



வித்தியமணி

VITHTHIYAMANI

2013



Bachelor of Education,
National Institute of Education
Regional Centre,
Jaffna College of Education,

Kopay

விக்ரமபாணி

ஏணி - 01



கல்விமாணிக் கற்கைநெறி
தேசிய கல்வி நிறுவக பிராந்திய நிலையம்
யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி
கோப்பாய்

2013

சஞ்சிகை விபரம்

சஞ்சிகை வெளியீடு	- வித்தியாமணி - கல்விமாணிப்பட்ட கற்கைநெறி, தேசிய கல்வி நிறுவக பிராந்திய நிலையம், யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி, கோப்பாய்.
சஞ்சிகை வெளியீட்டு ஆலோசகர் இதழாசிரியர்கள் பதிப்பு பக்க அளவு பக்கம் எண்ணிக்கை கடதாசி அச்சுப்பதிப்பு	- திரு.மிகு எஸ்.ஆர்.சத்தியேந்திரம்பிள்ளை - திரு.ப.சசிக்குமார், திரு.ஜே.ஜே.பேர்ணாட - 2013 - B5 - XX + 146 - 500 - 70gsm - முத்து பிறிண்டேர்ஸ், 122, கே.கே.எஸ். வீதி, சுன்னாகம்.
முகவரி	- யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற்கல்லூரி, கோப்பாய்
Name	- Viththiyamani
Published by	- Bachelor of Education 2009/2011, Regional Centre National, Institute of Education. Jaffna National College of Education Kopay.
Adviser	- Mr.S.R.Sathiyendrapillai
Editors	- Mr.P.Sasikumar, Mr.J.J. Bernad
Size	- B5
Pages	- XX + 146
Number of Copies	- 500
Printers	- Muthu Printers, 122,K.K.S Road, Chunnakam.
Address	- Jaffna, National College of Education, Kopay

Our Co-ordinators



Mr.S.R.SATHIYENDRAMPILLAI

B.A, B.Com, HNDA, PGDE, DRM (New Delhi)

M.Ed, SLPS, SLTES

[Vice President Academic, Jaffna N.C.O.E]



Mr.M.BIRABAKARAN

S.P.Trd, (Eng.) B.A Dip-in-Ed.

M.A in Teacher Education

Teacher Educator, Jaffna N.C.O.E



Mr.S.MUGUNTHAN

B.A, Dip-in-English

Dip-in-Ed. M.Ed.

Teacher Educator, Jaffna N.C.O.E

Bachelor of Education Staff



National Institute of Education, Regional Centre, Jaffna N.C.O.E.

Message from the Assistant Director General National Institute of Education



I am extremely pleased to send this message for the Magazine of Bachelor of Education (Jaffna) Centre.

It is universally accepted that teacher education plays a vital role in the qualitative development of general education. Through teacher education there is an acute need for changing the role of teachers in the process of teaching-Learning by preparing them to face the challenges of developing human capital for the future needs of the world. The National Institute of Education has a long history in providing opportunities to teachers to upgrade their professional competencies with post-degree, post-graduate diploma, degree and diploma courses in the field of education. Since 1988 more than 100,000 teachers in Sri Lanka got benefited from the professional development courses conducted by NIE Centers Island wide.

Indeed, I am very proud to mention that the B.Ed. (Jaffna) Centre serve the Indeed above purpose at a very high level by conducting the Bachelor of Education Degree course to empower the undergraduate teachers with academic and professional competences.

I take this opportunity to offer my sincere thanks and appreciation to the course co-coordinators, Lecturers and the students for their hard work and commitment for publishing this magazine. I wish continued success of B.Ed. (Jaffna) Centre ahead of its service to the nation.

Dr.(Mrs.) Jeyanthi Gunasekara
Assistant Director General
{Research, planning and Teacher Education}
National Institute of Education
Maharagama.

Message from the director

Dept. of Teacher Empowerment



It is with great pleasure I send this message to your magazine.

Firstly I would like to congratulate you on your effort made in publishing this magazine. It is encouraging to see the interest shown by you in extra-curricular activities as undergraduates. Nevertheless as teachers who wish to complete a degree it is worth getting experiences thorough such events as they contribute to make you full fledged teachers.

I extend very best wishes to all the stakeholders in this significant event. It is through collaborative events of this kind we have an opportunity to foster a learning culture to meet educational challenges and issues which impact on us all. Organizing committee members for their generosity and to the entire student on the centre for their co-operation and generous endeavour.

I wish the event and all the members every success

Ms. R.M.S. Kumari Ranasinghe
Director
Department of Teacher Empowerment
National Institute of Education
Maharagama

யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி பீடாதிபதி அவர்களின்

ஆச்சீசய்த்



எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான். தங்களது கடமையை விருப்புடனும், அர்ப்பணிப்புடனும், வினைத் திறனுடனும் மேற்கொள்ளும் நல்ல ஆசிரியர்கள் இறைவனுக்கு இணையானவர் எனப் போற்றப்படுவதையே மேற்காட்டப்பட்ட சான்றோர் வாக்கு புலப்படுத்தி நிற்கின்றது. நல்லாசிரியர்கள் பெற்றோர்களுக்கு அடுத்த நிலையில் வைத்து மதிக்கப்படுவதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இவ்வாறான உயர்ந்த பணியில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்வதற்காக எமது நிலையத்தில் பயிற்சியினைக் கொள்ளும் ஆசிரியர்களினால் வெளியிடப்படும் இச்சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி கொள்கின்றேன். ஒரு ஆசிரியர் ஆக்கத்திறன் வாய்ந்தவராக இருக்கும் போது தான் கற்பித்தல் பூரணத்துவம் அடைகின்றது. பாடசாலைக்குக் காலடி எடுத்து வைக்கும் மாணவர்கள் வெற்றுக்குடங்களாக வருவதில்லை. எனவே அவர்களது திறமைகள் இனம் காணப்பட்டு புடம்போடப்பட வேண்டும்.

மேலும் ஆசிரியர்களிடம் மறைந்து கிடக்கின்ற ஆற்றல்களை மென்மேலும் வெளிப்படுத்திக் கொள்கின்ற களமாக இச்சஞ்சிகை அமைகின்றது. உள்ளத்து உணர்வுகளை நேரானமுறையில் வெளிப்படுத்தித் தாம் கற்ற கல்வியின் கல்வியின் பயனை ஏனையோரும் அனுபவிக்கக் கூடிய வகையில் தரமான ஆக்கங்களை வடிவமைத்துள்ள எனது அன்பிற்குரிய கல்விமாணி ஆசிரியர்களுக்கும் அவர்களை வழிநடத்திய இணைப்பாளர்கள், விரிவுரையாளர்களுக்கும் எனது இதய பூர்வமான நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். இக்கற்கைநெறி மூலம் நீங்கள் பெற்றுக் கொண்ட தேர்ச்சிகளுடன் நாட்டின் எதிர்காலச் செல்வங்களின் சிந்திக்கும் ஆற்றல், சமூகத்திறன்கள், தனியாள் திறன்கள் என்பவற்றை விருத்தி செய்து நவீன உலகுக்கேற்ற வகையில் அவர்களை சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய வகையில் பயனுள்ள கற்பித்தலில் ஈடுபடுத்துவதற்கு எமது மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதோடு இவ்வாறான பணிகளைத் தொடர்ந்து செய்வதற்கு எல்லாம் வல்ல இறைவன் துணை புரிய வேண்டும் என வேண்டுகின்றேன்.

- திருமிகு எஸ்.அமிர்தலிங்கம் -

பீடாதிபதி,

யாழ். தேசியகல்வியியற் கல்லூரி

வட மாகாணக் கல்விப்பணிப்பாளர்

ஆச்சீர்சய்த்



“கல்வி என்பது மனிதனுக்கு இறைவனால் வழங்கப் படும் மிகப்பெரிய சொத்தாகும்.” இவ் அழியாச் செல்வத்தினை ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கி அவர்களின் வழியே அதனை மாணவருக்கு வழங்குகின்ற புனிதமான பணியில் தேசிய கல்வி நிறுவனத்தால் நடாத்தப்படுகின்ற கல்விமாணிப்பட்ட கற்கைநெறி முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றது. தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் யாழ்ப்பிராந்திய கற்கை நிலையமான யாழ்.தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியில் வாண்மையை விருத்தி செய்யும் நோக்கோடு வழங்கப்படும் இக்கற்கை நெறியானது கல்வித்துறைசார் தேர்ச்சிகளைப் பெற வழிகோலுகின்றது.

ஆசிரியர் மாணவரிடையே கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாட்டு விருத்தியினை மிகச்சிறப்பான முறையில் மேற்கொள்ள கல்விமாணிப்பட்டக் கற்கைநெறியினைப் பயிலுகின்ற இவ் ஆசிரியர்களது “வித்தியாமணி” எனும் சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துச் செய்தியினை வழங்குவதில் அகமகிழ்வடை நிறேன்.

கல்வியின் சமகால நிகழ்வுகள் அதன் பெருமைகள் பற்றிப்பறைசாற்றி ஆசிரியர், மாணவர் நலனுக்காகவும் மனிதத்துவ மேம்பாட்டையும் புதிய சிந்தனைகள், புத்தாக்கங்கள் என்பவற்றினை தாங்கி வரும் இவ் இதழிற்கான முயற்சியினை பாராட்டுகின்றேன். கல்விமாணிப்பட்ட ஆசிரிய மாணவர்களின் தேடலும் புத்தாக்க முயற்சியும் மேன்மேலும் தொடர எனது ஆசிரியினையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

திருமிகு வ.செல்வராசா

மாகாணக் கல்விப்பணிப்பாளர்,
வடமாகாணம்.

Blessing Message from B.Ed. Project Leader



It is a great pleasure to give a blessing message for this Magazine, named 'VITHIYAMANI' by B.Ed. Centers of Jaffna National College of Education.

As a Project leader, I am very proud of this valuable effort taken by the Co-ordinators and teacher students.

This is one of the models and I expect other B.Ed. centers can follow this type of task. Actually writing & reading competencies should be developed in the name releasing magazine like this.

I hope that the contents in the magazine will be useful to undergraduates and postgraduates in the field of Education.

I wish Jaffna National College of Education regional centers will continue creative performance like this in future.

Thank you

Kumuthu Panagoda
Project Leader BEd.
Department of Teacher Empowerment
National Institute of Education
Maharagama

கல்விமாணிப் பட்ட கற்கைநெறி

இணைப்பாளரின் செய்தி

(உப பீடாதிபதி யாழ். தே.க.கல்லூரி)



2008 ஆம் ஆண்டு நான் யாழ்.மாவட்ட கல்விமாணிப்பட்ட நெறியின் இணைப்பாளராகப் பொறுப்புேற்றபோது யாழ்மாவட்டத்தில் ஒரேயொரு கல்வி மாணிப்பட்டநெறிப் பிராந்திய நிலையம் 56 மாணவர்களுடன் இயங்கியது. அக்காலப்பகுதியில் ஆயிரத்திற்கும் அதிகமான மாணவர்கள் இப்பயிற்சி நெறியைப் பயில ஆர்வமாக இருந்தபோதிலும் அதற்கான வாய்ப்புக்கள் குறைவாக இருந்தன. எனவே ஆசிரியர்களின் வசதி கருதி பல பிராந்திய நிலையங்களை உருவாக்க வேண்டிய தேவையெழுந்தது. இந்நிலையில் யாழ்ப்பாணத்திற்கு வருகை தந்த தேசிய கல்வி நிறுவக ஆசிரிய வலுவூட்டல் திணைக்கள முன்னாள் பணிப்பாளர் கலாநிதி நிகால் விக்கிரமசிங்க இப்பிரதேசங்களின் தேவைகளைக் கருதி மேலும் பல பிராந்திய நிலையங்களை உருவாக்க நடவடிக்கை எடுத்திருந்தார். கலாநிதி நிகால் விக்கிரமசிங்க அவர்களின் திட்டங்களுக்கு செயல்வடிவம் கொடுத்து பக்க பலமாகச் செயற்பட்ட செயல்திட்ட அதிகாரிகளான திருமதி குமுது பனாகொட, திருமதி சாந்தி அபயகுணவரத்தன, திருமதி செல்வராணி இளங்கோ ஆகியோரும் கல்விமாணிப் பயிற்சி நெறியின் செயற்பாடுகள் விரிவடைய தமது உதவிகளை வழங்கினார்கள். இந்த வகையில் யாழ்ப்பாணம், நெல்லியடி, கிளிநொச்சி, முல்லைத்தீவு ஆகிய இடங்களில் மேலும் பல கல்விமாணிப் பிராந்திய நிலையங்கள் உருவாக்கப்பட்டு 1000த்திற்கும் அதிகமான ஆசிரியர்கள் தமது சொந்தப் பிரதேசங்களிலேயே கஷ்டங்களின்றி பயிற்சி பெறுவதற்கு சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டுள்ளது. இந்த வகையில் மேற்படி அதிகாரிகளுக்கும் இதற்கான அனுமதிகளை வழங்கிய அப்போதைய பணிப்பாளர் நாயகம் அவர்களுக்கும் எனது மனப்பூர்வமான நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

கல்விமாணி ஆங்கிலநெறி

கல்விமாணி ஆங்கிலநெறி மகரகமவில் மட்டுமே நடைபெற்று வந்தது. போக்குவரத்துப் பிரச்சனை, நிதிப்பிரச்சனை காரணமாக வடபகுதி ஆசிரியர்கள் கொழும்பு சென்று பயில்வதில் பல சிரமங்களை எதிர் கொண்டனர். Dr.Nihal Wickramasinge அவர்கள் எடுத்த முயற்சியின் பயனாக யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியில் இக்கற்கை நெறி ஆரம்பிக்கப்பட்டமை ஆங்கில ஆசிரியர்களுக்குப் பெரும் வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது.

கல்விமுதுமாணி கற்கைநெறி

தேசிய கல்வி நிறுவக கல்விமுதுமாணிக் கற்கைநெறி இங்கு ஆரம்பிக்கப்

பட்டமை தேசிய கல்வி நிறுவனம் இப்பிரதேசக் கல்விச் சமூகத்திற்குச் செய்த மிகப்பெரிய நன்மை என்று கூறலாம். இதன்மூலம் இப்பிரதேச ஆசிரியர்கள் பல சிரமங்களை எதிர்கொண்டு மகரகம் சென்று இக்கற்கை நெறியைக் கற்கும் நிலை தவிர்க்கப்பட்டது. தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் தற்போதைய பணிப்பாளர் நாயகம் பேராசிரியர் அபேர்தன் பண்டார அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் இக்கற்கைநெறியை ஆரம்பிப்பதில் உள்ள நியாயத்தன்மையை உணர்ந்து தனது அனுமதியை வழங்கியிருந்தார். நானும் முன்னாள் பீடாதிபதி திரு.எஸ்.கே. யோகநாதன் அவர்களும் இவ்விடயம் தொடர்பாக பணிப்பாளர் நாயகம் அவர்களைச் சந்தித்தபோது பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியில் இதனை ஆரம்பிப்பதற்குரிய அனுமதியை வழங்குவதாகவும் இதனை வினைத்திறனுடன் நடத்துமாறும் ஆலோசனை வழங்கியிருந்தார்.

பீடாதிபதியின் ஒத்துழைப்பு

யாழ்தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி பீடாதிபதி திரு.எஸ்.கே.யோகநாதன் அவர்கள் வழங்கிய ஒத்துழைப்பு குறிப்பாக இடவசதி, தளபாட, உபகரண வசதி என்பவற்றை வழங்கியமை காரணமாக கல்விமாணி மற்றும் கல்வி முதுமாணிக் கற்கை நெறிகள் என்பன எவ்வித இடையூறுமின்றி சிறப்பாகச் செயற்பட உதவியாக அமைந்தது.

இதேபோல் யாழ்தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் தூணாக நின்று செயற்பட்டுவரும் கல்லூரியின் ஆலோசனைச்சபை உறுப்பினர் கருமத்திருதி லயன் டாக்டர் வை.தியாகராசா அவர்கள் கல்விமாணி கல்விமுதுமாணி கற்கைநெறிகளின் நலனில் அக்கறையுடன் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

ஆசிரிய மாணவர் சாதனைகள்

யாழ்தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி கல்விமாணிப் பிராந்திய நிலையத்தில் 2008ஆம் ஆண்டு முதலாவது அணியாக இணைந்து கொண்ட 56 ஆசிரிய மாணவர்களில் 51 மாணவர்கள் முதலாவது தடவையிலேயே சகல பரீட்சைகளிலும் சித்தியடைந்து கல்விமாணிப் பட்டம் பெற்றுள்ளனர். இவர்களில் 6 மாணவர்கள் இரண்டாம் வகுப்புச் சிறப்புச் சித்தி பெற்றுள்ளனர். முதலாம் அணி கல்விமாணி மாணவர்களில் ஏழு பேர் கல்வி முதுமாணி கற்கைநெறியைத் தொடர்வதற்கு அனுமதி பெற்றுள்ளனர். இவர்களுக்கு எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

வாண்மைத்துவ விருத்தி

கல்விமாணி மாணவர்களை வெறுமனே பட்டம் பெறுபவர்களாக மட்டுமன்றி வாண்மைத்துவ விருத்தி பெற்றவர்களாக மாற்றியமைப்பதற்கான செயற்பாடுகள் திட்டமிட்ட அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப் படுகின்றன. இதன்

ஒரு அங்கமே கல்விமாணி சஞ்சிகை உருவாக்கமாகும். மாணவர்களின் ஆக்கங்களை வெளிக் கொண்டு வருவதற்கான சந்தர்ப்பமாக இது அமைகின்றது. இச்சஞ்சிகை ஆக்கத்தை ஒவ்வொரு வருடமும் வெளியிட திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

தற்போது சஞ்சிகை ஆசிரியர்களாக கடமையாற்றும் திரு.ப.சசிகுமார், திரு.பி.பெனாட் ஆகியோரை நான் வெகுவாகப் பாராட்டுகின்றேன். இச்சஞ்சிகை உருவாக்கத்திற்காக இவர்கள் இருவரும் நீண்டகாலம் அர்ப்பணிப்புடன் செயற்பட்டு வந்துள்ளனர்.

மாணவர்கள் புத்தாக்கத்திறனை விருத்தி செய்வதற்கும் ஏனைய ஆக்கங்களை வெளியிடுவதற்கும் சந்தர்ப்பம் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. எதிர்காலத்தில் ஏனைய வாண்மைத்துவ விருத்தி செயற்பாடுகளை நடைமுறைப் படுத்தவும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

ஆற்றல் மிக்க விரிவுரையாளர்களின் பங்களிப்புக் காரணமாக சிறப்பான கல்விச் செயற்பாட்டை மாணவர்களுக்கு வழங்கக் கூடியதாக இருந்தது. பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்கள், கல்வியியற் கல்லூரி விரிவுரையாளர்கள், கலாநிதி மற்றும் முதுமாணிப்பட்டதாரிகள் என ஆற்றலும் அனுபவமும் ஒருங்கிணைந்த சேவையை மாணவர்கள் பெற்றனர்.

நன்றிகள்

கல்விமாணி, கல்விமுதுமாணி செயற்பாடுகள் விருத்திக்கு பணிப்பாளர் நாயகம், உதவிப்பணிப்பாளர் நாயகம், ஆசிரியர் வலுவூட்டல் திணைக்கள அதிகாரிகள், தேசியகல்வியியற் கல்லூரிப் பீடாதிபதி, முன்னாள் பீடாதிபதி, இணைப்பாளர்கள், விரிவுரையாளர்கள், ஆலோசனை சபை உறுப்பினர், கல்விமாணி மாணவர்கள், ஊழியர்கள், நலன்விரும்பிகள் ஆகிய அனைவருக்கும் எனது மனப்பூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சவால்களை ஏற்றுக்கொள்ளலும் அதற்கு முகம் கொடுத்தலும் தலைமைத்துவத்தின் ஒருபகுதி என்ற வகையிலும் தொழில்முறை செயற்பாட்டில் அது இயல்பான ஒன்று என்ற வகையிலும் பலநூறு ஆசிரியர்களின் உயர்கல்வி வாய்ப்பினூடாக சமூகத்திற்கு ஏற்படும் பயன் என்ற வெளிப்பாட்டினூடாக ஏற்படும் திருப்தி என்ற வகையிலும் எனது கல்விசார் பணிகளை சிறப்புற வழங்க உதவி புரியும் அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

எஸ்.ஆர்.சத்தியேந்திரம்பிள்ளை

இணைப்பாளர்.

கல்வி மாணிப் பிராந்திய நிலையம் (T.25)

Message from project officer



My sincere congratulations to the co-ordinating Officer Mr. S.R Ssthyendranpillai and the students teacher of the bachelor of Education Degree program conducted in the Tamil Medium Jaffna Regional centre for launching of a valuable magazine enriched with the best practices of academic and the professional experiences and achievements.

Being initiative to publish a magazine is highly appreciated and admired and it's an evidence of the past success which paves the way for future professional development of the prospective teachers.

I am indeed honoured to be given this opportunity of providing a message I strogly believe that publishing a magazine is a result of Natural respect, co-operation and partnership among peers which will enable in the new millenium.

Finally I wish you all the success and good luck.

Ms. Shanthi Abeygunawardana
project officer
Department of Teacher Empowerment
National Institute of Education.

செயற்றிட்ட அதிகாரி திருமதி செல்வராணி இளங்கோ அவர்களின் ஆச்சீசய்த்



கல்விமாணி பட்டக்கற்கை நெறி - 2012இற்காக ஆசிரியர் வலுவூட்டல் செயற்திட்ட அதிகாரி என்ற வகையில் ஆசிச்செய்தி வழங்கக் கிடைத்தமைக்காக பேருவகை அடைகின்றேன்.

சிறந்த சமூகத்தை உருவாக்குவதற்கும் விருத்தி செய்வதற்குமான பொறுப்பை அர்த்தமுள்ளதாக்குவதற்கு ஆசிரியர் உயிரோட்டமுள்ளவராக இருக்க வேண்டும். அவர்களின் மனப்பாங்கு சம்பிரதாய பூர்வமாகவும் தனித்துவமானதாகவும் மாணவர்களால் பின்பற்றப்படுகின்றதுடன் அவர்கள் மாணவர்களின் சிறந்த முன்னுதாரணமாகவும் விளங்குவர்.

அத்தகைய நிலைமையை எய்த வேண்டுமாயின் ஆசிரியர் வினைத் திறனுள்ள வாண்மையாளராக மாற வேண்டும். இதற்கு அவசியமான அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு மற்றும் ஆசிரிய ஆளுமை போன்ற குணாதிசயங்களை விருத்தி செய்வதற்கு ஆசிரியர் கல்வி அவசியமாகிறது. இந்த ஆசிரியர் கல்வியானது ஆசிரிய சேவை முன் பயிற்சியாக ஆசிரியர் கல்வியின் தேர்ச்சிகளை விருத்தி செய்வது தொடர்பில் சக்திமிக்க அத்திவாரத்தை இடும் இடமாக கல்விமாணிப்பட்ட கற்கைநெறியைக் குறிப்பிட முடியும். பல்கலைக்கழகம் செல்லாது பட்டம் பெறும் சந்தர்ப்பத்தை தேசிய கல்வி நிறுவகம் கல்விமாணிப்பட்ட கற்கைநெறிமூலம் ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கி வருவது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. எதிர்காலப் பிரஜைகளை உருவாக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ள ஆசிரியர்கள் குழாமில் இணைந்து கொள்ளும் யாழ் கல்விமாணிப்பட்டதாரிகள் வெளியிடும் இந்த மலர் மணம் விட்டுப் பிரகாசிக்க வேண்டும் என வாழ்த்துகிறேன்.

எமது நாட்டிற்கு வளமாக விளங்கும் ஆசிரியர்களான உங்களுக்கு எமது தாய் நாட்டிற்கு சேவை செய்யக்கூடிய மற்றும் அனைத்து உயிரினங்களுக்கும் அன்பு காட்டும் சிறந்த மாணவர் பரம்பரையை உருவாக்குவதற்கு வேண்டிய சக்தியும் தைரியமும் உண்டாவதாக எனப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

நன்றி

திருமதி செல்வராணி இளங்கோ

செயற்றிட்ட அதிகாரி,
தேசிய கல்வி நிறுவகம்,
மகரகம.

இணைப்பாளரின் ஆசீர் செய்தி (இணைப்பு நிலையம் II)



தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் யாழ் . தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி பிராந்திய நிலையத்தில் கல்விமாணிப் பட்டக் கற்கை நெறியினை மேற்கொள்ளும் மாணவ ஆசிரியர்களின் பெரு முயற்சியினால் வெளியிடப்படுகின்ற இச்சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

ஆசிரியர் வாண்மைத்துவத்தினை மேம்படுத்தும் நோக்கில் மிக நுட்பமாக தயாரிக்கப்பட்ட கல்விமாணி கலைத்திட்டத்தின் நோக்கத்தினை நிறைவு செய்யும் ஒரு பாகமாக இப்புத்தக வெளியீடானது அமைந்துள்ளது. ஓர் சஞ்சிகையை வெளியிடும் போது அதற்காக முன்னின்று உழைப்பவர்கள் ஓர் நிறைந்த அனுபவத்தை பெற்றுக் கொள்கின்றனர். அத்துடன் சஞ்சிகைக்கான பங்களிப்பை பல தரப்பட்ட நிலைகளில் செய்தவர்களுக்கு அனுபவமும் செழுமை அடைகின்றது. அந்த வகையில் யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியிலே கல்வி மாணிப்பட்ட கற்கை நெறியினை பெற்றுக் கொள்ளும் அனைவரும் தம்மாலான பங்களிப்பினை செய்துள்ளமை திருத்திகரமாகவும் மகிழ்வாகவும் உள்ளது. இம்மலரின் உள்ளடக்கம் கற்றலில் ஈடுபடும் அனைவருக்கும் பயனுள்ளதாக அமைந்துள்ளதுடன் இதை வெளியிட பாடுபட்ட அனைவருக்கும் பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

மா. பிரபாகரன்

இணைப்பாளர்

கல்விமாணி கற்கை நெறி

யாழ். இணைப்பு நிலையம்-2

Blessing Message from the Co-ordinator of Bachelor of Education (English)



It is a great pleasure in giving a blessing message to this valuable magazine "Viththiyamani" released by the teacher students of Bachelor of Education in Jaffna National College of education regional centre.

The contents of this magazine, in the form of articles and essays, are very useful and essential to the teachers, students and the persons who involve in the career of education.

To enrich the process of teaching and learning activities, releasing magazine seems to be very important and compulsory to this teacher students, and the persons who involve in the career of education .

In this regard, the teacher students of Bachelor of Education Degree program both English and Tamil medium in this regional centre are very enthusiastic and eager to release this magazine.

In this context, very glad to wish that may this effort be a successful one in the process educational career

Thank you very much

S. Muguntthan
Co-ordinator
Bachelor of Education Degree Program,
(English Medium)

யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி

முன்னாள் பீடாதிபதி அவர்களின் ஆச்சீர்செய்தி

இன்றைய நவீன தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் காரணமாக பாடசாலை மாணவர்களிடையே சுயகற்றல் விருத்தி யடைந்து செல்கின்றது அவர்கள் பல்வேறு ஊடகங்கள் ஊடாகத் தமக்குத் தேவையான அறிவைத்



தேடுகின்றனர் . இந்த வகையில் ஆசிரியர்களின் தேவைகள் குறைவடைந்து போகின்றது எனக்கூறலாம். எனினும் ஆசிரியர்கள் இன்றி மாணவர்கள் தமது இலக்குகளை அடைய முடியாதுள்ளனர். எனவே அவர்கள் எதனைப் படிக்க வேண்டும், எவ்வாறு படிக்க வேண்டும், எந்தளவிற்குப் படிக்க வேண்டும் போன்றவற்றிற்கு வழிகாட்டியாக ஆசிரியர்களே திகழ்கின்றனர்.

இன்று கற்றல் கற்பித்தலில் பெரும் மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன. நிகழ்ந்து கொண்டு வருகின்றன. குறிப்பாக தொழில்நுட்ப சாதனங்கள் ஊடாக/இலத்திரனியல் சாதனங்கள் ஊடான கற்றல் கற்பித்தலில் பிரபல்யம் அடைந்து வருகின்றது. அதற்கேற்ற வகையில் ஆசிரியரும் தம்மை மாற்ற வேண்டிய நிலையில் உள்ளனர். உலக சந்தையில் உள்ள தொழிற் தேவைக்கு ஏற்ப கல்வித்திட்டமும், கலைத் திட்டமும் விரைவாக மாற்றத்திற்கு உட்பட்டு வருகின்றது. இதற்கேற்ப ஆசிரியர்களும் தங்களை இற்றைப்படுத்த வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றனர். அதற்காகத் தொடர்ந்தும் கற்றுக் கொண்டிருக்க வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றனர். வாண்மையுள்ள ஆசிரியரை உருவாக்கவும் காலத்திற்குக் காலம் மாறும் கலைத்திட்ட மாற்றத்திற்கேற்ப ஆசிரியரை வளமுட்டுவதற்காக தேசிய கல்வி நிறுவகம் டிப்ளோமா மற்றும் கல்விமாணிப் பட்டக் கற்கை நெறியினை நடாத்தி வருகின்றது. எல்லா ஆசிரியரும் குறைந்தது பட்டதாரியாக இருக்க வேண்டும் என்ற தொனிப்பொருளில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது இக்கற்கை நெறியே ஆகும்.

இந்த வகையில் கல்விமாணிப் பட்டதாரிகள் தங்களின் கற்றல் நடவடிக்கையில் மட்டுமல்ல இணைப்பாட விதான செயற்பாடாக வித்தியாமணி என்ற சஞ்சிகையை வெளியிடுவது பாராட்டப்படத்தக்க ஒன்றாகும். இவ் வெளியீடு தொடர்ந்தும் வருடாவருடம் வெளிவர வேண்டும் என்றும் இறைவனின் ஆசியை வேண்டுவதோடு இச் சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

திருமிகு எஸ்.கே.யோகநாதன்

முன்னாள் பீடாதிபதி,

யாழ்.தேசியகல்வியியற் கல்லூரி

**Blessing Message from
Senior Advisory Board Member
(N.J.C.O.E)**



It is a great opportunity and pleasure to open blessing words for this Magazine 'VITHTHIYAMANI' of the Bachelor of Education Regional Centers in Jaffna National College of Education.

As a member of senior advisory board and a welwisher to Jaffna NCOE, I wish to congratulate on releasing a Valuable Magazine which is a fruitful task and a strong document of Viththiyamani and performance of the co-ordinator and student teacher.

It is very glad to see that this magazine has been included with article, essays and messages both in English and Tamil.

I Hope valuable effort will be taken every year by successors.
Thank you

Dr. Lion Y. Thiyagaraja
Senior Advisory Board Member
(N.J.C.O.E)

யாழ்.மத்திய கல்லூரி இணைப்பாளர் ஆச்சீசய்தி



யாழ்ப்பாணம் தேசியகல்வியியற் கல்லூரியில் இயங்கும் கல்விமாணிக் கற்கைநெறியினரால் படைக்கப்படும் இம் மலருக்கு யாழ்த்துச்செய்தி வழங்குவதில் பேருவகை அடைகின்றேன். இக்கற்கை நெறியின் தூரநோக்கிற்கு ஏற்ப பல்வேறுபட்ட ஆளுமைப்பண்புகளுடன் சவால்களை சாதனைகளாக்கி உயர்ந்தோர் கல்விப் பாரம்பரியத்தை உருவாக்கத் துடிக்கும் வாண்மை மிகு ஆசிரியர்களை உருவாக்கும் பரிமாணச் செயற்பாடுகளின் வெளிப்பாட்டின் ஓர் அங்கமான வித்தியாமணி என்ற சஞ்சிகை கல்விமாணிக் கற்கைநெறி மாணவர்களால் படைக்கப்படுவது பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

இணைப்பாளர் திரு.S.Rசத்தியேந்திரம்பிள்ளை அவர்களின் சிந்தனை வெளிப் பாடாகத் தோன்றிய இச்சஞ்சிகை வெளியீட்டிற்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் வழங்கி உருக் கொடுத்த விரிவுரையாளர்கள், மாணவர்கள் அனைவரையும் நன்றியோடு வாழ்த்துகிறேன்.

இம்மலரானது தொடர்ந்தும் வெளிவருவதோடு இப்பிராந்திய நிலையமானது தொடர்ந்தும் பல சாதனைகளையும் புகழையும் பெற இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

திருமதி ச.நாகேந்திரன்

இணைப்பாளர் - கல்விமாணிக் கற்கைநெறி,
யாழ்.மத்திய கல்லூரி

வாழ்த்துச் செய்தி.



கற்றல் - கற்பித்தல் (Learning & Teaching) என்பது இரு வழி அர்த்தப்படுவதாகும். வகுப்பறையில் மாணவர் கற்பதுவும் ஆசிரியர்கள் கற்பிப்பதுவும் ஒருசேர இடம்பெறும் விளைதிறன்மிகு கல்விச் செயற்பாட்டினையும் ஆசிரியர் என்பவர் தான் கற்று, அதனூடாக மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல் என்னும் வினைத்திறன்மிகு செயற்பாட்டினையும் இரு அவதகைகளாக இது குறித்து நிற்பதாகக் கல்வியியலாளர்கள் பலரும் கருத்துரைக்கின்றனர். ஆசிரியர் என்பவர் தனது கல்வித் தகுதியினையும் தொழிற்றகுதியினையும் தொடர்ந்து வளர்த்துக்கொள்ளும் பண்பினை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இதற்கான ஓர் பொன்னான வாய்ப்பே தேசிய கல்வி நிறுவகத்தால் ஆசிரியர்களுக்கென வழங்கப்படுகின்ற கல்விமாணி (B.Ed.) பயிற்சிநெறியாகும். பல்கலைக் கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் (U.G.C) அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஓர் பட்டக் கற்கைநெறியான இப்பயிற்சி நெறியானது கற்பித்துக்கொண்டே தாம் கற்ற - கற்பிக்கின்ற பாடங்களையும் வாண்மைநிலைப் பயிற்சிகளையும் ஒருங்கே வழங்குவதால் ஆசிரியத் தொழில் புரிவோர் வளம்பெறவும் அவர்தம் வாண்மைநிலை மேம்படவும் வாய்ப்பேற்பட்டுள்ளதுடன் முது கல்விமாணி முதலான பயிற்சிநெறிகளைப் பின்பற்றவும் இது வழிவகுத்துள்ளது. உயர்வாண்மைப் பேறான இக்கற்கைநெறியினை யாழ்ப்பாண தேசிய கல்வியியற் கல்லூரியின் பௌதிகவளமும் மனித வளமும் சிறப்புற அமைந்துள்ள கற்கைநிலையத்தில் 2009 - 2011 கல்வியாண்டில் பயின்று வெளிவரும் கல்விமாணிப் பட்ட நெறி ஆசிரியர்களையும் அதன் இணைப்பாளர், விரிவுரையாளர்கள் அனைவரையும் வாண்மை வளர்க , ஆசிரியத்துவம் செழித்தோங்க என வாழ்த்துவதில் பேருவகையடைகின்றேன்.

செல்லத்துரை சேதுராஜா

SLEAS, B.A., Dip.in.Ed., PGDEM, M.Sc.(Ed.Mgt.), M.Phil.(Ed.)

இணைப்பாளர்,

கல்விமாணிப் பயிற்சிநெறி - தேசிய கல்வி நிறுவகம்,

யாழ்ப்பாணம் - 04 கற்கை நிலையம், நெல்லியடி.



இதழாசிரியர்களின் இதயத்தின்ருந்து....



யாழ். தேசியக் கல்வியியற் கல்லூரி
யில் நடைபெற்று வரும் கல்விமாணிப்
பட்ட கற்கை நெறி ஆசிரியர்களின்

ஆக்கங்களை தாங்கி வரும் வித்தியாமணி என்ற சஞ்சிகையினை உங்கள் கைகளில் தவழ விடுவதில் நாம் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகிறோம். கல்வி மாணிப் பட்டக் கற்கை நெறியானது ஆரம்பித்து கன்னி வெளியீடாக இச் சஞ்சிகையை வெளியிடுவதில் நாம் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

நாளுக்கு நாள் பல்வேறு மாற்றங்களை நாடிச் செல்லும் உலகில் ஆசிரியர்கள் நொடிக்கு நொடி தம்மை வாண்மைப் புடம் போட்டு கல்வி தொடர்பான மாற்றங்களை உடனுக்குடன் அறிந்து அதற்கேற்ப தம்மை தயார் செய்து தம் அறிவுத் திறனை இற்றைப்படுத்த (update) வேண்டிய சூழ்நிலையில் ஆசிரியர்களின் திறனை வெளிக் கொணரும் ஒரு களமாக இச் சஞ்சிகையானது வெளிவருகிறது. இன்றைய கல்விப் புலத்தினைப் புரிந்து கொண்டு அதனோடு கற்றலையும் இணைத்து செல்வது ஆசிரியர்களின் தலையாய பணியாக இருக்கிறது.

அந்த வகையில் வித்தியாமணி சஞ்சிகையானது கல்விப் பாதையில் பயணிக்கும் அனைவருக்கும் பயனுள்ள நூலாக அமையும் என்பது எமது அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையாகும். மேலும் இச் சஞ்சிகைக்கு ஆக்கங்களை மனமுவந்து தந்துள்ள யாழ் பல்கலைக் கழக பேராசிரியர்கள் யாழ்ப்பாண தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி விரிவுரையாளர்கள் கல்விமாணிப் பட்ட நெறி ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் நன்றியையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். அத்துடன் வாழ்த்துச் செய்திகளையும், ஆக்கங்களையும் தந்துதவிய அனைவருக்கும் எமது நன்றியறிதலை உள்ளத்தின் ஆழத்தில் இருந்து தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

எத்தனையோ இடர்களுக்கு மத்தியில் இச்சஞ்சிகையானது வெளிவருவதற்கு உதவிய அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் நன்றிகளை தெரிவிப்பதோடு ஒவ்வொரு படி முயற்சியிலும் எம்மை வழுவவிடாது தம் கரம் பிடித்து செல்நெறியினைச் சீரே காட்டிய எமது அன்பிற்கும் மதிப்பிற்கும் உரிய இணைப்பாளர் திரு மிகு .எஸ். ஆர். சத்தியேந்திரம்பிள்ளை அவர்களுக்கு எமது இதயம் கனிந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். மேலும் இந் நூலாக்கத்திற்கு உதவிய விளம்பர தாரர்களுக்கும் ஏனைய நல் மனத்தோர்க்கும் எமது நன்றிகள் நன்றிகள்

திரு. J.J. பெனாட்

கல்விமாணிக் கற்கை நெறி 3ம் வருடம்,

யாழ். தேசியகல்வியியற் கல்லூரி

திரு. ப. சசி குமார்

கல்விமாணிக் கற்கை நெறி 3ம் வருடம்,

யாழ். தேசியகல்வியியற் கல்லூரி

வித்தியாமணியின் உள்ளே...

01. பாடசாலை - கல்வி - வேலை மற்றும் தொழில் வழிகாட்டல்: சிந்தனைகள்	01-07
02. விஞ்ஞானமாக உளவியல்	08-19
03. பாடசாலை மாணவர்களிடையே மிருது திறன்களை விருத்தி செய்வதன் முக்கியத்துவம்	20-24
04. மனிதவாழ்க்கால விருத்தியில் பிள்ளைப்பருவம்	25-29
05. Major Schools of Thought in Psychology	30-36
06. உளவியல் அனுபவமும் ஆசிரியரும்	37-41
07. நனோ தொழில்நுட்பம்	42-45
08. இடைநிலைக் கல்வியில் கேத்திர கணிதம்	46-52
09. பாடசாலைக் கல்வியும் ஒழுக்க விழுமியப் பண்பும்	53-57
10. கணிதத் திளைப்பின் வழித்தடம்	58-60
11. கல்வி முகாமைத்துவத்தில் தகவல் தொழில்நுட்பம்	61-63
12. சுயம்	64-65
13. தொலைத்தொடர்பு பரிமாணங்கள்	66-70
14. 2007-2009 கல்வியாண்டு கல்வியாண்டு கல்விமாணி மாணவர் ஒன்றியச்செயலாளரிடமிருந்து	71-73
15. தாத்தா கூறிய கதை	74-80
16. மாணவரின் மனவெழுச்சி ஆட்சி விருத்தியில் சமூக சேவையின் பங்கு	81-84
17. பெற்றோரே பெற்றோராவீர்!	85-90
18. வகுப்பறைக்கு உள்ளேயும் வெளியேயுமான கற்றல் -கற்றல் செயற்பாடுகள்	91-93
19. மனிதனால் நாசமடைந்த பூவுலகு மனிதனால் புத்துயிர் பெறட்டும்	94-96
20. திக்கற்றவனுக்குத் தெய்வமே துணை	97-101
21. The Importance of English Grammar	102-104
22. நிழல் அல்ல நிஜம்	105-105
23. Plant Propagation	106-108
24. பல்தரக் கற்பித்தல்	109-110
25. ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர்களின் மொழித்திறன் விருத்தி	111-115
26. சமயமும் மனித வாழ்வும்	116-118
27. கற்றலுக்காகக் கற்றல்	119-123
28. கற்றல் - கற்பித்தல் தர மேம்பாட்டில் முதன்மை ஆசிரியர்களின் பங்களிப்பு	124-128
29. பாடசாலைகளில் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டத்தை அபிவிருத்தி செய்வதற்கு மேற்கொள்ளக்கூடிய நடவடிக்கைகள்	129-133
30. Global Warming	134-134
31. சாரணியம் கல்விசார் அமைப்பு	135-135

Bachelor of Education 2007-2009



National Institute of Education, Regional Centre, Jaffna N.C.O.E.

Bachelor of Education 2009-2011

NEW BLOCK



National Institute of Education, Regional Centre, Jaffna N.C.O.E.
Centre (T.25)

Bachelor of Education 2009-2011

NEW BLOCK



National Institute of Education, Regional Centre, Jaffna N.C.O.E.
Centre (T.26)

Bachelor of Education 2011 - 2013



National Institute of Education, Regional Centre, Jaffna N.C.O.E.

பாடசாலை - கல்வி - வேலை மற்றும் தொழில் வழி காட்டல்; சில சிந்தனைகள்

- பேராசிரியர் மா. சின்னத்தம்பி -

யாழ்ப்ப.பல்கலைக் கழகம்



அறிமுகம்

பாடசாலைகளிலும் பல்கலை கழகங்களிலும் தொழினுட்ப கல்வி நிறுவனங்களிலும் சமுதாய இளைஞர்களை நாட்டின் உற்பத்திக்கு உதவச் செய்வதன் மூலம் இவர் களிமூள்ள உடல் மற்றும் மூளைசார் ஆற்றல்களை முழுமையாக பயன்படுத்துவதற்கு துணை செய்கின்றன. அதாவது தேசிய மனித வளத்தில் பங்கு கொள்வதற்கான தகைமையை விருத்தி செய்கின்றன.

பிள்ளைகள் நற்பழக்கங்கள், இதமான தொடர்பாடல் திறன்கள் என்பவற்றை பெறுவது எந்தளவிற்கு அவசியமோ அதே அளவிற்கு தமக்கென பொருளாதாரப் பெறுமானங்களை (Economic value) ஏற்படுத்திக் கொள்வதும் அவசியம்.

தேசிய அபிவிருத்தி என்பது இன்று உலகளாவிய தொழிற்சந்தை மாறுதல்களுடன் தொடர்புடையது. தொழிற்சந்தைகளில் மனிதர்களிடம் வளர்க்கப்பட வேண்டிய தொழில் செய்வதற்கான அறிவையும், திறன்களை

யும், சுயஒழுங்கு முறைகளையும் வெளிப்படுத்துகின்றன.

கல்வி நிறுவனங்கள் தமது கலைத் திட்டங்களை அவற்றுக்கு அமைவாக வடிவமைப்பதும் மாற்றி அமைப்பதும் அவசியமானதாக போற்றப்படுகின்றது.

1. இந்த நிலையில் கல்வி எவ்வாறு வாழ்க்கைக்கான தொழில் முறையுடன் தொடர்பு கொள்கின்றதென இக் கட்டுரை ஆராய்கின்றது.

மக்களின் சமூக வாழ்வு என்பதன் இருப்பு என்பது தனியே திருமண முறைகள் மற்றும் குடும்பங்களின் வளர்ச்சி என்பவற்றில் தங்கியிருக்கவில்லை. அது வளங்கள், மனித ஆற்றல்கள், வேலை, வேலைப்பகுப்பு, வேலைத்திறன்களைக் கைமாற்றும் சமூகநிலை ஏற்பாடுகள் போன்றவற்றிலும் தங்கியுள்ளது. சமூகப் பகிர்வுகளின் வரலாற்று வளர்ச்சி என்பது வேலைப்பகிர்வு பற்றிய சமூக ஒப்பந்த முறையுடன் இணைந்தே வளர்ந்துள்ளது. இதனால் தனிநபராகவும், மனிதர்களின் கூட்டங்களாகவும் வேலை மாதிரிகளுடன் அவர்கள் ஒன்றிணைந்தே வாழ்கின்றனர்.

இது சாதிஅடுக்கு அல்லது வர்ணாச்சிரம ஒழுங்கு முறை என்பதாக கீழைத் தேசங்களில் அங்கீகரிக்கப் பட்டுமிருந்தது.

கைத்தொழிற்புரட்சியும் நகர மயமாக்கலும், உலகவர்த்தகமும் பிற்காலத்தில் உலக மயமாதலிலும் புராதன தொழில்முறை சமூக சார் கட்டமைப்பில் பாரியளவில் மாறுதல்களை உருவாக்கி வந்துள்ளன.

வேலை பற்றிய அறிவும், வேலைக்கான பயிற்சியும் குடும்பங்களிலிருந்து படிப்படியாக முறைசார் நிறுவனங்களுக்கு (Format organisations) மாற்றப்பட்டபோது கல்விக்கும் தொழில் களுக்குமான தொடர்பு வலுவடையலாயிற்று.

மின்னியல் மிகப் பெரிய வலுவாக, உற்பத்தி மாதிரிகளிலும், தொடர்பாடலிலும், கல்வியிலும் தன்னை மாற்றிக் கொள்வதற்கு முன்பு வரை எல்லா சமூகங்களிலும் வேலை என்பது விவசாயம் சார்ந்ததாகவும், கைத்தொழில் சார்ந்ததாகவுமே காணப்பட்டது. இது கிராமங்கள் சார்ந்ததாகவும் நகரங்கள் சார்ந்ததாகவும் நிலை பெற்றது.

சமூகம் தனக்கென சமூக வரலாற்றையும் அதன்படியான கலாச்சார வரலாற்றையும் கொண்டுள்ளது. இவ் வேலை தொடர்பான நியமங்களையும் ஒழுங்கையும் நிர்ணயித்துள்ளது.

பெரிய குடும்பம், அதிக எண்ணிக்கையான பிள்ளைகள், சிறுவர் ஊழியத்தின் பிணைப்பு, வேளாண்மை சார்திறன்கள், வீடும் தொழிலும் ஒன்றிணைந்திருத்தல், ஆண்கள் பெண்களுக்கான

வேலைப்பகிர்வு, சமூகக் கட்டமைப்பிலான வகி பாகம் போன்ற அனைத்தும் விவசாய உற்பத்தி முறைகளினாலும் அவை சார்ந்த வேலையினாலும் தீர்மானிக்கப்பட்டு வந்துள்ளது.

தொழில்வழங்கு நருடனான ஒப்பந்த முறையில் தனிநபர் உழைப்பும் கூலியும் தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தது. உற்பத்திப் பொருட்களின் பெறுமதியில் உழைப்பு நேரடி உரிமை கோரியது மில்லை.

கைத் தொழில் புரட்சி, கைத் தொழில் சமூக உருவாக்கத்தை தூண்டிய போது கிராமங்களில் இருந்து உடைந்து போய் நகரங்கள் வளர்ச்சி பெறலாயின இது நவீன சமூகம் என்றும் தன்னை அழைத்துக் கொண்டது. இதனால் வேலை பற்றிய புதிய எண்ணக் கருவும் புதிய வேலை நியமங்களும் வளர்ச்சி பெற்றன. அவை சார்ந்த சில அம்சங்கள்.

வேலை என்பது அதிகார முறைமைக்கு உட்பட்டது. உழைப்புத் திறன் பணக்கூலிக்கு விற்கப்பட்டது. தொழிலாளர் வர்க்கம் என்ற புதிய வேலை சார் சமூகம் உருவானது; குடும்பமும் உழைப்பும் தனித் தனியாக்கப் பட்டன. சமூகமயமாக்கல் உழைப்புத்திறன் வளர்ந்தது. பெற்றோர் தம் பிள்ளைகளுக்கு வேலையை பயிற்ற முடியாது போயிற்று. தொழிற்சங்கம், சிறுவர் ஊழியம், ஊழியர் சுரண்டல் என்ற புதிய செயல் ஒழுங்குகள் வெற்றி பெற்றன.

இயற்கை மாதிரியிலிருந்து விடுபட்டு செயற்கையான வேலை மாதிரிகள் வளரலாயின.

இந்த இரண்டாவது சமூக வளர்ச்சி மாதிரிகை அதாவது கைத் தொழில் சமூக வளர்ச்சியிலே வேலை

என்பதனை நிறுவனங்களுடனும் கல்வியுடனும் இணைப்பை உருவாக்கியுள்ளது.

வேலையுடன் தொடர்பு பட்டதாக பொழுது போக்குகள் வளரலாயின. பல பொழுது போக்குகளும் வேலைமாதிரியில் வடிவமைக்கப்பட்டு நிறுவனமயப்படுத்தப்பட்ட போது பொழுது போக்கு சார்ந்த வேலை மாதிரிகளும் வடிவமைக்கப்பட்டன. உடற் பயிற்சி நீச்சல், மலையேறல், சதுரங்கம், துடுப்பாட்டம் தொடர்பான வேலை வாய்ப்புக்களும் வளர்ச்சி பெற்றன.

எனினும் வேலை முதன்மையான சமூக செயல் முறையாக வளர்ச்சிக் கட்டங்களிலும் நிலை பெற்றே வந்துள்ளது.

வேலை என்பது பின்வரும் அடிப்படைகளை உள்ளடக்கியதாகும்.

ஊதியத்திற்கு அல்லது ஊதியம் ஏதுமின்றி வழங்கப்படக்கூடியது.

பண்டம் அல்லது சேவை உற்பத்தியுடன் பிணைக்கப்பட்டது. அதற்கு பெறுமதி வழங்குவது

தெளிவான இலக்குடன் மனித சக்தியை உற்பத்தியின் உள்ளீடாக மாற்றுவது. (Anderson) 1964;133

வேலை என்பது நான்கு பருமட்டான மாதிரிகைக்கு உட்பட்டிருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

1. நிரல் முறையில் ஒன்றிணைக்கப்பட்ட நிரல் மாதிரிகை

வேலை நேரம், பணிபுரியும் இடம் வேலையின் தொடர்ச்சி என்பன பணியாளர்களது தீர்மானங்களில் தங்கியிருப்பதில்லை.

பணியாளர்கள் கட்டுப்பட்டவர்களாக இவற்றை ஏற்று செயற்படும் நிலைமை இருத்தல் தொழிற்சாலைப் பணியாளர்கள் இவ்வகையினர் ஆவார்.

2. புரண சுதந்திரம் கொண்ட தொழில் மாதிரிகை

பாடசாலை முறைமையினால் வலுவடைந்த வேலை முறை இவையாகும். வேலை பற்றிய சுதந்திரமான நோக்கும் வேலை நேரம் பற்றிய சுதந்திரமும் இங்கு காணப்படுகிறது.

தொழிலாளரின் உழைப்பு மாதிரியிலிருந்து இது மிகவும் வேறு பட்டது. புத்தகத் திறன்களை அதிகம் கொண்டது. உயர்வான தொழில் மதிப்பும் உயர் கலாச்சாரமும் அதியுயர் ஆரோக்கிய வாழ்வு முறையும் கொண்டது.

ஆய்வாளர் பேராசிரியர்கள் போன்றோர் இவ்வாறான தொழில் மாதிரிகைக்குரியவர்கள்.

3. ஆட்சிப்பணித்துறைசார் தொழில் மாதிரிகை

நிறுவனங்களும் அரசாங்க பொது அமைப்பும் வளர்ந்தபோது படிப்பு சார் மேன்மையினால் அதியுயர் வசதிகளும், அதிகாரங்களும் கொண்டவர்களாக ஆட்சிப்பணியாளர் வளர்ந்தனர். அமைச்சின் செயலாளர்களும், அரசு அதிபர்களும், நிறுவன பணிப்பாளர்களும் இவ்வாறு தீர்மானங்களை அறிவு ரீதியாக மேற்கொள்கின்றனர். புதிய சமூக பண்பாட்டையும் உருவாக்குகின்றனர்.

4. மின்னியல் மற்றும் தகவல் தொடர்பாடல் சார்ந்த தொழில் மாதிரிகை

கணணி, இணையம் தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் நுட்பச் செயல் முறை உலகலாவிய ஒன்றிணைப்பு நுண்மதிப் பிரயோகம் போன்ற பல பண்பு நலன்களுடன் இந்த வேலை மாதிரி நடந்துள்ளது.

சிறந்த கல்வி நிறுவனங்களில் சிறந்த செயலாற்றுகை மிக்கவர்கள் கருவிகள் மூலம் வேலைகளையும் தகவல்களையும் மனிதர்களையும் இணைக்கின்றனர்.

சிலிக்கன் நாகரிகம் என்பதாக பல பெரிய நகரங்களில் உலகம் முழுவதும் தொழில் வளர்ப்புக்கள் செறிவான முறையில் தகவல் நகரங்களில் குவிந்து வருகின்றன.

அதிக பண வருமானம், அந்த வசதிகள், உயர்ந்த சமூக அந்தஸ்து, உலகம் முழுவதும் பயணம் செய்தல் போன்ற பண்பு நலன்களுடன் இந்த வேலை மாதிரிகை வளர்ந்து வருகின்றது.

இது சிறந்த முறைசார் நிறுவனங்களின் கல்வி ஏற்பாடுகளினால் உருவாகும் வேலைவாய்ப்புக்களாகும்.

இவ்வாறு கல்வியின் போக்கு, தரம், நோக்கு, அதற்கான முதலீடு, தொழில்சார் நுண்பயிற்சி முறை என்பவற்றிலான வேறுபாடுகளுக்கு ஏற்ப வேலை மாதிரிகள் வடிவமைக்கப்படுகின்றன.

உலகரீதியில் குவியப் படுத்தப் பட்டும், குவியத்திலிருந்து கீழ் நோக்கி விரிவு படுத்தப்பட்டும் வேலைகள் பரவிக்

கிடக்கின்றன.

5. வேலையும், கல்வியும்

மரபுவழியான பாடசாலை முறைமையானது செயற்பாடுகளையோ, விமர்சன முறையிலான சிந்தனைகளையோ கற்பிப்பதில்லையென்றும் மாறாக அதிகார முறையிலான கருத்தியல்களின் படி விமர்சன சிந்தனை ஏதுமின்றி பணியாற்றக்கூடிய ஊழியர்களையே உருவாக்கி வருவதாக நோம் சோம்ஸ்கி (Noam Chomsky) விமர்சிக்கின்றார்.

வாழ்வதற்கான கட்டாயத்தின் பேரில் அமைந்த உணர்வுபூர்வமான செயலாகவே வேலையை அவர் நோக்குகின்றார்.

உழைப்பு என்ற பண்டத்தை சந்தையில் இயன்றளவு அதிக விலைக்கு விற்பது தான் உழைப்பு - வேலை என்றாகி விடுகிறது.

தொழில் செய்யும் இடம், அதன் மதிப்பு என்பன பொறுத்து தமது உழைப்பு எத்தகையது என்பதை அவர்களே மதிப்பீடு செய்து கொள்கின்றனர். கடின உடல் உழைப்பை விட ஓய்வு மாதிரியிலான வேலைகளுக்கே கூடிய கலாசார மதிப்பு உருவானது.

வேலை செய்வோர், வேலை செய்யாமலிருப்போரை விட மதிப்பு குறைந்தவர்கள் போல முன்பு கருதப்பட்டார்கள் என்றும் சிலர் ஓய்வாக இருப்பதற்காக பலர் கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருந்ததென்றும் சோக்கிரத்தீஸ் விளக்கியிருந்தார். அவர் தமது அரசியல் என்ற நூலில் இதனை விளக்குகின்றார்.

புரட்டஸ்தாந்து மதத்தினர் வேலை செய்யாதிருப்பதை பெருந்தவறாகக் கருதினர்.

மறுமலர்ச்சிக்காலத்தில் மகிழ்ச்சி தரும் வேலை செய்யும் போது அத்தகைய சிறிய குழுவினர் அங்கீகரிக்கப்பட்டனர்.

முன்பு பாடசாலை முறைமைக்கும் வேலைக்கும் தொடர்பு எதிர்பார்க்கப்படவில்லை. பட்டங்கள் பெறும் போதும் வேலைக்காகவே பட்டம் என்று நோக்கப்படவில்லை. அது மேலதிக நன்மையாகவே நோக்கப்பட்டது.

நல்ல வாழ்வைத் தரக்கூடிய, உண்மை கற்பித்தல் வேலை என்பவற்றை வழங்குவதே நல்ல கல்வி என்று வானொலி (warnock) கருதினார்.

இன்று தொழில் முனைவோர் எதிர்பார்க்கும் திறன்களை பாடசாலைகளிலும் பல்கலைக் கழகங்களிலும் உருவாக்க வேண்டும். என்றும் அது தொழில் பெறுவதற்கான திறன்கள். (employables skills) என்றும் வலியுறுத்தப்படுகிறது.

உலகமயமாதலில் உலகில் எப்பகுதியிலும் வேலை பெறக் கூடிய தகுதியை வழங்கும் பட்டங்களிலும் அத்தகைய பல்கலைக் கழகங்களிலும் அதியுயர் மதிப்பைப் பெற்றுள்ளனர்.

பாடசாலைகளில் தொழில் வழிகாட்டல்

நெருக்கடிகளினால் பாடசாலைகளுக்குக் கையளிக்கப்பட்ட புதிய பணிதான் தொழில் வழிகாட்டலாகும்.

குறிப்பாக திசைப்படுத்துவது இதன் உண்மை நோக்கமல்ல.

மாணவர்கள் தாமாக தமது பலத்தை கணித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

தொழில்களுக்கான வழிகாட்டலைச் செய்வதும் உளவளத் துணை வசதிகளை வழங்குவதும் சிறப்பான திறன்கள் சார்ந்த பணியாகும்.

கல்விச் செயன்முறையில் பிரிக்க முடியாத அம்சமாக தொழில் வழிகாட்டல் அமைகிறது. மாணவர்கள் தனித்தனியாக தமது நிலைமை பற்றி சுயகணிப்பீடு செய்வதற்கு வழிகாட்ட வேண்டியது அவசியம். பின்வருவன பற்றிய கணிப்பீட்டை அவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

- (I) அவர்களது தேவைகளை இனங்காணல்.
- (II) அவர்களிடம் புதைந்துள்ள ஆற்றல்களை மதிப்பிடல்
- (III) வாழ்வு பற்றிய குறிக்கோள்களை அவர்கள் வடிவமைத்தல்.
- (IV) அவர்களது குறிக்கோள்களை அடைவதற்கான செயற்பாட்டு திட்டத்தை உருவாக்கல் கற்பித்தலும் வழிகாட்டலும் எப்போதும் ஒன்றிணைந்தே காணப்படுகின்றது.

வேலை என்பது பல அம்சங்களின் தொகுப்பு அல்லது கூட்டம் சார்ந்தது தான். அவை

- (I) வேலையாட்கள் பலர் இணைந்திருத்தல்
- (II) வேலைகள் பல தொடர்பு பட்டிருத்தல்
- (III) வேலைக்கு உரித்தான உளச்சார்பு நிலைகள் ஒன்றிணைதல்
- (IV) வேலைக்கு வழங்கப்படுகின்ற பெறுமானங்கள் அல்லது மதிப்பு நிர்ணயிக்கப்படுதல்

நடைமுறையில் கல்வி மட்டங்களுக்கு ஏற்றதாகவே வேலை மாதிரிகள் கிடைக்கின்றன. பின்வருவன இவை தொடர்பாக நோக்கத்தக்கன.

கல்வி மட்டம் வேலை மாதிரி

எழுத்தறிவின்மை -தனியே உடல் வேலை ஆரம்பக்கல்வி-ஏவல் வேலைகள் இடைநிலைக்கல்வி - இடைநிலை தொழில்சார் தொழில்நுட்ப வேலைகள் பட்டப்படிப்பு - பெருமளவு மூளைசார் வேலைகள்

முதுமாணிப் படிப்பு-குறைந்த நேர உடல் வேலை, சுதந்திரமான மூளை வேலை கலாநிதிப் படிப்பு-மதியுரையாளர் உயர் ஆராய்ச்சியாளர்

இவ்வாறு கல்வி மட்டம் உயரும் போது உடல் உழைப்பு குறைந்தும், ஓய்வு அதிகரித்தும், மூளை உழைப்புக் கூடியும் சமூக மதிப்பும் வேதனமும் அதிகரித்தும் வருவதாகவே கல்வி வேலைத் தொடர்பு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

எத்தகைய வேலையில் முதலில் சேர்கின்றனர் என்பதைப் பொறுத்து தொழில் சார்ந்த சமூக அசைவியக்கமும் ஏற்படுகின்றது.

தற்போதைய முறைமையின்படி தொழில் சார்ந்த சமூக அசைவியக்கம் பின்வரும் காரணிகளில் தங்கியிருப்பது கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

- ◆ கல்விசார் தகைமைகள்
- ◆ பிள்ளைகளின்பெற்றோரது தொழில்நிலை அந்தஸ்து
- ◆ உள்ளூர் மட்டத்தில் நிலவுகின்ற தொழில் வாய்ப்புக்கட்டமைப்பு
- ◆ தொழில் தொடர்பான தனிநபர்களின்

மனப்பான்மை (Ethos)

- ◆ தொழில் தொடர்பான தனிநபர்களின் வேலையின் அவசரமும், அவசியமும்
- ◆ வேலை பற்றிய உளநிலையும் அதன் வழியான நடத்தைகளும்

மேற்படி பல்வேறு அம்சங்களையும் உரியவாறு மாற்றியமைக்கும் இயலாவு கல்விச் செயல்முறைக்கு இருப்பதாக நம்பப்படுகிறது.

பாடசாலை மட்டத்தில் ஆசிரியர் குழாம் ஒன்று மாணவர்களுக்கு தொழில் சார் வழிகாட்டலைத் திட்டமிட்டு பாடசாலை நிகழ்ச்சித் திட்டத்துடன் இணைத்து மேற்கொள்ள வேண்டிய தேவை உருவாகி விட்டது.

ஏனெனில்:

தொழில் முறைமையும் தொழில் வகையீடுகளும் முன்பை விட சிக்கலானதாகவும், நுட்பமானதாகவும் மாறி விட்டது.

பெற்றோர் தொழில் உலகின் மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளும் வாய்ப்புக்களும் வசதிகளும் போதியளவில் இல்லை.

தொழில் வழங்குநர்கள் தொழில் தேடுபவர்களைக் குறிப்பாக இனங் கண்டு உரியவாறு வழிகாட்டுவதும் சாத்தியமற்றது. பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்கள் வழிகாட்டலை வழங்கக் கூடிய சமூகத்திறன்களைக் கொண்டிருப்பதோடு தொழிற்சந்தைத் தகவல்களை விளங்கிக் கொள்ளக் கூடிய ஆற்றலையும் கொண்டுள்ளனர்.

கற்பித்தலின் நீட்சியாக கற்ற அறிவையும் திறன்களையும் ஒன்றிணைத்து உரிய தொழிலைத் தேடுவதற்கு வழிகாட்டுவது ஆசிரிய தொழில்சார் கடப்பாடாகவும் விளங்குகிறது. ஆசிரியர்கள் பாடசாலை

களில் தொழில் வழிகாட்டலை பின்வரும் செயல் ஒழுங்கின் படி மேற்கொள்வது மிக மிக அவசியமாகும். சிட்னி மற்றும் மாலன்ட் (Founder-Sidney, P.Marlamd.1975) இப்படி முறையை வலியுறுத்துகின்றார்.

- (I) மாணவன் தன்னைப்பற்றிய விழிப்புணர்வைப் பெறச் செய்தல் (பலம், பலவீனம், நாட்டம், சிறப்புக் கவனம் என்பன பற்றி அறிதல்)
- (II) வாழ்க்கைத் தொழில் என்பது பற்றிய முழுமையான தகவல்கள் அனைத்தையும் பெறுவதற்கு துணை செய்தல்.
- (III) வாழ்க்கைத் தொழில்களில் பல் வேறு விருப்பத் தெரிவு களுக்கும், மாற்று வழிகளுக்கும், முன்னுரிமை களுக்கும் இருக்கும் வாய்ப்பைத் தெரியப் படுத்துதல்.
- (IV) மாணவனின் தனியாற்றலாக எதனை தொழிற்சந்தையில் அதிக கூடிய மதிப்புடன் விற்க முடியும் என்பதை இனங் காண வழிகாட்டுதல்.
- (V) ஒரு வாழ்க்கைத் தொழிலை தெரிவு செய்து கொண்டால் அதில் எவ்வாறு நிலைத்திருத்தல் எவ்வாறு படிப்படியாக வளர்தல் எவ்வாறு எப்போது உச்சத்தைத் தொடுதல் என்பதற்கு வழிகாட்டலும் மதியுரை வழங்கலும்.

ஐக்கிய அமெரிக்காவில் இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலேயே வாழ்க்கைத் தொழில் வழிகாட்டல் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

இலங்கையில் கடந்த பத்தாண்டுகளாகவே இவை பற்றிப் பாடசாலைகளில் பேசப்படுகிறது. எனினும் தெளிவான திட்டமிட்ட வகையில்

வாழ்க்கைத் தொழில் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் பாடசாலைகளில் செயல்படுத்தப்படவில்லை என்பது கவன ஈர்ப்புக்குரியதாகும்.

(முடிவுரை

முறைசார் பாடசாலை பிள்ளைகள் தமக்குரிய நல்ல வாழ்க்கையை வடிவமைப்பதற்கான தேர்ச்சிகள் விருத்தி செய்யப்படுகின்றன.

ஆனால் தனது ஆற்றலை தேசத்தின் உற்பத்தித் துறையுடன் இணைக்கும் போது தான் பிள்ளைகள் தேசிய மனித வளமாகின்றனர்.

இவ்வாறு உற்பத்தித் தொடர்பைப் பெறுவதற்கு வேலை செய்வதும் அதில் உத்தம மட்டத்தை எய்துவதும் அவசியமாகும்.

ஆனால் வேலை செய்யும் தொழிற்சந்தை பரந்து கிடப்பதோடு, சிக்கலான வலைப்பின்னலாகவும் காணப்படுகிறது. இந்த நிலையில் வழங்கப்படும் கல்வியை சிறப்பாக வேலையுடன் இணைத்து தனிநபரும் உற்பத்தித் துறைகளும் உத்தம பயன்களைப் பெறவும் வேலையின்மையால் இளைஞர் அனுமதியின்மை ஏற்படுவதைத் தவிர்க்கவும் பாடசாலைகள் முன்வர வேண்டும்.

விஞ்ஞானமாக உளவியல்

-கலாநிதி த. கலாமணி
சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்

கல்வியியற் துறை

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.



உளவியல் ஆய்வு தொடர்பாக உள்ள பிரதான விவாதங்களுள் ஒன்று உளவியலை விஞ்ஞானமாக எண்ணுவது பொருத்தமானதா என்பதாகும். விஞ்ஞானம் என்ற பதம் குறித்த விளக்கம் பலரிடத்தில், அது தாவரவியல், விலங்கியல் என்பன போன்ற உயிரியல் விஞ்ஞானங்களுக்கோ இரசாயனம், பௌதிகம் என்பன போன்ற பௌதிக விஞ்ஞானங்களுக்கோ மாத்திரம் பிரயோகிக்கப்படத்தக்க ஒன்று என்ற அளவிலேயே உள்ளது. அவர்கள் உளவியலை விஞ்ஞானப் பாடங்களுள் ஒன்றாக ஏற்றுக் கொள்ள மறுக்கிறார்கள். உளவியலின் பாடப் பொருள் விஞ்ஞானபூர்வமானதன்று எனவும் விஞ்ஞான ரீதியாக உளவியலாளர்கள் தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்களில்லை எனவும் உளவியலில் விஞ்ஞானக் கொள்கைகள் என எதுவும் இல்லை எனவும் கூறி இவர்கள் உளவியலை ஒரு விஞ்ஞானமாக ஏற்றுக் கொள்ளாமையை நியாயப்படுத்துகிறார்கள். உளவியலை ஒரு விஞ்ஞானமாக ஏற்றுக் கொள்ளலாமா என்பதை ஆராய்வதற்கு, முதலில் உளவியல் என்றால் என்ன என்பதையும் விஞ்ஞானம் என்றால் என்ன என்பதையும் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். அடுத்ததாக, விஞ்ஞான அணுகுமுறையைப் பின்பற்றும்போது உளவியலாளர்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளைக் கண்டறிய வேண்டும். அதன் பின்பு, விஞ்ஞானமும் விஞ்ஞான அணுகுமுறையும் உளவியலுக்குப் பொருத்தமானவையா என்பதையும் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும்.

உளவியல் என்றால் என்ன?

நாம் எவ்வாறு சிந்திக்கிறோம், எவ்வாறு உணர்கிறோம், எவ்வாறு செயற்படுகின்றோம் என எம்மைக் குறித்துப் பல்வேறு வகையான வினாக்களை எழுப்பி அவற்றுக்கு நாம் விடை காண விழைகின்றோம். இவ்வினாக்கள் உளவியல் பற்றி அறிந்து கொள்வதில் எமக்குப் பயனுள்ளவை ஆகும்.

உளவியல் என்பதைக் குறிக்கும் psychology எனும் ஆங்கிலப் பதம் psyche, logos ஆகிய பதங்களின் சேர்க்கை ஆகும். Psyche என்ற பதம் உயிர் மூச்சு அல்லது ஆன்மா என்பதைக் குறிக்கும் கிரேக்கச் சொல்லிலிருந்து பெறப்பட்டது. இதனை மனம் அல்லது உள்ளம் என எளிமையாகக் குறிப்பிடலாம். Logos என்ற பதம் ஏனைய கற்கை நெறிகள் (ologies) போன்று அறிவு அல்லது கற்கை நெறி என்பதைக் குறிப்பதாகும். எனவே, உளவியல் என்பதை உள்ளம் பற்றிய கற்கை எனக் கொள்ளலாம். இதுவே உளவியலுக்கான ஆரம்ப கால வரைவிலக்கணமும் ஆகும்.

ஆனால், இன்று உளவியலாளர்கள் பலராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட வரைவிலக்கணம் இதுவன்று. ஏற்புக்குரிய உளவியலையும் அவ்வாறல்லாத உளவியலையும் வேறுபடுத்திக் கொள்வதற்கு அநேக உளவியலாளர்கள் முயல்கின்றனர். ஆனாலும் எல்லோராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படக்கூடிய, உலகளாவிய வரைவிலக்கணம் ஒன்றைக் கொடுப்பது இலகுவானதன்று. தவறான வழியிலான சிந்தித்தலைத் தவிர்ப்பதற்காக, உளவியலுக்கான வரைவிலக்கணம் விஞ்ஞானபூர்வமானதாக இருக்க வேண்டும் என அநேக உளவியலாளர்கள் உடன்படுகின்றபோதிலும் 'விஞ்ஞானபூர்வமாக இருத்தல்' என்பது திட்டவாட்டமாக எதனைக் கருதுகிறது என்பது எப்போதும் தெளிவாக இருக்கவில்லை.

‘உள்ளம்’ என்பதை நேரடியாக ஆராய்வதிலுள்ள நடைமுறைப் பிரச்சினையையும் இன்னொரு சாரார் முன்வைக்கின்றனர். உண்மையில், உள்ளம் என்பதற்கான வரைவிலக்கணத்தைக் கொடுப்பதும் கூடச் சிக்கலானது. B. F. ஸ்கின்னர், J. B. வாற்சன் போன்ற நடத்தை வாத உளவியலாளர்கள் இதனை முற்றாகவே தவிர்த்துள்ளனர்.

நடைமுறையில், ஒருவரின் நடத்தையில்-உயிரியற் செயன்முறைகளையும் உள்ளடக்கியதாக-உற்றுநோக்கப்படக்கூடியவற்றிலும் அளவிடப்படக்கூடியவற்றிலுமே பல உளவியலாளர்கள் கருத்துகொள்கின்றனர். அதே வேளை, குறித்த சில நடத்தை வாதிகளின் தீவிரமான கருத்துகளுக்கும் அப்பால், ‘உள்ளம்’ என்பது இன்னும் உளவியலின் மையக் கருப்பொருளாகவே பொதுவாகக் கருதப்பட்டு வருகின்றது.

எனவே, ‘உளவியல் என்பது விலங்குகளினதும் மனிதர்களினதும் உள்ளம் பற்றியதும் நடத்தை பற்றியதுமான விஞ்ஞானபூர்வமான கற்கை’ என்பது இன்று பொதுவாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட வரைவிலக்கணமாகும்.

உளவியலானது தத்துவத்திலிருந்து விஞ்ஞானமாகப் பரிணாமம் அடைந்ததாகும். அத்தோடு, வெவ்வேறு உளவியற் சிந்தனாக்கூடங்களைத் தோற்றுவிக்கும் வகையில் அதன் அர்த்தத்தையும் வரைவிலக்கணங்களையும் மாற்றிக் கொண்டதுமாகும்.

இருபதாம் நூற்றாண்டின் முதல் தசாப்தத்தில் உள்ளம் பற்றிய வித்தியாசமான கருத்துகளையும் அதனை அறிந்து கொள்வதற்கான ஒத்துக் கொள்ள முடியாத வழிகளையும் உளவியலாளர்கள் கொண்டிருந்தனர். அதே வேளை, உளவியலில் எதனைப் பற்றிப் படித்தறிய வேண்டும் என்பதிலும் பல கேள்விகள் எழுப்பப்பட்டன. குறித்த காலங்களில் செல்வாக்கு மிகுந்திருந்த வெவ்வேறு உளவியலாளர்கள்

உள்ளத்தின் இயல்பு பற்றியும் உளவியலுக்கான ஆய்வுப் பொருள் பற்றியும் முற்றிலும் வெவ்வேறான கருத்துகளைக் கொண்டிருந்தனர்.

புகழ் பூத்த உளவியலாளர்களும் அவர்களைப் பின்பற்றியோரும் கொண்டிருந்த கருத்துகள் சிந்தனாகூடங்கள் எனப்பட்டன. இவையே உளவியற் சிந்தனாகூடங்கள் எனவும் அழைக்கப்பட்டன. அத்துடன், 1800களிலிருந்து 1930கள் வரை ஐந்து பிரதான உளவியற் சிந்தனாகூடங்கள் விருத்தியடைந்தன. அவையாவன: அமைப்பு வாதம், தொழிற்பாட்டு வாதம், 'கெஸ்ரோல்ந்' உளவியல், நடத்தை வாதம், உள்பகுப்பு வாதம்.

உளவியல் பற்றிய விஞ்ஞானத்தின் விருத்தி

வெவ்வேறு சிந்தனாகூடங்களுக்கிடாக உளவியல் விருத்தியடைந்தது. எனினும், உளவியல் விஞ்ஞானமாக அது எவ்வாறு விருத்தியடைந்தது என்பதை நோக்கும்போது, உளவியல் பற்றிய தற்காலக் கருத்தியலைக் கட்டி எழுப்புவதில் பல்வேறு நாடுகளிலுமுள்ள உளவியலாளர்கள் பலரும் பங்களிப்புச் செய்துள்ளார்கள் என்பதும் உளவியல் என்பது இன்று பல நாடுகளிலும் கல்வி ஒழுக்கங்களிலும் வேர் கொண்டுள்ள புது விஞ்ஞானம் என்பதும் கவனிப்புக்குரியதாகும்.

ஜேர்மனியில் லீப்சிக் பல்கலைக்கழகத்தில் (University of Leipzig) முதன்முதலாக உளவியல் ஆய்வுகூடத்தை 1879இல் ஸ்தாபித்த (நிறுவிய) வில்கெம் வூண்ட் (Wilhelm Wundt) அவர்கள் ஓர் உடற்கூற்றியலாளரும் மெய்யியலாளரும் ஆவார். கற்றல் பற்றிய ஆய்வை ஆரம்பித்து வைத்த இவான் பவ்லோ (Ivan Pavlov) ஒரு ரஷ்ய உளவியலாளர் ஆவார். புகழ் பூத்த ஆளுமைக் கொள்கையாளரான சிக்மன்ட் பிராய்ட் (Sigmund Freud) ஓர் ஆஸ்திரிய (Austrian) மருத்துவர் ஆவார். இந்த நூற்றாண்டின் மிகுந்த செல்வாக்குள் பிள்ளை அவதானிப்பாளரான ஜீன் பியாஜே (Jean Piaget) சவிஸ் நாட்டு உயிரியலாளர்

ஆவார். 1890ஆம் ஆண்டின் முக்கிய உளவியற் பாடநூலொன்றின் ஆசிரியரான வில்லியம் ஜேம்ஸ் ஓர் அமெரிக்க மெய்யியலாளர் ஆவார்.

உளவியலானது உளவாழ்க்கை விஞ்ஞானமாக ஆரம்பித்தது. ஒரு நாற்றாண்டுக்கும் சற்று முன்பாக, வீண்ட் அவர்களின் அடிப்படை ஆய்வுக் கருவி அகநோக்கல்(introspection) ஆகும். அகநோக்கல் என்பது ஒருவர் தனது சொந்த மனவெழுச்சி நிலைகளையும் உளச் செயற்பாடுகளையும் சுயபரிசீலனை செய்யும் முறையாகும். உள்ளார்ந்த புலனுணர்ச்சிகளிலும் உணர்வுகளிலும் சிந்தனைகளிலும் வீண்ட் அக்கறை செலுத்தினார். இவ்வாறாக, 1920கள் வரை, 'உளவாழ்க்கை விஞ்ஞானமாக (Science of mental life)' உளவியல் வரையறை செய்யப்பட்டது.

1920களிலிருந்து 1960கள் வரை, வட அமெரிக்க உளவியலாளர்கள், உளவியலை 'உற்றுநோக்கப்படக்கூடிய நடத்தை பற்றிய விஞ்ஞானமாக' மீள்வரையறை செய்தனர். விஞ்ஞானமானது உற்றுநோக்கலில் (observation) வேர் கொண்டுள்ளதென அவர்கள் கூறினர். ஒரு புலனுணர்வையோ ஓர் உணர்வையோ ஒரு சிந்தனையையோ நாம் உற்றுநோக்க முடியாது. ஆனால், மக்களின் நடத்தையை, அவர்கள் வெவ்வேறு நிலைமைகளுக்குத் துலங்குகின்றபோது (respond), நாம் அவதானிக்க முடியும்.

1960களில், உளவியலானது, எவ்வாறு எமது உளமானது தகவல்களை முறைவழியாக்கம் (process) செய்து நிறுத்தி வைத்துக் கொள்கின்றது (retain) என்பது பற்றிய ஆய்வுகளினூடாக, உளச்செயற்பாடுகளின் மீதான ஆரம்ப நாட்டத்தை மீளக் கைப்பற்றத் தொடங்கியது. வெளிப்படையான நடத்தை மீதும் மறைவடக்கமான சிந்தனைகள், உணர்வுகள் என்பவற்றின் மீதும் அக்கறை கொண்டதாய், 'நடத்தை பற்றியதும் உளச்செயன்முறைகள் பற்றியதுமான ஒரு விஞ்ஞானமாக' உளவியல் மாறத் தொடங்கியது.

இவ்வரைவிலக்கணத்தை உடைத்துப் பார்ப்போம். நடத்தை என்பது உயிரி ஒன்று செய்யும் எந்த ஒன்றும் ஆகும். அதாவது, நாம் உற்றுநோக்கக்கூடியதும் பதிவு செய்து கொள்ளக்கூடியதுமான எச்செயலும் நடத்தை ஆகும். கத்துதல், புன்சிரிப்புச் செய்தல், கண் சிமிட்டுதல், வியர்வை சிந்துதல், கதைத்தல், வினாக் கொத்துக்கு விடையளித்தல் ஆகிய யாவும் உற்றுநோக்கத்தக்க நடத்தைகள் ஆகும். உளச் செயன்முறைகள் என்பவை நடத்தையிலிருந்து நாம் அனுமானிக்கக்கூடிய உள்ளார்ந்த அநுபவங்களாகும். சிந்தித்தல், நினைவுபடுத்தல், பிரச்சினை விடுவித்தல், கனவு காணல், புலனுணர்வுகள், நம்பிக்கைகள், உணர்ச்சிகள் யாவும் உளச் செயன்முறைகளாகும். இருந்தபோதிலும் உளவியலுக்கான வரைவிலக்கணத்திலுள்ள முதன்மைப் பதம் விஞ்ஞானம் ஆகும்.

விஞ்ஞானம் என்றால் என்ன?

விஞ்ஞானம் என்பதைக் குறிக்கும் 'science' என்ற ஆங்கிலப் பதமானது 'அறிதல்' எனப் பொருள்படும் *scire* என்ற இலத்தீன் சொல்லிலிருந்து பெறப்பட்டது. விஞ்ஞானம் என்பது அறிவைப் பெறுவதற்கான வழிமுறைகளுள் ஒன்றாகும்.

உளவியலை ஒரு விஞ்ஞானமாக ஏற்றுக் கொள்வதற்கு ஏனைய விஞ்ஞானங்கள் போன்று குறிப்பான சிலவற்றை உளவியல் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவையாவன:

- நோக்கங்கள்
- எடுகோள்கள்
- ஆய்வு மேற்கொள்ளப்படும் முறைகள்
- கொள்கைகளைக் கட்டியெழுப்பதற்கும் செப்பனிடுவதற்குமான முறைகள்

விஞ்ஞானத்தின் நோக்கங்கள்

விஞ்ஞானத்திற்கான முதன்மையான நோக்கங்களாகப் பின்வருவன காணப்படுகின்றன.

- விபரித்தல்
- எதிர்வு கூறல்
- விளங்கிக் கொள்ளல்
- கட்டுப்படுத்தல்

விபரித்தல்

விபரித்தல் என்பது நிகழ்வுகளைத் தற்சார்பின்றிப் புறவயமாகத் தெரிவித்தலாகும். அதாவது, விஞ்ஞான விபரிப்பானது சொந்த விருப்புகள், பெறுமானங்கள் என்பவை காரணமான கோடல்களைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால், இது ஓர் இலட்சியக் கருத்தாகும். ஏனெனில், மானிட உற்றுநோக்குநர்கள் நிகழ்வுகளை முற்றாகப் புறவயமாக விபரிக்கக்கூடியவர்கள் அல்லர். எனவே, உளவியலைப் பொறுத்தவரை திருத்தமாக நடத்தைகளைப் பதிவு செய்தலே விபரித்தல் என்பதாகும்.

எதிர்வு கூறல்

சிறந்த புறவயமான விபரித்தல் மூலமே எதிர்வு கூறல் சாத்தியமாகும். உளவியலைப் பொறுத்த வரை மனித நடத்தைகளை உளவியலாளர்கள் உற்றுநோக்குவதன் மூலம் நடத்தைக் கோலம் பற்றிய அனுமானத்தினூடாக எதிர்கால நடத்தையை எதிர்வு கூற முடியும்.

விளங்கிக் கொள்ளல்

விளங்கிக் கொள்ளல் என்பது நம்பகமான எதிர்வு கூறலுக்குக் காரண காரியத் தொடர்பை விளக்குதலாகும். உளவியலும் மனித நடத்தைகளைக் காரண காரியத் தொடர்புடன் விளங்கிக் கொள்ள முயல்கின்றது.

கட்டுப்படுத்தல்

கட்டுப்படுத்தல் என்பது திருத்தமான எதிர்வு கூறலினாலும் தெளிவான விளக்கத்தினாலும் நிகழ்வொன்றை விஞ்ஞானி ஒருவர் ஏற்படுத்த முனைதலும் அதைக் கட்டுப்பாட்டினுள் வைத்திருத்தலுமாகும். குறித்த சில காரணிகளைக் கட்டுப்படுத்துவதன் மூலம் உளவியலில் குறித்த சில நடத்தைகளைத் தோற்றுவிக்கலாம்.

விஞ்ஞானத்தின் எடுகோள்கள்

விஞ்ஞானிகள் இயற்கையான உலகு பற்றி நான்கு முதன்மையான எடுகோள்களை முன்வைக்கின்றனர்.

1. ஒழுங்கு (order)
2. நிச்சிதம் (determinism)
3. அனுபவ வாதம் (empiricism)
4. சிக்கனம் (parsimony)

ஒழுங்கு என்பது ஒழுங்குகளையும் கோலங்களையும் கண்டறிய முடிதலும் இதன் பேறாக விதிகளை ஆக்குதலும் ஆகும். நிச்சிதம் என்பது நிகழ்வுகளுக்கான காரணத் தொடர்பு இருத்தலைக் குறித்தலாகும். அனுபவ வாதம் என்பது புலன்களினூடாகத் தகவல்கள் பெறுதலைக் குறிக்கும். சிக்கனம் என்பது ஒன்றை விளக்கும்போது சிக்கனத்தைக் கடைப்பிடித்தலைக் குறிக்கின்றது. சிக்கனமான விளக்கம் ஒன்று கிடைக்கத்தக்க சான்றுக்கும் அப்பால் செல்லாததாகும்.

விஞ்ஞான முறையின் இயல்புகள்

தரவுகள் எவ்வாறு சேகரிக்கப்படுகின்றன என்பதுடன் மாத்திரம் விஞ்ஞான முறை தொடர்புபட்டதன்று. எவ்வாறு கொள்கைகள் உருவாக்கப்பட்டுச் செம்மைப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதும் அதே அளவில் முக்கியமானது. மிக

முக்கியமான தரவுகள் சேகரிக்கும் முறைகள் புறவயமானதாக அமைவதுடன் கொள்கைகள் ஒழுங்காகச் சோதிக்கப்பட்டுச் செம்மைப்படுத்தப்பட்டவையாகவும் இருக்க வேண்டும். விஞ்ஞான முறையின் முக்கியமான ஓர் அம்சம் தரவுகள் கோடலற்ற, புறவயமான முறைகளில் சேகரிக்கப்படுகின்றது என்பதாகும். தரவுகள் புறவயமான முறையில் சேகரிக்கப்படுதலுக்குச் சிறந்த உதாரணம் ஆய்வுகூடப் பரிசோதனையின் ஊடாகத் தரவு சேகரித்தலாகும். ஆய்வுகூடப் பரிசோதனை மட்டும் விஞ்ஞான முறையன்று. ஏனைய முறைகளும் புறவயமான அணுகுமுறைகளைக் கடைப்பிடிக்கும்போது விஞ்ஞான முறைகளாகும். புறவயத் தன்மையை அதிகரிப்பதற்கு மூன்று வழிகள் உள்ளன.

1. கட்டுப்பாடு (Control)
2. செயற்படுத்து வரைவிலக்கணம் (Operational Definition)
3. மீள உருவாக்கல் (Replicability)

கட்டுப்பாடு என்பது சார்மாறி ஒன்றின்மீது ஒரேயொரு சாராமாறியின் தாக்கம் மட்டும் இருக்கக்கூடியதாக ஏனைய சாரா மாறிகளைக் கையாளுதலைக் குறிக்கும். இது ஆய்வுகூடப் பரிசோதனைகளில் இலகுவாகக் கைகூடும்.

குறித்த பதமொன்றுக்கான செயற்படுத்து வரைவிலக்கணம் என்பது, அளக்கப்படக்கூடியதாகவும் எண் பெறுமானங்களில் தெரிவிக்கப்படத்தக்கதாகவும் அப்பதமானது எதனைச் சரியாக அர்த்தப்படுத்துகின்றது என்பதை விஞ்ஞானி ஒருவர் வரையறை செய்தலைக் குறிப்பதாகும்.

மீள உருவாக்கல் என்பது கண்டறிதல்களின் புறவயத் தன்மையைச் சரி பார்த்தலாகும். கண்டறிதல்களின் புறவயத் தன்மையைச் சரிபார்த்தல் என்பது அவை மீண்டும் பெறப்படத்தக்கதாக இருக்கின்றன என்பதாகும். ஒரே பங்குபற்றுநர்களுடனோ வேறுபட்ட பங்குபற்றுநர்களுடனோ வேறுபட்ட

சூழமைவுகளில், ஒத்த முடிவுகள் பெறப்படின், அவை நம்பிக்கையை ஊட்டுவதோடு, கொள்கை ஒன்றை உருவாக்குவதற்கும் பயன்படுத்தப்படலாம்.

விஞ்ஞான முறையை உளவியலில் பயன்படுத்துதல்

உளவியல் ஒரு விஞ்ஞானம் என்பதற்கும் விஞ்ஞான முறையை உளவியலில் பயன்படுத்துகின்றனர் என்பதற்குமான அடிப்படை இறுதியிலுள்ள விளக்கப் படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

உளவியலாளர்கள் எதிர்கொள்ளும் சவால்களில் முக்கியமானவை ஆய்வுக்குட்படும் நபர்களில் ஏற்படும் மாற்றங்களாகும். மனிதர்கள் பங்குபற்றுனர்களாக உள்ளபோது ஆய்வு நிலையில் பக்கச் சார்பு/கோடல் ஏற்படும். பரிசோதனையில் பக்கச் சார்பு செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. பக்கச் சார்பின் மூலம் பரிசோதனையின் சமூக உளவியல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இவ்வகையில் குறிப்பிட்ட நிலைமையினதும் பங்குபற்றுனரினதும் ஆய்வாளரதும் செல்வாக்குகள் ஆய்வுக்குட்படுத்தப்படுகின்றன.

உளவியலில் உளப்பகுப்பாய்வு அணுகுமுறையானது விஞ்ஞான முறையொன்றுக்கான தேவைகளை நிறைவேற்றுவதில் பல பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ளுகின்றது. ஏனெனில், ஆய்வின் கருப்பொருள் இலகுவாக அவதானிப்பட முடியாததும் வரையறுக்கப்பட முடியாததுமாகும். கட்டுப்பாடும் மீள உருவாக்கலும் கடினமானவை. ஒழுங்கு, நிச்சிதம் என்பவை சாத்தியமாகக் கொள்ளப்படினும் சிக்கனமும் அனுபவத்திற்குட்படுதலும் இலகுவாகக் கிடைக்கக்கூடியவை அல்ல.

நடத்தை அணுகுமுறையானது விஞ்ஞான அணுகுமுறையின் நியதிகளைப் பெருமளவு நிறைவேற்றுகிறது. கட்டுப்பாடு, தொழிற்பாட்டு வரைவிலக்கணம், ஒழுங்கு,

மீள் உருவாக்கம், அனுபவத்திற்கு உட்படல், நிச்சிதம் போன்றன சாத்தியமாகக் கொள்ளப்படக்கூடியவையும் கொள்கைகள் சோதிக்கப்படக் கூடியவையுமாகும்.

மானிடப் பண்பு உளவியலாளர் விஞ்ஞான அணுகுமுறையின் பயன்பாட்டைப் பொதுவாகவே மறுதலிக்கின்றனர். ஒவ்வொரு மனிதரதும் தனித்தனிக் கண்ணோட்டத்திலேயே உலகு விபரிக்கப்படும் என இவர்கள் நம்புகின்றனர். பரிசோதனைகள் மனிதப் பண்புகளைக் குறைக்கலாம் என இவர்கள் கருதினர்.

கூன் (Kuhn) எனும் மெய்யியலாளர், முதிர்ந்த விஞ்ஞானம் ஒன்று கொண்டிருக்க வேண்டிய அவசியமான பண்பானது, ஒன்றிணைக்கும் கட்டளைக் கோள் ஒன்றைக் கொண்டிருத்தல் எனக் குறிப்பிட்டார். ஆனால், உளவியலைப் பொறுத்த வரை இவ்வாறான கட்டளைக் கோளைக் காணவியலாது. கட்டளைக் கோள் ஒன்றை உளவியல் கொண்டிருக்காத வரை அது விஞ்ஞானம் இல்லை என்றும் ஆனால், முன்-விஞ்ஞானம் (pre-science) ஒன்றாகக் கருதப்படலாம் என்றும் கூன் குறிப்பிடுகின்றார்.

அவ்வாறாயின், உளவியலில் விஞ்ஞான அணுகுமுறையின் பிரயோகம் குறித்து வினாக்கள் எழலாம். பல்வேறு சிந்தனாக்கூடங்களை உளவியல் கொண்டிருக்கின்ற வரை இவ் வினாக்களுக்கான தெளிவான விடைகள் கிடைக்கப் போவதில்லை. ஆனாலும், ஏறத்தாழ ஒன்றிணைக்கும் கட்டளைக் கோள் ஒன்றை நடத்தை வாதம் கொண்டிருக்கின்றது என்ற வகையில், நடத்தை வாத அணுகுமுறையில் உளவியல் ஒரு விஞ்ஞானமாகும்.

விஞ்ஞானமாக உளவியல்

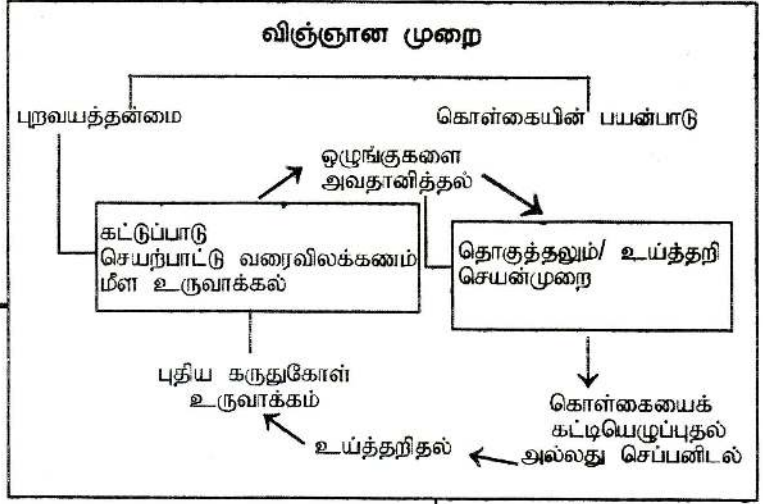
விஞ்ஞானம்

நோக்கங்கள்:

- விபரித்தல்
- எதிர்வுகூறல்
- விளங்கிக் கொள்ளல்
- கட்டுப்பாடு

எடுகோள்கள்:

- ஒழுங்கு
- நிச்சிதம்
- அநுபவவாதம்
- சிக்கனம்



உளவியற்கொள்கைகளின் நிலை

உளப்பகுப்புக் கொள்கை

- விஞ்ஞான முறையுடனான இடர்ப்பாடு
- நனவிலி மனம் அநுபவ ரீதியாக உற்றுநோக்கப்படவோ அளவிடவோ முடியாதது.
- செயற்படுத்து வரைவிலக்கணம் வழங்குவதிலுள்ள பிரச்சினைகள்
- ஒழுங்கு, நிச்சிதம் என்பவற்றை எடுகோள்களாகக் கொள்கின்றது.
- எப்போதும் சிக்கனமானதன்று.
- பொய்ப்பிக்கப்படக்கூடிய தன்மை குறைவாக உள்ளது.

நடத்தை வாதம்

- விஞ்ஞான முறை வெற்றிகரமாகப் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது.
- பரிசோதித்தலைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், அதாவது, கட்டுப்பாடு செயற்படுத்து வரைவிலக்கணம் மீள உருவாக்கல் என்பவற்றினூடாக விஞ்ஞானத்தின் நோக்கங்களையும் எடுகோள்களையும்

பரிசோதித்தல்

- விஞ்ஞான முறையின் எடுகோள்களை நிறைவு செய்கின்றது.
- புறவயத்தன்மையைப் பிரதானமாகக் கொள்கின்றது.
- ஆனால் பரிசோதனையின் சமூக உளவியல் என்பதை கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும்

மாணிடப்பண்பு உளவியல்

- மனித நடத்தையை விளங்கிக் கொள்வதற்கு விஞ்ஞான முறையின் பயன்பாட்டை மறுதலிக்கின்றது.
- பரிசோதித்தலானது மனிதப் பண்பைக் குறைப்பதாகவும், தணிப்புக்குரியதாகவும் கருதப்படுகின்றது.
- நிச்சிதம் என்பதை விட சுயாதீன சித்த வலுவுக்கு இடமளிக்கின்றது.

பாடசாலை மாணவர்களிடையே மிருது திறன்களை விருத்தி செய்வதன் முக்கியத்துவம்

- திரு.க.பாஸ்கரன் -

ஆசிரிய கல்வியியலாளர்

யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியல் கல்லூரி.



தகவல் பொருளாதாரத்தோடு இணைந்த உலகமயமாக்கல் சவால்களை எதிர்கொண்டு வாழ்வதற்கும், தனியாளர் ஒவ்வொருவரும் உயர் அறிவாற்றல்களும், திறன்களையும் உடையவர்களாக வலுவூட்டப்படுவது தவிர்க்க முடியாததாகும். அதாவது நமது தேசத்தின் அபிவிருத்திக்கான மனித வள முதலீடுகள் தரமான கல்விச் செயன்முறைக்கூடாகவே உருவாக்கப்பட வேண்டும். கல்விச் செயன்முறைகள் நன்கு திட்டமிட்டு அமுல்படுத்தப்படும் போது தேசம் எதிர்பார்க்கும் மனிதவள முதலீட்டினை விருத்தி செய்ய முடியும். எனவே பாடசாலை போன்ற கல்வி நிறுவனங்கள் கற்றல், கற்பித்தல் செயன் முறைக்கூடாக உயர் அறிவும் ஆற்றல்களும் கொண்ட மனிதவளத்தினை எதிர்கால சமுதாயத்திற்காக உருவாக்குவது காலத்தின் கடமையாகும்.

கல்வி சாரா திறன்களுடன் இணைந்த அறிக்கைக் கூறுகளை உள்ளடக்கிய Generic Skill இன் சகல அம்சங்களையும் ஒன்றிணைந்த திறன்கள் மிருது திறன்கள் Soft Skills எனக்

கொள்ளப்படும்.

விரைவாக மாற்றமுற்றுக் கொண்டு வரும் தொழில்நுட்ப யுகத்தின் வேலைச் சந்தைக்குத் தேவையான உலகமயமாக்கல் யுத்தத்தின் சவால்களை எதிர்கொள்வதற்குத் தேவையான, மிகவும் முக்கியமான திறன்களாக மிருது திறன்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளன. கல்வியில் மீள் திசை முகப்படுத்தல் என்பது நிலைத்து நிற்கக் கூடிய கல்வியைக் குறிப்பிட்டு நிற்கின்றது. இக்கல்வியானது மிருது திறன்களுடன் மிகவும் வலுவாகப் பின்னிப் பிணைந்துள்ளது.

மாணவர்களிடையே மிருது திறன்களை அறுவடை செய்வதென்பது இரு பிரதான நோக்கங்களைக் கொண்டது. அவையாவன, தரமான மனித முதலீட்டினை உருவாக்குதல், மாணவர்களது அறிவு, கிரகிப்பு, விழுமியங்கள் மற்றும் திறன்களை விருத்தி செய்தல் என்பனவாகும். பரந்து பட்ட ஆய்வுகளின் முடிவுகளின் அடிப்படையிலும் துறைசார் நிபுணர்களின் அபிப்பிராயங்களின் அடிப்படையிலும் கல்வி நிறுவனங்களில் மாணவர்களிடையே விருத்தி செய்யப்

படக் கூடிய சிறப்பான பல மிருது திறன்கள் இனங் காணப்பட்டுள்ளன. அவையாவன,

- (1) தொடர்பாடல் திறன்கள்
- (2) சிந்தித்தல் திறன்கள் மற்றும் பிரசினைம் தீர்த்தல் திறன்கள்
- (3) குழுவாகச் செயற்படும் ஆற்றல்
- (4) தகவல் முகாமைத்துவம் மற்றும் வாழ்நாட் கல்வி
- (5) தொழில்சார் திறன்கள்
- (6) அறம், ஒழுக்கம் மற்றும் வாண்மைத்துவம்
- (7) தலைமைத்துவத் திறன்கள்

மேலே கூறப்பட்ட ஒவ்வொரு மிருது திறன்களும் மேலும் பல உப மிருது திறன்களைக் கொண்டுள்ளன.

(1) தொடர்பாடல் திறன்கள்

பல்வேறு பட்ட இடங்களில், பல்வேறுபட்ட நபர்களுடன், பல்வேறு பட்ட மொழிகளில் தொடர்பாடலை மேற்கொள்ளும் ஆற்றலைத் தொடர்பாடல் திறன் குறிப்பிடுகின்றது. தொடர்பாடல் திறன்களின் உப திறன்கள் பின் வருமாறு,

- ★ கருத்துக்களை எழுத்து மூலமாகவோ அல்லது வாய்மொழி மூலமாகவோ நம்பிக்கையுடன் தெளிவாகவும் வினைத்திறனாகவும் முன்வைக்கும் ஆற்றல்.
- ★ விடயங்களை ஆக்கபூர்வமான முறையில் கேட்கும் திறனிலும் துலங்கும் திறனிலும் பயிற்சி பெறும் ஆற்றல்.
- ★ பார்வையாளர்கட்கு நம்பிக்கையுடன் தெளிவாகக் கருத்துக்களைச் சமர்ப்பித்தல்.
- ★ முன்வைப்பு/ சமர்ப்பிப்பின்போது தொழில்நுட்ப சாதனங்களைப் பயன்படுத்தும் ஆற்றல்.

- ★ கலந்துரையாடவும் கலந்துரையாடி பொதுக்கருத்துக்கு வருவதற்குரிய ஆற்றல்.
- ★ வெவ்வேறு கலாசாரப் பின்னணியில் இருந்து வரும் ஒவ்வொரு தனிநபர்களுடனும் தொடர்பாடலை மேற்கொள்ளும் ஆற்றல்.
- ★ தனியாள் ஒருவர் தனது சுய தொடர்பாடல் திறனை விரிவாக்கும் ஆற்றல்.
- ★ வாய்மொழி சாராத திறன்களைப் பயன்படுத்தும் ஆற்றல்.

பல்கலைக்கழக கல்வியாயினும் சரி, பாடசாலைக்கல்வியாயினும் சரி, கல்வியமைப்பில் தொடர்பாடல் திறன்கள் அவசியமாகும். எதிர்கால மனித மூலதனத்திற்கு மிகவும் பிரதானமான கூறாகத் தொடர்பாடல் திறன்கள் கருதப்படுகின்றது.

(2) தர்க்கரீதியாகச் சிந்தித்தல் மற்றும் பிரசினைம் தீர்த்தல் திறன்கள்

தர்க்கரீதியாக, ஆக்கபூர்வமாக, புத்தாக்க ரீதியாக, பகுப்பாய்வு ரீதியாகச் சிந்திக்கும் ஆற்றலையும், புதிய வேறுபட்ட பிரச்சனைகளை விளங்கிக் கொண்டு அறிவைப் பிரயோகிக்கும் ஆற்றலையும் இப்பகுதிக்குள் அடக்க முடியும். இப்பகுதிக்குள் அடங்கும் உபதிறன்கள் வருமாறு,

- ★ கடினமான குழ்நிலைமைகளில் பிரச்சனைகளை இனங்காணவும், பகுப்பாய்வு செய்யக் கூடியதாகவும், தெளிவான மதிப்பீட்டினை மேற்கொள்ளக் கூடியதானதுமான ஆற்றல்.
- ★ விளக்கமளித்தல், பகுப்பாய்வு செய்தல், மதிப்பிடுதல் ஆகிய சிந்திக்கும் திறன்களை மேம்படுத்தவும், விரிவுபடுத்தவும் கூடியதான ஆற்றல்.

- ★ மாற்றுத்தீர்வுகளைக் கண்டறிவதற்கும், புதிய கருத்துக்களைக் கண்டறிவதற்குமான ஆற்றல்.
- ★ பொருத்தமான நிறுவனங்களின் அடிப்படையில் தீர்மானங்களை மேற்கொள்ளும் ஆற்றல்.
- ★ முழுமையாகப் பொறுப்புக்களை ஏற்றலும் அவற்றினை நிறைவேற்றுவதற்குமான ஆற்றல்.
- ★ பல்வேறுபட்ட வேலைச்சூழலை தனியாள் ஒருவர் விளங்கிக் கொள்ளலும் அதற்கு இசைவாக்கமடைவதற்குமான ஆற்றல்.

பாடசாலையை விட்டு விலகிய பின்னர் நிலையான வாழ்க்கைக்காகத் தொடர்ந்து கற்பதற்கான நடைமுறைத்திறன்களை மாணவர்கட்கு வழங்க வேண்டும். தரவுகளையும், தகவல்களையும், ஒழுங்கமைக்கவும் வியாக்கியானம் செய்யக்கூடியதுமான ஆற்றல், வினாக்களை உருவாக்கும் திறன்கள் சமுதாயத்தில் எதிர் கொள்ளப்படும் பிரச்சனைகளை பகுப்பாய்வு செய்யக் கூடிய ஆற்றல் என்பனவற்றினையும் தர்க்கரீதியாகச் சிந்தித்தல் திறன்கள் குறிப்பிடுகின்றன.

(3) குழுவாக இயங்குவதற்கான திறன்கள்
பல்வேறு பட்ட சமூக கலாச்சாரப் பின்னணியில் இருந்து வரும் நபர்களுடன் ஒரு பொது இலக்கினை அடைவதற்காகச் செயற்படும் ஆற்றலை குழுவாக இயக்குவதற்கான திறன்கள் குறிப்பிடப்படுகின்றன. மாணவர்கள் குழுவாக இயங்கவும், குழு அங்கத்தவர்களுக்கிடையே கருத்துக்களைப் பரிமாறவும் ஏனைய குழு அங்கத்தவர்களின் கருத்துக்களை மதிக்கவும் ஏற்றுக் கொள்வதற்கான

- மனப்பாங்கினை விருத்தி செய்யக் கூடிய தான ஆற்றலை ஊக்கு வித்தலை இங்கு கருதப்படுகின்றது. இத்திறன்கள் மேலும் பல உபதிறன்களாகப் பாகுபடுத்தப்பட்டுள்ளன. அவை வருமாறு,
- ★ ஏனையோருடன் வினைத்திறனாகச் செயற்படுவதற்கான நல்ல தொடர்பு, இடைவினை என்பவற்றினைக் கட்டியெழுப்புவதற்கான ஆற்றல்.
- ★ தலைமைத்துவம் மற்றும் அதனைத் தொடர்ந்து வரும் ஆளணியினரின் நடிப்பங்கினை விளங்கிக் கொள்வதற்கும் செயற்படுத்தவும் தேவையான ஆற்றல்.
- ★ ஏனையோரது மனப்பாங்கு, நடத்தைகள், நம்பிக்கைகளை மதிப்பிடுவதற்கும் உணர்ந்து கொள்வதற்குமான ஆற்றல்.
- ★ குழுவேலைகளை ஒழுங்கமைக்கவும் திட்டமிடவும் பங்களிப்புச் செய்வதற்கான ஆற்றல்.
- ★ குழுவினரது தீர்மானங்களை/ முடிவுகளை மதிப்பளித்தல்.

பாடசாலைக் கல்விக்கூடாக, தேசத்தின் முன்னேற்றத்திற்குத் தேவையான ஒன்றிணைந்து செயற்படக் கூடிய செயலணியொன்றினை எதிர்கால சந்ததியினருக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். எதிர்கால மனித முதலீடுகள் இத்திறன்களைக் கொண்டு அமைய வேண்டும்.

(4) வாழ்நாட்கல்வி மற்றும் தகவல் முகாமைத்துவத் திறன்கள்

தனியாள் ஒருவர் புதிய அறிவினையும் திறன்களையும் உள்வாங்கிக் கொள்வதற்குச் சுயாதீனமாகக் கற்பதற்கு அல்லது சுய ஒழுங்காக்கப்பட்ட கற்றலில்

ஈடுபடுவதற்கான முயற்சிகளை இப்பகுதிக்குள் உள்ளடக்கமுடியும்.

- ★ பல்வேறுபட்ட தகவல்கள் மூலாதாரங்களில் இருந்து தேவையான தகவல்களைக் கண்டறிந்து முகாமை செய்வதற்கான ஆற்றல்கள்.
- ★ சுயகற்றலுக்கூடாக புதிய கருத்துக்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான ஆற்றல்.
- ★ ஆராய்வு மனப்பாங்கினையும் புதிய அறிவைத் தேடுவதற்குமான ஆற்றல், விருத்தி செய்வதற்குமாகிய உபதிறன்கள் இப்பகுதிக்குள் உள்ளடக்கப்படுகின்றன.

மாணவர்களிடையே ஆராய்வு மனப்பாங்கினை விருத்தி செய்தல் அறிவினைத் தேடியறிவதற்குமான விருப்பத்தினை ஏற்படுத்துதல் என்பன எதிர்பார்க்கப்படும் பிரதான மிருது திறன்களாகும். இதனூடாக தனியாளர் ஒருவர் வாழ்நாள் தொடர்ந்து கற்று அறிவையும் திறன்களையும் விருத்தி செய்து கொள்ள வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

தனியாளர் ஒருவர் தகவல்களில் நல்லவை, தீயவை எவையென வேறு பிரித்தறியவும் முகாமை செய்யக் கூடிய ஆற்றலைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இவற்றுக்குத் தேவையான நல்ல நடைமுறைப் பயிற்சிகளைப் பெற்றுக் கொள்வதுடன் அதனூடாக நல்ல தீர்மானங்களை எடுப்பதற்கும் தேவையான ஆற்றல்களைப் பெற்றுக் கொள்வதும் அவசியமானதாகும்.

(5) தொழில்சார் திறன்கள்

தொழில்சார் திறன்கள் எனப்படுபவை, தொழில் மற்றும் வியாபாரம் மேற்கொள்வதற்கான வாய்ப்புக்களைத் தேடுதல்,

இத்துறைகளில் ஏற்படும் ஆபத்துக்கள் தொடர்பான விழிப்புணர்வை விருத்தி செய்தல் தொடர்பான திறன்களையும், மேற்படி துறைகளில் புத்தாக்க, ஆக்கபூர்வமான செயற்பாடுகளை ஏற்படுத்தல் தொடர்பான திறன்களையும் கருதுகின்றது. மேலும் இத்திறன்களில் உபதிறன்களாக,

- ★ வேலை வாய்ப்புக்களுக்கான சந்தர்ப்பங்களை முன்வைத்தல்.
- ★ வியாபாரம் மற்றும் வேலை வாய்ப்புக்கான சந்தர்ப்பங்களை முன்வைத்தல்.
- ★ வேலைவாய்ப்புக்கள், மற்றும் வியாபாரம் மேற்கொள்வதற்கான வாய்ப்புக்களைக் கண்டறிதல், விரிவாக்குதல், கட்டியெழுப்பு வதற்கான ஆற்றல்.
- ★ சுயதொழில் விருத்திக்கான வாய்ப்புக்களை விருத்தி செய்தல் என்பன உள்ளடக்கப் பட்டிருக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

(6) ஒழுக்கம், விழுமியம் மற்றும் வாண்மைத்துவம்சார் திறன்கள்

தனியாளர் ஒருவரிடம் இன்று காணப்படும் முக்கியமான பின்னடையாதெனில் முன்னிற்கு வருதல், பொறுப்புக்களை ஏற்றல் என்பனவாகும். இதனடிப்படையில் முன்னின்று தலைமைப் பொறுப்புக்களை ஏற்றுக் கருமமாற்ற வேண்டிய திறன்களை விருத்தி செய்தலே இங்கு பிரதானமாகக் கருதப்படுகின்றது.

- ★ தலைமைத்துவம் தொடர்பான அடிப்படைக் கோட்பாட்டு ரீதியான அறிவைப் பெறுதல்.
- ★ ஒரு செயற்திட்டத்தினை நிறைவேற்றி வெற்றி காண்பதற்கான ஆற்றல்.

★ தலைவராகவும், தலைவரைப் பின்பற்றுபவராகவும் தன்னை மாற்றிக் கொள்வதற்கான திறன்களைப் பின்பற்றிக் கொள்வதற்கான திறன்களைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.

★ குழுவினா உள்ள அங்கத்தவர்களை மேற்பார்வை செய்யும் ஆற்றல் என்பன இத்திறன்களின் உபதிறன்களாகக் கொள்ளப்படுகின்றன.

பாடசாலைகளில் மிருது திறன்களைத் திட்டமிடவும், அமுல்படுத்தவும் பல்வேறு அணுகுமுறைகள் நேரடியாகவோ அல்லது மறைமுகமாகவோ மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. எனினும் இவை மேலும் விரிவுபடுத்தப் பட வேண்டும்.

முறைசார் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் (சகல கலைத்திட்ட மற்றும் இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் அடங்கலாக) மற்றும் கல்வி, கலாசார செயற்றிட்டங்கள் என்பவற்றிற்கூடாக நன்கு திட்டமிடப் பட்ட வகையில் இம் மிருது திறன்கள் விருத்தி செய்யப் பட வேண்டும்.

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்திற்கு அமைவாகப் பாடசாலைகளில் அமுல்படுத்தப்பட்டு வரும் தேர்ச்சி மையக் கலைத்திட்ட அமுலாக்கமானது, இம்மிருது திறன்களையே முதன்மைப் படுத்தி அமுல்படுத்தப் படுகின்றது. கற்கை நெறிகளின் பெரும்பாலான கற்றல்பேறுகள் மிருதுதிறன்கள் தொடர்பானவையாகவே இனங் காணப்பட்டுள்ளன. கற்றல், கற்பித்தல் செயன்முறையில் பல்வேறு உத்திகளும் கற்பித்தல் முறையியல்களும்

மிருதுதிறன்களை விருத்தி செய்யக்கூடிய வகையில் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டிகளிலும் ஆசிரியர்கட்கான வழிகாட்டல்கள் வழங்கப் பட்டுள்ளது கவனத்தில் கொள்ளத் தக்கது. வினாவுதல் நுட்பங்கள், வகுப்பறைக் கலந்துரையாடல்கள், சிந்தனைக் கிளறல் செயன் முறைகள், குழுவேலைகள், முன்வைப்புக்கள், செயற்திட்டங்கள், களப்பயணங்கள் போன்ற கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் பாடசாலைகளில் அமுல்படுத்துவதனூடாக இம் மிருது திறன்களை விருத்தி செய்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் பாடசாலைக் கலைத்திட்டத்தில் வழங்கப் பட்டுள்ளன.

மேலும் மாணவர் மைய அணுகு முறைகள் இத்திறன்களை விருத்தி செய்வதற்கு ஒரு நிலைகளையுடைய வையாசுவும் காணப்படுகின்றன. வினாவுதலூடாகக் கற்றல், கூட்டுறவுக்கற்றல் பிரச்சினைகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்றல், இலத்திரனியல் கற்றல் (e-Learning) போன்ற உத்திகளும் முறையியல்களும் இத்திறன்களை விருத்தி செய்வதற்குப் பொருத்தமானவையாக இனங் காணப் பட்டுள்ளன.

நிலைத்து நிற்கக் கூடிய நிலையான வாழ்க்கை முறையை நோக்கி எமது சமூகம் வெற்றி நடை போடுவதற்கு, பொது மக்களது விழிப்புணர்வு, கல்வி, பயிற்சி என்பன முக்கியமான அம்சங்களாகும். எதிர்கால சந்ததியினர் தமது சொந்தத் தேவைகளைத் தாமே நிறைவு செய்யக்கூடிய வகையில் விருத்தி செய்வதன் மூலம் அதாவது தரமான எதிர்கால முதலீடாக எதிர்காலச் சமூகத்தினை மாற்றுவதன் மூலம் தேசத்தின் அபிவிருத்தியை அடைய முடியும்.

மனித வாழ்க்கைக் கால விருத்தியில் பிள்ளைப் பருவம்

- திரு. பாலசுப்பிரமணியம் தனபாலன் -

இணைப்பாளர் - யாழ் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி



மனித வாழ்க்கைக்கால விருத்திப் பருவங்களில் பிள்ளைப்பருவம் மிக முக்கியமானது. இங்கு விருத்தி என்ற எண்ணக் கரு முன்னேற்றகரமான மாற்றங்களைக் குறித்து நிற்கின்றது. எல்லா மாற்றங்களையும் விருத்தி பற்றி நோக்கும் போது ; உடல், அறிவு, நடத்தை, ஆளுமை மாற்றங்கள் பிறப்பிலிருந்து தொடர்ச்சியாக நிகழ்கின்றமையை ஆய்வுகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன. 19ம் நூற்றாண்டி லிருந்தே மனித நடத்தை பற்றிய விஞ்ஞான ரீதியான உளவியல் ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

ஜேர்மனியில் வில்ஹலம் லூன்ட் என்ற உளவியலாளர் 1879இல் லீப்ஸ் பல்கலைக்கழகத்தின் முதலாவது உளவியல் ஆய்வு கூடத்தைத் தொடக்கி வைத்தார். தொடர்ந்து எப்பிங்கோஸ் (1850-1909) விஞ்ஞானப் பரிசோதனைகள் மூலம் விஞ்ஞான ரீதியாக உளத் தொழிற்பாடுகள் என்ற வகையில் ஞாபகம் பற்றிய ஆய்வொன்றை வெளியிட்டார். தொடர்ந்து இங்கிலாந்தில் பிரான்சிஸ் காஸ்ரன் (1822-1911) பிள்ளை பற்றிய தனியாள் வேறுபாடு பற்றிய ஆய்வை

வெளியிட பிரான்ஸ் ராட்டிவ் அல்பிரட் பிளே(1857-1911) பிள்ளைகளின் நுண்ணறிவு பரீட்சை பாரிய உளவியல் விஞ்ஞான ஆய்வை வெளியிட்டார்.



மேலும் ருஸ்யாவில் இயன் பவ்லோவ் (1849-1936) வின் நிபந்தனைப் படுத்தல் பற்றிய ஆய்வு, அமெரிக்காவில் தோண்டைக் (1879-1949) முயன்று தவரல் முறை ஆய்வு என்பன விஞ்ஞான ரீதியான பிள்ளை பற்றிய விருத்திசார் உளவியல் ஆய்வுகளுக்கு அடிப்படைகளை ஏற்படுத்தின. இவ் வகையான பரிசோதனைகளை நடாத்திய உளவியலாளர்கள் மனித இயல்புகள், பிள்ளையின் விருத்தி பற்றிய முழு விளக்கத்தையும்

பெற முயல வில்லை. நடத்தை பற்றிய சில நோக்கு களில் மட்டும் ஆர்வம் கொண்ட வெவ்வேறு பிரிவுகளை அவர்கள் அமைத்தார்கள். அவர்களுடைய ஆய்வு நோக்கங்கள், முறைகள் வெவ்வேறாக இருந்தன. மேலும் இவர்களது ஆய்வுகள் தரவுகளை மேன்மேலும் அதிகரிக்கச் செய்தனவே யொழிய தொடர்ச்சியான முறையில் விருத்தியின் வடிவங்களை வழங்குவதற்கு ஒன்றிணைக்கப் படவில்லை. உதாரணமாக ஞாபகம் பற்றிய கட்டுப்படுத்திய பரிசோதனை ஆய்வு நுண்ணறிவைக் கணித்து அளவிடுவதற்கு தொடர்பு படுத்தப் பட்டிருக்கலாம். அத்தோடு இவ்வாய்வில் பிள்ளையின் ஞாபக சக்தி எப்படி மாறுகின்றது எனக் கூற முடிய வில்லை. எனவே காரணத்தை அறிந்தா லொழிய நாம் செய்வதெல்லாம் நடத்தையை விவரித்தல் என்றாகியுள்ளது. எனினும் பல்வேறு உளவியல் விஞ்ஞான ஆய்வுகள் பிள்ளைப் பருவ விருத்தி சார் முக்கியங்களை எடுத்தியம்புகின்றன. இவற்றினூடு பிள்ளை விருத்திபற்றிய விடயங்களை அறிய முடிகின்றது.

மனித வளர்ச்சிப் பருவங்களில் பிள்ளை பற்றிய ஆய்வுகளிலே குறுக்கு வெட்டு ஆய்வு முறை, நெடுங்கோட்டு அல்லது நெடுக்குவெட்டு ஆய்வு முறைகள் ஆய்வின் நோக்கம் கருதி மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஆயினும் இங்கு நெடுங்கோட்டு ஆய்வே கூடுதலாகப் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது. நடைமுறை விருத்தி சார் உளவியலிலே ஆர்னல்ட் கெசல் (1880-1961) முதிர்ச்சிப் பொறி முறைக்கு (mechanism of maturation) முக்கியத்துவம் கொடுத்து நெடுங்கோட்டு ஆய்வு மூலம் 15 வயது வரையான பிள்ளைகளின் இயல்புகளை ஆராய்ந்தார்.

சுய ஒழுங்குபடுத்தலினூடாக பிள்ளையிடம் உளவிருத்தி ஏற்படுவதைத் தனது ஆய்வுகள் மூலம் உறுதிப்படுத்தினார். மனித விருத்திப் பருவங்களின் மிக முக்கியமான பிள்ளை பற்றிய விஞ்ஞான ரீதியான ஆய்வுகளைச் செய்பவர்கள் இன்று நெடுங்கோட்டு ஆய்வு முறைகளையே பின்பற்றுகின்றனர். இதற்குக் குறைந்த அளவிலான மாதிரிகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற வரையறை உண்டு. ஏனெனில் பெருந்தொகையான மாதிரிகளைக் கொண்டு நீண்ட காலத்திற்கு ஆய்வுகளைச் செய்வது கடினமாகும்.

நெடுங்கோட்டு ஆய்வுகளின் முக்கிய நன்மை பிள்ளையின் வளர்ச்சிக் கோலம் எவ்வாறு தொடர்ச்சியாக நிகழ்கின்றது என்பதைக் கண்டறிய முடியும். அத்துடன் முன்னர் நிகழ்ந்ததையும், பின்னர் நிகழ்ந்ததையும் ஒப்பிட்டு நோக்க வாய்ப்புண்டு. இதன் மூலம் நடத்தைக்கும், விருத்திக்குமுள்ள தொடர்புகளை விளங்கிக் கொள்ள முடியும். நெடுங்



கோட்டு ஆய்வுகள் செலவு மிக்கவை. நீண்ட காலம் கொண்டவை. தனியாளர் ஒருவரால் இதனைச் செய்ய முடியாது. தற்போது இத்தகைய ஆய்வுகளை பல்வேறு நிறுவனங்களைச் சார்ந்த

ஆய்வாளர் குழுக்களினாலேயே செய்யப் படுகின்றன. இந்நெடுங்கோட்டு ஆய்வுகளில் அடுத்த பிரச்சினை நீண்ட காலப் பகுதிக்குப் பரிசோதனைக்குட்படுபவர்கள் ஆய்வு செய்யப்படும் போது பரிசீலனை உணர்வைப் பெற்று அதன் வயப்பட நேரிடலாம்.

அவதானம் ஒரு ஆய்வு முறையாக:
பிள்ளை பற்றிய ஆய்வுகளுக்குப் பெற்றோர் வைத்திருக்கும் பிள்ளைகளின் வாழ்க்கைக் குறிப்புகள், இயற்கையான ஆற்றல்கள், ஆர்வங்கள், சமூகவிருத்தி, விளையாட்டுக்கள், பழக்கவழக்கங்கள், பேச்சு, உடல் வளர்ச்சிகள், மனவெழுச்சி நிலைகள் முக்கியமானவையாக உள்ளன. இவற்றின் மாற்றங்களை அவதானிப்பு முறையைப் பயன்படுத்தி முழுமையாக அறிய முடியும். பிள்ளை விருத்தி ஆய்வுகளில் இன்று அவதானம் ஒர் ஆய்வு முறையாக வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது. இம்முறையை சிறப்பாகப் பயன்படுத்த நவீன கமராக்கள், சாதனங்கள், முறையியல் கலைகள் தற்போது கையாளப்படுகின்றன. பிள்ளை விருத்தி சார் உளவியலாளர்கள் பல்வேறு ஆய்வுகளில் இருந்து பெறப்பட்ட நியமங்கள் மற்றும் உளவியல், உயிரியல், மானுடவியல், உடலியல், பிறப்புரிமையியல் என்பவற்றில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வு முடிவுகளையும் தம்முள் இணைத்துக் கொண்டனர். இவ் ஆய்வுகளின் பேறுகள் மூலம் பிள்ளைகளின் விருத்திக் கோலங்கள், நியமங்கள், அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள், கற்றல் தொடர்பான விடயங்கள் அவர்களது பிறழ்வுகளுக்கான காரணங்கள், அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டிய ஆலோசனை வழிகாட்டல் செயல்முறைகளை அறிந்து கொள்ளலாம். இதன் மூலமாக அவர்

களைச் சிறந்த எதிர்காலப் பிரஜைகளாக்கலாம். மேற்குறிப்பிட்ட ஆய்வுகளினூடாக பிள்ளை விருத்தி பற்றிய கொள்கைகள் உருவாகியமை பற்றி இனிக் கவனிப்பது பொருத்தமாக இருக்கும்.

விருத்தி சார் விஞ்ஞான ஆய்வுகள்

ஏனைய விஞ்ஞானத்துறைகள் போன்று உளவியல் ரீதியான பிள்ளைகள் பற்றிய விஞ்ஞான ஆய்வுகளும், ஏனைய ஆய்வுகளும் பிள்ளை விருத்திபற்றிய கொள்கைகள் எழக் காரணமாக அமைந்தன. ஒரு கொள்கை எதிர் கால ஆய்வுகளுக்குத் தேவையான கருதுகோள்களை வழங்குகின்றது. மேலும் உருவாக்கப்பட்ட கொள்கைகளைப் பரிசீலனை செய்ய உதவுகின்றது. பிள்ளை விருத்தி பற்றிய வினாக்கள் யார், எது, ஏன், எப்போது என்ற என்ற முறையில் அமையும். சகல குழந்தை உளவியலாளர்களும் இவை பற்றிய ஒருமித்த கருத்தைக் கொள்ளவில்லை. சில விடயங்களில் ஒத்த தன்மையையும் காட்டினார்கள். இவ்வகையில்; உயிரியல் கொள்கைகள், சூழல்சார் அல்லது கற்றல் கொள்கைகள் உயிரியல் சூழல் இடைத்தாக்கக் கொள்கைகள், உளப்பகுப்பாய்வுக் கொள்கைகள் முக்கியமானவையாகவுள்ளன. பிள்ளையின் விருத்தியில் பரம்பரை, சூழல், முதிர்ச்சி, கற்றல் என்பன செல்வாக்குச் செலுத்துவதை இக்கொள்கைகள் எடுத்தியம்புகின்றன.

விருத்திசார் உளவியலில் மையப் பொருளாக அமைவது வளர்ப்பை விட இயற்கைக்கே முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகின்றது. பரம்பரையின் செல்வாக்கும் உயிரியல் கொள்கையில் காணப்படுகின்றது. உயிரியல் ரீதியாக பிள்ளை விருத்தியை அர்னல்ட் கெசல்(1925) முழுமை

யான ஆய்வு ரீதியான உயிரியல் கொள்கையை வெளியிட்டார். இவரைத் தொடர்ந்து இத்துறைசார் ஆய்வுகள் பல மேற்கொள்ளப்பட்டன. உயிரியல் கொள்கைகளைப் பின்பற்றி பல உளவியலாளர்கள் பேச்சு, வளர்ச்சி என்பவற்றில் பிள்ளைகளிடையே காணப்படும் வேறுபாடுகளை விளக்க அவர்கள் கருவுற்ற சந்தர்ப்பத்தில் இடம்பெற்ற காரணிகளைப் பயன்படுத்தினார். பரம்பரை பரம்பரையாகப் பெற்றுக் கொள்ளப்படும் உளநிலை இயல்பின் முக்கியத்துவத்தை அவர்கள் வலியுறுத்தினர். ஆதர் ஜென்சென் (1979) போன்ற உளவியலாளர்கள் பன்முகநுண்மதியில் காணப்படும் தனியார் வேறுபாடுகளில் பரம்பரையின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தினர்.

சூழல்சார் அல்லது கற்றல் கொள்கைகள் பிள்ளை விருத்தியில் பெரும் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. கருத்தரிப்புத் தொடக்கம் சூழ்ந்தை பிறந்து வளர்ந்து மரணிக்கும் வரையில் உயிரியல்களின் வளர்ச்சியிலும் விருத்தியிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தும்; பௌதீக, சமூக, சமூக, உள, உலகங்களின் ஒட்டு மொத்தமே சூழல் ஆகும். அமெரிக்க உளவியலாளர் ஜே.பி வாட்சன் சூழல்சார் பிள்ளை விருத்தி செல்வாக்கை எடுத்தியம்புகின்றார். பிரித்தானிய தத்துவஞானி ஜோன் வொல கூறிய பிள்ளை தனது வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்கும்போது அது ஒரு வெற்றுத்தாளாகவே இருக்கின்றது. சூழல் அனுபவங்களே அதனது விருத்தியில் முழுச் செல்வாக்குப் பெறுகின்றது என்ற கருத்தை வாட்சனும் ஏற்றுக் கொண்டார். டி.லாமா என்ற பிரான்சிய சூழலியல் உளவியலாளர் கருத்துப்படி புதிய உள, உடலியல் பண்புகள் சூழலின் செல்வாக்கி

னாலேயே பெறப்படுகின்றன. இவை பரம்பரை பரம்பரையாக அடுத்த தலைமுறையினருக்கும் கையளிக்கப்படுகிறது என்பர். இதனை மானுடவியலாளர்களும் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளனர். கற்றல் உளவியல் கொள்கைகள் எல்லாமே சூழலின் செல்வாக்கை இயம்பி நிற்கின்றன.

உயிரியல் சூழல் இடைத்தாக்கக் கொள்கை

உயிரி சூழல் இடைத்தாக்கக் கொள்கை பிள்ளை விருத்தியில் முக்கியம் பெறுகின்றது. தனியாள் விருத்தியில் உயிரியல் அல்லது அக விருத்திக் காரணிகளும், சூழல் காரணிகளும் வகிக்கும் பங்கு இங்கு முதன்மை பெறுகின்றன. பிள்ளை புற உலகுடன் இடைத்தாக்கத்தில் ஈடுபடுவதை உயிரியல் காரணிகள் சாத்தியமாக்குகின்றன. பியாஜே இக் கொள்கையைப் பயன்படுத்தி அறிவுசார் விருத்தியையும், ஒழுக்க விருத்தியையும் விளக்கினார். உயிரி சில அமைப்பு ரீதியான தன்மையைக் கொண்டது. இவ்வாறே சூழலும் உள்ளது என்பது பிஜாஜேயின் எடுகோளாகும். தொடர்ந்து இவற்றுக்கிடையே இடம்பெறும் இடைத்தாக்கம் மாற்றங்களுக்கு இட்டுச் செல்கின்றன. அத்துடன் தனியார் நடத்தையைத் தீர்மானிக்கும் சில அடிப்படையான உள அல்லது ஒழுக்க ரீதியான அமைப்புக்களுக்கும் இவ் இடைத்தாக்கம் இட்டுச் செல்கின்றது என பியாஜே எடுத்துக் காட்டினார். இவரது முக்கிய இடைத்தாக்க எண்ணக் கருக்களாக; திரளமைப்பு, தழுவல், ஒழுங்கமைப்பு, தன்மயமாக்கல், தன்னமைவாக்கல் என்பன முக்கியம் பெறுகின்றன.

மேற்கூறப்பட்ட மூன்று கொள்கைகளில் இருந்து வேறுபட்டதாக சிக்மன் பிராய்டின் உளப்பகுப்பாய்வுக் கொள்கை

உள்ளது. சகலவிதமான பிள்ளையின் விருத்தி அம்சங்களுக்கும் அடிப்படை யான இயல்புக்க உந்தல்கள் ஊக்குவிப்பாக உள்ளன. இதனை பிராய்ட் லிபிடோ (Libido) உந்துகை என்கிறார். பாலுந்தல்கள், உயிர்காப்பு உந்தல்கள் (பசி, வலி), போர் உந்தல்கள் ஆகியவற்றில் பாலுந்தலே முதன்மை பெறுவதாகக் கூறுகின்றார். ஒரு தனியாளின் வாழ்வுக்காலம் முழுவதுமே இந்த உந்தல்களை நிறைவு செய்யும் வழிமுறைகள் தடைப்பட்டால் நிறைவேறாத ஆசைகளினூடாக உளப்பாதிப்புக்கு உள்ளாக்கப்படுதலை எடுத்தியம்புகின்றார். பிள்ளைப் பருவ உந்தல்கள் இடம், அகம், அதியகம் என்ற ஆளுமைக் கூறாக இயம்பி ஐந்து முக்கிய உள - பாலியல் கட்டங்களை எடுத்துக் கூறுகின்றார்.

பிராய்டினுடைய கொள்கை பிள்ளை விருத்தி பற்றிய ஆய்வில் பிள்ளைப்பருவ அனுபவங்கள் அதன் பிள்ளைய விருத்தியிலும் விருத்திசார் நோக்கிலும் கொண்டிருந்த தாக்கத்தின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துக் காட்டியது. இது விருத்திசார் உளவியலில் ஒரு திருப்பு முனையாக அமைகின்றது. எனினும் உளப்பகுப்பாய்வு உளவியலுக்கும், பரிசோதனை உளவியலுக்குமிடையே பிணைப்பை ஏற்படுத்துவது சாத்தியமாகவில்லை. இவை தனித்தனியாகவே உள்ளன. பிராய்டின் கொள்கை தனியாளர் ஒருவருடைய எழுச்சி சார்பான, நடத்தை சார்பான நெறி பிறழ்வுகளை இனம் காண்பதற்கும், சிகிச்சையளிப்பதற்கும் வடிவமைக்கப்பட்டது. விஞ்ஞான பூர்வமானது எனவும் விமர்சிக்கப்படுகின்றது. தற்போது இதில் சில திருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு உள நோய் மருத்துவர்களால் மருத்துவ உளவியலில் இக்

கொள்கை சிகிச்சையளிக்கப் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது. பிரபல உளவியலாளர்களில் பிராய்டை பின்பற்றுபவர்களான: எரிக்சன் (Erikson) போன்றவர்கள் புதிய பிராய்டியன்கள் (New freudions) என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

மேற்குறிப்பிட்ட ஒவ்வொரு கொள்கையும் எந்த அம்சங்களை வலியுறுத்துகின்றன என்பதிலேயே வேறுபாடுகள் உண்டு. ஒரு கொள்கை வாதி உருவாக்கிய கருதுகோள்களை ஏனையோர் வெவ்வேறு முறைகளில் பரீட்சித்து ஒரே நேரத்தில் பல ஆய்வுகளை நடாத்திக் கொள்கைகளை அறிவியல் ரீதியாக இணைத்துப் பார்க்க முடியும். ஒப்பீட்டு ஆய்வுகளை மேற்கொள்ள முடியும். ஒரு கொள்கை சரியானது என்றோ மற்றக் கொள்கை பிழையானது என்றோ இங்கு கூறுவதற்கில்லை. ஒவ்வொரு கொள்கைகளிலும் வலுவான அம்சங்கள் உண்டு. மேலும் பல புதிய விடயங்களும் இவை தொடர்பான ஆய்வுகளும் வெளி வந்து கொண்டிருக்கின்றன. ஒரு அனுபவம் மிக்க ஆசிரியர் அல்லது வழிகாட்டிகள் இக்கொள்கைகளை இணைத்துக் கொள்ளுமிடத்துப் பிள்ளைகளை விளங்கிக் கொள்ளவும். அவர்களுக்குக் கற்பிக்கவும் வழிகாட்டவும் பெற்றோருக்கு ஆலோசனை கூறவும் சமூகத்திற்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தவும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட கருத்து நிலைகளில் பணி புரிய முடியும். பல்வேறு கொள்கைகள் இருப்பதனால் அவை ஒன்றை ஒன்று முழுமைப்படுத்தவும் உதவுகின்றன.

Major Schools of Thought in Psychology

Mr.M.Birabakaran

Lecturer

Jaffna National College of Education



“Psychology is the hidden but true agent which connects human with god or supreme power.” Since time immemorial, men and women have pondered over questions that are psychological in nature. From the early Egyptians to the ancient Greek and Hindu philosophers there has been no letup in efforts to understand human thought and behavior. Yet, in spite of its long past, the formal history of psychology dates back only 133 years to 1879 – the year when Wilhelm Wundt opened the doors of the first psychology laboratory in Leipzig, Germany. As a result of this significant move, Wundt is widely regarded as the founder of psychology. Yet, this was just the beginning of Wundt’s contributions to the field. He went on to become the first of several spirited speakers to engage in an ongoing debate over what should be the focus of psychology.



Structuralism

Wundt’s ideas formed the basis of the first school of thought (or perspective) in psychology, known as structuralism. In reality, though, it was one of Wundt’s students, Edward B. Titchener, who formally established this psychological school of thought. Structuralism, as the name suggests, was centered on *investigating the structure of the mind*. Wundt believed that psychology

should focus on breaking down consciousness into its basic elements, in much the same way a child would pull apart a toy to reveal its component parts. The idea of determining the specific structure of something so abstract and dynamic as the mind may seem absurd to many today. Yet, structuralists were confident that not only could they accomplish this goal, but that they could do so scientifically.

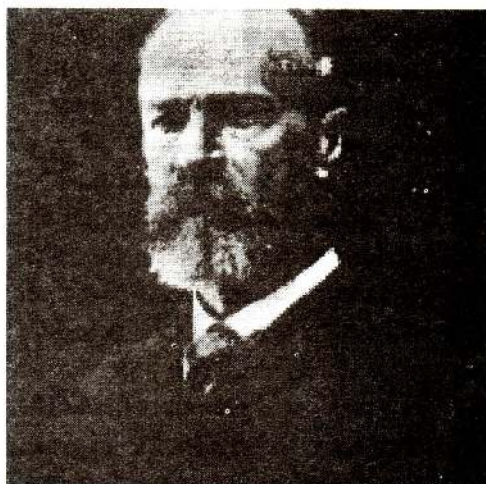
Wundt advanced the technique of introspection as the “scientific” tool that would enable researchers to unveil the structure of the mind. Introspection involves looking inwards; reflecting on, analyzing and trying to make sense of our own internal experiences as they occur. In employing this technique, trained subjects were presented with various forms of stimuli and asked to describe as clearly and “objectively” as possible what they experienced. Reports would then be examined to determine the basic elements of consciousness. For example, if you were presented with a slice of cake, it would not be enough to simply identify the type of food before you. You would also need to explain the basic elements of the cake that you able to sense. For example, you might describe the taste, smell, texture, colour, and shape of the cake in as much detail as possible.

Structuralism played a significant role in shaping the field of psychology during its formative years. Wundt and his followers helped to establish psychology as an independent experimental science and their emphasis on scientific methods

of inquiry remains a key aspect of the discipline today.

Criticism on structuralism

Despite their noble attempt at scientific investigation, introspection was less than ideal because no two persons perceive the same thing in exactly the same way. Subjects’ reports therefore tended to be subjective and conflicting. Some of the fiercest criticisms of structuralism came from the person of William James, one of the leading proponents of the functionalist perspective. From the point of view of



Functionalism

American scholar William James, structuralists were sorely misguided. The mind is fluid, not stable; consciousness is ongoing, not static. Attempts to study the structure of the mind would therefore be futile at worst and frustrating at best. A more fruitful endeavor, they argued, would

be to study the *function*, as opposed to the *structure*, of the mind. Function in this sense can mean one of two things – first, **how the mind operates** – that is, how the elements of the mind work together – and second, how mental processes promote adaptation. Clearly influenced by the teachings of Charles Darwin and the principle of natural selection (survival of the fittest), James believed that mental processes serve vital functions that enable us to adapt and survive in a changing world. Thus, while the structuralists asked “what happens” when we engage in mental activity, the functionalists were more concerned with “how it happens” and “why.”

Functionalism contributed greatly to the development of psychology. It extended both the subject matter of psychology as well as the range of methods used to acquire data. For example, the functionalists’ emphasis on adaptation led them to promote the study of learning since this is believed to improve our adaptability and chances of survival. Their concern with “why” certain mental processes occur also meant that they did extensive work on motivation. Functionalists are also credited with bringing the study of animals, children and abnormal behaviour into psychology, as well as an emphasis on individual differences. In addition, while the structuralists established psychology as a pure science, the functionalists broadened this narrow focus by also concentrating on the practical application of psychology to real-world problems. As it relates to research methods, functionalists added to

the existing repertoire by utilizing mental tests, questionnaires and physiological measures, in addition to introspection (Schultz & Schultz, 2011).

Criticism on Functionalism

Like structuralists, they relied heavily on the technique of introspection with all the shortcomings previously mentioned and were criticized for only providing a vague definition of the term “function.” Despite repeated verbal attacks aimed at each other, neither structuralism nor functionalism remained at the forefront of psychology for very long. Both made significant contributions to psychology but neglected one important influence on human thought and behaviour – the unconscious.



Psychoanalysis

Here is where Sigmund Freud made his great début.

Sigmund Freud's contribution to study of psychoogy is commendable. Like the structuralists and functionalists before him, Freud believed in studying covert behaviour, but unlike his predecessors, Freud was not content with examining only conscious thought; he dived head-first into the unconscious. Freud compared the human psyche to an iceberg – only a small portion is visible to others with most of it lying below the surface. Freud also believed that many of the factors that influence our thoughts and actions lie outside of conscious awareness and operate entirely in our unconscious. Psychology therefore needed to study these *unconscious drives, motives and impulses* to arrive at a more complete understanding of the individual.

Not all modern psychologists subscribe to Freud's psychoanalytic theory but none can deny the significant impact that this man has had on psychology. He opened up whole new frontiers in psychology and proposed one of the most comprehensive theories of personality ever written, complete with explanations of how the unconscious mind works and how personality develops in the early years of life. Many later theorists were influenced directly and indirectly by Freud as they either built on, modified or reacted to his sometimes controversial views. Freud's work led to the development of the first form of psychotherapy – one which has been modified and used by countless therapists throughout the history of psychology. Even all this, to use Freud's

analogy, is just the very "tip of the iceberg" as far as his contributions are concerned.

Criticism on Psychoanalytic Theory

One of the biggest criticisms is that his theory falls short of being scientific as many of his concepts are not testable. Freud also failed to recognize how experiences after childhood contribute to



Behaviourism

personality development and focused mainly on psychological disorders rather than more positive, adaptive behaviours (Burger, 2011).

Despite their differences, structuralism, functionalism and psychoanalysis all shared an emphasis on mental processes – events that are unseen to the naked eye. John B. Watson, a staunch supporter of behaviourism, strongly objected to this approach and prompted a revolution in psychology. Watson was an advocate of scientific

scrutiny but for him, covert behavior, including mental processes, could not be studied scientifically. The emphasis, from his perspective, should only be on *overt or observable behavior*. Behaviourists believed that human behavior can be understood by examining the relationship between stimuli (events in the environment) and responses (observable behavior). They saw no need to employ subjective techniques such as introspection to infer mental processes over which even trained subjects and researchers could not agree. What was once the study of the mind thus became the study of observable behaviour.

B.F. Skinner, another famous behaviourist, supported Watson's view by advancing the idea that human behavior can be explained by reinforcement and punishment – observable, environmental factors – with no need to consider inner mental processes. Later behaviourists adopted a more balanced view of matters, embracing the study of both overt and covert behavior. These became known as cognitive behaviourists.

Watson's call for greater objectivity, radical as it was, greatly propelled psychology along the path to becoming a science rather than a mere body of philosophical thought. Many of the learning theories used by psychologists today were also born out of the behaviourist school of thought and are frequently applied in behavior modification and the treatment of some psychological disorders (e.g. phobias). Nevertheless, the strict behaviourist view of Watson, was in

no way superior to the narrow emphasis of structuralists and functionalists on mental life alone. Indeed, "many aspects of human experience (e.g. thinking, intrinsic motivation, creativity)...lie outside a strict behavioural definition of psychology" (Walters, 2002, p.29). These too must be studied in order to gain a more complete



Gestalt Psychology

understanding of the individual. This was one of the key arguments of another emerging school of thought known as gestalt psychology.

The word "gestalt" means "form, pattern or whole." Gestalt psychologists believed that psychology should *study human experience as a "whole,"* not in terms of separate elements as the structuralists would contend. Their slogan, "the whole is greater than the sum of its parts" conveyed the idea that meaning is often lost when psychological events are broken down; only when these pieces are analyzed together and the whole pattern is

visible do we find true meaning in our experiences. To use an example, imagine breaking apart the words you are now reading into individual letters and scattering them as you wish across the page. Would you be able to discern anything meaningful from them? Quite likely, you wouldn't. Only when the letters are properly combined to form words and then structured into sentences do you grasp any true meaning. The "whole" then becomes something different, something greater than the accumulation of its "parts."

Gestalt psychologists, such as Max Wertheimer, did extensive work on various aspects of cognition, including perception, problem-solving and thinking. Additionally, their insistence on studying individuals and experiences as wholes is



Humanistic Psychology

still preserved in psychology today. Their work also led to the emergence of a form of psychotherapy widely practiced by modern psychologists.

With the rise of each school of thought mentioned previously, the face of psychology was gradually taking shape. Yet, not all were satisfied with the way things were progressing. Foremost among these were the humanistic psychologists, such as Carl Rogers, who were uncomfortable with the highly deterministic view of two of the major forces in psychology – psychoanalysis and behaviourism. Determinism is the idea that our actions are controlled by forces beyond our control. For the psychoanalysts, these forces are unconscious; for the behaviourists, they exist in our environment. Humanistic psychologists, however, viewed humans as free agents capable of controlling their own lives (as opposed to being controlled), making their own choices, setting goals and working to achieve them. Humanism asserted a positive view of human nature, stressing that humans are inherently good. A unique form of therapy also emerged out of this school of thought, with emphasis on helping people to achieve their full potential. This differed greatly from psychoanalysis which only focused on reducing maladaptive behavior.

Conclusion

In the few years since psychology emerged as a distinct science, it has grown and changed in innumerable ways. Each major school of thought fought for dominance but in the end, none emerged as clear winners. At the same time, none were losers. How so? Well each school of thought left an indelible mark on psychology, helping to mold it into the

respected discipline that it now is. In addition, many psychologists today adopt an eclectic approach – instead of clinging to one particular perspective, they carefully choose from each school of thought those ideas and methods they believe are most appropriate for achieving their objectives. Psychology has never been nor will it ever be a static field of study. Even now, there are new theories being written, new topics being studied and new ideas yet to be explored.

References

Burger, J. M. (2011). *Personality*. Belmont, CA: Wadsworth.

Coon, D., & Mitterer, J. O. (2010). *Introduction to psychology: Gateways to mind and behavior* (12th ed.). Belmont, CA: Wadsworth

Hergenhahn, B. R. (2009). *An introduction to the history of psychology* (6th ed.). Belmont, CA: Wadsworth.

Schultz, D. P., & Schultz, S. E. (2011). *A history of modern psychology* (10th ed.). Belmont, CA: Wadsworth.

Walters, G. D. (2002). Psychology as the study of mind and behaviour. In S. P. Shohov (Ed.), *Advances in psychological research, Vol 15* (pp. 27-50). New York: Nova Science Publishers Inc.

தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவை

இலங்கையிலுள்ள ஆசிரியர் எண்ணிக்கைகளும் மாகாணங்களும் (2011)

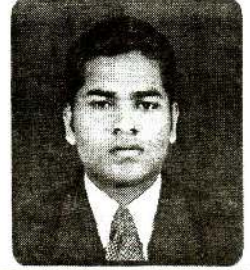
மாகாணம்	பட்டதாரி ஆசிரியர் எண்ணிக்கை	பயிற்றப்படாத ஆசிரியர் எண்ணிக்கை	பயிற்றப்படாத ஆசிரியர் எண்ணிக்கை
மேல்	18900	21956	496
மத்தி	9915	18629	2385
தெற்கு	11577	17548	367
வடக்கு	5013	8420	753
கிழக்கு	6182	13776	663
வடமேல்	9979	16087	1477
வடமத்தி	4846	8774	1462
ஊவா	6493	10568	1822
சப்ரகமுவ	8043	12937	841
இலங்கை	80948	128695	10266

தொகுப்பு: சி.நவகாந்தன்

உளவியல் அனுபவமும் ஆசிரியரும்

- ஆசிரியர் ப.சசிசுமார் -

B.Ed. 3ம் வருடம்



ஆசிரியத்தொழிலை மேற்கொள்ள நினைப்பவர்கள் கல்வி உளவியல் பாடத்தினை நிச்சயம் கற்றிருக்க வேண்டும் என்ற நிலை இன்று மேலோங்கி காணப்படுகிறது. கல்விக் கலையின் பல்வேறு கிளைகளிலும் ஆசிரியருக்கு பரந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் கல்வி உளவியல் சிறந்த இடத்தினை வகிக்கின்றது. இந்த யுகத்தில் கல்வித் துறையில் ஏற்பட்டு வரும் புரட்சிகரமான புதிய அபிவிருத்திகளுக்கு ஏற்ப நம்மை மாற்றிக் கொள்ள கல்வி உளவியல் வழிகாட்டியுள்ளது. கல்வி உளவியல் என்பது ஆசிரியரைப் பற்றியும், மாணாக்கர்களைப் பற்றியதுமான ஒரு துறையாகும். தொடர்ந்தாற் போல் மாணாக்கர்களைப் பற்றிச் சரியாக அறிந்து கொள்வதோடு ஆசிரியரது அறிவையும் வளர்க்கும். மிகக் கவனத்துடன் திறனாய்ந்து அறிவதில்தான் ஆசிரியத் தொழிலின் வளர்ச்சி அடங்கியுள்ளது. பயிற்றும் முறைகளை மாற்றம் செய்வதற்கும், மாணவர்களுடனான உறவைக் கட்டியெழுப்பவும், சுயதிறன்களை வளர்த்துக்

கொள்ளவும் கல்வி உளவியல் மூலம் பெற்ற அனுபவங்கள் துணை புரிந்துள்ளன. அந்த வகையில் சுயதொழில் விருத்திக்கு கல்வி உளவியல் அனுபவங்கள் எந்தளவு தூரத்திற்கு பயன்படுகின்றது என்பதை நோக்குவோம்.

கற்றல் தொடர்பான அனுபவம்

கற்றல்-கற்பித்தல் செயன்முறை தொடர்பாக கல்வி உளவியல் மூலம்



கற்றக் கொள்ளும் சில கொள்கைகள் தொழில் தொடர்பான மாற்றங்களை ஏற்படுத்த ஏதுவாகின்றன. அதாவது ஈ.எல்

தோண்டைக்கின் முயன்று தவறுதல் கொள்கையைப் பிரயோகித்து மாணவர்களை சரியானமுறையில் தூண்டல்-துலங்கல் நிகழ்வுகளை ஏற்படுத்தக் கூடிய நிலைமையினை கல்வி உளவியலூடாகப் பெற்றுக் கொள்ளும் அனுபவம் உதவுகின்றது. கற்றலானது வகுப்பறையில் மட்டுமல்லாது வகுப்பறைக்கு வெளியேயும் நிகழக் கூடியது என்பதை உணர முடிகின்றது. பவ்லோவின் பழைய நிபந்தனைப் பாட்டுக் கொள்கையின் படிமீண்டும் மீண்டும் தூண்டல்-துலங்கல்களை பிரயோகிப்பதனால் குறுகிய நேரத்தில் குறிப்பிட்ட விடயத்தை கற்பிக்க முடியுமென்பதையும் அதனை வகுப்பறையில் பிரயோகிக்கக் கல்வி உளவியல் மூலம் பெற்ற அனுபவம் கைகொடுக்கின்றது.

ஸ்கின்னரின் தொழில் நிபந்தனைப்பாட்டுக் கொள்கையின்படி மீளவலியறுத்தல் அட்டவணை மூலம் மாணவர்கள் பயன்பெறச் செய்ய முடிகின்றது. அடுத்ததாக கேட்லூவின் குறிப்பிடும் சமூக, பெளதீக, உளவியற் காரணிகளுடனான களக்கொள்கையைக் கற்றதன் மூலம் மாணவர்களுக்கு அதனைப் பிரயோகித்து நேரடிக் கற்றல் அனுபவத்தைப் பெற வழி சமைத்தால் கற்றல்-



கற்பித்தல் மிகவும் இலகுவாக மாற்றமடையும்.

மேற்குறித்தவாறு கற்றல் கொள்கைகளை உகந்தவேளையில் கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் பிரயோகித்து தொழில் தொடர்பான மாற்றத்தினை அடைவதற்கு கல்வி உளவியலூடாகப் பெற்றுக் கொண்ட அனுபவம் பெரிதும் உதவுகின்றது.

நுட்பங்கள் சாதனங்களின் கற்பித்தல் முறை அனுபவங்கள்

கல்வி உளவியல் பாடத்தினைக் கற்பதன் விளைவாக பாடத் தலைப்புக் கேற்ப பொருத்தமான திட்டமிடலை மேற்கொள்ளவும் நேரம், விடயம், பாட ஆரம்பம், மீள வலியுறுத்தல், பின்னூட்டல் ஆகியவற்றைத் திட்டமிடவும் பொருத்தமான உபகரணங்களைத் தெரிவு செய்து பயன்படுத்தவும் கல்வி உளவியல் வலியுறுத்துகின்றது.

உ+ம்: சலனப்படம், நிழற்படம், போட்டோபிரதிகள், தொலைக்காட்சி, வானொலி, குறியீட்டுப் படங்கள் பல்வேறுபட்ட கற்றல் முறைகளில் பொருத்தமான கற்பித்தல் முறையினை வகுப்பறைச் சூழலுக்கும் மாணவர்களுக்கும் ஏற்றவாறு பிரயோகிக்க கல்வி உளவியல் மூலம் பெறும் அனுபவம் கைகொடுக்கின்றது. மகிழ்ச்சிகரமான செயற்பாடுகளைத் திட்டமிட்டு மாணவரைக் கற்றலில் பங்கெடுக்கச் செய்து அவர்களுடனான உறவைக் கட்டி யெழுப்பி மாணவர்களை சோர்வு சோம்பலின்றிக் கற்றலில் ஈடுபடச் செய்யும் நுட்ப முறைகளை மாற்றி யமைக்கவும் கல்வி உளவியல் மூலமான அனுபவம் துணைபுரிகின்றது.

மாணவர்களில் ஏற்றத் தாழ்வு காட்டாமல் தனியாள் வேறுபாடுகளை அறிந்து மனதிலே எந்தவித ஈகோவும் இல்லாமல் மாணவர்களுக்கு நல்ல வழிகாட்டியாகவும், அனுசரணையாளராகவும் செயற்பட கல்வி உளவியல் மூலமான அனுபவம் வழிகோலுகின்றது. மாணவர்களிடையே காணப்படும் ஆளுமைப் பண்புகளை வெளிக்கொணர்ந்து சீராக்கம் பெறுவதற்கு வழி காட்டுவதோடு அவர்களை நல்ல மனிதர்கள் ஆக்க வேண்டும் என்ற மனமாற்றம் ஒன்று மனதிலே ஏற்படவும் சரியான புலக்காட்சி மூலம் தெளிவான எண்ணக்கருவை மாணவனிடத்தே ஏற்படுத்த முடியும் என்ற உளவியல் அணுகுமுறையை அறிவதன் மூலம் அதனை



வகுப்பறையில் பிரயோகிக்கும் திறன்கிடைக்கின்றமையால் மாணவனிடத்தே அதனைப் பிரயோகிக்க முடியும்.

மாணவரின் பங்குபற்றலை எவ்வாறு கற்றலில் இணைக்கலாம் என்ற ஊக்கல் பற்றிய தெளிவான அனுபவத்தால் மாணவர்களை சுயமாகக் கல்வி கற்க தூண்டுகின்ற ஆர்வத்தை ஏற்படுத்த கல்வி உளவியல் மூலம் பெற்ற அனுபவம் பெரிதும் உதவுகின்றது.

மனப்பாங்கு மாற்றம் தொடர்பான அனுபவம்

கற்றல்-கற்பித்தல் சிறப்பாக நடைபெற வேண்டுமாக இருந்தால் ஆசிரியரின் மனப்பாங்கு மாறவேண்டும். மனப்பாங்கு மாற்றமடையும் போது தான் கற்பித்தல் நிகழவும் திருப்திகரமானதாக அமைய முடியும். மாணவர்களை சிறுவர்களாக, பிள்ளைகளாக ஏற்றுக் கொள்ளும் மனப்பாங்கைப் பெற்று அவர்களது பிரச்சனைகளைக் கேட்டு அவற்றினைத் தீர்க்கின்ற வழிமுறைகளைக் கூறவும் பயன்படுத்துகின்ற ஒவ்வொரு தீர்வும் நேரிய மனப்பாங்குடையதாக இருக்கவும் சகல மாணவர்களையும் சமனாக நோக்கி ஜனநாயக முறையில் மதிப்பளிக்கும் மனப்பாங்கினை ஏற்படுத்தவும் கல்வி உளவியல் மூலம் பெறுகின்ற அனுபவம் வழி காட்டுகின்றது.

பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்கான அனுபவம்

மாணவர் எதிர்நோக்குகின்ற பிரச்சனை எது? அதனைத் தீர்ப்பதற்கு அணுகவேண்டிய முறை பற்றி கல்வி உளவியல் எடுத்தியம்புகின்றது. அதனைக் கற்றதன் மூலம் சில பிரச்சனைகளை இலகுவாகத் தீர்க்க முடிந்துள்ளது. “கொஸ்ரால்ட்” என்னும் உளவியலாளர் பிரச்சனை தீர்க்கும் வழிமுறை பற்றிக் குறிப்பிடுகையில் பிரச்சனையை முழுமையாக மாணவரிடம் முன் வைப்பதன் மூலம் பிரச்சனைக்குரிய உண்மையான தீர்வைக் கண்டு கொள்ள முடியும் என்றார். அதனை வகுப்பறையில் பிரயோகிக்கும் போது வெற்றி கிடைக்கின்றது. பாடசாலைக்கு ஒழுங்காக வராத மாணவனை அணுகி நீர் இப்படி வருவது உனக்கே சரியாகத் தெரிகிறதா? உன்னால் பாடங்களைத் தொடர முடிகிறதா?

மற்ற மாணவர்கள் எப்படிக் கற்கிறார்கள் பார் என்று பிரச்சனையை அவனிடம் முன்வைத்து சிந்திக்க வைத்து அவனை ஒழுங்காகப் பாடசாலைக்கு வரச் செய்ய முடியும் என்ற கருத்தின் மூலம் கல்வி உளவியலின் பயனை விளங்கிக் கொள்ள முடிகிறது.

மாணவரின் தேவை, பருவம், தனியாள் வேறுபாடு தொடர்பான அனுபவம்

கல்வி உளவியலில் கூறப்படும் தேவைகளைச் சரியாகப் புரிந்து கொண்டு கற்றலில் இடர்படும் மாணவரின் தேவைகளை அறிந்து கற்றல்-கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும் போது சிறந்த கற்றல் வகுப்பறையில் நிகழ்கின்றது. மாணவரின் தேவை, விருப்பு, எண்ணங்கள், மனப்பான்மை, கவர்ச்சி, ஊக்கல் போன்றவற்றிற்கு இடமளிக்கும் வகையில் நல்ல தொடர்புகளை ஏற்படுத்தி வயது, பருவம் என்பவற்றில் கவனம் செலுத்தி கற்பித்தலில் ஈடுபடும்போது கற்றல் மகிழ்ச்சி கரமான ஒன்றாக மாறுகின்றது. ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர்கள் பிள்ளைப் பருவத்திற்குரியவர்கள். அவர்களுடனான உறவுதாய், தந்தை உறவாக அமைய வேண்டும் என்றும் திறமை, ஆற்றல், மனப்பாங்கு, சமூகத்திறன் ரீதியில் தனியாள் வேறுபாடுகளைக் கொண்ட மாணவர்களை இனங்கண்டு உணர்ந்து கற்றல்-கற்பித்தலை மேற்கொள்வது பொருத்தமானது. இதற்குக் கல்வி உளவியல் பாடத்தினூடாகிடைக்கின்ற அனுபவம் காத்திரமாக அமைகின்றது.

வழிகாட்டல்/ஆலோசனை கூறல் தொடர்பான அனுபவங்கள்

கல்வி உளவியலை கற்பதனூடாகப் பெற்றுக் கொள்கின்ற அனுபவ

ங்களில் இதுவும் ஒன்றாக இருக்கின்றது. வகுப்பறைச் செயற்பாட்டுடன் மட்டும் நின்று விடாமல் மாணவர்களின் பல்வேறு தேவைகள் அல்லது பிரச்சனைகளுக்கு வழிகாட்ட வேண்டிய தேவை ஆசிரியருக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. அந்த அணுகு முறைகளுக்கான அனுபவங்களை கல்வி உளவியல் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளலாம். மாணவரின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு வழிகாட்டல், பொருத்தமான பாடத் தேர்வுக்கு வழிகாட்டல், தகுதிக்கும், திறமைக்கும் ஏற்ற வேலைக்கு வழிகாட்டல், தனிப்பட்ட பிரச்சனைகளுக்கு வழிகாட்டல் இது மாணவருடனான சமூகமான உறவின் மூலமே இப்பிரச்சனைகளை மாணவர்கள் பயமின்றி வெளிப்படையாக வெளிப்படுத்த முன்வருவர். எனவே ஆசிரியரின் பணியை விரிவாக விளக்குவதால் கல்வி உளவியல் ஊடாகப் பெற்றுக் கொள்ளும் அனுபவம் நன்மை பயக்கின்றது.

எனவே தொழில் ரீதியில் கல்விச் செயல்முறையில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கும் ஒருவர் என்ற ரீதியில் கல்வி



உளவியலானது சுயதொழில் விருத்திக்கு கற்றல் கொள்கைகள் தொடர்பான அனுபவங்களையும் மனப்பாங்கு மாற்றம்

தொடர்பான அனுபவங்களையும் வழி
காட்டல்/ ஆலோசனை தொடர்பான
அனுபவங்களையும் இன்னும் பல்வேறு
பட்ட கல்வி தொடர்பான அனுபவங்க
ளையும் பெற்றுக் கொள்ள உதவியாக
அமைந்திருக்கின்றது. எனவே உளவியல்
அனுபவத்தை ஒவ்வொரு ஆசிரியரும்
பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பது
தவிர்க்க முடியாதுள்ளது.

உலகத்தின் மூலம்

உளவியல் ஓர் அறிமுகம் -II

கனகசபை சிவானந்தமூர்த்தி அம்பாள்
வெளியீட்டகம் - 2002

அன்றாட வாழ்வில் அனைவருக்கும் உளவியல்
உளவியல் - இஸ்லாமிக்கவுஸ் M.H.M ஹசன்

பிரயோக உளவியல் - I

பாசுப்பிரமணியம் - தனபாலன்

கங்கை பிறிண்டேர்ஸ் - 2004

Bundwra A

Behavioural

psychoteraphy

Scientific American - 1967

அறிந்துகொள்வோம்

தரவட்டத்தில் பயன்படும் பகுப்பாய்வு முறைகள்.

01) புத்தி நகர்த்தல் (Brain Stening)

02) Swot Analysis

03) காரண விளைவு வரிப்படம் (Cause effect diagram)

04) பெரடோ வரைபடம்

05) சரிபார்க்கும் தாள்

06) சிதறல் வரைபடம்

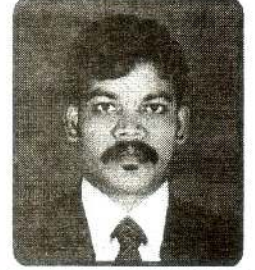
07) கண்காணிப்பு வரைபடம்

தொகுப்பு: ப.ரவிக்குமார்

நனோ தொழில்நுட்பம் Nano Technology

- ஆசிரியர் யோ.ய.பேனாட் -

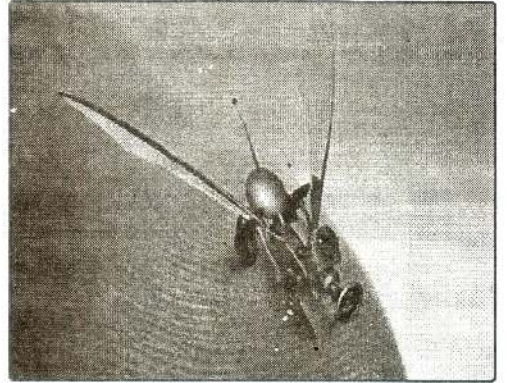
B.Ed. 3ம் வருடம்



இன்றைய 21ம் நூற்றாண்டானது மனித அறிவியல் வளர்ச்சியின் சிகரம் அல்லது உச்சம் என்று கூறும் அளவிற்கு தொழில்நுட்பம், அறிவியல் என்பவற்றின் வளர்ச்சி சிறப்புற்று விளங்குகிறது. 19ம் நூற்றாண்டின் கைத்தொழில் புரட்சி மூலம் மனிதன் புதிய பரிணாம வளர்ச்சி யடைத் தொடங்கினான். குறிப்பாக அச்சியந்திரத் தோற்றமும் புதிய அறிவுத் தேடலும் மனிதனுக்கு இன்றியமையாத ஒன்றாகின. புதிய புதிய விடயங்களை அறியாதவன் சமூக உலக நீரோட்டத்தில் இருந்து தூக்கி எறியப்படுபவன் ஆக்கப் பட்டான். இதனால் ஒவ்வொரு மனித னும் தான் வாழும் சூழலில் உலகில் தனது இருப்பினை வெளிக்காட்டவும், தக்க வைக்கவும் உலக நீரோட்டத்தோடு சேர்ந்து ஓட வேண்டிய தேவை அவசிய மாயிற்று.

இதன் அடிப்படையில் ஆரம்ப த்தில் ஆடைத்தொழில் நுட்பம், புகை யிரத தொழில் நுட்பம், தன்னியக்கத் தொழில் நுட்பம், கணனித் தொழில் நுட்பம் என 20ம் நூற்றாண்டு வரை

நான்கு தொழில்நுட்ப யுகங்களைக் கண்ட உலகு இன்று புதிய தொழில் நுட்பமாக நனோ தொழில் நுட்பம் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டுள்ளது.



நனோ தொழில்நுட்பமானது இன்று பல தரப்புகளிலும் குறிப்பாக அறிவியல், சமூக, பொருளாதார, கலை கலாச்சார பண்புகளிலும் சென்று தனக்கேயான ஓரிடத்தை அமைத்துக் கொண்டுள்ளது. இதனால் நனோ தொழில் நுட்பவியல்கள் என்று பன்மைப் பண்பில் அழைக்க வேண்டிய ஒன்றாகக் காணப்படுகின்றது. இது உயிரியல்,

வேதியல், மின்னியல், மருத்துவம், பொறியியல் எனப் பல துறைகளில் தன் கால்களை அகலப் பதித்துள்ளது.

“நனோ தொழில் நுட்பம் என்பது 100 நனோ மீட்டருக்கும் குறைவான அளவுகளால் அமைந்த உருவ அமைப்புக்களைக் கொண்டு சிறப்பாக வெளிப்படும் பண்புகளைக் கொண்டு ஆக்கப்படும் கருவிகளும் அப் பொருட்களின் பண்புகளையும் பயன்படுத்தும் நுட்பவியலில் நனோ தொழில் நுட்பம்” என்று அழைக்கப் படுகிறது. ஒரு நனோ மீற்றர் என்பது ஒரு மில்லியனில் ஒரு பங்கு

$\left(\frac{1}{100\ 000\ 000}\right)$ ஒரு நனோ மீட்டர் நீளத்திலே 8-10 வரையிலான அணுக்களே அமர முடியும். குறிப்பாக ஒரு மனிதனின் தலை முடியின் தடிப்பானது 70,000-80,000 நனோ மீட்டர் ஆகும். இதே போல் புகையிலையின் மிகச் சிறிய துணுக்கு 10 நனோ மீட்டர் ஆகும்.

நனோ தொழில் நுட்பம் என்னும் போது பலர் தமது கருத்துக்களையும், விடய முன்வைப்புக்களையும் கூறியுள்ளார்கள். குறிப்பாக முதல் முதல் பௌதீகவியல் விஞ்ஞானியான ரீட்சாட் பேர்மன் என்பவர் கருத்து வெளியிட்டார். பின்னர் 1974ல் சர்வதேச பொறியியல் மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட ஐப்பானிய விஞ்ஞானியான “நோரியோ தானிக்குச்சி” நனோ தொழில்நுட்பம் என்ற சொல்லுக்குப் பதிலாக “மீனூன் தொழில்நுட்பம்” எனப் பயன்படுத்தியுள்ளார். உலகம் முழுவதும் நனோ தொழில்நுட்பம் பிரசித்தி பெற்றதுக்கு நனோ தொழில் நுட்பத்தின் தந்தையான எரிக்ட் ரெக்ஸ்லர் என்பவரது எதிர் கால “நனோ தொழில்

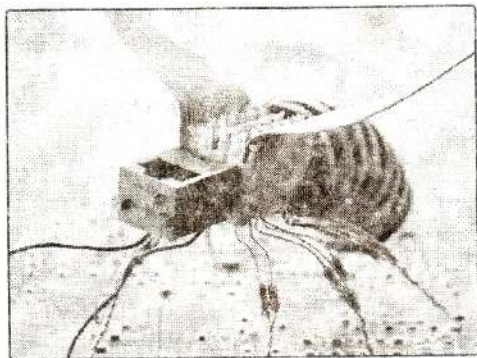
நுட்பம்” என்ற நூல் மிக முக்கியமானது ஆகும். இதே போன்று அமெரிக்காவின் நேசனல் நனோ டெக்னாலொஜி இனிச வேட்டில் (National Nano Technology) என்பது நனோ தொழில் நுட்பத்தில் பின்வருமாறு வரையற்று செல்கிறது.

Nano technology is the Understanding & Control of Matter at dimensions of Roughly 1 to 100 Nano meters. wherh unighe bhenomena enable novel applicaions அதாவது நனோ தொழில் நுட்பம் என்பது 1-100 நனோ மீட்டர் அளவிலான பொருட்களின் இயல்புகளை அறிந்து கட்டுப்படுத்தி அதன் தனிச் சிறப்பால் நிகழும் புது விளைவுகளின் அடிப்படையில் புதுப் பயன்பாடுகளிற்கு வழிவகுக்கும். இன்று நனோ தொழில் நுட்பத்தினூடாக மிகச் சிறியதளவிலான கருவிகளை ஆக்குதல், பயன்படுத்துதல் போன்றவற்றின் விளைவினால் அணுப்புற விசை நுண்ணோக்கி வாருதல் வகைபுரை ஊடுருவு, மின்னோட்ட நுண்ணோக்கி போன்ற மிகவும் துல்லிய நுண்கருவிகள் உருவாக்கப்பட்டு பயன்படுத்தப்படும் வருகின்றன. இப்படிப்பட்ட உற்பத்திப் பொருட்கள் உயர்தரமும் வினை திறனும் கொண்ட உற்பத்திப் பொருட்களாகக் காணப்படும்.

நனோ தொழில்நுட்பத்தில் பயன்பாடு என்று நோக்கும் இடத்து இத் தொழில்நுட்பம் மூலம் பல்வேறு பண்புகளையுடைய துணிக்கைகளை ஒன்று சேர்க்க முடிகின்றது. காந்தவியல், மின்னியல் போன்றன குறிப்பிடத் தக்கது ஆகும். நனோ தொழில்நுட்பத்தினூடாக பாரமற்ற, உறுதியான பொருட்கள் கிடைக்கப் பெறுகின்றன. இன்று அமெரிக்கா, சீனா, இந்தியா போன்ற பல நாடுகளில் இவை

தொடர்பான ஆராய்ச்சிகளும், அவதானிப்புக்களும் மேற் கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

நனோ தொழில்நுட்பத்தில் மற்றுமோர் புரட்சி தான் மருத்துவ நனோ தொழில்நுட்பம் (Medical Nano Technology) இந்த மருத்துவ நனோ தொழில்



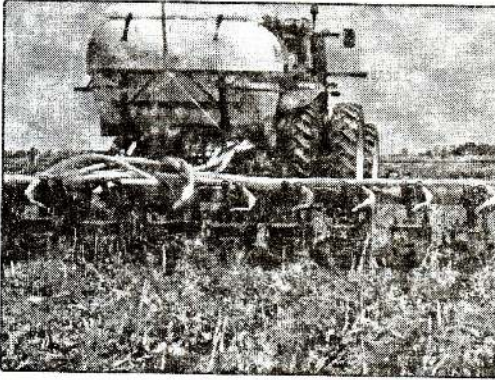
நுட்பமானது சாதாரணமாக வைத்தியசாலைகளில் கிருமிகள் தொற்றுவதைத் தடுப்பதற்காகவும், தொற்றுக் கிருமிகளை அழிப்பதற்காகவும் ரோபோக்களினை (இயந்திர மனிதனை) பயன்படுத்தி வருகின்றார்கள். இது மட்டுமல்லாமல் மனித உடலில் காணப்படும் உயிர் கொல்லியான நுண்ணங்கிகளை இனம் கண்டு கொள்ளவும் அவற்றினை அழிக்கவும் வளர்ச்சியினைத் தடுக்கவும் ரோபோக்கள் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. குறிப்பாக புற்றுநோய் (Cancer) கலங்களினுள் மருந்தை செலுத்தி அக்கலன்களை அழிக்கவும் அதற்கு சிகிச்சையளிக்கவும் மிகச்சிறிய ரோபோக்களை பயன்படுத்த விஞ்ஞானிகள் முனைகிறார்கள். இவ்வாறு மனிதனில் பரம்பரை பரம்பரையாகத் தொடரும் நோய்களை அழிக்கவும் தொடர்ந்து அப்பரம்பரையில் பிறக்கும் பிள்ளைகளுக்கு அந்த நோய் தாக்காது இருப்பதற்

குமான முறையினையும் பரிசோதித்து வருகின்றார்கள். இது தவிர இதயம் போன்ற உறுப்புக்களில் பாரிய சத்திர சிகிச்சையினை கூட மேற் கொள்ள முடியும். அறுவைச்சிகிச்சையினை மேற்கொள்ளாது ஊசித்துளை மூலம் ரோபோக்கள் மூலம் உட்செலுத்தி சிகிச்சை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றப்பட்ட சான்றுகளும் உள்ளது. இது மட்டும் அல்லாது செயற்கை என்பு பொருத்துதல், பல்துளை அடைத்தல் போன்ற சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இந்த மருத்துவ நனோ தொழில்நுட்பத்தினால் மனிதர்களின் உடல்நலத்தை மிகச்சிறந்த முறையில் பேணிப் பாதுகாக்கலாம். இதன் மூலமாக உயிரியல் மண்டலங்கள் கூட செயற்கையான முறையில் உருவாக்க முடியும். மருத்துவத் துறையில் நுண்ணிய ரோபோ சென்சார்கள், கமராக்கள், பாம்பு வடிவிலான மெல்லிய ரோபோக்கள் போன்ற பல கருவிகள் கண்டறந்து மருத்துவத்துறையில் பயன்படுத்தலாம். இந்த நனோ தொழில்நுட்பம் படைத்தல், ஆக்கல், அழித்தல் ஆகிய மூன்று தொழில்களையும் செய்கிறது.

இதைத் தவிர பல்வேறு பட்ட உற்பத்திகளில் நனோ தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்த முடியும். குறிப்பாக வாகனங்களின் உதிரிப்பாகங்களை பொருத்துவதற்கு, ஆக்குவதற்கு, இரசாயன கலவைகளினைக் கலப்பதற்குப் போன்ற பல உற்பத்தி நிறுவனங்களில் இது பயன்படுத்த முடியும். இவ்வாறு விவசாயங்களில் நோக்கும் போது பெரிய அளவிலான விளைச்சல்களைக் கொடுப்பதற்கும், அறுவடை, விதைப்பு, மருந்தடித்தல், நீர்பாய்ச்சல் போன்றவற்றோடு புதிய வகைப் பயிர்களையும் உற்பத்தி செய்ய

வும் பயன்படுத்தலாம். இவ்வாறே திரைப் படங்களின் ஆக்க பூர்வமான செயற்பாடுகளிலும் இதன் பணி அதிகரிக்கும்.

நனோ தொழில்நுட்பத்தின் விளைவுகள் என்று கூறப்படும் போது நாளைய உலகு மிகவும் சவால் நிறைந்த உலகாகத் தோன்றும் என்பதில் ஐயம் இல்லை. ஏனெனில் மனிதனின் உடல், உள்ளம், மூளை என்பதற்குப் பதிலாக அனைத்திலும் நனோ தொழில்நுட்ப



வெளிப்பாடே பிரதிபலிக்கும். குறிப்பாக மூன்றாம் உலகப் போர்மூண்டால் அங்கு மனிதர்கள் யுத்தம் செய்ய மாட்டார்கள். மாறாக ரோபோக்களின் யுத்தம் தான் நடக்கும். ஆனால் மரணிப்பவர்கள் மட்டும் மனிதர்கள் ஆவர். இரசாயனக் குண்டுகள், கதிர்வீச்சுக்கள் என்பன மனிதனின் உடல், உள்ளம் என்பவற்றை பாதிக்கும் வாய்ப்புக்கள் அதிகம். மனிதனின் நம்பிக்கைகள், விசுவாசங்கள் எல்லாம் பொய்ப்பிக்கப்படும். கேள்விக் குறிகளாகப்படும். மனித நேயமற்ற மனித சமூகம் தோன்றும் கலாச்சார சீர்கேடுகள் அதிகரிக்கும். இன்று இல்லாத கேள்விப்படாத கண்டுணராத புதிய புதிய நோய்கள் எல்லாம் தோன்றும். சில சமயம் உலக அழிவுக்காக அத்திவாரமாகக் கூட

அமையலாம் எனப் பல்வேறு பட்ட சமூகவியலாளர்கள் கருதுகிறார்கள்.

எது எவ்வாறு இருப்பினும் இன்று மங்கலாகத் தெரிகின்றவை நாளை பிரகாசமாகத் தெரியும் என்பது போல சினிமாக்களில் வருகின்ற கற்பனைக் கதைகளில் நடப்பது எல்லாம் நாளை நிஜமாக்கப்படும். நனோ தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் உருவாக்கப்படும் அனைத்துச்சாதனங்களும் நாளை எம்மை பிரமிக்க வைக்கும் என்பதில் ஆச்சரியம் இல்லை. ஏனெனில் அதுவே உண்மை.



இத் தொழில் நுட்பத்தின் உட்பிரவேசிப்புக்கள் மருத்துவம், வேதியல், அறிவியல், தகவல் தொடர்பாடல், உணவியல், மின்னியல், விவசாயம் மற்றும் பொறியியல் போன்ற அனைத்துத் துறைகளிலும் புதிய புதிய பிரசன்னங்கள் உதித்துக் கொண்டே இருக்கும்.

உதயன் பத்திரிகை

- 1) மருத்துவமும் புதிய போக்கும் - கட்டுரை எதிர்கால நனோ தொழில்நுட்ப யுகம் - 1987 எரிக் ரெக்ஸ்லர்
- 2) w.w.w Nano technology.com
- 3) w.w.w Leongroupontine.com
- 4) Bond.Richard - East Nano Technology
- 5) உதயன் பத்திரிகை - நனோ தொழில்நுட்பம் - கட்டுரை

இடைநிலைக் கல்வியில் கேத்திர கணிதம்

-ஆசிரியர் சி.சதானந்தன் -
BEEd.3ம் வருடம், 2007/2009



1. அறிமுகம்

கல்வியும் கற்றலும் வாழ்க்கை நீடித்த முழுமையான ஓர் செயற்பாடாகும். இவை தொடர்ச்சியான மீளமைப்பையும் அனுபவங்களின் புனரமைப்பையும் உள்ளடக்கியதாகும்.

“எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும் கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு” என்ற வள்ளுவர் குறளினூடாக மொழிவிருத்தியடைந்த காலந்தொட்டே எண்ணும் விருத்தியடைந்து முதன்மை பெறத் தொடங்கியிருந்ததை உணர முடிகிறது. காலப்போக்கில் கலை, கலாசாரம், விஞ்ஞானம், பொருளாதாரம், தொழில்நுட்பம் எனப்பட துறைகளின் வளர்ச்சிக்கு அடித்தளமாகக் கணிதம் விளங்கியது.

நாட்டின் கல்வி முறையானது சமூக, பொருளாதார, அரசியல் மாற்றங்களுக்கேற்ப காலத்திற்குக் காலம் மாற்றங்களைக் கண்டு வந்தாலும் கலைத் திட்ட உள்ளடக்கத்தில் கணிதத்திற்கு வழங்கப்பட்டுள்ள முக்கியத்துவம் நிலையாகப் பேணப்பட்டு வருவதை உணரலாம்.

புதிய சீர்திருத்தங்களுக்கமைவாக இடைநிலை வகுப்புக்களான தரம் 06 தொடக்கம் தரம் 11 வரை கணித பாட உள்ளடக்கமானது எண்கணிதம், அட்சரகணிதம், அளவீடு, கேத்திரகணிதம், தொடையும் நிகழ்தகவும், புள்ளிவிபரவியல் எனும் ஆறு தொனிப்பொருட்களாக வகுக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றில் கேத்திர கணிதப் பகுதியானது கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையில் சவால் மிக்க ஒரு விடயமாக உள்ளது. அந்த வகையில் இடைநிலை வகுப்புக்களில் கேத்திர கணித விடயங்களின் முக்கியத்துவம் மற்றும் அவற்றைக் கற்பதில் எதிர் நோக்கும் இடர்பாடுகளும் அதற்கான தீர்வுகளும் பற்றி இக்கட்டுரையில் ஆராயப்படுகிறது.

2. இடைநிலைக்கல்வியில் கேத்திர கணிதம்

கேத்திரகணிதமானது பண்டைய காலத்தில் எகிப்திய, பபிலோனிய நாகரீகங்களைச் சார்ந்ததாகக் காணப்பட்டது. இது பிரதானமாகக் கட்டடங்கள், பூங்காக்கள், நகர அமைப்புகள், கலை மாதிரிகள் என்பவற்றை அமைப்பதை

அடிப்படையாகக் கொண்டது. கிரேக்க காலத்தில் இத்தன்மை மாற்றம் பெற்று கணித நிகழ்வுகளுக்குக் காரணம் தேடுவதை மையமாக வைத்து விருத்தியடையத் தொடங்கியது. இங்கு யூக்கலிட்டு எனும் கணிதவியலாளரால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட யூக்கலிட்டு கேத்திர கணிதம் வளர்ச்சி பெற்றது. 19ம் நூற்றாண்டில் யூக்கலிட் அல்லாத கேத்திர கணித முறை ஒன்று விருத்தியடையத் தொடங்கியது. இது நிமான் கேத்திர கணிதம் எனப்பட்டது. இவை முப்பரிமாண வெளிப் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பது தொடர்பாகக் கவனம் செலுத்தியது.

நமது நாட்டின் கலைத்திட்டத்தில் தரம் 06 முதல் 11 வரையான இடைநிலை வகுப்புக்களில் கேத்திர கணிதப் பகுதிகள் குறித்த ஒரு வரையறைக்குட்பட்டதாக உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றுள் அடிப்படை எண்ணக் கருக்கள், வரைவிலக்கணங்கள், விளக்கங்கள், முடிவுகளின் நிறுவதல்கள், முடிவுகளைப் பிரயோகித்தல் என்பன உள்ளடங்கியுள்ளது. உதாரணமாக “வட்டம்” என்னும் கருப் பொருளை எடுத்து நோக்குவோம்.

தரம் 06: வட்டமான பொருட்கள், வட்டத்தின் சமச்சீர் இயல்பு, மையம், வட்டப் பொருட்கள் மூலம் கோலம் அமைத்தல்.

தரம் 07: வட்டத்தின் நாண், விட்டம், ஆரை என்பனவற்றை இனமறிதல், கவராயம் மூலம் வட்டம், வட்டக் கோலம் அமைத்தல்.

தரம் 08: வட்டத்தின் துண்டங்கள், ஆரைச்சிறைகள் என்பவற்றை இனம் காணல்.

தரம் 10: வட்டத்தின் நாண்கள் தொடர்பான, வட்டத்தின் கோணங்கள் தொடர்பான முடிவுகளின் நிறுவல்கள், முடிவுகளின் பிரயோகம்.

தரம் 11: வட்ட நாற்பக்கல்கள், வட்டத்தின் தொடலிகள், தொடலிகளுடன் தொடர்பான கோணங்கள் பற்றிய முடிவுகளை நிறுவதல், முடிவுகளைப் பிரயோகித்தல்.

மேலுள்ள உதாரணத்தின் ஊடாக நோக்கும்போது தரம் 06 தொடக்கம் தரம் 11 வரை கேத்திரகணித விடயங்கள் தொடர்புபட்டதாகவும் படிமுறையாக விரிந்து செல்வதையும் காணலாம். மேலும் தரம் 08 வரையான வகுப்புக்களில் முக்கியமான கேத்திர கணித அடிப்படை எண்ணக் கருக்களும், வரைவிலக்கணங்களும், விளக்கங்களுமே உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. தரம் 09 தொடக்கம் தரம் 11 வரை கேத்திரகணித முடிவுகளின் நிறுவல்களும், அவற்றின் பிரயோகங்களும் இலகுவானதில் இருந்து சிக்கலானது வரை ஒழுங்கு படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மேலும் இடைநிலை வகுப்பு மாணவர்களின் எதிர்காலக் கல்வி, தொழில்வாய்ப்புக்களைத் தீர்மானிக்கும் வலுவான சக்தியாக கணிதபாடம் உள்ளது. அந்தவகையில் க.பொ.த(சா/த) பரீட்சையானது இடைநிலை வகுப்பு மாணவர்களின் முக்கிய தடை தாண்டல் பரீட்சையாகும். புதிய கல்வி மறுசீரமைப்புக்கு அமைவாக நடைபெற்ற கணித வினாத்தாளில் கேத்திரகணித உள்ளடக்கம் பின்வருமாறு,

ஆண்டு	பகுதி IA	பகுதி IIB
2008	13புள்ளிகள்	30புள்ளி (3வினா)
2009	14புள்ளிகள்	30புள்ளி (3வினா)

மேற்படி தரவுகளில் பகுதி IA ஆனது முழுமையாக விடையளிக்க வேண்டியதாகவும் பகுதி IIBல் இரு வினாக்கள் கட்டாயம் தெரிவு செய்து விடையளிக்க வேண்டியதாகவும் உள்ளது.

மேற்கூறப்பட்ட விடயங்களினூடாக நோக்குகையில் இடைநிலை வகுப்புக்களில் கேத்திர கணித விடயங்கள் கணிசமான ஓர் பங்களிப்பைக் கொண்டிருப்பதைக் காணமுடிகிறது.

3. கேத்திரகணிதம் கற்பதன் நோக்கங்கள்

கேத்திரகணிதமானது மனிதனின் நடைமுறை வாழ்க்கைச் செயற்பாடுகளில் பயனுடையது ஒன்றாகும். கேத்திர கணிதம் மனிதனை உண்மை நோக்கிக் கூட்டிச் செல்வதோடு காட்சிகளை உயிரோட்டமாக அமைக்கின்றது எனவும், மாயைகளில் இருந்து மனிதனை விடுபடச் செய்கிறது எனவும் பிளட்டோ தம் சிந்தனையில் வலியுறுத்துகின்றார். அந்த வகையில் கேத்திரகணிதமானது வெறுமனே அறிவுக்கு மட்டும் எல்லைப் படுத்தாது பிரயோகிக்கும் திறன்கள் நல்ல எண்ணங்கள், சிந்தனைகள் என்பவற்றை பெற்றுக் கொடுப்பதும் சமூக அனுபவங்களின் அடிப்படையில் வாழ்க்கைப் பழக்க வழக்கங்களை மாணவரிடம் ஏற்படுத்துவதும் முக்கிய நோக்காகக் கொண்டு கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

தேர்ச்சிகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட புதிய கல்வி மறுசீரமைப்புத் திட்டத்தில் கணிதம் கற்பதன் குறிக்கோள்களாக அறிவும் திறனும், தொடர்பாடல், தொடர்பு காணல், காரணங்கூறல், பிரச்சினை விடுவித்தல் என்பன முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

கேத்திர கணித விடயப் பகுதிகளை நாம் உற்றுநோக்கின் மேற் கூறப்பட்ட குறிக்கோள்களை முழுமையாக உள்ளடக்கிய ஓர் பகுதியாக அது அமைந்துள்ளதைக் காணலாம். எனவே மாணவர்கள் தெளிவுறவும், விருப்புடனும் இப்பகுதிகளை கற்பது அவர்களின் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களை விருத்தியாக்க உதவும். அத்துடன் கேத்திர கணித விடயங்களை கற்பதனூடாக பாடம் சார்ந்த தேர்ச்சிகளுக்கப்பால் பாடம் சாராத தேர்ச்சிகளையும் மாணவரிடம் விருத்தி செய்ய முடியும். குறிப்பாக பகுப்பாய்வு சிந்தனை, தர்க்க சிந்தனை, ஆக்கச் சிந்தனை என்பவற்றுடன் சமூக சார் திறன்கள், தனியாள் திறன்கள் என்பவற்றினூடாக ஒன்றிணைந்த ஆளுமையை விருத்தி செய்யும் தன்மை கேத்திரகணித விடயங்கள் நிறைந்து காணப்படுகிறது.

4. கற்றல் - கற்பித்தலில் கேத்திரகணிதம்

இடைநிலை வகுப்புக்களில் மாணவர்கள் கேத்திரகணிதவிடயப் பகுதிகளைக் கற்பதில் கூடியளவு நாட்டம் செலுத்துவதில்லை. அத்துடன் பரீட்சைகளில் பொதுவாக கேத்திரகணித வினாக்களைத் தெரிவு செய்வதை பெரும்பான்மை மாணவர்கள் தவிர்த்து விடுவதையும் காண முடிகிறது. இந்நிலை கணித

பாட கற்றல்-கற்பித்தல் செயல் ஒழுங்கில் இன்று எதிர்நோக்கும் மிக முக்கிய சவாலாக உள்ளது. எனவே இதற்கான காரணிகளை இனம் காண்பதும் இச் சவாலை வெற்றி கொள்வதற்கு மேற் கொள்ளப்பட வேண்டிய பணிகள் தொடர்பாகவும் சிந்தனை செலுத்துவது அவசியமானதாகும். அது தொடர்பாக இப்பகுதியில் ஆராய்வோம்.

I. அடிப்படை எண்ணக்கருக்களின்

தேர்ச்சி

தரம் 06 முதல் தரம் 11 வரையான வகுப்புக்களில் கேத்திரகணித எண்ணக் கருக்கள் எவ்வாறு கட்டியெழுப்பப் பட்டு விருத்தியடைந்து செல்கின்றது என்பது பற்றி இக் கட்டுரையின் முன்பகுதியில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது. அந்த வகையில் கேத்திரகணிதம் சார் அடிப்படை எண்ணக்கருக்கள் இடைநிலையின் ஆரம்ப வகுப்புக்களில் பெருமளவு காணப்படுகின்றது. ஆரம்ப வகுப்புக்களில் சரியானமுறையில் கேத்திர கணித எண்ணக்கருக்கள் மாணவர்களிடம் விருத்தி செய்யப்படாதமையால் தான் மேல் வகுப்புக்களில் அவற்றைக் கற்பதில் மாணவர்கள் பின்நிற்கின்றனர். ஆரம்ப வகுப்புக்களில் கேத்திரகணித விடயங்களை கற்பதில் கூடிய அழுத்தம் கொடுக்கப்படாத இந்நிலையானது முடிவுகளை நிறுவுதல், பிரயோகித்தல் போன்ற குறியீட்டு மொழிவழக்கிலான விடயங்களை கையாள்வதில் பெருந் தடையாக உள்ளது. எனவே ஆரம்ப வகுப்புக்களில் அடிப்படை எண்ணக் கருக்கள், வரை விலக்கணங்கள் என்பவற்றை தெளிவுற விருத்தி செய்யக் கூடிய வகையில் மாணவர்களுக்கு சந்தர்ப்பத்தினை ஆசிரியர்கள் ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும்.

இவ் அனுபவங்களானது பருப்பொருளில் இருந்து கருப்பொருள் நோக்கியும், எளியதிலிருந்து சிக்கலானது நோக்கியுமாக அமையும் போது அடிப்படை எண்ணக்கருக்கள் மாணவர்களிடம் சரியான முறையில் விருத்தி செய்யப்படும் வாய்ப்பு ஏற்படும்.

II. கற்றல் - கற்பித்தல் துணைச்

சாதனங்களின் பயன்பாடு

கேத்திரகணித விடயங்கள் மாணவர்களிடம் விருத்தி அடையாதமைக்கு போதியளவு துணைச்சாதனங்கள் இன்றிய கற்றல்- கற்பித்தல் செயன்முறையே காரணம் என்பது ஒர் குற்றச்சாட்டாக இன்று முன்வைக்கப்படுகிறது. கேத்திர கணித விடயங்கள், எண்ணக்கருக்கள் நிறைந்த பெருமளவு குறியீடு வழக்குடைய தன்மை கொண்டதால் பொருத்தமான துணைச்சாதனங்களை இனம் காணல், தயாரித்தல், பயன்படுத்தல் என்பன தொடர்பான அறிவும், தொழில்நுட்பத்திறனும் ஆசிரியர்களிடம் போதியளவு இல்லாத நிலையும் உள்ளது.

Preffier, Jones (1979) ஆகியோர் அனுபவம் சார் கற்றலானது கற்பவர்கள் ஒரு செயற்பாட்டில் பங்கேற்றல் கற்றலையும் செயற்பாட்டையும் திறனாய்வு ரீதியாக பின்னோக்கிப் பார்த்து அதனூடாக பயனுள்ள அகக் காட்சியைப் பெற்று புதிய சந்தர்ப்பங்களில் பணியாற்றுவதற்குப் பயன்படும் என்கின்றனர். இந்த வகையில் ஆசிரியர்கள் துணைச்சாதனங்களை இனம் காணுதல், பயன்படுத்தல் தொடர்பாக தமது ஆற்றல்களையும், அறிவையும் விருத்தி செய்ய வேண்டும். இதன்மூலமே துணைச்சாதனங்களை

விளைதிறன் மிக்கதாக பயன்படுத்தக் கூடியவாறு செயன் முறைகள் திட்டமிட முடியும். கற்றல்-கற்பித்தலின் போது மாதிரிகள், படங்கள், உதாரணங்கள் கூடுதலான எடுத்துக் காட்டுக்கள், விளக்கங்கள் என்பவற்றை வழங்கு வதனூடாக மாணவர் மத்தியில் நேர்மனப் பாங்கை விருத்தி செய்ய முடியும். மேலும் எண்ணக்கருக்களையும் தொடர்புகளையும் இலகுவாகப் புரிந்து கொள்ள வழி யேற்படும். இது மாணவர்கள் கேத்திர கணித விடயங்களை மகிழ்ச்சி யாகக் கற்பதற்குரிய ஊக்கத்தை வழங்கும்.

III. கற்பித்தல் உபாயங்கள் அல்து

முறையியல்கள்

கற்பித்தல் உபாயங்களானது கற்றல் இலக்குகளை அடைவதற்குரிய அணுகுமுறைகளைத் தீர்மானிக்கின்றன. கற்பித்தல் உபாயம் தொடர்பாக தீர்மானம் மேற்கொள்வதற்கு கலைத் திட்டம், மாணவரின் முன்னனுபவமும் அறிவும், கற்பவர்களின் ஆர்வம், மாணவரின் கற்றல் பாங்கு, மாணவர் விருத்திநிலை என்பன கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும் என்பது கல்வி உளவியலாளர்களின் கருத்தாகும். என்றும் இடைநிலை வகுப்புக்களில் கேத்திர கணித விடயங்களானது கரும்பலகை, வெண்கட்டியுடன் மரபுவழியான கற்பித்தல் உபாயங்களைக் கொண்டு கற்பிக்கப்படும் நிலை காணப்படுவது மாணவரின் கேத்திர கணித திறன் விருத்தியில் தாக்கத்தை உண்டுபண்ணும் ஓர் காரணியாகும். இங்கு கற்றலிலும் கற்பித்தலே முதன்மை பெறுவதால் தர்க்கித்தல், நியாயித்தல், தொடர்பாடல் போன்ற உயர்உள ஆற்றல்களின் வெளிப்பாட்டிற்கு சந்தர்ப்பங்கள் இல்லாது போகிறது.

புதிய கல்வி மறுசீரமைப்பின் எண்ணக்கருக்களுள் ஆசிரியர் வகிபங்கும் ஒன்றாகும். இதில் ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் கற்பதற்குரிய சந்தர்ப்பங்களை உருவாக்கும் வளவாளராக இருப்பதுடன் கற்பித்தலிலும் கற்றலே முதன்மை பெறுகின்றது. மேலும் ஆசிரியர் நெறிப்படுத்தும் கற்றல் உபாயம், மாணவர் மைய கற்றல் உபாயம், அனுபவம் சார் கற்றல் உபாயம், சுதந்திரமான கற்றல் உபாயம், இடைத் தாக்கத்துடன் கூடிய கற்றல் உபாயம் என்பன அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அந்த வகையில் ஆசிரியர்கள் தம் வாண்மைத்திறன் விருத்தியூடாக புதிய கற்பித்தல் நுட்பங்களுக்கும், முறையியல்களுக்கும் புத்தாக்கம் அளித்து மாணவர்களிடம் உயர் உள ஆற்றல்களை விருத்தி செய்து நீண்டு நிலைக்கும் வகையில் கற்றல்பேறுகளில் தேர்ச்சியை ஏற்படுத்தமுடியும்.

IV. மீளவலியுறுத்தல்களும் பயிற்சியும்

கற்றல்-கற்பித்தல் செயன்முறையில் கேத்திரகணித விடயப் பகுதியில் மேற்கொள்ளப்படும் மீளவலி யுறுத்தல் செயற்பாடுகளும், பயிற்சிகளும் போதியளவும் தொடர்ச்சியாகவும் ஆசிரியர்களாலும், மாணவர் களாலும் மேற்கொள்ளப்படுவதில்லை. மேற்கொள்ளப்படும் பயிற்சிகள் அடிப்படை எண்ணக்கருக்களை விருத்தி செய்து எளியதிலிருந்து சிக்கலானது நோக்கி அமையக் கூடியவாறு திட்டமிடப்படாதமையும் ஓர் குறைபாடாகும். மேலும் பாடசாலைகளில் பரீட்சையை நோக்கி இடம்பெறும் கற்றல் பணிகளாலும் கேத்திரகணிதப் பகுதிகளுக்கு என ஒதுக்கப்பட்ட பாடவேளைகளும் பூரணமாக பயன்படுத்தப்படாத நிலையும் காணப்படுகின்றது.

மேற்கூறப்பட்ட காரணிகள் கேத்திர கணிதத்திறன் விருத்தியில் மாணவர்களிடம் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவனவாக உள்ளன.

B.F.Skinner கற்பவரின் சுய எண்ணக்கருவில் மாறாததன்மை பேணப்படுவதற்கு கற்பித்தல் கற்றலின் நடத்தைகள் மாநிரிகையானது கற்றல் பணிகளை தொடர்ச்சியான சிறுசிறு வரிசைக்கிரமமான பணிகளாகவும், நடத்தைகளாகவும் வகுக்கப்படுதல் வேண்டும் என வலியுறுத்துகின்றார். எனவே இலகுயானதில் இருந்து கடினமானது நோக்கி கேத்திர கணிதப் பகுதிகள் மாணவர்களிடம் நிலைபேறடையும் வகையில் தொடர்ச்சியான பயிற்சிக்கும் மீளவலியுறுத்தல்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வகையில் செயற்பாடுகள் திட்டமிட்டு முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுதல் இன்றியமையாததாகும். இதன் மூலமே மாணவர்களிடம் இப்பகுதிகளை கற்பதில் ஆர்வத்தையும், விருப்பையும் ஏற்படுத்தி கற்றல்-கற்பித்தல் பணிகளை இலகுவானதாகக் முடியும்.

V. கற்றல் வளங்கள்

கேத்திரகணித பகுதிகள் எண்ணக்கருக்கள், விளக்கங்கள், முடிவுகள் ஆகியவற்றை பெருமளவு உள்ளடக்கியதாகும். இவ்விடயங்கள் விளக்கம், நியாயித்தல், பகுத்தறி தொகுத்தறி சிந்தனைகள் போன்ற உயர்உள ஆற்றல்களுடன் தொடர்புபட்டதாக உள்ளது. இதன் காரணமாக மிகப்பொருத்தமானதுணைச்சாதனங்களைத் தயாரிப்பது, இனம் காண்பது, தயாரிக்கப்பட்ட சாதனங்களைப் பெறுவது என்பன கடினமான அல்லது செலவு மிக்கதாக அமைவது

கேத்திர கணித திறன் விருத்தியில் செல்வாக்குடையதாக உள்ளது. மேலும் பாடசாலைகளில் வசதி மிக்க கணித ஆய்வுகூடங்கள் காணப்படாதது முக்கிய குறைபாடாகக்காணப்படுகின்றது. தயாரிக்கப்பட்ட சாதனங்களை பேணுவது, அவற்றைக் காட்சிப்படுத்துவது, பயன்படுத்துவது என்பன இதனால் சிரமமான செயன்முறையாகக் காணப்படுகிறது. இந்நிலை மேலும் புதிய சாதனங்களை உருவாக்கும், பயன்படுத்தும் ஊக்கலைக்குறைக்கிறது. மேலும் மாணவர்களின் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடப்பல வசதியினங்கள் முறையான ஓர் கணித ஆய்வுகூடம் இன்மையால் ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறான நிலைமை கேத்திர கணிதத் திறனை மேம்படுத்துவதில் எதிரான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். எனவே பாடசாலைகளில் கணித ஆய்வுகூடம் ஒன்றை ஏற்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை கல்விப்புலம் சார்ந்தவர்கள் கண்டறிந்து நடைமுறைப்படுத்தல் அவசியமாகும். இதன் மூலம் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் ஊக்கத்துடனும், நிறைவுடனும் செயற்பட்டு கற்றல்-கற்பித்தல் பணிகளை வினைத்திறன் மிக்கதாக மாற்ற முடியும்.

5. முடிவுரை

“கேத்திரகணிதம் தெரியாத வன் உள்நுழையாது இருப்பானாக”

என்பது பிளாற்றோ தன் கணித ஆய்வுகூட முன்பாக காட்சிப்படுத்திய வாசகமாகும். அந்த வகையில் கேத்திர கணிதம் என்பது பண்டைய காலந் தொட்டே மிக உயர்நிலையில் பேணப்பட்டு வருகிறது. இத்தகைய சிறப்பு மிக்க கேத்திரகணிதம் தொடர்பான தேர்ச்சிகளை எமது மாணவர் சமூகத்திடம் உரிய நிலைக்குக் கொண்டு செல்ல வேண்டியது

முக்கியமானதாகும். எனினும் கேத்திர கணிதப் பகுதிகளை கற்பதிலும், கற்பிப்பதிலும் பல சவால்கள் காணப்படுவதை முன்னைய பகுதியில் ஆராய்ந்தோம். இச்சவால்களை வெற்றி கொள்வதற்கு கேத்திரகணிதப் பகுதிகளை கற்பதற்கு ஆர்வத்தை மாணவர்களிடம் ஏற்படுத்துவதுடன் அது தொடர்பான நேர்மனப்பாங்கை வளர்க்க வேண்டும். மேலும் ஆரம்பநிலையில் இருந்தே சரியான முறையில் கேத்திர கணித எண்ணக்கருக்கள் விருத்தி செய்யப்படுவதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். இதற்கு புதிய ஆசிரிய வகிபாகத்தில் மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் சிந்திப்பதற்கும், பகுப்பாய்வு திறனை வெளிக் கொணர்வதற்கும் வாய்ப்பளித்து சரியான தீர்மானங்களை எடுக்கக் கூடிய பிரச்சினைகளை தீர்க்கக் கூடிய புதியதொரு சமூகத்தை உருவாக்குவதற்கான அர்ப்பணிப்பு நிறைந்த சேவை எதிர் பார்க்கப்

படுகின்றது. இத்தகைய அர்ப்பணிப்புடன் கூடிய சேவையை வழங்குவதற்கான வசதிகளையும் ஆக்கத்தையும், ஊக்கத்தையும் கல்விப்புலம் சார்ந்தவர்களும், பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களுக்கு வழங்க வேண்டும்.

உட்குறியை அடிகள்

P.U.R.E Mathermatics
D.A Bryars - Bell & Hyman

பிரயோக கணிதம் தொகுதி II
இவங்கை திறந்த பக்கலைக்கழகம்
- 2001, 2009

விளையாட்டுக் கழகம் - யா.பெரல்மான்
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் - 2007
இணைந்த கணிதம் - க.வேலாயுதம்
Mathermatics in Action -2006

ஒல்லாந்தர் காலத்தில் பாடசாலைக்கு வராத மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் சான்றிதழ்கள்

- 01) லார்ஜர்டன் - Lajerden - விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார்
- 02) நினவேலார்ஜர்டன் - Nienwelajerden - அண்மையில் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார்
- 03) ஒடேலார்ஜர்டன் - Odelajerden - ஏற்கனவே விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார்

தொகுப்பு: கி.ஜெயரமணன்



பாடசாலைக்கல்வியும் ஒழுக்க விழுமியப் பண்பும்



- ஆசிரியர் திருமதி பு.முருகதாஸ் -
B.Ed. 3ம் வருடம் 2007/2009

பாடசாலை என்பது கல்வி நடவடிக்கைகளுக்காகத் திட்டமிட்டு செயற்படுத்தப்படும் ஒரு நிறுவனம் ஆகும். பாடசாலைத் திட்டமானது கற்றல்-கற்பித்தல் கல்விப்புறச் செயற் பாடுகள் எல்லாவற்றினையும் கவனத்திற் கொண்டு காலத்திற்குக்காலம் தயாரிக்கப்படுகின்றது. கலைத்திட்டம் கல்வி நடவடிக்கைகளுக்காக மட்டுமல்லாமல் மாணவர்களுடைய அனைத்து அனுபவங்களையும் செயற் பாடுகளையும் ஒன்று திரட்டி ஒழுங்கமைக்கப் பட்ட ஒரு திட்ட வரைபாக விளங்குகின்றது. எனவே சமூகத்தால் ஏற்றுக் கொள்ளப்படக் கூடிய விழுமியம் சார்பான பல்வேறு விடயங்களையும் மாணவர்கள் முக்கிய பாடங்களினூடாக மட்டுமன்றி இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகள் ஊடாகவும் புறவேலைகள் மூலமாகவும் பெற்றுக் கொள்ளும் வகையில் பாடசாலைக் கல்வி ஒழுங்கமைக்கப் பட வேண்டியது அவசியமாகும்.

பாடசாலைகளில் இன்று அதிகமாகப் பேசப்படுகின்ற விடயமாக ஒழுக்க விழுமியம் அமைந்து காணப்படுகின்றது.

இன்றைய ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் இவ் ஒழுக்க விழுமியப் பண்பினைக் கட்டியெழுப்புவதில் பல இடர்பாடுகளையும் முரண்பாடுகளையும் எதிர்கொள்ள வேண்டி நேரிடுகிறது. தற்போது பாடசாலைகளில் பல்வேறு குற்றங்களுக்கு, வன்முறைகளுக்கு, வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளின் தலையீடுகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டியும் உள்ளது.

இன்றும் கூட ஒழுக்க விழுமிய நடத்தைகளைப் பேணிக் கொள்வதற்காகக் கற்றல்-கற்பித்தல் செயன் முறைகள் இடம்பெறுகின்றன. ஆனால் அக்கால சமுதாய மாணவரிடத்தில் இருந்த தேவைகள் ஆசிரியர்களையும் சமுதாயத்தையும் கண்ணியப்படுத்துவனவாக இருந்தன. தற்கால மாணவரிடத்தில் பல்வேறு உடலியல், உளவியல், சமூக, மனவெழுச்சி, அறிவாற்றல் மாற்றங்கள் தொடர்ச்சி யாக விருத்தியடைகின்றன. இதன் காரணமாக பாடசாலைகள் அவ்வப் போது ஒழுக்க விழுமியங்களைப் பேணுவதில் அல்லது உருவாக்குவதில் பல நடத்தைப் பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்கின்றன.

கல்வி சுற்றவர்களின் தொகை முன்னைய காலங்களை விட பன்மடங்கு அதிகரித்துள்ள போதிலும் வன்செயல்கள், ஒழுக்கச்சீர்கேடுகள், நடத்தைப் பிறழ்வுகள், இலஞ்ச ஊழல்கள், நீதியின்மை, அமைதியின்மை, சுயநல வேட்கை போன்றவை பெருகிக் கொண்டே செல்கின்றன. தனிப்பட்ட வாழ்விலும் சரி, பொதுவாழ்விலும் சரி மனித விழுமியங்கள் மறைந்து கொண்டே செல்கின்றன. குடும்ப உறுப்பினர்களிடையே பிணக்குகள் அதிகரித்து வருகின்றன. மாணவர்களின் தகாத நடத்தைகளையும், வன்முறைப் போக்குகளையும் திருத்த முடியாமல் பெற்றோர் திண்டாடுகின்றனர். கல்வி நிலையங்களில் ஒழுங்கு, கட்டுப்பாடு என்பவற்றைப் பேண முடியாத அவலநிலை காணப்படுகின்றது. வீதிகள், விளை யாட்டு மைதானங்கள், பொழுது போக்கு நிலையங்கள், பொது இடங்கள் என்பவற்றில் துர்நடத்தைகள் அதிகரித்து வருகின்றன. உத்தியோகஸ்தாபனங்களில் பணியாளர்களின் கடமையுணர்வு குன்றி வருகின்றது. சமூகத்தலைவர்களின் நடத்தை சமூகத்துக்கு முன்மாதிரியாக அமைவதில்லை. வியாபாரத்தில் அறத்தை அலட்சியம் செய்யும் போக்கு காணப்படுகின்றது. போதைப் பொருட் பாவனை, சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் போன்றவை பெரும் பிரச்சனையாக உருவெடுத்து வருகின்றன. மனித உயிரின் பெறுமதி இறக்கப்பட்டு உயிர்க்கொலை, திருட்டு, கற்பழிப்பு, கொள்ளை போன்ற பாதகச் செயல்கள் அதிகமாகி விட்டன. சட்டம், பொது ஒழுங்கு, நீதி என்பவற்றை மீறுவது சர்வசாதாரணமாகி விட்டது. சுயநலம் எல்லாவற்றிலும் மேலாண்மை செலுத்துகின்றது.

இன்று உலகளாவிய ரீதியில் பின்பற்றப்பட்டு வரும் சித்தாந்தமான

“உலகமயமாக்கல்” நிலைமையை மேலும் சீரழிவுக்கே இட்டுச் செல்கின்றது. மனித நேயம், மனிதாபிமானம், மனு தர்மம் என்பவை மனிதரை விட்டு விலகி வெகு தூரம் சென்று விட்டன. சமுதாயத் தில் இத்தகைய போக்கு உருவாகி தலை விரித்தாடுவதற்குக் காரணம் அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட கல்வியில் மனித விழுமியங்களுக்கு இடமளிக்கப்படாமையேயாகும்.

கல்வி முறையில் விஞ்ஞானம் சார்ந்த தொழில்நுட்பக்கல்விக்கு அதிக முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டு வருகின்ற அதே வேளை மனிதநேயம் உடைய மனிதர்களை உருவாக்கும் விழுமியக் கல்விக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படாத நிலையே காணப்படுகின்றது. நிவர்த்தி செய்ய வேண்டியது அவசியமும் அவசர முமாக உள்ளது. இதனால் மனித விழுமியங்களை மேம்படுத்தல் தொடர் பான கருத்துக்கள் இன்றைய கல்விச் சிந்தனைகளில் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. சமுதாயத்துக்கு தேவையான மனித விழுமியப் பண்புகளை எதிர்கால சந்ததியினரான மாணவர்களிடையே வளர்த்துக் கொள்வதில் பாடசாலைகளின் பொறுப்பும் பங்கும் அதிகரிக்க வேண்டும்.

“பிரயட்மன்” என்னும் அறிஞர் “விழுமியம் என்பது ஏதோ ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் ஒருவரிடத்தில் விரும்புகின்ற, உயர்வானதாகக் கருதப்படுகின்ற, ஆசைப்படுகின்ற எவ்விடயங்களுக்கும் அளிக்கப்படும் மதிப்பு” எனக் கூறியுள்ளார். இதனையே இன்றைய உலகில் உள்ள அனைவரும் எதிர்பார்க்கின்றனர். எனினும் காலத்திற்குக் காலம் ஏற்பட்டு வருகின்ற சமூக மாற்றங்கள் ஒழுக்க விழுமியக் கோட்பாடுகளுக்கு அப்பால் மாணவர்களின்

மனப் பான்மையிலும், நடத்தை யிலும் பாரதூரமான விளைவு களை ஏற்படுத்துகின்றன.

எனவே இன்றைய சமூகத்தை சீர்கேட்டில் இருந்து தடுத்து நல்வழிப் படுத்தி நல்லாசாரமுள்ள, விழுமியமுள்ள ஒழுக்க சீலர்களை உருவாக்குவது பாடசாலையின் பணியாகும். இதற்காகவே கல்வி கருவியாக உள்ளது. இதனையே மகாத்மா காந்தி "பிள்ளைகளின் உள்ளத்திலும் ஆன்மாவிலும் காணப்படும் அதிசிறந்த பண்புகளை கூட்டமாக மலரச் செய்வதே கல்வி" என்று கூறியுள்ளார்.

பாடசாலைக் கலைத்திட்டத்தின் படி ஏற்கனவே மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்ற பாடங்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக இருப்பதால் விழுமியக் கல்வி என்னும் வேறொரு பாடத்தையும் சேர்ப்பது மாணவர்களுக்கு சுமையாகி பயனற்றதாகி விடக்கூடும். ஆதலால் ஏனைய பாடங்களுடன் இணைந்து விழுமியங்களை கற்பிக்க வேண்டிய தேவை வலுப்பெற்று வருகின்றது. சமயம், இலக்கியம், சமூகக்கல்வி, அழகியல், கணிதம், விஞ்ஞானம், தொழில்நுட்பம், உடற்கல்வி, சுகாதாரம் போன்ற சகல பாடங்களுடனும் ஒன்றிணைத்து அவற்றுள் பொதிந்துள்ள விழுமியப் பண்புகளை வெளிப்படுத்தும் வகையில் கற்கும் சூழ்நிலையை ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

வகுப்பறைப் பாடக்கல்வியுடன் மட்டுப்படுத்தப் பட்டதாகவன்றி பாடசாலையில் நடைபெறுகின்ற இணைப்பாட விதான செயற்பாடு களிநூடாகவும் மனித விழுமியங்களை மாணவர்களுக்கு ஊட்டுவதில் பெரும் பங்கினை வழங்க

வேண்டும். இவை மாணவர்களுக்கு அறிவை மட்டுமன்றி அனுபவ ரீதியாகவும் உணர்வுபூர்வமாகவும் மனித விழுமியங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குக் களம் அமைத்துக் கொடுக்கின்றன. இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகள் என்பதில் நூல்நிலைய வாசிப்புக்கள், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடப் பரிசோதனைகள், விளையாட்டுப் போட்டிகள், செயற்றிட்ட நடவடிக்கைகள், பாடமேம் பாட்டு செயற்பாடுகள், செயற்பாட்டறைப் பயிற்சிகள், மன்றங்கள் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

விஞ்ஞான பாடமானது உயிரியல், இரசாயனவியல், பௌதீகவியல் போன்ற பாடங்கள் விஞ்ஞான ஆய்வுகூடப் பரிசோதனைகளை உள்ளடக்கிய பாடங்களாகும். மனையியல், விவசாயம் போன்றவை உள்ளக, வெளிக்களப் பயிற்சியையும் செயன்முறையையும் கொண்டுள்ள பாடங்களாகும். சித்திரம், சங்கீதம், நாடகமும் அரங்கியலும், நடனம் போன்றவைகள் மனித விழுமிய சிந்தனைகளை மாணவர்களிடையே வளர்க்க உதவும் பாடங்களாகும். உடற்கல்வி மாணவனுடைய உடல், உளவளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக அமையும் பாடமாகும். இத்தகைய பாடங்கள் அனைத்தும் கொண்டுள்ள செயன்முறைகள், பயிற்சிகள், செயற்றிட்டங்கள் போன்றவை மாணவர்களிடையே குழுவுடன் ஒத்துப் போகும் உணர்வு, கூட்டுப் பொறுப்பு, தலைமை தாங்கும் பண்பு, மன்னிப்புக் கேட்கும் பண்பு, விட்டுக் கொடுத்தல், மதித்தல், ஏற்றுக் கொள்ளல், கீழ்ப்பணிதல் போன்ற சிறந்த விழுமியப் பண்புகளை ஏற்படுத்தி அவர்களின் சிந்தனைத் திறன், கற்பனைத்திறன் என்பவற்றை தூண்டி வளர்த்து விடுகிறது.

பாடசாலையில் காலை, மாலை ஒன்றுகூடலில் முதலில் சமயப் பிரார்த்தனைகள் இடம்பெறுகின்றன. பிரார்த்தனையைத் தொடர்ந்து அதிபரினால் பாடசாலை நடவடிக்கைகள் அறிவுறுத்தப்படுகின்றன. அதன் பின்னர் ஆசிரியர், மாணவர்களின் நற்சிந்தனைகள் இடம்பெறுகின்றன. நற்சிந்தனையானது மாணவர்களின் நடத்தையில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளத்தில் நல்ல உணர்வுகளை தோற்றுவிக்கக் கூடியனவாக அமைகின்றன. பாடசாலைக்கீதம், தமிழ்மொழி வாழ்த்து என்பன பாடசாலையிலும், தாய்நாட்டிலும் பற்றுதலை ஏற்படுத்தக் கூடிய பண்புகளை வளர்க்கின்றன. காலை ஒன்று கூடலில் மாணவர்களினால் செய்யப்படும் உடற்பயிற்சிகள் தொடர்கின்ற கற்றல் நடவடிக்கைகளில் மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுவதற்கான ஒரு முன்னேற்பாடாகவே கருதப்படுகின்றன.

இத்தகைய காலை, மாலை ஒன்றுகூடல்கள் மாணவர்களிடையே சமய, கலாசார விழுமியங்களை உணர்த்துதல். மொழிப்பற்று, பாடசாலை பற்று ஏற்படுத்துதல், சாந்தி அஹிம்சை, நல்லெண்ணம், நன்னடத்தைப் பண்புகள், போன்றவற்றை வளர்க்கக் கூடியதாக அமையும். பாடசாலைகளில் நடைபெறும் மன்றச் செயற்பாடுகள் மாணவர்களிடையே மனிதப்பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்வதில் பெரும்பங்கினை வகிக்கின்றன.

தமிழ் மன்றம், ஆங்கிலமன்றம், விஞ்ஞானமன்றம், உயர்தர மாணவர் மன்றம், இந்து மா மன்றம், வணிகமன்றம், கணிதமன்றம்போன்றவை பாடசாலைகளில் செயற்பட்டு வருகின்ற மன்றங்களாகும். இம்மன்றங்களிலும் கழகங்

களிலும் சேரும் மாணவர்கள் மத்தியில் பலவகையான பண்புகள், நடத்தைகள், சமூகவிழுமியங்கள் வளர்ந்துவருவதனைக் காண முடிகிறது.

பாடசாலைகளில் நடைபெற்று வருகின்ற பல்வேறு வகையான விழாக்களும் மாணவர்களிடையே மனித விழுமியங்களை வளர்க்கக் கூடியதாக உள்ளன. பரிசளிப்பு விழா, விளையாட்டு விழா, பெற்றோர் தினவிழா, ஆசிரியர் தின விழா, பாடசாலை நிறுவனர் தின விழா போன்றவை நன்கு திட்டமிடப்பட்டு நடாத்தப்படுகின்றன. இவ்விழாக்களில் மாணவர்கள் குழுக்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு அவர்களிடம் பல பொறுப்புக்கள் ஒப்படைக்கப்படுகின்றன. கடமைகள் பகிர்ந்தளிக்கப்படுகின்றன. பாடசாலைகளில் மாணவர் விரும்பிப் பங்கேற்றுக் கொள்ளும் ஒரு நிகழ்வு விளையாட்டுப் போட்டியாகும். ஒவ்வொரு மாணவனும் தனக்குப் பொருத்தமான விளையாட்டில் பங்குபற்றி தமது ஆளுமையை வளர்த்துக் கொள்கின்றனர். போட்டி உணர்வுடன் நடைபெறும் இந்த விழா ஒரு மாணவன் தன் மீது கொண்டுள்ள நம்பிக்கையை மீளவலியுறுத்துகின்றது. இத்தகைய விழாக்கள் உடல் உறுதி, உடற்சமநிலை, தலைமை த்துவப் பண்பு, தலைவனுக்குக் கட்டுப் படும் பண்பு, விட்டுக்கொடுக்கும் மனப்பக்குவம், கீழ்ப்படிதல் போன்ற நல்ல பண்புகளை மாணவர்கள் பெற்றுக் கொள்ள வழிகோலுகின்றன.

இவை மட்டுமன்றி பாடசாலை ஆசிரியர்களும் ஏனைய பாடசாலை சமூகத்தினரும் தமது நடத்தை, உடைபாவனைகளில் ஒழுக்க விழுமியங்களை இணைத்துக் கொண்டு முன்மாதிரியாக திகழ்ந்து காட்டுதல் மாணவர்களிடையே

மனிதவிழுமியங்களை வளர்ப்பதற்கு ஒரு சிறந்த அணுகுமுறையாகும். இளம் சிறார்கள் களை நன்னெறிப்படுத்தும் ஆசிரியர்கள் மனித விழுமியங்களை தனது வாழ்க்கையுடன் இணைத்துக் கொள்வதன் மூலம் ஏனையோருக்கு முன்மாதிரியாகத் திகழ வேண்டும். இத்தகைய பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் மனிதமேம்பாடு தொடர்பான பல நல்ல விழுமியங்களை மாணவர்களிடையே ஏற்படுத்தி சமூகத்திற்கேற்ப நற்பிரஜைகளை உருவாக்க வழிகோலுகின்றது. இன்றைய உலகில் ஏற்படும் தேவையற்ற போட்டி மனப்பான்மை குழப்பங்கள் என்பன மாணவர் மத்தியில் தீய சிந்தனைகளையும், பழக்கவழக்கங்களையும் ஏற்படுத்தி வருகின்றன. இதனால் மனித விழுமியம் சார் கல்வியினூடாக எதிர்கால சந்ததியினரை வையத்துள்

வாழ்வாங்கு வாழவும் மனிதன் வாழத் தகுந்த இடமாக உலகத்தை மாற்றியமைக்கவும் செய்ய வேண்டிய தார்மீகப் பொறுப்பு பாடசாலைகளுக்கே உண்டு. இந்த வகையில் தான் பாடசாலைக்கல்வி நல்ல ஒழுக்க விழுமியப் பண்பைக் கட்டியெழுப்புவதில் முதன்மை பெறுகிறது எனலாம்.

உட்கருவிகள்

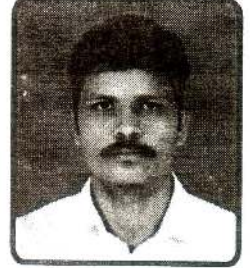
- 1) பருவகால நடத்தைகள்
உளவியல் வெளியீடு - 8
- 2) சீரிய உளவியல் - சபா ஜெயராசா
சேமமடு பதிப்பகம் 2008
- 3) நலமுடன் Dr. S.விவதாஸ்
நீகரி வெளியீட்டு நிறுவனம் 2005, 2006

உங்கள் சிந்தனைக்கு

- அறிவு என்பது இரு வகை தெரிந்த அறிவு ஒருவகை, எமக்குத் தெரியாததை எங்கே பெறலாம் என்பது இன்னொரு வகை
- எழுத்தாளனின் நேரங்களில் கணிசமான அளவுப் பகுதி வாசிப்பதிலேயே கழிகின்றது. நல்லதொரு நூலை எழுதுவதற்கு நூலகத்தின் அரைப்பங்கு நூல்களின் பக்கங்கள் புரட்டப்படுகின்றன

கணிதத் திளைப்பின் வழித்தடம் (MATH TRAIL)

- ஆசிரியர் ம.சந்திரமோகன் -
B.Ed. 3ம் வருடம்
யாழ்.தேசியகல்வியியற் கல்லூரி



வகுப்பறைக்கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் நோக்கம் ஒவ்வொரு மாணவரிடமும் மறைந்திருக்கும் ஆக்க பூர்வமான சக்திகள், ஆற்றல்கள் என்ப



வற்றை வெளிக்கொண்டு வருவதுடன் அவற்றின் விருத்திக்கும் மேம்பாட்டிற்கும் உதவுவதே ஆகும். செயற்றிறன் மிக்கதாகவும், விளைதிறன் மிக்கதாகவும் மேற்படி செயலை மேற்கொள்ள மாணவரை மையப் படுத்திய சூழல் ஒன்றின் ஊடாக மாணவரை கணிப்பீட்டிற்கும், மதிப்பீட்டிற்கும் உட்படுத்துவது மிகவும் அத்தியாவசியமானதோர் விடயமாகும்

ஒரு மாணவனைக் கணிப்பீட்டிற்கு உட்படுத்துவதற்கு பல கணிப்பீட்டு வகைகள் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டுள்ளன. அந்த வகையில் “தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் கணிதத்துறையினரால்” அண்மைக் காலத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட கணிப்பீடுகளில் ஒன்றாக இது காணப்படுகிறது. கணிதத் திளைப்பின் வழித்தடம் என்பது “கணித எண்ணக்கருக்களை தேடிச் செல்லும் ஒரு பயணம்” ஆகும். இம்முறையினால் வகுப்பறையில் கற்கும் கணித எண்ணக்கருக்கள் புத்தகத்தை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொள்ளாமல் வெளிச்சூழலோடு எல்லாச் சந்தர்ப்பத்திலும் பொருந்தும் என்பதை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வர். இதனால் கணித பாடம் மிகவும் விருப்பத்திற்குரிய, சுவாரஸ்யமான செயற்பாடுகள் நிறைந்த அத்தியாவசியமான பாடம் என்பதை உணர்வு பூர்வமாக அறிந்து கொள்வதை இச் செயற்பாடு ஏற்படுத்துகிறது.

கணிதத் திளைப்பின் வழித்தடம் எதிர்பார்ப்பது பிள்ளைகளின் மத்தியில் போட்டிகளை உருவாக்குவது அல்ல

புரிந்துணர்வோடு தமது கருமத்தில் ஈடுபடப் பழக்குதல் ஆகும். மாணவர்கள் விநோதமாக செயற்படுதலை எதிர்பார்ப்பதுடன் ஒவ்வொரு செயற்பாடும் செயற்படும் முறை பற்றியும் அதிக கவனம் செலுத்தப்படும். ஆகவே தரப்படும் பிரச்சினைகளுக்கு” இறுதி முடிவெடுப்பது இங்கு முக்கியமானதல்ல மாறாக அம்முடிவை எவ்வாறு பெற்றார்கள் என்பதிலே கவனம் செலுத்தப்படும். இக்கணிதத் திளைப்பின் வழித்தடமானது எல்லா வயதினருக்கும் ஏற்ற மாதிரி உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

- உதாரணம் : (1) ஆரம்ப வகுப்பு
 (2) இடைநிலைவகுப்பு
 (3) ஆசிரியர் செயலமர்வு

மேலும் இதனை பாடசாலைச் சூழல் ஒன்றினுள் நடாத்துவது மிகவும் சிறப்பானது. அத்துடன் பாடசாலைப் பூங்கா, விளையாட்டு மைதானம், வணக்க ஸ்தலங்கள் போன்ற இடங்களில் நடைமுறைப்படுத்துவது சிறப்பானது.

இக் கணிப்பீட்டு வகையினை எனது பாடசாலையான யா/கம்பர் மலை வித்தியாலயத்தின் தரம் 08 மாணவர்களுக்கு ஒர் கணிப்பீட்டுக் கருவியாக ஆயத்தப்படுத்தி 2012/11/15ம் திகதி நடைமுறைப்படுத்தினேன். அச் செயற்



பாட்டின் படிமுறைகளையும் இங்கு குறிப்பிடுவதுடன் மாணவர்களது செயற்பாட்டினை புகைப்பட ரீதியாகவும் காட்சிப்படுத்தியுள்ளேன்.

செயற்பாட்டு ஒழுங்கு
 மாணவர்களை 04 பேர் கொண்ட குழுக்களாக்கினேன்



செயற்பாட்டிற்கு தேவையான இடங்களை முதல் நாள் தெரிவு செய்து அவற்றை புகைப்படங்களாக எடுத்தேன்.

எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களை போட்டோப் பிரதி செய்து ஒவ்வொரு படம் வீதம் கொடுத்தேன்.

வழங்கப்பட்ட புகைப்படப் பிரதிகளைக் கொண்டு உங்களால் தயாரிக்கக் கூடிய வினாக்களைத் தயாரிக்கும் படி கூறினேன்.

வழங்கப்பட்ட புகைப்படத்தில் உள்ள இடத்தினை நேரடியாகச் சென்று பார்வையிடுவதுடன் அதிலுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும் படியும் பொருத்தமற்ற வினாக்களை அடையாளமிடும் படியும் அவ்விடத்தின் நேரடியாக அவதானித்ததன் மூலம் மேலதிகமாக உங்களால் தயாரிக்கக் கூடிய வினாக்களைத் தயாரிக்கும் படியும் கூறினேன்.

மாணவர்கள் குழு ஒவ்வொன்று தமக் குரிய இடங்களைத் தேடிக்கண்டு பிடித்து மிகவும் உற்சாகமாகவும் சந்தோசமாகவும் தமது செயற்பாட்டில் ஈடுபட்டனர்.

அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட நேரத்தினுள் தமது செயற்பாடுகளை நிறைவு செய்து வகுப்பறையில் ஒவ்வொரு குழுவாக முன்வைப்பினை மேற்கொண்டனர்.

இறுதியாக மிகவும் திறமையாக செயற்பட்ட குழுவுக்கு பரிசில் பொருள் ஒன்றினை பாடசாலை அதிபர் மூலம் வழங்கினேன். அத்துடன் ஏனைய குழுக்களுக்குப் பாராட்டைத் தெரிவித்தேன்.



பின்வரும் நியதிகளின் அடிப்படையில் மாணவர்களுக்கு புள்ளி வழங்கினேன்.

- * விடயத்தினை விளங்கிக் கொள்வர்.
 - * குறித்தஇடத்தினைஇனங் காண்பர்.
 - * செயற்பாட்டில் ஈடுபடுவர்.
 - * குழு ஒத்துழைப்பும், நேரமுகாமையும்.
 - * முன்வைப்பு
- இக்கருவியினை செயற்படுத்தும் போது அதிக நேரம் தேவைப்படுவதனால் மீண்டும் மீண்டும் நடைமுறைப் படுத்துவது சாத்தியமானதாக அமையாது. நான் மூன்று பாட வேளைகளை எடுத்து பின் வருமாறு நேர ஒழுங்கீட்டினை செய்து மேற் கொண்டேன்.

ஆரம்ப விளக்கம்	10 நிமிடங்கள்
வினாக்கள் தயாரித்தல்	20 நிமிடங்கள்
செயற்பாட்டில் ஈடுபடல்	40 நிமிடங்கள்
முன்வைப்பு	30 நிமிடம்
பரிகாரச் செயற்பாடு	20 நிமிடம்

இக் கணீப்பீட்டின் இறுதியில் மாணவர்கள் மத்தியில் ஒரு விதமான திருப்தியும் சந்தோசமும் காணப்பட்டதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருந்தது. எனவே தங்களது பாடசாலைகளிலும் இக் கணீப்பீட்டு வகையினை செயற்படுத்தி மாணவர்களுக்கு கணித பாடத்தின் விருப்பினை ஏற்படுத்துமாறு அன்பாகக் கேட்கின்றேன்.

அறிவுக்கு விருந்து

தரவட்டத்தின் ஜப்பான் பெயர் - KAIZEN
 Kai - மாற்றம்
 Zen - நன்மைக்காக

கல்வி முகாமைத்துவத்தில் தகவல் தொழில்நுட்பம்



-ஆசிரியை திருமதி த.ஜீவபாலன் -
B.Ed. 3ம் வருடம்

ஒரு நிறுவனத்தின் வளர்ச்சியும் எதிர்கால நடவடிக்கைகளும் தரவுகள், தகவல்கள் மூலமாகவே திட்டமிடப்பட்டு அதன் முன்னேற்றகரமான இயக்கத்திற்கு வழி வகுக்கப்படுகின்றன. சரியான தரவுகளும் தகவல்களும் முகாமையாளர்கள் சரியான தீர்மானத்தை சரியான நேரத்தில் எடுப்பதற்கு உதவியாக அமைகின்றன. இல்லையேல் நிறுவனம் சரியான பாதையில் செல்வதற்கோ இலக்கை எய்துவதற்கோ சாத்தியம் இல்லாமல் போகலாம். இதனால் முகாமைத்துவத்திற்கான தகவல் முறைமை அவசியமாகின்றது. இம் முகாமைத்துவ தகவல் முறைமையை நன்கு செயற்படுத்த கணினிசார் தகவல் முறைமை (Computer Based Information System) துணை புரியும் என்பதில் ஐயமில்லை.

தகவல் முறைமையினை நன்கு முகாமைத்துவம் செய்வதனால் நிறுவனத்தின் பின்வரும் செயற்பாடுகள்

இலகுவாக்கப்படுகின்றன.

1. எதிர்காலத் திட்டமிடல்.
2. நிகழ்கால செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைத்தல்.
3. மேற்பார்வையும் மதிப்பீடும்
4. செலவினமதிப்பீடும் ஒதுக்கீடும்
5. வளப்பயன்பாடும் பங்கீடும்

நாட்டின் அபிவிருத்திக்கு அச்சாணியாக விளங்கும் கல்வித் துறைக்கும் தகவல் முறை முகாமைத்துவமும் அதனை சீர்படுத்த உதவும் தகவல் தொழில்நுட்பமும் அவசியமாகின்றன.

கல்வி முகாமைத்துவ செயற்பாடுகள் நீண்ட காலமாக பயிற்றப்படாத அல்லது தகவல் பற்றிய அடிப்படை அறிவு போதாத மனித வளத்தைக் கொண்டு பெறப்பட்ட தரவுகளினதும், தகவல்களினதும் அடிப்படையிலேயே மேற் கொள்ளப்பட்டன. கல்விசார் தகவலுக்கான பிரதான மூலமாக பாடசாலைகள் அமைந்திருந்தன. பாடசாலைகள் சரியான தரவுகளையும் தகவல்

களையும் வழங்காமையினால் கல்வித் திட்டங்கள் மூலம் எதிர்பார்த்த இலக்குகள் அடையப்படவில்லை. இதற்குப் பிரதான காரணமாக “கடதாசிக் கோவை தகவல் முறைமையே” காணப்பட்டது. இவ்வாறான கடதாசிக்கோவை தகவல் முறைமையில் காணப்பட்ட பொதுவான குறைபாடுகளாவன:

1. பயிற்றப்படாத ஆளணியினரால் தகவல் தொகுக்கப்படல்.
2. தரவுகளைப் பூரணமாக பெற முடியாமை.
3. தரவுகள் உண்மையற்றனவாகவும், அண்ணளவான ஊகத்தில் வழங்கப்பட்டனவாகவும் இருத்தல்.
4. படிவங்கள் நிரப்புவதில் போதிய விளக்கமின்மை.
5. தரவுகளை நிரற்படுத்தல், கணித்தலில் ஏற்படும் தவறுகள்.
6. கோவைகளை நீண்டகாலம் பேண முடியாமை.

இவ்வாறான குறைபாடுகள் கல்வி முகாமைத்துவத் திட்டமிடலில் பாரிய விளைவுகளை ஏற்படுத்தின. இதனால் நவீன தொழிநுட்பத்தின் அவசியம் கல்வித்துறைக்கு தேவைப்பட்டது.

இவை மட்டுமல்லாது பாடசாலைகளில் காணப்படும் பௌதீக வளம், மனிதவளம், நிதிவளம் தொடர்பான தகவல்களும் அடிக்கடி வினாவப்படல் அதிபர்களுக்கு ஒரு தொல்லை தரும் விடயமாகக் காணப்படுகின்றது.

அவையாவன:

1. தொகைமதிப்பீடு
2. வருடாந்த விபரத் திரட்டு
3. ஆசிரிய ஆளணி விபரம்
5. தளபாட விபரம்
6. உபகரணத் தேவைகள்
7. இலவச பாடநூல் விநியோகம்
8. இலவச சீருடை விநியோகம்
9. விசேட உதவி தேவைப்படும் மாணவர் விபரம்
10. பரீட்சை விபரங்கள்

எனவாறாக எண்ணற்ற விபரங்களை அடிக்கடி மேலதிகாரிகள் கோருவதால் இது முகாமைத்துவத்திற்கு இடையூறாக அமைகின்றது. அதிபர்கள் மேலதிக வேலைப்பளு காரணமாக தகவல்களை வழங்குவதில் அக்கறையற்ற தன்மையையும், வெறுப்பையும் வெளிக்காட்டுகின்றனர்.

இவற்றையெல்லாம் நிவர்த்தி செய்வதற்கு தற்காலத்தில் பயன்படுத்தப்படுகின்ற கணனி மூலமான தகவல் முறைமை முகாமைத்துவத்திற்கான ஒரு சிறந்த பரிசு எனலாம்.

கணனிப் படுத்தப்பட்ட தகவல் முறைமையானது கல்வி முகாமைத்துவத்திற்கு எவ்வாறு துணை புரிகின்றது என்பதை நோக்குவோம்

1. தரவுகளைப் பாதுகாப்பாக சேமித்து வைக்கலாம்.
2. புதிய தரவுகளை பழைய தரவுகளுடன் சேர்த்து நிகழ்வு படுத்தலாம்.

3. தேவையானபோது தகவல்களை மீள்ப் பெற்று அதில் மாற்றம் செய்ய முடியும்.
4. தேவையான போது பிரதிகளைப் பெறமுடியும்.
5. தகவல்களை நிரற்படுத்திக் கொள்ளலாம்.
6. கடந்த கால தரவுகளைக் கொண்டு எதிர்கால கணிப்புக்களையும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

இவ்வாறான பல அனுகூலங்களை கணனித் தகவல் தொழிநுட்பம் கல்வி முகாமைத்துவத்திற்கு வழங்குவதனால் நாட்டின் சகல பகுதிகளிலும் காணப்படும் ஆசிரியர் விபரம், மாணவர் விபரம், கல்வி வளர்ச்சி என்பனவற்றைப் பற்றிய விபரங்கள் யாவற்றையும் ஒரே கூரையின் கீழ் ஒப்பு நோக்கிக் கல்வியை நன்கு திட்டமிட்டு சீரான முகாமைத்துவத்தைப் பேண முடிகின்றது.

பாடசாலை, கோட்டம், வலயம், மாவட்டம், மாகாணம் எனவாறாக சகல இடங்களிலும் தரவுகள், தகவல்களைத் தொகுத்து வைக்கவும் அவற்றை சேமித்துப் பேணவும் உதவும். தகவல் தொழிநுட்பமானது நாட்டின் சிறந்த கல்விப் பாதைக்கு இட்டுச் செல்ல மிகவும் இன்றியமையாதது என்பதில் சந்தேகம் ஏதுமில்லை.

உதாரணம் பின்வருமாறு

மாற்ற முகாமைத்துவம் - தை.தனராஜ குமரன் புத்தக இல்லை - 2011
தகவல் தொடர்பாடல்
பாக்டர் வே.கிருட்டிணசாமி
மணிவாசகர் பதிப்பகம் 2000

பள்ளிநிர்வாக அமைப்பு - ச.முத்துலிங்கம் - 2010

“கற்றல் என்பது எம்மைச்சுற்றியுள்ள உலகின் கோட்பாடுகளைப் பார்த்தல் ஆகும். கற்பித்தல் என்பது கூட்டான புரிந்துணர்வின் மூலம் மாணவர்கள் தாம் அறிந்த கோலங்களைப் பார்க்கச் செய்வலதற்கான நிலைமைகளை உருவாக்குதலாகும்.”

- ஜோன்போலனி - 1999

ஈயம்

- ஆசிரியர் அ.அதிசயராஜா-
B.Ed. 3ம் வருடம் 2007/2009



கடல் தொட்டு - சூரியன்
கண் சொருகும் - மெல்ல மெல்ல
பகல் கருகும்
பார்த்திருக்க
இருள் எறிந்து
வான் கறுக்கும் - அடி வானில்
நிலவு எழும்பி
ஒளி விசிறும்
உலவு முகில் வழி மறித்து
முகம் மறைக்கும்
பனையோலை
தலை தடவும்
தென்றல் வந்து
முகில் விரட்டி
துகில் உரிக்கும்
நிர்வாண நிலவோடு
இருள் கலக்கும்
இரவு உலரும்
மலர் மலரும் - மீண்டுமொரு
நாள் புலரும்
இத்தனையும் இங்கு
சுயமாக இயங்குகையில்
தொப்புள் கொடி அறுத்து
தரை விழுந்த நாள்முதலாய் - உங்கள்
கரங்களுக்குள் நாம்

எம் வேர்களை கொஞ்சம்
மண்ணில் விடுங்கள்
மயிர்க்கால்கள் பரப்பி - அந்த
மழைநீரை உறிஞ்சிக் கொள்கின்றோம்
எங்கள் கண்ணிமையின் மேல்
உங்கள் கனவுகளின் பாரங்கள்
இமை பிரிக்க முடியாமல்
அழுத்துகின்ற சோகங்கள்

மடல் விரித்து - கொஞ்சம்
ஒளி எடுத்து - எங்கள்
விழி மீது பூசிக் கொள்கின்றோம்
வழி விடுங்கள்

உங்களில் பாதி பாதி
எங்களில் இருந்தாலும்
நாங்கள் நீங்களல்லவே
உங்கள் மூச்சுக்காற்றின்
எச்சத்தில் எங்களால்
உயிர் வாழ முடியாது
புத்தம் புது சுவாசத்திற்காக - எம்
நாசித் துவாரங்கள்
நமைச்சல் எடுக்கின்றன
எச்சிற் காற்றை சுவாசித்து
எங்கள் இயல்புகளை

இழந்து கொண்டிருக்கின்றோம்

எங்கள் பாதங்கள்
எங்கள் பயணங்கள்
பாதைகள் மட்டும்
உங்கள் தெரிவுகள்
எங்கள் பாதையைக் காட்டுகின்றோம் -
பயணிக்க
எம் பிஞ்சு பாதங்களுக்கு
தெம்பு தாருங்கள்
உங்கள் கிரீடங்கள்- எம் தலையில்
கொம்புகளாகக் கனக்கின்றன
சுமைகளாய் மாறி - எம்
சுயத்தையே சுட்டெரிக்கின்றன
எம் திறமைகளுக்கு நெய்யூற்றுங்கள்
எரியும் சுடரில்

உங்கள் கனவுகள்
கருகிப் போகலாம் - ஆனாலும்
எம் பயணத்தின் பாதை தெரியும்
கால் இடறும் கற்கள் காயப்படுத்தும்
குதி கிழிக்கும் முட்கள் வலி கொடுக்கும்
கொஞ்சம் தோள் தளரும் - ஆனாலும்
ஆவேசம் வந்து - எம்
தோள் தட்டி முடி கோதும்
மீண்டும் எம் பயணங்கள் பாதை தொடும்
கால் இடறிய கற்கள் வெடித்திடும்
கண் விழிக்குள் இருக்கும் - அந்த
கனவுகளின் தேசத்தின் வழி தெரியும்
விடியலுக்காக விளக்கேற்றி
காத்திருக்கும் நாங்கள்
இரவுகள் போய்
இருள் கிழித்து விடியலை - தேடி
எங்கள் கால் நகரும்

உங்கள் சிந்தனைக்கு

பிரதிபலிப்புக் கற்பித்தல் என்பது விசாரணைகளின் (Inquiry) ஊடாக
தகவல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து அதன் முடிவினை அடிப்படையாகக் கொண்டு
செயற்படும் ஒரு கட்டுருவாக்கக் கற்பித்தல் முறையாகும். - Henderson - 1996

தொலைத்தொடர்பு பரிமாணங்கள்

- ஆசிரியை திருமதி ச.ஜெயானந்தகுமார் -

B.Ed. 3ம் வருடம் 2007/2009



மனிதனின் பல்வேறு தேவைகளுக்கு செய்திகள் அனுப்புதல், கருத்துக்கள், உணர்ச்சிகள் போன்றவற்றை வெளிப்படுத்தல் தொடர்பாடல் என அழைக்கப்படுகின்றது.

ஆரம்பகாலங்களில் அருகருகே இருப்பவர்களில் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய தேவை இருந்தது. எனவே உடல் அசைவுகளில் தமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தினர். பின்னர் சற்றுத் தொலைவிலுள்ளவர்களிடம் தகவல்களைப் பரிமாறிக் கொள்வதற்காக உயரமான இடங்களில் தீ மூட்டி அவ்விடத்தில் மக்களை கூட்டச் செய்து தகவல்கள், கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தினர்.

தகவல்களை ஒடிச்சென்று கொடுப்பதன் மூலமும், வேறுபட்ட ஒலிகளையும் எழுப்பிக் கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொண்டனர். மரதன் ஓட்டமும் அவ்வாறான ஒன்றாகக் கருகப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் முரசு கொட்டுவதன் மூலமும் விலங்குகளில் சவாரி செய்தும், பறவைகள் மூலமும் செய்திகள் அனுப்பப்பட்டன.

அங்க அசைவுகளில் இருந்து தொடர்பு கொள்ளும் முறை பேச்சுவடிவம் பெற்று எழுத்து வடிவமும் காலத்தின் தேவையுடன் பரிணாமம் அடைந்தது. தொடர்பாடலில் காட்சிப் படுத்தலாக படங்கள், குறியீடுகள், நிறங்கள், கல்வெட்டுக்கள் எல்லோராலும் புரிந்து கொள்ளும் விதமாக உருவாக்கப்பட்டது.

எழுத்துவடிவங்கள் உருவாக்கம் பெற்ற பின்னர் தொடர்பாடலின் பரிணாமங்களாக தபால்சேவை, தந்திச்சேவை எனத் தகவல்கள் கொண்டு செல்வதில் வளர்ச்சியடைந்து தகவல்கள், செய்திகள் ஒரு நாட்டின் வெவ்வேறு பகுதிகளிற்கும், வெவ்வேறு நாடுகளிற்கும் கொண்டு செல்லும் முறைகள் பரிணாமம் அடைந்தது.

மாறிவரும் உலகில் சனத்தொகை அதிகரிப்பிற்கேற்ப தேவைகள், தொழிற்படும் தன்மைகள் அதிகரிக்க வேண்டியிருந்தமையால் தொடர்பாடலில் துரிதத் தன்மை வளர்ச்சியடைய வேண்டிய நிலைப்பாட்டுக்குத் தள்ளப்பட்டது.

நாம் தற்போது இருப்பது அறிவியல் தொழிற்புயல் யுகத்திலாகும். எனவே அறிவைப் பயன்படுத்தி தொழில் நுட்பத்தினால் தொழில் புரட்சி மூலம் தொழில் நாகரிகம் தோற்றம் பெற்றுள்ளது.

தொலைத்தொடர்பு என்பது வெவ்வேறு பகுதிகளில் வாழும் மனிதர்களின் கருத்துக்களை அறிந்து கொள்ள, புதியனவற்றை அறிந்து கொள்ள, தகவல்களை பரிமாற்றம் செய்ய, வழிநடத்த, பொழுதுபோக்கு என்பவற்றிற்கு பயன்படுகிறது.

தற்போது உலகின் எந்த மூலையிலும் நடக்கும் விடயங்களையுமே உடனுக்குடன் பார்த்து, தெரிந்து செயற்படும் விதமாக தொடர்பாடல்துறை நன்கு பரிணமித்துள்ளது.

தற்போதுள்ள தொடர்பாடல் சாதனங்களாக மின்னியல் கடிதம், தொலைபேசி, தொலைக்காட்சி, குறுஞ்செய்திச் சேவை (SMS) தொலைநகல் (Fax), டெலிபோன், மின்னஞ்சல், வானொலி, இணையம் என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

இவ்வாறு பல்வேறு விதமான தொலைத்தொடர்பு சாதனங்கள் மூலம் தூரம் என்ற வார்த்தை அற்றுப் போய் விட்டது. பூகோளக் கிராமம் என்பது நடைமுறை சாத்தியமாகின்றது.

ஒரு நாட்டில் நடந்து கொள்ளும் முக்கியமான விடயங்களில் அந்நாட்டிற்கு செல்லாமலே எம்மால் கலந்து கொள்ள முடியும். ஏன் முகம் பார்த்துப் பேசுவதன் மூலம் வெளிநாட்டிலுள்ள எமது உறவினர்களுடன் தொடர்பினை ஏற்படுத்தலாம்.

ஒரு நாட்டில் எந்த மூலையில் உள்ளவரும் எந்த நாட்டில் தான் கலந்து கொள்ள வேண்டிய கருத்தரங்குகள் என்பவற்றில் கலந்து கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது. அங்குள்ள நிலைமைகளை அறிவதுடன் மட்டுமன்றி அவ்விடத்தை கண்காணிக்கவும், கட்டளைகளை வழங்கிச் செயற்படுத்தவும் முடிகின்றது.

இதற்கென பிரத்தியேகமாக காதுகளில் மாட்டிக் கொள்ளும் விதமான ஹெட்போன்கள் (தொலைப்பன்னி) அசைவுகள் மற்றும் சமிக்கைகளை விளங்கிக்கொள்ளும் விதமான கணனிகள் தொடர்பு செய்யப்பட்ட கையுறைகள் மற்றும் தொடு உணரிகள் என்பன பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

காட்சித்திரைகள், கணனி மற்றும் நுண்எறியிகள் மூலம் தகவல்கள் பரிமாற்றம் செய்யப்படுகின்றன.

பூமியில் இருந்த வண்ணமே விண்கலங்களிற்கு செய்திகளை அனுப்பி அங்குள்ள கருவிகளை இயக்குவதுடன் கட்டுப்படுத்தக் கூடியதாகவும் உள்ளது. இதற்கென சிறப்பாக அமைக்கப்பட்ட தலைக்கவசத் திரைகள் மற்றும் தகவல் தொடர்பு கருவிகள் பொருத்தப்பட்ட கையுறைகள் மூலம் இயக்கங்கள் அனுப்பப்பட்டு தொலைதூரத்தில் உள்ள ரோபோ மூலம் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது.

இராணுவத்தில் பணிபுரியும் ரோபோவிற்கு தொலைத்தோற்ற முறையில் அங்குள்ள நிலைமைகளைக் கண்காணித்து அங்கு நிலவும் சூழ்நிலைக் கேற்ப கட்டளைகளை வழங்கக்

கூடியதாக தொடர்பாடல் பரிணாம மடைந்துள்ளது. பொருள்களை கொள் வனவு செய்தல், விற்பனை செய்தல் போன்ற செயற்பாடுகள் இருந்த இடத் திலே மேற்கொள்ளக்கூடியதாய் உள்ளது.

திருமணசேவை, திருமணச் சடங்கு பார்த்தல் விரும்பிய பொருள் களை தெரிவு செய்தல், வாகனங்களை பழுதுபார்த்தல் போன்ற வேலைகள் இருந்த இடத்திலே மேற் கொள்ள முடிகிறது.

நடக்கமுடியாதவர்கள், நோய் வாய்ப்பட்டவர்கள், தொழில் நெருக்கடி, நேரநெருக்கடி உள்ளவர்கள் தமது இருப்பிடத்தில் இருந்த வண்ணம் தமது உணவு தேவைகளை தொடர்பு செய்து (Order) பெற்றுக் கொள்ளவும், குடும்ப வைத்தியருடன் இணையத் தொடர் பாடல் மூலம் தமது நோய் நிலைமைக் கான வைத்தியம் செய்யவும், ஆலோசனை பெறவும், மருந்துக்களைப் பெற்றுக் கொள்ளவும், பொழுதுகளைப் பயனுள்ள தாக்கவும் முடிகின்றது.

இணையம் மூலம் செய்தித் தாள்கள், என்பவற்றைப் பார்க்கவும், வாசிக் கவும் முடிகின்றது. கழுத்துப்பட்டி கட்டு வது முதல் கண்ணுக்குத் தெரியாத உயிரி னங்கள் வரை பலவற்றை அறிவது கொண்டு கடல் கடந்த தூரங்களில் நடப்பவற்றை கணப்பொழுதில் அறிந்து கொள் முடிகின்றது.

இன்றைய உலகில் பூகோள மயமாதலின் கீழ் தொடர்பாடல் செயன் முறை கணனி மயப்படுத்துதல், சர்வதேச வலைப்பின்னல் என்பவற்றால் நவீன மயப்படுத்தப்படுகின்றது.

இதன் மூலம் email (மின்னஞ்சல்) மூலம் தகவல் பரிமாற்றம் வங்கி நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளல் ஒரு வங்கியில் அதன் கிளை வங்கியிலிருந்து தொடர்பு கொள்ளல், பணத்தைப்பெறல், வைப்புச் செய்தல் போன்றவை சாத்திய மாகின்றது.

வீட்டில் இருந்த வண்ணம் ஒரு நாட்டில் இருந்து இன்னொரு நாட்டிற்கு செல்வதற்கான அனுமதிச்சீட்டுப் பெறல், பதிவு செய்தல் போன்ற வேலைகளையும் மேற்கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது.

ஓவ்வொரு நாட்டிலுள்ள கலை, கலாசார பண்பாடுகள், விழுமியங்கள் நடைபெறும் பல்வேறு விளையாட்டுக்கள் என்பவற்றை அறிந்து கொள்ள முடி கின்றது. தேசிய நிகழ்வுகள் செய்தித் தொடர்பாடலில் நேரடியாகப் பார்க்க முடிகின்றது.

உயிரைக் காக்கும், உடலைப் பேணும் மருத்துவத்தில் கூட தொலைத் தொடர்பு முறை முக்கிய பங்கு வகிக் கின்றது. ஒரு தேர்ச்சி பெற்ற மருத்துவரால் அல்லது மருத்துவக் குழுவினரால் ஒரு நாட்டில் இருந்த வண்ணம் அந்நாட்டில் வேறுபகுதியில் இருக்கும் அல்லது வேறொரு நாட்டில் இருக்கும் நோயாளி யின் உடல்நிலை அறிந்து அதற்கேற்ப மற்றொரு தொலைவிலுள்ள மருத்துவ ரால் சிகிச்சையளிக்க முடிகிறது.

உதாரணமாக அறுவைச்சிகிச்சை நடைபெறும் ஓர் இடத்திற்கு உலகில் பல்வேறு இடங்களில் இருந்து மருத்துவர் கள் வரவேண்டியிருக்கும். அவர்களது ஆலோசனையைப் பெற்று சிகிச்சை மேற் கொள்ள முடிகின்றது.

பாராளுமன்றம் செல்லாமலே அங்குள்ள நடவடிக்கைகளில் அரசியல் வாதிகளால் பங்கு கொள்வது சாத்தியமாகின்றது.

இன்று எமக்குத் தேவையான, செய்ய வேண்டிய வேலைகளை நாட்காட்டியாக தயாரித்து அதனை ஒழுங்கு செய்து ஒவ்வொருநாளும் நாம் கணனி மூலம் (Today click) செய்து கொள்ள முடிகின்றது.

இவ்வாறு எல்லாத்துறைகளிலும் தொடர்பாடல் பரிணாமம் பெற்று செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. எனினும் இவற்றில் ஒரு சில சாதனங்கள் மட்டுமே அனைத்துத் தரப்பு மக்களிடமும் முக்கியம் பெறுகின்றது, வானொலி, தொலைக்காட்சி, செய்தித்தாள்கள், இணையம், தொலைபேசி என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

தொடர்பாடல் பல்வேறு நன்மைகளை வழங்கிய போதிலும் தொடர்பாடல்சாதனங்கள் பல இணையத்தளங்களை உருவாக்கியுள்ளன. இவற்றினால் வயதிற்குப் பொருத்தமற்ற சில விடயங்களை இலகுவில் பெற்று இளைஞர்கள் சீரழிவுக்குள்ளாகின்றனர். இவற்றை கையடக்கத் தொலைபேசிகளில் ஏனையவர்களுக்குக் காட்சிப் படுத்துகின்றனர். கமரா பொருத்தப்பட்ட கையடக்கத் தொலைபேசிகளைப் பயன்படுத்திப் படங்களை எடுத்து சமூகப் பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்துகின்றனர்.

கையடக்கத் தொலைபேசிகளை சிறியவர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை அவசியமற்ற உரையாடலில் நேரத்தைச்

செலவிடுகின்றனர். இவற்றில் இருந்து வெளியேறும் மின்காந்தக்கதிர்களினால் உடலரிதியான, உள்ளரிதியான பிரச்சனைகளையும், விபத்துக்களையும் சந்திக்கின்றனர்.

இணையத்தின் அரட்டை (Chatting) மூலம் பல சமூகரிதியான பல பிரச்சனைகள் ஏற்படுகின்றன. நேரவிரயம், உளப் பாதிப்புள்ளாகின்றனர். வியாபார நோக்கிற்காக சில தொலைக்காட்சி நாடகத் தொடர்கள் வன்முறையை வளர்ப்பனவாகவும், கலாசாரத்திற்கு பொருத்தமற்ற விடயங்களை நியாயப் படுத்துவனவாகவும் அமைகின்றன. நாடகங்கள், படங்களை கையடக்கத் தொலைபேசிகள் அனைத்து மக்களும் பயன்படுத்துவதனால் அவை பல்வேறு இணையங்களுடன் இலகுவாக இணைக்கப்பட்டு பொருத்தமற்ற விடயங்களைப் பார்வையிடுவதுடன் அதனைப் பல கையடக்கத் தொலைபேசிகளுக்கு அனுப்பி பல சமூகச் சீரழிவுகள், சம்பவங்கள் பாடசாலைகளில் நடைபெற்றுள்ளதை நாம் அறிய முடிகின்றது. இதனால் கல்வியமைச்சு மாணவர்கள் ஆசிரியர்கள் அனைவரையும் பாடசாலை நேரத்தில் தொலைபேசி பாவிப்பதற்குத் தடைவிதித்துள்ளது. இது வரவேற்க வேண்டிய விடயமாகும்.

தொடர்பாடலில் முக்கிய பங்காக சமுதாய பங்கினை ஒருங்கிணைப்பதும் மேலும் வளர்ந்தவர்கள் மற்றும் வளர்ந்து வரும் இளைஞர்களின் வாழ்வை செம்மைப் படுத்துவதாக அமைகின்றது. எனவே தரமான தொடர்பாடல் துறையையும் தரமான மாணவர் சமுதாயத்தையும் உருவாக்கிட பெற்றோர்கள்,

புத்திஜீவிகளின் பங்கு ஆதாரமாக
அமையின் தொடர்பாடல் பரிமாணம்
சிறப்புப் பயன்பெறும்.

உட்கூறுணை மூலம்

அகவிழி - 2009 தொகுப்பு

மனிதவளத்தினை முகாமை செய்வது எப்படி

A. விஜேந்திரன் - யூபாலசிங்கம் 2007

கல்வியும், மனிதவள விருத்தியும்

சோ.சந்திரசேகரன், மா.சின்னத்தம்பி

SH பதிப்பகம் - 2002

தகவல் தொடர்பாடல்

டாக்டர் வெ.கிருட்டிணசாமி -

மணிவாசன் பதிப்பு 2009

ஆசிரியருக்கு இருக்க வேண்டிய பத்து திறன்கள்

- ♦ தீர்மானம் எடுத்தல் (Decision Making)
- ♦ பிரச்சினை தீர்த்தல் (Problem Solving)
- ♦ ஆக்கபூர்வமான சிந்தனை (Creative Thinking)
- ♦ பகுத்தறி சிந்தனை (Critical Thinking)
- ♦ பயனுறுதி மிக்க தொடர்பாடல் (Effective Communication)
- ♦ உகப்பான ஆளணித் தொடர்பு (Interpersonal relationship)
- ♦ தன்னைப் புரிந்து கொள்ளுதல் (Selfawareness)
- ♦ பரிவுணர்வு (Empathy)
- ♦ மனவெழுச்சிகளை எதிர்கொள்ளல் (Management of Emotions)
- ♦ உளநெருக்கீடுகளை எதிர் கொள்ளல் (Management of Stress)

அறிவுக்கு விருந்து

இலவசப் பாடநூல் விநியோக தினமாகப் பிரகடனப்படுத்திய ஆண்டு - 2008.12.04

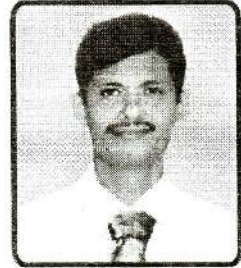
2007-2009 கல்வியாண்டு

கல்விமாணி மாணவர் ஒன்றியச்

செயலாளரிடமிருந்து ...

- ஆசிரியர் ப.அசோகன்

B.Ed. 3ம் வருடம் 2007/2009



தேசிய கல்வி நிறுவக கல்வி மாணிக் கற்கைநெறி 2007/2009 கல்வி யாண்டு மாணவர்களாகிய நாம் 2007 ஒக்டோபர் மாதம் இக்கற்கை நெறிக்கு அனுமதிக்கப்பட்டோம். ஏறத்தாழ 600 ஆசிரியர்கள் தோற்றிய போட்டிப் பரீட்சையின் பெறுபேறுகளின் அடிப் படையில் 60 ஆசிரியர்கள் இக்கற்கை நெறிக்குக் தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தனர். அப்போது யாழ். தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி உப பீடாதிபதியாக இருந்த எஸ்.ஆர்.சத்தயபாலன் தம்பிப்பிள்ளை அவர்களை இணைப்பாளராகக் கொண்டு யாழ். தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிப் பிராந்திய நிலையத்தில் இக்கற்கைநெறி ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

யாழ். தேசிய கல்வியியற் கல்லூ ரிப் பீடாதிபதி திரு. எஸ்.கே.யோகநாதன் அவர்கள் வழங்கிய உதவிகளினதும் இணைப்பாளரின் அர்ப்பணிப்பான சேவையாலும் இக்கற்கைநெறி மிகவும் வினைத்திறன் மிக்கதாக நடைபெற்று வந்தது. இக்கற்கைநெறிக்கு மிகவும் வினைத்திறன் மிக்கதாக நடைபெற்று

வந்தது. இக்கற்கைநெறிக்கு விரிவுரை களை தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி விரிவுரையாளர்களும் மேற்கொண்டு வந்தனர். எமக்குக் கற்பித்த விரிவுரை யாளர்கள் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் அன்பாகவும் அர்ப்பணிப்புடனும் பொறு ப்புணர்ச்சியுடனும் செயற்பட்டனர்.

அவர்களுக்கு நாம் முதலாவது அணியினராக இருந்தாலும் பல கஷ்டங் களின் மத்தியிலும் விரிவுரைகளை ஒரு போதும் நிறுத்தியது கிடையாது. அவர் கள் கல்லூரி ஆசிரிய, மாணவர்களுடன் சேவையாற்றியவர்கள். ஆனால் எங்கள் அணியில் பல் வேறு வயது வேறுபாடு டைய ஆசிரியர்கள் காணப்பட்டனர். அதனால் அவர்களுக்கு பலதரப்பட்ட கஷ்டங்கள் ஏற்பட்டிருக்கலாம். இருந்தும் தமக்குரிய விரிவுரை நேரங்களை விட அதிகளவு நேரங்கள் தமது சேவையினை ஆலோசனையை எமக்காக அர்ப்பணித்த உள்ளங்கள் அதிகமாக இருந்தார்கள்.

சில விரிவுரையாளர்கள் வருகை தந்த போது பல கதைகள் உண்மைச் சம்ப வங்கள் வரலாறுகள் பலவற்றைக்

கூறுவார்கள் அவற்றில் எமது பாடம் சார்ந்த விடயங்கள் அதிகம் இருந்ததை ஒவ்வொரு வருட பரீட்சையிலும் நாம் உணர்ந்தோம். எமது கணித பாட விரிவுரையாளர் கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும் போது அதிகம் கதைக்க மாட்டார். ஆரம்பத்தில் அவர் எங்களுக்கு பொருத்த மில்லை என்று பல ஆசிரியர்கள் இணைப்பாளர் திரு. R சத்தியேந்திரம்பிள்ளை அவர்களிடம் உறவு முறையில் கூறியுள்ளனர். அதற்கு அவர் கூறினார் பிரச்சனை இல்லை அடுத்த வருடம் வேறு ஒருவரை நியமிக்கலாம் என்றார். பரீட்சையின் பின் அனைத்து கணிதத் துறை ஆசிரியர்களும் இணைப்பாளரிடம் சென்று எமது கணித விரிவுரையாளரை மாற்ற வேண்டாம். அவர் கற்பித்த விடயங்கள் பரீட்சைக்கு மிகவும் பயனுடையதாக இருந்தது என்று கூறியுள்ளார்கள். அப்படி எமது விரிவுரையாளர்கள் மிகவும் பாட நிபுணத்துவம் உடையவர்களாக இருந்தார்கள்.

மேலும் எமது ஆசிரியர்கள் விரிவுரைகளைத் தவிர்த்த நாட்கள் மிகக் குறைவு என்றே கூறமுடியும். எமக்கு ஒரு பயம் கல்லூரியில் நடைபெறும் முதலாவது அணியினர் நாம் எமக்கு நிறையக் கட்டுப்பாடுகள் இருந்தன எமது பாடநெறிகள் ஒழுங்காக நடைபெறுவதனால் பல கஷ்டங்கள் இருந்தாலும் விரிவுரைகளைத் தவிர்ப்பது குறைவு அதிக ஆசிரியர்கள் கல்லூரிக்கு மிகத் தொலைவில் இருந்து வந்தார்கள். எமது அணியில் வலிகாமம், வடமராட்சி, தென்மராட்சி என மிகத் தூரங்களிலிருந்து இக்கற்கை நெறியில் பங்கு கொண்டிருந்தனர். மிகவும் நேர்த்தியாக இக்கற்கை நெறியினை இவ் அணியினர் மேற்கொண்டமை மகிழ்ச்சியாக உள்ளது.

எமது அணியினர் சிறப்பாகவும் ஒழுங்காகவும் இக் கற்கை நெறியினை மேற்கொள்வதற்கு மிகவும் உறுதுணையாக இருந்தவர் எமது கற்கை நெறியின் இணைப்பாளர் திரு. S.R சத்தியேந்திரம்பிள்ளை அவர்களே இவர் எமது கற்கை நெறியில் காலை எட்டு மணிக்குப் பிரதான மண்டபத்தில் இறைவணக்கத்துடன் ஆரம்பிக்கும் போதே சமூகமாயிருப்பார்.

இறைவணக்கத்தை தொடர்ந்து நற்சிந்தனையும் இடம் பெற்று கற்கை நெறி ஆரம்பமாகும். பிற்பகல் நான்கு மணி வரை இக்கற்கை நெறி இடம் பெறும். இணைப்பாளர் சரியாக பிற்பகல் ஒரு மணிக்கு மீண்டும் எமது வகுப்புகளிற்கு சமூகமளிப்பார். அவ்வேளையில் தான் எமது வரவைப் பதிவார். சில ஆசிரியர்கள் ஒரு நாட்கள் பிற்பகல் பன்னிரண்டு மணியளவில் விரிவுரையை முடித்து மாலை நேர விரிவுரைக்கு சமூகமளியாது வீடு சென்று விடுவார்கள் மறு தினம் தாங்கள் விரிவுரைக்கு சமூகமளிக்காதது இணைப்பாளருக்கு தெரிந்ததையிட்டு காலையில் இணைப்பாளரை சந்தித்து தாங்கள் சென்றதற்கான ஏதாவது ஒரு காரணத்தை கூறிவிட்டு வகுப்பறைக்கு வந்து கூறுவார்கள் இனிமேல் விரிவுரைகளைத் தவிர்க்க மாட்டோம் என்று ஒழுங்காக விரிவுரைகளில் பங்கேற்பார்கள். ஆனாலும் எமது இணைப்பாளர் மிகவும் ஞாபக சக்தி மிக்கவர். பலர் சில இடங்களில் பரீட்சிக்கப்பட்டும் உள்ளார்கள். இதனால் ஏயை ஆசிரியர்கள் மிகவும் அவதானமாக விரிவுரைகளுக்கு சமூகமளிப்பார்கள். எமது கற்கை நெறி மூன்று வருடங்களில் ஒரு நாளேனும் விரிவுரை இல்லையென்று வீடு திரும்பிய சந்தர்ப்பமே இல்லை இதற்கு மிகவும் நன்றிக்குரிய

வராக எமது இணைப்பாளர் இருந்துள்ளார். இவர் ஆசிரியர்களுடன் மிகவும் அன்பாகவும் பண்பாகவும் நடந்து கொண்டதனால் ஆசிரியர்கள் இணைப்பாளர் மீது அதிக மரியாதை எனவத்ததன் காரணத்தாலும் ஜம்பத்தாறு ஆசிரியர்களில் ஜம்பத்தொரு ஆசிரியர்கள் இக்கற்கை நெறியை மிகவும் இனிதே உரிய காலத்தில் நிறைவு செய்து வெளியேறியுள்ளனர்.

இக்கற்கை நெறி மிகவும் பயனுடையதாக இருந்ததற்கு கல்வியற கல்லூரியின் பீடாதிபதி இவர்களின்

ஒத்துழைப்பும் தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் இணைப்பாளர்கள் பணிப்பாளர்களின் உதவிகளும் எமக்கு தங்கு தடையின்றி கிடைத்தமையே இக்கற்கை நெறி உரிய காலத்தில் நிறைவடைவதற்குப் பெரிதும் உதவியாக இருந்தது. இக்கற்கை நெறி வெற்றிகரமாக நிறைவு பெற ஒத்துழைத்த அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் கல்வி மாணிக் கற்கை நெறி 2007/2009 ஆசிரியர் ஒன்றியத்தின் செயலாளர் என்ற வகையில் எமது ஒன்றியத்தின் நன்றிகளைப் பல முறை தெரிவிப்பதில் பெரிதும் மகிழ்வடைகின்றேன்.

தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவை

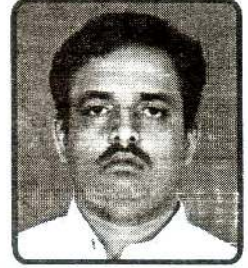
2011 ம் ஆண்டு கணக்கெடுப்பின் படி

- ♦ அரசு பாடசாலைகள் 9731
- ♦ தமிழ் மொழி மூல பாடசாலைகள் 2910
- ♦ மொத்த ஆசிரியர்கள் 2 19 886
- ♦ தமிழ் மொழி மூல ஆசிரியர்கள் 51 044
- ♦ தேசிய பாடசாலைகள் 342

தொகுப்பு க.கம்சன்

தாத்தா கூறிய கதை

- ஆசிரியர் செ.சுதர்சன்-
B.Ed. 3ம் வருடம்



“தாத்தா”

எனக்கு மிகவும் பிடித்த சொல் அதே போல எனக்கு ரொம்பவும் பிடித்தவரும் கூட இந்த ரொம்ப என்ற வார்த்தையே அவர் அடிக்கடி பயன்படுத்தித் தான் எனக்குப் பரிட்சயம். 83 வயதிலும் தனது வேலைகள் எல்லாம் தானே செய்து முடிக்குமளவிற்கு ரொம்பவும் திடகாத்திரமானவர். வழமை யாக வீட்டிலிருக்கும் முதியவர்கள் குழந்தைகளுக்கு கதை சொல்வது போல எனது தாத்தாவும் நான் குழந்தையாக இருக்கும் போது கதை சொல்லுவார். எனக்கும் தாத்தாவின் கதை என்றால் வேறு எதுவும் முக்கியமாகப் படாது. ஆனால் நான் வளர்ந்த பிறகு தாத்தாவின் கதை கேட்க நேரம் இருக்கவில்லை. தாத்தா சித்தப்பாவுடன் கொஞ்சக்காலம் இருக்கப் போகிறேன் என்று கூறி வன்னிக்குப் போய் விட நானும் மேலே படிக்கவென புலமைப்பரிசில் பெற்று லண்டனுக்குப் போய் விட்டேன்.

தற்போது வந்தவுடன் தாத்தா மற்றும் சித்தப்பா குடும்பம் மற்றைய பெரியப்பா எல்லோரும் யாழ்ப்பா

ணத்தில் எங்கள் வீட்டில் ஒன்றாகப் பார்த்தது கொள்ளை சந்தோசமாக இருந்தது. எல்லோரையும் விட சந்தோசம் தந்தது தாத்தாவைப் பார்த்தது தான் எனக்கென்னவோ அவரைக் கண்டதும் கதை கேட்க வேண்டும் போல ஒருணர்வு. அதை அன்றே அவரிடம் கூறியும் விட்டேன்.

“நீ ஓய்வெடு. நான் நல்லதொரு கதை வைத்திருக்கிறேன். ஆற அமர இருந்து வடிவாகச் சொல்லுகிறேன்” என்றார்.

“சரி தாத்தா” என்றேன்.

இன்று தான் நல்ல சந்தர்ப்பம். வீட்டில் அனைவரும் கோயிலுக்குச் சென்று விட்டார்கள். தாத்தாவும் நானும் தனியே வீட்டில்.

“டேய் ... லண்டன் பொடியா! வாடா இங்க” குரல் கேட்டு வெளியே வந்து பார்த்தேன். சோம்பேறிக் கதிரையில் அன்றைய நாளிதழை நெஞ்சில் போர்த்தபடி வைத்து அதற்கு மேல் தனதிரு கைகளையும் சேர்த்தபடி வைத்திருந்தார் தாத்தா.

வெறும் மேலும், பட்டு வேட்டி யுடனும் அவரிருந்த கோலம் எனக்கு “நட்புக்காக” விஜயகுமாரை நினைவு படுத்தியது.

“என்ன தாத்தா!”

“அடிக்கடி கதை, கதை என்றாயே! இண்டைக்கு உனக்கு ஒரு அருமையான கதை வைத்திருக்கிறேன் இப்படி வந்து உட்காரு”

கதவை நாய் போகாமல் பூட்டி விட்டு கதை கேட்க ஆயத்தமானேன். தாத்தா ஆரம்பித்தார்.

“உனக்குத்தான் மரங்கள் என்றால் நன்றாகப் பிடிக்குமே இங்கே படிக்கும் போதே மரங்களில் பெயரெழுதி வளர்த்தவன் தானே நீ! உனக்குப் பிடித்த மரத்தின் கதை தான் இதுவும்” என்று ஆரம்பித்தார்.

நான் படிக்கும் காலத்தில் தாவரவியற் பெயர்களை மரத்தில் எழுதித் தொங்கவிடுவது வழக்கம். அதற்கான கடி தான் இது என்று ஊகித்துக் கொண்டேன். தாத்தா தொடர்ந்தார்.

“அந்த இளம் குடும்பம் அங்கே வாழ்வை ஆரம்பித்தபோது அக்காணியில் அந்த மரத்தையும் சேர்த்து மூன்று சீவன்கள். ஆமாண்டா! அதுகள் புதுசாக் கல்யாணம் பண்ணிக்கிட்டதுகள்டா அவர்கள் வர முன்னர் அந்தப் பெரு விருட்சம் தனியே அக்காணியில் நின்றிருந்தது. இப்போது அதற்கு அளவற்ற மகிழ்ச்சி. பங்காளிகள் இருவர் என் நிழலில் குடியிருக்க வந்திருக்கிறார்கள்! என்ற மகிழ்ச்சி. வர வர அம் மரத்தின் மகிழ்ச்சி அதிகரித்துக் கொண்டே சென்றது. அக்காணியில்

அம்மரத்திற்கு சற்றுத் தள்ளி ஒரு அழகான ஒரு புதிய உழவியந்திரமும், இழுவைப் பெட்டியும் அம்மரநிழலில் புதிதாக தஞ்சமடைந்திருந்தன.”

நான் குறுக்கிட்டேன்.

“எப்படி தாத்தா”

“அவன் நல்ல முயற்சியாளன்டா! தான் சேமித்து...” இடைமறித்தேன்.

“எவன் தாத்தா?”

“அந்த இருவர் குடும்பத்தின் குடும்பத் தலைவன்” என்றவருக்கு எனது குறும்புக் கேள்வி அப்பொழுது தான் புரிந்தது.

“உனக்கு லொள்ளு கூடிப்போட்டுது” என்றார்.

“அத விடுங்க தாத்தா மேல சொல்லுங்க”

“தான் சேமித்த பணத்தை ஒரு உழவியந்திரத்தில் முதலிட்டான். அவனது நல்ல காலம் சமாதானம் வந்து எரி பொருளெல்லாம் விலை குறைந்து நல்ல உழைப்பு வந்தது” குறுக்கிட்டேன் நான். “தாத்தா இது இலங்கையில நடக்கிற கதையே” என்றேன்.

தாத்தா இப்போது துவாயையும் கையில் ஓங்கியபடி என்னை நெருங்கி யிருந்தார். என்னை அடிப்பதற்கு.

“பின்ன என்னடா லண்டன் கதையே? அவற்ற நக்கலும் ஆளும்...”

“இல்ல தாத்தா. இத நான் நக்கலா கேக்கேல்ல. தெரியாமல் கேட்டனான்”

எனது முகத்தில் தவழ்ந்த குழந்தைத் தனத்தை பார்த்த தாத்தா ஓங்கிய கையையும் துவாயையும் மடித்துக் கொண்டு திரும்பவும் போய் சாய்மனைக் கதிரையில் உட்கார்ந்தார்.

“இப்பொழுது அவர்களின் குடும்பத்தில் மூன்றாவது உயிர் உருவாகி யிருந்தது. அவர்களிருவரின் பூரிப்புக்கு

அளவேயில்லை. அவர்களுடன் சேர்ந்து பூரித்துக் கொண்டது அந்த வேப்ப மரமும். அந்தப் போகம் பூத்துக் கொட்டிய பூவில் தெரிந்தது அம் மரத்தின் பூரிப்பு குழந்தை கிடைப்பதற்கிடையில் வீட்டைக்கட்டி முடித்து விட வேண்டும் என்ற மனைவியின் ஆசைக்கு செயல் வடிவம் கொடுத்தான் கணவன். மண்குடி சையில் குழந்தைப் பிள்ளைகளை வளர்ப்பது நல்லதில்லைத் தானே?”

“ஆ...ஆமாம்...ஆமாம்” முந்தி விழுந்து ஆமாம் போட்டேன். தாத்தாவுக்கு இனிமேல் கோபம் வரக்கூடாது என்பதற்காக. தாத்தா தொடர்ந்தார்.

“அவர்கள் கட்டிக் கொண்டிருக்கும் வீட்டையும் அம் மரம் தின்கிளைகளின் கீழே அரவணைத்துக் கொண்டது. நல்ல நிழல் வீடு என்று வந்து போகின்றவர்களே பேசிச் சென்றார்கள் என்றால் பாரேன்.” நான் எதுவும் பேசவில்லை. அவரே தொடர்ந்தார்.

“அவன் வீடு கட்டி முடிய அவர்களுக்கொரு அழகான ஆண் மகவும் வந்து தித்தது. நல்ல அதிஷ்டமுள்ள குழந்தை. பிறந்தவுடனேயே குடும்பத்தில் ஒரு விசேடம். கிரஹப்பிரவேசம். கல்வீடு என்பதால் நோய்நொடி எதுவும் அண்டாமல் பாம்பு, பூச்சியின் கண் படாமல் கவனமாக வளர்த்தார்கள். பிறந்தவனின் பலனும் நல்ல பலன் போல. அவனின் உழைப்பும் கொடிகட்டியது. இப்படியே சுமுகமாக காலம் ஓடியது. மூத்தவனிற்கு மூன்று வயதிருக்கும் போது அவனுக்கு ஒரு தங்கச்சிப் பாப்பாவும் புதிதாகப் பிறந்திருந்தது. மூத்தவன் பாடசாலை செல்ல ஆரம்பித்திருந்தான். அதுவரை சமாதானத்துடன் நன்றாகப் போய்க்

கொண்டிருந்த நிலைமை சற்றே ஆட்டம் கண்டது. சில மாதங்களில் நிலைமை இன்னும் மோசமடைந்து சுதந்திரமான போக்குவரத்துகள் பாதை மூடப்பட்டதால் நிறைவுக்கு வந்தன. பாதைகள் மூடப்பட்ட பதற்றநிலை அந்தச்சின்னஞ்சிறுககளுக்கும் ஓரறிவு ஜீவனான அவ்விருட்சத்துக்கும் புரிய வில்லை. ஆனால் மரத்திற்கு ஒரு நிம்மதி. பாதை திறந்திருக்கும் போது தன் போன்ற மரங்கள் எல்லாம் துண்டு துண்டாகி பெரிய வாகனங்களில் நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளுக்குச் சென்றது ஞாபகமிருப்பதால் பாதைகள் மூடப்பட்டது மரத்திற்கு ஓரளவு உயிர் தப்பிய உணர்வு”

எனக்கு இப்போது தான் இது வன்னிக் கதைக்களம் என்பது புரிந்தது. “ரியூப்லைஸ்” என்று என்னை நானே திட்டிக் கொண்டேன். தாத்தா தொடர்ந்தார்.

“பாதைகள் மூடப்பட்ட பதற்ற நிலை எதிர்பார்த்தது போலவே பயங்கர யுத்தத்திற்கு வழிவகுத்தது. வழமை மாதிரி யுத்தத்தில இவையளிர்நர கை ஓங்கேல்ல யாம். அவையன் தான் இடம் மற்றும் தளபாடங்களைக் கைப்பற்றினமாம்! என்று தனக்குக் கீழ் நிழலில் வந்திருந்து நாட்டு நடப்புகளை அவளுக்குச் சொல்லும் பக்கத்து வீட்டு ஆச்சி கூறியதைக் கேட்ட மரத்திற்குகளை இழந்து போனது. ஆனாலும் அதனால் ஒன்றும் செய்ய முடியாதே!”

தாத்தா நிறுத்தி விட்டு கையிலிருந்த துவாயை சோம்பேறிக் கதிரையில் முதுகுப்புறம் விரித்துத் திரும்பவும் சாய்ந்து கொண்டு தொடர்ந்தார்.

“அம்மரம் இது வரை கேட்டிராத குண்டுச் சத்தங்களும், வெடி ஒசைகளும் தூரத்தே மெல்லமாக கேட்க ஆரம்பித்திருந்தன. அம்மரத்திற்கென்னவோ அச்சத்தங்கள் மெதுமெதுவாக நகர்ந்து அருகருகே வருவதைப்போல ஒரு உணர்வு. இருந்தும் சாச்சா.. பிரமை போல என்று விட்டு விட்டது. ஆனால் வீட்டுச் சாமான்கள், தளபாடங்கள் என்பனவற்றுடன் வாகனங்களை வாடகைக்கமர்த்தி வந்திறங்கும் மனிதர்களைக் காண அம்மரத்திற்கு அதிக காலம் தேவைப்படவில்லை. ஆறே மாதங்கள் தான்.”

கதை வேறு பாதையில் செல்லப் போவதை உணர்ந்து கொண்ட நான் நிமிர்ந்து உட்கார்ந்து கொண்டேன். எனது காதுகள் கூர்மையாகின. என்னில் வித்தியாசத்தைக் கண்ட தாத்தா தொடர்ந்து சொல்லலானார்.

“இப்போது அங்குள்ள காணிகளில் சராசரியாக ஒரு காணி இரு இடம் பெயர்ந்த குடும்பங்களைத் தாங்கும் தளமாக மாற்றமடைந்திருந்தது. குண்டுச் சத்தங்கள், துப்பாக்கி ஒசைகள் என்பன வரவர அருகே கேட்க ஆரம்பித்திருந்தன. ஒவ்வொருநாளும் நெருங்கி வந்து கொண்டிருந்தன. அதே நேரம் காணிகளிலும் அதிகமதிகமாக குடிசைகள் முளைவிடத் தொடங்கின. மேலும் இடம்பெயர்ந்து கொண்டிருப்பவர்களால் வீதியில் போக முடியாத நிலைமை. அவ்வாவு நெருக்கம். இப்போது வந்தவர்கள் கூறும் கதைகளையும், செயற்பாடுகளையும் பார்த்தும் கேட்டும் வந்த கணவனும் மனைவியும் சற்றே குழம்ப ஆரம்பித்திருந்தனர். நம்பிக்கைகள் தளர்ந்து போயின. நாங்களும் எழும்ப வேண்டி வருமோ? என்ற பயம்

மனங்களில் தோன்ற ஆரம்பித்திருந்தது. ஆனால் சிறியவர்கள் எதையும் பொருட்படுத்துவதாயில்லை. அவர்கள் தங்கள் பாடு பாவம் அவர்களுக்கு எதனையும் உணர்ந்து வருந்தும் பக்குவம் இல்லையே. ஆனால் ஐந்தறிவு ஜீவன் வருந்தியது. அவர்களுடன் உடனிருந்து அவர்களின் வளர்ச்சியையும் குழந்தைகளின் கல்வியறிவு பெருகுவதையும் பார்த்து அதிகம் சந்தோசப்பட்ட ஓரறிவு ஜீவனுக்கு எப்படி அவர்களின் வீழ்ச்சியைப் பொறுத்துக் கொள்ள முடியும்? அது மனதுக்குள் அந்த அசம்பாவிதம் நடக்கக் கூடாது எனப் பிரார்த்தனை செய்து கொண்டது.”

தாத்தாவின் வார்த்தைகள் வெளிவரும் வேகம் இப்போது குறைந்திருந்தது சற்றுப் பின்னே தள்ளி உட்கார்ந்து ஓரளவான பெருமூச்சு ஒன்றை விட்டார். பின்னர் தொடர்ந்தார்.

“ஆனால் அந்த மோசமான நாள் விரைவில் வந்தது. வெடியோசைகள், குண்டுச் சத்தங்கள் நெருங்கி வந்து கொண்டிருக்கின்றனவே என்ற பயத்தில் தோய்ந்திருந்தவர்களின் தலையில் இடி விழுந்தது. ஆமாண்டா..! அந்தக் காணிக் குள் விழுவென வந்த எறிகணை யொன்றை அந்த மரம் தன்னில் ஏந்திக் கொண்டது. அதிஷ்டவசமாக யாருக்கும் உயிர்ச்சேதம் இல்லை. ஆனால் மரம் தன்னொரு பக்கத்தை இழந்திருந்தது. அதற்காக மரம் கவலைப்படவில்லை. மற்றவர்க்காய் பட்ட துயர் என்று விட்டு விட்டது. அங்கிருந்த குடும்பங்கள் சில உடனேயே எழுந்து விட்டார்கள். சிலர் இனி எங்கேயும் போவதில்லையெனக் கூறிக் கொண்டே மூடு பதுங்கு குழிகளை அமைத்துக் கொண்டிருந்தனர். எழும்பிப் போனவர்கள் கூறி விட்டுப் போன

வார்த்தைகள் கணவனையும் மனைவியையும் கடுமையான குழப்பத்தில் ஆழ்த்தி விட்டிருந்தது.”

“அது என்ன தாத்தா” ஆர்வக் கோளாறு தாங்கமுடியாமல் கேட்டு விட்டேன். அவ்வளவுக்கு அவர் மெல்ல மெல்ல கதை சொல்லிக் கொண்டிருந்தார். சோகக் கதைகளை உற்சாகமாகச் சொல்ல முடியாது தானே என்று நான் எனக்குள் கூறிக் கொண்டேன். தாத்தா கதை சொல்லிக் கொண்டிருந்தார்.

“பொறுமையாக இருந்தால் தான் வடிவாக கதை சொல்லலாம் கேள். அவர்கள் சொல்லிவிட்டுப் போன வசனம் இப்பிடித்தான் எங்கட இடத்தில இருந்து நாங்கள் எழும்புந்துக்கு முன்னர் 2, 3 செல்வந்து விழுந்தது. அடுத்த 2,3 நாட்கள் ஒன்றுமில்லை பிறகு அடி தாங்க ஏலாமல் எழும்பி ஓடி வந்திட்டம்” இந்த வசனத்தின் உண்மைத் தன்மையை இருந்து பரிசீலித்துப் பார்க்க குழந்தை குட்டிக்காரனான அந்தத் தகப்பன் விரும்பவில்லை. தேவையான சாமான்கள் அனைத்தும் இழுவைப்பெட்டியில் ஏற்றப்பட்டன. இன்னும் நாதியற்றிருந்த குடும்பங்களையும் ஏற்றிக் கொண்டு வெடியோசை கேட்கும் திசைக்கு எதிர்ப் பக்கமாகச் சென்று விட்டார்கள். குழந்தைகளுக்கு எதுவும் புரியவில்லை. இப்படி சனக்குழுமமாக இருப்பது அவர்களுக்கு ஜாலி ஆக இருந்தது. பிரச்சினையின் கனம் புரியவில்லை அவர்களுக்கு. ஜாலியாக உழவியந்திரத்தில் இப்படிப் போவது வழக்கம் போல ஜாலியாகவே இருந்தது அவர்களுக்கு. அவர்கள் போய் சிறிது நேரத்தில் இரண்டொரு எறிகணைகள் அக்காணியை அங்கொன்றுமிங்கொன்றுமாகப்

பதம் பார்த்தன. எழும்பிப் போகாமல் எஞ்சியிருந்தவர்களும் அத்துடன் துண்டைக் காணம், துணியைக் காணம் என்று ஓடி விட்டார்கள்.”

தாத்தா சிறிய இடைவெளி எடுத்துக் கொண்டார். துவாயைக் கொண்டு தனது வெறும் உடம்பை இரு தடவை தட்டி விட்டுக் கொண்டார். பின்பு மீண்டும் அமர்ந்து தொடர்ந்தார்.

“அடுத்த 3, 4 மாதங்கள் அச்சுழலே மனித நடமாட்டம் இல்லை எனுமளவிற்குக் குறைவாக இருந்தன. நடமாடுபவர்களில் பெரும்பாலானோர் திருடர்கள். அடுத்த ஓரிரு கிழமைகளில் அவர்களின் அழகான வீட்டில் மேல் விழ வந்த ஒரு தொகுதி பல்குழல் ஏவுகணைகளையும் அம்மரம் தன்னில் ஏந்திக் கொண்டது. ஆனாலும் அதன் ஒரு கிளை முறிந்து அவர்களின் ஓட்டு வீட்டின் மீது விழுந்ததன் விளைவு வீட்டின் கூரை அப்படியே கீழிறங்கி இருந்தது. வீட்டைக் காப்பாற்ற முடியாத கவலை மரத்துக்கு. ஆனால் ஏவுகணைகளின் நச்சுத்தன்மையால் பச்சிலைகள் பழுக்க ஆரம்பித்தன. இப்போது இலைகளும் உதிர்ந்து வெறும் கெட்டுகள், கொப்புகள் மட்டுமே எஞ்சின. அடுத்த ஓரிரு மாதங்களில் அப்பிரதேசம் மோதல் நடைபெறும் பகுதியாக இருந்தது. ஆமாண்டா! நெருங்கி நெருங்கி வந்த சத்தங்கள் எப்படி உருவாகின்றன என்பதை மரம் இப்போது நேரே பார்த்துக் கொண்டது ஆனால் வெளியில் உயிர் இல்லை. உள்ளே மட்டும் ஈரமிருந்தது. அதுவும் காய்ந்து கொண்டிருந்தது. மோதும் தரப்பினர் எதைப் பற்றியும் கவலைப் படாமல் கடுமையாக மோதிக் கொண்டனர்.”

தாத்தா நீண்ட பெருமூச் சொன்
றை விடுவதற்காகக் கதையை நிறுத்தியி
ருந்தார்.

“என்ன நடந்தது தாத்தா”

“இவ்வளவு காலமும் போல பின்வாங்கி
யவர்கள் இன்னும் பின்னால் தள்ளப்
பட்டார்கள். இப்போது புதுமொழி
பேசும் புது மனிதர்களின் நடமாட்டம்
அதிகமாயிருந்தது. வெடியோசைகள்
நாளுக்கு நாள் நெருங்கிய திசைக்கு
எதிர்ப்பக்கமாக தொலைவாகிக் கொண்டி
ருந்தன. ஆனால் மக்கள் போன திசையில்
குண்டோசைகளும் போய்க் கொண்டிரு
ப்பதால் மரத்தினால் நிம்மதியாக இருக்க
முடியவில்லை. விளைவுகளைக் கற்பனை
பண்ணிக் கூடப் பார்க்கத் தெம்பில்லாமல்
இருந்தது. அடுத்த ஆறு மாதங்களில்
தொலைவாகிச் சென்ற வெடியோசைகள்
நின்றிருந்தன. அப்போ அவ்வளவு மக்க
ளும்... சிச்சி அப்படி இருக்காது அப்போ
என்ன நடந்திருக்கும்? யுத்தம் முடிந்தது
என்றால் ஒருவரும் வரவில் லையே
காத்திருந்து காத்திருந்து சலித்து விட்டது
மரத்திற்கு. மழை பெய்து யுத்த பூமியின்
வெம்மை தணிந்தும் அதற்குத் துளிர்க்க
மனமில்லை. “ஆக்களில்லா அஸ்தினாபு
ரத்தை நான் ஆள்வதால் என்ன பயன்?”
என்று கிருஷ்ணனை அருச்சுனன் கேட்
டது போல அவ் வேப்பமரமும் தன்னைத்
தானே கேட்டுக் கொண்டது. ஒரு மனிதன்
கூடவா பிழைத்திருக்க மாட்டான்? என
சிந்தித்தது மரம்”

“அப்போ அவர்களுக்கு என்ன நடந்தது?”

“இங்கே உள்ள மரத்திற்கு நூற்றுக் கணக்
கான மைல்களுக்கப்பால் நடை பெற்ற
சம்பவங்கள் எப்படித் தெரியுமா?”

சரி சரி தாத்தா கதையை சுவாரஸ்
யமாக்க முனைகின்றார் என்பதைப் புரிந்து
கொண்டேன்.” தாத்தா தொடர்ந்தார்.

“கேள் திடீரென்று ஒரு நாள்...”

“எவ்வளவு காலத்திற்குப் பிறகு?”

“சுமார் 8-9 மாதங்கள் அல்லது ஒரு
வருடத்திற்குப் பிறகு”

“சரி சொல்லுங்க”

“பாரஊர்திகள், பஸ்கள் போன்றவற்றில்
பலர் உரப்பைகளுடன் கொண்டு வந்து
இறக்கி விடப் பட்டார்கள். அவர்களும்
புது மனிதர்களாகத் தான் ஆரம்பத்தில்
அந்த மரத்திற்குத் தெரிந்தது. சிறிது
நேரத்தின் பின்பு தான் இவர்களுக்கு
என்ன நடந்ததோ? என்று தான் கவலைப்
பட்ட அவர்கள் அதாவது இந்த நிலத்தின்
சொந்தக்காரர்கள் வந்திருந்தார்கள்.
ஒவ்வொருவரும் காய்ந்து கறுத்து
அடையாளம் காண முடியாதளவிற்கு
மெலிந்து போயிருந்தார்கள். சிலர் கை,
கால்களை இழந்திருந்தார்கள். இப்பொ
ழுது தான் மரம் கவனித்தது சிலரைக்
காணவில்லை. நடந்ததை ஊகிக்க
மரத்திற்கு அதிக நேரம் தேவைப்பட
வில்லை. சராசரியாக ஒவ்வொரு குடும்
பத்திலும் குறைந்தது ஒருவரைக்
காணவில்லை. பெரும்பாலும் இருவர்
இப்படி ஒரு துயரம் நடந்திருக்கிறது.
இனியும் நான் துளிர்ந்து வளர்ந்து இந்த
சோகத்துடன் வாழ வேண்டுமா? என்று
தனக்குள் வினா எழுப்பி வேண்டாம்
உள்ளிருக்கும் ஈரத்தையும் காய்த்துக்
கொண்டு மாய்ந்து விட வேண்டியது
தான். எனக்கே இவ்வளவு வேதனையா
கவுள்ள போது பெற்று வளர்த்து

இழந்தவர்கள் எவ்வளவு வேதனைப் படுவார்கள்?” என யோசித்தது.

கதையில் ஒரு இடைவெளி தாத்தாவிடம் யாரோ வந்திருந்தார்கள். பதில் சொல்லி அனுப்பி விட்டு வந்து தொடர்ந்தார்.

“மறு நாள் பஸ்ஸில் மரத்தடியில் வீடு கட்டி இரு பிள்ளைகளுடன் வாழ்ந்தவர்களும் வந்திருந்தார்கள். ஆனால் அவர்களின் கண்களான இரு செல்வங்களையும் காணவில்லை. அவர்கள் எங்கே? என மரத்திற்கு கேள்வி எழுந்த உடனேயே பதிலும் கிடைத்தது. தாய் இருவரையும் பிறேம் போட்ட படமாகத் தாங்கி வந்து கொண்டிருந்தாள். மரத்தால் பொறுக்க முடியவில்லை. அவர்கள் செய்த பாவம் என்ன? குழந்தைப்பருவம் முடியுமுன்னரே வாழ்க்கை முடிக்கப் பட்டு விட்டதே”

தாத்தாவின் கண்களில் நீர் படர்வதை அவதானித்தேன். எனது கண்ணில் இருந்தும் ஒரு துளி கண்ணீர் நிலத்தில் வீழ்ந்து சிதறியிருப்பதைப் பின்பு தான் பார்த்தேன். தாத்தா தொடர்ந்தார்.

“படங்களை வைத்து விளக்கேற்றி இருவரும் பத்து பதினைந்து நிமிடங்கள் அழு, அழு என்று அழுதார்கள். பின்பு எழுந்து காணி வீட்டின் மேலிருந்த பெரிய கொப்பு என்பவற்றை அகற்றினர். ஒரு அறைக்கு நிவாரணமாகக் கிடைத்த தற்பாளால் கூரை அமைத்தார்கள். மீண்டும் வாழ தயாராகி விட்டார்கள். மரத்திற்கு தனது முடிவு உறுத்தியது. செல்வங்களான இரு குழந்தைகளை இழந்து வாகனம், சொத்து, மூலதனம், இழந்த இவர்களே மீண்டும் வாழ எத்தனிக்கும் போது நானும் ஏன் வாழக்கூடாது. இவர்களுக்

காகவாவது வாழ வேண்டுமே என்று சிந்தித்தது. உள்ளே இருக்கும் ஈரத்தை வெளியே அழைத்து துளிர்க்க ஆரம்பித்தது. அவர்களும் ஓரிரு மாதங்களில் குழந்தைகளின் படங்கள் குடிசையிலிருக்கக் கூடாதென எண்ணி வீட்டைத் திருத்திக் கொண்டிருந்தார்கள். மரம் மீண்டும் அவர்களின் வீட்டிற்கும், அவர்களுக்கும் நிழல் வழங்க வென கெட்டெறிந்து கொண்டிருந்தது.”

தாத்தா இப்போது நீண்ட பெருமூச்சொன்றை விட்டார். பின்பு கதிரையிலேயே உறங்க ஆரம்பித்து விட்டார். ஆனால் என் உணர்வுகளின் ஓட்டங்களைக் கவனிக்கும் போது இன்று உறக்கம் சாத்தியமில்லை மாதிரி இருந்தது.

(யாவும் கற்பனை என்று எழுத முடியவில்லை)

மாணவரின் மனவெழுச்சி ஆட்சி விருத்தியில் சமூக சேவையின் பங்கு

- ஆசிரியர் சி.பாலச்சந்திரன்-

B.Ed. 3ம் வருடம் 2007/2009

மாணவரின் கல்வி விருத்தியானது அறிதலாட்சி, மனவெழுச்சி ஆட்சி, மற்றும் உள இயக்க ஆட்சி என வகைப்படுத்தப்படுகின்றது. இம்மூன்று வகையான விருத்தியை மாணவர்கள் ஒருங்கே தமது பள்ளிப்பருவத்தில் விருத்தி செய்து கொள்ளும் போது முழுமை பெற்றவர்களாக சமூகத்திற்கு பயனுடையவராக மிளிர்வார்கள்.

அறிதலாட்சி எனும்போது, கற்றதை நினைவுக்குக் கொண்டு வருதல் (ஞாபகப்படுத்தல்), தர்க்கித்தல், பகுப்பாய்வு, தொகுப்பு, பிரச்சினை தீர்த்தல் போன்ற அம்சங்கள் இதில் அடங்குகின்றன.

கற்றலின் விளைவாக மாணவர் ஒருவரினுள் புதிய மனப்பாங்குகள், நம்பிக்கைகள், இரசனையுணர்வுகள், பின்பற்றல்கள், விருப்பங்கள், சமூக மயமாக்கல், சமூகத் திறன் விருத்தி, சமூகசேவை மனப்பாங்கு போன்றன விருத்தியடைதல் மனவெழுச்சி ஆட்சி என்ற அம்சங்களை உள்ளடக்கும்.

உள இயக்க ஆட்சி விருத்தி எனும்போது ஒருவரினுள் உடல் விருத்தியின் அடிப்படையில் தமது உடலை தமக்குத் தேவையின் பொருட்டுக் கையாள்வது மற்றும் கருவிகளை உபயோகிப்பது இவ்வாற்றல் விருத்தியைக் குறிக்கும்.

மனவெழுச்சி விருத்தி

அறிதலாட்சி மற்றும் உள இயக்க ஆட்சி விருத்தியுடன் மாணவர்களிடத்தே மனவெழுச்சி விருத்தியானது ஒருங்கே சேர்ந்து விருத்தியாக வேண்டும். அப்போது தான் மாணவர்கள் சீர்மை பெற்றவர்களாக வாழ்வில் நிறைவு பெற்றவர்களாக சமூகத்தில் தம்மை நிலைநிறுத்த முடியும்.

மனிதத் தன்மை, மனிதப் பண்பு, நயக்கும் ஆற்றல் போன்ற பண்புகள் வளர்ச்சியடைய மனவெழுச்சி ஆட்சி விருத்தி உதவுகின்றது.

சமூகசேவையின் பங்கு

மனவெழுச்சி ஆட்சியின் விருத்தியில் சமூகமயமாக்கல் மற்றும் சமூகத்

திறன் விருத்தி போன்ற அம்சங்கள் உள்ளடக்கப்படுகின்றன. இங்கு சமூக சேவையானது மாணவரின் எழுச்சியாட்சி விருத்தியில் குறிப்பிடத்தக்க பங்கு கொள்கின்றது.

மாணவர் தமது பாடசாலைக் கல்வியுடன் சமூக சேவையையும் இணைத்துத் தமது கற்றல் செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்க வேண்டும். இதனால் மாணவர்கள் சமூகமயமா வதற்கு வாய்ப்புக்கள் ஏற்படுகின்றன. பாடசாலையில் சமூகத்திறன் விருத்திக்கு பல சேவைத்திட்டங்களை முன்னெடுத்து செயற்படுத்த வேண்டும். இளம் வயதி லேயே சமூக சேவை உணர்வு ஊட்டப்பட வேண்டும். இது இளம் மாணவர்களின் மனதில் பசுமரத்தில் அடித்த ஆணி போல் பதிந்து விடுகிறது. வாழ்நாள் முழுவதும் இச் சமூகசேவை உணர்வு ஊட்டப் பெற்ற வர்களாக, தமது வாழ்வை அமைத்து வாழ வழி ஏற்படுகின்றது.

பாடசாலையிலும், பாடசாலை அமைந்த சமூகச்சூழலிலும் பல சமூக சேவைத் திட்டங்களை முன்னெடுக்கலாம். சமூக சேவை என்பது உதவி தேவைப்படுபவர்களுக்கும், உதவிக்கு ஏங்குபவர்களுக்கும் செய்யும் ஆத்மார்த்தமான பணியாகும்.

பாடசாலையில் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் பங்கு கொள்ளும் இரத்த தான முகாம் நடாத்துதல், வறிய மாணவர்களை இனம் கண்டு கற்றல் உபகரணங்களை வழங்குதல், நலிவுற்ற குடும்பங்களுக்கு துவிச்சக்கரவண்டிகள் வழங்குதல், மாணவர் குழுவாகச் சேர்ந்து சிரமதானப் பணிகளை மேற்கொள்ளல்

மற்றும் முதியோர் இல்லங்களுக்குச் சென்று அவர்களுக்குச் சேவை செய்தல் போன்ற பல சமூக சேவைத்திட்டங்களை மேற்கொள்ள மாணவர்கள் தமது பள்ளிப் பருவத்தில் இருந்தே பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.

மனிதர் சமூகத்தின் ஓர் அங்கத்தினர் என்ற வகையிலும், சமூகத்தில் இருந்து நாம் பெற்ற நன்மைகளுக்காகவும் நமது சமூகத்தை நேசிக்க வேண்டும். இதனடிப்படையில் சமூகசேவை நோக்கப்பட வேண்டும்.

சமூகசேவை மேற்கொள்வதால் பரந்த மனப்பாங்கு விருத்தியடைகின்றது. சுயநலமற்ற அன்பு விருத்தியடைகின்றது. ஒற்றுமையுணர்வு வளர்கின்றது. குறுகிய மனப்பாங்கு விட்டு அகலுகின்றது. தன்னைப் போல பிறரை நேசிக்கும் தன்மை மனிதரிடம் தோன்றுகின்றது. இவ்வாறு செய்யும் வேலை சுயநலமற்று, பிரதிபலனை எதிர்பாராத சேவை (Selfless Service) ஆக அமைய வேண்டும். இவ்வாறான சேவை தெய்வீகமாகின்றது.

மனிதன் சேவை செய்யும் மனப்பாங்கை இயற்கையிடமிருந்து கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இப்பிரபஞ்சமானது மானிடர்களுக்கு வேண்டிய வளங்களை அள்ளி அள்ளி வழங்குகின்றது. எதுவிதமான பிரதியுபகாரத்தையும் எதிர்பார்ப்பதில்லை. எனவே மானிடராகப் பிறந்த நாமும் பிரதிபலன் எதிர்பாராது சேவையைப் புரிய வேண்டும்.

சமூகசேவையின் ஆத்மீகக் கண்ணோட்டம்

இந்து மதத்திலே பிரதிபலன் எதிர்பாராத சேவையானது நிஸ்காம கர்மம்

(Nishkama Karma) என குறிப்பிடப் படுகின்றது. நான் என்ற நிலையில் இருந்து நாம்(சமூகம்) என்ற நிலைக்கு மாற்ற மடைந்து பின் அவனை (இறைவனை) அடைய வழி சமைத்து விடுகின்றது. (From I to We, From We to He)

சமூக வேளையை இறைபணியாகக் கருதிச் செயற்படுத்த வேண்டும். அப்போது சேவை வழிபாடாக மாற்ற மடைகின்றது. சேவை செய்பவர் அன்புடன் சேவை செய்ய வேண்டும். கர்வம், சுயநலம் கொண்ட உணர்வுடன் சேவை செய்தல் கூடாது. சேவையானது ஓர் உயர் ஆன்மீக ஒழுக்க நெறியாகும். (Highest Spiritual Discipline) செல்வந்தர்களுக்கும், உயர்ந்தோருக்கும் சேவைகளைச் செய்து காலத்தை வீணடிக்கக் கூடாது. நமது சேவையை உதவியற்றவர்களுக்கும், நோயாளர்களுக்கும், விரக்தியுற்றவர்களுக்கும், எழுத்தறிவற்றவர்களுக்கும் வழங்க வேண்டும்.

ஆன்மீகப் பாதையின் முதற்படி சேவையாகும். அனைவரினுள்ளும் உள்ளுறையும் இறைவனைக் காண்பதற்கு சேவையானது சந்தர்ப்பத்தை வழங்குகின்றது. படைப்பின் ஏகத்தன்மையை புரிந்து கொள்வதற்கு சேவையானது உள்ளத்திற்கு மகிழ்வையும், திருப்தியையும் கொடுக்கின்றது. சேவையினைத் தொடர்ந்து செய்து வரும் போது இதனை அனுபவிக்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

சேவையானது ஜெபம், தியானம் போன்றவற்றை செய்வதை விட மிகவும் பயனுறுதியுடையது. பிரேமையுடன் இணைந்த சேவையானது மனிதனை தெய்வீகமாக மாற்றியமைக்கின்றது.

சேவையானது கடவுள் வழிபாடாகும். சேவையின் ஒவ்வொரு செயற்பாடும் இறைவனின் பாதத்தில் வைத்து வழிபடக் கூடிய மலராகும்.

நான் என்ற அகங்காரத்தை அகற்ற சேவையானது சிறந்த கருவியாகும். (To remove the evil of goism, Service is the most efficient instrument)

சமூகசேவையூடாக அன்பை விரிவாக்கமடையச் செய்ய முடியும். சேவை ஒரு வழிப்பாதையல்ல. சேவை யினைக் கொடுத்து மக்களிடம் இருந்து அன்பைப் பெறலாம். பிறரிடம் இருந்து வெகுமதியை எதிர்பார்த்தோ அல்லது அங்கீகாரம் பெறுவதையோ தவிர்ந்து சேவை செய்யும் போது இறைவனின் கருணை கிடைக்கின்றது. சேவையின் மூலம் எம்மையும், எமது ஆத்ம உணர்வையும் மேம்படுத்திக் கொள்ள முடிகின்றது. அத்துடன் மனிதப் பண்பையும், மனித நேயத்தையும் எமது உயர் குணநலன்களையும் மேம்படுத்திக் கொள்ள உறுதுணையாகின்றது.

சேவையின் உயரிய தன்மைகளை மேற்படி அம்சங்களினூடாக அடைவதுடன், எண்ணங்களைத் துறவறத்தில் வைத்து சமூகசேவை செய்யப்பட வேண்டும் என்று நமது சமய ஆன்றோர்கள் கருத்துக் கூறுகின்றனர். (Head in the forest, hands in the society) இவ்வாறாக சமூகசேவையானது உயர்வான இடத்தில் வைத்து நோக்கப்படத் தக்கதாகும்.

எனவே மாணவர்கள் தமது இளமைக் காலத்தில் இருந்து சமூகசேவை

மணப்பாங்கை வளர்த்துக் கொள்வதுடன் தமது மனிதநேயத்தையும், மனிதப் பண்பையும் வளர்த்துக் கொள்ள முடியும். இதனால் தமது சமூகப் பெறுமதியை உணர்ந்து கொள்ள ஏதுவாக அமையும். மின்கலத்தில் நேர், எதிர்முனைவுகளை இணைப்பதன் மூலம் மின்குமிழ் பிரகாசமாக ஒளிருகின்றது. மாணவர்களும் தமது கல்விச் செயற்பாடுகளுடன் சமூக சேவையையும் இணைத்து வாழும் போது அவர்களது வாழ்வும் பிரகாசமாக ஒளிரும்.

மாணவர்கள் சமூகசேவை, சமூகத்திறன்கள் போன்றவற்றை வளர்ப்பதன் மூலமாக தமது மனவெழுச்சி ஆட்சியை விருத்தி செய்து, வளமாக தமது வாழ்வினை அமைத்துக் கொள்ள முடியும். மாணவர்களது கற்றல் விருத்தியும் நிறைவு பெற்றதாக அமைகின்றது.

மாணவர்கள் தமது உலகியல் தொடர்பான நிலையையும், ஆத்மாவயப்பட்டு நிலையையும் ஒருங்கே மேம்

படுத்திக் கொள்ள சமூகசேவை வழி சமைத்துக் கொடுக்கின்றது.

சமூகசேவையினூடாக மனிதன் தனது வாழ்வின் நிறைவினைக் காணக் கூடியதாக இருக்கும்.

శ్రీశ్యా సాయి

(1)SEVA

A flower at his feet - Sri Sthya Sai books & Publications Trust, Prashaanthi Nilayam, Anantapur District, Andra Pradesh, India.

ISBN:-81-7208-193-6

(2) சனாதன சாரதி-

Registrar of News Paper of India No: 21519/71

(3) கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும்- இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம் தொகுதி -1 வெளியீடு

ஒல்லாந்தர் காலத்தில் (கி.பி 1658 - கி.பி 1795) பாடசாலை நிர்வாக அமைப்பை

கண்காணித்த சபை

ஸ்கொலார்கல் கொமிஷன் - Scholarcha Commission

பெற்றோர் பெற்றோரா வீர்!

- ஆசிரியை திருமதி யோ.சுகுந்தன்-

B.Ed. 3ம் வருடம்



மனித வாழ்க்கையே தாமரை இலை மேலுள்ள நீர்க்குமிழி போன்றது. மனிதன் இறக்கும் வரை வாழ்வது தான் வாழ்க்கை அல்ல. கருப்பைக்குள் நாம் வாழ்ந்திருக்கும் வாழ்க்கையும் கூட வாழ்க்கை தான். அதுவும் நீர்க்குமிழி போன்றதே. எப்போது வேண்டுமானாலும் இந் நீர்க்குமிழி உடைய வல்லது. இருபத்தெட்டு வாரங்கள் இவ்வாறு நிலைத்திருந்து அதன் பின் உடையுமானால் அது தனியொரு உயிராகப் பிழைத்துக் கொள்ளும் வாய்ப்பு உள்ளது. ஆனால் அதற்கு முன்னராகவே அது அம்மாவை விட்டுப் பிரிய வேண்டி வந்தால் உயிர் வாழவும் முடியாது. முழு உருவமாகவும் முடியாது. இவ்வாறு பெற்றோர் பேணி பெருந்தவத்தால் பெற்றெடுத்த மகவை பெற்ற பின் உடல், உள ரீதியாகப் பேணி வளர்ப்பதில் ஏன் தவறிழைக்கின்றீர்கள் என்பது தன் சமுதாயத்தின் கேள்விக்குறியாயிற்று.

அன்பான தாய்க்குலமே! மதிப் பிற்குரிய தந்தைமாரே! பெறுதற்கரிய தாய்மையால் உலகில் ஆரோக்கி

யமுடைய சந்ததிபெருக வேண்டுமே யொழிய ஆரோக்கியமற்ற தீய பழக்க முள்ள இழிய குலம் பெருகக் கூடாது. இன்றைய பாடசாலை மாணவர்களிடையே நெறி பிறழ்வு நடத்தைகள் அதிகரித்து வருவதாக பத்திரிகைகள் வாயிலாகவும், மற்றவர்களது கூற்று வாயிலாகவும் நீங்கள் அன்றாடம் அறிந்து வருகின்றீர்கள். இதுவே இன்றைய பெற்றோர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விமான் களுக்கு உள்ள கவனத்தை ஈர்த்து வருகின்ற ஒரு பாரிய பிரச்சினையாகும்.

அநேக வாலிபர்கள் சமூகவி ரோதச் செயல்களால் தமக்கு மாத்திர மன்றி முழுச் சமூகத்துக்குமே தீமை விளைவித்து வருகின்றனர். சமூக விரோதச் செயல்கள் தலைதூக்கியுள்ளன. இவ்வாறான செயல்களைப் பெற்றோ ராகிய நீங்கள் இனம் காண வேண்டு மெனில் முதலில் நீங்கள் நெறி பிறழ்வு என்ற சொற்பதத்தில் தெளிவு பெற்று இருக்க வேண்டும். அதாவது சமூக மொன்று ஏற்றுக் கொள்ளாத நடத்தை களில் ஈடுபடுவதையே நெறிபிறழ்வு என்ற சொல் குறித்து நினைந்து.

பொறுமையுள்ள பெற்றோரே பொறுப்புடன் சிந்தித்துப் பார்ப்பீராக! இந்நெறி பிறழ்வு ஏன் ஏற்படுகின்றது? ஒருவனது ஆளுமையில் அதியகம் என்னும் சக்தியில் ஏற்படும் குறைவளர்ச்சி காரணமாகவும் நெறி பிறழ்வு ஏற்படும். அதாவது ஒருவன் தான் வாழும் குடும்பம், சமூகம் என்பனவற்றால் முன்வைக்கப்படும் ஒழுக்க முறைகள், நடத்தை முறைகள் என்பனவற்றிற்கு ஏற்ப தன்னை மாற்றிக் கொள்ள முடியாத போது நெறி பிறழ்கின்றான். இதனால் சமூக நியமங்களை, கோட்பாடுகளை உடைத்துக் கொண்டு தனது இயலாத தேவையை போக்கிக் கொள்ள முயல்கின்றான்.

மேலும் அடைய முடியாத தேவையை போக்கிக் கொள்ள முயல்கின்றான்.

மேலும் அடையமுடியாத தேவையை அடைவதும் நெறிபிறழ்வே. அதாவது தனது உள்ளத்தில் தோன்றும் பல்வேறு ஆசைகளை நிறைவேற்ற முயல்வதாலேயே ஒருவன் நெறி பிறழ்கின்றான். இந்நிலையில் மனக் கட்டுப்பாட்டின் மூலம் ஆசைகளைத் தடுக்காது இன்பம் அனுபவிக்க வேண்டும் என்ற ஆசையுணர்வு மேலோங்குவதனால் நெறி பிறழ்வு நடத்தை பிறக்கின்றது. சமூக அடிப்படையில் தனியாளிடம் காணப்படும்/ஏற்படும் ஒரு நடத்தை நெறி பிறழ்வு/தவறான எனலாம். அதாவது ஒரு சமூகத்தில் ஏற்படும் அநீதி, ஊழல், ஏற்றத் தாழ்வுகள் காரணமாகவும் சமூக விரோதச் செயல்கள் ஊற்றெடுக்கின்றன. மேலும் ஒருவன் தனது இலக்கை சமூகம் ஏற்றுக் கொண்ட வழிமுறைகளில் அடைய முயற்சிக்கையில் ஏதாவது

தடைகள் ஏற்பட்டாலும் நெறிபிறழ்வு ஏற்பட்டு அவன் சமூக விரோதச் செயல்கள் மூலம் தனது இலக்கை எய்துகின்றான்.

உளவியலாளர்கள் இந்நெறி பிறழ்வு நடத்தையில் செல்வாக்குப் பெறும் காரணிகளை இரு வகைப் படுத்தினர். ஒன்று, பரம்பரைக் காரணி, இரண்டாவது சூழ்நகாரணிகள் இச்சூழ்நகாரணிகளான பௌதீகசூழல், வீட்டுச் சூழல், பாடசாலைச்சூழல், சமூக சூழல் என்பனவற்றோடு தொடர்புடையதாக அமையப் பெறும். எனினும் பெற்றோராகிய உங்களோடு வீட்டுச் சூழலுடன் தொடர்புடைய காரணிகள் பற்றி சிந்திக்க வைப்பதன் மூலம் ஆளுக் கொரு பிள்ளையானாலும் ஆளுமையான பிள்ளையாக அத்திவாரமிட முடியும் என நம்புகின்றோம்.

தாய்மையடையும் உள்ளங்களே! அந்தக் காலத்தில் கர்ப்பிணித் தாய்மார் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும், நல்லதையே செய்ய வேண்டும், நல்லதையே நினைக்க வேண்டும், கோவிலுக்குச் செல்ல வேண்டும், சந்தோஷமான இன்ப கரமான விழாக்களில் பங்கு கொள்ள வேண்டும், நல்ல நீதிக் கதைகள், நாட்டுப் பற்றுக்கள், புத்தகங்கள், நாவல்களை வாசிக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. விதிமுறைகளும் இருந்தது.

அந்தக்காலப் பெண் கோவிலுக்குப் போவாள், வீட்டிலுள்ள கூட்டுக்குடும்பப் பெரியோர்களது கருத்துக்களைக் கேட்டு மதித்து நடப்பாள். அன்பாகப் பாலூட்டுவாள். பாடல்களைப் பாடி தாலாட்டுவாள். அதனால்

அந்தக்கால குழந்தை நல்ல ஆரோக் கியமும், மனோபலமும் உடையதாகவும், நற்செயல்களில் ஈடுபடுவதாகவும் உரு வாக்கம் பெற்று வளர்ச்சி அடைந்தது. ஆனால் இக்காலப் பெண்கள் கருக்குடும் பங்களையே நாடுகின்றது.

அவள் சினிமாவிற்குப் போவாள், சண்டை சச்சரவுகளைப் பார்ப்பாள். நவீனங்களை கடைப் பிடிப்பாள், பார்ப்பாள் தன் இஸ்ரப்படி நடமாடுவாள். பிள்ளைக்குப் புட்டிப் பால் கொடுப்பாள். வானொலி, தொலைக்காட்சிப் பாடல்கள் மூலம் தாலாட்டுவாள். அன்றில் ஊமைப் பாசைகளால் ஓராட்டுவாள். விளைவு என்ன? இவளது மனம் சதாகாலமும் சலனங்களுக்கும் சஞ்சலங்களுக்கும் ஆசை களுக்கும் உட்பட்டதாகவே இருக்கும். குடும்பக் கட்டுப்பாடுகள் கட்டுக் கோப்புகள் குறைவு. கணவன் மனைவி அன்பு ஆதரவு பாசப்பரிமாற்றம் குறைவு. பெரியவர்களை அனுசரித்து வாழும் பண்போ, கணவனது கருத்துக்களுக்குக் கட்டுப்பட்டு புரிந்துணர்ந்து அனுசரித்து பொறுமை யோடு வாழ்க்கை நடத்தும் குடும்பப் பாங்கு குறைவு. இதனால் மனமுறிவுகள், கருத்து வேறுபாடுகள், பல குடும்பங்களை உற்று நோக்கிப் பார்ப்போமானால் இளவயது திருமணங்களால் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்துணரக்கூடிய மனப் பலமின்மையால் வயிற்றிலே பிள்ளையும் கைகளிலே விவாகரத்துக் கடிதங்கள் அல்லது கால்கள் நீதிமன்றத் திலே. இவ்வாறு அல்லற்படும் அவலப் படும் குடும்பங்கள் ஏராளம்.

அதனால் பிறக்கும் குழந்தைகள் சிறுவயது முதலே காம உணர்வு, அடங்கா ஆசை, சண்டைச்சச்சரவு, அமைதியின்மை,

குரோதவிரோத மனப்பாங்குகள் அமை யப் பெற்ற மனோபலம் குன்றிய குழந்தை களாகவே உதிக்கின்றன, வளர் கின்றன. இவ்வாறு உலகில் பிறப் பெடுக்கின்ற குழந்தைகள் யாவும் மண்ணில் நல்ல குழந்தைகளாகவே கருவுற்றாலும் அது நல்லவனாவதும் தீயவனாவதும் பெற் றோர் கைகளில் தான் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது.

நாம் பாடசாலை மாணவர்களிடம் பெற்ற மனப்பதிவு, தரவுகள், நேரடிக்கலந்துரையாடல், அவதானிப்பு போன்ற செயற்பாடுகள் மூலம் ஒவ்வொரு மாணவனும் ஏதோ ஒரு வகையில் குடும்ப அங்கத்தவரால் மனவடுக்களுக்கும், துன்பங்களுக்கும் உள்ளாகிக் கொண்டே வருவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது. எத்தனையோ குடும்பங்களில் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளை பிள்ளைகளாகக் கருதாது குடும்பச் சமைகளாகக் கருதுகின்றனர். இவ்வாறு குடும்பச் சூழ்நிலைகளால் துன்புற்று வேதனையுற்று பாடசாலை வரும் பிள்ளைக்கு புண்பட்ட உள்ளத்தை மேலும் வெதும்பச் செய்யாது ஆசிரியர்களாகிய ஒவ்வொருவரும் உளவியல் ரீதியாக பிள்ளையை அணுகி பிள்ளைக்கும் பெற்றோருக்கும் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி சமநிலை ஆளுமையுள்ள ஒரு பிரசையை சமுதாயத்துக்கு ஒப்படைக்க வேண்டிய கடப்பாடுள்ளவர்கள் ஆவார்.

இவ்வாறு பாடசாலைப் பிள்ளைகளின் மனப்பாங்குகள் பிரச்சினைகளை இனம் காணும் ஆசிரியன் ஒருவன் தன் பாடசாலைப் பிள்ளைகளை அன்றி அதன் வாயிலாக தன் பிள்ளைகளையும் தனது குடும்பத்தையும் பொறுப்புடனும் நேர்

மனப்பாங்குடனும் நிர்வகிக்கவும் இது வழிகோலும் என்பது எனது கருத்து.

யுத்த சூழ்நிலையில் பெற்றோர் இழப்பு, பெற்றோர் கல்வியறிவு அற்ற வராக இருத்தல், சிறந்த ஒழுக்கம் என்பது யாது என அறியாமை, பிள்ளை மீது அன்பு காட்டாமை, சிலர் பிள்ளை மீது அதிக அன்பு காட்டல், குடும்ப அங்கத்தவருடையே அச்சம் நிலவுதல், ஓய்வு நேரத்தில் செயற்படுவதற்குப் பொருத்தமான செயற்பாடிகளின்மை, வழி தவறிய முதியோர், சகோதரர் வீட்டிலிருத்தல், நெறி பிறழ்ந்தோருடனான தொடர்பு, தந்தை, தாய் விவாகரத்து, பிரிவு, மறுமணம், சண்டைச்சச்சரவு, தகாத வார்த்தைப் பிரயோகம், மதுபோதை, தீயவர் சேர்க்கை, கையடக்கத் தொலை பேசி, வறுமை, நீலப்படம், ரீ.வி போன்ற பல வீட்டுக் காரணிகளாலே இன்று பல பிள்ளைகள் நெறிபிறழ்வுக்குள்ளாகி இருப்பதை அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது.

இன்றைய பாடசாலைச் சிறார்களில் பின்தங்கிய இடங்களில் இருந்து வரும் பிள்ளைகளை எடுத்துப் பார்ப்போமானால் தந்தை தாய் பிரிவால் வேதனையுறும் மட்டம் ஒருபுறம் தாயின் மறுமணத்தால், தந்தையின் மறுமணத்தால் அவதியுறும் உள்ளங்கள் மறுபுறம், என்னுடைய அம்மாவையும், அப்பாவையும் சேர்த்து வையுங்கள், என்னை என் அம்மாவுடன் இணைத்து வையுங்கள் அதன் பின் நான் நல்லவனாவேன் எனக் கூறும் பிள்ளையின் உள்ளத்தைப் பற்றி யார் சிந்திப்பது. பிள்ளைப்பேறு மட்டும் பெற்றால் போதாது தாய்க்குலமே! உங்கள் பிள்ளையின் நலனுக்காக, அவனது உள விருத்திக்காக,

அவனது உரிமையை அவன் அனுபவிப்பதற்காக, உங்கள் குடும்பத்தில் வரும் பல்வேறுபட்ட பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுத்து அனுசரித்துப் போகவேண்டியவர்கள் நீங்களே என்பதை ஏன் ஏற்க மறுக்கிறீர்கள்? ஆவதும் பெண்ணாலே அழிவதும் பெண்ணாலே என்ற வரிகளை விதிகளாக்கிவிட முனையாதீர்கள். ஒரு குடும்ப மாது எப்படிப்பட்ட கணவனையும் நல்லவனாக்கி தனது பிள்ளைகளுக்காக அர்ப்பணிப்போடு வாழ வேண்டிய ஒரு தெய்வமாவாள்.

அடுத்ததாக தந்தை தாயின் வயிற்றில் உதைவதைக் கண்டு மரணிக்க எத்தனிக்கும் அந்தப் பிஞ்சு மாணவ உள்ளம் செய்த தவறு தான் என்ன? தந்தையே உனக்கு மகனாகப் பிறந்தது தவறா? அல்லது நீ தந்தையானது தவறா? நீயும் ஒரு தாய்க்குல வழித்தோன்றலே என்பதை ஏன் மறக்கின்றாய்?

குடும்பவறுமை, மதுபோதை போன்ற காரணங்களால் தமது பிள்ளைகளது பிஞ்சு மனங்களை அர்த்தமற்ற வார்த்தைகளால் திட்டுவதும், சொந்தப் பிள்ளைகளை அநாதைப் பிள்ளை என ஏசுவதும், ஏன் பிறந்தாய் போன்ற வார்த்தைகளாலும் இன்னும் பல மாணவ உள்ளங்கள் வேதனைப்படுகின்றன. தீயினால் சுட்ட புண் ஆறிவிடும். ஆனால் நானினால் சுட்ட புண் ஆறாது இப்பழ மொழியானது ஒருமிகப் பெரிய மனோவியல் உண்மையை உணர்த்தி நிற்கின்றது. யாரும் சொன்ன கடுமையான வார்த்தை அது பெற்றோராக இருந்தாலும் மனதில் பதிந்து விட்டால் அது மீண்டும் மீண்டும் உயிர்பெற்று மனத்தை உறுத்திக் கொண்டிருக்கும் என்பது யாவரும் அறிந்ததுவே.

எனவே அன்பான பெற்றோர் என்றபேறு பெற்றவர்களே கொஞ்சம் நில்லுங்கள் நீங்கள் இவ்வளவு காலமும் நடந்து வந்த பாதைகளைத் திரும்பிப் பாருங்கள். எவ்வளவு முள்ளுகளை உங்கள் உறவுகளின் உள்ளங்களிலே விதைத்துள்ளீர்கள் என்பது தற்போது புலப்படும் இந்தப் பிரபஞ்சத்தை உற்று நோக்குவோமானால் கோடிக்கணக்கான கோள்கள் உள்ளன. அவற்றிலும் நாம் வாழும் கோளமான இப்பூமியில் மட்டும் உயிரினங்கள் வாழுகின்றன.

பலகோடி உயிரினங்கள் வாழும் இப்பூமியிலே மனித இனம் மட்டுமே ஆறு அறிவுகளைக் கொண்ட பகுத்தறியும் சக்தி கொண்ட உயிரியாகத் தோற்றம் பெற்றுள்ளது. ஆண், பெண் உறவு கொண்டு ஒரு மனித உயிரை உருவாக்குவதன் மூலம் தான் இனவிருத்தி உண்டாகி உயிருள்ள மனித உலகு உருண்டோடிக்கொண்டு இருக்கின்றது. இந்த மனித ஜாதியிலே மடியிலே கொஞ்சி விளையாடிமகிழ் குழந்தை யொன்று இல்லாது விட்டால் வாழ்வே சூனியமாகி விடும். என்னென்ன பணம்-பொருள்-செல்வாக்கு-பதவிகள் இருந்தாலும் பெறுதற்கரிய குழந்தைச் செல்வம் ஒன்று இல்லாவிட்டால் வாழ்க்கையே அர்த்த மில்லாததாகிவிடும். எமது புகழைக் கூறவும், எமது உயர்வைக் கண்டு உரிமையோடு இன்புறவும் ஒரு இரத்த உறவு-சந்ததி இல்லாது விடும்.

இதன் பெருமையையே பட்டணத்தார் இவ்வாறு பாடல் வரிகளால் பக்குவமாக உங்களுக்கு எடுத்தியம்புகின்றார்.

ஒருமட மாதும் ஒருவனும் ஆகி
இன்பசுகம் தரும் அன்பு பொருந்தி
உணர்வு கலங்கி ஒழுகிய விந்து
ஊறு சுரோணித மீது கலந்து
பனியில் ஓர் பாதி சிறுதுளி மாது
வண்டியில் வந்து புகுந்து திரண்டு
பதுமம் அரும்பு கமடம் இதென்று
பார்வை மெய்வாய் செவி கால் கைகள்
என்ற
உருவமும் ஆகி உயிர் வளர் மாதம்
ஒன்பதும் ஒன்றும் நிறைந்து மடந்தை
உதரம் அகன்று புவியில் விழுந்து

இவ்வாறு பத்துமாத முடிவில் பவ்வியமாய் கிடைப்பதே குழந்தைச் செல்வம். மேலும் பலர் ஜாதக ரீதியில் குறைபாடுகள் இருப்பதாகவும் அதை நிவர்த்தி செய்யவென பல ஆலயங்களுக்கு செல்வதும், பிள்ளை வரம் கேட்பதும், பிள்ளைத் தொட்டி ஆலயங்களுக்கு பொன்னால் அர்ப்பணிப்பதும், அரசமரங்களைச்சுற்றி வந்து வணங்குவதும் இதற்காகப் பல சாந்திப் பூஜை முறைகளைச் செய்தும் பிள்ளைப் பாக்கியம் பெறுகின்றனர்.

இவ்வாறு பெற்ற பிள்ளைகளை சரிவர வழி காட்டாது அக்கறையுமற்று வீண் பிள்ளைகளாக பெற்றோர் வளர்ப்ப தானது எவ்வளவு தவறானது என யாராவது சிந்தித்துப் பார்க்கின்றீர்களா? ஆற்றிவுள்ள பெற்றோரே நீங்களே உங்களது பிள்ளைகளது மனதை நோக வைக்காது அவர்களும் சமுதாயத்தில் உங்களைப் போன்ற மனிதர்களாக வேண்டும். சமுதாயத்தால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நல்ல பிரஜைகளாக உருவெடுக்க வேண்டும் என உணர்ந்து பூப்போன்ற உங்கள் குழந்தைகளது

மனதை பூஞ்சணத்தால் மலர்வியாது
 புன்னகைகளால் அலங்கரித்து குழந்தைச்
 செல்வத்தின் மகிமையை இனியாவது
 உணர்ந்து அவர்களை சந்தோஷமாக
 வாழ வழிவிடுங்கள் நீங்களும் சந்தோஷ
 மாக வாழ முனைவீர்களாக!

உயர்ந்த உயர்வு

குடும்ப வாழ்வின் உளவியல் -
 றவூடஸெயன் - 2011
 Ces Publication

விருத்தி உளவியல்
 சபா ஜெயராசா
 வெளியீடு - சன்சைன் கிரபிக்ஸ்
 இணுவில்2005

சீர்மிய உளவியல் சபா ஜெயராசா
 சேமமடு பதிப்பகம் - கொழும்பு - 2008

பாடசாலைகளில் உங்கள் மதிப்பை உயர்த்திக் கொள்ள சில வழிகள்

- ★ நேர முகாமைத்துவம் பேணுங்கள் (Time Management)
- ★ காலையில் எழுங்கள் (Start Early)
- ★ உற்சாகமாக இருங்கள் (Stay Motivated)
- ★ இணைந்து செயற்பட முன்வாருங்கள் (Learn to be Collaborative)
- ★ உங்களை உணர்ந்து கொள்ளுங்கள் (Stay Connected)
- ★ ஈடுபாடு மிக்கவராகுங்கள் (Passionate)
- ★ உயர்ந்த எண்ணங்களுடன் வாழுங்கள் (Aim High)

தொகுப்பு தி.சிவகஜன்

வகுப்பறைக்கு உள்ளீளையும் வெளிவீயயுமான கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள்

- ஆசிரியை யோ.வாசுசி -

B.Ed. 3ம் வருடம்

சிறப்பான கற்பித்தல் - கற்றல் செயற்பாடு நிகழும் விதத்தில் வகுப்பை ஒழுங்கமைத்தல் வகுப்பறை முகாமையில் மிக முக்கியமான ஒன்றாகும். வகுப்பறையில் ஆசனங்களை ஒழுங்கு படுத்துதல் வகுப்பு ஒழுங்கமைத்தலில் பிரதான அம்சமாகும். பல்வேறு செயற்பாடுகளுக்கும் பொருந்தும் விதத்தில் வகுப்பறை ஒழுங்கை மாற்றி அமைப்பதன் மூலம் கற்றலைப் பயனுள்ளதாக்கலாம். ஆசிரியருக்கும் மாணவருக்குமிடையே கலந்துரையாடல் இடம்பெற வேண்டும். கலந்துரையாடல் சிறப்பாக இடம்பெற வேண்டுமானால் கருத்தைக் கூறுபவரும் செவிமடுப்பவரும் ஒருவரையொருவர் பார்க்கக் கூடியதாக வகுப்பறை ஒழுங்கு அமைதல் வேண்டும்.

மேலும் பாடசாலையில் உள்ள ஒவ்வொரு வகுப்பறையும் தூய்மையாகவும், ஒளி நிறைந்ததாகவும், காற்றோட்ட வசதி மிக்கதாகவும், அழகாகவும் இருத்தல் வேண்டும். ஆரம்ப வகுப்புக்களில் தளபாடங்களை ஒழுங்கு செய்யும் போது ஒரு பகுதியினை வெற்றிடமாகப்

பேணலாம். ஏனெனில் மாணவர் உபகரணக் கற்றல்களை வசதிக்கேற்ப தரையிலோ அல்லது பாயிலோ அமர்ந்து மேற்கொள்ள இது வசதியாக அமையும். தளபாடங்களையும் கற்பித்தல் உத்திகளுக்கேற்ப ஆசிரியர் மாற்றியமைக்கலாம். மாற்றியமைப்பதன் மூலம் மாணவரது அவதானிப்புத் திறனைப் பல்வேறு கோணங்களில் ஊக்குவிக்க உதவும். ஓர் ஆசிரியர் வகுப்பறையைக் கற்பித்தலுக்கான மேடையாகவும் பயன் படுத்தி கற்பிக்கக் கூடிய விதத்தில் வகுப்பறை இடவசதிகளை ஒழுங்குபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

கற்றல் செயற்பாடுகளாக மாணவர்களுக்கு குழுக்கற்றல், கலந்துரையாடல், கரும்பலகை உபயோகத்துடன் கூடிய கலந்துரையாடல், வாசிப்பு பயிற்சி, கைவேலை, O.H.P மூலம் கற்றல், கற்றல் முன்வைப்புக்கள், கணினியில் கற்றல் என்பவற்றுக்கு ஏற்ப தளபாடங்களையும் வகுப்பறையும் மாற்றியமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

அது மட்டுமன்றி வகுப்பறை புறச்சூழலிலும் கவனம் எடுத்தல் வேண்டும் அதாவது வகுப்பறைக்கு வெளியே அழகு தரு மரங்கள், நிழல் தரு மரங்கள், விளையாட்டு முற்றம், சிறுவர் பூங்கா, மூலிகைத் தோட்டம், குடிநீர் வசதி என்பன அமைய வழி சமைக்க வேண்டும். அத்தோடு மாணவரது கவனம் சிதறா வண்ணம் வகுப்பறைகளின் நிலை மிகவும் கவர்ச்சிகரமாக இருத்தல் வேண்டும். மாணவரின் அவ்வார்க் கற்றலுக்கு தேவையான குறிப்பு சொற்கள் (பதங்கள்) பாடம் சம்பந்தமான படங்கள், சிறந்த மாணவரின் ஆக்கங்கள், மாணவ ரின் பிறந்த நாள் நாட்காட்டி, குழு முன்வைப்புக்கள், பொது விடயங்கள், சுவரொட்டி, விடுகதை, புதிர்கள், பெரியார்களின் படங்கள், மாணவரின் படங்கள், வகுப்பறையில் இடம்பெற்ற நிகழ்வுகள் தொடர்பான பதிவுகள் (நிழற்படங்கள்) என்பவற்றுடன் காலை யில் மாணவர் வகுப்பினுள் பிரவேசிக்கும் போது சிறுவர் பாடல்களை இறுவட்டு, ஒலிப்பேழைகளில் ஒலிக்கவிடுவதன் மூலம் மாணவர் வகுப்பினுள் மிகவும் விருப்புடன் நுழைவர். அதனை ஆசிரியர் உரிய விதத்தில் பயன்படுத்தித் தனது கற்பித்தல் செயற்பாட்டை வெற்றிகர மாகக் கொண்டு செல்ல முடியும்.

வகுப்பறை கற்றல்- கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் மட்டுமன்றி மேலும் நேரடி அனுபவங்களை மாணவர் பெறும் பொருட்டு வகுப்பறைக்கு வெளிச்சூழலில் கற்றல்-கற்பித்தல் செயற் பாட்டை மேற்கொள்ளக் கூடிய வழிகளையும் ஒழுங்கமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். தொடர்ந்து வகுப்பறையி னுள்ளேயே கற்றல்-கற்பித்தல் செயற் பாடுகளை ஒழுங்கமைப்பதன் மூலம்

எவ்வளவு தான் வெற்றிகரமாக கவர்ச்சி யாக சுவாரஸியமாக கற்பித்தாலும் மாணவர் நாளடைவில் சலிப்படைவார். அதுவும் ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர் புதுமை நாட்டமும் ஆராய்வுக்கமும் நிறைந்தவர்கள். அவர்களின் துடிப்பு தொடர்ந்து வகுப்பறையினுள் மட்டுப் படுத்தி கற்பிப்பதன் மூலம் சலிப்பு ஏற்பட்டு ஏனைய மாணவர் கற்றலுக்கும் இடையூறு செய்வார்கள். எனவே அவர் களது புதுமை நாட்டம் ஆராய்வுக்குகந்த கற்றல்-கற்பித்தலுக்கு பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். மாணவர் குழுச் செயற்பாட்டின் போது சுற்றாடலை ஆராயக் கூடிய செயற்பாடுகளை வழங்க வேண்டும். தேவையான அறிவுறுத்தல் களை வழங்கி வீட்டு சூழலில் அவ தானித்து வரக்கூறி பின்னர் கலந்துரை யாடல் மூலம் கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். அட்டவணைப் படிவங் களை வழங்கி அவதானித்து அட்ட வணைப்படுத்தி வரக் கூறலாம். மேலும் சுற்றாடலைக் கூர்ந்து நோக்கக் கூடிய விதத்தில் ஒவ்வொரு பொழுதின் போதும் பிராணிகளின் நடத்தைகளைத் தொ டர்ந்து அவதானித்து அறிக்கைப் படுத்த வழிகாட்டலாம்.

களச்சுற்றுலா சென்று பல்வேறு இடங்களின் செயற்பாடுகள் பற்றி நேரடி அனுபவங்களை பெறக்கூடிய வாய்ப்புக் களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கலாம். களச்சுற்றுலா செல்லும் முன், செல்லும் போது கடைப்பிடிக்க வேண்டிய ஒழுங்குகள், அவதானிக்க வேண்டியவை முன்வைப்பு என்பவற்றினை மாணவருக்கு முன்கூட்டியே அறிவுறுத்தி களச்சுற்றுலா ஒழுங்கு செய்ய வேண்டும். ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர் நேரடி அனுபவங்

களுடன் மகிழ்ச்சியான அனுபவங்களையும் பெற வேலைத்தளங்கள், பண்ணை, வியாபார நிலையங்கள், தொழிற்சாலை, தபாலகம், நூலகம், கடற்கரை, பிரசித்தி பெற்ற ஆலயங்கள், பிறசமய வழிபாட்டிடங்கள், தொலைத் தொடர்பு நிலையம் போன்ற இடங்களுக்குச் சென்று அங்கு நடைபெறும் கருமங்களை அவதானித்து அனுபவங்களைப் பெறமுடியும். திட்டமிட்ட களச்சுற்றுலா மூலம் கருத்துள்ள அனுபவங்களைக் கற்றுக் கொள்ள முடியும்.

அத்தோடு மாணவர் தமது அனுபவங்களை சந்தோஷமாகப் பகிரக் கூடிய வகையில் நடித்துக் காட்டலாம். அறிக்கை, குறிப்பு, சித்திரம் மூலம் முன்வைக்க சந்தர்ப்பம் வழங்க வேண்டும். இவ்வாறான செயற்பாடுகள் மூலம் மாணவர் தமது அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொள்வதுடன் நடித்தல், கட்டுரையாக்கம், சித்திரம் வரைதல் போன்ற மாணவர் ஆற்றல்களும் வளர்த்தெடுக்கப் படுகின்றன.

அடுத்து காலைக்கூட்டம், மாணவர் மன்றம், விழாக்கள், கொண்டாட்டங்கள், கோயிற் திருவிழாக்கள் போன்றவை பற்றியும் குழுவாகக் கலந்துரையாடி அறிக்கைப் படுத்தல், அனுபவங்களை முன்வைத்தல், காட்சிப்படுத்துதல் மாதிரி அமைத்துக் காட்டுதல் போன்றவற்றின் மூலம் தாம் வெளிச் சூழலில் கற்றல் இடம்பெறுகிறது. ஆராய்தல், அறிக்கைப் படுத்தல் போன்ற மாணவர் திறன்கள் நல்ல கற்றல் தேவைக்கேற்ப ஊக்குவிக்கப் படுகின்றன.

இவை மட்டுமன்றி வெளிச்சூழல் கற்றலினால் அறவொழுக்கங்கள், நல்ல பண்புகள், பொறுமை, பெரியோரை மதித்தல் போன்ற பொது விழுமியங்களை வளர்த்தெடுக்கப்படுகின்றன.

எனவே ஆசிரியர் ஒருவர் தனது கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைக்கும் போது வகுப்பறைக்குள் ளையும், வகுப்பறைக்கு வெளியேயும் கற்பித்தலை எவ்வாறு சலிப்பின்றியும் ஆர்வமாகவும் கற்கக் கூடிய வகையில் ஒழுங்கமைக்கலாம் என்பதனை நன்கு திட்டமிட்டு மாணவரின் வயது, விருப்பம், ஆர்வத்தைத் தூண்டக்கூடிய வகையில் தனது கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்தல் ஆசிரியரின் கற்பித்தலையும் வெற்றியளிக்கும் ஆசிரியருக்கும் ஆத்ம திருப்தி ஏற்படும்.

உட்குறியை அடிகள்

- 1) ஈ.எஸ் கீனிகே
புதிய கலைத்திட்டங்களோடும் பாடசாலையில் எதிர்பார்க்கும் மாற்றமும்
- 2) கல்வியும் சமுதாயமும் Dr.G பங்கயம்
சாரதா பதிப்பகம்
- 3) பாடசாலை முகாமைத்துவம்
மா.சின்னத்தம்பி
விஸ்டோம் 2006

மனிதனால் நாசமடைந்த பூவுலகை மனிதனால் புத்துயிர் பெறட்டும்

- ஆசிரியை திருமதி இ.பொன்மதி -
B.Ed 3ம் வருடம்

ஆண்டுதோறும் ஏப்ரல் 22ந் திகதி பூமியின் சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாக்கும் நோக்குடன் 1970ம் ஆண்டு தொடக்கம் சுற்றுச் சூழல் நிபுணரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான கேலாட் நெல்சன் என்பவரால் உருவாக்கப்பட்ட உலகப்புவி நாளாகும்.

நாம் சுற்றுச்சூழல் நாசம் பற்றிய பல்வேறு ஆய்வுத் தரவுகளையும் அதனால் ஏற்படும் அபாயங்களையும் தொடர்ந்து எதிர் கொண்டு வருகிறோம். குறிப்பாக ஆர்டிக் கடற்பகுதியில் பெருமளவு பனி உருகி அங்கு கப்பல் போக்குவரத்தில் கச்சா எண்ணெய் எடுக்கும் நடவடிக்கைகளும் தொடங்கியுள்ளன. மீண்டும் முன்னனி நாடுகள் அங்கு தங்களது வணிக அராஜகங்களில் ஈடுபடத் தொடங்கியுள்ளதாக செய்திகள் வெளிவரத் தொடங்கியுள்ளன.

சுமார் 18ம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் தொடங்கிய மேற்கத்திய தொழிற்புரட்சி மற்றும் நவீனமயமாதல் நடவடிக்கைகளாலும், இரண்டு உலகப் போர்களில் பயன்படுத்தப்பட்ட அணு

ஆயுதங்கள் ஆகியவற்றாலும் சுற்றுச் சூழலை நாசம் செய்து பூவுலகை நாசம் செய்தன. இரசாயன ஆயுதங்கள் அழிக்கப்பட்ட மரங்கள், செயற்கை உயிரிகள், வளர்ச்சி என்ற பெயரில் காடுகள் அழிப்பு போன்ற சுற்றுச்சூழல் நாசகாரணிகளான பல நடவடிக்கைகளும் இன்று அண்ட வெளியில் வெப்ப வாயுக்களின் அளவை அதிகரித்துப் பூமியை வெப்பமயமாக்கி வருகின்றது.

திபெத்தின் உயரமான பனிமலைச் சிகரங்கள் மறைவதால் பிரம்மபுத்திரா போன்ற வற்றாத அகண்ட ஜீவநதிகளும் இன்னமும் நாற்பது ஆண்டுகளில் வற்றி பெருமளவு வறட்சியையும் பஞ்சத்தையும் நம் எதிர்கால சந்ததியினர் எதிர்கொள்ள வேண்டிய துரப்பாக்கிய நிலையை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்பதை நாம் மறுக்க முடியாது.

மனிதன் அண்டவெளியில் பயணம் மேற்கொண்டு பூமி பற்றிய செய்திகளை சேகரிக்கத் தொடங்கி யவுடன் இன்று அண்டவெளியில் மனித நடவடிக்கைகளாலும், இயற்கையின் இயல்

பான போக்குகளாலும் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்கள்பூமியை எவ்வாறு மாற்றியிருக்கின்றன என்ற செய்திகள் நம்மை அச்சுறுத்துவதாய் இருக்கின்றன.

மனித உற்பத்தி நடவடிக்கைகள் போர் மற்றும் இயற்கை அழிப்பு போன்ற அபாயச் செயல்களால் சூரியனில் ஓசோன் ஒட்டை பெரிதாகியுள்ளது. இதனால் துருவங்களில் பனிமலைகள் உருகி கடல் மட்டங்கள் அதிகரித்து வருகின்றன. கடலின் மேற்புற நீர் வெப்ப மயமாவதால் முன்பு போல் அல்லாமல் ஒரு சாதாரண புயலும் கூட மிகப் பெரிய புயலாக உருவாகி வருவதை நாம் ஏற்கனவே கத்தரீனா போன்ற புயல்கள் ஏற்படுத்தியுள்ள நாசங்கள் மூலம் கண்டு வந்திருக்கிறோம். புவிவெப்பமடைதல் நடவடிக்கையின் கூடவே புவி குளிர் மயமாதலும் நடைபெற்று வருகின்றது. ஆட்டிக் பிரதேசத்தில் கடுமையாகப் பனியுருகி வருவதற்கு மாறாக அண்டார் டிக்கா பிரதேசத்தில் கடந்த 30 ஆண்டுகளில் சற்றே பனியளவு அதிகமாயிருப்பதாக பிரிட்டிஷ் அண்டார்டிக் ஆய்வுக் குழுவும் அமெரிக்கா விண்வெளி ஆய்வு அமைப்பான நாசாவும் நடத்திய ஆய்வில் தெரிய வந்துள்ளது.

இந்த இரண்டு எதிரெதிர் நடவடிக்கைகளாலும் பூமியில் ஏற்படும் தட்ப வெப்ப மாற்றங்கள் பற்றி எதுவும் கவனிக்க முடியாத சூழ்நிலை உருவாகியுள்ளது. ஒருபுறம் ஓசோனில் விழுந்துள்ள ஒட்டை புவி வெப்பமடைதலை துரிதப்படுத்தும் அதே வேளையில் அண்டார்டிக்காவில் வெப்பமடைதல் நடவடிக்கையை அது கட்டுப்படுத்துவதாகவும் இந்தப் புதிய ஆய்வு தெரிவிக்கின்றது. எனவே விஞ்ஞானிகளால் “சாத்தியமானது” என்று

வரணிக்கப்படும் இத்தகைய மாற்றங்களின் தாக்கம் எவ்வாறு இருக்கும் என்று கணிக்க முடியாததாகி வருகின்றது.

பிரான்ஸின் சிந்தனையாளர் ரூசோ தனது நூல் ஒன்றில் 18ம் நூற்றாண்டிலேயே மனிதனின் பேராசை நடவடிக்கைகளை கண்டுணர்ந்து தீர்க்கதரிசனமாக ஒரு கருத்தை வெளியிட்டுள்ளார். அதாவது பூமியின் ஆழ்ந்த இருளில் பதுங்கி அதனைத் தோண்டி கனிமவளங்களை சுரண்டத் தொடங்கியது முதல் மனிதனின் துன்பம் தொடங்கியதாக அவர் கூறுகிறார். அதனாலேயே அவர் ஆதிவாசி மனோபாவத்தையும், வாழ்க்கை முறையையும் பெரிதும் கொண்டாடத் தொடங்கினார். “உன்னத ஆதிவாசி” என்றும் வளர்ச்சியுற்ற இன்றைய நாகரிகத்தை காட்டுமிராண்டி நாகரிகம் என்று ரூசோ கூறியது சிந்திக்கத்தக்கது. நமது இன்றைய நிலையை எடுத்துக் கொண்டு பார்த்தால் 1970 -80ஆம் ஆண்டுகளில் ஒரு கோடைக்காலம் என்றால் எப்படி இருந்தது என்பதற்கும், தற்போதைய கோடைக்காலம் எப்படியுள்ளது என்பதற்கு நிறைய வேறுபாடுகளை உணர முடிகிறது சென்னை போன்ற கடற்கரை நகரங்களில் வெப்பத்தின் தாக்கம் இரவு ஒரு 12.00 மணிவரை இருக்கும். அதன் பிறகு நிலக்காற்று வீசி நம்மை ஆறுதல்படுத்தும். ஆனால் இன்றைய நிலை அவ்வாறில்லை. காலை 4 அல்லது 5மணி வரை வெப்பத்தின் தாக்கம் கொடுரமாக உள்ளதை நாம் உணர்கிறோம். இதற்கு காரணம் என்ன? நாம் எவ்வளவு அடுக்கு மாடிக் குடியிருப்புக்களைக் கட்டியுள்ளோம். எவ்வளவு நெடுஞ்சாலைகளையும், இரும்புப் பாதைகளையும் அமைத்துள்ளோம். பிறகு காற்று எங்கிருந்து வரும்?

நகரங்களில் கட்டுப்பாடின்றி பெருகி (பிளாஸ்டிக்) மலைமலையாக புறநகர்ப் பகுதியில் குவிந்து வருகின்றன. அவற்றால் ஏற்படும் பாதிப்பு வீட்டினுள் ஏ.சி. போட்டுக் கொண்டு உறங்கும் மக்களையும் விட்டு வைக்காது என்பதே உண்மை. தான் படைக்காத ஒன்றை அழிப்பதற்கான உரிமையை மனிதன் எங்கிருந்து எவ்வாறு பெற்றான்? பூமி என்பது மனிதனுக்குக் கிடைத்த பரிசு. அதில் இவன் உருவாக்காததை அழிக்கும் உரிமை இவனுக்கு இல்லை. மாறாக இவன் கண்டுபிடித்த ஒன்று இன்று அழிக்க முடியாமல் எந்த வகையிலும் மறுசுழற்சி செய்யப்பட முடியாமல் சுற்றுச்சூழல் நாசசக்தியாக உருவாகியுள்ளது.

இயற்கை வளங்களான காடுகள், மலைகள், நீர் ஆதாரங்கள் இன்னபிற வளங்களை அழித்து மனிதன் இந்தப் பூவுலகிற்குக் கொடுத்தது என்னவென்று பார்த்தால் வெறும் னெகிழி தான். பூமி தோன்றி பல கோடி ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு தோன்றிய மனித இனம் தன்னைச் சுற்றியுள்ள உயிரிகளுடனும், வஸ்துக்களுடனும், இயற்கையுடனும் இயைந்து வாழும் வாழ்க்கை முறையிலிருந்து இயற்கையைச் சுரண்டி ஆட்கொண்டு அண்ட வெளியையும் விட்டு வைக்காமல் உலகங்கள் அனைத்திற்குமான அதிபதியாக மனிதன் தன்னை சிந்தித்ததன் காரணமே இன்று நாம் சந்தித்து வரும் நிலைமைகளுக்குக் காரணம்.

இந்தநிலையை எந்த வித அரசியல் நடவடிக்கையாலும் சீர் செய்ய முடியாது. உலகின் ஒவ்வொரு மனிதனும் இந்த நிலையிலிருந்து பூமியை மீட்க

தன்னாலியன்றதைச் செய்ய வேண்டும். செய்தேயாக வேண்டும். மரங்களை, காடுகளை அழிப்பதை முதலில் விட்டுடாழிக்க வேண்டும். பூமியைத் தோண்டி தோண்டி நிலக்கரி போன்ற காபனீரொட்சைட் வாயு உற்பத்தி நடவடிக்கைகளை நிறுத்த வேண்டும். பிளாஸ்டிக்கை முற்றிலும் ஒழிக்க வேண்டும். ஆடம்பர வாகனங்களான கார்கள் போன்றவற்றை பயன்படுத்துவதைத் தவிர்க்க வேண்டும். போர்களை அடியோடு ஒழிக்க வேண்டும்.

இரண்டு உலகப் போர்களினாலும் உலகில் நெடுகிலும் நடந்து வரும் பல்வேறு விதமான போர்களாலும் ஏற்படும் சுற்றுச்சூழல் நாசங்கள் இயற்கையில் தானாகவே ஏற்படும் மாற்றங்களைக் காட்டிலும் பன்மடங்கு தீயது. மனிதகுலம் இதுவரை வாழ்க்கை பற்றியும் பூமி பற்றியும் சிந்தித்த அனைத்தையும் தகர்ப்பு விமர்சனத்திற்கு உட்படுத்தி பூமி நாச சிந்தனைகளை முற்றிலும் ஓரம் கட்டி ஒரு புதிய அறிதல் முறையை உருவாக்குவதும் அந்த அறிதல் முறைக்கேற்ப மனித குலம் தங்கள் செயல்களை வடிவமைத்தலும் இன்றைய அவசியத்தேவை. இதை நோக்கி நகரும் தேசங்களே எதிர்கால தேசங்கள். இதை நோக்கி சிந்திக்கும் மனிதனே சிந்தனாவாதி. இந்த அரசியலை நோக்கி நகர்பவர்களே அரசியல்வாதிகள்.

மிகவும் தன்னல நோக்குடைய அப்பட்டமான பொய்யான அராஜக வாழ்க்கை முறை. அறிதல் முறைக்கு முற்றுப் புள்ளி வைப்போம். இயற்கை நமது நீங்கா நண்பன் என்பதையுணர்ந்து வாழ்வோம்.

“நீக்கற்றவனுக்குத் தெய்வமே துணை”

-ஆசிரியை திருமதி சி.நந்தகுமார்-
BEd. 3rd Year 2007/2009



அன்று ஒரு ஞாயிற்றுக் கிழமை, வார நாட்களிலெல்லாம் உழைத்து உழைத்துக் களைத்துப் போன உடம்பிற்கு ஓய்வு கொடுக்கும் நாளாகும். மக்கள் ஒருவரும் இன்னமும் உறக்கத்திலிருந்து எழவில்லைப் போல இருக்கிறது. வழமை யாக அதிகாலையிலேயே கேட்கத் தொடங்கிவிடும் மக்களின் இரைச்சலை இன்னமும் காணவில்லை. சுற்றுப்புற மெல்லாம் அமைதியாக இருக்க, எங்கிருந்தோ வந்த குருவியின் ஓசை மிகத் தெளிவாக விழுந்தது பாலனின் செவிகளில். தூக்கம் சரியாகக் கண்களைத் தழுவாமையினால் அவனது உடலின் நேற்றைய களைப்பு இன்னமும் சரியாகத் தீரவில்லை. இது இன்று நேற்றல்ல. கிட்டத்தட்ட இரண்டரை மாதங்களாக இதே நிலைமை தான். பக்கத்தில் தன்னைப் போலவே தவிப்புடன் படுத்திருக்கும் தன் தோழர்களைத் திரும்பிப் பார்த்தான். யார் முகத்திலும் குறும்பு இல்லை. சந்தோசம் இல்லை. இதயம் நொறுங்கிக் கொண்டிருந்தது. தன் கண்களைத் தன் பலம் கொண்ட மட்டும் இறுக மூடிக் கொண்டான். மூடிய

கண்களினுள்ளும் கடந்த காலம் காட்சியாகப் போனது. எழுந்து வந்து யன்னலோரம் அமர்ந்து கொண்டான். தன் தலையை மெதுவாக யன்னலோடு சாய்த்தான். இப்போது வெளியுலகம் தெளிவாகத் தெரிந்தது. வீதியில் அங்குமிங்கும் ஓரிருவர் சென்று கொண்டிருந்தனர். ஓர் அம்மா தலையில் வெள்ளை நிற வலை போன்ற துணியைப் போர்த்திக் கொண்டு நடந்து சென்று கொண்டிருந்தார். அன்று தேவாலயத்திற்குப் பூஜைக் காகச் சென்று கொண்டிருந்தார். அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை என்பது பட்டென்று மனதில் வந்து போனது. தேவாலயத்திற்குப் பூஜைக்காகச் சென்று கொண்டிருக்கிறார் என நினைத்துக் கொண்டான்.

அவன் அழைக்காமலே கடந்து போன இனிமையான நாட்கள் கண்முன்னே படமாகிற்று. அம்மாவின் சேலைத்தலைப்பைப் பிடித்துக் கொண்டு கோவிலை வலம் வந்தது நினைவில் ஆணியாய்ப் பதிந்து கொண்டது. எத்தனை நாட்களாகி விட்டது. சாமீ தரிசனம் செய்து... எப்போது

கடைசியாகக் கடவுளை வணங்கினோம் என்று யோசித்துப் பார்த்தான்.... கடந்து வந்த அந்தக் கோர யுத்த நாட்களின் நினைவுகளே மீண்டும் மீண்டும் வந்து போனது. அம்மா... அப்பா நீங்கள் எல்லாம் ஏன் எங்களைத் தனியாக விட்டுப் போனீங்கள்...? என் ஆசைத்தம்பி நீங்கள் எங்கிருக்கிறீங்கள்..? கடவுளே... என் தம்பி சின்னப்பிள்ளை அவனையாவது என்னிடம் சேர்க்க மாட்டாயா? அவன் மனம் இறைவனிடம் மன்றாடிக் கொண்டது. வெளியிற் பூட்டப்பட்டிருந்த கதவருகில் யாரோ வரும் சத்தம் கேட்டது. சட்டென்று திரும்பித் தன் தோழர்களைத் தட்டினான். எல்லோரும் எழுந்து கை, கால், முகம் கழுவிக்கொண்டார்கள். தேநீர் என்ற பெயரால் கொடுக்கப்பட்ட பானம் கசாயமாக விழுங்கப்பட்டது. எல்லோரினதும் முகங்களில் துன்பரேகை ஓடியிருந்தது. கண்களில் அரைத்தூக்கம் தெரிந்தது. வந்த அந்தப் பெரிய மனிதனுக்குப் பயந்து அவன் பின்னே சென்றார்கள். வழமை போல அந்தப் பெருங்கருங்கற்களை உளிகளால் உடைக்கத் தொடங்கினார்கள். அதிகாலை, காலையாகி, காலை, மதியம், மாலை என நேரம் ஓடிப் போனது. உடைக்கப்பட்ட கற்களைக் குவியலாக ஓரிடத்திற் போட்டு விட்டு இருப்பிடம் வந்து சேர இரவுப் பொழுதாகிப் போனது. வந்த களையில் உடம்பு கழுவ அவனுக்குத் தெம்பில்லை. ஆனால் “இரவில் படுக்கிற போது கால் முகம் கழுவி சாமி தரிசனம் செய்து தான் படுக்க வேணும் பாலா” என்று அம்மா சொன்னது நினைவில் நின்றது. மனசு கேளாமல் சென்று உடல் கழுவி அம்மாவையும், அப்பாவையும் மனதில் நினைத்துவிட்டுச் சாப்பிட்டுப் படுத்துக்

கொண்டான். தூக்கம் வரவில்லை. தான் இங்கு வந்து சேர்ந்தது பற்றி நினைத்துக் கொண்டிருந்தான்.

நடந்து முடிந்து போன கோர யுத்தத்தின் விளைவாக முளைத்துக் கொண்ட பல அகதி முகாம்களில் ஒன்றில் தான் பாலனும், அவன் தம்பியும் அவர்களின் அம்மம்மாவுடனும், மாமாவுடனும் தங்கியிருந்தனர். அன்று ஒரு நாள் அந்த அகதி முகாமின் ஒரு மூலையிலே சிறார்கள் பலர் பத்துவயதுப் பாலன் உட்பட விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர். அப்போது பாரவூர்தியொன்றில் வருகை தந்து ஒலிபெருக்கி மூலம் அறிவிப்பொன்றைச் செய்தனர். சமூக நிறுவனம் ஒன்றின் பெயரால் இயங்கும் ஐங்கரன் குழுவினர் “இங்கு கூடியுள்ள பொது மக்களே! உங்களது குடும்பப் பதிவு அட்டையைக் காட்டி நாம் வழங்கும் பாய் ஒன்றினைப் பெற்றுச் செல்லுங்கள்” என்பதே அந்த அறிவிப்பாகும். எல்லோரும் நான் முந்தி நீ முந்தி எனப் பாயைப் பெற முண்டியடித்துக் கொண்டு குழுமினர். மக்கள் வெள்ளத்தைக் கட்டுப் படுத்த ஐங்கரன் குழுவினர் வரிசைக்கிரமமாக அவர்களை வருமாறு கூறி ஒழுங்கு படுத்தினர். அவ்வரிசையில் பால்மணம் மாறாப் பிஞ்சுப் பாலன் பாலனும் தனது அட்டையுடன் வந்து நின்றான். அங்கு நின்றவர்கள் பாலனைப் பார்த்து “உனக்குத் தரமாட்டார்கள் நீ சின்னப்பிள்ளைபோ, போ” எனக் கலைத்தார்கள் அவர்களுடைய சொல்லைக் கேட்காது அவன் பாய் பெற வேண்டும் என்ற அவாவுடன் கால்கடுக்க மிகவும் பரிதவிப்புடன் நின்றான். சிறுது நேரத்தின் பின் இவனை அவதானித்த ஐங்கரன் குழுவினரில் ஒருவனான அசாம் என்பவன் பாலனிடம் பேச்சுக் கொடுத்தான்.

பாலன், தனக்கு எட்டுவயதில் ஒரு தம்பி மாத்திரமே உள்ளான் தாயும் தந்தையும் விமானக் குண்டு வீச்சில் பலியாகி விட்டனர் என்று கூறினான். அசாம் பாலனைப் பார்த்து நீ யாருடன் எங்கு வசிக்கின்றாய் என்று கேட்டான். அதற்கு “நாம் அம்மம்மாவுடனும் மாமாவுடனும் இருக்கிறோம் அதோ தெரிகிறதே அந்த நீலக்கூரை போட்ட கொட்டிலில் தான் நாங்கள் எல்லோரும் வசிக்கின்றோம்” என்று கூறினான். பின்பு அசாம் பாய் ஒன்றைப் பாலனிடம் கொடுக்க அவன் அதை ஒரே அலாக் காகத் தூக்கிக் கொண்டு இருப்பிடம் ஏகினான். அன்றைய இரவு எப்படியோ கழிந்து போனது. சில நாட்கள் பாய் போதாமல் அரைவாசி பாயிலும் அரை வாசி தரையிலுமாகப் படுத்திருந்த தனால் இன்று பாய் கொடுத்த அசாம் மீது அந்தப் பாலகனான பாலனுக்கு ஒரு வித நம்பிக்கை துளிர் விட்டிருந்தது. அவர்கள் உதவி தானே செய்கிறார்கள். அப்படி! பாலனால் “நானும் தம்பியும் படிக்க உதவி செய்யுமாறு கேட்கலாமா” என்று அம்மம் மாவிடம் கேட்டான். “ஆமாப்பா அவர்கள் அடுத்த முறை வரும்போது கேட்கலாம் இப்போது நீங்கள் நன்றாகத் தூங்குங்கள்” என்று அம்மம்மா கூற தலையசைத்து விட்டு கண்களை இறுக மூடிக் கொண்டான் பாலன். பல நாட்களின் பின் சற்றேனும் நிம்மதியாகத் தூங்கும் பேரக்குழந்தைகளின் அழகைக் கண்ட கொட்டாமல் ரசித்துக் கொண்டிருந்த பாலனின் அம்மம்மா “இறைவா இந்தப் பிஞ்சு உள்ளங்களை ஏனிப்படித் தனியாகத் தவிக்க விட்டாய்? இனியேனும் அந்தப் பாலகர்களின் வாழ்வை நல்வழி யிற் கொண்டு செல்வாயா?” என்று இறை

வனை வேண்டிக்கொண்டு அவர்களின் அருகில் படுத்துக் கொண்டார்.

அடுத்த நாள் மதியத்திற்குப் பின் பாலனின் குடிலுக்கு வந்த அசாம் அவர்களிடம் இனிக்க இனிக்கப் பேசினான். “இவர்களை நான் ஒரு நல்ல இடத்தில் படிக்க வைக்கிறேன் எனக்குப் பாலனை மிகவும் பிடித்திருக்கிறது பாட்டி. அவன் முகத்தைப் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கலாம் போல இருக்கிறது. உங்களுக்கு விருப்பமா பாட்டி?” என்று பாலனின் அம்மம்மாவிடம் கேட்டான். அவர் முதலில் யோசித்தாலும் பின்பு பாலனின் ஆசை, அசாமின் இனிய பேச்சு போன்ற காரணங்களினால் அதற்குச் சம்மதித்தார். பின்னர் பத்து நாட்களின் பின் அவர்களிடம் வந்த அசாம் அவர்களுக்கு இரண்டு மாற்றுடைகளும் வாங்கி வந்திருந்தான். அம்மம்மாவும், மாமாவும் பிள்ளைகளைப் பாசத்துடனும், ஏக்கத்துடனும் அசாமுடன் அனுப்பி வைத்தார்கள். அசாம் அவர்களைத் தனது வாகனத்தில் ஏற்றி அழைத்துச் சென்று ஒரு பிரமாண்டமான வீட்டில் இறக்கி விட்டான். உள்ளே சென்ற பாலனும் அவன் தம்பியும் அங்கு தம்மைப் போன்ற சிறார்கள் பலர் இருப்பதைக் கண்டனர். அடுத்து வந்த நாட்களில் மேலும் பலர் இருப்பதைக் கண்டனர். அடுத்து வந்த நாட்களில் மேலும் சிலர் வந்தார்கள். சில சிறுவர்கள் வெளியே கொண்டு செல்லப் பட்டார்கள். அங்கு நடப்பது பற்றி எதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாமையினால் அவர்கள் எல்லோரும் மிகவும் சந்தோஷமாகவே இருந்தனர். இவ்வாறு ஒரு பத்து நாட்கள் கடந்திருக்கும். அன்று காலை யில் கண் விழித்த பாலன் அருகில் தன் தம்பியைக் காணாது பயந்து விட்டான்.

சுற்றுமுற்றும் தேடினான். காணவில்லை. அங்கு கடமை புரியும் ஐங்கரன் குழுவினரிடம் கேட்டான். அவர்கள் எதுவும் சரியாகக் கூறிவில்லை. ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு பதில் சொன்னார்கள். அவனுக்கு மிகவும் கவலையும், பயமும் சேர்ந்து கொண்டது. அம்மம்மாவிடம் ஓடிப் போக வேண்டும் போல இருந்தது. அவன் இறைவனிடம் மன்றாடிய படியே இருந்தான். “இறைவா தாய் தந்தையை இழந்தேன், அம்மம்மாவையும், மாமாவையும் பிரிந்தேன், இன்று பக்கத்திலிருந்த தம்பியையும் காணவில்லையே என்ன செய்வேன்? என் தம்பி பாவம் அவன் என்ன நினைத்து அழுது கொண்டிருக்கிறானோ?... அவனை எனக்கு மீட்டுத் தரமாட்டாயா இறைவா” என்று அழுதான். இப்படியே பல நாட்கள் கடந்து போயின.

ஒரு நாள் அதிகாலை நான்கு மணியிருக்கும் அங்கு வந்த அசாம், பாலனையும் அங்கிருந்த இன்னும் சில சிறார்களையும் அதட்டி எழுப்பினான். எழுந்தவர்களைக் காலைக்கடன் கூட முடிக்க விடாது ஆடு மாடுகளை விரட்டுவது போல பாரவூர்தி ஒன்றில் ஏற்றி எங்கோ கூட்டிச் சென்றான். ஆறு மணியளவில் ஒரு இடத்தில் இறக்கி விட்டான். இறங்கிய சிறுவர்கள் யாருக்கும் எதுவும் புரியவேயில்லை. அது ஒரு கல்லுடைக்கும் இடம். அங்கிருந்தவர்களில் முக்கால் வாசிப் பேர் சிறுவர்களாகவேயிருந்தனர். பல பிஞ்சுக் குழந்தைகள் கல்லுக்கடகங்களைச் சுமக்க முடியாமற் சுமந்து சென்று கொண்டிருந்தனர். மிகவும் கஷ்டப்பட்டுக் கல்லுடைத்துக் கொண்டிருந்தனர். எல்லோர் முகத்திலும் பசியும், தாகமும், சோகமும், வேதனையும்,

பிரிவுமே எழுதப்பட்டிருந்தன. பாலனும் கூட வந்தவர்களும் அவ்வேலைக்குப் பலிக் கடாவாகினார்கள்.

நாட்கள் நகர்ந்து கொண்டே போயின. சிறார்களோ இனி எமக்கோர் விடிவு வராதா? என்று ஏங்கிக் கொண்டிருந்தனர். அவர்களுள் பெற்றோர் இல்லாதவர்களும், இங்கு வந்து சகோதரர்களைத் தொலைத்தவர்களுமே அதிகம். “திக்கற்றவர்களுக்குத் தெய்வமே துணை” என்பது போல அங்கு வேலைக்கு நின்ற நல்ல மனம் படைத்த கமால் என்ற அண்ணா உதவினார். அவர் பாலனினது அம்மம்மாவினதும், மாமாவினதும் தொடர்பினையேற்படுத்தி அவர்களுக்குப் பாலனின் நிலைமையினையும், அவனது தம்பியைக் காணவில்லை என்ற விடயத்தினையும் தெரியப்படுத்த உதவினார். இது நடந்து ஏழெட்டு நாட்கள் கடந்திருக்கும். அதன் பின் பாலன் அந்தக் கமால் அண்ணாவைச் சந்திக்கச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கவில்லை. எனவே தாங்கள் விடுவிக்கப்படுவோமா? இல்லையா என்ற முடிவும் தெரியவில்லை சிறார்களின் அந்த நாட்கள் அவர்களைப் பொறுத்த வரையில் கரிநாட்களாகக் கடந்தன. படுத்திருந்து கடந்த நாட்களை எண்ணிக் கொண்டிருந்த பாலன் அப்படியே உறங்கிப் போனான்.

மறுநாள் காலையில் கண்விழித்த பாலன் நேரம் ஏழுமணியாகியும் யாரும் இன்னும் எழும்பவில்லையே என எண்ணியவாறு அசாம் வந்தால் என்ன நடக்குமோ என்ற பயத்துடன் பக்கத்திலிருந்த சிறுவனைத் தட்டினான். இப்படியே எல்லோரும் விழித்துக் கொண்டார்கள். இவர்கள் இருந்தது

வீட்டின் மேல் மாடிப் பகுதியில். யன்னலூடே சிறார்கள் எட்டிப்பார்த்தனர். அங்கே காவல்துறையினரும் நின்றனர். இவர்கள் விழித்து விட்டதைக் கண்ட ஒரு மேலதிகாரி மேலே வந்து “எல்லோரும் கீழே வாருங்கள்” என்று அழைத்துச் சென்றார். அங்கு சிறார்களின் உறவினர்கள் நின்றிருந்தனர். பாலனைத் தகவல் தந்தமைக்கு நன்றி கூறிய காவல்துறை அதிகாரி, அசாமினதும்

ஐங்கரன் குழுவினதும் மேலும் பல மோசடி இடங்களும் பிடி பட்டன என்றும் அவற்றிலொன்றிலேயே பாலனின் தம்பியும் காணப்பட்டான் என்றும் கூறி அவனைப் பாராட்டிச் சென்றார். பாலனையும், தம்பியையும், அம்மம் மாவையும் அழைத்துக் கொண்டு பாலனின் மாமா அவர்களை நன்றாக வாழ வைக்கும் நோக்கத்துடன் புறப்பட்டார்.

இலங்கையில் அனர்த்த முகாமைத்துவம்

2005 மே மாதம் இலங்கை அரசினால் 13ம் இலக்க இலங்கை பேரழிவு செயலாட்சிச் சட்டம் பாராளுமன்றத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

இந்த சட்டத்தின் மூலம் அதிமேதகு ஜனாதிபதி அவர்களின் தலைமையிலே அனர்த்த முகாமைத்துவ தேசிய சபை அமைக்கப்பட்டது.

2006 ஜனவரி மாதம் அனர்த்த முகாமைத்துவத்திற்கென அமைச்சு உருவாக்கப்பட்டது அனர்த்த முகாமைத்துவ தேசிய சபை, அனர்த்த முகாமைத்துவ நிலையம் என்பன இந்த அமைச்சின் கீழ் இயங்கும் நிறுவனங்களாகும்.

அனர்த்த முகாமைத்துவ நிலையங்களின் தொடர்புகளிற்கு

மன்னார்	0772 320529
கிளிநொச்சி	0772320526
மட்டக்களப்பு	0773957885
திருகோணமலை	0773957884
கொழும்பு	0773957870

தொகுப்பு சோ.கிருஸ்ணதாஸ்

THE IMPORTANCE OF ENGLISH GRAMMAR

Mrs. A.Kavitha
B.Ed. 3rd Year
English

What is grammar?

“The systematic study and description of a language.” a set of rules and examples dealing with the syntax and word structures (Morphology of a language)”“(Grammar is the study of all the contrasts of meaning that it is possible to make within sentences. The ‘rules’ of grammar tell us how. By one count, there are some 3500 such rules in English. Oxford Univ. Press 2006) “Grammar is concerned with how sentences and utterances are formed. In a typical English sentence, we can see the two most basic principles of grammar. the arrangement of items (syntax) and the structure of items (morphology)

eg:- I gave my sister a sweater for her birthday.

The meaning of this sentence is obviously created by words such as gave, sister, sweater, and birthday. But there are other words (I, my, a, for, her) which contribute to the meaning and additionally aspects of individual words and the way they are arranged which enable us to interpret

what the sentence means” (Ronald Carter and Michael McCarthy Cambridge Grammar of English: A Comprehensive Guide, Cambridge Univ. Press. 2006)

Next we can see the importance of English grammar clearly were it not for the fact that languages have grammars beyond simple linear arrays of words, they could not be learned nearly as easily as they are and we could not express thoughts of any complexity at all. As for the first point, children acquire enough of their native languages to go to school quite early in life and virtually all of the syntactic constructions of their native languages by the time they are 12. They do that without explicit instruction. Indeed, few parents know enough about the structure of their languages to say anything substantive or even helpful. Fortunately they don't need to.

The least important thing the school system is doing is teaching kids “Language Arts” if that means telling kids

about english grammar, as this possibly misleading news story suggests. Not knowing for sure what educationists mean by this term, I went to Wikipedia. Where I learned that “Language arts” refers to the class of art forms, including novels, poetry, songs and others. that focus on a creation of art works which are primarily language based. That is what I was hoping language arts would be about but this gives me pause to wonder what the teacher was doing teaching “Compound words and short vowels.” and this brings me to the important distinction between knowing the grammar of a language and knowing about the grammar of a language. All native speakers of a language know the grammars of their languages, albeit implicitly or tacitly. Few native speakers of a language will know about the grammars of their languages.

If we don't have no time at all in teaching them anything about the grammars of the languages we teach or even try to correct the grammar of their utterances in general. Instead, their focus is in developing their ability to speak and understand the language. This was a refreshing thing to learn.

I am going to opine that the vast majority of the people of this world know virtually nothing about their languages though they will all, of course, know how to use and understand them, knowing about a language is something that linguists are interested in. It is not something that speakers need to concern themselves with.

what about language instruction, not for children who will normally not need it, but for adults?

In the case of the air force academy, grammar is ignored. It is ignored for the most conversation-oriented language instruction courses whether this is a computer learning course of the sort and other companies produce or a language immersion course.

There are tricky parts of language's where the temptation to teach a little grammar arises and this is with the conjugations of irregular verbs, most especially the conjugations of be.

one thing is for sure and this is that while teacher's shouldn't teach their students about the language's they are learning, they themselves need to understand grammar well enough to organize lessons in a useful way.

In fact language teachers seem to organize their teaching efforts around what they know about the grammars of languages, but why would our immigrant child need to know about compound words and short vowels? were they learning how to write poetry? The immigrant needs to know lots of compound words and words with short vowels but the native speakers of english in his class already know lots of these sorts of words so why do they need instruction about these things? I know there are people out there who are pulling their hair out by the roots at heresies (language

heresies coming in a close third to religious and political heresies.)

A Study that contrasted the improvement in writing, including both the writing of grammatical sentences and of sentences that were stylistically good, of two groups of students. one group got no feed back from teachers as to their mistakes. The other got feed back.. corrections of sentences with non-standard grammar and bad style, Both groups improved with the latter improving the most, not surprisingly.

Grammar instruction should accompany writing since “good grammar” is critically important in writing (if you want to get or keep a good job) and it provides a very usefull context for instruction.

Finally, the important thing is to teach people how to write intellrgible prose and the best way to do that is have them write and critique their work, including their grammar.

As for teaching grammar explicitly it is important to make clear to students that you are not trying to change how they talk but rather to teach them a formal vision of English that is used in writing. This may or may not result in a reformation of how they talk. The best way to do that is send them to college where they may develop linguistic role Models that provide them with standed English. examplars to use as models to emulate.

Ref - Grammar www.google.com

Tags: Posted by the language guy at twitter

அறிவுக்கு விருந்து

போர்த்துக்கீசர் காலம்: (கி.பி 1505 - கி.பி 1657) கல்வி வழங்கிய நிறுவனங்கள்

01) பிரான்ஸ்கன் சபை - மாத்தறை

02) ஜெஸுயீட்ஸ் - ஏழு கோறாளை

03) ஓகஸ்டியன் சபை - நான்கு கோறளை

04) டொமினிக்கன் சபை - சப்ரகமுவ, இரத்தினபுரி

05) சகல சமயக் குழுக்கள் - கொழும்பு

நீழல் அில்ல நீஜம்

- ஆசிரியர் யோ.ய.பேனாட்-
BEEd. 3rd Year

அழகியதொரு மாதுளைத்தோப்பு
அடுக்கடுக்காக காகிதத்தாளால்
காவலிடப்பட்ட பொற்குடங்கள்
கண்ணைப் பறிகொடுக்காதவர்
எவருமில்லை கண்டவரும்
கேட்டவரும் தன் மூக்கில்
விரலிட்டு மூச்சாகக் கதை பேசினர்
ஆகா..... இதுவெல்லோ
அற்புதம் மண்ணின் பெருமையைப்
பறைசாற்றியது மாதுளைக் கனி
நிலத்தில் கிடந்தமை
கால் காட்டும் என்பதற்கு இதுவே
நற்சான்று

ஐயகோ..... யாரறிவார்?
வந்தது சாபமோ...? பாவமோ?
நாளுக்கொன்று காணவில்லை
நாள்தோறும் இதுவே
போனவிதம் எதுவென்று
யாருமறியார் இதுவரை
கண்டவருமில்லை கண்டவர்
கூறுவதுமில்லை ஆனால்
ஒன்று மட்டும் உண்மை இது
களவல்ல கனிக்குறைப்பு.



PLANT PROPAGATION

Mr.N.Ravivannan

B.Ed. 3rd Year

2007/2009



There are two basic type of re-production, by a single organism without production of gametes. It usually results in the production of identical offspring, the only genetic variation arising as a result of random mutations among the individuals.

Increased variation can be achieved by the mixing of genes from two different individuals, a process known as genetic recombination. This is the essential feature of sexual reproduction. We can propagate plants through sexual reproduction and Asexual propagation.

1) Sexual Propagation

sexual reproduction is the production of offspring by the fusion of the genetic material of haploid nuclei. It involves the exchange of genetic material between two parent plants.

We can get some advantages from this. They are,

- ★ It is Usually the only method of producing new varieties or cultivars.

- ★ It can be a way to avoid certain diseases.
- ★ It is often the cheapest and easiest method of producing large numbers of plants.
- ★ It may be the only way to propagate some species.

Eg:Seed propagation - It is a common method of producing new plants.

2) Asexual Propagation

Asexual reproduction is the production of offspring from a single organism without the fusion of gametes.

It does not involve exchange of genetic material. Apple and barlett pear are two examples of species that have been asexually propagated for decades. This method includes cuttings, layering, grafting, budding and tissue culture.

Cutting

Cutting involve removing a piece from the parent plant and that piece then regrows the lost parts or tissues.

There are many types of cuttings. often, a plant can be propagated by more

than one method of cutting.

Stock plants are the parent plants used in asexual propagation. Soft wood cuttings are pieces of new growth taken from woody stock plants. These cuttings must be taken before the new growth starts to harden. Hard wood cuttings are taken from tissue which has become woody. Other forms of cuttings are leaf cuttings and root cuttings.

Make cuttings 2 to 10 inches long. Larger cuttings produce larger plants. Make cuts slightly below a leaf node. Rooting medium and light and moisture conditions used by other cutting methods. Rooting hormones may be used with this method.

Layering

Layering causes roots to develop on shoots that are still attached to the parent plant. The stem is not cut from the main plant until it has rooted. Use this method when other propagation methods are unsuccessful. Few plants are needed.

Simple layering is done by bending a branch to the ground and burying a portion of it. The tip remains uncovered.

Other types of layering include compound layering, trench layering and mound layering.

Grafting

Grafting involves the joining of different segments of two different plants of the same species. In grafting, the cambium layers of the two different segments are aligned and grow together. Some plants graft naturally. It occurs where two

branches are in close contact over several years.

It produces plants identical to a parent plant. Here we can control size and shape of a tree. Two varieties can be grown on the same tree to provide pollination.

Grafts can be placed on a root or stem and be joined by any of several methods. One week before, remove all the leaves in the selected scion wood. Then cut the defoliated scion about 10-15 cm length. In the root stock, cut back the plant at a place where stem thickness is equal to that of the scion wood. Then carefully split the stock stem stem down and insert the scion and tightly wrap the union with a polyethylene tape. To prevent drying off of the scion wood. Cover it with a polyethylene bag.

The union is held firmly in place using wax, plastic wrap, rubber bands or plastic tubing. The grafted area must be protected from anything that will move the scion out of alignment.

Budding

This is faster, easier and less messy than other forms of grafting. But wood is collected from healthy branches.

Use a piece of bark with a single bud collected from a fruit bearing shoot of a selected mother tree. Remove a rectangular shaped piece of bark at 20-25 cm height of the stock plant. Then insert the scion with a polyethylene tape.

For success of budding it is essential that the size and shape of the scion wood and that of the cut made on the stock

plant match closely.

Micro Propagation or tissue culture

Tissue culture developed from earlier experiments which showed that the growth of cambial tissue excised from plants could be stimulated by the addition of nutrients and IAA. These new cells could be subcultured, but for continued cell division cytokinins were also required in the growth medium. The use of liquid culture allows continuous culturing of cells in the rapid propagation of desired varieties (such as date oil palms) or for varieties difficult to propagate by cuttings. Similar techniques have been developed for the tissue culture of animal cells.

Each plant cell has the potential to grow into a new plant exactly like the par-

ent. This fact coupled with technical advances. Here, individual or small groups of plant cells are manipulated. So they each produce a new plant.

A tiny piece of bud, leaf or stem can produce incredible numbers of new plants in a small space in a short time.

The advantages of tissue culture are speed and efficiency of propagation. New plants can be made available more quickly.

Ref: Bryant G. 1995 Propagation Handbook.

Dirt M.A and c.w Heaser Jr 1987 The reference manual of woody plant Propagation.

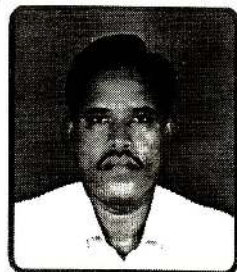
உங்களுக்குத் தெரியுமா

- | | |
|--|-----------|
| தேசியக் கல்வி நிறுவகம் ஆரம்பித்த ஆண்டு | - 1986 |
| ஆசிரியர் லீவு கோரும் விண்ணப்பப் படிவ இலக்கம் | - GEN 125 |
| பாடசாலை மாணவர் வரவு இடாப்பின் இலக்கம் | - C 31 |
| ஆசிரியர் வரவுப் பதிவேட்டின் இலக்கம் | - GEN 18 |

பல் தரக் கற்பித்தல்

- அதிபர் கு.ரவீந்திரன் -

B.Ed. 3ம் வருடம்,
யா/ புத்தூர் மடிவேறு பஞ்சசீஹ
வித்தியாயைம்



பாடசாலைகள் எதிர்கொள்கின்ற பல்வேறு விதமான சவால்களை முறியடித்து வெற்றிகொள்ள நடைமுறைப்படுத்தக் கூடிய ஒரு கற்பித்தல் முறை பல்தரக் கற்பித்தல் ஆகும்.

வடமராட்சி கிழக்கில் கஷ்ரப் பிரதேசப் பாடசாலை ஒன்றில் கணித பாட ஆசிரியராகக் கடமையாற்றி பல்தரக் கற்பித்தல் முறையை மேற்கொண்டு வெற்றி கண்டவன் என்ற வகையில் இக்கட்டுரையை வரைகின்றேன்.

ஒரு வகுப்பில் உள்ள மாணவர்களின் தரங்களுக்கு ஏற்ப ஒரே நேரத்தில் கற்பித்தலை மேற்கொள்ளும் ஒருமுறை உள்ளது. இம்முறையும் பல்தரக் கற்பித்தல் முறையாகும். எனினும் நான் இங்கு குறிப்பிட முற்படுவது பல தரப்பு மாணவர்களை ஒரே நேரத்தில் ஒரு ஆசிரியர் கற்பிக்கின்ற ஒரு முறையாகும். ஆனால் இம்முறை எல்லா இடங்களிலும் எல்லோராலும் மேற்கொள்ளக் கூடியது அல்ல. குறிப்பிடப்பட்ட சில பாடசாலை

களில் மட்டும் மேற்கொள்ளப்படக் கூடியது. முக்கியமான கல்விப் பிரச்சனைக்கான ஒரு தீர்வாக இம்முறை மேற்கொள்ளப்படலாம்.

பின்வரும் அம்சங்கள் உள்ள பாடசாலைகளிலேயே இம்முறை மேற்கொள்ளப்படல் பொருத்தமானதாகும்.

- (1) கிராமப்புறப் பாடசாலை, கஸ்ரப் பிரதேசம், பாடசாலை ஆசிரியர் குறைவாக உள்ள பாடசாலை
- (2) மாணவர் எண்ணிக்கை குறைவாக உள்ள பாடசாலைகள்
- (3) வகுப்பறை அமைப்பு, கட்டட அமைப்பு
- (4) அதிபரின் பூரண ஒத்துழைப்பு
- (5) மாணவர்களுக்கு கற்க வேண்டிய விருப்பமும், தேவையும் இருத்தல்
- (6) ஆசிரியர்களுக்கு பாடரீதியான ஆழமான அறிவும் பல்தரக் கற்பித்தலில் பரீட்சயமும் இருக்க வேண்டும்.

இம்முறையின் வெற்றி ஆசிரியர் மாணவர் அன்னியோன்னிய உறவுகளில் தங்கியுள்ளது.

கஷ்ரப் பிரதேசப் பாடசாலைகளில் கல்வி நோக்கத்தை நிறைவேற்ற பல தடைகள் காணப்படுகிறது. அவையாவன,

- (1) கட்டட வசதி
- (2) தளபாட வசதி
- (3) ஆய்வு கூட வசதி
- (4) கற்றல் உபகரண வசதி
- (5) ஆசிரியர் பற்றாக்குறை இன்னும் பல எனவே, இவ்வாறான பாடசாலைகளில் பல்தரக் கற்பித்தல் மூலம் கற்றல், கற்பித்தலை மேற்கொள்வதன் மூலம் ஏனைய பிரச்சனைகள் இருந்தாலும் அதன் பாதிப்பை இல்லாமல் செய்யலாம். ஏனெனில் ஒரு பாடசாலையின் இறுதி இலக்கு அடைவு மட்டம் அதிகரித்தல் ஆகும். எனவே எந்தத் தடை இருந்தாலும் இதனைச் செய்வதன் மூலம் அப் பிரச்சனைகளை இல்லாமற் செய்யலாம்.

இம்முறை மேற்கொள்ளப்படலை ஒரு உதாரணம் மூலம் பின்வருமாறு விளக்கலாம்.

- ◆ ஒரு கஷ்ரப் பிரதேசப் பாடசாலை
- ◆ 1-11 வரை வகுப்புக்களைக் கொண்ட பாடசாலை
- ◆ மொத்த மாணவர் எண்ணிக்கை 75
- ◆ மாணவர் எண்ணிக்கை குறைவாக இருப்பதால் ஆசிரியர் பற்றாக்குறை வலுவாக உள்ளது.
- ◆ குறிப்பிட்ட ஒரு நாளில் உள்ள ஆசிரியர்களில் அரைப்பங்கினர் வருகை தரவில்லை.
- ◆ தரம் 8, 7பேர், தரம் 9-8பேர், தரம் 10-6பேர்
- ◆ கணித ஆசிரியர் அன்றைய தினம் வருகை தந்திருந்தார்.
- ◆ 6-11 வரை கணித பாடத்தை அவரே கற்பிக்கின்றார்.

குறிப்பிட்ட ஒரு நாளில் கணித பாட ஆசிரியருக்கு தரம் 8இல் கணித பாடம் அதே வேளை தரம் 9, தரம் 10 என்பன ஆசிரியர் வராமையினால் பாடம் நடைபெறவில்லை. இந்நிலையில் தரம் 8இல் கற்பிக்கும் கணித ஆசிரியர் அதே நேரத்தில் தரம் 9, தரம் 10இலும் கணித பாடத்தை கற்பிக்கலாம். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம் மூன்று ஆசிரியர்களின் வேலையை ஒரு ஆசிரியர் நிறைவேற்றக் கூடியதாக உள்ளது. இதற்கு அவ்வகுப்புக்கள் அருகருகே ஒரே இடத்தில் இருக்க வேண்டும்.

அனேகமான கஷ்ரப் பிரதேசப் பாடசாலைகளில் கட்டட வசதிகள் மிகக் குறைவாக உள்ளது. அதேவேளை மாணவர் எண்ணிக்கை குறைவு, ஆசிரியர் எண்ணிக்கை குறைவு எனவே இவ்வாறான பாடசாலைகளில் இருக்கின்ற ஆசிரியர்கள் வினைத் திறனுடன் செயலாற்றி இம்முறை மூலம் கற்பிப்பதனால் பல்வேறு தடைகளையும் தாண்டி கல்வியில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தலாம். முடியாது என்று எதுவுமே இல்லை எனவே நாம் முயற்சி செய்து துரிதமாக செயலாற்றுவதால் நல்ல விளைதிறனைப் பெறமுடியும்.

உட்புற அமைப்புகள்

- 1) கற்பித்தல் - கற்றல் முறையியல்கள் - பயிற்றுனர் கைநூல்
இடைநிலைக்கல்வி நவீனமயமாக்கல் செயற்திட்டம் இசுருபாய - 2009
- 2) ஆசிரியர் வாண்மையியல்
சபா ஐயராசா சேமமடுபதிப்பகம் 2010
- 3) பாடசாலையும், முகாமைத்துவமும்
மா.சின்னத்தம்பி
விஸ்டோம் பதிப்பகம் 2006

ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர்களின் மொழித்திறன் விருத்தி

- ஆசிரியர் செ.ஜெயகாந்தன் -
B.Ed. 3ம்வருடம்,



இன்றைய நவீன உலகில் விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிகளின் விளைவாக நாளுக்கு நாள் சகல துறைகளிலும் மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன. கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கன்று. வாழ்நாட்கல்வி, பிள்ளை மையக்கல்வி, ஆசிரியர் வகிபங்கு மாற்றம் என்ற சிந்தனைகளின் அடிப்படையிலே மாறி வருகின்ற உலகின் தேவைகளுக்கேற்ப கல்வி உலகிலும் மாற்றங்கள் உள்வாங்கப்படுகின்றன.

செயற்பாட்டுக் கல்வி, சுயகற்றல், செயற்பாட்டறை வசதி ஏற்பாட்டாளராக (Fascilotor) ஆசிரியர் வகிபாகம் போன்ற புதிய தொழில் நுட்பங்களின் செல்வாக்கிற்குட்பட்டுள்ளது. கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடு உத்திகள் பாடசாலைகளிலே ஆசிரியர்களானதும், மாணவர்களினதும் செயற்பாடுகளை இலகுவாக்கும் அந்நால் கிடைக்கப் பெறும் வெளியீட்டினை வினத்திறனும், விளைதிறனும் கொண்ட தாக்குகின்றது.

இவ்வாறான நவீன தொழில் நுட்பங்கள், உத்திகள் என்பன பயன் படுத்தப்

பட்டு கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடு மேம்படுத்தப்படும் போது மாணவர்கள் கற்பதற்கான தயார் நிலையிலே இருப்பது அவசியமாகின்றது. மாணவர்களது கற்றல் தயார் நிலை பல காரணிகளில் தங்கியுள்ளது. ஆயினும் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டினுடைய ஊடகமான மொழித் திறனிலேயே அது பிரதானமாகத் தங்கியுள்ளது.

மொழி என்பது மனிதனை ஏனைய உயிரினங்களிலிருந்து வேறுபடுத்துகின்ற பிரதான காரணியாகும். மொழி என்று சொல்லும் போது மனிதன் தனது உணர்வுகளை, சிந்தனைகளை, கருத்துக்களை, செயல்களை வெளிப்படுத்துகின்ற ஒரு கருவியாகும். மனித மொழி நன்கு விருத்தியடைந்ததொன்றாக விளங்குகின்றது. ஏனைய உயிரினங்கள் தமது கருத்து வெளிப்பாட்டிற்கு தமது நடத்தைக் கோலங்கள், ஒலிகள், சைகைகள் என்பவற்றிலேயே தங்கியுள்ளன. ஆனால் மனிதன் சைகைகள் நடத்தைக் கோலங்கள் என்பவற்றுடன் நன்கு விருத்தியடைந்த ஒலிகளைக் கொண்ட மொழியினைத்

தொடர்பாடல் தேவைக்குப் பயன்படுத்தும் திறன் கொண்டுள்ளான்.

பாடசாலையிலே முறையான கல்வியை ஆரம்பிக்க வருகின்ற பிள்ளைகள் தமது குடும்பப் பின்னணி, சூழல் போன்ற பல்வேறு காரணிகளின் செல்வாக்கினால் வேறுபாடுகளை இனங் கண்டு அவர்களுடைய ஆளுமைப் பண்பினை விருத்தி செய்து தொடர்பாடல் திறனை மேம்படுத்த வேண்டியது அவசியமாகின்றது. மொழியானது தொடர்பாடல் திறனிலே பெருமளவில் தங்கியுள்ளது. அடிப்படையான மொழித்திறன்கள் என்று கூறும் போது கேட்டல் (செவிமடுத்தல்), பேச்சு, எழுத்து, வாசிப்பு, என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

மொழியியலாளர்களைப் பொறுத்த வரை பேச்சு மொழியே முக்கியம் பெறுகின்றது. ஆனால் கல்வியியலாளரைப் பொறுத்த வரையிலே எழுத்து மொழி முக்கியமானது. எழுத்து மொழிக்கு வடிவங்கள் முக்கியம். இந்த வரிவடிவங்களை நன்கு அவதானித்து எழுத்துப் பொறிமுறைகளை அனுசரித்து எழுதுவது மிகவும் பிரதானமானது. பாடசாலைகளிலே எழுத்து மொழிக்கே முன்னுரிமையளிக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில் மாணவர்கள் எழுத்து மொழி மூலமே தமது கருத்துக்களை பரீட்சைகளிலும், போட்டிகளிலும் தெரிவிக்க வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றார்கள். எனவே எழுத்துத் திறன் விருத்தி நவீன கல்வியின் குறிக்கோளாகின்றது.

இன்றைய மாணவர்களின் எழுத்துத் திறன் பின்தங்கிய நிலையில் இருப்பது வேதனையான விடயமாகும். இதனால்

இவர்களது அடைவு மட்டம் கீழ்நிலையில் காணப்படுகின்றது. இம் மாணவர்கள் ஒலிபேதங்களை நன்கு கவனித்து, கிரகித்து, வாசிக்கத் தவறுவதால் பல எழுத்துப் பிழைகளை ஏற்படுத்துகின்றனர். இதனால் இவர்கள் பரீட்சைகளிலே குறைவான புள்ளிகளைப் பெறுகின்ற துர்ப்பாக்கிய நிலை காணப்படுகின்றது. இவ்வாறான வர்கள் இனங்காணப்பட்டு எழுத்துத் திறனை மேம்படுத்துவது காலத்தின் அவசியமானதும் அவசரமானதுமான தேவையாகும்.

கோளமயமாதல் (Globalization) எனப்படும் இன்றைய காலகட்டத்தில் தொடர்பாடல் முக்கிய இடம் பெறுகின்றது. நாம் எமது கருத்துக்களை மற்றவர்களுக்கு விளங்கிக் கொள்ளக்கூடிய வகையிலே தெளிவாக எடுத்துரைப்பதற்கு மொழி சிறந்த ஊடகமாகும்.

மொழிவிருத்தியின் முக்கியமான திறனான எழுத்து ஆரம்ப நிலை மாணவர்கள் மத்தியிலே நன்கு மேம்படுத்தப்பட வேண்டும். "இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து" என்ற வாக்கியத்திற்கமைய எழுத்துத் திறன் ஆரம்ப நிலையிலேயே நன்கு விருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். எமது மணவர்களில் பலர் ஒலி பேதங்களை உயிர்க்குறிகளை வரிவடிவங்களை அனுசரிக்காது எழுதுவதை நாம் காண்கிறோம். இதற்குக் காரணமாக அவர்களுக்குப் போதிய பயிற்சியும், கவனிப்பும் வழங்கப்படுவதில்லை யென்றே கூற வேண்டும். எனவே ஆரம்ப நிலையிலே லகர, பூகர, ளகர, னகர, ணகர, நகர, ரகர, றகர வேறுபாடுகளைக் கவனித்து சீரிய எழுத்து வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி எழுதவும், உயிர்க்குறிகளை அனுசரித்து

எழுதவும் மாணவர்களுக்குப் பயிற்சி அளிக்கப்பட்டு அவர்களின் சிறந்த முறையிலே தொடர்பாடலை மேற்கொள்வதற்கு வழிப்படுத்தப் படவேண்டும். இதனால் அவர்களது அடைவு மட்டம் உயரக்கூடிய வாய்ப்பு ஏற்படும்.

தமிழ்மொழியில் எழுத்துத் திறன் மேம்படுத்தல் தொடர்பாக பல அறிஞர்கள் தமது கருத்துக்களை முன் வைத்துள்ளனர். இவை தவிர கல்வித் திணைக்களத்தினாலும், பல்கலைக் கழகங்களினாலும் தமிழ் மொழியில் எழுத்துத் திறன் மேம்பாடு தொடர்பான பல ஆய்வுகள் காலங்காலமாக நடத்தப் பட்டு வருகின்றன. பல மொழியியல் அறிஞர்கள் மனிதர்களுக்கு அவர்களது சிறுபிராயத்திலேயே மொழியறிவு வளர்க்கப் பட வேண்டும் என்று கூறியிருக்கிறார்கள். பேராசிரியர் கார்த்திகேசு சிவத்தம்பியின் (2006.ப.16) கருத்துப்படி மொழியானது ஒருவர் தனது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துவதற்கு மாத்திரமல்லாமல் சிந்தித்தல் எனும் தொழிற்பாட்டிற்கும் அவசியமானதாகும். எனவே மாணவர்களின் சுயமாகச் சிந்திப்பதற்குத் தேவையான மொழியறிவைப் பெற்றிருப்பது கற்றலிற்கு அவசியமானது.

ஒரு மொழியின் இரு பரிமாணங்களாக பேச்சுவழக்கு, எழுத்து வழக்கு என்பன காணப்படுகின்றன. பேச்சுவழக்கிலிருந்து பிள்ளைகளை நாம் எடுத்து வழக்கிற்கு அறிமுகப்படுத்தும் போது அதனைச் செம்மையாகச் செய்ய வேண்டும். ஒரு பிள்ளை பாடசாலைக்கு வருகின்ற போது தான் வாழும் பிரதேசத்தினுடைய பிரதேச வழக்கிற்கேற்ற தொடர்

பாடலுக்கான அடிப்படை மொழித்திறனைப் பெற்றிருக்கும். இப்படியாக வருகின்ற பிள்ளைகளுடைய அடிப்படை மொழித்திறனை அடையாளங்கண்டு அவர்களுடைய பேச்சு வழக்கிலே பொதுவான எழுத்து மொழி வழக்கிற்கு அறிமுகப்படுத்தும் பணி ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியர்களுடையது. பிள்ளைகளினுடைய கல்விக்கான அத்தி வாரத்தை இடுபவர்களாக ஆரம்பக் கல்வி ஆசிரியர்கள் விளங்குகின்றார்கள் இவர் களுடைய பணி மகத்தானது. ஏனெனில் அப்பணி பல சவால்களின் மத்தியிலே நடத்தப்படுகின்றது. இதனால் தான் எந்தவொரு நாட்டிலும் உள்ள கல்வியியலாளர்கள் ஆரம்பக்கல்வியிலே அதிக கவனஞ் செலுத்துகிறார்கள்.

பிள்ளைகளின் வளர்ச்சியிலே மொழி உன்னத இடத்தைப் பெறுகின்றது. சிந்தனையின் தளமான எண்ணக்கருவிருத்திக்கும் தாங்கள் வாழுகின்ற சூழல்களின் யதார்த்தத்தை விளங்கிக் கொள்வதிலும் சமூகமயப்படலிற்கும் ஆளுமை வளர்ச்சியிலும் மொழி இன்றியமையாதது. மொழித்திறன் வளர்த்தெடுக்கப்படுகின்ற போது பிள்ளைகள் முழு வளர்ச்சியைப் பெறுகிறார்கள். மொழித்திறன் வளர்ச்சி இரு விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது.

- 1) எழுத்தறிவு:-இதனுள் வாசித்தல், எழுத்துதல் ஆகிய இரு மொழித்திறன்களும் அடங்கும்.
 - 2) பேச்சுத்திறன்:-இதனுள் சொல்லாடல், உச்சரிப்பு என்பன முக்கிய இடம் பெறுகின்றன.
- மொழி ஒன்றைக் கற்பிக்கும் போது இலக்கணம், இலக்கியம் ஆகியன கற்பிக்கப்படுகின்றன. ஆரம்பநிலை

மாணவர்களுக்கு இலக்கணம் கற்பித்தல் முக்கியமானது. இலக்கணம் என்பது மொழி எவ்வாறு ஒழுங்கமைக்கப் பட்டிருக்கின்றது என்பதன் விவரணம் என்றும், அது சொற்களின் அமைப்பொழுங்கில் காணப்படும் நியமம் என்றும் பலவாறு வியாக்கியானிக்கப் படுகின்றது. எனினும் மொழியின் சொற்களின் அமைப்பு, வாக்கிய அமைப்பு, ஒலிவடிவங்கள் என்பவற்றின் பயன்பாட்டை விளங்கிக் கொள்வதற்கு இலக்கணம் அவசியமாகும். இலக்கணத்தைக் கற்பிக்கும்போது மொழிப் பயன்பாட்டை உணர்த்தும் வகையிலும், மாணவர்கள் விளங்கிக் கொள்ளத் தக்க வகையிலும் கற்பிக்க வேண்டும். பேராசிரியர் சிவத்தம்பி (2006 ப 55) தமிழ் மொழியிலுள்ள பால், திணை, எண், இடம் அமைப்பினை தமிழ் பேசும் மக்கள் உலகம் சமூகம் என்ற பண்புலத்தில் விளங்கிக் கொண்டால் மாணவர்களுக்கு இலகுவாக இலக்கணத்தைக் கற்பிக்கலாம் என்று கூறியுள்ளார்.

மொழியியல் வல்லுநரான ஹலிடே என்பவரின் கருத்துக்களை நோக்கும் போது ஆரம்ப வகுப்புக்களிலேயே பிள்ளைகள் தாய் மொழியைக் கற்பதில்லை என்றும் மொழியின் அமைப்பின் பெரும் பகுதியைப் பிள்ளைகள் அறிந்தவர்களாகவே இருப்பார்கள் என்றும் ஆரம்ப வகுப்புக்களிலே அவர்களுக்கு எழுதவும், வாசிக்கவும் மட்டுமே கற்பிக்கப் படுகின்றது என்றும் கூறியுள்ளார். இக்கருத்தினையே பேராசிரியர் நுஃமான் அவர்களும் வலியுறுத்தியுள்ளார். இவரது கருத்துப்படி பாடசாலைக்கு வரும் பிள்ளைகள் தமது குடும்பச்சூழலிருந்து

பேச்சுத்தமிழை முயற்சியின்றி தாமாகவே கற்றுவிடுகின்றனர் என்றும் திட்டமிட்ட பாடசாலைக் கல்வியைப் பெற்றுக் கொள்ளாத பிள்ளைகள் எழுதவோ, வாசிக்கவோ முடியாதவர்களாக இருப்பார்கள் என்றும் கூறுகின்றார்.

மொழியியல் அறிஞர் முனைவர் பொன்னப்பன் தனது “தமிழ்ப்பாடஞ் சொல்லும் முறை” என்ற நூலில் (1978 ப.183) பிள்ளைகளைப் பொறுத்த வரையில் அவர்கள் தெளிவாகவும், இயல்பாகவும், உரிய ஒலியுடனும் பேசப் பழகினால் அவர்கள் எழுத்துப் பிழைகள் இன்றி எழுதுவார்கள் என்று கூறியுள்ளார். இலக்கியக் கலாநிதி பண்டிதமணி சி.கணபதிப்பிள்ளை தனது “பாஷை இலக்கணம் இலக்கியம் கற்பித்தல்” எனும் நூலில் எழுத்துத் திறன் விருத்திக்கு பேச்சு, வாசிப்பு, எழுத்து ஆகிய மூன்றும் அவசியம் என்று கூறியுள்ளார்.

மேற்கூறப்பட்ட அறிஞர்களது கருத்துக்களை நோக்கும்போது ஆரம்ப வகுப்புக்களிலே மொழி கற்பித்தல் கவனமாகக் கையாளப்பட வேண்டியது என்பது புலனாகின்றது. இதற்கான காரணங்களுள் முக்கியமானதாக இம் மாணவர்கள் போதுமான அளவிற்கு எழுதவோ, வாசிக்கவோ முடியாதவர்களாக இருப்பது ஆகும். இவ்வாறு 68% மாணவர்கள் எழுத்து, வாசிப்பு என்பவற்றில் பின் தங்கி நின்றால் இவர்கள் எப்படி தமது கற்றலைத் தொடர்ந்து செய்ய முடியும்.

மேலும் மொழித்திறன் விருத்தியை மேம்படுத்துவதற்கு கல்விமைச்சினால் காலத்திற்குக் காலம் கல்விச் சீர்திருத்தங்

கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இச் சீர்திருத்தங்களில் மொழித்திறன் விருத்தி தொடர்பாகக் கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் ஆகிய நான்கு திறன்களும் உள்ளடக்கப் பட்டுள்ளன. 1999ம் ஆண்டிலிருந்து நாடு முழுவதும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தில் பின்வரும் விடயங்கள் மிகவும் வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளன.

- ◆ கவனமாகச் செவிமடுத்தல்
- ◆ தெளிவாகப் பேசுதல்
- ◆ கருத்துத் தெளிவு பெற வாசித்தல்
- ◆ தெளிவாகவும், செம்மையாகவும் எழுதுதல்

இவை யாவும் மொழித்திறன் விருத்தி தொடர்பாக அறிஞர்களுடைய சிரத்தையையும் அந்த எண்ணக்கரு தொடர்பாக

காலங்காலமாக ஏற்பட்டு வரும் மாற்றங்களையும் எடுத்தியம்புகின்றன. இவ்வாறான கருத்துக்களும் அவை மொழி கற்பித்தல் தொடர்பான அணுகு முறையில் ஏற்படுத்தி வரும் மாற்றங்களும் மிக முக்கியமானவையாகும்.

உட்படிவான சூட்டிகள்

- 1) “தமிழ்ப்பாடஞ்சொல்லும் முறை”
முனைவர் பொன்னப்பன்
- 2) “பாஷை இலக்கணம் இலக்கியம் கற்பித்தல்”
கலாநிதி பண்டிதமணி சி.கணபதிப்பிள்ளை
- 3) இலக்கணத் தெளிவு - நுஃமான்
- 4) அகவிழி - 2010 தொகுப்பு

‘ஐப்பானிய 5S அணுகுமுறையும், புதிய மாற்றமும் 6S

SEIRI	செயிறி	- அநாவசியமானவற்றை அகற்றல்
SEITON	செய்ரோன்	- ஒழுங்கமைத்தல்
SEISO	செய்சோ	- சூழலை மெருகூட்டல்
SEIKETSO	செய்கெத்சோ	- தரநிர்ணயம் செய்தல்
SHITSUKE	கிட்சுகோ	- பயிற்றலும் ஒழுங்காற்றலும்
SAFTY		- பாதுகாப்பு

தொகுப்பு: .இ.கலைச்செல்வன் (S.L.PSIII)
அதிபர்,
கிளி/செம்பன்குன்று அ.த.க.பாடசாலை

சமயமும் மனிதவாழ்வு

- ஆசிரியை திருமதி சி.கௌசல்யா -
B.Ed. 3ம்வருடம்.



பூமியிலே மானிடனாகப் பிறப்பெடுத்த அனைவரும் ஏதோவொரு சமயத்தைப் பின்பற்றி வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். சமயம் இன்றி மனித வாழ்வு இல்லை என்ற அளவிற்கு சமயம் எமது வாழ்வுடன் பின்னிப் பிணைந்துள்ளது. இப் பிணைப்பானது அன்று தொட்டு இன்றுவரை காணப்படுகின்ற போதும் அன்றிருந்த நிலைமை இன்று இல்லை என்று கூறுமளவிற்கு நாகரிகமோகம் மனித வாழ்வையே மாற்றி விட்டுள்ளது.

சமயம் என்றால் என்ன என நோக்கும் போது மனிதன் நல்லொழுக்கம், நற்பண்பு, நற்பழக்கவழக்கங்கள் கொண்டவனாகவும், மனிதநேயம் மிக்கவனாக, பிறர்துன்பத்தை தன் துன்பமாக ஏற்றுக் கொள்பவனாக, நல் மனிதனாக வாழத் தேவையான அனைத்து விடயங்களையும் கற்றுக் கொடுப்பதாகும்.

உலகிலே வாழும் பல்லின மக்களால் பல்வேறு சமயங்கள் பின்பற்றப்படுகின்ற போதும் அச் சமயங்கள் யாவும்

ஒரே கருத்தையே வலியுறுத்தி நிற்கின்றன. அதாவது பரம்பொருள் ஒன்று தான் என்ற தத்துவமே அனைவராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றது. அந்த வகையில் பஞ்சமா பாதகங்களான கொலை, களவு, கள்ளாண்மை, பொய், காமம் ஆகிய ஐந்தும் தவிர்க்கப்பட வேண்டும் என அனைத்துச் சமயங்களும் வலியுறுத்துகின்றன. மனிதனை நல்லவனாக வாழவைக்க இது ஒன்றே போதுமானது.

பண்டைக் காலத்திலே சமய நிறுவனங்களான ஆலயங்களும், மடாலயங்களுமே மக்களுக்கு கல்வி, ஒழுக்க விழுமியங்கள், அறநெறிப் பண்புகள், கலைகள் போன்றவற்றை வழங்கும் அறிவுச்சாலைகளாக விளங்கின. அதனால் அன்று மனிதனிற்கும், சமயத்திற்கும் இருந்த தொடர்பானது மிகவும் உன்னதமானதாகவும், இறுக்கமானதாகவும் காணப்பட்டன. இச்சமய நிறுவனங்களினூடாக மக்களின் அறிவுக்கண்கள் திறக்கப்பட்டதோடு பட்டினியால் வாடிய பலரின் வயிறுகளும் நிரப்பப்பட்டன. இதனால் சமயம் என்றால்

உயிரையும் கொடுப்பதற்கு அன்றைய மக்கள் தயாராக இருந்தனர். அந்தளவிற்கு சமயம் அவர்களை வாழ வைத்தது.

இத்தகைய மேன்மைகள் கொண்ட சமயமானது மக்களிடையே சிறந்த சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. அது எவ்வாறெனில் நாம் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் போது குளித்து அல்லது தோய்ந்து, தோய்த்து உலர்ந்த ஆடை அணிந்து கத்தமாகவும், பூசைப் பொருட்களுடனும் செல்ல வேண்டும் என்பதனை சமயங்கள் வலியுறுத்துகின்றன. இங்கு குளித்து அல்லது தோய்ந்து செல்வதனால் எமது உடல் தூய்மையடைகின்றது. தோய்த்து உலர்ந்த ஆடை என்று கூறும் போது அனைவராலும் புத்தாடை அணிந்து ஆலயத்திற்குச் செல்வதற்குரிய பொருளாதார நிலைமை குறைவு. ஆதலால் அதனைக் காரணங் காட்டி ஆலய வழிபாட்டிற்குச் செல்வோர் தொகை குறைவடைந்து விடும். அதனாலே தோய்த்துலர்ந்த ஆடை என்று கூறும் போது உடற்சத்தத்துடன் பொருளாதார ரீதியாகவும் இலாபம் கிடைப்பதற்கான சூழல் உருவாகும். அன்று மானம் காப்பதற்காய் ஆடை அணிந்த மனிதன் இன்று ஆலய விழாக்களில் அரைகுறை ஆடை அணிவதற்காய் ஆயிரம் ஆயிரமாய் பணத்தினை செலவு செய்கின்றனர். கந்தையானாலும் கசக்கி கட்டு என எம் முன்னோர்கள் கூறியது எந்தளவிற்கு எமது வாழ்வை சமயத்துடன் இணைத்துள்ளது என்பதனை அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது.

நாணயத்தின் இரு பக்கங்கள் போன்று சுழலுகின்ற எம் வாழ்க்கை எனும் சக்கரத்தில் இன்பமும் துன்பமும்

மாறி மாறி வருகின்றன. இன்பம் வரும் போது குதூகலிக்கும் மனிதன் துன்பத்தைக் கண்டவுடன் துவண்டு விடுகின்றான். துன்பங்கள் தொடரும் போது அதை எதிர்கொள்ள முடியாது மனம் பேதலித்து சாவின் விளிம்பிற்கே சென்று விடுகின்றான். இந்த இடத்தில் சமயம் எம்மை ஆற்றுப் படுத்துகின்ற ஒரு களமாகக் காணப்படுகின்றது. துன்பத்தின் முடிவு சாவு தான் என்றால் புமியில் வாழ்வதற்கு யாருமே இருக்க மாட்டார்கள். துன்பம் வரும் போதும் துயறும்போதும் ஆலயம் சென்று ஆண்டவனிடம் அடக்கி வைத்த வேதனைகளை மனம் திறந்து கூறும் போது எம்மை இறுக்கிக் கொண்ட வேதனைகள் குறைவடைந்து வீடு திரும்பும் போது புது மனிதனாய் புதிய திட்டங்களுடன் தொடர்ந்தும் சவால் களை சந்தர்ப்பமாக்கி வாழ்வதற்காய் புறப்படுகின்றோம்.

அனைத்துச் சமயங்களிலும் பல்வேறு விழாக்களையும், விரதங்களையும் வலியுறுத்துகின்றது. திருவிழாக்கள், பெருநாள்கள் தொடங்கிவிட்டால் மக்கள் விரதம் இருக்கத் தொடங்கி விடுவர். உடலை வருத்தி மிகக் கடினமாகத் தமது வேண்டுகளை மேற்கொள்வர். உண்மையிலேயே உணவு உண்ணாது விரதம் இருப்பதன் அவசியம் என்ன என்று நோக்கும் போது விஞ்ஞானரீதியாக இதற்கு பின்வருமாறு விளக்கம் கூறுவார். அதாவது தினமும் மூன்று நான்கு வேளை என உணவை உண்பதனால் உடலின் எடை கூடுவதோடு ஆங்காங்கே தேவையற்ற கொழுப்புப் படிவுகளும் ஏற்பட்டு எமக்குப் பல்வேறு நோய்கள் உருவாகக் காரணமாகின்றது. இதனைத் தவிர்ப்பதற்காகவே நாம் விரதம் இருக்கின்றோம்.

அத்துடன் அசைவ உணவுகளைத் தினமும் உண்ணுவதனால் எம்மிடையே கொடுர குணங்கள் தலைதூக்கும். விரத காலங்களில் நாம் சைவ உணவினை உண்பதனால் எம்மிடமுள்ள குரூரம் குறைந்து சாந்தகுணம் ஏற்படும். மேலும் சமயங்கள் தியானம், யோகாசனம் போன்றவற்றை வலியுற்றதுகின்றன. இதற்கான காரணமும் மனிதன் நோய் நொடியின்றி வாழ்வதற்கே. மொத்தத்தில் ஒருவர் உடல்நலம் மிக்கவராக வாழ்வதற்கு சமயங்கள் வழிகாட்டு கின்றன.

அன்று தொட்டு இன்றுவரை மரண வீடுகளிற்குச் செல்வோர் வீடு வந்ததும் தோய்ந்து தம்மைச் சுத்தப் படுத்திய பின்னரே வீட்டினுள் நுழை கின்றனர். காரணம் கேட்டால் குற்றம் என்கின்றனர். உண்மையில் அதற்கான காரணம் என்ன என விஞ்ஞான ரீதியாக நோக்கின் இறந்தவரின் உடலில் காணப் படும் நோய்க்கிருமிகள் எம்முடன் சேர்ந்து எமது வீடுகளிற்கும் எடுத்துச் செல்லப் பட்டு பரப்பப்பட்டு விடும் என்ற நல்ல நோக்கம் கருதியதாகவே அமைகின்றது.

இவ்வாறாக நோக்கும்போது சமயங்கள் எமது வாழ்வின் ஒவ்வொரு அசைவிலும் இரண்டறக் கலந்து எம்மை நற்பண்பு கொண்ட கலாசார விழுமி

யங்களைப் பேணுகின்ற பிறரை நேசிக்கி ன்ற மாளிடப்பண்பு கொண்ட வராக வாழ வழிவகுக்கின்றது.

மறுபுறத்தில் நோக்கும்போது சமயம் ஆன்மீகம் என்ற பெயர்களால் சில மூட நம்பிக்கைகளும் மோசடிகளும் கலாசார சீரழிவுகளும் ஆங்காங்கே தலை தூக்குவதனை நாமனைவரும் நேரடி யாகவும், ஊடகங்கள் வாயிலாகவும் அறிகின்றோம் எமது வாழ்வை வளப் படுத்துகின்ற வாழ்வுடன் ஒன்றித்துள்ள சமயத்தில் ஆங்காங்கே தோன்றுகின்ற களைகளை முனையிலே கிள்ளுவதனூ டாக எமது வாழ்வு வளம் பெறும் வாழ்வை வளப்படுத்துகின்ற சமயம் என்றும் மணம் வீசும். எமது வாழ்வு என்ற மலரிலே சமயம் என்ற நறுமணம் என்றும் வீசட்டும்.

உதாரண நூல்கள்

- 1) “அர்த்தமுள்ள இந்துமதம்”
கண்ணதாசன்
- 2) அருள்நெறித்தொடர் – சாமி.சிதம்பரனார்
தமிழ்புத்தகலயம் – 1965
- 3) அன்புநெறியேதமிழர்நெறி
துரை அரங்கனார்
மீனாட்சி புத்தகநிலையம் – 1963

நித்தியேக வகுப்புக்கள்

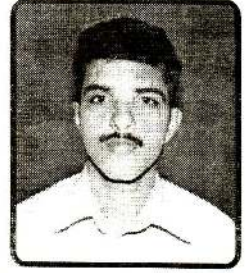
ஆங்கிலம், சிங்களம்,

தொடர்புகளுக்கு: வ.சசீகமார்
தொ.பே. 077-2299944

கற்றலுக்காகக் கற்றல் Learning to Learn

- ஆசிரியர் சோ. திருக்குமரன் -
BEd.3ம்வருடம்.

யாழ்.மத்தியகல்லூரி இணைப்பு நிலையம்



மாறி வரும் நவீன யுகத்தைப் பொறுத்தவரையில் அந்த யுகத்திற்கு உட்பட்டு ஆளாகி அதனை நன்குணர்ந்து எதிர்கால சவால்களை வெற்றி கொண்டு வாழ வேண்டிய கடப்பாடு ஒவ்வொரு மனிதனிடமும் உருப்பெற்றுக் கொண்டு வருகின்றது. அந்த வகையில் ஒவ்வொரு நாடுகளும் தன்னுடைய நாடு எதிர் காலத்தில் மிகவும் சிறப்புடன் எதிர்நீச்சல் போடக்கூடிய வகையில் தேசிய குறிக் கோள்களின் அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள் என வகைப்படுத்தி கல்வி சிந்தனைகளை விருத்தி செய்கின்றது. அந்த வகையில் எமது நாடான இலங்கையும் தேசிய குறிக்கோள்களை அடைய அடிப்படைத் தேர்ச்சிகளை அடைய எமது நாட்டு கலைத்திட்டத்தில் புகுத்தி இன்றைய நவீன யுகத்திற்கு ஏற்ப வாழ வேண்டும் என பரிந்துரைத்துள்ளது. ஆகவே அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள் என்று சொல்லப்படுகின்ற கற்றலுக்காக கற்றல் பற்றி பார்ப்போம்.

கல்வி பற்றிய சிந்தனைகளும் கருத்து வெளிப்பாடுகளும் நாளுக்கு நாள்

அதிகரித்து வருகின்றது. புதிய நூற்றாண்டுக்கான கல்வி, புதிய சவால்களுக்கு முகம் கொடுப்பதற்கான கல்வி, மாறிவரும் சமூகத்தைப் பொறுப்பேற்பதற்கான கல்வி, தகவல் தொழிநுட்பங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான கல்வி, மாறிவரும் உலகில் வாழ்வதற்கான கல்வி, தேர்ச்சி மையக் கல்வி எனப் பல்வேறு பிரச்சனைகளுக்கும் கல்வியூடாகத் தீர்வு காண காண முனையப்படுவதே கல்வி மீதான கவனம் அதிகரித்தமைக்கான காரணமாகும். எதிர்நோக்கப்படுகின்ற பிரச்சனைகள், சவால்களுக்கெல்லாம் கல்வியைக் காரணம் கூறும் போக்கு கண்டிக்கத் தக்கதொன்றாயினும், பலதரப் பட்ட பிரச்சனைகளுக்கெல்லாம் கல்வியினூடாகத் தீர்வு காணப்படலாம் என்பது ஒரு அடிப்படை நம்பிக்கையாகும். அந்த நம்பிக்கையிலேயே கல்வி மீது அதிகரித்த கவனமும் செலுத்தப்படுகின்றது. கல்வி மீது அதிகரித்த கவனம் காரணமாக ஆசிரியர் கல்வி மீதான கவனமும் அதிகரிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இலங்கையிலும் புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தில் பொதுக் கல்வி மீதான சீர்திருத்தங்

களுடன் கல்வி தொடர்பாகவும் பல ஆலோசனைகள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன. எனவே பொதுக்கல்வியிலும் சரி, ஆசிரியர் கல்வியிலும் சரி ஏனைய முறைசாராக் கல்வியிலும், முறையில் கல்வியிலும் கற்றல் செயற்பாடுகள் (Learning Activities) தொடர்பான கருத்துக்களும், ஆலோசனைகளும் அதி கரித்து வரும் நிலையில் “கற்றலுக்கான கற்றல்” (Learning to learn) எண்ணக்கரு வலுப்பெற்று வருகின்றது.

கற்றல் கற்றலுக்காகவே

உலக ரீதியான தற்போதைய சவால்கள் தனிப்பட்டவர்களின் அபிவிருத்தி தேவையை வேண்டி நிற்கின்றது. அதாவது தனிப்பட்டவர் ஒவ்வொரு வரும் உலகரீதியாக சிந்தித்து உள்ளூர் ரீதியாக செயற்படக் கூடியவர் களாக (Think Globally, Act Locally) உருவாக்கப் பட வேண்டிய தேவை உலக சவால் களால் தேவைப்படுத்தப் படுகின்றது.

இந்தத் தொடர்பில் Delores Commission 21ம் நூற்றாண்டுக்கான கல்வி நோக்கங்களை (Goals of Education for the 21st Century) சிபார்சு செய்கையில் முக்கியமான ஒரு கல்வி நோக்காக “கற்றலுக்கான கற்றல்” என்ற புதிய நோக்கத்தையும் சிபார்சு செய்திருக்கின்றது. உலகில் கற்க முனைகின்ற ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் குறிப்பாக ஆசிரியர் சமுதாயத்திற்கும், மாணவர் சமுதாயத்திற்கும் இன்று கற்றலுக்கான கற்றல் என்கின்ற எண்ணக்கரு விளக்கம் அவசியமாகத் தேவைப்படுகின்றது. ஆசிரியர்கள் தமது கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை வினைத்திறன் உடைய வையாக அமைத்துக் கொள்ள இச்

சிந்தனை அவசியமாகின்றது. இன்றைய மாணவர்கள் எதிர்பார்க்கை களை நிறைவேற்றவும் இது உதவுகின்றது. கற்றல் செயற்பாட்டின் முக்கியத்துவத் தினை புதிய நூற்றாண்டுக்கான கல்வி முறைகள் வலியுறுத்தி நிற்கும் இக்கால கட்டத்தில் கற்றலுக்கான கற்றல் என்ற நோக்கு மேலோங்கி நிற்கின்றது. கற்றலுக்கான கற்றலுக்கு அடிப்படை களாக கல்வியின் நான்கு தூண்களை Delores Commission அடிப்படையாகக் காட்டி நிற்கின்றது

கல்வியின் நான்கு தூண்கள் Four Pillars Education

கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு அதி முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் கல்வியே இன்று நடைமுறையில் காணப்படுகின்றன. கற்றல் வெறுமனே விடய அறிவுத் தொகுதிக்காக நிகழும் நிகழ்வு மட்டு மல்ல, மனிதனது பல்வேறு செயற் பாடுகளுக்கு பல வழிகளிலும் இட்டுச் செல்லும் செயற்பாடுகளாக அமை கின்றன. கல்வி இலக்குகளின் பகுப்பி யலின் படி பல்வேறு தேர்ச்சிகள், அடை வுகள் அடையப்படும் போது மனிதன் சமுதாயத்தின் சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து வாழக் கூடியவனாகின்றான்.

எனவே கற்றலுக்கான கற்றல் செயற்பாடுகள் முக்கியம் பெறுகின்றன. கற்றலுக்கான கற்றல் என்பது முக்கியமான நான்கு செற்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்கின்றன. இவற்றின் முக்கி யத்துவத்தை வலியுறுத்துவதற்காகவே அவை கல்வியின் நான்கு தூண்கள் (Four pillars) என குறிப்பிடுகின்றன. அச் செயற்பாடுகள் நான்கும்.

- 1) அறிவதற்காகக் கற்றல்
Learning to know
- 2) ஆற்றுவதற்காகக் கற்றல்
Learning to do
- 3) வாழ்வதற்காகக் கற்றல்
Learning to be
- 4) சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல்
Learning to live together

இச் செயற்பாடுகள் கற்றலுக்கான கற்றலுக்கு இட்டுச் செல்வதற்கூடாக மனிதனை புதிய சவால்களுக்கு முகங்கொடுத்து வாழப்பழக்குகின்றது. எனவே கல்வியின் தூண்கள் பொதுக்கல்வி முறையிலும் ஏனைய கற்றல் முறைகளிலும் தனித்தனியாகவும், கூட்டாகவும் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. இச்செயற்பாடுகளை குறிப்பாக ஆசிரியர்களும், மாண ஆசிரியர்களும் அறிந்து செயற்படுவது சிறந்த விளைவுகளுக்கு இட்டுச் செல்லும்.

அறிவதற்காகக் கற்றல்

கல்விச் செயற்பாடுகள் யாவும் அறிதல் சார் செயற்பாடுகளாக நோக்கப்படுகின்ற வகையில் அறிவதற்காகக் கற்றலானது முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. அறிவுசார் அம்சங்களின் விருத்தி இச் செயற்பாட்டுக்குள் அமைவது முக்கியமானதாகும். இச்செயற்பாட்டினூடாக பல்வேறு அறிவுத் தொகுதிகளின் விருத்தியும், வெவ்வேறு துறைகளுக்கான வாண்மை விருத்தியும் உள்ளடங்குகின்ற போது அதற்காகவே மனிதன் வாழ்க்கை முழுவதற்கும் கற்கவேண்டிய தேவையும் ஏற்படுகின்றது. அறிவுத் தொகுதியின் நாளாந்த விளைவான வளர்ச்சி இதற்கான தேவையை வலியுறுத்தி நிற்கின்றன. பாடவிடயப் பரப்புக்கள் வரையறுக்கப்

பட்ட அளவுக்குள் அடங்குகின்ற போது அவற்றுடன் தொடர்பு பட்ட பல்வேறு மாற்றங்கள் அடுத்தடுத்த கணங்களில் மாற்றமடைந்து கொண்டிருக்கின்ற நிலையில் அவ்விடயங்களைக் கற்போர்கள் தேடியறிந்து கொள்வதற்காக கற்க வேண்டிய நிலை தோன்றியுள்ளது. பல விடயங்களையும் அறிந்து கொள்வதற்காகக் கற்றல் நிகழும் போது அறிவதற்காகக் கற்றல் நிகழுகின்றது. இன்றைய மாணவர்களுக்கு பரந்த அளவில் அறிவைப் பெற்றுக் கொள்ளுவதற்கான வாய்ப்புக்களின் மத்தியில் ஆசிரியர்களும் அத்தகைய வாய்ப்புக்களைப் பயன்படுத்துவதற்கு அறிவதற்கான கற்றல் கற்றலுக்கான கற்றலுக்கு இட்டுச் செல்லுகின்றது.

ஆற்றுவதற்குக்காகக் கற்றல்

அறிவதற்காக மட்டும் கற்பதனூடாக அறிவுத்தொகுதியை விருத்தி செய்து கொண்டு புதிய சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து வாழ்வதென்பது கடினமானதொரு செயற்பாடாகும். அறிவுத் தொகுதியை வாழ்க்கையில் பிரயோகிப்பதற்காகவும் கற்க வேண்டிய தேவையுள்ளது. இத் தொடர் பில் ஆற்றுவதற்குக்காகக் கற்றல் செயற்பாடுகள் அடுத்து முக்கியம் பெறுவது கண்கூடு. இதனூடாகத் திறன் சார் விருத்தி வலுவடைகின்றது. ஆக்கத் திறன் விருத்தி, உற்பத்தித் திறன் விருத்தி, தொழில்சார் விருத்தி, தொழில் அனுபவம் என்பன போன்ற செயற்பாடுகளுடாக நிலையான அபிவிருத்திக்கு இச் செயற்பாடு இட்டுச் செல்வதாக அமைகின்றது பொதுக்கல்வி நோக்கிலும் திறன் விருத்தி முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. பெறப்படுகின்ற அறிவுத் தொகுதியை பயன்படுத்தக்கூடிய அளவிற்கு

செயற்றிறன் விருத்தி அவசியமானதாகும். வகுப்பறைக்குள் ஆசிரியர் களும், மாணவர்களும் சேர்ந்து செயற்பட்டுக் கற்க வேண்டிய தேவையுள்ளது. செயற்படுவதற்கு, அல்லது இயக்குவதற்கு அல்லது பயன்படுத்துவதற்கு கற்காத கற்றல் பயன் உடையதாக வினைத்திறனோ அல்லது விளைதிறனோ உடையதாக அமைய மாட்டாது. எனவே ஆசிரியர்கள் மாணவர்களை ஆற்றலுடையவர்களாக மாற்றுவதற்கு ஆற்றுவதற்காக கற்றல் அவசியமாகிறது. இதுவும் கற்றலுக்கான கற்றலாகும்.

வாழ்வதற்காகக் கற்றல்

அறிவுத்தொகுதி விருத்தியாயினும் திறன் விருத்தியாயினும் மனிதன் வாழ்வதற்காக இட்டுச் செல்வனவாகக் காணப்படுகின்றன. அறிவதற்காக, ஆற்றுவதற்காக கற்றுக்கொள்ளும் போது இயல்பாகவே வாழ்வதற்காகக் கற்பதாகவே அமையும். வாழ்வதற்காகக் கற்கின்றபோது தனியாள் ஆளுமை விருத்தி, தீர்மானமெடுத்தல், செயற்படுதல், சுயபொறுப்புணர்வு, உயர் சிந்தனை ஆகியன விருத்தியடைகின்றன. இதனால் எத்தகைய சவால்களுக்கும் முகம் கொடுத்து வாழும் நிலை உருவாகின்றது. எல்லா வகையிலும் வாழ்வதற்காகக் கற்றல் மேலோங்கி நிற்கிறது. பல்வேறு சமூக, பொருளாதார, அரசியல், விஞ்ஞான, தொழில்நுட்பப் பின்னணிகளில் வாழ்வதற்காக, அவற்றி னால் ஏற்படக்கூடிய சவால் களுக்கும், மாற்றங்களுக்கும் முகங்கொடுத்து வாழ்வதற்காக மனிதன் கற்க வேண்டியுள்ளது. தேசிய கல்வி இலக்கு களும் பிரதான கற்றல் தேர்ச்சிகளும் இதனைத் தெளிவாக வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றன. அதற்காகவே

கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகளும் திட்டமிடப்படுகின்றன. இச்செயற்பாடுகளைப் பொருத்தமாக திட்டமிடுவதற்கும், செயற்படுத்துவதற்கும் ஆசிரியர்களும் வாழ்வதற்கான கற்றலில் ஈடுபட்டேயாக வேண்டும். ஆசிரியர்களே கல்வியின் வெற்றிக்கு மூல காரணிகள் என்ற வகையில் வாழ்வதற்கான கற்றல் கற்றலுக்கான கற்றலுக்கு வழி காட்டுகின்றது.

சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல்

இன்றை காலத்தின் முக்கிய தேவையாக மனிதன் சேர்ந்து வாழக் கற்க வேண்டிய தேவையுள்ளது. விஞ்ஞான ரீதியிலும் மனப்பாங்கு ரீதியான விருத்தி அவசியமானதாக உணரப்பட்டு வருகின்றது. தொழில்நுட்ப ரீதியான தொடர்பாடல் வளர்ச்சியிலும் பூகோள மயமாகுதல் (Globalization) நிலையில் பன்மை சமூகத்துடனான வாழ்வும் தொடர்பும் கட்டாயமானதாகப் படுகின்றது. எனவே பன்மை சமூக உறவு, பரஸ்பர நல்லுறவு, புரிந்துணர்வு, ஒருவருக்கொருவர் உதவுதல், கூட்டு முயற்சி ஆகிய பண்புகள் சேர்ந்து வாழ்தல் எனப் பல பின்னணிகளாலும் வலியுறுத்தப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு நாடுகளிலும் தேசிய ரீதியாகவும் பல பிரச்சனைகளும் சிக்கல்களும் தோற்றுவிக்கப் பட்டுள்ளன. அவற்றில் பூகோள மயமாகுதலின் தாக்கம் அதிகமாகவே காணப்படுகின்றன. இவற்றுக்கெல்லாம் தீர்வு காண நாடுகள் பலவும் தமது கல்வி இலக்குகளையும், கல்விக் கொள்கைகளையும் வகுத்து அவற்றை அடைவதற்கு முயற்சி செய்து வருகின்றன. இலங்கையில் வகுக்கப் பட்டுள்ள எட்டு தேசியக் கல்வி இலக்குகள் மேற்கூறப்பட்ட நான்கு தூண்களாகக் கருதப் படுகின்ற அறிவதற்

காக, ஆற்றுவதற்காக, வாழ்வதற்காக, சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல் செயற்பாடுகள் யாவும் அடிப்படையில் கற்றலுக்கான கற்றல் செயற்பாட்டிற்கு இட்டுச் செல்கின்றது. பொதுக்கல்வி யிலும், தொழிற்கல்வியிலும், வாழ்க்கை நீடித்த கல்வியிலும் கற்றலுக்கான கற்றல் அவசியமானதாகக் கருதப்படுகின்றது. குறிப்பாக ஆசிரிய கல்வித்துறையிலும் இச் செயற்பாடு குறித்து அதிக கவனம் செலுத்தப்படுமாயின் மாறி வரும் உலகின் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய மாணவர்களை உருவாக்குவதற்கு உகந்த தேர்ச்சியுடைய நல்லாசிரியர்களை உருவாக்க முடியும்.

கற்றலுக்கான கற்றலில் ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டுமென தேசியக் கல்வி இலக்குகள் வலியுறுத்துவது போல 21ம் நூற்றாண்டிற்கான ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கான தூர நோக்குகளும் (Vision) வலியுறுத்தி நிற்கின்றன. இந்த வகையில் 21ம் நூற்றாண்டிற்கான பிள்ளைகளது தூரநோக்கினையும், ஆசிரியர்களுக்கான தூரநோக்கினையும் அறிந்திருப்பது அவசியமாகும்.

21ம் நூற்றாண்டிற்கான பிள்ளைகளின் தூரநோக்குதல் (The vision of the Child in the 21st Century)

- தர்க்கரீதியான சிந்தனைகளும், பிரச்சனை விடுத்தலும்
- சவால்களுடைய நிலைமைகளுக்கு முகம் கொடுத்தல்
- வெற்றி தோல்விகளை ஏற்றுக் கொள்ளல்
- இயந்திரம் பொறிகள், கருவிகள், உபகரணங்களுடன் வேலை செய்தல்
- கற்றலையும், வேலையையும் நோக்கிய நேரான மனப்பாங்கு

21ம் நூற்றாண்டிற்கான ஆசிரியர்களின் தூரநோக்கு தல் (The vision of the teacher in the 21st Century)

- மாணவர்களுக்கு சவாலாகவும் அவர்களை ஊக்குவிக்கவுமான இயலளவு
- பங்கெடுத்துத்துக் கலந்துரையாடிக் கற்பித்தல்
- சுயாதீனமும் சுயநம்பிக்கையும்
- கூட்டுறவு, ஒத்துழைப்பு, கூடி வேலை செய்தல்
- உருவாக்குதல், புதுப்பித்தல்
- தொழிலிலும், சமூகத்திலும் ஆழமான தொடர்பாடலும் விளக்கமளித்தலும் செய்து காட்டலும்.
- வல்லமையளித்தல் (Empowered)

21ம் நூற்றாண்டின் பிள்ளைகளுக்கான ஆசிரியர்களுக்கான தூரநோக்குகளை அவதானிக்கும் போது அவற்றை நிறைவேற்றுவதில் கற்றலுக்கான கற்றல் செயற்பாடுகள் கல்வியின் நான்கு தூண்களும் பெரும் பங்காற்ற முடியும். இவைகள் கற்றலுக்கான கற்றல் அவசியத்தினையும் அவை கல்வியின் நான்கு பிரதான தூண்களாக இருந்து ஆசிரியர் கல்வி தர மேம்பாட்டிற்கும் அடைவிற்கும் உதவும் என்பதும் நம்பிக்கையாகும்.

உதாரணம்

- 1) கல்வித்தத்துவம் - தே.க.நிறுவகம்
- 2) கூரியர் - யுனஸ்கோ 2004
- 3) அகவிழி - 2008
- 4) www.Unicef.org web site
- 5) சபா ஜெயராசா

கலைத்திட்டம் சேமமடு பதிப்பு 2010

கற்றல்-கற்பித்தல் தர மேம்பாட்டில் முதன்மை ஆசிரியர்களின் பங்களிப்பு

- ஆசிரியர் கி.பாக்கியநாதன் -

B.Ed. 3ம் வருடம்



ஒர்பாடசாலையானது தான் எதிர்பார்க்கும் இலக்கை அடைந்து கொள்ளுமாயின் அப்பாடசாலை விளை திறன் மிக்க பாடசாலையாகக் கருதப் படுகின்றது. இலக்குகளை அடைந்து கொள்ளும் போது அங்கு காணப்படும் பௌதீகமற்றும் மானிட வளங்களை வினைத்திறனாக உச்சப்பயன் பாட்டுடன் பயன்படுத்துதல் மிக முக்கிய செயற் பாடாக அமையப் பெறுகின்றது.

திணைக்கள அதிகாரிகளின் கண் காணிப்பும் பெற்றோரர் நலன் விரும்பி களது பங்களிப்புமே ஒரு பாடசாலையின் தரமேம்பாட்டில் செல்வாக்குச் செலுத்து கின்றது.

பாடசாலை வகுப்பறையில் கற் பித்தல் செயல் முறையை நெறிப் படுத்து பவர் ஆசிரியர் ஆவார். அங்கே காணப் படும் இடர்களையும் கற்பித்தல் தரத்தைப் பேணவும் ஆசிரிய ஆலோசகர்களின் பங் களிப்பு இன்றைய நிலையில் மிகவும் முக்கியம் வாய்ந்ததொன்றாகக் கருதப்

படுகின்றது. ஏனெனில் மாறிவரும் உலகிற்கு ஏற்ப கற்றல் - கற்பித்தல் விருத் திப் பணியினை முறையே பெற்றிருந் தாலும் காலத்திற் கேற்ப மேற்கொள்ளப் படும் கலைத்திட்ட மாற்றங்களை இப் பாடம் சார்ந்த ஆசிரிய ஆலோசகர்களே துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கு வழிகாட் டும் தேவையுண்டு. எனவே ஆசிரியர் களுக்கெல்லாம் முதன்மை ஆசிரியரான ஆசிரிய ஆலோசகரை இனம் காண்பது அவசியம்.

“வகுப்பறைக் கற்பித்தலில் ஆசிரியர்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சனை களையும் ஐயப்பாடுகளையும் பாடத் துறைகளுக்கு ஏற்ப தீர்வு காண்பதற்கும், பயனளிக்கக்கூடிய எரிய கற்பித்தல் முறைகளை அறிமுகம் செய்வதற்கும், கால மாற்றத்திற்கு ஏற்ப அரசினால் கொண்டு வரப்படும் புதிய கல்வி சீரமைப்பு அமுலாக்கத்தை ஆசிரியர் மட்டத்தில் அறிமுகம் செய்வதற்கும், கற்றல் - கற்பித்தல் தர மேம்பாட் டை விருத்தி செய்வதற்கும், வழிகாட்டல்

களும் ஆலோசனைகளும் வழங்குவதற்காக வலயங்களுக்கிடையே நியமிக்கப்பட்டு இயங்கும் ஒரு வளவாளர் அணியினரே முதன்மை ஆசிரியர்கள் அல்லது ஆசிரிய ஆலோசகர்கள் அல்லது சேவைக்கால ஆலோசகர்கள் ” என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

இவ்வாசிரியர்களின் தெரிவானது ஆரம்பத்தில் பரீட்சையின் அடிப்படையில் காணப்பட்டாலும் இடைக்காலத்தில் விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டு பொருத்தமானவர்களை கல்விப் பணிப்பாளரின் சிபார்சின் பேரிலும் நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டன. காலப் போக்கில் இன்று மாகாணக் கல்வித் திணைக்களமானது வலயங்களின் தேவையின் பொருட்டு பொருத்தமானவர்களிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் வலய மட்டத்தில் கோரி போட்டிப் பரீட்சையின் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யும் நடைமுறை காணப்படுகிறது. எனினும் விண்ணப்பக் கோரிக்கைக்கேற்ப அக்குறிப்பிட்ட வலயத்தில் பொருத்தமான தகுதியுடையவர் காணப்படாதவிடத்து வேறுவலயங்களிலிருந்து பொருத்தமான மாணவர்களை தெரிவு செய்வதும் உண்டு.

போட்டிப்பரீட்சையில் கல்விப்புலம் சார்ந்த அறிவு வினாக்களும், நுண்ணறிவு சார்ந்த வினாக்களும், விண்ணப்பிக்கும் பாடத்துறை சார்ந்த வினா வினாக்களைக் கொண்ட இரு வினாத்தாள்கள் அமைகின்றது.

விண்ணப்பங்கள் கோரப்படும் போது இலங்கை ஆசிரியர் சேவை வகுப்பு I ஐச் சேர்ந்தவர்களும் அல்லது 2 I தரத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் விண்ணப்

பிக்க முடியும். பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியராயின் குறித்த பாடத்துறையில் நீண்டகால கற்பித்தல் அனுபவத்தினைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டுமென கற்றறிக்கைகள் குறிப்பிடுகின்றன. இவர்களது நியமனம் பதவியுயர்வு அல்ல. இதே பதவியுடன் வேறு மாவட்டங்களுக்கு இடமாற்றவும் முடியாது.

நேர்முகத்தேர்வின் போது அவரது அடிப்படைக் கல்வித்தகைமையிலிருந்து உயர்கல்வி வரையிலான கல்வித்தகைமைப் பெறுபேறுகளையும், தொழில் சார்ந்த தகைமைப் பயிற்சியினை பூர்த்தியாக்கிய தொழிற்சான்றிதழ்களையும் உறுதிப்படுத்தப்படல் வேண்டியது அவசியமாகும். அத்துடன் பாடத்துறையிலும் இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளில் மாணவர் அடைவு, சாதனை வலய மட்டத்திலிருந்து தேசியம் வரை வெளிப்பட்டிருத்தல் முக்கிய விடயமாக கவனத்திற் கொள்ளப்படுகின்றது. பாடத்துறையுடன் தொடர்புடைய செயற்திட்டங்களை உருவாக்கி தகுந்தாற்போல் நடைமுறைப் படுத்தி விளைதிறனைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். அத்துடன் கல்விப்புலம் சார்ந்ததும் பாடத்துறை சார்ந்ததுமான புதிய எழுத்துருவாக்கங்களை பல நூல்களிலும், பத்திரிகைகளிலும், சஞ்சிகைகளிலும் பதிக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். ஏனெனில் இவை ஆசிரியரது மேலதிக செயற்பாடுகள், திறன்களின் வெளிப்பாடாக அமையப் பெறுவதை உறுதிப்படுத்தப்படுவன ஆகும்.

முதன்மை ஆசிரியர் கலைத்திட்ட அமுலாக்கத்தை நிறைவேற்ற வேண்டிய கடப்பாடானது அவசியமும் முக்கிய

மானதுமாகும். தமது வருடாந்த திட்டமிடலுக்கு ஏற்ப பாடசாலைகளுக்குச் சென்று தமது பாடத் துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களைச் சந்தித்து அவர்களுக்கு அவ்வப் பாடத் துறையில் இடர்களை நீக்கி ஆசிரியர்களுக்கு வழிகாட்டல்களும் ஆலோசனைகளும் வழங்கி வகுப்பறையில் மாணவர்களுக்கு புதிய கற்பித்தல் நுட்பமுறைகளினூடாக மாதிரி வகுப்புக்களையும் மேற் கொண்டு தமது பணிகளைத் திறம்படச் செய்ய வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இவ் முதன்மை ஆசிரியர்களது பணிகளாக

- ◆ கலைத்திட்டங்களின் அமுலாக்கமானது உரிய காலப்பகுதியில் நடைபெறுவதில் ஆசிரியர்களுக்கு உதவுதல்.
- ◆ கலைத்திட்டம் தொடர்பான வேலைத்திட்டம், தமக்குரிய வருடாந்த வேலைத்திட்டம் என்பவற்றைத் தயாரித்தல்.
- ◆ தத்தமது பாடத்துறையில் நீண்ட, குறுகிய கால செயற்றிட்டங்களை தயாரித்து அமுலாக்கம் செய்தல்.
- ◆ தமது கடமை நேரங்களில் ஆசிரியர்களுக்கு முன்மாதிரியானவர்களாகத் திகழ்தல்.
- ◆ தத்தமது பாடத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கு வழிகாட்டுதல், பயிற்சியளித்தல், மாதிரி வகுப்பு நடாத்துதல் போன்ற கற்றலோடு தொடர்பான விடயங்களை மேற் கொள்ளல்.
- ◆ பாடசாலையிலுள்ள கற்பித்தல் வளங்களின் உச்சப்பயன்பாட்டிற்கு உதவுதல்.
- ◆ தமக்கு ஒதுக்கப்பட்ட பாடசாலைகளில் பாடத்திட்டம், பாடக்குறிப்பு, பாடநூல்கள், ஆசிரியர் வழிகாட்டிகள் என்பன உள்ளதாகவும் அது

பயன்படுத்தப்படுவதையும் உறுதிப்படுத்தல்.

- ◆ காலத்துக்குக் காலம் கல்வியமைச்சு, தேசிய கல்வி நிறுவகம் என்பன முன்வைக்கும் புதிய சீரமைப்பு விடயங்களை உள்வாங்கி அறிமுகப்படுத்தி அமுலாக்கத்தற்கு உதவுதல்.
- ◆ கலைத்திட்டம், பாடநூல்களில் உள்ள குறைபாடுகள் தொடர்பாக கல்வியமைச்சு மற்றும் தேசிய கல்வி நிறுவகத்திற்கு ஆலோசனை வழங்குதல்.
- ◆ தம் பாடத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர் தரவுகள், மாணவர் எண்ணிக்கை, பாடத்துறையில் பரீட்சை பெறுபேற்று மட்டம் என்பவற்றை தம் வசம் வைத்திருத்தல்.
- ◆ பரீட்சை பெறுபேறுகளை மையமாக வைத்து செயல்நிலை ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளல் அது தொடர்பாக பாடத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கு பயிற்சியளித்தல்.
- ◆ சேவைக்கால பயிற்சி வகுப்புக்களை நடாத்துதல் அமுலாக்கப்படும் திட்டங்களுக்கு வளவாளர்களாக ஆசிரியர்களுக்குப் பயிற்சி அளித்தல்.

இவர்களது கடமை தொடர்பாக வாரத்தில் குறிப்பிட்ட ஓர்தினத்தில் அலுவலகத்தில் பணிபுரிய வேண்டும் ஏனைய நான்கு நாட்களும் பாடசாலைகளுக்கு விஜயம் செய்ய வேண்டும். மேலதிக கடமைக்காக அலுவலகத்தால் விசேட அனுமதி வழங்கப்படுவதும் உண்டு. பாடசாலைகளுக்கு விஜயம் செய்யும் போது காலை 8.00 மணிக்கு முன்பு செல்லுதல் வேண்டும். பி.பகல் 1.00 மணி வரை அப்பாடசாலையில் கடமை புரிதல் வேண்டும். குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு முன்பு கடமையிலிருந்து

விலகும் / வெளியேறும் சந்தர்ப்பங்களில் ஏற்படும் விளைவுகளிற்கு குறித்த பாடசாலை அதிபரே பொறுப்புக் கூற வேண்டும்.

காலத்திற்குக் காலம் ஏற்படுத்தப்படும் கல்வி மேம்படுத்தல் கொள்கையினூடாக இச் செயற்பாடுகளில் நெகிழ்வுப் போக்குகள் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு.

முதன்மை ஆசிரியரானவர் திட்டமிட்டபடி ஒரு பாடசாலைக்குச் சமூகமளிக்க முடியாத சந்தர்ப்பம் ஏற்பாட்டால் அல்லது அப்பாடசாலையில் கற்றலுக்குப் புறம் பான வேறு நிகழ்வுகள் இடம்பெறும் பட்சத்தில் தமக்கு வசதியான பாடசாலைக்கு சமூகமளிப்பதற்கு உரிமையுண்டு. ஆனால் அச் செயற்பாடு தொடர்பாக அன்றையதினம் அல்லது அடுத்த நாள் வலயக்கல்விப் பணிப்பாளருக்குத் தமது மாற்றம் தொடர்பாக அறிவித்து அனுமதி பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். லீவில் நிற்பதானால் வழமை போல உரிய படிவமூலம் லீவிற்கு விண்ணப்பித்து அனுமதி பெறல் வேண்டும். இவர்களது மாதாந்த வேதனத்துடன் மேலதிகமாக 3000/= (மூவாயிரம் ரூபா) வழங்கப்படுகிறது. இப்படியானது திட்டமிட்ட குறித்த செயற்பாடுகள் அந்த மாதத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டிருத்தல் கவனத்தில் கொள்ளப்படும்.

ஆசிரிய ஆலோசகரின் நடத்தை யானது கற்றலில் ஏற்படும் இடர்பாடுகளை நீக்கி இலகுவான கற்பித்தலை வெளிப்படுத்துபவர்கள் என்ற எண்ணக் கரு ஆசிரியர்கள் மத்தியில் வரவேற்பும், சமூக நிலையும் தோன்றும். ஏனெனில் அநேக பாடசாலைகளில் ஆசிரிய

ஆலோசகர்களுக்கும், அதிபருக்கும் மற்றும் பாடத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கும்மிடையே முரண்பாடுகள் ஏற்படுவதுண்டு. இதனால் அப்பாடசாலையைத் தரிசிக்காத ஆசிரிய ஆலோசகர்களும் உண்டு. இவற்றிற்கு மேலாக இன்றும் பல பாடசாலைகளில் அதிபரானவர் பாடங்கள் தொடர்பாக மேலும் விருத்தி ஏற்பட வேண்டுமென்ற நோக்கில் இவ்வாசிரிய ஆலோசகர்களை மேலதிக நேரக்கடமைக்கு வரவழைத்து பாடத்துறை சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கும் குறிப்பிட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்கும் அவர்களின் சேவையைப் பெற்றுக் கொடுப்பதில் முனைப்புக் காட்டுகின்றனர். இது அப்பாடசாலையின் தர மேம்பாட்டை விருத்தியாக்கும் செயற்பாடுகளில் ஒன்றாக அமைகிறது.

தற்போது இயற்கை அனர்த்தம், யுத்த அனர்த்தம் என்பவற்றால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் எண்ணிக்கை நாட்டின் அநேக பாடசாலைகளில் காணப்படுகின்றது. இதனால் இம் மாணவர்களின் கல்விப் புலமை சற்று விலகிக் காணப்படுகிறது. இவர்களது உளநலத்தை சீர்மியப்படுத்துவதுடன் கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடுகளுக்கு புத்துணர்வை மாணவர்களிடையே ஏற்படுத்த இவ் ஆசிரிய ஆலோசகர்களின் பங்களிப்பு பெரிதும் துணை புரிய வேண்டியுள்ளது.

மேலும் மாணவர் இடை விலகலானது பல சகாப்த ஆண்டுகளுக்கு முன் இலவசக்கல்வியாக இருந்தாலும் மேலும் பல வசதிகள் இன்மையாகும். பின்பு இலவச பாடநூல், இலவச உணவு, இலவச சீருடை போன்ற வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. இன்று காலை உணவுடன்

நிறையுணவான பால், முட்டை போன்றன கிழமையில் இரு நாட்கள் வழங்கப் படுகின்றன. இவற்றுடன் புதிய கல்வி சீர்திருத்தத்தின் பிரகாரம் மாணவர்களுக்கு ஏற்ற கற்றல் கற்பித்தலை ஒழுங்கு செய்வதில் பாட அலகுக்குரிய உபகரண ஆக்கங்கள் தர உள்ளீட்டினூடாக வழங்கப்படுகிறது. இதனால் மாணவர்கவரப்பட்டு இடை விலகும் சந்தர்ப்பம் குறைகிறது.

எனவே இவ் உள்ளீடுகளின் பயன் பாட்டிற்கும் மாணவர்களை கற்பித்தலின் பால் ஈர்ப்பதற்கும் ஆசிரியர்கள் தம்மை அர்ப்பணிக்க வேண்டுமாயின் ஆசிரியர் செயற்பாட்டில் மாற்றங்கள் ஏற்பட வேண்டும். அதற்காக வழிகாட்டல்களையும், ஆலோசனைகளையும் வழங்க வேண்டிய பொறுப்பு இவ் ஆசிரிய ஆலோசகர்களையே சார்ந்ததாகும்.

வினைத்திறனான கற்றல்-கற்பித்தலில் ஆசிரியர்கள் ஈடுபட ஆசிரியர்களை வாண்மைப்படுத்தும் புதிய தகவல்களையும் நடைமுறைகளையும் தேடியறிந்து வழங்குவதே முதன்மை ஆசிரியர்களின் பங்காகும்.

2.1.3 ஆலோசனை நூல்கள்

- 1) அகவழி சஞ்சிகை - 2010 தொகுப்பு
- 2) தேன்கூடு - வடமராட்சி மூலவளநிலையம்
- 3) ஆசிரிய ஆலோசகர் - செவ்வி காணல்
- 4) கற்பித்தல் முறைகள் - திறந்த பல்கலைக்கழகம்

அறிவுக்கு விருந்து

விஜயனின் வருகையின் பின்னைய காலத்தில் பௌத்த சமய கல்வி நிறுவனங்களை பார்வையிட்ட அதிகாரி "தஹம்பக்சா"

பொதுமக்களை வழிநடத்தல் பிக்குகளின் கடமை எனக் கூறிய நூல் "சிஹாலோவாதசூத்திர"

பாடசாலைகளில் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டத்தை அபிவிருத்தி செய்வதற்கு மேற்கொள்ளக்கூடிய நடவடிக்கைகள்

- அதிபர் செ.அருளானந்தசிவம்-
B.Ed. 3ம் வருடம்
கீளி/உமையாள்புரம் அ.த.க.பா

உட்படுத்தல் கல்வி என்பது பல்வேறு காரணங்களால் கற்றலில் பங்கு பற்றாமலிருக்கின்ற மாணவர்களின் பங்குபற்றாமையை நீக்கி மாணவர்கள் அனைவரையும் பாடசாலையில் உட்படுத்துவதுடன் சம அளவில் கற்றல்-கற்பித்தல் செயல்பாட்டில் அவர்களை ஈடுபடுத்தவே உட்படுத்தல் கல்வியாகும். இத்திட்டமானது எல்லோருக்கும் கல்வியை வழங்குவதையும், சகல பிள்ளைகளினதும் தனியாள் வேறுபாடுகளை, பண்புகளைக் கருத்தில் கொள்ளாமல் பாடசாலையில் சகலரையும் சமமாக மதிக்கப்படுவதைக் குறிக்கின்றது.

இக்கல்வித்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதன் மூலம் சகல பிள்ளைகளும் தங்கள் சுயமான இருப்பிடத்தில் தரமான கல்வியைப் பெற வாய்ப்பேற்படுகின்றது. மாணவர்களின் பல்வேறு பிரச்சினைகள் தன்மைகளுக்கேற்ப பாட

சாலை துலங்குவதுடன் தமது கொள்கைகள், பண்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்தும் இடமாகவும் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டத்தை ஆரம்பித்து நடைமுறைப்படுத்துவதன் மூலம் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டத்தை விரிவுபடுத்த முடியும்

மனிதனுடைய வாழ்நாள் காலத்தில் “கற்பதற்குக் கற்றல்” என்பது சுய கற்றலாக விருத்தியடைய வேண்டும். ஆனால் பலருடைய கல்வி இடைநடுவில் நின்றுவிடுகின்றது. ஏனெனில் எவ்வாறு கற்க வேண்டும் என்பதையுணர்ந்து கற்கும் சந்தர்ப்பத்தை வழங்காது விட்டமையின் விளைவேயாகும். மேலும் மாணவர்களின் குடும்பப் பின்னணி, கலைத்திட்டக் குறைபாடுகள் முதலிய காரணங்களால் உட்படுத்தல் கல்விக்கு மாணவர்கள் உள்வாங்கப்படுகின்றார்கள். அத்தகைய மாணவர்களின் வகுப்பறைக் கற்றலில் இயலுமையையும், சமூக

ஒன்றிணைப்பையும் ஏற்படுத்துவதே இன்று பாடசாலைகளில் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டத்தை ஆரம்பிப்பதன் நோக்கமாகும்.

“ யாவருக்கும் கல்வி” எனும் யுனஸ்கோவின் தாரக மந்திரத்தை அடிப்படையாகக்கொண்டு சகல பாடசாலைகளிலும் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தத் திட்டமிட்டுள்ளதுடன் சில பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. மேலும் உட்படுத்தல் கல்விச் செயற்பாடுகளை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றும் நோக்கில் பின்வருபவர்களை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்ட கல்விக்குழு ஒன்றும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

- 1) அதிபர்
- 2) சிரேஸ்ர அதிபர்
- 3) கிராமசேவை அலுவலர்
- 4) பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளர்
- 5) பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளர்
- 6) சமாதான நீதவான்
- 7) மதத் தலைவர்கள்
- 8) சிறுவர் உரிமை மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தர்
- 9) விசேட கல்வி ஆசிரியர்

ஆகியோர்களை உறுப்பினர்களாகக் கொண்டு உட்படுத்தல் கல்விச் செயற்பாட்டுக்குழு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இக்குழு விசேட கல்வித் தேவையுள்ள மாணவர்களை பாடசாலையின் ஊட்டற் பிரதேசத்தில் இருந்து இனங்கண்டு பாடசாலைக்குக் கொண்டு வரல், பாடசாலையில் விசேட கல்வித்தேவையுள்ள மாணவர்களை இனங்கண்டு உட்படுத்தல் கல்விச் செயற்றிட்டத்தை

மேம்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. உட்படுத்தல் கல்விக்குழுவின் செயற்பாடுகள் தொடர்பாகப் பின்வரும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

- 1) பாடசாலையின் ஊட்டற் பிரதேசத்தில் கற்றலில் நாட்டமின்றி அல்லது இயலாமை காரணமாகப் பாடசாலைக்குச் செல்லாமல் இருப்பவர்களை இனங்கண்டு அவர்களைப் பாடசாலையில் இணைத்தல்.
- 2) விசேட கல்வித்தேவையுள்ள மாணவர்களின் பிரச்சினைகள், தேவைகளை இனங்காண உதவுதல்.
- 3) இத்தகைய மாணவர்களின் வரவொழுங்கைச் சீரமைப்பதற்கு திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்தல்.
- 4) பயனாளிகளாக பாடசாலையில் மீளிணைப்புச் செய்யப்பட்ட மாணவர்களை உட்படுத்தல் வேலைத்திட்டத்தினுள் நடைமுறைப்படுத்தல்.
- 5) நிதிவிடயம் தொடர்பாக அரசு, அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களின் உதவியைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.
- 6) விசேட தேவையுள்ள மாணவர்களுக்குத் தேவையான உதவியைப் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய உபாயங்களைக் கண்டறிதல்.
- 7) பிள்ளைகளை உரிய வயதில் முன்பள்ளிகளில் இணைப்பதற்கும், முன்பள்ளிப்பருவம் தாண்டியவுடன் பாடசாலைகளில் இணைப்பதற்கும் நடவடிக்கை எடுத்தல்.

மேற்படி திட்டத்தினை வெற்றிகரமாக செயற்படுத்துவதுடன் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர், கோட்டத்தின் நன்னடத்தை உத்தியோகத்தர் ஆகியோருக்கு மாதாந்த முன்னேற்ற அறிக்கை

அனுப்புதல், அத்துடன் உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத்திட்டம் தொடர்பாக விசேட கல்வித் தேவையுடைய மாணவர்களின் பெற்றோர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குதல் என்பன இக்குழுவின் இலக்காக இருப்பதுடன் மேலும்

* குடும்ப உறுப்பினர்கள் சகலரினதும் அன்பும், அரவணைப்பும் ஒத்தாசையும், புரிந்துணர்வையும் வீட்டுச் சூழலில் வளர்த்தல்.

* கற்றலில் இடர்பாடுடைய பிள்ளைகள் தாழ்வு மனப்பாங்குடையவர்களாகவும், தன்னம்பிக்கையற்றவர்களாகவும் காணப்படுவர். அவர்களிடையே தன்னம்பிக்கையை வளர்த்தல்.

* சகல பிள்ளைகளிடையேயும் ஏதோ ஒரு வகைப்பலமுண்டு. ஆகவே பலவீனங்களைக் களையவும், பலங்களைத் தட்டிக் கொடுக்கவும் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

* தான் கைவிடப்பட்டு விட்டேன் என்ற மன உணர்வை களைய வேண்டும்.

* ஒரு பிள்ளை தொடர்பான பிரச்சினைகளை அதேபோன்ற பிரச்சினைகளையுடைய பிள்ளைகளின் பெற்றோர்களுடனும், குடும்ப உறுப்பினர்களுடனும் கலந்துரையாடி உணர்வுகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளல்.

* கற்றல் பிரச்சினைகளையுடைய பிள்ளைகளிடத்தே உண்மைத் தன்மையைக் கண்டறிந்து அவர்களின் வாழ்வியலை நிர்ணயம் செய்தல்.

* ஏனைய பிள்ளைகளிடத்தே காணக்கூடிய செயற்பாடுகளையோ திறமைகளையோ இப்பிள்ளைகளிடம் எதிர்பார்ப்பதும் வற்புறுத்துவதும் தவிர்க்கப்படல் வேண்டும்.

* பிள்ளையின் முன்னேற்றம் தொடர்பான ஒவ்வொரு முன்னகர்வையும் தட்டிக் கொடுத்தல் வேண்டும்.

* பிள்ளையின் இயலும், இயலாமைகளை அவதானமாகக் கவனித்தல்.

* காலதாமதமாக இருப்பினும் கற்க, கற்பிக்க முடியும் என்கிற நம்பிக்கை உணர்வைக் கட்டியெழுப்புதல்.

இவ்வாறு சிறந்த ஆலோசனைகளைப் பெற்றோருக்கு வழங்குவதுடன் உட்படுத்தல் கல்வியில் ஈடுபடும் மாணவர்களுக்கும் பாடசாலைக்கும் உறுதுணையாகச் செயற்படல்.

உட்படுத்தல் கல்வி வேலைத் திட்டத்தில் ஈடுபடவுள்ள ஆசிரியர்கள் பின்வரும் மனப்பாங்குடையவராகச் செயற்பட வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப் படுகின்றது.

* மாணவர்களின் அறிவு மட்டத்தினை முறைசாரா முறையில் மதிப்பீடு செய்வதுடன் தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் ஒத்துழைத்தல், ஒவ்வொரு மாணவரதும் தேவைப் பாடுகளைக் கருத்திற் கொண்டு பாடங்களைத் திட்டமிடல்.

* மாணவர்களின் அடைவு மட்டம் படிப்படியாக உயர்ந்து சென்றாலும் பொருத்தமான இலக்குகளை நிர்ணயித்து வகுப்பறையில் சகல மாணவர்களதும் பங்களிப்பினை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் செயற்திட்டங்களைத் தயாரித்து நடைமுறைப்படுத்தல்

* கற்றலை நினைவிற் கொண்டு தெளிவாகக் கிரகித்துக் கொள்ளவும், மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு வரும் போது இயல்பாகவே அவர்களிடம் காணப்படும் திறமைகளை இனங்கண்டு அவர்களை முன் மாதிரிப்படுத்துதல்.

- * ஒவ்வொரு மாணவனும் தமது உள் ளார்ந்த ஆற்றல்களை முழுமையாக வெளிப்படுத்துவதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குவதுடன் அவை வெற்றி கரமாக நடைமுறைப் படுத்துவதை உறுதிப்படுத்துதல்.
- * ஆசிரியர்கள் தமது வகுப்பிலுள்ள பிள்ளைகளின் பெற்றோருடன் கூட்டுறவை விருத்தி செய்து கொள்ள வும், பிள்ளைகளின் முன்னேற்றம் தொடர்பாக தனிப்பட்ட ரீதியிலும், குழுவாகவும், பெற்றோருடன் கலந்து ரையாடுவதன் மூலம் பிள்ளைகளின் கல்வி நிலை பற்றி பெற்றோர்களும் அறிந்து கொள்வதற்கு சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
- * ஆசிரியர்கள் எல்லாப் பிள்ளைகளையும் சமமாக மதிப்பதுடன், அவர்களின் சிறு சிறு ஆற்றல்களையும் உயர்வாகப் பேசுவதன் மூலம் மாணவர்களின் கல்வியாற்றல், பழக்கவழக்கம் என்பவற்றையும் விருத்தி செய்ய முடியும்.
- * மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு ஒழுங்காக வருவதன் மூலம் கற்றலில் அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்த முடியும். எனவே பாடசாலை நிர்வாகமும் ஆசிரியர்களும் மாணவர்களின் வரவை அதிகரிக்கவும், வரவொழுங்கை உறுதிப்படுத்துவதற்கும் ஏற்ற செயற்பாடுகளை முன்வைத்தல்.

இவ்வாறு சிறந்த முறையில் கற்பித்தல் வேலைத்திட்டங்களை மேற்கொண்ட போதிலும் நாம் எதிர்பார்த்தளவு வெற்றி கிட்டாத போது கற்காமைக்குரிய காரணங்களை இனங்கண்டு அவற்றுக்குப் பரிகாரம் காணவும் செயற்றிட்டம் ஒன்றைப் பாடசாலைகள் தயாராக வைத்திருத்தல் வேண்டும்.

பல்வேறு விசேட தேவையுடைய மாணவர்கள் உட்படுத்தல் கல்வி அலகினுள் உள்வாங்கப்படும் போது அவர்களுடைய பல்வேறு தேவைகளையும் இனங்கண்டு அவற்றுக்குப் பரிகாரம் காணவும் திட்டங்கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. உதாரணமாக சக்கர நாற்காலியில் வகுப்பறைக்கு வரும் மாணவன் இலகுவாகவும், இயன்றவரைமற்றவரின் உதவியின்றியும் வகுப்பறைக்குள் செல்லக் கூடியதாக வகுப்பறை ஒழுங்கமைப்பை மாற்றியமைக்க வேண்டும். இம்முறை விசேட அலகுகளில் காணப்படுகிறது.

மேலும் விசேட தேவையுடைய சிறார்களைக் கண்டுபிடித்து அவர்களை வெளிஉலகிற்குக் கொண்டு வந்து கற்றலில் ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் குறிப்பாக இத்தகைய விசேட தேவையுடைய மாணவர்களை விசேட பாடசாலைகளில் இணைப்பதை விடுத்து சாதாரண பாடசாலைகளிலேயே இணைத்து அவர்களுக்கான விசேட தேவையைக் கருத்தில் கொண்டு சிறப்பு ஏற்பாடுகளைச் செய்வதுடன் ஏனைய மாணவர்களுடன் இணைத்துக் கல்வியை வழங்கும் திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதே அனைவரினது இலக்காகவும் விருப்ப உட்படுத்தல் கல்வி என்பது பல்வேறு காரணங்களால் கற்றலில் பங்கு பற்றாமலிருக்கின்ற மாணவர்களின் பங்குபற்றாமையை நீக்கி மாணவர்கள் அனைவரையும் பாடசாலையில் உட்படுத்துவதுடன் சம அளவில் கற்றல்-கற்பித்தல் செயல் ஒழுங்கில் அவர்களை ஈடுபடுத்தலே உட்படுத்தல் கல்வியாகும். இத்திட்டமானது எல்லோருக்கும் கல்வியை வழங்குவதையும், சகல பிள்ளைகளினதும் தனியாள் வேறுபாடுகளை, பண்புகளைக்

கருத்தில் கொள்ளாமல் பாடசாலையில் சகலரையும் சமமாக மதிக்கப்படுவதைக் குறிக்கின்றது. மாகவும் உள்ளது.

மேலை நாடுகளில் உட்படுத்தல் கல்விக்கு முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் வளர்முக நாடுகளில் தற்போது தான் உட்படுத்தல் கல்வி தொடர்பான விழிப்புணர்வு ஏற்பட்டுள்ளது. எமது நாட்டிலும் இத்திட்டம் ஆரம்ப கட்டத்திலேயே உள்ளது. எனவே இந்நிலையிலிருந்து மிக விரைவாக வளர்ச்சியடைய வேண்டுமானால் மனப் பாங்கில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி உட்படுத்தல் கல்விச் செயற்றிட்டத்தை வெற்றித் திட்டமாக மாற்றுவதே அனைவரினதும் நோக்கமாகும்.

உட்படுத்தல் நூல்கள்

- 1) விசேட கல்வி W.M.K. வீரக்கோன் (2005)
- 2) விசேட கல்வி முகாமைத்துவம் S.A.சுனில் (2006)
- 3) உள்ளடக்கக் கல்வி - விசேட தேவைகள் சார் கல்வித்துறை - இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்
- 4) உட்படுத்தல் கல்வி வருபாந்த வெளியீடு தேசிய கல்வி நிறுவகம்.

தெரிந்து கொள்ள வேண்டியவை

ஆயிரம் பாடசாலை வேலைத்திட்டத்தில் ஒவ்வொரு மாகாணத்திலும் அபிவிருத்தி செய்யப் படவிருக்கும் பாடசாலைகளின் எண்ணிக்கை

மாகாணம்	எண்ணிக்கை	மாகாணம்	எண்ணிக்கை
சப்ரகமுவ	113	ஊவா	88
வடமத்திய	82	வடமேற்கு	127
கிழக்கு	103	வடக்கு	90
தென்	110	மத்திய	153
மேல்	134	மொத்தம்	1000

தொகுப்பு: கே.நிசாந்தன்

GLOBAL WARMING

Mrs.T.Jeevabalan

B.Ed. 3rd Year

Global warming refers to increase in the average temperature of the atmosphere, oceans and land masses of Earth. The planet has warmed many times during the 4.65 billion years of its history. At present Earth appears to be facing a rapid warming which most scientists believe results, at least in part, from human activities. The chief cause of this warming is thought to be the burning of fossil fuels, such as coal, oil and natural gas, which releases into the atmosphere carbon dioxide and other substances known as green house gases. As the atmosphere becomes richer in these gases it becomes a better insulator, retaining more of the heat provided to the planet by the sun.

The average surface temperature of earth is about 15.C(59.F). Over the last century, this average has risen by about 0.6 celsius degree. scientists predict further

warming of 1.4 to 5.8 celsius degrees, by the year 2100. This temperature rise is expected to melt polar ice caps and glaciers as well as warm the oceans, all of which will expand ocean volume and raise sea level by an estimated 9 to 100 cm flooding some coastal regions and even entire islands. Some regions in warmer climates will receive more rainfall before, but soils will dry out faster between storms.

This soil desiccation may dam

Ref- www.stopglobalwarming.org
www.epa.gov/climatechemgel
www.nrdc.org
globalwarmingRef-Grammar

சாரணியம் கல்விசார் அமைப்பு

- திரு.போ.உல்லாசன் -

B.Ed. (2009-2011)



1907ம் ஆண்டு இங்கிலாந்திலே ஆங்கிலக்கால்வாயின் பிறவுன்சித்தீவில் 20 பேருடன் தோற்றம் பெற்ற சாரணியம் இன்று உலகளாவியரீதியில் செல்வாக்குப் பெற்று 142 நாடுகளில் 2.5 கோடிக்கும் மேற்பட்ட சாரணரைக் கொண்டு அடிப்படை யில் ஒரு கல்வி சார் அமைப்பாகத் திகழ்கின்றது. சாரணிய ஸ்தாபகர் பேடன் பவல் பிரபுவின் வாழ்க்கைமுறையை அடியொற்றியே சாரணியம் சிறுவர்களிடம் குடும்பப் பாசம், தாய்ப்பாசம், சகோதர பாசம், சமயப் பற்று, நாட்டுப் பற்று என்பவற்றை வளர்த்தெடுக்கின்றது. கல்வியியலாளரின் கருத்துப் படி கல்வியின் பிரதான நோக்கம் ஒருவனின் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு என்பவற்றை சமூகத்திற்கு பொருத்தப்பாடுள்ளதாக வளர்த்தெடுத்தலாகும். அண்மைக்கால உளவியற் கொள்கைகளில் முதன்மை வகிப்பது ஜீன் பியாகேயின் குழந்தைகளின் எண்ணக்கரு உருவாக்கம் பற்றிய கொள்கையாகும். இவர் முன்வைத்த நான்கு வளர்ச்சிப் படிநிலை களுள் மூன்றாவதாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது 7-11 வயதுடைய தூல உளத்தொழிற் பாட்டுப் பருவமாகும். தரம் 3-6ல் உள்ளவர்கள் கல்வி உளவியலாளர் மக்ரூகல் இவ்வயதினரின் முக்கிய இயல் பூக்கங்களாக விளையாடுதல், குழுவாகத் தொழிற்படுதல், முதன்மைப்படுத்தல் எனக்குறிப்பிட்டார்.

உளவியற்கொள்கை அடிப்படை

யிலேயே குருளைச்சாரணர்பிரிவு, சாரணர்பிரிவு சிரேஷ்ட சாரணர்பிரிவு என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மாணவர்களின் ஆற்றல்களைப் புரிந்து வெளிக்கொணர்ந்து மேம்படுத்தக்கூடிய வகையில் சாரணிய பாடத்திட்டங்களும் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. உதாரணமாக குருளைச்சாரணர்பிரிவில் விளையாட்டு, நடிப்பு, பாட்டு, கதைகூறல் என்பன இடம்பெற்றுள்ளது. இவர்களின் விசேட ஆற்றல்களை மேம்படுத்தும் வகையில் தகுதிகாண் சின்னங்கள் வழங்கும் முறையும் அமுல்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கல்விநிலையங்கள் பொதுவாகப் பரீட்சை மையமாக வைத்துக் கொண்டு தகவல்களை மாத்திரமே வழங்குகின்றதெயொழிய அனுபவரீதியாக வாழ்க்கையில் பிரயோகிக்க வழி செய்யவில்லை. சாரணியமானது “வாழ்க்கல்மின்” என்பதன் படி கணிப்புத்தேவையை நிறைவு செய்வதுடன் “இயன்றவரை திறமையாய் செய்”, “எதற்கும் தயாராயிரு”, “பரந்த நோக்குடன் சேவை செய்வோம்” என்பதை மகுட வாக்கியமாக ஏற்றுக் கொண்டு இயங்கிவருகின்றது. இந்த வகையில் சாரணியம் கல்விசார் அமைப்பு என்பதை மறுக்கவோ, மறைக்கவோ முடியாது. எனவே தான் கல்விசார் சாரணிய அமைப்பின் புனிதமான முன்னேற்றகரமான பாதையில் துணிவுடன் நடப்போம். வாருங்கள் வெற்றி நமதே.

Bachelor of Education 2007-2009 Results Summary (Subjected wise)

Subject	"A" Pass	"B" Pass	"C" Pass
Psycho Foundation of Edu.	11	36	4
Philo & Soc Foundation of Edu.	-	20	31
Pedagoguei Primary/Secondary Histo. Foun	1	28	22
Edu.Measurements & Evaluation	-	19	32
Histo. Foun Edu. & CUR.PRO	5	45	1
School Manegment	2	47	2
School Giudance & Course II Ing.	5	28	18
Academic I	1	27	25
Academic II	8	26	17
English	7	21	23
Singala	14	11	39
Information Comm.Technology Aesthetic	1	18	19
Aesthetic Value Education	36	14	1
Pedagogue -II	5	34	12
Pedagogue -III	27	17	7
Teaching Practice	18	32	1
Project	5	20	26

National Institute of Education
Bachelor of Education
Jaffna National College of Education Regional Center
Final Results 2007-2009 Batch

Second Lower

- 01) Mr.Kanapathipillai Mugunthan
- 02) Tharani Suventhan
- 03) Ms.Arunthathe Muhunthan
- 04) Mr.Rajaratnam Rajamuhunthan
- 05) Mr.Nagalingam Satheeskaran
- 06) Mr.Selvavinayagam Sitparan

Ordinary Pass

- 01) Mr.Rajagopal Rajaseelan
- 02) Mr.Navaratnam Ravivannan
- 03) Mr.Thangaraja Jebathas
- 04) Mr.Paramanantham Asokan
- 05) Mr.Pasupathy Sivasubramaniam
- 06) Thiyagarajah Atputharajah
- 07) Mr.Kamalakaran Gowrihasan
- 08) Mr.Sivaguru Thevakumar
- 09) Mr.Sinnathurai Piranavasaruban
- 10) Mr.Ponnampalam Thayananthan
- 11) Mr.Mahadevan muhunthan
- 12) Mr.Subramaniam Kamalathanan
- 13) Mr.Sathasivam Sthanathan
- 14) Mr.Vairavan Sasikumar
- 15) Mr.Muttaiah Perinpamoorthy
- 16) Mr.Kugathan Suntharaselvan
- 17) Mr.Vallipuram Navaloganathan
- 18) Mr.Markandu Loganathan
- 19) Mr.Rasaiah Karunakaran
- 20) Mr.Karthigesu Sivam
- 21) Ms.Puvaneswary Murugathas
- 22) Ms.Thamilini Vinayagamoorthy
- 23) Ms.Sivaranee Nanthakumar

- 24) Ms.Jeneeva Sinnaraja
- 25) Ms.Subaththira Jeyananthakumar
- 26) Ms.Thayanithie Sadacharam
- 27) Mr.Sinnathamby Pavalakumaran
- 28) Ms.Sharmila Sellathurai
- 29) Mr.Kandaiah Nethirananthan
- 30) Mr.Sokkalingam Nanthakumar
- 31) Mr.Thirunavukarasu Krishnathas
- 32) Mr.Kumarasamy Vijayakumar
- 33) Mr.Perampalam Thanabalasingam
- 34) Mr.Arulaiah Athisayarajah
- 35) Ms.Thavamany Sathiyathanan
- 36) Mr.Edwin Sumanthiran
- 37) Mr.R.Somaskanthar Vakeesan
- 38) Mr.Packiyannathar Paskaran
- 39) Mr.Yogar Sivagoneshalingam
- 40) Ms.Gowrieswary kugan
- 41) Mr.Kaneshapillai Umakaran
- 42) Ms.Niranjala Thuraimani
- 43) Ms.Vigneswary Manivannan
- 44) Mr.Vithilingam Vimalan
- 45) Ms.Vasanthy Sathiyannathan
- 46) Mr.Ratnam Suthan
- 47) Mr.Navaratnam Lingeswaran
- 48) Mr.Vallipuram Thirukumaran
- 49) Mrs. Santherababu Gnanabavani

கல்விமாணிக் கற்கைநெறி 2009/2011 ஆரம்பக்கல்வி

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 01) பத்மநாதன் சசிசுமார் | ஏழாலை கிழக்கு, ஏழாலை |
| 02) யோசெவ் ஜஸ்டின் பேணாட் மரியசெல்வம் | அந்தோனியார் வீதி, சுன்னாகம். |
| 03) பத்மநாதன் பத்காந்தன் | கோவில்வீதி, புலோலி |
| 04) தம்பிஐயா வாமதேவன் | ரதிகோட்டம், முதலியார் வளவு, சுன்னாகம். |
| 05) சிதம்பரநாதன் இராஜேஸ்வரன் | டச்சுவீதி, மூளாய், சுழிபுரம் |
| 06) சசிகலா கனகரத்தினம் | கொக்குவில் கிழக்கு, கொக்குவில் |
| 07) தாரணி அச்சுதன் | கந்தையா வீதி, சாவகச்சேரி |
| 08) சூசைப்பிள்ளை மரியஅஞ்சலா | மானிப்பாய் வீதி, ஆனைக்கோட்டை |
| 09) பொன்னுத்துரை மதிவண்ணன் | புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கு, சுன்னாகம். |
| 10) பிரேமவல்லி சற்குணராஜா | நாரந்தனை வடக்கு, ஊர்காவற்றுறை. |
| 11) ரஜனி சிவப்பிரகாசம் | மானிப்பாய் வீதி, ஓட்டுமடம். |
| 12) கௌசல்யா சிவசுதன் | மல்லாகம் தெற்கு, மல்லாகம். |
| 13) சத்தியமலர் நந்தகுமார் | நாவற்குழி, கைதடி |
| 14) சண்முகநாதன் முகுந்தன் | இணுவில் தெற்கு, இணுவில். |
| 15) குமாரசாமி நந்தகுமார் | வரணி |
| 16) சிவானந்தன் நவகாந்தன் | திருநெல்வேலி மேற்கு |
| 17) குமாரசாமி நிசானந்தன் | அராலி மத்தி, வட்டுக்கோட்டை |
| 18) பாக்கியநாதன் சசிசுமார் | நீர்வேலி தெற்கு, நீர்வேலி |
| 19) தயாபதி சத்தியலிங்கம் | புத்தூர் கிழக்கு, புத்தூர் |
| 20) சிவாஜினி வசந்தநாதன் | உரும்பிராய் தெற்கு, உரும்பிராய் |
| 21) திருநாவுக்கரசு சிவகஜன் | சிவசோதி இல்லம், கொடிகாமம் |
| 22) வாசுகி யோகானந்தம் | சுதுமலை வடக்கு, மானிப்பாய் |
| 23) சிதநாதபிள்ளை சுந்தரமோகன் | கொற்றாவத்தை, வல்வெட்டித்துறை. |
| 24) சுபாஷினி சண்முகராஜா | 80, மானிப்பாய் வீதி, யாழ்ப்பாணம் |
| 25) செல்லத்துரை ஜெயகாந்தன் | 352, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம் |
| 26) சிவபுண்ணியம் காயத்திரி | சண்முகம் வீதி, சாவகச்சேரி |
| 27) திருநாவுக்கரசு முத்தரசன் | பண்ணாகம் தெற்கு, சுழிபுரம் |

- 28) மைதிலி ஜெயபவன்
 29) யோகலிங்கம் லிங்கேஸ்வரன்
 30) சுப்பிரமணியம் மகாதேவன்
 31) பாக்கியநாதன் சத்தியநாதன்
 32) கோகுலவர்த்தனி செல்வலிங்கம்
 33) யோகலக்ஷ்மி சுப்பிரமணியம்
 34) தேவராசா தேவமோகன்
 35) சின்னத்தம்பி திருச்செல்வம்
 36) துளசி வாசுதேவன்
 37) வசந்தமலர் வேலுப்பிள்ளை
 38) ரேனுகா வேதவனம்
 39) கிருஷ்ணபிள்ளை விஜயகுமார்
 40) குமுதா விக்னராஜா
 41) சிவகலா ஞானசேகரன்
 42) கம்சன்
 43) ஜெயரமணன்
 44) கிருபா நந்தகுமார்
 45) அண்ணாமலை கருணாகரன்
 46) வ.நிகேதன்
 47) கே.பிரபாகரன்
 48) பரமானந்தன் ரவிக்குமார்
 49) கவிதா சிவகாந்தி
 50) தர்ஜினி பிரதீபன்
 51) ந.விஜயகுமார்
 52) ஜெயலட்சுமி சுரேஸ்
 53) ந.விஜிகலா
 54) வக்சலா திவாகரன்
 55) கிளோமிராணி சக்திவேல்
 56) சண்முகம் சசிலதா
 57) ப.சிபூஸ்கரன்
- கைதடி வடக்கு, கைதடி
 கச்சாய் வீதி, கொடிகாமம்
 பத்தனை, அல்வாய் கிழக்கு
 விளான் வீதி
 கொம்மாந்துறை,
 வல்வெட்டித்துறை
 புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கு,
 சுன்னாகம்.
 சண்டிலிப்பாய் வீதி, பெரிய
 விளான்.
 அல்லாரை வடக்கு, மீசாலை.
 கௌரிகோட்டம், அல்வாய்
 நீதிமன்ற வீதி, மல்லாகம்
 பொக்கலை வீதி, உடுப்பிட்டி
 அல்வாய் வடக்கு, அல்வாய்
 கொக்குவில் மேற்கு, கொக்குவில்
 39/2 விநாயகர் வீதி, சுண்டிக்குழி
 நவாலி வீதி, ஆணைக்கோட்டை
 அச்சவேலி தெற்கு, அச்சவேலி
 பிரமாளோடை, கோப்பாய்
 வடக்கு
 புலவர் வீதி, நவாலி வடக்கு
 402 கோவில்வீதி, நல்லூர்
 அல்வாய் வடமேற்கு, அல்வாய்
 மீசாலை கிழக்கு, மீசாலை
 47, கலாசாலை வீதி,
 திருநெல்வேலி
 பூவோடை, கொற்றாவத்தை,
 வல்வெட்டித்துறை.
 சங்குவேலி வடக்கு, மானிப்பாய்
 புத்தூர் கிழக்கு, புத்தூர்
 ராஜகாரியார் வீதி, மானிப்பாய்
 46, சபாபதி வீதி, யாழ்ப்பாணம்
 12, சிவப்பிரகாசம் வீதி,
 யாழ்ப்பாணம்
 இடைக்குறிச்சி, வரணி
 மட்டுவில் வடக்கு, சாவகச்சேரி

- 58) சுமாலினி கஜபாலன்
ஆலங்குளாய்,
சண்டிலிப்பாய் வடக்கு
- 59) வாசுகி மனோரஞ்சிதன்
ஆவரங்கால் புத்தூர்
- 60) இந்திராதேவி மதிசுடி
10/1, இருபாலை வீதி, கோப்பாய்
- 61) எஸ்.நல்லகுமார்
44, வித்தாவத்தை, உடுவில்
வடக்கு
- 62) உதயகலா சந்திரமோகன்
132, திருமகள்வீதி, அரியாலை
- 63) ச.உமாமகேஸ்வரன்
மட்டுவில் மத்தி, சாவகச்சேரி
- 64) கபாலினி ரமேஸ்குமார்
கற்பொக்கணை, கந்தாரோடை
- 65) தனவந்தி நந்தீஸ்வரன்
தம்பாலை, அச்சுவேலி
- 66) மாலினி சிவநாதன்
211, 2ம்குறுக்குத் தெரு,
யாழ்ப்பாணம்.
- 67) ஆர்.கலைச்செல்வன்
23, மாதிரிக்கிராமம்,
பல்லவராயன்கட்டு
- 68) ரேணுகா மதிஸ்வரன்
பொன்.கந்தையா ஒழுங்கை,
நெல்லயடி.

கல்விமாணிக் கற்கைநெறி 2009/2011 இடைநிலைக் கல்வி

- 69) தேன்மொழி வாமதேவன்
காங்கேசன்துறை வீதி, சுன்னாகம்
- 70) நாகநந்தினி உதயன்
அராலி மத்தி, வட்டுக்கோட்டை
- 71) சத்தியதேவி சந்திரசேகரம்பிள்ளை
சிறுப்பிட்டி தெற்கு, நீர்வேலி
- 72) ஜெயந்தினி கேதீஸ்வரன்
கோப்பாய் வடக்கு, கோப்பாய்
- 73) மகாலிங்கம் சந்திரமோகன்
இமையாணன் கிழக்கு,
உடுப்பிட்டி.
- 74) யோகேந்திரன் சுகுந்தன்
இல.9, சிறீவெங்கடேசன் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
- 75) நடராசா சுதாகர்
இந்துக்கல்லூரி வீதி,
வல்வெட்டித்துறை.
- 76) ஜெயதர்சி திருநாவுக்கரசு
மட்டுவில் வடக்கு, சாவகச்சேரி.
- 77) கணேசலிங்கம் பிரகதீஸ்
இளவாலை வடக்கு,
இளவாலை.
- 78) சோமசுந்தரம் கிருஸ்ணதாஸ்
மூத்ததம்பி வீதி, மாணிப்பாய்.
- 79) குணரத்தினம் விக்னேஸ்வரன்
கரவெட்டி கிழக்கு, கரவெட்டி.
- 81) செல்லத்துரை செல்வவேல்
இடைக்காடு அச்சுவேலி.
- 82) துரைசிங்கம் பகீரதன்
வடலியடைப்பு, பண்டத்தெரு.
- 83) வைத்திலிங்கம்
முருகதாஸ் மதவடி, சுன்னாகம்.

- 84) பிரான்சிஸ் தோமஸ்எடிசன்
இல.01, சென்பற்றிக் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
புகையிரதவீதி, சன்னாகம்.
கரவெட்டி மத்தி, கரவெட்டி.
மெமோறியல்வீதி, மானிப்பாய்.
அம்மன்வீதி, திருநெல்வேலி.
ஆவரங்கால் கிழக்கு, புத்தூர்.
கோப்பாய் வடக்கு, கோப்பாய்.
இல.30, பிள்ளையார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
புலயனார் வீதி, கல்வியங்காடு.
அச்சவேலி தெற்கு,
அச்சவேலி.
நீர்வேலி மேற்கு, நீர்வேலி.
கரவெட்டி மத்தி, கரவெட்டி.
துரைவீதி, தாவடி வடக்கு,
கொக்குவில்.
நாவற்குழி கைதடி.
உடுவில் கிழக்கு சன்னாகம்.
புகையிரதவீதி, கொக்குவில்
அராலி வடக்கு,
வட்டுக்கோட்டை.
நந்தாவில் கொக்குவில்
துர்க்காபுரம், தெல்லிப்பளை
சன்னாகம் தெற்கு, சன்னாகம்.
கண்டிவீதி, கொடிகாமம்.
விபுலாநந்தர் வீதி, மாதகல்.
இல.18, டச்சுவீதி, உடுவில்.
பாடசாலை வீதி, இடைக்காடு,
அச்சவேலி.
தம்பாலை, அச்சவேலி.
மணற்பகுதி, புத்தூர்.
ஆஸ்பத்திரி வீதி, மூளாய்,
சுழிபுரம்.
68, கே.கே.எஸ் வீதி, கொக்குவில்.
கந்தசுவாமி கோவிலடி, நீர்வேலி
தெற்கு.
ஆலங்குளாய், மானிப்பாய்.
- 85) ஜெயசித்திரா சந்திரகாந்தன்
86) கனகசுந்தரம் மணிவண்ணன்
87) மோரியோசை நெல்சன்
88) தங்கராசா ரஞ்சன்
89) அன்னலிங்கம் சடாச்சரலிங்கம்
90) மார்க்கண்டு சிறீகாந்தன்
91) நாகமணி தவேந்திரராசா
92) திருச்செல்வி பகீரதன்
93) நடராசா கயேந்திரன்
94) சின்னையா மதனராசன்
95) அருளப்பா ஈஸ்வரதேவன் தேவேந்திரன்
96) குமாரசாமி உமாகரன்
97) தயாளினி ஜீவபாலன்
98) கணேசரத்தினம் ஆதித்தன்
99) திருவேணி கிருஸ்ணமேனன்
100) நவராஜா பிரசாந்தன்
101) சிவரூபி சிவராஜா
102) கௌரி தனபாலசிங்கம்
103) சிவசுஸ்வரி தனஞ்செயன்
104) நவரத்தினராஜா நவாஞ்ஜன்
105) வீரசிங்கம் ஜெகதீஸ்வரன்
106) விக்ரர் இராசரத்தினம் வலன்ரைன் தினேஸ்
107) பா.குணாகரன்
108) கே.முருகதாஸ்
109) இ.சாரங்கன்
110) திருமதி நந்தினி லோகநாதன்
111) திருமதி வி.தாரணி
112) செல்வி ராகிதா இரத்தினம்
113) ப.பார்த்தீபன்

- 114) க.சதாசிவன்
 115) கு.சுந்தரூபன்
 116) திருமதி குகேந்திரா செல்வரஞ்சினி
 117) அ.றஜீவன்
 118) எஸ்.சுதர்சன்
 119) திருமதி ஜெயபூர் விமலகாந்தன்
 120) அ.சியாமளரூபன்
 121) செ.கருணாகரன்
 122) செல்வி அனுசியா சிவகுருநாதன்
 123) பி.செந்தில்குமரன்
 124) திருமதி சுசந்தினி லிங்கேஸ்வரன்
 125) திருமதி தர்மிலா சிவசிறீ
 126) திருமதி பாமா பிரதீபன்
 127) கு.ரவீந்திரன்
 128) கே.பாக்கியநாதன்
 129) என்.ரவீந்திரன் யோகஸ்தன்
 130) கணேசலிங்கம் ஜெயராஜா
 131) கு.சந்திரகுமார்
 132) பி.உமாகரன்
 133) வி.குகநாதன்
 134) திருமதி சுதர்சினி கணேசதாஸ்
 135) கிருஷ்ணபிள்ளை அம்பிக்குமார்
 136) எஸ்.பாலமுரளி
 137) எஸ்.பாலசந்திரன்
 138) போ.உல்லாசனன்
- நாவற்குழி, கைதடி.
 இணுவில் தெற்கு, சுன்னாகம்.
 புலோலி தெற்கு, பருத்தித்துறை.
 உயரப்புலம்,
 ஆனைக்கோட்டை.
 கலட்டி ஒழுங்கை, கொக்குவில்
 மேற்கு
 நெல்லியடி, கரவெட்டி.
 செருக்கப்புலம் ஒழுங்கை,
 கோண்டாவில்.
 54, நெல்லியடி, கரவெட்டி.
 அல்லையம்பதி, துன்னாலை
 கரவெட்டி.
 106, பூங்காகுளம் வீதி,
 கொழும்புத்துறை.
 கச்சாய்வீதி, கொடிகாமம்.
 நெல்லியடி ம.மவீதி, கரவெட்டி.
 அம்பன், குடத்தனை
 உடுப்பிட்டி வீதி,
 தொண்டமனாறு.
 மாணிக்கதாரவேல், அல்வாய்
 வல்வெட்டி.
 B.O.C முன்னால், கே.கே.எஸ்வீதி,
 சுன்னாகம்.
 கோப்பாய் வடக்கு, கோப்பாய்
 குருக்கள் பிரிவு, கரணவாய்
 கிழக்கு, கரவெட்டி.
 உரும்பிராய் கிழக்கு,
 உரும்பிராய்.
 வரத்துப்பளை, பருத்தித்துறை.
 தக்கவுலா, தும்பளை மேற்கு,
 பருத்தித்துறை.
 இணுவில் தெற்கு, சுன்னாகம்.
 குமாரக்கோட்டம், அரசடி வீதி,
 புலோலி கிழக்கு.
 17, முதலியார் கலாசாலை வீதி,
 மானிப்பாய்.

ஆங்கிலக் கற்கைநெறி 2009/2011

- 139) நிஸ்வி குணதாசன்
ராஜஸ்தான் இருபாலை வீதி,
கோப்பாய்.
- 140) விபுசனந்தி சுந்தரகுமார்
இல.26, சந்தைவீதி, சுதுமலை
வடக்கு, மானிப்பாய்.
- 141) லதா கண்ணன்
வட்டுக்கோட்டை, மேற்கு
வட்டுக்கோட்டை
- 142) சுஜந்தினி ஜோசப் அனுரா
அராலி மத்தி,
வட்டுக்கோட்டை.
- 143) ராதா ரவீந்திரன்
யோகஸ்தான்,
வல்வெட்டித்துறை.
- 144) தர்மநந்தி திருலோகசந்தர்
பழையபொலிஸ் நிலைய வீதி,
கோப்பாய்.
- 145) மிரன்ஜினி விஜயரட்சகன்
கொக்குவில் மேற்கு,
கொக்குவில்.
- 146) துஸ்யந்தினி சுகுமார்
பல்கலைக்கழகவீதி,
திருநெல்வேலி.
- 147) மீரா கிருபன்
செல்லத்துறை வீதி, மானிப்பாய்.
- 148) கார்த்திகா நரசிங்கவேல்
உடுப்பிட்டி.
- 149) சந்திரசேகரம் ராஜசங்கர்
காளிகோவில் வீதி,
வல்வெட்டித்துறை.

රාජ්‍ය සේවා කොමිෂන් සභා කාර්යාලය

அரசாங்க சேவை ஆணைக்குழு காரியாலயம்
OFFICE OF THE PUBLIC SERVICE COMMISSION

අංක 356 ඩී, කාලිලාද (කාලිලාද පොදෙස), කොළඹ 03
இல. 356டி, காலி வீதி (காலிவீதி பிளாஸ்), கொழும்பு 03
No. 356 B, Galle Road (Carlwil Place), Colombo 03



මගේ අංකය எனது இல. My No.	}	ජ/1/40/8/03
ඔබේ අංකය உமது இல. Your No.		ආ/3/2/3/05
දිනය திகதி Date	}	2009 ජනවාරි මස 15 දින
වෙබ් අඩවිය இணையத்தளம் website		www.psc.gov.lk

දුරකථන දුරකථන අංකය Telephone	2372689 2372904 2372928 2372670 - 77	ෆැක්ස් අංකය Fax	2372972	වෙබ් අඩවිය e-mail	psc@altact.lk
------------------------------------	---	-----------------------	---------	----------------------	---------------


ආයතන අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්,
ආයතන අංශය.

ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය මගින් පිරිනමනු ලබන අධ්‍යාපනවේදී උපාධිය
පිළිගත් වියට විද්‍යාලයක උපාධියක් හා සමානව පිළිගැනීම සම්බන්ධයෙන්
වහලේඛයක් නිකුත් කිරීම

උක්ත කාරුණි සම්බන්ධව ඔබේ සමාංක හා 2008.08.27 දිනැති ලිපිය හා බැඳේ.

02. එම ලිපිය මගින් යෝජනා වී ඇති පරිදි ඔබගේ ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය මගින් පිරිනමනු ලබන අධ්‍යාපනවේදී උපාධිය ශ්‍රී ලංකාවේ අනෙකුත් වියට විද්‍යාල මගින් පිරිනමනු ලබන සමාන භාල පරිච්ඡේදයකින් යුත් අධ්‍යාපනවේදී උපාධියක් හා සමානව පිළිගැනීමට රාජ්‍ය සේවා කොමිෂන් සභාව අනුමැතිය ලබා දී ඇති බව ඔබට දැනවීමට ඉන්න සේවා කොමිෂන් සභාව නියෝග කර ඇති බව එහි නියමය පරිදි කාරුණිකව දන්වමි.

ඤාණී / නාලි
 කාර්ති ශුණ්තිලික
 අතිරේක ලේකම් (ආයතන)
 රාජ්‍ය සේවා කොමිෂන් සභාවේ
 ලේකම් වෙනුවට


 පිටපත: කාරු ලේකම්, අධ්‍යාපනවේදී උපාධිධාරීන්ගේ සංගමය

23 OCT 2004
42 2/13



Mr. ...
RECEIVED
...
...
...

විශ්වවිද්‍යාල ප්‍රතිපාදන කොමිෂන් සභාව
பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு
UNIVERSITY GRANTS COMMISSION

මගේ අංකය
எனது இலக்கம்
My Number

UGC/UA/474

පලතුරු කොට්ඨාස
அஞ்சல் பெட்டி
Post Office Box 1406

ඔබේ අංකය
உமது இலக்கம்
Your Number

20, වෙට් කොදො, කොළඹ 7, ශ්‍රී ලංකාව.
20, வட்டி இடம், கொழும்பு 7, இலங்கை.
20, Ward Place, Colombo 7, Sri Lanka.

13th October 2004

Director General,
National Institute of Education,
P O Box 21 High Level Road,
Maharagama.

ADG (Mr. W. W. J. Perera)
10/14

Dear Sir,

**Bachelor of Education Degree Course (B.Ed) of the
National Institute of Education**

I wish to inform you that the University Grants Commission at its 666th meeting held on 19 August 2004 having considered the recommendation of the Standing Committee on Humanities and Social Sciences of the UGC approved the structure and syllabi of the new Bachelor of Education Degree course of the NIE.

The Commission also decided to request the NIE to reduce the number of Regional Centers identified for delivering the said course, in order to ensure quality.

The above decisions are conveyed to you for your information and necessary action please.

(Tissa Nandasena)
Secretary

செலஞ்செய் இலக்கம் : 1999/23

கல்வி கல்வி
உமது இல. }
Your No. }



மேல் எண்
மது இல. } 4/செ.1/107/88
My No. }

தொலைபேசி இல. Telephone No.

அமைச்சர்
Minister } 864807
869325

உதவி
செயலாளர்
Secretary } 864812

கல்வி
அலுவலகம்
Office } 865141 - 50

கல்வி, உயர் கல்வி அமைச்சு
Ministry of Education and Higher Education

செலஞ்செய் இல. செல.1/107/88
இல. செல.1/107/88
"இலட்சுமி" ஸ்ரீ ஜயவர்தமையர் கோட்டை
பதார்த்தம்
"LAKSHMI" Sri JAYAWARDHAMAPERA KOTTAI
BATHARTHAM

1999.07.05
Date }

சகல மாகாணக் கல்விப் செயலாளர்கள்,
சகல மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள்,
சகல மாகாண அரசாங்க சேவை ஆணைக்குழுச் செயலாளர்கள்,
சகல வலயப் பொறுப்புக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள்,

தேசிய கல்வி நிறுவனத்தின் கல்விமாணிப் பட்டத்தை
இலங்கை ஆசிரியர் சேவையின் பட்டதாரி ஆசிரியர் பதவிக்கு
அங்கீகரித்தல்.

1985 இன் 28 ஆம் இலக்கத் தேசிய கல்வி நிறுவன மசோதா மூலம்
கல்வி ஆளணியினர்க்குப் பட்டங்களை வழங்கும் அதிகாரம் தேசிய கல்வி
நிறுவனத்திடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன்படி 1991 தொடக்கம் தேசிய கல்வி
நிறுவனம் 10 துறைகள் மூலமாகக் கல்விமாணிப் பட்டத்தை வழங்குவதற்கு
நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்துள்ளது.

இப்பட்டதாரிகளுக்கு ஆரம்ப, மற்றும் கனிஷ்ட இடைநிலை
வகுப்புக்களில் கற்பிப்பதற்கு ஏற்ற முறையில் தயாரிக்கப்பட்ட பாடத்திட்டத்துணை
பட்டமொன்று வழங்கப்பட்டுள்ளதாலும், எதிர்காலத்திலும் அவ்வாறே நடவடிக்கைகள்
மேற்கொள்ளப்படுவதாலும், மேல் வகுப்புக்களின் கற்பித்தல்களுக்காக ஈடுபடுத்தப்
பட வேண்டுமென்று சிபார்சு செய்யப்படவில்லை. கட்டாயமாக ஆரம்ப வகுப்புக்களிலும்
கனிஷ்ட இடைநிலை வகுப்புக்களிலும் கற்பித்தல்களில் ஈடுபடுத்தப்பட
வேண்டியுள்ளதால், கல்விமாணிப் பட்டம் பெறுவதன் காரணமாக ஆரம்ப வகுப்புக்களில்
பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர் பற்றாக்குறை ஏற்படுவதற்கான நியாயமும் இல்லை. எனவே
தேசிய கல்வி நிறுவனத்தின் கல்விமாணிப் பட்டத்தை பல்கலைக்கழகமொன்றினால்
வழங்கப்படும். அவ்வாறான ஒரு பட்டத்திற்குச் சமனாக ஏற்றுக்கொள்வதற்கும்
அப்பட்டத்தைப் பெற்ற ஆசிரியர்களைப் பட்டதாரி ஆசிரியர்களாகக் கணிப்பதற்கும்
அவர்களுக்கு இலங்கை ஆசிரியர் சேவையின் பட்டதாரி ஆசிரியர்களுக்கான சகல
சிறப்புரிமைகளையும் வழங்குவதற்கும், இவ்வமைச்சு தீர்மானித்துள்ளதென்பதை
அறிவிக்கின்றேன். இதற்கேற்ப மாகாண அதிகாரிகளும் நடவடிக்கை எடுப்பார்களென்று
இவ்வமைச்சு எதிர்பார்க்கின்றது.

சேனாநாயக்க உபசேன
மேலதிக செயலாளர் (திட்டமிடல்
- முகாமைத்துவம்)

கல்வி, உயர்கல்வி அமைச்சின் செயலாளருக்காக

பட்டம் பெறும் பயணத்தில் பாதியில் பரிந்த எம் உறவு



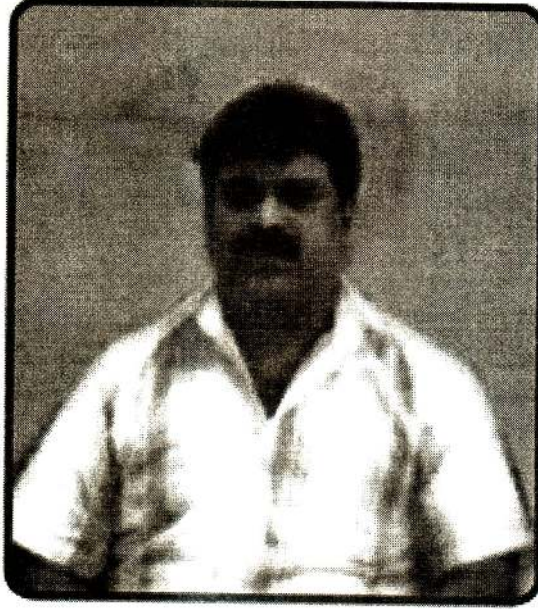
அமரர் வீரசிங்கம் ஜெகதீஸ்வரன்

(கல்விமாணிக் கற்கைநெறி 3ம் வருடம்)

நினைக்கின்ற போதைல்லாம்
வலிக்கிறது எம்மிதயம்
கிமைக்கின்ற ஒருநாடியில்
கிடைநடுவே எமை விட்டு
துணைக்காக உணையழைத்து
காலனாவன் கல்நெஞ்சன்
சுமக்கின்றோம் உம் நினைவை
கனக்கின்ற மனதோடு

நினைவோடு நினைவும்
கல்விமாணி கல்விச்சமூகம்

தூணவ பகிசூகிண்டூரம்



அமரர் சி.தயாபரன்

(முன்னாள் இணைப்பாளர், யாழ்.மத்தியகல்லூரி இணைப்பு நிலையம்)

வாண்மைக்கலை ககாடுக்க

வந்துதித்த கல்விமாணை

விணர் பாதகத்தால்

எமை விட்டு விரிந்திடல்

சோகம் எமை வரட்ட

கலங்குகிண்டூரம்

துயர் பகிசூகிண்டூரம்

நினைவு பங்கு பெறவும்
கல்விமாணி கல்விச்சமூகம்



லம்போதரன்

Hardware, Aluminum Fabrication,
Photo Framing & Glass

59, கே.கே.எஸ் வீதி, சுன்னாகம்.

தொ.பே: 021 2240047

மணங்கவற் கவரிங் தினம் ஒரு முசைனில்....

தாடஷா மல்லி பொயினிற்

அழகுசாதனப் பொருட்கள், பரிசுப் பொருட்கள், கவரிங் நகைகள், பேசியல் கீழ்க்கள்,
பாடசாலை உபகரணங்கள், என்பன மலிவு விலையிலும்,
நகை நெற், களிந் கேக் என்பன வாடகைக்கும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தேவையு 2 ப்கவுடையு.

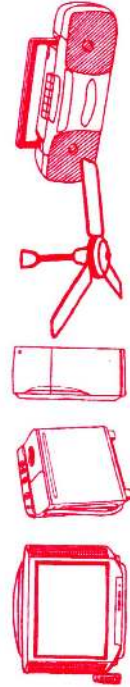
தெயிலு 2 ப்கவுடையு

No. 04, Maharajah Block,
Dr. Subramaniam Road, Chunnakan.

Call: 077-6913151

E-Mail: masthas@gmail.com

BRIGHT ELECTRICAL



No. E/1, Stanley Road, Jaffna.

Tel: 021-5670145, 0728952489, 0779295699

நதுமர்ஸ் ஜுவல்ஸ்

ஓடர்நகைகள்
22 கரட்டில்

குறித்த தவணையில்
செய்து பெற்றுக்
கொள்ளலாம்

உரிமையாளர்:

Y.Suthakaran

190/1, கதீர்காமக் கோவிடை,

நீர்வேலி வடக்கு,

நீர்வேலி.

G.ஜனார்த்தனன்

Abans காட்சியறை

சகலவிதமான மின்சார, இலத்திரனியல் பொருட்களை
இலகு தவணை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்ள நன்மதிப்பைப் பெற்ற
ஒரே நிறுவனம்

கே.கே.எஸ் வீதி, சன்னாகம்.

உதயன் பான்கி

அழகுசாதனப் பொருட்களையும், பாதணிகளையும்,
பாடசாலை உபகரணங்களையும்
தொழிவு செய்ய நாடவேண்டிய ஒரே இடம்



உரும்பிராய் சந்தி, உரும்பிராய்.

தொ.பே: 075-8015884

Chithamparapillai Book Depot



Nelliady, Karaveddy,
Tel: 2263223

ராம்நெற்.கொம்

தொலைத்தொடர்பு நிலையமும் கணணி திருத்தகமும்

தமிழ், ஆங்கில கணணித் தட்டச்சுப் புதிவுகள்,
CD, DVD Writing, ஒப்(ர்)செற் பிறிண்டிங், கலர் பிறிண்டிங்,
போட்டோ கொப்பி, மெமனேற்றிங் (கீளீன்கட்),
புத்தகம் கட்டுதல் என்பன செய்து கொடுக்கப்படும்.

கே.கே.எஸ் வீதி, சன்னாகம்.

தொ.பே: 0217429155, 0213215253

பக்ஸ்: 021-2240871

E-Mail: raamnetcom@yahoo.com

வ. வி. பீரீஸ் மோட்டர் கம்பனி லிமிடெட் அங்கீகாரம் பெற்ற முகவர்

சந்திரி முருகன்

வேக் சொப் அன் சேவிலிஸ்



பலாஜி தரமான உதிர்ப்பாகம் (புரீட்ஸ்)
2W/3W/MRFபுயர் வீர்ப்பனை முகவர்

சந்திரி முருகன் அன் ரவல்ஸ்

241, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
(வீரமாகாளி அம்மன் கோவில் அருகாமை)

Phone: 021 222 8076, 077 711 0199, 077 201 8275

எஸ்.என்.கிருஷ்ணா ஜீவல்ஸ்
அன் நகைத் தொழிலகம்

SNKRISHNA
JEWELS & WORKSHOP

ஒப்ப நகைகள் 22 கரட்டில் குறித்த தவணையில்
செய்துபெற்றுக் கொள்ளலாம்

உரிமையாளர்:

எஸ்.நாககிருஷ்ணா (காலேய்)

தொ.பே. 0212221112, 077-6062225



தர்மராஜா அன் சன்ஸ்

பேபி டீவல்ஸ்

Whole sale & Retail
Dealers in Baby Care Products



No. 34, 36, Subramaniam Road,
Chunnakam.

Tel: 077 2205136, 077 6479807

Excellent Tex

எக்ஸலண்ட் டெக்ஸ்

Dealers in Textiles &
Ready Made Garments



No.59, KKS Road, Chunnakam.

Tel: 077 5279228, 021 8207798

E-Mail: excellantitex@live.com

மேயர்ஸ் வேர்வெல்ஸ்

Industry For:-

Rubber Stamp, Pacifink Stamp, Laser Engraving on Wood, Plastic, Leather, Acrylic Award, Acrylic Folding, Plastic House Name Boards, School Badges, Screen Printing, Table Name Boards, Sticker Cuttings, Key Tags, Etc...

245/11F, LAJITHA BUILDING, 1ST FLOOR, KASTHURAIK ROAD, JAFFNA, SRI LANKA.
 Tel: 021-29007485, 02774 0110 6535, 07744 005780.
 Email: merwiyys@gmail.com



Ganada Queen

Travels



VASANTHAM STORES

No. 54, D. Subramaniam Road,

Chinnakam,

Tel: 077 80836913, 021 2242069



KT

Keerthika Textiles

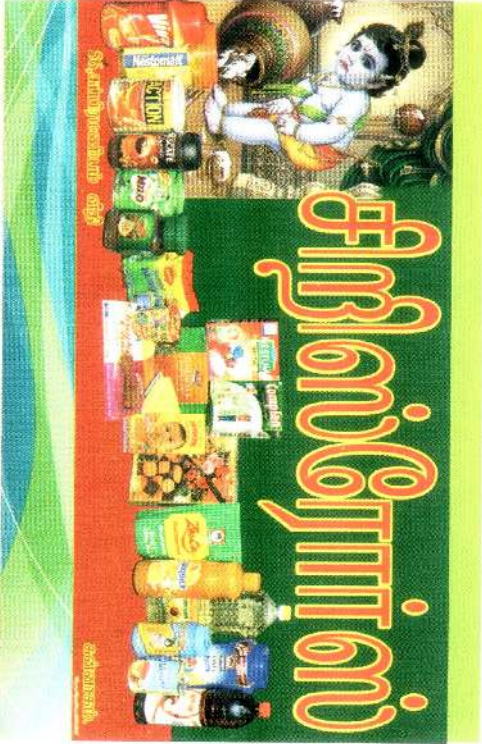
கீர்த்திகா ரெக்சுஸ்

புனைவு துணிகள், பட்டு வேட்டிகள், ஸ்கேட் & மிளவுகள், மணங்கலையும் சல்வார் கமீசுகள், டேபிள்ஸ் கூட்டிங், ஆண்கள், பெண்கள், சிறுவர், சிறுமிகள் ஆடைகளைத் தொகுப்பு செய்ய சிறந்த ஸ்தாபனம்



Palaly Road, T.P: 077-2288245
 Shumprai Junction உருமபிராய் சந்தி.
 ஸாவி நோட்.

சிறிஸ்ரோஸ்



PC PLAZA

Computer Sales, Repairing, Net Working



PC PLAZA

No 233, K.K.S Road, Chunnakam. E-Mail: pcplaza@gmail.com

Tel: 077-9900000, 077-3878374, 077-1949428

ABI Motor



ABI Motor

No. 210/3, Point Pedro Road, Nelliady, Karaveddy.

Phone: 0212262757, 0778700600

வாழ்க்கை முதுகு சாரதி பயிற்சிப் பாடசாலை

முல்லைமலைகளிலும் ஏனைய பகுதிகளில் அளிக்கப்படும்

யாழ்ப்பாணத்தில்
முதல் முறையாக
எழுத வசிக்க கல்யாணவர்களை
சிறந்த சாரதிப்படிப்பிற்கு
விசேட விழிப்பு வகுப்பு நடப்பெறும்.

வகுப்பாளியர்
கி.ம. செல்வராசா
0778206675

கிருபா லேர்னர்ஸ்
(அரசு அங்கீகாரம் பெற்ற சாரதி பயிற்சிப் பாடசாலை)

வழங்களுக்கு தேவையான
கார்டு முயற்சி
அளிக்கப்படும்



- L. வாகன பயிற்சிகள் கிளை நிறுவனங்களில் இருந்து ஆரம்பிக்கப்படும்.
- L. குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் விரைவாக சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் வழங்கப்படும்.
- L. எழுத்துப் பரீட்சையில் சித்தியடைய விசேட வீதி ஒழுங்கு வகுப்புகள் நடைபெறும்.
- L. ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் மருத்துவ சான்றிதழ் (மெடிகல்) புகைப்படம் என்பவற்றைப் பெற்றுக்கொள்ள ஒழுங்குகள் செய்து தரப்படும்.
- L. அனுபவம் வாய்ந்த வாகன பயிற்றுனர்களால் வாகன பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்
- L. தாங்கள் விரும்பிய நேரங்களில் வாகனப் பயிற்சி வழங்கப்படும்.
- L. தவணை முறைக் கட்டணங்கள்
- L. வான், காற், முச்சக்கரவண்டி, மோட்டார் சைக்கிள், டான்ட் மாளர், டக்டர், பஸ் என்பவற்றுக்கு பயிற்சியுடன் சாரதி அனுமதிப்பத்திரம் வழங்கப்படும்.
- L. ரெயலில் சித்தியடையத் தவறின் தொடர் பயிற்சி இலவசமாக வழங்கப்படும்.

KIRUBA LEARNERS

(Govt.Approved Driving Training School)

தலைமைக் காரியாலயம்,
226, கன்தாரியார் வீதி.

யாழ்ப்பாணம்.	சாவகச்சேரி	நெல்வியடி	சள்ளாகம்	கீளிநொச்சி	விசுவபு
021 222 4353	021 492 3202	021 300 6550	021 224 2022	021 228 5505	021 320 1515
021 492 3200	021 320 1818	071 454 6957	071 454 6956	071 454 6955	071 454 6955

செல்லமுத்தூர்ஸ் புடவை மாளிகை

திருமண பட்டு புடவைகள்
சேட்டிங், சூட்டிங்ஸ்
சிறுவர்களுக்கான
ரெடிமேட் ஆடைகள்



Sellamuthus Textiles



Main Street,
Nelliady, Karaveddy.
Tel: 021 2263238



AMJ FISH SHOP

அனைத்து வகையான
கடலுணவுகளையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

Kurumankaadu, Vavuniya
T.p - 077 496 6438

ஆசிரியர் கீதம்

ஆ...ஆஆ...ஆ ஆஆ ஆஆஆ...

ஆ...ஆஆ...ஆ ஆஆ ஆஆஆ...

முத்து முத்தான சித்திரங்கள் - லாங்கை

முத்தத்தில் சிந்திய ரத்தினங்கள்

பற்றும் பாசமும் வைத்தவற்றை - நல்ல

பாதையில் சேர்க்கும் பணி எமதே

(முத்து முத்தான....)

அன்னை மடியில் அரவணைத்த பிள்ளை

பள்ளி வரும் பிஞ்சு பாலகனாம் - அவன்

தன்னந் தனிமையைப் போக்கி உள்ளத்தினில்

நம்பிக்கை அன்பையும் ஊட்டிடுவோம்....

(முத்து முத்தான....)

எண்ணும் எழுத்தும் உணர்த்திடுவோம் - உள்ளத்

தேவைகள் அறிந்து பூர்த்தி செய்வோம் - அவன்

ஒழுங்குடன் ஒழுக்கமும் பேணி நல்ல

சிந்தனை ஆற்றலைத் தூண்டிடுவோம்.....

(முத்து முத்தான....)

கற்பித்தல் கற்றல் நிகழ்ந்திடவே - நல்ல

கட்டுப்பாட்டுடன் வகுப்பயையில் - தினம்

பெற்ற கடமையை பேணி ஏற்றே

போற்றும் சமூகத்தை நாம் படைப்போம்

(முத்து முத்தான....)