

YARL OSAI

யாழ் ஓசை

வார இதழ்



ஓசை : 01

நாதம் : 37

வெள்ளிக்கிழமை 15.07.2011

வார இதழ்

விலை ரூபா: 15.00

இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு இன்றேல் தமிழ் மக்கள் நம்பிக்கை இழந்துவிடுவார்கள்

ஐ.நா. வும் அமெரிக்காவும் அதனையே வலியுறுத்துகின்றன என்கிறார் ரணில்



தயினாதீவு நாகபூசணி அம்மன் தேர்த்திருவிழா நேற்று பல்லாயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் புடைசூழ இடம்பெற்றது. இதன்போது அம்மன் தேரில் வீதியலா வந்து பக்தர்களுக்கு அருட் காட்சி தருவதை படத்தில் காணலாம். (தெருந்தீவு திருபார்)

3294 குடும்பங்களே முகாம்களில் எஞ்சியுள்ளன

வவுனியா நலன்புரி முகாம்களில் எஞ்சியுள்ள அகதி மக்களை இன்னும் இரண்டு மாத காலத்தில் மீள்குடியேற்றிவிட முடியும் என்று அரசாங்கம் நம்புகின்றது. இவ்வருட இறுதிக்குள் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புதுப்பொலிவுடன் 'சங்கிலியன்' வரகிறான்

வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்ட கடைசி மன்னன் சங்கிலியனின் உருவச் சிலையை புதுப்பொலிவுடன் உருவாக்குவதற்காக பழைய சிலை (6ஆம் பக்கம் பார்க்க.)

தமிழ் மக்களுக்கான அரசியல் தீர்வு திட்டம் ஒன்றை வழங்குவது தொடர்பில் அரசாங்கம் தீவிர கவனம் செலுத்த வேண்டும். அரசியல் தீர்வு விடயத்தில் அரசாங்கம் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு

டன் பேச்சு நடத்தி இணக்கப்பாட்டுக்கு வரும் பட்சத்தில் அதற்கு முழுமையான ஆதரவை ஐக்கிய தேசிய கட்சி வழங்கும். அரசியல் தீர்வை விரைவாக

(6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழ்ச் சகோதரர்களே குற்றச் செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர்

யாழ். சிரேஷ்ட பொலிஸ் அத்தியட்சர்

வண்ணார்பண்ணை, தமிழ் பிரதேசமான யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழ்ச் சகோதரர்களே குற்றச்செயல்களில் ஈடுபடுகிறார்கள். இதனைத் தடுப்ப

தற்கு அனைவரது ஒத்துழைப்பும் தேவை என யாழ். சிரேஷ்ட பொலிஸ் அத்தியட்சர் நெவில் பதமதேவ தெரிவித்தார். (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சண்டிலிப்பாயில் வீடற்றவர்களின் விபரம் இராணுவத்தால் சேகரிப்பு

மாளிப்பாய், சண்டிலிப்பாய் பிரதேச செயலர் பிரிவினருட்பட்ட பகுதிகளிலுள்ள வீடற்ற வறிய குடும்பங்களின் விபரங்கள் இரா

ணுவத்தினரால் திரட்டப்பட்டு வருவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. மேற்படி பிரதேச செயலர் பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதிகளில் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வடமாகாண நுண்கலை பட்டதாரி ஆசிரியர் நியமனத்திற்கும் எமக்கும் தொடர்பில்லை

வடக்கு மாகாண கல்வி நிர்வாகம் தெரிவிப்பு

வடக்கு மாகாண நுண்கலைப் பட்டதாரி ஆசிரியர் நியமனம் தொடர்பான பட்டியல் மத்திய கல்வி அமைச்சிலிருந்து

அச்சுவேலி, வடக்கு மாகாணக் கல்வி அமைச்சுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது. அது தொடர்பாக கூறப்படும் புகார்கள் வடக்கு மாகாண கல்வி (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)



ஜெயசுந்திரன்ஸ் பட்டாடைகளால் உங்கள் திருமண விழாவை அலங்கரித்திடுங்கள்



JEYECHANDRANS
The art of Fashion

No.433,Galle Road,Colombo-06 Tel:011-4528438/0114528435
www.jeyechandrans.com





யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்ட இறுதி தமிழ் மன்னாளான சங்கிலியன் சிலை யாழ். மாநகர சபையால் இடித்து அகற்றப்பட்டுள்ளத படத்தில் காணலாம். உமிரோட்டமுள்ள புதிய சிலையாக அது மீண்டும் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்க தூதரக அரசியல் அலுவலர் யாழில் அரசியல் நிலைவாரம் குறித்து ஆராய்வு

யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் நடவடிக்கைகள் தொடர்பிலும் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் தொடர்பிலும் அமெரிக்கத் தூதரகத்தின் அரசியல் அலுவலர் ஜோன் எம்.டிஸ்டர் நேற்று முன்தினம் நேரில் வந்து ஆராய்ந்தார்.

யாழ்.மாவட்டத்துக்கு விஜயம் செய்த அவர் பல்வேறு தரப்பினரையும் சந்தித்து கலந்துரையாடினார்.

யாழ்.செயலகத்துக்கு விஜயம் செய்து அரசு அதிகாரி இமெல்டா சகூமார், உதவித் தேர்தல் ஆணையாளர் ஆ.சு.கருணாநிதி ஆகியோரைச் சந்தித்துக் கலந்துரையாடினார்.

இதன்போது எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதி

இடம்பெறவுள்ள தேர்தல் ஏற்பாடுகள் தொடர்பிலும் கலந்துரையாடப்பட்டுள்ளது. தேர்தல் நடவடிக்கைகள் எந்தளவில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன? வாக்காளர் இடாப்பு மக்கள் பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டதா? எத்தனை பேர் வாக்களிக்கத் தகுதி பெற்றுள்ளனர்? என்பன தொடர்பான விவரங்களையும் அமெரிக்க தூதரக அதிகாரிகள் பெற்றுக் கொண்டுள்ளனர்.

மேலும் வேட்பாளர்கள் மீதான தாக்குதல்கள், அச்சுறுத்தல்கள் தொடர்பாகவும் அதற்கு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் தொடர்பிலும் அரசு அதிகாரிகள் கேட்டறிந்து கொண்டுள்ளனர்.

தீவக பகுதியில் தேர்தல் பிரசாரத்திற்கு இடையூறு திணைக்கள அதிகாரிகளிடம் கூட்டமைப்பு புகார்

யாழ். தீவக பகுதிக்கு உள்நூர்ச்சித் தேர்தல் பிரசாரப் பணிக்கு தமிழரசுக் கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் செல்ல முடியாதிருப்பதுடன் தீவகத்திலுள்ள தமது வேட்பாளர்களும் யாழ். நகருக்கு வரமுடியாதுள்ளதாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மாவை சேனாதிராசா தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ். மாவட்ட செயலகத்தில் தேர்தல் வன்முறைச் சம்பவங்கள் தொடர்பான கலந்துரையாடல் யாழ். அரசாங்க அதிபரும் மாவட்ட தெரிவுத்தாட்சி அலுவலருமான திருமதி இமெல்டா சகூமார் தலைமையில் பிரதி தேர்தல் ஆணையாளர் எம்.எம். மொஹமட், யாழ். உதவித் தேர்தல் ஆணையாளர் ஆ.வி. கருணாநிதி முன்னிலையில் நடைபெற்றது. இந்த சந்திப்பின்போது மாவை சேனாதிராசா எம்.பி.மேற்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், நீதியாளரும் நியாயமானதும் சுதந்திரமானதுமான தேர்தலை நடைபெறவேண்டும். ஆனால் வடபகுதியில் தமிழ்

தீவகத்தில் கூட்டமைப்பின் இலங்கை தமிழரசுக் கட்சி வேட்பாளர்களுக்கு எதிராக தொடர்ந்தும் அச்சுறுத்தல் மற்றும் வன்முறை சம்பவங்களே இடம்பெற்று வருகின்றன. பொலிஸாருக்கும் தேர்தல் வன்முறை முறைப்பாட்டு மையத்திற்கும் முறைப்பாடுகள் அனுப்பப்படுகின்றன. ஆனால் அது தொடர்பில் எந்த நடவடிக்கையும் முன்னெடுக்கப்படுவதாக தெரியவில்லை.

தேர்தலில் வல்வெட்டித்துறை, தீவகப் பகுதிகள் மிகவும் வன்முறை நிறைந்ததாகவே உள்ளன. தீவகத்தில் நாம் பிரசாரப் பணிகளுக்காக செல்ல முடியாத நிலையில் இருக்கிறோம். எதுவுமேட்பாளர்கள் பிரசாரம் செய்வதற்கும் தடையேற்படுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் அவர்களது வீடுகளுக்குச் செல்லவும் பொதுமக்களுக்கு அனுமதி மறுக்கப்படுகிறது. எமது பிரசார செயற்பாடுகளுக்கு பொலிஸார் போதுமான பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகளைச் செய்து தரவேண்டும் எனத் தெரிவித்தார்.

இங்கு கருத்துத் தெரிவித்த வல்வெட்டி

சனல்- 4 விவகாரம்: பிரித்தானிய தமிழருக்கு தொடர்ந்தும் விளக்கமறியல்

சனல்- 4 தொலைக்காட்சிக்கு பிழையான தகவல்களை வழங்கினார் என்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்ட பிரித்தானிய பிரஜையான இலங்கைத் தமிழரை தொடர்ந்தும் விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது.

கடந்த 30 ஆம் திகதி கண்டியில் வைத்துக்கொண்டு செய்யப்பட்ட கந்தவனம் ஜெகதீஸ்வரன் கொழும்பு நீதிவான் நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்செய்யப்பட்ட

போதே அவரை தொடர்ந்தும் தடுத்து வைத்து விசாரணை செய்யுமாறு நீதிவான் உத்தரவிட்டார்.

சனல் - 4 தொலைக்காட்சியினால் வெளியிடப்பட்ட காணொளியில் இராணுவத்தினரால் மனித உரிமை மீறல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளதாக குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ளது. இருப்பினும் அதனை இலங்கை அரசாங்கம் நிராகரித்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ஜே.வி.பி.தலைவர் மோமவன்சு கிளிநொச்சிக்கு இன்று விஜயம்

(கிளிநொச்சி நிருபர்)

ஜே.வி.பி. தலைவர் சோமவன்சு கிளிநொச்சிக்கு இன்று 15 ஆம் திகதி வருகை தருகிறார். தமது கட்சியின் உள்ளூராட்சி வேட்பாளர்களுக்கு ஆதரவு திரட்டும் முகமாக இவரின் வருகை உள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. இதன்போது கட்சியின் ஏனைய பிரமுகர்களும் கிளிநொச்சிக்கு வருகை தரவுள்ளனர்.

ஜே.வி.பி. உள்ளூராட்சி தேர்தல் பிரசாரத்தை நேற்று முன்தினம் 13 ஆம் திகதி நடைபெறியாக கிளிநொச்சியில் மேற்கொண்டது.

இதன்போது ஜே.வி.பி. பிரமுகரும் முன்னாள் எம்.பி.யுமான சந்திரசேகரன் கலந்து கொண்டார். கரைச்சி பிரதேச சபையின் ஜே.வி.பி. முன்னமை வேட்பாளர் இராஜேந்திரன் உட்பட ஏனைய வேட்பாளர்கள் சகிதம் இப்பிரசார முன்னெடுப்பு மேற்கொள்ளப்பட்டது.

முன்னாள் எம்.பி. சந்திரசேகரன் ஆதரவாளர்கள் மத்தியில் உரையாற்றினார். அப்போது அவர் கூறியதாவது- கிளிநொச்சி மாவட்டமும் மக்களும்

ஜே.வி.பி. க்கு புதியதொன்றல்ல. இங்குள்ள மக்களின் பிரச்சினைகளுக்காக அன்றும் இன்றும் ஜே.வி.பி. குரல் கொடுத்து வந்துள்ளது. தமிழ் மக்களது பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காணப்படவேண்டும் அதனை இன்றைய அரசு வழங்கும் என்ற நம்பிக்கை எமக்கு இல்லை.

எமது கட்சிக்கு வாக்களிப்பதன் மூலம் அடக்குமுறைகளை எடுத்தெறியவும் தமிழ் மக்களது எதிர்கால நல் வாழ்விற்கும் பலம் சேர்ப்பதாக அமையும் என்றார்.

சமூக, பொருளாதார மூலவளத் தீர்டு யாழ்ப்பாணத்தில் வெளியீடு

(யாழ். மத்தி நிருபர்)

வட மாகாணத்தில் கன்னி முயற்சியாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட சமூக, பொருளாதார மூலவளத் திரட்டு (Social Economic Profile) நேற்று முன்தினம் வெளியீட்டு வைக்கப்பட்டது.

வடக்கு மாகாண திட்டமிடல் பிரதி பிரதம செயலாளர் ஆர். உமாகாந்தன் தலைமையில் யாழ். நூலக கேட்போர் கூட்டத்தில் மேற்படி நிகழ்வு இடம்பெற்றது.

மூலவளத் திரட்டு தயாரிப்பில் ஈடுபட்ட வலி. மேற்கு பிரதேச சபை, வேலணை பிரதேச சபை, பருத்தித்துறை பிரதேச சபை திட்டமிடல் குழு அதிகாரிகள் ஆகியோர் இணைந்து மூலவளத் திரட்டு நூலை வடக்குமாகண பிரதம செயலாளர் ஆ. சிவசுவாமிபிடிமலை வைப்பு நீதியாக வழங்கினார்.

வடக்கு மாகாணத்தில் மூலவளத் திரட்டு முயற்சி ஆரம்பிப்பதற்கும் அதனை நடைமுறைப்படுத்தி வெற்றி கொள்வதற்கும் பூரண தளகத்ததாக இருந்த வடக்குமாகாண ஆளுநரின் செயலாளர் சி. ரங்கராஜன் ஒருங்கிணைந்த உள்நூர் அபிவிருத்தி திட்டமிடலில் உள்ளூராட்சி திட்டமிடலில் மறு சீரமைப்பு தொடர்பான வரையறையை விளிவாக விளக்கினார்.

மூலவளத் திரட்டு தொடர்பான விளிவான அறிக்கையை ஜிஜெஹ் இன் சிரேஷ்ட ஆலோசகர் போட்டி செல்வர் விளக்கினார். வடக்கு மாகாண பிரதம செயலாளர் ஆ. சிவசுவாமி மூலவளத் திரட்டின் ஆரம்பம் மற்றும் அதன் ஊடாக எதிர்காலத்தில் மக்கள் அடையும் நன்மைகள் பற்றி விளகையாற்றினார்.

துவிச்சக்கர வண்டியில் பயணித்து தேர்தல் பிரசாரம் செய்யும் அமைச்சர்

உள்ளூராட்சித் தேர்தல் பிரசார நடவடிக்கைகளை துவிச்சக்கர வண்டியில் வேட்பாளர்கள் மற்றும் ஆதரவாளர்கள் சகிதம் மேற்கொண்டுவரும் பாரம்பரிய கைத்தொழில் மற்றும் சிறுகைத்தொழில் அமைச்சர் இரண்டாவது நாளைக்கவும் கரவெட்டிப் பிரதேசப்பகுதியில் துவிச்சக்கர வண்டியில் சென்று தேர்தல் பிரசாரங்களை மேற்கொண்டார்.

அன்றையதினம் மாலை 4 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம் - பருத்தித்துறை பிரதான வீதியில் நெல்லியடிபுலிள்ளை மகேஸ்வரி நிதியத்திலிருந்து ஆரம்பித்த துவிச்சக்கர வண்டிப்பயணத் தேர்தல் பிரசாரம் நெல்லியடி பஸ் நிலையம், மத்திய மகா வித்தியாலயம், வதிரிச் சந்தி ஊடாக தேவரையாளி, மாலி சந்தி, இடக்காடு,

அரசடிச் சந்தி, கரவெட்டி பிரதேச வைத்தியசாலையை அடைந்து அங்கிருந்து இராஜகிராமம் ஊடாக கலட்டி வழியாக நவலர் மடத்தைச் சென்றடைந்து மீண்டும் மகேஸ்வரி நிதியத்தை வந்தடைந்ததுடன் முடிவுற்றது.

இத்தேர்தல் பிரசார பயணத்தின்போது அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா வழிநெடுகிலும் மக்களைச் சந்தித்து உரையாடினார். தேவரையாளி நரசிங்க வைரவர் ஆலயத்தில் அமைச்சர் வழிபாடுகளை மேற்கொண்டதுடன் கரவெட்டி இராஜகிராமத்தில் ஒன்று திரண்ட மக்கள் மத்தியில் அமைச்சர் உரையாற்றினார்.

இதேபோன்று துவிச்சக்கர வண்டியில் அமைச்சர் சென்று மேற்கொண்ட தேர்தல் பிரசாரம் முதன் முதலாக தென்மராட்சியில் இடம்பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நயினையில் கமிலைக் காட்சியுடன் கூடிய திருக்குள திருமாமம் திறந்து வைப்பு

(வட்டுக்கோட்டை திருநாள்)
நயினாதீவு பூர்நாகபூஷணி அம்மன் ஆலயத்தில் கமிலைக் காட்சியுடன் கூடிய சிற்பக் கலை வடிவங்கள் பொருத்திய திருக்குள திருமாமம் கடந்த வியாழக்கிழமை 7ஆம் திருவிழா அன்று திறந்து வைக்கப்பட்டது.

தென்னிந்திய சிற்பக் கலைஞர் புருஷோத்தமனால் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இக்கமிலைக் காட்சியில் இராவணன் பத்துத் தலையுடன் காணப்படும் காட்சியும் அவனது தலைமேல் அம்பிகை சிவலிங்கத்தைப் பூசிக்கும் காட்சியும் தத்ரூபமாக அமைந்துள்ளது.

துணுக்காயில் வறிய குடும்பங்களுக்கு தற்செயல் நிவாரணக் கொடுப்பனவு

கைதடி, முல்லைத்தீவு, துணுக்காய் பிரதேச செயலர் பிரிவில் வறிய குடும்பங்களுக்கு தற்செயல் நிவாரணக் கொடுப்பனவு அண்மையில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. வடமாகாண சபை சேவைகள் திணைக்களம் இந் நிதியை இதற்கென அனுப்பி

வைத்துள்ளது. குடும்ப மழை, கடுங்காற்று, தீ விபத்து ஆகியவற்றால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கே இந்நிதி வழங்கப்பட்டுள்ளது. இந்நிதியின் மூலம் அவர்கள் தமது வீடுகளை திருத்திக் கொள்ள முடியும் எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கைதடியில் ரெலிக்கொம் நிறுவனத்தினால் அதி நவீன மெகா லைன் வேலைகள் ஆரம்பம்

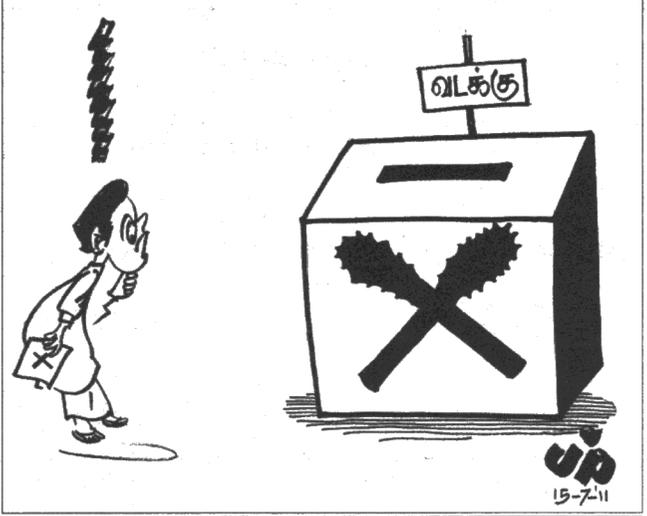
கைதடி, பூர்லங்கா ரெலிக்கொம் அதி நவீன மெகா லைன் சேவைகளைக் கைதடிப் பிரதேசத்தில் வழங்குவதற்குரிய வேலைகளை ஆரம்பித்துள்ளது. இதற்குரிய தொலைபேசித் தூண்களை நடுவதற்குரிய

பணிகள் தற்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் இணைய, தொலைக் காட்சி அலைவரிசைகளுடன் கூடியதான இணைப்புக்களை பொது மக்களும் நிறுவனங்களும் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமென உயரதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார்.

கோம்பாய் பிரதேச செயலகத்திற்கு முகாமைத்துவ உதவியாளர்கள்

கைதடி, வலிகாமம் கிழக்கு கோம்பாய் பிரதேச செயலகத்திற்கு முகாமைத்துவ உதவியாளர்கள் இருவர் புதிதாக நியமிக்கப்பட்டு கடமையைப் பொறுப்பேற்றுள்ளனர்.

செல்வி, பூங்கோதை தங்கராசா, திருமதி கந்தி திருக்குமரன் ஆகியோரே இவ்வாறு கடமையைப் பொறுப்பேற்றுள்ளவர்களாவர்.



குப்பைகள், கழிவுகள் கொட்டப்படுவதால் பல்கலை மாணவர்களுக்கு அசௌகரியம்

தெல்லிப்பழை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக ஆணைக் குமாரசாமி பெண்கள் விடுதிக்கு அண்மித்த பகுதியில் இனம் தெரியாத நபர்கள் குப்பை கூளங்களையும் கழிவுகளையும் கொட்டுவதனால் அவ்வீதியினூடாக போக்குவரத்தினை மேற்கொள்ளும் பொது மக்கள் பலத்த அசௌகரியங்களுக்கு முகம்கொடுத்து வருகின்றனர்.

தெல்லிப்பழை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக ஆணைக் குமாரசாமி பெண்கள் விடுதிக்கு அண்மித்த பகுதியில் இனம் தெரியாத நபர்கள் குப்பை கூளங்களையும் கழிவுகளையும் கொட்டுவதனால் அவ்வீதியினூடாக போக்குவரத்தினை மேற்கொள்ளும் பொது மக்கள் பலத்த அசௌகரியங்களுக்கு முகம்கொடுத்து வருகின்றனர்.

பல்கலைக்கழக பெண்கள் விடுதியை அண்டிய பகுதியின் வீதி ஓரத்தில் குப்பைகளைக் கொட்டுவதனால் தூர்நாற்றம் வீசுவதுடன் போக்குவரத்தினை மேற்கொள்ள முடியாத இடர்பாடு நிலையும் ஏற்பட்டுள்ளதாக பல்கலைக்கழக மாணவர்களும் பொது மக்களும் தெரிவிக்கின்றனர்.

எனவே யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபையின் எல்லைக்குட்பட்ட இப்பிரதேசத்தில் குப்பை கூளங்களைக் கொட்டுவதை மாநகர சபையினர் தடை செய்யவேண்டுமென வினயமாக வேண்டி நிற்கின்றனர். பல்வேறு நலத்திட்டங்களை மேற்கொண்டு வருகின்ற யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபையானது இவ்விடயத்தில் கவனத்தைச் செலுத்திப் பாதிக்கப்படுகின்ற மாணவர்களினதும் பொது மக்களினதும் இடர்பாட்டினை களைய நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமெனவும் சாத்தியமான செயற்பாட்டினை மாநகர சபையினர் மேற்கொள்ளவேண்டுமெனவும் வினயமாக மாணவர்களும் பொது மக்களும் வேண்டி நிற்கின்றனர்.

கலை, நுண்கலைத்துறை மாணவர்களுக்கான பரீட்சை

கோப்பாய், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் கலைப்பிரிவு மற்றும் நுண்கலைத் துறை மாணவர்களுக்கான முதலாம் அரையாண்டு பரீட்சைகள் 25 ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை முதல் ஆரம்பமாகி நடைபெறவுள்ளன. இதில் 1 ஆம் மற்றும் இறுதி வரு

ட மாணவர்களுக்கே எதிர்வரும் 25 ஆம் திகதி பரீட்சை நடைபெறவுள்ளது. ஏனைய வருட மாணவர்களுக்கான பரீட்சைகள் பின்னர் நடைபெறும் எனவும் மேலதிக தகவல்களை கலைப்பீடாதிபதி அலுவலகத்தில் பார்வையிடமுடியும் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

உருவில் ஆர்க் வீதி புரணமைப்பு

தெல்லிப்பழை, தெற்குப் பிரதேச சபையினால் புணரமைப்புச் செய்யப்பட்டு வீதியானது சீராக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் காரணமாக போக்குவரத்து இலகுவாகிப்பட்டுள்ளதாக மக்கள் தெரிவிக்கின்றனர். இவ்வீதியைப் புணரமைப்புச் செய்து மக்கள் பாவனைக்கு இலகுவாகிப்பட்டுள்ள பிரதேச சபையினருக்கு மக்கள் நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றனர்.

தெல்லிப்பழை, வலி, தெற்குப் பிரதேச சபையின் எல்லைக்குட்பட்ட உருவில் ஆர்க் வீதி புணரமைப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்வீதியானது சேதமடைந்து காணப்பட்டமையால் போக்குவரத்தினை மேற்கொள்வதில் பொது மக்கள் பலத்த சிரமத்தினை எதிர்கொண்டிருந்தனர். இவ்வீதியானது அண்மையில் வலி,

யாழ் ஒசை

2011 ஜூலை 15 ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை
இல.117, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
Tel: 021-2222730, Fax: 021-2222730
E-mail:jaffna@virakesari.lk

வடக்கில் நீதியான தேர்தலை உறுதி செய்வது அவசியம்

வடக்கில் உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தல் பிரசார நடவடிக்கைகள் குடுபிடிக்க ஆரம்பித்துள்ள போதிலும் வன்முறைச் சம்பவங்களும் விரும்பத்தக்காத அசம்பாவிதங்களும் தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்று வருகின்றமை சுதந்திரமான மற்றும் நீதியான தேர்தலை எதிர்மார்ப்பவர்கள் மத்தியில் கவலையையும் விசனத்தையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தலை மிகவும் அமைதியாகவும் சுதந்திரமான முறையிலும் நடத்தி முடிப்பதற்கு தேர்தல் திணைக்களம் பல நடவடிக்கைகளை எடுத்துவருகின்ற போதிலும் வடக்கில் இடம்பெறும் சில அசம்பாவிதங்கள் தேர்தல் திணைக்களத்தின் சுதந்திர தேர்தலை முயற்சியை சீர்குலைப்பதாகவே அமைந்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

தேர்தல் காலப்பகுதியில் வன்முறைகளும் அசம்பாவிதங்களும் அதிகரிக்கும் பட்சத்தில் தேர்தலிலான மக்களின் வாக்களிப்பு வீதம் குறைவடையும் நிலைமை ஏற்படுவதையே நாம் வரலாற்றில் கண்டுவந்துள்ளோம். இவ்வாறு மக்களின் வாக்களிப்பு வீதம் குறைவடைய தானது ஜனநாயக கட்டமைப்பில் குறைபாடுகள் இருப்பதையே வெளிக்காட்டுவதாக அமைந்துவிடும். எனவே வன்முறைகளை தடுத்தி நிறுத்தி வடக்குத் தேர்தலை சுதந்திரமாகவும் நேர்மையாகவும் நடத்துவதன் மூலம் மக்கள் மத்தியில் ஜனநாயகக் கட்டமைப்பு மீதான நம்பிக்கையை அதிகரிப்பது சம்மந்தப்பட்ட தரப்பினரின் பொறுப்பாகவுள்ளது.

நாட்டில் யுத்தம் முடிந்துள்ள நிலையில் வடக்கில் முதற்தடவையாக உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தல் நடைபெறுகின்றது. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 16 உள்ளூராட்சிமன்றங்களுக்கும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் மூன்று சபைகளுக்கும் பிரதிநிதிகளை தெரிவு செய்வதற்கு எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதி தேர்தல் நடைபெறுகின்றது. தேர்தலை நடத்துவதற்கான ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுவருகின்ற நிலைமையிலேயே இடம்பெறும் அசம்பாவிதங்கள் மக்கள் மத்தியில் கவலையை ஏற்படுத்தியுள்ளன.

உள்ளூராட்சிமன்றங்களை பெறுப்தம் மட்டில் கிராம மட்டங்களில் உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டங்களை மேற்கொள்வதில் முக்கிய பங்கை வகிக்கின்றன. எனவே உள்ளூராட்சிமன்றங்களுக்கு பிரதேச மக்கள் தாம் விரும்பும் பிரதிநிதிகளை தெரிவு செய்வது உள்ளூராட்சிமன்றங்களுக்கு அனுப்பிவைப்பதன் மூலம் மக்கள் தமது பிரதேசத்தில் நிலவும் குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்துகொள்ள எதிர்மார்ப்பு

என்றார்.

அதேநேரம் வடக்கில் இடம்பெறவுள்ள உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தல் பல வழிகளில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகவே கருதப்படுகின்றது. காரணம் அரசியல் தீர்வு ஒன்றை உருவாக்குவது தொடர்பில் அரசாங்கத்துடன் பேச்சுவார்த்தையில் ஈடுபட்டுவரும் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பு வடக்கு உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தலில் பிரதான கட்சியாக போட்டியிடுகின்றது. குடாநாட்டில் ஆளும் கட்சிக்கும் தமிழ்த் கூட்டமைப்புக்கும் இடையில்தான் போட்டி நிலவுவதாக அண்மையில் அமைச்சர் ஒருவரும் தெரிவித்திருந்தார்.

இந்நிலையில் வடக்கில் எதிர்வரும் உள்ளூராட்சிமன்ற தேர்தல் நீதியாகவும் சுதந்திரமாகவும் நடத்தப்பட்டால் மாத்திரமே தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்புக்கும் அரசாங்கத்துக்கும் இடையிலான பேச்சுவார்த்தை தொடர்ந்து நடைபெறும் சாத்தியம் உள்ளது என்றும் தேர்தல் நீதியாக நடைபெறாது முடிவுகளில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டால் அரசாங்கத்துக்கும் கூட்டமைப்புக்கும் இடையிலான பேச்சுவார்த்தைகள் ஸ்தம்பிதமடைந்துவிடும் என்றும் எதிர்க்கட்சி தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க எச்சரித்துள்ளார். சுதந்திரமானதும் நேர்மையானதுமான தேர்தல் நடைபெறும் சூழல் வடக்கில் இன்னும் உருவாகவில்லை என்றும் அவர் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

வடக்கு தேர்தல் முடிவுகள் அனைத்து தரப்பினராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட முடியாவிடின் நாட்டின் எதிர்காலமும் சூனியமாகிவிடும். எனவே நாட்டின் எதிர்காலம் வடக்கில் நீதியான தேர்தல் நடைபெறுவதிலேயே தங்கியுள்ளது என்பதனை அரசாங்கம் மனதிற்கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும் எனவும் குறிப்பிட்டுள்ள ரணில் விக்கிரமசிங்க வடக்கில் நீதியானதும் நேர்மையானதுமான தேர்தல் நடைபெறாது அரசாங்கத்துக்கும் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்புக்கும் இடையிலான பேச்சுவார்த்தைகள் பாதிக்கப்பட்டாலோ அல்லது ஸ்தம்பிதமடைந்தாலோ அதற்கான முழுப் பொறுப்பையும் அரசாங்கமே ஏற்கவேண்டும் என்றும் எச்சரித்துள்ளார்.

அதாவது ஜனநாயகக் கட்டமைப்பின் முக்கியமான அங்கமாக மக்கள் தமது பிரதிநிதிகளை தெரிவு செய்யும் தேர்தல்கள் அமைகின்றன. எனவே வடக்கில் மக்கள் தாம் விரும்பும் பிரதிநிதிகளை சுதந்திரமாகவும் ஜனநாயக ரீதியிலும் தெரிவு செய்யும் நோக்கில் நேர்மையான தேர்தலை நடத்த சம்மந்தப்பட்ட தரப்பினர் உரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வது அவசியம் என்பதனை வலியுறுத்துகின்றோம்.

அன்று தொடக்கம் இன்று வரை துரோகம் இழைக்கும் கருணாநிதி

தமிழக முன்னாள் முதல்வர் கருணாநிதி அன்று முதல் இன்றுவரை ஈழத்தமிழர்களுக்கு துரோகம் இழைத்து வருகிறார் என்று சார்ப்புடைய பழ. நெடுமாறனால் எழுதப்பட்ட கட்டுரை இங்கு பிரசுரமாகிறது.

9

சரியாக இரவு 10.30 மணிக்கு மலேசியாவில் இருந்து வந்த விமானம் கீழே இறங்கியது. சிறிது நேரத்தில் பயணிகள் ஒவ்வொருவராக வெளியே வந்தனர். நாங்களும் வழிமேல் விழி வைத்துக் காத்திருந்தோம். ஆனால் பார்வதி அம்மையாரோ அவருக்கு துணைக்கு வந்த பெண்ணோ வரவில்லை. என்ன நடக்கிறது என்பதும் எங்களுக்குத் தெரியவில்லை. இரவு 2 மணி வரை நாங்கள் காத்திருந்த பிறகு விமான நிலைய அதிகாரி ஒருவர் எங்களிடம் இரகசியமாக 'அம்மையாரை அதே விமானத்தில் திருப்பியனுப்பி விட்டார்கள்' என்று கூறினார். இரவு 1 மணியளவில் அம்மையார் மீண்டும் மலேசியா திரும்பி விட்டதாக அங்கிருந்த நண்பர்கள் எங்களுக்குத் தெரிவித்தனர்.

முறையான அனுமதி பெற்று சென்னை வந்த பார்வதி அம்மையாரை அதே விமானத்தில் திருப்பி அனுப்பியது குறித்து எதிர்க்கட்சிகள் தமிழக சட்டமன்றத்தில் கடும்கண்டனம் தெரிவித்தன. அதைப் போல தமிழ்நாட்டிலும் உலகத் தமிழர் நடுவிலும் இந்நிகழ்ச்சி கொதிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதைக் கண்டு முதலமைச்சர் கருணாநிதி தவறான தகவல்களை வெளியிட்டு மக்களைக் குழப்புவதற்கு முயற்சி செய்தார்.

பார்வதி அம்மையார் வருவது குறித்து தனக்கோ தமிழக அரசுக்கோ எத்தகைய தகவலும் இல்லை என்று முதலமைச்சர் பொறுப்பில் இருக்கக்கூடிய ஒருவர் பியல்லுவது வேடிக்கையானது. வெளி நாட்டிலிருந்து வருபவர்கள் அந்த நாட்டில் உள்ள இந்நியத் தூதுவர் அல்லாதவர்கள் விசா பெற்று வருவதுதான் வழக்கம். அப்படி வருபவர்கள் தமிழக அரசுக்கும் தெரிவிக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை.

மறுநாள் காலை பத்திரிகைகளைப் படித்த பிற்பாடுதான் தனக்கு விவரம் தெரிய என்று முதலமைச்சர் முதலில் கூறி விட்டு பிறகு இரவு 12 மணிக்கு தனக்கு தகவல் கிடைத்ததாகவும் விமான நிலையத்துடன் தொடர்பு கொண்ட போது பார்வதி அம்மையார் திரும்ப அனுப்பப்பட்டதை தெரிந்து கொண்டதாக முன்னுக்குப் பின் முரணாகக் கூறி யிருக்கிறார். மலேசியாவிலிருந்து வந்த விமானம் இரவு 10.45 மணிக்குத்தான் வந்தது. ஆனால் அதற்கு முன்னாலேயே

சென்னை புறநகர் காவல் துறை ஆணையாளரான ஜாங்கித் தலைமையில் பெரும் காவலர் படையொன்று விமான நிலைய வாசலில் கொண்டுவந்து குவிக்கப்பட்டது.

10.15 மணியளவில் வைகோவும் நானும் விமான நிலையத்திற்கு வந்த போது எங்களை உள்ளே விடாமல் அதிகாரிகள் தடுப்பதற்கு பெருமுயற்சி செய்தார்கள். முதலமைச்சரின் உத்தரவில்லாமல் அவர்கள் அவ்வாறு செய்திருக்க முடியாது. ஆக இதற்கு சில மணி நேரங்களுக்கு முன்பாகவே முதலமைச்சருக்கு உளவுத்துறையின் மூலம் தகவல் கிடைத்து அதன் பின்னர்தான் காவலர் படையை அனுப்ப அவர் உத்தரவிட்டிருக்க வேண்டும்.

2003ஆம் ஆண்டில் தமிழக அரசின் சார்பில் மத்திய உந்துறைக்கு எழுதப்பட்ட கடிதத்தில் பிரபாகரனின் பெற்றோர் இந்நியாவிற்குள் நுழைய தடை விதிக்க வேண்டும் என்று எழுதி அதன் காரணமாக அவர்கள் பெயர் கருப்புப் பட்டியலில் இடம்பெற்றதாக முதலமைச்சர் கூறியிருக்கிறார். இது உண்மையானால் கருப்புப் பட்டியலில் இடம்பெற்றவருக்கு மலேசிய-இந்நியத் தூதுவர் அலுவலகம் இந்நியா வருவதற்கு ஆறு மாத கால விசா கொடுத்தது ஏன்? தவறு தலாகக் கொடுத்திருந்தால் அந்த அதிகாரி மீது எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கை என்ன?

ஜெயலலிதா காலத்தில் இழைக்கப்பட்ட அநீதியைச் சுட்டிக்காட்டுவதன் மூலம் தனது தவறை மறைப்பதற்கு முதலமைச்சர் தயற்சி செய்கிறார். ஜெயலலிதா ஈழத்தமிழர் பிரச்சினையில் எதிராக இருந்தவர். ஆனால் கருணாநிதி அவர்களோ ஆதரவாக இருப்பது போல் காட்டிக்கொண்டு எதிராகவே செயல்படுகிறார்.

தி.மு.க. வின் தொடக்க காலத்தில் அதன் வளர்ச்சிக்காக பிரச்சார நாடகங்களில் நடித்தவர் கருணாநிதி. ஆனால் இப்போது முதலமைச்சராக இருக்கும் போதும் சட்டமன்றத்திலேயே நடிப்பது வெட்கக்கேடானது. பார்வதி அம்மையாருக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதி இவருக்குத் தெரியாமல் நடக்கவில்லை. அதை மறைப்பதற்கு இவர் செய்யும் முயற்சி ஒருபோதும் வெற்றிபெறப்போவது மில்லை.

மும்பை தொடர் குண்டு வெடிப்பு சம்பவம் பல கோணங்களில் விசாரணை ஆரம்பம்

சிதம்பரம் தெரிவிப்பு; உலகத் தலைவர்கள் கடும் கண்டனம்

மும்பை: மும்பையில் நேற்று முன்தினம் இடம் பெற்ற தொடர் குண்டு வெடிப்பு சம்பவம் பயங்கரவாதிகளின் திட்டமிட்ட சதி என்றும், இது குறித்து பல கோணங்களில் துப்பரியும் நிபுணர்கள் விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர் என்று உள்துறை அமைச்சர் ப. சிதம்பரம் தெரிவித்தார்.

மும்பையில், மக்கள் நடமாட்டம் மிகுந்த மூன்று இடங்களில், நேற்றுமுன்தினம் மாலை அடுத்தடுத்து பயங்கர குண்டுகள் வெடித்தன. இந்த குண்டு வெடிப்பில், 21 பேர் பலியாகியதோடு 100க்கும் மேற்பட்டோர் காயம் அடைந்துள்ளனர்.

இது குறித்து நேற்று முன்தினம் இரவு, மத்திய உள்துறை அமைச்சர் சிதம்பரம்

தலைமையில் டில்லியில் உளவுத்துறை அதிகாரிகள், உள்துறை செயலர்கள், உயர் அதிகாரிகள் உள்ளிட்டோர் கலந்து கொண்ட உயர்மட்டக் கூட்டத்தை தொடர்ந்து அமைச்சர் சிதம்பரம்,

6.45 மணிக்கு முதல் குண்டு வெடிப்பைத் தொடர்ந்து, அடுத்தடுத்து மூன்று இடங்களில் குண்டு வெடிப்பு நடந்துள்ளது. இந்த செயல், பயங்கரவாதிகளின் ஒருங்கிணைந்த செயலாக இருக்கும் என கருதுகிறேன். மும்பையில் ஏற்கனவே தேசிய பாதுகாப்பு படை உள்ளது. தற்போது அவர்கள் பாதுகாப்பு கருதி தயார் நிலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர். கூடுதலாக, டில்லி மற்றும் ஐதராபாத்தில் இருந்து விமானங்கள் மூலம் பாதுகாப்பு படையினர் வரவழைக்கப்பட்டுள்ளனர். மூன்று



இடங்களை தவிர, மும்பையில் வேறு

எங்கும் குண்டு வெடிப்பு நடந்ததாக தகவல் இல்லை. பொது மக்கள் அச்சப்படாத தேவையில்லை என்று தெரிவித்தார்.

உலக நாடுகள் கண்டனம்

மும்பை குண்டு வெடிப்பு சம்பவத்திற்கு அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஓபாமா, பிரிட்டன் ஜனாதிபதி, பாகிஸ்தான் ஜனாதிபதி சாதாரி, பிரதமர் யூசுப் ரஹா கிலானி ஆகியோர் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளனர்.

இது தொடர்பாக பாகிஸ்தான் வெளி யுறவு அமைச்சக செய்தி தொடர்பாளர் வெளியிட்டுள்ள செய்தியில், மும்பையில் நடந்த தொடர் குண்டு வெடிப்பில் பலியானவர்களுக்கு பாகிஸ்தான் மக்கள் மற்றும் ஜனாதிபதி, பிரதமர் ஆகியோர் தங்கள் ஆழ்ந்த இரங்கலை தெரிவித்துள்ளனர் என்றார்.

நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளை உன்னிப்பாக கவனியுங்கள்

ராஜாவுக்கு நீதிபதி சைனி அறிவுறுத்தல்

புதுடில்லி:

நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளை உன்னிப்பாக கவனியுங்கள் என முன்னாள் அமைச்சர் ராஜா உள்ளிட்டோருக்கு, சி.பி.ஐ. நீதிமன்ற நீதிபதி சைனி அறிவுறுத்தினார்.

ஸ்பெக்ட்ரம் ஊழல் குறித்த விசாரணை, டில்லியில் சி.பி.ஐ. சிறப்பு நீதிமன்றில் இடம்பெற்று வருகிறது. இதில் நீதிபதி ஓ.பி.சைனி வழக்கை விசாரித்து வருகிறார். நேற்று முன்தின விசாரணையின் போது, தொலைத்தொடர்புத் துறை முன்னாள் அமைச்சர் ராஜா, ஸ்வான் டெலிகாம் நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த ஷாகித் உஸ்மான் பல்வா, பொலிஷ்ட் திரைப்பட

இயக்குநர் கரீம் மொரானி உள்ளிட்டோர் நீதிமன்றில் ஆஜராகியிருந்தனர். நீதிமன்றக்கு வந்தவர்கள் கடைசி இருக்கையில் அமர்ந்திருந்ததால், அவர்களை முன்னால் வந்து உட்கார்ச் சென்னார் நீதிபதி. 'முன் இருக்கையில் அமர்ந்தால் நான் என்ன சொல்கிறேன், உங்கள் வழக்கறிஞர் என்ன வாதாடுகிறார் என்பதெல்லாம் உங்களுக்கு புரியும். பின்னால் உட்கார்ந்தால் இங்கு என்ன நடக்கிறது என்பது தெரியாது. நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளை உன்னிப்பாக கவனித்தால், உங்கள் வழக்கறிஞர் ஏதாவது தவறு செய்தால் கூட சட்டிக்காட்ட முடியும்' என்றார் நீதிபதி சைனி.



சிகிச்சையை முடித்துக் கொண்டு நாடு திரும்பிய நடிகர் ரஜனிகாந்த் தனது ரசிகர்களைப் பார்த்து கையசைப்பதை படத்தில் காணலாம்.

நேற்று முன்தினம் ரஜனிகாந்த், சிங்கப்பூரிலிருந்து நாடு திரும்புவதாக அறிவிக்கப்பட்டதும் அவரைக்காண விமான நிலையத்தில் ஆயிரக்கணக்கான ரசிகர்கள் கூடியிருந்தனர். அப்போது ரசிகர்கள், அங்கு வந்த ரஜனிகாந்த் காண முண்டாயடித்ததால் அங்கு சிறு பரபரப்பும் ஏற்பட்டது.

தனித் தெலுங்கானாவை கோரி ஆந்திர காங்கிரஸ் எம்.பி.க்கள் உண்ணாவிரதம்

ஐதராபாத்: தனித் தெலுங்கானா கோரி பதவியை ராஜினாமா செய்த, ஆந்திர மாநில காங்கிரஸ் எம்.பி.க்கள் மற்றும் எம்.எல்.ஏ.க்கள், நேற்றுமுன்தினம் தங்களின், 48 மணி நேர உண்ணாவிரத போராட்டத்தை ஆரம்பித்தனர்.

ஆந்திராவை இரண்டாகப் பிரித்து, தனித் தெலுங்கானா அமைக்க வேண்டும் என்ற கோரிக்கை, மீண்டும் வலுத்துள்ளது. அதற்கேற்ப தனித் தெலுங்கானா கோரி, தெலுங்காளர் பகுதியைச் சேர்ந்த காங்கிரஸ் எம்.பி.க்கள், எம்.எல்.ஏ.க்கள் மற்றும் எம்.எல்.சி.க்கள்,

சபீபத்தில் தங்கள் பதவியை ராஜினாமா செய்தனர்.

இந்நிலையில், தங்கள் கோரிக்கையை வலியுறுத்தி நேற்றுமுன்தினம் முதல், 48 மணி நேர உண்ணாவிரதப் போராட்டத்தை அவர்கள் ஆரம்பித்துள்ளனர்.

தலைநகர் ஐதராபாத்தில் உள்ள இந்திரா பூங்காவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த உண்ணாவிரதத்தில், காங்கிரஸின் ஏழு எம்.பி.க்கள், மாநில அமைச்சர்கள் மூவர், 14 எம்.எல்.ஏ.க்கள், இரு எம்.எல்.சி.க்கள் என 26 பேர் பங்கேற்றனர்.

நயன்தாராவுடன் குருவாயூர் கோவிலுக்கு சென்ற பிரபுதேவா

திருவணந்தபுரம் :

நடிகை நயன்தாராவுடன் குருவாயூர் கோயிலுக்கு சென்று பிரபுதேவா தரிசனம் செய்தார்.

நடிகர் பிரபுதேவாவும், நடிகை நயன்தாராவும் காதலித்து வருகின்றனர். இற்றுக்கு பிரபுதேவாவின் மனைவி ரம்லத் எதிர்ப்பு தெரிவித்த நிலையில் பிரபுதேவா - ரம்லத் இருவரும் விவாகரத்து கோரி வழக்கை தொடர்ந்தனர். இதில் இருவருக்கும் விவாகரத்து கிடைத்ததைத் தொடர்ந்து பிரபுதேவாவும் நயன்தாராவும் விரைவில் திருமணம் செய்ய உள்ளனர். இதற்காக

நயன்தாரா சினிமாவில் நடப்பதையும் நிறுத்தி விட்டார்.

இந்த நிலையில், பிரபு தேவா - நயன்தாரா ஜோடி நேற்றுமுன்தினம் காரை குருவாயூர் கோயிலுக்கு வந்தது. பிரபுதேவா மட்டும் கோயிலுக்கு சென்று சாமி கும்பிட்டார். நயன்தாரா கிறிஸ்தவர் என்பதால், கோயிலுக்கு செல்லாமல் காரில் அமர்ந்திருந்தார். பிரபுதேவா சாமி கும்பிட்ட பிறகு, கோயிலுக்கு வரவேழக் குலைவை காணிக்கை செலுத்தினார். பின்னர், நயன்தாராவுடன் காரில் புறப்பட்டு சென்றார்.

3294 குடும்பங்களே...

அனைத்து மக்களையும் மீள்குடியேற்ற அரசாங்கம் எதிர்பார்த்தாலும் இரண்டு மாதங்களில் அதனை நிறைவேற்றிவிட்ட முடியும் என்று மீள்குடியேற்ற அமைச்சர் குணரட்ன வீரக்கோன் தெரிவித்தார்.

மீள்குடியேற்ற நிலைமைகள் எவ்வாறு அமையுள்ளன என்று விபரிக்கையி லேயே அமைச்சர் இந்த விபரங்களை குறிப் பிட்டார்.

அமைச்சர் இவ்விடயம் குறித்து மேலும் குறிப்பிடக்கையில்

தற்போதைய நிலைமையில் நிலக்கண் ணிவெடிகள் அகற்றும் செயற்பாடுகள் முடி யும் பிரதேசங்களில் மீள்குடியேற்றங்களை நடத்தி வருகின்றோம். தற்போதைய நிலை மையில் வவுனியா முகாம்களில் 3294 குட் டும்பங்களை சேர்ந்த 10 ஆயிரத்து 832 பேர் மட்டுமே தங்கியுள்ளனர். இவ்வாறு எஞ்சி யுள்ள மக்களை விரைவில் மீள்குடியேற்றி விடவேண்டும் என்பதே அரசாங்கத்தின் நோக்கமாகவுள்ளது.

புதுப்போலீஸர்...

மாநகர சபையால் அகற்றப்பட்டுள்ளது. யாழ். மாநகர சபையின் ஆளும் கட்சி யான ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திரக் கூட்டமைப் பில் போட்டியிட்ட ஈழ மக்கள் ஜனநாயக கட்சியினர் இறுதியாக நடைபெற்ற மாநகர சபை பொதுக்கூட்டத்தில் முத்திரைச் சத்தி யில் வைக்கப்பட்டுள்ள சங்கிலிய மீளனை னின் சிலையை உடைத்து புதிய சிலை வைக்க வேண்டும் என்ற கோரிக்கை முன் வைத்தனர்.

இதற்கு எதிரணி உறுப்பினர் விந்தன் இத்

ஆரம்பத்தில் வவுனியா முகாம்களில் இர ண்டு இலட்சத்து 93 ஆயிரத்து 846 பேர் தங்கியிருந்தமை அனைவருக்கும் தெரி யும். ஆனால் அரசாங்கம் அந்த மக்களை படிப்படியாக மீள்குடியேற்றிவந்தது. தற் போது மிகவும் குறைந்த மட்டத்துக்கு எண் ணிக்கை சென்றுள்ளது.

அரசாங்கம் மீள்குடியேற்ற விடயத்தில் மிகவும் பொறுப்புடன் செயற்பட்டிருக்கி ன்றது. அதாவது மீள்குடியேற்றப்பட்டு பிரதே சங்களில் நிலக்கண்ணிவெடிகள் அகற்றப் பட்டுவிட்டதாக ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் சான்றிதழ் கிடைத்த பின்னரே மக்களை மீள்குடியேற்றுகின்றோம்.

மக்களை மீள்குடியேற்றுவதுடன் மட்டும் நின்றாவிடாது மக்களுக்கு தேவையான வச திகளையும் செய்துவருகின்றோம். மீள்குட் டியேற்றப்பட்டு பகுதிகளில் வீடமைப்பு திட்டங்களை மேற்கொள்ள விசேட வேலைத் திட்டங்களையும் முன்னெடுத்துள்ளோம் என்றார்.

னை அகற்றாது புனரமைப்புச் செய்யுமாறு கோரியுள்ளார். எனினும் ஆளுநரரிப்பால் இது முழுமையாக புனரமைக்க வேண்டு மென பிரேரணை நிறைவேற்றப்பட்டது.

இதன் அடிப்படையில் மாநகர சபையால் சங்கிலியின் சிலை அகற்றப்பட்டு சிலையி ருந்த பகுதி முற்றுமுழுதாக அடைக்கப்பட்டுள்ளது.

புதிய சிலையை இந்திய சிற்பியால் உமி ரோட்டுமுள்ளதாக நிரமாணிக்கப்பட்டு வுள்ளது. இதற்காக 1 இலட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டுகிறது.

வருகிறார்கள். இந்த வருடம் இதுவரை 7 மணித் படுகொலைகள் நடந்துள்ளன. வீடு களைப் பிரித்து உள்ளுணர்த்து களவு எடுப்ப போன்ற 15 சம்பவங்கள் நடைபெற்றுள்ளன. இவ்வாறான சம்பவங்கள் தொடர்பில் நாம் சிலரைக் கைது செய்துள்ளோம். இன்னும் சிலர் சுதந்திரமாக நடமாடி வரு கின்றார்கள். இவ்வாறானவர்களைக் கைது செய்வதற்கு சாட்சிகள் எதுவும் இல்லாமல் உள்ளது. எனினும் நாம் முயற்சிகளை தொடர்ந்து மேற்கொண்டு வருகின்றோம். சேர்தல் வன்முறை முறைப்பாடுகள் தொடர்பில்

யாழ்ப்பாணத்தில்...

யாழ். மாநகர சபையலகத்தில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற தேர்தல் கலந்துரையாடலின் போதே அவர் இதனைத் தெரிவித்தார். மேலும் அவர் அங்கு கருத்துத் தெரி விக்கையில்-

யாழ். குடாவனது மொழிக்கும் கலாசாரத் திற்கும் உறுதியான செயற்பாடுகளைக் கொண்டுள்ளது. ஆனால் தற்போது இடம் பெற்றுவரும் குற்றச் செயல்கள் யாழ்ப்பா ணத்தவர்களே தமது சகோதரர்களுக்கெதிராக களவு, கொள்ளை செயல்களைச் செய்து

இலங்கைக்கே...

வழங்காவிடின் தமிழ் மக்கள் நாட்டின் அரசியல் முறைமையில் நம்பிக்கையற்றது போய்விடுவார்கள் என்று ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் தலைவரும் எதிர்க்கட்சி தலைவ ருமான ரணில் விக்கிரசிங்க தெரிவித்தார்.

தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு அரசி யல் தீர்வை வழங்குவதுடன் நாட்டில் ஜன நாயகத்தையும் ஊடக சுதந்திரத்தையும் உறு திப்படுத்தவேண்டும். இலங்கை- இந்திய கூட்டறிக்கையின் பிரகாரம் 13 ஆவது திரு த்தச் சட்டம் பலப்படுத்தப்படவேண்டும். அரசியல் தீர்வின் ஊடாக தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு விளைவான நிவாரணம் வழங்கப்படவேண்டியது அவசியம் என்றும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார்.

அமெரிக்காவின் ஆளும் தரப்பு முக்கிய ஸ்தர்கள் காங்கிரஸ் சபை உறுப்பினர்கள் மற்றும் ஐ.நா. செயலாளர் நாயகம் பான் கீ. மூன் ஆகியோரும் அரசியல் தீர்வை விளை வில் முன்வைக்கவேண்டும் என்ற கோரி க்கையையே வலியுறுத்தினர் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

எதிர்க்கட்சி தலைவர் ரணில் விக்கிரசிங்க ஊடகவியலாளர்களை சந்தித்து வடக்கு உள்ளூராட்சி தேர்தல் விடயம் மற்றும் அரசி யல் தீர்வு விவகாரம் தொடர்பில் கருத்து வெளியிட்டபோதே மேற்கண்டவாறு குறி ப்பிட்டார்.

அவர் இவ்விடயம் குறித்து மேலும் கூறியதாவது

அனைத்து மக்களும் சமத்துவத்தின் அடிப்படையில் வாழக்கூடியவாறான முறைமையில்மைத்து அரசியல் தீர்வு விரைவில்

அரசாங்கத்தினால் முன்வைக்கப்படவே ண்டியது அவசியமாகும். தமிழ் மக்களுக்கு விளைவாக அரசியல் தீர்வுத்திட்டம் ஒன்றை வழங்காவிடின் அந்த மக்கள் நாட்டின் அரசியல் முறைமையில் நம்பிக்கையற்றுப் போவார்கள். இவ்வாறான நிலைமை ஏற்ப டக்கூடாது. எனவே விளைவில் அரசாங்கம் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு அரசி யல் தீர்வை முன்வைக்கவேண்டியது அவசியமாகும். தீர்வை முன்வைப்பதன் மூலம் தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையை கட்டியெ முப்பவேண்டும்.

அதனால்தான் அரசாங்கத்துக்கும் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்புக்கும். இடையிலான பேச்சுவார்த்தைகளில் அரசியல் தீர்வுத்திட்டம் தொடர்பில் இணக்கப்பாடுகள் ஏற்படும் படத்தில் அதற்கு முழுமையான ஆதரவு வழங்கப்பட்டு என்று ஐக்கிய தேசிய கட்சியினராகிய நாங்கள் கூறிவரு கின்றோம். அரசியல் தீர்வுத்திட்டம் தொடர்பான முயற்சிகளுக்கு ஐக்கிய தேசிய கட்சி ஆதரவு வழங்க எப்போதும் தயாராக இருக்கின்றது.

ஐக்கிய தேசிய கட்சிக்கு வடக்கு மற்றும் கிழக்கு மாணவர்களின் மக்கள் மத்தியிலும் செல்வாக்கு உள்ளது. வடக்கு மற்றும் கிழக்கு மாணவர்களுக்கு வெளி யிலும் தமிழ் மக்களில் பெருமளவான மையாளோர் ஐக்கிய தேசிய கட்சியையே ஆதரிக்கின்றனர். எமது கட்சியில் பாரிய நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். எவ்வாறு இருப் பினும் அரசாங்கம் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமை ப்புடன் அரசாங்கம் பேச்சு நடத்தி அரசியல் தீர்வு தொடர்பில் இணக்கப்பாட்டுக்கு வரவேண்டும் என்பதையே நாம் வலியு

சமீபத்தில்...

நிரந்தர வீட்டற்ற வறிய, வன்செயல்களால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களுக்கு வீட்டுத் திட்டம் வழங்குவதற்காக இராணுவத்தினர் வீடுகளை கிராம அலுவலர்களிடம் நேரில் சென்று பார்வையிட்டு வருகின்றனர்.

வடமாகாண...

நிர்வாகத்துக்கும் தொடர்பு இல்லை என வும் மத்திய கல்வி

அமைச்சுடன் தொடர்பு கொள்ளுமாறும் வடக்கு மாணவக் கல்வி நிர்வாகம் கைவி ரித்துள்ளது.

அத்துடன் நுண்கலைப் பாடத்துறை பட்ட தாரிகளுக்கு ஆசிரியர் நியமனம் வழங்கு வதற்கான விண்ணப்பங்களைக் கோரி யமை போட்டியிட்ட பரீட்சைகளை நடத்தியமை நியமனம் தொடர்பான பட்டியலை இறுதி மெய்தமை நியமனம் தொடர்பான நிபந்தனைகளை வரையறை செய்தமை முதல் அனைத்தும் மத்திய அரசினால் மேற் கொள்ளப்பட்டது என்றும் இதில் மாணவ நிர்வாகம் தொடர்புபடுத்தப்படவில்லை எனவும் மேற்படி மாணவக்கல்வி நிர்வாகம் கூறியுள்ளது.

அதேவேளை நுண்கலைப் பட்டதாரிக ளுக்கான போட்டியிட்ட பரீட்சை உயர் புள்ளி அடிப்படையில் முதற்கட்ட நேர்முகப் பரீட்சை நடத்தப்பட்டதோடு 2 ஆம் மூன்றாம் கட்டப்பரீட்சைகளும் நேர்முகப் பரீட்சைகள் நடைபெற்றன. நியமனம் தொடர்பான போட்டியிட்ட பரீட்சை மற்றும் நேர்முகப்

கிடைக்கப்பட்ட தரவுகளைக் கொண்டு விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றோம். இதில் மானியப்பாயில் இடம்பெற்ற சம்பவம் தொடர்பாக பிரதிவாதி கைது செய் யப்பட்டு நீதிமன்ற அனுமதியுடன் பிணை யில் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். எக் குக் கிடைக்கும் முறைப்பாடுகள் சாட்சிகள் தெளிவாகக் கிடைக்குமிடத்து நாம் அதற்குத் துரிதமாக நடவடிக்கை எடுப்போம். குற்றச்சாட்டுக்கள் தொடர்பில் விசாரணைகளை நாம் மேற்கொண்டு வருகின்றோம்.

றுத்துகின்றோம்.

எதிர்க்கட்சியினால்

ஜனநாயகக் கட்டைவருடம் இந்தியாவின் பழுவூலிக்கும் விஜயம் மேற்கொள்ள டிருந்தபோது அந்நாட்டு அரசாங்கத்துடன் அரசியல் தீர்வுத்திட்டம் தொடர்பில் பேச்சு நடத்திவிட்டு வந்திருந்தார். தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்புடன் பேச்சு நடத்தப்பட்டு உள்ளது அரசாங்கம் அப்போது உறுதியளித்திருந்தது. இந்த சந்தர்ப்பத்தில் எம்மை இதில் உள்ளடக்கவில்லை என்று நாங்கள் எதிர்ப்பு வெளியிட்டிருக்கலாம்.

ஆனால் நாங்கள் அவ்வாறு செய்ய வில்லை. அதற்கு மாறாக அரசாங்கத்துக்கும் தமிழ்த் கூட்டமைப்புக்கும் இடையிலான பேச்சுவார்த்தைக்கு ஆதரவு வழங்குவதற்கே நாங்கள் தெரிவித்தோம். காரணம் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கும் குறை களுக்கும் விரைவில் நிவாரணம் வழங்கப் பட்டவேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டில் ஐக்கிய தேசிய கட்சி இருந்துவருகின்றது.

அமெரிக்காவின் நிலைப்பாடு

நான் அண்மையில் அமெரிக்காவுக்கு விஜயம் செய்திருந்தபோது அந்நாட்டின் ஆளும்கட்சி முக்கியஸ்தர்களையும் காங்கிரஸ் சபையின் முக்கியஸ்தர்களையும் ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் செயலாளர் நாயகம் பான் கீ. மூனையும் சந்தித்து பேச்சுவார்த்தை நடத்தியிருந்தேன். அப்போது இலங்கையின் தமிழ் மக்களுக்கு அரசியல் தீர்வை விரைவில் வழங்கவேண்டும் என்று அவர்கள் அனைவரும் வலியுறுத்திக் கூறி னார்.

அதாவது இலங்கை- இந்திய கூட்டறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு - 13

து காண்பி உறுதிகள் மற்றும் வீடு இல்லை என்பது தொடர்பான கிராம அலுவலர் இன் உறுதி உரைகள் என்பவற்றைப் பெற்றுச் செல்வதுடன் தெரிவு செய்யப்படுவார் முக்கு வீடுகள் கட்டுவதற்கான ஆரம்ப கட்ட வேலைகளைத் தாம் உடனடியாக ஆரம்பிக்க உள்ளதாகவும் இராணுவத்தினர் தெரிவித்துள்ளதாக பதிவுகளை மேற் கொண்டவர்களால் தெரிவிக்கப்படுகின்றன.

பரீட்சை என்பன கொழும்பில் நடைபெற்றன.

மேலும் உயர் புள்ளி அடிப்படையில் முதற்கட்ட நேர்முகப் பரீட்சைக்குத் தேர்ந் தியவர்களில் பெரும்பான்மை பட்டியலை வில் இடம்பெற்றவில்லை என்றும் 2 ஆம் , 3 ஆம் கட்ட நேர்முகப் பரீட்சைக்குத் தேர்ந் தியவர்களின் பெரும்பான்மை இடம்பெற்றிருப்பதால் செல்வாக்கும் அரசியல் தலைந் டும் ஏற்பட்டிருக்கலாம் என சம்பந்தப்பட்ட நுண்கலைப் பட்டதாரிகள் கவலை தெரி விக்கின்றனர்.

இது தொடர்பாக கொழும்பில் உள்ள சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளைத் தொடர்பு கொண்டவர்களுக்குக் கவலைப்பட வேண்டாம் மேலும் பட்டியல்கள் வெளிவராமல் என்றும் கிடிய புள்ளிகளைப் பெற்றுக் கொண்டவர்கள் வெளி மாணவப் பாட சாலைகளுக்கு நியமிக்கப்படலாம் எனவும் ஆறுதல் கூறப்பட்டதாம்.

உள்ளூராட்சித் தேர்தலுக்கு முந்திய மணி ஒசை என்பதால் எதுவும் நடைபெறலாம் என பாதிக்கப்பட்ட நுண்கலைப் பட்ட தாரிகள் குழம்பமடைந்த நிலையில் உள்ளனர்.

நான் 77 ஆம் ஆண்டு இங்கு கடமையாற்றியுள்ளேன் என்ற வகையில் யாழ்ப்பாணத்து நிலைமைகள் எனக்குத் தெரியும். இங்கு சாதி, இன பேதம் என்பவற்றை இருக்கிறது. ஒரே அரசியல் கட்சிக்குள்ளே முறுகல் நிலை இருக்கிறது-ஆயுத கலாசாரம் இருந்த காலத்தில் இவ்வாறான கொள்கை கலாசாரம் நடக்கவில்லை இவற்றைத் தடுப்பதற்கு அனைவரது ஒத்துழைப்பும் தேவை. பொலிஸ் திணைக்களம் 180 வருட கால சேவையைக் கொண்டது எனத் தெரிவித்தார்.

ஆவது திருத்தச் சட்டத்தை பலப்படுத்தி தீர்வுகளை முன்வரவேண்டியது அவசியமாகும். மாணவர்கள் மட்டத்தில் அதிகாரங்கள் பகிரப்படுத்து தொடர்பில் ஆரம்பப் பட்டவேண்டும். அரசியல் தீர்வு காண்பதுடன் நாட்டில் ஜனநாயகக் கிடம் சம்பந்தமும் பலப்படுத்தவேண்டியது மிக முக்கியமான தேவையாகும். அத்துடன் ஊடக சுதந்திரமும் உறுதிப்படுத்தப்படவேண்டும்.

கூட்டமைப்புடன் தொடர்ச்சியான பேச்சுக்கள் அவசியம்

ஜனநாயகம் உரிய முறையில் பலப்படுத்தப்படாமையினால் தமிழ் சிங்கள முஸ்லிம் என அனைத்து இன மக்களும் பாதிப்புக்களை எதிர்கொண்டுள்ளனர். வடக்கு கிழக்கு மாணவர்களுக்கு வெளியில் 50 வீதமான தமிழ் மக்கள் வாழ்கின்றனர். அந்த மக்களினங்கள் பாதுகாப்பு மற்றும் மனித உரிமைகளை உறுதிப்படுத்தவேண்டியது அவசியமான விடயமாகும். ஜனநாயகக் கூட்டமைப்பு பலப்படுத்தப்படுவதுடன் தமிழ் சிங்களம் மற்றும் முஸ்லிம் என அனைத்து மக்களும் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய தீர்வுத்திட்டத்தை முன்வைக்கவேண்டும்.

வடக்கு தேர்தலின் பின்னர் அரசாங்கமும் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பும் தொடர்ச்சியான முறையில் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தவேண்டும். அவ்வாறு நடத்தப்படும் பேச்சுக்களில் உடனாடு எட்டப்படும் படசுத்தில் ஐக்கிய தேசிய கட்சி தனது ஒத்துழைப்பை வழங்கும். ஆனால் வடக்கு சுதந்திரமான தேர்தல் நடைபெறவிடின் அரசு - கூட்டமைப்பு ஆகியவற்றுக்கு இடையிலான பேச்சுக்களில் தடையேற்பு நிலைமை உள்ளது.

முருங்கைக்காய் சூப்

தேவையான பொருட்கள் :
முருங்கைக்காய் 10
உப்பு 1 தேக்கரண்டி
மிளகு 1/2 தேக்கரண்டி.



செய்முறை :
முதலில் முருங்கைக்காயை பெரிய பெரிய துண்டுகளாக நறுக்கி வைக்கவும். பின்னர் வெட்டி வைத்துள்ள முருங்கைக்காயை தண்ணீரில் போட்டு நன்றாக வேக வைக்கவும். நன்றாக வெந்த பிறகு முருங்கைக்காயை தண்ணீரில் இருந்து வடிகட்டி சிறிது நேரம் ஆறவிடவும்.
முருங்கைக்காய் சிறிது ஆறியவுடன் அதனுள் இருக்கும் சதை பகுதியை ஒரு ஸ்பூன் அல்லது கத்தி

வைத்தோ எடுத்து கொள்ளவும். இப்போது முருங்கை சதை பகுதி தயார். இப்பொழுது ஒரு பாத்திரத்தில் தண்ணீர் ஊற்றி அத்துடன் இந்த முருங்கை சதை பகுதியை சேர்த்து உப்பு போட்டு கொதிக்க விடவும். கொதி வந்தவுடன் மிளகு சேர்த்து இந்த முருங்கைக்காய் சூப்பினை அருந்த மிகவும் அருமையாக இருக்கும்.

மாங்காய் தக்காளி சாதம்

தேவையான பொருட்கள் :

புழுங்கலரிசி - 2 கப்
சிறிய மாங்காய் - 1
பெரிய வெங்காயம் - 4
காய்ந்த மிளகாய் - 4
சாம்பார் பொடி - 2 தேக்கரண்டி
மஞ்சள் தூள் - 1/2 தேக்கரண்டி
தக்காளி - 2
எண்ணெய் - 2 டேபிள் ஸ்பூன்
தாளிப்பதற்கு - கடுகு,
சிறிது கறிவேப்பிலை
தண்ணீர், உப்பு - தேவைக்கேற்ப



செய்முறை :
* அரிசியைக் கழுவி சாதத்தை உதிரியாக வடித்து ஆற வைக்கவும்.
* ஒரு வாணலியில் எண்ணெய் ஊற்றி கடுகு போட்டு பொரித்ததும்

நறுக்கிய வெங்காயம், தக்காளி, மாங்காய், காய்ந்த மிளகாய் போட்டு வதக்கி சிறிது தண்ணீர்விட்டு மூடி போட்டு கொதிக்க விடவும்.
* பத்து நிமிடத்திற்கு பிறகு இறக்கி ஆறியதும் சாதத்துடன் கலந்து பரிமாறவும். மாங்காய் தக்காளிச் சாதம் தயார்.

மாங்காய் உங்களின் சமையற் கலை, அழகுக் குறிப்புகளை எமக்கு எழுதி அனுப்புங்கள் யாழ்.ஓசை வீரகேசரி கிளைக் காரியாலயம் 117, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்

5 தசாப்தங்களுக்கு மேலாக

நிலையானதும் ஸ்திர்த் துன்மையும் கொண்ட சீசுவைக்கு

சென்ட்ரல் பினான்ஸ்

யாழ் மண்ணீஸ்

நீதி வளம் பெருக, நாம் உங்களுடன்!



உங்கள் அனைத்து நிதித்தேவைகளுக்கான தீர்வுகள் எம்மிடம் உள்ளன. பதிவு செய்யப்பட்ட மற்றும் பதிவு செய்யப்படாத வாகனங்களுக்கான குத்தகை வசதிகள். மக்ஸிமோ ட்ரக்களுக்கான கவர்ச்சிகரமான குத்தகை வசதிகள். டிமோ பட்டா வாகனங்களுக்கு விசேட நிதி வழிமுறைகள். மக்ஸிமோ ட்ரக் மற்றும் டிமோ பட்டா வாகனங்களுக்கான இலவச காப்புறுதி சேவை. நிலையான வைப்பு மற்றும் சேமிப்புக் கணக்குகளுக்கான அதி கூடிய வட்டி வீதம்.



சென்ட்ரல் பினான்ஸ் பிளஸ்சி

364, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொ.பே. 021 222 1608, 021 222 1942

யாழ்ப்பாணக்கல்வி வலயம் நல்லூர் கோட்டக் கல்விப்பிரிவினருட்பட்ட யாழ்ப்பாண நகரின் கந்தர்மடம் சந்திக்கு அண்மையில் அமைந்திருக்கும் கல்விக்கூடம் தான் கந்தர்மடம் சைவப்பிரகாச வித்தியாலயம்.

இலங்கையில் 19 ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் ஆட்சி காலத்தில் சைவமும் தமிழும் நலிவுற்ற நிலையில் இருந்தது. இக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் சைவமும் தமிழையும் வளர்ப்பதற்காக ஆறுமுக நாவலர் பாடசாலைகளை நிறுவினார். இவரின் வழிகாட்டலில் 1848 ஆம் ஆண்டு சுவாமிநாதன் சுப்பிரமணியம் இப்பாடசாலையை ஆரம்பித்தார்.

ஆரம்பத்தில் தற்காலிக வடகை

லையின் மாணவர்களின் கல்வித்தரம் உயர்த்தல் மற்றும் பௌதீக வள அபிவிருத்தி செய்தல் செயற்பாடுகளில் முழுமூச்சுடன் செயற்பட்டுவருகின்றார்.

இவ்வித்தியாலயம் தரம் - 2 பாடசாலையாக தரம் ஒன்று முதல் தரம் 11

தேசிய ரீதியில் குழந்தைவேலு லக்ஷாயினி என்ற மாணவி பரிசில் பெற்றுக் கொண்டார். 2010 ஆம் ஆண்டு ஹற்றன் நஷனல் வங்கி தேசிய ரீதியில் நடத்திய கட்டுரைப்போட்டியில் மத்திய பிரிவில் தேசிய மட்டத்தில் முதலாமிடத்தினை

தில் அமைப்பதற்கு அமைச்சர் கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா நிதி வழங்கியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் பாடசாலையின் நலனவிரும்பி சிறி வித்தியா என்பவர் பாடசாலையின் தேவைக்கு ஏற்றவாறு உதவி புரிந்து வருகின்றார்.

2010 ஆம் ஆண்டில் உலக உணவுத்திட்டத்தின் உதவியுடன் பாடசாலையின் சமயலறை அமைக்கப்பட்டுள்ளதுடன் 2011 ஆம் ஆண்டில் மாணவ கல்வித்திணைக்களத்தினால் 5 கணினிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. நகரத்தில் இருக்கும் பாடசாலையாக இருந்தாலும் ஏனைய பாடசாலைகளுடன் ஒப்பிடும் போது பௌதீக வளங்கள் மற்றும் வசதிவாய்ப்புக்கள் மிகவும் குறைந்த நிலையிலேயே



தமிழையும் சைவத்தையும் கருத்துவரும் கந்தர்மடம் சைவப்பிரகாச வித்தியாலயம்

வீட்டில் இயங்கி வந்த இப்பாடசாலை வண்ணார்பண்ணை சிவன் கோவிலுக்குரிய ஒரு ஏக்கர் காணியினை 99 வருட குத்தகைக்கு பெற்று கட்டடம் கட்டி மாணிக்காட்சி 1950 ஆம் ஆண்டு பங்குளி மாதம் 29 ஆம் திகதி எஸ்.கே. பிரமாணந்தா புதிய கட்டிடத்திற்கான அடிக்கல்லை நாட்டினார். 1952 ஆம் ஆண்டு யூன் மாதம் 13 ஆம் திகதி பாடசாலை கட்டிடமுடிக்கப்பட்டு கட்டிடப்பிரவேசம் நடைபெற்றது.

இவ்வித்தியாலயத்தின் பெயரில் பல்வேறு இடங்களில் ஆதனங்கள் இருக்கின்றன. கந்தர்மடத்தினைச் சேர்ந்த பாடசாலை முகாமையாளர் தாமோதரர் காந்திகேயம் மகன் ஆறுமுகம் இப்பாடசாலைக்கு தாமையடிக்குளம் மண்கும் பாளில் 80 பரப்பு காணியையும் சிவகாமி அம்மன் தோம்பு- நல்லூர் கட்டைக்காடு இரண்டாம் ஒழுங்குகளில் உள்ள காணியையும் தர்மமாக வழங்கினார்.

1961 ஆம் ஆண்டு இப்பாடசாலை அரகடமையாக்கப்பட்ட போது கந்தர்மடம் தமிழ்க்கல்வன் பாடசாலை என்னும் பெயரில் இருந்துள்ளது. காலப்போக்கில் மீண்டும் சைவப்பிரகாச வித்தியாலயமாக மாற்றம் செய்யப்பட்டது.

இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது முதல் பலர் தலைமையாசிரியர்களாகவும் அதிபர்களாகவும் கடமையாற்றியுள்ளார்கள். இருந்த போதிலும் அது தொடர்பான முழுமையான தகவல்கள் பெற்றுக் கொள்ளமுடியவில்லை. கிடைத்த தரவுகளின் படி 1961 ஆம் ஆண்டில் மு. கந்தையா என்பவர் அதிபராகக் கடமை

வரையும் வகுப்புக்கள் நடைபெற்று வருகின்றன. தற்போது 150 மாணவர்களுடன் இயங்கி வருகின்றது.

இப்பாடசாலையானது மாறியும் உலகின் சவால்களை எதிர்கொள்ளக்கூடிய சமுதாயத்திற்கு ஏற்ப ஒழுக்கமுடைய நற்பிரணைகளை உருவாக்குதல் என்ற நோக்குடனும் வளங்களை உச்சமாகப் பயன்படுத்த நேரமுகாமையுடன் ஆரம்பித்த நிலை மாணவர்கள் அடைய வேண்டிய தேர்ச்சிகளை முழு

மையாகப் பெறுவதற்குரிய கற்றல், கற்பித்தல் கள நிலையை அமைத்து வழங்குதல் என்ற பணிக்கூற்றின் இயங்கிவருகின்றது.

2008 ஆம் ஆண்டு மாகாண்டட்ட தமிழ்த்திணை போட்டியில் 'பாஞ்சாலி சப

செல்வி. விஜயகுமார் கீர்த்தனா என்ற மாணவி பெற்றார். 2010 ஆம் ஆண்டில் க.பொ. த. சாதாரணப் பரீட்சையில் விஜயகுமார் தர்சிகா என்ற மாணவி 69 3பி பெற்று பாடசாலைக்கு பெருமை சேர்த்துக் கொண்டார். 2010 ஆம் ஆண்டில் க.பொ.த. சாதாரணப் பரீட்சையில் நான்கு மாணவர்கள் சித்தியடைந்துள்ளார்கள்.

இப்பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்குப் பல்வேறு வகையில் பலர் உதவி புரிந்து வருகின்றார்கள். லண்டன் சமூக சேவையாளர்கள் வைத்திய கலாநிதி டாக்டர் முத்து என்பவர் 2005 ஆம் ஆண்டு 5 கணினிகளையும் ஒரு போட்டோ பிரதி இயந்திரத்தையும் வழங்கியுள்ளதுடன் மாணவர்களுக்கான தரமான மதிய உணவினை உலக உணவுத்திட்டத்துடன் இணைந்து வழங்குவதற்கு உதவி செய்து வருகின்றார். முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் பழைய மாணவியுமான திருமதி. பத்மினி சிதம்பநாதன் 2009 ஆம் ஆண்டில்

காணப்படுகின்றது.

1952 ஆம் ஆண்டு அமைக்கப்பட்ட பழைய வகுப்பறைக் கட்டடத்தொகுதியிலேயே அதிகமான வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன. அவை திறந்த வகுப்பறைகளாகவே நடைபெறுகின்றன. ஆனால் மாணவர்களுக்குரிய கற்றல் சூழலுக்கு ஏற்றவாறு வகுப்பறைகள் பிரிக்கப்படுவதுடன் புனரமைக்கப்படவேண்டியுள்ளது.

இப்பாடசாலையில் கணினி அறை, நூலகம், ஆரம்ப பிரிவு செயற்பாட்டு அறை மற்றும் விஞ்ஞான ஆய்வுக்கூடம் என்பன அமைக்கப்படவேண்டும். மாணவர்களின் நலனை கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு ஏற்றவாறு பல்லூடக எறியி, தொலைக்காட்சிப்பெட்டி மற்றும் மேல்தள எறியம் என்பன வழங்கப்படவேண்டும்.

இவ்வித்தியாலயத்தில் கல்வி சாரா ஊழியர்கள் எவரும் நியமிக்கப்படாமையினால் பாடசாலையின் பல்வேறு

வேலைகளைச் செய்யமுடியாத நிலை காணப்படுகின்றது. இப்பாடசாலையின் வளாக ஒரு பகுதிக்கு அமைக்கப்படாது உள்ள கற்றலுமில் அமைக்கப்பட்டு பாடசாலையின் சூழல் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் அத்துடன் ஆசிரியர்களுக்கான மல சலகடமும் அமைக்கப்பட வேண்டியுள்ளது.

இவ்வித்தியாலயத்தில் அயல் சூழலில் உள்ள மாணவர்களே கல்வி கற்றுவருகின்றார்கள். இப்பாடசாலையின் வளர்ச்சி மற்றும் அதன் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கும் ஏற்றவாறு அனைத்துத்தரப்பினரும் விழிப்புடன் செயற்பட வேண்டியமை குறிப்பிடத்தக்கது.



அதிபர் செ. இராமநாதன்

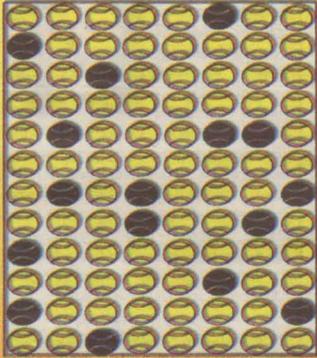
மைக்கப்பட்ட போது கந்தர்மடம் தமிழ்க்கல்வன் பாடசாலை என்னும் பெயரில் இருந்துள்ளது. காலப்போக்கில் மீண்டும் சைவப்பிரகாச வித்தியாலயமாக மாற்றம் செய்யப்பட்டது.

2008 ஆம் ஆண்டு மாகாண்டட்ட தமிழ்த்திணை போட்டியில் 'பாஞ்சாலி சப



தம்' என்னும் தென்மோடி நாட்டுக்கூத்து விசேட பரிசீனைப் பெற்றுக்கொண்டது. விஞ்ஞான செயல்முறைப்போட்டியில்

2 லட்சம் ரூபா நிதியினை வழங்கியுள்ளார். அத்துடன் இப்பாடசாலையின் வளாகத்திற்கு மூன்று பக்கத்தில் கற்றல்



இங்கே கட்டத்தில் பல கிரிக்கெட் பந்துகள் உள்ளன. நீங்கள் எழு கோடுகள் மட்டுமே வரைந்து எட்டு பகுதிகளாக பிரிக்கவும். ஒவ்வொரு பகுதிக்கும் 12 பந்துகள் இருக்க வேண்டும். அதில் இரண்டு பந்துகள் கறுப்பு பந்துகளாக இருக்கவேண்டும் முயற்சி செய்யுங்கள்...

பொது சிந்தவு

எளிய மின்கலத்தை முதலில் அமைத்தவர் - அலெக்ஸாண்டர் வோல்ட்ரா
மின்பிறப்பாக்கிக்குரிய அடிப்படைத்தத்துவத்தை முதலில் முன் வைத்தவர் - மைக்கல் பரடேயாவார்
அணு பற்றிய முக்கிய மாதிரியிருவை முன்வைத்தவர் - ஏன்ஸ்டீன் இரத போர்ட்
இலங்கையில் உள்ள பறக்கும் பாம்பு - பொல்மல் கரவலா
நீரடக்கம் கடிய மரக்கறி - வெள்ளரிக்காய்
இந்தோனீஷியாவின் முதல் ஜனாதிபதி - அஹ்மட் சுக்ரனோ
ஐக்கிய நாடுகள் தினம் - ஒக்டோபர் 24 ஆம் திகதி

சித்திரசேனன் திலுஜன்
தரம் 9c யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி

குருவி

நக்தி நக்தி குருவி அக்கா முற்றத்திலே வகுகிறான் தனது சொண்டால் இறகைக் கொஞ்சம் சரிப்படுத்தி விடுகிறான் கொத்தி கொத்தி கொஞ்ச நேல்லை எடுத்து மெல்ல திள்கிறான் சின்னத்தம்பி பிழக்க போக கொஞ்சம் நக்தி இருக்கிறான்

திருமுறை சம்பந்தன் முன்பள்ளி கண்ணாகம் த. பிரணவி



நேசராஜகுமார் வித்தியாசாகர் தரம் 7c கினி/கிளிநொச்சி ம.வி.

சிறுவர்களே! உங்களது ஆக்கங்களை எமக்கு அனுப்புங்கள் அனுப்பவேண்டிய முகவரி 'யாழ் ஒசை' வீரகேசரி கிணைக் காரியாலயம். 117, புகையிரத நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

பாண்டவர்களுக்கும் துரியோதனாதியர்களுக்கும் ஆசிரியராக துரோணாச்சாரியார் இருந்தார். பாண்டவர்கள் அறிவில் சிறந்து விளங்க கௌரவர்கள் மூடர்களாக விளங்கினர். தன் மக்கள் மூடர்களாக இருப்பதை அறிந்து திருதாராட்டினன் வருந்தினான்.

துரோணாச்சாரியரிடம் வந்த அவர் "ஆசிரியரே, நீங்கள் நடுநிலைமையில் நடந்து கொள்ளவில்லை பாண்டவர்களுக்கு நன்றாக கல்வி கற்றுத் தருகிறீர்கள். என் மக்களுக்கு சரியாக சொல்லி தருவதில்லை. அதனால் தான் பாண்டவர்கள் அறிவாளர்களாகவும் என் மக்கள் மூடர்களாகவும் விளங்குகின்றனர். உங்களிடம் வஞ்சக எண்ணம் இல்லாவிட்டால் உங்களிடம் பயிலும் மாணவர்கள் அனைவரும் அறிவில் ஒரே அளவு உடையவர்களாக அல்லவா இருக்க வேண்டும்?" என்று கோபத்துடன் கேட்டான்.

பஞ்சர்வ வேணும்!



"அரசே! என்னிடம் வஞ்சகம், சூழ்ச்சி எதுவும் கிடையாது மாணவர்கள் அனைவரையும் ஒரே நிலையில் வைத்து தான் பாடம் சொல்லித் தருகிறேன். அவரவர் இயல்புக்கு ஏற்ப கற்கின்றனர். இதற்கு நான் என்ன செய்ய முடியும்?" என்றார்.

அவரின் கருத்தை அரசன் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை தன் அருகில் இருந்த சீடன் ஒருவனை அழைத்த துரோணர் "நீ உடனே ஓடிச் சென்று பாண்டவர்களிடமும் கௌரவர்களிடமும் நம் ஆசிரியரை ஒணான் தூக்கிச் சென்று விட்டது என்று சொல். அவர்கள் என்ன செய்கின்றனர் என்று பார்த்து வந்து சொல்" என்றார்.

கௌரவர்களிடம் சென்ற அவன் "நம் ஆசிரியர் துரோணாச்சாரியரை ஒணான் தூக்கிச் சென்றுவிட்டது" என்றான்.

இதைக் கேட்ட துரியோதனன் கோபத்துடன் "நம் ஆசிரியரைத் தூக்கிச் சென்ற ஒணான் இதைத் தைச் சுமமாவிடக்கூடாது. கண்ணில் படும் ஒணான்களை எல்லாம் கொல்வோம் வாருங்கள்" என்று தன் தம்பியர்களிடம் சொன்னான்.

"அண்ணா! அப்படியே செய்வோம்" என்று தம்பியர்களும் புறப்பட்டனர்.

எல்லோரும் சேர்ந்து ஒணான் வேட்டையில் இறங்கினர் பல ஒணான்கள் கொல்லப்பட்டன. அங்கிருந்து புறப்பட்ட சீடன் பாண்டவர்களிடம் வந்தான். "நம் ஆசிரியர் துரோணாச்சாரியரை ஒணான் தூக்கிச் சென்றுவிட்டது" என்றான்.

இதைக்கேட்ட தருமன் சிரித்தான். "நம் ஆசிரியர் எத்தகைய வல்லமை வாய்ந்தவர்? அவரை ஒணான் தூக்கிச் செல்ல முடியுமா? எதற்காக இந்த விளையாட்டு?" என்று கேட்டான்.

தம்பிகளும் தருமனுடன் சேர்ந்து சிரித்தனர்.

துரோணாச்சாரியரிடம் திரும்பி வந்த சீடன் நடந்ததை அப்படியே சொன்னான்.

அருகில் இருந்த திருதாராட்டினன் பார்த்து. "அரசே நீங்களும் நடந்ததைக் கேட்டீர்கள் அல்லவா? உங்கள் மக்களுக்குப் பகுத்தறியும் ஆற்றல் இல்லை. இருந்தாலும் என்னை ஒணான் தூக்கிச் சென்றது என்ற செய்தியை நம்புவார்களா? ஒணான் வேட்டையில் இறங்குவார்களா? பாண்டவர்களுக்குப் பகுத்தறியும் ஆற்றல் உள்ளது எதையும் உடனே புரிந்துகொள்கின்றனர். சிறந்த அறிவு பெற்றுள்ளனர். என்றார் துரோணாச்சாரியார்.

ஆசிரியர் மீது எந்தத் தவறும் இல்லை என்பதை உணர்ந்தான் திருதாராட்டினன். மூடர்களாக இருக்கும் தன் பிள்ளைகளை நினைத்து வருத்தத்துடன் அங்கிருந்து சென்றான்.

ஒரு துண்டு சாதாரண இரும்பின் மீது மின்னல் பாய்ந்தால் அது காந்தமாக மாறும்.

மின்னலிலுள்ள மின்சாரம் இரும்பு துண்டின் மீது பாயும் போது இரும்பு காந்தமாக மாறிவிடும். ஒரு மின்னல் கற்றையில் 100 மில்லியன் வோல்ட் மின்சாரம் உள்ளது.



ஒருமுறை சவுதி அரேபியன் பாலைவனத்தில் எரி நட்சத்திரம் ஒன்று விழுந்த போது மணல் கண்ணாடியாக மாறியது.

1865ஆம் ஆண்டு பாலைவனத்தில் விழுந்த எரிநட்சத்திரத்திலிருந்து வெளியேறிய வெப்பம் அங்கிருந்த மணலை கண்ணாடியாக மாற்றியது. சாதாரணமாக மணலை அதிக வெப்பநிலைக்கு குடுப்படுத்தினால் கண்ணாடி தயாரிக்கப்படுகிறது.

சோமாலியாவில் தொடரும் வரட்சி, பசி, பட்டினி என்பன மனிதச் சமுதாயத்திற்கு ஏற்பட்ட மோசமான பேரிடர்

ஐ.நா.வின் அகதிகளுக்கான உயர் கமிஷன் தெரிவிப்பு

சோமாலியா நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள வரட்சி, பசி, பட்டினி, மனிதச் சமுதாயத்திற்கு ஏற்பட்ட மோசமான பேரிடர் என ஐ.நா.வின் அகதிகளுக்கான உயர் கமிஷன் தெரிவித்துள்ளது. ஆபிரிக்க நாடுகளில் சோமாலியா, எத்தியோப்பியா மற்றும் கென்யாவில் ஏற்பட்டுள்ள வரட்சியால், அந்நாட்டு மக்கள் உணவின்றி நாட்டை விட்டு வெளியேறி வருகின்றனர்.

இது தொடர்பில் ஐ.நா.விற்கான அகதிகள் உயர் கமிஷன் தலைவர் அன்டோனியோ கட்டர்ஸ் கூறியதாவது: கென்யாவில் தடாப்பில் உள்ள அகதிகள் முகாமில், 3 லட்சத்து 80 ஆயிரம் அகதிகள் உள்ளனர். சோமாலியாவில் ஏற்பட்டுள்ள வரட்சி, மனிதச் சமுதாயத்திற்கு ஏற்பட்ட மோசமான பேரிடர். முகாமிற்கு வரும் வழியில் ஒரு தாய், தனது மூன்று குழந்தைகளையும் பட்டினிக்கு பலி கொடுத்து

விட்டார். முகாமில் இருப்பவர்கள் பரம ஏழைகள். 50 சதவீத குழந்தைகள் சத்து குறைபாட்டால் உயிருடன் போராடி, பல குழந்தைகள் இறக்கின்றன. சத்து குறைபாட்டால், பல குழந்தைகள் தோலுரிந்து காணப்படுகின்றன.

வரட்சியால் பாதிக்கப்பட்ட இடங்களில் இருந்து தண்ணீர் மற்றும் உணவு தேடி ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் தினமும் வெளியேறி வருகின்றனர். இந்த முகாம்களில் உணவுக்காக மற்றும் பெயர்களை பதிவு தற்காக நான் கணக்கில் அகதிகள் காத்திருக்கின்றனர். சோமாலியா, எத்தியோப்பியா, கென்யா எல்லைகளில் உள்ள



இடங்கள் அதிகளவில் வரட்சியால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. இங்குள்ள மூன்று முகாம்களும் நிறைந்துவிட்டதால், முகாம்களுக்கு வெளியே ஏராளமான பிளாஸ்டிக் விரிப்புகளால் மூடப்பட்ட கொட்டகைகளை அமைத்துக் கொண்டு தங்கும் அவலம் காணப்படுகிறது என்றார்.

ஏற்கனவே, சோமாலியாவில் ஒரு கோடி மக்கள் மனிதாபிமான அடிப்படையிலான உதவிகளை எதிர்பார்த்திருப்பதாக, உலக உணவுத் திட்டம் மதிப்பீடு செய்துள்ளது. மேலும், 20 லட்சம் குழந்தைகள் ஊட்டச்சத்து பற்றாக்குறையால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பதாக ஐ.நா.விற்கான குழந்தைகள் நிதி அமைப்பு கணக்கிட்டுள்ளது.

ஹிட்லர் வெளியிட்ட போலி நாணயங்கள் ஏலம்

ஜேர்மனியின் சர்வாதிகாரியாக திகழ்ந்த அடால்ப் ஹிட்லர் வெளியிட்ட இங்கிலாந்து போலி நாணயத்தாள்கள் அடுத்த மாதத்தில் ஏலத்தில் விடப்படவுள்ளன.



ஜேர்மனியின் நாசிசு படைக்கு தலைமை ஏற்றிந்த சர்வாதிகாரி ஹிட்லர், இரண்டாம் உலக போரின் போது இங்கிலாந்தின் நிதி நிலையை சீர்குலைக்க திட்டமிட்டார். அங்கு பண வீக்கம் மற்றும் நிதி நெருக்கடியை ஏற்படுத்துவதற்காக இங்கிலாந்தின் 5, 10, 20 மற்றும் 50 பவுண்டு நாணயங்களை போலியாக அச்சடித்தார்.

இங்கிலாந்துக்குள் புகுக்கத்தில் விட நாசிசு படைக்கு உத்தரவிட்டார். ஆனால், ஹிட்லரின் சதித் திட்டத்தை இங்கிலாந்து முறியடித்தது. இந்நிலையில் ஹிட்லர் வெளியிட்ட இங்கிலாந்து போலி நாணயங்கள் சிலவற்றை ஆஸ்திரியாவின் லேக் டாப்லிட்சில் இருந்து ஏல நிறுவனம் ஒன்று மீட்டுள்ளது. இதையடுத்து டீரோப்ஷியரில் ஆகஸ்ட் 18ஆம் திகதி அந்த போலி நாணயங்கள் ஏலம் விடப்படுகின்றன. அவை ரூ.1.42 லட்சம் வரை ஏலம் போகும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இங்கிலாந்தில் குழப்பத்தை ஏற்படுத்த ஹிட்லர் அச்சடித்த போலி நாணயங்கள் கிடைப்பது மிகவும் அரிது. அவ்வாறாக கிடைத்த அந்த போலி நாணயங்கள் தற்போதும் நல்ல நிலையில் உள்ளதாக ஏல நிறுவனத்தை சேர்ந்த ரிச்சர்டு வெஸ்ட்ல்ட் என்பவர் தெரிவித்தார்.

திருட வந்தவரை செக்ஸ் அடிமையாக வைத்திருந்த ரஷ்யப் பெண்

திருடப் போன இடத்தில் இளம்பெண் ணிடம் 3 நாட்கள் செக்ஸ் அடிமையாகி பிரமை பிடித்து பொலிஸ் நிலையத்திற்கு போய் தின்ற சம்பவம் ரஷ்யாவில் இடம்பெற்றுள்ளது.



ரஷ்யாவை சேர்ந்தவர் விக்கர் ஜாசிஸ்கி (வயது 32). கடந்த வாரத்தில் காச இல்லாமல் கையை கடிக்கவே மெஷ்சோஸ்க் என்ற இடத்தில் உள்ள அழகு நிலையத்தில் திருட முடிவு செய்தார்.

உள்ளே நுழைந்து பணப்பெட்டியை தேடினார். அப்போது நடந்த எதிர்பாராத தாக்குதலால் கீழே விழுந்தார்.

அரை மயக்கத்துக்கு போன விக்கர், அதன் பிறகு வேறு மயக்கத்தில் இருந்து மீளாதவராக பொலிஸ் நிலையத்தில் இருந்தார். அவரை யாரும்கு பிடித்துக் கொடுக்காமல், புகார் கொடுக்க தானாகவே பொலிஸ் நிலையம் வந்திருந்தார் அவர்.

அங்கு பொலிஸிடம் அவர் அளித்த புகாரில்: நிலையத்துக்குள் நுழைந்ததும் யாரோ பலமாக தாக்க, கீழே சரிந்தேன். கராதே தெரிந்த நிலையத்தின் உரிமையாளரான இளம்பெண் ஆல்ஜா (28) என்னை வீழ்த்தினார்.

அரை மயக்கத்தில் இருந்த என்னை

உணவாக வயாகரா மருந்து

வேறு அறைக்கு இழுத்துச் சென்று, 3 நாட்கள் செக்ஸ் அடிமையாக அடைத்து வைத்தார். உணவாக வயாகரா மாத்திரை மட்டுமே அளித்தார்.

பிறகு, விடுதலை செய்தபோது இது தான் உணக்கு சரியான பாடம் என்று எச்சரித்து அனுப்பினார். அவர் மீது நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

இந்த புகாரை ஏற்ற பொலிஸார் ஆல்ஜாவை விசாரித்த போது திருட வந்தவனுக்கு பாடம் புகட்ட முடிவு செய்தேன். ஓரிரு முறை உறவும் நடந்தது. விடுதலை செய்யும்போது புதிய ஜீன்ஸ், நல்ல உணவு, பணமும் கொடுத்து அனுப்பினேன் என்றார்.

இறுதியில் திருட்டு முயற்சி குற்றத்தில் விட்டரையும், பாலியல் அத்துமீறல் புகாரில் ஆல்ஜாவையும் கைது செய்து தனித்தனி சிறையில் பொலிஸார் அடைத்தனர்.



சிலி நாட்டின் வடமேற்கு மாகாணத்தில் மாணவர்கள் தலையணை சண்டையில் ஈடுபடுவதை காணலாம். இது நிஜமான சண்டையில்லை. இதை ஒரு விளையாட்டாக அங்குள்ள மக்கள் விளையாடுகின்றனர். இதனால் மாணவர்கள் தமது கல்வியின் ஒரு செயற்பாடாக கொண்டு வீதிகளில் இவ்விளையாட்டு சண்டையை செய்வதனால் ஆரோக்கியமான மாற்றத்தை எதிர்கொள்வதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

மைக் டைசனின் செக்ஸ் பசியாற்ற ஜக்சன் சகோதரியை விற்க முயன்ற கணவர்



என்னுடன் இன்பம் அனுபவிக்க ஒரு லட்சம் டொலர் பணம் தருமாறும், அப்படித் தந்தால் என்னுடன் இன்பமாக இருக்கலாம் என்றும் குத்துச் சண்டை வீரர் மைக் டைசனிடம் தனது முன்னாள் கண

வர் ஜேக் கார்டன் பேரம் பேசியதாக மறைந்த மைக்கல் ஜாக்சனின் மூத்த சகோதரியான லாடோயா கூறியுள்ளார்.

ஜேக் கார்டனை விட்டு நீண்ட காலத்திற்கு முன்பே பிரிந்து விட்டார் லாடோயா. கார்டனும் இறந்து விட்ட நிலையில் கார்டனிடம் தான் பட்ட சித்திரவதைகள், கொடுமைகளை ஸ்பார்க்டிட்ஸ் ஓவர் என்ற தனது சுயசரிதையில் விளக்கியுள்ளார் லாடோயா.

அதில் அவர் கூறுகையில், எனது கணவரிடம் நான் பட்ட சித்திரவதைகளை விவரிக்க வார்த்தைகள் இல்லை. என்னை மைக் டைசனிடம் விலை பேசியவர் கார்டன். ஒரு லட்சம் டொலர் கொடுத்தால் என்னுடன் இன்பமாக இருக்கலாம் என டைசனிடம் கூறினார் அவர்.

இதை மைக் டைசன் எனது தாயார், தந்தை மற்றும் எனது நண்பர்கள் சிலரை அணுகி கார்டன் இப்படிப் பேசியதாக கூறினார். அதன் பிறகு கார்டனின் கொடூரமனம் எங்களுக்குப் புரிய வந்தது.

பின்பாய் பத்திரிகைக்கு நான் இரண்டு முறை ஆபாசமான கோலத்தில் போஸ் கொடுக்கவும் கார்டன் கொடுத்த நிர்யபக்தம்தான் காரணம். என்னை ஒரு விபச்சாரியாகவே அவர் மாற்றி வைத்து விட்டார்.

எல்லா அசிங்கத்திலும் என்னை அவர் தள்ளி விட்டார். எனக்கு எதிராக எல் லாமே இருக்குமாறு பார்த்துக் கொண்டார் என்று கூறியுள்ளார் லாடோயா.

வட மாகாண பாடசாலைகளுக்கிடையில் நடைபெற்ற தமிழ்த் தினப்போட்டியில் திறந்த போட்டி முடிவுகள்

தெல்லிப்பழை வட மாகாண பாடசாலைகளுக்கிடையில் நடைபெற்ற தமிழ்த் தினப்போட்டியில் திறந்த போட்டி பிரிவில் வெற்றி பெற்றுள்ள பாடசாலைகளும் அவற்றின் விபரமும் வருமாறு-

வில்லுப்பாட்டு - முதலாமிடம் யாழ்ப்பாணம் சென் ஜேன்ஸ் கல்லூரி, இரண்டாமிடம் வவுனியா வடக்கு சுதந்திரபுரம் சர்வதேச வித்தியாலம், மூன்றாமிடம் முல்லைத்தீவு கலைமகள் வித்தியாலம்.

விவாதம் - முதலாமிடம் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி, இரண்டாமிடம் மன்னார் சித்தி விநாயகர் இந்துக் கல்லூரி, மூன்றாமிடம் வவுனியா தெற்கு தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலம்.

நட்பார் பாடல் - முதலாமிடம் முல்லைத்தீவு கள்ளப்பாடு அ.த.க. பாடசாலை, இரண்டாமிடம் மன்னார் புனித லூசியா மகா வித்தியாலம், மூன்றாமிடம் வவுனியா தெற்கு தமிழ் மத்திய

மகா வித்தியாலம். **நாட்டிய நாடகம்** - முதலாமிடம் இறுவில் மத்திய கல்லூரி, இரண்டாமிடம் வவுனியா தெற்கு தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலம், மூன்றாமிடம் முல்லைத்தீவு வற்றாப்பணை மகா வித்தியாலம்.

குழு நடனம் - முதலாமிடம் வவுனியா இறம்பைக்குளம் மத்திய மகா வித்தியாலம், இரண்டாமிடம் உடுவில் மகளிர் கல்லூரி, மூன்றாமிடம் கிளிநொச்சி ஜெயபுரம் மகா வித்தியாலம்.

குழு இசை - முதலாமிடம் வவுனியா தெற்கு இறம்பைக்குளம் மகா வித்தியாலம், இரண்டாமிடம் யாழ்ப்பாணம் வேம்படி மகளிர் கல்லூரி, மூன்றாமிடம் - மன்னார் புனித சவேரியார் பெண்கள் தேசிய பாடசாலை.

மேடை நாடகம் - முதலாமிடம் வவுனியா தெற்கு விவானந்தரக் கல்லூரி, இரண்டாமிடம் யாழ்ப்பாணம் இந்து மகளிர் கல்லூரி, மூன்றாமிடம் - கிளிநொச்சி இந்துக் கல்லூரி.

காரைநகர் வியாவில் ஐயனார் ஆலய வருடாந்த திவ்விய மகோற்சவம்

(வட்டுக்கோட்டை நிருபர்) காரைநகர் வியாவில் ஐயனார் ஆலய வருடாந்த திவ்விய மகோற்சவம் எதிர்வரும் 21 ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகித் தொடர்ந்து பத்துத் தினங்கள் திருவிழா சிறப்பாக நடைபெறவுள்ளது. எதிர்வரும் 29 ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை இரதோற்சவமும் மறுநாள் காலை

மில் ஆடி அமாவாசையன்று தீர்த்தோற்சவமும் இடம்பெற்று அதனைத் தொடர்ந்து மகா யாக கும்பாபிஷேகமும், மாலை 8 மணிக்கு வசந்த மண்டபப் பூசை கொடியிறக்கம் என்பனவும் இடம்பெறும். திருவிழாக் காலங்களில் அடியார்களுக்கு அன்னதானம் வழங்குவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

வட மாகாண மெய் வல்லுனர் போட்டியில் உடுவில் மகளிர் கல்லூரிக்கு 5 பதக்கங்கள்

(யாழ். மத்தி நிருபர்) வட மாகாண பாடசாலைகளுக்கிடையில் மெய் வல்லுனர் போட்டியில் 5 பதக்கங்களை உடுவில் மகளிர் கல்லூரி பெற்றுச் சாதனை படைத்துள்ளது.

நான்கு தங்கப் பதக்கம், ஒருவெள்ளிப் பதக்கம் உட்பட 5 பதக்கங்களைப் பெற்று மானம்வர்கள் கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்துள்ளதாக அதிபர் திருமதி சிரானி மில்ஸ் தெரிவித்துள்ளார். 2011 ஆம் ஆண்டிற்கான போட்டிகள் வவுனியா தேசிய கல்வி

யற் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றுது. இதில் 19 வயதிற்குட்பட்ட அஞ்சல் போட்டியில் (4X400) 4.43.08 என்ற செக்கன் நேரத்தில் ஓடி சாதனை படைத்ததுடன் முதலாம் இடம் பெற்றுக் கொண்டனர். இப்போட்டியில் கே. கஸ்தூரி, சி. கிருத்திகா, பி. கமலினி, அ. மேர்சி ஆகியோரே பதக்கம் பெற்றனர். உயரம் பாய்தலில் கமலினி மில்ஸ் 1.36 மீற்றர் உயரம் பாய்ந்து வெற்றிப் பதக்கத்தைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

வீற்றவர்களின் விபரம் இராணுவத்தால் சேகரிப்பு

மாண்புமையான பிரதேச செயலர் பிரிவினருட்பட்ட பகுதிகளிலுள்ள வீற்றவறிய குடும்பங்களின் விபரங்கள் இராணுவத்தினரால் திரட்டப்பட்டு வருவதாகத் தெரிகின்றது. மேற்படி பிரதேச செயலர் பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதிகளில் வன்செயல்களால் பாதிக்கப்பட்ட நிரந்தர வீடுகள் அற்ற வறிய குடும்பங்களுக்கு வீட்டுத் திட்டம் வழங்குவதற்காக இராணுவத்தினர் கிராம அலுவலர்களிடம் நேரிற்சென்று பார்வையிட்டு வருகின்றனர். தெரிவு செய்யப்பட்ட வறிய குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு விரைவாக வீடுகள் கட்டிக் கொடுக்கப்படுவதுடன் தமது காணி உறுதிகள் மற்றும் வீடு இல்லை என்பது தொடர்பான கிராம அலுவலரின் உறுதி உரைகள் என்பன பெறப்பட்டு செல்வதுடன் தெரிவு செய்யப்பட்டவர்களுக்கு வீடுகள் கட்டுவதற்கான

ஆரம்ப கட்ட வேலைகளைத் தாம் உடனடியாக ஆரம்பிக்க உள்ளதாகவும் இராணுவத்தினர் தெரிவித்துள்ளதாக இரகசியமேற்கொண்டவர்களால் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

விபரங்கள் சேகரிப்பு

இந்து அமைப்புக்களின் ஒன்றியம் யாழ். மாவட்டத்தில் சொந்த இடங்களில் மீள்குடியாய்ந்த வள்ளி மக்களில் விதவைகள், பெற்றோர்களை இழந்த அநாதைப்பிள்ளைகளின் விபரங்களை சேகரிக்கின்றது. பிரதேச செயலர்களின் ஒத்துழைப்பைப் பெற்று மேற்படி விபரங்கள் சேகரிக்கப்படுகின்றன. இத்தகையோரின் உடனடி தேவைகளை அறிந்திவிட்டு நிதி வசதிக் கேர்ப் முன்னுரிமை அடிப்படையில் உதவிகள் செய்யப்படுமென ஒன்றியத்தின் செயலர் ச. பரமநாதன் அறிவித்துள்ளார்.



கேட்புயளே சங்கதி

'மா'தா பிதா தரு தெய்வம்' என்றும் கல்வி கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களை மாணவர்கள் தமது வாழ்நாட்கள் முழுவதும் கனம் பண்ண வேண்டும் என்றும் போதிக் வேண்டியவர்களே தங்கட ஆசிரியர் சமுதாயத்தை மாணவர்களிடம் விற்றுவருகின்ற சம்பவங்கள் நடக்கும் பாடுபடுகோ... இந்த சங்கதியைக் கேளுங்கோவன் உங்களுக்குள் விளக்கும்.

தீண்டாமை காலத்திற்கு பிறகு இப்போதும் மெல்ல மெல்ல இயங்கும் ஆரம்பத்திற்கும் ஒரு பிரயோகம் வள்ளிப் பாடசாலைகளுக்கு அதிக 'ரிசர்மா' யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தான் போய் படிப்பீர்கள். ஒவ்வொரு நாளும் விடியும்பொழுது யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்துதான் போகின்றோம். ஒரு நாள் இவயளுக்கு நடந்த சம்பவம் இவ்வாறு மாணவர் மத்தியில் கவிச்சுற்று வைத்துவிட்டது. விடியற்காலையில் 5.30க்கு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து புறப்பட்டு பள்ளிக்கூடத்திற்கு 7.15 க்கெல்லாம் போய்ச் சேர்ந்துவிடுகிற இந்த ரிசர்மாருக்கு கடந்த 30 ஆம் திகதி நடந்த வழித்தடக்கலாண்டு பெரிய சங்கடமான சம்பவம் நடந்திருக்கிறது பாடுபடுகோ... அன்றைக்கு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து போன சி.பி.பி. பஸ்ஸில் இந்த பள்ளிக்கூடத்தில் படிப்பீக்கிற 16 ரிசர்மாப் போயிருக்கிறீர்கள். இவ்வயள் போன பஸ்ஸில் சிலுறு இடையில் காத்திருக்கிறீர்கள் 'மெது' மெதுவாகப் போய் கிளிநொச்சி புற



போவீன உயரை மத்தி போயிருக்கு. இதில் வழுவாயான நேரத்தை விட மூலக் மணித்தியாலம் பித்திப் போயிருக்கிறீர்கள் ரிசர்மா. இவர்கள் பித்தி வந்ததால் அதிபர் பள்ளிக்கூடத்திற்கு வர வேண்டாம் என்று 'கான்' பண்ணிவிட்டது திருப்பி அனுப்பியிருக்கிறார். பித்தினதற்காக கான காரணத்தைச் சொல்லியும் அதிபர் கேட்காததால் ரிசர்மரும் அவரோடு முண்டபடம் திரும்பி வந்து விட்டோம். வழியில் ஏற்பட்ட தடங்கல் அதற்குப் போயில் அறிவிக்கம் இப்படி நடந்ததால் ரிசர்மா மத்தியில் வீரகதி ஏற்பட்டிருக்கு பாடுபடுகோ... சரி இந்தச் சம்பவம் மூதல் நாள் நடந்து முடிச்ச ஆசிரியர்களும் அதிபரோடு பணக்காலம் அடுத்ததான் தங்கட கடமைக்கு சென்றிருக்கீர்கள். அதிபர் அந்தச் சம்பவத்தை அன்றைக்கே அப்படியே மன்னித்தோ அல்லது மறந்தோ விட்டிருக்கீர்கள். ஆனால் அவர் அதை பெருமை யாக தனது வீரநீர் செய்யலாக மாணவர் மத்தியிலும், பாதிக்கப்பட்ட ஆசிரியர்கள் மத்தியிலும் தம்பட்டமட்டம் அடிச்சிருக்கிறார் பாடுபடுகோ... 'ரிசர்மாருக்கு நல்ல பாடம் படிப்பீச்சிருக்கிறீர்கள் என்று' மாணவர்கள்

ளுக்கு சொல்லியிருக்கிறார். பிள்ளையளும் ரிசர்மா ரிட்ட கேட்டிருக்கீர்கள் "என்ன சேர் நேற்று நங்க பித்தி வந்ததால் அதிபர் விட்டை அனுப்பினவாரம்" என்று. அதைக் கேட்டதும் ஆசிரியர்களுக்கு என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் போச்சுதாம். தங்கடையே மாணவர்கள் ஏனையாகத் திருப்பிக் கேட்கும் நிலைமையை எண்ணிக் கவலைப்பட்டிருக்கீர்கள். பாத்தியளே, இந்த அதிபர் செய்த காரியத்தை... ஆசிரியர்மார் விட்ட தவற ஆசிரியர் மத்தியில் கதைத்து நிதி ருக்கலாமெல்லே. அதை மாணவர்கள் மத்தியில் சொல்லுவது நல்லதோ பாடுபடுகோ... நான்கைத் அந்த பிள்ளையள் வாத்தியரை மதிக்கும்களை! பிள்ளைகள் பித்தி வந்தால் இந்த வாத்தியாரால் அதை நடக்கக்கேட முடியுமோ! மாணவர்களை வழிநடத்தும் ஆசிரியர்கள் தவறுதலாக விடுகிற தவறுகளை மாணவர்கள் மத்திய வேளே கண்டவாக சொல்லீக்காட்டினால் நான்கைத் உத்தர்பிள்ளையளும் ஆசிரியர்களை மதிக்கும்களை... அவர்கள் சொல்லத்தான் கேட்கும்களை? தங்கள் செய்யும் தவறுகளை கண்டும் காணாமல் இருக்கும் வாத்தியாருக்கு ரொபாவையும்தான் தன்னுக்கும் வாத்தியாருக்கு காட்டுவோம். மாணவரும் போயும் இப்பத்த மாணவ சமுதாயத்தை இடெல்லாம் கண்டோஸ் கொடுக்கிற மாதிரியல்லவே இருக்கப் போகிறது. இன்றைக்கு நாட்டில் நிர்வாகக் கட்டடமையிடுக்கள் பல்லாம் சிடுவதைச் சேர்த்து பாடுபடுகோ... இன்னுமொன்று கேளுங்கோவேன். உத்த வசியம் கல்விப் பண்ப்பாணக்கும் தெரியுமாம். ஆனால் அவரிட இருந்து ஒரு மாணவன் பதிலும் இதுவரை இல்லைமயாம் பாடுபடுகோ...

உள்ளூராட்சி தேர்தல் ஏன் முக்கியமானது



யாண்டும் மீண்டும் உள்ளூராட்சி அரசாங்க முறைமையை இலங்கையின் ஆளுகை அமைப்பில், முன்று மட்ட அரசாங்க அமைப்பில் ஒரு ஆளுகை அமைப்பாக வர்ணிக்கப்பட்டாலும், அத்தகைய அந்தஸ்தினை அரசியல் யாப்பில் குறிப்பிட்டு வழங்கவில்லை. இதற்கான கோரிக்கை அரசாங்கத்தின் உள்ளூராட்சி கொள்கைப் பிரகடனத்தில் மிக வலுவாக அங்கீகரிக்கப்பட்டதை தொடர்ந்து அரசியல் திட்ட மாற்றத்திற்கான தீர்மானங்களும் தேர்தலுள்ளன. உள்ளூராட்சி மன்றங்கள் யாவும் 'உள்ளூர் அரசாங்கங்கள்' என்ற அந்தஸ்தைப் பெறுவது தனிச்சுழுவாத ஒரு நிகழ்வாகும்.

ஒரு மட்டத்தில் உள்ள அரசாங்கத்தின் அதிகாரம் எவ்வளவு என்றால் அது அந்த மட்ட அரசாங்கங்களின் மக்கள் பிரதிநிதிகளின் தரத்தைப் பொறுத்தாலும், இது ஜனநாயக அரசாங்கங்களில் உள்ள பண்பாகும். உதாரணமாக மக்கள் தெரிந்தெடுக்கும் பிரதிநிதிகள் ஊடாகவே மக்கள் தமது நாட்டில் இன்ன இன்ன அதிகாரங்களைக் கொண்டுவரக்கூடிய இடங்களாக உள்ள பிரகடனப்படுத்துகின்றார்கள். இது சட்டவாக்கங்கள் ஊடாக நடைபெறுகின்றது. கூர்ந்த அறிவுள்ள மக்கள் சட்டத்தை ஆக்கினால் கூர்மையான அதிகாரங்களைக் கொண்ட சட்டங்களுடாகவும், தரம் குறைந்த பிரதிநிதிகளைத் தெரிந்தால் தரம்குறைந்த அதிகாரங்களைக் கொண்ட தரம் குறைந்த சட்டங்களுடாகவும் மக்களின் அதிகாரமும் வெளிப்படுத்தப்படும். இவ்வாறே மாகாண அரசாங்கத்தின் சட்டங்களின் தரமும் அங்கு தெரியப்படும் பிரதிநிதிகளைப்

நூராட்சி மன்றங்களினால் உருவாக்கப்படும் உபவிதிகள், திட்டங்கள் என்பவற்றின் தரமும் அங்கு நாம் தெரிந்தெடுத்து அனுப்பும் பிரதிநிதிகளின் தரத்தை பொறுத்தே உள்ளது.

மக்களின் ஜனநாயக உரிமைகள் இப்பிரதிநிதிகளின் ஊடாகவே செயற்படுத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் மக்கள் இவ்விடத்தில் விழிப்பாக இருந்து தகுதியான பிரதிநிதிகளைத் தெரிவு செய்யாவிட்டால் தாமே தம்மை அவமானத்திற்கு உட்படுத்துபவர்களாவர்.

23 ஆம் திகதி உள்ளூராட்சி மன்றத்தேர்தலில் வெற்றிபெறும் பொருட்டு அரசும் தன் ஆதரவு அடிவருடி அரசியற் கட்சிகளை முன்வைத்து தேர்தலில் இறங்கியுள்ளது. அடாவடித்தனங்களுடன் மிரட்டல், தண்டத்தல் போன்ற வழிகளுடன் பல மில்லியன் கணக்கான பணம் செலவழிக்கப்படுகின்றது. அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகள் தினிக்கப்படுகின்றன. கட்டடங்கள், தெருக்கள் என்பன திடீரென போடப்படுகின்றன. முல்லைத்தீவிலும், கிளிநொச்சியிலும் மாத்திரம் ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்டிருந்த பெருந்தெருக்களை விட 98 தெருக்களை இராணுவம் முன்னின்று நிர்மாணிக்கின்றது. அரசு வளங்களும், அரசாங்க உத்தியோகத்தர்களும் தேர்தல் பிரச்சாரத்திற்காக நிர்பந்திக்கப்படுகின்றார்கள். உள்ளூராட்சி சபைகள் அனைத்தையும் அரசாங்கம் கைப்பற்றியாக வேண்டும் என்று முழுமுனைப்புடன் செயற்பாடுகள் முடுக்கிவிடப்பட்டுள்ளன. வெல்லுவதற்காக என நடத்தப்பட்ட தேர்தல்களின் வரிசையில் இதுவும் ஒன்றாக அமையக்கூடும். இத்தகைய உத்தேசத்தோடு ஆக்ரோஷத்தோடும் இவர்கள் ஏன் வேலை செய்கிறார்

தமிழ் தேசியக்கூட்டமைப்பு தான் என்பதை தகர்த்துக் கொள்ளல் என்பதை ஏனைய காரணங்களாகும்.



தமிழ் மக்களுக்கு தமிழ் கூட்டமைப்பைத் தவிர வேறு தெரிவு உண்டா?

தொடர்ச்சியான கொலை, கொள்ளை, அடாவடித்தனங்கள், அடிவருடித்தனங்கள், காட்டிக்கொடுத்தல்கள் என்பவற்றின் மூலம் மக்களது ஜனநாயக உரிமைகளைத் தொடர்ந்து பாதித்துக்கொண்டிருக்கிறார். அரசு ஆதரவுக் கட்சிகளைத் தெரிவு செய்தால் தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான நிரந்தரமான பெருநட்டம் தவிர்க்க முடியாது. மறுபுறத்தில் உள்ளூராட்சி மட்டத்திலும் தமது கண்ணியமான நடத்தைமினால் முன்மாதிரியாகத் திகழும் ஏனைய திறமை மிக்கவர்களைத் தெரிவு செய்து உள்ளூர் மட்டத்தில் நல்ல முறைமையினை நிறுவும் வாய்ப்பு தவறவிடப்படும். வரலாறு இன்னும் பின் தள்ளப்படும். இவை எல்லாவற்றையும் விட அனுபவம், விலைபோகாத் தன்மை, கொள்கை பிடிப்பு கொண்ட தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையைப் பெற்ற தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு பேச்சுவார்த்தைகளில் சரியான, உறுதியான நிலைப்பாடுகளை எடுக்க அவர்களுக்கு எமது ஒப்புதலைத் தருகின்ற வகையில் இத்தேர்தலில் மக்கள் வாக்களிக்க வேண்டும்.

தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பைத் தவிர வேறு எவரையும் தெரிதல் மூலம் ஆயிரக்கணக்கில் தம்முயிரை வழங்கிய மக்களின் போராட்டத் தொடர்ச்சி அறுபடும். சர்வதேசமட்டத்தில் பேச்சுவார்த்தையை முன்னெடுத்துச்செல்பவர்களின் ஏற்புடைத்தன்மை உடையதும். இதன் மூலம் வடக்கில் Quisling ஆட்சி தொடர்ந்து நடைபெறும். முள்ளிவாய்க்கால் படுகொலை நடைபெறும் போது ஜெனீவா சென்று மனிதாபிமான நடவடிக்கை நடைபெறுகின்றது என்றும் தேர்தல் முடிவடைந்த பின்னர் மக்களை அரசாங்கம் கொலை செய்யவில்லை என்றும் கூறிய ஜனநாயக விரோத செயற்பாடுகள் மேலும் பலம்பெற்று இராணுவ ஆட்சி தொடர்ந்து நடைபெற வழிபிறக்கும். அடக்குமுறை, ஆக்கடத்தல், கணாமல்போதல், கொலை, கொள்ளை, கற்பழிப்பு, அடாவடித்தனம் ஆகியன தொடரும். தீர்வுத் திட்ட முன்னொழிவுகள் சீர்குலையும்.

எனவே கற்றோரும், மற்றோரும், மூத்தோரும் இளைஞர்களும், யுவதிகளும், வார்த்தகப்பொதுமக்களும், வாக்கத்தினரும் அரசாங்காணவர்களின் மாகாணத்தோற்றங்களிலும், வாக்குறுதிகளிலும் நம்பிக்கை கொள்ளாது தவறுகளை அடக்காட்ட தைரியம் இல்லாதவர்களை நம்பும் நிலைமையைத் தவிர்ந்து தீர்மையான, கண்ணியமான தமிழின் தனித்துவ பேணுக்கள் எதிர்காலத்திற்காக உணர்ந்து வாக்களிப்போம். மக்கள் தமது விருப்பு வாக்குரிமையை தாம் விருப்பியடி ஒருவருக்கோ, இருவருக்கோ அல்லாமல் மூவருக்கோ வாக்களிக்கலாம்.



நாட்டில் அபிவிருத்தித் திட்டமிடலின் அடித்தளமாக உள்ளூராட்சி மன்றங்கள் மாறி வருகின்றன என்பதை கவனத்திற்கெடுத்தால் உள்ளூராட்சி மன்றத்தேர்தலின் முக்கியத்துவம் உணரப்படும்.

பொறுத்து இருக்கும். அரசியல் திட்டத்தில் இந்த இந்த விடயங்கள் தொடர்பாக மாகாண சபைகளுக்கு சட்டவாக்கம் செய்யும் அதிகாரம் உண்டு என்று மட்டுமே கூறப்படும். அந்தந்த விடயங்களின் கீழ் என்னென்ன அதிகாரங்களை மாகாணசபை கொண்டிருக்கும் என்று கூறுவது மாகாண சபை அங்கத்தவர்களின் அறிவையும், திறமையையும் பொறுத்ததாகும். அதே போல உள்

கள் என அறிவது இங்கு தேவையானதாகும்.

அரசு ஆதரவுக்கட்சிகள் மற்றும் குழுக்களின் சலுகைகள், மானியம், பாதுகாப்பு என்பன கேள்விக்குறியாகி அதன் தலைவர்கள் நிற்கையாகி விடக்கூடாது. அதை விட முக்கியமான தேவை தொடர்ச்சியாக வடபகுதி மக்கள் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கு காண்பித்த ஆதரவின்மீது தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதிகள்

உணரப்படும். தமிழர்க்கட்சியோ தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்போ அபிவிருத்தியை எந்தக் காலத்திலும் புறக்கணித்தவர்கள் அல்ல. மாறாக அபிவிருத்தியில் ஆழமான அக்கறையுள்ள காரணத்தினாலேயே அரசியல் உரிமைப் போராட்டங்களில் தீண்டாமைக ஈடுபட்டு வருகின்றன.

தென்னிலங்கை அரசியற் கட்சிகளும், பேரினவாதக் குழுக்களும் எம்மினத்

தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு தான் என்பதை தகர்த்துக் கொள்ளல் என்பதை ஏனைய காரணங்களாகும்.

தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பைத் தவிர வேறு எவரையும் தெரிதல் மூலம் ஆயிரக்கணக்கில் தம்முயிரை வழங்கிய மக்களின் போராட்டத் தொடர்ச்சி அறுபடும். சர்வதேசமட்டத்தில் பேச்சுவார்த்தையை முன்னெடுத்துச்செல்பவர்களின் ஏற்புடைத்தன்மை உடையதும். இதன் மூலம் வடக்கில் Quisling ஆட்சி தொடர்ந்து நடைபெறும். முள்ளிவாய்க்கால் படுகொலை நடைபெறும் போது ஜெனீவா சென்று மனிதாபிமான நடவடிக்கை நடைபெறுகின்றது என்றும் தேர்தல் முடிவடைந்த பின்னர் மக்களை அரசாங்கம் கொலை செய்யவில்லை என்றும் கூறிய ஜனநாயக விரோத செயற்பாடுகள் மேலும் பலம்பெற்று இராணுவ ஆட்சி தொடர்ந்து நடைபெற வழிபிறக்கும். அடக்குமுறை, ஆக்கடத்தல், கணாமல்போதல், கொலை, கொள்ளை, கற்பழிப்பு, அடாவடித்தனம் ஆகியன தொடரும். தீர்வுத் திட்ட முன்னொழிவுகள் சீர்குலையும்.

எனவே கற்றோரும், மற்றோரும், மூத்தோரும் இளைஞர்களும், யுவதிகளும், வார்த்தகப்பொதுமக்களும், வாக்கத்தினரும் அரசாங்காணவர்களின் மாகாணத்தோற்றங்களிலும், வாக்குறுதிகளிலும் நம்பிக்கை கொள்ளாது தவறுகளை அடக்காட்ட தைரியம் இல்லாதவர்களை நம்பும் நிலைமையைத் தவிர்ந்து தீர்மையான, கண்ணியமான தமிழின் தனித்துவ பேணுக்கள் எதிர்காலத்திற்காக உணர்ந்து வாக்களிப்போம். மக்கள் தமது விருப்பு வாக்குரிமையை தாம் விருப்பியடி ஒருவருக்கோ, இருவருக்கோ அல்லாமல் மூவருக்கோ வாக்களிக்கலாம்.

சீ.வி.கே.சிவநாமம்
(முன்னாள் மாநகரசபை ஆளுமையினர்)

சபை அமர்வில் ஆவேசத்துடன் குறுக்கிட்ட கல்முனை மாநகர மேயர்

(சம்மாந்துறை மேல்திக நிருபர்)
 மாநகரசபை மாநகரத்தின் கூட்டங்களில் உரையாற்றும் உறுப்பினர்கள் மேயராகிய என்னை நோக்கியே பேசவேண்டும், சபையினரையோ, ஊடகவியலாளர்களை யோ, பார்வையாளர்களை வந்திருக்கும் பொது மக்களையோ பார்க்கும் பேச்சுக்கூடாது என கடந்த வாரம் நடைபெற்ற கல்முனை மாநகர சபை மாநகரத்தின் கூட்டத்தில், உறுப்பினர் ஒருவர் உரையாற்ற ஆரம்பித்த வேளையில், குறுக்கிட்ட மேயர் எஸ்.இஸ்ட. எம்.மகூர் மௌலானா ஆவேசத்துடன் கூறினார்.
 மாநகரசபை சபா மண்டபத்தில் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை இந்த மாநகரத்தின் கூட்டம் மேயர் எஸ்.இஸ்ட. எம்.மகூர் மௌலானா தலைமையில் நடைபெற்றது.
 கல்முனை மாநகர சபைக்கான தீயணைப்பு பிரிவின் சீரின்மை தொடர்பாக முன்மொழியப்பட்ட பிரேரணை தொடர்பாக உரையாற்றுவதற்காக எழுந்த முஸ்லிம் காங்கிரஸ் உறுப்பினர் ஏ.ஆர். அமீர் கௌரவ முதல்வர் அவர்களே, கௌரவ உறுப்பினர்களே! ஊடகவியலாளர்களே, பொதுமக்களே - என விழித்தவாறு தனது உரையை ஆரம்பித்தார்.
 அப்பொழுது சற்று ஆவேசத்துடன் குறுக்கிட்ட மேயர் மகூர் மௌலானா, நீங்கள் என்னை நோக்கியே பேசவேண்டும். ஊடகவியலாளர்களை யோ, பொது மக்களையோ நோக்கிப் பேசக்கூடாது எனக் கூறினார்.

நான் ஊடகவியலாளர்களை நோக்கியோ, பொதுமக்களை நோக்கியோ, விளம் போம் தேடலோ பேசவில்லை, எப்பொழுதும் ஒருசபையில் உரையாற்ற ஆரம்பிக்கும் போது, அங்கிருப்போரை விழித்தபின் பேசுவதுதான் நம்மரவு. அதேயே நான் செய்தேன் - இவ்வாறு உறுப்பினர் அமீர் நிலைப்பாட்டைக் கூறி விட்டு பிரேரணை மீதான உரையைத் தொடர்ந்தார்.
 இதன்பின் மௌனமாக அவரது உரையைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார் மேயர் என்ஜே ஆவேசம் இது எனப்பலரும் தமக்குள் ஆதங்கப்பட்டிருக்கின்றனர்.

கல்முனை மாநகர சபை

தம்பட்டை, ஐப்பான் அரசாங்கத்தின் நிதியுதவியுடன் ஆக்கரைப்பற்று சென்ட் நிறுவனத்தினால் ஆலையடிவேம்பு பிரதேச செயலாளர் பிரிவுக்கு சூட்டப்பட்ட கண்ணகி புரத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள கால்நடைப் பண்ணை அண்மையில் திறந்துவைக்கப்பட்டுள்ளது.
 ஐக்கிய நாடுகள் அபிவிருத்தித் திட்ட அம்பாறை மாவட்ட பொறுப்பதிக்காரி எம்.ஏ. சலீம் தலைமையில் நடைபெற்ற திறப்பு விழா வைபவத்தில், ஆலையடிவேம்பு பிரதேச செயலாளர் வீ.ஜெகதீசன் உட்பட உயர் அதிகாரிகள் கலந்துகொண்டனர்.

வறுமையை ஒழிக்க அரசு நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும்

சஜித் பிரேமதாஸ் எம்.பி. தெரிவிப்பு

செங்கடகல், மக்கள் வறுமையின்றி வாழக் கூடிய காலம் உதயமாக வேண்டும். அப்போது தான் நாட்டில் கபீட்சம் ஏற்பட்டு சகல இனமக்களும் அமைதியுடன் வாழும் நிலை உருவாகும். அதற்கான நடவடிக்கைகளை அரசு எடுக்க வேண்டும். மாறாக அரசு போலி வாக்குறுதிகளை வழங்கி விட்டு அதனை மறந்து செயல்பட்டால் மக்கள் அவ்வரசாங்கத்தை ஓரம் கட்டி விடுவார்கள் என ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பிரதித் தலைவரும் பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான சஜித் பிரேமதாஸ் தெரிவித்தார்.
 கண்டி ஹல்லொலுவவில் நடைபெற்ற கூட்டமொன்றில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.
 அவர் தொடர்ந்தும் கூறுகையில், சகலரீதியில் அருண் என்ற திட்டத்தின் கீழ் பல்வேறு பௌத்த விகாரைகளின் அபிவிருத்திகளுக்கு நிதியுதவிகளை வழங்கி வருகின்றன.

நிதியுதவி வழங்குகின்றன. இதேபோன்று சகலரீதியில் அருண் உதவித் திட்டத்தின் மூலம் இந்து ஆலயங்களுக்கும் விரைவில் நிதியுதவிகளை வழங்க திட்டமிட்டுள்ளேன். கடந்த கால யுத்தத்தின் போது பெருமளவு இந்து ஆலயங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன.
 எனவே இவற்றின் அபிவிருத்திப் பணிகளுக்காக சகலரீதியில் அருண் திட்டத்தின் மூலம் விரைவில் நிதியுதவி வழங்க ஆலோசித்துள்ளேன் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

பால்தக புளாஸ்டிக் தொழில்

அக்கரைப்பத்தை, மன்றாசி ஊடக அட்டன் செல்லும் போடைஸ் பாதையின் கல்முனை தேட்டத்திற்கு அருகாமையில் அமைந்துள்ள பாலம் உடைந்து சேதமடைந்து உள்ளமையினால் இப்பாதையின் ஊடாக பயணிக்கும் டொரிங்டன் எல்பியன் மற்றும் பிரான்ஸ் ஆகிய தோட்டங்களை சேர்ந்த மக்கள் போக்குவரத்து செய்வதில் பல்வேறு கஷ்டங்களை எதிர்நோக்கி வருவதாக தெரிவிக்கின்றனர். ஆகவே சம்பந்தப்பட்ட உயர் அதிகாரிகள் பாலத்தை புனரமைக்க வேண்டுகோள் விடுக்கின்றனர்.

வாழைச்சேனை இ.போ.ச. பஸ் வண்டி மீது தாக்குதல் எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லையென மக்கள் விசயம்

வாழைச்சேனை, கதிர்காம ஆலய உற்சவத்துக்குச் சென்றுவிட்டு மட்டக்களப்பு நோக்கி பக்தர்களுடன் வந்து கொண்டிருந்த வாழைச்சேனை இ.போ.ச. பஸ் வண்டி மீது இன்ற தெரியாதோர் மேற்கொண்ட கல்லெறித் தாக்குதலில் பக்தர்கள் பலர் காயமடைந்துள்ளதும் பஸ் வண்டியின் ஜன்னல்கண்ணாடிகளும் சேதமடைந்துள்ளன.
 சியம்பலானடுவ பிரதேசத்தில் கடந்த புதன்கிழமை நள்ளிரவு இச்சம்பவம் இடம்பெற்றது. இது தொடர்பாக பஸ் சாரதி சியம்பலானடுவ பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்துள்ளார்.
 கதிர்காம பஸ்தரிப்பு நிலையத்தில் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை கிழக்கு பிராந்திய இ.போ. சபை ஊழியர்களுக்கும், கதிர்காம பிரதேச தனியார் பஸ் ஊழியர்களுக்கும் இடையே ஏற்பட்ட முன்னாட்டின் எதிரொலியாகவே இச்சம்பவம் இடம்பெற்றது.

மேற்படி சம்பவங்களினால் பக்தர்கள் கதிர்காம ஆலய உற்சவத்துக்கு செல்வதற்கு அச்சமடைகின்றனர்.
 கிழக்கு பிராந்திய இ.போ.சபை பஸ் வண்டிகள் பக்தர்களின் நலன் கருதி போக்குவரத்து சேவையில் ஈடுபட்டுவருவது வழக்கமாகும்.
 ஆனால், அங்குள்ள தனியார் பஸ் உரிமையாளர்களுடன், அப்பகுதி தனியார் பஸ் நேரப்பதிவாளர்களும் இணைந்து பக்தர்களை மட்டக்களப்பு பகுதிகளுக்கு குறைந்த கட்டணத்தில் கொண்டுவந்து விடுவதாக கூறி இடைநடுவில் கைவிட்டுச் செல்கின்றனர். அத்துடன் பஸ்களூடான தனியார் பஸ் நடத்துனர்கள் பொலியல் வன்முறைகளிலும் ஈடுபடுவதாகவும் தெரிவிக்கின்றனர்.
 இது தொடர்பாக இருசாராருக்கும் இடையில் முன்னாடுகள் ஏற்பட்டு வன்முறைக்கு இட்டுச் சென்றுள்ளதுடன் மட்டக்களப்பு, சாரதிகள், நடத்துனர்கள் சிலருக்கு மறைமுகமாக தாக்குதலும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளதாக பாதிக்கப்பட்டோர் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.
 இச்சம்பவம் தொடர்பாக கிழக்கு பிராந்திய நிர்வாகப் பணிப்பாளர்களினால் எவ்வித நடவடிக்கையும் எடுக்கப்பட முடியாத நிலையில், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தை பிரதி நிதித்துவப்படுத்தும் அமைச்சர்கள், மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் கவனத்திற்கு, கொண்டுவந்தும் பலன் கிடைக்காமையே தொடர்பாக, பொதுமக்கள் விசயம் தெரிவிக்கின்றனர்.

புதுக்குடியிருப்பில் இளைஞர் முகாம்

மாணிக்கக்காடு, தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்றத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள கிழக்கு மாகாண இளைஞர் முகாமின் இரண்டாம் கட்ட நிகழ்வு இன்று வெள்ளிக்கிழமை புதுக்குடியிருப்பு இளைஞர் பயிற்சி நிலையத்தில் நடைபெறவுள்ளது.
 இந்நிகழ்வில் கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சர் சிவ அனேசதுரை சந்திரகாந்தன், மாணிக்கக்காடு எம்.எல். சபை, மா

காண சபை உறுப்பினர் பூ. பிரசாந்தன், மட்டக்களப்பு மாவட்ட அரசு அதிபர் சந்திர சரணமநாயகம் ஆகியோர் ஆதிக்களாக கலந்து சிறப்பிக்கவுள்ளனர்.
 மூன்று நாட்களுக்கு வதிவிட வசதியுடன் கூடியதாக நடைபெறும் இவ் இளைஞர் முகாமில் அம்பாறை, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை ஆகிய மாவட்டங்களைச் சேர்ந்த இளைஞர், யுவதிகள் பங்கு கொள்ளவுள்ளனர்.

கைத்துய்யாக்கி மீட்பு சந்தேகத்தில் ஒருவர் கைது

செங்கடகல், சட்டவிரோதமாக இரண்டு கைத்துப்பாக்கிகளை வைத்திருந்த ஒருவர் சிகிரி யா பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.
 சிகிரியா பொலிஸாருக்கு கிடைத்த இரகசிய தகவல் ஒன்றையடுத்து ஸ்தலத்திற்கு விரைந்த பொலிஸார் வீடொன்றை சுற்றி வளைத்து தேடுதல் நடத்தினர். அதன் போதே அவ்வீட்டில் மறைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த நவீன ரகத்திலான

இரண்டு கைத்துப்பாக்கிகளை பொலிஸார் கைப்பற்றினர்.
 இதனையடுத்து சந்தேகத்தின் பேரில் வீட்டுரிமையாளர் கைது செய்யப்பட்டார்.
 நவீன ரகத்திலான கைத்துப்பாக்கிகளை தானே சுயமாக தயாரித்ததாக சந்தேக நபர் விசாரணையின் போது தெரிவித்ததாக பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.
 சந்தேக நபரை தப்பள்ள நீதி மன்றில் ஆஜர்படுத்த பொலிஸார் நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

முடும்பட்டிருந்த கடை தீக்கிரையானதில் கு.2 இலட்சம் பெறுமதியான பொருட்கள் நாசம்

- வெலிமடை குறுத்தலாவையில் சம்பவம்
 பதுளை, வருவதாவது, முடும்பட்டிருந்த வர்த்தக நிலையம் தீவைக்கப்பட்டதில் 2 இலட்சம் பெறுமதியான பொருட்கள் எரிந்து சம்பவலாகி உள்ளதாக வெலிமடை பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.
 இச்சம்பவம் நேற்று முன்தினம் இரவு வெலிமடை குறுத்தலாவையில் இடம்பெற்றது.
 வருவதாவது, குறுத்தலாவ கிராம வாசிகளுக்கும் வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர்களுக்குமிடையே நீண்டகாலமாக இடம்பெற்றுவந்த முறுகல் நிலையே இத்தீவைப்பு சம்பவத்திற்கு காரணமாக இருக்கலாம்.
 இச்சம்பவம் தொடர்பாக புலன் விசாரணைகள் தொடர்வதுடன், இதுவரை எவரும் கைது செய்யப்படவில்லை.

சீங்களம் கறவேடம்

செடிகளினதும் கொடிகளின
தும் பெயர்கள்

கொக்கு
புறா

கொக்கா
பரவிய

குராக்கு
கழுதை

வந்துறா
பூருவா

மயில்
தாரா

மொணரா
தாராவா

பன்றி
மாள்

ஊரா
மூவா

கரடி

வளறுறா

மிளகாய்ச்செடி
கத்தரிச்செடி
பாகற்கொடி
பயற்றங்கொடி
புடோல் கொடி

மிளகாய்ச்செடி
வாய்ப்பெல
கரவிலவெல
மேவெல
பதோலவெல

கழுதை
மயில்
தாரா
பன்றி
மாள்

கொக்கா
பரவிய
வந்துறா
பூருவா
மொணரா
தாராவா
ஊரா
மூவா
வளறுறா

மர்க்கறி
கத்தரிக்காய்
வெண்டிக்காய்
மரவள்ளி
பாகற்காய்
கோவா
வாயுழைக்காய்
பூசணி
முருங்கை
கரட்
புடோல்

ஸலவலு
வம்பட்டு
பண்டக்கா
மஞ்சொக்கா
கரவில
கோவா
அலுசெசெல்
வட்டக்கா
முருங்கை
கரட்
பதோல

கரடி
கரடி
வாணம்
நட்சத்திரம்
சந்திரன்
பட்டம்
கடல்
பூமி
பாதை
விளக்குமாறு
வண்ணத்துப்
பூச்சி

கரடி
கரடி
வாணம்
நட்சத்திரம்
சந்திரன்
பட்டம்
கடல்
பூமி
பாதை
விளக்குமாறு
வண்ணத்துப்
பூச்சி

பறவைகளும் மிருகங்களும்
குயில் கொறா

தொடர்பாடல் வாக்கியங்கள்

மே மகே ஹிச - இது எனது தலை

அஸ்விலின் பலமு - கண்களால் பாப்போம்

கனவலின் அசமு - காதுகளால் கேட்போம்

கடின்க கத்திரா கறமு - வாயால் பேசுவோம்

நாசெயன் சவந்த பலமு - மூக்கினால் நுகர்வோம்

அத்வலின் லியமு - கைகளால் எழுதுவோம்

கக்குல்வலின் அவிதிமு - காலால் நடப்போம்

ம(ட்)ட வந்துறா டிக்கக் தென்ன - எனக்கு தன்னையே கொஞ்சம் தாருங்கள்

ம(ட்)ட மே பாடம் கியலா தென்ன - எனக்கு இந்தப் பாடத்தைச் சொல்

லித் தாருங்கள்

அஸ் அறின்ன - கண்களை திறவுங்கள்

அஸ் வறன்ன - கண்களை மூடுங்கள்

உட் பனின்ன - துள்ளிப் பாயுங்கள்

அத் இறல(ட்)ட ஒசவன்ன - கைகளை மேலே உயர்த்துங்கள்

இதிரியட்ட என்ன - முன்னோக்கி வாருங்கள்

வேகயன் துவன்ன - வேகமாக ஓடுங்கள்

மெஹி என்ன - இங்கே வாருங்கள்

எறெ யன்ன - அங்கே போங்கள்

கத்த லியன்ன - கதை எழுதுங்கள்

ஒபட பத் ஒனெத? - உங்களுக்குச் சோறு வேணுமா?

ஓயா இன்னே கீவெனி பத்தியேதா? - நீங்கள் எந்த வகுப்பில் இருக்கிறீர்

கள்?

ஓயாகே பாசலே நம மொக்கத்த? - உங்கள் பாடசாலையின் பெயர்

என்ன?

ஓயாட சகோதர, சகோதரியன் கீதெனக் இன்னவா? - உங்களுக்கு சகோ

தர, சகோதரிகள் எத்தனை பேர் இருக்கிறார்கள்?

அபி செல்லம் கறன்ன யமுத? - நாங்கள் விளையாடப் போவோமா?

தொஸ்தர என்னே கீயட்டத? - வைத்தியர் வருவது எத்தனை மணிக்கு?

SPOKEN ENGLISH

N :- Hi I Manchu

ஹாய் மஞ்சு

M :- Hi I Nila

ஹாய் நிலா

N :- Manchu, Did you visit any trip in Srilanka?

மஞ்சு, நீ இலங்கைக்கு சுற்றுலா சென்றீரா?

M :- Yes, Nila I visited last holiday

ஆம் நிலா, கடந்த விடுமுறைக்கு சென்றேன்.

N :- I see, where is in srilanka?

அப்படியா, இலங்கையில் எங்கு?

M :- I visited so many places specially in north.

நான் நிறைய இடங்களுக்கு சென்றேன். குறிப்பாக வடக்கு

N :- I see which place in north?

அப்படியா, வடக்கில் எந்த இடம்?

M :- Islands side

தீவுப்பக்கம்

N :- Oh! good, Did you visit all Islands?

நல்லது, எல்லா தீவுகளுக்கும் சென்றீரா?

M :- Yes, first we visited to velanai

ஆம் முதலில் வேலனைக்கு சென்றோம்.

N :- Then, How many days did you spend there?

அப்பறம், எத்தனை நாட்கள் அங்கு செலவழித்தீர்கள்?

M :- Actually spent 10 days

உண்மையில் பத்து நாட்கள்

N :- Velanai, Kayts, Pungudutivu, Nainativu, Analaitivu, Eluvaitivu and Delft are nature places.

வேலனை, ஊர்காவற்றுறை, பங்குடுதீவு, நயினாதீவு, அனலைதீவு, எழுவைதீவு, மண்டை

தீவு, நெடுந்தீவு இவை எல்லாம் இயற்கையான இடங்கள்.

M :- Oh wonderful. How can we go there?

ஓ, நல்லது, எப்படி நாம் செல்லமுடியும்?

M :- First you go to Jaffna then you can travel to velanai by pannai road,

முதலில் நீங்கள் யாழ்ப்பாணத்திற்கு செல்லுங்கள் பின்பு நீங்கள் வேலனைக்கு பண்ணை

வீதியூடாக செல்ல முடியும்.

N :- Then,

பிறகு,

M :- Velanai and kayts are one land

வேலனையும் ஊர்காவற்றுறையும் ஒரே நிலப்பரப்பில் உள்ளது.

N :- Oh, I see,

அப்படியா

M :- Pungudutivu is connected by velanai by bridge road.

பங்குடுதீவு வேலனை பால வீதியோடு இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

N :- Ok, How many kilometers?

சரி, எத்தனை கிலோமீட்டர்கள்?

M :- About three kilometers from velanai to pungudutivu.

கிட்டத்தட்ட மூன்று கிலோமீட்டர்கள். வேலனையில் இருந்து பங்குடுதீவு.

N :- This is largest bridge road in srilanka is't it?

இது இலங்கையில் நீண்ட பால வீதி இல்லையா?

M :- Yes, it's true

ஆம் உண்மைதான்

N :- Nainativu?

நயினாதீவு.

M :- You can go nainativu and Delft from pungudutivu kurikadduvan Jetty.

நீங்கள் நயினாதீவு, நெடுந்தீவு, பங்குடுதீவு, குறிகாட்டுவான் துறையூடாக செல்லமுடியும்.

N :- I see other Islands

அப்படியா, மற்ற தீவுகள்

M :- Analaitivu and Eluvaitivu from kayts

அனலைதீவு மற்றும் எழுவைதீவு ஊர்காவற்றுறை ஊடாக

N :- Why different ways

ஏன் வேறு வழிகள்

M :- It is easy way to reach there

அது மிகவும் சுலபமானது.

N :- Ok, what is the special of there?

சரி, அங்கே என்ன சிறப்பு?

M :- Very natural places and sea birds

யிருந்த இயற்கை இடங்களும் கடல் பறவைகளும்

N :- Sea birds

கடல் பறவைகள்?

M :- Yes, indigenous and migrant birds also

ஆம். சதேச பறவைகளும், புலம்பெயர் பறவைகளும்

N :- Is it too hot there?

அங்கே மிகவும் வெப்பமா?

M :- No, It's okay

இல்லை.

N :- What about Delft?

நெடுந்தீவு எப்படி?

M :- Delft is far from Jaffna penninsula

நெடுந்தீவு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தொலைவில் உள்ளது

N :- Okay,

சரி,

M :- We can see lot of hores.

நாம் நிறைய குதிரைகளைக் காணலாம்.

N :- Good, Next holiday I try to go there

நல்லது, அடுத்த விடுமுறை அங்கே செல்ல முயற்சிக்கிறேன்.

M :- Ok, visit

நல்லது செல்லும்

N :- Thanks a lot

M :- Bye

N :- Bye

வரலாற்று ரீதியாகவும், மத ரீதியாகவும் தமிழர்களுக்கும் நாய்களுக்கும் ஆபிரமாயிரம் வருடங்களாக தெடர்புகள் உண்டு. மகாபாரதத்தில் கூட தரும் தனது இறுதிப்பயணத்தில் பின்தொடர்ந்து வந்த நாயை கூடவே மோட்சத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல அனுமதி கேட்டுக்கொண்டதாக வரலாறு கூறுகிறது. இந்துக்கள் வைரவாது வாகனமாகி, கோவில் கட்டி வழிபடுவது, நாய்களைக் கௌரவிக்கும் பாரம்பரிய மொன்றே இப்போதும் யாழ்ப்பாணத்து வீதிகள், சந்திகளெங்கும் வைரவர் நாய் சகிதம் பலருக்கு வரம் பாலித்துக் கொண்டே தான் இருக்கின்றார்.

ஆனால், யாழ்ப்பாணத்தில் இப்போது நாய்களுக்கு கஷ்டகாலம் தொடங்கியுள்ளது. துப்பாக்கிச் சூட்டுக்காயங்களுடனும், தலைகள் துண்டிக்கப்பட்டும்

யாக அமுல்படுத்த நினைக்கின்றன. முகாம்களில் செல்லப்பிள்ளையாக வளரும் நாய்களைப் பிடிக்கப்போய், அடி உதை வாங்கிய கதைகள் கூட அவர்களிடமுண்டு. வாகனத்தால் முகாம் நாயை மோதிக் கொண்டதற்காக, அடிவாங்கி மண்டையடைந்து போன சார்திகள் எண்ணிக்கை இதுவரை கணக்கில்லை.

பெரும்பாலும் அரசர்கள் இரவிலோ, பகலிலோ வீதி உலா புறப்படும் வேளைகளில், கூடவே நாய்ப்படைகளும் (?) புறப்பட்டே விடுகின்றன. ரோந்து போகின்றார்கள் அல்லது வீட்டிற்கு முன்பதாக நிற்கிறார்களா என்பதை நாய்களது குரைப்பே அப்போது மக்

யும் எரிக்கப்பட்டுவிட்டன. எந்தவொரு தர்ப்பும் வாயில்லாத அந்த ஜீவன்களுக்காக கண்டனம் கூட எழுப்பியிருக்கவில்லை.

சொன்னதைக்கூட ஒன்றுக்கு பத்து முறை யோசித்து, திரும்பச்சொல்லும் பேராசிரியர் ஒருவரின் வீட்டின் கிணற்றினுள் நாயின் சடலம் கிடந்தது. கோண்ப்பையினுள் பொதி செய்யப்பட்டிருந்த அந்த நாய் கூட கூடப்பட்டே இறந்திருந்தது. வெளியே சொல்லவேண்டாம் என அவர் சொன்ன போதும் செய்திகள் வெளியே வந்தன. அப்போதும் கூட கிணற்றுத் தண்ணீர் பழுதடைந்ததைப் பற்றியே எல்லோரும் யோசித்ததன்றே தவிர அந்த அடையாளம் தெரியாத நாய் பற்றி எவ

தெரியவில்லை.

அண்மைக் காலங்களில் ஜனநாயகம் மீண்டும் மலர்ந்துவிட்டதாகவே பெரும்பாலும் பலரும் சொல்லிக்கொள்கிறார்கள். ஜனாதிபதி முதல் அவரது அமைச்சர்கள் ஈறாக பயங்கரவாதம் முடிவுக்கு வந்துவிட்டதாக உரையாற்றிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனாலும், நாய்களை கொல்வதனுடாக, குடாநாட்டில் கடந்த கால மரணநிழலை நினைவுட்டவே சில தர்ப்புக்கள் முனைப்புக் காட்டிவருகின்றன.

குடாநாடு அரசகட்டுப்பாட்டின் கீழ் வந்திருந்த பின்னர் காணாமல் போதல்களும், படுகொலைகளும் சாதாரணமாகிப் போயிருந்ததாக சர்வதேச மனிதப்புச்சபை தொடர்ந்தும் சுட்டிக்காட்டியே வந்திருந்தது. குறிப்பாக, 2006 ஆம் ஆண்டில் பின்னரான காலப் பகுதிகளில் வீதியோரங்களில் கொல்லப்பட்ட



அச்சுறுத்தல்களில் தலைதூக்கும் புதிய வடிவங்கள்

நாய்கள் வீசப்படுகின்றன. மிச்ச சொச்சம் தின்று வளர்ந்த முகாம்களிலேயே, அவை புதிய எஜமானர்களால் கொல்லப்படுவதாக ஆரூடங்கள் கூறுகின்றன. வழமை போன்றே தேவைகருதி, நன்றி மறந்தே நாய்களை மனிதர்கள் கொன்றுவிடுகின்றார்கள். ஜனாதிபதியின் 'மஹிந்த சிந்தனை'யில் நாய்களுக்கு கூடிய கௌரவம் வழங்கப்பட்டே உள்ளது. தெருநாய்களை கண்மூடித்தனமாக கொல்வதை மஹிந்த சிந்தனை தடைசெய்துள்ளது. பெரும்பாலான உள்ளூராட்சி சபைகள் தெருநாய்களை கொல்வதற்கு, வெவ்வேறு உத்திகளை பயன்படுத்தி வந்தன. நீரில் மூழ்கடித்துக் கொல்வது, விஷ உணவு வைத்துக்கொல்வது, ஏன் சில வேளைகளில் விஷ ஊசி ஏற்றிக் கொல்வதுமென்ப பல உத்திகள் இருந்தன. ஆனால், மஹிந்த சிந்தனை அதை முற்றாகத் தடுத்தேவிட்டது. தேவையானால் குடும்பக் கட்டுப்பாட்டு சிகிச்சை செய்வதற்கு சிபாரிசும் செய்தது.

விளைவு, குடாநாட்டினில் தெரு நாய்களின் எண்ணிக்கை கட்டுக்கடங்காது பெருகியுள்ளது. பெரும்பாலும் முகாம் சூழல்களில் குடும்ப சகிதம் இன்று வரை நாய்களே கோலோச்சிக்கொண்டிருக்கின்றன. அதிகாலை வேளைகளில், முகாம்களுக்கு அருகாகச் செல்லும் வீதிகளில் நாய்களின் ஆக்ரோஷத்துக்கு அஞ்சி சைக்கிள்களை போட்டுவிட்டுத் தப்பியோடியோ அனுபவங்கள் எண்ணப்படாமல் உங்களுக்குமிருக்கலாம். தப்பி போட முனைந்து நாயுடன் மோதி காயப்பட்டு வைத்தியசாலை சென்ற அனுபவங்களும் இப்போது பலருக்குண்டு.

தெருநாய்களை பிடிக்கச்சொல்லி பொதுமக்களிடமிருந்து வரும் முறைப்பாடுகளை, உள்ளூராட்சி சபைகள் குப்பைத் தொட்டியுள்ளேயே வீசுவருகின்றன. அவை மஹிந்த சிந்தனைகளை, கடுமை

அச்சுறுத்தல்களில் தலைதூக்கும் புதிய வடிவங்கள்

களுக்கு காட்டித்தந்துள்ளன. நாய்களின் குரைப்பினை வைத்து, இரவிலில் நடப்பதை, அக்குவேறு ஆணியேறாக யாழ்ப்பாணத்தவர்களால் கூறிவிட்ட முடியும்.

கூட்டப்பட்ட காணாமல் போன தமது குடும்பத்தவர்கள் பற்றிய மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழு அலுவலக முறைப்பாடுகள் எல்லாவற்றிலும் கட்டாயம் நாய்களுக்கும் இடம் உண்டு. 'நாய்கள் கடுமையாக குரைத்தன.' 'எங்கள் நாயை ஒருவன் சுட்டுக்கொல்ல மற்றவர்கள் கதவை உடைத்து உள்ளே புகுந்தனர்' என்றெல்லாம் வெள்ளை வான் வருவதற்கு முன்னதாக வர்ணனைகள் இருக்கும். அரசர்களது நடமாட்டத்தைப் பார்த்து குரைத்தற்காக கொல்லப்பட்ட வீட்டு நாய்களும் உண்டு.

ஆனால், இப்போதெல்லாம் நாய்கள் கொல்லப்படும் கதைகள் மாறியுள்ளன. பார்வதியம்மாவின் சிதையின் மீது வீசப்பட்ட மூன்று நாய்களுடன் புதிய அத்தியாயம் ஆரம்பமாகியுள்ளது. இன்று வரை சுட்டுக் கொல்லப்பட்ட அந்த மூன்று நாய்களும் இதுவரை அடையாளம் காணப்பட்டிருக்கவில்லை. வழமை போன்றே தெருவோரம் கிடக்கும் அடையாளம் தெரியாத மனிதப்பிணங்கள் போல அவை

ரும் அலட்டிக்கொள்ளவில்லை. கடைசியாகக் கொல்லப்பட்ட மாசிப்பாய் நாயின் நிலையோ மிகவும் பரிதாபகரமானது. சிரச்சேதம் செய்யப்பட்ட அந்த நாயின் தலை புறம்பாகவும் உடல் புறம்பாகவும் வீசப்பட்டிருந்தது. யாழ்ப்பாணத்தில் மனிதர்களது தலைகள் துண்டாடப்பட்டு தனியே வீசப்படுவது சாதாரணமானதொன்றான போதும் நாயொன்றின்

வர்களது சடலங்கள், அநாதரவாக்கிடப்படும் நாள்தோறும் சாதாரணமான விடயமாகவே இருந்தது. தெருநாயைச் சுடுவது போல் சுடப்பட்டிருப்பதாக, அப்போது எல்லோரும் பேசிக்கொண்டார்கள். ஆனால், அப்போது நான்கு கால் நாய்கள் எவையும் கொல்லப்பட்டிருக்கவில்லை. கொல்லப்பட்டவர்கள் மனிதர்களாகவே இருந்தனர்.

ஆனாலும், இப்போது நிலைமை மாறியேயுள்ளது. மனிதர்களை கொல்வதற்கு பலரும் வெளிநாடுகளிலிருந்து கேள்வி எழுப்புவதால், இப்போது நாய்களைக் கொல்லத் தொடங்கியுள்ளார்கள்.

அதற்கு எவருமே குரல் கொடுக்கப்போவதில்லையென்பது கூடக்காரணமாக இருக்கலாம். இறைச்சிக்கும் போகும் ஆடு, மாடுகளுக்காக குரல் கொடுக்கும் மிருகவதைத் தடைச்சட்டம், நாய்களுக்கும் பொதுவானதேயென்பதை, நம்மூர் காவல்துறை அதிகாரிகள் புரிந்துகொண்டிருக்கவில்லை போலும்.

மீண்டும் இருண்ட யுகமொன்று பலருக்கும் இப்போது தேவையாக உள்ளது போலும்.

அதற்காக மக்களை வீடுகளுக்குள் முடக்கிப்போட வேண்டியிருக்கிறது. இதற்காக பாவம், ஒன்றுமறியாப் பிராணிகள் கொல்லப்படுகின்றன. பாவம் நாய்கள், அவற்றையேனும் விட்டுவிடுங்கள்.



தலை துண்டாடப்படுவது இதுவே முதல் தடவையாகும். ஆனாலும், யாழ்ப்பாணம் நகரில் தலையும் நெல்லியடியில் உடலும் வீசப்பட்ட மனிதப் படுகொலையுடன் ஒப்பிடுகையில் நாயின் மரணம் பரவாயில்லை. ஆனாலும், தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் வேட்பாளர் வீட்டில் வீசப்பட்ட பின்னர் தான் சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டதா என்பது உறுதியாக



பார்க்கோம் பழக்கினோம்

சீனிட்ஸ்

- கவர்ச்சி நடிகை யானா குப்தா யோகா டீச்சர் ஆகி இருக்கிறார். வித விதமான யோகா செய் முறைகளை விளக்கி சீட்க்கள் வெளியிட்டிருக்கிறார்.
- நல்ல ஸ்கிரிப்ட் என்றால் ஹீரோக்கள் இமேஜ் வட்டத்திலிருந்து வெளியேவந்து நடக்க முன் வர வேண்டும். அப்போது தான் புதிய முயற்சிகள் வெற்றி பெறும். இது 'ஆரண்ய காண்டம்' பட இயக்குனர் குமாரராஜா கருத்து.
- 'ஜெயம்' ரவி பொக்லராக நடக்கும் 'பூலோகம்' படத்துக்காக கடந்த 5 வருடமாக சர்வதேச அளவில் நடந்த பொக்லிங் போட்டிகள் பற்

16 இயக்குநர்களின் கூட்பாஞ்சோறு

தமிழ் திரையுலகின் புதிய முயற்சியாக 16 இயக்குனர்கள் சேர்ந்து ஒரு படத்தில் நடிக்கின்றனர். தமிழ் திரையுலகில் இயக்குனர்கள் நடிப்பது புதிதன்று. ஆனால் தற்போது 'ஞானி' என்ற படத்தில் 16 இயக்குனர்கள் சேர்ந்து நடிக்கிறார்கள். 16 இயக்குனர்கள் சரி, ஹீரோ யார் என்று தானே கேட்கிறீர்கள். அது வேறு யாருமல்ல நம்ம மாயாண்டி குடும்பத்தார் படத்தில் நடித்த இயக்குனர் தருண் கோபி தான். ஹீரோயின் நடிகை ஸ்வேதா.

இயக்குனர்களில் எஸ்.எஸ்.ஸ்டீவ், பிரபுசாலமன், தம்பி ராமய்யா, சரவண சுப்பையா, சிங்கம்புலி, ரவிமரியா, அரவிந்தராஜ், சித்ராலட்சுமி, கேயார், செல்வ பாரதி, பிரவீன்காந்தி, சஞ்சய்ராம், ஆர்த்திகுமார் உள்ளிட்ட 15 பேர் நடிக்கின்றனர். இந்தப் படத்திற்கு இன்னொரு சிறப்பம்சமும் உண்டு. அது என்னவென்றால் இதற்கு பிரசாந்த், ராகவேந்திரா, ராபர்ட், இப்ராகிம், அய்யர் ஆகிய 5 புதுமுகங்கள் இசையமைக்கின்றனர். இதை ஒளிப்பதிவு செய்கிறார் மதியழகன்.

படத்திற்கு கதை, திரைக்கதை, வசனம், இயக்கம் என்று பெரிய பொறுப்பை ஏற்றிருக்கிறார் ஆர்த்தி குமார். சுபாசினி புரொடக்ஷன்ஸ் சார்பில் ஜே.எஸ். குமார், எஸ். கரேஷ்குமார் ஆகியோர் படத்தை தயாரிக்கின்றனர். ஒரு பெரிய பட்டாளமே இருக்கின்றதே அப்படி என்ன கதை என்று நினைக்கின்றீர்களா வேறு என்ன கிராமம் தான். அண்ணனைக்கொன்றவர்களை தம்பி பழிக்கு பழி வாங்குகிறான். அண்ணன் முத்து, தம்பி முருகன் இருவரும் ஒரு மரக்கடைக்காரரிடம் வேலை செய்கின்றார்கள். ஒரு வழக்கில் எங்கே முத்து தங்களைக் காட்டிக்கொடுத்துவிடுவானோ என்று நினைத்த அவனை கடைக்காரரின் மைத்துனர்களும், தம்பியும் சேர்த்து தீர்த்துக்கட்டுகின்றனர். அவர்களை பழிக்கு பழி வாங்குகிறான் முருகன் ஆனால் விதி அவனையும் பழிவாங்குகிறது.



சென்னை புறநகர்



பாலா

'இனிமேல் மாட்டேன்பா' சினிமா

பாலிவுட்டில் குத்துப்பாட்டுக்கு நான், நீ என போட்டி போட்டு ஆகையில் குத்துப் பாட்டுக்கு ஆடமாட்டேன் என்கிறார் நடிகை பிரியங்கா பாலிவுட்டில் தற்போது குத்துப் பாட்டில்லாத படமே இல்லை எனலா பாட்டிற்கு குத்தாட்டம் போட முன்னணி நாயகிகள் எல்லாம் போட்டி அங்கு குத்துப் பாட்டு அவ்வளவு பிரபலம்.

இந்நிலையில் குத்துப் பாட்டே வேண்டாம் என்கிறார் பிரியங்கா சோ சரி, எதிர்காலத்திலும் சரி குத்துப் பாட்டுக்கு ஆடும் எண்ணமே இல்லை அவர்.

இதற்கிடையே அனில் கபூர், அஜய் தேவ்கன் மற்றும் கங்கனா ரரெ இயக்குனர் பிரியதர்ஷினின் 'தேஷ்' படத்தில் பிரியங்கா ஒரு பாட்டி வந்து குத்தாட்டம் போடுவார் என்று பேசப்படுகிறது. ஆனால் இதை திட்டமாட்டார்.

எனினும் தீராவாணிக்கு வெளியாகும் ஷாருக்கானின் 'ரா ஒன்' ப

கஜால் அகர்வா

என் படத்தில் கஜால் அகர்வால் வேண்டாம். வேறு யா தெலுங்கு இயக்குனர் பூரி ஜெகன்னாத் தெலுங்கு மற்றும் கதாநாயகனாக நடிக்கிறார். அவருடன் ஜோடி சேர்கிறார் ச இந்தியில் அபிஷேக் பச்சன் தான் கதாநாயகன். தெலுங்கு என்று இயக்குனர்கூறியிருக்கிறார். அதற்கு அபிஷேக் பச்சன் என்று கூறியிருக்கிறார்.

கஜால் அகர்வால் ஏற்கனவே சிங்கம் படம் மூலம் பாலிவு



சுமீக்

- நிய பல்வேறு தகவல்களை திரட்டி உள்ளனர். இயக்குனர் கல்யாண் கிருஷ்ணன்.
- 'நடிகையின் வாக்கு மூலம்' என்ற புதிய படத்தில் நடக்கிறார் சோனியா அகர்வால்.
- 'ஹலோ ஜெய்ஹிந்த்' மராத்தி படத்திற்கு இளையராஜா இசையமைக்கிறார். இப்பட இயக்குனர் திருபதி போஷிர், இளையராஜாவின் தீவிர ரசிகராம்.
- 'சப்பர் குரிக்' மலையாள படத்தில் இயக்குனர் பாகிசிலின் மகன் சகத் ஹிரோவாக அறிமுகம் ஆகிறார். ஹிரோயின் ரம்யா நம்பீசன்.
- இதுவரை அம்மா வேடம் ஏற்று நடத்த சரண்யாவுக்கு பிடித்த 'தென்மேற்கு பருவக்காற்று' 'வானம்' ஆகிய 2 பட பாத்திரங்கள்தான்.
- கடந்த 5 வருடமாக ரஜினி வீட்டில் செல்லமாக வளர்க்கப்படுவது நந்தா என்ற டால்மேஷன் நாய். சிம்பப்பூரில் இருக்கும் ரஜினி மற்றும் குடும்பத்தாரை பார்க்காமல் இருப்பதால் சேர்வடைந்து உள்ளதாம் நந்தா.
- அம்மா-நாகர்ஜினா மகன் அகிலுக்கு 17 வயது ஆகிறது. நடிகையை விட கிரிக்கெட்டில் தான் அகிலுக்கு ஆர்வம் அதிகம்.
- 'மாற்றான்' படத்துக்கான பாடல் டிபூன்களை தேர்வு செய்ய ஹரிஸ் ஜெயராஜுடன் டிஸ்கஷனில் ஈடுபட்டுள்ளார் இயக்குனர் கே.வி.ஆனந்த்.
- ஜனநாதன் இயக்கும் படத்தில் ஆக்ஷன் ஹிரோக்களாக ஜீவா, ரவி நடக்க உள்ளனர்.
- மேக்னா நாட்பு நடத்த 'மாஷூகா' இந்தி படம் தமிழில் 'மோக மந்திரம்' பெயரில் ரிலீசாகிறது.

அனுஷ்காவை வட்டமிட்ட கண்கள்!

விசர்முடன் அனுஷ்கா முதல் முறையாக நடத்திருக்கும் 'தெய்வத்திருமகள்' ஜூலை 15ஆம் திகதி ரிலீஸ் ஆகிறது. இந்தப்படத்துக்குப் பிறகு அனுஷ்காக தமிழ் படங்கள் எதுவும் ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. இதற்குக் காரணம் இவருக்கும் நாகர்ஜின் மகன் நாக சைதன்யாவிற்கும் நிச்சயதார்த்தம் ஆகிவிட்டதாக வெளியான செய்தி உண்மையாக இருக்கலாம் என்று தயாரிப்பாளர்களும் இயக்குநர்களும் நினைப்பதுதான். ஆனால் அனுஷ்கா நேரடியாகவே இந்த விவகாரத்தில் பதில் கூறிவிட்டார். 'நாக சைதன்யா என்னை விட வயது மிகவும் குறைந்தவர். அவருடன் எனக்கு எப்படி கல்யாணம் நடக்கும்?' என்று கேள்வி எழுப்பியுள்ளார். இந்நிலையில் சமீபத்தில் நடந்த தென்னிந்திய பிலிம் போ விருது விழாவுக்கு நாக சைதன்யா தனது தந்தை நாகர்ஜின்னாவுடன் வந்திருந்தார். விழாவில் எல்லோர் கண்களும் நாக சைதன்யாவை முறைத்தன. ஆனால் அவரோ சக நடிகர்களுடன் ஜாலியாக அரட்டை அடித்தபடி இருந்தார். அதன் பிறகு அனுஷ்கா விழா அரங்கிற்குள் நுழைந்தார். சக நடிகர் நடிகைகளிடம் சகஜமாகப் பேசினார். நாக சைதன்யா அருகில் உட்கார் ஒரு இடம் காலியாக இருந்தது. அது அனுஷ்காவுக்குத்தான் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கிறதோ என்று எல்லோரும் நினைத்தனர். ஆனால் அந்த இருக்கையை தவிர்ந்து வேறு எங்காவது இடம் இருக்கிறதா என்று தேடினார் அனுஷ்கா. பின்னர் 'வானம்' பட இயக்குநர் கிரிஷ் அருகில் இருந்த இடத்தில் அமர்ந்து கொண்டார். கிரிஷ் விருது பெற்றபோது அனுஷ்காவிற்கு நன்றி தெரிவித்தார். விழாவில் அனுஷ்காவும் நாக சைதன்யாவும்

பேசிக்கொள்ளவே இல்லை. அனுஷ்கா சிறந்த நடிகைக்கான விருது வாங்கும்போது நாக சைதன்யா விருது வழங்கும் விழாவில் இருந்து வெளியேறிவிட்டார். தற்போது இந்த நிச்சயதார்த்த செய்தியை கிளப்பி விட்டதே நாக சைதன்யா தரப்பில் இருந்துதான் என்ற தகவல் சூசிந்து வருகிறது. துஷ்டன் கிட்ட விலகி இஷ்டன் கிட்ட ஒட்டிக்கிட்டாரோ...?!



பிரியங்கா

ட்டி போட்டு ஆடிக்கொண்டிருக்க நடிகை பிரியங்கா சோப்ரா. ம இல்லை எனலாம். இந்த குத்துப் ல்லாம் போட்டி போடுகின்றனர்.

ார் பிரியங்கா சோப்ரா, தற்போது ண்ணமே இல்லையே என்கிறார்

றும் கங்கனா ரரெளத் நடிக்கும் ங்கா ஒரு பாட்டிற்கு மட்டும்து. ஆனால் இதை திட்டவட்டமாக மறுத்துள்ளார் பிரியங்காவின் செய்

ரனின் 'ரா ஒன்' படத்தில் கௌரவ வேடத்தில் நடிக்க சம்மதித்துள்ளார்.



சுகர்வாலுக்கு ரோ சொன்ன அபிஷேக்

ளடாம். வேறு யாராவது புது முகத்தை போடலாமே என்று கூறியுள்ளார் அபிஷேக் பச்சன். தலுங்கு மற்றும் இந்தியாவில் எடுக்கும் படம் 'த பிசின்ஸ் மேன்'. தெலுங்கில் மகேஷ் பாபு ஜூடி சேகிரார் கஜால் அகர்வால். ராய்கண்-தெலுங்கில் நாயகியாக கஜால் அகல்வாலையே இதற்கும் நாயகியாக்கி விட்டலாம் த அபிஷேக் பச்சன் கஜால் வேண்டாம் யாராவது புது முகத்தை போட்டால் நன்றாக இருக்கும் ம் மூலம் பாலுஷ்டில் அறிமுகமாகவுள்ளதால் தான் அபிஷேக் வேண்டாம் என்கிறார்.

வடக்கு மாகாண உள்ளூராட்சி கோரிக்கை

போட்டியிடும் வேட்பாளர்களின்



ஜனநாயக வழியில் பேராளுவகுற்காக...

சு. செல்வரத்தினம் (J.P)

வலி. கிழக்குப் பிரதேசசபை வேட்பாளர்

வடமாகாண உள்ளூராட்சி சபை தேர்தலில் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு சார்பாக வலி. கிழக்குப் பிரதேச சபைக்காக போட்டியிடும் சுந்தரம் செல்வரத்தினத்தை கருத்துக்களத்தினூடாக சந்தித்தபோது.....

நீண்ட காலமாக ஓர் அரசியல் கட்சியில் அங்கம் வகித்து வரும் நீங்கள் தற்போது இத்தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்கான நோக்கம்?

கான நோக்கம்?

எனக்கு 70 வயதாக இருந்தாலும் அரசியல் பிரவேசம் என்பது புதிதல்ல. தமிழரசுக் கட்சியின் ஆரம்பகால உறுப்பினர்களில் நானும் ஒருவன். நீண்ட காலமாக கட்சியின் விசுவாசிகளாக இருந்து வருகிறேன். எனது தந்தையாரும் அரசியலில் அனுபவம் உடையவர். அவரைப் போலவே நானும் அரசியலில் அக்கறை காட்டத்தொடங்கினேன். இருந்தும் தேர்தலில் குதிக்கும் ஆர்வம் அப்போது ஏற்படவில்லை. தற்போது அரசியலில் நீரோட்டத்தில் மாற்றம் ஏற்பட்டுவரும் இவ்வேளையில் மக்களின் தேவைகளை முன்நிறுத்தி களமிறங்கியுள்ளேன்.

இத்தேர்தலில் வெற்றிபெறுவதன் மூலம் எவ்வாறான மக்கள் பணிகளை முன்னெடுப்பீர்கள்?

தமிழ் மக்களின் உரிமையை இலங்கை அரசு அங்கீகரிக்கவேண்டும் என்ற கொள்கையுடன் தந்தை செல்வாவின் ஜனநாயக வழியில் சென்று போராடுவேன். அரசாங்கம் தமிழ் மக்களுடைய அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு வேண்டிய நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பதற்கு எமது தலைமைப்பீடத்தினூடாக அழுத்தங்களை முன்னெடுப்பேன். எனது பிரதேச எல்லைக்குட்பட்ட மக்களின் வாழ்வாதாரப் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கும் வழிய மாணவர்களின் கல்வி நடவடிக்கைகளுக்கு உதவுதல், விவசாயிகளுக்கான அடிப்படை வசதிகளை பெற்றுக்கொடுக்கவும் முயற்சிப்பேன்.

(கோப்பாய் நிருபர்)

கருத்துக் களம்

(மாணியாய் நிருபர்)



தீவக அபிவிருத்திக்காக...

க. சிறிஸ்கந்தன்

வேலனை பிரதேசசபை வேட்பாளர்

வடமாகாண உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தலில் வேலனை பிரதேச சபைக்காக ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பின் ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி சார்பாக வேலனை பிரதேச சபைக்காக போட்டியிடும் போட்டியிடும் கைலாசபிள்ளை சிறிஸ்கந்தனை கருத்துக்களத்தினூடாக சந்தித்த போது...

ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி சார்பாக நீங்கள் போட்டியிடுவதற்கான நோக்கம்?

ஒட்டுமொத்த தீவகப் பிரதேசமும் எல்லா விடயங்களிலும் பின்தள்ளப்பட்டுள்ளது. இதனை நிவர்த்தி செய்வதற்கு அபிவிருத்தி பணிகளை முன்னெடுக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த வகையில் அமைச்சர் பட்டன்ஸ் தேவானந்தா தீவகத்தையும் இலங்கையின் அபிவிருத்தி பணிக்குள் உள்ளடக்கி 60 வீத அபிவிருத்தி பணிகளைச் செய்துள்ளார். இதற்கு மேலும் வலுச்சேர்ப்பதற்காகவே இவ் உள்ளூராட்சி தேர்தலில் போட்டியிடுகிறேன்.

தீவகப் பிரதேசத்தில் பல தேவைகள் இன்னமும் நிறைவேற்றப்படாமல் உள்ளன. இவற்றினை எவ்வாறு நிவர்த்தி செய்ய எண்ணியுள்ளீர்கள்?

இந்த உள்ளூராட்சி சபைகள் மூலமாக பல வகையான மக்கள் அபிவிருத்தி பணிகளை முன்னெடுக்க முடியும். குறிப்பாக எமது பிரதேசத்தின் முக்கிய தேவையான குடிநீர், போக்குவரத்து, வைத்தியசாலை போன்ற பிரச்சினைகளை தீர்த்துக்கொள்ள முடியும். நீண்டகால பாரம்பரியங்களைக் கொண்ட இப்பிரதேசம் அபிவிருத்தி என்பது மந்த கதியில் உள்ளது. இதனை இந்த தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதன் மூலம் நிவர்த்தி செய்ய வேண்டும் என்ற நோக்குடனேயே நான் இத்தேர்தலில் களமிறங்கியுள்ளேன். தீவக மக்களின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க நடவடிக்கை எடுப்பேன்.

(வண்ணாப்பண்ணை நிருபர்)

தீட்டங்களை முன்னெடுத்துச்செல்ல...

அ.யோன்சன் (ஜீவா)

வலி. தென்மேற்கு பிரதேச சபை வேட்பாளர்

வடமாகாண உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தலில் ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பின் ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் சார்பாக வலி. தென்மேற்கு பிரதேச சபைக்காக போட்டியிடும் முன்னாள் பிரதேசத் தலைவர் வெலிச்சேர் அன்றன் யோன்சனை கருத்துக்களத்தினூடாக சந்தித்த போது.....

நாங்கள் இவ் பிரதேச சபையில் வெற்றி பெற்று ஆட்சி அமைத்தல் மக்களுக்கு எவ்வாறான பணிகளை முன்னெடுப்பீர்கள்?

நாம் வெற்றி பெற்று இப் பிரதேச சபையினை கைப்பற்றினால் என்ன செய்வோம் என மக்களிற்கு நன்கு தெரியும். ஏனெனில் நாம் செய்து காட்டியுள்ளோம். 1998 ஆம் ஆண்டு முதல் 2003ஆம் ஆண்டு வரை மேற்படி பிரதேச சபையின் தலைவராக நான் இருந்த காலத்தில் பல நூற்றுக்கணக்கான இளைஞர், யுவதிகளுக்கு அரசு நியமனங்களைப்பெற்றுக்கொடுத்தேன். வீட்டுத்திட்டங்கள், மலசலகூடங்கள், பொது மண்டபங்கள், கல்விக்கூடங்கள், வீதிகள், மதுகூடங்கள் என பல லட்சம் ரூபா செலவில் வசதிகளைச் செய்து கொடுத்தேன். அத்துடன் மின்சாரவசதிகள், முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள், விளையாட்டுக்கழகங்களிற்கான கொடுப்பனவுகள் என பல கோடிக்கணக்கான பணத்தினை வாரி வழங்கியுள்ளோம். நிச்சயம் மக்கள் அவைகளை மறக்க மாட்டார்கள். இதை விட பல மடங்கூடும் முறையும் செய்வோம்.

இத்தேர்தலில் மக்களின் ஆதரவு உங்களுக்கு அதிகம் கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கிறீர்கள்?

ஆம், நிச்சயமாக நாம் சென்ற முறை செய்த சேவைக்கு மலோக பல சேவைகளை செய்ய தயாராக இருக்கின்றோம். அதற்காக எமது அமைச்சர் அர்ப்பணிப்புகளுடன் சேவையாற்றி வருகின்றோம். மக்கள் எமது சேவையினை வரவேற்று எமக்கு ஆதரவு அளிப்பார்கள் என நாம் நம்புவதுடன், இவ் பிரதேச சபையூடாக பலவகையான மக்களிற்கான வருமானம் அதிகரிக்கக் கூடிய கருத்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்த தயாராக இருக்கிறோம். மக்களின் ஆணை திடைத்தும் நடைமுறைப்படுத்துவோம்.

ஆசிரியர்களுக்கு வலியுறுத்துவதற்காக...

த. கிருஸ்ணராசா

வலி. கிழக்கு பிரதேசசபை வேட்பாளர்

வடமாகாண உள்ளூராட்சிசபைத் தேர்தலில் தமிழ்தேசியக் கூட்டமைப்பு சார்பாக வலி. கிழக்கு பிரதேச சபைக்காகப் போட்டியிடும் தாமலங்கம் கிருஸ்ணராசாவை கருத்துக்களத்தினூடாக சந்தித்தபோது.....

நீங்கள் இத்தேர்தலில் போட்டியிடுவதன் நோக்கம்?

நாங்கள் தமிழர். தமிழ் தேசியத்தை மறந்து வாழமுடியாது. இந்த உணர்வு எல்லாத் தமிழர்களின் உள்ளத்திலும் நிலைத்துள்ளது. தமிழர்களின் ஆயுதப்போராட்டம் முடிவுபெற்றாலும் அரசியல் உணர்வோ, உரிமைப்போராட்டமோ தோற்றுப் போகவில்லை. இதனை எடுத்துக்காட்டவே இவ் உள்ளூராட்சித் தேர்தலில் போட்டியிடுகின்றேன்.

இணங்கிப்போகும் அரசியல் உருவாகாத வரையில் உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கான நிதி உதவிகளைப் பெற்றுக்கொள்வதில் தடங்கல்கள் ஏற்படலாம். எனவே எவ்வாறு அபிவிருத்திப் பணிகளை மேற்கொள்ள முடியும்?

கூட்டமைப்பின் தீர்மானங்களுக்கு உள்ளடங்கி உள்ளூராட்சி சபைகளின் செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பேன். அத்துடன் உள்ளூராட்சி சபையின் நிதி நிலைகளை மேம்படுத்துவேண்டிய சகல நடவடிக்கைகளையும் முன்னெடுப்பேன். பொதுமக்களின் வாரியப்பாளர்களின் பூரண ஒத்துழைப்புடன் அபிவிருத்திப் பணிகளை முன்னெடுப்பதோடு அரசு அரசாங்கப்பற்ற நிறுவனங்கள், வெளிநாட்டிலுள்ள எம்மவர்களின் நிதி உதவி மற்றும் ஆக்கபூர்வமான ஆலோசனை களையும் பெற்று எமது பிரதேசத்தில் அபிவிருத்திப் பணிகளை முன்னெடுத்துச்செல்ல முயற்சி செய்வேன்.

எவ்வாறான அபிவிருத்தி பணிகளை முன்னெடுப்பீர்கள்?

இதுவரை அபிவிருத்தி செய்யப்படாதிருக்கும் வீதிகள், கழிவு வாய்க்கால்கள், மயானங்கள் என்பவற்றை திருத்தியமைக்கும் பணிகளை முன்னெடுப்பேன். எனது கடந்த கால உள்ளூராட்சிசபை அனுபவத்துடனும் புதிய உத்திகளுடனும் பணிகளை முன்னெடுப்பேன்.

(அச்சுவேலி நிருபர்)

1967 வெள்ளை அறிக்கையும் தமிழ் விரோத எதிர்ப்பு அலையும் (பகுதி 10)

(சென்ற வாரத் தொடர்ச்சி...)

தந்தை செல்வா அவர்கள் 1957 ல் அப் போதைய பிரதமரும் ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் தலைவருமான S.W.R.D. பண்டாரநாயக்காவோடு செய்துகொண்ட ஒப்பந்தமும் சரி, 1965 இல் அவர் (தந்தை செல்வா) அப்போதைய பிரதமரும் ஐக்கிய தேசியக்கட்சித் தலைவருமான டேலி சேனநாயக்கவுடன் செய்து கொண்ட ஒப்பந்தத்திலும் சரி தனிநாடு, தமிழீழம், சமஷ்டி, இணைப்பாட்சி போன்ற எந்தச் சொற்களும் இடம்பெறவில்லை. தமிழ் மக்கள் தமது பாரம்பரியமாக வாழ்ந்து வரும் மண்ணில் பெரும்பான்மைச் சிங்கள மக்களோடு நிர்வாக அலகுகளுக்கடாக அதிகாரத்தைப் பகிர்ந்து கொள்ளவே விரும்புகிறார்கள் என்பதை மேற்படி இரண்டு ஒப்பந்தங்களது உள்ளடக்கமும் தார்பரியமும் தான் என்பதை துலாம்பரப்படுத்தப்போதுமானவையாகும்.

இரண்டு பேரினவாதக் கட்சிகளும் ஒரு இணைக்கப்பட்டிரு வரவில்லை. அவர்கள் இலங்கையின் தேசிய நலனைப் பற்றி அக்கறைப்படவேயில்லை. தமது கட்சி நலனையே முதன்மைப்படுத்தினார்கள். தேசிய ஒருமைப்பாடு கட்சி நலனுக்காக இரு பகுதியினராலும் பலியிடப்பட்டமை வரலாற்றில் கறைபடுத்த அத்தியாயங்களாகும். பின்னைய விரும்பத்தகாத விளைவுகளுக்கு முன்னோடிக் காரணிகளாகவே இவை விளங்குகின்றன. ஒரு

அரசியல்வாதி (Politician) அடுத்த பொதுத் தேர்தலைப் பற்றியே சிந்திக்கின்றான். ஒரு அரசியல்ஞானி (Statesman) அடுத்த தலைமுறையைப் பற்றி சிந்திக்கிறான். அவ்வாறானதொரு அரசியல்ஞானியை இதுவரை இலங்கை மக்கள் பெற்றுக் கொண்டதில்லை. தென்னாபிரிக்க மக்களுக்குத் தலைமைதாங்கிய நெல்சன் மண்டேலா, சீன மக்களுக்குத் தலைமை தாங்கிய மாஓசேதுங், யூகோல்

ருக்கவில்லை. தமது எதிர்காலம் பற்றியே எண்ணும் தலைவர்களைப் பற்றி சோ. இராமசாமி ஒருமுறை 'துக்ளக்' பத்திரிகையில் எழுதினார். ஒரு மூன்றாம் தர அரசியல்வாதி தான் எப்படியாவது தொகுதி அமைப்பாளனாக வந்துவிட வேண்டும் என்று கனவுகாண்கிறான். தொகுதி அமைப்பாளனாக வந்தவன் தான் எப்படியாவது சட்ட சபைக்குள் புகுந்து எம்.எல்.ஏயாக வேண்டும் எனக் கனவு காண்கிறான். சட்ட சபையில் எம்.எல்.ஏ. (M.L.A.) யாக வந்தவன் தான் எப்படியாவது அமைச்சராகிவிட வேண்டும் எனக் கனவு

இலங்கை ஒரு பல தேசிய இனங்கள் (Multi Ethnic) பல மதத்தலைவர்கள் (Multi Religious) பலமொழி பேசும் மக்கள் (Multi Linguistic) பல்வின கலாசாரம் (Multi Cultural) கொண்ட ஒரு தேசம் எனத் தலைவர்களை அரசியல்வாதியும் சொன்னதில்லை. இதை நாங்கள் ஏற்கமுடிந்தமையே இலங்கை இணைப்பிற்சரினை என முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க Front Line என்ற இந்திய சஞ்சிகைக்கு ஒரு முறை பேட்டி கொடுத்தார். அதையே ஐக்கிய நாடுகள் சபையின்பொதுச்சபைக் கூட்டத்திலும் சொன்னார்.

சட்டமும் சமூகமும்



லாவிய மக்களுக்கு தலைமை தாங்கிய மாஷல் டிட்ளோ, வியட்நாம் மக்களுக்குத் தலைமை தாங்கிய கோச்சியின், கியூபா மக்களுக்குத் தலைமை தாங்கிய சேருவேரா என சர்வதேச உலகத் தலைவர்கள் வரிசையில் வைத்து எண்ணப்படக்கூடிய தலைவர் யாரும் இலங்கையில் உருவாகவில்லை. இந்தியாவின் ஜனாதிபதியான அப்துல் கலாம் முன்வைத்த இந்தியா 2020 என்ற இலக்கை அடையக்கூடிய ஒரு தூரநோக்குடைய திட்டத்தை இலங்கையின் எந்தத் தலைவனும் கொண்டுகாண்கிறான். அமைச்சராகிவிட்டவன் தான் எப்படியாவது அடுத்த முதலமைச்சராகி விடவேண்டும் எனக் கனவு காண்கிறான். முதலமைச்சராகி விட்டால் கனவுகளுக்கு எல்லையே கிடையாது என சோ. இராமசாமி 'துக்ளக்' பத்திரிகையில் எழுதினார். இது இந்தியாவிற்கு மட்டுமல்ல இலங்கை அரசியல்வாதிகளுக்கும் மிகவும் பொருந்தும். தென்னிலங்கையில் அரசியல் விசைச் சக்கரமும் இந்தமாதிரியே அனேக காலமாக சுழன்றுகொண்டிருக்கிறது.

இதை யாரும் செவிடடுக்கவில்லை. மாறாக, அண்மையில் ஐக்கிய நாடுகள் சபை கொழும்பு அலுவலகத்தின் முன்னால் போர்க்கோலம் பூண்டனர். ஆர்ப்பாட்டம் செய்த அரசியல்வாதிகள் அதனால் அமைச்சராகப்பட்டார்கள்.

சட்டம் தொடர்பான உங்கள் சந்தேகங்களை எமக்கு எழுதி அனுப்பங்கள் அனுப்பவேண்டிய நுகர்வாய்ப்பு யாழ் ஒசை விசேஷ அறிக்கை காரியாலயம், 117, முகலாந்தர தலைவ வீடு, யாழ்ப்பாணம்.

சட்டம் தொடர்பான உங்கள் சந்தேகங்களை எமக்கு எழுதி அனுப்பங்கள் அனுப்பவேண்டிய நுகர்வாய்ப்பு யாழ் ஒசை விசேஷ அறிக்கை காரியாலயம், 117, முகலாந்தர தலைவ வீடு, யாழ்ப்பாணம்.

தீருநெல்வேலி தீர்து மயானம் புனரமைக்கப்படுமா?

தீருநெல்வேலிப் பகுதி சைவமக்களுக்கான மயானம் நீண்ட நாட்களாக புனரமைக்கப்படாமல் இருந்துவருவதாக பிரதேசவாசி ஒருவர் கவலை தெரிவித்தார். அவர் தொடர்ந்து கூறுகையில், இப்பகுதியைச் சேர்ந்த ஓய்வூதியாளர் ஒருவரும் சைவப்பெரியார் ஒருவரின் கடின முயற்சியால் மின்சாரத்தால் சடங்களை எரிக்கும் நோக்கோடு ஒரு கட்டடம் அவரது மறைவுக்குப் பின்பு நிர்மாணிக்கப்பட்டது. ஆனால் தற்போது தேடுவாரற்று இருக்கின்றது. மயானத்தின் வளவினுள் பாரிய மரமொன்று நீண்ட காலமாக விழுந்து காணப்படுவதோடு முட்பற்றைகள் ஆங்காங்கு காணப்பட்டு மயானத்துக்கு சடலங்களை கொண்டு வந்து அடக்கம் செய்பவர்களுக்கு கஷ்டத்தையும் அசௌகரியத்தையும் கொடுத்து வருகின்றன.

மயானத்தின் வளவினுள் பாரிய மரமொன்று நீண்ட காலமாக விழுந்து காணப்படுவதோடு முட்பற்றைகள் ஆங்காங்கு காணப்பட்டு மயானத்துக்கு அடக்கம் செய்பவர்களுக்கு கஷ்டத்தையும் அசௌகரியத்தையும் கொடுத்து வருகின்றன.

சடலங்களை நல்லடக்கம் செய்ய வருபவர்கள் மாலை நேரங்களில் மின்னொளியின்றி கஷ்டப்படுகின்றார்கள். மக்களுக்கு வசதியாக குழாய் தண்ணீர் வசதி செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டும். இங்கு சடலங்களை நல்லடக்கம் செய்வதற்கு நல்லூர் பிரதேச சபையால் ஒரு தொகைப் பணம் அறவிடப்பட்டு வருகிறது. இங்கு ஒரு நிரந்தர தொழிலாளி ஒருவரை மாத வேதனத்தில் நியமனம் செய்ய வேண்டும் இரவு நேரத்தில் இல்லாவிட்டாலும் பகல் வேளைகளிலாவியும் தொழிலாளி ஒருவர் முழு நேரமும்

கடமையாற்ற வேண்டும். சடலங்களை எரிப்பவர்கள், அடக்கம் செய்பவர்கள் மதிய வேளைகளில் இணைப்பாற ஒரு தரிப்பிட மடமும் நிர்மாணிக்கப்பட வேண்டும். மடம் இல்லாது கொள்தும் வெயில் காலங்களிலும் மழைக்காலங்களிலும் மயானத்திற்கு வருபவர்கள் பெரும் அசௌகரியங்களை அனுபவித்துவருகிறார்கள். யாழ். மாவட்ட பராராமமன்ற உறுப்பினர்களின் வரவு-செலவு திட்ட நிதியில் கூடிய பணம் ஒதுக்கி மேற்படி மயான நிர்மாணத்துக்கு சம்பந்தப்பட்ட பிரதேச

சபை அதிகாரிகள் முன்வர வேண்டும். இம் மயானம் நீண்ட காலமாக எதுவித அபிவிருத்தி பணிகளும் இன்றி இருந்து வருவது குறித்து இப்பகுதி மக்கள் கவலையும் அதிருப்தியும் தெரிவிக்கின்றார்கள். மேலும் மலசல கூட வசதிகள் இன்றி, மக்கள் கஷ்டப்படுகின்றார்கள். ஆகவே சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் மலசல கூட வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். மயானத்தைப் புனரமைக்காத காரணத்தால் சுற்றுச்சூழல் பாதிக்கப்பட்டு வருவதாக மக்கள் குறை கூறுகின்றனர். பிரதேச சபைகளுக்கு அபிவிருத்திப் பணிகளுக்கு பெருந்தொகை பணம் ஒதுக்கப்படுகின்றபோதும் அந்த நிதி உரிய தேவைகளுக்கு ஒதுக்கப்படாது இருப்பது கவலைக்குரிய விடயமாகும். இவ்வாறு நிதிகளை மக்களின் தேவைகளுக்கு உரியவகையில் பயன்படுத்துவதற்கு முறையான திட்டங்களை துறை சார்ந்தவர்களுடன் கலந்துரையாடி திட்டமிட வேண்டும். வருங்காலத்திலாவது மக்களுக்கு தேவையான முக்கியமான வேலைத்திட்டங்களில் கவனம் எடுத்து அவற்றை நிறைவுசெய்யும் வகையில் அதிகாரிகள் செயற்பட வேண்டும்.

(வேலாளை நிருபர்)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 36

01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	
21	22		23	24	25	26
27		28		29	30	31
33	34	35	36		37	38
	40	41		42	43	44
46	47	48		49	50	

இடமிருந்து வரம்

1. நயினாதீவு அம்மன்
6. இறுதியாத் திரை செல்லும் கட்டில்
8. மரவேலை செய்பவன்
12. கோவலரின் சாதலி
15. ஜோதிடம் (குழம்பியுள்ளது)
21. அன்பின் எதிர்சொல் (இறுதி எழுத்து இல்லை)
23. அழகிய நீர் ஊற்று
29. பூவளையின் அழகை மெருகூட்டுவது.
33. எமது தலைவிரியை இதில் பார்க்கலாம் (திரும்பியுள்ளது)
37. ஆதவன்
40. ஒருமை / ஒன்று
42. உமக்கு
48. விசை குறைவு (திரும்பியுள்ளது)

மேலிருந்து கீழ்

1. துணை இளைக்கருவிகளில் ஒன்று
2. நிலக்கடலை
3. நட்சத்திரங்களில் ஒன்று
4. மண்ணை (குழம்பியுள்ளது)
6. எமது அங்கங்களில் நிலத்திலிருந்து
7. பதில் (தலைகீழ்)
19. கொடைகளில் ஒன்று (தலைகீழ்)
25. ஒரு பாடம்
26. குழந்தைகளின் செல்லக்குழப்படி (தலைகீழ்)
28. ஆற்றிவு பண்டத்தவன்
31. துவிச்சக்கரவண்டி (இறுதி எழுத்து இல்லை)
34. வாய்ப்பற்றவன்க

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 34க்கான விடைகள்

உ	லோ	க	ம்		அ	க	தி
த		ரா	வ	ண	ன்		கு
வி	ரு	ம்	பு		பு	ர	வி
	ச	பு	ரு	ன்			ளை
பா	கு			இ	ந்	தி	யா
லை		க	ந்	தி		க	ட
வ	ச	தி		ர	தி		ல்
ள		ரை	த	ந்	ம		

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 36க்கான விடைகளை எழுதி ஒரு வாரத்திற்குள் எம்மக்குக் கிடைக்கக் கூடியதாக தயால் அட்டையில் ஒட்டி அனுப்பிவைக்கவும்.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

'யாழ் ஓசை' வீரகேசரி கிளைக்காரியாலயம்,

117, புகையிரத நிலைய வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

பாராட்டுப்பெறும் முதல் மூன்று அதிஷ்டசாலிகளின் பெயர்கள் பிரசுரிக்கப்படும்.

பாராட்டுப் பெறும்

அதிஷ்டசாலிகள்

1. தே.வித்தியாசாகர்,
கிளிநொச்சி ம.வி.
கிளிநொச்சி.
2. பிரம்மஜீ ச.க.கந்தர்சனக்குரு
ஆவரங்கால்.
3. திருமதி.சிதம்பரநாதன்
டச்ச வீதி,
கோப்பாய் தெற்கு.

கைக்கு
எட்டினது...



கைக்கு எட்டினது வாங்கு
எட்டலே!
எப்படி எட்டும் கையை நீட்டுகிற
அளவுக்கு வாயை நீட்ட முடியாதே

காதலில்
வெற்றியிழந்துபோனார்...



காதலில் தோல்வி கண்டவுங்க தாடி
வளர்க்கிறாங்க காதலில் வெற்றி
பெற்றவங்க?
பாடி துலைக்கிறாங்க

கன்னத்திலே
குழி...



கன்னத்திலே குழிவிழுந்தா ரொம்ப
அதிரஷ்டமுனு என்
பெண்டாட்டிக்கிட்டே சொன்னது தவறா
போச்சு!

ராமனும்
சிவனும்
பிறக்காதிருந்தால்...



ராமனும் சிவனும் பிறக்காதிருந்தால் ...
ம.வி. மிலே புராணக் கதை
சீரியல்களைப் பாக்காம
இருத்திருப்போம்!

ஊசு நீட்டும்
இன்னொருவர்...



என் புருஷன் இன்னப்பெட்டர்
எல்லாவிட்டேயும் கையை நீட்டினா
ஒண்ணும் சொல்ல மாட்டங்க!
ஓ செங்கிங் இன்னப்பெட்டரா?

கண்ணாவரை
நொண்ணுருகியார்...



சோதிடர் :- உங்க கண்ணாவரை கொஞ்ச
நாள் தீங்க கொண்டு செய்திருக்கீங்க!
பெண்:- அது தெரியுமாயா கொணை
செய்த பிறகு பொய்யிலே
மாட்டிக்கிடுவேனா பார்த்துச் சொல்!

தடம் மாலும் யாழ்ப்பாணக் கலாசாரம்

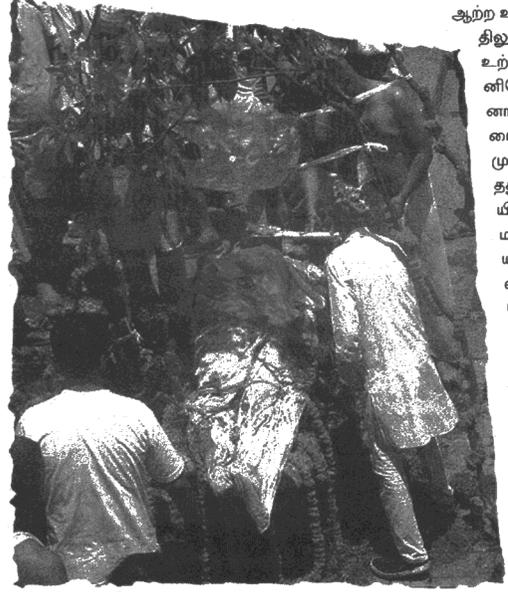
அண்மையில் மரணச் சடங்கு ஒன்றிற்குச் சென்றிருந்தேன். இறந்தவர் அவ்வூரில் ஒரு பெரிய மனிதர்தான். இருந்தும் அவரது மூன்று பிள்ளைகளும் வெளிநாடுகளில் வசிப்பதால் அந்திமப் பொழுதை அவர் தனது உறவு முறையான ஒருவருடன் கழித்திருந்தார். அந்த உறவுமுறையானவரும் இறந்தவர் உயிரோடு இருக்கும் காலத்தில் எதுவித குறைகளமின்றி கவனித்ததாக மரண வீட்டின் போது அயலவர்கள் பேசிக் கொண்டனர். பிள்ளைகளும் அருகிலிருந்து கவனிக்கவில்லை. இக்கவலைகள் அவரை நெடுநாளாக வாட்டியதாகவும் தெரிவித்தனர்.

அன்னார் இறந்து சுமார் ஏழு நாட்களாகி விட்டன. பிள்ளைகளின் வருகைக்காக அன்னாரது பூதவுடல் இவ்வளவு நாளும் தவம் கிடக்கிறது. இந்தக் காலத்தில் இறந்த உடலை ஏழு நாட்கள் வைத்து பாதுகாக்கின்றனர் என்றால் அதற்கு பின் ஏதோ ஒரு மர்மம் இருப்பதாகவே எனக்குப் பட்டது. ஒருவர் இறந்தால் அதிக நாளைக்கு உடலை வைத்து பாதுகாக்க விரும்பமாட்டார்கள். காரணம் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும். இருந்தும் அந்த உறவுக்காரர் இவ்வளவு நாளைக் இறந்த உடலை பிள்ளைகளின் வருகைக்காக பாதுகாத்து வைத்திருந்தமைக்கு அன்று தான் காரணத்தை அறிந்து கொண்டேன். வெளிநாடுகளிலி

பார்த்து அழுகின்றதை விடுத்து வீடியோவை பார்த்து அழுதனர். ஒருவரது இறுதிக் கிரியைகள் எல்லாம் முடிவடைந்து பிணத்தை கடுகாட்டுக்குக் கொண்டு செல்லும் போது தான் ஒரு வயதான பெரியவர் என்னிடம் கூறினார் “தம்பி பணம் என்றால் பிணமும் வாய் திறக்கும் என்பார்களே அது உண்மைதான்” என்றார். ஏன் என்ன விசயம் என்று கேட்க “ஏழு நாளா நூற நூற உந்த சுவத்தை வைச்சிருந்தார்கள். அந்த மனிசனை உண்மையான அன்போட பாக் கேலியடா தம்பி. செத்த மனிசனுக்கு நிறையச் சொத்திருக்குது. பத்தாக்குறைக்கு அவற்ற மூன்று பிள்ளையளும் வெளிநாட்டில். கடைசியா பாத்த எங்களுக்குத் தான் சொத்த தாரண்டவர் என்று சொல்ல அவர்களுக்குள் இழுபறி. கடைசியில் பெரும் போக்குப் பின் அப்பான்ற சொத்து எங்களுக்கு தேவையில்லை. நீங்கள் தானே கடைசி மட்டும் அப்பாவை பாத்நீங்கள் அவற்ற சொத்து முழுக்க உங்களுக்குத் தான் என்று பிள்ளையளும் கூற இறந்தவரை வைச்சப் பார்த்த மனிசனுக்கு நல்ல

காணாமல் போய்விட்டன. பொய் கொலை, களவு, வஞ்சம், பொறாமை முதலிய குணங்கள் பெருகியிருக்கின்றன. பணம் தான் கடவுள் என்ற எண்ணம் மக்கள்

நடந்த வீட்டிலுள்ளவர்களுக்கு உணவு வகைகளை அந்த ஊர் மக்களே வழங்குவார்கள். இதனால் இழந்த சோகத்தில் இருக்கும் உறவினர்களுக்கு ஊர் மக்களின் அன்பும், ஆதரவும் இழப்பதற்கு தயாராக ஆற்ற உதவியது. இவ்வாறு இனடத்திலும் சரி, துன்பத்திலும் சரி உற்றார், உறவினர்களின் அன்பினையொன்றியமான உறவினரால் அக்கால சமூககட்டமைப்பு இறுக்கமான முறையில் பிணைப்பட்டிருந்தது. காலச்சக்கரத்தின் சுழற்சியினால் மாற்றம் என்பது மனித வாழ்வில் பிரிக்க முடியாத இடத்தை பிடித்து விட்ட நிலையில் விரும்பியோ விரும்பாமலோ அன்னிய கலாசார தமிழர்களின் பண்பாட்டு விழுமியங்களுக்குள் ஊடுருவி தன்னை நிலைநிறுத்தி, நீண்ட பண்பாட்டு பிணைணியையுடைய எமது கலாசாரத்தத்தில் உடைவுகளை, சிதைவுகளை உண்டுபண்ணியது. இத்தகைய பண்பாட்டு சிதைவுகள் மக்களின் உறவுநிலையிலும் விரி



மனங்களில் ஆழப்பதிந்து காணப்படுகின்றது. இதனால் சொந்த பந்தங்கள் உற்றார் உறவினர்களை அன்னியராக்கப் பார்க்கும் மனப்பாங்கு மனிதர்களிடத்தில் முளைவிட்டுள்ளது. முன்பெல்லாம் கிராமப்புறங்களில் வாழ்ந்த மக்கள் எப்படி ஒற்றுமையாக வாழ்ந்தார்கள் என்பதற்கு அவ்வூரில் வீடுகளில் நடக்கும் கொண்டாட்ட நிகழ்வுகளுக்கோ அல்லது மரணச்சடங்குகளுக்கோ அந்த ஊரிலுள்ள மக்களின் ஆதரவும் உதவியும் நிச்சயம் இருக்கும். உதாரணத்திற்கு திருமணச் சடங்கு போன்ற ஒரு குதுகலமான நிகழ்வொன்றை எடுத்துக்கொண்டால் திருமணம் நடைபெறும் நான்கைந்து நாட்களுக்கு முன்னரே அந்த வீடு களைகட்டியிருக்கும். அவ்வூரிலுள்ள அத்தனை பெண்களும் அவ்வீட்டில் திரண்டிருந்து பலகாரங்கள் கடுவார்கள். ஆண்களும் ஏனைய காரியங்களில் ஈடுபடுவர். மொத்தத்தில் அந்த ஊரே திரண்டிருந்து அத்திருமண நிகழ்வை நடத்தி முடிக்கும். அதேபோலவே மரணச்சடங்கொன்று நிகழ்ந்தால் அந்த வீட்டிலுள்ளவர்களுக்கு தேவையான அத்தனை உதவிகளையும் ஊர் மக்கள் வழங்குவார்கள். அந்தியேட்டிக் கிரியை நடைபெறும் வரை மரணம்

சலை ஏற்படுத்தியது. குடும்ப வாழ்வியலில் இருந்த கட்டுக்கோப்புக்கள் குலைந்து விரிசல்கள், வன்முறைகள், பிரச்சினைகள் தலைதூக்கத்தொடங்கியுள்ளன. மக்கள் மனங்களில் வன்முறை எண்ணங்கள் காமம், குரோதம், பகை முதலிய எதிர்மறையான குணங்கள் பதிவுபெற்றுள்ளன. இதன் விளைவாகவே கொலை, கொள்ளை, பாலியல் வன்முறைகள் போன்ற அநியாயங்கள் தலைதூக்குகின்றன. மாணிட நேசிப்பு என்பது அருகி வரும் நிலையில் பணத்தை மட்டும் முதன்மைப்படுத்தி நோக்கப்படுகின்றது. பணத்தினால் எல்லாவற்றையும் பெற்றுவிடலாம் என்கின்ற அசாத்திய எண்ணங்கள் மனித மனங்களில் முளைவிட்டுள்ளது. பணத்தினை முதன்மைப்படுத்தி வாழ்ந்தலைப்பட்டதன் விளைவாக பெற்றோர் பிள்ளைகளுக்கிடையில், மனங்களுக்கிடையில், சமூகங்களுக்கிடையில் வன்முறைக் கலாசாரம் புரையோடிப்போயுள்ளது. மனித வாழ்வியலில் இத்தகைய வன்முறை பரிணாமம் பாரிய இடைவெளியை தோற்றுவித்துள்ளது. இத்தகைய இடைவெளி எதிர்காலத்தில் நிரப்பப்படாத ஒன்றாகவே இருக்கப்போகின்றது. இவ்விடைவெளி எதிர்கால சந்ததியின் வாழ்வியலில் பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தப்போகின்றன.

“ஏழு நாளா நூற நூற உந்த சுவத்தை வைச்சிருந்தார்கள். அவர்கள் அந்த மனிசனை உண்மையான அன்போட பாக் கேலியடா தம்பி. செத்த மனிசனுக்கு நிறையச் சொத்திருக்குது. பத்தாக்குறைக்கு அவற்ற மூன்று பிள்ளையளும் வெளிநாட்டில். கடைசியா பாத்த எங்களுக்குத் தான் சொத்த தாரண்டவர் என்று சொல்ல அவர்களுக்குள் இழுபறி.

ருந்து வந்த இறந்தவரது பிள்ளைகள் ஏழு நாட்கள் நாறிக் கொண்டிருந்த உடலை சுற்றி கட்டிப்புரண்டு ஒப்பாரி வைத்தவண்ணம் இருந்தனர். இறந்து இவ்வளவு நாட்களாகியும் அழாத அந்த உறவுக்கார வீட்டினர் எல்லோரும் இறுதிச் சடங்கு நடைபெறும் போது மட்டும் அழுது புரண்டமை ஆச்சரியத்தைத் தந்தது. பிள்ளைகள், உறவினர்கள் கதறி அழுகின்ற காட்சி வீடியோ எடுக்கப்பட்டுக்கொண்டிருந்தது. வீடியோ தம்மை நோக்கித் திரும்பும் போது எல்லாம் தமது பாதுகாப்பின்மைப்பெறியுள்ளதை அறிந்தனர். ஒரு சிலர் பிணத்தை

சந்தோசம். இதைத்தான் தம்பி சொல்லுறது பணம் பத்தும் செய்யும் என்று. இப்ப எல்லாமே பணம்! பணம்! பணம்! பணங்கள் அலையுதுகள். இதனால் பாசங்கள் எல்லாம் தொலைஞ்சு போச்சு பாரடா” என்று மிகவும் கவலையுடன் கூறினார் அந்தப் பெரியவர். இப்போது தமிழ் மக்களிடத்தில் இயல்பாக இருந்த பரோபகாரசிந்தனைகள், அன்பு, இரக்கம், உதவும் மனப்பாங்கு, பிறருடன் அன்னியோன்னியமாக பழகும் தன்மை, மனிதநேயம், கரிமத்தன்மை என்ற நற்குணங்கள் யாவும்

யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் நோயாளிகளை பார்வையிட வருவோர் பட்டம் அவத

யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் கலையிலும், மாலையிலும் நோயாளிகளை பார்வையிட வருவோர் மழை காலத்தில் மழையிலும், வெய்யில் காலத்தில் வெய்யிலிலும் வாடி வதங்கி காத்திருந்து உள் செல்லவேண்டியுள்ளவர்களாகவுள்ளனர்.

இவர்கள் வீதியின் இருமருங்கிலும் சூழ்ந்து நிற்பதினால் வாகன நெரிசலும் போக்குவரத்துக்கு இடைஞ்சலும் ஏற்படுகின்றது. தூர் இடங்களிலிருந்து பெரும் சிரமத்துடன் வருவோர் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் பின் கேற்றில் கால்கள் கடுக்க நின்று கேட்க திறந்தவுடன் சிறுவர், வயோதிபர், தாய்மார்கள் உட்பட அனைவரும் இடிபட்டு நசிங்கி உட்கொல்லவேண்டிய துர்ப்பாக்கிய நிலை தினமும் நடைபெறுகின்றது. இச்சம்பவத்தினால் நோயாளரை பார்வையிட வருவோரும் நோயாளியாக

சிரமப்படுவதற்கான காரணம் என்னவென்று ஆராய்ந்து பார்த்தால் அது ஒரு சிறு பிரச்சினையே மக்கள் சேவைக்காக, நலனுக்காக தீர்க்கப்படக்கூடிய ஒரு சிறிய பிரச்சினை மட்டும் தான். பார்வையாளர் செல்லும் வாயிலில் போடப்பட்டிருக்கும் பெரிய கேற்றை திறந்தால் போதும். பெரிய கேற்றை முழுமையாக திறக்காமல், சிறிய கதவை



கிணறனர். இதனால் கதவின் மூலமாக

கிச்சம்பவத்தினால் நோயாளரை பார்வையிட வருவோரும் நோயாளியாக மாறுகின்றனர். வயோதிப தாய்மார்கள் கர்ப்பினிகள் சிலர் மயக்கமுற்று கீழே விழும் சம்பவங்களும் நடைபெறுகின்றன. தீவ்வாறு பார்வையிட வருவோர் சீரமைப்பு நடவடிக்கை காரணம் என்னவென்று ஆராய்ந்து பார்த்தால் அது ஒரு சிறு பிரச்சினையே.

மாறுகின்றனர். வயோதிப தாய்மார்கள் கர்ப்பினிகள் சிலர் மயக்கமுற்று கீழே விழும் சம்பவங்களும் நடைபெறுகின்றன. இவ்வாறு பார்வையிட வருவோர்

மட்டும் திறக்கின்றனர். (சிறைச்சாலைக்குள் செல்லும் வாயில் போல்) இச்சிறிய கதவின் மூலமாக நூற்றுக்கணக்கான பார்வையாளர்கள் இடிபட்டு செல்

திருவிழாவில் தொலைத்து குழந்தையைப் பிடிப்பது போல் போதும் என்றாகிவிடும். உட்கொண்டு பார்வையாளர்கள் தத்தமது நோயாளிகள் இருப்பி

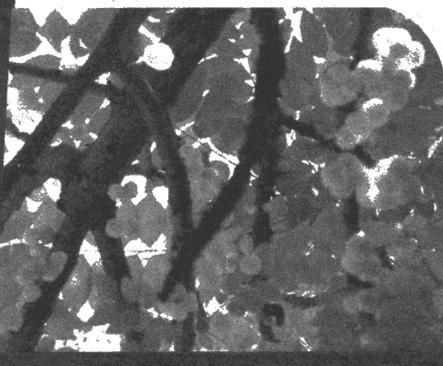
டங்களைக் (வாட்டை) கண்டுபிடிக்க அரை மணித்தியாலத்துக்கு மேலாகிறது. அதன் பின்னர் நோயாளிகள் க்கம் விசாரித்து அவருக்குரிய உணவு, உடை மற்றும் தேவைகளையும் அவசர அவசரமாக இயந்திரம் போல் செய்யவேண்டிய கட்டாயத்துக்கு ஆளாக்கப்படுகிறார்கள். இவைகளைப் பற்றி இவர்களிடம் வினாப்பட்ட போது நிர்வாகத்தின் கட்டணப்படி தான் எம்மால் கட்டமை யாற்றவேண்டும். உங்கள் குறைகளை நிர்வாகத்திடம் தெரிவிக்குமாறு கூறுகின்றனர். உரிய அதிகாரிகள் பார்வையாளர்கள் மனம் நோகா வண்ணம் கட்டளைகளை பிறப்பிக்கும் படி பொது மக்கள் கோரிக்கை விடுக்கின்றனர்.

மனம் நோகா

நெல்லி

B.N Phyllanthus embilca

E.N Indian vooseberry



மூலிகை மருத்துவம்

மறுபெயர்: ஆமலகம்
ஆலகம்
ஆம்பல்
ஆமரிகம்
தாத்தாரி
கோரங்கம்

பயன்படும்: உறுப்பு: சமூலம், இலை, பூ, பட்டை, வேர், காய், விதை

சுவை: புளிப்பு
துவர்ப்பு
இனிப்பு
துவர்ப்பு
செய்கை: குளிர்ச்சியுண்டாக்கி
மலமிளக்கி
சிறுநீர் பெருக்கி

உபயோகம்:

நெல்லிக்காயை இடித்து 1/4 படி நிர் விட்டு குடிநீர் செய்து தேன் சட்டி 1 அவுன்ஸ் வீதம் உட்கொண்டு வரவாத பித்த ரோகம் தணிபும். காயை துவையல் செய்து உண்டு வர கவையின்மை வாந்தி குணமாகும். வேரினால் வாந்தி கவையின்மை முக்குந்தால் உண்டாகும் கெடுதிரீங்கும். நெல்லி முள்ளி (வற்றல்) இதனை குடிநீர் செய்து கொடுக்க மயக்கம் தாகம் ஒங்காளம் தேக உஷ்ணம் வாந்தி என்புருக்கி குருதி அழல் என்பனை திரும். நெல்லி வற்றலை அரைத்து தலை முழுக்கி வர கண்ணுக்கு குளிர்ச்சியை கொடுக்கும். இலையை குடிநீர் செய்து வாய் கொப்பளித்து வர வாய்ப்புண ஆறும்.

உயிர் (2 ஆம் வருடம்)
வயிற்சித்த ஆயுர்வேதக் கல்லூரி - சேனைகம்.

மின்காந்த அலைகளினால் உயிரினம் தொகுதியில் ஏற்படும் பாதிப்புக்கள் குறித்து அண்மையில் அவதானிக்கப்படுகின்றன. பல ஆய்வுகள் மின்காந்த அலை

களின் நீண்டகாலத் தாக்கத்தினையும் குறுகிய காலத் தாக்கங்கள் என்பவற்றை மனிதனும், விலங்குகளினும் வெளிப்படுத்தி இருக்கின்றது. அபிவிருத்தி அடைந்த நாடுகளில் பாதுகாப்பு பெறுவதற்கான வழி காட்டிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ள போதும் இலங்கையிலோ, இந்தியாவிலோ இவ்வாறான நடைமுறை இல்லை.

மின்காந்த அலைகளின் தாக்கத்தில் இருந்து பாதிப்புக்களை குறைப்பதற்கான முன் நடவடிக்கைகள் எடுத்தல் நல்லது. குறிப்பாக கைத்தொலைபேசி நுண்அலை அடுப்பு என்பவற்றிற்கு பாதுகாப்புக்கவசம் அமைக்கப்பட வேண்டும். கட்டடங்களில் மின்காந்த அலைகளை உள்ளே விடாமல் தடுக்கும் கடத்தக்கூடிய தீந்தகைகள், இடைவெளிகள், யன்னல்கள், வடிக்கட்டிகள், உறிஞ்சிகள் என்பவற்றை அமைக்கலாம்.

வகிர்வகுக்கி உரும் பின்காந்த அலைகள் ஏற்புத்தும் தவன்கேடுகள்

ரமீற்றர்- இருக்கும் இடத்திற்கு 10 மைக்கிரோவோல்ட்/ சதுர மீற்றர் வேலை செய்யும் இடத்திற்கு 1000 மைக்கிரோவோல்ட்/ சதுரமீற்றர் வாத் தக இடங்களில் Microwaves இதன் கதிர்வீச்சளவு 5000 மைக்கிரோவோல்ட்/ சதுரமீற்றர் அளவில் உள்ளது. எனவே பொதுச்சட்டம் தொடர்வது அமுல்படுத்தப்பட வேண்டும்.

மின்காந்த அலைகளினால் அதிகம் பாதிக்கப்படுவோர் சிறுவர்கள், கர்ப்பினித்தாய்மாள், வயது முதிர்ந்தோர் மின்காந்த அலை வரிகளுடன் வேலைசெய்வோர் ஆவார்.

உயிரியல் விளைவுகள்

தலையிட, குருதி அழுக்கமாற்றம், நித்திரை இன்மை, மூளைக்கட்டிகள், கண் புற்றுநோய், ஆண்களின் விந்துக்களின் அளவு குறைவு

சாதாரண மனிதன் நிலத்தில் 35MHZ இல் பரிவர்த்திவுக்கு உட்படுவோர் நிலத்தில் இருப்பது அப்பாலாயின் 70MHZ இல் பரிவர்த்தி அதாவது 35MHZ மின்காந்த அலை மனிதனை தூக்கி அடிக்கும். உடலின் அங்கங்கள் 30-3000 MHZ இடையில் பரிவர்த்திவுக்கு உட்படும். தலை 400MHZ இல் பரிவர்த்திவுக்கு உட்படும்.

நுண் அலை அடுப்பு கொதிநிலையில் மின்காந்த அலைகள் (2.45GHZ) நீர் மூலக்கூறுகள் அதிரும். இந்தநிலையில் உருவாகும் மின்காந்த அலைகள் கதவு திறக்கும் போது அல்லது சமையலை கவைக்க முற்படும்போது பாதிப்பை ஏற்படுத்தும். குறிப்பாக கர்ப்பினித்தாய்மாள் (Specific Absorption Mobile Rate.) Watts/kg மின்காந்த அலைகள் (உயிரியல் தினிவில் சக்தி அகத்துறிசுப்படும் வீதம்) ஆல் தரப்படும். இது 0.5 Watts/kg உள்ளே ஆபத்தானது. speaker ஒலிபெருக்கி பொருத்தப்பட்ட கைத்தொலைபேசி பயன்படுத்தலாம். தொலைபேசியினை நாம் பயன்படுத்தும் போது சேட்கைப் பொக்கற்றுக்குள்ளும் வைத்தல் கூடாது. மேலும் தொலைபேசி பாவிக்கும் போது தொலைபேசி யுசை வரவுத் ஆல் ஆன காதத்துண்டு பாவித்தல் நல்லது. அனிதல் நன்று.

தற்போது உலகில் 800 மில்லியன் மக்கள் கைத்தொலைபேசியினை பயன்படுத்துகின்றனர். இதனால் இதன் பாதிப்புக்கள் உடனடியாக தெரிய வருகின்றது. குறிப்பாக மூளையின் Glioma எனப்படும் கட்டி உருவாகுதல் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

Analog phone Cell phone radiation shield தலைக்கு headest போடுவதால் 70% கதிர் வீச்சு குறைக்கும்.

மின்காந்த அலைகள் இயற்கையின் கொடை. அதனை அவதானமாக உபயோகித்தல் வேண்டும். இதனை பயன்படுத்துவதற்கு சரியான மூலங்களின் தேவை.

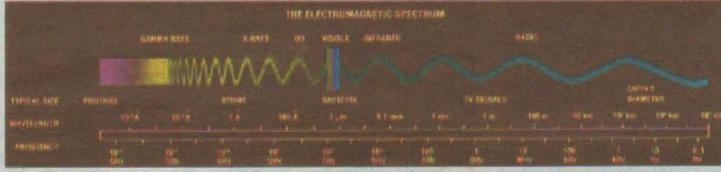
பாதிப்பு

நீர் மாசடைதல், காற்று மாசடைதல், சத்தத்தினால் மாசடைதல் என்பவற்றை விளங்கக்கூடியதாக அமையும். ஆனால் மின்காந்த அலைகளினால் மாசடைதலை அறிதல் கடினம். ஏனெனில் இதனை கவைக்க முடியாது. மணக்க முடியாது. தொடர்வது முடியாது. இது மெதுவாக செல்லும் மாசாகும்.

Mobile phone, TV remote, Cordless phone, WIL, Wifi, Wimax Blue tooth போன்ற குறுகிய தூர பயன்பாட்டிற்கு பயன்படும் மின்காந்த அலைகள்

மின்சார முகச்சவரக்கருவி, மிக்சர், Vacuum Cleaner, TV disturbance எல்லாம் மின்காந்தத் தூண்டல்கள். இவை ஆபத்தானவை. Microwave oven செயற்படும் போது உள்ளே நோட்டமிடக்கூடாது. Cell phone tower வானொலி ஒலிபெருப்பு நிலையங்கள், உயர் அழுத்த மின்சார கம்பிகள் ஆபத்தானவை.

தொலைத் தொடர்புக் கோபுரங்களின் அதிகரிப்பும் கைத் தொலைபேசி பாவனையும் மின்காந்த அலைகளின் அளவை அதிகரித்து உள்ளன. இத்தொலைத் தொடர்புக் கோபுரங்கள் மக்களின் வாழ்வீடங்கள்க்கு அண்மையாக அமைதல் கூடாது. பல தொலைத் தொடர்பு அமைப்புக்கும் பொதுவான கோபுரத்தினைப் பயன்படுத்துவதால் இத்தாக்கத்தினை ஓரளவிற்கு குறைக்கலாம்.



ஆனாலும் கடுமையான சட்டங்களும் நடவடிக்கைகளும் எடுத்து கட்டுப்பாட்டிற்கு அப்பாற்பட்டது. மின்காந்த அலைகள் உயிரியல் தொகுதியை தாக்குவதும் குறிப்பாக மனிதரைத் தாக்குவதும் அதன் விளைவுகளும் பொதுமக்களின் விழிப்புக்கு அண்மையில் வந்து உள்ளது.

வானொலி அலை செலுத்தும் பகுதிகள், தொலைத்தொடர்புக் கோபுரங்கள், இன்றுவரை பாரிய தாக்கத்தை செலுத்தவில்லை.

ஆனால் அண்மையில் மிக அதிக அளவில் கைத்தொலைபேசியின் பாவனை, தொலைத்தொடர்புக் கோபுரத்துடன் இணைந்த செவ்நாடுகள் பாரிய அச்சத்தைத் தோற்றுவித்து உள்ளன.

அடுத்தது, நுண்அலை அடுப்புகள் (Micro oven) கம்பியில்லாத கண்ணி இணைப்புக்கள், Blue tooth தடயில்லாத தொலைபேசி, உயர் மின்னழுத்த கம்பிகள் என்பன மின்காந்த அலை இடைபுறங்களை ஏற்படுத்துகின்றன. புவி வெப்பமடைதலுக்குத் தொடர்பு உள்ளதாக கருதப்படுகின்றது.

பாதுகாப்பான அளவு

நித்திரை கொள்ளும் இடத்திற்கு மைக்கிரோவோல்ட்/ சது

HOME டிப்ஸ்

அடித்து அடுப்பிலிருந்து இறக்குமுன் திரண்ட கெட்டியான பாலுடன் சேர்த்துக் கலக்கவும்.

• பன்னீரை பிளாட்டிங் பேப்பரில் சுற்றிக் குளிர்சாதனப் பெட்டியில் வைத்தால் அதிக நாட்கள் கெடாமல் இருக்கும்.

• பழையதாக உலர்ந்து போன ஊறுகாயில் 1/2 தே.கரண்டி கரும்புச் சாறு ஊற்றுவதால் ஊறுகாய் புதியது போல் கவையாக இருக்கும்.

• புதுப்பாத்திரத்தில் உள்ள ஸ்டிக்கரை எடுக்க அடுப்புத் தளவில் சிறிது காட்ட வேண்டும். ஓட்டிய கறை தெரியாமல் ஸ்டிக்கர் தானாகவே பிரிந்து வரும.

• தேன் கத்தமானதா என்பதை கண்டுபிடிக்க 1 கப் தண்ணீரில் சில சொட்டு தேன் ஊற்றவும். தேன் அடியில் சென்று தங்கினால் அது கத்தமானதா ஆகும்.

• மெதிலேட்ட ஸ்பிரிட்டை மாவினால் ஊற்றி பிசைந்து எவர்சில்வர் தொடடியில் தடவவும். உலர்ந்த பிறகு கத்தமான துணியால் துடைத்தால் தொடடி பளபளவென்று மின்னும்.

- பயன்படுத்தாத துப்பட்டாவை கத்தரித்து சிறிய துண்டுகளாகத் தைத்து வைத்தால் ரொட்டி சப்பாத்தி போன்றவற்றில் அவற்றில் சுற்றி கேஸரோலில் வைக்கலாம். அவை புதிதாக இருக்கும்.
- குளிர்சாதனப்பெட்டியில் வைக்காமல் முட்டைகளைப் பாதுகாக்க அவற்றின் மீது நெய் தடவி வைக்கவும்.
- ரொட்டி கெடாமல் இருக்க சில துண்டு உருளைக்கிழங்கோடு குளிர்சாதனப்பெட்டியில் வைக்கவும்.
- வீட்டில் நல்ல இனிமையான ஐஸ் க்ரீம் தயாரிக்க முட்டை வெண்கருவை நன்றாக



ஒளிக் கிர்நூல்கள்

தொகுப்பு: அன்வின



இசையமைப்பாளர் அற்புதன்

மது நாட்டில் பல இசை, நாடகக் கலைஞர் இலமைறை காயாக இருந்து அவ்வப்போது பிரகாசித்துவருகின்றார்கள். இவர்களது திறமைகள் சிகரம் தொடும் அளவிற்கு இருந்தாலும் வெளி உலகிற்கு தெரியாமலே இருந்துவருகிறது. இவ்வாறுள்ள ஓர் இசைக் கலைஞரான அற்புதனை நான் இவ்வாறும் சந்திக்கப் போகிறேன்.

அற்புதன் உங்களைப் பற்றிய சிறிய அறிமுகம்?

என்னுடைய சொந்த இடம் யாழ்., கல்வியங்காடு. படித்தது புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியில். தற்போது வட மாகாண பண்பாட்டலுவல்கள் திணைக்களத்தில் கலாசார நிகழ்ச்சித் திட்ட உத்தியோகத்தராகக் கடமை யாற்றுகின்றேன்.

இத் துறையில் உங்களுக்கு எவ்வாறு ஆர்வம் ஏற்பட்டது?

என்னுடைய அப்பா ஒரு இசைக்கலைஞர். இதனால், எனக்கும் இசையிலும் நல்ல ஈடுபாடு ஏற்பட்டது.

டது. ஆரம்ப காலங்களில் அதாவது 1997, 1998 காலப்பகுதிகளில் மேடை நாடகங்களுக்குப் பின்னணி இசை வழங்கிவந்தேன். கடந்த 10 வருடங்களில் யாழ். திருமறைக் கலாமன்றத்தின் இளம் இசையமைப்பாளராக இருக்கிறேன். இவ்வாறே எனது இசைப்பயணம் ஆரம்பமானது. 2000ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் அல்பங்கள், குறும்படங்கள் என்பவற்றுக்கு இசையமைத்துவருகிறேன்.

இன்று எமது நாட்டில் இசை அல்பங்கள் வெளிவந்தாலும் இளையோர் மத்தியில் தின்றுபிடிக்கக் கூடிய வரலாறு அமையவில்லையே ஏன்?

இன்றைய இளைஞர்களுக்குப் பிடிக்கக் கூடியவாறு எம் நாட்டுப் பாடல்கள் பல உள்ளன. எம் மத்தியிலும் நல்ல திறமையுடைய கலைஞர்கள் இருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கான களம் அமைந்தாலும், தரமான தொழிநுட்பத்துடன் எமது இசை அல்பங்கள் வெளிவராமல் போவதே காரணம். ஒரு தடவை கேட்பதோடு மட்டும் அவை நின்றவிடுகின்றன. இதற்கு தென்னிந்திய, சர்வதேச சினிமாப் பாடல்களின் வருகைகளும் ஒரு காரணம். அத்துடன், இங்கு எங்குதே தரமான ஒளிப்பதிவு கலையாயங்கள் (Studio) இல்லாதது ஒரு குறை. முதலீட்டாளர்களின் அனுசரணையும் ஊடகங்களின் ஆதரவும் போதியளவு கிடைக்கப் பெறாமையும் இசை அல்பங்கள் நிலைத்துநிற்காமல்கு ஒரு காரணமாகும்.

எமது கலை, கலாசாரத்துக்கு ஏற்ப சிறந்த மொழிப்பிரயோகத்துடன் தரமான பாடல்களை வழங்க முடியும். அவ்வாறான பல பாடல்கள் வெளிவந்துள்ளன. ஆனால், இவற்றுக்கான ஊடகங்களின் ஆதரவு தன் மிகக்குறைவை உள்ளது. எம் நாட்டுப் பாடல்களை நிலைநிறுத்த மீடியாக்களால் தான் முடியும். எம் நாட்டு இசைக் கலைஞர்கள் ஒன்றாகக் கூடி ஓர் அமைப்பை அமைத்து கலந்தாலோசித்து செயற்படுவார்களேயானால் இன்னும் தரமான படைப்புகளை உருவாக்கமுடியும்.

கடற்கரை ஓரத்தில் விதை நூல்கள் அறிமுகம்

கவனத்திற்கு' ஆகியன நெடுந்தீவு கடற்கரை ஓரத்தில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளன.

(நெடுந்தீவு கடற்கரையோரத்தில்)

இன்று 15ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை மாலை 4.15 மணிக்கு சை. ஜெயபாலன் தலைமையில் நடைபெறவுள்ள இந்நிகழ்விற்கு பிரதமவிருந்தினராக ஏஏஏ மூவிலின் நிர்வாகப் பணியாளர் க. செவ்வேள் கலந்து சிறப்பிக்கவுள்ளார். சிறப்புவிருந்தினர்களாக ஆ. சிறி, தனியேல் நெக்சின், கெளரவ விருந்தினர்களாக சுபாசினி வீரசிங்க, நன்னிப்பிள்ளை மகேஸ்வரி ஆகியோரும் கலந்துகொள்கின்றனர்.

ஏஏஏ மூவிலின் தயாரிக்கும் 'பனைமரக்காடு' திரைப்படத்தில் கதாநாயகனாக இந்நியாவைச் சேர்ந்த அம்ருந்தும் கதாநாயகியாக இலங்கையைச் சேர்ந்த அக்ஷராவும் நடிக்கவுள்ளனர். இத்திரைப்படத்தின் பாடல்களை ஒகஸ்ட் மாதம் யாழ்ப்பாணத்திலும், உலகெங்கிலும் வெளியிடுவதற்கான ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதாக நிறுவனத்தின் மக்கள் தொடர்பாடல் அதிகாரி து. வராகன் தெரிவித்துள்ளார்.



அம்ருந்தும் அக்ஷரா

'தருணங்கள்' - குறும் திரைப்படம்

பாடசாலைக் காலத்தின் முக்கியத்துவமான விடயத்தினை படம்பிடித்துக் காட்டுவதாக யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி மாணவர்களினால் 'தருணங்கள்' என்னும் குறும்படம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. இக்குறும்படத்தினை ஜூதர்சன் இயக்கியுள்ளார்.

மாணவப் பருவத்தைப் பயன்படுத்தாதுவிட்டால் வாழ்வு குனிமமாகிவிடும் என்ற செய்தியை கூறுவதாக இப்படப்பு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பாடசாலை மில் கற்கின்ற காலத்தைப் பொன்னாக மதித்து ஒவ்வொருவரும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

பாடசாலையின் கல்விப் படிப்பை முடித்த ஒருவர் பின் நீண்ட காலத்தின் பின் பாடசாலை வளாகத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார். பிரவேசிக்கின்ற கணங்கள் அவருடைய கடந்த கால நினைப்பாக சம்பவங்கள் நகர்த்தப்படுகின்றன.

தமிழ்ச் சமூகத்தின் அழியாச்சொத்தாக கல்வி விளங்குகின்றது. அதை பாடசாலைப் பருவத்தில் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவனும் கல்வியில் வெற்றிபெறுவோம் என்ற தன்மைபிக்கையை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். இதனூடாக இலட்சியத்தினை அடையலாம்.

மைதானத்தில் விளையாடிய கால சந்தோஷமான நிகழ்வுகள், வகுப்பறைக் கற்றல், ஆசிரியர் நல்வழிப்படுத்துவதற்கான ஆலோசனைகள், பரிசேசமில் சித்தியடைதல், ஆசிரியர் வாழ்த்தல் என்பவற்றை நினைவினூடாக மீட்டுப்பாக்கிறார். இவருடன் கல்வி கற்ற பழைய நண்பன் பாடசாலையில் ஆசிரியராக பணிபுரிகின்றார். அவரை சந்திப்பதுடன் கதை முடிவடைகின்றது.

இக் குறும்படத்தினூடாக பள்ளிக்கூட வாழ்க்கையின் தருணங்கள் மீட்டிப் பாக்கப்படுகின்றன. ஆரம்பக் காட்சி சிறப்பாக அமைந்துள்ளது. நினைவினூடாக ஒவ்வொரு காட்சியும் நகர்த்தப்படுகின்றமை சிறப்பாக உள்ளது. ஆனால், வயதானவர்களின் பாத்திரத்தைக் காட்டும் போது நாடகத்தன்மை தெரிகிறது. படம் என்பதை மறந்து நாடகமாக மேக்கப் போட்டு இளைஞர்களே நடித்துள்ளார்கள்.

12 நிமிடங்களில் ரசிக்கக் கூடிய வகையில் பார்க்கின்ற ஒவ்வொருவரையும் பாடசாலை வாழ்க்கையை மீட்டிப் பாக்கச் செய்யும் வகையில் இயக்குனர் இப்படத்தை இயக்கியுள்ளார்.

இப்படத்தின் நடிக்காளாக சுரே, ஜூதர்சன், சேகரன், பிரதமன், ஆசிரியர் ல. நிசாந்தன் ஆகியோர் நடித்துள்ளனர். பின்னணிக்குரலினை லக்ஷ்மன், ஜூதர்சன் ஆகியோர் கொடுத்துள்ளார்கள். மேக்கப் உதவி - தர்சன், வசனம் - ல. நிசாந்தன், ஜூதர்சன், சேகரன், ஒளித்தொகுப்பு - வேணுகாத், இசை - சுஜன்சன், படத்தொகுப்பு, ஒலிவடிவமைப்பு - செருஜனன், விசுவல் எபெக்டர் - ஜூதர்சன், தொழில்நுட்ப உதவி - ரஜீசன் ஆகியோர் செய்துள்ளார்கள்.

இக் குறும்படத்தின் வசன ஒலிப்பதிவில் சிறு சிறு இடங்களில் குறைபாடுகள் காணப்படுகின்றன. காட்சிகளின் தன்மைக்கேற்ப ஒளிப்பதிவாளரும் தம் பங்கிற்கு சிறப்பாக செயலாற்றியுள்ளார். இருப்பினும், குறும் திரைப்படம் சார் ஒளிப்பதிவு நுட்பங்களை இன்றும் மெருகூட்டியிருக்கலாம்.

இயக்குநர் தனக்கேயுரிய உத்திகளுடனும் கிடைப்பனவு வளங்களின் அடிப்படையிலும் கதை, திரைக்கதை, இயக்கம் என்பவற்றைச் செய்துள்ளார். இம் மாணவ படைப்பாளியின் குறும் திரைப்படப் பணி ஊக்கிவிக்கப்பட வேண்டியது.

எஸ்.ரி. குமரன்



னின் படத்தில் பாட சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது.

கேள்வி: நீங்கள் பின்னணிப் பாடகராக அறிமுகமாகிய முதல் படம் யாது?

பதில்: பாரதிராஜாவின் 'கண்களால் கதை செய்' என்ற திரைப்படத்தில்.

கேள்வி: நீங்கள் பின்னணிப் பாடகராக வருவதற்கு ஊக்கமாக யாராவது இருந்தார்களா?

பதில்: ஆம், இலங்கையைச் சேர்ந்த வி.எச். அப்துல் ஹமீத் தால் தான் எனக்கு பின்னணிப் பாடகராகப் பாடுவதற்கான சந்தர்ப்பம்

சேர், நித்தியபுரீ ஆகியோரோடு பாடினது ரொம்ப சந்தோஷம். எஸ்.பி. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களுடைய பாடலைப் பாடி வளர்ந்துவந்த நான் அவருடன் பாயுது சந்தோஷம். இசையமைப்பாளர் அக்கினி நல்ல நண்பன். ஜாலியாக பழக்ககடியவர் புதிய சிந்தனைகளுக்கும் சுதந்திரத்திற்கும் இடம்தருபவர். அவரோடு சேர்ந்து வேலைசெய்தது சந்தோஷமாக இருக்கு.

கேள்வி: பக்திப்பாடல்கள் - சினிமாப் பாடல்கள் இரண்டில் எதை அதிகம் விரும்பிப் பாடுவீர்கள்?

பதில்: பக்திப் பாடல்கள், மெல்லி

லைப் பாடியிருக்கிறேன். அதுவ ரொம்ப தத்துவம் நிறைந்த இருக்கு.

கேள்வி: யாழ்ப்பாணத்தில் இசை மீது ஆர்வமுள்ள கலைஞர்களுக்குத் தங்கள் சொல்ல விரும்புவது?

பதில்: இசை ஆர்வமுள்ள பலர் யாழ்ப்பாணத்தில் இருக்கிறார்கள். இசை நிகழ்வில் பாடிய நித்தியதாரணி அருமையாக பாடினார். இங்கு வேலைசெய்பவர்கள் வேலையை ஒதுக்கிவிட்டு லீவு போட்டு இசைநிகழ்வில் கலந்துகொள்கிறார்கள். சென்னையில் அப்படி இல்லை. அங்கு எங்களுக்கு பாடுவதே முழுநேரத் தொழிலாக இருக்கும். யாழ்ப்பாணம் மற்றும்

இசைக்கு புன்மொனை யாழ்.மண்ணில் இசைநிகழ்வில்

கலஞ்சு கொண்டசு சந்தோஷமொகவுள்ளசு

தென்னிந்தியாவில் வளர்ந்து வரும் பின்னணிப் பாடகரான முகேஷ் புகழ்பெற்ற பாடல்களை தமிழ் சினிமாவிற்காக பாடி யுள்ளார். நேரடி இசை நிகழ்வுகளில் கலந்துகொண்டு தனது திறன் வெளிப்பாட்டாலும் விடா முயற்சியாலும் உயர்ந்து அனைவராலும் பேசப்படும் முன்னணிப் பாடகராக விளங்கும் முகேஷை 'யாழ் ஒசை'க்காக செவ்விகண்ட போது...

கேள்வி: உங்களைப் பற்றி சிறு அறிமுகம் செய்யமுடியுமா?

பதில்: எனது பெயர் முகேஷ். நான் வளர்ந்தது சென்னையில். அம்மா, அப்பா திருநெல்வேலி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். இசையில் இருந்த ஆர்வத்தைப் பார்த்து எனது தந்தை நேரடி இசை (live music) நிகழ்ச்சியில் சேர்த்தார். அப்பா இசைக் கலைஞர் என்பதால் என்னையும் இசைத்துறையில் சேர்த்தார். நானும் இசை மீதான ஆர்வத்தில் விரும்பிச் சேர்ந்தேன். எனது குருநாதர் தினகரன் ஆசிரியர். பல்வேறு புகழ்பெற்ற கலைஞர்களுடன் நேரடி இசைநிகழ்வுகளில் கச்சேரி செய்துள்ளேன்.

கேள்வி: இசைத்துறையில் பாடகராக புகழ்பெற கிடைத்த சந்தர்ப்பம் யாது?

பதில்: 'ராஜ ரிவி'யில் நடக்கும் 'ராஜ கீதம்' பாட்டுத் தொடரில் பங்குபற்றி நான்கு சுற்றுமறை தெரிவுசெய்யப்பட்டேன். இந்தப் போட்டியில் சிறப்பு, மக்களே வெற்றியாளரைத் தெரிவுசெய்வதாகும். இத்தொடரில் எம்.எஸ். விஸ்வநாதன், பி. கஸீமா, ராஜ்குமார், பரத்வாஜ், எம்.ஆர். ராணி, ஜிக்கி போன்ற முன்னணி இசைக் கலைஞர்கள் முன்னிலையில் பாடி 100 புள்ளிகள் பெற்றது மிகப் பெரிய சந்தோஷம். இந்த வெற்றியின் வெளிப்பாடு இசையமைப்பாளர் ரஹுமா

கிடைத்தது.

கேள்வி: இசையமைப்பாளர்கள் யார் யாருடன் இணைந்துபணியாற்றியுள்ளீர்கள்?

பதில்: இசைப்புயல் ரஹுமான், தேனி சைத்தென்றல் தேவா, பரத்வாஜ், யுவன் சங்கராஜா, இளையராஜா, அக்கினி போன்றோருடன் பணியாற்றியுள்ளேன்.

கேள்வி: இசைத்துறைக்கான ஆரம்பம் எப்படி இருந்தது?

பதில்: கேள்வி குளத்தினால் தான் பாடிவருகின்றேன். இன்னும் முழுமையாகக் கற்கவில்லை. இன்று புதிய புதிய விடயங்களை தேடிக்கொண்டிருக்கிறேன்.

எனது வீட்டில் பெற்றோர், சகோதரர்கள் மற்றும் நண்பர்களின் ஒத்துழைப்பும் தினகரன் சாரோடை ஆசிரியும், எனக்கு சந்தர்ப்பம் தந்துகொண்டிருக்கின்ற இசையமைப்பாளர்கள், தயாரிப்பாளர்கள், இயக்குனர்கள் போன்றோராலும் நான் தொடர்ந்து பாடிக்கொண்டிருக்க முடிகிறது.

கேள்வி: இதற்கு முன்பு யாழ்ப்பாணம் வந்ததுண்டா?

பதில்: கொழும்பில் இசைக் கலைஞர்கள் இணைந்து பங்குகொண்ட ஸ்ரீராதர் நிகழ்ச்சி செய்யவந்தேன். அதுக்கப்பறம் இப்ப முதல் தடவையாக யாழ்ப்பாணம் வந்திருக்கிறேன். கோவில் பற்றிய இசை நிகழ்விற்காக வந்தது சந்தோஷம் ஒரு பாட்டாவது கடவுளை நினைச்சு

சைப் பாடல்களைப் பாடும் போது மனநிர்மாதி கிடைக்கும். பக்திப்பாடல் இறைவனுக்கு அர்ப்பணித்துப் பாடப்படும.

சினிமாவில் பாடுவதால் வருமானத்தை ஈட்டலாம். பக்திப் பாடல்களைப் பாடினால் மனிதற்கு நல்ல அமதி கிடைக்கும். ஆரம்பத்தில் மேடைகளில் சிவாஜி, எம்.ஜி.ஆர். பாடல்களை பாடியுள்ளேன். பழைய பாடல்கள் மூலமே அறிமுகம் கிடைச்சது. 'ராஜகீதம்' நிகழ்ச்சியில் பழைய பாடல்களை பாடினேன். பொதிகை ரி.வி.யில் 'துள்ளாத மனமும் துள்ளும்' நிகழ்ச்சியில் பழைய பாடலை பாடினேன். இங்குள்ளவர்களும் பழைய பாடல் மீது ஆர்வமாக இருந்தார்கள். சினிமாப் பாடல், பக்திப்பாடல் இரண்டும் ஒன்றுதான். சினிமாவில் இருந்து தான் எல்லாம் வந்தது.

கேள்வி: யாழ்ப்பாணத்து ஆலயங்கள் மீதான எந்த இறுவட்டில் பாடியுள்ளீர்கள்?

பதில்: ஆம், தொண்டைமானாறு செல்வச்சந்திரி முருகன் மீது அக்கினியினுடைய இசையில் பாடியுள்ளேன். அது விரைவில் வெளிவரவுள்ளது.

கேள்வி: நீங்கள் பாடுகின்ற பாடல்களில் உங்களுக்கு பிடித்த பாடல் யாது?

பதில்: எந்தப் பாடல்களைப் பாடினாலும் மெலோடி பாடல்களை பாட வேண்டும் என்பது ஆசை. 'சிவகாசி' படத்தில் நல்ல தொரு மெலோடி பாடலை பாடியிருக்கிறேன். தத்துவப் பாடல்களை பாடும் போதும் சந்தோஷம் கிடைக்கும். காரணம், இசையோடு செய்தியையும் கொடுக்கும். 'வட்டாரம்' படத்தில் வைரமுத்துவின் வரிகளில் "திருட்டுப் பயலே" பாட



செவ்விகண்டவர் எஸ்.பி. குமரன்

பாடுறது மனசுக்கு சந்தோஷம்.

கேள்வி: இங்குள்ள இசைக்கலைஞர்கள் பற்றிய உங்கள் கருத்து நிலை யாது?

பதில்: திறன் படைத்தவர்கள் நிறையப் பேர் இருக்கிறார்கள் அவர்கள் மேலும் வளரவேண்டும். அதற்கான சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்திக்கொடுக்க வேண்டும்.

கேள்வி: 'காரைக்கால் விஸ்வநாதா போற்றி' இசை இறுவட்டில் பாடியது பற்றி...?

பதில்: எஸ்.பி. பாலசுப்பிரமணியம்

இலக்கிய இன்பம்

19ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த ஈழத்து கவிஞர்களுள் நல்லுரைச் சேர்ந்த சின்னத்தம் பிப் புலவர் குறிப்பிடத்தக்கவர். ஒல்லாந்தர் ஆட்சிக் காலத்தில் கச்சேரியில் முதலியாராக கடமையாற்றிய வில்ல வராயரின் இளைய புத்திரன். இவரது இயற்பெயர் செயதுங் கமாப்பான் முதலியார். இருந்தும் சின்னத்தம்பி என்ற செல்வப் பெயரே வழக்கமாகிவிட்டது. காரணம் வில்லவராயரது குடும்பத்தின் கடைசி மகன் என்பதாலும் அப்பெயர் பல ருக்கு பரிச்சயமாகிவிட்டது. சிறு வயது முதலே குறும்புத்தனம் மிக்கவராகவும் கவிதை புனைவதில் ஆற்றல் மிக்கவராகவும் திகழ்ந்தார். சிறு வயது முதலே ஊர்கற்றித்திரியும் இயல்புடைய காரணத்தாலும் குடும்பம் செல்வச்செழிப்புற்று விளங்கிய காரணத்தினாலும் புலவரது உள்ளம் மரபு வழிக் கல்வியை நாடவில்லை.

இருந்தும் இயல்பான திறமை அவரிடத்தில் வாய்க்கப்பெற்றிருந்தது என்பதற்கு அவரது வாழ்க்கையில் நடந்த சம்பவம் ஒன்றை மீட்டுப் பார்ப்போம்.

வில்லவராய முதலியார் மீது மதிப்புக்கொண்ட தமிழ் நாட்டைச் சேர்ந்த வித்துவான் ஒருவர் வீட்டைத் தேடி வந்தார். அப்போது எதிரே குறுக்கிட்ட சின்னத்தம்பிப் புலவரிடம் வில்லவராயது வீட்டை அடையும் வழி பற்றி விசாரித்தார். தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த பெரியவர் சின்னத்தம்பிப் புலவர் இன்னாரென்று அறியவில்லை. சின்னத்தம்பி புலவரும் வில்லவராயரது மகன் தான் என இணங்கவிரும்பவில்லை. எனினும் அந்தப் பெரியவர் கேட்ட வில்லவராயரின் முகவரியை பின்வரும் பாடல் மூலம் (வெண்பா) சொல்கிறார்.

“பொன் பூச்சொரியும்

பொலிந்த செழுத் தாதினைக்கும் நன் பூ தலத்தோர்க்கு நானிழலாம் - மின் பிரபவீச புகழ் நல்லுரான் வில்லவராயன் தன் வாசலிடக் கொன்றை மரம்”

என்பதே அந்தப்பாடல் ஆகும். இதன் அடிப்படை பொருள் என்னவெனில் இந்த வழியால் நேரே போனால் பொன்னிறமான பூச்சொரிந்த வண்ணம் இருக்கின்ற கொன்றை மரத்தை நிழலாகக் கொண்டு இருக்கும் வீடே வில்லவராயரது வீடு என்பதே ஆகும்.

சின்னத்தம்பிப் புலவரது கவிப்பாற்றலைக் கண்ட வண்ணார்பண்ணையில் வசித்த கணேசையர் என்ற நிலப்பிரபுவயற்காணி ஒன்றை அவருக்கு சன்மானமாக அளித்ததாக கூறப்படுகிறது. சின்னத்தம்பிப் புலவர் கல்வனை அந்தாதி மறையந்தாதி என்னும் இரு அந்தாதிகளையும் கரவை

வேலன் கோவை, பறாளை விநாயகர் பள்ளு என்ற நூல்களையுத் எமக்களித்துச் சென்றுள்ளார். நாலு மந்திரி கும்மி என்ற நூலும் இவரால் பாடப்பட்டதாகும். அத்துடன் யாழ்ப்பாணத்தில் கரவெட்டி என்ற ஊரைச் சேர்ந்த சேது நிலையிட மாப்பாண முதலியாரின் மகனாகிய வேலாயுத பிள்ளை என்ற நிலப்பிரபு மீது சின்னத்தம்பி புலவர் பாடிய கரவைவேலன் கோவை என்ற நூல் சிறப்பானது.

இந்நூல் பற்றி அண்மையில் இவ்வலகை விட்டுப் பிரிந்த தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர் கா. சிவத்தம்பிப் பேராசிரியர் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார்.

“நல்லூர் சின்னத்தம்பிப் புலவர் இயற்றிய கரவைவேலன் கோவை என்ற நூல் தமிழிலக்கிய வரலாற்றில் முக்கிய இடத்தினைப் பெறும் நூலாகும். ஒல்லாந்தராட்சியின் கீழ்

முதலியாராக கடமையாற்றிய கரவெட்டி வேலாயுத முதலியார் பற்றி இந்நூல் உள்ளூர் பிரபுத்துவ பரம்பரை தொடர்பாக எழுதப்பட்ட முதல் ஈழத்து நூலாகும்” என்கிறார். வேலாயுத முதலியாரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்கவே இந்நூல் பாடப்பட்டதாக கொள்ளப்படுகிறது.

ஆகவே நல்லூர் சின்னத்தம்பிப் புலவர் ஈழத்தில் தோன்றிய புலவர்களுள் காத்திரமான இடத்தை வகிப்பவர். தமிழ்நாட்டில் தோன்றிய புலவர்கள் பற்றியே நமது தமிழ் சமூகம் அதிகம் அறிந்து வைத்திருக்கிறது. ஆனால் எமது பிரதேசத்திலும் அரிய பல புலவர்கள் தோன்றி மறைந்துள்ளனர். அவர்களுள் சின்னத்தம்பிப் புலவர் குறிப்பிடத்தக்கவர். அவரது நூல்களை தேடிப்படிக்க முயல்வது தமிழனாகப் பிறந்த ஒவ்வொருவரதும் கடமையாகும்.

சின்னத்தம்பி



ம். குடாநாட்டில் புலம்பெயர் உறவுகளின் வருகையை எங்கும் காணமுடிகிறது. தமது வேரை, தாம் மண்ணை உயிருடன் உணர்வுடன் இணைந்த உறவுகளைத் தேடி வந்த தனமும் நல்ல மனமும் உள்ள சில உள்ளங்களைப் பற்றி இங்கே குறிப்பிடுகின்றேன். தாம் உழைத்து

சேர்த்து வந்த பணத்தில் ஒரு பகுதியை மிகவும் மனித நேயத்துடன் ஏதிலிகளுக்கு வாரி வழங்கிவருகின்றனர். யுத்தத்தால் கணவனை இழந்த தடுப்பு முகாமில் கணவனுள்ள, கணவன் காணாமல் போன சில குடும்பங்களின் குடும்பத்தலைவிகளுக்கு வாழ்வாதாரத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்துள்ளனர். தையல் இயந்திரமாகவோ, கால்நடை வளர்ப்பாகவோ பொருத்தமானதைத் தெரிந்து வழங்கியுள்ளனர்.

பெற்றறோரை இழந்த பிள்ளைகளைப் பராமரிக்கும் பாதுகாவலர்களுக்கும் உதவுதொகை தொடர்ச்சியாக வழங்கி வருவோரும் உள்ளனர். அன்

றாடம் கூலித் தொழில் செய்து கஷ்டப்படும் தொழிலாளிக் கு இலங்கை சமூக பாதுகாப்புச் சபையில் ஓய்வூதியும் பெற வழி அமைத்துள்ளனர். மாதிருக்கு இவை சிலவே. வெளியே பலபேருக்குத் தெரியாமல் இன்னும் செய்தவர்கள் இருக்கக்கூடும். கிடைக்கின்ற செல்வத்தில் ஒரு பகுதியை பிறர் நலனுக்காகக் கொடுத்து மகிழும் உள்ளங்களில் ஒருவராக நீங்கலும் மாறினால் சமூகத்தில் பல பேர் உயர்வார்கள். உயர்பவர்களின் வாழ்த்துக்களும் போற்றுதல்களும் உங்களை இன்னும் இன்னும் உயர்த்தும் நலிவுற்ற மக்களுக்கு நன்மை செய்யக் கற்றுக் கொள்வோம்.

● சிவகாமி -

யாழ் மாவட்ட ஆழ்கடல் மீன்பிடித்துறையின் அபிவிருத்தியும் எதிர் நோக்கும் சவால்களும்

(சென்ற வாரத்தொடர்ச்சி...)

உயிர்ப்பல்வகைமைப் பாதுகாப்பு, குழலுரியலுக் குரிய சமூகப் பாதுகாப்பு என்பவற்றை அமுல்படுத்தும் போது ஆராய்ச்சி நிறுவனங்கள், பல்கலைக் கழகங்களில் இது வரை காலமும் நடத்தேறிய ஆராய்ச்சிகளின் பெறப்பெறுகளை அதிக சிரத்தையுடன் கவனத்திற் கொண்டு அங்கு குறிப்பிட்ட சிபார்க்களின் அடிப்படைமீல் முகமைத்துவத்திட்டங்களை தோற்றுவித்தலும், நடைமுறைப்படுத்தலும் அவசியம். அப்போது நாம் எதிர்பார்க்கும் நிலைத்து நிற்கும் மீன்பிடியானது சாத்தியமாகின்றது. அதாவது எமது எதிர் காலச்சந்ததியினருக்கு மீன்வளமானது தொடர்ச்சியாகக் கிடைக்கவாய்ப்பேற்படுகின்றது.

நீண்ட கால தோக்கில் மீன்பிடி அபிவிருத்தித் திட்டமானது மீன்பிடியில் விஞ்ஞான ரீதியான ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் வகுக்கப்படலாம்.



கலாநிதி திருமதி சீவசுப்ரமணியன் குகநாதன்
இணைப்பேராசிரியர், விலங்கியற்றதுறை, யாழ் பல்கலைக்கழகம்

உருத்துடைமை	அளவு	அந்தஸ்து (நிலை)	எண்ணிக்கை	அண்ணளவான விலை மில்லியன் ரூபாவில்	இயங்கும் தளம்
யாழ் மாவட்ட கடற்கரையோரக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சம்மேளனம்	40' (Ocean Perlyn)	புதியது	01	6.0	காரைநகர் கடற்படைத் தளம்
தனியார் தனியார் தனியார்	36' 34' 30'	பாவித்தது பாவித்தது பாவித்தது	04 03 02	1.0-1.5 1.0-1.5 1.0	பருத்தித்துறை (இன்பருட்டி)

அட்டவணை 02, யாழ்ப்பாணத்தில் தற்போது பாவணையிலுள்ள பல நாட்படகு பற்றிய விபரங்கள்

இதன் போது பின்வருவன கவனத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

1. காணப்படும் வளங்களின் இயல்பு - அவற்றின் இடம், காணப்படும் நேரம், காணப்படும் அளவு என்பன
2. மிக விளைத்திறன் வாய்ந்த பொருளாதார முறைகளை வளங்களைப் பெறுவதில் பயன்படுத்தல்
3. கரையோர மீன்பிடிக்க கலங்களை அவதானிக்கும்-தொகுதிகளை அமைத்தல்
4. விளைத்திறனான கொள்வனவு செய்யும், பாதுகாக்கும் பதனிடும், சந்தைப்படுத்தும் தொகுதியைத் தோற்றுவித்தல்
5. மீன்கள் பிடிப்பதையும் அவற்றின் குடித்தொகை அளவையும் விஞ்ஞான ரீதியாக அவதானித்தல்
6. மனித வள, மேம்பாட்டைக் கட்டியே முடியும் பரிந்துரை அறிவுட்டல் செய்முறைகளை நடைமுறைப்படுத்துதல்
7. மீன்பிடித் தொழில் ஈடுபட்டுள்ளோருக்கும் பாடசாலை மாணவர்க்கும் மீன்பிடி விழிப்புணர்வைக் கட்டியே முடிபுத்தல்

மேலே குறிப்பிட்ட சிபார்க்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு யாழ் மாவட்டத்தின் நிறைத்து நிற்கக் கூடிய ஆழ்கடல் மீன்பிடி அபிவிருத்திக்கு பொருத்தமான நிறுவனம்

கள், அமைப்புகள் ஒன்றிணைந்து செயற்படுமே யானால் சாதகமான விளைவுகளைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என எதிர் பார்க்கலாம்.

(முற்றும்)

சுயலவிழி துறைமுக கோழி நினைக்குறு

(அன்புள்ள மாண்புமிகு..... என்ற மொட்டு)

தாயே என் தமிழே உந்தன்

தனயர் தரன்யிலே

நாயாய் அலைவதனை என்ன

நலத்தே பாடுகின்றேன்.

பச்சாய் அலைவோர் ஒரு புறமும்

மட்டத்திற் கலைவோர் மறுபுறமும்

இட்டம் போற் மட்டத்தை எழுதி வாங்கிடும்

வெட்டக்க கேட்டனை விளம்(ங்க) பழடியல்லே

குயில்கள் உறங்குது கோட்டான் அலறுது

கயல்வழி தனக் கொன கோழி நினைக்குது.

திறமையுடையோர் தெருவினிலே

அரை குறை எல்லாம் அரங்கினிலே

முதியோர் இனையோரை மதிக்கத் தவறுது

வந்திருக்கை யிங்கு ஏற்க மறுக்குது

கண்டதே காட்சி கொண்ம தே கோலம் என

இன்றைய சந்ததி அலைந்து திரியுது.

வயவையூரான்

விதைக்கிட்டு

வேதனைகளை
வேறுகை
பார்க்கும்
நீ...
வெட்கமில்லாமல்
'நினைக்கவன்'
என்கிறாயே...

மனக்
காவ
பேசுகற்து
பொல்க்கா
புகார்
அனுப்பும்...

வானத்தை
இரப்பதை விட
நான்
மேகத்தை
தேர்ப்பதற்கான்
அதிகம்!
அதற்கானே
உன்னைப்
பேசக் கலைந்து
போகிறதா...

உன்னைத்...
தேடித்
களைத்தர்ப்
போனபோதெல்லாம்
விரியாயும்
இருந்தன- உன்
நினைவுகள்...

உன்னை
மலர்
என்று
சொல்லாமல்
மட்டம்
பூச்சிகள்
தேரிக்க
ஆரம்பித்துவிட்டால்...

இறந்தம்
விழித்திருப்பேன்!
உன்
மெளனத்தை
மீண்டும் மீண்டும்
எரிப்பதற்காக...

நீ
கிளைகளில்தான்
உட்கார்ந்து
போனாய்...
நான்
வேரோடு
பிடுங்கப்பட்டேன்

தேர்தல்
கேட்பார்...
உதடுகளைவிட
புள்ளைக்கே
ஒட்டுகள்
அதிகமாகும்!

சீகரட புகையை
சுவாசப்பைக்குள்ளே
இருத்தி
வைக்கிறேன்
உன்னை
நினைத்து
உறிஞ்சியதால்

என் எடையைவிட
நான்
சுமந்திருக்கும்
காதலின் எடை யே
பேசுகிறேன்

நெடுமீய்வு
முகிலை

யாழ் விளையாட்டு

செய்திகள்

அளவெட்டி அருணாசலம் வித்தியாலயம் கர்ப்பந்தாட்டம் போட்டியில் சம்பியன்

(அச்சுவேலி) வடமாகாண கல்வித்திணைக்களத்தில் உள்ள வடக்கு மாகாண மட்டத்தில் தெரிவு செய்யப்பட்ட அணிகளுக்கிடையே நடத்தப்பட்ட 17 வயது பிரிவு பெண்களுக்கான கர்ப்பந்தாட்ட போட்டியில் அளவெட்டி அருணாசலம் வித்தியாலயம் வெற்றிபெற்று வடக்கு மாகாண சம்பியனாக தெரிவுசெய்யப்பட்டது. இவ் அணி தேசிய மட்டத்தில் நடைபெறவுள்ள போட்டிகளில் கலந்துகொள்வதற்கு தகுதி பெற்றுள்ளது.

இறுதிப்போட்டியில் சண்டிலிப்பாம் இந்துக்கல்லூரி அணியும் - அளவெட்டி அருணாசலம் வித்தியாலய அணியும்

மோதிக்கொண்டன. மூன்று சுற்றுக்களைக் கொண்ட இந்த ஆட்டத்தில் இரண்டு சுற்றுக்களால் அருணாசலம் வித்தியாலயம் 25:19 25:18 என்ற புள்ளி அடிப்படையிலும் சண்டிலிப்பாம் இந்துக்கல்லூரி ஒரு சுற்றில் 25:17 என்ற புள்ளி அடிப்படையில் வெற்றி பெற்றன.

ஆட்ட நிறைவில் 02:01 என்ற அடிப்படையில் சண்டிலிப்பாம் இந்துக்கல்லூரி அணியை அளவெட்டி அருணாசலம் வித்தியாலய அணி வெற்றிகொண்டு முதலாம் இடத்தை பெற்றதோடு வடக்கு மாகாண சம்பியனாகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டது.

மின்னொளி கர்ப்பந்தாட்ட போட்டியில் ஆவரங்கால் இந்து இளைஞன் அணி சம்பியன்

(அரியாலை) அரியாலை சரஸ்வதி சனசபை நிலையத்தின் 92ஆவது ஆண்டு விழாவினை முன்னிட்டு நடத்தப்பட்ட மாவட்ட ரீதியிலான கர்ப்பந்தாட்ட போட்டியில் ஆவரங்கால் இந்து இளைஞன் அணி சம்பியனாகியது. கடந்த 12ஆம் திகதி இரவு 9.00 மணிக்கு சரஸ்வதி சனசபை நிலைய மைதானத்தில் மின்னொளியில் நடைபெற்ற இப் போட்டிக்கு பிரதம விருந்தினராக யாழ். பல்கலைக் கழகத்தின் உடற்கல்வி விரிவுரையாளரும் பயிற்றுணருமான செல்வி.அ.ராஜதேயம் கொளரவ விருந்தினராக ஸ்போர்ட்ஸ் வேல்ட் நிறுவன உரிமையாளர் லக்ஷ்மிகாந்தனும் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

அரை இறுதிப் போட்டியில் சாகாணையுத் விளையாட்டுக் கழகத்தினை வெற்றி கொண்டு ஆவரங்கால் மத்திய விளையாட்டுக் கழகமும் மற்றைய அரையிறுதியில் நீர்வேலி ஜக்கிய கழகத்தினை வெற்றி கொண்டு ஆவரங்கால் இந்து

இளைஞர் விளையாட்டுக் கழகமும் இறுதிப்போட்டி மோதிக்கொண்டன. போட்டி தொடங்கியதில் இருந்து விழப்பான ஆட்டத்தின் மூலம் பார்வையாளர்களை மெய்சிலிர்த்த வைத்தார்கள். முதல் இரு சுற்றுக்களை ஆவரங்கால் இந்து இளைஞன் விளையாட்டுக் கழகம் மிகவும் போராடி 28:26, 30:28 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் வெற்றி கொண்டது. மூன்றாவது சுற்றினை ஆவரங்கால் மத்திய விளையாட்டுக் கழகம் 25:23 என்ற புள்ளிகளில் வெற்றி பெற்றது. அடுத்த நான்காவது சுற்றினை ஆவரங்கால் இந்து இளைஞன் விளையாட்டுக் கழகம் 25:20 என்ற புள்ளிகளில் வெற்றி கொண்டு 5 சுற்றுக்களை கொண்ட போட்டியினை 03:01 என்ற செற்கணக்கில் சம்பியனாகியது.

இப் போட்டியின் சிறந்த விளையாட்டு வீரனாக ஆவரங்கால் இந்து இளைஞன் விளையாட்டுக் கழகத்தின் வீரன் கபிலக்ஷன் தெரிவு செய்யப்பட்டார்.



வடமாகாண விளையாட்டுப் போட்டியில் உயரப்பாய்தல், நீளம் பாய்தல் என்பவற்றில் 13 வயது ஆண்கள் பிரிவில் முதலாமிடம் பெற்று இரண்டு தங்கப்பதக்கங்களுடன் சாதனை வீரருக்கான தங்கப்பதக்கத்தையும் பெற்றுக்கொண்ட யாழ். கோண்டாவில் இந்து மகாவித்தியாலய மாணவன் கணேசலிங்கம் டிலக்ஷன், அதிபர் க. சண்முகமுரார், உப அதிபர் சி. அருணாசிரிசாரசன், விளையாட்டுத்துறைப் பொறுப்பாளியான வை. வசந்தி ஆகியோருடன் நிறுபுகையத்தில் களமலயம் என்பவரும் (படம் - வடக்குகோட்டை திருபார்)

யாழ். மாவட்ட கர்ப்பந்தாட்ட சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் நடைபெற்ற பயிற்சி முகாம்

(அரியாலை)

இலங்கை கர்ப்பந்தாட்ட சம்மேளனமும் இலங்கை வலைப்பந்தாட்ட சம்மேளனமும் இணைந்து வலவெட்டித்துறை நகர சபைக்குட்பட்ட பாடசாலை மாணவர்களுக்கான பயிற்சி முகாமினை கடந்த 11ஆம் திகதி வல்லை சிதம்பராக் கல்லூரியில் நடத்தினர்.

மேற்படி பயிற்சி முகாமை இலங்கை கர்ப்பந்தாட்ட சம்மேளனத்தின் தலை

வரும் வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு அமைச்சருமான கௌரவ அமைச்சர் டிலான் பெரேரா பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து ஆரம்பித்து வைத்தார்.

இப் பயிற்சி முகாமில் 10 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த ஆண்கள், பெண்கள் உட்பட 200ற்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் கலந்து பயணடைந்தார்கள். இதில் கலந்து கொண்ட அனைத்துப் பாடசாலைகளுக்கும் பந்துகள் வழங்கப்பட்டன.



அமைச்சர் டிலான் பெரேரா பந்து வழங்குவதை படத்தில் காணலாம்.

வடமாகாண பாடசாலைகளுக்கிடையிலான மெய்வன்மைப் போட்டியின் சாதனையாளர்கள்

(நெடுங்கோணி திருபார்)

வடமாகாணபாடசாலைகளுக்கிடையிலான மெய்வன்மைப் போட்டிகள் கடந்த 5ஆம் திகதி வரை வவுனியா தேசியக் கல்வியியல் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

இதில் சுவட்டு, மைதான நிகழ்ச்சிகளில் ஒவ்வொரு வயதுப் பிரிவிலும் சாதனையாளர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

இதில் பெண்கள் பிரிவில் சுவட்டு நிகழ்ச்சியில் 11 வயதுப் பிரிவில் அருணா(யா/கொற்றாவத்தை அ.மி.த.க.பாடசாலை) 13 வயதுப் பிரிவில் பி.கிருஷ்ணா(வவு/ஓமந்தை மத்திய கல்லூரி) 15 வயதுப் பிரிவில் எஸ். ஆரணி (யா/உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரி) 17 வயதுப் பிரிவில் (யா/ வட்டுக்கோட்டை மத்திய கல்லூரி) 19 வயதுப் பிரிவில் ஆர்.ஜக்ஷன்(யா/அருணோத்தயாக் கல்லூரி) 21 வயதுப் பிரிவில் ஆர். காவேரி(யா/அருணோத்தயாக் கல்லூரி)

ஆண்களின் சுவட்டு நிகழ்ச்சியில் 11 வயதுப் பிரிவில் பி.டெவின்சன்(மன்னார் மாலைங்கோணி ரோ.க.த.பாடசாலை) 13 வயதுப் பிரிவில் என். சமன்(யா/கோப்பாய் கிறிஸ்தவக் கல்லூரி) 15 வயதுப் பிரிவில் ஜே.ருமேஸ் சந்தியேசு (மன், சென்சேவியர் கல்லூரி) 17 வயதுப் பிரிவில் ஜே. ஜனந்தன் (யா/ மகாஜனாக் கல்லூரி) 19 வயதுப் பிரிவில் ஜி.சிவேந்திரன் (யாழ்/ இந்துக் கல்லூரி) 21 வயதுப் பிரிவில் என். ஜே. எட்வின்(யா/ யாழ். இந்துக் கல்லூரி)

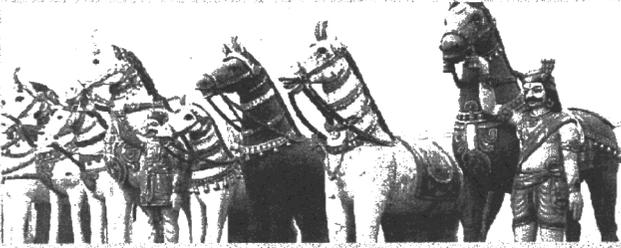
கல்லூரி)

மைதான நிகழ்ச்சியில் பெண்கள் பிரிவில் 11 வயதுப் பிரிவில் ஜே.ஜெனீறா (யா/எருமைத்தீவு முருகவேள் வித்தியாலயம்) 13 வயதுப் பிரிவில் பி. சாத்விசா (யா/அருணோத்தயாக் கல்லூரி) 15 வயதுப் பிரிவில் எஸ். ஆரணி (யா/ உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரி) 17 வயதுப் பிரிவில் வி. யோகமாதிலி(யா/வட. இந்துக் கல்லூரி) 19 வயதுப் பிரிவில் ஏ. பவித்ரா (யா/அருணோத்தயாக் கல்லூரி) 21 வயதுப் பிரிவில் ரி. பிரியதர்சினி (யா/அருணோத்தயாக் கல்லூரி)

ஆண்கள் பிரிவில் 11 வயதுப் பிரிவில் ஜே.சுதாசன் குருஸ் (மன்/ சென் ஆன்ஸ் கல்லூரி) 13 வயதுப் பிரிவில் கே. டிலக்ஷன் (யா/ கோண்டாவில் இந்து மகா வித்தியாலயம்) 15 வயதுப் பிரிவில் ஆர். செந்திரன் (யா/ யாழ். இந்துக் கல்லூரி) 17 வயதுப் பிரிவில் ரி. தனுசன் (யா/எருமைத்தீவு முருகவேள் வித்தியாலயம்) 19 வயதுப் பிரிவில் ஜஸ்மினன் (யா/ இந்துக் கல்லூரி) 21 வயதுப் பிரிவில் ஏ.டெபின் கோ (மன்/ சென் ஆன்ஸ் கல்லூரி) வீரங்களைகளும் பெற்றுக் கொண்டன.

இவர்களுக்கான பதக்கங்களையும் வெற்றிக் கோப்பங்களையும் வடமாகாண கல்வி பாண்பாட்டலுவலகம் மற்றும் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சின் செயலாளர் இ. இளங்கோவன் வழங்கிக் கொள்வித்தார்.

வெடி வெடித்து பூவஜ் செய்யப்படும் வீரகுமார சுவாமி கோயில்



திருப்பூர் மாவட்டத்தில் உள்ள காங்கேயம் பகுதியில் வெள்ளக்கோயில் வீரகுமார சுவாமி கோயில் அமைந்துள்ளது. 600 ஆண்டுகாலமான இக்கோயில் ஆரம்பத்தில் புற்று வடிவமாக இருந்தது. அதன்பிறகு கோயிலாக கட்டப்பட்டது. புற்றில் இருந்து தோன்றியவர் வீரகுமாரன் என்று அப்பகுதி மக்கள் நம்புகின்றனர். வீரகுமார சுவாமி கோயில் வளாகத்தில் பிரமாண்ட குதிரை சிலைகள் காட்சியளிக்கின்றன. இவையனைத்தும் பத்தர்கள் நேர்ந்து வழங்கியவை. இக்

கோயிலில் நடத்தப்படும் வெடி வழிபாடும் அதில் பெண்கள் பங்கேற்றால் விபரீதம் நிகழும் என ஊர்வாசிகள் கூறுவதும் ஆச்சரியமளிக்கிறது. கோயிலில் கிழக்குப்புறத்தில் மகாமுனிசன்னதி இருக்கிறது. அதற்கு அடுத்ததாக எசவட புரவிகள் எனும் 11 பெரிய குதிரை சிலைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. 5ஆவது குதிரை சிலை ஆங்கிலேயே துரை ஒருவர் பிடித்து கொண்டு நிற்பது போல உள்ளது. இது ஆங்கிலேய துரை ஒருவரால் காணிக்கை

யாக வழங்கப்பட்ட சிலை என ஊர்வாசிகள் சொல்கிறார்கள். வீரகுமார சுவாமி கோயிலில் பொடலி எனப்படும் வெடிவடிவ வெடித்து பூவஜ் நடத்தப்படுகிறது. வெடிச் சத்தம் வீரகுமார சுவாமிக்கு மிகவும் பிடிக்கும் என்று மக்கள் நம்புவதால் காலம்காலமாக வெடிவடிவ வெடித்தே மக்கள் வழிபாடு நடத்துகிறார்கள்.

18ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த வெள்ளைக்கார துரை ஒருவர் குதிரையில் இப்பகுதி வழியாக வந்தார். அப்போது அதிர்வேட்டுகள் வெடித்து வீரகுமார சுவாமி கோயிலில் பூவஜ் நடந்து கொண்டிருந்தது. துரையின் குதிரை யின்று அங்குமிங்கும் ஓடியது. இதனால் கோபம் டைந்த அவர் கோயிலில் வெடி வெடிக்க தடை விதித்தார்.

ஆனால் அடுத்த நொடியே துரையின் கண்பார்வை போய்விட்டதாம். கடவுள் நிந்தித்ததால் வந்த வினை என்பதை உணர்ந்த துரை செய்து வைப்பதாக வேண்டிக் கொண்ட பிறகு

பார்வை திரும்பியதாக ஊர்க்காரர்கள் சொல்கிறார்கள். துரை வழங்கிய குதிரை தான் அதற்கு சாட்சி என்று கூறி தலைக்க வைக்கிறார்கள். வீரகுமாரன் கோயிலில் வழிபாடு நடக்கும் போது ஆண்கள் மட்டும் தான் கலந்து கொள்ள வேண்டும். பெண்கள் வெளியில் இருந்துதான் கும்பிட வேண்டும். மீறி கலந்து கொண்டால் அவர்களுக்கு விபரீதம் நேர்ந்து விடும் என்பதும் இடப்பகுதி மக்களின் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையாக இருக்கிறது. கோயிலில் இருந்து சிறிது தூரத்தில் இருக்கும் மகாமுனிசம்மன் சன்னதி யிலேயே பெண்களை நிறுத்திவிடுகிறார்கள்.

இந்த கட்டுப்பாட்டை மீறி கோயில் திருவிழாவில் பங்கேற்ற கோவை பெண்கள் ஒருவர் கை காலை விளங்காமல் பட்ட தடியங்களை என்றுமே தங்கனால் மறக்க முடியாது என்கிறார்கள் பத்தர்கள். வீரகுமார சுவாமியிடம் மனளிப்பு கேட்டு விரதம் இருந்து பிறகுதான் அந்த பெண்ணுக்கு நோய் குணமானதாம்.

'யாழ் ஒசையின்' வார ஜோதிட பலன்

[15.07.11 முதல் 21.07.11 வரை]

கலாநிதி துன்னையூர் ராம் தேவலோகேஸ்வர குருக்கள் (சாரதாபீட ஜோதிடம்)

<p>* மேஷம்</p> <p>மேடராசி அன்பர்களுக்கு ஓரளவிற்கு அணுகலமான பலன்கள் அமையும். உடல் நிலையில் சிறு சிறு சுகயீனங்கள் மருத்துவ செலவுகள் என்பன ஏற்பட்டு மறையும். குடும்ப நிலையிலேயே மத்திய பலன் அமையும். பணவரவு தேவைகளை பூர்த்தி செய்யும். எடுக்கும் முயற்சிகளில் நிதானமாக செயற்படவேண்டும். கடன் நிலைகளில் இழுபறி தாமத நிலைகள் தொடரும். பெண்களுக்கு மன சஞ்சலமுண்டு. மாணவர்கள் முயற்சி தேவை.</p>	<p>* இடபம்</p> <p>இடபராசி அன்பர்களுக்கு மிகவும் சிறப்பான அணுகலமான பலன்கள் அமையும் நிலையுண்டு. தொழில் நிலைகளிலே சிறப்பான முன்னேற்றம் அமையும். பண வரவு திருப்தியாக அமையும். குடும்பத்தில் மகிழ்வும் சுககரிய நிலைகளும் ஏற்படும். சுகோதரர் வழியில் மனச் சஞ்சலங்கள் ஏற்பட்டு மறையும். கடன் நிலைகளில் நிதானமான செயற்பாடு வேண்டும். பெண்கள் நிதானம் தேவை. மாணவர்கள் கவனம் வேண்டும்.</p>	<p>* மிதுனம்</p> <p>மிதுனராசி அன்பர்களுக்கு சிறப்பான பலா பலன்கள் ஏற்படும். குடும்ப நிலையில் நல்ல மகிழ்வும் சுககரிய நிலையும் ஏற்படும். பண வரவு தேவைகளுக்கு ஏற்ப திருப்தியாக அமையும் நிலையுண்டு. உறவினர்களின் மூலம் அணுகலமான பலன்கள் அமையும். எடுக்கின்ற முயற்சிகளில் நல்ல வெற்றிகள் ஏற்படும் நிலையுண்டு. கடன் நிலைகளில் அணுகலமான பலன்கள் அமைய இடமுண்டு. பெண்களுக்கு நன்மையுண்டு. மாணவர்களுக்கு வெற்றியுண்டு.</p>	<p>* கடகம்</p> <p>கடகராசி அன்பர்களுக்கு சற்று சமாரான மத்திமான பலன்களே அமையும். நிலையுண்டு. தொழில் நிலைகளிலே சற்று தடை, தாமத நிலைகள் ஏற்படும் பலா பலன்கள் உண்டு. எடுக்கின்ற முயற்சிகளில் நிதானமான செயற்பாடு வேண்டும். பண வரவு மத்திமான நிலையிலேயே அமையும் பலனுண்டு. கடன் நிலைகளில் மத்திமான பலன்களே அமையும் நிலையுண்டு. பெண்களுக்கு மன சஞ்சலமுண்டு. மாணவர்கள் முயற்சி தேவை.</p>
<p>* சிம்மம்</p> <p>சிம்மராசி அன்பர்களுக்கு, ஓரளவிற்கு அணுகலமான பலன் உண்டு. தொழில் நிலைகளில் அலைச்சல் இழுபறி நிலை இருக்கும். எடுக்கின்ற முயற்சிகளில் நிதானமான செயற்பாடு வேண்டும். குடும்பத்தில் மத்திமான சமாரான பலன்களே அமையும். பண வரவு சற்று மத்திமான நிலையிலேயே அமையும். கடன் நிலைகளில் ஓரளவிற்கு அணுகலமான நிலையுண்டு. பெண்களுக்கு நிதானம் தேவை. மாணவர்கள் முயற்சி வேண்டும்.</p>	<p>* கன்னி</p> <p>கன்னிராசி அன்பர்களுக்கு, மிகவும் சிறப்பான அணுகலமான பலன்கள் அமையும். எடுக்கின்ற முயற்சிகளில் வெற்றி உண்டு. குடும்பத்தில் அணுகலமான நற்பலா பலன்கள் அமையும். பண வரவு மிகவும் திருப்திகரமான நிலையிலே அமையும். தொழில் நிலையில் நல்ல முன்னேற்றம் ஏற்படும் நிலையுண்டு. கடன் நிலைகளில் சுகமமான பலா பலன்கள் அமையும். பெண்களுக்கு நன்மையுண்டு. மாணவர்களுக்கு வெற்றியுண்டு.</p>	<p>* துலாம்</p> <p>துலாராசி அன்பர்களுக்கு அணுகலமான பலா பலன்கள் அமையும் நிலையுண்டு. எடுக்கும் முயற்சிகளில் சிறு சிறு தடை தாமதங்கள் ஏற்பட்டு மறையும். குடும்ப நிலையில் அணுகலமான பலன்கள் அமையும். திடீர் பிரயாணங்கள் ஏற்படும். பண வரவு தேவைகளுக்கு ஏற்ப அமையும் நிலையுண்டு. கடன் நிலைகளில் சற்று மத்திமான நிலைகள் இருக்கும். பெண்களுக்கு நன்மை உண்டு. மாணவர்கள் முயற்சி தேவை.</p>	<p>* விருச்சிகம்</p> <p>விருட்சிக ராசி அன்பர்களுக்கு மிகவும் சிறப்பான நல்ல பலன்கள் அமையும் நிலை உண்டு. தொழிலில் அணுகலமான முன்னேற்றங்கள் அமைய இடமுண்டு. குடும்பத்தில் மகிழ்வும் சுககரிய நிலைகளும் ஏற்படும். எடுக்கும் முயற்சிகள் நல்ல வெற்றியை கொடுக்கும். கடன் நிலைகளில் சுகமமான பலா பலன்கள் ஏற்படும். பெண்களுக்கு நன்மை உண்டு. மாணவர்களுக்கு வெற்றியுண்டு.</p>
<p>* தனுசு</p> <p>தனுசுராசி அன்பர்களுக்கு சற்று சமாரான மத்திமான பலன்களே அமையும். எடுக்கும் முயற்சிகளில் சற்று நிதானமான செயற்பாடு கொள்ள வேண்டும். குடும்பத்தில் சமாரான மத்திமான பலன்கள் அமையும். உடல் நிலையில் சிறு சிறு உபாதைகள் ஏற்படும். கடன் நிலைகளில் நிதானமான செயற்பாடு வேண்டும். பெண்களுக்கு மத்திய பலன் ஏற்படும். மாணவர்கள் முயற்சி தேவை.</p>	<p>* மகரம்</p> <p>மகரராசி அன்பர்களுக்கு, ஓரளவிற்கு அணுகலமான பலா பலன்கள் அமையும் நிலை உண்டு. தொழில் நிலையில் முன்னேற்றகரமான பலன்கள் அமையும் பலனுண்டு. குடும்பத்தில் மகிழ்வும் சுககரிய நிலையும் ஏற்படும். பண வரவு தேவைகளுக்கு ஏற்ப அமையும் நிலையுண்டு. கடன் நிலைகளில் சற்று இழுபறி நிலைகள் இருக்கும். பெண்களுக்கு மகிழ்ச்சிகரமான பலன் உண்டு. மாணவர் நிதானம் தேவை.</p>	<p>* கும்பம்</p> <p>கும்பராசி அன்பர்களுக்கு சற்று சமாரான மத்திமான பலன்களே அமையும். தொழில் நிலையில் நிதானம் வேண்டும். உடல் நிலை உபாதைகள் அமையும். குடும்பத்தில் சமாரான மத்திய பலன்களே ஏற்படும். பண வரவு தேவைகளுக்கு ஏற்ப அமையும் நிலையுண்டு. கடன் நிலைகளில் இழுபறி, தாமத நிலைகள் இருக்கும். பெண்களுக்கு மத்திய பலன் உண்டு. மாணவர் முயற்சி வேண்டும்.</p>	<p>* மீனம்</p> <p>மீன ராசி அன்பர்களுக்கு, சிறப்பான அணுகலமான பலன்கள் அமையும் நிலை உண்டு. தொழில் நிலைகளில் சிறப்பான முன்னேற்றங்கள் அமைய இடமுண்டு. எடுக்கும் முயற்சிகளில் வெற்றிகள் ஏற்படும் பலனுண்டு. குடும்பத்தில் மகிழ்வும் நற்பலா பலன்களும் அமையும். கடன் நிலைகளில் சுகமமான பலா பலன் ஏற்படும். பெண்களுக்கு நன்மை உண்டு. மாணவர்களுக்கு வெற்றியுண்டு.</p>

பெற்றோர் - பிள்ளைகள்

தலைமுறை இடைவெளி



எதற்கெடுத்தாலும் ரியூசனுக்குப் போகும் பழக்கம் அப்போது இருக்கவில்லை. பாடசாலை நேரம் தவிர்ந்த நேரங்களில் வேறு வேலைகளில் ஈடுபட அவர்களுக்கு உதவியதும் ஓர் காரணம். அக்காலத்தில் க.பொ.த. சாதாரண தரத்திற்கு ஒரு மாணவன் ரியூசன் கல்வியைப் பெற்றால் அவன் பலவீனமான ஒருவனாகப் பார்க்கப்பட்டான். கெட்டிக்கார மாணவர்களால் ஏனெனம் செய்யப்பட்டான்.

“வெ

ளிச்சத்தில் நீ வாழ என் விழிகளில் விளக்கு வைப்பேன்”.

தாயை இழந்த மகளை வாழவைக்கும் ஆவலில் தந்தை ஒருவர் சினிமாப் படத்தில் பாடும் பாடல் வரி அது. பெற்றோர் பிள்ளைகளுக்காகத் தம்மைத் தியாகம் செய்து, அர்ப்பணித்து வளர்க வேண்டும் என்பதை பாடலாசிரியர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டார். பெற்றோர் பிள்ளைகளுக்கிடையிலான உறவின் தலைமுறை இடைவெளியை இக்கட்டுரை ஆராய முற்படுகின்றது.

அக்கால பெற்றோர் - பிள்ளைகள் அன்றைய காலம் என்பதில் 25 அல்லது 30 வருடங்களுக்கு முந்தைய காலமாகக் கொள்வோம். அன்றைய பெற்றோர்களில் பெரும்பாலானோர் தமது பிள்ளைகளின் நாளாந்த நடவடிக்கைகளில் மிகுந்த அக்கறை உடையவர்களாக இருந்தனர். குறிப்பாக நாளாந்தம் தமது பிள்ளைகளின் கல்வியில் காட்டிய அக்கறை உயர்வானதாகியிருந்தது. இரவில் பிள்ளை படிக்கும் போது தாமும் அருகில் இருந்தனர். அல்லது வீட்டில் உறங்காது இருந்தனர். பிள்ளையை உற்சாகப்படுத்த தேநீர் தயாரித்து வாஞ்சையுடன் கொடுத்தனர். குறிப்பாகத் தாயின் அரவணைப்பே இவ்வாறு இருந்தது. தமக்காக பெற்றோர் உறங்காமல் விழிக்கின்றனரே, தேநீர் தந்து உபசரிகின்றனரே என்ற உணர்வுடன் பிள்ளைகளும் கற்று கல்வியில் சிறந்தனர். பெற்றோரின் தியாகசகித்தனையால் பிள்ளைகளும் பெற்றோரின் மீது அன்பு கொண்டனர். நற்பண்புகளைப் பெற்றனர். பெற்றோர் பிள்ளை உறவும் ஆரோக்கியமாக இருந்தது. நற்பண்புள்ள சமூகம் உருவாகியது. பிள்ளைகளின் கல்விக்குப் பெற்றோர் பணம் கொடுக்கும் போது பிள்ளைகளும் பெற்றோர் அப்பணத்தை

உழைக்க கஷ்டப்பட்ட விதத்தை உணர்ந்து ஒத்துழைப்புடன் படித்தனர். குறிப்பாக சொல்வதானால் பெற்றோரின் ஏழ்மையை பிள்ளைகள் உணர்ந்தனர். ஏழ்மையை உணர்ந்து கல்வி கற்றதனால் பிள்ளைகளும் கல்வியில் உறுதியாக உயர்ந்தனர். இன்று பெரிய பெரிய பதவிகளில் உள்ளோரைப் பார்ப்போமாயின் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் இளமையில் வறுமையைக் கண்டவர்களாகவே உள்ளனர். ஏழ்மையை உணர்ந்து வளர்ந்த வாழ்க்கை அவர்களை புடும் போட்டுள்ளது. எல்லாப் பெற்றோரும், எல்லாப்பிள்ளைகளும் இவ்வாறு தான் வாழ்ந்தனர் - வளர்ந்தனர் என்றில்லை. விதிவிலக்கானோரும் உள்ளனர்.

முன்னைய காலச் சமூக அமைப்பில் ஏழ்மையை உணர்ந்து வாழ்ந்த வாழ்க்கை மனிதர்களை பண்புள்ளவர்களாக உயர்த்தியது. பதவி நிலை அதிகாரியாக யாழ்ப்பாணத்தில் இன்று கடமையாற்றும் ஒருவர் தனது கல்வித் தேவைக்காக கட்டடம் கட்டுமிடங்களுக்குச் சென்று சீமெந்து பை வாங்கி வந்து அவற்றை கட்டாசிப் பைகளாக ஒட்டிய பின் கடைகளுக்கு விற்றுப் பணமீட்டிப் படித்தார். பெற்றோரால் போதுமான பணம் தரமுடியாத வறுமையான சூழலை வெற்றிகாண்பதற்காக பிள்ளைகள் தாமும் முயற்சி செய்து பணம் ஈட்டிப் படித்தனர்.

அரச சேவையில் உயர் பதவி வகித்து ஒய்வு பெற்ற பின்பு சர்வதேச தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனமொன்றில் உயர் பதவி வகிக்கும் ஒருவர் தனது மாணவப் பருவத்தில் அதிகாலை தோசை விற்று விட்டு பாடசாலைக்கு ஓடிச் சென்ற தனது மாணவப் பருவத்தை நினைவுகூருகின்றார். இன்னுமொரு உயரதிகாரி தனது மாணவப்பருவத்தை நினைவுகூருகையில் அதிகாலை 4 மணிக்கு நித்

திரை விட்டெழுந்து தோட்டத்திற்குச் சென்று தூலா மிதித்து பயிர்களுக்கு தண்ணீர் பாய்ச்சி விட்டு ஓட்டமும் நடையுமாக வீடு வந்து இருக்கின்ற ஒரேயொரு பாடசாலைச் சீருடையுடன் பாடசாலைக்குச் சென்றுவிட்டு, மாலை விடு திரும்பி உடையைத் தோய்த்து காய வைத்த பின் ஆடு, மாடுகளுக்கு தீவனம் தேடுதல் கோழி முட்டைகளை கடைக்கு விற்கச் செல்லுதல் போன்ற பணிகளை ஆற்றியதாகக் கூறுகின்றார்.

அதாவது முன்னைய காலத்தில் பிள்ளைகள் படிக்கும் காலங்களில் பெற்றோருக்கு வீட்டுவேலைகள், பொருளாதாரத் தேடல்களுக்கு உதவினர். ஏழ்மையை உணர்ந்து படித்தனர். நற்பண்புகளுடன் நல்ல பிராணிகளாக வாழ்ந்தனர் - உயர்ந்தனர். எதற்கெடுத்தாலும் ரியூசனுக்குப் போகும் பழக்கம் அப்போது இருந்ததில்லை. பாடசாலை நேரம் தவிர்ந்த நேரங்களில் வேறு வேலைகளில் ஈடுபட அவர்களுக்கு உதவியதும் ஓர் காரணம். அக்காலத்தில் க.பொ.த. சாதாரண தரத்திற்கு ஒரு மாணவன் ரியூசன் கல்வியைப் பெற்றால் அவன் பலவீனமான ஒருவனாகப் பார்க்கப்பட்டான். கெட்டிக்கார மாணவர்களால் ஏனெனம் செய்யப்பட்டான். பாடசாலைகளில் நிறைவான கல்வியும் நற்பழக்கவழக்கங்களும் பிள்ளைகளுக்கு நிறைவாக வழங்கப்பட்டன.

இக்கால பெற்றோர் - பிள்ளைகள் இக்காலத்தில் பெற்றோர்களில் பலர் இரவில் பிள்ளையை அறையில் இருந்து படிக்கச் சொல்லி விட்டு தாம் மெல்லிய சத்தத்தில் தெலைக்காட்சி பார்க்கின்றனர். அறையில் இருக்கும் பிள்ளை பாடப்படுத்தத்தில் கண்ணையும் தொலைக்காட்சிப் பக்கம் காணையும் வைத்திருக்கிறது. இதன் விளைவு

(தொடரும்)

வடமாகாண பாடசாலைகளுக்கிடையிலான தடகளப் போட்டிகளின் இறுதி நாள் நிகழ்வு



வடமாகாணப் பாடசாலைகளுக்கிடையிலான தடகளப் போட்டிகள் கடந்தவார இறுதியில் வவுனியா தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது. இப்போட்டிகளின் இறுதி நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக வடமாகாண கல்வி பண்பாட்டு அலுவலர்கள் மற்றும் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சின் செயலாளர் இ.இளங்கோவன் கலந்து சிறப்பித்தார். வடமாகாண போட்டிகளில் யாழ்ப்பாண மாவட்டம் 2366 புள்ளிகளைப் பெற்று மாகாண சம்பியனாகியது. மன்னார் மாவட்டம் 561 புள்ளிகளைப் பெற்று இரண்டாமிடத்தையும் வவுனியா மாவட்டம் 405 புள்ளிகளைப் பெற்று மூன்றாம் இடத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டன. இப்போட்டிகளின் இறுதிநாள் நிகழ்வின் காட்சிகளை இங்கு காணலாம்.



இலங்கை கிரிக்கெட்டிற்குள் அரசியல் தலையீடுகள் ஆழமாக கால்பதித்துள்ளதாக உள்ளூர் ஊடகங்களில் பரவலாக செய்திகள் வெளியாகிக்கொண்டிருந்த நிலையில் இலங்கை அணியின் முன்னாள் தலைவர் குமார் சங்கக்கார, கிரிக்கெட்டின்

தயாகம் என்று அழைக்கப்படும் வட

மேற்கு லண்டனில் வோர்ட்ஸ் அரங்கில் ஆற்றிய உரை அதனை உறுதிப்படுத்துவதாய் அமைந்திருப்பதாக

கிரிக்கெட் அவதரணிகள் தெரிவித்துள்ளனர்.

கிரிக்கெட்டில் சிக்ஸர்கள், பெண்டுகள், சதங்கள், விகெட்டுகள் என பல்வேறான சாதனைகள் மைதானத்திற்குள் நிகழ்த்தப்படுகின்ற நிலையில் சங்கக்கார தனது உரையின் மூலம் கிரிக்கெட் உலகில் சிறந்த சொற்பொழிவாளர் என்ற பெருமையையும் தனதாக்கிக்கொண்டார்.

கடந்த 4 ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை இங்கிலாந்து மெரில்போன் கிரிக்கெட் கழகத்தின் தலைமையகத்தில் சுமார் ஒருமணிநேரத்திற்கு மேல் அனைவரையும் நெகிழவைக்கும் வகையில் தன் பேச்சு ஆற்றலினால் ஈர்த்து இலங்கை கிரிக்கெட்டின் பாரம்பரியத்தை எடுத்துரைத்த சங்கக்கார உலகிற்கு ஒரு உண்மையையும் வெளிக்கொணர்ந்தார். இங்கிலாந்து அணியின் முன்னாள் தலைவரான காலஞ்சென்ற

"1996 ஆம் ஆண்டு இலங்கை உலகக்கிண்ணத்தை கையாற்றியதன் மீன் இலங்கை கிரிக்கெட்டுக்குள் அரசியல் நுழைந்தது." கிழக்கரைத் துரை சங்கக்கார குழக்கம்

கொலின் கவுற்றியின் நினைவாக மெரில்போன் கிரிக்கெட் கழகம் கடந்த 2001 ஆம் ஆண்டு முதல் வருடாந்தம் அதன் தலைமையகத்தில் நினைவுப்பேரையை ஏற்பாடு செய்து வருகின்றது.

அந்தவகையில் இந்த ஆண்டு வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இந்த அரங்கில் உரையாற்றும் வாய்ப்பினை சங்கக்கார பெற்றுக்கொண்டார். இங்கிலாந்து அணியுடனான கிரிக்கெட் தொடரில் விளையாடக்கொண்டிருக்கும் போதே உரையாற்றும் வாய்ப்பினைப்பெற்றார். இதனால் போட்டியில் இருக்கும் போதே இவ்வாங்கில் உரையாற்றும் வாய்ப்பினைப்பெற்ற முதல் வீரர் என்ற பெருமையை இவர் பெற்றார். அதே வேளை இதுவரையில் இங்கு உரையாற்றியவர்களில் இளமையானவர் என்ற அடக்கில்கிரிஸ் டின் சாதனையையும் இவர் முறியடித்தார்.

இங்கு சங்கக்கார உரையாற்றுவதற்கு தேர்வு செய்துகொண்ட தலைப்பானது இலங்கை கிரிக்கெட்டின் பாரம்பரியத்தினை இளம் தலைமுறைக்கு எடுத்துரைப்பதாகவும் மீண்டும் அதனை நினைவுபடுத்துவதாகவும் அமைந்துள்ளதோடு தற்போது இலங்கை கிரிக்கெட்டுக்குள் அரசியல் கலப்படமே தலைவிரித்தாடுகிறது என்பதையும் எடுத்துக்காட்டியுள்ளது.

1796 முதல் 150 ஆண்டுகள் வரையிலான

காலனித்துவ ஆட்சியின் போது இலங்கைக்கு கிரிக்கெட் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. அப்போது அது கிறிஸ்தவ பாதிரியர்களின் பாடசாலைகளிலேயே கிரிக்கெட் விளையாடப்பட்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன. பின்னர் மெல்லமெல்ல வளர்ச்சியடைந்து 1965 இல் இலங்கை ஐ.சி.சி. யின் இணை உறுப்பு நாடாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு உத்தியோகபூர்வமற்ற டெஸ்ட் ஆட்டங்களில் பங்குபற்றும் வாய்ப்பினைப்பெற்றது.

இந்நிலையில் 1981 இல், மறைந்த கௌரவ காபினி திசநாயக்காவின் முயற்சி காரணமாக இலங்கைக்கு உத்தியோகபூர்வ ஐ.சி.சி. தகுதி கிடைத்தது. அது இலங்கை கிரிக்கெட் வரலாற்றில் முக்கியமானதொரு காலகட்டமாகும். பிரபுக்களின் விளையாட்டு என்ற நிலையில் இருந்து சாதாரண

அடித்தளமிட்டது. இந்த வெற்றிக்குப்பின் இலங்கை கிரிக்கெட்டில் பணம் கொழிக்க ஆரம்பிக்க அதுவே குழப்பத்தையும் ஏற்படுத்தலாயிற்று. பல வகைகளில் செல்வாக்குகளைப்பெற்ற இலங்கை கிரிக்கெட்டில் மெல்ல மெல்ல அரசியலும் நுழைய ஆரம்பித்தது. இது வீரர்களின் தேர்வு முதல் அனைத்து விடயங்களிலும் ஆதிக்கம் செலுத்த ஆரம்பித்தது என சங்கக்கார தனது உரையில் தெரிவித்தார்.

இந்நிலையில் இதன் உச்சக்கட்டமாகவே அண்மையில் நடைபெற்று முடிந்த 10 ஆவது உலகக்கிண்ண கிரிக்கெட் தொடரிணையடுத்து இலங்கை கிரிக்கெட்டில் பல குழப்பங்கள் தலைவிரித்துள்ளன. இம்முறை உலகக்கிண்ணத்தொடரை இலங்கை, இந்தியா, பங்களாதேஷ் ஆகிய நாடுகள் இணைந்து நடத்தின. இதனால் கடந்த பெப்ரவரி 19 ஆம் திகதி முதல் ஏப்ரல் 20 ஆம் திகதி வரை இலங்கை கிரிக்கெட் விழாக்கோலத்தில் மூழ்கியிருந்தது.

இத் தொடரில் இலங்கையில் அரையிறுதி ஆட்டம்

இலங்கை கிரிக்கெட்டில் அரசியல் கலப்படம்

பொதுமக்களின் விளையாட்டு என்ற நிலைக்கு கிரிக்கெட் மாற்றமடைய ஆரம்பித்த கால கட்டம் மிதுவாகும்.

இதனையடுத்து 1996 ஆம் ஆண்டு இலங்கை உலகக்கிண்ணத்தை கைப்பற்றியது. இதுவே இலங்கை கிரிக்கெட்டை ஒரு உச்ச நிலைக்கு கொண்டு போய்விட்டதுடன் அதில் பல குழப்பங்களையும் ஏற்படுத்துவதற்கு



உட்பட எல்லாமாக 12 போட்டிகள் நடைபெற்றன. இப்போட்டிகளின் போதே ஊழல் மோசடிகள் இலங்கை கிரிக்கெட்டிற்குள் புகுந்துகொண்டன. வீரர்கள் நாட்டுக்காக கிண்ணத்தை கவிரிப்பதற்கு வியர்வையை சிந்தி உடல் பலத்தை காண்பித்து மட்டைகளை சுழற்றிக்கொண்டிருக்கையில் ரசிகர்கள் வெற்றிக்காய் வாயை பிளந்துகொண்டிருந்தனர்.

எனினும் இலங்கை கிரிக்கெட் சபையின் இடைக்கால நிர்வாகமோ கிண்ணத்தை விடவும் தங்களுடைய பொக்கட்டுகளை நிரப்பிக்கொள்வதிலேயே மிகவும் குறியாக இருந்துள்ளமையை அதன் பின்னர் இடைக்கால கிரிக்கெட் சபைகளுக்கிடையே ஏற்பட்ட பிரச்சினைகள் அம்பலமாகியது. உள்நாட்டில் எந்தளவிற்கு அரசியல் சீரழிந்துள்ளதோ அந்தளவிற்கு கிரிக்கெட்டும் சீரழிந்துள்ளது. நீண்டகாலமாக கட்டிக்காக்கப்பட்டு வந்த இலங்கைக்கே ஒரு பெருமையைத்தேடிக்கொடுத்த இந்த கிரிக்கெட்டிற்கு தற்போது எதிர்காலம் குறித்து கேள்வியையே எழுப்பியுள்ளது.

இந்நிலையில், லண்டனில் அரங்கு நிறைந்த கரகோஷம் மற்றும் பாராட்டுக்கு மத்தியில் கிரிக்கெட் உலகை மட்டுமன்றி முழு உலகையும் தம்பக்கம் ஈர்த்துக்கொண்ட சங்கக்கார இலங்கை கிரிக்கெட் அணிக்காக தொடர்ந்தும் களத்திலிருப்பாரா? அவரது உரையில் அடக்கியிருக்கும் சாராம்சத்தை அடிப்படையாக கொண்டு தாம் விட்ட பிழையை விளையாட்டுத் துறை அமைச்சம் இலங்கை கிரிக்கெட் இடைக்கால நிர்வாக சபையும் திருத்திக்கொள்ளுமா? என்பது பலரது மனதிலும் எழுந்துள்ள விடைக்கான வினாக்களாகும்.

எனவே இலங்கை கிரிக்கெட்டுக்குள் கலந்துள்ள அரசியல் முற்றிலும் களையப்படவேண்டும். அப்போதே அது மீண்டுமொரு உலகக்கிண்ணத்தை இலங்கைக்கு பெற்றுத்தரும் நிலையை நோக்கி சீராகப்பயணிக்கும் என்பது உண்மை.

MCC Spirit of Cricket
Cowdrey Lecture 2011