New Master Institute B. M. C. Lane, Jaffna 90 A/L

கலே, வர்த்தகம் ஆரம்பமாகவிட்டது! (SAT & SUN)

Economics — 8.00 Logic — 9.00 Accounts — 10.00 Commerce — 11.00 Logic — 12.00 Tamil & Hindu Culture



வில் ரூபா 3-50

யாழ்ப்பாணப் பிரசைகளுக்கு

st Lane, Power House Rd. Jaffna. 89 A/L கஸ், வர்த்தகம்

New Master Institute

ஆரம்பமாகினிட்டது! (SAT & SUN) Logic — 8.00
Economics I — 9.00
Economics II — 10.00
Accounts — 11.00
Commerce — 12.00 Logic Tamil & Hindu Culture

-அக்கம்-அபிவிருக்கி

மலே: 3 யாழ்ப்பாணம் விபவ ளு ஆடி மீ 08 வ சனிக்கிழமை ஹிஜ்ரி 1408 நுல்ஹஃதா பிறை 08 (23-07-1988) SANJEAVY REGENERATIVE TAMIL WEEKLY

முமே பூரணமாக இய ங்குகின்றன; உங்களது வரழ்க்கையை வசுதி

歌音变见五声

யாழுந்தால் திடிர்ஊர

பெரும் பத்ற

கோமாண்டர் அலுவலகம் அருகே குண்டு வெடிப்பு!!!

மத்திய றிசேர்வ் பொலீஸார் ஒருவர் பலி யாழ்ப்பாணம், ஜூல் 23

யாழ்ப்பாண நகரத்தில் நேற்றுக் காலே சுமார் ஒன்பது மணியளவில் திடீர் ஊரடங்கு அமுல் செய்யப் பட்டது. யாழ். மாநகர சபைப் பகுதி முழுவதிலும் அது இன்று காலே ஆறு மணி வரை நடைமுறையில் இருக்கும். இந்திய அமைதிப் படையின் நகரக் கொமாண்டர்

த<mark>லேமை அலுவலகத்து</mark>க்கு மிகச் சமீபமாக வியாழன் இரவும், வெள்ளி விடியற்காலேயும் குண்டுத் தாக்குதல்கள் இடம் பெற்றன.

அதன் எதிரொலியாகவே நகரில் திடீர் ஊரடங்கு பிறப்பிக்கப் பட்டு, தேடுதல் தடலடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. நேற்று விடியற்காலே இடம்பெற்ற குண்டு வெடிப்புச் சம்பவத்தின் போது, இந்திய மத்திய றிசேர்வ் பொலிஸ் படை உறுப்பினர் ஒருவர் மாண்டார்.

காவல் அரண் ('சென்றி') ஒன்றில் வைக்கப்பட்ட 'ரைம்' குண்டு வெடித்தே பொலீஸ்காரர் உயிரிழந்தார் எனச் சொல்லப்பட்டது.

திடீர் ஊரடங்கு அறி தாக்கியும் நடவடிக்கை விக்கப்பட்டதால் மக் மேற்கொண்ட வர் கள் பெரும் பீதியும் எனத் தகவல்கள் கிடை பதற்றமும் அடைந்த த்தன.

கள், பாடசாலே களுக்குச் சென்றவர்கள் வீடு களுக் குத் திரும்பினிட அவ சரம் காட்டினர்.

எனினும் படையினர் பல இடங்களில் வழிக ளில் மறித்துச் சாதவே யிட்டும், வீ இகளில்

பிள்ளேகளோப் பாடசா கூறுக்கு பற்றேர்கள், கென்றவர்கள் வீடுகளுக்கு அறு ப்பி கென்றவர்கள் வீடுகளுக்கு கூற்க பெற்றேரர்கள், கேன்றவர்கள் வீடுகளுக்கு வர்களின் கேறுமோன் எனப் பதகளித்தனர். பவர் ஊரடங்களில் வழிக பிடிக்களில் வழிக்களில் பாசமுமாகப் பாடசாலே களுக்குச் சென்று அவர் கண்க்குச் சென்று அவர்கள் விடிக்களில் விடிக்களில் விடிக்களில் விடிக்களில் விடிக்களில் பாசமுமாகம் பாடசாலே களுக்குச் சென்று அவர்களில் விடிக்களில் வ

மாநகர எல்லக்கு வெளியே பும் மாலே 6 மணிக்கே

ஊரடங்கு அமுலானது

நேற்று யாழ். மாநகர எல்லைகள் அடுத்த சில பகுத்களிலும் மா ஸ் 6 மணியிலி ருந்தே ஊர

அமெரிக்காவல் காந்தி சில்!

வாஷிவடன, அறல்ல23 மகா த்தமா காந்தியின் 119 ஆவது பிறந்த நினவிழாவை ஒட்டி அவரது வெண் கல உருவச் சில்கள் அமெ ரிக்காவில் வாஷி ங் டன், லாஸ் ஏஞ்சல்ஸ் சான் பிரான்ஸைஸ்கோ மற்றும் எட்டு நகரங் களில் நிறுவப்பட வுள்ளன.

அள்ளன. இந்தத் தகவலே சர்வதேச காந் இ நிண்வு அறக்கட்டன் தலைவர் பேராசிரியர் சபத்ராலாகிரி தெரி வித்தார்.

டங்கு அமுல்படுத்தப் பட்டது. நேற்று மாஃவில் அந்தந் தப்பகுதிகளில் அமைதிப் படையினர் ஒலிபெருக்கி மூலம் இதற்கான அறி வித்தலே செய்தனர்.

நேற்றுக் காவேயிலேயே நேற்றுக் காண்ணைய மாழ். மாந்கர் எல்லக் குள் உத்தியோகப் பற் றற்ற ஊரடங்கு அமுல் படுத்தப்பட்ட தாயினும் மாண் 6 மணியுட் ன இது ஏணேய பகுதிகளுக் கும் விஸ்தரிக்கப்பட் டது.

ர அமெ
ர வி வ்
ர வி வ்
து தேவேன் நேற்று
நல்லீகா
நகரங்
நகரங்
நீப்படையினர் ஒலிபெ
ருக்கிமூலம் விடுத்த அறி
வப்பட குக்கிமூலம் விடுத்த அறி
வப்பு ஒன்றில், மாலே
கா ந்தி
கட்டன் அதாவது மா கே 6
மணிக்குப் பின் ஊர
கட்டம் இதாவது மா கே 6
மணிக்குப் பின்னர் வீடு
களில் நடமாடுளோர்
களில் நடமாடுளோர்
கைது செய்யப்படு வர்
எனத் தெரிவித்திருந்

அழைத்து வந்தனர். பசார் பகுதியில் கமை சுளேயும், அலுவலாங் o, அலுவலாங் படையினர் அ

ளேயும் படையினர் அவ சரப்படுத் திப் பூட்டச் செய்தனர். சில இடங் களில் அவர்கள் ஆக்ரோ ஷமாக நடந்து கொண் டதாகவும் தக வல்கள் கடைத்தன. கால் சுமார் பத்து மணியளவில்பசார் பத்து பிள்ளேக்கோப் பாடகா

உட்பட நகரம் முழுவ தம் வெறிச்சோடியது; மக்களின் அன்குட அலு வல்கள் ஸ்தம்பித்தன; நகரமே அடங்கியது. போக்குவரத்துச் சேவை (4 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

жибруп

23-7-1988 சனிக்கிழமை

சுபநேரம்: 03-02 முதல் 04-32வறை

09-02 முதல் 10-32வரை இவை பகலுக்கும் இரவுக்கும் பொருந்தும்

கோண்டாவிலில் நேற்று இரவைக் கழித்த பயணிகள்

யாழ்ப்பாணம், ஜூல் 23 யாழ்ந்கரில் இரு ந்து வெளி மாவட்டங்களுக் கும் கொழும்புக்குமான பஸ் சேவைகள் நேற்றுக் காலேயில் வழமைப்பால் தடைபெற்றன.

தடைபெற்றன.
காலேயில் சண்டிரேட்,
கச்சேரி ஊடாக, முற்
கிரைச்சந்திக்குச் சென்ற பருத்தித் துறை விதி ஊடாக கோப்பட்ட கைதடிவீ தியால் அவை சேவையாறின்.

கால்ல 10 மணியுடன் இந்த சேவைகள் யாவும் நிறுத்திக் கொள்ளப்பட

நொச்சி மாவட்டங்களில் ஜீ. கி. க. உயர் தரப் பரீட்சை நடைபெறும் என்றும், அதற் கான ஒழுங்கு கள் செய்யப்பட்டிருப்பதா க வும், இந்திய அமைதிப் படையின் பலாலித் தூமை அலுவலகத்தில் இருந்து நேற்று விடுக்கப் பட்ட பத்திரிகை அறிக் கையில் தெரிவிக்கப்பட் பருந்தது.

ு... அந்த அறிக்கை விவ ம் வருமாறு:–

ஜி. சி. ஈ. உயர்தரப் பரீட்சையை எடுக்கும் யாழ்தடா மாணவருக்கு அதிர்ஷ்டம் உண்டாக இந்திய அமைதிப்படை

华西苏五到。

இதேவேளே வெளியி டங்களிலிருந்து வந்த பஸ்கள் கோப்பாய் ஊடாக கல்வியங்காடு வரை வந்து பயணிகளே இறக்கிவிட்டன.

ஓய்வூதிய விநியோகம் இம்மாதம் சாத்தியமா?

உணவு முத்திரை

யாழ்ப்பாணம் ஜூஃ 23 யாழ். செயலகத்தின் இம் மா த செயற்பாட் து மமாத உணவு முத் திரை வி நி யோகம், ஓம்லு திய வி நியோகம் என்பன முழுமையாக நடைபெற முடியாக தில் ஏற்படலாம் எனக்

தவை தற்படன் பள்ளத் செயல்க வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. செயல்கம் நேற்று முன் தினம் இபங்கத் தொடங் கெய்போ திலும் ஊழியர் கள் வருகை குறைவாயி

ருந்தது. நேற்று ஊழியர்களில் பெரும்பாலானேர் வந் திருந்தபோதிலும் ஊர டங்கு காரணமாக காலே 9 மணியுடன் வீடு சென்

இந்நிஃயில் உணவு முத்திரை விநியோகத் தைப் பொறுத்த அள வில் இதுவரை நல்லூர். நெடுந்தீவு ஆகிய பகுதி களுக்கே விநியோகிக்கப்

தடைப்படாது நடத்த ஏற்பாடு

யாழ்ப்பாண மாவட் டம், கிளிதொச்சிமாவட் டம் ஆகியவற்றில் இப் பரீட்சையை ஒழுங்காக நடத்த சால நடவழக் கைகளேயும் இந்திய

அமைதிப்படை அறிவிப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஜூல் 23 வாழ்க்குகிறது. யாழ்ப்பாணம், இளி யாழ்ப்பாண தோச்சி மாவட்டங்களில் டம், இளிநொச்சி

ஈ. உயர் பரீட்சையை

கூட்டமிட்டவாறு

பரீட்சை நடக்கும்

என்கிருர் பணிப்பாளர்

धिनिध्किएपार्ग का धिराजा

யாழ்ட்பாணம், ஜூஃ23
யாழ்ட்பாண நகரில்
இந்திய அமைதிப்படை
யின் நகரக் ரொமாண்
டர் அலுவலகத்துக்குச்
சமீபமா கவைத்து, இந்
திய ரிசேர்வ் பொலீஸ்
படையைச் சேர்ந்த ஒரு
வர் சொலீவயுண்டார்.
அதனேயிட்டு, இந்திய
அமைதிப்படையில் யாழ்
நசுரக் கொ மாண்டர்
பிரிசேடியர் ஆர். ஐ.
எஸ். காலோன் (யூ.வை.
எஸ். எம்; ஏ வி எஸ்.
எம்.) பத்திரி கை
அறிக்கை தன்றை வெளி
யிட்டார்.

அந்த அறிக்கையில் கூறப் பட்டுள்ள

தாவது:-யாழ்ப்பாணம் வாழ் பிரசைகளே! உங்கள் வாழ்க்கையில்

कुंगांग

புதுடில்லி, ஜூல் 23 வடக்கு, கிழக்கு மாசாணங் ளில் இந்திய அமைதிப்படை தனது நடவடிக்கை கோத் தீவி ரப்படுத்தி யுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டது.

ஊரடங்கு உத்தர வைப் பிறப்பி ஆம் நிரப் பந்தத்தைப் போராளி களின் நடவடிக்க கள் ஏற்படுத்தினுலும் பரீட் ட்சை தெடர்ந்து நடைபெற சேண்டும்

நற்படுத்து குறு பாட் நடை தெடர்ந்து நடைறே செண்டும் என்று நாம் விரும்புகின் ரும். சுமார் 10 ஆயிரம் மாணவர்கள் பரி சை எடுக்காமல் ஒரு வரு

எடுக்காமல் ஒரு வரு (4 ஆம் பக் ம் பார்க்க)

வாக்குவதற்கு, என து அறுவலம் கடந்த எட்டு மா தங்க ளாக, கூரியன்ன் கீழ் உலகத் தில் இயன்ற சஈல நட வடிக்குகள்கும் எண்டது, உங்கள் ஆஸ்பத்திரி, தபால் அலு வலகங்கள், வங்கி கள் பாடசாலேகள், பல்கலேக் கழ்தம், வர்த்தகமும், கார். ஜி.சி. சு. உயர் தர பரிட்சை சுமுகமாகவும், குழப்பம் எதுவும் இல் லாபலும் நடைபெறுவ தற்கான வழிவடைகோ நான் எனது அலுவல கத்தில் நேற்றிரவு(வியா (4ஆம் பக்கம் பார்க்க) கழகம், வர்த்தகமும் வியாபுரமும், எல்லா வடக்கு, கிழக்கில்

முஸ்லிம் முன்னணி கூட்டங்களே நடத்தும்

அம்பாறை, ஜூல் 23 முஸ்லிம் ஐக்கிய விடு தலே முன்னணி வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் தமது கொள்ளைவிளக் கப் பிரசாரக் ிரசாரக் கூட்டங் நடத்தவிருக்கின்

றது.
இம்மாத இறுதிக்குள்
கிறக்கின் சகல கிராமங் களிலும் பிரசாரக் கூட் டங் களே ஆரம்பித்து நடத் தவிருப்பதா க முன்னணி முக்கியஸ்த் தர் ஒருவர் தேரிவித் கார்.

தார்.

சடந்தவாரம் முன்ன கியின் பேராளர் மாநாடு கொழும்பு சுகத தாஸஉள்ளரங்கில் நடைபெற்றது.
இப்பேராளர் மாநாடு நடைபெற்றதிலம் கிழக்கின் சில முன்னணிக்கு

எதிரான சுவரொட்டி கள் ஒட்டப்பட்டிருந்த தாசவும் அறியவருகின் ஆஸ் 1த்திரியில் 四西!

சடலம்

சடலம் ஒப் படை பு யாழ்ப்பாணம் ஜூ வ 23 வடமராட்சிப் பகுதி யைச் சேர்ந்த இள்குர் ஒரு சரின் சடவம், நேற்று அமைதிப் படையினரால் யாழ், வைத்தியசாலேயில் ஒப்படைச் ப்பட்டது. போலி என்டி வாசி

பொலி sண்டி வாசி யான இவர் சுப்பிரமணி யம் பாலேந்திரா என அடையாளம் பட்டுள்ளது. சயனேட்

தாலேயே மரணம் சம்ப வித்ததாக ஆண்பத்திரி வட்டாரங்கள் தகவல் தெரிவித்தன. (ஒ-9)

நாளே ஆரம்பமாகும்

GEOTUTILE யாத்திரை ШБ

சாவசச்சேரி, ஜூல் 23 தென்மராட்சி திவ் விய ஜீவன சங்கத்தால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட மூன்ரும் ஆணடு திருத் தல பாதயாத்திரை நாளே சாவ ச்சேரி செருக்கல் பிள்ளேயார் அபா த் இரை சாவ ச் சிரி செருக்கல் பிள்ளேயார் கோவிலில் இ西方多

கோவிலில் இருந்து ஆர்ம்பமாகும். ஆத்மஜோதி ஆசிரியர் திரு. நா. முத்தையா தல்மையில் புறப்படும். இப்பாத யாத்திரைக் கோஷ்டியை உதவி அரச அதிபர் திரு.

அரச ஊழியர்

பு. சு ந் த ர ம் பி ன் கோ கிவஸ்ட் கே. ஜெ நீதிஸ் வரசு குருக்கள், நகர ஆணேயாளர் திகு. த. நவரத்தினராசா ஆகி யோர் ஆகிகூறி வழி யனுப்புவா.

எ திர் வரும் 5ஆம் திகதி வரை 14 நாட் (4-ஆம் பக்கம் பார்க்க)

துறவிக்கு மரண தண்டனே நிறைவேற்றம்

நிறைவேற்றம் தனது சடர்கள் நால் வரை விஷம் வைத்துக் கொன்ற பாபாயோகி என்ற ராஜஸ் தான் துற விக்கு விதிக்கப்பட்ட மரண தண்டனே அண் மையி வ தி.வறவேற் றப்பட்டது. ராஜஸ்தான் உயர் நிறம்வறம் விதித்த மரண தண்டனேயை புது டிவ் விசுப் ரிம் கோர்ட்ட ஊர்ஜிதம் செய்தது.

புது டி ல்லி சுப்ரிம் கோர்ட் ஊர்ஜிதம் செய்தது. ஜெய்ப்பூர் மத்திய சி அறயில் மரணதண் டனே நிறைவேற்றப் பட்டது. (ஒ-எ)

சூட்டுக்காயத்துடன் ஆஸ்பத்திரியில் யாழ்ப்பாணம், ஜூல் 23 கிளிநொச்சியைச் சேர்

யாழ்ப்பாணம்.ஜூஃ 23 திட்டமிட்டபடி ஜீ.சீ. ஈ. உயர்தரப் பரீட்சை

இன்று வடபகு தியில் நடைபெறும்.

இவ்வாறு வட பிராந் ய கல்விப் பணிப்பா ர் திரு. வெ. சபா

துப்பாக்கீச்

வரை வந்து பயண்கள் இறக்கிவிட்டன. வ. பி. போ. சபை பஸ் கள் தி ரு தெ ல் வே லி ஊடாக கோண்டாவில் சால்யை அடைந்தன. வெளியிடங்களில் இரு ந்து வந்த பயணிகளில் கிலர் நேற்று இரவைக் கோண்டாவில் சால்வில் சுலுமதிக் கோன்டாவில் சால்வி கோண்டாவில் சால்வி வோன்டாவில் சால்வி வேயே கழித்தனர்.

நாயகம் நேற்று சஞ்சீவி க்குத் தொவித்தார். ஏற்ரனவே இட்ட மிட்டபடி 62 பரீட்சை நிலயங்சிலும் 9 ஆமி ரத்து 692 பரீட்சார்த்தி கள் தோற்ற,உள்ளனர்-

கள் தோற்ற, உள்ளனர்—
வடம்றாட்கிப் பகுதிக்குரிய விணுத்தாள்கள் ஏற்கனவே அனுப்பப்பட்டன. ஏன்ய பத்தி நெக்கான விணுத்தாள் ள் யாழ். வேம்படி கண்ணு சிக்கப்படும் – என்று திரு சபாநாயகம் தெரி வித்தகார்.

இந்தப் பரிட்சை எது வித தடங் வினை கிரு கண்ணும் அன் கைட்பெற அன்னும் இத்துரைப்பு வழங்க கேள்கி தத்துரைப்பு வழங்க கேள்கி அமைச்சர் இத் தக வீல் வெளியிட்டார்.

எழிலும் pool இழுவியும்.org பல்சுவை புதுமையம்

CALDOMAG.

48m Reconditioned Honda C-70, C-50 Chaly Guntini mask கள்கள் விற்பனக்கு உண்டு. No-16, கண்டி ரூட், யாழ்ப்பாணம். (உதவி அரசாங்க அதி (உதன் அம்க பர் பணிமன் (முன்பாக) (5117)

பாவித்த வீட்டுக்கள பாடங்கள், Box Spring கட்டில், கட்டில் மெத் தை சன், Show Case அலுமாரி, மே சை கள் திற்ப பெரிய கபேட், கண்ணுடி மேசை, மசா ராஜா ஹோல் செற். செற்றிகள் மற்றும் பல விகவும் மவிவு விஃவில் உடன் விற்பனேக்குண்டு. M. இயாகராஜன் 326, உடன் விரகராஜன் 326, பிரதானவிற், யாழ்ப் பாணம். (சென்பற்றிக் சந்தியருகில்.) (5093)

(Beanglages

Prima Lohmann வென்னே, சிவப்புப்பேட்டுக் குஞ்சுகள் சிவப்புப்பேட்டுக் குஞ்சுகள் சிவப்புப்பேட்டுக் குஞ்சுகள் சிவப்புப்பேட்டுக் குஞ்சுகள் ஒவ்வொரு புதன் குழையையிலும் விதியோகிக்கப்படும். உடன்முன்கூட்டியே புதிவு செய்யவும் Nallur Farm Centre C/o தல்லூர் வீடியோரை சென்ரர் 19, முருகேசர் லேன், நல்லூர். (C5626)

வரைவல் அதை அதை யாக வளர்ச்சி அடை யக்க டிய 'வோமான் (Lohmann)' பி ந வுண் சேவல் 20 ஆம் தி க தி புதன்கிழமையும் திகதி சனிக்கிழமையும் விநியோகிக் சுப் படும். முன் கூட்டியே பதிவு செய்க: 9. கத்தையா வேன், (சூரா வ த் தை ஸேட்) சுன்ஞசம், புகை மிரத நிலேயத்திற்கு அண் மையில். (5359)

இறைச்சிக்கோழி விற்பனே

Broiler இறைச்சிக் கோழிகள் எப்பொழு தும் பெற்றுக் கொள்ள அம பெற்றுக் கொள்ள லாம். சுத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். Nallur Farm Centre C/O நல் லூர் வீடியோ சென்ரர் 19, முருகேசர் 29, முருகேசர் வே தல்லூர். (சி 5625)

Cull Birds முட்டை இட்டு இள்த்த இறை ச்சிக் கோழிகள் விற் பணிக்கு உண்டு. சுத்தம் செய்தும் தரப்படும். Nallur Farm Centre, C/o Nallur Video Centre, 19, முருகேசர் ஒழுக்கை, நல்லூர். (5068)

புறெயிலர் (Broiler) இறைச்சி விற்பணே

புரெயிலர் (Broiler) இறைச்சி எப்பொழுதும் குறைந்த விலேயில் தம் செய்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். R. S. K Farm முருசபதி உடுவில், R. S. K. Farm தபால் கந்தோர் வீதி, மானிப் பாய்.தொகையாக எடுப் போருக்கு சலுகை வழங்

திருத்த வேலேகள்

மின்சார உபகரணங் கள் திருத்திக் கொடுக் கப் படும். றேடியோ, ரீவி, வடக், குளிர்சாத னப்பெட்டி, விட்டு மின் சார இண் ப் பு, நீர்க் குழாய் பொருத்துதல், மோட்டார் நிவைண் டிங் ஆகியன திருத்திக் கொடுக்கப்படும். (ஒளி அமைப்பாளர்) தொட அமைப்பாளர்) தொட ர்பு: Nesta Electrical Works 59, Station Road, Jaffna. (5084)

‡में जे ज के मीया वीता के UT के ‡

(கேவை)

யாழ்நகரில் அமைந் துள்ள பிரபல வர்த்தக நிறுவனம் ஒன் நிற்கு ஆங்கிலத்தில் கணக்கு எழுதக் கூடிய (வருமான வரிக் கணக்குகள் உட் பட)கணக்சாளர் (Book-Keeper) தேவை. பத்து வருட அனுபவம்வாய்ந் தவர்கள் விண்ணப்பிக்க வும். 289, C/O உதயன் யாழ்ப்பாணம். (5377)

பெண் உதவியாளர் தேவை

வண்ணுர்பண் கேன யில் அமைந்துள்ள தனியார் வைத்தியசாலேயில் கடமையாற்ற ஒரு பெண் உதவியாளர் தேவை. G. C. E. - O/L ஆங்கி லத்துடன் சித்தி அடைந் தவர்கள் காலே அல்லது மாலே வேலே நேரத்தில் சந்திக்கவும். Dr. V. யோகநாதன் 178, பிற வுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (5376)

பணிப்பெண்

சிங்கப்பூர் உயர் உத் தியோகத்தர் குடும்பத் தில் குழந்தைகளுக்கு தமிழைக்கற் பித்தும் வீட்டு வேலேகள்யும் கவனிக்கக்கூடிய சுறு சுறுப்பான பெண் கவுக்கக்க டிய சுறு சுறுப்பான பெண் தேவை. ஓரளவு ஆங்கி லம் தெரிந்த தாதி (ஏழைப் பெண்) ச்சூ முன்னூரிமை. பாஸ் போட், ஆறு தற் போட், ஆறு தற் போதைய நிழற்படங்க ஞடன் வருக. T. துரை டைன் வருக. T. துரை சிங்கம், 376 (B) நாவ லர் வீதி, அரியா ல யாழ்ப்பாணம். ஸ்ரான் லிக் கல் லூரிக்கு முன் ஞல். (5375)

ஒலிப்பதிவாளர்

தேவை லிப்பதிவு செய் வதற்கு அனுபவமுள்ள ஆண்கள் தேவை, நேரில் வரவும். தொடர்பு;-S. சிறிதரன்; 18, சினி வாசன் வீதி கொட்டடி, யாழ்ப்பாணம். (5371) மணமகள் தேவை

நற்பண்பும் மிகு ந் த அழகும் கல்விய றிவும் உடைய உயர் சைவ வேளாள குல பெண் ணுக்கு உயர் பதவி வகிக் கும் ஏறக்குறைய 30 னுக்கு உயர் பதவி வகிக் கும் ஏறக்குறைய 39 வயதுடைய மணமகன் தேவை, போதியசீதனம் வழங்கப்படும். 37 வய துடைய உயர் பதவி வகிக்கும் மணமசனுட னும் மாற்றுச் சம்பந்த மும் செய்யலாம். சாத கக்கும் கொடர்ப சுத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும். இல 301 C/o உதயன் யாழ்ப்பா ணம். (5382)

33 வயதுடைய செவ் எத் வயதுடைய எச்ப வாய்க் குற்ற முள்ள நோர்வேயில் வதியும் இந்து ஆசிரியைப் பெண் கிற்கு மணமன் தேவை No 302, C∕o உத்யன், யாழ்ப்பாணம். (5383)

Jaffna Vellala Hindu Parents in Colombo Seek for Only Daughter 39 Years, Dowry House in Colombo House in Colombo Land in Jaffna cash Local or Foreign currency and Jewellery Send Horoscope with Details to 300 C/o Uthayan, Jaffna Jaffna. (5381)

மணமகள் தேவை

யாழ். இந்து வேளாள குலத்தைச் சேர்ந்த 33 வயதுடைய தாரமிழந்த (ஒரு ஆண்[6] ஒருபெண் [7] குழந்தைகளுடைய) மணமகனுக்கு மணமகள் தேவை. முன்பு அரசாங்க ஒப்பந்தகாரர் ஆகவும் தற் பொழு து சவூதி அரேபியாவில் உணவுச் சாஃம் பொறுப்பதிகாரி யாகவும் கடரைபுரி சாலப் பொறுப்பதுகாள யா கவும் கடபைபுரி கின்முர் உடன்தொட ர்புகொள்ள வேண் டிய முகவரி:– 288, C/o உத யன், யாழ்ப்பாணம். (5374)

விற்பஇனக்கு

යාණන් 🎚

Air Conditioning Re frigeration Radio - TV வயறில் வெல்டிங் மோட் டமெக்கானிசம் வைன் டமெக்காண்சம் வைன் டிங் தட்டெழுத்து சருக் கெழுத்து புதிய பிரிவுகள் சிறந்த செய்முறை அறி முறை பயிற்சிகளுடன் ஆரம்பமாகின்றது. அர சாங்கத்தால் அங்கேரிக் கப்பட்ட Diploma சான் து நடிக்கப்படும். Viapa Engineering Aid HaII 328 நாவலர்ரேட் ஆனப்பந்திச் சந்திக்கு அருகில் யாழ்ப்பாணம். (5103)

88 Dec. English New Syllabus

ஆங்கிலம் புதிய ஆங்கிலம் புதிய பாடத்திற்கமைய நாலு மாத பயிற்கி வகுப்புகள் ஆரம்பம் 27-7-88 நோம் மாலே 6.30-7.30 நாட்கள்: செவ்வாய், புதன், வியாழன், S. B. Iyar 12, வைமன் வீதி, நல்லூர். (5119)

இலங்கைப் புவியியல்

A/L வகுப்புக்கு ரிய இலங்கைப் புவியியல் வெளிவந்துவிட்டது. அபிவிருத்திப் புவியியல், அபுளருத்துப் புவியவர், எறியங்கள் என்பனவற் றின் புதிய பதிப் பு கள் விற்பணேயா கின் றன. ஆக்கியோன்: க. குண ராசா M. A. பிரபல புத்தகசாலேகளில்கிடைக் கும். (5104)

சோதிடம்-மாந்திரீகம்

நினேத்த காரியம், ஜாதக பலன், விவாகப் பேரருத்தம் எண்சோதி டம் முதலானவைக்கும், தொழில் விருத்தி மங்க வதாழில் விருத்தி மங்க எமானமணவாழ்வு, மண் மில் மங்களம், தோய் பிணிதீரல் சத்துருதெயம் போன்ற சகல விடயங் களுக்கும் தொடர் பு கொள்க: ''சக்தி சர வணு'' (அரசாங்க அங் கீகாரம் பெற்ற சோதிட விற்பனர் கீகாரம் பெற்ற சோதிட விற்பனர் மட்டக் களப்பு. பாரம்பரிய பரம் பரை மாந்திரீக பரிகார கர் (210, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப் பாணம். (யாழ். இந்துக் கல்லூரி மைதானத்திற்கு முன் பாக) (5363)

காணி விற்பனே

நாரந்தனேயில் பண்ண வீதியில் ஒன்பதாம் சட் டைக்கு அண்மை மிில் அல்லில் எனப்படும் பதி அவளை எனப்படும் பத ஞறு பரப்புத் தோட்ட வயற் சாணி விற்பனேக் குண்டு. தொடர்பு: 27, மவுன்காமல் வீதி, யாழ் ப்பாணம். (5071)

வயற்காணி விற்பனே

சுன்ன கம் – கந்த ரோடை விதியில், (சுன் ஞசம் சந்தியில் இருந்து 1 மைல் தூரத்தில்) விதி யோரமாக, 40 பரப்பு வயல்காணி விற்பணே தண்டு. தொடர்பு வீலா சம்; தி. திருச்சிற்றம் பலம், ''மோகா போட்டோ'' யாகீனக் போட்டோ'' யாகூர் குட்டி ஒழுங்கை, தெல் விப்பின். (5380)

வீடு வளவு விற்பனே

வடு வளவு விறப்கி மானிப்பாய் வீடுயில் (யாழ்மாநகரசபை எல் லேக்குள்) சகல வசதி களும்கொண்ட இரண்டு பரப்புக் காணியுடன் வீடும் விற்பணேக்குண்டு. தொடர்பு:- K. கடுர் கா ம நாதன், அரஸ் ரெக்ஸ், 146, நவீன சந்தை யாழ்ப்பாணம், (5372)

தவறிவிட்டது

என்னுடைய கார் ஓட்டுவதற்கான உத்தர வுப் பத்திரம், காரியால யத்திற்கான அடை யாள அட்டை ஆகியன வவுனியா புகையிரத நிலேயத்தில் புதன் கிழமை தவறவிடப் பட்டு விட்டன. தயவு செய்து கண்டு எடுப்பவர் கள் வவுனியா மிருக செய்து கண்டு எடுப்பவர் கள் வவுனியா மிருக வைத்தியர் கந்தோர் அல்லது முல்லேத்தீவு மிருக வைத்தியர் கந் தோரில் ஒப்படைக்கவும். தகுந்த சன்மானம் வழங்கப்படும். (5121)

அச்சகத் தொழிலாளர் தேவை

பிளேட்டின் மெஷி னில் அச்சிடும் அனுப வம் வாய்ந்த மெஷின் மன் (சிலின்டர் மெஷினி லும் அச்சிடக்கூடியவ ராயின் நல்லது) ஒருவ ரும்; மெஷினில் அச்சி ரும்; மெஷின்ல அசசு டும் வேவேபமிலுனர் ஒரு வரும் தேவை. நேரில் வரவும். ஆனந்த அச்ச சம் 226, K. K. S. வீதி, யாழ்ப்பாணம். (C/5850)

AIR CONDITIONER FOR SALE

Air conditioner "WEATHERITE"

12,000 B. I.U. with "STAVOL" automatic stabiliser Servo Type - S. V. C.

3000, in put 160 V - 250 V, out put 220V, little used and well maintained.

Contact:

No. 29, 2nd Cross Street, Jaffna.

🔷 விக்ன 🖈 ध्यामने विमन्ति ।

52, ஸ்ரான்லி றேட், யாழ்ப்பாணம்.

(O/L வகுப்புக்களுக்கு தனித்ஙவம் வாய்ந்த ஒரே நிறுவனம்)



धीरीभ् 5 Day Classes (8-30 - 1.30)

ஆரம்பம்: 27-7-88

முக்கிய குறிப்பு:-

- கடமை, கட்டுப்பாட்டுடன் நடாத் தும் ஒரே நிறுவனம்.
- மாணவர்களின் நலன் கருதி O/L பயிற்சிப் பரீட்சை எம் நிறுவனத்தில் மட்டுமே இவவசமாக நடாத்தப்பட் டது தெரிந்ததே. இவ்வாறு ஓவ் வொரு வருட்கும் தப்ரத்தப்பும்

ஒத்துழைப்புக் கோருகிருர்

யாழ்ப்பாணம், ஐூல் 23 காண அடுபர்கள் சங்கத் இன்று ஆரம்பமாகும் தின் சார்பில் அதன் ஜீ. சி. சு. உயர்தரப் செயவாளர் திரு. பூ. க. பரீட்சை வெற்றிகரமாக இராசரத்தினம் வெளி நடைபெற சகலரும் யிட்டுள்ள அறிக்கை ஒத்துழைப்புத் தரவேண் ஒன்றில் வேண்டுகோள் கும்.

வெளிநாட்டு வேவோய்ப்ப

1. Saudi Arabia: சவூதி அரேபியா:

Saudi Operation & Maintenance **Company Limited**

S. O. M. C.

SR 600

2.	Mechanic	-	SR 600
3.	A/C. Technician	-	SR 700
4.	Electrical Engineer	-	SR 2000
5.	Plumber	-	SR 600
6.	Drivers	-	SR 600
7.	Masons	-	SR 600
8.	Carpenters	-	SR 600
9.	Eletronic Technician	-	SR 700
10.	Telephone Technician	-	SR 600
11.	Telephone Operator	-	SR 700
12.	Power Plant Operator	-	SR 700
13.	Power Plant Mechanic	-	SR 700
14.	Power Plant Electrician		SR 700
15	Painter	-	SR 600
16.	Welder	-	SR 600

WITH FOOD ALLOWANCE

Age - 21 - 49 years FLIGHT: 15-9-88 க்கு முன் பயணம்

2. Kuwait: குவைற்:

United Shiping Company Cleaners

300 Vacancies - Salary 30 K.D

மேற்படி விபரம் அறிய உடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி:

T.V. TRAVELS & TOURIST

BROWN ROAD, (Railway Station Front) KOKUVIL.

மாணவர்களுக்கு ஓர் நற்செய்தி

ஓர் அரிய சந்தர்ப்பம்

0/L Dec. 88

முழுநேர வகுப்புகள்

8.30 a.m. - 1.30 p.m.

G. C. E O/L பரீட்சையில் விசேட சித்தி

THE THE PARTY OF T

கள் பெற வேண்டுபா!

(C 5869)

ஏன் இந்தப் பாகுபாடு?

தென்மராட்சி ஓய்வு பெற்றூர் சங்கம் ஜனுதிபதிக்கு மகஜர்

சாகம் றஞ் தபத்தகு யக்கு! யாழ்ப்பாணம், ஜூல்ல23 அரச ஊழியர்களின் சங்கம், ஜை தி ப தி சம்பள விகிதங்கள் உய ர்ந்தபோகும் வா ழ்க் கைச் செலவுப் புள்ளிக்கு அமைய அண்மையில் அடுகரிக்கப் பட்டன. ஆணுல் அரச ஓய்வூதியம் பெறுவோகும் வா ழ்க் கைச் செலவுப்புள்ளி ஏற்றத்துக்கமைய காங் கள் பெறும் ஓய்வுதியம் கள் பெறும் ஓய்வுதியம் துறைத்கமைய தாங் கள் பெறும் ஒய்வூதியம் அதிகிர்க்கப்படுமென் று எதிர் பார்த்தனர். ஆண் ஏமாற்றமே கடைத்தது.

எடுர்பார்த் ததுக்கு எடுர்பார்த் ததுக்கு மாளுகக்கூடுதலான ஒய்வு ஆதியம் பெறும் ஒய்வு பெற்ளேருக்கு கணிச மான அதிகரிப்புகளும் குறை ந்த ஒய்வூதியம் பெறுவோருக்குக் குறை ந்த அதிகரிப்புகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

வழங்கப்பட்டுள்ளன.
இந்தவித முரண்பாடு
சன்வும், பாகுபாடுகள்
யும் நீக்கி ஓய்வுபெற்ற நேரத்தில் அரச ஊழி யர் பெற்ற திரட்டப் பட்ட சம்பள விகிதத் தில் சகல ஓய்லுகியக் கொடுப்பனவுகளும், கணிக்சப்பட வேண்டும், இவ்வாறு தென்மராட்சி

சங்கத்தின் காரியதரிகி திரு. எஸ். கே. குலசேக ரம் ஒப்பமிட்ட பிரஸ் தாப மகஜரில் மேலும் குறிப்பிடப்பட்டிருப் ப தாவக: தாவது:

உதாரணமாக 3000 ருபாவை ஒம்வூதியமா கப் பெறும் ஒய்வுபெற்ற அரச ஊழியரொருவர் 1700 ரூபாவரை அதிக ரிப்புப் பெற்றுள்ளார்.

ரிப்புப் பெற்றுள்ளார்.
இதே நேரத்தில் 1500
ரூபாவும், அதற்குக்
குறைவாகவும் ஓய்வூதி
யம் பெறு வோருக்கு
குறைந்த அதிசுரிப்பான
கூபர 200மட்டும் கொடு
க்கப்பட்டுள்ளது.

இவ்வித பாகுபாடுக ஞம், முரண்பாடுகளும் நீக்கப்பட்டு சகலருக்கும் ஒரே நீதி வழங்கப்பட வேண்டும்.

இப்படி ம கோரப்பட்டுள்ளது. (இ-6) இப்படி மக்ஐரில்

சைக்கிள் டயர் உலகில் உயர் வட்டம் LUIT

பாதையில் முழுமையான பிடிப்பு 孝 உன்னத தொழில் நுட்பம் வாடிககையாளர் விருப்பு ¥ நீடித்த உழைப்பு ¥ நியாய வில

இவையீனத்தும் ஒருங்கே உள்ளடக்கி SLS முத்திரையுடன் உங்களே அடைகின்றன DSI டயர்களும் ரியூப்புகளும்

சம்சன் றப்பர் **B**orLine (பிவிரி) லிமிட்டேட் மஹார, கடவத்தை.

வி நியோகஸ் தர்கள்:

தயாஞீ டிஸ்ரிபியூட்டேர்ஸ் 55/11 கல்லூரி ஒழுங்கை, நீராவியடி, யாழ்ப்பாணம்.

3 ஆம் வருட நீனேவஞ்சலி



தோற்றம் 7 -6-[1940

மன்றவு

திருமதி. லூட்ஸ் மாக்றேட்

அன்புடைய என்மனேயே லூட்ஸ்சேமாக்றேட் ஆண்டின்று மூன்றிங்கு கடந்த போதும் இன்பமுடன் நாம்வாழ்ந்த காவந் தன்னே ஈதலிஞல் இனசனத்தார் புரழ்ந்தபேற்றை உன்னுடைய நனிபேச்சை உயர்ந்த பண்பை உளர்மக்கள் உரைப்பதை நாம் கேட்டுக் கேற்றும் நீ ஏங்களுடன் செய்யும் சேன்றே

என்றும் நீ எங்களுடன் இருப்பாய் போன்றே ஏக்கமுடன் பார்க்கின்றேம் இறையே சேர்வாய்

சேன்வன், பிள்ளோக்ஸ், தாய், சகோதரர், உறவினர் யாழ்ப்பாணம்.

ஆரம்பம்: 28 - 7 - 88 யாழ் நகரின் முன்னணி ஆசிரியர்கள் விஞ்ஞானம் - திரு. செல்வவடிவேல் கணிதம் - திரு. தயாபரன்

சமூகக்கல்வி வர்த்தகம் } திரு. K. S. முத்துலிங்கம் திரு. பொன் செல்வராசா

தமிழ் - திரு. பொன் செல்வராசா ஆங்கிலம் - திரு. நைல்ஸ் (ராஐநாதன்) சுகாதாரம் செல்வி. P. அருணு சமயம் }

பொறுப்பாளர் K. S. முத்துலிங்கம்

anital Anithmet F101/10 வூரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (மக்கள் வங்கிக்கருகாமையில்) Cham.org (C.5904) (2)- 92

ஹிரை.

பிரயாளர ஒழங்குகள்

SALBI OPERATION & MAINTENANCE COMPANY LIMITED

S. O. M. C

1.	Hospital Cleaners Male	456	SR
2	Hospital Cleaners Females	456	SR
3.	University Cleaners Males	456	SR
1	Masons	600	SR
	Carpenters	600	SR
6.	Drivers	700	SR
7.	A. C. Mechanics	650	SR
	Electricians	650	SR
		650	
	Plumbers	650	
10.	Mechanics	000	24.

AGE 21 - 49 almy

Air Port Taxio, Medical Feesio அறவிடப்படமாட்டாது

முற்பணம் அறவிடப்படமாட்டாது.

பிரயாணம் செய்ய சடவுச்சிட்டுத் தந்த வர்கள் ஒழுங்குகள் அனேத்தும் செய்யப் பட்டபின் பிரயாணம் செய்யத் தவறின் கடவுச்சிட்டு திருப்பிக் கொடுக்கப்பட மாட்டாது.

கலேமைக் காரியாலயம்:

கோல்டன் ரவல்ஸ் & சூர்ஸ்

புகையிரத நிலேய வீதி, சுன்னுகம்.

® கா 1. கோல்டன் ரவல்ஸ் & ரூர்ஸ் குப்பிளான் சந்தி, குப்பிளான்.

இவா 2. கோல்டன் ரவல்ஸ் & ரூர்ஸ்

ு வன்னிச்சி கோவிலடி, வல்வெட்டி.

வசதியான

பக்கட்களில்

மில்லர்ஸ் லிமிடைட்

த. பெ. இல: 100, கொழும்பு – 1

வீகங்க க்கித்தபவ்முகுந்து இப்படும்பத்தின் அங்கம்

(C 5907)

முழு ஆடைப்பால்மா

உங்கள் பிரபல்ய போஷாக்கு நிறைந்த

lita

முல்லத்தீவு ஆரம்ப பாடசால

авы авышташить மீண்டும் மாற்றப்பட வேண்டும் பரிசளிப்பு விழாவில் உரை இளங்கேர இல் ல ம் முகலாம் இடத்தையும் வள்ளுவர் இல்லம் இர ணடாம் இடத்தையும் சம்பன் இல்லம் மூன்மும் இடத்தையும் பெற்றன பிரதம விருந்தினர் இரு, சி இயா சுராசா பரிசில் கோ வழங்கினர். ஆசிரியை இருமதி கூறி

பரிசளிப்பு வி
முல்ஸ்த்தீவு, ஜூஸ் 23
முல்ஸ்த்தீவு, ஜூஸ் 23
முல்ஸ்த்தீவு இந்து
வித்தியாலயம் பல ஆண்
டுகளுக்கு முன் இந்து
போட் இராசரத்தினத்
தால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு
1964வரை உயர்தர வித்
தமை ல ய மா க இருந்
ததை நான் அறிவேன்.
ஆண், இன்று புதிய
திட்டப்படி இருந்த வித்
தியாலயம் ஆ நம்பப்
பாடசாஸ்யாக மாறியுள்
ளது கவிலக்குரிய விட
யம். வருங்கா ல த் தில்
இது ஓர் இந்து வித்தி
யாலயமாக மாற வேண்
டும்.

டும்.

முல்லேத்தீவு இந்து
வித்தியாலய இல்ல வினோ யாட்டுப் போட்டியில் பிரதம விருந்திரைராகக் கலந்து கொண்டு உரை யாற்றிய முல்லத்தீவு கல்வி அதிகாரி திரு. கி. தியாகராசா மேற்கண்ட வாறு கூறிஞர். போட்டிக்கு அதிபர் திரு. மு. கு க தா சன் தல்மை வகித்தார்.

கண்ணியாவில் முஸ்லிம் மக்கள் ஹர்த்தால் |

நிருகோணம்ல் ஜூல் 23 கண்ணியாவில் முஸ் லிம் மக்கள் ஹர்த்தால் அனுஷ்டித்தனர். இந்திய அமைதிப் படையினரின் துன்புறுத்

படையனான அன் புத்தும் தல்களேக் கண்டித்தும் அவர்களே அகற்றக்கோரி யுமே இந்து வறர்த்தால் இடம் பெற்றது எங்கும் வெள்ளேக்

எங்கும் வெள்ளேக் கொடிகள் பறக்கவிடப் பட்டிருந்தன. வாகனப் போக்குவரத்

துகள் எதுவும் இடம் பெறவில்லே. பாடசாலே களும் இயங்கவில்லே. (2-150)

PATRICIAN INSTITUTE

Fitness Certificate for Motor Vehicles

1988 ம் ஆண்டிற்கான வாகன ஃசென்ஸ் புதுப்பித்தலுக்கான அத்தாட்சிப் பத்திரங் கள் திரு. A. S. குணசேலன் (Automobile Engineer) அவர்களால் மேற்படி தாபனத் தில் வழங் ப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றதென் பதை எமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு மிக மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிரும்.

CHAIRMAN

Patrician Institute 59, St. Patrick's Road, Jaffna.

PATRICIAN INSTITUTE தொழினுட்பப் பயிற்சிகள் ஆரம்பம்

புதிய பதிவாளரின் நேரடி மேற்பார்வையின் கிழ் உள்ளூரிலும் வெளியூரிலும் வேலே வாய்ப்பைப் பெறுவதற்கு ஏற்றவாறு

யாழ். தொழினுட்பக் கல்லூரியின்

அங்கீகரிக்கப்பட்ட பாடத் திட்டத்திற்கு அமைய பின்வரும் பாட நெறிகளுக்கான பகுதி நேரப் பயிற்சியும் போதீனயும்

01-08-1988 தீங்கட்கிழமை ஆரம்பமாகின்றது!

I. Diploma in Computer Programming

Lectures by Mr. N. SUNDARARAJAH, B.Sc. (Eng) Hons (London), A.M.I.C.F.

Week-end Classes - Lectures in A. C. ROOM (06.08.1988இல் ஆரம்பம்)

(ஒரு பிரிவில் 15 மாணவர்கள் மட்டுமே சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவர்)

2. City and Guilds of Lendon Institute 'Quantity Surveying'

PART II (6 மாதம்) (சு.பொ.த. (சா/க) பரீட்சையில் ஆங்கிலத்திலும். ஈணிதத்திலும் திறமைச் சித்தி பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.)

- 3. Draftsmanship கட்டிடப் படம் வரைதல்
- 4. Motor Mechanism மோட்டார் மெக்கானிசம் (TAMIL M DIUM & ENGLISH MEDIUM) (6 மாதம்)
- 5. Electrical Wiring மின் இணப்பு
- 6. Lathe Operation கடைச்சல் இயந்நிர இயக்குதல் (3 மாதம்)
- 7. Welding மின் ஒட்டு வேலே (3 மாதம்)

மேற் ண்ட பாடநெறி ளுக்கு அதிகளவு செய்மறை, அறிமுறை பயிற்சி ொடுக்கப்பட இருப்பரால் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவு மாணவரே சேர்த்துக் ொள்ளப்படுவர், கட்டணங்ள் தவணேக் கட்டண அடிப்படையில் செலுத்தலம், விண்ணப்பப் படிவங்ளே அலுவலக நேரத்தில் பெற்றுக் ொள்ளலம்

முக்கிய குறிப்பு: பயிற்சிக்கான முழுக் கட்டணமும் செலுத்த இயலாதவர்களுக்கு பங்குத்தந்தையின் சிபார்சின் பேரில் சலுகைக் சட்டண வசதி அளிக்கப்படும்.

REGISTRAR

PATRICIAN INSTITUTE of Higher Studies

59, St. Patrick's Road, JAFFNA.

(C5841)

A வியாபாரம் பெருக olaham.org | aavanaham.omினம்பரம் செய்க

வெளிநாட்டிலும் உள்நாட்டிலும் வேஸ்வாய்ப்பிணப் பெறுவதற்கான

கம்பியூட்டர் கல்வி

Computer Programming in Basic Language

ஆரம்பம் : 3 - 8 - 88

திங்கள், புதன், வெள்ளி வகுப்புக**ள்** பயிற்சிக்காலம் : 40 நாள் கட்டணம் : ரூபா 750/-

(இரு பிரிவு ளாசச் செலுத்தலாம்)

O/L படித்த இருபாலாரும் சேரவாம்,
கடிய நேர செல் மறைப் டிறிற்கி

AMSTRAD (MICRO COMPUTER),

E ் 2000 (P C), COMMODORE
சம்பியூட்டரில் வழங்கப்படும்.
பயிற்சி முடிவில் அங்கீ ராரம் பெற்ற
சான்றிசுழ் வழங்கப்படும்.

DIPLOMA IN COMPUTER PROGRAMMING COMPUTER PROGRAMMING AND

DATA PROCESSING IN BASIC AND COBOL LANGUAGE

பயிற்சிக்காலம்: 6 மாதம் LECTURERS: S.S.UTHTHAMAN R.S. SUBAJI A. I. D. P. M

(Programmer University Jaffna) குறிப்பிட்ட தொகை மாணவ மாணவி களே சேர்க்கப்படுவார்கள் ஆசையால் விண்ணப் பப்படிவத்தைப் பெற்று பதிவு செய்யவும்.

விண்ணப்ப முடிவு நாள்: 1-8-1988

UNIKCO COMPUTER CENTRE

No: 5, மின்சார நிலேய வீதி, 2, ஆம் ஒழுங்கை யாழ்ப்பாணம்.

(உப தபாற் கந்தோர் அருகாமை) (C 5844)

அரை ஆண்டு நிணவஞ்சலி



Dr. P. புஷ்பநாதன்

மலர்வு: மறைவு: 27 - 1 - 88 27 - 9 - 36 多多: 23 - 7 - 88

மக்ன விதனே உயிர்க்கு பிர ய் நெரித்தாயே! மனம் பந்தா தவிக்க விட்டு நீ மறைந்த ய்? மகன் தனே மணு என் ை யினில் சேர்த்தாயே! மாதங்கள் பன்னிரண்டு செல்லு ஒன் ஏன் மறைத்தாய்? மகன் தனே பண்மிகு நன்ம னும்

என்ம ன் இனி வாழ் பான் என்கு மெரு ம கோத் தன் மான் பிப்பு கோத் தன் மான் பிப்பு கோத் தன் மான் பிப்பு கோதிறயே? பேரப் பிள்ளேயையும் காணுமல்

பேரப் பிள்ளையையும் காணும் ஏன் மறைந்தாய்? மருமக் ளே மனகார மதித்தாயே! மனம்விட்டுப் பேசாமல் ஏன் மறைந்தாய்? நண்பர்கள் அன்பேடு அணுகினுக்ய! நண்பர்களிடம் விடைபெருமல் ஏன் மறைந்த ய்? கடமைதான் பெரிதேன வழ்ந்த பே! கடமையல்ல ம் முடித்ததென்று நீ மறைந்தாய்?

அன்புத் தெய்வமே! உங்கள் ஆத்மா சாந்தி அடையவேண்டும் என என்றென்றும் பிரார்த்தி அன்கேழம். சாந்தி!

சாந்தி!! சாந்தி!!! உங்கள் பிரிவால் துயருறும் மனேவி, பிள்ளகள் பெறுமகள், மருமக்கள் உற்றுர் உறவினர்

"நல்வழி"

என்ற நூலேப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். -மில்க்வைற்- யாழ்ப்பாணம்



சனிக்கிழமை 23 - 07 - 1988

''உழைப்பே உயர்வுக்கு வழி''

—மகாத்மா காந்தி

டன் பெண்கள் அணிந் நிருந்க நகைகள் யும் கழற்றிக்கொண்டு சென் நனராம்.

பந்ததார் வீட்டில் நட்டைப் பிரித்து பொருள்கள் எடுத்தது டன் வெளி நாட்டில் இருந்து கொண்டு வந்தி குந்தவிலே உயர்ந்தபிட

து நந்தவிலே உயர்ந்தபிட ருந்தவிலே உயர்ந்தபிட வைஃரையும் சென்டு சென்றுள்ளனர். (ஓ-31)

500மில்க்வைற் நீல சோப் மேலுறைகளிலுள்ள திருக்குறன் வெட்டிக்கொடுத்து ஒருஅழகிய

மகாத்மா காந்தி சிலேயைப்

பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

மட்டுவில் பகுதியில்

தொடரும் கொள்ளேகள்

மரண அறிவித்தல்

மேரி தீரேசா டேவிட்

சாவகச்சேரி ஒூல் 23 சாவகச்சேரி, மட்டு ல் பகுதியிலும் கொ கோகள் தொடர்

சாவகச்சோ, மட்டு வில் பகுதியிலும் கொ ள்கோகள் தொடர் கின்றன. தொடர் இரே இரவு மூன்று வீடு களில் ஆயுதம் தாங்கிய கோஷ்டியினர் வீட்டா ரை அறைகளில் வைத் துப்பூட்டி விட்டு நகை கன், பணம் ஆகியவற் றை கொள்ளோயடித்தது

வி ண்வெளி ஆராய்ச்

விண்வெளி ஆராய்ச்
சிக்காகவும், த க வ ல்
தொடர்பை மேம்படுத்
த வ த ற்காகவும் இத்
தியா வான்வெளிக்கு
ரொக்கெட் பறக்கவிட்டு
வருகிறது.
கடந்த ஆண்டு மார்ச்
மரதம் 24ஆத் கேதி ஆந்
திராவில் உள்ள ஸ்ரீஅரி
கோட்டாவில் இருந்து
ரு.எஸ்.எஸ்.வி.டி.ருந்து
ரு.எஸ்.எல்.வி.டி.ருந்து
ரு.எஸ்.எல்.வி.டி.ருந்து
ராஜ்வ்காந்தி முன்னில்
யில் ஏவப்பட்டது. புறப்
பட்ட கில தொடிகளில்
இது வ டித்து திதறி
கடலில் விழுந்தது.
2-வது ரொக்கேட்
இந்த தோவ்விக்கான
காரணங்களே ஆராய்
வதில் இ ந் திய விஞ்
நானிகள் ஈடுபட்டனர்.
இறுதியில் கோளா று
ஏ ற் பட்டதைக் கண்டு
படித்து,அதை நிவர்த்தி
செய்யும்வகையில் 2-வது
ரொக்கேட் தயாரிக்கும்
பணியில் இறங்கினர்
கள்.

100 விஞ்ஞானி 2-வதாக ஏ.எஸ்.எல். வி.டி-2என்றரொக்கெட் வி.டி-2என்ற ரொல்லிகள் இரு வனந்த புரத்தில் உள்ள சாரா பாய் விண்வெளி நில்யத்தில் தயாரிக்கப்பட்டது. கடந்த 14 மாதங்களாக 100 விஞ்ஞா விகளும், ஆயிரக்கணக்கான ஊழி தோல்விகளின் மத்தியிலும்

ஸ்ரீ அரிகோட்டா ரொக்கெட் தளத்தில்

தொடர்ந்து அயராத முயற்சிகள்

இந்திய விஞ்ஞானிகள் மனம் தளரவில்லே

40 டன் எடை இறுதியில் ஆந்திரா வில் உள்ள ஸ்ரீ அரி கோட்டா தளத்தில் இறுதயல் ஆந்தராவில் உள்ள பூர் அரிகோட்டா தளத்தில் இரு ந்து இதை ஏவ முடிவு செய்யப்பட்டது. ஏன்ல். எல்.வி. ரொக்கெட் 40 டன் எடைகொண்டது. நீனம் 24மீட்டர். இந்த தோக்கெட் மல் 'சிராஸ்-2' என்ற செய் றகைக் கோனே வைவியில் உந்தித் தன்ன ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு இருந்தது. 'சிராஸ்-2' செய்ற்கைக் கோன், தகவல் புகைப் படங்கள் அனுப்பும் தன்மையுடை அனுப்பும் தன்மையுடை யது.

ஏவப்பட்டது இத்தகைய சக்தி வாய்ந்தஏ.எஸ்.எல்.வி டி-2 ரொக்கெட் இம் மாதம் 13ஆம் தொதி மதி யம்சரியாக 2-48 மணிக்கு ஸ்ரீ அரிகோட்டா ரொக்



கெட் தளத்தில் இருந்த விண்வெளிக்கு ஏவப்பட் டது. வி ண் வெ வி ஆராய்ச்சிக் கழகத் தவே வர் யு.ஆர்.ராவ் இதற் கான விசைகளே முடுக்கி

கடலில் விழுந்தது நெருப்புப் பிழம்புகளே கக்கிக்கொண்டு இடி முழக்கத்துடன் ரொக் கக்கிக் கொண்டு இடி முழக்கத்துடன் ரொக் கட் சிறிப்பாய்ந்தது. ஆணுல் 3-வது நிமிடத் தில் 'ஏதோ கோளாறு தெரிந்தது. அதற்குமேல் ரொக்கெட் செல்ல ரொக்கெட் செல்ல வில்ஃ.வெடித்துத் சிதறி செங்குத்தாக கடலுக் குள் விழுந்தது.

குள் வழுந்தது.

தோல்வி ஏன்?

ரொக்கெட்விடும் முய

ற்கி தோல்வி அடைந்த விவரத்தை செய்தியாள ரிடம் விண்வெளி ஆரா யுச்சிக்கழக டை ரக்ட யு. ஆர். ராவ் அறிவித்

தார். அவர் மே லும் கூறியதாவது:-மடுயம் 2-48 மணிக்கு ரொக்கெட் தரையில் இருத்து ஏவப்பட்டது. 2-51 மணிக்கு தோல்லி அடைந்தது.ரொக்கெட் டில் உள்ள மோட்டார் சியாக இயங்கா ததே இதற்குக் காரணம். கண்டப்பட்டோம்

தற்குக் காரணம். கஷ்டப்பட்டோம்

100 விஞ்ஞானிகளும். ஆயிரக்கணக்காண ஊழியர்களும் சேர்ந்து ஊழயாகளும் சேர்ந்து கஷ்டப்பட்டு இந்த ரொக்கிஞேம் இந்தஅரிய முயற்சி தோல் வியில் முடிந்த இருப்பது மிகுந்த வேதனேயதை தருகிறது.

3 - வது ரொக்கட் என்றுலும் ரொக்கட் என்றுலும் ரொக்கட் இயங்கிய விதம் முழு வதையும் வீடியோ பட மாக எடுத்து இருக்கி ரும். அதை போட்டுப் பார்த்து பிரச்சின்கள் நன் முக தெரிந்து கொண்டு, மனம் தள ராமல் 3-வதாக ஏ.ஏஸ் எல்-வி-டி - 3 என் ந ரொக்கெட்டைத் தயா ரிப்போர்

ரூ.50 கோடி இந்த ரொக்கட் விடும் திட்டத்துக்கு மொத்தம் கு. 50கோடி செலவிடப் பட்டது. ரொக்கட் மட் டும் ரூ. 15 கோடிமதிப் புடையது ஆகும்.

புகல் கட்டத் தில் ரொக் கெட்டின் மோட்டார் கெட்டின் மோட்டார் கிட்டமிட்டபடி இயங் கியது. 20 முகல் 25 கிலோ மீட்டர் உயரத் தில் சென்ற போது கோளாறு ஏற்பட்டு வங் கக் கடலில் விழுந்தது.

நாசவேலேயா?

கடந்த ஆண்டு மார்ச் மாதம் ஏவப்பட்ட ரொக் கெட்டுக்கு ஏற்பட்ட அதே கோளாறு தான் மீண்டும் இப்போது ஏற் பட்டு இருப்பதாக தெரி கிறது. இந்தக்கோளாறு க்கு நாசவேலே காரணம் இல்லே.

முழுத் தகவல்களும் கம்பியூட்டர் கணிப்பு வெளியாகும் போது தெரியவரும்.

இவ்வாறு அவர் கூறி ஞர். (ஒ-எ)

யாழ்ப்பாணம் மாட்டீன் வீ தியைச் சேர்ந்த மேரி திரேசா டேவிட் 20-7-88 அன்று கால மு கி விட்டார். அவர் டேவிட்டின் அன்பு மீணவியும், ரேமன் டென்கில் (Accountant, U.K.) மேரி புளுபேன் (தோர்வே) அல்பிரெட் துரை சி ங் சும் (கனடா). மேரி மேபிள் (பிரான்ஸ்), கெங்கா ஆகியோரின் அன்புத் தாமாரும் ஆன் கிறிஸ்டின் (U.K.). கிறீகரன் (தோர்வே), அல்லி கிறிஸ்டோபன் (கனடா) எக்மோ ராஜன் (பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அன்பு மாமியும் S.M. பொன்னுத்துரை (ஊர்காவற்றுறை) பென்ஸ்மான், ரேஜலின் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் ஆவார். அன்னுரின் பூதவுடல் நல்லடக்சம் பின்னர் அறிவிச்கப்படும். தகவல்: டேவிட்

உணவு முத்திரை-----

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

(1ம் பக்கத பட்டுள்ளன. அடித்து செவ் வாய், கினங்க பட்டுள்ளன. அடுத்து செவ் வாய், புதன் ஆகிய தினங்க வில் மட்டுமே செயலகம் இயங்கும். எனவே இவ்விரு நாட் களிலும் எவ்லாப் பகுதிகளுக்கும் உரிய உணவு முத்திரைக்காயும் விறியோகிக்க முடியுமா என்பது சந்தேகம்.

கம். அதேபோல் ஓய்வூதி யம் விநியோகமும் செய்ய முடியாத நிஃல உள்ளது. இதுவரையில் வந்த ஓய்வூதியக் கடிதங் கள் உடைத்துப்பார்க் கப்படவும் இல்லேயாம். இந்நிலேயில் இனி மேல் காசோலேகள் எழு தப் பட்டு, அவர்களுக்கான கடிதங்கள் அனுப் பப் பட்டு ஓய்லு இய விநியோ கத்தை மேற்கொள்ளு

கத்தை மேற்கொள்ளு வது என்பது இயலாத காரியம். எனவே அடுத்த ஆக ஸ்ட் மாத தவணேயி வேயே பிரஸ்தாப விநி யோகங்கள் மேற்கொள் எப்படலாம் என் மேலும் ளப்படலாக அறியவருகிறது. (ஒ-9)

தென்----

கள் தொடரும். இத் திருத்தல யாத்திரை யினர் சுமாச் 200க்கும் அதிரமான ஆலயங் கீனத்தரிசிப்பார்கள்.

கள் ஸ் தம்பி த்தன. கோவில்களுக்குச் சென்ற வர்கள்கூடப் படையின ரால் அவசரமாக வீடு விரையுமாறு பணிக்கப்

காணமான அனுவைக்கு களுக்கு வ ந் த வ ர்கள் திருப்பி அனுப்பப்பட்ட போது பலர் வாகனங் கள் இல்லேயே என்று அவஸ்தைப்பட்டு நகரில் உள்ள தமது உறவினர் வீடுகளுக்கு வி ரைந் த

ராஜாராம் ஓய்வு

தி. மு. க. ஆட்சி மில் சபாநாயதராகப் பதவி வகித்தவரும் அ. தி. மு. க. ஆட்சியில் தொழில்

துப்பாக்கி...

வர் ஆவார்.

கூறியதாவது:-

பிரமைப்பு இது பிருவார் இது பிருவார் இது கிறைக் கண்டு சிலர் ஓடியதனுவேயே துப் பாக்கிப்பி ர யோ சும் மேற்கொள்ளப்பட் டதாகப் பின்னர் அறிய வந்தது.

சென்னே, ஜூல் 23 அமைச்சராகப் பதவி ல. மு. க. ஆட்கியில் வகித்தவருமான திரு. நாயகராகப் பதவி த்தவரும் அ. தி. மு. ஆட்சியில் தொழில் தாகஅறிவித்திருக்கிருர்.

் 40 ஆண்டுகள் உழை த்தாகி விட்டது. 3மாதங் களாக நான் எங்கும் பேசவில்கே.

எனக்கு வாழ்த்திக் தான் வழக்ச**ம்**. திட்டிப் பழக்கம் இல்லே.''

இப்படி திரு. க. ராஜா ராம் சொன்னுர், (ஒ-எ)

விபத்து

மோட்டார் சைக்கின் விபத்தில் மோட்டார் சைக்கிள்காரர் பலத்த காயத்திற்குள்ளாஞர்.

இந்த விபத்து நேற்று வண்ணுர் பண்ணேயில் நடைபெற்றது.

பிரஸ்தாப நபர் உடன டியாக யாழ். வைத்திய சாஃயில் அனுமதிக்கப் பட்டு சிகிச்சைக்குட் படுத்தப்பட்டார்.

காயமுற்றவர் குடி போதையில் இருந்தாகச் சொல்லப்பட்டது. _து. (ஓ-9)

யாழ்ப்பாணப் பிரசைகள்----(வெள்ளி) காலே அவர் கள் கொன்று விட்டார்

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) ழன் இரவு) திட்டமிட் ழன் இரவு) திட்டமிட் டுக் கொண்டிருந்த வேளே தமிழீழ விடு தலேப் புலிக ளின் பெரும் போராளி ள்ள பெரும் போராள் கள், பழைய பூங்காவின் ஒரு பகு தியில் ''கிர னேட்'' ஒன்றை வெடி க்க வை த் தார் கள். எனது அமைப்புக்காகப் பணிபுரியும் மத் திய ரிசேர்ள் பொலீர்க்க யைச் சேர் ந்த ஒரு பொலீஸ் காரரை இன்று

கள் கொன்று விட்டார்கள்.
தமிழ் மக்களின் ''பாது காவலர்கள்'' என்று கூறப்படும் அவர்களின் இந்தச் சிறு செயலேப் பாராட்டுவதா அல்லது கண் டிப் பதா என்று சமன் செய்து பார்த்துத் தீர்மானிக்கும் பொறு ப்பை உங்கள் இன்னல் கண்டியிகிறேன்.
இந்தத் தல்மையகம் உங்கள் இன்னல் கண் நீக்குவதற்காகப் பணி நிக்குவதற்காகப் பணி புரிகிறது அதற்குப்பதில் உபகாரமாக உங்கள்

உபகாரமாக உங்கள்
"பாது காவலர்கள்"
எங்கள் பொலீஸ்கார
ரைக் கொலே செய்திருக்
கிருர்கள். பதில் தாக்
குதலுக்கு நாம் 'ஒகு
ரவுண்ட்'' கூடக் கடவில்ல என்பதைத் தயவு
செய்து கவனத்தில்
எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். உபகாரமாக

எடுத்துக் கெர் கூறு வ கள்.
ஒரு சமூசம் என் ற வகையில், உங்களிடம் உணர்வும், 'நீ இயும் இரு ந் தால், என து பொல்ஸ்காரரின் இந்தக் கொல்யைக் கண்டிப்பீர் கள் என எ திர் பார்க் கிறேன். இது போன்ற முயற்சி மீண்டும் நடை பெற்றுல் திருப்பிச்சுடா மல் இருக்குமாறு எனது ஆட்களே கேட்க‡ முடி யாமற் போ கலரும். அப்போது நீங்க ளே நீங்கள் மட்டுமே– அதற் கான போறுப்பை ஏற் றூக் கொள்ள வெண்டும். இவ்வாறு அந்த அறித்

5ஆம் ஆண்டு நினேவஞ்சலி



சதாசிவம் செல்வநாயகம் (லெப்ரினன்ட் செல்லக்கிளி, அம்மான்) (ææa)

தாயின் மடியில்: 21-06-1953

தாயக மண்ணில்: 23 07-1983

'எனது மரணத்தின் மூலம் - இங்கே ஒரு மக்கள் போராட்டம் தோற்றுவிக்கப்படட்டும், அதன் மூலம் எமது விடுதலே வென்றெடுக்கப்படட்டும்!'

- செல்லக்கிளி -

அம்மான உன்னை இழந்து இன்றுடன் ஐந்து ஆண்டுகள் முடிந்ததோ! நம்பமுடியலில்லை. மண்மீட்கும் போரினிலே மரணித்த தெய்வங்களின் வரிசையில் நீ முதன்மையானவன்! நமது மண்ணில் சுத்தாடித் திரிந்த கூலிப்படைகளே கண்ணிவெடி மூலம் முதன் முதல் முடக்கிய மூத்த வேங்கை நீ!

முத்த வேயங்கை ந. உனது ஆரம்பமே இன்று – எம்மை உயர்த்தி வைத்துள்ளது ! விடுதலை வேங்கைகளின் வீரமிகு போராட்ட வரலாற்றில் முதற்பக்கத்தை – நீ நிறைத்து நிற்பாய்! முதற்பக்கத்தை - ந நிறைத்து நுறபாய் : எங்கள் உள்ளங்களில் என்றும் நிறைந்து நிற்பாய் ! உங்கள் தியாகங்கள் வீண்போகவில்லை! இன்று ஏகாதிபத்திய இருள் அவற்றை மறைக்க முயலுகிறது-முடியாது !

நிச்சயம் உமது – கனவுகள் பலிக்கும். இது உறுதி ! வீரவேங்கை உன்னை நினைவுகூரும் இந்நாளில் – நாம் எங்கள் சிரம் தாழ்த்தி

அஞ்சலி செய்கினும் !

_நண்பர்கள்

BECON 156/3, ஸ்ரான்லி வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

விஞ்ஞானம் சனி, ஞாயிறு வகுப்பு

திரு. மணியம்:

பௌதிகவியல் 8-30 — 9-30

திரு. சத்தீஸ்: இரசாயனவியல் 12-00 — 1-45

திரு. நல்லேயா: தூய]பிரயோக கணிதம் 1-45 — 3-45

திரு. தம்பிராஜா:

கியல் 1-45 — 2-45 திரு. சர்வானந்தா: தாவரவியல் 2-45 - 3-45

ஆரம்பம்: 23-07-88 சனி 8-30 a. m.

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சகல கிராம சேவை அலுவலர் பிரிவுகளிலும் பாதயாத்திரைக் குழு வினரை வரவேற்று உப சரிக்க ஏற்பாடுகள் செய் யப்பட்டுள்ளன

யாழ் நகரில்..

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

காஃபெயில் அலுவலகங்

னர். வியாழக்கிழமை இரவு 9 மணியளவில் நசரில் பெரும் குண்டுச் சத்தம் கேட்டது. அவ்வேளே நகரமே அதிர்ந்தது.

நகரமே அதிர்ந்தது.

அழத்ச சத்தம் யாழ்ப் பாணம் பழைய பூங்காவில் உள்ள இந்தியப் படையின் காவல் அரண் மீது வீசப்பட்ட குண்டு ஏற்படுத்திய சத்தம் எனத் தெரிய வந்தது: உளர்இதமும் ஆனது. தேற்று விடியற் எலே சுமார் ஆறு மணியளவில் நகரில் மீண்டும் பலத்த குண்டுச் சத்தம் கேட்டது.

(1ம் பக்கக் கொடர்ச்சி)

சம்பவம் பற்றி அவர்

நேற்று முன் தினம் இரவு 7 மணியளவில் நான் வீட்டிலே இருந்த போது சீருடையில் வீதி யால் வந்தவர்கள் சிலர் திடீரென துப்பாக்கிப் பிரயோசம் செய்தனர்:

இலக்கு எதுவுமின்றி மேற் கொள்ளப் பட்ட இந்தத் துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தினுல் எனக் குக் காயமேற்பட்டது என்று அவர் கூறிஞர். (ஒ-9)

ஜீ. சி. ஈ.----

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) டத் தை இழப்பதை நாம் விரும்பவில்லே. ஊரடங்குச் சட்டம் பிறப்பிக்கப் பட்டாலும், பரீட்சை நடத்தப்படும். அதற் கா கா கப் பின் வரும் ஒழுங்குகள் அறி விக்கப்பட்டுள்ளன:-

(அ) கல்வி அலுவலக ஊழியர்கள், பரீட்சை மேற் பார்வை செய்யும் ஊழியர்கள், பரீட்சை

அரசாங்க அதிபரால் அத்தாட்சிப்படுத் த ப் பட்ட புகைப்படம் ஆகி யவை ஊரடங்கு அனு இப் பத்திரமாகக் கருதப் படும்.

சணி 8-30 a. m. பெலிக்க குறிய பலத்த குன்டுச் சத்தம் பலத்த குன்டுச் சத்தம் கட்டது. அது கச்சேரியடியில் களின் ஊழியர்கள் பரிட்சை திலயங்களாகப் பானிக் கப்பட்ட மும் பாட சா வேரக்கு மத்த தன்கு மின்றுக்கு விசேட ஊரடம்கு அனுமதிப் பத்தி கரில் பெருக்கு விசேட ஊரடம்கு அனுமதிப் பத்தி மின்றுக்கு விசேட ஊரடம்கு அனுமதிப் பத்தி நாம் உத்தரவாதம் மேரிக்கின்றும். (ஆ) இ. போ. ச. பஸ் கள் சேவையில் ஈடுபடுக்கு விசேட அறைமதிப் பத்தி தப்படும். அவற்றுக்கு விசேட அறைநிப் பத்தி விசேட அறைகிப் பாடும். (இ) கடைசிப் பாடம் சுத்தம் வரை பரிட்சை விசியவர்களின் மிர்கள் பொல்குகியவர்களின் மிசியவர்களின் கரும்பாது கள் சடைசிப் பாடம் சுத்திரிகை நியூ உதயன் பப்பிளிக்கேஷன் [பிறைவேற்] விபிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாரால் துத்போது நிலவும் பாது கரிப்பியில் வரும்பனில்லே.

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்பிளிக்கேஷன் [பிறைவேற்] விபிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாரால் குத்பேடு வணிபடும்படுக்கு விசுக்குறிக்கையில் கூறப் மாணவர் ஒருவர் கூடத் துத்திட்டு வெளியிடப்பட்டது. Printed and Published by New Uthayan Publications (அ. சுர்பத்திரிகை கியூம் மாணவர் இருப்பதை நாம் விரும்பனில்லே. இப்படிக்கின்றே இருப்பதை நாம் விரும்பனில்லே. இப்படிக்கிற்கும் வரை பரிட்சை நடியில் பாதுக்கியில் கூறப் மாணவர் ஒருவர் கூடத் துத்தி விக்கும் வரை பரிட்சை நாம் விரும்பனில்லே. இப்படும் விரும்பனில்லே.

MACK TRAVELS

1st - Lane, Pt - Pedro Road, Jaffna.



23 - 7 - 88 சனிக்கிழமை

குறைந்த கட்டணத்தில் விமான முக் கற் CONFIRMATION, RECON-FIRMATION and CANCELLATION.

பாஸ்போட் பொண்டிங் இந்தியன் விசா. ஆகியவைக்கு எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

MACK TRAVELS

Jaffna.

शु धोव्युक वा GUTH BL (FID

பெது மண் வாழவேண் டும்; வளர வேண்டும்; செழிக்கவேண்டும். அதன் மூலம் மக்கள் வாழ்வு டும்; வட செழிக்க வேண்டு மூலம் மக்கள் வாடு சிறக்க வேண்டும். அவர் சின் தேவைகள் பூர்த்தி வேண்டும், வசதி யாக்கப்பட வேண்டும். குறைகள் இன்றி வசதி யுடன் வளமாக வாழவேண்

மண் மீது பற்றுக் கொண்ட, மக்கள் மீது விசு வாசம் நிறைந்த மண்ணின் சுமந்தர்கள் காணும் இலட் சியக் கனவுகளில் மேலே

சியக் கனவுகளில் மேலே
கூறப்பட்டவை சில.
இலட்சியங்கள் கனவுகளாகவே இருக்கவேண்டும் என்பதில்ல். ஆற்றலும். திறமையும், மூயற்சியும் முக்கூடினுல் இலட்சியக் கனவுகள் தனவுகளாகி, நகல்கள் அசல்களாகி செயல்வடிவம் பெற்று விடும்.

தமது மண் செழிக்-, அதன் வளங்கள் தக் படி இனங்சாணப்பட வேண் டும். இனங் காணப்படும் வளங்-ள் மக்கள் தேவை ளே நிறைவேற்றக் கூடிய விதத்தில் பயன்படுத்தப் படவேண்டும்.

மக்கள் வளமா வாழ்வ கற்கு மண்ணில் தொழில் துறை ள் பெருக வேண் டும்.வேலேவாய்ப்புப் பெரு வேண்டும். வருமானம் அதி கரிக்க வேண்டும்.

காக் வேண்டும்.
மேற்கூறிய இரண்டு நில் உருவாக்க மனித வளம் தக்படி பயன்படுத் தப்பட வேண்டியது அவ சியமாகும். மனிதவளம் அல்லது மனிதசக்தி என்பது உடலுழைப்பும், உன உழைப்பும் கார்ந்ததான இருவைகப்பட்டதாகும்.

மனித வளத்தில் அல்லது மனித சக்தியில் அடங்கும் திறமை, ஆற்றல், ஆளுமை என்பன ஊக்குவிக்சப்பட வேண்டியவை; தூண்டி விடப்படவேண்டியவை; சாழ்ப்பு, சாய்தல் இன்றி தூக்கிவிடப்பட வேண்டி யவை.

யவை. திறமை உள்ளவர் கோ, சாதுகோ புரிப வர்களோப் பாராட்ட வேண்டும்; உற் சாகமூட்ட வேண்டும்.

அவ்வாறு செம்தால் மட் டுமே எம்து மண்ணே வள மாக்கலாம்; செழிப்புறச் செய்யலாம். மக்*ள் வாழ் வையும் மேம்படுத்தலாம்.

ஆய்வு நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த நிபுணர் ள் மிக் குறைந்தசெலவில், வெட்ப சக்தி மூலம் தண்ணீர் சக்தி மூலம் தண்ணீர் இறைக்கும் இயந்திரம் ஒன் றைக் கண்டுபிடித்திருக்கி முர்கள். அவர்களேப் பாராட்டுகிறேம்.

பாராட்டுகினும்.
எமது மண்ணுக்கு, மக்க
ளுக்குப் பயன்படும் ஆய்வு
கள், கண்டு பி டி ப் பு க ள்
மனியவேண்டும்; பெருக
வேண்டும். எல்லாத்துறை
களிலும், எல்லாத்துறை
களிலும், எங்கள் சுய
தேவைசனே நாமே பூர்த்தி
செய்யவேண்டும் என்ற
உயர்மட்ட இலக்குடன்
செயற்படுதல் அவசியம்.
சுயகேவை. ககேசியம்.

சுயத்தவை, சுதேசியம், சுதந்திரம் என்பவற்றை அடைய சுய நம்பிக்கை, சுய முயற்சி என்பன எமது மக்களுக்கு மிக மிசு அவசி யம்.

<u> இறவன்வைத்த கொக்குக் குடிற்ற</u> ருற்கு மகிழ்ந்த தவசீலர்கள்

இடு குறவன்; இலஞ்சி என்னும் ஊரைச் சேர்ந்த என்; செந்நிறத்தவல். அவன் முதன் முதலாக வேட்டைக்குப்புறப்பட்டான். ஆறு நாட்கள் வேட்டையா ஆற நாட்கள் வேட்டையா டிஞன். ஒரு கொக்குத்தான் வேட்டையில் அவனுக்குக் கெட்டியது. அசப்பட்ட அந் தக் கொக்கை அவித்தான்; ஒரு சட்டியில் குழம்பு வைத் தான்.

தான்.
ஆஹா! இந்தக் கொக்குக்
குழும்புக்குத்தான் எத்தனே
பேர் நான், நீ என்று போட்டி
யிட்டு வந்து ஏற்றனர்!
அப்படிப் போட்டி போட்ட வர்கள் யார் தெரியுமா?
முதலாவதாக வந்தவர்கள் வேதமோதும் பிராமணர்கள்.
இவர்கள் கோக்குக் குழம்பை
ஏற்கலாமா?

அடுத்தபடி சைவர்கள். சைவம் என்றுலேயே உயிர்க் கொலே இல்லாதது என்பதல் லவா பொருள்?

வா பொருள்?

அடுத்து, முழு அஹிம்சை
விரதத்தையே மேற்கொண்ட தவழுனிவர்கள். எந்த உயி ருக்கும் எந்த நில்யிலும் ஊறு செய்வதையே ஒப்புக்கள் ளாதவர் ள் இவர்கள்.என்ன ஆச்சரியம்! த வ ப் பேறு படைத்த முனிவர் எரும் அல் லவா இந்தக் கொக்கு க் குழம்பை விருப்பத்துடன் ஏற் றுக்கொண்டார்ன்.

வேதப் பிராமணர் ஃனயும், சைவர் ஃனயும், தவப்பேரு முன்வர் ஃனயும் இழிப்பது போல எழு தப்பட்ட ஒரு படல் இந்தச் சம்ப மத்தைக் குறிப்பிடுகிறது. ''இருக்குற்

ருவக குறவஞ்சு'' என நூலில் உள்ள ஓர் யான பாடல் இது.

்மீறும் இலஞ்சிக் குறத்தியைக் கொண்டசெவ் கொண்டடுசவ் வேட்கு றவன்மு தல் வேட்டைக்கும் போனநாள் ஆறு நாட் கூடியொரு கொக்குப்பட்டது அகப்பட்ட கொக்கை அவித்தொரு சட்டியிற் சாருக வைத்தபின் வேதப் பிராமணர்

தாமுங்கொண்டார் சைவர் தாமுங்கொண்டார் தவப் பேறு முனி வரும் ஏற்றுக் கொண்டார் இதைப்

போக்கு வசாலகாம சொக்குப் படுக்கவே கண்ணி கொண்டு வாடா

கண்ணி சொண்டு வாட்சி

கண்ணி சொண்டு வாட்டு கட்டுரைக்கும், பாடலுக் கும் பொருத்தம் சரியாகத் தானே இருக்கிறது! பறவை வேட்டையாடக் கண்ணியைக் கொண்டுவரு மாறு ஒரு வேடன் மற்டுருரு வேடன்.டம் கூறுவதுபோல பாடல் அமைந்திருக்கிறது. இந்தப் பாடலுக்கு இது தான் பொருளா? வேறு உட் பொருள் பாடலில் இருக்கின் றதா? அதை அறிந்துகொண் டால் குறவன் வைத்த கொக்

டுக் குழம்பை நாகும்படின் கொள்ளலாம்.
பிறும் இலஞ்சி என் ப து வனங்கள் மிகுந்த இலஞ்சி என்ற மு ரு க ன் கோ மி ல் கொண்ட தலமாகும். இத் தலத்திலே கோமில்கொண்ட வன் — வள்ளியேனும் குறத் வன் — வள்ளவயனும் குறத் தியின் மணுளனும் செவ்வேள் எனும் முரு ப்பெருமானும் ஆகிய குறவன். (குறத்தியின் மணுளன் குறவன் எனக் கொள்க.)

கொளக.) அவர் தன் தந்தை சிவ பிராளுல் ஆணேயிடப் பெற்று சூரபத்மனு தியராகிய அரக் கரை அழித்து, தேவர் ளேக் காக்கும் நிமித்தம் யுத்தத்திற்

குப புறப்பட்ட ர்.
அசுரர் எனுக்கும், தே வ சேணுத்பதியான முருகனுக் கும் பத்து நாட்கள் பேர் நடந்ததாகப் புராணங்கள் கூறுமாயின் முருகப்பெருமான் நேரிடையாகப் போரிட்டது ஆறு நாட்களே ஆகும். எனவே''. முதல் வேட்டைக் குப் போன ஆறுநாட் கூடி' என்றுர். அவர் போரிட்ட ஆறு நாட்களில் ஆரு வது நாள் என்பது ஐப்பகி மாதக் சுக்கில பட்சத்து ஆருவது நாளாகிய 'ஷஷ்டி' எனப் படும்.

இந்த ஆருவது நாள் யுத்த முடிவில் அவரது கைவேலால் 'பட்டது' எது? 'மாமரம்'

ஆகவே சொக்காக (மாமர மாக) நின்ற சூரனின் ஆண வத்தை அழித்ததை 'சட்டி யால் சாளுக வைத்தபின்' என் ருர். 'சாறு' என்ற சொல் 'கு pம்பு' என்ற பொருளத் தருவதோடு 'திருவிழா' என்ற பொருளேயும் தரும். எனவே இது ஐப்பரி மாதச் சுக்கில பட்சத்து ஆருவது நாளில் அமையும் கந்தஷஷ்டித் திரு

- சங்கரனடிமை -

உருவில் நின்ற சூரபத்மனே. 'கொக்கு' என்ற சொல் 'மாமரம்' என்ற பொருளேயும்

தரும். எனவே அதனே 'ஒரு ொக் குப் பட்டது' என்று வேடன் வாக்கில் வைத்துக் கூறினர்

(கொக்கு) மாமரமாகிய சூர பத்மனே -அவன் இறவாவரம் பெற்ற வணைகயால் தனது அருட் :ண்ணேக்கத்தால்-அவ னது ஆணவத்தை 'அவித் தார்' இங்கு 'அவித்தார்' என்ற சொல் 'போக்குதல்,' 'நீக்கு தல்' என்ற பொருளில்

விழாவைக் குறிப்பது கண்டு இன்புறுக.

இனி, கந்தர் ஷஷ்டித் திரு விழாவை ' வேதப் பிராமணர் தாமுங் கொண்டார், சைவர் தாமுங் *கொண்டார்*, தவப் பேறு முனிவரும் ஏற்றுக் கொண்டார்' என்று கவி கூறு வதில் ஏ தேனு ம் தடை யுளதோ?

குறவன் வைத்த பொக்குக் குமும்பு என்பது ஈந்தஷஷ்டித் திருவிழாவே என்பதை அறிந் தோமாத வின் நாழும் அந்தக் குழம்பை விரும்பி ஏற் றுச் சுவைப்பே ம்!



உலகில் உயிரினம் எங்கு தோன்றியது?

பூமியின் பால்ய ^காலத் தில் வளி மண்டலத்தில் முதன் முதலாக உயிரி என் தோன்றிய போது சுற்றுச்சூழல் நில்மை கள் மிகவும் கடினமானவை யாக இருந்தன. அப்போது ஆக்சிஜன் கிடையாது. புற ஊதாக் கதிர்சன் வரவிடா மல் தடுக்கிற ஒசோன் போர்வையுமில்லே. பூமியின் மேற்பரப்பு முழுவதிலும் புற ஊதாக் கதிர் களின் தீய வின்வுகள் ஏற்பட்டுக் கொண் புருந்தன.

டிருந்தன.
இதையெல்லாம் கருத்தில் கொண்டு பார்க்கும்ப்பது, உலகின் முதல் உயிரிகள் நமக்குத் தெரிந்த உயிரிப் பெருக்க முறை வின் மூலம் தோன்றி மிருக்க முடியாது என்று விஞ்ஞா விக்க முடியாது விக்க லான சேர்மங்களாக ஒன்று கூடுவது, கனமக் சேர்மங்கள் எளிய உயிரிப்பர் சோமங்கள் எளிய உயிரிப்பியாருள்களாகவும் அவை நிறிய உயிரிகள் மரிமை மாறுவது, அதன் பிறத், பெரிய உயிரிகள் பரிணமிப்பது ஆமை கட்டுக்களின் மூல மா கவே உயிகிகள் பரிணமிப்பது ஆமை கட்டுக்களின் மூல மா கவே உயிகிகள் பரிணமிப்பது ஆமை கட்டங்களின் மூல மாகவே உலகின் இன்றைய உய்ரினங் கள் தோன்றியிருக்க வேண்

டும்.
ஆனுல், இத்தகைய சேர்க்
ஆற்றல் வேண்டும், வளிமண்டலத்தில்
ஒரு குறிப்பிட்ட விதெத்தில்
வாயுக்களும் செல குறிப்பிட்ட
கனமங்களும் பரவியிருக்க
வேண்டும், ஆக்சிலனும் தண்
னீரம் இல்லாமலேயே பல
ரசாயன வினோன் நடைபெற்
றிருக்க வேண்டும், எரிமல்களி
னிருந்தும், மின்னற்றவேத் தரு
கிற மின்னல்களிலிருந்தும்,
அயன்யாக்கும் சதிர்வீசல் ளி
விருந்தும், வெயிலிலிருந்தும்

இவற்றுக்குத் தேவையான ஆற்றல் கிடைத்திருக்கலாம். ஆற்றல் கிடைத்திருக்கலா உயிரிகள் தோற்றம்

உயிரிகள் தோற்றம்
ஆனல், இந்த ஆற்றல்
மூலங்கள் தீவிரமானவை.
கே உயிர் இர்கு ஆபத்
தைத்தான் விளவிக்கும்.
ஆனல், அவையே உயிரி ளே
உண்டாக்க உதவின் என்பது
விசித்திரமான உண்மை.
அந்த உயிரிகள் இயற்கை
யினுல் கூட்டி வைக் ப்பட்ட
பொருள் ளின் செயல் ளினுல்
உண்டாயின். அவற்றுக்கு ஆக்
சிஜனே தண்ணீரோ தேவைப்
படவில்லே. அவை புறஊதாக்
சிதர்களின் தாக்குதலேயும்
சமாளித்து வளர்ந்து இரண்
டிரண்டாகப் பிளந்து பெரு
கின.

உலாத்தில் உயிரி ன் இட்ப டித்தான் தோன்றியிருக்க வேண்டும் என்று இன்றைய வீஞ்ஞாகைள் கருதுகிமும் ன். உயிரி எங்கே முதன்முதலில் தோன்றியது என்பது அடுத்த முக்கியமான கேள்வி.

குக்குற்று இன்று அடுத்த முக்கியமான ேள்ளி.
இரை சருத்துக்கள் இதைப்பற்றி இரண்டு வித மான கருத்துக்கள் நிலளி வரி கன்றன. பெரும்பாலானவர் கள் கடல்சளில்தான் முதல் உயிரி ள் தோன்றின என்று நம்புகிருர்சள். இதற்கு ஆதர வரக இரண்டு உண்மைகள் உள்ளன. முதலாவதாக, எல்லா உயிரிகளின் செல்களி அம் நிறையத் தண்ணீர் இருக்கிறது. அது உயிரிகளுக்கு மிகவும் இன்றியமையாதது. செல்களில் உள்ள தண்ணீர் கூட்டமைப்பிலும், இயற்பி யல், ரசாயனப் பண்பு விலும் கடல் நீரைப் பெரிதும் ஒத்தி ருக்கிறது. இரண்டாவதாக,

கடல்நீர், உயிரிகளுக்குப் புற ஊ தாக் கதிர்சனிலிருந்து பாதுகாப்பனித்திருக்கும். லோட்சினா வோசின்ஸ்கி (Lodzina-Lozinsky) என்ற ரஷ்ய விஞ்ஞான் இதற்கு மாருன ஈருத்தைக்கூறுகிருர். உயிரின் முதன் முதலா ந் தரையில்தான் தோன்றின என்பதற்கு உவர் பல ஆதா ரங் கோக் கூறுகிருர். ரசாய னச் சேர்மங்காள் தொடக்க கால உயிரி எாகக் கூடியதும். அவை பின்னர் பரிணு ம அவை பின்னர் பரிணும

உலகில் உயிரினம் முதன் முதலில் கடல் எரில்தான் தோன்றியதாசவும் அதன் பிற3் நிலத்தில் தோன்றி யதாகவும் பொதுவில் விஞ் ஞானிகள் சுருதுகின்றனர். ஆனல் சோவியத் விஞ் ஞானி வோட்சின் கோசின் ஞானி வோட்சின் கொசின் ஞான்கள் சுருதுகின்றனர். ஆனுல் சோவியத் விஞ் ஞான் வோட்சின் லோசின் ஸ்கி நிலப்பகுதியில்தான் முதலில் உயிரினம் தோன் நியது என மாற்றுக் சுருத்தை வெளியிட்டிருக் கின்னுர். அதற்கு ஆதாரமாகச் இதற்கு ஆதாரமாகச் இல காரணங்களே அவர் கூறுகிருர்.

வளர்ச்சியடைந்ததும் தரை யிலுள்ள குகைகளிலும் பாறை எளிலும் நடைபெற்றி ருக்கும் என்று அவர் சொல் கிருர்.

குரா.
ஆக்சிஜன் இல்லா த சூழ் நில் மிலும் அவை இன் வாறு வளர்ச்சியடையத் தேவை யான கனிம வினேயூக்கி என் குகைகளிலும் பாறை எளிலும் நிறைய இருந்தன.
நிலத்தில் தோன்றின?
அப்போது ஆக்கி ஐன்

தேனைப்படாத உயாகள் தோன்றின். அவை ஈரம், வெப்பநிலே, ஈடுர்வீச்சு ஆகிய வற்முல் ஏற்பட்ட சணிசமான ரற்ற, இறந்தங் எருந்தத் தாக்குப்பிடிக்கக்கூடிய திறமை பெற்றிருந்தன.

தாக்குப்படிக்கன.
அத்துடன், உயிரிரன் மிகக்குறைந்த வெப்பநில் களுக்கும், தண்ணீரே இக்லாத குழ்நில் களுக்கும் பழகிக்கொண்டது நிலத்தில் மட்டும் தான் கடைபெற்றிருக்க முடியும். நீரில் தோன்றிய உயிரக்கில் மிப் பெரும்பான்மையானவை சுற்றுச் சூழலில் ஏற்படுகிற கடுமையான ஏற்ற, இறக்கங்களுக்குத் தாக்குப்பிடிக்க முடியாதவை. எனவே, உயிரி ள் முதலில் என்வே, உயிரி ள் முதலில்

எனவே, உயிரி ள் முதலில் நிலத்தில் தோன்றிப் பின்னர் கடலில் பரவின் என்று லோரின்ஸ்கி கூறுகிருர். சில உயிரிகள் நீரை பெல்லரம் உயிரிகள் நீரை பெலலா ம இழந்து சுக்ராகக் காய்ந்த பின்னரும் தண்ணீர் பட்டால் இரும்ப உயிர்பெற்று விடுகின் றன (Anabiosis). வேறு கில, நீண்டகாலங்களுக்கு உணவு உட்கொள்ளாமல் தூங்கிவிட் டுத் இரும்பச் செயல்படத் தொடங்குகின்றன (Hypno-biosis). biosis).

இவற்றை ஆராய்ந்த விஞ் ஞானகள் பூமியில் உயிரிக ஞானகள் பூம்யில் உயிர்கள் தோன்றியதற்கு இவை மிக முக்கியமான காரணிகளாக அமைந்தன என்று சருதுகி முர்கள். நிலத்தில் இன்று கூடக் காணப்படும் கடைநில் உயிரிகளின் சிறப்பேயல்புகளாக இவை வி ளங்கு கின் றன. ஆணுல், நீரில் வாழும் உயிரி களில் அவை அரிதாகவே காணப்படுகின்றன. அது ஒரு இரண்டாம் நி‰த் தகவமைப் பாசு (Adaptation) இருக்கக்

இதற்கு மாரு கப் பெரிய விலங்கு களுக்குக் ஈடலிலிருந்த பரிணு மச் சூழ்நில் கள் நிலத் திலிருந்தவற்றை விட அதி ச் சாத மா க வேயிருந்த கன் கரதனமாகவே பெரிய விலங்கு களில் கிட்டத்தட்ட எவ்வாமே கடலில் தான் உரு வெடுத்து இவற்றில் சில பீன் கரை வாழ் விலங்கு களில் கருவாகிக் பொண்டிருந்த சமயத் தில் நிழ்ந்த பரிணும் வளர்ச்சியின்போது, திலத்தில் வந்து குடியேறிய விலங்கு களில் மிர அற்பமான உயிரி எருக்கும், மட்டுமே, உலர்ந்து பின்னர் மீண்டும், உலர்ந்து பின்னர் மீண்டும் உயிர் பெறும் திறமை மிஞ்சி

னர் தரை வாழ் விலங்கு எனர் தரை வரும் விலங்கு எனர் தரை வாழ் விலங்கு எனர் தரை வரழ் விலங்கு எனர் கறைந்த சூழ்நில் உருவாகிக் செர்வர் சிழ்ந்த பிணும் வளர்ச்சி யின்போது, நிலத்தில் வந்து குடியேறிய விலங்கு எளில் மி தலர்ந்து பின்னர் மீண்டும் ஆற்பமான உயிரி சூர்க்கு கரைல் மட்டுமே, மட்டுமே, மட்டும், மட்டும், மட்டும், மட்டும், மட்டுக்கு மிருக்கிறது என்பது வியப்புத் தரும் விஷயம்.
ஆனுல், விலங்கினங்களுக்கு மிருக்கிறது என்பது வியப்புத் தரும் விஷயம்.
ஆனுல், விலங்கினங்களுக்கு மிருக்கிறது என்பது வியப்புத் தரும் விஷயம்.
ஆனுல், விலங்கினங்களுக்கு மிருக்கி விலங்கி கன் ஒளிச்சேர்க்கையின் காற இனங்களில் இந்தத் திறமை முழுமையாகத் தங்கியிருக்கி றது. மேலும் தாவர இனங்கள் தமி திறுக்கிறது. கணை வர் தப்பி மேலும் தாவர இனங்கள் கழித்து விட்டாள். அவகோ கன் ஒளிச்சேர்க்கையின் காற ணமாகத் தரையில் வாழ் முழுமையாகத் பழகிவிட்டன.
அவ்வன அளிகினர்க்கு மிருக்கி நிறும் கொருக்கு கரையில் மறைத்தபடி வாலிபனை நேருந்திரன் காகிக்கு முன் மேறும் தட்டாள். அவகின மனுக்கின் இருப்பை அதிளித்து உலகில் விலங்கி ணங்கள் பரிணமிக்க வழி தேரு விட்டாது.
இரு முறைபும் தன் உயிவரத் திரும்பாக நினேத்துப் பேறர் நலன் காக்கத் துணிந்த நரேந் திருன் தான் உல ம் பேற்றும் சுவரமி விவேளனத்தர்!

Gyi kaip affi

இந்தக் குதிரை வண்டி தறிடைட்டு ஓடிக்கொண்டிந் தது. வண்டிக்கரான் எங்கே, எப்போது விழுந்தாதே, வண்டியில் இருக்கும் பெண் மணி, 'ஐயோ. ப வானே! யாராவது காப்பாற்றுங் களேன்'என்று கதறிக்கொண் டிருந்தாள். ஜன்ங்கள் இரண்டு



"**5**கேயரசு என்று சொன் ஞல் அது ஈழத்து திரு. சொர்ணலிங்கம் ஒருவரைத் தான் குறிக்கும்" என்று டி, கே. சண்முகம் அவர்கள் கூறி

500 நாடகங்களேத்

தயாரித்தவர் இருபதாம் தூற்குண்டிலே ஈழத்தில் நாடகக் கல் க்குப் பெருமையையும், சிறப்பையும் தேடிக்கொடுத்தது மட்டு மீன்றி நாடகக்கேயை சுழத் தில் ஊக்கு விப்பதற்கும், அதன் வளர்ச்சிக்கும் அயராது அதன் வளாச்சுக்கும் அயராது பாடுபட்டார். இவர் எண் ணற்றநாடகங்களில் நடித்தது மட்டுமின்றி, 500க்கு மேற் பட்ட நாடகங்களேத் தயா ரித்தமிருக்கிருர். கவேயரசு அவர்கள் நாட

ரித்துமிருக்கிருர்.
கல்வரசு அவர்கள் நாடகக்கல்க்கு ஆற்றிய தொண்டி
லும் மேலாக, அவரது
வாழ்க்கை நேறி இக்கால மக்
களுக்குப் பெரி து மோர்
உணர்வை ஊட்டுவதாக
அமைகிறது, ஏப்போழுதும்
கட்டுப்பாட்டோடும், நிதா
னத்தோடும், 'வாழ்ந்தால்
இப்படித்தான் வாழ்வேண்
டும்' என்று வாழ்ந்து காட்டி,
நாடகக் கலிஞர்களுக்கு ஓர்
வழிகாட்டியாகத் திகழ்ந்
தார். அவ் வை டி. கே.
ஷண்முகம் அவர்கள் கல்
யரசைப் பற்றிக் குறிப்பிடும்
போது 'கல்வுலகுக்கே உரித்
தானதேனப் பலர் சுருதும்
தீய பழக்கங்கள் எதுவும் இப்
பேரியாரைத் தீண்டிய தில்லு
என்று குறிப்பிட்டார்.
கல்வயரசைப் பற்றி துண்
வந்தர் கலாநிதி சு. வித்தி
யானந்தன் மிகச் சிறப்பாகக்
குறிப்பிடுகிருர். ''கலேயரசு
அவர்கள் 67 ஆண்டு கள்
தொடர்ந்து நடித்து அனுப
வர் பெற்றபோகும் அருக்

நாடகமே 'என் நீணவு, கனவு,இன்பம்,தெய்வம்'

என வாழ்ந்து காட்டியவர் கூலயரசு! வேண்டுகோளே நிராகரித்து விட்டார். தாம் நடித்த நாடகத்தின் மூலமோ, தயாரித்த நாடகத் இன் மூலமோ அவர் பணம் செய்வதே இரிந்ததாகப் படித்திருக்கி னர். சுலேயரசு அவர் கள் சேசிர்க்கில்லே.

தகழ்ந்தார், தான் செய்வதே சரியென்று அகங்கா ரம் கொள்ளமாட்டார். எந்தப் பாத்திரத்தை ஏற்று நடிக்க முன் வந்த போதும் பிறர் அபிப்பிராயத்தைக் சேட்டறி வார். கற்குர், கல்லார், இனேயோர், முதியோர் எல்லோரிடமும் அபிப்பிராயம் கேட் பார். மேடைக்குப்போகுமுன் தன் உடை அலங்காரத்தைக் பரிர். மேடைக்குப்போடுகுக் தன் உடை அலங்காரத்தைக் காட்டித் தான் தரிக்கு ம் வேடம், முரபரவம், தில், நடை பேச்சு முதலியவற் றைச் செய்து காட்டி மற்ற றைச செய்து காட்டி மற்ற வர்களுடைய எண்ணங்கள் யும் கேட்டுச்சீர் படுத்திக் கொள்வார்.

'சாஞ' பாராட்டு

'சாஞ' பாராட்டு கல்வரசைப்பற்றி 1953 ஆம் ஆன்டிலே இலங்கை வாணெ லியில் இரு. சே. சண்முக நாதன் (சாஞ)' சொர்ணலிங் கம் நாடகமாடியது புதுமை யல்ல, நாடகமாடா இருந்தால் தான் அது புதுமையாய் இருந் இருக்கும்' என்று குறிப்பிட்டி ருந்தார்.



கலேயரசு சொர்ணலிங்கம்

திரு. சண் முகநாதனின் கருத்துப்பற்றிக் கஃயைரக கருத்துப்பற்றிக் கலேயருக தனது 'ஈழத்தில் நாடகமும் நானும்'என்ற நூலில் குறிப் பிடும் பொழுது, அந்தக் கருத்து உண்மையென்றும், படும் பொழுது, அந்தக் கருத்து உண்மையென்றும், அதை முழுமையாக ஏற்றுக் கொள்வதாகவும் சொல்கிருர். குறப்பிடுகையில், எனக்குக் கெட்டியதுபோல் பெற்ரேர் களிடமிருந்தும், மண்ணி மக்க களிடமிருந்தும், மண்ணி மக்க ளிடமிருந்தும், உதவி. உற்சாகம், ஒத்துழைப்பு வேறுயாருக்கும் கிட்டியிராது. கிட்டியிருந்தால் எவரும் நாடக உலகில் துலக்கியிருக்கலாம். சினிமா நட்சத்திரங்கள் அனேகம்பேர் தங்கள் பெற்ரேர் அடித் ததால் வீட்டை விட்டோ டியோ, வறுமை காரணமாகத் தாரை ஒடியோ நாடகக் கம் தாஞா ஓடியோ நாடகக் கம் பெனிகளே நாடி அலே ந்து

திரிந்ததாகப் படித்திருக்கி நேன். இறைவன் அருளால் இப்படியான துர்அதிர்ஷ்டம் எனக்கு ஏற்படவில்ல் என்ற குறிப்பிடுகிழர். நாடகக்கலேயின் துந்தை யெனக் கருதப்படும் பம்பல் சம்பந்தமாகவியார் அவர்கள்

குறுப்படுகொரு. நாடகக்கலிலின் தந்தை யெனக் கருதப்படும் பம்மல் சம்பந்தமுதலியார் அவர்கள் 'நான் சண்ட நாடகக் கலேஞர் கள்' என்ற தனது நூலில் கலே

இும்மாதம் 26 ஆம் தக்டு கலேயரசு சொர் ணலிங்கத்தின் நிணேவு நினம் வருகின்றது. தினம் அதை ஒட்டி இக்கட்டுரை பிரசுரமாகிறது.

யரசு அவர்சுனப்பற்றி இவ் வாறு குறிப்பிடுகிருர். திரு. சொர்ணலிங்கத்தின் நாடகங் களில் முக்கியமானவை மணு ஹரா, வேதான உலகம், சிம் ஹன நாதன், விரும்பினிதமே, தேரோட்டிமகன் முதலியன. அவற்றில் எப்பொழுதும் முக் கிய பாத்திரங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாது வெவ்வேறு வித மான பாத்திரங்கள் ஏற்று நடித்தார்.

மான பாத்திரங்கள ஏறறு நடித்தார்.
கலேயரசு நடித்த முதல் நாடகம் மயானகாண்டம்.
இந்த நாடகம் 31 - 12 - 1901
இல் அரங்சேறியது, இது பற்றிக் கலேயரசு 'ஈழத்தில் நாடகமும் நானும்' என்ற நூலில் குறிப்பிடும் போது 'இதுவே நான் நடித்த முதல் நாடாம். எனது பாகம் தேவதாசன்.
இந்நாடகமே இலங்கையில் 'டிராமா முறையில் நடிக்கப் பட்ட முதல் நாடகமென்று நினேக்கிறேன்' என்று கூறுகினரர்.

இயற்கையான நடிப்பு

இவரின் இயற்கையான நடிப்புக்கு உதாரண மாக நிரழ்ந்த சம்பவம் ஒன்று குறிப் பிடத்தக்கது, கலேயரசின் முக மும், மீசையும் அப்போது பிர தமராக கொக்க முன் மும், மசையும் அப்போது பர் தமராக இருந்த டி. எஸ். செனநாயக் ாவை நிண்விற் குக் கொண்டுவரும். யாழ்ப்பாணத்தில் நிகழ்ந்த கூட்டுறவு விழாவில் இரு அமைச்சர்கள் பங்குமற்றி

அமர் ந்திருந்த

னர். கலேயரசு அவர்கள் டி. எஸ். சேனநாயக்கா போன்றே வேஷம் தரித்து அவர் போலவே புருவத்தை உயர்த்திமேடையில் ஏறிஞர், உயர் த்திமேடையில் ஏறிஞர், இரு அமைச்சர் களும் பிர தமர் தான் திடீர் விஜயம் மேற் கொண்டு விழாவில் பங்கு பற்றுகிருர் எனக் கருதி ஆச னத்தை விட்டுப் பதற்ற முடன் எழுந்து பரியாதை செலுக்திஞர் எ. உண்மை நிலேயை உணர அவர் களுக் குச் சில நிமிடங்கள் பிடித் தன. தாங்கள் ஏமாந்ததை எண்ணிச் சிரித்த அவர்கள் சல்யரசை வேகு வர கப் பாராட்டிஞர்கள். கலேயரசின் நேர்மைக்கும் அவரது உறுதியான கொள்

ள. நேர்மைக்கும் யான ரொள் கல்யரசின் நேர்மைக்கும் அவரது உறுதியான ரொள் எக்கும் சான்று ரப் பல நிழ் ச்சி எள் அவர் வாழ்வில் இடம் பெற்றன. எனினும் அவரது ரௌன ஈக்கு சவாலாகவும், சோதனேயாகவும் நிருழ்ந்த சம்

ொள்ளைக்கு சவாலாகவும், சோதணேயாகவும் நிகழ்ந்த சம் பவம் குறிப்பிடத்தக்கது.
சுண்யரசின் தந்தையார் இவரை நடிக்க அனுமதிக்கும் பொழு து 'சுண்ணய ஒரு நடிக்கும் பொழு திருப்படாது' எனக் கேட்டுக் கொண்டார். நீர் ஒரு நடிகளுர் பங்குபற்றியோ, அல்லது வேறு யாரையும் நடிக்க வைத்தோ இரு சத மேனும் சம்பாதிக்கப்படாது' என்று சொல்லியிருந்தார்.
மேனும் சம்பாதிக்கப்படாது' என்று சொல்லியிருந்தார்.
மனுஹரா நாடகம் 1918 இல் நடைபெற்றபோது, அக் காலத்தில் இந்துப்பிட்டியில் நாடகம் நடத்திக் கொண்டிருந்த ஷண்முக வைத்திய, இவரை அணுகி இனம் ஒன்றுக்கு நூறு சூபா கொடுப்பதாகவும், வாரத்தில் இரு நாட்கள் சனி, ஞாயிறும் தன்னுடன் நடிக்கும்படியும் கேன்னமார். அப்போது கண்யரசுக்கு அவரது உத்தியோக மூலமாக மாதம் கூபா 120/– தான் சம்பனமாகக்கிடைத்தது. அவர் விரும்பிகு மூலமாக யோக மூலமாக மாதம் ரூபா
120/– தான் சம்பளமாகக்
கிடைத்தது. அவர் விரும்பி
யிருந்தால் நடிப்பின் மூலமாக
மாதம் ரூபா 800/– மேலதி;
மாகச் சம்பாதித்து இருக்க
லாம். இருந்தும் சல்லைக்
கொண்டு ஒரு சதமேனும் சம்
பாதிப்பதில்ஃவென்ற அவர்
சொள்கைக்கு அமைய அவ்

பணம் சேர்க்கவில்லே

க லே ஞ ன் கலேவணி கஞக மாறக்கூடாது என்பது அவர் கொள்கை, அந்தக் கொள்

ணறிவு பெற்று விளங்கிஞர். நடிகளுனவன் கேட்டுப்படிக்க வேண்டும், தேடிப்படிக்க வேண்டும், பார்த்துப்படிக்க வேண்டும் என்பது இவர்

கூறது. ஒப்பணேயாளர் இவர் தனக்குத்தானே ஒப் பினே செய்வதில் நிபுணர். யாழ்ப்பாணம் பரி. யோவான் கல்லூரியில் ஒருமுறை கதம்ப நிரழ்ச்சிக்கு மன்னியுடன் போயிருந்தார். செயலாளரா கப் பணியாற்றிய திரு.

பார்வை அறையில் இருந்த கிழவன் மேல் ுஅந்தக் கிழவனே யார் உள்ளே விட்டது'' என்று உரக்கச் சத்தம் போட்டார். பின்பு மற்றவர்கள் லியே அது யார் என்பது தெரிந்தது. கஃயரசைக் கட்டி ு கொஞ்சமும் அடையாளம் தெரிய வில்ஃயே'' என்று சொல்லி மகிழ்ந்தார்.

இலங்கை 1948 இல் சுதந் திரம் அடைந்தபோது அதை யொட்டி நடைபெற்ற விழாக் களில் பங்குபற்று மாறு கலே யரசும் அழைக் ப்பட்டார். அவ்விழாவில் எல்லாள மண் வாழ்க்கை யில் காட்சி சித்தரித்துக் காட்டும் עום פדב זייטוב בדוד.

இலங்கை சுதந்திரத்**தின்** ரலாற்றுக் சாட்சிப்ப**ுனி** வரலாற்றுக் சாட்சிப்ப வனி யில் (The Independence Pag-ent of SriLanka) கலேயரக ent of Strainta) கணையுள் எல்லாள மகாராஜாவாக சம்பிரமான தோற்றத்துடன் காட்சியளித்தது எல்லோரை யும் கவர்ந்தது. விழாவைக் காட்சுயனர்ந்தது வல்லானர் யும் கவர்ந்தது. குளோஸ்டா கோமான் கலேயரசு தயாரித் தளித்த காட்சிப் பவனி (Pagent) வெருவாக ரசித்து அதுவே முழு விழாவிற்கும் உயிர் கொடுத்தது என்று குறிப்பிட்டார். குறிப்பிட்டார்

் நாடகமே என் நினேவு, நாட்கமே என் கனவு, நாட கமே என் இன்பம், நாட சக்கவேயே என் தெய்வம்'' என வாழ்ந்தவருக்கு அவரது சேவையைப் பாராட்டும் முகமாக 7 – 3 – 1953 இல் கொழும்பு சைவமங்கையர் கழகத்தில் திரு. மாணிக்க இடைக்காடர் தலேமையில் பாராட்டுவிழா நடைபெற் றது. பெருந்திரளான மக்கள் இவ்விழாவில் "கவ் யரசு'' என்ற பட்டம் அளிக்

சப்பட்டது.
அன்று தொடக்ும் ஈழத் தமிழ் நாடகக் கலேத்துறை யின் கலேயரசு' ஆகமாறிஞர். மக்கள் மனதில் நீங்காத இடம்பெற்றுர்.
★



1948ஆம் ஆண்டில் எல்லாள மகராஜா வின் வேடத்தில் கலேயரசு காணப்படு

. கையை அவர் இறுதிவரை கடைப்பிடித்து வந்தார்,

கடைப்பிடிக்கு வந்தார்,
கலே அரசு ஏற்று நடிக்பாத
பாத்திரங்களே இல்ஃயென
லாம். பரதன், கூனி, மஞே
வரவித்திரன், எல்லாள மகா
ராஜன், தத்தன், சித்திர சேனன், அசுசுதன், சென்றி,
கும் நிற்கு நடிக்கு சித்திர சேனன், அசுசுதன், சித்திர சேனன், அசுசுதன், சித்திர சேனன், அசுசுதன், சகுனி,
கு மந்திரன், ஷாயிலாக் (SHYLOCK) போன்ற பல பாத்திரங்களே ஏற்று நடித்து ரசிகர்களின் பாராட்டைப் பெற்றுர்.
நடிப்பில் மட்டு மன்றி நாடகம் சம்பந்தமான எல்

நாடகம் சம்பந்தமான எல் லாத் துறைகளிலும் நுண்

களும் இல்லாத போதும் ஒரு மறைவான இடத்திற்குப் போய் வியாதிக்காரக் கிழவ - बीग्रंबाए मस्ताई -

ஏபிரஹும் அவர்கள் இவரை

அணுகி ஏதாவது நடித்துக் காட்டும்படி கேட்டார். மேக் கப்புக்குரிய எவ்வித சாதனங்

ஞ ந ஒப்பின் செய்துகொண்டு வாயில் சுருட்டுடன் அறையில் அமர் ந்து இரு ந்தார், ஏபிரஹாம் அலுவல்களேக் கண்காணித்துக் கொண்டிருந் தார். அப்போது அவர்

தேனுறம் பலாப்பழமே!

பிரை ந்க்குள் தேண் நிரப்ப முடியுமானல் அது பலாப்பழமே என்பது ஓர் பழம் தமிழ்க்களி. தென் இந் தியா இலங்கை போன்ற ராடு சுளில் அதிக மிரசித்திபெற்ற சுவைமிகுந்த பழம் பலாப்

பழமே. வாழைப்பழம், மாம்பழம் போன்ற கனிசனேயொத்தது இதுவே. இது ஓர் உஷ்ண வலய மரமாக இருந்தாலும் அதிக இடங்களுக்குப் பரவ

றுள்ளது. இம்மரம் ஈரலிப் பான பசளே மிகுந்த இடங் களில் நற்பலனளிக்கின்றது. ஓர் முதியமரம் 50 அடிவரை யில் வளமும்.

யில் வளரும்.
இது நிழல்தரும் மரமாக
வும் கருதி வீட்டுத்தோட்டங்
களில் வளப்ர்பார்கள். தென்
இந்தியாவில் இதை கோப்
பித்தோட்ட நி மு லா கவும்
வளர்ப்பார்கள். இதன் பழங்
கள் அடிமரங்கள் தொடக்கம்
முதியகொப்புகள்வரை காய்க்
கும். பலாமரங்கள் விதைகளி
என்றும், ஒட்டுகள் மூலமாக

கும்போது தோல் இளமஞ் சள் நிறமாகவோ அல்லது சள நிறமாகவோ அல் ல து கடும் ஊதா நிறமாக வாசனே பொருந்தியதாக இருக்கும். ஒரு பழத்தில் பலவிதைகள் தேன்சொட்டும் மஞ்சள் சுவ களினுள்ளே இருக்கும்.

ஒரு இனப்பழத்தில் சுளேசள் பிக ஒரு இனப்பழத்தில் இச்
சுள்கள் மிக ருகியுள்ளதாகப்
பிரதித்திபெற்றதாய் இ ருக்
கும். பிரதானமாக பலாவில்
இருமுக்கிய இனங்கள் உண்டு.
ஒன்று தேன் நிறைந்த சுளே
(சாபா) மற்றது மெதுவான
சுளே (பர்க்கா) எனப்படும்.

வியாபார நோக்கு டன் பரந்தளவில் பலா த்தோட் டங்களில் விருத்திசெய்யப்படு வது, சிங்சபுரியும், ருத்திரக்ஷி எனும் இரு இனமே. ஏனெ வில் இவ்விரு இனக் களும் சீரான ஒரேமாதிரியான பரு மனுள்ள பழங்களேயே உாய்க் கும்.

இதன் சுனேகளும் விதை களுமே உணவிற்கு கந்தவை. இவை குறைந்தளவு நாரும், உஷ்ண சக் தியு முள்ளவை. போஷாக்களவில் அவ்வளவு மேம்பாடாகக் கரு த முடியா

பலாப்பழம் அதன்சுவைக்கு மெச்சப்பட்டபோ இலும் கூடு தலாக அருந்தினுல் வயிற்றுக் கோளாறையும் தரவல்லது. இப்பழத்துடன் வெல்லம், தேன் முதலிய வற்றைக் கலந்து சக்திமிக்க உணவுகள்

பதால் பாணி (யாம்) முதலி யன செய்யலாம்.

மறுபுறத்தில் இதன் விதை கள் மிக போஷாக்கு நிறைக் கள் மிக போஷாக்கு நிறைந் தவை இவற்றைச் சுட்டும், அவித்தும் சாப்பிடலாம், சாய்ந்தவிதைசன் மாவாக்கி சுழ், பிட்டு போன்ற உணவு கள் தயாரிக்கலாம்.

பலாக்காய், பருப்புடன் கறி சமைக்க உகந்தது. பலாவிலே ஆட்டுத்தீனியாகப் பாவிக்கப் படுகின்றது.

உள்ள போஷாக்குச்சத்துக்கள் பின்வருமாறு:-சக்தி—88 கலோறீஸ் நார்—1.1 கிராம்

சுண்ணும்பு—20மில்லிகிராம் பெபஸ்பரஸ்—41 கருரின்—175 வைட்டமின் சி—7

சோடியம்-41.1 தொகுப்பு:

⊷க. கனகராசா

எமது தொழிற்சாலே மீண்டும் நாவற்குழியில் இயங்கு கிறது என்பதை வாடிக்கையாளருக்கும், விற்பனே யாளருக்கும் மகிழ்ச்சியுடன் அறிவிக்கிரும். அத்துடன் இப்போது உங்கள் தேவைகளுக்கேற்ற

மின் மோட்டார்கள் (ELECTRIC MOTOR PUMPS)

CEYGMA PUMPS

சிக்மா பம்ப்ஸ்

நீர் இறைக்கும் இயந்திரங்கள் (ENGINE PUMPS)

இப்பொழுது தாராளமாகக் கையிருப்பில் உள்ளன

பழுதடைந்த பம்ப்கள் அதிவிரைவில் திருத்தி (Repairs) புனரமைத்துக் கொடுக்கப்படும்.

உங்கள் தேவைகளுக்கு நாடுங்கள்:

யுணற்றெட் அக்றே என்ஜினியரிங் UNITED A RO EN INEERIN &

274/1, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

நாவற்குழி,

ளரும் இடங்களாகிய தமிழ் தாடு. மலவார், சேரளம், இலங்கை போன்ற நாடுகள்த் தனிர வேறு இடங்களிற் பிர சித்திபெறவுமில்லே, விட்டுப்பெண்கள் பலாப் பழத்தினின்றும் சுவையுள்ள உணவைக் கயாகிப்ப

வீட்டுப்பெண்கள் பலாப் பழத்தினின்றும் சுவைபுள்ள உணவைத் தயாரிப்பதுடன் பலாக்காய்பலாவிதைபோன்ற வற்றிலிருந்தும்பலசுவையான உணவுகளேத் தயாரிக்கின்றுர் கள். இது மேற்கு நாடுகளுக்கு அன்னியப்பொருளாக இருக் கின்றது. பலாமரமானது டெக்கான்; வங்காளம், பிகார் போன்ற இடங்களிலும் வளர் கின்றது.

பெரன்ற இடங்களிலும் வளர் கென்றது. இந்ல 30 சதவீதமே உண்ணக் இநல் 30 சதவீதமே உண்ணக் கூடிய பாகமாக இருக்கும். இயர் பிரேறில் உஷ்ணபிர தேச ஆபிரிக்கா முத் செய் புரங்கள் எல்லாம் தடிப் இடங்களிலும் நன்கு வளர் கின்றது, பிரசித்தியும் பெற

வும் விருத்திசெய்யலாம்.
பொதுவாக இம் மரம்
8 வருடங்களிற்கு பின்தான் காய்க்கத்தொடங்கும். ஆணுல், சிங்கபுரி, இலங்கை இனங்கள்
3 வருடங்களுள் சாய்க்கும். ஒரு போகத்தில் அதா வது பங்கு னி தொடக்கம் ஆடிவரையில் ஒரு மரம் 250 காய்வரையில் பயன்தரும்.
சில நேரங்களிற் புரட்டா இமாதத்திற்கூட இப்பழங்கள் கிடைக்கக்கூடியதாய் இருக்கும். சராசரியாக ஒரு பலாப்பழம் 20 கிலோகிகும் நிறை உள்ளதாக இருக்கும். ஆணில் வம் விருத்திசெய்யலாம்.

விட்டாலும் அதில் 100 கிரா மில் 175 மில்லிகிராம் கிரு ரீனும் 160 கிராமில் 7 மில்லி

தயாரிக்கலாம். இப்பழத்தில் அதிகம் பெக்டின் சத்து இருப்

VACANCY FACTORY FOREMAN

ARE YOU A SKILLED PERSON ? ARE YOU A MANAGER ?

If yes, the opportunity that has risen in a well established Engineering Industry which is involved in production of one item with the scope to expand further may be yours.

We require a skilled person with previous experience in Foundry, Machine Shop and ability to Manage people and also who is able to exhibit his skill, motivate others and fouction independently.

SALARY NEGOTIABLE.
TECHNICAL QUALIFICATION IS AN ADVANTAGE BUT NOT NECESS'RY.

Call in person with all relevant certificate and references on SUNDAY the 24th of JULY between 9.30 a.m and

No. 28, 3rd Cross St, JAFFNA.

MR. A. J. A. SELVANAYAGAM.

காவழுதல் இரவுவரை முத்தமழை 🛭

மிட்டிர்ந்து 90 மணி நேரம் முத்தமிட்டுக் கொண்ட மூன்று தம்பதிகளுக்கு கார்கள் பரிசளிக்சப்பட்டன. வட அமெரிக்காவில் உள்ள கோலோரடோ என்ற நகரில் ஒரு கார் கம்பெனி, ஒரு சுவையான போட்டியை நடத்தியது. இந்தப் போட்டியில் கலந்து கொள்ள தம்பதிகள்மட்டுமே அனுமதிக்கப்பட்டனர். தொடர்ந்து அதிக நேரம் யார் முத்தமிட்டுக் கொள் கிருர்சனோ. அவர் கூக்கு நவீன கார்கள் பரிசளிக்கப்படும் என்று ம்பென் அறிவித்தது. டேட்களா வேண்டும்? போட்டியில் கலந்து ொள்ள பேருமளவில் இனம் சம்பதி ள் உற்சா த்துடன் குனிந்தனர்: இவர் வில் 25 கம்பதி ன், போட்டிக்குத் தேர்ந்தெடுக் ட்பட்டனர். எால் ஏழு மணி முதல் நள்ளிரவு வரை முத்தமிடும் போட்டிக்குத் தேர்ந்தத்திக்கும் ட்பட்டனர். எால் ஏழு மணி முதல் நள்ளிரவு வரை முத்தமிடும் போட்டி நடந்தது. ஒரு மணி நேரத்திக்கு ஒரு கடவை ஐந்தர் கிடம் மட்டித்தது. ஒரு மணி நேரத்திக்கு ஒரு கடவை ஐந்தர் திமிடம் ஓய்வு கொடுக்டப்பட்டது. இந்தப் போட்டியைக்காண திமிடம் ஓய்வு கொடுக்டப்பட்டது. இந்தப் போட்டியைக்காண தியிடம் இன் கொடுக்டிய காகும்.

திரண்டனர். போட்டியில் கலந்து ொண்ட தம்பதி ளில், மூன்று ஜோடி மட்டுமே கடைசெயில் மிஞ்சிபது. இார் ள தொடர்ந்து 90 மணி நேரம் மந்தமழை பொழிந்து, போட்டியில் மெற்றி பெற்றனர். ெற்றி பெற்ற ஜோடி எருக்குப் பரிசாக மூன்று கார்கள் பரிசளிக்கப்பட்டன. பரிசாகப் பெற்ற கார்களில் மூன்று ஜோடி எரும், உற்சா கத்துடன் பயணம் செய்தனர். அப்போதும் அவர்கள் முத்த மிட்டுக் கொண்டிருந்தனரா என்பது தெரியவில்லே.

எலக்ரோனிக் தூண்டில்

தூல் டிலில் உள்ள மிதிப் பூர்க்கட்டை அலே அடிக்கும் போத்னர் என்பவர் கண்டு பிடித்திருக்கிருர்.
இதனுல் நீருக்குள் தூண்டில் இத்தூண்டில் குச்சியின் துனியில் 10 சென்ரிமீட்டர் தீனம், 4 சென்ரிமீட்டர் அக முள்ளோடு இணேக்கப்பட்டு லம் உள்ள சிறு சாதனம் கொதுதா இல்லேயா என் தேறதா இல்லேயா என் மூற்கு குட்பட்டுள்ளது.
அறிய பற்றரியால் இயங்கும் இது இரையை மீன் கும் இது இரையை மீன் கொடிக்கின்றது.

நல்லவர்கள் சிறையில்§

பாட்டது அனேவரும் அறந் ததே. இப்போது 'றம்போ'வின் வர்களில் எண்பது சதவீதமாஞர் எந்தக் குற்றமும் செய் ஆம் திரையடப்பட்டு உள் அறுக்கைக்கள் புனர்வாழ்வுச் சங்கம் இதனே வெளி மிட்டு உள்ளது. கிறை வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களில் பலர் 30 ஆண்டு: குறை வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களில் பலர் 30 ஆண்டு: குறை வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களில் பலர் 30 ஆண்டு: குறை வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களில் மலர் 30 ஆண்டு: குறை வைக்கப்பட்டுள்ளவர்களில் மலர் 30 ஆண்டு: குறை வைக்கப்பட்டு உள்ளனர்.

ளனர். இதே போன்று எந்த வியாதியும் இல்லாத 100க்கும் மேற்பட்டவர்கள் மனநோய் மருத்துவ மீன எளில் அடைக்கப் பட்டு உள்ளனர். அவர்களில் பலர் 40 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அங்கு இருக்கிருர்கள். இப்படி அந்தச் சங்சம் மேலும் தெரிவிக்கிறது.

1,200 ஆண்டுகளுக்கு முந்தைய விவங்கின் எலும்புக்கூடு

1,200 ஆண்டுகளுக்கு நடந்த புதைபொருளார யச் செலின் மேர் தே இது உண் எலும்புக்கு ஒன்ற சேனுவில் கொணப்படுகி கூடு என்ற ஆராய்ச்சி தற்றது.

கூடு என்ற ஆராய்ச்சி தற் போது நடக்கிறது. 🖈

பயணிகள் விமானத்தின் புதிய சாதண்!

767 – 300 ரக போயிங் பயணிகள் விமானம் பறப்ப ஒரு சாத‰னைய ஏற்படுத்தியது என்று அறிவிக்கப்படு

றது.
எங்குமே நிற்காமல் 13 ஆயிரத்து 44 கிலோ மீட்டர் தூரத்தை 16 மணி 25 நிமிடங்களில் இந்த ரசு விமானம் பறந்து முடித்தது — இது பழைய சாதனே. புதிய சாதனே: 12 ஆயிரத்து 908 கிலோ மீட்டர் தூரத்தை 14 மணி 32 நிமிடங்களில் எங்கும் நிற்காமல் பறந்து சென்றது. அமெரிக்காவில் சியட்டில் இருந்து புறப்பட்டு பஹ்றரன் சென்றடைந்தது.

பற்களப் பாதுகாப்பது पन्धाः धार्म्याः

வர்.
முடிவு, பல்ஃப் பாதுகாப் கா பது பிரஷ்ஷைத் தேர்ந் யும், தெடுப்பதில்தான் உள்ளது மற என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. யும் பற்ப சையைத் தேர்ந் என்று தெடுப்பதில் இல்லே என்று

* பிற்சளேக் சாப்பது பற் பசையா பிரஷ்ஷா? இது பற்றி மேற்குநாட்டு வைத்திய நிபுணர்கள் ஆராய்ச்சி ஒன்றை நடத்தி னர். முடிவு, பல்லேப் பாதுகாப் பது பிரஷ்ஷைக் தேர்ந்

யும், மாஃவில் ஒரு பிரஷ்ஷை யும் பயன்படுத்துவது நல்லத என்றும் தெரிவிக் ப்படுகிறது.

கரடிக்கு வந்த ஆபத்து!

இந்தியக் சரடிகளுக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கிறது.
தீராத வயிற்றுவலியைக் குணப்படுத்தும் மருந்து
ஒன்றை இந்தியக் கரடிகளின் பித்த நீர்ப்பையில் இருந்து ஐப் பானிய மருத்துவ நிபுணர்கள் தயாரிக்கிருர்கள்.
இதற்காக இந்தியக் கரடிகள் இருட்டுத் த எமாக் கோல்லப்பட்டு அவற்றின் பித்த நீர்ப்பை ன் சிங்சப்பூர் வழி யாக ஐப்பானுக்கு அனுப்பப்படுகின்றன. இதனைல் இந்திபா லில் கரடிகளின் எண்ணிக்கை குறைந்து வருகிறது.
இதை ஓட்டி இந்தக்கரடின் 'பாது காக்கப்பட்ட விலங்கு'ஆக இந்திய அரசு அறிவித்துள்ளது.

'தேசியசின்னம்' அழிக்கப்படுகிறது!

விவ போய் இறவ்கூறா.
அங்கு பழங்கும் ம வாழ்ந்து வந்தனர். குக்கைக் உண்டவுடன் என் அவரைச் குழ்ந்து ொண்டவர். அருகில் ஒரு மிற

அருகில் ஒரு மிரு மு ாணப்பட்டது. புதானி கமா க் சாணப்பட் அத்தமிரு ம் ருக்குக்கு ஆச் ரியத்தை ஏர்பு த்தியக

ர ம் குக்குக்கு ஆச்ச ஏர்படுத்தியது. லக்கில் என்ன மிரு ம்

ஆது என்று பழங்குடி கா வினவிறர் குக். பழங்குடியினருக்கு ஆங்கி வம் தெரியாது. அவர்கள் 'க் ாரு' என்று குக்கைத் திருப்பிக் டேட்டனர்.

ளா. குக் நிணேத்துக் ொண்டார் அந்த மிரு த்தின் பெபர் அந்த மிருக்கி ்ங் எரு' என்று.

சொல் பழங்கு டியினரில்

யாடும்ஸ் குக் 25 - 8 - 1768 கோட்கிறீர்கள்?' என்ற அர்த் திரேவியாவின் தேகிய கின்ன வான 'கங்காரு' மிருகம் ஆஸ் இல் புதிய நாடு ஒன்றை தத்துதக் கொடுக்கிறது என் மாசப் பிராடனப்படுத்தப் பது குக்குக்கு அப்போது புரிய பட்டது. வில்லே. புரியாக மொமிறி உலகில் நாடுகள் குக்குக்கு வில்லே. இது மேஸ் குக் 25 - 8 - 1768 டோட்கிறீர் கள்?' என்ற அர்த்



உலகில் நாடுகள் தங்கள் சின்னமானமிருகங்கள்,தேரிய பறவை சோப் பாதுகாக்கவே நடவடிக்கை எடுத்து வருகின்

ஆனுல் ஆஸ்திரேலியாவோ தேசிய சின்னமான ஈங் ா ருவை அழிப்பதில் சடுபட் டுள்ளது.

ஆண்டு ஆண்டு ஒன்றுக்கு 30 லட் ந் ந்காரு சட்டபூர்வமாகக் எல்லப்படுகிறது.

ால் ாருளின் பெருக்+த் கைக் «ட்டுப்படுத்தவே அழிப் புப் படலம் இடம்7பறு இது.

ஆஸ்திரேலியா நாடாளு மன்றத் தின் 200 ஆவது ஆண்டு விழா அண்மையில் இடம்பெற்றது.

அட்போது இடம்பெற்ற விருந்தில் சுங்ாரு பிர்யணி 医 ற ற ஞ

தட்டு பது போன்ற இந்தக் காட்சிக்கு அமெரிக் ாவிலேயே எதிர்ப்புக் கிளம்பியுள்ளது

புல தியேட்டர்களின்

வாசல்களில் மறியல் ஆர்ப்

பாட்டம் நடந்து வருவதாக

அறிவிக்கப்படுகிறது.

எலியின் பழக்க வழக்கம் வீடியோ படமாகிறது

விலி வின் பழக் வழக்கம் ஊே அறிந்துொள்ளம் முயற் ியில் இந்திய விஞ்ஞான எ ஈடுபட்டுள்ளார் ்ள். இதற் ாக வீடியோக் சுமராக் ஊேப் பயன்பெடுத்தி படம் பிடித்து எலி வின் குணங் ஊ ஆராய்ந்து வரு

எதற் எக என்று நினுக்கிறீர் ள்? எலிகுள் ஒழிக்கும் சா தனங்களேக் கண்டுபிடிக்கவே இந்த ஆராய்ச்சி.

ஆராய்ச்சி.
எலி எின் பழக்கவழக்கங்கள் புரியாத புதிராக இருக்கின்றன. அலற்றைப் புரிந்து கொண்டால்தான் எலி கோ ஒழிக் ச் சியான சாதனங் கோக் கண்டுபிடிக்க முடியும் என்பது விஞ்ஞானிகளின் கருத்து. இப்போது எத்தகு வகையான பாஷுணங்கள், பொறி ள் ப வித்தும் இந்த எலி கோ ஒழிக்க முடிய வில்லே. அவை டிபிக்கி கொடுத்து விடுகின்றன. இந்தியாவில் மட்டும் 2,400 கோடி எலி ள் உள் என. இவை ஆண்டு ஒன்றுக்கு இரண்டரைக் சோடி தொன் உணவுப் பெ ருள் கோத் தின்று விடுகின்றன வமற்!

மனிதனுக்குத் திண்டாட்டம்! எலிக்குக் கொண் டாட்டம்!!

'றம்போ' படத்துக்கு எதிர்ப்பு

ஆப் கானிஸ் தானில் உள்ள சோவியத் படையை சதா நாயன் றம் பா தன்னந்தனி யனு எதிர்த்து வெற்றி ண்டு தனது நூக்பின மீட்பது போன்ற காட்சு இந்தப் படத்

தில் உள்ளது. சோவியத் யூனியனே மட்டம்

பிரபல ஹொலிலுட் நடி ர் சில்வெஸ்டர் ஸ்டலோன் நடித்த 'றம்போ' படத்தின் இரண்டு பகுதி ள் ஏற் னவே வெளிவந்து சக்கை போடு போட்டது அனேவரும் அறிந்

W கபிரான் டிசம்பர் 25 ஆம் தொதி பிறந்தார் என்று கிறிஸ் தவர்கள் கொண்

என்று கிறிஸ்தவர்கள் கொண்டாடுகிருர்கள் ஆடுக் பேசு பிறந்த உண்மையான துடு ஜுன் 17 ஆம் திடத்த தான் என்று பிடாஹுச்சூன் என்ற ஆராய்ச்சியாளர் கூறியிருக்கிருர். இவர் காஷ்மீர் மாநில புராகணத்துறை இயக்கு நராக பணியாற்றிஞர். மேசுபிரான் பற்றிய பல் வேயை பக்ககங்க்கோயம் இவர்

யேசுபிரான் பற்றிய பல் வேறு புத்தகங்கீளாயும் இவர் எழுதியிருக்கிருர். யேசு ஜடன் 17 ஆம் திகதி பிறந்தார் என்பதற்கு ஆதார மாக மத்தேயு, ஆரக் ஈாஸ் புன்றவர் கூறியதை இவர் மேற்கோள் காட்டி இரு கிருர். ★

அபூர்வ ஜமுக்காளம்!

அபூர்வ அபூர்வ ஜ ழக்காளம் ஒன்றை ஈரான் நேசவாளர் சிலர் செர்ந்து தயாரித்துள்ள னர் என்று அறிவிக்ப்படு

கழுது. ஈரானில் உள்ள இஸ்ப ஹான் நெசவாளரே இந்த அபூர்வ ஐமுக்காளத்தைத் தபாரித்தனர்.

த ராரித்தனர்.
எட்டு அடி நீளம் இந்த
ஐ டீக் ராளத்தில் 1,200 வரை
வண்ணங்கள் இருக்கின்றன.
2 ரோடியே 80 வட்சம் முடிக் சுக் ள் உள்ளன.
இதை ரெய்து முடி எமு.
ஆண்டுள் பிடித்தது.
இந்த அமைக்காளம் கரின்

இந்த ஜ மக்காளம் நபி ள் பாயாத்தின் பேரஞர் இம ம் சேனுக்குக் நாணிக்கையாகப்

कार्नाम्बान इंग्लंब कार्वारां के कार्या कार्या के कार्या के कार्या के कार्या के कार्या के कार्या के कार्या

00 ண் டனில் சார்ல் மார்க்ஸ் சமாதி உள்ளது. அவரது மன்னி ஜென்னி, மன், போக்குழத் தைகள் கூட அங்கேயே அடக்கம் செய்யப்பட்டிருக்கிறுர் ன். அந்த இடத்தைக் ண்டு பிரப்பு சிரமம். தவிர,

அந்து கூ பிரப்பது கூ DIVILIUT BI.

மார்க்ஸ் சமாதியில் 'தத் நுவஞான என் பல வழி னிற் உலகில் குறுக்கீடு செய்கிறுர் எப்படியும் உலகில் மாற் றத்கை ஏந்படுத்துவது தான் சக்கம்.

வாரம் 2 ஆயிரம் பேர் புகை பிடித்து இறப்பு

பு ை பிடிக்கும் பழக் - த் இதைல் பிரி ட் டனில் இறப் 'பார் எண் ணி ச் கை அதி ரித்துள்ளது. வாரத்தைக்கு 2 ஆயி ≀ம்3பர் பலியாநிரைர் - ள் என்று கண்டு பிடிக் - ப்பட்டுள்ளது.

தொரும் இரும் அவரின் சைக்கி நக்குப் பின் ஞேல் ஒரு டீருக் செல் கிறது. அந்த டீரக்கில் 25 அடி உயர பேனர் கைக் ப்பட்டுள்ளது. அதில் 'பு ை கப் பி டிக்கும் பழக் த்தால் இங்கிலாந்தில் வாருக்கூடிக்கு, 2 ஆயிசம் பேர்

(The Philospher's have only intercepted the world in various ways. The point hornever is to Change it) என்று சல்வெட்டில் பொறிக் ப்பட்டுள்ளது. வண்டனில் மார்க்ஸ் மெமோரியல் ஹோல் உண்டு.

1903 ஆம் ஆண்டு வெனின் திருட்டுத் தனமாக லண்ட

கார்ல் மார்க்ஸ் சமாகு

பலியாகிருர் ன் என்று கண்டு குடிர்க்கில் 25 அடி உயர கிறது. அத்த ட்ரக்கில் 25 அடி உயர கிறது. அத்த ட்ரக்கில் 25 அடி உயர கிறது. அத்த ட்ரக்கில் 25 அடி உயர கிறது. அன்டு எனாக உள்ள அத்த விளக்கும் வடையில் அதில் புரை ப்பி டிக்கில் பார்கைப் பார்கைப் பார்கையில் ஹோலேப் வடைகளுக் சேர்ந்த வேற ம்ஸ் பழக் த்தால் இந்ல சந்தில் பார்கையிடாத சம்யூவ்ஸ்ட் என்பவர் நூத்து பிரசாரம் வாரத்துக்கு ஆயிகும் பேர் கிலவர்களே கிடையாது. ஒன்றைத் தத்துக்கிலும் பார்க்கில் தான் கைப் 41 வயதான இந்தில் புரைக்கில் கிறது கிற பிரதிக்கும் பழக்கத்

गई बार प्राप्ति

மணி கு 406 கிலோ மீட் டர் வோத்தில் செல்லும் அதி வே பயணி ள் ரயில் மேற்கு ஜேர்மனி நிபுணர்கள் தயா த்து உள்ளனர் இது உலா சா

இது உலா சாதனே ஆரும். மேற்ரு ஜேர்மனியில் பயணி எ ரயில் தற்போது மணிக்கு சராசரியாக 108 இலோ மீட் சராசரியா ஈ 108 குணை டர் வே ஈத்தில் செல்கிறது. ★

Built wif, ame वांश्व याांवा!

வி வே உயாவு! தெருப்பதி ஏழு உண்யான் சோயில் லட்டும், ுடையும் பி.ப லமானது. லட்டு வில் சமீபத்தில் 8 ரூபாயில் இருந்து 10 ரூபா வாக உயர்த்தப்பட்டது. இப்போது வடை வில்யும் உயர்த்தப்பட்டு விட்டது. தய ரிப்பு செலவு அதி: மானதால் வில் உயர்த்தப் பட்டுள்ளதாரத் திருமல் தேவஸ்தானம் அறிவித்து உள்ளது.

உடைமாற்றுவதில் पुर्वेषा मारुखा!

அமெரிக்ராவைச் சே∸ந்த இளம் ஜோடி ஒன்று புதிய சாத‱ ஒன்றைப் படைத்

திருக்கிறது. அந்தச் சாதணே கின்னஸ் புத்த⊭த்திலும் இடம்பெற்று

புத்தாத்திலும் இடம்பெற்று விட்டது. நியூ ரம்ப் 28 வயது இன் ஞன். அவனின் சாதலி தலீன். வயது 22. இருவரும் 72 மணித்தியா லங்களில் 432 உடை களே அணிந்து மாற்றி உள்ளனர். கணவன்மானரயே அடிக் சடி மாற்றும் மேஃவநாடு வில் உடைகளே மாற்றுவது என்ன பெரிய சாதனே என்று நீங் ள் சொல்வதும் கேட்கிறது!

கலியுக பீமன்!

நியூயார்க் நகரில் உள்ள பலமாடி குடியிருப்பின் 3–வது மாடியில் திடீரென்று தீப்

மாடியில் திடீரென்று தீப் பிடித்தது. தீயில் சிக்கிக் கொண்ட தம் பதி என் வெப்பம் தாளாமல் துடித்தனர். உயிர் தப்பும் வெறியில் ஜன்னலுத் திறந்து ரொண்டு மண்னி வெளியே குதித்தாள்.

சு பண்டு மண்ண வெள்ளவி குதித்தாள். தல்கிழா 5த் தரையை நோக்கி வந்த அவளே பல மிக்க டாக்சி புறை ர் ஒருவர் அலாக்காகக் ையில் ஏந்திக் காப்பு ந்றி விட்டார். அடுத்து ஜன்னல் வழியாகக் குதித்த அவளது ஊவரையும் அதே, பே லக்கை ளில் ஏந்திக்காப் பற்றிஞர். 27 வயதான அந்த டிரை கரின் பெயர் வின்ஸ்டன் 6 அடி 3 அங்குல உயரம் உள்ள அவர் 275 பவுண்டு எடை இருக்கிருர். ★

உள்ள அவர் 275 எடை இருக்கிருர்.

இதற்காகவும் போட்டி

வண்டனேச் சேர்ந்தவர் OVண்டனேச் சேர்ந்தவர் குமாரி சிந்தியா பைர், வயது 54. மி. வும் பிரபவமானவர், முன்னர் விஃமுசன் விடுதி நடத்தி வந்த இவர் அடுத்த மாதம் வண்டனில் நடக்க இருக்கும் நாடாளுமன்ற இடைத்தேர்தலில் போட்டி யிடுகிருர்.

யிடுகிருர். இரண்டு ஈட்சி கூட்டணி சார்பில் நிற்கிறுர். 'விலமன் தொழில் சட்ட பூர்வமாக் , வேண்டும். அதற்

காகவே நான் தேர்தலில் நிற் கின்றேன்'— இப்படி சிந்தியா

'श्रेन न' ॥ १ के ब्राइंड லியா தடை!

பிரிகிஸ் தான் தேச பி நா முரமது அலி ஜின் ஞ வின் வாழ்க்கை வர வாற்றை நிரைப்படமாக் தயாரிக்க இந்தில் கைச் சேர்ந்த பட அதிப் பாப் முல்லின் நிட்டடியுகத்தார் 18 சோடி நபா செலவில்

திட்டப்்டிருத்தார்

18 ோடி ரூபா செலவில் தயாரிக் ப்படும் இந்தப்படத் துக்குப், பெர் கூற விரும் பாக ஒரு இங்கி லா ந்துப் பெண் நிதி உதவி செய்து வருகிருர்.

ஆகுல் இந்தப் படத்கைத் தயாரிக்க அனுந்தி பந்த ப் பாகிஸ்தான் அதிபர் வியா-உல் - ஹக் மறுத்துவிட்டார்.

காரணம் படத்தில் ஜின்கு மது குடிப்பு து

மது குடிப்பது போலவும் பன்றி இறைச்சி சாப்பிடுவது பாலவும் எட்சி ள் வருவது கான்

ब्रुगीयां है है जो विश्व 70 Сътц фит!

உலசப் புுழ்பெற்ற ஓவி யர் கிளைடிமொனெட் தனது மணேவியை ஓவியமாகத் தீட்டி

யில் வியை ஓவியமாகத் தீட்டி இருந்தார். புல்லெளியில் படுத்து இருப் பது போல் வரையப்பட்ட அந்த ஓவியம் வண்டன்ல் ஏலம் விடப்பட்டது. அதைப் பெயர் சொல்ல விரும்பாத ஒருவர் 70 கோடி ரூபாவுக்கு (இலங்டைப் பணத் தில்) ஏலம் எடுத்தார். இவ்வளவு விலேக்கு ஓர் ஓவி யம் ஏலம் போனது உலக சாதனே ஆகும். பியரே பொஞர்ட் என்ற ஓவியர் வரைந்த குளிக்கும் நிர்வாணப் பெண்ணின் ஓவி யம் ஐந்து சேடி ரூபாவுக்குத் தான் ஏலம் போனது.
★

4, 600 ஆண்டு nation altuis UTUL!

பிரமட்ட விர்ப் தடத்தை நகர் வெரா அருடு கிஜா என் நனழக்கப்படும் பிரமிட் உள் எது. இந்தப் பிரமிட் மீது 240 அடி நீனமுள்ள ஸ்பிங்க்ஸ் சில உள்ளது. இந்த ஸ்பிங்க்ஸ் சில உள்ளது. இந்த ஸ்பிங்க்ஸ் உடனும் கொண்ட கல்லால் ஆனசில் ஆகும். 4,600 ஆண்டு நருக்கு முன்பு கட்டப்பட்ட இந்த ஸ்பிங்க் வின் மூக்கு உடைந்து விட் டது.

ளை முக்கு டது. உடல் முழுவதும் வெடிப்பு, திறல் ஏற்பட்டு இடிந்து விழும் நிஃயில் இருச்சிறது. அதைப்பழுது பார்க்கும் பணியில் எகிப்து அரசு இப் போது ஈடுபட்டு உள்ளது.

வீதி விபத்து

உலகில் மனிதனேக் கொல்வதில் முதலிடம் வகிப் பது மாரடைப்பு. இரண்டாவது இடத்தைப் புற்றுநோய் வகிக்கிறது. மூன் ரு வது இடம் வீதி விபத்துக்க் என்று கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.
ஆண்டு ஒன்றுக்கு உலகில்
இருந்து 2½ லட்சம் பேர் மறு உலகு சென்று விடுகிருர் என்.
அந்த அளவு விதி விபத்து அதி ரித்து உள்ளது.
விதி விபத்தினல் உலகில் ஆண்டுதோறும் 7½ லட்கம் பேர் சாயமடைந்து முடமாகி விடுகிருர் ன் என்று தெரிய வந்து உள்ளது.
வீ திக்கு வந்துவிட்டால் விதி தான் துக்ண என்று எண்ண வேண்டியது தான்!

வயது முதிர்ந்தவர்களுக்கு ஓர் அமைச்சர்

பிண்பத்தைந்து வயதுக்கு மேல் வாழுபவர்கள் எண் ணிக்கை பிரிட்டனில் அதி ரித்து வருவதாக அறிவிக் ட்படுகிறது. 2,000 ஆண்டில் பிரிட்ட வில் 85 வயதுக்கு மேற்பட்ட வர்கள் பத்துலட்சம் பேர் வருப்வர் என்று பிரிட்டிஷ்

காதாரு அமைச்சு அ**றிவித்து** உள்ளது.

இதன் காரணமாக இவர் களின் நலன் கோக் கவனக்க தனி அமைச்சர் ஒருவரை நியமிக் வேண்டிய நிலமை பிரட்டிஷ் அரசுக்கு ஏற்பட் முரப்பதாக பி. பி. இ. வானெலி தெரிவித்தது.



ஆரும் ஆண்டு (5 ஆம் வகுப்பு) புலமைப் சைக்குத் தோற்றும் மாணவர்களுக்கு உதவும் தில்—

தல்— தமிழ், கணி தம் ஆகிய இரண்டு பாடங் களுக்குரிய முன்மாதிரிப் பயிற்சி விஞக்கள் வாரந் தோறும் சஞ்சீனியில் வெளியிடப்படும். விஞக்களுக்குரிய பதில்சள் உதயனில் ஒவ்வொரு திங்கட்கிழமையும் பிரசுரமாகும்.

நயினே சி. சோமேஸ்வரபிள்ளே (இந்து ஆரம்ப பாடசாஸ், கொக்குவில்)

தமிழ்மொழி

- வழுவற்ற சொல்லத் தெரிசு. i. முதிச்சி, முதிர்ச்சி, முதிற்சி, முதிற்ச்சி ii. வேளாலர், வேளாளர், வேலாளர், வேழாளர் iii. பழக்கவளக்கம், பழக்கவழக்சம், பளக்கவழக்சம், பலக்கவழக்கம்
- பணம். பொருத்தமான சொல்லே அடைப்புக்குறிக்குள் தெரிசு. தரி ஊளேயிடுவது போல எருது (சுதறும், சுத்தும் முக்காரம் போடும்) நாங்களும் நீங்களும் (ஓடினீர், ஓடிஞேம், ஓடிஞர்,
 - ஓடுக) பசும்புல் (பச்சைப்புல், நீண்டபுல், அடர்த்தியான புல், செழித்தபுல்) எனப்பொருள்படும்; கடலில் சுப்பலேச் செலுத்துபவன் (பாகன்,மாலுமி,
- வீமானி)
 v. நான் நாளேக்காலேயில் கண்டிக்குப் (போகின்றேன், 9)
 போனேன், போஞன், போவேன்)
 பொருந்தாத சொல்லினேத் தெரிக.
 i. மூல், வரை, தரை, கிரி
 ii. புத்தகம், பனுவல், நூல், வாசித்தல்
 iii. ஓடல், குழல், ஆடல், பாடல்
 iv. இனேயோன், பின்னேன், இளவல், தமையன்
 v. கார், விமானம், புகைவண்டி, வான்

்நிரன் சிரித்தால் தீபா

வள்'... 'சிரித்துச் சிரித்து என்னேச் சிறையிலிட்டாய்'..... 'பவளக் கொடியிலே முத் துக்கள் பூத்தால் புன்னகை என்றே பேராகும்'.....

இந்தக் சுவிஞர்சளுக்கு வறு வேலேயே இல்லே. சச்சுலபமாக பெண்களின்

— சாதான காந்திர் ச சிரிப்பை, எத்தனேமுறை செல வழித்தாலும் குறையாத பொக்கிஷமாச, இறைவன்

- . கார், விமானம், புகைவண்டி, வான் ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுக யாழ்ப்பாணத்தைச், தாய், சேர்ந்தவள், எனது வாளால், அரசன், வெட்டிஞன், பகைவணே i. தொழிலுக்கும், உழவுக்கும் செய்வோம், வந்தனே நடையை, நடை, சீதையின், ஒத்திருந்தது, அன் னத்தின்
- னத்தன் தேடின், ஏரைத், சீரைத், தேடு நடப்புக்குறியினுள் உள்ள சரியான லிடையின் கீழ்க்
- ாடிகுக. கண்டதுண்டமானது (அடுக்குமொழி | இண்மொழி| இரட்டைக் கிளவி) ஆகும். கந்தன் நடப்பித்தான் (பிறவினே | தன்வினே | பலர் வினே)
- வான) ஆண் நண்டை (பெடை, அலவன், பிணு) என்று அழைப்பர், சேவடி(சே + அடி/சிவப்பு + அடி / செம்மை+அடி/ சேவ்+அடி) எனப்பிரிக்சப்படும்.

- சொண்டாட்டம் (வைரவிழா / நூற் ருண்டுவிழா வெள்ளிவிழா)

- சொண்டாட்டம் (வைரவிழா / நூ ற் ரு ண்டுவிழா / வெள்ளிவிழா)
 vii. நானே மழை வராது இவ்வாக்கியம் (உடன்பாடு, எதிர்மறை) வாக்கியமாகும்.
 viii. 'கந்தை ஆனுலும் கசக்கிக் கட்டு' இதன் எமு வாய்(கட்டு / சத்தை / சசக்கிக் கட்டு' இதன் எமு வாய்(கட்டு / சத்தை / சசக்கிக் கட்டு' இதன் எமு வாய்(கட்டு / சத்தை / சசக்கிக் கட்டு' இதன் எமு வாய்(கட்டு / சத்தை / சன்வது (வினே மெச்சம், முற்று, பெயரெச்சம்)
 x. தாயின் தாவாட்டைக் கேட்ட குழந்தை (கண்மலர்ந் தது / கண்விழித்தது / கண்வளர்ந்தது)
 கிறிட்ட இடங்களில் தரப்பட்ட சொற் சுளில் ஏற்ற சொற்களே வைத்துப் பூரணப்படுத்துக.
 ஆழம், கொடுமை, சுனம், வாடி வதங்கி, திடுதிடு.
 i. பூஞ்செடிகள் தண்ணீரின்றி... மடிந்தன.
 ii. பெரியோரைக்.... பன்னு.
 iii. இழவுச் செய்தி... எனக்கிடைத்தது.
 iv. அறியாது காலே விடாதே.
 v. வெயினின்..... தாங்கமுடியவில்லே, பின்வரும் தொடர் வாக்கியத்தை தனித்தனி வாக்கியங்களாக மாற்றியமைத்தெழுதுக.
 இந்து சமுத்திரத்தில் இருக்கின்ற சிறிய இலங்கைத் தீவில் உள்ள தமிழர்களும் சிங்களவர்களும் மிகவும் ஒற்றுமையாக வாழ்கின்முர்கள்.
 முற்பகுதிக்கேற்றதை பிற்பகுதியில் தெரிக.
 பறந்தன (படர்க்கை, பன்மைவினே, ஒருமைப்
- பறந்தன (படர்க்கை, பன்மைவினே
- ை (படாக்கை, பன்மைவிகோ, ஒருமைப் பன்மைவிகோ) (பலவின்பால், ஒன்றன்பால், பலர்பால்) ர (அஃறிக்ண உயர் உ
- பறவின்பால், ஒன்றன்பால், பலர்பால்) பனிதன் (அஃறிணே, உயர் நிணே) இலங்கையின் தஃநகர் கொழும்பு இதில் கொழும்பு என்பது (விஞப்பயனிஃ), பெயர்ப்பயனிஃ) வருகின்றன என்பது (இறந்தகாலம், நிசழ் சாலம்,
- பின்வரும் வாக்கியத்திற்குக் குறியீடுகள் இடுக. முற்காலத்தில் தமிழ் நாட்டை சேர சோழ பாண்டிய மன்னர்கள் நீதி தவருது ஆட்சி புரிந்தனர்.
- பின்வருவனவற்றுள் ஒன்றினத் தெரிந்து அது பற்றி 🕅
 - 15 வரிகளுக்குக் குறையாமல் எழுதுக. இன்சொல் நன்மை பயக்கும். . ஒரு தொற்றுநோய் பற்றி வைத்தியர் ஒருவருக்கும் உமக்குமிடையில் ஒர் உரையாடல் நடைபெற்றது போல் எழுதுக. எழுதுக.
 - iii. பழஞ்செருப்பின் சுயசரிதை
 - iv. படுருச்சருப்பின் சுயசரிதை
 iv. படுயுடன் அஃந்த ஓநாய் ஒன்று கிராம வீடொன்றி
 னுள் ஒருநாள் நுழை ந்துவிட்டது. அங்கு நின்ற
 வீட்டு நாயைக்கண்ட ஓநாய் தம்பி! நீ எவ்வளவு
 கொழுத்து அழகாக இருக்கின்ருயே! எனக்கு நல்ல
 உணவு கிடைக்கு நில்வே என்றது. நான் இங்கே
 உணவு கிடைக்கின்றது. நான் இங்கே
 உணவு கிடைக்கின்றது. நீயும் காக்கலாமே வரு
 கிருயா? என்றது. அதற்குப்பிறத ஓநாய் என்ன
 செய்திருக்கும் எனக்கற்பனே செய்து கதை தையைப்
 பூர்த்தியாக்குக.

 v. விரும்பிய சிவரகையோன்றன.
 - விரும்பிய சிறுகதையொன்றை நாடக அமைப்பில் எழுதுக. சிர மதானத்தின் நன்மைகள்.

சிரிப்பு, மனித குலத்தின் சிறப்புச் சலுகை!

சிறந்த பிரசைகளே உருவாக்கும்

சிறுவர் நூலகங்கள்

'இளமையிற் கல்வி சில் யில் எழுத்து' என்பது நம் ஆன்டுரின் முதுமொழி. இளஞ்சிறவர்களின் உள்ளங் களேப் பக்குவப்படுத்தி, சமூ கத்துல் நலைவரானவும், வில்ல வராகவும் வாழத் தகு ந்த பாதையைக் காட்டி; அறிவா ரோக்கியமான ஒரு சமுதா யத்தை உருவாக்க உதவுவதே சிறுவர் நூலகங்களின் தஃல யாய பணியாகும்.

வாசகர்களாக உருவாகுகின்ற னர். அறிவுத் தேடலுக்கான பாதையின் நுழைவாயில் கிறு பாதையன் நுழைவாயல் குறு வர் நூலகங்களாகும் என்றுல் அது பிகையாகாது. சிறுவர் களின் களங்கமற்ற பிஞ்சு உள் எங்களில் ஏற்படுகின் ற மா சற்ற கருத்துக்களும், கொள்கைகளுமை அவர்கள் வளரும்போது வலுவடைகின்

நன.
சிறுவர்களின் உள வளர்ச்சி
யைப் பொறுத்தமட்டில் சகல
ரும் சரி சமமான நீல்வின்
ஒரே தருணத்தில் அடைவ
தில்ல். அவர்கள் முக்கிய
நான்கு பருவங்களேத் தாண்
டியே முதிர்ந்த பருவத்தை
அடைகின்றனர்,பாலபருவம்,
ஆரம்பப்பாடசாலேப் பருவம்,
காளப் பருவத்திற்கு முந்திய
இடைநில்ப் பருவம், காளப்
பருவம் ஆதியனவே அவை,
மேற்குறிப்பிட்ட பருவங்களில்
அவர்கள் மனதில் விதைக்கும்
எதுவும் பசுமரத்தாணி அவர்கள் மனதுல் வாதைக்கும் ஏ து வும் பசுமரத்தாணி போலப் பதிந்து விடும். இந் தப் பருவத்தில் நன்மை பயக் கக் கூடிய நூல் களின் தொடர்பை, நூல்நில்யத் அடையக் கூடிய நன்மைகளே அவர்கள் பெற, வழி காட் டத் தவறியவர்களாவோம்.

சிறந்த சமுதாயத்துக்கு அத்திவாரம் தகுந்த தருணத்தில் தகுந்த

—முகமலரச் சிரிக்கும் பெண்

ணேப் பற்றி, முகவாய்க்கட் டையால் முசம் இடித்து

கள் நிறையப்பேர் இருக்கி

நடுவீதியில், நாலுபேர் கூடி

யிருக்கும் இடத்தில், மற்ற

வரின் கவனத்தைக் கவர்வது

மாதிரி சத்தம் போட்டுச் சிரிப்பது மிகமிக அநாகரிசம்

தான். இது ஆண்களுக்கும் பொருந்தும் தானே? பின் ஏன் புகையிலே, பொம்பின்

கவிநயத்துடன் பழ

பேசும் மாதர்குலமாணிக்

பெண்ணுக்கு மட்டும்ஏன் அது மறுக்கப்படுகிறது? சிரிச்சா ஆண்டவனுக்கே அடுக்காதுடிம்மா…!

என்றுல் அழக் கூடாது பெண் என்றுல் அடி இருக்கக்கூடாது... இதுதான் இயற்கை நிய இயா என்ன? ஆண்கள் அடத்க இயலாமல் ண்ணீர் விடுவதையும், கண்ணா பெண்கள் அடக்க இயலாமல் சிரிப்பதையும் — உலகத்தின் சுர்பபதையும் — உலகத்தன் எட்டாவது அதிசயமாக இன் னமும் பார்க்கவேண்டாம்! க்கிட்டு கண்ணீர் — இருபாலாருக் வாய்ச் கும் பொதுவானது! . நடு என்னம் குழியச் சிரிக்கும் ரேஸ் அரிப்பும் அப்படித்தான்!

இடம் பெறநாகத் பொது நூலக சிந்தனேயில் அதிக அக்கறை காட்டிய இந் தத் தொழிலதிபர் 1880 ஆம் ஆண்டளவில் அமெரிக்காவில் வட்டுமல்லாது பிரிட்டன், மட்டுமல்லாது பிரிட்டன், கனடா போன்ற பல இடங்க

நூண்த் தருந்த வயதினரிடம் கொடுப்பதே நூல் நிலேயத் தின் கடமையாகும். சிறுவர் களின் அறிவு விருத்திக்கும், நல்லொழுக்கத்திற்கும் நல்ல லழி காட்டலுக்கும் ஏற்ற நூல்சனேத்தோர்ந்து அவற்றை யும் சிறுவர்களேக் கவரக் கூடிய நூல்கள் தவிர்ந்த பிற அறிவு சாதனக் கிரையும் ஒருங்கு சேர்த்து ஒரு சிறுவர் நூலசத்தை உருவாக்கித் தரு வோமாணுல் சிறந்ததொரு மோமாணுல் சிறந்ததொரு முதாயத்தைக் கட்டி எழுப்பு வ தற்கான அத்திவாரம் இடப்படுவதாகவே அதனேக் கொள்ளலாம். சிறுவர் நூலகத்தில் ஒரு வன் கற்கும் அறிவியல் நூல் கள் மட்டுமல்லாது அவன்

வன் கறகும் அறுவயல் நூல் கள் மட்டுமல்லாது அவன் அங்கு கற்கும் நூலக ஒழுங்கு முறைகளும் எதிர் காலத்தில் ஒரு சிறந்த பிரஜையாகவும், நல்ல வாசாளுகவும் அவன் உருவாக உதவி செய்கின்றன.

உருளாக உதன செய்கின்றன.
இன்று நம் நூலகங்களில்
கானும் நூற்களவு, நூல்களுக்கும்
போது உடமைகளுக்கும்
ஏற்படுத்தப்படும் சேதம் போன்றவற்றை சிறுவர் நூல கங்களின் ஊடாகத் தவிர்த் துக் கொள்ள அல்ல து குறைக்க முடியும். முறை யான வழி காட்ட ஃயும் நூல் களின் பால் பற்றையும் சிறு

- नर्जा. भिर्मेश्वामाञ्चा -

வயதில் வளர்ப்பதன் மூலம் மட்டுமே மேற்கண்ட சேதங் களேத் தவிர்க்க முடியும் என் பது உண்மையாகும்

பது உண்மையாகும்.
கடந்த தசாப் தத் தில் எழு
பது களில் கொழும்பில் நடை
பெற்ற ஒரு நூற் கண்காட்டி
நூலகங்களில் சேதமாக்கப்
பட்ட பெறுமதியான நூல்
களின் கண்காட்சி ஒன்றும்
ஒழு ங்கு செய்யப்பட்டிருத்
தது. அக்கண்காட்சியில் சேத முற்ற பல நூல்கள் பார்வை க்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. பங்கசு, பூச்சிகள், எலிகள், மழை நீர், மனிதன் போன்ற பல சாரணிகளால் பாதிக்கப் மழை நீர், மனிதன போன்ற பல சாரணிகளால் பாதிக்கப் பட்ட நூல்களும் அங்கு காட் சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. முதல் நான்கு காரணிகளால் ஏற்படும் பாதிப்பு, அதிக சிரத்தை எடுத்தால் தவிர்க் கப்படலாம் எனவும், ஐந்தா வது காரணியில் இருந்து நூல் கீளப் பாதுகாப்பது தான் எப் படி என்பது தெரியவில்லே என்ற கருத்துடன் சுவையான தொரு விளம்பரம் அங்கு சாணப்பட்டது. மேலும், இத் தகைய கண்காட்சிகளாவது மனி தனில் மாற்றத்தைக் கொண்டு வருமென நம்ப லரமா என்றும் ஒரு விருக் குறிப்புக்காணப்பட்டது. வரலாற்று நோக்கு

குறிப்புக் காணப்பட்டது.

வரலாற்று நோக்கு
சிறுவர் நூலகங்கள் நூற்
முண்டுகளுக்கும் மேலான வர
லாற்றைக் கொண்டு ள் ள
போதிலும் அதிகளவு அக்
கறை அதன் பால் செலுத்தப்
படாமையால் சிறுவர் நூலக
அபிவிருத்தி மந்த கதியிலேயே
நடைபெற்று வந்துள்ளது.

அபுளிருத்து மந்து தடியில் கிறுவகம் நகட்டுற்று வந்துள்ளது. உலகின் முதலாவது நவீன நூலகம்ஐக்கிய அமெரிக்காவில் பொஸ்டன் நாரில் 1854 ஆம் ஆண்டில் உருவாகிய தெண்பது வரலாறு. 1876 வரையில் சிறுவர்களுக்கான தனி நூலக மோ, ஒரு பகுதியோ ஒதுக்கப் அங்கு ஏற்படவில்ல். நவீன பொது நூலக அமைப்பு ஆரம் பமாகி சுமார் 22 வருடங்களின் பின்பு 1876 முதல் தான் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் பொது நூலக இயக்சம் பற்றிய சிந் தனேயில்விழிப்புணர்வொன்று ஏற்பட ஆரம்பித்ததென் லாம். பல தனியார் நிறுவனங்கள் மட்டுமல்லாது தனி நபர்களும் போது நூல்களின் பால் அக்கறை காட்ட ஆரம்பித்தனர்.

நூலக வரலாற்றில் அன்று கார்னகி (Andrew Carnegie) என்பவரின் பெயர் அழியா இடம் பெற்றதொன்றுகும். பொது நூலக சிந்தனேயில்

கணிப்பட்ட சொத்துக்கணேயு நன்கொடையாகக் கொடுத் திருக்கின்குர். இவர் தனது சோந்த ஊரான (Dun Fermline) டன் பேர்ம்லிவில் 1882 இல் முதலாவது பொது நூலகத்தை ஸ் தாபி த்து அளித்தார். அதைத்தொடூர் ந்து மொத்தம் 2507 நூலகம் கனே ஸ்தாபிப்பதிலும் முன் நீன்று உழைத்தார். தன் சொந்தச் செலவில் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் 1629 நூலகங் களேயும், பெரிய பிரித்தா னியா, அயர்லாந்து தேசங்க னியா, அயர்லாந்து தேசங்க னியா, அயர்லாந்து தேசங்க வில் 660 நூலகங்கள்யும், கனடாவில் 125 நூலகங்கோ யும் அமைத்துத்தந்துள்ளார். ளை 660 நூலகங்களயும், கனடாவில் 125 நூலகங்கோயும், கனடாவில் 125 நூலகங்கோயும் அமைத்துத் தந்துள்ளார். இவர் நிதி வழங்கிய முறை வித்தியாசமானது. இலவச மாகவே சகலதையும் வழங்கிய முற்ற நிறை வித்தியாசமானது. இலவச மக்கள் சோம்பேறிகளாகவும் குர் சிறியாத என்ற கருத்தில் அசையாத நம்பிக்கு கரில் அசையாத நம்பிக்கு கரில் கரில் ஆணித்தரமான கெர் அரை இடத்தில் பொது நூலகம் அமைத்துத் தரவேண் நிலகம் அமைத்துத் தரவேண் நிலகம் அமைத்துத் தரவேண் நிலகம் அமைத்துத் தரவேண் நிலகம் அமைத்துத் கரவேண்றப் (Municipal Government) அதற்கான நிலத்தை நூல்கள், தளபாடங்களின் பராமரிப்புக்காகப் போது மக்குவில் முன்றேடியாக அப்பிரதேசத்தின் உள்ளூராட்கி பராமரிப்புக்காகப் போது மக் களின் வரிப்பணத்தில் இருந்து ஒரு தொரையை ஒதுக்குவ ஒரு தொரையை ஒதுக்குவ வர வேண்டும். இவையிரண் டும் சாத்தியமாக இருக்கும் பிரதேசத்தில் கார்ண்கி தன் சாந்த முதலில் நூலகத்துக் கான கட்டடம் அமைத்து நூல், தளபாடம் போன்ற வையும் கோள்வனவு செய்து வெடுப்பார்.

வையும் கொள்வனவு கொடுப்பார். இத்தகைய த முபற்சிகளினவும் ம விழிப்புணர்வினவும் அமெரிக்காவில் கத்தின் ஒரு ஒதுக்குப் புறப் பத்தியை சுறுவர் பாவிக்க அனுமதி வழங்கப்பட்டது. ஆழமான ஆய்வில் ஈடுபடும் முதிய வாசகர்களின் அமை கிக்கப் பங்கம் விஃகவில்

முதிய வாசகர்களின் அமை இக்குப் பங்கம் விள்விக்காத வகையில் இந்த ஒதுக்குப்புறம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது. 1969 இல் ஐக்கிய அமெரிக் காவில் நூலகங்களுக்கான தேசிய ஆமோசனேக் கமிஷன் (National Advisory Commis-sion on Libraries) கன் அடிக் (National Advisory Commission on Libraries) தன் அறிக் கையில் 52 மில்லியன் வாசகர் களில் சுமார் 50-70 வீதலு ஞேர் இன்ஞர்களும் சிறுவர் களும் என்று குறிப்பிட்டுள் னது. சுறுவர் குறம் இருவர்களும் என்று குறிப்பிட்டுள் னது. சுறுவர்கள்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சுமார் 60 வருடங்களில் அதன் தேவை தவிர்க்க முடியாதது என்பது உறுதிப்படுத்தப்பட்டு வீட்டது.

Project Control

नामजीनामुक्त

உணவுக்காக ஆண்க் பட்டு ஏங்காதீர்கள், உண வைக் கட்டுப்படுத்து வது மனத்தைக் கட்டுப்படுத்த உதவும், இதஞ்வேயே நமத் மதம் விரதநாட்களில் உணவு இன்றி இருந்து தியானத்தில் ஈடுபடவேண்டும் என் மு சொல்லுகிறது.

★ திபானம் செய்வதற்ற மிக அளவான உணவையேட் கொள்ளவேண்டும். பா பழங்கள், பருப்பு, வெ

துள்ளார். இரிப்பு — ஓர் ஆரோக்கிய மான தொற்று வியாதி. மணி த சமுதாயத்தைப் பிடித்திருக்கும் அடன் த்து நோய்களுக்கும், மன உடனச்சல் களுக்கும் நிரந்தர நிவாரணி கிரிப்புத்தான். கவலேகளே மண கர்பபுத்தான். கவ்லேகள் மன துக்குள் புதைத்து, கண்ணீரில் நீர்பாய்ச்சி, முகமே ம் கும் நாற்று விடும் வரிக்கோடு களாய் அறுவடை செய்யா மல், சிரிப்பினுல் சிந்தையை வேசாக்கினுல் பாடுப்பிரச்சின் கள் எளிமையாகத் தீர்த்து விடலாம்.

- 'இருக்கண் வருங்கால் நகுக!' என்று சும்மாவா சொன்னுர் வள்ளுவர். குழந்தையின் சிரிப்பு, குமரி யின் சிரிப்பு, கா தனியின் சிரிப்பு, தாயின் சிரிப்பு, தாத்

சிரிப்பு, மனிதகுலத்தின் சிறப்புச் சலுகை. ஆனல் பெண்ணுக்கு மட்டும் அச்சலுகை ஏன் மறுக்கப்படு கிறது?—இப்படிக் கேட்கிகுர் ஆண்டாள் பிரியதர்ஸினி, இக்கருத்தை ஒட்டியும் வெட்டியும் வாசகிகள் இறுக்கமாக, சுருக்கமாக, சுவையாக, தர்க்கரீதியாக எழுதி அனுப்பினுல் பிரசுரமாகும். கும் நகை உண்டு. உ டுக்கு? மறந்துவிட்டாரே வுள்!

தாவின் சிரிப்பு— இப்படி ஒவ் வொன்றுமே மனசுக்குள் மத் தாப்பை ஒளிவிடச் செய்வது

ண. ஆற்றிவு படைத்த மனித வம் மட்டுமே சந் தாஷத்தை கிரிப்பிலே உர

இனம் மட்டு மே தோஷத்தை கிரிப்பில் உரு மாற்றிக் காட்டும் மாயனித் தையை அறிந்நிருக்கிறது! மக்கில் 72

அழுவாற்கு நம் முத்தில் 72 தசை ஃர இயக்கவேண்டும். நிப்பதற்கோ இதில் பாதி தான் வேலே செய்கின்றன.

மூக்குத்தி, சங்கிலி, வளேயல்

என்று ஒவ்வொரு உறுப்புக்

காகுக்கு கம்மல், மூக்கிலே

ம்ஹும் இல்ஃ! உதட்டுக்கு நிரந்தர ந்கை புன்னகை தான்! அதனுல் வேறு நகை அணியும் வ ச தி யை உதட் டுக்கு உண்டாக்கவில்ஃ! ஆறலும்— பழமொழியைப் பாருங் ன்! 'பொம்பி கோ

பாருங் ள! 'பொ ம் பி கோ சிரிச்சாப் போச்சு! புகையில் கிரிச்சாப் போச்சு! புகையில் கும் பொம்பனேச்கும் சமத் துவம் அளிச்கும் சிர்கெட்ட வூழக்கம் நம் சமுதாயத் துக்கு மட்டுமே உரியது.

புகையில், ஓரறிவுத் தாவர வகை. அதற்கும், இஆறறிவுப் பெண்ணுக்கும் முடிச்சுப் போட்டு, எதுகை மோணேயு டன் ஒரு பழமொழி பண்ணி காலம் சாலம் ப்ப் பெண்ணே... பெண்ணின் இயற்கையான

உணர்வுகளேக் குப்புறத்தள்ளி மனிதர்களேப் பார்த்தவு மிதிக்கும் செயலுக்கு இனியும் டன், ஸ்வீட்ச் போட் ட நாம் துணே போவதா? மாதிரி பூ வாய்ச் சிரித்து, ஒரு பெண் இயல் பான முறைபில், தன் மகிழ்ச்சியை புறத்தைச் சந்தோஷத்தின் வெளிக்காட்ட ஏன் இத்தனே இருப்பிடமாய் மாற்றுவது தடை? பெண்ணுக்கும் மனசு சில பெண்களுக்குத்தான் எளி



உண்டு, உணர்ச்சிகள் உண்டு, அதை வெளிப்படுத்த உரி

விப்பாகள் சூட்டா... அவ ரொம்ப நல்ல பெண்ணுச்சே! அதிக மாய்ப் பேசமாட்டா! அதிர்ந்து கூடச் சிரிக்க அதிர்ந்து மாட்டா...'

தாய் உள்ளது. ஆயின் — அவ ஒரு பெண்ணு என்ன? விவஸ் தையே இல்லாம எப்பவும் தெக்கே பிக்கேன்னு இளிச்சுக் சவடால் அடிக்கிறுளே.

கிட்டு, பல்லு முப்பத்திரண் ஆம்பிளக்குச் சமமாக வாய்ச்

List in the

முப்பது ஆண்டுகளாக ஒருநாள் விடாமல்

யோகாசனம் செய்யும் நடிகர்!

கே: மூன்று தஃமமுறை நடித்தும் இன்னும் இளமை மாளுமல் அப்படியே இருக்கி நீர் ளே, எப்படி?

றா ளே, எப்படி?

நடிகர் சிவகுமார்: சிரித்துக்
கொண்டே, 'பல சாரணங்கள் இருக்கிறது. சந்தன் கருண் படத்தில் நான் நடிக்கும் போது டைரக்டர் ஏ. பி. நாக ராஜன் எனக்கு ஒரு அறி வுரை சுறிஞர்.

வுரை கூறிஞர்.

் நீ சினிமா நடிகளுமிட்டே.
அதனுலே மது, மாது, சிக்
ரெட் பழக் ம் எவ்லாம்
அதுவா வந்து உன் கூத் தேடி
அணேத்துக் கொள்ளும். நீ
தேடிப் போக வேண்டாம்.
அதுவாகவே வந்துவிடும், நீ
தனமாஉலகத் திலே படுகுள்தது
இருபது ஆண்டுகள் வரை
நீடித்து இருக்கணும்ன இதை
யெல்லாம் உதறித தள்ளி
விடு என்றுர்.

வந்த அறிவுரையின்படி தான் இன்னும் இருக்கிறேன். மதுவையோ. சிகரெட்டை யோ தொடுவ து இல்லே. பெண்கள் சகவாசம் கிடை யாது. முகத்தில் சுருக்கம் வீழாமல் இன்னும் இளமை மோடு இருக்க இது ஒரு கார

மக்களுக்கு நல்ல செய்தியை

9**ர்** திரைப்பட டைரக் ன் கடமையாக எதைக்

சிடு இரைப்பட டைரக் டிரின் கடமையாக எதைக் கருத்கிறீர்கள்? பீரபல மஃயான டைரக் டர் பாலக் சந்திர மேனன் கூறுகிருர்: ஒரு டைரக்டருக்கு நிறைய கடமைகள் இருக்கின்றன. அவருக்கு என்று ஒரு ரசிகர் குழு இருக்கிறது. அவர்கள் தாங்ள் பார்க்கும் படத்தில் ஒரு செய்தி இருக்கிவண்டும் என்று நிணப்பார்கள்: எந் தக்செய்தியையும் பாமர மக் களிடையே கொண்டுசேர்க் கும் சக்தி சினிமா என்ற மீடி யத்துக்கு இருக்கிறது. அதனைல் டைரக்டர் கவனமாக இருக்க வேண்டும். தன் படத்தின் மூலம் மக்களேத் தவ முன வழிக்குக் கொண்டு சென்று விடக்கடாது.

எக்கட்பது. என்படங்களில் எந்தப் பிரேமிலும் செக்ஸை யோ, வசனங்களில் இரட்டை அர்த் தத்தையோ காணமுடியாது. என்படங்களே குடும்பத்தோடு

வந்துபார்த்து மகிழக்கூடிய அளவு Decent ஆக எடுக்

விடக்கூடாது.

கொடுப்பதே டைரக்டரின் கடமை

வீடாமல் செய்து வருகிறேன். இடைஇடையே உடற்பயிற்சி வேறு. இலேசாக வயிறு தோப்பை வருகிற மாதிரித் தெரிந்தால் சாஃயிலேயே எழுந்து கடற்கரைக்கு ஓடி விடுவேன்.

அடுத்து என் மனேவி லட் சுமி, நான் கவஃப்படவே விடமாட்டாள். அவளேக்கைப் பிடிக்க ஆலோசனே தந்தவர் மறைந்த சின்னப்பாதேவர் தான்.

்சிவ குமார் நீ நடி™ு மிட்டே, நீ நிக்னத்தால் யாரை வேண்டுமானுஅம் திரு

மணம் செய்துொாள்ள முடியும். நடிகையையோ – வேலேக்குப் போற கோயோ கல்யாணம் செய்து கொண்டால் நீ வீட்டுக்குப் போதும் பாது அவள் இருக்க மாட்டாள். அவளும் நடிக்க வோக்கள் போய்விடு வாள். உன் கவனம் நடிப்பில் மட்டும் இருக்கணும் என்றுல் உன்னேக்க வடைக்கு நடிம்பில் மட்டும் இருக்கணும் என்றுல் உன்னேக்க வடைக்கு நடிம்பில் மட்டும் குருக்கணுகப் பர்விறும் கன்று ஆலோ சணே கூறினர். அதன்படிதான் என் உறவுப் பெண்ணேக்ய மணந்தேன்,

யதார்த்தமாக திரைக்கதை அமையவேண்டும்

'ிந்ஞ் சத்தைக் கிள் வாதே' படத்துக்குக் சதை, வசனம் எழுதித் தயாரித்துப் புகழ்பெற்றவர்∦ டைரக்டர் மகேந்திரன்.

ஓர் அழரான தோட்டம். அங்கே நாம் வளர்த்துவிட் முருக்கும் பூஞ்செடிருள் அச்

கிறேன். என்படத்தின் மூலம் ஏதாவது நல்ல செய்தி மக் களுக்குப் போகவேண்டும் என் பதையே என் கடமையாக நினேக்கிறேன்.

? உங்கள் படத்துக்கு பாத் திரங்கள் எப்படி அமைக் கிறீர்கள்?

கிறர்கள்?
! எப்போதுமே கண்ணுல் பார்க்கவண்டும். காதால் கேட்கவேண்டும். நான்கு சுவர்களுக்குள் அடைந்து கிடந்தால்எதுவுமே தெரியாது.

போகிற இடங்களில் எல் லாம் நான் கேள்விப்படுகிற நி ழ்ச்சிகள், பார்க்கிற நேரக் டர்கள், அவர் ளின் மான ரிஸங்கள் இவைசசோக் கூர்ந்து கவனித்து மணதில் போட்டு வைப்பேன்.

அவைகளே என் கதை கருக்

குக் கருவாகவும் கேரக்டா களாகவும் மாறிவிடுகின்றன

பொதுவாக என்படங்கள் மக்களின் வாழ்வினே ஒட்டி இயல்பாக அமைந் இருப் பதற்கு இதுவே காரணம்!'— ★

கதாசிரியர்மன தில் எப்படிக் கதை உருவாகிறது? இதற்கு விளக்சமளித்திருக் கிருர் மகேந்திரன். அவர் கூறுகிருர்: ஓர் அழகான தோட்டம்.

செடி விண் உடல் கொங்கும் சுகந்தமணம் வீசும் சுந்தரமணம் வீசும் சுந்தரமணம் வீசும் சுந்தரமலர் னி அவை நம்மையும் ஆனந்தப்படுத்தும். பார்ப் போரையும் ஆனந்தப்படுத்தும். அவை, நாம் அச்செடி கீன வளர்ப்பதை, பராமரிப் பதைப் பொறுத்திருக்கிறது. அது போலத்தான், என் வதும். அவை மணமுள்ள மலர்கள்தான், என் வேப் பொறுத்தவரை, சிலர் மணதைச் செப்பக பொறுத்தவரை, வில்லநான் மனர்த்த வாழ்க்கை எனும் உரங்களுடன் என்மனதைச் செப்பக டுப்பண் அல்லநான் யதார்த்த வாழ்க்கை எனும் உரங்களுடன் மணதை இணத் திருப்பவன். அவற்றில் பிறக்கும் செடிகளில் இருந்து நீக்கும் செடிகளில் இருந்து நீக்கையின்றது மிறக்கு செடிகளில் இருந்து நீக்கும் செடிகளில் இருந்து நீக்கையின்றன்றன்றது முடிப்பன். அல் மலர்கள் வேண்டுமான் செலர்களை மலர்களே பிறைக்கும்போறுத்த வரையிகிவிலக்காக இருக்க

அல் மலர் எ வேண்டுமா ஞல் சிலர்மனதைப்பொறுத்த வரை விதிவிலக்காக இருக்க

இப்படி மகேந்திரன் சொன்

मुळाडे मु

'¶ I சாவே உன்னே நம்பி' என்ற படத்தைத் தயாரித்த ராஜ்கிரணின் ரெட்ஸன் ஆர்ட்கிரியேஷன்ஸார் என் னேப் பெத்தராவா'படத்தைத் தயாரிக்கின்றனர்.

தயாங்கள் நன் நாமராஜன் இந்தப் படத் திலும் கதாநாய் ஞ நடிக் கிருர். கூட பாண்டியனும்

திறும். கூட பாணடியது. நடிக்கிருர். இளேய ரா ஜா இசை அமைக்க, சிராஜ் திரைக்கதை வசனம் எழுதி டைரக்ட் செய்கிருர். (எ-4)

विभागां के किनापंत्र

குழந்தை வேயும், வீட்டு திர் வாசுத்தையும் முழுக்க முழுக்க மனேவியே கவக டபதால் என்



சிவகுமார்

சிந்தணே-செயல் எல்லாவற் றையும் நடிப்பிலேயே செலுத்த முடிசுறது' இவ்வாறு சிவகுமார் கூறி ஞர். (எ-4)

माना मम

சத்யராஜ் இதுவரை தமிழில் மட்டுமே நடித்து வந் தார். தற்?பாது மஃவயாளப் படத்தில் நடிக்க அவருக்கு சான்ஸ் வந்துள்ளது. அங்கு அறி நகம் செய்யப் போகிற

கூடந்த (1987) ஆண்டின் சிறந்த படமாக 'நாயசன்' படமும், சிறந்த நடிகராக கமலஹ சனேயும், சிறந்த

கமலஹ சணேயும், சிறந்த நடிகையாக ராதிசாவையும் சென்னே சினிமா ரசிகர் சங் சம் தேர்ந்தெடுத்துள்ளது.

சிறந்தவர் தேர்வு சென்னே சினமா ரசிகர் சுங் ம் (தி. பிலி ம் பேன்ஸ்

அமெரிக்க சினிமாவில் धिकां उन्नीन 'श्रधक्रं'!

[Пசம்படக் காலங்களுக்கு மன்னுல் அமெரிக்கத் திரைப் படங்களில் பெண்களின் அதே மங்கள் இரண்டே குணு தி சயங்கள் தான் வெளிப்பட்டன. சள்

தான் வெளிப்பட்டன. சன் எங்ஃபடமற்ற கா தலி யும், குணக்டெட்ட வில்லி பா த் திரங் ஆம்தான்! 1920 னில் ஒரு புதுமாதிரி யான பெண்பாத்திரம் உரு வானது. இவளும் ஒரு வாம்ப் தான். ஆனுல் அரக்கத் தனத்தைவிட கவர்ச்சி அம் சம் கடுதலாக நனச்சுவை உணர்வுடன் அறி முயானன்

தனத்தைவிட கவர்ச்சி அம் சம் கூடுதலாக நடைச்சுவை உணர்வுடன் அறிமு மாஞள். 1930 - ளில் மே வெஸ்ட் போன்றஎழுத்துளர்கள்ஒழுக் கங்கெட்ட பெண் சதுபாத் இரங் னே தொடர்ந்து இரைப் படங் ளில்னுயாண்ட போது, அமெரிக்க சினிமா, ஈடு மை யான சென்சார் விதிகளுக்குட் பட்டது. ஆஞல் மே வெஸ்ட் உருவாக்கிய பெண்கள், நாக ரிகமான வில்லிகள்: வில்லன் பாத் இரங்களுடன் ஒத்துழைப் ரி ப்பான வாலை எர: வால்லன பாத்திரங்களுடன் தத்துழைப் பவர் *னாக, புத்திசாலிகளாக இருந்தனர், 1934ஆம் ஆண்டு வெளி யான 'தி தின்பேன்' என்னும்

கமலஹாசன்-ராதிகா ் நாயகன்' படத்தில் நடித்த

கமல்ஹாசன் சிறந்த நடிக ராகவும், நீதிக்குத்தண்ட*்*ன',

'ஊர்க்காவலன்' படத்தில் நடித்த ராதிகா சுறந்த நடிகையாகவும் தேர்ந்தெடுக்

கப்பட்டுள்ளதாக அறிவிக்கப்

SHOODTEN - TISAN

சிறந்த நடிகர், நடிகை

குனர்.

படத்தில் அறிவிலும், இதமை மிலும் ஆணுக்கு நிகரான பெண் தோன்றினர். மைருனு வாய்', 'வில்லியம் பொவெல்' இமோந்துக்கிலம் பெண கேண இப்படிப்பட்ட பெண் அறி முகப்படுத்திய படங் சளில் ஒரு மைல் ஈல்லாகும். 1930 இல் இரையிடப்பட்ட 'தினிமன்' என்னும் கிடைமா மறக்கமுடியாத ஒன்றுகும். தினின் என்னும் கிலமா மறக்கமுடியாத ஒன்றுகும். 135 பெண்கள் பங்சேற்ற இப் படத்தில் மரு ந்துக்குக்கட ஓர் ஆண் நடி-ர் கையயாது. இதை எழுதி இயக்கியவர் களும் பெண்களே. உலக மசாயுத்த ஆண்டு களான காற்புக அண்டு

உலக மசாயுத்த ஆண்டு களான நாற்பது ளில் ஆண் கள் போர்க்களங் ளில் பணி

சென்னேயில் இருந்து § கி. மேனகன்

யாற்றியபோது, அமெரிக்கா வில் பெண்கள் வேலேக்குச் செல்லவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டது. அதைத்தொடர் ந்து இப்பெண் பாச்டுரங்கள் படங்களிலும் இடம்பெற்றன. வேலே க்குப்போகும் பெண் களேச் சுற்றி தைகள் பிண் களேச் சுற்றி தைகள் பிண் கப்பட்டாலும், சொல்லப் பட்ட மெசேஜ் என்னவோ 'இல்லறமே நல்லறம்!' 1950 களில் போர்கருக்குச் சென்ற ஆண்கள் விடு நிரும் பினர். பெண்கள் அவதியத் துக்கு அலுவலும் செல் வ வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் நீங் கியது. அதனுல்தானே என் வையார்க்கும் பெண்கள் வேலேபார்க்கும் பெண்கள்

வேடுப்பாதும் சப் சைகள் பெரும்பாலும்ஏமாற்றுக்காரர் களாகவும் ஒழுக் பில்வாதவர் களாகவும் அல்லது ஏமாற்றப் படுபவர் ளாகவும் சித்தரிக் ப்

பட்டனர். பெட்டனர். பெண், ஒரு சுவர்ச்செப் பொருளானதும் இக்காலத்

கள் தளர் த் தப்பட்டன. செக்ஸ் சதைகள் முக்கியத் துஎம்பெற்றன. பெண்வீக்கர் செக்ஸ் என்ற இமேஜ் நீங்கி கட்டுப்பட்டு இவ்லாதவளாக மாறிஞர்

மாற்குள்.

1970 களில் பெண் சுதந்
திரம் பிரதானமான இடம்
பெற்றது. வீடா அலுவலகமா
எனப் போராடும் பெண்கள்
போற்றன். பெண்கள்
போற்பாலும் மைப்பாப்பார்
சளாகும்பொருமை கொண்ட வர்களாகவும் இருப்பார்கள்
என்ற பெம்பான்மைக்களை
களிலிருந்து மாறு பட்டு,
இரண்டு பெண் நண்பர்களின்
நட்பை ஆழமாக விளக்கிய
படம் 'ஜூலியா', ஜேன்
ஃபாண்டாவும் வனெஸ்ஸா
ரெட்கிரவ்வும் நடித்த இப்
படம் 1977இல் வெளியாகி
முன்று அனடம் பிர்ககளேப்
பெற்றது.
ஒரு எலத்தில் ஆண்னின் ாறஞ்சு. 1970 தளில் பெண்

ஒரு ாலத்தில் ஆண் ளின் உலாமா இருந்த இத்திரை உலாம் பெண் ளே செல்வாக்கு உல ம் பெண் ளே செல்வாக்கு மிகுந்தவர் எனாகக் காட்டத் தொடங்கியது. தற் சம யம் பல பெண் ன் இயக்கு நர் னா கவும், மேறாவுமன் எனாக வும் பணியாற்றுகின்றனர். இவர் ன் பார்வையில் பல புகிய கருத்துக் ன் தோன்ற வம். பெண் வின் கோன்ற கரும் மி வி ர ப் போகின்றது என்று கால ந்தாண் பதில் கருத்துக்களில் பெண்மை எப்படி மி வி ர ப் போகின்றது என்று கால ந்தாண் பதில் சொல்லவேண்டும்.

माळा केंक

'க்டிவல் பூணேகள்' சினி மாஸ்டோப்பில் தயாராகிறது. ரா தி கா, நிழல்கள்ரவி ப னுசந்தர், உட்பட பலர் நடிக்கும் இப்படத்தை ஜி சேசுரன் இயக்குவதுடன் தானும் நடிக்கிழர்.

உயிருக்குப் போராடும் ஒரு முக்கிய பிரமுகரின் உயிரைச் காப்பாற்ற சிறு நீரசம் ஒன்ற தேவைப்படுகிறது.

அதைக் கிடைக்க விடாம தடுக்கும் கும்பக் ஒன்றுடன் தடுக்கும் கும்பல் ஒன்றுடன் ஜி. சே ஏன் மோதும் காட்ச சென்னேயில் உள்ள ஒரு பக் களாவில் படமானது. (எ-4

PI W

கமலஹாசன்

அ சோ சி யேசன்) ஆண்டு தோறும் தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், இந்தி மொழிப் படங்களில் நடித்த சிறந்த நடிர் ன் கடிகைகள் மற்றும் தொழில்நுட்ப கலிஞர் ளேக் தேர்ந்தெடுத்து பரிசு வழங்கு றைது.

ஆண்டின் சிறந்த வர் கோ தேர்ந்தெடுத்து அறி விக்கும் விழா சென்னே ராய பேட்டையில் உள்ள உட்

கமலின் அபூர்வ சகோதரர்கள்

த்பா' படத்தை அடுத்து மலஹாசு ன் ராஜ் மல் பிலிம்ஸ் இன்ரர்கெஷ் எல் நிறுவனம் பிரமாண்டமான முறையில் புதிய படம் ஒன்றைத் தயாரிக்கிறது.
இந்தப் படத்தின் பெயர் அபூர்வ சரோகரர்கள்' சமல ஹாசன் இரட்டை வேடமேற்று நடிக்கிருர்.
இன்ய ராஜா இசை

தென் யரா ஜா இசை அமைக்க, ஸ்ரீராம் ஒலிப்பதிவு, செய்கிருர். 'பேசும் படம்' படத்தை டைரக்ட் செய்த படத்தை டைரக்ட் செய்த வர், சங்கீதம் சீனவாசராவ். அவர் 'அபூர்வ சகோதரர் சுள்' படத்திர் டைரக்ஷன் பொறுப்பு ஏற்றுள்ளார். இந் தேப் படத்தில் உடல் சிலிர்க் கச் செய்யும் வீரதீர காட்கி கள் பல இடம் பெறுகின்

உங்கள் குழந்தைகளின் எதிர்காவத்தை வளமாக்க

உழைக்கும்போதே சிறுகச் சிறுகச் சேமியுங்கள்....

சேமி புக்கு வழிகாட்டி "வூப்இ" மாதாந்த சேமிப்பு உயர் வட்டியுடன் உங்கள் கைகளுக்குக் கடைக்க 'ஷப் ந'வை நாடுங்கள் மாதாந்தம் ரூபா 500 சேமித்தால் 36 மாதங்களில் ரூ. 23216/35 கிடைக்கும்

மாதந்தோறும் 100 ரூடாவின் மடங்குகளாக 12, 24, 36 பாதங்களுக்குச் சேமிக்க முடியும்.

மேலதிக விபரங்சளே எமது அலுவலகத்திற்கு நேரில் வந்தோ அல்லது கீழேயுள்ள கூப்பணே நிரப்பி அனுப்புவதன் மூலமோ

apl1 (B

யுனிக்கோ பினுன்ஸ் லிமிட்டெட்

61, நியூ புல்லர்ஸ் வீதி, கொழும்பு - 4. 207, மின்சார நிலேய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தங்க செய்து அ	ளின் மாதாந்த சேமிப்புத் திட்டம்பற்றி மேலதிக னுப்பும்படி கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.	த எவல்க ள	தயவு
G	பயர்:		
- al	லாசம்:	100	
(a)	தாழில்;		
(C/51)	(3)	so manuri u uh	

பொது அறிவுப்போட்டி இல. 9

1.	சடல்த் தாண்டப் பயன்படுவது எது? கப்பல் / விமானம்
2.	பெண்கள் முசத்தில் பூசிக்கொள்வது எது? மஞ்சள் பவுடர்
3.	அந்தே புனுக் தேர்விய விறு விறு.
	எங்கே பணம் கிடைக்கும்? வங்கி வட்டிக்கடை
4.	கடிப்பது எது: காய் கொய்
5.	மருந்தாகப் பயன்படுவது எது? இஞ்சி / மஞ்சள்
6.	STATE COLUMN TEST OF THE STATE
20	எது பேசும் சக்தி படைத்தது? வழி மொழி
1000	ுற்று கொளிலும் யார் உண்டு?
8.	மழைகாலத்தில் எதை எதிர்பார்ப்பார்கள்? மழை வெய்யி
9	மழை வெய்ய
70	யாருடன் கவனமாகப் பேசவேண்டும்?அறிவாளி / முட்டாள்
10.	பூனேயைப் பார்த்தால் பயப்படுவது எது? எலி / கெளி
11.	எகு விளக்கேற்றும் இருகளான்?
12.	எது விளக்கேற்றும் திருநாள்? தீபாவளி திருக்கார்த்தின
10.	அரசியலில் எது வேண்டும்? வாய்மை / தூய்மை
- 4	
G.) marks

பொது அறிவுப்போட்டி இல: 9 சஞ்சீவி. 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

– இங்கே வெட்டுக

நிபந்தீனகள்:

சரியான விடைகளே அனுப்பியவர்களில் மூன்றுபேர்கள் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத் தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம், ஆகிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளமுடியாது. சரியான விடைகளின் கீழ்க் கோடு இடுக. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி 27.7.88 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பவும். கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட

முதலாம் பரிசு: 100 ரூபா இரண்டாம் பரிசு: 50 ரூபா மூன்றும் பரிசு: 25 ரூபா

இந்தைக் படப் இடிப்பு Digitized by இது அதிதிரு noolaham or (செர்க்கை)

'காது அறுந்த ஊசி' நிவேயில் தமிழக அரசியல் தஃவர்கள்?

லற்ற, இறமையான தைத் தரக்கூடிய ஆட்சியே மேல்

ஆட்சி முறைதான் என்பதை மறுக்கமுடியாது. தமிழ்நாட் டில் ஊழலற்ற திறமையான நிர்வாகத்தைத் தரமுடியும் என்று ஆளுநர் ஆட்சி நிரு பித்துக்கொண்டிருக்கிறது. ஊழில் எந்தக் காலத்திலும் எந்த இடத்திலும் அடியோடு ஒழித்துவிட முடியாது என் பது உண்மைதான். ஆன்ல் 'இஃமறைவு காய்மறைவாக'

திலும் கூட ஊழில் எதிர்த்து வெளியேறிய எம். ஜி. ஆரை மக்கள் ஆட்சிப் பீடத்தில் ஏற்றியதற்கு இதுவேதான் காரணம். பின்னுல் அந்த கம் பிக்கை வீளுகிப் போய்கிட் டது குறித்து ஏற்பட்ட ஏமாற்றமும் எம். ஜி. ஆர். மறைவுக்குப் பின்னர் காணப் பட்ட பகிரங்க ஊழல் பேரங் களும், ஆபாசமான அரசியல் காட்சிகளும் பொதுமக்களி டையே மக்களாட்சி பற்றி

பது கண்கடு.
ந்தரமான ஆஞ நர்
நி இருக்க வேண்டும்
ரு தேர்தலே கூடாது
ரு யாரும் நினேக்கவும்
ல், வாதாடவுமில்லே.
நக்வேர்கள் மீது மக்க நம்பிக்கை இல்லே உண்மையை எந்த ததர்க்க வாதத் இனுவோ க்குவிட் முடியாது. மக்

பணம் வாங்கும் ஒரு சிலர் வெட்சப்பட்டுக்கொண்டு லஞ் சம் வாங்கிய நிலேமை மாறி வெளிப்படையாக எல்லாய் பேரங்களுக்கும் கமிஷன்பணம் வாங்கும் கலாசாரம் இந்நாட் டில் பரவிவிட்டது.

டில் பரவிவிட்டது.
இதற்குக் காரணமானவர் கள் யாரையும் பொதுமக்கள் மன்னிக்கத் தயாராக இல்லே. தேர்தல் சமயத்தில் நம்பிக் கைக்குரிய தகுதியுள்ள மாற் றுக் கட்சியிடமோ தலேவரி டமோ ஆட்சியை ஒப்படைக்

மக்கள் தயாராக இருக்கிருர் கள் என்பது 1977லும் இந்த வாரம் அலாகாபாதிலும் நிரு

மீண்டும் ஆட்சிக்கு வரக்கூடிய வாய்ப்பைத்தரு வதற்குப் பொதுமக்களுக்கு விருப்பம் இல்லே.

தமிழ்நாடு அரசியல்: ஒரு கண்ணேட்டம்

காது அறுந்த ஊசி, கிழிந்த து ணி கள் த் தைப்பதற்குப் பயன்படாது இன்றைய தமி முக அரசியலில் உலாவரும் தவேவர்கள் அனேவரும் காது அறுந்த, மழுங்கிய, தாரு ஏறிய ஊசிகளாகத் தோன்றி

புதுடில் க்கு ஆத்திரமுட்டிய இயல் தாவின் 'மிமிக்ளி'

ெழுயலலிதாவை இனிப் பிரதமர் ராஜீவ் சாந்தி மட்டு மல்ல, அமைச்சர் பூட்டாசிவ் கூட சந்திக்சமாட்டார்.

புதுடில்லி அரசியல் வட் டாரங்களில் திட்டவட்டமாக இப்படித் தெரிவிக்கப்பட்டது.

அதிகாரம் படைத்த தமி க மூத்த காங்கிரஸ் தஃவைர் ரூவர் மூலம் இத் த சுவல் ழக மூத்த காங்கிரஸ் ஒருவர் மூலம் இத் த வெளிய⊤கி உள்ளது.

இந்திரா சாங்கிரஸ் தஃவர் கள் ஜெயலலிதா மீது கோபப் படக் சாரணம் நிறைய இருக்

தெய எனி தா செய்த மிமிக்ரி' — இப்படி அந்கக் எங்கிரஸ் பீரமுகர் கெரிவித் தார். அவர் 'மிமிக்ரி' நிழக்கி தார். அவர் 'மிமிக் பெற்றி விவரித்தார்

அது வருமாறு; 'ஜானகி அரசு நடந்து கொண்டிருந்தபோது, ஜெய லலிதா புதுடில்லி சென்று பிர



தமரைச் சந்தித்தார். மூப்ப ஞருடன் பே சி ஞர். பிறகு இருப்பிடத்துக்குத் திரும்பிய வர், தன்னுடன் வந்த வர் சீன் அழைத்தார்! "பிரதமரிடமும் மூப்பஞரிட மும்தான் எப்படிப்பேசினேன்.

மும்தான் எப்படிப்பேடுனேன்.
அவர்கள் என்ன பதில் சொன் ஞர்கள், எப்படித் தஃலபாட்டி ஞர்கள், எப்படித் தஃலபாட்டி ஞர்கள் என் ேறல் லாம் 'மிமிக்ரி' செய்து சாட்டிஞர்! கூட இருந்தவர்கள் சிரித்து மகிழ்ந்தனர். அங்கேயிருந்த மத்திபஅரசு உளவாளிகள்மூகம் இந் தச் செய்தி எட்ட கேண்டியவர் களுக்கு எட்டியது'—

களுக்கு எட்டியது'— யார் அந்த எட்டப்பன் ென்ற ஆராய்ச்சியின் பலன் தான் 'தெ' அணியின்

இப்படிக் கேட்கப்படுகிறது.

தமிழ் நாட்டில் 'தேர்தல் நிதிப் போட்டி'; யுமா? என்ற இருப்பிக் கேட் விசாரணேக்கு மத்திய அரசு உத்தரவு? இக்கட்டத்தில் தமிழ்நாட்டில் கட்செகள் தேர்தல் நிதி வசூலிப்பதில் அரசியல் 234 தொகுதிகளில் தேர்தல் கட்செகள் போட்டி போடுகின் மணி நடத்த இது போதுமா? கொளுதிக்கும் 2 கோடி ரூபா நிக்கு மக்கிய அரசில் விசாரணே ஒன் மாவட்டச் செயலாளர்கள் போட்டி போடுக் கொளுக்கும் சேயலாளர்கள் போட்டி போட்டுக் கொளுகிக்கும் 2 கோடி ரூபா நிக்கு மக்கிய அரசு உத்தர மாவட்டச் செயலாளர்கள் போட்டி போட்டுக் கொளுகிக்கும் சேயல் படுக்கிரும்? காங்கிரணார் அம்வொரு கையில் விசாரணே ஒன் மாவட்டச் செயலாளர்கள் போட்டி போட்டுக் கொளுகிக்கும் 2 கோடி ரூபா நிக்கு மக்கிய அரசு உத்தர எந்த மூலிக்கு என்பதே கூறி விடப் போகின்றது. இதி மூ. க. வுக்கு தெருக்

23 - 07 - 1988 சனிக்கிழமை

மாவட்டச் செயலாளர்கள் போட்டி போட்டுக் கொண்டு செயல்படுகின்றனர். அ. இ. மு. க. வின் இரண்டு அணிகள், இ. மு. க. ஆகிய வற்றுக்கு இடையே தான் நிதி வசூலிப்பில் போட்டி வெளிப் படையாகத் தெரிகிறது. வளஜியின் தமிழர் முன் னேற்றக் கழகமும் நிதி கேக ரித்து வருகிறது என்முலும், அ. இ. மு. க. , இ. மு. க. போன்று பெரிய அளவில் பிர சாரம் செய்யவில்ஃ. இ. மு. க. வுக்கு இதுவரை இரண்டு கோடி சூபா தேர்தல் நிதியாகச் சேசரிக்கப்பட்டுள்



டார்: சேர்ந்தது என்னவோ திறகாம். 60,70 லட்சம் தானே என்று கிறகாம். சொன்ன ஜெயலலிதா, தெரு ஒருவர் கஃவஞர் கருணு நிதிவில் செல்லும் நாய்க்கு எல் மற்றது தேர்தல் நிதி சேசலாம் பதில் சொல்ல முடி ரிப்பு—

னந்த முண்க்கு என்பதே கண் ஊடப் போகின்றது. இத் விடையில், ஜெய லித்து அணியினர் நிதி சேர் நீத்து வந்தனர். அது இப் போது பிரச்சிண்க்குள்ளாகி விட்டது. சேர் த் த நிதி எங்கே என்று சொருளாளர் இரு நாவுச்சரசு பொதுச்செயலா அரசுக்கு தமிழ் நாட்டில் வார் ஜெயலலிதாவைக் ரேட் இருந்து இரண்டு 'நிதி'ள் இருந்து இரண்டு 'நிதி'ள்

தீலயிடியைக் கொடுத்து வரு

புதுடில்லியில் 'தெற்கு தழைக்கிறது'!

ழன்பெல்லாம் 'வடக்கு வளர்கிறது, தெற்குத் தேய் கிறது என்ற கோஷத்தைச் சர்வசாதாரணமாய்க் கேட்க முடிந்தது. இப்போது நிஃமை மாறிவிட்டதோ இல்ஃயோ. ஆனுல் கோஷம் தஃகீழாய் மாறிவிட்டது. அதிகாரிகள் வட்டாரத்தில், 'தேற்குத் தழைக்கிறது, வடக்கு இகோக்கிறது' என்று பேச ஆரம்பித்து விட்டார் கன் அவர்கள் கெற்கு என்று பேச ஆரம்பித்து விட்டார் கள். அவர்கள் தெற்கு என்று குறிப்பிடுவது தமிழகத்தைத்

தான்! தெற்கு, அதிலும் குறிப்பா கத் தமிழசம் தழைக்கிறது என்று அவர்கள் சொல்வ தற்கு, மத்திய அழைச்சரவை யில் உள்ள பல முக்கியத் துறை ளின் செயலாளர்களா கத் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த துறை வன செயலாளர்கள் சுத் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த அதிசாரிகள் நியமிக்கப்பட்டி ருப்பதே காரணம். மொத்த முள்ள 62 துறைகளில், சுமார் 9 துறைச் செயலாளர்கள் தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்தவர் களே!

சமீபகாலமாக, காலியாகும் சம்ப சாலமாக, காலயாகும் எல்லா இடங்களுமே தமிழ் அதிகாரிகளுக்குத் தரப்படு கின்றன. தமிழ்நாட்டு ஐ. ஏ; எஸ். அதிகாரிகளின்மேல், மத் திய அரசு இந்த அளவுக்கு அக்கறை சாட்டுவதற்கு, தமிழகத்தில் தேர்தல் வர ா இடங்களுமே தமிழ் கேட்டுள்ளார்.
நாரிகளுக்குத் தரப்படு அவர் அறிக்கையில் மேலும் அறிக்கையில் மேலும் திரைவிக்கு விலிக்காயில் மேலும் கூறியிருப்பதாவது; பிரதமர் அரசு இந்த அளவுக்கு விலிக்ச் சென்று விட்டதாக கறை சாட்டுவதற்கு, வும் பொதுமக்சீனப் பிரத நகத்தில் தேர்தல் வர மர் சந்திப்பது இல்லே என்றும்

விருப்பது தாள் காரணம் என்று கூறப்படுவதை மறுப்ப தற்கில்ஃல்.

தற்கில்ஃ.
ராணுவச் செயலாளராய்
டி. என: சேஷன். பிரதமரின்
இணேச்செயலாளராக இ.
பார்த்தசாரதி என்று தமிழக
அதுகாரிகளின் பட்டியல் நீள் கிறது. சுற்றுப்புறச் சூழல் துறைச் செயலாளராக இருக் குறத் கேற்றுப்புறச் சூழல் துறைச் செயலாளராக இருக் கும் கீதா கிருஷ்ணனுக்கு,

இது ஒரு பதவி உயர்வு.
இதற்கு முன் கூடுதல் செயலா ளராய் இருந்தவர் அவர். பீஹார் மாநிலத் தூலமைச் செயலாளராய் இருக்கு ம் ஆர். சீனிவாசனும் தில்லிக்கு மாற்றப்படவிருக்கிருர். நவம்பரில் ஒய்வு பெறவிருக் கும் நிலக்கரி செயலாளர் வர

தனின் இடத்துக்குக்குட் ஒரு தமிழர்தான் நியமிக்கப்பட

விருக்கிருர். இதற்கான எவ் லாக் கோப்புகளும் தயாரா

மத்துய அமைச்சரவையன் பல துறைகளில் தமிழர்களே நியமிப்பதன்மூலம், தமிழகத் தைக் டைப்பற்றி விடலாம் என்று ராஜீவுக்கு யாராவது ஆலோசனே சொல்லியிருக்கக் கூடும்! எப்படியோ, தமிழகம் தழைத்தால் சரி!

பூண கண்ண மூடிக்கொண்ட கதைதான் போயஸ் கார்டன் சீமாட்டியின் நில

மக்களிடம் இருந்து பிரக மர் ராஜீவ்காந்தி அகன்று சென்றுவிட்டார் என்று கூறியதற்காக ஜெயலலிதா மன்னிப்புக் கோரவேண்டும். சென்றுவட்டார் என்று கூறியதற்காக ஜெயலவிதா மன்னிப்புக் கோரவேண்டும். கோராவிட்டால் காங்கிரஸா ரும் பொதுமக்களும் எதிர்ப் புக்குரல் எழுப்புவர் தமிழ்நாடு இந்திரா காங்கிரஸ் பொதுச்செயலாளரான எம். பி. தங்போலு முன் கண்டவாறு அறிக்கைஒன்றில் கேட்டுள்ளார்.

கவும் வேடிக்கை என்று நகைக்கவும் தோன்றுகிறது.
பிரதமருக்கும் பொதுமக்க ஞக்கும் இடையே இருக்கும் தெருக்கும் போயஸ்கார்டன் ஏனி குரு குரு குரு க்கும் செல்வியன் செலிக்குக்கு எட்டாதில் ஆச்சரியம் இல்லே.
ஏதோ ஒரு அரசு அதிகாரியின் கைப்பாவையாக தலேவி செயல்படுகிருர் என்று

செயல்படுகிறுர் என்று அவ ரீன் கட்சிக்காரர்களே குமுறு

இவரைப் பிரதமர் ஒரு தடவை சந்தித்த ஒரே குற் றத்துக்காக காவிரிக் கரை றத்துகள் கூறு புரண்டு ஓடியத் என்றும், பஞ்சாப்பில் பிறப்பிக்கப் பட்ட அவசர நிலேச்சட்டம் இந்தியா முழுவதும் பிறப்பிக் தட்படாமல் தடுக்கப்பட்டது

ஜெயலலி தா சொல்லி இருப் என்றும் இந்தச் செல்வி பது விபரீதம் என்று திகைக் வாய்க்கு வந்தபடி பேரியதை கவும் வேடிக்கை என்று பிரதமர் தாங்கிக் கொள்ள நகைக்கவும் தோன்றுகிறது. வேண்முய கும்ப் கொள்ள

பரதமா தாங்கக் கொள்ள வேண்டிய துர்ப்பாக்கியம் ஏற் பட்டது போதாதா? பூண் கண்ண் மூடிக் சொண்ட கதை இப்பாது போயஸ் கார்டன் சீராட்டி யின் நிஸ்.

யன நில.

பரத்தைக் கடித்து மாட்
கடக் சடித்து டூப்போது மனி
தனேக் கடிக்கும் பரி நிது
வளர்ச்சியைப்புரி நிது
கொள்ள முடிகிறது.
இப்போது பிரதமரையே
குற்றம் சாட்டும் அளவுக்
குத் துணிந்து இருக்கிருர்
என்ருல் அதற்குப் பெயர்
தவேக்கனமா? இல்லே அவரது
அரசியல் முதிர்ச்சியா? என்று
தேரியவில்லே.
இப்படி குக்கப்பல்

विकारणाथिकां है। है। है। बार को

பழந்தை பிறர்கவுடர் நகையக், காலே அடித்துக் நாள்கிறது. அழுகின்றது. நடித்தபால் செயிப்ப தற்கு அது அப்பியாசம் செய்து

தாக்கி முள்ளந்தன் டை வீளத்து குழந்தை நிமிர்ந்து பார்க்க முயற்சிக்கிறது. அது தான் சரியான புஜங்

யோ கி ராஜ் ஸ்ரீ சச்சி தானந்தஜி ஓங்கா ர சைதன்ய சுவாயிகள் ஆகி யோரிடம் யோசாசனம் பயின்றவர் திரு. வ. சண்

முகம்.

1959 இல் தென்னக்கும்
பரா சச்சிதானந்த தபோ
வனத்தில் நடந்த அகில
இ லங்கை யோகாசனப்
போட்டியில் முதலாவது
பரிசைப் பேற்ற இவர்,
கொழும்பு திவ்யதிவன சங்
கத்தில் யோசாசனத்
துறைச் செபலாளராகவும்
பணிபுரிந்தார்.

யும் மேலே தூக்குகின்றது. அது தான் சலபாசனம். பின்னர் ப டிப் ப டி ய ா க குழந்தை தனது உடுல் வில்

யோகாசனம் செய்கிறது! கூழ்தை யோகாசனம் பசயகறத

இந்த யோகாசனங்களே எல் சாம் நாம் பெரியவர்களான பின்னர் ஒரு குருவிடத்தில் பயில வேண்டியுள்ளது.

பயல் வேண்டியுள்ளது.

யிருகங்கினப் பார்ப்போம்.
நாய் தயில் விட்டெழுந்ததும்
முன்னங்கால்கின முண்னே
நீட்டி, பின்னங்கால் ** கீனப்
பின்னே நீட்டி அப்பியாசம்
செய்பிறது. மாடு
நன்று நாயைப் போன்றே
அப்பியாசம் செய்கிறது.

பூண் தயில் விட்டெழுந்த
தும் உடம்பை ஒரு சோபுரம்
செய்கிறது.

செய்நெது.
ஆனல் பதத்தறிவு படைத்த நாமே - அப்பியாசமோ வேறு எந்தத் தோப்பமிற் சி யோ செய்ய முயற்சிப்பது இல்லே, வயிறு புடைக்கத் தின்று விட்டு ஒரு வித பயிற்சியும் இன்றி இருந்தால் நோய், துன்பம் வராமல் என்ன செய் யும்?

இயற்கையோடு நாம் வாழ்ப் பழகிக் ொள்ளவேண் டும். அதி நாலேயில் துயில் வீட்டு எழுந்தால் எமது உட லில் உள்ள உள்ளுறுப்புக்க ளும் எழுந்துவிடும்.

வெய்யில், மழை, காற்று, பனி யாவும் எங்கள் உடம்பில் நன்று சப் படவேண்டும்.இயற் கையாக வெய்யிலிலே Ultra Violet Rays, Infra Red Rays எமக்குக் கிடைக்கின் றன.

வாழும் நாம் செயற்கையான முறையில் ஆஸ்பத்திரிக்குச் சென்று நாரிப்பிடிப்பு, கழுத் துப் பிடிப்புக்கு மின் சா ரம் மூலம் இவற்றைப் பெறுகின்

இயற்கையாகக் கிடைக்கும் சூரிய ஒளி எமது உடலிற்



கழுத்துக்குக்கீழே கொத்தை வைத்துக் கொண்டு படுத்தால் தலே பின்பக்கமாகத் திரும் பும். உள்ளே மூனேயில்

இருந்து முள்ளந்தண்டு ஊடா கச் செல்லும் நரம்புகள் நன் ருக இழுபட்டு இரத்தோட் த்துக்கு உதவுகின்றது. பிடிப்பு தன்னலே போகின்

இது தான் மச்சியாசனம். ஆரோக்கிய வாழ்க் கைக் குரிய அறிகுறிகள் என்ன? { நல்ல பசி, ஜீரணசக்தி, நல்ல நித்திரை, தேசு உபாதைக ளின்மை, சுறுசுறுப்பு, அள வான நாடித்துடிப்பு,

- வ. சண்முகம் -

பாதுகாக்கும் நாம் பின்னர் அந்த ஒளிக்கினை பூண்வர் திர்குச்சென்று பெற்றுக் கொள்ளுவது விந்தையானது அல்லவா!

குதூ கலம், கடமையைச் செய் வதில் ஆர்வம் – இவையே அவை. யோகாசனம் உடல் முழுவ தும் பரந்து காணப்படும் நுண் ணிய நாடி, நரம்புத் தொகுதி கள், கோளங்களுக்கும் பயிற்சி

அல்லவா! ணிய நாடி, நரம்புத் தொகுது லாம்.
மோகாசனம் எமக்குப் கள், கோளங்களுக்கும் பயிற்கி களிடையேயும் இனங்களிடை பிடிப்புக்கு பாட்டி வைத்தி மும் உண்டு.
ஒரு ொத்தின்மீது தன்னை டொத்கி நன்னையி விணித்தித் வகம் ஒரு கணக்கியல் வைத்துக் கொண்டு உறங்க கின்இது வலவாகில் சென்பாடு போன்றது.

Builb BUIS

விவசாயி மழைக்காக ஏங்கி நிற்கையில் குய வன் மழைவரக்கூடாது என்று இறைவனே வேண்டுகின்முன். குளிரில் நடுங்கு பவன் வெயிலே விரும்புகின்முன். வெயிலில் நிற்பவனே குளிரா

வெயிலில் நிற்பவனே குளிரா யிருந்தால் பரவா யில்ஃ என்று நினுக்கிமூன். ஒரே நாட்டின ஒரு பகுதி யில் வெயிலின் அகோரம் தாங்க முடிவதில்ஃ. இன் தெரு பகுதியில் மழையின் தாக்கத்தைப் பொறுக்க இயலுவதில்ஃ.

செல்வந்தன் குழந்தைச் செல்வம் இல் ஃ யே என்று வாடுகின்றுன். குழந்தைகள்

- அ. குமரதரு -

நிறைய உள்ளவனே அவர் களே வளர்க்கப்பணம் இல் லேயே என்று வருந்து கின்

எல் லோருக்கும் எல்லாச் செல்வங்களும் கிடைப் ப தில்லே வங்களும் கிடைப் ப தில்லே. ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு குறை. குறைகள் இல் லா தவர்கள் எவரும் இல்லே. இதை இயற்கையின் சமநிலே நியதி என்று கூற லாம்.

(Matwematical F q u a t ion) என்று அமெரிக்கப் பேரறிஞர் எமேர்சன் கூறிஞர்.

எமேர்சன் கூறினுர்.
'ஒவ்வொரு கணக்கும் சமன் செய்யப்படுக்றது. ஒவ்வொரு இர ஈசியமும் வெளிப்படுத்து படுகிறது. ஒவ்வொரு குற்ற மும் தண் டிக்சப்படுகிறது. ஒவ்வொரு புண்ணியச் செய லுக்கும் பீரதிபலன் அருளப் படுகின்றது. ஒவ்வொரு தீங் கும் நிவர்த்திசெய்யப்படுகின் றது. எல்லாம் அமைதியாக வும் நிச்சய மாகவும் நடை பெறுகின்றன.' என்று அவர் கூறினர்.

இழப்பீடு நியதிவன்பது இயற்ன மினல் ஏற்படும் ஓர் 'இழப்பு' இன்னுருவமையில் ஈடுசெய்யப்படுதல் அல்லது சமன் செய்யப்படுதலேயாகும்.

சமன் செய்யப்படு தலேயாகும்.

இயற் கையின் செயற்
பாட்டை அவதானிக்கையில்
இந்நியதியின் இயல்புபுலனுகும்
மழையும், -வெயிலும், குளிரும்வெப்பமும், புயலும்-அமைதி
யும், வரட்சுயும் - செழிப்பும்,
சுகமும்-துக்கமும், மாறிமாறி
வருத்ஃயும், உலகில் ஏற்
படும் இழப் புக்கள் இயல்
பாகவே நிவர்த்திசெய்யப்படு
தஃயும் பார்க்கின்றேம்.
உலகையே ஆக்கிர மித்த
சாம்ராஜ்யங்கள் பலம்குன்
றிப்போவதையும், வனுந்தரங்
களாயிருந்த நாடுகளில் செல்
வம் கொழிப்பதையும் காண்
கிறேம்.

ஓட் ஓட் விரட்டப்பட்ட யூதர்கள் இன்று பால்வனத்

தைச் சோ மே வனமாக்கி வாழ்ந்து கொண்டிருப்பதை அண்டை நாடு களுக்குச் ·செம்ம சொற்பனமாக' **இ**ருப்

பதையும் காண்கிறேம். இதே நியதிக்கேற்ப இது வரை நாம்பட்ட துன் பங் களுக்கு விரைவில் முடிவு ஏற் படும் என்றும் எமது இழப் புக்கள் ஈடுசெய்யப்படும் என் றும் நம்புவோம்.

ஆணவழம் மனதனும்

யாரிடமிருந்தும் எதையும் எதிர்பாராத ஆணவம், தன் னம்பிக்கை ஆசை வயப்பட்ட ஆணவம் திமிர்.

ஒரு ஞானியிடம் ஒரு பணக் காரன் போ ஞன். இதோ பார். நான் வந்திருக்கிறேன் என்முன். ஞானி அமைதியாக அவணப் போகும்படி கை அசைத்தார்.

பின் எப்பொழுது வருவது?

என்று அவன் கேட்டான். நான் செத்த பிறகு வா? என்

ருர் அவர். நீங்கள் செத்த

பிறகு நான் வந்து என்ன செய்

வது?' என்றுன் அவன்.

நான் என்றுல் நாள் அல் லடா 'நான் வந்திருக்கிறேன் வா' என்றுர் அவர்.

என்றுயே அதில்உள்ள 'நான்' என்ற ஆணவம் செத்த பிறகு

உவிலுள்ள ஜீவர்சன் எல்வாம் இருபெரும் பிரிவா கப் பகுத்துக் கூறுவர் பெரி யோர். இதுவரை முத்தி பெற்றவர்கள் ஒரு பகுதி. இனமேல் முத்தி பெறப் போகிறவர்கள் மறுபகுதி. முத்தி அடைந்தவர்களும் கணக்கில் அடங்கார், முத்தி அடையப் போகின்றவர்களும் கணக்கில் அடங்கார். நாம் எல்வோருமே இனி மேல் முத்திபேறப் போகும் கூட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தான்.

தான்.
புவ்லாகிப் பூடாய்ப்
புழுவாய் மரமாகிப்
பக்வீரும் ஆகிப் பாம்பாகிக்
கல்லாய் மக தராய்ப்
பெயாய்க் சணங்களாய்
வல்அசுரர் ஆகி முல வராய்த்
தேவராய்க்

தேவராயச் செல்லாஅ நின்றஇத் தாவர சங்கமத்துள் அடங்கிய எல்லாப் பிறப்பி அடங்கிய எல்லாப் பறப்பின் கும் இக்கூட்டத்தைச் ஒரு பாதயாத்திரை நடைசேர்ந்தவர்கள் தாம். இக்கூட் பெற்று வந்ததை யாவரும் பற்று வந்ததை யாவரும் பற்று வந்ததை யாவரும் பற்று வந்ததை யாவரும் உணராமலோ இறைவனது ஆறிவர். இவ்வாண்டு நாளே உணராமலோ இறைவனது உருக்கியே யாத் தேரை செய்து கொண்டிருக் பதினைக்கு நாட்களுக்கு இப்

இறைவன் திருத்தலம் நோக்கி பக்தர்கள் நடத்தும் பாதயாத்திரை!

கின்றன. ஒவ்வொரு பிறப்பும் திருவடி யாத்திரையில் ஒவ் வொரு தங்கு மடமா கும். ஆரவே நாம் எல்லோருமே திருவடி யாத்திரைக் கூட்டத் தைச் சேர்ந்தவர்சள் ஆகின் நேரும். நாம் எல்லோருமே திரு வடி யாத்திரைக் கூட்டத் தைச் சேர்ந்தவர்சள் ஆகின் நேரும். நாம் எல்லோருமே திரு வடி யாத்திரைக் கூட்டத் தைச் சேர்ந்தவர்சள் என்று எல்லோருமே நிணத்துவிட்ட டால் நம்குள் எவ்வித பேத மும் இருக்கமுடியாது. இதணே அடிப்படையாக வைத்துக் கொண்டு தென் மராட்சியிலுள்ள திருத்தலங் களியல்லாம் இணத்துவ கோறும். நாம் எல்லோருமே திரு கரும். நாம் எல்லித்துவிட்ட டால் நம்குள் எவ்வித பேத மும் இருக்கமுடியாது. இதனே அடிப்படையாக வைத்துக் கொண்டு தென் மராட்சியிலுள்ள திருத்தலங் களியல்லாம் இணத்து சடந்த இரண்டு ஆண்டு னாக குரு பாதயாத்திரை நடை பெற்று வந்ததை யாவரும் அறிவர். இவ்வாண்டு நாள் தருவடி நோக்கி நடக்குர் பாதயாத் திரை ம மற்றி எழுதிய சட்டுரை இங்கு பிரசுரமாகிறது.

இவ்வாண்டு இத்தல யாத்தி ரையில் 208 தலங்கள் இடம் பெறுகின்றன. திரு முறை ஓது கலும் நாமசங்கீர்த்தனம் செய் ஆம் அரு ரூப தசங் களும் இடம்பெற இருக்கின் றன.

நன்.

ஒவ்வொரு திருத்தலத்தைச் சார்ந்தவர்களும் பாதயாத்தி ரையினரை அவர்கள் எங் கிருந்து வருகின்றனரோ அத் தலத்திற்குச் சென்று வர வேற்று அழைத்துச் சென்று வழி அனுப்பிலைப்பர்.
பிறவி ஞுயைப் பிறந்த பஞ்சுகட்பி, ம்மரிஷி பூரணப் பிரம்மரா வாழ் ந் தவர்.
இறைவனேடு ஒன்றியவர்.
அப்படித்தான் அதுவாக இருக்கும் நேரத்தில் அவர் கூறிய வார்த்தைதள்.

மாரருஷ்டிரத்தில் தோன் றிப பக்தர் ள் தங்ள் பக்

செய்துகொண்ட அருணகிரி யார் முகுகனிடம் 'பாடும் பணியே பணியா அருள்வாய்' என்று வேண்டுகின்மூர். பா தயாத்திரை நடை பெறும் பதிஞன்கு நாட்களும் பரமனடிபாடிப் பரவுதலே அன்றிவேறில்லே.

அன்றிவேறில்லே.
இப்பதின்ன்கு நாட்களும் தவக்ராலம் என்றே கூறவேண்டும். பத்திரிகை படிக்கவோ, கொலேக்காட்சி பார்க்கவோ இந்த அடியார் களுக்கு வாய்ப்பு இவ்லே. உலர்த்தில் இருந்தாலும் தாமரை இலேத் தண்ணீர் போல் வாழுகின்ற வாழ்க்கையும்.

யும்,
சப்பல் கடலிலே போகலாம்; கடல் சப்பலுக்குள்ளே போக்கூடாது. அதுபோல நாம் உலகத்திலே வாழலாம்; உலகத்தை நமக்குள்ளே வாழவிடக்கூடாது. இதனேச் சாத கேப்படுத்துவ சற்த ஏற்ற தொரு தருணம் இதுவாகும். 'ஆடுகின்றிலே கூத்துடையான் சழற்

சழற் சன்பி'ல என்பு நகிப் பாடுகின்றிஃல பதைப்பதஞ் செய்கிஃல

- ஆந்மஜோத் நா. முத்தையா -

சுளால் பாண்டுரங் னுக்குப் பாமாலே ள் சாத்திப் பாமர மக்களின் பிறவிக்கடன்களே யும் போக்கினுர்கள். தென்னாத்திலும் ஈழத்தி லும் தோன்றிய சமய குரவர் களும் வைணவ ஆழ்வார் களும் வைபத்துயின்ற பரமக் அடிப டி, நாட் என் நீராடி', நற்பாமாஃ சூட்டிரூர்கள். 'ஆசைசுர்பக்தனேன்' என்று தம்மைத்தாமே அறிமுகம்

பணிகிலே பாதமலர் சூடுகின்றில் சூட்டுகின்றது மிலே

துணேயிலி பிணநெஞ்சே தேடுகின் றிலே தெருவு தோறுலறில

செய் வதென்ற றியேனே என்ற திருவாசகத்தை உள் ளுணர்ந்து பாடி அமைதி பெறுவோமாக. ★

தைப் பெல் ஆனது அதனுல் தோல்லி அடைந்தேன். ரசு ர் ளே எனது தோல் விக்கு முழுக்காரணம். இந் தத் தோல்லியின் மூலம் ஒரு பெரும் அத்தியாயம் முடிந்து

இப்படி மார்ட்டினே தெரி வித்தார்.

எங்கு ் 'கிராஃப்' மோகம்

இத்தவேளே யாழ்ப்ப ண இளம் பெண்ளிடையேயும்

Natamuri (Fabrod)

TITITITI TO டென்னஸ் மோசம் திடீரென

அதிகரித்து வருகிறது. காலே நேரங் ளில் பட சாலே இனம்வட்டங்கள் டென்

ன்ஸ் றக் ற் ஈளுடன் உலாவு வதை தற்பொழுது காண முடிகிறது.

இதபற்றி ஒரு டென்னிஸ் பயிற்றுனர் இப்படிக் கூறி

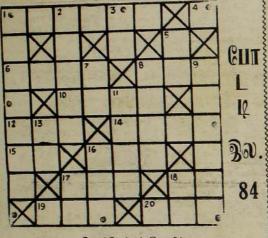
_ மருந்து!

சால மா நோய்களுக்கும் 'சஞ்சீவி' கந்து சென்றுர் அகை நல் மார்பனுன் ஆஞ்ச நேயனூர் அன்று! மிருபிணி அறியாமைக்கும் மேன்மை ொள் தாகங்கட்கும் தகுந்ததோர் மருந்து ஈந்தான் 'சஞ்சீவி' வரு உநன்சேற!

அறிவுடன் ஆக்ும் சேரும் அறிவபினிருத்தியாகும்! அறியாமை அகலும் பொல்லா அச்சங்ுள் விலகிப்போகும்! வெறிளழ் இடமே இல்ஃப் வெறுமையாய்த் தஃ போளது! பறிவாடுத்தேங்குவோர் ள் பார்ப்பதற் சேற்றதாமே!

புதுமையும் எழிலும் சேர்ந்து பொலிந்திடும் சுவைகளோடு முதுபெரும் அறிஞர் தந்த மூதுரைஈள் பின்பற்றிப் போதுமையும் பேணி நல்ல போக்குடன் மானம் பே க்கும் எதுவித செயலும் இன்றி எம்மை வந்தடைதல் நன்றே, —'தாமரைத் திவான்' ஈச்சந்திவு - கிண்ணியா

ிசாற்சிலம்பம்



சொற்சிலம்பம் இல: 84 சஞ்சீவி, 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

விலாசம்:

— இங்கே வெட்டுக —

முடிவு தகதி: 03-8-1988

இடமிருந்து வலம்

துடமருந்து வலம் 1. பயிற்சி 4. மேன்மை, வலிமையைக் குறிக்கும் ஒரேழுத்துச் சொல் 6. நீரிட்டுக் கொடுத்தல் 8. ஒரு வரைப் புல். 10. ஐம்பத்தாறு நாடுகளுள் ஒன்று. 12. முறையீடு. 14. வஞ்சாம். 15. சுவை. 16. சித்திரம் வரையத் தேவையே! 17. கால். 18. மழை. 19. உள் உறுப்புகளுள் ஒன்று. 20. வாய் ஒடுங்கிய குண்டுப்பாத் திரம்.

மேலிருந்து கீழ்

1. அரண்டீன்யில் பெண்டன் பகுதி. 2. இந்தியாவுக்கு ராஜீவ்........ 3. கற்புடையான். 5. நதி. 7. தடி தவேகிழாய் இறுதி இழந்து நிற்கிறது. 8. ஒரு வாசணேப் பொருள். 9. பார்வைக்குறைபாடு ஞன் ஒன்று. 11.செய்தி. 13. புண்ணிய ஸ்தலம். 16. நீரோட்டத்தில் உருவாகும். 17. மறை. 18. ஆரணியம்.

சொற்சிலம்பம் இல: 83 சரியான விடைகள் வருமாறு;

டெமிருந்து வலம்

1. தெரஞ்சீவி, 3. மாசி, 6. தார ம், 9. மது, 11. மகுடி, 12. திலம்பு, 14. தந்தம், 15. நாம், 16. அணி,17. விழி 18. விதரன், 19. புசைத்தல், 20. புளே.

1. சிந்தாமணி, 2. சேலம், 4. சிரி, 5. கமலம், 7. ஏகு. 8. கடிதம், 12. சிதறுதல், 13. புறணி 15. நாழிகை, 16. அன்பு, 19. புவி.

நிபந்தீனகள்

சரியான விடைசன் அனுப்பியவர் எளில் மூன்று பேர் கள் குலுக் கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசு கள் வழங் சப்படும். சடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் கலந்து கொள்ள முடியாது. படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டப் பட்டு வருபவை மாத்திரமே ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

100 ரூபா 50 ரூபா 25 ரூபா முதலாம் பரிசு: இரண்டாம் பரிசு: மூன்றும் பரிசு:

விம்பிள்டன் தோல்விக்கு காரணம் ரசிகர்களே என்கிருர் மார்ட்டினே!

இந்த ஆண்டிற் என விம் பிள்டன் டென் லே டேட்டி கள் நடைபெற்று முடிந்த பை போடு அடுத்தாண்டு சாம் பியன்சள் யார் என்ற ேன்வி பரபரப்பாக எழுந்துள்ளது. முக்கியமாகப்பெண்கள் ஒற் றையர் ஆட்டத்தில் ரசிகர் களது கவனம் சென்றுள்ளது. 1978 ஆம் ஆண்டு மு தல் விம்பிள்டன் டென்னஸ் உல் விம்பிள்டன் டென்னஸ் உல் வில் முடிசூடா இராணியாகத் இழ்ந்து வந்த மார்ட்டிஞ நவாட்டினோவா இம்முறை ஸ்தெர் கோட்டைவிட்டார். இதுவரை எட்டு விம்பிள் டன் போட்டி ளில் சாம்பிய குறையும் வெற்றிபெற்றிருந் தால் ஹெலன் வில்லிஸின் தற் போதைய சாதனே முறியடிக் கப்பட்டிருக்கும். கடந்த ஆண்டு விம்பிள்டன் போட்டியின் இறுகியாட்டக்

கப்பட்டிருக்கும். கடந்த ஆண்டு விம்பிள்டன் போட்டியின் இறுதியாட்டத் திலும்—இம்முறை மோதிய— மார்ட்டீனுவும் கிராஃபும் மோதிரைச்சள்.

மார்ட்டீஞ்ஷம் கிராஃபும் மோ திஞர் எர். அப்பொழுது 18 வயதே திரம்பிய கிராஃபிஞ்ஸ் மார்ட் டீஞ்ஷடன் ஈடு இருக்கமுடிய வீல்ஸ்.

கடந்த வருடத் தோல்வியே அவரின் இந்த ஆண்டின் வெற் றிக்கு வழி காட்டியது.

நக்கு எழுநாட்டியது.

19 வயதான மேற்கு ஜேர் மன்யைச் சேர்ந்த ஸ்ரெயி கிராஃப் தற்போதைய தரப் படுத்தல் பட்டியலில் முதலாம் இடத்தில் இருக்கிருர்.
இவ்வருட ஆரம்பத்தில் நடைபெற்ற அவுஸ்திச்ரலிய ஒப்பன் பேட்டி டி ளி லும் அதற்குப் பின்னர் நடை

ШП இஸ்தான் இரிக்∂ுட் அணியின் கப்டன் இம்ரான் கான். சிறந்த வேகப் பந்து வீச்சாளர். நல்ல பாட்ஸ்

உல்கில் குறிப்பிடத்தக்க ஆல்ரவுண்டர் எளில் இம்ராண் சானும் ஒருவர். இவர்

வை. மேன். உலகில் ்.எவுண்

பெற்ற பிரைஞ்ச் ஒப்பன் பேட்டி எிலும் ஸ் ரெபி இரஃப்சம்பியறு கியது

பேட்டி ளிலும் ஸ் ரெ பி
கிர ஃப் சம் பிய ஸ் கிய து
குறிப்பிடத்தக் சது.
அடு சத பேட்டி சனுக்குத்
தயாராகி பரும் தற்போதைய
விம்பிள்டன் சாம் பிய ஞன்
கிராஃப் இறுதிப்போட்டியில்
தோல்வியடைந்த மார்ட்டீனு
ஆகியாருக்கு சவாலாக உரு
வாகி வருகிருர். மற்றுமொரு
தாம் ரெலஸ் வீராங்களே
கபரியல்லா செபத்தினி.
ஆர் இன்ரீணுவைச் சேர்ந்த
செ பத்தின், கிராஃபின்
நெருங்கிய தோழி.
இவர்கள் இரு வரும்
இண்டித்து ஆடி இந்த ஆண்
டிற்கான விம்பிள் பண் பெண்கள்
இரட்டையர் பேட்டி
யிலும் சடம்பியனுகியுள்ளனர்.
விப்பிள்டன் டென்ஸ்
பெண்கள் பிரிவு இறு தப்
போட்டியில் தோற்றதுக்குக்
காரணம் ரசுகர்களே!
இப்படி ஆத்திரத்துடன்
செல்கைச் அமேரிக்க விராங்கி

இப்படி ஆத்திரத்துடன் சொன்னர் அமெரிக்க வீராங்

- alaluai -

கணே மார்ட்டினு நவரத்தி லோவா. செய்தியாளர் னிடம் அவர்

செய்தியாளர் விடம் அவ சொன்னதாவது; ஆட்டம் நடந்தபோது லேசான மழைத்தூறல் இருந் தது ஒரு துளி என முகக் கண் குழ மீது விழுந்தது. அதன் காரணமாக கண் குழும்கு காரணமாக கண் குழும்கு காரணமாக கண் குறுடியைக் கழற்றித் துடைத் தேன். உடனே ரசி ர்கள் கை தட்டிக் கிண்டல் செய்து என் கவனத்தைச் சிதறடித்தனர். எனக்கு வந்த கோடத்தில் எனக்கு வந்த போபத்தில் பைத்திபம் பிடித்துவிடுவ

கிருர். இப்படி எழுதி இருப்பது இங்கிலாந்தில் பெரும் பிரச் நின்னைய எழுப்பி புள்ளது.

அதன் காரணமாக புக்க சுத்தை இங்கிலாந்தில் விற்கத் தடை விதிக்கப்பட்டு உள்

இம்ரான்கானின் நூலுக்கு

இங்கலாந்தில் தடை!

111 யும் புல் பி. டி. உஷா ஓட்டோவில் பயணம் செய்யலாமா?

செய்யலாமா?

கடாது என்று கூறி ேரள வீராங் கண்க்கு இந்த மாநில அரசு கார் ஒன்றை நில்யா?' என்று கே ள் விவாங்கி உஷ வுக்கு அன்பளித் துள்ளது.

ஒட்டோவில் உஷா பயணம் கார் அரசினுல் வழங்கப்பக் கொர் அரசினுல் வழங்கப்பக்

டேவிஸ்கண்ணப்போட்டியில் மீண்டும் இந்தியா யில் கலந்துகொள்ள இந்தியா வுக்கு அனு மதி வழங்கப்பட்ட டுள்ளது. ஒரு நிபந்தனேயுடன் தான் சர்வதேச் டென்னஸ் சம்மேள னம் இந்த அனுமதியை வழங் கியுள்ளது.

இந்த ஆண்டு இஸ்ரவே லில் நடந்த டேவிஸ் கிண்ண டென். ஸ் போட்டியில் சலந்து செள்ள இந்தியா

மறுக்தது. இதனுல் டேவிஸ் கெண்ண டென்னஸ் போட்டியில் இருந்து இந்தியா நீக்கட்பட்

டது. இப்போது அடுத்த ஆண்டு டேவிஸ் கிண்ணப் போட்டி

கியுள்ளது. நிபந்தனே வருமாறு; இஸ், வேலுக்கு நிய யமான நஷ்ட ஈடு தொலையை இந் தியா வழங்க வேண்டும்.

மகாராஷ்டிர அரசு கவஸ்கருக்கு அளித்த பிறந்தநாள் பரிசு!

பிரபல கிரிக்கெட் வீரர் சுனல் கவஸ்கர். இவர் தனது 39 ஆவது பிறந்த தினத்தை இம் மாதம் 10 ஆம் தெதி கொண்

ரூபா [இலங்கைப்பணத்தில்] பெறுமதியான 2 ஆயிரம் சதுர மீட்டர் நிலத்தை ம ராஷ்டிர அரசு வழங்கியிருக்கிறது. பம்பாயில் கவஸ்கர் கட்டத் திட்டமிட்டிருக்கு சிலக்கை

வார்கள்.
இந்தியக் தழுவுக்கு முன்னுல்
இந்தியக் தழுவுக்கு முன்னுல்
கிருஷ்ணன் இந்திய தேகியக்
கொடியை ஏந்திச் செல்வார்.
மற்றுரு இந்திய டென்
எஸ் வீரர் விஜய் அமிர்த
ராஜ் ஒலிம்பிக் தீ பத் தை
ஏந்தி ஓடி வருபவர்களில் ஒரு
வராகத் செதரிவு செய்யப்பட்டு
உள்ளார்.

உள்ளார். செப்டம்பர் 15 ஆம் இக்இ கொளுக்கு 40 இலோ மீட்டர் தூரத்தில் இருந்து தீபத்தை ஏத்தி அமிர்தராஜ் ஓடி வரு

இத் தகவ களே இந்திய ஒலிபபிக் கழகத் தலே வர் பா. ஏவந்தி ஆதித்தன் தெரி விததிருக்கிமுர்.

urraga

हमार्थ वर्गाणि हम्म के कार्य है कि वर्ग है क

ி**ந்**ன் ொரிய தஃநைர் சோலில் ஒலிம்பிக்ஸ் போட்டி செப்டம்பர் 17 ஆம் இதி

இந்த வருட விம்பின்ரன் இறுதிப் போட்டிரன் நடை பெற்று முடிந்தபின் பயிற் சிக்கு வரும் பெண்களின் எண் ணிக்கை அதி ரித்து உள்ளது. पी.मी.२ भगवां इंड கார் அன்பளிப்பு

ருவா பாபத்தா. மறுநாளே ரேவா மாநில ட்டசபையில் விஷபத்தைக்





16 ஆடை இத்தது, ★ ஈரானும் — ஈராக்கும் உடனடியாக யுத்தத்தை முடி வுக்குக் கொண்டு வரவேண்

நிறுத்தப்படவேண்டும். ஐ. நா. பாதுகாப்புச்சபை யின் 598 ஆவது தீர்மானம் இப்படிக்கோருகிறது. 1 வருடத்தின் மூன் இத்தத் தீர் மா னம் 1987 ஒவே 20 ஆம் திகதி பா து காப்புச்சபையில் ஏகமனதாக நிறைவேற்றப்பட்டிருந்தது: அப்போது ஈராக் இந்தத் தீர்மானத்தை உடனடியாக ஏற்றுக்கொண்டது. ஈரான்

ஏற்றுக்கொண்டது. ஈரான் ஏற்கவும் இல்லே. நிராகரிக்க வும் இல்லே. 1980 செப்டம்பரில் ஈராக்

தான் யுத்தத்தை ஆரம்பித்த நாடு என்று பாதுகாப்புச் சபை பகிரங்கமாக அறிவிக்க

ேவண்டும் என்று ஈரான் நிபந்தனே விதித்தது

இதனுல் யுத்த நிறுத்தத் தீர்மானம் அசட்டை செய்யப்

தீர்மானம் அசட்டை செய்யப் யப்பட்டு கடந்த ஒருவருட கால மாக மிகமோசமான முறையில் தாக்குதல்களும்— பதில் தாக்குதல்களும் வளே குடாவில் இடம்பெற்றன. யுத்தத்தின் ஒருகட்டத்தில் இருநாடுகளும் மாறி-மாறி போதுமக்கள் வாழும் நகரங் களில் நாசகாரி ஏவுகணேகள் வீசின. இதில் நூற்றுக்கணக் கான அப்பாவிமக்கள் கொல் லப்பட்டனர்.



23 - 7 - 1988 சனிக்கிழமை

நவநாகரீகத்திற்கேற்ப பிறிடைம் ★

★ றிமோட் கொன்ளுேல் ★ அக்கினி நட்சத்திரம் மற்றும் ஏல்லா மற்றும் எல்லா வகையான பிளவ்ஸ் பீஸ் வகைகளுக்கும் யாழ்நகரில்

> ராசி சில்க்ஸ் 70, நியூ மார்க்கட், (உட்புறம்) யாழ்ப்பாணம்.

சீமீபகால வர வா ற்றில் நீண்டகால யுத்தமாகக் கரு தப்பட்டுவந்த வண்குடாயுத் தம் முடிவடையும் சாத்தியம் இவ்வாரம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஐ. நா. பாதுகாப்புச்சபை யீன் 598-ஆவது தீர்மானத்தை ஏற்று யுத்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவருவதாக கடந்த திங்கட்கிழமை அதா வது வீத்தது, ஈரானிய அரசு யுத்த நிறுத்த அறிவிப்பு

சரணுகதியா? சமரசமுயற்சியா?

8 ஆண்டு கால வீளகுடா யுத்தம் முடிவடையும் கட்டத்தில்

டும்.

★ தரையிலும், கடலிலும்,
ஆகாயத்திலும் தாக்கு தல்கள்
நிறுத்தப்படவேண்டும்.

★ சர்வதேச நாடுகளிஞல்
அங்கீக ரிக்கப்பட்ட எல்லே
களுக்கு தமது படைகளே இரு
நாடுகளும் விலக்கிக்கொள்ள வருஇறது.

★ கடந்த மூன்று மாத

★ கடந்த மூன்று மாத

காவ யுத்தம்ஈராக்குக் குப்பாத

கமாக அமைந்தது.

★ ஈரானிய பயணி கள்
விமானம் ஒன்றை வனேகுடா
வில்வைத்து அமெரிக்கா சுட்டு
வீழ்த்தியது:

இந்த இரு சம்பவங்களும்
ஈரான்ப் பணியவைத்திருக் ் ஆ. நா. ச மா தானப் படை ஒன்று இருநாடுகளுக் கும் இடையிலான எல்ஃவில் நிறுத்தப்படவேண்டும்.

கலாம்.
வன்குடா யுத்த முனேயில் கடந்த ஏப்ரல் முதல் ஈராக் பல வெற்றிகளோ ஈட்டிவந் தது. இரு வரு. ங்களுக்குமுன் ஈரா ன் ட ம் பறிகொடுத்த பாஓ குடாப்பகுதியை மீண்டும் கைப்பற்றியது. ஈராக் அடைந்த வெற்றிகளில் பிர

சில்க்வேரம்

வள்குடாக் கடல் பிராந் தியத்தில் செல்லும் கப்பல்கள் மீது சிலக்வேர்ம் (SilkWorm) ஏவுகணேத் தாக்கு தல்களே

இந்தக்கேள்வி இன்று சர்வ பட்டு தூதரக அதிகாரிகள் தேச அரங்கில் கேட்கப்பட்டு ஒருவருடத்துக்குமேல் தூத வருகிறது. ரகத்துக்குள்ளேபே பணய கடந்த மூன்று மாத வைக்கப்பட்டிருந்தனர்.

சா தா த்—பெகின்— கார்ட் சாதாத்—பெகின்— கார்ட் டர் ஒப்பந்தம்மூலம் (காம்ப் டேவிட் ஒப் ப ந்தம்) சர்வ தேச அரங்கில் ஓரளவு செல் வாக்தப் பெற்றிருந்த அப் போதைய அமெரிக்க ஜணுதி பதி ஜிம்மிகார்ட்டர் பணயக் கைதிகள் பிரச்சிண் நாட்களில் நடந்த ஜணுதிபதித் தேர்த லில் மண்கௌவியதற்க்கு பண யக் கைதிகள் பிர ச்சி வேயே காரணமாக இருந்தது.

அதன்பின்னர் ஆரம்ப மானதுதான் ஈராக்குடனுன யுத்தம்.

ஈராக்கில் பெரும்பான்மை மக்கள் ஷியா முஸ் லி ம் கள் என்பது ஈரானின் வாதம்.

ஆஞல் சதாம் ஹு செய்ன் தலேமையிலான ஆட்சியாளர் கள் சுனி முஸ்லிம்கள்.

ாம், அமெரிக்கத் தலேயீடு அமெரிக்கக் கொடியுட அமெரிக்கத் தலேயீடு அமெரிக்கக் கொடியுடன் வள்குடாவில் செல் லும் குவைத் கப்பல்களுக்கு பாது காப்பு அளிப்பது என்ற அது பர் நேகனின் தீர்மானத்தின் படியே வள்குடாவுக்குள் அமெரிக்கா தனது கடற் படையை நகர்த்தியது. வள்குடாவில் அமெரிக்கக் கடற்படையின் சமுகம் படிப் படியாக ஈரான் — அமெரிக்க மோதலாகவும் உருவெடுக்

பதில் குவைத்தும் சவூதி அரேபியாவும் பக்சபலமாக இருந்ததுக்கு இதுவே கார

மோதலாகவும்

தறு. தது. கடைசெயாக இந்த மாத முற்பகுதியில் ஈரானிய எயர் பஸ் பயணிகள் விமானம் ஒன்றை அமெரிக்கக் கடற் படையினர் சுட்டு வீழ்த்தி னர். இதில் பயணம் செய்த 290 பயணிகள் மரணம்

அடை நதனர்.
அத்துடன் கடந்த ஆண்டு
தவறு தலாக இடம்பெற்ற ஈராக்கிய ஏவு 2 க்குத் தாக்கு தல் ஒன்றில் 37 அமெரிக்கக் கடற்படையினர் வகோகுடா வில் கொல்லப்பட்டிருந்தனர்.

நான்கு ஆண்டுகளுக்கு முன் வெறுன்ல் இருந்த அமெரிக் கக் கடற்படைத் தளத்தை ஷியா முஸ்லிம் எரின் தற் கொலப்படை ஒன்று தாக் கியதில் 241 அமெரிக்கக் கடற் படைனர் கொல்லப்பட்டிருந் தனர்

தனர். அந்தச் சம்பவத்தின் பின் னர் வெளிநாடு ஒன் றில் கொல்லப்பட்ட ஆரக் கூடுத லான அமெரிக்க வீரர்களாக இந்த 37 பேர் கருதப்படுகின்

றனர்.
வ கே கு டா யுத்தத்தில் கோவியத் யூன்யன் ஈராக் கையே ஆதரித்துவந்தது. ஈராக் பாவித்த ஆயுதங்களில் 70 சதவீதமானவை சோவியத் தயாரிப்புக்கள் சேரவியத் நிலே எனிறும் ஈரானுக்கு எதி

எனினும் ஈரானுக்கு எதி ராக சர்வதேச ஆயுத விற்**ப** வேத் தடை கொண்டுவர றாக சாவக்கே ஆயுத வேறப் கோத் தடை கொண்டுவர அமெரிக்கா எடுத்து வ ந் த முயற்சிக்கு சோவியத் யூனி யன் எதிர்ப்புத் தெரிவித்து

வீள்குடாவில் இருந்து 600 மைல் தூரத்தில் தனது எல்லே யைக் கொண்டுள்ள சோவி யத் யூனியன் சர்வதேச அர சியல் நிலே சுருதி ஈரா வே முற்றுகப் பகைக்க விரும்பா தது இயல்பே.

மேற்காசியாவில் சோவியத்

யுன்யவின் நேச நாடுகளில் ஈராக்கும் ஒன்று. யுத்தத்தில் ஈராக் தோற்கு மாளுல் மேற்காசியவில் உள்ள ஏனேய அரபு நாடுகள் சோவி யத் யூனியன் மீது நம்பிக்கை இழந்துவிடும்.

மேற்காகியாவில் 1967 ஜூன் யுத்தத்திற்கு முன் அரபு நாடு



ஆயத்துல்லா கொமேனி

தனது செல்வாக்கு மேலும் மழுங் டிக்கப்படக் கூடாது என்பதில் சோவியத் யூனியன் தீவிரம் காட்டியதில் ஆச்சரி யம் இல்லே

இஸ்ரவேல்

இஸ்ரவேல்
தற்போது அறிவிக்கப்பட்
டுள்ள வன்குடா யுத்த நிறுத்
தத்தால் சலசலப்பு அடைந்
துள்ள நடா யுத்தம் காரண
மாக இஸ்ரவேல்,
வரைபா யுத்தம் காரண
மாக இஸ்ரவேல்கள்
அரபு நாடுகளின் எதிர்ப்பு
நடவடிக்கைகள் கடந்த 8
ஆண்டு காலமாகத் தணிந்தி
ருந்தன.
யுத்தம் முடிவக்கு வகுவ

ுந்துண். யுத்தம் முடிவுக்கு வருவ தால் தனக்கு எதிராக அரபு நாடுகள் மீன்டும் ஒன்று திரள லாம் என்று இஸ்ரவேல் கருது

ஆனுல் இஸ்ரவேலே எதிர்ப் பதில் அரப ஈரடு ஆணுல் இஸ்ரவேண் எதாப் பதில் அரபு நாடுகள் மத்தி யில் இன்னும் ஒற்று மை போதாது. 1967 ஜூன் யுத் தத்தின்போது அரபு நாடுகள் ஆயுதரீ தியில் மிகவும் பலவின் மடைந்திருந்தன. ஆணுல் அப் போது இருந்த உற்று அம

மடைந்திருந்தன. ஆணு அப் போது இருந்த ஒற்று மை இன்று கிடையாது. மேற்காசியாவில் இஸ்ரவே லுக்கு எதிராகப் பலம் பொருந்திய நாடாக இருந்து வந்த எகிப்துடன் ஒப்பந்தம் ஒன்றைச் செய்துகொண்டது மூலம் தனது பிரதான எதிரி நாடு ஒன்றை இஸ்ரவேல் எப்படி. சமா தானப்படுத்தி யகோ அகே போன்று வன் யதோ அதே போன்று வளே குடா யுத்தத்தைப் பயன்

படுத்தி ஈராக்குடனும் நடந்து கொண்டிருக்கலாம் என்று **马岛 西 多**

கூறப்பிரன்றது.
யார் சூத்திரதாரி?
தற்போது வளேகுடாவில் ஏற்பட்டுள்ள யுத்த நிறுத் தத்தின் சூத்திரதாரி ஈராணய சபான்படும் பதில் சுப்பிரீம் காரண்ட்ருமான ஹ சீ மி கமாண்டருமான ஹ சீ மி ரப்சான் ஜானி என்று ம்பப்

ரபசான ஜானி என்று ம்பப் படுகிறது. ஈரானிய ஆத்மீ த் தீவவர் ஆயத்துல்லா கொமேனிக்கு அடுத்ததாக பலம் வாய்ந்த தீல்வராக இவர் கருதப்படு கிருர்.

கிருர். ஈரானே வழிக்குக் கொண்டு வருவதற்காக அதனேத் தனி மைப்படுத்தும் முயற்சியில் அமெரிக்கா ஈடுபட்டிருந்த

காலத்தில் (1985) இவரே சீஞவுக்கு விஜயம் செய்து சீனத் தஃவவர்களுடன் பேச்சு நடத்தி இருந்தார்.

நடத்தி இருந்தார்.
இந்கப் பேச்சுவார்த்தை
யின் பிரத்ப மனே சில்க்வேர்ம்
ஏவக்கை எ.
சின்னஞ்சிறாட்டா சுருண்
பே மட்டிரக கோகர் ம்
லக்கி அடித்தது இந்த சில்க
வேர்ம் ஏவு கோ வினுல்தான்.
சுரானன் ஆத்மீ சத் தக்லவர்
ஆயத்துல்லா பொமேனி சுக
யின் முற்றிருக்கும் இவ்வேள்
யில் ஹசீமி ரப்சான் ஜானி
யின் எழுச்சி சுரான் சரியான
பாதையில் இட்டுச் செல்வ பாதையில் இட்டுச் செல்ல லாம் என்று நம்பப்படுகி றது.

பெணுவிருக்கு எதிராகவே இஸ்லாமியச் சட்டம்

விஞனிர் பூட்டோவைத் தேர்தல் பிரசாரம் செய்யா மல் தடுக்கவே பாகிஸ்தானில் இஸ்லாமியச் சட்டத்தை அதி பர் ஸியா-உல்-ஹக் பிரகட னப்படுத்திஞர் என்று அறி விக்கப்படுகிறது. அதிபர் ஸியா, கடந்த மாதம் இஸ்லாமியச் சட்டத் தைப் பிரகடனப்படுத்திஞர். அதன்படி பெண் வேட்பா ளர்கள் தங்களது உறவினர் கள் அல்லாத பிறரிட ம் சென்று வாக்குக் கேட்கக்

அப்படியாளுல் பூட்டோ மகள் பெளுளிர் மக்களிடம் சென்று வாக்குக் கேட்கமுடி யாது என்று சுவர்னர் முப்தி முகமது ஹுசேன் நய்ம் கூறி இருக்கிருர். இதற்கு கலேக்கப்பட்ட நாடாளுமன்றத்தில் எம். பி. யாக இருந்த பெண் சுவநிசார் பாத்திமா சுடச்சுடப் பதி லளித்தார். "நான் முகத்தைக்காட்டிப்

**நாள் முகத்தைக்காட்டிப் பிரசாரம்செய்யாமவே ஏராள மான வாக்குகளேக் குவித் தேன்'— என்று அவர் சொன்

பட்டரியில் இயங்கும் கார் இந்தியாவில் தயாரிக்கப்படும்

பட்டரியால் இயங்கும் மோட்டார் வாகனங்களேத் தயாரிக்கும் தொழிற்சா வே ஒன்று இந்தியாவில் செப்டம் பரில் இயங்கத் தொடங்கி தள்ளது.

பால ஆய்களை உள்ளது. பம்பாய் அருகே நெருல் என்ற இடத்தில் இத்தொழிற் சாலே கட்டப்படுகிறது. ஆண்டுக்கு 12 ஆயிரம் வாகணங்கள் அங்கு தயாரிக்

காலேயில் எழுந்ததும் உதயன் வாங்குவதற்காகக் கடைக்குச்

உடனடியாக உதயசேவையில் சேர்ந்துவிடுங்கள்!

விடியும் வேளே உதயன் உங்கள் வீடு தேடி ஓடி வருவான்!!

யாழ். நகர வாசிகளே!

உங்களுக்கு ஏன் அந்தச் சிரமம்?

இந்த வாகனத்தில் என் ஜிக்ஞ, கியரோ, கிளட்சோ இருக்காது. பட்டரியால் இயங்கும் வாக எங்கள் இப்போது வெளிதாடு களில்தான் உபக்யாகத் தில்

செல்கிறீர்கவா?

வளகுடா கடல் பிராந்தியத்தில் அமெரிக்க யுத்தக்கப்பல் ஒன்று ஆயத்த நிலேயில்.

நடத்துவதற்கு சாஓ குடாப் பிரசுத்திபெற்ற பி ர தே ச த்தையே ஈரான் ஜுஃப் புரட்சி பெரும் அளவில் பயன்படுத்தி 1958 ஆம் ஆண்டு ஈராக்கில்

வந்தது. கில்க்வேர்ம் ஏவு கணே கள் சீஞவில் தயாரிக்கப்பட்டவை. 1100 இருத்தல் எடையுள்ள நாசகாரக் குண்டு ஒன்றை இதன்மூலம் ஏவமுடியும்.

நாசுசுர்க் குண்டு ஒன்றை இதன்மூலம் ஏவமுடியும். கடந்த மூன்றுமாத காலத் தீல் யுத்தமுணேயில் ஏற்பட்ட திருப்பம் காரணமாக வனே குடா யுத்தம் ஆரம்பமான சமயம் இரு ந்த சர்வதேச எல்லேக்கு ஈரானிய படைகள் பின்வாங்கியிருந்தன. இந்த நிலேயிலேயே யுத்த நிறுத்தம் தற்போது அறிவிக் கப்பட்டிருக்கிறது. ஷியா – சுனி மேற்கு ஆசியாவில் அதா வது மத்தியகிழக்கில் முஸ்லிம் களில் இருபிரிவினர் வாழ் கின்றனர். குருபிரிவினர் குனி முஸ்லிம்கள். பெரும்பாலான நாடுகளில் இவர்களே பெரும் பான்மையினர். மற்றைய பிரிவினர் ஷியா முஸ்லிம்கள். ஈரானில் இவர் களே பெரும்பான்மையினர். பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன் னர் ஈரானில் அவரம்கள் குற்கு வர்கள் பெரும்பான்மையினர்.

களே பெரும்பான்மையினர்.
பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஈரானில் ஷா மன்னர் பதவியில் இருந்து துரத்தப் பட்டபின்னர். ஆயத்துல்லா கொமேனி தலேமையில் ஆட்சியைக் கைப்பந்நிய மததினிரவாதிகள் முதலில்செய்த வேலே தலேதகரான டெஹ் ரானில் உள்ள அமெரிக்கத் திதரக அதிகாரிகளேப் பணயமாகப் பிடித்துவைத் ததே.

உலகில் முன் எப்போதும் இல்லா தவாறு ஈரானிய புரட் சிக்காவலர்களிஞல் அமெரிக் கத் தூதரசும் முற்றுசையிடப் உலகில்

ஜு ஃப் புரட்சி 1958 ஆம் அ

ஒுலப் புரட்சி

1958 ஆம் ஆண்டு ஈராக்கில்
மன்னர் ஆட்சி கவிழ்க்கப்
படும்வரை ஈரானும் – ஈராக்
கும் தெருங்கிய நட்பு நாடு
களாக விளங்கின.
பிரசித்திபெற்ற 1958 ஜூலி
14 புரட்சியின்போது மன்னர்
வடையைல் படுகொலே செய்யப்
பட ஈராக்கில் முதல் தடவை
யாக இராணுவ ஆட்சி ஏற்

யாக இராணும் மட்டது.
ஈராக்கில் தற்போது ஆட்
சிப்பீடத்தில் இரு ந்து வரும்
சுனி முஸ்லிம் கீள வீழ்த்துவது
மூலம் மதரீதியாக இரு நாடு
கீள யும் ஒற்றுமைப்படுத்த
முடியும் என்று சுரானிய ஆத்
மீகத் தவேர் ஆயத்துல்லா
கொமேனி கருதுகிமுர்.

ஈரானிடம் ஈராக் வீழ்ச்டி
அ டை ந் தா ல் ஈரானின்
அடுத்த இலக்கு தம்மீது இரும்
பலாம் என்று மேற்காசியா
விலுள்ள பெரும்பான்மை
யான அரபு-முஸ்லிம் நாடு
கள் அஞ்சுகின்றன.
தமது நாடுகளில் உள்ள
கிறுபான்மை ஸியா முஸ்லிம்
கக்ளாரான் தரண்டிவீட்டு தமது
ஆட்சியைக் கு ழ ப் ப லாம்
என்று அவை களுதுகின்றன.
வக்ளதுடா யுத்தத்துக்குள்
அமெரிக்காவை இழுத்துவிட்டு
ஈரானின் பலத்தை முறியடிப் FITT GOT LID

கள் மத்தியில் சோவியத் யூனி
யன் பெரும் செல்வாக்குப்
பெற்றிருந்தது. அந்த யுத்தத்
தில் 6 தினங்களில் தன்னப் போன்று பல மடங்கு அரபு பிரதேசங்கள் இல் ர வேல் கபனி தரம் செய்துகொண்டது. பின்பு 1973 அக்டோபர் யுத்தம், காம்ப்டேவிட் ஒப்பந் தம் ஆகியவை மேற்காகியா வில் சோவியத் யூனியனின் செல்வாக்கை மேறும் பின் னுக்குத் தள்ளிவிட்டிருந்தன். வின்குட்டு அரி திதி தில் ஈராக் தோற்கடிக்கப்பட்டு



தயசேவை

இலவசம்! இலவசம்!! யாழ். மாநகர பிரதேசத்திற்குள் வதியும் வாசகர்களுக்கு விநியோகக் கட்டணம் எதுவுமில்லே.

தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய விலாசம்;

விநியோக முகாமையாளர், உதயன் / சஞ்சிவி 292/2, நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்,



சொற்சிலம்பம் இவ: 83

முடிவுகள் வருமாறு; முதலாவது பரிசு: திரு. தருமரத்தினம் ரமேஸ்குமார், பருத்திக்கலட்டி, சுன்னுகம்.

இரண்டாவ்து பரிக: ரு.வி. செந்தில்பிரகாஷ் 29, பிசோச்சர் லேன், சுண்டுக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.

> மூன்றவது பரிசு: நாவற்காடு. வரணி.