

NEW MASTER INSTITUTE
241, Navalar Road, Jaffna

89 A/L

Sat & Sun - 11.30 a.m.
ZOOLOGY
சிறுநீர்ச்சாணித் தொகுதி

ஆசிரியர்:
திரு. நாகநாதன்



சனேவ்வி

விலை ரூபா
3-50

NEW MASTER INSTITUTE
241, Navalar Road, Jaffna

89 A/L

Sat & Sun - 8.30 a.m.
ZOOLOGY
விலங்குப்பகுப்பாட்டியல்

ஆசிரியர்:
திரு. நாகநாதன்

அறிவு - ஆக்கம் - அறிவிருக்கி

மலை: 3 யாழ்ப்பாணம் விபவ ரூப ஆவணி மீ 11 உச்சிக்குழைம ஹித்ரி 1408 துலஹு மிறை 13 (27-08-1988) **SANJEAVY** REGENERATIVE TAMIL WEEKLY சிகரம்: 25

சுழத் தமிழர்களை திருப்பி அனுப்புவதில்லை! 12 நாடுகள் இணங்கின

**நிதி ஊக்குவிப்புவழங்கவும் திட்டம்
நோர்வே மாநாட்டில் அறிவிப்பு**

- சஞ்சலி அலுவலகப் பிரதிநிதி: பென்லுமின் ராஜரத்தினம் -

யாழ்ப்பாணம், ஆகஸ்ட் 27

ஐரோப்பிய நாடுகளில் தஞ்சம் கோரியிருக்கும் இலங்கைத் தமிழர்களை தற்போதைக்கு இலங்கைக்குத் திருப்பி அனுப்ப வேண்டாம் என ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் அகதிகளுக்கான உயர் ஸ்தாபனங்களான வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கிறது. இந்த வேண்டுகோளை இலங்கைத் தமிழ் அகதிகள் தஞ்சம் புகுந்திருக்கும் பன்னிரண்டு நாடுகள் ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன.

அண்மையில் நோர்வேயில் நடைபெற்ற கூட்டம் ஒன்றில் இந்த பன்னிரண்டு நாடுகளும் இது தொடர்பான தமது இணக்கத்தைப் பகிர்ங்கமாக வெளிப்படுத்தின.

பிரிட்டன் அகதிகள் கவுன்ஸில் வெளியிட்டுள்ள ஆகப்பிந்திய அறிக்கையில் இந்த விவரங்கள் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

நோர்வேயில் நடைபெற்ற மேற்படி கூட்டத்தில் சம்பந்தப்பட்ட பன்னிரண்டு நாடுகளின் அரசு பிரதிநிதிகளும், ஐ.நா சபையின் அகதிகளுக்கான உயர்ஸ்தாபனங்களிலிருந்து பிரதிநிதிகளும் கலந்து கொண்டனர்.

இந்தக் கூட்டத்தில் ஐரோப்பிய நாடுகளில் தஞ்சம் கோரியிருக்கும் இலங்கைத் தமிழர்களை எதிர்காலம் குறித்து விரிவாக ஆராயப் பட்டது.

நிராகரித்து இருப்பினும்...

ஐரோப்பிய நாடுகளில் தஞ்சம் கோரி விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டவர்களுக்கிட இலங்கைக்குத் திருப்பி அனுப்ப வேண்டாம் என்று ஐ.நா. சபையின் அகதிகளுக்கான உயர்ஸ்தாபனங்களால் விடுவதற்கு (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ராய்க்குத் திரும்பி, அங்கிருந்து வயா விளாள் ஊடாக அச்சுவேலி சென்றன.

நேற்று செல்வச்சந்திரி இரத்தோற்சவத்திற்குச் சென்ற பெரும் எண்ணிக்கையான பக்தர்கள் இதனால் பெரிதும் அசௌகரியங்களுக்கு உள்ளாக நேரிட்டது. (உ-72-51)

சிறுபிடி, புத்தார் நேற்று சுற்றிவளைப்பு

கோப்பாய், ஆக. 27

ஆவரங்கால், சிறுபிடி புத்தார், நீர்வேலி பகுதிகளில் நேற்று காலை இந்திய அமைதிப்படைகளால் சுற்றிவளைக்கப்பட்டன.

இதன் காரணமாக யாழ்ப்பாணம் - பருத்தித்துறை பாதையில் சேவையில் ஈடுபட்டும் பஸ், கோப்பாய் சந்தியால் உறுப்பினர்களும் திரும்பி வந்தனர். (உ-72-51)

தமிழகத்தில் கைது செய்யப்பட்ட

விடுதலைப் புலிகளை விடுவிக்கக் கோரி மனு

சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தில் தாக்கல்

முல்லைத்தீவில் தொடர்ந்து கடும் மோதல்!

பொதுமக்கள் பெரிதும் பாதிப்பு

ஒட்டுகூட்டான் ஆக. 27

முல்லைத்தீவில் தொடர்ந்து கடும் மோதல் நிகழ்ந்து வருகிறது. இருதரப்பிலும் உயிரிழப்புகள் ஏற்பட்டிருக்கலாம் என அங்கிருந்து கிடைத்த செய்திகள் தகவல் தெரிவித்தன.

இதேசமயம் கடந்த திங்கட்கிழமை நண்பல் முதல் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் அமல் செய்யப்பட்ட உணரடங்கு உத்தரவைத் தளர்த்து

சுபநேரம்
27 - 08 - 88
ஆவணி - 11
சனக்கிழமை

சுபநேரம்: 3.05 முதல் 4.35 வரை
ராஜகாலம்: 09.05 முதல் 10.35 வரை
இவை பாலுக்கும் இரவுக்கும் பொருந்தும்
பூரண விரகம்

வதில் தாமதம் காட்டப் படுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இதனால் பொதுமக்கள் உணவுப் பொருள்களை வதில் தாமதம் காட்டப் படுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

உண்ணாவிரத கைதிகளின் நிலை

மோசமடைகிறது



நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

திராணித் தலைமை: பார்விலும் பெண்ணிடம்

ரங்குள், ஆக. 27

பர்மா அரகக்கு எதிராக நடத்தப்படும் கிளர்ச்சிகளுக்குத் தலைமை வகிக்கும் ஒரு பெண் புறப்பட்டிருக்கின்றாள்.

அவர் பெயர் ஒலிங்சுங் சி.

பிரிட்டிஷ், ஐப்பானிய ஆதிக்கத்தில் இருந்து பர்மாவை மீட்ட 1945 இல் சுதந்திரப்போராட்டம் நடத்திய விடுதலைப் போராட்டத் தலைவர் ஒலிங்சுங் சி மகள் இவள்.

பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ், இலங்கை ஆகிய நாடுகளிலும் எதிரணிகளுக்குப் பெண் தலைமை வகிக்கின்றார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நேற்று ரங்குளில் நடந்த பிரமாண்டமான ஆர்ப்பாட்டப்போரணிக்கு ஒலிங்சுங் சி தலைமை வகித்தார். சுமார் பத்து லட்சம் மக்கள் கலந்து கொண்டனர்.

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

உண்ணாவிரதப் போராட்டம் நேற்று ஆரம்பமாகியது

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

நல்லூர் வீரமாகாளியம்மன் ஆலய முன்றலில் நேற்று காலை சுழற்சி முறை உண்ணாவிரதம் ஆரம்பமானது. உண்ணாவிரதம் அனுஷ்டித்த சிலரைப் படத்தில் காணலாம். (படம் - ஜெயம்)

44 தனியார் மினிபஸ்கள் நேற்றும் ஓடவில்லை

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

யாழ்ப்பாணம் - ஆக. 27

இன்று தீர்ப்பு விழா

அன்புடையீர், நிகழும் விபவ வருஷம் ஆவணி மாதம் 11 ஆம் திகதி (27-8-88) சனக்கிழமை பி.ப. 3-00 மணி தொடக்கம் 4-00 மணிவரையிலான சுபவேளையில்

★ ரொப் ரேடேர்ஸ் ★

என்னும் மீன்பிடி உபகரணங்களும் உதிரிப்பாகங்களும் கொண்ட ஸ்தாபனத்தை திறந்து நடத்த இருப்பதால் அவ்வமயம் மீனவ நண்பர்களும், வாடிக்கையாளர்களும் வருகை தந்து சிறப்பிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

உரிமையாளர் யமாகாவின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட விநியோகஸ்தர்

TOP TRADERS
V. V. T

(6015)

புதுமைபு எழிலும் வாய்மையும் பல்சுவை வார இதழ்

உலகைக் கலக்கி வரும் அமெரிக்கப் பெண் சோதிடர் கூறுகிறார்:

இளவரசர் சார்ள்ஸ் கொல்லப்படுவார்; தம்பி அன்ட்ரூஸ் அரசர் ஆவார்!

இங்கிலாந்து பட்டத்து இளவரசர் சார்ள்ஸ், அரசி எலிசபெத் மரணமடைந்த பின் சார்ள்ஸ் இங்கிலாந்து மன்னராக பதவி ஏற்பார். ஆனால், 'சார்ள்ஸ்'க்கு மன்னராக யோசம் இடையாது. அவரது தம்பிதான் அரசர் ஆவார்' என அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த பிரபல பெண் ஜோசியர் ஒருவர் ஆறாம் கூறியுள்ளார்.

ஜோசியம் பார்ப்பது, சகுனம் பார்ப்பது எல்லாம் மூட நம்பிக்கை என நம்நாட்டில் எல்லா அரசியல்வாதிகளும் மேடையில் புகத்தறிவு பிரசாரம் செய்வார்கள். ஆனால், தேர்தலுக்கு வேட்புமனு தாக்கல் செய்வது முதல் எல்லா காரியங்களையும் ஜோசியம் பார்த்து, சகுனம் பார்த்துத் தான் செய்வார்கள்.

பெண் ஜோசியர்
இந்தக்கூற்று இவ்வகையில் மட்டும்தான் என நினைக்காதீர்கள். விஞ்ஞான வளர்ச்சியில் உலகிலேயே முன்னணியில் இருப்பதாக பிறறிக்க கொள்ளும் அமெரிக்கா உட்பட உலகில் எல்லா நாடுகளிலும், ஜோசியத்தை நம்புபவர்கள் உள்ளனர்.

அமெரிக்காவில் பிரபலமான நகரம் ஹொலிவுட், ஏராளமான சினிமா ஸ்டூடியோக்கள் இங்கு உள்ளன. பிரமாண்டமான ஆங்கிலப் படங்கள் இங்குதான் தயாராகின்றன. இந்த நகரில் வசிப்பவர்கேப்ரினா கின்காடி, அமெரிக்க நடிகர் நடிகைகள், அரசியல்வாதிகளுக்கு ஜோசியம் கூறுவர். முகத்தைப் பார்த்த உடனேயே அவரைப் பற்றிய உண்மைகளைச் சொல்லிடுவார்.

இந்தப் பெண் ஜோசியரைப் பார்க்க பல நாட்களுக்கு முன்பே 'அப்பாயின்மென்ட்' வாங்கவேண்டும். ஒரு மணி நேரத்திற்கு இவரது பீஸ் 6 ஆயிரம் ரூபா.

குப்பர் ஜேம்ஸ்பான்ட் நடிகர் சீன்கானரி, அமெரிக்க அதிபர் ரேகன் உட்பட பலருக்கு

இவர் ஜோசியம் பார்த்துள்ளார். இவர் கூறியது அப்படியே நடந்துள்ளது என பலர் கூறியுள்ளனர். சீன்கானரி மீது காதல் கொண்டுள்ள கின்காடி இதற்குமுன் சீன்கானரி மூன்று பிறவி எடுத்துள்ளார் எனக் கூறியுள்ளார்.

ரோன் தேர்தலில் போட்டியிடும்போது தேர்தல் தான் வெற்றி பெறுவார் எனக் கூறித்தார். கரோலின் டென்னி விட்டில் குண்டுவிசை நடக்கும் எனக் கூறினார். அதுபோல் குண்டுவிசைச் சம்பவம் நடந்தது. இசைக்கலைஞர் ஜான் லென்னன் என்பவரிடம் உங்கள் உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டுள்ளது எனக் கூறினார். அதுபோல் இரண்டு நாளில் அவர்கொல்லப்பட்டார். அதுபோல் தனது நண்பர் எவ்விஸ் பிரிஸ்லி மரணத்தை எட்டு மாதங்களுக்கு முன்பே கூறியிருந்தார்.

அமெரிக்க அதிபராக நிச்சயமாக இருப்போது அதிபர் பதவியில் இருக்க நிச்சயமாக இராஜினாமாச் செய்வார் எனக் கூறியிருந்தார். அதுபோலவே நிச்சயமாக ஊழல் வழக்கில் சிக்கி பதவியை இராஜினாமா செய்தார்.

சுரான் மன்னர் ஷாவீடம் உங்கள் பதவி பறிக்கப்படும் எனக் கூறியிருந்தார். அதுபோல் ஷாவீடம் பதவியிழந்தார்.

இங்கிலாந்து அரச குடும்பம்
இவ்வாறு பலரை ஆச்சரியத்தில் மூழ்த்துள்ள கின்காடி இப்போது இங்கிலாந்து அரச குடும்பத்தைப் பற்றி ஜோசியம் கூறியுள்ளார்.

இங்கிலாந்து அரசி எலிசபெத்துக்குப் பின் இளவரசர் ராசு முடிசூட்டப்பட்டுள்ள சார்ள்ஸ் தான் மன்னராக வரவேண்டும். அவரது மனைவி டயானா அரசி ஆவார். சார்ள்ஸுக்கு ஏதாவது நேர்ந்தால் அவரது மன்தான் அரசர் ஆகவேண்டும். அவரது தம்பி

அன்ட்ரூஸுக்கு அந்த வாய்ப்புக் கிடைக்காது. இது இங்கிலாந்து அரச மரபு. ஆனால் இங்கிலாந்து அரச பதவி சார்ள்ஸுக்கு கிடைக்காது. அவரது தம்பி அன்ட்ரூஸ்தான் மன்னராவார் என கின்காடி ஜோசியம் கூறியுள்ளார்.

சார்ள்ஸ் அவரது மனைவி டயானா, இரண்டு குழந்தைகள் எல்லாரும் ஒன்றாக ஓர் இடத்துக்குப் போகும்போது தீவிரவாதிகள் அவர்களைக் குடும்பத் தோடு சுட்டுக் கொலை செய்துவிடுவார்கள். இதனால் அரசபதவி அன்ட்ரூஸுக்கு கிடைக்கும் என கின்காடி கூறித்துள்ளார்.

சார்ள்ஸ் டயானாவும் திருமணத்துக்கு முன் காதலர்களாக இருந்தார்கள். அப்போதே சார்ள்ஸுக்கும் டயானா

உலகுப் திருமணம் நடக்கும் என கின்காடி கூறியிருந்தார்.

அன்ட்ரூஸ்

அரசர் ஆவார்?

அன்ட்ரூஸ் தான் அரசர் ஆவார் என ஜோசியம் கூறியுள்ள கின்காடி அன்ட்ரூஸைப் பற்றி இன்னொன்றும் கூறியுள்ளார்.

இப்போதைய மனைவி சாராவை அன்ட்ரூஸ் விவாகரத்துச் செய்து விடுவார். அன்ட்ரூஸ் ஒரு பெண் பித்தர். சாரா விவரவில் குண்டாகி அழகு இழந்து விடுவார். இதனால் சாராவை அன்ட்ரூஸ் விவாகரத்துச் செய்து விடுவார். உடனேயே ஒரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொள்வார். அன்ட்ரூஸும் அந்தப் பெண்ணும்தான் இங்கிலாந்தின் அரசராகவும், அரசியாகவும் வருவார்கள் என கின்காடி கூறித்துள்ளார்.

இந்தப் கவர்னர் ஜெனரலாக இருந்த மவுண்ட்பேட்டர்

டன் பிரபு சில ஆண்டுகளுக்கு முன் இங்கிலாந்தில் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார். இக் கொலையை முன்பே கின்காடி கணித்திருந்தார். அதுபோல் மவுண்ட்பேட்டர் கொலை செய்யப்பட்டதால் கின்காடி ஜோசியம் மீது இங்கிலாந்து மக்களுக்கு நம்பிக்கை ஏற்பட்டு விட்டது. மேலும் பல தலைவர்கள் பற்றி கின்காடி கூறியுள்ள ஜோசியம் அப்படியே பலித்துள்ளதால் சார்ள்ஸ் பற்றி கூறியுள்ள ஜோசியமும் அப்படியே பலிக்கும் என நம்புகிறார்கள். இதனால் இப்போது சார்ள்ஸ் எங்கு சென்றாலும் அவருக்குப் பாதுகாப்பு அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஜோசியம் என்பது மூட நம்பிக்கை எனக் கூறியாலும் இப்படியும் நடக்குமா என எல்லாரும் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

எவ்வளவுதான் சார்ள்ஸ் ஸுக்குப் பாதுகாப்புப் போட்டாலும் விதியை வெல்ல முடியுமா? அல்லது கின்காடி கூறிய ஜோசியம் வெறும் பித்தர்மனம்? என்ற கேள்விக்குக் காலம் தான் பதில் கூறவேண்டும்.

தனியுடமை

வீதியோரத்தில் ஓர் ஆடு கவனிப்பார் யாருமின்றிச் செத்துக் கிடந்தது. போக்குவரத்து ஒழுங்காக நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த போதிலும் அதை யாரும் பொருட்படுத்திக்கொண்டதாக இல்லை.

எல்லோரும் அவ்விடத்திற்குக் கருகில் வந்ததும் மூக்கைப் பொத்திக் கொண்டும் வேகமாக நடந்தும் சென்றனரே அன்றி அதை எடுத்து அடக்கம் செய்யவோ அப்புறப்படுத்தவோ முயலவில்லை.

எல்லோரும் எனக்கென்ன சொந்தக்காரன் எடுத்து அடக்கம் செய்தாலென்ன? என்ற கேள்வியோடு தான் நின்றனர்.

காசம் ஒன்று செத்துக் கிடக்கும் ஆட்டுப் பிராந்தைக் கண்ணுருள் வைத்தது. காக்கை இனம் கூட்டமாகக் கூடி உண்ணத் தொடங்கின. தூரத்திலிருந்தவாறு இந்தக் காட்சியை நாயொன்று கண்டது. அவ்வளவுதான்.

தனியுடமையின் ஆதிக்கத் தைப்பறிந்து கொண்டாக்கைகள்தனையில் மூழ்கின.



பாய்ந்து வந்து சேர்ந்தது. தனது குரல்வலிமையில் வன்... வள்ளென்று குரைத்துக் காக்கைகளைத் துரத்தியது.

காக்கைகள் சிதறிப் பறந்தன. நாய் போன பின்னர் மீண்டும் வந்து உண்ண என்ன

- வளவை வளவன் -

ணியவாறு அவை மரக்கிளைகளில் குந்தி விட்டன.

நாய் தன் உறவினர்களை அழைக்காமல் காக்கைகளையும் உண்ண விடாது தானே தனித்து ஒருவனாக நின்று என் து தொடங்கியது.

தனியுடமையின் ஆதிக்கத் தைப்பறிந்து கொண்டாக்கைகள்தனையில் மூழ்கின.

2 ருவக் கதை

"நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளின்போது

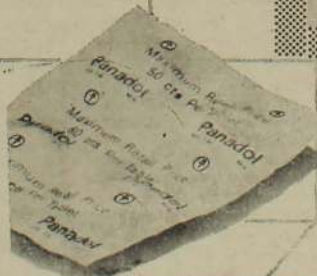
உடல்வலி ஏற்பட்டால் எனக்குத் துரித

நிவாரணம் தருவது பனடோல்."

செவ்விரல் உட்காத்து, வளர்ச்சிக்கு உதவும் பனடோல் உட்காத்து.



செவ்விரல் உட்காத்து, வளர்ச்சிக்கு உதவும் பனடோல் உட்காத்து.



வில்லியோன்று 50 சதம் ஒவ்வொரு வில்லியும் 500 மி. கி. பரிசுற்றமோல் கொண்டது.

வலி, காய்ச்சலுக்கு எதிரான குடும்ப நிவாரணி செயற்திறனுக்குப் பனடோல் ஒப்பற்றது என்பதை வாசுதி நன்கறிவார். எனினும், பனடோல் மென்மையானது. அதிமென்மையான வயிற்றில் கூட அது எரிவை உண்டுபண்ணாது. தலைவலி, காய்ச்சல், நங்கையின் நலக்குறைவு, பல்வலி முதலிய பலதரப்பட்ட வலி, நோவுகளுக்கு எதிராக பனடோல் செயற்படுகிறது. உலகெங்குமுள்ள வைத்தியர்கள் சிபாரிசு செய்யும் பனடோல் உங்கள் வீட்டிலும் இருப்பதை உறுதிசெய்யுங்கள்.



பனடோல்

விந்றெப் வழங்கும் பரிசுற்றமோல் வார்க்கம் துரித நிவாரணி....வயிற்றுக்கு இதமானது.

Digitized by Noolaham Forum. Digitized by Noolaham Forum. Digitized by Noolaham Forum. Digitized by Noolaham Forum. Digitized by Noolaham Forum.

JWT MW 2383

20 ஆவது ஆண்டு நினைவஞ்சலி



அமரர் முருகுப்பிள்ளை நாகலிங்கம் (இளைப்பாறிய தலைமையாசிரியர், புங்குடுதீவு)

தோற்றம்: 7-8-1901 மறைவு: 27-8-1968

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திப்போமாக!

நா, சற்குணலிங்கன், (படப்பிடிப்பாளர்) 2 ஆம் ஒழுங்கை, மின்சாரநிலைய விதி, யாழ்ப்பாணம்.

மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள். (5986)

சவுதி அரேபியாவிற்கு
உடனடி

வேலைவாய்ப்பு

1. S. O. M. C

CLEANERS HOSPITAL

(1) ஆண்கள் 456 SR
(2) பெண்கள் 456 SR

2. AIR PORT

CLEANERS 400 + 100 SR

(ஆண்கள்)
வயது 21 — 49 வரை
பெண்கள்
வயது 30 — 45 வரை
இருவாரத்தில் பயணம்

KUWAIT

CLEANERS 30 KD

3 மாதத்திற்குள் பிரயாணம்
செய்யலாம்.
வயது 18 — 48 வரை

T. V. TRAVELS
& TOURIST

Kokuvil Station (Front)
Brown Road,
KOKUVIL.

(C-6410)

சர்வதேசக் கிரிக்கெட் அரங்கு;

சீனாவும் குதிக்கிறது

சீனாவும் சர்வதேசக் கிரிக்கெட் அரங்கில் குதிக்கிறது. முதல்தர கிரிக்கெட் போட்டிகளில் சீனா தனது

இந்திரா காங்கிரஸில் வெங்கடாசார்



இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் கப்டனாக இருந்தவர் திவிப் வெங்கடாசார். அவர் அரசியலில் குதித்து உள்ளார். இளைஞர் காங்கிரஸில் சேர்ந்து இருக்கிறார். இளைஞர் காங்கிரஸின் தேசிய குழுவுக்கு 39 உறுப்பினர்கள் அறிவிக்கப்பட்டனர். அதில் வெங்கடாசார் பெயரும் இடம்பெற்றிருக்கிறது. தமிழக எம். பியான ரெங்கராஜன் குமாரமங்கலமும் அதில் ஒருவர். ★

அணியை அனுப்பி இதுவரை வரவேற்கவில்லை.

இப்போது அந்த ஆசை வந்து விட்டது.

இதற்காக தனது வீரர் களுக்குப் பயிற்சியும் அளிக்க சீனா திட்டமிட்டு இருக்கிறது. ★

டேவிஸ் கிண்ண இறுதிப் போட்டி
சுவிடன் - மே. ஜேம்னி மோதல்

டேவிஸ் கிண்ணத்துக்கு கான டென்னிஸ் இறுதிப் போட்டி எதிர்வரும் டிசம்பர் 16 ஆம் திகதி முதல் 18 ஆம் திகதி வரை நடைபெறவுள்ளது.

இறுதிப் போட்டியில் சுவிடன் அணியும் மேற்கு ஜேம்னி அணியும் மோதுவதற்குத் தகுதி பெற்றுள்ளன.

ஒலிம்பிக் போட்டி; சில தகவல்கள்

ஒலிம்பிக் போட்டிக்கு எந்த இடையூறும் வராமல் பாதுகாப்பு அளிக்கப்படும் என்று அமெரிக்கா, தென் கொரியாவுக்கு உறுதியளித்துள்ளது. வட கொரியாவினால் ஒலிம்பிக் போட்டிக்கு இடையூறு நேரிடலாம் என்று தென் கொரிய அரசு அச்சம் தெரிவித்து உள்ளது. தென்கொரியாவில் 40 ஆயிரம் அமெரிக்கத் துருப்புக்கள் உள்ளன. ★

அதன்படி ஆஸ்திரேலியாவின் புழம்பெற்ற கிரிக்கெட் வீரர்கள் இந்த மாதம் சீனாவுக்கு வருகிறார்கள்.

அப்படி வருகிற ஆஸ்திரேலிய அணிக்கு முன்னாள் கப்டன் பொபி சாம்சன் தலைமை ஏற்று வருகிறார்.

இங்கிலாந்து முன்னாள் கப்டன் டோனி கிரேக்கும் சீனாவுக்குப் போய் பயிற்சி அளிக்கிறார். ★

சுவிடன் கடந்த ஆண்டு டேவிஸ் கிண்ணத்தை வென்றது.

1985 ஆம் ஆண்டிலும் இதே இரு அணிகளும் தான் இறுதிப் போட்டியில் மோதின.

அப்போதும் சுவிடன் வென்றது. மேற்கு ஜேம்னி இதுவரை ஒரு முறை கூட சாம்பியன் ஆனது இல்லை. ★

கமிட்டி மறுத்துவிட்டது.

அதிகாரிகளுக்குத்தான் அத்தகைய அனுமதிச்சீட்டு தரப்படுவது வழக்கம் என்று ஒலிம்பிக் கமிட்டி கைவிடுத்து விட்டது.

ஆனாலும் தாய்லாந்து அரசு தொடர்ந்து உலக அழகிக்காக ஒலிம்பிக் கமிட்டியிடம் போராடிக்கொண்டிருக்கிறது. ★

இந்த ஆண்டு உலக அழகியாகத் தேர்ந்து எடுக்கப்பட்டவர் நேர்கிருஷ்ணை.

இவர் தாய்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.

'சிறப்பு அழைப்பாளர்' என்கிற முறையில் அவருக்கு அனுமதிச் சீட்டு வழங்க வேண்டும் என்று தாய்லாந்து அரசு ஒலிம்பிக் கமிட்டியைக் கேட்டது.

ஆனால் அப்படிப்பட்ட அனுமதியை வழங்க ஒலிம்பிக்

திருச்சியில் ஒரு நாள் போட்டி

பிரபல இந்திய கிரிக்கெட் வீரர்கள் ஆடும் ஒரு நாள் கிரிக்கெட் போட்டி திருச்சியில் எதிர்வரும் செப்டம்பர் 11 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகிறது.

சனில் சவாஸ்கர், சுபிஸ் தேவ், நவஜோத் சிங்வித்து, ஸ்ரீராத் ஆகியோர் விளையாடுவார்கள்.

இப்போட்டியில் ஒரு அணிக்கு எபிஸ்தேவ் கப்டனாக இருப்பார் என்று சொல்லப்படுகிறது. ★

ஊனமுற்றறவர் ஏற்படுத்திய உலக சாதனை!

இந்தியாவைச் சேர்ந்தவர் தர்னத் ஷெனாய். இவர் காது கேளாதவர். வாய் பேசாதவர். இருந்தும் தனது ஊனத்தைப் பற்றிக் கவலைப்படவில்லை.

கடந்த ஒன்பதாம் திகதி அவர் ஜிப்ரால்டர் கால்வாயை நீந்திக் கடந்து புதிதான சாதனையை ஏற்படுத்தி உள்ளார். அந்தக் கால்வாயைக் கடந்த முதல் ஊனமுற்ற இந்தியர் என்ற பெருமையை அடைந்திருக்கிறார்.

அவர் கடந்த தூரம் 30 கிலோ மீட்டர் ஆகும். அதனைக் கடப்பதற்கு 5 மணி 10 நிமிடம் ஆனது.

ஏற்கனவே 1966 ஆம் ஆண்டு மெலூர் என்ற இடத்தில் வீரர் இதனைக் கடந்துள்ளார். அவர் எடுத்துக் கொண்ட நேரம் 8 மணி ஆகும். ★

உலக விளையாட்டு

மைக் காட்டிங்குக்கு 2½ லட்சம் ரூபா அபராதம்

இங்கிலாந்து கிரிக்கெட் வீரர் மைக் காட்டிங் பென் விவகாரத்தில் சிக்கி அணியில் இருந்து நீக்கப்பட்டவர்.

கடந்த ஆண்டு பாகிஸ்தானில் நடந்த போட்டியின் போது பாகிஸ்தான் நடுவர் ராணையைத் தாக்கிப் பேசினார்.

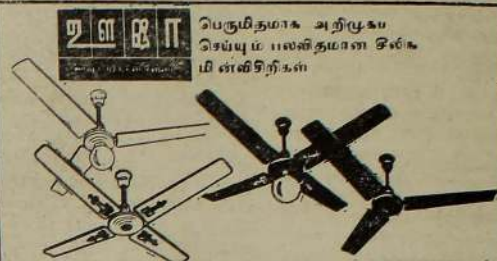
மைக் காட்டிங் மேலும் தனது சுயசரிதையில் அதை

எழுதி இருக்கிறார்.

எனவே அவருக்கு இங்கிலாந்து கிரிக்கெட் சபை 2 லட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபா அபராதம் விதித்துள்ளது.

இத்தண்டனையை எதிர்த்து அப்பில் செய்ய அவருக்கு 28 நாள் அவகாசம் கொடுக்கப்பட்டது. இருப்பினும்

மைக் காட்டிங் அப்பில் செய்ய மறுத்துவிட்டார். ★



ஊஷா ஸ்டாண்டர்ட்
விலை ரூபா 1500 முதல் 1575/- வரை

ஊஷா அவங்கார விநியோகம்
பெண் வண்ணத்திலும் அலங்கார இலைப்பூக்களும்
விலை ரூ 1750/- முதல் 1975/- வரை

● 36", 42", 48", 56" அளவுகளில்
● ஒரு அடி தளமான மேத்தண்டு,
இலைப்பூ வண்ண இலைப்பூ, பூக்கள்
2 கலசங்கள். 5 கேசு ரெதரேட்
44" எளியதனால் பூக்கள்
● மேல்தளமாக ரூ 75/- ரெதுத்
மிளகுமீது ஒன்றை இலைத்தாக்க
கொள்ளலாம்.

அனைமையிலும் ஊஷா
விநியோகம் இன்றி
விநியோகம் /

தொடர்புக்காக கொளவனா
செவ்வோருத் கி.கே. கி.கே.

தனக்கூடு இலவசப்போது
ஊஷா இலவசம் ஸ்டாண்டர்ட்
88. அத்தகைய ரெதுத் தளமாக
தொடர்புக்காக: 71-6922, 71-7934,
71-7141

தொடர்புக்காக: 71-6922, 71-7934,
71-7141

தொடர்புக்காக: 71-6922, 71-7934,
71-7141

FIRST TIME IN JAFFNA
விசேட ஆங்கில வகுப்புகள்

To Help You
Begin Build up & Enrich Your English
யாழ்நகரின் முன்னணி ஆசிரியர்கள்!!

ஆரம்பம்: 4 - 9 - 88

க. பொ. த. சா/உ, தொழில்நுட்ப, பல்கலைக்கழக,
பட்டதாரி மாணவர்களுக்குரிய

AN INTEGRATED ENGLISH COURSE

ஆசிரியர்: திரு. T. N. பஞ்சாட்சரம்

6 மாத கால துவிரப்பயிற்சி

★ ENGLISH SPEECH PRACTICE (SPOKEN)
★ GRAMMAR & USAGE
★ VOCABULARY ENRICHMENT
★ READING WITH UNDERSTANDING, PROSE & VERSE
★ PRACTICE IN WRITING

ஆரம்ப அறிவு குறைவானவர்களுக்கும், ஏனையோருக்குமுரிய

SPECIAL

Basic English Course

ஆசிரியர்: திரு. K. சபாநாயகம்

3 மாத கால துவிரப்பயிற்சி.

★ SPEECH, BASIC GRAMMAR
★ READING, COMPREHENSION
★ GUIDED COMPOSITION

பலர் ஓரளவு ஆங்கில அறிவிருந்தும் ஆங்கிலத்தில் பேசத்
தயங்குகிறார்கள், இக்குறையைப் போக்க

SPOKEN ENGLISH

4 மாத கால துவிரப்பயிற்சி.

ஆசிரியர்கள்: திரு. T. N. பஞ்சாட்சரம், திரு. S. மூர்த்தி

★ FUNCTIONAL GRAMMAR
★ SPEECH PRACTICE
★ VOCABULARY ENRICHMENT
★ இலவச அச்சடித்த பாடக்குறிப்புகள்
★ வகுப்புகள் யாவும் சனி, ஞாயிறு தினங்களில் மட்டும்.

விவரங்களுக்கு நேரில், தபாலில்:

ASTAN INSTITUTE

166/1 HOSPITAL ROAD — JAFFNA
(A. S. சங்கரப்பிள்ளை கட்டிடம் 1-ஆம் மாடி)

(C. 6157)

M '3' TRAVELS

பெருமையுடன் வழங்கும் உடனடிப்

பிரயாண ஒழுங்குகள்

சவுதி அரேபியா

வெற்றிடங்கள்

(1) புல்லோசர் ஒப்பீறெற்றர் 2
(2) கிறேன் ஒப்பீறெற்றர் 2
(3) எக்ஸிவெற்றர் ஒப்பீறெற்றர் 3
(4) A/C மெக்கானிக்

மேற்கூறிய தொழில் வாய்ப்புகளுக்கு எம்மிடம்
கடவுச் சீட்டுத் தந்தவர்கள் பிரயாணச் செய்து விட்டனர்
மிகுதி வெற்றிடங்களுக்கு உடன் பிரயாண ஒழுங்குகள்
செய்து கொடுக்கப்படும்.

(5) கேற்றறிங் கிரினோர்ஸ்
(சாப்பாடு பரிமாறுங் கிரினோர்ஸ்)
(6) கனரக வாகன சாரதிகள், 6 வருட
கனரக வாகன அத்தாட்சிப் பத்திரத்துடன்

குவைத்

(1) கிரினோர்ஸ்

குறிப்பு:

1. சவுதி அரேபியாவிற்கு பிரயாணம் செய்வதற்குக் கடவுச்சீட்டுத் தந்த
வர்களில் அதேசரிப் பிரயாண ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டுள்ளது.
தற்சமயம் எமது முகவர் இங்கு நிற்பதனால் கடவுச்சீட்டுத் தந்த
வர்கள் முகவரை எமது காங்கேசன்துறைக் காரியாலயத்தில்
சந்திக்கவும்.

2. தங்கள் வசதி நுகுதி எதிர்வரும் 26ஆம் திகதி முதல்
இல. 1, 2ஆம் ஒழுங்கை,
மின்சாரநிதியை விதி, யாழ்ப்பாணம்.
இம் முகவரியில் எமது கிளைக் காரியாலயம் ஒன்று கிறக்கப்
படவுள்ளது என்பதை மீவும் மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தரு
கின்றோம்.

வெளிநாட்டுப் பிரயாணம் என்றதும்
உங்கள் மனதில் ஒலிக்க வேண்டிய பெயர்:

M '3' Travel's

உங்கள் தேவை எங்கள் சேவை

T. INDRANATHAN

M '3' Travel's
College Road, Sothy Lane,
K. K. S.

(C6409)

ஊறுகாய், மோர்மிளகாய் விற்பனை

ஆலய உற்சவ, தண்ணீர் புத்தல் தேவைகளுக்கு வேண்டிய தரமான ஊறுகாய், மோர்மிளகாய் ஆகியவற்றை எம்மிடம் குறைந்த விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

★ சுதேசிய ஊறுகாய்ப் போத்தல் ஒன்றின் அறிமுக விலை ரூபா 15/- மட்டுமே.

ஷே பொருட்சீலை கடைகளுக்கு மிஷன் அடிப்படையில் விநியோகம் செய்ய விரும்பும் விநியோகஸ்தர்கள் எம்மிடம் தொடர்பு கொள்ளு.

எமது சபைக்கு பக்திபகை முகவர்கள் எனக் செயற்பட போதிய மன உணர்வு உள்ளோரிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் வரவேற்ப்படுகின்றன.

சமூக அபிவிருத்திச் சபை
140, நாவலர் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
[C/6307]

இளைஞர் சுட்டுக் கொலை

யாழ்ப்பாணம் ஆக 27 உரும்பராய் பகுதியில் இளைஞர் ஒருவர் இனந் தெரியாதோரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார். எம். துரைராசா [வயது 29] என்ற இளைஞர் கொல்லப்பட்டார். (ஒ-10)

வராவார். புதன்கிழமை இரவு இவரது சடலம் யாழ்ப்பாணம் ஆஸ்பத்திரிக்கு எடுத்து வரப்பட்டு, மரண விசாரணையின் பின் விசாரணை உறுதிபடுத்தி ஒப்படைக்கப்பட்டது. (ஒ-10)

5ஆம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



அமரர் வி. ம. கண்ணையா

(யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரோஸ் உரிமையாளர்)

மலர்வு : 12-12-1907 உதிர்வு : 23-08-1983

திதி: 27-08-1988

அன்புத் தெய்வமே! ஆண்டு ஐந்து உருண்டோடிச் சென்றாலும் தங்கள் அழியாச் சுவடுகள் எங்கள் மனதில் ஆர்ப்பரித்து நிற்குமய்யா. உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கும்.

மனைவி, மக்கள்,
மருமக்கள் பேரப்பிள்ளைகள்

'சாந்தி பவனம்'
மாரியம் மன் வீதி, திருநெல்வேலி. [6014]

31 ஆம் நாள் நினைவு அஞ்சலியும் நன்றி நலிலலும்



திருமதி

வள்ளியம்மை சங்கரப்பிள்ளை

அன்னை மடியில்:- 27-7-1920

ஆண்டவன் அடியில்:- 27-7-1988

சமூகத்திலே எமை சன்ற ஈடு இணையற்ற எம் அன்பு அன்னை தெய்வமே! இமயமே சரிந்து விழுந்தது போல் எமை எல்லாம் அதிர்ச்சியுற் செய்து எங்கே சென்று விட்டாய். எம் அன்புத் தெய்வமே மீண்டும் ஒரு முறை எம் முன்னே வரமாட்டாயா? தெய்வமே ஒலமிட்டு அழுகிறோம் ஓடி நீ வாராயோ, மாறாத அன்பினால் மகிழ்வதைத் தெய்வமே தீராத துயர்தன்னில் தவழவைத்து எங்கு சென்றாய். சணப்பொழுதில் உன் கண்ணாடி எம் கண் கலங்க வைத்தாயே தெய்வமே!

26-7-88 அன்று, எங்கள் தாயின் இயற்கை மரணச்செய்தி கேட்டு ஒடோடி வந்து உதவிய அயலவர், உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் ஆதரவு நல்கிய பெரியோர்களுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு எம் அன்னை தெய்வத்தின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திப்போமாக.

நன்றி

பிரிவால் வாடும்;
கணவன், மக்கள்
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

ச. கந்தசாமி,
குசகிரி,
கைதடி கிழக்கு,
கைதடி. [6003]

யாழ்ப்பாணம் மாணவர்களிடையே

மதுவிலக்கு குறித்து கட்டுரைப் போட்டி

பருத்தித்துறை, ஆக 27 மதுவிலக்குப் பிரச்சாரத்தின் ஒரு நடவடிக்கையாக மாணவர்களிடையே கட்டுரைப் போட்டியொன்று நடைபெறுவது.

யாழ்ப்பாணம் பாடசாலைக்கு கிடைக்கின்ற "மதுவிலக்கு" என்ற தலைப்பில் கட்டுரைப் போட்டி ஒன்றை நடத்த "அடெப்ட்" என்ற சமத்துவம், அமைதி, மதுவிலக்கு என்பனவற்றிற்கான அபிவிருத்திச் சங்கம் திட்டமிட்டுள்ளது.

இது தொடர்பான அறிவித்தல் ஒன்று ஜி. சி. சாதாரண உயர் தர வகுப்புக் களுடைய பாடசாலைகளின் அதிபர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

இக் கட்டுரைப் போட்டியில் பரிசு பெறும் மாணவர்களுக்குத் தங்கப்பட்டம், வெள்ளிப் பதக்கம் மற்றும் விலையுயர்ந்த பரிசுப் பொருட்களும் சான்றிதழ்களும் வழங்கப்படவுள்ளன.

போட்டிக்கான சுவல் நடவடிக்கையையும் சங்கத்தலைவர் திரு. ச. செந்திராசா தலைமையில் திருமதி ஜோசப், திரு. ச. குரானப்பிரகாசம், திரு. எஸ். ஆனந்தராசா ஆகியோர் மேற்கொண்டு வருகின்றனர் இப்போட்டி செப்டெம்பர் மாத இறுதியில் நடைபெறுமெனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. [உ-18]

யாழ்ப்பாணம்-கொழும்பு

விமான சேவை

இன்று சனிக்கிழமை மாலை 1 மணிக்கு புறப்படும் 15 ஆசனங்களைக் கொண்ட விமானத்தில் சில வெற்று ஆசனங்கள் உள்ளன. ஆசனங்களை உடனடியாக வந்து பதிவுசெய்து கொள்ளவும்.

தொடர்பு கொள்ளவும்:

மக் ரவல்ஸ்

8, முதலாவது ஒழுங்கை,
பருத்தித்துறை வீதி,
யாழ்ப்பாணம். (C6424)

31ஆம் நாள் நினைவஞ்சலி



நவக்கிரியூர்

சிதம்பரப்பிள்ளை சின்னத்துரை

[இளைப்பாறிய கட்டுரைப் பரிசோதகர்]

[நவக்கிரியூர் காலஞ்சென்றவர்களான வல்லியூர் சிதம்பரப்பிள்ளை, திருமதி சிதம்பரப்பிள்ளை செல்வம்மாவின அருமைப் புத்திரன்]

அன்புடனே பாசமுடன் வாழ்ந்து நீரும் அவனிதனில் மீளாத்துயில் கொண்டுவிட்டார் சகுதியாகக் காலன் உம்மை அழைத்தபோது சரியென்று தயங்காமல் சென்றுவிட்டார் அண்ணாவென்று அழைப்பதற்கு யார்தான் உண்டு அறிந்தும் நீர் அழைத்தவுடன் சென்றுவிட்டார் நெஞ்சுக்கும் வரை உமது நினைவு நெஞ்சைவிட்டு என்னுமே அலாதய்யா புரணை தினம்திலே யரித்த நீரும் புரணை முகத்தினை அடைவிர் ஐயா!

உமது ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கும்:

சகோதரிகள் :- செல்வி சிவக்கொடி

சிதம்பரப்பிள்ளை

திருமதி இராசமணி நவாட்ணம்

வைத்துரை: திரு. வைத்திலிங்கம்

[5935]

நவாட்ணம்

ஊரடங்குவேளையில் சுட்டுக்கொலை!

மட்டக்களப்பு, ஆக 27 அதிகாலையில் - ஊரடங்குச்சட்டநேரத்தில் - மோட்டார் சைக்கிளில் சென்றதாகக் கூறப்படும் முஸ்லிம் இளைஞர் ஒருவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

இச்சம்பவம் அக்கரைப்பற்றுப் பகுதியில் கடந்தவாரம் இடம் பெற்றது. உயிரிழந்தவர் ஜனப் ஏ. ஆர். எம். முஸாப் பில் (வயது 27) என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளார்.

உயிரிழந்தவரிடமிருந்து கிரகண்ட ஒன்று மீட்கப்பட்டதாக இந்தியப்படை தரப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டது. (உ-21)

பிரயாண ஒழுங்குகள்



SAUDI ARABIA

1. ஓட்டோ எலக்ட்ரிசன் 650 + 150 FA
2. ஓட்டோ மெக்கானிக் 650 + 150 FA
3. Gen. Electrician 750 + 150 FA
4. Civil Supervisor 900 + 200 FA
5. Work Scheduler 1100 + 100 FA
6. H v a c Split Units/ Central Technicians 900 - 1000 + 100 FA
7. A.C. Technicians 700-800 + 100 FA
8. Appliances Technicians 800 + 100 FA

SINGAPORE

கார் திருத்துனர் 500 S.Dollar (O.T. உண்டு)

ஒப்பந்தம் 2 வருடம்

SHIP: சரக்குக் கப்பலில் வேலை வாய்ப்புக்கள் (கிரேக்கக் கப்பல்)

சம்பளம்: 500 U.S. Dollar

ஒப்பந்தம்: 1 வருடம்

முற்பணம் அறவிடப்படமாட்டாது.

பிரயாணம் செய்யக் கடவுச்சீட்டுத் தந்தவர்கள் ஒழுங்குகள் அனைத்தும் செய்யப்பட்ட பின் பிரயாணம் செய்யத் தவறின் கடவுச்சீட்டுத் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட மாட்டாது.

காரியாலயங்கள் அனைத்துச் செவ்வாய் தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் காலை 8-30 மணி முதல் மாலை 5.30 மணி வரையுள் திறக்கப்படும்.

தலைமைக் காரியாலயம்:-

கோல்டன்

ரவல்ஸ் & ரூர்ஸ்

புகையிரத நிலைய வீதி,
சன்னாகம்.

கிளை 1: கோல்டன் ரவல்ஸ் & ரூர்ஸ்

குப்பினான் சந்தி, குப்பினான்.

கிளை 2: கோல்டன் ரவல்ஸ் & ரூர்ஸ்

வன்னிச்சி கோவிலடி, வல்வெட்டி.

(C 6415)



தோற்றம்:
14-4-1937

மறைவு:
7-9-1987

திதி:
ஆவணிப்பூரணை
27-8-1988

அமரர்

திரு. சரவணமுத்து சோமசுந்தரம்
(முன்னை நாள் ஊர்காவற்றுறை ப. நோ. கூட்டுறவுச் சங்க ஊழியர்)

ஐயா!

எங்கள் கணவிலும் நனவிலும் உங்கள் தோற்றம் செயல்கள் அடிக்கடி தோன்றி மறைகின்றனவே, நீங்கள் கட்டிய மனக் கோட்டைகள் எல்லாம் உடைந்து சிதைந்து போயினவே, நீங்கள் புதிதாக அமைத்த இல்லத்தில் காலடி எடுத்து வைக்கு முன்பே இறைவன் உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துக் கொண்டான்.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

மனைவி, பிள்ளைகள்
சகோதரர், சகோதரிமார்,
உற்றார், உறவினர்.

புளியங்குடல்,
ஊர்காவற்றுறை.

[5971]

முதலாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



திரு. அவுரன் தம்பிராசா

தோற்றம்:
10-3-1924

மறைவு:
27-8-1987

எங்கள் குடும்பத்தின் ஒளி விளக்காய் இருந்து எம்மக்கெல்லாம் வழிகாட்டிய அன்புத் தந்தையே! நீங்கள் மறைந்து ஓராண்டு சென்றாலும் உங்கள் நினைவு எங்கள் இதயங்களை விட்டு என்னும் அகலா.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

உங்கள் பிரிவால் வாடும்;

அன்பு மனைவி, மக்கள்,

மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

72/31, இராசசிங்கம் வீதி,
யாழ்ப்பாணம். (5969)

நல்லூரில் கந்தசுவாமி கோவில் வீதியில் மில்க்வைற் சகாயம்

*மில்க்வைற் தயாரிப்புகள் இருபது ரூபாவிற்கு வாங்குவோருக்குப் பொலிதின் பையில் கவர்ச்சிகரமான பரிசுகள் வழங்கப்படும். இன்னும் மேலுறைகளுக்கும் விசேட பரிசுகள் உண்டு. நாளும் நற்பணி செய்திட உங்கள் ஆதரவை நாடும் "மில்க்வைற்"

சன்கீழ்மை

27-08-1988 சனிக்கிழமை

பொன்னூல் வரதராஜப்பெருமாள் தேர்த்திருவிழாவில் (3-9-1988) மில்க்வைற் சகாயம் மில்க்வைற் தயாரிப்புகள் இருபது ரூபாவிற்கு வாங்குவோருக்குப் பொலிதின் பையில் கவர்ச்சிகரமான பரிசுகள் வழங்கப்படும். இன்னும் மேலுறைகளுக்கும் விசேட பரிசுகள் உண்டு. மில்க்வைற் - யாழ்ப்பாணம்

பணிப் பெண்கள் தேவை

வயது: 20க்கும் 35க்குள் இடைப்பட்டவர்கள்
சிங்கப்பூருக்கும் - கனடாவுக்கும்
சம்பளம்: Rs. 2,800/-, Rs. 3,800/-
பாலப்போட் சகிதம்
கீழ்க்காணும் விவரத்தில்:
சனி, ஞாயிறு
காலை 10-00 மணிக்கு
மாலை 4-00 மணிக்கு இடையில்
சந்திக்கவும்.
தற்போது பணம்
வசூலிக்கப்படமாட்டாது.

A. T. அலோய்

713, ஆஸ்பத்திரி வீதி,
(ஆஸ்பத்திரி ரோட்)
உப தபாந்தோர் அருகாமையில்
யாழ்ப்பாணம். (6053)

எமது நேற்றைய

★ புதிய வெளிப்பீடு ★

சரணராஜ் - ரேகா
செந்தில் - S.S. சந்திரன்
"நான் சொன்னதே
சட்டம்"

★ வெகு விரைவில் ★

"என் தங்கச்சி படிச்சவ"

குணம் வீடியோ
சென்ரை

42, மணிக்கூட்டு வீதி,
யாழ்ப்பாணம். (C-6425)

ஓர் ஆண்டு நினைவஞ்சலி



டாக்டர். சு. கதிரேசு-நயினை

தோற்றம்: மறைவு:
02-04-1932 09-09-1987
திது: 28-08-1988
நயினை மண் நாடறிய
நயந்தளித்த நன் மகனே!
புயலாய்த் திரிந்து
பொதுப்பணிகள் புரிந்தோனே!
வயித்திய கலா நிதியாய்-
மாநாக பூஷணியின்
தயைக் கருணைத் தொண்டனுமாய்
தன் பணிகள் தாங்கி
அயராது உழைத்த அரும் தந்தையே
ஆழ்ந்து உறங்கி ஆகுதே ஓராண்டு
அண்ணலே உம் ஆத்மா
சாந்தி அடைவதாக.
மனைவி, மக்கள்
"புலவர் வளவு"
நயினை - 5 (C.6427)

மற்றொரு தமிழ் இளைஞர் சாக்கில் சடலமாக மீட்பு

கொழும்பு, ஆக. 27
வெள்ளை வத்தையில்
சாக்கு மூடை ஒன்றுக்
குள்ளிருந்து மற்றொரு
தமிழ் இளைஞன் சடலம்
கண்டெடுக்கப்பட்டது.
பொலீஸார் வெள்ளை
வத்தை விசேடமாக நடை
வீதியை அண்மித்திருந்த
ரயில் பாதைக்கு அருகில்
வைத்து இரத்த சட
லத்தை சாக்கு மூடைக்
குள்ளிருந்து எடுத்தனர்.
இளைஞன் சடலத்து
டன் "உருப்பராய் ராசு

முல்லைத்தீவில்...

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
கிறது. இதேசமயம் நீற்றுக்
காய்க்குளத்திற்கும்
தண்ணி மறிப்புக் குளத்
திற்கும் அண்மித்த பகுதி
யில் தொடர்ந்து
மோதல் இடம்பெற்று
வருவதாகவும்-
இம்மோதல் சம்பவங்
களைத் தொடர்ந்து
ஆண்டாளுமும், தன்
னிமுறிப்புக்குளம், நீற்
றுக்காய்க்குளம் மற்றும்
குமுளமுனை ஆகிய பகுதி
களிலிருந்து தொடர்ச்சி
யான ஷெல் தாக்குத
லும், துப்பாக்கிவெட்டுச்
சத்தங்களும் கேட்டுக்
கொண்டிருப்பதாகவும்
தெரிவிக்கப்பட்டது.
இப்பகுதி எங்கும்
ஹெலிகாப்டர் வட்
டமிட்டு வருவதாகவும்-
இரவில் "பரா"
வெளிச்ச உதவி
கொண்டு காடுகளில்
தேடுதல் நடத்தப்படுவ
தாகவும் அங்கிருந்து
வந்த செய்திகள் தெரி
வித்தன.
இராணுவ நடவடிக்கை
களைக் காரணமாக
உணவுப் பொருள் பற்
ருக்குறை ஏற்பட்டிருப்
பதாகவும்-
வன்னிப் பகுதி விவ
சாயிகள் தமது விவசாய
உற்பத்திப் பொருட்
சகை சந்தைப்பட்டுள்
முடியாது திண்டாடுவ

சுடப்பட்ட...

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
வந்து கொண்டிருந்த
பொழுது இனத்தெரியா
தோரின் துப்பாக்கிசூட்
டுக்கு இலக்கானார்கள்.
இருவரின் சடலங்களும்
நேற்று யாழ்-ஆஸ்பத்திரி
யில் வைக்கப்பட்டுமரண
விசாரணை மேற்கொள்
எப்பட்டது.
எம். திருநாவுக்கரசின்
சடலம் உறவினர் வரு
கைக்காக யாழ்-ஆஸ்பத்
திரியில் வைக்கப்பட்டுள்
ளது. (உ-10)

ஈழத் தமிழ்...

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
த்த வேண்டுகோளையும்
சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளின்
அரசாங்கங்கள்
ஏற்றுக் கொண்டுள்ளன,
இலங்கைக்கு இவர்களைத்
திரும்பி அனுப்புவதற்கான
பாதுகாப்புக் குழந்தைகள்
இலங்கையில் ஏற்படும்
வரையில்-இலங்கைத்
தமிழர்களை திரும்பி அனுப்ப
வேண்டாம் என்று ஐ. நா.
சபை விடுத்த வேண்டுகோளும்
ஐரோப்பிய நாடுகளால்
ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருக்கி
றது.
நிதி ஊக்குவிப்பு
இதே வேளையில் சம்ப
ந்தப்பட்ட 12 ஐரோப்
பிய நாடுகளும் இலங்கைத்
தமிழர்களுக்கு நிதி
ஊக்குவிப்புத் திட்டங்களை
வழங்கவும்

விடுதலை...

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
அந்திய பிரகைகள்
சட்ட விதிகளின் படி
கைது செய்யப்பட்டுள்ள
தாக கூறப்படுகிறது.
கைது செய்யப்பட்ட
வர்களில் பலர் உடல்
உறுப்புக்களை இழந்து
காயமடைந்த நிலையில்
வைத்திய சாலைகளில்
சிகிச்சை பெற்று வந்த
வர்கள்.
தற்போது இவர்கள்
மீது ஆத்திரம் கொண்டு
இவர்களை கைதுசெய்து
காவலில் வைத்திருப்பது
சட்டவிரோதமாகும்.
— இவ்வாறு அந்த
மனுவில் குறிப்பிடப்
பட்டுள்ளது. (உ-9)

சொற்கிலம்பம் போட்டி இல: 85

பரிசு பெற்றோர்
விவரம் வருமாறு:
1. பி. பாலதயாளினி,
சதா கிளினிக்,
இராஜகாரியர் லேன்,
மானிப்பாய் வடக்கு,
மானிப்பாய்.
2. இ. ஜெயந்திரன்,
இல: 24, பிறவுன்
ரோட்,
யாழ்ப்பாணம்.
3. கே. கோமதி
"இந்து வாசா"
புளியங்குடல்,
ஊர்காவற்றுறை.

சரியான விடைகள்: இடமிருந்து வலம்:

1. பச்சுத்தாபம்
2. மிடி
3. சதம்
4. ஊன்
5. மிண
6. மிண
7. மிண
8. மிண
9. மிண
10. மிண
11. மிண
12. மிண
13. மிண
14. மிண
15. மிண
16. மிண
17. மிண
18. மிண
19. மிண
20. மிண
21. மிண
22. மிண
23. மிண

மேலிருந்து கீழ்

1. பச்சுமி
2. சாமம்
3. தாமிரம்
4. படி
5. தண்டனை
6. தண்டனை
7. தண்டனை
8. தண்டனை
9. தண்டனை
10. தண்டனை
11. தண்டனை
12. தண்டனை
13. தண்டனை
14. தண்டனை
15. தண்டனை
16. தண்டனை
17. தண்டனை
18. தண்டனை
19. தண்டனை
20. தண்டனை
21. தண்டனை
22. தண்டனை
23. தண்டனை

செல்வச்சந்திரியில் சிறப்பாக நடந்த தேர்விழா

குருநகர், ஆக. 27
தொண்டைமாநாடு
செல்வச்சந்திரி முருகன்
ஆலய இரத்தோற்சவம்
நேற்றைய தினம் சிறப்
பாக நடைபெற்றது.
ஆயிரக் கணக்கான
பக்தர்கள் நேற்றுக்
காலை ஆலயத்திற்கு
வந்து கூடினர்.
துலாக் காவடிகள்
பால் காவடிகள் வழக்
கம் போலவே வெவ்
வேறு இடங்களில்
இருந்து ஆரம்பித்து
தகிக்கும் வெயிலில் பக்
தர்கள் கூட்டம் கால்
நடையாக பவனி வர
கோவில் வந்து சேர்ந்
தது.
தொண்டைமாநாடு
உள்ளடங்கலில் அன்ன
தானமும் வழங்கப்பட்
டன. (உ-51)

44 தனியார்....

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
தன். இந்த 44 மினிபஸ் உரி
மையாளர்களும் இன்று
இந்தியப்படை உயரதி
காரிகளைச் சந்திக்கவுள்ள
னர். (உ-10)

மரண அறிவித்தல்

திரு. வைத்திலிங்கம் பாலச்சந்திரன்

திரு. வைத்திலிங்கம் பாலச்சந்திரன் கால
மானார் இவர்களுக்கும் பிழைப்பிற்குப் பிழை
க்கொண்டவரும், காலஞ்சென்ற இராசேஸ்
வரியின் அன்புக் கணவரும், திருமதி வே.
ஆனந்தலட்சுமியின் அன்புச் சகோதரரும்,
காலஞ்சென்ற தெய்வேந்திரம், திரு. ராஜன்
சந்திரன் (ஆகாயப்படைப்பிரிவு) திரு. இராமன்
சந்திரன், திரு. பிரமச்சந்திரன் (பிரான்ஸ்)
செல்வி பாலேஸ்வரி (கனடா), செல்வி
குரானேஸ்வரி (பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அன்
புத் தந்தையும், திருமதி சாந்தினி, திருமதி
சௌந்தரம், திரு. குகேந்திரன், திரு.
சுரேஸ்வரன் (கனடா), திரு. கருணரத்தினம் (ஜேர்
மனி) திரு. மனோரன் (கனடா) செல்வி
வாசினி, செல்வி கலைவாணி, செல்வன் ஆதி
பாலன் ஆகியோரின் மாமனும், செல்வன்
பிரசாந்த், செல்வன் நிவேந்திரன் ஆகியோ
ரின் பாட்டனாகும்வார். அன்னாரின் பூத
பூதம் இன்று பிற்பகல் இறுதிக் கிரியை
கருணாகா கொத்தியாகல்லு மயானத்திற்கு
எடுத்துச் செல்லப்படும்
இவ்வறிவித்தலை அனைவரும் ஏற்றுக்
கொள்ளவும்.
— தகவல்:
ஞானச்சந்திரன்
(மகன்) (6025)

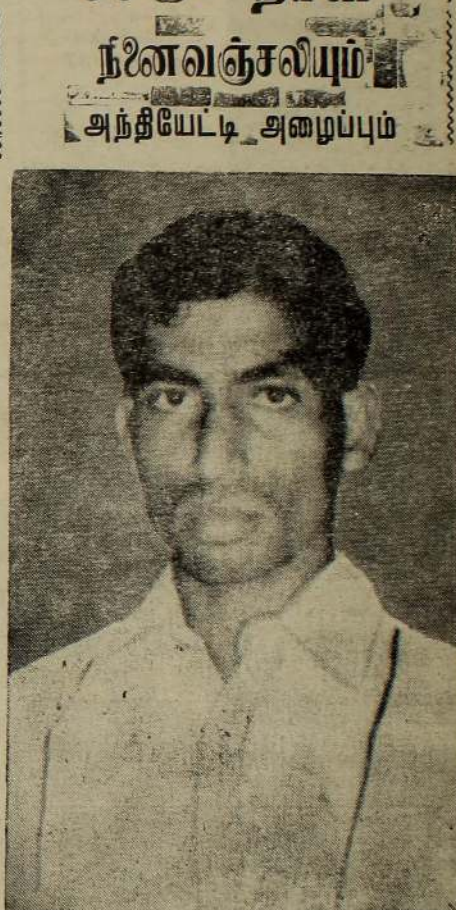
கட்டுவன், தெலிப்பிழை. (6025)

படைவாகனம் - பஸ் காரைநகரில் விபத்து

டிப்போ அதிகாரிகள் மீது தாக்கு
யாழ்ப்பாணம், ஆக. 27
இந்திய அமைதிப்
படையினரின் வாகனம்
ஒன்றும் வடபிராந்திய
போக்குவரத்துச் சபை
பஸ் ஒன்றும் மோதுண்
டதால் விபத்து ஏற்பட்
டது. காரைநகரில்
நேற்று நண்பகல் நட
ந்த விபத்தை அடுத்து
காரைநகர் டிப்போ அதி
காரிகள் சிலர் தாக்கு
தலுக்கு ஆளானார்கள்.
இச்சம்பவம் பற்றிக்
கூறப்படுவதாவது:-
நேற்று காரைநகர்
களபூமி என்ற இடத்
தில் இந்திய அமைதிப்
படையினரின் வாகனம்
ஒன்று காரைநகர் போக்
டது. (உ-10)

90ஆம் நாள் நனைவஞ்சலியும்

அந்தியேட்டி அழைப்பும்



செல்வன்

வேலாயுதம் வன்னியசிங்கம்

தோற்றம்: மறைவு:
22-03-1961 30-05-1988

அன்பு மகனும், பாசமுள்ள தம்பியாய்,
நேசமுள்ள அண்ணனும், எங்களுடன்
வாழ்ந்து, எங்களைத் தீராத துயரத்தில்
ஆழ்த்திவிட்டு மீளாத்தாயில் கொண்டு ஆறு
தலையாகவான் கையில் சரணடைந்தாயோ?
உன் ஆத்மா சாந்தி அடைய எல்லாம்
வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

27-08-1988 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை
கிரிமலையில் நடைபெறும் அந்தியேட்டிக் கிரி
யைகளிலும், 28-08-1988 ஆம் திகதி ஞாயிறு
றுக்கிழமை எமது இல்லத்தில் நடைபெறும்
ஆதம் சாந்திப் பிரார்த்தனையிலும் கலந்து
கொள்ளுமாறு மிகப் பணிவுடன் அழைக்
கின்றோம்.

உன் பிரிவால் துயருறும்;

தாய், தந்தை
சகோதரர்களும், சகோதரிகளும்.

ஆஸ்பத்திரி வீதி,
சங்காணை. (5894)

**கிண்ணம் அரிசனத்தம் அழிந்த நிலையில்
பின்னணின் திருவடியில் மாண்புமிகு அர்ஜுனன்**

பூசகர் பணி

குருஷேத்திரப்போர்
 முடிந்து விட்டது.
 தர்மம் அதர்மத்தை
 வென்றுவிட்டது.
 கொளவரங்களை அழித்துப்
 பாண்டவர்கள் யுதிஷ்டிரர்
 தலைமையில் தர்மராஜ்யம்
 ஸ்தாபிக்கும் நன்னாள் பிறந்து
 விட்டது.
 பதினெட்டாம் நாள் போர்
 முடிந்து சூரியன் அஸ்தமிக்
 கும் போனது.

அந்தக்கால முறைப்படி வெற்றி பெற்ற மன்னர்கள், மகாரதர்கள் தங்கள் வீரத்திற்கு மரியாதை பெரும் சடங்கு நிகழவேண்டியிருந்தது.

அவரவர்களின் தேரோட்டி
கள் கீழேறிந்ததை வலம்
வந்து தரையில் மண்புவிடு
ந்து, கூடாரதற்குள் மன்னர்
களும் தேரில் இருந்து இறங்கி
வந்து மலர்மாலைகளை ஏற்று
மக்கள் ஆரவாரத்தைக்கேட்டு
மகிழ்ச்சி அடையும் நேரம்
அது.

பாண்டவர்களின் ரதங்
வரிசையாக வந்து நிற்கி
நன.

யுதிஷ்டிரர், பீமன், அர்ஜு
னன், நகுல, சகாதேவர்கள்
ரதங்களில் வீற்றிருப்பது கண்
கொள்ளக்கூடியதாக இருக்
கிறது.

தர்மத்தின் வெற்றியைக்
கொண்டாட அஸ்திரைபுரத்து
மக்களில் எஞ்சியோரும், இந்
திரப்பிரஸ்தப் பிரசைகளும்
கூடி நிற்கின்றனர்.

தலைவர்கள் பெறும் மாலை
மரியாதையைக் கண்டு களித்த
வீரர் கூட்டம் காத்து நின்று

நல்லூர்

முருகு என்றால் அழகு என்பார்கள். அழகுத் தெய்வத்தை முருகு என்னுனர் ஆன்றோர். முருகு அழகு. இளைவன். தெய்வத்தன்மையும் மணமும் பொருந்தியவன். அவன் தமிழ்க்கடவுள், கலியுகரெதன்.

இந்நாளிலே முருகனை
வணங்காதார் யாருளர்?
முருகவழிபாடு இன்று பரந்து
விரிந்திருக்கிறது.
பலர் புசும் ஞாயிறு கடற்
கண்டாங்கு நீல மயிலினில்
விஜயலக்ஷ்மி நாயகமே

என் வழிபடுவார்க்கு வரையாது வாரிவழங்கும் வள்ளல். அவனை அடைந்தார்க்கு இல்லை வீலை. வேலை வணங்குவதே நமக்கு வேலை. வேலை வணங்காது வேறென்ன வேலை என்று ஓர் அறிஞர்; உண்மையானதான்.

பாதம் பணிந்து ! நிற்கிறான்.
யுதிஷ்டிரன் கேழே !! இறங்கி

தேர்ப்பாகனுக்கு உரிய கர்மத்
தைச் செய்யாமல் விதிவிலக்
குப் பெற நினைக்கிறானே கண்
ணன்?" என்று சிந்தித்தான்.
ஒரு சணம் திசைப்பு.

அஜிதா! ந மு த ன் ல்
இறங்கு. இந்தத் தேர் ஓர்
விதிவிலக்கு," என்ற ஆணை
சண்ணன்விடமிருந்து பிறந்தது.

சண்ணன் ஆணையை மீறி
அறியாதவன் அர்ஜுனன்.
தேரில் இருந்து இறங்கவில்லை;
குதித்தே விட்டான்.

கண்ணன் ஏதுமறியாதவன்
போல தேரில் இருந்து இறங்கி
னான். அவ்வளவுதான், அர்ஜு-
னன் தேர் திடீரெனத் தீப்
பற்றி எரிய ஆரம்பித்தது.

அனைவர் முகத்திலும்
அதிர்ச்சி.
“அர்ஜுன, ஏகிரிகள் உன்

ரத்ததின் மீது ஏவிய மந்திர
சக்தி எல்லாம் நான் அமர்ந்
திருந்த காரணத்தினால் பல
னன்று இருந்தது.

“உன் தேரின் முடிவு காலத்
தைக்கொடுக்கிறதே. இரண்டுகான்

உன்னை முதலில் இறங்கச்
சொன்னேன்.

“நான் முதலில் இறங்கி
யிருந்தால், இந்தத் தியின்
னும் உன்னைக் காப்பாற்ற
வேண்டிய நிலை வந்திருக்கும்.

இப்போதும் உன்னைக் காக்கவே நான் சம்பிரதாயச் சடங்குகளை மீறினேனே தவிர, தேரோட்டியின் கடமையைச் செய்யத் தயங்கியதால் அல்ல. சற்று நில். உன்னை வலம் வந்து மானியமூடுகின்றேன்—” என்று

ஆணவம் அனைத்தும
அழிந்த அர்ஜுனன்தன்னை
ஒரு மாலையாக்கி, கண்ண
னின் திருவடிகளில் தன்னைச்
சமர்ப்பித்துக் கொண்டான்.

★

எண் கீழே இறங்கவில்லை.
எங்கும் ஒரே அமைதி. அலை
வர் மனத்திலும் ஒரு விதப்
பரபரப்பு.
அர்ஜுன் ஒரு கணம்
பொறுத்தான். அவன் அறி

யாமை அன்னுள்ளே பேசியது, “காந்தத்தைச் செய் பயனை எதிர்பாராதே என்று எனக்கு உபதேசித்தானே கண்ணன், பித்திரைகளைத் தான் உயர்ந்த மி

இப்போது தான் மட்டுமே

வருக! விழுத்

பரிந்து உன்னருட்பெரும் திரு
மலவேஸ் அதனின் தின் தருட்க

மற்றுன் திருவருளே தஞ்சமெனத்
ஓர் திருப்தியில் தினமெலாம் வ
ணர் மூர்க்கமற முழுதாண்ட
நல்லூரா! நீ வருக! விழுத்து

புறமெல்லாம் புரண்டெழுந்த
தடுமாறிக் தத்தளிக்க
ருக்கவென வேலவநின் வீதியெ

சய்து உளகருணைப் பெருவள
மழுக்காட்டி மெய்யருளைச் சுரந்
பணிவார்க்கு உவந்தளிக்கும்
வாரா நீ வருக! விமுக்தனை

ந்து போம்போதுள் - ஐறுமுகம்
வற்றியே அன்நிடன் அனட
ங்கித் தைக்கக்கன் திருக்கடே
ங்கிஅதிர; ஒவீக்கும்ன் சேவ்
று உழவன் இரு திந்ப்பாது
தமாநத் லவாவரு திருக்காட்சி
பார்வையம் பட்டிட்டது

விஞர் நா. க. சண்முகநாத

சசிந்து த மி மோடு இசை அங்கு நடமாடி அருள்பெற்று
பாடின அரு ள் கி டை டு க்கும் மகிழ்ந்த நிலையில் ஒரு சித்தர்
என்பர்.

சசித்திரப் பிர சி த் தி யு ம்
தொன்மையும் வாய்ந்த நல்
லூரில் கோயில்கொண்ட கலி
யசுவரதன் தீ தி ம் மக்களின்
தீயப்பெருந்தெய்வம் அழ்
கிய கலைக் கோயிலாகக்
காட்சியளிக்கும் நல்லூர் ஆல

செல்லப்பர சுவாமியை நல்
லூர்த் தேரடியில் யோகர்
சுவாமிகள் சண்டு திரித்தார்.
நல்லூர்த் தேரடியில் எங்குரு
வைக் கண்டேன் என்றரு
தேரடியில் தேசிகனைக் கண்டு

யம் அமைந்த இடம் ஒரு புனிதமான பிரதேசம் ஆகும். இங்கு ஞானிகள் பலர் நடமாடி, இறையருள் பெற்றுள்ளனர்.

தொல்காப்பியத்தில் குறிக்கப் படுகிறான்.

நல்லூரா! நீ

வருக! விழுத்

மற்றுன் திருவருளே தஞ்சமெனத்
ஓர் திருப்தியில் தினமெலாம் வ
ணர் மூர்க்கமற முழுதாண்ட
நல்லூரா! நீ வருக! விழுத்து

புறமெல்லாம் புரண்டெழுந்த
தடுமாறிக் தத்தளிக்க
ருக்கவென வேலவநின் வீதியெ

சய்து உளகருணைப் பெருவள
மழுக்காட்டி மெய்யருளைச் சுரந்
பணிவார்க்கு உவந்தளிக்கும்
வாரா நீ வருக! விமுக்தனை

ந்து போம்போதுள் - ஐறுமுகம்
வற்றியே அன்நிடன் அனட
ங்கித் தைக்கக்கன் திருக்கடே
ங்கிஅதிர; ஒவீக்கும்ன் சேவ்
று உழவன் இரு திந்ப்பாது
தமாநத் லவாவரு திருக்காட்சி
பார்வையம் பட்டிட்டது

விஞர் நா. க. சண்முகநாத

— நயினைக் கவிஞர் நா. க. சண்முகநாதபிள்ளை —

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாக்குக்கொடுப்பது மறப்பதற்கில்லை....



அடிபட்ட நாகம் அரை உயிரையும் இழந்து சடமா வது போல் கால்கள் தடு மாற, கைகளை ஊன்றிக் கொண்டு திண்ணையில் அமர்ந்தார் பாலகிருஷ்ணன்.

பிறிட்டுக் கொண்டு வந்த பெருமூச்சுடன் "முருகா! என்னபோதுதான் சப்பி நெல்லுப் பிடைத்துக் கொண்டிருந்த மனைவி கமலம் திரும்பிப் பார்த்தாள்."

"வந்திட்டியே! என்ன வாம்! ஐப்பசியில் செய்யிற தெண்டாலும் இப்பவே ஆயத்தப்படுத்த வேண்டும்தானே!" கமலத்தின் வெற்றி நம்பிக்கையின் எதிர்ப்பாப்புடன்.

"அவை எல்லாம் ஆயத்தம். வாற புதன் கிழமை வைக்கினமாம்... பொம் பினை... பவானியில்லை..." பாலகிருஷ்ணனின் வார்த்தைகள் விம்மி மலராகின. "அப்ப...?" கமலத்தின் விழிப்புக்குப் பதில்... "மச்சான்ற தங்கச்சியாரை மகன் வசந்தியாம்."

உள்ளே பச்சையரிசிக் கஞ்சியை மதிய போசனமாக்கிக் கொண்டிருந்த பவானிக்கு அதற்கு மேல் புலன்கள் இயங்கவில்லை. இருந்த நிலவும் மறைந்து உலகமே இருண்டு விட்டது போன்ற பிரமை.

"வெளியே வந்தால் பெற்றோர் மனந்திறந்து கதைப் பதையும் நிறுத்திவிடுவார்கள்" என்று எண்ணியவளாய் உள்ளேயிருந்து செவினைத் திட்டினாள்.

மனங் கொள்ளாத நிலையிலும் "ஏதோ வேலைக்குச் செல்ல வேண்டுமே" என்ற தவிப்பில் கொதிக்கும் வெயிலில் நெசவுசாலை நோக்கி நடந்தாள்.

நெசவுத் தறிகள்கூட அவளிடம் இயங்க மறுத்தன. சென்ற இரு வாரமாக தறியுடன் போட்டி போட்டு வென்றவளை இன்று தறி ஏளனம் செய்கிறது.

வேலை முடிந்ததும் நேரே கரேசின் பிடைவைக் கடைப் பக்கமாகச் சென்றாள். கடைப் பையன் "அக்கா வாங்கோ! என்ன வேணும்!" வரவேற்றான். அவளது காதுில் அவைகள் தைக்கவில்லை. பவானி நேரே காசாளர் மோசைக்குச் சென்றாள்.

"உங்களுடா கொஞ்சம் தனியக் கதைக்கவேணும். அவளது விண்ணப்பத்தை ஏற்றுக்கொண்ட சுரேஸ் எழுந்து கடையின் களஞ்சிய அறைப் பக்கமாகச் சென்றான்.

"என்ன விசயம்! பவானி! ஏதும்... காச வேணுமே!"

நடிக்குச் சென்று கால் முகம் சுழவிக்கொண்டு விட்டுக்குள் நுழைந்து கொண்டான்.

அம்மா தேநீருடன் வந்து "இண்டைக்கு நீ வேலைக்கு வந்தது நல்லதாய்ப் போச்சுது. கனக்கக்கதைக்கவேணும். நேரம் கிடைக்கிறேயில்லை நீயும் ஆறுதலா நிக்கிறேயில்லை இந்த கலியாண வீட்டு அலுவல்களையும் பாக்கவேணும்!"

"ஆளுக்குக் கல்யாணம் சுரேஸின் அலட்சியமான கேள்வி.

"வசந்திக்கும் உனக்குத் தான்."

உங்களுக்கென்ன விசயம்! சுரேஸ் கொடுத்தான். சதைக்க வந்த விடயமே சபைக்கு வந்த திருப்பி.

"ஏன்! அவன் உனக்குச் சொந்த மச்சான். அதோட வடிவான பெண் வேலையும் பார்க்கிறான்..."

"அதுக்காக எனக்கும் பவானிக்கும் பேசின பேச்சை உதறி எறியிறே! "அன்னை முடிக்கு முன் குறிக்கிட்டான் சுரேஸ்.

"அது பேச்சுளவில் தானே நிண்டது. எழுத்தில் இருந்த தாத்தான் பிரச்சினை!"

"அந்தக் கதை ஒன்றும் தேவையில்லை. எனக்கு இப்ப கல்யாணம் அவசரமில்லை. -தலைக்கு மேலை கடன் இருக்குது. அதை ஒரு வழியா அடைச்சாத்தான் எனக்கு நிம்மதி"

"அதுதானே நான் உனக்கு நல்ல வழியைக் காட்டுறேன். அண்ணை மகனாக்கெண்டு குடுக்கு சீதனக் காசில அந்தக் கடனுடைய அடைச்சுப் போட்டுப் பிறகு நீ உழைச்சுக் கட்டுடவாந்தானே!" அம்மாவின் சமாதானம்.

"ஓ! ஓ! இது நல்ல வழியில்லை. பெத்த பிள்ளைக்குச் செய்யிறது...! ஒரு பெண்ணை ஏமாத்தின பாவந்தான் சேரும். அதை விட மற்றவன் காசில நான் கட்டக்கட்டோணுமென்று எனக்குத் தலைவியிடம் இல்லை."

"உனக்கிப்ப நான் சொல்லுறது விளங்காது! பிறகு அனுப்பிக்கேக்க தான் விளங்கும்! நானும் உன்னை நம்பி அதுகாரிட்ட சம்மதம் குடுத்திட்டேன்! அதுகனும் ஆயத்தப்படுத்திக் கொண்டிருக்குதுகள்... நீ இப்ப முடிவா என்ன சொல்லுறாய்?"

- சி. சக்தியகுமாரன் -

"என்ன பவானி! நீர் என்ன சந்தேகப் படுறீர்! உண்மையா எனக்கு ஒன்று தெரியாது. அப்ப - அவை எங்கே நிச்சயம் பண்ணின பிறகு நான் உம்மைத் தவிர வேறு ஆரையும் மனசால் நினைச்சது கூடக் கிடையாது. அப்பிடியிருக்க... இப்படி யொரு வம்பு."

"அப்ப புதன்கிழமை கலியாணம் என் டால்..." பவானி வார்த்தையை முடிக்கும் முன் "பவானி! உமக்குத் தெரியும்தானே! இந்த 'ஓப்பெறேசன் லிபேரேச'னோட நான் பட்ட நடவடிகள் கஷ்டங்கள்! இப்ப திரும்ப கடைக்கு முதல் போட்டிதான் கொஞ்சம் கடைக்கு. அதை அடைக்கும்மட்டும்தான் என்னுடன் பொறுத்திருக்கிறேன். கடைசி ஒரு ஆறு மாதம் பொறுத்திரு. என் செல்லிலேயே கலியாணம் நடத்தி உம்மட கழுத்தில் தாலி கட்டுறேன்"

"நீங்க உங்கட அம்மான் சொல்லுக்குக் கட்டுப் பட்டு வசந்தியைச் செய்தால்..."

"என்ன பவானி! உமக்கு இன்னும் என்னிலை நம்பிக்கையிலை! நான் திருமணம் பண்ணித்தெண்டால் உம்மத்தான்...!" "சக்தியமா!"

சுரேஸ் பவானியின் தலையில் அடித்துச் சத்தியம் செய்கின்றான். பவானி ஒருநாள் நிம்மதியுடன் விடைபெற்றுச் செல்கிறாள். ஆனால் சுரேஸ் நிம்மதியற்றதான்.

தலையே வெடித்து விடும் போல் இருந்த குழப்ப நிலையில் சுரேஸ் கடைபையப் பூட்டிக் கொண்டு புறப்படுகிறான்.

"என்ன தம்பி! இண்டைக்கு வேலைக்கு வந்திட்டாய்! "விட்டில் அம்மாவின் வரவேற்பு வரவேண்டிய அவசரமான அலுவலொன்று - வந்தன்"

அவன் விறைப்பான பதிவுடன், கடைத்திறப்பை மேசையில் எறிந்து விட்டு கிணற்

"என்ன தம்பி! இண்டைக்கு வேலைக்கு வந்திட்டாய்! "விட்டில் அம்மாவின் வரவேற்பு வரவேண்டிய அவசரமான அலுவலொன்று - வந்தன்"

அவன் விறைப்பான பதிவுடன், கடைத்திறப்பை மேசையில் எறிந்து விட்டு கிணற்

‘அவார்’ கலிஞன் கண்ட கனவு!

சோவியத் நாட்டைச் சேர்ந்த ஒரு கவிஞன் ரசுல் கம்சுதாவ் என்பது அவனுடைய பெயர். அவன் 'அவார்' மொழிக்குச் சொந்தக்காரன்.

அந்த அவார் மொழி மலைப்பகுதியிலே வாழுகிற மக்கள் பேசுகிற வளராத மொழி. ஒரு பின் தங்கிய மொழி தமிழிலே இரண்டு லட்சம் சொற்கள் உண்டு என்று சொன்னால் அந்த அவார் மொழியிலே பத்தாயிரம் சொற்கள்தான் இருக்க முடியும். அதுவும் இலக்கியச் செல்வத்தை. இலக்கண வரம்பைப் பெறாத மொழி. அதற்கு ஒரு எழுத்து வடிவம் கொண்டு எழுதப்படாத ஒரு மொழி. அந்த மொழிக்கு சொந்தக்காரன் ஒரு "விஞன். அருமையான "நிபனை உணர்வுகளிலே திளைத்தவன். அவனுடைய கவிதை "நா சோவியத் நாட்டில் பல் வேறு மொழிகளிலே மொழி பெயர்த்து வழங்கி இருக்கிறார்கள். அது ஆங்கிலத்திலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது.

அவன் சொல்லுகிறான்:

"நான் தூக்கத்தில் ஆழ்ந்தேன். கனவு ஒன்று என்னை எங்கோ கொண்டு சென்றது. ஒரு பெரிய மலை. அந்த மலைப் பாதையிலே நான் நடந்தேன். ஒரு பக்கம் மடு இன்னொரு பக்கம் மலைச் சிகரம். இடையிலே நடக்கிறேன். நடந்து கொண்டே இருக்கிற நான் களைப்படைகின்றேன். தளர்ச்சியுறுகின்றேன். மெல்ல என் கால்கள் தடுமாறுகின்றன, என் உடலிலே வலு வில்லை. தள்ளாடி சாய்ந்து விடுகிறேன். சாய்ந்ததால் உருண்டு விழு கின்றேன். உருண்டு கிடக்கிற எனக்கு மூச்சும் தல்லை, பேச்சும் இல்லை. நினைவு சரியாக இல்லை எங்கே விழுந்தோம் என்று அதுவும் புரியவில்லை. இருள் கவலும் நேரம் பணிபடர்ந்த நிலை. அங்கு நான் பேச்சு மூச்சற்று கிடக்கிற நேரத்தில் என் உயிர் இப்போதே அந்த விழுபடியோ பிறிந்துவிடும் என்ற எண்ணம் எனக்கு வந்துவிட்டது. இனிப் பிழைக்கமாட்டேன் என்ற அந்த எல்லைக்கே நான் போய் விட்டேன். வானத்திலே பருந்து வட்டமிடுகிறது. ஓநாய் ஓலம் கேட்கிறது. என்

உடல் அதற்கு இரையாகி விடும் என்று எனக்குப் புரி கிறது. என்னுடைய உடலைப் புதைப்பதற்குக் கூட நான் வாழ்ந்த இடத்திலே வழி செய்து கொள்ள முடியாமல் போய்விட்டேன். யாரையும் கேட்டுக்கொள்ள முடியாமல் அனாதையாகிவிட்டேன். முதலில் இப்படி எண்ணிக் கொண் டிருந்தேன். என்னமும் மங்கிப் போய்விட்டது. காது பஞ்சடைந்தது. கண்பார்வை யும் மங்கிற்று. எல்லா நம்பிக்கைகளும் அற்றுப்போய்விட் டேன்.

ஆனால் எங்கோ நீண்ட தொலைவிலே யாரோ இரண்டு பேர் பேசுவதாக ஒரு சத்தம் கேட்டது. அப்படிப் பேசிக் கொண்டே வழியோடு போன வர்கள் என் தாய்மொழியிலே பேசிக் கொண்டு போனார்கள். அவர்கள் பேசுவது என் தாய் மொழி என்று தெரிந்த உடனேயே எனக்கு உயிர்வந்து விட்டது. அதிலே உணர்ச்சி பெற்ற நான் உயிர்பெற்றேன். என் தாய் மொழி யிலே இரண்டு பேர் பேசிக் கொண்டு போன அந்த ஓசை செத்துப் போன பிணமான

என் உடம்பு உயிர்பெற்று மறுபடியும் உணர்ச்சி கொள் ளக் கூடிய ஒரு நிலையை எனக்குத் தந்தது. ஆம். என் தாய் மொழி என்னை மீட்டது" என்று அந்தக் கவிஞன் சொல்லுகிறான்.

மேலும் "என் தாய் மொழியைவிட ஆற்றல் பெற்ற மொழி என்னவே? ரஷியமொழி. என் தாய் மொழி எழுத்து நடைபுள்ள மொழியல்ல. அந்த எழுத்து நடையில்லா மொழியை இன் னைக்கு வேறு மொழி எழுத் துக்களிலே எழுதுகிறோம்.

ஆனாலும் என் தாய் மொழி என்னைக்குமே இறந்து விடும் என்ற செய்தி எனக்கு வருமானால் அதற்கு முன்னாலே நான் இறந்து விடத் தான் விரும்புவேன். நான் இறந்த பின்னர் தான் என் தாய் மொழிக்கு ஒரு முடிபு வரலாம். என் தாய்மொழி இறந்த பின்னாலே நான் ஒரு நானும் வாழ விரும்பமாட்டேன்" என்று அந்தக் கவிஞன் பாடினான்.

சிதைந்த செயற்கைக் கோளினால் விண்வெளிச் சூழல் கேடு!

விண்வெளிச் சூழல் ஏவப்பட்டு சிதைந்துபோன செயற்கைக் கோள்களின் இடிபாடுகள் ஆகாயத்தில் மிதந்துகொண்டிருப்பதால் எதிர்காலத்தில் மனித குலத்திற்குப் பெரிப ஆபத்தை விளைவிக்கக் கூடிய அபாயம் உள்ளது! 1961 முதல் சுமார் 80 செயற்கைக் கோள்கள் விண்வெளிச் சிதைந்து. அவற்றின் இடிபாடுகள் மிதந்து கொண்டிருக்கின்றன. ஒரு செ. மீ. முதல் 10 செ. மீ. வரை நீளமுள்ள சுமார் 70000 துண்டுகள் தற்போது வானில் மிதந்து கொண்டிருப்பதாகக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது!

சிதைந்துபோன செயற்கைக் கோள்களின் துண்டுகள் வானில் சுற்றிக் கொண்டிருப்பதால் மனித குலத்துக்குப் பெரும் அபாயம் ஏற்படக் கூடும் என்று வான் பெளதிக ஆராய்ச்சியாளர் ராபர்ட் கல்ப் எச்சரித்துள்ளார்.

ராபர்ட் கல்ப் தற்போது கொலராடோவில் உள்ள வான் பெளதிக இயல் ஆய்வுக்கூட கூட்டு இயக்குநராகப் பணிபுரிந்து வருகிறார்.

அமெரிக்கப் பத்திரிகையான 'ஸ்பேஸ் வொர்ல்டு' வாணிக் சுற்றி வரும் செயற்கைப் பொருளைப் பற்றிக் கட்டுரை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது. வானில் சுற்றிவரும் துண்டுகளில் ஒரு சென்டி மீட்டர் நீளமே உள்ள ஒரு சிறிய துண்டும் அதிலேயே செல்வம் செயற்கைக்கோள் ஒன்றின் மீது உராய்ந்தால் கூட போதும்! கைஎறி குண்டு ஒன்றினால் ஏற்படும் நாசத்தை விளைவித்துவிடும் என்று 'ஸ்பேஸ் வொர்ல்டு' பத்திரிகை எச்சரித்துள்ளது.

அமெரிக்கா முன்னர் அனுப்பிய டெல்டா ராக்கெட் ஒன்றில் பூசப்பட்டிருந்த பெயின்ட் துளிகள் ஒன்று 1983 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் விண்வெளித் திட்டம் மேற்பகுதியில் மோதிய போது 5000 டாலர் மதிப்புள்ள ஈற்றுத்தட்டுப் பினை பிடித்துச் சென்றுவிட்டது!

தற்போது வானில் மிதக்கும் இத்துண்டுகளின் எண்ணிக்கை அபாய அளவை எட்டவில்லை. ஆனால் தற்போதைய வேகத்தில் அவை அதிகரித்தால் அபாயம் ஏற்படக் கூடும் என்று 'ஸ்பேஸ் வொர்ல்டு' கட்டுரையின் ஆசிரியர்கள் ஜான்சன், டாரென் எஸ். மெக்னீட் ஆகிய இருவரும் எச்சரித்துள்ளனர். அவர்கள் மேலும் கூறுவதாவது; இத்தகைய நிலை என்று ஏற்படுமென்று கூற முடியாது. ஆனால் இத்தகைய நிலை ஏற்பட்டுவிட்டால் தொடர் விளைவுகள் பற்றி நாம் விழிப்புடன் ஏற்படும். அவற்றை மனிதர்கள் தடுக்க முடியாத நிலை ஏற்படும்!

பசுவின் குரல்!

சில சம்பந்தம் பெற்ற நத்தியின் தொடர்பு கொள்பவர்கள் நாங்கள். நாங்கள் சிவன் ஆணைப்படி நத்தை, பத்திரை, சுரபி, சசி, கமலை ஆகிய இரங்கனாகத் தோன்றி உலகமெங்கும் பல்கிப்பெருகினோம். நாங்கள் தருகின்றபால், அதின்னும் தயிர், அதின்னும் நெய், என்னும் மூன்றோடு எங்கள் சாணம், சலம் ஆகிய இரண்டும் சேர எங்கள் பெயரால் ஐந்து பூசைப்பொருளாகி உள்ளன. அவை பரிசுத்தமான பஞ்சகௌவியங்கள். கௌ என்பது ஆங்கிலத்திலும் பசு. சிவபூசைக்கு இந்த ஐந்தும் தருகின்ற பசுக்களாகிய எம்மைப் பாராட்டித் திருஞான சம்பந்தமூர்த்தி தாயார் "ஆவினுக்கு அருங்கலம் அரன் அஞ்சாடுதல்" என்று.

சிவசின்னங்களுள் முதலில் மகிமைவாய்ந்த திருநீறு எங்கள் புனிதசாணத்தின் நீறே. எங்கள் சாணத்தை ஏத்தினால் அது சாந்திமம், தாமரை இலையில் ஏத்தினால் பெண்டுகம், நிலத்தில் விழுந்தபின் எடுப்பது சாமதம் என்பது. தாமரையிலே தட்டுப்பாடாயின் வாணமயிலையில் ஏத்துக. அது நல்லது.

பஞ்சகௌவியங்களில் அதிக சாணத்தோடு பஞ்சவியங்களான வில்லை, மாவிலங்கு, விளா, கிதுவை, தொச்சி என்பவற்றையும், நன்றாகச் சேர்த்துப் பிசைத்து விருட்டி செய்து சூனியிட்டு நீறு பெறலாகும்.

— தொகுப்பு: க. கனகராஜ்

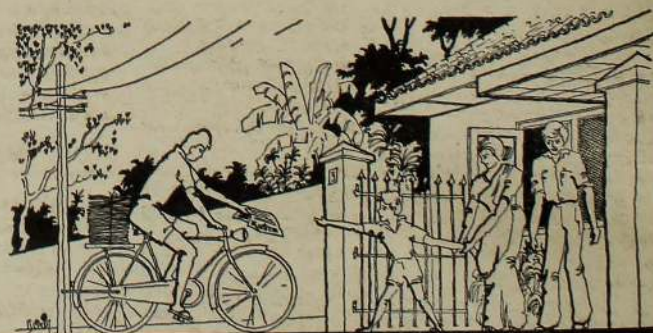
யாழ். நகர வாசிகளே!

காலையில் எழுந்ததும் உதயன் வாங்குவதற்காகக் கடைக்குச் செல்கிறீர்களா?

உங்களுக்கு ஏன் அந்தச் சிரமம்?

உடனடியாக உதயசேவையில் சேர்ந்துவிடுங்கள்!

விடியும்வேளை உதயன் உங்கள் வீடு தேடி ஓடி வருவான்!!



உதயசேவை

இலவசம்!

இலவசம்!!

யாழ். மாநகர பிரதேசத்திற்குள் வதியும் வாசகர்களுக்கு விநியோகக் கட்டணம் எதுவுமில்லை.

தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய விவரம்:

விநியோக முகாமையாளர்,

உதயன் / சஞ்சீவி

292/2, நாவலர் வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.



சனீக்ஷி சிங்களகதை

நங்கை

நகைச்சுவை நடிகர் சார்லி சப்ளின் வாழ்வில்

பண மழையில் பிறந்த சிரிப்பொலி

நடிகர், இயக்குநர், தயாரிப்பாளர், திரைக்கதை எழுத்தாளர், இசையமைப்பாளர் என்று எல்லாத்துறைகளிலும் தலைநின்று விளங்கிய சமுதாயத்தின் எல்லாத்தரப்பினராலும் விரும்பிப் போற்றப்படும் சார்லி சப்ளின் நூறுவது பிறந்தநாள் விழா அடுத்த ஆண்டு சென்னை டாட்படுகிறது. பதினெழு வருடங்களுக்கு முன்னர் அவர் இறந்துவிட்டாலும், உலக மக்களிடையே என்றும் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்.

திரையுலக மேதையான சார்லி சப்ளின் செயலாத்தொழிலே இல்லை என்று சொல்லலாம். தெருத் தெருவாகச் சுற்றிப் பொருள்களை விற்கும் வியாபாரியாக, சண்டையிடுபவராக, செயல்பவராக, பழைய துணிகள் விற்பவராக, நடைபாதை துறையும் தொழிலாளியாக, துணை நடிக்கராக, எடுபிடி வேலைசெய்பவராக, வெயிட்ட ராக, கொள்ளைக்கூட்ட உறுப்பினராக, குத்துச் சண்டை போட்டிகளின் நடுவராக, பல்முகத்துவராக, செவிலியராக, பெயின்ட்ராக, வாயில் காப்பாளராக, ரொட்டிகள் தயாரிப்பாளராக என்று சொல்லிக் கொண்டேபோகலாம்.

1889 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 16ஆம் திகதி பிறந்த சார்லஸ் ஸ்பென்சர் சப்ளினுக்கு ஒருவயது ஆகும்போது அவருடைய தாய் தந்தையர் பிரிந்து விட்டனர். தாய் ஹன்ஸலில் ஒரு நாடக இசைக்கலைஞர். தாயுடன் தொடர்ந்து நிழச்சிகளுக்கு செல்வதனால் நாடகமேடையின் சூழ்நிலையில் வளர் ஆரம்பித்தார் சப்ளின்.

சப்ளின் தனக்கு ஐந்து வயதாகும்போது மேடைநிழச்சி ஒன்றில் வருத்தக்கூழு நிழையில் முதன்முதலில் நடிக்கும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. அவருடைய தாய் பாடிக்கொண்டிருக்கும்போது குரலில் தடுமாற்றம் ஏற்பட்டு உடைந்து போனபோது, தொடர்ந்து பாடுவதற்கு மேடைக்கு அவசர அவசரமாக அனுப்பிவைக்கப்பட்டார் சார்லஸ். அதுவே அவர் தாயின் இறுதிமேடை நிழச்சியாகவும் அமைந்தது.

முதலில் மேடையில் தோன்றியபோது தனக்கு ஏற்பட்ட அனுபவத்தை கூறுகிறார் சப்ளின். "ஆர்க்ஸ்ட்ரா வின் உதவியோடு, ஒளிவிளக்குகளின் வெளிச்சத்தில், புகை மண்டலம் நிரம்பிய அரங்கிலுள்ள இருந்த முகங்களின் முன்விலையில் நான் பாட ஆரம்பித்தேன். பாடிக்கொண்டிருக்கும்போது சிறிதுநேரத்தில் மேடையின்மீது பண

வைத்துத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. சொத்துக்கள் உள்ளவர்களின் பிள்ளைகள் ஒருபுறம்; இல்லாதவர்களின் குழந்தைகள் மறுபுறம். இல்லாதவரின் குழந்தைகள், உள்ளவருடைய குழந்தைகளை ஏக்கத்துடன் பார்க்கின்றன.

வசதிபடைத்தவர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை அலுவலக சார்களில் கொண்டு வந்து பாடசாலை வாசலில் இறக்கி விட்டுச் செல்வதை மற்ற மாணவர்கள் கவனிக்கின்றனர்.

படத்தின் கதாதாயகி பதினாறு வயதான ஷென்யா, வறுமையை உணர்ந்தவள்.

பாழடைந்த வீடு ஒன்றில் தாயுடன் வாழுகின்றாள்.

வசதிபடைத்த குடும்பத்தில் பிறந்த மாணவன் போரிஸ் என்பவனை அவள் காதலிக்கிறாள்.

அவனும் காதலிக்கிறான். அவனின் தரத்துக்குத் தனது அந்தஸ்து பற்றி பொய்சொல்கிறான், அவன்.

காதல் முற்றிக் கணவன் - மனைவி ஆக நடந்தும் கொள்கிறார்கள்.

அவரின் உண்மை நிலை தெரிந்ததும் அந்தஸ்தைப் பிரச்சினைகள் தீவிரமடைந்து உள்ளன.

வாழ்க்கைப் பிரச்சினைகளைப் பிரதிபலிக்கும் படங்கள் தான் சோவியத் ரசிகர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து வருகின்றன. 'பிளாக்மெயில்', 'விட்டில் வெரர்', 'டெம்மேஷன்', 'டியர் யெலு செர்கிவேலு' ஆகிய படங்கள் இவற்றைப் பிரதிபலிக்கின்றன.

'த நீடில்', 'புரோக்கன் ரஸியா', 'இன்சென்டியரிஸ்' ஆகியன விபசாரமும், போதைவந்து பாவனை சமூக சமத்துவமின்மை ஆகிய வற்றை மையமாக வைத்துத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை இன்னும் திரைக்கு வரவில்லை.

இப்படங்கள் வெளியாகும் போது சோவியத் ரசிகர்கள் மத்தியில் பரபரப்பு ஏற்படும். சீரமைக்கமுடியாத உண்மைகளைத் தெரிவிக்கும் இப்படங்கள் பிரச்சினைகளின் அந்திவாரத்தை நமக்கு எடுத்துக் காட்டுவனவாக அமைந்துள்ளன.

'டெம்ப்ளேஷன்' படத்தை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். படத்தின் இயக்குநர் வைசஸ் வெஸ் சொர்க்கின்.

லென்சன் கிராட் செகண்டரி பாடசாலையை மையமாகக்

துணுக்கு

பிரமியம் புரொடெக்ஷன் ஸார் 'துருவ நட்சத்திரம்' என்ற பெயரில் புதிய படம் ஒன்றைத் தயாரிக்கின்றனர். கார்த்திக் இரட்டை வேடத்தில் நடிக்கிறார். அவரின் ஜோடி நிஷாந்தி.

ராஜா இயக்குகிறார். இவர் 'சங்கர குரு', 'தாய்மேல் ஆனை' ஆகிய படங்களை இயக்கியவர். திரைக்கதை வசனம் துறையுள் கே. மூர்த்தி. இசை: இளையராஜா.

வி. கிருஷ்ணதன் 'எங்க குடும்பம் பெரிசு' படத்தை இயக்கி வருகிறார்.

கதாநாயகியாக நிஷாந்தி நடிக்கும் இப்படத்தை மதர் லாண்ட் பிக்ஸர்ஸ் தயாரித்து வருகின்றது.

ராம்கி கதாநாயகனாக நடிக்கும் இப்படத்தை ஒரே வெடயூலில் ப. மாக்கத் திட்டமிட்டுள்ளனர்.

வசனம், பாடல் இல்லாத படம்

கபில்தேவ் அபிலாஷா நடிக்க வசனம், பாடல் எதுவும் இல்லாமல் புதிய படம் ஒன்று தயாராகிறது. எஸ். பி. சம்பைன்ஸ் சார்பில் எஸ். பி. ருக்மாங்கதன் 'இளமைத் துடிப்பு' என்ற புதிய படத்தைத் தயாரிக்கிறார்.

என். எஸ். ராஜா ஒளிப்பதிவு செய்ய, ராஜாசாட்டி இசை அமைக்கிறார். கிருஷ்ண சந்திரா டைரக்டர் செய்கிறார். இத்தப்படத்தில் வசனமோ, பாடல்களோ இல்லாமல் புதுமையான முறையில் தயாரிக்கப்படுகிறது.

கதாநாயகனாக சபில்தேவ் அவருக்கு ஜோடியாக அபிலாஷாவும் நடிக்கிறார்கள் மற்றும் வேணு, சுவப்னபிரியா உட்பட பலர் நடிக்கிறார்கள்.

வசனம், பாடல் எதுவும் இல்லாமல் தயாரிக்கப்படுவதால், உலகின் பல்வேறு பத்திகளிலும் ஒரே நேரத்தில் திரையிட ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு உள்ளது.

இப்படி சார்லி சப்ளின் சொன்னார்.

துணுக்கு

ஸ்ரீதேவி நடிக்கும் தமிழ்ப் படத்தின் பெயர் 'இலட்சியப் போராட்டம்'.

லட்சுமிபிரசாத் என்டர் பிரைஸ் நிறுவனம் இப்படத்தைத் தயாரிக்கிறது.

ஸ்ரீதேவியுடன் நகராஜுன் நடிக்கும் ஒரு காட்சி மைசூர் அரண்மனையில் படமாக்கப்பட்டது.

இப்படத்தில் ஜெயந்தி, சுஹாசினி ஆகியோரும் நடிக்கின்றனர்.

சிம்பு சினி ஆர்ட்ஸ் தயாரிக்கும் 'சம்சார சங்கீதம்' படத்தின் கதாநாயகன் நான்கு வயது சிலம்பரசன்.

பிரபல டைரக்டர் டி. ராஜேந்திரன் மகன் சிலம்பரசன், வயது 4.

'என்தங்கை கல்யாணி' படத்தில் சிலம்பரசன் அடுக்கு

பார்க்கும் காதலன் அவனைக் கைவிட்டு விடுகிறான்.

ஆனால் அவன் இறுதியில் தண்டிக்கப்படுகிறான்.

தண்டிக்கப்படாமல் தப்பி வாழும் இத்தகைய காதலர் பலர் சோவியத்தில் உலவுகிறார்களே! அவர்களை என்ன செய்வது!

இப்படம் அதைக் கேட்டிருக்கிறது.

துணுக்கு

"பாட்டுக்கு ஒரு தலைவன்" - விஜயாநாத் நடிக்கும் புதிய படத்தின் தலைப்பு இது.

பூந்தோட்டக் காவல்காரன் படத்தைத் தயாரித்த தமிழ்நாளை சினி கிரியேஷன்ஸ் நிறுவனத்தினர் இப்படத்தைத் தயாரித்து வருகின்றனர்.

வெள்ளித் திரைப்படம்

நாடகத்தை உருக்குலைத்த சினிமா இன்று வீடியோவால் அழிகிறது

திரைப்படத் தொழில் வளர்ச்சி மாநாடு அண்மையில் சென்னையில் நடந்தது. தமிழ்த்திரைப்பட வர்த்தக சபை இதனை நடத்தியது. சிறப்பு விருந்தினராக தி. மு. க. தலைவர் கலைஞர் கருணாநிதி பேசினார்.

அவர் அப்போது சொன்ன தாவது: ஒற்றுமை பற்றி பேசவேண்டாம் எங்கே ஒற்றுமை ஏற்படப் போகிறது என்று வலம் புரிலான் பேசினார். ஒரு குழந்தையைப் பெற்றிருந்த உருப்பட மாட்டாய் என்று சொல்வது அந்தக் குழந்தை உருப்பட வேண்டும் என்பதற்காகத்தான்.

சினிமாவின் நாடாங்குச் சிதைந்தது. இன்று வீடியோவின் சினிமா பாதிக்கப்பட்டது.

இவ்வாறு, எம். ஜி. ஆர். எம். ஆர். ராதா, கே. ஆர். இராமசாமி, எஸ். எஸ். ராஜேந்திரன் போன்றவர்கள் எல்லாம் நாடகத்துறையில் இருந்து வந்தவர்கள் தான்.

தரம் குறையக் காரணம்

இன்றைய தினம் ஒருசிலர் நேரடியாக சினிமாத்துறைக்கு வந்து புழம்பெற்றாலும், நாடகத்துறையில் இருந்து வந்தவர்கள் எல்லாம் சொத்தை-சோடை இல்லாமல் புகழ்பெற்றிருக்கிறார்கள்.

அந்தக் காலத்தில் சினிமா படப்பிடிப்புக்கு முன்னால் 4.5 நாட்கள் ஒத்திகை நடக்கும். எந்தப்பெரிய நடிகராக

இருந்தாலும் ஒத்திகைபார்த்த பிறகுதான் அவருடைய நடிப்பைப் படம் ஆக்குவார்கள். ஆனால் இன்றோ காலை யில் ஒருபடம், பிற்பகலில் வேறுபடம், மாலை யில் வேறுபடம் என்று கலந்துகொள்கிறார்கள்.

தொழில் நுட்பம்

அதைப்போல திரைப்படத் தொழில்நுட்ப நிபுணர்களின் நிலையும் இருக்கிறது. அதனால் தற்போது படத்தின் தரம் குறைந்துள்ளது. சரியான ஒத்திகை அதில் காட்டப்படும் அக்கறை குறைந்து இருப்பதுதான் தரம் குறைவதற்குக் காரணம்.

இப்படி கலைஞர் கருணாநிதி பேசினார்.

கையிலே கமரா ஏந்தி

காரிகை இவள் கண் சிமட்டுவது ஏன் ...?



கமராவைக் கையில் பிடித்து எவரும் படம் எடுக்கலாம் ...

.... ஆனால் கலையாசத்துடன் தரமான படம் பிடிப்பது என்பது ஒரு கலை. எல்லோராலும் அது முடியாது.

அது போலவே ...

படச்சுருள்களைக் கழுவுதல், பிரதி செய்தல் என்பனவற்றையும் எல்லோராலும் நுட்பமாகவும், நுணுக்கமாகவும், தரமாகவும் செய்து தர முடியாது.

★ உயர்ந்த தொழில் நுட்பத்துடனும், நுணுக்கத்துடனும் படச்சுருள்களை நவீன கம்பியூட்டர் மூலம், நேரில் பார்ப்பது போன்று மின்னும் தெளிவான கலர் போட்டோ பிரதிகளாக்கித் தருவதற்கும்-

★ படச்சுருள்களை முற்றிலும் இலவசமாகக் கழுவுவதற்கும்-

★ ஒரு பிரதிக்கு ரூபா 4-75 மட்டுமே செலுத்தி -

★ மூன்று முதல் ஐந்து நாட்களில் நம்பிக்கையாகப் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய ஒரே இடம்.

ஷப்ரு 207, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

எல்லா நாட்களிலும் படச்சுருள்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.



சிம்பு

மொழி வசனம் பேசியதுடன் குரத்தனமான சிலம்புச் சண்டையும் போட்டு குட்டி' கப்பர் ஸ்டார் என்று பெயரும் பெற்றார்.

தந்தை டி. ராஜேந்தர் பக் கம்பக்மாக எழுதியுள்ள வசனத்தை மனப்பாடம் செய்து வருகிறான் சிலம்பரசன்.

படத்தை ராஜேந்தர் இயக்குகிறார்.

வெள்ளித் திரைப்படம்

வெள்ளித் திரைப்படம்

மா மாவின் மகள் சுமதியை அநாதைகள் - செலிப்புலன், விழிப்புலன் இழந்தோர் பாட சாலையில் சேர்ப்பதற்காக அப் பாடசாலையை அதிபர் ஹச் சின்ஸ் அம்மையாரைச் சந்திக்கச் சென்றேன். அதிபரின் அலுவலக வாசலில் காத்திருந்தேன்.

அவ்விடத்தில் இரு சூழ்நிலைகள். ஒன்று ஆண், மற்றொன்று பெண். இருவருமே அழகுப் பிழைகள். ஆனால் ஆண்டவன் அவர்களுக்குப் பார்வை வலையைக் கொடுக்க மறந்துவிட்டான். கண்களில் பார்வையில்கூட விட்டாலும் ஹச் சின்ஸ் அம்மையாரின் அன்புக் கரங்கள் துணையில் அந்தக் குழந்தைகள் உலகத்தைப் பார்க்க முடிந்தது. தம் உணர்ச்சிகளை அவர்களால் வெளியிடவும் முடிந்தது.

‘ரோஜாமலர் எப்படி இருக்கும்?’ சிறுவன். ‘சிவப்பாக இருக்கும் ராஜன்’ சிறுவியின் பதில். ‘சிவப்பா!’, எப்படியிருக்கும் சரோஜினி?..

‘உனக்குத் தெரியாது... இரத்தம்மாநி இருக்கும்’.

‘போம், உமக்கு விளக்கத் தெரியாது, என்னுள் ராஜன்! ரோஜா மென்மையாக இருக்கும்’ வாசனையாக இருக்கும், என தனக்குத் தெரிந்தவரை விளக்கினான்.

கருக் கதை

சிறுமி சரோஜினி. ‘டிப்... டிப்... டிப்...’ பாட சாலை மணி ஒலிக்கிறது. இருவரும் அங்கிருந்து நகருகின்றனர். எனக்கே அவர்களிடம் பேச வேண்டுமென்ற ஆவல் தூண்டிற்று. ‘தம்பி, தங்கச்சி’ என்றேன். ‘என்ன’, குரல் வந்த திசையை நோக்கித் தம்பார்வை இழந்த விழினைத் திருப்பி, நீங்கள் யார், நாம் அறியுமா?’

‘நான் அதிபர் ஹச் சின்ஸை சந்திக்க வந்தேன். இங்கு நீங்கள் ரோஜா பற்றி பேசியதைச் சேட்டேன்’ என்றேன். ‘ஆமாம் நான் ரோஜாவைப் பார்த்திருக்கிறேன்’.

‘என்னுமா சொல்கிறாய்?’ விடப்பட்டு வினவினேன். ‘நான் அதிபர் ரோஜாவைப் பார்த்துள்ளேன், மாமா, எங்கள் வீட்டிலே, அக்காவின் வேடிக்கிலே அதிகமாகச் போட்டார்கள் என்று சொல்லும்போது எல்லாம் பார்க்கமுடியும். அதற்குப் பின்பேபார்க்க முடியாமற்போயிற்று. ஆனால் இப்போது என்னைக்கோ பார்ப்போடுவேன். எழுதுவேன்’ என்றான் சரோஜினி.

‘நான்கு நன்றாகப் படிப்பேன்’ இது சிறுவனின் குரல். ‘ஆனால் எங்கள் ராஜனுக்குப் பிறந்ததிருந்தே கண்ணே

தெய்வம் யார்!

தெரியாதாம். அவன் தனது அம்மாவைப் பார்க்கவில்லை. அப்பாவைப் பார்க்கவில்லை. பாவம் இல்லையா? மாமா? ‘சரோஜா வைப்போலவே ரோஜா அழகாக மென்மையாக யிருக்கும்’ என்று கூறி ராஜன் மிரிந்தான். அவன் முகத்தில் புரிந்துவிட்டது. அறிந்துகொண்டிருப்பதற்கு முன் பிறவியிலே பார்வை இல்லாத அச்சிடுவதுக்கு உணர்வால் தெரிந்திருந்தது. பெண் அழகு புரிந்திருந்தது.

‘டிப்... டிப்... டிப்...’

‘சரி மாமா இரண்டாம் பெல் அடிக்கிறது. நாங்கள் போகின்றோம் வா ராஜன்’, இருவரும் கைகோர்த்துப் பழகும்? சிறுவன்.

‘சிவப்பாக இருக்கும் ராஜன்’ சிறுவியின் பதில். ‘சிவப்பா!’, எப்படியிருக்கும் சரோஜினி?.. ‘உனக்குத் தெரியாது... இரத்தம்மாநி இருக்கும்’.

‘போம், உமக்கு விளக்கத் தெரியாது, என்னுள் ராஜன்! ரோஜா மென்மையாக இருக்கும்’ வாசனையாக இருக்கும், என தனக்குத் தெரிந்தவரை விளக்கினான்.

‘நான் அதிபர் ஹச் சின்ஸை சந்திக்க வந்தேன். இங்கு நீங்கள் ரோஜா பற்றி பேசியதைச் சேட்டேன்’ என்றேன். ‘ஆமாம் நான் ரோஜாவைப் பார்த்திருக்கிறேன்’.

‘என்னுமா சொல்கிறாய்?’ விடப்பட்டு வினவினேன். ‘நான் அதிபர் ரோஜாவைப் பார்த்துள்ளேன், மாமா, எங்கள் வீட்டிலே, அக்காவின் வேடிக்கிலே அதிகமாகச் போட்டார்கள் என்று சொல்லும்போது எல்லாம் பார்க்கமுடியும். அதற்குப் பின்பேபார்க்க முடியாமற்போயிற்று. ஆனால் இப்போது என்னைக்கோ பார்ப்போடுவேன். எழுதுவேன்’ என்றான் சரோஜினி.

‘நான்கு நன்றாகப் படிப்பேன்’ இது சிறுவனின் குரல். ‘ஆனால் எங்கள் ராஜனுக்குப் பிறந்ததிருந்தே கண்ணே

நெஞ்சக் கல்லைக் கரைக்கும் மருந்து அருணகிரியாரின் கந்தர் அநுபூதி

அருணகிரியார் முருகனின் திருவருள் பெற்று அநுபூதி அநுபவங்களை அநுபூதியாகும். அநுபூதி என்பது மகிழ்ச்சியான ஒருநிலை. நெகிழ்ந்த மனம் உடையவர்களிடமே மகிழ்ச்சி இருக்கும். உடலின் பலபாகங்களில் சிலருக்குக் கற்கள் இருக்கும். அவற்றையெல்லாம் மருந்து வாரின் உதவி கொண்டு எடுத்து விடலாம்.

ஆனால், நெஞ்சமாகிய கல்லைக் கரைக்க எந்த மருந்து வரிடமும் மருந்து கிடையாது. அந்த மருந்து வேண்டுமானால் அருணகிரியாரிடம் தான் செல்ல வேண்டும். அவர் கொடுக்கும் மருந்து தான் அநுபூதி.

கந்தர் அநுபூதியைப் படிப்பதன் பயன் அல்லது பாராயணம் செய்வதன் பயன் நெஞ்சமாகிய கனத்த கல்லை உருக்கச் செய்வதுதான் என்று எடுத்த எடுப்பிலேயே சொல்லி விடுகின்றார். நெஞ்சுக் கனக்கல்லை உருக்க முதலிலேயே விநாயகப் பெருமானின் அருளை அவர் பெற்று விடுகின்றார்.

நெஞ்சம் உருகியவர்களிடம் மகிழ்ச்சி குடி கொள்ளுகிறது: அவர்கள் நீழி வாழ்வார்கள். முருகன் அவர்களிடம் கனித்திருப்பான். அவர்களே அநுபூதியை அடைபத்தக் கவர்கள்.

இறை எது?
அநுபூதியில் இல்லாதவையே இல்லை. வேதங்கள், ஆங்கிலக் கவிஞன் அல்பிரட் ரெனின் ‘The Beggarmaid’ என்ற கவிதையின் தமிழ் வடிவம். தமிழாக்கம்: ஜி. இராஜகுலேந்திரா.

தமிழுக்கு இனிமை சேர்க்கும் அய்யரின் தேவாரப் பாடல்கள்

தமிழ் அறிஞர்கள் மட்டுமன்றி சாதாரண மக்களும் தேவார, பெரிய புராண பாடல்களைப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் ‘உரைக்கோவைகளை’ வெளியிட ஆதினங்களும், தொண்டு நிறுவனங்களும் முன்வர வேண்டும். தேவார மூவரில் சம்பந்தர், கந்தர், வாழ்க்கை நிழ்ச்சிகளைக் காட்டிலும் (நாவுக்கரசர்) அப்பரது வாழ்க்கை நிழ்ச்சிகள் பத்தி உருக்கம் நிறைந்தவை.

சைவநெறிக் குடும்பத்தில் பிறந்த அவர் சமண மதத்தில் சேர்ந்த பின்னர் இறை அருளால் மீண்டும் சைவ சமயத்துக்கு வந்து திருப்பணிகள் மூலம் ஞானஞ்சி பெற்றார். தமிழில் நல்ல பல நூல்கள் ஏராளமாக இருந்தும் அவை களை விடுத்துப் பயனற்ற கதைகளையாங்கிப் படித்துமனதைப் பாழாக்குதற்குக் கொள்ளும் பரிதாபத்துக்கு உரியவர்களாகப் பலர் உள்ளனர்.

ஆகமங்கள், உபநிடதங்கள், சாத்திரங்கள், புராணங்கள் முதலிய இனத்தின் கருத்துக்களும் இதில் அடங்கியுள்ளன. இறை எது? என்பதற்கு வேதம் ‘பிரம்மம்’ என்று சொல்கிறது. அருணகிரியாரின் ‘அரிதாகிய மெய்ப்பொருள்’ என்ற அதனை அழகாக விளக்கி விடுகிறார். அந்தப் பிரம்மம் எங்கும் பரந்து இருக்கிறது என்ற வேதக் கருத்தை.

‘சுயோகை’ டருவித் துறையோடு பசுந்தினையோ டுதனே’
நீதர் தவனே’
என்று கூறுகிறார்.

- ஆத்மஜோதி நா. முத்தையா -

பெருவெள்ளம் வருகிறது. அதுவும் நீர் தான்; நம் வீட்டுக் கிணற்றிலே இருப்பதும் நீர் தான். ஆனால் இதை வெள்ளம் என்று சொல்ல மாட்டோம். அதுபோல் உலகில் எல்லாப் பொருள்களிடமும் தெய்வம் இருக்கிறது. ஆனால் நாம் எல்லாவற்றையும் தெய்வம் என்று சொல்லவில்லை. நிரானது எங்கும் பரந்திருப்பது போல் எல்லா இடங்களிலும் முருகன் உறைகிறான் என்பதை, ‘உருவாய் அருவாய்’ உளதாய் இலதாய் மருவாய் மலராய் மணியாய் ஓனியாய்’ என்று அருணகிரியார் விளக்குகின்றார்.

ஆனால் எல்லாம் முருகன்

அன்பே என் அன்பான அறிவே அறிவினாரும் ஆனதே

என்று தாயுமானவர் பாடுகின்றார். அன்பும் அறிவும் சேர்ந்ததே அநுபூதி.

ஆங்கிலக் கவிஞன் அல்பிரட் ரெனின் ‘The Beggarmaid’ என்ற கவிதையின் தமிழ் வடிவம். தமிழாக்கம்: ஜி. இராஜகுலேந்திரா.

தமிழுக்கு இனிமை சேர்க்கும் அய்யரின் தேவாரப் பாடல்கள்

தமிழ் அறிஞர்கள் மட்டுமன்றி சாதாரண மக்களும் தேவார, பெரிய புராண பாடல்களைப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் ‘உரைக்கோவைகளை’ வெளியிட ஆதினங்களும், தொண்டு நிறுவனங்களும் முன்வர வேண்டும். தேவார மூவரில் சம்பந்தர், கந்தர், வாழ்க்கை நிழ்ச்சிகளைக் காட்டிலும் (நாவுக்கரசர்) அப்பரது வாழ்க்கை நிழ்ச்சிகள் பத்தி உருக்கம் நிறைந்தவை.

சைவநெறிக் குடும்பத்தில் பிறந்த அவர் சமண மதத்தில் சேர்ந்த பின்னர் இறை அருளால் மீண்டும் சைவ சமயத்துக்கு வந்து திருப்பணிகள் மூலம் ஞானஞ்சி பெற்றார். தமிழில் நல்ல பல நூல்கள் ஏராளமாக இருந்தும் அவை களை விடுத்துப் பயனற்ற கதைகளையாங்கிப் படித்துமனதைப் பாழாக்குதற்குக் கொள்ளும் பரிதாபத்துக்கு உரியவர்களாகப் பலர் உள்ளனர்.

அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு நல்லபாடல்களை வழிநடையுங்கள். திருந்த, வந்த, தவறாது வாழ்க்கை அமைந்த வாழ்க்கை அமைந்த

பொது அறிவுப்போட்டி இல. 11

1. நீலம் நீந்தத் தெரியாத மிருகம் எது? ... யானை / ஒட்டகச்சிவிங்கி
2. நாட்கணக்கில் பறக்கும் பறவை எது? ... பச்சைக்கிளி / வெட்டுக்கிளி
3. ஆன்/பென் ஒன்றாக உள்ள ஜந்து எது? ... மண்புழு / ஒணு
4. குயிற்பாட்டுப் பாடிய கவிஞர் யார்? ... கண்ணதாசன் / பாரதியார்
5. ‘செக்ஸ்’ சாமியார் என்று பெயரெடுத்தவர் யார்?
6. முக்கனிகளில் ஒன்று எது?
7. பயணம் செய்பவனுக்குத் துணை எது? ... கந்தர்வல்லி / தேடிய பணம்
8. ஒளவையார் கூறிய அரியது எது? ... தெய்வப்பிறவி / மானிடப்பிறவி
9. ஒவிய்பிக் போட்டி இம்முறை எங்கு நடைபெறுகிறது?
10. ‘பைங்கிளி’ பட்டம் எடுத்த நடிகை யார்? ... நதியா / சரோஜாதேவி
11. தலையில் குடிக்கொள்வது எது?
12. ‘பிரமிட்’ உள்ள நாடு எது?

பெயர்:- பொது அறிவுப்போட்டி இல: 11
விலாசம்:-
292/2, நாவலர் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

இங்கே வெட்டுக

நிபந்தனைகள்:

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்றுபேர்கள் குறுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் / சஞ்சீவி ஊழியர்கள் போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளமுடியாது. சரியான விடைகளின் கீழ்க் கோடு இருக்க. பின்னர் இப்படிவத்தைக் கத்தரித்து அஞ்சல் அட்டையில் ஒட்டி 31.8.88 புதன்கிழமைக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பவும். கடித உறையினுள் வைத்து அனுப்பப்படும் படிவங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

முதலாம் பரிசு: 100 ரூபா
இரண்டாம் பரிசு: 50 ரூபா
மூன்றாம் பரிசு: 25 ரூபா

ட்யூரோல்

ட்யூரோலில் அடங்கியுள்ள இரும்புச் சத்து, உடலில் இரத்த விரைதையை உண்டுபண்ணி இரத்த சோகை நோயின் அறிகுறிகளான சோர்வு, பலவீனம், மந்தம் என்பனவற்றை இல்லாமற் செய்து ஆரோக்கியமான வாழ்விற்குத் தேவையான ஊட்டச்சத்துக்களை வழங்குகிறது.

DUROL®
FOR CHILDREN
VITAMIN B-COMPLEX & IRON SYRUP

DUROL®
FOR CHILDREN
VITAMIN B-COMPLEX & IRON SYRUP

‘செறி’ கவை கொண்ட, வளர்ந்தோருக்கான ட்யூரோல்

ஆப்பிள் கவை கொண்ட பிள்ளைகளுக்கான ட்யூரோல்

தினமும் ட்யூரோல் அருந்துங்கள். அது சுறுசுறுப்பானவர்களின் பானம்.

சில்லறை விலை ரூ. 37/50 200 மி. லீ. ஃபைசர்
சில்லறை விலை ரூ. 39/90 200 மி. லீ. ஃபைசர்

கூட்டுத்தாபனத்தின் வர்த்தக அடையாளம்.

முன்கூறு பாடி: 25 குடி

★ பகி சேட்ஸ் ★ ஸ்கேட் & பிளஸ்
★ புறஸ் ★ பேபி குட்ஸ்
★ லேடெல் பகி பிளஸ்
அனைத்திற்கும் யாழ்ப்பாணம்
புதிய ஓர் சங்கமம்
ராசி சில்க்ஸ்
70, நியூ மார்க்கட்,
(உட்புறம்)
யாழ்ப்பாணம்.

சுருக்கம்

27-08-1988 சனிக்கிழமை

நவநாகரிகத்திற்கேற்ப
பரிசைம் பாடல்
★ நிமோட் கொன்றோல்
★ அக்கினி நட்சத்திரம்
மற்றும் எல்லா வகையான
பிளஸ் பீஸ் வகைகளுக்கும் யாழ்ப்பாணம்
ராசி சில்க்ஸ்
70, நியூ மார்க்கட்,
(உட்புறம்)
யாழ்ப்பாணம்.

வல்லரசுகள் நினைத்தால் மட்டுமே ஐக்கிய நாடுகள் சபை இயங்கும் நிலை!

என்று அதன் பொதுச் செயலாளர் பெர்ஸ் டி குயிலர் அறிவித்திருக்கிறார். இந்த நிதி நெருக்கடிக்குக் காரணம் அமெரிக்காதான். உலகின் பல பாகங்களில் இருந்தும் நெருக்கடி தோன்றக் காரணமே வல்லரசுகள் என்பது பரவலான கருத்து. வல்லரசுகள் தங்கள் நலன் களைக் காப்பாற்ற மற்ற நாடுகளில் 'காலாண்ம'ப் போய்த் தான் உலகில் நெருக்கடிகள், யுத்தங்கள் தோன்றுகின்றன. அப்படித் தோற்றுவிக்கப்படும் நெருக்கடிகளுக்கு ஐ. நா. தீர்வு காண முயலும்போது, அதற்கும் நெருக்கடியைத் தோற்றுவிக்க இந்த வல்லரசுகள் தலுவதிசெய்கின்றன.

1983 இல்—
ஐ. நா. பொதுச்சபைக் கூட்டத்தில் அமெரிக்க அரசின் துணைப்பிரதிநிதி சார்ன்ஸ் ஸென்ஸெர்ன் சவால் விடுத்தார்; 'அமெரிக்க மண்ணில் இருந்து ஐ. நா. வெளியேறலாம். ஐ. நா. வுக்கு பிரியா விடை அளிக்க நாம் தயாராக உள்ளோம்'—
இப்படி அவர் கூறியதற்கு 'மூன்றாவது உலக நாடுகளின்

'ஊதுமலர்' ஐ. நா. மாறி வருகின்றது— என்று காரணம் காட்டப்பட்டது. அமெரிக்காவின் 'போப்' துக்கு ஆளான ஐ. நா. இன்று அதன் பலபலனை அனுபவித்து வருகின்றது. ஐ. நா. வின் நிதி பட்டையில் 25 சதவீதம் அமெரிக்க அரசினால் வழங்கப்படும் நன் கொடையாகும். கோபம் கொண்ட அமெரிக்கா தனது கொடுப்பனை வைக் கட்டுப்படுத்தத் தொடங்கியது. இன்று ஐ. நா. வுக்கு அமெரிக்கா கொடுக்க வேண்டிய பணம் சுமார் 47 கோடி டாலராகும். தென் ஆபிரிக்கா (3 கோடி 39 லட்சம் டாலர்), பிரேஸில் (1 கோடி 79 லட்சம் டாலர்), ஈரான் (1 கோடி 21 லட்சம் டாலர்), சோவியத் யூனியன் (1 கோடி 21 லட்சம் டாலர்) ஆகிய நாடுகளும் ஐ. நா. பணம் கட்டும் கொடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. ஐ. நா. செலவீனம் ஆண்டு தோறும் அமைதிப் படை அனுவல்சன்களுக்காக ஏழு கோடி டாலரும் ஐ. நா. வின் கிளை நிறுவனங்களுக்காக 8 கோடி 90 லட்சம் டாலரும்

ஐ. நா. செலவழித்து வருகிறது. புதிய சமாதானப் பணிகள் அதிர்ஷ்டம் உள்ளதால் ஐ. நா. வின் செலவீனம் மேலும் அதிகரித்துள்ளது. அப்கானிஸ்தானில் அமைதிப் பணியை மேற்கொள்ள 50

உண்மையாகவே சமாதான அலகில் உலகில் விசத் தொடங்கி விட்டதா? இப்படிச் கேட்கும் அளவுக்கு உலகநாடுகளிடையே நிலவியும் மோதல்களுக்குத் தீர்வு காணப்பட்டு வருகின்றது. இது வரை காலமும் பெருக்கு ஐக்கிய நாடுகள் ஸ்தாபனம் இருந்து வந்தது. இப்போதுதான் உலக சமாதானத்துக்காகப் பணியாற்ற அதற்கு சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஐ. நா. வின் 'சொல்லும் செயலும்' சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளின் 'காது'களில் ஏற்கக் கூடிய ஆண்டாக 1988 விளங்குகின்றது. 1945 ஆம் ஆண்டில் இருந்து இதுவரை 120க்கு மேற்பட்ட யுத்தங்கள் உலகில் இடம் பெற்றுள்ளன. அவற்றில் பெரும்பாலானவை மூன்றாம் உலக நாடுகளில் இடம்பெற்றன. தீவிரமான வேண்டிய பிரச்சினைகள் ஆப்கானிஸ்தான், வளைகுடா யுத்தம் ஆகியவற்றுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்துள்ள ஐ. நா.வை எதிர்நோக்கி யுள்ள ஏனைய உலகப்பிரச்சினைகள் வருமாறு;

★ கம்பூச்சியாவில் இருந்து வியட்நாம் துருப்புக்களை வெளியேற்றி அங்கு சகலரும் ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடிய அரசு ஒன்றை நிறுவுவது.
★ நமீபியாவுக்குச் சுதந்திரம் பெற்றுக் கொடுப்பது. இது குறித்து ஐ. நா. ஒரு தீர்மானம்



ரேகன்



கோர்ப்பச்சேவ்

லக உலா

கப்பலேண்டும். ஐ. நா.வில் வேலை செய்யும் சோவியத் ஊழியர்களை குறுகிய கால எல்லைக்குள் இட மாற்றஞ் செய்ய அனுமதிக்கப்படக் கூடாது. நீண்ட கால ஒப்பந்தம் ஒன்றின் கீழ் அவர்கள் பணியாற்ற வேண்டும். சோவியத்தின் உளவு வேலைகளைக் கட்டுப்படுத்தவே இந்த நடவடிக்கை.

பாக்கிப் பணத்தைப் பெறுவது பற்றிப் பொதுச்சபையாளர் பெர்ஸ்டி குயிலர் அதிபர் ரேகனைச் சந்தித்துப் பேசினார். அதிபர் ரேகனின் பதில் எமாற்றத்தைக் கொடுத்திருப்பதாக ஐ. நா. துணைப்பொதுச்சபையாளர் ஜோசப் வெர்னர் நினைத்தார். ஐ. நா. பொதுச்சபையாளர், ஐ. நா.வுக்கு

வேண்டும் என்று கூறிக் கொண்டு, அதற்கு வழங்க வேண்டிய நிதியை வழங்காமல் இழுத்தடிப்பது சரியல்ல என்று சோவியத் யூனியன் உணருகின்றது— இது ஐ. நா. பொதுச் செயலரின் கணிப்பு.

பலமுள்ள ஐ. நா. என்னதான் சொன்னாலும் வல்லரசுகள் ஒத்துழைப்பு இருந்தால் மட்டுமே ஐ. நா. பலமுள்ளதாக அமையும். ஐ. நா.வைப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்று அமெரிக்காவும் சோவியத் யூனியனும் நினைப்பின் ஐ. நா. ஸ்தாபனம் உலக சமாதானத்துக்குப் பயனுள்ள பணியை ஆற்ற முடியும். அதைத்தான் ஐ. நா.வின் தற்போதைய பணிகள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

"ஷப்ரு" கிண்ணச் சாம்பியன் யாழ் ஜொனியன்ஸ் அணி!

கிருபாகரன் 36 ஓட்டங்களைப் பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. நாதன் 4 ஓவர்கள் பந்து வீசி 7 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 3 வீக்கெட்டுக்களையும், ரி. நரேஸ் 4.4 ஓவர்களில் 27 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 4 வீக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினார். தொடர்ந்து நொதேரன் அணி 23.3 ஓவர்களில் 3 வீக்கெட்டுக்களை மாத் திரம் பிழந்து 110 ஓட்டங்களைப் பெற்று ஆட்டத்தில் வெற்றி சட்டியது. மோகன் ஆட்டமிழக்காமல் 43 ஓட்டங்களையும், வீரசிங்கம் ஆட்டமிழக்காமல் 28 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். எட்டாவது— இரண்டாவது கால் இறுதி— ஆட்டத்தில் யாழ். நொதேரன் விளையாட்டுக்கழக அணி இலகுவாகத் தோற்கடித்தது. முதலில் சென்றடைஸ் அணி 30 ஓவர்களில் 8 வீக்கெட்டுக்களை இழந்து 170 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. கலாவண்ணன் 58 ஓட்டங்களையும் விஜயநாதன் 38 ஓட்டங்களையும் பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. கே. செழியன், ஜே. ஜேகேந்திரன் ஆகியோர் தலா 3 வீக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர். யங் ஸ்ரார்ஸ் அணி 18.4 ஓவர்களில் சகல வீக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 64 ஓட்டங்களை மட்டும் பெற்றது. இதுவே இந்தக் கிரிக்கெட் போட்டியில் ஓர் அணி பெற்ற ஆகக் குறைந்த ஓட்டங்களாகும். பாலகுமார் 6 ஓவர்கள் பந்து வீசி 13 ஓட்டங்களுக்கு 3 வீக்கெட்டுக்களையும், விஜயநாதன் 3 ஓவர்கள் பந்து வீசி 8 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 2 வீக்கெட்டுக்களையும், சாந்திரகரன் 14 ஓட்டங்களுக்கு 2 வீக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினார். ஏழாவது ஆட்டத்தில் யாழ். ஸ்ரார்ஸ் விளையாட்டுக்கழக அணி இலகுவாகத் தோற்கடித்தது. முதலில் ஸ்ரார்ஸ் அணி 26.4 ஓவர்களில் சகல வீக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 108 ஓட்டங்களைப் பெற்றது.

டங்களை மட்டும் கொடுத்தார். ஒன்பதாவது— மூன்றாவது கால் இறுதி— ஆட்டத்தில் ஜொனியன்ஸ் விளையாட்டுக்கழக அணி, தெல்விப்பிளா கிறுஸ் கொப்பர்ஸ் அணியை வென்றது. கிறுஸ் கொப்பர்ஸ் அணி முதலில் 30 ஓவர்களில் 8 வீக்கெட்டுக்களை இழந்து 122 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. ரோகன் ராஜசிங்கம் சிறப்பாக ஆடி 43 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். ரி. சதீசன் 6 ஓவர்களில் 17 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 2 வீக்கெட்டுக்களையும், பி. முரளி

2 சிக்கர்கள் அடங்கிய 84 ஓட்டங்களையும் எஸ். நற்குணேந்திரன் 10 சிக்கர்கள் 2 பவுண்டரிகள் அடங்கிய 84 ஓட்டங்களையும் பெற்று ரசிகர்களின் மனதில் இடம்பிடித்துக் கொண்டனர். தொடர்ந்து ஜொனியன்ஸ்ராஸ் அணி 24 ஓவர்களில் சகல வீக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 182 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. எஸ். கரேஸ் 28 பந்துகளை சந்தித்து 46 ஓட்டங்களையும், எஸ். பி. பிரபானந்தன் 42 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். எஸ். கோகுலன் 4 ஓவர்கள் பந்து வீசி 33 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 5 வீக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார். இவர் தொடர்ந்து மூன்று வீக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றி 'ஹற்றிக்' என்ற சாதனையையும் நிலைநாட்டினார். முதலாவது— அரை இறுதி ஆட்டத்தில் கொக்குவில் மத்திய சனசமூகநிலைய அணி, யாழ். சென்றடைஸ் அணியைத் தோற்கடித்தது. மிக விறுவிறுப்பாக நடைபெற்ற இந்தப் போட்டியில் வெற்றித் தோல்வி ஆட்டத்தின் இறுதிப் பத்திலேயே நிர்ணயிக்கப்பட்டது. முதலில் ஆடிய சென்றடைஸ் அணி 28 ஓவர்களில் 8 இலக்குகளை இழந்து 150 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. சாந்திரகரன் ஆட்டமிழக்காமல் 62 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். எஸ். கோகுலன் 4 வீக்கெட்டுக்களையும் செந்திவேல் நாதன் 3 வீக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினார். கொக்குவில் அணி 23 ஆவது ஓவரின் கடைசிப் பந்தில் 4 ஓட்டங்களைப் பெற்று—அதாவது மொத்தமாக 154 ஓட்டங்களைப் பெற்று ஆட்டத்தில் வெற்றியிழைப்பது என். ரஞ்சித் குமார் 57 ஓட்டங்களையும், வி. விமல்தாஜ்

36 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். இரண்டாவது அரை இறுதி ஆட்டத்தில் ஷப்ரு அணியை ஜொனியன்ஸ் அணி வென்றது. ஜொனியன்ஸ் அணி முதலில் 27.1 ஓவர்களில் சகல வீக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 130 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. ரி. குரியகுமார் 25 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். ஆர். வி. பத்திரா 26 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 5 வீக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார். ஷப்ரு அணி 22 ஓவர்களில் சகல வீக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 96 ஓட்டங்களை மட்டும் பெற்றது. அன்றா கிறேசியன் 23, எஸ். பி. எஸ். இளங்கோ 23 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பி. முரளி 3 ஓவர்களில் 6 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 4 வீக்கெட்டுக்களையும், ரி. சஞ்ஜீவன் 18 ஓட்டங்களுக்கு 3 வீக்கெட்டுக்களையும் வீழ்த்தினார். 40 ஓவர்களைக் கொண்ட இறுதிப்போட்டியில் கொக்குவில் மத்திய சனசமூகநிலைய அணியும், யாழ். ஜொனியன்ஸ் விளையாட்டுக்கழக அணியும் மோதின. இதில் ஜொனியன்ஸ் அணி வெற்றிபெற்றது. இந்த அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடி 39 ஓவர்களில் 9 வீக்கெட்டுக்களை இழந்து 183 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டது. ரி. குரியகுமார் 47, ரி. சதீசன் 36, எஸ். என். புவனரெட்டன் 25 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். கொக்குவில் அணி 34.4 ஓவர்களில் 9 வீக்கெட்டுக்களை இழந்து—ஒரு ஆட்டக்காரர்கையில் ஏற்பட்ட காயம் காரணமாக துடுப்பெடுத்தாட முடியவில்லை— 137 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. எஸ். உமாசங்கர் ஆட்டமிழக்காமல் 30 ஓட்டங்களையும், வி. விமல்தாஜ் 29 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். ரி. சஞ்ஜீவன் 7 ஓவர்களில் 1 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து 4 வீக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார்.

புரோட்டின் நிறைந்த புரோட்டீனெக்ஸ்
பக்கெட் ஒன்றை இன்றே வாங்குங்கள்!

Protinex®
CHOCOLATE-FLAVOURED DRINK
PROTEIN • VITAMINS • MINERALS

புரோட்டீனெக்ஸ் 56% தாவர புரோட்டீனும், உடலுக்கும் ஆற்றலுக்கும் அவசியமான விற்பனையிலும் தாதுப்-பொருள்களும் அடங்கியது.

புரோட்டீனெக்ஸ் நீங்கள் நாளாந்தம் இழக்கும் சத்தியை மீட்டுத் தருகிறது.

சில்லறை விலை ரூபா 68/55 125 கிராம்

பிப்சர்

சீஸ்பர் கூட்டுதலுடன் வந்த அடையாளம்.