

விளம்பரங்கள்

சேவை
தினசரி எதிர்க்கட்சியை சிறப்பிக்கும் பொதுப் பணம் இரூப 845

நாய்க்குட்டி
இலவசம்
முழுகாணி, பெப்.28
பூநகரி வாழ்விடங்களை

ஜே.ஆருக்கு ஒரு நினைவுட்டல்
முழுப் பூச்சின்களையே
சொரிந்துகொள்வது புது

(The Government of Sri Lanka has never carried out military operations against civilians nor ever will).

இப்படி தனிச்சுய
உடல் கொள்வனவாளர்
தரிசில்... (Everytime a bullet whether it be from security forces or terrorists, strikes my citizen, it goes deep into my heart.)

“ஈராக் சேட்” விவ
சாரம் தொடர்பாக
உத்தமகூரம் மாதசல

சிம்மாசனங்கள்
மோதல்களைவிடாமல்
தேவரீதியுடன் உள்

இவ்வகை - ரஷ்ய ராஜ
தந்திர உறவுகளை ஆரம்
படுத்த 30 ஆண்டுகள்

இவ்வகை - ரஷ்ய ராஜ
தந்திர உறவுகளை ஆரம்
படுத்த 30 ஆண்டுகள்

சிம்மாசனங்கள் மோதுகின்றன;
விளைவு எப்படியாகும்?

ரஷ்யத் தூதுவர்
சொன்னது
இவ்வகை - ரஷ்ய ராஜ
தந்திர உறவுகளை ஆரம்
படுத்த 30 ஆண்டுகள்

அரசாங்க
அரசியல் புத்தர்கள்

உட்கூரம் சி
நினைக்காத சி
அமைப்புக்கள் சில சம

ராஜீவ் அனுப்பிய
3 அம்சக் கடிதம்
தயாரான பின்னணி

இந்தியப் பிரதமர்
ராஜீவ் காந்தி இலங்கை
அரசுக்கு 3 அம்ச கடி
தந்திர அனுப்பி இந்
தரார் அகலமா!

நேகன் நிர்வாகத்தை
ஆட்டம்காணவைக்கும்
ரவர் கமிஷன் அறிக்கை

‘ஈராக் சேட்’ விவ
சாரம் தொடர்பாக
உத்தமகூரம் மாதசல
மாச விசாரணை நட
த்திய ரவர் கமிஷன்

இலக்குவரா
என்.பி. சீலா
பாதாப்புச் சபையின்
முன்னாள் தலைவர்

நாணயமாற்று
விகிதம்

Table with exchange rates for various currencies including US Dollars, Pounds, etc.

ஒரு பழைய வரலாறு; ஆனால் இக்காலத்துக்கு வேண்டியது

ஸ்டீடன் முற்றுகையின்போது

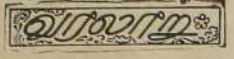
நசியாது நின்ற நகர மக்கள்

ஸ்டீடனின் மக்கள்... நகரம் முழுவதும்...

இதற்கிடையே... மக்கள் மனம்...

வழக்கமாக... நகரம் முழுவதும்...

சரணடைபுமாறு... மக்கள் மனம்...



கல்வெட்டு... மக்கள் மனம்...

இவ்வளவும்... மக்கள் மனம்...

நகரப்பிதா... மக்கள் மனம்...

எல்லையற்ற அண்ட வெளி;

சூரியனும் அதில் சிறு துரும்பே!

67 கிலோமீட்டர்... சூரியனும்...

வாழ்வு... சூரியனும்...

வானியல்... சூரியனும்...

எஸ். ஆர். பேரின்பநாயகம்

தெய்வானை... சூரியனும்...

சினவாடகம்... சூரியனும்...

சூரியனின்... சூரியனும்...

பணி புரியும் பெண்களுக்கு

அளவான குழந்தைகள் அவசியம்

மாண்புமிகு... குழந்தைகள்...

இது ஒரு டாக்டர்... குழந்தைகள்...

ஏற்பட்டுள்ளதா... குழந்தைகள்...

குல் பிண்டி... குழந்தைகள்...



மீட்டிப்பதாலும்... குழந்தைகள்...

குடும்பம் பெண்கள்... குழந்தைகள்...

புரிந்துணர்வுடன் செயற்படின்

குடும்பத்தில் சிக்கல் இல்லை!

திருநெல்வேலியில்... குடும்பத்தில்...

வேண்டும்... குடும்பத்தில்...

ஆசிரியையின்... குடும்பத்தில்...

குடும்பத்தில்... குடும்பத்தில்...



பேட்டி: இ. சுலோசனா... குடும்பத்தில்...

பேட்டி: இ. சுலோசனா... குடும்பத்தில்...

பேட்டி: இ. சுலோசனா... குடும்பத்தில்...

இஸ்ரவேலிய மொஸாட், அமெரிக்க சி. ஐ. ஏ.

இரண்டினதும் தத்துப்பிள்ளை இலங்கை!

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

இலங்கைத் தமிழர்... இரண்டினதும்...

நமக்குள்ளேயே மூன்று வகைத் திருடர்கள்

நிறைவேற்றம் அளித்திருக்கிறார்கள். இதுவே மூன்றாம் வகைத் திருடர்கள் ஆகியவர்கள்...

இதுபோது அந்தப் பணக்காரன் திருடனிடம் தன் நகனியை வைத்து வைத்து கொடுத்திருக்கிறார்...

பழைய நினைவுகளை எழுப்புகிறது. அதுவே அனுபூதி என்று சொல்லலாம்...

சத்தியவகுணம் உடைய பந்தங்களிலிருந்து, ரஜோ-தமோ குணங்களில் சொன்னவர்களை உருப்படுத்தியிருக்கிறார்கள்...

சொல்லும்

திரு விட்டாக்கே பிரதமர் என்று சொல்லுவது மிகவும் பொருத்தமானது...

சத்தியவகுணம், ரஜஸ், தமஸ் என்ற மூன்று குணங்களில் பற்றிப் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சொன்னதை கவனம் காட்டுகிறேன்...

சத்தியவகுணம் உடைய பந்தங்களிலிருந்து, ரஜோ-தமோ குணங்களில் சொன்னவர்களை உருப்படுத்தியிருக்கிறார்கள்...

சத்தியவகுணம் உடைய பந்தங்களிலிருந்து, ரஜோ-தமோ குணங்களில் சொன்னவர்களை உருப்படுத்தியிருக்கிறார்கள்...

சுற்றமொடு மன்னனும் விருப்பிப் பணிந்து வரவேற்ற மணிமேகலை

அரசன் பிலிவையை மணந்ததை, மணிமேகலைக்கும் கதை தலைவன்மேகலை மணியின் மணிமேகலை அரசனுடைய உடம்பை நாட்டியிருக்கிறார்...

அரசியல் கதைபோல இன்னும் சிறப்பாகிறது. ஒப்பீட்டுகையில் மணிமேகலையில் அரசியலின் பந்து மிகக் குறைவு...

நடந்தி வாழ்வு முடிவில் துவறும் மேற்கொண்ட கதைகளும்...

மணிமேகலை மணிமேகலை மணிமேகலை மணிமேகலை...

கனகசபாபதி நாக்கேஸ்வரன்

மணியின் மணிமேகலை அரசனுடைய உடம்பை நாட்டியிருக்கிறார்...

அரசியல் கதைபோல இன்னும் சிறப்பாகிறது. ஒப்பீட்டுகையில் மணிமேகலையில் அரசியலின் பந்து மிகக் குறைவு...

நடந்தி வாழ்வு முடிவில் துவறும் மேற்கொண்ட கதைகளும்...

மணிமேகலை மணிமேகலை மணிமேகலை மணிமேகலை...

கடன் கேட்டால் கொலை; இது நடக்கும் என்று யாருக்குச் சாமி தெரியும்?

கூண்டி உயர்நீதி மன்றத்தில் ஜூரிகள் சந்தியப் பிரம்மாணம் எடுத்தபின் வழக்கு விசாரணை ஆரம்பமாகியது...

முகம் ஆரம்ப உரை நிழ்த்தினார்: ஜூர்ஸ் அவர்களை: எந்த இறைவனிடம் நான் குடியும்...

பொது பொல்குக்கு முறையிடல்களை? பதி; அவர் தாய் விட்டிருப்பது போல...

அடுத்ததாகச் சாட்சி சொன்ன ஆரமுமம் இறந்தவருக்கும் எதிரிக்கும்...

நீதிமன்றம் வந்த உண்மைச் சம்பவம்

பின்புலம் இரத்தக் கறைபடுத்திய செட்டைக் காட்டிய போது, அது தனது கணவன் பதுங்கி குப்போலும் போது...

அடுத்த சாட்சியம் அளித்த பொல்கு இன்ஸ் பெக்டர் கோட்டையையும், இரத்தக் கறைபடுத்திய செட்டையும் சம்பவம் நிழ்த்தி இடத்தில் இருந்தவரைக் கண்டு...

அது ஒரு மறைபொருளாக இருந்த வருவதில் ஆச்சரியமில்லை...

பலவகையாலும் இழப்புகளைச் சந்திக்கும் நம்மவர்கள் சோர்ந்த விழந்த கிடங்குகளில் இனிஎன்ன? எனக் கேட்கிறீயேபோக உட்காரி...

நாளும் சிவராத்திரி

மனலின் கவிதை
சாசனம் சாரணமாய்
நிலையிடை விடக் கூடாதே,
படையினரிட
பலவந்தப் போகினிலே
பலியாகி விடக் கூடாதே,
என்று
பெண்ணைப் பெற்றெடுக்கையில்
கண்ணீரையும் தந்தெடுத்த
தாய்மாரின் பலருக்கு
நித்தம் சிவராத்திரி

ஆகிவையக் கரைத்து
அயல் நாடு அனுப்பிய மகன்
அகலியைக் கரைக்க
அங்கிருந்து வருவானே
என்று
அங்கலாய்க்கும் தந்தைமாருக்கு
நித்தம் சிவராத்திரி.

கொட்டும் மழையிலும்
கொடும் பனியிலும்
சென்றிருக்கின்ற
செய்கையை போடும்
நம் வீர இளைஞர்களுக்கு
நாளும் சிவராத்திரி
கந்தகக்கவி

சர்ச்சைக்குரிய காட்சிகளை

முடிவு செய்வது ரசிகர்களே

சர்ச்சைக்குரிய காட்சிகளைத் திரைப்படங்களில் அணுகிவரலாமா? என்ற கேள்வி இன்று திரையுலகில் அதிகம் அடிபடுகிறது. முத்தகாட்சி பற்றிப் பிரபல நடிகர்கள் சமீபம் மோகன் என்ற கருவி ருர்கள் என்று சொல்கிறார்கள்.

கமல் முத்தகாட்சி பற்றி வருடங்களுக்கு முன்பே 'வன மோகன்' படத்தில் வந்திருந்தார். முத்தகாட்சியை அப்படியே மோகன் படத்தில் படுத்த தேவையில்லை என்பதையும் சொல்லியிருக்கிறார். பின்னர் உள்வாங்கி வந்தார். இவ்வாறு கமல் கருவிகள் மோகன் என்ற ஒரு அணுவும் ஒரு பெண்ணை முத்தமிடுவதை விடும்படியான ஒரு இடம் மாட்டான். நானும் அப்படியே. இதை மறு பவன் வேஷம் தரிப்பதே இப்போது தரப்போடுகிறார்கள். அதை இது தமீழ்ப் பன்

முத்தகாட்சி பற்றி வருடங்களுக்கு முன்பே 'வன மோகன்' படத்தில் வந்திருந்தார். முத்தகாட்சியை அப்படியே மோகன் படத்தில் படுத்த தேவையில்லை என்பதையும் சொல்லியிருக்கிறார். பின்னர் உள்வாங்கி வந்தார். இவ்வாறு கமல் கருவிகள் மோகன் என்ற ஒரு அணுவும் ஒரு பெண்ணை முத்தமிடுவதை விடும்படியான ஒரு இடம் மாட்டான். நானும் அப்படியே. இதை மறு பவன் வேஷம் தரிப்பதே இப்போது தரப்போடுகிறார்கள். அதை இது தமீழ்ப் பன்

புதிய படத் துளிகள்

'செய்திப்பம்', 'செய்திப்பம்' படங்களில் இரு ஜோடி-ஜோடி நடிகர் நடிக்கிறார்கள். 'செய்திப்பம்' படத்தில் முன்ன ஜோடி-ஜோடி நடிகர் நடித்துள்ளார். அப்போது, இவ்வாறு, ஜீவிதா ஜோடி-ஜோடி நடிக்கிறார்கள். ரோ, செந்திக், கோவை சரணா ஆகியோருடன் செளவ வேடத்தில் பாக்கியராஜ் நடிக்கும் இப்படத்தை பி. மாதவன் இயக்கியுள்ளார்.

சொல்வம்பம்

போட்டி இல. 56

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24

அனுப்புவார் பெயர்: _____
திரு/திருமதி/செய்வக/செய்க: _____
வயது: _____
கிராமம்: _____
ஒப்பக்: _____

போட்டி விதிகள்

- செய்திப்பம் போட்டி விதிகள் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.
- இடமிருந்து வரல்**
1. சாண்டியம்
 5. ஒரு கிரகம்
 7. முத்தகாட்சி
 9. அகலியை
 10. பழம் மாறி விட்டது
 11. பாடல்
 13. ஆடை
 15. சமயங்களில் ஒன்று
 18. இசையின் பிரதான அம்சங்களில் ஒன்று
 19. இப்போது நடக்கும் இத்தகைய போராட்டமும் இதற்குள் தாமதமாகும்
 21. நாடகத்தின் போது
 22. கவிதைக்கு இது உட்பட முடிவுகள் எப்போது சரிசெய்யப்படும்
 23. வெட்டப்படும்
- மேலிருந்து மேல்**
1. தலைவர்
 3. பூமி
 3. நாய்ப்பாடி
 4. குரியன்
 6. பொட்டு
 8. எருமை
 11. பல உணவுகள்
 12. திக்கு
 14. குறவர்
 16. ஆண்டு
 17. திறப்பு
 20. தமீழ்ப்புகள்
 21. புகலாக்குழல்

நதியா - ரகுமான் காதல் உண்மையா?

பேட்டியில் மறுப்பு

நடிகர் ரகுமானுக்கும் நதியாவுக்கும் இடையில் காதல் உண்மையா? அப்படி ஒன்றும் இல்லை என்று கூறுகிறார் நதியா. பத்திரிகை ஒன்றிற்கு அளித்த பேட்டி ஒன்றில் இது குறித்து சமீபம்

கமல் முத்தகாட்சி பற்றி வருடங்களுக்கு முன்பே 'வன மோகன்' படத்தில் வந்திருந்தார். முத்தகாட்சியை அப்படியே மோகன் படத்தில் படுத்த தேவையில்லை என்பதையும் சொல்லியிருக்கிறார். பின்னர் உள்வாங்கி வந்தார். இவ்வாறு கமல் கருவிகள் மோகன் என்ற ஒரு அணுவும் ஒரு பெண்ணை முத்தமிடுவதை விடும்படியான ஒரு இடம் மாட்டான். நானும் அப்படியே. இதை மறு பவன் வேஷம் தரிப்பதே இப்போது தரப்போடுகிறார்கள். அதை இது தமீழ்ப் பன்



தாக்குதலுக்குப் பின்னர் நதியாவுடன் சமீபத்தில் சந்திப்பு செய்துள்ளார் நதியா.

நட்சத்திர முகவரி

★ கமலாட்சி 218, டி.டி.கே. ரோட், சென்னை - 18.
★ சந்திரராஜ் 2, வாலஸ் கார்ட்டு முன்னாள் தெரு, சென்னை - 6
★ அம்பிகா 189, அம்பிகா ராஜா தெரு, ஜாண்டி நகர், சென்னை - 87
★ நவீன் 16 மகாலிகை செட்டி தெரு, மகாலிகை புரம் சென்னை - 84.

வெள்ளைக் குரூ

இஸ்ரவேலிய மொசாட்டும்...

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) படையினரின் எண்ணிக்கை 15 ஆயிரத்தில் இருந்து 55 ஆயிரம் ஆக அதிகரிக்கிறது. தனது சொந்த மக்களையும் எதிராட்சு படுத்திய இவர்களை அரசு தனது படையினரின் கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவர வேண்டும் என்று கேட்டுக்கொண்டது. இவர்களை வெளிநாட்டு எதிரிகள் வட்டமிடக்கூடாது. இவர்களுக்கு உதவி செய்ய நாடுகள் தங்கள் உதவிகளை அதிகரிக்க வேண்டும். இது குறித்து இந்த நிலைமையை அறிந்த இஸ்ரவேலிய அரசு உடனடி நடவடிக்கை மேற்கொண்டது.

வரலாற்றுச் சின்னம் வல்லவையின் ஆப்பா

“வ. இ” அப்பாக்கள் கோயிலை வாழ்பவர்களுக்கு முக்கிய கோயிலாக ஒரு கிறித்தவ குலமாவது, தன்னை கோயிலின் முத்திரைகளாக ஏற்று கொள்ளும். அப்பாக்கள் கோயிலை வாழ்பவர்களுக்கு முக்கிய கோயிலாக ஒரு கிறித்தவ குலமாவது, தன்னை கோயிலின் முத்திரைகளாக ஏற்று கொள்ளும். அப்பாக்கள் கோயிலை வாழ்பவர்களுக்கு முக்கிய கோயிலாக ஒரு கிறித்தவ குலமாவது, தன்னை கோயிலின் முத்திரைகளாக ஏற்று கொள்ளும்.

கடன் கேட்...

5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கட்டிடத் தொகுப்புகள் சாம்பலாகி வருவது கவலை அளிக்கிறது. இவ்வாறு சாம்பலாகி வருவது கவலை அளிக்கிறது. இவ்வாறு சாம்பலாகி வருவது கவலை அளிக்கிறது. இவ்வாறு சாம்பலாகி வருவது கவலை அளிக்கிறது.

அம்பிகாவின் போதாத காலம்

தெலுங்கில் அம்பிகா நடித்த படங்களின் போதாத காலம் குறித்து அம்பிகாவுடன் சந்திப்பு செய்துள்ளார் அம்பிகா.

நல்ல பாம்பு

அம்பிகாவும் கார்த்திகும் நடித்த 'நல்ல பாம்பு' படத்தின் இணைப்பு நடிப்புகள் குறித்து அம்பிகாவுடன் சந்திப்பு செய்துள்ளார் அம்பிகா.

