தர்க்க சோ. கிருஷ்ணராஜா இந் கௌமுதி' என்னும் தர்க்க நூலைப் பதிப்பித்துள்ளார்.

காரணம் வேறு

இல்லையாம் அவள் சொன்னாள் இடையில் என்னை விட்டுவிட்டு ஓடி விடாதே என்பதற்காகத் தானாம்.

சாவ. சண்முகதாசன்.

குப்பை மேட்டில்... மதுவின் தென்பு..... எம்மையல்லவா அவமானப் படுத்துகிறாய் ?!

நாங்கள் நாங்கள் எதிர்காலத்தின் வசைமொழிக் கஞ்சியே திணவெடுத்தவர்கள் இன்னும் பழிகாரர்கள் ஆனால் விடிவுக்குத்தான் அர்த்தமென்ன?

மாவை - வரோதயன்

CUTLLE 20: 115

இடமிருந்து வலம்:

トインクリアクテクテアクテアクテアク

1. கந்தக் கடவுள் 6. கடலில் இருந்து எழுவது குழம்பிவிட்டது. 7. இறைவனிடம் வரம் வேண்டிச் செய்யப்படுவது 8. அளவு மாறி உள்ளது. 9. கண்ணன் வீலை புரிந்த நடுக்கரை 11. உருண்டை 12. சீதையை மயக்கிய மிருகம் 13. ''இலகு'' மா றி வரு கிறது 15. உற்பத்தி செய்யப்படும் இடம் 16. ''பாறை'' மாறிவருகிறது 17. எல்லாவற்றுக்கும் அடிப்படை இது 20. தடித்த கமிறு கடைகி எழுத்தை இழக்து விட்டது 21. இரத்தம் 22. இது இல்லாமல் தோசையா.....?

மேலிருந்து கீழ்:

·····

முழுமை 2. வீரிட்டுக் கத்துவது தலைகிழாக வுள்ளது 3. வலது குறைந்த ஒரு சொல், ஒர் எழுத்தை இழந்துள்ளது 4. நாடகத் தந்தை சொர்ணலிங்கத்தின் பட்டப் பெயர் 5. கண்ணனின் மாமன் 7. கரி 10. ரோஜாவில் காவலன் 11. திருதாவுக்கரசு தாய னாரின் தமக்கையார் 12. சூரியன் மறையும் தேரம் 14. இது உறுதியாக ஆலும் வேலும் தேவை 15. இதன் மூலம் எதிர்காலத்தை அறிவர் 18. இராமர் அணை உருவாவதற்கு இதுவும் உதனியது 19. ஒன்று திரட்டு.

நிபந்தனைகள்

ந்பந்தனைகள் சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிக்கன் வழங்கப்படும். கடிதம் கொள்ளலாம். ஆகிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சிவி ஊழியர்கள் கலந்து கொள்ள முடியாது. படிவத்தைக் கத்தரிக்கு அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி அனுப்பினால் மாத்திரமே ஏற்றுக்கொள்ளப் படும்.

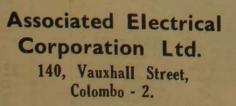
முடிவு தகதி: 06 - 06 - 1990

Packed With Power 600 A

YAMAHA Generators

		1.00101 4	SO WALLS	10,150/-
ET	900	Petrol 6	50 watts	19,250/-
EF	1400HK	Kerosene 8	50 watts	23,500/-
EF	2000HK	Kerosene 14	00 watts	33,500/-
EF	2800HK	Kerosene 20	00 watts	39,500/-
EDA	3000	Diesel 27	00 watts	76,500/-
EDY	5000	Diesel 50	00 watts	91,500/-
EDK	10000TE	Diesel 10	KVA 3 Phase	212,500/-

Scld & Serviced by Sole Distributor

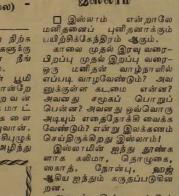


The and the and the second second

Telephone 26211-2-3



4 குப்பதில் எந்த நன்மையும் இறைவனைச் சார்ந்து நீற்க வில்லை. அவன் உங்களுக்கு மாகவே நான் கூறுகிறேன். எவன் மார்க்கத்துடனுள்ள மற்று தலை உலகப் பற்றுத லுடன் கலந்து விடுவானோ அவன் அழிக்கப்பட்டவனே ஆவான். எல்லா நோக்கங்களும் நிற து வன் உங்க என எல்லா நோக்கங்களும் நிற து காலத்தில் பூச்சிபுழுக் களைப்போல் நீங்கள் அழித்து



பீராமன் சொன்ன ககை

நம்பிக்கை கொடயாது. கண வனுக்கு சிசுருஷை செய்வது தான் அவளுக்குப் பிடித்த னிஷயம். தப்பித்தவறி கோயிலுக்குக்கூட போக

'அவரின்றிநான் எங்கும் வர மாட்டேன். அவர் இருக்கும் இடம்தான் எனக்கு சொர்க்கம், வைகுண்டம் எல்லாம்.

விமான ஒட்டி திருர்பிச் சென்று நடந்ததைச் சொல் லுகிறான்.

"எந்த ஆதாரத்தின் போல் அவள் கணவ அம்கூட வர வேண்டும் என்று சொல்லுகி றாள் என்று கேட்டு வா' என்கிறார் நாராயண க. விமான ஓட்டி தரும்புகி

றான்

றான. அவனைப் பார்த்து 'இரண் டாவது மனை வீ' நான் புன்ணியசாலி என்று சொல் லுகிறீர்கா. என்னைத் இரு மணம் செய்து கொண்ட அவரும் புண்ணியசாலி தானே'? என்று கேட்கி வாச். றாள்.

இந்தப் பதிலைக் சேட்ட நாராயணன் 'இருவரையும் அழைத்து வா' என்கிறார்.

பார்த்திர்களா, கண வ லுக்கு கொணை, செய்த ஒரு மனைவியின் காரணமாச, இருவருக்கும் நற்கதி கிடைத்ததை!' ★

செவ்வாயில் இருந்து வெறுங்கண்ணால் சீனப்பெருஞ் சுவரைப் பார்க்க முடியுமா?

செவ்வாய்க்கிரக த் தி ல் இருந்து மானிடரின் கண் கருக்கு நேரடியாகப் புலப் பரும் மனிதப் படைப்பு– சனப்பெருஞ்சுவர் மட்டுமே. இப்படி 1923 இல் கெல்லி, வால்ஷ் ஆ இ ய இ ரு வர் தொருத்து வெளியிட்ட துறின் 'உலகின் எட்டாவது அதிசயம்' என்ற கட்டுரை யில் எல். என். ஹேய்ன்ஸ் எழுதியிருக்கிறார்.
 1909 இல் 'சின ப் பெருஞ் சுவர் என்கின்ற ஆங்கிலப் புத்தகத்தில் வில்லியம் எட் கவர் என்கின்ற ஆங்கிலப் புத்தகத்தில் வில்லியம் எட் கன் தெய்ல் என்பவரும். இதுகப்பி (National Geography) சஞ் சிகையில் ஆடம் வார்விக் என்பவரும் இதுசம்பந்தமாக நீண்ட கட் ரைகளை வெளியிட்டனர்.
 'வானவியலனரப் பொறு

்வானவியலனரப் பொறு த்தமட்டில் சந்திரனிலிருந்து

பார்த்தாலும் வெறுங்கண் ணுக்குத் தேவிவாகத் தென் படும் ஒரேஒரு செயற் ை வல்து பூமியீல் உள்ள சீனப் பெருஞ்சுவர்தான் ' — என் அவர்கள் எழுதினர். இதனை 1981 இல் அமெ ரிக்க் 'பக்ரா- ஹில்' பதிப் பகம் வெளியிட்ட 'பெருஞ் சுவர்' என்ற நூலின் அணித் துரையீல் ஜேக்ஸ் கெர்னெட் என்ற அறிரைம் வழிமொழித் தார்.

அவ்வளவு தான், அ(காவில் பத்திரிகைகளில் அமெரிக் எல் லாம் பிரமாதமாக அடிபட் டது இச்சீனப் பெருஞ்சுவரின் பெருமை. லாம்

கட்டடவியல் பற்றிய சஞ் சிகை ஒன்றின் தலைப்புச் செய்தி இது.

கார்

'நீங்கள் சந்திரனில் இருந்து சீனப்பெருஞ் சுவரைக் காண

லாம்; அல்லது சீனப்பெருஞ் சுவரில் இருந்து சந்திரனைக் காணலாம்'.

ஆனால் 1968 முதல் 1972 வரை சந்திரன் சென்று திரும் பே அப்போனோ வீரர்கள் — நீல் ஆம்ஸ் ட்ரோங், எட் வின் ஆல் ரின், ஜேம்ஸ் லோவல், ஆலன்பீன், ஹரி சன் ஸ்மித் போன்றவர்கள் தேய் பொன்களை சம்பா சனப் பெருஞ்சுவரை சந்திர வில் இருந்து காண்பதரிது என்று கூறினர்.

அவ்வளவு தொலை வில் இருந்து நோக்கினால் பூமியே ஒரு கைப்பந்து அளவாக தோன்றுகிறது என்று அவர் கள் கூறினர்.

'ஸ்கைலாப் - 4' கலத்தில் பயணம்செய்த வில்லியம் போக் தனது பைனாகுலர் மூலம் சீனப் பெருஞ்சுவழைக் சண்டதாகக் கூறுகிறார்.

விண்வெளியில் இருந்து வெறுங்கண்ணால் சீனப் வெறு மாகண்ணாஸ் சீலப் பெருஞ்சுவரைக் கண்டதாக 1985 இல் 'டிஸ்கவரி' ஒடத் தில் சென் ற சென்றேத் கார்ன், 1988 அக்டோபரில் 'மீர்' விண்கலத்தில் தங்கெ யிருந்த அ ெலக்சாண் டர் ரோவும் கூறுகிறார்கள்.

இது எல்லாம் உண்மை அல்ல என்று அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர்.

2020 ஆம் ஆண்டில் செவ் வாயில் மனிதன் காலை ஊன்ற திட்டமிட்டுள்ள இந்த நேரத்தில் இப்படி ஒரு கதையா?

இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தொடக்கத்தில் யாரோ கொப்பிவிட்ட புனைசுருட்டு தான் இந்தக்கதை என்று கூறப்படுகிறது. ★

இதையறிந்து மதகுருமார்

இதையறத்து மதகுருமார அவரைக் காணப் புறப்பட் டார்கள். வால்டேயரைக் காண வந்த மதகுருமார், ''உங்களுக்கு ஆத்ம விடுதலை யளிப்பதற்காக நாம் வந் திருக்கிறோம்'' - என்று கூறி

அம் மதகுருமார் தாங்கள் கடவுளிடம் இருந்து வந்திருப் பதாகக் கூறினார்கள்.

அதற்கு அத்தாட்சி காட் ம்படி வால்டேயர் கேட்

வந்தவர்கள் ஆத்திரத் துடன் திரும்பிச் சென்று

இந்த இரண்டாவது மனைவிக்குப் பூஜைகளில் ' அவர் பாவி. அவர் போக வேண்டிய இடம் வேறு'.

'BT னும் உன்கூட வரு வேன் காட்டுக்கு' என்று சொல்லும் தன் தாயார் கோசலையைப் பார்த்து இராமன் ஒரு கதை சொல் தொன்.

ஒருவன் ஒருக்கியைத் திருமணம் செய்துகொள்கி

றான. அவள் பூஜை, புனஸ்காரங் களில் நம்பிக்கை உடைய வள். நற்கதியை அடைய பகவானை ஆரா தனை செய்ய வேண்டும் என்று

றான்

றான்.

மாட்டாள். ஒரு நாள் இந்த மூவரை யும் ஒரு புலி அடித்துக் கொன்றுவிடுநெது. அடுத்த கணமே வைகுண் டத்திலிருந்து ஒரு விமானம் இவர் களின் ஆ வி களை நோக்கி வருநெது. அது தனக்குத்தான் என்று நினைத்துக்கொண்டு முதல் மனைவி அதில் ஏறப்போகி றாள். DIT OIT

செய்ய வேண்டும் என்று என்னுகிறவள். அதனால் கணவனுக்கு ஒரு கிசுருஷையும்செய்யாது, எப்பொழுது பார்த்தாலும் சுவாமி படத்தின்முன் உட் கார்ந்துகொண்டு பூதை செய்வாள், மணி அடிப்பான், கணவனைக் கவனிப்பதை விட கடவுளைத் தொழுவது தான் சுறந்தது என்று அவள் நினைக்கிறாள். அதனால் அக்கண வன் இன்னொருத்தியைத் திரு றான். விமான ஓட்டி தடுக்கி பமான ஓட்டி தருகள றான். ''இது உங்களுக்காக அன்ற, இரண்டாவது மனைவிக்கு' என்று சொல்லி இரண்டாம் மனைவியைப் பணைவாககு: என்று சொல்வி இரண்டாம் மனைவியைப் பார்த்து, 'நீங்கள் பெரிய புண்ணியசாலி. அதனால் நாராயணன் உங்களை வைகுண்டம் அழைத்துவரச் சொன்னார்' என்றொன். 'சரி நான் வருகிறேன், என் கணவர்?'

கனவு காணும் ஆமைகள்

பிரஞ்சுப் புரட்சிக்கு உத்வேகம் ஊட்டிய 'வசன முட்டாள்' வால்டேயர்! ளாத வயதில் இரேனி என்ற நாடகத்தை எழுதினார். அது நடிக்கப்பட்டுப் பாராட் டுப் பெற்றதும் நோய்வாய்ப்

பிரான்சியப் புரட்சி உத் வேகம் அடைவதற்கும், சமு தாயத்தின் நலிந்த மக்களுக் காகவும் எழுதி வெற்றிபெறுவ

காகவும் எழுது வெற்றிபெறுவ தற்கும் காரணமாக இருந்த வர் கவிஞர் வால்டேயர். அவரிடம் இருந்து ஒரு கடிதமாவது எனக்கு வர மாட்டாதா என ஏங்கியவர் கள் ஏராளம். அந்த வரிசை யிலே ரஷ்யாவை ஆண்ட மகாகத்தின் என்ற அரசி மக்கியமானவர்.

முக்கியமானவள். டென்மார்க் மன்னன் ஏழா வது தறிஸ்டியன் வால்டேய கடிதங்கள் ரிடமிருந்து

ஆங்கிலக் கவிஞர் வரிசையில்

வராது விட்டால் தனக்குத் தூக்கமே வராது எனக்கூறு வான்

மாக்கியவல்லி என்ற எழுத் தாளர் எழுதிய அரசன் என்ற நூலினை ஹிட்லரும், முசோ லினியும் தலையணைக்குள் வைத்துப் படிப்பார்கள்

வைத்துப் படிப்பார்கள். அது போன்று சுவீடனை அரசாண்ட மூன் றாவது கஸ்டவஸ், வால்டயரின் நூல்களைப் போகும் இட மெல்லாம் கொண்டு திரி வார். இவ்வளவு கிறப்புக்கும் காரணமாக இருந்தவர் பிரெஞ்சு எழுத்தாளர் வால் CLUT

போ. இவர் 1694 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 21ம் நாள் பிறந்தார். 84 ஆண்டுகள் வாழ்ந்தார். இரண்டு நூற்

இத்தாலியில் உலக கோப்பை கால்பந்து போட்டி வருகிற ஜூன் மாதம் 8-ஆம் இகதி தொடங்குகிறது. இது ஜூலை 8-ஆம் இகதி வரை நடக்கிறது. 24 அணிகள்

இந்தப் போட்டியில் பலம் வாய்ந்த பிரேசில், ஆர்ஜென் டைனா, உருகுவே உள்பட 24 அணிகள் கலந்து கொள்

கின்றன. இந்த அணிகள் 6

பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படடு

உலகக் கோப்பையை

வெல்வது யார்?

இதல் வெற்றிபெற ஒவ் வொரு அணியும் தீவீர பயீற்றிபெற்று வருகிறது. இந்த உலகக் கோப்பையை வெல்லும் வாய்ப்பு தற் போதைய சாம்பியனான ஆர்ஹென்டைனா, பிரேதில்,

போதைய சாமப்யனான ஆர்தென்டைனா, பிரேசில், ஹொலந்து, மேற்கு தேர் மனி, உருகுவே ஆகிய அணி களுக்கே உள்ளது.

ஆர்ஜென்டைனா

தற்போது களத்தில் இறங் கும் ஆர்ஜென்டைனா அணி 1930 ஆம் ஆண்டு முதல் தனது தனித்தன்மையை

உள்ளன.

றாண்டுகள் தனது காவடியை அவர் ஊன்றி இருக்கிறார். பிறந்த இந்தக் குழந்தை இறந்துவிடுமோ எனப் பயந் தார்கள் பலர்! ஏனெனில் அந்தக் குழந்தை அவ்வளவு பலவீனமானதாக இருந்தது; உலகத்தை வென்ற அந்தக் குழந்தை வளர்த்தபோது பல வசனங்களை முற்போக்காக எழுதிக் காட்டியது. அதற் காக அவரின் தந்தையார் வால்டேயருக்கு இட்டபெயர் ''வசனமுட்டாள்''! அந்த வசனமுட்டாள் மத போதகரிடம் பாடம் கேட்டு, சீர்திருத்தக் கருத்துக்களால் அவர்களையே புறமுதிகட்டு ஒடச் செய்தது.

அவர்களையே புறமுதுகிட்டு ஒடச் செய்தது. "எனக்குத் தொழில் எழுத்து" என்றார் மகாகவி பாரதி. இந்த மாபெரும் எழுத்தாளர் வால்டேயர். தனக்குத்தொழில் இலக்கியம் என எழுதி வைத்தார்.

மன்னனுடன் முரண்பாடு!

பண்னனுடன் முரணப்பரு. பத்துக்கு வந்த நேரம் அவ னுக்கு வபது வராத கார ணத்தால் தத்துவகாரர் (கார் டியன்) ஒருவரை நியமித்தார் கள். அவனோ மிகவும் மடை யன். அரசனுக்குத் தெரியா மல் அவன் குதிரை களை விற்றான்: பணத்தைக் கையாடல் செய்தான். இதை வன்மையாக விமர் இதை வன்மையாக விமர் சனம் செய்தார் வால்டேயர். அரச சபையிலே கூடும் கழுதைகள் பாதியை விற் றால் கூட நாடு நன்மை

நிலைநாட்டி வந்துள்ளது. அந்த அணி 1930 ஆம் ஆண்டு உலகக் கோப்பை இறுதிப் போட்டி வரை முன் னேறியது:

கடந்த 1986 ஆம் ஆண்டு உலகக் கோப்பையை ஆர் ஜென்டைனா அணியேகைப்

பறறயது. மேற்கு ஜேர்மனி ஆர்ஜென்டைனா அணிக்கு சவால் விடும் அணிசுளில் ஒன்று மேற்கு ஜேர் மனி கால் அதி பிரை உலகக்

ஆகும். அது 9 முறை உலகக் கோப்பை இறுதிச் சுற்றுப் போட்டிகளில் ஆடத் தகுதி பெற்று இருக்கிறது. இதில் 7 முறை அரைஇறுதிப்போட்டி வரை முன்னேறி உள்ளது. 5 முறை இறுதிப் போட்டிக் குள் நுழைத்தது. மேற்கு தோபனி அணி 1954 ஆம் ஆண்டும் 1974 ஆம் ஆண்டும் சாம்பியன் பட்டம் வென்றது. அதன் பிறகு அந்த அணி சரிவை சந்திக்கத் தொடங்கி யது.

யது. 1982-ஆம் ஆண்டு இத்தானி அனியிடமும்,1986-ம் ஆண்டு ஆர்ஜென்டைனா அணியிட மும் இறுதிப் போட்டியில் தோற்றுப்போனது.

பற்றியது.

山西

எழுதினார் வால்டேயர். இதற்குச் சன்மான மா கப் பதினைந்தாம் லூயியின் அரசு தொம் லூயியின் இதற்குச் சன்பான் மாகப் பதினைந்தாம் லூயியின் அரசு இவரை பாஸ்டில் கிறை யில் தள்ளியது. ஆயினும் மக்களின் போராட்டத்தால் அவர் வெளியே வந்தார். துன்ப இயல் நாடகங்கள் தன்ப இயல் நாடகங்கள் ஷேக்ஸ்பியருக்கு எவ்வாறு கைகொடுத்தனவோ அவ் வாசோடுத்தன்வோ அவ் வாறே வால்டயருக்கும் கை கொடுத்தன!

யடைந்திருக்கும்''

அவர் எழுதிய ஒடிப்பி என்ற தந்தை இவன் வசன முட்

- திக்கவயல் தர்மகுலசிங்கம் -

டும்படி

டார்

பட்டார்

னார்கள்

டாள் அல்ல என்று கூறினா ராம்

ராம. வால்டேயரின் படைப்புக் களில் இங்கிலாந்தைப் பற்றி அவர் எழுதிய கடிதங்கள் (Letter on the English) மிசு வும் முக்கியம் வாய்ந்தவை.

வும முக்கமம் விமற்தனவ். சொலமன் சக்கரவர்த்தி யின் காலத்திலிருந்து பதின் மூன்றாம் லூயியின் காலம் வரை என்ற அவரின் நூல் வரலாற்று ஆய்வாளர்கட்குச் சிறந்த ஒரு விருந்து. வால்டேயர் சிறந்த எழுத் எர் என்பது உலகப் பிர

வாஸ் என்பது உலகப் பிர திர்வர் என்பது உலகப் பிர தித்தமானது. அவர் திறந்த திறுகதை எழுத்தாளர் என் பது பலருக்கும் புரியாத

ஜூன் 8 இல் இத்தாலியில் ஆரம்பம்

ஒன்று. வால்டேயர் தனது தள்

இத்தனை திறமை மிக்க மேற்கு ஜேர்மனி அணி உலக கோப்பையை வெல்லும் வாய்ப்பு இருப்பதை யாரும்

உருகுவே உலக கோப்பை உதைபந்தா ட்டப் போட்டியில் உருகுவே

மறுக்க முடியாது.

()

கிறது.

விட்டார்கள். அவர் இறந்தபோது எது விதமான மதச்சடங்கும் செய் யப்படலில்லை. பிரெஞ்சு எல்லைக்கப்பால் அவர் அடக் சும் செய்யப்பட்டார்.இதுவே

அறிஞன் வால்டேயருக்குக் கொடுத்த மரியாதை. ஆனால் 1791 ஆம் ஆண்டில் பிரான்சிய தேசீய சபை கூடி மாபெரும் அறிஞன் வால்

டேயரின் அஸ்தியை பிரான்ஸ் நாட்டுக்குக் கொண்டு வந்தார்கள். அங்கே லட்சோப லட்சம் மக்கள் வால்டேய ருக்குத் தமது இறுதி மரியா தையைச் செலுத்தினார்கள். ★ Шாலாட்டிகளுக்கும் பறவைகளுக்கும் தூக்கத்தில் இரண்டு கட்டங்கள் உண்டு. ஒன்று அமைதியான தூக்கம் (Quite Sleep).

மற்றது சஎ (Active Sleep). சலனத் தூக்கம்

(Active Sleep). சலனத் தூக்கத்தின்போது கனவுகள் உண்டாகின்றன. உவர்வன இனத்தைச் சேர்ந்த (Reptiles) பிராணி கள் எப்படித் தூங்குகின்றன,

- வித்தானம் -

அவை கனவு காண் கின் றனவா என் பதைப் பற்றி யெல்லாம் உயிரியல் நிபுணர் களுக்குத் தெரியாது. ஊர்வனவற்றின் மூளை கன் மற்ற பிராணிகளின் மூளைகளிலிருந்து வேறுபட் டிருப்பது இதற்குக் காரண மாக இருக்கலாம். பாலரட்டிகளிலும் பறவை

மாக இருகலாம். பாலூட்டிகளிலும் பறவை களிலும் அவற்றின் மூளை களில் காணப் படும் மின் செயல்பர்ட்டு வகையிலிருந்து அவற்றின் தூக்கக் கட்டங் களைப் பிரித்துணர முடிகின் றது.

அமைதியான தூக்கத்தின் போது மின்செயற்பாடுகளின் மெதுவான அலைகள் வெளிப் மெதுவான 3 படுகின்றன.

சலனத் தூக்கத்தின்போது அதிக அதிர்வெண்ணுள் எ அலைகள் தோன்றுகின்றன பாலூட்டிகள், பறவைகள் ஆகியவற்றின் மூளைகள்

யர்வனவற்றினுடையதை தெகமாக முன்னேற்ற விட அதிகமாக

மடைந்தவை. மடைநதவை. ஊர் வன வற்றில் பின் மூளைப் புறணி(Neo Cortex) மிகச்சிறியது. பானூட்டிகளில் அப்பகுதி

பாலூட்டிகளில் அப்பகுதி தான் தூக்கத் தின்போது அலைகளை உன் டாக்கு திறது. அதில்லாமல் தூக்கத் தின் தனித்தனிக் கட்டங் களை இனம்காண முடியாது. இப்போது மெக்சிகோ தேனியப் பல்கலைக்கழகத் தைச் சேர்ந்த ஆய்வாளர்கள் (Gopherus Flavomarginatus) (Gopuctos riatorinaginaus) என்ற இனத்தைச் சேர்ந்த பாலைவன ஆமையின் தூக் கத்தில் பல கட்டங்கள் இருப் பதைக் கண்டு பிடித்துள்

ளனர்.

 ε.uri Ωώτατ (μέ μέ τ΄ Ατυ μ΄)
 υπο κάι μαι. Δυ μ΄ μ΄ τ΄
 φύαμβασυμώ άμζι τ΄, τ΄
 φύαμβασυμώ άμζι τ΄, τ΄
 Φύμβασυμώ άμζι τ΄, τ΄
 Φ΄ μ΄ μ΄
 Φ΄ μ΄ μ΄
 Φ΄ μ΄ μ΄
 Φ΄ μ΄
 Φ΄
 அந்த ஆமைகளின் தலை யில் மின்வாய்களை அமைத்து 24 மணி நேரத்திற்கு ஆமை

தன. ஆமை உடலுறப்புக்களை அசைத்தது. நீந்து வதைப் போவத் தலையையும் கால் களையும் ஆட்டியது. ஆனால் இந்தக் கனவுக்கட்டம் சிறிது நேரமே நீடித்தது. ஆமையின் உறக்கநேரத் தில் 71 சத வீதம் அமைதித் தூக்கத்திலும், 2 சத வீதம் சலனத் தூக்கத்திலும் சழித் தது. 西西

மூளைச் செயற் பாட்டுப் முளைச் செயறபாட்டுப பாணிகள் பாலூட்டிகளில் காணப்படுவதிலிருந்து வேறு பட்டிருந்தன. மெது வான அலைகள் தோன்றவில் எனிலும் ஆமைகளின் தூக் கத்தில் இரண்டு தெளிவான தனிக் கட்டங் களிருப்பது தெரிகிறது. ஆயிலும் அவை காணும் கனவதான் என்ன என்பத

முளையின் செயற்பாட்டை யும் பதிவுசெய்தனர். உஷார் நிலையில் நான்கு கட்டங்கள் இருந்தன. நின்றுகொண்டு அல்லது நடந்துகொண்டு மு மு மை யான விழிப்பில் உள்ள ஆமை களின் மூளையில் விரைவான கனவுதான் என்ன என்பத தெரியவில்லை. 🛨

காருக்கப்பட்டால் உற்பத் தெரு முக்கப்பட்டால் உற்பத் திக்கு மாத்திரம் முக்கியத்து வம் கொடுக்காமல் பாது காப்பிற்கும் முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படவேண்டும்.

கொடுக்கப்படவேண்டும். ஆகவே தொழிற்சாலை விபத்துக்களைத் தடுப்பதற்கு தொழிற்சாலைகளில் வேலை செய்யும் எல்லோரும் கூட் டாக பாதுகாப்பிற்கு முக்லி யத்துவம் கொடுத்துவந்தால் நிச்சயம் பெருமனவு விபத் துக்களைத் தடுக்கலாம். ¥

தொழிற்சாலை விபத்துக்களை ரிக்கவேண்டும். விசாரணை யுடன் நின்று விடாமல் தடுப்பு நடவடிக்கைகளையும் அழுல்படுத்தவேண்டும். ஊக்குவிப்பு முறைகள் கொடுக்கப்பட்டால் உற்பத் வெட்க மாக்கொம் மக்யேக் வ தவிர்ப்பது எப்படி?

தொழிற்சாலை விபதது, கனைக் குறைக்கலாம். ஆனால் பாதுகாப்பற்ற தொழிலாளியின் செயல் கனை மாற்றிபாதுகாப்பாக வேலை செய்பவனாக்கு தல் யிகமிகக் கஷ்டமான செய லாகம்

கடலினுள் நீந்தும் ஆமை

யின் நடத்தைகளையும் மூளையின் செயற்பாட்டை

CARACTERT TO THE FRANCE AND THE STREET STREET தொழிலாளியின் செயல் களுமே காரணமாக அமை கின்றன. உலகக் கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டி ஒடு விபத்து என்றால் என்ன? அசுகாப்பற்ற சுற்றா பாத்குவதால் பேருமளவில் தொழிற்சாலை விபத்துர் கவனர் குறைக்கலால் தே பாது காப்பற்ற சுற்றா தட்டமிடப்படாத. தலிர்

தாட்டமடப்படாத, நவா க்க முடியாத ஒரு சம்பவத் தால் உற்பத்தி பாதிப்படைத் தொழிற் புரட்சிக்குரிய காலம் இது. எமது தாய கத்திலும் பல தொழிற் சாலைகள் உருவாகி வரு செல்லா

கின்றன. நாற்றுக்சணக்கானோர்

அரசு மற்றும் தனியார் தொழிற்சாலைகளில் பணிபுரிந்து வருகின்ற

னர். தொழிலாளர்கள், மற் றும் நிர்வாகத்தினர் ஆகியோருக்கு உதவுவ தாக இக்கட்டுரை அமை இன்றது.

- கே. சுப்பிரமணியம்

(தொழிற்சாலை பரிசோதனை பொறியியலாளர்)

குறைவு. முக்லயத்துவம் கோடுத்து 98% தொழிற்சாலை விபத் பாதுகாப்பான முறைகளை துக்களிற்கு பாதுகாப்பு கற்பிக்க வேண்டும். அற்ற சுற்றாடல் மற்றும் எப்படிப்பட்ட விபத்து பாதுகாப்பற்ற இயந்திரங் நடந்காலும் அதை ஊதா ஒனும், பாதுகாப்பற்ற சேனம் செய்யாது தேர விசா

(தொழுற்சாலை துக்கள் ஏற்படுகின்றன. தொழிற் சாலைக் கட் கொழிற் சாலைக் கட் குளாச் சட்டம் பற்றிய இருக்கவேண்டும். தொழிலா தி பர் கட்கும், போர், பயிற்சி கொடுக்கும் தொழிலாளிகட்கும் மி கக் குறைவு. 98% தொழிற்சாலை விபத் சன்றிற்கு பாது காப்பு கற்பிக்க வேண்டும். எப்படிப்பான முறைகளை கற்பிக்க வேண்டும்.

எமக்காகவல்ல, எங்கள் அறிவும் எம்மோடு DI STAL ODL யேறுவதைக்

மிகம்கக் கஷ்டமான சேய ரைகும். தொழிற்சாலை விபத்துக் கனவத் தடுப்பதற்கு பாது காப்பான சுற்றாடலை ஏற் படுத்த வேண்டும். இயத்தி ரங்கள் பாதுகாப்பானவை யாக்கப்படல் வேண்டும். கருவிகள் காலத் திற்குக் காலம் தகுவோய்ந்த அதி காரிகளால் பரிட்சிக்கப்பட்டு அ வை பாதுகாப்பானவை பழைய புத்தகம் இளசுகளே..... பழசுகள் தான், ஆனால் தாம் வைத்திருப்பவை உங்களுக்குப் பிசாள்! தால் அதை தொழிற்சாலை அவை பாதுகாப்கப்பட்டு விபத்து என்கறோம். பாதுகாப்பற்ற இயந்திரங் படல் வேண்டும். தொழிலா களினாவே கணிசமான வரையும் பாதுகாப்பாக அளவு தொழிற்சாலை விபத் வேலைசெய்யக்கூடிய முறை நாம் மரண தண்டவை விதிக்கப்பட்டவர் சன் ! வீடுக்கப்பட்டவர்சு சமையலறை சுருகாட்டிலும் பலசரக்ருக்கடை இருந்து கொண்டு நாம் கருணை மனு அனுப்புவது அரும்புவது ஏறக்காகவல்ல,

தடுப்பதற்கே! – கோவள- பாபு

டைனாவைச் சேர்ந்தவர். அவர் நாபோலி என்கிற வெப்பிற்கு ஆடி வருகிறார். இதற்காக மர டோ னா வக்கு அந்தக் கிளப் ஆண்டு தோறும் ரூ. 3 கோடி சம்ப எம் வழங்குகிறது. இந்தப் போட்டியை டெலி விஷனில் 25 கோடி பேர் பார்ப்பார்கள் எனச் சர்வ தேச உதைபந்தாட்டக் கழ கம் தெரிவித்துள்ளது. இது கடந்த உலக கோப்பை (1986) பார்த்த றிகர்களின் ITALIA 90 0 NG 2.05 விளையாட்டு எண்ணிக்கையைப்போல் 2 WORLD CUP

மடங்கு ஆகும். 1986-ம் ஆண்டு மெக்கிகோ உலக கோப்பை போட்டியை 135 கோடி பேர் டெலிவிஷ னில் பார்த்தனர். அதிர்ச்சி மரணங்கள்

அணிக்கும் தனி இடம் உண்டு அது 1924 –ம் ஆண்டிலும் 1928 –ம் ஆண்டிலும் ஒலிம் பிக் சாம்பயன் ஆகி உள்ளது. பின்னர் 1930 –ம் ஆண்டு 1950 –ஆம் ஆண்டில் உலக கோப்பையை வென்று இருக் தைக 1986-ஆம் ஆண்டு நடந்த போட்டியில் பிரேசில் தோல்வி தாளமுடியாத அதிர்ச்சியை அந்நாட்டினருக்கு ஏற்படுத் தியதில் பலர் மாரடைப்பு ஏற்பட்டு மரணம் அடைந்த உலகப் புகழ்பெற்ற உதை பந்தாட்ட ஷீரர் டைசோ மரடோனா. பூர் ெஜன் ஏற்பட்டு மரமை படத்தக் னர் என்பது குறிப்பிடத்தக்

5. 9.9



தான் மறுத்துள்ளது. அதேசமயம் பஞ்சாப்-சுந்து எல்லைகளிலும் அலாத்-காஷ் மீர் எல்லையிலும் இந்தியப் படைகள் குவிக்கப்படுவதாக பாகிஸ்தான் குற்றஞ்சாட்டி வருகிறது. யுத்த நெருக்கடி யின் உச்சக்கட்டம் என்றே இதனை அவதானிகள் சுருது கிறார்கள். யுத்தம் மூண்டால் இதற்கு முன் நடந்த யுத்தங்களை விட

களையும், கிழக்குப் பாகிஸ் தான் தொடர்பாக (சுற் போது பங்களாதேஷ்) ஒரு யுத்தத்தையும் நடத்தியுள் என. தற்போதைய யுத்த முஷ்தீபுகளை நோக் கும் போது இருநாடுகளும் இன் னும் சலிக்கவில்லை என்றே கூறத்தோன்றுகிறது. காஷ்மீர் தொடர்பாக இதுவரை நடந்த இருயுத்தங் களும் பிரச்சினையைத் தீர்க்க எந்த வி தத் இது ம உதவுவல்லை. ப தி துக்கிக் கவே வழிவதுத்திருர்கின்றன. 1949 இல் இஸ்ரவேல் உரு

கவே வழிவதத்திருக்கின்றன. 1949 இல் இஸ்ரவேல் உரு வாக்கப்பட்ட பின்னர் 3 புத் தங்களை இஸ்ரவேல் உரு அரபுநாடுகளும் நடத்தியீருக் கின்றன. 1973 அக்டோபரில் நடந்த கடைசி யுத்தத்தின் பின்னர் மத்திய கிழக்கில் படிப்படியாக உருவாகிவந்த சுமுகமான சூழ்நிலை தற் போது 'அமெரிக்க சமா ரானத் திட்டம்'' என்ற பெயரில் வந்து திற்கின்றது. அதுமட்டுமல்ல சமாதானத் திட்டத்தை ஏற்குமாறு சர்வ தேச நெருக்கடிக்குள் இஸ்ர

ோவியத் பூனியனும் முதல் தடவையாக நேரடியாகத் தடவையாக நேரடியாகத் தலையிட்டிருப்பது ஆகியவை புத்தம் எந்நேரமும் முளும் சாத்தியங்கள் இருப்பதையே கோடு காட்டுங்ன்றன. எனி லும் சர்வதேசஅவதானிகளின் லும் சர்வதேச அவதானிகளின் மதிப்பீட்டின்படி யுத்தம் மூன் லகற்கான் சாத்தியங்கள் 50க்கு 50 வீதமே இருப் ப தாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. காஷ்மீரில் இவ்வாரம் முஸ் லிம் பிரிவீணைவாதத் தலை வர் ஒருவர் கட்டுக்கோல்லப் பட்டது தெருக்கடியை மேலும் அதிகரித்துள்ளது. இதனை அடுத்துமூண்ட வன் செயல்களில் 50 க்கும் அதிக மான முஸ்லிம்கள் இந்தியப் படையினரால் சுட்டுக்கொல் லப்பட்டுள்ளனர்.

வி. பி. சிங்.

8 நாள் விஜயம்

8 நாள் விஜயம் பாகின்தான் ஜனாதிபதி பெனானீர் பூட்டோ முல் விம் தாடுகளில் எட்டு நாள் விஜயம் ஒன்றை கடந்தவார இறுதியில் ஆரம் பித் இருந் தார். ஈரான், ஜோர்தான், தென் பேமன், விபியா, ஆருக்கி, எகிப்து உட்பட்ட இந்த நாடுகளில் காஷ்மீர் புரச்சினை தொடர் பாக பா கில் தானின் நிலைப் பாட்டை இவர் வினக்கிவரு திறார். இவரது விஜயம் இந் தியாவை மேலும் யுத்த முன் திபாவை மேலும் யுத்த முன் திபாவை மேலும் யுத்த முன் திபுகளுக்கு திரண் டி வரு கிறது.

திபுகளைகுத் தின் டின் தொகுத் பாகின் தான் புத்தம் ஒன்றை ஆரம்பிக்கப்போவ தாகவும் நட்பு நாடுகளின் ஆதரவைத் தரட்டும் முமற்சி யீல் பெனானிர் பூட்டோகடு பட்டுள்ளார் என்றும் இந் தயா பிரசுரரம்செய்ய ஆரம் செயன்னாக பித்துள்ளது

ீபடைக் குளிப்பு உபாண் _ த்தில் யுத்தமீதி

சொற்சிலம்பம் இல: 114 பரிசுபெற்றவர் விபரம்

ழதலாவது பாசு: இரு. சு. இராமநாதன், பேரதான வீதி, பண்டத்தரிப்பு.

இரு. ச. மாணிக்கத் இயாகராசா, கெருடாவில் இ. த. க. பா., தொண்டைமானாறு, மூன்றாவது பிசு:

ஜெளீமா – இஸ்மாயில். இல: 429. டச்சுவிதி, சாவகச்சேரி.

சொற்திலம்பம் இல: 114 சரியான விடைகள்

இடமிருந்து வலம் 1. சுமங்கலி 3. வலை 6. தடாகம் 9. சிந்து 11. ரசும் 12. காதலன் 14. பல்லளி 15. மன் 16. துதி 17. வது 18. சுவளம் 19; சரவணன்

10. புறா. மேலிருந்து கீழ் 1. சுந்தரம் 2. கலம் 4. லைலா 5. குந்த வி 7. கடா 8. கம்பன் 10. கில 12. கால தேவன் 13. திறன் 15. மதுர 16. தும்பு 17. வசதி 18.கண..



பௌாஸிர் ுரசியல் தீர்வு காணப்பட வேண்டும் என்றும் அமெ டும் என்றும் கருதுகிறது.

முன நடந்த யுததங்கள் ஸட இது மோசமானதாக இருக் கனாம். முதல்தடலையாக அனு ஆயுதங்கள் பானிக்கப் படலாம் என்று அமெரிக்கா அஞ்சுகிறது. 1947 இல் இந்தியா வும் பாலெதானும் சுதந்திரம் அடைந்தபின்னர் காஷ்மீர் தொடர்பாக இருயுத் தங் ரிக்கா அமெரிக்கத்தூது அமெரிக்காவின் விசேஷ தாதுவராக அமெரிக்கதேசிய பாதுகாப்புக் கவுன் விலின் பிரதி ஆலோசகர் ரொபேர்ட் தேற்ஸ் (Robert Gats) சமீப தொடர்பாக இருயுத் தங் கென் அசிய

காரங்களுக்கான அமெரிக்க உதவிச் செயலாளர் ஜோன் கெல்லி (John Kelly) இந் தியாவுக்கும் பாகிஸ்தாலுக் கும் விஐயம் ஆரம்பித்துள்

ளார். இந்திய – பாக், தலைநகரங் களுக்கு அமெரிக்கப் பிரநிதி கள் வருவதற்கு முன் கடந்த சனிக்கிழமை தென்பேமன் தலைநகரான சா னா வில் வைத்து பெனாலிர் பூட்டோ வுடன் எதிர் பாராத சந்திப்பு இடம் பெற்றது.

அமெரிக்காவின் சமரச முயற்சிக்கு இந்திய அரச ஆதரவு அளிக்க மாட்டாது. என்று இந்தியா பகிரங்கமா கத் தெரிவித்து விட்டது. அமெரிக்கப் பேரதி நி இ கள் விரும்பினால் வந்து போகட் டும் ஆனால் அமெரிக்க சம ரச முயற்சி எதனையும் ஏற்க முடியாது என்று இந்தியா திட்டவட்டமாக அறிவித்து விட்டது,

விட்டது, பிரதமர் வி. பி. சிங்கின் தேசிய முன்னணி அரசுக்கு

ூறமா வா. பி. சிங்கின் தேசிய முன்னணி அரசுக்கு ஆதரவு அளித்து வரும் வலது சாரி பாரசேய ஜனதாக்கட்சி, இந்திய சும்யூனிஸ்ட கட்சி (மார்க்கிஸ்ட்) ஆகியவையும் அமெரிக்க சாமரச முயற்கியை எதிர்ப்பதாகத் தெரிகிறது. இந்தியா சுதந்திரம் அடைந்த கடந்த 43 வருட கால ச்

அமெரிக்காவின்

9006200

கிறது பாகிஸ்தான். காஷ்மீர் முஸ்லிம்களுக்கு ஆயுதப் பயிற்கி அளிப்பதை ஆயுதப் பயிற்கி அளிப்பதை ஆயுதப் பயிற்கி அளிப்பதை யும், ஆயுத உதவி அளிப்பதை யும் பாகிஸ்தான் நிறுத்திக் கொள்ளவேண்டும் என்று இந்தியா கோரி வருகிறது. 1947 இந்திய – பாக். பிரி வினையுடன் பிரசவமானது தான் இந்தக் காஷ்மீர் பிரச் கினை.

காலங்களில் 西上坊西

கடந்த காலங்களில் இப் பிரச்சினையில் இந்தியாவும் பாகிஸ்தானுமே நேரடியாகச் சம்பந்தப் பட்டிருந்தன. ஆனால் இம் முறை பிரிவி னைப் போராட்டத் ை ஆரம்பித்தரன் மூலம் காஷ்மீர் மக்களும் இதில் தேரடியாகச் சம்பந்தப்பட்டிருக்கிறார். ஆகவே இப்பிரச்சினையில் யுத்தத் தீர்வோ அல்ல து அரசியல் தீர்வோ வலுக்கட் டாயமாகத் இணிக்கப்பட்டு விட்டது.

விட்டது.

நான்காவதாகும்.

கால் இழந்தோருக்குப் பொருத்தப்படக்கூடிய புது பொருத்தப்படக்கூடிய புது மையான 'செயற்கைக் கால்' ஒன்றை கலிபோர்னியாவைச்

ஒன்றை கல்போர்னியாவைச் சேர்ந்த 'பிரைக்ஸ் புட் இன் கோப்பரேட் ' என்னும் அமெ ரிக்க நிறுவனம் தயாரித்து இருத்திறது. இயற்கையான காலைப் போலவே இயக்கக்கூடியது என்பதுதான் இந்தப் புதிய செயற்கைக் காலின் தனிச் சிலப்பாகும்

பாதம் ஆகிய இரண்டுமே ஒரு துண்_ாகச் செய்யப்பட்

ஒரு துண் டுள்ளது.

கார்பன், கிராபைட் ஆகிய வற்றில் செய்யப்பட்டுள்ள இந்தச் செயற்கைக் காலுக்கு 'மொடுலர் II பிளைக்ஸ்புட்' ('Modular II Flex Foot)

இதன் உள்ளே உலோகத் துண்டு ஒன்று இணைக்கப் பட்டுள்ளது.

இரு அணிகளிலும் அனுபவம் வாய்ந்த தெறந்த வீரர்களும்,

பா தத்தையோ அல்லது குதிக் காலையோ தேவையானபடி தருப்பமுடியும். இந்தப்புதிய செயற்கைக் கால் மிகவும் உறுதியாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இதனைப் பொருத்திக் கொண்டு ஒடவும், மலை யேறவும்கூட இயலும். இதன் எடை 226 கிராம் கள்தான். இந்தப்புதிய செயற்கைக் காலைத் தயாரித்துள்ளவரும், கால் இழந்த ஒருவர்தான் என்பது குறிப் பிடத்தக்க தாகும்.

அமைய வுள்ள இப் போட்டியைக் காண ரசிகர்கள் ஆவலுடன் பெருமளவில் திரளுவார் கள் என எதிர்பார்க்கப்படு

வாழ்க்கையும் நாங்களும்

இருளைக் கண்டு அஞ்சுபவர்களல்ல–நாங்கள் ஏனெனில் இளைஞர்கள்.

இந்த இருளிலும் நாங்கள் உறங்க மறுப்பதால் தான் அடுத்த சந்ததியீன் ஜனனம் என்பதே சாத்தியப்படுகிறது எனும் சத்தியத்தை அறிந்தவர்கள்.

மலர்மாலைகளை

மடமுமலல் மலர்வளையங்களையும் நேடுத்தபடியே நாமும் வாழ்கிறோம் பூமிப் பந்தில் – எம் தேசப்படத்தைக் குறிப்பதற்காக

ஆதலால் எமது கல்வறைகள் கூட கருவறைகளாகி ஆயீரம் மலர்களைப் பு**ஷ்பிக்கும்**

X

– இளையவன்

வுல்ல் அண்சும்பமன்னத்திற்கான ஷப்றா கின்னத்திற்கான மூன்றாவது போட்டியையும் தொலிஸ்ரால் கழகம் ஒழுங்கு செய்து சென்பற்றிக்ஸ் கல் லூரி மைதானத்தில் நடத் Burn தயது. 1989 ஆம் ஆண்டு நடை பெற்ற இப்போட்டியில் ஷப்றா அணியைத் தோற் கடித்து சென்றலைட்ஸ் கழக அணி சாம்பியனானது.

கான் பாரசய ஜனதாக்கட்சி,
இந்திய கம்யூனிஸ்ட கட்சி,
(மார்க்லிட்) ஆகியவையும்
அமெரிக்க சமரச முயற்கின்ய எதிர்ப்பதாகத் தெரிகிறது.
இந்தியா கதந்திரம் அடைநீத கடந்த 43 வருட காலச் சரித்திரத்தில் அமெரிக்க –
இந்திய கறவு எந்தக் கட்டத்
வரம் இப்போட்டியில் பதி வரம் இப்போட்டியில் பதி என் நகு நக்க கட்டத்
என் ந ஞாயிறு நடை திலும் கிறப்பாக இருந்த தில்லை. பாகிஸ்தாலுக்கு அமெரிக்கா வழங்கிய உதவி களே இதற்குக் காரணம்.
வரவில் இரல் எந்த ஒரு மூன் நாவவு நாட்டின் தணை யிடும் பலன் அன் க் கா தி என்ற இநிலா எருது ஒரு இதில் எந்த ஒரு யன் அனை இதில் எந்த ஒரு யன் அனை இதில் எந்த ஒரு மன் நானவு நான் கனை திலும் பலன் அன் க் கா தி வன் அனை இதில் எந்த ஒரு யன் அனை இதில் எந்த ஒரு யன் அனை இதில் எந்த ஒரு மன் நானவுக்குமான அனை நி கான்ற இதில் எந்த ஒரு யன் அனை 3 விக்கொடுக் களாஸ் வெற்றிபெற்றது. தியாவுக்கும் பாகிஸ்தானுக் கும் இடையிலான பேரச் வேன. இதில் எந்த ஒரு முன்றாவது நாட்டின் தலை யிடும் பலன் அளிக்கா தி என்ற இந்தியா கருதுகிறது. அமெரிக்க சமரச முயற்ற களுக்கு மத்தியில் இந்தியா தன்னை யுத்தத்தத்து கர்க்கு தயாராக்கிக் கொள்ளும் நோக்கத்துடன் தேலிய பாது காப்புக் கவுன்கில் முன்னு காப்புக் கவுன்கில் முன்னு காப்புக் கவுன்கில் முன்னு காப்புக் கவுன்கில் முன்னு உற்சாகமும் துடிப்பும் நிறைந்த இளம் வீரர்களும்







அணி 26.4 ஓவர்களில் சகல விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 140 ஒட்டங்களைப் பெற்

றது. தொடர்ந்து ஆடிய ஜொலிஸ்ராஸ் அணி 23.4

நாளை நடைபெறும் இறு தப்போட்டியில் மோதும்

அரைவில்ரால் அணி 23.4 ஒவர்களில் 6 விக்கெட் இழப் பிற்கு 143 ஒட்டங்களைப் பெற்று வெற்றியீட்டியது. அப்றா கிண்ணத்திற்கான முதலாவது போட்டி ைய யாழிப்பாணம் மத்தியன்தர் கள் சங்கம் ஒழுங்குசெய்து நடத்தியது. 1986 ஆம் ஆண்டு சென் பற்றிக்ஸ் மை தரானத் தில் நடைபெற்ற அப்போட்டி யில் இராலிஸ்ரார்ஸ் அணியை தோற்கடித்து இரானியன்ஸ்

ஷப்றா கிண்ணம் யாருக்கு?

நாளை இறுதிப் போட்டி ஜொலிஸ்ரார்-ஜொனியன்ஸ் மோதல்

செப்பாகும். குறப்பாகும். ஆனால், இப்போது புதி தாக உருவாக்கப்பட்டுள்ள செயற்கைக் காலில் கால், *****

கொண்டு ஒன்றிணைந்த யேமன் அமைகின்றது. தென் யேமன் உத்தியோக பெயர்: மக்

[வட யேமன் உத்தியோக பெயர்: யேமன் கள் ஜனநாயக யேமன் குடி யரசு.

கல்வி: ஏழுதத் தெரிந் தோர்− 5.3 வீதம் மட்டுமே. எழுத, வாசிக்கத்தெரிந்தோர் 10.6 வீதம்.

சுகாதாரம்: டாக்டர்கள் 1,234 (6,631 பேருக்கு ஒரு வர்) ஆஸ்பத்திரிகளில் படுக் கைகள் – 1,367 நோயாளி களுக்கு ஒன்று. ஆயிரம் குழந் தைகள் பிறந்தால் 164 குழந் தைகள் இறக்கின்றன. ★

விமானப்படை 9. 1 வீதம். கல்வி: படிப்பறிவற்றவர் கள் தொகை 62 வீதம். சுகாதாரம்: 4287 பேருக்கு ஒரு டாக்டர், 629 நோயாள ருக்கு ஒரு படுக்கை வீதம் ஆஸ்பத்திரியில் உள்ளது. ஆயிரத்துக்கு 137 குழந்தை கள் பெறந்தவுடன் இறக்கின் ரை.



அரசாங்கம்: ஒரு கட்சி

ான்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது உலோகத் துண்டு

இதனைப் பயன்படுத்திப்

உள்ளனர். பெருவிருந்தாக

கறது. ×