30/-

தமிழ் பேசும் மக்களின் தேசிய சஞ்சிகை

இருகிறம்

ஒருக்கிரம்

வார இதழ்

ஒரு பொல்லாப்புமில்லை

காத்திருப்பு 01 இருக்கை 21

22.08.2011

நேரடி ரிப்போர்ட்

அடிப்படை வசதிகளற்ற மீள்குடியேற்றம் யாருக்காக?

மறவன்புலவு மக்கள்

GREASE MAN

விரிவான தகவல்களுடன்

இருக்கிறம் வார இதழ்

தொடர்புகளுக்கு...

ஆசிரியர் பீடம்:
தொ.பேசி : 011 3150836
தொ.நகல் : 011 2585190

கட்டுரை/ஆக்கங்கள்:
weeklyirukkiram@gmail.com

செய்திகள்/படங்கள்:
newsirukkiram@gmail.com

விமர்சனங்கள்/ஆலோசனைகள்:
irukiram@gmail.com

விளம்பரப்பிரிவு:
011 5322730

விநியோகப்பிரிவு:
011 5322781

இணையத்தளம்:
www.irukkiram.tk

தபால் முகவரி:
03, டொரிங்டன் அவனியூ,
கொழும்பு-07.

இப்படிச் சொல்லுகினம் பாருங்கோ!

'யாழ். மாவட்டத்தின் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதித்துவத்தை தேர்தல் ஆணையாளர் தன்னிஷ்டப்படி குறைத்தது அரசமைப்புச் சட்டத்தின் 98 (9) சரத்திற்கு முரணானது. ஆணையாளர் எடுத்த தவறான பாரதூரமான அவசர முடிவு நீண்டகாலத்திற்கு எதிர் விளைவுகளைத் தரக்கூடியதாகும். இம்முடிவு இனப் பிரச்சினைக்கு தீர்வு காணுவதில் எரியும் நெருப்பில் எண்ணையை ஊற்றியதற்கு சமமானதாகும். அடுத்த ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு தேர்தல் ஒன்று நடத்தப்படாத நிலையில் அவர் இத்தீர்மானத்தை எடுப்பதற்கு அரசமைப்பு சட்டத்தில் இடமில்லை'

★ ஓய்வு பெற்ற பிரதம நீதியரசர் சரத். என். சில்வா
★ 15.08.2011
(பத்திரிகையாளர்களுக்கு அளித்த பேட்டியில்...)

தேசிய பாதுகாப்பு என்ற போர்வையில் தமிழ் மக்களது பூர்வீக நிலங்களை அபகரிக்கும் செயற்பாடாகவே அரசின் இந்த அறிவிப்பை நோக்க முடிகிறது. முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் பெருமளவான பிரதேசங்கள் உயர்பாதுகாப்பு வலயங்களாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. நந்திக்கடல் கடற்கரைப் பகுதி முற்றுமுழுவதுமாக இராணுவத்தினரால் அபகரிக்கப் பட்டுள்ளது. தவிர போர்க்குற்றத்தை மறைக்கும் வகையில் இறுதி யுத்தம் இடம்பெற்ற முள்ளிவாய்க்கால், அதனை அண்டிய பகுதிகளில் புதைக்கப்பட்டுள்ள தமிழ்மக்களது உடலங்கள், எச்சங்கள் அழியும்வரை அவற்றை உயர் பாதுகாப்பு பகுதியாகவே வைத்திருக்க அரசு முயல்கிறது'

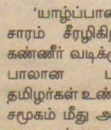
★ சிறீதரன் எம்.பி.
★ 19.08.2011
(வெளியிட்ட அறிக்கை ஒன்றில்)

'கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சர் பிள்ளையானும், பிரதியமைச்சராகஇருக்கும் கருணாவும் பயங்கரவாதிகளாக இருந்தனர். அவர்கள் பல கொலைகளை புரிந்தனர். ஆனால் அவற்றை மன்னித்து நாம் அவர்களை அமைச்சர்களாக்கியிருக்கிறோம். ஆனால் இன்று விடுதலைப்புலிகளின் சின்னங்களைப் பயன்படுத்தி கடிதங்களை அனுப்பி மக்களை அச்சுறுத்துகின்றனர். களவெடுப்பவர்கள், கொள்ளைக்காரர்கள், கள்ள வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டுள்ளவர்கள், மரம் வெட்டி கடத்துபவர்கள், இன்னுமொரு வீட்டுக்குள் களவாகச்செல்ல நினைப்பவர்களே இந்த கிரீஸ் பேய்க் கதையை கிளப்பிவிட்டுள்ளனர்'

★ சிரேஷ்ட பொலிஸ்மா அதிபர் பூஜித ஜயசுந்தர
★ 18.08.2011
(களுவாஞ்சிக்குடியில் இடம்பெற்ற மக்கள் சந்திப்பில்...)

'இது எதற்காகவோ ஆரம்பிக்கப்பட்ட விடயம். இன்று ஒரு வித்தியாசமான கோணத்திலே வந்திருக்கின்றது. இது சற்று விரிவடையுமாகவிருந்தால் இதனால் பாதிக்கப்படப் போவது இளைஞர்களே. இதனை சமாளிக்கின்ற பொறுப்பு அறிவு ரீதியாக மிகவும் பொறுமையாக புத்திசாதுரியத்தோடு இளைஞர்கள் அதனை பயன்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். உங்களையும் பாதுகாத்துக்கொண்டு உங்களது குடும்பத்தினரையும் பாதுகாக்க வேண்டிய பொறுப்பு எங்களுக்கு இருந்தாலும் அதனை உணர்ச்சிவசப்பட்டு எடுக்காத முடிவுகளோடு இளைஞர்கள் பார்க்கவேண்டும். எங்காவது பிரச்சினை பெரிதாக நடந்துவிட்டால் பொறுப்பெடுத்த பதவியை விட்டு விலகவேண்டியவர்கள் நாங்களாகவே இருப்போம். ஏனென்றால் இன்று அரசாங்கத்துடன் இணைந்து பணியாற்றுகின்றோம் என்ற அடிப்படையில் நாங்கள் மிகவும் கடுமையான சூழலிலேயேதான் செயலாற்றி வருகின்றோம் என்பதுதான் உண்மை'

★ கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சர் சிவநேசதுரை சந்திரகாந்தன்
★ 18.08.2011
(மட்டக்களப்பில் இடம்பெற்ற கட்டட நிர்மாண நிகழ்வில் பேசும்போது...)



'யாழ்ப்பாணத்தில்கலாசாரம் சீரழிகிறது எனக் கண்ணீர் வடிக்கும் பெரும்பாலான புலம்பெயர் தமிழர்கள் உண்மையில் சமூகம் மீது அக்கறையுடையவர்களா எனத் தெரியவில்லை. யாழ். நகரிலுள்ள லொட்ஜ்களில் பெரும்பாலானவை பதிவு செய்யப்படாமல் இயங்கிவருகின்றன என்பது உண்மைதான். இந்த லொட்ஜ்கள் அனைத்தும் புலம்பெயர் தமிழர்களுக்குச் சொந்தமானது. பணம்தான் முக்கியம் என்ற நோக்கில் லொட்ஜ் நடத்துநர்களும் சமூகம் தொடர்பில் அக்கறை எடுத்துக்கொள்வதில்லை. இந்த லொட்ஜ்களைப் பதிவு செய்வதாயின் உரிமையாளர்கள் அவ்விடத்தில் இருக்க வேண்டும். அந்தவகையில் யாழ்ப்பாணத்தில் இடம்பெறும் கலாசார சீர்கேடுகளுக்கு புலம்பெயர் தமிழர்களும் பொறுப்புக் கூற வேண்டும்'

★ யாழ்.மேயர் யோகேஸ்வரி பற்குணராசா
★ 19.08.2011
(ஊடகம் ஒன்றிற்கு அளித்த பேட்டியில்)

'புலம்பெயர் தமிழர்கள் இலங்கையின் பொருளாதார வளர்ச்சியைச் சீர்குலைக்கும் வகையிலான முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர். இவர்களின் செயற்பாடுகள் அனைத்தும் இலங்கை அரசினை இலக்கு வைத்தே காணப்படுகின்றன. இவை அரசுக்குப் பெரும் தலையிடியாகவுள்ளன. வெளிநாட்டு தரப்பினரால் தீர்க்க முடியாத பிரச்சினைகளை நாம் தீர்த்துக் கொண்டுள்ளோம். இலங்கையின் பாதுகாப்பு படைத் தரப்பினரில் இந்தநாட்டு மக்கள் மிகுந்த நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்றனர்'

★ அமைச்சர் ஜி.எல்.பீரிஸ்
★ 18.08.2011
(இரத்மலானையில் கருத்தரங்கு ஒன்றில் உரையாற்றுகையில்...)

'யாழ். புல்லுக்குளத்தையும் அதனை ஒட்டிய நிலப்பரப்பையும் தென்இலங்கை நபர் ஒருவருக்குச் சுற்றுலா விடுதி அமைப்பதற்கென முப்பத்து மூன்று வருட காலக் குத்தகைக்கு விடும் முயற்சிகள் திரைமறையில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இது, யாழ்நகரை அழகுபடுத்தவும் சுற்றுலாத்துறையை ஊக்குவிக்கவும் உதவும் ஓர் அபிவிருத்தித் திட்டமாகவே தோற்றம் காட்டும். ஆனால், இதன் பின்னணி கேள்விகளுக்கும் சந்தேகங்களுக்கும் உரியதாகவே உள்ளது'

★ சூழலியலாளர் பொ.ஐங்கரநேசன்
★ 18.08.2011
(ஊடகங்களுக்கு விடுத்த அறிக்கையில்)

'நாட்டை இராணுவமயப்படுத்தும் முயற்சியில் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ ஈடுபட்டுள்ளார். இவர் நாட்டில் சட்டத்தையும் ஒழுங்கையும் நிலைநாட்ட முப்படையினருக்கும் விசேட வர்த்தமானி அறிவித்தல் மூலம் அழைப்பு விடுத்துள்ளார். அவசரகாலச் சட்டத்தைப் படிப்படியாக நீக்குவோம் எனக் கூறும் அரசு திட்டமிட்டபடி தீவிர வாதத்தை கட்டவிழ்த்து விடுகின்றது. இதனால் அரசு நாட்டை இராணுவமயமாக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளது'

★ ஜயலத் ஜயவர்தன எம்.பி.
★ 16.08.2011
(பத்திரிகையாளர் பேட்டியொன்றில்...)

'புதுமாத்தளன், முள்ளிவாய்க்கால் போன்ற பிரதேசங்களிலேயே இறுதிக்கட்ட யுத்தம் நடைபெற்றது. இதனால் அப்பகுதிகள் பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தலாக இருந்த பகுதிகள் என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளன. தேசிய பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தலாக இருந்த வடக்கின் சில பிரதேசங்களில் தற்போதைக்கு மீள்குடியேற்றம் செய்யும் சாத்தியம் இல்லை. மேலும் குறித்த பகுதிகளில் புதைக்கப்பட்டுள்ள கண்ணிவெடிகளை அகற்றும் நடவடிக்கைகள் இன்னும் பூர்த்தியாகாதுள்ள நிலையில் அங்கு மீள்குடியேற்றம் செய்ய முடியாது'

★ அமைச்சர் கெஹெலிய ரம்புக்வெல்ல
★ 18.08.2011
(அரசாங்க தகவல் திணைக்களத்தில் இடம்பெற்ற ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில்...)

இருப்பு

'மீண்டும் வாழ்வோம்'

'என்ரை கணவர் திரும்பி வந்தால் போதும் நாங்கள் உழைச்சு வாழ்க்கை நடத்துவம்'

யுத்தம் சனங்களை விழுத்துத் தெருவில் எறிந்திருக்கிறது. ஒடுக்குமுறைக்கு எதிராக ஆரம்பிக்கப்பட்ட போராட்டத்தின் பின்னடைவு இன்று அந்தப் போராட்டத்தை ஆதரித்த மக்களை நடுத்தெருவில், விடைகாண முடியாத கேள்விகளின் முன்னால் கொண்டுவந்து நிறுத்தியிருக்கிறது.

அரசியற் காரணங்களின் நிமித்தமாகக் காணாமற்போனோர் இன்னும் உயிருடன் இருக்கிறார்களா இல்லையா என்று தெரியாத, தெரியவே முடியாத நிலையில் தத்தளிக்கும் உறவினர்களின் நிலை மிகக் கொடுமைக்குரியது. இந்த அவல அனுபவத்தில் வாழும் திருமதி ஆனந்தராணியை வன்னியில் அவர் வாழ்கின்ற குடியிருப்புப் பகுதியில் இருக்கிறமுக்காகச் சந்தித்தோம்.

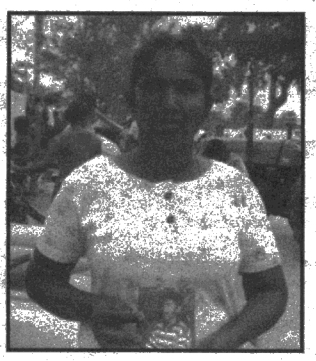
எப்பொழுது மீளக்குடியேறினீர்கள்? இப்பொழுது எப்படியிருக்கிறது வாழ்க்கை? என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? என்று கேட்டேன்.

'நாங்கள்தான் மீள்குடியேற்றத்துக்காகக் கடுமையாகக் கஸ்ரப்பட்டனாங்கள். எங்கட பகுதி இராணுவத்தின்ர பிடிக்குள்ள இருந்தது. அதால இப்போதைக்கு விடமாட்டார்கள் எண்டு சொன்னார்கள். பின்ன நாங்கள் நீண்ட நாளாக கிளிநொச்சி மத்திய கல்லூரியில இருந்தனாங்கள். கொஞ்ச நாளையில ஊருக்குப்போய் காணிகளைப் பாக்கலாம் எண்டு சொன்னார்கள். போய்ப் பாத்தம்.

ஆனாலும், எல்லாற்றை காணிக்கும் போக விடேல்ல. பிறகு எங்களைக் கொண்டுபோய் பள்ளிக்கூடத்தில விட்டிச்சினம். அங்கயும் அகதிமுகாம் வாழ்க்கைதான். அதுவும் எங்கட ஊரிலயே நாங்கள் பள்ளிக்கூடத்திலதான் இருந்தமெண்டால் எப்பிடியிருக்கும் எண்டு கொஞ்சம் நினைச்சுப் பாருங்களன். பக்கத்தில பள்ளிக்கூடத்தில இருந்து பார்த்தால், எங்கட வீடு தெரியும். ஆனால், அங்க போகமுடியாது. அப்பிடியே 2 மாதம் இருந்திருப்பம். அதுக்குப்பிறகு, ஒரு நாள் எங்களை வீட்டுக்குப் போகச் சொன்னார்கள்.'

> 'எங்களைப் பொறுத்தவரை எங்கட சொந்தங்கள் வாறதுக்கு காணாமற் போன எங்கட உறவுகள் மீண்டும் எங்களிட்ட வாறதுக்கு ஆர் உதவினாலும் அதை நாங்கள் மறக்க மாட்டம்'

கைக்குத் திரும்பேல்ல. சிலபேர் தோட்டம் செய்யினம். வீட்டுத்திட்டம் வரும் எண்டு சொல்லியிருக்கினம். வந்தாத்தான் முடிவு. ஏதோ வாழ்க்கை போகுது. ஊருக்குள்ள தொழில் செய்யக்கூடிய நிலைமை இருக்கு. ஆனால், வாற வருமானம் செலவுக்குப் போதாது. எல்லாம் விலை. முந்தி இரண்டு மடங்கு மூண்டு மடங்கு விலையைக் குடுத்துப் பொருட்களை



வாங்கித்தான் எங்கட வாழ்க்கையை நடத்தினம். அப்பிடியிருந்தும் இப்ப இருக்கிறமாதிரி பொருளாதாரக் கஸ்ரம் இல்லை. இப்ப எவ்வளவு வருமானம் வந்தாலும் மிச்சமில்லை' என்றார் ஆனந்தராணி.

உங்களுடைய கணவர் எங்கேயென்று தெரியாத நிலையில் நீங்கள் தேடிக்கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய கணவருக்கு என்ன நடந்தது? அவரை எங்கேயெல்லாம் தேடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்?

'சண்டை முடியேக்கை சனமெல்லாம் இராணுவத்தின்ர கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிக்குள்ளே வரும்போது நாங்களும் வந்தம். அப்ப ஆம்பிளையளை வேறாகவும் பொம்பிளையளை வேறாகவும் பிரிச்சிச்சினம். அதுக்குப் பிறகு சந்தேகத்தின் பேரில இவரை விசாரணைக்கு கொண்டு போனார்கள். அப்பிடிக் கொண்டு போனவர்கள் இன்னும் விடேல்ல. நாங்களும் எல்லா இடத்திலயும் பதிஞ்சிருக்கிறம். செஞ்சிலுவைச் சங்கம், பொலிஸ், இராணுவப் பிரிவுகள் எண்டு எல்லா இடத்திலயும் பதிஞ்சிருக்கிறம். பிள்ளைகளையும் கூட்டிக்கொண்டு, நான் அலையாத இடமில்லை. வவுனியாக் கச்சேரி, கிளிநொச்சிக் கச்சேரி, வவுனியா ஜோசப் காம் எண்டு எல்லா இடமும் திரிஞ்சுகளைச்சுப் போனன். ஆனால், இதோட விட முடியுமா?'

'அங்க கண்டன், இஞ்ச கண்டன், அங்க இருக்கிறார், இங்க இருக்கிறார் நம்பி நம்பி அலைஞ்சிருக்கிறன். இப்பிடி வாற கதைகளை நம்பாமல் இருக்கவும் முடியாது. நம்பவும் முடியாது. ஆரும் இவரைக் கண்டதாகச் சொன்னால், மனசுக்குச் சந்தோசமாக இருக்கும். ஆனால், பிறகு அந்தச் சந்தோசம் எப்பிடிப் போகும் எண்டே தெரியாது' சிறிது நேரம் மௌனமாக நினைவுகளில் மூழ்கினார் ஆனந்தராணி.

'கையில கிடந்த காசையெல்லாம் செலவழிச்சு, மிஞ்சியிருந்த நகையையும் வித்தும் ஒரு முடிவையுங் காணேல்ல. இதைவிட, எம்பிமாரிட்டயும் கேட்டுப்பாத்திட்டம். யாழ்ப்பாணத்துக்குப் போய், அரசாங்கத்தின்ர விசாரணைக் குழுவிட்டயும் பதிஞ்சு போட்டு வந்திருக்கிறன். தேடிப்பாக்கிறம். விசாரிச்சுப் பாக்கிறம் எண்டு இவரின்ரை படத்தைக்கூட வாங்கிக் கொண்டு போயிருக்கினம். ஆனால், முடிவைத்தான் காணேல்ல' என்று உடைந்த குரலில் கூறினார்.

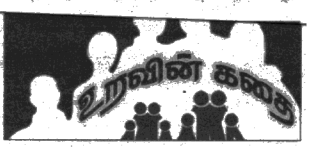
காணாமற் போனோரைக் கண்டறியும் சங்கம், காணாமற்போனோரின் உறவினர்களுடைய அமைப்பு என்ற அமைப்புகள் இந்தப் பிரச்சினையை எடுத்துக் கையாண்டு வருகின்றன. நீங்கள் இந்த அமைப்புகளுடன் தொடர்புகளை வைத்திருக்கிறீர்களா?

'நானும் பதிஞ்சுதான் இருக்கிறன். ஆனால், அவையும் என்ன செய்யிறது? எங்களைப் போல எல்லா இடமும் தேடிக் கொண்டுதானிருக்கினம். சில இடங்களில போராட்டங்கள் கூட நடந்திருக்கு. ஆனால், ஒண்டுக்கும் முடிவில்லை. போனமாதம்கூட கிளிநொச்சியில ஒரு ஆர்ப்பாட்டம் எண்டு எங்களைக் கூப்பிட்டிருந் தவை. நான் அதுக்குப்போக வசதிப்படயில்லை. அந்த ஆர்ப்பாட்டம் இடையில நிண்டிட்டுது எண்டு சொல்லிச்சினம். எங்கட நிலைமையை வைச்சே சிலபேர் அரசியல் நடத்தப் பாக்கினம்'

◀ மலரவன் ▶

'எங்களைப் பொறுத்தவரை எங்கட சொந்தங்கள் வாறதுக்கு காணாமற் போன எங்கட உறவுகள் மீண்டும் எங்களிட்ட வாறதுக்கு ஆர் உதவினாலும் அதை நாங்கள் மறக்க மாட்டம். கொழும்பில இருந்து வந்த சிங்கள ஆக்களோட நாங்களும் யாழ்ப்பாணத்தில ஒரு ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினம். ஆனால், அதிலயும் ஒரு பதிலும் கிடைக்கேல்ல'

'எனக்கு மூண்டு பிள்ளைகள். படிக்கினம். அவைக்கான தேவைகளை எல்லாம் செய்து குடுக்க என்னட்ட இப்ப வசதியில்லை. முந்தி ஓரளவுக்கு வசதியாக இருந்தம். கடன்பட்டாலும் திருப்பிக் கட்டக்கூடியதாக இருந்தது.



இவர் வேலை செய்தார். வாற வருமானத்தைச் சமாளிச்சு வாழக்கூடியதாக இருந்தது. இப்ப நான் இவரைத் தேடிறதிலேயே பொழுதையும் செலவழிக்க வேண்டியிருக்கு. கையில இருக்கிற காசையும், இந்த நிலைமையில பிள்ளைகளின்ரை தேவைகளை எப்பிடி நிறைவேற்ற முடியும்? கஸ்ரந்தான். பிள்ளைகளும் இப்ப கொஞ்சம் பழகீட்டுதுகள். நிலைமையை அதுகளும் மெல்ல மெல்லப் புரிஞ்சிருக்கினம் எண்டு நினைக்கிறன்' என்றார் நம்பிக்கையுடன்.

ஆனால், இந்தப் பிரச்சினையை நாங்கள் நினைக்கிற மாதிரி லேசில தீர்வு காணலாம் எண்டு நினைக்கேல்ல. கடவுளைத்தான் நம்பியிருக்கிறம். மனிசர்தான் என்ன உதவியெண்டாலும் செய்ய வேணும் எண்டாலும் மனசுக்கு ஆறுதல் தாறது கடவுள்தான். நான் போகாத கோயில் இல்லை. கும்பிடாத தெய் வங்கள் இல்லை. பிடிக்காத விரதமில்லை. இப்பவும் கிழமையில மூண்டு நாளைக்கு ஒரு நேரச் சாப்பாட்டோடதான் என்ரை பொழுதைக் கழிக்கிறன். எல்லாம் இவருக்காகத்தான். நாங்கள் மீண்டும் எண்டைக்காவது ஒரு நாள் ஒண்டாக இருக்க வேணும் எண்டதுக்காக. அதுக்காக நான் என்ன கஸ்ரங்களையும் படத்தயாராக இருக்கிறன். இதுவரையும் படாத கஸ்ரத்தையா இனி நான் படப்போறன்?'

> 'கையில கிடந்த காசையெல்லாம் செலவழிச்சு, மிஞ்சியிருந்த நகையையும் வித்தும் ஒரு முடிவையுங் காணேல்ல. இதைவிட, எம்பிமாரிட்டயும் கேட்டுப்பாத்திட்டம். யாழ்ப்பாணத்துக்குப் போய், அரசாங்கத்தின்ர விசாரணைக் குழுவிட்டயும் பதிஞ்சு போட்டு வந்திருக்கிறன்'

என்ற ஆனந்தராணியின் வார்த்தைகளில் விரக்திதெரிந்தாலும் அவரது மனது நம்பிக்கையுடனிருந் தது. இவரைப்போல் இருக்கும் எத்தனையோ உறவுகள் இன்று நம்பிக்கையுடன் வாழ்ந்து கொண்டி ருக்கிறார்கள். நிச்சயம் ஒருநாள் இவர்களது நம்பிக்கை வீண்போகாது.

22.08.2011
காத்திருப்பு 01 | இருக்கை 21

சரியான அணுகுமுறை

வணக்கம் என் சனங்களே!!

முடிவற்று நீளும் இரவுகளின் நிமல் புதங்களால் கடந்து கொண்டிருக்கின்றன. வன்னியில் வீசும் செங்குருதிச் சாயம் கலந்த காற்றில் எமது வாழ்வும் இழுத்து தூக்கி வீசப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது.

மீள்குடியேற்றம் என்று கூறி அழைத்துச் செல்லப்பட்டுள்ள உறவுகளின் சோகம் தோய்ந்த வாழ்வோ தொடர்கதையாக நீண்டுகொண்டு செல்வதால் இன்னமும் கொட்டில்களிலும் தறப்பாள் கூடாரங்களிலும் எம்மவர்களின் வாழ்க்கை வலிகளுடன் கழிந்து கொண்டிருக்கிறது. தினம் தினம் தமிழர் பிரதேசங்களில் அரங்கேறும் அடாவடித்தனங்களும் அடக்குமுறைகளும் பீதி கலந்த வாழ்வுக்குள் எங்கள் உறவுகளை முடக்கச்செய்து வருகின்றன.

இந்நிலையில் இரத்த ஆறு ஓடிய முள்ளிவாய்க்கால், புதுமாத்தளன் உட்பட்ட சில கிராம அதிகாரி பிரிவுகளில் இருந்து இடம்பெயர்ந்த மக்களை மீள்குடியேற அனுமதிக்கப் போவதில்லை என்ற அரசின் அறிவிப்பு, நம்பிக்கையுடன் வலிகளைத்தாங்கி வாழ்ந்து கொண்டிருந்த உறவுகளை இன்னும் வேதனைகளால் துடிக்க வைத்திருக்கிறது.

ஜனநாயகப் பண்புகளையும் மனித உரிமைகளையும் எப்போதோ குழிதோண்டிப் புதைத்து விட்ட இத்தேசத்தில் சொந்த நிலத்தில் மீள் குடியேறுவதென்பது அவ்வளவு இலகுவான காரியமில்லைதான். பரம்பரை பரம்பரையாக அந்தப் பிரதேசங்களில் வாழ்ந்த மக்களை அந்தப் பிரதேசங்களிலேயே குடியமர்த்த வேண்டிய நடவடிக்கைகளை அரசு எடுக்கவேண்டும் என்று கோரிக்கைதான் விடமுடியுமே தவிர, வேறு என்ன எங்களால் செய்யமுடியும்?

இறுதி யுத்தத்தின் சாட்சியாக, தடயங்களால் புதையுண்டு கிடக்கும் ஆயிரக்கணக்கான உறவுகளின் அவலங்களும் அழுகுரல்களும் கொண்ட இந்தப் புனித நிலங்கள் சாதாரணமானவையல்ல. எமது இனத்தின் வேர்கள் அடியோடு வெட்டப்பட்டு மண்ணுக்குள் கிடக்கின்ற புனித நிலங்கள் அவை. அந்நிலங்களின் எச்சங்களாகி மிச்சங்களாகியுள்ள தடயங்களை அரசு அழிக்க முயற்சிக்கின்றதா என்ற சந்தேகம் ஒரு பக்கத்தில் எழுந்தாலும் மிகவேகமாக பரவிவரும் சிங்களக் குடியேற்றத்துக்குள் அதுவும் உட்பட்டுவிடுமோ என்ற சிந்தனையும் எழாமலில்லை.

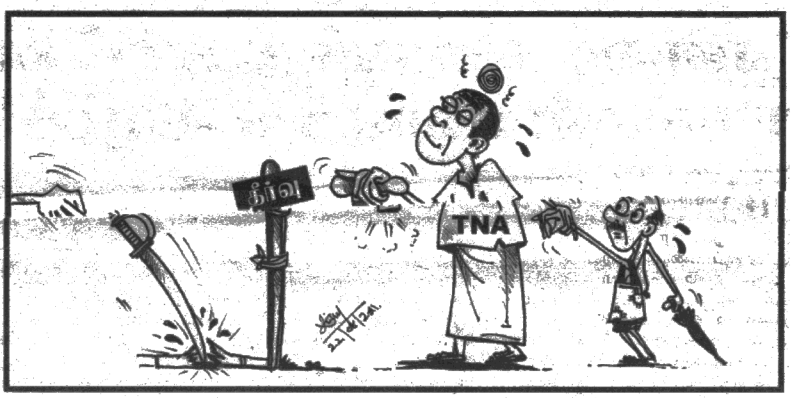
நாட்டிலுள்ள கனியவளங்கள், தாதுப்பொருள்களை சீனா, இந்தியா போன்ற நாடுகளுக்கு தாரை வார்க்கும் அரசின் நடவடிக்கைகளில் இந்தப் புனித நிலங்களும் ஒரு நேரத்தில் பறிபோகலாம். நிலத்துக்கடியில் புதைந்து போயுள்ள போர்க்குற்ற ஆதாரங்கள் வெளியே வந்து விடுமோ என்ற அச்சத்தினாலேயே அரசு இவ்வாறு செயற்படுவதாக பரவலான குற்றச்சாட்டுகள் எழுகின்றன.

மேற்குலக நாடுகள், சீனா அல்லது இந்தியா போன்றவை இத்தேசத்தின் மீது காட்டுகின்ற தம் சுயநலம்சார் செயற்பாடுகள் தொடர்பாக நாம் விழிப்புடன் இருப்பது அவசியம். எங்கள் வளங்களும் நிலங்களும் இன்று துண்டங்களாக அதிகார வர்க்கத்தின் கைகளுக்கு பரிமாறத் தொடங்கியிருக்கின்றன.

அரசாங்கம் தமிழ்மக்களின் முழுமையான மீள்குடியேற்றம் தொடர்பான உண்மையான, நீதியான நடவடிக்கை ஒன்றை எடுப்பதற்கான முழு முயற்சியையும் மேற்கொள்ளவேண்டும். நிலமற்று வாழும் எமது உறவுகளுக்கான வாழ்விடங்களை துரிதமாக கையளிக்க முயற்சிக்க வேண்டும்.

தேசிய பாதுகாப்புக் கருதி மீள்குடியேற்ற முடியாது என வடுக்களைச் சுமந்து வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் எம்மவரை வேதனைப்படுத்துவதென்பது மட்டும் அணுகுமுறையாக இருக்கக்கூடாது. அடக்குமுறைகளுக்கு உட்பட்டு வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் எம் சனங்களுக்கான சரியான அணுகுமுறையை அரசு கடைப்பிடிக்க முன்வர வேண்டும். அடக்குமுறைகளும் அராஜகங்களும் என்றுமே சரியான அணுகுமுறைக்கு தீர்வாகமாட்டா.

அடுத்த இதழில் சந்திக்கும்வரை...



வெளிநாட்டு மோகத்தால் ஏமாற்றப்படும் இளைஞர் சமுதாயம்

வெளிநாட்டு மோகத்தினாலும் வேலைவாய்ப்பற்ற நிலமையினாலும் இளைஞர்கள், முகவர்களிடம் பெருமளவு பணத்தைக் கொடுத்து ஏமாறுவது வழமையாகிவிட்டது. இந்த மோசடி வேலைகளில் இப்போது அரசாங்கமும் சேர்ந்து கொண்டுள்ளது. அண்மையில் கொரியாவில் வேலைவாய்ப்புப் பெற்றுத்தருவதாக வாக்குறுதியளித்து விண்ணப்பப்படிவங்களை விற்பனை செய்ததன் மூலம் அரசாங்கத்திற்கு 16 கோடி ரூபா வருமானம் கிடைத்துள்ளது.

கொரியாவிலுள்ள 200 வேலைவாய்ப்பு வெற்றிடங்களுக்காக அரசாங்கம் ஆயிரக் கணக்கான விண்ணப்பப்படிவங்களை விற்பனை செய்துள்ளதுடன், இந்த 200 வெற்றிடங்களில் 150 வாய்ப்புக்களை அரசாங்கத்தின் அமைச்சர்களும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும் பங்குபோட்டுக் கொண்டுள்ளனர்.

ஆனால், கடந்த ஆண்டு கொரிய வேலை வாய்ப்புக்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக விண்ணப்பித்து தகுதி பெற்ற சுமார் 5,000 பேர் இன்னமும் அதற்கான வாய்ப்பை எதிர்பார்த்து தொடர்ந்தும் காத்திருக்கின்றனர். எனினும், இளைஞர்களை சூட்சுமமான முறையில் ஏமாற்றி கொரிய வேலைவாய்ப்புக்களைக் காண்பித்து அரசாங்கம் அவர்களிடமிருந்து பணத்தை கொள்ளையடித்துள்ளது. இதற்கு கேவலம் எமது அரசியல்வாதிகளும் துணைபோவதுதான் வேதனைக்குரியது.

இம்முறை விநியோகிக்கப்பட்ட விண்ணப்பப் படிவத்திற்காக 2,500 ரூபா வசூலிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் மருத்துவப் பரிசோதனைக்காக 3,340 ரூபாவும் பொலிஸ் அறிக்கையொன்றுக்காக 250 ரூபாவும் அறவிடப்பட்டுள்ளன. 200 வெற்றிடங்களில் அரசாங்க அமைச்சர்கள் பிடுங்கிக்கொண்ட 150 நியமனங்கள் தவிர, எஞ்சிய 50 வெற்றிடங்களுக்காக நாடு முழுவதும் 50,000க்கும் அதிகமான விண்ணப்பப் படிவங்கள் அரசாங்கத்தால் விற்கப்பட்டுள்ளன.

இதேவேளை, பிரிட்டனிலுள்ள உயர்கல்வி நிறுவனம் ஒன்றில் கல்வி வாய்ப்பு பெற்றுத் தருவதாக உறுதியளித்து லண்டனுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்ட மாணவ மாணவியர் 80 பேர் அங்கு கைவிடப்பட்டு நடுத்தெருவில் நிற்கின்றனர். இவர்களை பிரிட்டனுக்கு அழைத்துச்சென்ற கொள்ளுப்பிட்டி மற்றும் நீர்கொழும்பைச் சேர்ந்த இரு நிறுவனங்களும் மாணவர் ஒருவரிடம் இருந்து தலா 15 லட்சம் ரூபா என்ற ரீதியில் 12 கோடி ரூபா வரையிலான தொகையொன்றை மோசடி செய்துள்ளன. ஆனாலும் மேற்படி மோசடி நிறுவனங்கள் தற்போதும் இயங்கி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்த மாணவர்களில் சிலர் லண்டனிலுள்ள இலங்கைத் தூதரகத்தில் இது குறித்து முறைப்பாடு செய்துள்ளதாகத் தூதரக அமைச்சு ஆலோசகரான சமிந்த குலரத்ன தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் பணம் செலுத்திப் பிரவேசித்த அந்த உயர்கல்வி நிறுவனம் திடீரென காரணமின்றி மூடப்பட்டதால் நடுத்தெருவில் நிற்க வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளதாக மாணவர் ஒருவர் தூதரக அதிகாரிகளிடம் முறையிட்டுள்ளார். பெருந்தொகையான பணத்தையும் கொடுத்து கல்வியையும் இழந்து நடுத்தெருவில் நிற்கும் இவர்களைப் பார்த்தாவது எமது இளைஞர் சமுதாயம் திருந்தவேண்டும். இக்கரை மாட்டுக்கு அக்கரை பச்சை என்பது போல் அங்கு சென்ற பின்புதான் புரியும் எமதுநாட்டின் அருமை.

- அதிகன்

இருக்கிறம்
ஒரு பொலிஸ்ப்புமில்லை
வார இதழ்

எக்ஸ்பிரஸ் நியூஸ்பேப்பர்ஸ் (சிலோன்) லிமிட்டெட்டாரால் வெளியிடப்படுகிறது.
3, டொரிங்டன் அவனியூ, கொழும்பு - 07
தொலைபேசி : +94 11 3150836
தொலைநகல் : +94 11 2585190
மின்னஞ்சல் : irukiram@gmail.com
இணையம் : www.irukkiram.tk

ஆசிரியர் : அருளானந்தம் சஞ்ஜீத்
நிர்வாக ஆசிரியர் : சாந்தி சச்சிதானந்தம்
செய்தி ஆசிரியர்கள் : கலாவர்ஷனி கனகரட்ணம்
தவநாதன் இரவிவர்மன்
நிருபர் குழு : தர்மராசா சிந்துஜா
கந்தலிங்கம் மாலா
அருமைத்துரை ஜசீகரன்
ரா.அர்விந்த்
கார்ட்டூன் : சஞ்ஜீத்
புகைப்படம் : யாத்ரா
தமிழியன்
பக்க வடிவமைப்பு : முஹம்மட் பிறவ்ஸ்

கதைகளில் வரும் பெயர்களும் நிகழ்ச்சிகளும் கற்பனையே. இதழில் வெளிவரும் விளம்பரங்களின் உண்மைத்தன்மைக்கு நாம் பொறுப்பல்ல.

ரௌத்திரம் ஏன்?

இது மக்கள் புரட்சிக்காலம் என்று முன்பு கூறியிருந்தோம். மத்திய கிழக்கு நாடுகள், இந்தியா என்று இந்தப் பண்பாடு பரவி இன்று எங்கள் நாட்டிலும் எட்டிப் பார்க்கின்றது.

இல்லாவிடில் கிரீஸ் பூத நிலைமைகளை எப்படி விளக்குவது? வீட்டுக்கு வந்து கைதுசெய்து கொண்டு போனவர்களை தாம் கண்ணால் காணவேயில்லை என்று எமது பொலிஸும் ஆயுதப் படையினரும் கையை விரித்த நாட்கள் எத்தனை? வெள்ளைவான் கொண்டு வந்து இளம் பெண்களையும் ஆண்களையும் கடத்திக்கொண்டுபோய் சித்திரவதை செய்த நாட்கள் எத்தனை?

தேடுதல் வேட்டை எனச் சொல்லி மக்களைப் பாடாய்ப்படுத்திய நாட்கள் எத்தனை? பெண்களை பாலியல் வன்முறைக்கு உள்ளாக்கிய நாட்கள் எத்தனை? முன்பு நிலவிய அதே பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டமும் அவசரகாலச் சட்டமும் இப்பொழுதும் அமுலில் இருக்கின்றன. ஆயுதப் படையினரிடமிருந்து ஆயுதங்கள் வாபஸ் பெறப்படவில்லையே. அன்று அத்தனை நாட்களிலும் பயம்... பயம்... என்று நடுங்கிச் செத்த மக்களா இன்று ஒரு அரசியல் கட்சியின் பின்னணியுமின்றி ரௌத்திரம் கொண்டு றோட்டை மறியல் செய்கிறார்கள்? அதுவும் ஓரிரண்டு பெண்களுக்கு சில கீறல் காயங்கள் ஏற்படுத்திய குற்றத்துக்காக.

இன்று பொலிஸ் படையினர் கிராமங்களுக்குள் வரவே பயப்படுகின்றனர். இராணுவம் அங்குமிங்குமாக இளைஞர்களை அடித்து வன்முறையைப் பிரயோகித்தாலும் பெண்கள் வெளியே வரத் தயங்கவேயில்லை. முன்பு இந்தத் துணிச்சலெல்லாம் எங்கே போனது? மனித நடத்தையின் சிக்கல் இதுதான். ஒரு அரசின் சகல பொறிமுறைகளையும் ஸ்தம்பிக்கச் செய்யும் முழுச்சக்தியும் மக்களிடம் இருக்கின்றது.

எந்தப் பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டமும் அவர்களைத் தடுக்க முடியாது. ஆனால், அவர்கள் மனதில் தெளிவாகவே ஒரு விடயம் அநீதி அல்லது தவறு என்று பதியப்படவேண்டும். இங்கு நாங்களும் தவறு விட்டிருக்கின்றோம், இது எங்களுடைய பிழைதான், அல்லது 'அவர்களுக்கு' அப்படிச் செய்வதற்கு சகல அதிகாரங்களும் இருக்கின்றன என்று தங்கள் மனதின் எங்கோவொரு மூலையில் நினைத்திருந்தாலும் ஒரு சின்னி விரலையும் தூக்கமாட்டார்கள்.

கிரீஸ் மனிதன் விடயத்தில் சட்டத்தைத் தங்கள் கைகளில் மக்கள் எடுத்ததற்கு இந்தக் காரணத்தைத்தான் கூறமுடிகின்றது. சும்மா தங்கள் வேலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் சமூகத்தினர் மத்தியில் வந்து பெண்களுடன் சேஷ்டைகள் செய்ய 'அவர்களுக்கு' அதிகாரம் கிடையாது என்பதைத் திண்ணமாக நம்பியதால்தானே இவ்வளவு நடவடிக்கைகளிலும் இறங்கினார்கள்?

இதைத்தான், மக்களின் அனுமதியும் அங்கீகாரமும் இல்லாமல் எந்தவொரு அநீதியும் நடக்க முடியாது என்று கூறுவார்கள். ஒரு அநீதி நடக்கும்போது 'இந்த ஆட்சியாளனாக அல்லது அநீதியை

இழைப்பவன் நிலையில் நான் இருந்திருந்தாலும் இதைத்தான் செய்திருப்பேன்...' என்கின்ற எண்ணம் அவர்கள் மனதில் இருக்குமானால், அந்த அநீதிக்கெதிராக அவர்கள் கிளர்ந்தெழ முடியாதுதானே.

பலம் வாய்ந்தவன்தான் வெற்றி கொள்ள வேண்டும், அந்த வெற்றியே வாழ்க்கையின் அதியுயர்ந்த பரிசாகும் என்னும் பண்பாட்டில் மக்கள் ஊறியிருக்கும் வரையில் அவர்கள் அநீதியை அங்கீகரிப்பவர்களாகத்தான் தொடர்ந்து இருப்பார்கள். இந்தச் சமூகக் கட்டமைப்பினில் தோற்றுப்போனவர்கள் போக எஞ்சியவர்கள் நல்லவேளை நாம் தப்பித்தோம் என்று வாழும் வாழ்க்கையல்லவா இது?

மோசடிகளைச் செய்து தேர்தலில் வெற்றி பெறுபவர்களை நாம் பாராட்டுவதும் அதிகாரத்தில் இருக்கும்போது பொது நிதிகளைச் சூறையாடுபவர்களை வாழ்த்துவதும் இந்த வாழ்க்கையாகும். அடுத்த வீட்டுக்குத்தான் வெள்ளைவான் வந்தது, அவனுடைய பிள்ளையைத்தான் இப்பொழுது 20 வருடங்களுக்கு மேலாக ஒருவிதமான விசாரணையுமின்றி வெலிக்கடைச் சிறையில் தடுத்து வைத்திருக்கிறார்கள், அந்த மூன்றாமவனின் பிள்ளைகள்தானே பூஸா முகாமில் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்என்றுதட்டிக்கழித்துவிட்டு கவலையின்றி வாழும் வாழ்க்கையிது.

கிரீஸ் மனிதனுக்கெதிராகக் கிளர்ந்தெழ மக்களுக்கு எவ்வளவு காலம் பிடித்தது? இதிலிருந்து மாற்றங்களை உருவாக்குவதற்கு காலஅவகாசமே தேவையில்லை என்பதை உணர்ந்து கொள்ளலாம். தங்கள் மனதார ஒரு விடயத்தை அநீதி என்று தெரிந்து கொண்டார்களாயின் ஓரிரவிலும் மாற்றங்கள் உண்டாகும். ஒரு மாற்றம் ஏற்படவில்லையெனில், இன்னும் மக்கள் மனதில் இது அநீதி என்பது தெளிவாகப் புரியவில்லையென்பதை நாம் உணர்ந்து கொள்ளலாம்.

அடுத்து, மக்கள் கிளர்ச்சி மட்டும் ஒரு நேர் சக்தியான மாற்றத்தைக் கொண்டு வரும் என்பதைக் கூறமுடியாது. பல சந்தர்ப்பங்களில் ஒரு அரக்கனை இன்னொரு அரக்கனால் பிரதிசெய்யும் மாற்றமாகவும் அது இருக்கலாம். உதாரணமாக, கிரீஸ்பூத நிலைமையில் பொலிஸை அகற்றி இராணுவத்தினரை சகல இடங்களிலும் நிலை நிறுத்துவதற்கு இது காரணமாகலாம். இந்த மாற்றத்தினை மக்களுக்குத் தேவையான மாற்றம் என்று கூற முடியாதுதானே.

அத்துடன், எந்தவொரு மக்கள் கிளர்ச்சியிலும் நல்ல மாற்றங்களுக்கான பல வாய்ப்புக்கள் குவியும். திரும்ப எங்களது நிலைமையை எடுத்தோமானால், இன்று தமிழ்-முஸ்லிம்-மலையக மக்கள் இணைவதற்கான வாய்ப்புக்கள் தென்படுகின்றன. அதுவும் முஸ்லிம் மலையக மக்களின் தலைமைகள் அரசின் அமைச்சில் அங்கத்தவர்களாக இருந்தும் மக்களின் பாதுகாப்புக்காக கையாலாகாத நிலையில் இருப்பதைக் கொண்டு, இந்த நாட்டில் சிறுபான்மையினர் தங்கள் நிலைமையைப் புரிந்து கொள்ளுவதற்கு நல்ல சந்தர்ப்பத்தினை ஏற்படுத்திக் கொடுத்திருக்கின்றது.

நீதியமைச்சராகவும் முஸ்லிம் காங்கிரஸின் தலைவராகவும் இருக்கும் ரவூப் ஹக்கீம் அவர்களால் ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லையே. மக்களுக்கு பாதுகாப்பு கொடுங்கள் என்று ஜனாதிபதியிடம் 'கோரிக்கை' விடுகின்றேன் என்று வெட்கமுமான அறிக்கையொன்றினை வெளியிட்டார். நாம் பொதுமக்கள்தான் கோரிக்கை விடவேண்டுமென்றால் அரசினுள்ள அமைச்சரும் கோரிக்கை விடவேண்டுமா, பாவம். தரகு அரசியலும் சமரச அரசியலும் சனுகை அரசியலும் இங்கு செல்லுபடியாகாது என்று மக்களுக்கு உணர்த்தி நிற்கும் காலமிது.

மக்கள் எழுச்சியை நேர் சக்தியாக மாற்றவும், அது கொண்டுதரும் வாய்ப்புகளை சாதுரியமாகப் பயன்படுத்தி ஒரு நீண்ட கால நோக்கிலான நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்கவும் நல்ல தலைமைத்துவம் தேவை. அந்தத் தலைமைத்துவமும் இந்தச் சமூகத்தின் மத்தியிலிருந்தல்லவா எழவேண்டும்? இதே சமூகந்தானே இதுவரைகாலமும் நிலவிவந்த மிகவும் அட்டூழியமான அரசியலை ஆதரித்து வந்திருக்கின்றது? அவ்வாறாயின் அதன் மத்தியிலிருந்து இத்தகைய தலைமைத்துவம் எழுவது எப்படி? ஏனெனில், முதலில் தலைமைத்துவப் பண்புகளுடன் மனிதர்கள் மக்கள் முன் ஆஜராகவேண்டும், பின்பு இதுதான் உகந்த தலைமைத்துவம் என்று மக்கள் அதற்கு ஆதரவு வழங்கவேண்டும். மக்கள் நினைத்தால் மாற்றத்தினை ஓரிரவில் கொண்டுவரலாந்தான், ஆனால், அதற்கான தலைமைத்துவத்தினை உருவாக்குவதில் எவ்வளவு சிக்கல்கள் இருக்கின்றன பார்த்தீர்களா?

கிரீஸ் பூதப் பிரச்சினையின் தொடர்ச்சியாக, தமிழ்,முஸ்லிம்,மலையக மக்கள் வாழும் பிரதேசங்களில் பிரஜைகள் குழுக்கள் நிறுவப்படுதல் நன்மை பயக்கும். ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலுமுள்ள பாதுகாப்புப் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பது இக்குழுக்களின் தலையாய கடமையாக வேண்டும்.

இப்பிரஜைகள் குழுக்கள் தமக்குள் வலையமைப்புக்களாக தொடர்புகளைப் பேணுவது மட்டுமல்லாமல் தங்கள் வெவ்வேறு சமூகங்கள் மத்தியிலும் தொடர்புகளைப் பேணும் காலம் வந்து விட்டது. இந்த மூன்று சமூகங்களிலுமுள்ள பிரஜைகள் குழுக்களின் தலைவர்கள் ஒன்றிணைந்து ஒரு சம்மேளனமாகத் தம்மை வடிவமைத்துக்கொள்ளுவது இதற்கு ஒரு வழியாகும்.

இதன்மூலம் அரசியல் தலைவர்களை ஓரங் கட்டிவிட்டு மக்கள் தாமே அரசியற் சக்தியாக உருமாறுவதற்கான அடித்தளம் போடப்படலாம். தவிரவும் தோட்டப்புறங்களைவிட்டுவிடுதலையாகி, தாமும் இந்த நாட்டின் சமத்துவமான பிரஜைகள் என்று மலையக சமூகத்தினர் தமது அரசியல் இடத்தை தேசியரீதியாக நிலைநாட்டுவதற்கு இது நல்லதொரு சந்தர்ப்பத்தை வழங்குகின்றது. எப்படி, மக்கள் புரட்சியை உருவாக்குவதற்கான மின்னல் ஜடியாக்கள் மனதில் தோன்றி விட்டதா?

நாடும் நடப்பும்

அப்ப பாருங்கோவன்

யாழ்ப்பாணத்தில நிக்கிறத விட்டுட்டு கிளிநொச்சிப் பக்கம் போனா நல்ல தகவலுகள் கிடைக்கும் எண்டு போனகிழமையும் கிளிநொச்சிக்குப் போனனானுங்கோ. உவங்கள் கெட்லைன்ருடே எண்டு ரீவியாமுங்கோ. ஒரு பொம்பிளப் பிள்ளய அனுப்பி கனக்கத் தகவல் எடுத்தவங்களாமுங்கோ. நானும் போனா ஏதாவது நாட்டு நடப்பு கிடைக்கும் எண்டுதானுங்கோ வன்னிப்பக்கம் போனனான். போன இடத்தில கிளிநொச்சி மத்திய கல்லூரியில புத்தக வெளியீடும் கட்டடத் திறப்புவிழாவும் நடக்குதெண்டு அறிஞ்சாப்போல ஏதும் புதினம் கிடைக்குமெண்டு போனனானுங்கோ. அங்க காத்தால கட்டடத் திறப்புவிழா நடந்ததுங்கோ. அமைச்சரும் ஆளுநரும் வந்தவையுங்கோ. ஆனாப்பாருங்கோ புத்தக வெளியீடு நடக்கேல்லயுங்கோ. அதிபர் முழுசி முழுசி திரிஞ்சதப்பாத்தோண்ண ஏதோ சங்கதி எண்டு விளங்கிச்சுது பாருங்கோ. என்னெண்டு விசாரிச்சா, அது மேலிடத்து உத்தரவெண்டு சொன்னவயுங்கோ. நான் பின்ன விடுவனோ. வடிவா விசாரிச்சா சிறிதரன் எம்.பி.யின்ர ஆசிச்செய்தி புத்தகத்தில இருந்ததாலதான் அந்தப் புத்தகத்த வெளியிடமாட்டனெண்டு வடக்கு மாகாணத்து ஆளுநர் சொன்னவர் எண்டு அவற்ற செயல்வீரன் சொன்னவராமுங்கோ.

உவர்தானுங்கோ அவர் சொன்னவரெண்டு போனமாதம் கல்வி அதிகாரி ஒருவரைக் கட்டாயமா வீடுபோகச் சொன்னவருங்கோ. பிறகு எதிர்ப்புகளால அவர அலுவலகத்திற்கு வரச்சொன்னவையாமுங்கோ. சிறிதரன் எம்.பி. கிளிநொச்சி மத்தியில தானுங்கோ அதிபரா இருந்தவர். தான் அதிபரா இருந்த பள்ளிக்கூடத்த வாழ்த்துற தகுதி கூட அவருக்குக் கொடுக்கேல்லயுங்கோ. அந்தாளின்ர ஆசிச்செய்தி இருந்தா நாங்கள் வெளியிட்டு வைக்கமாட்டம் எண்டு சொல்லி வெளியீட்டு விழாவையே நிப்பாட்டின உவயள் தமிழ்ச் சனத்துக்கு எப்புடியுங்கோ தீர்வு தரப்போயீனம்.

பையப் பைய மழையும் தொடங்கிடுச்சுங்கோ. வன்னிச் சனத்த நினைச்சாத்தான் வயிறு பத்தி எரியுதுங்கோ. அதுகள் இப்பவும் தறப்பாளுக்கயும் கிடுகுக் கொட்டிலுக்குள்ளயும் தானுங்கோ இருக்குதுகள். இந்தியா வீடுகட்டித்தாறன் வீடுகட்டித்தாறன் எண்டு ஊருலகத்த ஏமாத்திக்கொண்டிருக்குதுங்கோ. எதுவும் உருப்படியா நடந்த பாடில்லயுங்கோ. கரண்டும் அங்க இல்ல பாருங்கோ. ஏ.எல் எக்சாமும் நடக்குது. சோதினைக்குப் போற பிள்ளையளப் பாத்தா கன்றாவியா இருக்குங்கோ. அதுகளுக்கு ஒழுங்கா உடுப்பில்ல, சப்பாடில்ல, வீடில்ல. பள்ளிக்கூடம்போனா இருக்க வாங்கு மேசையில்ல. போனாலும் வன்னிப் பிள்ளையள் படிப்பில ஆர்வமா இருக்குங்கோ. யாழ்ப்பாணத்தைப்போல இல்லையுங்கோ. யாழ்ப்பாணத்தில எல்லாம் தலைகீழா நடக்குது.

யாழ்ப்பாணத்தில திருமணமாகாத அம்பத்தேழு சிறுமியள் அம்மா ஆகப்போகினுமாம் எண்டு செய்தி அடிபட்டதுங்கோ. யாழ்ப்பாணத்த நினைச்சா உடம்பெல்லாம் புல்லரிக்குதுங்கோ. இப்ப தெற்கில இருந்தும் கனக்க கிருமிகள் வந்து யாழ்ப்பாணத்தில பரவுதுங்கோ. தாய் தேப்பன் தானுங்கோ கவனமா நடக்கோணும். இப்ப நல்லூர் திருவிழாவும் நடக்குது. உப்பிடியானவைக்கு நல்ல வசதி பாருங்கோ. புள்ள நல்லூருக்குத்தான் போனதெண்டு அம்மா இரவு எட்டு ஒன்பது மணி வரைக்கும் படலயத்திறந்து வைச்சிட்டு காவலிருக்க பிள்ள எந்தக்காவாலியோட எங்க போட்டு வருதெண்டு ஆருக்குங்கோ தெரியும். போன கிழமை செய்தி படிச்சிருப்பியள் காவாலிக் கூட்டங்கள் சுடலயக்கூட விட்டுவைக்குதுகளில்ல. பிள்ளயளின்ர ஒழுக்கக் கேடுகளைக் கட்டுப்படுத்த பள்ளிக்கூடம் வழிய செயலமர்வு வைக்கப்போகினமாம். போனகிழமை ரீச்சர்மாருக்கு தொடங்கீட்டு தாமுங்கோ. சில வாத்திமார் பள்ளிக்கூடம் வழிய பிள்ளையளிட்ட வில்லண்டமான கதைகள் கதைக்கிறவங்கள் எண்டு என்ர பேரன் சொன்னவனுங்கோ. தாத்தா அந்த சேர் அந்த மாதிரிக் கதை எல்லாம் கதைக்கிறவர் எண்டு பேரன் சென்னவன் பாருங்கோ. உப்பிடியான வாத்தியளக் கண்டுபிடிச்சு முதலில வீட்டுக்கு அனுப்போணுமுங்கோ.

ஆனாலும் பாருங்கோ, பள்ளிக்கூடங்களவிட ரியூசன் கொட்டிலுகளிலதானுங்கோ அதிகமா பிரச்சினையள் நடக்குது. ரியூசன் கொட்டிலுகள ஒருத்தரும் கவனிக்கிறதுமில்ல கட்டுப்படுத்துறதுமில்லயுங்கோ. தங்கண்ட பிழைப்புக்காக காதல் ஜோடியள சேத்து வைக்கிற தொழிலையும் சில ரியூட்டரி நிர்வாகிகள் நடத்தீனமாமுங்கோ. ரியூட்டறியளக் கட்டுப்படுத்துறதுக்கும் எங்கட கல்வித் துறையும் ஆளுறவையும் நடவடிக்கை எடுக்கோணுமுங்கோ.

அப்ப நான் போட்டு வாறனுங்கோ...

- வண்டில்காற வைரவி அப்பு

ஏழ்மையில் குளிர்காயும் பகற்கொள்ளையர்கள்

இலங்கையில் பாடசாலை மட்டங்களை உற்றுநோக்கும் போது மலையகப் புறத்திலுள்ள பாடசாலைகளே அதிகமாக பின்தள்ளப்பட்ட நிலையிலுள்ளன. அதிலும் தோட்டப்புறங்களில் உள்ள பாடசாலைகள் என்றால் சொல்லவே தேவையில்லை. அதிலும் ஒருசில பாடசாலைகளில் பணியாற்றுகின்ற அதிபர்களின் தன்னலப்போக்கின் காரணமாக பாடசாலைகள் முன்னேற்ற நிலையை எட்டாமலிருப்பதும் ஒரு தனிக்கதையே. வறுமைக் கோட்டின்கீழ் வாழும் பிள்ளைகளுக்கு வழங்கப்படும் சத்துணவிலும் தம் கைவரிசையைக் காட்டுகின்றனர் என்றால் பாருங்களேன்.

ஹட்டன் வளவுக்குட்பட்ட தோட்டப்புறப் பாடசாலையொன்றின் அதிபர் சத்துணவுக்காக வழங்கப்பட்ட நிதியை கையகப்படுத்திக் கொண்டு மாணவர்களுக்கு முறையான சத்துணவினை வழங்காமல் தரக்குறைவான உணவினை வழங்கி வந்துள்ளார் என எமக்கு தகவல் கிடைத்துள்ளது. அவ்வாறு கையகப்படுத்தும் பணத்தை தன் சொந்த சேமிப்பிலும் வைத்துள்ளார்.

இவ்விடயம் அப்பாடசாலை ஆசிரியர் ஒருவருக்கு கசியவே அவர் அதனைத் தட்டிக் கேட்டுள்ளார். விளைவோ அந்த ஆசிரியருக்குக் கிடைத்தது இடமாற்றம். அவ்வாசிரியர் சும்மா இருக்கவில்லை. குறிப்பிட்ட பாடசாலையின் பெற்றோர் சங்கத்துடன் தொடர்புகொண்டு கதைத்து சில முக்கியஸ்தர்களுடன் நேரடியாக அதிபரிடம் சென்று விசாரணை செய்தார்.

பின்பு அந்த அதிபர் தான் கையகப்படுத்தி வைத்திருந்த மிகுதிப்பணத்தினை இனி வரும் காலங்களில் உரிய முறையில் மாணவர்களுக்காக பயன்படுத்துவதாகவும் இனிமேல் தான் இவ்வாறு நடந்து கொள்ள மாட்டேன் எனவும் உறுதியளித்துள்ளார்.

◄ எம். சந்திரசேகரன் ►

மேற்படி பாடசாலையில் ஒரு தோட்டப்புற ஆசிரியர் பணியாற்றியதால் இவ்விடயம் வெளிச்சத்துக்கு வந்துள்ள துடன் இப் பகல்கொள்ளையும் தடுக்கப் பட்டுள்ளது. கல்விச் சமூகத்தை கட்டியெழுப்பும் உன்னத பணியை செய்பவர்கள் இவ்வாறாக ஈனச்செயல் களை செய்யலாமா? ஏழ்மை நிலையில் வாழும் சின்னஞ் சிறிசுகளின் வயிற்றில் இவ்வாறு அடிக்கலாமா? எப்போது திருந்தும் இந்த சமுதாயம்?

துலங்கிடுமோ மாயமான மாயமிது

வீடுகள் தோறும் வீதி வரையினில்
காடுகள் போலொரு கருமை படர்ந்தே
பாடுகள் தொடரும் பாதையெங்கிலும்
பாவம் எம்மக்காள் பயத்தினிலே...

வன்மம் நெஞ்சிலே வளர்த்த மிருகங்கள்
ஜென்மம் காத்திட வரைந்த உருவங்கள்
பெண்கள் மத்தியில் பீதியும் கிளம்பிட
பெல்னில்லா மனங்களாய் புவியினிலே...

கல்லோடும் வாளோடும் காளையர்கவிரவில்
பொல்லோடுந் தடியோடும்
புலரும்வரை இருட்டில்-வல்லோர்கள்
கூடிட்ட வேளையிலும் மாயனாய்
வந்ததும் பறந்தானாம் சிக்காமலே...
வாய்வழியாய் வந்திட்ட வதந்தியுமிங்கே
வானளவே விரிந்து வியாபித்தும் நின்றது
நோய் போலெமை பீடித்து மனதில்
நோக்கமெல்லாம் சிதறிட்டு பித்தானது...

காவலோனே காவலோனே காத்திரமாய் நீரும்
பாவப்பட்ட மக்களினை காத்திடுவீர் பாரும்
ஏவலோனாய் வந்துபோகும்
மாயத்தனை தீரும்-ஏளனமேசெய்யாமல்
வேகமாய் நீவீர் வாரும்

- த.எலிசபெத், தலவாக்கலை.

அடிப்படை வசதிகள் இல்லாத மீள்குடியேற்றம் யாருக்காக?

நேரடி ரிப்போர்ட்

கேள்வியெழுப்புகிறார்கள் மறவன்புலவு கிராம மக்கள்

யுத்தத்தின் வடுக்களிலிருந்து மெல்ல மெல்ல மீளத் தொடங்கியிருக்கிறது மறவன் புலவு கிராமம். யுத்தத்தின் கோரங்களில் சிக்குண்டு உருக்குலைந்துபோன கிராமங் கள் வரிசையில் மறவன்புலவின் கதையும் முக்கியமானது. இலங்கையின் வடபுலம் அடிக்கடி இடப்பெயர்வுகளில் சிக்கிக் கொண்டிருந்த காலப்பகுதிகளில் மறவன் புலவு கிராமம் அதற்குள் சிக்கிக் கொள்ளாத ஒரு கிராமமாகவே காணப்பட்டது.

தலைப்பாய்ச்சல் நடவடிக்கை, 1995 படையினரின் யாழ். குடாநாட்டு முற்றுகை களின் போதெல்லாம் மறவன்புலவு கிராமம் இடப்பெயர்வுகளுக்குள் சிக்கிக் கொள்ளவில்லை. இடம்பெயர்ந்து வந்தவர்களை அரவணைத்துக்கொண்டது. 1999 ஆம் ஆண்டு விடுதலைப்புலிகள் தனங்கிளப்பு ஊடாக யாழ்ப்பாணம் நோக்கி நகர்ந்தபோதுதான் மறவன்புலவு தன்னை இடப்பெயர்வுக்குள் சிக்கவைத் துக்கொண்டது. புலிகள் பின்னகர்ந்தபின் படையினர் இக்கிராமத்தைக் கைப்பற்றி உயர் பாதுகாப்பு வலையமாக்கிக் கொண் டனர். கடந்த ஆண்டுதான் 10 வருடங் களின் பின் மறவன்புலவு கிராமம் தன் மக்களை மீண்டும் அரவணைத்துக் கொண்டது.

மறவன்புலவு கிராமம் தென்மராட்சி பிரதேச செயலக பிரிவிற்குட்பட்ட கிராமம். சாவகச்சேரிக்கு தெற்கே மூன்று கிலோ மீற்றர் தொலைவில் அமைந்துள்ளது. யாழ். நகரிலிருந்து நாவற்குழி ஊடாக ஊடறுத்துச் செல்லும் பாதையே இக்கிரா மத்திற்குச் செல்வதற்கான பிரதான பாதை.

இக்கிராமம் யுத்தத்தின் கோரத்தில் சிக்கி முற்றாக அழிந்துபோயிருந்த நிலையில் அங்கு குடியேறிய மக்களுக்கு சில நிறுவ னங்கள் வீடமைப்புத் திட்டங்களை மேற் கொண்டிருந்தன. மறவன்புலவு மத்தி கிராமம் எஸ்.டி.சி. எனும் சுவிஸ் நாட்டு நிறுவனத்தினால் பொறுப்பேற்கப்பட்டு அங்கு மீள் எழுச்சித்திட்டப்பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு மக்களிடம் வீடுகள் கையளிக்கப்பட்டுள்ளன. யுத்தத்தினால் முற்றாக சேதமடைந்திருந்த மறவன்புலவு சகலகலாவல்லி வித்தியாசாலை 18 மில்லியன் ரூபா செலவில் அந்நிறுவனத் தினால் புனரமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள் ளதாக பொதுமக்கள் தெரிவித்தனர்.

மீண்டெழுந்துவரும் மறவன்புலவு மத்தி கிராமத்தின் மீள் குடியேற்றப் பணி கள் குறித்த தகவல்களைச் சேகரிப்பதற்காக நாம் அக்கிராமத்திற்குச் சென்றிருந்தோம்.

மறவன்புலவு மத்தி கிராமத்தில் சுமார் 300 மக்கள் வாழ்கின்றனர். அக்கிராமம் ஜே-298 கிராம அலுவலர் பிரிவிற்கு உட்பட்ட கிராமம். அக்கிராம மக்களுக்கு 300 வீடுகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

மலசலகூட வசதி, கிணறு போன்ற வசதி களும் செய்யப்பட்டுள்ளதாக அவ்வூர் மக்கள் தெரிவித்தனர்.

'நாங்கள் 99 இல் இடம்பெயர்ந்தனாங் கள். போனவருசம் பங்குனியிலதான் மீளக் குடியமர விட்டவை. எங்கண்ட வீடுகள் எல்லாம் இடிஞ்சுபோச்சது. ஷெல்லடியிலதான் எங்கண்ட பிரதேசம் அதிகமா பாதிக்கப்பட்டது. இப்ப எங்களுக்கு வீடுகள் கட்டித்தந்திருக்கினம். ஒரு பள்ளிக்கூடமும் கட்டித்தந்திருக் கினம். நாங்கள் இங்க வரேக்க பள்ளிக் கூடம் பயன்படுத்த முடியாத நிலையில கிடந்தது. மறவன்புலவில் ஒரு பள்ளிக் கூடம்தான் இருக்குது. இப்ப பரவாயில்ல' என்றார் ஒரு தாய்.

விநாயகமூர்த்தி என்ற வயதானவர் குறிப்பிடும்போது, 'பகுதி பகுதியா ஐந்தரை இலட்சம் ரூபா தந்தவங்கள். மிச்சம் எங்கட காசப்போட்டுத்தான் வீடு கட்டினனாங்கள். கேட்டாக்களுக்கு கிணறுகளும் கட்டிக்கொடுத்தவர்கள். ஆனாத் தம்பியவ இஞ்சத்தயக் கிணறுகள் உப்புத்தண்ணிதான். பக்கத்தில கடல் இருக்குது. இரண்டு பொதுக்கிணறுகள் தான் நல்லதண்ணிக் கிணறு இருந்தது. அதுவும் இப்ப உப்புக் கயருது. எங்க ளுக்கு குடி நீர் வசதி ஏதும் செய்து தந்தால் நல்லது தம்பியவ' என்று கூறினார்.

அங்குள்ள பாடசாலை தரம் 10 வரை உள்ளது. உயர்தரம் படிப்பதாயின் மூன்று கிலோமீற்றர் தூரத்திற்கு அப்பால் சாவகச் சேரிக்கோ. அல்லது நாவற்குழி மகாவித்தி யாலயத்திற்கோ சென்றுதான் கல்விகற்க வேண்டும். அங்கு போக்குவரத்து வசதி மோசமான நிலையில் காணப்படுவதால் தினமும் இரண்டு தடவை மட்டுமே அரச பேரூந்தைத் தரிசிப்பதாக அவ்வூர் மக்கள் தெரிவித்தனர்.

'எங்களுக்கு பிரயாணம் ரொம்பக் கஸ்ரம். காலையில் 7.20க்கு ஒருக்க இந்த மெயின் றோட்டால பஸ் போகும். பிறகு பின்னேரம் 2.30க்கு திரும்பி போகும். அதைவிட்டால் ஒரு இடமும் போகேலாது. ஆட்டோ வசதி கூட இங்கு இல்ல. ஆட்டோ பிடிக்கிறதெண்டாலும் கனதூரம் போகோணும். எல்லோரும் ஆட்டோபிடிக்கேலாதுதான். ஒரு ஆஸ்பத்திரிக்கு போறதெண்டாக்கூட கஸ்ரம் தம்பியவ. கிட்டடியில ஆஸ்பத் திரிகூட இல்ல. வீடுகள் கட்டித் தந்திருக் கிறாங்கள் சரி. ஆனா இன்னமும் எங்கண்ட அடிப்படைத் தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப் படேல்ல' என்றார் ஒருவர்.

அவர் குறிப்பிட்டது போலவே கந்தையா குணரத்தினம் என்பவரும் குறிப்பிடுகிறார். 'எங்களுக்கு நாங்கள் குடியேறின உடனேயே முதலில செய்து தரப்பட வேண்டியவை இன்னும் செய்து தரேல்ல தம்பியவ. நாங்கள் செய்த புண்ணியம் வெள்ளைக்கார நிறுவனம் வீடு கட்டித்தந்திருக்கு. ஆனா இன்னும் வைத்தியசாலை கட்டி முடிக்கப்படேல்ல. ஒரு சின்ன வருத்தம் என்டாலும் சாவகச்சேரிக்குத்தான் ஓடவேண்டியதாக்கிடக்கு. வாற வழியில பாத்திருப்பியள் இப்பத்தான் கட்டிக்கொண்டிருக்கிறாங்கள் ஒரு ஆஸ்பத்திரி. முந்தி இருந்த அரச பொது மருத்துவமனை இடிஞ்சுபோச்சது' என்று கவலையுடன் தெரிவித்தார்.

இதேபோல் இக்கிராம மக்களுக்கு கூட்டுறவுச் சங்கக் கடையும் இல்லாதது குறையாக இருப்பதாகத் தெரிவித்தார்கள். பொருட்கள் வாங்குவதற்கு நாவற்குழிக் கும் சாவகச்சேரிக்கும்தான் இவர்கள் பயணப்பட வேண்டியிருக்கிறது.

'ஊருக்குள்ள இரண்டு சின்ன கடை களை இஞ்ச உள்ளாக்கள் வைச்சிருக் கினம். அதில எல்லா பொருளும் இருக் காது தான். கூட்டுறவுச் சபையின்ர சங்கத்த விரைவா கட்டித்தரவேணும் என்டு எதிர் பார்க்கிறம். எங்களுக்கு தபால் நிலையம் கூட இல்ல. ஒழுங்கா பஸ் இல்ல. இல்ல இல்ல எண்டு சொல்லுறன் எண்டு தப்பா நினைக்கக்கூடாது. இல்லாததைச் சொல்லத்தான் வேணும். மீள்குடியேறி ஒரு வருசமாப்போச்சு' என்று சற்றே ஆதங்கப்பட்டார் அவ்வூர் இளைஞனொ ருவர். அவர் சொல்வதையும் மறுக்கமுடி யாது. மீள் குடியேற்றத்துக்கு அடிப்படை வசதிகள்தானே முதல் முக்கியம்.

இக்கிராமத்தில் மூன்று ஆலயங்கள் உள்ளதாகக் கூறும் மக்கள் அவையும் யுத்தத்தால் சேதமுற்றிருப்பதாகவும் அங்கு வழிபாடுகள் நடத்தக்கூடிய சூழல் கூட இல்லை எனவும் குறிப்பிட்டனர். இது தொடர்பில் தெரிவித்த சிவா என்பவர் மறவன்புலவில் முத்துமாரி அம்மன் ஆலயம் மற்றும் வீரகத்திப்பிள்ளையார் ஆலயம் என்பன சிறப்புவாய்ந்த தலங்கள் எனக் கூறிப்பிட்டார். அவை யுத்தத்தால் சேதமுற்றிருப்பதாகவும் வீரகத்தி விநாயகர் ஆலயம் வழிபட முடியாத நிலையில் கடுமையாக சேதமடைந் துள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டு அந்த ஆலயங் களைக் கூட்டிச்சென்று காண்பித்தார்.

◀ எஸ்.ஏ. யசீக் ▶

இந்துக்களைப் பெரும்பான்மையாகக் கொண்ட அவ்வூரில் இந்துக்களின் சமய நம்பிக்கைகள் பாதுகாக்கப்படுவதோடு அவை கட்டியெழுப்பப்படவும் வேண் டும். மறவன்புலவு கிராமத்தைப் பொறுத்த வரை அக்கிராமத்தில் விவசாயத்தை நம்பி வாழுகின்ற மக்களே பெரும்பான் மையினராகக் காணப்படுகின்றனர். அவர்களுக்கான குடியிருப்பு வசதிகள் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அவர்கள் குறிப்பிடுவது போன்று அவர்களுக்கான அடிப்படை சுகாதார மருத்துவ, போக்குவரத்து, உணவு, தொடர்பாடல் வசதிகள் இன்னமும் பூரணப்படுத்தப்படவில்லை. இவ்வாறான அடிப்படைத் தேவைகள் பூர்த்திசெய்யப் படும் நிலையிலேயே மீள்குடியேற்றங்கள் பூரணப்படுத்தப்பட்டதாக அமையும். சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு இம்மக்களு டைய கோரிக்கைகள் போய்ச்சேருமா?

சவால்களுக்கு மத்தியில் புத்தளம் இறால் உற்பத்தி

மொஹான் பெர்னாண்டோ

மெரின்டன் காரியவசம்

கொழும்பில் இருந்து வடக்கு நோக்கி நீர்கொழும்பு பாதையூடாக நேராகச் சென்றால் 116 கி.மீ. தூரத்தில் புத்தளம் கடல் நீரேரி காட்சியளிக்கும். கற்பிட்டியையும் புத்தளம் நகரையும் இணைத்து 30 கி.மீ. நீண்டு காணப்படுவதே கற்பிட்டி கடல்நீர் ஏரி. இந்த ஏரி புத்தளம் நகரை அண்மித்ததாக தனது இறுதி எல்லையைப்பூர்த்திசெய்கிறது. இங்குதான் இறால் உற்பத்தி நடைபெறுகின்றது.

ஏற்றுமதியை இலக்காகக் கொண்டு 1984-ஆம் ஆண்டு புத்தளம் மாவட்டத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இறால் உற்பத்தி சுமார் 4 ஆயிரம் ஹெக்டேயர் வரை விஸ்தீரம் அடைந்தது. எனினும் 1996 ஆம் ஆண்டுகளில் ஏற்பட்ட வெள்ளைப்புள்ளி அல்லது வைற் ஸ்பொட் (White Spot) நோயினால் அதன் நிலப்பரப்பு 1250 ஹெக்டேயர் நிலப்பரப்பு வரை குறைந்தது. 10 வருடங்களுக்கு முன்னர் 5000 தொன்கள் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட இறால் இன்று 3500 தொன்களாக குறைந்துள்ளது. இதற்கான பிரச்சினைகள் முறையாக இனங்காணப்பட்டு தீர்க்கப்படாமையே இச்சரிவு நிலைக்குக் காரணம் எனலாம்.

இறால் உற்பத்தியால் ஏராளமான முருகைக்கற்பாறைகளும் கண்டல் தாவரங்களும் அழிவடைந்து வருகின்றன. இறால் உற்பத்தியும் வீழ்ச்சி நிலையையே சந்தித்து வருகின்றது. இந்நிலையில் நாடு தற்போது இரு வழிகளிலும் பொருளாதாரப் பிரச்சினைக்கு முகங்கொடுத்து வருகின்றது.

இந்நிலையில் இறால் உற்பத்தி தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டுவதற்காக அண்மையில் கற்பிட்டி கடல்நீர் ஏரிக்குச் சென்றிருந்தோம். தூரத்தில் சிறிய வலைகளை வீசி ஏரியில் இறால் பிடித்த அழகை ரசித்துக்கொண்டே இறால் பிடிப்பவர்களுக்கு அருகில் சென்றோம். அவர்களுள் ஒருவரிடம் இன்றைய இறால் உற்பத்தியின் நிலை பற்றிக்கேட்டேன்.

'நான் 1989, 90 அண்டுகளில் சிறிய அளவில் அரை, முக்கால் ஏக்கருக்கு இந்த இறால் உற்பத்தியை ஆரம்பித்தேன். இதனை மேலும் முன்னேற்றி சிறந்த வருமானத்தைப் பெற்றுக்கொண்டேன். நான் மாத்திரமல்ல பிரதேசத்தில் அனைவரும் நல்ல வருமானத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள். 1997ஆம் ஆண்டு காலங்களில் வைற் ஸ்பொட் என்ற நோய் ஏற்பட்டு இறால் உற்பத்திகள் அழிந்தன. தற்போது அவ்வளவாக வருமானமில்லை' என்று கவலை தெரிவித்தார்.

'இறால் உற்பத்தியை ஆரம்பித்த மொத்த நிலங்களில் 35 வீதமான நிலங்களில்தான் உற்பத்தி ஆரம்பமாகின்றது. அதில் முக்கிய இரு வலயங்கள் பாதிக்கப்பட்டன. இறால் உற்பத்தி நடைபெற்ற 39 காணிகளில் 75 வீதம் வைரஸ் நோய் ஏற்பட்டது. அதிகளவான பொருளாதார அடிப்படை நலன்களைக்கொண்டு உருவாக்கப்பட்ட இத்துறைக்கு அதிக விலையைக் கொடுக்க நேரிட்டது' என இலங்கை நீர்வாழ் அபிவிருத்தி ஒன்றிய சிரேஷ்ட நிறைவேற்றுப் பணிப்பாளர் மொஹான் பெர்னாண்டோ தெரிவித்தார்.

இத்துறைக்கு உரித்தான சுற்றாடல் வளமான கால்வாய் இன்று மூடப்படுகின்ற நிலைக்கு வந்துள்ளது. இந்தக் கால்வாய்க்கு பல மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட நிதியில் எவ்வித பலனும் கிடைக்கவில்லை. இந்த வேலையும் இடைநிறுத்தப்பட்டுள்ளது. கொண்டு வந்த இயந்திரங்களும் இங்கு கைவிடப்பட்டுள்ளன. அரசாங்கம் இதற்காக ஒதுக்கிய நிதியில் அதற்கான பலன் கிடைக்க வில்லை. இந்த சவால்களுக்கு மத்தியில் இறால் உற்பத்தி முன்னெடுக்கப்பட்டாலும் அதற்கான சந்தை வாய்ப்பினை இழந்துள்ளது. இது இத்துறை எதிர்நோக்கும் அடுத்த சவாலாகும். இறால் உற்பத்திக்கு உகந்த நிலங்களும் குறைவாகவே காணப்படுகின்றன.

◀ த. சிந்துஜா ▶
◀ அகமட் உசாமா ▶

'நாங்கள் ஒரு கிலோ இறால் 800, 900 ரூபாக்கு விற்கின்றோம். தற்போது இருக்கின்ற செலவுகளோடு ஒப்பிட்டால் எங்களுக்குக் கிடைப்பது குறைந்த விலைதான். இறால்களை விற்க முடியாதுள்ளது. இப்போது ஒரு கிலோ 600, 700 ரூபாவிற்கும் விற்க முடியாதுள்ளது. ஒரு கிலோ இறால் உற்பத்தி செய்வதற்கு அதிகம் செலவாகின்றது. நஷ்டந்தான். இந்த விடயத்தில் அரசாங்கம் அவதானம் செலுத்த வேண்டும் என்று நான் நினைக்கின்றேன். இன்று எல்லாத் துறைகளுக்கும் நிதி வழங்கப்படுகின்றது. மீன்பிடித்துறை, விவசாயம் மற்றும் ஏனைய துறைகளுக்கும் நிதி வழங்கப்படுகின்றது. இன்று பல வெளிநாட்டு முதலீடுகளைப் பெற்றுக் கொடுக்கும் இத்துறைக்கோ எவ்வித நிதி உதவியும் வழங்கப்படுவதில்லை' என்று ஆதங்கப்பட்டார் இறால் உற்பத்தியாளரான மெரின்டன் காரியவசம்.

இறாலுக்குவிலைபேசி அவர்கள் சிரமப்பட்டு விற்றுக்கொண்டிருந்ததை நாம் நேரில் கண்டோம். புத்தளத்தில் இறால் உற்பத்தி உட்பட தென்னை, நெல், மரக்கறி என்பனவும் உற்பத்தியாகின்றன. வெள்ளைத் தங்கம் என போற்றப்படும் உப்பு, புத்தளத்தின் பிரதான உற்பத்திப் பொருள். இவ்வாறான பல அரிய வளங்களைக் கொண்ட புத்தளத்தின் அபிவிருத்தி இன்று பாதிக்கப்பட்டு வருவது வேதனையே.

ஏற்றுமதிக்காக மாத்திரம் அல்லாது இலங்கையில் உல்லாசப் பிரயாணிகளின் தேவையை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு திட்டமிட்டு முன்னெடுக்கப்பட்ட பாரிய பொருளாதார திட்டம் இன்று சரிவு நிலையை எட்டியுள்ளது.

இலங்கை எதிர்காலப் பொருளாதார இலக்குகளை வெற்றிகரமாக அடைவதற்கு இத்துறையை மீளக்கட்டி எழுப்புவது அவசியம். இப்பிரச்சினைக்கு குறுகிய காலத்தில் உரிய தீர்வுகளைக் காணவேண்டியது சம்பந்தப்பட்டவர்களின் கடமை.

- தற்பொழுது புத்தளம் மாவட்டத்தில் ஒரு கிலோகிராம் பெரிய வகை மீன்கள் 400 ரூபா முதல் 500 ரூபா வரை விற்பனை செய்யப்படுகின்றன.
- இதேவேளை ஒரு கிலோ கிராம் இறால் 500 ரூபா முதல் 1000 ரூபா வரை விற்பனை செய்யப்படுவதாக எமது பிராந்திய செய்தியாளர் மேலும் தெரிவித்தார்.
- புத்தளம் மாவட்டத்தில் மட்டும் அரச அங்கீகாரம் பெற்ற 1,600 ஏக்கர் இறால் பண்ணைகள் உள்ளன. ஆனால் அதன் உண்மையான பரப்பளவோ 3,000 ஏக்கர்களுக்கு மேலாகும்.
- இவ் இறால் பண்ணைகளின் மூலம் நன்னீர் உவர் நீராக மாறுவதுடன் அன்றாட சீவியத்துக்கு மீன் பிடியில் ஈடுபட்டு வந்த ஆயிரமாயிரம் மீனவர்கள் தொழிலை இழந்து வருகின்றனர்.
- வடமேல் மாகாணத்தில் இறால் வளர்ப்பானது 120 கிலோமீற்றர் நீளமும் 10 கிலோமீற்றர் அகலமும் கொண்ட நிலப்பரப்பில் காணப்படுகின்றது.
- சிலாபம் கடல்நீரேரி, முந்தல் கடல்நீரேரி, புத்தளம் கடல்நீரேரி முதலானவை இம் மாகாணத்தில் அடங்குகின்றன.
- இறால் வளர்ப்புக்கு நில பசளையானது 75 சதவீதம் தேவை.

புத்தளம் மாவட்டம்

மாகாணம் : வடமேல் மாகாணம்
தலைநகரம் : புத்தளம்
மக்கள்தொகை : (2001) 705342
பரப்பளவு : (நீர் %) 3072 (6%)
மக்கடர்த்தி : 245 சதுர.கி.மீ.

அரசியல் பிரிவுகள்

நகரசபைகள் - 02
பிரதேச சபைகள் - 10
பாராளுமன்ற தொகுதிகள் - 05

நிர்வாகப் பிரிவுகள்

வட்டச் செயலாளர் பிரிவுகள் - 16
வார்டுகள் - 20
ஊழியர் பிரிவுகள் -548

360 சிங்களக் குடும்பங்களை நெடுந்தீவில் குடியேற்றத் திட்டம்

நெடுந்தீவு
மாகாணம்: வட மாகாணம்
மாவட்டம்: யாழ்ப்பாணம்
அமைவிடம்: 9.527460 N 79.714436 E
கால வலயம்: SST (x.r.Ne.5:30)
அமைவிடம்: 9°312 393 N, 779°422 523 E

இலங்கையின் வடபகுதியில் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டுக்கு மேற்கே அமைந்துள்ள தீவுகளில் ஒன்று. ஒல்லாந்தர் இத்தீவை டெல்வ்ற (Delft) என்று பெயரிட்டு அழைத்தார்கள். இன்றும் ஆங்கிலத்தில் இத்தீவு இப்பெயராலேயே குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இன்று இங்கு பொருளாதார வசதிகள் அருகிய தமிழ் மீனவ சமூகத்தை சார்ந்த 2500 இருந்து 3000 மக்களே கடும் சிக்கல்களுக்கு மத்தியில் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள்.

* யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து மற்ற றெல்லாத் தீவுகளிலும் கூடிய தொலைவில் அமைந்திருக்கும் தீவு இதுவே.
* யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இதன் தூரம் 45 கிலோமீட்டர் ஆகும்.
* இந்தியாவின் இராமேஸ்வரக் கரையிலிருந்து இதன் தூரம் 38 கிலோமீற்றர் மட்டுமே.
* இதன் அளவு வடக்குத் தெற்காக 6 கிலோமீற்றரும் கிழக்கு மேற்காக 8 கிலோமீற்றரும் ஆகும்.
* மொத்தப் பரப்பளவு அண்ணளவாக 48 சதுர கிலோமீட்டர்.
* நெடுந்தீவில் உள்ள ஊர்கள்: அலங்கேணி, பெரியான்துறை, மாவலித்துறை, பூமுனை, சாமித் தோட்டமுனை, வெள்ளை, குந்து வாடி, தீர்த்தக்கரை

* நெடுந்தீவுப் பகுதியில் பயன்படுத்தப்படாதுள்ள அரச காணிகளில் முதற்கட்டமாக 360 குடும்பங்களைக் குடியமர்த்த அரசு திட்டமிட்டுள்ளதாகத் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளது.
* கடற்படையின் பாதுகாப்புடன் இம் மீனவக் குடும்பங்களைக் குடியமர்த்தும் நடவடிக்கைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. நெடுந்தீவுப் பகுதியில் குதிரைகளின் மேய்ச்சல் நிலமாகவுள்ள வெல்லைவெளி உள்ளிட்ட பகுதிகளே சிங்களக் குடும்பங்களைக் குடியேற்றுவதற்குத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு கொண்டுவரப்படும் சிங்கள மக்கள் கடந்த கால யுத்தம் காரணமாக இடம்பெயர்ந்தவர்கள் எனக் காட்டிக் கொள்ள அரசு முயற்சிக்கின்றது.
* அவ்வகையில் குடியேற்றப்படும் சிங்களக் குடும்பங்களுக்கு இந்திய அரசின் வீடமைப்புத் திட்டங்கள் ஊடாக வீடுகளை அமைத்துக் கொடுக்கவும் முயற்சிகள் இடம்பெறுவதாக யாழ்.செய்லக வட்டாரத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.
* கடற்படையின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் உள்ள தீவகப் பகுதிகளை இலக்கு வைத்து அண்மைக் காலமாகச் சிங்களக் குடியேற்றங்களை மேற்கொள்ள அரசு முழு அளவில் முயற்சித்து வருகின்றது.
* புங்குடுதீவுப் பகுதியில் இவ்வாறு சிங்கள் மீனவக் குடும்பங்களை குடியேற்ற மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சி உள்ளூர் மீனவர்களது எதிர்ப்பினால் கைவிடப் பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நெடுந்தீவு NEWS FEED

சம்பவங்கள்

24 மே 2007

இலங்கைக் கடற்படையின் நெடுந்தீவு தெற்கில் அமைந்திருந்த முகாம் ஒன்றை தாக்கியழித்ததில் 36 இலங்கை கடற்படையினரும் 4 கடற்புலிகளும் பலியாகியிருந்தனர்.

15 பெப்ரவரி 2011

வடக்கில் நெடுந்தீவு, புங்குடுதீவுக்கு இடையே மக்களின் போக்குவரத்துச் சேவையை விஸ்தரிக்கும் நோக்குடன் வட தாரகை எனும் படகு சேவையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டது.

இப் படகானது ஒரே தடவையில் 125 பயணிகளை ஏற்றி செல்லக்கூடிய வகையில் பாரியளவில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது.

06 மே 2011

யாழ். நெடுந்தீவு ஆழ்கடற்பகுதியில் இந்திய மீனவர்கள் கிலை 250க்கு மேற்பட்ட அதிவேக விசைப்படகுகள் மூலம் ஊடறுத்து உள்நுழைந்து மீன் பிடியில் ஈடுபட்டு வந்தகாக நெடுந்தீவு கடற் தொழிலாளர்களினால் நெடுந்தீவுக்கு பொறுப்பாக இருக்கும் கடற்படையினரிடம் முறையிடப்பட்டது.

18 மே 2011

நெடுந்தீவுப் பகுதியில் உள்ள மக்கள் குடிதண்ணீருக்கு பெரும்பாடு படுகின்றனர். நெடுந்தீவுப் பிரதேச சபையும் நெடுந்தீவு பிரதேச செயலகமும் இணைந்து குடிதண்ணீர் [illegible] வட மாகாண ஆளுநர் மேதகு ஜெனரல் ஜி.ஏ.சந்திரசிறியின் செயலாளர் சி.ரங்கராஜன் தெரிவித்தார்.

19 மே 2011

நெடுந்தீவு முதலாம் வட்டாரத்தில் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் சிறீதரன் என்னும் 36 வயது ஆண் ஒருவரின் சடலம் மீட்கப்பட்டது. மனைவியுடன் சண்டையிட்டு விட்டு மனைவியைக் கத்தியால் வெட்டிக் காயப்படுத்திவிட்டு தூக்கில் தொங்கியதாக மனைவியால் தெரிவிக்கப்பட்டது.

19 மே 2011

நெடுந்தீவு 13ஆம் வட்டாரத்தைச் சேர்ந்த 51 வயது கணபதிப் பிள்ளை பரமலிங்கம் என்னும் நெடுந்தீவுப் பிரதேசசபைப் பாதுகாவலரின் சடலம் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் மீட்கப்பட்டது. இவர் மிகுந்த பயந்த சுபாவம் உடையவர் எனவும் தூக்கில் தொங்கியது எவ்வாறு எனத் தெரியாதுள்ளதாகவும் அப்பகுதி மக்கள் தெரிவித்தனர்.

19 மே 2011

நாரந்தனைப் பகுதியில் கெ.சாந்தி (வயது 48) என்னும் பெண் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் சடலமாகக் காணப்பட்டார். குறித்த பெண்ணை அவரது கணவர் கொடுமைப்படுத்தியதால் இவ்வாறு தற்கொலை செய்திருக்கலாம் என கருதப்படுகின்றது.

23 யூலை 2011

நெடுந்தீவு பிரதேச சபைக்கான தேர்தலில் ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பு வெற்றியீட்டியது. ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திரக் கூட்டமைப்பு 1609 வாக்குகளைப் பெற்று 8 ஆசனங்களைக் கைப்பற்றியது. இதேவேளை இலங்கை தமிழரசுக் கட்சி 216 வாக்குகளைப் பெற்று 1 ஆசனத்தைக் கைப்பற்றியது. ஐக்கிய தேசியக் கட்சி 83 வாக்குகளை மாத்திரம் பெற்றுக்கொண்டது.

08 ஒகஸ்ட் 2011

நெடுந்தீவு மக்களுக்கான குடிநீர் [illegible] வில் பூர்த்தி செய்யப்படுமென வடமாகாண ஆளுநர் ஜி.ஏ சந்திரசிறி தெரிவித்தார்.
* இதன்போது மக்கள் தமக்கான குடி

யாழில் முறையற்ற கர்ப்பங்கள்

யாழ்ப்பாணம் NEWS FEED

* யாழ். குடாநாட்டில் கடந்த 5 மாதத்தில் 211 இளவயதினரும் திருமணமாகாத பெண்கள் 69 பேரும் கர்ப்பம் தரித்துள்ளனர்.
* 18 வயதுக்கு குறைந்த 75 பாடசாலை மாணவிகள் முறையற்ற கர்ப்பம் அடைந்துள்ளனர்.
* சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் தொடர்பாக 242 முறைப்பாடுகள் பதிவாகியுள்ளன.
* இவர்களில் பெரும்பாலானோர் வசதி படைத்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்த மாணவிகள் எனவும் இவர்கள் 18 வயதைப் பூர்த்தி செய்யாதவர்கள் எனவும் விசாரணைகளில் தெரியவந்துள்ளது.
* இணையத் தொடர்பு மற்றும் கைத்தொலைபேசி ஆகியவற்றிலூடு இவர்கள் தவறான பாலியல் படங்களை பெருமளவில் பார்வையிட்டதாக இவர்களைப் பற்றி விசாரணைகளில் தெரிய வந்துள்ளது.
* விடுதிகள் மற்றும் பாழடைந்த வீடுகள் உள்ள பகுதிகளில் இவர்கள் பாலியல் முறைகேடுகளில் ஈடுபட்டுள்ளதும் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.
* இது தொடர்பாக பாடசாலைகளுக்கும் மற்றும் ஏனைய சமூக நிறுவனங்களுக்கும் அறிவுறுத்தப்பட்டு இவற்றை தடுத்து நிறுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தகவல்: யாழ். வைத்தியசாலை மற்றும் யாழ். சுகாதாரப் பணிமனை

* இம்மக்களுக்கான 300 வீடுகளை வழங்குவதற்கான உறுதிமொழி யை வழங்கியதுடன் அதற்கான பணிகளை உடனடியாக ஆரம்பிக் குமாறும் துறைசார்ந்த அதிகாரிகளிடம் ஆளுநர் பணிப்புரை விடுத்தார்.
* நிரந்தர மருத்துவரை நியமிப்பது தொடர்பாக யாழ்.பிராந்திய சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாள ருடன் தொடர்பு கொண்டு ஒரு மாதகாலத்திற்குள் மருத்துவரை நியமிக்குமாறு பணிப்புரை விடுத்தார்.
* குடிநீர் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் வகையில் அங்குள்ள வெட்டகழி குளத்தை புனரமைப்பதற்கான மதிப்பீட்டு அறிக்கையை தம்மிடம் சமர்ப்பிக்குமாறு துறைசார்ந்தவர்களிடம் பணிப் புரை விடுத்திருந்தார்.
* மக்களது போக்குவரத்து சேவையை சீர்செய்யும் வகையில் இலங்கை போக்கு வரத்துச்சபை பேருந்து ஒன்றை பெற்றுத் தருவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமென்றும் உறுதிபடத் தெரிவித்தார்.

* அண்மைக்காலமாக கலாசார சீரழிவு, மற்றும் சமூகச் சீரழிவுகளால் இள வயதினர் பெருமளவில் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். இந்நிலையை மாற்றுவதற்கு சமூகத்தின் பல மட்டங்களில் இருந்தும் ஆக்க பூர்வமான செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்'

நக்கல் நையாண்டிப் போடியார்

எப்படி சொகமா இருக்கீங்களா...?

என்ட கொடலே... என்ன கக்கிசமாக் கெடக்கு இந்த கிரீஸ் மனிசனால. அங்கயும் இங்கயும் துள்ளிப் பாஞ்சி திரியுறான். சனம் அவனப் புடிக்கிறதும், பொலிஸ் அவன கூட்டிப்போய் காப்பாத்தி விடுறதுமாத்தான் நடக்குது. எவன்தான் இந்த கிரீஸ் மனிசன் எண்டு இதுவரைக்கும் வெளக்கம் இல்லாத குழப்பமாத்தான் இரிக்கி.

இவனுகளுக்கும் இராணுவத்துக்கும் 'லிங்' இருக்குமெண்டு தகவல் கசியுது. பிடிபட்டவனுகளுக்கு இராணுவத்திட 'மொகரக்கட்ட' இரிக்கிறதாகவும் செலுறாங்க வாப்பா! சில ஆக்கள 'இவங்க எங்கட குறூப் ஆக்கள்' எண்டு கூட்டியும் போயிருக்காங்க. கிட்டத்துல மாவடிவேம்புல சிக்கின ஒரு அடிமைய மக்கள் கூடி கும்மியபோது, மகராசன் உண்மையக் கக்கி இரிக்கான். நான் அரசாங்கத்துட ஆள், எனக்குப் பின்னாடி அரசாங்கம் இரிக்கி எண்டு உளறிட்டான். சிகிரியாவுல பொம்புளயிட உள்ளாட்யோட பிடிபட்ட ஒருவனும் பழைய ஜோன் கொத்தலாவ ஆளாம்... பாருங்களன்!

அரசாங்கத்துட பாட்டாளிங்க சரியான தூக்கம். நீதி அமைச்சர்கூட நீதியைப் பெறமுடியாம தவிக்கிறாரு. பொலிஸ் 'கிரீஸ் மனிசன் பொய்' எண்டு அறிக்கை விடுது. இதுவரைக்கும் பொலியா 200க்கும் மேல கிரீஸ் மனிசனப் புடிச்சி இருக்காங்களாம். [உண்மையானவங்கள புடிச்சி விடுவாங்களாம். 'மீன் புடிச்சி மீண்டும் ஆத்தில் விட ஆசை....'] என்ட கடவுளே! இந்த கிரீஸ் மனிசன் கிட்ட இருந்து எங்கள காப்பாத்து...!!!

மறுகாவும் வருவன்...!

◄ எஸ்.எல். மன்சூர் ►

பிரிவெல்லாம் பிரிவல்ல...

ஆயிரம் பொய் சொல்லியாவது திருமணத்தை முடிக்கவேண்டும் என்று கூறுவார்கள். பிரிந்து போகவிருந்த திருமண உறவு திடீரென்று ஒன்று கூடியபோது 'பிரிந்தவர் மீண்டும் சேர்ந்திடும்போது அழுதால் கொஞ்சம் நிம்மதி' என்ற பாடல் வரிகள் என் நினைவில் அலை மோதின.

தொலைபேசியின் அலறல் காதைத் துளைத்தது. மறுமுனையில் 'என்ன சார் சுகமா இருக்கீங்களா? நான் இப்போ வீட்டில்தான் இருக்கன்'

'என்ன வீட்டிலா! உண்மையாகவா? இப்போது எங்கே ரீச்சர்?'

'பக்கத்திலதான் இருக்கா'

'நீங்கள் ஒன்று சேரமாட்டீர்களா என்று இறைவனை நினைத்தொழுதேன். என்ன அதிசயம் வீட்டுக்கே வந்து விட்டீர்கள். சரி, சரி நல்லா இருங்க பின்னர் சந்திப்பம்' என்று கூறிவிட்டு தொலைபேசியை வைத்தேன்.

★ ★ ★

சுபைதா ரீச்சர் பாடசாலைக்கு நேரகாலத்தோடு வருபவர். ஆனால் அன்று வரவில்லை. காலையில் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்ட போது 'எனக்கு சுகமில்லை. நாளை வருவேன்' என்றார். ஆனால் அவரது குரலில் காணப்பட்ட தவிப்பும் வேதனையும் வேறு ஏதோ காரணமாக இருக்கவேண்டும் என்று தீர்மானித்துக் கொண்டேன்.

விடாமல் என்ன நடந்தது என்று நான் துருவித் துருவிக் கேட்ட பின்புதான் உண்மையைக் கூறினார்.

'வீட்டில் நானும் உம்மாவும் தம்பியும்தானே இருக்கின்றோம். தம்பிக்கு அரச உத்தியோகம். அவன் இரவுநேரத்தில் பிந்தியும் வருவான் முந்தியும் வருவான். இதனைப் பெரிதுபடுத்தி அவனுக்கு ஏசுவார். இத்தனைக்கும் இவர் வீட்டில் இருந்துகொண்டு இரவு 12 மணிவரையும் பழுதான எலக்றிக் பொருட்களை சரிபார்ப்பதுதான் வேலை. அதனால் கிடைக்கும் வருமானத்தை அவருடைய செலவுகளுக்கே எடுத்துவிடுவார். எனது மாதச் சம்பளத்தில் ஒரு பகுதியை அவரிடமே கொடுத்துவிடுவேன். சுமாரான செலவாளிதான் என்றாலும் எனது தம்பியினுடைய சம்பளத்தையும் கேட்டால் அது சரிப்பட்டுவருமா என்ன? அதனால்தான் நேற்றிரவு இருவருக்குமிடையில் வாய்த்தர்க்கம். காலையில நேரத்தோட எழுந்து சென்றுவிட்டார். தேநீர்கூட குடிக்கல்ல. சரி எப்படியும் பகல் சாப்பாட்டுக்கு வந்துவிடுவார்' என்றார்.

சுபைதா நல்ல குணமுள்ளவள். கடந்த 10 வருடங்களாக அந்த சிறிய கிராமத்தில் ஒரு சிறிய பாடசாலை யொன்றில் ஆசிரியையாக சேவையாற்றிக் கொண்டுவருகின்றார். வயதும் சென்றுவிட்டது. ஊரில் சரியான மாப்பிள்ளை கிடைக்கவில்லை. பலரும் பலவிதமாக பேச, சுபைதாவின் தாயாருக்கு மனக் கவலை. தன்னுடைய கணவன் இறக்கின்றபோது பிள்ளைகள் இருவரும் சிறுவர்களாக இருந்தார்கள். தன்னுடைய இரு பிள்ளைகளையும் படிப்பித்து பெண்ணை ரீச்சராக்கி, மகனை பட்டதாரியாக்கி இன்று அவன் பிரதேச செயலகத்தில் சமுர்த்தி மனேஜராக கடமையாற்றுகின்றான். கணவன் இல்லாமல் அந்த இரண்டு

> "பிச்சை வேண்டாம் நாயைப்பிடி என்பதுபோல பக்கத்து வீட்டுக் குட்டியை இரவோடு இரவாக கரம் பிடித்துவிட்டான்"

பிள்ளைகளையும் வளர்க்க பட்ட கஷ்டங்கள் கொஞ்சநஞ்மல்ல. மகளுக்கு திருமணம் முடிக்கவேண்டும் என்று மாப்பிள்ளை பார்த்தார். அதிக சீதனம், பெண்ணுக்கு தொழில் தேவையில்லை என்று பல்வேறு கதைகளின் மத்தியில் ஊரிலுள்ள மாப்பிள்ளைகள் பொருத்தமற்றவர்களாகவே சுபைதாவின் தாயாருக்குப்பட்டனர். பக்கத்திலுள்ள பெரிய நகரத்திலிருந்து நசீர் என்கிற நிறமுடைய பையன்தான் புறோக்கர் மூலம் அமைந்தான். அவனும் சீதனமாக ரொக்கம், வீடுவளவு, வீட்டுக்குரிய பொருட்கள் என்று வாங்கிக்கொண்டான். ஏகாந்தமான தடல்புடலோடு கடந்த இரண்டு வருடத்திற்கு முன்னர் திருமணமும் நடைபெற்றது. மிகவும் சந்தோசமாக ஓடிக் கொண்டிருந்த வாழ்க்கையில் எழுந்தது பிரச்சினை.

மாப்பிள்ளை நசீருக்கு ஒரு தங்கை இருக்கிறாள். அவளைத் திருமணம் முடித்தவனோ வீட்டின் மேல்மாடியைத் தனக்கு கொடுக்கவில்லை என்று கோபித்துக்கொண்டு சென்றுவிட்டான். மச்சினனின் சம்பளத்தில் ஒருபகுதியை பெற்று தங்கைக்கான வீட்டை மேலே கட்டிக் கொடுப்பதற்கு பணத்தைக் கேட்டபோதுதான் வாய்த்தர்க்கம் ஏற்பட்டுள்ளது. ஒருமாதமாகியும் வீடு வராதது பெருத்த கவலையை சுபைதாவுக்கு கொடுத்திருந்தது. சுபைதாவின் தாய்க்கும் மனக்கவலை. இவர்களது இந்தப் பிரச்சினையில் தம்பி என்ன செய்வான்? பிச்சைவேண்டாம் நாயைப்பிடி என்பதுபோல் பக்கத்து வீட்டுக் குட்டியை இரவோடிரவாகவே கரம்பிடித்துவிட்டான். இப்போது தாயுமில்லை. தம்பியும் இல்லை. நான்தான் நசீரிடம் தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்டு பேசும்படி கூறினேன். ஏற்கனவே கவலையுடன் இருந்தவளுக்கு கணவன் நசீரின் பதில் பேரிடியாக விழுந்தது. 'என்னை விட்டுவிடு. நான் வெளிநாடு போகப்போறன். போய்வந்து நீங்கள் தந்த ரொக்கத்தை தருகின்றேன். நான் போய்வந்து வேறொரு பெண்ணை முடிக்கப்போகின்றேன்' என்ற கணவனின் வார்த்தைகள் சுபைதாவை இரண்டு நாட்கள் வைத்தியசாலையில் கிடத்தின.

இந்நிலையில்தான் ஒரு நாள் நடைபிணமாக பாடசாலை வந்தவளுக்கு பல்வேறு அறிவுரைகள் கூறினேன். மறுமணம் செய்துகொள்ள அவள் கடுகளவும் விரும்பவில்லை. இறுதியில் தன் திருமண பந்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்து குவாசிக் கோட்டில் வழக்கு வைத்து கொடுத்த ரொக்கத்தையும், தாபரிப்பு பணத்தையும் பெறுவது என்று முடிவெடுத்தாள்.

அடுத்தநாள் காலையில் தன் தாயுடன் புறப்பட்டு குவாசி நீதி மன்றிற்கு சென்றவள் 'நான் வாழவேண்டும். எனக்கு என் கணவர் வேண்டும்' என்று ஏங்கி ஏங்கி கண்ணீர் மல்கி வேண்டுகோள் விடுத்தாள். இதனைக் கண்ணுற்ற குவாசி நீதிவான் செயலில் இறங்கினார். அவருடைய நோக்கமும் பிரிப்பதல்ல, இருவரையும் சேர்த்து வைப்பதுதான். உடனே கடிதம் பறந்தது நசீரின் தாய்வீட்டுக்கு. தாய் வீட்டிலுள்ளோர் 'போகாதே.. அவளுக்கு என்ன துணிச்சல் இருந்தால் கோட்டில் வழக்கு வைப்பாள். எல்லாமே அரச உத்தியோகத்தின் திமிர்' என்று ஆளுக்கொரு கதை பேசினார்கள்.

உரிய திகதியும் வந்தது. நிலைமையை பார்ப்போம் என்று நினைத்து வந்தவனுக்கு தன் மனைவி கூறிய வார்த்தைகள் இதயத்தை பலம் கொண்ட ஊசியினால் குத்துவது போலவே இருந்தது. தன்னுடைய மனைவிக்கான தாபரிப்பு பணம், ஏனைய ரொக்கங்கள் அனைத்தையும் கொடுப்பேன் என்று உதட்டளவில் கூறியவனுக்கு மனைவியின் வார்த்தைகள் தைத்துக் கொண்டே இருந்தன. வீடு வந்தபின் தனது நண்பனான முபீத்திடம் சென்று 'நான் வாழப் போகிறேன். எனக்கு என் கணவர்தான் வேண்டும். நான் பிரிவதற்காக திருமணம் முடிக்கவில்லை. என்னில் விருப்பம் இல்லையென்றால் அவர் எங்கிருந்தாலும் வாழ்க! என்று கூறினாளே இவள்தான் என் உண்மையான மனைவி' என்று நண்பனிடம்கூறி என்னை சேர்த்துவிடு என்று மனம் விட்டே அழுதுவிட்டான்.

சிறுகதை

நண்பன் ஓடோடிவந்து சுபைதா ரீச்சரிடம் நசீரின் நிலைமையை விளக்கியபின் பெண்மனம் இறங்கியது. உறுதிமொழி அனைத்தும் காற்றாய் பறந்தன. உடன் சம்மதம் தெரிவித்ததால் ஓடோடி வந்தான் நசீர். தன் அன்புக் கணவனை பிரிந்திருந்த அந்த 30 நாட்களும் முப்பது யுகங்களாகவே இருந்தன சுபைதா ரீச்சருக்கு. அப்படித்தான் நசீருக்கும் இருந்திருக்க வேண்டும். தன்னுடைய தாய்க்காகவும் தங்கைக்காகவும் வாழ்வை சீரழிக்கின்ற பல இளைஞர்கள் மத்தியில் நசீரின் வாழ்வும் சுபைதாவின் விடாப்பிடியான அன்புக் கட்டளையும் என்னை கண்கலங்க வைத்தன.

(யாவும் கற்பனை)

...நாளைவிடுத்து

இருள் உருகி ஒளி பாயவில்லை.
செக்கர் படர்ந்த வானம்
உயர எழுந்த சுவர்களிடை
நாங்கள் நாற்பத்தொரு பேர்

தூக்கம் மறுத்து புரளும் ஒலியும்
நெடு மூச்சும்
சுவர்களில் மோதி எழ
அந்தகார அமைதியும் அழிகிறது

வெறிகொண்டலையும் விலங்குகள் உலகில்
எதுவும் நிகழலாம்
எல்லாம் சாத்தியம்
நிச்சயிக்கப்பட்டது மரணம்
யமன் எருமைக் கடாவேறி கயிறு வீசுவான்
எனச் சொல்வதற்கில்லை

துவக்கினால் சுட்டு வீழ்த்தவும்-இதயம்
புத்தன் காலடியில் படையலாய் துடிக்கவும்
பண்டாரவளை வாழைத்தோட்டத்து
குலைகள் நினைவெழு முன்னர்
தலைகள் சீவப்படவும் சித்தமுண்டு

கற்களும் பொல்லும் போதுமே-அவர்க்கு
சிறைக்குள் அவியும் மனிதரைக் கொல்ல
வேறென்ன வேண்டும்
'வெறி கனிந்த காலம்'

அவனவன்
குளிருக்காய் மூட்டிய தீயின் கங்குகள்
கனன்று எரிகிறதே இன்று
மேலும் காரணம் வேண்டுமா?
'நாங்கள் தமிழர்'
இதுவொன்றே போதும்

வேறென்ன
பேனாக்களுக்கு மை நிரப்புங்கள்
ஒலிபரப்ப முன்
குரல்களை தயார்ப்படுத்துங்கள்
உங்கள் மடிகள் நிறையட்டும்
நாங்கள் போய்வருகின்றோம்!

- திருமாளவன்

சொந்த நிலத்தில் வாழத்துடிக்கும் வாரிக்குற்றூர் கிராம மக்கள்

உபாலி வீரக்கோன்

வவுனியா நகரிலிருந்து மேற்காக 25 மீற்றர் தொலைவில் ரன்கெத்கம சிங்களக் கிராமம் அமைந்துள்ளது. கடந்த 30 வருட கால யுத்த அச்சுறுத்தல் காரணமாக இக்கிராமத்திலிருந்த மக்கள் இடம் பெயர்ந்து வேறிடங்களில் வாழ்ந்து வந்தனர். தற்பொழுது வீதிகளும் போக்குவரத்தும் இல்லாத நிலையில் மீண்டும் இக்கிராம மக்கள் மீள்குடியேறத் தொடங்கியுள்ளனர்.

யுத்தம் தொடங்குவதற்கு முன்னர் ஆண்டாண்டு காலமாக இன, சமூக நல்லிணக்கத்துடன் வாழ்ந்த இப்பிரதேச சிங்கள, தமிழ் மக்கள் பிரியவேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டார்கள். இலங்கையின் அபிவிருத்தித் திட்டங்களை வழங்குபவர்கள் அவற்றை முறையாகப் பகிர்ந்தளிக்காமையினாலே இக் கிராமத்தவர்கள் இடம்பெயரவேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டார்கள்.

அப்புகாமி சாந்தி லதா

அண்மையில் வவுனியா சென்றிருந்தபோது இக்கிராமத்தை நோக்கியும் எமது பயணம் சென்றது. செம்மஞ்சள் நிறத்தில் மண்வீதிகள், சுற்றிவர பச்சைப் பசேலென புற்களும் பயிர்களும் மரங்களும் பார்ப்பதற்கு குளிர்ச்சியாக இருந்தன. சில்லென்ற காற்று இதமாக வீசியது. தூரத்தே தோட்ட வேலை செய்துகொண்டிருந்த ஒருவரைக் கண்டு அவரை நோக்கிச் சென்றோம். வாய் நிறைந்த சிரிப்புடன் நின்றவரிடம் எம்மைப் பற்றி அறிமுகப் படுத்திக் கொண்டோம். அவரும் தன் பெயர் அப்புகாமி என்றும் தான் அப்பிரதேசவாசி என்றும் தன்னை அறிமுகப் படுத்திக்கொண்டார். அவரிடம் அக்கிராமத்தைப் பற்றிக் கேட்டோம்.

'ஆரம்பத்தில் இக்கிராமத்தை வாரிக்குற்றூர் என்றுதான் கூறுவார்கள். அது தமிழ்ப் பெயர். 1982இல் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவின் காலத்தில் ரண்கெத்கம என்ற பெயர் வந்தது. அக்காலப் பகுதியில் இந்தக் கிராமம் முன்னேற்றம் அடைந்திருந்தது. இறுதி யுத்தத்தில் புலிகள் இக்கிராமத்திற்கு வந்து எம் அனைவரையும் ஒரே தடவையில் வெளியேறவேண்டும் என்றார்கள்' எனக் கூறினார்.

இன்று இக்கிராமத்தை மையமாகக் கொண்டு அரசாங்கத்தினால் முன்னெடுக்கப்பட்ட அபிவிருத்தித் திட்டமே இம்மக்கள் இக்கிராமத்தை விட்டு வெளியேறக் காரண மாக அமைந்துள்ளது. தமிழ்ப் பெயராக இருந்த இக்கிராமத்தை எதற்காக சிங்களப் பெயராக மாற்றவேண்டும், மக்களிடையே இருந்த ஒற்றுமையை ஏன் கலைத்தார்கள் என்பன பற்றி ஆராயும் நோக்குடன் இதுபற்றி ஆய்வு செய்த சமூக ஆய்வாளரான உபாலி வீரக்கோனிடம் இதுபற்றிக் கேட்டோம்.

'இது தொடர்பாக நாம் ஆராயும் வேளை ஒரு விடயம் தெளிவாகியது. நாட்டில் அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் மேற்கொள்ளும் போது ஒவ்வொரு இனங்களைப் பற்றி அவதானம் செலுத்துகின்ற விடயம் சரியாக நடைபெறவில்லை. விசேடமாக 1980 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கம்முதாவ வீடமைப்புத்திட்டத்தை இந்தக் கிராமத்திற்குக் கொண்டு வந்தார்கள். அதற்கு பின்தான் பெயர் மாற்றமும் நடைபெற்றது. ஏற்கனவே இருந்த கிராமசேகர் பிரிவு உட்பட புதிதாக 4,5,6, என்று மற்றொரு கிராமசேவகர் பிரிவையும் உருவாக்கினர். இந்தப் பிரதேசத்தை 3 பிரிவுகளாக பிரித்துவிட்டனர். அத்தோடு கம்முதாவ வீடமைப்புத் திட்டம் சிங்கள மக்களுக்காக பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்ட திட்டமாக இருந்ததால் அப்பிரதேசத்தில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள் தமக்கு அநீதி இழைக்கப்படுவதாக நினைத்தார்கள்.

கம்முதாவ வீடமைப்புத் திட்டம் முன்னெடுக்கப்படுவதற்கு முன்னர் சிங்கள தமிழ் மக்களிடையே மிக நெருக்கமான உறவுகள் இருந்ததற்கு ஆதாரங்கள் கிடைத்துள்ளன. இதனை அரசியல் ரீதியான தலையீடுகள் முழுமையாகவே மாற்றியமைத்துள்ளன.

◀ சாகித்யா ▶

'விவசாயம், மீன்பிடித்துறை, தோட்டப் பயிற்செய்கை போன்றவற்றை தம் ஜீவனோபாய தொழில்களாகக் கொண்ட இம்மக்கள் எவ்வித பேதமுமின்றி வாழ்ந்தனர். அதிகமாக தமிழ் மக்கள் வாழ்ந்ததால் தமிழ் நம்பிக்கைகள் சிங்கள மக்களிடம் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தின. விவசாய பாதுகாப்பிற்காக விநாயகரை வழிபடுகின்றார்கள்.

சிங்கள சமூகத்தின் சித்தாந்தங்கள் இந்து சமூகத்தால் உட்படுத்தப்படாமையால் அக்கிராம தமிழ் மக்கள், சிங்கள மக்களிடமிருந்தே தூரமாக்கப்பட்டுள்ளனர். இரு சமூகமும் நெருங்கிப் பழகுவதற்கு தமிழ் மக்களின் மத வழிபாடு காரணமாக இருந்தது. அது எனது ஆராய்ச்சியின் ஊடாக தெளிவாக வெளிவந்துள்ளது. பிரதேசத்திற்கு உரித்தான மதவழிபாடுகள் ஒற்றுமையை வளர்க்கவும் காரணமாக அமைந்தது. ஆனால் சமூகத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களால் இந்த விடயம் சீர்குலைந்து சிங்கள, தமிழ் மக்களின் ஒற்றுமைக்கு பாதிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது' என்று உபாலி வீரக்கோன் வருத்தப்பட்டார்.

தூரத்தே ஒரு பெரிய மரத்தின் கீழ் ஒரு கல் வைக்கப்பட்டு அதில் விநாயகரின் உருவம் வரையப்பட்டிருந்தது. அதையும் அவர் எமக்கு சுட்டிக்காட்டத் தவறவில்லை.

இன்று இக்கிராமத்திற்கு மீளத்திரும்பியுள்ள மக்களுக்கான கட்டுமானப் பணிகள் ஏராளம் பூர்த்தி செய்யப்பட வுள்ளன. தாம் வெளியேற முன்னர் இக்கிராமத்தில் எவ்வாறு வாழ்ந்தனரோ

அவ்வாறு மீண்டும் வாழ வழிசமைக்க வேண்டும் என்று இக்கிராமத்தைச் சேர்ந்த சாந்தி லதா கூறினார்.

'இங்கு எந்தப் பணிகளும் நடைபெறுவதில்லை. எங்களை மீள்குடியேறச் சொன்னதால்தான் இங்கு வந்தோம். இது எங்கள் சொந்தக் கிராமம். காணி, பூமி இருந்தாலும் எங்களுக்கு நிறைய ஆசைகள் இருந்தாலும் அரசாங்கத்தினாலோ வேறு யாராலோ எங்களுக்கு எவ்வித உதவிகளும் கிடைக்கவில்லை. பாதை அமைத்து நீர் வசதிகளை யாரும் செய்து தரவில்லை. வசதிகளைப் பெற்றுத்தரச் சொன்னாலும் யாரும் செய்து தரவில்லை' என்றார் ஆதங்கத்தோடு.

இரண்டு தசாப்தங்களுக்கு முன்னர் நிர்மாணிக்கப்பட்ட வீடமைப்புத் திட்டங்களுக்கு மத்தியில் இடம்பெயர்ந்து, தற்பொழுது மீளக்குடியமர்ந்து வாழ்க்கையைத் தொடர்கின்றனர் இக்கிராமத்தின் பூர்வீக மக்கள். இந்தக் கிராமத்தின் புனர்நிர்மாணத்திற்காகப் பல்வேறு அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் எதிர்காலத்தில் முன்னெடுக்கப்படலாம். இக்கிராமத்தின் சுகவாழ்வைக் குறைத்து நிறைந்த வரலாறு மீட்டப்படாமல் வளங்கள் இனமத பேதமின்றி பகிரப்படல் வேண்டும்.

பல வாரங்கள் கடந்து வெற்றிக

தாக்கப்பட்டவர்களில் சிலர்

சம்பவங்கள்

31.07.2011: நள்ளிரவு 2 மணிக்கு வீட்டு ஜன்னல்களை உடைத்த மர்ம மனிதன் 45 நிமிடங்களாக வீட்டுக்கு வெளியே நின்றதாக வரிப்பத்தான் சேனையைச் சேர்ந்த ஆமினா உம்மா தெரிவிப்பு.

04.08.2011: கறுப்பு நிற ஆடை களை அணிந்த மர்ம மனிதன் தனது மகனின் பெயரைச் சொல்லிக் கூப் பிட்டதாக இறக்காமத்தைச் சேர்ந்த றசீனா உம்மா தெரிவிப்பு.

07.08.2011: லிந்துலை, தலாகந்தை கிராமத்தில் 22 வயதான யுவதி ஒருவர் இனந்தெரியாதவர்களால் இழுத்துச் செல்லப்பட்டு அவரது தலைமயிர் கத்தரிக்கப்பட்டது.

08.08.2011: கம்பளை, அண்டியா கடவத்த பகுதியில் 28 வயது யுவதி யொருவர் மலசலகூடம் செல்லும்போது கழுத்து நெரிக்கப்பட்டு பின்னர் வைத்தியசாலையில் அனுமதி.

10.08.2011: ஒட்டமாவடியில் கிறீஸ் மனிதன் தொடர்பாக மக்களின் கலவரத்தில் பொலிஸ்-பொதுமக்கள் மோதி 6 பேர் காயம்.

10.08.2011: வெலம்பொட கிராமத் தில் மர்ம மனிதனை துரத்திச்சென்ற 22 வயதுடைய எம்.றிபாஸ் எனும் இளைஞன் பன்றிக்கு வைத்த மின் வேலியில் சிக்கி மரணம்.

11.08.2011: மர்ம மனிதனின் நட மாட்டத்தால்பீதி, காயமடைந்த 5 பெண் தோட்டத் தொழிலாளர்கள் அக்கரப்பத் தனையில் மயங்கிய நிலையில் வைத் தியசாலையில் அனுமதி.

11.08.2011: பொத்துவிலில் 22 வயதுடைய பெண் கிணற்றிலிருந்து தண்ணீர் அள்ளிவரும்போது கூரையிலி ருந்து கொழுக்கி மூலம் ஆடையில் கொழுவி இழுக்க முயற்சி.

12.08.2011: திருக்கோவில் பொலிஸ் நிலையத்தில் பொதுமக்கள் கலவரத் தில் முறம்மது மஹ்ஜூன் என்பவர் பலி, ஒருவர் காயம்.

12.08.2011: சந்தேக நபர்களை கைதுசெய்யவந்த சம்மாந்துறை பொலி ஸார்மீது பொதுமக்கள் தாக்குதல்.

13.08.2011: தம்புள்ள, சீகிரியா பிர தேசங்களில் பீதியை ஏற்படுத்திய பொலநறுவையைச் சேர்ந்த 34 வயது டைய மர்ம மனிதன் பெண்களின் உள் ளாடைகளுடன் கைது.

14.08.2011: மட்டக்களப்பு, போரதீவு கிராமத்தில் ஒரு பெண்ணின்மீது மர்ம மனிதன் பாய்ந்துள்ளதால் அப்பெண் ணின் மேற்சட்டை கிழிந்துள்ளதுடன் மார்பிலும் காயம் ஏற்பட்டுள்ளது.

14.08.2011: கல்முனை, இஸ்லாமா பாத் சுனாமி தொடர்மாடிக் குடியிருப் பில் 17 வயது சிறுவனை கத்தியால் தாக்கிவிட்டு கதவைப் பூட்டிவிட்டு மாயமாகிவிட்டான்.

14.08.2011: திருகோணமலை, குச்ச வெளிப் பிரதேசத்தில் மர்ம மனிதன் என்ற சந்தேகத்தின் பேரில் வெட்டப் பட்டு வைத்தியசாலையில் அனுமதி.

15.08.2011: கிண்ணியா மத்திய பள்ளிவாசலில் அதிகாலை 3 மணியள வில் புகுந்த 10 மர்ம மனிதர்கள் நடத்திய தாக்குதலில் 5 பேர் காயங்களுக்குள் ளாகினர்.

* இரத்தினபுரி மாவட்டத்தில் தனது சேஷ்டையை புரிந்த மர்ம மனிதன் வயது முதிர்ந்த 8 பெண்களைக் கொன்றான். விசேட அதிரடிப்படையினர் அங்கு இரண்டொருவரை கைதுசெய்தனர்.

* மலையகத்தில் பதுளை, ஹாலிஎல, தலவாக்கல, பூண்டுலோயா, பசறை, அட்டாம்பிட்டிய, மாப்பாகலை, மொர கொல்லை, வெவல்ஸ உள்ளிட்ட பல பிரதேசங்களில் இந்த மர்மமனிதர்கள் பெண்கள்மீது அடாவடித்தனங்களை புரிந்துள்ளனர்.

* வாழைச்சேனையில் மர்ம மனிதன் பெண்ணொருவரை கம்பியால் தாக்கி சம்பவம் 10.08.2011 அன்று இடம்பெற் றுள்ளது.

* வாழைச்சேனை கேணி நகரைச் சேர்ந்த பெண்ணொருவரை நாவலடியில் வைத்து மர்ம மனிதன் ஒருவன் கம்பியி னால் தாக்கிவிட்டு தப்பிச் சென்றுள் ளான்.

* பொத்துவில் பொலிஸ் பாதுகாப்பு பிரிவிலுள்ள அறுகம்பை பெரிய உல்லை சுவரளையில், ஒரு பெண்மீது வாயில் துணியைத் திணித்து கொலை மிரட்டல் செய்தபோது பெண்ணின் துணிகர செய லால் கன்னப் பகுதியை மட்டும் தாக்கி விட்டுச் சென்றுள்ளான்.

* புல்லாவை நயபனை தோட்டத்தில் முற்பகல் வேளையில் மர்மமான முறையில் வந்த ஒருவர் வீட்டிற்குள் இருந்த பெண் ஒருவர் முகத்தில் மண் ணெண்ணையை ஊற்றிவிட்டு அவரை தாக்க முற்பட்ட வேளையில் அவர் கூக் குரலிட்டதால் தப்பிச் சென்றுள்ளான்.

11.08.2011

சம்பவம்: ஹூப்புத்தளை, தொட்டலாகந்தை தோட்டத்திற்குச் சென்ற இரு சந்தேக நபர் களை 'கிறீஸ் பூதங்கள்' என்ற சந்தேகத் தின்பேரில் அங்குள்ள மக்கள் வெட்டிக் கொலை செய்துள்ளனர். சோமசுந்தரம் மகேந்திரன் (29) மற்றும் சில்வெஸ்டர் டயஸ் ஜோன்பீற்றர் (35) ஆகிய தமிழ் வர்த்தகர் களே சம்பவத்தில் உயிரிழந்தனர்.

பிரதிபலிப்பு: தாக்குதலை தடுக்க முனைந்த காவல்துறைமீது தோட்ட பொது மக்கள் தாக்குதல் மேற்கொண்டனர். அதில் காயமடைந்தவர்கள் தியத்தலாவ மருத்துவ மனையில் அனுமதி.

நடவடிக்கை: இது தொடர்பாக எவரும் கைது செய்யப்படவில்லை.

11.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு, நாவலடி பிர தேசத்தில் இடம்பெற்ற சம்பவத்தில் பெண் ணொருவர் மீதான தாக்குதல்.

பிரதிபலிப்பு: தனக்கு எவ்வித சம்பந் தமும் இல்லை எனக்கூறும் இவர், நண்பர் ஒருவரிடம் பணம் வாங்க வந்தபோது வரும் வழியில் முதியவர் ஒருவருடன் பீடி புகைத்துக் கொண்டிருந்தார். அப்போது மக்கள் இவரைத் தாக்கினர். பின்னர் வைத் தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டார்.

நடவடிக்கை: பொலிஸாரால் கைதுசெய் யப்பட்ட நபர் பாதுகாப்பிற்கு மத்தியில் சிகிச்சை பெற்றார்.

12.08.2011

சம்பவம்: சம்மாந்துறை பொலிஸ் நிலை யத்துக்கு அருகாமையில் உள்ள கோரக் கோயில் பிரதேசத்தில் இரவு 8 மணியள வில் பெண்ணொருவர் குளித்துக்கொண்டி ருந்தார். அப்போது மர்மமான இருவர் அப்பெண்ணின் கையில் கீறியதால் கூச்ச லிட்டுக் கத்தியதையடுத்து அவ்விருவரும் சம்மாந்துறை பொலிஸ் நிலையத்திற்குள் ஓடி ஒழிந்தனர்.

பிரதிபலிப்பு: மர்ம மனிதர் இருவரை பொலிஸார் காப்பாற்ற முற்பட்டார்கள் என பொதுமக்கள் காவல் நிலையத்தை முற்றுகையிட்டனர். இவர்களை அகற்ற முற்பட்டவேளையில் காவல்துறையினர் மீது கல்வெறி வீச்சு நடத்தப்பட்டது.

நடவடிக்கை: கைகலப்பில் ஈடுபட்ட பொதுமக்கள்மீது காவல்துறையினர் கண் ணீர்புகை குண்டுகள் வீசி கலகத்தை கட்டுப் பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்தனர்.

மர்ம மனிதர்களின் பரவ

ரமாக ஓடும் GREASE MAN

12.08.2011

சம்பவம்: கிறீஸ் மனிதர்களை பொலிஸார் அலட்சியமாக விட்டுவிடுவதுடன் கைது செய்பவர்களையும் விட்டுவிடுகின்றனர்.

பிரதிபலிப்பு: அம்பாறை பொத்துவில் பிரதேசத்தில் தமிழர்களும் முஸ்லிம்களும் இணைந்து காவல்துறையினருக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டங்களை நடத்தினர்.

நடவடிக்கை: ஆர்ப்பாட்டத்தை அடக்கு வதற்கு காவல்துறையினர் கண்ணீர்ப்புகை குண்டுப்பிரயோகம்.

12.08.2011

சம்பவம்: அம்பாறை, பாக்கியவத்தையில் இரவு 11 மணியளவில் துப்பாக்கிகளுடன் சென்ற மர்ம மனிதர்கள் அப்பகுதியில் உள்ள சில வீடுகளைத் தட்டியுள்ளனர்.

பிரதிபலிப்பு: மக்கள் வீதிகளில் ரயர்களைப் போட்டு எரித்ததுடன் காவல்துறையினருடன் மோதல்.

நடவடிக்கை: மர்ம மனிதர்களைத் தொடர்ந்து சென்ற காவல்துறையினர், பாழடைந்த வீடொன்றினுள் காவல்துறையினரின் சீருடைகள், தொப்பிகள், காலணிகள், அடையாள அட்டையின் பிரதிகள் மற்றும் பாஸ்போர்ட் பிரதிகள், ஆடைகள், தேர்தல் இடாப்பு கோப்பு, கத்தி முதலான பொருட்களைக் கைப்பற்றினர்.

12.08.2011

சம்பவம்: மர்ம மனிதன் விவகாரம் தொடர்பாக ஒட்டமாவடி பகுதியில் காவல்துறையினருக்கும் பொது மக்களுக்கும் இடையில் இடம் பெற்ற மோதல்.

பிரதிபலிப்பு: ஒட்டமாவடி, மீராவோடை, நாவலடி மற்றும் வாழைச்சேனை ஆகிய பிரதேசங்களில் பூரண ஹர்த்தால்.ரயர்கள்எரிப்பு. காவல்துறையினர் மீது கல்வீச்சு.

நடவடிக்கை: பொலிஸார் கண்ணீர்ப்புகை, துப்பாக்கிப் பிரயோகம். அதனைத் தொடர்ந்து ஊரடங்கு சட்டம் பிறப்பிக்கப்பட்டது.

12.08.2011

சம்பவம்: வாழைச்சேனை பிரந்துருச் சேனை கிராமத்தில், இரவு புகையிரத நிலையத்தில் மர்ம மனிதன் நடமாட்டம்.

பிரதிபலிப்பு: சந்தேகத்தில் பொதுமக்கள் பீதி. பொதுமக்கள் அவரை அடையாளம் காட்டினர்.

நடவடிக்கை: சந்தேகநபர் கைது.

திருக்கோவில் பொலிஸ் கலவரத்தில் கொல்லப்பட்ட முஹம்மது மஹ்ஜூன்

14.08.2011

சம்பவம்: மர்ம மனிதனை துரத்திச்சென்ற போது துறைநீலாவணை காவல்நிலையத்துக்குள் நுழைந்ததால், பொதுமக்கள் பொலிஸ் சாவடியில் வாய்த்தர்க்கம்.

பிரதிபலிப்பு: அங்கு விரைந்த ஒந்தாச்சிமட இராணுவத்தினர் இளைஞர்களையும் வீதியால் சென்றவர்களையும் பொல்லுகளால் கண்மூடித்தனமாகத் தாக்கியுள்ளனர். இதில் 6 பேர் படுகாயம்.

நடவடிக்கை: சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை.

14.08.2011

சம்பவம்: ஹல்டோரி தோட்டப்பகுதியில் அதிகாலை 2 மணியளவில் சந்தேகத்துக்கிடமான முறையில் நடமாடிய நபரை தோட்ட மக்கள் பிடித்து அக்கரப்பத்தனை காவல்துறையினரிடம் ஒப்படைப்பு. அவர்கள் அந்நபரை விடுவித்துவிட்டனர்.

பிரதிபலிப்பு: காவல்துறையினருடன் மக்கள் வாக்குவாதம்.

நடவடிக்கை: தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த நபரை உடனடியாக நுவரெலியா நீதிமன்றில் ஆஜர்படுத்துவதற்கு காவல்துறையினர் நடவடிக்கை.

14.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு, கிரான் பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் உள்ள சந்திவெளி - திகிலிவெட்டை கிராமத்தில் குடும்பஸ்தர் ஒருவர் தாக்கப்பட்டு உடலில் சில இடங்களில் கிறீஸ் பூசப்பட்டு கிடந்துள்ளார். இராணுவ காவலரண் பொறுப்பாளரை காட்டிக் கொடுத்த பொதுமக்கள் நால்வருக்கு இராணுவத்தினர் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளதுடன் அவர்களைப் புகைப்படமும் எடுத்துள்ளனர்.

பிரதிபலிப்பு: பொதுமக்கள் நடவடிக்கை எடுக்குமாறுகோரி சந்திவெளியில் ஆர்ப்பாட்டம்.

நடவடிக்கை: சம்பவ இடத்துக்கு விஜயம் செய்த எறாவூர் காவல்நிலையப் பொறுப்பதிகாரி நிலைமையை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்ததுடன் உரிய இராணுவ காவலரண் பொறுப்பாளரை உடனடியாக இடமாற்றியுள்ளார்.

15.08.2011

சம்பவம்: அக்கரைப்பற்று, கோளாவில் கிராமத்தில் ஜெகன் சோதிமலர் (20) கழிவறைக்குள் சென்றபோது அங்கு ஒளிந்திருந்த கிறீஸ் மனிதர்களால் தாக்கப்பட்டு காயமடைந்த நிலையில் அக்கரைப்பற்று மாவட்ட மருத்துவமனையில் அனுமதி.

பிரதிபலிப்பு: வைத்தியசாலையில் பாதுகாப்பு கடமையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருந்த காவல்துறையினர்மீது பொதுமக்கள் கல் வீச்சு.

நடவடிக்கை: கலகமடக்கும் காவல்துறையினர் மற்றும் இராணுவத்தினர் சம்பவ இடத்துக்குச் சென்று பொதுமக்கள் மீது தடியடிப் பிரயோகம் செய்து கலைத்தனர்.

15.08.2011

சம்பவம்: சந்தேகிக்கப்பட்ட குழு ஒன்றை பிரதேச மக்கள் துரத்திச்சென்றபோது கிண்ணியா கடற்படை முகாமுக்குள் ஒடித் தப்பினர். கைது செய்யப்பட்டவர்களை விடுதலை செய்யுமாறு கோரி பிரதேச மக்கள் பிரதேச செயலகத்தின் முன் ஆர்ப்பாட்டம்.

பிரதிபலிப்பு: கடற்படை முகாம் மீது கல்லெறிந்து தாக்குதல். கடற்படையினரின் துப்பாக்கிச் சூட்டில் இருவர் காயமடைந்து வைத்தியசாலையில் அனுமதி. காவல்துறை அதிகாரிகள்மீது பொதுமக்கள் தாக்குதல். அவர்கள் சென்ற வாகனமும் தீயிடப்பட்டது. இதில் 2 பொதுமக்களும் 3 காவல்துறையினரும் காயம்.

நடவடிக்கை: பிரதேச செயலகத்தில் இடம்பெற்ற கலந்துரையாடலை அடுத்து குறித்த 24 சந்தேக நபர்களும் விடுதலை செய்யப்பட்டனர். பின்னர் அங்கு இராணுவமும் காவல்துறையினரும் குவிக்கப்பட்டனர்.

15.08.2011

சம்பவம்: நாவலப்பிட்டி பகுதியில் சந்தேகத்துக்கிடமான முறையில் மர்ம நபர் ஒருவரின் நடமாட்டம்.

பிரதிபலிப்பு: அந்நபரை பிரதேச மக்கள் பிடித்து ஜெயசுந்தரப் பகுதியில் உள்ள தொலைபேசி கம்பமொன்றில் கட்டி வைத்தனர்.

நடவடிக்கை: நாவலப்பிட்டி காவல் நிலையப் பொறுப்பதிகாரி உதய விக்கிரம தலைமையில் சந்தேக நபரை மீட்டு விசாரணைக்காக காவல் நிலையத்துக்கு அழைத்துச்சென்றனர்.

16.08.2011

சம்பவம்: மன்னார்வங்காலைகிராமத்தில் மதியம் 1.45 மணியளவில் 2 மர்ம நபர்கள் சந்தேகத்திற்கிடமான முறையில் மோட்டார் சைக்கிளில் உலாவித் திரிந்தனர்.

பிரதிபலிப்பு: பெருமளவு காவல்துறையினர் வரவழைக்கப்பட்டு பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டிருந்தது.

நடவடிக்கை: எவரும் கைது செய்யப்படவில்லை.

(23ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சந்தேக நபர்களில்சிலர்

இருக்கும் இடத்தை அழகுபடுத்துவோம்

அதிகமாக பணம் செலவழித்துதான் அழகுபடுத்த வேண்டும் என்றில்லை. பணத்தை விட எமது கருத்துக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து எமது வீட்டை, அலுவலகத்தை எவ்வாறு அழகுபடுத்தலாம் என்று ஒரு இணையத்தளம் சொல்லித்தருகிறது. 100க்கும் அதிக மான செயற்றிட்டங்களைக் கொண்ட இத்தளம் எந்த செயற்றிட்டத்தை எப்படி செயற் படுத்தலாம், எவ்வளவு செலவாகும் போன்ற விடயங்களைச் சொல்லித் தருகிறது.

இணையத்தள முகவரி : http://diyornot.com

இத்தளத்திற்குச் சென்று நாம் அத்தனை விடயங்களையும் படிமுறை படிமுறையாக அறிந்துகொள்ளலாம். சில முக்கிய செயற்றிட்டங்களை வீடியோவுடன் காட்டி அசத்து கின்றனர். இதில் மற்றொரு சிறப்பு என்னவென்றால் புதிதாகத்தான் செயற்றிட்டங் களைச் செய்ய வேண்டும் என்று இல்லாமல், இருக்கும் இடத்தையே எப்படி அழகாக வைத்துக் கொள்ளலாம் என்று கூறுகிறது. உதாரணமாக இந்தப்பொருள் இந்த இடத்தில் வைத்தால் நன்றாக இருக்கும் என்று பல டிப்ஸ்களை அள்ளிக் கொடுக்கிறது. வீட்டிற்கு முன் ஒரு தோட்டம் வைத்தால் நன்றாக இருக்கும் என்று எண்ணுபவர்கள் அதற்கு என் னென்ன தேவை, எவ்வளவு செலவாகும் போன்ற அத்தனை தகவல்களையும் முழுமை யாகத் தெரிந்து கொள்ளலாம். சில வேலைகள் எளிதாக நாமே செய்யும்படி இருந்தால் சந்தோஷமாக நாமே செய்யலாம். அதனை எப்படி செய்யவேண்டும் என்ற அத்தனை வழிமுறைகளையும் இத்தளம் சொல்லிக் கொடுக்கும்.

கடந்த ஆண்டு நாம் பேஸ்புக்கில் பேசியதை ஞாபகப்படுத்தும் தளம்

சென்றஆண்டுஇதேநாள்நான் பேஸ்புக்கில் யாருக்கெல்லாம் செய்தி அனுப்பினேன் அல்லது எனக்கு யார் எல்லாம் செய்தி அனுப்பினார்கள் என்ற விபரங் களை நமக்கு ஈ-மெயில் மூலம் தெரிவிக்க ஒரு தளம் உள்ளது.

இணையத்தள முகவரி : http://pastposts.com

இத்தளத்திற்குச் சென்று Connect with Facebook என்ற பொத்தனை சொடுக்கி நம் பேஸ்புக்கணக்கைகொடுத்துஉள் நுழையலாம். அடுத்து வரும் திரை படம் 02இல் காட்டப்பட்டுள்ளது. இதில் Allow என்பதை சொடுக்கி உள் நுழையலாம். இனி நாம் கடந்த ஆண்டு என்னவெல்லாம் பேசினோம் என்பதை தினமும் நமக்கு ஈமெயில் மூலம் இத்தளம்

தெரிவித்துக் கொண்டே இருக்கும். சில நேரங்களில் நம் பழைய நிகழ்வுகளை அசைபோட ஒரு சந்தர்ப்பமாகவும் இது இருக்கும். புதுமை விரும்பிகளுக்கும் பேஸ்புக் நண்பர்களுக்கும் இந்தப் பதிவு பயனுள்ளதாக இருக்கும்.

facebook

மாணவர்களுக்குத் தேவையான குறிப்புகளைக் கொடுக்கும் தளம்

படிக்கும் மாணவர்களுக்கு குறிப்பெடுத்துப் படிக்கும்முறை (Easy Notes) மிகவும் இலகுவான ஒன்று. இப்போதெல்லாம் கணனியில் குறிப்பெடுத்து படிக்கத் தொடங்கிவிட்டனர். ஒவ்வொரு துறை வாரியாக கல்லூரி மாணவர்கள் முதல் அனைவரும் தெரிந்து கொள்ளக்கூடிய குறிப்புகளை கொடுக்க ஒரு தளம் உள்ளது.

இணையத்தள முகவரி : http://www.easynotecards.com

இத்தளத்திற்குச் சென்று குறிப்புகள் (நோட்ஸ்) மட்டுமல்ல புத்தகங்களையும் இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் கட்டத் திற்குள் கொடுத்து எளிதாகத் தேடலாம். பல்வேறு வகையான துறைகளில் நோட்ஸ் நமக்கு கிடைக்கிறது. அதிகமாக கொடுத் தால் படிக்க நேரம் இல்லை என்று நாம் சொல்வோம் என்பதை கருத்தில் கொண்டு இத்தளம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சிலவகையான நோட்ஸ் ஒரே வரிகளில் இருக்கிறது, சில வகையான குறிப்புகளில் படங்களும் சேர்ந்தே இருக்கிறது. சில வகையான கேள்விகளுக்கு விடையும் இத்தளத்தில் இருக்கிறது. கூடவே இதனுடன் ஒரு Quiz உம் சேர்ந்துள்ளது. புத்தகங்கள் படிக்கவேண்டும் என்றால் இனி நேரம் ஆகாது. எல்லாமே குறிப்புதான். அதுவும் புரிந்து கொள்ளக்கூடிய வகையில் ஒரே வரியில் இருக்கிறது. நம் சுட்டிக் குழந்தைகளும் பல்வேறு துறைவாரியான தகவல்களைத் தெரிந்துகொள்ள இத்தளம் கண்டிப்பாக உதவும்.

குடும்ப பட்ஜெட் போடுவதற்கும் உதவுகின்றது இணையத்தளம்

ஒரு நாட்டுக்கு பட்ஜெட் எவ்வளவு முக்கியமோ அதே போல் ஒரு வீட்டுக்கும் பட்ஜெட் மிகவும் முக்கியம். எவ்வளவு பணம் வந்தாலும் செலவாகிறது என்று சொல்லும் நபர்கள்கூட ஒரு மாதம் மட்டும் பட்ஜெட் போட்டு செலவழித்து பார்த்தால் அதன் நன்மை புரியும். இப்போது ஒன்லைன் மூலம் நமக்கு பட்ஜெட் உருவாக்க உதவுகிறது ஒரு தளம்.

இணையத்தள முகவரி : http://www.spendful.com

இத்தளத்திற்குச் சென்று புதிதாக ஒரு இலவச பயனாளர் கணக்கு உருவாக்கிக் கொண்டு உள்நுழையலாம். அடுத்து வரும் திரையில் உங்கள் பெயரும் ஆரம்பக் கையிருப்பு (Starting balance) எவ்வளவு என்றும் கேட்கிறது.

இதைக் கொடுத்து உள் நுழைந்து அடுத்து வரும் திரையில் Income> Expense கொடுத்து விட்டு Income இல் Add item என்பதை சொடுக்கி எதற்கெல்லாம் எவ்வளவு பணம் செலவாகிறது என்று கொடுத்துக் கொண்டே வரவேண்டியதுதான்.

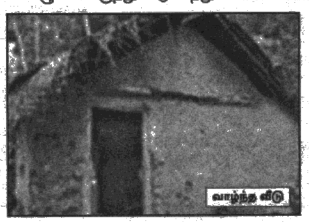
சராசரியாக இரண்டு மாதம் இப்படி நாம் பட்ஜெட் போட்டு கணக்குப் பார்த்தால் மூன்றாவது மாதம் செலவு நம் வரவுக்குள் அடங்கும். பணத்தை தண்ணீராய் செல வழிக்கும் நபர்கள்கூட இத்தளத்திற்குச் சென்று எந்த விளம்பரமும் இல்லாமல் இவர்கள் கொடுக்கும் இலவச சேவையைப் பயன்படுத்திப் பார்க்கலாம்.

போதை ஏற்படுத்திய அழிவு

வளரும் பிள்ளைகளுக்கு பெற்றோரின் பாசம் இன்றியமையாதது. தாய் ஒரு திசையிலும் தந்தை மறுதிசையிலும் பிள்ளைகள் வேறொரு திசையிலும் இருந்தால் அக்குடும்பம் குடும்பமாக இருக்காது. அவ்வாறு சிதறியிருந்த ஒரு குடும்பம் இன்று நிர்க்கதியாய் நிற்கின்ற கதைதான் இது.

கலபட்டமட வீதியால் லோல்யொவ கின்ற திப்பிட்டிய மிகவும் பின்தங்கிய ஒரு கிராமமாகும். அங்கிருந்து சற்றுத் தூரம் சென்றால் வேரகல மஹகும்புர என்ற இடம் வரும். அங்குள்ள 300 மீற்றர் தூரமான வயற்பிரதேசத்தைக் கடந்து சென்றால் தென்னோலையால் கட்டப்பட்ட ஒரு வீட்டைக் காணலாம். அது மைத்திரிபால, ஆரியவன்ச என்ற இரு சகோதரர்களினதும் ஐந்து குழந்தைகளினதும் வீடாகும். ஆரியவன்ச 50 வயது நிரம்பிய திருமணம் முடிக்காதவர்.

பிள்ளைகள்


வாழ்ந்த வீடு

சந்தேக நபர்

பொலிஸ் விசாரணை

ஆனால் தனது தம்பியின் ஐந்து குழந்தைகளையும் தன் தோள் மீது சுமந்து வந்தார்.

ஆரியவன்சவின் தம்பியான மைத்திரிபால தச்சுத் தொழிலாளி, மைத்திரிபாலவின் மனைவி சுசீலா கொழும்பில் ஆடைத்தொழிற்சாலையொன்றில் பணியாற்றி வந்தார். அவர் பிள்ளைகளைப் பார்க்கவருவது ஓரிரு மாதங்களுக்கு ஒரு முறைதான். தந்தை பிள்ளைகளைப் பார்க்க வருவதோ இரண்டு வாரங்களுக்கு ஒரு முறைதான். சுசீலாவும் மைத்திரிபாலவும் ஒரே இடத்தில் தங்கி வேலை பார்ப்பதாகக்கூறி வந்தாலும் அதன் உண்மைத் தன்மையை அவர்கள் இருவருமே அறிவர்.

இங்கு குறிப்பிடப்படவேண்டிய விடயம் என்னவென்றால் தாய் தகப்பன் இருவரும் கொழும்பில் வேலைசெய்தாலும் பிள்ளைகள் உண்பதற்கோ சரியான உணவில்லை. தங்கள் பெரியப்பாவான ஆரியவன்ச வழங்கும் உணவை உண்டு வந்த பிள்ளைகள் அது போதாத குறைக்கு தோட்டப்புறங்களில் காணப்படும் இலைகுலைகளைப் பறித்துத் தின்ன ஆரம்பித்தனர். ஆனால் தாயும் தந்தையும் கொழும்பிலிருந்து வீடு வரும்போது மட்டும் அவ்வீட்டில் ஒரே கொண்டாட்டமாக இருக்கும். தகவலையடுத்து பொலிஸார் அங்கு விரைந்தனர். பொலிஸார் அங்கு சென்றிருந்தபோது அவ்வீட்டு முற்றத்தில் 14 வெட்டுக்காயங்களுடன் மைத்திரிபால விழுந்து கிடந்தார். பொலிஸார் பார்த்த போது அவர் இவ்வுலகை விட்டே சென்றிருந்தார். ஊர்மக்கள் மற்றும் ஆரியவன்சவின் பிள்ளைகள் மூலம் நடந்த விடயம் வெளிச்சத்திற்கு வந்தது.

வழமைபோல அன்றும் மைத்திரிபால கொழும்பிலிருந்து வீடு வந்துள்ளார். தன் அண்ணன் ஆரியவன்ச அப்பகுதியில் கிடைக்கும் கசிப்பை அருந்தி வருவது அவருக்குத் தெரியும். எனவே மைத்திரிபால தான் வரக்காபொலைக்கு அருகாமையில் வரும்போதே தன் மூத்த மகளுக்கு தொலைபேசிமூலம் அழைப்பெடுத்தார். தான் சாராயமும் கோழி இறைச்சியும் கொண்டுவருவதாகவும் பெரியப்பாவை கசிப்பு அருந்த வேண்டாம் என்று கூறுமாறும் கூறினார். வீடு வந்த மைத்திரிபால தன் அண்ணன் மற்றும் பிள்ளைகளுடன் நன்றாக உண்டு குடித்து மகிழ்ந்தார். அண்ணன் தம்பி இருவருக்கும் நல்ல போதை.

மனிதன் போதையில் இருக்கும்போது உறவாவது என்னவாவது. இங்கு தான் நடந்தது வில்லங்கம். தங்களது காரசாரமான உரையாடலுக்கு மத்தியில் சுசீலாவைப் பற்றிய கதையும் வந்து சேர்ந்தது. மைத்திரிபாலவை விட ஆரியவன்ச நல்ல போதையில் இருந்தார். அண்ணனின் நிலையுணர்ந்த மைத்திரிபால சிறிது நேரம் வெளியில் வந்த மர்ந்தார். ஆனால் போதை தலைக்கேறிய நிலையில் வெளியில் வந்த ஆரியவன்ச தன் தம்பியின் தலையில் கல்லால் அடித்தார். ஓடி வந்த மூத்த மகள் தன் பெரியப்பாவின் கையைப் பிடித்துத் தொங்கினாள். பின் தன் அப்பாவின் தலையில் கட்டு போட்டுவிட்டு மூத்த மகள் உட்பட அனைவரும் தூங்கச் சென்றனர்.

வெளியில் அமர்ந்திருந்த மைத்திரிபால பீடி பற்றவைப்பதற்கு நெருப்பு எடுப்பதற்காக வீட்டு சமயலைக்கு வந்தார். பீடி பற்றவைத்துக் கொண்டு தள்ளாடிய படியே வெளியில் செல்ல முற்பட்டார். அந்நேரம் பின்னால் கோடரியுடன் வந்த ஆரியவன்ச மைத்திரிபாலவைத் தாக்கியுள்ளார். பிள்ளைகளையும் தாக்க முற்பட்டுள்ளார். மைத்திரிபாலவின் கெட்ட நேரம் எல்லா வெட்டுக்களும் அவர் மீதே விழுந்தன. அவர்களது வீட்டில் அடிக்கடி இவ்வாறான சண்டைகள் ஏற்படுவது வழமை. ஆகையால் அக்கம் பக்கத்தாரும் வருவதில்லை. பிள்ளைகள் தன் தந்தையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு அக்கம் பக்கத்தாரின் கதவைத் தட்டினர். ஆனால் யாருக்கும் உதவி கிடைக்கவில்லை. சம்பவ நேரத்தில்

தெதிகமவில் நடந்த கொலைச் சம்பவம்

மைத்திரிபாலவின் மூத்த மகனான 16 வயதுடைய நிசாந்த புஷ்பகுமார வீட்டில் இருக்கவில்லை. தன் சகோதரனைக் காப்பாற்றும் அவகாசம் ஆரியவன்சவுக்கு இருந்தது. குடிபோதை ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லை.

விடியற்காலையிலேயே ஆரியவன்சவிற்கு நடந்ததெல்லாம் விளங்கியது. உடன் தான் அணிந்திருந்த சாரத்தால் மரத்தில் தூக்கு மாட்டிக்கொள்ள முற்பட்டார். ஆனால் எதுவும் பலனளிக்கவில்லை.

'என் அப்பா வீழ்ந்து கிடந்த போது சுது சுது என என்னைக் கூப்பிட்டு தன் கையில் இருந்த 1500 ரூபா பணம், பர்ஸ், போன் எல்லாம் தந்தார். அம்மாவுக்கு கூறுமாறு என்னிடம் சொல்லிவிட்டு இறந்து விட்டார்' என்று மூத்த மகள் கதறினாள்.

◄ ரம்ஸி ►

எல்லாம் நடந்து முடிந்த பின்தான் சுசீலா வீடு வந்து சேர்ந்தாள். இந்த ஐந்து குழந்தைகளுக்கும் ஆதரவாக இருந்த ஆரியவன்ச இப்போது சிறையில். தந்தை பாசமும் குழந்தைகளுக்கு இல்லாமல் போய்விட்டது. சுசீலா இன்று கண்ணீர் வடித்துப் பிரயோசனமில்லை. வெள்ளம் வந்தபின் அணைகட்டி என்ன பிரயோசனம்? இன்று அக்குழந்தைகள்தான் பரிதவித்துப்போய் இருக்கின்றார்கள். சம்பவ நேரத்தில் குடும்பத் தலைவியானவள் வீட்டில் இருந்திருந்தால் இந்த விபரீதம் நடக்க வாய்ப்புகள் குறைவாகவே இருந்திருக்கும். இதை உணர்ந்து பெற்றோர்கள் நடந்துகொள்ளவேண்டும்.

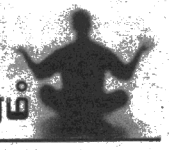
◄ சிலோன் சின்னத்தம்பி ►

வணக்கம் பாருங்கோ!!! எப்பிடிச் சுகமா இருக்கிறியளே...?

எப்பிடிமோன இருக்கிறது வன்னிச் சனத்திற்கு அடிமேல அடி விழுந்தா எப்பிடிமோன தாங்குறது. எங்கட அமைச்சர் முள்ளியவளைப் பகுதிகளில குடியேறவே ஏலாதாம் எண்டு அடிச்சுச் சொல்லிப்போட்டார் பாருங்கோ. ஏனெண்டு கேட்டா ஏதோ தேசிய பாதுகாப்பாம் மோன. உண்மை என்னண்டு சொல்லட்டே, காதுக்குள்ள சொல்லுறன் ஆருக்கும் சொல்லாதயுங்கோ மோன.. கடைசிச் சண்டையில கொத்துக் கொத்தாய் எங்கட சனம் செத்துப்போன பூமிதானே பாருங்கோ. அது தான் அந்தப்பக்கம் சனத்தை விட்டா புதைச்ச சனத்தின்ட எலும்புக்கூடுகள் வெளில வந்திடுமெண்டு அதுகள் உக்கிப்போற மட்டும் அங்கால விடமாட்டினம்போல. இன்னொன்டு பாத்தியளே மோன எங்கயெல்லாம் தமிழன்ட காணியளப் பிடிக்க ஏலுமோ அங்கயெல்லாம் காம்ப் அடிக்குறாங்கள் பாருங்கோ.. உதுகள ஏன் எண்டு கேட்டா சனத்தின்ட பாதுகாப்புக்காமெண்டு பகிடி விடுறாங்கள் மோன. ஒரு பக்கம் மழையால இருக்கிற தரப்பாளும் கிழிஞ்சு சனம் வெள்ளத்தில மிதக்குதுகள் மோன. உசர் பாதுகாப்பு வலயமெண்டு ஒண்டு இல்லையெண்டு எங்கட டக்ளஸ் ஐயா சொன்னது உண்மை போலதான் கிடக்குது. ஏனெண்டா பாருங்கோ இப்ப முழு வடக்கும் உசர் பாதுகாப்பு வலயமாத்தானே இருக்குது மோன. ஆனா அந்த இடங்களில சிங்களச் சனம் ஊசாடுறதா சொல்லுறாங்களடாப்பா. எனக்கெண்டா போற போக்கப் பாத்தா தமிழ்ச் சாதிக்கு வன்னியில நிக்குறதுக்குக்கூட நிலமில்லாம போகப்போகுதடாப்பா...

அப்ப நான் போட்டு வரட்டே!!!!

'யாருமே தவறுதலாக உன்னிடம் வந்து சேருவதில்லை.
இரு நிகழ்வுகளுக்கிடையிலான தொடர்புகள் ஏதோ தாமே தோன்றியதில்லை
தற்செயலாக எதுவுமே நடப்பதில்லை..
தாயக்கட்டை விளையாட்டைப் போன்றதல்ல வாழ்க்கை..'



தத்துவ விசாரம்

கிறீஸ் மர்மமனிதன் எங்களையெல்லாரையும் பயமுறுத்தித் திரிகின்ற காலமிது. யுத்தத்தால் அழிவுண்டு பயப்பிராந்தியில் வாழ்ந்த மக்களுக்கு, மரத்தால் விழுந்தவனை மாடேறி மிதித்ததுபோல கிறீஸ் பூதம் உருவாகியிருக்கின்றது. எங்களுடைய வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கணத்தையும் நாம்தான் தோற்றுவிக்கின்றோம் என்பது உண்மையானால், சிந்தனைகளின் ஊற்றின் வழியில் தோன்றியிருக்கின்றன என்பது உண்மையானால், கிறீஸ் பூதம் நம்மையெல்லாம் தாக்குவதன் மர்மம் என்ன என்று நீங்கள் கேட்கலாம்.

எமக்கு நேரும் அனுபவங்கள் இரு வழிகளினால் ஏற்படுகின்றன. ஒன்று எமது சொந்த ஆழ்மனதின் எண்ணங்களினாலும், அடுத்தது நம்மெல்லோருடையதும் ஆழ்மனதுகளின் கூட்டான எண்ணங்களினாலும் இவை ஏற்படுகின்றன. இதனை விளங்குவதற்கு ஹிட்லரை எடுத்துக் கொள்ளலாம். நாம் பொதுவாக சர்வாதிகாரி ஹிட்லரை தீயவர்களிலும் தீய வில்லனாகத்தான் உருவகிக்கின்றோம். ஆனால் கொஞ்சம் யோசித்துப் பாருங்கள். அன்று பல மில்லியன் ஜேர்மன் மக்களின் ஆதரவு இல்லாமல் அவனால் ஒரு அங்குலம்கூட நகர்ந்திருக்க முடியுமா? ஹிட்லரின்வாழ்க்கைவரலாற்றுஒளிப்பேழைகளைப் பார்த்தோமானால் அவன் மேடையில் தோன்றிய அக்கணமே பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் காது கிழியும் கரகோசம் கொடுப்பதைக் காணலாம். அந்த நேரத்தில் ஜேர்மனியர் என்று தம்மை அடையாளம் கொண்ட மக்கள் குழுவினர், தம்மை இந்த வகையில் இனம் காட்டுவதற்கு உரிய தலைவனாக ஹிட்லர் உருவாகினான். ஆம், அவன் உதிக்கவில்லை, அவன் மக்களினால் உருவாக்கப்பட்டான். ஹிட்லர் மட்டுமல்லாது உலகின் எந்தக் கொடூர சர்வாதிகாரியையும் ஆராய்ந்தீர்களென்றால் அவர்கள் மிகவும் விரும்பப்பட்ட மக்களால் பின்பற்றப்பட்ட தலைவனென்பதையும் கண்டு கொள்வீர்கள். அவர்களுடைய சேவகர்கள் மக்களின் ஆழ்மனதுகளின் கூட்டான அனுபவம் என்பது இதிலிருந்து புலனாகின்றது. அப்படிப் பார்த்தால், கிறீஸ் மனிதனும் பொதுவாக மக்களின் நடத்தைகளின் ஒரு பிரதிபலிப்பாகத்தான் இருக்கின்றான் என்பது புரியும். பெண்களை மான்பங்கப்படுத்துவது, சமூகங்களைப் பயமுறுத்தி அடக்கி வைப்பது, சட்டத்துக்கு அடிபணியாமல் ஓடுவது, இதெல்லாம் நாங்கள் சர்வசாதாரணமாகச் செய்யும் விளையாட்டுகளல்லவா? எங்களுடைய தேர்தல்களில் வேட்பாளர்களின் அடியாட்கள் கிறீஸ் மனிதர்கள் போன்றுதானே நடக்கின்றார்கள். இதிலென்ன புதுமை.

ஒரு குழு மக்களின் ஆழ்மனதுகளின் கூட்டான உணர்வுகளினால் ஏற்படுத்தப்படும் சம்பவப் போக்குகளை தனியொருவரினால் மாற்றுவது மிகக் கடினமாகும். அனேக சந்தர்ப்பங்களில் விரும்பியோ விரும்பாமலோ குழுவுடனே இழுபட்டு, தனது சொந்த அபிலாஷைகளை இழந்து போகின்ற வாய்ப்புக்கள் அதிகமாகும். இடிஅமீன் ஆட்சிசெய்யும் நாட்டில் நீங்கள் ஒருவர் மட்டும்தான் மனிதாபிமானப் பண்புகளை நேசிப்பவராக இருந்தால் என்ன செய்யக்கூடும்? ஆனால், இந்த உலகத்தின் நடப்புகளில் திருப்தியுறாமல், மாற்றங்களை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்று நீங்கள் விரும்பினால், முதலில் அக்குழுவிடமிருந்து உங்களை வேறுபடுத்துதல் அவசியமாகும். உங்களுடைய ஆழ்மனதின் உணர்வுகளைப் பிரதிபலிக்கின்ற இன்னுமொரு குழுவை நீங்கள் தோற்றுவிப்பதற்கான உத்வேகத்தினைக் காட்ட வேண்டும். அப்போது அதே அலைவீச்சிலிருக்கும் வேறு உயிர்கள் உங்களுடன் வந்து சேர்ந்து கொள்வார்கள். இவ்வாறு சேரும் சிறிய குழுக்கள் படிப்படியாகப் பரந்து வளர்ந்து தம்மைச் சுற்றியுள்ள பெரிய குழுக்களின் ஆழ்மனதின் எண்ணங்களை மாற்றுகின்றன.

பிரச்சினை என்னவென்றால், சமகாலத்து உலகம் பற்றி திருப்தியில்லாமல் இருக்கும் மனிதர்கள் மிகக் பலவான பக்கமே நீதி இருக்கின்றதென்றும், போட்டி போட்டுப் பிழைக்கத் தெரிந்தவர்கள் பிழைத்துக் கொள்ளும் நடைமுறையைச் சரியெனவும் ஒத்துக் கொள்வதற்கு எம்மில் அனேகர் தயங்குவதில்லை, இதனால் தோற்றுப் போனவர்களையே எமது சமூகம் மீளமீள உருவாக்குகின்றது என்பதைக் கண்டும் நாம் மனம் மாறுவது கிடையாது. நாம் அந்தத் தோற்றுப் போனோர் வரிசையில் சேராதவரைக்கும் சரி. இந்தக் கட்டமைப்பில், பிழை என்று தீர்ப்புக் கூறப்பட்டவர்கள் கொல்லப்படுவதற்கும், நலிவுற்றவர்கள் ஒடுக்கப்படுவதற்கும் தோற்றுப்போனவர்கள் வீடு வாசல் இழந்து அநாதரவாக விடப்படுவதற்கும் அங்கீகாரம் எங்களினால் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது. தம்மிலிருந்து வேறுபாடாகக் காணப்படும் சகலதும் தவறு என்று முடிவு கட்டப்படுகின்றது. சந்தேகமிருந்தால் நம்மவர்கள் தத்தமது மதங்களைப் பற்றிப் பேசும்போது கவனித்துப் பாருங்கள். இதனை ஆற அமர சிந்தித்துப் பார்த்தால் கிறீஸ் பூதம் எங்கிருந்து தோற்றம் பெற்றதென்று புரியும்.

◄ ரிஷி பத்தினி ►

நூல் : பிரிவுக்குள் பிணைப்பு (நாவல்)
ஆசிரியர் : ஹிதாயத்துல்லாஹ் மீர்சா
வெளியீடு : மீர்சா பதிப்பகம், நிந்தவூர்.
விலை : ரூபா 325

புனைக் கதை இலக்கியத்தில் நாவல் முக்கியமான பங்கினையாற்றி வருகின்றது. பொதுவாகவே நாவல் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சிக்கு உறுதியாய் அமைந்து விடுபவை தனிமனிதக் கொள்கையாகும். அந்தவகையில் தென்கிழக்கு மையத்திலிருந்தும் ஒரு நாவல் இன்றைய யதார்த்த உலகில் வெளியாகி முத்திரை பதிக்கிறது என்றால் நாவல் இலக்கியம் எவ்வளவு தூரம் வேரூன்றியுள்ளது என்பதைக் காணலாம். 'பிரிவுக்குள் பிணைப்பு' எனும் இந்நாவல் நிந்தவூருக்கே முதலாவது நாவல் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

உண்மையில் ஒற்றுமை குலைப்புக்கள் தனிமனிதனின் செயற்பாடுகளையே இறுக்கிவிட்டுள்ள கடந்தகால கசப்பான உண்மைகளை புடம்போட்டுக் காட்டியிருக்கிறார் நாவலாசிரியர். சமுதாய மேம்பாட்டுக்குரிய பொருளாதார வழிவகைகள், ஏழை, பணக்காரர் போன்ற வர்க்கவேறுபாடுகளை களைந்து சமுதாய உயர்ச்சிக்கு தமது முதுகினை படிகற்களாக பயன்படுத்தும் கிராமத்து இளைஞர்களின் ஆத்மார்த்தமான கருக்களை வைத்து கதை படைத்துள்ளார்.

இந்நாவலில் 18 அத்தியாயங்களும் 18 கதாபாத்திரங்களும் இளையோடியிருக்கின்றன. 'பொருளாதார சீரமைப்புகள், சமூக ஒற்றுமை போன்றவற்றினைக் கொண்டு கதை பின்னப்பட்டிருந்தாலும் விஞ்ஞானத்தின் புதுமைகளையும் இளையோட விட்டிருக்கும் கதாசிரியர் கிராமத்தின் இயல்புகளையும், பிரதேச வழக்கிலுள்ள சொல்லலங்காரங்களையும் தந்து கதைக்கு முறுக்கேற்றியிருக்கின்றார். சீதனக்கொடுமை, அதனால் திருமண வயதை அடைந்தும் மணமாகாது நிற்கும் குமரிகளின் நிலை, சமுதாயத்திலுள்ள வரட்டுக் கௌரவம், விடைகாண முடியாத சிலவற்றுக்கு விஞ்ஞான ரீதியான விளக்கங்கள் கூறி செல்கின்ற தத்து வார்த்த அடிப்படையில் அமைந்துள்ள கதையை மீண்டும் மீண்டும் வாசிக்கத் தூண்டும் வகையில் அமைந்துள்ளமை தனிச்சிறப்பைப் பெறுகிறது என்றால் மிகையாகாது.

'உண்மைகள் வெளி வரும்போது பொய்கள் ஒன்றுசேரும். ஒரு உண்மைக்காக பல ஆயிரம் பொய்கள் போர்க்கொடி தூக்கும். அப்போது பொய்களினால் ஏற்படப்போகும் பேரழிவிற்கு உண்மை காரணமாக ஆகிவிடக்கூடாது என்பதற்காக உண்மை மறுபடியும் மறைந்து கொள்ள விரும்பும் என்று அழகாக கூறியுள்ளார். உண்மை என்ற ஒன்றே தான் வாழ்வு! இந்த உண்மையின் அடிப்படையில் பல தவறுகள், போலிகள், முகத்துதிகள், பலவருடங்களாக மறைந்திருந்தாலும் அவற்றை தியாகத்துடன் ஒதுக்கிவிட்டு ஒரு முகப்பட்டு வாழ்வதுதான் சமூக, சமய, சமரச வாழ்வாகும் என்று இந்நாவல் தத்துவம் பேசுகிறது.

தலைப்புக்கேற்றவாறு அட்டைப் படத்தின் தோற்றத்தில் காணப்படுகின்ற பாதையானது நேர்வளைவுகளையும், பிரிவினைகளையும் காட்டி நின்றாலும் இறுதியில் ஏதோ ஒரு வழியில் பிணைந்திருந்தாலும் நேர்வழியில் செல்ல விளைகிறது என்பதை பறைசாற்றி நிற்கிறது. பணிவான நடையில் ஆழமான கருத்துகளைக் கூறும் இந்நாவலை நாமும் ஒரு முறையேனும் சுவைத்திடுவோம்.

– செங்கதிரான்

முறிந்திடாத எங்கள் வீட்டு 'வாழை'

நீண்டு வளர்ந்து
பச்சைப் பசேலென
நிமிர்ந்து நிற்கின்றது
எங்கள் வீட்டு வாழை.
முக்கனிகளில் முத்தானது
என்றதாலும்
வாழைப்பழம் மீதான
அலாதிப் பிரியத்தினாலும்
நிதம் நிதம்
தண்ணீரூற்றியே
வளர்த்து வந்தோம்.
மங்கலத்தின் வெளிப்பாடாயும்
சில கணங்களில்
அமங்கலத்தின் குறியீடாயும்
எம் வாழ்வியலோடு
பின்னிப்பிணைந்தன
இந்த வாழைகள்.
தனது காலத்தில்
தன்னாலான அத்தனை
நன்மைகளையும்
மனிதனுக்கு வழங்கிய பின்னரே
மடிந்து போகின்றன
இவ்வாழைகள்.
எதிர்பார்ப்புக்களின் நம்பிக்கையில்
இருந்திருந்த எங்களுக்கு
முந்தநாள் வீசிய கடுங்காற்றில்
முறிந்து மடிந்து போயிற்று
அந்த வாழைக்கன்று
என் சுற்றத்தார் தோட்டத்தை
பார்த்து என்னிடம் கூறினர்.
முறிந்தது எங்களுடைய வாழை
அல்ல. நிரூபிப்பதற்கான சான்றுகள்
நிறையவே இருக்கின்றன என்னிடம்
எந்தவித பயன்களும் தராமல்
எப்படி மடிந்து போகும் அந்த வாழை?
கேள்விகள் புதிதாய்
பிறத்தலெடுக்கின்றன
மடிந்தது எங்களுடைய
'அந்த' வாழை அல்ல.
இருப்பினும்
சந்தர்ப்பங்களின் சூழ்ச்சிகளினாலும்
முறிந்த வாழைகளுக்கு நிவாரணம்
என்ற அறிவிப்பினாலும்
மனிதத்தின் சபலம் பொறிதட்ட
முறியாத எங்கள் வாழை
முறிந்ததாக கருதியே
வாழ்ந்து வருகின்றோம்.

– வெற்றி துஷ்யந்தன்

போர்க்கால சம்பவங்களை எழுதினால் என்ன? எழுதாவிட்டால் என்ன...? அவை உண்மையே!

கவிஞர் ந.சத்தியபாலன்

மொழிபெயர்ப்புக் கலைக்கென்று சில தனித்துவங்கள் இருக்கின்றன. சிலவேளைகளில் நல்ல படைப்புகள்கூட மொழிபெயர்க்கப்படும்போது தழைதீழாக மாறிவிடுவதுண்டு. ஆகவே அதற்கான நடையைக் கையாண்டு மூலத்தின் சுவாரஷ்யம் குறையாது மொழிபெயர்க்கப்படவேண்டும்.

கல்வியங்காட்டை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட கவிஞர் நடராஜா சத்தியபாலன்கூட 80களில் இருந்து கவிதை, சிறுகதை மொழிபெயர்ப்பில் ஈடுபட்டு வருகின்றார். ஆங்கில ஆசிரியரான இவர் யுத்தகால வாழ்வு அனுபவங்களையும் வாழ்க்கை பற்றிய பல்வேறு தருணங்களையும் தன்னுடைய படைப்புக்களில் பிரதிபலிக்கிறார். இவருடைய 'இப்படியாயிற்று நூற்றி ஒராவது தடவையும்' கவிதைத் தொகுப்பு 2009இல் வெளிவந்திருக்கிறது. சிறுகதை மற்றும் கவிதை மொழிபெயர்ப்புக்களை தொகுத்து வெளியிடும் முயற்சியில் தற்போது ஈடுபட்டுவருகிறார். அவரின் இலக்கிய அனுபவங்களை கேட்டறியும் பொருட்டு அண்மையில் அவரை சந்தித்தோம்.

சிறுவயதில் விளையாட்டுக்கு பதில் புத்தகங்களை வாசித்து பொழுதை போக்கியதாக சிரித்துக்கொண்டே கூறியவரிடம் இலக்கிய ஆர்வம் ஏற்பட்டது பற்றிக்கேட்டோம்.

'சிறுவயது முதல் நான் புத்தகங்கள் வாசித்துப் பழகியதைக் கண்ட என் பெற்றோர் என்னை ஊக்குவித்தார்கள். அப்போதைய என் தமிழாசிரியர் திருமதி சண்முகராஜா என் திறமையைக் கண்டு என்னை ஊக்குவித்தார். அதன் பின் 15 வயதிற்குப் பிறகு எழுதுவதில் எனக்கு ஆர்வம் ஏற்பட்டது' என்றவர் தன் முதலாவது சிறுகதை பிரபல அறிவிப்பாளர் பி.எச். அப்துல் ஹமீதின் ஒலிமஞ்சரி நிகழ்ச்சியில் ஒலிபரப்பானதாக பெருமையுடன் குறிப்பிட்டார்.

உங்களுடைய மொழிபெயர்ப்பு முயற்சிகள் பற்றிக் கூறுங்களேன்?

'தமிழ் ஈடுபாடு என்னை ஆங்கிலத்துக்குள்ளும் ஈடுபடுத்தியது. எனக்கு கற்பித்த ஆங்கில ஆசிரியரான காமம் சென்ற ரஹீம் அவர்கள், மனதை நெகிழ்த்தும் கவிதைகளை சொல்லும்போது கண்கள் கசியும். ஆங்கிலத்தில் படிக்க வேண்டும் என்ற ஆசையை அவர்தான் எனக்கு ஊட்டினார். அதனுடைய தொடர்ச்சியாக ஒருகட்டத்தில் கவிதைகளை மொழிபெயர்க்கத் தொடங்கினேன்' என்றவர் பல சந்தர்ப்பங்களில் அவை தனக்கு சவாலாக அமைந்தன எனக் கூறினார்.

கவிதைகள் மட்டுமன்றி சிறுகதைகளையும் மொழி பெயர்த்துள்ள அவரிடம் இரண்டுக்கும் உள்ள வேறுபாடு பற்றிக் கேட்டோம்.

'கவிதை மொழிபெயர்ப்பு கொஞ்சம் சிரமமான காரியம். கவிதையின் உள்ளீட்டைப் புரிந்துகொண்டு கவிஞர் எதைச் சொல்லவந்தார் என்பதை அடையாளம் கண்டு கொண்டு அவரது கருத்து சிதையா வண்ணம் ஒரு மொழி பெயர்ப்பைக் கொடுப்பதற்கு உள்ளார்ந்த உழைப்பு தேவைப்படுகிறது. சிறுகதைக்கும் உள்ளார்ந்த உழைப்பு தேவைப்படினும் அது பரந்த தளத்தில் அமைவதால் அதற்கு ஒரு அடிப் படையான மொழிபுரிதல் இருந்தால் போதும். அதைப் படைப்பாற்றலாகக் கொண்டுவரும்போது உயிர்த்துவம் கெடாமல் எழுதுவது சொந்த மொழியின் படைப்பாற்றலைப் பொறுத்தது' என்று விளக்கம் தந்தார்.

சிறுகதையின் அண்மைக்காலப் போக்கில் மாறுதல் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அந்த மாற்றம் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

'நாம் ஆரம்பத்தில் படித்த கவிதைக்கும் தற்போதுள்ள கவிதைக்குமிடையில் மாற்றம் இருக்கிறது. அதுபோல சிறுகதையிலும் மாற்றம் வர சாத்தியம் இருக்கிறது. நவீன போக்கில் ஈடுபாடு காட்டும் ஒருவர் அந்த முறையில் சிறுகதையை,கவிதையைப்படைத்துக்கொள்வதில் தவறில்லை. அதில் ஈடுபட முடியாதவர்கள் கடுமையாக விமர்சனங்களை முன்வைக்கிறார்கள். புதிதாக வருகின்ற போக்கு வில்லங்கமாக இருக்குமாயின் அது யோசிக்கப்பட வேண்டியது தான். சிலர் பாண்டித்துவத்தைக் காட்டுவதற்காக புதுமை எனும் பெயரில் செய்யும் போது கொஞ்சம் யோசிக்க வேண்டித்தான் இருக்கிறது. நான் நவீனத்துவத்தில் முயற்சிக்க வில்லை. என்னைப் பொறுத்தவரை பழகிப்போன முறையிலேயே அழகாகச் சொல்ல முயற்சிக்கிறேன்'

யுத்தம் முடிந்தபின் சில மூத்த எழுத்தாளர்கள் கூறிக்கொள்கிறார்கள் 'போர்க்கால இலக்கியங்கள் தோற்றுப்போய்விட்டன' என்று. இதுபற்றி நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்?

'போர்க்கால அனுபவங்கள், அதன் வலிகள், துன்பங்கள் என்பவை எழுதினால் என்ன எழுதாவிட்டால் என்ன.. அவை உண்மையானவை. போர்க்கால இலக்கியங்கள் தோற்றுப்போய்விட்டன என்று ஏகோபித்த முறையில் கூறிவிடுவது முற்றுமுழுவான விடயமாக இருக்க முடியாது. இலக்கியத்தின் வெற்றியை ஒரு நூலாக அல்லது படைப்பாக வைத்துப்பார்ப்பது அந்த இலக்கியத்தின் தன்மையைப் பொறுத்தது. போர்க்கால இலக்கியங்கள் என்று ஒரு வட்டத்துக்குள் எல்லா இலக்கியங்களையும் கொண்டுவந்துவிட்டு அவை தோற்றுப் போய்விட்டன என்று கூறுவது சட்டம்பித்தனமானது' என்று சற்றே ஆதங்கப்பட்டு அமைதியானார்.

'போரின் வெற்றிபற்றிப் பாடினார்கள். வெல்லவேண்டும் என்று பாடினார்கள், வென்றதைப் பாடினார்கள், போர் ஒரு வாழ்வைக் கொண்டு வரும் என்று பாடினார்கள் அந்தக் கனவு சிதைந்துபோய்விட்டது. அதை எப்படி இலக்கியத்தின் தோல்வியாக பார்ப்பது? இலக்கியப் படைப்பாக அவை தம்முடைய நிலையில் நின்றுகொண்டிருக்கின்றன. ஒரு படைப்பாளி அந்தக்காலத்தில் அனுபவித்ததும் கண்ட கனவுகளும் வாழ்ந்ததும் தோற்றுவிட்டதாக அர்த்தமில்லை' என்று உணர்ச்சிவசப்பட்டார்.

சந்திப்பும் படங்களும்: தாமிரன்

ஈழத்தில் படைப்புக்களின் தரத்திற்கு ஏற்ற விமர்சனம் இருக்கிறதா?

விமர்சனங்கள் வெறுமனே தடவிக்கொடுப்பதாகவும் இருக்கக் கூடாது. அதேவேளை ஒரேயடியாக அடித்து விழுத்துவதுபோலவும் இருக்கக்கூடாது. விமர்சனம் என்பது ஒரு படைப்பு என்றதான் நான் நினைக்கிறேன். ஒரு படைப்புப் பற்றிய இன்னொரு படைப்பாகத்தான் விமர்சனம் என்பது இருக்கும். நான் விமர்சனம் என்று ரசித்துப் படித்த பல விடையங்கள் இன்னொரு இலக்கியமாகத்தான் எனக்குப் பட்டிருக்கிறது. அதேவேளை ஒரு படைப்பை விமர்சிப்பவர் ஒரேயடியாகப் புகழ்கிறார் என்றால் அது எழுதியவரிடத்திலே விளங்கும் அது விமர்சனமா புகழ்ச்சியா என்று. விமர்சனம் தேவையானது. ஆனால், நேர்மையானதாக இருக்கவேண்டும். காய்தல், உவத்தலற்று இலக்கியத்தின் மீதான விமர்சனமாக அமைய வேண்டும். விமர்சனங்களைக் கண்டு ஒதுங்கிப்போய் விடவேண்டியதில்லை. எழுதுவதற்கு எழுத்தாளனுக்கு எவ்வளவு உரிமை இருக்கிறதோ அவ்வளவு உரிமை வாசகனாகி அவன் விமர்சிப்பதற்கும் இருக்கிறது. வாசகன் ஒரு படைப்புப் பற்றிய தாக்கத்தை விதந்துரைக்கவும் முடியும் கண்டிக்கவும் முடியும்.

> **'போரின் வெற்றிபற்றிப் பாடினார்கள், வெல்லவேண்டும் என்று பாடினார்கள், வென்றதைப் பாடினார்கள், போர் ஒரு வாழ்வைக் கொண்டுவரும் என்று பாடினார்கள் அந்தக் கனவு சிதைந்து போய்விட்டது. அதை எப்படி இலக்கியத்தின் தோல்வியாக பார்ப்பது?'**

ஈழக்கவிதைகளின் அடுத்தகட்ட வளர்ச்சி எப்படி இருக்கும் என நினைக்கிறீர்கள்?

'யுத்தம் முடிந்துவிட்டாலும் கூட அதன் பாதிப்புக்கள், யுத்தத்தால் ஏற்பட்ட விளைவுகள் தருகின்ற தாக்கங்கள், யுத்தத்தில் நாம் அனுபவித்த வாழ்க்கையின் வலிகள் பற்றி கவிதைகள் பேசும். யுத்தத்தின் பின்னர் சமூகச் சீரழிவுகள், பாலியல் சீரழிவுகள், கலாசாரச் சீரழிவுகள், வன்முறைகள் என பலவற்றை நாம் கேட்கின்றோம். அவை யுத்தத்தின் விளைவோடு தொடர்புபட்டு வந்தவை. இவைகளைப் பாடுபொருளாகக் கொண்டு கவிதைகள் தொடர்ந்து பேசும் என நினைக்கிறேன்' என்றார் அமைதியாக.

உண்மைதான் இலக்கியத்தை காலத்தின் கண்ணாடி என்று சும்மாவா சொன்னார்கள்? இன்று மொழி பெயர்ப்பு இலக்கியத்தில் எம்மவர்கள் அதிகமாக நாட்டம் கொள்வதில்லை. வேற்று மொழி இலக்கியங்களையும் நாங்கள் உள்வாங்கும்போது எமக்கு ஒரு பரந்துபட்ட விடயங்கள், நுணுக்கங்கள் கிடைக்கின்றன. அவர்களுடைய வாழ்வியல் மற்றும் பாடுபொருள்கள் எம் இலக்கிய பாதையில் சற்று மாற்றத்தை ஏற்படுத்த சாத்தியக்கூறுகள் இருக்கின்றன. சர்வதேச தரத்தில் இலக்கியம் படைக்கும் ஆற்றலை எமக்கு வழங்குவனவாகவும் அமையலாம். ஆகவே இம்முயற்சியில் சத்திய பாலன் போன்ற மூத்த எழுத்தாளர்களுடைய ஆலோசனையும் ஒத்துழைப்பும் இளம் தலைமுறையினருக்கு மிகவும் அவசியமானதாகும்.

தொடர்ந்தும் விளக்கமறியலில் தமிழினி

இன்று நீதிமன்றில் ஆஜர்படுத்தப்படுகிறார்

தமிழினி

இயற்பெயர் : சுப்பிரமணியம் சிவகாமி
இயக்கப்பெயர் : தமிழினி
வயது : 27
இயக்கத்தில் பதிவிலக்கம்: 1736

* விஷேட பொலிஸ் பிரிவினரால் 20 மே 2009 வவுனியா நலன்புரி முகாமில் வைத்து கைதுசெய்யப்பட்டார்.

* இவர் முகாமில் தன் தாயான சுப்பிரமணியம் கௌரி விஜயராவுடனும் சகோதரி மகேஷ்வரியுடனும் இருந்தார்.

* தமிழினியின் இன்னொரு சகோதரியான சாந்திலன் 1998 பரந்தனில் நடாத்தப்பட்ட பாதுகாப்பு தரப்பினரது தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டார்.

* மக்கள் தங்கள் உயிரைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு இலங்கை அரசிடம் சரணடைந்த போது புதுமாத்தளனில் வைத்து தமிழினியும் தன் குடும்பத்தோடு இலங்கை அரசிடம் சரணடைந்தார்.

* அவ்வேளையில் அவர் பொலிஸாரிடம் தன்னிடம் இருந்த சயனைட் குப்பியையும் பிஸ்டலையும் வீசி எறிந்துவிட்டதாகவும் தன்னை அகதியாக ஏற்றுக்கொள்ளும்படியும் கூறினார்.

* பரந்தன் இந்துக்கல்லூரியில் (க.பொ.த. சாதாரண தரம் வரை) கல்வி கற்ற தமிழினி க.பொ.த. உயர் தரத்தை கிளிநொச்சி மத்திய கல்லூரியில் கற்றார்.

* 1991 ஆம் ஆண்டு விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார்.

* அதற்கான பயிற்சியை நீர்வேலியில் உள்ள இயக்கத்தின் முகாமில் பெற்றுக்கொண்டார்.

* விடுதலைப் புலிகளின் மகளிர் அணிப் பொறுப்பாளரான நேஷ்மியா, முகமாலையில் இராணுவத்தினருடனான தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டதைத் தொடர்ந்து அவருடைய இடத்துக்கு தமிழினி நியமிக்கப்பட்டார்.

* 2003 ஆம் ஆண்டு சுவிட்ஸர்லாந்து மற்றும் நோர்வே ஆகிய நாடுகளுக்குச் சென்ற தமிழினி, அங்கு பல நிகழ்வுகளை நடத்தியுள்ளார்.

புலிகளின் மகளிர் அரசியல் பிரிவுப் பொறுப்பாளராக விருந்த தமிழினி இரண்டு வருடங்களாக விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளார். அவருக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்களை விரைவாக தாக்கல் செய்யுமாறு சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்திற்கு உத்தரவிடும்படி தமிழினி சார்பில் ஆஜரான சட்டத்தரணி மஞ்சுளா பதிராஜா கடந்த மாதம் நீதவானைக் கேட்டுக்கொண்டார்.

இதன் போது கருத்து வெளியிட்ட காவல் துறையினர் சந்தேக நபர் தொடர்பான விசாரணைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு இது தொடர்பான அறிக்கை சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்திற்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாகக் கூறினர்.

இதுவரை சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்திடம் இருந்து ஆலோசனைகள் எவையும் வழங்கப்படவில்லை எனவும் காவல் துறையினர் தெரிவித்தனர்.

இந்நிலையில் கடந்த முதலாம் திகதி தமிழினியை நீதிமன்றில் ஆஜர்படுத்திய போது 22ஆம் திகதி அதாவது இன்றைய தினம் வரை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கொழும்பு பிரதான நீதவான் ரஷ்மி சிங்கப்புலி உத்தரவிட்டிருந்தார்.

20 மே 2009

சுப்பிரமணியம் சிவகாமி என்ற தமிழினி வவுனியாவில் வைத்து கைது.

04 ஒக்ஸ்ட் 2010

இதுவரை காலமும் அவர் பொலிஸ் தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டிருந்தார். முதற்தடவையாக கொழும்பு பிரதம நீதவான் ரஷ்மி சிங்கப்புலி முன்னிலையில் குற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர் அவரைக் கொண்டுவந்து விசாரணைகளுக்கு உட்படுத்தினர்.

21 செப்டெம்பர் 2010

தமிழினி தொடர்பில் சட்டமா அதிபரின் ஆலோசனையை கோரியிருப்பதாகவும் ஆலோசனைகள் வழங்கப்படும் வரையில் தொடர்ச்சியாக விளக்க மறியலில் வைக்குமாறு புலனாய்வுப் பிரிவினர் நீதிமன்றில் கோரிக்கை விடுத்தனர். புலனாய்வுப் பிரிவினரின் இந்தக் கோரிக்கையை நீதிமன்றம் ஏற்றுக்கொண்டு தொடர்ச்சியாக விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு அறிவித்தது.

21 பெப்ரவரி 2011

தமிழினியை 24 ஆம் திகதி வரை தொடர்ந்தும் விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கொழும்பு பிரதான நீதவான் ரஷ்மி சிங்கப்புலி உத்தரவிட்டார். வழக்கு விசாரணையின் போது, சிறைச்சாலைகள் அதிகாரிகள் தமிழினியை நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்படுத்தியிருந்தனர். முறைப்பாட்டாளர் நீதிமன்றத்தில் ஆஜரான குற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர், நடத்தப்பட்ட விசாரணைகள் தொடர்பான அறிக்கை கடந்த 2009 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் 25ஆம் திகதி சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்தில் ஒப்படைத்துள்ளதாக தெரிவித்தனர். எனினும் தமிழினி தொடர்பில் மேற் கொள்ளப்பட வேண்டிய அடுத்த கட்ட நடவடிக்கை குறித்து சட்டமா அதிபர் திணைக்களம் இதுவரை அறிவிக்க வில்லை என புலனாய்வுப் பிரிவினர் தெரிவித்தனர்.

09 மே 2011

தமிழினி வெளிநாடுகளில் இலங்கை அரசாங்கத்துக்கு எதிராக மகளிர் கருத்தரங்குகளை நடாத்தியுள்ளதாக இரகசியப் பொலிஸார் குற்றம் சாட்டியிருந்தனர்.

07 ஜூன் 2011

ஜூலை மாதம் 4ஆம் திகதி வரையில் தமிழினியை விளக்க மறியலில் வைக்குமாறு உத்தரவிடப்பட்டது. நீதவான் ரஸ்மி சிங்கப்புலியிடம், புலனாய்வுப் பிரிவினர் விடுத்த வேண்டுகோளை அடுத்து இந்த உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டது. விசாரணை அறிக்கை சட்டமா அதிபருக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாக புலனாய்வுப் பிரிவினர் அறிவித்தனர்.

2003ஆம் ஆண்டில் சுவிட்ஷர்லாந்து நோர்வே போன்ற நாடுகளுக்கு விஜயம் செய்து அங்கு பெண்களின் மத்தியில் தமிழினி உரையாற்றியுள்ளதாகக் குறிப்பிடப்பட்டது. புலிகள் தமிழினிக்கு வாகனம் வழங்கியிருந்ததாகக் குற்றம் சுமத்தப்பட்டது.

21 ஜூலை 2011

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் மகளிர் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் தமிழினியை சிறைச்சாலை யிலிருந்து சட்டவிரோதமான முறையில் இருதடவை சி.ஐ.டிக்கு கொண்டுசென்று விசாரணை செய்ததாக அவரின் சட்டத்தரணி மஞ்சுளா பதிராஜா நீதவானிடம் முறைப்பாடு செய்திருந்தார். விசாரணை யொன்றுக்காக நீதவான் அனுமதியுடனேயே பயங்கரவாத விசாரணைப் பணியகத்திற்கு (சி.ஐ.டி.) கொண்டு சென்றதாக குற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர் (சி.ஐ.டி.) கொழும்பு பிரதம நீதவானிடம் தெரிவித்திருந்தனர்.

01 ஒக்ஸ்ட் 2011

விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பின் அரசியற்துறை மகளிர் பிரிவுத் தலைவி தமிழினியை தொடர்ந்தும் ஒகஸ்ட் 22 ஆம் திகதி வரை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கொழும்பு பிரதான நீதவான் ரஷ்மி சிங்கப்புலி உத்தரவிட்டார்.

★ புலிகளின் மகளிர் படையணி தொடங்கப்பட்டு 20 ஆண்டுகள் நிறைவடைந்துவிட்டன.

★ 1985 ஒகஸ்ட் 18 இல் பெண் புலிகளின் முதலாவது பயிற்சிமுகாம் அதிகாரபூர்வமாகக் கொடியேற்றித் தொடங்கிவைக்கப்பட்டது.

★ மன்னார் அடம்பனில் இராணுவத்தின் மீதான தாக்குதலோடு பெண்புலிகளின் தாக்குதல் வரலாறு தொடங்குகிறது. அன்றிலிருந்து தீச்சுவாலை வரை பெரும்பாலும் எல்லாக் களங்களிலும் பெண் புலிகளின் பங்களிப்பு இருந்திருக்கிறது.

★ புலிகளின் போராட்டத்தில் தொடக்கத்தில் மருத்துவ உதவிகளாகவும், பரப்புரை மற்றும் வெளியீட்டு உதவிகளாகவுமிருந்த பெண்களின் பங்களிப்பு, 1985 இலிருந்து இராணுவப் பங்களிப்பாக மாறியது.

கொழும்பு NEWS FEED

தமிழினி பற்றி வெளியிடப்பட்ட தகவல்கள்

★ க.பொ.த உயர்தரத்தின் பின்னர் 1991 ஆம் ஆண்டு 27ஆம் திகதியன்று தமிழினி தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தில் இணைந்தார்.

★ இதன்பின்னர், 5 மாதம் ஆயுத பயிற்சியில் ஈடுபட்டார். அத்துடன், அவர் புலிகளின் அரசியல்துறைக்கு இணைக்கப்பட்டார். இதன்படி அவர் இயக்கத்துக்கான ஆட்சேர்ப்புகளை கவனித்து வந்தார்.

★ கிளிநொச்சி, கிளாலி, வலிகாமம், ஆகிய இடங்களிலும் களப் பணியாற்றியுள்ளார்.

★ 1993ஆம் ஆண்டு நவம்பர் 11ஆம் திகதி பூநகரி தாக்குதலில் பங்கேற்றார்.

★ அத்துடன் 1991ஆம் ஆண்டு முதல் 2000ஆம் ஆண்டு வரை சுதந்திர பறவைகள் என்ற பெண்களுக்கான செய்தித்தாளில் கடமையாற்றினார்.

★ தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்டன் பாலசிங்கத்துடன் இணைந்து அரசியல் பணிகளில் ஈடுபட்டு வந்தார்.

★ இந்நிலையில் முகமாலையில் புலிகளின் மகளிர்துறை தலைவர் மரணமான பின்னர், தமிழினி அந்தப்பிரிவுக்கு தலைவியாக பதவியமர்த்தப்பட்டார்.

★ கிளிநொச்சி உதயநகர் தங்கபுரத்தை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட தமிழினி கடந்த 2009ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 20 ஆம் திகதி பாதுகாப்பு தரப்பினரால் கைதுசெய்யப்பட்டார்.

★ விடுதலைப்புலிகளின் அனுசரணையில் வெளிநாடுகளுக்கு சென்ற தமிழினி அந்த நாடுகளில் வசிக்கும் தமிழ்ப் பெண்களுக்கு பிரிவினைவாதம் தொடர்பாக தெளிவு படுத்தியுள்ளதாக புலனாய்வு பிரிவினர் குற்றம் சுமத்தியுள்ளனர்.

★ யுத்தத்தின் இறுதி நாட்களில் இராணுவத்தினரிடம் சரணடைந்த தமிழினியை பாதுகாப்புச் செயலாளர் கோத்தபாயவின் உத்தரவின் பேரில் இதுவரை காலமும் பொலிஸார் தடுத்து வைத்திருந்ததாகக் கூறப்படுகிறது. அந்தத் தடுப்புக் காவல் உத்தரவுக் காலம் முடிவடைந்தமையை அடுத்தே அவர் நீதிமன்றில் முன்னிலைப்படுத்தப்பட்டார்.

மன்னார் மாவட்டத்தின் தனியார் கல்வி நிலையங்கள் மாணவர்களின் வரவில் கூடியளவு அவதானமெடுக்க வேண்டும்

18 ஓகஸ்ட் 2011

மன்னார் மாவட்டத்திலுள்ள தனியார் கல்வி நிலையங்களில் மாணவர்களுக்கு கொடுக்கப்படும் நேர அட்டவணைக்கு அமைவாக கற்றல் செயற்பாடுகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுமாயின் மாணவர்கள் தீய செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதைக் குறைக்கமுடியும் என பெற்றோர் தெரிவிக்கின்றனர்.

அதிகளவான பாடசாலை மாணவிகள் முறையற்ற செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டு வருவதாக தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

பெரும்பாலான மாணவ மாணவிகள் தனியார் வகுப்பிற்கு செல்வதாகக் கூறி விட்டே செல்கின்றனர்.

தனியார் கல்வி நிலையம் மாணவர்களுக்கு வழங்கும் நேர அட்டவணைக்கு அமைவாக வகுப்புக்களை நடத்தி முடிப்பதன் மூலம் மாணவர்கள் தீய செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதைத் தடுக்க முடியுமென பெற்றோர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

இதேநேரம் தனியார் கல்வி நிலையம் ஒன்றில் பயின்று வரும் மாணவ மாணவிகள் தொடர்ந்து அவர்களுடைய வரவு குறையும் பட்சத்தில் பெற்றோரின் கவனத்திற்கு கல்விநிலைய நிர்வாகம் கொண்டு வர வேண்டும். ஆனால், மன்னாரில் உள்ள தனியார் கல்வி நிலையங்களில் அப்படி இடம்பெறுவதில்லை.

கல்வித்துறைசார் அதிகாரிகள் இவ்விடயத்தில் கவனம் செலுத்தி உரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுமாறு உரிய அதிகாரிகளிடம் பெற்றோர் கோரிக்கை விடுக்கின்றனர்.

காணப்படுகின்றன.

★ குறித்த நிலையங்களுக்கு பாடசாலை மாணவர்கள் மாலை நேரங்களிலும் பாடசாலை விடுமுறை தினங்களிலும் சென்று நீண்ட நேரம் இணையத்தைப் பயன்படுத்திவிட்டுச் செல்வதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

★ மன்னாரில் உள்ள பாடசாலை ஒன்றில் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் சிலர் இணைய நிலையத்திற்குச் சென்று பாலியல் தொடர்பான புகைப் படம் மற்றும் வீடியோ காட்சிகளைப் பதிவு செய்து பாடசாலைக்குக் கொண்டு சென்று சக மாணவர்களிடம் காண்பித்துக் கொண்டிருந்தபோது பிடிபட்டுள்ளதாக குறித்த அதிகாரி தெரிவித்தார்.

5 ஓகஸ்ட் 2011

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் தற்போது சிறுவர் பாலியல் துஷ்பிரயோக சம்பவங்கள் அதிகரித்துக் காணப்படுவதாகவும் கடந்த ஜனவரி மாதம் முதல் ஜூலை மாதம் வரையான காலப்பகுதியில் 12 சிறுவர் பாலியல் துஷ்பிரயோக சம்பவங்களும் ஒரு பாலியல் வல்லுறவு முயற்சியும் இடம்பெற்றுள்ளதாக தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகாரசபையின் மன்னார் மாவட்ட உளசமூக இணைப்பாளர் நிக்கலஸ் அன்ரனி லோறன்ஸ் பெர்னாண்டோ தெரிவித்திருக்கிறார்.

★ 15 வயதிற்குட்பட்ட 11 சிறுமிகளும் ஒரு சிறுவனும் பாலியல் துஷ்பிரயோகத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளதாக கூறிய அவர் இந்த பாலியல் துஷ்பிரயோகங்கள் அவர்களது உறவினர்களாலேயே மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளதென்று தங்களுக்குத் தெரியவந்துள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டார்.

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் 2009ஆம் ஆண்டு முதல் 2010ஆம் ஆண்டு வரையான காலப்பகுதியில் பாடசாலைகளிலிருந்து 784 சிறுவர்கள் இடைவிலகியுள்ளனர்.

★ 16 வயது முதல் 18 வயது வரையான சிறுவர்களே பாடசாலைகளிலிருந்து இடைவிலகியுள்ளனர்.

★ இந்த சிறுவர்கள் பாடசாலைகளை விட்டு இடைவிலகி நீண்டகாலமாகியுள்ளதால் அவர்களை மீண்டும் பாடசாலையில் சேர்த்துக்கொள்ள முடியாதுள்ளது. இவ்வாறானவர்களுக்கு சுயதொழில் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதற்கு அல்லது தொழில் வாய்ப்புக்களை பெற்றுக்கொள்வதற்கான ஆலோசனைகளும் வழிகாட்டல்களும் மன்னார் சிறுவர் தொடர்பாக பணியாற்றும் அலுவலர்களால் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

★ வறுமை, பெற்றோர்களின் கவனயீனம், கல்வி கற்பதில் நாட்டமின்மை போன்ற காரணங்களால் இந்த சிறுவர்கள் பாடசாலைகளை விட்டு இடைவிலகியுள்ளதாகத் தெரியவருகின்றது.

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் பெற்றோரை இழந்த சிறுவர்களுக்கு மாதாந்தம் உதவித் தொகை வழங்குவதற்கான ஏற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன. அதனடிப்படையில் மாதாந்தம் தலா 750 ரூபாய் உதவித்தொகை வழங்கப்படுகிறது.

★ பாடசாலை செல்லும் வறுமைக் கோட்டிற்கு கீழுள்ள சிறுவர்களுக்கும் தாய் அல்லது தந்தையை இழந்த பாடசாலை செல்லும் சிறுவர்களுக்கும் வாழ்வாதார உதவிகளை வழங்குவதற்கான நடவடிக்கைகளையும் முன்னெடுக்கப்பட வேண்டியிருப்பதால் உதவி நிறுவனங்கள் இவை தொடர்பில் கவனமெடுக்க வேண்டும்.

8 ஓகஸ்ட் 2011

★ மன்னாரில் இளம் பெண்கள், யுவதிகள் மீதான பாலியல் குற்றச் செயல்கள் தற்போது அதிகரித்துக்கொண்டு வருவதாகவும் இதன் மூலம் சிறுவயது கர்ப்பம் தரித்தல், சட்டவிரோத கருக்கலைப்பு, காதல் தோல்வியால் தற்கொலை போன்ற பிரச்சினைகளும் அதிகரித்துச் செல்கின்றன.

★ இச்சமூக சீர்கேடு வருங்கால சந்ததியிலும் செல்வாக்கு செலுத்தும் எனவும் இதனை எவ்வகையிலேனும் தடை செய்வதற்கோ அல்லது தடுத்து நிறுத்துவதற்கோ நடவடிக்கை எடுக்கும்படி சமூக ஆர்வலர்களும் சமூக நிறுவனங்களும் மக்களுக்கு வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளனர்.

★ தற்போதைய அமைதி நிலையில் மன்னார் பகுதியில் சிறுமிகளும் இளம் பெண்களும் எந்த இடங்களுக்கும் தனியாக சென்று வரக்கூடிய நிலை காணப்படுகின்றது. இந்நிலையில் இவர்களிடையே கைத்தொலைபேசி பாவனையும் அதிகரித்துள்ளது

★ எனவே, விடுமுறை தினங்களிலும் மாலை வேளைகளிலும் சன நடமாட்ட மற்ற அல்லது மறைவான இடங்களுக்கு இளைஞர்களுடன் சென்று வருவது அதிகரித்து வருவதாக கூறப்படுகின்றது.

★ இதில் மன்னார் நகரம் தவிர்ந்த வேறு பிரதேசத்திலிருந்து வந்து மன்னாரில் கல்வி கற்கும் மாணவிகளே அதிகளவில் ஈடுபடுவதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

★ பாடசாலை மாணவிகள் விடுமுறை மற்றும் மாலை நேரங்களில் தனியார் வகுப்புகளுக்குச் செல்வதாக பெற்றோரிடம் கூறிவிட்டு இளைஞர்களிடம் தொலைபேசி மூலம் தொடர்புகொண்டு மறைவான இடங்களுக்குச் சென்று காதல் எனும் பெயரில் ஏமாந்துகொண்டு வருகின்றனர்.

மன்னார் NEWS FEED

★ இம்மாணவிகளையோ அல்லது யுவதிகளையோ அவ்விடங்களுக்குக் கொண்டுவந்து விடுவதற்கு ஆட்டோ சாரதிகளும் உதவி புரிகின்றனர்.

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள பொலிஸார் இதைக் கண்டும் காணாதது போல் உள்ளனர்.

★ சில மாணவர்களும் யுவதிகளும் ஆட்டோ சாரதிகளுடனும் இவ்வாறான செயல்களில் ஈடுபடுவதாகக் கூறப்படுகின்றது. இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் இவர்கள் புகைப்படம் மற்றும் வீடியோ எடுப்பதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

★ இவ்வாறான நிலைகள் பெற்றோருக்குத் தெரியாமலேயே தொடர்ந்த வண்ணம் உள்ளன. பெற்றோர்களே இனியாவது உங்கள் பிள்ளைகளின் நலத்தில் அக்கறையுடனும் அவதானத்துடனும் செயற்படுங்கள்.

★ மன்னார் கச்சேரியில் அண்மையில் இடம்பெற்ற, தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபையின் தலைவரின் தலைமையிலான கலந்துரையாடலிலும் மன்னாரில் சிறுவர் சிறுமியர் பாலியல் குற்றங்களில் ஈடுபடுவதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

★ இவ்வாறான குற்றச் செயல்கள் மன்னார் பாலத்தடி, கீரி கடற்கரை, காட்டுப் பள்ளி, காட்டுச் சூழல்கள் போன்ற இடங்களில் குற்றங்களில் ஈடுபடுகின்றனர்.

05 மே 2011

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் இயங்கும் தனியார் இணைய நிலையங்கள் ஊடாக பாலியல் தொடர்பான படங்களை மாணவர்கள் அதிகம் பார்வையிட்டு பிரதிசெய்து பாடசாலைகளுக்கு கொண்டு சென்று சக மாணவர்களுடன் பார்ப்பதாக தமக்கு அதிகளவான முறைப்பாடுகள் கிடைத்துள்ளதாக மன்னார் அரச செயலகத்தின் மாவட்ட சிறுவர் நன்னடத்தைப்பிரிவு அலுவலர் மைக்கல் கொலின் தெரிவித்தார்.

★ மன்னார் மாவட்டத்தில் சுமார் 10 இற்கும் மேற்பட்ட இணைய நிலையங்கள் இயங்கும் அனைத்து தனியார் இணைய நிலையங்களின் உரிமையாளர் களுக்கும் இவ்விடயம் தொடர்பாக சட்டபூர்வமாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

★ மாணவர்களுக்கு பாலியல் தொடர்பான காட்சிகளை பார்ப்பதற்காக அனுமதி வழங்கும் இணைய நிலையங்கள்மீது சட்ட நடவ டிக்கை எடுக்கப்படும் என மன்னார் மாவட்ட சிறுவர் நன்னடத்தைப்பிரிவு அலுவலர் மைக்கல் கொலின் மேலும் தெரிவித்தார்.

தீகீலோடு மர்மம் நிறைந்த தொடர்!

மரகதத் தீவின்
இரகசிய ஒற்றன்
'நெடுமாறன் 999'
உளவறியும்

கறுப்பு செப்டெம்பர் அழகி

பிரேத அறை,
பெரிய பூட்டொன்றை வாயில் போட்டுக்கொண்டிருந்தது.
சுற்றிலும் ஒருமுறை பார்த்துக் கொண்ட நவாஸ்தீன்,
கையில் இருந்த இரும்புத் துண்டை அந்தப் பூட்டுக்கு இடையில் வைத்து ஓர் எம்பு எம்பினான்.
மறுகணம்,
'டக்ஸ்' என்ற மெல்லிய ஓசையுடன் பூட்டு கழன்று வந்தது.
அடுத்து,
இருவரும் பிரேத அறைக்குள் நுழைந்தார்கள்.
சிறிது நேரம் சென்றது.
ஒரு பிணத்தைத் தூக்கிக் கொண்டு இருவரும் வெளியே வந்தார்கள்.
அந்தப் பிணம்,

தரையில் விழுந்தான்.
அவன் இப்போதைக்கு எழுந்திருக்க மாட்டான்.
அங்கே கிடந்த ஒரு மண்வெட்டியை எடுத்துக்கொண்டு விரைந்து ஓடிய ஆப்தீன்,

ஹோட்டல் அறையில் இருந்தாள் நிம்மி! அவள் மேனியில் உடைகளோ கம்மி!

ஹோட்டலில் துப்பாக்கிச் சூடுபட்டு இறந்து போன பைரூஸ்கானின் பிணம்.
பிணத்தைத் தூக்கிக் கொண்டு விரைந்து வந்த இருவரும் காரின் பின்பக்கத்தில் போட்டுவிட்டு,
காருக்குள் ஏறி அமர்ந்து கொண்டார்கள்.
ஹாசிம் கைவரிசையைக் காட்டினான்.
கார்,
அந்தரத்தில் பறந்தது.
பயங்கரவேகம்.
காற்றுக்கு கதை விட்டபடியே பறந்து வந்த கார்,
மாளிகாவத்தை மயானத்தினுள் நுழைந்தது.
தூங்கி விழுந்து கொண்டிருந்த மயான காவல்காரன்,
கார் ஒன்று உள்ளே நுழைந்ததைக் கண்டதும்,
விழுந்தடித்துக் கொண்டு ஓடிவந்தான்.
காரை விட்டுக் கீழே இறங்கிய ஆப்தீன்,
கையில் வைத்திருந்த துப்பாக்கியால்,
அவன் தலையில் ஒரு போடு போட்டான்.
அவன்,
ஒரு சுற்றுச் சுற்றி,
சுழன்று,
விறுவிறு என்று ஒரு குழியைத் தோண்டினான்.
நவாஸ்தீனும் ஹாசிமும் சேர்ந்து பைரூஸ்கானின் பிணத்தைத் தூக்கிக் கொண்டு நடந்தார்கள்.
அவர்களின் மத ஆசாரப்படி பிணத்தை அடக்கம் செய்தார்கள்.
எல்லாம் முடிந்ததும்,
வந்த சுவடு தெரியாமல் அங்கிருந்து போய்விட்டார்கள்.
பொழுது விடிந்த பிறகும் ஹோட்டல் அறைக்குள் நன்றாகத் தூங்கிக் கொண்டிருந்த நெடுமாறன்,
பக்கத்து அறைக்குள் ஏதோ ஓசை கேட்டதும்,
விழித்துக் கெண்டார். கட்டிலில் எழுந்து அமர்ந்து கொண்ட அவர்,
செவிகளைக் கூர்மையாக்கிக் கொண்டார்.
பக்கத்து அறைக்குள் ஏதோ உருளும் சத்தம் கேட்டது,
யாரோ முனகும் ஓசையும் கேட்டது.
விரைந்து எழுந்து நின்ற நெடுமாறன்,
சட்டையை எடுத்து மாட்டிக்கொண்டு அறைக்கதவைத் திறந்துகொண்டு வெளியே வந்தார். பக்கத்து அறையை எட்டிப் பார்த்தார்.
அந்த அறை,
பூட்டியிருந்தது.
மெல்ல ஊர்ந்து வந்த நெடுமாறன்,
அந்த அறையின் அருகில் வந்து நின்றார். சாவித் துவாரத்திற்குள் விழியை வைத்துப் பார்த்தார்.
உள்ளே,
கட்டிலில் விழுந்து கிடந்த பெண்ணை ஒரு முரடன் பலாத்காரம் செய்வதற்கு முயன்று கொண்டிருந்தான்.
அந்த முரடனிடமிருந்து தப்புவதற்காக அந்தப் பெண் போராடிக் கொண்டிருந்தாள்.
நெடுமாறன் விரைந்து செயலில் இறங்கினார். படபடவென்று கதவில் தட்டினார்.
சிறது நேரம் சென்றது.
படாரென்று கதவு திறந்து கொண்டது.
கதவைத் திறந்து கொண்டு வெளியே பாய்ந்த முரடன்,
வாசலில் நின்ற நெடுமாறனைத் தள்ளி விட்டுக் கொண்டு,
விரைந்து ஓடினான். கீழே விழப்போன நெடுமாறன்,
தன்னை ஒருவாறு சமாளித்துக் கொண்டு அந்த அறைக்குள் நுழைந்தார்.
"நல்ல நேரத்தில் வந்து என்னைக் காப்பாற்றினீர்கள். இல்லையென்றால் அந்த முரடன் என்னை..!" அதற்கு மேல் பேசமுடியாமல் அந்தப் பெண்

அழுதாள்.
அவளைப் பார்த்தால்,
வடநாட்டுப் பெண் போல இருந்தாள்.
"அவனை உங்களுக்குத் தெரியுமா?" நெடுமாறனின் இதழ்கள் அசைந்தாலும்,
அவர் விழிகள்,
அந்தப் பெண்ணின் மேனியில் ஊர்வலம் வந்து கொண்டிருந்தன.
"இல்லை. இப்போது தான் நான் அவனைப் பார்த்தேன்"
அலங்கோலமாகக்கிடந்த ஆடைகளை சரி செய்தபடி அவள் சொன்னாள்.
"அது சரி. நீங்கள் தனியாகவா இந்த அறையில் இருக்கிறீர்கள்?" அறையை நோட்டமிட்டபடியே கேட்டார் நெடுமாறன்.
"இப்போது தனியாகத்தான் இருக்கிறேன்"
"அப்படியென்றால்..!" அவள் சொன்னது புரியாமல் புருவங்களை உயர்த்தினார் நெடுமாறன்.

ஜனரஞ்சக எழுத்தாளர் மொழிவாணன்

"நானும் எனது அப்பாவும் தான் இங்கே தங்கியிருந்தோம். எனது அப்பா ஒரு டொக்டர். அவர் இப்போது புற்றுநோய்க்கு மருந்து கண்டுபிடிக்கும் ஓர் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்.
தமிழ் நாட்டில் பிறந்த நாங்கள் இப்போது பம்பாயில் இருக்கிறோம். எனது அப்பாவின் புற்றுநோய் ஆராய்ச்சிக்குத் தேவையான மூலிகை ஒன்று இலங்கையில் இருப்பதாக அறிந்த அப்பா, என்னையும் அழைத்துக் கொண்டு ஒரு வாரத்திற்கு முன்புதான் இங்கே வந்தார்.
ஆனால், திடீரென்று அங்கு வந்து போகும்படி, இந்தியாவில் இருந்து அவர் நண்பர் ஒருவர் தந்தி கொடுத்திருந்தார். என்ன விஷயம் என்று, தான் போய்ப் பார்த்துவிட்டு வரும் வரையில் என்னை இங்கேயே இருக்கும்படி சொன்னார்!"
"அப்படியா?" சரி உங்கள் பெயர் என்ன?"
"நிம்மி. நீங்களும் இந்த ஹோட்டலில் தான் தங்கி இருக்கிறீர்களா?"
"ஆமாம். பக்கத்து அறையில்தான் தங்கி இருக்கிறேன்!"
"அப்படியா? உட்காருங்களேன். உங்கள் பெயரைச் சொல்லவில்லையே" என்று ஒரு மாதிரியாக நெடுமாறனைப் பார்த்தபடியே கேட்டாள் நிம்மி என்ற அந்த அழகி.

(மர்மம் தொடரும்...)

கொல்வதற்கு முன் ஒரு சஸ்பென்ஸ்

கடந்த மாதம் 15ம் திகதி ஏமனில் தீவிரவாதிகளின் மறைவிடம் ஒன்றின்மீது நடைபெற்ற விமானக் குண்டுவீச்சு, உண்மையில் யாரைக் குறிவைத்து நடாத்தப்பட்டது என்ற ரகசியம் இப்போது வெளியாகியுள்ளது. அமெரிக்க விமானங்கள் தாக்கலாம் என்ற சந்தேகத்தில், தீவிரவாத அமைப்பினர் உள்ளூர் பொலிஸ் நிலையம் ஒன்றில் இரவு தங்கியிருந்தபோதே, அமெரிக்க விமானங்களின் குண்டு வீச்சில் அனைவரும் கொல்லப்பட்டனர். எனினும் அந்தச் செய்தியில் சில சந்தேகங்கள் இருந்தன.

தம்மீது தாக்குதல் நடாத்தப்படலாம் என்று எதிர்பார்த்திருந்த தீவிரவாத அமைப்பினர் 14ஆம் திகதி நள்ளிரவு தெற்கு ஏமனிலுள்ள அல்-வாடியா என்ற சிறு நகரத்துக்குச் சென்றனர். அங்கிருந்த பொலிஸ் ஸ்டேஷனுக்குள் சென்று அங்கு கடமையிலிருந்த பொலிஸார் அனைவரையும் வெளியே துரத்திவிட்டு, பொலிஸ் ஸ்டேஷனை தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்தனர். அதன்பின் அந்த இடத்தை அன்றைய இரவுக்கான தமது மறைவிடமாக மாற்றிக் கொண்டனர். அவர்கள் தமது வழமையான மறைவிடங்களைத் தவிர்த்துவிட்டு, யாரும் எதிர்பாராத, யாராலும் ஊகிக்கப்பட முடியாத உள்ளூர் பொலிஸ் நிலையத்தை நள்ளிரவில் தங்குவதற்காகத் தேர்ந்தெடுத்தனர்.

பாத்-அல்-குசோ (படத்தில் வலப்புறம் இருப்பவர்) பத்திரிகையாளர் ஒருவருக்கு ரகசிய பேட்டியளித்த போது

நம்பகமான உளவுத் தக வல்கள் கிடைத்ததையடுத்து, சி.ஐ.ஏ.யின் உளவு விமானங்கள் தீவிரவாதிகள் மறைந்திருந்த உள்ளூர் பொலிஸ் நிலையத்தின் மீது கடந்த மாதம் 15ம் தேதி அதிகாலை விமானத் தாக்குதலை மேற்கொண்டிருந்தன. மறைவிடத்தில் இருந்த உளவாளிகள், அவர்களது பிராந்தியத் தலைவர் உட்பட அனைவருமே கொல்லப்பட்டதாகவும் கூறப்பட்டது. கொல்லப்பட்டவர்கள், அல்-ஹய்தாவுடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய ஏமன் நாட்டு தீவிரவாத இயக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் எனவும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

இரவோடு இரவாக தாக்குதல் ஒன்றைத் திட்டமிட்ட சி.ஐ.ஏ., மறுநாள் அதாவது 15ஆம் திகதி அதிகாலையில் குறிப்பிட்ட பொலிஸ் ஸ்டேஷனை நோக்கி குண்டு தாங்கிய உளவு விமானங்களை அனுப்பியது. அவற்றினால், பொலிஸ்-ஸ்டேஷ்னிலிருந்த அனைவரும் கொல்லப்பட்டனர்.

சி.ஐ.ஏ.யினால் திட்டமிடப்பட்டு நடாத்தப்பட்ட இந்தத் தாக்குதலின்போது, சி.ஐ.ஏ.க்கு உதவியாக அமெரிக்க விமானப் படையின் விமானம் ஒன்றும் குண்டு வீச்சில் ஈடுபட்டதாக மற்றொரு தகவல் கூறுகின்றது. ஆனால், அது இன்னமும் உறுதிப்படுத்தப் படவில்லை.

ஏமனின் சிறிய கிராமம் ஒன்றுக்கு, சி.ஐ.ஏ. ஆளற்ற உளவு விமானங்களை அனுப்பி ஏவுகணைகளால் தாக்கியதும் போதாக்குறைக்கு அமெரிக்க விமானப்படை போர் விமானங்களும் துணையாக குண்டுவீச அனுப்பப்பட்டிருந்தன. இவ்வளவும் யாருக்காக? ஒரு சிறிய போராளிக் குழுவையும் அதன் ஒரு உள்ளூர் தலைவரையும் இலக்கு வைக்க! நம்ப முடியவில்லை! இதில் வேறு ஏதோ விவகாரமும் இருக்க வேண்டும், இல்லையா?

இருந்திருக்கிறது. சி.ஐ.ஏ. உளவு விமானங்களும் அமெரிக்க விமானப்படை போர் விமானங்களும் அனுப்பப்பட்டதே, இந்தக் குழுவை குறிவைக்க அல்ல என்பது இப்போது தெரியவந்துள்ளது. அவர்களது இலக்கே வேறு!

சி.ஐ.ஏ. அங்கு குறிவைத்தது, பாத்-அல்-குசோவை! அமெரிக்காவின் தீவிரவாதிகள் பட்டியலில் மிகவும் முக்கியமான நபர் இவர். 2000ஆம் ஆண்டு, அமெரிக்கக் கப்பல் USS

தெற்கு ஏமனிலுள்ள தீவிரவாத குழுவினர், பாத்-அல்-குசோ அன்றிரவு தங்குவதற்காகவே அல்-வாடியா என்ற சிறு நகரத்திலுள்ள பொலிஸ் ஸ்டேஷனைக் கைப்பற்றியிருந்தனர். அந்த உளவுத் தகவல்தான் எப்படியோ சி.ஐ.ஏ.க்கு கிடைத்திருந்தது.

சி.ஐ.ஏ.யைப் பொறுத்தவரை அவர் ஒரு பெரிய இலக்கு. அவரைக் குறிவைத்தே விமானங் கள் அனுப்பப்பட்டிருந்தன. பாத்-அல்-குசோ ஒரு ஜீப்பில் அந்த பொலிஸ் ஸ்டேஷனுக்கு வந்திருந்தார். அமெரிக்க ஏவுகணை வீச்சில், பொலிஸ் ஸ்டேஷனும் அதற்கு வெளியே நிறுத்தப்பட்டிருந்த ஜீப்பும் தூள்தூளாகின.

ஆனால், ஏவுகணை வந்து வீழ்வ தற்கு 5 நிமிடங்களுக்கு முன்புதான் பாத்-அல்-குசோ, பொலிஸ் ஸ்டேஷனின் பின்புற வாயிலூடாக வெளியேறி விட்டிருந்தார் என்று அப்பகுதி மக்கள் கூறுகின்றனர். இதனால்தான் இந்தத் தாக்குதல் சி.ஐ.ஏ.யால், பத்தோடு பதினொன்றாக சாதாரணமாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒருவேளை பாத்-அல்-குசோ அதில் கொல்லப்பட்டிருந்தால், குறிப்பிட்ட தாக்குதல் மிகப் பிரபலமாகியிருக்கும்!

அகப்பட்ட உளவாளிகள் பற்றிய விபரங்களை லீக் செய்தது யார்?

ஈரான், எகிப்து பாதுகாப்புச் சேவை நீதிமன்றத்தில் (கிட்டத்தட்ட இராணுவ நீதிமன்றம் போன்றது) இருவரை, உளவாளிகள் என்று விசாரணைக்கு நிறுத் தியிருக்கிறது எகிப்து. இவர்கள் இரு வரும் இஸ்ரேலிய உளவாளிகள் என்றும் குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ளதாக அல்-மஸ்ரி அல்-யுவோம் பத்திரிகை கூறுகின்றது.

அந்தப் பத்திரிகையின் கூற்றுப்படி இவர்கள் இருவரும் எகிப்தில் இருந்த படி, சர்வதேச தொலைபேசி அழைப் புகள் மின்னஞ்சல் போன்ற தம்மிடமுள்ள கருவி களின் மூலம் இஸ்ரேலில் உள்ள தமது மேலதி காரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டு, எகிப்து பற்றிய இரகசிய தகவல்களை பரிமாறி வந்துள்ளனர். இவர்கள் கைது செய்யப்பட்டபோது, இவர்களிடமிருந்து கைப்பற்றப்பட்ட கணனி மற்றும் தொலைபேசி களில் இருந்த தகவல்களை ஆராய்ந்த எகிப்திய பாதுகாப்புத் துறையினர், இவர்கள் இஸ்ரேலிய உளவுத் துறை மொசாட்டின் தரைக்கட்டுப்பாட்டு நிலையம் ஒன்றிலுள்ள தொலைபேசி இலக்கம் என்கிறது அல்-மஸ்ரி அல்-யுவோம் பத்திரிகை.

கைது செய்யப்பட்டுள்ள இருவரில் ஒருவர் ஷோர்தானிய பிரஜை. பலார் இப்ராஹிம் அபு சையத் என்ற பெயரு டைய இவர், ஒரு தொலைத்தொடர்பு இன்ஜினியர். மற்றையவரின் பெயர், ஓஃபர் ஹெரார். இவர் இஸ்ரேலியர்.

இவர்கள் இருவரும் எகிப்தின் தொலைத்தொடர்பு இலாகாவில் சில ஊழியர்களை தமது தொடர்பாளர் களாக வைத்துக் கொண்டு பணியாற்றி யதாக குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ளது. தொலைத்தொடர்பு இலாகா ஊழியர் களை மொசாட்டுக்காக வேலை செய்யு மாறு ஆசை காட்டியதாகவும் தெரிவிக் கப்பட்டுள்ளது.

பத்திரிகையில் வெளியான விபரங் களை எகிப்து ஒப்புக்கொள்ளவுமில்லை, மறுக்கவுமில்லை. ஆனால், மேலே குறிப்பிட்ட இருவரும் பாதுகாப்புச்சபை நீதிமன்றத்தில் நிறுத்தப்படவுள்ளனர் என்பதை மாத்திரம் ஒப்புக் கொண்டுள் ளது. என்ன குற்றச்சாட்டு என்பதையும் விபரமாகத் தெரிவிக்கவில்லை.

எகிப்து வெளிப்படையாக அறிவிக் காததன் காரணம், அவர்களுக்கும் இஸ்ரேலுக்கும் இடையிலுள்ள சிக்கலான ராஜதந்திர உறவு என்று ஊகிக்கலாம். எகிப்துதான் இஸ்ரேலுடன் தூதரக உறவை ஏற்படுத்திக்கொண்ட முதலா வது அரபு நாடு (1979ம் ஆண்டில்).

தற்போது இவ்விரு நாடுகளுக்கும் இடையில் ராஜதந்திர உறவுகள் நூல் போல மெலிதாக உள்ளது. இந்த நிலை யில், கைது செய்யப்பட்டுள்ளவர்கள் இஸ்ரேலிய உளவாளிகள் என்பதை எகிப்து வெளிப்படையாக அறிவித்தால், உறவு அறுந்து போகும். இதனால், அல் -மஸ்ரி அல்-யுவோம் பத்திரிகைக்கு, இந்த விபரங்களை எகிப்திய அரசே கசிய விட்டிருக்கலாம் என சந்தேகம் எழுகிறது.

இப்படியும் நடக்கிறது

சமுதாயத்தின் மறுபக்கம்

கூ(ழா)லான அபிவிருத்த

உலக வங்கியினால் தென்மராட்சி பிரதேசங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் வேலைத்திட்டங்களைப் பார்வையிட வருகை தந்த உயர் அதிகாரிகளுக்கு, யாழ் அரச அதிபரினால் யாழ். முறைப்படி மீன் மற்றும் ஒடியல் போட்டுத் தயாரிக்கப்பட்ட கூழ் வழங்கப்பட்டது. அவர்களும் புதிய அனுபவமாக இருந்ததால் சும்மா உறிஞ்சித் தள்ளிவிட்டார்களாம். இவ்வாறுதான் அரசாங்கத்திற்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையில் மோதல் தவிர்ப்பு ஒப்பந்த காலப்பகுதில் சமாதானத் தூதுவராகச் செயற்பட்ட நோர்வே தூதுவர் எரிக்சொல்ஹெய்ம் கிளிநொச்சியில் தோசை சாப்பிட்டது எமக்கு நினைவிற்கு வருகிறதல்லவா?

இந்த மண் எங்களின் சொந்த மண்

வன்னிப்பகுதிகளில் தற்போது 83ஆம் ஆண்டிற்கு முன் காணிகள் யாருக்குச் சொந்தமானதாக ஆவணங்களை வைத்திருக்கின்றார்களோ அவர்களே காணிகளுக்கு உரிமையுடையவர்கள் எனக் கூறப்பட்டு வருவதாக கிளிநொச்சிப் பிரதேசவாசிகள் கூறுகின்றனர். அரச சார்பற்ற நிறுவனமொன்றின் அதிகாரி ஒருவரே மேற்படி விடயத்தை கசியவிட்டுள்ளாராம். எனினும் 83 ஆம் ஆண்டுப்பகுதி என்பது கலவரத்தால் பாதிக்கப்பட்டு தமிழ் மக்கள் பெரும்பாலும் வன்னிப் பகுதிகளைவிட்டு இடம்பெயர்ந் திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. அக்காலத்தில் பெருமளவான சிங்களவர்கள் வன்னிப் பகுதிக்கு வந்து குடியேறியிருந்தனர். இப்ப விளங்குதா இனி வன்னிப் பிரதேசம்யாருக்குச்சொந்தமென்று? அரசாங்கத்தின்திட்டமிட்ட சிங்களக்குடியேற்றங்களில் இதுவும் ஒன்றுதான் என அந்த நிறுவன அதிகாரி தெரிவித்தார்.

கஞ்சாவால் குடும்பத்தில் கலகம்

கிளிநொச்சியில் தர்மபுரம், விசுவமடு, வட்டக்கச்சிப் பகுதிகளில் மிகவும் இரகசியமான முறையில் கஞ்சா விற்பனை நடக்கிறது. அத்துடன் கசிப்பும் சேர்த்து. பெரும்பாலும் தொழில் வாய்ப்பற்றிருக்கும் குடும்பத்தலைவர்கள் இலகுவில் இந்த வலைக்குள் சிக்கிக்கொண்டுள்ளனர். இதனால் தினமும் காவல்துறையிடம் பிடிபடும் தமது கணவர்மாரை மீட்டுச்செல்வதற்காக குடும்பத்தலைவிகள் அப்பகுதியிலுள்ள காவல்நிலையங்களுக்கு படையெடுப்பதாகத் தெரியவருகிறது. இதனால் பல குடும்பங்களில் பிரச்சினைகள் தோன்றி விவாகரத்து வரை சென்றிருக்கிறது. இதேவேளை வடமராட்சிப் பகுதியில் கடற்கரையோரப் பகுதிக் கிராமமொன்றில் கட்சியொன்றின் ஆதரவுடன் தோழர் ஒருவர் கஞ்சா விற்று வருகிறார். அதுவும் சீருடையில் பாடசாலை செல்லும் தனது பிள்ளையைப் பயன்படுத்தியே இவ்விற்பனை நடைபெறுவதாக நேரில் கஞ்சா வாங்கிய ஒருவர் எமக்குத் தெரிவித்திருந்தார்.

புனித பூமியின் புனிதம் கெடுகிறதா?

மடுத்தேவாலயத் திருவிழாவிற்கு வவுனியாவில் இருந்து வந்த இளைஞர் குழு ஒன்று தேவாலயத்திற்கு வந்த யாத்திரிகர்களுக்கு குறிப்பாகப் தம்முடன் தொடர்புகொள்ளுமாறு கூறுகின்றனர். தமது தொலைபேசிருந்துள்ளனர். முன்பெல்லாம் மடுத்திருவிழா என்றால் எவ்வளவு பக்தியுடன் செல்வார்கள். அதுவும் இளைஞர்களின் பங்களிப்பு சிறப்பாக முன்னெடுக்கப்பட்டிருக்கும். ஆனால் இன்றோ மதுபோதையில் ஆலயத்திற்கு வரும் பக்தர்களுக்குத் தொல்லை கொடுக்கின்றனர். முன்பிருந்த கட்டுப்பாட்டை கொஞ்சம் நினைத்துப் பார்த்தால் இளைஞர்கள் இவ்வாறு நடப்பதற்குத் துணியமாட்டார்கள். எம்து இனத்தை மீளக்கட்டியெழுப்புவதற்கு இன்னும் எத்தனையோ தேவைப்பாடுகள் எம் கண்முன்னே இருக்க இப்படி இளைஞர் சமுதாயம் சீரழிந்து நாசமாய்ப் போய்க்கொண்டிருக்கிறது.

'தொழில்' இரகசியம்

இரணைமடுவில் உள்ள பாரதிபுரம் பகுதியில் பிரதான வீதியில் ஒரு தேவாலயம் இருக்கிறது. திடீரென ஒருநாள் ஒரு பெண் வந்து அக்குறிப்பிட்ட காணி தனக்கே சொந்தமென்று கூறிப் பாதுகாப்புத் தரப்பினரின் உதவியுடன் (?) அத்தேவாலயத்தில் உள்ளவர்களை வெளியேற்றியுள்ளார். தினமும் இரவில் பாதுகாப்புத் தரப்பினர் அப்பெண்ணின் வீட்டிற்குச் சென்று கா(த)வல் சேவை செய்கின்றனராம். குறிப்பிட்ட வீட்டிற்குத் தேவையான மின்சார வசதியுட்பட அனைத்துத் தேவைகளையும் பாதுகாப்புத் தரப்பினரே வழங்கி வருவதாக நேரில் பார்த்த அப்பகுதி அப்பாவிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

தான் அறியா சிங்களம்...?

கிளிநொச்சி வைத்தியசாலையில் கடமை புரியும் சில வைத்தியர்கள் பெரும்பான்மை இனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். இதனால் இங்கு சிகிச்சைக்குச் செல்லும் நோயாளர்களும் வைத்தியர்களும் சைகை மொழியிலேயே கதைக்கின்றனர். இதனால் இருதரப்பினரும் சில வேளைகளில் திணறிப் போகின்றனர். எப்படியோதட்டுத்தடுமாறித்தமதுவைத்தியத்தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதாக கிளிநொச்சிப் பகுதி மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர். இனியென்ன அப்பிரதேச மக்களும் சிங்கள மொழியைக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டியதுதான்.

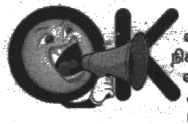
தொல்லை தரும் தொல்லைபேசி

கிளிநொச்சி பாடசாலையொன்றில் கல்விபயிலும் மாணவன் ஒருவன் தனக்கு படமெடுக்கக்கூடிய கைத்தொலைபேசி இருந்தால்தான் பாடசாலைக்குப் போவேன் என அடம்பிடித்துள்ளான். தொல்லை தாங்காமல் தாயார் வாங்கிக் கொடுத்துமுள்ளார். அதை பாடசாலைக்குக் கொண்டு சென்ற அம்மாணவன் சக மாணவிகளின் கதிரைக்குக் கீழே வைத்துப் படம் பிடித்ததாக ஆசிரியர் ஒருவர் கூறியுள்ளார். கல்விக்கும் கட்டுப்பாட்டிற்கும் சின்னமாக விளங்கிய கிளிநொச்சி இன்று சீரழிவை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருப்பது ஓர் சமுதாயத்தின் கலாசார சீரழிவிற்கே வழி வகுக்கும்.

ஓடும் விளையாட்டுச் செய்திகள்

சூரியன் எப்.எம்.இல் காலைநேரச் செய்தியறிக்கையின் பின்னர் தரும் விளையாட்டுச் செய்திகள் எதுவுமே எமக்குப் புரிவதில்லை. காரணம் அசுர வேகத்தில் வழங்கப்படுவதுதான். குறித்த நேரத்திற்குள் அத்தனை விளையாட்டுச் செய்திகளையும் வழங்க வேண்டுமென்பது அவசியமில்லைதானே? நேயர்களுக்கு புரியுமளவிற்கு கொடுத்தாலே போதும். உண்மையில் நிறையத் தரவுகள் நாம் செவிமடுக்க முன்னரே வேகமாக வாசித்து முடிக்கப்பட்டுவிடுகின்றது. திரும்பவும் அத்தரவுகளைப் படிக்க முடியாததால் அவற்றை மெதுவாக வழங்கலாமே?

- ஆ.வர்மன், வெள்ளவத்தை.



13.08.2011 அன்றுசூரியன் எப்.எம்.இல் 'இதயம்பேசுகிறது' நிகழ்ச்சியில் அதிகம் 'ஓ.கே' என்ற வார்த்தையைத்தான் கேட்கமுடிகிறது. புதிதாக வந்த அறிவிப்பாளர் என்பதால் அவருக்குப் பயம் ஏற்படுவது இயற்கைதான். எனினும் முறையானதும் கடுமையானதுமான பயிற்சியுடன் களமிறங்கினால் நல்லதுதானே. வழமையான அறிவிப்பாளினி தன் பங்கை சரியாகச் செய்தார். வந்திருந்த புதுப்பிள்ளை என்ன செய்வதென்று தடுமாறியது நன்றாகவே விளங்கியது. இரண்டு வார்த்தைக்கு ஒரு தடவை ஓ.கே. என்று மட்டும் வடிவாக சொன்னார்.

- இ.வளர்மதி, வவுனியா.

ஊடக மயக்கம்

'அத தெரண தமிழ்' இணையம்

தமிழ் இணையத்தளங்களில் 'அத தெரண தமிழ்' இணையத்தளம் உடனுக்குடன் செய்திகளைத் தருவதில் முதலிடத்தில் இருக்கிறது. தெளிவானதும் விரிவானதாகவும் செய்திகளைத் தருவதால் வாசிப்பது இலகுவாக இருக்கிறது. அத்துடன் வாசகர்களுக்கு பரிசுகளை வழங்கி அவர்களை ஊக்கப்படுத்துவதால் வாசிப்பவர்களுக்கு மேலும் ஆர்வம் ஏற்படுகிறது. வாழ்த்துக்கள்!!!

- என். ரகுவரன், கிராண்பாஸ்.

மிதமிஞ்சிய விளம்பரங்கள்

வீரகேசரி வாரஇதழில் இன்று ஆக்கங்களைத் தேடிப்படிக்கவேண்டிய நிலை காணப்படுகிறது. அந்த அளவிற்கு விளம்பரங்களின் ஆதிக்கம் காணப்படுகிறது. குறிப்பிட்ட சில பக்கங்களைவிட ஏனைய பக்கங்களில் அளவுக்கதிகமான விளம்பரங்களைப் போடுவதால் ஆக்கங்களின் தரம் மறைந்துபோகின்றது. முதற்பக்கத்திலேயே விளம்பரங்களால் தலைப்புச் செய்தியைக்கூடத் தேடவேண்டியிருக்கிறது.

- கு. கமலநாதன், கிருலப்பனை.

'ஊடக மயக்கம்' என்ற இப்பகுதிக்கு இலத்திரனியல், அச்சு ஊடகங்களில் நீங்கள் கேட்ட பார்த்த மற்றும் வாசித்தவற்றின் மீதான காத்திரமான விமர்சனங்களை எழுதி அனுப்பலாம். கருத்துச் சுதந்திரத்திற்கு மதிப்பளிப்போம்.

'ஊடக மயக்கம்', 'இருக்கிறம்'
3, டொரிங்டன் அவனியூ, கொழும்பு 07.
மின்னஞ்சல்: irukiram@gmail.com

வாசகர் கடிதம்

புதுப்பொலிவுடன் வெளிவரும் இருக்கிறமிற்கு வாழ்த்துக்கள். ஒவ்வொரு இதழும் ஒவ்வொரு ரகம். குறிப்பாக 'பணத்திற்கு விலைபோகின்றனவா ஆசிரியர் இடமாற்றங்கள்' எனும் கட்டுரை கிழக்கின் இன்றைய நிலைமையை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. இக்கட்டுரை மூலமாவது எம் கல்விச் சமூகத்தில் மாற்றம் வருமா? அத்துடன் 'கிரைம்' பகுதியும் வரவேற்கத்தக்கது.

- எம்.எஸ்.ரிஸ்வான், அட்டாளைச்சேனை.

'சட்டியில் இருந்து அடுப்பில் விழுந்த கதை' எனும் கட்டுரை அரசின் அடாவடித்தனங்களை வெளிக்கொண்டு வருகிறது என்பதுதான் உண்மை. இருக்கிறமில் இலக்கியப் பக்கத்திற்கு வெற்றிடம் இருப்பதாகத் தோன்றுகிறது. அடுத்த இதழ்களில் இலக்கியம் சார்ந்த ஆக்கங்களை எதிர்பார்க்கின்றேன். நேரடி ரிப்போர்ட் பகுதி, சம்பந்தப்பட்ட பிரதேசங்களின் தகவல்களையும் அங்குள்ள குறைபாடுகளையும் தெளிவுடன் துணிவாக தரும் இருக்கிறமிற்கு வாழ்த்துக்கள்.

- தி.திருஷன், அச்சுவேலி.

'சமுதாயத்தின் மறுபக்கம்' பகுதி மிகவும் சுவாரஷ்யமாகவும் சீரியசாகவும் வருவது நல்லது. இப்படியென்டாலும் எங்கட சமுதாயம் திருந்துதா எண்டு பார்க்கலாம். அத்துடன் தகவல் தொழில்நுட்பச் செய்திகள் புதிதாகவுள்ளன. யாழ்ப்பாணக் கலாசார மண்டபம் அமைப்பதில் காணப்படுகின்ற பிரச்சினைகளை விரிவாக ஆராய்ந்து தந்திருக்கின்றீர்கள். ஆசிரியர் தலையங்கம் மக்களோடு இருந்து மக்களுக்காக மக்களின் மொழியின் எழுதப்படுகின்றது. அதுதான் இருக்கிறமின் வெற்றி.

- நேரு, வெள்ளவத்தை.

'மிஸ்டர் க்றோ' பகுதியில் வெளிவருகின்ற அரசியல் கட்டுரைகள் இன்றைய யதார்த்தத்தை வெளிக்கொண்டு வருகின்றன. அத்துடன் வாசிக்கவும் இலகுவான மொழி நடையில் அமைந்திருக்கிறது. 'சுயபொருளாதாரக் கட்டமைப்பினுள் பிரவேசிக்கும் வவுனியா' எனும் கட்டுரை சிறப்பாக இருந்தாலும், வவுனியாவின் பொருளாதாரக் கட்டமைப்புப் பற்றி இன்னும் கொஞ்சம் ஆழமாக ஆராயப் பட்டிருக்கலாம்.

- பே. துஷியந்தன். வவுனியா.

எதையும் வித்தியாசமாகப் பார்க்கின்றது 'இருக்கிறம்' இந்த சஞ்சிகை இளைஞர்கள் மத்தியிலும் பிரபல்யம் அடைய வேண்டும். விந்தையான செய்திகள் மற்றும் சுவாரஷ்யமான தகவல்களையும் மேலும் சேர்த்தால் நல்ல வரவேற்பு கிடைக்கும். குறிப்பாக பக்க வடிவமைப்பு நேர்த்தியாகவும் அழகாகவும் இருக்கின்றது. தொடர்ந்தும் வளர வாழ்த்துக்கள்.

- சுமையா பேகம், சம்மாந்துறை.

வழமையான சினிமாத்தனமின்றி மாற்றுச் சினிமாவாக நீங்கள் முன்வைக்கும் விமர்சனங்கள் மிகவும் அருமை. அத்துடன் ஒவ்வொரு இதழிலும் வெளிவரும் அட்டைப்படம் சூப்பர். ஒரு இனத்தின் குரலாக வெளிவரும் 'இருக்கிறம்' சஞ்சிகை மேலும் வளர வாழ்த்துக்களுடன்.

- சிவநாதன், வவுனியா.

பல வாரங்களாக...

(13ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

16.08.2011

சம்பவம்: மன்னார் தாழ்வுபாடு கிராமத்தில் 3 மர்ம நபர்கள் நடமாடித்திரிவதாக வெளியாகிய தகவலையடுத்து கிராமத்தில் அச்சநிலை ஏற்பட்டது.

பிரதிபலிப்பு: பதற்றநிலையை அடுத்து பெருமளவு காவல்துறையினர் அப்பகுதியில் குவிப்பு.

நடவடிக்கை: யாரும் கைதுசெய்யப்படவில்லை.

16.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பில் காவல்துறையினர் கிறீஸ் மனிதனுக்கு நடவடிக்கை எடுத்து, பொதுமக்களுக்கு பாதுகாப்பு வழங்காமை.

பிரதிபலிப்பு: மட்டக்களப்பு, சேத்துக்குடா காவலரணிலுள்ள அனைத்து காவல்துறை உத்தியோகத்தர்களையும் இடமாற்றம் செய்யுமாறும் அவர்களின் புகைப்படங்களை காட்சிக்கு வைக்குமாறும் பொதுமக்கள் ஆர்ப்பாட்டம்.

நடவடிக்கை: காவல்துறை அதிகாரிகள் மக்களுக்குப் போதிய பாதுகாப்பு வழங்கப் படுமென வாக்குறுதியளித்தனர்.

16.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு புதுநகரில் இரவு நடமாடிய மர்ம மனிதர்களை பொதுமக்கள் துரத்திச் சென்றபோது அம்மர்ம மனிதர்கள் சேத்துக்குடா காவலரணுக்குள் ஓடி ஒளிந்து கொண்டனர்.

பிரதிபலிப்பு: இதனைக் கண்டித்து அப்பகுதி மக்கள் புதூர் விமான நிலையத்துக்கு அருகாமையில் ஆர்ப்பாட்டம்.

நடவடிக்கை: காவல்துறை அதிகாரிகள் வெளியேவிடுவதாக கொடுத்த வாக்குறுதியையடுத்து மக்கள் கலைந்து சென்றனர்.

16.08.2011

சம்பவம்: ஹட்டன், டிக்கோயா பகுதியில் புளியாவத்தைக் கீழ்ப்பிரிவு தோட்டத்தில் கொழுந்து பறித்துக் கொண்டிருந்த பெண்கள் அறிமுகமில்லாத இருவரைக் கண்டு அச்சம்.

பிரதிபலிப்பு: சம்பவ இடத்திற்கு வந்த காவல்துறையினரும் இராணுவத்தினரும் பாதுகாப்பு வழங்கியதோடு தேடுதல் நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டனர்.

நடவடிக்கை: யாரும் கைது செய்யப்படவில்லை.

16.08.2011

சம்பவம்: மர்ம மனிதனின் அட்டகாசம்.

பிரதிபலிப்பு: மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் வவுணதீவு பிரதேசத்தில் மர்ம மனிதனுக்கெதிராக கன்னங்குடா, குறிஞ்சாமுனை, காயான்மடு பகுதியில் மாபெரும் வீதி மறிப்பு போராட்டம்.

நடவடிக்கை: த.தே.கூ. பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான சீ.யோகேஸ்வரன், பொன்.செல்வராசா, பா.அரியநேந்திரன் சம்பவ இடத்துக்குச் சென்று மக்களின் கோரிக்கைகளை, பாதுகாப்பை உறுதிப் படுத்தினர்.

17.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு ஊறணி, பிள்ளையாரடி பகுதியில் பொதுமக்கள்மீது காவல்துறையினரும் இராணுவத்தினரும் தாக்குதல்.

பிரதிபலிப்பு: கிழக்கு மாகாண சபையின் ஐ.தே.க. உறுப்பினர் மாசிலாமணிமீது படையினர் தாக்குதல்.

நடவடிக்கை: எடுக்கப்படவில்லை.

17.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் மர்மமனிதர்களின் தொல்லை.

பிரதிபலிப்பு: படுவான்கரையில் 6 கிராமங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் காவல்நிலையத்திற்கு முன்னால் ஆர்ப்பாட்டம்.

நடவடிக்கை: அதிரடிப்படையினர் வரவழைக்கப்பட்டு பாதுகாப்பு உறுதிப் படுத்தப்பட்டதாக காவல்துறையினர் அறிவிப்பு.

17.08.2011

சம்பவம்: மட்டக்களப்பு ஊறணியில் இரவு 8 மணியளவில் வீடு ஒன்றில் இனந்தெரியாத நபர் 50 வயது பெண்மீது தாக்குதல் நடத்தியுள்ளார்.

பிரதிபலிப்பு: மக்கள் வீதிகளில் டயர்களைப்போட்டு ஆர்ப்பாட்டம். இதில் சில ஊடகவியலாளர்களும் தாக்கப்பட்டனர்.

நடவடிக்கை: யாரும் கைது செய்யப்படவில்லை.

17.08.2011

சம்பவம்: மன்னார் மூர்வீதி காட்டுப் பள்ளிவாசல் வீதிக்கு முன்னால் உள்ள

உணவகத்துக்கு அருகில் நடமாடிய மர்ம மனிதனொருவன் மாயம்.

பிரதிபலிப்பு: விசாரித்தபோது தலை மன்னாருக்குப் போவதற்கு வழிகேட்டபின் திடீரென மாயம்.

நடவடிக்கை: காவல்துறையினரும் இராணுவத்தினரும் தேடுதலை மேற்கொண்ட போதும் அந்நபர் தப்பி ஓடியுள்ளார்.

17.08.2011

சம்பவம்: சாவகச்சேரியில் இனந்தெரியாத சிலரின் அச்சுறுத்தல்.

பிரதிபலிப்பு: பீதியில் மீள்குடியமர்ந்துள்ள முஸ்லிம்கள் பள்ளிவாசலில் தஞ்சம்.

நடவடிக்கை: காவல்துறையினரால் விடயம் நீதிமன்றத்திற்குத் தெரிவிக்கப்பட்டு பலத்த பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டது.

18.08.2011

சம்பவம்: கிளிநொச்சி 8ஆம் கட்டைப் பிரதேசத்தில் கிறீஸ் பூசிய கறுப்பு மனிதன் பெண்களைத் துரத்தினான்.

பிரதிபலிப்பு: 8ம் கட்டை, பாரதிபுரம், மணியங்குளம், வன்னேரிக்குளம், அக்கராயன்குளம் போன்ற பகுதிகளில் மக்கள் குழுக்களாக பிரிந்து பாதுகாப்பான கல்வீடுகளில் தஞ்சம்.

நடவடிக்கை: ஆனைவிழுந்தானில் குடியிருந்த மக்கள் அழைத்துவரப்பட்டு பாடசாலையில் தங்கவைக்கப்பட்டிருப்பதாக காவல்துறையினர் தெரிவிப்பு.

19.08.2011

சம்பவம்: வவுனியா சூடுவெந்தபுலவில் மர்ம மனிதர்களென சந்தேகிக்கப்படும் மூவர் பொதுமக்களினால் சுற்றிவளைக்கப்பட்டு தடுத்துவைப்பு.

பிரதிபலிப்பு: மக்களால் தாக்கப்பட்ட மூவரும் வவுனியா வைத்தியசாலையில் அனுமதி.

நடவடிக்கை: எவரும் உடனடியாகக் கைது செய்யப்படவில்லை.

- முஹம்மட் பிறவ்ஸ்
- தமிழியன்

கொடிய யுத்தத்தின் இழப்புக்களைச் சந்தித்து அதிலிருந்து இன்னமும் முழுமையாக மீளாத நிலையில் யாழ் மண்ணின் கலாசாரம் மேலும் மோசமான நிலைக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறது. யாழ். மாவட்டத்தில் கொலை, கொள்ளை, பாலியல் துஷ்பிரயோகம், இளவயதுக் கர்ப்பம் என சமூகவிரோதச் செயல்களின் பட்டியல் நீண்டுசெல்கிறது. ஆரம்பத்தில் அதிர்ச்சியளித்த இவ்விடயங்கள் இன்று வழமையாகிக் கொண்டுவருகின்றன.

ஸ்பெஷல் ரிப்போர்ட்

முறைதவறிய உறவு தூக்குக் கயிறானது

நிப்பாக அண்மைக்காலங்களாக இடம்பெற்றுவரும் தற்கொலைச் சம்பவங்கள் கொலையா, தற்கொலையா என்று ஊகித்தறிந்து கொள்ள முடியாதளவிற்கு இருக்கின்றது. இதனால் அப்பிரதேச மக்கள் அனைவரும் நிம்மதியின்றித் தவித்து வருவதைக் காணமுடிகிறது.

அண்மையில் கோப்பாயில் இராசவீதியிலுள்ள காணியில் மரமொன்றில் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் இருவர் சடலமாக மீட்கப்பட்ட சம்பவம் பற்றி அறிந்திருப்பீர்கள். ஆண், பெண் இருவரும் கொலை செய்யப்பட்ட பின்னரே தூக்கில் தொங்கவிடப்பட்டுள்ளனர் என ஊர்வாசிகள் தெரிவித்ததையடுத்து காவல்துறையினர் விசாரணையை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். திருமணமான பின்பும் தமக்கிடையில் முறையற்ற தொடர்பை ஏற்படுத்தி வாழ்ந்த அவர்களின் மரணத்தில் மர்மம் நீடிப்பதாக அப்பகுதிமக்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

அருளன் தனபாலசிங்கம் (வயது 43) மற்றும் இந்துஷா (வயது 24) ஆகிய இருவரே கொலை செய்யப்பட்டு தூக்கிலிடப்பட்டுள்ளனர். இச்சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் அறிய அவர்களின் குடும்ப உறவினர்களிடம் உரையாடினோம். இரு தரப்பினரும் ஒருவர் மற்றொருவரைக் குற்றம் சாட்டுவதிலேதான் குறியாக இருந்தனர். கண்முன் சடலமாகத்தொங்குவதைக்கண்ட இருவரதும் பிள்ளைகளும் அவர்களது உறவுகளைப் பிரிந்த வேதனையில் தவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள்.

'அந்த பிரச்சின வந்தது அவளாலதான். நான் சொன்னனான். அவளிட்டப் போகவேண்டாம். கதைக்க வேண்டாம் எண்டுசொன்னனான். அவளோடதான் இருப்பன் எண்டுசொல்லிக் கொண்டிருப்பார் என்னட்ட. அதால ஒரேசண்டதான். 4 மாசமா என்னோட கதைக்கிறதில்லை. பிள்ளைகளுக்கு சிலநேரம் ஏதாவது தருவார். நான் கூலிவேலைக்குப் போறனான். இவர் அந்த பெண்ணோட போய் உறவான பிறகு எங்களுக்கு உழைச்சுத் தாற தில்லை, அவவோட தொடர்பா இருக்கக்குள்ள 1000 ரூபா தாறவர். பிறகு 500, 700, 600 அப்படித் தந்தவர். நான் சொன்னனான் பிச்சை யெடுத்தாவது உன்னப் பாப்பன் என்டு. ஆனா அவர் எதுவுமே கேட்குறதில்ல' என்று தலையிலடித்துக்கொண்டார் இறந்துபோன தனபாலசிங்கத்தின் மனைவி.

அந்தப் பெண்ணுடன் தொடர்பிருந்த காலப்பகுதியில் தன்னை தினமும் குடித்துவிட்டு வந்து அடித்து உதைப்பதாகவும் கத்தியை எடுத்துக்கொண்டு துரத்துவதாகவும் கவலையுடன் தெரிவித்தார். சம்பவதினத்திற்கு முதல்நாள் வீட்டிலிருந்த அவரது உடைகளை எடுத்துச் சென்றதாகவும் கூறினார்.

அருளன் தனபாலசிங்கம் இதற்கு முதலும் மூன்று தடவைக்கு மேல் நஞ்சருந்தி தற்கொலை செய்ய முயன்றிருக்கின்றார். அது குறித்து காவல்துறையினரிடம் முறையிட்ட போதெல்லாம் அவர்கள் தனபாலசிங்கத்தை எச்சரித்து, ஒழுங்காக மனைவியுடன் குடும்பம் நடாத்துமாறு அறிவுரை கூறி அனுப்பி வைத்திருக்கின்றனர். எனினும் அவர் இந்துஷாவின் தொடர்பை விடாது தொடர்ந்ததாகத் தெரிகின்றது.

இந்துஷாவின் கணவனான மயூரனின் முகம் இறுகியிருந்தது. அவரிடம் நாம் கதைக்க முற்பட்டபோது மிகவும் வெறுத்துப்போய்தான் கதைத்தார். 'என்னோட இருக்கும் போதே அவரோடதொடர்புஇருந்ததுஎனக்குத் தெரியும். அவரோட போய் வந்ததால நான் அடைச்சி வச்சிருந்தன். அதுக்குப்பிறகு அப்படியே போனவள்தான். 4 மாதமாச்சு, அதுக்குப்பிறகு சந்திக்கேல்ல. தூக்கில தொங்கின பிறகுதான் நான் அவளைக் கண்ட னான். நானும் பிள்ளைகளும் அம்மா வங்களோடதான் இருந்தனாங்கள். நான் தனபால சிங்கத்தோடதான் வேலைசெய்தனான். அவர் சம்பளக் காசு கொண்டுதரக்குள்ள வீட்டவாறவர். அப்ப இருந்து தான் இந்தத் தொடர்பு வந்திருக்குது. பிள்ளைகள் இரண்டு பேரும் படிக்கிறாங்க' என்ற மயூரன் தனக்கு வாழ்க்கையே வெறுத்து விட்டதாகவும் வெளியில் எங்குமே போக முடியாதவாறு அவமானமாக இருப்பதாகவும் விரக்தியுடன் கூறினார். எனினும் தனது பிள்ளைகளின் எதிர்காலத்திற்காகவேனும் தான் வாழவேண்டுமென நினைப்பதாக எமக்குத் தெரிவித்தார்.

இருபக்கத்தாரின் எதிர்ப்பு இருந்தாலும் இவர்களை யார் கொலைசெய்தது என்ற மர்மம் இன்னும் நீடிக்கவே செய்கின்றது. குடாநாட்டில் அண்மைக் காலங்களில் பரவலாக தற்கொலைகளும் கொலைச் சம்பவங்களும் இடம்பெற்றுவருகின்றன. எனினும் இவற்றிற்கான காரணங்கள் இதுவரை முறையாகக் கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை. இது குறித்து காவல்துறையினரும் ஆமைவேகத்திலேயே விசாரணைகளை நடாத்துவதாக மக்கள் விசனம் தெரிவிக்கின்றனர்.

மேற்படி சம்பவங்கள் கூலிக்கு கொலைசெய்யும் கூட்டத்தினரால்கூட செய்யப்பட்டிருக்கலாம் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இதற்குமுன் இவ்வாறு தூக்கில் தொங்கியநிலையில் மீட்கப்பட்ட யாழ். இந்துக்கல்லூரி உடற்கல்வி ஆசிரியரின் மரணமும் மர்மமாகத்தான் இருக்கின்றது. விசாரணைகள் நடைபெறுகின்றன என்று கூறப்பட்டாலும் இவ்வாறான சம்பவங்கள் தொடர்பில் எவரும் கைதுசெய்யப்படவில்லை.

◀ க.மாலா ▶

யாழ். குடாநாட்டில் திட்டமிட்டு கட்டவிழ்த்துவிடப்பட்டுள்ள பல செயல்கள் மக்கள் மத்தியில் பதற்றத்தை உண்டு பண்ணியிருக்கின்றது. ஒருகாலத்தில் கலாசாரத்தின் உறைவிடமாக இருந்த வடக்கின் இன்றைய நிலையைப் பார்த்து வருந்தமட்டுமே எம்மால் முடிகின்றது. இந்நிலை தொடருமாக இருந்தால் எம் இனத்தின், எம் கலாசாரத்தின் நிலை கேள்விக்குறியாகும் என்பதில் ஐயமில்லை. இங்குமட்டும் உரியநடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படாமல், சம்பந்தப்பட்டவர்கள் கைதுசெய்யப்படாமல் இருப்பது சற்று சிந்திக்கவேண்டியதே. எனவே, நாம்தான் எம்மக்களுக்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி எமக்கென்று ஒரு எல்லையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.

கோப்பாயை உலுக்கிய இரட்டைக் கொலை

இந்துஷாவின் கணவன், பிள்ளைகள்

அருளன் தனபாலசிங்கத்தின் மனைவி, குடும்பத்தினர்

இச்சஞ்சிகை எக்ஸ்பிரஸ் நியூஸ்பேப்பர் பிரைவேற் (சிலோன்) லிமிட்டெட்டாரால் கொழும்பு-14, கிராண்பாஸ் வீதி, 185ஆம் இலக்கத்தில் 2011 ஆம் ஆண்டு ஒகஸ்ட் மாதம் 22ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.