

விஜய்

Vijey வீக்க

18.06.2014 - மலர் 11, கிடங் 16

தி
னின்வினியிள்
மேள்

கார்ட்டுன் தொடர் ஜருவுப்பு...

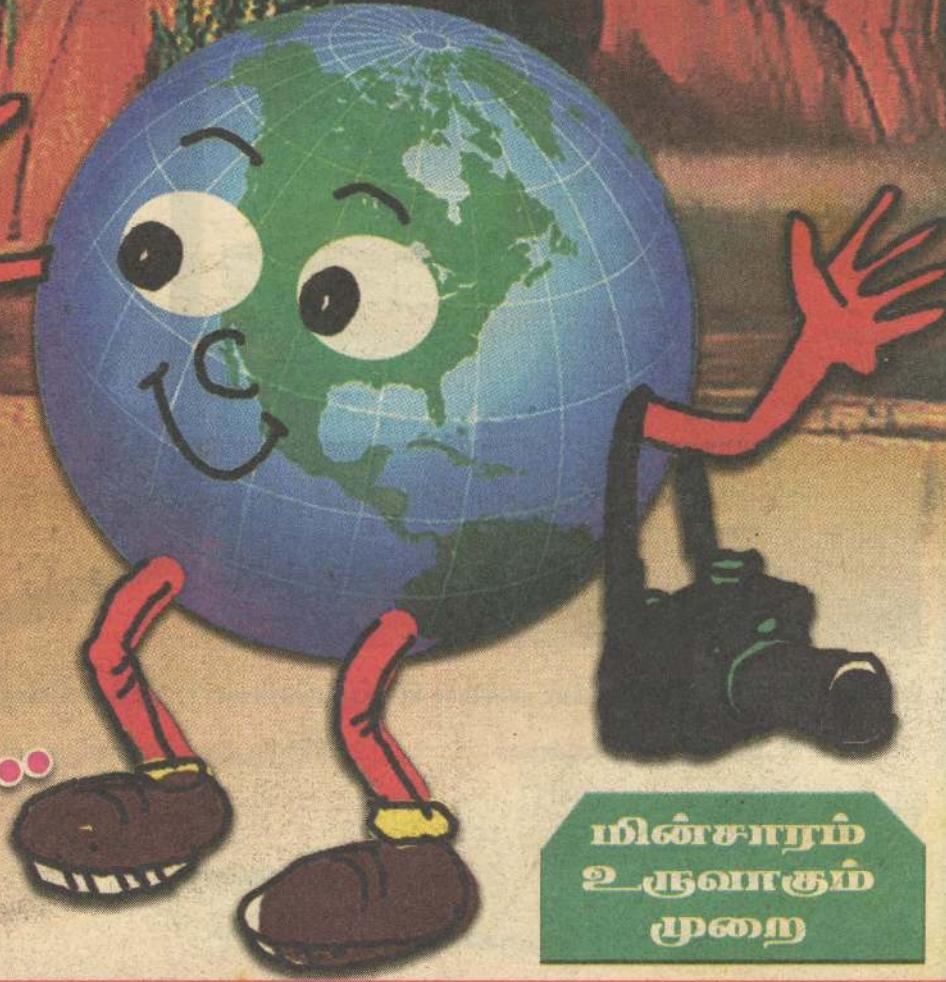
புந்தீல் வெந்தைக்கள்...

கிஂசியாவின்
புதிய மாநிலம்

ஏதுவுகளை

விலை
ரூபா 15/-

பாட்சையல்
அத்தக
புள்ளிகள் பெற...



மின்சாரம்
உருவாகும்
முறை

மாணவர்களுக்கான அறிவுசார் வாரப்பத்திரிகை

01) சேவல் கூவும் நேரம்;

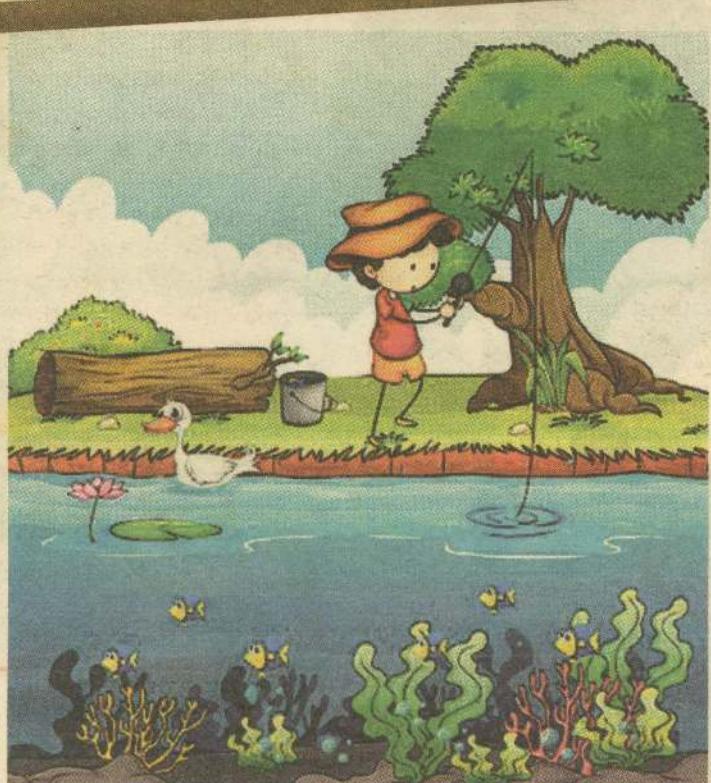
1. இரவு 2. அதிகாலை

02) 'மலர்கள் மலர்ந் துள்ளன' என்பதை ஒருமையில் தருக.

03) சேவல் - கூவும் என்பது போல; கோழி -

04) மாலை வேளையில் நாம் பொதுவாகக் காணக்கூடிய 2 நிகழ்வுகளில் கீறிடுக.

1. பறவைகள் கூடுகளுக்குத் திரும்பும்
2. சூரியன் கிழக்கில் உதிக்கும்
3. தொழில்களுக்குச் சென்றவர்கள் வீடு திரும்புவர்



01) படத்தில் இருப்பவர் என்ன செய்துகொண்டு இருக்கின்றார்?

1. நீராடத் தயாராகின்றார் 2. மீன்பிடித்துக்கொண்டிருக்கின்றார்

02) இந்த இடம்;

1. கடற்கரை 2. ஆற்றங்கரை

03) இங்கு காணப்படும் பறவையினம் யாது?

1. வாத்து 2. கோழி



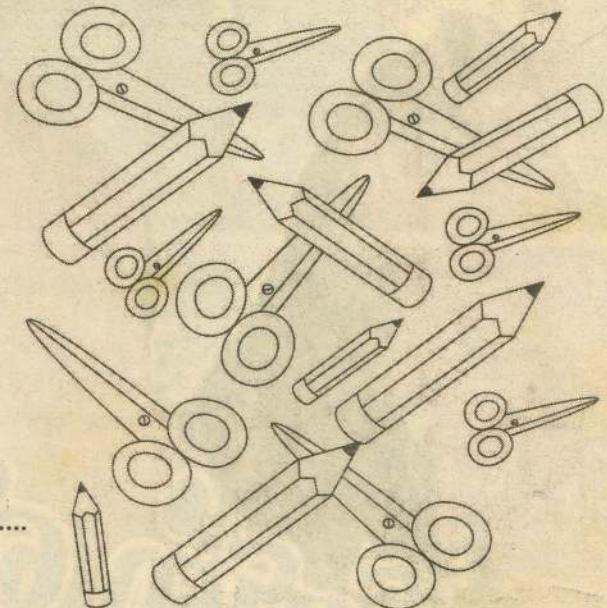
01) எத்தனை கத்தரிக்கோல்கள் மற்றும் பென்சில்கள் உள்ளன?

- கத்தரிக்கோல்கள் -
பென்சில்கள் -

02) பென்சிலின் பயன்பாடுகள் 2 தருக.

03) 'துணி, கடதாசி என்பனவற்றை வெட்டுவதற்கு கத்தரிக்கோல் உதவும்' எனும் கூற்று:

1. சரியானது 2. பிழையானது



04) 'கத்தரிக்கோல்' என்பதற்கான ஆங்கிலச் சொல் யாது?

01) அருகிலுள்ள படம் குறிப்பது;

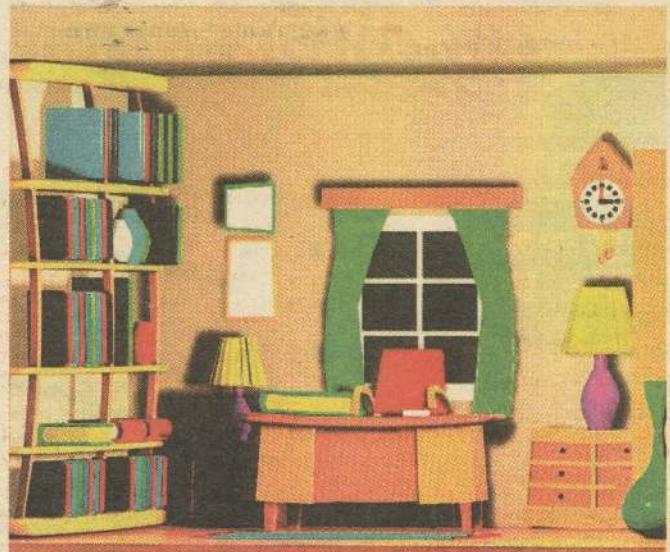
1. சமையல் அறை 2. படிக்கும் அறை

02) இங்குள்ள சுவர்க்கூடிகாரம் காட்டி நிற்கும் நேரம் யாது?

1. 03:00 மணி 2. 09:00 மணி

03) இயற்கைக் காற்றோட்டத்தைப் பெறக்கூடிய வகையில் இங்கு இருப்பது:

1. மின்விசிரி 2. ஜனனல்



இந்தியாவின் ஆந்திரா மாநிலத்தினைச் சேர்ந்த 13 வயதான மலவாத் பூர்ணா, கடந்த மே மாதம் 25 ஆம் திகதி விடியற் காலையில் உலக சாதனை ஒன்றை நிகழ்த்தினார். உலகின் உயர்மான பகுதியாகக் கருதப்படுகின்ற இமயமலையின் எவ்வெஸ்ட் சிகரத்தைச் சென்றடைந்த மிகவும் வயது குறைந்த பெண் என்ற சாதனையையே இவர் நிகழ்த்தியுள்ளார். இதற்கு முன்னர் நேபாள

நிறுவனத்தில் கல்வி கற்க வாய்ப்பளித்தல் போன்ற செயற்பாடுகள் இங்கு வருடாந்தம் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றன. இம்முறை 300 நலன்புரி பாடசாலைகளில் இருந்து 110 மாணவர்கள் இமயமலை மவண்ட் நேரியன் கல்வி நிறுவனத்துடன் இணைந்துகொள்ள அனுமதி பெற்றிருந்தனர். இந்த புலமைப் பரிசுவுக்கு 'எவ்வெஸ்ட் நடவடிக்கை' என்று பெயரிட்டுள்ளனர். ஆந்திர மாநில அரசாங்கம் இதற்கு அனுசரணை அளித்து வருகின்றது.



ஏறவது இலகு வானதன்மு; அது உடல்-உள்ளம் சம்பந்தப்பட்ட சவாலாகும். நான் எப்படியாவது அதில் வெற்றி பெறுவேன்.

இதற்காக எனக்கு சிறந்த பயிற்சிகள் கிடைத்தன்' என்று தெரிவித்திருந்தார். எவ்வெஸ்ட் சிகரத்திற்குச் சென்று வந்த

எவ்வெஸ்ட் சிகரம் தொட்ட சிறுமி...!



ஆநந்தக் கண்ணர்

பூர்ணாவின் தந்தையார் பெயர் ராம் தேவதாஸ். தாயார் பெயர் லக்ஷ்மி. இவர்கள் இருவரும் விவசாயப் பண்ணைத் தொழி லாளர்களாவர்.

"எனது மகளின் தீர்மை பற்றி முதலில் எனக்கு ஒரு தொலைபேசி அழைப்பு வந்தது. நிலாமாபாத் மாவட்டத்திலுள்ள அவரது பாடசாலையில் இருந்தே அந்த தகவல் வந்தது.

நாட்டைச் சேர்ந்த 15 வயதுடைய சிறுமி ஒருத் தியே இந்த சாதனைக்கு சொந்தக்காரராக இருந்தார்.

பூர்ணா, தனியாக எவ்வெஸ்ட் சிகரத்தில் ஏறவில்லை. 16 வயது டைய ஆநந்த மூமார் என்ற மாணவரும் இந்த சாதனைப் பயணத்தில் பூர்ணாவுடன் இணைந்திருந்தார். இவர் கம்மம் நலன்புரி வத்விட பாடசாலையின் உயர் வகுப்பு மாணவராவார்.

எவ்வெஸ்ட் நடவடிக்கை

நலன்புரி பாடசாலை யொன்றிலேயே பூர்ணா கல்வி கற்று வருகின்றார். இவ்வாறான பல பாடசாலைகள் ஆந்திர வில் இயங்குகின்றன. தீர்மையான மாணவர் களைத் தெரிவுசெய்து அவர்களுக்கு புலமைப்பிசில் வழங்குதல், இமயமலை மவண்ட்ட நேரியன் கல்வி

அதன்பினர்தான் தொலைக்காட்சியினுடைக் கீர்பம் அறிந்து கொண்டேன். எனக்கு ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சிக்கு அனவே இல்லை" என்று பூர்ணாவின் தந்தையார் ஆநந்தக் கண்ணீருடன் ஊடகங்களுக்கு கருத்துத்

தெரிவித்திருந்தார்.

ஆனந்தின் தந்தையாரான கோதண்டா ராவ் ஊடகங்களுக்குக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது; தனது மகனுக்கு எவ்வெஸ்ட் சிகரம் ஏற உதவிய அனைவருக்கும் நன்றி செலுத்தி னார்.

பின்பு தனது சாகசம் பற்றிய படங்களை அவர் ஃபேஸ்புக் கணக்கில் பதிவேற்றம் செய்தி ருந்தார். அவற்றை 'like' செய்த வர்களில் இந்தியாவின் புதிய பிரதமரும் ஒருவரென இந்திய செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

பிரதமர் பாராடு

பூர்ணாவின் சாகசம் பற்றிக் கேள்விப்பட்டதும் தாம் மிக்க மகிழ்ச்சி அடைந்ததாகவும், அவர் நாட்டுக்குப் பெருமை சேர்த்துள்ளார் என்றும் இந்திய பிரதமர் நாரேந்திர மோடி கருத்துத் தெரிவித்துள்ளார். பிரதமர் மோடி தனது டுவீட்டர் பக்கத்திலேயே இவ்வாறு கருத்தினைப் பதித்திருந்தார்.

(-இ)



இளம் சாதனையாளர்களுக்கு பிரதமர் பாராடு. அருகில் பயிற்றுவிப்பாளர் சேகர் பாபுவும் காணப்படுகின்றார்.

"எவ்வெஸ்ட் மலை -

FIFA 2014 கலந்துகொள்ளும் நாடுகள்

கடந்த வாரம் 'விஜய்' யில் 'FIFA 2014' உலகக் கிண்ண கால்பந்துப் போட்டியில் கலந்துகொள்ளும் நாடுகளின் விபரங்கள், கண்டங்களின் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டிருந்ததை அறிவிக்கன். இதில் ஆபிரிக்கா மற்றும் தென் அமெரிக்கா ஆசிய நாடுகளின்கீழ் வருகின்ற நாடுகளின் பெயர்கள் இடம்மாறி பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளன. தவறுக்கு வருந்துகின்றோம்.

திருத்தப்பட்ட சரியான விபரங்கள் மீண்டும் இங்கு தரப்பட்டுள்ளன.

ஆசியா	வடமத்திய அமெரிக்கா, கரிபியன்	ஐரோப்பா	தென் அமெரிக்கா	ஆபிரிக்கா
அவஸ்திரேலியா	கொஸ்டா ரிக்கா	பெல்ஜியம்	கிரேக்கம்	ஆர்ஜூன்மனா
சரான்	ஹூண்டுராஸ்	பொல்னியாவும் ஹோர்ஸ்கோவினாவும்	இத்தாலி	பிரேலில்
ஜப்பான்	மெக்ஸிகோ	கிரோஷியா	நெதர்லாந்து	சிலி
தென் கொரியா	அமெரிக்கா	இங்கிலாந்து	போர்த்துக்கல்	கொலம்பியா
		பிரான்ஸ்	ரஷ்யா	சக்கடோர்
		ஜோர்மனி	ஸ்பெயின்	உருகுவே
			கவிட்சர்லாந்து	நெஜீரியா

இறுதுர் என்ற கிராமத்தில் முத்தப்பன், வேலப்பன் என்ற இரு நண்பர்கள் வசித்துவந்தனர். முத்தப்பன் நல்ல உழைப்பாளி! நிலத்தில் வியர்வை சிந்த உழைப்பவன். ஆனால், வேலப்பன் ஒரு முழுச் சோம்பேறி! வேளாவேளைக்கு உண்டு உறங்கி வந்தான்.

இருவருக்கும் சிறிதளவு வயல் கள் இருந்தன. முத்தப்பன் தன் வயலில் நெல் விஷத்து, நீர் பாய்ச்சி, களை எடுத்துப் பாடுப்பான். அவனது உழைப்பின் பயணாக வயலில் விளைச்சல் மிகுந்து. முத்தப்பனின்

வேலைக்காரர்களும் எழுமானனே வயலில் இறங்கி வேலை செய்கிறாரே நாமும் நன்றாக உழைக்க வேண் கும். ஏமாற்றக் கூடாது என்று நினைத்து சுறுசுறுப் பாக உற்சாக்த்துடன் வேலை செய்தனர். அதன் பயனாக அதிகமான விளைச்சலை அறுவடை செய்தான் முத்தப்பன்.

அனைக்குடி என்ற ஊரில் அழகேசன் என்ற ஓர் உழை இருந்தான். அவன் பக்கத்து ஊரில் ஜம்பு என்ற ஜமிந்தாரிடம் வேலை பார்த்து வந்தான். கடுமையாக அவன் உழைத்தாலும் ஜமிந்தார் ஒன்றுமே அவனுக்கு கொடுக்க மாட்டார். இருந்தாலும் தனக்கு வேலை கொடுத்த ஜமிந்தாருக்கு மிகவும் உண்மையாக அவன் உழைத்தான். கடுமையாக அவன் உழைத்தாலும் ஜமிந்தார் ஒன்றுமே அவனுக்கு கொடுக்க மாட்டார். இருந்தாலும் தனக்கு வேலை கொடுத்த ஜமிந்தார் ஒன்று விட்டு வேலை செய்து விட்டார். அவன் பணம் வாங்கியதையும், ஊருக்கு சென்றதையும் பார்த்த திருடன், அவன் நிச்சயமாக நிறையத் தங்கம் கொண்டு செல்வான் என்று நினைத்தான். அதேவேளை, திருடன் ஜமிந்தார் வெளியே செல்லும் நேரம் பார்த்து விட்டிற்குள் நூல் நுழைந்து அங்கே வைத்தி நூத்து தங்கப் பொருட்கள் அனைத்தையும் களவாடினான் அத்துடன் நிறுத்தாமல், அழகேசனிடம் உள்ள பணத்தையும் களவாடத் திட்டமிட்டான். எப்படியும் அவன் காட்டு வழியாகத்தான் செல்லவேண்டும் என நினைத்தான். அங்கே அவனை மடக்கிப் பிடித்து அவனிடம் உள்ள பணத்தை எல்லாம் கொள்ளள யிட என்னி

மந்திரம் புல்லாங்குழல்

அக்காட்டிற்குள் மறைந்திருந்தான். இதேவேளை, அழகேசன் காட்டு வழியாகச் செல்லும்போது குள்ளமான ஒருவர் அங்கே விழுந்து கிடப்பதைக் கண்டு திடுக்கிட்டான். அவனைத் தூக்கி குடிக்கத் தண்ணீர் கொடுத்தபோது அந்த மனிதர் கண்விழுத்தார்.

அப்போது, அழகேசன், “ஜயா பெரியவரே! என்ன ஆகிவிட்டது? என் மயங்கி விழுந்திர்கள்” என்று கேட்டான். அதற்கு அவர் “தம்பி என்னைக் காப்பாற்றியதற்கு நன்றி. நான் பசியாலும், பட்டினியாலும் வாடுகிறேன். எனக்கு உண்ணால் முடிந்த உதவியை செய்வாயா” என்று கேட்டார். அதற்கு அவன் “ஜயா நான் கஷ்டப்பட்டு சம்பாதித்த பணம் இதோ, இருக்கிறது. இதில் 2 செப்புக் காக்களை நீங்கள் வைத்துக்கொள்ளங்கள்” என்று அவனிடம் கொடுத்தான்.

அவனும் மனம் கோணாமல் அப்பணத்தை வாங்கி முதலானிக்கு நன்றி கூறிவிட்டு ஊருக்கு விரைந்தான். அதேநேரம் அந்த ஊரில்

அவனும் மனம் கோணாமல் அப்பணத்தை வாங்கி முதலானிக்கு நன்றி கூறிவிட்டு ஊருக்கு விரைந்தான். அதேநேரம் அந்த ஊரில்

உழைப்பின் பெருமை



சிடைத்த நல்ல வருமானத்தால் முத்தப்பன் மேலும் அதிக சொத்தை வாங்கலானான். ஆனால், வேலப்பனோ தன்னிடமிருந்த சிறு நிலத்தையும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக

இழந்துகொண்டிருந்தான். ஒருநாள் வேலப்பன் இதுபற்றி முத்தப்பனிடம் முறையிட்டான். “நன்பா, நீயும் நானும் ஒரே அளவு நிலத்தை தான் வைத்திருந்தோம். இன்றோ நீ அதிக சொத்துக்கு சொத்தக்காரனாகிவிட்டாய். நானோ இருந்த சொத்தையும் இழந்து கடன்காரனாக நிற்கிறேன். உனக்கு அதிர்ஷ்டம் அதிகமாக உள்ளது” என்று வருத்தத்துடன் கூறினான்.

முத்தப்பனோ! “நன்பா, நான் அதிக சொத்து வாங்கியதற்கு காரணம் அதிர்ஷ்டம் இல்லை! உழைப்பு. நீ உன் நிலத்தில் இறங்கி உருந்தது. நீ உன் சோம்பேறித்தனத்தை உதறி விட்டு ஒழுங்காக மீதம் இருக்கும் சிறு நிலத்தி லாவுது உன் உழைப்பைப் பொட்டு. அதன்பின் நீயும் என்போல் மாறி விடுவாய்” என்றான் முத்தப்பன். அப்போதுதான் வேலப்பனுக்கு தன் தவறு புரிந்து. உழைப்பின் பெருமையை உணர்ந்த அவன் வேலைக்காரர்களுடன் சேர்ந்து வயலில் இறங்கி வேலை செய்ததோடங்கினான்.

தெனாலிராமன் கதைகள்

ருஷ்னாதேவராயருக்கு ஒருநாள் மிகவும் வருத்தமாக இருந்தது. “நாம் மக்களுக்கு எவ்வளவு பண உதவி செய்தாலும் அவர்களுக்கு அந்தப் பணம் ஏன் போய் சேருவதில்லை?” என்பதே அந்த வருத்தம். இதன் காரணம் என்ன என்பது புரியாமல் மன்னர் கிருஷ்னாதேவராயர், தவித்தார். இதனால் தன்னுடைய சந்தேகத்தை தெனாலிராமனிடம் கூறினார்.

“ராமா! இதற்கு என்ன காரணம்? என்று உனக்குத் தெரியுமா?” என்று கேட்டார்.

“அரசே! இதனை நான் ஒரு நாடகம் போல் விளக்க விரும்புகிறேன். எனக்கு உடனே பனிக்கட்டி ஒன்றைக் கொண்டுவந்து தரச் சொல்லுங்கள். அப்பொழுது தான் உங்களுக்கு உண்மை புரியும்” என்றான்.

அரசர் உடனே பனித்துண்டு ஒன்றைக் கொண்டுவர ஏற்பாடு செய்தார்.

சேராத உதவி

பனிக்கட்டியும் வந்தது. அதனை வாங்கிய தெனாலிராமன் மன்னிடம், “அரசே! நீங்கள் இந்த பனிக்கட்டியை இங்கிருக்கும் நிதி அமைச்சரிடம் கொடுக்கள் பின்னர் அவர் அவரது தவியாளரிடம் கொடுக்கட்டும். அதன் பிறகு பனிக்கட்டி அலுவலர்களிடம் போய்க் கொட்டும். அப்பொழுது உங்களுக்கு விளக்கம் புரியும்” என்றான் தெனாலிராமன். பனிக்கட்டி சிட்டத்தட 15 அலுவலர்களைத் தாண்டி இறுதியில் சிராம நிர்வாக அதிகாரியிடம் சென்று சேர்ந்தது. அப்பொழுது அவர் கையில் பனிக்கட்டி இருக்கவில்லை. அப்பனிக்கட்டி உருசி சிறிதளவு நீராகிவிட்டது. அப்பொழுது மனம் சொன்னான்; “புநித்தா! மன்னா இதுதான் கராணம். பணம் இவ்வளவு பேராயும் தாண்டிக் கட்டி அலுவலரிடம் செல்லும்பொழுது கரைந்துவிடுகிறது. “இதுதான் ஏழாம்கள் படும் கஷ்டங்களுக்கு கராணம்” என்றான். மன்னா புரிந்துகொள்கூடிய சிரிவைத்து சீர்படுத்த முன்னந்தார்.



படிப்பது ஒருமுறை என்றால், அதைப் பரிசையில் வெளிப்படுத்துவது மற்றொரு முறை. பரிசையில் எவ்வளவு எழுதினால் அதைக் புள்ளிகளைப் பெறலாம்? என்பதற்கான சில ஆலோசனைகளை உங்களுக்காகத் தருவின்றோம்.

* படித்ததை எல்லாம் வெளிப்படுத்துவதற்கான ஒரு சந்தர்ப்பம்தான் 'பரிசை' என்றில்லை. ஆனால், சீர் இப்படித்தான் நினைத்துக்கொண்டிருக்கின்றனர். இதனால், விடைக்கு அப்பாற்பட்ட தகவல்களையும் எழுதி முழுப் பரிசையையும் குழப்பிக்கொள்கின்றனர். ஆகவே, தேவையான வற்றை தெளிவாகவும் சுருக்கமாகவும் எழுதும் போதுதான் நல்ல விடைகள் அமையும்.

பரிசையில் ஆசிக புள்ளிகளைப் பெறுவசுற்கான ஆட்சிலாசனங்கள் சில...

* அந்துடன், நன்றாகத் தெரிந்த வினாவிற் கான விடையை, தேவைக்கு அதிகமாக எழுதி பரிசையில் பாதி நேர்த்தை என்றிடத்துவிடக்கூடாது. ஒவ்வொரு வினா விடையில் புள்ளிகளை ஏதுக்கும் கொடுக்கப்பட்ட புள்ளிகளை மனதில்கொண்டு, விடை எழுத போதி யளவு நோத்தை ஒதுக்குதல் வேண்டும்.

* விடைத்தானில் அதிகமாக எழுதினால்தான் அதைக் புள்ளிகள் கிடைக்கும் எனும் தவறான மனப்பான்மை பொதுவாக மாணவர்களிடம் அதிகம் காணப்படுகின்றது. எனினும், உரிய தகவல்கள் அற்றதாக எத்தனை பக்கங்கள் எழுதினாலும், அவை அதைக் புள்ளிகளைப் பெற்றுத்தார். மாறாக, தெளிவான விடையே அதைக் புள்ளிகளைப் பெற்றுத்தரும்.

* நாம் விடை எழுதும்போது, நமது கையெழுத்து அழகாக இல்லாமலும் தெளிவின்றியும் எழுதுப் பிழைகள் மற்றும் வசனப் பிழைகளுடன் இருந்தால், விடைத்தானை திருத்தபவர் சிரமத்தை எதிர்கொள்வார். இதனால், புள்ளிகள் குறையவும் வாய்ப்புள்ளது. எனவே எழுது கையெழுத்து அழகாகவும் தெளிவாகவும் பிழைகள் இன்றியும் திருக்க வேண்டும். இதனால், அதைக் புள்ளிகளைப் பெறக்கூடிய வாய்ப்புக்கள் கிட்டும்.

* வினாத்தான் கைக்குக் கிடைத்தவுடன், பத்து நிமிடங்கள் எந்த வினாவிற்கும் விடை எழுதாமல், நன்கு தெரிந்த வினாக்களை அடையாளங்களுடன் கொள்ள வேண்டும்.

* வினாத்தான் வாங்கியவுடன் சிலர் அவசர அவசரமாக பதிலை எழுத ஆரம்பித்து விடுவார்கள். முழுவதும் எழுதி முடித்தவுடன் வினாவை மறுபடியும் வாசிக்கும்போதுதான் அவசர்கள் எழுதிய விடைக்கும் வினாவிற்கும் தொடர்பே இல்லை என்பது தெரியவரும். எனவே, பரிசை வினாத்தான் விடைத்தவுடன், அதிலுள்ள வினாக்களை நன்கு வாசித்து, விளங்கிய பின்னர், விடை கணவு எழுதத் தொடங்க வேண்டும்.

ஆஹா.....
என்ன
அருமையான
திட்டம்.



கதை, ஓவியம்:
வேணு வாரியத்

01

இங்கிலாந்தில் பணிக்குள்ளிர் மிகு இரவு நேரம். இளம் விண்ணாரி வொட்சன் அங்குமிங்கும் தனது ஆய்வுகூடத்தில் நடந்து திரிந்துகொண்டிருந்தார்.

எனது கண்டுபிடிப்புக் களில் லட்சியமாக இருப்பது கண் களுக்குப் புலப்படாத மாய மனிதனாக திடென மாறக்கூடிய வல்லமையைப் பெற வேண்டும் என்பதாகும்.

ஓ... என்ன அருமையான லட்சியம்.

என்னால் மற்றவர்களை பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கும்; ஆனால், மற்றவர்களின் கண்களுக்கு நான் புலப்பட மாட்டேன்.



வொட்சன் தனது மேசையை நோக்கி நகர்ந்தார்.

(தொடரும்)

இயற்கை எமக்கு அளித்துள்ள
வளங்கள் எண்ணிலடங்காதவை. இந்த
வளங்களில் பெரும்பாலானவற்றை
நாம் அடிக்கடி
பயன்படுத்துவின்றோம்.
சுற்றாடலின் அழகுகள்
இயற்கையால்
மனிதருக்கு
அளிக்கப்பட்ட ஈடு
இணையற்ற கொடையாகும்.
இந்த இயற்கை
அழகுகளைப் பார்த்து
ரசிக்கும்போது மனதில் ஒரு
பரவச உணர்வும் ஓய்வும் உலகு
பற்றிய பூகோள் அறிவும் எமக்கு
ஏற்படுகின்றது.

இயற்கை மீந்தெழும்கு பகுதிகள்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

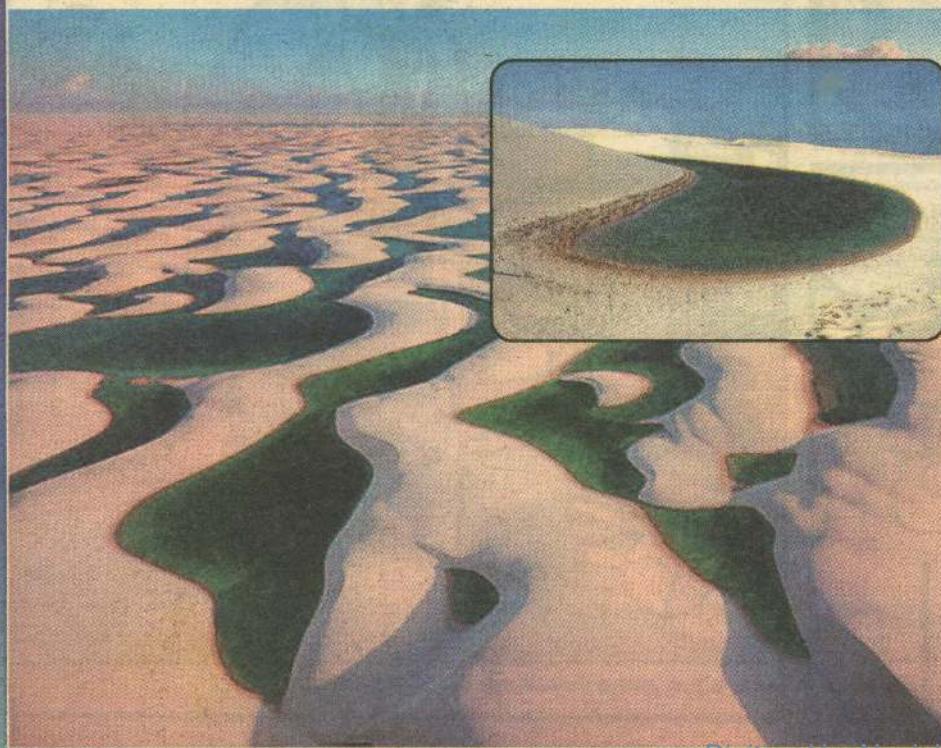


தரையில் ஏற்பட்ட ஒரு சுற்றுவட்ட பள்ளத்தில் இருந்து அடிக்கடி எரிதணல் பரவும் காட்சியினை 'கராக்கும்' பாலைவனாப் பகுதியில் காணமுடியும். உள்ளூர் வாசிகள் இந்த மர்மம் நிறைந்த எரியும் பள்ளத்தினை நரகத்தின் வாசல் என்று அழைக்கின்றனர். இது இயற்கையான உருவாக்கம் அல்ல. மனிதரால் ஏற்பட்ட ஒரு விளைவாகும்.

தூர்க்கெளிஸ்தானின் டர்மீஸ்

இந்த பாலைவனப்பகுதி இயற்கையான எரிவாயு தொகுதிகள் கொண்ட வளமான பகுதியாகும். உலகின் நான்காவது மிகப் பெரிய எரிவாயு பரப்பாகவும் இது கருதப்படுகின்றது. 1970 களில் ரஷ்ய விண்ணாரிகள் சிலர் இந்த பிரதேசத்தில் அகழ்வுப் பணிகளில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்தனர். ஒருநாள் எதிர்பாராமல் அகழ்வுப் பிரதேசம் நிலத்தினுள் புதைய ஆரம்பித்தது. நிலத்தின் கீழ் பகுதியில் இயற்கையாக அமைந்திருந்த குகையே இந்த புதைவுக்கு காரணமாகும். அந்த குகை இயற்கை எரிவாயுக்களினால் குழப்பட்டிருந்தது. உயிர்களுக்கு தீமையான மெதென் வாயு உட்பட பல வாயுக்கள் இந்த குகையிலுள் இருந்து வெளியேற ஆரம்பித்தன. இத்தகைய, வாயுக் கசிவினை குறைப்பதற்காக விண்ணாரிகள் அந்த பள்ளத்திற்கு தீ மூட்டினர். தீமையான அந்த வாயுக்கள் எரிந்து தீர்ந்ததும் அணைந்துவிடும் என்று அவர்கள் கருதியபோதிலும் இன்றும் அது அணையாமல் தொடர்ச்சியாக 40 வருடங்கள் எரிந்துகொண்டேயிருக்கின்றது.

இந்த தீப்பள்ளம் 66 அடி ஆழமும் 230 அடி அகலமும் கொண்டது. தூர்க்கெளிஸ்தானின் ஆட்சியாளர்கள் சிலர் இந்த பள்ளத்தினை மூடி விடுமாறு ஆணையிட்டிருந்தனர். எனிலும், அந்த முயற்சிகள் பலனாக காமல் அருகில் இருந்த டர்மீஸ் கிராமத்தைப் பாதிக்க ஆரம்பித்தமையால், மக்கள் அந்தக் கிராமத்தை கைவிட்டு சென்றுவிட்டனர்.



பிரேசவின் வெண் கடற்கரை

சமர் 155 ஹெக்டேயர் வரை இக்கடற்கரை பரவி யுள்ளது. வெண்மணல் பரப்பினைக் கொண்ட கடற்கரையாக இது திகழ்கின்றது. ஐனவரி-மே மாதங்களுக்கிடையில் பொழுதியும் மழை காரணமாக, இந்த மணல் பாப்புகளுக்கிடையில் கடும் நீலம் மற்றும் பச்சை நிற ஏரிகள் உருவாகின்றன. பல்லாமிரக்கண்கள்கான ஆண்டுகள் இடம்பெறும் பூகோள் மாற்றங்களின் பல நாக இந்த அரிய வெண்மணல் பாப்பு உருவாகியுள்ளது. பல வருடங்களாக ஆறுகளினால் அடித்து வரப்படும் மணல், ஆறும் கடலும் சங்கமிக்கும் சங்கமப் பகுதியில் சேர்ந்து பின்னர் நாட்டிற்குள் கூற்றினால் அடித்துச் செல்லப்பட்டு இவ்வாறான மணல் பாப்பு உருவாகியுள்ளது.

மழைக்காலம் முற்றுப்பெற்றதும் இந்த ஏரிகள் முழுவதுமாக வற்றிவிடுகின்றன. இப்பகுதியைச் குழவீளாவர்கள் மழைக்காலத்தில் ஏரிகளில் மீன்பிடித்தும் உலர் காலத்தில் மணல் குன்றுகளுக்கு அப்பாலான நிலங்களில் பயிரிட்டும் தமது ஜீவனோபாயத்தை நடத்தி வருகின்றனர். ஏரிகள் நிரம்பியுள்ள காலம் சுற்றுலாப் பயணிகளின் சொர்க்கபுரியாகவே திகழ்கின்றது.



நொடாவின் பீப்ளை துளைகள்

மனித செயற்பாடுகளினால் உருவான இதுவும் ஒரு நரக வாசலையும். இந்த துளைகள் நொடாவின் 'பிளக் ரோக்' பாலைவனப் பகுதியில் அமைந்துள்ளது. இப்பகுதி பிரதேசத்தின் பிரசித்தி பெற்ற சுற்றுலா மையமாகவும் திகழ்கின்றது.

நிலத்தின்கீழ் உள்ள கனிமப் பொருட்களை அகற்றுவதிட்டு கைவிடப் பட்ட ஒரு பகுதியாக இது காணப்படுகின்றது. பூமியின் உட்பகுதியில் உள்ள கடும் வெப்பத்தினால் நீர் வெளியே துளைகளின்மூலம் வெளிவர ஆரம்பித்தது. கனிம நிதியினை முடிவிடப்படாமையால், அந்த கனிமங்கள் நீருடன் கலந்து வெளியேறி சுற்றுப்புறப் பகுதிகளில் படிந்துவரிட்டது. இந்த நிறங்கள் கொண்ட கற்பாறைகள் இவ்வாறு உருவாகக் காரணம் கனிமப் படிவுகாரும். இந்த துளையில் இருந்து வெளியேறும் வெப்பமான நீர் சுமார் 5 அடி வரை மேல் எழுகின்றது.

இந்தியாவின் போரா குகை



இந்தியாவின் ஆந்திர பிரதேசத் தில் கிழக்கு 'காட்ஸ்' மலைத் தொடர்ச்சியின் 'அனாத்தகிரி' மலையில் அமைந்துள்ள இயற்கை குகையாக இந்த போரா குகை அமைந்துள்ளது. சண்ணாம்புக்கல் பாறைகளுக்கு இடையில் கொஸ்தானி ஆறு பாய்ந்து செல்வதனால், இந்த போரா குகை உருவானதாக நுழப்படுகின்றது.

போரா குகை கடல் மட்டத்தில் இருந்து 1,450 மீற்றர் உயரத்தில் அமைந்துள்ளது. ஒரு சதுர கிலோமீற்றர் பகுதியிலோ பரவியுள்ள குகையின் முகப்பு 100 மீற்றர் அளவுக்கு விரிவானது. 150 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே இந்த போரா குகை இருந்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. பிரித்தானிய நாட்டு பூகோளவியல் அறிஞர் ஒருவரே 1807 இல் இந்த குகையை முதன்முதல் ஆய்வு செய்தார்.

இந்திய உப கண்டப் பகுதியில் அமைந்துள்ள மிகப்பெரிய குகையான

இந்த போரா குகை மூன்று தளங்களைக் கொண்டுள்ளது. இந்த குகையின் தீரண்டாவது தள அமைப்பினை மட்டுமே பொது மக்களால் பார்வையிட முடியும்.

இந்து மக்களின் வணக்கத்துக்கு குரிய பகுதியாகவும் இந்த மலை உள்ளது. இந்த மலையை குழுவுள்ள பகுதிகளில் வசிக்கும் உள்ளூர் பழங்குடி மக்களும் இந்த மலையை வழிபடுகின்றனர். குகையின் உட்பகுதியில் அவர்களின் புளித் சின்னத்தை யும் சில இடங்களில் உள்ள சுவர்கள் பிரசித்தி பெற்ற உலகின் உயரமான நீர்வீழ்ச்சியான 'எஞ்சல்' இந்த ரொரைமா மலையில் இருந்தே உருவாகின்றது. ரொரைமா மலையில் உள்ள உயிர்ப்பல்வகைமைத்துவம் காரணமாகவும், மேகங்கள் போர்த்திய பனியால் குழப்பட்ட அதன் அமைதியான தோற்றமும் உள்ளூர் மக்கள் போற்றி வணங்கும் ஒரு மலையாக அதனை மாற்றியுள்ளது.

மர்மம் நிறைந்த ரொரைமா மலை



தென் அமெரிக்காவின் பிரேசிலையும், வெளிசீழுவாலையும், கயானாவையும் பிரிக்கும் எல்லையில் அமைந்துள்ள உயிர்ப்பல்வகைமைத்துவம் கொண்ட விந்தகள் நிறைந்த மலைத் தொடர்ச்சியாக இதனைக் குறிப்பிட முடியும். இது 2810 மீற்றர் உயரம் கொண்ட ரொரைமா மலையின் உச்சி சமதரையானதாகும். நீர்வீழ்ச்சிகள், ஆறுகள், உயிரினங்கள், தாவரங்கள், குகைகள், மர்மானா வடிவங்களைக் கொண்ட கற்துஞ்சுகள் ஆகியவற்றைக் கொண்ட இந்த மலைப்பகுதியானது, இதுவரை மனிதர்களின் ஆராய்ச்சிக்குட்படாத பரிசுத்தமான பகுதியாகக் கருதப்படுகின்றது.

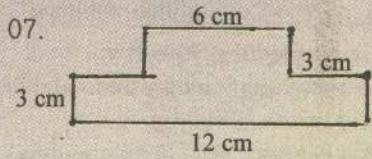
இந்த மலைப்பகுதியில் உள்ள விலங்குகளையும், தாவரங்களையும் பூமியில் வேறு எந்தப் பகுதிகளிலும் காண முடியாது. ஏனெனில், ஒரு காலப்பகுதியில் நில அதிர்வகைால் நிலங்கள் வெடித்துச் சிதறியபோது இந்த

மலைப்பகுதி மட்டும் எஞ்சிதனிமைப் பட்டு விட்டதே இதற்கு காரணமாகும். தனித்துவிடப்பட்ட இந்த உயிரினங்களும் தாவரங்களும் தமக்குள் தாமே பரினாம மாற்றத்தினை எதிர்கொண்டு அந்த காலநிலைக்கு ஏற்ப தமிழ்மைத் தகவுமைத்துக்கொண்டன. வெப்பக் காலநிலைக்கு தமிழ்மைத் தகவுமைத்துக்கொண்ட முட்கள் நிரம்பிய தாவரங்கள், உயிரினங்களை உட்கொள்ளும் தாவரங்கள், மலை உச்சியில் ஏற்படும் வெள்ளாப்பெருக்கினால் அடித்துச் செல்வதற்கு ஏற்ப வளர்ச்சியைடு நெட்டு வேர்கள் அற்ற தாவரங்கள், பூச்சிகளை சுர்க்கும் அழியிய நிறங்கள் கொண்ட பூக்கள் நிரம்பிய தாவரங்கள் இங்கு பரவலாக உள்ளன. இவ்வாறே, தாவர விதைகளை, தேனை உட்கொள்ளும் பறவை இனங்கள் பல இங்கு வசிக்கின்றன. பூமியின் வரலாற்றில் உயிரினங்கள் நிரம்பிய உயிர்ப்பு மிக்க அருங்காட்டு

பகுதி - II (சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி)

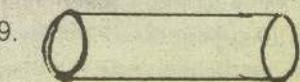
பெயர்:

- 08) 01. ஒருவர் தனது வீட்டிலிருந்து கிழக்கு நோக்கி 100m தூரம் வரை சென்று வடக்குத் திசையில் திரும்பி 50m தூரம் சென்று மீண்டும் மேற்குத் திசையில் திரும்பி 200m தூரத்திலுள்ள பாடசாலையை சென்றதைந்தார். அவரது வீடு பாடசாலைக்கு எத்திசையில் உள்ளது?
02. மலர், சராசரியாக 1km தூரத்தை 30 நிமிடங்களில் சென்றதைவான். அவன் 2km தூரத்தை சென்றதையே எவ்வளவு நேரம் தேவை?
03. 5m நீளமும் 4m அகலமும் கொண்ட சுவரின் நீளத்தையும் அகலத்தையும் ஒரு மடங்காக அதிகரித்தால் தற்போது சுவரின் பரப்பளவு யாது?
04. மின் அலங்கார சரவிளக்கொண்றில் சிவப்பு, பச்சை, மஞ்சள் எனும் நிற விளக்குகள் ஒழுங்கு முறைப்படி காணப்பட்டன. இதில் 52 ஆவது மின் குழியின் நிறம் யாது?
05. சிறுவன் ஒருவன் ஒரு பாய்ச்சிலில் 50cm தூரம் பாய்வான். அவன் தொடர்ந்து ஐந்து பாய்ச்சிலில் எவ்வளவு தூரம் பாய்ந்திருப்பான்?
06. நாளை மறுதினம் புதன்கிழமை 10 ஆம் திகதி எனின்; 7 ஆம் திகதி என்ன கிழமை?



இவ்வருவின்

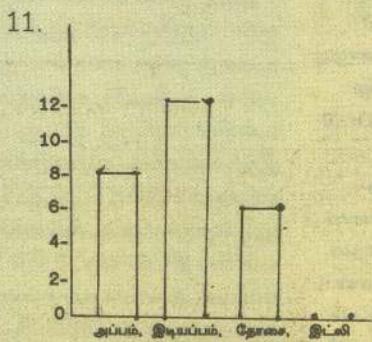
- i. பரப்பளவு யாது?
- ii. சுற்றளவு யாது?

08. ரூபா 750 இன் $\frac{2}{3}$ பங்கு எத்தனை ரூபா?

ஒருவிலுள்ள உருளையில் இருக்கும்

- i. தட்டையான மேற்பரப்புகளின் எண்ணிக்கை யாது?
- ii. வளைந்த மேற்பரப்புகளின் எண்ணிக்கை யாது?

10. சமபக்க முக்கோணியின் மூன்று பக்கங்களின் நீளம் 30cm எனின் அதன் ஒரு பக்க நீளம் யாது?



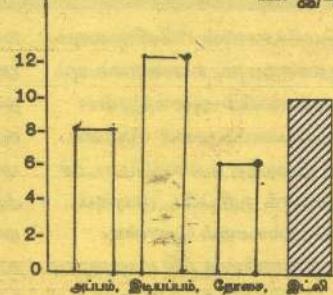
உணவு	உண்டோர்
அப்பம்
இடியப்பம்
தோசை

- i. அட்டவணையை நிரப்புக.
- ii. இட்லி உண்டவர்களின் எண்ணிக்கை 10. இதனை வரைபில் காட்டுக.
- iii. அதிகமானோர் உண்டு உணவு யாது?
- iv. குறைவானோர் எதனை உண்டனர்?



பகுதி - II விடைகள்

- 01) 1. காடு, ஆரணியம், அடவி
2. பச்சைக் கம்பளம்
3. ஆட அசைந்து
4. திரிகின்றன
5. ஆறு, குளம், ஏரி, தீரோடை
6. குழிகளில் நீர் இருப்பதால் (நீர் நிலைகளை தேடி வர வேண்டியதில்லை)
- 02) 1. விலங்குகள் நீர் குடிக்க நீர் நிலைகளை நாடி வரும்
2. குரியன் கிழக்கு வானில் மெல்ல மெல்ல தோன்றினான்
3. மரங்கள் காற்றில் அங்கும் இங்கும் அசைந்து ஆடின
- 03) 1. மிகவும் கவனமாக 2. மிகவும் மெதுவாக
3. மிகமிக்கியாக
- 04) 1. பரிசளிப்பு 2. முயற்சி 3. ஆராய்ச்சி
- 05) 1. தயவுசெய்து அமைதியாக இருங்கள்
2. நாங்கள்/ நாம் வகுப்பறைக்கு செல்வோம்
3. திறப்பை ஏறியுங்கள் அல்லது வீகங்கள்
- 06) 1. நான் சுகமாக இருக்கிறேன் 2. இந்த பூ சிவப்பு நிறம்
- 07) 01. 1 04. 1 07. 2 10. 2
02. 2 05. 2 08. 2 11. 1
03. 1 06. 3 09. 2
- 08) 01. வடமேற்கு 02. 60 நிமிடங்கள்/ 1 மணித்தியாலம்
03. 80m² 04. சிவப்பு
05. 250cm / 2.5m 06. ஞாயிற்றுக்கிழமை
07. i. 54cm² ii. 36cm
08. ரூபா 500 09. i. 2 10. 10cm
11. i. அப்பம்-8, இடியப்பம்-12, தோசை-6
ii. iii. இடியப்பம் iv. தோசை



நல்லவைகள்... இகட்டதும்...

ஓடுகின்ற பஸ்ஸில் ஏராதிர்கள்.

கண்ணி பற்றி...

தற்போதைய காலகட்டத்தில் இணையப் பயன்பாடு என்பது மிகவும் முக்கியமான ஒரு விடயமாகவே உள்ளது. எனினும், இணையத்தைப் பயன்படுத்தும் சிலர் கணினி சார்ந்த பொதுவான தகவல்களை இன்னமும் அறிந்துகொள்ள மூலமேயே இருக்கின்றனர். அந்தவகையில், கணினி பற்றிய சில பொதுவான தகவல்களை அறிந்துகொள்வோம்.



'இணையத்தின் தந்தை'
என்று அழைக்கப்படு
பவர்- வின்ட் ஸர்ங்ட்-
Vint Cerf



MS-Dos என்பதும்
கணினி நிரலை
உருவாக்கியவர் -
டிம் பெட்டர்ஸன்
-Tim Paterson



ஆப்பிள் கணினியை
ஆரம்பித்தவர் - ஸ்டீவ்
ஜோப்ஸ், ஸ்டீவ்
வெஸ்னியக், ரொல்ட்
வென்



Google
தேடுபொறியை
உருவாக்கியவர்கள் -
லெரி பேஜ், ஸார்ஜே
ப்ரின்



www (world wide web)
என்னும் இணைய தாரக
மந்திரத்தை உருவாக்கியவர்
டிமோதி ஜோன் பெர்ஸர்ஸ்
எ-Timothy John Berners Lee

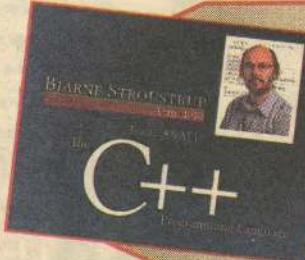


Vital
Information
Resources
Under

Siege எனும் கணினி
வாந்தையின்
சுருக்கம்தான் - VIRUS



விக்கிபீடியா
வலைத்தளத்தை
உருவாக்கியவர் -
ஜிம்மி வேல்ஸ் -
Jimmy Wales



C++ எனும்
கணினி மொழியை
வடிவமைத்தவர்கள் -
ப்ரார்ன் ஸ்ட்ரூஸ்ட்ரப்-
Bjarne Stroustrup

Commonly Operated
Machine Purposely
Used for Trade and
Engineering Research
என்பதன் சுருக்கம்
தான் - COMPUTER



கணினி மவலைக்
கண்டுபிடித்தவர் -
Douglas
Engelbart

வெல்லுங்கள்!

விஜய்

-TOP
NEWS

இணைஞ்சு வழங்கும் வாரம் ஒரு 8GB Pen Drive போகு!!



பிரதி புதன்கிழமைகளில் 'TOP News' SMS ஊடாகக் கேட்கப்படும் கேள்விக்கான சரியான விடையினை இவ்வார் 'விஜய்' பத்திரிகையில் கண்டுபிடித்து தபாவிடுக்கள்.

வாராந்தம் 8GB Pen Drive இனை வெல்லுங்கான கேள்வியினை அறிந்துகொள்ள அருகில் காட்பப்பட்டவாறு உங்கள் DIALOG தொலைபேசியில் செயற்படுத்திக்கொள்ளுக்கள்.

'TOP News' SMS ஊடாகக் கேட்கப்படும் கேள்விக்கான விடையை 'விஜய்' கூப்பளில் நிரப்பி அனுப்புதல் வேண்டும். கூப்பளில் நிரப்பப்பட்டு அனுப்பப்படும் விடைகள் மாத்திரமே போட்டிக்குத் தெரிவுசெய்யப்படும். சரியான விடையை அனுப்புவோரில் அதிர்ஷ்டாலியாகத் தெரிவுசெய்யப்படும் ஒரு நபருக்கு வாரம் ஒரு 8GB Pen Drive பரிசாக வழங்கப்படும்.

04.06.2014 TOP News கேள்விக்கான விடை:

மொறில் மிச்சிடாம்

Pen Drive வெற்றியாளர்:

ஆர்.திவ்யா,
லொவர் வீதி,
பதுளை.



அனுப்பவேண்டிய
முகவரி:

Pen Drive
(18.06.2014)
விஜய்
த.பெ.இல 2037
கொழும்பு

'TOP News' SMS
செயற்படுத்தும் முறை:



இவ்வார் கூப்பன்:
18.06.2014

விடை:

பெயர்:

முகவரி:

தொ.பே.இல:

பாடசாலை:

தாம்:

கையொப்பம்

இச்சேவையின் ஊடாக
ஆங்கிலம், சிங்களம் கற்பதோடு
வேலைவாய்ப்பு ALERT
களையும் பெற்றுடியும்.

மடுகல்ல மரணத்திற்கு அனுச வேண்டாற்

கெப்பட்டிப்பொல பிரதானிய டன் இருந்த மடுகல்லை மரண பயத்தால் நடைநேர்க்கத் தொடங்கி னான். தலதா மாளிகைக்குள் ஒளிந்திருக்க முயற்சித்தான். கெப்பட்டிப்பொல பிரதானி கிடைனா அவதானித்தார்.

மடுகல்ல நீ மடையன் ஆக வேண்டாக! மரணம் என்பது எழக்கு நிச்சயமானது. என்றா

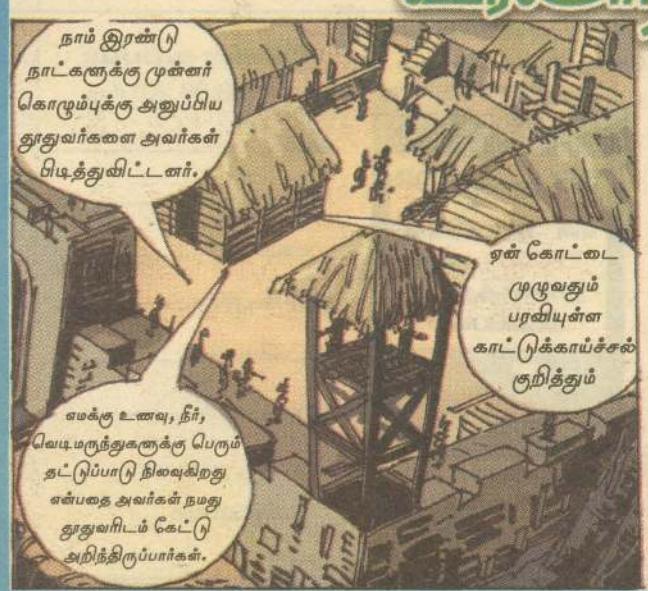
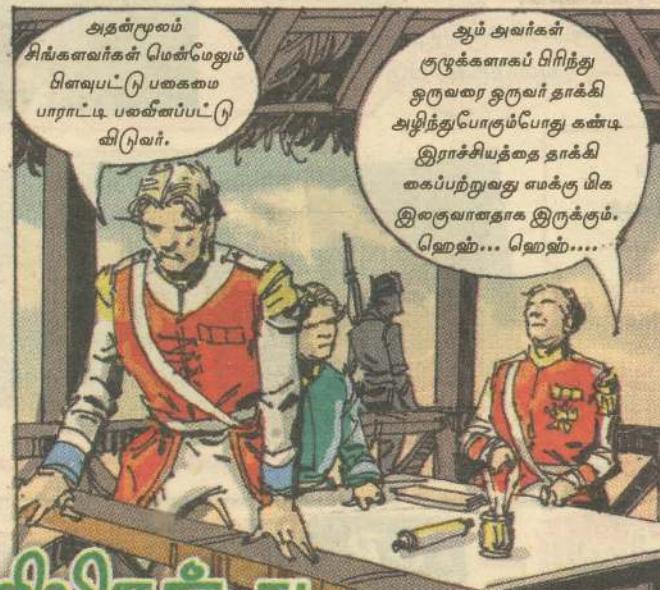
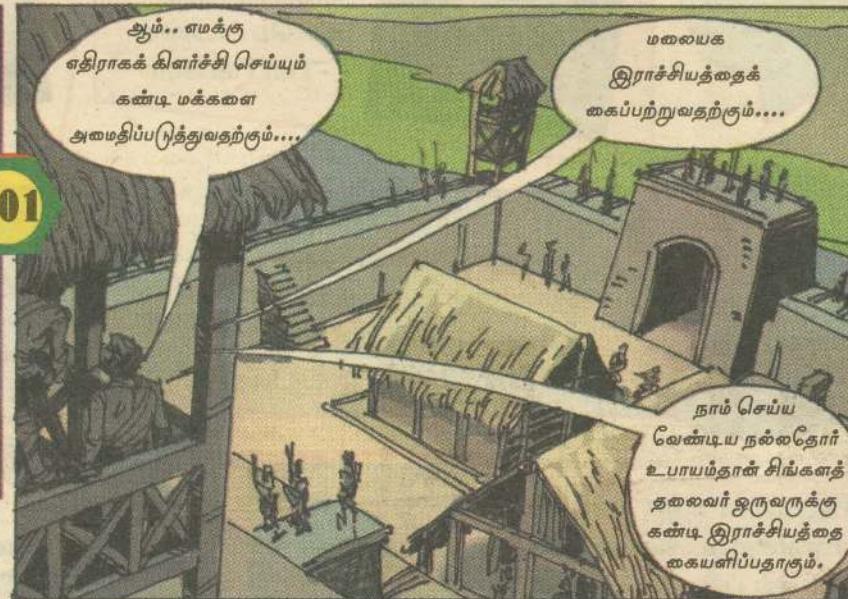
உருநாள் நாம் மரணித்தே ஆக வேண்டும். இதுவரை காலமும் நல்லதோர் லீரனாகத்தான் நீ செயல்பட்டாய். போர்க்களத்தில் வெற்றி லீரனாகப் போர் புரிந்தாய். ஆனால், இப்பொழுது இறுதித் தருணத்தில் அழுது புலம்ப உனக்கு வெட்கமாக இல்லையா? என கேட்டுவிட்டு அவர் சித்திரவதைக் கூட்டத்திற்கு சென்றார்.

அவ்வேளையில் வதையாளியாகிய (சிரக்கேதம் செய்யவன்) சரியகம் கங்கானம் வந்திருந்தான். அப்போது, இதுவரை மறைத்து வைத்திருந்த பெள்கத் தூலை 'சோயர்ஸ்' அவர்களிடம் கொடுக் கும்படி அருகில் இருந்த ஒருவரிடம் கெப்பட்டிப்பொல கையளித்தார். இந் நூலை நான் அடிக்கடி வாசித் தேன். அதன்மூலம் வாழ்வில்.

எற்பட்ட துயரங்களையும் கஷ்டங் களையும் நான் போக்கினேன் என கூறினிட்டு புற்றரையின்மீது அமர்ந்தார். வானம் இருளாக இருந்தது. அந்த காற்றுக் குளிராக இருந்தது. அந்த லீரத்தலைவன் வதையாளியுடன் பேசினார்.

வதையாளியைப் பார்த்து, "நான் இறைவனை வணங்கினிட்டு சரி வாள் மிக வேகமாக கீழே எனக் கூறுவேன். அப்பொழுது நீ

சரியாக ஒரே வாள் வீச்சில் எனது தலையை கொய்ய வேண்டும்" என கேட்டுக் கொண்டார். அதன்படி, இறைவனை பிரார்த்தித்து தனது கைவிரலால் சரி என சைகை செய்தார். அப்போது வதையாளியின் வாள் மிக வேகமாக கீழே பணிந்தது.



விஜய் மாணவர் கூடுதல்



ஹரிஹரிபான்,
கல்வி,
போடை.



எம்.உஸ்மான்,
கண்டிலீதி,
கழுடபிடிய.



இ.பிரணவன்,
பெரிய குளம்,
கண்டாவளை.



ச.ஷேரமவேநி,
உதயபுரி,
செல்வநாயகபுரம்.



இ.கிரிஸ்தியன்,
உதயபுரி,
கொழும்பு-15.



தே.தாரகன்,
மீஸலை வடக்கு,
கொடிகாமம்.



ஜெ.சுந்தன்,
கணேசபுரம்,
வவுனியா.



சி.கித்தனன்,
கண்டிக்குளம்,
பளை.

அ/வ. இல: 5705

நிற்களும் விஜய்யலம்

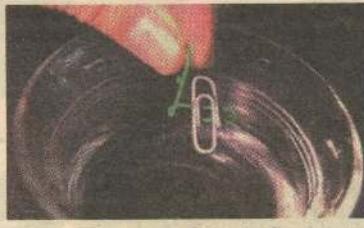
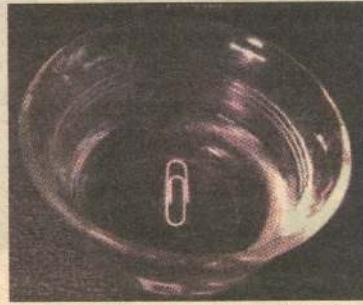
பேப்பர் க்ளிப் மிதக்கின்றது

தேவையான பொருட்கள்:

- * நீள்வட்ட வடிவ பேப்பர் க்ளிப் - 3
- * வெளிப்படையாகத் தெரியும் நீர்ப்பாத்திரம்

1 ஆவது படிமுறை:

நீர்ப்பாத்திரத்தை எடுத்து அதில் பேப்பர் க்ளிப்பினை மிதக்க விட முடியுமா என்று பார்வையாளர்களிடம் கேளுங்கள். பார்வையாளர்களினால் அதனை செய்ய முடியாது. எனவே எவ்வளவு முயற்சித்தாலும் நீரின் உள்ளக அழுத்தம் பாதிக்கப்படுவதனால் பேப்பர் க்ளிப் நீரில் மிதக்க மாட்டாது.



இப்பொழுது நீங்கள் பேப்பர் க்ளிப் ஒன்றை எடுத்து, அதனை நடுவில் 90 பாகை கோணத்திற்கு வளையுங்கள். இதன்போது, ஒரு கைப்பிடி போன்ற வடிவத் தினை உங்களால் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

2 ஆவது படிமுறை:



வளைக்கப்பட்ட பேப்பர் க்ளிப்பின் நடுவில் மூன்றாவது பேப்பர் க்ளிப்பை இல்லாத வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

தெரிந்து கொள்வோம்

- * நவதீம்பிள்ளை ஐ.நா.வின் மனித உரிமை அமைப்பின் பிரதான பதவி வசிப்பது போன்று, சாவதேச மனிப்புச் சபை அமைப்பின் முதல் பெண் பொது செயலாளர் யார்?

ஐரின் கான்



- * சாவதேச நீதிமன்றம் எங்கிருந்து இயங்குகின்றது? இதில் தலைமைப் பதவி வசித்து இலங்கையர் யார்? நெர்த்தாலாந்தின் ஹேக் நகிரில் இயங்குகின்றது? நீதிபதி கிரிஸ்தோபர் வீரமந்தி



- * மேற்கிந்திய தீவுகளில் ஒன்றான ஐமேய்க்கா நாட்டின் தலைநகர் எது?

கிங்ஸ்டன்



- * 1796 இல் முதலாவது ஓலிம்பிக் போட்டி நடைபெற்றது. அதில் ஆதக்கூடிய பதக்கங்களைப் பெற்ற நாடு எது? கிரேக்கம்

- * 'வங்காளத்தின் துயரம்' என அழைக்கப்படும் நதி எது?

பிரம் புத்தாரா நதி

- * ஐ.நா.வின் செயலாளர் நாயகமாக கடமையாற்றிய காட்சோல்ட்டெலும்பும் எந்த நாட்டைச் சேர்த்தவர்?

ஓல்ட்ரியா



* 'சுவர்ணபூமி' விமான நிலைமை எங்கே அமைந்துள்ளது?

தாப்பலாந்தில்

தொகுப்பு: உடுவை பரந்தாமன்

படத்தை
இங்கே
ஒட்டவும்

பெயர்:

முகவரி:

பாடசாலை:

வகுப்பு:

திகுதி:



விஜய்

மாணவர் கூடுதல்

விஜய் மாணவர் கூடுதல் கிளைய விரும்புகின்றிர்களா? மீப்புதொயாயின் ஏருகேயுள்ள கூப்புவன நிரப்பி உங்களின் புகைப்படத்தான் ஓட்டி எழுப்பி வையும்கள்

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி :

நிலைமை அமைப்பின் மீப்பு அவும்புகளத் தாங்கிகள்	‘விஜய்’ மாணவர் கூடுதல் த.ய.எண் 2037 கொழுப்பு
---	--

இன்றைய இளையோரிடம் உங்களது இனிய உலகம், மகிழ்ச்சி என்பன பற்றிக் கேட்டால், பெரும்பாலானோரின் பதில் ‘ஃபேஸ்புக்’ (facebook) எனும் முகநூல் என்பதாகத்தான் இருக்கும். இது எத்தகைய பருவத்தினரையும் விட்டு வைக்கவில்லை என்றான் சொல்ல வேண்டும்.

facebook

தொலைந்துபோன உங்கள் நண்பரைத் தேட வேண்டுமா?, புதிய நண்பரை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டுமா?, உங்களைப் போன்ற ரசனை உள்ள வர்களோடு தகவல் பரிமாற்றம் செய்துகொள்ள வேண்டுமா? என அனைத்திற்குமே facebook நிச்சயம் உதவும். ஆனால், இவையைத்தொழில் தாண்டி சில ஆபத்துக்களும் இந்த facebook இல் உள்ளன. நண்பன் என்ற போர்வையில் எதிரிகளும் இருக்கிறார்கள். அவர்களால் பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுத்த சிலர், தமது உயிர்

களைக்கூட மாய்த்துக் கொண்டுள்ளனர். எனவே, கவனமாகக் கையாண்டால் ஃபேஸ்புக் என்பது சிறந்த நண்பனாகவே இருக்கும்.

‘ஃபேஸ்புக்’ என்பது...

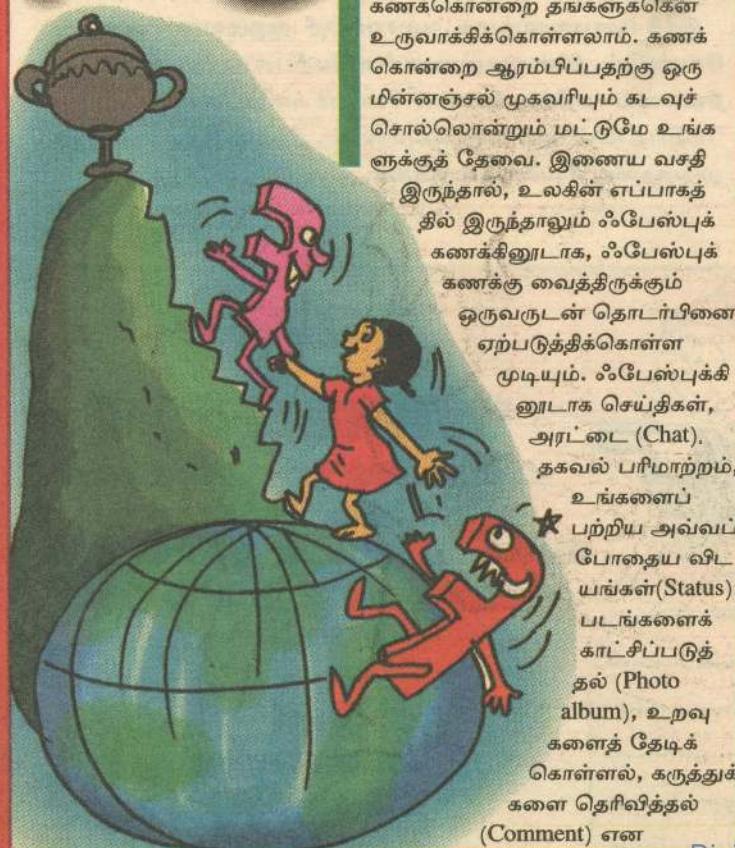
‘ஃபேஸ்புக்’ எனப்படுவது ஒரு சமூக வளையமைப்பாகும். அதாவது, இணைய வசதியுள்ள பிறருடன் தொடர்பாடல், தகவல் பரிமாற்றங்களை வைத்துக் கொள்ள உதவும் ஒரு வளையமைப்பே அது. உங்களில் எவரும் ஃபேஸ்புக்



மார்க் ஸாக்கர்பெர்க்

“கவனமாகக் கையாண்டால் நானும் சிறந்த நண்பனே...”

Facebook - popularity



கணக்கொள்ற தங்களுக்கென உருவாக்கிக்கொள்ளலாம். கணக்கொள்ற ஆரம்பிப்பதற்கு ஒரு மின்னஞ்சல் மூலமாக கடவுச் சொல்லொன்றும் மட்டுமே உங்களுக்குத் தேவை. இணைய வசதி இருந்தால், உலகின் எப்பாகத் தீவிட இருந்தாலும் ஃபேஸ்புக் கணக்கினுடாக, ஃபேஸ்புக் கணக்கு வைத்திருக்கும் ஒருவருடன் தொடர்பினை ஏற்படுத்திக்கொள்ள முடியும். ஃபேஸ்புக்கி னுடாக செய்திகள், அரட்டை (Chat), தகவல் பரிமாற்றம், உங்களைப் பற்றிய அவ்வப்போதைய வீட்யங்கள் (Status), படங்களைக் காட்சிப்படுத்தல் (Photo album), உறவு களைத் தேடிக் கொள்ளல், கருத்துக் களை தெரிவித்தல் (Comment) என-

பலதரப்பட்ட வீட்யங்களை நிறைவேற்றிக்கொள்ளலாம்.

ஃபேஸ்புக்கின் ஆரம்பம்

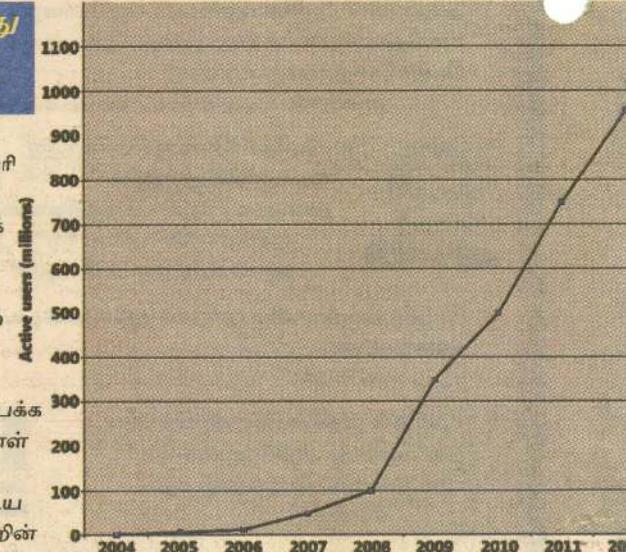
அமெரிக்காவின் ஹாவட் பல்கலைக்கழக மாணவனான மார்க் ஸாக்கர்பெர்க் (Mark Zuckerberg) என்பவரின் ஒரு முயற்சியாலேயே ஃபேஸ்புக்கின் உருவாக்கம் நிகழ்கின்றது. பல்கலைக்கழக மாணவர்களை ஒன்றிணைத்து, தொடர்பில் வைத்துக்கொள்ளும் நோக்கில் 2004 ஆம் ஆண்டில் Online மூலம் உருவாகிய ஃபேஸ்புக், மிக விரைவில் அமெரிக்கா மூழுவதும் பிரபலம் பெற்று, பின்னர் உலகம் முழுவதும் புகழ்பெறத் துவங்கியது. 2004 பெப்ரவரி 4 ஆம் தீவிட 'facebook' எனப் பெயரிடப்பட்டு மார்க் ஸாக்கர்பெர்க் அந்த சமூக வளைத் தளத்தின் பணிப்பாளர் ஆனார். 2005 இல் facebook.com என்ற டொமேன் பெயரில் பதிவுசெய்யப்பட்டது. இதன் பிரதான கிளை கல்லீபோர் னியாவில் அமைந்துள்ளது.

பத்து வயது திரும்பிய குழந்தை

இந்த வருடம் (2014) பெப்ரவரி மாதம் 04 ஆம் தீவிட ஃபேஸ்புக்கின் பத்தாம் வருட நிறைவு வீழா நடைபெற நடந்து. அன்றைய தீண்ம் ஃபேஸ்புக்கின் முகப்பு பக்கமானது பிறந்தநாள் கேக் வெட்டும் பத்து வயதுடைய பிள்ளையையான்றின் அழுவர்மான வீடியோ காட்சியினால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தது.

தெளிவின்றேல் வழிதவற்றை!

ஃபேஸ்புக் ஆனது, நண்பர்களைச் சந்திப்பதற்கும் புதியதொரு நண்பருடன் அழிமுகமாவதற்கும் மிகவும் இலகுவானதொரு சாதனமாகும். தேவைக்கு ஏற்பவும் அதனை



எனினும், அதுகுறித்து சரியான தெளிவின்மையாலும் அதனைச் சரியாக புரிந்துணர்வோடு கையாளா மையினாலும் அதற்கு அடிமையா வதாலும் இன்றளவில் பலரும் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்கின்றனர். எனவே, அறிவு பூர்வமாகவும் அவதானத்துடனும் தேவைக்கு ஏற்பவும் அதனை

பயன்படுத்த வேண்டும். அளவோடு பயன்படுத்தினால் எதுவும் நல்லவையாகவே அமையும்.

பாதிப்புகள்

- ஃபேஸ்புக் பாவனை மரணங் களை ஏற்படுத்தும் என்கிற அளவுக்கு அதைப் பற்றிய பாதகவிடியங்கள் தற்போதாலில் பேசப்படுகின்றன. ஓவ்வொரு வருட மும் facebook தொடர்பான புகார் கரும் ஆயிரக்கணக்கில் வந்தவண்ணம் உள்ளன. இலங்கை கணினி அவசர
- உருவாக்கிக்கொள்ள முடியும். அத்தோடு அதில் தாம் விரும்பியவறுதகவல்களை வழங்கவும் முடியும். இத்தகைய சுதந்திரத்தினால் பலர் தமிமைப் பற்றி பொய்யான தகவல்களைக் குறிப்பிட்டுப் போலியான கணக்கினையும் உருவாக்கிக்கொள்கின்றனர். இத்தகையோர் தமது பெயர், ஊர், வயது, தொழில் மட்டுமல்லது ஆண், பெண் போன்ற விடயங்கள் குறித்தும் பொய்யான தகவல்களை உள்ளடக்கியதாக போலியான ஃபேஸ்புக் கணக்குக்களைவைத்திருக்கின்றனர். எனவே, இதுபோன்ற போலிக் கணக்குகள் குறித்து எச்சரிக்கையாக இருப்பது அவசியமாகும்.
- அவ்வாறே, சிலவேளாகளில் உங்கள் பெயரையும் புகைப்படத்தையும் பயன்படுத்தி வேறொருவர் ஃபேஸ்புக் கணக்கொன்றை உருவாக்கவும் முடியும். அதனை ஏனையோர் பார்க்கும்போது,

பிரிவிற்கு அறிவிக்குமடியும். 011-2691692 என்பதே அப்பிரி வின் தொலைபேசி இலக்கமாகும்.

அனாவசிய தொடர்புகள் அவசியமற்றவை

ஃபேஸ்புக் பயன்பாட்டின்போது, பெருந்தொகையான நண்பர்களை இணைத்துக்கொள்வதற்கு பலரும் முயற்சிப்பர். இதனால், அறிமுகமில்லாத தொடர்புகள் குறித்தும் விழிப்புணர்வுடன் செய்யப்படவேண்டும். நீங்கள் நன்கு அறிந்த, அறிமுகமான, நம்பிக்கைக்குரிய நல்ல நண்பர்களையே எப்பொழுதும் பழகுவதற்கு தெரிவுசெய்யப்படகள். இல்லாவிட்டால், உங்களை அறியாமலேயே பிரச்சினைக்குரிய வர்களிடம் நீங்கள் சீக்கியிடுவீர்கள். அறிமுகமில்லாத பலர் உங்களை நண்பர்களாக ஏற்றுக்கொண்டாலும், அவர்களின் எதிர்பார்ப்பு நீங்கள் நினைத்ததைவிட மாறுபட்டதாக இருக்கலாம்.

பிரிவிற்கு அறிவிக்குமடியும். அது அடிக்காலமாக என்னும், இது எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் தகுந்ததாக இருக்காது. நீங்கள் இன்னும் பாடசாலை செல்லும் ஒரு மாணவராயின் அது எக்காரணம் கொண்டும் உகந்ததன்று. உங்களின் ஒழுக்கத்திற்கும் தனித்துவத்திற்கும் பேரிழுக்கு ஏற்படலாம். எனவே, உங்களை வெளியிடும்பொழுது முகவும் அவதானம் தேவை.

வரம்பு மிறாதிரிகள்

நாம் ஒரு பாதையில் பயணிக்கும்பொழுது வழியில் பார்க்கும் அனைத்து நபர்களுடனும் பேசுவது இல்லை. அது போன்றுதான் நாம் ஃபேஸ்புக்கையும் கையாள வேண்டும்.

அதாவது, அதற்குள்

நுழைந்துவிட்டால் அறிமுகமானவர்கள், அறிமுகம் இல்லாதவர்கள் என பலரும் இருப்பர். ஆனால், அவர்களில் அறிமுகமானவர்களுடன் மாத்திரம் தொடர்புகளைப் பேணுவதும் அளவுடன் கையாள வதுமே சிறப்பான முறையாகும். அத்துடன், நாள் முழுவதும் ஃபேஸ்புக்கில் மூழ்கிக் கீட்ப்பதால் உங்களின் அன்றாட வாழ்க்கையில் பெரும் பாதிப்புகள் ஏற்படலாம். எனவே, அதற்கென குறித்த நேரம், கால அளவினை வரையறுத்துக்கொள்ளுகின்றோம். கால அளவினை விடும் நீங்கள் இதனைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

உங்களின் பெயர் அல்லது புகைப்படத்தை வைத்து அநாவசியமாக அல்லது வறான விடத்தில் பயன்படுத்தினால் அல்லது போலியான கணக்கொன்று ஏற்படுத்தப்பட்டு வருமாயின், அத்தகைய போலியான கணக்குக்குக் குறித்து ஃபேஸ்புக் வலைத்தளத்திற்கு முறையிடமுடியும். அப்பொழுது உங்கள் முறைப்பாட்டை ஆராய்ந்து அந்த போலிக் கணக்கை நீக்க அவர்கள் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளவர். அவ்வாறே, ஃபேஸ்புக் க்ஷமக வலைத்தளம் மற்றும் இணையத்தளம் சார்ந்ததாக பல்வேறு முறைக்கேடுகள் நிகழ்ந்தால், அது குறித்து இலங்கை கணினி அவசர பதில்

WORLD MAP OF SOCIAL NETWORKS

December 2013



credits: Vincenzo Casenza vincos.it

license: CC-BY-NC

source: Alexa

பயன்படுகளை புதித்துக்கொண்டுக்கூட்டுத்தொழில்

சரியான முறையில் ஃபேஸ்புக்கைப் பயன்படுத்தினால் அது அடிக்காலமாக பரிசாகும். அதன் வழியாக எவ்வளவு தொலைபேசில் இருந்தாலும் நண்பர்களைச் சந்திக்க முடியும். பயனுள்ள புகைப்படத்திற்கும், வீடியோக்கள் மற்றும் தகவல் பரிமாற்றங்களைச் செய்ய முடியும். பல்வேறு செய்திகளைப் பெற்றுக்கொடுவதும் தகுந்ததாக இருக்காது. நீங்கள் இன்னும் பாடசாலை செல்லும் ஒரு மாணவராயின் அது எக்காரணம் கொண்டும் உகந்ததன்று. உங்களின் ஒழுக்கத்திற்கும் தனித்துவத்திற்கும் பேரிழுக்கு ஏற்படலாம். எனவே, உங்களை வெளியிடும்பொழுது முகவும் அவதானம் தேவை.

நண்பர்களை இங்காறுவுஸ்கள்

நீங்கள் பழகும் நண்பர்களின் எதிர்பார்ப்புகளைப் புதித்துக்கொள்ளும் அளவிற்கு நீங்கள் மதிநுப்பம் உள்ளவர்களாக இருக்க வேண்டும். எவராவது ஒருவும் உங்களுடன் கலந்துரையாகக் கேட்டால் அது அவசியமா? இல்லையா? என்பதை தீர்மானிக்கும் பொறுப்பு உங்களுடையதாகும். அனாவசியமானவர்கள் என நீங்கள் நினைப்பவர்களின் தொடர்பினை துண்டிக்கும் வசதி கள் ஃபேஸ்புக்கில் நீங்கள் இருக்கிறது தானே. தேவையேற்படின் அந்த வசதியை நீங்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.



கி. ரேஜியா

ஃபேஸ்புக்

பதில் பிரிவுக்குக் கிடைத்த முறைப்பாடுகளின் புள்ளி பீரங்களின்படி, 2011 ஆம் ஆண்டில் ஃபேஸ்புக் தொடர்பில் 1040 புகார்களும், 2012 இல் 1150 புகார்களும், 2013 இல் 1200 புகார்களும், 2014 இல் 50 நாட்களுக்குள் 250 புகார்களும் கிடைக்கப்பெற்றுள்ளதாகத் தெரிவிக்கின்றது. போலி ஃபேஸ்புக் கணக்குகளை வைத்திருத்தல், அதற்கு வேறு நபர்களின் புகைப்படம் மற்றும் தகவல் களைப் பயன்படுத்தல், அதற்கு வேறு நபர்களின் புகைப்படம் மற்றும் தகவல் களைப் பயன்படுத்தல், அவ்வாறுக்கு அவமானம் மற்றும் அவப்பெயர் உருவாக்கும் விதமான செயல்களை மேற்கொள்ளல், ஏமாற்றுதல் போன்ற குற்றங்கள்கூட்டுக்கள் இவற்றுள் அடங்கும்.

போலி ::பேஸ்புக் கணக்கு
ஃபேஸ்புக் கணக்கொன்றை நனிப்பட்ட தீயில் எவரும்

அன்றைந்து ஒன்று வரையான பங்களிப்புச் செய்த முன்னணி 10 யுத்தக் கப்பல்கள்

யுத்தக் கப்பல்கள்

பண்டைய காலம் முதல் இன்று வரை யுத்தங்களின்போது பங்களிப்புச் செய்த முன்னணி 10 யுத்தக் கப்பல்கள் பின்வருமாறு:



1774
USS எஸ்:ப்ரீ

அமெரிக்க புதில்களுக்கு பிரபுட்ட கப்பல்களில் பிரித்தானிய கப்பல்களைக் கூலியுறவுத்தான், கால் கோடுத் துவாக்கங்கள் முன்னாலும், அந்தப் பிரான்திய கால்களின் அமெரிக்க முழுவாசியின் பிரான்திய துவாக்கங்கள் ஏதுமிருந்தார். 'HMS பிரேரன்' இவ்வாசு கூலியுறப்பட்ட யுத்தக் கப்பல்களில் ஒன்றாலும், பின்பு 'USS எஸ்:ப்ரீ' என்று இதன் பெயர் மாற்றப்பட்டது. இதை 30 மீட்டரில் பொறுத்தப்பட்டிருந்தது. 1778 ஆக் குடிடி இத்தக் கப்பல் மௌனமாக ஆகவில்லை படிக்கின் வகுவானது. 1782 வரை இது சேவையில் சுட்டுத்தப்பட்டது.



1850
நெப்போலியன்-01

நேரி சுதியில் இயங்கி உலகில் முதலாவது யுத்தக் கப்பலாக இது கருப்புமிகிள்ளது. அந்தான், பஞ்சாபினரைக் கிடைத்திய பக்காவியின் பக்காவியாக இது சாத்தியாக நாயித்து ஒன்பு கப்பல்களில் முதலாவதாக இருக்க கருப்புமிகிள்ளது. 239 மீற்றர் தீர்த் தெள்ளி இதன் எண் 1,520 மூலங்கள் ஆகும். பக்காவிக்கும் வேல் மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 8 மூலங். 90 பிரிக்கிள் தெள்ளி இத்தக் கப்பலில் இரண்டு காட்சக் காலங்கள்பட்டன.



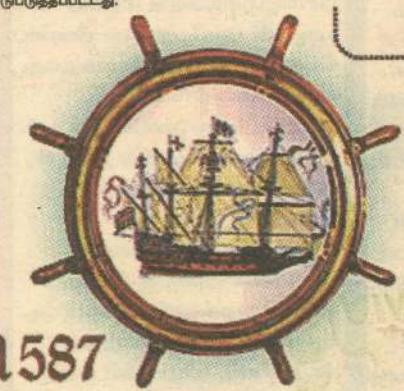
1920
HMS ஹாப்

முதலாம் உலை மாக யுத்தத்தில் பிரேரன் கோவையில் சுடப்பட்டப்பட்ட இந்த கப்பல். இந்துடே ஆங்கோஷ உலைகளில் மிகப்பெரிய கப்பலாகக் கருப்பட்டது. 36,500 மூலங் தீரை கொண்டது. அதியவச் சேவை மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 36 மூலங்கள். 1941 இல் போக துறைமுதலினரிடு யுத்தப்பட்ட தாக்குதலுக்கு பயன்படுத்தப்பட்டது.



1927
அகாசி

பூபாளின் 'அகாசி' மலையின் பெயர் இக்கப்பதுக்கு குட்டப்பட்டது. மின்ஸ்களை நிறுத்தி வைக்கவையை இந்த கப்பல், இங்கான பலைப் போரின்போது மின்சு முகவரங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டது. 36,500 மூலங் தீரை கொண்டது. அதியவச் சேவை மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 36 மூலங்கள். 1941 இல் போக துறைமுதலினரிடு யுத்தப்பட்ட தாக்குதலுக்கு பயன்படுத்தப்பட்டது.

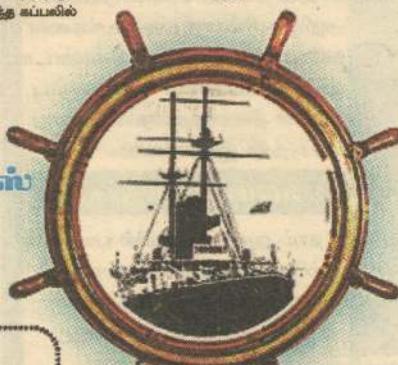


1587
ஆர்க் ரூயல்

சே.கோல்ட்டர் டாலே என்பதற்குக் கொஞ்சமா இருந்த இந்த கப்பல், முதலாவது எல்லெப்பு காரர்களில் 5 ஆயிரம் பவுகளாகக் கொண்டுவரப்பட்டது. இங்கூம், அரசு கட்டுப்பாட்டு தீவாக்கிலிருந்துவேளா, பல்வேறு கடும் சார்களில் சுடப்பட்டப்பட்டது. 400 சேர் இரண்டிலீல் தங்கியிருக்க முடியும். திறிதுங்க பீர்மிக்கின் எண்ணிக்கை 55 ஆகும். பெர்ஸியாவில் உள்ள ஆர்க் ரூயல் கொண்டு அரிசிலும் முதலா இதனை 'ஆர்க் ரூயல்' என்ற பெயரிறும் அறியுமான. மினி. 1588 வரை கோவையில் சுடப்பட்டப்பட்டது.

1897
HMS கெனோபஸ்

நோவி சுதியில் இயங்குமின்றது. நீண்டாக குடிட்டு (பெரிய) மூலங்களுக்குப்பத்தும் பயன்படுத்திய முதலாவது பிரித்தானிய கப்பல் இருப்பதும். 12,950 மூலங் எண். கொண்டது. அதியவச் சேவை மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 20 மூலங்களாகும். 35 ஆயிர பக்காவியின்கூடாது. போபிட்டாக்கங்களும் கொண்டது. 1920 இல் யுத்தக் கப்பல்களில் இத்தக் கப்பலுக்குப்பதிகள்தான்.



1940
KMS பிஸ்மாக்

குபோலிக்குத் தெருமானா இந்த கப்பல், 1940 இல் கோவையில் இணைத்துக்கொண்டப்பட்டது. அந்தான் முதலாவது கப்பலில் உலைகளில் பெரிய யுத்தக் கப்பலாக இது கருப்பட்டது. 50 ஆயிரம் மூலங் தீரை கொண்டது. பிரித்தானிய கப்பல் தாக்குதலினால் முதலாகப்பட்டது.



1977
USS ஓவ்வர் ஹேசார்ட் :போரி

பாபிபோரின் இழுதி எனப்படுத்தில் தூயிர்க்கப்பட்டது. 19 ஆம் நாள்தேவையில் பிரேரன் அபிவிருத்தி படிப்படி கட்டுவதை அமைத்த தீர்த் தெள்ளி மூலங்களை நிறைவேண்டுமென்று தெருத்தும் இது நிறுத்தப்பட்டது. மீண்டும் கால் எதிர்க்கிணங்க முடியும் தீர்த் தெள்ளி ஆகும். பிரேரன் எண் 45 ஆகும் தீர்த் தெள்ளில், இது 6 ஆயிர கிடைத்து விடுமின்றது. தாக்குதல் மின்களாக, பிரேரன் கோவை, பிரேரன் எண், ஆயிர ஆயிர கிடைத்து விடுமின்றது. தாக்குதல் கொண்டது. 120 மீற்றர் தீர் எண்ணியைப் 42 மூலங்கள் கொண்டுள்ளதோல், பொது கோவை மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 33 மூலங்களும்.

2013
HMS டி:பேஞ்சர்

ஏத் தாங்கும் கோவைக் கட்டுப்பட்ட தப்பட் இத்தக் கப்பலின் பிரேரன் மீற்றர் 10,000 மூலங்களாகும். பிரித்தானிய மீற்றர் 45 ஆகும் தீர்த் தெள்ளில், இது 6 ஆயிர கிடைத்து விடுமின்றது. தாக்குதல் மின்களாக, பிரேரன் கோவை, பிரேரன் எண், ஆயிர ஆயிர கிடைத்து விடுமின்றது. தாக்குதல் கொண்டது. 120 மீற்றர் தீர் எண்ணியைப் 42 மூலங்கள் கொண்டுள்ளதோல், பொது கோவை மாநிதியாகவிட்டிருக்கும் 33 மூலங்களும்.

1514
ஹென்ட் கிட்ரேஸ் டி:ப் கோ

காலங்கு அமைக்கங்கூடும் கொண்ட யுத்தக் கப்பலாக முதலாகவும் முதலாகவும் அகுப்புமிகிள்ளது. இதன் எண் 1000 மூலங்களாகும். அதிர் மதுவாக்கங்கூடும் கொண்டுகொண்டால், 'மிதாகும் சென்னை' என்றும் அறியப்பட்டது. இன்குள்ள பீர்மிக்கின் எண் எண்ணிக்கை 60 ஆகும். அமைக்கப்பட்ட இதுதான் ஒரேபோது யுத்தக் கப்பல் இருப்பதும்.

பலை முறைகளில் கணினியில் பக்கவடிவமைப்பு செய்வது இலகுவான வழிமுறையாக இருப்பதாக கூறப்பட்டாலும், அதிலும் சில சிரமங்கள் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. அதாவது, எழுத்துக்கள் டைப் செய்ததை பக்கவடிவமைப்பிற்கு எடுக்கையிலும் சரி, பக்கவடிவமைப்பை மேற்கொள்கையிலும் சரி அநேகமான சந்தர்ப்பங்கள் கணினியானது,

கவனத்தில் கொள் ளப்படும் அரசியல், சமூகப்பிரச்சினை, பொலிஸ் செய்திகள், சமய செய்திகள் என இன்னோரங்கள் செய்திகள் முக்கியத்துவத் தின்

செய்திகளை தரிவதில்

தையாளும் வழிமுறைகள்!

இயங்கா நிலை அல்லது வேகமின்மை போன்ற நிலைகளுக்கு

நாவதுண்டு. இதற்கான காரணங்கள் தொழில்நுட்ப ரீதியிலானதாகவே

இருக்கும். என்றாலும், பத்திரிகையொன்றை அமைக்கையில் இத்தகைய தொழில்நுட்பத்

தடங்கல்களை கவனத்தில் கொண்டுதான் நேர முகாமைத்துவத்துடன் வேலைகளை திட்டமிட வேண்டியிருக்கும்.

செய்தித் தெரிவு

பத்திரிகைக்கான செய்தித் தெரிவானது, பலதாரப்பட்ட விடயங்களை உள்ளடக்கியதாக

அடிப்படையில் முதலாவது பக்கத்தில் இதர செய்திகளாக இடம்பெறும். செய்திப் பத்திரிகைகளில் உட்புறம் உலக செய்திகளுக்கென தனிப் பக்கமொன்று எப்போதும் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கின்றபோதிலும், சில சந்தர்ப்பங்களில் எதிர்பாராத பாரிய நிகழ்வுகள் ஏதேனும் வெளிநாடுகளில் நிகழக்கூடும். அப்படியான சந்தர்ப்பங்களில் இந்த செய்திகள்கூட முதலாவது பக்கத்தில் முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துக்கொள்ள வாய்ப்புள்ளது. மேலும், செய்தியொன்றை எழுதும் சரி, ‘எடிட்டிடங்’

இருத்தல் வேண்டும். சில சந்தர்ப்பங்களில் இத்தகைய தவறுகள் சட்டச்

சிக்கல்களையும் ஏற்படுத்திவிடக்கூடும். பொருள் மயக்கம் என்பது சிலவேளைகளில் வேறு

அர்த்தங்களை உணர்த்துவதாகவும் இருப்பதுண்டு. எனவே செய்தியானது, உரிய தகவலை உரிய வகையில் வழங்குவதாக இருத்தல் வேண்டும். சில செய்திகளின்

நம்பகத்தன்மையானது அறுதியும், இறுதியுமாக கூறமுடியாததாக இருப்பதுண்டு. இப்படியான சந்தர்ப்பங்களில்தான் குறித்த செய்திகளின் தலைப்பில் கேள்விக்குறி இடப்படுவதுண்டு. உதாரணத்திற்கு ‘அமெரிக்க ஐனாதிபதி அடுத்தமாதம் இலங்கை வருவார்’ என்றவோர் செய்தி கிடைக்கின்றதென வைத்துக்கொள்வோம். ஆனால்,

இந்த செய்தி இன்னமும் அமெரிக்க ஐனாதிபதி செயலகத்தினாலோ, இலங்கை அரசாங்கத்தினாலோ உத்தியோகபூர்வமாக உறுதிப்படுத்தாத

செய்தியாக இருக்கக்கூடும். வேறு மார்க்கங்களில் இந்த செய்தி கீழ்த் தெரியாக இருக்கக்கூடும். எனவேதான், இச்செய்தியை தலைப்பாக இரும்போது ‘அமெரிக்க ஐனாதிபதி ஒக்லஸ்ட் மாதம் இலங்கை விஜியம்?’ என தலைப்பிட்டு நிறைவில் கேள்விக்குறி இடப்படும்.

எனவே, முழுமையான செய்தி விரத்திலும் இது உறுதிப்படுத்தாத

செய்தியாகவே

தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கும்.

இப்படி கேள்விக்குறி இடப்படுவதானது, குறித்த நிகழ்வு உரியவாறு நடைபெறாவிட்டாலும், இச்செய்தியையிட்டு கேள்வி எழுப்ப முடியாத தற்காப்பு முறையாகவே அது அமையும். சட்ட ரீதியில்கூட இது பாதுகாப்பான ஒரு நுனுக்க மாகவே கையாளப்படுகின்றது.

(தொடரும்)
ரீதியில்கள்



ஞம் செப்பனிடலை போதும் சரி எழுத்து நடையானது, வாசகர் களுக்கு பொருள் மயக்கம் தராத வகையில்

இப்படி கேள்விக்குறி இடப்படுவதானது, குறித்த நிகழ்வு உரியவாறு நடைபெறாவிட்டாலும், இச்செய்தியையிட்டு கேள்வி எழுப்ப முடியாத தற்காப்பு முறையாகவே அது அமையும். சட்ட ரீதியில்கூட இது பாதுகாப்பான ஒரு நுனுக்க மாகவே கையாளப்படுகின்றது.

(தொடரும்)
ரீதியில்கள்



இந்தியாவின் தென்பகுதி ஆந்திர பிரதேச இரண்டாகப் பிரித்து தெலுங்கானா எனும் புதியதொரு மாநிலம் கடந்த ஜூன் முதலாம் திகிதி நன்றிரு 12 மணியளவில் பிரகடனம் செய்யப்பட்டது. இந்த பிரகடனத்துடன் இந்தியாவின் 29 ஆவது மாநிலமாக தெலுங்கானா வரலாற்றில் இடம்பெற்றுள்ளது.

இந்த, ஆந்திர மாநிலத்தை இரண்டாகப் பிரித்து புதிய மாநிலம் ஒன்று உருவாக்கப்படல் வேண்டும் என்று கடந்த பல ஆண்டுகளாக பெரும் ஆப்பாட்டங்களில் தெலுங்கானா ராஷ்டிரா கட்சி ஈடுபட்டு வந்தது. இதற்கு அமைவாக புதிய மாநிலம் உருவாக்கப்பட்டதன் பின் இக்கட்சியின் கே.சந்திரசேகர் ராவ் மாநிலத்தின் முதலமைச்சராக ஏகமனதாக தெரிவிசெய்யப்பட்டு, கடந்த 2 ஆம் திகிதி பதவிப்பிரமாணமும் செய்துகொண்டார்.

தெலுங்கானா

மாநிலம்

உருவாக்கப்பட்டது

தொடர்பில் பல

வைப்பவங்கள்

ஜூன் 1 ஆம் திகிதி



இந்தியாவின் புதிய மாநிலம்:

தெலுங்கானா

நன்றிரு முதல் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டி ருந்தன.

ராஷ்டிரா சமித்தி கட்சியின் நிறமான இளஞ்சிவப்பு நிறத்தில் அனைத்து இடங்களும் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தன. ஆந்திர மாநிலத் திற்குரிய இந்த நிலப்பகுதி அனைவரிடமிருந்து வேறுபட்டு, கை விடப்பட்ட நிலையில் உள்ளதாக கடந்த சில ஆண்டுகளாக அங்கு வசீத்து மக்கள் குற்றம் சமத்தி வந்தனர். இந்த மக்கள் ஆப்பாட்டத்திற்கு 50 ஆண்டுகால வரலாறு உண்டு.

35 மில்லியன் மக்கள் வாழும் இந்த தெலுங்கானா மாநிலத்தில் ஆந்திர மாநிலத்தைச் சேர்ந்த 10 மாவட்டங்கள் உள்ளடங்குகின்றன. மேலும், அனைவரிடமுதல் கவனத்தை ஈர்த்த வைத்து வருவார் நகரும் இம் மாநிலத்திலேயே உள்ளடங்குகின்றமை விசேட அம்சமாகும்.

ஆயினும், இந்த இரண்டு மாநிலங்களினதும் பிரதான நகரமாக எதிர்வரும் பத்தாண்டுகளுக்கு வைத்துபாது செய்யப்படும் என்று இந்திய அதிகாரிகள் கூறுகின்றனர். இக் காலப்பகுதிக்குள் ஆந்திர மாநிலம் பிரதான ஒரு நகரை உருவாக்கிக்கொள்ள வேண்டும் என்று அவர்கள் மேலும் தெரிவித்துள்ளனர்.

இந்த இரண்டு மாநில மக்களில் பெரும்பான்மையானோ தெலுங்கு மொழி பேசுபவராவர். இரண்டு மாநிலங்களாக பிரிப்பது குறித்து இந்தியாவின் அதிகாரியர் சபை அங்கத்துவர்கள் கடந்த பெற்றவரி மாதம் அனுமதி வழங்கியிருந்தனர். தெலுங்கானா முதலமைச்சர் ராவ் தற்போது தமக்கான அமைச்சரவையையும் தெரிவிசெய்ததுடன், தமது மாநிலத்திற்கென தனிப்பாடல் ஒன்றை வடிவமைக்க ஆரம்பித்துள்ளார்.



**அங்கீர்ப்பின்டினேஷன்
ஆடவேல்ந்
ஆயுபோவன்
வணக்கம்**

இன்றைய
பாடத்தில்
அம்மாவுக்கும்
மகளுக்கும்
இடையிலான ஓர்
உரையாடலைப்
பார்ப்போம்.

அம்மா: டுவி, மேனே டுவிலு லீன்.

துவ, மெஹே துவல என்ன.

அம்மா: மகள், இங்கே ஒடி வாருங்கள்.

டுவி: அதே அமிலே?

எய் அம்மே?

மகள்: ஏன் அம்மா?

அமிலை: மனே பழுவி ரடைநலு டுவி.

மகே பப்புவ ரிதெனவா துவ.

அம்மா: என்னுடைய நெஞ்சு வலிக்கிறது மகள்.

டுவி: ரீ அதே அமிலே ரீக பார்விலே?

ஏ எய் அம்மே எக்க பார்ட்டம்?

மகள்: திட்டரென்று ஏன் அம்மா?

அமிலை: டுனேங் கூசை டுவி.

தன்னே நெலெஹ துவ.

அம்மா: தெரியவில்லை மகள்.

டுவி: மல ஹேல் ரீக்கீ கூங்க ட அமிலே?

மம தெல் டிக்கக் கான்ன த அம்மே?

மகள்: நான் தைலம் கொஞ்சம் பூசவா அம்மா?

அமிலை: ஹ.. கூங்கை டுவி.

ஹா... கான்னகோ துவ.

அம்மா: நல்லது... பூசங்கள் மகள்.

டுவி: டுங் அமார் க்கு ட அமிலே?

தென் அமாரு அடு த அம்மே?

மகள்: இப்போது வலி குறைந்ததா அம்மா?

அமிலை: கூசை டுவி, மனே கூலுத் கரகைவெனலு.

நெலெஹ துவ, மகே ஒலுவுத் கரகெவெனவா.

அம்மா: இல்லை மகள், என்னுடைய தலையும் சுற்றுகிறது.

டுவி: அமிலே, அபி வெனேங் கூங்க யழு. மல ஹங்கூத் லீன் கியங்களு.

அம்மே, அப்பி பெலெஹ் கன்ன யழு. மம நெந்தட்டத் என்ன கியங்களும்.

மகள்: அம்மா, நாங்கள் மருந்து எடுக்கப் போவோம். நான் மாமியையும் வரச் சொல்கிறேன்.

பயிற்சிகள்

இடைவெளிகளை நிரப்புக. சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்க

1. மேன் ரக்க.

1. நெஞ்சு வலிக்கிறது.

2. ரடைலு டுவி.

2. வலி குறைந்ததா அம்மா?

3. கூங் க்கு.

3. தலையும் சுற்றுகிறது.



வழக்குமார் எஸ் பேரின்பன்

பகுதி-4

99

* இறந்தகால தனி வாக்கியம் மற்றும் நிகழ்கால தனி வாக்கியம் ஆகிய இரண்டு வகை வாக்கியங்களிலும் காணப்படுகின்ற எதிர்மறை வாக்கியங்களை (Negative Sentence) மேலும் இங்கே ஒப்பிட்டுப் பயில்வோம்.

a) நான் நேற்றுக் கடைக்குப் போகவில்லை.

I did not go to the shop yesterday.

(இறந்தகால தனி வாக்கியம் -Past Simple Tense)

ஆ) நான் ஒவ்வொரு நாளும் கடைக்குப் போவதில்லை.

I do not go to the shop everyday.

(நிகழ்கால தனி வாக்கியம் -Present Simple Tense)

* I did not go.

நான் போகவில்லை.

* I do not go.

நான் போவதில்லை.

இ) நீ கடந்த ஞாயிறு சினிமாவுக்குப் போகவில்லை.

You did not go to the cinema last Sunday.

(இறந்தகால தனி வாக்கியம் -Past Simple Tense)

ஈ) நீ ஒவ்வொரு ஞாயிறும் சினிமாவுக்குப் போவதில்லை.

You do not go to the cinema every Sunday.

(நிகழ்கால தனி வாக்கியம் -Present Simple Tense)

* You did not go.

நீ போகவில்லை.

* You do not go.

நீ போவதில்லை.

உ) நாங்கள் கடந்த ஞாயிறு நூலகத்துக்குப் போகவில்லை.

We did not go to the library last Sunday.

(இறந்தகால தனி வாக்கியம் -Past Simple Tense)

ஊ) நாங்கள் ஒவ்வொரு ஞாயிறும் நூலகத்துக்குப் போவதில்லை.

We do not go to the library every Sunday.

(நிகழ்கால தனி வாக்கியம் -Present Simple Tense)

* We did not go.

நாங்கள் போகவில்லை.

* We do not go.

நாங்கள் போவதில்லை.

எ) அவர்கள் நேற்று சந்தைக்குப் போகவில்லை.

They did not go to the market yesterday.

(இறந்தகால தனி வாக்கியம் -Past Simple Tense)

ஏ) அவர்கள் தினமும் சந்தைக்குப் போவதில்லை.

They do not go to the market daily.

(நிகழ்கால தனி வாக்கியம் -Present Simple Tense)

* They did not go.

அவர்கள் போகவில்லை.

* They do not go.

அவர்கள் போவதில்லை.

ஐ) சிறுவர்கள் கடந்த ஞாயிறு அங்கே போகவில்லை.

The children did not go there last Sunday.

(இறந்தகால தனி வாக்கியம் -Past Simple Tense)

ஒ) சிறுவர்கள் ஒவ்வொரு ஞாயிறும் அங்கே போவதில்லை.

The children do not go there every Sunday.

(நிகழ்கால தனி வாக்கியம் -Present Simple Tense)

* The children did not go.

சிறுவர்கள் போகவில்லை.

* The children do not go.

சிறுவர்கள் போவதில்லை.

'மின்சாரம்' எப்படி உருவாகின்றது?

மின்சாரத்தை உற்பத்தியாக்கும் இயந்திரத்தை 'டெண்மோ' அல்லது 'ஜெனரேட்டர்' என்று அழைப்பர். இதில் பெரியதும் சுக்திவாய்ந்தது என்றால் காந்தம் உள்ளது. இந்த காந்தத்தை 'புலக்காந்தம்' (Field Magnet) என்று கூறுகின்றனர். புலக்காந்தத்தின் இரண்டு முனைகளும் உலோக வளையங்களால் இணைக்கப்பட்டிருக்கும். இந்த வளையங்கள் வெளியேயுள்ள காபன் துண்டு ஒன்றைத் தொட்டுக்கொண்டிருக்கும்.

டெண்மோவில் உற்பத்தியாக்கப்படும் மின்சாரத்தை எடுத்துச் செல்லும் கம்பிகள் காபன் துண்டுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்கும். மேற்கூறியபடி, செம்புக் கம்பிகளால் செய்யப்பட்ட நீளமான, சுது வடி விலான கம்பிக் காந்தத்தின் இரண்டு முனைகளுக்கு இடையில் சுழலும் போது, 'மின் காந்தத் துண்டல்' (Electro Magnetic Induction) ஏற்பட்டு-இதன் காரணமாக மின்சாரம்

உற்பத்தியாகின்றது. இவ்வாறு உற்பத்தி யாகும் மின்சாரம், உலோக வளையங்களைத் தொட்டுக் கொண்டிருக்கும் காபன்



தர்பைன் ப்ளேனூ களில் விழுந்து, தர்பைன் சுற்று, இதன் மூலம் டெண்மோவின் கம்பிச் சுருள் சுழலுகிறது. இதன் விளைவாக மின்சாரம் உண்டாகின்றது. இந்த முறையில் செயல்படும் மையங்களை 'நீர்மின் நிலையங்கள்' என்று அழைக்கின்றனர்.

தர்பைன் ப்ளேனூ களில் விழுந்து, தர்பைன் சுற்று, இதன் மூலம் டெண்மோவின் கம்பிச் சுருள் சுழலுகிறது. இதன் விளைவாக மின்சாரம் உண்டாகின்றது.

இரண்டாவது முறையின்படி; நிலக்கரியை ஏரித்து நீரைக் கொதிக்க வைத்துக்கிடைக்கும் நீராவியைக் கொண்டு டர்பைன் சுழலுகிறது. இதன்மூலம் மின்சாரம் உற்பத்தி செய்யும் நிலையங்களை 'அனல்மின் நிலையங்கள்' என்று அழைக்கின்றார்கள். இந்த இரண்டு வகையான முறைகளைத் தவிர, அனுசக்தியைப் பயன்படுத்தியும் மின்சாரம் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. இந்தவகையான நிலையங்கள் 'அனுமின் நிலையங்கள்' எனப்படுகின்றன.

துண்டு வழியாக மின்சாரக் கம்பிகளில் பாய்கிறது. இந்தக் கம்பிகளை நமது வீடுகள் அல்லது தொழிற்சாலைகள் வரையிலும் இணைத்துக்கொண்டே நாம் மின்சாரத்தைப் பெறுகிறோம்.

டெண்மோவில் செம்புக் கம்பிச் சுருளை சுழலச் செய்ய இரண்டு முறைகள் உள்ளன. முதல் முறையின்படி; ஆறுகளின் நடுவே அணைகளைக் கட்டி நீரைத் தேக்கி, தேக்கிய நீரை மிகவும் உயரமான இடத்திலிருந்து கீழே விழக் கெய்கிறார்கள். இந்த நீர்



**கவுவார்
கோர்டைன்
பாவாம்**





காப்பற்றப்பட்டனர். பின்பு தனஞ்ஜையன் எரிமலையை நோக்கிச் சென்றான்.

எரிமலையிலிருந்து தீப்பிழும்புகள் கொதித்தெழுந்தன. ஆனால், தனஞ்ஜையேனா மனம் தளரவில்லை. அவன் உடனடியாக கம்பளத்திலிருந்து எரிமலையினால் குதித்தான். இவ்விடயம்

தனஞ்ஜையன் கம்பளத்தில் செல்லும்போது அரசர் விருகோதரருக்கும் கடற்கஜனுக்கும் வந்திருக்கும் ஆபத்தினை உணர்ந்தான். தனது நிலச்சக்தியைக் கொண்டு விருகோதரரை காப்பாற்றினான். தனஞ்ஜையன். விருகோதரரும் கடற்கஜனும் தனஞ்ஜையனால்

கடற்கஜனுக்குத் தெரிந்தது. கடற்கஜன் தன் சுக்தியினுடாக எரிமலைக்கு மேலே கடும் மழை பெய்யச் செய்தான்.

மாணவன் எழுதும் தொடர்க்கதை-05

கதை, சுத்திரம்:
ரா.சஞ்ஜேயம்

அவன் முன்னே ஒரு மனவினால் உருவாக்கப்பட்ட ஓர் அரக்கன்

தனஞ்ஜைன் வெற்றி கண்டான்!

இருந்தான். தனஞ்ஜைனை நோக்கி அவ்வர்கள் கோரமாகப் பாய்ந்து வந்தான். தனஞ்ஜையன் தன் நிலச்சக்தியால் மனவரக்களை தீப்பிழும் புக்கு இரையாக்கினான். பின்பு அவ்விடத்தில் ஒரு தீக்கலசம் உருவானது. தனஞ்ஜையன் தீக்கலசத்தை தீற்ந்தான். தீக்கலசத்தில் பிரகாசமிக்க அக்கினி மோதிரம் இருந்தது. தனஞ்ஜையன் அதனை வெற்றி கொண்டான். (தொடரும்...)

ஐங்குதங்களின் தேவி

மழை காரணமாக எரிமலையின் வெப்பம் சற்றுத் தனிந்தது. தனஞ்ஜையன் உள்ளே குதித்ததும் ஒரு பாறையை உருவாக்கிக்கொண்டு அதன்மேல் வந்து நின்றான்.



மரங்களை என்றும் அழிக்காத யென்கிறும் அவற்றை வழங்கிடு பூமியில் மரங்கள் இருப்பதால்தான் நலமுடன் நாழும் வழகின்றோம்

மரங்கள் தருகின்ற உணவால்தான் நாழும் பசிப்பினி போக்குவிழோம் பூமியில் மரங்கள் வழக்குதனால் நல்ல சூழல் கிடைக்கின்றது

மரங்கள் இனியும் அழித்திடமல் புதிதாக விதைகளை விதைத்திடுவோம் மரங்களின் பயனைப் பெற்றிடுவோம்

முஞ்சிதி

ஆண்டுகள் பற்றிய தகவல்கள்

- பிரித்தானியர் கிழக்கிந்திய வர்த்தக கம்பனியை நிறுவிய ஆண்டு - 1600
- பிரித்தானியர் இலங்கை வந்த ஆண்டு - 1762
- ஹியூபோட் இலங்கை வந்த ஆண்டு - 1782
- ரொபட் அண்ட்ராஸ் இலங்கை வந்த ஆண்டு - 1795
- பிரித்தானியர் இலங்கை கரையோரத்தைக் கைப்பற்றிய ஆண்டு - 1796
- கரையோரக் கிளர்ச்சி எப்போது ஏற்பட்டது - 1797
- பிரட்ரிக் நோர்த் நியமிக்கப்பட்ட ஆண்டு - 1798
- மெக்டோவல் இலங்கை வந்த ஆண்டு - 1800
- பிரட்ரிக் நோர்த் எப்போது கண்டிமீது படையெடுத்தார் - 1803
- தோமஸ் மெயிலண்ட் நியமிக்கப்பட்ட ஆண்டு - 1805
- ஜாரி சபை எப்போது உருவாக்கப்பட்டது - 1810

கே.ஹாந்திரேவர்,
இ/சீ.தமிழ் ம.வித், பலாங்கொடை.



நீரின்
பன்முகம்

தெரிந்து கொள்ளுங்கள்

- உலக தபால் ஒன்றியத்தை தலைமையகம் எங்கேயுள்ளது? சுவிர்ச்சலாந்து
- அமைதிக்கான நொபெல் பரிசை அதிகம் பெற்றவர்கள் எந்த நாட்டவர்கள்? அமெரிக்கா
- காற்று நகரம் என அழைக்கப்படும் நகரம் எது? அமெரிக்காவின் சிக்காக்கோ நகரம்
- ஆறுகள் இல்லாத நாடு எது? சஷ்தி அரேபியா
- புகையிலையை அதிகம் உற்பத்தி செய்யும் நாடு எது? அமெரிக்கா
- மனநோய் மருத்துவத்தின் முன்னோடி யார்? சிக்மென்ட் ஃபிரெய்ட்
- மனிதனுடைய குருதி சிவப்பு நிறமாக இருக்கக் காரணமாக அமையும் நிறப்பொருள் யாது? ஹீமோக்ஸோபின்

- | | |
|----------------|----------------|
| நீரின் எழில் | - ஆறு |
| நீரின் மெளனம் | - உறைபனி |
| நீரின் வியர்வை | - பனித்துளி |
| நீரின் கோபம் | - வெந்தீருற்று |
| நீரின் விரயம் | - வெள்ளம் |
| நீரின் புரட்சி | - பிரளயம் |
| நீரின் நன்றி | - உப்பு |
| நீரின் உணர்வு | - கண்ணரி |
| நீரின் நாமம் | - ஜூலம் |

எஃப்.அம்ரா அபுல் கலாம்,
கே/மா/பதுரியா மத்த.கல்., மாவனல்லை.



'நடராஜ் அறிவுக்கு விருந்து' பகுதியிலுள்ள 1, 2, 3 ஆம் போட்டிகளை விடைகளை தயாவிட்டு மாத்திரம் இட்டு, 25.06.2014 முதல் நிகழ்த்து முன்னர் எங்கு அறுப்பி வையிடக் கூடியது.

நடராஜ் அறிவுக்கு விருந்து - 29
விஜய் - த.பி.எண் 2037, கொழும்பு

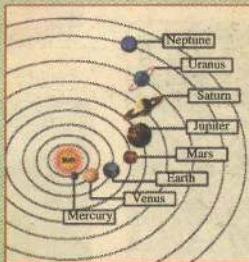
விடை தருக

$9-1=$	<input type="text"/>	$8-1=$	<input type="text"/>
$3-1=$	<input type="text"/>	$2-1=$	<input type="text"/>
$7-1=$	<input type="text"/>	$6-1=$	<input type="text"/>
$10-1=$	<input type="text"/>	$10-1=$	<input type="text"/>
$4-1=$	<input type="text"/>		
$5-1=$	<input type="text"/>		
$1-1=$	<input type="text"/>		

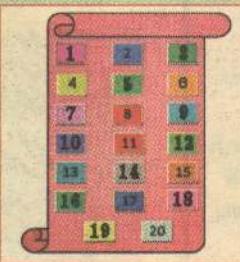
3

நடராஜ் அறிவுக்கு விருந்து - 27 விடைகள்

போட்டி: 01



போட்டி: 08



நடராஜ் அறிவுக்கு விருந்து - 27 பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலிகள்

1ஆம் பரிசு

எஃப்.ஹலிங்கா, வத்தேகெதர்.

2ஆம் பரிசு

வி.சுஜித்காந்த், நீர்கொழும்பு.

3ஆம் பரிசு

க.நவீன்குமார், சங்கானை.

பாராட்டுப் பெறுவோர்:

- ◆ ர.யதுவா, அக்கரப்பத்தளை.
- ◆ ஏ.அம்ரா, வெவிகம்.
- ◆ ர.ஹரிசன், கந்தப்பளை.
- ◆ தே.கிருபானந், ஏழாவை-தெற்கு.
- ◆ யுஸுப் அஹம்ட், சம்மாந்துறை-1.
- ◆ க.பர்மிலா, எஹலியகோடு.
- ◆ எஃப்.கதீஜா, ஹார்மிலுவ.
- ◆ பி.மெற்றில்டா, முருங்கன்.
- ◆ என்.ஹாஜர், தர்கா நகர்.
- ◆ சி.பிரவீன், கொட்டாஞ்சேனை.

Sponsored by

NATARAJ®

Packsco Ceylon (Pvt) Ltd, P.O Box-165, Colombo-03

1		2		3
4				5
	6	7	8	
		9		
10				11

மேலிருந்து கீழ்

01. நீதி தவறாது நாட்டை ஆட்சி புரிவதைக் குறிக்கும்.
02. மயிர் நீப்பின் இம்மிருகம் உயிர் வாழாது என்பர்.
03. 'பரிசுத்தம்' என்றும் அர்த்தப்படுத்தலாம்.
07. எஞ்சியது.
08. குரிய குடும்பக் கோளொன்று. (தலைகீழ்)
10. நதி. (தலைகீழ்)

கெட்டிருந்து வலம்

01. கரும்பு வகைகளில் ஒன்று.
04. மரத்தை வெட்டப் பயன்படும் ஒரு கருவி.
05. ஓற்றை. (மாறியுள்ளது)

கடிகாரம் காட்டும்

நேரம் யாது?



1

நேரத்தைக் குறித்துக் காட்டுக.



2

ஓவ்வொரு சொல்லையும் பொருத்தமான படத்துடன் இணைக்க

bird		crab	
cup		ice	
heart		carry	
monkey		can	
bib		worm	
gray		badge	
drum		ant	
bread		eye	

06. சிங்கம், புலி போன்ற விலங்குகளின் பிரதான உணவு.

09. மலை. (மாறியுள்ளது)

10. 'முதல்' என்றும் பொருள்படும். (மாறியுள்ளது)

11. பாட்டுக்கொரு புலவன்.

(மாறியுள்ளது)

1	ப	ங	ஞ	ய	ங்
2	ங	க	ஞ	ப	ங
3	ங	ல	ய	ங்	ங
4	ம	ர	ங்	த	ங
5	ந	ஞ	ங்	ந	ங

குறுக்கெழுத்தும் போட்டி கில.89 விடைகள்



ஆரையம்பதி-
விரமகோ-
வீதியைச்
சேந்த
கிருஷ்ண
பிள்ளை-
பத்மினி



தமிழ்நாட்டியினர் செல்வப் புதல்வி சுதாஷா, தனது ஐந்தாவது பிறந்தநாளை 17.06.2014 அன்று கொண்டாடினார். இவரை, பெற்றோர் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள் அனைவரும் சிவனேஸ்வர் பெருமானின் அருள்பெற்று நலமுடன் சிறப்பாக வாழ வழந்துகின்றனர்.

(தகவல்: கிருஷ்ணபிள்ளை)



அக்கரைப்பற்று பள்ளக்டைச் சேந்த நந்தகோபன்-
மோட்சவதி தமிழ்நாட்டியினர் செல்வப் புதல்வி ஐயபிராதா,
தனது ஆறாவது பிறந்தநாளை 21.06.2014 அன்று கொண்டாடவினார். இவரை, குடும்பத்தினர் மற்றும்
உற்றார், உறவினர்கள் அனைவரும் மீண்டும் விக்கிளேஸ்வரர்
அருள்பெற்று சிறப்புடன் வாழ வழந்துகின்றனர்.

(தகவல்: கே.கே.லோகநாதன்)

உலக மொழிகள்

உலக மொழிகளை ஆய்வாளர்கள் 10 பிரிவுகளாகப் பிரித்து ஆராய்கின்றனர். அந்தவகையில் திராவிட மொழிக் குடும்பம், இந்தோ, ஜூரோப்பா குடும்பம், ரோமானிய மொழிகள், இந்தோ, இரானிய மொழிகள், சீன, தீபத்திய மொழிக் குடும்பம் செமிடே, ஆபிரிக் மொழிக் குடும்பம், அமெரிக்கா, காங்கேரிய மொழிக் குடும்பம், மலேயா, அரப் மொழிக் குடும்பம் என்பன அடங்குகின்றன.

உலகில் ஆயிரக் கணக்கான மொழிகள் இருந்தாலும் 5 கோடிக்கு மேல் மக்கள் பேசும் மொழிகள் 13 மட்டுமே உண்டு. இதில் சீன, ஆங்கில மொழிகளே உலகளவில் அதிகமாகப் பேசப்படுகின்றன. இதில் சீன மொழியை 120 கோடிபேர் பேசுகின்றனர்.

ஆங்கில மொழியை 40 கோடி பேர் பேசுகின்றனர். இவற்றுடன், ரஷ்யா, ஸ்பானியா, இந்தி, ஐப்பான், ஜோர்மன், வங்காளம், போர்த்துக்கல், அரப், பிரான்ஸ், தமிழ், இத்தாலி ஆகிய மொழிகள் உலகில் அதிகளவில் பேசப்படுகின்றன. உலகில் மொத்த மொழிகள் 1,800 உள்ளன. இவற்றில் அழிவின் விளிம்பில் இருப்பவை 372. ஒவ்வொரு வருடமும் வழக்கிழந்து போகும் மொழிகள் 10. அதுடன், மேற்கூறிய தொகையில் அடங்காத 10 ஆயிரம் பேருக்கு குறைவான மக்கள் பேசும் மொழிகளும் உலகில் பல உள்ளன.



எ.ப.ஏ.ஹுன்,
மர்க்கல் அந்தார் ஹித்தா நக்,
நாவுடு



அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
கைவண்ணக்கள்
த.பெ.எண் 2037
கொழும்பு



எ.மு.ஹஸ்ஸன், வெவிகம்.



சி.அணோஜன்,
மட்/செட்டிப்பாளையம் ம.வித்.,
செட்டிப்பாளையம்.



எபிஹா சபிக்,
அல்-அஸ்லா மத்திய கல்., திறுவி.

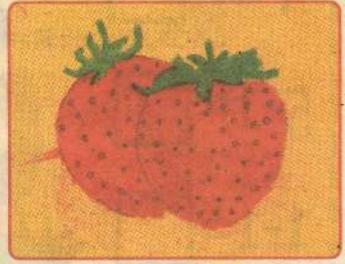
ப.பிரதீன்,
தீ/விஜயாத்தினம் இந்து மத்கல்,
தீர்மொழும்பு.



எ.ஏ.ப்ரோஸ் ஜமீரா,
அந்தாரூ அஹதிய்யா பாட.,
இஹலப்புரியன்தும்.



எ.அருள்முருகாளந்தன்,
கொட்டுங்கேஹும் த.வித்.,
மஸ்கெலியா.



எ.ஏ.ராவிதா,
க/மீரா மத்திய கல்.,
கடுகல்தோட்டை.

அமெரிக்காவின் பின்னடைவு Citi bank Too Big to Fail

அமெரிக்கா 2009 இல் பாரிய பின்னடைவு ஒன்றை சந்தித்தது. இது அமெரிக்காவின் பொருளாதாரத்தையே ஆட்டம் காண வைத்தது. அந்தவகையில் அமெரிக்கர்களா

A Balanced Discussion on how to Address:

"TOO BIG TO FAIL"

TUESDAY, MARCH 26th
4:00PM – 6:00PM
KENMORE CLASSROOM BUILDING
565 COMMONWEALTH AVENUE

If the biggest banks were "too big to fail" in 2007, what are they now?

களை எல்லாம் ஒரு சீலபெரிய வங்கிகள் நட்டம் கையைவைத்தன.

இதன் விளைவாக, பெரிய வங்கி அமைப்பொன்று உருவாகியது.

இதனால், அமெரிக்கப் பொருளாதாரத்தில் பாரிய சரிவு ஏற்படவே பெரிய வங்கிகள் அனைத்தும் நிலைத்து நிற்க முடியாது தீண்டன். இப்பின்னடைவு 2007 மற்றும் 2009 காப்பகுதிகளில் மேலும் தீவிரமடைந்தது. இத்தகைய பெரிய வங்கிகள் குறுகிய காலத்தில் அதிகவு இலாபத்தை நோக்காகக் கொண்டு நீண்ட காலத்தில் அதிகவு நட்டத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய தவறான பொருளாதார நடைமுறைகளைக் கையாண்டன. இதேவேளை, அமெரிக்காவின் மிகப் பெரிய வங்கிகள் மூன்று அமெரிக்காவின் 30 சதவீத சேமப்படுக்களை தமிழசம் வைத்திருந்தன.

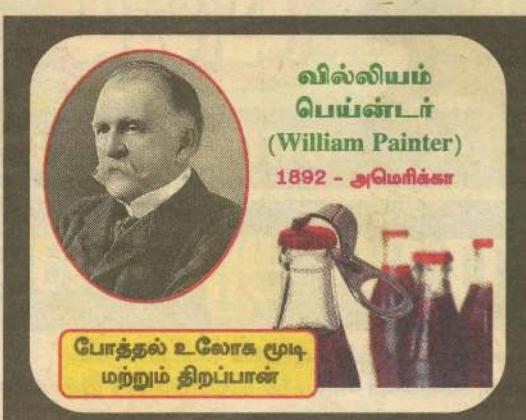
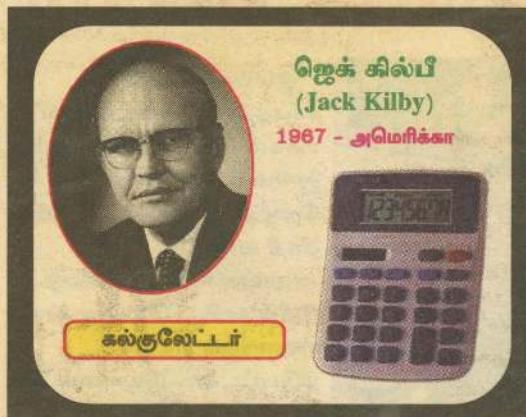
இதனால், இந்த மூன்று வங்கிகளில் ஒன்று விழுந்தாலும் அமெரிக்கப் பொருளாதாரம் ஆட்டம் காணும் நிலை ஏற்படும் எனக் கருதப்பட்டது. இதனால், பெரிய வங்கிகள்

அரசாங்கத்தால் தாம் பாதுகாக்கப்படுவோம் எனக் கருதி, தவறான பொருளாதாரக் கொள்கைகளை மேலும் முன்னெடுத்தன. இதனால், அமெரிக்க அரசு இப்பெரிய வங்கிகள் அனைத்தையும் தனது கட்டுப்பாட்டின்கீழ் கொண்டுவந்தது. இந்த வங்கிகளுக்காக கோடிக் கணக்கான டொலர்களை முதலீடு செய்தது. இதன்மூலம் பொருளாதாரப் பின்னடைவுகளில் இருந்து சிறிது சிற்றாக மீள் அமெரிக்கா அரசு முனைந்து வருகின்றது.

இலக மக்களாலும் 'டு பிக் டு ஃபெயில்' எனும் சொல் பிரபலம் பெற்றது.

அமெரிக்காவின் பொருளாதார, அபிவிருத்தித் திட்டங்களில் இது பாரிய பின்னடைவு ஏற்படுத்தியதால் அமெரிக்கா அரசு செய்வதறியாது தீண்றியது. கடந்த

கண்டிப்புக்கள்



நாடுகளும் பணத்தாள்களும்



சாரணர் சேவை மற்றும் மக்கள் தொடர்புகள் வாரம்



இலங்கை சாரணர் சேவை மக்கள் தொடர்புகள் வாரம் ஜூன் 6 ஆம் தேதி தொடக்கம் ஜூன் 22 ஆம் தேதி வரையில் அனுஷ்டக்கப்படுகின்றது.

இதில் நாடெங்கிலும் உள்ள சாரணர்கள் பலர் ஈடுபட்டனர். இலங்கையின்

அணித்தலைவர் பயிற்சி களிநோச்சியில்....

களிநோச்சி மாவட்ட சாரணர் சங்கத்தின் அணித்தலைவர் பயிற்சி களிநோச்சி இந்துக் கல்லூரியில் மே மாதம் 23 ஆம் தீதி முதல் 26 ஆம் தீதி வரை நடைபெற்றது. பயிற்சி நெரித் தலைவராக ந.சௌந்தரரா சன் அவர்கள் (தேசிய தலைமைக் காரியாலய ஆணையாளர்) பயிற்சி களை மேற்கொண்டார். சாரணர் அணித்தலைவர்கள் தமது பயிற்சிகளை மேற்கொண்டமை தொடர்பான சில படங்களைக் காணலாம்.



கொழும்பு-ஸாஹிராக் கல்லூரியின் வருடாந்த சாரணர் பயிற்சிப் பாசறை

கொழும்பு ஸாஹிராக் கல்லூரியின் வருடாந்த சாரணர் பயிற்சிப் பாசறை அன்மையில்

அவர்களின் வழிகாட்டில் கல்லூரி சாரணர் இயக்கப் பொறுப் பாசிரியர் ஏ.எம்.அமானுல்லாஹ்

தலைமையில் நடைபெற்றது. கல்லூரியின் 48 சாரண மாணவர் கள் கலந்துகொண்ட இப்பயிற்சிப்



நுவரெலிய பீட்டு வனாந்தரப் பகுதியில் சாரணர் இயக்க ஆணையாளர் ஜனாப் முஹீட்

மற்றும் சாரணர் இயக்க தலைவர் கவான் மபாஸ், ரிஸ்வி, அல்தாப், சம்ரின், சான் ஆகியோரின்

சாரணர் இயக்க உலக அமைப்பு WOSM (World Organization of the Scout Movement)

01 ஒகஸ்ட் 1907 இல் இங்கிலாந்தில் Brownsea தீவில் பேடன் பவல் அவர்களால் முதலாவது பரிசோதனை முகாம் நிறுவப்பட்டது. இவ்வமைப்பில் உறுப்பினராகச் சேர்ந்த நாடுகளும் அங்கத்துவர்களது விபரங்களும்.

நாடு	சாரண உறுப்பினர்கள்	WOSM இல் சேர்ந்த அண்டு	நிறுவப்பட்ட அண்டு
சைப்ரஸ்	5,328	1961	1913

தொகுப்பு: ஜனாதிபதி சாரணர் போ.கேதீசன்
SLTS BP.A.WB(SL), IAP (India)

ஸ்ரீஸ்கான் முறைம்மட்
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



பிரதம சாரணர் ஜனாதிபதி அவர்களுடைய ஜனாதிபதி மானிகை யில் சாரணர்கள் தமது சேவையினை மேற்கொண்டனர். இதில் பிரதம ஆணையாளர் உட்பட பலர் கலந்துகொண்டனர். இது தொடர்பான சில புகைப்படங்களை இங்கு காணலாம்.

102 years
இலங்கை சாரணர் சேவை மக்கள் தொடர்புகள் வாரம்
Sri Lanka Scout Association

06th June to 22nd June, 2014
மேற்கொண்ட செய்தி வெள்ளை வருவாய் முக்கிய நிதி போன்ற பாதுகாப்பு மற்றும் தொடர்பான சில புகைப்படங்களை இங்கு காணலாம்.

PROF. RANJITH DE SENA - CHIEF COMMENDOR, ROHAN A.D.FERNANDO - INFRASTRUCTURE & ORGANIZATIONAL PLANNING & ORGANIZING COMMENDOR
பலர் மாண்பும் கூறுகின்ற பாதுகாப்பு மற்றும் தொடர்பான சில புகைப்படங்களை இங்கு காணலாம்

விஜய் Vijay வெள்ளை சாரணர் உலகம்

சாரணர் ஆலோசனை

அணித்தலைவர்கள் சபையின் செயற்பாடுகள் அணித்தலைவர் சபையில் உறுப்பினராக இருப்போர், சாரணர் குழுவின் துருப்பில் உள்ள அணிகளின் தலைவர் மற்றும் உதவி அணித்தலைவர்கள் இவர்களுடன் ஜனாதிபதி விருது பெற்ற சாரணர் அல்லது சாரணர்கள் இருப்பார்கள். இவர்களுக்கு சபையில் தீர்மானம் எடுப்பதற்கான அதிகாரம் இல்லை. ஆலோசனைகளை மாத்திரமே வழங்கலாம். இவர்களுடன் சாரணர் தலைவர் வருகை தந்திருப்பார். இவர்கள் சிறப்பாக இயங்குவார்களாலோல், சாரணர் துருப்பு சிறந்த வளர்ச்சியை அடையும். இதுவே அணியின் முதுகெலும்பாகவும் இருக்கும். அணியின் பிரச்சினைகள் தொடர்பாக அணித்தலைவரினால் அணித்தலைவர்கள் சபைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படும். இதில் தத்தமது அணிகளின் கொடிகள், அறிக்கைகள், ஆவணாக்களை எடுத்து வந்து ஒழுங்குமுறையில் வைத்திருப்பார்கள். இச்சபையில் புதிய சாரணர் இணைவதில் இருந்து அவருடைய சகல முன்னேற்றங்கள் பற்றிய கவனம் இருப்பதுடன், சிபாரிசுகளும் இடம்பெறுகின்றது. அணித்தலைவர் சபையின் ஊடாக சாரணர் தலைவரின் கவனத்திற்கு கொண்டுவரப்படுகின்றது. இங்கு ரகசியம் பேணப்படுவதுடன், இச்சபையின் அனுமதியின்றி அவற்றை வெளியிடவும் கூடாது. இதற்காக இச்சபையில் இருப்போர் அவசியமாக சத்தியப்பிரமாணம் எடுத்தல் வேண்டும். இதில் தீர்மானிக்கப்பட்ட விடயங்களை அங்கம் வகிக்கும் அணிகள் நிறைவேற்றுதல் வேண்டும். இச்சபைக் கூட்டங்கள் 30 நிமிடம் தொடக்கம் 45 நிமிடங்களுக்குள் நடாத்தி முடிக்கப்பட வேண்டும்.



(அறிவுரை தொடரும்...)

அடுத்த வாரம் வருவது...
கட்டுக்களின்போது சாரணர்கள் கவனிக்க வேண்டியவை...

விமானத்தின் கறுப்புப்பொடி - Flight Recorder

வி பத்துக்குள்ளான்

விமானம் குறித்து முழு விபரங்களையும் அறிவு

தற்கு உதவி

யாக இருப்பது விமானத்தின் கறுப்புப் பெட்டியாகும். 'விமானத்தின் விபரங்கள் பதிவு சாதனம்' (ATR) என்பதே

'கறுப்புப் பெட்டி' என

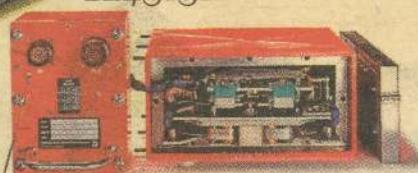
அழைக்கப்படுகிறது. இந்த

பெட்டியின்மீது பல அடுக்குகளாக எங்கு தகடுகள்

சுற்றுப்பட்டிருக்கும். அதனாலேயே விமானம் எதன்மீதாவது மோதினால், தீப்பிடித் தால் அல்லது சு... வெப்பம் பெட்டி

மாற்றும் ஏற்பட்டால் எவ்வித பாதிப்பும் கறுப்புப் பெட்டிக்கு ஏற்படுவதில்லை. மேலும்,

எத்தகைய விபத்து ஏற்பட்டாலும் பாதுகாப்பான பகுதியாகக் கருதப்படும் விமானத்தின் வால் பகுதியில் தான் இந்தக் கறுப்புப் பெட்டி பொருத்தப்பட்டிருக்கும்.



AIR TRANSPORT

Recording, data storage



ஆய்வுகளில் ஆய்வு விஞ்ஞானியாகப் பணிபுரிந்தார். இவர் 1934 இல் ஒரு விமான விபத்தில் பலியானார். கடந்த 1953 இல் 'காமெட்' என்ற ஜெட் விமானம் விபத்துக்குள்ளான போது, அது பற்றிய விசாரணையில் டேவிட் வோரனும் ஈடுபட்டு உதவினார். அப்போது தான் இதுபோன்ற விமான விபத்துக்களைக் கண்டறியும் ஒரு கருவியைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும் என்றுமிடவுக்கு அவர் வந்தார். அதன்பின், 1956 இல் அவர் கறுப்புப் பெட்டியைக் கண்டுபிடித்து வெளியுலகுக்கு அறிவித்தார்.

1960 ஆம் ஆண்டில்தான் இத்திட்டம் அமுல்படுத்தப்பட்டது. கறுப்புப் பெட்டி என அழைத்தாலும் அதன் நிறம் செம்மஞ்சள் என்பது

குறிப்பிடத்தக்கது. விமான விபத்துக்களின்போது பரிமாறப்படும் தகவல்களை அறிந்துகொள்ளலாம். அவுஸ்திரேலியாவைச் சேர்ந்த டேவிட் வோரனின் தந்தையார், அவுஸ்திரேலிய விமான ஆராய்ச்சி கப்பட்டுள்ளது.



இவ்வாறு பாதுகாப்பான பகுதியில் கணப்படும் கறுப்புப் பெட்டியில் விமானம் பற்றிய உண்மை வேகம், நேர்குத்து இயக்கம், விமானத்தின் இடம் என விமானத்தைப் பற்றிய உண்மை நிலவரங்கள் பதிவாகிக்கொண்டே

இருக்கும். எனவே, விமானத்தில் விபத்துக்கள் ஏதேனும் நடைபெற்றால், விமானம் பற்றிய சூழ்நிலை களை கறுப்புப் பெட்டியினுடாக தெளிவாக அறிந்துகொள்ள முடியும். இதுதவிர, கறுப்புப் பெட்டியின் மற்றொரு பிரிவில் ஒலிப்பதிவு

இராமாயணம்

சித்திரத்தாடர்

அங்கம் 252

கதை: கே. விஜயன்
சித்திரம்: எசுவரமித்தீபன்

ஓ... அதோ மகலைபோல் அயந்திருக்கிறதே... அதுவா அந்தக் கரங்க...?

ஓமாம்... ஓமாம்...! அதுவேதான்...!!

ஓயேங்கப்பா...! இராமேதக் குருங்காக இருக்கே....?

ஓயேதக் குருங்குவளின் தழவைன்...!!

ஏர்க்கர் கூட்டமா? வாருங்கள், வாருங்கள்... இங்காங்காகத்தான் காத்திருக்கிறேன்...??

ஒன்டா காத்திருக்கிறான்...??

ஓ... இந்த மூட்டாள் அருக்கர் கூட்டத்தின் தளபதியா நி...? சரியான மாங்காம் மஹடயின்தாள்! பொருத்தமான தளபதியான்...!!

அங்க் குருங்கே... என்ன சொன்னாய்...?

அருக்கர் கூட்டம் அழையாக அழியப்போவிற்கு...! அதை அறியாமல் கிருங்கிறாயே, அதைச் சொன்னேன்... நியல்லாம் இரு தளபதி...!!

மூட்டாள் குருங்கே... யார் நி...?

பாலைவனங்களும்

அடுர்வதாவரங்களும்

உலகில் மொத்த நிலப்பரப்பில் சுமார் 30 சதவீதமான அடுர்வதாவரங்கள் ஏற்குறைய 45,000,000 ச.கி.லோ மீற்றர் பரப்பளவைக் கொண்டது. உலகில் கிலும் உள்ள பாலைவனங்களில் சுமார் 100,000,000 மக்கள் பரந்து வாழ்கின்றனர்.

உலகில் பாலைவனங்கள்

உலகில் சுமார் 20 பெரிய பாலைவனங்கள் இருக்கின்றன. இவற்றுள் 9,065,000 ச.கி.மீற்றர் பரப்பளவைக் கொண்ட சஹாரா பாலைவனம் தான் மிகப் பெரியது. இது ஆபிரிக்கா கண்டத்தில் அமைந்துள்ளது.

இதனைத் தவிர, கலகாரி பாலைவனம் ஆபிரிக்கா கண்டத்திலேயே அமைந்துள்ளது.

அட்டகாமா, பற்றகோனியா, அரிசோனா, சிவாவா என்பவை அமெரிக்கா கண்டத்தில் உள்ள பாலைவனங்களாகும். இவை தவிர; கிரேட் பேசின் (Great Basin), மோஜவ (Mojave), சோனாரான் (Sonaran) போன்றவையும் அமெரிக்கா கண்டத்தில் அமைந்துள்ளன.

கிப்சன் (Gibson), கிரேட் சாஞ்சி (Great Sandy), கிரேட் விக்டோரியா (Great Victoria), சிம்ப்சன் என்பன அவுஸ்த்ரேலியாவிலுள்ள பெரிய பாலைவனங்களாகும்.

நொஃப்டு, ரப் அல்-காலி (Rab al Khali) என்பன அரேபிய பாலைவனங்களாகும். காராக், கைசைல்கும் மற்றும் சீனா-மொங்கோவியாவுக்கு இடையில் அமைந்துள்ள கோபி என்பனவும் இந்தியாவில் அமைந்துள்ள தார் பாலைவனமும் ஆசியா கண்டத்தில் உள்ள முக்கிய பாலைவனங்களாகும்.

காலநிலையும் அதற்கேற்ற தாவர வளர்ச்சியும்

வரண்ட பகுதியாகக் கண்ப்படும்



சஹாரா பாலைவனம்

இப்பாலைவனங்கள், பொதுவாக ஆண்டுக்கு 25 மில்லிமீற்றரிலும் குறைவான மழைவிழிச்சியையே பெறுகின்றன. உலகின் மிக மிக வறண்ட பாலைவனமாகிய தென் அமெரிக்காவின் 'அட்டகாமா' பாலைவனத்தில் பெரும்பாலும் மழைப்பொழுவே இல்லை. 1571 ஆம் ஆண்டு முதல் இன்றுவரை அதாவது சுமார் 443 வருடங்களாக இப்பகுதிக்குக் கிடைத்த மழையின் அளவு 1 மில்லிமீற்றரிலும் குறைவே! சில பாலைவனங்கள் வருடத்திற்கு 250 மி.மீற்றர் அல்லது அதற்கு சற்றுக் குறைவான மழைவிழிச்சி யைப் பெறுகின்றன. எனினும், பாலைவனப்பகுதிகளில் நிலவும் வெப்பமோ அதிகப்பட்சமாக 58°C அதாவது 136°F என பதிவாகி உள்ளது.

பாலைவனங்களில் குறைந்தவை தாவரங்களே உள்ளன. அப்பகுதி களில் நிலவும் வெப்பத்தை தாக்குப் பிடிக்கவும் குறைந்த நீரைக் கொண்டு வாழவும் நீரைக் கேமித்துப் பாதுகாக்கவும் ஏற்ற வகையிலான சிறப்புத் தகைமைகளைப் பெற்றுள்ள தாவரங்களையே இங்கு காணலாம்.



(Saguaro Cactus)

ஆகும். உலகி லேயே மிக உயரமான கள்ளிச் செடி வகையாகக் கருதப்படும் இதன் உயரம் 39

அடியாகும். இதன் தண்டுப்பகுதி நீரைத் தேக்கி வைக்கும் ஒரு முறை மழையிலிருந்து பெற்ற நீரை அடுத்த மழைவரும் வரை கேமித்துப் பாதுகாத்து வைத்தி குறகும். இதன் பழங்களைக் கொண்டு ஜோம் (Jam) தயாரிக்கிறார்கள். இந்த கள்ளி மரத்தை

கிள் கள்ளி



கட்டடம் கட்டப் பயன்படுத்து கிறார்கள்.

* பெரல் கள்ளி: கொள்கலனைப் போன்ற அமைப்பை உடையதுதான் 'பெரல் கள்ளி', மழைவரும் போது பெரல் கள்ளியின் தண்டுப் பகுதியில் காணப்படும் மடிப்புகள் விரிந்து நீரைக் கேமிக்கும். மழையில்லாத நாட்களில் செடி சிறிது சிறிதாக நீரை அக்குறிந்திக்கொண்டு மீண்டும் மடிப்பு மடிப்பாக சுருங்கிவிடும்.

* மிட்டாய் கள்ளி: பாலைவனத்தில் காணப்படும் மற்றெலாரு தாவரம் 'மிட்டாய் கள்ளி' ஆகும். பார்ப்பதற்கு பம்பாய் மிட்டாய் போல் காட்சி அளிக்கும் இவற்றின் சுதாயை சிறு சிறு துண்டுகளாக வெட்டி வெந்தீரில் கொதிக்க வைத்து, சீனிப்பாகில் நைனைத்து குரிய ஒளியில் காயப்போட்டு கள்ளி மிட்டாயை தயாரிப்பார்.

* கிழவன் கள்ளி: கிழவன் கள்ளிச் செடியில் விசித்திரமான ஒரு தோற்றத்தைக் கண்ணலாம். வயோதிப்பகளின் நரைத்து முடி போல் அது தோற்றமளிக்கும். இதனால், இக்கள்ளிக்கு 'கிழவன் கள்ளி' எனப் பெயர் வந்தது.

* வெள்ளி டொலர்: தென் அமெரிக்க அட்டகாமா மற்றும் பற்றகோனியா பாலைவனங்களிலும், வட மெக்ஸிகோவிலும் காணப்படும் வெள்ளி டொலர்

(Silver Dollar) என மிகக் குறைந்த அளவு முட்களைக் கொண்ட ஒருவகை கள்ளிச் செடியாகும்.

கார்சாம்

உலகின் மிகப் பெரிய பாலைவனமாகிய 'சஹாரா' பாலைவனத்தில் பாலைவனச் சோலைகள் (Oasis) பல இருக்கின்றன. இப்பாலைவனச் சோலைகளில் உள்ள மிக முக்கியமான தாவர வகையாக இந்த ஈச்ச மரங்கள் காணப்படுகின்றன. இதில் இருந்து கிடைக்கும் போசீசம் பழம் நல்ல சத்துள்ள உணவாகும்.

டெரகன் மாம்

சோனாரான் பாலைவனத்தில் கென்றே தனித்தல்... மொத்தம் கொண்டவையாக டெரகன் மரங்கள் உள்ளன. இதன் சாருகான கெட்டியானால் கருஞ்சிவப்பாக மாறிவிடும். அதனால், இதற்கு 'டெரகன் மாம்' என பெயரிட்டுள்ளனர்.

- ஜெ

சாகுவாரோ

காலநிலையும் அதற்கேற்ற தாவர வளர்ச்சியும்