89 A/L
பிரிவு: II
விலங்கியல் - நாகநாதன்
தாவரவியல் - குமாரன்
பௌதிகவியல் - வர்ணம்
இரசாயனவியல் -
தில்லைநாதன்
தூய - பிரயோக கணிதம் -
திரு நல்லையா
New Master
INSTITUTE
B. M. C. Lane, JAFFNA.

சஞ்சீவி

விலை ரூ 2/-

அறிவு - ஆக்கம் - [illegible]

மலர்:-2 யாழ்ப்பாணம் பிரபவ ஆண்டு சித்திரை மீ 19 உ சனிக்கிழமை ஹிஜ்ரி 1407 றம்ழான் பிறை 03 (02-05-1987) SANJEAVY - REGENERATIVE TAMIL WEEKLY இதழ்:15

Mon. Fri. 7-30 — 8-30
பௌதிகம்
திரு. இ. சத்தியசீலன்
★ ஒளியியல் ★
(துரித மீட்டல் வகுப்பு)
ஆரம்பமாகிவிட்டது
New Master
INSTITUTE
B M.C. Lane, JAFFNA

கருத்துக் கலசம்

கலை வளர்ச்சி

கலை, கலாசாரங்கள் மக்கள் வாழ்க்கையின் முக்கிய அம்சங்கள். ஓர் இனத்தின் சிறப்பை, பெருமையை பூர்வீகத்தை அவையே பிரதிபலிக்கின்றன. ஆகையால் அவை பேணப்பட வேண்டியவை, வளர்க்கப்பட வேண்டியவை.

தமிழ்க் கலைகள் பாரம்பரியம் மிக்கவை. பல்லாண்டு கால வரலாறும், வளமும், வளர்ச்சியும் கண்டவை. அவை பல கலைப்பட்டவை இசை, நடனம், நாடகம், நாட்டார் கலைகள் என மிகப் பலவாகப் பிரியும்.

ஈழத்தில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சி ஏற்பட்ட பின்னர் தமிழர் கலைகள் உரிய முறையில் வளர வாய்ப்பு இருக்கவில்லை. ஆட்சியில் உள்ளவர்களின் அனுசரணையும் ஆதரவும் மிகக் குறைவாகவே கிடைத்தன. கலைகள் தாமே தனித்து நின்று வளர்க்க வேண்டிய பெரும் பொறுப்பு மக்களையே சார்ந்திருந்தது. தமிழ்க் கலைகளைப் பூரணமாகப் பேணவும், வளர்க்கவும் முடியவில்லை. அதனால் [illegible] பல கலைகள் அருகிப் போய்விட்டன.

இந்த நிலைமை மாற்றப்பட வேண்டும் என்ற புதிய உத்வேகமும், எழுச்சியும் இப்போது மக்களிடையே, இளைஞர்களிடையே உதித்திருப்பதைக் காண்கிறோம்.

கலைகளைப் பேணுவதற்கும் வளர்ப்பதற்கும் கலைஞரை மதிக்கும், கௌரவிக்கும், பாராட்டும் பண்பு மிக அவசியம். கலைஞரை வளர்க்கும் போது கலைகள் தாமாகவே வளரும். கலைஞர் வளர்ந்தால் கலைகள் வளரும்.

இளைய தலைமுறை சார்ந்த உள்ள கலைஞர்களை, ஆற்றல் இருந்தும் அரங்கிற்கு வரமுடியாத கலைஞர்களை இனம் கண்டு அவர்களை ஊக்குவிப்பதும் கலைகளை வளர்ப்பதில் ஓர் அங்கம்.

கிளிநொச்சி உதவி அரசாங்க அதிபரும், பிரபல எழுத்தாளருமான திரு கே. குணராசா அண்மையில் நடந்த கலைஞர்கள் பாராட்டு விழா ஒன்றில் பேசுகையில் கலைவளர்ச்சி குறித்துப் பிரஸ்தாபித்துள்ளார்.

இளைய தலைமுறை சார்ந்த உள்ள கலைஞர்களை அரங்கேற்றுக் கொண்டு வருவதன் அவசியத்தை வலியுறுத்தி உள்ளார்.

இளங் கலைஞர்களை இனம் கண்டு ஊக்குவிப்பது கலை வளர்ச்சிக்கு இன்றியமையாதது. தமிழ்ப்பகுதிகள் எங்கும் அதற்கு முதலிடம் கொடுப்பதோடு, அருகிப்

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வெள்ளம் போல் தமிழர் கூட்டம்

நல்லூரில் நேற்று நடந்த மேதினக் கூட்டத்தில் கலந்து கொண்ட தமிழ் மக்கள் கடல். கொழும்பில் நடக்கும் பிரதான மேதினக் கட்டங்களைத் தோற்கடிக்கும் விதத்தில் தமிழ் மக்கள் கூடித் தங்கள் எழுச்சியை எடுத்தியம்பும் கண்ணுக்கு அடங்காத காட்சி. அரசின் ஹெலித் தாக்குதலும், பொம்மர் தாக்குதலும், ஷெல் தாக்குதலும் எங்கள் உறுதியைக் குலைத்துவிட மாட்டா என்ற மன திடத்துடன் தமிழர் கூட்டம் வெள்ளம் போல் அலைமோதும் காட்சி.

(படம்: ஜெயம்)

கவலைகள் விடைக்கட்டும் மறந்துவிடு; காரியம் நடக்கட்டும் துணிந்துவிடு! என்று கூறுவது போல — தமக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் கவலை தரும் சம்பவத்துக்கு ஆளாகிய போதிலும் — அது குறித்து ஒரு சொல் தானும் தெரிவிக்காமல் —

துணிவுடனும், எழுச்சியுடனும் திரண்டிருந்த மக்கள் கூட்டத்தைக் கண்டு மனம் பூரித்த நிலையில் —

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் யாழ் மாவட்டத் தளபதி கிட்டு, வாகனத்தில் இருந்தவாறு கையில் ஒலிவாங்கியுடன் கம்பீரமாக மேதின உரை நிகழ்த்தும் காட்சி.

(படம்: ஜெயம்)

தமிழ்மக்களின் எழுச்சியும், துணிவும்

மேலோங்கிய மே விழாக்கள்

யாழ்ப்பாணம், மே. 2

நிலம், வானம், கடல் ஆகிய மும்முனைகளில் இருந்தும் தாக்கி அழிக்க அரசு முழு அளவில் முனைந்துவிட்டபோதிலும், உயிரை எந்நேரமும் பறிகொடுக்க நேரிடும் என்ற நிலையிலும், தமிழ் மக்கள் தமது உரிமைகளை வென்றெடுக்க துணிவும், எழுச்சியும் பெற்று விட்டார்கள்.

நேற்று யாழ்ப்பாணம் குடாநாட்டில் நடந்த மேதின விழாக்கள் அதனையே பிரதிபலித்தன.

சென்றவாரம் நடந்த கொடூரமான, பயங்கரமான பொம்மர் தாக்குதல்களின் தாக்கம் தணியாத வேளையிலும், தொடர்ந்து நடந்து வரும் ஷெல், ஹெலி, பீரங்கித் தாக்குதல்களின் மத்தியிலும் மக்கள் எழுச்சியுடனும், துணிவுடனும் பெரும் எண்ணிக்கையில் மே தினப் பேரணிகள், கூட்டங்களில் கலந்துகொண்டனர்.

அவை தமக்கும் வெய்யிலையும் பொருட்படுத்தாது, சிறியோர் முதல் பெரியோர் வரை, பெண்களும், ஆண்களுமாக உற்சாகத்துடன் மேதின விழாக்களில் பங்குபற்றினர்.

அரசாங்கத்தின் அட்டூழியத்தையும், தமிழ் மக்களின் மன உறுதியையும் எடுத்தியம்பும் சுலோகங்கள், பதாகைகள் சகிதம் பல மைல் தூரத்துக்கு இடம்பெற்ற பேரணிகளில் மக்கள் அடிப்பு

(8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மக்களின் மாபெரும் அணி

தமிழீழத்துக்கு அத்திவாரம்

வானில் இருந்தவாறு கிட்டு உரை

யாழ்ப்பாணம், மே 2

நிலவிசோப இலட்சம் மக்கள் கலந்து கொண்ட இந்த மாபெரும் மே தினப் பேரணி நாளைய தமிழீழத்துக்கு அத்திவாரமாக அமைந்துள்ளது.

நல்லூரில் நடைபெற்ற மேதினக் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் யாழ் மாவட்டத் தளபதி திரு. கிட்டு மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

கூட்டம் நடந்த மேடைக்கு வான் ஒன்றில் அழைத்து வரப்பட்ட திரு. கிட்டு வானுள் அமர்ந்தபடியே மக்களுக்கு உரையாற்றினார். மக்களைக் கண்ட பூரிப்பில் அவர் முகத்தில் மகிழ்ச்சி மலர்ந்திருந்தது.

தமக்கு எதுவுமே நடவாதது போல வழமையான மிடுக்குடன் திரு. கிட்டு கூறியதாவது:-

இன்று ஸ்ரீ லங்கா அரசு தனது நாட்டிலேயே மேதினக் கூட்டங்களுக்கும், ஊர்வலங்களுக்கும் தடை விதித்துள்ளது.

எனினும் எமது மண்ணில் நாளாந்தம் நடைபெற்றுவரும் பொம்மர் தாக்குதல்களையும் ஷெல் தாக்குதல்களையும் பொருட்படுத்தாது இலட்சக்கணக்கான மக்கள் இந்தப் பேரணியில் கலந்து கொண்டது பூரிப்பைத் தருகிறது. எங்களுக்கு ஊக்கத்தைத்

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஹெலி தாக்குதல்

யாழ்ப்பாணம், மே. 2

நல்லூரில் நடந்த மேதினப் பேரணியில் கலந்துகொண்டு திரும்பியவர்கள் மீது ஹெலிக்கொப்டர் தாக்குதல் நடத்தியது.

இதனால் இரண்டு பொதுமக்கள் காயமடைந்தனர். வாகனம் ஒன்றும் சேதமடைந்தது.

நேற்று மாலை 2 மணி அளவில் வண்ணத்திப் பாலம் அருகே இச்சம்பவம் நடைபெற்றது.

(இ-10)

சுபநேரம்

02-05-1987
சனிக்கிழமை
சுபநேரம்:-
3-57 முதல் 4-57 வரை
ராகுகாலம்:-
8-57முதல் 10-27வரை
இவை பகலுக்கும் இரவுக்கும் பொருந்தும்

வான்மீது ஹெலி சூட்டது மூவர் காயம்

யாழ்ப்பாணம், மே. 2

மேதின ஊர்வலத்தில் கலந்துகொள்ள பொது மக்களை ஏற்றிவந்த வான் ஒன்றின் மீது ஹெலிக்கொப்டர் சுட்டதில் பெண் உட்பட மூவர் காயம் அடைந்தனர்.

நேற்றுக்காலை நீர்வேலியில் இச்சம்பவம் நடை

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

விடுதலைப் புலிகளின் மாபெரும் பேரணி

யாழ்ப்பாணம், மே 2

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் மாபெரும் மேதினப் பேரணி நேற்று உடுப்பிட்டியில் இருந்து நல்லூர்வரை நடைபெற்றது.

இலட்சக் கணக்கான மக்கள் நேற்றைய மேதினப் பேரணியில் கலந்து கொண்டனர்.

காலை 9 மணிக்கு உரும்பராய் சந்தியில் உள்ள சிவகுமாரன் சிலை அருகே இருந்து பேரணி ஆரம்பமானது. பலாலி வீதியூடாக வந்து சந்தைமடம் அரசடி வீதியூடாக நல்லூரை பேரணி அடைந்தது.

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் புலிச் சின்னம் பொறிக்கப்பட்ட பாதகை பேரணியின் முன்னே எடுத்துவரப்பட்டது

பேரணியின் முடிவில் நல்லூர் வடக்குப் பக்கமாக அமைக்கப்பட்ட ஐந்தடி உயரமான அலங்கார மேடையில் பொதுக் கூட்டம் நடைபெற்றது.

கூட்டத்தில் முதலாவ

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பிரபாகரன் நன்றி

யாழ்ப்பாணம், மே. 2

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் மேதின ஊர்வலத்திலும் கூட்டத்திலும் கலந்து கொண்ட மக்களுக்கு தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் தலைவர் திரு. வே. பிரபாகரன் நன்றி தெரிவித்துள்ளார்.

தமிழீழ விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் என்றுமே கண்டிராத இம்மாபெரும் மக்களின் எழுச்சி தமிழீழப் போராட்டத்தில் நீங்கள் கொண்டுள்ள

(8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஜே ஆர். தெரிவித்த கருத்துக்கு இந்தியா கண்டனம்

புதுடில்லி, மே 2

இலங்கை ஜனாதிபதி இந்தியா குறித்துத் தெரிவித்த கருத்துக்கு, இந்தியா மிகவும் கண்டனமாகக் கண்டித்துள்ளது.

இலங்கை சம்பந்தமாக இந்தியா கடைப்பிடிக்கும் கொள்கை மிகவும் நேர்மையற்றது என்று திரு. ஜெயவர்த்தனா தெரிவித்திருப்பதை இந்தியா ஒரு போதும் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது.

இவ்வாறு வெளிவிவகார அமைச்சின் செயலாளர் திரு. கே பி எஸ். மேனன், இலங்கைத் தூதுவர் திரு. பேர்னாட் திலகரத்தினாவை அழைத்து அரசாங்கத்தின் கடும் கண்டனத்தைத் தெரிவித்தார்.

திரு. மேனன் இலங்கைத் தூதுவரிடம் மேலும் தெரிவித்ததாவது!

திரு ஜெயவர்த்தனாவின் அவ்வாறான சொற்பிரயோகத்தை இந்தியா முற்றாக நிராகரிக்கிறது. வன்மையாகக் கண்டிக்

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மலையகத் தமிழரின் ஒத்துழைப்பின்றி விடுதலை முழுமையாகாது

ஈழவர் முன்னணி கூட்டத்தில் மரா

சுன்னாகம், மே. 2

மலையக தமிழ் மக்களின் ஒத்துழைப்பின்றி தமிழீழ விடுதலை முழுமையாகாது. வடக்கு, கிழக்கு மக்கள் மலையக மக்களுடன் இணைந்து போராடுவதன் மூலம்தான் இலங்கையின் இனவாத ஆட்சிக்கு எதிரான போராட்டத்தில் நாம் வெற்றி காணுவது சாத்தியம்.

ஈழவர் முன்னணி நடத்திய மேதினப் பேரணியின் முடிவில் நடந்த கூட்டத்தில் பேசிய யாழ் மாவட்ட ஈ பேரா ஸ்

(8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஈழவர் முன்னணி நேற்று நடத்திய மே தினப் பேரணியில் சென்ற அலங்கார ஊர்திகளில் ஒன்றையும் - அதில் தேயிலை கொய்யும் பெண் தொழிலாளியும் ஏனைய தொழிலாளர்களும் நிற்பதையும் - பேரணியில் கலந்து கொண்ட யுவதிகள், இளைஞர்களில் ஒரு பகுதியினரையும் மேலே உள்ள படங்களில் காணலாம்.

(படம்: [illegible])

புதுமையும் எழிலும் பொலிவும் பல்சுவை வார இதழ்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சின்னஞ் சிறு விளம்பரங்கள்

கோழி இறைச்சி (புரேய்லர்ஸ்) விற்பனைக்கு உண்டு. எஸ். செல்வராசா மைக்கிரோ கே. கே. எஸ். வீதி, ஞளப்பிட்டிச் சந்தி, கொக்குவில். (1238)

எம்.ஜி.ஆர். தந்த 8 கோடி உதவி டிமாஷின் முதல் அங்கமா?

புரட்சி மன்னனுடன் 'தம்மிஷ்டம்' மோதுவது ஏன்?

தலை இருக்கவால் ஆடுகின்றதா?

முப்பது லட்சம் டாலர் பெறுமதியான கேள்வி இது.

இதற்குப் பதிலைக் காணுவதில் தர்மிஷ்டரின் அரசு மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கின்றது.

கண்டனம், கவலை ஆகியவற்றை புதுடில்லி அரசிடம் உத்தியோக பூர்வமாகத் தெரிவித்து விட்டது கொழும்பு.

முதலமைச்சர் எம் ஜி. இராமச்சந்திரன் இலங்கைத் தமிழருக்கு உதவ 30 லட்சம் டாலர் நிதி ஒதுக்கியுள்ளார்.

இது தான் அந்தப் பெரிய கேள்வியை எழுப்பி இருக்கிறது.

ராஜீவுக்குத் தெரியாமல் தான் எம் ஜி ஆர் இப்பணத்தை ஒதுக்கியிருக்கிறார் என்பது ஜே. ஆரின் வாதம்.

வாதத்துக்காகத்தான் இப்படி கூறுகின்றாரோ தெரியவில்லை.

எல்லாம் ராஜதந்திர இரகசியம்.

இலங்கைத் தமிழருக்கு அத்தியாவசிய மருந்து, உணவு, உடை அனுப்பவே முதலமைச்சர் இப்பணத்தை ஒதுக்கியிருக்கிறார் — இப்படித் தான் தமிழ் நாடு சட்டசபையில் அறிவிக்கப்பட்டது.

இந்த அறிவித்தல் வெளிவரும் முன்னர் ...

பிடவில்லை.

ஆனால் கூடச் சென்றிருந்த அமைச்சர் பண்ருட்டி இராமச்சந்திரன் சட்டசபையில் பேசிய பேச்சு இந்திய மத்திய அரசின் போக்கை ஓரளவு புலப்படுத்துவதாக அமைந்திருந்தது.

முதலமைச்சரின் முப்பது லட்சம் டாலர் உதவி தீர்மானம் எதைக் காட்டுகிறது?

'டிமாஷ்'ஷையும் மதிக்காத தம்மிஷ்டம்

தமிழர் மீது பொருளாதார முற்றுகையை தர்மிஷ்டர் விதித்து நான்கு மாதங்கள் முடிந்துவிட்டன ஐந்தாவது மாதமும் பிறந்துவிட்டது.

இதை நீக்கும்படி 'டிமாஷ்' நோட்டிஸை இந்தியா அனுப்பியும் ...

... கப்பட்ட பொருளாதார முற்றுகை நீக்கப்படாவிட்டால்......

......என்ன, என்ன நடவடிக்கைகளை எடுப்பது என்று ஏதமிழ் தலைமையில் நாடாளுமன்ற வெளிவிவகார அரசியல் குழு சில தீர்மானங்களை எடுத்திருந்தது.

அத்தீர்மானங்களில் ஒன்றுதான் 'முதல்வரின் முப்பது லட்சம் டாலர் உதவி' அமைந்திருக்கலாம்—

இப்படி கொழும்பு அவதானிகள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர். பிரதமரின் 'டிமாஷ்' செயல்படத் தொடங்கிவிட்டதா? என்ற சந்தேகமும் கொழும்பில் ஏற்பட்டுள்ளதாம்.

பொருளாதார முற்றுகை முழுவதாக நீக்கப்பட்டால் வாக்கு நீரிணையில் பதற்றம் ஏற்படாது—இது இன்னொரு சாராரின் வாதம்

அவ்வாறு செய்வதற்குப் பதில், 80 வயது ...

(8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மற்றொரு 'எய்ட்ஸ்' நோயாளி

கொழும்பு, மே 8 கொழும்பில் இரண்டாவது எய்ட்ஸ் நோயாளி கண்டுபிடிக்கப்பட்டார்.

26 வயதான இவர் திருமணமானவர்.

அண்மையில் மேற்கு ஜெர்மனி சென்று திரும்பிய பின்னரே இவருக்கு எய்ட்ஸ் பிடித்தது.

தனியார் ஆஸ்பத்திரி ஒன்றில் எய்ட்ஸ் நோய் பற்றிய கருத்தரங்கில் வைத்திய நிபுணர் டாக்டர் மகேந்திரன் இத் தகவலை வெளியிட்டார்.

உப கண்டத்தைச் சூழும் அணு ஆயுத அச்சுறுத்தல்!

சர்வதேச அரங்கில் எதிரும் புதிருமாக இருந்துவரும் இந்தியாவும் பாகிஸ்தானும் தற்போது பாதுகாப்புத் துறையில் போட்டா போட்டியாகச் செயற்பட்டு வருகின்றன.

அணு ஆயுத உற்பத்தியில் முழுமூச்சாக ஈடுபடும் நிலையில் இருநாடுகளும் இருந்துவருவது தெற்கு ஆசியாவில் புதிய அச்சுறுத்தலைத் தோற்றுவித்திருக்கிறது.

அமெரிக்காவையும் ஐரோப்பிய நாடுகளையும் சூழ்ந்துள்ள அணு ஆயுத ஆபத்து தற்சாதகமாகப் பயன்படுத்தி தனது ஆயுதப் பலத்தை அதிகரித்துக்கொண்ட பாகிஸ்தான் இன்று அணுகுண்டு ஒன்றை உற்பத்தி செய்யும் நிலையில் வந்து நிற்கிறது.

1947 ஆம் ஆண்டு சுதந்திரம் பெற்ற பின்னர் பாகிஸ்தான் மூன்று யுத்தங்களில் சந்தித்துக்கொண்ட இந்தியா விழிப்படைந்து சில நடவடிக்கைகளை எடுத்ததற்கு பாகிஸ்தானின் இந்த அணு ஆற்றல் நிலையே காரணம் ஆகும்.

1974 ஆம் ஆண்டு இந்தியா தனது முதலா... தற்போதைய அணுக்கொள்கை மாற்றப்பட வேண்டும் என்ற சாரப்பட அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

அதுமட்டும் அல்ல, நிலத்தில் இருந்து ஆகாயத்துக்கு ஏவுகணை ஒன்றையும் இவ்வாரம் இந்தியா பரீட்சித்துள்ளது.

பாகிஸ்தானின் சவாலை மட்டும் அல்ல சீனாவின் சவாலையும் எதிர்நோக்கி உள்ள நிலையில் இந்தியா தனது பாதுகாப்புத் திட்டங்களை விரிவு படுத்தும் கட்டாய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டிருக்கிறது.

1986 பிற்பகுதியில் பிரச்சினைக்குரிய அருணாச்சல் யூனியன் பிரதேசத்துக்கு இந்தியா மாநில அந்தஸ்து கொடுத்ததில் இருந்து இந்திய - சீன உறவிலும் புதிதாக விரிசல்கள் ஏற்பட்டிருப்பது இந்தியா எதிர்நோக்கும் மற்றொரு சவால் ஆகும்.

இந்த விரிசல் இந்த வருட நடுப்பகுதியில் ...

பாகிஸ்தானும் இந்தியாவும் கச்சை கட்டுகின்றன

போது தெற்கு ஆசியாவை நோக்கி நகர ஆரம்பித்திருப்பதாக அவதானிகள் நம்புகின்றனர்.

முன்எப்போதும் இல்லாதவாறு பாகிஸ்தான் தனது ஆயுத பலத்தை அதிகரித்து வருவதே தற்போது உபகண்டத்தில் ...

வது அணு குண்டை வெற்றிகரமாகப் பரீட்சித்தது.

அணு சக்தி நாடுகள் பட்டியலில் அமெரிக்கா, ரஷ்யா, பிரிட்டன், பிரான்ஸ், சீனாவுக்கு ...

1977 ஆம் ஆண்டு ...

... (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இந்திய எதிர்ப்பினால் இந்தி இசை கசக்கிறது

மீண்டும் இந்திய எதிர்ப்பு அலை கொழும்பில் பரவத் தொடங்கியுள்ளது.

...

இந்திய எதிர்ப்பு உணர்ச்சி இப்போது அதையும் விட்டுவைக்கவில்லை.

கடந்த வாரம் ஐந்து ஸ்டார் ஹோட்டல் ஒன்றில் ...

... உணர்ச்சி, இந்தி இசைக்கு எதிராகி விட்டது அப்போது புரிகிறது.

கலை உணர்ச்சியிலும் அரசியல் நஞ்சு ஊறிவிட்டது பார்த்தீர்களா? ★

இன்றுமுதல் குதூகல ஆரம்பம்

இன்றைய சூழ்நிலையில் உங்களுக்குப் பாதுகாப்பான இடத்தில் எமது சேவை ஆரம்பிக்கப்படுகிறது.

Electronic Service Centre

3ஆம் கடை, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

★ T. V. ரேடியோ, டெக் டிரான்ஸ்போமர், மின்சார உபகரணங்கள் குறித்த தவணையில் சிறந்த முறையில் திருத்திக்கொடுக்கப்படும்.

★ வானொலி, ரீ. வீ உதிரிப்பாகங்கள் விலைக்கு விற்கப்படும்.

எலெக்ரோனிக் சேவிஸ் சென்ரர்
3 ஆம் கடை, பருத்தித்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம். (1244)

பிரயாண ஒழுங்கு

★ Canada
★ Germany
★ France
★ Norway

நோர்வே செல்வதற்கு துரித கதி பிரயாண ஒழுங்கு செய்து தரப்படும். உடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

அத்துடன்
கப்பலில் வேலைசெய்வதற்கு
A. B. (Sailor), Oiler,
Deckboy, Messboy
ஆகியவற்றுக்கு உடன் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

GLORIA TRAVELS
சின்னத்தம்பி அவெனியூ,
மானிப்பாய்.

★ எமக்கு வேறு கிளைகள் கிடையாது

தரை, கடல், ஆகாயம் எங்கிருந்தும் தாக்குதல்...

காலம் நீளலாம், துன்பம் தொடரலாம்; எனினும் எமது இலட்சியம் வெற்றி!

அது இல்லையேல் மீட்சியுமில்லை

"கடந்த வெள்ளிக்கிழமை மாலை மாட்சிமை தங்கிய அரசரின் அழைப்பை ஏற்று ஒரு தேசிய யுத்தகால அரசினை அமைப்பதற்கு முன்வந்திருக்கின்றேன். சகல அரசியற் கட்சிகளையும் அடக்கிய யுத்தகால மந்திரி சபையையே நாடாளுமன்றமும் விரும்புகிறது. கன்சவேற்றிவ், லிபரல், தொழிற்கட்சி ஆகிய மூன்றையும் அடக்கிய ஐவர் கொண்ட யுத்தகால மந்திரி சபையை அமைத்துவிட்டேன். மூன்று அரசியற் கட்சியின் பிரமுகர்களும் மந்திரி சபையில் அங்கம் வகிக்கவும், உயர் பதவிகளை ஏற்கவும் ஆயத்தமாயிருக்கிறார்கள். முப்படைகளின் அனைத்துப் பதவிகளும் நிரப்பப்பட்டு விட்டன இன்றைய அவசியத்தை ...

மன்றம் கடுமையை விரும்பினேன். சபாநாயகரும் தமக்களிக்கப்பட்ட அதி...

> இரண்டாவது உலகமா யுத்தத்தின் போது பிரித்தானிய பிரதமராகப் பதவியேற்றதும் வின்ஸ்டன் சேர்ச்சில் நாடாளுமன்றத்தில் 13-5-1940 இல் ஆற்றிய எழுச்சி தரும் உரை இது. அவரது உரை இன்றைய தமிழர் நிலைக்குப் பொருத்தமாக உள்ளதைப் படித்துப் பாருங்கள்.

காரத்தைப் பயன்படுத்தி இன்று நாடாளுமன்றத்தைக் கூட்டியிருக்கிறார். ஒத்திவைப்பு பிரேரணையின் மூலம் நாடாளுமன்றத்தை மீண்டும் மே 21 இல் கூட்டுவதற்கு அனுமதி கோரப்படும். ...

கஷ்டமான காரியம். எனினும் சரித்திரத்தில் ஏற்பட்ட பயங்கரமான யுத்தத்தின் ஆரம்ப கட்டத்தில் இருக்கிறோம் என்பதை உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும். நோர்வேயிலும், ஒல்லாந்திலும் பல யுத்த முனைகளில் நிற்கிறோம். மத்தியதரைக் கடலில் ஆயத்த நிலையில் இருக்க வேண்டியுள்ளது ஆகாய யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது ஆகவே உள்நாட்டிலும் பல நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டியிருக்கிறது நீண்ட உரையை நிகழ்த்த இது சமயமல்ல. எனது அரசை ஆதரிப்பவர்களுக்கு ரத்தம்-- அடிமை உழைப்பு-- கண்ணீர்-- வியர்வை இவை மட்டுமே ...

கொடையாலும், எங்கள் வலிமையாலும், தரை கடல், ஆகாயம் ஆகிய இடங்களில் யுத்தம் செய்வோம். சரித்திரம் காணாத கொடுமையை எதிர்த்துப் போராடுவோம்.

எங்களுடைய லட்சியம் என்ன? வெற்றி என்பதே ஒரே பதில்.

என்ன விலை கொடுத்தும் — வெற்றி.

எவ்வளவு துன்பங்களுக்கும், இழப்புகளுக்கும் மத்தியிலும் — வெற்றி.

காலம் நீளலாம், துன்பங்கள் தொடரலாம், எமது இலட்சியம் வெற்றி — வெற்றி - வெற்றி. வெற்றியில்லையேல் மீட்சியில்லை. பிரிட்டிஷ் சாம்ராஜ்யத்திற்கே மீட்சியில்லை. ஏன் மனித சமுதாயத்துக்கே மீட்சியில்லை. எங்கள் இலட்சியத்தை அடைய முன்னேறுவோம். ...

சேர்ச்சில் சொன்னது தமிழருக்கும் பொருந்துகிறது!

...

தமிழில்: ஊரெழு க. முத்துக்குமாரசாமி

முதலாண்டு நினைவஞ்சலி

தாயின் மடியில்:- 20-06-1973
சங்கானைவீதியில் பறிப்பு:- 01-05-1986

மகாஜனக்கல்லூரி 9 ஆம் வருட மாணவன்
(ஒன்றுமறியாத அப்பாவிப் பொதுமகன்)

செல்வன் Dr. நடராஜா குணவதன்

ஆசைக்கோர் மகனே! அருமைக்கோர் தம்பியே! பிறந்த தினம் கொண்டாடும் வயதினிலே இறந்த தினம் வந்திட வைத்தனரே பாவிகள்.

உன்னை நினைக்கையிலே எமது மனம் பதை பதைக்குதையா! மலர்ந்த முகமும் மனம் நிறைந்த கதைகளும் நம்முன் வந்து வருத்துதையா! யார் அறிவார் எமது நிலைமையை? எம்மிடமே வந்திட உன்னையல்லோ அழைக்கின்றோம்

உனது பிரிவால் வாடும்
Dr V. S நடராஜா, அப்பா, அம்மா,
த மெடிக்கல் சென்ரர், சகோதரிகள்,
சண்டிலிப்பாய் உறவினர்;
வடக்கு. நண்பர்கள், ஆசிரியர்கள்.
(1243)

ஓல்க்க உலா

ஏன்.பி.சிலன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யமதர்ம ராஜனுக்கு வந்ததே கோபம்!

(யமன் வருதல். எல்லோரும் எழுந்து நிற்றல்)

சபையினர்:- குட்மோனிங் சேர்.

யமன்:- குட்மோனிங் சொல்வதற்கு இதுவா நேரம். தலைபோகிற வேலை காத்திருக்கிறது சித்திரகுப்தா.

சித்திரகுப்தன்:- யெஸ் சார்.

யமன்:- உனக்கு ஓய்வூதியம் பெறும் வயதாகி விட்டது. ஓவர் ரைம் வேலை தந்தும் ஒழுங்காக வேலை செய்கிறாய் இல்லையே. கிங்கரர்களிடம் வேலை வாங்கு வது வலு குறைவாக உள்ளது.

சித்திரகுப்தன்:- நான் கடமையைச் சரியாகவே செய்கின்றேன். என் புத்தகம் படித்து முடிவெடுக்கும் முன்னமே இழுத்து வந்து விடுகிறார்கள் மக்கள் உயிர்களை. என்ன செய்வதென்று தெரியவில்லை.

யமன்:- முட்டாள்.

சித்திர:- என்னையா சொல்கிறீர்கள். இதுவரை தங்கள் பாதம் அடிவருடி வேலை செய்த எனக்கா இந்த அவப்பெயர்.

யமன்:- என் இனங்களுக்கு வேலை செய்யும் யாவரும் தான். உங்கள் திறமையைக் காட்டவில்லையே.

சித்திர:- எங்கள் வேலை கூடியதால்தான் இன்று தண்டு வேலை மூலம் அதாவது 'பீஸ் வேலைக்காக' இவ்வேலையைப் பகிர்ந்து கொடுக்க உத்தேசித்துள்ளேன்.

யமன்:- கிங்கரர்கள் போதாவிட்டால் புதிதாக ஆட்களை எடுப்பதுதானே. எனக்கு துரித கெதியில் வேலை முடிய வேண்டும். பூமாதேவி தனது பாரம் கூடியதாக முறைப்பாடு செய்துள்ளார். அதற்றைக் கவனித்தீரா.

சித்திர:- பூமாதேவியுடன் நேர்முகமாகக் கலந்துரையாடினேன். அவர் பாரத்தைச் சுமக்க முடியாமல் தன் தலை வெடித்து விடும் என்றார். சற்றுப் பொறுமையாக இருக்க வேண்டும் என்றேன். வெகுவிரைவில் குறை நீக்க வழிவகுப்பேன் என்று அனுப்பி வைத்தேன்.

நகைச்சுவை - லோகன் -

யமன்:- கிங்கரர்களே, நீங்கள் கடமையைச் சரியாகச் செய்கிறீர்களா? ஓவர் ரைம் எடுக்கிறீர்கள். என்ன செய்கிறீர்கள்?

கிங்கரர்கள்:- ஐயா, நாங்கள் எவ்வளவோ கஷ்டப்பட்டு வேலை செய்கிறோம். நாங்கள் போக முன்னேயே யாரோ எம்மைத் தேடி வந்து விடுகிறார்கள். இதனால் ஒழுங்கு முறையாக வேலை செய்ய முடியவில்லை.

யமன்:- இவ்வேலையை யாரிடம் பகிர்ந்து கொடுக்கலாம் என்று கூறுகிறீர்கள்.

கிங்கரர்:- தலைமை எழுதுவினைஞர் சித்திரகுப்தன் அவர்களின் ஆலோசனைப்படி நடப்பது நன்மை.

யமன்:- சித்திரகுப்தன் என்ன சொல்கிறீர்.

சித்திர:- இதுவரை காலமும் எமது நிலைக்களத்திற்கு இருந்த மதிப்பே போய்விட்டது.

யமன்:- என்ன சொல்கிறீர்கள். எம்மைக் கண்டாலே யாரும் நடுங்குவர். தர்மம் தழைத்தோங்கும் நிலைக்களம் அல்லவா. யாராவது லஞ்சம் வாங்கி விட்டுத் தப்பிச் செல்ல விட்டு விட்டீர்களா?

சித்திர:- அவ்வாறு செய்வதற்கு நான் அனுமதிப்பேனா? இதுவரை காலமும் ஏகபோக உரிமையோடு நாம் செய்துவந்த காரியத்தை பூலோகத்தில் செய்யத் தொடங்கிவிட்டார்கள்.

யமன்:- என்ன சொல்கிறீர்கள். எமது நிலைக்களத்தில் இருந்து யாரும் விலகவில்லையே. போட்டியாக நிலைக்களம் உருவாக்கிவிட்டார்களா?

சித்திர:- இல்லை பிரபு. அதற்கு இடமளிப்பேனா?

யமன்:- யார் அந்தக் கயவர்கள்?

சித்திர:- சொல்லவே பயமாக இருக்கிறது. எங்களை மிஞ்சிவிட்டார்கள். யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பில் இருக்கும் சிப்பாய்கள்.

யமன்:- எனது அனுமதிக் கடிதம் கொடுக்கப்பட்டதாக ஞாபகமில்லையே.

சித்திர:- அனுமதியின்றியே அவர்கள் எமது தொழிலைச் செய்கிறார்கள். இதனால் இங்கு வருவோர் தொகை புத்தகப்படி கணக்குப் பார்க்க முடியாதுள்ளது.

யமன்:- இது எப்படிச் சாத்தியமாகும்?

சித்திர:- நீங்கள் இருவருட சம்பளமற்ற லீவில் வெளிநாட்டுப் பயணம் செய்ததால் வந்த வினை.

யமன்:- உடனடியாக இதற்கு என்ன நடவடிக்கை எடுக்கலாம்?

சித்திர:- அவர்களோடு போட்டி போடுவது எம்மால் முடியாது. ஆனால் ஓர் ஒப்பந்தம் செய்து கொள்ளலாம்.

யமன்:- அவமானம் எமது கடமையை விட்டுக்கொடுப்பதா? முட்டாள்தனம். எம்மைத்தவிர யாரும் இப்பணியை மேற்கொள்ளக்கூடாது என்று எமது சட்டம் இருக்கிறதே.

சித்திர:- சட்டம் இருந்தென்ன. அவர்கள் சர்வ வல்லமை படைத்தவர்கள். அவர்களை அடக்குவது மிகவும் கஷ்டம்.

யமன்:- எம்மைக் கண்டாலே பூலோக வாசிகள் நடுங்குவரே. நிலைமாறிவிட்டதா?

சித்திர:- அந்தக் காலம் மலையேறிவிட்டது. இன்று அவர்களைக் கண்டால் மக்கள் எம்மைக் கண்டதுபோல் இங்கோடு ஓடும் நிலைமை எல்லாம் தலைகீழாக மாறிவிட்டது.

யமன்:- அவர்களுக்கு அவ்வாறு சக்தி எப்படி ஏற்பட்டது?

சித்திர:- கிங்கரர்கள் பாசக்கயிறு கொண்டே உயிர் பறிக்கின்றனர். பாரம்பரிய முறையில் மாற்றம் இல்லை. ஒருமுறையில் ஓர் உயிரைத்தான் பறிக்கமுடியும்.

யமன்:- ஓரே நேரத்தில் பல உயிரை எடுக்க அவர்களால் முடியுமா?

சித்திர:- வெளிநாடு சென்று திரும்பியதால் தங்களுக்கு நிலைமை புரியவில்லை. அவர்கள் ஷெல் குண்டுகள், நவீனரக பொம்மர்கள், நவீனரக துப்பாக்கிகள் போன்ற மரணசாதனங்கள் வைத்திருக்கிறார்கள்.

யமன்:- என்ன பழமுறுத்துகிறாய்? யார் நம்புவது?

சித்திர:- கிங்கரர்களே! இதற்கு என்ன சொல்கிறீர்கள்?

கிங்கர:- தலைவரே. நாங்கள் பூலோக விஜயத்தின்போது பலமுறை நேரில் கண்டு பின்வாங்கி இருக்கின்றோம்.

யமன்:- அவ்வளவு சக்திவாய்ந்தவர்களா?

கிங்கர:- அவர்கள் சக்தியை இன்னும் கேளுங்கள். மானிடர், மிருகம் என்று பேதமே இல்லாது ஷெல் அடித்தால் எல்லாம் ஒரேநேரத்தில் மரணத் தீர்ப்புக்குள்ளாகின்றது.

யமன்:- அப்படியா? நம்பமுடியவில்லையே!

(வளரும்)

சந்தேக நபர்களை நீண்டகாலம் தடுத்துவைக்கும் அவசரகாலம்!

எனவே இலங்கை அகதிகளை வெளியேற்றக் கூடாது

மார்ச்சில் நடந்த ஐ. நா. மனித உரிமை ஆணைக்குழுவின் 43 ஆவது வருடாந்தக் கூட்டத்தில் இலங்கை அரசின் மனித உரிமை மீறல்கள் பற்றி அரசு சார்பற்ற பொது நிறுவனங்கள் கருத்து வெளியிட்டன.

அவை இங்கு தொகுத்துத் தரப்படுகின்றன!

சர்வதேச ஜூரர்கள் ஆணைக்குழு, மனித உரிமைகள் சர்வதேச சம்மேளனம், மனித உரிமை வழக்குரைஞர்கள், மக்களின் உரிமை,

குழு அவசரமாகச்செயற்பட வேண்டும். அந்த அளவுக்கு அங்கு நிலைமை அபாயகரமானதாக இருக்கிறது.

பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் வாழ்பவர்களுக்கு நிவாரண உதவிகளை வழங்க சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கமும், இது போன்ற வேறு நிறுவனங்களும் அங்கு உதவிக்கு அழைக்கப்பட வேண்டும்.

சர்வதேச மனித உரிமைகள் வழக்கறிஞர்

வரை நீதி விசாரணையின்றித் தடுத்து வைக்க இச்சட்டங்கள் அனுமதிக்கின்றன.

கைதாகி உள்ள எவருக்கும் பூர்வ உத்தரவாதம் அளிப்பது நாகரிக சமுதாயத்தின் மிகக் குறைந்த கடப்பாடாகும்.

ஜெனீவா கோட்பாட்டில் காணப்படும் இந்தக் குறைந்தபட்ச ஏற்பாட்டைக்கூட இலங்கை அரசு கௌரவிப்பதாக இல்லை.

தாபிமானச் சட்டங்களை மீறுகின்றன.

இலங்கையைப் பொறுத்த அளவில் இந்த மனிதாபிமானச் சட்டங்களின் பாதிப்பட்ட கொள்கைகளைப் பேணிக் காக்குமாறு நாம் விசேடமாக சுவிற்சர்லாந்து நாட்டினைக் கோருகின்றோம்.

உலக கிறிஸ்தவ மாணவர் சம்மேளனத்தின் சார்பில் செல்வி. தமரா குணநாயகம் முன் வைத்த கருத்துக்கள்:

மனித உரிமை ஆணைக்குழுவில் கருத்துப் பரிமாறல்

விடுதலைலீக், சர்வதேச கிறிஸ்தவ மாணவர் சம்மேளனம், சமய, சமாதான உலக நிறுவனம், வலது குறைந்தவர்களின் சர்வதேச சம்மேளனம் ஐ. நா வின் சர்வதேச இளைஞர், மாணவர் சம்மேளனம்

இந்த அமைப்புக்களின் சார்பில் 'அருமைத் தனந்தருக எதிரான சங்' அமைப்பாளர் திரு. டி. வொன் டெர் வீய்ட் தெரிவித்ததாவது!

சொர்க்கத்தீவாக ஒரு காலத்தில் வர்ணிக்கப்பட்ட இலங்கை இன்று ஆயுதப் போராட்டத்தினால் அழிந்து கொண்டிருக்கிறது.

இலங்கை நிலைமை மேலும் மோசமடைந்து வருகின்றது. அங்கு வாழும் பொதுமக்களின் பாதுகாப்பு, நன்பம் குறித்து கவலைப்பட வேண்டியுள்ளது.

மனித உரிமை ஆணைக்

குழுவின் சார்பில் திரு. வாரன் பார்க்கர் தெரிவித்த கருத்துக்கள் வருமாறு:-

இலங்கையில் 1979 ஆம் ஆண்டு அமுலான பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டம், அவசரகாலச் சட்டம் காரணமாகச் சாதாரண பொதுமக்களின் உரிமைகள் நீதி

இலங்கை அரசும், கௌதமாலா அரசும் தமது நாடுகளில் நிலவும் ஆயுதப்போராட்ட சூழ்நிலையில் ஜெனீவா கோட்பாட்டினை நடைமுறைப்படுத்த மறுக்கின்றன

இலங்கையிலும் கௌதமாலாவிலும் உள்ளூர் யுத்த நிலைமை

இலங்கையில் முன்னைய ஆண்டுகளைவிட 1986 இல் கூடிய மக்கள் கைது செய்யப்பட்டு நீண்டகாலம் தடுத்து வைக்கப்பட்டு இருக்கிறார்கள் என்பதற்கு அசைக்க முடியாத ஆதாரங்கள் உண்டு. ஏறத்தாழ பதினொரு ஆயிரம் என்று கணிக்கப்பட்டு உள்ளது.

இவ்வாறு கைது செய்யப்பட்டு உள்ளவர்கள் சாதாரணத் தடை முகாம்களில் அல்லாமல் நாட்டின் பல பாகங்களிலும் காணப்படும் இராணுவ முகாம்களில் மிகவும் கௌரவக்கேடான சூழ்நிலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டு உள்ளனர். இவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் தமிழர்கள்.

ஒரு நாகரிக நாட்டின் சட்ட அமைப்புக்கு இழுக்குத்தேடும் அம்சங்களைக் கொண்டது பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் என்று சர்வதேச

தொகுப்பு: எஸ். ஜி.

யற்ற முறையில் பறிக்கப்படுகின்றன இவற்றினால் பெரும்பாலும் பாதிப்பு அடைபவர்கள் தமிழர்களே.

இவ்விரு சட்டங்கள் யாரையும் நீண்ட காலம் தடுத்து வைக்க அனுமதி வழங்குகின்றன. பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின்கீழ் பதினெட்டு மாதங்களும், அவசரகாலச் சட்டத்தின்கீழ் செயலாளர் நிர்ணயிக்கும் காலம்வரை ஒரு

தொடரும்வரைக்கும், அந்த நாடுகளில் இருந்து அகதிகளாக ஓடிச்சென்றவர்களின் நலன்களை மனிதாபிமானச் சட்டத்தின் கீழ் சம்பந்தப்பட்ட அரசாங்கங்கள் மதிக்கத் தவறினால் அகதிகளின் உரிமைகளை விரிவுபடுத்த வேண்டிய நிலை உலகுக்கு உண்டு

இலங்கை அல்லது கௌதமாலா அகதிகளைப் பலவந்தமாக வெளியேற்றும் நாடுகள் மனி

ஜூரர்சபை கருத்து வெளியிட்டுள்ளது. இச்சட்டத்தினால் பெரும்பாலும் பாதிப்பு அடைபவர்கள் தமிழர்களே.

அவசரகாலச் சட்டம் ஒரு மாதத்துக்கு மட்டுமே செல்லுபடியாகும். எனவே காலக்கெடு இன்றி மக்களைத் தடுப்புக் காவலில் வைக்க வாய்ப்பு இல்லை— என்று இலங்கை அரசு விளக்கி உள்ளது.

ஆனால், இடைவெளி இன்றிக் கடந்த பல ஆண்டுகளாக இலங்கை அரசு அவசரகால நிலைமையைத் தொடர்ந்து பிரகடனப்படுத்தி விடுவதால் இத்தகைய சிறைவாசம் சாத்தியம் என்பது உலகு அறியாத ஒன்றல்ல.

பயங்கரவாதத்தடைச் சட்டத்தின்கீழ் சிறையில் வைக்கப்பட்டவர்கள் 18 மாதங்களின் பின்னர் அவசரகாலச் சட்டத்தின் கீழ் நிர்ணயிக்கப்படாத காலம் தொடர்ந்து தடுத்துவைக்கப்படுகிறார்கள்.

இம்மாநாட்டில் உரையாற்றிய இலங்கைப் பிரதிநிதி இவர்களுக்கு ஆட்கொணர்வு மனு மூலம் நிவாரணம் உண்டு என்று உலகை நம்ப வைக்க முயன்றார்.

'ஆட்கொணர்வு மனு பெரிதும் நாமத்தைத் தரும் அடிவமான சட்ட செயற்பாடு இது எதிர் பார்த்த நோக்கத்தை நிறைவு செய்வதாக இல்லை.

கைதாகிய பின்னர் என்ன நிகழ்ந்தது என்

(6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அகதிகளாய் வாழ இது விதியோ?

பொன்இழந்தோம் பொருள் இழந்தோம்
பூரிப்பெல்லாம் நாம் இழந்தோம்
இன்னும் என்ன நாம் இழப்போம்?
எங்கள் அன்னை மொழியுமா...வா!

மண்ணிழந்து மனமழிந்து
மானம்கூட நாமிழந்து
மண்ணில் வீழ்ந்து மடிவதற்கா
மண்ணில் வந்து நாம்பிறந்தோம்?

என்ன செய்தோம் ஏதுசெய்தோம்
எங்கள் அன்னை நாட்டுக்காக?
சொன்னதுண்டு வார்த்தையோடு
செய்ததென்ன நாட்டுக்காக?

நாடிழந்து நகரிழந்து
நல்லவர்கள் சுற்றமிழந்து
வீடிழந்து தெருவில் நின்று
விசும்புதற்கா நாம்பிறந்தோம்!

எங்கும் சோகம் எங்கும் ஓலம்
என்ன செய்வோம் தோழர்மாரே!
எங்கள் நாட்டில் அகதிகளாய்
நாமும் வாழ இதுவிதியோ?

கைகள் உண்டு வலிமை உண்டு
கால்கள் மீது உரமும் உண்டு
வீரமேற்றி வெற்றி ஏற்றி
வாழ்வோம் எங்கள் நாட்டினிலே.

-கோப்பாய்-சிவம்-

கடவுளையும் மிடுக்குடன் சந்திக்கும் அருகதை, துணிவு நல்லாசிரியனுக்கு மட்டுமே உண்டு

ஒரு நல்ல ஆசிரியர் இறந்த பின்னர் சுவர்க்கத்தில் உள்ள கடவுளின் அரண்மனைக்குச் சென்றாராம். அவர்

நடந்து செல்ற மிடுக்கில் பல வாயில் காவலர்கள் அவரைத் தடை செய்யவில்லை.

கடைசியாகக் கடவுளின் அறைக்கு முன்னிருந்த காவலர் மட்டும் அவரைத் தடுத்து நிறுத்தி, "நீர் யார்?" என்றுதான் கேட்டார்.

ஆசிரியர், "அது நான் தான்... It's I... என்று பதிலளித்தார்.

இத்தகைய பதிலை உள்ளேயிருந்தபடி செவிமடுத்த கடவுள் அந்த மனிதரை உள்ளே அனுமதிக்கும்படி கட்டளையிட்டார்.

தன்னைச் சந்திக்க மிடுக்குடன் வரக்கூடியவர் ஓர் ஆசிரியராகத்தான் இருக்க முடியும் என்று கடவுள் கூட நம்பினாராம்.

இப்படி தெல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரி முன்னாள் அதிபர் திரு. க. கிருஷ்ணபிள்ளை தனது பேட்டியை ஆரம்பித்தார். அந்தக் கருத்துச் சுவாரஸ்யமானதே என்றும் கூறி

திரு.

1964 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் தெல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரி அதிபராக இருந்து ஓய்வு பெற்ற இவர் காங்கேசன்துறை நடேஸ்வராக் கல்லூரி அதிபராகவும் (பதினெட்டு ஆண்டுகள்)

முன்னாள் அதிபரின் கருத்து இது

தெல்லிப்பழை மகாஜனாக் கல்லூரி உப அதிபராகவும் பணி புரிந்துள்ளார்.

அவர் கூறியதாவது:

கேள்வி:- அதிபர் பதவி பெற்ற பின்னர் கல்வி உலகுக்கும் சமயத்துறைக்கும் ஆற்றிய பங்கினைக் கூற முடியுமா?

பதில்:- தெல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரியில் எனது காலத்தில், பெற்றோர் பழைய மாணவர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க தமிழ் சைவ கலாசாரத்துக்கேற்ப சில மாற்றங்கள் செய்ய வேண்டியிருந்தது. இவற்றைச் செய்ய ஆசிரியர், மாணவர், பெற்றோர் ஒத்துழைப்புப் பூரணமாகக் கிடைத்தது. சேக்கிழார் மன்றம் அமைக்கவும், விவேகானந்த சபை, சைவபரிபாலன சபை நடத்திய சமய பாட பரீட்சைகளுக்கு

மாணவரைத் தோற்ற வைக்கவும் முடிந்தது. தமிழ் மரபைப் பேணும் முகமாக கல்லூரிக் கீதத்தை மாற்றியமைத்தேன். அத்துடன் இலக்குரை (Motto) அடையாள உருவம் (Crest) முதலியனவும் மாற்றி அமைக்கப்பட்டன.

கல்லூரி வளாகத்தில் அம்மன் ஆலயம் ஒன்று நிர்மாணிக்கப்பட்டு கும்பாபிஷேகமும் நடத்தப்பட்டது.

ஆசிரியர் மதிப்பு

கேள்வி:- உங்கள் சேவைக்காலத்தில் ஆசிரியர் - மாணவர் தொடர்புகள் எவ்வாறு அமைந்திருந்தன?

பதில்:- ஆசிரியரிடம் கல்லூரியில் பயிலும் கல்வி, அக்காலத்தில் மாணவர்களுக்குத் தொழில் வாய்ப்பைப் பெற்றுத்தரப் போதுமானதாய் இருந்தது. பிரத்தியேக படிப்பித்தல் அல்லது டியூசன் அரிதிலும் அரிது. அந்தப் பாடசாலை ஆசிரியர்கள்

வரச் செய்தனர் வழமையான சம்பளத்தை விட வேறு வருமானத்தை எதிர்பார்த்து அவர்கள் சேவையாற்றவில்லை. இதனால் அன்றைய சமுதாயம் ஆசிரியர்களை நன்கு மதித்தது. கௌரவித்தது. ஆசிரியத்தொழிலுக்குத் தனி வணக்கம் இருந்தது

கேள்வி:- ஆசிரியர்களுக்கு மதிப்பளிக்கக் கூடிய வேறு அம்சங்களும் உண்டா?

பதில்: அதிபரோ அல்லது உப அதிபரோ ஆசிரியரோ தமது கடமைகளைச் சரிவர நிறைவேற்றினால் சமுதாயம் அவர்களை மதிக்கும். எனது உப அதிபர் காலத்தில் சாதாரண ஆசிரியரைப் போல வாரத்துக்கு 30 மணிநேரம் கற்பித்தேன். மிகுதி நேரத்தை நிர்வாக கடமைகளில் செலவிட்டேன் அதிபர் என்ற முறையில், ஆசிரியர் — மாணவர் உளப்பண்பை அறிந்து செயற்பட்டால் நிர்வாகம் செய்வது இலகு. அவர்களின் ஒத்துழைப்பும் கிடைக்கும்.

மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் தண்டனை நீதியானது என அவர்களே உணர்ந்து கொள்ளும்படி செய்தால் அவர்கள் தண்டனையை ஏற்று அதனை வழங்கியவரையும் வெறுக்கமாட்டார்கள். இது எனது நீண்டகால அனுபவம்.

பாடத்திட்டம்

கேள்வி:- பாடத்திட்டங்கள் பற்றி .....

பதில்:- எமது மாணவ காலத்தில் (சுமார் 60 ஆண்டுகளுக்கு முன்) எட்டாம் வகுப்புவரை அநேகமான பாடத்திட்டங்களை அதிபர்மாரே வகுக்க அதிகாரம் அளிக்

(6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சந்தித்தவர்: வி. பி. சர்மா

பிற்பகலிலும் சனி, ஞாயிறு தினங்களிலும் வகுப்புகளை நடத்திப் பாடத்திட்டங்களைச் சரி

காலும் தலையும் உறுப்புகளல்ல; வாழ்வின் வழியும் பயனும் அவை

மக்களின் வாழ்க்கைக்கு உடலிலுள்ள உறுப்புக்கள் எல்லாமே பயன்படுகின்றன ஆயினும் அவை ஒத்த சிறப்பையோ மதிப்பையோ பெறுவதில்லை. மனிதரின் உடம்பிலுள்ள உறுப்புக்களில் தலையே முக்கியமானது என்பது பலரின் கருத்து. அதேபோல 'தலையிருக்க வால் ஆடுமா?' என்ற பழமொழி பலரும்

சமயம்

அறிந்த ஒன்று அல்லவா. இவை மக்கள் விலங்குகள் என்னும் இருவகை உயிர்களுக்கும் அவற்றின் தலையே முக்கியமானது என்பதைக் குறிக்கின்றன.

ஆனால் உடம்பிலுள்ள ஏனைய உறுப்புக்களில் ஒன்றாகிய காலும் தலையைப் போல பெருமை பெறுகின்றது.

களின் நன்மைக்காக மற்றவரின் கால் கை பிடிப்போர் உலகில் இருக்கின்றார்கள். சிலர் காலால் இட்டதைத் தலையாலே செய்யும் மனிதரும் இவ்வையகத்தில் வாழ்கிறார்கள் எனினும் தலைக்கு அளிக்கும் மதிப்பை மக்கள் காலுக்குக் கொடுப்பதில்லை. ஒருவர் தலையசைத்தால் விருப்பமுற்று மகிழும் மக்கள் அவர் காலைத் தூக்கினால் வெறுத்து அஞ்சுவதை உலகத்திற் பரவலாகக் காணலாம்

பிறர் தலை தற்செயலாகத் தம் மீது சாய்ந்தால் பொறுத்துக் கொள்ளும் மனிதர்கள் பிறர் கால் தம்மைத் தெரியாமல் மிதிக்கநேரிட்டால் சீறுவது உலக இயல்பு.

'தலைகால் தெரியாது' வாழும் மனிதர் பலர் உலகில் உள்ளனர். இவர்களிற் சிலர் பல சந்தர்ப்பங்களில் 'தலைகீழாய் நின்றும்' 'தலை தடுமாறும்' அடைவ

தும் உண்டு. இத்தகையவர்கள் பயன் நிறைந்த வாழ்வு வாழத்தெரியாதவர்கள்; சிதேகியின் அருள் பெறுதவர்கள்— கலதிகள். இவர்களையே "காலும் தலையும் அறியார் கலதிகள்" என்கிறார் தவச்செல்வர் திருமூலர்.

கலதிகள் 'காலும் தலையும் அறியார்' என்ற திருமூலரின் கருத்து பல

வைகா. சிவப்பிரகாசம்

ருக்கு ஒரு புதிர் போலவே தோன்றும். உலகியல் வாழ்விற் பயன்படும் உறுப்புக்களே காலும் தலையும் என்று வறிதே கருதுபவர்களுக்கு அவர் கூற்று புதிராகத் தோன்றுதல் வியப்பில்லை. ஆன்மீக வாழ்விற்குரிய உண்மைகளை அநுபூதிச்செல்வமாக உலகிற்கு வழங்கிய திருமூலரின் கருத்து ஆழ்ந்து சிந்திக்கற்குரியது.

கால் என்பது ஆன்மீக

வாழ்வின் வழி. தலை என்பது ஆன்மீக வாழ்வின் பயன், பேறு. கால் என்பது சக்தி, திருவருள் தலை என்பது ஞானம், வீடுபேறு உயிர் யாவும் எனது என்ற செருக்கு நீங்கத் தலை நிற்பது அடி.

காலும் தலையும் வெறும் உறுப்புக்கள் அல்ல! அவை வாழ்வின் வழியும் பயனும் என்

பதை அறிந்தவர்களே உண்மையான அறிவுள்ளவர்கள். அவர்கள் சிவமாகவே இருப்பர். "தலையடியான அறிவை அறிந்தோர், தலையடியாகவே தானிருந்தாரே" என்கிறார் திருமூலர். இங்கே 'தலையடி' என்பது சிவம்' என்னும் பரம்பொருளை மறைபொருளாக குறிக்கின்றது.

தலையடியான அறிவை உடையவரைப் பெற்றவர்கள் தலையடியாயிருத்தல் என்

(7ஆம் பக்கம் பார்க்க)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அத்தியாயம் மூன்று

'திரேசா உம் மூலமாகத் தனக்குப் பிறந்த குழந்தைக்குப் பராமரிப்புத் தொகை கோரி வழக்குப் போடப் போவதாகச் சொன்னுள். அதற்கு முன்னர் கடைசி முயற்சியாக என்னிடம் வந்திருக்கிருள்'—திரேசாவின் நன்மையைக் கருதி நான் துணிந்து இப்படி ஒரு பொய்யைச் சொன்னேன்.

அந்தப் பொய் அவனில் வேலை செய்யத் தொடங்கியிருக்க வேண்டும். அந்த அதிர்ச்சியிலிருந்து மீளவே அவனுக்கு நீண்ட நேரமெடுத்தது.

'அவள் ஒரு விபச்சாரி. அவளிடம் பலர் போவார்கள். அவர்களில் நானும் ஒருவனுக இருக்கலாம். அதற்குப் போய் நான் மட்டும் எப்படி முழுப் பொறுப்பையும் எடுக்க முடியும்?' எனக் கண்கலங்கக் கூறினுன்.

சிவபலான அந்த நேரத்திலே கூட அவனது பேச்சைக் கேட்க எனக்குச் சிரிப்புத்தான் வந்தது. அதை வெளிக்காட்டாமல் சாந்தமாகச் சொன்னேன்

'அதையெல்லாம் நீர் கோர்ட்டிலே சொல்லலாம்தானே'

'மிஸ்டர் நடா, வீணாக என் ஆத்திரத்தைக் கிளறுதையும்'

'வீணாக ஒரு பெண் மீது பழி சுமத்தக் கூடாது. அவள் விபச்சாரி என்றுல் நீர் மட்டும் என்னவாம்!'

இதைக் கேட்டதும் அவனுக்கு மேலும் ஆத்திரம் வந்தது 'போயும் போயும் ஒரு நடத்தை கெட்டவளுக்குப் பரிந்து பேச வந்திருக்கிறீரே' என்று கொதித்தான்.

'என்ன நீரா இப்படிப் பேசுகிறீர்!' என்றவன் 'புது வாழ்வுப் பயணம்' என்ற அவனது நூலின் அந்தரங்கப் கதையை ஆதாரம் காட்டி அவனை மடக்க எண்ணி னேன்

'மாசியால் விளைவைத் திருப்திப்படுத்த முடியவில்லை - அவளது உணர்ச்சிகளுக்கு மதிப்பளிக்க முடியவில்லை - இப்படிக் காரணங்களைக் காட்டி வீணா விமலாவோடு ஓடியதற்கு நியாயம் கற்பித்தவரல்லவா நீர்! இப்பொழுது திரேசாவை மட்டும் பழிப்பது ஏன்? கணவனை விட்டே ஓடியவளிட கணவனுடைய சுகத்தையே நீண்ட காலமாகத் துறந்திருந்தவள். பின்னர் உம்மால் நெறி தவறியதை எந்த விதத்தில் தவறென்கிறீர். திரேசாவை நாங்கள் பழித்தாலும் நீர் பழிக்கக் கூடாது. அதற்கு உமக்குத் தகுதியோ உரிமையோ கிடையாது'

'அது கதை. இது வாழ்க்கை. கதையையும் வாழ்க்கையையும் ஒன்றுபடுத்திக் குழப்பாதையும்'

கதைதான் வாழ்க்கை, வாழ்க்கைதான் கதை. உள்ளதை உள்ளவாறு எழுதுவதுதான் உண்மையான இலக்கியம் என்பதுதானே உமது கொள்கை'

'அதெல்லாம் இருக்கட்டும். முடிவாக என்ன சொல்லுகிறீர்?'

'நான் என்ன சொல்லுவது? நீரல்லவா சொல்லவேணும். திரேசாவுக்கு மாதம்தோறும் தொடர்ந்து பண உதவி செய்து வரவேண்டும். செய்வீரா?'

'அதெப்படி என்னுல் முடியும்?' என்றவன் பின்னர் 'அப்படி உதவி செய்வதே என்னைக் காட்டிக் கொடுப்பதாகாதா? அவளுக்கும் எனக்கும் ஏதோ தொடர்பு இருப்பது போலவும், அதை உறுதிப்படுத்துவது போலவுமல்லவா இருக்கும்?' என்ருன்.

'இப்பொழுது மட்டும் என்னவாம்? அப்படியானுல் 'எதுவும் செய்ய முடியாதாம் - நீ செய்வதைச் செய்' என்று திரேசாவுக்குக் கடிதம் எழுதிப் போடவா?'

'உமக்கேன் இந்த வேலையெல்லாம்? இதெல்லாம் எனது தனிப்பட்ட சொந்த விசயம். தயவு செய்து இதிலெல்லாம் நீர் தலையிட வேண்டாம்' என்று கடுமையாகச் சொன்னுர்.

திரேசா என்னிடம் வந்ததிலிருந்து - நான் உம்மிடம் வந்தது வரை இது தனிப்பட்ட ஒருவரின் விவகாரமாகவா உமக்குத் தெரிகிறது? நான் கடிதம் எழுதாவிட்டால் திரேசா மீண்டும் என்னிடம் வந்துவிடுவாள்' நானும் கடுமையாகச் சொன்னேன்.

'அப்படியானுல் என்ன செய்வது? என்ன செய்வோம்?' அவன் தீவிரமாக யோசித்தான். சில விநாடிகள் மௌனத்தின் பின் நிதானமாகச் சொன்னுன். 'வழக்குப் போடுவது பற்றி உம்மிடம் வேறு என்ன சொன்னுள்? அதற்கு ஏதாவது ஆதாரம் வைத்திருப்பதாகச் சொன்னுளா?'

அவனை வழிக்குக் கொண்டு வருவதற்கு அதுதான் வழி என்று உணர்ந்த நான் சொன்னேன்.

'அவள் அந்த உறவை வெளிப்படுத்த குழந்தை ஒன்றே போதும், வேறு ஆதாரங்கள் வேண்டியதில்லை என்கிருள்' தொடர்ந்து எனது சொந்தக் கருத்தையும் வெளியிடுவதுபோல் பின்வருமாறு சொன்னேன். "உந்தே வழக்கால் அவளுக்கு நீதி கிடைக்கிறதோ என்னவோ ஆனுல் நீர் நீதிபதியால் எச்சரிக்கை செய்யப்படுவது நிச்சயம். நீதிமன்றத்திலே பலர் முன்னிலையிலே அவமானப்பட நேரலாம். பத்திரிகைகளிலே பலரும் பார்த்துப் பழிக்கும் வகையில் செய்திகள் வரலாம்'

'அதைத் தடுக்கவேண்டும்' அவன் உறுதியாகச் சொன்னுன்.

'அப்படியானுல் திரேசாவுக்கு உதவி செய்யச் சம்மதம் என்கிறீர்...'

'அதுமட்டும் முடியாது. நீர் என்ன செய்வீர்?'

'வேறென்ன செய்ய முடியும்? முடியாதாம்' என்று அவளுக்குக் கடிதம் எழுதி போடுகிறேன்'

'ஒன்று செய்யுமேன்... அந்தக் கடிதத்தைத் தயவு செய்து நான் சொல்லுவதுபோல எழுதிப் போடுமேன்...'

எனக்குக் கோபம் பொத்துக்கொண்டு வந்தது.

'எனக்குக் கடிதம் எழுத நீர் பழக்குவதா? நானும் ஓர் எழுத்தாளன் என்பது நினைவிருக்கட்டும்... அதுவும் நீர் மதிப்புரை எழுதித் தருமாறு கேட்கும் அளவுக்குப்பெரிய...'

அவனின் பதிலுக்குக் காத்திராமல் வீட்டுக்கு வந்து விட்டேன். வந்ததும் முதல் காரியமாக விவேகச்சந்திரனின் தெளிவற்ற நிலையை விளக்கி திரேசாவுக்கு ஒரு கடிதம் எழுதினேன். அதனை உடனே தபாலிலும் சேர்த்துவிட்டேன்.

நாம் எதிர்பார்த்திருக்கவில்லை, இரண்டாவது தடவையாக திரேசாவும் பிள்ளைகளும் எனது இல்லத்துக்கு வந்திருந்தார்கள்.

சென்றமுறை அவர்கள் வந்து போனதை அறிந்த எனது 'நலன் விரும்பிகள்' பலர் என்மீது சீறி விழுந்தார்கள் விவேகச்சந்திரனும் அவனது நண்பர்களும் எதற்கும் அஞ்சாதவர்கள் எதையும் செய்யக்கூடியவர்கள்' என்றும், 'சிவப்பு விளக்கு விவகாரங்களில் எல்லாம் தலையிடுவது கௌரவக் குறைவு' என்றும் எனக்குப் பலத்த எச்சரிக்கைகள் செய்தனர். இனிமேல் அந்தத் 'தோறை' வந்தால் தாங்களே அவளுக்குச் சரியான பாடம் படிப்பிக்கப் போவதாகவும் சொன்னுர்கள். இதையெல்லாம் நினைத்துப் பார்த்தவாறு ஆச்சரியத்தோடு திரேசாவைக் கேட்டேன்.

'எனது கடிதம் கிடைத்ததா?'

'கிடைத்தது அதற்கு நன்றி சொல்லத்தான் வந்திருக்கிறோம்' அவள் என்ன, என்னைக் கேலி செய்கிருளா?

'என்ன சொல்லுகிறீர்கள்? அவர் உங்களுக்கு உதவி செய்கிறமாதிரித் தெரியவில்லை என்பதைத் தானே கடிதத்தில் எழுதியிருந்தேன்'

'அவர் அப்படி உங்களுக்குச் சொல்லியிருக்கலாம் ஆனுலும் நீங்கள் அவரை நன்றுக அச்சுறுத்தியிருக்கிறீர்கள் போலிருக்கிறது உங்கள் கடிதம் கிடைத்த அன்றே அவர் என்னிடம் வந்து மன்னிப்புக்கேட்டார் வரும் போது குழந்தைக்கு பிஸ்கட் பெட்டிகளும் எங்கள் பராமரிப்புக்காகப் பணமும் கொண்டு வந்தார். தொடர்ந்து நேற்றுக்கூட வந்து ஒரு தொகைப் பணம் தந்து, இனியும் அப்படியே உதவப் போவதாகச் சத்தியம் செய்திருக்கிருர்'

திரேசாவுக்கு நன்றிப் பெருக்கால் கண்கள் கலங்கின என்னுல் ஆச்சரியம் தாங்கமுடியவில்லை அவளே தொடர்ந்து சொன்னுள்

ஒரு மாதக் குறுநாவல்

'இதெல்லாம் நீங்கள் தந்த பிச்சைதான். இந்த உதவியை நாங்கள் என்றும் மறக்கமாட்டோம்'

திரேசா தனது பிரச்சினைகளுக்கு முடிவு கண்டு விட்ட மகிழ்ச்சியில், எங்கள் குடும்பத்தைப் பற்றி அன்று முதன்முதலாக விசாரித்தாள்.

'இவரைக் கணவராகப் பெற்ற நீங்கள் பாக்கியசாலிதான்' என்றவாறு எனது மனைவியிடம் வலியச் சென்று பேசக்கொடுத்தாள்.

'போயும் போயும் இவளா எனக்கு நற்சான்றுப்பத்திரம் வழங்குவது' என்ற பாவனையில் என் மனைவி எங்கள் இருவரையும் முறைத்துப் பார்த்தாள். அவள் வாய் திறக்குமுன் முன்னெச்சரிக்கையாக நான் சொன்னேன்.

'இவளை மனைவியாகப் பெற்ற நான் மட்டும் என்னவாம்?'

யாழ்ப்பாணம் ஆசி[illegible]வர் மருத்துவமனையில் நான் சேர்க்கப்பட்டு ஒரு வாரமாகிறது. தலையில் பெரிய கட்டுடன் 'இழைகள் அவிழ்க்கப்படும்' நாளுக்காகக் காத்திருந்தேன்.

அன்று இரவு பதினெரு மணியிருக்கும், நல்ல இருட்டு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கடைசி பஸ்ஸில் வந்து மானிப்பாயில் இறங்கி எனது கிராமத்துக்கு நடந்துகொண்டிருக்கையில்தான் அந்தச் சம்பவம் நடந்தது ஒழுங்கையில் ஒரு திருப்பத்தில் திரும்பி நடந்து கொண்டிருக்கையில் இனந்தெரியாத ஒருவனின் தாக்குதலுக்கு உள்ளானேன். 'ஐயோ' என அலறியதுதான் தெரியும் அடுத்த விநாடி என்ன நடந்ததென்பதே தெரியாது கண் விழித்துப் பார்த்தபோது இங்கே கட்டிலில் கிடத்தப்பட்டிருப்பது தெரிந்தது.

'எனக்கும் பகைவர்கள் இருப்பார்களா!' என்னுல் நினைத்துப் பார்க்க முடியவில்லை. 'யாரையோ நினைத்துத் தவறுதலாக என்னைத் தாக்கிவிட்டார்கள்' - இப்படித்தான் என்னுல் எண்ண முடிந்தது.

'என்னைத் தாக்கிய அந்த நபர் அல்லது நபர்கள் யாராயிருக்கலாம்!' ஆஸ்பத்திரி விசாரணையில் என்னுல் அதற்குப் பதில் சொல்ல முடியவில்லை

சிந்தனை வசப்பட்டிருந்த நான் விசும்பல் ஒலி கேட்டுத் திரும்பினேன் கட்டிலருகே திரேசா கண்ணீர் சிந்தியவாறு நின்றுள் அவளது இடுப்பில் அனிற்ருேபா, பக்கத்தில் வனிதா- அவளும் கவலையோடுதான் நின்றுள்.

எனக்கு ஆச்சரியமாக இருந்தது. 'நீங்களா? ஏன் வந்தீர்கள் இங்கே? எப்படித் தெரிந்தது இதெல்லாம்...?' தடுமாறியவாறே கேட்டேன்.

திரேசா அழுதவாறே சொன்னுள். 'என்னுல் தானே உங்களுக்கு இந்த கஷ்டமெல்லாம்... நாங்கள் இன்று காலை உங்கள் வீட்டுக்குப் போயிருந்தோம்...'

'ஏன் போனீர்கள்?'

(வளரும்)

உண்மைச் சுதந்திரம் உள்ளவன்?

மன்மதருஜ் என்ற ஒரு அரசன் வடதேசத்தில் ஒரு சிறிய நாட்டை அரசாண்டு வந்தான் ஆறடி உயரத்தில் பார்க்க அழகான தோற்றத்துடன் இருந்த அவனுக்கு தனது அழகைப் பற்றிய பெருமையுண்டு. ஒரு நாள் தன்னை நன்ருக அலங்கரித்துக் கொண்டு நிலைக்கண்ணுடிக்கு முன்னுல் நின்றுன் அவனுடைய மனைவி பட்டத்துராணி அருகில் வந்து நின்றுள்.

'உண்மையைச் சொல்லு அண்டைய தேசத்து அரசன் என்னை விட அழகன் என்று சொல்லுகிறர்களே நீ என்ன நினைக்கிருய்' என்று கேட்டான். அதற்குப் பட்டத்துராணி 'நான் அவரைச் சுயம்வரத்தில் பார்த்திருக்கிறேன். இருந்தாலும் உங்களுக்கு எதிரில் அவர் நிற்கக்கூட முடியாது' என்ருள். அரசன் மிக்க மகிழ்ச்சி அடைந்தான்.

பிறகு உல்லாசப்பயணம் போகும்போது அவனுடைய ஆசைநாயகி வந்தாள். அரசனுக்குத் தனது மனைவி சொன்னதை அப்படியே நம்பிவிட விருப்பமில்லை. ஆகவே ஆசைநாயகியிடம் 'அண்டை தேசத்து அரசனை நீ பார்த்திருக்கிருயா? அவன் என்னை விட அழகானவனு?' என்றுகேட்டான் அவள் ஒருகணம் பயத்துடன் யோசித்துச் சொன்னுள். 'அரசே உங்களைத் தவிர நான் வேறுயாரையும் பார்த்து ஆசைப்பட்டதில்லை எனது தோழி ஒருத்தி அந்த அரசனுடன் ஆசைநாயகியாக இருந்தவள். அவள் சொல்லக்கேட்டிருக்கிறேன். உங்கள் அழகிற்கு முன் அவன் நிற்கவே முடியாது' என்ருள்.

மறுநாள் அரசன் தனது பிரதம அமைச்சரிடம் இதைப்பற்றிக் கேட்டான். 'அரசே! அழகிலும் கம்பீரத்திலும் உங்களுக்கு நிகர் நீங்களே தான். மற்ற அரசனை உங்களோடு ஒப்பிடவே முடியாது' என்ருர் அவர் அரசனுக்கு அப்போதும் திருப்தி ஏற்படவில்லை. மாறுவேடம் அணிந்து வெளியே போனுன். அந்த ஊரின் மிகச் சிறந்த எழுத்தாளரின் வீட்டுக்குப்போய் அவரிடம் இதே கேள்வியைக் கேட்டான்.

'நீ யார் என்று எனக்குத் தெரியாது. ஆனுல் அரசனே என்னைக் கேட்டாலும் இதே பதிலைத்தான் சொல்லுவேன் இந்தநாட்டு அரசன் மன்மதருஜைக் காட்டிலும் அண்டை தேசத்து அரசன் அழகிலும், பண்பிலும், அறிவிலும்கூட மிக உயர்ந்தவன் இதைச் சொன்னுல் அரசன் எனக்குச் சன்மானம் தரமாட்டான். இருந்தாலும் இதைச்சொல்ல நான் தயங்கமாட்டேன்' என்ருர் அந்த எழுத்தாளர்.

அன்று இரவு அரசன் அரண்மனைக்குத் திரும்பி வெகுநேரம் தூங்காமல் இருந்தான். எல்லாவற்றையும் யோசித்துப் பார்த்துவிட்டு தனக்குள்ளேயே சொல்லிக் கொண்டான் 'என் மனைவி கற்புமிக்கவள். அதனுல் அவளுக்கு இன்னொருவன் அழகாகத் தோன்றவில்லை. என் ஆசைநாயகி எனக்கு சுகம்தருபவள் அதனுல் அவள் என்னை அதிருப்திப்படுத்த விரும்பவில்லை என்னுடைய பிரதம அமைச்சர் என்னிடம் சம்பளம் வாங்குபவர். ஆகவே அவர் எனக்குப் பயப்படுகிருர். ஆனுல் எழுத்தாளனே சுதந்திரமாகச் சிந்திப்பவன். பணத்தையும் பெயரையும் பற்றிக் கவலைப்படாதவன் அதனுல் அவன் மனந்திறந்து பேசினுன். அவன் சொன்னதே சரி. உண்மை, என எழுத்தாளனை மிகவும் உயர்வாக மதித்தான் மனத்திருப்தியடைந்தான்.

இதிலிருந்து நாம் அறியவேண்டியது எல்லாவகையிலும் சுதந்திரமாக இருக்க எவனுக்கு முடிகிறதோ— அவனே உண்மையில் முழுமனிதன் என்பதாம்.

கெ. லக்ஷ்மணன்

*

அகர வரிசை அறிவுரை

அன்பே சிறந்தது
ஆசையை விடு
இணைந்து வாழ்
ஈவது நன்று
உண்மை பேசு
ஊக்கமாய் இரு
எழுதி வாழ்
ஏமாற்றுதே
ஐயம் இட்டுண்
ஒற்றுமையாய் இரு
ஓயாது உழை
ஔவை சொல் அறி

"ஸ்ரீ"

விடுகதை விடுவோமா?

1 காய்ந்த தடியில் கறுப்புப் பூ அது என்ன?
குடை

2. நீண்ட மரமாம் தண்ணீர் இல்லாமல் வளர்ந்ததாம் கொப்பும் இல்லை இலையும் இல்லை. அது என்ன மரம்?
தந்திமரம்

3. ஆட்டுவித்தால் ஆடிடுவான் சுறுசுறுப்புள்ளவருக்கு எடுத்துக் காட்டு. அது என்ன?
பம்பரம்

4. மனிதனைப் போல் பாவம் பார்க்க மாட்டான் தொட்டால் சாகடிப்பான். அவன் யார்?
மின்சாரம்

5. அழகான பானை குயவன் செய்ததல்ல உள்ளுக்குள்ளே வெள்ளை வண்ணுன் வெளுத்ததல்ல அதற்குள்ளே தண்ணீர் மனிதன் விட்டதல்ல. அது என்ன?
தேங்காய்

பத்துக் கேள்விகள் பதில் தெரியுமா?

1. தொலைக்காட்சி யாரால்? எந்த ஆண்டு? எந்த நாட்டவர் கண்டுபிடித்தார்?
ஜோன் லொகி பயர்ட், 1926, ஸ்கொட்லாந்து.

2. வானில் மிகப் பெரிய நட்சத்திரம் எது?
ஓரிசா.

3. உலகில் சிறந்த கலைக்கோயில் எங்கு உள்ளது?
இந்தியாவில் ராமேஸ்வரத்தில்.

4. உலகில் மிக வெப்பமான இடங்கள் எங்கிருக்கின்றன?
ஆசியாவில்.

5. முடிவில்லாத நகரம் எது?
உரோம்.

6 ஐந்து நதிகளின் நாடு எது?
பஞ்சாப்.

7. விண்வெளிக்கு பயணம் செய்த முதல் மனிதன் யார்?
மேஜர் யூரி ககாரின்

8 விண்வெளிக்குப் பயணம் செய்த முதல் பெண்மணி யார்?
வலன்ரீனு ரெரெஸ்கோவா

9 இருதய மாற்று முறையைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?
கலாநிதி கிறிஸ்டியன் பெர்னுட்.

10 வாயு விளக்கைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?
வில்லியம் மேர்டொக்.

[illegible]

பஞ்சாமிர்தம் பலாச அமிர்தம்

மூன்று பொம்மைகள்

காந்திஜி பெரிதும் விரும்பிப் பாதுகாத்த மூன்று குரங்குகளின் பொம்மை போதிக்கும் 'தீயவை பார்க்காதே, தீயவை கேட்காதே, தீயவை பேசாதே' என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்ததே. ஆனுல் காந்தியுடன் நெருங்கிப்பழகிய காகா காலேல்கருக்குத் தோன்றிய சிந்தனையோ விநோதமானது. தன்னைப் பார்த்து என்ன புண்ணியம் என்று தோன்றி, கண்ணை மூடிக் கொண்டுவிட்டதாகவும், இந்த மடையனின் பேச்சைக்கேட்டு என்ன லாபம் என்பதால் காதை அடைத்துக்கொண்டிருக்கலாம், இவனுக்கு உபதேசம் செய்து பிரயோசனமில்லை என்ற முடிவுக்கு வந்து வாயைப் பொத்திக்கொண்டிருக்கலாம் என்றும் எழுதியுள்ளார்.

*

முதன்மை பெற்ற பத்து மொழிகள்

உலகில் அதிகம் பேசப்படும் முதல் பத்து மொழிகளின் பட்டியல் பின்வருமாறு!

மொழி		பேசுபவர்களின் எண்ணிக்கை
சீனமொழி	—	650,000,000
ஆங்கிலம்	—	358,000,000
ருஷ்யன்	—	233,000,000
ஸ்பானிஷ்	—	213,000,000
ஹிந்தி	—	209,000,000
அரபிக்	—	125,000,000
போர்த்துகீஸ்	—	124,000,000
பெங்காலி	—	123,000,000
ஜெர்மன்	—	120,000,000
ஜப்பானிஸ்	—	110,000,000

வேலை நிறுத்தம் செய்த முதல் நபர் யார்?

உலகில் முதன் முறையாக வேலை நிறுத்தம் செய்தவர் யார்! ஒரு சங்கீத வித்வான் தான் எனத் தெரிய வருகின்றது.

கி. மு 309 ஆம் ஆண்டில் கிரேக்க நாட்டில் அறிஸ்டோஸ் என்ற பெயருடன் புல்லாங்குழல் வித்துவான் இருந்தார்

ஜூபிட்டர் ஆலயத்தில் ஒரு நிகழ்ச்சியில் பங்குபற்ற அறிஸ்டோஸின் வாத்திய இசைக்குழு சென்றிருந்தது. ஆலயத்தில் வைத்துச் சாப்பிடுவதற்கு அக்குழுவிற்கு தடைவிதிக்கப்பட்டது.

அவ்வளவுதான்! அறிஸ்டோஸ் தனது குழுவினரை அழைத்துக் கொண்டு வெளிநடப்புச் செய்தார். அத்துடன் மிக முக்கியமான அவ்வாலய நிகழ்ச்சியில் பங்குபற்ருது வேலை நிறுத்தம் செய்தார்.

இரண்டு வார்த்தைகளின் விலை இரண்டு கோடி ரூபா

ஹொலிவூட் படத்தயாரிப்பாளர் ஒருவருக்கு பிரபல நாவலான 'லெஸ் கேர்ள்ஸ்' எனும் நாவலின் பெயர் பிடித்து விட்டது

அந்தப் பெயருக்காக அந்த நாவலின் உரிமையை வாங்கிக் கொண்டார்

அவர் எடுத்த படத்திற்கு அந்தக் கதையை அவர் உபயோகிக்க [illegible] தான் படமாக்கினுர். ஆனுல் அப்படத்திற்கு 'லெஸ் கேர்ள்ஸ்' எனப் பெயரிட்டார்.

அந்த இரண்டு சொற்களுக்கும் அவர் கொடுத்த விலை இரண்டு கோடி ரூபா.

அம்மாடியோவ்!!

நிர்வாணம்

ஆடையை விலக்கிவிட்டால் உடல் நிர்வாணம். ஆசையை விலக்கி விட்டால் உள்ளம் நிர்வாணம்

- கண்ணதாசன்

அகராதி

ஆலோசகர்: உங்களின் கைக்கடிகாரத்தை வாங்கிப் பார்த்து உங்களுக்கே நேரம் சொல்பவர்; பின்னர் அதற்கு பணம் செலுத்தும்படி 'பில்'லும் அனுப்புபவர்.

நர்ஸ்: நித்திரையில் இருக்கும் நோயாளியை எழுப்பி, நித்திரைக் குளிகையை வழங்குபவர்.

புதைபொருளாராய்ச்சியாளர்: புராதன இடிபாடுகளுக்கு இடையில் தொழிலை அமைத்துக் கொண்டவர்.

பூரணமாகத் தடை

அமெரிக்காவில் உள்ள நகரம் ஒன்று தனது எல்லைக்குள் அணுவாயுதங்கள் உற்பத்தி செய்வதை பாவிப்பதை, வைத்து இருப்பதை முற்றுகத் தடைசெய்துள்ளது

இலியனேஸ் மாநிலத்தில் உள்ள இவான்ஸ்டன் நகரமே அது.

இந்த நகரின் முனிசிப்பல் சபை இத்தீர்மானத்தை நிறைவேற்றியுள்ளது.

நகரின் சனத்தொகை 75,000 ஆகும்.

சிகரெட் அன்பளிப்பா? வேண்டவே வேண்டாம்!

சிகரெட்டை யாருக்கும் அன்பளிப்பாக அரேபியாவில் கொடுக்காதீர்கள்.

கொடுப்பவர்கள் தண்டனைக்குள்ளாவார்கள்.

சவூதி அரேபியாவில் இப்படி ஒரு விநோதச் சட்டம் உள்ளது.

அதாவது சிகரெட் பக்கெற், சிகரெட் லைற்றர் போன்ற பொருள்களை யாரும் யாருக்கும் அன்பளிப்புச்செய்யக்கூடாது.

உடல் நலத்தைக் கெடுக்கும் அப்பொருள்களை யாரும் பாவிக்காமல் இருக்கவே இச்சட்டம் இயற்றப்பட்டுள்ளது. *

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடல் கடந்த கடிதம்

வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளையா?

தம்பி,

வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளைகளை நம்பி ஏமாறும் பெற்றோர் படும் வேதனையைப் பற்றி எழுதிய கடிதம் கிடைத்தது.

உரிமைக்காக உயிர் கொடுக்கும் இளைஞர்கள் ஒரு புறம் இன்னொரு புறத்திலோ இளைஞர்களைத் திருமணச் சந்தையில் ஏலப் பொருளாக்கி "பிசினெஸ்" நடத்துகிறார்கள் சில பெற்றோர்கள்!

வயது வந்த பெண்களுக்கு எப்படியாயினும் திருமணம் நடத்தி வைக்கவேண்டுமெனப் பல பெற்றோர்கள் துடிக்கிறார்கள்; ஏங்குகிறார்கள்! இத்துடிப்பையும் ஏக்கத்தையும் வேறு சிலர் தமக்குச் சாதகமாக்கிப் பிழைப்பு நடத்துகிறார்கள். வெளிநாட்டிலே அள்ளி வாருகிறான் என அளந்து தள்ளப்படுகின்றது. பெண்ணைப் பெற்றவர்களோ வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளையை நம்பி அந்தக் குடும்பத்தை வளைத்துப் போட என்னென்னவோ செய்கிறார்கள்!

வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளை லீவில் வருகிறார்; அடுத்த ஒப்பந்தத்தோடு வருகிறார்... என்றெல்லாம் ஆசை காட்டிட, வருடங்கள் ஓடுகின்றன. பெண்ணைப் பெற்றவர்களும் சிறு சிறு விருந்துகள் — பரிசுகள் — உபசாரங்கள் — எல்லாம் சிராகச் செய்கிறார்கள்!

இவை காத்த கிளியாகத்தான் கதை முடியும்! வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளைக்கு வேறு ஒன்றோடு திருமணம்! திருமணச் சந்தையைத் தூய்மைப்படுத்த, தம்பி, துணிவுள்ளவர்கள் முன் வருவார்களா?

அன்புடன்
— சிவா —

சிறையில் உண்ணாதிருந்து உயிர் துறந்த வீரத் தமிழ் மகன்

முடியுடைவேந்தர் மூவரும் ஆண்ட காலமது; திருப்போர்ப்புறம் என்னும் போர்க்களத்தில் பெரும்போர் நடக்கிறது. போரில் சேரமான் கணைக்கால் இரும்பொறையை, சோழன் செங்கணான் கைது செய்கிறான். கணைக்கால் இரும்பொறை குடவாயிற் கோட்டத்துச் சிறையில் அடைக்கப் படுகிறான்.

சேரனுக்கு அயலில் அவனது உறவினர் எவரும் இல்லை. சிறைக் காவலர்களே இப்போது அவனுக்கு உறவினர்கள். அவர்கள் உறவல்லா உறவினர்கள்.

சேரமானுக்கு வயிற்றிலே பசித்தீ பற்றி எரிகிறது. தாகம் நாவை வரட்டுகிறது; தனிமை தவிக்கச் செய்கிறது.

அவன் தண்ணீர் வாங்கிக் குடிக்கலாமா என ஒரு கணம் சிந்திக்கிறான். சீ, இரந்து உயிர் வாழ்வதா என்கின்றது உள்ளுணர்வு. இருந்தாலும் உள்ளுணர்வையும் மீறி 'சிறிது தண்ணீர் தாருங்கள்' என்கிறது வாய். சிறைக்காவலர்

இலக்கியக் காட்சிகள்

சிறிது தண்ணீரை உபசாரஞ் செய்கிறார்கள். இப்பொழுது கணைக்கால் இரும்பொறையின் கையிலே தண்ணீர்ப் பாத்திரம் இருக்கிறது.

சேரமான் பின்வருமாறு சிந்திக்கிறான்:- நான் அரச குலத்திற் பிறந்தவன் எனது பரம்பரையிலே குறைமாதப் பிரசவம் காரணமாக உருவமையாத ஊன் பிண்டம் பிறந்தாலும் குழந்தை இறந்தாலும் கூட நாம் அவற்றை ஆளல்ல என்று எண்ணுவதில்லை; ஆண்மையாளர்களாகவே கருதுகிறோம்.

அரச குடும்பத்தவன் ஒருவன் நோயுற்றோ முதுமையுற்றோ இறப்பதை நாம் வெறுக்கிறோம். அப்படி இறந்தாலும் இறந்தவருடைய பூதவுடலைத் தருப்பையில் கிடத்தி வாளாற் பிளந்து, 'போரில் வீர மரணமடைந்தோர் சென்றடையும் நிலை இவரும் அடைக' என வாழ்த்தி அவருக்கு வீரசுவர்க்கம் அருளும்படி இறைவனை வேண்டி அதன் பின்பே அடக்கஞ் செய்கிறோம். அம்மரபுப்படியே ஊன் பிண்டங்களும் இறந்த குழந்தைகளுங்கூட அடக்கஞ் செய்யப்படுகின்றன. நானும் களத்தில் இறந்து வீரசுவர்க்கம் அடைய வேண்டியவன். இன்று என்னிலை என்ன! என்னை, உறவல்லா உறவினர்கள் கட்டப்பட்ட நாயைப்போலக் கட்டி, துன்புறுத்தி

இங்கே இருத்தியிருக்கிறார்கள் வயிற்றுக் கொடுமை தவிர்ப்பதற்காக, கட்டப்பட்ட நாய் எசமான் இடும் உணவை உண்டு உயிர் வாழ்வது போல, இவர்கள் உபசாரஞ் செய்கின்ற தண்ணீரை உண்டு உயிர் வாழ்வதா நான்!

இவ்வுலகில் இரந்துண்டு உயிர் வாழும் அளவுக்கு உன்னத உறுதியற்றவனோ, என்

(6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஆ. நடராசா

தூரம் போன மைத்துனரே!

மாவலி கங்கைக் கரையினிலே
மயக்கி என்னைக் கவர்ந்த மச்சான்
தூர தேசம் போயினரே
காலம் பல நாள் ஆயிடிச்சே.

காலைக் கதிரும் கரைகையிலே
எங்கள் தோள்களை விலகவென்று
மாலை விற்று அனுப்பி வைச்சேன்
மச்சான் கடிதம் காணலியே.

உள்ளி என்ற பெண்ணொப்ப
போன வருடம் போட்ட கன்றும்
துள்ளி உம்மை அழைக்கிறதே
தூரம் போன மைத்துனரே!

தப்பல் வற்றும் நேரத்தில்
திரும்பி வருவேன் என்று
கப்பல் தன்னில் சென்றவரே
கடிதம் காணத் தவிக்கிறேன்.

அன்னை தந்தை தனை விட்டு
சுற்றம் சொத்து சுகம் விட்டு
உன்னை நம்பி ஓடி வந்தேன்
என்னை ஏனோ வாட்டுகிறாய்?

ஆசையுடன் மடல் பார்த்து
வாசல் தன்னில் நிற்கின்றேன்
நேசத்துரையே மன்னவரே
பாசத்தோடு வந்திடுவீர்

பாலை ஒத்த வெண்ணிலவில்
காதல் நாம் செய்த கதை
சாலை ஓரத் தென்னைகளும்
சாட்சி சொல்ல வந்திடுதே.

நித்தம் நித்தம் நீ வெளக்கு
முத்தம் தந்த வகையெல்லாம்
சித்தம் தனிலே தோன்றுதையா
பித்தம் தெளிய வகை காணேன்.

முற்றாய் இந்த மடல் கண்டு
அத்தான் நீ வராவிட்டால்
பித்தாய்ப் போன பேதையிவள்
செத்தாள் என்று எண்ணிவிடு

- சின்னத்தம்பி சதாசிவம்

பாம்பு போலிருக்கும் விலாங்கு எகிப்தியருக்குப் புனிதமானது

விலாங்குமீனை ஆங்கிலத்தில் (eel) ஈல் என அழைப்பர். இந்த மீனை நாம் எண்ணிப்பார்க்கும் போது ஒரு ஏமாற்றுக்காரனின் நினைவுதான் எம் உள்ளத்தில் தோன்றுகின்றது. தனது தலையைக் காட்டிப் பாம்பையும் வாலைக்காட்டி மீனையும் ஒருமிக்க ஏமாற்றுவதாக எண்ணப்படுவது இந்த விலாங்குமீன். தன்னுடைய வாழ்க்கை முறையை அறிய ஆராய்ச்சியை மேற்கொள்ளும் விஞ்ஞானிகளை, அவர்கள் அறிந்துகொள்ள முடியாதபடி, பலநூற்றுண்டுகளாக ஏமாற்றி வந்துள்ளது.

பாம்புபோல் விலாங்குமீன் இருப்பதன் காரணத்தால் எகிப்தியர்கள் விலாங்குகளைப் புனிதமாகக் கருதி வணங்கினர்; யூதர்கள் விலாங்குகளை எவரும் உண்ணக்கூடாதெனக் கட்டளை இட்டனர்.

கடலின் அடியில் மண்ணில் இருந்து தோன்றும் புழுக்களே விலாங்கு மீன்களாக உருவெடுக்கின்றன என்று உயிரியலின் தந்தை எனப் போற்றப் பட்ட தத்துவஞானி அரிஸ்டாட்டில் நம்பினார். இவருடைய காலம்தொட்டு இருபதாம் நூற்றாண்டுவரை நடைபெற்ற எண்ணற்ற ஆராய்ச்சிகளின் விளைவாக ஓரளவு விலாங்கு மீன்களைப்பற்றிய அறிவு சிறிதுசிறிதாகப் புலப்படுகின்றது. சால்மன் மீன் இனங்களைப்போல கடலில் இருந்து நதியைத் தேடி வருவது போல் விலாங்குமீன்கள் இனவிருத்திக்காக நதிகளில் இருந்து ஆழ்கடலை நோக்கி விரைகின்றன. அங்கு ஆழமான பகுதிகளில் முட்டைஇடுகின்றன. முட்டைகளில் இருந்து வெளிப்படும் மீன்குஞ்சுகள் மீண்டும் தங்கள் மூதாதையர்கள் இருப்பிடமான நதியைத் தேடி வருகின்றன.

இத்தாலிய விஞ்ஞானி மாண்டினி கி.பி.1777ல் விலாங்குகளின் ஆண், பெண் இனப்பெருக்க உறுப்புக்களின் மர்மத்தைக் கண்டுபிடித்தார். பெண் விலாங்கு மீனின் உடலில் இனப்பெருக்க உறுப்பு இருப்பதைக் கண்டறிந்தார்-'எல்வர்' அல்லதுகண்ணாடி விலாங்குகள் (Class-eels) என்று அழைக்கப்பட்ட இந்த புழுவடிவப் பூச்சிகள் (Larva) ஐரோப்பிய நதி முகத்துவாரங்களை நோக்கியும், அமெரிக்காவை நோக்கியும் செல்வது கண்டு பிடிக்கப்பட்டமையால் இரண்டுவகையான விலாங்குகள் அத்திலாந்திக் பெருங்கடலின் ஆழப்பகுதியை நோக்கிச் செல்கின்றன என்பது ஆராய்வின் முடிவில் தெரியவந்தது. 6000மீற்றர் ஆழத்தில் இனச்சேர்க்கைபுரிந்து முட்டை இட்டு, வாழ்க்கையின் மிகமுக்கியமானபணியை முடித்துவிட்ட நிம்மதியில் ஆண் பெண் விலாங்குகள் ஆழ்கடலின் அமைதியிலேயே இறந்து விடுகின்றன. முட்டை

-இன்பம்-

களில் இருந்து வெளிவரும்விலாங்குப்புழுக்கள் தங்கள் இடமான நதிகளை நோக்கிப் பயணம் செய்கின்றன அமெரிக்க விலாங்குகள் மேற்கு நோக்கியும் ஐரோப்பிய விலாங்குகள் கிழக்கு நோக்கியும் பிரயாணம் செய்கின்றன.

அமெரிக்க விலாங்குகள் விரைவிலேயே முழு வளர்ச்சி அடைந்துவிடுவதால் 107 முதுகு எலும்பு முட்களைக்கொண்டு உருவத்தில் சிறியனவாகவும் ஐரோப்பிய விலாங்குகள் ஏறத்தாள ஓர் ஆண்டு வளர்ச்சிக்குப் பின்னர் நதிகளின் முகத்துவாரத்தை அடையும்போது 115 முதுகெலும்பு முட்களைக்கொண்ட விலாங்குகளாகவும் திகழ்கின்றன எட்டுமுதல் பன்னிரண்டு ஆண்டு வளர்ச்சிக்குப் பின்னர் பெண் விலாங்குகள் பருவ முதிர்ச்சியையும் இனப்பெருக்க வேட்கையையும் அடையும் போது விலாங்குகளின் ஆழ்கடலை நோக்கிய பயணம் மீண்டும் தொடர்கின்றது

ஆழ்கடலில் இருந்து வெளிவரும் விலாங்குகளின் அதிசயம் என்ன வெனில் நதிகளின் முகத்துவாரத்தை அடையும் விலாங்குகள் மீண்டும்நதிகளுக்குள் சால்மன் மீன்களைப்போன்றே நீரை எதிர்த்துக் கடின பயணம்செய்து தங்கள் தாய் தந்தையர் வாழ்ந்த அதே இடங்களை அடைவதேயாம் கடலின் பேராழத்தில் நிலவும் 17 பாகை சென்ரிகிரேற் வெப்பமே விலாங்குகளின் இனச்சேர்க்கைக்கும் உற்பத்திக்கும் பெருந்துணை புரிவதாக உள்ளது.

இன்பமும் துன்பமும் மனதின் பிரதிபலிப்பே

புறத்திருந்து வருவதில்லை

பல்வேறு நிலைகளையும் மனம் பெற்றிருப்பது போலவே, நமது வாழ்வின் பல்வேறு நிலைகளிலும் மனம் பெற்றுள்ள இன்றியமையாமையும் எண்ணப்பட வேண்டியதொன்றாகும். மனித வாழ்வின் ஒவ்வொரு நிலையிலும் மனமே முதன்மைச் சக்தியாக இருந்து இயக்கி வருகிறது. நம்முடைய பெருமைக்கும் சிறுமைக்கும், வெற்றிக்கும் தோல்விக்கும் அமைத்திற்குமே காரணமாகவிருப்பது நமது மனமே!

சிலரது வாழ்வு புயலாய். பூகம்பமாய் மாறி இடையிலேயே முடிவதைக் காண்கின்றோம்; ஒரு சிலர் தென்றலாய் இனிமையான வாழ்வு வாழ்ந்து எண்ணியதை எண்ணியபடி எய்திப் பின் இறக்கை எய்துவதையும் காண்கிறோம். எப்போதும்பதற்றமான நிலையில் சிலர், எந்தநிலையிலும் பதறாமல் எண்ணித் துணிபவர் சிலர்; நரகென்று வாழ்வை வெறுப்பவர் சிலர்; இதுவே சொர்க்கமென்று எண்ணி மகிழ்பவர் வேறு சிலர்; எல்லாம் இருந்தும் ஒன்றும் இல்லாதவர்போல் அலைபவர் ஒரு சிலர்; வறுமையிலும் செம்மையோடு மன அமைதி காண்பவர் வேறு சிலர்!

இந்த ஏற்றத்தாழ்வுகளுக்கெல்லாம் என்ன காரணம்? பொருளாதார அமைப்பிலுள்ள குறைபாடு என்று சிலர் கூறலாம். அது ஓரளவு சரியே தவிர முழுவதும் சரியென்று ஏற்க முடியாது ஏனெனில் பொருளாதார அமைப்பின் முரண்பாடுகள் அதிகம் இல்லாத நாடுகளிலும் கூட மேற்கண்ட மாறுபாடுகளைக் காண முடிகிறதே!

பொருள்வளம் மிக்கிருக்கும் நாடுகளில் தானே கொலை,கொள்ளை போன்ற தீயசெயல்கள் அன்றாடப்பொழுதுபோக்காகச்செய்யப்படுவதைக் காண்கின்றோம்... என்ன காரணமாக இருக்கும்! மேலே காட்டப்பட்ட வேறுபாடுகள் அனைத்திற்குமே காரணகர்த்தாவாக விருப்பது நம்முடைய மனமே.

அம்மனம் ஒழுங்கான நிலையில் செயல்படும்போது நன்மை பயக்கிறது; மாறாகச் செயல்படும்போது அமைதியில்லாத நிலை உருவாகிறது.

('தமிழர் கண்ட மனம்' என்ற நூலில் கு நாகராசன்)

தொகுப்பு:
கணேஷ்

முதியவரின் சாதுரியம்

இந்தியத் தலைநகரான டெல்லியிலிருந்து ஜெய்ப்பூருக்கு பஸ்ஸில் ஒரு பயணி பொதியுடன் பிரயாணம் செய்தார். பொதிக்குப் பணம் செலுத்தும்படி பஸ் கண்டக்டர் பிரயாணிக்குத் தெரிவித்தார். பொதிக்குள் ஆப்பிள் பழங்கள் உள்ளனவென்றும் அவை தன் பிள்ளைகளுக்கு தன் நண்பன் கொடுத்ததாகவும் பிரயாணி தெரிவித்தார். கண்டக்டரோ பிரயாணியை விடுவதாக இல்லை வாக்குவாதம் பலந்தது. சாரதி பஸ்ஸை நிறுத்தி பயணியிடம் பொதிக்கான பணத்தைச் செலுத்தும்படியும் இல்லாவிட்டால் பஸ்ஸிலிருந்து இறங்கும்படியும் தெரிவித்தார் இவற்றையெல்லாம் பார்த்துக் கொண்டிருந்த இன்னுமொரு வயோதிபப் பயணி மற்றைய பிரயாணிகளிடம் ஏதோ பேசிவிட்டு வந்து பொதியிலிருந்த பழங்களை 2 3 ஆக எல்லாப் பிரயாணிகளிடமும் பகிர்ந்து கொடுத்தார் பொதி இல்லாமல் போனதும் வாக்குவாதம் நிறுத்தப்பட்டு பஸ் புறப்பட்டது. ஜெய்ப்பூர் வந்ததும் பிரயாணிகள் அத்தனை பேரும் தாங்கள் வைத்திருந்த பழங்களை பழங்கள் கொண்டு வந்த பயணியிடம் திருப்பிக் கொடுத்தார்கள் பயணி நன்றியுடன் அவற்றைப் பெற்றுக் கொண்டார். முதியவரின் சாதுரியத்தினால் கண்டக்டருக்குக் கிடைக்க இருந்த பணம் கிடைக்கவில்லை.

தகவல்: ஷர்மிளா

பூண்டு

பூண்டை மிளகு ரசத்தில் அதிகம் சேர்ப்பார்கள் துவையல் வறுகாய் வகைகளிலும் சேர்ப்பார்கள். பூண்டிற்கு ஒருவித ருசியும் மணமும் உண்டு. இந்தப் பூண்டிற்கொருவித குணமும் உண்டு. இது பல வியாதிகளைக் குணப்படுத்தும் சக்திவாய்ந்தது. அடிக்கடி பூண்டை உணவு வகைகளில் சேர்த்துவந்தால் இருதயம் பலம்பெறும். இதயவலி உள்ளவர்கள் அடிக்கடி பூண்டை உபயோகிப்பது நன்று

சனியைச் சுற்றி மூன்று வளையங்கள்; உபகிரகம் ஒன்றின் சிதறல்களா?

சனி, சனியன் என்னும் வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் சர்வ சாதாரணமாக தமிழர்களாகிய நம்மிடையே அன்றாட வழக்கில் இருந்து வருகிறது வெறுக்கப்பட்டவர்களையோ அன்றி வெறுக்கப்பட்டவற்றையோ நாம் இப்பதங்களைக் கூறித் தூஷித்து நம் சிந்தனையை வெளிப்படுத்துகிறோம்.

ஒரு மாடு:- இந்த அரசாங்கம் மனிதரை விட, எங்களை மாதிரி மாடுகளை எப்படி மேலாக மதிக்குது பார்த்தியோ?

மற்றமாடு :- எப்படி?

ஒரு மாடு:- தமிழருடைய தலைகளைவெட்டிச் செய்ய பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தைப் போட்ட இந்த அரசுதானே, ஆடு, மாடுகளை வெட்டுவதைத் தடுக்காமல் ஜீவகாருண்யச் சட்டத்தையும் முந்திப் போட்டது

தாடி வாலா

அதேநேரம் புரட்டாதி மாதச் சனிவாரங்களிலும் ஏன், சாதாரண சனி வாரங்களிலும் வெறுப்பில் ஒலியாகி வந்த சனி - சனியன் என்ற சொற்கள் திடீரென மாறி சனீஸ்வரன், சனிபகவான் என்னும் தேவ அந்தஸ்தில் பக்தித் தொனியில் விளக்கப்படுகிறது இதன் மர்மம் என்ன? சனி, சனியன், சனிபகவான், சனீஸ்வரன் என்றழைப்பதெல்லாம் நவக்கிரகத்திலுள் ஒன்றான சனிக்கிரகத்தையே (Saturn)

விஞ்ஞான நோக்கில் சனி

சூரிய மண்டலத்தில் குருவுக்கும் (Jupiter) யுரேனஸுக்கும் (Uranus) இடையில் (அதாவது கிரகவரிசையில் ஆறாவது) சுற்றி வரும் கிரகமே சனி (Saturn) இது ஒளியிற் சுக்கிரனையும் வியாழனையும் (குரு) விட மங்கலானதும் பளுப்பும் சாம்பலும் (Wanashy) கலந்த வண்ண முமுடையது. இது ஒளிர்வதோ மின்னுவதோ இல்லை; சூரியனில் இருந்து ஏறக்குறைய எண்பத்தெட்டுக் கோடியே 61 லட்சம் மைல் தூரத்தில் சஞ்சரிக்கிறது மற்றைய கிரகங்களைப் போன்று சனியும் தன்னைத்தான் சுற்றுவதோடு சூரியனையும்சுற்றி வலம் வருகிறது இது தன்னைத்தான் சுற்ற ஏறக்குறைய 10 மணி 14 நிமிடங்களையும், ஒருமுறை சூரியனைச் சுற்றி வர 29 வருடங்கள் 167 நாட்கள் 5 மணித்தியாலங்கள் எடுக்கும் என நுணுகி அறிந்துள்ளனர். பொதுவாக இவ்வகைவுக்கு முறைாய 10½ மணித்தியாலங்கள் எனவும், 30 வருடங்கள் எனவும் கணக்கிடுவர் சூரியனைச் சுற்றிவரும் பாதையில் சனி மிக மிக வேகத்தில் அதாவது மணிக்கு 4-6 மைல் வேகத்தில் முன்னேறிச் செல்லுகிறது. ஆனால் பூமியுடன் ஒப்பிடும்போது சனியின் தன்னைத்தான் சுற்றும் வேகம் மிகக் கூடியது (பூமி 24 மணித்தியாலங்கள் எடுக்கிறது) சனி பூமியை விடப் பருமனில் எண்ணூற்றி எழுபது மடங்கு பெரியது. ஆனால் மற்றைய எல்லாக் கிரகங்களிலும் பார்க்க திண்மையில் குறைந்தது. இதன் விட்டம் 76,060 - 76,500 மைல்கள் வரை இருக்கும். குருவினைதப் போன்று சனியின் பவனமண்டலமும் அதிக உபரத்திற்கு அமைந்திருக்கலாம் என விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றார்கள் அத்துடன் இதன் மேற்பரப்பின் வெப்பநிலை பூஜ்ஜிய பாகைக்குக் கீழே நூறு பாகை சென்றிக்கிறேட் ...

தொலைநோக்கி மூலம் பார்த்தறிந்துள்ள கிரகங்களிலோ, கோள்களிலோ காணப்படாத ஓர் சிறப்பம்சம் சனியில் உண்டு அதுதான் இக்கிரகத்தைச் சுற்றியுள்ள மூன்று வளையங்கள் (Rings) சனியின் மத்தியரேகைப் பிரதேசத்தில் நெருங்கித் தளம் அமைந்தவையாக ஓர் உபக்கிரகத்தின் சிதைவினால் ஏற்பட்டது எனக் கருதுகிறார்கள். சிறந்த நுணுக்கங்களினால் இவ்வளையங்கள் ஆக்கப்பட்டிருப்பதால் மேற்படி வளையத்தை வர்ஜிதம் செய்கின்றனர்

இந்து சோதிட நோக்கில் சனி

நான் மறைகளிலும்

- கு. வைத்திலிங்கம் -

வும், பல்வேறு விட்டங்களை உடையவையாகவும் தோற்றமளிக்கின்றன. கலிலீயோ என்னும் விஞ்ஞானியே இதனை முதலில் கண்டறிந்தவராவார் இவ்வளையங்கள் எப்படி உண்டாயின என்ற காரணம் இதுவரை கண்டறியப் படவில்லை, பல கால ஆய்வுகளின்பின் இவ் வளையங்கள் ... சனிக் கிரகத்தை ... அவ்வளையில் நின்று சுற்றிய

தலையாய இருக்கு வேதத்தில் (Rig Veda) கூட போன்ற விசேட அங்கமாக சோதிடம் திகழ்வதாக ரிஷிகளும் ஞானிகளும் கூறியுள்ளார்கள் ஆகவே இந்து சோதிடத்தின் மகிமை எத்துணைச் சிறப்பு வாய்ந்தது என நாம் அறிந்து கொள்ளலாம். சனிக்கு இச் சாஸ்திரத்தில் மிக உயர்ந்த அந்தஸ்து வழங்கப்பட்டு 'சனீஸ்வரன்' என்னும் நாமமும் சூட்டப்பட்டுள்ளது.தேவருள் ஒருவராக ஈஸ்வரப்பட்டமும் அளித்த "ஆயுள் காரகன்" என்னும் ஆயுளுக்கு அதிபதி என்ற ஸ்தானத்தையும் வழங்கிச் சிறப்பிக்கப்பட்ட ஒரே ஒரு கிரகம் சனியாகும்.

சனீஸ்வரன் உயிர் வாழ்வனவற்றிற்கெல்லாம் உயிரியக்கத்தைக் கொடுத்து உலகின் சகல செயற்பாடுகளைப் பரிபாலிப்பவர். இது சோதிடத்தின் அடிப்படைக் கருத்து. இதை நம்மில் பலர் அறியார். ஆனால் சனியே நமக்குத் துன்பங்களையும், துர் அதிர்ஷ்டங்களையும் இன்னோரன்ன தீய பலன்களையும் கொடுப்பவர் என பதை யாவரும் பொதுவாக அறிந்திருக்கின்றனர் எனவே தான் அவர் நிந்திக்கப்பட்டு வெறுக்கப்படுகின்றார் ஆகவே உண்மை நிலை என்னவென்று பார்ப்போம்.

மற்றைய கிரகங்களைப் போன்றே சனி சுப பலன்களையும், அசுப பலன்களையும் கொடுப்பவராயினும் இவரது பலன்கள் ஒப்புவமையில் மிகத் தீவிரமானவை. வாழ்க்கையில் மறக்க முடியாதவை. சிறிய நற்பலன்களுக்கு எதிரான தீய பலன்கள் சகிக்கொணாதவை. எனவேதான் சனியைப் பற்றிய வெறுப்பு நிலை ஏற்பட்டது ஜென்ம ஜாதகத்தில் சனி நன்நிலைப்படும் போது கொடுக்கும் பலன்களாவன:- ஆழ்ந்த தத்துவார்த்த ஞானம், நியாயமுடி திறன், நீர்க்கமான தர்க்க சுபாவம்,வாழ்க்கைக்கு அந்தி

(6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஒரு காகம்:- இங்கை இருந்த எங்கட சொந்தக்கார காகங்கள் எல்லாம் ஹெலிக்கு, ஷெல்லடிக்குப் பயந்து பாதுகாப்புக்காக இங்கிலாந்துக்குப்போயிட்டினம். நானும் அங்கை போகப் போறேன்...

மறுகாகம்-! உஸ்...! சத்தம் போட்டுச் சொல்லாதை அரசுக்குத் தெரிஞ்சால் எங்களையும் அலையாள அட்டை எடுக்கச் சொல்லிப்போடு வினம்

அ. வித்தியா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சீதனப் பிரச்சினையால் சீரழியும் யாழ்ப்பாணத்துப் பெண்கள்

யாழ் பல்கலைக்கழக புவியியல் கழகம் அண்மையில் நடத்திய இன்றைய காலகட்டத்தில் தமிழ்ப் பெண்களின் நிலை'' எனும் பொருள் பற்றிய கருத்தரங்கில் விரிவுரையாளர் திரு கார்த்திகேசு குகபாலன், விரிவுரையாளர் திருமதி. சித்திரலேகா மௌனகுரு, சட்டத்தரணி செல்வி. சாந்தா அபிமன்னசிங்கம் ஆகியோர் வழங்கிய கருத்துக்களை இந்த தொகுத்துத் தருகின்றோம்.

ரட்ணா

யாழ் சமூகத்தில் பல வருடங்களாகப் பெண்கள் ஆண்மேலாதிக்கம், இனப்பெருக்கம், மாவியல் கலாசார கட்டுப்பாடு, கூலி உழைப்பு என்பவற்றால் கட்டுப்படுத்தப்பட்டு அடக்கப்பட்டு, ஒடுக்கப்பட்டு வருகிறார்கள்.

தொழிற்துறை

1985 ஆம் ஆண்டு கைத்தொழில் நிலையங்களில் எடுக்கப்பட்ட ஆய்வு ஒன்று அதிர்ச்சி தரும் தகவல்களைத் தந்தது.

அனேகமான தொழில் நிலையங்களில் பெண்கள் மிகமிகக் குறைந்த கூலிக்கு ரோபி பேப்பர் சுற்றுதல், கற்பூரம், தேயிலை உணவுப் பண்டங்கள் ஆகியவற்றைப் பக்கற்றில் அடைத்தல் என்பனவற்றிற்கு பயன்படுத்தப்பட்டு வருவது தெரிய வந்தது. நடுத்தரவர்க்கத்துப் பெண்களே இவ் வேலைகளுக்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றனர்.

கிராமப்புறத்து வறிய பெண்கள் களைபிடுங்கல், அருவி வெட்டுதல் போன்ற தோட்ட வேலைகளுக்கு மிகக்குறைந்த கூலிக்கு அமர்த்தப்படுகின்றனர்.

நகர்ப்புறத்துக் குடும்பப்பெண்கள் இன்று நவீன சமையலறை உபகரணங்களால் தமது மனையியல் வேலைச்சுமையை ஓரளவு குறைத்துள்ளனர்.

இருந்தும் பல பெண்கள் மாதாந்த வேதன வேலைகளுக்குச் செல்ல வேண்டிய நிலையிலுள்ளனர்.

இவர்கள் ஆசிரிய, மருத்துவ, எழுதுவினைஞர் வேலைகளுக்கே அதிகம் செல்கிறார்கள்.

பல பெண்கள் தமக்குச் சீதனம் சேர்ப்பதற்காகத் தமது உழைப்பைச் சேமிக்கவேண்டியுள்ளனர்.

இதனால் அவர்கள் தமது சிறிய ஆசைகளைக் கூடத் தியாகம் செய்ய வேண்டியுள்ளனர்.

வேலைக்குச் செல்லும் குடும்பப் பெண்களால் தமது வேதனத்தைச் சுதந்திரமாகச் செலவழிக்க முடிவதில்லை.

மேலோட்டமாகப் பார்க்கும்போது இது அவர்களுக்குப் புரியாது. பெண்ணின் உழைப்பு முழுவதும் குடும்பத்துக்காகவே செலவழிக்கப்படுகிறது. ஆணின் உழைப்பின் ஒருபகுதி அவர்களின் பொழுது போக்குக்கும் வெளிக்கடைகளில் உண்ணும் உணவுக்கும் செலவாகிறது.

பிரசவம்

வேலைக்குச் செல்லும் பெண்களுக்குள்ள அடுத்த பிரச்சினை குழந்தைகளைப் பெறுதலும்

(நங்கை)

பராமரித்தலுமாகும். கர்ப்பிணிப்பெண் வழியர்களின் பிரசவ விடுமுறை இரு குழந்தைகளின் பின் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது.

இது பெண்களின்பாலியலைக் கட்டுப்படுத்துகின்றது.

காப்பகம்

இன்று நம் நாட்டில் வேலைக்குச் செல்லும் பெண்கள் தமது குழந்தைகளை விட்டுச்செல்ல குழந்தைகள் காப்பகங்கள் இல்லை.

இவற்றைத் தொழிற்சாலைகள், திணைக்களங்கள் ஏற்படுத்த நினைக்கவில்லை.

குறிப்பாக மலையகத் தோட்டத்தொழிலாளப் பெண்கள் இந்தவகையில் அதிகம் பாதிக்கப்படுகின்றார்கள்.

நாளொன்றுக்கு 18மணி நேரவேலைசெய்யும் அவர்கள் மிகமிகக்குறைந்த ஊதியத்தையே தேயிலை பறிக்கப் பெறுகின்றார்கள்.

இவர்கள் ஐந்தவயதிலேயே தொழிலிற்குச் செல்லவேண்டியுள்ளது.

போஷாக்கின்மை

சுகாதார நிலைகள் ஆய்வின்படி பெண்களே அதிகளவு இரத்தசோகை இரும்புச்சத்துக் குறைவு, புற்று நோய் போன்ற நோய்களால் பாதிக்கப்படுகின்றார்கள்.

சமூகப் பழக்க வழக்கங்கள், உணவுக் குறைவு, பிரசவம் குழந்தை உணவு ஆகிய வற்றால் இவர்கள் அதிகம் பாதிக்கப்படுகின்றார்கள்.

சீதனம்

இன்று சீதனமே ஒரு பெண்ணின் எதிர்காலத்தைப் பெரும்பாலும் நிர்ணயிக்கிறது எனலாம். ஆரம்ப காலங்களில் ஒரு பெண் தனிக்குடித்தனம் செய்வதற்காகப் பெற்றோரால் பொருட்கள் அன்பளிப்புச் செய்யப்பட்டன.

இந்த முறை படிப்படியாக அரசியல், பொருளாதார மாற்றங்களால் இன்று வேரறுக்க முடியாத வளர்ச்சியைப் பெற்றுள்ளது.

சீதனம் என்ற இந்த சமூக நோய் காரணமாகக் கடந்த 40 வருடங்களுள் பெண்களின் திருமண வயது 30 வயதிலிருந்து 42 வயதுவரை வளர்ந்துள்ளது.

விவாகமாகாத பெண்களின் தொகை வருடா வருடம் அதிகரித்து வருகின்றது. சீதனம் இளைஞர்கள் வெளிநாடு செல்வது, போராளிகளாக மாறுவது, குடித்தொகை மாற்றநிலை ஆகியவை இதற்குக் காரணங்கள்.

விவாகங்கள் பின்போடப் படுவதற்கான முக்கிய காரணம் இளைஞர்களை போட்டிச் சந்தைக்குக் கொண்டு வரும் குறிப்பிட்ட பெற்றோர். பெண்களின் சுயலாபமே,

சீதனத்தை ஒரு முதலீடாக நின்று குழல் முறை தகைமைக்கு விலை பேசலும் ஒரு காரணம். அதாவது அண்ணன் தங்கைக்காக சீதனம் வாங்குவது.

சீதனப் பிரச்சினை சில குடும்பங்களில் சில பொய்த் தாரர்களால் சீராகத் தீர்க்கப்படுவதில்லை.

இதனால் குடும்பங்களில் பிரச்சினையும் பிள்ளைகளின் மனநிலையில் பாதிப்பும் ஏற்படுகின்றன.

இன்று சீதனம் என்பது பணமாக, நகையாக, வீடு - காணியாக, வெளிநாடு அனுப்புவதாக, தங்கைக்கு மாப்பிள்ளை தருவதாகப் பல வடிவங்களில் உள்ளது

அந்தஸ்து

தமிழ்ப் பெண்கள் பிறந்து இறக்கும்வரை ஓர் ஆணின் பாதுகாப்பிலேயே இருக்கவேண்டியுள்ளது.

திருமணமாகும்வரை பெற்றோரின் பாதுகாப்பிலும் திருமணத்தின் பின் கணவனின் பாதுகாப்பிலும் இருக்க வேண்டியுள்ளது.

அவளுக்கென்று தனிப்பட்ட எந்த ஒரு அந்தஸ்தும் சட்டத்தில் இல்லை.

தேசவழமைச் சட்டத்தின்படி சீதனத்தைக் கணவனின் அனுமதி இன்றி எந்த ஒரு தமிழ்ப் பெண்ணும் விற்கவோ மாற்றவோ முடியாது ★

நீத்தார் புகழாரம்

எங்கள் தவம் ஐயா!

'தவம் ஐயா மறைந்து விட்டார்' என்ற செய்தி பொய்யாக இருக்கும் என்றே பல பின் மனமும் எண்ணியது.

இளமையில் வடமொழியையும், வேதத்தையும் குரு வாயிலாகக் கற்று நல்ல கண்காணிப்பில் குருத்துவப் பயிற்சி பெற்று வளர்ச்சி பெற்ற தவம் ஐயாவின் மறைவு அவரது குடும்பத்தினருக்கோ உறவினருக்கோ மட்டும் ஏற்பட்ட இழப்பு அல்ல நம் சூழலில் ஆலய வழிபாடு செய்யும் அனைவருக்குமே ஒரு பெரும் இழப்பாகும்.

சாந்தா கொல்லை சிவன் கோவிலிலும், கறிபுரம் பத்திரகாளி கோவிலிலும் பூசகராக இருந்த காலங்களில் இவ் ஆலயங்களில் வழிபடும் ஒவ்வொருவரும் மிகுந்த அன்பும் அபிமானமுமுடையவர்களாக இருந்தனர்;

தான் பூசை செய்யும் ஆலயங்களில் அடியார்களை அக்கறை கொள்ளச் செய்வதில் வல்லவராய் விளங்கினார். பொன்னாலை கோவிலில் குருக்களாய்

இருந்த கொடியேற்றக் கிரியை செய்த வேளைகளில் பலரது தூய அன்பைப் பெற்றிருந்தார்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தி அடையட்டும்.

★ ஓர் அன்பன்

பசி தீர்த்தவர் பாண் அப்பா

முன்னைப் புதிதாக நல்லை பழம் பின்னை உலகில் பெருமைகள் பெற்று தன்னை உயர்த்தித் தகைமைகள் பெறுவோர், வாழ்வில் மின்னி நிலைத்த ஒளி பெறுவர். குற்றமின்றிக் குடிசெய்து வாழ்ந்து, பெற்ற செல்வத்தை உற்றவர்க்கும் அற்றவர்க்கும் உதவி, நற்றவத்தினர் இவரென மொழிய, பரமன்மேல் பற்றுமிக்கவராக வாழ்ந்தவர்—

அமரர் பரமலிங்கம் அவர்கள்.

பண்ணிசைப் பாடகராக, இலக்கிய விமர்சகராக, நகைச்சுவையானராக கேட்பார் இனிக்க மொழியும் சொல் விற்பன்னராக, அருகிய நாட்டுப் பாடல்களை அறிவிக்கும் அறிஞராக இவர் விளங்கியது இவரது பரந்த ஞானத்தையும் ஆழ்ந்த புலமையையும் எடுத்துக்காட்டுகின்றன

பேக்கரித் தொழிலை வைகத்துடன் செய்தமையினால் அது இவரைக் காக்கும் தொழிலாகவும், பல நன்மைக்கு ஆக்கம் தரும் தொழிலாகவும், அமைந்தது இத்தொழில் மூலம் வாழ்வில் வளம் கண்டதுடன் வளரும் குழந்தைகளின் வாஞ்சைக்கும் உரியவரானார். பாடசாலைப் பிள்ளைகளுக்குப் பணிசு விநியோகம் செய்தமையினால் அவர்களால் பணிவுடனும் பாசத்துடனும் 'பாண் அப்பா' என்று பரிவுடன் அழைக்கப்பட்டார்.

இவ் அன்புப் பெயர் அனைவரும் அறிந்த பெயராயிற்று.

★ நண்பன்

சொற்சிலம்பம்

போட்டி இல. 65

1			2		■	3	4
	■	■		■	5	■	
6	7	8		■	9	10	■
11			■	12			13
	■	14				■	
■	15		■		■	16	
17		■	18				■
19					■	20	

அனுப்புபவர் பெயர்:-

திரு/திருமதி/செல்வன்/செல்வி:...............

....

வயது/ ....

விலாசம்/ ....

....

ஒப்பம்/ ....

மேலிருந்து கீழ்

1. மறவாமை
2. மாதத்தில் நாலை
4. மூன்று
5. விலாசம்
7. அணி
8. சூரியன்
10. புற்று தலைகீழாக மாறி விட்டது
12. மனைவியை இழந்தவன்
13. ஒருவகை வாழை மரம். மாறிக்கிடக்கிறது
15. சீதையின் தாய் வீடு
16. பிடிவாதம்
17. இலங்கையின் பணத்தின் அடிப்படை அலகு இறுதி இழந்து நிற்கிறது.
18. பணம். அதன் கடைசி எழுத்தைக் காணவில்லை

இடமிருந்து வலம்

1. பல்லி வாத வாய்
3. நீர்ப் வடிவம்
6. இதைக் கணிப்பது ஒரு கலை
9. ஆசற்று
11. கடல்
12. தவம் செய்வதினால் உண்டாகும் பலம்
14. நீரோ மன்னனின் நாடு
15. இன்று சருகிகளின் இயக்கத்துக்குக் காரணமாக இருப்பவன்
16. நாற்கு ஒன்று என்பதைக் குறிப்பது இறுதி எழுத்தை இழந்து விட்டது
17. மறைவில் நிட்டமிடப்படுவது
18. பாம்பு
19. மூத்த மகன்
20. அமைச்சர்

போட்டி விதிகள்

சொற்சிலம்பம் போட்டி விதிகள் ஒவ்வொரு மாதமும் முதல் வாரத்தில் வெளியாகும்.

1. ''சொற்சிலம்பம்' குறுக்கெழுத்துப் போட்டியில் பன்னிரண்டு வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் மட்டுமே பங்குபற்றலாம்.
2. ஒருவர் எத்தனை கூப்பன்களும் நிரப்பி அனுப்பலாம்.
3. 'சஞ்சீவி'யில் பிரசுரமாகும் கூப்பன்களே போட்டிக்கு ஏற்கப்படும்.
4. கூப்பனை நிரப்பும்போது திரு. அல்லது திருமதி அல்லது செல்வன் அல்லது செல்வி என்பது கட்டாயம் குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.
5. போட்டி தொடர்பாக ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானதாகும்.
6. வெற்றி பெறும் முதல் மூன்று பேருக்கு முறையே 50, 25, 15 ரூபா பரிசில்கள் வழங்கப்படும்.
7. பூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூப்பன்கள் 'சொற்சிலம்பம்' போட்டி இல. 65. சஞ்சீவி, தபால் பெட்டி இல. 23, யாழ்ப்பாணம் என்ற விலாசத்திற்கு அடுத்துவரும் வெள்ளிக்கிழமைக்கு முன்னர் கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பி வைக்க வேண்டும்.
8. உதயன் பப்ளிகேசன்ஸ் (பிறைவேற்) லிமிட்டெட் நிறுவனத்தில் பணிபுரியும் ஊழியர்களும் அவர்களது உறவினர்களும் இந்தப் போட்டியில் பங்குபற்ற முடியாது.

★ சொற்சிலம்பம் போட்டிகளில் பங்குபற்றும் வாசகர்களின் எண்ணிக்கை நாளுக்கு நாள் அதிகரித்து வருகிறது. பல சமயங்களில் மூன்றுக்கும் அதிகமான வாசகர்களும் சரியான விடையை அனுப்புகிறார்கள். அப்படியான சந்தர்ப்பங்களில் சரியான விடை எழுதியோரின் இருந்து அதிஷ்ட சீட்டு மூலம் பரிசுக்குரியவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்கள் என்பதை வாசகர்களின் கவனத்துக்கு அறியத்தருகிறோம்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல. 63 பரிசு பெற்றவர்களின் விபரம்

முதலாம் பரிசு:- திருமதி சி. சுப்பிரமணியம் ஆசிரியை அரசினர் த. க. பாடசாலை, கொக்குவில்கட்டு,

இரண்டாம்பரிசு:- செல்வி பிரேமிளா துரைச்சாமி 200, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

மூன்றும் பரிசு:- செல்வன் ரமேஷ்குமார் தருமரத்தினம், தொழில் நுட்பக் கல்லூரி, கொக்குவில்.

★ பரிசு பெற்றவர்களுக்கு உரிய பணம் காசோலை மூலம் அனுப்பி வைக்கப்படும். நேரில் எவரும் வரவேண்டியதில்லை.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல. 63 விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. சிவசுந்தரமணி
6. குதி
7. கரம்பு
9. மாடி
10. பகைவன்
13. அம்
14. கரை
15. பாதி
16. கோசலம்
18. தாபனம்
19. குமிழ்
21. நிதி
22. புழுதி

மேலிருந்து கீழ்

1. சிரசம்
2. சுதம்பம்
3. (இ)ந்து
4. மருடி
5. ணிதி
8. புகை
9. மான்
11. வயசு
12. ஓரை
13. அதிபதி
14. கம்பி
15. பாதாதி
16. கொம்பு
17. வருதி
20. ழ்கு

கடவுளையும் மிஞ்சு..

(3 ஆம் பக்க தொடர்ச்சி)

கப்பட்டிருந்தது. 4ம் 5ம், 6ம், 7ம் வகுப்புகளுக்கு தமிழ்ப் பாடத்துக்குப் பாடநூல்களாக வசனத்துக்கு நாவலர் பெரிய புராணமும், பாட்டிற்கு திருவாதவூரடிகள் புராணமும் நான்கு பகுதியாக அமைந்தன. இதனால் அன்றைய மாணவர்கள் பிற்காலத்தில் மெய்ஞான உணர்வுடன் வாழ்க்கையை வளமுறச் செய்தனர்.

இன்று பாடத்திட்டங்கள் அடிக்கடி மாற்றப்படுகின்றன. பொருத்தமற்றவையாகவும் விளங்குகின்றன. கணித பாடத்தில் இன்றைய மாணவர் படும் அவதி அளப்பரியது. பாடத்திட்டம் சரியாக வகுக்கப்படாமையால் பாடம் கடினமாகி, அதில் மாணவருக்கு வெறுப்புணர்வை ஏற்படுத்துகின்றன. எட்டாம் வகுப்புத்திட்டம், கணனிக்கு (Computer) ஏற்ற முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது வறிய சிறிய ஸ்ரீலங்காவில் கணனிமுறை மாணவருக்குப் புதிதானபடியால் பொருத்தமற்றதாகிறது.

கேள்வி:- ஆசிரிய சேவையால் ஒருவர் அடையக்கூடிய திருப்தி எதுவாக இருக்கும்?

பதில்:- பிள்ளைகளுக்குக் கல்விச் சேவை செய்ய அதிபர் பதவியிலும் பார்க்க உதவி ஆசிரியர் பதவியே அதிக சந்தர்ப்பமளிக்கும். ஆசிரியர் எவ்வளவு திறமையுடனும் நல்ல மனதுடனும் கற்பிக்கின்றாரோ அதன் பலாபலன்களை அவர் முதுமையில் அல்லது இளைப்பாறிய காலத்தில் உணர்ந்து மனநிறை

வெய்த முடியும். ஒரு மாணவன் ஒய்வு பெற்ற ஆசிரியர் முன் சென்று ''உங்கள் பணியால் தான் நான் இன்று இந்த உயர் நிலையில் இருக்கிறேன்'' எனக் கூறும்போது அந்த ஆசிரியர் தமது சேவையின் பூரணத்துவத்தை உணர்கிறார்.

சிறந்த ஆசிரியர்கள் ''நாமார்க்கும் குடியல்லோம்'' என்று மனத்திடமடையலாம்.

கேள்வி: இவ்வளவு ஆற்றல் அனுபவம் உடைய நீங்கள் ஒய்வு பெறும் வயதுக்கு முன்னதாக 55 ஆவது வயதில் ஒய்வு பெறக்காரணம் என்ன?

பதில்:- கல்லூரியைத் திறம்பட எமது எண்ணப்படி நடத்த அரசாங்கத் தலையீடுகள் தடையாக இருந்தன எனவே, எனது குரு அமரர் சைவப்பெரியார் சிவபாதசுந்தரம், எனது பேரனார் ஆகியோரின் வழியினைப் பின்பற்றி எனது 55 ஆவது வயதில் ஒய்வு பெற்றேன். இது ஒரு சிறந்த முடிவு என்பதை இப்போதும் உணர்கிறேன் ★

சந்தேக...

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பதை அறியாத பலர் பற்றி மேன்முறையீட்டு நீதிமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆட்கொணர்வு மனுக்கள் நீண்ட காலமாக விசாரணைக்கு எடுக்கப்படாமல் இருக்கின்றன'— இப்படி இலங்கை வழக்கறிஞர் சபைத் தலைவர் கூறியுள்ள கருத்தை இங்கு நினைவூட்ட விரும்புகிறேன் — இப்படி அவர் கருத்து வெளியிட்டார்.

சனியைச்---

(5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

யாவசியமான யாவும் கிடைத்தல், இக்கவ சுபாவம், தர்மசிந்தை, கடின உடலுழைப்பு, சலிப்புத்தன்மை, பேச்சில் சுருக்கம், ஊக்கம், தனிமை, விருப்பு என்னும் சலசலப்பற்றதும் ஆடம்பரமற்றதுமான பெற்றியதாம் சிறந்த நீதிபதிகள், வாதத்திறமை மிக்க நியாயவாதிகள், கணித மேதைகள் மற்றும் வாழ்க்கையில் ஆரவாரமற்ற சிந்தனையாளர்கள், ஞானிகள், சித்தர்கள் என்போர் சனியின் நல்லாதிக்கம் பெற்ற புண்ணிய சீலர்களாம். இதற்கு எதிர்மாறாக ஜென்ம ஜாதகத்தில் சனி கெட்டு நிற்கும்போது, துக்கம், சோகம், பொறுமை, சந்தேகம், பொய்மை முரட்டுப்பிடிவாதம், நம்பிக்கையின்மை, திருப்தியின்மை என்னும் அசுபபலன்களையும் பூர்வஜென்ம கர்மபலனின் தண்டனை என அனுபவித்தல் (அங்கவீனம், அவலட்சணம் என்பன இதில் அடங்கும்) போன்ற துர்ப்பாக்கிய நிலையையும் அளந்து அறுதியிட்டு வழங்குவார். எனவே தான் சனி நீதிதேவன் ஆகிறார். நிலைவு இரசிக்கும் மந்தர்கள் இருட்டை வெறுப்பது போன்றதே இந்நிலை. சனிபூர்வஜென்ம கர்ம வினைப்பயனின்படி ஜீவராசிகளுக்கு இப்பிறவியில் தீர்ப்பு வழங்குவது போன்றே நற்பலன்களையும் தீயபலன்களையும் கொடுக்கிறார் என்பது இந்துமத தத்துவமாகும். என் ஜோதிடரும் சனியின் எண்ணை எட்டையும் பிறப்பெண்ணாகக் கொண்டவர்கள் விதிவசப்பட்ட

மாந்தர் என வர்ணிக்கிறார்கள். சனி ஜென்ம ஜாதகங்களில் 8ம் இராசியில் நின்றாலும், கோசாரத்தில் 8ம் இடத்தில் நின்றாலும் தீய பலன்களையே தருவார் என்பர் ஜோதிட வல்லுனர். அதேநேரம் துலா இராசியில் சனி உச்சமடையும் போதும், மகர-கும்ப இராசிகளில் ஆட்சி அடையும்போதும், கோசாரத்தில் 3ம்6ம11ம் இடங்களில் இருக்கும் போதும் நற்பலன்களைக் கொடுப்பார் என்பதும் ஜோதிடப் பொதுவிதி. [illegible] சனிவாரங்கள், இரவு நேரங்கள், சனி திசை புத்தி காலங்கள், என்பன சனி நற்பலன் [illegible]

மழலை உலகம்

பாராட்டுடன் வளரும் குழந்தை மதிக்கக் கற்றுக் கொள்ளுகிறது.

விமர்சனத்தோடு வளர்க்கப்படும் குழந்தை வெறுப்பதைத் தெரிந்து கொள்கிறது. ★

காலும் தலையும்---

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வாறு இதனையும் திருமூலர் தெளிவுபடுத்தியுள்ளார். இறைவன் தமது திருவடியை அடியார் முடியில் சூட்டுவதே அவன் திருவருள் பாலித்ததின் அடையாளம் அவ்வாறு இறைவன் திருவடி தீட்சை பெருன் உயிரின் பிறவிக்கட்டு, ஆணவக்கட்டு அறும் அக்கட்டறக் கட்டற உயிரின் நெஞ்சமயக்கம் நீங்கும், மயக்கக்கேடு அழியும். ஞானம் பிறக்கும். ஞானம் பெற்ற உயிரைப் பரன் தன் வண்ணம் ஆக்கத் திருவுளம் கொள்ளுவான் இறுதியில் உயிர் மேல் கொண்ட செம்மைநலம் துய்க்கும். அச்செம்மை நலம் சொல்லால் வரையறுத்துக் கூற இயலாதது.

''கால் கொண்டென் சென்னியிற் கட்டறக் கட்டற
மால் கொண்ட நெஞ்சின் மயக்கிற் றுயக்கறப்
பால் கொண்ட வென்னைப் பரன்கொள்ள நாடுறும்
மேல் கொண்டென் செம்மை விளம்பவொண் ணாதே''
(திருமந்திரம்)

இறைவன் திருவருள் பக்குவ ஆன்மாக்களுக்குப் பலவழிகளில் வெளிப்படும்! பயன்தரும் அவற்[illegible] ஒசையும் அது தரும் பேற்றினையும் திருமூலர் முதன்மையானவை என்று கருத ★

சிறையில்---

(5 ஆம் பக்க தொடர்ச்சி)

இளைத்தவர் பெற்றெடுப்பரோ? நான் இந்நீரை உண்டு உயிர் வாழ்வேனாகில், இக்குலத்திற் பிறந்தவனாவேன்.

இவ்வாறு சிந்தித்த சேரமானின் கையிலிருந்த பாத்திரம் பறக்கிறது. நீர் தெறிக்கிறது. உணவையும் நீரையும் உட்கொள்ளாது சிறையிலிருந்து உயிர் துறக்கிறான் சேரர் குலக்கொழுந்து.

உண்ணுவ பருகுவ நீக்கியிருந்து உயிர் துறப்பதை வடக்கிருத்தல் என்று கூறுவது வழக்கம். சிறையில் உண்ணாதிருந்து உயிர்துறந்த முதல் மனிதன் சேரமான் கணைக்கால் இரும்பொறை. வடக்கிருந்து உயிர்துறந்த காரணத்தால் வடக்கிருந்த சேரன் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றான். அவனைப் பற்றிய புறநானூற்றுப் பாடல் வருமாறு:-

,குழவி இறப்பினு மூன்றடி பிறப்பினும்
ஆளன் றென்று வாளிற் றப்பார்
தொடர்படு ஞமலியி னிடர்படுத் திரீஇய
கேளல் கேளிர் வேளாண் சிறுபதம்
மதுகை யின்றி வயிற்றுத்தீத் தணியத்
தாமிரந் துண்ணும் அளவை
ஈன்ம ரோவிவ் வுலகத் தானே. (புறம் 74)

(குழவி-குழந்தை, ஊன்தடி - தசைப்பிண்டம், வாளிற்றப்பார் - வாளாற் பிளக்காது விடார், தொடர்படுதல் - கட்டுப்படுதல், ஞமலி - நாய், கேளிர் - உறவினர், வேளாண்மை - உபகாரம், சிறுபதம் - தண்ணீர், மதுகை - மனவுறுதி, ஈன்மரோ - பெறுவரோ.) ★

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாமரத்தைத் தாக்கும் நோய்களும் அவற்றைத் தடுக்கும் வழிகளும்

பூக்களிகளில் ஒன்றான மா பூத்துக் காய்த்துக் கனியும் காலமிது. இப்பருவத்தில் எமது தோட்டத்தில் வளரும் மாமரங்களின் பராமரிப்பு, அதற்கு ஏற்படும் நோய்கள், நோய் நீக்கம் ஆகியவை பற்றி அறிவது நலமல்லவா?

இலையையும் தண்டையும் தாக்கும் நோய்கள்

கிலியோஸ் போரியம் மஞ்சிஃபெறே எனும் பூஞ்சணம் இலைகளையும், தண்டுகளையும் தாக்குவதன் காரணமாக இலையுதிர்தலும் தண்டு நுனி தொடங்கிக் கருகலும் ஏற்படுகின்றது. தாக்கப்பட்ட இலைகளில் முதலில் சிறிய கறுத்த வட்ட அல்லது கோண உருவமுடைய இறந்தப் புள்ளிகள் தோன்றுகின்றன. சூழல் ஈரலிப்பாக இருக்கும் வேளையில் இப்புள்ளிகள் விரைவாகப் பெருப்பதுடன், இலைப்பரப்பில் பெரிய இறந்த இடங்கள் தோன்றுகின்றன. இலை காய்ந்து காணப்படும். சில சமயங்களில் இறந்த இடங்கள் வீழ்ந்து போவதனால் இலைப்பரப்பில் துளைகள் தோன்றும் இலைக்காம்புகள் தாக்கப்படும் வேளையில், கறுத்து இறந்துவிடும் இவற்றின் இலைகள் உதிரும்

இப் பூஞ்சணம் இளம் தண்டுகளின் நுனிகளையும் தாக்குகின்றன இதனால் தண்டில் கறுத்த, இறந்தப் புள்ளிகள் தோன்றுகின்றன பின்னர் சிறிது, சிறிதாக நுனியிலிருந்து ஆரம்பித்து தண்டு பின்னோக்கி இறந்தவாறு செல்லும்.

கட்டுப்பாட்டு முறைகள்

1 தாக்கப்பட்ட தண்டுகளை வெட்டி அழித்துவிட வேண்டும்

2. நோய்த் தாக்கம் கடுமையாகக் காணப்படும் வேளையில் 6:6:10 போடோக் கலவை (Bordo Mixture) (6 பாகம் துரிசு 6 பாகம் சுண்ணாம்பு, 100 கலன் நீர்) அல்லது சினேப் (Zineb) பூஞ்சண நாசினியைத் தெளிக்கவும்.

ஒயிடியம் மஞ்சிஃபெறே எனும் பூஞ்சணம் புதிதாக உதிர்க்கும் இளம் இலைகளையும் அரும்புகளையும் தாக்கிப் படைநோயை (Mildew) தோற்றுவிக்கின்றது அது மட்டுமன்றி அவை இளம் பூக்களையும், கனிகளையும் தாக்குகின்றது தாக்கப்பட்ட பகுதிகளில் வெளிப்பரப்பில் ஆரம்பத்தில் வெண்மையான இடங்கள் தோன்றும். தொடர்ச்சியாக மழை பெய்து ஈரலிப்பாக இருக்கும் வேளையில் பங்கஸ் மிக விரைவாகப் படர்ந்து தாக்கப்பட்ட பகுதிகள் முழுவதும் வெள்ளை படர்ந்திருக்கும். பின்னர் இப்படை போன்ற பூஞ்சண வலைகளில் சிறு சிறு வித்திகள்

தோன்றுவதனால் தாக்கப்பட்ட பரப்பு மாவினது போன்ற தோற்றத்துடன் காணப்படும். இளம் இலைகள் நிறம் மாறிக் கருகி விடும். இளம் பூக்கள் தாக்கப்படும் வேளையில், விரியாத பூக்கள் கருகி வீழ்ந்து விடும் பிஞ்சுகள் தாக்கப்படுமாயின் காய்ந்து உதிர்ந்து விடும்.

கட்டுப்பாட்டு முறைகள்

1 ஒவ்வொரு முறையும் மழை பெய்த பின்னர் இலைகளை உலுப்பி விடுவதன்மூலம் நோய்த் தாக்கத்தை 50 - 75% குறைக்க முடியும் என இந்தியாவில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது

2. செந்தகம் 80% நனையக்கூடிய தூளை ஏக்கருக்கு 3 - 4 இறாத்தல் என்ற வீதத்தில் தெளிக்கவும். அல்லது செந்தகத் தூளை ஏக்கருக்கு 10 இறாத்தல் வீதத்தில் தூவி (Duster) மூலம் இடவும்.

3 பூந்துணர் தோன்றியவுடன் செந்தகத்தை மழை பெய்யும் வேளையில் தொடர்ந்து இரண்டு கிழமைக்கு ஒரு முறையாக இரு தடவை பாவிக்கவும்

(வளரும்)

க. ப. பத்மநாதன்

பதினைந்து வருட காலம்

பனைவளம் பேணும் சமாஜம்

1972ம் ஆண்டு மே மாதம் 1ம் திகதி தமிழ் ஈழத்தின் மூலவளப் பொருளாதாரத்தின் திருப்புமுனை என்பதைப் பலர் அறியாமல் இருக்கலாம்.

பல ஆண்டுகளாக வடபகுதியில் நடைமுறையில் இருந்து வந்த பழைமை பேணும் மரவரி முறை ஒழிக்கப்பட்டு, கூட்டுறவு முறை புகுத்தப்பட்ட நாள் இது.

1975ம் ஆண்டு உலகச் சந்தையில் சீனித் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டபோது இந்த நாட்டு பிரதம அமைச்சராக இருந்த ஸ்ரீமாவோ அம்மையாரின் வேண்டுகோளை ஏற்று 200 லட்சம் ரூபா பெறுமதியான பனை வெல்லம் எமது குடாநாட்டில் தயாரிக்கப்பட்டுத் தென்னிலங்கைக்கு விற்கப்பட்டது. அப்போது தான் பனைவளத்தின் உண்மைத் தன்மையைப் பலர் உணரத்தலைப்பட்டனர் இத் திட்டத்தின் மூலகர்த்தாவான திரு. க. நடராஜா கச்சேரியில் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தராக இருந்து அதனை அமுல் செய்தார்.

1977ம் ஆண்டு ஜெயவர்த்தன அரசாங்கம் தாராள இறக்குமதிக் கொள்கையைப் பிடித்ததினால் வெல்லம், சீனி போன்ற உற்பத்திகளைச் செய்ய முடியாமல் தளர்ந்துபோய் இருந்த தெங்கு பனம் பொருள் கூட்டுறவுச் சங்கங்களை தடி, நீக்கம், வடிசாலைகளின் ஆரம்பத்தோடு புத்துயிர் பெற்ற இன்று

- ந ஆறுமுகம் -

பலகோடி ரூபாவை தமிழ் இனத்திற்குத் தரக்கூடிய தங்கச் சுரங்கமாக கருதப்படுமளவுக்கு வளர்ந்தன. நாட்டின் சூழ்நிலையினால் மீண்டும் இச் சங்கங்கள் வீழ் நோக்கிச் சென்றன இச் சந்தர்ப்பத்தில் கூட்டுறவுப் புனருத்தாரணக் குழு காலமறிந்து செயற்பட்டது. திட்டங்கள் தீட்டிச் செயல்படத் தொடங்கின.

இச் சங்கங்களையும், பிரதிநிதிகளையும், நிபுணர்களையும் உள்ளடக்கிய திட்டமிடற்குழு நியமிக்கப்பட்டு 1987 ஆம் ஆண்டுக்கென திட்டமொன்று தீட்டப்பட்டது இத்திட்டத்தின்படி பனைத் தொழிலாளரின் வருமானம் உறுதிப் படுத்தப்பட்டது. அரசாங்கத்தின் பொருளாதாரத் தடையையும் தாண்டி அங்கத்துவர்களுக்கு மிகுந்த லாபத்தையும் பெற்றுக் கொடுத்து வருகின்றன இந்த ஸ்தாபனங்கள்.

இந்தஸ்தாபனம்இன்று மே மாதம் 1ம் திகதி 15ம்ஆண்டில் காலடி எடுத்துவைக்கின்றது.

விளையாட்டு மனப்பான்மை பேணுது

மைதானத்தில் மோதும் வீரர் பெரும் அவமானச் சின்னங்கள்!

இலங்கையின் விளையாட்டுத்துறையில் தேசிய மட்டத்தில் சாதனை புரிந்த-திறமை மிக்க-தமிழ் வீரர்கள் பலர்.

இவ்வகையில் புகழ் பூத்த மூத்த வீரர்களை இப்பகுதியில் பேட்டி காண்கிறோம்.

கல்வித்துறையில் மட்டுமன்றி விளையாட்டுத் துறையிலும் சடுகுடு பவனே ஒரு பூரண மனிதனாக முடியும்.

—இவ்வாறு உதைபந்தாட்ட, ஹொக்கி துறைகளில் அகில இலங்கை ரீதியில் புகழ் பெற்ற முன்னாள் வீரர் திரு. நா. வடிவேஸ்வரன் சந்திக்கு அளித்த பேட்டியில் கூறினார்.

மயிலிட்டி வீரமாணிக்கதேவன் துறையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட திரு நாகமணி வடிவேஸ்வரன் காங்கேசன் துறை சீமெந்துத் தொழிற்சாலையில் பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தராகக் கடமையாற்றி வருகிறார்.

1965 ஆம் ஆண்டு தனது 16 ஆவது வயதில் நடேஸ்வராக் கல்லூரி அணிக்காக விளையாடத் தொடங்கியவர். பின்னர் தொடர்ந்து மூன்று வருடங்கள் மகாஜனாக் கல்லூரி அணிக்காக விளையாடினார்.

1968 ஆம் ஆண்டு இவர் மகாஜனா அணித் தலைவராக விளையாடிய போது மகாஜனா அணி யாழ் பாடசாலைகளுக்கு இடையேயான போட்டியில் சாம்பியனாக வந்தது நிரந்தரப்படுத்திய போது அந்த அணி மலேசியாவில் நடைபெற்ற 'பெண்டர் போலா', சிங்கப்பூரில் நடைபெற்ற 'பெண்டர் சுகார்' ஆகிய சுற்றுப் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டது

1971 இல் மாத்தளையில் நடைபெற்ற மாவட்ட அணிகளுக்கு இடையேயான ஹொக்கிப் போட்டியில் யாழ் மாவட்ட அணி சாம்பியனானதற்குக் காரணகர்த்தா என்று ரசிகர்களால் பாராட்டப் பட்டேன்.

வெற்றி தோல்வியை ஒன்றாகக் கருதவேண்டும் என்கின்றார் முன்னாள் விளையாட்டு வீரர்

குறிப்பிடத் தக்கது பேட்டியில் அவர் தொடர்ந்து கூறியதாவது:-

உதைபந்தாட்டத் துறையில் 1968 இல் அகில இலங்கை பாடசாலைகள் சங்க அணி 1969 இல் அகில இலங்கை இளைஞர் அணி 1978 இல் அகில இலங்கை தேசிய அணி-ஆகியவற்றிலும், 1971 இல் அகில இலங்கை தேசிய ஹொக்கி அணியிலும் பங்கு கொண்டேன்.

1968 ஆம் ஆண்டு அகில இலங்கை தேசிய பாடசாலைகள் உதைபந்தாட்ட அணியுடன் யாழ் மாவட்டப் பாடசாலைகள் அணி தோல்வி அடைந்த போதிலும் தெல்லிப்பழை மகாஜனாக் கல்லூரி அணிக்கெதிரான ஆட்டம் வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது.

இந்த ஆட்டத்தில் எனது திறமையைப்பற்றி 'டெய்லி நியூஸ்' ஆங்கில தினசரி தனது விளையாட்டுப் பகுதி தலையங்கத்தில் எழுதியதை நான் ஒரு சாதனையாகக் கருதுகிறேன்.

அகில இலங்கை தேசிய உதைபந்தாட்ட அணியை நான் பிரதி

1967 இல் மகாஜனா கல்லூரி அணிக்காக நான் விளையாடியபோது யாழ் மாவட்ட பாடசாலை அணிகளுக்கு இடையேயான உதைபந்தாட்டச்சுற்றுப்போட்டியின் முதற் சுற்றில் பலம் வாய்ந்த கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி அணிக்கெதிரான போட்டி வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது எனினும் இறுதியாட்டத்தில் மீண்டும் அதே அணியுடன் மோதி நாம் வெற்றி பெற்றது எனது வாழ்வில் மறக்க முடியாதது.

1972 இல் என்னைத் தலைவராகக் கொண்ட யாழ் மாவட்ட உதைபந்தாட்டத் தெரிவுக்குழு அகில இலங்கை சுற்றுப் போட்டியின் அரை இறுதிப்போட்டிக்குத் தெரிவாகியும் தவிர்க்கமுடியாத காரணத்தினால் அரை இறுதிப்போட்டியில் கலந்து கொள்ளவில்லை. இதைவிட எனது விளையாட்டு உலகில் எனக்குக் கவலை தந்த சம்பவம் எதுவுமில்லை

இன்றைய விளையாட்டு வீரர்கள்

இன்றைய வீரர்கள் மைதானத்திலும் நேரடி மோதலில் ஈடுபடுகிறார்கள் அது வேதனைக்கும் அவமானத்துக்கும் உரியது. விளையாட்டு மனப்பான்மைக்கும், பாரம்பரியத்திற்கும் முற்றிலும் முரணானது அதை விடுத்து வெற்றியையும், தோல்வியையும் சரிசமமாக மதிக்கும் மனப்பான்மையைப் — பண்பை— வளர்த்துக் கொள்ளவேண்டும் எந்தப்போட்டியிலும் சினேகமனப்பான்மையுடன் பங்குபற்ற வேண்டும்.

பொதுவாக இப்பொழுது வீரர்கள் பயிற்சியில் ஈடுபடுவது மிகக் குறைவு பல்கலைக்கழக அனுமதியில் இருக்கும் போட்டா போட்டிகளினால் மாணவர்கள் பயிற்சிகளில் கவனம் செலுத்துவதில்லை.

விளையாட்டின் முக்கிய நோக்கம் கீழ்ப்படிவுள்ள-பணிவுள்ள - ஒரு சமூகத்தை உருவாக்குவதே. ஆனால் இன்றைய வீரர்கள் அதை உணர்வதாகத் தெரியவில்லை.

இதன் காரணமாகவும் விளையாட்டின் வளர்ச்சி, நோக்கம் என்பன தடைப்படுகின்றன.

— நேர்முகம்: சண். ஜோண்சன் —

விளையாட்டில் அரசியல்!

உலக கோப்பைக்கான கிரிக்கெட் போட்டிகள் இவ்வாண்டு இறுதியில் இந்தியாவிலும் பாகிஸ்தானிலும் நடைபெற உள்ளன.

இப் போட்டிகளில் உலக கோப்பையைக் கைவசம் வைத்துள்ள இந்தியா, ஆஸ்திரேலியா இன்னை உரிமையாளரான பாகிஸ்தான், ஒரு நாள் போட்டி முடிசூடா மன்னரான மேற்கிந்திய தீவுகள், ஷார்ஜா கிண்ணத்தை அதிஷ்டவசமாக பெற்ற இங்கிலாந்து, ஆசிய கோப்பையை வென்ற இலங்கை, கிரிக்கெட் உலகில் அனுபவஸ்தரான ஆஸ்திரேலியா, அண்மைக்காலமாக சாதனை புரியும் நியூசிலாந்து, மற்றும் சிம்பாப்வே அணிகள் மோத உள்ளன.

போட்டிகளில் தாமகளே வெல்லுவோம் என்று பங்குபற்றும் நாடுகள் எதிர்பார்க்கின்றன. இந்த நிலையில் "தென் ஆபிரிக்காவில் கிரிக்கெட் விளையாடச் சென்றவர்களுக்கு இந்தியாவில் நடைபெறவுள்ள உலக கிண்ணப் போட்டியில் அனுமதி வழங்கப்படமாட்டாது" — என்று இந்தியா அறிவித்துள்ளது அந்த நாடுகளுக்கு கலக்கத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளது.

தென்னாபிரிக்காவின் இன ஒதுக்கல் கொள்கையைக் கண்டித்து எல்லா நாடுகளும் அதனுடன் வர்த்தக பொருளாதார விளையாட்டு ரீதியான தடைகளை ஏற்படுத்தி வருவது நாம் அறிந்ததே. இந்த வகையில் தத்தமது நாடுகளில் இருந்து தென்னாபிரிக்காவுடன் தனிப்பட்ட ரீதியில் விளையாட

பிரிட்டிஷ் வீரர்களுக்கு இந்தியா கதவடைப்பு

டுத் தொடர்புகளை கொண்டவர்களுக்கு சொந்த நாடுகளாலேயே அவர்களுக்கு விளையாட்டு ரீதியான தடை விதிக்கப்பட்டது. அவர்கள் தமது நாட்டுக்கோஷ்டிகளில் இடம் பெறுவதற்கான தடையும் விதிக்கப்பட்டது.

இந்த ரீதியில் எல்லா நாடுகளும் இவர்களுக்குப் பூரண தடை விதித்தன. தென்னாபிரிக்காவின் இன வெறி பிடித்த பிரிட்டோரியா, ஆட்சிக்கு தோள் கொடுக்கும் இங்கிலாந்து மட்டும் தன்னுடைய கிரிக்கெட் வீரர்களான கிராம் கூச்ஜோன் எம்பூரி போன்றவர்களுக்கு மூன்று வருடங்கள் மட்டும் தேசிய கோஷ்டிக்காக கிரிக்கெட் ஆடுவதை தடை செய்தது பின்னர் அவர்களை இங்கிலாந்து கோஷ்டியில் சேர்த்ததன் மூலம் தனது வெள்ளைக்காரத் தனத்தைக் காட்டியது

ஏற்கனவே தனது போலி கௌரவத்தைக் காட்டிக்காக்க காமன்வெல்த் நாடுகள் விளையாட்டுப் போட்டியை நடத்திய இங்கிலாந்து இன்று இந்தியாவின் இந்த தடைக்குப் போர்க்கொடி உயர்த்தியுள்ளது. தனது குழுவில் இடம்பெறும் வீரர்கள் யாருக்காவது இந்தியாவில் நுழைய விசா வழங்கப்படாவிடின் தான் உலகக் கிண்ணப் போட்டியில் கலந்து கொள்ளாது என இங்கிலாந்து அறிவித்துள்ளது. இவர்களின் முடிவுக்கு நியூசிலாந்தும் ஆதரவு தெரிவித்துள்ளது. மேற்கிந்தியாவும் சிம்பாவே

விளையாட்டுத் துறை

யும் இந்தியாவின் முடிவை வரவேற்றன.

இது சம்பந்தமாக இந்தியப் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தியுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்த உலக கிரிக்கெட் சபைத் தலைவர் கொலின் கௌட்றி வெகுவிரைவில் இந்தியா விஜயம் செய்யவுள்ளார்.

விளையாட்டு வேறு. அரசியல் வேறு என்று சில விளையாட்டு ரசிகர்கள் எண்ணினாலும் மனிதாபிமான அடிப்படையில், இனவாத பிரிட்டோரியா அரசுக்குத் துணைபோகும் சக்திகளின் முகமூடியைக் கிழிக்க இது ஒரு நல்ல சந்தர்ப்பம் ஆகும்

- ஈசன் -

அவர் ஒரு நாஸிசவாதியா?

உலகினில் ஒதுக்கப்படுகின்றார் ஓர் அதி உத்தம ஜனாதிபதி!

அமெரிக்க வெளிநாட்டு அமைச்சிடம் ஒரு பட்டியல் உண்டு.

நாட்டுக்குள் பிரவேசிக்க தடை செய்யப்பட்டுள்ள வெளிநாட்டவர்களின் பெயர்கள் கொண்ட பட்டியல் அது.

33 காரணங்களுக்காக ஒருவரை அமெரிக்க அரசு அந்தப் பட்டியலில் சேர்க்க முடியும்.

அப்படிப் பட்டியலில் இதுவரை சேர்க்கப்பட்டவர்கள் எண்ணிக்கை பத்தாயிரத்தைத் தாண்டி விட்டது.

நாஸிக் குற்றவாளி, நாட்டை விட்டு வெளியேற்றப்பட்ட கிரிமினல்கள், கம்யூனிஸ்ட்டுகள், பயங்கரவாதிகள், தொற்றுநோய் உள்ளவர்கள் இப்பட்டியலில் இடம் பெற்றுள்ளனர்.

கடைசியாகக் கடந்த வாரம் 'நாட்டுத் தலைவர்' ஒருவர் அப்பட்டியலில் இடம்பெற்று விட்டார்.

அவர் தான் குர்ட் வால்ட்ஹெய்ம். ஆஸ்திரியாவின் தற்போதைய ஜனாதிபதி.

68 வயதான இவர் 1972 முதல் 1982 வரை ஐ. நா. பொதுச்செயலாளராகப் பணி புரிந்தார்.

இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் பின்னர் ஆஸ்திரியாவின் வெளிநாட்டு அமைச்சர் காரியாலய குருப்பின் செயலாளராக பணியாற்றினார்.

1948 முதல் 1951 வரை பாரிஸிலும் 1958 முதல் 1960 வரை

> சுழலும் உலகில் செய்திக்குப் பின்னால்

கனடாவிலும் ஆஸ்திரிய தூதராகப் பணியாற்றினார்'

1960 முதல் 1964 வரை ஐ. நாவில் ஆஸ்திரியாவின் நிரந்தரப் பிரதிநிதியாகக் கடமை புரிந்தார்.

1968 - 69 வரை தனது நாட்டின் வெளிநாட்டமைச்சராக அவர் பணியாற்றினார்.

ஐ. நா. பொதுச் செயலாளராகப் பணியாற்றியபோது அரபுசார்பு கொள்கையை வெகுவாகப் பிரதிபலித்து வந்தார் திரு. வால்ட்ஹெய்ம்.

இதன் மூலம் அமெரிக்கா, இஸ்ரேல் ஆகிய நாடுகளின் வெறுப்பைச் சம்பாதித்தார்.

மூன்றாவது முறையாக ஐ நாவின் பொதுச் செயலாளராகத் தெரிவு செய்யப்படுவதைத் தனது வீட்டோ அதிகாரத்தினால் நிராகரித்தது.

இதன் பின்னர் 1986 ஜூலையில் ஆஸ்திரியாவின் ஜனாதிபதி தேர்தலில் சோஷலிச வேட்பாளரை 8-1 வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் தோற்கடித்து வெற்றி பெற்ற திரு வால்ட் ஹெய்ம், இரண்டாம் உலக மகா யுத்தத்தின் பின்னர் பதவிக்கு வந்த சோஷலிஸ்ட் அல்லாத முதலாவது ஜனாதிபதி என்ற பெயரைப் பெற்றார்.

1940 முதல் 1943 வரை ஹிட்லரின் நாஸிக் கட்சியின் உறுப்பினராக விளங்கினார்.

இரண்டாம் உலக மகா யுத்தத்தின்போது ஹிட்லரின் இராணுவ அதிகாரியாக இருந்து மரண முகாமுக்கு ஆயிரக் கணக்கான யூதர்களை அனுப்பும் உத்தரவில் திரு. வால்ட் ஹெய்ம் கையெழுத்திட்டு இருந்தார்.

இதன் காரணமாகவே அவர் அமெரிக்காவுக்கு விஜயம் செய்யக்கூடாது என்று அமெரிக்கா தடை செய்துள்ளது.

இதற்கு திரு. வால்ட் ஹெய்ம் என்ன கூறுகிறார்?

'லீ சொய்ர்' என்ற பத்திரிகைக்கு அளித்த பேட்டியில் அவர் கூறியிருப்பதாவது;

இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தில் ஜெர்மனுக்காகப் பணியாற்றிய போது எனக்கு வயது 23 எதிரிகளுக்கு மரணதண்டனை விதிக்கும் அதிகாரம் எனக்கு அப்போது வழங்கப்படவில்லை.

எனது குடும்பம், தொழில் ஆகியவற்றைப் பாதுகாக்க 'நாஸி' நிழலில் வாழ்வதுதான் பயனளிக்கும் என்று நான் கருதினேன்'— இப்படிக் கூறுகிறார் வால்ட் ஹெய்ம்.

ஆசிரியர் ஒருவரின் மகனாகப் பிறந்த இவர் சட்டத்துறையில் கலாநிதிப் பட்டம் பெற்றார்.

45 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் செய்த 'குற்றத்துக்கு' ஆக அமெரிக்க அரசின் தடை உத்தரவுக்கு இலக்கான திரு வால்ட் ஹெய்ம் இன்று உலகின் முதலாவது 'தீண்டத் தகாத ஜனாதிபதி' யாகப் பிரகடனப் படுத்தப்பட்டு விட்டார்.

அதைக் கனடாவும் ஆமோதித்து விட்டது

- தீபன்ராஜா -

ஒருவர்:- ஏனப்பா, பொம்மரை சிலநாளாக் காணேல்லை.

மற்றவர்:- இவையள் வவுனியாவில் இருந்து வாடகைக்கு எடுத்த பொம்மர் தானே! எடுத்த காலம் முடிஞ்சதாக்கும்.

ஒருவர் :- அப்ப இருந்தாப்போலத் திரும்பவும் வாடகைக்கு எடுத்துக் கொண்டு வருகினம் என்று சொல்லு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

"வாழும் உடலை வசையாய் வைக்க நாளும் ஆசனம் நன்றாய்ப் பழகு"
10 மில்க்வைற் நீலசோப் அல்லது
8 பார் சோப் அல்லது
8 சுப்ப மில்க்வைற் சோப் மேலுறைகளை அனுப்பி "யோகாசன இறப்புமலர்"
மில்க்வைற் செய்தி இதழ் 137ஐப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்
மில்க்வைற்-யாழ்ப்பாணம்.

சஞ்சீவி

02-05-1987 சனிக்கிழமை

அழகு
மணிமணிகளே!
பாடசாலை தொடங்க இருக்கிறது
உங்கள் சீருடைகளை அழகாக வைத்திருக்க
மில்க்வைற் சலவைப் பவுடரை
வாங்கி உபயோகியுங்கள்
56 கிராம் பைக்கற் விலை ரூபா 2/- மட்டுமே
பாவித்த 20 வெற்றுப் பைக்கற்றுக்களை அனுப்பி
அழகிய லேஞ்சி ஒன்றைப் பரிசாகப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
மில்க்வைற்-யாழ்ப்பாணம்.

இலங்கையில் ராணுவ ரீதியில் நிலைகொள்ள அமெரிக்கா முயற்சி

கொழும்பு ரஷ்யத் தூதரகம் அறிக்கை

கொழும்பு, மே 1
இனப் பிரச்சினையைச் சாட்டாக வைத்து இலங்கையில் தனது இராணுவத்தை நிலை கொள்ளச் செய்வதில் அமெரிக்கா ஈடுபட்டுள்ளது.

இப்படி ரஷ்யா கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது.

கொழும்பில் உள்ள ரஷ்யத் தூதரகம் விடுத்த அறிக்கை ஒன்றிலேயே இக் கண்டனம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

போராளிகளுக்கு ரஷ்யா ஆயுதங்கள் வழங்குவதாக மேற்கு நாட்டுப் பத்திரிகைகளில் வெளிவந்த செய்தியை மறுத்து இந்த அறிக்கை வெளியிடப்பட்டது.

அறிக்கையில் கூறப்படுவதாவது:-

இனப்பிரச்சினையை சாட்டாகப் பயன்படுத்தி இராணுவரீதியில் இலங்கையில் நிலைகொள்ள சில சக்திகள், குறிப்பாக அமெரிக்கா முயற்சிக்கின்றது.

போராளிகளுக்கு ஆயுதங்களை ரஷ்யா வழங்குகின்றது என்ற மேற்குலகப் பத்திரிகைச் செய்திகள் அச்சக்திகளின் தீய நோக்கத்தையே புலப்படுத்துகின்றன.

இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் திருகோணமலைத் துறைமுகத்தை தனது படைத் தளமாக மாற்றுவதற்கு அமெரிக்கா முயல்கின்றது.

"வோய்ஸ் ஆப் அமெரிக்கா" நிலையம் ஒன்றை இலங்கையில் நிறுவும் முயற்சி குறித்து ரஷ்யா ஆழ்ந்த கவலை கொள்கிறது.

இப்படி ரஷ்யதூதரகம் விடுத்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-ச)

எம்.ஜி.ஆர்....

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
விக்கப்பட்டபோது, இந்திரா காங்கிரஸ் எம். எல். ஏ.க்களும் அதை வரவேற்றனர்.

இவை எதனைப் புலப்படுத்துகின்றது? தன் சொல்லிற் தான் வசம் ஆடுகின்றதா? அல்லது யார்தான் தன்னை ஆட்டுகின்றதா? அல்லது தனும் வாலும் சேர்ந்து ஆடுகின்றனவா?

இக்கேள்விகளுக்கு விரைவில் பதில் தெரியத்தானே வேண்டும் என்று அரசியல் அவதானிகள் வாய் அசைக்கிறார்கள்!

கொழும்பில் இடதுசாரிகளின் மே தின ஊர்வலம் கலைப்பு

கண்ணீர்ப் புகை, துப்பாக்கிச் சூடு, ஒருவர் பலியானார்

கொழும்பு, மே. 1
இடதுசாரிக் கட்சிகள் நேற்று கொழும்பில் நடத்திய மே தின ஊர்வலங்கள் பொலிஸாரினால் கலைக்கப்பட்டன.

ஆகாயத்தில் சுட்டும் கண்ணீர்ப் புகைக் குண்டுகளைப் பாவித்தும் பொலிசார் ஊர்வலங்களைக் கலைத்தனர்.

இச்சம்பவங்களில் ஒருவர் பலியானார்.

ஊர்வலத்தில் வந்தவர்கள் கற்களைப் பொலிஸார் மீது வீசினர். கற்களுடன் இரண்டு கிரனேட்டுக்களும் வீசப்பட்டன. பாரதூரமான காயங்கள் எவருக்கும் ஏற்படவில்லை.

லங்கா சமசமாஜக் கட்சியின் தலைமைக் காரியாலயத்தில் இடதுசாரிக் கட்சிகளின் இந்த மேதினக் கூட்டம் நடந்தது.

லங்கா சமசமாஜக் கட்சி, கம்யூனிஸ்ட் கட்சி, ஸ்ரீலங்கா மக்கள் கட்சி ஆகியன கூட்டாக இம்மேதினத்தை நடத்தின.

அதன் பின்னர் ஆயிரக்கணக்கானோர் ஊர்வலமாக வீதியில் செல்ல முன்வந்தனர்.

சிவப்பு நிற சுலோக அட்டைகளைத் தூக்கியபடி கோஷங்களை எழுப்பியபடி கூடித்தொண்டர்கள் ஊர்வலமாகச் செல்லத் தொடங்கினர்.

அவ்வேளை தான் பொலிஸார் வந்து தடுத்தனர். தடுத்தும் ஊர்வலத்தை தொடர்ந்து நடத்த முயற்சிக்கப்பட்ட வேளையே பொலிஸார் ஆகாயத்தில் சுட்டும் கண்ணீர்ப் புகைக்குண்டு பாவித்தும் குண்டாந்தடிப் பிரயோகம் செய்தும் ஊர்வலத்தைக் கலைத்தனர்.

இதனிடையில் நவ சமசமாஜக் கட்சி நடத்திய மேதின ஊர்வலமும் இதேமாதிரி பொலிஸாரினால் கலைக்கப்பட்டது. (இ-எ)

தமிழ் மக்கள் துயரங்களுக்கு விரைவில் முடிவு வேண்டும்

கொக்குவில் கூட்டத்தில் விஜயானந்தன் உரை

—அலுவலகச் செய்தியாளர்!—
எஸ் ஜே. பி. ரட்ணதுரை

யாழ்ப்பாணம், மே 1
தமிழ்மக்கள் இன்று அநுபவித்துவரும் துயரங்களுக்கு விரைவில் ஒரு முடிவு காணப்பட வேண்டும். அம்முடிவு சகல மக்களும் ஏற்கக்கூடிய ஒரு அரசியல் தீர்வாக இருக்க வேண்டும்.

இலங்கை தொழிலாளர் சம்மேளனத்தின் வட பிரதேச செயலாளர் திரு.விஜயானந்தன் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அரசியல் கட்சிகள், தொழிற் சங்கங்கள், வெகுஜன அமைப்புக்கள் இணைந்து மே தின ஊர்வலம் ஒன்றை நேற்று நடத்தின.

நல்லூர் இந்து வீதியில் ஆரம்பமான இவற்றின் ஊர்வலம் நாவலர் வீதி, ஸ்ரான்லி வீதி, கே.கே.எஸ். வீதி வழியாக கொக்குவில் சந்தியை அடைந்தது.

அங்கு நடைபெற்ற பொதுக் கூட்டத்தில் திரு. விஜயானந்தன் மேலும் பேசுகையில்:-

அரச இராணுவத் தீர்வையே நாடி செயற்பட்டு வருகிறது.

அண்மையில் அரச தொடுத்துள்ள மிலேச்சத்தனமான விமானத் தாக்குதல்கள் இன ஒழிப்பின் ஒரு கட்ட வடிவம் என்றார்.

திரு. க. நவரத்தினம் தலைமையில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்தில் திரு கே செந்திவேல் உரையாற்றுகையில்:- தென் ஆசியாவிலேயே தினமும் மனிதப் படுகொலைகள் நடக்கும் மத்திய ஸ்தானமாக இலங்கை மாறிவிட்டது.

பௌத்த தர்ம ஜனநாயகம் பேசும் ஜே ஆர். வெள்ளை உடை தரித்த சர்வாதிகாரியாகியுள்ளார். நாடு மிக விரைவில் இராணுவ சர்வாதிகார நாடாகப் போகின்றது.

வடபகுதி, தென்பகுதி மக்கள் ஆகியோரும் சேர்ந்த போராடி ஓர் எழுச்சி மிக்க கிளர்ச்சியாலேயே உரிமைகளை மீட்டெடுக்க வேண்டும் என்றார்.

திரு ஆ. வைத்திலிங்கம் உரையாற்றுகையில்:

தொழிலாள வர்க்கம் இன்று அனுபவிக்கும் ஒவ்வொரு உரிமையும் போராடிப் பெற்றவை என்றார்.

திரு. கே.ஏ. சுப்பிரமணியம், திரு.ஆ.க. அன்னம், திரு க. திருநாவுக்கரசு, திரு சோ. தேவராசா, திரு ஏ ஜனகன், திரு இராசலோகநாதன், திரு இ. தவராசா, திரு. ரி. குகதாசன், திரு.வே. சிவராசா, திரு. எஸ்.கே. ஜெயதிபாலா, திரு. ந. தம்பதுரை, திரு.வி.திருநாவுக்கரசு, திரு.ஆ. குலசேகரம் ஆகியோரும்

உரையாற்றினர்; சுலோகங்கள்

ஊர்வலத்தில் எடுத்துச் செல்லப்பட்டு கோஷிக்கப்பட்ட சுலோகங்களாவன:-

'அரசாட்சியா? அரக்க ராஜ்ஜியமா?'

'மலையக மக்களைப் பழி வாங்காதே. பிரஜாவுரிமையைப் பேய்க்காட்டாதே'

'விளைநிலத்தை அழிக்காதே; வீடுயும் நிலத்தை எரிக்காதே'

'ஒடுக்குமுறைகளை உடைத்தெறிவோம்.'

'உழைக்கும் மக்களே ஒன்று சேருங்கள்.' (இ-ச)

உப கண்ட...
(8ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கோரி வருகிறது. சிறு வசமுள்ள 14 ஆயிரத்து 600 சதுரமைல் பிரதேசத்துக்கு இந்தியா உரிமை பாராட்டி வருகிறது.

1981 ஆம் ஆண்டு முதல் எல்லைப் பிரச்சினை தொடர்பாக ஏற்கனவே ஏழு சுற்றுப் பேச்சுக்களை நடத்திய இந்தியாவும் சீனாவும் இந்த வருட இறுதியில் எட்டாவது சுற்றுப் பேச்சுக்களை நடத்த உள்ள நேரத்தில் சீன—இந்திய உறவுகள் பெரும் அளவு பாதிக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தியாவின் மற்றொரு அண்டை நாடான பங்களாதேஷுடனும் இந்தியாவுக்கு சுமூகமான உறவு இல்லை.

பங்களாதேஷ் அரச படைகளின் அட்டூழியங்களைத் தாங்க முடியாது சுமார் 55 ஆயிரம் சக்மா இன மக்கள் பங்களாதேஷில் இருந்து அகதிகளாக இந்தியாவின் திரிபுரா மாநிலத்துக்கு வந்துள்ளனர்.

கலை---
(1ம்-பக்கத் தொடர்ச்சி)

போகும் கலைகளை முதியவர்களிடம் இருந்து இளைஞர்களுக்கு பரிமாற்றம் செய்வதும் முக்கியமாகும். இரண்டு பணிகளும் முன்னுரிமை கொடுத்துச் செயலாக்கப்பட வேண்டியவை.

நாணயமாற்று விகிதம்

வாசகர்களின் நன்மை கருதி வெளிநாட்டு நாணயங்களுக்கு உரிய இலங்கை நாணய மதிப்பு விபரம் வாராந்தம் சஞ்சீவியில் பிரசுரமாகிறது.

(இது இலங்கைவங்கியின் 30-04-87ஆம் திகதிய மாற்று விகிதமாகும்).

வெளிநாட்டு நாணயம்	இலங்கையில் (ரூபா சதத்தில்)
ஸ்ரேலிங் பவுண்	47. 86
அமெ. டாலர்	28. 80
இந்திய ரூபா	2.23
ஜேர்மன் மார்க்	15. 96
கனடா டாலர்	21. 81
பிராங் (பிரெஞ்சு)	4. 78
பிராங் (சுவிஸ்)	19. 34
அவுஸ். டாலர்	20 08
சிங்கப்பூர் டாலர்	13.37
நோர்வே கொரோனர்	4 25
ஜப்பானிய யென்	2.04

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளினால் நடத்தப்பட்ட மேதினப் பேரணியில் கலந்து கொண்ட மக்களில் ஒரு பகுதியினரை முதல் இரண்டு படங்களிலும், கூட்ட மைதானத்தில் திரண்டிருந்த பெண்களில் ஒரு சிறு பகுதியினரை மூன்றாவது படத்திலும் காணலாம்.
(படம்: ஜெயம்)

வானின் ---
(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பெற்றது.

அம்பிரம் இந்திராணி (வயது 37) என்பவர் காயமடைந்த நிலையில் யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்கப்பட்டார்.

மலையகத் தமிழரின்....
(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அமைப்பாளர் பரா மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் உள்ள தொழிலாளர்கள் ஸ்தாபன மயப்படாது இருந்து வருகின்ற பொழுதிலும் மலையகத் தொழிலாளர்கள் தொழிற்சங்க ரீதியில் ஸ்தாபனப்பட்டுள்ளனர்.

அத்தகைய தொழிலாளர்களைச் சுரண்டிவரும் ஏமாற்றிவரும் தொண்டமான்கள் அப்புலேற்றப்படும் காலம் வெகு தூரத்தில் இல்லை என்றும் திரு. பரா கூறினார்.

ஜே ஆரின் அரச படைகள் மண்ணிலும் செய்வதில் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் வகிக்கும் பங்கையும் சாதனைகளையும் திரு பரா பாராட்டினார்.

கன்னாதிட்டி சந்தை மைதானத்தில் நடைபெற்ற இந்த கூட்டத்துக்கு தலைமை வகித்த தோழர் டேவிட் தமது தலைமையுரையில் சர்வதேச ரீதியாக 100 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக உலக தொழிலாளர் கொண்டாடிவரும் மேதினத்தை இலங்கையில் தடை செய்ததன் மூலம் தனது அரசு அப்பட்டமான முதலாளித்துவ அடிவருடி என்பதை ஜே ஆர். முழு உலகுக்கும் உணர்த்தி விட்டார் என்றார்.

மாணவர் சங்க தலைவர் தோழர் சாள்ஸ் பேசுகையில் தரப்படுத்தல் தமிழ் மாணவர்களின் கல்விக்கு சாவுமணி அடித்த அரசு மேதினக் கொண்டாட்டங்களை தடை செய்ததன் மூலம் தொழிலாளரின் ஒற்றுமைக்கு சாவுமணி அடித்துள்ளது என்றார்.

தொழிற்சங்க தலைவர் திரு செல்வநாயகம் பேசுகையில் ஈழவர் முன்னணி தமிழ் பிரதேசங்களில் மாத்திரமன்றி தென் இலங்கையிலும் மலையகத்திலும் மிக உயர்ந்த யுக்தியுடன் செயற்படுகிறது என்றார்.

தோழர்கள் எம். மகாதேவா, பாலா உட்பட மற்றும் பலர் உரையாற்றினர். (இ-17)

பிரபா...
(1ம்-பக்கத் தொடர்ச்சி)

அசைக்கமுடியாத உறுதியை உலகிற்குப் பறைசாற்றி நிற்கின்றது.

இத்தினம் இடம்பெறும் "ஹெலிகொப்டர்" 'பொம்மர்' குண்டுவீச்சுத்தாக்குதலின் மத்தியிலும் இலட்சக்கணக்கில் நீங்கள் பங்கேற்று உங்களது வீரத்தையும் தியாகத்தையும் உறுப்பாட்டையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளீர்கள்.

இன்றைய இவ்வரலாறு காணும் உங்கள் எழுச்சியை குழப்ப ஸ்ரீ லங்காவின் விமானப்படை, ஹெலிகொப்டர்கள் துப்பாக்கிப்பிரயோகம் நடத்தியபோதிலும் நீங்கள் சிறிதும் அசையாது நின்று உறுதியாக இவ்வூர்வலத்தை மிகவும் வெற்றிகரமாக நடாத்தி முடித்துள்ளீர்கள் என்று அறிக்கை ஒன்றில் திரு. பிரபாகரன் தெரிவித்துள்ளார். (இ)

மக்களின் ---
(1ஆம் பக்க தொடர்ச்சி)

தருகிறது.

ஜே ஆர். ஜெயவர்த்தனாவோ அல்லது லலித் அத்துலத்முதலியோ எம்மை ஒன்றும் செய்ய முடியாது அவர்களுக்கு அஞ்சமாட்டோம் என்பதை இதன் மூலம் மக்கள் உலக நாடுகளுக்கு எடுத்துக்காட்டியுள்ளார்கள்.

தமிழீழ வரலாற்றிலே சாதனை படைத்த இந்த நாளானது வெகு விரைவில் தமிழீழம் அமைப்பதற்கு வழி கோலும் என்ற நம்பிக்கையை உறுதி செய்கிறது-

இப்படி திரு. கிட்டு கூறினார். (இ-10)

விடுதலைப்...
(1-ஆம்பக்க தொடர்ச்சி)

தாக தமிழ் ஈழ மாணவர் அமைப்பைச் சேர்ந்த பெண் போராளி சத்தியபாமா பேசினார்.

எமது இயக்கத்தை சர்வதேசமும் அங்கீகரிக்கவேண்டுமென்று அவர் கேட்டுக்கொண்டார்.

இரண்டாவதாக மத்திய குழு உறுப்பினரும் பொன்னம்மான் சகோதரனுமாகிய யோகி பேசுகையில் இந்த இயக்கம் சாதாரண புலிகள் இயக்கம் அல்லாமல் பலம்பொருந்திய பாட்டாளி மக்களின் அமைப்பாக இயங்கி வருவதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது என்றார்.

இன்று நம் மத்தியில் 510 போராளிகளை இழந்துள்ளோம் என்றும் அவர் கூறினார்

மாணவர் இயக்கத்தைச் சேர்ந்த முரளி, தொழிலாளர் பிரதிநிதி மூர்த்தி ஆகியோரும் பேசினர்.

ஜே ஆர்.---
(1ம்-பக்கத் தொடர்ச்சி)

கிறது.

இருதரப்பார் செய்யும் வன்செயல்கள் குறித்தும் நாம் இரு சாராரையும் கண்டித்து வருகிறோம் எல்லோராலும் ஏற்கக்கூடிய ஓர் அரசியல் தீர்வைக் காண்பதற்கு உதவுமாறு நாம் இரு சாராரையும் வற்புறுத்தி வருகிறோம்.

1986 டிசம்பர் 19ஆம் திகதிய பிரேரணைகள் குறித்த இரு சாராரும் மிக விரிவாகப் பேச வேண்டும் என்பதே எமது நிலை

இரு சாராரும் மற்றத் தரப்புக்கு உரிய மதிப்பளித்து நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதை நாம் எடுத்தறியுள்ளோம்.

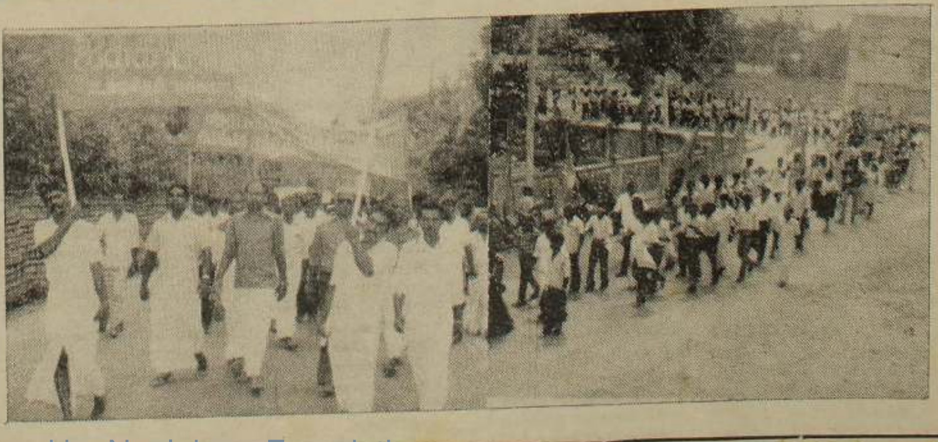
யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள அநேக தமிழ் மக்கள் அப்பாவிகள் இலங்கைத் தமிழ் மக்கள் பாதிக்கப்படும் போது தமிழ் நாட்டு மக்கள் கவலை அடைவதை தடுக்க முடியாது. அவர்களுக்கு உதவ நினைப்பது தமிழ்நாட்டு மக்களின் உணர்ச்சிகளைப்பிரதிபலிப்பதாகும்.

இலங்கையில் மோசமடைகின் நடவடிக்கைகள் ஆழமாகப் பரவி வருகின்றன அதனை இலங்கையால் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை; இலங்கையில் மோசமான நெருக்கடிலை தோற்றுவித்து வருகிறது என்றுகூறினார்.

தமிழ் மக்க....
(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

டன் கலந்துகொண்டனர்

நேற்று நடைபெற்ற பிரதான மே தினப் பேரணிகளில், இன விடுதலைக்கான எழுச்சிக் கோஷங்களை மக்கள் கோஷித்துச் சென்றனர். (அ)



வடபகுதி இடதுசாரிக் கட்சிகள், தொழிற்சங்கங்கள் வெகுஜன அமைப்புகள் இணைந்து நடத்திய ஐக்கிய மேதின ஊர்வலத்தில் ஒரு பகுதியினரை மேலே உள்ள படங்களில் காணலாம்.
(படம்: ஜெயம்)

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம், மின்சார நிலைய வீதி, இரண்டாம் ஒழுங்கை 15-ம் இலக்கத்தில் உள்ள உதயன் பப்ளிகேஷன்ஸ் (பிறைவேட்) லிமிடெட் தாபனத்தாரால் அவர்களது அச்சகத்தில் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது. வெளியீட்ட திகதி 02-05-1987
Printed and Published by Uthayan Publications (Private) Ltd., 15, Second Lane, Power House Road, JAFFNA.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org