

# விஜய்

Vijey வித்தி

27.04.2011 - மலர் 08, கெழ் 08

# 'கோத்துமாரி'

## உருவான வரலாறு

கோத்துமாரி  
நாடாந்துகளும் பாட்டுப்பைக்  
ஏழாம் கால், அந்திமாம் கால்.



ஒப்புவெப்ப  
நெற்றியீசுவு

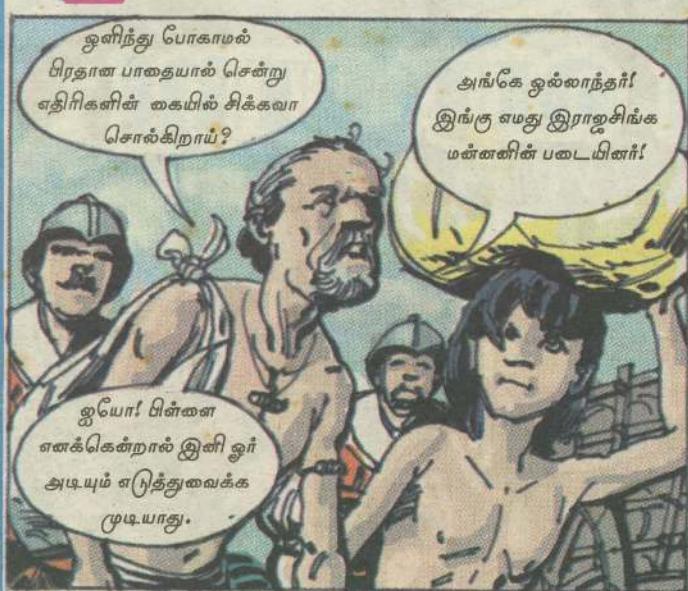
இலங்கையில்  
போர்த்துக்கேயரின்  
ஆதிக்கம்

விலை  
ரூபா 15/-

தமிழ்பேசும் பிள்ளைகளுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை



139



## பிரார்ந்திருந்து..



**க.பி.** 1765 ஜூவாரி மாதத்தில் ஒல்லாந்தர் கண்டி நோக்கிய தமது பயணத்தை மீண்டும் ஆரம்பித்தனர். இரண்டு படை அணிகளைப் பிரிந்து அந்தப் பயணத்தை மேற்கொண்டனர். பலன் மலைப்பிரதேஶம் மிகுந்த கடினமாக இருந்தமையால் அவர்கள் அந்தப் பாதையை கைவிட்டு வேட்ட பாதையைத் தெரிவு செய்தனர்.

சப்தகோரளை (எழுகோரளை) யின் மத்திய பகுதி ஜாடாகப் பயணத்தை ஆரம்பித்து தீவிராழும்பு தம்பராவில், கட்டுக்கம்பளை வழியாக குருணாகலை வந்தடைந்தனர்.

பிரதான படை அணியிடன் இணைந்து கொள்வதற்காக, மேலும் ஒரு படை அணி குருணாகலுக்கு வந்து சேரும் வரை அங்கு அவர்கள் காத்திருந்தனர். அந்தப் படை அணிக்குத் தளபதி டொரினே என்பவர் தலைமை தாங்கினார். அந்த அணியில் என்னூறு வீரர்கள் வரை இருந்தனர்.

பிரதான படை அணியிடன் ஆஸ்பதியும் இருந்தார். குருணாகலுக்கு

வருவதற்கு முன் அவர்களுக்கு பல்வேறு சிரமங்களும் இடையூறுகளும் ஏற்பட்டன. எனினும், அவர்கள் புத்தளத்திலிருந்து வந்து பிரதான

கலவரமடைந்ததுடன் மன்னன் உள்ளிட்ட தாச குடும்பத்தினரும் ஏனையில் சில மக்களும் நகரை கைவிட்டுச் சென்றனர். இதனை நாயக்கர்கள் கடுமையாக எதிர்த்தனர். ஆஸ்பதியுடன் இணைந்துகொண்ட சிலர் மன்னனை சிங்காகாளத்திலிருந்து இரக்க இச் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்த முடினந்தனர்.

எனினும், நூற்றாண்டுகாலமாக, இத்தகைய சம்பவங்கள் எதுவும் கண்டியில் நடைபெறவில்லை. மன்னனுடைகொ தலைநகராகிய கண்டிக்கு ஏற்படப்போகும் அழிவிலிருந்தும், நிழூப்போகும் அபக்கத்தியிலிருந்தும் பாதுகாக்க வேண்டிய கட்டாயம் இருந்தது.

அதனால், ஒல்லாந்தர் கேட்பதைக் கொடுப்பதற்குத் தயார் என மன்னன் தகவல் அனுப்பினார். உடனடியாக ஒல்லாந்தப் படைகளின் கண்டி நோக்கிய பயணத்தை நிறுத்தும்படியும் கேட்டு செய்தியொன்றை அனுப்பினார்.

## மன்னன் கண்டியை விட்டுச் செல்லவ்

# இலங்கையின் நியம நேரம்



இலங்கையின் நியம நேரம் கடந்த 11 ஆம் திகதி நன்றாக முதல் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அதன்படி, நியம

**தரம்-5  
புலமைப்பரிசில்  
பரிசை  
மூ-21 இல்...**



தரம் -5 மாணவர்களுக்கான புலமைப்பரிசில் பரிசை எதிர்வரும் ஒக்ஸ்ட் மாதம் 21 ஆம் திகதி குழியிறக்கமிழை நடைபெறும் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும், க.பொ.த.

2/தரப் பரிசைகளும் ஒக்ஸ்ட் மாதம் 8 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகி செப்டெம்பர் மாதம் 3 ஆம் திகதி/வரை நடைபெறுவதனால். மேற்படி பரிசைகளுக்குத் தோற்றும் மாணவர்கள் தொடர்பான விண்ணப்பங்கள் பாடசாலை அதிபர்களுக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளதாகப் பரிசைகள் ஆணையாளர் மாயக் கெரிவித்துள்ளார்.

இந்த இரண்டு பரிசை களும் சமகாலத்தில் நடைபெறுவதனமையால், ஒரே பரிசை மேற்பார்வையாளர் களே இப்பிரிசைகளை மேற்பார்வை செய்வார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

நேரத்தை www.sltime.org எனும் இணைத்தளத்திலுள்ள பார்வை யிடலாம் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. எனவே, பொதுமக்களுக்கு

நேரத்தை அறிவிக்கும் சகல நிறுவனங்களும் இலங்கையின் நியம நேரத்தையே அறிவிக்க வேண்டும் என கட்டாயப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் வெவ்வேறு நேரங்கள் அறி விக்கப்படுவதை தவிர்த்துக்கொள்ளலாம் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.



## சுலப பாடசாலைகளிலும் தேகாரோக்கியப் பயிற்சி

பாடசாலை மாணவர்களின் தேகாரோக்கியத்தை மேம்படுத்துவதை நோக்காகக் கொண்டு, சுலப பாடசாலைகளிலும் மாணவர்களுக்கு தேகாரோக்கியப் பயிற்சியை நடைமுறைப்படுத்தும் திட்டமொன்றை ஆரம்பிப்பதற்கு கல்வி அமைச்சர் தீர்மானித்திருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

தற்போதானவில், ஆரம்ப வகுப்புகளில் நடைமுறையிலுள்ள 'செயற்பட்டு மதிய்வேங்' எனும் உடற்பயிற்சித் திட்டத்தைப் போன்று, ஏனைய வகுப்புகளிலுள்ள மாணவர்களுக்கும் தேகாரோக்கியப் பயிற்சியை வழங்க ஒழுங்குகள் கெப்பப்பட்டுள்ளதாக அறிய வருகின்றது.

இத்திட்டத்தின்கீழ் சுலப பாடசாலைகளிலும் வாரத்தின் 3 நாட்கள் மாணவர்கள் கட்டாயமாக உடற்பயிற்சியில் ஈடுபடுவதற்காக, காலையில் 15 நிமிடங்களை ஒதுக்க நடவடிக்கை எடுக்குமாறு வயயக் கல்விப் பணிப்பாளர்களுக்கும் கல்வி அமைச்சர் அறிவுறுத்தியுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. அத்துடன், பாடசாலைகளிலும் இந்த தேகாரோக்கியப் பயிற்சியை முறையாக நடத்த ஆலோசனை வழங்குமாறும் 3 மாதங்களுக்கொருமுறை அவற்றை மதிப்பீடு செய்யுமாறும் பாடசாலை அதிபர்கள் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

**விஜய்**  
Vijay தெ  
விஜய் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் லிட்டெட்  
08, ஹாலுப்பிட்டிய குறுக்கு வீ.க்.  
கொழும்பு - 02  
தொலைபேசி: 2479653,  
மின்னஞ்சல்: Vijey @ Wijeya.lk

## நாட்டின் பல பகுதிகளில் டெங்கு தீவிரம்

டெங்குக் காய்ச்சல் இம்மாதத்திலிருந்து மீண்டும் தீவிரமாகப் பரவி வருவதாக கொழும்பு தொற்றுநோய்த் தடுப்புப் பிரிவு எச்சிக்கை விடுதல்களை நடைபெற்று கொண்டுள்ளது.

இதற்கண்மைய, டெங்குக் காய்ச்சல் தீவிரமாகப் பரவலாம் என சந்தேகிக்கப்படுகின்ற பல்லவை பகுதிகளை அபாய வலயங்களைக் கொற்றுநோய்த் தடுப்புப் பிரிவு அறிவித்துள்ளது.

கொழும்பு நகர் எல்லை, இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில் கொடக்கலை, குருநாகல் மாவட்டத்தில் குருநாகல் மற்றும் ரிதீகம், கம்பஹா மாவட்டத்தில் பியகம், மினுவாங்கொ மற்றும் வத்தனை, கலந்துறை மாவட்டத்தில் ஹோரானை மற்றும் பாணந்துறை, மும்பாந் தோட்டை மாவட்டத்தில் தில்ஸலமஹாராம், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் மட்டக்களப்பு, செங்கலடி, வெல்லாவெளி, ஓட்டமாவடி,



கோரளைப்பற்று, திருக்கோணமலை மாவட்டத்தில் உட்படுவதாக கொண்டு மாவட்டத்தில் மாவட்டங்களை ஆகிய பகுதிகள் அபாய வலயங்களாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இரு நேரத்தில் மழை, பகல் வேலையில் நிலவும் அதிக வெப்பம் காரணமாக இம்மாதத்தில் டெங்கு நுனிப்புகள் பெருகும் வாய்ப்பும் நேர்ப்பதாக்கமும் அதிகம் நிலவுவதாக கொழும்பு தொற்று நோய்த் தடுப்புப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது. இவ்வருடத்தின் ஜூன் மாதம் முதல் பார்டல் மாத நடுப்பகுதிவரை டெங்கு நோயினால் 31 பேர் மரணத்தைத் தழுவியுள்ளதாகவும் 3,290 பேர் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் சுடிக்காட்டப்பட்டுள்ளது. எனவே, நூனிப்புகள் பெருக்கும்படியிட இடங்களை அழித்து, சுற்றுச் சூழலை குழலை குத்தமாக வைத்திருப்பதில் பொதுமக்கள் அக்கறை கட்ட வேண்டும் என தொற்றுநோய்த் தடுப்புப் பிரிவு குறிப்பிடுகின்றது.

## பரிசுப் போட்டி வெற்றியாளர்களுக்கு...

இலங்கை வரைபடத்தைப் பொருத்தும் பரிசுப் போட்டி யில் வெற்றியீட்டியவர்களுக்கான பேச்சு, டி-ஷார்ட்ஸ், மாக்ஸ், கெப்ஸ் ஆகிய பரிசுகளை அனுப்புவதற்கான ஏற்பாடுகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

வெற்றியாளர்கள் ஏராளமானவர்களாக இருப்பதனால், உரிய வகையில் அவர்களுக்கு பரிசுகளை சேர்ப்பிப்பதற்கான நடைமுறை சாத்தியப்பாடுகள் குறித்தன தாமதமே உள்ளது. எனவே, வெற்றியாளர்கள் சுற்று பொருத்துக் கொள்ளுமாறு பணிவடன் கேட்கின்றோம்.

மேலும், மேற்படி போட்டி தொடர்பாக இதுவரை நம் எந்தவொரு வெற்றியாளருடைய கடத்தொடர்புகளை மேற்கொள்ளளவில்லை என்பதை அறியத்தகுவின்றோம். பரிசுகளை அனுப்பத் தொடங்கும்போது 'விஜய்' பத்திரிகையூடாக அது குறித்து அறியத்தகுவோம்.

(இதழாசிரியர்)



## இடு, மீண்ணல் குறித்து ஏச்சரிக்கை!

நாட்டின் பலவேறு பகுதிகளிலும் நீலவெருகின்ற இடு, மீண்ணல் மற்றும் மழைப்படன் கூடிய காலநிலை குறித்து வளர்மின்டலவியல் தினைகளைம் பொதுமக்களை எச்சரித்துள்ளது. இந்தக் காலநிலை எதிர்வரும்

வெளியில் நிற்பது, உயரமான மரங்களுக்குக் கீழ் நிற்பது, உயரமான இடங்களில் நிற்பது, மீண்ணுபகரணங்களைப் பாதித்தல் போன்றவற்றைத் தலீரிக்க வேண்டும் என்றும், மின்னல்



மே மாதம் நடுப்பகுதி வரை தொடர்லாமென்றும் இக்காலத்தில் ஏற்படக்கூடிய இடு, மீண்ணல் தாக்கம் குறித்து அவதானமாக இருக்குமாறும் அத்தினைக்களும் அறிவித்துள்ளது.

குறிப்பாக, இக்காலப்பகுதியில் தாக்கும் மின்னல்கள் அதிக வோல்ட் மின்னமுத்தும் கொண்டதாக இருக்கலாம். எனவே, திறந்த

தாக்கத்தின்போது, கட்டடங்கள் அல்லது மூடிய வாகனங்களுக்கு இருக்குமாறும் அத்தினைக்களும் மக்களுக்கு அறிவுறுத்தியுள்ளது. அத்துடன், புயற்காற்று அபாயமும் நிலவுவதால், இது குறித்தும் மக்கள் அவதானமாக இருக்க வேண்டும் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

## 30 நாட்கள் கொண்ட விசேட தொல் மூல ஆங்கிலப் பாடநேறி

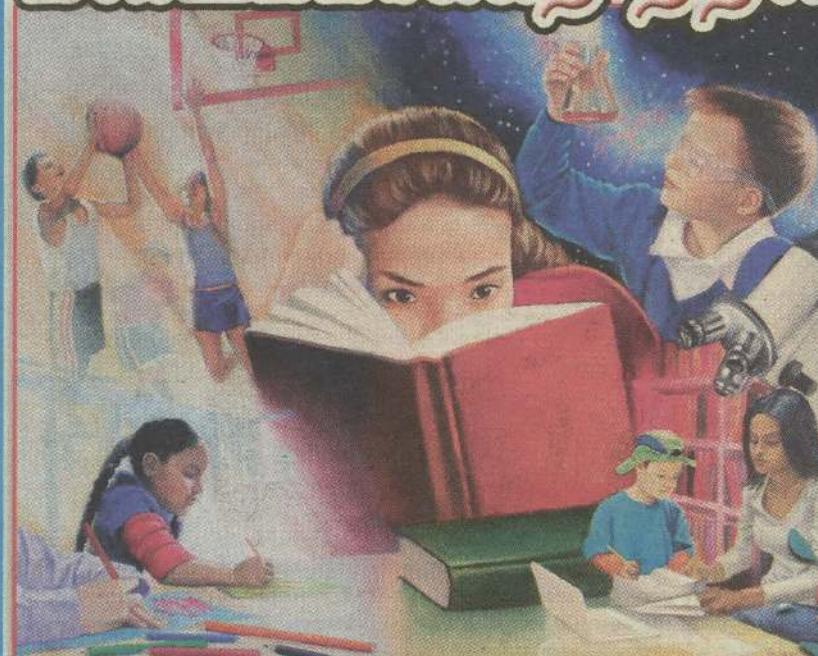
ஆங்கிலம் பேசக் கற்போம்! வெற்றி பெறுவோம் நீங்கள் இருக்கும் இடத்தில் இருந்து கொண்டே எம்முடன் இணைந்து எளிய நடையில் தமிழ் மூல விளக்கத்துடன் ஆங்கிலம் படிக்கலாம்.

பாடநேறியில் இணையும் அளவுருக்கும் இவைகள் வழங்கப்படும் 10 பாடத்தூகுதிகள் / Spoken English Video CD ஓன்று Dialog Sim Card ஓன்று Video CD வழிகாட்டி புத்தகம் / அடையாள அட்டை Diploma in English சான்றிதழ் ஓன்று என்பள எல்லா மாவணி/மாணவிகளுக்கும் வழங்கப்படும்

பாடநேறியில் இணையும் அளவுருக்கும் இவைகள் வழங்கப்படும் 10 பாடத்தூகுதிகள் / Spoken English Video CD ஓன்று Dialog Sim Card ஓன்று Video CD வழிகாட்டி புத்தகம் / அடையாள அட்டை Diploma in English சான்றிதழ் ஓன்று என்பள எல்லா மாவணி/மாணவிகளுக்கும் வழங்கப்படும் மத்து DIPLOMA சான்றிதழ் உங்கள் நிறையை வெளிக்காட்டுவதுடன் எந்தாட்டு வெளியீடு வெல்ல வாய்ப்பை பேற மற்றும் நேரமுக்கியீட்சைகளுக்கும் இச்சான்றிதழ் தகதி பெற்று

**UNION EDUCATIONAL INSTITUTE**  
P.O. BOX 143, KANDY, SRI LANKA. CALL: 0817 918 981 / 0773 123 523

# இளைய தலைமுறையியிடம் வாசிப்பு - படைப்பியாக்குத் தற்கொடு உருவாக்குவதிக்கப்படு?



இரண்டு முன்று தசாப்தங்களுக்கு முன்னர் இளைஞர்கள் ஏதாவதோரு பத்திரிகை, புத்தகம், நாவலைக் கையில் எடுத்துச் செல்வதைப் பெருமையாகக் கருதினர். அதுமட்டுமல்லாது அவற்றை வசிப்பதிலும், ஆக்கங்களை உருவாக்குவதிலும் அவர்கள் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டினர்.

இளைஞர்கள் அடிக்கடி நூல்களைக் கொண்டு புத்தகங்களை இரவுவில், இயன்றளவு விரைவாக வாசித்துப் பின்னர் திருப்பிக் கொடுத்து, மறுபடியும் வேறு புத்தகங்களை வாங்கி வாசித்து வாசித்து..... இப்படியே புத்தகப் பூச்சி களாக இருந்த காலமொன்றிருந்தது.

அக்காலத்தைப் பின்னோக்கியிப் பார்த்தால், படைப்பாளிகளும், சிந்தனையாளர்களும் தமிழ் எழுத்துக்கை மினிரச் செய்தளர் என்றே கறவேண்டும்.

இன்றுவரை ஆங்காங்கே கணிசமான அளவு பத்திரிகைகளிலும், சஞ்சிகைகளிலும் எழுதிக்கொண்டிருப்போர் பெரும்பாலும் அக்காலத்துப் படைப்பாளிகளே ஆவர்.

வாசிப்பில் தீவிரம் காட்டும், வாசித்தவற்றைக் கிரகித்துக்கொள்ளும், கிரகித்தவற்றை, தமிழைப் போன்றவர்களோடு கலந்துரையாடும், ஒரு சமுதாயம் அன்று இருந்தது. சிறுக்கதைகளும், கட்டுரைகளும், கவிதைகளும் எழுதித் தன்னிக்கொண்டிருந்த இன்ம் படைப்பாளிகள் அக்காலத்தில் உருவானமைக்கு இதுவே மிக முக்கிய காரணமாகும்.

எனினும், தற்போதைய சூழ்நிலையில் வாசிப்புப் பழக்கத்தை, இளைய தலைமுறையினரின் ஆக்காக்கிறைனை மழுங்கச் செய்தது சிலிமாக்குத்துறையை என்கில் கிருக்குவதை உருவாக்குவது முற்படுகின்றனர். சிலிமாக்குத்துறை உருவாக்குவதின்கூட்டுத் தாலக்கட்டத் தில் கூட, அநேகமான சிறந்த பல

துணிந்து கூறவாம். சின்னத் திரை நாடகங்கள் ஓட்டுமொத்தமாக அனைத்துமே, கலாசார வாம்பு மீறியதாகவே உருவாக்கப்படுகின்றன.

இவற்றில் வருகின்ற காட்சி களில் பெரும்பலும் பின்னளை, பெற்றோரை, பெரியவர்களை மதியாமை, மருமகள் மாவிக்கு வேட்டு வைப்பது, சகோதர-சகோதரிகளின் முன்னேற்றத்தில் பொராமை கொள்ளும் உடன்

பொழுதுபோக்குக்காக விளையாட்டுகளில் ஈடுபட்டன. அதனால், அவர்களிடம் சோம்பேறுத்தனம் இருக்கவில்லை.

கெட்ட பழக்கவழக்கங்கள் அவர்களைத் தீண்டவில்லை.

அதனால், அவர்கள் நல்ல தேகாரோக்கியம் உள்ளவர்களாக இருந்தார்கள். அத்துடன், அறிவுபூரவமான நூல்களை வாசித்தார்கள். அதனால், அவர்களிடம் தூய்மையான மனத்திறன் இருந்தது.

எற்படுத்தும் தரமான ஆக்கங்களைப் பிரசரித்து அவர்களுக்கு எழுத்துத் துறையின் மீது அநீத ஈடுபாட்டை ஏற்படுத்த வேண்டும். பதிப்பகங்கள்



பிறப்புக்கள், கணவனுக்கு மரியாதை தராத மனைவி, மனைவிக்குத் துரோகம் கெப்பின்ற கணவன். அடாவடித்தனம் செய்யும் அரசியல்வாதிகளும், அரசு ஊழியர்களும் இப்படி அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம்.

அத்துடன், இந்தச் சின்னத் திரை நாடகங்களின் வசனங்களோ மக்கள்

நல்லவற்றையே சிந்திக்கும் பண்பு உருவாகியது இவற்றைக் கொண்டு நல்ல பல படைப்புக்களை உருவாக்கி, சமுதாயத்திற்கு உரிய நல் வழிகாட்டினார்கள்.

ஆனால், இவ்வாறானதோர் சமுதாயத்தை மீண்டும் கட்டியெழுப்புவது எவ்வாறு?

மாணவர்களுக்கும், இளைய தலைமுறையினருக்கும் நல்ல நூல்களை வாசிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்தி,

அவர்களைப் படைப்பாளிகளாக மாற்றுவது இன்றைய அச்சு ஊடகங்களினுடைம், பதிப்பகங்களினுடைம் தலையாய் கடமையாகும்.

நட்டுக்கும், உலகுக்கும் எப்போதும் தேவைப்படுவது, நல்லவற்றையே வாசிக்கின்ற, நல்லவற்றையே சிந்திக்கின்ற, நல்லவற்றையே போதிக்கின்ற, நல்லவற்றையே ஆக்குகின்ற நல்லதொரு சமுதாயம் என்பதை நாம் ஒவ்வொருவரும் மனதில் நிலை நிறுத்த வேண்டும்.

படைப்பாளிகளின் தரமான ஆக்கங்கள் இனங்கள் பெளியிட வேண்டும்.

இன்று குழந்தை இலக்கியம், நால்ல என்பளவற்றை எழுதும் படைப்பாளிகள் யார் உள்ளர்? அவர்களை உருவாக்க வேண்டியதும், அவ்வாறான படைப்புக்களை வெளியிட்டு வைக்க வேண்டியதும், பதிப்பகங்களின் தலையாய் கடமையாகும்.

நட்டுக்கும், உலகுக்கும் எப்போதும் தேவைப்படுவது, நல்லவற்றையே வாசிக்கின்ற, நல்லவற்றையே சிந்திக்கின்ற, நல்லவற்றையே போதிக்கின்ற, நல்லவற்றையே ஆக்குகின்ற நல்லதொரு சமுதாயம் என்பதை நாம் ஒவ்வொருவரும் மனதில் நிலை நிறுத்த வேண்டும்.

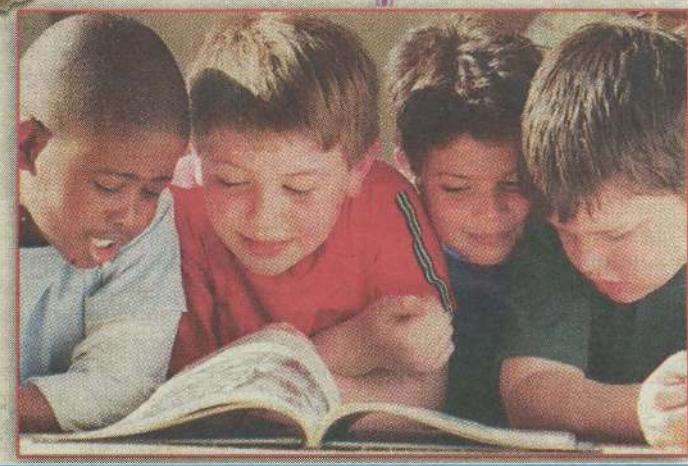
**செம்மைத்துள்ளியான்**



மனதில் விரக்தியை ஏற்படுத்தக் கூடியவற்றைக் கவனிக்க வேண்டும்.

இவற்றைக் குறிப்பிக்கொள்வது ஒரு பழக்க இன்று சிறியவர்களுக்கு முதல் பெரியவர்களுக்கு முதல் அளவில் மறுபடியும் செய்து வைத்து வாசிப்பது முன்னால் தலைமுறையினரின் வாசிப்புப் பழக்கத்தையும், ஆக்கத் திறனையும் இல்லாமல் செய்தன என்பது தெட்டத்தெளிவு.

அடுத்து வந்த தொலை தொடர்பு காலங்கள் இளைய தலைமுறையை நூல்களைத் தொடுவது கூடப்பாவம் என்ற நிலைக்கு ஆளாக்கி விட்டதென்தத் தில் கூட, அநேகமான சிறந்த பல





## முகாமைத்துவம் - 52

### கற்றலுக்கான ஆலோசனைகள்

மனிதன் உட்பட சலவாரினங்களுக்கும் பல்வேறுபட்ட தேவைகள் உண்ணன. அந்த தேவை களின் வகைகளில் சிலவற்றை கடந்த திடில் தேங்கினோம். அதன் தொடர்ச்சியே இது.

#### 4. கணிப்புத் தேவை

(Esteem  
Needs -  
self  
respect)

இக்கணிப்  
தேவை 2  
வகைப்படும்.

1) கய  
கணிப்பு

2) பிற  
கணிப்பு

முன் கூறப்பட்ட ஏனைய  
தேவைகள் பூர்த்தியடைந்து.



உள்ளத்தில் திருப்தி ஏற்பட்ட பின்னர் இவ்விதத் தேவைகளில் மன நாட்டம் கெல்லும். அதன்படி, உயர்ந்த இலக்கை அடைய அல்லது ஒரு சாதனையைச் செய்ய ஒருவரால் முடியும் என்ற தன்மைக்கையே 'சய கணிப்பு' ஆகும். அவ்வாறே, பிரிடிப்பிருந்து பெயரும் புகழும் கணிப்பையும் விரும்புதல் 'பிற கணிப்பு' எனப்படும்.

உலகில் தானும் பயனுள்ளவன் என்ற உணர்வை யும் தன்னைப் பற்றிய பெறுமா எத்தையும் அறி வையும் ஒருவன் பெறுவதனுடாக,



## கல்வியில் உள்ளீயல் தேவைகளின் அவசியம்

தனது சய கணிப்புத் தேவையை நிறைவு செய்துகொள்கின்றான். இது நிறைவேறா விடில், மனதில் உற்சாகமின்மையும் அதிருப்தி யும் தாழ்வு மனப்பான்மையும் ஏற்படும். பின்னைள் பெறும்பாலும் தமது பருவ வயதில் பெற்றோரின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்து விலகித் தமது வாழ்க்கை யைத் தாமே பிரதேசங்களைக் கேள்வி அவசியமாக விடும் விலங்குகளாகவும் இருப்பது புலப்பட்டுள்ளது. இவற்றினுடாக, இன்று வெப்பப் பிரதேசங்

வழிநடத்திச் சென்று தன்மைக்கையை வளர்க்க விரும்பும். இவ்வாறான பின்னைகளி டம் சாதனை புரியும் அவை உண்டு. எனவே, அது நிறைவேறும் விதத்தில் அவர்களின் திறமைக்கேற்ப வேலைகளும் திட்டங்களும் அமைக்கப்பட வேண்டும். இது சய கணிப்புக்கு வழிவகுக்கும்.

அவ்வாறே, நல்ல செயல்கள் மூலமும் சீரிய கல்வி முறைகள் மூலமும் மாணவர்கள் தமது கணிப்புத் தேவையையும் அடைவத் தேவையை யும் பூர்த்தி செய்யத்தக்க வகையில்



#### 5. சயத்திறனில் நிறைவேத் தேவை

(The need for self - actualization)

மேற்படி தேவைகள் நிறைவேறின், சயத்திறனில் நிறைவேநிலை உருவாகும். ஒருவர் தனது திறமை களை எந்தத்துறையிலேனும் வெளிக்காட்டி.

விருத்தி செய்ய ஆசிரியர் வசதியை விகிக் கேள்வன்டும்.

இவ்விடயங்கள் குறித்து ஓர் ஆசிரியர் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

ஆசிரியர் ஒருவர் மாணவர்களை வர்களை நல்ல முறையில் வழிநடத்துவத் தற்கு இவ்வறிவு அவசியமாகும்.

சயத்திறனில் நிறைவேத் தேவையுடன் அறிவுசார் தேவை ஒன்றும் உண்டென மாஸ்லோ கூறுகின்றார். அந்தவகையில்; அறிவைப் பெறுதல், அதனை அமைத்தல், கற்றல், பரிசோதனை செய்தல் முதலியன் மனிதரின் மூலாதாரத் தேவைகளை நிறைவேசெய்ய உதவும் கருவிகள் ஆகும்.

எனவே, இவ்வளவுத்துத் தேவைகளையும் நிறைவேற்றிக்கொள்வதனுடாக, சிறப்பான கல்வியைப் பெற்று, அதன்மூலம் நாம் உயர்வை வோம்.

(தொடரும்)  
எம்.ஏ.எஃப்.  
சப்ரானா

## தடப்பிவெப்ப டெர்ன்ஸிகள்

களாக உள்ள சில பகுதிகள், முற்காலத்தில் குளிர்ப் பிரதேசங்களாகவும் தற்போது குளிர்ப் பிரதேசங்களாக உள்ள சில பகுதிகள், முற்காலத்தில் வெப்பப் பிரதேசங்களாகவும் இருந்துள்ளன என்று தெரியவந்துள்ளது.

இதேவேளை, மக்கள் தொகையில் உலகில் முதலாவது இடம் வகிக்கும் சீனாவின் காலப் பங்கு நிலம், பாலைவனமாக இருக்கிறது அல்லது வேகமாக பாலைவனமாக மாறிக் கொண்டு வருகிறது என்று அண்மையை செய்தி ஒன்று தெரிவிக்கின்றது. இதே வேகத்தில் இந்த நிலைமை தொடருமானால், பாலைநிலங்களைப்

பசுமை நிலங்களாக மாற்றுவதற்கு 300 ஆண்டுகள் ஆகும் என்று ஆய்வாளர்கள் மதிப்பிட்டுள்ளனர். இது சீனா எதிர்கொள்ளும் முக்கியமான சுற்றுச் சூழல் பிரச்சினையாகக் கருதப்படுகின்றது.

இந்திலை சீனாவில் மட்டுமல்லாது, உலக சாலை ரீதியில் இன்று பல்வேறு நாடுகளிலும் பிரதையை அக்கறை செலுத்த வேண்டிய அவசியமான- அவசரமான நிலை தற்போது ஏற்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான பிரச்சினைகளை மாநாடுகளுக்கும் ஒப்பந்தங்களுக்கும் பேச்சுவார்த்தைகளுக்கும் மட்டுப்படுத்தாமல், உரிய வகையில் செயல்வழுகும் பெற்று செய்ய வேண்டும்.

இதுவே, எதிர்காலத்தில் பாரிய அளர்த்தங்கள் ஏற்படுவதைத் தடுத்து, நம்மைப் பாதுகாக்கும்.



மின்சூழ்சி நிலையங்களை நோக்கி

கழிவுப்பொருட்களை  
சேகரித்தல்

\* இயற்றளவில் வெவ்வேறாக கழிவுப் பொருட்களை சேகரித்தல்

\* அவ்வாறு செய்வதற்குத் தூண்டுதல்

மூலப்பொருட்களை வேறுபடுத்தல் ④



\* பொருத்தமான பாதுகாப்புக் கவசங்கள் (முகமூடி, கையறை, பூட்டல் ஆணிதல்) பயன்படுத்தல்.

\* பொருத்தமான உபகாணங்களைப் பயன்படுத்தல் (மூளை, மண்வெட்டி, கிண்ணி) பொலிதீன், பிளாஸ்டிக் காகிதம், கார்ட்போர்ட், கண்ணாடி, இரும்பு, சிர்டை, தென்னை மட்டை, குரும்பை கோம்பை, வாழைத்தார் ஆகியவற்றை வெவ்வேறாக தேர்ந்தெடுத்து பொருத்தமான உறைகளில் திடல்.

\* தேர்ந்தெடுக்கப்பட அழிவறக்கடிய (பனமுகத்தன்மை) பொருட்களை வேறுபடுத்தல்.

மூலப்பொருட்களைக் குவித்தல் ⑤



\* பொருத்தமான திட்டதை தெரிவு செய்தல், 7 அடி நீளமும், 5 அடி அகலமும் 4 அடி உயரமும் இருத்தல் வேண்டும்.

மூலப்பொருட்களின் அளவுக்கு ஏற்ப அளவு வேறுபடலாம்.

\* கலக்கப்பட்ட மூலப்பொருட்களை 7 அடி நீளம், 5 அடி அகலமும், 1 அடி உயரமாக முதல் மேடை அமைப்பை ஏற்படுத்தினால் வேண்டும்.

\* அதற்கு மேல் கழிவாக உள்ள மருக்கறிவிகளைகள், இலை குழம்புகள், காய்ந்த சுருக்கள் என்பவற்றை 6 அங்குலம் அளவுக்கு மேலாக திட்டு மூடுவது.

\* மீண்டும் 1 அடி உயரம் அளவுக்கு மூலப்பொருள் தட்டிடங்களை அமையுவது.

\* மேலே செல்லப்பட்ட விதமாக, சரமான மற்றும் உலர்ந்த விதமாக 7 அடி நீளம், 5 அடி அகலம், 4 அடி உயரம் வரையாக கழிவுப்பொருள் குவியல் தட்டை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

தட்டை அடையாளமிடல் ⑥

1. போட் அடை (பிளாஸ்டிக்)

1 1/2 அடி நீளமும் 1 அடி அகலமுமான அளவில் குறிப்புப் பலகை ஒன்றைக் குறித்து உதவியுடன் அமைக்கவும்.

2. இந்தப் போட், அட்டையில் மேடை ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட அளவில் திட்டி, விலக்கம், கழிவுகள் திட்டப்பட்ட பிரதேசங்கள், மீண்டும் காக்க வேண்டிய காலப்பகுதி ஆகியவற்றைக் குறித்து வையுங்கள்.

②

விட்டுக் கழிவுகள்  
கொட்டப்படுதல்கழிவுப்பொருள்  
சேகரிக்கும்  
வாசனாத்தில்  
ஏற்றப்படுதல்கழிவுகளை  
வேறு கைத்து

# பயன்படும் பொருட்களை வீடு வந்து சேரும் கழிவு

கழிவுப் பொருட்களை எவ்வாறு முகாமைத்துவம் கீழ்வரும்

அன்றாடம் பெருமளவிலான கழிவுப்பொருட்கள் கற்றாடவில் குவிகின்றன. அவற்றுக்கு என்ன நடக்கின்றது? முகாமைத்துவம் கீழ்வரும் என்பது மிக முக்கிய பிரச்சினையாகவே இருக்கின்றது. நாம் அவற்றுக்கான தீர்வுகள் பற்றிக் கவனம் செலுத்துவோம். குவியும் கழிவுகள் 'கொம்போஸ்' உரமாக மாற்றம் செய்யப்பட்டு மீண்டும் பாதுகாக்கப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. எவ்வாறு அந்தச் செயற்பாடு நிகழ்கின்றது என்று பார்ப்போம்

மாற்றத்தை அவதானித்தல்



எற்பாடு செய்த மேடையில் வெப்பநிலை எந்தளவு என்பதை அவதானித்தல்

\* முழங்கள் வரையில் நீளமுடைய கையறையை அணிந்துகொள்ளவும்

\* கையறையுடனான கையை ஒரு அடி நீளம் வரையில் குவியலுக்குள் இட்டு. 1.2 நிமிடம் வரை வைத்திருக்க வேண்டும்.

\* கையை உணர்ப்படும் குடு தாங்கிக் கொள்ளக் கூடியதா என்பதை உணருங்கள்.

\* அந்தச் சூடு தாங்கிக்கொள்ள (1 நிமிடமாவது, முடியாதாவிற்கு இருப்பின் குவியலைப் பாட்டுவது அவசியமாகின்றது.

⑦

குவியலைப் புரட்டும் நடவடிக்கை



\* குவியலை எதிரிசை நோக்கிப் புரட்ட வேண்டும் என்பதை முடிவு செய்யுங்கள்.

\* விண்ணி முள்ளைப் பயன்படுத்திப் பொருத்தமான திலைபில் குவியலைப் புரட்டுவது.

\* குவியலைப் புரட்டு தீவிட்ட முதலாவது புரட்டலாக ஓர் அட்டையில் குறித்துப் பதித்து வையுங்கள்.

\* புதிதாக நீர் சேர்க்க வேண்டியிருப்பின் ஏற்கனவே தயாரிக்கப்பட்ட பதார்த்தத்தை நீரும் சேர்த்து கலந்து வீண்கள்.

\* அதனாடி 7 நாட்களுக்குள் புரட்டல் நடைபெற வேண்டும்.



அண்மித்து  
நொழில்கள்

### அழிவடையாத கறிவகங்களுக்கு என்ன நடக்கின்றது?



விரைவில் அழியாத கழிவுகளாகத் தருதப்படுவது பொலிதீன் மற்றும் பிளாஸ்டிக் வகைகளாகும். ஆனாலும், அவையும் முக்கியமான ஒரு வளம் என்றோ அறிவிக்கா? பிளாஸ்டிக் மற்றும் பொலிதீன் என்பன எரிக்கப்படுவதால் மனித வாழ்க்கைக்கு பாரிய பாதிப்பை ஏற்படுத்தக் கூடிய மிக வேலாமான நட்புப் புதர்த்தங்கள் வரிமங்கள்தூதுடன் கூடியதாடு. அவை தீண்டாலும் வரிமங்கள்தூதில் தேங்கம்படத்து மனித வாழ்வுக்கு குறிப்பாக மனிதனின் உடலுக்குள் உட்படுத்து மிக மோசமான பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றன. இதனால், மல் நேரங்கள் ஏற்படக் காரணமாக அமைகின்றன.

\* பொலிதீன், பிளாஸ்டிக் வகை மனினில் புதை யுண்டு அழிவுமான தீண்டாகலம் இருந்து வருகின்றன.

\* அதனால், மன் வளமிழ்த்து நீர் வளமும் மாசட்டின்றது.

\* பொருத்தமற்ற முறையில் இவற்றைப் பயன்படுத்துவது தால் பெருமானில் நற்றாடோடு சேர்கின்றன.

\* காதாராப் பிரச்சினைகளுக்கு காரணமாக அமைகின்றன.

\* கற்றால் அழகை கெடுகின்றன. அதனால், பொலிதீன் மற்றும் பிளாஸ்டிக் வகைகளை நிதி எடுத்து வேண்டும்.

பொலிதீன், பிளாஸ்டிக் மீன்ஸ்டிரி என்றால் என்ன? கழிவுப்பொருட்களால் ஏற்படும் பிரச்சினைகளுக்கு பிரதான தீவிரமாக மனின்றி அமைகின்றது. அவ்வேளைகளில் நம் அன்றாடப் பயன்படுத்தும் பொலிதீன், பிளாஸ்டிக் வகைகள் எங்கு முக்கியமான ஒரு வகையாக அமைகின்றன. அவற்றை மனின்றி செய்து பயன்பட்டுள்ள பொருட்களை உற்பத்தி செய்ய முடிவடை, பொருளாதார நியாய வருமானத்தை சட்டம் கூட்டுரையும் உள்ளது. தீண்டுமல்க் கற்றால் பாதுகாக்கப்படுவதோடு, வகுமானமும் விடைக்கின்றது. நாட்கள் பல பகுதிகளில் இவற்றை சேர்கின்றும் நிலையங்கள் பல உள்ளன. அது இடங்களில் இக்குறிப்புகளை ஒப்படைப்பதால் அதற்குரிய பணமும் விடைக்கின்றது. கழிவுப்பொருட்களால் நின்றும் வருமானம் பெற்றுக்கின்றது.

9

மீண்டும்  
சேதனமடைதல்  
நிலையை 5-7  
நாட்களுக்குள்  
பரிசீலிக்க வேண்டும்.

10  
இவ்வாறாக, 2-3  
மாதங்கள் வரையில் 5-7  
நாட்களுக்குள் வேதன  
நிலை பரிசீலிக்கப்பட்டு  
குவியல் வேதனப்  
பச்சையாகும் வகையில்  
கண்காணிக்க வேண்டும்.

11  
குவியலைப்  
புரட்டல்

முன்னர் குறிப்பிடப்பட்டதேயே  
குறிப்பிட்ட தினையில் பொருத்தமான  
உபகாணம் கெள்ளு பதுகாப்பு  
உறையை அளிந்தவாரே, குவியலைப்  
புரட்டல், சரவிப்பு மற்றும் உட்னா  
நிலை பரிசீலிக்கப்பட்டு முறையாக  
கண்காணிப்பு செய்யப்பட வேண்டும்.

துண்டாக்குதல்



12

1. முறையாக அழிவுற்ற குவியலை அடையாளம் காணல். (கையுறை அளிந்துகொண்டு சேதனமடைந்த குவியில் இருந்து சிறிதனவை கையில் எடுத்து நடித்தால் சரவிப்பு இருக்காது. கறுப்பு, வாது நிறமடைந்து சேதனப்போன்ற நிலையை அடை நடித்திருக்கிறதா? என்பதை கண்டறிதல்).
2. குவியலை பொருத்தமான இடத்திற்கு நகர்த்தல் (வீல்போ உதவியுடன்).
3. கத்திகிரும்போது, உறையிடலுக்குப் பதிப்பை ஏற்படுத்தக் கூடிய (குளமான பொருட்கள், குற்றுணர்கள், கொம்பிரிட் துகழுகள்) இருப்பின் அப்படிப்படுத்துகின்றன.
4. பொருத்தமான கையுறை, பூட்டல், பாதுகாப்புக் கவசத்தைப் பயன்படுத்துகின்றன.
5. சேதனைப் பச்சை நிலையை அடைந்திருந்தால் குவியலை முழுமொத்தம் தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்த துண்டுகளை வேடுப்பதையும்.

உறையிடலும் சந்தைப்படுத்தலும்

17

- \* முறையாக சரவிப்பு, உட்னாம் உடைய கொம்போஸ் பச்சையை அடையாளம் கண்டு உரிய வகையில் பரிசோதித்து கணித்துக்கொள்ளவும்.
- \* கொம்போஸ் பெரிடல் (வாத்தகப் பெயர்)
- \* உற்பத்தி செய்த நிறுவனம்
- \* அதிகப்பட நிறை
- \* சரவிப்பு (10-15%)
- \* உடனாம் (சாதாரண குழல் உடனாம்)
- \* காஞ்சியப்படுத்தும் அறிவுரை
- \* பயன்படுத்துவதற்கான அறிவுரை, பயிருக்கு பயன்படுத்துவதற்கான முறையைப் பெற்று கொம்போஸ் உரத்தைக் கலந்து பின்னர் பயிருக்கு பயன்படுத்த ஸிபாரிக் செய்யவும்.
- \* பொருளின் குறியீட்டு திலக்கம்.
- \* உறையிடப்பட்ட திகீதி உப்பட்டநிறை என்பளவற்றையும் உறையிட மேல் பகுதியில் இட்டு முத்திரையிடவும். பின்னர் சந்தைப்படுத்தவும்.

கொம்போஸ் தட்டில்  
சேதன நிலையைப் பரிசீலித்தல்

16

- \* உடனா நிலை/ குடு பரிசீலித்தல்
- \* முன்னர் போன்றே முழுங்கை வரையில் நீளமான கையுறையை அணியவும்.
- \* கொம்போஸ் உரக்குவியலுக்குள் முழுங்கை வரையில் கையை விட்டு குட்டை பரிசீலிக்கவும்
- \* கையால் குட்டைத் தாங்கிக்கொள்ள முடியுமா என்பதை 2-3 நிமிடங்கள் வரை பரிசீலிக்கவும்
- \* சூட்டைத் தாங்க முடியுமாயின் சரவிப்பை பரிசீலிக்கவும்
- \* தாங்கிக்கொள்ள முடியாவிட்டால் குவியல் புரட்டப்பட வேண்டும்.
- \* உலர்வதற்காக பாப்பி விடப்பட வேண்டும்.
- \* 1 அடி உயரம் வரையில் கொம்போஸ் தட்டைப் பாப்பவும் சரவிப்பு சோதனை
- \* முன்னர் போன்றே முழுங்கை வரையில் உள்ளே நுழைக்கவும்
- \* கொம்போஸ் குவியலுக்குள் கையை விட்டு ஒரு பிடியை கையில் எடுக்கவும்.
- \* கையில் எடுத்த கொம்போஸ் பிடியை கையால் உருண்டையாகப் பிடிக்கவும்.
- \* இவ்வாறு செய்யப்போது, சரவிப்பையும் உலர்ந்த நிலைமையையும் கண்டுகொள்ள முடியும்.
- \* சரவிப்பு 10-15% வரையில் இருக்க வேண்டும்.

15 கொட்டுதல் (சரித்தல்)



1. முழுமையாக சேதன நிலையைந்த குவியலை துண்டாக்கிய பின்னர் சரித்தல் பொருத்தமானது.
2. பொருத்தமான மூலப்பொருளை சரிப்பற்றுத் தேவையான உபகரணம் திருக்கும் தீட்டித்தால் நகர்த்தவும்.
3. பொருத்தமான மூலப்பொருளை பதுகாப்புக் கவசம், கையுறை, ஆடை அணிந்திருக்க வேண்டும்.
4. குறிப்பிட்ட உபகரணம் (சவள்) மூலம் (4 மி.மீ. அகல) தேவையான அளவுக்கு சரித்துக் கொட்டி கொள்ளவும்.

14 லேபல் இடவும், துண்டாக்கப்பட்ட திகுதியை குறிக்கவும். முன்னர் செய்தது போன்றே பெயரிடல் செய்யவும்.

13 ஒருநாள் அல்லது இரண்டு நாட்களுக்கு குவியலை காற்றோட்டமுள்ளதாக வைக்கவும்.



அம்ர ஹாசென்



**அரசு:** அதிபர் தலைமையிலான, அரசியலமைப்புக் குடியரசு.  
**உத்திரவேஷமுறை பெயர்:** எஸ்டோலோ யுனிடோஸ் மெக்ஸிகோனோஸ் (ஐக்கிய மெக்ஸிகன் அரசுகள்)  
**சுதந்திரம்:** ஸ்லீபென்சிடம் இருந்து சுதந்திரப் பிரகடனம்- செப்டெம்பர் 16, 1810; அங்கீராம்- செப்டெம்பர் 27, 1821.  
**தேசிய விடுமுறை தினம்:** சுதந்திர தினமாகிய செப்டெம்பர் 16.  
**அதிபர் (2006):** ஃபிலிப் கெல்டெரோன்.

### புரியியல்

மெக்ஸிகோ நாட்டின் வட எல்லையில் ஐக்கிய அமெரிக்காவும் தென் கிழக்கே பெலிலி மற்றும் குவாதமாா ஆகிய நாடுகளும் அமைந்துள்ளன. பாஜா கெல்போர்ஸியா மேற்கே அமைந்துள்ளது. கிழக்கே மெக்ஸிகோ வளைகுடா வும் கொட்டு உயர்ந்த மத்திய பகுதி உயர்ந்த பீட்பூமிகளைகளாக்கின்றது. மெக்ஸிகோ வில் ஏற்குறைய 150 நதிகள் பாய்கின் றன் இவற்றில் பல்கல், கொஞ்சோல், சிரிஜில்வா, பெனுக்கோ,

ஏனையோர் 1%.  
**சமயங்கள்:** ரோமன் கத்தோலிக்கம் 89%.  
 புரட்டஸ்தாந்து கிறிஸ்தவம் 6%.  
 ஏனையவை 5%.

**எழுத்துவிடும் (2004):** 91%.  
**இலாகையில்தாங்:**  
 குறிப்பு: .mx  
 தொலைபேசி  
 தீவிக்கம்: +52  
**தேசிய தீம் Mexicanos,**  
 al grito de guerra  
 el acero aprestad y  
 el bridón.  
**Y retiemble en sus**  
 centros la Tierra,  
 al sonoro rugir del  
 cañón....என ஆரம்பமாகின்றது



### வரவாறு

மாயா, ஓல்லமெக்ஸ், டொல்டெக்ஸ் ஆகிய புகழ்வாய்ந்த மாபெரும் நாகரிகங்களின் உறவுவிடமாய்த் திகழ்ந்த இப்பிரதேசம், 1519 - 1521 ஆம் ஆண்டு காலப் பகுதியில் ஸ்பானியர்களால் கைப்பற்றப் பட்டு, ஸ்லீபென்சின் ஆதிக்கத்தின்கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது. 'புதிய ஸ்லீபென்சின்'

நிலவிய புராதன நாகரிகத்தின் தாக்கம் இன்னும் உள்ளது. அதன்பின் 300 வருட ஸ்பானிய ஆதிக்கமானது ஸ்பானிய கலாசாரத்தின் தாக்கத்தை மெக்ஸிகோவில் விட்டுச் சென்றுள்ளது. அத்துடன், ஐக்கிய அமெரிக்காவின் கலாசாரத்தையும் இங்கு காணலாம்.

### மெக்ஸிகோ தேசிய மாளிகை



பப்பலோப்பன் மற்றும் யுக்மாரின்டா போன்றவை பெரிய நதிகளாகும். ச்ச்பாலா ஏரி, க்வெட்ட்லியோ ஏரி போன்ற பெரிய ஏரிகளும் இங்கு காணப்படுகின்றன. மொத்தப் பரப்பு: 761, 602 ச.மைல் (1,972,550 ச.கி.மி.) திஸ்பரப்பு: 742, 485 ச.மைல் (1,923,039 ச.கி.மி.) திஸ்ப பிரிவுகள்: 31 மாநிலங்களாக பிரிக்கப் பட்டுள்ளதோடு, 1 கயாட்சி மாவட்டமும் உள்ளது.

**தலைநகரமும் பெரிய நகரமும்:** மெக்ஸிகோ சிட்டி.

**ஏனைய பெரிய நகரமும்:**

எக்காட்டெபெக் டி மோர்வெலாஸ், குவாடலஜாரா, பியூப்பா, லியோன், டிஜாவானா. உயர்நிதிகள்: பிரோ டி ஒரிஸ்பா (5700m)

**தாழ்வையம்:** லெகுனா சலாடா.

**மக்ஸிக்கோ:**

112,468,855.

**தாணம்:** மெக்ஸிகன் பெசோ.

**மொழிகள்:** ஸ்பானியமொழி, பல்வேறு மாயன் மொழிகள், நந்தாவாட் மற்றும் ஏனைய பிராந்திய உள்ளுர் மொழிகள்.

**தொகூருமூக்கள்:** மெஸ்டிலோ 60%.

அமெரிந்தியர் 30%, வெள்ளோயர் 9%.



என்ற பெயரில் கூமார் 300 ஆண்டுகள் ஸ்பானியால் ஆளப் பட்டது. 1810 கெப்டெம்பர் 16 ஆம் திகதி ஸ்லீபென்சின் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுபட்டு. 1821 இல் முழுமையான சுதந்திரத்தை பெற்றது. 1855 இல் செவ்லிந்திய தோசா மாளியான பெனிட்டோ ஜூஷா ரெஸ் தலைமையில் உள்ளாட்டு யுத்தம் ஆரம்பமாகி. 1861 இல் பிரான்லின் தலையிட்டால் அது கைவிடப்பட்டது. அதனின், பல வருடங்கள் உள்ளாட்டு கலவரங்கள்.

ராணுவப் பூர்டி, இன்ஸடிடியூஷனல் ரெவல்யூஷனரி கட்சியின் 71 வருட ஒரு கட்சி ஆட்சி என்பன மெக்ஸிகோவை அல்லவுடையிடது. இறுதியில், 2000 ஆம் ஆண்டில் இவை அளைத்தும் முடிவுக்கு வந்தன. 2006 இல் ஜூனாதிபதி தோதலில் கண்சர்வேடுவு வேட்பாளர் ஃபிலிப் கெல்டெரோன் வெற்றி பெற்றார்.

### கலாசாரம்

ஸ்பானிய ஆதிக்கத்தின்கீழ் வரும், அப்பகுதியில்



பெரும்பாலான பகுதிகள் வருடம் முழுவதும் மிதமான குளிரும் ஈரவிப்பும் கொண்டவையாகக் காணப்படும்.

மாட்டிரைச்சி, கோழிப் பண்ணைப் பொருட்கள், பால்பண்ணைப் பொருட்கள். கைத்தொழில்கள்: உணவும் பான வகைகளும், புகையிலை, ராயனப்

### கெங்கள் கட்டுகள்



### தொடர்பாடுகள்

**தொலைபேசிகள் (2006):** பிரதான

தொலைபேசிப் பாவளனாளர்கள்: 19,861 மில்லியன்; செல்விடத் தொலைபேசிகள் 57,016 மில்லியன்.

**வானிலை ஒலிபரப்பு திலையங்கள் (2003):** AM 850, FM 545, SW 15.

**தொலைக்காட்சி ஒலிபரப்பு திலையங்கள் (1997):** 236. இலையங்கள் வழங்குளர்கள் (2007): 7,629 மில்லியன்; இணையத்தை பாவளனாளர்கள்: 22 மில்லியன்.

### போக்குவரத்து

**புகையிரத்பாகங்கள் (2006):** மொத்தம் 17,665 சி.மீற்றர். **பெருந்தெருக்குக்கள்:** மொத்தம் 235,670 சி.மீற்றர். **நீவழிப் போக்குவரத்து:** 2,900 சி.மீற்றர். **துறைகள், துறைக்குக்கள் சில:** அகாபல் கோ, அல்டா மிரா, கோட்லா கோல்கோல், என்சென்டா, டுவாய்மாஸ், வாபாஸ். **விரைவு திலையங்கள் (2007):** 1834.



\* மானிட சாஸ்திர தேசிய நூதனசாலை \* மொனார்ச் வண்ணத்துப்பூச்சிகள் சரணாயம் \* ச்சிசேன்

பிளோ டி ஒரிஸ்பா



# மெக்ஸிகோ

in போக்குவரத்து பிரிவிட்டோக்

### பொருளாதாரம்

**விவசாயம் (பயிர்ச் செய்கள் நிலம் 13%)**

**மற்றும் விலைகள் வேளாண்மை:**

நவதானியம்கள், கோப்பி, பழங்கள், பிரமிட்டுகள்.

இட்சா (யுக்காட்டன் குடாநாடு)

\* அழியந்தை மாளிகை

\* மெக்ஸிகோ தேசிய மாளிகை

\* க்ஷோக்சிமில்கோ தொகுதி

\* ஹொல்பிசியோ கபானாஸ்

\* ஹாவெல்டெடான் மலைக்கண

வாய் \* டியோடிவேகன்

நீண்ட நெடுங்காலத் திறகு முனிபிருந்தே மனிதன் தான்தோறும் நேரத்தை அறிந்துகொள்ள தற்கும் நாட்களைக் கணிப்பதற்கும்

முயற்சித்தான். அதன்படி, இயற்கைக் குழலில் உள்ள பல்வேறு பொருட்களைக் கூர்ந்து அவதாரித்து நேரத்தை அறிந்துகொள்ளன.

இதன் விண்ணப் படிமுறையான பல கண்டுபிடிப்புகளின் பின் அனுசுக் கட்காரத்தை உற்பத்தி செய்யும் அளவிற்கு மனிதன் தெழுவில்நுட்ப வளர்ச்சி கண்டான்.

அத்துடன், நாட்களை எண்ணேயும் பல்வேறு முறைகளைப் பயன்படுத்தினான். சந்திரன் மற்றும் சந்திரன் ஒனி பூர்யும் சிதத்தின்பாடியும் மின் களில் நட்சத்திருக் கூட்டங்களில் நிகழும் மாற்றங் களின்படியும் நான், வாரம், மாதம் குறித்த தெளிவைப் பெற்றுக் கொண்டான்.

# நேரம் காட்டும் கருவீயின் கதை

## 'கிரகோரியன்' நாட்காட்டி



ஒவ்வொருநாளும் நேரத்தை அறிந்து கொள்வதற்கும் எதிர்காலத்தை திட்டமிட்டு பயனுள்ளதாக்கவும் மனிதன் பெரும் முயற் கீகளை மேற்கொண்டான். அதற்காக மேற்கு நாடுகள் 'கிரகோரியன்' நாட்காட்டி களைப் பயன்படுத்தின. அதில் புவி குரியெண் ஒரு முறை சுற்றிவா அதாவது, புவிச் சுற்றுக்கைக்கு எடுக்கும் காலம் ஒரு வருடமென்று கணிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த நாட்காட்டியினபடி, வருடமொன்றில் உள்ள நாட்கள் 365 எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. நிகழ்தாலத்தில் பெரிதும் பயன்படுத்துவது இந்த வகை நாட்குறிப்பையே.

## 'எஸ்டெக்' நாட்காட்டி



பண்டைய 'எஸ்டெக்' நாட்காட்டியில் 20 நாட்கள் விதம் 18 மாதங்கள் உண்டு. இதற்கு மேலதிகமாக, ஒவ்வொரு வருடமும் தூதிர்ஷ்ட நாட்கள் என 5 தினங்கள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன.



பாரம்பரிய இந்து, சீன, மூஸலிம் மற்றும் யூத மக்கள் நாட்களை எண்ணியது சந்திரமாத முறை பிளபடியாகும். சந்திரன் ஒரு முறை பூமியைச் சுற்றிவா 28 நாட்கள் எடுக்கும். முந்காடி இலங்கையில் மருத்துவர்கள் இந்த முறையினையே பயன் படுத்தினர். இன்றும் மக்கள் விவசாயத்தின்போதும் பல்வேறு சம்பிரதாய வர்த்தகத்தின்போதும் கைத்தொழில் களை ஆரம்பிக்கும்போதும், நோய்களுக்கு சிகிச்சை அளிக்கும்போதும் இந்த முறை களையே பயன்படுத்துகின்றனர். அந்த வகையில் பஞ்சாங்கத்தில் கூறப்பட்டுள்ள பல்வேறு விடயங்கள் சந்திரன் மாத முறையின்படியே தயாரிக்கப்பட்டது என்பது

## சந்திர மாத முறை

குறிப்பிடத்தக்கது.



சீன பாரம்பரிய நாட்காட்டியில் மாதங்கள் 12. நாட்களோ 354 ஆகும்.

(அ)

# ஜாவியா வீட்டிலிருந்து Easy யா English படிஸ்ந.

யாட்சாலை மாணவர்களுக்கு மிகவும் பயனுள்ளது. தமிழ் மௌரி மூல விளக்கம் உண்டு. ஆண்டு 8 மேற்பட்ட மாணவர்கள் கற்க முடியும்.

## வீட்டிலிருந்து ஆங்கிலம் கற்பது எப்படி.....?

- 1) 12 ஆங்கில பேச்க யிற்கி இலக்கண புத்தகங்கள்.
- 2) ஆங்கில பேச்க யிற்கி வாரிப்பு Cd-1
- 3) Cd-வழி காட்டி புத்தகம் ஒன்று.
- 4) The Necklace வாசிப்பு புத்தகம் ஒன்று ஒவ்வொரு பாடப் புத்தகத்திலும்
  - ஆங்கில இலக்கணம்,
  - ஆங்கில பேச்கப் பயிற்சி,
  - கடிதங்கள் எழுதும் முறைகள்,
  - கட்டுரைகள்
  - குறுக்கெழுத்து போட்டிகள்,
  - சிறுக்கதைகள்
- 5) கொண்டதாக அமையும் புத்தகங்களில் காணப்படும் பயிற்சிகளுக்கு விடை எழுதி அனுப்ப வேண்டும்.

பயிற்சிகள் பிழை திருத்தப்பட்டு மீண்டும் உங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும்.

இதன் மூலம் பாடநெறியை சிறப்பாக புரித்து செய்ய தினசரி 45 நம்பிடங்கள் கற்றல் வேண்டும்.

## சானரின்தும் பற்றிய வீரர்.

### Diploma In English

தகுதி சான்றிதழ் வழங்கப்படும். எமது நிருவனத்தினால் வழங்கப்படும் சான்றிதழானது தொழில் வாய்ப்புகளைப் பெற உதவும்.

- ★ ஆங்கிலத்தில் பின் தங்கிய 8 ம் ஆண்டுக்கு மேல் கல்வி கற்றும் பாட்சாலை மாணவர்கள் (கட்டாயாக பேற்றோரின் வழிகாட்டல் அவசியம்)
- ★ தோறில் புரிவர்கள்.
- ★ இல்லத்தார்கள்.

**JEI INSTITUTE**

Digitized by Noolaham Foundation.

## Study Pack ஜ எவ்வாறு பெறுவது ?

English Home study pack ஜ நீங்கள் யே விரும்பின் பின்வருமாறு உங்கள் வீரங்களை SMS சர்யாம். VS , இடைவெளி

யேர், முகவரி, வயது, தோலைபேசி என

**SMS - செய்யுங்கள்-**

**0777-806 606**

பின்னர் உங்களுடைய Study pack அருகே இருக்கும் தயால் கந்தோருக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும் பின்னர் நீங்கள் கு 1450/- ரூபத்தி தயால் கந்தோரில் Study pack ஜ பெற்றுக் கொள்ள முடியும். அல்லது.

Commercial Bank- 80-400-52-644

Sampath Bank - 1007-5019-9539

Boc - 9956240

வங்கி ஒன்றில் Mr. Ramzan என் யெரில்

கு 1200/- மட்டும் ரெஷன் வீட்டு

0814-92 91 93 என் இவக்கத்திற்கு அறிவிக்கவும்.

Study pack வீட்டுக்கே அறியும் வைக்கப்படும்.

P.O.BOX.119 KANDY.

TELE.0814-92 91 93,0777-806 606

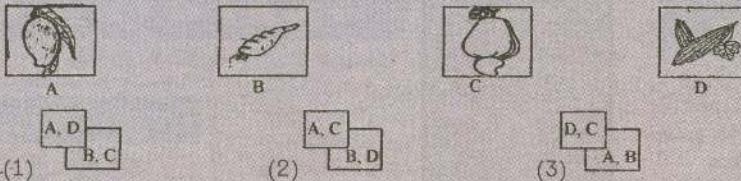
## வினாக்கள் - 1

பெயர்: .....

நேரம்: 45 நிமிடங்கள்

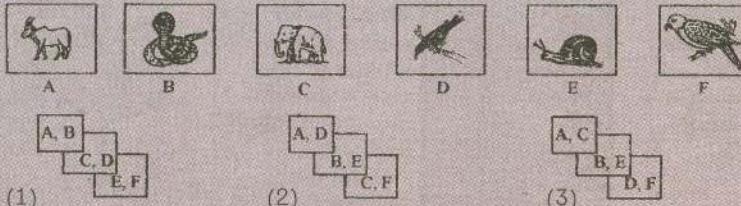
1. தொடக்கம் 34 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் மூன்று விடைகள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து, அதன்கீழ்க் கோடிடுக.

01. இங்குள்ள உருக்களில் காட்டப்பட்டுள்ள பொருட்களை இரண்டு கூட்டங்களாகப் பிரிக்கலாம்.



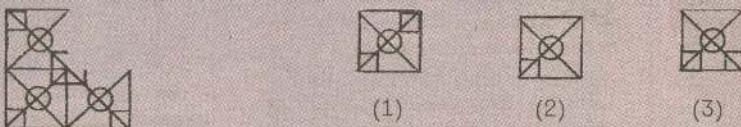
(1) A, D  
B, C  
(2) A, C  
B, D  
(3) D, C  
A, B

02. இங்குள்ள உருக்களில் காட்டப்பட்டுள்ள பிராணிகளை மூன்று கூட்டங்களாகப் பிரிக்கலாம்.



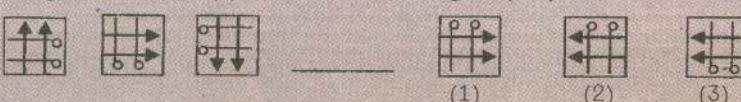
(1) A, B  
C, D  
E, F  
(2) A, D  
B, E  
C, F  
(3) A, C  
B, E  
D, F

03. இந்த உருவைப் பூரணப்படுத்துவதற்கு கீழே தரப்பட்டுள்ள பகுதிகளிலிருந்து பயன்படுத்தக்கூடிய பகுதியைத் தெரிவு செய்க.



(1) (2) (3)

04. கோலத்திற்கு ஏற்ப வெற்றிடத்தில் வரவேண்டிய உருவைத் தெரிவு செய்க.



(1) (2) (3)

05. □ = △△எனின்; △□ = ? வெற்றிடத்திற்குப் (?) பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.



(1) □□  
(2) △△  
(3) △△△

★ 6 ஆம் வினாவில் தரப்பட்டுள்ள பழமொழியின் கருத்தையும் 7 ஆம் வினாவில் தரப்பட்டுள்ள கருத்தின் பழமொழியையும் நன்கு விபரிக்கும் விடையைத் தெரிவு செய்க.

06. 'இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து'

(1) விடாழுயற்சி பலன் தரும்  
(2) இளமையிற் கற்பதன் சிறப்பு  
(3) இளமைத் துணிவு

07. பலர் அறிந்த விடயத்தை மூடி மறைக்க முடியாது.

(1) உலை வாயை மூடலாம்; ஊர் வாயை மூட முடியுமா?  
(2) இமைக் குற்றம் கண்ணுக்குத் தெரியாது.  
(3) கெட்டுகுடி சொற் கேளாது.

★ கீழே தரப்பட்ட சொற்களுக்குரிய குறியீடான இலக்கங்களை அவதானித்து; 8 ஆம், 9 ஆம் வினாக்களுக்குரிய சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து, அதன் கீழ்க் கோடிடுக.

கரம்=123 வரம்= 423 அம்பு= 536 அருவி=578

08. 'அரவு' என்னும் சொல்லைக் குறியீடாக எழுதினால்;

(1) 5243  
(2) 5743  
(3) 5832

09. 'கரும்பு' என்னும் சொல்லைக் குறியீடாக எழுதினால்;

(1) 1236  
(2) 1736  
(3) 1763

10. முதலில் உள்ள அடைப்பின் பெறுமதிக்குத் சமனான அடைப்பினைத் தெரிவு செய்க.

$$[36 \div 3] \rightarrow (1) [24 \div 3] \quad (2) [4 + 8] \quad (3) [6 \times 6]$$

11.  இவ்வுருவில் காணப்படும் முக்கோணிகளின் ஆக்க்கூடிய எண்ணிக்கையைத் தெரிவு செய்க.

(1) 6  
(2) 2  
(3) 8

★ 12 ஆம், 13 ஆம் வினாக்களில் பிழையான கருத்துக்கள் இடம் பெறும் விடையைத் தெரிவு செய்க.

12. (1) கிளி ஒரு பறவை. அது தாவரவுண்ணி.

(2) நாய் வீட்டைக் காக்கும் பிராணி. அது அளைத்தும் உண்ணி.

(3) நூத்த ஒரு பறவை. அது நூத்த கால்கள் உண்டு.

வழக்குபவர்-  
**கே.தயா**  
(Nat.Dip.in Pri.Ed)B.A.  
பம்பல்பிடி திட்டக் கல்லூரி

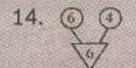
# சூரி - 5

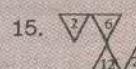
## புள்ளைப்பிரிசில்

மாதுரி வினாக்கள்

13. (1) வெண்டிக்காய் ஒருவகைக் காய்கறி. வெண்டி எது நாட்டில் வளர்கிறது.  
(2) தென்னை ஒரு மரம். அது ஆணிவேர் உள்ள தாவரம்.  
(3) நீலோற்பலம் ஒரு பூவகை. அது இலங்கையின் தேசிய மலர்.

★ 14 ஆம், 15 ஆம் வினாக்களில் காட்டப்பட்டுள்ள எண்கோலங்களை அவதானித்து, வெற்றிடத்திற்கு (?) பொருத்தமான பெறுமானத்தை தெரிவு செய்க.

14.  (1) 20  
(2) 34  
(3) 21

15.  (1) 34  
(2) 26  
(3) 29

★ கீழ்வரும் கூற்றை வாசித்து; 16 ஆம், 17 ஆம் வினாக்களுக்குரிய விடையைத் தெரிவு செய்க.

அப்பாவினதும் மகனினதும் வயதுகளின் கூட்டுத்தொகை 50 வருடங்கள் ஆகும். மகன் அப்பாவைவிட 30 வருடங்கள் இளையவன் எனில்;

16. தற்போது மகனின் வயது எத்தனை வருடங்கள்?

(1) 20  
(2) 10  
(3) 30

17. தற்போது அப்பாவின் வயது எத்தனை வருடங்கள்?

(1) 40  
(2) 30  
(3) 20

★ 18 ஆம், 19 ஆம் வினாக்களின் வெற்றிடத்துக்குப் பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவு செய்து, அதன்கீழ்க் கோடிடுக.

18. சாந்தி, அர்காவுக்கு எழுதியிருந்த கடிதத்திற்கான ..... இன்று கிடைத்தது. (1) பணம்  
(2) பதில்  
(3) கட்டுரை

19. ரைட் சகோதாரர்கள் 'கிட்டி கொக்' என்ற இடத்திலிருந்தே உலகின் முதல் விமானத்தை.....ச் செய்தார்கள்.

(1) ஓட  
(2) பறக்க  
(3) உயர்

20. கஜன் பாடசாலையில் நடைபெற்ற விளையாட்டுப்போட்டியின்போது, 100m ஒட்ட நிகழ்ச்சியில் நல்ல பயிற்சி பெற்றும் அவனால் அந்த நிகழ்ச்சியில் வெற்றி பெற்றுடியவில்லை. இதற்கான காரணமாக அமையக்கூடியது;

(1) விளையாட்டு மைதானம் வேறுபட்டமை  
(2) உணவு உண்ணாமல் பங்குபற்றியமை  
(3) கஜனவிட மிக வேகமாக ஓடக்கூடியவர்கள் இருந்தமை

21. 400 இன் அரைவாசியின் 1/4 உடன் 10 ஐக் கூட்டும்போது, கிடைக்கும் என் யாது?

(1) 50  
(2) 60  
(3) 40

22. 31 தொடக்கம் 36 வரையுள்ள எண்களை எழுதும்போது, இலக்கம் 3 எழுதப்படும் தடவைகளின் எண்ணிக்கை யாது?

(1) 7  
(2) 6  
(3) 5

23. நான்கு வருடங்களுக்கு முன்னால் நவீனின் வயது 4 வருடங்களாகும். அப்போது அவனின் அம்மாவின் வயது அவனின் வயதைப்போல் ஐந்து மடங்காகும். தற்போது நவீனின் அம்மாவின் வயது நவீனின் வயதின் எத்தனை மடங்கு?

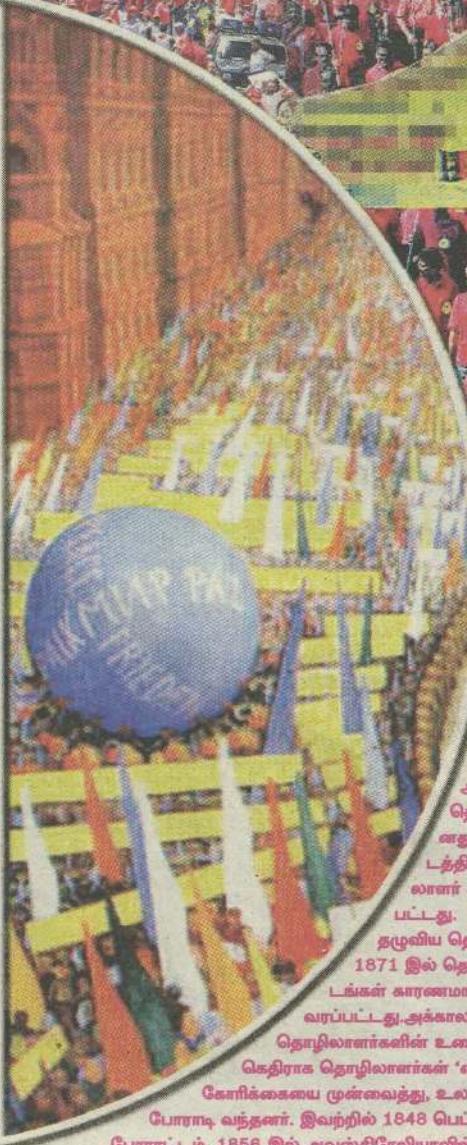
(1) 5 மடங்கு  
(2) 4 மடங்கு  
(3) 3 மடங்கு

24. 36 உடன், அதன் அரைப் பங்கையும் அரைப் பங்கின் அரைவாசியையும் ஒன்றையும் கூட்ட வரும் என் யாது?

(1) 63  
(2) 64  
(3) 100

★ 25 தொடக்கம் 28 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றும் பின்வரும் பந்தியில் உள்ள வெற்றிடங்களை நிரப்புவதுடன் தொடர்புபட்டவை. வெற்றிடங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் மிகப் பொருத்தமான விடையை அடைப்புக்குன் இருந்து தெரிவு செய்து, அதன்கீழ்க் கோடிடுக.

★ வல்லுக்குத் தொலைக்காட்சி பார்க்க ஆசை. ஆனால், 25.....[ (1) அவர்களது (2) அவரது (3) அவனது] பெற்றோர் தொலைக்காட்சியைப் பார்க்க அனுமதிப்பதில்லை. அதனால், வலவன் 26.....[ (1) வெட்கப்பட்டான் (2) வெதனைப்பட்டான் (3) படிக்கவில்லை ] அவனது நன்பர்கள் தொலைக்காட்சியில் பார்த்த கார்ட்டீன் 27.....[ (1) சம்பவத்தைப் (2) பாடலைப் (3) நிகழ்ச்சிகளைப் ] பற்றி மற்றைய நன்பர்களுடன் உரையாடும்போது, வலவன் 28.....[ (1) தாங்க முடியவில்லை (2) நினைக்க முடியவில்லை (3) கேட்க முடியவில்லை ] அவனின் கண்களிலிருந்து கண்ணார் துளிகள் வெளிவரத் தொடங்கின.

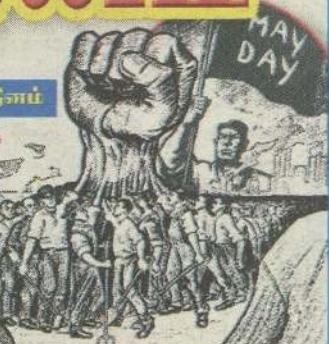


# ஒழுகீரும் வாரிக்கத்தை லகறியச் செய்யும் **'மே தனர்'**



ஸ்வதேச தொழிலாளர் திட்டம்

1886 ஆம் ஆண்டு அவீஸிக்கா  
நாட்டின் சிக்காகோ  
நகரத்தில் முக்கிய  
நிறுப்புவொள்ளு நடத்  
தது. 'மேஸ்காரி ஹார்  
வெஸ்டர் வேர்க்ஸ்'  
தொழிலாளர்களும்  
ஏனைய பல தொழிற்  
நிறுப்பு நடவடிக்கைகள்



இவைந்து தொலிலார்களுக்கு குறித்த ஒரு வகை விடுமுறை தீவாக வழங்கப்பட வேண்டுமென்றால் ஏனைய நாட்களில் எடுமென்று நேர வேலை வழங்கப்பட வேண்டுமென்றால் மேலும் பல கோரின்வைகளை முன்வடிவத்தும் வகை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டன. அத்தோடு, திருத்த ஆதார தெரிவித்து உட்கூட்டத்திற்கும் அதிகமான தொலிலார்கள் தடவு வேலையை புதுக்கிழத்தவாக்காக, 1886 மே மாதம் முறையில் தீவிதி தொடக்கம் 4 ஆம் திருத்த வகை நடவடிப்புற உருப்பட்டத் தொல்வதித்திற்கும் கல்துவெள்ளதான். இதனே மூலம் வக்கமானது பொலினிலார்க்கொண்டு தாங்குதல் தடுத்தி கடுக்க ஏற்பட்டது. திதில், ஆயிரக்கணக்கானர் காயமுற்றதோடு, 8 பேர் கொல்லப்பட்டனர். நொழிந்துக் குறுவுகளுக்கு தீவிதிவாக்காது செய்திலார்கள் என்ற கைது செய்யப்பட்டு சிலகுக்கு மரண தண்டனையும் விரிவிக்கப்பட்டது.

விந்த இரத்து சிற்றிய போராட்டத்தின் வெற்றியாக, அவர்களுடு தியாபான கோரிக்கைகளை 8 மணி நேர வேலை - 8 மணி நேர ஓய்வு - 8 மணி நேர உறக்கும் என்பள ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன. இச்சம்பவத்தை தினங்கு குழு முகமாகவும் தொழிலாளர்களின் ஒற்றுமையைப் பல்தினியைப் பலுப்படுத்தும் முகமாகவும் 1889 திடி பெரிர் நகரில் நடைபெற்று 2 ஆவது மார்ச்சே தொழிலாளர் காம்பிள்க் கூட்டத்து மே மாதம் நிறைவேல் தித்தியை தொழிலாளர் தினமாக பிரகடனப்படுத்தினார்கள். அஞ்சிலிந்துக்காரன் பாடுகள் படிப்படியாக இத்தினத்தை தொழிலாளர் தினமாகக் கொண்டாடத் தாட்டினார். அதன்பின்னர், 1890 ஆம் ஆண்டு முதல் ஒவ்வொரு வகுக்கும் முதலம் தீவிர சங்கமே தொழிலாளர் தினமாக பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது. இத்தினத்தில் தொழிலாளர்கள் தமு கரிமைக்குக்கொப்ப போராட்டமானாக கொவிப்பதோடு, புதியியின்பேரு மீண்டும் தீவிரக்கொண்டு விடவேண்டும். அந்தவகையில் இம்முறை 122 ஆவது மே தினம் அனுந்தக்கூடிய வகுக்கும்.

தமிழ்நாடு மேஜை

இலங்கையில் முதன்முதலாக 1955 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் முதலாம் திசைத் த.ஏ. குருசிவக் கலைஞரையில், கொழுப்பில் மே தினம் அனுஷ்டியதற்கப்பட்டது. எனிலும், 1956 ஆம் ஆண்டு மே தினத்தில்லதான் அந்தத்தினம் ஒரு போதுமென்றுமாறு நினைவு அமூல்கிரிவிடப்பட்டது. ஆனால், இலங்கையின் மிகப்பெரும் தொழிலாளர் வர்க்காமலிய் மனையக்கப் பெறுகிறதோட்டாக்களில் வாழும் மக்களுக்கு 1965 ஆம் ஆண்டுதான் மே தினம் ஒரு பொது விடுமுறை நினைவுப் பிரச்சனை படித்தப்பட்டது என்பது நிறைவே தந்தது.

(۲)

போராட்டம், 1858 திடல் அவுத்திரேவியாவில்  
போராட்டம், 1858 திடல் அவுத்திரேவியாவில்  
8 மணி நேர வேலைகள் போராட்டம்,  
1861-1865 காலங்களில் அமெரிக்க  
தொழிலாளர்களின் போராட்டங்கள், பெரிஸ்  
கொமியூனிஸ் சம்பந்தமான ஆர்ப்பாட்டம்  
உடை ஒல்லாந்து, பெங்களூயம், இங்கிலாந்து  
மற்றும் கனடாவினாக்கு போன்ற நாடுகளில்  
ஏற்பட்ட தொழிலாளர் போராட்டங்கள்  
என்பன குறிப்பி தக்கவை.

1886 இல் சிக்காகோ நகரில் 'மேர்கார்மின் ஹார்ட்வெள்ஸ் ர் வேர்ஸ்ள்' என்ற பெயரில் தொழிலாளர் வேலை நிறுத்தப் பட்டது. பிரச்சனில் 1848 இல் தொழிலாளர் புரட்சி தோன்றியது. ரஷ்யாவில் 1917 இல் மாஸ்பூரும் ஒக்டோபர் புரட்சியானது பாட்டாரியின் சிக்காகோவே அமைந்தது. தின்மாறு தொழிலாளர் வர்க்கம் படிப்படியாக தமது பேராட்சிகள் மூலமாக பல்வேறு உரிமைகளைப் பெறும் நிலை தோன்றியது.



அப்பதால் மே தினம்

ஒவ்வொரு வகுப்பும் மே மாதம் முதலாம் திகிதையை மேறின  
மாக அதாவது தொழிலாளர் தினமாக நினைவுக்குறவுத் தாஸ்  
அனைவரும் அறிந்தடை! உழைக்கும் தொழிலாளர் வர்க்கத்தின்  
முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துவதும் அவர்களின் உரிமைகளை  
வெளிரூட்டுக்கும் தேர்க்கத்துடையும் அவர்களின் ஒற்றுமையை  
உறுதியிச் செய்யவும் இன்று இலங்கை க'பா உலகின்  
அனைத்து நாடுகளிலும் மே தினம் அனுஷ்டிக்கப்படுமின்றது.

தோழவரார் வர்க்கத்தின் தோற்றும் ஆரங்கங்களுக்கு விவசாய திளங்களிலும் விவசாயப் பண்ணை மூலம் பிரபுக்களின்வீர் பாட்டாளி மக்களாக உழைக்கும் வங்கத்தில் உழைத்து, தமது அன்றாட வாழ்வையை நடத்தி வந்தனர். ஆனால் 17 ஆம் நூற்றாண்டில் இங்கிலாந்தில் ஏற்பட்ட கைத்தொழில் புரியின் விளைவாக, புதிய இயந்திரங்களும் புதிய தொழில்துப்புகளும் உற்பத்தி செய்யப்பட்டதோடு, அப்பொருட்களை உற்பத்தி செய்வதற்கான மூலப்பொருட்களை பெறும் கார்யக்காலத்தில்கொண்டு அரசுமிகில் அரசு, வினாக்கள் பொறுத்து உற்பத்திக்காலத்தில் அதன்மூலம் கிடைக்கும் அபிரிமிதமான கிளைப் போக்கத்துக்காலம் தொழிலிடப்பொன்று தொழிலாளர்கள் ஈவிரக்கமற்ற வகையில் வேலை வாங்கப்பட்டனர். கைத்தொழில் புரிசியின் பின்னர் உடல் அதேவாண நூடுகளில் முறையித்துவு அமைப்புகள் கோட்டனர். அமைப்புகள் தொழிலாளர்களுக்கு உழைப்பெல் காரணத், அவர்களை அடிமைகளாகப் பல வழிகளிலும் அடிக்கினர்.

**தொழிலாளர்களின் போர்ட்டுக்கள்**

தித்த அடிமூலத்தைத்திலிருந்து விடுபவுடைந்தாக தொழிலாளர்களேவந்தனர்யோ, கம்பென்கள் கடுவந்தனர்யோ, வேலானமிழுக்களில் சடுபடுவதையோ கட்டுப்போன் கேளவந்தனர்யோ முதலான அமைப்புகள் விரும்பவில்லை. அவை அரசியல் கட்சிகளேயும் காலங்குறையினாலும் செஞ்சு தொழிலாளர்களின் போர்ட்

ஆரம்பாலன்களில் மக்கள் மே மாதம் முதலாம் திசையை ஒரு பண்டிகை போன்று கொண்டாடுவார்கள். புராண ரோமானியர்கள் மே தினத்தன்று வயல்வெளிகளில் ஓன்றுக்கூடி, ஆடப்படி, மலிந்தார்கள். மத்திய காலங்களில் மக்கள் மே தினத்திற்கு முந்திய நாளே கார்கள் சென்று விருத்துண்டு மலிந்தார்கள். மறுநாள் அதிகாலமில் வீடு திரும்புவார்கள். வட இங்கிலாந்தில் சில பகுதிகளில் மே தினத்திற்கு முதல்நாள் தீவை 'விளம்கா திவா' என அழைப்பர். அன்று சில சேவிக்கைகளில் ஈடுபடுவார்கள். பிரிந்தாசியாவில் மே தினத்தன்று 'ஏறும்பன்' என்ற இடத்தில் 'மே தின ராணி' நேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு. அவருக்கு முந்து குட்டி மலிந்வார்கள். இத்தகைய அர்த்தமாற்ற கிழந்திகளை உள்ள கடிபி மே தினம் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில்தான் கிழந்திகளை உணர்வதற்கு விரும்பும்.



# இலங்கையில் போர்த்துக்கே

மறுமலர்ச்சியின் பின் உலக வரலாறு விரைவான மாற்றங்கள் பலவற்றைச் சந்தித்தது. அவற்றில் 'நாடுகள் பயணங்கள்' முக்கிய இடத்தை விட்டதன். கொள்ஸ்தாந்திநோபிள் துருக்கியரால் கைப்பற்றப்பட்டு, ஐரோப்பாவுக்கும் கீழத்தேய நாடுகளுக்குமிடையிலான வர்த்தகப் பாதை மூடப்பட்டதன் விளைவாக, புதிய பாதைகள் கண்டுபிடிக்கும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இம்முயற்சியில் முனைப்புடன் ஈடுப்பாவுக்கேயில் பாத்தலோமியோ டயல், கிரிஸ்டோபர் கொலம்பஸ், ஆமெரிகோ வெஸ்புசி, வல்கோட்கமா, பல்போவா, மகலன், பெர்னாண்டோ கோட்டைஸ், பிரான்சிஸ்கோ பிஸாரோ, ஜோன் கபொாற், செபஸ் டியன் கபொாற், பிரான்சிஸ் டிரேக், கில்பர்ட், வோல்டர் ரலே, ஜக்குவிஸ் கார்டியர், ஜோலைட் ஆவியோர் மிக முக்கியமானவர்கள்.

## போர்த்துக்கேயின் இலங்கை வருஷம்

நாடுகாண் பயணங்களின் விளைவாக, புதிய புதிய நாடுகள் ஐரோப்பியரால் கண்டுபிடிக்கப் பட்டதோடு, இந்நாடுகள் மீது தமது ஆதிக்கத்தைச் செலுத்த வேண்டும் என்ற ஐரோப்பியரின் நோக்கமும் வலுப்பிபற்றுத். அவர்களில் போர்த்துக்கேயரும் ஸ்பானியரும் முன்னோடிகளாகத் திகழ்ந்தனர். 1498 இல் வல்கொட்காமா இந்தி யாவின் மேற்குக் கரையிலுள்ள கள்ளிக்கோட்டை த் துறைமுகத்திற்கு வந்தபின், போர்த்துக்கேயர் கீழத்தேசத்தில் குறிப்பாக, இந்து சமூத்தி ரத்தில் வர்த்தக ஆதிக்கத்தைச் செலுத்துவதில் தீவிரமாக ஈடுபட்டனர்.

இம்முயற்சியில் ஒரு கபபல் தொகுதியுடன் கீழத்தேய நாடுகளை நோக்கி வந்துகொண்டிருந்த வோரான்ஸ் டி அல்மேதா தலைமையிலான போர்த்துக்கேயர் குழு, ஒரு புயலில் சிக்கித் தற்செயலாக 1505 இல் காவித் துறைமுகத்தை வந்தடைந்தனர். பின்னர், வர்த்தக நடவடிக்கைகள் குறித்துக் கோட்டை அரசனுடன் உரையாடி, படிப்படி யாக இலங்கையுடன் வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டத் தொடங்கினர். நாளைடைவில் உள்ளாட்டுப் பூசல்களை தமக்கு சாதகமாக்கி, கண்டி ராச்சியத்தைத் தவிர நாட்டின் ஏனைய கரையோராப் பிரதேசங்களைப் போர்த்துக்கேயரிடம் இருந்து கைப்பற்றும்வரை,

எங்குறைய 153 வருடங்கள் இலங்கையில் போர்த்துக்கேய ஆதிக்கம் நிலவியது. போர்த்துக்கேயரின் ஆதிக்கத் தீளால், இலங்கை வரலாற்றில் பல்வேறு தாக்கங்கள் ஏற்பட்டன.

## போர்த்துக்கேய ஆதிக்கத்தினால் ஈடுபட்ட தாக்கங்கள் சுவ...

\* நாட்டில் கத்தோலிக்க மதம் பரவியமை:

கத்தோலிக்க மதம்

கோட்டை ராச்சியத்திற்குள் வந்த மதகுருமார்கள், கோட்டை ராச்சியத்தில் மாத்திரமள்ளி; கண்டி, யாழ்ப்பாண ராச்சியங்களிலும் மதப்பிரசாரங்களை மேற்கொண்டு, மக்களைக் கத்தோலிக்க மதத்தின்பால் ஈர்த்தனர். சமயப் பிரசாரங்களுக்காக இலங்கை வந்த குருமார்கள் இந்நாட்டு மக்களின் மொழிகளைக் கற்றதே, மதப்பிரசாரத்தை நோக்கக் கொண்டு ஆலயங்களையும் கல்லூரிகளையும் பாதசாலைகளையும் நிர்மாணித்தனர். காலப்போக்கில் தாழ்திலம் முழுவதும் கத்தோலிக்க மதம் விரைவாகப் பரவியது.

### \* சாதிப் பாகுபாடு

போர்த்துக்கேயரின் வருகைக்கு முன்னர்



இலங்கையில் சாதிப் பாகுபாடு கடுமையாகக் காணப்பட்டது. கோட்டை, யாழ்ப்பாண ராச்சியங்களில் கத்தோலிக்க மதம் பரவியதால், அவ்விடங்களில் சமத்துவக் கொள்கை பழக்கிவிட்டனர். முற்காலத்தில் அம்புவில், ஈட்டி, வாள் போன்ற ஆயுதங்களையே இலங்கை மக்கள் யுத்தங்களின் போது பயன்படுத்தினர். எனினும், போர்த்துக்கேயரிடமிருந்தே துப்பாக்கி, பீரங்கி முதலிய மேனாடுப் போர்க்கருவி களைப் பாவிக்கும் முறைகள் உட்பட, பலபுதிய நந்திரோபாயங்களையும் இலங்கையர்கள் கற்றுக்கொண்டனர். இவர்களிடம் பயிற்சிபெற்ற 'லஸ்கரின்ஸ்' என்ற பெயரில் சிங்களப் போர் வீரர்களை உள்ளடக்கிய தனிப்படைப் பிரிவொன்றும் அக்காலத்தில் இலங்கையில் இருந்தது.

\* கலை மற்றும் கலாசாரம்:

மேல்நாட்டுத் தேவாலயங்களில் கணக்கூடிய சிற்பம், ஓவியம், சங்கீதம் ஆகிய கலைகளும் போர்த்துக்கேயரின் விதிமுறைகள் பிறப்பிக்கப்பட்டன. கத்தோலிக்க மதத்தவர்கள் அவ்வொழுங்களைக் கட்டாயம் பின்பற்ற வேண்டியிருந்தனர்.

\* புதிய பயிற்சி:

இலங்கை மக்களுக்குப் போர்புரியும் புதிய கலைக்கேயரின் விதிமுறைகள் பிறப்பிக்கப்பட்டன. கத்தோலிக்க மதத்தவர்கள் அவ்வொழுங்களைக் கட்டாயம் பின்பற்ற வேண்டியிருந்தனர்.



காலிக் கோட்டை

இலங்கையில் சாதிப் பாகுபாடு கடுமையாகக் காணப்பட்டது. கோட்டை, யாழ்ப்பாண ராச்சியங்களில் கத்தோலிக்க மதம் பரவியதால், அவ்விடங்களில் சமத்துவக் கொள்கை பழக்கிவிட்டனர். முற்காலத்தில் அம்புவில், ஈட்டி, வாள் போன்ற ஆயுதங்களையே இலங்கை மக்கள் யுத்தங்களின் போது பயன்படுத்தினர். எனினும், போர்த்துக்கேயரிடமிருந்தே துப்பாக்கி, பீரங்கி முதலிய மேனாடுப் போர்க்கருவி களைப் பாவிக்கும் முறைகள் உட்பட, பலபுதிய நந்திரோபாயங்களையும் இலங்கையர்கள் கற்றுக்கொண்டனர். இவர்களிடம் பயிற்சிபெற்ற 'லஸ்கரின்ஸ்' என்ற பெயரில் சிங்களப் போர் வீரர்களை உள்ளடக்கிய தனிப்படைப் பிரிவொன்றும் அக்காலத்தில் இலங்கையில் இருந்தது.

\* கலை மற்றும் கலாசாரம்:

மேல்நாட்டுத் தேவாலயங்களில் கணக்கூடிய சிற்பம், ஓவியம், சங்கீதம் ஆகிய கலைகளும் போர்த்துக்கேயரின் விதிமுறைகள் பிறப்பிக்கப்பட்டன. கத்தோலிக்க மதத்தவர்கள் அவ்வொழுங்களைக் கட்டாயம் பின்பற்ற வேண்டியிருந்தனர்.

# விஜய ஆதிக்கம்

நால் இலங்கையில் பரவின. மேடை நாடகங்கள், ஸபலா, கப்பிரிஞ்சா முதலிய சங்கீதமுறைகளும் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டன. மக்களின் உடையும் மாறுதல்லற்றது.

## போர்த்துக்கேயரால் இலங்கைக்கும் நடைத்தனவு

\* உடை, பாவுவைகள்:  
பான், தோசி, சம்பல், சலாது, பிஸகட், கோவா, அன்னாசி, ஊறுகாய், மரமுந்தி ரிகை போன்ற உணவு வகைகளை அறிப்படுத்தியதோடு, சமையலில் வதகல் முறையும் அறிமுகப்படுத்தப் பட்டது.

### \* விட்டுப்

#### பாவுவைப்பொருட்கள்:

அலுமாரி, வாங்கு, மேசை, கோப்பை, தட்டு, கண்ணாடிக் குவளை, புனல், வடிகட்டி, பேளை, தீந்தை, கடதாசி, போத்தல் போன்ற பொருட்கள் பாவுவைக்கு வந்தன.

#### \* பெயர்கள்:

பெரோரா, சில்வா, மெண்டில், பீரிஸ், குரூஸ், பேதுறு, சொய்சா, பெர்னான்டோ, பேஷ்டேஜூ,

வொழும்புக் கோட்டை வருமானம்



## இலங்கையில் பொர்த்துக்கேயர் முறைத்தனவு

போர்த்துக்கேயர் இலங்கையைக் கைப்பற்றியதன் பின்னர், பிரதேசங்களின் ஆட்சி நிர்வாகத்தை நடத்தியவர்கள் போர்த்துக்கேயத்தைப்பதிக்கோ. இவர்களை 'கெப்டன் ஜெனரல்' என்றனர். அழைத்தனர். அத்தகைய தளபதிகளில் முக்கியமான சிலின் பெயர்கள் வருமாறு:

- \* பேரொலுபெஸ் த குசா.
- \* ஜெனரலிமோத் அசவேது.
- \* ஜோஃப் டி அல்மேதா.
- \* கொல்டன்னினோத் சா.
- \* தியோகோ டி அல்மேதா.

## இலங்கையில் பற்றி நடைத்தாள்கள்

\* ஜோன் டி ப்ரேஸ்

- \* ஜாவான் ருபேரு
- \* தியோகோ டி கூத்ரோ
- \* பனாவோ டி க்வெரோஸ்

## இலங்கையில் போர்த்துக்கேயர் கோட்டைகள் சில...

\* கொழும்பு

- \* நீர்கொழும்பு
- \* காவி
- \* மட்டக்களப்பு
- \* திருகோணமலை

## போர்த்துக்கேயர் நாலத்தின் முக்கிய நிறுவனங்கள்

\* 1505 - போர்த்துக்கேயர் முதன்முதலாக இலங்கைக்கு வருகை தந்தனர்.

\* 1521 - விஜயபா கொள்ளை மற்றும் கோட்டை ராசதானி மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிந்தனம்.

\* 1551 - புவனேகபாகு மன்னனின் மரணம். தர்மபால இளவரசன் கோட்டை மன்னனாக முடிகுடிக் கொண்டனம்.

\* 1562 - போர்த்துக்கேயருக்கும் சீதாவக்கை மன்னன் ராஜூசிங்கனுக்கும் இடையில் மூல்லேரியாவில் ஏற்பட்ட கடும் யுத்தத்தில் போர்த்துக்கேயர் தோல்வியடற்றத்தை.

\* 1581 - சீதாவக்கை ஆட்சியாளராக மாயாதுன்னையின் மரணத்தை அடுத்து, அவரின் மகனாகிய இளவரசன் சீதாவக்கை



திருகோணமலை கோட்டை



திருகோணமலை கோட்டை



1582 - சீதாவக்கை ராஜூசிங்க மன்னன் மலையக ராச்சியத்தைக் கைப்பற்றினான். அவவேளை, மலையக ராச்சியத்தின் ஆட்சியாளனாகத் திகழ்ந்த காலியத்த பண்டார போர்த்துக்கேயருடன் இணைந்துகொண்டான்.

\* 1591 - கோணப்பு பண்டார,

முதலாம் விமலதர்ம குரியன் என்ற

பெயரில் மலையக ராசதானியின் மன்னனாக முடிகுடினான்.

\* 1593 - சீதாவக்கை ராஜூசிங்கன் மன்னன் பெத்தன்பொட்ட பூங்காவில் காலில் மூங்கில் மூன் குத்தியதால் மரணத்தைத் தழுவினான்.

\* 1594 - தொன் ஜெனரலிமோத் ரோனிமோத் அசவேது எனும் போர்த்துக்கேய கொடுங்கோல் ஆட்சியாளன் இலங்கை வருகை.

\* 1597 - தர்மபால மன்னன் மரணமடைந்தான். கோட்டை ராசதானி முழுமையாகப் போர்த்துக்கேயர் வசமாகியது.

\* 1604 - முதலாம் விமலதர்ம குரியன் மரணமடைத்தல். செனரத் இளவரசன் மன்னனாளான்.

\* 1629 - கண்டி ராச்சியத்தை ஆக்கிரியிக்கப் போர்த்துக்கேயர் எடுத்த முயற்சி தோல்வியில் முடிவடைந்தது.

\* 1635 - இரண்டாம் ராஜூசிங்க மன்னன் கண்டி ராச்சிய மன்னனாக முடிகுட்டப்பட்டான்.

\* 1638 - இரண்டாம் ராஜூசிங்க மன்னன் போர்த்துக்கேயரை

விரட்டியடிக்க ஒல்லாந்தருடன் உடன்படிக்கை ஒன்றுக்கு வரவு.

\* 1658 - போர்த்துக்கேயரை

இலங்கையிலிருந்து முற்றாக நீக்கி.

இலங்கையின் கரையோப் பிரதேசங்களை ஒல்லாந்தர்

கைப்பற்றியிருந்தன.

இரங்சித் தெய்கர்



# ମାର୍ଗଦିଣି ବ୍ୟାତରିଙ୍କ ପ୍ରକଟ



அமெரிக்காவில் தென் மாநிலங்களில் பஸ்ஸில் நீக்ரோக்கள் பிள்பகுதி யில் உள்ள இருக்கைகளில் தான் பிரயாணம் செய்ய வேண்டும் என்ற சட்டம் ஒரு காலத்தில் இருந்து வந்தது.

ஒருநாள் ரோசா பார்க்ஸ் என்னும் தீக்ஷோ நங்கை தையற்பள்ளியில் பணிபுரிந்துவிட்டு ஒரு பஸ்ஸில் ஏறி பின்பகுதியில் அமர்ந்திருந்து வீட்டிற்குச் சென்று கொண்டிருந்தார். அந்த பஸ்ஸில் 24

நீக்ரோக்களும், 12 வெள்ளையரும் இருந்தார்கள். அந்திலையில் மேலும் ஆறு வெள்ளையர் அதில் ஏறிக்கொண்டனர். பஸ் ஒட்டுவராகிய வெள்ளையர் நீக்ரோக்களில் ஆறு பேர் எழுந்து அந்த வெள்ளையருக்கு இடம்கொடுக்க வேண்டும் என்று கூறினார். உடனே முன்று நீக்ரோக்கள் எழுந்து விஸ்ரங்கள்.

நான்காம் நீக்கோ தங்கையாகிய ரோஸ் பார்க்ஸ் அமர்ந்த படியே இருந்தார். அதைக் கண்ட ஓட்டுநர் அவரை அதட்டினார். அவரோ அவரின் அதட்டலுக்குப் பிடிப்பனிய மறுத்துவிட்டார். உடனே காவல் நிலையத்திற்கு செய்தி அனுப்பப்பட்டது. காவலர்கள் அந்த நங்கையைக் கைது செய்து சிறையில் அடைத்தனர்.

இசைய்தி கட்டுத் தீபோல் எங்கும்  
பாவியது. நீக்ரோ இனம் கொதித்தெழுந்  
தது. நீக்ரோ இனத்தினர் ஒன்றுபட்டு  
அச்சட்டத்தை எதிர்த்தும், நேர்மையற்ற  
அந்த பள்ளிறுவனத்தை எதிர்த்தும்  
ஒருநாள், போராட்டமொன்றைத் துவக்கினர்  
பின் அப்போராட்டம் 382 நாள் வரை  
நடித்து; அந்தப் போராட்டமே மாஸ்டின்  
ஊதரை மாயிர்ணாக உய்த்தியது.

உள்ளடிகையில் உலகம் போன்று இணையி

இன்றைய நவீன் உலகில்  
வெற்றிநடை போட்டுக்கொண்  
அருக்கும் தொடர்பு சாதனங்களில்  
கணினி முக்கிய இடம் வகிக்கின்  
ரது. இன்று அநேக மீட்களில்  
கணினி தங்களை ஓர் இடத்தைப்  
இடிட்டுக்கொள்ளத் தவறவில்லை.  
இதனால் இன்று முழு உலக  
முமே நம் வீட்டுக்குள் வந்து  
விட்டது போன்ற உணர்வுள்ளது.  
ஒரு கணினியோடு இணையமும்  
இணைந்து அறியாத பல விடயங்களை வாட்ட விரிவாக விடுகிறேன்.

A photograph showing four young adults—two men and two women—gathered around a laptop computer, looking intently at its screen. They appear to be in a classroom or office setting. The laptop has a brown case.

ஆயிரம் ஆயிரம் நூல்களை சேர்த்தாலும் இந்த நிழல்வெளி அற்புத மாயாஜீ வத்துக்கு இணையாகாது. பல லட்சக்கணக்கான இணைப் பிரசிக்கங்கள் ஏதாவது ஒரு பிரிவில் அனைவினாம்.

இனைந்து கொண்டே இருக்கிறார்கள் ஒவ்வொரு நாளும் பல்லாயிரக்கணக்கான செய்திகள் இடம்பெற்று வருகின்றன. கணினித் திரைக்குப் பின்னால் பிரமாண்டமான உலகமே இருக்கிறது. அதில் இல்லாத செய்திகளே இல்லை என்னாம்.

பாடசாலை மாணவர்கள் என்றாலும், சாதாரண நபர் என்றாலும், வியாபாரி என்றாலும் கணினி தனது சேவையை பாகுபடின்றிக் குறைவின்றி நிறைவா கவே வழங்குகின்றது என்பதில் ஜயமில்லை.

பர்வின் ஃபாரிஸ்,  
கே/மாவ கொடேகாட.மு.வி.,  
இலங்கோவூ

**எட்டயுறுத்துக் கலி சுப்பிரமணிய ஸரசியர்**



புத்திரை குலமா பிரஸ் / வந்தி சூப்பா சீக் டீவியே

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org



உணவுதான் நமக்கு  
சிக்கலையே  
எற்படுத்தி மலச்சிக்க  
லுக்கு வழிவகுக்கின்  
நது.

இவ்வாரான மலச்  
சிக்கலை இல்லாம  
லாக்கிட உதவும்  
உணவு வகைளால்  
சிக்கலே இல்லாம  
லாகிவிடுவோம்.

அதுதான் முதல்

முதல் தன்னிசைரா

குறிப்பாக நார்ப் பொருட்கள் அடங்கிய  
உணவுகள் குடவிலுள்ள கழிவுகளை வெளிக்கு  
இழுத்துவரும் சக்கியுள்ளவை. சிரைகள், காய்  
கறிவகைகள் போன்றவற்றில் நார்ப்பகுதிகள்  
அதிகமாகவே உண்டு. இதனை நாளாந்தம்  
உணவில் சேர்ப்பதால் இதிலுள்ள அழிவும்,  
கொழுப்பு இரத்தத்துடன் கலக்காது கழிவாக  
மாற்றி சக்கையை வெளியே கொண்டு வரும்.

இரத்தக்குழாய்களிலுள்ள தடுப்புக்களை  
அறுத்தெறிந்து கொலஸ்ட்ரோலை இல்லாம  
லாக்கி குடவில் ஏற்படும் புற்றுநோய் கிருமி  
களை அழித்தொழித்து விடும். சிரை வகைகள்,  
அதிலும் புத்தம் புதிய பக்கமையான காம்கறி  
களையும் சிரைவகைகளையும் உண்பதுடன்

கோதுமை மா  
ரோட்டி, அப்பிள்,  
தக்காளி,  
வாழைப்பழம்,  
உருளைக்கிழங்கு,  
கரட்,  
பீற்றூட்,



## மலச்சிக்கலைத் தடுக்குறு உணவு வகைகள்

**10** விதனாகப் படைக்கப்பட்ட  
வனுக்கு எத்தனையோ சிக்கல்கள்  
காணப்படுகின்றன. அதில் முக்கியமான  
தொரு சிக்கல்தான் இந்த மலச்சிக்கல்.  
உண்மையில் சரியான நேரத்தில் சரியான  
உணவை உண்பது மட்டுமல்ல; உதலுக்  
கேற்ற உணவையும் அல்லவா உண்ண  
வேண்டியிருக்கிறது. ருசிமிக்க உணவை  
மட்டும் உண்பதானது உதலுக்கு கோடாக  
அமையலாம். எத்தனை கோடி பணம்  
இருந்தாலும் ருசியாக உண்ண  
முடியாது. பல நோய்களும் மனிதருக்கு  
ஏற்படுகின்றன. ருசியாக உண்ணவேண்  
டும் என்கிற எண்ணம் உள்ளது.

ஆனால், உண்ணமுடியாதபடி  
வயிறு இடம்கொடுப்பதில்  
தான் சிக்கலே உள்ளது.

உணவை ஏப்பம்

விட்டால் மயக்கமும்,

நித்திரையும் வந்தடை

கின்றன. சரியாக

இயங்க முடிவ

தில்லை. இறுதியில்

பல்வேறு நோய்

களுக்கு இந்த உணவு

நம்மை ஆப்படுத்து.

கிறது. பிரச்சினைகள்

இங்கிருந்துதான் ஆரம்

பிக்கின்றன. பசி வந்தால்

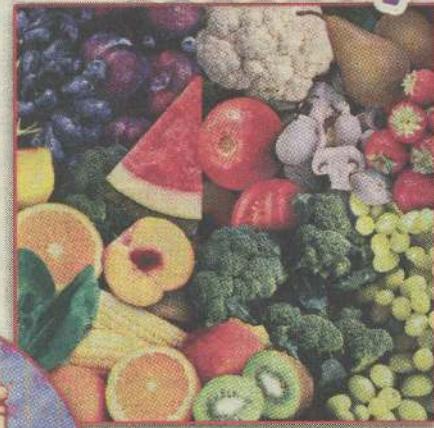
பத்தும் பறக்கும் என்பார்கள்.

உண்மைதான் பசிவருகின்றபோது

மட்டும் புசிப்பதானது எந்தவித

நோயையும் ஏற்படுத்துவதில்லை.

ஆனால், அதிக ருசிக்காக உண்கின்ற



அதிகம் அருந்துவது. குறைந்து  
நாளொன்றுக்கு அறுவீற்றர் நீர்  
அருந்துவது சுகமாகும். பசிக்கா  
கவும், நமது உடல் வளர்ச்சிக்காகவும்  
தேவையான உணவுகளை அளவுடன்  
உண்ண வேண்டும். வயிற்றில் கால்  
பங்காவது மீதியாக இருக்குமாறு  
பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும். வயிறு  
முட்ட உண்பதை தவிர்க்கவேண்டும்.  
செமிக்காத உணவுகள் என்றால் உண்ணக்  
கூடாது. இறைச்சி வகை, முட்டை, உறைப்பான  
பொருட்கள் சேர்கின்ற உணவுகளை அதிகமாக  
தவிர்த்தல் வேண்டும் வயிற்றுக்கு சுகமளிக்கும்  
மழங்களை அதிகம் உண்ணவேண்டும்.

## விஜய் மாணவர் திடுக்கட்டு



அங்.இலை: 4089



அங்.இலை: 4090



அங்.இலை: 4091



அங்.இலை: 4092



அங்.இலை: 4093



அங்.இலை: 4094



அங்.இலை: 4095



அங்.இலை: 4096



அங்.இலை: 4097



அங்.இலை: 4098

யோக்கங்கிரின் டிஷாந்,  
காமேல் பற்றிமா கல்.,  
பெரிய நீலாவணை.

சா.பியோகிறே,  
நு/பி.தமிழ் வித்.,  
நுவரெலியா.

எம்.எஃப்.எம்.பலீல்,  
அல்.அக்ஸா மு.வித்.,  
வெலம்பொட்.

எச்.எம்.அஸ்வம்,  
மட்/ஓட்டமாவடி  
தேபாட்.,  
மட்டக்காணப்ப.

கு.கீர்த்தனா,  
தி/பி.கி.இ.ம.கல்.,  
திருகோணமலை.



வெரஸ் ஆய்வு

பிராணி, மற்றும் தாவர  
ஆய்வாளர் ஒல்மைல் ஆகி  
யோருடன் நெருங்கிய  
தொடர்பை ஏற்படுத்திக்  
கொண்டார். அவரது

அப்  
பல்கலைக்  
கழகத்தி  
லேயே ஒரு  
பதவியைப் பெற்று  
1950 இல்  
விலங்கியில் phd  
(பி.எ.க்.டி.) பட்டம்  
பெற்றார்.

இவர் இந்தியான  
பல்கலைக்கழகத்தில்  
கற்கும்போதுமூல்லர்,  
ஸௌந்பாள் லூரியா  
போன்ற புகுப்பெற்ற  
போர்சிரியர்கள்

அங்கு கடமையாற்  
ரினர். அவர்களுடன்  
இவருக்கு நெருங்கிய  
தொடர்பு ஏற்பட்டது.  
அவர்கள் அனைவர்  
ரும் சிறந்த மரபியல்  
அறிஞர்கள். அவர்கள்  
வொட்சனின் அவர்கள்  
மனதில் அழிக்க  
முடியாத நிலையை  
லைகளை விட்டுச்  
சென்றனர்.

1962 இல் இவரின் பல்வேறு  
சோதனைகளுக்கும்  
கண்டுபிடிப்புகளுக்குமாக, இவருக்கு  
நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்டது. அது  
தவிர்க்க கட்டுரைகளை  
வெளியிட்டனர். தொடர்ந்து பல  
விஞ்ஞானப் பணிகளில் ஈடுபட்டனர்.  
(அ)

# தொழில் நியான ஒளியங்கள்

சித்திரங்கள் அல்லது ஓவியர்கள் வரைவோரை 'ஓவியர்கள்' என்கிறேன். ஆதேபோல, கல்லில் அல்லது மற்ப்ரலகைகளில் செதுக்கல் வேலைப்பட்டுக்கொள்கிறேன். செய்வோரை 'சிற்பிகள்' என்கிறேன்.

தற்காலத்தில் இந்த முறைகளில் பல்வேறு நல்ல உத்திகள்

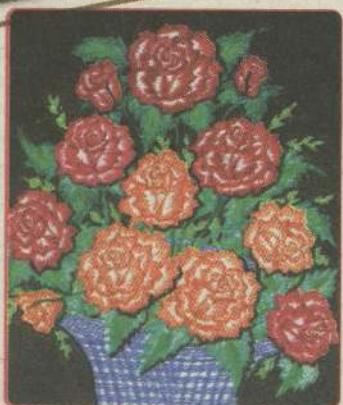


மொனோ அச்சுமுறை

பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அந்த நல்ல தொழில்நுட்பங்களைக் கையாண்டு, ஏராளமான ஓவியங்கள், சிற்பங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. இதற்கு கிரஃபிக் தொழில்நுட்பம் மற்றும் பாவளையிலுள்ள அச்சுக்கள் வேலைப்பட்டுக்கொள்கிறன.



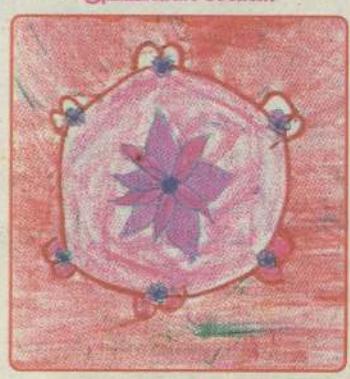
இயந்திரங்கள், கணினி உட்பட எண்ணற் முறைகள் கைகொடுக்கின்றன. இவை தொழில்வாய்ப்புக்களைப் பெற்றுக்கொள்வதில் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன. டிஸ்டிலேஷன் 'மிக்கி மவுஸ்' இதற்கு



எ.ப்.ரிச்சி,  
அட்டாண்மை தே.பாட.,  
அட்டாண்மை.



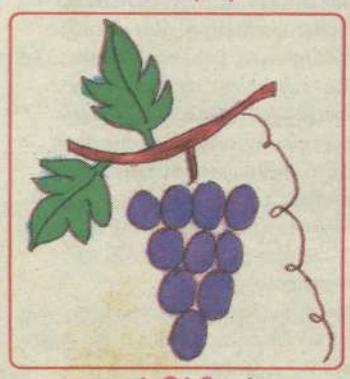
எ.ப்.ரிச்சி,  
அட்டாண்மை தே.பாட.,  
அட்டாண்மை.



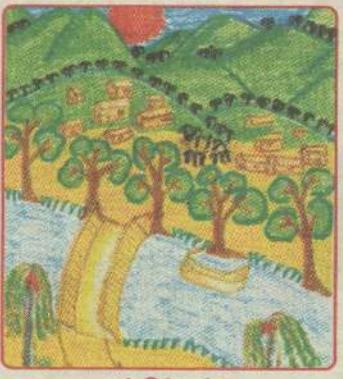
ஏ.நக்ஷ்டா,  
கிங்ஸ்டன் சர்வதேச பாட.,  
வெள்ளவத்தை.



எ.ம்.இப்லான்,  
இறைவிவியம் மு.ம.வித்.,  
வீபாகுன.



மஹல் இம்தியாஸ்,  
மத்தோ தேசிய பாட.,  
மடவளை பஸார்.



எ.ம்.இம்ரான்,  
பாபுல் ஆதம் ம.வித்.,  
மினுவாங்கொ...

நல்லதோர் உதாரணமாகும். அந்தவகையில், ஓவியங்களை வரைந்து, அவற்றை தொழில்நிதியில் பயன்படுத்தக்கூடியவாறு மாற்றுவதற்கு உகந்த அச்சுமுறைகளை நோக்குவோம். அபை,

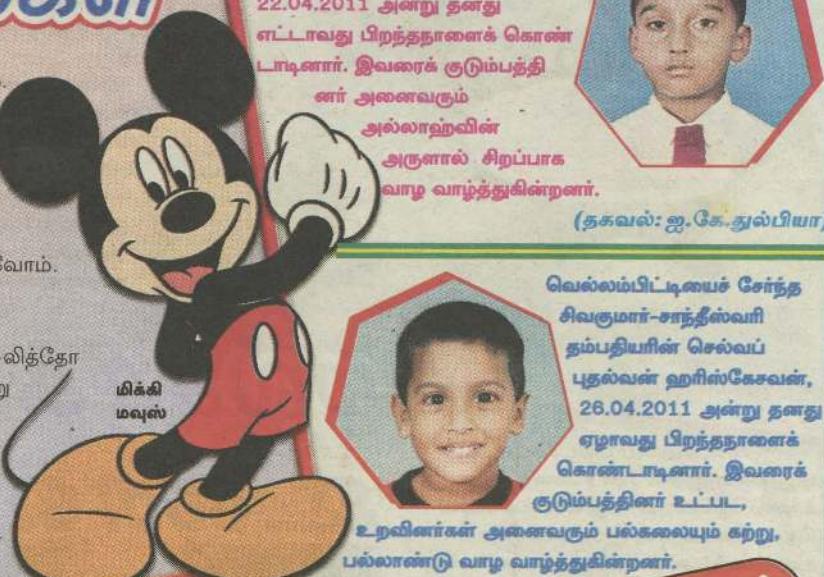
\* கிரஃபிக் அச்சுமுறை \* மொனோ அச்சுமுறை \* வித்தோ அச்சுமுறை என்று பல்வேறு வகைப்படும். இவற்றைக் கையாண்டு ஓவியங்களைப் படைப்பது தொழில்நிதியில் உரிய பயனைப் பெற்றுக்கொள்ள உதவுகின்றன.

(தொடரும்)

கும்பலங்க - பாடசாலை வீதியைச் சேந்த எம்.ஐ.முஹம்மது இன்சாப், 22.04.2011 அன்று தனது எட்டாவது பிறந்தாணங்கள் கொண்டாடுவார். இவரைக் குடும்பத்தில்

வீர அவைவரும் அல்லாறவின் அருளால் சிறப்பாக வாழ வாழ்த்துவின்றன.

(தகவல்: ஐ.கே.துவல்பியா)



வெள்ளம்பிட்டியைச் சேந்த வெளுமார்-சாந்தில்வரி தம்பதியின் செல்வப் புதல்வர் ஹரிஸ்கேவல், 26.04.2011 அன்று தனது எழாவது பிறந்தாணங்கள் கொண்டாடுவார். இவரைக் குடும்பத்தினர் உட்பட,

உறவினர்கள் அவைவரும் பல்கலையும் கற்று, பல்லாண்டு வாழ வாழ்த்துவின்றனர்.

**விஜய் 'மீா உலா'**  
த.பெ.எண் 2037  
கொழும்பு

பிறந்தாணங்கள் கொண்டாடுவார். இவரைக் குடும்பத்தினர் அவைவரும் அல்லாறவின் அருளால் சிறப்பாக வாழ வாழ்த்துவின்றனர்.



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:  
தைவன்ஸ்டாங்கள்  
த.பெ.எண் 2037  
கொழும்பு



யதுவிளா மயில்வாக்கள்,  
எப்ள்ளோட் தமிழ் வித்.,  
நாலுஞ்சா.



வி.டிலக்ஷன்,  
இந்தக் கல்., யாழ்ப்பாணம்.



ஆர்.பிரைவானி,  
முன்னினேன் தமிழ் வித்.,  
நுவரெலியா.



முனாவிர் ஹக்,  
ஸாஹிரா கல்.,  
காலி.



நாகுல் நஸ்மா,  
வியாங்கல்லை முஸ்லிம் ம.வித்.,  
வியாங்கல்லை.



எம்.இஸ்ட். திமாரா,  
அல்-அஸ்ஹர் மத்.கல்.,  
திமாரி.

**பிறந்தாள் வாழ்ந்துக்கூட  
ரூப்த்து வைந்துக்கூடு...!**

'மீா உலா' பகுதிக்கு பிறந்தாள் வாழ்ந்துக்கூட அனுப்புவர்கள், குறித்த பிறந்தாள் நிகழ்வுக்கு இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்னர் அந்த வாழ்ந்துக்கூட்கள் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி வையுங்கள். தாழ்த்துக் கிடைப்பவை ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டா.





அங்கூர் மயில்டோல்  
அடுவேலன்  
ஆயுபோவன்  
வணக்கம்

இன்றைய  
பாடத்தில் 'மயில்'  
பற்றிய சிறு  
கட்டுரையைப்  
பார்ப்போம்

### மோனரு

1. மோனரு உச்சன பக்கியைகி.
2. மோனரு கூலே வாக்கை கரகி.
3. மோனரு உச்சன கிள் கலைக்கீ திவே.
4. மோனரு கிள் கலை விதிலூ னெ நரகி.
5. மோனரு வித்தர டுமா பாவலுன் விதி கரகி.
6. மோனரு கைகர ஹவி நககி.
7. மோனரு சர்பாகின் மரகி.

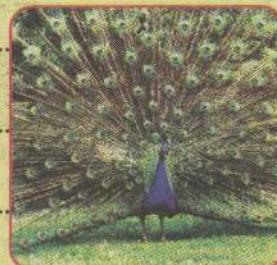


### மொனரா

1. மொனரா லஸ்ஸன பக்ஷியைகி.
2. மொனரா கெலே வாச்ய கறய்.
3. மொனராட லஸ்ஸன பில் களம்பக் திபே.
4. மொனரா பில் களம்ப விழுதா கென நடய்.
5. மொனரா பித்தர தமா பெ(ட்ட)வுன் பிழு கறய்.
6. மொனரா கெகற ஹன்ட நகய்.
7. மொனரா சர்பயின் மறய்.

### மயில்

1. மயில் அழகான ஒரு பறவை.
2. மயில் காட்டில் வசிக்கும்.
3. மயிலுக்கு அழகான ஒரு தோகை உண்டு.
4. மயில் தோகையை விரித்து ஆடும்.
5. மயில் முட்டை இட்டுக் குஞ்ச பொரிக்கும்.
6. மயில் அகவும்.
7. மயில் பாம்புகளைக் கொல்லும்.



### பயிற்சி

- பின்வரும் வாக்கியங்களைச் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்க.
- i. மயில் அழகான ஒரு பறவை.
  - ii. மயில் அகவும்.
  - iii. மயிலுக்கு அழகான ஒரு தோகை உண்டு.

### இடைவெளியை நிரப்புக

1. மோனரு கூலே ..... கரகி.
2. ..... கிள் கலை விதிலூ னெ நரகி.
3. மோனரு ..... டுமா பாவலுன் விதி கரகி.
4. மோனரு கைகர ..... நககி.

பகுதி-5  
வழங்குபவர்: எஸ். பேரின்பன்

35

He, She, It முதலான பிரதிப் பெயர்ச்சொற்களை (Pronouns), எழுவாய்ப் பகுதியில் கையாண்டு அமைக்கப்பட்ட, எதிர்கால தனி வாக்கியங்களை (Future Simple Tense) இங்கே அவதானிப்போம்.

(அ) அவன் நாளை கடையில் இருப்பான்.

He will be in the shop tomorrow.

\* அவன் கடையில் இருப்பான்.

He will be in the shop.

\* அவன் இருப்பான்.

He will be.

(ஆ) அவள் நாளை பாடசாலையில் இருப்பான்.  
She will be in school tomorrow.

\* அவள் பாடசாலையில் இருப்பாள்.

She will be in school.

\* அவள் இருப்பாள்.

She will be.

(இ) அது நாளை படலையின் முன்னால் இருக்கும்.  
It will be in front of the gate tomorrow.

\* அது படலையின் முன்னால் இருக்கும்.  
It will be in front of the gate.

\* அது இருக்கும்.

It will be.

பிரதிப் பெயர்ச்சொற்களுக்குப் (Pronouns) பதிலாக, பெயர்ச்சொற்களை (Nouns) எழுவாய்ப் பகுதியில் கையாண்டு அமைக்கப்பட்ட, எதிர்கால தனி வாக்கியங்களை இங்கே அவதானிப்போம்.

(ஏ) ரஞ்சன் நாளை வவுனியாவில் இருப்பான்.  
Ranjan will be in Vavuniya tomorrow.

\* ரஞ்சன் வவுனியாவில் இருப்பான்.  
Ranjan will be in Vavuniya.

\* ரஞ்சன் இருப்பான்.  
Ranjan will be.

(ஒ) ரஞ்சினி நாளை அலுவலகத்தில் இருப்பான்.  
Ranjini will be in office tomorrow.

\* ரஞ்சினி அலுவலகத்தில் இருப்பான்.  
Ranjini will be in office.

\* ரஞ்சினி இருப்பான்.  
Ranjini will be.

(ஓ) இந்த நாய் நாளை தோட்டத்தில் இருக்கும்.  
This dog will be in the garden tomorrow.

\* இந்த நாய் தோட்டத்தில் இருக்கும்  
This dog will be in the garden.

\* இந்த நாய் இருக்கும்.  
This dog will be.

(தொடரும்)

# ஜவரி கோஸ்ற் ஜனாதிபதியாக அவைபாரா பதவியோற்று

ஜவரி கோஸ்ற் நாட்டின் திய ஜனாதிபதியாக ஜக்கிய நாடுகள் சபையினால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட அலெஸன் அவுடெரா பதவியேற்றுள்ளார். முன்னெண்டு ஜனாதிபதியாக இருந்த லோரன்ட் பெக்போ

பதவியிலிருந்து விலக மறுத்தமையின் காரணமாக, ஜ.நா.படையினரால் அவர் சிறைப்பிடிக்கப்பட்டதன் பின்னரே அலெஸன் அவுடெரா அப்பதவியை ஏற்றுள்ளார். அபிரிக்க நாடான் ஜவரி கோஸ்ற்டில் கடந்த வருடம் ஒக்டோபர் 25 ஆம் திங்கி நடைபெற்ற ஜனாதிபதித்



## ஜப்பானிய பிரதமரை பதவி விலகுமாறு அழுத்தம்



ஜப்பானிய பிரதமர் நகூட்போ கான் பதவி விலக வேண்டும் எனக் கோரி அந்நாட்டின் எதிர்க்கட்சி கோரிக்கை விடுதலைள்ளது. பூமியதிர்ச்சி, கனம் ஏற்றும் அனுபவின் நிலையை நீக்க கீர்வ ஆசியவற்றிற்கு முகம்கொடுத்த ஜப்பானை, பழைய நிலைக்குக் கொண்டு வருவதில் அந்நாட்டு அரசாங்கம் விருத்த முறையில் செயற்படவில்லை என்ற குற்றசாட்டினபேரிலேயே ஜப்பானிய பிரதமரை எதிர்க்கட்சி பதவி விலகுமாறு கோரியுள்ளது.

இரண்டாம் உலக யுத்தத்தின் பின்னர் ஜப்பான் முகம் கொடுத்த பாரிய அளவிற்கும் பதவி குறுதப்படுவினால் நாட்டை புனரமைப்பதற்குத் தேவையான நிதி வளத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு நாடாளுமன்றத்தில் கீழ்க்கண்ட உறுப்பினர்களின் ஆதாரவு உள்ளபோதிலும் மேல்கைபை உறுப்பினர்களின் ஆதாரவு கிடையாது. மேல்கையில் பெரும்பான்மை பலத்தைக் கொண்டுள்ள 'டெமோக்ராத் விபரால்' கட்சி ஒத்துழைப்புத் தருவதாக முன்னர் கூறியிருந்தபோதிலும், தற்போது அக்டுப்ரி, பிரதமர் பதவி விலக வேண்டும் என்று கோரியுள்ளது.

\* புராதன காலத்தில் இலங்கையிலிருந்து ஏற்றுமதி செய்யப்பட்ட வியாபாரப் பண்டங்கள் எவை?

யானைத் தந்தம், மாணிக்கக் கற்கள், முத்து, வாசனைத் தீர்வியங்கள்

\* ஜமேக்காவின் தலை நகரம் எது?

கிங்ஸ்டன்.

\* இரைப்பையில் சமிபாடு

அடையாத உணவுப்பொருள் எது?

வெண்ணெய், பட்டர்.

\* இலங்கையின் பிரதான தாவரவியல் பூங்காக்கள் எவை?

பேராதனிய, ஹக்களை, கம்பஹா.

\* மரத்தள பாடங்களுக்கு இலங்கையில் புகழ்பெற்ற



## தெரிந்து கொள்வோம்



இடம் எது?

மொரட்டுவ.

\* உலகில் ஆகக் கூடுதலான மக்கள் ஓல் பேசப்படும் மொழி எது?

சீன மொழி.

\* சாந்தேச உதைபந்தாட்ட (fifa) போட்டிகள் எப்போது ஆரம்பமாகியது?

1930 ஆம் ஆண்டில்.

\* துவா (தராக) சின்னம் எதன் அடையாளமாக குருதப்படுகின்றது?

நீதி.

\* இன்சல்வைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?



பண்டிங் பெஸ்ட் -

1921 ஜக்கிய அமெரிக்கா.

\* மதச்சார்பில்லாத நூல்களில் உலக

மொழிகளில் கூடுதலாக

மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள

நூல்கள் யாரால் எழுதப்பட்ட

நூல்கள்?

லெனின் (விளாடிமீர்

இலினோலிச் லெனின்) நூல்கள்.

\* எலிகளால் பரவும்

நோய்கள் எவை?

பிளேக், எலிக் காய்க்கல்.

\* அண்மையில் ஜப்பானில் ஏற்பட்ட

புவிநுகூக்கம், ரிச்டர் அளவுதிட்டத்தில்

எத்தனை எனக் காட்டியது?

8.9 ரிக்டர் அளவு.

\* சேர் ஒலிவர் குணத்திலக என்பவர் யார்?

இலங்கையின் முதலாவது தேசாதிபதி.

தொகுப்பு:- உடுவை பறந்தாமன்





# தூத்துக்குடி வினாக்கள்

ரேடியோ அலைகளைத் திட்டத் துடிப்புகளாக வெளியேற்றும் விண்மீன்களை, 'பல்ஸர்கள்' (Pulsars) அல்லது 'தூத்துக்கும் விண்மீன்கள்' என்கின் றண். இந்த பல்ஸர்கள் ஒவ்வொரு முறை தூத்துக்கும்போதும் குறிப்பிட்ட அளவு ஆற்றலை வெளியிடுகின்றன. அத்துடன், இவை மிகவும் ஒழுங்கான ரேடியோத் துடிப்புகளை (Radio Pulses) பெற்றிருக்கின்றன.



தூத்துக்குன்ற பல்ஸர்களும் உள்ளன.

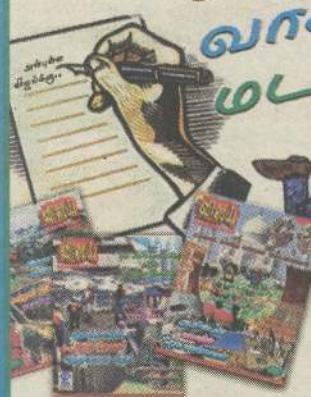
'பல்ஸர்கள்' என்பவை உண்மையில் 'சமூலம் நியூட்ரோன் விண்மீன்கள்' தான் என்று தோமஸ் கேல்ட் என்ற வாணியல் வல்லுவர் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளார்.

நீ சுமந்து வரும் ஆக்கங்கள் அனைத்தும் எனது கல்விக்கு மிகவும் உதவுகின்றன. 'கடலில் வாழும் குதிரை', 'தமிழ்-சிங்கள புத்தாண்டுக் கொண்டாட்டம்', 'ஒட்டகத்தின் விசேட தன்மை', 'க்கமான ரயில் பயணம்', 'படிப்பிளை தரும் கதைகள்' உட்பட, அனைத்துமே எனக்கு மிகவும் பயனுள்ளவையாக உள்ளன.

முஹம்மது றினோஸ், சிறாஜிய்யா அராபுக் கல்., ஒட்டமாவடி-02.

'விண்வெளித் தகவல்கள்', 'கடலில் வாழும் குதிரை' உள்ளாடங்கலாக, அனைத்து ஆக்கங்களும் சிறப்பானவையே! 'ஒனியம் வரைவோம்' எனும் பகுதி வரைதல் பாடத்திற்கு மிகவும் பிரயோசனமாக அமைந்துள்ளது. என்ன நயோமி, நல்லாயன் ம.ம.வித்., கொழும்பு. வாரம்தோறும் உன்னில் பிரகரமாகி வரும் அனைத்து விடயங்களும் என்னை கவர்ந்தவை. அதிலும், 'வாரம் ஒரு நாடு', 'தெரிந்துகொள்வோம்', 'இராமாயணம்' மற்றும் 'கற்றலுக்கான ஆலோசனைகள்' என்பன மிகவும் பிரயோசனமானவையாகும். உன் பணி மென்மேலும் வளர்ந்து, நீ பல கவாரஸ்ய மான

## விஜய் வாசகர் மடல்



விடயங்களை கம்ந்து வர எனது வாழ்த்துக்கள்.

எம்.நஸ்ஸின், அல்-அஸ்கர் மத். கல்.திஹாரி. 'கித்திரைப் புத்தாண்டு' தொட்டான் ஆக்கத்தினுடாக பல்வேறு தகவல்களைப் பெற்றேன். 'நீல அல்லி' தொடர் பான விளக்கம் பாராட்டுக்குரியது. 'காற்றாலை மின்சார உற்பத்தி', 'க்கமான ரயில் பயணம்', 'கடலில் வாழும் குதிரை' போன்ற பகுதிகள் அறிவுபூர்வமானவை. தவிர, 'செந்திர செமன் மீன்களின் தாயகம்', 'ஒட்டகத்தின் விசே

திந்த இதிலில் (27.04.2011) வெளியியிருக்கும் ஆக்கங்கள் குறித்து உங்கள் விமர்சனங்களை தபாலட்டையில் மாத்திரம் எழுதி எமக்கு அனுப்பி வையுங்கள். அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி 04.05.2011.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

வாசகர் மடல், 'விஜய்' த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு.

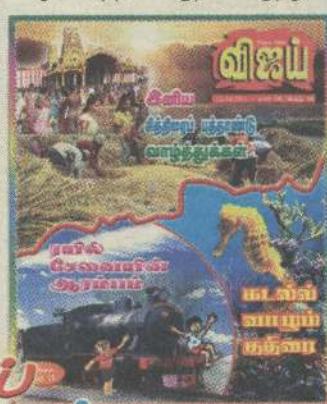


தன்மை' உட்பட, ஏனைய ஆக்கங்களையும் விரும்பி வாசித்தேன்.

காவ்யா மகாதேவன், கெசல்வத்த, பாணந்துறை. 'ஒன்றும் கிடையாது', 'நன்பனுக்கு நன்றி', 'தேவைக்கு அதிகமாக' போன்ற சிறுகதைகள் எனக்கு மிகவும் பிரித்தவை. அத்தோடு, 'முதலைகள் பற்றி முக்கிய தகவல்கள்' எனும் ஆக்கம் என மனதை சர்த்து. நீ தொடர்ந்தும் அறிவுசார பணியில் எடுப்ப வாழ்த்துகின்றேன்.

ஜெ.விருஷ்ணா, கார்மேல் பற்றிமா தே.பா., கல்முனை.

உன்து பயனை வார்த்தை களால் சொல்லிமுடிக்க இயலாது. 'ஒல்லாந்தர்' பகுதியிலிருந்து



ஆரம்பித்து 'இராமாயணம்' வரை அனைத்துமே சுப்பர். தொடர்ந்து நான்கு வருடங்களாக உன்னை வாங்கி வருகின்றேன். கடந்த சாதாரண தரப் பரிசீகைக்கு நான் சிறப்பான முறையில் தோற்றி சித்திபெறுவதற்கு நீ சிறந்த வழிகாட்டியாக திகழ்ந்தாய். உன்கு எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

ஏ.ஆர்.எம்.பர்வஹான், எஹட்டுமுள்ள மு.ம.வித்., நாகொள்ளாகொட...

'காற்றாலையிலிருந்து மின்னுற்பத்தி', 'நீல அல்லி', 'ரயில் சேவையின் ஆரம்பம்', 'கடலில் வாழும் குதிரை', 'விண்வெளித் தகவல்கள்', 'விளையாட்டுச் செய்திகள்' என அனைத்தையும் விரும்பி வாசித்தேன். இவ்வாக்கங்களை வாசிக்கும்போது, ஏராளமான விடயங்களைப் பற்றி அறியக் கூடிய வாய்ப்புக் கிட்டியது.

விமலகாங்கந் தினேஷ், தெல்தோட்டை வீதி, கலஹா.

பாராட்டுப் பெறுவோர்:

## சரியான விடையில் கோட்டுக்

- ..... ஏராளமான புத்தகங்களை வாங்கி வந்தார். (அவர்கள் / அவர் / அவள்)
- கண்ணாடி உடைந்து ..... 5 (விழுந்து / விழுந்தன் / விழுந்தது)
- யானைக்கு நான்கு கால்கள் ..... (உள்ளன / உள்ளது / இருந்தது)
- சிறுவர்கள் நேற்று ஆற்றில் ..... (குளிக்கும் / குளித்தன் / குளிக்கின்றனர்)
- திருடனைக் கண்ட நாய்கள் ..... (குறைத்தன / குரைக்கும் / குரைத்தன)

**விஜய் வாசகர் மடல்**

தயாரிப்பு - நூல்பா கெள்ளல்

1, 2, 3, 4, 5 என இலக்கப்பட்டுள்ள புத்தகங்களை விடக்காலம் தடுக்கவிட முடியும் தோற்றும் ஒட்ட. 2011.05.04 ஆம் திங்கில் முன்னாள்க்கும் பிடித்துவமையாக அடுப்பி வையுமான்.

அற்பல் அறிவுக்கு விருந்து 310  
விஜய் - த.பெ.எண் 2037, கொழும்பு

## அருசிலுள்ள சொற்களை உரிய கட்டங்களுக்குள் எழுதி, முர்த்தி செய்க



3

அற்பல் அறிவுக்கு விருந்து - 307  
பரிசீலிப்பும் அதாவத்தால் சாலிகள்...

போட்டி: 01  
மு.ஹுரினி, தாழ்வுபாடு வீதி, எழுத்தார்.

போட்டி: 02  
எம்.ரஸாட், புத்தளம் வீதி, சிலாபம்.

போட்டி: 03  
ஷமீர், மாத்தளை வீதி, அக்குறளை -07.

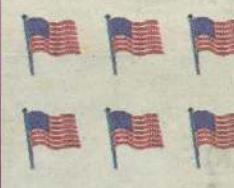
போட்டி: 04  
பூ.அஜிபா வானு,  
மாவடி வீதி, சாய்ந்தமருது-03.

போட்டி: 05  
பா.மரியானோ, எலிஹூவுல் வீதி, கொழும்பு-15.  
பாராட்டுப் பெறுவோர்:

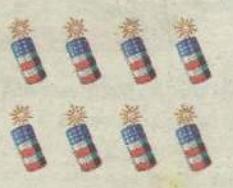
- \* என்.நிலஸ்மியா, பொதுஹர்.
- \* ஸமீர் அஹ்மத், வெவிகம்.
- \* ம.சாருஜா, பண்டாரிக்கும்.
- \* த.ரேணுஜன், தெல்விப்பழை.
- \* எம்.ஆர்.சஹாட், மும்மான்.
- \* என்.ப.ருகையா, தொட்டவத்த.
- \* எம்.கோசிதா, கலஹா.
- \* என்.ப.அப்ரா, பாலமுளை -11.
- \* எம்.அஸ்லம், ஹபுகல்தலாவ.
- \* கமையா ரிஸ்வி, பேருவளை.

## தரவுகளுக்கேற்ப வட்டமஞ்ச

1 Circle 3 American Flags



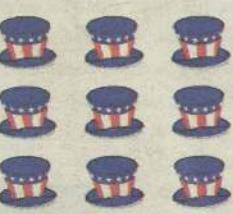
1 Circle 5 Firecrackers



Circle 7 Rockets



Circle 8 Hats



## சேர்த்து எழுதுக

1. பொன்+கலசம் -

2. வான் + ஊர்தி -

3. நூறு + ஆண்டு -

4. பள்ளி + கூடம் -

4

## பிரத்து எழுதுக

1. பகலுணவு -

2. ஜம்பொறி -

3. கடலலை -

4. மாவிலை -

2

## ஒரே மாதிரியான உருவுடன் இணைக்க



## அற்வுக்கு விருந்து 307 விடைகள்

போட்டி: 02



போட்டி: 04

- கரண்டி
- தொழிற்சாலை
- யியிரெமுத்து
- நுட்பம்
- மந்தம்

- தவளை - பேத்தை
- மான் - கண்று
- வாழை - கச்சல்
- மீன் - குஞ்சு
- கிளி - பிள்ளை

எங்களில் 2 பெற்றியிலான பிரக்ட் பார்த்த நடவடிக்கை வளிமொழு ஒவ்வொன்றை உயர்த்தின் நூக்கி வைப்பதைப் படித்தில் கண்ணாம்.

இரும்பு மனிதர்களைப் பார்க்க கக்கூடியதாக இருக்கும். எப்படியென்று கேட்கிறீர்களா?

எப்படியெனில், இரும்பு உடை தயாராகிவருகிறது. இந்த உடையை அணிந்து கொண்டால் பார்ப்பதற்கு ரொபோ போன்று காட்சியளிக்கும். இந்த

தூக்கி விடலாம். ஏதாவது ஒரு பலகையைக் குத்தினால் அது தூள் தூளாகிவிடும். கடுபூடும் வைகையைப் பாடுகளில் சடுபூடும் வைகையை முதலில் இந்த உடை இரண்டு வத்துக்காகவே வடிவமைக்கப்பட்டது. ஆனால், எதிர்காலத்தில் இந்த உடையை பொதுமக்களும் பயன்படுத்தும் வாய்ப்பு கிட்டும் என்கின்றனர் ஆராய்ச்சியாளர்கள்.

## இரும்பு மனிதர்களைம்



மனிதன் நினைத் தால் இனி இரும்பு மனிதனாகலாம். இதுவரை காலம் கணத்துகளில், கார்ட்டின், சினிமாப் படங்களில் இரும்பு மனிதன் தோன்றிச் சாகலங்கள் புரிவதைப் பார்த்திருப்ப போம். இவ்வளவு காலமும் இது ஒரு கற்பணை பாத்திர மாகவே இருந்துள்ளது. ஆனால், இனிவெரும் காலங்களில் உண்மையிலேயே

இந்த உடையை அமெரிக்காவின் பாரிய பாதுகாப்பு பொருள் உற்பத்தி கொந்த ராத்து நிறுவனமான ரேத்தீயன் கம்பனியே (Raytheon Company) வடிவமைத் துள்ளது. இந்த கம்பனியே உலகின் பாரிய எவ்வளை உற்பத்தி நிறுவனமாகும்.

இந்த எக்ஸ்லூஸ் 2 கனமில்லது,

பாரமற்ற, சக்திமிக்க, விரைவான உடையாகும். யுத்தத்தின்போதும் வெளியிலும் இரண்டு வைகையை எதிர்கொண்டு வரும் பல்வேறு சவால்களுக்கு முகம்கொடுப்பதில் உதவும் வகையிலேயே இந்த உடை வடிவமைக்கப்பட்டது.

உடைக்கு எக்ஸ்லூஸ் கெவிட்டன் (எக்ஸ் ஓல் 2) Exoskeleton(xos2) என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. இதை அணிந்துகொண்டால் 200 இறாத்தல் எடையுள்ள பொருளை ஒரு துளி வியர்வைகூட இல்லாமல்

## யாழைமிகு மலர் ரோஜா

புவியில் மனிதன் தோன்றுவதற்கு ஐந்து கோடி வருடங்களுக்கு முன்னரே ரோஜா மலர் தேவனிலிட்டதாக் கூறப்படுகிறது. மூன்றாண்டுகளில் காலங்களில் கோடி வருட பழையமைக்க ரோஜா படிமங்கள் ஜோப்பாவில் கண்டிப்பிடிக்கப்பட்டுள்ளன.

பூதன எளிப்பு மம்மிகளுடன்

நவீன் கலப்பு இன் ரோஜா மலர் 1867 ஆம் ஆண்டு கண்டிப்பிடிக்கப்பட்டது.

ரோஜா மலர் வரலாற்றுடன் கம்பந்தப்பட்ட ஏராளமான புராதன கதைகள் உள்ளன. கிரேக்க புராதன கதையையும், அன்பின் தெய்வமான அப்ரோடை (Aphrodite) தனது கண்ணீரையும் அதன் நண்பனான அடோனினின் (Adonis) இரத்தத்தையும் சேர்த்து ரோஜாவை உருவாக்கியதாகக் கூறுகிறது. ரோமானிய, பெளத்த, கன்பூவிய,

கிறிஸ்தவ சமய இலக்கியம் கனிலும் ரோஜா பற்றிய தகவல்கள் காணப்படுகின்றன.



பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்ட ரோஜா மொட்டுக்கள் காணப்படுகின்றன. ரோஜா பற்றிய எழுதப்பட்ட முதலாவது குறிப்பு சுராக்கில் காணப்பட்டது. இது கி.மு. 3000 ஆம் ஆண்டு காலப்புதியைச் சேர்ந்ததாகும். அமெரிக்காவில் ரோஜா பற்றிய வரலாறு 16 ஆம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பமானது.

பிரான்ஸியப் பேரரசி ஜோசப் பின் 1798 ஆம் ஆண்டு 250 வகையான ரோஜா மலர்கள் உள்ள முதலாவது ரோஜா மலர்கள் தோட்டத்தை உருவாக்கினார்.

மலர் மருத்துவ தேவைகளுக்காகவும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அழகுசாதன மற்றும் வாசனைப் பொருட்களுக்கும்

ரோஜா பயன்படுத்தப்படுகிறது.

வாலாற்றின்படி அரங்கமனை தோட்டகாரர்கள் ரோஜாவுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து வளர்த்தும் கவிஞர்கள் ரோஜா பற்றிப்பாடியிருப்பதும் தெரிய வருகின்றது.

கொள்கூத்தும் வெயிலில் வளரும் ரோஜாக்கள், பனிப்பிரைசேங்களிலும் வளருமாம். இதனால்தான் எல்லா நாட்டினரும் ரோஜாவை விரும்புகிறார்கள். தற்பொழுது அறிவியல் வளர்க்கின்றனமல்ல ஒரே செழியில் பல்லிரு ரோஜா மலர்களும் உருவாக்கப்படுகின்றன.



## சாரணியரின் 'அணி 2011'



இலங்கைச் சாரணியர் சங்கம் அண்மையில் காவிருகத்திடலில் நடைபவனி, வெளியீடு, நட்புநாள் என்னும் அம்சங்களுடன் 'அணி 2011' (Rally 2011) நீழ்வை நடத்தியது. இந்த 'அணி 2011' இல், 3,000 க்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள், சாரணியர்கள், சிரேஷ்ட சாரணியர்கள், இலங்கையின் எல்லா மாகாணங்களையும் பிரதிநிதித்துவம்படுத்தும் சாரணியத் தலைவர்கள் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். அன்றைய தினம் அலங்கரிக்கப்பட்ட வாகன அனி உட்பட நடைபவனியையும் இடம்பெற்றது.

அன்றைய தினத்தின் முக்கிய நிதியாக, பிரதம அதிகி முதல் பெண்மணி சிராந்தி ராஜபக்ஷவால் இலங்கை சாரணிய சங்க இணையதாம் ஒன்று ஆரம்பித்துவைக்கப்பட்டது.

## நாறவயது மீன்

மீன் நாறு ஆண்டுகள் வரை வாழ்கின்றதென்றால் ஆச்சியமாகத்தான் இருக்கும் ஆனால், உண்மை அதுதான். சாதாக கெண்டை (Common carp) என்னும் மீன் நாறு ஆண்டுகள் வரை வாழக் கூடியதாம்! கூமார் 4 அடி நீளத்துக்கு வளர்க்கூடியினப்படி இந்த மீனின் எடை கமா 80 இறாத்தல் வரை இருக்கும். பழைய குறிப்பின்படி இந்த மீன் 65 ஆண்டுகளால் வாழ வாழ்ந்ததற்கான தகவல் உண்டாம். முறையாகப் பராமரிக்கப்பட்டால் இந்த மீன் நாறு ஆண்டுகள் வாழக்கூடியதெனக் கூறப்படுகின்றது.

உலகம் முழுவதும் வளர்க்கப்படும் இந்த மீனின் உற்பத்தி கூமார் 27 லட்சம் தொன்களைக்கும். எல்லா வகையான உணவுகளையும் உண்ணக்கூடிய இந்த மீன்



நீண்ட குழந்தைக்கு ஏற்பத் தன்னை மாற்றிக்கொண்டு வாழுமாம். இந்த மீனின் தலையை வெட்டி எடுத்தால் ஹம் சிறிது நோத்துக்கு இதனால் செயல்பட முடியும். பெரிய துள்கள் மற்றும் ஆறுகளில் வளர்க்கப்படும் இந்த மீனின் பிறப்பிடம் ஆசியவாகும். எனிலும், இம்மீன் உலகம் முழுவதும் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

## அமெரிக்காவின் மிகப் பெரும் கட்டடம்

அமெரிக்காவின் சிக்காக்கோ நகரில் உள்ள சியர்ஸ் கோபுரம்தான் அமெரிக்காவிலேயே மிகப்பெரிய கட்டடம் அதுவும் மேல்மேல் உலகிலுள்ள கட்டடங்களில் மூன்றாவது பெரிய கட்டடம் இதுதான். இதில் மொத்தம் 110 மாட்கள் இருக்கின்றன. இதன் மொத்த உயரம் 450 அடி. இதில் கடைகள், உணவகங்கள் அலுவலகங்கள் என்று பலவும் உள்ளன.

சிக்காக்கோவின் மிக முக்கிய சுற்றுலாத்தவும் இதுதான். இதன் 103 ஆவது மாட்பில் அமைக்கப்பட்ட கோபுரத்தின் விளைவெளி மேடைபில் இருந்து பார்த்தால், இவெண்டில், இண்டியா, மிக்கின் மற்றும் வில்கானியில் ஆகிய நான்கு மாநிலங்களையும் ஒருசேரப் பார்த்து மகிழலாம். அப்படியாகு அதிசயமான கோபுரம் இது 1982 ஆம் ஆண்டு இந்தக் கோட்டத்தில் இருந்து தொலைக்காட்சி ஏறியில்களை புதியாக பொருத்தினார்கள். அதில் இருந்து இந்தக் கோபுரத்தின் உயரம் ஆயிரத்து 707 அடியாக உயர்ந்துள்ளது.





## அடுத்த தலைமுறைகளை iPad2 கணினிகள்

'எப்பிள்' (Apple) நிறுவனத்தின் புரட்சிகர அறிமுகமாகிய iPad டெப்லட் கணினியானது தனது இரண்டாவது 'ஸ்பெட்டை' அறிமுகம் செய்துள்ளது. 'iPad2' என்று அழைக்கப்படுகின்ற இந்த கணினி கடந்த மாதம் தான் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. அமெரிக்காவின் கெலிங்போர்னியா மாநிலத்தின் சென் பிரான்ஸில் கோ நகரிலேயே இதன் அறிமுக விழா நடைபெற்றுள்ளது. இந்த பகுதியில் நவீன கணினியானது 'Dual Core' புராஸல்லினால் முழுமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளதுடன், இதன் முன்புறம் பின்புறமும் இரண்டு கெமருக்கள் பொருத்தப்பட்டுள்ளன. 8.8 மி.மீற்றர் அகலத்தைக்கொண்ட இந்த iPad2 டெப்லட் கணினியில் 'ஸ்மார்ட் கவர்' ஆனது இரண்டு முக்கீடு தேவைகளின் நிமித்தமே அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

முதல் காரணம் - டெப்லட் கணினியின் திரையில் காணப்படுகின்ற தொடுகை இயந்திரத்தன்மையிலுள்ள நுண்ணிய தள்ளமைக்குப் பாதுகாப்பு அளிப்பதற்காகும்.

இரண்டாவது காரணம் - பாவனையின் பின்னர் இதனை மடக்கி வைத்தாலும் மீண்டும் இலகுவாகப் பாலிக்கக் கூடிய அமைப்பில், தோற்றுத்தில் மேசையின் மீது வைப்பதற்கு எதுவாக இருப்பதாகும். இந்த காரணங்களினாலேயே இந்த iPad இல் ஸ்மார்ட் கவர் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

## கூட்டான நொலைபோசி அறையுட்.

உலகில் எந்தவாறு மூலமிலும் உள்ளவர்களுடன் சம்காலத்தில் ஒன்றிக்கும் மேற்பட்ட பலர் ஒன்றாகப் பேசும் முறையில் பேசுவதே 'கொன்-ப்பரன்ஸ் கோல்' (Conference call) எனப்படும். இவ்வகை 'கொன்-ப்பரன்ஸ் கோல்' பேசுவதற்கு செல்ல வேண்டிய இணைய முகவரிதான் rondee.com என்பதாகும்.

இவ்வாறு சம்காலத்தில் பலருடன் பேசுவதற்கு அவர்களுக்கு குறித்த கால், நோத்தை முன்கூட்டியே தெரிவித்திருக்க வேண்டியது கட்டாயமாகும். அதுமட்டுமன்றி இணைய முனைகளில் இருப்பவர்களும் ரொஞ்சி எக்கவுண்ட் முறையில் பொருத்த ஆகியிருக்க வேண்டியதும் அவசியமாகும்.



## சொல்லின் ஒவித் தரும் இணையத்தளம்

ஆங்கிலத்தில் எழுதிய எந்தவாறு வார்த்தையையும், வாக்கியத்தையும் அதற்குரிய உச்சரிப்பு ஒலியுடன் கெவிமடுக்கக் கூடிய வாய்ப்பை வழங்கும் இணையத்தளம் ஒன்று அறிமுகமாகியுள்ளது. ispeech.org என்ற இணைய முகவரிக்குச் சொன்று அதிலுள்ள எப்னை (Apply) பொக்கில் குறித்த வார்த்தையை அல்லது வசனத்தை பேஸ்ட் (paste) செய்ய வேண்டும். அதன்பின்னர் அதிலுள்ள பொத்தாலை அமுத்தினால் குறித்த வார்த்தையானது ஒரிந்துத்துடன் உச்சரிக்கப்படுவதை கெவிமடுக்கலாம்.

## கையடக்கக் கணினி...

ஸ்டெலிஸ்டிக் Q550 (Stylistic Q550) என்ற பெயரில் புதிய கணினி யொன்று அறிமுகமாகியுள்ளது. ஃபுஜிட்கு (Sujitsu) விளால் அறிமுகமாகியுள்ள இந்த கணினியின்மூலம் கூடிய வெள்கூட்டுத் தாவுக்காகப் பாலிக்கக் கூடிய வர்த்தக சமூகத்தவர்கள் கூடிய பயனைப் பெற முடியும்.

குறிப்பாக, இது கைப்பேசியின் அளவையும் வடிவையும் கொண்ட ஒர் iPad கணினியாகும். மேலும் இது இவ்வள்ள தரவுகளை சேமிப்பதற்கு மேலதிக பாதுகாப்பாக இக்கணினியின் தயாரிப்பு நிறுவனத்தினால் பிரத்தியேகமாக ஏற்படுத்தப்பட்ட விசேஷ தகவல் தரவு சேமிப்பக் கொண்டும் இதற்கென அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

உள்ளமை இதன் சிறப்பம்சமாகும். கைப்பேசி வடிவில் அமைக்கப்பட்டுள்ளமையினால் வேயே இந்தனவிற்கு தரவு சேமிப்பிற்கு இதில் முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பிடத்தக்கது,



**ஹாமாயணம்**

சித்திரத்தார்  
அங்கம்: 72  
கதை: நாசிம்மன்  
சித்திராம்: எசா மிதிபன்

