

நல்லூர்க் குந்தன்

தேர்த்திருவிழாச் சிறப்பிதழ்

26-08-1992

நல்த அடியார்க்கு நற்றேரில் வந்து
ஆற்றல் தருகிறான் நல்லூர் முருகன்

நிலைக் கந்தன் இன்று
தேரேற் கூகிறான். கோடு
கள் தரும் கொடுமைகளாகி
வாடி நானெல்லாம் சுறும்
திமைகளாகி நலிந்த அடியார்க்கு நலு வள்ளும் ஆறு
தல் தர கமலவதன் இன்று
கால் கூலுக்கிறான்.

எலிலாக் கண்டாமணி எனி
அதும் நாவகைவால் எழுந்த
ஒனி ஒவ்வாரநாதம் பிரவாச

மாக குளிர்ந்த கார்ட்ரைடு
கூடி உதய குரியவின் மென்றீ
திவில் திவிக்குத் தொடர்பு
திருக்கும் ஊரில் கலந்து
பரந்த படர்கிறது. திருஞான
மகிளவுது 'அரோவாரா' ஒன்று
சுந்த மன்றப்பற்றிலிருந்து
வொன்னி எழுந்து உடலிலி.
வெளிநித்திவளிக்கி நெஞ்சிய
பக்தரியினில் உள்ளங்கிலும்
உணர்வுகளிலும், உரைகளிலும்
அவைமோதிச் செல்கின்

நல்லூர் ஆறுமுப் பெரு
மானுக்கு ஒடுக்குத்திப்பும் காடு
டப்படுகிறது. திருவடியும்
ஸ்வந்தயும், கிளம்பும், சிளம்பு
ஊருவுப் பொருவடி வேலும்.

தெய்வம், தெய்வம் என்று

卷之三

கலியுக வரதன் கைவிடமாட்டார்

କେବ ଯେବୁଣ୍ଠିପାରିବାର!

நடவடிக்கையைப் பதி அறிதப் பெருமானின் ரதோற்றுவம் தறி சிப்போர் பெரும் புண்ணியலிவர்கள். அங்கு ஆறுமுடிப் பெருமானின் திருமூத் தேஜஸ்க்கம், பொலிவும் உள்ளும் உருகிற தமிழ்க்குழும முடியார்களே கண்டின்பூருவர்.

முதிர்ந்த மகா கூவிகள் உலரசிப் புன்னிய பூமி நல்லூர், திரிசென சுத்தியோடும், மன ஒருமையுடனும் ஆண்டக் முடியாத பக்தியோடும் நல்லூர்க் கந்தனை பூஜீத்து. வழிப்பட்டு வேண்டியன் வெளில்லாம் பெற்றுயின்ந் அடியாகளின் உண்கைச் சரிதானி கல.

முராக்களில் அதி உயர் ஸ்தானம் வகிப்பது தேர்த்திரு
மூர். பெரும் திரளாக அடியார்கள் கூடும் திருச்சீமா
திருநாள் ஏது.

எல்லோரும் அவர் திருவாரூபங்களுப் பாதித்ரயாகி இ
புற நலமே நீடுவாழ்வதை ஆசிரவதிக்கின்றோம்.
-ஸ்ரீவீரநாராயணம்
நவநீதானம்

கல்வி வளம் கடலாய்ப் பெருக
துகுண பிராயிவாய் நல்லைக் கந்தா!

செஞ்சுடர் வெல் வேந்தனே!
தேரேநி வந்து துயர் களைவாய்

என்றும் கல்வியே எங்களின் தேட்டம்

BOND Institutes

ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

நல்லூர் கந்தன் உற்சவத்தை முன்னிட்டு

“யാമ്പോത്ത്” മന്റ്രം

വയഞ്ഞകുമ്

★ ഇക്കെ വിമുഖ ★

நாளை மறுதினம் வரை நல்லை ஆதினத்தில்
தினசரி மாலை 6-35 முதல்

அனைவரும் திரண்டு வருக!

“நல்லையம்பதியில் உறையும் தமிழ்க்குமரா
குமிமர் நலம் காக்க விரைவு

4

★ புஸ்பா அன் கம்பனி ★

293, மாணிப்பாய் வீதி,

நல்லூர்க் குந்தன்

தேர்த்திருவிழாச் சிறப்பிதழ்

26-08-1992

மலையையும் அசைக்க வல்லது

கடவுள் மீது வைக்கும் விசுவாசம்

**நல்லை முருகா
தேரேறி வந்து
அருள் தா!**

**நவநாகரிக மாளிகை
65, கே. கே. எஸ். வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.**

**சிறநூல் புகைப்படங்களுக்கு
கீ. எஸ். ஆர்.
போட்டோஸ்
766, கே. கே. எஸ். வீதி,
தட்டாதெருக் கந்தி.**

**முருகன்
வர்த்தக நிலையம்
21, மணிக்கூட்டு வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.**

**கரன்
வர்த்தக நிலையம்
772, கே. கே. எஸ். வீதி,
தட்டாதெரு,
யாழ்ப்பாணம்;**

**சாந்தி அச்சுக்கம்
575, கே. கே. எஸ். வீதி,
நாச்சிகார் கோவைதி,
யாழ்ப்பாணம்;**

**நல்லைக் கந்தன்
தேரோடும்
நாளிக்காழம்
ஏழந்திடே!
முருக பக்தர்**

**வைராக்கி நலை
வியாபாரம்
செல்லவை
சிவபாதாளிங்கம்
191H, 218H,
கல்துரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.**

**கந்த சை உணவை
தேன்சர்பி
பலாவி வீதி,
திருநெல்வேசிச் சுதி.**

**மீண்டும்
ஸ்ரீக்ரோஸ்
(ஒவிப்பதிக் கூடம்).
1. இப்பத்திரி வீதி,
பஸ் நிலையக் கட்டடம்,
யாழ்ப்பாணம்.**

**தரம்நாடுவோர் தவறாமல்
நாடும் இடம்:
நியூ ஸ்ரீதா
ஜாவல்லாஸ்
74/1, கல்துரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.**

**மழுகிறது மழுகு செய்யும்
மழுகிய நல்லைகளுக்கு
சோபனா
நகை மாளிகை
116V, கல்துரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்;**

**தேவை விசுவாசம் தான்
மலையையும் அசைக்க வலை
வைது என்பது மகாங்கினின்
அனுபவச் சித்தாந்தமாகும்.
பஞ்சம் மகடவந்தாலும்
மாருவிளாம் வெந்தாலும்
ஏஞ்சவோமோ நாங்கென்டிக்
கிளியே
ஆறுமுன் தஞ்செழடி.**

**— என்றே நல்லையையும்பதி
யில் நட்டாயும் தெய்வம்
போன்ற கிலேயாக சுவாமியன்**

அஞ்சவோமோ நாங்களூடு - கிளியே

ஆறுமுன் தஞ்செழடி!

**எமக்கு மேலும் ஊக்களிடையே
கிளார். மேலும் அவர் எம்
கை மை தெய்வத்தை நம்பி
முழுமூன்றோடு நடித். உலகில்
உங்கு இவியதாகத் தேரன்
ரும் எல்லாவற்றிலும் இனிய
தாக நினை. அதையிட
வேற்கிறை என்ற நினை.
இருக்கும் போதும், நிற்கும்
போதும், நட்கும் போதும்,
கிடக்கும் போதும் நினை.
உங்கு நரம்பிலும், தைச
மிலும், ரத்தத்திலும், தெய்
வம் என்னும் நினைவே நிறை
வதாக என்றும் கூறி எம்
உங்குதில் தெய்வ பதிதையை
பதிய வைத்துள்ளார்.**

**இன்னைய போர்க்காசைக்
குழ்நிலையில் உள்ள தியாக
நாம் பாதிக் கப்படுவதைத்
தவிர்க்கவும், பிரத்தியட்ச
மான் அவன்னாலும் பெற்ற
காக்கும் சக்கியின் பூரண
கடாட்சத்திற்கு ஆளுவதற்
கும், தெய்வ தஞ்செழான்றே
சுக்கரோ கா நிலாரவீயாய்
ஏழுமூன் காணலாம்.**

**இவியதையில் காலமுயற்றி
கருப்பு சுக்கியில் ஆறு
உவர்களையே பதிதையை
தொழுதும் எமது துயர்கள்**

**இன்னும் மறைவதாக கான்
கிளோம் என்று நல்லை உள்
எம் பகடத்தை அநேக பக்கர்
கள் உள்ளக்குமருக்களை
கூட வைனில் திருக்கெயியில்
விழும் இருக்கவில்லை.
மனிதன் தான் அன்றாற்பயம்
தெய்வம் நிற்றாற்கும் என்ற
அனுபவ உண்மையையும் நாம்
நினைவூட்டிக் கொள்ள எல்
அவசியமாகும்.**

**ஆறுநாடு காலதாக
காலவாகிக் கிற்கு கண்ணர்**

அஞ்சவோமோ நாங்களூடு - கிளியே

ஆறுமுன் தஞ்செழடி!

**மல்கி, அவன் திருவடிக்கே
கை தான் தகைவதைத் து
வேண்டி நிற்பதிலும், எம்
கைதான் நெமிக் கீடாதிருப்
பக்கத், அதிக்க கவியுடையதன்
வைடு மகிழும்படி நடப்போ
மாளால், வயக்கை நீடிட
பொறியும் மழுபோல அவ
னின் குருவையாவது எம்தீ
'சோ' என்ப பொழிந்து
நிற்கும் என்பதும் தின்னன்.
கடவுள் செய்ய முடியாத
அற்புதம் ஒன்றுக்கு. அது
தான் அவர் என்றுமே எம்கை
விட்டுப் பிரிந்திருக்க முடியாத
நினையாகும் என்ற கிலேயை**

சி. வே. சிவநானம்பிரகாசம்

**கவாமிகள் அடிக்கடி கூற
வார். 'இவைப் பொழுதும்
என் நெஞ்சிக் கீங்காதான்
தான் வாழ்க்' என்கிற மனி
வாசரி முதற்கொண்டு
எல்லா மகானிகளும் தெய்
வத்தை வழுதியிருக்கிறார்
கள்.**

**இந்துருண்தில் ஸ்ரீ ராம
கிளீன் பரமஹமஶர் கூறிய
உவமாக் காதையைதிந்திப்ப
தும் பொருத்தமாயிருக்கும்.
எனவே—**

**தானும் மலைநோற்காச தின்னன்
திருக்கும் நல்லூர் முருகன்
ஆலையும் சைவசையத்தவர்
கனுக்கு முடிகியதை வம்
வாய்ந்த தலங்களில் ஒன்று
ராகும்.**

**முக்கு என்றாகி அழுகு
முருகன் என்றால் அழன்.
முக்கு முருகன் அருள்
பாலிக்க வேல் வடிவில் காட்கி
தாம் அழுகுபதி நிலூர்.**

**இதனால் இவ்விடம் திரு
நல்லூர் மறைவற்றும் மிக உண்ண
மா ம தத்துவார்த்தங்களில்
ஒன்றான் தேரோட்டம்:**

**தேர் என்றால் மாக்கை;
ஏவது தேரம் என்றும்,
மேலான வாழ்க்கை என்றும்
வெளிக்கப்படுகிறது.**

**தேரீர் அமைப்பைச் சால்
போர் ஆறு கூறுகளாகப்
பகுதிப்புப்பொருள் கூறுவர்.**

**முதலாவது; நான்கு சக
கரங்கள்;**

**இரண்டாவது; கீழ் அண
ம்.**

**முன்றாவது; தட்டு அவ்வது
பிடம்.**

நான்காவது; மேலான்டம்.

ஐநாவது; கேடை.

**இவ்வாறு பகுதி து ஒவ்
வெங்களுக்கும் விளக்கங்கள்**

**முருதியும் பொன்றிக்கே
நான்கு தான் தான் தான் தான்**

<p

பர்ட்சை நிலையங்களின் மாற்றம் குறித்து அறிவிப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஆக. 26 வில் இந்துச் சுலவரிக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளது.

இதே வேண— பகுதித்திதழை, யாழ்ப்பாணம், காவசத்தேங்கி, மருதானார் மத்து கோட்டங்களில் ஏற்கனவே அறித்த பர்ட்சை நிலையங்களில் பர்ட்சை திட்டமிட்டபடி நடைபெற்ற ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட பர்ட்சைநிலையங்கள் கொட்டுக்கொட்டுகிறது.