



அரிவுச் சமூகத்தின் வேற்கை
வினாக்களிற்கு பிக்க ஆசிரியர்

Aasiriyaam pedagogy PL

ஆசிரியர்

ஆசிரியர்

எல்லையற்று விரியும் அறிவுத்தளம்...

கிடங் 91-92

பங்குனி-சித்திரை : 2021

விலை : 250.00



ஏர்ச்ஸா லிட்டில்



கிரெட்டா துன்பர்க்

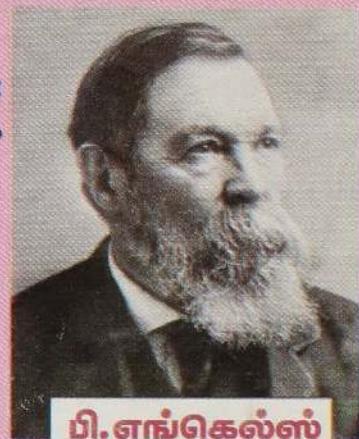


எஸ்போஸ்

நிலங்கையில் மாணவர்கள்,
பாடசாலைகள் மற்றும்
நிறுவனங்களின் கூட்டு மற்றும்
அமைப்பு மதிப்பீடு

எஸ்கெல்ஸ் 200 :

“இயற்கையின் தியக்கவியல்”



பி. எஸ்கெல்ஸ்

கல்விச் செயற்பாட்டாளர்
எரின் குருவெல்



எரின் குருவெல்

பூவுலகை காக்கப் புறப்பட்ட சிறுமி
கிரெட்டா துன்பர்க்

பெண் ஐன்ஸ்மன்

புத்தகம் மீதான அவனது
வாழ்வு துப்பாக்கியால்
பறிக்கப்பட்டது



டொரத்தி மவுட்

தமிழாகரன் | மார்ட்டின் | ரிச்சர்ட் லெவின்ஸ் | த.வி.வெங்கடேஸ்வரன் | அன்பு ஜவகர்ஷா | ஞானி | கிருஷ்ணமிள்ளை புண்ணியழகர்த்தி | அநுளம்பலம் பாலச்சந்திரமூர்த்தி | ஆதிசேனன் | ஞானசக்தி ருஷ்சிவா | ஞானசக்தி | வச்சரன் | வயிர்.சிவபாக்கியம் | வேலும்மயிலும் சேந்தன் | சபா. ஜெயராசா | மூர்.தனிநாயகம் | மதுகுதனன் | சக்தி

ஏப்ரல் 23 உலக புத்தக தினத்தையொட்டி

அகவியூ
அகவியூ

ஆசிரியம்



முன்னேனய திதழ்கள்
விற்பனைக்கு உண்டு

BOOK LAB (புத்தகக் கூடம்)

No:20,22 , கிராமநாதன் வீதி, திருநெல்வேலி
(மாழிப்பாண்டி பல்கலைகழகத்திற்கு முன்னால்)
T.P :- 021 222 7289, 077 128 5749

Arakkatu
Design



உள்ளே...

உலகை
04 ஆட்டிப்படைக்கும்
உயிர்கொல்லி
வைரசுக்கள்

08 கொரோனா வைரஸ்:
ஒர் அறிவியல்
அறிமுகம்

11 பொது சுகாதாரம்:
முதலாளித்துவ
பார்வையின்
குறைபாடுகள்

17 எங்கெல்ஸ் 200 :
“இயற்கையின் இயக்கவியல்”

23 ஆசிரியர் சேவை
பதவி உயர்விற்கான
தடைதாண்டவில்
உள்ள தடைகள்

25 ஐன்ஸ்டைன்
என்ன
சொல்கின்றார்!

26 தேசிய கல்வியியற்
கல்லூரிகளில் பயிற்சி
பெற்ற ஆசிரியர்களும்
அவர்களது
சுயதிறன்
நம்பிக்கைகளும்

30 ஆரம்ப பிரிவு
வகுப்புக்களும்
சுற்றாடல்சார்
செயற்பாட்டு
பாடமும்

36 மாணவர்களும்
கற்றல்
குறைபாடுகளும்



40

இலங்கையில் மாணவர்கள்,
பாடசாலைகள் மற்றும்
நிறுவனங்களின் கூட்டு
மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடு

Public Library
Jaffna 47

47

கல்விச் செயற்பாட்டாளர்
எரின் குழுவெல்

52 பூவுலகை காக்கப் புறப்பட்ட
சிறுமி கிரெட்டா துன்பர்க்

56 தாய்மொழிக்கல்வி மற்றும்
இருமொழி கல்வி பற்றிய
கதையாடல்கள்

63 கல்விக் கட்டமைப்பை
திசைமுகப்படுத்தும்
மனித மூலதனம்

69 உற்றறி உளவியல் முகிழ்ப்பு:
நோக்கும் போக்கும்

72 கல்வியில்
காலனித்துவம்
அகற்றுதல்

78 புத்தகம் மீதான
அவனது வாழ்வு
துப்பாக்கியால்
பறிக்கப்பட்டது

80 பெண் ஐன்ஸ்டைன்

Public Library
Jaffna



ஆசிரியர்

எல்லையறை விடுபட மேற்கூரை...

ஆசிரியர்

தெ.மதுசூதனன்

ஆசிரியர் குழு

வேலும்மயிலும் சேந்தன்
ஞானசக்தி ருஷ்சிவா
மா.மோகனகிருஷ்ணன்

ஆலோச்கர் குழு

சபா.ஜெயராசா
சோ.சந்திரசேகரன்
அன்பு ஜவஹர்ஷா
காசுபதி நடராசா
க. சுவர்ணராஜா
கி.புண்ணியமுர்த்தி

நிர்வாக ஆசிரியர்

சதாசிவம் பாஸ்கரன்

இதழ் வடிவமைப்பு

உத்தமநாதன் துவாரகன்

படைப்புக்கள் அனுப்பு

mathusoothanan22@gmail.com
aasiriyaam2021mathu@gmail.com
shathyrushi@gmail.com

பணம் அனுப்பு

T.MATHUSOOTHAN
Bank: Commercial Bank
Branch: Jaffna
A/C - No : 8010107603

தொடர்புகளுக்கு

தெ.மதுசூதனன் - 077 138 1747
வே.சேந்தன் - 077 977 3414
மா.மோகனகிருஷ்ணன் - 077 816 4639

முகவரி

ஆசிரியம்
இல:238, அரசடி வீதி,
கந்தர்மடம்
யாழ்ப்பாணம்

ஆசிரியரிடமிருந்து....

நம்மைப் பற்றிய சுயவிசாரணை

கடந்த ஆசிரியம் (தெ - மாசி 2021) இதழுக்கு பரவலான வரவேற்புக் கிடைத்தமைக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றோம்.

இந்த இதழ் உறுதிப்பாட்டிற்கும் விநியோக வலைப்பின்னாலுக்கும் பல நண்பர்கள் தாமாக முன்வந்து உதவி செய்தனர். குறிப்பாக சிலர் தனியன்களாகவும் வேறு சிலர் குழுவாகவும் மற்றும் சிலர் நிறுவன அடிப்படையிலும் பங்களிப்புச் செய்தனர். இதனைத் தங்கள் கடமையாகவும் கருதிக் கொண்டனர். தொடர்ந்து ஆசிரியம் இதழின் நிலைபோக்கத்துக்கு கூட்டுச் சிந்தனையடன் கூட்டுச் செயற்பாட்டு மனோபாவத்துடன் இணைந்து செயலாற்ற வேண்டி உள்ளது. இதுவே நமக்கான ஒரே தெரிவாகவும் அமைந்துள்ளது.

சமகாலக் கல்வி உலகம் தரமேம்பாட்டை வேண்டி நிற்கின்றது. இந்தத் தரமேம்பாட்டிற்கு அடிப்படையானது ஆசிரியத்துவத்தின் வாண்மை மேம்பாடு. ஆகவே இந்த மேம்பாட்டு உயிர்ப்பிற்கும் உறுதிப்பாட்டிற்கும் முழுமையாகவும் தீவிரமாகவும் ஆசிரியம் உழைக்க வேண்டும். இந்த உழைப்பில் நாம் ஒவ்வொருவரும் பங்காளர்களாக மாற வேண்டும். கல்வியியலில் முன்னேற்றகரமானதும் மறுமலர்ச்சியானதுமான கருத்தியல் வலயமொன்றை உருவாக்க ஆசிரியம் புது விசையாக மேலைழச்சி பெறவேண்டும்.

எப்ரல் 23 உலக புத்தக தினம். இந்த நாள் புத்தகம் - இதழ் - வாசிப்பு என்னும் இணைப்பில் சிந்திக்கும் தேவையை வலியுறுத்துகின்றது. புத்தகங்கள் அச்சடிக்கப்பட்ட வேறும் காகிதங்களின் தொகுப்பல்ல. கடந்துபோன நேற்றின் வரலாற்றை, இன்றின் நிகழ்வுகளை நானைய தலைமுறைக்கு கொண்டு செல்ல எழுத்தின் வழி பதிவு செய்யப்பட்ட தொகுப்பு ஆவணமே புத்தகங்கள். இந்த மரபுவழித் தொடர்ச்சியின் நீட்சியாக இதழ் மரபுகளையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய தேவை எழுந்துள்ளது.

புத்தகங்கள் தோன்றிய காலம் தொட்டு வாசிப்புப் பழக்கமும் வளர்ந்து கொண்டே வருகிறது. வடிவங்களிலும் வாசிப்பின் தன்மையிலும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டாலும் உலகம் உள்ளவரை புத்தகங்கள் இருப்பது போன்றே வாசகர்களும் இருந்து கொண்டே இருப்பார்கள். தொடர்ந்து புத்தகங்கள் படிக்கும் பழக்கத்தை மக்கள் மத்தியில் வளர்ப்பதற்கு பல நிலைகளில், பல தளங்களில் பண்மை முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இதனொரு கட்டமாகத் தான் எப்ரல் 23 உலகப் புத்தக தினமாகக் கொண்டாடப்படுகின்றது.

சமகால சீர்மிய உளவியல், வாசித்தலை உளப்பினி நீக்கும் நூட்பங்களில் ஒன்றாகக் குறிப்பிடுகின்றது. இன்று வாசிப்பும் கற்றலும் பன்மை நிலைகளையும் பன்மைச் சிக்கற்பாடுகளையும் கொண்டுள்ளன. குறிப்பாக அறிவின் வளர்ச்சியில் பன்மை நிலையும் சிக்கல்நிலையும் தவிர்க்க முடியாததாக உள்ளன. ஆகவே அறிவு சிக்கலாகிச் செல்லும்பொழுது இதனால் கிடைக்கப்பெறும் நண்மைகள் சிறப்பாகவும் சிக்கனமாகவும் மற்றும் விணைத்திறன் கொண்டும் காணப்படும். இதனை அடியாற்றி எழுந்த கோட்பாடாக “அறிகைச்சிக்கல் அமைப்பாக்கம்” விளங்குகின்றது.

அறிவின் சிக்கலாகிய தன்மையையும் தேவையையும் நூண்ணியதாக புலப்படுத்துதல். இன்றைய ஆசிரியர்களின் முக்கிய கடமைகளில் ஒன்றாக உள்ளது. இதனால் கடனமான, சிக்கலான அறிவுத்தொகுதிகளில் ஈடுபாடு கொண்டு மாணவரை இன்பம் பெறவைத்தல் சிறந்த ஆசிரியத்துவம் ஆகின்றது. இந்தப் பண்பு பாடசாலை மட்டத்திலும் மற்றும் உயர் கல்வி நிறுவனங்களிலும் இன்னும் விரிவாக்கப்பட வேண்டும்.

ஆசிரியர்கள் சிக்கலான விடயங்களையும் வாசிப்பதனால் கிடைக்கப் பெறும் நன்மைகளையும் தெளிவாகச் சூட்டிக் காட்டல் சிறப்பானது. கனதியான விடயங்களை வாசித்தல் முன்னேற்றகரமான அறிவு உச்சங்களை நோக்கி முன்னகர்ந்து செல்ல வைக்கும். இந்த நகர்வுக்குரிய தயாரிப்பில் வாசிப்பும் கற்பித்தலும் அறிவுப் பிரவாகச் சூழலில் உடனடியாக வேண்டப்படுகின்றது. நமது தமிழ்ச்சூழலில் உள்ள உயர்கல்வி நிறுவனங்களின் கல்வியியலாளர்கள் மத்தியில் வாசிப்பும் கற்பித்தலும் வரட்சியாகவும் வறுமையாகவும் காணப்படுகின்றன. இதனால் கல்வியியலாளர்கள், ஆசிரிய மாணவர்களை கனதியான விடயங்கள் குறித்து பரிச்சயப்படுத்தவும். அறிவின் சிக்கலான தன்மைகளை விளக்கவும், ஆய்வாளர்களை வளப்படுத்தவும், ஆய்வாளர்களை உருவாக்கவும் முடியாதவர்களாக உள்ளனர். இந்த நடப்பு எதார்த்த நிலவரத்தை ஆசிரியம் முழுமையாகப் புரிந்து கொண்டுள்ளது.

கடந்த இதழ் வெளி வந்தபொழுது கல்வியியலாளர்கள் சிலர் தமக்கும் திடமுக்கும் இடையிலான தூரப்படுத்தலை வெளிப்படுத்தியிருந்தனர். இதனால் தமக்கும் சமூகத்திற்கும் பெரும் இழப்பு என்பதனையும் உணராமல் இருந்தனர். இதைவிட நமது பதவியை வைத்துக் கொண்டு சமூகத்திற்கு என்ன செய்யலாம் என்பது குறித்த ஒரு தெளிந்த புலக்காட்சியை, கருத்தியல் விளக்கத்தைக் கொண்டிராமல் இருப்பது வேதனைக்குரியது. ஆசிரியம் தூரப்படுத்தல் என்னும் செயற்பாட்டால் சிக்கலான அறிவையும் கனதியான அறிவையும் கிள்ளாதொழிக்க முனைகின்றது. இந்தச் செயற்பாட்டிற்காக ஆசிரியம் விரிவடையும் அறிவுத் தொகுதிகளுடன் ஊடாடவும் புதிய அறிவுவளர்களை இற்றைப்படுத்தவும் முழுமையாக உழைக்கவும் உறுதி புண்டுள்ளது. இங்கு தூரப்படுத்தல் என்பதற்கு மாறாக அண்மைப்படுத்தல் நோக்கி வாசகரை அழைத்துச் செல்லல் ஆசிரியத்தின் இன்னொரு சிறப்புப் பணி ஆகின்றது. இந்த அறிவுருவாக்கம், அறிவுப் பரவலாக்கம் முதலான செயற்பாடுகளில் உள்ளஞ்சு அறிவுத் தன்மைகளையும் உள்வாங்கி புதிய அறிகைமரபுக்கு அடித்தளம் அமைக்க விரும்புகின்றது.

கனதியான வாசிப்பினாலும் வினைத்திறன் மிகக் ஆசிரியத்துவத்தினாலும் சிந்தனைவளம் இன்னும் பெருக்கமடைகின்றது. ஆகவே வாசிப்பை நமது கற்றலுடன் இயைனத்து வளர்த்துச் செல்பவர்களே ஆற்றல் மிகக் கண்டுபிடிப்பாளர்களாக மலர்ச்சி பெறுவர். ஆசிரியம், விரிவுரைக் குறிப்புகளையும் பர்ட்சைகளுக்குத் தயார்படுத்தும் விளாக்களையும் சந்திக்கச் செய்யும் தளர்வு நிலைகளை உருவாக்க முடியாது. ஆசிரியம், கனதியான வாசிப்பு, நிறைவடையச் செய்யும் முனைப்பான பணிகளை தீவிரமாக முன்னெடுக்க விரும்புகின்றது.

எழுத்து உலகத்திலே விருப்புடன் உறவாடுதல் என்பது வாசிப்புப் பண்பாட்டில் அடங்கும். இங்கு புத்தகங்கள், இதழ்கள், நாளேடுகள் வாசிப்புப் பண்பாட்டின் ஆதாரங்களாக அமையும். அறிவைப் பெருக்குதல், தகவலோடு உறவாடுதல், மகிழ்ச்சியான பொழுதுபோக்கு, பயனுள்ள கருத்தாடல்கள் முதலியலை வாசிப்புப் பண்பாட்டின் பெறுபேறுகள். இந்தப் பெறுபேறுகள் யாவற்றையும் சமூகமயப்படுத்த வேண்டும். இதுவே ஆசிரியம் முன்னுள்ள பெரும்

பணியாகவும் அமைந்துள்ளது. வாசிப்புப் பண்பாட்டில் இயைனத்து கொள்ளாதோர் நவீன உலகிலே காலாவதியான நிலையை அடைந்தோர் ஆகின்றனர். வாசிப்பு மட்டத்தின் உயர்ச்சி சமூக பொருளாதார மேம்பாட்டை வெளிப்படுத்தும் குறிகாட்டியாகவும் கொள்ளப்படுகின்றது. இன்றைய நமது தமிழ்ச் சூழலில் கல்விப் பண்பாட்டுக்கும் வாசிப்புப் பண்பாட்டிற்கும் இடையிலான இடைவெளி நீண்டு கொண்டிருக்கிறது.

தற்போது புதிதாக பட்டிமன்றப் பண்பாடு அறிவுருவாக்கப் பணியாகவும் ஆய்வுப் பணியாகவும் தோற்றும் பெற்றுவருகின்றது. இந்த மரபு சிக்கலான அறிவையும் கனதியான அறிவையும் இன்னும் இன்னும் தூரப்படுத்தி வருகின்றது. மலினமான நகைச்சுவைப் பொருளாகவும் மாற்றுகின்றது.

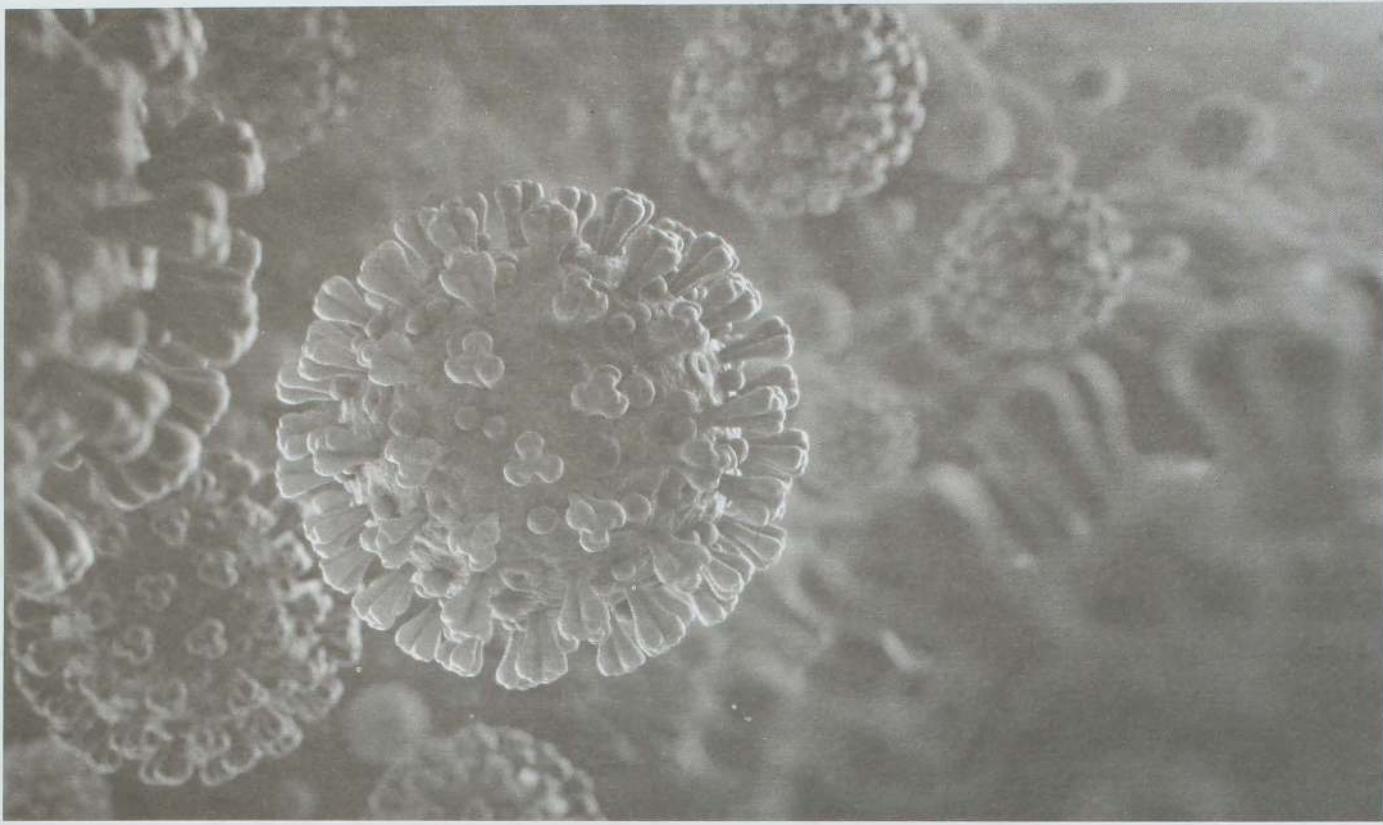
தொடர்ந்து, கனதியான வாசிப்பினாலும் வினைத்திறன் மிகக் ஆசியத்துவத்தினாலும் சிந்தனை வளம் மேலோங்கி வந்துள்ளது. இதுவே நமது புலமை மரபாகவும் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த சிந்தனைவளம் பெருக்கத்திற்கு மாறாகவே சமகாலப் பட்டிமன்றப் பண்பாடு தொழிற்படுகின்றது. எதிர்த்தாக்கம் விளைவிக்கின்றது. குறிப்பாக பொழுது போக்கு ஊடகமாகவும் சூரங்குகின்றது. வாசிப்புப் பண்பாட்டை வளர்த்துக்கும் புதிய நுட்பங்களும் புதிய அணுகுமுறைகளும் பட்டிமன்ற வாதிகளிடம் காணப்படாமல் உள்ளமை வேதனை தருகின்றது. இந்தப் பின்புலத்தில் தான் தமிழ் மக்களின் கல்வித்தரம் வளம் பெறுகின்றதா? தாழ்ந்து செல்கின்றதா? என்னும் தலைப்பில் பட்டிமன்ற நிகழ்வு, நிகழ்நிலை அரங்காகவும் நடத்தப்படும் அளவுக்கு தள்ளப்பட்டு வருகின்றோம். இது ஒரு புதிய ஆற்றுகை வடிவமாகவும் மாறி வருகின்றது. இந்த நிலைமைகளைக் கடந்து பட்டிமன்றப் பொருண்மைப் பரப்பை சிறப்பாக ஆய்வு நோக்கில் பல்பரிமாணத்துறைசார் நோக்கங்களுடன் இயைனத்துப் பார்க்கும் புலமை மரபு கட்டிக்காக்கப்பட வேண்டும். ஆனால் தற்போது இந்தப் புலமை மரபை இழுந்து வருகின்றோம்.

குறிப்பாக நமது ஏரியும் பிரச்சினைகளில் பொழுதுபோக்கு, நகைச்சுவைப் பேலோங்கி வருகின்றது. இதன் நீட்சியாக இந்த நிகழ்வுகளை நடத்தவும் கருத்தாடல்களை மேற்கொள்ளவும் புது அவதாரம் எடுத்து வருகின்றோம். இந்த நிலைமைகளை நாம் எப்படிப் புரிந்து கொள்வது? இந்தப் போக்கு ஆரோக்கியமானதா? ஈழத்துத் தமிழ்ப்புலமை மரபின் ஆய்வுத் தொடர்ச்சிக்கும் கல்விமரபுக்கும் இந்தப் போக்குப் பொருந்துமா? நமது சமூகத்தை எதனை நோக்கி வழிநடத்தப் போகின்றோம்? இவை குறித்தெல்லாம் நாம் சிந்திக்க வேண்டும். சமகால நடப்பியல் சிந்தனை என்னும் புலத்தில் கல்விச் செயற்பாடுகளின் வழியாக கற்றலும் வாசிப்பும் ஆசிரியத்துவ ஆற்றுப்படுத்தலும் செல்வாக்குப் பெற்று வருகின்றன.

- பொருத்தமான முறையில் தகவல்களை இனங்காணும் செயற்பாடு.
- மாற்று வழிகளைச் சீர்தூக்கி ஆராயும் செயற்பாடு.
- தரவுகளை ஒழுங்கமைந்த முறையில் நிரற்படுத்தும் செயற்பாடு.
- சிந்தனையின் வழியாகத் துலங்குதல்.

இங்கு துலங்குதல் முற்றுமுழுதாக சரியானதாக இருக்கும் என்று கூறமுடியாது. தவறான முடிவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட தகவல்களும் நிகழலாம். இந்நிலையில் “எவ்வாறு கற்றுக் கொள்ளல்” என்பது முக்கியத்துவம்

தொடர்ச்சி 07ல்....



தமிழகரன்

உலகை ஆட்டிப்படைக்கும் உயிர்கொல்லி வைரசுக்கள்

அறிமுகம்

கொரோனா என்னும் பெருந்தொற்று உலகையே அச்சுறுக்கி. ஆட்டிப்படைக்கும் பல இலட்சக் கணக்கான மனித உயிர்களைக் காவு கொண்டும் தொற்றுக்குள்ளாக்கியும் இருக்கும் இக்கால கட்டத்தில் பெருமளவில் இளம் சிறார்கள் கூடும் பாடசாலையில் தொற்றுப் பரவாமல் தடுக்கும் வகையில் பல முன்னேற்பாடுகள், சுகாதார வழி முறைகள் பாடசாலைகளில் கல்வி அமைச்சு மற்றும் தினைக்களாங்களின் பல்வேறு அறிவுறுத்தல்கள், வழிகாட்டுதல்களின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

எத்தனைய அறிவுறுத்தல்கள் மற்றும் வழிகாட்டுதல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு இவை அனுசரிக்கப்பட்டாலும் மாணவர்கள் இயல்பாகவே தமது தற்சுகாதாரத்தை தாமே பேணும் வகையில் பயிற்றுவிக்கப்பட்டால் மட்டுமே இப்பெருந் தொற்றிலிருந்து எமது சிறார்களைக் காத்துக் கொள்ள முடியும். அந்த வகையில் இப்பெருந்தொற்றை வெல்ல எமது குழந்தைகளுக்கு கற்பிப்பதே ஆசிரியர்களின் தலையாய பணிகளில் ஒன்றாக இன்று உள்ளது.

மாணவர்களின் ஆரோக்கியம், நாட்டின் எதிர்காலம் அதன் தேசிய பாதுகாப்பின் அடிப்படை என்பதை நிலைநிறுத்தி மாணவர்களின் ஆரோக்கியத்தை பாதுகாக்கவும் பலப்படுத்தவும் தேவையான நடைமுறைச் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளுதல் சகல ஆசிரியர்களினதும் கூட்டுச்செயற்பாடு. குறிப்பாக விஞ்ஞானம் மற்றும் சுகாதாரமும் உடற்கல்வியும் போன்ற பாடங்களைப் போதிக்கும் ஆசிரியர்கள் ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை முறையை உருவாக்குதல், சுகாதாரமான மற்றும் உடற்கலாசாரத்தின் அடிப்படைகளை அன்றாட வாழ்க்கை முறையுடன் இணைத்துக் கற்பித்தல் இன்றைய சூழலில் இன்றியமையாததொன்றாக உள்ளது.

“ஆரோக்கியத்தைப் பராமரிப்பது ஒரு கல்வியியலாளரின் மிக முக்கியமான வேலை. அவர்களின் ஆண்மீக வாழ்க்கை, உலகக் கண்ணோட்டம், மன வளர்ச்சி, அறிவின் வளிமை, தாங்கள் சொந்த பலத்தில் நம்பிக்கை ஆகியவை குழந்தைகளின் உற்சாகம், உயிர்ச்சக்கி ஆகியவற்றைப் பொறுத்தது” என்கின்றார் உக்ரேனிய மனிதநேய கல்வியியலாளர் வி.ஏ.சுகோம்லின்ஸ்கி.

அந்த வகையில் ஆசிரியர்களுக்கு இப்பெருந்தொற்றை ஏற்படுத்துகின்ற வைரஸ் பற்றிய அறிவியலை வழங்கும் பொருட்டு தீவரை காலமும் மனித சமூகத்தை தாக்கிய கொரோனா போன்ற இதர வைரசுக்கள் பற்றிய அறிமுகக் கட்டுரையுடன் பின்தொடர்கின்ற கட்டுரையாக கொரோனா வைரஸ் பற்றிய கட்டுரையும் அமைகின்றது.

வைரஸ் என்றால் என்ன? அமைவ எவ்வாறு பரவும்? 21ஆம் நூற்றாண்டை அதிர வைத்து சில வைரஸ் தொக்குதல்கள்.

வைரஸ். இந்த சொல்லை சமீபநாட்களாக அடிக்கடி கேட்டிருப்பிரகள். வைரஸ் என்பது மிகச்சிறிய புரதங்கள் மற்றும் மரபணு பொருட்களை கொண்டதாகும். உலகில் நூற்றுக்கணக்கான வைரஸ்கள் உள்ளன. வைரஸ் தொற்றால்தான் காய்ச்சல், சளி போன்றவையும் ஏற்படுகிறது.

வைரஸ்கள் பரவுவது எப்படி?

சில வகையான வைரஸ்கள் நேரடியாக ஒரு மனிதரிடம் மற்றொரு மனிதருக்கு பரவும். HIV போன்ற வைரஸ், இதனால் பாதிக்கப்பட்ட நபருடன் பாலியல் உறவு வைத்துக் கொள்வதன் மூலம் பரவும். வைரஸ் தொற்று பரவுதலை மூன்றாக பிரிக்கலாம்.

- எண்டமிக (Endemic)
- எபிடமிக (Epidemic)
- பான்டமிக (Pandemic)

எண்டமிக் என்பது ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் எந்த நேரம் வேண்டுமாலும் பரவக்கூடிய வைரஸாகும். உதாரணமாக அம்மை போன்ற விடயங்களை சொல்லலாம். அதே போல மலேரியா காய்ச்சலையும் இதற்கு உதாரணமாக சொல்லலாம்.

வைரஸ்

எபிடமிக் என்பது ஒரு குறிப்பிட்ட காலகட்டத்தில் அதிகமாக பரவக்கூடிய நோயாக இருக்கும். உதாரணமாக மழைக்காலத்தில் பலருக்கும் காய்ச்சல் வரும். அந்த குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு பிறகு அந்த வைரஸ் பரவுவது குறைந்துவிடும்.

பான்டமிக் வகையை சேர்ந்த வைரஸ்கள் ஒரே நேரத்தில் உலகம் முழுவதும் பரவக்கூடியதாகும். ஒரு நாட்டில் இருந்து மற்ற நாட்டுக்கு இந்த வைரஸால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் பயணிக்கும்போது, அந்த குறிப்பிட்ட நாட்டில் வைரஸ் பரவக்கூடிய சூழல் இருந்தால், அது அங்கும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும்.

21ஆம் நூற்றாண்டில் ஒரு சில வைரஸ் தொக்குதலால் பல நாடுகள் பாதிக்கப்பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதில் மிகுந்த கவனம் பெற்று, பல உயிர்களை கொன்ற வைரஸ்கள் குறித்து பார்க்கலாம்.

போலா வைரஸ்

மனிதக்குரங்குகள், பழந்தின்னி வெளவால்கள் போன்ற விலங்குகளிடம் இருந்து மனிதர்களுக்கும், ஒரு மனிதரிடம் இருந்து மற்றொருவருக்கும் வேகமாக பரவக்கூடியது இபோலா வைரஸ்.

1976ஆம் ஆண்டு முதன்முதலில் தற்போதைய தென் சூடான்

பகுதியிலும், கொங்கோ குழியரசு நாட்டிலும் இபோலா வைரஸ் தொற்று கண்டறியப்பட்டது. கொங்கோ குழியரசில் இபோலா என்ற நதி அருகே உள்ள ஒரு கிராமத்தை இந்த வைரஸ் தாக்கியதால், இதற்கு இபோலா வைரஸ் என்று பெயரிடப்பட்டது.

லைப்ரியா, கினியா மற்றும் சியாரா லியோனில் 2013 - 2016 வரை பரவிய இபோலா வைரஸ் தொற்றால் 11,300 பேர் கொல்லப்பட்டனர். 2019ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்டில் மீண்டும் ஏற்பட்ட இபோலா தொற்று, மத்திய ஆப்பிரிக்காவில் 1,800 பேரை கொன்றது.

இப்போதைய சூழலை பொது சுகாதார நெருக்கடி நிலையாக உலக சுகாதார அமைப்பு அறிவித்தது. திஶர் காய்ச்சல், கடுமையான உடல் சோர்வு, தசை வலி மற்றும் தொண்டை வலி இதன் அறிகுறிகள். நீர்ச்சத்து மூப்பு மற்றும் உறுப்பு செயலிழப்பின் காரணமாகவே அதிக உயிரிழப்புகள் ஏற்படும். நிரூபிக்கப்பட்ட தீர்வு அல்லது சிகிச்சை என்று இபோலா வைரஸிற்கு ஏதுமில்லை. இதற்கான மருந்துகள் மற்றும் சிகிச்சைகள் பரிசோதிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

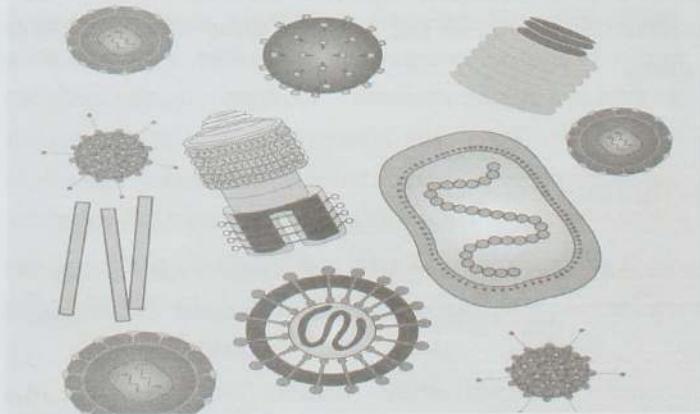
சார்ஸ (SARS)

21ஆம் நூற்றாண்டின் மோசமான நோயாகவும், உலக சுகாதாரத்திற்கு அச்சுறுத்தலாகவும் பார்க்கப்பட்டது சார்ஸ. Severe Acute Respiratory Syndrome என்பதுதான் சார்ஸ் என்பதன் பொருள். தீவிர சுவாசப் பிரச்சினைக்கான நோய்க்குறி என்று அற்றதும்.

இதுகுறித்து உலக சுகாதார அமைப்பும் கவலை தெரிவித்திருந்தது. மனிதர்களிடம் இருந்து மனிதர்களுக்கு பரவக்கூடிய சார்ஸ் வைரஸ், கொரோனா வைரஸ் வகையை சார்ந்தது. 2002ஆம் ஆண்டு தென் சீனாவில் உள்ள குவாங்டாங்க் மாகாணத்தில்தான் முதன்முதலில் இந்த தொற்று கண்டறிப்பட்டது.

அதனைத் தொடர்ந்து 26 நாடுகளில் 8,000க்கும் மேற்பட்டோருக்கு சார்ஸ் பாதிப்பு ஏற்பட்டதாக உலக சுகாதார அமைப்பின் வலைதளம் கூறுகிறது. காய்ச்சல், தலைவலி, வாந்தி மற்றும் உடல்நடுக்கம் இதன் அறிகுறிகள். இந்த வைரஸ் பாதிக்கப்பட்ட இரண்டாம் வாரத்தில் இருமல், மூச்சுக் குறைந்து போன்ற பிரச்சனைகள் ஏற்பட்டு, தீவிரமான சுவாசக் கோளாறில் இது முடியும்.

சார்ஸ் பரவுவது குறித்தும், இதனை கட்டுப்படுத்தவது குறித்தும் உலக சுகாதார அமைப்பு 2003ஆம் ஆண்டு ஜென்வாவில் உலக நாடுகளுடன் சந்திப்புக் கூட்டம் நடத்தியது. சார்ஸ் வைரஸால் சீனாவில் மட்டும் 774 பேர் உயிரிழந்தனர். இதில் மருந்துவர்களும் அடங்குவர். இதனை கட்டுப்படுத்த வெறியதாக சீனாவை ஐ.நா விமர்சித்தது. தற்போது வரை இதற்கு எந்த சிகிச்சையும் கிடையாது.



ஜிகா வைரஸ்

Aedes எனப்படும் வகையைச் சேர்ந்த நுளம்புக் கழிப்பால் ஜிகா வைரஸ் தொற்று ஏற்படும். இந்த நுளம்பு பகல் நேரத்தில் கழிக்கக் கூடியது. முதன் முதலில் உகண்டாவில் 1947ல் குரங்குகளிடம் இந்த வைரஸ் தொற்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. பின்னர் 1952ல் உகண்டா மற்றும் தான்சானியாசில் மனிதர்களிடம் இந்த தொற்று கண்டறியப்பட்டது.

பின்னர் 2007ஆம் ஆண்டுதான் மைக்ரோஸீயாவில் உள்ள யாப் எனும் தீவில் இந்த வைரஸ் தொற்று பதிவாகியது. அதனை தொடர்ந்து 2013ல் பிரெஞ்சு பாலினீஸியா மற்றும் பசிபிக் எல்லையில் உள்ள மற்ற நாடுகளில் ஜிகா வைரஸ் ஆயிரக்கணக்கான மக்களை தாக்கியது.

நுளம்பில் இருந்து பரவக் கூடிய ஜிகா வைரஸ் தொற்று. இதுவரை 86 நாடுகளில் பதிவாகியிருக்கிறது. Aedes நுளம்பு வகைதான் பொங்கு, சிக்குன்குனியா போன்ற நோய்களையும் பரப்புகிறது. காய்ச்சல், தழுமன், தசை மற்றும் மூட்டு வலி, தலைவலி ஆகியவை இதன் அறிகுறிகள். ஜிகா வைரஸிற்கு இதுவரை எந்த சிகிச்சையும் கிடையாது.

அமெரிக்கா வரை பரவிய சீன வைரஸ்: புதிரான சீன வைரஸ் 2015ல் பிரேசிலில் இந்த வைரஸ் தொற்று பரவி பெரும் பாதிப்பை உண்டாக்கியது.

நிபா வைரஸ்

நிபா தொற்று விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்களுக்கு கடுமையான நோயை உண்டாக்கும் வைரஸாகும். இதன் பிறப்பிடம் Fruit bats எனப்படும் பழந்தினனி வெளவால்கள். 1998ஆம் ஆண்டு முதன்முதலில் மலேசியாவில் இந்த வைரசால் நோய் தொற்று ஏற்பட்டது. வெளவால்களிடம் இருந்து பன்றிகளுக்கு இந்த நோய் பரப்பப்பட்டது.

2004ஆம் ஆண்டு வங்க தேசத்தில் பழந்தினனி வெளவால்கள் கழித்த பனம்பழுத்தை சாப்பிட்ட மனிதர்களுக்கு நிபா வைரஸ் பரவியது. ஒரு மனிதரிடம் இருந்து மற்றவருக்கு பரவுவதும் கண்டறியப்பட்டது. இந்த வைரஸ் தொற்றால் கடுமையான சுவாசப் பிரச்சனை ஏற்பட்டு உயிரிழப்புகளும் ஏற்படலாம். இந்தியாவின் கேரளா மாநிலத்தில் 2018ஆம் ஆண்டு நிபா வைரஸ் பரவிய போது, 17 பேர் உயிரிழுந்தனர். முக்கியமாக கோழிக்கோடு மற்றும் மலப்புரம் மாவட்டங்களில் இது பரவியது.

நிபா வைரசால் பாதிக்கப்படும் மனிதர்களுக்கோ விலங்குகளுக்கோ எந்த தடுப்புசியும் இல்லை. இதனால் பாதிக்கப்படும் மனிதர்கள், தீவிர சிகிச்சை பிரிவில் அனுமதிக்கப்பட வேண்டும். காய்ச்சல், தலைவலி, தசை வலி, வாந்தி மற்றும் தொண்ட வலி ஆகியவை இதன் அறிகுறிகள் மேலும் மயக்கம், நரம்பு பிரச்சனைகளும் ஏற்படலாம். இந்த வைரஸி ற்கு தற்போது வரை எந்த தடுப்புசியும் கிடையாது.

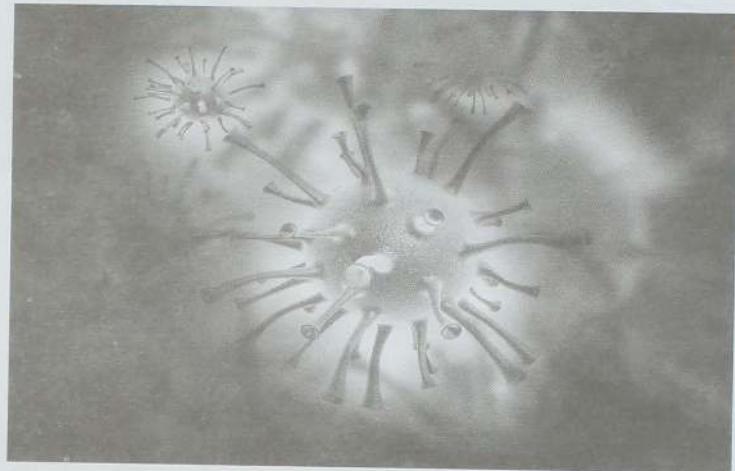
கொரோனா வைரஸ்

2019 இல் சீனாவின் வஹான் நகரில் ஆரம்பித்த கொவிட்-19 பண்டமிக (Pandemic) வைரஸ் இன்று வரை உலக நாடுகள் அனைத்திலும் மனித உயிர்களைப் பலியெடுத்துக் கொண்டேயிருக்கும் ஒரு உயிர்கொலி வைரஸ் ஆகக் காணப்படுகின்றது. தொடர்ந்து

உருமாற்றத்தை ஏற்படுத்தி தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொள்ள முயற்சிக்கும் உருமாற்றம் கொள்ளும் வைரசின் பரிணாமப்புக்கள் மருத்துவ விஞ்ஞான உலகிற்கு பெரும் சவாலை ஏற்படுத்துவதாக உள்ளது

புதிய கொரானா

புதிய கொரானா தொற்று நோய்க் கிருமிகள் தோற்றம் குறித்தும், அவற்றின் பாதிப்புகள் குறித்தும் உலக அளவில் விவாதங்கள் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. தொற்றுநோய் கிருமிகள் உருவாவதும், எண்ணற்ற மக்களை கொல்வதும் உலகத்திற்கு புதிய நிகழ்வன்று சரியாக, ஒரு நூற்றாண்டுக்கு முன்புகூட ஸ்பானிஷ் ஃப்னூ என்ற தொற்றுக்கிருமி கோழிக்கணக்கான மனித உயிர்களை பலி கொண்டது. இது மட்டுமல்ல தொற்றுநோய்க் கிருமிகள் உலகத்தின்மீது படையெடுப்பை நிகழ்த்துவதும் கோழிக்கணக்கான மக்கள் பாதிக்கப்படுவதும் வாழக்கையாக நிகழுக்கூடிய ஒன்றாக மாறிவிட்டது.



கொரோனா - சுற்றுச்சூழல் சீர்க்கேட்டின் உச்சம்

உழைக்கின்ற மக்களை கொடுரமான சுரண்டிவரும் பண்ணாட்டு முதலாளித்துவம் தீராத வர்க்கப் பிளவை உருவாக்கியுள்ளது. அதேபோல இயற்கையின் வளங்களை வகைதொகையின்றி பறிப்பதன்மூலம் இயற்கைக்கும், மனிதனுக்கும் இடையிலான வளர்ச்சிதை மாற்றத்தில் தீராத பிளவை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இதன் விளைவாக இயற்கை ஓட்டுமொத்த மனித இனத்தின்மீது எதிர்பாராத வகையில் மீண்டெழு முடியாத வகையில் தனது எதிர்வினையை ஆற்றிவருகின்றது. பண்ணாட்டு நவீன விவசாயப் பண்ணைகளும், இலாபவெறியை ஊட்டும் சந்தைப் பொருளாதாரமும், ஏகாதிபத்தியத்தின் கொளுரமான சுரண்டலும்தான் புதிய புதிய தொற்றுக் கிருமிகள் உருவாவதற்கான காரணிகளாக அமைகின்றன.

இத்தகைய சூழ்நிலைகளில் உருவானதுதான் புதிய கொரோனா தொற்றுக்கிருமி. அது மட்டுமின்றி, இயற்கையின் நுரையீரலாகவும், இதயமாகவும் விளங்குபவை எல்லாம் ஈவிரக்கமின்றி அழிக்கப்பட்டு வருகின்றன. முதலாளித்துவம் இயற்கையின்மீது செலுத்திவரும் வரம்பற்ற ஆதிக்க நடவடிக்கைகளுக்கு எதிராக தற்போது இயற்கையின் தனது எதிர்வினையின்மூலம் ஓட்டுமொத்த மனித சமூகத்தை ஆட்டிப் படைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

இந்த எதிர்வினையில் விளைவாக உருவான ஒரு புதிய பரிணாமம்தான் புதிய கொரோனா வைரஸ். மனித கிணம் இயற்கையின் முதலாளியும் அன்று இயற்கையிலிருந்து பிரிந்து தனித்த தகுதியைப் பற்றிருப்பதுமன்று மாறாக, இந்த உலகத்தின் ஒரு பகுதிதான் என்பதை கொரானா வைரஸ் நமக்கு மீண்டும் நினைவுட்டுகிறது.

முதலாளித்துவம், சோசலிசம் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் ஆகியவற்றுக்கு இடையேயான உறவு பற்றி இன்னும் முழுமையாக ஆராய்ப்படவில்லை. பன்னாட்டு முதலாளித்துவப் பொருளாதார நெருக்கடிகளை ஆராயும் அதே நேரத்தில் இன்று முதலாளித்துவத்தின் வளர்ச்சியால் உருவான சுற்றுச்சூழல் பிரச்சினைகள் குறித்தும் ஆராய வேண்டிய தேவையும் இணைந்திருக்கின்றது என்பதை உணரமுடிகிறது.

இவை குறித்த கோட்பாட்டையும் நடைமுறையையும் உருவாக்குவது நமது அனைவரின் கடமையாகும். ஏனெனில் இயற்கையைப் பாதுகாத்து அடுத்த தலைமுறைக்கு கையளிக்கவேண்டிய பொறுப்பு நம்பிடம் இருக்கின்றது.

பெரிய பண்ணைகள் பெரிய காய்ச்சலை உருவாக்குவின்றன.

நவீன அறிவியல் தொழில்நுட்பங்களின் வளர்ச்சியின் விளைவாக, உற்பத்திமற்றும் உணவுஅறிவியலில் என்னற்றமுன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன.. என்றாலும், விவசாய வணிகமானது அதிக உணவுப் பொருட்களை விளைவிப்பதிலும், புதிய டோங்களைக் கைப்பற்றி விளைச்சலை பெருக்கிக் கொள்வதிலும் வெற்றி பெற்றுள்ளது. ஆயிரக்கணக்கான கலப்பினக் கோழிகள், மிகச் சிறிய டோங்களில் அடக்கிவைத்து, சில மாதங்களில் வளர்த்து, பின்னர் அவற்றைக் கொள்ளு, பதப்படுத்தப்பட்டு, உலகத்தின் பல பகுதிகளிலுக்கும் அனுப்பப்படுகின்றன.

மனிதர்களுக்கு வரும் மிகவும் ஆபத்தான புதிய நோய்கள் பலவற்றை, முதலாளித்துவம் உருவாக்கி கொடுத்த புதிய உணவு முறைகளில் காணலாம். சிறப்பு விவசாயச் சூழல்கள்தான் கொழிய

03ம் பக்கத் தொடர்ச்சி... (ஆசிரியரிட...)

பெற்று மேலைழுகின்றது. இந்த வினா ஆசியத்துவத்தின் தேவையை இன்னும் புலப்படுத்துகின்றது. சரியான துவங்கலுக்கு வாசிப்பும் கற்றலும் ஆசியத்துவமும் துணைசெய்கின்றன. தமிழ்ச்சூழலில், இந்த தமிழ்ப்புலமை மரபு வழிவந்த ஆளுமைகளாக ஆறுமுகநாவைர், சி.வை. தாமோதரம்பிள்ளை, சுவாமி விபுலானந்தர், கூரன், ஏ.எம். அலீஸ், சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் போன்றோரைக் குறிப்பிடலாம். இவர்கள் ஈழத்துத் தமிழ்ப் பன்மைசார் புலமைமரபின் தொடர்ச்சிக்கு அடித்தளமிட்டவர்கள். இன்று இந்தப் பன்மைப்புலமை மரபு எத்தகையது என்பது பற்றிய தெளிந்த விளக்கமும் ஆழமான புரிதலும் வேண்டப்படுகின்றது.

தற்பொழுது மேலைழச்சி பெறும் பட்டிமன்றப் பண்பாடு நமது முன்னைய புலமை மரபுக்கு எதிராக எவ்வாறு தொழிற்படுகின்றது, புலமைமரபுத் தொடர்ச்சியை எவ்வாறு அறுக்கின்றது என்பது பற்றிய விமர்சன மரபு வேண்டப்படுகிறது. மேலும் உற்றிவச சிந்தனையின் பன்மை நோக்கு முன்னைய, இன்றைய புலமைமரபு மீதான உரையாடல்களை, மறுசிந்தனைகளை, மறுவாசிப்புகளை வேண்டி நிற்கின்றது.

நோய்க்கிருமிகள் தோன்றுவதற்கு இடமளிக்கின்றன. அவற்றில் காம்பிலோபாக்டர், நிபா வைரஸ், கியூ காய்ச்சல், ஹைபடைஷன் இவை போன்ற மற்றும் பலவிதமான புதிய தொற்றுநோய்க் கிருமிகளின் வகைகளும் அடங்கும்.

"பெரிய பண்ணைகள் பெரிய காய்ச்சலை உருவாக்குகின்றன" என்ற நாலை எழுதிய ராப் வாலஸ் என்பவர் ஒரு பரிணாம உயிரியலாளர் மற்றும் தொற்றுநோய் நிபுணர். இவரது ஆய்வின் மூலம் பன்னாட்டு நிறுவனங்களின் விவசாய பண்ணைகளிலிருந்து இன்ஃப்ளாயன்ஸா மற்றும் பிற நோய்க்கிருமிகள் உருவாவதைச் சுட்டிக் காட்டுகிறார். இந்நாலில், தொற்று நோய்கள், விவசாயம், பொருளாதாரம் மற்றும் அறிவியலின் தன்மை ஆகியவற்றை ஒருங்கிணைந்த வகையில் ஆராய்கிறார்.

மேலும் இருக்கின்ற கோழிகளை உற்பத்திச் செய்வதன் மூலம் எபோலா போன்ற கொழிய நோய்க் கிருமிகள் உருவாகின்றன என்று கூறுகின்றார். நோய்களின் அரசியல் பொருளாதாரத்தையும் அறிவியலையும் ஒருங்கே இணைத்து தொற்று நோய்களைப் பற்றிய புதிய தெளிவை ஊட்டுகிறார். ராப் வாலஸ் இந்நாலில், நம்முடைய விவசாய தொழில்துறை அமைப்பில் உள்ள சிக்கல்களைத் தெளிவாக வெளிப்படுத்துகிறார். இந்நால் அரசியல், சூழலியல் பற்றி முழுமையான புரிதலை வழங்குகிறது.

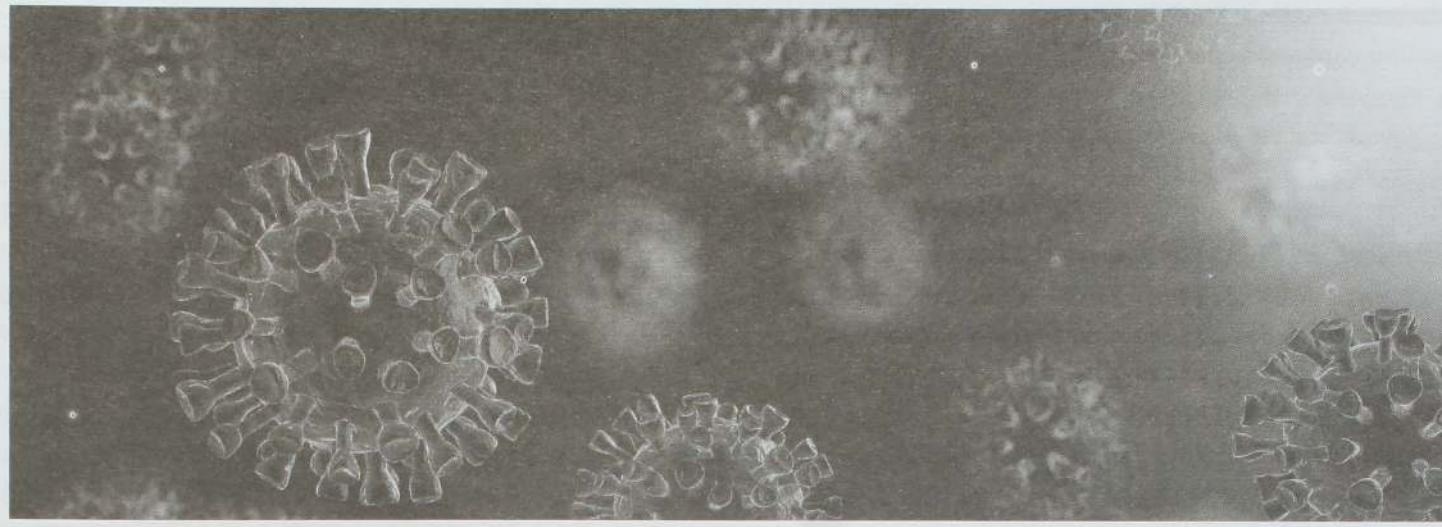
நிறைவாக...

எனவே இவை எல்லாவற்றையும் கருத்தில் இருத்தி பாரம்பரிய உணவு முறை, மருத்துவ முறை போன்றவற்றில் இருந்து விலகிச் சென்ற எமது சமூகம் மீண்டும் இவற்றின் மகிழமையை உணர வேண்டிய தேவை இன்று எழுந்துள்ளது. மனித உடலில் நோய் எதிர்ப்புச் சக்தியைக் கூட்டும் இஞ்சி, மஞ்சள், சுக்கு போன்றவற்றினதும் உடல் ஆரோக்கியத்தைப் பேணும் ஏனைய பாரம்பரிய உணவு வகைகளினதும் அன்றாட உணவில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்துவதாக பொருத்தமான பாடப்பரப்புக்கள் மற்றும் அலகுகளில் இணைத்துக் கற்பிக்கும் வகையிலான ஆசிரியரது கற்பித்தற் செயற்பாடுகள் அமையப் பெறுவது காலத்தின் தேவையாக உள்ளது.

தற்போது வாசிப்புப் பண்பாட்டை உருவாக்குதல் என்ற செயற்பாட்டில் கல்வியியலாளர் ஊன்றிய கவனம் செலுத்துதல் வேண்டும். குறிப்பாக பல்வேறு நாடுகளில் அந்தந்த நாட்டு மரபுகளுக்கும் பன்மைத்துவத்திற்கும் உள்ளுர் அறிவுப் பண்பாட்டிற்கும் ஏற்ப வாசிப்புப் பண்பாட்டை உருவாக்குதல் வேண்டும். இந்தச் செயற்பாட்டின் மீள் உருவாக்கத்திற்கும் மீள் சிந்தனைக்கும் நமக்கான வாசிப்புப் பண்பாட்டை உருவாக்க எத்தனைக்கும் புதிய களங்களில் கவனம் குவிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இதனால் ஆசிரியம் வாசிப்பை ஊக்குவிக்கும் புதிய தளங்களில் தனது கவனத்தை செலுத்தத் தொடர்ச்சியள்ளது. வாசிப்பு என்பது அறிவு சார்ந்த செயற்பாடு மட்டுமல்ல சமூகச் செயற்பாடாகவும் அரசியல் செயற்பாடாகவும் உள்ளியல் செயற்பாடாகவும் நீட்சி கொள்கின்றது. குறிப்பாக ஆழந்த வாசிப்பின் பல்பரிமாணங்களன புதிய எண்ணக்கருக்கள், பொருளஞ்கேற்றவகையிலே ஆழந்த உரையாடல் சிக்கலாகிய எடுத்துரைப்பு பழக்கமற்ற மொழியாடல்கள் உள்ளிட்ட தன்மைகளையும் உள்வாங்கிய வாசிப்புச் செயற்பாடு முன்னடைக்கப்பட வேண்டும்.

தெ.மதுசுதனன்



மார்ட்டின்

கொரோனா வைரஸ்: ஒர் அறிவியல் அறிமுகம்

அறிமுகம்

கொரோனா வைரஸ் குறித்து பல்வேறு வதந்திகள், சதிக் கோட்டாடுகள், போலி அறிவியியல் கருத்துக்கள் சமூக வலைத்தளங்களில் பரப்பப்பட்டு பீதியூட்டி வரும் நிலையில் வைரஸ் குறித்த அறிவியல் விளக்கத்தை முன்வைக்கிறது கிக்கட்டுரை.

புதிய கொரோனா வைரஸ் - சார்ஸ-Cov-2 உலகம் முழுவதும் பரவி வருகிறது. இத்தொற்று நோய் பரவும் வீதத்தை கட்டுக்குள் வைக்க உலக நாடுகள் அனைத்திலும் ஊரடங்கு மற்றும் தனிமைப்படுத்தும் நடவடிக்கைகள் அமல்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

வைரஸ்....ஒர் அறிமுகம்

எல்லா வைரஸ்களுமே மனிதர்களை, விலங்குகளை தாக்குவதில்லை. மிகப் பெரும்பாலான வைரஸ்கள் பாக்ஷியா போன்ற நுண்ணுயிர்களை மட்டுமே தாக்குகின்றன.

எல்லா நாடுகளிலுமே அன்றாட வாழ்க்கை முடங்கி சாலைகள் தெருக்கள் வெறிச்சோடியுள்ளன. இந்நிலையில் கொரோனா வைரஸ் குறித்து பல்வேறு வதந்திகள், சதிக் கோட்டாடுகள், போலி அறிவியியல் கருத்துக்கள் மற்றும் அப்தங்கள் சமூக வலைத்தளங்களில் பரப்பப்பட்டு பீதியூட்டி வருகின்றன. இந்நிலையில் கொரோனா வைரஸ் குறித்த எளிமையான அறிவியியல் அறிமுகத்தை அறிந்து கொள்வது அவசியமாகிறது.

வைரஸ் (உயிர்நுண்மம்) என்பது புரதங்கள், நொதியங்கள் மற்றும் மரபனு பொருட்களை கொண்ட மிகச்சிறிய தொற்று துகளாகும். இவை பாக்ஷியா போன்ற நுண்ணுயிரிகளை விட மிகச் சிறியவை. உலகில் கோட்க்கணக்கான வைரஸ்கள் உள்ளன. இவ்வகையிலுள்ள வைரஸ்களை வரிசையாக வைத்தால் அது நமது விண்மீன் மண்டலமான பால்வெளி மண்டலத்தின் விட்டமான சுமார் 1 லில்ட்சம்

ஒளியாண்டுகள்களை விட நீளமாக இருக்கும். ஒரு ஒளியாண்டு என்பது 9 லில்சத்து 46 ஆயிரம் கோடி கிலோமீட்டராகும்.

இதனால், கோடுக்கணக்கான வைரஸ்கள் மனிதர்களை தாக்கி அழிக்க காத்துக் கொண்டிருக்கின்றன என்று அச்சப்பதை தேவையில்லை. எல்லா வைரஸ்களுமே மனிதர்களை, விலங்குகளை தாக்குவதில்லை. மிகப் பெரும்பாலான வைரஸ்கள் பாக்ஷியா போன்ற நுண்ணுயிர்களை மட்டுமே தாக்குகின்றன.

வைரசின் உயிரியற் பண்புகள்

வைரஸ் தாமாக ஆற்றலை உள்வாங்கி வளரவோ அல்லது இனப்பெருக்கம் செய்யவோ திறனற்றவை. அவை இயங்குவதற்கு ஓம்புயிர்கள் (Host) தேவைப்படுகின்றன. அதாவது மற்றொரு உயிரினத்தின் உயிரணுக்களில் உட்புகுந்து. அவற்றின் பொறிமுறையைப் பயன்படுத்தி அவை தம்மைப் பெருக்கிக் கொள்கின்றன. இதனால் இவை ஒட்டுண்ணிகள் என்று வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

எல்லா ஓம்புயிர் உயிரணுக்களுக்குள்ளும் (கலங்கள் cell) ஒரு வைரசால் உட்புகுந்துவிட முடியாது. கலங்களின் வெளிச்சுவர் வைரஸ் உட்புகுவதை தடுத்துவிடும். படையெடுக்கும் எதிரிகளைத் தடுக்கும் கோட்டையைப் போல சுவர் செயலாற்றுகிறது.

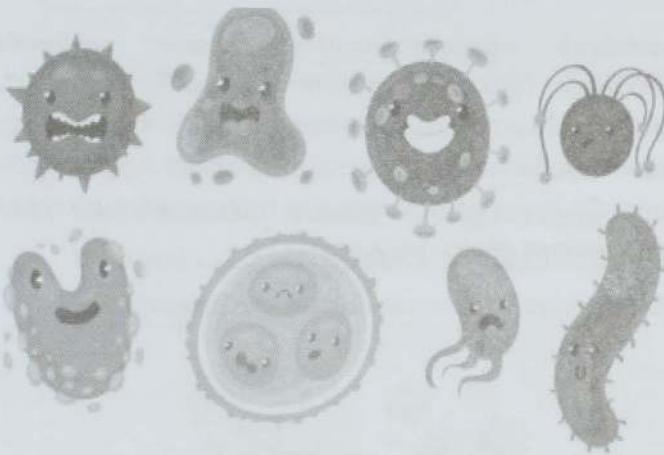
ஆனால் எந்நேரமும் முற்றிலும் பூட்டி சீல் வைக்கப்பட்ட கோட்டைபோல கலங்கள் இருக்க முடியாது. கலங்களின் எல்லா இயக்கத்துக்கும் ஆற்றலும், பல புரதப் பொருள்களும் தேவை. கலங்களுக்கு தேவையான, சரியான புரதப்பொருள்கள் வந்து கலங்களுக்கு அடையும் போது சுவரின் மேல் அவற்றை பற்றி பொருந்தும் வகையில் திருகுவெட்டுப்புதிர் (Jigsaw puzzle) போன்ற ஏற்பிகள் இருக்கின்றன. அந்த புரதங்களின் மேற்பகுதி பகுதி சாவி வடிவில் இருக்கும்.

கலச்சவரில் உள்ள ஏற்பியின் மேல் இந்த சாவி வடிவம் பொருந்தும்போது கதவு திறந்து புரதம் உள்ளே செல்ல முடியும். அதாவது சரியான அடையாள அட்டையோடு சரியான கைரேகையைக் காட்டினால் தான் உட்செல்ல முடியும்.

பாக்ஷிரியா முதல் மனிதன் வரை ஒவ்வொரு உயிரிலும் உள்ள உயிரணுக்களின் (கலங்களின்) பாதுகாப்பு அம்சங்களும் வெவ்வேறானவை. அதாவது வெவ்வேறு பூட்டு சாவிகள். ஒரு வைரஸ் கலச்சவரை ஊருடுவிச் செல்ல அது அந்த கலம் ஏற்றுக்கொள்ளும்

சரியான புரத வகையையும், ஏற்பியில் சரியாகப் பொருந்தும் வடிவத்தையும் கொண்ட சாவி முட்களை மேற்பறப்பில் கொண்டிருக்க வேண்டும். இது போலி அடையாள அட்டையையும், போலி கைரேகையையும் கொண்டு உள்ளே புகுவது போல.

எல்லா வைரஸ்களாலும் எல்லா உயிரணுக்களையும் தாக்கிவிட முடியாது. ஒரு குறிப்பான கோட்டைச் சுவருக்கு பொருத்தமான போலி கைரேகையும், அடையாள அட்டையையும் கொண்ட வைரஸ்களால் மட்டுமே அந்த சுவரை ஊருவ முடியும். அதனால் எல்லா வைரஸ்களுமே மனிதசெல்களில் உட்புகுவதில்லை. சில நூற்றுக்கணக்கான வைரஸ்கள் மட்டுமே மனித செல்களைத் தாக்குகின்றன.



கொரோனா வைரஸ் ஓர் அறிமுகம்

கொரோனா என்பது ஒரு வைரசின் பெயரால். அது ஒரு குடும்பத்தின் பெயர். கொரோனா என்றால் லத்தீன் மொழியில் மகுடம்(கிரீடம்) என்று பொருள்.

பந்து வடிவில் இருக்கும் கொரோனா வைரஸ்கள் மீது குறிப்பிட்ட புரதங்களால் ஆன கொம்புகள் உள்ளன. இவை நுண்ணோக்கி வழியே பார்க்கும்போது மன்னர்கள் சூழக்கொள்ளும் மகுடத்தைப் (கிரீடத்தைப்) போன்ற தோற்றத்தை தருகின்றன. இப்புரத முனைகளைக் கொண்டே விலங்குகள் மற்றும் மனித கலங்களை ஊருவி உள்நுழைகிறது. இக்குடும்பத்தில் மனிதர்களை தாக்கும் வைரஸ், பறவைகளை தாக்கும் வைரஸ், விலங்குகளை தாக்கும் வைரஸ் என பற்பல இனப்பிரிவுகள் உண்டு.

சில வகையான வைரஸ்கள் நேரடியாக மனிதரிடமிருந்து மனிதருக்கு பரவுகின்றன. சில வைரஸ்கள் விலங்குகளிடமிருந்து மனிதருக்கு வந்து பின் மனிதரிடமிருந்து மனிதருக்கு பரவுகின்றன. சில நேரங்களில் விலங்குகளைத் தாக்கக்கூடிய ஒரு வைரஸ் சுடுதி மாற்றத்தால் ஏற்படும் பிறழ்வுகளின் (Random Mutations) மூலம் மனிதர்களை தாக்குபவையாக பரிணமித்து மனிதர்களை தாக்குகின்றன.

இந்த கொரோனா வைரசை சீனா உருவாக்கி பரப்பியுள்ளது இல்லை அமெரிக்கா உருவாக்கி பரப்பியுள்ளது இல்லை, இல்லை ரஷ்யா உருவாக்கி பரப்பியுள்ளது என்று பல சதிக் கோட்டாகுகள் வலம் வருகின்றன. ஆனால், இதுவரை ஆய்வுகங்களில் உருவாக்கப்பட்ட வைரஸ்கள் எவ்வடிமே புற உலகின் சூழலுக்கு தாக்குப் பிழிக்கவில்லை. அதிலும் எல்லா நாடுகளின் தட்பவெப்ப சூழலுக்கும் தாக்குப் பிழிக்கும் வைரஸை உருவாக்குவதைப்புது அவ்வளவு எளிதானதும் அல்ல.

மரபணுவைப் படியெடுத்தல் (Genome sequencing) மூலம் வைரஸ், பாக்ஷிரியா முதல் பல்வேறு உயிரினாங்களின் மரபணுவைப் படியெடுத்து மரபணு தொடரை ஒப்பிட்டு ஆய்வுகளைச் செய்கின்றனர். இந்தக் குறிப்பிட்ட கொரோனா வைரஸ் வெளவால்களை தாக்கி வந்தது என்றும், சுடுதி மாற்ற பிறழ்வுகள் (Random mutations) மூலம் மனிதனை தாக்கும் வகையில் பரிணாமமடைந்துள்ளன என்றும் ஆய்வாளர்கள் மரபணுவைப் படியெடுத்தல் மூலம் நிரூபித்திருக்கின்றனர்.

அதாவது வெளவால்களை தாக்கிய வைரஸ்கும் இப்போது மனிதனை தாக்கும் வைரஸ்கும் இடையிலான மரபணு ஒற்றுமைகளைகொண்டும், அவற்றின் மீதுள்ள புரதக்காம்புகளின் ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைக் கொண்டும் இது ஆய்வுகங்களில் உருவாக்கப்பட்டது அல்ல என்று நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது.

கொரோனா வைரஸ்.... மனிதரைத் தாக்கும் பாங்கு

இந்தப் புதிய கொரோனா வைரஸ் சார்ஸ-CoV-2 வுடன் சேர்த்து மொத்தம் ஏழு கொரோனா வைரஸ்கள் உள்ளன. இவற்றில் 229E > NL63 > OC43 > HK01 ஆகிய நான்கும் ஆபத்தற்ற சளி, காய்ச்சலை உருவாக்கும். MERS-CoV மற்றும் SARS-CoV ஆகிய இரண்டும் விலங்குகளைத் தாக்குபவையாக இருந்து பரிணமித்து மனிதர்களைத் தாக்கின. இவை தொற்று ஏற்பட்ட சிலருக்கு மரணத்தை விளைவிப்பவையாக இருந்தன. இந்த புதிய கொரோனா வைரஸ் சார்ஸ-CoV-2 வெளவால்களிடமிருந்து அல்லது ஏறும்புண்ணியிடமிருந்து மனிதனுக்குப் பரவி பரிணாமம் அடைந்திருக்கலாம் என்று கருதப்படுகிறது.

மனிதரைத் தாக்கும் வைரசாக இருந்தாலும் அது எல்லா கலங்களையும் தாக்குவதில்லை. தீசு கலம், குருதி வெள்ளையணு, சிவப்பணு என்று மனித உடலில் பல்வேறு கலவகைகள் உள்ளன. ஒரு குறிப்பிட்ட வகை வைரஸ் ஒரு குறிப்பிட்ட கலவகையை மட்டுமே தாக்கும். கொரோனா வைரஸ்கள் மூச்சக் குழாய், நுரையீரல் உள்ளிட்ட சுவாச அமைப்பைத் தாக்குகிறது.

கொரோனா வைரஸ் முதலில் மேல் சுவாசக் குழாயையும், பின்னர் அதன் கிளைகளையும் தாக்குகிறது. இதனால் அவை சிதைவுறுகின்றன. இச்சிதைவால் இருமல், தும்மல் போன்ற அறிகுறிகள் தோன்றுகின்றன.

எல்லா வைரஸ்களும் ஓம்புயிர் கலங்களினுள் சென்ற உடன் அந்த கலங்களின் ஆற்றல் மற்றும் உட்கட்டமைப்பைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு தம்மை பல்பிரதி (Multiple Copies) எடுத்துக் கொள்கின்றன. பின்னர் அந்த கலத்தை சேதப்படுத்திவிட்டு அல்லது முழுவதுமாக அழித்துவிட்டு மற்ற கலங்களைத் தாக்குவதற்கு வெளியேறுகின்றன.

ஒரு கலம் அல்லது சில கலங்களில் வைரஸ் தொற்று ஏற்பட்டவுடன் அது நோயறிகுறியாக வெளித் தெரிவதில்லை. வைரஸ் தொற்று நோயறிகுறியாக வெளித் தெரிவதற்கு குறிப்பிட்ட அளவு கலங்கள் பாதிப்படைந்திருக்க வேண்டும். வைரஸ் தொற்று ஏற்பட்டதிலிருந்து நோயறிகுறியாக வெளித் தெரிவதற்கு இடைப்பட்ட காலம் நோயரும்பு காலம் (Incubation Period) எனப்படுகிறது.

தொற்றியவைரஸ்நமதுஈதிர்ப்புசக்தியோடுபோர்புரியத்தேவையான தனது படைபலத்தை பெருக்க எடுத்துக்கொள்ளும் போருக்குத் தயாராகும் காலம். காத்திருப்பு காலமே நோயரும்பு காலம். சில வைரஸ்கள் நோயரும்பு காலம் முழுந்த பின்னர் தான் ஒரு மனிதரிடமிருந்து மற்றொருவருக்குப் பரவும். சில வைரஸ்கள் நோயரும்பு காலம் முழுமுடிம் முன்னரே மற்றவருக்குப் பரவுகின்றன. இந்த புதிய கொரோனா வைரசின் நோயரும்பு காலம் 14 முதல் 21 நாட்கள். ஒருவருக்கு தொற்று ஏற்பட்டு 5 முதல் 14 நாட்களுக்குள் மற்றவரைத் தொற்ற ஆரம்பிப்பதாக ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

கொரோனாத் தொற்றின் நோயறிகுறிகள்.

புதிய கொரோனா தொற்று ஏற்பட்டு சுமார் 14 நாட்களுக்குப் பிறகு பின்வரும் நோயக்குறிகள் தோன்றலாம்.

- காய்ச்சல்
- தொண்டை வளி
- இருமல்
- மூக்கடைப்பு
- உடல் அசதி
- சோர்வு
- வயிற்றுப்போக்கு
- முச்சு திணறல்
- முச்சுவிடுவதில் சிரமம்

ஆகியவை ஏற்படலாம்.

கொரோனாத் தொற்று ஏற்படும் விதம்... பாதிப்பின் தன்மை

சுவாச அமைப்பைத் தாக்குவதால் வீசும் காற்றில் இந்த வைரஸ் பரவியுள்ளதன்று பயப்படத் தேவையில்லை. நோய்த் தொற்று ஏற்பட்டுள்ள நபரிடமிருந்து இருமல், தும்மல் போன்றவற்றால் ஒரு மீட்டர் தொலைவு வரை இந்த வைரஸ் பரவலாம். தொற்றுள்ள நபர் தனது மூக்குப் பகுதியை தொட்டுவிட்டு தொடும் எந்தப் பொருளிலும் வைரஸ் இருக்கலாம். அதை தொட்டு நாம் நமது மூக்கு, வாய், கண் இவற்றைத் தொடும் போது நமக்கும் தொற்று ஏற்படலாம். கொரோனா வைரஸ் முதலில் மேல் சுவாசக் குழாயையும், பின்னர் அதன் கிளைகளையும் தாக்குகிறது. இதனால் அவை சிதைவுறுகின்றன.

இச்சிதைவால் இருமல், தும்மல் போன்ற அறிகுறிகள் தோன்றுகின்றன. இதையுடேந்து வைரஸ் நுரையீரலில் உள்ள செல்களைத் தாக்கத் துவங்குகிறது.

இப்போது நோயதிர்ப்பு அமைப்பு தூண்டப்பட்டு அது நுரையீரல், சுவாச அமைப்பில் தன் வேலையைத் துவங்குகிறது. இதற்குள் சுவாச அமைப்பில் மிக அதிக சேதத்தை வைரஸ் உருவாக்கிவிட்டதால், நோயதிர்ப்பு மிகையீக்கம் (Hyper Active) செய்யத் துவங்கும். அதனால் அதிகமான திரவங்களை நுரையீரல் பகுதியில் சுரக்க வைக்கும். ஏற்கனவே சிதைவுற்ற சுவாசக் குழாய், நுரையீரல், இப்போது அதைப் பழுது பார்க்க நுரையீரலில் நிறைந்துள்ள

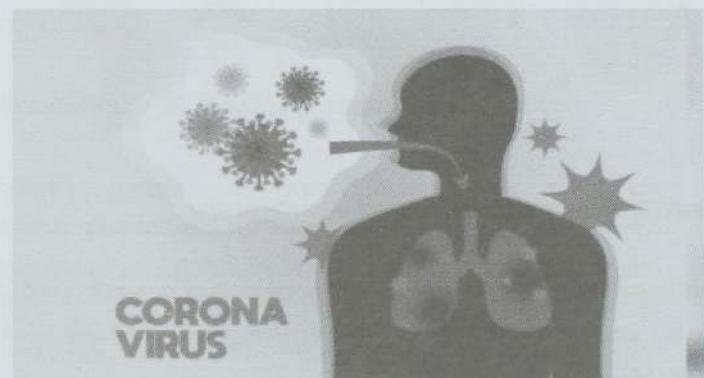
நோயதிர்ப்பு திரவங்கள் ஆகியவற்றால் உடலுக்குத் தேவையான ஆக்சிஜன் குறைகிறது. இதனால், முச்ச திணறல், நிமோனியா போன்றவை ஏற்படுகின்றன.

இந்த ஆக்சிஜன் குறைபாட்டால் மற்ற உள்ளஞாப்புகளுக்கு தேவையான ஆக்சிஜன் கிடைக்காது. ஏற்கனவே நீரிழிவு, இரத்த அழுக்கும் உள்ளவர்களுக்கும், மற்ற உடல்நலப் பிரச்சினைகள் உள்ளவர்களுக்கும் உள்ளஞாப்புகள் செயலிழப்பதன் மூலம் மரணம் வரை செல்கிறது.

இதனால் புதிய கொரோனா நோய்த் தொற்றினாலே மரணம் என்று அச்சப்படத் தேவையில்லை. இந்நோய் தொற்று ஏற்பட்டவர்களில் 80% பேர் லோசன காய்ச்சல் ஏற்பட்டு மருத்துவமனையில் சேர்க்கத் தேவையின்றியே மீண்டுள்ளனர். 20% பேருக்குத் தான் மூச்சத் திணறல் போன்ற சிரமங்கள் ஏற்பட்டு மருத்துவமனையில் சேர்க்கத் தேவை ஏற்படுகிறது.

6% பேருக்கு மட்டுமே மோசமான நோய்தாக்குக்கு (Critically ill) உள்ளாகி சுவாச அமைப்பு செயலிழப்பு போன்றவற்றால் மிகத் தீவிர சிகிச்சைக்கான தேவை ஏற்படுகிறது. 2.6 முதல் 4% பேர் மட்டுமே மரணமடைகின்றனர். முதலில் நோயக்குறிகள் தோன்ற ஆரம்பித்ததிலிருந்து மோசமான நோய்தாக்கு நிலைக்கு செல்ல மூன்று முதல் ஏழு நாட்கள் ஆகலாம்.

எக்காலத்திலும் சுகாதாரத்துறை/மருத்துவமனை வசதிகளின் திறனாவுக்குள் தொற்றை கட்டுக்குள் வைக்கும் போது மட்டுமே தேவையானவர்களுக்கு மருத்துவ வசதியை அளிக்க முடியும். அந்த அடிப்படையிலேயே உலக சுகாதார அமைப்பின் பரிந்துரையின் அடிப்படையில் உலக நாடுகள் ஊரடங்கு மற்றும் தனிமைப்படுத்தும் நடவடிக்கைகளை அமல்படுத்தியுள்ளன.



உடலிய கட்டுரைகள்

- The coronavirus was not Engineered in Lab
- Here is how we know
- The ultimate kids' guide to the new corona virus
- Human viruses and associated pathologies
- கொரோனா வைரஸ் உயிரியல் ஆயுதமா?
- What happens to people's lungs when they get corona virus
- Here's what coronavirus does to the body
- உடல்நல ஆய்வுகளைப் புரிந்து கொள்வது எப்படி?
- Into to viruses



பொது சுகாதாரம்: முதலாளித்துவப் பார்வையின் குறைபாடுகள்

ரிச்சர்ட் லெவின்ஸ்

[பொது சுகாதாரம் குறித்து முதலாளித்துவ அறிஞர்களிடம் கீழந்த நம்பிக்கைகள் சிறைதந்திருக்கும் கூழலில் அதற்கான அடிப்படை காரணங்களை ரிச்சர்ட் லெவின்ஸ் பட்டியலிடுகிறார். குறுகவான முதலாளித்துவ பார்வையிலிருந்து, மற்போக்கான மாற்க்சிய பார்வையை அவர் வெறுபடுத்துகிறார். கீந்துப் பார்வையை முன்னொடுப்பது வர்க்கப் போராட்டத்தில் துவிர்க்க முடியாதது என்கிறார். Monthly Review குதுழில் அவர் எழுதிய கட்டுரையின் சுருக்கமான மொழியாக்கம்.]

வட அமெரிக்கா மற்றும் ஜரோப்பிய 'மேற்குலக' நாடுகளின் அறிவியல் பாரம்பரியமானது. "இது எதனால் ஆனது" மற்றும் "இது எப்படி இயங்குகிறது" என்ற கேள்விகளுக்கு பதில் தேடும் அறிவியல் கண்ணேணாட்டங்களில் மிகப்பெரும் வெற்றிகளை சாதித்திருக்கிறது. நூற்றாண்டுகளாக இந்த கேள்விகளுக்கான விடை அறியும் எனிய வழிமுறைகளை உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். பொருட்களை உடைத்து திறந்தும், செதுக்கி மெலிதாக்கி, கீறியும் அவை எதனால் செய்யப்பட்டிருக்கிறது என கூறுகிறோம். ஆனால் ஒப்பீட்டாவில் சிக்கலான அமைப்புகளை புரிந்துகொள்வதில் இந்த வெற்றி சாதியமாகவில்லை.

மக்கள் நலவாழ்வு சார்ந்த விசயங்களை ஆய்ந்து பார்த்தால் இந்த பலவீனம் தெளிவாகவே புலப்படுகிறது. கடந்த நூற்றாண்டிலும் அதற்கு முன்பும் மாறிக் கொண்டேவந்துள்ள மக்கள் நலவாழ்வு குறித்தான் போக்குகளில் கொண்டாடுவதற்கு உள்ள காரணங்களைப் போலவே. அச்சுறுத்தும் காரணங்களும் உள்ளன. கடந்த இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் மனிதர்களின் சராசரி ஆடிட்காலம் முப்பது ஆண்டுகள் அதிகரித்தது.

வினோதமான உயிர்கொல்லி நோய்கள் மட்டுப்படுத்தப்பட்டன. கிட்டத்தட்ட அழிக்கப்பட்டன. பெரியம்மை நோய் ஒழிக்கப்பட்டு விட்டது. தொழுநோய் அரிதான ஒன்றாக மாறிப் போடுள்ளது. போலியோ நோய் உலகின் பல பகுதிகளில் ஒழிக்கப்பட்டு விட்டது. ஒரே மாதிரியான வெவ்வேறு கிருமிகளை வேறுபடுத்தி சோதித்து அறியும் அளவிற்கு அதிநவீன அறிவியல் தொழில் நுட்பத்தில் நாம் முன்னேறியிருக்கிறோம்.

அதே சமயம் ஏழை பணக்காரர் இடைவெளி அதிகரித்துள்ளது. இதனால் பலவேறு தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிகளையும் உலக மக்கள் திரளில் பெரும் பகுதியினருக்கு கிடைக்காத சூழல் உருவாகியுள்ளது. இப்படியான சூழலில் புதுப்புது நோய்கள் தோன்றுகின்றன, ஒழித்துவிட்டதாக கருதிய நோய்கள் மீண்டும் வரத் தொடர்க்கியுள்ளன.

இது பொதுச்சுகாதார வல்லுனர்களை அதிர்ச்சிக்கு ஆளாக்கியிருக்கிறது. 1970-களிலேயே தொற்று நோய்கள் முற்றாக ஒழிக்கப்பட்டு விட்டன. அதாவது தொற்றுநோய்கள் கொள்கையளவில் ஒழிக்கப்பட்டுவிட்டன. எதிர்கால சுகாதாரப் பிரச்சனை என்பது சிறைவறுதல் நோய்கள் (Degenerative diseases), வயது முறிரவு காரணமாக ஏற்படும் நோய்கள், நாட்பட்ட நோய்கள் போன்ற நோய்களாகும். அவ்வாறு நினைத்து ஒரு இமாலயத் தவறு என்பதை இன்று உணர்கிறோம்.

மலேரியா, கொலரா, காசநோய், டெங்கு மற்றும் நவீன நோய்கள் வந்துள்ளன. புதிய, வேறுபட்ட வகையிலான நோய்கள் பீஷ்ட்திருப்பதும், அதில் மிகவும் அச்சப்படத்தக்க நோயான 'எய்ட்ஸ்' நோய், 'லிஜனேர்' நோய் (Legionnaire's disease), எபோலா தொற்று, நச்ச அதிரவு பாதிப்பு (Toxic shock syndrome) பல்வேறு மருந்துகளுக்கும் கட்டுப்படாத காச நோய் மற்றும் இதர நோய்களின் தாக்குதல்கள் அதிர்ச்சி தருகின்றன.

இது எப்படிநடந்தது? பொதுச்சுகாதாரம் இவ்வாறு சிக்கலுக்குள்ளானது எப்படி? சுகாதார நிபுணர்கள் தொற்று நோய் மறைந்து விடும் என கருதியது எப்படி? அது ஏன் தவறாகியது?

பொய்யாகிப்போன சில காரணங்கள்.

கடந்த நூற்றெழும்பது ஆண்டுகளாக ஐரோப்பா மற்றும் வட அமெரிக்காவில் தொற்று நோய்த் தாக்கம் குறைந்து வந்தது உண்மைதான். நிந்த போக்கு அப்படியே தொடரும் என்பது வழக்கமான கணிப்பு ஆகும். அவ்வாறு கணித்த சுகாதார வல்லுனர்கள் முன்வைத்த வாதம் தொற்று நோய்கள் முற்றாக மறைந்து விடும் என்பதாகும்.

முதலாவதாக அதனை எதிர்கொள்ள அனைத்து விதமான புதிய தொழில்நுட்பங்களையும் கடைப்பிடித்துள்ளோம் என்பதால் அவர்கள் அவ்வாறு நம்பினார்கள்.

உண்மையில் சில நோய்களைக் கண்டுபிடிப்பதில் விரைவாகச் செயற்பட்டிருக்கிறோம். இரண்டே நாளில் ஆளைக் கொண்றுவிடும் அபாயமான நோய் பீஷ்ட்த நோயாளருக்கு ஆய்வக பரிசோதனைகளின் மூலம் நோயை விரைவாகக் கண்டுபிடித்து உடனே சிகிச்சை அளிக்க முடிகிறது. வாரக் கணக்கில் பாக்ஷியா கிருமிகளை வளர்த்து அதன் மூலம் நோயைக் கண்டறிவதற்குப் பதிலாக மரபணு சோதனை மூலம் ஒரே மாதிரி தெரிகிற நோய்க்கிருமிகளையும் கூட விரைவாக வேறுபடுத்தி அடையாளம் காண முடிகிறது.

நோய் பற்பும் நுண் உயிரிகளுக்கு எதிரான போர்க் கருவிகளாகிய மருந்துகளையும். தடுப்புசிகளையும் உருவாக்கியுள்ளோம். நுளம்பு மற்றும் சிறு புச்சிகளை (Ticks) அழிப்பதற்கு மருந்துகள் உருவாக்கியுள்ளோம். உயிர்வகை மாற்றம் மற்றும் இயற்கை தேர்வு மூலம் நுண்ணுயிரிகள் தொடர்ந்து அச்சுறுத்தும் என்பது நாமறிந்ததே. எனவே நோய்கள் உருவாகும் செயல் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டேயிருக்கும். அதே சமயம் அதனை எதிர்கொள்ள இதுவரை கண்டிராத புதுப்புது ஆயுதங்கள் உருவாக்கப்படும்.

குறிப்பிட்டுச் சொன்னால் நமக்கும், நோய் உருவாக்கும் நுண்ணுயிரிகளுக்கும் போர் நடக்கிறது. நாம்தான் இதில் முன்னணியில் இருப்போம். ஏனெனில் நமது ஆயுதங்கள் மென்மேலும் வலுவானதாகவும், ஆற்றல் மிக்கதாகவும் உள்ளன.

மற்றொரு காரணம் இதைத்தான் உலக வங்கியும், சர்வதேச நிதி நிறுவனமும் சுட்டிக் காட்டுகிறது பொருளாதார வசதி வறுமையை ஒழித்துவிடும், செல்வத்தைப் பெருக்கிவிடும் எனவே அனைத்து புதிய தொழில்நுட்பங்களும் அனைவருக்கும் கிடைக்கும்.

மூன்றாவதாக மக்கள் தொகை வல்லுனர்கள் ஒரு காரணத்தை முன்வைத்தார்கள். தொற்று நோய்கள் குழந்தைகள் மீதே கடுமையாக இருக்கின்றன, நமது சமூகத்தில் வயது மூத்தவர்கள் அதிகம் எனவே நோய் தாக்கத்திற்கு குழந்தைகள் ஆளாகும் வாய்ப்பு குறைவாகும்.

இவ்வாறு அனுமானிக்கும்போது ஒரு விசயத்தை அவர்கள் கவனிக்க தவறியுள்ளார்கள். குழந்தைகளை நோய்கள் அதிகம் தாக்குவதற்கு காரணம் அவர்கள் கிருமிகளை எதிர்கொண்டில்லை என்பதாகும். வயதானவர்கள் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை உருவாக்கிக் கொண்டுள்ளார்கள். இப்போது குறைவாக உள்ள குழந்தைகளுக்கு வயதாகும்போது அவர்கள் நோய்க்கு ஆளாகும் சாத்தியம் அதிகம். அம்மை போன்ற வியாதிகள் குழந்தைகளை விடவும் வயதானவர்களுக்கே அதிகமான பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றன.

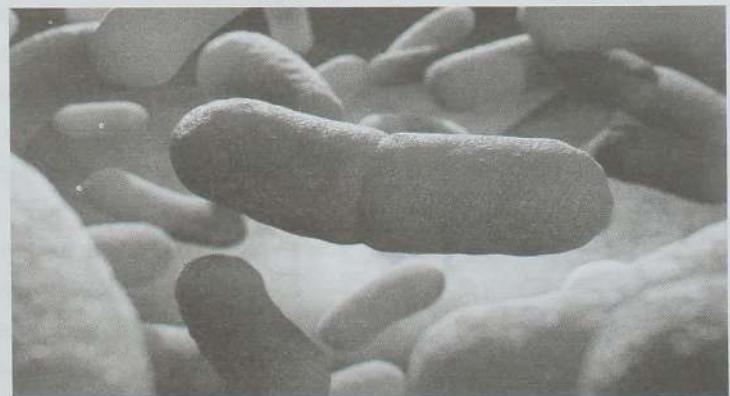
கறுகிய கண்டேனாட்டமே பிரச்சினை

மருத்துவமும் அது சார்ந்த அறிவியல் துறையும் கொண்டிருக்கும் வரலாற்று அறிவும், தத்துவ புரிதலும் ஒரு வரம்புக்கு உட்பட்டவையே ஆகும். பொது சுகாதார கணிப்பில் ஈடுபடுள்ள கிட்டத்தட்ட அனைவரும் பூகோள் ரீதியிலும், வாழ்வரிமை பற்றியும் கறுகிய கண்ணேராட்டம் கொண்டவர்கள்.

அவர்கள் கடந்த நூற்றாண்டு அல்லது இரண்டு நூற்றாண்டுகளை மட்டுமே கணக்கில் எடுத்துக் கொள்கின்றனர். முழுமையான வரலாற்றுக் காலத்தை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. நீண்ட கால நோக்கில் அவர்கள் பார்த்திருப்பார்களென்றால் மக்கள் தொகையிலும், உணவு மற்றும் நிலப்பயன்பாட்டிலும் ஏற்பட்டிருக்கும் பெரிய மாற்றங்களின் விளைவாக, நோய் உருவாக்கம் ஏற்படுவதையும், மறைவதையும் கணக்கில் எடுத்திருப்பார்கள். இயற்கையோடான உறவில் மாற்றம் ஏற்படும்போது தொற்று நோய் பரவலுக்கும், தாக்குதலுக்கும் ஆளாகிறோம்.

ஐரோப்பாவில் பிளேக் நோய்

ஆறாம் நூற்றாண்டில் ரோமப் பேரரசில் ஜஸ்டினன் என்ற அரசருடைய முடியாட்சிக்காலம் வீழ்ச்சியற்றசமயத்தில் ஐரோப்பாவில் முதன்முறையாக பிளேக் நோய் பரவியது. சமூக சீர்குலைவும், உற்பத்தி வீழ்ச்சியும் ஏற்பட்டு ஐரோப்ப கண்டேனமே துயரில் ஆழ்ந்தது. அந்தக் காலகட்டத்தில் மிகப் புகழ் பெற்ற நகரங்களில் சுகாதார வசதிகள் சீர்குலைந்தன. பிளேக் நோய் பரவிய காலத்தில் பெரும் எண்ணிக்கையில் உயிரிழப்புகள் ஏற்பட்டன. 14 ஆம் நூற்றாண்டில்



நிலப்பிரபுத்துவத்திற்கு நெருக்கடி உருவாகி வளர்ந்த காலத்தில் பிளேக் நோய் மீண்டும் தோன்றியது, பிளேக் நோய் பறவுவதற்கு முன்பாகவே மக்கள் தொகை வீழ்ச்சியுற்றதை பார்த்தோம்.

1338-ஆம் ஆண்டில் ஆசியாவிலிருந்து கருங்கடல் துறைமுகங்களில் வந்திறங்கிய மாலுமிகள் மூலம் பிளேக் நோய் கடத்தப்பட்டு பின்னர் அது அங்கிருந்து குறுகிய கால திடைவெளியில் மேற்கு முகமாக பயணம் செய்து ரோம், பார்ஸ், லண்டன் நகரங்களைத் தாக்கியது என்பதே பிளேக் நோய் பறவல் குறித்த பொதுவான வரலாறு ஆகும். வேறு வார்த்தைகளில் சொன்னால், பிளேக் நோய் வேறு இடத்தில் தோன்றி இங்கு பறப்பப்பட்டது என்பதாகும்.

இதற்கு முன்னர் பல கால கட்டங்களில் பலமுறை பிளேக் நோய் தோன்றியிருக்கக்கூடிய சாத்தியப்பாடு இருந்தும், ஏந்தப் பாதிப்புகளையும் ஏற்படுத்தவில்லை. மக்கள் அதனை எதிர்த்து நிற்கும் சக்தியை இழுந்திருந்த போதுதான் அந்த நோய் வெற்றி பெற்றது. எவிகளை கட்டுப்படுத்தி வந்த நமது சமூகத்தின் கட்டுமானம் தகர்க்கப்பட்ட பின்னணியில், எவிகளினால் பறப்பப்படும் நோயினை எதிர்க்கும் சக்தியை இழுந்தோம்.

சூழ்நியமல் கணக்கில் கொண்ட பார்வை

இதர நோய்களைப் பார்த்தோமானால், அவைகள் வரலாற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் மற்றும் சூழ்நிலைகள் காரணமாக உருவாவதும், மறைவதும் நிகழ்கிறது. நாடுவளர்ச்சியடையும்போது தொற்று நோய் மறைந்து விடும் என்ற கோட்பாட்டிற்கு மாற்றாக ஒரு சுற்றுச்சூழல் பார்வை முன்வைக்கப்பட்டது. மக்களின் வாழ்வியில் ஏற்படும் பெரிய மாற்றங்கள் காரணமாக (மக்கள் தொகை பெருக்கம், தங்குமிட அமைப்பு முறை, உற்பத்தி முறைகள்) நோய்க்கிருமிகள், அவைகளின் உற்பத்தி மற்றும் பறவல் ஆகியவற்றிலும் மாற்றம் ஏற்படுகிறது

லத்தீன் அமெரிக்கா, ஆப்பிரிக்கா மற்றும் இதர பகுதிகளில் பறவிய ரத்தக்கசிவ நோய் எவிகள் மூலம், நேரடியாக இல்லாமல், விணைந்த தானியக் கதிர்களை கடித்து உண்ட மிச்சத்தை சுத்தம் செய்ததன் வழியாக பறவியது. தானியங்கள் எவிகளின் உணவாகும். எவிகள் தானிய விதைகளையும், புற்களையும் உண்டு வாழ்கின்றன.

காடுகள் அழிக்கப்பட்டு, தானிய பயிர் விணைச்சல் துவங்கிய பொழுது ஓநாய், சிறுத்தை, பாம்புகள் மற்றும் எவிகளை தின்னும் ஆந்தை போன்ற உயிரினங்கள் அழிக்கப்பட்டன. அதன் கிருதி விணைவாக எவிகளுக்கான உணவுத் தேவை கூடியது. எவிகளின் கிருப்பு விகிதம் குறைந்தது.

தற்போது தொற்று நோய்களின் வாகனமாக இந்த சமூக விலங்குகள் உள்ளன. அவைகள் தங்களுக்கான வளைகளை கட்டிக் கொண்டன. தாவ்கள் இனத்தை கட்டிக் காத்தன. எப்பொழுது எல்லாம் புதிய தலைமுறை உருவாகிறதோ, அப்பொழுது இளமையான எவிகள் புதிய கிடங்களைத் தேடி வளைகள் அமைக்கச் சென்று விடுகின்றன. அவைகள் பெரும்பாலும் உணவுக் கிடங்குகளையும், குழியிருப்புகளையும் நோக்கிச் சென்றன. அதன் மூலம் நோயைக் கடத்துபவைகளாக மாறிப்போயின.

இதே போன்ற மற்றொரு மனித நடவடிக்கை நீர்ப்பாசன ஏற்பாடுகள் ஆகும். இதனால் கல்லீரல் புளாக் நோயை பறப்பும் நத்தை, மலேரியா, டெங்கு மற்றும் மஞ்சள் காமாலை நோயை பறப்பும் நுளம்பு போன்ற உயிரினங்களுக்கான வாழ்விடங்கள்

உருவாகின்றன. நீர்ப்பாசனம் பெருகிய பொழுது, உதாரணமாக எகிப்தில் அஸ்வான் அணை கட்டிய பின்னர் நுளம்புகளின் வாழ்விடங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. எப்போதாவது வரும் ரிப்ட் பள்ளத்தாக்கு காய்ச்சல்' எகிப்தில் இப்போது எல்லாக் காலங்களிலும் காணப்படும் நோயாக மாறியுள்ளது.

மூன்றாம் உலக நாடுகளில் பிரம்மாண்டமான நகர உருவாக்கம் காரணமாக டெங்கு நோயைப் பறப்பும் நுளம்புகளால் "ஏடெஸ் எகிப்தி" எனும் மஞ்சள் காமாலை நோய் பறப்பப்படும் புதிய சூழல் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நகரத்தின் மூலை முடுக்கெல்லாம் வாழ அவை பழகிக்காண்டன.

காடுகளில் இருக்கக்கூடிய இதர நுளம்புகளோடு போட்டி போட முடியாத சோனி நுளம்புகள் வெப்ப மண்டலங்களில் பெரிய நகரங்களில் கைவிடப்பட்ட பொருட்களான குட்டைகள், நீர்த்தொட்டிகள் மற்றும் பழைய டயர்கள் மூலம் இனப் பெருக்கம் செய்ய வசதியாக ஒரு சிறப்பு சூழலை உருவாக்கித் தந்துள்ளோம். வெப்ப மண்டலங்களில் நகரமய வளர்ச்சி, குறிப்பாக பெருநகரங்களான பாங்காக், ரியோ டி ஜென்ரோ, மெக்சிகோ போன்ற பத்திலிருந்து இருபது மில்லியன் மக்கள் தொகை கொண்ட பெருநகரங்களில் டெங்கு மற்றும் மஞ்சள் காமாலை நோய் அச்சறுத்தல் உருவாகியுள்ளது.

மக்கள் தொகை நெருக்கம்

மக்கள் தொகை நெருக்கமானது புதிய புதிய நோய்களுக்கான வாய்ப்புகளை உருவாக்குகிறது. தட்டம்மை நிலைத்து நிற்க சில நாறு ஆயிரம் மக்கள் தொகை போதும். எண்ணிக்கை குறைவாக இருந்தால் தட்டம்மை அனைவரையுமே தாக்கும், அதிலிருந்து மீன்வோருக்கு எதிர்ப்பு சக்தி உருவாகிவிடும். குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருக்கும்போது அந்த நோய் நீடித்திருக்க முடியாமல் மறைந்துவிடும்.

மீண்டும் அது உருவாகித்தான் வளர வேண்டும். இரண்டறை லட்சம் பேர் வாழுகிற ஒரு நகரத்தில் நோய் எதிர்ப்பு சக்தி குறைவான குழந்தைகளின் எண்ணிக்கையானது தட்டம்மை நோய் நிலைத்து தொடர போதுமான அளவாகும். அதுவே ஒரு கோடிப்பேர் அல்லது இரண்டு கோடிப்பேர் வாழும் நகரமாக இருந்தால் எம்மாதிரியான நோய்கள் தோன்றவும். பரவவும் முடியும் என எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும். வாழ்க்கை நிலைமைகளில் மாற்றம் ஏற்பட்டால் அது நோய்க்கான வாய்ப்பு வாசல்களை திறந்து விடும் என்று தெளிவாக தெரிகிறது.

நுணர்னாய்ப்பிரக்கள் பறவைக்கான சூழல்

பொது சுகாதாரம் பற்றி குறுகிய பார்வை கொண்ட மருத்துவர்கள், மனிதனுக்கு தோன்றும் நோய் மீது மட்டுமே அக்கறை கொள்வார்கள், காட்டு விலங்குகள் அல்லது வளர்ப்பு பிராணிகள் மற்றும் தாவரங்களைத் தாக்கும் நோய்கள் மீது போதிய அக்கறை செலுத்துவதில்லை. அவ்வாறு கவனம் செலுத்தினால் எல்லா உயிரினங்களும் நோய்களை பறப்புகிற உண்மையை அவர்கள் எதிர் கொள்ள நேரிட்டிருக்கும்.

ஒட்டுணர்னிகளால் தான் நோய்கள் பறப்பப்படுகின்றன. நோய்தொற்று ஒன்று தோன்றினால் அதன் அறிகுறிகள் தென்படலாம் அல்லது தென்படாமலும் இருக்கலாம். ஆனால்

எல்லா உயிரினாங்களும் ஒட்டுண்ணிகளுடன் தொடர்பு உடையவையே. நீரிலோ அல்லது நிலத்திலோ உயிர்வாழ்வதற்கான போட்டியில் தப்பி பிழைக்கும் வழியாகத்தான் ஒட்டுண்ணிகள் உயிரினாங்களில் தொற்றுகின்றன.

உதாரணமாக லிஜனேர் நோய்க் கிருமி தண்ணீரில் தான் வாழ்கிறது. இந்த பாக்ஷரியா கிருமி உலகமெங்கும் காணப்பட்டாலும் அதன் வலுவற்ற தன்மை காரணமாக, பரவலாக நோயை உருவாக்கவில்லை. அதன் நுணுக்கமான உணவுத்தேவைகளின் காரணமாக, மனிதர்களை பெரும்பாலும் தொற்றுவதில்லை. அதற்கு சில தன்மைகள் உண்டு.

ஒன்று கடுமையான வெப்பநிலையைத் தாங்கும் சக்தி, இரண்டு ஓர் அம்பாவிற்குள் ஓளிந்து கொண்டு குளோரின் தாக்குதலிலிருந்து தப்பிக்கும் ஆற்றல். அரங்கங்கள், உணவு விடுதிகள், சாலையோரக் கடைகளில் தண்ணீரை கொதிக்கவேத்து, குளோரின் கலந்து பயன்படுத்துகிறார்கள். சில தங்கும் விடுதிகளில் ‘ஃவெர்’ (நீர்த்தாவல்) வசதி இருக்கும். அதில் நீர் பொழியும்போது அதனால் கிருமிகளை நுரையீரலின் இடுக்குகளுக்கு கொண்டு சேர்க்க முடியும்.

லிஜேஜர் கிருமிக்கு தகுந்த சூழலை இந்த வகையில் நாம் ஏற்படுத்திக் கொடுத்திருக்கிறோம். குளோரினும், நீரை கொதிக்க வைப்பதும் லிஜேஜர் கிருமி அல்லாத பிற கிருமிகளை அழித்துவிடும். குழாய்களின் உட்பகுதிகளில் லிஜேஜர் கிருமிகள் தங்கிக் கொள்கின்றன.

உயிரினாங்களை நாம் கவனித்தோமானால், ஒட்டுண்ணியின் மற்றும் அதன் விருந்து வழங்கி உயிரினாங்கள் மீது அமர், போட்டி போடுகின்றன. ஒரே பண்புடைய உயிரினாங்கள், ஒட்டுண்ணிகளை ஈர்க்கும் தன்மை கொண்டவை, எனவே ஒட்டுண்ணிகள் அவற்றை நோக்கி படையெடுக்கின்றன.

நோய் பரவல், குறிப்பாக, கொலரா பரவல் குறித்து உற்று நோக்கினால், அது பூமிக் கோளத்தின் கிழக்கு பகுதியிலிருந்து அமெரிக்கா சென்று பின்னர் பெரு நாட்டிற்குள் புகுந்து மத்திய அமெரிக்கா வரை பயணப்பட்டுள்ளது. ஆரஞ்சு மர நோய், பீன்ஸ் மற்றும் தக்காளியைத் தாக்கிய நோய்க் கிருமிகள், அதே போல விலங்குகளை தாக்கிய நோய்கள் இதே பாதையில் பயணப்பட்டுள்ளன.

நாம் காண்பது என்னவென்றால் தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகளின் வாழ்க்கையில் நோய்க்கிருமிகள் மற்றும் அதன் விருந்து வழங்கிகள் ஓர் இணையான பரிணாம வளர்ச்சியை கொண்டுள்ளன. ஆனால் இவை மனிதர்களிடம் காணப்படுவதில்லை என்பது ஒரு வேறுபாடு ஆகும். இந்தக் கண்ணோட்டத்தில் மனிதனைத் தாக்கும் நோய்கள் குறித்து புரிதல் ஏற்பட்டால் அதன் மூலம் ஏற்படும் சாத்தியமான ஆபத்துகளை கண்டுகொள்ள முடியும்.

நோய்க் கடத்துவும் முறை

எந்த மாதிரியான பூச்சிகள் நோயைப் பரப்புகின்றன. கிட்டத்தட்ட அவைகள் நுளம்புகளாகவோ அல்லது ஈக்களாகவோ உள்ளன அல்லது உண்ணி, வண்டு மற்றும் பேன் போன்ற பூச்சிகளாக இருக்கின்றன. பல்லாயிரக்கணக்கான பூச்சியினாங்கள் இருந்தாலும், இந்த இரு பிரிவுகள் தான் பெரும்பாலும் நோய்க்கிருமிகளை மனிதனிடம் பரப்புகின்றன. பட்டாம்பூச்சி மற்றும் தட்டான்பூச்சி (தும்பி)போன்ற பூச்சிகள் மூலம் நோய்கள் பரப்பப்படுவதில்லை. அது ஏன் கிப்படி நடக்கிறது? அதற்கான காரணம் என்ன?

இந்த இரு பிரிவுகளும் ஒரே மாதிரியான உறிஞ்சு குழல் வாய்மைப்பு கொண்டவை. அவற்றின் புரவலர்களிடமிருந்து ஒரு வித திரவத்தை உறிஞ்சுகின்றன. நுளம்பு ரத்தத்தினை உறிஞ்சுகிறது. அபிட் வண்டு தாவரத்தின் சத்துக்களை உறிஞ்சுகிறது.

ஏதாவது பானத்தை உறிஞ்சு குழல் மூலம் உறிஞ்சிப் பழுகியிருந்தால் நீங்கள் அறிவீர்கள். அதாவது உறிஞ்சிய சில நேரம் கழித்து உறிஞ்சு குழலில் ஓர் இடைவெளி உண்டாகும். தொடர்ந்து பானத்தை உறிஞ்சு வேண்டுமொனால் ஒரு சிறு அளவாவது அந்தக் திரவம் அக்குழாய்க்குள் திருப்பி அனுப்பப்பட வேண்டும்.

நுளம்பு மற்றும் அபிட் வண்டின் உமிழ்நீர் சரப்பி உறிஞ்சு குழல் மூலம் திருப்பி அனுப்பப்பட்டு ரத்தம் அல்லது உயிர்ச்சத்தை மீண்டும் பருக்கிறது. அதனால் தான் கிருமிகள் குறித்து ஆராயும் போது, நுளம்புகளின் உமிழ்நீர் சரப்பி மற்றும் உண்ணியின் உமிழ்நீரையும் சோதிக்கிறோம். குறிப்பிட்ட நோய் அல்லது குறிப்பிட்ட சூழலை மட்டும் ஆய்வு செய்யாமல், மேற்கொண்ன வகையில் ஒட்டுமொத்தத்தையும் ஆய்வு செய்தால் நம்மால் பொதுத் தன்மையை அறிந்துகொள்ள முடியும். ஆனால் அப்படியான ஆய்வுகள் நடப்பதில்லை.

பரிணாமம் மற்றும் சமுதாயம் குறித்த பார்வையில் குறைபாடு.

பொது சுகாதார அறிவியலில் நிலவுக்கூடிய மற்றுமொரு குறுகிய நோக்கு அறிவுக்கு தாமே திணித்துக்கொண்ட கட்டுப்பாடு பரிணாம வளர்ச்சி பற்றிய ஆராய்ச்சியை வளர்த்துதூப்பதின் பின்னடைவாகும். பரிணாமம் என்றால், சூழலில் ஏற்படும் சவால்களுக்கு தக்க உடலில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் என்பதே உடனடியான புரிதலாக இருக்கிறது.

உதாரணமாக உடல் தனக்கு எழுக்கூடிய சவாலை நோயெதிர்ப்புக் காரணிகள் மூலம் எதிர்க்கிறது. பல நுண்ணுயிர்கள் நோயெதிர்காரணிகளை எதிர்கொண்டு நிலைத்திருக்கும் தன்மையை வளர்த்துக் கொண்டிருப்பதை பார்க்கிறோம்.

வேளாண் துறையில் பல பூச்சிகள், பூச்சிக்கொல்லி மருந்துகளை எதிர்த்து தங்களை தகவுமைத்துக்கொண்ட அனுபவங்கள் நமக்கு உள்ளன. சில நுண்ணுயிர்கள், நோயெதிர்காரணிகளை எதிர்கொள்வதற்கு முன்பே அதற்கு எதிரான ஆற்றலை உருவாக்கிக் கொண்டிருப்பதையும் கூட பார்க்கிறோம்!

இதற்கு காரணம் புதிய பெயரோடு சந்தைக்கு வரும் மருந்துகள் அதற்கு முந்தைய மருந்துகளை பெரும்பாலும் ஒத்து இருப்பதும், பெயர் மட்டுமே புதிதாக இருப்பதும் ஆகும். எனவே கிருமிகளுக்கு அந்த நோயெதிர்காரணிகளை எதிர்கொள்வது சிரமமாக இல்லை. ஒரு நோய்க்கான காரணிகளை மட்டுமே பார்ப்பது போதாது, மக்களை பலவீணமாக்கும் பிற காரணிகளையும் ஆய்வு செய்ய வேண்டும்.

குறைபாடுள்ள பொது சுகாதார சிந்தனையானது, பிற உயிரிகள் குறித்தும், பரிணாம வளர்ச்சி, சூழலியல் ஆகியவை குறித்தும் கண்டுகொள்ளவில்லை. அதே போல அது சமூக அறிவியலையும் கண்டுகொள்ளவில்லை. எல்லா விதமான சுகாதார சிக்கல்களுக்கும் ஏழைகளும், ஒடுக்கப்பட்டோரும் அதிகமாக ஆளாகிறார்கள். ஆடியட்காலம், முதுமையினால் வரும் நோய்கள், மாரடைப்பு ஏற்படும் கால இடைவெளி போன்றவைகளை வெளிப்படுத்துவதாக வர்க்க வேறுபாடுகள் அமைகின்றன.

ஒரு முற்போக்கான திறனாய்வாளர்

ஒரு முற்போக்கான மருத்துவ திறனாய்வாளர் என்றால் எது மக்களை நோயாளிகளாக ஆக்குகிறது. எந்தவித சுகாதார வசதி மக்களுக்கு கிடைக்கிறது என்பது குறித்து செயல்புரிபவராக இருக்க வேண்டும்.

மக்களின் குறைவான வருமானம், பருவநிலை மாற்றத்தின் மூலம் உண்டாகும் வெப்பம் ஆகியவை பொது சுகாதாரத்தை பாதிக்கும் முக்கியமான காரணிகளாகும். இலையுதிர் காலத்தின் இறுதியில் அல்லது குளிர் காலத்தின் ஆரம்பத்தில், மண்ணெண்ணெண்டு அடுப்பு, மின் அடுப்பு, மற்றும் வெப்பம் குறைவான அறைக்கு வெப்பழுடும் சாதனங்கள் மூலம் ஏற்படும் தீக்காயங்களுக்கு சிகிச்சை பெற அதிக எண்ணிக்கையில் மக்கள் அவசர சிகிச்சைப் பிரிவுக்கு வருவார்கள். இப்படிப்பட்ட மக்களுக்கு உடல் வெப்ப நிலையில் ஒரு சிறு மாற்றம் அவரின் உடல்நலத்தைப் பாதிக்கும்.

ஆனால் வசதி படைத்தவர்களை அது பாதிக்காது. அதுவே தான் உணவு விஷயத்திலும் இருக்கும். மக்கள் வேலையில் இல்லாமல் இருந்தால், அல்லது விலைவாசி உயரும் போது, அவர்கள் உணவிற்கு செலவிடுவதை குறைத்துக் கொள்வார்கள். அதன் உடனடி விளைவு ஊட்ச சத்து குறைபாடு ஆகும்.

தெரிவு எனும் கற்பணம்

உடல் நலத்தில் ஆபத்து நிலையில் இருப்பவர்களுக்கு, புறந்தளப்படுவதால் ஏற்படும் வேறுபாடுகள், உடல்நலத்தில் கடுமையான பாதிப்பை உருவாக்கும். ஒருவேளை ஒரு மாணவர் கிட்டப்பார்வை உடையவர் என வைத்துக் கொள்வோம். ஆனால் அவள் உயரமானவளாக இருந்த காரணத்தினால், கடைசி இருக்கைக்கு மாற்றப்பட்டாள்.

ஆசிரியர் பணிச்சமையில் இருந்தபடியால் அவளால் கரும்பலகையை பார்க்க முடியவில்லை என்பதை கவனிக்கவில்லை. படபடப்பு காரணமாக அவள் பக்கத்து மேசையில் இருந்த குழந்தையோடு சண்டையில் ஈடுபட்டாள். திடீரென அவள் கற்றல் குறைபாடுடைய குழந்தையாகப் பார்க்கப்பட்டு தொழில் பயிற்சி வகுப்பிற்கு மாற்றப்பட்டாள்.

அவள் ஒரு சிறந்த கவிஞராக வந்திருக்கும் வாய்ப்புள்ளவளாக இருந்திருக்கலாம். மிகவும் வசதி படைத்த சமூகத்தில் உள்ள பள்ளிகளில் மாணவர்கள் எண்ணிக்கை குறைவாகவும், ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் மீது கூடுதல் கவனம் செலுத்தும் வாய்ப்பும் இருக்கும். இப்பெண் அங்கிருந்தால், இறுதியில் கண்ணாடி அணியிடும் வாய்ப்பு கிடைத்திருக்கும்.

நச்ச வாயுவை வெளியேற்றும் ஒரு தொழிற்சாலையில் பணிபுரியும் தொழிலாளர்களை புற்று நோய் கடுமையாகத் தாக்கும். முக்கியமான வாழ்க்கை விளைவுகள் அற்பமான உயிரியல் வேறுபாடுகளினால் தான் உருவாகின்றன.

தேர்ந்தெடுக்கும் சுதந்திரம் பற்றி

மனிதர்கள் தம் தெரிவு செய்யும் உரிமையை பயன்படுத்துவது கூட சில நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டது. புகை பிழித்தல் பழக்கம் ஒரு உதாரணம். பணியில் சுதந்திரமாக இருக்கும் சூழ்நிலைப் பொறுத்து புகைபிழிக்கும் எண்ணிக்கை உயரும். வாழ்க்கையில்

உள்நருக்கீடுகள் உள்ளவர்கள், புகை பிழிக்கும் வாய்ப்பை பயன்படுத்துகிறார்கள். ஒரு சில பணிகளின் போது இடைவேளை எடுத்துக் கொண்டு வெளியில் செல்ல வாய்ப்பாக இது பயன்படுகிறது.

இதனை தெரிவு செய்பவர்கள் கூறுவது “ஆமாம். புகைபிழித்தால் இன்னும் இருபது ஆண்டுகளில் புற்று நோயை உருவாக்கும். ஆனால் நிச்சயமாக இன்று என்னை அது உயிருடன் வாழ வைக்கிறது”. இந்த புத்திசாலித்தனமற்ற முடிவுகளை எடுக்கும் மக்கள், தங்களின் சந்தர்ப்பத்திற்கேற்றவாறு. அதற்கான பொருத்தப்பாடுகளை உருவாக்குகின்றனர்.

ஆகையால் போதனைகள் மூலம் அவர்களை மாற்றி விடலாம் என்பது நடவாத காரியமாகும். தெரிவு எதனாடிப்படையில் செய்யப்பட்டுள்ளது என்பதின் உள்ளடக்கத்தை நீங்கள் மாற்ற வேண்டும்.

மக்கள் தங்கள் வசம் உள்ள அனைத்தையும் பயன்படுத்தி அற்கத்துவுள்ள தெரிவைச் செய்ய வேண்டுமென்றால், அவர்கள் வாழ்க்கையை தங்கள் கட்டுப்பாட்டில் வைக்கும் நிலை ஏற்பட வேண்டும்.

என்ன செய்ய வேண்டும்?

ஒரு கூட்டத்தில் நான் பங்கேற்றபோது கேள்வித்தாள் ஒன்றை கொடுத்தார்கள். அந்தக் கேள்வி பின்வருமாறு : நாம் ஜனநாயகத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். கிங்கு எல்லா மக்களுக்கும் ஓட்டுப் போடும் உரிமை இருக்கும் போது, சுகாதாரத்தில் இது போன்ற எதிர்மறை விளைவுகளை ஏற்படுத்தும், அசமத்துவத்தை அனுமதிக்கும் கொள்கைகளை ஏன் தொடர அனுமதிக்க வேண்டும்? நாம் விவசாயத்தை மேம்படுத்த திட்டங்கள் தீட்டுகிறோம்.



ஆனால் அது பசியை உருவாக்குகிறது. நாம் மருத்துவமனைகளை உருவாக்குகிறோம், ஆனால் அவைகள் புதிய நோய்களை பரப்பும் இடமாக உள்ளது. நாம் வெள்ளத்தை கட்டுப்படுத்த, பொறியியல் திட்டங்களில் முதலீடு செய்கிறோம். ஆனால் அது வெள்ள அபாயத்தை கூட்டுகிறது. என்ன தவறு நிகழ்ந்தது?

அதற்கு ஒரு விடை, நாம் போதுமான அளவு புத்திசாலித்தனம் அற்றவர்களாக நாம் இருக்கலாம். அல்லது அந்தப் பிரச்சினைகள் மிகவும் சிக்கலானதாக இருக்கலாம் அல்லது நாம் சுயநலவாதிகளாக இருக்கலாம் அல்லது நம்மிடம் கோளாறு ஏதோ இருக்கலாம் என்பதாகும். அல்லது, ஒருவேளை, இயற்கையுடன் இயைந்து கூட்டுறவு வாழ தகுதியற்ற ஜந்துகளாக நாம் இருக்கிறோம் என சொல்லலாம்.

இது போன்ற எதிர்மறை முடிவுகளை நிராகரிக்க வேண்டும். போராட்ட வரலாறு நீண்டது. கழனமானது. ஆனால் போராட்டங்களே வெற்றியை சாதித்துள்ளன. ஜனநாயகம் என்ற மாயையை நம்பிக்கொண்டிருப்பதும். ஒரு சாதகமான அரசு நமது பிரச்சனைகளை தீர்க்கும் என நம்புவதும் மிக எனிது. சமூக ஜனநாயக அரசுகளால் உருவாக்கப்பட்ட மிகவும் தொலைநோக்கு கண்ணாட்டம் கொண்ட திட்டங்கள் எந்தவிதத்திலும் முதலாளித்துவத்திற்கு சவால் விடவில்லை. அவைகள் செய்தது சற்றுக் கூடுதல் சமத்துவம். அதாவது முற்போக்கான வருமான வரித் திட்டம். தாராள வேலையில்லாக கால காப்பீடு போன்றவைகளாகும்.

சர்க்கு உந்து ஓட்டுநெர்கள் (லொறி) மத்தியில் காணப்படும் இதய நோய் தாக்குதலை கட்டுப்படுத்த, மேம்படுத்தப்பட்ட உணவு வழங்க வேண்டுமென ஸ்வீடனில் போக்குவரத்து ஊழியர்கள் கோரிக்கை வைத்தனர். அவர்கள் தெருவோர உணவு கடைகளில் மேம்படுத்தப்பட்ட தரமான உணவு கிடைத்திட நகர உணவுகங்கள் (restaurant) மற்றும் சிற்றுண்டிச் சாலைகள் (canteen) ஆகியவற்றின் முதலாளிகளுடன் இணைந்து தரமான உணவு கிடைக்கச் செய்தனர்.

மற்ற பகுதிகளில் தொழிற்சங்கங்கள் கூட்டுப்பேர் ஒப்பந்தங்கள் மூலம் சுமார்சிமுறைப்பணி நிலைமைகள், சுமார்சிமுறைப் பணி நேரங்கள் மற்றும் பணி நிலைமைகளில் மாற்றம் கண்டன. தொழிற்சங்கங்கள், சுகாதாரப் பிரச்சினை வர்க்க உறவுகளில் ஒரு கூறு என்பதை அங்கீகரித்தன.

இரு சில விடயங்களில் பணியிட மேம்பாடு செலவில்லாததாக உள்ளது. கட்டிட பணிகளில் ஈடுபடும் தொழிலாளிகள் கழனமான அந்த தலைக்கவசம் அணிய வற்புறுத்தும் விளம்பரப் பலகை வைக்க எதிர்ப்பு தெரிவிக்க மாட்டார். பணி மறுசீரமைப்பு மற்றும் செலவு பிழக்கும் பணி குறித்து பேசினால் தந்திரமாக நமுவி செல்கிறார்கள். சுகாதாரத்தை மேம்படுத்தும் அரசு திட்ட செலவிற்கு, வரி மூலம் ஈடுகட்ட அரசு முயன்றால், வணிக வர்க்கம் கடுமையாக எதிர்க்கும்.

புதிய செலவினங்கள், தங்களது போட்டித் தகுதியில் குறிக்கிவேதாக கருதுவார்களேயானால், அவர்களது எதிர்ப்பு, அரசியல் வடிவம் எடுக்கும் உதாரணம். சில சுகாதாரம் மற்றும் பாதுகாப்பு விதிகள் நீக்கம். தொழிற்சங்கத்தினால் முன்வைக்கப்படும் ஒரு சில செலவுகள் தனியார் முதலாளிகள் செய்ய வேண்டி வந்தால், அக்கோரிக்கை கடுமையாக எதிர்க்கப்படும். அவர்கள் கூறுவார்கள், போட்டிச்சுழலில் இது கடுமையான பாதிப்பை உருவாக்கும்,

எனவே, வியாபாரத்தை வேறு இடத்திற்கு கொண்டு செல்லப் போவதாக அச்சுறுத்துவார்கள். ஒருவேளை, தொழிற்சங்கம் பணிச்சுழல் குறித்து கோரிக்கை வைத்தால், நிர்வாகம் அதனை வர்க்க முன்னுரிமையின் அடித்தளமாக பார்க்கத் துவங்குவர்.

இந்த சூழ்நிலையில், ஒரு வனுமிக்க, திறமையாக கட்டமைக்கப்பட்ட தொழிற்சங்கத்தினால் மட்டுமே அதனை சாதிக்க முடியும். சுகாதார வாழ்வு என்பது தொழிலாளர்களுக்கு அவர்களின் திறனின் ஒரு பகுதியாகப் பார்க்கப்படுகிறது. ஆனால் மேல்தட்டு மக்களுக்கு சுகாதாரம் ஒரு நுகர்வுப் பொருளாகும். தங்களுக்கான மேம்படுத்தப்பட்ட சுகாதார வசதியை காச கொடுத்து வாங்கிக் கொள்வார்கள்.

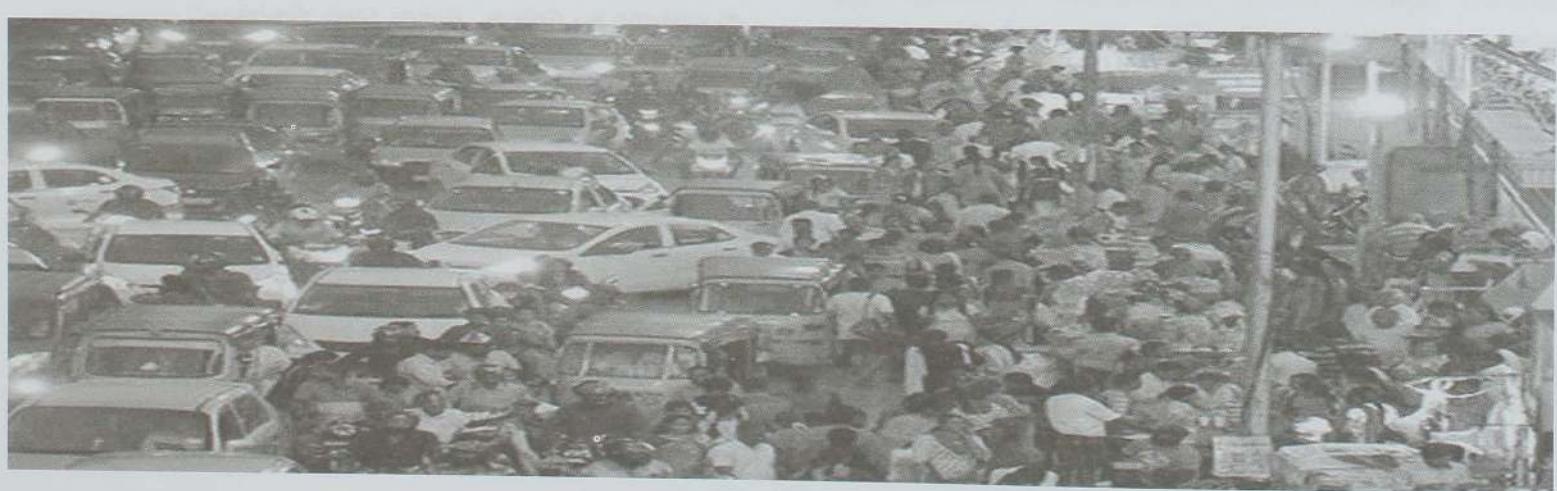
குழந்தை தரம் மேம்படுத்தப்படுவதற்கு மாறாக, போத்தல் குழந்தை வாங்குவார்கள், காற்றின் தரம் உயர்த்தப்படுவதற்கு மாறாக தாங்கள் வாழும் அறைகளுக்கு பிராண்வாயு உருளைகள் (Oxygen Cylinders) வாங்குவார்கள். சுகாதாரமும் ஒரு விற்பனை பண்டமாகும். அதனால், மருத்துவமனை, சுகாதார பராமரிப்பு அமைப்புகள் (Health Maintenance Organisations). மருந்து உற்பத்தியாளர்கள் உள்ளிட்ட இதெதாழிலில் ஈடுபட்டுள்ள சுகாதார அமைப்புகள் அனைத்தும் இதில் முதலீடு செய்துள்ளன.

இருவருடைய சிறப்பான உடல்நலம் அமைவது என்பது அவர் தேவையான மற்றும் பொருத்தமான நடவடிக்கை எடுக்கும் திறன். அவர் வாழ்க்கையில் எந்த இடத்தில் இருக்கிறார் என்பவைகளைப் பொறுத்தது ஒரு முக்கியமாகும். அந்த இடம் எவ்வாறு தீர்மானிக்கப்படுகிறது என்பதும் முக்கியமாகும். கொள்கைகளை தீர்மானிக்கும் இடத்தில் யார் இருக்கிறார்கள், எந்த வர்க்கம் இருக்கிறது என்பதும் முக்கியமாகும்.

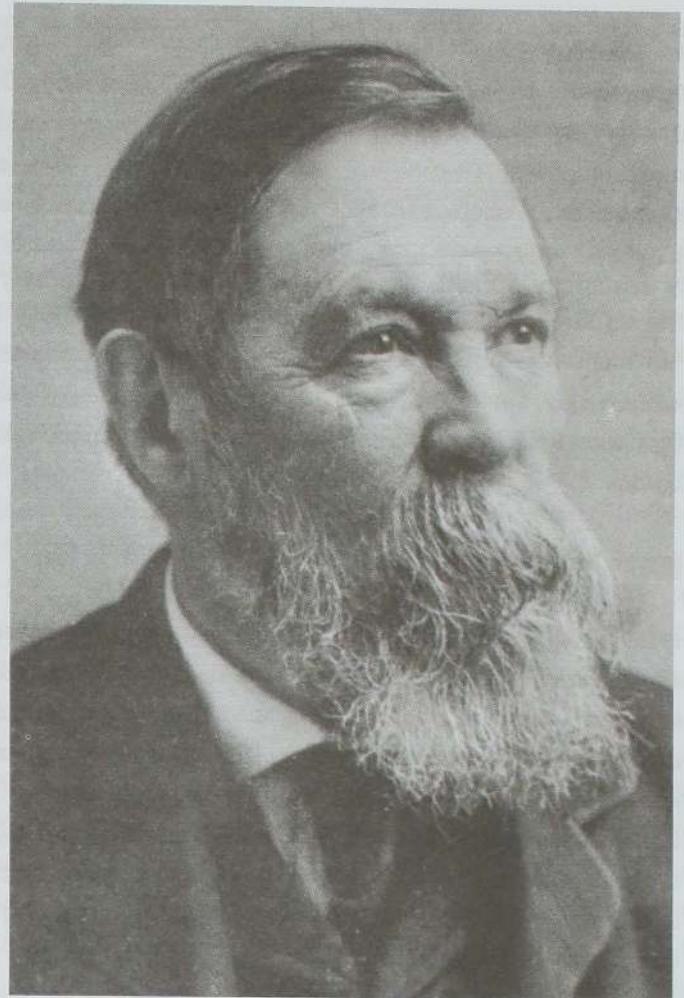
சமூகம், தொற்றுயியல் மற்றும் வரலாற்றியல் அடிப்படையில் எழுப்பும் கேள்விகளையும், மற்றும் சுகாதார சேவை, சுகாதாரக் கொள்கைகளையும் விரிவாக பார்க்க வேண்டிய தேவை உள்ளது. இது எல்லாமே ஒருங்கிணைந்த அமைப்பாகும். அதை உருவாக்குவதுதான் வருங்கால போர்க்களமாகும். நாம் சுகாதாரப் பிரச்சனையையும் பரவலாகக் வேண்டும். அவைகள் வர்க்கப் போராட்டத்தின் கூறுகளாகும். அதற்கு மாற்று நடைமுறை எதுவும் கிடையாது.

தமிழில் ரமணி

[நன்றி : மார்க்சிஸ்ட் - ஜெவரி 16, 2021.]



பிரெடரிக் எங்கெல்ஸ் 200வது பிறந்தநாளை கொண்டாடும் நூக்கத்துடனும் மற்றும் ஏப்ரல் 23 உலகப் புத்தக தீணத்தை சிறப்பிக்கவும் ஒக்கட்டுரை பிரசுரமாகின்றது. பி.எங்கெல்ஸ் எழுதிய இயற்கையின் இயக்கவியல் எனும் நாலை அறிமுகப்படுத்தும் கட்டுரையாக ஆக்கம் பெற்றுள்ளது.



“இயற்கையின் இயக்கவியல்” ஒர் அறிமுகம்

த.வி.வெங்கடேஸ்வரன்

மாமேநை எங்கெல்ஸின் ஆகச்சிறந்த படைப்பு “இயற்கையின் இயக்கவியல்” ஆகும். இது நூல் என்றுதான் நமக்கு அறிமுகம் ஆகிறது என்றாலும் உண்மையில் இதை ஓர் “நூல்” எனக் கருதமுடியாது என ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றனர். பல ஆண்டுகளாக எங்கெல்ஸ் திரட்டிய கருத்துகள், சேகரித்த தரவுகளின் குவியல், சிந்தனைச் சிறால்கள் முதலியவற்றின் தொகுப்புதான் ‘நூல்’ வடிவில் பிற்காலத்தில் பிரசுரிக்கப்பட்டது. இந்த தொகுப்பைக் கூர்ந்து கவனித்தால் அதை ஒன்றோடொன்று தொடர்புடைய ஏழு நூல்கள் உருவாவதற்கான வரைவுச் செயல்திட்டம் (Work in progress) என்றும் கருத இடம் உண்டு.

“இயற்கையின் இயக்கவியல்” ஒழியவுத் திட்டம்

மே 30, 1873 அன்று எங்கெல்ஸ் மார்க்சின் எழுதிய கடிதத்தில், “இன்று காலை நான் எழுந்தவுடன், இயற்கை அறிவியல் பற்றிய சில இயக்கவியல் அம்சங்கள் என் சிந்தனையில் உதித்தன” என்று குறிப்பிட்டார். அன்றிலிருந்து தொடங்கி, நவம்பர் 23, 1882 அன்று மார்க்சின் எழுதிய கடிதத்தில், “இப்பொழுது இயற்கையின் இயக்கவியல் பற்றிய என் படைப்பை நான் முடித்தாக வேண்டும்” என்று எழுதிய வரையிலான காலகட்டத்தில் அவர் மேற்கொண்ட ஆய்வின் விளைவே ‘இயற்கையின் இயக்கவியல்’ நூல் எனக் கருதப்படுகிறது. இந்தக் கையெழுத்துப்படிகள் தயாரான அதே காலகட்டத்தில் இயக்கவியல் குறித்து பின்வரும் இரண்டு முக்கிய நூல்களை எங்கெல்ஸ் எழுதினார். அவை:

- (1) “பேரிங்கிற்குமறுப்பு”
- (2) “ஹட்விக் ஃபாயர்பாக்: பண்டைய ஜெர்மன் தத்துவத்தின் முடிவு”.

இந்த இரண்டு நூல்களில் காணப்படும் கருத்துகள், மேற்கோள்கள் ஆகியவற்றின் சாயல் “இயற்கையின் இயக்கவியல்” கையெழுத்துப் படிகளிலும் காணப்படுகிறது.

இந்தப் படைப்பு தொடர்பாக ஏறத்தாழ பத்தாண்டுகளில் 197 கையெழுத்துப் பிரதிகள் கொண்ட, நான்கு உட்தொகுப்புகளாக அமைந்த ஆய்வுகள் எங்கெல்ஸினால் அவரது கடைசி நாட்களில் தொகுக்கப்பட்டிருந்தன. “இயக்கவியல் மற்றும் இயற்கை அறிவியல்”, “இயற்கை ஆய்வு மற்றும் இயக்கவியல்”, “இயற்கையின் இயக்கவியல்” என்ற உட்தொகுப்புகளில் அறிவியல் சிந்தனையில் உள்ள இயக்கவியல், இயற்கை பற்றிய ஆய்வுகளில் உள்ள இயக்கவியல், மனிதனுக்கு புறத்தே உள்ள புறவை இயற்கையில் உள்ள இயக்கவியல் ஆகியனவற்றைப் பற்றி எழுதியிருந்தார்.

கையெழுத்துப் பிரதிகளின் பல பகுதிகள் பெரும்பாலும் ஜெர்மன் மொழியில் இருந்தாலும், ஆங்காங்கே ஆங்கிலத்திலோ, பிரெஞ்சிலோ அல்லது இம்மூன்று மொழிகள் கலந்த வகையிலோ எழுதப்பட்டிருந்த சொற்களும் வாக்கியங்களும்கூட இருந்தன. ஆகையால், மொழியாக்கம் செய்யும்பணி கடினமானதாகவே இருந்தது. எடுத்துக்காட்டாக “Wenn Coulomb von particles of electricity spricht, which repel each other inversely as the square of the distance, so nimmt Thomson das ruhig hin als bewiesen” என்ற வாக்கியத்தில் மூன்று மொழிகளின் கலப்பையும் காணலாம். எனவே இந்தக் கையெழுத்துப்படிகள் நேரடியாக பதிப்பிக்கப்படக்கூடிய நிலையில் இருக்கவில்லை என்பது புரியும்.

நூல் உருவான விதம்

1895 இல் அவரின் மறைவிற்குப்பின் மார்க்ஸ்-எங்கெல்ஸ் இருவரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளையும் பாதுகாத்துத் தொகுக்கும் பொறுப்பு ஜெர்மன் சமூக ஜனநாயகக் கட்சியின் தலைவர் எட்வார்ட் பெர்ஸன்ஸெனிடம் சென்றது. அவர் எங்கெல்ஸினுடைய கையெழுத்துப் பிரதிகளிலிருந்து இரண்டு கட்டுரைகளை மட்டும் தொகுத்து இரண்டு சிறுநால்களாக வெளியிட்டார். அவற்றில் ஒன்று, இன்றும் பலராலும் வியப்புடன் போற்றப்படும் “மனிதக்கரங்கு மனிதனாக மாறியதில் உழைப்பின் பாத்திரம்” அது 1896 இல் சிறு பிரசுரமாக வெளிவந்தது.

அதன் பின்னர் ஒரு வார திதழில் தொடர்கட்டுரையாக வெளிவந்த “இயற்கை அறிவியல் மற்றும் ஆவிகளின் உலகம்” என்ற ஆக்கம் பின்னர் அது 1898 இல் சிறுநாலாகப் பிரசுரிக்கப்பட்டது. அன்றைய காலத்தில் க்ராக்ஸ் (William Crookes), (Alfred Russell Wallace) போன்ற பிரபல அறிவியல் ஆய்வாளர்களே அறிவியல் முறைகளைப் பயன்படுத்தி “ஆவிகள்” குறித்த தீவிர ஆய்வுகளில் ஈடுபட்டு வந்தனர். அனோட்டு, கதோட்டுக் கதிர்கள் (Anode, Cathod Rays) போன்றவற்றை ஆய்வு செய்து வந்தவர் க்ராக்ஸ். அவர் வடிவமைத்த க்ராக்ஸ் குடுவைதான் பிற்காலத்தில் டியூப்லைட், தொலைக்காட்சி பெட்டியின் பிக்சர் டியூப் போன்றவைகளாக மாறியது. ஆயினும் அன்று க்ராக்ஸிடம், கதிர்களை மற்மான ஒன்றாகப் பார்க்கும் சிந்தனை இருந்தது. வாலஸ் பரிணாம மற்றும் இயற்கை அறிவியல் ஆய்வுகளில் ஈடுபட்டுவந்த ஒரு விஞ்ஞானி ஆவார்.

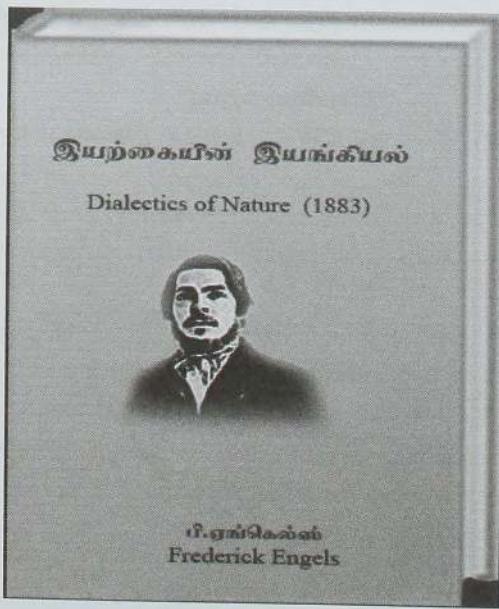
வெர்களிடமிருந்த அறிவியல் மனப்பாங்கிற்கு விரோதமான சிந்தனைகளை விமர்சித்து எங்கெல்ஸ் எழுதியவை “இயற்கை அறிவியல் மற்றும் ஆவிகளின் உலகம்” என்ற தலைப்பின்கீழ் காணப்படுகின்றன. இந்த ஆய்வாளர்கள் அனைவரும் புனரிவாதிகளாக (Empiricist) இருந்தாலும், இயக்கவியல் பார்வை இல்லாத காரணத்தால், “ஆவிகள்” போன்ற மூடறம்பிக்கைக்குள் சிக்கிக் கொள்கின்றனர் என எங்கெல்ஸ் விமர்சித்திருந்தார். தனது நண்பர்களிலொருவருடன் சேர்ந்து ஆவிகளுடன் பேசுவது போன்றவை கண்கட்டிலித்தை என்பதை சொல்லப்படுத்திக் காட்டியதாக எங்கெல்ஸ் இந்த பிரசுரத்தில் குறிப்பிடுகிறார். மேற்கொண்டு இரண்டு பிரசுரங்களும் போக, மீதமுள்ள கையெழுத்துப் படிகளை என்ன செய்வது என குழம்பிய பெர்ன்ஸ்மன், எங்கெல்ஸ் “இயற்கையின் இயக்கவியல்” குறித்த கையெழுத்துப் பிரதிகள் ஆய்வு செய்யத்தக்க படைப்புகளா என்பதைத் தீர்மானிக்க, ஜெர்மன் சமூக ஜனநாயகக் கட்சியை சார்ந்த வியோ அரோன்ஸ் என்ற விஞ்ஞானியை அனுகினார். பெர்ன்ஸ்மன், வியோ அரோன்ஸ் ஆகிய இருவருமே மார்க்ஸ்-எங்கெல்ஸ் மீது அரசியல் மற்றும் தத்துவார்த்த அடிப்படையில்

கையெழுத்துப் பிரதிகள் புரட்சி கூடாது. சீர்திருத்த வழியில் சோசலிசுத்தை அடைய வேண்டும் எனக் கருதியவர்கள். மேலும் பொருள் முதல்வாத சிந்தனையை முழுமையாக ஏற்காதவர்கள்.

அறிவியல் முன்னேறிய தற்காலத்திற்கு உதவாத, காலவழுக்கொழிந்தவையே எங்கெல்ஸின் இந்தக் கையெழுத்துப் படிகள் என்ற முடிவுக்கு வியோ அரோன்ஸ் வந்தார். எனினும் மார்க்ஸ்- எங்கெல்ஸ் மீது பலருக்கும் இருந்த ஈர்ப்பின் காரணமாக 1924 இல், இந்தத் தொகுப்பின் சில பகுதிகள் (மின்சாரம்' பற்றிய பகுதி என்றும் சொல்லப்படுகிறது) ஆல்பர்ட் ஜன்ஸனிடம் அனுப்பி வைக்கப்பட்டன. அதைப் பதித்த ஜன்ஸன், “தற்கால இயற்பியல் பார்வையில் எங்கெல்ஸின் எழுத்துகள் காலவழுக் கொழிந்தவையாகக் கருதப்படும். ஆனால் இவற்றில் எங்கெல்ஸினுடைய அறிவுசார் வளர்ச்சி குறித்த முக்கிய உள்ளடக்கங்கள் உள்ளன” என்று குறிப்பிட்டார். ஆயினும் பெர்ன்ஸ்மன் எங்கெல்ஸின் கையெழுத்துப் படிகளைப் பதிப்பிக்க எந்த முயற்சியும் எடுக்கவில்லை.

அந்தக் காலகட்டத்தில், மாஸ்கோவின் மார்க்ஸ்-எங்கெல்ஸ் ஆய்வு நிறுவனத்தின் இயக்குநர் டேவிட் ரையாஸ்னோவ் (David Ryazanov), பெர்ன்ஸ்மன் வசம் இருந்த மார்க்ஸ், எங்கெல்ஸ் ஆகியோரின் அனைத்துக் கையெழுத்துப் பிரதிகளையும் 1923 இல் நகலைடுத்துச் சென்றார். ஏற்கனவே சிறு வெளியீடுகளாக வந்திருந்த “மனிதக் குரங்கு மனிதனாக மாறியதில் உழைப்பின் பாத்திரம்”, “இயற்கை அறிவியல் மற்றும் ஆவிகளின் உலகம்” ஆகியவற்றையும் எங்கெல்ஸின் ஆய்வுத் திட்ட வரைவுகளில் இருந்த பிறவற்றையும் சேர்த்து 1925 இல் ரவ்ய, ஜெர்மன் மொழிகளில் “இயற்கையின் இயக்கவியல்” என்ற நூலாக மார்க்ஸ்-எங்கெல்ஸ் ஆய்வு நிறுவனம் வெளியிட்டது.

எங்கெல்ஸினுடைய குறிப்புகள் தவிர ஆய்வுத்திட்ட வரைவுகள் என்ற பெயரில் இரண்டுவகை வரைவுகளை இந்த தொகுப்பில் காணலாம். 1878 இல் ஒரு வரைவுத்திட்டமும், அதனை மாற்றி 1880 இல் இரண்டாவது வரைவுத்திட்டமும் எங்கெல்ஸினுடைய குறிப்புக்களில் காணப்படுகின்றன. அந்த வரைவுகளை நூலாகத் தொகுக்கும்போது எங்கெல்ஸ் எழுதிய காலவரியையில் தொகுப்பதா. அவரது வரைவுக் குறிப்பில் உள்ள ‘நூல்திட்டங்களின்’ அடிப்படையில் தொகுப்பதா என்பது குறித்த விவாதங்கள் நடைபெற்றன. 1985 இல் கிழக்கு ஜெர்மனியில் வெளியிடப்பட்ட புதிய மார்க்ஸ், எங்கெல்ஸ் தொகுப்பு நூல்களில் (MEGA) இரண்டு முறைகளிலும் அவரது வரைவுகள் “இயற்கையின் இயக்கவியல்” என்ற தலைப்பில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன.



ஆங்கிலப் பதிப்பு

1925 இல் ரஷ்ய, ஜெர்மன் மொழிகளில் வெளியிடப்பட்ட மேற்சொன்ன தொகுப்பின் ஆங்கில மொழியாக்கம் 1940 இல்தான் முதன் முதலில் முதலில் வெளியானது. 1875 இல் இங்கிலாந்துக்கு மருத்துவம் படிக்கச்சென்ற உபேந்திர கிருஷ்ணத்த என்பவர், அங்கே ஸ்வீடனைச் சேர்ந்த இடதுசாரி எழுத்தாளரான அன்னா பாமி (Anna Palme) என்பவரைத் திருமணம் புரிந்துகொண்டார்.

அவர்களுக்குப் பிறந்த இரு மகன்களான ரஜினி பாமி தத் (Rajani Palme Dutt), கிளெமென்ட் பாமிதத் (Clement Palme Dutt) ஆகிய இருவரும் பிரிட்டிஷ் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் இணைந்து அதன் முக்கியத் தலைவர்களாக விளங்கினர். அப்போது பிரபல எழுத்தாளராக இருந்த கிளெமென்ட் பாமி தத் (Clement Palme Dutt) ஆகிய இருவரும் பிரிட்டிஷ் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் இணைந்து அதன் முக்கியத் தலைவர்களாக விளங்கினர். அப்போது பிரபல எழுத்தாளராக இருந்த கிளெமென்ட் பாமி தத் தான் இந்த நூலை ஆங்கிலத்தில் மொழியாக்கம் செய்தார்.

1939 இல் வெளிவந்த ஆங்கிலப் பதிப்பிற்கு முகவரையும் குறிப்புகளும் எழுதியவர், பரிஞாம வளர்ச்சி ஆய்வில் மிகப்பெரும் விஞ்ஞானியாகத் திகழ்ந்த ஜே.பி.எஸ்.ஹால்டேன் (J.B.S. Haldane) ஆவார். முகவரை தவிர அந்த நூலின் பல இடங்களில் எங்கெல்சுக்கு பிறகு ஏற்பட்டிருந்த அறிவியல் வளர்ச்சியின் பார்வையில் விளக்கக் குறிப்புகளும் எழுதினார் ஹால்டேன்.

ஹால்டேன் தனது முகவரையில், எங்கெல்சினுடைய நூலில் உள்ள முக்கியமான சில தவறுகளை சுட்டிக்காட்டி, அவற்றைக் கண்யாமல் வெளியிட்டிருந்தால் மிகப்பெரிய தவறுகள் நிகழ்ந்திருக்கும் என்றும் கூறத் தயங்கவில்லை அதேவேளை, அந்தத் தவறுகளைக் கண்யாமல் அந்த நூலை எங்கெல்ஸ் வெளியிட்டிருக்க மாட்டார் என்றும் கூறுகிறார். எடுத்துக்காட்டாக ஒரு தீட்டில் வோல்டேஜ் என்பதை மின்சார ஆற்றலின் அளவை போல எங்கெல்ஸ் பயன்படுத்தியிருந்தார்.

அது தவறு என்பதை ஹால்டேன் சுட்டிக்காட்டினார். அதேபோல கடல்களில் வற்றுப் பெருக்கு (Tidal Friction) ஏற்படும் நிகழ்வில் சுழலுந்த அழியாமை விதியை (conservation of angular momentum) எங்கெல்ஸ் கவனிக்க தவறிவிட்டார் என்றும் விமர்சனாம் செய்கிறார். “இவ்வாறு சில சமயங்களில் எங்கெல்ஸ் தவறிமூத்தாக நான் குறிப்பிடுவதற்கு சில வாசகர்கள் ஆட்சேபணை தெரிவிக்கலாம். ஆனால் நிச்சயம் எங்கெல்ஸ் தெரிவித்திருக்க மாட்டார்” என அவர் எழுதியுள்ளார்.

மேலும் இந்த பிழைகள் ஒருபுறமிருந்தாலும், எங்கெல்ஸ் இந்த நூலை எழுதியதற்குப் பிறகான அறுபது ஆண்டுகளில் அறிவியலின் வளர்ச்சியை அவர் முன்கூட்டியே எதிர்பார்த்திருந்தது ஆச்சரியமூட்டுவதாக இருப்பதாக ஹால்டேன் எழுதினார். குறிப்பாக, இயக்கவியல் பார்வையில் உயிர்களுக்கும் புதரங்களுக்கும் திடையே உள்ள முக்கியத் தொற்றை அவர் எழுதியபொழுது அது ஒருதலைப்பட்சமாக இருந்ததாக அந்நாளின் ஆய்வாளர்கள் கருதினாலும், அண்மைக்கால (1940களின்) ஆய்வுகள் அதன் உண்மைத் தன்மையை உறுதி செய்வதாக அவர் எழுதினார்.

மேலும், “எங்கெல்சினுடைய சிந்தனைகள் பிரபலமாக இருந்திருந்தால், இயற்பியலில் கடந்த முப்பது ஆண்டுகளின் சிந்தனை மாற்றங்கள் சுமுகமாக ஏற்பட்டிருக்கும்” என்றும், “டார்வின் பற்றிய (எங்கெல்சின்) குறிப்புகள் எனக்கு முன்னரே தெரிந்திருந்தால், பல குழப்பங்களை நான் தவிர்த்திருப்பேன்”

என்றும், “வருங்கால விஞ்ஞானிகளின் சிந்தனைகளை விரிவாக்க இந்த நூல் உதவும்” என்றும் ஹால்டேன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இயக்கவியல் பற்றி கீழெந்து

நூலில் கூறப்பட்டுள்ளவற்றின் சாராம்சம்

இந்த நூலில் இயக்கவியல் (dialectics), இயக்கம் (அழுவழை), மின்சாரம், வெப்பம் போன்ற மொத்தம் பத்து முக்கிய படைப்புகள் பத்து அத்தியாயங்களாகத் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. “இயக்கவியல் விதிகள் தான் இயற்கையின் வளர்ச்சி குறித்த விதிகள், ஆகையால் இயற்கை குறித்த ஆய்வுகளுக்கும் அது பொருந்தும் என்பதை நிறுவவே எழுதினேன்” என்று 1879 இல் எங்கெல்ஸ் குறிப்பிட்டுள்ளார். பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் மூன்று முக்கிய அறிவியல் வளர்ச்சிகள் குறித்து எங்கெல்ஸ் தீவிரமாக ஆய்வு செய்தார். ஆற்றலின் விதிகள் (Thermodynamics), உயிரணு (The cell), பரிஞாம வளர்ச்சிக் கோட்பாடு (Theory of Evolution) ஆகியன குறித்த நுண்ணாய்வை எங்கெல்சினுடைய கையெழுதுமித்துப் படிகளில் காண முடிகின்றது.

“இயற்கையின் இயக்கவியல்” நூலில் சில முக்கிய அம்சங்களை அவர் குறிப்பிடுகிறார். முதலாவதாக “இயக்கம்” பற்றிய விளக்கங்கள். நாம் பெரும்பாலும் ஒரு பொருள் ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்குச் செல்வதையே “இயக்கம்” (Motion) என்று பார்க்கிறோம். ஆனால் அனைத்து விதமான மாற்றங்களையும் எங்கெல்ஸ் “இயக்கம்” என கருதுகிறார். எந்த ஒரு பொருளின் இருப்பும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் இயக்கத்தில்தான் இருந்து வருகிறது என்று எங்கல்ஸ் கூறுகிறார்:

பொருள்களின் இயக்கம் என்பது வெறும் தீட்டாற்றம் ஏற்படும் எந்தெந்த இயக்கம் மட்டுமல்ல. வெப்பம் மற்றும் ஒளி மின்சாரம் மற்றும் காந்த தாக்கம். வேதியல் பிணைப்பு மற்றும் சிதைவு. உயிர் மற்றும் இறுதியில் சிந்தனை (சைதன்யம்) எல்லாம் இயக்கத்தின் வடிவங்களே என்கிறார் எங்கல்ஸ். மேலும் “பேரிங்கிறுக்கு மறுப்பு” நூலில் தீடை விரித்து எழுதும்போது:-

“இயக்கமே பொருள் இருக்கும் முறையாகும். இயக்கம் இல்லாத பொருள் எங்கும் ஒருபோதும் இருப்பதில்லை. அப்படி இருக்கவும் முடியாது. பேரண்ட வெளியில் உள்ள இயக்கம், விண்ணிலுள்ள பல்வேறு கோளங்கள் மீதும், நட்சத்திரங்கள் மீதும் நிகழும் சிறு விண்கற்களின் யாந்திரிக் இயக்கம், வெப்பம் அல்லது மின்னோட்டம் அல்லது காந்தம் என்ற வடிவத்தில் மூலக்கூறுகளின் இயக்கம், இரசாயன சேர்க்கை மற்றும் சிதைவு என்கிற இயக்கம். உயிர் வாழ்க்கை என்கிற இயக்கம் எனப் பல்வேறு இயக்க வடிவங்களில்தான் பொருள் இருக்கிறது.

உலகிலுள்ள பொருளில் ஒவ்வொரு தனித்தனி அனுவும் மேற்சொன்ன இயக்க வடிவங்களில் ஏதோவொன்றிலோ அல்லது ஒரே வேளையில் பலமறுக்கப்படுவதின் விளைவாகத்தான் வரலாறு சாத்தியமாகிறது என்றும், மரபுவழியாகப் பெறப்படுவதை மறுப்பதன் காரணமாகவே மாறிய சூழலுக்கு நம்மால் தகவலமைத்துக் கொள்ள முடிகிறது என்றும் கூறுகிறார். புதிய சூழலுக்குப் பொருந்தி புதிய வடிவம் பெறும்போது மரபாகப் பெற்றவைகளில் சில அம்சங்களை நீக்குகிறோம். மரபைப் பேணுதல் மற்றும் புதிய நிலைக்குத் தகவலமைத்தல் ஆகிய இரண்டு முறண்பட்ட வளர்ச்சிப்போக்கில் ஏற்கனவே உள்ள மரபு அம்சங்கள் சில நிலைபொராமல் மறுக்கப்பட்டு. புதிய தகவலமைந்த நிலை உருவாகிறது.

அதுவும் காலபோக்கில் நிலைமைறுப்பு பெறுவதால்தான் முன்னேற்றம் சாக்தியமாகிறது என்கிறார் எங்கெல்ஸ். முன்னேறியநிலை என்பது ஏற்கனவே இருந்தநிலைக்கு திரும்பச் செல்வதல்ல மேலும் செழுமையடைந்த நிலைக்கு உயர்வதுதான் என்பதைச் சுட்டிக் காட்டுகிறார்.

“மாறாத நேர்தன்மை கொண்டதாக மரபுப் பண்பையும், மரபாக பெற்றவற்றை தொடர்ந்து சிறைக்கும் எதிர்தன்மை கொண்டதாக தகவமைப்பையும் காணலாம். மறுபுறத்தில் தகவமைப்பை படைப்பாக்கத் தன்மை கொண்டு உயிர்ப்புடன் இருக்கும் நேர்மறை செயல்பாடு எனவும், மரபு பண்பை உயிர்ப்புற்ற தடையை ஏற்படுத்தும் எதிர்மறைசெயல்பாடு எனவும் காணமுடியும். இருக்கும்நிலையை நிலைமைறுக்கும் போக்காக வரலாற்று நிகழ்வுகள் அமைவதுபோல, நடைமுறை கருத்தில் தகவமைப்பை எதிர்மறை செயல்பாடு என காணலாம்” எனும் எங்கெல்ஸ் பரிணாம வளர்ச்சி என்பதில் பூடகமாக நிலைமைறுப்பின் நிலைமைறுப்பு எனும் போக்கு பொதிந்துள்ளதை விளக்குகிறார்.

முரண்பாடுகள் இயற்கையில் தவிர்க்கமுடியாத அம்சமாக இருப்பதையும், பல்வேறு வடிவங்களில் தோன்றும் அவை வளர்ச்சியின் அடிப்படை அம்சமாக விளங்குவதையும் அக்கால அறிவியல் வளர்ச்சிகள் மூலம் நிறுவுகிறார். மேலும், இயற்கையில் மட்டுமல்லாது, மனிதன் உருவாக்கிய அறிவியல் தத்துவங்களுக்கு உள்ளேயே இருக்கும் முரண்பாடுகளையும் குறிப்பிடுகிறார். மனிதர்களுக்கு தடையற்ற ஞானம் எத்தும் ஆற்றல் உள்ளது.

இளால் ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்தில் கிடை ஆய்வுசெய்யும் தனிநபர்களுக்கு உயிர், உடல், அறிவு ஆற்றல்கள் சார்ந்த கட்டுப்பாடுகள் உள்ளன. இவ்வாறு தடையற்ற ஞானம் எத்தும் மனித ஆற்றலுக்கும், குறிப்பிட்ட காலத்தின் தனிநபர் கட்டுப்பாடுகளுக்கும் கிடையே முரண்பாடு எழுகின்றது. மனிதகுலத்தின் தடையற்ற வளர்ச்சியிலும், அடுத்தடுத்த தலைமுறைகளின் ஞானத்தில் ஏற்படும் எல்லையற்ற வளர்ச்சியிலுமே இந்த முரண்பாட்டிற்கான தீர்வு உள்ளது என எங்கெல்ஸ் குறிப்பிடுகிறார். அதாவது, மனித அறிவியல் அறிவின் வளர்ச்சி எல்லையற்றது என்பதை இயக்கவியல் பார்வையில் நிறுவுகிறார் எங்கெல்ஸ்.

வடிவங்களிலோ நிகழ்கிறது. ஒரு பருப்பொருள் ஓய்வுநிலையில் (rest) உள்ளது. சமநிலையில் (equilibrium) உள்ளது என்பதெல்லாம் ஒப்பீடு அளவில்தான். ஏதோவொரு திட்டவட்டமான இயக்க வடிவத்துடன் தொடர்புபடுத்தித்தான் அது ஓய்வுநிலையில் அல்லது சமநிலையில் உள்ளது என்று கூறமுடியும்” என்கிறார். மேலும் இயற்கையின் வரலாறு மற்றும் மனித சமூகத்தின் வரலாறு ஆகியவற்றிலிருந்து சுருக்கியெடுத்துப் பொதுமைப்படுத்திப் பார்த்தால் (யானாலும்) கோட்பாட்டாவாக மூன்று இயக்கவியல் நியதிகளைக் காணலாம் என்று எங்கெல்ஸ் கூறுகிறார்:

- அளவுமாற்றம் பண்புமாற்றமடைதலும், பிந்தியது முந்தியதாக மாற்றமடைதலும் என்னும் நியதி (The law of the transformation of quantity into quality and vice versa)
- ‘எதிர்மறைகளின் பரஸ்பர ஊருவல் பற்றிய நியதி’ (The law of the interpenetration of opposites)
- நிலைமைறுப்பின் நிலைமைறுப்பு (The law of the negation of the negation). [see Chapter ‘Dialectics’ para 2, Marx Engels Collected Works Vol 25, p.356]

ஆயினும் 1878 இல் எழுதிய ஒரு குறிப்பில் இயக்கவியலின் நான்கு

விதிகள் எனக் குறிப்பிடுகிறார்.

- அளவுமாற்றம் குணமாற்றத்தை உண்டாக்குதல்
- எதிர்மறைகளை புரிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் எதிர்முரண்கள் நீட்சியிடையும்போது ஏற்படும் மாற்றம்
- முரண்பாடுகள் மூலமான வளர்ச்சி அல்லது நிலைமைறுப்பின் நிலைமைறுப்பு
- சமூல் போன்ற முன்னேற்றம்.

காலந்தோறும் பூமியின் நிலையில் (geology) மாற்றம் அடைகிறது என்பது கையல் என்பவரின் கோட்பாடு. ஆயினும் மாற்றம் அடையும் பூமியில் உயிரினங்கள் மட்டும் மாற்றம் அடையாமல் உள்ளது என்பது முரண்பட்ட கருத்து என்பதை எங்கெல்ஸ் சுட்டிக் காட்டுகிறார். தற்செயல் நிகழ்வு (chance) அத்தியாவசிய நிகழ்வு (necessity) போன்ற எதிர்மறைகளிடையே இயக்கவியல் உறவு உள்ளதையும் விளக்குகிறார்.

அறிவியல் கோட்பாடுகளில் உள்ள முரண்பாடுகளைப் பட்டியலிடுகிறார். இவை தர்க்கச் சிந்தனையில் காணப்படும் முரண்பாடுகள் அல்ல மாறாக, இயற்கையில் உள்ள முரண்பட்ட உறவுகள் ஆகும். ஒரே பொருளின் இயக்கத்தில் காணக் கிடைக்கும் எதிரும் புதிருமான போக்குகள் ஆகும்.

இரண்டு ஆக்சிஜன் அணுக்களைக் கொண்ட ஆக்சிஜன் மூலக்கூறும் மூன்று ஆக்சிஜன் மூலக்கூறுகளைக் கொண்ட ஓசோனும் தமது வேதித்தன்மையில் பெரும் வித்தியாசம் கொண்டிருப்பதுபோல அளவுமாற்றம் குணமாற்றத்துக்கு கிட்டு செல்கிறது என்ற கருத்துக்குப் பற்பல எடுத்துக்காட்டுகளை இயற்கை அறிவியலின் ஆய்வுகளிலிருந்து எடுத்துரைக்கிறார்.

‘நிலைமைறுப்பின் நிலைமைறுப்பு விதி’ பற்றி “பேரிங்கிற்கு மறுப்பு” நூலில் வழங்கப்பட்டுள்ள விரிவான விளக்கம், “இயற்கையின் இயக்கவியல்” கையெழுத்துப் படிகளில் காணப்படுவதில்லை. எனினும் சில குறிப்புகள் உள்ளன. தற்போது இருக்கும்நிலை மனிதத் கருங்கு மனிதனாக மாறியதில் உழைப்பின் பாத்திரம் என்ற பகுதியில் உழைப்பின் மகிழ்ச்சை அறிவியல்பூர்வமாக விளக்கும் எங்கெல்ஸ், “இயற்கையின் இயக்கவியல்” என்ற தலைப்பில் வெளிவந்த நூலின் முன்னுரையில் கூறுகிறார்:

மனிதனுடன்தான் வரலாறு தொடங்குகிறது. விலங்குகளுக்கும் அவற்றின் தோற்றுத்துக்கான மூலத்திலிருந்து தொடங்கி, இப்போதுள்ள நிலைக்கு அவை படிப்படியாக பரிணமித்துள்ள ஒரு வரலாறு உண்டு என்றாலும், இந்த வரலாறு அவற்றுக்காக உருவாக்கப்பட்டதேயன்றி, அவற்றின் உணர்வும் விருப்பமும் கிள்ளாமல்தான் அந்த வரலாற்றில் அவை பங்கேற்கின்றன.

மறுபுறம், மனிதர்கள் கறுகிய அர்த்தத்தில் விலங்குகளிடமிருந்து எந்த அளவுக்கு விலகிச் செல்கிறார்களோ, அந்த அளவுக்கு அவர்கள் தங்கள் வரலாற்றைக் கார்க்களே உணர்வபூர்வமாக உருவாக்குகின்றனர். அந்த அளவுக்கு வரலாற்றின் எதிர்பாராத விளைவுகளும், கட்டுப்படுத்த முடியாத சக்திகளும் இந்த வரலாற்றின்மீது செலுத்தும் தாக்கம் குறைவாக அமைகின்றன. அதன் காரணமாக, முன்கூட்டியே நிர்ணயிக்கப்பட்ட குறிக்கோஞ்டன் வரலாற்று ரீதியான விளைவு மேலும் நுட்பமாகப் பொருந்துகிறது”

அதாவது, இயற்கையைப் புரிந்துகொண்டு இயற்கைவிதிகளின் அடிப்படையில் அறிவார்த்தமான உலகை தானே உருவாக்கிக் கொள்ளும்போதுதான் விலங்குகளின் தேவைகள் மட்டுமே கொண்ட மனித வாழ்வு அகன்று அனைவருக்கும் விடுதலை கிடைக்கும் என்கிறார் எங்கல்ஸ்.

இயக்கவியல் பார்ஷவவியல் அறிவியலாளர்களுக்கு எங்கெல்ஸ் முக்கிய கருத்தொன்றைக் கூறுகிறார்:

“இயற்கை அறிவியலாளர்கள் தத்துவத்தின் ஆதிக்கத்திலேயே செயல்படுகின்றனர். ஒரு மோசமான, பள்ளப்பான தத்துவத்தின் ஆதிக்கத்தில் இருக்க விரும்புகிறார்களா? அல்லது சிந்தனையின் வரலாற்றையும் சாதனாக்களையும் உணர்ந்து, அதன் அடிப்படையில் எழுந்த தத்துவத்தை ஏற்க விரும்புகிறார்களா என்பதுதான் கேள்வி”.

எங்கெல்ஸ் மேலும் கூறுகிறார்:

“தத்துவவியலைப் போலவே இயற்கைஅறிவியலும், மனிதர்களின் சிந்தனை மீது அவர்களின் செயல்பாடு ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தை கிடுவரை அறவே அலட்சியம் செய்துவந்தது. இயற்கை அறிவியல் இயற்கையை மட்டுமே அறிந்திருக்க, தத்துவவியலோ சிந்தனையை மட்டுமே அறிந்துள்ளது. மனித சிந்தனையின் மிக சாராம்சமான, மிக நெருங்கிய அடிப்படையாக இருப்பது. மனிதர்கள் இயற்கையை இயற்கை ஒன்றை மட்டுமே அல்ல மாற்றுவது ஆகும் என்பதும், இயற்கையை மாற்றுவதற்கு மனிதன் எந்த அளவு கற்றுக்கொண்டானோ, அந்த அளவுக்கு அவனது கூர்விவ வளர்ந்தது என்பதும் தான் சரியானதாகும்”

அறிவியல் மீது நானின் தூக்கம்

மார்க்ஸ்-எங்கெல்ஸ் நால்கள் வெளிவரும் காலத்திலும் அதன் பின்னரும் இயற்கையின் இயங்கியல் குறித்த சிந்தனை பல அறிவியல் அறிஞர்கள் கிடையே தாக்கம் செலுத்தியது. இதன் பின்னணியில் தான் ஹால்டேன் எனும் பிரபல இங்கிலாந்து விஞ்ஞானி எங்கல்ஸ் எழுதிய “இயற்கையின் இயங்கியல்” நூல் ஆங்கிலத்தில் வெளிவந்தபோது அதற்கு முகவரையும் குறிப்புக்களும் எழுதிட முன்வந்தார். எங்கெல்ஸ் தனது கையமுத்துப்படியில் கூறுகிறார்:

“(ஹூட்ரோ கார்பன்களில்) சாதாரண பார்சிபின்களில்’ (normal paraffins) கீழ்ப்படியில் இருப்பது மீத்தேன் (methane, CH₄) இங்கு கார்பன் அணுவின் நான்கு இணைப்புகளிலும் நான்கு ஹைட்ரஜன் அணுக்கள் ஊறி நிற்கின்றன. இரண்டாவதாக உள்ள ஈத்தேனில் (ethane C₂H₆) இரண்டு கார்பன் அணுக்கள் ஒன்றிணைக்கப்பட்டுள்ளன மீதியுள் ஆறு சுயேச்சையான இணைப்புகளின் ஆறு ஹைட்ரஜன் அணுக்கள் ஊறி நிற்கின்றன. இப்படியே C₃H₈, C₄H₁₀ முதலியன C_nH_{2n+2} என்ற இயற்கணித சூத்திரத்தின்படி தொடர்ந்து செல்கின்றன. ஆக, ஒவ்வொரு தடவையும் CH₂ சேர்க்கப்படும்பொழுதும் இதற்கு முந்தியதை விடப் பண்பு வகையில் மாறுபட்ட ஒரு பொருள் உண்டாகிறது. இந்தத் தொடர் வரிசையில் மிகவும் கீழ்ப்படியில் உள்ள மூன்றும் வாயுக்களாகும். இந்தத் தொடர் வரிசையின் உச்சத்தில் அறியப்பட்டுள்ள ஹெக்ஸாட்கேன் (hexadecane) C₁₆H₃₄ என்பது 270 செண்டிக்ரேட் கொதிநிலை கொண்ட திடப்பொருளாகும்.

கார்ல் சிக்கோர்லெமர் (Carl Schorlemmer) என்ற முக்கியமான வேதியல் ஆய்வாளர், ‘கரிம வேதியலின் வரலாறு’ (Organic Chemistry) எனும் நூலில், கரிம மூலக்கூறுகளில்-CH₂- என்ற கூறின் அளவு மாறும்பொழுது, மீத்தேன், ஈத்தேன் போன்ற புதிய குணமுள்ள புதிய பொருள் உருவாவதைப் பற்றிய தனது ஆய்வுக் கட்டுரையில் எங்கெல்ஸ் மேற்கூறிய கருத்துகளை அடிக்குறிப்பாகச் சேர்த்துள்ளார்.

என்கணிதவியலில் பிரபலமான Levy conjecture என்பதை உருவாக்கிய பேராசிரியர் ஹைமன் (Prof Hyman Levy) எங்கெல்ஸ் நூலின் தாக்கத்தில் 1938இல் எழுதிய ‘நவீன மனிதனுக்கான ஒரு தத்துவம்’ (A Philosophy for a Modern Man) என்ற புகழ்மிக்க நூலில் இயக்கவியல் பொருள்முதல்வாத கருத்துகளை அறிமுகம் செய்தார்.

பரிஞாம வளர்ச்சித்துறையின் மிகப்பெரும் ஆளுமையான ஸ்டீபன் ஜே கோல்ட் (Stephen J Gould) பரிஞாம வளர்ச்சியில் மூலையின் பாத்திரத்தை கடந்து, உழைப்பின் பங்கை முதன்முதலில் முன்னிலைப்படுத்தியது எங்கெல்ஸ் படைப்புகள்தான் என போற்றியுள்ளார். உழைப்பின் காரணமாக கைகள் வளர்ச்சியற்றதால் தான் மனிதனால் நுணுக்கமான கருவிகளை உருவாக்க முடிந்தது.

அதனால் இயற்கையை மாற்றி அமைத்ததால் மேலும் அறிவு வளர்ச்சி அடைந்தது என்பதை முதலில் குறிப்பிட்டவர் எங்கெல்ஸ் என குறிப்பிடுகிறார் கோல்ட். “இயற்கையின் இயக்கவியல்” நூலைப் பற்றிய தனது மதிப்பீடில் ஸ்டீபன் ஜே. கோல்ட். இருபதாம் நூற்றாண்டில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட “ஆஸ்ட்ரோ பிதிகள் ஆஃப்ரிகான்” என்ற உயிரினத்தின் கண்டுபிடிப்பை எங்கெல்ஸ் முன்னரே கணித்திருந்தார் என்று குறிப்பிடுகிறார்.

பிரையன் மோரிஸ் (Brian Morris) முதலிய மானுடவியல் ஆய்வாளர்கள் முதல் பல்வேறு ஆய்வாளர்கள் மனித நாகரிகம் மற்றும் மனித பரிஞாம ஆய்வுகளில் இயங்கியல் ஆய்வுமுறைகளை பயன்படுத்தியுள்ளார். அதேபோல புகழ்மிக்க இயற்பியலாளர் வியோன் ரோசென்பில்ட் (Leon Rosenfeld) முதல் மூக் சாலமன் (Solomon) போன்ற இயற்பியலாளர்கள் குவாண்டம் தத்துவ வளர்ச்சி விவாதங்களில் இயங்கியல் பார்வையில் சிந்தனைகளை அளித்துள்ளார்.

புதிய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள், அதுநாள் வரை ஆதிகம் செலுத்திவந்த நியூட்டனின் கோட்பாடுகளை கேள்விக்கு உள்ளாக்கி, விஞ்ஞானிகள் கிடையே பிளவு ஏற்படுத்திய பொழுது, எங்கெல்ஸ் இயற்கையின் இயக்கவியல் நூல் தான் இந்த வளர்ச்சிகள் குறித்த ஒரு தெளிவை அளித்ததாக துகள் அறிவியல் துறையின் முன்னணி ஆய்வாளர் சீயோர்சி சகாடா (Shoichi Sakata) குறிப்பிடுகிறார்.

அவர்மீதும், அவரின் நோபல்பரிசு பெற்ற மாணவர் யோய்ச்சிரோ நம்பு (Yoichiro Nambu) மீதும் எங்கெல்ஸ் எழுதிய இயக்கவியல் கருத்துகள் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தின. பழநிலை வளர்ச்சி உயிரியல் துறையில் (Evolutionary Biology) தலைசிறந்த ஆய்வாளர்களான ரிச்சர்ட் லெவின் (Richard Levins), ரிச்சர்ட் லேவோன்டின் (Richard Lewontin) ஆகியோரின் படைப்புகள் மீதும் எங்கெல்ஸ் தாக்கம் செலுத்தியுள்ளார். தற்காலத்தில், செயற்கை நுண்ணரீவு (Artificial Intelligence) பற்றிய ஆய்வுகளிலும் எங்கெல்ஸை மேற்கோள் காட்டும் ஆய்வுகள் வந்துள்ளன.



நம் காலத்தில் எங்கெல்சின் கருத்துகளுக்குள்ள பொருத்தப்பாடு

முற்றிய நிலையை அடைந்துள்ள முதலாளித்துவ சுரண்டலின் தொடர்ச்சியாகப் பெரும்பான்மை மனிதர்கள் பசி, வறுமை, இல்லாமை போன்ற அவலங்களைச் சந்திப்பது போலக் கண்முடித்தனமாக இயற்கை சுரண்டப்படுவதன் விளைவாக பருவநிலை மாற்றம் போன்ற பேராபத்துகளும் மனித சமுதாயத்தை சூழ்ந்து வரும் இந்தக் காலகட்டத்தில் எங்கெல்சின் சிந்தனைகளுக்கான இடம் என்ன?

“இயற்கையின் இயக்கவியல்” நாலில், “மனிதக் குரங்கு மனிதனாக மாறியதில் உழைப்பின் பாத்திரம்” என்ற பகுதியில் எங்கெல்ஸ் கூறுகிறார்:

இயற்கையின் மீது நமது மானுட வெற்றிகளை வைத்துக் கொண்டு நாம் அளவு கடந்த தற்புகழ்ச்சி கொள்ள வேண்டியதில்லை. ஏனெனில் இத்தகைய வெற்றி ஒவ்வொன்றுக்கும் இயற்கை நம்மைப் பழவாஸ்குகிறது. ஓவ்வொரு வெற்றியும் முதல்மறை நாம் எதிர்பார்க்கிற விளைவுகளை ஏற்படுத்துகிறது என்பது உண்மையானாலும், இரண்டாவது மூன்றாவது முறைகளில் நாம் எதிர்பார்க்காத, முற்றிலும் வேறுபட்ட விளைவுகளையும் தருகிறது. இவை பழமறை, முதலில் ஏற்பட்ட விளைவைத் துடைத்தெறிந்து விடுகின்றன. இன்று வளர்ந்துவரும் சூழலியல் துறையைச் சேர்ந்த பல ஆய்வாளர்கள் எங்கெல்சின் இந்தக் கருத்தை அடிப்படையாகக் கொள்கின்றனர்.

மேலும், பருப்பொருள் பரிமாற்றச் சுற்றோட்டம் (merabolic cycle), அதில் வர்க்க சுரண்டல் சமுதாயத்தில் ஏற்படும் பிளவுகள் ஆகியன குறித்த மார்க்சின் கருத்துகள் ‘க்ருண்ட்ரிஸே’ (Grundrisse) போன்ற கையெழுத்துப்படிகளில் உள்ளன. இந்தக் கையெழுத்துப்படிகள் 1970 களில் தான் பதிப்பித்து வெளியிடப்பட்டன. அவரது ‘சூழலியல் குறிப்பேருகள்’ போன்றவை சமீப காலத்தில்தான் வெளியிடப்பட்டத் தொடர்க்கியுள்ளன.

இந்தக் கருத்துக்களின் அடிப்படையில் கொஹிஸ்யட்டோ (Kohei Saito) எழுதியுள்ள ‘மார்க்சின் பசுமை சோசிலிசம்: மூலதனம், இயற்கை மற்றும் அரசியல் பொருளாதாரம் பற்றிய முடிவுபெறாத

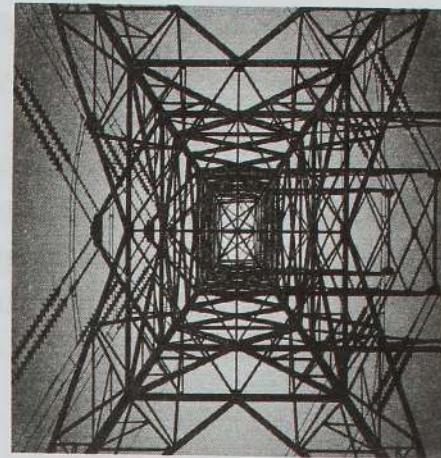
விமர்சனப் பகுப்பாய்வு’ (Karl Marx’s Eco-Socialism: Capital, Nature, and the Unfinished Critique of Political Economy) முதலிய நூல்கள் சமகால உலகில் சூழலியல் குறித்த இயங்கியல் பார்வைகளை முன்வைக்கிறது.

இன்றைக்கும் இந்தநூல் முக்கியமானது. ஆங்கிலத்தில் இந்தநூல் வெளியானபோது உலகப் பிரசித்திபெற்ற “நேச்சர்” (Nature) என்ற அறிவியல் ஆய்விதழில் புகழ்பெற்ற விஞ்ஞானி ஜே. டி. பெர்னால் எழுதிய நூல் மதிப்புரை வெளியானது. அதில் அவர் எழுதியது, “இயற்கையின் இயக்கவியல் நூலை அறிவியல் தத்துவம் குறித்த இறுதி வாக்கியமாக ஒருவர் அணுகினால், இந்நூலை அவர் குப்பையெனக் கருதிவிடுவார்.

ஆனால் உலகைப் பற்றிக் கூற இந்நூல் எழுதப்படவில்லை. உலகை எப்படி பார்க்க வேண்டும், அதை எப்படி மாற்றவேண்டும் என்பதைப் பற்றிய நூல்தான் இது” என்று குறிப்பிட்டார். அதாவது, இயற்கை, சமுதாயம் மற்றும் அறிவியல் சிந்தனை குறித்த இயக்கவியல் அணுகுமுறையை இந்த நூலிலிருந்து கற்கவேண்டும் என்கிறார். மார்க்சிய ஆசான்களின் நூல்கள் அருள்வாக்கு அல்ல. அவற்றிலிருந்து வரலாற்று பொருள்முதல்வாதம் மற்றும் இயங்கியல் பொருள்முதல்வாத அணுகுமுறையைக் கற்கவேண்டும் அதன் அடிப்படையில் சமகால சவால்களை அணுக வேண்டும்.

இயற்கையின் இயக்கவியல் நூலின் முகவரையில் ஹால்டேன் குறிப்பிடுகையில், “மனித இனம் சந்திக்கும் குழப்பமான சூழலை புரிந்துகொண்டு, வெளியேறி, நல்லதோர் உலகம் காண கிக்காலத்தில் தெளிவான சிந்தனை அவசியமாக உள்ளது. எங்கல்லை படிப்பதன் மூலம் இன்று முன்வைக்கப்படும் மேம்போக்கான தீர்வுகளிலிருந்து நம்மை காத்து, நம் காலத்தின் நிகழ்வுகளில் விவேகமான மற்றும் துணிவான பங்கை நாம் ஆற்ற உதவும்” என்று எழுதுகிறார். இந்தப் பார்வையில் கிக்காலத்திற்கும் எங்கல்சினுடைய இந்த படைப்பு முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது.

ஆசிரியர் சேவை பதவி உயர்விற்கான தடை தாண்டலில் உள்ள தடைகள்



இன்று இலங்கை ஆசிரியர் சேவையில் உள்ள சமார் 250,000 ஆசிரியர்களில் ஐம்பது வீத்திற்கும் மேற்பட்டவர்கள் இலங்கை ஆசிரியர் சேவை தாபிக்கப்பட்ட 1994.10.06 கு பின்னர் நியமனம் பெற்றவர்கள் ஆவர். இச்சேவை ஸ்தாபிக்கப்பட்டபோது வரைவாக இருந்த இலங்கை ஆசிரியர் சேவைப் பிரமாணக் குறிப்பில் பதவி, சம்பள உயர்வு மட்டும் பிரதான விடயங்களாக இருக்கவில்லை. இச்சேவையின் பண்புசார் விருத்திக்கான பல விடயங்களும் உள்ளடக்கப்பட்டு இருந்தன. இவைகள் நிபந்தனைகள் ஆகக் கொள்ளப்பட்டாலும் யன்பாடு தொடர்பாக ஆழமாக சிந்தித்து செயற்பாடுகளில் திடம் பெற வேண்டியுள்ளது. இது தொடர்பாக நடைமுறைச் சாத்தியங்கள் எவ்வாறு உள்ளன என்பதை ஆராய்வது காலத்தின் தேவையாக உள்ளது.

தொடர் தேடலுடன் அறிவை இற்றைப்படுத்த வேண்டிய இச்சேவையின் பதவி உயர்வுக்கு தடைதாண்டல்களும் தொழில்சார் மீளாய்வுகளும் பிரமாணக்குறிப்பில் சொல்லப்பட்டுள்ளன. ஆனால் 26 வருட காலமாக இவைகள் செயலுக்குப் பெறாமையால் ஆண்டுகள் கடந்ததால் பதவியுயர்வு கிடைக்கும் என்ற மனப்பாங்கு ஆசிரியர்கள் மத்தியில் நிலைபெற்றுவிட்டது. என்ன முன்மொழிவு இருந்தாலும் விடுவிப்பு கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கையால் ஆசிரியர்கள் இதன் பெறுமதியை உணராது உள்ளார்கள்.

இச்சேவை ஸ்தாபிக்கப்பட்டு 14 வருடங்களின் பின்னர் 2008.07.01 அன்று முதல் செயற்படும்படியாக 2014.10.23 ஆம் திகதி 1885/38 ஆம் இலக்க அதிவிசேட வர்த்தமானி மூலம் திருத்தியமைக்கப்பட்ட இலங்கை ஆசிரியர் சேவை பிரமாணக் குறிப்பில் விணைத்திறன் தடை தாண்டலுக்காக மூன்று பிரிவாக பரீட்சைகள் சொல்லப்பட்டுள்ளன. 20 மொழியுகள் என்று சொல்லப்படுகின்ற திவாய்வும் ஊடாக இந்த செயற்பாடுகள் திடம்பெற வேண்டும். கடந்த சில ஆண்டுகளாக இந்த செயற்பாடுகளில் வளவாளராக ஈடுபட்ட அனுபவத்தில் இம்முயற்சிகள் தோல்வி கண்டுள்ளதை இங்கு குறிப்பிட வேண்டும்.

இந்த திவாய்வுகளின் உள்ளடக்கம் தொடர்பாக கவனித்துப் பார்த்தால் அவைகள் கற்றலுக்கும் கற்பித்தலுக்கும் தொழில் வாண்மை விருத்திக்கும் மிக அவசியமானவை என்ற கருத்தில் மாற்றுக் கருத்து இருக்க முடியாது. இலங்கையில் உள்ள 99 ஆசிரியர் மத்திய நிலையங்கள் உடாக, அமுல்படுத்துவதில் உள்ள பல்வேறு தீர்பாடுகள் இவை முழுமை பெறாமைக்குரிய காரணங்களாக இனாஸ் காணலாம்.

- ▶ இந்த திவாய்வு செயற்பாடுகள் தொடர்பாக நிலையான அறிவித்தல்கள் கால அட்டவணையுடன் தயாரித்து உரிய காலத்தில் பாடசாலைகளுக்கு அனுப்பப்படுவதில்லை.
- ▶ களத்தில் இருக்கும் ஆசிரிய மத்திய முகாமையாளர்கள், வளவாளர்கள் இவர்களுடன் கலந்துரையாடாமல் கல்வி அமைச்சு அதிகாரிகளின் ஒருதலைப்பட்சமான அறிவுறுத்தல்களால் உண்டாகும் சிக்கல்கள்.
- ▶ வலயக்கல்வி காரியாலயங்கள் ஊடாக இவற்றை அமுல்படுத்தலில் உள்ள தாமதங்கள்.
- ▶ தடைதாண்டல் பரீட்சைகளில் ஈடுபட வேண்டிய ஆசிரியர்கள் தொடர்பாக புள்ளிவிபரங்கள் இல்லாமையும் சேகரிக்கப்பட முறையான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படாமையும்.
- ▶ ஆசிரிய மத்திய நிலைய முகாமையாளர்களின் செயற்பாடும் வளவாளர்களைத் தெரிவு செய்வதில் உள்ள குறைபாடுகளும்.
- ▶ உரிய காலத்தில் கல்வி அமைச்சு வலயக்கல்விக் காரியாலயங்களுக்கு நிதி ஒதுக்காமை.
- ▶ ஆசிரிய மத்திய நிலையங்களுக்கு வழங்கப்படும் நிதி உட்பட வளங்களில் உள்ள பற்றாக்குறை.
- ▶ 99 ஆசிரிய மத்திய நிலைய முகாமையாளர்களுக்கு கல்வி அமைச்சில் செயலமர்வுகளை நடாத்தி இரண்டு மொழிகளிலும் தெளிவான அறிவுறுத்தல்கள் வழங்காமை.
- ▶ ஆசிரியர் வளநிலைய அறிவுறுத்தல்களில் உள்ள பரஸ்பரத்தன்மை .
- ▶ மணித்தியாலங்களைக் கடத்தும் வழமையான செயற்பாடுகளாக இவை இல்லாமல் இதன் பயனுறுதியை 100 வீதம் உறுதிப்படுத்துதல் .
- ▶ புதிதாக முன்மொழியப்பட்டுள்ள நிகழ்நிலை வகுப்புக்களின் சாத்தியப்பாடு தொடர்பாக களாநிலைமைகள் மதிப்பிடப்படாமை.
- ▶ பங்குபற்றி பூர்த்தி செய்ய வேண்டிய ஆசிரியருக்கு இதன் பெறுமதி உணர்த்தப்படாமல் சுமையாகச் சுமத்தப்படுகின்றமை.
- ▶ விணைத்திறன் தடைதாண்டல் செயற்பாடுகள் தொடர்பாக உறுதியற்ற தன்மைகள்.
- ▶ பங்குபற்றும் ஆசிரியர்களுக்கு குறைந்த பட்சம் பிரயாணக் கொடுப்பனவாவது வழங்கப்படாமை.

ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற நிலைமேற்கொண்டு முறையாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியர்களுக்கு உதவப்படும் விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

பாராப் பிரைக்ஸ் – EC/03/2010/AC/02/7

தீவாரி – 2020.12.12

இந்த ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

01. சூலை 19 அன்றைய பாராப் பிரைக்ஸ் இல்லை என்றால் கூறிய விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

01. ஜூலையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

01. புது அமைச்சர் சென்னை மாநில ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

01. புது அமைச்சர் சென்னை மாநில ஆசிரியர்களுக்கு இதுவரையில் செயல்பட்டிருக்கின்ற விதம் முழுமொத்தமாக கூறியது ஆகும்.

பாராப் பிரைக்ஸ் கூறியது ஆகும்.

அமைச்சர் சென்னை.

கால்தி தமிழ்நாடு.

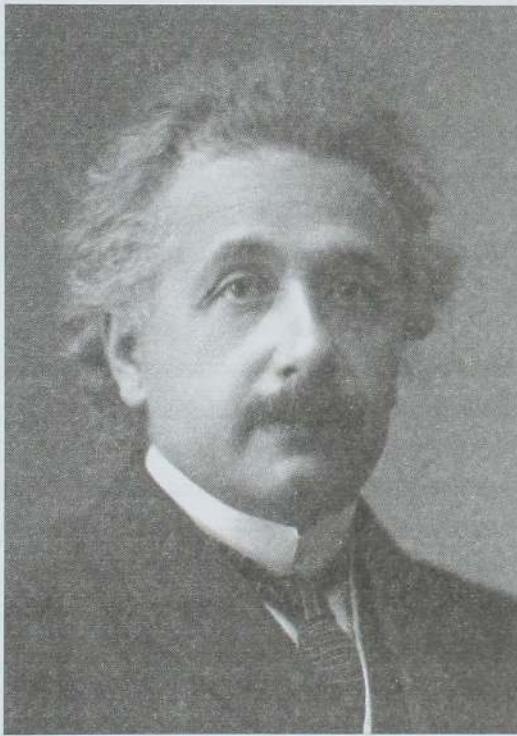
கடந்த மூன்று ஆண்டுகளில் வெளியான நான்கு அறிவுறுத்தல்களைத் தொகுத்துள்ளேன். முதலாவது 2018.05.24 அன்று வெளியான அறிவுறுத்தலில் உள்ள கால அட்டவணை அனைவரையும் குழப்பியுள்ளது. இதை வைத்து ஆசிரிய மத்திய நிலைய முகாமையாளர்கள் சீலர் வெளியிட்ட அறிவுறுத்தல்கள் இன்னும் வாட்ஸ்அப் களில் நடமாடுகின்றன.

சில அறிவுறுத்தல்களில் தெளிவின்மைகள் உள்ளன. கல்வி அமைச்சில் உள்ள இந்த விடயங்களுக்கு பொறுப்பாக உள்ள அதிகாரிகள் தெளிவாகவும் தொடர்ச்சியாகவும் அறிவுறுத்தல்களை வழங்க வேண்டும்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இதுவரையங்களின் முக்கியம் செயற்பாடுகள் தொடர்பாக ஆசிரியர்களிடையே முழுமையான நம்பிக்கை கட்டியழுப்பப்பட வேண்டும். கேள்விக் களத்தில் இருக்கும் ஆசிரியர்கள் பெரும்பாலானவர்கள் கேட்கும் கேள்விகளுக்கும் அடுத்த பதவி உயர்வுக்கு இது தேவையா என்பதாகும் நாட்டின் அறிவுத் துறைக்கும் எதிர்கால பிரசைக்களை உருவாக்கும் பணிக்கும் முழுமையாக பங்களிப்பு செய்யவேண்டிய கல்வியமைச்சின் ஆளுணியினர் இப்படி சந்தேகத்துடனும் பிழையான எதிர்பார்ப்புடனும் எண்ணக்கரு உண்டாக வழி சமைத்தால் எப்படி இந்த விடயங்கள் பயன்தரு தன்மையை அடைய முடியும்

■ ஜன்ஸ்மன் என்ன சொல்கிறார்!

ஞானி



வாழ்வில் தவறே செய்யாதவர்களுக்கு ஜன்ஸ்மன் என்ன சொல்கிறார்!?

"நீ மிகவும் மோசமாகத் தேர்வு எழுதியிருக்கிறாய் கணிதம். பெளதிகம் இரண்டைத் தவிர. வேறு எந்தப் பாடத்திலும் தேர்வு பெறவில்லை மொழிகளில் உனக்குப் போதிய அறிவு இல்லை இந்தநிலையில். நீ இங்குச் சேர விரும்புகிறாய். அது. உன் அறிவுக்கு மீறிய ஆசையாகும். நீ மறுபடியும் பயிற்சிப் பள்ளிக்குச் சென்று படித்துத் தேர்ச்சிபெற வேண்டும். அப்படித் தேர்ச்சிபெற்று வந்தால். நான் உன்னைச் சேர்த்துக்கொள்கிறேன்" - இது. தொழில்நுணுக்கக் கல்விக்கான நுழைவுத் தேர்வில் தோற்ற ஒருவரைப் பார்த்து... ஸ்காட்லாந்து பல்கலைக்கழகத் தலைவர் சொன்னது. பின்னாளில், அந்தத் தேர்வில் தோற்ற மனிதர்தான். அகிலம் வியந்த அறிவியல் மேதை ஆஸ்பர்ட் ஜன்ஸ்மன்.

கழந்தைகளின் மனாநிலை

"வாழ்க்கையில் தவறே செய்யாதவர்கள். புதிதாக எதையும் முயற்சிக்காதவர்களாகத்தான் இருக்க முடியும்" என்ற வாழ்க்கையின் இலக்கணத்தை வளரும் தலைமுறையின் இதயங்களில் நிலைநிறுத்திய ஜன்ஸ்மன். தாம் கேட்ட கேள்விகளுக்குப் பதில் சொல்ல

முடியாமல் ஒருகாலத்தில் ஆசிரியர்களால் அவமானப்படுத்தப்பட்டு. விரட்டப்பட்டார். அதனால்தான் அவர். குழந்தைகளின் மனநிலையைப் புரிந்துகொண்டு இப்படிச் சொன்னார். "குழந்தைகளின் உள்வியல் தெரியாது கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள். ஏறத்தாழ அவர்களுடைய உள்கியல்பைக் கொல்லும் கொலைகாரர்களே."

'மகாத்மாவோடு ஓப்பிட வேண்டாம்'

கடைசிவரை எளிமையின் உறைவிடமாய் வாழ்ந்து மறைந்த ஜன்ஸ்மனிடம். அமெரிக்காவில் இந்தியத் தூதராக இருந்த மேத்தா. "நீங்கள் மகாத்மா காந்தி போன்றவர்" என்றார். அதற்கு ஜன்ஸ்மன். "தயவுசெய்து, என்னை அவரோடு ஒப்பிட்டுப் பேச வேண்டாம். அவர். மனிதகுலத்துக்காக நிறைய தொண்டு செய்திருக்கிறார். நான் என்ன செய்திருக்கிறேன்? ஏதோ. சில விஞ்ஞானக் கோட்பாடுகளைக் கண்டுபிடித்திருக்கிறேன். அவ்வளவுதான்" என்றார். அடக்கத்துடன்.

'அமைதி என்பது ஆழமான புரிதலினால் ஏற்படுவது. அதை ஒருபோதும் அடக்குமுறையால் ஏற்படுத்திவிட முடியாது' என்று சொன்ன அந்த மாமேதை, கடைசிவரை அதேவழியில் பயணித்ததுடன்... 'மற்றவர்களுக்காக வாழும் வாழ்க்கையே, ஒரு பயனுள்ள வாழ்க்கையாகிறது' என்று வாழ்ந்து, வரலாற்றிலும் இடம்பிடித்துக்கொண்டது.

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்களும் அவர்களது சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகளும்

கிருஷ்ணபிள்ளை
புண்ணியழகுர்த்தி

“கல்வி சார் பாடங்கள், தொழில்சார் பாடங்கள், பொதுவான பாடங்கள், இணைப்பாட விதானங்களினுடோக ஒரு சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கையுள்ள ஆசிரியரை உருவாக்குவதற்கான அனைத்து முயற்சிகளை மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.”

1980 இன் நடுப்பகுதியில் கல்வி மற்றும் உயர் கல்வி அமைச்சர், கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர சாதாரண தர மற்றும் உயர்தரம் சித்தியடைந்த மாணவர்களை ஆரம்ப மற்றும் இடைநிலை வகுப்புகளுக்குக் கற்பிக்கும் பொருட்டு பயற்சியளிப்பதற்காக தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகள் உருவாக்கப்பட்டன. இதில் இரண்டு வருட உள்ளகப் பயற்சியும் ஒரு வருட கட்டுறு பயற்சியும் (In-Service Training) வழங்கப்படுகின்றது. தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளுக்கான கலைத்திட்டத்தைத் தேசிய கல்வி நிறுவகம் தயாரிக்கிறது. (Senarath Nanayakkara.(2002).

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் இரண்டு வருட உள்ளகப் பயற்சியின்போதும் ஒரு வருடகட்டுறு பயற்சியின்போதும் ஏனைய ஆசிரிய கல்வியை வழங்கும் நிறுவனங்களின் பயற்சிகளுடன் ஒப்பிடும்போது ஆசிரிய பயினுனர்களின் சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகளை (Self efficacy) வளர்க்கும் வகையிலான முழுநேரத் தங்குமிடத்துடன் கூடிய பயற்சி வழங்கப்படுகின்றது. சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் என்பது அல்பிரட் பந்துராவினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட ஒரு கோட்பாடாகும்.

சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் என்பது வருங்காலச் சூழ்நிலைகளை நிர்வகிக்கத் தேவையான நடவடிக்கைகளை ஒழுங்கமைப்பதற்கான மற்றும் செயல்படுத்துவதற்கான ஒருவரின் திறன்களின் நம்பிக்கைகளாகும். அதாவது ஒரு நபரின் சொந்த உந்துதல்கள், நடத்தைகள் மற்றும் சமூக சூழலில் கட்டுப்பாட்டைச் செலுத்தும் திறன்களைப் பற்றிய நம்பிக்கைகளை இது குறித்து நிற்கும். (பந்துரா,1977).

சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் என்பது உறுதியையும் விடாழியற்சியையும் உள்ளடக்கியது. இலக்குகளை அடையத் தனது உள்ளார்ந்த திறன்களைப் பயன்படுத்த முற்படும்போது தோற்றும் பெறும் தடைகளைச் சமாளிக்க இவை உதவுகின்றன. சரியான தன்மை, செயல்திறன், இயலுமான தன்மை மற்றும் ஆயத்தநிலை ஆகியவற்றுக்கான முக்கிய குறிகாட்டியாக சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் உள்ளன.

சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கையுள்ள ஒரு ஆசிரியரைப் பொறுத்தவரையில் அவர் தனது சுயசக்தியை வெளிப்படுத்துவதற்காக, சாதனைகளை நிறைநாட்டுவதற்காக, மாணவர்களை ஆக்க ரீதியான செயற்பாடுகளுக்குத் தூண்டுவதற்காக, சுதந்திரமாகச் செயற்படுவதற்காக, சகிப்புத்தன்மை கொண்டவற்காக, கலாசாரத்தை மதிப்பவற்காக, சுயகட்டுப்பாடுமிக்கவற்காக, பாரம்பரியங்களைப் பாதுகாப்பவற்காக இருப்பார்.

Schwartz (2012) தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் வழங்கப்படும் பயற்சிகளின்போது கல்வி சார் பாடங்கள், (Academic Component) தொழில்சார் பாடங்கள், (Professional Component) பொதுவான பாடங்கள் (General Component) ஆகியவை கற்பிக்கப்படுகின்றன. இவைதவிர இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளும் இடம்பெறுகின்றன.

தொழில்சார் தொகுதியில் [550 மணித்தியாலங்கள்]

- கல்வி உளவியல் (90 மணித்தியாலம்)
- கல்விச் சமூகவியல் (90 மணித்தியாலம்)
- கல்வி வழிகாட்டலும் ஆலோசனையும் (90 மணித்தியாலம்)
- கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும் (90 மணித்தியாலம்)
- கல்விக் கோட்டபாடுகளும் பாடசாலை முகாமைத்துவமும் (90 மணித்தியாலம்)
- கற்பித்தல் பயிற்சி (100 மணித்தியாலம்)

பொதுப் பாடத் தொகுதியில் [420 மணித்தியாலங்கள்]

- ▶ தாய்மொழி (60 மணித்தியாலம்)
- ▶ சுகாதாரமும் உடற்கல்வியும் (60 மணித்தியாலம்)
- ▶ அழகியல் பாடங்கள் (சித்திரம், நடனம், சங்கீதம், நாடகமும் அரங்கியலும்) (60 மணித்தியாலம்)
- ▶ இரண்டாம் மொழி (60 மணித்தியாலம்)
- ▶ தகவல் தொடர்பாடல் தெரிந்துப்பட்டம் (60 மணித்தியாலம்)
- ▶ ஆங்கிலம் (120 மணித்தியாலம்)

கல்வி சார் பாடங்கள் அவரவர்களது சிறப்புப் பாடநெறிக்கேற்ற வகையில் கற்பிக்கப்படும்

தொடர் மதிப்பீடு [60ஹ] கீறுதி மதிப்பீடு [40ஹ]

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிக் கலைத்திட்டம் தேர்ச்சி மையக் கலைத்திட்டமாகவே (competency based) ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது. (Study on the Professional development of teachers and teacher educators in Sri Lanka(2016))

கல்வி சார் பாடங்கள், தொழில்சார் பாடங்கள், பொதுவான பாடங்கள், இணைப்பாடவிதானங்களினாடாக ஒரு சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கையுள்ள ஆசிரியரை உருவாக்குவதற்கான அனைத்து முயற்சிகளும் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. எனினும் அன்மித்த தசாப்தங்களில் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் இருந்து வெளிவரும் ஆசிரிய பயிலுனர்கள் தொடர்பில் விமர்சனங்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன. அவர்களின் பண்புத்தரம் வீழ்ச்சியடைந்து வருவதாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது. இதேவேளை 2014இும் ஆண்டு பாராஞ்மன்றத்துக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட தேசிய கல்விக் கொள்கைகள் தொடர்பான முன்மொழியில் பாடசாலைத் தேவைகளைப் பூரணப்படுத்துவதாக தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளின் கலைத்திட்டம் உருவாக்கப்படுதல் வேண்டும் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அது பின்வரும் விடயங்களைக் கொண்டிருந்தது.

- தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளின் பாடநெறிகள் நான்கு வருடங்களுக்கு நீடிக்கப்படுதல் வேண்டும். அவை பட்டப் பாடநெறிகளாக மாற்றப்படுதல் வேண்டும்.
- அனைத்து ஆசிரிய வெற்றிடங்களும் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளின் ஊடாகப் பூர்த்தி செய்யப்படுதல் வேண்டும் என்பதுடன் அவர்கள் இசற் (Z) புள்ளிகளினாடாகத் தெரிவு செய்யப்படுதல் வேண்டும்.

- விசேட ஆரம்பக் கல்விப் பட்டத்துக்கான பாடநெறி ஆரம்பிக்கப்படுதல் வேண்டும். தேசிய நீதியில் ஆரம்பக் கல்விக்கான பட்டதாரி ஆசிரியர்களை நியமிக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது.
- அனைத்து தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளின் பாடநெறிகளிலும் உயர்மட்ட ஆங்கிலப் பாடத்திட்டம் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும். கல்வி அமைச்சு(2014)

எனவே தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகள் தொடர்பான விமர்சனங்கள் எழுப்பப்படும் இச் சந்தர்ப்பத்தில் 4 வருட கல்விமாணிப் பட்டப் பாடநெறியை ஆரம்பிப்பது பொருத்தப்பாடுடையதாக அமையுமா? என்ற பரவலான சந்தேகம் சமூகமட்டத்திலும் கல்வியியலாளர்களின் மட்டத்திலும் உள்ளது. இந்நிலையில் இவ்வாறான விமர்சனங்களுக்கும், சந்தேகங்களுக்கும் விஷை காணும் முகமாகவும் விமர்சனங்களுக்கும், சந்தேகங்களுக்குமான காரணங்களைக் கண்டறியுமுகமாகவுமே இக் கட்டுரை எழுதப்படுகிறது.

மேற்கு நாடுகளில் ஆசிரிய பயிற்சி வழங்க ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலைகள் இல்லை. அதற்குப் பதிலாகப் பல்கலைக்கழகங்களே உள்ளன அல்லது அதற்குச் சமமான கல்லூரிகளே உள்ளன. அவற்றின் கலைத்திட்டம் நவீன செல்வநிதிகளை உள்ளடக்கியதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அங்கு பயிற்சி பெறும் ஆசிரிய மாணவர்களுக்குக் கல்விமாணிப் பட்டமே வழங்கப்படுகின்றது.

அவர்கள் பாடசாலைகளில் ஆசிரிய நியமனத்துக்காக விண்ணப்பிக்க முடியும். அது தவிர ஜப்பான் போன்ற அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளில் ஆரம்ப வகுப்புகளில் கல்வி கற்பிக்கும் பெருமளவு ஆசிரியர்கள் கலாநிதிகளாகவே உள்ளனர் என்பதுடன் மேற்கு நாடுகளில் அடிப்படைத் தகுதி ஆரம்பப்பட்டமாகும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளிலிருந்து வெளியேறி ஆசிரிய நியமனம் பெற்று ஆசிரிய தொகுதியினுள் உள்ளர்க்கப்படும் ஆசிரியர்கள் சிறந்த மாதிரிகளாகக் கொள்ளத்தக்கவர்களாகவே உள்ளனர். அவர்களது சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் (Self efficacy) தொடர்ந்து சில வருடங்கள் உச்ச அளவிலேயே காணப்படுகின்றன.

சுய செயல்திறன் நம்பிக்கைகள், அல்பிரட் பந்தாராவின் சமூகக் கற்றல் கோட்பாட்டிலிருந்து தோற்றம்பெற்றதாகும். சமூகக் கற்றல் கோட்பாடு. விரும்பத்தக் கந்தத்தை மாற்றங்களை மேம்படுத்துவதை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும். இக் கோட்பாடு நடத்தைசார் கற்றல் கோட்பாட்டுக்கும் அறிகைசார் கற்றல் கோட்பாட்டுக்கும் இடையிலான பாலமாக விளங்குகிறது. (Muro & Jeffrey 2008).

உயர் சுய செயல்திறன் நம்பிக்கை இருக்கும்போது கடுமையான செயல்களையும் லைகுவாகச் செய்து விடுவார்கள் அதேவேளை தாழ்நிலை சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கை இருக்கும்போது சவாலான செயல்களைத் தவிர்த்து விடுவார்கள். இதனால் அவர்கள் தோல்வி மனப்பான்மை கொண்டவர்களாகவும் எதிர்மறையான போக்கையுடையவர்களாகவும் உருவாகுவார்கள். (Mark & Campbell, 2011)

உயர் விணையாற்றல் காணப்படவேண்டுமானால் உயர்வான குறிக்கோள் உருவாக்கப்படுதல் வேண்டும். குறிக்கோள் உருவாக்கத்தில் தனியாட்களின் சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. (Locke & Latham, 1990)

தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளிலிருந்து வெளிவரும் ஆசிரியர்கள் பல்வேறு செயல்லைவுகளை வெளிப்படுத்தும்போது அதிபரினாலும் பாடசாலைச் சமூகத்தினாலும் அயல் சமூகத்தினாலும் போதுமான நேர் மீளவியறுத்தல்கள் வழங்கப்படுதல் வேண்டும். இல்லையேல் அவர்கள் புதிய விடயங்களைக் கற்பதற்கோ புதிய செயற்றிட்டங்களைச் செயற்படுத்துவதற்கோ முயற்சிக்க மாட்டார்கள் தவிர்த்தலிலேயே ஈடுபடுவேர்.

சமூகக் கட்டமைப்பில் ஒருவர் ஏனையவர்களுடன் கொள்ளும் இடைத்தாக்கத்திலிருந்து சுய செயல்திறன் நம்பிக்கைக் கோட்பாடு உருவாக்கப்பட்டது. அதாவது ஏனையவர்களின் நடத்தைகளை அவதானிப்பதன் ஊடாக ஒருவர் மற்றவர்களின் நடத்தைகளைத் தன்மயமாக்கிக்கொள்கின்றார் அல்லது பின்பற்றுகின்றார். திடு உடன்பாடானதாக அமையும்போது அந்த நடத்தை மீள வலியுறுத்தலாக மாற்றம் பெறுவதாக அல்பிரட் பந்துரா குறிப்பிடுகிறார். நடத்தையை அவதானித்தல் என்பது உடலியக்கச் செயற்பாடுகளை அவதானித்தலையே குறிக்கிறது (Bandura, 1977).

UNDERSTANDING UNDERSTANDING UND R T A D G D E I N G N A N N S T R E

அல்பிரட் பந்துரா, தனியாள் நடத்தையில் கூழல் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது என்கிறார். அவரது கருத்துப்படி ஒரு தனியாள் பிழையான நடத்தையில் ஈடுபடுகின்றார் என்றால் அது பரம்பரையின் காரணமாக உருவாகின்றது என்பதல்ல. குறிப்பாக சிறுவர்கள் வன்முறையான நடத்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்கள் என்றால் அவர்கள் ஏனையவர்களை அவதானிப்பதன் ஊடாகவே அதனை வெளிப்படுத்துகிறார்கள் என அவர் கூறுகிறார். மாதிரி நடத்தைகளின் விசேட இலட்சணங்களில் கவனத்தைச் செலுத்தாத தனியாளுக்கு அவதானத்தினாடாகக் கற்றுக்கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் குறைவாகவேயிருக்கும் நாம் ஒரு நடத்தையை எந்தளவு கவனிக்கின்றோம் என்பதைப் பொறுத்தே அது நம்மில் தாக்கத்தைச் செலுத்துவதாக அமையும் என் அல்பிரட் பந்துரா குறிப்பிடுகிறார்.

இலங்கையில் ஆங்கிலம் கற்பித்தலில் காணப்படும் பிரச்சினைகள் ஆசிரியர்களின் சுய செயல்திறன் நம்பிக்கையில் எவ்வாறான தாக்கம் செலுத்துகின்றன? என்னும் தலைப்பில் Mahan Aloysisus (2015) மேற்கொண்ட ஆய்வில் ஆசிரிய கலாசாலையிலிருந்து வெளிவரும் ஆசிரியர்களுக்கும் தேசிய கல்விக் கல்லூரிகளிலிருந்து வெளிவரும் ஆசிரியர்களுக்கும் இடையில் ஆங்கிலம் கற்பித்தலில் வேறுபாடு காணப்படுகின்றது.

ஒப்பீட்டு ரீதியில் ஆசிரிய கலாசாலையிலிருந்து வெளிவரும் ஆசிரியர்களது சுய செயல்திறன் நம்பிக்கைகள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன. ஏனையில் அவர்களுக்குக் கற்பித்தலில் நீண்ட அனுபவம் காணப்படுகின்றது. அவர்கள் மாணவர்களது உடன்பாடான நடத்தைகளை இனங்கண்டு அதற்கேற்ப

செயற்படுகின்றனர் என்கின்றார். அவ்வாறென்றால் தேசிய கல்விக் கல்லூரிகளில் வழங்கப்படும் மூன்று வருடப் பயிற்சி வீணானதா? என்ற கேள்வி எழுகிறது. இவ்வாறான பின்னடைவுகளுக்கு என்ன காரணம்? எனக் கண்டறிய முற்பட்டபோது பின்வரும் முடிவுகள் பெறப்பட்டன.

- தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் பயிற்சிபெற்ற ஆசிரியர்கள் பாடசாலைத் தொகுதியினுள் ஏனைய ஆசிரியர்களை மாதிரிகளாகக் கொள்கின்றனர். அதன்பின் அவர்களைப் போல் தங்களையும் மாற்றிக்கொள்கின்றனர்.

- ஒவ்வொரு பாடவேளைக்கும் செயற்பாட்டுத்திட்டம் எழுதிக் கற்பித்தல் துணைகளைத் தயாரித்து விளைதிறனுடன் கற்பித்தல் முயற்சியில் ஈடுபட விளையும்போது பாடசாலை முகாமைத்துவத்தினாலும் மாணவர்களதும் சமூகத்தினாலும் கவனிப்புக்குப்படுத்தப்படுகிறார்கள். இவற்றினை மேற்கொள்ளாத ஆசிரியர்கள் மாணவர்களால் புறக்கணிக்கப்படுகிறார்கள். இவ்வாறு புறக்கணிக்கப்படும் ஆசிரியர்கள் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் பயிற்சிபெற்ற ஆசிரியர்களை விமர்சனத்துக்குப்படுத்துகின்றனர். அவர்களுக்குப் பல்வேறு இடைஞ்சல்களைப் புரிகின்றனர். பிழையான ஆலோசனைகளையும் முன்மாதிரிகளையும் வழங்குகின்றனர்.

- தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் பயிற்சிபெற்ற ஆசிரியர்கள், நாம் மாத்திரம் ஏன் சிரமப்படவேண்டும் எனச் சிந்திக்கின்றனர்.

- இவர்களுக்குப் போதுமான ஊக்குவிப்புக்கள் கிடைப்பதாக இல்லை அத்துடன் இவர்களது வாண்மைத்துவப் போக்கு தொடர்ச்சியான மேற்பார்வைவக்கோ, ஆய்வுக்கோ உட்படுத்தப்படுவதில்லை.

- தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் துண்டக் கற்பித்தல் பயிற்சிகளின்போதும் கட்டுறு பயில்வின்போதும் பழக்கப்பட்டுத்தப்பட்ட பாடத்திட்டமிடல், கற்பித்தல் சாதனப் பயன்பாடு, மற்றும் கற்பித்தல் நுட்ப முறைகளின் பிரயோகம் என்பவற்றுக்கும் நடைமுறையில் பாடசாலைகளில் பின்பற்றப்படும் முறையில்களுக்கும் இடையில் பாரிய வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன. இதன் காரணமாகப் பாடசாலைகளின் போக்கிற்கேற்ப அவர்கள் தங்களை மாற்றிக்கொள்கின்றனர்.

- பாடசாலைகளில் ஆசிரிய ஆலோசகர்களும், பாடத்துக்கான உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்களும் முழுவதுமாகத் தங்களது போக்கினுள் இவர்களை உள்வாங்கிவிடுகிறார்கள். தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளின் நடைமுறைகள் தொடர்பாகப் போதுமான அறிவுட்டல்களும் இல்லை. அது தவிரப் பாடசாலைகளுக்கும் கல்வித் தினைக்களாங்களுக்கும் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளுக்கும் இடையில் ஒருமித்த தொடர்பாடல் இல்லாமையும் இக் குறைபாட்டுகளுக்குக் காரணமாகின்றன. பாடசாலைகளில் இடம்பெறும் மாற்றங்கள் கல்லூரிகளில் அறிமுகமாக நீண்டகாலம் தேவைப்படுகின்றமையும் இந்த நிலைக்குக் காரணமாகின்றது.

மாறாக ஆசிரிய மாணவர்களின் சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகள் தொடர்பில் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில். அவர்களது இருவருட பயிற்சியினைப் பெறும்போதும் பாடசாலைகளில் ஒருவருட கட்டுறு பயில்வினை மேற்கொள்ளும்போதும் எவ்வாறான மாதிரிகளை, அவர்களால் அவதானிக்க முடிகிறது என்றும் அவர்களுக்குக் கிடைக்கக்கூடிய ஊக்கல்கள் எவ்வாறாகக் கிடைக்கப்பெறுகின்றன.



அஞ்சம்பலம் பாலச்சந்திரமூர்த்தி

இந்மீது வகுப்புக்களும் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடமும்

முன்னோடு

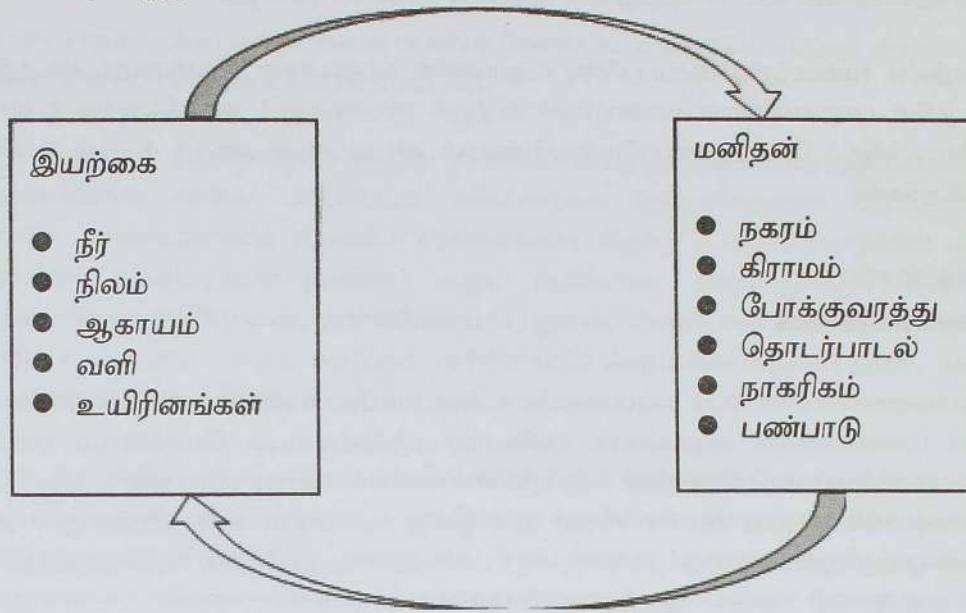
இலங்கையின் பொதுக்கல்வி முறைமையில் முக்கிய தாக்கத்துக்குட்படும் ஒரு கட்டமைப்புப் பிரிவாக ஆரம்ப வகுப்புக்கள் காணப்படுவதுடன் இது பின்வரும் காரணங்களால் ஏனைய வகுப்புப் பிரிவுகளை விட அதீத முக்கியம் பெறுகின்றது.

- ஒரு பிள்ளையின் கற்றல் செயற்பாடுகளுடன் முழுமையான ஆஞ்சலமென்றால் இடம்பெறுவது முதல் 5 வயதுப் பிரிவிலாகும். எனவே அதற்கு அடுத்தபடியாக ஆரம்பப் பிரிவு அமைவதால் இது அறிவாற்றல் விருத்தி மிக்க பருவமாக காணப்படுதல்.
- இலங்கையில் உள்ள மொத்தப் பாடசாலை மாணவர்களில் ஆரம்பப்பிரிவில் கற்கும் மாணவர்கள் சுமார் 16.2 வீதத்தினாக காணப்படுகின்றதை.
- 10175 அரசாங்கப் பாடசாலைகளில் சுமார் 4059 பாடசாலைகள் type 3 வகை கொண்ட ஆரம்பப் பிரிவுப் பாடசாலைகளாகக் காணப்படுதல் இது மொத்தப் பாடசாலைகளில் 39.9 வீதமாக விளங்குதல்.
- இலங்கைப் பாடசாலைகளில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களில் 36910 ஆசிரியர்கள் ஆரம்ப வகுப்புகளில் கற்பிப்பதுடன் மொத்த ஆசிரியர்களில் இது 15. 7 வீதமாகக் காணப்படுதல்.
- இலங்கையில் ஆரம்பப் பிரிவில் மாணவர் இணைகின்ற வீதம் ஆண்டுக்கு 91.9 வீதமாகக் காணப்படுவதுடன் சிப்பிரிவிலே அதிகளவான மாணவர்கள் பாடசாலைகளில் தரித்துநிற்கும் வாய்பைக் கொண்டிருத்தல்.
- பாடசாலையில் மாணவர்களின் கற்றலுக்கான அதிக நிதி ஒதுக்கீடு இடம்பெறும் பிரிவாக ஆரம்பப் பிரிவு காணப்படுதல்.
- பாடசாலைக் கல்வித்திட்டத்தில் இடம்பெறும் பொதுப்பரீட்சைகளில் ஒன்றாக தரம் ஐந்து புலமைப்பரிசில் பரீட்சை காணப்படுவதுடன் இது பெற்றோர் மற்றும் பாடசாலைகளின் கௌரவத்தைப் நிலைநிறுத்தும் பரீட்சையாகக் கருதப்படுதல்.

சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப் பாத்தினில் சூழல் பற்றிய எண்ணக்கரு

சூழல் என்பது அடிப்படையில் எமது சுற்றுப்புறம் சார்ந்த கட்டமைப்பு என்று பொருள் கொள்ளப்படும் மனிதன் ஒரு உயிரி என்றவகையில் தன்னைச்சுற்றிக் காணப்படும் காரணிகள் பற்றி நன்கு அறிந்து கொண்டு அதற்கு இசைந்தாற்போல் தன்னையும் தனது வாழ்க்கைமுறையையும் அமைத்துக் கொண்டு வாழ்வதற்கான தகைமைகளை விருத்தி செய்துகொள்ளும் ஒன்றாகவே இதனைக் கருதமுடிகின்றது.

சுற்றாடல் என்பது இயற்கை மற்றும் மனிதன் என்கின்ற இரு அம்சங்களின் இடைவினை மூலம் கட்டமைக்கப்படுகின்றது.



இவ் இடைத் தொடர்பு மூலம் இடம்பெறுகின்ற சூழல் அனுபவங்களை இளஞ்சிரார்கள் தமது ஆரம்பப் பள்ளிப்பருவத்தில் புலனுறுப்புக்கள் மூலம் உணர்ந்து அனுபவம் கொள்வது இப்பிரிவின் முக்கியமான சூழல்சார் விடயங்களாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாத்தினின் உள்ளடக்கம்

இலங்கையின் கல்விச் சீதிருத்தப் பின்னணியில் 1997 ம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட சீதிருத்தங்களின் பயனாக ஆரம்பப் பிரிவுகளில் ஏற்பட்ட கலைத்திட்டமாற்றத்திற்கு அமைவாக முன்பு ஆரம்ப விஞ்ஞானம் என்ற பெயருடன் இருந்த பாடம் சுற்றாடல் செயற்பாடுகள் (ERA) என்ற ஒரு கண்தியான உள்ளடக்கக்கத்துடன் புலன்வழியான புரிதல் மூலம் அடையப்படும் தேர்ச்சிகளைச் சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்றால் போல் வெளிக்கொண்டுவரும் ஒன்றினைணந்த பாடமாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இக் கற்றல் புலத்தின் ஊடாக மனிதன் மீதும் மனித சமுகத்தின் மீதும் தாக்கம் செலுத்துகின்ற பெளதீக், உயிரியல், சமூக தொகுதிகள் தொடர்பாகவும் அதன் பின்னணியில் நிகழுத்தக்க கற்றல் செயலொழுங்கு தொடர்பிலும் பின்னையை வழிப்படுத்தும் ஒரு பாடமாக கட்டி எழுப்பப்பட்டது.

இப் பாடப்பரப்பின் குறுக்கான மற்றும் நெடுக்கான தன்மையை நோக்கும் போது குறுக்குவெட்டாக பாட ஒன்றினைப்பத் தன்மையைக் கொண்டதாக அமைகின்றது. ஆரம்பப் பிரிவில் இளஞ்சிரார்கள் கற்கும் கணிதம், தழிழ், சமயம் போன்ற பிரதான பாடங்களுடன் இணைப்பாகக்கத்தினைக் கொண்டிருப்பதுடன் சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப்பாத்தில் பெறும் சூழல் அனுபவங்கள் மேற்குறித்த மூன்று பாடங்களின் உள்ளடக்கக்கத்துடன் தொடர்புடைய வகையில் பிரதான பாடங்களை செழுமை பெறச் செய்கின்றது. நெடுக்கு வெட்டாக நோக்கும் போது சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாத்தில் முதல்நிலை ஒன்று, இரண்டு, மூன்று ஆகிய மூன்று கட்டங்கள் ஓவ்வொன்றிலும் காணப்படும் 16 கருப்பொருள்களும் பின்னையின் வயது மட்டத்திற்கு ஏற்றதான் தேர்ச்சிகளாக முதல் நிலை ஒன்றிலிருந்து மூன்று வரை படிப்படியாக அதிகரித்துச் செல்லும் பாங்கைக் கொண்டிருக்கின்றது உதாரணமாக முதல்நிலை ஒன்றில் நான்காவது கருப்பொருள் நீருடன் விடையாட்டு காணப்பட முதல்நிலை இரண்டில் நீர் என்ற கருப்பொருள் காணப்படுவது. இதன் மூலம் பின்னையிடத்திலான சூழல் அனுபவம் படிப்படியாக வயதுக்கேற்ப அதிகரித்துச் செல்வதனைக் காட்டுகின்றது.

ஆரம்பப் பிரிவின் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாத்தின் ஓவ்வொரு கட்டத்திலும் உள்ள 16 கருப்பொருள்களாகவும் பல்வேறு பாடங்களுக்கான தேர்ச்சிகள் வெளிக்காட்டப்படுகின்றது சுற்றாடல் என்ற பரந்த எண்ணைக்கரு ஊடாக விஞ்ஞானம், புவியியல், வரலாறு, போன்ற பாட அறிவும் அதற்கு அப்பால் உடற்கல்வி, அழகியல், ஆக்கம் என்பவற்றுடன் பின்னையிடத்தே இரண்டாம், மற்றும் இணைப்பு மொழியாற்றலுக்கான எளிமையான சிங்களம் /தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் ஆகிய பாடங்களின் உரையாடல் சார்ந்த சொல்லாட்சியும் வெளிக்கொண்டிருக்கின்றது.

இவ்வாறு பிள்ளை ஆரம்ப வகுப்புக்களில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடம் மூலம் பெறும் வெவ்வேறு பாடம் தொட்பான தேர்ச்சிகள் கிடைநிலைப்பிரிவில் உதாரணமாக தரம் 6 இல் அப் பாடங்களைத் தனித்தினியாக அறிந்து கற்பதற்கான இயலுமையை வளர்க்க உதவுகின்றது

சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப் பாடத்தின் பெயரே அப்பாடத்தினை எவ்வாறு கற்பிக்க வேண்டும் என்பதற்கு ஆதாரமாக அமைகின்றது. இங்கு பிள்ளை தன்னையும் தான்வாழும் சூழலையும் நேரடியாக புலனுறுப்புகள் மூலம் உணர்ந்து தரக்கித்து அறிவுசார்ந்ததும் ,திறன்சார்ந்ததும் ,மன்பாங்கு /நடத்தை சார் திறன்களையும் வளர்த்துக்கொள்வதற்கு வசதியாக மாணவர்களுக்குப் பாடநூல்கள் வழங்குவதற்கு மாற்றிடாக பல்வேறு வகையான நேரடி அனுபவங்களை வெளிக்கொண்டுவரும் பல செயற்பாடுகளுக்கு வழிவிட்டு நிற்கின்றது. இங்கு பிள்ளைக்கு கற்பிப்பதனை விட சுயகற்றலுக்கே முதலிடம் வழங்கப்படுகின்றது

இவ்வாறான பின்புத்தில் சமகாலத்தில் ஆரம்பப்பிரிவு வகுப்புகளில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்தினை கற்பிப்பதிலும் பாடத்தின் பலாபலன்களை மாணவர்கள் பெற்றுக் கொள்வதிலும் ஒரு சீரின்மை உள்ளதா? என்னும் நோக்கில் பார்க்கும் போது அவற்றினை பின்வரும் விடையங்கள் ஊடாக அறிந்து கொள்வது பொருத்தப்பாடாக இருக்ககும்.

வகுப்புக்களில் உள்ள மாணவர் எண்ணிக்கை

ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்பறைகளின் அமைப்பும் வகுப்பறையில் உள்ளடங்க வேண்டிய மாணவர் எண்ணிக்கையும் அப்பிரிவில் உள்ள மாணவர்களின் கற்றலையும் ஆசிரியரின் கற்பித்தலையும் தீர்மானிக்கும் ஒன்றாகக் காணப்படுகின்றது. இலங்கைப் பாடசாலைகளில் வகுப்புக்களில் மாணவர்களைச் சேர்ப்பதில் அதீத போட்டி நிலவும் ஒரு பிரிவாகக் காணப்படுவது ஆரம்பப்பிரிவின் தரம் ஒன்று வகுப்பாகும். அதில் இடம்பெறும் போட்டி நிலை முதல் நிலை ஒன்று தொடங்கி முதல்நிலை மூன்று வரையான வகுப்புக்களில் அதீக தாக்கத்தினைச் செலுத்துகின்றது. பெற்றோரின் அதீக விருப்புக்குரிய தெரிவாக அமையும் பிரபல பாடசாலைகளில் அளவுக்கதிமாக குவியும் மாணவர்களால் வகுப்பறை இட நெருக்கடி மற்றும் ஆசிரியர்களால் மாணவர்களுக்கு உரிய வகையில் பாடங்களைக் கற்பிப்பதற்கு தேவையான இயற்பொருள் சூழல், உளவிற் சூழல் என்பவற்றை வகுப்பறையில் ஏற்படுத்துவதில் இடஞ்சல் காணப்படுகின்றது.

சுற்றாடல் சார் செயற்பாட்டுப் பாடமானது செயற்பாடுகளின் ஊடாக இடம்பெறும் ஒரு பிரதான கற்றல் தளத்தைக் கொண்ட போதிலும் அளவுக்கு அதிகமான மாணவர்கள் வகுப்புக்களில் அனுமதிக்கப்படுவதால் வகுப்பறைக் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை ஒழுக்கமைப்பதில் சிக்கல் நிலை காணப்படுகின்றது. இன்னொருபுறம் மிகக் குறைவான மாணவர்கள் ஆரம்பப்பிரிவில் சேரும் வகுப்புக்களில் ஆசிரியரும் மாணவரும் உட்சாகமான வகையில் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் ஈபேடுவதற்கு ஏற்ற சூழல் இல்லாத நிலை ஆசிரியர்களால் சுற்றாடல்சார் செயற்பாடு போன்ற பாடங்களில் உள்ள உள்ளடக்கங்களை உரிய முறையில் அமைத்துக்கொள்ளுதல் மற்றும் நடைமுறைப்படுத்துவது என்பவற்றில் உள்ளீரியில் பாதிப்பினை எதிர்கொள்கின்றனர்.

ஆசிரியர்களும் தொழிலில் வாண்ணமயமும்

பிள்ளை தனது குடும்பத்தில் இருந்து விலகி முழுமையான ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட கற்றல் செயற்பாட்டுக்காக வருகைதரும் முதல் கட்டமாகாக ஆரம்பப்பிரிவு வகுப்புக்கள் காணப்படுகின்றது. எனவே இவ்வாறு வரும் சிறார்களுக்கான அரவணைப்பு , பாதுகாப்பு , மற்றும் சிறந்த ஒழுக்க நடைமுறைகள் என்பவற்றுடன் பாடங்களுடாக அடையப்படும் தேர்ச்சிகளையும் வழங்குவதில் ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களின் வகிபங்கு ஏனைய வகுப்புக்களில் உள்ள ஆசிரியர்களை விட வேறு தன்மை கொண்டது. அதற்கேற்றால்போல் ஆரம்பப்பிரிவு வகுப்புக்களில் ஆசிரியர்கள் எண்ணிக்கை மற்றும் அவர்களுக்கான நியமனத் தகுதி அவர்களின் தொழில்சார் பயிற்சிகள் என்பன அமைந்து காணப்படுகின்றது.

ஆரம்பப் பிரிவிவகளில் தற்போது கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களின் நியமன வகையை வைத்து நோக்கும் போது இவர்கள் பின்வரும் தகுதிகள் அடிப்படையில் நியமிக்கப்படுகின்றனர்

- ▶ தேசிய கல்விக் கல்லூரிகளில் ஆரம்பக் கல்வி ஆசிரியர் பயிற்சியை நிறைவு செய்தவர்கள்.
- ▶ க.பொ.த உயர்தர சித்தியடன் போட்டிப்பரிட்சை ஒன்றின் மூலம் ஆரம்பகல்வி ஆசிரியர்களாக தெரிவானவர்கள்.
- ▶ அரசாங்கத்தின் கொள்கை அடிப்படையில் காலத்துக்குக் காலம் தொண்டர் ஆசிரியர்களை ஆசிரியர்களாக உள்வாங்கும் போது அதிகமானவர்கள் ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களாக அமர்த்தப்படுகின்றனர்.
(குறிப்பாக வடகிழக்கு மாகாணங்கள்)

- ▶ அரசாங்கத்தின் கொள்கைக்கு அமைய உயர்தரத்துடன் போட்டிப்பரிட்சை ஒன்றின் ஊடாக ஆசிரிய உதவியாளர்களாக உள்வாங்கப்பட்டு பின்னர் ஆசிரியர் கலாசாலைப் பயிற்சியை நிறைவு செய்வதன் மூலம் ஆசிரியர் சேவையில் உள்வாங்கப்படுவர்கள். இவர்களிலும் அதிகமானவர்கள் ஆரம்பப் பிரிவில் நியமனம் பெறுகின்றனர். (குறிப்பாக மலையகம்)
- ▶ மாகாண கல்வி தினைக்களாங்களின் விசேஷ அறிவேறுத்தலுக்கு அமைவாக இடைநிலைப்பிரிவில் கற்பிக்கும் குறிப்பான சில பாடங்களை உடைய மேலதிக ஆசிரியர்களை ஆரம்பப்பிரிவிற்கு மாற்றுதல்.
- ▶ மாகாண அழிப்படையில் பட்டதாரிகளை ஆசிரியர் சேவையில் உள்வாங்கும் போது அவர்களில் சிலர் ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டனர்.

இவ்வாறு வெவ்வேறு தரநிலைகளில் இருந்து ஆரம்பப்பிரிவுக்கு நியமிக்கப்படும் ஆசிரியர்களால் நேரடியாக ஆரம்பக்கல்விக்கான ஆசிரிய பயிற்சியுடன் வகுப்பறைக்கு பிரவேசிப்பவர்கள் தேசியகல்விக் கல்லூரி ஆசிரியர்களே. ஏனையவர்களில் தொண்டர் ஆசிரியர்களாக இருந்து உள்வாங்கப்படுவோர் மற்றும் ஆசிரிய உதவியாளர்கள் உயர்தரத்துடன் நியமனம் பெறும் ஆசிரியர்கள் என்ற மூன்று பிரிவினரும் ஆசிரியர் பயிற்சிக்கலாசாலைகளில் இரு வருட பயிற்சியினைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். இவ்வாறன பயிற்சியுடன் ஆரம்ப வகுப்புகளில் உள்ள பாடங்களைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் நீண்ட கால சேவையை கொண்டவர்களாகவும் உள்ளனர்.

இவ்வாறன பின்புலத்தில் ஆரம்ப வகுப்புகளில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாடு போன்ற ஒன்றினைந்த தன்மை கொண்ட பாடங்களை கற்பிப்பதற்கான பாடாதியான பயிற்சிகள் போதாமல் இருப்பது இப்பாடங்களை கற்பிப்பதில் ஊக்கம் குறைவதற்குக் காரணமாக அமைகின்றது. குறைந்த தகுதிகளுடன் ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியர்களாக உள்வாங்கப்படுவர்களில் பலர் தாம் ஆசிரியராக நியமனம் பெற்ற பின்னராவது உற்சாகத்துடன் பாடவிடயங்களை இற்றைப்படுத்துவதுடன் தொழில் தர்மத்துடன் பயிற்சியில் ஈடுபோகுவதும் இப் பாடங்களைப் கற்பிப்பதில் ஆரோக்கியமான சூழலை ஏற்படுத்தும்.

ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சித்திட்ட நிறைவின் போது இடம்பெறும் மதிப்பீட்டுச் சோதனைகளிலும் எழுத்துப் பரிசைக்கு வழங்கும் முக்கியத்துவம் செய்முறைசார்ந்த பயிற்சிகளை மதிப்பிடும் ஒரு முறைமைக்கு வழங்கப்படவில்லை. எனவே ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களுக்குப் பயிற்சி வழங்கும் முறைமையினுள் குறிப்பாக சுற்றாடல் சார் செயற்பாடு போன்ற பாடங்களுக்குச் செயல்முறைத்தியான பரிசீப்புக்களும் உள்ளடங்கும் வகையில் தயார் செய்யப்பட வேண்டும்.

மேலும் சில...

முன்னைய காலங்களில் யாழ்பாண மாவட்டத்தில் மாத்திரம் எட்டுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரிகள் காணப்பட்டதுடன் அவற்றின் ஊடாக நிறைவான பயிற்சி ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது 1980 ம் ஆண்டுகளின் பின்னர் இவை படிப்படியாக மூடப்பட்டமை ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சி வழங்கலில் ஒரு பாரிய இடைவெளியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.



இலங்கை அறிவுசார்ந்த பொருளாதாரம் ஒன்றினை நோக்கி நகரவேண்டுமெனின் ஆரம்பக் கல்வியின் தரம் திதில் சேரும் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை என்பவற்றை அதிகரிப்பதும் ஒரு அளவிடாகக் கொள்ளப்படுவதால் அதற்கு அமைவாக ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சித்திட்டங்களையும் இதற்கான நிறுவனங்களின் உருவாக்கமும் அதிகரிக்கப்பட வேண்டும். தற்போது இலங்கைத் திறந்த பல்கலைக்கழகம் ஆரம்பப்பிரிவுக்கான கல்விமாணிப் பட்டப்படிப்பினை ஆரம்பித்திருப்பது ஒரு ஆரோக்கியமான விடயமாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்புக்களில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களில் அதிகமானவர்கள் தற்போது பெண் ஆசிரியர்களாகவே காணப்படுகின்றனர். இவர்களின் தனிப்பட்ட வாழ்கை முறைறையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் அதாவது (திருமணம், மகப்பேறு) என்பன அவர்களின் ஆசிரிய தொழில் வாழ்கை வட்டத்தில் மாற்றத்தினைக் காணப்பிக்கின்றது. இது ஆரம்பப்பிரிவு மாணவர்களின் கல்வியில் களிசமான அளவு தாக்கத்தினைக் காணப்பித்து வருவதும் குறிப்பிடத் தக்கது.

பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்களை இடப்படுத்துவதிலும் நகரம் மற்றும் கிராமம் என்ற அடிப்படையிலும் பிரதேச அடிப்படையிலும் காணப்படும் வேறுபாடுகள் சில ஆரம்பப்பிரிவு பாடசாலைகளில் ஆசிரியர் பற்றாக்குறைக்கு காரணமாக அமைகின்றது. இவ்வாறான பின்னணியில் மாணவர்களுக்கு உரிய காலத்தில் பாட அலகுகளை நிறைவு செய்வது செயல்முறை சார்ந்த செயற்பாடுகளை உரிய அட்டவணையின் படி நிறைவேற்றுவது என்பது கடினமாகும் .

பாடத்திட்டத்தினை வகுப்பறையில் நடைமுறைப்படுத்துவது

ஆரம்ப வகுப்புக்களுக்கான சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப்பாடமானது ஒரு ஒன்றினைந்த பாட உள்ளடக்கத்தினைக் கொண்டு காணப்படுகின்றது. இவ்வகுப்புக்களில் கற்பிக்கப்படும் கணிதம் , தமிழ் . சமயம் போன்ற பாடங்கள் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்தின் சூழல் அனுபவங்கள் ஊடாக செழுமைப்படத்தப்பட எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இவ்வாறான பாட ஒன்றினையினை உள்ளாங்கி கற்கும் போதுதான் மாணவனிடத்தே கணித எண்ணக்கருக்களை எவ்வாறு சூழலில் பயன்படுத்துதல் என்றும் சூழலில் காணப்படும் அவதானிப்புகள் ஊடாக கணித எண்ணக்கருக்கலை கட்டி எழுப்பும் ஏதுவாக அமையும். இதேபோன்று சமய பாடம் ஊடாக பள்ளமைக் கலாசாரத் தன்மையை விருத்திசெய்ய வெவ்வேறு சமூகங்களின் வாழ்கைமுறை சமய நடைமுறைகள் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடம் மூலம் கட்டமைப்புச் செய்யப்படுகின்றது . இவ்வாறான பாட ஒன்றினைப்புக்களை கருத்திற்கொண்டு கற்பிக்கும் தன்மையை ஆசிரியர்கள் நன்கு விளங்கி பரிச்சியப்படுத்திக் கொள்வதே ஆரம்பப்பிரிவின் சுற்றாடல்சார் பாடத்தின் முழுமைத் தன்மையை மாணவர்கள் அடைந்து கொள்ள ஏதுவாக இருக்கும்.

ஆரம்ப வகுப்புக்களில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்துடன் இணைந்ததாகக் காணப்படும் இரண்டாம் மொழி சிங்களம் மற்றும் இணைப்பு மொழியான ஆங்கிலம் என்பவற்றினை வகுப்புக்களில் கற்பிப்பதற்கான தகுதிநிலைகளை ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியர்கள் விருத்தி செய்ய வேண்டும். பிரதேசீதியாக நோக்கும் போது மத்திய மலைநாட்டிலும் மற்றும் சிங்கள சமக்குதை அண்டவாழும் வடகிழக்கு மாகாணங்களை உள்ளிட்ட சில பகுதிகளிலும் உள்ள ஆசிரியர்கள் இயல்பாகவே சிங்கள மொழியை கற்பிப்பதற்கான இயலுமையை அதிகம் கொண்டுள்ளனர். இதேபோன்று ஏனைய பகுதிகளிலும் உள்ள தழிழ் மொழிமூல ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்கள் இவ்வாறான மொழி ஆற்றல்களை விருத்தி செய்வது வகுப்பறைக் கற்பித்தலின் போது துணிவுடன் ஈடுபடுவதற்கு வாய்பை ஏற்படுத்தும்.

ஆரம்ப வகுப்புக்களில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடமானது பல்துறைசார் பாடப்பரப்புக்களைத் தன்னுள் கொண்டிருக்கின்றது. ஒுக்கம் ,அழகியல், உடற்கல்வி , என்பவற்றினை வெளிக் கொண்டு வரும் வகையிலான செற்பாட்டுரீதியான ஆற்றல்கள் உள்ள ஆசிரியராலேயே பின்னைகளிடத்தில் அத்திறங்களை முழுமையாக வெளிக் கொண்டு வருமுடியும். அதற்கான இயலுமையை ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்கள் வளர்த்துக் கொள்வதுடன் இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் அயற்பாடசாலையில் உள்ள ஆசிரியர்களின் உதவியையோ அல்லது வெளி வளவாளர்களை வரவழைப்பதற்கு ஏதுவான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

ஆரம்பப் பிரிவு சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்தின் ஊடாகவே இடைநிலைப் பிரிவுக்கான விஞ்ஞான எண்ணக்கருக்கள் கட்டி எழுப்பப்படுகின்றது. எனவே இப்பாடத்தினை ஆரம்ப வகுப்புக்களில் கற்பிக்கும் போது அடிப்படை விஞ்ஞான செயல்முறைத் திறன்களை வெளிக்கொண்டு வரும் வகையில் வகுப்பறைக் கற்பித்தலை மேற்கொள்ள வேண்டும். இதற்காக அவதானித்தல் , விளாவுதல் , ஓய்விடுதல், வகைப்படுத்தல், தயாரித்தல் , பரிசோதனை , அறிக்கை எழுதுதல், கட்டியமைத்தல் (Building made) போன்ற செயல்முறைசார்ந்த கற்பித்தல் முறைகளுடனும் அதற்குப் பொருத்தமான துணைச்சாதனங்களைப் பயன்படுத்தும் தன்மையுடாகவே விஞ்ஞான எண்ணக்கருக்கள் மாணவரிடத்தில் விருத்தி செய்யும் வாய்ப்புக் கிட்டும் .

ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்கள் தற்கால சூழ்நிலைக்கு ஏற்ப தம்மை இற்றைப்படுத்திக் கொள்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். இவ்வாறான தன்மையுள்ள ஆசிரியராலேயே மாணவர்களிடத்தில் சூழல்சார் அனுபவங்களை முறையாக வளர்க்க முடியும். ஆசிரியர்கள் நாளாந்த உலக மற்றும் தேசியர்தியல் இடம்பெறும் விடயங்களை அறிந்து அவற்றை மாணவர்களின் சுற்றுலா்சார் செயற்பாட்டு பாடத்தின் அனுபவங்களுடன் பகிரும் பழக்கத்தை கொண்டிருக்க வேண்டும். உதாரணமாக இயற்கை அளர்த்துங்கள் பற்றிய திறன்களை வளர்ப்பதற்கு எமது பகுதியில் ஏற்படும் இயற்கை அளர்த்துங்கள் பற்றிய அனுபவம் அது தொடர்பான தேடல்களில் ஆசிரியர் ஈடுபோகுவராக இருக்க வேண்டும். நாளாந்த செய்தித்தாள்களை படித்தல் தொடர்பாடல் ஊடகங்கள் ஊடாக புதிய தகவல்களை அறிதல் என்பன ஆசிரியரை உயிரோட்டம் மிக்கவராக மாற்றுவதுடன் பிள்ளையிடத்தே எழும் வினாக்களுக்கு தகுந்த பதில்களை வழங்குபவராகவும் காணப்படுவார்.

தரம் ஜந்து பரிட்சை நோக்கிய தயார்படுத்துவகை

இலங்கைப் பாடசாலைப் பொதுப் பரிட்சைகளில் தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரிட்சை ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களிடையில் நடத்தப்படுவதுடன் பிரபல பாடசாலைகளுக்கு மாணவர்களை இணைத்தல். மாணவர் உதவித்தொகை வழங்கல் என்பவற்றுக்கு மேலாக பெற்றோர் மற்றும் பாடசாலைகளின் கொரவத்தினைப் தக்கவைக்கும் ஒரு பரிட்சையாக அமைவதால் இது தற்போது அதிக முக்கியத்துவம் படுத்தப்படுகின்றது. ஆரம்பப்பிரிவு மாணவர்களுக்கான பரிட்சைத் தயார்படுத்தல்கள் காரணமாக பிள்ளையிடம் பாடத்திட்டத்தின் ஊடாக அடைய எதிர்பார்க்கும் அத்தியாவசிய கற்றல் தேர்ச்சிகளை அடைவதென்பது நெருக்கடியான ஒன்றாகவே உள்ளது.

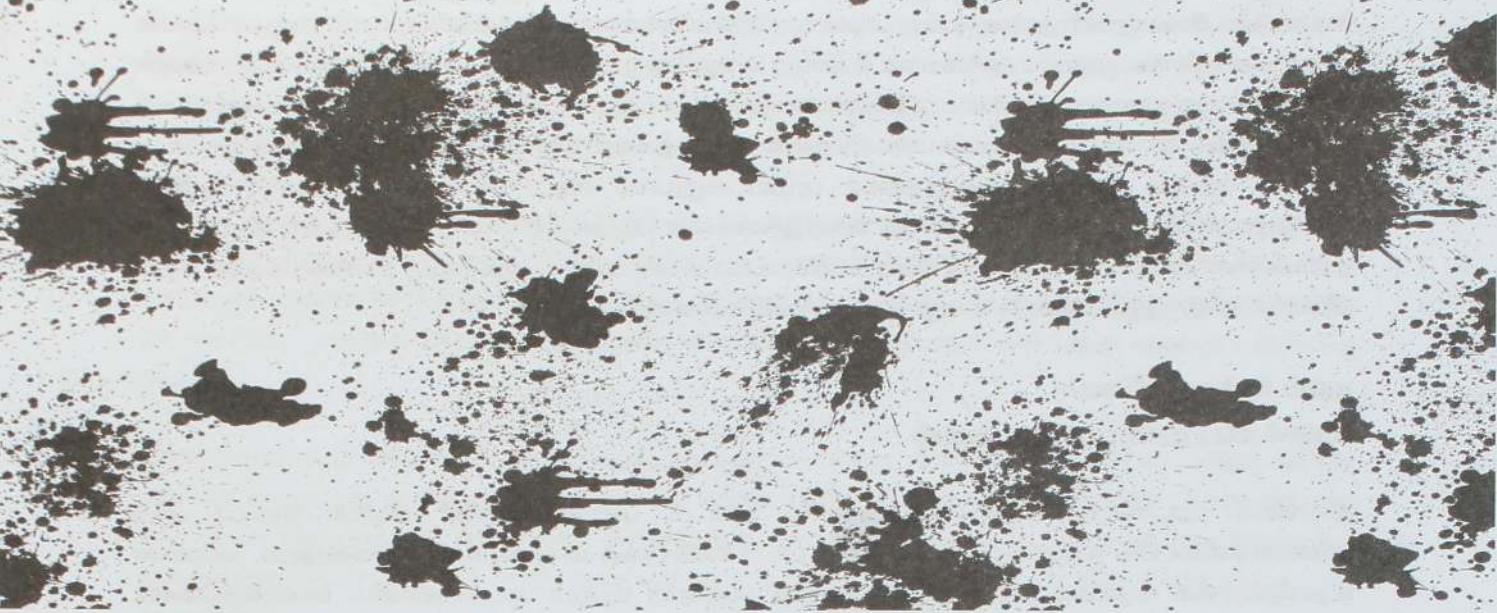
பிள்ளைகளை பரிட்சைக்குத் தயார்ப்படுத்துவதற்காக தரம் நான்கில் இருந்து பாடத்திட்டத்தினை நடைமுறைப்படுத்தும் செயற்பாட்டு முறைகள் கைவிடப்பட்டு மனனம் செய்வதன் மூலம் பெறப்படும் குறுங்கால ஞாபகத்துக்கூடாக ஏற்படுத்தப்படும் கற்பித்தலுக்கு அதிக முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுகின்றது. சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப் பாடத்தின் செயற்பாடுகள் சார்ந்த அனுபவக் கற்றல் காரணமாகவே பாடநூல் ஒன்று வெளியிடப்படாமல் ஆசிரியர் அறிவுரை வழிகாட்டியின் துணையுடன் ஆசிரியர் செயற்பாடுகள் ஊடான பரிசோதனைகள் மற்றும் வெளிக்கள் நடவடிக்கைகள் மூலமே கற்பிக்க வேண்டியதாக பாடத்திட்டம் வழவழைக்கப்பட்டுள்ளது.

இதை மறந்து ஆசிரியர்கள் வர்த்தக நோக்கில் குறித்த சில ஆசிரியர்கள் அச்சிடும் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடப்புத்தகத்தை மனனம் செய்வதற்கு அதிக முக்கியத்துவம் வழங்குவது மாணவர்களின் சூழல்சார் அறிவாற்றல், திறன், மனப்பாங்கு வெளிப்பாடுகள் என்பவற்றை சிதறாக்கும் செயற்பாடாகக் காணப்படுகின்றது. அத்துடன் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்துடன் பட இணைப்பாக்கம் கொண்ட சமயம் பேன்ற பாடங்கள் தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரிட்சை நிறைவடையும் வரையில் குறித்த சில ஆரம்ப வகுப்புக்களில் முழுமையாக கற்பிக்கப்படாத நிலை காணப்படுவதால் பாட ஒன்றிணைப்பும் அதன் மூலமான அனுபவங்கள் கிடைப்பதும் கேள்விக்குறியாக உள்ளது.

பரிட்சையை நோக்காகக் கொண்டு பாடசாலை மட்டத்தில் மாணவர்கள் பெறும் புள்ளி மட்டத்திற்கு அமைய தரம் பிரிக்கப்பட்டு குறைவான புள்ளிகள் பெறும் மாணவர்கள் தனியாக மனனப் பயிற்சியில் ஈடுபோகுத்தப்படும் போது சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப் பாடத்திற்கான செயற்பாட்டுரீதியான கற்றலுக்குத் தடையாக அமையும் 4 மற்றும் 5 வகுப்புகளில் பிள்ளை பெறும் இவ்வாறான சுற்றாடல்சார் செற்பாட்டு அனுபவங்கள் மூலம் இடைநிலைப் பிரிவில் விஞ்ஞானம், மற்றும் புவியியல், வரலாறு போன்ற பாடங்களை விளங்கிக் கொள்ளும் எண்ணக்கருவாக்கம் குறைந்த மட்டத்திலே காணப்படும். வெளிவாரி மேற்பார்வையாளர்களைத் திருப்திப்படுத்தும் செயற்பாடுகள் தற்போது பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் வெளிவாரி மேற்பார்வையின் போது அவர்களிடம் ஆரம்பக் கல்வி ஆசிரியர்கள் சிறந்த கணிப்புக்களைப் பெறுவதற்கு தேவையான எழுத்துருவாடிலான ஆவணங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் முக்கியத்துவத்தை மாணவர்களிடையே செயற்பாட்டு வாடிலான கற்றல் கற்பித்தலுக்கு வழங்கப்படுவதில்லை.

குறிப்பான சில பாடசாலைகளில் இவ்வாறான செயற்பாட்டுரீதியிலான வெளிப்பாடுகள் தென்படுகின்ற போதும் இவை எல்லா ஆரம்பப் பாடசாலைகளிலும் ஒரு சீரான தன்மையைக் கொண்டிருக்கவில்லை. ஆரம்பப்பிரிவு பாடசாலைகளில் சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப் பாடத்துக்கான இயற்பாருட் கற்றல் சூழ்நிலையை உருவாக்கி அதன் மூலம் மாணவர்களுக்கு நேரடி அனுபவங்களை வழங்கும் வகையில் வகுப்பறைச் சூழல் அமைக்கப்பட வேண்டும். உதாரணமாக பண்டடைய குளம் ஒன்றின் அமைப்பையோ. அல்லது இலங்கையின் தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த சின்னங்களையோ பிள்ளை தனது பாடசாலை சூழலிலே அனுபவம் பெறக்கூடிய வகையில் செயற்பாடுகளும் வகுப்பறை புறச் சூழலும் அமைய வேண்டும். இதைவிடுத்து வெளிவாரி மதிப்பிடுகளை எதிர்கொள்ளும் வகையில் விரைவாகப் பாடத்திட்டங்களை நிறைவு செய்து ஆவணங்களை எழுத்துருவாடில் முன்வைப்பதற்காக மாணவர் குறித்த வயதில் பெறும் செயல்முறைசார்ந்த அனுபவங்களை பெறமுடியாமல் அடுத்த வகுப்புகளுக்குச் செல்லும் நிலையே காணப்படும்.

தொடர்ச்சி 62இல்....



மாணவர்களும் கற்றல் குறைபாடுகளும்

நூதிசேனன்

அறிமுகம்

சமகாலத்தில் கற்றல் குறைபாடு நரம்பியல்குறைபாட்டுடன் மட்டுமே சுருக்கிச் சிந்திக்க முடியாது. மாராக கற்றல் குறைபாடுகளை பன்மை நிலையில் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டிய உள்ளது. மேலும் கற்றல் குறைபாட்டை சமூக விஞ்ஞானத் துறைகளுடைய இணைத்துப் புரிந்து கொள்வதற்கான அவசியப்பாடு உருவாகி உள்ளது.

கொரோனாப் பெருந்தொற்றுக்குப் பின்னர் மாணவர்கள் மத்தியில் கற்றல் குறைபாடுகள் பலரினிலைகளில் பல தளங்களில் உருவாக்கம் பெற்றுள்ளன. ஆசிரியர்கள் மரபுவழியான அறிகை விஞ்ஞானம், கற்பித்தலியல், மற்றும் கல்வி உளவியல் அணுகுமுறைகளில் இருந்து விடுபட்டு புதிய சிந்தனைகளுடனும் அணுகுமுறைகளுடனும் பரிச்சயம் கொள்ள வேண்டிய தேவை எழுந்தள்ளது.

ஒருவரது கற்றலில், ஏதோ சில காரணங்களால் மற்றவர்கள் போல இயல்பாக கற்க இயலாமல் போவதற்கு சில பல காரணிகள் காரணமாக அமைந்துள்ளன. கற்றல் குறைபாடு என்பது கற்க முடியாமல் இருப்பது என்று அர்த்தமல்ல. ஒரு குறிப்பிட்ட மாதிரியாக, அனைவரும் கற்பது போல் கற்க முடியாமல் இருப்பதுவே ஆகும். இவர்களைத் திறன் குறைபாடு உடையவர்கள் என்று தவறுதலாக மாற்றிப் புரிந்து கொள்வதற்கு பதிலாக, இவர்களை “மாற்றுக் கற்றல்” திறனுடையவர்கள் எனவும் கூறலாம்.

கற்றல் குறைபாடு குழந்தையின் கல்வித்திறனை பாதிப்பதால், குழந்தையைப் பாடசாலையில் சேர்த்த பின்பே கிக்குறைபாடு இருப்பது பெரும்பாலும் தெரிய வருகிறது. ஓவ்வொரு குழந்தைக்கும் ஓவ்வொரு விதத்தில் கற்றல் குறைபாடுகளின் அறிகுறிகள் இருக்கக்கூடும். ஆகவே கற்றல் குறைபாட்டை அடையாளம் காண்பது கடினம்.

சில தருணங்களில், பல வருடங்கள் கழித்து பெரியவர்களான பிறகுதான் ஒருவருக்கு கற்றல் குறைபாடு உள்ளது என கண்டறியப்படுகிறது. அதற்குள் ஒருவர் பாடசாலை, குடும்பம் மற்றும் வேலைத் தளங்களிலும் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளது.

ஏன் இவர்களுக்கு கிப்படி?

எல்லோரும் பொதுவாகக் கருதுவது போல கற்றல் குறைபாட்டினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள குழந்தைகள் அறிவுத்திறனில் சளைத்தவர்கள் அல்ல. அதோடு, இவர்களுக்குப் படிப்பில் ஆர்வம் இல்லை என்றும் சொல்ல முடியாது. இவர்கள் குடும்பச் சூழல், உணர்வு ரீதியான பிரச்சினைகள் போன்றவற்றாலும் கற்றல் பிரச்சினைகளுக்கு ஆளாகவில்லை. இங்கு கற்றல் குறைபாடு என்பது ஒருவகை நரம்பியல் கோளாறு எனலாம்.

கற்றல் குறைபாடு மூளையின் பல்வேறு திறன்களான தகவல்களை சேமித்தல், பாதுகாத்தல், ஆய்வு மற்றும் செயலாக்குதல் போன்றவற்றையும் பாதிக்கிறது. எப்படி ஒரு தவறான இணைப்பினால் தொலைபேசித் தொடர்பு வேலை செய்யாமல் போகிறதோ, அது போல, மூளையில் ஏற்படும் மாறுபட்ட நரம்பு இணைப்புக்களால்

வாய்மொழி மற்றும் வாய்மொழி அல்லாத தகவல்களைப் பெறுவதிலும் செயல்படுத்துவதிலும் பாதிப்பு ஏற்படுகிறது. ஒரு விடயத்தை புரிந்து கொள்வதற்கு, முதலில் அதை ஜம்புலன்கள் மூலமாக உணர வேண்டும். பிறகு அதை ஒருமுகப்படுத்தி, வரிசைப்படுத்தி, எளிமைப்படுத்தி அதன் அர்த்தத்தை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இவ்வித முனைச் செயல்பாடுகள் கற்றலுக்கு மிகவும் முக்கியம். இதில் ஏதேனும் ஒன்று சரியாக செயல்படவில்லை என்றாலும் அது கற்றல் குறைபாட்டை ஏற்படுத்திவிடும்.

கற்றல் குறைபாடு வகைகள்

கற்றல் குறைபாடு வெவ்வேறு விதமாக குழந்தைகளைப் பாதிக்கிறது. சில குழந்தைகள் நன்றாக புத்தகம் படிப்பார்கள். ஆனால், கணக்குப் பற்றிய புரிதல் இருக்காது. வேறு சில குழந்தைகளுக்கு வாசிப்புத் திறன் இல்லாமல் இருக்கும். இன்னும் சிலருக்கு எழுதுவதில் பிரச்சினை இருக்கும். பிரச்சினை வெவ்வேறாக இருப்பினும் இவை எல்லாமே 'கற்றல் குறைபாடுகள்' ஆக தான் உள்ளன. ஒவ்வொரு திறன்களை பாதிக்கும் விதத்தை வைத்து இவற்றை சில வகைப்படுத்தலாம். ஆனாலும், ஒரே குழந்தைக்கே ஒன்றுக்கும் மேற்பட்ட திறனிலும் பிரச்சினை இருக்கலாம். எந்தத் திறன் அதிகம் பாதித்துள்ளதோ அதைக் கொண்டு, பின்வருமாறு வரிசைப்படுத்தலாம்.

மிஸ்லெஸ்சியா (Dyslexia)

இவ்வகை கற்றல் குறைபாடுதான் அதிகம் காணப்படுகிறது. இதனால் பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு எழுத்து/வார்த்தைகளை அடையாளம் காணப்பதிலும்/புரிந்து கொள்வதிலும், படிப்பதிலும் சிரமம் ஏற்படும். எதையாவது படிக்கச் சொன்னால் இவர்களால் மெதுவாகத்தான் படிக்க முடியும். அதிலும் பிழை இருக்கும். மேலும் வார்த்தைகளைக் குழப்பி, எழுத்துப் பிழையும் அதிகம் விடுவார்கள். ஒலி, எழுத்து மற்றும் வார்த்தை போன்றவற்றை சம்பந்தப்படுத்தி/ ஒருங்கிணைத்துப் பார்ப்பது இவர்களுக்குக் கடினமான விடயம் என்பதால் இத்துமாற்றம் ஏற்படும்.

மிஸ்கல்குனியா (Dyscalculia)

இவ்வகை கற்றல் குறைபாடு உள்ள குழந்தைகள், கணித பாடத்தில் மிகவும் பலவீனமாக இருப்பார்கள். எண்களை வரிசைப்படுத்துதல், நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுதல், எண்ணுதல், நேரம் பார்த்தல் போன்றவற்றில் மிகவும் சிரமப்படுவர்.

மிஸ்க்ராபியா (Dysgraphia)

இந்த கற்றல் குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கு எழுதுவதில் (எழுத்து வடிவம் கொடுப்பதில்) சிரமம் ஏற்படும். இவர்களால் தெளிவாக எழுத்துப் பிழையின்றி எழுத முடியாது. அவர்கள் என்ன நினைக்கிறார்களோ அதை கிரகித்து, அதை எழுத்து மூலம் ஒருசேர வெளிப்படுத்த மிகுந்த சிரமப்படுவர்.

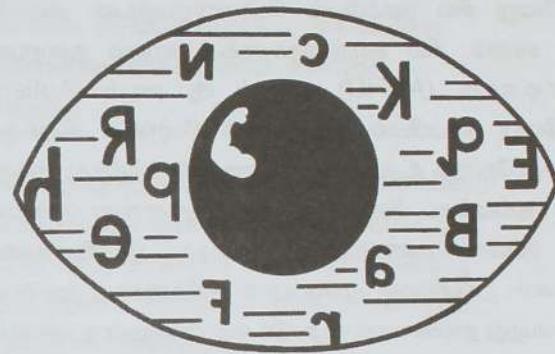
கற்றல் குறைபாட்டினால் ஏற்படும் பிற விளைவுகள்

இது ஒருவரின் கவனம், புரிந்து கொள்ளுதல், நினைவாற்றல்,

பகுத்தல், நினைவில் பதிந்து கொள்ளுதல், ஒருங்கிணைத்தல் போன்ற பல்வேறு கற்றல் திறன்களை பாதிப்பதால், கல்வித்திறன் வெகுவாக பாதிக்கும். இதனால் ஒரு மாணவரின் தன்னம்பிக்கை குறைந்து, கேலிக்கு உள்ளாகும் நிலை ஏற்படுவதால் மாணவரது உணர்வுகள் மற்றும் செயல்பாடுகள் (Emotional and Behavioral Problems) பாதிப்புக்கு உள்ளாகும். கற்றல் குறைபாட்டை சீக்கிரமாகவே கண்டறிந்து சிகிச்சையளிக்காவிட்டால், பல்வேறு உள்ப் பிரச்சனைகளுக்கு அம்மாணவர் ஆளாக வேண்டி வரும்.

விழரவிலேயே கண்டறிவது எப்படி?

பின்வரும் அறிகுறிகளைக் கொண்டு குழந்தைக்கு கற்றல் குறைபாடு உள்ளதா என்பதை அறிய முடியும். தங்கள் குழந்தைகளுக்கு ஏதேனும் சந்தேகம் ஏற்படுத்தும்படி கற்றலில் பிரச்சினை இருப்பின், பெற்றோர் அதை அலட்சியப்படுத்தாமல், உடனே கவனித்து அதற்கான ஆரம்ப கட்ட சிகிச்சை எடுத்துக் கொண்டால், அதனால் ஏற்படும் நன்மைகள் அதிகம்.



பாலர்கள் (Preschoolers)

[2-3 வயது]

- பிற குழந்தைகளுடன் ஓப்பிடுகையில் தாமதமாக பேச ஆரம்பித்தல்.
- உச்சரிப்பு பிரச்சினைகள்.
- மெதுவான சொல்லதிறன் வளர்ச்சி பொதுவாக சரியான வார்த்தையை கண்டுபிடிக்க முடியாமல் போவது.
- சந்தத்துக்கமைவான வார்த்தைகளை உச்சரிப்பதில் கடினம்.
- எண்கள், எழுத்துகள், நிறங்கள், வாரநாட்களைப் புரிந்துகொள்வதில் கடினம்.
- அமைதியற்ற நிலை, எளிதில் கவனம் சிதறுதல்.
- சக குழந்தைகளுடன் பழகுவதில் பிரச்சினை.
- பிறர் சொல்லுவதை(direction) பின்பற்ற இயலாமை.
- பெண்சிலை பிழத்து தெளிவாக எழுதுவதில் சிரமம்.
- கேள்வி கட்டுவது, பொத்தான் போடுவது போன்ற திறன்களில் காணப்படும் சிக்கல்.

சிறு குழந்தைகள்

[4-8 வயது]

- எழுத்துக்கும் ஒலிக்கும் இடையே உள்ள தொடர்பை புரிந்து கொள்வதில் மந்த நிலை.
- ஒலியை கிணைத்து வார்த்தையை உருவாக்க முடியாத நிலை.
- அடிப்படைச் சொற்களை குழப்பிக் கொள்ளுதல் ('ஒடு', 'சாப்பிடு', 'வேண்டும்' போன்றன.)

- தொடர்ச்சியாக எழுத்து மற்றும் வாசிப்பில் விடுதல்.
- ▶ வார்த்தையை மாற்றிப் போடுவது (ப/ஏ).
- ▶ வார்த்தையை நேரத்திராக போடுவது (ஏ/ஏ).
- எண்களின் வரிசையை மாற்றிக் கூறுதல் மற்றும் கணித குறிகளை (= / %) குழப்பிக் கொள்ளுதல்.
- விடயத்தை மெதுவாக நினைவுக்கூர்தல்.
- புதிய திறன்களை கற்பதில் மந்த நிலை.
- விடயத்தின் பொருள் தெரியாமல் அதிகமாக மனப்பாடம் செய்தல்.
- நேரத்தை புரிந்துகொள்வதில் சிரமம்.

இதுபோன்ற அறிகுறிகள் சாதாரணமாக வளரும் குழந்தைகளிடத்திலும் இன்னும் சில தருணங்களிலும் காணப்படலாம். ஆனால் மாதங்கள் தொடர்ந்து இவ்வாறான அறிகுறிகள் காணப்பட்டால் மட்டுமே அவை கற்றல் குறைபாடாக இருக்கக்கூடும். கற்றல் குறைபாடு பாதித்த குழந்தைகளைப் பொதுவாக ஏ.டி.எச்.டி. (ADHD) மற்றும் ஆட்டிஸம் (Autism) போன்ற வேறு சில நரம்பியல் கோளாறுகளுடன் குழப்பிக் கொள்வது கசஜம். சில குழந்தைகளுக்கு கற்றல் குறைபாடு கூடவே ஏ.டி.எச்.டி. (ADHD) மற்றும் ஆட்டிஸம் (Autism) போன்ற வேறு நரம்பியல் குறைபாடும் சேர்ந்தே இருக்கும் வாய்ப்புள்ளது. தேர்ந்த உளவியல் நிபுணரைச் சந்தித்து. தகுந்த உளவியல் ஆய்வுக்குப் பின்பே, குழந்தைக்கு என்ன பிரச்சனை என்பதை சரியாக கண்டுபிடிக்க முடியும். பிரச்சினையை சரியாகக் கண்டறிவதுதான் முறையான சிகிச்சைக்கு முதற்படி. பொதுவாக மரபணு மற்றும் சுற்றுச்சூழல் காரணிகளால் குழந்தைகளுக்கு இப்பாதிப்பு ஏற்படலாம்.

எதுனால் ஏற்படுகிறது?

கற்றல் குறைபாடு எதனால் ஏற்படுகிறது என மிகச் சரியாக சொல்ல முடியாது. ஆனால், கற்றல் குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கு மூன்றையின் அமைப்பு வித்தியாசமாக இருக்கும். இந்த வித்தியாசம் குழந்தை பிறந்ததிலிருந்தே காணப்படும். பொதுவாக மரபணு மற்றும் சுற்றுச்சூழல் காரணிகளால் குழந்தைகளுக்கு இப்பாதிப்பு ஏற்படலாம்.

தாய், தந்தை இருவரோ, இருவரில் ஒருவரோ மதுப்பழக்கத்துக்கு ஆட்டிட்டாலோ, பிரசவத்திலேயே கருவை பாதித்திருக்கும் வாய்ப்பு உள்ளது. கருத்தரிப்பின் போது சாப்பிட்ட மருந்து, மாத்திரைகள் கூட காரணமாக இருக்கலாம். போதுமான சத்துகள் கிடைக்காத நிலையும் முக்கிய காரணிகளாக அமைகின்றன. காரணம் என்னவாக இருப்பினும், பெற்றோர் புரிந்துகொள்ள வேண்டிய விடயம், கற்றல் குறைபாட்டினால் பாதிக்கப்பட்ட தங்கள் பிள்ளைகளை எப்படி திறன்பட செய்யப்பட வைப்பது என்பதைப் பற்றித்தான் அமைகின்றது.

பெற்றோர் கவனத்துக்கு...

'கற்றல் குறைபாடு' எனும் இந்த நரம்பியல்சார் பிரச்சினையை மருந்து, மாத்திரையால் குணப்படுத்த முடியாது. நிரந்தரத் தீர்வும் கிடையாது. நல்ல செய்தி என்னவெனில் கற்றல் குறைபாட்டால் பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகள் பொதுவாகவே புத்திசாலிகளாகவும் திறமைசாலிகளாகவும் இருப்பார்கள். விவர்களை மாற்று முறையில் சிறப்பு பயிற்சியாளர் உதவியின் மூலம் பயிற்றுவித்தால் பாடசாலையிலும் வாழ்க்கையிலும்

வெற்றி பெறச் செய்யும் திறன்களை வளர்க்க முடியும்.

பெற்றோர், உளவியல் நிபுணரின் உதவியுடன் பிள்ளைகளின் பலம்/பலவீனத்தைக் கண்டுபிடித்து, அதற்கேற்ப பயிற்சி தரும் சிறப்புப் பாடசாலையில் சேர்த்தால், கற்றலில் நல்ல முன்னோற்றும் ஏற்படும். பல மேதைகளும் வாழ்க்கையில் வெற்றிப் பெற்றவர்களும் கற்றல் குறைபாட்டால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் எனும் உண்மை பலருக்கும் ஊக்கம் கொடுக்கும். பிரச்சினை தானாக சரியாகி விடும் எனக் காலம் தாழ்த்தாமல் சரியான நேரத்தில் முறையான சிகிச்சை எடுத்தால் நலம் பெறலாம்.

பொதுவாக பாடசாலை செல்லும் பெரும்பாலான குழந்தைகள் வீட்டுப்பாடம் செய்வதிலோ, பாடங்களைப் புரிந்து கொள்வதிலோ அவைப்போது பிரச்சினைகளைச் சந்திப்பது இயல்ல. அறிவுத்திறன் நன்றாக இருந்தும், முயற்சி எடுத்தும், கல்வித்திறனில் தொடர்ச்சியாக பிண்஠ங்கினால் அக்குழந்தைகளுக்கு 'கற்றல் குறைபாடு' இருக்கும் வாய்ப்புள்ளது.

விவர்கள் ஒரு விடயத்தைக் கேட்பது, பார்ப்பது, புரிந்துகொள்வது போன்றவற்றில் மற்றவர்களிடமிருந்து வித்தியாசப்படுவேர். இதனால் புதிய தகவல்/திறன்களைக் கற்பதிலும், அதை புரிந்துகொள்வதிலும் சிரமப்படுவார்கள். கற்றல் குறைபாட்டால் பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகள் பொதுவாகவே புத்திசாலிகளாகவும் திறமைசாலிகளாகவும் இருப்பார்கள்..

ஆசிரியர் கவனத்திற்கு....

வகுப்பறையில் கற்றல் குறைபாடு உள்ள மாணவர்களை இனம் கண்டு கொள்வதில் கூடிய கவனம் வேண்டும். இவ்வாறாக சிறப்பார்ந்த கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டியவர்களும் கற்றல் குறைபாட்டில் உள்ள கற்போரும் வகுப்பறைகளில் உள்ளார்கள் பற்றிய உணர்வும் தொடர்ந்தும் பலவித அறைக்கூவல்களுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டிய பொறுப்பும் ஆசிரியர்களுக்கு இருத்தல் வேண்டும். கற்றல் குறைபாடுகளுக்கு உள்ளானவர்களை இயல்ல நிலையினர் ஆக்கல் என்ற எண்ணக்கருவை உளவியலாளர்கள் விரிவாக ஆராய்ந்து உள்ளனர்.

இங்கு இயல்பு நிலைப்படுத்துதல் என்பது ஐந்து முதன்மைத் தளங்களைக் கொண்டதாக அமைகின்றது. அவை :-

- கற்றல் குறைபாடுகள் உள்ள கற்போரின் பழமத்தை வளம்படுத்தி செழுமை கொள்ளச் செய்தல்.
- இந்த மாணவர்களின் திறன்களை மேம்பாடு கொள்ளச் செய்தல்.
- ஒழுங்கான வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளில் முழுமையாகப் பங்கு பற்றச் செய்தல்.
- ஒழுங்கான பள்ளிக்கூடச் செயற்பாடுகளில் முழுமையாகப் பங்கு பற்றச் செய்தல்.
- சுயாதீனமாகத் தொழிற்படுதல் மற்றும் வலுவேற்றல் நிலைகளைத் தருதல்.

கற்றல் குறைபாட்டில் உள்ள கற்போரை தனித்துப் பிரித்து தனியான கற்பித்தல் முறைக்குள் கொண்டுவராது ஏனைய மாணவர்களுடன் ஒன்று சேர்த்து இயல்பு நிலையான வகுப்பறைகள் வைத்துக் கற்பித்தலே சிறந்தது. இந்தச் செயற்பாட்டில் இயல்பு நிலையான கற்பித்தலில் ஈடுபடும் ஆசிரியரும் ஒன்றிணைந்து செயற்படலாம்.

இந்த மாணவர்களுக்கு தனியாள் நிலைப்பட்ட கவனிப்பை இயல்பு நிலையான வகுப்பறைக்குள் வழங்கலாம். கற்பிக்கும் தேவைகளின் அடிப்படையில் மாணவரைப் பாகுபடுத்த வேண்டுமேயன்றி அறிவாற்றல் குறைபாடு கொண்டவர்கள் என்று பெயர் கூட்டுதலை தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

கற்றல் குறைபாடுகளில் உள்ளவர்களுக்கு கற்பிக்கும்போது கற்றல் சூழலை கணிப்பீடு செய்ய வேண்டுமேயன்றி உள்ளியல் சென்முறையை கணிப்பில் எடுத்தல் ஆகாது. இங்கு கற்றல் சூழல் எனும்பொழுது ஆசிரியர் கற்போரின் கவனத்தை எவ்வாறு நெறிகை செய்கின்றார் எவ்வாறு தெளிவுபடுத்துகின்றார் குறைபாடுகளை எவ்வாறு கண்டறிகின்றார் எவ்வாறு மீளாய்வு செய்கின்றார் மாணவர் எவ்வாறு பொதுத் திறன்களை கற்றுக் கொள்கின்றனர் மாணவர்களின் கற்றற் செயன்முறை எவ்வாறு அமைகின்றது முதலியவற்றை மதிப்பீடு செய்தல் அடங்குகின்றது.

கற்றல் குறைபாடுகள் உள்ளவர்களுக்குரிய போதனா தேவைகளுக்கு எப்பொழுதும் முன்னுரிமை தரப்படுதல் வேண்டும். பொருத்தமான போதனா வளங்கள் மாணவர்களுக்குக் கிடைக்கப் பெறுகின்றனவா? என்பதிலும் கண்ணுங் கருத்துமாக இருத்தல் வேண்டும்.

கட்டுமானவாக்கம்

சமகால அறிகை உள்ளியலில் ஏற்பட்டுவரும் அண்மைக்கால கண்டுபிடிப்புக்களைப் பயன்படுத்தி வளம் மிக்க கற்றல் அனுபவங்களை கற்றல் குறைபாட்டில் உள்ள மாணவர்களுக்கு வழங்குதல் வேண்டும்.

தற்போது அறிகை உள்ளியலாளர் முன்மொழிந்துள்ள 'கட்டுமானவாக்கம்' கற்றலை உற்சாகப்படுத்தி முன்னெடுக்கக் கூடிய ஓர் அனுகுமுறையாகும்.

கட்டுமானவாக்கம் அறிவுக் கோட்பாட்டுடன் இணைந்தது. அறிவுத் தொகுதியென்பது மிகவும் சிக்கல் நிரம்பியது. இங்கு ஒவ்வொருவரும் தத்தமது நம்பிக்கைகளுக்கும் அனுபவங்களுக்கும் வாழ்நிலைக்கும் ஏற்றவாறு அறிவைக் கட்டுமானம் செய்து கொள்ளுவர்.

பின்வரும் பழநிலைகளால் கற்போர் ஒவ்வொருவரையும் தூண்டி அருட்டிவிடும் நிலை உருவாக்கப்படுகின்றது. அவை

- ▶ முதன்மைக் கற்றற் பொருஞ்டன்
இணைந்தவாறு கற்றலும் கற்பித்தலும் ஒழுங்கமைக்கப்படுகின்றது.
- ▶ முன்னைய கற்றல் இருப்பின் முக்கியத்துவம் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றது.
- ▶ கற்போரின் முன்னைய அறிவு போதுமானதா என்பது இனங்காணப்படுகின்றது.
- ▶ சிக்கலானதும் பலவகைப்பட்டதுமான பண்புகளை உணர்த்துதல் முன்னெடுக்கப்படுகின்றது.
- ▶ எவ்வாறு கற்றல் என்பது கற்பவர்களுக்கு உணர்த்தப்படுகின்றது.
- ▶ கற்றல் என்பது கற்பவர் சுபாடுகள் ஆசிரியர் என்பவர்களது கூட்டுமயற்சியின் வெளிப்பாடு என்பது இணைக்கப்படுகின்றது.
- ▶ அறிவைத் திரட்டிக் கொண்டிருக்கும் பொழுதே கற்பவரின் அறிவைக் கணிப்பீடு செய்தல் மீது கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது.

அதாவது பாரமபரியமான தேர்வு முறைகளிலும் வேறுபட்டான ஆற்றுகை நிலை மதிப்பீடுகளை அறிமுகம் செய்தல், சுயாதீனமான தீர்மானிப்புத் திறன், திறனாய்வுச் சிந்தனை, தீர்மானமெடுத்தல் என்றவாறு நேரடி முறைமைகள் கணிப்பீட்டுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படும். பாரம்பரிய கணிப்பீட்டு முறையில் கற்றல் முறை பின்னர் சில குறிப்பிட்ட நிலைகளை வைத்தே கணிப்பீடு மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதற்கு மாற்று ரீதியான சிந்தனை அனுகுமுறைதான் வேண்டப்படுகின்றது.

கற்றல் குறைபாட்டில் உள்ள கற்போருக்குரிய கற்வித்தலை ஒழுங்கமைக்கும் பொழுது பின்வரும் பண்புகள் மீது ஒழுங்க கவனம் செலுத்துதல் வேண்டும். அவை

- ஆசிரியர் பயன்படுத்தும் கற்பித்தல் முறையில் என்பது மாணவர்கள் தாமாக கற்பதற்கு வழி வகுத்துள்ளதா? என்பதை நோக்குதல்.
- ஆசிரியர் கையாளும் முறையில் மாணவரின் முன்னைய அறிவின் இருப்பை அங்கீகரித்து மேற்கொள்ளப்படுகின்றனவா என்பதை நோக்குதல்
- வளர்ந்தோர், சுபாடுகள், வள ஆளணியினர் முதலியோருடன் இடைவினை கொள்ளப்பட்டு கற்போர் புதிய அறிவைக் கட்டுமானவாக்கம் செய்வதற்குரிய நிலைமை காணப்படுகின்றதா என்பதை அவதானித்தல்.

ஆசிரியர் கற்போரை அறிவைக் கொண்டு வருதல் வாயிலாகவும் மீட்சி நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம். அறிவாற்றல் மிக்கவர்களை உற்று நோக்குதல் வாயிலாகவும் அறிவு மேம்பாட்டிற்குரிய பின்பற்றல்களை மேற்கொள்வதன் வாயிலாகவும் ஆபத்து விளிம்பில் உள்ளோர் மற்றும் கற்றல் குறைபாடுள்ளோர் தம்மை வளம்படுத்திக் கொள்ள முடியும்.

மேலும் கொரோனாக் காலப்பகுதியில் மாணவர்கள் வீட்டில் முடங்கியிருந்த பொழுது வீட்டுச்சுழலில் ஏற்பட்ட தாக்கங்கள், நெருக்கீடுகள் மாணவர்களை ஓர் உள்ளியல் ரீதியான அழுத்தத்துக்கு உள்ளாக்கியுள்ளது. கொரோனாவிற்கு முன்னுள்ள காலத்தில் ஏற்பட்ட கற்றல் இழப்பு கொரோனா காலத்தில் இன்னும் அதிகரித்துள்ள நிலைமையே காணப்படுகின்றது. மாணவர்களின் உள்ளிலையில் ஏற்பட்டுள்ள அழுத்தங்கள் அவர்களை கற்றல் குறைபாடு கொண்ட மாணவர்களாவதற்கு வழியேற்படுத்தியுள்ளது.

கற்பிபாக வறிய மாணவர்களிடையே இந்நிலைமை பெருமாவில் காணப்படக்கூடிய வாய்ப்பு உள்ளது. இந்நிலையில் ஆசிரியர்கள் மிகப் பொருத்தமான கற்பித்தல் உத்திகளைப் பயன்படுத்தி இவ்வாறான சூழ்நிலையில் கற்றற் குறைபாடுடைய மாணவர்களை இனங்களிடு பொருத்தான மாற்றுக் கற்பித்தல் உத்திகளைப் பயன்படுத்தல் அவசியமானதான்றாக உள்ளது.

ஏஞ்சலா டபிள்யூ லிட்டரீஸ்

இலங்கையில் மாணவர்கள், பாடசாலைகள் மற்றும் நிறுவனங்களின் கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடு

ஏஞ்சலா டபிள்யூ லிட்டரீஸ் (1949) 1987 முதல் கண்டன் பல்கலைக்கழக கல்வி நிறுவனத்தில் (முறை. தழை. யூ. ரம.: நதன) கல்வி மற்றும் சர்வதேச அளிவிழுத்திக்கான பெராசிரியராக உயியாற்றி வருகிறார். அவர் முன்பு சிசக்ஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் இம்பாட்டு உயியகன் நிறுவனத்தின் உழூஸ்பிளைராக இருந்தார். 1949 ஆம் ஆண்டில் இயன் தீவிள் ரிறந்து அங்கு ரெண்டாம் நிதை வரை கல்வி கற்ற கூர்ச், சர்டீஃபீட் கண்டன் மற்றும் சிசக்ஸ் பல்கலைக்கழகங்களில் கண்டுரிகான் வதற்கும், ஒங்கிலாந்தில் ஆரம்ப நிதை மட்டத்திலும், கொஜீரியாவில் ரெண்டாம் நிதை மட்டத்திலும் கற்பிப்பதற்காக தீவை விட்டு வெளியேறியார். 1982 ஆம் ஆண்டு முதல் லிட்டரீஸ் பல்லவரூப நிர்வாக மட்டங்களில் கல்வித் திட்டமிடுவதற்காக லிட்டரீஸ் காலத்திற்குக் காலம் ஒலைங்கையில் உயியாற்றி வருகிறார். அவருடைய தொழிற் காலம் முயவரும் பல இரு-பக்கவாட்டு மற்றும் பல தேசிய நிறுவனங்கள் மற்றும் பெரிய அளவில் தேசிய கல்வி அமைச்சர்க்குனர் கைணப்பை ஏற்படுத்தி கல்வி, தொழில்முறை மற்றும் நடத்துமுறை பணிகளை கைணத்திறுக்கின்றார்.

இலங்கை, யைக்ஸிலோகா, கானா மற்றும் மலேசீயாவில் உள்ள கற்றவர்கள் மற்றும் தொழிலாளர்கள் பற்றிய தனது ஆய்வுகளில் கல்வி மற்றும் உற்பத்தித்திறன் மற்றும் கல்வி மற்றும் கற்றலுக்கான உந்துதல்கள் பற்றிய மனித மூலதனைக் கோட்டபாட்டின் அனுமானங்களுக்கு சிறிய சவால்கள் உள்ளன. சமூக அறிவியல் முயவதிலுமிருந்து கல்வி வெற்றி மற்றும் தொல்விக்கான அனுங்குமுறைகளை அவர் விசாரிக்கிறார், ஒங்கிலாந்து மற்றும் ஒலைங்கையில் ஒரு ஓப்பிட்டு ஆய்வில் கற்றவர்களின் கருத்துக்களுக்கு எதிராக அவற்றை அமைத்துள்ளார். கல்வி குறித்து உகையமாக்கல் குறித்த லிட்டலின் பணிகள் நவ-தாராளவாத மற்றும் ஒகள்விக்குள்ளாக்குகின்றன மற்றும் சீனா, நீந்தியா, கென்யா மற்றும் இலங்கை ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய வழக்கு ஆய்வுகள் மூலம் செலவுகள் மற்றும் நன்மைகளை நிர்ணயிப்பதில் சூழ்வின் புறக்கணிக்கப்பட்ட ஆணால் தமிழ் பாத்திரத்தை நிவர்த்தி செய்கின்றன.



ஏஞ்சலா டபிள்யூ லிட்டரீஸ்

அறிமுகம்

கல்வி உலகில் மதிப்பீடு என்ற சொல் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பாடசாலைகள் மற்றும் அமைப்புகளின் செயல்திறனைப் பற்றி விவாதிக்க பல்வேறு விதமாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. Assessment மற்றும் Evaluation என்ற சொற்கள் பெரும்பாலும் ஒன்றுக்கொன்று மாற்றாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த கட்டுரையில் Assessment மற்றும் Evaluation இரண்டையும் குறிக்க Assessment (மதிப்பீடு) என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்துவேன்.

கூட்டு மதிப்பீடு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடு என்ற எண்ணக்கருக்கள் மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் தொடர்பாக பெரும்பாலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. பாடசாலைகள் மற்றும் கல்வி முறைமைகள் தொடர்பாக அவை குறைவாகவே பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த ஆய்வறிக்கையின் நோக்கம், கூட்டு மதிப்பீட்டை அமைப்பு மதிப்பீட்டிலிருந்து வேறுபடுத்துவதும், மாணவர்களின் கற்றல், பாடசாலைகள், மற்றும் கல்வி முறைமை ஆகியவற்றில் மேம்பாடுகளைக்

கொண்டுவருவதற்கு இரு வகை மதிப்பீட்டையும் கொள்கையாலில் எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம் என்பதைக் காண்பிப்பதாகும்.

மாணவர்களின் கற்றுள்ள கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடு

மாணவர்களுடன் தொடர்புடையவையாக இருப்பதால் நாம் அனைவரும் கூட்டு மதிப்பீட்டுடன் பழக்கமுடையவர்களாக இருக்கின்றோம். தேசிய பரீட்சைகள், ஆண்டு இருநிப் பரீட்சைகள் மற்றும் தவணைப் பரீட்சைகள் ஆகியவற்றின் நோக்கம் ஒரு கற்கையின் முடிவில் மாணவர் கற்றல் நிலை குறித்த பெறுபேற்றை வழங்குவதாகும். பெறுபேற்றின் ஒரு தொகுதி அளவுகோல் சார்பாக (அளவுகோல் அடிப்படையிலான மதிப்பீடு) அல்லது மற்றவர்களின் செயல்திறன் (தர அடிப்படையிலான மதிப்பீடு) தொடர்பாக செய்யப்படுகிறது. மேலும் இது ஒரு கூட்டு மதிப்பீடாகும். இந்த பெறுபேறுகள் எதிர்கால கல்வி மற்றும் தொழில்கள் அல்லது பொதுவான வாழ்க்கை வாய்ப்புகளுக்கு நபர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கப் பயன்படுத்தப்படும்போது, அவை கூட்டு மதிப்பீடுகளின் அதிக பங்குகளைக் குறிக்கின்றன.

கூட்டு மதிப்பீட்டுக் கூட்டு மதிப்பீடு பயன்பாடு

இலங்கையில் இந்த கூட்டு மதிப்பீடுகள் அடிக்கடி நிகழ்கின்றன. மேலும் அவை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அதிபர்கள், கல்வி அதிகாரிகள் மற்றும் பெற்றோர்கள் போன்றவர்களின் தீவிர விவாதத்திற்குரிய விடயமாக உள்ளன. ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள், வலயங்கள், பரீட்சைத் தினைக்களம், நெரரக் (NEREC) மற்றும் பிறர் பல்வேறு நோக்கங்களுக்காக மாணவர் கற்றலின் கூட்டு மதிப்பீடுகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள் மற்றும் பரீட்சை தினைக்கள் அதிகாரிகள் தவணை, ஆண்டிறுதி, தரம் 5, க.பொ.த சா/த நிலைகள் போன்ற தகவல்களை மாணவர்களை வரிசை நிலைப்படுத்துவதற்கும் / தர வரிசைப் படுத்துவதற்கும் தரவரிசை நிலையில் அவர்களின் இடம் குறித்து மாணவர்கள் மற்றும் அவர்களின் பெற்றோருக்கு பின்னாட்டல் வழங்குவதற்கும் பயன்படுத்துகின்றனர். இந்த பரீட்சைகள் வெவ்வேறு நபர்களால் வடிவமைக்கப்படுகின்றன, நிர்வகிக்கப்படுகின்றன மற்றும் குறிக்கப்படுகின்றன.

ஆசிரியர்கள், சேவைக்கால ஆசிரிய ஆலோசகர்கள் அதிகாரிகள், பாடர்த்தியான பரீட்சகர்கள் போன்றோர் மாணவர்களை ஊக்குவிப்பதற்கும் ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள் மற்றும் கல்வி அலுவலர்களாலும் பாடசாலைகள் மற்றும் பல்கலைக்கழகங்கள் மேலதிக கல்விக்கு மாணவர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கும் வேலைவாய்ப்புக்காக இளைஞர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்காக தொழில் வழங்குனர்களாலும் பெற்றோர்கள் தங்கள் குழந்தைகளிற்கு புகழ்பெற்ற பாடசாலைகளுக்கு அனுங்குவதற்கான வழிகளைத் தேடுவதற்கும் பாடசாலை அதிபர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் வெகுமதிகளையும் தண்டனைகளையும் வழங்குவதற்கு அதிகாரிகள் மற்றும் அரசியல்வாதிகளாலும் என்றவாறாக தகவல்கள் பல விடயங்களுக்கிடையே பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

அமைப்பு மதிப்பீட்டுக் கூட்டு மதிப்பீடு பயன்பாடு

இதற்கு நேர்மாறாக, சரியான நேரத்தில் பின்னாட்டலை

வழங்குவதற்காக ஆசிரியர்கள் தங்கள் கற்பித்தலை மேம்படுத்துவதற்கும், மாணவர்கள் தங்கள் கற்றலை மேம்படுத்துவதற்குமாக மாணவர்களின் கற்றலை கண்காணிப்பதே மாணவர்களிற்கு உரிய அமைப்பு மதிப்பீடின் குறிக்கோளாக உள்ளது. மேலதிக அல்லது பயிலுக்கும் மாணவர்களின் கற்பித்தலுக்குத் தேவைப்படுகின்ற பலங்கள் மற்றும் பலவீணங்கள், உள்ளடக்கம் அல்லது திறன் பகுதிகள் ஆகியவற்றை அடையாளம் காண ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் அமைப்பு மதிப்பீடுகள் உதவுகின்றன.

அவை ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள் இருவருக்கும் கருத்துக்களைத் தெரிவிப்பதற்கும் பிரச்சினைகளை உடனடியாக நிவர்த்தி செய்வதற்கும் உதவுகின்றன. அத்துடன் மேலதிக உதவி தேவைப்படுகின்ற மாணவர்களை அடையாளம் காண்பதற்கும் ஆசிரியர்களுக்கு உதவுகின்றன.

அமைப்பு மதிப்பீடுகள் பொதுவாக வகுப்பறை கற்பித்தலின் போது இடம்பெறுகின்றன. ஆசிரியர்களின் விளாக்களை மையப் படுத்தியதாக மாணவர்களின் வெவ்வேறான விடைகளையும் மற்றும் கற்பித்தல் இடம்பெற்ற அதே நாளில் அல்லது மாணவர் வேலையைச் சமர்ப்பித்தவுடனடியாகவே, கற்றல் பிழைகள் மற்றும் பரிகாரங்கள் குறித்த ஆசிரியர் கண்டறிதலையும் உள்ளடக்குகின்றது.

கூட்டு மதிப்பீடுகளுக்கு எதிர்மாறாக அமைப்பு மதிப்பீடுகள் மாணவர் அல்லது ஆசிரியருக்கு அதிக பங்குகளை அரிதாகவே கொண்டு செல்கின்றன. அமைப்பு மதிப்பீடுகள் உடனடியாக அல்லது குறுகிய காலத்தில் கற்றல் இடர்ப்பாடுகளைக் கண்டறிந்து தீர்க்க ஆசிரியர்களை இயலுமை கொண்டவர்களாக ஆக்குகின்ற அதைகேள ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் கற்றல் முன்னேற்றங்களை மதிப்பிடுவதற்கும், தகவல்களை அளிப்பதற்கும் அமைப்பு மதிப்பீடுகள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. கொள்கையாலில், அமைப்பு மதிப்பீடுகள் ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்களால் வகுப்பறைகளில் நாளாந்த மற்றும் வாராந்திர அடிப்படையில் நிறைவேற்றப்பட முடியும்.

இந்த செயல்முறையின் ஒரு பகுதியாக சுய மதிப்பீட்டில் ஈடுபெட மாணவர்கள் ஊக்குவிக்கப்படுகிறார்கள். ஒரு மாணவரின் அமைப்பு மதிப்பீட்டால் உருவாக்கப்பட்ட தகவல்கள் வகுப்பறைக்கு அப்பால் செல்லக்கூடாது. அமைப்பு மதிப்பீடுகள் பாடசாலைகள், கோட்டங்கள், வலயங்கள் அல்லது மாகாணங்களை வரிசை நிலைப்படுத்துவதற்காகவோ அல்லது தரவரிசைப்படுத்துவதற்காகவோ பயன்படுத்தப்படக்கூடாது. அவை உரிய நேரத்தில் கற்றலை மேம்படுத்தும் நோக்கம் கொண்டவை.

கூட்டுமதிப்பீட்டற்கும் அமைப்பு மதிப்பீட்டற்கும் நிடையிலான வேறுபாடு

அமைப்பு மதிப்பீட்டற்கும் கூட்டு மதிப்பீட்டற்கும் நிடையிலான பிரதான வேறுபாடு மதிப்பீட்டால் உருவாக்கப்பட்ட தகவல்களால் உருவாக்கப்பட்ட பயன்பாடு ஆகும். கூட்டு மதிப்பீடு கற்பவர்கள் எவ்வளவு கற்றுக்கொண்டார்கள், அவர்கள் எங்க செல்ல வேண்டும், எப்படிச் செல்வது என்பது பற்றித் தீர்மானிப்பதற்கு ஆசிரியர்கள் மற்றும் அவர்களின் மாணவர்கள் பயன்படுத்துவதற்கான சான்றுகளைத் தேடுகின்ற மற்றும் விளக்குகின்ற ஒரு முறை ஆகும்.

அடையப் பெற்ற கற்றல் நினைகளின் மதிப்பீடுகளை ஒரேமுறையிலேயே செய்வதற்கும் எதிர்கால கல்வி ஏற்பாடுகளில் மாணவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்களுக்குரிய துறைகளைத் தெரிவு செய்வதற்கும் பெரும்பாலும் கூட்டு மதிப்பீடுகள் பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. (எ.கா இலங்கையில் தற்காலிகமாக பரிசில் பரீட்சை). அமைப்பு மதிப்பீடு உடனடியாகக் கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கின்ற கற்றல் வேலைகள் பற்றிய செயற்பாடுகள் பற்றிய தகவல்களை ஆசிரியருக்கும் கற்பவருக்கும் வழங்குகிறது. மேலும் கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலின் அடுத்த படிகளை திருத்துவதற்கு அல்லது மாற்றுவதற்குப் பயன்படுத்தலாம்.

பல்வேறு விடயங்களிடையே அமைப்பு மதிப்பீடு கற்றல், கற்பித்தலின் விணைத்திறனான திட்டமிடலின் ஒரு பகுதியாக உள்ளது. வகுப்பறை செயற்பாடுகளை மையப்படுத்துவதாக உள்ள அதேவேளை பணிகளையும் இலகுவாக அன்றி சரியான விடைகளைப் பெற்று, பணிகளைச் சிறப்பாகச் செய்ய தேவையான படிகள் பற்றியும் குவிமையப்படுத்துவதாக அமைப்பு மதிப்பீடு உள்ளது. கூட்டு மதிப்பீடு கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலை மாற்றுவதற்கு கண்டியும் வகையில் பயன்படுத்தக்கூடிய தகவல்களைப் பெறுவதற்கு ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் மேற்கொள்ளும் செயல்பாடுகளை அமைப்பு மதிப்பீடு குறிக்கிறது. இவை ஆசிரியர் கண்காணிப்பு, வகுப்பறை கலந்துரையாடல் மற்றும் வீட்டுப்பாடம் மற்றும் சோதனைகள் உள்ளிட்ட மாணவர் பணிகளின் பகுப்பாய்வு ஆகியவை இதில் அடங்கும்.

உருவாக்கப்பட்ட தகவல்கள் மாணவர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய கற்றல் கற்பித்தலை இசைவுபடுத்துவதற்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றபோது மதிப்பீடு அமைப்பாகக்கம் பெறுகிறது. (பாஸ்டன், 2002, பிளாக் அண்ட் வில்லியம், 1998). கூட்டு மதிப்பீடுகள் கற்றலை நிருபிப்பதற்கான நோக்கம் கொண்ட அதேவேளை. அமைப்பு மதிப்பீடுகள் கற்றலை மேம்படுத்துவதற்கு பயன்படுத்தப்படுவதற்கு உத்தேசிக்கப்படுகின்றன. இதை வெளிப்படுத்தும் மற்றொரு வழி: கூட்டு மதிப்பீடுகள் கற்றலின் மதிப்பீடுகளாக உள்ளன. அமைப்பு மதிப்பீடுகள் கற்றலுக்கான மதிப்பீடுகளாக உள்ளன. உத்தேசிக்கப்படுகின்றன. இதை வெளிப்படுத்தும் மற்றொரு வழி: கூட்டு மதிப்பீடுகள் கற்றலின் மதிப்பீடுகளாக உள்ளன. அமைப்பு மதிப்பீடுகள் கற்றலுக்கான மதிப்பீடுகளாக உள்ளன.

சில நாடுகளில், அமைப்பு மதிப்பீடின் கொள்கைகள் மற்றும் செயன்முறைகள் விரிவாக விருத்தியடைந்து இருக்கின்றன. கல்விக் கொள்கையில் தங்கள் வழியைக் கண்டறிந்துள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக, இங்கிலாந்து மற்றும் வேல்ஸில் உள்ள மதிப்பீட்டு சீர்திருத்தக் குழு அமைப்பு மதிப்பீடின் பத்து கொள்கைகளின் தொகுப்பை உருவாக்கியுள்ளது. இல்லையனில் கற்றலுக்கான மதிப்பீடு (கற்றல் மதிப்பீடிலிருந்து முற்றிலும் வேறானதாக) என அழைக்கப்படுகிறது (மேலும் விளக்கத்திற்கு இணைப்பு 1 ஜப்பார்க்கவும்).

இலங்கையில், கற்றலை மேம்படுத்துவதற்கான அமைப்பு மதிப்பீடு நடைமுறைகளின் சாத்தியம் பற்றிய விழிப்புணர்வு குறைவாகவே வளர்ச்சியடைந்துள்ளது. இதன் ஒரு குறிகாட்டியாக அமைவது, “அமைப்பு மதிப்பீடு” என்ற எண்ணக்கருவை அதனுடைய உத்தேசிக்கப்பட்ட கருத்தை பிரதிபலிக்கின்ற வகையில் ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழியில் மொழியெர்ப்பதில் நாம் கண்டறிந்த சிரமம் ஆகும்.

பாடசாலைகளின் கூட்டு மற்றும்

அமைப்பு மதிப்பீடுகள் :

பாடசாலை பண்புத்தர உத்தரவாதம்

மேலே குறிப்பிட்டுள்ளபடி, கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடுகள் தனிப்பட்ட மாணவர்களைக் காட்டிலும் கொள்கையளவில் பாடசாலைகளிலும் செய்யப்படலாம். பாடசாலை தர உத்தரவாதத் திட்டம் கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடின் கொள்கைகளைப் பயன்படுத்துகிறது. பாடசாலை தர உத்தரவாத சட்டகத்தின் ஒரு குறிப்பிட்டத்தக்க அம்சம் (ஏசும்பர் 2014 அன்று கல்வி அமைச்சால் வெளியிடப்பட்ட ‘எங்கள் பாடசாலை எவ்வளவு தரமானது?’ என்ற தலைப்பில் வெளியிடப்பட்டது) வகுப்பறைகளில் மாணவர்களின் கற்றல் அனுபவங்களை பாதிக்கும் காரணிகளில் குவிமையப்படுத்தியதாக உள்ளது. பாடசாலை சிறப்பாகச் செயல்படுவதையும், முன்னேற்றத்திற்கான அம்சங்கள் எங்கே என்பதையும் அடையாளம் காண்பதில் ஆசிரியர்களை ஈடுபடுத்துவதற்காக இது வழவுமைக்கப்பட்டுள்ளது. பாடசாலைகள் தாமாகவே ஒரு உள்ளக சுயமதிப்பீட்டை மேற்கொள்ள இது வழவுமைக்கப்பட்டுள்ளது., அதே நேரத்தில் ஒரு வெளிப்புறக்கும் ஒரு வெளிப்புற மதிப்பீட்டை நடத்துகிறது உயர்தரப் பாடசாலைகளின் விடயத்தில் குழு வலயத்திலிருந்து பெறப்படுகிறது. பிரிவில் இருந்து ஆரம்பப் பாடசாலைகள் விடயத்தில்).

ஆசிரியர்களிற்கும் இடையேயும், ஆசிரியர்களுக்கும் வெளிக் குழுக்களுக்கும் இடையில் மாணவர்களுக்கு ஒரு சிறந்த கல்வி அனுபவத்தை வழங்க என்ன மாற்றங்கள் செய்யப்படலாம் என்பதை நிறுவுவதற்கு அமைப்பு மதிப்பீடு மேற்கொள்ளப்படுகிறது. தருத்தரவாத கட்டமைப்பானது வெவ்வேறு பரிமாணங்கள் மற்றும் பாடசாலையின் ஒட்டுமொத்த செயல்திறன் குறித்து ஆறு புள்ளிகள் அளவைப் பயன்படுத்தி ஒரு கூட்டான தீர்ப்பை வழங்குகிறது.

இது ‘சிறந்த’ முதல் ‘உடனடி வளர்ச்சி தேவை’ என்றவாறு அமைகின்றது. இந்த கூட்டு மதிப்பீட்டை (கொள்கை அடிப்படையில்) பாடசாலை ஊழியர்களால் அடுத்த ஆண்டு பாடசாலை மேம்பாடு/ மேம்பாட்டுத் திட்டத்தில் கவனிக்கப்பட வேண்டிய குறைபாடுகளை அடையாளம் காணவும், கவனம் செலுத்திய பாடசாலை அடிப்படையிலான ஆசிரியர் தொழில்வாண்மை மேம்பாடு (S.B.T.P.D) மூலம் ஆதாரிக்கவும் பயன்படுத்தலாம். அமைச்ச, மாகாண மற்றும் வலய கல்விக் அலுவலகங்களில் உள்ள அலுவலர்கள் அனைத்து பாடசாலைகளிலிருந்தும் எழும் பண்புத்தர உத்தரவாத கட்டமைப்பின் முடிவுகளை ஒரு வழவுத்தில் பயன்படுத்தலாம்.

தனிப்பட்ட பாடசாலைகளின் ஒட்டுமொத்த செயல்திறனை ஒப்பிடுவதற்கு வலய அதிகாரிகளால் கூட்டு மதிப்பீடுகளைப் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் அதே வலய அதிகாரிகளும் கூடுதல் உதவி தேவைப்படும் பாடசாலைகளை அடையாளம் காண இந்த ஒப்பிட்டைப் பயன்படுத்தலாம். இவை அனைத்திலும், பாடசாலைப் பண்புத்தர உத்தரவாத விளைவுகளை ஒருபோதும் ஒரு பாடசாலையை அச்சுறுத்துவதற்குப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டிய ஒன்றாகக் கருதக்கூடாது, மாறாக அதை மேம்படுத்துவதற்கு ஆதரவாக இருக்க வேண்டும்.

அதேபோல் ஒரு மாணவரால் அடையப்பட்ட மோசமான மதிப்பெண்கள் ஆசிரியருக்கு ஒரு தெளிவான சமிக்ஞையாகும். அதன்படி, வகுப்பறைகளில் மட்டுமல்ல, மாணவர்கள் மதிப்பீடு

செய்வதில் அமைப்பு மதிப்பீடு மிகவும் சாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். அதனால் கல்வியியலாளர்கள் மற்றும் அமைச்சர், மாகாண மற்றும் வய அலுவலர்களும் இந்த செயல்முறையை முழுவதுமாகப் பயன்படுத்தி பாடசாலைகளில் முன்னேற்றத்தைக் கொண்டு வர முடியும்.

இலங்கை கல்வி முறையின் கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடு

கொள்கையளவில் கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடுகள் முழு கல்வி முறையின் தரத்தின் செயல்திறனையும் அளவிடலாம். காலப்போக்கில் ஒரு அமைப்பின் செயல்திறனைக் கண்காணிக்க தேசிய மதிப்பீடு ஆய்வுகள் பெரும்பாலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. தரம் 4 மற்றும் 8 மாணவர்களின் தேசிய பிரதிநிதி மாதிரிகளில் இலங்கை தேசிய கற்றல் விளைவுகளின் மதிப்பீடுகள் (NALO) இன் நோக்கம் ஒட்டுமொத்த அமைப்பின் செயல்திறனைக் கண்காணிப்பதாகும்.

தனிப்பட்ட மாணவர் செயல்திறனின் மாதிரியை அடிப்படையாகக் கொண்டாலும், காலப்போக்கில் கணினியில் எவ்வளவு சிறப்பாக செயல்படுகிறது என்பதை நிரூபிக்க மதிப்பீடுகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. மேலதிக கல்வி அல்லது தொழில்களுக்கு மாணவர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கு முடிவுகள் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. மதிப்பீடு செய்யப்படும் அமைப்பு, தனிப்பட்ட மாணவர்கள் அல்ல. இன்றுவரை NALO முடிவுகளின் பகுப்பாய்வுகள் மாகாணம், பாலினாம், பாடசாலை வகை, கற்பித்தல் ஊடகம் ஆகியவற்றின் கூட்டுச் செயல்திறனில் மாறுபாடுகளை நிரூபிப்பதில் கவனம் செலுத்தியுள்ளன. தற்போது, இந்த ஆய்வுகளின் முடிவுகள் முறையாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன என்பதற்குச் சிறிய ஒதுக்கங்கள் இல்லை. கொள்கையளவில் அவை இருக்கக்கூடும்.

அமைப்பாக்கும் நோக்கங்களுக்காக கூட்டு மதிப்பீட்டைப் பயன்படுத்துதல்.

பல நிகழ்வுகளில், கூட்டு மதிப்பீட்டற்குத் தேவையான மதிப்பீட்டு கருவி மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீட்டற்குத் தேவையானவை வேறுபட்டவை. எடுத்துக்காட்டாக, எண்களைக் காட்டிலும் குழந்தைகள் எண்ணைப் புரிந்துகொள்கிறார்களா என்பதை ஒரு ஆசிரியர் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். இதற்காக அவர் வகுப்பில் உள்ள அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் 20 உருப்படி சோதனை நடத்த தேவையில்லை.

ஒரு மதிப்பீட்டுப் பணியை உட்பொதித்து, நடைமுறை, பரிகாரம் மற்றும் வலுவுட்டவுக்கான உடனடி வாய்ப்பை வழங்கும் ஒரு செயலை மேற்கொள்ள ஒரு சிறிய குழுவினரை அவர் கேட்கலாம். எடுத்துக்காட்டாக, ஆசிரியர் ஒரு குழந்தையை ஒரு பொருளின் குவியிலில் இருந்து ஆறு பொருள்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும்படி கேட்கலாம் அல்லது மற்றொரு குழந்தைக்கு ஆறு பொருள்களை (எ.கா. போத்தல் முடிகள்) கொடுக்கலாம். எட்டு போன்றவற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க அவர் இன்னொருவரிடம் கேட்கலாம்.

அனைத்து மாணவர்களும் 1-10 முதல் எண்களின் கருத்தை தேர்ச்சி பெறும் வரை இது மீண்டும் மீண்டும் செய்யப்படலாம். சில மாணவர்கள் விழரவாக தேர்ச்சி பெறுவார்கள். அவர்கள் பெரிய எண்கள் வரை செல்லலாம், அதேவேளை மற்றவர்கள் 2 அல்லது 3 என்ற எண்ணாக்கருவிற்கு திரும்பவர் வேண்டிய வேண்டியிருக்கலாம்.

இருப்பினும், கொள்கையளவில், கூட்டு மதிப்பீடுகளிலிருந்து வரும் தகவல்களும் முறையாகப் பயன்படுத்தப்படலாம். தகவல் இரட்டை நோக்கம் கொண்டது, எடுத்துக்காட்டாக,

- ▶ ஆசிரியர்கள் அல்லது மாணவர்களின் கற்றல் சிக்கல்களைக் கண்டறியவும்
- ▶ வகுப்பறையில் அவர்களின் முயற்சிகள் மற்றும் செயல்பாடுகளுக்கு வழிகாட்டவும்
- ▶ ஆசிரியர்களின் போதனா தலைமைத்துவத்திற்கு வழிகாட்ட அதிபர்கள் இதைப் பயன்படுத்தும்போது
- ▶ ஒட்டுமொத்தமாக பாடசாலையின் செயல்திறனை உயர்த்த அதிபர்களும் ஆசிரியர்களும் இதைப் பயன்படுத்தும்போது
- ▶ ஆசிரியர் கல்வியாளர்கள் ஆசிரியர் கல்வி பாடத்திட்டத்தில் சீர்திருத்தங்களை வழிநடத்த. சேவைக்கால பயிற்சி மற்றும் கற்பித்தல் பயிற்சியின் மேற்பார்வையில் இதைப் பயன்படுத்தும்போது
- ▶ பாடத்திட்ட உருவாக்குநர்கள் பாடத்திட்டங்கள், பாடத்திட்ட மூலங்கள் மற்றும் ஆசிரியர் வழிகாட்டிகளை திருத்தியமைக்க இதைப் பயன்படுத்தும்போது
- ▶ குறைந்த செயல்திறன் கொண்ட மாணவர்கள் மற்றும் பாடசாலைகளிற்கான வளங்களை நோக்கி, திட்டமிடுவர்கள் மற்றும் முகாமையாளர்கள் இதைப் பயன்படுத்தும்போது

பின்வரும் பிரிவு இலங்கையில் நடைபெற்று வரும் ஆக்கப்புரவமான பணிகளைக் கோட்டுக் காட்டுகிறது. இது எதிர்காலத்தில் மேலும் விருத்தி செய்யப்படக்கூடிய அமைப்பு மதிப்பீடுன் அம்சங்களை தளிவுறுத்துகிறது.

மாணவர்கள்

கல்வி அமைச்சின் தற்போதைய மேம்பாட்டுப் பணிகள் பல்மட்டக் கற்பித்தல், கற்றல் இடர்பாடுகள் கொண்ட மாணவர்களை அடையாளம் காண்பது, 'உட்படுத்தல் கல்வி Tool Kit' இன் சமீபத்திய வெளியீடு போன்றன கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலுக்கான மாறுபட்ட அனுகுமுறைகளின் அவசியம் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துகின்றன. கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலுக்கான வேறுபட்ட அனுகுமுறைகள், அனைத்து மாணவர்களின் கல்வித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

அவை கற்றல் குறித்த தொடர்ச்சியான மதிப்பீடுகளை நம்பியுள்ளன. இந்த அனுகுமுறைகளை செயல்படுத்துவது ஆசிரியர்களின் மதிப்பீட்டு நடைமுறைகளின் புரிதல், கண்டறியும் மதிப்பீடுகளை நடத்தும் திறன் மற்றும் மாணவர்களின் கற்றல் நிலைக்கு ஒத்த கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் நடவடிக்கைகளை அடையாளம் காண்பது ஆகியவற்றை சார்ந்துள்ளது. பல்வேறு அனுகுமுறைகளின் ஆரம்பக்கட்ட ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதால், முன்முயற்சிகள் ஒருவருக்கொருவர் எவ்வாறு தொடர்புடூகின்றன என்பதையும் அவை அனைத்தும் எவ்வாறு மதிப்பீட்டு மதிப்பீடு, வேறுபட்ட கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் மற்றும் அனைத்தையும் உள்ளடக்கிய கல்வியை ஊக்குவிக்கும் ஒரு விரிவான வழிமுறையில் எவ்வாறு இணைக்கப்படலாம் என்பதை மதிப்பீடு செய்வது முக்கியம்.

இத்தகைய அனுங்குமுறை சிறப்பு கல்வித் தேவைகளைக் கொண்ட குழந்தைகளுக்கு மட்டுமல்ல, சராசரி மாணவர்கள் மற்றும் திறமையாக கற்பவர்களுக்கும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலை மேம்படுத்துவதற்காக, காலவரையறை மற்றும் பாடசாலை ஆண்டு சோதனைகளின் கூட்டு தகவல்களும் கொள்கையளவில் வடிவமைக்கப்படலாம். ஒருபற்றும், மாணவர் மற்றும் அவரது பெற்றோருக்கு கற்றல் விளைவுகளைப் பற்றிய தகவல்களை வழங்க இதைப் பயன்படுத்தலாம். மறுபற்றும் இது ஆசிரியர்களால் வடிவமைக்கப்படலாம், ஏனெனில் குறிப்பிட்ட மாணவர்கள் தங்கள் கற்றலில் ஏன் பிழைகள் விடுகிறார்கள் என்பதைப் பரிந்துகொள்ள முற்படுகிறார்கள்.

மேலும் பின்வரும் காலப்பகுதியில் அவரது/அவள் போதனைகளை பாதிக்கலாம். ஆண்டு இறுதி மதிப்பீடுகளின் விடயத்தில், உள்வரும் மாணவர்களின் பலவீனத்தின் அடுத்த வகுப்பு பகுதிகளுக்கு நுழைந்தவர்களின் ஆசிரியருக்கு தெரிவிக்க, தற்போது செய்யப்படுவதை விட, வினாத்தாளின் மாணவர்களின் செயல்திறன் குறித்த விரிவான பகுப்பாய்வு போன்றவற்றுக்கு பயன்படுத்தப்படலாம். பாடசாலைகள் ஏற்கனவே மேலே குறிப்பிட்டுள்ளது, பாடசாலை பண்புத்தர உத்தரவாத அமைப்பு கூட்டு மற்றும் அமைப்பு மதிப்பீடின் கொள்கைகளை ஒருங்கிணைக்கிறது. வரவிருக்கும் ஆண்டுகளில் பாடசாலை மற்றும் வகுப்பறை நடைமுறைகளை மேம்படுத்துவதற்காக பாடசாலை அதிபர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களால் கூட்டு மதிப்பீடுகளைப் பயன்படுத்துவது கவனத்தின் முக்கிய மையமாக மாறும்.

அமைப்பு

NALO கணக்கெடுப்புகளிலிருந்து உருவாக்கப்படும் தகவல்கள், கொள்கையளவில், கொள்கை வகுப்பாளர்கள் மற்றும் திட்டமிடுபவர்களால் வளங்களை உத்தேசிக்க, ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பாடத்திட்டங்களை மேம்படுத்துவதற்கு வடிவமாகப் பயன்படுத்தலாம். எவ்வாறாயினும், இந்த கூட்டு மதிப்பீடுகளை எதிர்பார்க்கும் நோக்கங்களுக்காகப் பயன்படுத்த இன்னும் கடுமையான முயற்சிகள் எடுக்கப்பட வேண்டும்.

மாகாணங்களுக்கும் சமூகக் குழக்களுக்கும் இடையிலான கற்றலில் உள்ள ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் கண்டறிவதன் மூலம் (எ.கா. பாலினம், நடுத்தர, பாடசாலை வகை, நகர்ப்புற /கிராமப்புறம்) கொள்கை வகுப்பாளர்கள் மற்றும் திட்டமிடுபவர்கள் எதிர்காலத்தில், ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் குறைக்க வடிவமைக்கப்பட்ட இலக்கு உத்திகளை செயல்படுத்த முடியும். மாணவர்கள் கடினமான அனுபவங்களை அடையாளம் காணவும் பாடத்திட்ட உருவாக்குநர்கள் அனுபவிக்கும் கடினத்தன்மையான உருப்படிகளை அடையாளம் காணப்பதன் மூலம், பாடநால் எழுத்தாளர்கள் மற்றும் ஆசிரியர் கல்வியாளர்கள், எதிர்காலத்தில், ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் அவர்களின் வழிகாட்டுதலைத் திருத்துவதற்கு வழிசெமைக்கிறது .NALO அறிக்கைகள் எதிர்காலத்தில் அதிகமாக பயன்படுத்தக்கூடிய தகவல்களின் திரட்டைக் கொண்டுள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக, அறிக்கைகளில் குறிப்பிடப்படுள்ள முடிவுகளைப் பயன்படுத்தலாம்

- பலவீனமான மாகாணங்களுக்கும் புவியியல் பகுதிகளுக்கும் அதிக வளங்களை வழங்குதல்

■ ஆசிரியர் அதிக ஆசிரியர் பயிற்சி தேவைப்படும் பகுதிகளை அடையாளம் காணவும்

■ பாடசாலைகள் மற்றும் வகுப்பறைகளுக்கு பொருத்தமான கற்பித்தல்-கற்றல் பொருள் வழங்கலை அதிகரித்தல்

■ பாடப்புத்தகங்கள் மற்றும் கற்பித்தல்-கற்றல் பொருட்களின் தரத்தை மேம்படுத்துதல்

■ புதிய பாடத்திட்டம் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய பாடத்திட்டங்களின் வடிவமைப்பை மேம்படுத்துதல் (உதவி நினைவுகம் அக்டோபர் 2014).

பொதுத் தேர்வுகள் மூலம் கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலை மேம்படுத்துதல்

இதேபோல், பொது பர்டைசை கூட்டு மதிப்பீடுகளால் (க.பொ.த. சா/த மற்றும் க.பொ.த. உ/த) மதிப்பிடப்படும் தகவல்களை ஓட்டுமொத்தமாக அமைப்பில் கல்வித் தரத்தை வலுப்படுத்த பயன்படுத்தலாம். கொள்கை பகுப்பாய்வில் (எ.கா. உருப்பி மறுமொழி பகுப்பாய்வு) மற்றும் கண்டுபிடிப்புகள் பரப்புவது பாடத்திட்ட உருவாக்குநர்கள், பாடநால் எழுத்தாளர்கள், சேவை ஆலோசகர்கள், அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள், எதிர்பார்க்கப்படும் தரநிலைகள் மற்றும் மாணவர்கள் எதிர்கொள்ளும் கற்றல் பிரச்சினைகள் ஆகியவற்றில் விழிப்புணர்வையும் மேம்பட்ட புரிதலையும் ஊக்குவிக்கும்.

மாகாண துணை அமைப்புகள்

சில மாகாணங்கள் தங்களது சொந்த மதிப்பீட்டு கருத்து முறைகளை வடிவமைத்து வருகின்றன. ஒரு மாணவர் தரம் 5 கணிதத்தை தங்களை சோதித்துப் பார்ப்பதன் மூலமும், உள்ளர் பாடசாலைகள், மாகாண, வலய, பிரதேச ஊழியர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் மாணவர்களின் செயல்திறனையும் பகுப்பாய்வு செய்வதன் மூலம், அமைப்பு மற்றும் கூட்டு மதிப்பீடின் நோக்கங்களை மதிப்பாய்வு செய்தல், பொதுவான பிழைகளை அடையாளம் காணுதல், ஆதாரங்களைக் கண்டறிய கற்றுக்கொள்ளுதல், பிழை மற்றும் பிழைகளைத் தீர்க்க கற்றல்கூறுத்தல் நடவடிக்கைகளை வடிவமைத்தல்.

கூட்டு மதிப்பீடின் முறையான பயன்பாட்டின் மூலம் கற்றலை மேம்படுத்த ஆசிரியர்கள், ஆசிரியர் கல்வியியலாளர்கள் மற்றும் கல்வி முகாமைத்துவம் சார்ந்தோரிடையே மாகாணங்களில் திறனை வளர்ப்பதற்கான திட்டம். கல்வி சீர்திருத்தங்களின் கீழ் திட்டமிடப்பட்ட புதிய பாடத்திட்டங்கள் மற்றும் மதிப்பீட்டு திட்டங்களுக்கு ஊட்டமளிக்க இந்த வேலை எதிர்காலத்தில் பயன்படுத்தப்படலாம். எதிர்காலத்தில் தேசிய பாடத்திட்ட திருத்தம் மற்றும் ஆசிரியர் கல்வி பாடத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கம் ஆகியவற்றை வடிவமைக்க இது பயன்படுத்தப்படலாம்.

கல்வி சீர்திருத்தங்கள் : எதிர்காலத்தை நோக்கி

சமீபத்திய காலங்களில் பல கல்வி சீர்திருத்தங்கள் விவாதிக்கப்பட்டு வருகின்றன. அவற்றில் பாடசாலைகளில் முறையான மதிப்பீடின் அதிக பயன்பாடு, தரம் 5 உதவித்தொகை தேர்வில் மாற்றங்கள் மற்றும் பாடசாலை அபிவிருத்தி ஆகியவை அடங்கும். மதிப்பீடு குறித்த

மேற்கண்ட விவாதத்தின் அடிப்படையில் இந்த குறிப்பிட்ட சீர்திருத்தங்கள் குறித்த சில அவதானிப்புகளை இங்கு தருகிறேன். மதிப்பீட்டு சீர்திருத்தங்களின் நம்பகத்தன்மையை மதிப்பிடுவதற்கு முழுமையான அமைப்பு அனுகுமுறை தேவை.

● வடிவ மதிப்பீட்டில். தொடர்ச்சியான மதிப்பீடு மற்றும் உருவாக்கும் மதிப்பீடின் பொருளை பலர் தொடர்புபடுத்துகிறார்கள். அமைப்பு மதிப்பீடுகள் தொடர்ச்சியாக இருக்கும்போது. தொடர் மதிப்பீடுகள் அனைத்தும் வடிவமைக்கப்படவில்லை. பல தொடர் மதிப்பீடுகள் வெறுமனே தொடர்ச்சியான கூட்டு மதிப்பீடுகளாக வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. மாணவர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலைத் தமுவுதில் ஆசிரியர்கள் பயன்படுத்துவதே அமைப்பு மதிப்பீடின் முக்கிய பண்பு.

● தரம் 5 உதவித்தொகை தேர்வின் சீர்திருத்தங்கள். சமீபத்திய ஆராய்ச்சி (அபயசேகர, 2019) அதன் முக்கிய இலக்கு குழு - திறமையான மற்றும் வறிய மாணவர்கள் - கல்விக்காகக் கிடைக்கக்கூடிய வாய்ப்புகளை முழுமையாகப் பயன்படுத்துவதை உறுதிசெய்து கொள்ளவில்லை என்பதை சுட்டிக்காட்டுகிறது. அதன் இலக்குகளை அடையமுடியவில்லை.

பிரபலமான பாடசாலைகளில் குறைந்த பிரபலமான பாடசாலை சேர்ந்தவர்களுக்கு மிகக் குறைந்த இடங்கள் உள்ளன. முக்கியமாக தரம் 6 இடங்கள் ஏற்கனவே தரம் 1 இல் நுழைந்தவர்களால் நிரப்பப்பட்டிருக்கின்றன. மேலும் உதவித்தொகைதாரர்களிடமிருந்து சாத்தியமான நுழைவு மதிப்பெண்களை அடைய வேண்டிய அவசியமில்லை. தரம் 5 தேர்வானது நல்ல தரமான இடைநிலைக் கல்வியில் நுழைவு பெற்ற உயர் சாதிக்கும் மாணவர்களுக்கு நிதி உதவி வழங்க அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதில் இருந்து 70 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகவிட்டது. அந்த நேரத்தில் அனுகல் குறைவாகவே இருந்தது.

இப்போதெல்லாம், இலங்கை மாணவர்களில் பெரும்பாலோர் தரம் 11 நிலை கல்வியை பெரும்பாலான பாடங்களில் (அதாவது விரிவான கல்வி) அனுகலாம். விரிவான இடைநிலைக் கல்விக்கான அனுகல் உலகமயமாக்கப்பட்ட நாடுகள் ஆரம்பக் கல்வியின் முடிவில் தேர்வுத் தேர்வுகளை நீக்கியதில் இருந்து நீண்ட காலமாக உள்ளன. ஒரு விதிவிலக்கு சிங்கப்பூர் ஆகும், அங்கு முதன்மை தேர்வு தேர்வின் முடிவு மாணவர்களை கல்வி மற்றும் தொழிற்கல்விக்கு (பழைய வயதில் இருந்தாலும்) துறைப்படுத்த பயன்படுத்தப்படுகிறது. இலங்கையில் வெவ்வேறு பாடத்துறைகளுக்கான தேர்வு பின்னர் பிற்பாடு வரை ஏற்படாது. அதாவது தரம் 11 முதல் 12 வரை. தரம் 5 தேர்வு அதன் நோக்கம் மற்றும் பயனை விட அதிகமாக இருந்ததாக தெரிகிறது.

மிகவும் அடிப்படை பிரச்சினை மற்றும் அவசர மற்றும் தொடர்ச்சியான கவனம் தேவை என்பது இடைநிலைக் கல்வியை வழங்கும் பாடசாலை எண்ணிக்கையை அபிவிருத்தி செய்தல் ஆகும். இது அனைத்து விருத்தி பெற்ற இடைநிலைப் பாடசாலைகளையும் தேசிய பாடசாலைகளின் (தகுதிகள் அனுபவம்) தரத்திற்கு (மற்றும் தலைப்பு) உயர்த்துவது. ஆசிரியர்கள், உள்கட்டமைப்பு, உபகரணங்கள் (போன்றவை) மற்றும் மாகாண அல்லது தேசிய அளவிலான அனைத்து உயர்தரப் பாடசாலைகளையும் ஒரே நிர்வாகத்தின் கீழ் வைப்பது.

இது, அனைத்து முதன்மை பிரிவுகளையும் பாடசாலைகளையும்

இரண்டாம் தரத்திலிருந்து தேசிய மற்றும் மாகாண கிரண்டிலிருந்தும்) பிரித்தல் மற்றும் தொடக்க குழுக்களின் குழுக்கள் உயர்தரப் பாடசாலைகளுக்கு ஊட்டப்பாடசாலை கொத்தணிகளை உருவாக்குதல் ஆகியவற்றுடன் இணைந்து. தரம் 5 தேர்வின் தேவையை குறைக்க வேண்டும் நீண்ட காலத்திற்கு. வரவிருக்கும் சில ஆண்டுகளில் பர்ட்சை தொடர வேண்டியிருக்கலாம் (ஆனால் ஒரு தன்னார்வ அடிப்படையில்), சில ஆண்டுகளில் (அதன் கலவையுடன் முடிவில்லாமல் கலங்குவதை விட). அதை ஒழிப்பதற்கான இலக்கு இருக்க வேண்டும். உயர்தரப் பாடசாலைகள் தரமுயர்த்துதல்.

● தரம் 5 தேர்வானது ஏழை மாணவர்களுக்கு அவர்களின் எதிர்காலத்திற்கான நம்பிக்கையை அளிக்கிறது. மற்றும் சமாங்க நலன்களுக்காக இதை ஒப்புக் கொண்டு உரையாற்ற வேண்டும். இருப்பினும், ஒரு பிரபலமான உயர்தரப் பாடசாலைக்கான அனுகல் ஒரு இடைநிலை நோக்கம் மட்டுமே - நீண்ட கால நோக்கம் பல்கலைக்கழகத்திற்குள் நுழைவதுதான். பல்கலைக்கழக சேர்க்கைக்கு தற்போதைய பயன்பாட்டில் உள்ள மாவட்ட ஒதுக்கீட்டை பாடசாலை ஒதுக்கீட்டால் மாற்ற வேண்டும் என்று சில விவாதம் நடந்துள்ளது.

பின்தங்கிய பாடசாலைகளில் படிக்கும் ஏழைக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த மாணவர்களை ஆதரிப்பதற்கான ஒரு வழிமுறையை இந்த சலுகை வழங்கலாமா? சேர்க்கை ஒதுக்கீடுகள் மாவட்ட ஒதுக்கீட்டைக் காட்டிலும் பாடசாலையுடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தால். வசதி குறைந்த உயர்தரப் பாடசாலைகளில் சிறப்பாகச் செயல்படும் குழந்தைகள் பல்கலைக்கழக நுழைவில் சில நன்மைகளைப் பெறலாம் பல்கலைக்கழகக் கல்வியின் தொடக்கத்தில் மாணவர்களிடையே குறிப்பிடத்தக்க சாதனை வேறுபாடுகளைக் குறைக்க கூடுதல் பல்கலைக்கழகத்திற்கு முந்தைய படிப்புகள் கிடைக்கப்பெற்றன.).

AWL 2020 கிளைப்பு 1 கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டின் பத்து கோட்பாடுகள் [அமைப்பு மதிப்பீடு]

கற்றலுக்கான மதிப்பீடு என்பது இலங்கையில் ஒரு புதிய கருத்தாகும். மற்ற இடங்களில் இது ஆசிரியர்களின் அன்றாட நடைமுறைகளில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட பகுதியாக மாறிவிட்டது. எடுத்துக்காட்டாக, இங்கிலாந்து, ஸ்கால்டாந்து, வேல்ஸ் மற்றும் வடக்கு அயர்லாந்தில், கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டிற்கான பத்து கொள்கைகள் (2002 இல் மதிப்பீட்டு சீர்திருத்தக் குழுவின் வேலைகளின் அடிப்படையில்) வகுப்பறை மதிப்பீட்டுக் கொள்கையில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

கற்றலுக்கான மதிப்பீட்டின் பத்து கொள்கைகள்

► கற்றுக்கொள்கைதற்கான மதிப்பீடு கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல் ஆகியவற்றின் திறமையான திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக இருக்க வேண்டும். ஒரு ஆசிரியரின் திட்டமிடல் கற்றல் மற்றும் ஆசிரியர் இருவருக்கும் கற்றல் குறிக்கோள்களை நோக்கிய முன்னேற்றத்தைப் பற்றிய தகவல்களைப் பெறவும் பயன்படுத்தவும் வாய்ப்புகளை வழங்க வேண்டும். ஆரம்ப மற்றும் வளர்ந்து வரும் கருத்துக்கள் மற்றும் திறன்களுக்கு பதிலளிக்க இது-வளரிப்படையாக இருக்க வேண்டும்.

கற்பவர்கள் தாங்கள் தொடரும் குறிக்கோள்கள், அவர்கள் ஏன் அவற்றைப் பின்தொடர்கிறார்கள் மற்றும் இவற்றுக்கு எதிரான அவர்களின் பணியை மதிப்பிடுவதில் பயன்படுத்தக்கூடிய அளவுகோல்களைப் புரிந்துகொள்வதை உறுதி செய்வதற்கான உத்திகள் திட்டமிடவில் இருக்க வேண்டும். கற்பவர்கள் எவ்வாறு கருத்துக்களைப் பெறுவார்கள், அவர்கள் கற்றலை மதிப்பிடுவதில் அவர்கள் எவ்வாறு பங்கேற்பார்கள், மேலும் முன்னேற்றம் அடைய அவர்கள் எவ்வாறு உதவப்படுவார்கள் என்பதும் திட்டமிடப்பட வேண்டும், மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடல் நடத்த வேண்டும்.

► கற்றலுக்கான கவனம் மாணவர்கள் எவ்வாறு கற்றுக்கொள்வது என்பதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். மதிப்பீடு திட்டமிடப்படும்போது மற்றும் சான்றுகள் விளக்கப்படும்போது கற்றல் செயல்முறை கற்றல் மற்றும் ஆசிரியர் இருவரின் மனதிலும் இருக்க வேண்டும். கற்றவர்கள் தங்கள் கற்றலின் 'எப்படி' என்பதைப் போலவே விழிப்புணர்வோடு இருக்க வேண்டும்.

► கற்றுக்கொள்வதற்கான மதிப்பீடு வகுப்பறை நடைமுறைக்கு மையமாக பதிவு செய்யப்பட வேண்டும். வகுப்பறைகளில் ஆசிரியர்கள் மற்றும் கற்பவர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்பது மதிப்பீடு என விவரிக்கப்படலாம். அதாவது, பணிகள் மற்றும் கேள்விகள் கற்பவர்களுக்கு அவர்களின் அறிவு, புரிதல் மற்றும் திறன்களை நிரூபிக்கத் தாண்டுகின்றன. கற்பவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள் மற்றும் செய்கிறார்கள் என்பது பின்னர் கவனிக்கப்பட்டு விளக்கப்படுகிறது. மேலும் கற்றல் எவ்வாறு முன்னேறலாம் என்பது குறித்து தீர்ப்புகள் வழங்கப்படுகின்றன.

இந்த மதிப்பீடு செயல்முறைகள் அன்றாட வகுப்பறை நடைமுறையின் இன்றியமையாத பகுதியாகும். மேலும் ஆசிரியர்கள் மற்றும் கற்பவர்கள் இரண்டையும் மறுபரிசீலனை, உரையாடல் மற்றும் முடிவெடுப்பில் ஈடுபடுத்துகின்றன. மதிப்பீடின் இந்த வரையறைகள் கற்றவரின் முன்னேற்றம் குறித்து அனைத்து வகையான விசாரணைகளையும் சேர்க்க சோதனைகளுக்கு அப்பால் அதன் பொருளை விரிவுபடுத்துகின்றன.

► கற்றலுக்கான மதிப்பீடு ஒரு முக்கிய தொழில்முறை திறனாக்க கருதப்பட வேண்டும். ஆசிரியர்களுக்கு தொழில்முறை அறிவு மற்றும் திறன்கள் தேவை: மதிப்பீடிற்கான திட்டம் கற்றலைக் கவனித்தல் கற்றலுக்கான ஆதாரங்களை பகுப்பாய்வு செய்து விளக்குதல் கற்பவர்களுக்கு கருத்து தெரிவிக்கவும் மற்றும் சுய மதிப்பீடில் கற்பவர்களுக்கு ஆதரவு. ஆரம்ப மற்றும் தொடர்ச்சியான தொழில்முறை வளர்ச்சியின் மூலம் இந்த திறன்களை வளர்ப்பதில் ஆசிரியர்கள் ஆதரிக்கப்பட வேண்டும். தொடர்ச்சியாக, பள்ளியின் நிகழ்ச்சி நிரலில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு, ஒத்துழைப்புடன் இருக்கும்போது தொழில்முறை மேம்பாடு தொடர்வது மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். இலங்கையின் சமீத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட பள்ளி சார்ந்த ஆசிரியர் மேம்பாடு (S.B.T.D) திட்டங்கள் இந்த வகை ஒத்துழைப்புக்கான வாய்ப்பை வழங்குகிறது.

► கற்றலுக்கான மதிப்பீடு கற்றல் இயக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தின் கணக்கை எடுக்க வேண்டும், இது கற்றலை ஊக்குவிக்கும் கற்றல் தோல்வியை விட முன்னேற்றத்தையும் சாதனைகளையும் வலியுறுத்துவதன் மூலம் ஊக்கத்தை ஊக்குவிக்கிறது. ஒப்பீடுக்கவும் வெற்றிகரமான மற்றவர்களுடன் கற்பவர்களை ஊக்குவிக்க வாய்ப்பில்லை. அவர்கள் 'நல்லவர்கள் இல்லை' என்று

உணரப்பட்ட பகுதிகளில் அவர்கள் கற்றல் செயல்முறையிலிருந்து விலகுவதற்கும் இது வழிவகுக்கும். கற்பவரின் சுயாட்சியைப் பாதுகாக்கும், சில தேர்வுகள் மற்றும் ஆக்கப்புரவமான கருத்துக்களை வழங்கும் மற்றும் சுய திசைக்கான வாய்ப்பை உருவாக்கும் மதிப்பீட்டு முறைகள் மூலம் உந்துதல் பாதுகாக்கப்படலாம் மற்றும் மேம்படுத்தப்படலாம்.

● கற்றுக்கொள்வதற்கான மதிப்பீடு குறிக்கோள்களைக் கற்றுக்கொள்வதற்கான விளம்பரக் குழு மற்றும் அவர்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட்டதன் மூலம் கிரிட்டெரியாவின் பகிரப்பட்ட புரிந்துகொள்ளுதல் பயனுள்ள கற்றல் நடைபெறுவதற்கு, கற்றவர்கள் அவர்கள் எதை அடைய முயற்சிக்கிறார்கள், ஏன் அதை அடைய முயற்சிக்கிறார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். - அவர்கள் அதை அடைய வேண்டும். குறிக்கோள்களை தீர்மானிப்பதில் மற்றும் முன்னேற்றத்தை மதிப்பிடுவதற்கான அளவுகோல்களை அடையாளம் காண்பதில் கற்பவர்களுக்கு ஓரளவு பங்கு இருக்கும்போது புரிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் அர்ப்பணிப்பு பின்வருமாறு.

மதிப்பீட்டுஅளவுகோல்களைத் தொடர்புகொள்வது. கற்பவர்களுடன் அவர்களின் முக்கியத்துவத்தையும் பொருளையும் விவாதிப்பது, அவர்கள் புரிந்துகொள்க்கூடிய சொற்களைப் பயன்படுத்துதல், நடைமுறையில் அளவுகோல்களை எவ்வாறு பூர்த்தி செய்ய முடியும் என்பதற்கான எடுத்துக்காட்டுகளை வழங்குதல் மற்றும் கற்பவர்களை சக மற்றும் சுய மதிப்பீடில் ஈடுபடுத்துதல் ஆகியவை அடங்கும்.

● கற்றவர்கள் எவ்வாறு முன்னேற்றம் பெறுவது என்பது குறித்த கட்டமைப்பு வழிகாட்டலைப் பெற வேண்டும். கற்றலின் அடுத்த கட்டங்களைத் திட்டமிட கற்றவர்களுக்கு ஆதரவு தேவை. ஆசிரியர்கள் செய்ய வேண்டியது: கற்பவரின் பலத்தை சுட்டிக்காட்டி அவற்றை எவ்வாறு வளர்ப்பது என்று ஆலோசனை கூறுங்கள் பலவீனங்களைப் பற்றியும் அவை எவ்வாறு நிவர்த்தி செய்யப்படலாம் என்பதையும், கற்றவர்களுக்கு அவர்களின் பணிக்கு பரிந்துரைக்கப்பட்ட முன்னேற்றத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புகளை வழங்குவதையும் பற்றி தெளிவாகவும் ஆக்கப்புரவமாகவும் இருங்கள்.

● கற்றல் மேம்பாடுகளைக் கற்றுக்கொள்வதற்கான மதிப்பீடு சுய-மதிப்பீடிற்கான திறன், அதனால் அவர்கள் பிரதிபலிப்பு மற்றும் சுய நிரவகிப்பு ஆக்கலாம். பிரதிபலிப்பு மற்றும் சுய மேலாண்மை (அல்லது சுய இயக்கம்) கற்பவர்கள் புதிய திறன்கள், புதிய அறிவு மற்றும் புதிய புரிதல்களைத் தேடுகிறார்கள், வளர்க்கிறார்கள். அவர்கள் சுய பிரதிபலிப்பில் ஈடுபட முடிகிறது மற்றும் அவர்களின் கற்றலில் எவ்வாறு முன்னேறலாம் என்பதை அடையாளம் காண முடியும். பிரதிபலிப்பு மற்றும் சுய மதிப்பீடின் திறன்களை வளர்ப்பதன் மூலமும், சில சமயங்களில் கற்றலை முன்னேற்றுவதற்காக மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த முயற்சிகளை எடுக்க அனுமதிப்பதன் மூலமும் ஆசிரியர்கள் தங்கள் கற்றலை பொறுப்பேற்க ஆசிரியர்களை ஆதரிக்க வேண்டும். கற்றலுக்கான மதிப்பீடு அனைத்து கற்றவர்களின் சாதனைகளின் முழு வரம்பையும் மீண்டும் பதிவு செய்ய வேண்டும்.

தொடர்ச்சி 62இல்....

■ கல்விச் செயற்பாட்டாளர் ஏரின் குருவெல்



யார் கிந்த ஏரின் குருவெல்

ஞானசக்தி

எரின் குருவெல் என்பது சாத்தியமற்றது என்பதை சாத்தியமாக்கலாம் என்பதை நிருபிக்க விரும்பிய ஒரு நபர். ஆம்! “ மிகவும் மேசமான பிறழ்வு நடத்தைகளை” காட்டும் குழந்தைகளுக்கும் கற்பிக்க முடியும் என்று அவள் நிருபித்தாள். குழுக்களில் இருக்க விரும்பும் குழந்தைகளையும். மோசமான வீடுகளிலிருந்து வரும் குழந்தைகளையும் கற்றுக் கொள்ளவும், படிக்கவும் அவளால் அவர்களை ஊக்கப்படுத்தவும் முற்றத்து.

அவர்கள் தங்கள் வாழ்க்கையோடு தொடர்புடைய புத்தகங்களைப் படிக்க அவர்களை ஊக்குவித்தாள் ஓவ்வொரு நாளும் மாணவர்கள் தங்கள் பத்திரிகைகளில் (அவள் அவர்களுக்குக் கொடுத்தது) எடுத்தாலும், அவர்களால் எழுதக் கூடியவரை எதையும் பற்றி எழுதச் செய்தாள். ஏரினால் தனது குழந்தைகள் அனைவரையும் உயர்நிலைப் பள்ளியில் பட்டம் பெறுவதைக் காண முற்றத்து, ஏனெனில் அவர் அவர்களை ஒருபோதும் கைவிடவில்லை.

எரின் குருவெல் ஆகஸ்ட் 15, 1969 இல் கலிபோர்னியாவில் பிறந்தார். கலிபோர்னியாவின் லா வெர்னில் உள்ள போனிடா உயர்நிலைப் பள்ளியிலும், இரவின் கலிபோர்னியா பல்கலைக்கழகத்திலும் பட்டம் பெற்றார். அவர் தனது முதுகலை பட்டம் மற்றும் கற்பித்தல் நற்சான்றிதழ்களைப் பெறுவதற்காக லாங் பீச்சின் கலிபோர்னியா மாநில பல்கலைக்கழகத்திற்குச் சென்றார். அங்கிருந்து, கலிபோர்னியாவின் லாங் பீச்சில் உள்ள உட்ரோ வில்சன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் தனது முதல் கற்பித்தல் வேலைக்குச் சென்றார்.

ஆசிரியர் ஆதாஸ்

எரின் குருவெல் ஒரு வழக்கறிஞராவதற்குத் திட்டமிட்டிருந்தார். ஆனால் 1990 களின் முற்பகுதியில் வாஸ் ஏஞ்சல்ஸ் கலவரத்தை தொலைலக்காட்சியில் பார்த்தபோது, அது அவரது மனதையும் வாழ்க்கையையும் வியத்தை முறையில் மாற்றியது. மக்கள் கடைகளைத் திருடுவதையும், சொத்துக்களை சேதப்படுத்துவதையும், கோபப்படுவதால் மற்றவர்களை அடிப்பதையும் அவள் பார்த்தாள். மக்கள் தங்கள் விரக்கிக்கு எவ்வாறு பிரதிபலிக்கிறார்கள் என்பதைக் கண்ட எரின் அதனை மாற்ற முடியும் என்று நம்பினார். வூட்ரோ வில்சன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் வேலைக்குச் செல்ல அவள் முடிவு செய்தாள், அங்கு குழந்தைகள் பல பின்னணியைச் சேர்ந்தவர்கள், ஒரு வித்தியாசத்தை ஏற்படுத்த ஒரு வாய்ப்பு கிடைக்கும் என்று அவள் உணர்ந்தாள்.

சவால் மிகுந்து வகுப்பறை

உட்ரோ வில்சன் உயர்நிலைப் பள்ளியில், 9 ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு ஆங்கிலம் கற்பிக்க ஏரின் நியமிக்கப்பட்டார். உட்ரோ வில்சன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் தனது முதல் நாளில், இந்த குழந்தைகளுக்கு கற்பிப்பது தான் நினைத்ததை விட சவாலானதாக இருக்கும் என்பதை ஏரின் விரைவாக அறிந்து கொண்டார். சில குழந்தைகள் குழக்களில் இருந்ததால், அவர்கள் கற்றுக்கொள்ள விரும்பவில்லை, அல்லது அவர்களுக்கு வீட்டில் நிறைய பிரச்சினைகள் இருந்ததால் கற்பதை அவர்கள் விரும்பவில்லை. அவளுடைய வகுப்பை கற்பிப்பது அவளுக்கு கடினமாக இருந்தது. வகுப்பிலும் சண்டைகள் இருந்தன. அவள் வெள்ளமையாக இருந்ததால் மாணவர்களுக்கு அவளைப் பிடிக்கவில்லை (இரு மாணவி வெள்ளையர்களுக்கு கறுப்பர்கள் மீது மரியாதை கிட்டலை என்று சொன்னார்).

அவளுடைய சூழ்நிலைகள், சிந்தனைகள் ஏனையவர்களுக்குப் புரியவில்லை என்பதால், மற்ற ஆசிரியர்கள் அனைவரும் அவள் என்ன செய்கிறாள் என்று தெரியவில்லை என்று சொன்னார்கள். ஏரின் குருவெலின் தந்தை ஆபத்தானது என்பதால் அங்கு கற்பிப்பதில் ஏரின் தவறு செய்கிறார் என்று நினைத்தார். கணவர் கூட அவள் ஒருபோதும் கற்றுக் கொள்ளவோ அல்லது மதிக்கவோ தெரியாத குழந்தைகளுடன் அதிக நேரத்தை ஏரின் வீணாப்பதாக நினைத்தார். அவரது வகுப்பறைக்கு பெற்றோர் யாரும் வரவில்லை. இது ஏரினிற்கு தனது மாணவர்கள் சொல்வது சரிதான் என்பதைக் காட்டியது. அவர்களின் பெற்றோர் தங்கள் கல்வியை மதிக்கவில்லை அல்லது கவலைப்படவில்லை என மாணவர்கள் கூறினார்.

மாணவர்களைப் புரிந்து கொள்ளல்

சில நாட்களுக்குப் பிறகு, அவள் கற்பிக்கத் தொடங்கியின், மாணவர்களுக்கு வகுப்பில் நிறைய வெறுப்பு இருப்பதை அவள் உணர ஆரம்பித்தாள், யாரோ ஒருவர் தனது மாணவர்களில் ஒருவரை பெரிய உதகேஞ்டன் வரைந்து ஒரு குறிப்பைக் கடந்து சென்றபோது. குறிப்பைப் பார்த்த பிறகு, வரலாற்றில் இருந்து நாஜிக்கள் என்று அழைக்கப்படும் ஒரு குழவைப் பற்றி வகுப்பிற்கு கற்பிக்கத் தொடங்கினார். அவர்கள் வெறுத்த மக்களை சங்கடப்படுத்த. அவர்கள் குறிப்பில் உள்ளதைப் போலவே படங்களை வரைந்தார்கள், மாறாக பத்திரிகைகளிலும் செய்தித்தாள்களிலும் வரைந்தார்கள். இது ஹோலோகாஸ்டுகு வழிவகுக்கிறது.

தனது மாணவர்களுக்கு ஹோலோகாஸ்ட் பற்றி ஒருபோதும் தெரியாது என்பதை ஏரின் கண்டுபிடித்தார். ஆனால் அது அவர்களுக்கு சதி செய்த ஒன்று. அது அவர்களுடன் தொடர்புடேத்தக்கூடிய ஒன்று. தனது மாணவர்கள் எவ்வாறு நடந்துகொள்கிறார்கள் மற்றும் மாறுகிறார்கள் என்பதைப் பார்த்தபோது, ஏரின் சில ஹோலோகாஸ்டில் தப்பிப்பிழுத்தவர்களை தனது மாணவர்களுடன் இருவ உணவிற்கு அழைத்தார். அதனால் மாணவர்கள் அவர்களுடன் நேரில் பேசக்கூடிய சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார்.

படிக்கவும் எழுதவும் கற்றுக் கொடுப்பதற்கு, அவர்களுக்கு ஆர்வமுள்ள அல்லது அவர்களின் வாழ்க்கையுடன் தொடர்பு கொண்ட புத்தகங்களை அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்பதை ஏரின் உணரத் தொடங்கினார். ரோமியோ மற்றும் ஜீலியட் ஆகியோரை அவர்கள் படிக்க வேண்டும் என்று ஏரின்

விரும்பினார். ஏனெனில் இது ஒரு குழுவின் கதை, ஆனால் ஏரின் பள்ளி நிர்வாகத்தை, புத்தகங்களை தனது மாணவர்களுக்கு கொடுக்க அனுமதிக்கும்படி செய்ய முடியவில்லை.

அவளுடைய குழந்தைகள் அந்த புத்தகங்களில் எழுதி சேதப்படுத்துவார்கள். எப்படியிருந்தாலும் அவர்களுக்கு கதை புரியாது என்று கூறினார். ஏரின் வெளியே சென்று தனது மாணவர்களின் புத்தகங்களை தனது சொந்த பணத்துடன் வாங்க முடிவு செய்தார். அவர் அவர்களுக்காக வாங்கிய புத்தகங்களை மாணவர்கள் பெற்றபோது, புத்தகங்கள் புத்தம் புதியவை என்பதை அவர்கள் கவனித்தனர். மேலும் அவர் அவர்களைப் பற்றி உண்மையிலேயே அக்கறை காட்டுகிறார் என்பதை இது மாணவர்களுக்கு காட்டியது.

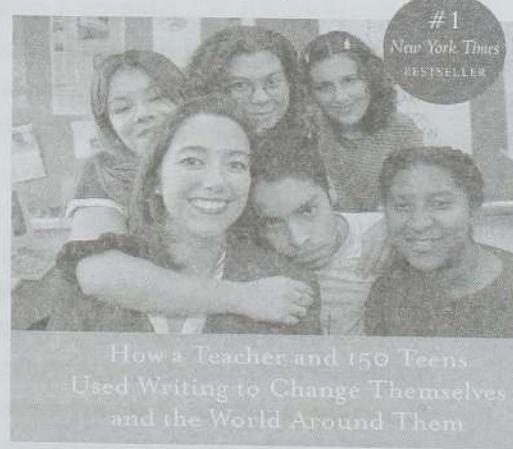
கற்றற்ற செயற்பாடுகள்

தனது மாணவர்களின் உணர்வுகளைத் திறக்க, ஏரின் வேறு ஒன்றை முயற்சித்தார். அவர் ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் தங்கள் சொந்த பத்திரிகையை எழுதக் கொடுத்தார். ஒவ்வொரு நாளும் அவர்கள் தங்கள் பத்திரிகைகளில் எழுத வேண்டும் என்று அவர் கேட்டுக்கொண்டார். அவர்கள் எதைப் பற்றி எழுதினார்கள் என்பது முக்கியமல்ல ஏரின் அக்கறை காட்டியது என்னவென்றால், அவளுடைய மாணவர்கள் ஏதாவது எழுதுகிறார்கள். அவர் தனது மாணவர்களிடம் பத்திரிகைகளைப் படிக்க மாட்டார். ஆனால் நாள் முடிவில், அவர்கள் தங்கள் பத்திரிகைகளை அறையின் பின்புறத்தில் உள்ள இடத்தில் வைக்கலாம் என்று கூறினார்.

அடுத்த நாள், ஏரின் பத்திரிகைகளைப் பார்த்தபின் அவர்களுடைய பத்திரிகைகளை அவர்களுக்குக் கொடுத்தார். அவளுடைய ஆச்சரியத்திற்கும் உற்சாகத்திற்கும், அனைத்து பத்திரிகைகளும் குறிப்பிடப்பட்ட இடத்தில் இருந்தன. ஏரின் அவற்றைப் படிக்கத் தொடங்கினான். ஒவ்வொரு நாளும், எல்லோரும் தங்கள் பத்திரிகைகளை குறிப்பிட்ட இடத்தில் வைக்கிறார்கள். ஏரின், மாணவர்கள் தாங்கள் பத்திரிகைகளில் எழுதுவதை மிகவும் ரசித்தார்கள் என்பதை கண்டுகொண்டாள். ஏனென்றால் அவர்கள் உணர்ந்ததைச் சரிசெய்ய அவர்கள் ஒருபோதும் ஊக்குவிக்கப்படவில்லை. அவர்கள் எழுத விரும்புவதை எழுதுவதற்கு பதிலாக எழுத ஒரு வேலையை எப்போதும் கொண்டிருந்தார்கள். பத்திரிகைகளுடன், மாணவர்கள் தங்கள் சொந்த உணர்வுகளை நன்றாக புரிந்து கொள்ளத் தொடங்கினர்.

10th Anniversary Edition
with New Journal Entries and an Afterword by Erin Gruwell

THE FREEDOM WRITERS DIARY



THE FREEDOM WRITERS
with ERIN GRUWELL

மேலும் ஏரின் அவர்களின் வாழ்க்கையில் உள்ள சிக்கல்களின் அளவை புரிந்து கொள்ளத் தொடங்கினார். அவருடைய மாணவர்கள் சுதந்திர எழுத்தாளர்கள் என்று அறியப்பட்டனர், ஏனொனில் அவர்கள் இறுதியாக தங்கள் கதைகளைச் சொல்லத் தயங்கினர். 1999 ஆம் ஆண்டில், இந்த பக்திரிகை உள்ளூடுகள் தி ஃப்ரீட்ம் ரைட்டர்ஸ் டைபி என்ற சிறந்த விற்பனையான புத்தகமாக மாறியது. 2007 ஆம் ஆண்டில் சுதந்திர எழுத்தாளர்கள் என்ற திரைப்படத்தில் கதை சொல்லப்பட்டது.

இப்போது ஏரின்...

ஏரின் குரூவெல் இப்பொழுது வகுப்பறையில் கற்பிக்கவில்லை. அவர் இப்போது சுதந்திர எழுத்தாளர்கள் அறக்கட்டளையை நடத்தி வருகிறார். இது மாணவர்களின் சவால்கள் எதுவாக இருந்தாலும் அவர்களைச் சென்றுடைய தனது முறைகளைப் பயன்படுத்த மற்றவர்களுக்கு கற்பிக்க முயற்சிக்கிறது. சுதந்திர எழுத்தாளர்கள் அறக்கட்டளை கல்போர்னியாவின் லாங் பீச்சில் அமைந்துள்ளது. ஏரின் குரூவெல் தன்னுடைய கற்பித்தல் முறைகளைக் கற்றுக்கொள்ள விரும்பும் நாடு முழுவதும் உள்ளவர்களுக்கு உரைகள் மற்றும் வீடியோ அரட்டைகளை செய்கிறார்.

கல்வி சிந்தனையாளர்: ஏரின் குரூவெல்

இரா. கோமதி

அமைப்பு 203



1994-1998 ல் கல்போர்னியா மாகாணத்தில், லாங் பென்ச் நகரின் உட்ரோ வில்சன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் 'Room - 203' மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. ஒட்டுமொத்த பள்ளியும் ஒருமனதாக முடிவு செய்து நிராகரித்த 150 மாணவர்கள் அடங்கிய வகுப்பறை தான் Room- 203 ஆகும். ஓர் ஆசிரியை அவருடைய 150 மாணவர்கள் வாழ்வை மாற்றியமைத்த வரலாறு இது.

வகுப்பறையில் முதுஸ்நான் அனுபவம்

ஏரின் குரூவெல் புதிய பயிற்சி ஆசிரியராக வகுப்பிற்குள் நுழைகிறார். இனவெறி, நிறவெறி, உடைந்து போன குடும்ப பின்னணி, வன்முறை, சிறார் குற்றவாளிகள், மற்றும் போதைப் பழக்கம் என சமூகத்தில் உள்ள அனைத்து பிறழ்வுகளும் தங்கள் முகங்களாக கொண்ட மாணவர்கள் நிறைந்து இருந்தது அந்த அறை. ஏரின் குரூவெல்லை தனியாக அந்த வகுப்பிற்குள் விட்டு விட்டு வெளியேறுகிறார் அவருடைய வழிகாட்டி ஆசிரியர். திக்குத் தெரியாத காட்டில் தனியே விடப்பட்ட அனுபவம்தான் குரூவெல்லிற்கு. மாணவர்கள் பள்ளியில் தாங்கள் நடத்தப்படும் விதம் குறித்த வெறுப்பை குரூவெல் மீது காண்பித்தனர். தங்கள் வாழ்க்கையோடும் வாழ்க்கை முறையோடும் தொடர்பில்லாத பிற ஆசிரியர்கள் போலவே குரூவெல்லையும் அவர்கள் பார்த்தனர்.

அந்த வெறுப்பை மிகவும் அருவருக்கத்தக்க வகையில் மாணவர்கள் வெளிப்படுத்தியது குரூவெல்லை யோசிக்க வைத்தது. முதலாமாண்டு ஆசிரியர் பயிற்சி மாணவரான தன்னை இம்மாணவர்கள் ஏன் கிவவளவு வெறுக்க வேண்டும், படிப்பின் மீது ஏன் அவர்கள் ஆர்வம் கொள்ளவில்லை என்ற கேள்வி அவருக்குள் எழுந்தது.

மாற்றக்திற்கான ஏரின் குரூவெல்லைன் பிரயத்துணம்

தன் மாணவர்களை புரிந்துகொள்ள முயற்சி எடுக்கிறார் அதன் முதல் கட்டமாக மாணவர்களின் குடும்ப பின்னணி பற்றியும் அவர்கள் வாழும் பகுதியைப் பற்றியும் தெரிந்து கொள்கிறார். இரண்டாவதாக பொறுமையும் தைரியத்தையும் துணைகொண்டு குழந்தைகள் இடையே காணப்பட்ட இனபாகுபாட்டையும் முன் மதிப்பீடுகளையும் உடைத்தார். பள்ளியை பொருத்தவரை 'பாதுகாப்பான வட்டங்கள்' என்ற தனித்தனி குழுக்களாக இருக்கக்கூடாது என்பதை

நடைமுறை படுத்தினார். இந்த முயற்சி மூலமாக மாணவர்கள் பள்ளியில் சிறுசிறு குழுக்களாக செயல்படுவது நிறுத்தப்பட்டது.

தன்னுடன் பணியாற்றுபவர்கள் மற்றும் நிர்வாகத்திடம் இருந்து விவருக்கு எந்தவித ஒத்துழைப்பும் கிடைக்கவில்லை. மற்ற மாணவர்களுக்கு வழங்குவதைக் காட்டிலும் இம்மாணவர்களுக்கும், இவ் வகுப்பிற்கும் குறைவான வசதிவாய்ப்புகளே வழங்கப்பட்டது.

குரூவெல் இந்த பற்றாக்குறையை போக்க பகுதி நேர வேலைக்குச் சென்று அதில் வரும் வருமானத்தில் தன் படிப்பு செலவையும், மீதமுள்ள பணத்தில் தம் மாணவர்களுக்கு தேவையான புத்தகங்கள் மற்றும் நாவல்களை வாங்கினார். மாணவர்களிடையே பேசுவதற்கு சிறப்பு அழைப்பாளர்களை பள்ளிக்கு வரவழைப்பதற்கான செலவுகளையும் தானே சமாளித்துக் கொண்டார்.

மாணவர்களிடம் மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வகையான்ட உத்திகள்

ஒரு தலைவராக தன் மாணவர்களின் நம்பிக்கை மற்றும் நன்மதிப்பை வென்றார். வகுப்பிலுள்ள மாணவர்கள் பெரும்பாலானவர்கள் கற்றல் குறைபாடு மற்றும் நடத்தை பிறழ்வு உடையவர்களாக காணப்பட்டனர். கவனச்சிதிரல் குறைபாடு அவர்களிடம் காணப்பட்டது.

வாழ்க்கையில் இம்மாணவர்கள் கடந்து வந்த பாதை. அவை ஏற்படுத்திய ரணங்கள், 'கல்வி, பள்ளி, கல்லூரி, பணி' போன்ற சொற்களை இவர்களிடமிருந்து அந்நியப்படுத்தின. 'நான் ஏன் கல்வி கற்க வேண்டும்?' என்ற கேள்வி அவர்களிடம் தொக்கி நின்றதை உணர்ந்தார். மாணவர்களின் தேவையையும், அவர்களது வாழ்க்கைமுறை சிக்கல்களையும் செவிமடுக்காத கல்விமுறை மாணவர்களை கல்வியிடமிருந்து விலக்கி வைத்துவிடும்.

எனவே தம் மாணவர்களுக்கான பாடத்திட்டத்தையும், கற்பித்தல் முறையையும் அவரே வரையறுத்தார். அவ்வாறு செய்யும்போது கல்வி நிறுவனங்கள் பரிந்துரைக்கும் கல்வி தத்துவங்களும் எதார்த்தமும் ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்பு இல்லாமல் இருப்பதை உணர்ந்தார். இப்பணியில் பயிற்சி ஆசிரியராக தான் தொடர்ந்து நீஷ்க்க கற்பித்தலில் யதார்த்தங்களை புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்று முயற்சி எடுத்தார். தன்னுடைய பேராசிரியரான டாக்டர் மேரி எலன் வோட் அவர்களின் 'காட்சிப்படுத்துதல் மூலமாக ஆங்கிலம் கற்றல் முறையை' தன் வகுப்பறைக்கு கொண்டு வந்தார்.

புனுணர்வு சார்ந்த கற்றல் முறைகளை இவர் தேர்ந்தெடுத்தார். கற்றல் என்பது அனைத்து புலன்கள் வாயிலாகவும் நிகழவேண்டும். வெறும் புத்தகத்திற்கும் மாணவர்களுக்குமான தொடர்பாக கற்றல் முழுந்து விடக்கூடாது. அதுவும் பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வு. சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளில் அடிப்படை வந்த இந்த மாணவர்களுக்கு பாடப்புத்தகங்கள் உதவாது என்று கூறினார்.

மாணவர்கள் தாங்கள் கற்க விரும்புவதையும் கற்றதையும் படங்களாக காட்சிப்படுத்தும் முறையை ஊக்குவித்தார். அதனோடு சேர்ந்து மாணவர்களின் மொழி அறிவையும் ஆளுமையையும் வளர்க்க அவர்களுடைய கசப்பான அனுபவங்களை டைரி குறிப்பாக எழுத வைத்தார். இந்த டைரி எழுதும் பழக்கத்தினால் மாணவர்களுக்கு எழுதுதல் மீது நன்மதிப்பு உருவானது. எழுதுவதை தொடர் நிகழ்வாக மதித்தனர். இளம் எழுத்தாளர்களாக உருவெடுத்தனர்.

எந்தவித பயமுமோ, விமர்சனமுமோ அல்லது தீர்ப்போ இல்லாமல் மாணவர்கள் மனதில் பட்டதை வெளிப்படையாக எழுத குருவெல் ஊக்குவித்தார். தங்கள் வாழ்வில் நடந்த உண்மைகளை எவ்வளவு கசப்பானதாக அல்லது வலி நிறைந்ததாக இருந்தாலும் மாணவர்கள் அவற்றை தயங்காமல் வெளிப்படுத்தினர். ஒவ்வொரு மாணவரும் தனித்துவமான எழுத்துநடையை கொண்டு இருந்தனர்.

ஒருவர் எழுதியதை மற்றவர்களோடு பகிர்ந்து கொள்ளுதல், சரிபார்த்தல் சமூக சிக்கல்கள் குறித்து வகுப்பில் விவாதித்தல் என மாணவர்கள் தனித்தனியாக வளராமல் ஒரு எழுத்தாளர் சமூகமாக உருவாக்கினார். இந்த எழுத்தாளர்கள் தங்களை 'விடுதலைக்கான எழுத்தாளர்களாக' (The Freedom Writers) அடையாளப்படுத்திக் கொண்டனர்.

ஒன்றுமே இல்லை என்று ஒதுக்கப்பட்ட மாணவ சமூகத்தை விடுதலை எழுத்தாளர்கள் என்ற எழுத்தாளர் சமூகமாக மாற்றுவது சாதாரணமாக நிகழ்ந்து விடவில்லை.

இம் மாணவர்களை முதன்முதலாக 'விள்ட்ஸ்ட்ரீ' படத்திற்கு அழைத்து செல்கிறார். சமூகத்தை பற்றி எந்தவித அக்கறையும் இல்லாத ஊதாரியான பெரும் பணக்காரன் இக்கதையின் நாயகன். நாசிகள் பகுதியில் ஒரு பெரும் தொழிற்சாலையை நிறுவி பணம் ஈட்ட வருகிறான். அந்த படம் முடியும் வேண்டியில் நாசிகளால் கொடுமைப்படுத்தப்பட்ட மக்களுக்கு ஆதரவாக குரல் கொடுத்து போராடும் ஒரு போராளியாக அவன் மாறுகிறான். இதுவே அப்படத்தின் கதையாகும்.

இந்தக்கதையை பார்த்த மாணவர்களிடம் முதன்முறையாக மாற்றத்தை காண்கிறார் எரின் குருவெல். படம் பார்த்துவிட்டு பள்ளிக்கு திரும்பியின் அப்படத்தோடு தங்கள் வாழ்க்கையை தொடர்புபடுத்தி மாணவர்கள் தாமாகவே எழுத ஆரம்பிக்கின்றனர். அதுமட்டுமல்லாமல் தாங்களாகவே தங்கள் பெற்றோர்களை பள்ளிக்கு அழைத்து வந்து ஆசிரியரிடம் பேச வைக்கின்றனர். இதுவரை பள்ளிக்கே வந்திராத மாணவர்களின் பெற்றோர்கள் தற்போது வந்துள்ளது குருவெல்லிற்கு ஒரு நல்ல முன்னேற்றமாக தெரிந்தது. தன் மாணவர்களை அவர்களுக்கு உள்ள தட்டகளை தாண்டி படிப்பின் பக்கம் ஆரவத்தை கொண்டு வர முடியும் என்ற நம்பிக்கை துளிர் விட்டது.

அடுத்தாக லாஸ் ஏஞ்சல்ஸ் நகரிலுள்ள 'ஹாலோ காஸ்ட்' 'அரூங்காட்சியகத்திற்கு (Holocaust museum)' தம் மாணவர்களை அழைத்து செல்கிறார். அங்கு ஜெர்மானிய நாசி ஆசிரியால் ஏற்படுத்தப்பட்ட 'பெரும் இன அழிப்பு' குறித்த பல பொருட்களும் படங்களும் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. மேலும் அந்த இன அழிப்பில் உயிர் பிழைத்தவர்களையும் இம் மாணவர்களுடன் உரையாட வைக்கிறார் குருவெல். தங்களுக்கு நிகழும் அநீதிகளை நினைத்து வன்முறையில் ஈடுபடுவது அல்ல வீரம், தங்கள் பலவீனங்களையே பலமாக மாற்றி போராடுவது தான் வீரம் என்று உணர்ந்தனர் மாணவர்கள்.

பெரும் போர்க்காலங்களில் தங்கள் வாழ்க்கையை கழித்த அனுபவத்தை டைரி குறிப்பாக எழுதிய 'ஆன் பிராங்க்' மற்றும் 'ஸ்லாடா' டைரி குறிப்பு புத்தகங்களை அனைத்து மாணவர்களுக்கும் கொடுக்கிறார். போர்க்காலத்தில் பயந்துபோய் புலம்பல்களில் ஒன்றுமில்லாமல் போவதை விட அவற்றை டைரிக் குறிப்புகளாக எழுதி எதிர்கால சந்ததியினருக்கு வரலாற்று ஆவணமாக தந்துள்ள இந்த இரண்டு சிறார் எழுத்தாளர்களை கண்டு இம்மாணவர்கள் தங்கள் வாழ்க்கை அனுபவங்களையும் போராட்டங்களையும் தொடர் குறிப்புகளாக எழுதுவது என்று முடிவெடுத்து டைரிக் குறிப்புகள் எழுத ஆரம்பித்தனர் இந்த எழுதும் பழக்கம் அவர்களிடம் இருந்த மன அழுத்தத்திற்கு ஒரு ஆக்கப்புரவமான வடிகால் அமைத்துக் கொடுத்தது.

மாணவர்களிடம் ஏற்பட்ட மாற்றம்

முந்தைய காலகட்டங்களில் அமெரிக்காவில் இனவெறி தலைவரித்தாழியதுநாம் அறிந்ததே. அப்போது ஆப்பிரிக்க அமெரிக்க மக்கள் வாழும் பகுதிகள், மற்ற இன மக்கள் வாழும் பகுதிகளுக்கு போக்குவரத்து வசதிகள் பெருந்து வசதிகள் வழங்கப்படமாட்டாது. இதை எதிர்த்து ஆப்பிரிக்க-அமெரிக்கா மாணவர்கள் மற்றும் வெள்ளை இனத்தை சேர்ந்த மாணவர்களும் ஒரு குழுவாக சேர்ந்து 'விடுதலை எழுத்தாளர்கள்' (The freedom riders) என்ற பெயரில் பெரும் போராட்டத்தை முன்னடைத்து

அப்பகுதிகளுக்கு போக்குவரத்து வசதிக்கான உரிமையை பெற்றுத் தந்தனர். இவர்களை சந்தித்த பின்னர் இவர்கள் கதையால் உந்தப்பட்ட குருவெல்லின் மாணவர்கள் தங்கள் எழுத்தாளர் சமூகத்தை 'The freedom writers' என அடையாளப்படுத்திக் கொண்டனர்.

அதுவரை தனித்தனி குழுக்களாக இயங்கி வந்த மாணவர்கள் டைரி குறிப்புகள் எழுத ஆரம்பித்த பின் அவர்கள் தங்கள் கருத்துக்களை ஒருவரோடு ஒருவர் பகிர்ந்து கொள்ளும் போதும் தங்களிடையே உள்ள ஒத்த உணர்வுகளை புரிந்துகொள்ளும் வாய்ப்புகளை பெற்றனர். இந்த டைரி குறிப்பில் ஒரு சிறப்பம்சமானது எந்த குறிப்பு யாருடையது என்ற பெயர் குறிப்பிடப்படாமல் அவை பாதுகாக்கப்பட்டன. ஒவ்வொரு மாணவர்களும் தங்கள் குறிப்புகளை விட்டுச் செல்வதற்கான ஒரு பிரத்தியேக அறையை ஒதுக்கி வைத்திருந்தார் எரின் குருவெல். மாணவர்கள் அவர்களுடைய டைரி குறிப்புகளை அந்த கிடத்தில் வைத்துவிட்டு சென்றுவிடுவர். ஒவ்வொரு நாளும் குருவெல் குறிப்புகளை படித்துப் பார்ப்பார். படித்துவிட்டு தன்னுடைய குறிப்பையும் அதில் எழுதுவார் அவ்வாறு குறிப்பு எழுதும் பொழுது மிகவும் கவனமாக தேவையில்லாத பாராட்டுதல்களை தவிர்ப்பார்.

ஏனெனில் இந்த டைரிக்குறிப்பு என்பது மாணவர்களுடைய உணர்வுகளின் பிரதிபலிப்பாக இருக்க வேண்டும் என்பதில் கவனமாக இருந்தார். அதிகப்படியான பாராட்டுதல்கள் மாணவர்களின் நோக்கத்தை பாராட்டுக்கூடுதலாக திசைதிருப்பிலிடக் கூடாது என்று அவர் எண்ணினார். இந்த குறிப்புகள் அனைத்தும் தொகுக்கப்பட்டு 'The Freedom Writers Diary' என்ற புத்தகமாக வெளிவந்தது. இம்மாணவர்கள் பற்றிய செய்திகள் அமெரிக்க முன்னணி தொலைக்காட்சிகளிலும் ஊடகங்களிலும் பரவலாக பதிவு செய்யப்பட்டன. இப்புத்தகத்தில் வந்த லாபத்தை குருவெல் மாணவர்களின் கல்லூரி படிப்பிற்காக செலவு செய்தல் என்று ஒப்பந்தம் கையெழுத்திட்டார். அதுமட்டுமல்லாமல் பண்டத்தைக்கொண்டு 'Freedom Writers

Foundation' என்ற அறக்கட்டளையை நிறுவினார். அந்த அறக்கட்டளையை தற்போது Freedom Writers என்ற குழுவே நிர்வகித்து வருகின்றது. தற்போது குருவெல் 'Freedom Writers Institute' என்னும் நிறுவனத்தை நிறுவி ஆசிரியர்களுக்கு பல்வேறு பயிற்சிகளை அளித்து வருகின்றார்.

ஆசிரியர் மாற்றத்தை விழைப்பவர்.

குருவெல்லை பொருத்தவரை ஓர் ஆசிரியர் என்பவர் மாற்றத்தை விழைப்பவர். தற்போது உள்ள கல்வி முறை நம் மாணவர்களை தாழ்த்தி அவர்களை தனிமைப்படுத்தும் ஒரு கருவியாகவே பயன்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. மாணவர்களை தேர்வுக்கு தயார் படுத்தும் ஒரு இயந்திரமாகவே ஆசிரியர்கள் கருதுகின்றனர்.

ஆனால் ஏழை எளிய மாணவர்களுக்கு இவ்வாறான தேர்வுகள் சோதனைகள் அவசியம் இல்லாதவை. அவர்களின் தேவையே வேறு. அவற்றை முற்றிலும் புறந்தள்ளி மாணவர்களை மனிதராகப் பார்க்காமல் வெறும் எண்ணிக்கையாகவும், புள்ளிவிவரங்களாகவும் பார்க்க வைப்பதே இந்த தேர்வு முறைகளின் இருண்ட முகங்களாகும். ஆசிரியர் என்பவர் பாடங்களை வாசிக்கும் ஒரு எந்திராக இல்லாமல் மாற்றத்தை விழைப்பவராக இருக்க வேண்டும்.

தேர்வு மற்றும் மதிப்பெண்கள் என்ற கட்டுகளை ஒழிக்க வழுவான போராட்டம் தேவைப்படுகிறது. அப்போராட்டம் அதிகாரத்திற்கு எதிரான போராட்டம். எனவே ஆசிரியர்கள் அனைவரும் தனி நபர்களாக செயல்படுவதை நிறுத்திவிட்டு ஆசிரியர் குழுக்களாக ஒன்றிணைந்து முன்னேற வேண்டும். ஒரு வழுவான ஆசிரியர் கூட்டமைப்பாக ஒன்றிணைவதன் மூலமாகவே கல்வியிலும் சமூகத்திலும் ஒடுக்கப்பட்ட மாணவர்களின் வாழ்க்கையிலும் மாற்றத்தை விழைக்க முடியும் என்கிறார் எரின் குருவெல்.

29ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.... (தேசிய..)

மற்றொரு கட்டுறு பயில்வு ஆண் ஆசிரிய பயினுனர் கூறும்போது தம்மிடம் முழுமையான நேரசூசி ஒப்படைக்கப்படுவதாகவும் குறித்த பாடத்துக்கான முழுப்பொறுப்பும் தம்மிடமே ஒப்படைக்கப்படுவதாகவும் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்குத் தாமே வகைக்கூறுபவராக இருப்பதாகவும் இது தொடர்பில் விரிவுரையாளர்களோ, கல்லூரி நிர்வாகமோ கவலை கொள்வதாகத் தெரியவில்லை என்றும் ஏக்கத்துடன் தெரிவித்தார். சில விரிவுரையாளர்கள் ஆசிரிய மாணவர்களுடன் மிகக் கடுமையாக நடந்துகொள்வதாகவும் மாணவர்களுக்கு முன்னால்வைத்து அவர்களைக் கடந்துகொள்வதாகவும், ஆத்திரத்துடன் சத்தமிடுவதாகவும். இதனைத் தான், பல தடவைகள் அவதானித்தாகவும் ஒரு பாடசாலை ஆசிரியர் தெரிவித்தார். அதாவது மேற்பார்வையின்போது, குறித்த கட்டுறு பயில்வு மாணவர்களுக்கு, வசதி செய்யும் நோக்கத்துக்கு மாறாக அவர்களது பிழைகளைக் கண்டறிவதே விரிவுரையாளர்களது பிராதான நோக்கமாக இருக்கிறது.

கல்லூரி விரிவுரையாளர்கள் என்பவர்கள் ஆசிரியர்களாகிய எங்களுக்கு சிறந்த முன்மாதிரிகளாக இருக்க வேண்டியவர்கள் ஆனால் அவர்களில் சிலர் நாங்களே புத்தி சொல்லும் அல்லது ஆலோசனை வழங்கும் நிலையில் இருக்கிறார்கள் என்றார். உள்ளும் புறமும் முறையான மாதிரிகள் கிடைக்கப்பெறாமையாலும் சரியான மாதிரிகளை மாணவர்களால் அவதானிக்க முடியாமலுள்ளதாலும் அவர்களது சுயதிறன் நம்பிக்கைகள் வீழ்ச்சியடைவதை அவதானிக்க முடிகிறது.

எனவே எதிர்காலத்திலாவது இந்த விடயங்கள் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும். தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளில் பயிற்சிபெற்ற ஆசிரியர்களது சுயசெயல்திறன் நம்பிக்கைகளுக்குத் தொடர்ச்சியான கணிப்பு வழங்கப்படுதல் வேண்டும் இல்லையேல் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகளுக்காகச் செலவிடப்படும் பெருமளவு அரசு நிதி விழுவுக்கிறைத்த நீராகிவிடும் என்பதில் மாற்றுக் கருத்துக் கிடையாது.



பூவுலகைக் காக்கப் புறப்பட்ட சிறுமி கிரெட்டா துன்பர்க்

வச்சுகரண்

நிடம்: வகுப்பறை

அன்று வழுமைக்கு மாறாக வகுப்பறை மிகவும் உயிர்ப்பாக இருந்தது.

ஆம்! ஆசிரியரது அன்றைய கற்றற் செயற்பாடு மாணவர்களை மிகவும் அமைதிப்படுத்தி விழிப்புணர்வுபடுத்தி நுண்மையான சிந்தனைக் கிளர்வுக்குள் உள்ளீர்த்துக் கொண்டிருந்தது.

ஆசிரியை: நெகிழிக் கழிவு, துருவக் கரடிகள் பசியால் வாடுவது, காலநிலை மாற்றம், புவி வெப்பமாதல் ஆகியவற்றைப் பற்றி மிகவும் விரிவாக சிந்தனையைத் தூண்டும் வகையில் பாடம் நடத்திக் கொண்டிருந்தார்.

இன்று நாம் எவ்வாறான அபாயத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம்? எதிர்காலம் எதை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கிறது? பூமி ஏன் காக்கப்பட வேண்டும்? நமது செயற்பாடுகள் ஒவ்வொன்றும் எவ்வாறு சூழலை மாசுபடுத்துகின்றது? இனிவரும் காலங்களில் எத்தனையை விடைவுகளை முகம் கொடுக்கப் போகின்றோம்? நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்? இந்தப் புவுலகைக் காக்க நம் ஒவ்வொருவருக்கும் பங்கு உண்டா? இதனால் நமக்கான வாழ்க்கை எப்படி அமையும்? இவ்வாறு எண்ணற்ற வினாக்களுக்கான விடைகளை, விளக்கங்களை முன் வைக்கும் வகுப்பறையாக அன்று அமைந்திருந்தது.

ஆசிரியை நம்மைப் பற்றி, சூழல் பற்றி, இயற்கை பற்றி மிகவும் அறிவு பூர்வமான விளக்கங்களை, தர்க்கங்களை மாணவர்களுக்கு புரியும் வகையில் முன் வைத்துக் கொண்டிருந்தார். மாணவர்களும் மிகவும் கவனமாக விருப்பார்வத்துடன் பாடத்தை உள்வாங்கிக் கொண்டிருந்தனர். இந்தக் கற்றற் செயற்பாடு மாணவரது சுயசிந்தனையிலும், சுயதேடலிலும், சுயவாசிப்பிலும் பெரும் தாக்கம் செலுத்திக் கொண்டிருந்தது. இங்கு ஆசிரியர் விரிவுறைகளில் மட்டும் தங்கியிராது காட்சிசார் சாதனங்களையும் பயன்படுத்திக் கொண்டிருந்தார்.

சிந்தனைக் கிளர்வு

இத்தனைய வகுப்பில் இருந்த மாணவிதான் கிரெட்டா துன்பர்க். இவர் ஏனைய மாணவர்கள் போல் இருக்க முடியாதவர். அன்றைய பாடம் - பொருப்பரப்பு துன்பர்க்கை மிகவும் பாதித்தது. சிலரைப் போல் இவளால் எல்லா விடயங்களையும் அவ்வளவு எளிதாக கடந்து சென்று விட முடியாது. சில விடயங்கள் இவளது மனத்தை கவலையிலும் சோகத்திலும் ஆழ்த்தும். அன்று ஆசிரியை வகுப்பில் காட்டிய ஆவணப் படங்களைப் பார்த்து அழுதாள். அந்தப் படங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த நேரத்தில், கவலைப்பட்ட நேரத்தில் இவள் வகுப்பு சகநண்பர்கள் அந்த வகுப்பு முறிந்த பின்னர் வேறு விடயங்களைக் குறித்து யோசிக்கத் தொடங்கி விட்டனர். ஆனால் இவளால் அப்படி இருக்க முடியவில்லை. அந்தக் காட்சிகள் இவள் மனதை விட்டு அகலவே இல்லை. ஆம் அந்த நாளிற்குப் பிறகு கிரெட்டாவின் வாழ்க்கை முற்றிலும்

மாற்ற தொடர்ச்சியது. ஒருவரது வாழ்க்கையில் மாற்றம் ஏற்படுத்த நல்லாசியர் ஒருவரால் முடியும் என்பதற்கு கிரெட்டா துண்பர்க்கின் வாழ்க்கை சாட்சியாகின்றது.

சுயசிந்தனை

நம்முடைய பூவுலகு வெப்பமாவது பற்றி இன்னும் பல நேரம், பல நாட்கள் விடயங்களைத் தேழத் தேழப் படிக்க ஆரம்பித்தாள். மேலும் பல ஆவணப் படங்களைப் பார்த்தாள். எல்லாவற்றையும் ஒன்றிணைத்து இன்னும் இன்னும் ஆழமாக சிந்திக்க ஆரம்பித்தாள்.

உலகின் வெவ்வேறு பகுதிகளில் காணப்படும் -

- கடல்மட்ட உயர்வால் மூழ்குடிக்கப்பட்ட கடலோர ஊர்கள்.
- பெருவெள்ளத்திலும் நிலச்சரிவிலும் சிக்கி உழலும் மனிதர்கள்.
- கடும் வெயிலால் வரட்சியிலும் தண்ணீர்ப் பஞ்சத்திலும் காய்ந்து போன நிலப்பகுதிகள்.
- திடீரெனப் பரவும் காட்டுத்தீயில் சிக்கிக்கருகும் தாவரங்களும் உயிரினங்களும்.
- ஆர்ஷிக், அண்டாட்டிக் துருவப்பகுதியில் பணிப்பாறைகள் வேகமாக உருகிக் கடலில் உடைந்து விழும் காட்சிகள்
- பூவுலகு எங்கும் உயிர் பிழைத்திருப்பதற்குப் போராடும் உயிரினங்கள்.
- மிகவும் ஏழ்மையான நாடுகளில் உணவு உற்பத்தி இன்றி பாதிக்கப்பட்ட மக்கள்.
- புவி வெப்பமடைதலும் காலநிலைப் பிறழ்வும் வெளிப்படுத்தும் காட்சிகள்.

இப்படி வெவ்வேறு வகையான காட்சிகள் கருத்துக்கள். ஆனால் இவை யாவும் ஒன்றுடனொன்று தொடர்பு கொண்டவை. இவ்வாறான தொடர்ந்த சிந்தனைக்கான கிளர்வுகள் நோக்கி கிரெட்டா தூண்டப்பட்டாள். இதனால் மிகவும் தொந்தரவுக்கும் உள்ளாக்கப்பட்டாள். தொடர்ந்து கடுமையான மன உளைச்சலுக்குள்ளும் உள்ளாக்கப்பட்டாள்.

கிரெட்டாவிற்கு அதிகம் பேசத் தோன்றவில்லை. பாடசாலை செல்வதையும் சாப்பிடுவதையும் கூட ஒழுங்காகப் பின்பற்ற முடியாமல் தடுமாறினாள். எப்போதும் ஏதோ கவலையுடன் சோகத்துடன் காணப்பட்டாள். இப்போது கிரெட்டா காலநிலை மாற்றத்தால் ஏற்படும் பேரழிவு பற்றியே அதிகமாகவும் எந்நேரமும் சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தாள். தான் வளர்ந்த பிறகு இந்த உலகம் வாழ்வதற்கு உகந்ததாக இருக்காது என்று அவளுக்குத் தோன்றியது.

எதிர்காலம் என்ற ஒன்றே இல்லாத போது பள்ளி சென்று பாடங்களைப் படித்து என்ன பயன்? இந்த நிலைமையை மாற்றுவதற்கு தன்னால் என்ன செய்யமுடியும் என்று சிந்திக்க ஆரம்பித்தாள். சிந்தித்துக் கொண்டேயிருந்தாள்.

யார் கீந்து கிரெட்டா?

ஜரோப்பாக் கண்டத்தின் உச்சியில் உள்ள ஸ்கண்டினேவிய நாடுகளில் ஒன்று கூவிடன். இதனால் தலைநகரம் ஸ்டாக்ஹோம் பதின்னான்கு தீவுகளைக் கொண்டது. இந்த ஸ்டாக்ஹோம் ஜ்சேர்ந்தவள் தான் கிரெட்டா.

இவளது தாயார் மலேனா எர்மான். ஓபேரா பாடகி. தந்தையார் ஸவாந்தே துண்பர்க். நடிகர். எழுத்தாளர். இவர்களது பின்னைதான் கிரெட்டா. இந்தச்சிறுமியி அமைதியானவள். எல்லாக் குழந்தைகளையும் போல் பள்ளி சென்று வந்தாள். இங்கு அவளுக்கு அதிக நண்பர்கள் கிடையாது.

கிரெட்டா ஆட்டிசத்தின் ஒருவகையான அஸ்பேர்கர் (Asperger) குறைபாடு கொண்டவள். இதன் காரணமாக தான் நினைன்தவற்றைச் சரியாகப் பேச முடியாமலும் எல்லோருடனும் எளிதாகக் கறந்து பழக முடியாமலும் ஒதுங்கி இருந்தாள். அதேநேரம் இக்குறைபாடு உடையவர்கள் மன உறுதியும் தாம் நேசிப்பதில் பெரும் ஈடுபாட்டையும் கொண்டவர்களாகவும் இருப்பர்.

நடத்தை மாற்றம்

அந்த வகுப்பறைக் கற்பித்தவிற்குப் பிறகு கிரெட்டா ரொம்பவும் மாறிவிட்டாள். காலநிலை மாற்றம் அதன் நெருக்கடி பற்றி அதிகம் சிந்திக்க ஆரம்பித்தாள். ஒருவாறு பெற்றோரும் அவள் கூறுவதை தாம் விளங்கிக் கொண்டது போல் காட்டி வந்தனர். பழிப்படியாக கிரெட்டா கூறுவதை பெற்றோர் விளங்க முற்பட்டனர்.

நாம் ஒவ்வொருவரும் காலநிலை மாற்ற நெருக்கடிக்குக் காரணம். ஆகவே நாம் இயற்கைக்கு இணக்கமான வாழ்க்கை முறையைப் பின்பற்ற வேண்டும் என கிரெட்டா விரும்பினார். தனிமனித நுகர்வுப் பண்பாட்டு பழக்கவழக்கங்களில் இருந்து விடுபட்டு இயற்கையை நேசிக்கும் இயற்கைக்கு தொந்தரவு கொடுக்காத வாழ்க்கை முறைத் தெரிவுக்கு நாம் ஒவ்வொருவரும் தயாராக வேண்டும் என தனக்குள் உறுதியும் பூண்டாள்.

தனது பெற்றோருடைய பழக்கவழக்கங்களிலும் வீட்டு நடைமுறைகளிலும் மாற்றங்களை உருவாக்கினாள். குறிப்பாக சிந்தனையிலும் மனப்பாங்கிலும் நடத்தையிலும் தேவைப்படும் மாற்றங்களை வலியுறுத்த ஆரம்பித்தாள். தொடர்ந்து பெற்றோர்களுடன் நிறைய நேரம் தனது உணர்வுகளை, சிந்தனைகளை விளங்க்கினால் பகிர்ந்து கொண்டாள். கிரெட்டாவின் கருத்தின் முக்கியத்துவம் மற்றும் விழிப்புணர்வு புதிய வாழ்முறைக்கான தெரிவுகள் நோக்கிப் பெற்றோரைப் படிப்படியாக இட்டுச் சென்றது.

கிரெட்டாவின் அம்மா தனது இசை நிகழ்ச்சிகளுக்காக உலகம் முழுக்கப் பயணிக்க வேண்டியிருந்தது. இத்தருணத்தில் கிரெட்டாவின் வலியுறுத்தலைத் தொடர்ந்து விமானப் பயணங்களை தாயார் முற்றிலும் நிறுத்தி விட்டார். தொடர்ந்து கிரெட்டாவின் குடும்பத்தினர் தாவர உணவுப் பழக்கத்துக்கு மாறினார். ஏனெனில் இங்கு இறைச்சி உணவு அதிகமாக உட்கொள்ளப்படும் ஜரோப்பாவில் நிலவும் பண்ணை விலங்கு உற்பத்தி நடைமுறைகள் காலநிலை மாற்றத்திற்கு முக்கிய காரணமாக உள்ளது. இந்த விளங்கம் மகள் மூலம் பெற்றோருக்கு தெரிய வந்தது. ஆகவே வீவர்கள் உணவு மாற்றத்திற்கு தமிழைத் தயார்ப்படுத்திக் கொண்டனர்.

இப்படியாக மகளது சிந்தனைகளை உயர்வுள்ளப் புரிந்து கொண்ட பெற்றோர் காலனிலை மாற்றத்தைத் தூண்டும் செயற்பாடுகளை சிறிது சிறிதாக குறைத்துக் கொள்ள ஆரம்பித்தனர். இத்துடன் தங்களுக்குத் தேவையான காய்கறிகளை சிறிய வீட்டுத் தோட்டத்தில் வளர்க்க ஆரம்பித்தனர் மேலும் வீட்டில் கூரிய மின்களங்களை நிறுவி மின்சாரத்தைப் பெற்றனர். அவசி தேவைக்கு மட்டும் யண்படக்கூடிய மின்சாரத்தால் இயங்கும் காரையும் வாங்கி வைத்திருந்தனர். வீட்டில் நிகழ்ந்த இந்த மாற்றங்களிற்குப் பிறகு கிரெட்டாவும் மெதுமெதுவாக பதிய பழக்கவழக்கங்கள் கொண்ட வாழ்முறைக்குத் திரும்பினார். தொடர்ந்து இன்னும் புத்தாக்கமான வாசிப்பிலும் சிந்தனையிலும் ஈடுபட்டாள். இதனால் ஓரளவு அமைதிப்பட்டு நிதானமான சிந்தனைக்குள் வழிநடத்தப்பட்டாள்.

மாற்றத்தைற்படுத்துவதற்கான திடசங்கற்பம்

இந்த சந்தர்ப்பத்தில் இன்னொரு தள மாற்றமும் நிகழ்ந்தது. அதாவது காலனிலை மாற்றத்தை தடுத்து நிறுத்த தன்னால் என்ன செய்ய முடியும் என்ற கேள்வியிடன் தொடர்ந்து இயங்க ஆரம்பித்தாள். தனது வீட்டில் ஓரளவு மாற்றம் நிகழ்ந்துள்ளது. இந்த மாற்றம் பொதுவெளியிலும் தொடர வேண்டும். இதற்குத் தான் என்ன செய்ய வேண்டும். இவை குறித்து இன்னும் ஆழமாகச் சிந்திக்க ஆரம்பித்தாள். மற்றவர்களுடைய மனதிலும் தன்னால் மாற்றத்தை உருவாக்கமுடியும் என்ற நம்பிக்கையிடன் வாழ்க்கையைப் புதிதாக நோக்கினாள்.

தனது வீட்டில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் போல் நாட்டை ஒட்சி செய்யும் அரசு செயற்பட்டால் மாற்றங்கள் இன்னும் விரைவு பெறும். ஆகவே மாற்றங்களை அரசு உருவாக்கும் வகையில் தன்னால் ஏதாவது செய்ய முடியுமா அரசைத் தூண்ட முடியுமா? என தீவிரமாகச் சிந்திக்க ஆரம்பித்தாள்.

காலனிலை மாற்றப் பேரழிவைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்காக பள்ளி செல்வதை விடுத்து பணிநிறுத்தம் செய்ய கிரெட்டா தீர்மானித்தாள். இந்த முடிவைப் பெற்றோர் முழுமையாக ஏற்றுக் கொள்ள முடியவில்லை. ஆனாலும் இவளுடைய கருத்துக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும் என விரும்பினர்.

நீட்பம்: பாராஞ்சமன்றத்தின் முன்

2018 ஆகஸ்ட் 20 வெள்ளிக்கிழமை அன்று கிரெட்டா பள்ளிக்குச் செல்லவில்லை. “காலனிலை காக்கப் பள்ளிப் பணி நிறுத்தம்” என்ற வாசகத்தை எழுதி ஒரு பதாகையைத் தயாரித்திருந்தாள். இதை எடுத்துக் கொண்டு தன்னுடைய மிதிவண்டியில் தனியாக அவள் பழப்பட்டாள். அன்று கிரெட்டா சென்ற இடம் சுவீடன் நாட்டின் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பகுதிகளில் ஒன்றான அந்த நாட்டுப் பாராஞ்சமன்றம் நோக்கி. இது நகரின் மத்தியில் அமைந்திருந்த ரிக்ஸ்தாக் என்னும் இடத்தில் அமைந்திருந்தது. இந்த இடத்தை கிரெட்டா தனது போராட்ட இடமாகத் தெரிவு செய்திருந்தாள். ஆம் சுவீடன் பாராஞ்சமன்றத்தின் முன் அமர்ந்து தன்க்குள் திட்டமிட்ட போராட்டத்தை ஆரம்பித்தாள்.

கிரெட்டாவின் முதல் நாள் போராட்டம் யாரையும் பெற்றாகக் கவரவில்லை. இங்கு வந்தவர்கள் இவளைக் கண்டு கொள்ளாமலேயே கடந்து சென்றார்கள். ஆனால் அந்த ஒருநாளுடன் தனது போராட்டத்தை கிரெட்டா நிறுத்திக் கொள்ளவில்லை. தொடர்ந்து போராட்டத்தை முன்னெடுத்தாள்.

இரண்டாவது நாளும் பாராஞ்சமன்றத்தின் முன்பு கிரெட்டா தனியாகவே போராட்டம் நடத்தினாள். ஆனால் அந்த வழியே சென்றவர்கள் வியப்பும் குழப்பமும் கலந்த உணர்வுடன் அந்தச் சிறுமியைப் பார்த்தபடி கடந்து சென்றார்கள். கிரெட்டாவின் போராட்டத்தைப் பற்றிய செய்தி மெதுமெதுவாகப் பரவத் தொடங்கியது.

மூன்றாவது நாளில் பள்ளிமாணவர்கள் சிலரும் பெரியவர்கள் சிலரும் இந்தப் போராட்டத்தில் பங்கெடுத்தனர். இந்தப் போராட்டம் பலரது கவனத்தை ஈர்க்கத் தொடங்கியது. ஆம் வெயிலிழித்தபோது மழை பெய்த போது பணி பொழிந்தபோது என தட்பவெப்ப நிலை எப்படி மாறினாலும் சுவீடன் பாராஞ்சமன்றத் தேர்தல் வரை இந்தப் போராட்டம் தொடர்ந்தது.

இந்தப் போராட்டத்திற்குப் படிப்படியாக தங்கள் குழந்தைகளுடன் தாய்மார்கள், முதியவர்கள், இளைஞர்கள் என அதிகமானவர்கள் வரத் தொடங்கினார்கள். இந்தப் போராட்டம் இரண்டு வாரங்களுக்கு நீடித்தது.

போராட்தில் மக்கள்

சுவீடன் பாராஞ்சமன்றத் தேர்தல் நடைபெறுவதற்கு முன்னர் காலனிலை மாற்றப் பேரழிவைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்கு கிரெட்டா ஒருங்கிணைத்த மிகப் பெரிய பணி நிறுத்தம் செப் 07.2018 அன்று நடைபெற்றது. பாராஞ்சமன்றக் கட்டுத்தின் முன்னால் அன்றைக்குப் பெரும் எண்ணிக்கையில் மக்கள் ஒன்று கூடினார்கள்.

“புவிவெப்பமாதலைத் தடுக்கப்பசாங்குடல்வாயுக்களின் வெளியீட்டை குறைத்தாக வேண்டும். அப்படி செய்யவில்லையென்றால் உலகில் உயிர் வாழ்வது சாத்தியமில்லை. இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீவு காண வேண்டியது அவசரத் தேவையென்று தேர்தலில் போட்டியிடும் எந்த வேட்பாளரும் ஏன் நினைக்கவில்லை” என்ற கேள்வியை இந்தப் போராட்டத்தின்போது கிரெட்டா எழப்பினாள். இந்தக் கேள்வி போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்களது உணர்வுகளைகளுடன் இணைந்து இன்னும் புதிய எழுச்சிக்கான போராட்டக் களத்தைச் சாத்தியமாக்கியது.

இதற்கு அடுத்த நாள் உலகைங்கிலும் உள்ள பலவேறு நகரங்களிலும் “காலனிலைக்கான மக்கள் பேரணி” ஒருங்கிணைக்கப்பட்டது. ஸ்டாக்ஹோமில் நடைபெற்ற போராட்டப் பேரணியில் தன்னுடைய புதிய முடிவை கிரெட்டா அறிவித்தாள். அதாவது ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையைப் பள்ளிக்குப் போகாமல் சுவீடன் பாராஞ்சமன்றத்திற்கு முன்பு பணிநிறுத்தத்தைத் தொடரப் போவதே அந்த முடிவு. மேலும் 2015 பாரிஸ் ஒப்பந்தத்தில் ஒப்புக் கொண்ட அளவுக்கு பசாங்குடல் வாயுக்களை சுவீடன் கட்டுப்படுத்த வேண்டும் என்றும் கிரெட்டா வலியுறுத்தினாள்.

இந்தப் போராட்டத்திற்கு, அடுத்து ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையைப் பள்ளிக்கூடம் உள்ள பள்ளிகளில் மாணவர்களது எண்ணிக்கை குறையத் தொடங்கியது. “எதிர்காலத்திற்கான வெள்ளிக்கிழமைகள்” (Fridays for futures) என்ற பெயரில் கிரெட்டா ஆரம்பித்த சிறார் பள்ளிப் பணிநிறுத்தப் போராட்டம் தீன் பிறகு பலருடைய கவனத்தை ஈர்த்தது. தொடர்ந்து இணைய வெளி மூலம் வெள்ளிக்கிழமை பள்ளிப் பணிநிறுத்தம் தொடர்பான செய்தி உலகமொங்கும் பரவத் தொடங்கியது. உலகைங்கும் உள்ள சிறாரும் இளையோரும்

பள்ளியை விடுத்து பணிநிறுத்தப் போராட்டத்தை நடாத்தக் கொடங்கினர்.

பல மாநாடுகளில் பங்கேற்பு

கிரெட்டாதொடங்கியபோராட்டம் சிறிதுசிறிதாகப் பெரியவர்களையும் கவரத் தொடங்கியது. உலக மேம்பாட்டில் கவனம் செலுத்தும் அமைப்புகளும் கிரெட்டா ஆரம்பித்த போராட்டங்களை மற்றும் பேச்சையும் செயற்பாடுகளையும் கவனத்தில் எடுக்க ஆரம்பித்தன. முன்னர் பெரிய அளவு கவனத்தைக் கவராத சிறுமியாக இருந்த கிரெட்டா போலந்தின் கேடோவீஸில் 2018 மூச்சப்பிரில் ஐ. நா சபை ஒருங்கிணைந்த காலநிலை மாநாட்டில் பேச அழைக்கப்பட்டாள். காலநிலை மாற்றம் பற்றிய அந்த மாநாட்டில் உலகின் முக்கிய தலைவர்கள் பலர் பங்கெடுத்தனர்.

இதன் பிறகு ஸ்விட்ஸாந்தின் தாவோஸில் நடைபெற்ற உலகப் பொருளாதார மன்றத்தின் ஆண்டுக் கூட்டம் பிரிட்டன் பாரானுமன்றம், ஜரோப்பிய ஒன்றியம் பாரானுமன்றம், நியூயோர்க் ஐ.நா காலநிலை அவசர மாநாடு என முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பல இடங்களில் நடைபெற்ற பல நிகழ்வுகளிலும் பேச அழைக்கப்பட்டாள்.

இப்படியாக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த கூட்டங்களில் கிரெட்டா பேசுவது கூட்டத்திற்கு வந்திருந்தவர்களிடையே மட்டுமல்லாமல் பொது மக்களிடையேயும் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. தொடர்ந்து இது போன்ற கூட்டங்களில் கலந்து சிறப்பிக்க பலவேறு இடங்களிற்கும் சென்றுவர ஆரம்பித்தாள். இதனால் இன்னும் பலவேறு ஊர்களுக்குச் செல்வதும் அங்கெல்லாம் உரைகள் நிகழ்த்துவதும் தொடர்ந்தன.

கிரெட்டா போராட்டங்களில் பங்கேற்கவும் கூட்டங்களில் பேசவும் பலநாடுகளுக்குச் சென்று வர நெடுஞ்செழியை பயணித்தாக வேண்டியிருந்தது. இந்தப் பயணங்கள் சுற்றுச்சூழலுக்கு கேடு விளைவிக்காத வகையில் பார்த்துக் கொண்டாள். குறிப்பாக விமானப் பயணங்களையும் செலவு மிகுந்த போக்குவரத்து வசதிகளையும் தவிர்த்தாள்.

2018 இல் போலந்தில் நடைபெற்ற மாநாட்டிற்கு இரயில் மூலமாகவே சென்றாள். இங்கு பொதுப் போக்குவரத்து முறைகள் அதிகம் மாசுபடுத்தப்படுவதில்லை. இதேபோல் லாவோஸில் நடைபெற்ற கூட்டத்தில் பங்கேற்கச் சென்றிருந்தபோது சொகுசு விடுதியில் தங்கவில்லை. ஆர்டிக் அடிவார முகாம் எனும் சிறு கூடாரத்தில்தான் தங்கினார். ஐ.நா அவசர மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக இருவாரங்கள் படகில் பயணித்துச் சென்றார். சுற்றுச்சூழலுக்கு இணக்கமான பயணங்களை மேற் கொள்வதையும் தனது போராட்டச் செயற்பாடுகளின் ஒரு கூறாகவும் கொண்டிருந்தார்.

இதைத் தவிர பல நாடுகள் நகரங்களுக்குச் சென்று காலநிலை மாற்றப் பேரழிவைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்காக நடைபெறும் போராட்டங்களிலும் மிகுந்த ஆர்வத்துடன் பங்கெடுக்க ஆரம்பித்தார். இது போன்ற போராட்டங்களில் முன்னணியில் நிற்கலானார். கிரெட்டா இப்போது நிறைய மாறிவிட்டார் சிறுமி போலக் காட்சி தந்தாலும் பூவுகளைக் காக்கும் போராளியாக சூழலியில் சிந்தனையாளராக ஒரு முதிர்ச்சிமிகு ஆளுமை நபராக எல்லோராலும் மதிக்கப்படுகின்றார். கிரெட்டா புதிய பிறப்புக்கு உரித்தானவளாக வளர்ந்து வருகின்றாள்.

சுற்றுச்சூழல் போராளியாக...

இன்று காலநிலை மாற்றப் பேரழிவைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்கான தம்முடைய நடைமுறைச் செயற்பாடுகளில் போராட்டங்கள், கூட்டங்கள், பேச்சுக்கள் போன்றவை முக்கிய கூறுகள். இதனைப் புரிந்து கொண்டு இயங்கி வருகின்றாள். இப்போது கிரெட்டா உலகம் மதிக்கும் சுற்றுச்சூழல் செயற்பாட்டளராக மாறிவிட்டார்.

“தாங்கள் வாழும் பூவுகளைக் காக்க வேண்டும் என்ற புரிதலுடன் வளர்ந்தவர்களும் உலகத் தலைவர்களும் முதிர்ச்சியுடன் செயற்படாமல் இருக்கின்றார்கள் என்பதற்காக. நாமும் - குழந்தைகளும் - பேசாமல் இருந்துவிட முடியுமா? நாம் விழித்துக் கொண்டு மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியாக வேண்டும் என்று கிரெட்டா வலியுறுத்தத் தொடங்கினாள். 2019 மார்ச் 15 அன்று நடைபெற்ற “எதிர் காலத்திற்கான உலகளாவிய பெரும் வேலை நிறுத்தத்தில் 123 நாடுகளைச் சேர்ந்த 2000 நகரங்களில் 140,000 பேர் பங்கேற்றார்கள். 2019 செப்ரெம்பர் மாதத்தில் 150 நாடுகளைச் சேர்ந்த 4500 ஊர்களில் 400,000 பேர் காலநிலை மாற்ற பேரழிவைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்கான போராட்டங்களில் பங்கேற்றார்கள்.

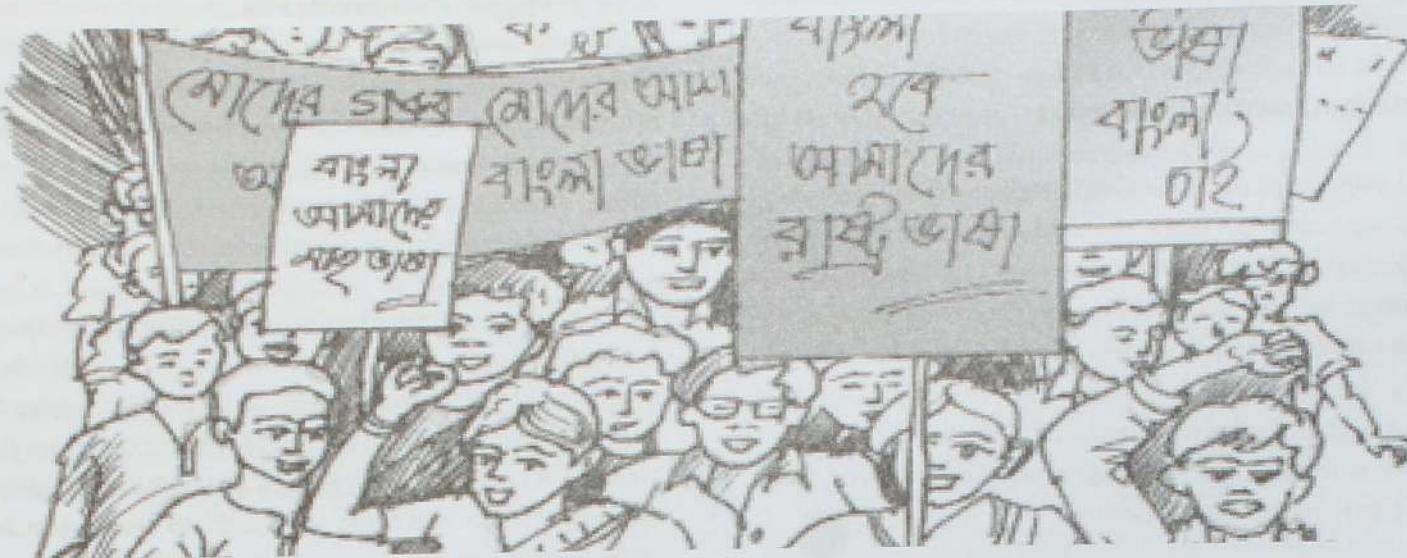
“அனைத்துக்கும் மேலாக உங்கள் குழந்தைகளை நீங்கள் நேசிப்பதாகக் கூறுகிறீர்கள். ஆனால் காலநிலை மாற்றப் பேரழிவைத் தடுக்கத்தவறி அவர்களின் கண்களின் முன்னாலாயே அவர்களின் எதிர்காலத்தை நீங்கள் களவுகீர்க்கள்” என்று கிரெட்டா நேரடியாக குற்றம் சாட்டுகின்றாள். இதற்கு நாம் என்ன பதில் வைத்திருக்கின்றோம்.

இன்று கிரெட்டாவை நோக்கி விருதுகளும் கெளரவங்களும் தேவையும் தொடங்கி விட்டன ஆனால் “பூவுகளையும் காலநிலையையும் காக்க விருதுகள் அவசியமில்லை. செயற்பாடுகளே முதன்மைத் தேவை என்று வலியுறுத்துகின்றாள்” தொடர்ந்து கிரெட்டா விருதுகளையும் சிறப்புக்களையும் ஏற்க மறுத்து வருகின்றாள்.

பூவுகளைக் காக்கப் பறப்பட்ட சிறுமி

கிரெட்டா, ‘பூவுகளைக் காக்கப் பறப்பட்ட சிறுமி’ அன்று வகுப்பறையில் ஆசிரியர் கற்பித்த பாங்கு இன்று கிரெட்டா என்னும் சுற்றுச்சூழல் போராளி உருவாவதற்கான சாதகமான பின்புலத்தை வழங்கியிருக்கின்றது. ஆசிரியர் என்பவர் மாணவர்களின் சிந்தனைக்கான காங்களைத் திறந்து விடுவதும் சூழல் சார்ந்து இயங்குவதற்கான நேர்நிலை மனப்பாங்கையும் மற்றும் சூழலில் குறுக்கீடு செய்வதற்கான தற்துணிபையும் போராட்டங்களில் ஈடுபெுவதற்கான உள்ளாற்றல்களையும் வெளிக் கொண்டு வருவதற். இது ஆசிரியரின் கற்பித்தல் முறை மற்றும் கற்பித்தல் பாங்கில் தங்கியிருக்கின்றது. மாணவர்களின் மனப்பாங்கு, திறன், அறிவு, நடத்தை போன்றவற்றில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தக் கூடியவாறு எமது வகுப்பறைகளில் ஆசிரியரின் கற்பித்தல் செயற்பாடு அமையும்போது கிரெட்டா போன்ற உண்ணத் மாணவர்கள் எமது வகுப்பறைகளிலும் உருவாவர்கள்.





தாய்மொழிக்கல்வி மற்றும் இருமொழிக்கல்வி பற்றிய கதையாடல்கள்

வயிர.சிவபாக்கியம்

அறிமுகம்

தோட்டத்தில் மேயுது வெள்ளைப்பசு
அங்கே தூள்ளிக் குதிக்குது கன்றுக்குட்டி
அம்மா என்குது வெள்ளைப்பசு
உடன் அண்டையில் ஓடுது கன்றுக்குட்டி

1980 களில் ஆரம்ப வகுப்பறையில் நாம் கற்றபோது இப்பாடலைப் பாடும்போது எம்முள்ளே ஏற்பட்ட புரிதல், மகிழ்ச்சி, பாட்டுக்கேற்றவாறான எமது துலங்கல் அதே வகுப்பில் நாம்,

Twinkle twinkle little star
How I wonder what you are
Up above the world so high
Like a diamond in the sky

என்ற ஆங்கில பாலர் பாடலைப் பாடும் போது ஏற்படவில்லை என்பதே நிதர்சனமான உண்மை. புரிதல் இல்லாத மனனம் செய்து ஒப்புவித்துப் பாடும் தன்மையும் இயல்பான துலங்கல் அற்ற தன்மையுமே பின்னைய பாடலைப் பாடும் போது இருந்தது என்பதே யதார்த்தமாகும். கல்வி என்றாலே ஒரு மனிதனின் முழுமையான ஆளுமை வளர்ச்சி என்று சுருக்கமாகக் கூறிவிடலாம். அப்படியான ஆளுமையை வெளிக்கொண்டு வருவதுதான் பாடசாலைக் கல்வியின் நோக்கமாக இருக்கிறது. இவை செயலாக வேண்டுமானால் ஒரு குழந்தை தனது பாடசாலைக் கல்வியை தாய்மொழி வழிக் கல்வியில் பெற வேண்டும்.

ஒரு குழந்தை பள்ளி வரும் வரை தனது வீட்டில் கேட்பது, பேசுவது, பார்ப்பது என அனைத்துமே தாய்மொழியுடன்தான் தொடர்புடையதாக உள்ளது. பள்ளிக்கூடத்திற்குள் வந்த பிறகும் ஆசிரியர், நன்பர்கள், தான் சார்ந்திருக்கும் சமூகம் என அனைத்துத் தொடர்புகளும் தாய்மொழி வழியாகவே இருக்கின்றது. குழந்தைகளின் சிந்தனை, செயல்பாடு, அறிவுத் திறன் அனைத்தும் தாய்மொழி வழியாகவே மேம்படுகிறது. ஆகவேதான் குழந்தைகளுக்கு தாய்மொழி வழிக் கல்வி அவசியமாகிறது என்பது உலகளவில் உள்ள கல்வியியலாளர்கள் அனைவரும் எடுத்துரைக்கும் உண்மையாகும்.

ஜரோப்பிய நாடுகள் முழுமையும், சீனா, ஜப்பான், கொரியா, இந்தோனேசியா, தென் அமெரிக்கா நாடுகள் மற்றும் பல மொழிகள் பேசும் சீரு சீரு தீவுகள் கூட தாய்மொழி வழிக் கல்விக்குத்தான் முக்கியத்துவம் கொடுக்கின்றன. அறிவியல் ஆய்வுகளின்படியும் குழந்தை உளவியல் சார்ந்தும் தாய்மொழிக் கல்விதான் அடிப்படை வகுப்புகளில் அவசியமானது என்பது புலனாகிறது.

தாய்மொழியில் ஆழமான புலமை பெறுபவர்களால் பன்மொழிப் புலமை பெற்றவராக மாற முடிகிறது. தாய்மொழிக் கல்வியில் ஒரு குழந்தை தெளிவு, கற்றலை மேற்கொள்வதைத் தொடர்ந்து எத்தனை மொழிகளை வேண்டுமானாலும் திறம்படக் கற்க முடியும். தன் சமூகம் சார்ந்த, பண்பாடு சார்ந்த ஒரு மொழியைக் கற்றுக் கொள்வதில்தான் ஒவ்வொருவரின் சிந்தனையும் தெளிவு பெறும். வேறொந்த மொழியில் ஒருவர் திறம் பெற்றவர்களாக இருந்தாலும் அவரது மூலை எந்த ஒரு தகவலையோ செயலையோ முதலில் தாய் மொழியில்தான் சிந்திக்கும். பிறகு வேறொரு மொழியுடன் இணைப்பை ஏற்படுத்தித் தொடரும் என்பது அறிவியல் நிருபணம்.

இனம் சார்ந்த, நாடு சார்ந்த பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் பேணுவதற்கானதும் மாணவர்களின் அறிகைச் செயற்பாட்டில் மிகவும் செல்வாக்குச் செலுத்தும் தாய்மொழியூடான கல்வியின் முக்கியத்துவத்தையும் இலங்கைப் பாடசாலைகளில் இருமொழி வகுப்புகளை செயல்படுத்துவதிலும் விரிவாக்குவதிலும் உள்ள சவால்கள் குறித்த விசாரணையை இந்தக் கட்டுரை தெரிவிக்கிறது.

சர்வதேச தாய்மொழி தினம்

மொழியில் மற்றும் கலாச்சார பன்முகத்தன்மை மற்றும் பன்மொழித்தன்மையை மேம்படுத்துவதற்காக சர்வதேச தாய் மொழி தினம் ஒவ்வொரு ஆண்டும் அனுசரிக்கப்படுகிறது

யுனெஸ்கோவால் பிப்ரவரி 21, அனைத்துக்கத் தாய்மொழி தினமாக அறிவிக்கப்பட்டு உலகம் முழுவதும் கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது. யுனெஸ்கோவின் நிலைப்பாடான தாய்மொழியில் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்த பல கூட்டங்களை நடத்தி, அதன்மூலம் பல தீர்மானங்களை அறிவித்துள்ளது.

நவம்பர் 1999 இல் ஜக்கிய நாடுகளின் கல்வி, அறிவியல் மற்றும் கலாச்சார அமைப்பின் (யுனெஸ்கோ) பொது மாநாட்டில் சர்வதேச தாய் மொழி தினம் அறிவிக்கப்பட்டது. ஐ.நா பொதுச் சபை 2002 ஆம் ஆண்டின் தீர்மானத்தில் அன்றைய பிரகடனத்தை வரவேற்றது.

மே 16, 2007 அன்று ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் பொதுச் சபை அதன் தீர்மானத்தில் A / RES / 61/266 உறுப்பு நாடுகளுக்கு உலக மக்கள் பயன்படுத்தும் அனைத்து மொழிகளின் பாதுகாப்பையும் பாதுகாத்து ஊக்குவிக்க அமைப்பு விடுத்து. அதே தீர்மானத்தின் மூலம், பன்மொழி மற்றும் பன்முக கலாச்சாரத்தின் மூலம், பன்மொழி மற்றும் பன்முக கல்விக்கான தங்கள் உறுதிப்பாட்டை அதிகரிக்கவும், COVID-19 இன் சூழலில் கல்வி மீட்டடூப்பை மேம்படுத்துவதற்கு கல்வியில் உட்படுத்துவும் அமைப்பு விடுகிறது. இந்த முயற்சி ஜக்கிய நாடுகளின் சுதேச மொழிகளின் சர்வதேச தசாப்தத்திற்கும் (2022-2032) பங்களிக்கிறது. இதற்காக யுனெஸ்கோ முன்னணி நிறுவனம், மற்றும் பழங்குடி மக்களின் வளர்ச்சியின் மையத்தில் பன்மொழி தன்மையை முன்வைக்கிறது

பண்பாட்டு பன்முகத்தன்மை மற்றும் பண்பாட்டு உரையாடலை உறுதி செய்வதிலும், ஒத்துழைப்பை வலுப்படுத்துவதிலும்,

அனைவருக்கும் தரமான கல்வியைப் பெறுவதிலும், உள்ளடக்கிய அறிவுச் சமூகங்களை உருவாக்குவதிலும், பண்பாட்டுப் பாரம்பரியத்தை பாதுகாப்பதிலும், அரசியல் அணிதிரட்டுவதிலும் மொழிகள் வளர்ச்சியில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன என்ற விஷயப்புணர்வு இன்று வளர்ந்து வருகிறது. விஞ்ஞானம் மற்றும் தொழில்நுட்பத்தின் நன்மைகளை நிறையான வளர்ச்சிக்கு பயன்படுத்துவதற்கான அடித்தளமாகவும் மொழி அமைகின்றது.

ஒவ்வொரு இரண்டு வாரங்களுக்கும் ஒரு மொழி ஒரு முழு பண்பாட்டு மற்றும் அறிவுசார் பாரம்பரியத்தை எடுத்துக் கொண்டு மறைந்துவிடும். உலகில் பேசப்படும் 6000 மொழிகளில் குறைந்தது 43% ஆபத்தான கட்டத்தில் அதாவது இல்லாதாயின்து போகும் நிலையில் உள்ளன. சில நூறு மொழிகளுக்கு மட்டுமே கல்வி முறைகள் மற்றும் பொது களத்தில் உண்மையான இடம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் என்ம் உலகில் நூற்றுக்கும் குறைவான மொழிகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

பாரம்பரிய அறிவு மற்றும் பண்பாடுகளை ஒரு நிறையான வழியில் கடத்தி பாதுகாக்கும் பன்மொழி மற்றும் பன்முக கலாச்சார சமூகங்கள் அவற்றின் மொழிகள் மூலம் நிறைத்திருக்கின்றன.

2021 சர்வதேச தாய்மொழி தினம்.

தாய்மொழிக் கல்வியை நலிய விடாதவாறு பன்மொழித் தன்மையைப் பேணல்.

"Fostering multilingualism for inclusion in education and society,"

"கல்வி மற்றும் சமூகத்தில் உட்படுத்துவதுக்காக பன்மொழித்தன்மையை பேணுதல்"

மேற்படி கூற்றானது 2021 ஆம் ஆண்டிற்குரிய சர்வதேச தாய்மொழி தினத்திற்கான தொனிப் பொருளாகும். மேற்படி தொனிப்பொருள் மொழிகளும் பன்மொழித்தன்மையும் ஒருவரையும் பின் தங்கவிடாமை என்பதை குவிமையப்படுத்தி உட்படுத்தலையும் நிறையான அபிவிருத்தியையும் மேம்படுத்த முடியும் என்பதை அங்கீரிக்கிறது.

மொழிகளும் பன்மொழி தன்மையும் இணைப்பதை முன்னெடுக்க முடியும் என்பதை சர்வதேச தாய் மொழி தினம் அங்கீரிக்கிறது. மேலும் நிறையான அபிவிருத்தி இலக்குகள் யாரையும் பின்வார்க் விடாமல் கவனம் செலுத்துகின்றன. முதல் மொழி அல்லது தாய்மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்ட கல்வி ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே ஆரம்பிக்கப்பட வேண்டும் என்று யுனெஸ்கோ நம்புகிறது. ஏனெனில் குழந்தை பருவ பராமரிப்பு மற்றும் கல்வி, கற்றலின் அடித்தளமாக அமைகின்றது.

இந்த ஆண்டு தாய்மொழி தின அனுசரிப்பு என்பது கொள்கை வகுப்பாளர்கள், கல்வியாளர்கள் மற்றும் ஒசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் மற்றும் குடும்பங்கள் யாவும் பன்மொழிக் கல்விக்கான தங்கள் உறுதிப்பாட்டை அதிகரிக்கவும், COVID-19 இன் சூழலில் கல்வி மீட்டடூப்பை மேம்படுத்துவதற்கு கல்வியில் உட்படுத்துவும் அமைப்பு விடுகிறது. இந்த முயற்சி ஜக்கிய நாடுகளின் சுதேச மொழிகளின் சர்வதேச தசாப்தத்திற்கும் (2022-2032) பங்களிக்கிறது. இதற்காக யுனெஸ்கோ முன்னணி நிறுவனம், மற்றும் பழங்குடி மக்களின் வளர்ச்சியின் மையத்தில் பன்மொழி தன்மையை முன்வைக்கிறது

தாய்மொழிக்கல்வியின் முக்கியத்துவம்

தாய்மொழியில் பயில்வதன் மூலம்தான் ஒரு குழந்தை, தன் அறிவுத்திறனின் உச்சத்தை அடைய முடியும். புகழ்பெற்ற மொழியியல் அறிஞர் நோம் சாம்ஸ்கி, 'குழந்தைகள், மனதளவில் எந்தத் தொந்தரவும் இல்லாமல் ஒரு மிதிவண்டியை ஓட்டிப் பழகுவதுபோல தாய்மொழியைக் கற்றுக் கொள்கின்றனர்' என்கிறார்.

தாய்மொழிக் கல்வியே சிறந்தது என்பதை உறுதிசெய்யும் பல ஆய்வுகள் உலகமெங்கும் நடைபெற்றுள்ளன. அதில் முக்கியமான இரண்டு ஆய்வுகள் அமெரிக்காவில் நடைபெற்றனவை. அமெரிக்க அரசு, தன் நாட்டில் வசிக்கும் மொழிச் சிறுபான்மையினாருக்கு எந்தக் கல்விமுறையில் பயிற்றுவிப்பது என்பதை முடிவு செய்ய 1991-ல் 'ரமிரேஸ் எட் அல்' (Ramirez et al 1991) என்ற ஆய்வை நடத்தியது.

பிரம்மாண்ட பொருட்செலவில் எட்டு ஆண்டு காலம் நடந்த இந்த ஆய்வின் பிரதான நோக்கம், 'அமெரிக்காவில் வசிக்கும் லத்தீன் இன மாணவர்களுக்கு எந்தக் கல்விமுறையில் பாடம் நடத்துவது? ஆங்கில வழியிலான தாய்மொழியான ஸ்பானிஷ் வழியிலா?' என்ற கேள்விக்கு விடை கண்டிரிவதே.

2.342 மாணவர்கள் இந்த ஆய்வில் இணைத்துக்கொள்ளப்பட்டு, அவர்கள் மூன்று குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டனர். முதல் குழுவுக்கு ஆரம்பம் முதலே ஆங்கில வழி வகுப்புகள் நடத்தப்பட்டன. இரண்டாம் குழுவுக்கு, ஆரம்பத்தில் ஒன்று இரண்டு வருடங்கள் ஸ்பானிஷ் மொழியில் கற்பித்துவிட்டு, பிறகு ஆங்கில வழிக்கு மாற்றப்பட்டனர். மூன்றாவது முழுவினரை, நான்கு முதல் ஆறு வகுப்புகள் வரை ஸ்பானிஷ் மொழியில் படிக்க வைத்து, கூடவே ஆங்கிலத்தை ஒரு மொழிப்பாடமாகவும் கற்பித்து, பிறகு ஆங்கில வழிக்கு மாற்றினார்கள். சில ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு இவர்களின் அறிவுத்திறனை மதிப்பிட்டபோது ஆச்சரியம் தரும் உண்மைகள் வெளிவந்தன.

தொடக்கத்தில் இருந்து ஆங்கில வழியில் படித்த மாணவர்கள், அறிவு, ஆற்றல், ஆங்கில மொழித்திறன் என அனைத்திலும் பின்தங்கி இருந்தனர். மாறாக, ஆரம்ப வகுப்புகளை ஸ்பானிஷ் மொழியில் படித்த மாணவர்கள் இவை அனைத்திலும் மேம்பட்டு இருந்தனர். குறிப்பாக மூன்றாம் குழுவினரின் ஆங்கிலத் திறன், ஆங்கில வழியிலேயே படித்த மாணவர்களைவிட மேம்பட்டதாக இருந்தது. அதாவது தாய்மொழி வழியில் கல்வி கற்பதன் வழியேதான், ஆங்கிலத்தையும் சிறப்பாகக் கற்க முடியும் என்பது தில் இருந்து தெரிகிறது. மேலும் தாய்மொழி வழிக் கல்விதான் அறிவு, திறன், ஆற்றல் என அனைத்திலும் சிறந்து விளங்க உதவுகிறது என்பது இந்த ஆய்வின் மூலம் நிருபிக்கப்பட்டது.

அதே அமெரிக்காவில் 1996-2001 ஆகிய ஆறு ஆண்டு காலம் நடத்தப்பட்டது தாமஸ்-கால்லியர் (Thomas - Collier) ஆய்வு. இரண்டு லட்சம் மாணவர்கள், அவர்களின் 15 ஆண்டு கால கல்விப் பதிவுகள் இவற்றைக்கொண்டு நடத்தப்பட்ட இந்த ஆய்வு, உலக அளவில் முக்கியமான ஒன்று. 2002-ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்ட இந்த ஆய்வு முடிவும், தாய்மொழிக் கல்விதான் சிறந்து என்பதை பல்வேறு புள்ளிவிவரங்களுடன் உறுதி செய்கிறது.

அமெரிக்கா, தன் நாட்டில் வசிக்கும் மொழிச் சிறுபான்மையினரின் கல்விமுறையில் மாற்றம் கொண்டுவருவதற்கு முன்பு இப்படி நீண்ட ஆய்வுகளைச் செய்கிறது. ஆனால், எமது நாட்டில் எந்தவித ஆய்வும் இல்லாமல், ஓர் அரசு கட்டளை மூலம் அரசாங்கப் பாடசாலைகளில் ஆங்கில வழி வகுப்புகள் கொண்டுவரப்படுகின்றன

கலாசார அமைட்யாளங்கள் மற்றும் மொழியியல் பன்முகத்தன்மையைப் பாதுகாத்துல்

அடையாளங்கள், தகவுற்தொடர்பு, சமூகாருங்கிணைணப்பு, கல்வி மற்றும் மேம்பாடு ஆகியவற்றுக்கான சிக்கலான தாக்கங்களைக் கொண்ட மொழிகள் மக்களுக்கும் உலகிற்கும் மூலோபாய முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவை. ஆயினும் கூட, உலகமயமாக்கல் செயல்முறைகள் காரணமாக, அவை பெருகிய முறையில் அச்சறுத்தலுக்கு உள்ளாகின்றன, அல்லது முற்றிலும் மறைந்து வருகின்றன. மொழிகள் மங்கும்போது, கலாசார பன்முகத்தன்மையின் உலகின் வளமான மொழிகள் சார்ந்த வாய்ப்புகள், மரபுகள், நினைவுகம், தனித்துவமான சிந்தனை முறைகள் மற்றும் வெளிப்பாடு முறைகள் - சிறந்த எதிர்காலத்தை உறுதி செய்வதற்கான மதிப்புமிக்க வளங்கள் - இழக்கப்படுகின்றன.

இருமொழிக்கல்வி

இருமொழிக் கல்வி என்பது பாடசாலையில் உள்ள அனைத்து பாடங்களையும் தாய்மொழி உள்ளடங்கலாக இரண்டு வெவ்வேறு மொழிகளின் மூலம் கற்பிக்கும் நடைமுறையாகும். அதாவது இருமொழிக் கல்வி என்பது ஒரு சொந்த மற்றும் இரண்டாம்மொழி ஆகிய இரண்டு மொழிகளில் கல்வி உள்ளடக்கத்தை கற்பிப்பதைக் குறிக்கும் என்னக்கருவாகும். இரண்டாவது மொழி பெரும்பாலும் ஆங்கில மொழியாக அமைகின்றது. கற்றல் இலக்கைப் பொறுத்து ஒவ்வொரு மொழியின் மாறுபட்ட அளவுகளும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

கற்றல் இலக்கிறகு ஏற்ப பயன்படுத்தப்படும் ஒவ்வொரு மொழியின் மாறுபட்ட அளவுகளைக் கொண்டதாக சொந்த மொழியிலும் இரண்டாம் மொழியிலும் கற்றல் கற்பித்தல் நிகழ்கிறது. இருமொழிக் கல்வியின் பல வடிவங்கள் உள்ளன, மேலும் கல்வித் திட்டத்தில் இருமொழி திட்டங்களை செயல்படுத்துவது நாட்கூகு நாடு வேறுபடுகிறது. மாணவர்கள் மொழி, சமயம் போன்றவற்றை தங்கள் தாய்மொழியிலும் கணிதம், விஞ்ஞானம் மற்றும் வரலாறு போன்ற பாடங்களை ஆங்கில மொழியிலும் கற்கும் வகையில் பெரும்பாலும் இருமொழித் திட்டங்கள் அமைக்கப்படுகின்றன.

காலனிய ஆதிகத்திற்குப்பட்டிருந்த நாடுகளில் குறிப்பாக பிரித்தானிய குடியாட்சியின் கீழ் இருந்த நாடுகளில் பெரும்பாலும் தாய்மொழியிலும் ஆங்கிலத்திலும் இரு மொழிக்கல்வி முன்னடுக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இலங்கையில் இருமொழிக்கல்வி

ஆங்கிலத்தினாடாகவும் தாய் மொழியினாடாகவும் கற்பிக்கும் இருமொழிக் கல்வித் திட்டம் இலங்கையில் 2001 ஆம் ஆண்டு க.பொ.த (உ/த) விஞ்ஞானப் பிரிவிற்கும் 2002 ஆம் ஆண்டு தரம் 6 இற்கும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு இன்று வரை தொடரப்பட்டு

► இருமொழிக்கல்வியை வழங்கும் பாடசாலைகள் நகரின் மையப்பகுதியை அண்டிய நகர்ப்புறத்தைச் சேர்ந்த பாடசாலைகளிலேயே நடைமுறையில் இருக்கின்றது.

► அண்மைய பாடசாலை சிறந்த பாடசாலை என்ற கலவி அமைச்சின் திட்டம் நடைமுறையில் இருந்தாலும் கிராமப்புற மாணவர் ஒருவர் அண்மைய பாடசாலையில் இருமொழி மூலம் கற்கும் வாய்ப்பை இழந்தவராகவே காணப்படுகின்றார்.

பன்மொழி சூழல்களில் கற்பித்தல் மற்றும் கற்றலில் உள்ளடக்கிய கொள்கை மற்றும் நடைமுறையை மறுபரிசீலனை செய்தல். ஆங்கிலேயர்களின் வருகையால் ஆங்கிலம் நமது மன்னிலைம், நமது மொழியிலும் நுழைந்தது. ஆங்கிலேயர்களுக்கோ அவர்களது கட்டளைகளைப் புரிந்து கொண்டு அவர்களுக்காக சேவை செய்திட அவர்களின் மொழி தெரிந்தவர்கள் அதிகமாக தேவைப்பட்டனர். அதனாடிப்படையில் இந்த தேவையை, ஒரு வாய்ப்பாக மாற்றிக் கொண்டு ஆங்கில வழியில் கல்வி கற்று அன்றைய இலங்கையர்கள் சிலர் நல்ல (ஆங்கில) அரசு உத்தியோகங்களைப் பெற்று தங்கள் வாழ்க்கையை வளமாக்கிக் கொண்டனர்.

தாய் மொழி வழிக் கல்வி, ஆங்கில வழிக் கல்வி, இந்த இரண்டில் எது சிறந்தது? இந்த கேள்வி காலங்காலமாக நம்மிடையே இருந்து வருகிறது. ஏற்தாழ இக்கேள்வி நம்மிடையே ஒரு பட்டிமன்றத் தலைப்பைப் போல உலா வந்து கொண்டு தான் இருக்கிறது. ஆனால் இதன் விடை தான் என்ன?

இதற்கு நேரடியான பதிலை நாம் யோசிப்பதற்கு முன்னர் கல்வியின் தேவை மற்றும் நோக்கம் என்ன என்பது குறித்து சிந்திப்பது மிக நல்லது. “கல்வி என்பது வெறும் தகவல்களை மட்டும் கற்றுக் கொள்வதல்ல, அது ஒருவரது மனதை சிந்திக்கத் தூண்டும் ஒருவித பயிற்சி ஆகும்” என்று நாம் சொல்லவில்லை. உகைப் புகழ்பெற்ற இயற்பியலாளர் ஆஸ்பர்ட் ஜன்ஸ்டைனின் சொல்கிறார். ஒரு மனிதரின் சிந்தனா முறைக்கும் மொழிக்கும் மிக நெருக்கமான தொடர்பு இருக்கிறது. நமக்கு எத்தனை மொழிகள் தெரிந்திருந்தாலும் நாம் மனதிற்குள் சிந்திக்கிற மொழி என்பது தாய்மொழியாகவே எப்போதும் இருக்கிறது.

நினைவு தெரிவதற்கு முன்னரே ஒருவர் கேட்டு வளர்ந்த மொழி அவரோடு இரண்டிறக் கலந்து விடுகிறது. வளர வளர அவரது சிந்தனைகள் எதைக் குறித்து இருக்கிற போதிலும், அடிப்படையில், அந்த கருத்துக்களை அவர் சிந்திப்பது தாய்மொழியில் தான். தாய்மொழியின் இவ்விடத்தை மட்டும் வேறொன்று மொழியும் எடுத்துக் கொள்ள முடியாது. இதுவே நிதர்சனமான உண்மை.

கற்கிற அனைத்துப் பாடங்களையும் தன்னுடைய தாய்மொழியிலேயே கற்கிற ஒருவது புரிதல் என்பது நிச்சயமாக வேற்று மொழியில் (உதாரணத்திற்கு ஆங்கிலத்தில்) அதே பாடப் பகுதியை கற்கிற ஒருவருடைய புரிதலைக் காட்டிலும் மேம்பட்டதாகவே இருக்கும். இதனை மறுக்க முடியாது. தாய்மொழியில் கற்றல் என்பது பல உளவியலாளர்கள் மற்றும் மொழியியல் ஆய்வாளர்களால் தொடர்ந்து வலியுறுத்தப்படுகிறது. கற்கிற பாடங்களை புரிந்து கற்றுக் கொள்ள தாய்மொழி உதவிகிறது. இதனால் கற்கும் பாடங்களை தெளிவாக கற்பது சாத்தியமாகிறது. இதனால் கற்பவருடைய திறன் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி வளருகிறது.

தாய்மொழியில் கல்வி பற்றி ஜ.நா. சபையின் யுனெஸ்கோ

(UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC and CULTURAL ORGANISATION - UNESCO) அமைப்பு பல்லாண்டு காலமாக ஆராய்ச்சி செய்து வருகிறது. அதன் விளைவாக தாய்மொழியில் கல்வி பயிலும் குழந்தைகளேயிக்கும் ஆழமாகக் கல்வி கற்கின்றனர். இது அனைத்து வயதினருக்கும் பொருந்தும் என்ற பொருள் புதைந்தக் கருத்தை அந்த அமைப்பு அறிவித்துள்ளது.

UNESCO தாய்மொழி கல்வி வளர்ச்சிக்கும், பயன்பாட்டிற்கும் மிகுந்த முக்கியத்துவம் அளிப்பதற்குக் காரணம் தாய்மொழி கல்வி பல்லினப் பண்பாடு மற்றும் வேற்றுமையில் ஒற்றுமை உருவாக வழி வகுக்கும் என்பதால் ஆகும். கல்வியின் தரத்தை உயர்த்த தாய் மொழியில் கல்வியை ஆதரிப்பது, பள்ளிகளில் அனைத்து நிலைகளிலை தாய் மொழி உட்பட இரு மொழிகளில் அல்லது பன்மொழிகளில் கல்வியைக் கற்றுத்தர ஊக்கப்படுத்துவது, கலாச்சாரப் பரிமாற்றக் கல்வியில் மொழியை முன்னிறுத்துவது மட்டுமே வழி வகுக்கும்.

நிறைவாக..

ஒரு வளமான நாட்டுக்கு அடிப்படை வளமான தாய்மொழிக் கல்வி முறையே ஆகும். சிந்தனை ஆற்றலை வளர்ப்பதும், படைப்புத் தன்மையை உருவாக்குவதும், நாகரிகமான சமூக மனிதராக மாற்றுவதும், சமூகப் பண்பாட்டைக் காப்பாற்றிக் கொண்டே அதை மேம்படுத்துவதும் தாய்மொழிக் கல்வியின் நோக்கம் ஆகும்.

மிகுந்த படைப்பாற்றலோடு பாடசாலைக்குச் செல்லும் ஒரு குழந்தையை, மொழி, கலாச்சாரத்தில் நிறைவாக 3 வயது வரை இருந்த குழந்தையை, ஆங்கில வழிக் கல்வி என்று, புரியாத, சிந்தனைத் திறனற்ற, மனனம் செய்யும் கல்வி முறையில் விடுவது என்பது இயல்பான திறமையை அழிப்பது அல்லாமல் வேறு என்ன?

உலகின் பல்வேறு அமைப்புகள் ஜ.நா. யுனெஸ்கோ(UNESCO) ஆகியவை உட்பட, தாய்மொழியில் கல்வி கற்பதற்கான உரிமையை வலியுறுத்தும் ஏராளமான தீர்மானங்களையும் ஒப்பந்தங்களையும் உருவாக்கியுள்ளன. மக்கள் தங்களுடைய சொந்த பண்பாடுகளைப் பின்பற்றுவது அவர்களது மனித உரிமையாகும் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. மொழி என்பது வெறும் கருத்து பரிமாற்றங்களுக்கான ஒரு கருவி என்பதைத் தாண்டி அது மக்களின் கலாச்சாரங்களைத் தாங்கி நிற்கும் கருவியாக உள்ளது. மக்களின் பண்பாட்டுடன் இரண்டிறக் கலந்துள்ளது.



தாய்மொழிக் கல்வியால் கலாசாரங்களை ஒட்டி கல்வி கறக் முடிகிறது. மக்கள் தங்கள் கலாசாரங்களைத் தமுகில் வாழ்கின்றனர். இதனால் உலகில் பல்வேறுபட்ட கலாசாரங்களைப் பாதுகாக்க முடிகிறது. அதனால் தான் உலக நாடுகள் அனைத்தும் தாய் மொழிக் கல்வியின் அவசியத்தை உணர்ந்து அதை நோக்கி நகர்ந்துள்ளன. நம் நாட்டிலும் அதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து தாய் மொழி கல்வியை ஆதரித்தால் தான் ஒரு வலிமையான தலைநிபிர்ந்த சமூகத்தை உருவாக்க முடியும்.

ஒரு மொழியைக் கற்றுக்கொள்வதற்கு அந்த மொழி வழியாக கல்வி கற்பது மட்டுமே உதவுவதில்லை. முதுநிலைப் பட்டப் படிப்பு வரை கூட ஆங்கில வழியில் படித்திருந்தாலும், எனிய ஆங்கில வாக்கியங்களைக் கூட பேச முடியாதவர்கள் பலர் உள்ளனர்.

ஆங்கிலத்தில் ஒருவர் சரளமாக உரையாட, எனிய ஆங்கில வாக்கியங்களைப் படித்து புரிந்து கொள்ள தேவைப்படுவது ஆங்கில மொழிக்கல்வியே தவிர ஆங்கில வழிக் கல்வி அல்ல. வீட்டிலும், அலுவலகத்திலும், அன்றாட சமூக உறவுகளிலும் ஆங்கிலத்தை பயன்படுத்துபவர்கள்தான் ஆங்கிலத்தில் சரளமாக உரையாடுகின்றனர்.

ஆங்கிலத்தில் பேச, எழுத, படிப்பதற்கான தேவையை 5-ம் வகுப்புக்குப் பிறகு பாடசாலைக் கல்வியின் ஒரு பாடமாக ஆங்கிலத்தை கற்பிப்பதன் மூலம் சிறப்பாகவும், முழுமையாகவும்

வழங்கி விட முடியும். அப்படி ஆங்கிலத்தை கற்பதற்கான அடிப்படை அறிவு பெறும் திறன் தாய்மொழி வழிக் கல்வி மூலம்தான் கிடைக்க முடியும்.

தாய் மொழி என்பது, வெறும் மொழியாக அல்லது கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளும் கருவியாக மட்டும் இல்லாமல் ஒரு மனிதனின் அடிப்படை அறிதல் திறனாகவும் அமைகின்றது. மற்ற எதையும், அது இன்னொரு மொழியாகவே இருந்தாலும் ஒரு குழந்தை இந்த அறிதல் திறனின் வழியாகவே கற்றுக் கொள்கிறது. எனவே தாய்மொழி வழிக் கல்வி என்பதுதான் பெரும்பான்மை மக்களுக்கு கல்வியை கொண்டு சேர்ப்பதற்கான ஒரே வழி. தாய்மொழிக் கல்வி மறுப்பு என்பது பெரும்பான்மை மக்களின் கல்வி உறிமையைப் பறிக்கின்றது. அவர்கள் மத்தியிலிருந்து உருவாக்க கூடிய திறமைசாலிகளை கருவிலேயே கொலை செய்கிறது.

எனவே நிறைந்த அறிவு பண்பாட்டுப் பாரமபரியம் கொண்ட சமூகம் எருவாக வேண்டுமானால் தாய்மொழிக்கல்வியை போதனா மொழியாகவும் இற்கிலத்தை இரண்டாம் மொழியாகக் கற்பதுடன் எழுத நாட்டில் க.பொ.த (சாஃத) இல் தமிழ்ஃஃசீங்களம், கணிதம் போன்று ஆங்கிலமொழி கட்டாயம் சித்தியெய்தப்பட வேண்டிய பாடமாகக்கப்பட வேண்டியது அவசியமாகின்றது

35ம் பக்கத் தொடர்ச்சி... (ஆரம்பபிரிவு.....) நிறைவாக

எமது நாட்டில் நடைமுறையில் உள்ள கல்விக் கொள்கை மற்றும் பாடத்திடங்கள் எழுத்துருவாக்கில் பெறுமதியான பல விடயங்களைக் கொண்டிருப்பினும் பாடசாலை என்ற தளத்தில் அவற்றினைப் பிரயோகிக்கும் போது வேறு திசையில் செல்வது கவலை அழிப்பதாக உள்ளது இதை ஒத்ததாகவே ஆரம்பபிரிவு சுற்றாடல்சார் செயற்பாட்டுப்பாடத்திலும் மாணவரை ஒருவர் எவ்வாறு சூழலுக்கு இசைந்து அதனை அனுசரித்து வாழப்படுக வேண்டும் என்ற பெறுமதியான பல விடயங்கள் அதில் பொதிந்திருக்கின்றது.

இன்று உலகின் அசைவியக்கத்தை மாற்றி அமைத்துள்ள கொரோனா வைரஸ்கின் தாக்கத்தில் இருந்து விடுபோதுமான மாற்று வழிமுறைகளின் அடிப்படைகள் சுற்றாடல் செயற்பாட்டுப் பாடத்தில் பொதிந்து காணப்படுகின்றது எமது நல்வாழ்க்கை என்ற கருப்பொருளில் கைக்கழுவும் முறை ஒருவரின் சுயசுத்தம் பற்றிய விடயங்கள், தியானப் பயிற்சிகள் நாம் உண்பவையும் குடிப்பவையும் என்ற கருப்பொருளில் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியை ஏற்படுத்தும் ஆரோக்கியமான உணவு முறைகள் காய்கறிகள் பழங்கள் என்பவற்றுடன் கூடிய வீட்டுத்தோட்டத்தில் உற்பத்தி செய்யப்படும் சுத்தமான உணவுகள் என்பவை பற்றியெல்லாம் மாணவர்கள் கற்பதற்கான முறைகள் காணப்படுகின்றது. கிவையாவற்றையும் முறையாக பின்பற்ற பழுகும் தன்மை ஏற்படுமிடத்து இவ்வாறான கொடிய நோக்குத் தாக்குப்பிடிக்கும் உடல் தகுதியை வளர்த்துக் கொள்ளும் மானிட்களாக இளைய தலைமுறை விளங்கும் என்பதில் ஜயம் இல்லை.

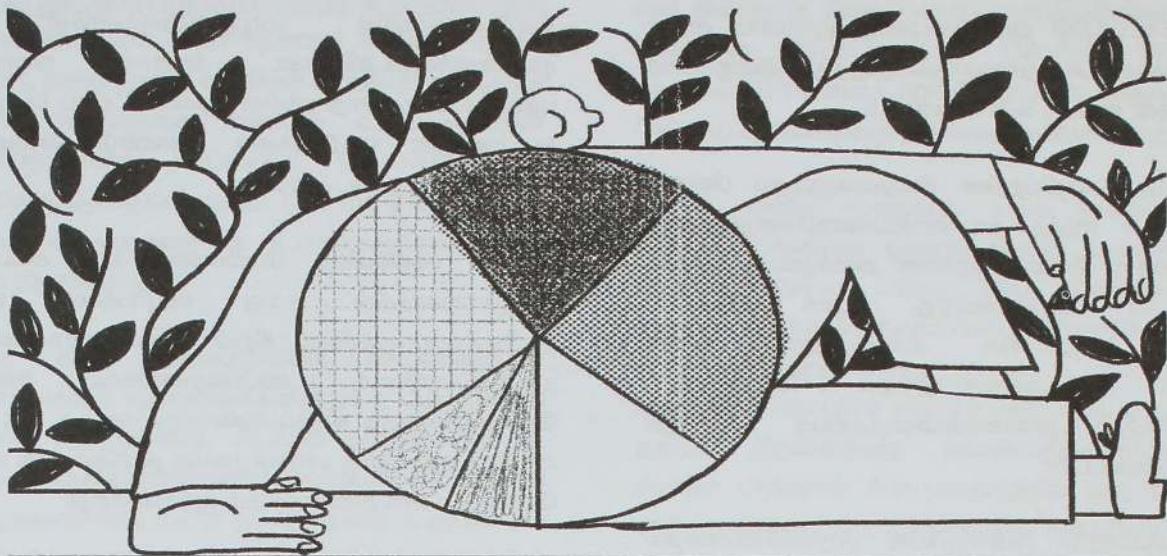
46ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.... (இலங்கையில....)

கல்வி நடவடிக்கைகளின் அனைத்து துறைகளிலும் கறக் அனைத்து கற்பவர்களின் வாய்ப்புகளையும் மேம்படுத்த இது பயன்படுத்தப்பட வேண்டும். இது அனைத்து கற்றவர்களுக்கும் அவர்களின் சிறந்ததை அடையவும் அவர்களின் முயற்சிகளை அங்கீரிக்கவும் உதவும்.

- கற்றவுக்கான மதிப்பீடு உணர்ச்சிகரமானதாகவும், கட்டமைக்கப்பட்டதாகவும் இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் எந்தவொரு உதவியும் ஒரு உணர்ச்சிப்புறவுமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறது. கருத்துகள், மதிப்பெண்கள் மற்றும் தரங்கள் கற்பவர்களின் நம்பிக்கை மற்றும் உற்சாகத்தில் ஏற்படுத்தும்

தாக்கத்தை ஆசிரியர்கள் அறிந்திருக்க வேண்டும். மேலும் அவர்கள் கொடுக்கும் பின்னாட்டங்களில் முந்தவரை ஆக்கப்புறவுமாக இருக்க வேண்டும். நபரை விட வேலையில் கவனம் செலுத்தும் கருத்துகள் கற்றல் மற்றும் உந்துதல் ஆகிய இரண்டிற்கும் மிகவும் ஆக்கப்புறவுமானவை. எதிர்மறை - அல்லது நேர்மறையான தனிப்பட்ட கருத்துக்களால் திசைதிருப்பப்படும் ஒரு மாணவர் கற்றலில் கவனம் செலுத்துவது குறைவு.

இதாரங்கள்: மதிப்பீடு சீதிருத்தக் குழு (2002), ஹர்கிரிவல்ஸ் மற்றும் கிப்ஸ் (2013)



வேலும்மயிலும் சேந்தன்

கல்விக் கட்டமைப்பை திசைமுகப்படுத்தும் மனித மூலதனம்

அறிமுகம்

“இரண்டாம் உலக
மகாயுத்தத்தின்
பின்னரான
காலகட்டத்தில்
தாராண்மைவாத
முகாம் அதன்
சிதைவுகளிலிருந்தும்
உள்முரண்பாடுகளில்
இருந்தும் இன்று வரை
கெயின்சியக் கோட்பாடும்
மற்றும்
மனிதமூலதனக் கோட்பாடும்
ஓரளவு பாதுகாத்தன
என்றே கூற
வேண்டும்...”

உலகில் ஜரோப்பிய மையவாத சிந்தனை இரண்டாம் உலக மகா யுத்தத்தின் பின்னர் பல்வேறுபட்ட பாடங்களை கற்றுக்கொண்டது. இரண்டாம் உலக மகா யுத்தத்திற்கு பின்னர் உருவான இரு துருவ சர்வதேச அரசியில் ஒழுங்கானது இரு பிரதான வல்லரசு சார்ந்த முகாம்களையும் வெளிப்படைத் தன்மையற்ற. அதேவேளை இராணுவ மற்றும் வாணிப நலன்களை முன்னுறுத்திய பனிப்போரை 1948 முதல் 1989 வரையான காலப்பகுதியில் முன்னகற்றிக்கொண்டிருந்தது.

இக்காலகட்டத்தில் மார்க்ஸிய சிந்தனைப்பள்ளியை பின்தள்ளுவதற்காகவும், சர்வதேச அராங்கில் அதன் மேலாண்மையை, இயங்குவிசையை தகர்ப்பதற்காக தாராளவாத சிந்தனைப்பள்ளி பல எத்தனங்களை மேற்கொண்டு வந்தது. அந்த வகையில் மார்க்ஸிய சிந்தனையின் வர்க்க முரண்பாடும் அதன் இயங்கியல் தன்மையும் தாராண்மைவாத சிந்தனைப்பள்ளிக்கு தொடர்ச்சியான தலையிழைய கொடுத்துவந்தது.

இந்நிலையில் மார்க்ஸிய கோட்பாட்டின் நோக்குநிலையில் தாராளவாதம் தனது இலாபத்தை மேம்படுத்துவதற்காகவும் தொழிலாளர்களை சுரண்டுவதற்காகவும் முன்வைத்த கருத்துநிலைகள் மார்க்ஸியவாதத்தினால் ஓரளவுக்கு தோற்கடிக்கப்பட்டது. மார்க்ஸிய சிந்தனையின் உலகளாவிய ஊடுருவலை தாராண்மைவாதத்தினால் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

குறிப்பாக தாராண்மைவாத பொருளாதாரத்தின் வருமானச் சமபங்கீட்டின்மை பாரியதாரு பொருளாதார, சமூக பிரச்சினையாக காணப்பட்டது. இந்நிலையில் தாராண்மைவாதத்திற்கு இப்பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்காகவும் மார்க்ஸியத்தின் ஊடுவலை தடுப்பதற்காகவும் சுட்டிப்பாக முன்வைக்கப்பட்ட கோட்பாடுகள்:

- ▶ கெயின்சியக் கோட்பாடு
- ▶ மனித மூலதனக் கோட்பாடு

என இவ்விரு கோட்பாடுகளும் இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் பின்னரான காலகட்டத்தில் தாராண்மைவாத முகாமை அதன் சிதைவுகளிலிருந்தும் உள் முரண்பாடுகளிலிருந்தும் இன்றுவரை ஓரளவு பாதுகாத்தன என்றே கூற வேண்டும்.

ஆனால் சோவியத் ஸுன்றியத்தின் சிதைவுகளுக்குப் பின்னர் சர்வதேச வியாபகம் எடுத்த தாராண்மைவாதமானது தனது உலகப் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கான திசைமுகப்படுத்தலை சர்வவல்லமையுடன் மேற்கொண்டது. உலக நாடுகளின் பொருளாதாரத்தை முகாமை செய்வதற்கும் தனது அனுகூலங்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கும் மேற்குறிப்பிட்ட இரு கோட்பாடுகளும் தாராண்மைவாதத்திற்கு பயனுறுதி மிகக்காகவே காணப்பட்டன.

சமகால உலகமயமாதல் செல்நெறியில் தாராண்மைவாதம் சர்வரோக நிவாரணியாக பரிணாமிக்கப்பட்டன் அடிப்படையில் நிலம், மூலதனம், உழைப்பு, முயற்சியான்மை என்ற உற்பத்திக்காரணிகளில் முயற்சியான்மையின் ஒரு பிரதான வகுதியாக இருந்த “முயற்சியாளனின் அறிவு” என்ற காரணி சமகாலத்தில் உற்பத்திக்கான முதன்மைக்காரணியாக தளமாற்றம் பெற்றுவிட்டது.

இதன் அடுத்தகட்ட வளர்ச்சியாக உற்பத்தியில் மென்மேலும் லிளாபத்தை அதிகரிப்பதற்காக தொழிலாளர்களும் அறிவுசார் தொழிலாளர்கள் என்ற நிலைக்கு பரிணாமிக்கப்பட்டு அறிவு என்பது முயற்சியாளனில் இருந்து தொழிலாளர் வரை முதன்மை பெற்று அமையப்பெற்றுள்ளது. இன்றைய அறிவுசார் சமூகம் என்பது அறிவு உற்பத்திக்காரணிகளில் முதன்மையற்ற நிலையை இன்றைய பொருளாதாரம் கொண்டுள்ளது. அதாவது சமகாலப் பொருளாதாரத்தில் லிளாபம் என்பது அறிவால் தீர்மானிக்கப்படுவதாயிற்று.

தகவல் வகையைமைப்பு விரிவாக்கத்தில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட சந்தை சக்திகளும் உற்பத்திக் காரணிகளும் தாராண்மை வாத சித்தாந்தமும் உலகப் பொருளாதாரத்தை போட்டிற்கானமையுடையதாகவும், சிக்கல்த்தன்மையிக்கதாகவும், விரிவடைந்த வருமான ஏற்றத்தாழ்வு மற்றும் ஒரு சிலரிடம் மூலதனம் பெருந்தாகையில் தீர்ள்வதற்கும் ஏதுநிலைகளைத் தோற்றுவித்தன.

மனித மூலதனம் [Human Capital]

21ஆம் நூற்றாண்டில் தாராண்மைவாதத்தின் பொருளாதாரமானது கூஷஷபுத்தாக்க பொருளாதாரமாக (Innovative Economy) மாற்றியமைக்கப்பட்டுவிட்டது. இப்புத்தாக்க பொருளாதாரம் என்பது தாராண்மைவாதத்தின் சந்தை சக்திகளை மேம்படுத்துவதற்காகவும் புதிய சந்தைத் துண்டங்களை இனாங்காண்பதற்காகவும் உருவாக்கப்பட்ட எண்ணக்கருவாகும். தீது தாராண்மைவாத கோட்பாட்டாளர்களால் இன்றைய உலகின் நிலைபேரான பொருளாதாரம் செழிப்புக்கு ஆதாரமாக அமையும் என்று கூறப்படுகின்றது.

அந்த வகையில் இன்றைய உலகப் பொருளாதார தாராண்மைவாத சிந்தனைப்பள்ளியும் பெரும் முதலாளித்துவ நிறுவனங்களும் பல்தேசியக் கம்பனிகளும் மற்றும் பிரிட்டன் வூட்ஸ் நிதிநிறுவனங்களும் புத்தாக்க பொருளாதாரம் என்ற எண்ணக்கருவை முன்னுறுத்தி வருகின்றன. எனினும், தாராண்மைவாத சிந்தனைக்கு மாற்றுக்கருத்துக்களை

கொண்டமைந்த சிந்தனைப்பள்ளிகள் நலிவற்றிருப்பதனால் இக்கோட்பாட்டிற்கு மாற்றுக்கோட்பாடுகள் பெரிதளவில் முன்வைக்கப்படவில்லை. ஆனால் தாராண்மைவாதம் புத்தாக்க பொருளாதாரத்தின் மூலம் உலகப் பொருளாதாரத்தை பொருளாதார செழிப்புக்குள் கொண்டு சென்றுவிடும் என உறுதியாக கூறிவிட முடியாது.

சந்தை சக்திகளின் மேலாண்மைக்கு அப்பால் அறிவுப் பொருளாதாரத்தில் தமது ஊழியத்தை வழங்கக்கூடிய தனிநபர்கள் புத்தாக்கத் திறன் உடையவர்களாகவும் தொழில் முயற்சியான்மை உடையவர்களாகவும் அமையப் பெற வேண்டும் எனக் கருதப்படுகின்றது. அதற்கு இத் தனிநபர் ஒரு ஊழியர் என்பதற்கு மாறாக மனித மூலதனமாக உருமாற்றப்பட வேண்டும் என தாராளவாதம் கருதுகின்றது.

உற்பத்தி நிறுவனம் சார்ந்த நிலையிலும், பொதுவான சமூகமட்டத்திலும் தனிநபர் வளம் என்பது குறித்த நிறுவனத்தின் அல்லது சமூகத்தின் பொருட்கள் சேவைகளின் உற்பத்திக்காக செயலாற்றல் இயலுமை உடையவர்களாக பரிணாமிப்பதற்கு கல்வியும் பயிற்சியும் வழங்கப்படவேண்டும் என தாராண்மைவாதம் கருதுகின்றது. தொழிற்சந்தைக்கு வேண்டிய தனிமனித வளங்களை உருவாக்க வேண்டியது அந்தந்த நாடுகளின் முன்பள்ளிப்பருவக் கல்விக் கட்டமைப்பு, ஆரம்பக் கல்விக்கட்டமைப்பு, இடைநிலைக்கல்விக் கட்டமைப்பு மற்றும் மூன்றாம் நிலைக்கல்விக் கட்டமைப்பு ஆகியவற்றின் இன்றியமையாத பணியாக இன்று கருதப்படுகின்றது.

1960 களில் அமெரிக்காவின் சிக்காக்கோ பல்கலைக்கழகத்தின் பொருளியலாளர்கள் மனித மூலதனம் என்ற எண்ணக்கருவை உருவாக்கினார்கள். சகூட்ஸ், ஜேக்கப் மின்சர், மில்டன் பயேர்ட்டெமன், சேர்விள் ரோசன் முதலான பொருளியலாளர்கள் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். இவர்களை மனித மூலதனத்திற்கான சிக்காக்கோ சிந்தனைப் பள்ளியினர் எனவும் அழைப்பதுண்டு. ஆரம்பத்தில் இச் சிந்தனைப்பள்ளியினர் மனித மூலதனம் என்பது அறிவு, திறன் மற்றும் இயலுமைகள் இணைந்த ஒரு குறித்த நிறுவனத்திற்கு சேவையை வழங்கும் தனிமனிதனின் ஆற்றலை வரையறைக்கப்பட்டது.

சகூட்ஸ் இதன் ஆரம்பகால கோட்பாட்டாளராக கருதப்படுகின்றார். இவர் கல்விக்கும் அபிவிருத்திக்குமான நேர்க்கணிய இணைத்தொடர்பை விளக்குபவராகவும் கல்வியின் பொருளாதார பயன்பாட்டை வெளிப்படுத்துவபராகவும் அமையப் பெற்றார். சகூட்ஸ் தனது விளக்கத்தில் “கல்வியில் முதலீடு” என்னும் பொருளாதார எண்ணக்கருவை நன்கு வலியுறுத்தி நிறுவினார்.

பொருட்கள் சேவைகளின் உற்பத்திக்கான மனித இயலுமைகள் இயல்பாகவே அமையப் பெறுவதிலும் பார்க்க மனித இயலுமைகளை கல்விக்கூடாக திரட்டிக் கொள்ளலாம் என தனது ஆய்வுகளின் மூலம் நிறுவினார். அவ்வாறு கல்விக் கூடாக மனித இயலுமைகளை அதிகரிக்க வேண்டுமாயின் தாராண்மைவாத பொருளாதாரத்திற்கு ஏற்ற வகையில் பொருத்தமான கல்வி முதலீடுகளை செய்ய வேண்டுமென குறிப்பிட்டார்.

மனித மூலதனத்தின் இரண்டாவது பிரதான சிந்தனையாளராகவும் பொருளாதாரத்திற்கான நோபல் பரிசு பெற்றவருமான ஹிரே எஸ் பெக்கர் (Gray S. Becker) அமையப் பெறுகின்றார்.

ஒவ்வொரு ஆராய்ச்சிக்குப் பின்பும் புதிய அறிவு தோன்றி மேற்கிளம்பி வரும்போது பழைய அறிவை இற்றைப்படுத்தியே வரும். எனவே விரைவில் காலாவதியாகும் அறிவை அல்லது தகவலை அல்லது தரவை நாம் கற்றுத் தேர்ந்துவிடுவதிலோ அல்லது அவற்றை பிரயோகித்து பழைய உற்பத்திகளையோ சமகாலச் சந்தைத் தேவைகளுக்கு சந்தைப்படுத்த முடியாது. சமகாலத்தில் இற்றைப்படுத்திய புதிய அறிவைக் கொண்டு பொருட்கள் சேவைகளை உற்பத்தி செய்யும் பொழுதே அப்பொருட்கள் சேவைகள் சந்தையில் நிறைத்து நிற்கும் தன்மையுடையன.

எனவே எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் ஒரு குறித்த நிறுவனம் எந்தவொரு தேவைப்பாட்டிற்கும் அக்குறித்த காலத்தில் முகிழ்ததைமும் சந்தைச் செல்நெறி, தொழில்நுட்பச் செல்நெறி, புத்தாக்கச் செல்நெறிகளுக்கு ஏற்ப புதிது புனைய வேண்டிய தேவை அல்லது புதிதாக பெறுமதி சேர்க்க வேண்டிய தேவை ஒவ்வொரு உற்பத்தி நிறுவனங்களினதும் ஊழியர்களுக்கு அமையப் பெற வேண்டிய கட்டாய நிபந்தனையாகும்.

எனவே அவ் ஊழியர்கள் தாம் ஏற்கனவே தேடிச் சேமித்து வைத்திருந்த பழைய அறிவைக் கொண்டு அதாவது காலாவதியான அறிவைக் கொண்டு நிறைபோட்டிச் சந்தைக்கான பொருட்களையோ சேவைகளையோ உற்பத்தி செய்துவிட முடியாது. அவ்வாறு செய்தால் அந்நிறுவனம் நிறைபோட்டிச் சந்தையிலிருந்து மறைந்துவிடும். ஊழியர்கள் தொழிலை இழந்துவிடுவர் அல்லது சமகாலச் செல்நெறிக்கேற்ப உற்பத்தி செய்ய முடியாத ஊழியர்களை அக்குறித்த நிறுவனம் சேவையிலிருந்து நீக்கிவிடும்.

இத்தகைய உள்ளார்ந்த அறிவே இன்றைய சமகால அறிவுசார் சமூகத்திற்கு வேண்டப்பட்ட மனிதசூலதனமாகும். ஊழியர்களின் உள்ளார்ந்த அறிவு, அவர்களிடையே பகிரப்பட்ட தொழில் அனுபவம் விவர்த்தன இணைந்த குழு முயற்சியே ஒரு நிறுவனத்தை கற்கும் நிறுவனமாக மாற்றி தமக்குரிய புலமைச் சொத்தை பொருளாதார பெறுமதியோடு பேணக்கூடிய ஒரு நிறுவனமாக தம்மை தகவமைத்துக்கொள்ளும். இத்தகைய அறிவுசார் பெறுமானங்கள் பொருளாதார பெறுமதியுடன் இணைந்து அந்நிறுவனத்தின் புலமைச் சொத்தாக அந்நிறுவனத்தின் ஜந்தாகையில் கணக்கிடப்படும்.

அறிவுக் கேந்திரமும் பாடசாலைக்கல்வியும்

உள்ளார்ந்த அறிவை தன்னகத்தே கொண்டு கற்கும் நிறுவனங்களாக செயற்பட்டு பொருளாதாரத்திற்கு தமது புலமைச் சொத்தை பகிரும் நிகழ்நிலைத் தளத்தை கொண்டமைந்த ஒரு பிரதேசம் அல்லது நாடு அறிவு கேந்திரமாக (Knowledge hub) பரிணாமிக்கும். இன்றைய பின்னாந்து, சிங்கப்பூர், இந்தியாவின் பொங்களூர் என்பன இத்தகைய அறிவு கேந்திரத்துக்கான முன்னுதாரணங்களாகும்.

அறிவுக் கேந்திரமானது உள்ளஞர்வார்ந்த அறிவு (Intuitive knowledge), வெளிப்படைத் தன்மையான அறிவு மற்றும் உள்ளார்ந்த அறிவு ஆகியவற்றை ஒருங்கிணைத்து ஊழியர்களின் பேரவிகையின் (Meta Cognition) உதவியுடன் உட்கிடையாகவும் வெளிப்படையாகவும் குவிசிந்தனை, விரிசிந்தனை, பக்கவாட்டுச் சிந்தனை (Lateral thinking) மற்றும்

முறைமை சார் சிந்தனை (System thinking) முதலானவற்றை செயல்முறையாக்கம் செய்து புத்தாக்கத்தினை வெளிப்படுத்தும் செயற்பாட்டிற்கு அல்லது உற்பத்திகள் சேவைகள் மீதான உருவாக்கத்திற்கு புத்தாக்க அறிவை வழங்கும் கேந்திர மையமாக இது காணப்படும். அறிவுக் கேந்திரத்தின் புலமைச் சொத்துக்கள் பொருளாதார பெறுமதியுடையன.

இப்புலமைச் சொத்துக்கள் புத்தாக்கத்திற்குடையதாகவும் ஒரு தளத்திலிருந்து பிறிதொரு தளத்திற்கு கடத்தக்கூடியதாகவும் காணப்படும். இத்தகைய பொறிமுறையைக் கொண்ட அறிவு கேந்திரத்தின் பதிவு செய்யப்பட்ட அங்கத்தினராக பல்வேறு பொருட்கள் சேவைகளின் உற்பத்தி நிறுவனங்கள், நிபுணர்கள், புலமையாளர்கள் பங்குதாரராக காணப்படுவர்.

அறிவுக் கேந்திரத்தை ஒரு நாடு அல்லது பிரதேசம் உருவாக்க வேண்டுமாயின் அதற்கான அடித்தளத்தை அந்நாட்டின் பொதுக்கல்விக் கட்டமைப்பு உருவாக்கிக் கொடுக்க வேண்டும். சமகாலத்தில் பல அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகள் மற்றும் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகள் தமது பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கான செயலுபாயமாக அறிவுக் கேந்திரங்களை உருவாக்கி வருகின்றன.

இந்த வகையிலேயே இந்தியாவின் முன்னாள் இஸ்ரோவின் (ISRO) தலைவர் மு.கல்தாரிரங்கன் தலைமையிலான எண்மர் கொண்ட குழுவினர் இந்திய தேசியக்கல்விக் கொள்கை வரைவிலே முன்வைத்த முன்மொழிவுகளை உற்றுநோக்கும் போது அறிவுக்கேந்திரத்துக்கான களத்தையும் தளத்தையும் இந்திய பொதுக்கல்விக் கட்டமைப்பு உருவாக்க வேண்டும் என கறிப்பிடப்பட்டுள்ளமை இங்கு நோக்கத்தக்கது.

மனித மூலதனமும் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளும்

அபிவிருத்தி அடைந்த முதலாளித்துவ நாடுகள், பல்தேசியக் கம்பனிகள் மற்றும் சர்வதேச நிதி நிறுவனங்கள் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்காக அவற்றின் ஊழியர் படையை மனித மூலதனமாக உருமாற்ற வேண்டும் என ஆலோசனைகள், வழிகாட்டல்கள் மேற்கொள்வதோடு மட்டுமன்றி நேரடி வெளிநாட்டு முதலீடுகளையும் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

மேலும் இந்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகள் தமக்கு வேண்டிய வெளிநாட்டு நேரடி முதலீடுகளை பெற்றுக்கொள்வதற்காகவும் அபிவிருத்தி அடைந்த நாடுகள் மற்றும் தாராளவாத நோக்குடைய நிறுவனங்களது வழிகாட்டுதல்களை தலைமேற் கொண்டு செயலாற்றுகின்றன. இதற்கு பிலிப்பைன்ஸ் நாடு மிகச்சிறந்த உதாரணமாகும்.

இன்று மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கு வேண்டிய பொதுக்கல்வியை உருவாக்கி உள்ளமையில் வெற்றிபெற ஆசிய நாடுகளாக பிலிப்பைன்ஸ் (76%) மற்றும் சிங்கப்பூர் (76%) ஆகியன காணப்படுகின்றன. இவ்விரு நாடுகளும் மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கான பொதுக்கல்வி கட்டமைப்பு மாற்றத்தில் சீனாவை (65%) விட முன்னிலையில் நிற்கின்றன என ஆய்வாளர்கள் மதிப்பிட்டுள்ளனர்.

வெளிநாட்டு நேரடி முதலீடுகளை வழங்கும் முதலாளித்துவ நாடுகளும் நிறுவனங்களும் தமது முதலீடுகளுக்கான நியதிகளாக அல்லது நிபந்தனைகளாக முன்வைக்கும் விடயங்கள் குறித்த நாட்டின் பொருளாதார மேம்பாட்டைக் காட்டிலும் அந்நாட்டிற்கு கிடைக்கும் மனித மூலதன அனுகலங்களிலும் பார்க்க தமக்கு எத்தகைய நன்மைகள் என்பதனையே முதன்மைப்படுத்தி நோக்குவதனை அவதானிக்க முடிகிறது என மாற்றுக்கொள்கையாளர்கள் சிலர் கருதுகின்றனர். அந்த வகையில் நியதிகளை நோக்கும் போது,

► வெளிநாட்டு நேரடி முதலீட்டை கவர்வதற்காக குறித்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளில் என்ன வகையான, என்ன தர அடிப்படையிலான மனித மூலதனம் உருவாக்கப்படுகிறது? என நோக்கல்.

► சர்வதேச தொழிற்சந்தைக்கு வேண்டிய உழையர் திறன்களையும் இயலுமைகளையும் உருவாக்கவல்ல மனித மூலதனத்தை மேம்படுத்துவதற்குரிய கட்டமைப்புக்கள், பயிர்சிகள் உருவாக்கப்படுகின்றதா? என நோக்கல்.

► பல்தேசியக் கம்பனிகள் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கு எத்தகைய தொழிற்நுட்பத்தை வழங்குகின்றன? அல்லது எத்தகைய பெள்கிக் கூடத்தில் வாய்ப்புக்களை வழங்குகின்றன? என நோக்கல்.

● குறித்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் அரசாங்கம் தனது பொதுக்கொள்கைகளில் மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கும் அதன் இயங்குநிலைகளுக்கும் எத்தகைய ஊக்குவிப்புக்கள் மற்றும் கரிசனைகளை காட்டுகின்றன? அல்லது கொள்கைத் தீர்மானங்களை மேற்கொள்கின்றன? என நோக்கல்.

● பல்தேசியக் கம்பனிகளும் குறித்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் மனித மூலதனத்திற்கும் இடையிலான கொண்டு கொடுத்தல் வகிபாகம் எவ்வாறுள்ளது? மேற்குறித்த இரு பகுதியினருக்கும் இடையிலான தொடர்புச் சக்கரங்கள் எவ்வாறுள்ளன? என நோக்கல்.

இவ்வாறு மேற்கூறப்பட்ட நியதிகள் அல்லது நிபந்தனைகளின் அடிப்படையிலேயே வெளிநாட்டு நேரடி முதலீடு குறித்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கான நிதி வாய்ப்புக்களாக கிடைக்கும் அல்லது நிதியின் அனைவு தீர்மானிக்கும் காரணிகளாகும்

1990 கள் காலப்பகுதியில் ஜாம்தியன் மகாநாட்டுப் பிரகடனங்களில் “எல்லோருக்கும் கல்வி” என்னும் கோட்பாட்டை சர்வதேச ரீதியாக முன்னகற்றிய போது அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளில் மாணவர்களது பாடசாலைக் காலம், மாணவர் வரவு வீதம், கட்டாயக் கல்வி வயதுக்காலம் முதலானவற்றிலேயே கூற்றையாக கவனம் செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

ஆனால் இன்று “கல்வியின் தரம் என்பது” முதன்மைப்படுத்தப்பட்டு ஆழ்ந்த கற்றல் (Deep learning), உற்றுப் பிரிந்தனை (Critical thinking), மாணவர் சுயகற்றல் (Self regulated learning), தொழில் வாழ்க்கைக்கும் பாடசாலைக் கல்விக்குமிடையிலான இடைவெளைத் தொடர்பு, குழு ரீதியான கற்றல், மாணவர் மையக் கற்றல், அமைப்பு கணிப்பீட்டுக் கலாசாரம், புத்துருவாக்கம், பேரிகைக்கான திறன்கள், உயர்மட்ட சிந்தனையாற்றல்கள் முதலானவை தொடர்பில் அதீத கவனத்தை கல்வியில் நேரடி

முதலீடு செய்யும் நிறுவனங்கள் எடுக்கின்றன. அதேவேளை இந்நிறுவனங்கள் ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் ஆசிரியர் கல்வி நிறுவனங்களின் தரம், ஆசிரியர் கல்வியியலாளர்களது தராதரம் என்பன தொடர்பிலும் அதீத கவனத்தை செலுத்தி வருகின்றனர்.

அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கு மனித மூலதன விருத்தியின் ஊடாக அந்நாடுகள் பொருளாதார மேம்பாடுகளையும் நலன்களையும் பெற்றுவிடலாம் எனக் கூறிய போதும் அக்குறித்த அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளில் ஏற்படும் வருமான சமபங்கீடின்மைக்கு மனித மூலதன விருத்தி நிவாரணம் அளிக்கும் என கூறிய போதும் அந்நாடுகளிடையே மனித மூலதன விருத்தி வருமான ஏற்றத்தாழ்வை குறைப்பதற்கு பதிலாக மேலும் அதிகரித்தமையே உற்றுநோக்கக்கூடியதாக உள்ளதாக மாற்றுக்கருத்தியலாளர்கள் கூறுகின்றனர்.

ஆனால் இந்நாடுகளின் மொத்தத் தேசிய உற்பத்தியில் அதிகரிப்பும் சென்மதி நிலுவையில் குறைவும் வருவதனை அடிப்படையாக கொண்டு பொருளாதாரம் மேம்பாடு அடைந்து விட்டது எனக் கூறமுடியாது என மாற்றுச் சிந்தனையாளர்கள் கருதுகின்றனர்.

அதாவது வெளிநாட்டு நேரடி முதலீட்டை கவரும் உத்திக்காக குறித்த நாடுகள் மனித மூலதன விருத்திக்கான செயலுபாயத்தை வடிவமைக்கும் பட்சத்தில் அது உள்ளார் மக்களின் சமூக பொருளாதார பண்பாட்டுத் தேவைகளுடன் ஒருங்கிணைக்கப்பட முடியாது போய்விட்டால் அதன் மூலம் பெரிய நன்மைகளை எதிர்பார்க்க முடியாது என அவர்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

கீலங்கையின் புதிய கல்வி மறுசீரமைப்பிற்கான ஆபோசமைகளும் மனித மூலவுதனமும்

இலங்கையை நோக்கும் போது இடைநிலை வருமான நாடாக பரிணமிக்கும் சாத்தியக்கூறுகளையும், கல்விக்கான அடிப்படைச்சுடுகளின் அடிப்படையில் தென்னாசியாவிலே முதன்மையான நாடாகவும் இலவச கல்வி, பரந்த பாடசாலை வகையைமைப்பு முதலானவற்றை கொண்டமைந்த நாடாகவும் காணப்படுகின்றது. இத்தகைய பின்னணியானது மனித மூலதன உருவாக்கத்திற்கான சிறப்பான ஆதரவுத் தளத்தினை இலங்கை கொண்டுள்ளது என்பதில் எவ்வித ஐயப்பாடுகளும் இல்லை.

எதிர்வரும் கல்வி மறுசீரமைப்பிற்கான கூத்துகிலங்கை கல்வி விவகாரங்கள் தொடர்பிலான ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுள்ளது “Re-imaging Education in Sri Lanka” என்னும் அறிக்கையானது ஆசியாவிலே சிறந்ததோர் அறிவுக் கேந்திரத்தை இலங்கையில் உருவாக்கும் நோக்குடன் சில பரிந்துரைகளை முன்வைக்கிறது. இப்பரிந்துரைகள் மனித மூலதனத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு.

- உள்ளார்ந்த உற்பத்தித்திறன் கொண்ட குழுமக்கள் (Productive citizens)
- தகவலிக்கப்பட்ட அரத்தமுள்ள கற்றலை பேணக்கூடிய குழுமக்கள் (Informed citizens)
- புத்தாக்க குழுமக்கள் (Innovative citizens)

என முவகையான அறிவு சார் கூறுக்களை உள்ளடக்கிய ஊழியர் குழுத்தை உருவாக்க திட்டமிட்டுள்ளது. ஆனால் தற்போது உலகளாவிய புத்தாக்க சுட்டெண்ணின் தரவரிசையில் 136 நாடுகளில் 101 ஆவது இடத்திலேயே இலங்கை நிற்கின்றது. இத்தகைய நிலையை கருத்திலெடுத்து புத்தாக்க திறனில் இலங்கையை தரம் உயர்த்த கிக்கல்வி மறுசீரமைப்பு நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. பொதுவாக இலங்கையில் பொதுக்கல்விப் புத்திலே செறிவாக்கப்பட்ட விடய உள்ளடக்கமும் இறுதி மதிப்பீட்டுப் பரீட்சைகள் மற்றும் பொதுப்பீட்சைகள் வழி திசைமுப்படுத்தப்படும் பாடசாலைக் கலைத்திட்டமானது புத்தாக்க பொருளாதாரத்திற்கான பிரதான தடைக்கல்லாக உள்ளது. இறுதி மதிப்பீட்டுப் பரீட்சைகள் விடய உள்ளடக்கத்தையே மதிப்பிடுகின்றன.

இவை அனைத்தும் சமகாலத்தில் காலாவதியாகும் அறிவுக்கூறுகளாகவே பெரும்பாலும் காணப்படும். அறிவுப்பெருக்கடித்து வருகின்ற இக்காலகட்டத்தில் விடய உள்ளடக்கத்தை கற்பதிலும் பார்க்க மாணவர் வாழ்நாள் கற்போனாக உருமாறுவதற்கு கற்பதற்கான கற்றல் திறன்களையே அவர் பாடசாலைக் காலத்தில் கற்றுத்தேர வேண்டும். ஆனால் இறுதி மதிப்பீட்டுப் பரீட்சைகள் இதற்கு தடையாக அமைகின்றன.

சமகால இலங்கை கலைத்திட்ட அமுலாகத்திலே புத்தாக்க இயலுமைகளை உருவாக்கவல்ல கற்றல் திறன்களையோ மென்தகவுத் திறன்களையோ உள்ளடக்குவதற்கான செயலுபாயத்தை இலங்கையின் கல்விக்கட்டமைப்பின் நடைமுறைகள் நடப்புக்காலத்தில் கொண்டிருக்கவில்லை. இம்மட்டுப்பாடுகளை நிவர்த்தி செய்யும் நோக்கில் புதிய கல்வி மறுசீரமைப்பு பல்வேறுபட்ட முன்னெடுப்புக்களை எடுத்து வருவதற்கு உத்தேசித்துள்ளமை இங்கு நோக்கத்தக்கது.

இலங்கைப் பொதுக்கல்விக் கட்டமைப்பில் கலைத்திட்ட மற்றும் பாட உள்ளடக்க விடயங்களில் அறிகை ஆட்சியே கின்று முதன்மை பெற்றுள்ளது. இது நெட்டுரு கற்றலுக்கும் குறுங்கால ஞாபகத்தில் விடயத்தை வைத்திருந்து எழுத்துப் பரீட்சையில் அவற்றை வெளியிடும் ஒற்றைப் பரிஞாமத்தையே கொண்டிருக்கின்றது. ஆனால் புத்தாக்க திறன் வேண்டிய மாணவர்களுக்கு அறிகை ஆட்சியிலும் பார்க்க உள் இயக்கத்திற்கு ஆட்சிக்கே முதன்மை கொடுக்க வேண்டும். உள் இயக்கத்திற்கு ஆட்சிக்கு அனுசரணையாக அறிகை ஆட்சியும் எழுசி ஆட்சியும் கிணைந்து செயற்படுகின்ற பொழுதே மாணவர்களிடையே செயலாற்றுக்கைத் திறன்கள் மேம்படும். மேலும் மேற்குறிப்பிட்ட மூன்று ஆட்சிகளுக்கிடையே மென்தகவுத்திறன்கள் ஊடுபாய்ந்து சுயநெறிப்படுத்தப்பட்ட கற்றலுக்கு வகை செய்ய வேண்டும். மென்தகவுத்திறன்கள் ஒரு மாணவரது அறிகை ஆட்சி. உள் இயக்க ஆட்சி. எழுசி ஆட்சி முதலானவற்றை ஊடுபாய்யும் போதே மாணவர் புதிய தரிசனங்களை புத்தாக்கங்களை இனங்கள்கு உருவாக்க முடியும்.

மேற்குறித்த கற்றல் கூழலுக்கு மாணவர்களை நெறிப்படுத்தி, ஒழுங்குபடுத்தி அதற்குரிய கற்றல் வளங்களை வழங்கி வசதிப்படுத்துனராகவும் வளவாளராகவும் ஆசிரியர் செயற்பட வேண்டும். பலவகைப்பட்ட சிறப்பார்ந்த கற்றல் அனுபவங்களே மாணவர்களது புத்தாக்கத்திற்கான மனித மூலதன உருவாகத்திற்கான செயலாற்றுக்கைத்திறன்களை உருவாக்குகின்றது. செயலாற்றுக்கைத் திறனுக்கு சிறந்த பயிற்சி (Best practice), செயலற்றல் அனுபவம், பிரதிபலிப்பு முதலானவை கிண்ணியமையாதனவாகும்.

விவ்வாறு ஆசிரியர் தனது சிறந்த கற்பித்தல் அனுபவங்களை, கற்பித்தல் உபாயங்களை கற்றல் கற்பித்தல் தொடர்பான உள்ளார்ந்த அறிவை தனிநபர் ரீதியாகவும் நிறுவன ரீதியாகவும் ஒழுங்குபடுத்தி பேணுவதற்கும் கொடுப்பதற்கும் ஏதுநிலைகளை கொண்டிருக்க வேண்டும். இத்தகைய அனுபவங்களின் நிகழ்நிலைத்தளமே கல்விக் கேந்திரம் (Education hub) என அமைக்கப்படுகின்றது. அந்த வகையில் கல்விக் கேந்திரம் ஒரு நாட்டின் அறிவு கேந்திரத்தின் அடிப்படையாகவும் முன் நிபந்தனையாகவும் அமையப்பெறுகின்றது.

ஈலங்கையின் மனித மூலதன விருத்தியும் பொருளாதார மேம்பாடும்

இலங்கை தனது பன்மைத்துவ சமூக கட்டமைப்பையும் அதன் தேசிய அரசியல் புவியியல் எல்லைக்குள் இருக்கும் பிராந்திய, மாகாண ரீதியிலான வேறுபாடுகளையும் கருத்தில் எடுக்க வேண்டும். ஆனால் சுதந்திரத்துக்கு பிறப்பட்ட கல்வி மறுசீரமைப்புக்களின் அமுலாக்கலின் போது இத்தகைய வேறுபாடுகள் நோக்கப்பட்டு அவை அவைக்கே உரிய பிரத்தியேகமான அனுகுமுறைகளை இலங்கை திதுவரை கடைப்பிழக்கவில்லை.

இனத்துவ முரண்பாடுகள், கிராம நகர வேறுபாடுகள், பால்நிலை வேறுபாடுகள் இன்றும் இலவசக் கல்வியில் சில சமத்துவமின்மைகளை வெளிக்காட்டியே நிற்கின்றன. பிராந்திய ரீதிக்கு அப்பால் மாவட்ட ரீதியிலும் கூட ஒரு சில நகரப்புற பிரபல பாடசாலைகளை முதன்மைப்படுத்தி கல்வி வளங்கள் குவிக்கப்படுவது இன்றும் அவதானிக்கூடியதாகவுள்ளது. பொதுவாக இலங்கையின் கல்விப்புலத்தை நோக்கும் போது வடக்கு, கிழக்கு, மலையகம் மற்றும் மேற்குக் கரையோரப் பிரதேசங்கள், தூரப் பிரதேச உரைவலை சிங்கள விவசாய கிராமங்கள் தமக்கே உரித்தான பிரத்தியேகமான கல்விசார் எழு வினாக்களை கொண்டமைந்து காணப்படுகின்றன. இவ் எழு வினாக்களை எதிரவரும் கல்வி மறுசீரமைப்பின் அமுலாக்கல் பொறிமுறையிலும் கருத்தில் எடுக்காது விடில் தொல்வியற்ற கல்வி மறுசீரமைப்பாகவே அதுவும் அமையப்பெறும்.

இலங்கையின் உள்ளூர் பொருளாதார வளங்களுடன் கல்வி மறுசீரமைப்பின் அமுலாக்கல் பொறிமுறை கிணைக்கப்படாதுவிடின் இக்குறித்த கல்வி மறுசீரமைப்பு பிரேரிக்கும் "யதார்த்தமான கற்றல் (Authentic learning)" தோல்வியிலே முடிவடையும். அதே வேளை யதார்த்தமான கற்றல் இலங்கை பூராகவும் வெற்றி பெற வேண்டுமாயின் நாட்டின் எல்லா பிரதேசங்களிலும் நடுத்தர மற்றும் சிறிய முயற்சியான்மைகள் தோற்றம் பெற வேண்டும்.

உலக மயமாக்கலின் ஆதிக்க வீச்சுக்களை உள்வாங்கி இலங்கை தன்னை தகவலைமத்துக் கொள்ள விரும்பும் இக்கால கட்டத்தில் இலங்கையின் உள்ளக வேறுபாடுகளை உள்முரண்பாடுகளை களைந்து எல்லோருக்கும் சமத்துவமான கல்வியை, மனித மூலதன உருவாகத்தை ஏற்படுத்த முடியாது போய்விடின் சிறிய நாடாகிய இலங்கையிலிருந்து முளைசாலகிளின் வெளியேற்றமே (Brain drain) அமையப்பெறும். எதிரவரும் காலத்திலும் "கொழும்பு நகருக்கு பால் எங்களுக்கு கெக்கரி" என்ற கோசத்தின் நீட்சியை நாம் தொடர்ந்தும் கேட்க வேண்டி வரும்.



உற்றறி உளவியல் முகிழ்பு: நோக்கும் போக்கும்

அறிமுகம்

ஆங்கிலத்தில் ஊசவைவையட வுாநமுசல் என்பதற்குரிய தமிழ் வடிவமாக உற்றறிக் கோட்பாடு என்பதைப் பயன்படுத்தலாம். இக் கோட்பாடு சமூகவியல் சிந்தனைகளை அடியாற்றி வளர்ச்சியுற்று வந்தது. இவற்றையும் சமூக வரலாற்றுப் பின்புலத்தில் ஊடுருவ ஆராய்ந்து பொருத்தமான தீர்மானங்களை புறநிலையாக மேற்கொள்ளல் உற்றறிக் கோட்பாட்டின் மையம் பொருளாகின்றது. குறிப்பாக சமூகம், வரலாறு, கருத்து நிலை, உளவியல், பண்பாடு, கலை இலக்கியம் உள்ளிட்ட துறைகளில் தாக்கங்களை ஏற்படுத்தி வருகின்றது.

உற்றறி உளவியல் (CRITICAL PSYCHOLOGY) என்பது மரபு வழியான உளவியல் மற்றும் சீர்மிய முன்னெடுப்புக்களைக் கேள்விக்குள்ளாக்கி வருகின்றது. அவற்றின் அடிப்படையான குறைபாடுகளையும் மட்டுப்பாடுகளையும் வெளிப்படுத்தி மேலமுகின்றது.

அதேவேளை உற்றறி உளவியல் பற்றிய அறிவு எமது கூழலில் வறிதாகவே உள்ளது. பல்கலைக்கழகம் மற்றும் ஆசிரியர் கல்விப்பாடத்திட்டங்களில் உற்றறி உளவியல் உள்ளடக்கப்படாதிருத்தல் அறிவுப் பரப்பில் பெரும் இடைவெளியைத் தோற்றுவித்துள்ளது. உளவியற் புலத்தில் ஒரு முற்போக்கு விசையாக உற்றறி உளவியல் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது. பிரதான உளவியல் நீரோட்டத்துக்கு அது அதை கூவல் விடுத்துள்ளது.

பிரதான நீரோட்ட உளவியல் நடத்தைகளை தனியாள் என்ற தளத்திலும் தனியாள் மட்டத்திலும் நின்று விளக்கி வருகின்றது. நடத்தைகளை உருவாக்கும் சமூகத் தளத்தையும் சமூக வர்க்கங்களுக்கிடையில் அமைந்த அதிகாரத் தொடர்புகளையும் முரண்பாடுகளையும் நோக்காத ஒற்றைப் பரிமாண நிலையில் மரபு வழி உளவியல் செயற்பட்டுக் கொண்டிருத்தல் குறிப்பிடத்தக்கது.

தொடர்ந்து மாணவர் எழுச்சி, தொழிலாளர் போராட்டங்கள், சமூக அவைங்கள், மேலாதிக்க ஒடுக்கு முறையின் குறை வடிவங்கள், அமுத்தங்களுக்கு உள்ளான இனங்கள் எழுச்சி கொள்ளல் முதலியவற்றுக்கான உளவியற் பின்புலத்தை பிரதான நீரோட்ட உளவியலால் விளக்க முடியாதுள்ளது.

மார்க்சியக் கருத்தியல்

ஆந்திலையில் மார்க்சியக் கருத்தியலை அடியாற்றி உளவியலைக் கட்டியெழுப்பும் செயற்பாடுகள் மேற்கிளம்பின. ஜேர்மனியில் அத்தகைய செயற்பாட்டை முன்னெடுத்தவர் குலஸ் கொல்ஸ்காம் (KLUS HOLZKAMP 1927 -1995). கார்ல் மாக்ஸ் எழுதிய “அரசியற் பொரளாதாரத் திறனாய்வு” என்ற நூல் அவரிடத்து ஆழ்ந்த செல்வாக்கை ஏற்படுத்தியது. அவரே உற்றறி உளவியலுக்கு அடித்தளமிட்டார். அவர் எழுதிய “உளவியல் அடிப்படை” என்ற நூல் உற்றறி உளவியலின் கருத்து வலிமையையும் செயலாற்றலையும் அருட்டி விட்டது.

மரபுவழி உளவியலின் அடிப்படைகளை மறுதலிக்கும் மாற்றுக் கருத்துக்கள் மாக்சியர்களால் உருத்து முன்வைக்கப்பட்டிருந்தன. வளர்ச்சி உளவியல் தொடர்பான பழைய கருத்துக்களை வைக்கோட்சி (1996-1934) புரட்சிப் போட்டார். மனித வளர்ச்சியும் கற்றலும் சமூகத்தால் நிகழ்த்தப்படும் “இடை நிகழ்த்துக்கையுடன் இணைந்த செயன்முறை” (SOCIALY MEDIATED PROCESS) என்பதை ஆதாரங்களுடன் வெளிப்படுத்தினார். அதனை அடியாற்றியே: “அண்மை விருத்தி வலயம்” (ZONE OF PROXIMAL DEVELOPMENT) என்பதை அவர் அறிகை உளவியலில் முன்வைத்தார்.

மார்க்சிய தளத்தில் நின்று மாற்று உளவியலுக்கு வலுவூட்டிய பிறிதோர் ஆய்வாளர் அவைக்கி வியோன்டியோவ் (ALEKSEY LEONTYEV, 1903-1979). மனிதநடத்தை என்பது உயிரியல் சார்பானது மட்டுமேன்றி பண்பாட்டு வரலாற்று அடிப்படைகளுடனும் தொடர்புடையது என அவர் விளக்கினார். வரலாறு தொடர்பான மார்க்சின் பொருண்மையையியல் இயங்கியில் இணைக்குமுறையினை அவர் மனித நடத்தை உருவாக்கத்துடன் தொடர்புபடுத்தினார். மனித அறிகையானது சமூக விணைப்பாட்டின் ஒன்றிணைந்த பகுதியாக இருத்தலை வலியுறுத்தினார்.

மனிதர் உருவாக்கிய மொழி மற்றும் தொடர்புக் கருவிகளுக்குமிடையே நிகழும் இடைநிகழ்த்துக்கையுடன் நடத்தை மேற்கிளம்புவதாக அவர் சுட்டிக் காட்டினார். மனித விணைப்பாடுகள், சமூக நடப்பியலின் இணைப்பில் எழுவதை பிரதான நீரோட்ட உளவியலால் தொடர்புபடுத்திப் பார்க்க முடியவில்லை என்பதை அவர் வெளிப்படுத்தினார்.

மாக்சிய இயங்கியல்

மார்க்சிய இயங்கியலை அடியாற்றி மனித ஆளுமை உருவாக்கத்தை விளக்கியவர்களுள் முக்கியமானவர் ஹசியன் செவே (LUCIEN SEVE, 1926- 2020). அவர் எழுதிய “மார்க்சியமும் ஆளுமைக் கோட்பாடும்” என்ற நூல் உலகளாவிய நிலையில் கூர்ந்த கவனயீர்ப்பைப் பெற்றது. மார்க்சிய நோக்கில் மனித ஆளுமை உருவாக்கத்தை விளக்க வந்த அவர் முன்னைய ஆளுமைக் கோட்பாடுகளின் போதாமையையும், மட்டுப்பாடுகளையும் அவற்றின் இயலாமையையும் வெளிப்படுத்தினார்.

கான்ஸ் ஜல்னாக் உருவாக்கிய ஆளுமைக் கோட்பாட்டை அவர் அடியோடு நிராகரித்தார். சமூக மீன் உருவெடுத்தலுக்கும் (SOCIAL REPRODUCTION) தனி மனிதருக்குமிடையே நிகழும் ஊடு நிகழ்த்துக்கையுடன் இணைந்த வடிவமைப்பாக ஆளுமை உருவாக்கம் பெறுவதாக ஹசியன் செவே விளக்கினார். ஆளுமை என்பது சமூக இருப்பையும், சமூக நிலவரங்களையும், சமூக முரண்பாடுகளையும் எதிர் கொண்ட இணக்க நிலை வடிவமாகின்றது. இவ்வாறான வளர்ச்சிச் சிந்தனைகளின் பின் புலத்திலே தான் உற்றறி உளவியல் உருவாக்கம் பெற்றது. (உற்றறி கோட்பாட்டைத் “திறனாய்வுக் கோட்பாடு” என்று மொழி பெயர்த்தல் தவறானது. அந்த மொழிபெயர்ப்பு கருத்தைச் சரியான முறையில் கையளிக்கத் தவறி விடுகின்றது.)

அதிகாரம்

அதிகாரமும் அதன் கட்டமைப்பும், நுண்பாக நிலையில் அதன் ஊடுருவலும் மனித உடலையும் உள்ளத்தையும் அமுத்தங்களால் பணியச் செய்வதும், பிரதான நீரோட்ட

உளவியல் அணைக்குமுறைகளால் கவனத்திற் கொள்ளப்படாத விஷைகளாக உள்ளன.

எங்கும் எதிலும் நிறைந்த பொருளாக அனைத்திலும் ஊடுருவி நிற்கும் விஷையான அதிகாரத்தின் இயல்பினை மிசேல் பூக்கோ (MICHEL FOCHULT, 1926- 1984) விளக்கினார். அவரது சிந்தனைகளும் உற்றறி உளவியலாளரான குலஸ்கொலஸ்காம் மீது செல்வாக்கை ஏற்படுத்தியது.

ஏற்கனவே அதிகாரம் பற்றி விரிவான ஆய்வும் விளக்கங்களும் மாக்சிய அறிகையில் நீடு நிலைத்திருந்தன. அரசு என்பது அதிகாரத்தின் மேலோங்கிய வடிவமாக மாக்சியம் விளக்கியது. மனித உழைப்பைப் பறித்தெடுத்தலுக்கும் அதிகாரத்துக்குமின்று தொடர்பை மாக்சியம் மேலும் விபரமாக விளக்கியது. அதிகாரக் கட்டமைப்பை மாற்றியமைத்தல் வாயிலாகவே மனித ஆளுமையின் நிறைவான வளர்ச்சியை எட்ட முடியும் என்பது உற்றறி உளவியலின் பிரதான முன்மொழிவு. மனிதரை ஆக்கிரமித்து நிற்கும் கருத்தியல் வடிவங்கள் மீதும் அறிவு சார்ந்த எதிர்க்கட்டுமானங்கள் மீதும் உற்றறி உளவியல் கவனம் செலுத்துகின்றது.

மனிதரை முடியுள்ள கருத்தியலில் (IDEOLOGY) கிருந்து விடுவித்தல் முக்கியமானது. பயனற்ற கருத்தியல் சமையான வாழ்வையே உருவாக்குகின்றது. அதனால் விடுதலையை எட்ட முடியாத ஒடுக்குமுறை நிகழ்த்தப்படுதலை மாக்சிய உளவியலாளர் தளிவுபடுத்துகின்றனர்.

அதிகாரமும் ஒடுக்குமுறைக் கருத்தியலும் ஒன்றிணைந்து நிற்றலை அறிந்து கொள்ள முடியாத மூடல் நிலை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. மனிதரை மேலெழ விடாது மறைத்துள்ள அடிமைக் கவிப்பிலிருந்து விடுவித்தல், மாக்சிய உளவியல் கோட்பாட்டின் உரத்த முன்மொழிவாக உள்ளது.

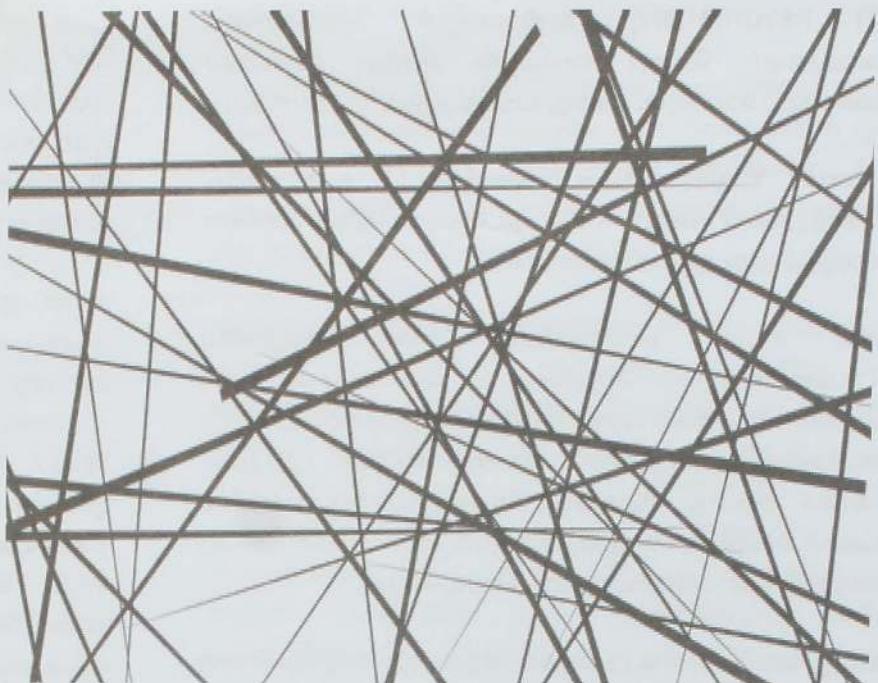
உற்றறி கோட்பாடு

உற்றறி கோட்பாடு. தனிமைப்படுத்தப்பட்ட தனிப்புலமையாக அமையாது அனைத்து அறிவுத் துறையின் வீரியத்தையும் உள்வாங்கிக் கொள்கின்றது. அவற்றின் ஒன்றிணைப்பையும் வலியுறுத்தி நிற்கின்றது. பிளவுபட்ட அறிவுத் தளத்தில் நின்று நடப்பியலைத் தரிசிக்க முடியாதென்பது அக்கோட்பாட்டாளார்களின் முடிவு.

சமூகத்தை விளக்குவது மட்டும் அறிவாகாது. சமூகத்தை மாற்றியமைத்தலே மேலான அறிவாகின்றது. சமூகத்தில் நேர்நிலை மாற்றத்தை உருவாக்காது. உளவியல் அழுத்தங்களில் இருந்து மனிதரை முற்றுமுழுதாக விடுவித்துவிட முடியாது. சமூகமாற்றம் நிகழும் வரை பொருளாதார உற்பத்தி விஷைகளும். அவற்றோடு இணைந்த மேல் அழுத்தங்களும். மனித மனங்களை அலையச் செய்த வண்ணமே இருக்கும்.

உற்றறி உளவியல்

உளவியல் என்பது வரலாற்று வளர்ச்சியுடனும் பண்பாட்டு இறுக்கங்களுடனும் கட்டமை (CONSTRUCT) செய்யப்பட்ட வடிவமாக உள்ளது. அதிகாரத்தில் உள்ளவர்களுக்கு அனுசரணையான பிரயோக வடிவமாகவும் அது அமைந்துள்ளது. அத்தகைய இறுக்கிய பிடியிலிருந்து விடுபட்டு மாற்று உளவியலைக் கட்டியமுப்பதலே உற்றறி உளவியல், விடுதலை உளவியல்



கல்வியில் காலனித்துவம் அகற்றல்

**கல்விக் காலனித்துவம்
ஸ்ரீ அறிமுகம்**

காலனியம் என்னும் கொள்கை ஒரு சமுதாயத்தை மற்றொரு சமுதாயம் சுரண்டி அதன் மீது ஆதிக்கம் செலுத்தி அதன் சுயத்தை இழக்கச்செய்து அதன் வளர்ச்சியைக் குன்றச் செய்யும் ஒரு முறையாகும். ‘காலனியாதிக்கம்’ மற்றும் அதன் தாக்கம் பற்றிய ஆய்வு, காலனி ஆதிக்கத்திற்குப் பின்தைய சமுதாயங்களின் வளர்ச்சிக்காகப் பின்பற்றப்பட்ட மூலாதார உத்திகள், கொள்கைகள் என்பனவற்றின் தேர்வுடன் நெருங்கிய தொடர்பும் உறவும் கொண்ட தாகும். ‘காலனியம்’ என்பதற்கு, காலனியச் சமுதாயங்களின் வளர்ச்சியின்மை என்பது, அவை காலனியாவதற்கு முந்தைய காலத்தில் பின்தங்கிய நிலையில் இருந்ததையே புலப்படுத்துகின்றது.

காலனியாதிக்கம் என்பது நவீனமயமாக்கலுக்காக எடுக்கப்பட்ட ஒரு முயற்சி. காலனிய சமுதாயங்கள் இடைநிலையிலுள்ள சமுதாயங்கள் என்னும் கருத்தாக்கங்கள் நிராகரிக்கப்படுகின்றன. காலனியம் தனக்கு முந்தைய சமூகக் கட்டமைப்பைப் பாதுகாப்பதில்லை. அதை மாற்றுகின்றது. ஒரு புதிய காலனியக் கட்டமைப்பின் ஒருங்கிணைந்த பகுதியாக ஆக்குகின்றது. அந்தப் புதிய காலனியக் கட்டமைப்பு உலக முதலாளித்துவ அமைப்பின் ஒருங்கிணைந்த ஒரு பகுதியாக உள்ளது.

கல்வியில் காலனித்துவம் என்பது ஒரு நாடு தனது நாட்டில் அமுலில் உள்ள கல்வி முறைமையை தாம் கையகப்படுத்திய அல்லது தமது அதிகார எல்லைகளினுள் உட்பட்ட நாடுகளின் கல்வி அமைப்பினுள் பிரயோகித்து கல்வி அமைப்பை தமது கட்டுபாட்டிற்குள் கொண்டு வருதல் ஆகும். கல்வியில் காலனியம் ஆனது முன்பு அமுலில் இருந்த கல்விக் கட்டமைப்பை மாற்றி ஒரு புதிய காலனியக் கட்டமைப்பின் ஒருங்கிணைந்த பகுதியாக கல்வியை மாற்றுகின்றது.

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் பல்வேறு திசைகளில் மேலை நாட்டவரின் குடியேற்றங்களும் ஆதிக்கமும் தொடங்குகின்றன. போர்த்துக்கல், டச்சு, பிரிட்டன், பிரான்ஸ் போன்ற ஐரோப்பிய நாட்டவர்கள் தங்களுடைய எல்லைகளைத் தாண்டி புதிய ஆயுதங்களோடும் உற்பத்திக் கருவிகளோடும் நோக்கம் மற்றும் சிந்தனைகளோடும் பல்வேறு நாடுகளில் அடியெடுத்து வைத்தனர். பிறகு அந்த நாடுகளைக் கைப்பற்றினர். பதினேழாம் நூற்றாண்டில் இவ்வாறு ஆங்கிலேய, டச்சு, பிரான்சுப் பேரரசுகள் தோன்றின. இவற்றுள் ஆங்கிலேயரின் ஆதிக்கமே மிகுதியாக இருந்தது.

இந்தியா, மலேசியா, இலங்கை தென்னாபிரிக்கா, அவுஸ்திரேலியா, பிஜி முதலான நாற்பத்தேழு நாடுகள் 1914 இல் ஆங்கிலேயரின் காலனி நாடுகள் ஆயின. இவ்வாறு அடிமைப்பட்டுக் கிடந்த இந்த நாடுகள் பல்வேறு போராட்டங்களினால் அரசியல் விடுதலையைப் பெற்றன. ஆயினும் காலனிய ஆதிக்க வழிவாங்களும் அதன் தடயங்களும் இந் நாடுகளை விட்டுச் செல்லாது இன்னமும் தொடர்ந்து நிலை கொண்டுள்ளன.

அந்த வகையில் இலங்கை உள்ளிட்ட மேற்படி நாடுகளில் நடைமுறையில் உள்ள கல்வி அமைப்பினுள் காலனித்துவத்தின் செல்வாக்கு இன்றும் நிலவி வருகின்றது. அதாவது இந்த நாடுகளில் காலனித்துவக் கால கல்விஅமைப்பே தொடர்ந்தும் நிலவி வருகின்றமை குறிப்பிட்டபாலது.

பல பண்பாடு மற்றும் பல இனங்களில் இருந்து தோன்றும் அறிவுத் தொகுதியாகும். இங்குள்ள தருக்கீதியான விலக்கு என்னவென்றால், எல்லா அறிவும் பல இனமாக இருந்தால், அது போன்ற அறிவு, பல இன ரீதியாக நிறுவப்பட்ட அறிவுகளை உள்ளடக்கியது.

உள்நாட்டு அறிவு முறைகள் அறிவுசார்மயமாக்கல் மற்றும் அறிவு உற்பத்தியைப் பின்தொடர்வதன் மூலம் அறிவின் சுதேசமயமாக்கல், உண்மையான அறிவு பண்பாட்டு ரீதியாக சூழல் சார்ந்ததாக இருக்க வேண்டும் என்பதைக் குறிக்கிறது. இந்த பார்வை அறிவின் தவறான ஜரோப்பிய மையப் புரிதல்களை எதிர்க்கிறது. அறிவு உற்பத்தி நடைமுறைகள், கலாச்சார பன்முகத்தன்மையின் எதார்த்தம் இருக்கும்போது, சில சமயங்களில் நமது மனித அனுபவங்களில் பண்பாட்டு ஒருங்கிணைப்பின் வலுவான கூறு உள்ளது என்று வாதிடப்படுகிறது. காலனித்துவத்தின்போது, மானுடவியலார்கள் மற்றும் மிகுஷனரிகளால் சுதேசிய அறிவை சேகரித்தல், உற்பத்தி செய்தல் மற்றும் பரப்புதல் ஆகியவை காலனித்துவ நோக்கங்களை மற்றும் சிக்கல்களுக்கு பதிலளிப்பதை நோக்கமாகக் கொண்ட அனைத்து அறிவும் அவ்வாறு தயாரிக்கப்படுகின்றன என்பதும் அனைவரும் அறிந்ததே.

எனவே, காலனித்துவ சூழலில் அறிவு பரப்பப்பட்டால், அறிவு தானே சிதைந்துவிடும் என்று பொருள். சுதேசிய அறிவு அமைப்புகளின் வளர்ச்சிக்கான நமது தற்போதைய நாட்டம், புதிய காலனித்துவ அடிப்படையில் இந்த போக்கை எதிர்ப்பது மட்டுமல்லாமல். அது உருவாக்கப்பட்டு பரப்பப்படும் பண்பாட்டு சூழல்களுக்கு பொருத்தமான சுதேசிய அறிவை உருவாக்குவதையும் நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது.

இது சம்பந்தமாக, அறிவு உற்பத்தி என்பது சுதேசிய சமூகங்களின், அனுபவ உலகத்துடன் இணைக்கப்பட வேண்டும் என்று கல்வியாளர்களிடையே ஒரு உணர்தல் உள்ளது. இதன் மூலம் சமூக மற்றும் பண்பாட்டு சூழல்கள் கருத்துக்களை உருவாக்குவதில் கல்வியில் காலனித்துவம் அகற்றல் என்பது இன்றியமையாத பங்கைக் கொண்டுள்ளது. உதாரணமாக, அறிஞர்கள் மத்தியில் ஒரு உலகளாவிய உணர்வு உள்ளது, அறிவு உற்பத்தியில் குறிப்பிட்ட நிகழ்வுகளைப் பொறுத்தவரை பயன்படுத்தப்படும் சொற்கள் மற்றும் எடுத்துக்காட்டுகள் பண்பாடு சூழல் மற்றும் வரலாற்றால் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டும்.

காலனித்துவ வெற்றி என்பது வெளிநாட்டு பிராந்தியங்களை இணைப்பது பற்றி மட்டுமல்ல, மாறாக அது மேற்கத்திய அறிவு முறைகள் மற்றும் பழங்குடியினரை இழிவுபடுத்தும் தன்மையை அகற்றுவதுமாகும். நாகரிகம் மற்றும் தொழில்நுட்ப முன்னேற்றங்கள் ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் மனித முன்னேற்றத்திற்கு சுதேசிய அறிவு அமைப்புகளின் பங்களிப்பு எதுவும் இல்லை என்று சுதேசிய அறிவு அமைப்புகள் மறுக்கப்படுகின்றன. சுதேசிய அறிவு அமைப்புகளின் அறிவுசார்மயமாக்கலுக்கான முக்கிய அனுகுமுறைகளில் ஒன்று, முன்னர் காலனித்துவ ரீதியாக மறுக்கப்பட்ட மற்றும் கண்டனம் செய்யப்பட்ட சுதேசிய பாரம்பரிய அறிவு முறைகளை மறுபரிசீலனை செய்யும் வடிவத்தை எடுத்துள்ளது. அறிவு வளர்ச்சி மற்றும் அறிவு உற்பத்திக்கான அடித்தளமாக கருதப்படும் இது புனரமைப்புக்கு தகுதியானது மட்டுமல்லாமல், புவி வெப்பமடைதல் போன்ற தற்போதைய உலக அமைப்புகளின் பிரச்சினைகளுக்கு

தீர்வு காணும் நோக்கங்களுக்காக பாதுகாத்தல் மற்றும் அறிவுசார்மயமாக்கல் ஆகியவையாகவும் கருதப்படுகிறது. மைக்கேல் கெல்ஸிபாண்ட் போன்ற சில மானுடவியலாளர்கள், மேற்கத்திய பண்பாட்டு நடைமுறைகளை விமர்சிக்கும்போது, அவற்றின் உள்ளார்ந்த முதலாளித்துவ குறிக்கோள்கள் மற்றும் குறிக்கோள்களுக்காகவும், பூர்வீக கலாச்சார நடைமுறைகளைப் பாராட்டுவதற்கும் இந்த விவகாரத்தை முன் வைக்கின்றனர்.

மேலும், புவி வெப்பமடைதல், நோய்கள் மற்றும் போர்கள் போன்ற நமது சமகால இருத்தலியல் பிரச்சினைகளை நாம் நமக்குள் இருந்து தீர்க்க வேண்டும். இத்தகைய வாதங்களில் உள்ளார்ந்தவை, மேற்கத்திய 'நாகரிகத்தில்' அவர்களின் வரலாற்று தோற்றம் காரணமாக, தற்போது உலகம் எதிர்கொள்ளும் இருத்தலியல் மற்றும் சுற்றுச்சூழல் அச்சுறுத்தல்கள் வந்துள்ளன என்ற வெளிப்படையான அறிக்கை அல்லது மறைமுக அனுமானமாகும். உதாரணமாக, 'ஆதிமனிதவாதம்' குறித்த ஒரு குறிப்பிட்ட பாராட்டுக்கான அவரது விளம்பரத்தில், ஆதிகால மக்கள் என்று அழைக்கப்படுவர்களின் மதிப்புகள் மற்றும் சுதேசிய அறிவு முறைகளில் மிகவும் மதிப்புமிக்க ஒன்று இருப்பதாக மேற்குலகம் மைதுவாக விழித்துக் கொண்டிருக்கிறது என்று ஜடன் காம்ப்பெல் வலியுறுத்துகிறார். சரியான வாழ்க்கை குறித்த நமது கருத்துக்களை மேற்கத்திய நெறிமுறைகளில் மட்டுமே அடிப்படையாகக் கொண்டிருப்பது ஒரு தலைமுறை அல்லது இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்பும் அதற்கு முந்தைய காலத்திலும், பண்பாட்டு பன்முகத்தன்மை இப்போது பரவலாக மாறுவதற்கு முன்பு இருந்திருக்கலாம். இனி ஏற்றுக்கொள்ள முடியாதது. கல்வி ரீதியாக வேறுபட்ட நெறிமுறையாக, மேற்கைத் தாண்டிய நெறிமுறை தத்துவத்தின் பரந்த உலகத்தை வெறுமனே புறக்கணிக்க முடியும் என்ற அனுமானமாகும். (புரோஜெஸ்கி 2007: 71-73).

உலகின் அனைத்து பண்பாடுகளையும் சிந்திக்கும் இந்த வழியில், நாகரிகமாக இருந்தாலும் அல்லது பழமையானதாக இருந்தாலும் மனித இருப்புக்கான பொதுவான தன்மைக்கு ஏதாவது பங்களிக்க முடியும். இந்த காரணத்திற்காக, சுதேச அறிவு முறைகளை மேம்படுத்துவதன் மூலம் அறிவின் சுதேசமயமாக்கல் என்பது உலகளாவிய சேர்க்கை அறிவை மேம்படுத்துவதற்கான தேடலாகும். மனித நாகரிகத்தின் வளர்ச்சியில் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சி முக்கிய பங்காற்றி இருக்கின்றது. பண்டைய காலம் முதல் அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்பத் துறையில் சுதேசிய அறிவானது தனது பங்கினைச் செலுத்தி வருகின்றது. இன்று கூட 'பாரம்பரிய அறிவு' என்று சொல்லப்படும் அறிவின் அடிப்படை, அறிவியல் காரணங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டதாக அமைகிறது. கிழக்கில், விஞ்ஞானம் அவ்வளவு தத்துவார்த்தமாக இல்லாமல் இருப்பதற்கான காரணம் அது தர்க்கரீதியாக இல்லை. விஞ்ஞான உண்மைகள் காரண காரியத் தொடர்புகளோடு கருத்தேற்றப்படுவதில்லை என்பதேயாகும்.

கல்விக் காலனித்துவத்தை அகற்ற வேண்டியதன் முக்கியத்துவம்

காலனியாதிக்கத்தின் கீழ் இயங்கும் காலனிய நாடுகள் கல்வியில் அடிப்படையான மாற்றம் அல்லது நவீன மயமாக்கலுக்கு ஆட்பட்டன. ஆயினும், இது ஏகாதிபத்திய நாடுகளில் சமுதாயங்களின் அசல் பிரதிகளாக மாற்றப்படவில்லை. பொதுவாக, உற்பத்திச் சக்திகள் இடை விடாமல் முழுமையாக மாற்றி அமைக்கப்படுவதற்கு இட்டுச் செல்லும் வளர்ச்சிப் போக்கிற்கு உட்படுத்துவதற்கு மாற்றாக, காலனிகள் வளர்ச்சி யின்மையையே சந்தித்தன. காலனிகள்

நவீனமயமாயின. ஆயினும், அது காலனியாதிக்க நாடுகளில் நிகழ்ந்தது போன்ற முதலாளித்துவ நவீனமயம் அன்று. அவற்றின் எதிர்பிம்பமாக காலனிகள் உருவாக்கப்பட்டன. அதாவது, புதிதாக விடுதலைப் பெற்ற ஒரு காலனிநாடு, காலனியத்திற்கு முந்தைய நிலைமையிலிருந்து தன்னுடைய வளர்ச்சிப் போக்கைத் தொடங்கவில்லை.

அது காலனியாதிக்கக் காலத்தில் உருவாக்கப்பட்ட நிலைமைகளிலிருந்தே தன்னுடைய வளர்ச்சியைத் தொடங்கியது என்பதே 'காலனியம்' என்பதன் பொருளாகும். கல்வியில் காலனித்துவத்தின் கூறுகளாக உள்ள பின்வரும் எதேச்சதிகார அமைப்பு முறைமை அகற்றப்படுதல் கல்வியில் காலனித்துவத்தை அகற்றுவதற்கான வழிவகைகள் ஆகும்.

■ உலக முதலாளித்துவத்திற்குக் கீழ்ப்படிந்து, அதனிடம் உதவியை எதிர்பார்க்கும் நிலையிலுள்ள காலனிய நாடுகள் கல்வியிலும் முற்றிலுமாகச் சிக்கலான முறையில் அதனுடன் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ள நிலைமை நீக்கப்படுதல்

■ காலனிக்கும் காலனியாதிக்க நாடுகளுக்கும் பரிவர்த்தனைகளும் உள்நாட்டுப் பொருளாதாரமும் வேறுவேறு எனப் பிரிக்கப்பட்டு உள்ளன. அவ்வாறுபிரிக்கப்பட்ட கல்வி உட்பட்ட வேறு வேறு பகுதிகள் உலகச் சந்தையின் வாயிலாகவும், ஏகாதிபத்திய மேலாதிக்கத்தினாலும் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு உள்ளன. இது நீக்கப்படுதல் வேண்டும்.

காலனியாதிக்க நாடுகள் உயர்தொழில் நுட்பம், உயர் உற்பத்தி ஆற்றல், உயர் ஊதியம், உயர் மூலதனம் ஆகியனவற்றால் மிகுதியாகத் தேவைப்படும் பொருட்களை உற்பத்தி செய்வதற்கான கல்வியை வழங்கும் அதேவேளை காலனி நாடுகளில் இவை மறுக்கப்பட்டு குறைந்த ஊதியம் மற்றும் கடின உழைப்பில் மிகுதியாகத் தேவைப்படும் பொருட்கள் உற்பத்தி செய்யப்படும் வகையிலான கல்விச் சந்தர்ப்பங்களை வழங்குவனவாகவுள்ளன.

இந்த நிலைமை மாற்றப்பட்டு பொருத்தமான கல்வி முறைமை உருவாக்கப்படுதலுடன் உழைப்புக்கேற்ற ஊதியம் வழங்கப்படல் வேண்டும்.

கீவங்கை ஸிந்தியா போன்ற நாடுகளில் உள்ள காலனித்துவக் கல்வி

இரண்டு மூன்று நூற்றாண்டுகளாகவே உலகத்தின் முக்கால் பகுதி நாடுகள் நேரடியாகவும், ஓரளவுக்கு முழுமையாகவும் காலனித்துவம் மற்றும் எதேச்சதி காரத்தின் பிழியில் சிக்கி பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. உலக வரலாறு, உலகப் பண்பாடு குறித்த இன்றைய ஆய்வு நோக்குகளில் ஜரோப்பிய மையப் பார்வையே தலைமையிடம் பெறுகின்றது. ஜரோப்பியர்கள் தங்களை உயர்வாகவும், மூன்றாம் உலக நாட்டு மக்களைத் தாழ்வாகவுமே சித்திரித்துள்ளனர். கீவங்கையில் அவர்களது பண்பாட்டு விளக்கங்கள் கட்டமைக்கப்பட்டிருப்பதாக எட்வர்டு சைத்தன் (Edward Saidhan) 'கீழ்த்திணையியல்' (Orientalism) என்னும் நூலில் விரிவாக எழுதியுள்ளார். ஜரோப்பியர் களின் காலனி மயமாக்கலை காலனி ஆதிக்கர் அல்லது காலனியாவோர் என்னும் பார்வையில் சைத்தும் பின்னைக் காலனியாதிகளும் விவாதித்துள்ளனர்.

மேற்குலகை அறிவும், கற்றலும் உடையதாகவும், கிழக்குலகை

அறியாமையும் இயற்கைத் தன்மையும் கொண்டதாகவும் காட்டும் ஜரோப்பியர்கள் மேற்கை உயர்தரம் என்றும், கிழக்கை அதிலிருந்து மாறுபட்ட தாகவும் அதற்கு அடிபணிவதாகவும் காட்டியுள்ளனர். கிழக்கை வேறாகவும், மேற்கீற்கு அடங்கியதாகவும் நோக்கும் பார்வையே ஜரோப்பியர்களிடம் சிறப்பிடம் பெறுகின்றது. மெக்காலேயின் 'கீழ்த்திணை லிக்கியங்கள்' குறித்த, "ஒரு சிறந்த ஜரோப்பிய நூலகத்தில் ஓரடுக்கு, இந்தியா மற்றும் அரேபிய நாடுகளின் ஓட்டுமொத்த லிக்கியங்களுக்குச் சமமானது என்னும் கூற்றை மறுக்கக்கூடிய கீழ்த்திணையியலார் எவரையும் யான் கண்டதில்லை.

அரேபிய, சமஸ்கிருதக் கவிதைகள் புகழ்வாய்ந்த ஜரோப்பிய நாட்டிலக்கியங்களோடு துணிச்சலோடு ஒப்பிடும் கீழ்த்திணையியலார் எவரையும் யான் கண்டதில்லை" (Susan Bassnett, 'Comparative Literature – A Critical Introduction, Oxford University Literature – A Critical Introduction, Oxford University Press 1998 P.17) என்னும் மதிப்பீடு ஜரோப்பிய மைய உலகப்பார்வைக்குத் தக்க சான்றாகும். ஆங்கிலேயக் கல்வி அமைப்பை பின்பற்றிய கல்வி அமைப்பு முறையே இன்றும் லிங்கைக் கீந்தியா போன்ற நாடுகளில் காணப்படுகின்றன. அரசியல் விடுதலை பெற்றும் அந்நாடுகள் அதன் பின்விளைவுகளிலிருந்து மீளவில்லை.

காலனித்துவத்தைத் தொடர்ந்து நவீனக் காலனித்துவம் வந்ததால் முன்னைய காலனிய நாடுகளின் மொழி, லிக்கியம், அரசியல், சமூக விழுமியங்கள், கல்விக் கொள்கைகள், தேசியம், பண்பாடு குறித்த கருத்தமைவுகள் ஆகியவற்றில் ஜரோப்பிய மாதிரி வழவங்கள் போற்றப்படும் நிலை இன்றும் கூட காணப்படுகின்றது. உணர்வு மற்றும் செயல்பாட்டு நிலைகளில் 'சுயங்கள்' தாழ்த்தப்பட்ட மரபுகள் ஒடுக்கப்பட்ட ஆங்கிலேயக் கல்வி முறைமையின் சாயலே இன்னமும் கல்வி அமைப்பில் காணப்படுகின்றது. இந்தச் சூழல்களின் எதிர்விளைகளாகவே இவற்றைத் தவிர்ப்பதும், இவற்றிலிருந்து மீண்டும் வருவதும் காலத்தின் தேவையாகின்றது.

தீவே பின்னைக் காலனித்துவத்தின் தேவை யாகவும் நோக்கமாகவும் அமைகின்றது. ஜரோப்பியச் சிந்தனை வழவங்களைத் தூக்கியீரிந்து விட்டு அவ்விடத்தில் தனக்கானதும் சுயமானதுமான கருத்தியல்களையும் செயல்பாடுகளையும் முன் வைக்கும் வகையிலான கல்வி முறைமை, அவற்றை மறுசீரமைப்பு செய்வது, போன்றவை கல்வியில் காலனித்துவம் அகற்றலில் அவசியமாகின்றது. இவற்றில் பின்னைக் காலனித்துவம் ஆர்வம் காட்டுகின்றது. தத்தம் நாட்டுச் கல்விச் சூழமைவுகள் மற்றும் மரபுகளோடு ஏற்கெனவே கலந்து கிடக்கின்ற உண்மைகளைப் புதிய எதார்த்தமாகப் புனரமைப்பதே கல்விக் காலனித்துவமகற்றலின் முதன்மைச் செயற்பாடாகும். அதாவது காலனித்துவ கல்வியை மறுதலிப்பதும் மாற்றுத் தேவேதுமே கல்விக் காலனித்துவமகற்றலின் நோக்கமாகும்.

மனாதைக் காலனித்துவமகற்றல்

மனாதைக் காலனித்துவமகற்றல் என்பது மேற்கத்திய சிந்தனை மற்றும் அனுகுமுறைகளின் மேன்மை மற்றும் சலுகையின் காலனித்துவ சித்தாந்தங்களை மறுக்கட்டமைக்கும் செயல்முறையாகும். ஒருபுறம், காலனித்துவமகற்றல் என்பது காலனித்துவ நிலையை நிலைநிறுத்தும் கட்டமைப்புகளை அகற்றுவதும் ஆரோக்கிமற்ற காலனிய உள் இயக்கவியலைக்

அகற்றுவதைக் குறிப்பதும் ஆகும். மறுபூர்ம். காலனித்துவமகற்றல் என்பது சுதேசிய அறிவு மற்றும் அனுகுமுறைகளை மதிப்பிடுவது மற்றும் புத்துயிர் பெறச் செய்வது மற்றும் குடியேற்ற சார்புகளை அல்லது ஊகங்களை கண்டெயுப்பது போன்றவற்றை உள்ளடக்கியதாக உள்ளது. காலனித்துவமகற்றல் என்பது நாம் அனைவரும் கூட்டாக ஈடுபடவும் பொறுப்பாகவும் இருக்க வேண்டிய ஒரு தொடர்ச்சியான செயல்முறையாகும். மனனதைக் காலனித்துவமகற்றுவதற்கு சுதேசியமயமாக்கல் என்ற கருத்தில் உள்ளிட்ட சிந்தனை அவசியமாகின்றது.

சுதேசமயமாக்கல்

சுதேசமயமாக்கல் என்பது சுதேசிய நோக்கம். இடைவிளைகள் மற்றும் செயல்முறைகளை இயல்பாக்குவதற்கும், இடங்கள், மற்றும் இதயங்களை மாற்றுவதற்கும் அவற்றை தெளிவுபடுத்துவதற்கான ஒரு கூட்டு செயல்முறையாகும். இரண்டாம் நிலைக் கல்வியின் பின்னணியில், இது சுதேச முன்னோக்குகள் மற்றும் அனுகுமுறைகளை உள்ளடக்கியது. சுதேசமயமாக்கல் மாணவர்கள் மட்டுமல்ல. ஆசிரியர்கள், ஊழியர்கள், சமூக உறுப்பினர்கள் உள்ளிட்ட அனைவரும் கல்விக் காலனித்துவத்தை அகற்றும் தேவையில் அவர்களின் மனங்களைச் சுதேசமயமாக்கலில் உட்கட்டமைப்புச் செய்யப்பட வேண்டும்.

கொள்கைகள் மற்றும் அன்றாட நடைமுறைகளில் சுதேச முன்னோக்குகள், மதிப்புகள் மற்றும் கலாச்சார புரிதல்கள் சேர்க்கப்பட வேண்டும். நிறுவனங்களின் செயல்பாடுகளில் கலாச்சார நெரிமுறைகள் மற்றும் நடைமுறைகள் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும்.

சுதேசமயமாக்கல் ஒரு “சுதேசியப் பிரச்சினை” அல்ல, மேலும் சுதேசிய மாணவர்களுக்கு பயனளிப்பதற்காக மட்டுமே மேற்கொள்ளப்படவில்லை. சுதேசமயமாக்கல் அனைவருக்கும் பயனளிக்கிறது. சுதேசிய அறிவு மற்றும் முன்னோக்குகள் பற்றிய விழிப்புணர்வின் மூலம் நாம் அனைவரும் உலகத்தைப் பற்றியும் உலகில் நம்முடைய குறிப்பிட்ட இருப்பிடத்தைப் பற்றியும் ஒரு சிறந்த புரிதலைப் பெறுகிறோம்.

சுதேசமயமாக்கல் ஒரு நியாயமான உலகத்திற்கு பங்களிக்கிறது. இது ஒரு பகிரப்பட்ட புரிந்துணர்வை உருவாக்குகிறது. இது சுதேசிய மற்றும் வெளிநாட்டு மக்களிடையே நல்லிணக்கத்திற்கான வழியைத் திறக்கிறது. இது சுதேச அறிவையும் வரலாற்றையும் தள்ளுபடி செய்து காலனியச் சிந்தனைப் போக்கை அகற்றி சுதேசிய சிந்தனை முறையை மேம்படுத்துவதன் மூலம் காலனித்துவத்தின் தாக்கங்களை எதிர்கொள்கிறது.

மனதை காலனித்துவமகற்றுவதன் அர்த்தம் என்ன?

மனதை காலனித்துவமகற்றுதல் என்பது காலனித்துவ சிந்தனையிலிருந்து பெறப்பட்ட எண்ணங்கள், விருப்பத்தேர்வுகள் மற்றும் மதிப்புகளை மறுகட்டமைப்பதாகும். இது தவிர்க்க முடியாமல் மேலும் அடிப்படைக் கேள்விகளுக்கு வழிவகுக்கும் ஒரு செயல்முறை. காலனித்துவ சிந்தனை வழி என்ன? இந்த வழியில் யார் நினைக்கிறார்கள்? மக்களின் மனம் எவ்வாறு முதலில் “காலனித்துவப்படுத்தப்பட்டது”? என்பவற்றுக்கு விடைகாண்பதன் மூலம் மக்களின் மனமானது காலனியமகற்றப்படுதல் வேண்டும்.

ஒரு ‘காலனித்துவ மனநிலை’, அல்லது ‘காலனித்துவ மனம்’, வெண்மை மற்றும் பண்பாட்டு விழுமியங்கள், நடத்தைகள், உடல் தோற்றங்கள் மற்றும் ‘மேற்கு’ (அதாவது மேற்கு ஜரோப்பா அல்லது அமெரிக்கா) ஆகியவற்றிலிருந்து பெறப்பட்ட அல்லது பெறப்பட்ட பொருட்களின் விருப்பம் அல்லது விரும்பத்தக்க தன்மையைக் காட்டுகிறது.

இது ஜரோப்பியர்களின் பண்பாட்டு மற்றும் உயிரியல் மேன்மையின் உணர்வை அடிப்படையாகக் கொண்டது. இது நாகரிகமற்ற இனங்களை அவர்களிடமிருந்து காப்பாற்ற “நாகரிக பணி” என்று அழைக்கப்படுவதற்கு வழிவகுத்தது

வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், காலனித்துவ கல்வியின் நோக்கம் காலனித்துவத்திற்குப்பட்டோரை இழிவுபடுத்துவதோடு அவர்களின் சொந்த பண்பாடுகளை நிராகரிப்பதும் ஆகும். குழந்தைகள் ஜரோப்பிய மொழிகளில் பழக்கவர்கள் மற்றும் “உள்ளார் மொழி” பேசுவதற்காக கண்டிக்கப்பட்டனர். இதே நடைமுறை அமெரிக்காவில் உள்ள சுதேசிய அமெரிக்க குழந்தைகளிலும் பயன்படுத்தப்பட்டது. அவர்கள் இந்தப் பிரச்சினையிலிருந்து விடுபேவும், நாகரிகத்திற்கு பழக்கப்படுத்தவும் விடுதிப் பாடசாலைகளில் சேர வேண்டிய கட்டாயத்தில் இருந்தனர், அவர்கள் தங்கள் மொழிகளையும் பண்பாடுளையும் கைவிடுமாறு கட்டாயப்படுத்தப்பட்டனர்.

இந்த நடைமுறைகள் மற்றும் பல, காலப்போக்கில், பரவலான ‘காலனித்துவ மனநிலைக்கு’ வழிவகுத்தன.. ‘காலனித்துவ மனநிலை’ வெள்ளை மேலாதிக்கத்தின் கொள்கைகளையும், ‘மேற்கின்’ மேன்மையையும், பலப்படுத்துகிறது.

எனவே, மனதை காலனித்துவப்படுத்துவது என்பது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு அம்சத்திலும் ‘மேற்கு’க்கு சாதகமான பழினிலைகளை மறுகட்டமைப்பதை உள்ளடக்குகிறது. முதன்மையாக, காலனித்துவ மனதை மறுகட்டமைப்பது என்பது விரும்பத்தக்க/ விரும்பத்தகாத, கவர்ச்சிகரமான/ அழகற்ற, நாகரிக/நாகரிகமற்ற, போன்றவற்றின் இருமைகளை மறுகட்டமைப்பதாகும்.

‘காலனித்துவ மனநிலை’ நம் அன்றாடவாழ்க்கையைப் பல வழிகளில் பாதிக்கின்றது. எடுத்துக்காட்டுகள் ஒவ்வொரு நாட்டிலிருந்தும் சூழலிலிருந்தும் எண்ணற்ற வடிவங்களில் உள்ளன. நம்முடைய ஒவ்வொரு ‘காலனித்துவ மனநிலையையும்’ விமர்சிப்பதும், அதை எதிர்கொள்ளும்போது அதை மறுகட்டமைப்பதும் நம் ஒவ்வொருவரின் மீதும் தங்கி உள்ளது.

தீர்த்து நோக்கம் தேவை. ‘காலனித்துவ மனநிலை’ என்பது நமது அன்றாட எண்ணங்கள் மற்றும் உணர்வுகளில் ஆழமாக பதிக்கப்பட்டுள்ளது. அதாவது நமது சார்பு, விருப்பத்தேர்வுகள் மற்றும் எண்ணங்கள் எங்கிருந்து பெறப்படுகின்றன என்பதை நாம் தொடர்ந்து கேள்வி கேட்க வேண்டும்.

நம் மனதை காலனித்துவமகற்ற, வெள்ளை அல்லாத மற்றும் ‘மேற்கத்திய’ அல்லாதவற்றின் மதிப்பை அங்கீகரிக்க நாம் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். நூற்றுக்கணக்கான ஆண்டுகால வெள்ளை மேலாதிக்கத்தை மறுகட்டமைக்க செயலூக்கமுள்ள விழிப்புணர்வு அதிகமாக தேவைப்படுகிறது. மேலும் “மனதைக் காலனித்துவமகற்றல்” பற்றிய விழிப்புணர்வு அதை மறுகட்டமைப்பதற்கான முதல் படியாகும்.

நிறைவாக..

ஆங்கிலேய கல்வி முறையே, காலனித்துவ அறிவியலில் உறுதியாக வேருஞ்சியுள்ளது, இது ஆங்கிலேய சாம்ராஜ்யத்தையும் இன்று எடுக்கும் வடிவங்களையும் மையமாகக் கொண்டுள்ளது.

"பண்பாட்டில் ஒழுக்கவியல், அறவியல், அழகியல் மதிப்புக்கள் அடங்கியுள்ளன. இம் மதிப்புக்களே அம்மக்களின் பண்பாட்டின் அடித்தள மாகும். மனித இனத்தின் தனித்தன்மையைக் காட்டும் உணர்வு மொழியில் உள்ளது. மக்களின் வரலாற்று அனுபவங்களின் கூட்டு, நினைவு வங்கியாக உள்ளது மொழி மொழியே பண்பாட்டின் ஊடகம். இத்தகைய தாய்மொழியைப் புரக்கணித்து, காலனிய மொழிகள் என்னும் காலனியக் கண்ணாடிகள் வாயிலாக உலகைக் காலனும் காலனிய ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டோர் அவர்களது சமூகத்தின் அடையாளத்தி விருந்து விலகி நிற்கின்றனர்" (Elleke Bochmer, "Colonial And Post Colonial Literature Oxford University Press (1995) Pp.88-90) எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

உலகைங்கிலும் உள்ள காலனித்துவத்தின் பகிரப்பட்ட அனுபவங்களிலிருந்து கல்வியை காலனித்துமகற்றுதலும் சுதேசப்படுத்தவும் வேண்டிய தேவை உள்ளது. உலகமயமாக்கல் மற்றும் முதலாளித்துவ சிந்தனைப்போக்கால் தூண்டப்பட்ட உலகில், கல்வி மேலாதிக்க நலன்களுக்கு செல்வாக்குச் செலுத்தும் வழிகளை உள்ளிப்பாக ஆராய வேண்டிய அவசியம் உருவாகின்றது. இதனால் எதிர்கால கல்வி முயற்சிகளை முன்னெடுக்க உதவுவதோடு, கல்வியில் காலனித்துவமகற்றலையும் மேற்கொள்ள முடியும்.

காலனித்துவத்தின் மோசமான விளைவுகளைத் தாங்கியவர்கள். அச்சுறுத்தப்பட்ட மரபுகளை மீட்டெடுப்பதற்கும், புத்துயிர் பெறுவதற்கும் இன்றைய முயற்சிகள் ஜக்கிய நாடுகள் சபை போன்ற சர்வதேச அமைப்புகளால் ஆதரிக்கப்படுகின்றன. தேசிய மட்டங்களில் பலவிதமான அனுகுழறைகளுடன் இணைந்து இது செயற்படுத்தப்படுவதாக உள்ளது.

71ம் பக்க தொடர்ச்சி...(உற்றறி...)

தென்னமெரிக்காவிலும் ஆப்பிரிக்காவிலும் நிகழ்ந்து வரும் காலனித்துவ நீக்கம் பெயரளவில் ஒரு மேற்கவிப்பு நீக்கமாக மட்டுமேன்றி, ஆழ்ந்து ஊடுருவிய நீக்கமாக அனைத்துத் துறைகளையும் மீட்டெடுக்கும் விசையாகவும் அமைந்தமைக்குக் காரணம் அவர்களிடத்து நிகழ்ந்த உற்றறி உரையாடலும் விடுதலை உள்ளியலும் பலமாக இருந்தமை ஆகும். அத்தகைய ஒரு நீட்சியும் விசையும் எமது சூழலில் ஏற்பவேதற்குரிய ஏற்பாடுகள் கல்வியிலிலும் கலைத்திட்டத்திலும் ஆசிரிய வாண்மை உருவாக்கத்திலும் கிடம்பெறவில்லை. இதனை ஆசிரியம் இதழ் நூட்பமாகவும் திறனாய்வு நோக்கிலும் வளர்த்தெடுக்க வேண்டும்.

இன்னொருப்பும் விஞ்ஞானக் கல்வி எமது பண்பாட்டுச் சூழலில் ஊரிச் சுவறும் வகையில் திட்டமிடப்படவில்லை. அன்னியமாகிய ஓர் அறிவுப் புலமாகவே விஞ்ஞானக் கல்வி கையளிக்கப்படுகின்றது. விஞ்ஞானப் புலங்களில் உருவாக்கம் பெறுவோர் சமூக அறிவிலிருந்து தூர விலகி நிற்கும் ஒற்றைப் பரிமாணம் உடையோராய் ஆக்கப்படுகின்றனர் சினாவிலும் ருசியாவிலும் அந்த இடைவெளி ஒடுக்கப்பட்டு சமூகப் பயன் எட்டச் செய்யப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிட்டத்தக்கது.

கல்வியை காலனித்துவமகற்றுதல் என்பது காலனித்துவம் கல்வியை எவ்வாறு பாதித்தது என்பதைக் கண்டறிதல் மற்றும் கல்விச் சூழல்களில் காலனித்துவ கட்டமைப்புகள், அமைப்புகள் மற்றும் இயக்கவியல் ஆகியவற்றைத் கண்டறிந்து காலனித்துவம் அகற்றவுக்கான செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது.

இன்று எமது நாட்டில் நடைமுறையில் உள்ள முறையான கல்வி மேற்கத்திய பாடசாலைகளில் நடைமுறையில் உள்ள கல்வி முறைமையை அடியொற்றியதாகவே கட்டமைக்கப்பட்டவை. கல்வியை காலனித்துவமகற்றல் சமூக-அரசியல் மட்டங்களில் காலனித்துவமகற்றல் மற்றும் சுதேசமயமாக்கல் பற்றிய பாரிய புரிதல்களுக்குள் பொருந்துவதாக அமைகின்றது.

எவ்வாறாயினும், இந்த முயற்சிகள் குறிப்பாக மனதின் காலனித்துவம், அறிவு, மொழி மற்றும் பண்பாடு மற்றும் உடல், உணர்ச்சி, ஆன்மீகம், உள்ளியல் மற்றும் அறிவுசார் அனுபவத்தின் தனிப்பட்ட மற்றும் கூட்டு மட்டங்களில் காலனித்துவத்தின் தாக்கங்களை விளக்குகின்றன. இந்த மாற்றத்தின் போது, கல்வியை காலனித்துவம் அகற்றும் பணி பெரும்பாலான கல்வியாளர்களுக்கும் கற்பவர்களுக்கும் கல்வியை சுதேசமயமாக்குவதற்கு முன்னதாகவே இருக்க வேண்டும். ஆயினும்கூட, சுதேசிய அறிவு மரபுகளுக்கு ஏற்ப, இந்த வேலையை நாம் கூட்டாக மேற்கொள்ள வேண்டிய தேவையாகவும் அமைந்துள்ளது.

மனித இனத்தின் தனித்தன்மையைக் காட்டும் அவர்களுக்கே உரித்தான கல்வி அனுபவங்களின் ஊடான கல்விப் பாரம்பரியம் ஒன்றை ஏற்படுத்தி அதை நோக்கி செயற்படுகின்ற மாற்றுச் சிந்தனை மற்றும் மீள் பார்வையூடன் கூடிய கல்வி அமைப்பாளர்களை உருவாக்கி காலனித்துவ வாசம் களையப்பட்ட ஒரு சமூகத்தின், ஒரு நாட்டின் சுயத்தை காட்டி நிற்கும் கல்வி முறைமை காலத்தின் தேவையாகவும் உள்ளது.

மேலும் கலை மற்றும் சமூக அறிவுத் துறைகளில் உருவாக்கம் பெறுவோர்நடப்பியல் முரண்பாடுகளை அறிந்திராத காலனித்துவக் கல்வி ஒடுக்கத்தில் நிற்குமாறு கட்டமைப்புச் செய்யப்பட்டு வருகின்றனர். அதாவது காலனிய அதிகாரக் கட்டமைப்பு மற்றும் காலனிய உள்ளியல் மயப்பட்ட அறிவுச் சிந்தனை புலங்களில் இன்னும் விடுதலை உள்ளியல் விடுதலைக் கோட்பாடு நிலை நின்ற செயற்பாடுகளுக்கான நகர்வுகள் போதாமையாக உள்ளன.

நிறைவாக...

"நமக்கென்று ஓர் நலியாக கலை மரபு" இருந்தது மட்டுமல்ல, நலியாக கல்வி மரபும் உள்ளியல் மரபும் இருந்தமைக்கான தேடல் எந்த அளவில் நிகழ்ந்துள்ளது என்பதை நோக்கிய அசைவு விடுதலைக்கான கல்விச் செயற்பாடுகளின் பரிமாணங்களில் ஒன்றாகின்றது. சமூக அசைவிலும் கல்வி அசைவிலும் நிகழும் முரண்பாடுகளை விளங்கிக் கொள்வதற்கு மட்டுமேன்றி, மீண்டெழுவதற்குமான வழிமுறைகளை மேற்கொள்வதற்குரிய கருத்தியல் பலத்துடன் முன்னோக்கிச் செல்ல வேண்டும். இதற்கு உற்றறிக் கோட்பாடு, உற்றறி சிந்தனை, உற்றறி உள்ளியல் போன்றவை முதன்மையான கருத்தியல் விசைகளாக அமையும்.

புத்தகம் மீதான அவனைது வாழ்வு குப்பாக்கியால் பறிக்கப்பட்டது



மதுசூதனன்

அன்று அகவிழி வெளிவந்து கொண்டிருந்த காலம். ஒருமுறை நண்பர் பாஸ்கரன் வவுனியாவில் இருந்து சுதாகரன் என்னும் நபரை நமக்கு அறிமுகம் செய்து வைக்கிறார். இவர் 'அகவிழி' இதழ்களை வன்னியில் விநியோகம் செய்வார் என்கிறார். நாம் விவரை நம்முடன் இணைத்துக் கொள்வோம் என்கிறார். சுதாகரனும் கொழும்பு வந்தார். பலமுறை சந்தித்து உரையாடனார். சிலபொழுதுகள் வவுனியாவிலும் சந்தித்துக் கொண்டோம்.

சுதா வன்னியில் உள்ள பாடசாலைகளுக்கு நேரடியாக அகவிழியைக் கொண்டு சேர்த்தார். இவர் காலத்தில் அகவிழி விநியோகம் வவுனியாவில் எழுச்சிபெற்ற தொடங்கியது. நடமாடும் அகவிழிவிநியோகஸ்தராக வலம்வரத் தொடங்கினார். அன்று வவுனியாவில் நடைபெறும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் முதுகல்விமாணி வகுப்புக்களின்போது அகவிழி மற்றும் கல்விசார் நூல்கள் உட்பட யாவற்றையும் இங்கு கொண்டு சென்று பரப்பி வைத்திருப்பார். இதனால் ஆசிரிய மாணவர்கள் இவற்றை லிலகுவாக வாங்குவதற்குரிய வாய்ப்புக்கள் நிறையவே சாதகமாக இருந்தன. சில நேரம் அங்கு விரிவுரைகள் நடைபெறும்பொழுது சுதாகரன் பின்னால் அமர்ந்து கொண்டு விரிவுரைகளைக் கேட்கும் பழக்கமும் இருந்தது. அங்கு விரிவுரை நிகழ்த்த வரும் பேராசிரியருடன் நட்புடன் உறவாடும் வழக்கத்தையும் கொண்டிருந்தார்.

சுதாகர் இயல்பிலேயே கல்வித்தேடல் கொண்டவர். ஆழமான வாசிப்பும் தீவிர சிந்தனையும் படைப்பாக்கத்திற்கும் கொண்டவர். இதனால் தான் எழுத்தாளராக, கவிஞராக, விமர்சகராக இதழாசிரியராக என பன்முக ஆளுமையுடன் சுதாகர் 'எஸ்போஸ்' ஆக தன்னை அடையாளப்படுத்தினார். ஈழத்து நவீன் கலை லிலக்கிய உலகில் எஸ்போஸ் தவிர்க்க முடியாதவர் ஆனார். குறிப்பாக 1990 களின் கவிதைப் போக்கைத் தீர்மானித்தவர்களில் முக்கியமானவர் தனித்துவமானவர். இவரது மொழி வெளிப்பாடும் அரசியல் பிரக்களுடும் சமூக உணர்வும் மற்றும் புதியதான சொல்லாக்க உணர்த்திற்கும் வெளிப்பாட்டுத் தன்மையும் அழகியலும் படைப்பாக்க உந்துதலின் வெளிப்பாட்டின் உள்ளுக்கள் எனலாம். இவை இவரது காலத்து ஏனைய படைப்பாளிகளிடமிருந்து இவரை வேறுபடுத்திக் காட்டுகிறது.

இன்றைய உலக புத்தக தினங்களில் கொண்டாட்டத்தின் பொழுது நாம் மறந்து போன நண்பர் சுதாகரை நினைவுபடுத்துவது மிகப் பொருத்தமாக இருக்கும் என்பதால் இந்த நினைவைப் பகிர்ந்து கொள்கின்றோம்.

சுதாகர் இயல்பில் நிறையப் புத்தகங்கள்மீது காதல் கொண்டவர் நிறைய வாசிப்பவர். இதனால் தேடலுடன் கூடிய இயங்கு முறைமைக்குள் உலாவித் திரிந்தார். நாம் இருவரும் அறிமுகமாகும்போது 'சேர்' என்றுதான் அழைக்கப்பட்டேன் பின்னர் அண்ணே என அழைக்கப்பட்ட தொடங்கினேன். தொடர்ந்து என்னிடம் பல்வேறு புத்தகங்கள் பற்றிய செய்திகளையும் கேட்டு அறிந்து கொள்வார் குறிப்பாக நவீன் எழுத்துக்கள். படைப்பாளுமைகள் பற்றி அறிந்து கொள்வதில் பெரும் ஆர்வம் காட்டுவார். அவை சார்ந்த வாசிப்பு நூல்கள் எவை எவை எனவும் கேட்டு அறிந்து கொள்வார்.

எது பழந்தது எது பழக்கவில்லை என்பது தொடர்பான கணக்கெடுப்பையும் நிகழ்த்துவார். அவ்வப்போது கல்வி சார் நூல்கள் அவற்றின் பயன்பாடு பற்றியெல்லாம் விளக்கம் கேட்பார். சில நூல்கள் குறித்த தனது பார்வைகளையும் அனுபவங்களையும் விரிவாக எடுத்துரைப்பார். இதைவிட சில நண்பர்கள் அவருடைய படைப்புகள் குறித்து நூண்ணியதான பார்வைகளை கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துவார். சிலரது படைப்புக்களில் உள்ள போலிமைகளை அடையாளம் கண்டு அவற்றை நுட்பமாக அம்பலப்படுத்தும் ஒருவகையான விமர்சனக்குரல் எஸ்போஸ்டம் இருந்து வந்தது. இதைவிட அனைத்து விதமான அதிகாரத் திமிர்த்தனங்களுக்கும் ஒடுக்கு முறைக்கும் அநீதிக்கும் எதிரான கலக்குரல் எஸ்போஸின் சுயத்துவமாகவும் இருந்தது.

புதிய வகையிலான எழுத்து அதன் படைப்பாக்கத் தன்மை சோதனை ரீதியிலான ஆக்கம் கலைத்துவம், அழகியல், அரசியல் என பல்வேறு விடயங்கள் பற்றியும் கலந்துரையாடவதற்கான சூழலை எப்போதும் தக்க வைத்துக் கொள்ளும் ஆற்றல், ஆளுமை சுதாகரிடம் இருந்தது. ஒருமுறை மதியத்திற்குப் பின்னால் வந்து நீண்ட நேரம் உரையாடுக்கான பொருத்தமான களாங்களை சாத்தியப்படுத்தும். இந்தத்தருணத்தில் எஸ்.வி.ஆர் அவர்களது நூலைப் படியங்கள் எனக் கூறினேன்.

அந்த நூலை என்னிடம் இருந்து பெற்று படித்து முடித்து திரும்பவும் ஒப்படைத்தார். அவ்வளவு தூரம் நூல்களை வாசிப்பதில் ஆர்வம் கொண்டவர் இதன்மூலம் கற்றல் மழுக்கைப் பேணிவுந்தவர். அகவிழியைப் பரவலாக்குவதில் சுதா காட்டிய அக்கறை மேலும் கல்விச் சமூகத்துடன் இன்னும் விரிவாக்க வேண்டும் எனவும் கூறுவார். இதற்காக நாம் கடுமையாக உழைக்க வேண்டும் என்பார். இந்த உழைப்பு இயல்பாகவும் சுறுசுற்பாகவும் சிரமமின்றியும் இருக்க சுதாகருக்கு மோட்டார் சைக்கிள் ஒன்றை பால்கரன் பெற்றுக் கொடுத்தார். இதன்மூலம் வீரது பயணம் நீண்டதாக இருந்தது. வாசிப்புப் பரவலாக்கத்துக்கான பயணமாகவும் காணப்பட்டது. சில சுந்தரப்பங்களில் இந்த வண்டியில் வவுனியாவில் உள்ள தூரப் பாடசாலைகள் சிலவற்றிற்கு என்னையும் அழைத்துச் சென்றார்.

இன்று பின்னோக்கித் திரும்பிப் பார்த்தால் சுதாகரன் என்னும் புத்தக சேகரிப்பாளரை நல்ல தேர்ந்த வாசகரை நல்ல கவிஞரை நாம் இழந்துள்ளோம் இந்த மீழப்பு இயற்கையானது அல்ல. எஸ்போஸ் சட்டுக் கொல்லப்பட்டார். யாரால்? ஏன்? எதற்கு? இன்றுவரை விடைகாணமுடியாத மற்ற முடிச்சுக்கள்.

எஸ்போஸ் கவிதைகள்

புத்தகம் மீதான எனது வாழ்வு

கொஞ்சம் புத்தகங்களோடு தொடங்கியது வாழ்க்கை
புத்தகங்களின் சொற்களில் சோறு இல்லை என்பதே
பிரச்சினையாயிற்று வாழ்க்கை முழுக்க
யாரும் நம்பவில்லை தமது வாழ்க்கை
புத்தகங்களோடுதான் தொடங்கியதென்பதை
அவர்களே அப்படி நம்ப
யாரையும் அனுமதிக்கவில்லை

புத்தகங்களில் சோறு இல்லை
புத்தகங்களில் துணி இல்லை
அணிவதற்கு தங்க ஆபரணங்கள் தானும் இல்லை
புத்தகங்களே பிரச்சினையாயிற்று வாழ்க்கை முழுக்க

நான் புத்தகங்களோடு வாழ்கிறேன் என்பதையும்
புத்தகங்களில் தூங்குகிறேன் என்பதனையும்
இதயம் சிதையும் துயரின் ஓலியை
புத்தகங்கள் தின்னுகின்றன என்பதனையும்
ஓ கடவுளோ! யாரும் அதை நம்பவில்லை
என்னையும் அனுமதிக்கவில்லை

புறாக்கள் வாழ்ந்த கூரைகளில்
உதிர்ந்து கிடக்கின்றன வெண்சிறகுகள்



சுயம்

என்னைப் பேசவிடுங்கள்
உங்களின் கூக்குரல்களால்
எனது காயங்கள் ஆழமாகக் கிழிக்கப்படுகின்றன.

எனது குரல் உங்களின் பாதச்சவடுகளின் ஓலியில்
அழங்கிச் சிதைகிறது
வேண்டாம்.
நான் என்னைப் போலவே இருக்க விரும்புகின்றேன்
எப்போதும்

வானத்திலிருந்து நட்சத்திரங்கள்
சிதறி உடைகின்றன
நீங்கள் கூச்சவிடுகிறீர்கள்
மன்னிலிருந்து விதைகள் பீரிடுகின்றன.
நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் சந்தம் கொள்கிறீர்கள்
உங்களுக்காக நான் வெட்கித் தலைகுனிகிறேன்
சில கணங்களோடும்
யாருக்காவது அனுமதியளியுங்கள்
அவர்களின் தொண்டைக் குழியிலிருந்து அல்லது
மனசின் ஆழத்திலிருந்து எழும் சில கேள்விகளை
அழுத்திக் கேட்கவும் பேசித் தீர்க்கவும்

எனது உடைந்த குரலில்
நானும் பாட விரும்புகிறேன்
அன்பு நிறைந்த துயரப் பாடல்களை



சந்திரபோஸ் சுதாகர் (1975 -2007)
16.04.2007 இரவு வவுனியாவில் அவரது
வீட்டில் இனந் தெரியாதோரால் சட்டுக்
கொல்லப்பட்டார்.

■ பெண் ஜன்ஸ்மென்

சக்தி



உலகப் புகழ் பெற்ற ஆகஸ்டோர்டு பல்கலைக் கழகம், ஜரோப்பிய நாடான இங்கிலாந்து தலைநகர் லண்டனில் உள்ளது. இங்கு, உயிரியலில் பேராசிரியர் பட்டம் பெற்ற, முதல் பெண் டொரோத்தி மவுட் வரிஞ்ச (Dorothy Maud Wrinch). பல்துறை அறிஞராக விளங்கினார்.

தென் அமெரிக்க நாடான ஆர்ஜன்டினாவில், செப்., 3, 1894ல் பிறந்தார். இங்கிலாந்தில் வளர்ந்து, 192 கண்டுபிடிப்புகளை நிகழ்த்தி, வட அமெரிக்காவில் இறந்தார்.

இங்கிலாந்தில் உள்ள லண்டன், சர்பிட்டன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் படித்தார். ஆசிரியர்களுக்கு ரொம்ப செல்லம், வகுப்புக்கு, ஆசிரியர் வராவிட்டால் உரிய பாடத்தை, மிக அற்புதமாக கற்பித்து மாணவ, மாணவியரிடம் செல்வாக்கு பெற்றார்.

பிரபலமான கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகத்துக்கு உட்பட்ட, இரிட்டன் கல்லூரியில், கணிதவியல் படித்தார். அந்த காலத்தில், பாடங்களில் எட்ட முடியாத மதிப்பெண் பெறுபவரை, 'ராங்கலர்' (Wrangler) என்று அழைப்பர். கல்லூரியில் சேர்ந்த முதல் ஆண்டிலேயே, அந்த பட்டத்தை வாங்கினார் டொரோத்தி.

கணித கோட்பாட்டியலில், மூன்று புதிய வடிவமைப்பு சமன்பாடுகளை கண்டுபிடித்து, 1921ல் பேராசியர் பட்டம் பெற்றார். ஆகஸ்டோர்டு பல்கலைக்கழகத்தில் பேராசிரியையாக சேர்ந்தார். ஜான் வில்லியம் நிக்கல்சன் என்பவரை மணந்தார். திருமணத்திற்குப் பின், கற்பிப்பதிலும், ஆய்வுகளிலும் தீவிர ஆர்வம் காட்டினார்.

கணிதவியலுடன், உயிரணுவியலை கிடைத்து, உடல் கலங்கள் கணித வரையறைக்கு உட்படுவதை நிறுபித்தார். திதற்காக, ஆகஸ்டோர்டு பல்கலைக்கழகம், உயிரியல் துறையில் பேராசியர் பட்டத்தை, 1929ல் வழங்கியது. ஆங்கு, இந்த துறையில் பேராசியர் பட்டம் வாங்கிய முதல் பெண்மணி என்ற பெருமையை பெற்றார்.

தீவிரமான ஆய்வுக்கு பின், 1930ல், "The retreat from parenthood" என்ற புத்தகத்தை எழுதினார். அது, ஆய்வுப்பணிகளுக்கிடையே, குழந்தையை வளர்க்கும் போது, பெண்களுக்கு ஏற்படும் மனச் சிக்கல்களுக்கு விடை தேழியது. இன்றும் கூட, சிறந்த உளவியல் பாடப்புத்தகமாக உள்ளது.

ஆகஸ்டோர்டு பல்கலையில் உள்ள, ஆறு கல்லூரிகளில் கணிதவியலிலும், மூன்று கல்லூரிகளில் இயற்பியலிலும், ஒரு கல்லூரியில் உயிரணுக்கணிதவியலிலும் பேராசிரியையாக ஒரே நேரத்தில் பணியாற்றினார். எந்த விஞ்ஞானியும், இது போன்ற சாதனை செய்ததாக வரலாறு கிடைக்கிறது. ஐந்தே ஆண்டுகளில், 36 நூல்களை எழுதி முடித்தார். அவற்றில், கணித கோட்பாட்டியல் சார்ந்து, 20 நூல்களும், அறிவியல் விளக்கவியல் சார்ந்து, 16 நூல்களும் அடக்கம்.

உயிர்வேதித் துறையில், கணிதத்தின் அடிப்படை அமைப்புகள் குறித்து ஆய்வுகள் மேற்கொள்ள, அமெரிக்காவில் உள்ள ராக்பெல்லர் நிறுவனம், 1935ல் அவரை அழைத்தது. அந்த ஆய்வில், புரதசத்து உடல் வளர்ச்சிக்கு எவ்வளவு முக்கியம் என்பதை நிறுபித்ததோடு, புரதங்களின் இரசாயன அமைப்பை, கணிதவியல் முறையில் நிறுவி, CycloI கோட்பாட்டை முன்மொழிந்தார். உடலுக்கு தேவையான புரதத்தின் அளவு, அதன் வடிவம் போன்றவற்றை விவரிப்பது தான் இந்த கோட்பாடு.

இரண்டு வெவ்வேறு துறைகளை கிடைத்த அந்த கோட்பாடு, அறிவியல் ஆய்வுகளை உலுக்கியது. பிரபல விஞ்ஞானிகள் அதை மோசமாக வசைபாடனர். இன்றும் கூட அந்த கோட்பாடு, சில ஆல்கலைடு புரதங்களுக்கு பொருந்துகிறது.

அவரது வாழ்க்கை பிரமிப்பானது. அவரது மகள் பம்லா, 'ஆறு விநோத பாத்திரங்களை, ஒரே காலத்தில் வாழ்ந்தவர் என் தாய்...' என, கூறியுள்ளார். குடும்ப பிரச்சனைகளால் மனம் உடைந்து, 1938ல் நிரந்தரமாக அமெரிக்கா சென்றார். ஆங்கு, பால்டிமோர் நகரில், மேரிலாந்து, ஜான்ஹாப்கின்ஸ் பல்கலைக்கழக உயிரியல் சிறப்பு வகுப்பு பேராசிரியையாக சிலகாலம் பணியாற்றினார்.

விஞ்ஞான கண்டுபிடிப்புகள் தொடர்பாக, 192 ஆய்வுக்கட்டுரைகளை சமர்ப்பித்துள்ளார் டொரோத்தி. அனைத்தும், அறிஞர்களால் ஏற்கப்பட்டன. இவரை, பெண் ஜன்ஸ்மென் என்றே அறிஞர்கள் அழைத்தனர். புரதத்தின் வேதி அமைப்பை கண்டுபிடித்து, உடல்நல வரலாற்றில் முக்கிய இடம் பிடித்துள்ளார். இவர், 72 அறிவியல் நூல்களை எழுதி, 1976ல் காலமானார்.

பனுவல்

Book mart

கல்வி வெளியீட்டுத் தினைக்களம்

தேசிய கல்வி நிறுவகம்

அரசகரும் மொழிகள் தினைக்களக
உத்தியோகபூர்வ வெளியீடுகளான

- ஆசிரியர் வழிகாட்டிகள்
- மேலதிக வாசிப்பு நூல்கள்
- பார்ட்சை வினா விடைகள்
- வளர்நூல்கள்
- கல்வியியல் நூல்கள்
- EB பார்ட்சைக்கான வழிகாட்டிகள்
- இலங்கை அரசாங்கத்தின் தாபன விதிக்கோவைகள் - நிதி ஒழுங்குவிதிகள்
- இந்திய நூல்கள் - அரசியல் - அறிவியல் கட்டுரை - கதை - கவிதை - வாழ்க்கை வரலாறு...

Monday - Saturday
7.00 am - 7.00 pm



PANUVAL BOOK

“நூல் இன்றி அமையாது உலகு”



Panuval book mart
No.42 hindu college road
Jaffna

021 221 4481

076 742 7596

