



சின்னாந்து சிறு★  
விளம்பரம்★  
இடவசதி  
மாணவர்களுக்கு காப்  
பாட்டுடன் தங்குமிட  
வசதியுடனுடே இல. 25  
ஷ.வாச.பி.ஸ்.யா.ஏ.ஏ.  
கோவில் பிள். வி.தி.  
யாழ்ப்பாணம். (1383)

### பூநகரியில் திருட்டு

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4  
பூநகரியுக்கு தாங்கு  
தொவுடுத் தப்பகுதி  
விழுவன் அலுவலகங்கள்  
கடைகள், வீடுகள்  
இருந்து பொருள்கள்  
திருட்டுப் போயுள்ளன.

இப்பொருள்களை எடுத்து  
தங்கள் சென்றவர்கள் வரி  
யாழ்ப்பாணம் மீண்டும்  
ஒப்படைக்கவேண்டும்.  
தவறின் அவர்கள் மீது  
நடவடிக்கை எடுக்கப்  
பட்டு தண்டனை வழங்கப்படும்.

-இப்படி விடுதலைப்  
புகிள்ளன் எச்சரிக்கவிடு  
தந்துள்ளதாகத் தெரிய  
வருகிறது. (ட-ஒ)

### இனப்பிரச்சனைக்கு

# இருநாடுகளுக்கு இடையிலான ஓப்பந்தம் மூலம் தீவிரப்பாடு

### இடது கம்யூனிஸ்ட் அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4  
தனித்து இந்தியாவும்  
இலங்கையும் செய்து  
கொள்ளும் ஒப்பந்தம்  
மூலம் இனப்பிரச்சனைக்கு  
குத் தீவிர கண்டுவிடு  
முடியுதான்.

இலங்கை மூலியில்  
கட்சியின் (இடது) மத்திய குழுமங்கள் அலுவலக தமிழ்வர்களிடம் மீண்டும் ஒப்படைக்கவேண்டும்.  
திரு. கெ. ஏ. சுப்பிரமணியன் வீட்டிட்டுள்ள அறிக்கையில் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார் தார்.

அறிக்கை விவரம் வருமாறு:-  
கொழும்பு மில் கைச் சாத்திடப் பட்ட இலங்கை-இந்திய அரசுகளுக்கும் சமா

தன் ஒப்பந்தத்தை எடுத்து இடைக்காலத் தீவிர கண்டுவிடு செய்து கொள்ள வருகின்றது. தலைப்போன்ற வழிமுறை கூலைப் பின்பற்றி எந்தத் தீவிரம் தினிக்கப்படக் கூடாது.

தீவிர நாட்டு ஆண்டு கஞ்சு மேலாக தமிழ்வர்கள் கொடுக்கும் அலுவலக தீவிரம் அதேவேளை. இடது அரசு ஒரு முடிவு ஏற்பட்டுள்ளது. அதேவேளை அரசு கருத்து முன் வைக்க வை முடிவு ஏற்பட்டுள்ளது. தீவிரம் திரும்பும் பேசுக்கூடிய துவது முன் நிப்பாட்டுத் தமிழர் மட்டும் முன்று தென் அசியநாடுள்ள அண்டத்திற்கும் ஒரு புதிய வகை அக்குறுக்கப்பட்டுள்ளது.

இடைக்காலத் தீவிரம் எடுக்க வேண்டும்.

அதே வேளை அண்டத்து தீவிர நாட்டு இலாஞ்சியக்கங்களும், தமிழர் வீடுதலைக் கூட்டணியும், இலங்கை அரசாங்கம் மத்துடனும், ஒரு

கலந்து பேசி இணக்க மான் ஒரு அபசியல் தீவிர காணப்படுவதை தடைய இலங்கை மூலம் தீவிர விழுதுத்து கூட்டு(இடது)விழுதுத்து கிணறுது.

உப்பந்தத்தின் அடிப்படையில் இந்திய அரசுக்கும் சாக்கும் படையை இங்கு வழைத்துள்ளது. இந்தநாட்டின் சுதந்திரம், சுயாதிபதியம், இறையை என்பவற்றுக்குப் பங்கம் ஏற்படுத்துவது முடிவுமற்று தென் அசியநாடுள்ள அண்டத்திற்கும் ஒரு புதிய வகை அக்குறுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஜெயவர்த்தன் அரசாங்கம் இனப்பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்குப் பதிலாக ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்தில் இலங்கை வொரு அந்திய நாட்டிடம் தேசக்கிளிமை மையம் செய்யும். கய் செரைவத் தடுமுன் சுற்றுவதது வந்துள்ளது.

அதன் உச்ச கட்டு நடவடிக்கையே இந்தியப் படைக்களுக்கும் அமைதி கார்க்கும் பெயரில் வரவழைக்கப்பட்டது. இப்படி-அறிக்கையில் கூறப்படுவதை.

### பிள்ளைத் தமிழ்ப் பாடல் பரினமித்தது எப்படி?

வெளியிட்டு விழாவில் விளக்கம்

மானிப்பாய், ஆகஸ்ட் 3  
ஒறைவன் மீது பக்கி செலுத்துவதற்கு பல முறைகளை இந்தியத்தில் எடுத்துக் கூறியிருக்கிறது இறைவனைக் குழந்தையாக்கி, தாம் தாயாக இருந்து பக்கிசெலுத்தும் முறையும் அவற்றுள்ளது.

இந்த காலத்துக்கு முறையை கொடுக்கிற மூலமாக உரையாற்றுவது அன்றை அந்திய நாட்டில் காண்கிறார்கள். (இ)

### இன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உரையாற்றிய யாழ் மாநகர் கூலைப்படையினரின் அளிவுக்குப் பயிர்களை எடுத்துக்கூடிய ராஜ்வர்மால் தாக்கப்பட்டார் அல்லவா? அதனையே படத்தில் காண்கிறார்கள். (இ)

அன்றைய காலத்துக்கு ஏற்ற புத்தம்பி படம்

அறிமுக விழாவில் ஆணையாளர்

யாழ்ப்பாணம் ஜக. 4 வில் உர



