



Registered as Newspaper

உதயன் சஞ்சிவி

கடர் : 36
கதிர் : 206

ஞாயிற்றுக்கிழமை

ஆவி 06 நாள்
20 ஜூன் 2021

வள்ளுவர் ஆண்டு 2052

பக்கங்கள்: 16+16
விலை : ரூ.40செய்தி : 021 493 0000
விளம்பரம்: 021 493 1111

தெல்லிப்பழை மருத்துவமனைக்கான அதிதீவிர சிகிச்சைப்பிரிவு பறிபோனது

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனையில் இந்த ஆண்டு அமைக்கப்படவிருந்த அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவு வடக்கு மாகாண பிரதம செயலரின் தலையீட்டால் கைநழுவிப்போகிறது என அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள்

15 ➤

■ மருத்துவ அதிகாரிகள்
சங்கம் குற்றச்சாட்டு■ பிரதம செயலர்
அலுவலகம் மறுப்பு

மருத்துவமனைகள் கைமாறல்: அரசமைப்பை மீறவில்லையாம் கூறுகிறார் சுகாதார அமைச்சர்

கொழும்பு, ஜூன் 20

மாகாண மருத்துவமனைகளை மத்திய அரசு பொறுப்பேற்கும் விடயத்தில் நாம் எந்தவொரு இடத்திலும் அரசமைப்பை மீறவேயில்லை ? இவ்வாறு சுகாதார அமைச்சர் பவித்ரா வன்னியாராச்சி தெரிவித்தார். வடக்கு

15 ➤

2021 வாக்காளர் பட்டியல் மீளாய்வு நாளை ஆரம்பம்

வீடு வீடாக 'பிசி' படிவம் விநியோகிக்கப்படாது

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

2021ஆம் ஆண்டுக்கான வாக்காளர் பட்டியல் மீளாய்வு நாளை திங்கட்கிழமை யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் ஆரம்பமாகவுள்ளது. இம்முறை வழமை போன்று கிராம அலுவலர்கள் வீடு வீடாக 'பிசி' படிவம் விநியோகிக்க மாட்டார்கள்.

15 ➤

யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம் எம்.பி. ஆசனம் மீண்டும் குறைவு

கம்பஹா மாவட்டத்தில் அதிகரிப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

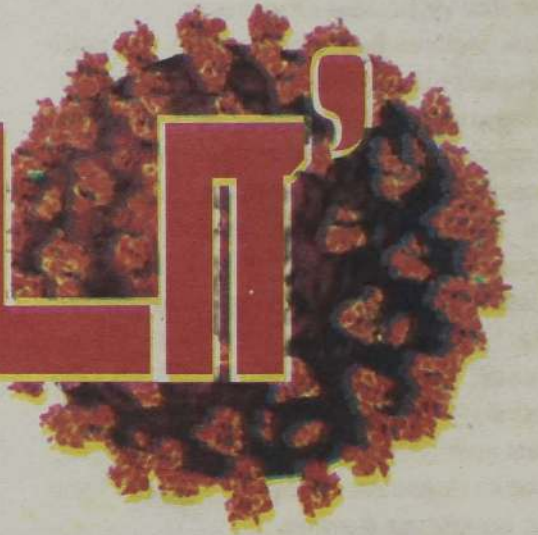
2020ஆம் ஆண்டு வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியல் மீளாய்வுக்கு அமைவாக யாழ்ப்பாணம்

15 ➤

'டெவ்ல்டா'

வேளூன்றினால் விளைவுகள் மோசமாகும்

சுகாதார அமைச்சு எச்சரிக்கை



கொழும்பு, ஜூன் 20

டெவ்ல்டா' வைரஸ் தொற்று இலங்கையில் பரவ ஆரம்பித்தால் விளைவுகள் மிகவும் மோசமாகும். எனவே, இந்தியாவில் இடம் பெற்ற பேரவல நிலையைக் கருத்தில் கொண்டு விழிப்புடன் நாம் செயற்பட்டாக வேண்டும்

15 ➤

கொரோனா இறப்பு 2,500 தாண்டியது!

கொழும்பு, ஜூன் 20

நாட்டில் கொரோனா வைரஸ் தொற்றுக்குள்ளாகி சாவடைந்தவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 2 ஆயிரத்து 500ஐ தாண்டியுள்ளது. நேற்றுமுன்

15 ➤

வீட்டுத் திட்டத்தின் கீழ் சாவகச்சேரிப் பகுதியில் தகுதியற்றோருக்கு வீடு?

அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்களுக்கு கடும் அழுத்தம் என்று குற்றச்சாட்டு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

சாவகச்சேரி பிரதேச செயலர் பிரிவில் வீடுகள் இருப்பவர்களுக்கு வீட்டுத் திட்டம் வழங்குவதற்கு முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

15 ➤

அமைச்சர் கம்மன்பிலவை விரட்ட எட்டு தமிழ்க்கட்சிகள் ஓரணியில்!

கொழும்பு, ஜூன் 20

வலுசக்தி அமைச்சர் உதய கம்மன்பிலவுக்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணையை ஆதரித்து வாக்களிக்கும் தீர்மானத்தை எட்டு தமிழ்க்கட்சி

14 ➤



பயணத்தடையை மீறியோருக்கு 'இராணுவப்பாணித் தண்டனை'

மட்டக்களப்பில் சர்ச்சை

மட்டக்களப்பு, ஜூன் 20

மட்டக்களப்பு ஏறாவூர் பகுதியில் பயணக் கட்டுப்பாடுகளை மீறி வீதியில் நடமாடியவர்களுக்கு இராணுவப் பாணியில் தண்டனை வழங்கப்பட்டுள்ளமை சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

15 ➤

வடக்கில் நேற்று கொரோனா 60

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

யாழ்ப்பாணம் போதனா மருத்துவமனையில் நேற்றுக் காலை நடத்தப்பட்ட சோதனைகளில் 60 பேருக்குக் கொரோனா

14 ➤

93கிலோ கஞ்சா மாதகலில் மீட்பு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

யாழ்ப்பாணம் மாதகல் கடலில் பகுதியில் மறைத்து வைக்கப்பட்ட நிலையில் 93 கிலோ கஞ்சா

15 ➤

செய்திகள் மற்றும் விளம்பரங்களை
உதயனில் பிரசுரிக்க....

செய்தி

021 493 0000
077 1209994

விளம்பரம்

021 493 1111
071 6182182



மேல்மாகாணத்துக்குள் ரயில் சேவைகள் நாளை ஆரம்பம்

கொழும்பு, ஜூன் 20

சுகாதாரப் பாதுகாப்பு அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய, மேல்மாகாணத்துக்குள் மாத்திரம் நாளை திங்கட்கிழமை தொடக்கம் ரயில் சேவைகள் மீள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.

மேல் மாகாணத்துக்குள் மாத்திரம் 34 ரயில் சேவைப் பயணங்கள் இடம்பெறவுள்ளன. பொதுப் பயணிகள் தனியாள் இடைவெளியை பேணுவது கட்டாயமாகும் என்று ரயில் நிலைய திணைக்களத்தின் பிரதிப் பொது முகாமையாளர் காமின் செனரத் தெரிவித்தார்.

ரயில் சேவைகளை மீள் ஆரம்பித்தல் குறித்து வினவியபோது அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

கொவிட்-19 வைரஸ் தாக்கத்தை கருத்திற் கொண்டு நாடு தழுவிய ரீதியில் தற்போது நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ள பயணத்தடை நாளை அதிகாலை 4 மணிக்கு தற்காலிகமாகத் தளர்த்தப்படவுள்ளது.

ரயில் சேவையை அத்தியாவசிய சேவையாக அறிவித்து வந்தமையினால் வெளியிடப்பட்டுள்ள தால், மட்டுப்படுத்தப்பட்ட நிலையில் ரயில் போக்குவரத்து சேவை நாளை காலை தொடக்கம் மீள் ஆரம்பிக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. காலை 17 ரயில் சேவைகளும் மாலை 17 ரயில் சேவைகளும் இடம்பெறவுள்ளன.

இதற்கு மேலதிகமாக போவத்தை தொடக்கம் புத்தளம் வரையில் ஒரு ரயில் சேவையும், பொல்காவெல் தொடக்கம் மஹவ வரை ஒரு ரயில் சேவையும் ஈடுபடுத்தப்படும்.

அத்தியாவசிய சேவைகள் மேல்மாகாணத்தை மையப்படுத்தியவையாக காணப்படுவதால் முதற்கட்டமாக மேல்மாகாணத்துக்குள் மாத்திரம் ரயில் சேவைகள் மீள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. ஏனைய மாகாணங்களுக்கான ரயில் சேவைகள் குறித்து பின்னர் அறிவிக்கப்படும். பயணிகள் அநாவசியமான முறையில் ரயில் போக்குவரத்து சேவையைப் பயன்படுத்துவதைத் தவிர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

அத்தியாவசிய சேவைகளுக்காக மாத்திரம் ரயில் சேவை மீள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அரசு மற்றும் தனியார் சேவையாளர்கள் தங்களின் நிறுவன பிரதானியிடமிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற சேவைக்கான அனுமதிப் பத்திரத்தைத் தம் வசம் வைத்திருப்பது அவசியம் கொவிட்-19 வைரஸ் தாக்கத்தை கருத்திற் கொண்டு வகுக்கப்பட்டுள்ள சுகாதார பாதுகாப்பு அறிவுறுத்தல்கள் ரயில் சேவையில் கடுமையான முறையில் செயற்படுத்தப்படும் - என்றார்.

(த-இ)

கொரோனா உயிரிழப்புகள் இனி அசாதாரணமாக அதிகரிக்கலாம்

அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் மக்களுக்கு எச்சரிக்கை

கொழும்பு, ஜூன் 20

இலங்கையில் டெல்டா வைரஸ் திரிபு கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அதுவும் சமூகத்தில் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஏனைய கொரோனா வைரஸ் திரிபுகளை விட அதிக ஆபத்தானது. கொரோனாத் தொற்றாளர்களின் எண்ணிக்கை மற்றும் உயிரிழப்புகள் என்பவை அசாதாரணமாக அதிகரிக்கும். இவ்வாறு அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் எச்சரித்துள்ளது.



அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கத்தின் மத்திய குழு உறுப்பினர் மருத்துவர் வாசன் ரட்ணசிங்கம் கொழும்பில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்ற செய்தியாளர்கள் சந்திப்பில் தெரிவிக்கையில்;

இலங்கையில் கொரோனாவின் பல் வேறு திரிபுகள் இனம் காணப்பட்டுள்ளன. கொழும்பில் தெமட்கொடவில் சமூகத்திலிருந்து டெல்டா திரிபு அதாவது இந்திய வைரஸ் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் ஆரம்பத்தில் கண்டறியப்பட்ட வைரஸை விட 70 வீதம் வீரியமானது இந்தியாவின் அல்பா வைரஸ். அதனை விட 100 மடங்கு வீரியமானது இந்தியாவின் டெல்டா வைரஸ்.

இது இலங்கையில் சமூகத்திலிருந்து இனம் காணப்பட்டுள்ளதானது அதிக ஆபத்தானது. எதிர்வரும் காலங்களில் இலங்கையில் அசாதாரண எண்ணிக்கையில் கொரோனாத் தொற்றுக்களும் உயிரிழப்புகளும் அதிகரிக்கலாம்.

மேலும், வைரஸ்கள் எல்லாம் ஒரே பொறிமுறையின் ஊடாகவே கடத்தப்படுகின்றன. சுவாசப்பாதை ஊடாகவும், தொடுகை ஊடாகவுமே அவை கடத்தப்படுகின்றன. எனவே சுகாதார அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றி இந்தக் கடத்தல் பொறிமுறையை தடுப்பதன் ஊடாக எம்மை நாமே பாதுகாத்துக் கொள்ளலாம் - என்றார்.

(உ.5)

இலங்கையில் தப்பிப்பிழைத்த வெலிஓயாவும் மாந்தை கிழக்கும்

High - Risk Covid19
Areas in Sri Lanka



இலங்கையில் கொரோனாத் தொற்று வரைபடம் நேற்று வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அதில் வடக்கு மாகாணத்துக்கு உட்பட்ட வெலிஓயா மற்றும் மாந்தை கிழக்கு இரண்டு சுகாதார மருத்துவ அதிகாரிகள் பிரிவையும் தவிர ஏனைய இடங்கள் அனைத்திலும் தொற்றாளர்கள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர்.

கடந்த மே 20ஆம் திகதி வரைபடத்தையும், நேற்று வெளியிடப்பட்ட ஜூன் 6 ஆம் திகதி வரைபடத்தையும் ஒப்பிட்டுப் போது கொரோனாத் தொற்று ஆபத்து அதிகரித்துச் செல்வதை அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது.

தொற்று அபாயம் குறைந்த பிரதேசங்களாக இருந்தவை (பச்சை நிறம்) பல தொற்று அபாயமிக்க பிரதேசங்களாக மாறியுள்ளன. (சிவப்பு நிறம்). இது ஆபத்தான போக்காவுள்ளது என சுகாதார அதிகாரிகள் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர். (உ.5,இ)

தொற்றுநோய் பிரிவின் பணிப்பாளர் இடமாற்றம்

தொற்றாளர் உயிரிழப்பு
தகவல் தவறா காரணம்?

கொழும்பு, ஜூன் 20

சுகாதார அமைச்சின் தொற்றுநோய் பிரிவின் பணிப்பாளர் மருத்துவர் சுதத் சமரவீர நேற்று திடீரென இடமாற்றப்பட்டுள்ளார். அவர் டெங்கு கட்டுப்பாட்டுப் பிரிவின் பணிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். அதேவேளை தொற்றுநோய் பிரிவுக்கு பதில் பணிப்பாளராக மருத்துவர் சமித கினிகே நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

கொரோனாத் தொற்றால் உயிரிழப்பவர்கள் தொடர்பான தகவல் வெளியீட்டில் தவறு இருக்கிறது என ஜனாதிபதி கோத்தாபய ராஜபக்ச நேற்றுமுன்தினம் சுட்டிக்காட்டியிருந்தார். இவ்வாறானதொரு நிலையில் நேற்றைய தினம் அவர் இடமாற்றப்பட்டுள்ளார்.

இதேவேளை, அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கமும் தொடர்ச்சியாக தொற்றுநோய்ப் பிரிவு உரிய வகையில் தகவல்களைத் திரட்டுவதில்லை, தகவல் வெளியிடுகையில் சரியான முகாமைத்துவம் இல்லை என்று குற்றம்சாட்டி வந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

(உ.5,இ)

நாட்டின் பல பகுதிகளுக்கும் டெல்டா வைரஸ் பரவும் அபாயம்

சுகாதாரப் பரிசோதகர்கள் சங்கம் எச்சரிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

நடமாட்ட கட்டுப்பாட்டு தளர்வுக்கு பின்னர் மக்களை மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் இருக்குமாறு பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகர்கள் சங்கத்தின் தலைவர் உபுல்

ரோஹன கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

கொழும்பு தெமட்கொட பகுதியில் அடையாளம் காணப்பட்ட டெல்டா வைரஸ் திரிபு நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளுக்கும் பரவும் அச்சுறுத்தல் காணப்படுகின்றது.

கின்றது.

இந்த வைரஸ் திரிபு அடையாளம் காணப்பட்ட பகுதி சனநெரிசல் அதிகம் உள்ள பகுதியாகும். அங்குள்ளவர்களில் அதிகமானோர் சுதந்திரப் பணியாளர்களாக இருக்கின்றனர்.

றனர்.

இந்தநிலையில் இந்த வைரஸ் திரிபு நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளுக்கும் பரவக்கூடிய அச்சுறுத்தல் காணப்படுகிறது. குறிப்பாக மேல் மாகாண மக்கள் மிகுந்த அவதானத் துடன் இருக்குமாறு அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.



(த-இ)



நயினாதீவில் கரையொதுங்கியவை இலங்கையை சேர்ந்ததல்ல!

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
நயினாதீவில் கரையொதுங்கிய மருத்துவ உபகரணங்கள் இலங்கையில் பயன்படுத்தப்படவில்லை என்று வேலணை பிரதேச பொதுச்சுகாதார வைத்திய அதிகாரி தெரிவித்தார். கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை நயினாதீவு கடற்பரப்பில் கரையொதுங்கிய மருத்துவ உபகரணங்கள் தொடர்பில் அவரிடம் தொடர்புகொண்டு கேட்டபோதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், குறித்த கடற்பரப்பில் ஒருசில மருத்துவ உபகரணங்கள் கரையொதுங்கின. குறித்த மருத்துவ உபகரணங்கள் தொடர்பில் எந்த நாட்டினுடையது என உறுதியாக கூற முடியாவிட்டாலும் அவை இலங்கையில் பயன்படுத்தும் உபகரணங்கள் அல்ல. ஆகவே குறித்த உபகரணங்களை பகுப்பாய்வுசெய்யும்பொருட்டு கொழும்புக்கு அனுப்பியுள்ளோம் - என்றார். (ம-20)

யாழில் தொடரும் நிவாரண அரசியல்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் கொரோனாப் பெருந்தொற்று இடர் காலத்தில் வழங்கப்படும் நிவாரணங்களுக்கு அரசியல் தரப்பினர் உரிமை கோரும் செயற்பாடு தற்போதும் இடம் பெற்று வருகின்றது என கொடையாளர்கள் கவலை வெளியிட்டுள்ளனர்.

யாழ்ப்பாண மாவட்டச் செயலகத்துக்கு, யாழ்ப்பாண மாவட்ட அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களின் இணையம் மற்றும் வர்த்தக சங்கம் ஆகியவை நிவாரணப்பொதிகளைக் கையளித்திருந்தன. அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களின் இணையம் வழங்கிய நிவாரணப்பொதிகள் ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகத்துக்கும் நூறு வீதம் பிரித்து வழங்கப்பட்டிருந்தன. அதேபோன்று வர்த்தக சங்கம் வழங்கிய பொதிகள் ஒவ்வொரு பிரதேச செயலகத்துக்கும் 50 வீதம் பிரித்து வழங்கப்பட்டிருந்தன. இவற்றுக்கான பயனாளிகள் பட்டியலுடன் யாழ்ப்பாண மாவட்ட அரசியல்வாதி ஒருவரின் உதவியாளர்கள் பிரதேச செயலகங்களை அணுகியுள்ளனர். சில பிரதேச செயலகங்கள் அந்தப் பட்டியலுக்கு வழங்க முடியாது என்று தெரிவித்துள்ளனர். இந்த நிலையில் நிவாரணப்பொதிகள் வழங்கப்பட்ட பயனாளிகளின் விவரங்கள் மேற்படி அரசியல்வாதி

யின் அலுவலகத்தினரால் பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன. பின்னர் நிவாரணங்கள் பெற்றுக்கொண்ட பயனாளிகளுக்கு 'தொலைபேசி ஊடாக அழைப்பு எடுக்கப்படுகின்றது. 'நாங்கள் தான் உங்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கச் சொன்னோம். கிடைத்ததா?' என்று அரசியல்வாதியின் அலுவலகத்திலிருந்து அழைப்பு எடுப்பவர்கள் கதைக்கின்றனர். நிவாரணங்களை தம்மால் வழங்க முடியாதவிடத்து அந்த உதவி தம்மால் கிடைக்கப்பெற்றது என்ற தோற்றப்பாட்டை காண்பிக்க முயல்கின்றனர் என கொடையாளர்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர். மேலும் சில இடங்களில், நிவாரணங்கள் வழங்கப்படும்போது அரசியல்வாதியின் பிரதிநிதிகளும் அந்த இடத்தில் சமூகம் கொடுக்கலாமா எனவும் கேட்டுள்ளனர். ஆனால் பெரும்பாலான அதிகாரிகள் அதற்கு இடம்கொடுக்கவில்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

தேங்காய்க்கான உச்சபட்ச சில்லறை விலை இரத்து

கொழும்பு, ஜூன் 20

தேங்காய்க்கு விதிக்கப்பட்ட அதிஉச்சபட்ச சில்லறை விலை வர்த்தமானி இரத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்பான புதிய வர்த்தமானி பாவனையாளர் அதிகார சபையால் நேற்றுமுன்தினம் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

2020ஆம் ஆண்டு செப்ரெம்பர் மாதம் 25ஆம் திகதி தேங்காய்க்கான அதிஉச்சபட்ச சில்லறை விலையை உள்ளடக்கிய வர்த்தமானி வெளியிடப்பட்டது. அதில் 13 அங்குலம் சுற்றளவை விட அதிகமான தேங்காயின் அதிஉச்ச விலை 70 ரூபா என்று தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

20,000 கோடி ரூபாவுக்கு குறை நிரப்பு பிரேரணை

அத்தியாவசிய செலவுகளுக்காக
சபையில் முன்வைக்கவுள்ளது அரசு

கொழும்பு, ஜூன் 20

"நாட்டில் பரவும் கொரோனா வைரஸ் மற்றும் ஏனைய அத்தியாவசிய செலவுகளுக்காக 20 ஆயிரம் கோடி ரூபாவுக்கான குறை நிரப்பு பிரேரணையை முன்வைக்க அரசு தீர்மானித்துள்ளது" என்று நிதியமைச்சின் சிரேஸ்ட பேச்சாளர் ஒருவர் தெரிவித்தார். குறித்த குறை நிரப்பு பிரேரணையை நாடாளுமன்றில் முன்வைத்து அனுமதியை பெற்றுக்கொள்ள நடவடிக்கை எடுக்கப்படவுள்ளது என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

கொவிட்-19 பரவலை கட்டுப்படுத்துவதற்கான தடுப்பூசிகளை கொள்வனவு செய்தல் மற்றும் அதற்கு தேவையான ஏனைய விடயங்களை கொள்வனவு செய்தல் ஆகியவற்றுக்கான இந்த பிரேரணை முன்வைக்கப்படவுள்ளது. இதுதவிர கொவிட்-19 காரணமாக பாதிக்கப்பட்டுள்ள சமூகம் மற்றும் பொருளாதார துறைகளில் கவனம்செலுத்தி இந்த தொகையை ஒதுக்குவதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது என்றும் அவர் தெரிவித்தார். நடமாடத்தடை நடைமுறையில் உள்ளதால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள குறைந்த வருமானம் பெறுவோருக்கு நிவாரணம் வழங்கும் நோக்கில் 5 ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பனவு வழங்கப்படவுள்ளது. எவ்வாறாயினும் தொடர்ந்தும் குறித்த நிவாரணத்தை முன்னெடுத்து செல்வதற்காக இந்த குறைநிரப்பு பிரேரணையை விரைவில் நாடாளுமன்றில் முன்வைக்க அரசு எதிர்பார்த்துள்ளது. எதிர்வரும் 22ஆம் திகதி மீண்டும் நாடாளுமன்றம் கூடவுள்ளது. அந்த வாரத்தில் நாடாளுமன்ற செயற்பாடுகள் தொடர்பில் கலந்துரையாடுவதற்காக சபாநாயகர் நாளை மறுதினம் கட்சித் தலைவர்கள் கூட்டத்தை நடத்த அழைப்பு விடுத்துள்ளார். - என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (த-இ)

பொருள்களின் விலைகள் இப்போதைக்கு அதிகரிக்காது

இராஜாங்க அமைச்சர் அழகியவண்ண தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

பால்மா, எரிவாயு, சிமெந்து மற்றும் கோழி இறைச்சி என்பவற்றின் விலைகளை, தற்போது அதிகரிக்க அனுமதி வழங்கப் போவதில்லை என்ற நிலைப்பாட்டில் அரசு உறுதியாகவுள்ளது என்று கூட்டுறவு சேவைகள், சந்தைப்படுத்தல் அபிவிருத்தி மற்றும் நுகர்வோர் பாதுகாப்பு இராஜாங்க அமைச்சர் லசந்த அழகியவண்ண தெரிவித்தார்.

அத்தோடு எரிவாயு விலை தொடர்பில் அதனுடன் தொடர்புடைய நிறுவனங்களுடன் பேச்சு முன்னெடுப்பதற்கு உப குழுவொன்று நியமிக்கப்பட்டுள்ளது. குறித்த உப குழுவின் தீர்மானமே எரிபொருள் விலை தொடர்பான இறுதித் தீர்மானமாகும் என்றும் இராஜாங்க அமைச்சர் சுட்டிக்காட்டினார்.

உலகளாவிய ரீதியில் காணப்படுகின்ற கொவிட் பரவல் நிலைமையின் காரணமாக உள்நாட்டு மற்றும் சர்வதேச ரீதியில் அத்தியாவசிய பொருள்களின் விலை அதிகரித்துள்ளதால், குறித்த பொருள்களை தயாரிக்கும் நிறுவனங்கள் அவற்றின் விலையை அதிகரிப்பதற்கு அரசிடம் அனுமதி கோரியுள்ளன.

அத்தோடு சிமெந்து மற்றும் எரிபொருள் விலைகளில் மக்களுக்கு ஏதேனும் சலுகைகளை ஏற்படுத்திக்கொடுப்பதற்காக, இவற்றை தயாரிக்கும் நிறுவனங்களுக்கு ஏதேனும் நிவாரணத்தை வழங்க முடியுமா என்பது தொடர்பில் அரசு அவதானம் செலுத்தியுள்ளது.

இதேவேளை, பால்மா, சீனி, சோளம் மற்றும் அரிசி ஆகியவை உள்ளிட்டவற்றை களஞ்சியப்படுத்தும் நிறுவனங்கள் அவற்றை பதிவுசெய்து தொடர்பில் அரசு வெளியிட்ட வர்த்தமானி அறிவித்தலின் பிரகாரம் அதற்கான காலவரையறை நேற்றுமுன்தினம் நள்ளிரவுடன் நிறைவடைந்தது. எனவே குறித்த காலப்பகுதியில் பதிவு செய்யத்தவறிய நிறுவன உரிமையாளர்களுக்கு எதிராக கடுமையான சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்றார். (த-இ)

பேக்கரி பணியாளர்களுக்கு கொவிட் பாதுகாப்பு அங்கிகள்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20

யாழ்ப்பாணம், நகரில் இயங்கும் பேக்கரிகளின் நடமாடும் உற்பத்தி பொருள்களை விற்பனை செய்யும் பிரதிநிதிகளுக்கு யாழ்ப்பாணப் பொலிஸாரால் கொரோனா பாதுகாப்பு அங்கிகள் நேற்று வழங்கப்பட்டன. கொரோனாத் தொற்றைக் கட்டுப்படுத்தும் பொருட்டு இனிவரும் காலங்களில் இந்தப் பாதுகாப்பு அங்கியை அணிந்தே விற்பனையில் ஈடுபட வேண்டும் என்று யாழ்ப்பாண பொலிஸ்நிலையப் பொறுப்பதிகாரி பிரசாத் பெர்னாண்டோ தெரிவித்துள்ளார். (ஐ-20)



மோதலைத் தவிர்க்க மொட்டு கூட்டணிக்குள் இரு விசேட கூட்டங்கள்

கொழும்பு, ஜூன் 20

ஆளுங்கட்சியின் முக்கியமான இரண்டு கூட்டங்கள் நாளையும், நாளை மறுதினமும் நடைபெறவுள்ளன. ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமர் ஆகியோரின் பங்குபற்றலுடன் நடைபெறும் இந்தக் கூட்டங்களில் தீர்க்கமான சில முடிவுகள் எடுக்கப்படலாம் என அரசியல் வட்டாரங்களில் இருந்து அறியமுடிகின்றது.

ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெரமுன தலைமையிலான அரசு கூட்டணிக்குள் ஏற்பட்டிருந்த முறுகல்நிலை யானது, எரிபொருள்களின் விலை உயர்த்தப்பட்ட பின்னர் விடுக்கப் பட்ட அறிக்கை மற்றும் அறிவிப்பு களால் வெளிச்சத்துக்கு வந்தன. எரிபொருள்களின் விலை உயர்வுக்கான பொறுப்பையேற்று வலு சக்தி அமைச்சர் கம்மன்பில புதவி துறக்கவேண்டும் என மொட்டுக் கட்சியிலுள்ள பஸிலின் சகாக்கள் வலியுறுத்தி வருகின்றனர். பஸிலின் ஆசியுடன்தான் சாகர காரிய வசம் காரசாரமானதொரு அறிக்கையையும் விடுத்திருந்தார் என அரசியல் வட்டாரங்களில் பேசப்

படுகின்றது.

இந்த அறிக்கையால் கொதிப்படைந்த கம்மன்பில சாகரவுக்கு பதிலடி கொடுத்தார். பகிரங்க விவாதத்துக்கும் அழைத்தார். சாகரவுக்கு ஆதரவாக மொட்டுக் கட்சிக்கு ஆதரவு வழங்கும் பங்காளிக் கட்சிகள் அணி திரண்டன. எனினும், பஸிலின் சகாக்கள் பின்வாங்க வில்லை. கம்மன்பில புதவி துறக்க வேண்டும் என்பதில் உறுதியாகவுள்ளனர்.

அத்துடன் எரிபொருள்களின் விலை குறைக்கப்படவேண்டும், மக்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கப்பட வேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

இவ்வாறானதொரு பின்புலத்திலேயே ஆளுங்கட்சித் தலைவர்கள் கூட்டம் நாளை நடைபெறவுள்ளது. இதன்போது சமகால அரசியல் நிலைவரங்கள் பற்றியும், எதிர்கால திட்டங்கள் சம்பந்தமாகவும் கலந்துரையாடி தீர்மானங்கள் எடுக்கப்படவுள்ளன.

மறுநாள் ஆளுங்கட்சியின் நாடாளுமன்றக்குழுக் கூட்டம் நடைபெறவுள்ளது. இந்தக் கூட்டம் காரசாரமானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. கூட்டணிக்குள் எழுந்துள்ள முரண்பாடுகளுக்கு முடிவுகட்டப்படலாம் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

(த-44)



**ரஞ்சன் ராமநாயக்க
மருத்துவமனையில்**

கொழும்பு, ஜூன் 20
அங்குனகொலபெலஸ்ஸ சிறைச்சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ரஞ்சன் ராமநாயக்க, மருத்துவ சிகிச்சைகளுக்காக நேற்றுக் காலை கராப் பிட்டிய வைத்தியசாலைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்.

அங்குனகொலபெலஸ்ஸ சிறைச்சாலையின் பஸ்ஸொன்றில், பலத்த பாதுகாப்புடன் அவர் மருத்துவமனைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளார். நீதிமன்ற அவமதிப்பு குற்றச்சாட்டில் குற்றவாளியாக காணப்பட்ட ரஞ்சன் ராமநாயக்கவுக்கு 4 வருடங்கள் கடுழிய சிறைத் தண்டனை விதிக்கப்பட்டு, தற்போது அவர் விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

(த-இ)

விடயதான அறிவில்லையெனில் வாயை மூடிக்கொண்டிருங்கள் இராஜாங்க அமைச்சருக்கு எம்.பி. சாட்டையடி

கொழும்பு, ஜூன் 20

இலங்கையில் கடல்வாழ் உயிரினங்கள் உயிரிழக்கின்றமைக்கு, பருவப் பெயர்ச்சி காலநிலைதான் காரணம் என்று இராஜாங்க அமைச்சர் நாலக கொடஹேவா கூறுகின்றார். எனவே, கப்பல் உரிமை நிறுவனம் அல்லது காப்புறுதி நிறுவனத்திடமிருந்து இழப்பீட்டைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியாத நிலை ஏற்படும். எனவே குறித்த விடயம் பற்றிய அறிவு இல்லையெனில், அமைதியாக இருக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

இவ்வாறு தெரிவித்தார், ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஹேஷா விதானகே.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், கடல் வாழ் உயிரினங்கள் இறந்து அவற்றின் உடல்கள் கரையொதுங்குகின்றமை சாதாரண விடயமாகும் என்றும், பருவபெயர்ச்சி காலநிலையே இதற்குக் காரணம் என்றும் இராஜாங்க அமைச்சர் நாலக கொடஹேவா தெரிவித்தார். இவருடைய சாதாரண நிபுணத்துவம் என்னவென்பது எமக்கு புரியவில்லை.

ஜனாதிபதி கோத்தாபய ராஜபக்சவின் இவ்வாறான நிபுணர்கள் தற்போது மக்களுக்கு சார்பாக பேசுகின்றனரா அல்லது கடலில் மூழ்கியுள்ள கப்பல் சர்ச்சையிலிருந்து அரசை பாதுகாப்பதற்காகப் பேசுகின்றனரா? கரையொதுங்கும் உயிரினங்களைவிட அதிகமானவை கடலினுள் இறந்து சிதக்கின்றன என்று கடலுக்குச் சென்ற மீனவர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.



இலங்கைக் கடற்பரப்புக்குள் இவ்வாறானதொரு பெரும் அழிவு ஏற்பட்டுள்ள இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், இராஜாங்க அமைச்சர் நாலக கொடஹேவா தெரிவித்துள்ள கருத்தால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள மீனவர்களுக்கு கப்பல் உரிமை நிறுவனத்திடமிருந்தோ அல்லது காப்புறுதி நிறுவனத்திடமிருந்தோ கிடைக்கக் கூடிய நிவாரணமும் கிடைக்காமல் போகக் கூடும் என்ற அச்சம் எழுந்துள்ளது.

நாலக கொடஹேவாவின் அறிவிப்பால், கப்பல் உரிமை நிறுவனம் அல்லது காப்புறுதி நிறுவனம் கப்பலால் இந்த ஆபத்து ஏற்படவில்லை என்று அறிவித்து இழப்பீட்டை வழங்காமலிருப்பதற்கான வாய்ப்பு ஏற்படும்.

எனவே விடயம் பற்றி அறிவு இல்லாவிட்டால் அமைதியாக இருக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம். மாறாக கப்பல் விபத்து ஏற்படக் காரணமான அரசை பாதுகாத்து பாதிக்கப்பட்ட மீனவர்கள் உட்பட நாட்டு மக்களை ஏமாற்ற முயற்சிக்க வேண்டாம் என்றும் வலியுறுத்துகின்றோம். - என்

(த-இ)



எதிராக செயற்பட்டால் சிக்கலை எதிர்கொள்வீர்

ஐ.தே.கவின் பொதுச் செயலர் எச்சரிக்கை

கொழும்பு, ஜூன் 20

ஐக்கிய மக்கள் சக்திக்கு ஆதரவாக செயற்பட்ட கேகாலை நகரசபையின் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி உறுப்பினரால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட வழக்கின் தீர்ப்பானது, தமது கட்சிக்கு எதிராக செயற்படும் அனைவருக்கும் எச்சரிக்கை விடுக்கும் வகையில் அமைந்துள்ளது என்று அந்தக் கட்சியின் பொதுச்செயலர் பாலித ரங்கே பண்டார தெரிவித்துள்ளார்.

இது குறித்து அவர் மேலும், தெரிவிக்கையில், ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் கேகாலை நகரசபை உறுப்பினரான லக்ஷ்மன் திஸாநாயக்க ஐக்கிய மக்கள் சக்திக்கு ஆதரவளித்தமையின் காரணமாக அவருக்கு எதிராக ஒழுக்காற்று விசாரணை முன்னெடுக்கப்பட்டது. அதன் பிரகாரம் அவரைக் கட்சியிலிருந்து விலக்குவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது.

அதனையடுத்து இந்தத் தீர்மானத்துக்கு எதிராக அவர் கொழும்பு மாவட்ட நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடர்ந்தார். அந்த வழக்கு தொடர்பில் வெளியாகியுள்ள தீர்ப்பு மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும். அதன்படி இந்த வழக்குக்கு செலவான தொகையை அவர் ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு செலுத்தவேண்டும் என்று தீர்ப்பளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு எதிராக நடவடிக்கை மேற்கொள்ள விரும்பும் அனைவரும் இதனைக் கருத்திற்கொள்ள வேண்டும் - என்றார்.

(த-இ)



எரிபொருள் விலையேற்றத்தை எதிர்த்து மாட்டுவண்டியில் சென்ற நபர்கள் கைது

கொழும்பு, ஜூன் 20

எரிபொருள் விலையேற்றத்துக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து, மாட்டு வண்டியில் காலி நகருக்கு பிரவேசித்த நான்கு பேரை, காலி பொலிஸார் கைதுசெய்துள்ளனர்.

இவ்வாறு கைதுசெய்யப்பட்ட சந்தேகநபர்களுள், காலி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த பிரதேச சபையொன்றின் முன்னாள் தவிசாளர் ஒருவரது மகனும் ஒருவர் என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். நடமாட்டக் கட்டுப்பாட்டை மீறிய குற்றச்சாட்டில், அவர்கள் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளனர். எதிர்ப்பு நடவடிக்கையில் ஈடுபடுவதற்காக, காலியில் உள்ள நபர் ஒருவரிடமிருந்து, குறித்த மாட்டு வண்டியை அவர்கள் வாடகைக்கு பெற்றுள்ளனர் என்பது முதற்கட்ட விசாரணையில் தெரியவந்துள்ளது என்றும் பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

(த-இ)



வயல் காணியில் மண் நிரவும் செயற்பாடு தடுத்து நிறுத்தம்

வவுனியா, ஜூன் 20

வவுனியா இறம்பைக்குளம் மற்றும் பட்டாணிச்சூர் ஆகிய பகுதிகளில் வயற்காணிகளில் இடம்பெற்ற மண்நிரவும் செயற்பாடுகள் கமநல அபிவிருத்தி திணைக்களத்தால் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டுள்ளன. வவுனியா இறம்பைக்குளம் பகுதியில் உள்ள வயற்காணியில் கடந்த சிலதினங்களாக டிப்பர்களைக் கொண்டு மண் நிரவப்பட்டு வந்தது. இது தொடர்பாக கிடைக்கப்பெற்ற முறைப்பாட்டுக்கமைய குறித்த பகுதிக்கு நேற்றுச் சென்ற மாவட்ட கமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களத்தின் உதவி ஆணையாளர் எஸ். விஸ்னுதாசன் தலைமையிலான குழுவினர் குறித்த செயற்பாட்டைத் தடுத்து நிறுத்தியதுடன், கொட்டப்பட்ட மண்ணை அகற்றுமாறும் உத்தரவிட்டனர். இதேவேளை பட்டாணிச்சூர் புளியங்குளம் பகுதியில் கமநல அபிவிருத்தித் திணைக்களத்தால் வழங்கப்பட்ட கட்டளையை உதாசீனம் செய்து வயற்காணியில் கட்டுமானங்களை மேற்கொண்ட 3 நபர்கள் பொலிஸாரால் கைதுசெய்யப்பட்டு நீதிமன்றில் முற்படுத்தப்பட்டு விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

(ப-110)

சாவகச்சேரியில் 167 பேருக்கு பி.சி.ஆர்.பரிசோதனை

சாவகச்சேரி, ஜூன் 20

சாவகச்சேரி சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பணியகத்தால் நேற்று முன்தினம் 167



பேருக்கு எழுமாறாக

பி.சி.ஆர். பரிசோதனை மேற்கொள்ளப்பட்டது.

கைதடி சித்த மருத்துவமனையில் பணிபுரியும் 35 பேர் மற்றும் பயணத்தடை அமுலில் உள்ள வேளையில் கைதடி நகரப்பகுதியில் நடமாடிய 132 பேருக்குமாக 167 பேருக்கு பி.சி.ஆர். பரிசோதனை மேற்கொள்ளப்பட்டது.

(ஐ-9)

செய்திகள்

வயோதிபத் தாயைக் கைவிட்ட பிள்ளைகள்: அயல் வீட்டாரால் பொலிஸில் முறைப்பாடு யாழ்ப்பாணத்தில் சம்பவம்

கொழகாமம், ஜூன் 20

அரச அலுவலங்களில், அலுவலக உதவியாளர்களாகக் கடமையாற்றும் அரச உத்தியோகத்தார்களான பிள்ளைகள், தமது தாயைக் கைவிட்டுள்ளனர் என்று தெரிவித்து, அயல் வீட்டார் கோப்பாய் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்துள்ளனர்.

இச்சம்பவம் தொடர்பில் தெரிய வருவதாவது:

அரச உத்தியோகத்தார்களான பிள்ளைகள் திருமணம் முடித்துச் சென்றுள்ளதால் வயோதிபத் தாய் ஒருவர் பாதிக்கப்பட்டு, ஒவ்வொரு நாளும் பெரும் சத்தம் போடுகின்றர் என்று தெரிவித்தே குறித்த முறைப்பாடுசெய்யப்பட்டது. அந்த தாயினுடைய பிள்ளைகளில் ஒரு

வர் கூட அவருடன் தங்கி வாழாது சென்றதாலேயே அவருக்கு இந்த நிலை ஏற்பட்டுள்ளது என்று முறைப்பாட்டில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. தாயினுடைய அவலத்தை கண்டுகொள்ள முடியாத அயல் வீட்டார் பிள்ளை ஒருவர் கடமை யாற்றும் பிரதேச செயலகத்துக்குச் சென்று முறையிட்டுள்ளனர். எனினும் பயன் கிடைக்காததால் அவர்

பொலிஸ் நிலையத்தை நாடியுள்ளார். இரு தரப்பையும் அழைத்த கோப்பாய் பொலிஸார், இருதரப்பு வாதங்களையும் கேட்டறிந்தனர். இயலாத தாயை பார்ப்பது பிள்ளைகளின் கடமை அதை பிள்ளைகள் சரிவரச் செய்ய வேண்டும் என அறிவுரை கூறி அனுப்பி வைத்தனர்.

(ப-159)



கடந்த 24 மணித்தியாலத்தில் கிழக்கு மாகாணத்தில் 367 தொற்றாளர்கள்

திருகோணமலை, ஜூன் 20

கிழக்கு மாகாணத்தில் கடந்த 24 மணித்தியாலத்தில் 367 கொவிட்-19 நோயாளிகள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர். இதில் 268 பேர் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும், அம்பாறை சுகாதாரப் பிரிவில் 14 பேரும், கல்முனையில் 45 பேரும் திருகோணமலையில் 40 பேரும் அடையாளம் காணப்பட்டனர் என்று கிழக்கு மாகாண சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர் மருத்துவர் ஏ.ஆர். எம்.தெளபீக் தெரிவித்துள்ளார்.

கிழக்கு மாகாண கொவிட்நிலைவரம் தொடர்பில் நேற்று கருத்துத் தெரிவிக்கும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். (ஐ)



முரண்பாடு காரணமாக வீட்டின்மீது தீ வைப்பு

கிளிநொச்சி, ஜூன் 20

இருவருக்கிடையில் ஏற்பட்ட முரண்பாடு முற்றியதன் காரணமாக வீட்டொன்று தீ வைத்து எரிக்கப்பட்டது. இந்தச் சம்பவம் கண்டாவளை பிரதேச செயலர் பிரிவுக்குட்பட்ட தருமபுரம் பகுதியில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்றுள்ளது.

இது தொடர்பில் தகவல் வழங்கப்பட்டதையடுத்து சம்பவ இடத்துக்கு வந்த தருமபுரம் பொலிஸார் விசார

ணைகளை முன்னெடுத்ததுடன், சந்தேகநபரைக் கைது செய்தனர்.

முற்பகை காரணமாக இருவருக்கிடையில் ஏற்பட்ட தகராறு முற்றியதன் காரணமாக ஒருவரது வீட்டுக்கு தீயை பற்றவைத்து விட்டு அருகிலிருந்த தண்ணீர்த் தாங்கியையும் கொத்தி சேதப்படுத்திவிட்டு சந்தேகநபர் தப்பிச்சென்றுள்ளார் என விசாரணைகளில் தெரியவந்துள்ளது. (ஐ-113)



கூழாமுறிப்பு பாடசாலையில் தீ; தற்காலிகக் கட்டடம் எரிந்து நாசம்

முல்லைத்தீவு, ஜூன் 20

முல்லைத்தீவு கூழாமுறிப்பு அ.த.க.பாடசாலையின் தற்காலிகக் கட்டடம் ஒன்று தீயில் எரிந்து சாம்பலாகியது. பயணத்தடை விதிக்கப்பட்டு பாடசாலை மூடப்பட்டுள்ளவேளை, நேற்றுக் காலை குறித்த பாடசாலைக்கு அதிபர் சென்று பார்வையிட்டுள்ளார். இதன் போது தற்காலிகக் கட்டடம் தீயில் எரிந்துள்ளதை அவர் அவதானித்துள்ளார்.

இந்த தீ விபத்து தொடர்பில் அவர் ஒட்டுகூடான் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடுசெய்தார். சம்பவம் தொடர்பில் பொலிஸார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

பாடசாலை மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் 24 கதிர்வெகன் 20 மேசைகள் மற்றும் 4 கரும்பலகைகள் என்பவைதீயில் எரிந்து சாம்பலாகியுள்ளன.

(ப-19)

தமிழ்த் தேசிய செயற்பாட்டாளர்மீது புலனாய்வாளர்கள் எனக் கூறி தாக்கு வவுனியாவில் சம்பவம்

வவுனியா, ஜூன் 20

வவுனியா செட்டிக்குளம் பகுதியின் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் இளைஞரணி உறுப்பினரும் அப்பகுதியின் தமிழ்த் தேசியச் செயற்பாட்டாளருமான ஜெ.சிவானந்தராசா என்பவரின்மீது இலங்கை புலனாய்வாளர்கள் என்று தெரிவித்து தங்களை அடையாளப்படுத்திய சிலர் தாக்குதலை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

இந்தச் சம்பவம் வவுனியா நேரிய குளம் ரயில் கடவைக்கு அருகில் இடம்பெற்றுள்ளது. கட்சி, தேர்தல்

செயற்பாடுகள் மற்றும் சமூகப் பணிகளில் ஈடுபடக்கூடாது என்று தெரிவித்தே குறித்த தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டது என்று பாதிக்கப்பட்ட நபர் தெரிவித்தார்.

சம்பவம் தொடர்பாக வவுனியா பொலிஸ் நிலையத்திலும், வவுனியா மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவிலும் முறைப்பாடுசெய்யப்பட்டுள்ளது. எனினும் இனந்தெரியாத நபர்கள் தொடர்ச்சியாக தன்னைக் கண்காணித்து வருகின்றனர் என்றும் பதில் கப்பட்ட நபர் தெரிவித்தார். (ப-213)

ஒரு வாரத்தில் கடத்தப்பட்டன பத்துக்கும் மேற்பட்ட மாடுகள்

வரணியில் சம்பவம்

சாவகச்சேரி, ஜூன் 20

பயணத்தடை காரணமாக மக்கள் நடமாட்டம் குறைந்த நிலையில், வரணி வாழைத்தோட்டம் பகுதியைச் சேர்ந்த மேய்ச்சலுக்கு விடப்பட்ட பசுக்கள் உட்பட பத்துக்கு மேற்பட்ட மாடுகள் கடந்த ஒரு வாரத்தில் இளந்தெரியாதோரால் கடத்திச் செல்லப்பட்டுள்ளன என்று சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

இது தொடர்பாக மாடுகளின் உரிமையாளர்களால் கொடிகாமம் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடுசெய்தும் பயன் கிடைக்கவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இது தொடர்பில் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் தெரிவிக்கையில்;

பயணத்தடை காரணமாக இறைச்சிக் கடைகள் மூடப்பட்டுள்ள நிலையில் மாடுகள் காணாமல் போவது அதிகரித்துள்ளது. கால்நடை

வளப்பாளர் ஒருவருக்குச் சொந்தமான நான்கு மாடுகள் காணாமல் போன நிலையில், அவற்றைத் தேடியபோது, பற்றை ஒன்றில் அவற்றின் எச்சங்கள் காணப்பட்டன. காணாமல் போன மற்றுமொரு மாட்டைத் தேடி பற்றை மறைவில் கட்டியிருந்த நிலையில் மீட்கப்பட்டுள்ளது. நேற்று அரச அலுவலர் ஒருவருக்குச் சொந்தமான சுமார் 40 ஆயிரம் ரூபா



பெறுமதியான மாடு காணாமல் போயுள்ளது. மரட்டின் காலடித் தடத்தை பின்தொடர்ந்து, சென்ற வேளையில், வடமராட்சிப் பகுதியை நோக்கி அந்தக் கால்தடம் செல்கின்றது.

எனவே இவ்வாறு மாடுகள் கடத்தப்படுவது தொடர்பில் பொலிஸார் உடன் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் - என்றனர். (ப-9)



விவசாயத் திணைக்களத்திடம் முழங்காவில் விடுதி கையளிப்பு

கிளிநொச்சி, ஜூன் 20

கிளிநொச்சி முழங்காவில் குடியேற்ற உத்தியோகத்தர் விடுதிகளில் ஒன்று விவசாயத் திணைக்களத்திடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது.

பூநகரி பிரதேச சபைக்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்ட முழங்காவில் மார்க்கண்டு வீதியிலுள்ள விடுதியே விவசாயத் திணைக்களத்தின் கோரிக்கைக்கு அமைவாக கையளிப்புதற்கான உடன்பாடு எட்டப்பட்டுள்ளது. குறித்த விடயம் சம்பந்தமான களத்தரிசிப்பு நேற்று முன்தினம் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

இக் களத்தரிசிப்பில் பூநகரி பிரதேச செயலக காணி உத்தியோகத்தர், கிளிநொச்சி விவசாயத் திணைக்கள அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர், பிரதேச சபைச் செயலாளர், விவசாயப் போதனாசிரியர் மற்றும் தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். (ஐ-13)

சரசாலையில் சுற்றிவளைப்பு கோடா, கசிப்பு மீட்பு

சாவகச்சேரி, ஜூன் 20

சாவகச்சேரி மதுவரித் திணைக்களத்தினரின் திடீர் சுற்றிவளைப்பு நடவடிக்கையில் கசிப்பு உற்பத்தி நிலையம் ஒன்று முற்றுகையிடப்பட்டு, 150 லீற்றர் கோடா, 35 லீற்றர் கசிப்பு மற்றும் உற்பத்திப் பொருள்கள் ஆகியவை கைப்பற்றப்பட்டுள்ளன.

சரசாலை காட்டுப் பகுதியில் நேற்றுமுன்தினம் இந்த சுற்றிவளைப்பு இடம்பெற்றுள்ளது. உதவி மதுவரி ஆணையாளர் க. தர்மசீலன் மற்றும் மதுவரி அத்தியட்சகர் தி. தங்கராசா ஆகியோரின் வழிநடத்தலில் சாவகச்சேரி மதுவரி நிலையப் பொறுப்பதிகாரி தா. அசோகரத்தினம் தலைமையிலான மதுவரி நிலையத்தினர் இந்தச் சுற்றிவளைப்பு நடவடிக்கையை முன்னெடுத்தனர். எனினும் சந்தேகநபர்கள் சம்பவ இடத்தில் இருந்து தப்பித்துச் சென்றுள்ளனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. (ப-9)



மாகாண அரசைப் பாதுகாக்க இந்தியா முயற்சி செய்யவில்லை

சிவசக்தி ஆனந்தன் குற்றச்சாட்டு

வவுனியா, ஜூன் 20

போருக்குப் பின்னரான காலப்பகுதியிலும் மாகாண அரசைப் பாதுகாப்பதற்கான முயற்சிகளை இந்தியா எடுக்கவில்லை என்று முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவசக்தி ஆனந்தன் குற்றம்சாட்டியுள்ளார்.

ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் செயலாளர் பத்மநாபாவின் நினைவுதினத்தை முன்னிட்டு வவுனியாவில் நேற்று இடம்பெற்ற அஞ்சலி நிகழ்வில் இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்; பத்மநாபாவையும் ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தையும் எந்த ஒரு காலத்திலும் பிரித்துப் பார்க்க முடியாது. தமிழ் மக்கள் பெரும் இழப்புகளை சந்திக்கப் போகின்றார்கள் என்பதை 30 வருடங்களுக்கு முன்பாகவே பத்மநாபா தீர்கதரிசனமாகத் தெரிவித்திருந்தார். இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டிருந்தால் தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்ட இழப்புக்களைத் தடுத்திருக்க முடியும்.

அதனை நடைமுறைப்படுத்துவதில் எங்களைத்தவிர ஏனைய தமிழ்த் தலைவர்கள் மிகப்பெரிய தவறிழைத்துள்ளனர். இலங்கை அரசும் பெரும் தவறிழைத்துள்ளது.

இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம் கைதீர்த்தபின் 30 வருடங்கள் கடக்கின்ற நிலையிலும் குறைந்த பட்சம் போருக்குப் பின்னரான இந்த 12 வருட காலப் பகுதியிலாவது மாகாண அரசைப் பாதுகாப்பதற்கான எந்த விதமான முயற்சிகளையும் இந்தியா எடுக்கவில்லை. இன்று மாகாண அரசில் இருக்கக்கூடிய எச்சசொச்ச அதிகாரங்களையும் பறித்தெடுக்கும் செயற்பாட்டில் இந்த அரசு ஈடுபட்டிருக்கின்றது. மாகாணப் பாடசாலைகளை தேசிய பாடசாலைகளாகவும், மருத்துவமனைகளை மத்திய அரசின் கீழும் உள்ளீர்க்கும் செயற்பாடுகள் தற்போது முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. எனவே தமிழ்மக்கள் எதிர்காலத்தில் ஒரு கௌரவமான அரசியல் தீர்வைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு இந்திய அரசு முழு முயற்சி எடுக்க வேண்டும் - என்றார். (ப-110)

பத்மநாபாவின் 31ஆவது நினைவுதினம்

வவுனியா, ஜூன் 20

ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் செயலாளர் நாயகம் க. பத்மநாபாவின் 31ஆவது நினைவுதினம் நேற்று அனுஷ்டிக்கப்பட்டது.

வவுனியாவில் அமைந்துள்ள கட்சி அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வில் பத்மநாபாவின் திருவுருவப் படத்துக்கு தீபம் ஏற்றி மலரஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் முக்கியஸ்தர் கே. அருந்தவராஜா தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வில், முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் கட்சியின் செயலாளருமான சிவசக்தி ஆனந்தன், வவுனியா நகரசபைத் தலைவர் இ. கௌதமன், கட்சியின் உள்ளுராட்சி மன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் ஆதரவாளர்கள் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். (ப-110)



வரணியில் சட்டவிரோத மணல் அகழ்வு; பெரும் பள்ளங்களால் மக்கள் அவலம்

வரணி, ஜூன் 20

வரணி வடக்குப் பகுதியில் இரவுவேளைகளில் வாகனங்களில் வகைதொகையின்றி மணல் ஏற்றிச் செல்லப்படுகின்றது. இதனால் பல இடங்களில் பெரும் பள்ளங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன என்று சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது. இது தொடர்பில் அந்தப் பகுதி மக்கள் தெரிவிக்கையில்;

வரணிப் பகுதியில் மணல் அகழப்படுவதால், பெரும் பள்ளங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. இதனால், மழைநீர்தான் மீழ்ந்து விடும். பெரும் பள்ளங்களில் வெள்ளம் தேங்கித் தான் அவலம் ஏற்படலாம்.



படுகின்றது. பள்ளங்களில் கால்நடைகள்

இவ்வாறு சட்டவிரோத மணல் அகழ்வுவைத் தடுக்கச் செல்வோர் ஆயுதங்களால் தாக்கப்படுகின்றனர்.

இது தொடர்பாக பொலிஸாருக்கு பல தடவைகள் முறைப்பாடு செய்தும் எந்த நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்படவில்லை. பயணத்தடை அமுலில் உள்ள வேளையில் சட்ட விரோத மணல் அகழ்வு தாராளமாக இடம்பெறுகின்றது. எனவே சம்பந்தப்பட்டவர்கள் இதைத் தடுத்து நிறுத்த வேண்டும் - என்றனர். (ப-9)

இழக்கப்படும் ஜனநாயகப் பலம்

தமிழீழ விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பு ஆயுத ரீதியாக இலங்கையில் தோற்கடிக்கப்பட்ட பின்னர், தமிழர்களுக்கு எஞ்சியிருப்பது ஜனநாயகப் பலம் மாத்திரமே. ஜனநாயகப் பலத்தின் பிரதான அங்கமாக இருக்கின்ற நாடாளுமன்றப் பிரதிநிதித்துவம் என்பது தமிழர் கையிலிருந்து மெல்லமெல்ல நழுவிச் செல்கின்றது.

2020ஆம் ஆண்டு வாக்காளர் பட்டியல் மீளாய்வுக்கு அமைவாக யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டத்தின் நாடாளுமன்ற ஆசனங்களின் எண்ணிக்கை 7 இலிருந்து 6 ஆகக் குறைந்துள்ளது. இந்த ஆண்டு முதல்தடவையாக வலிவடக்கில் மக்கள் மீள்குடியமர்வுக்கு அனுமதிக்கப்படாத பிரதேசங்கள் மீளாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டன. சுமார் 18 ஆயிரம் வாக்காளர்களின் பெயர்கள் நீக்கப்பட்டன. இதன் காரணமாக கடந்த 10 ஆண்டுகளில் யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம் முதல் தடவையாக வாக்காளர் தொகையில் சரிவைச் சந்தித்திருந்தது. அதன் விளைவு ஓர் ஆசனம் இழக்கப்பட்டுள்ளது.

2009ஆம் ஆண்டு 10 நாடாளுமன்ற ஆசனங்களுடன் இருந்த யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம் 2010ஆம் ஆண்டு முதன்முறையாக மேற்கொள்ளப்பட்ட வாக்காளர் பட்டியல் மீளாய்வின் ஊடாக 4 ஆசனங்களை இழந்து 6 ஆகியது. இது தொடர்ந்து வந்த ஆண்டுகளில் அதிகரித்த வாக்காளர் எண்ணிக்கையால் 7ஆக அதிகரித்தது. இப்போது மீண்டும் அதே 6 ஆசனங்களில் வந்து நிற்கின்றது. இப்போதைக்கு நாடாளுமன்றத் தேர்தல் இல்லை என்பதாலும், அடுத்த தேர்தலுக்கு ஆகக் குறைந்தது மூன்றரை ஆண்டுகளாவது இருக்கின்றன என்பதாலும் கொஞ்சம் ஆசுவாசப்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

தற்போது அடுத்த ஆண்டுக்கான வாக்காளர் பட்டியல் தயாரிக்கும் நடவடிக்கைகள் ஆரம்பமாகியுள்ளன. இப்போதாவது களத்தில் இறங்கினாலே இன்னும் இரண்டு ஆண்டுகளிலாவது இழந்த ஓர் ஆசனத்தை மீளச் சரிக்கட்ட முடியும்.

தமிழகத்தில் உள்ள ஈழ அகதிகளை வாக்காளர் பதிவுக்கு உள்வாங்குவது தொடர்பான விடயத்தை தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு, குறிப்பாக தமிழ் அரசுக் கட்சியின் தலைவர் மாவை.சோ.சேனாதிராசா 2010ஆம் ஆண்டிலிருந்து வலியுறுத்தி வருகின்றார். 2010ஆம் ஆண்டு வாக்காளர் பட்டியல் முதல் தடவையாக மீளாய்வு செய்யப்பட்டபோது 4 ஆசனங்களை யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம் இழந்தபோது அவர் இந்தக் கருத்தை தெரிவித்திருந்தார். ஆனால் 10 ஆண்டுகளாக அதில் எந்தவொரு ஆக்கபூர்வமான நகர்வும் நடக்கவில்லை. தமிழகத்தில் உள்ள அகதிகளை வாக்காளர்களாக இலங்கையில் பதிவதற்கு சட்டத்திருத்தம் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

தம்மால் ஆட்சிக்கு கொண்டு வரப்பட்டதாக கூட்டமைப்பு மார்தட்டிய நல்லாட்சி அரசின் காலத்திலாவது அதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொண்டிருந்தால் இந்த நேரம் தமிழக அகதிகள் வாக்காளர் பெயர்ப்பட்டியலுக்குள் உள்வாங்கப்பட்டுப்பார்கள். யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டத்தின் ஆசன எண்ணிக்கை 10ஆகக் கூட மாறியிருக்கலாம். ஆனால் கூட்டமைப்பு அத்தகைய எத்தனங்களைச் செய்யத் தவறியிருந்தது.

இனவாதத்தில் திளைத்திருக்கும் ராஜபக்சக்களின் காலத்தில் இதனைச் செய்வது என்பது குரியனை மேற்கில் உதிக்கவைப்பதற்கு ஒப்பானது. ராஜபக்ச அரசைப் பொறுத்தவரை தமிழரின் நாடாளுமன்றப் பிரதிநிதித்துவம் இழக்கப்படுவது என்பது கொண்டாடக் கூடிய ஒன்று. ஆகவே தமிழகத்தில் வசிக்கும் ஈழத்தமிழர்களை இந்த ஆண்டு வாக்காளர் பதிவுக்குள் உள்வாங்குவது சாத்தியமே இல்லை என்பதால், வாக்காளர் பட்டியலுக்குள் பதிவுசெய்யப்படாமல் தவறவிடப்பட்டுக்கொண்டே செல்லும் புலம்பெயர் தமிழர்களை நோக்கி கவனம் செலுத்தவேண்டும்.

இங்கிருந்து புலம்பெயர்ந்து வெளிநாடுகளில் வசிக்கும் இலங்கைக் குடியுரிமையைக் கொண்ட புலம்பெயர் தமிழர்களை வாக்காளர் பட்டியலுக்குள் உள்வாங்க முடியும். கணிசமான தொகையினர் இலங்கைக் குடியுரிமையைக் கொண்டிருந்தாலும் அவர்கள் வாக்காளர் பெயர் பதிவுக்கு ஊக்குவிக்கப்படவில்லை. இவ்வாறானவர்களை தேடிப் பிடித்து பதிவுசெய்ய முடியும்.

அதேபோன்று வலிவடக்கில் விடுவிக்கப்படாத கிராம அலுவலர் பிரிவுகளைச் சேர்ந்தவர்கள் உலகில் எங்கிருந்தாலும், தமது கடவுச்சீட்டுப் பிரதியை தேர்தல்கள் திணைக்களத்துக்கு சமர்ப்பித்து பெயர்களைப் பதிவுசெய்ய முடியும். அதற்கான வாய்ப்பும் இருக்கின்றது.

தேர்தல் நேரத்தில் மாத்திரம் வாக்கு வேட்டைக்கு கிளம்பும் சகல அரசியல்வாதிகளுக்கும் இது சமர்ப்பணம்.



இலங்கையை தனிப் பெளத்த நாடாக இரண்டு ஆண்டுகளில் சீனா மாற்றும்

ஜனநாயக போராளிகள் கட்சியின் செயலாளர் தெரிவிப்பு

முல்லைத்தீவு, ஜூன் 20

இரண்டு ஆண்டுகளுக்குள் இலங்கையை முழுமையாக அபிவிருத்திசெய்து, இனப் பிரச்சினை என்ற கதையே இல்லாமல், தமிழர்களின் உரிமைப் பிரச்சினையை வேரோடு பிடுங்கி எறிந்து, இலங்கையை தனிப் பெளத்த நாடாக மாற்றி, சிங்களவர்களிடம் ஒப்படைக்க சீனா இலங்கைக்கு வாக்குறுதி வழங்கியுள்ளது என்று ஜனநாயக போராளிகள் கட்சியின் செயலாளர் இ.கதிர் தெரிவித்துள்ளார்.

இதுதொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், இலங்கை அரசு நிழல் போர் ஒன்றை எம் இனமீது நடத்தி வருகின்றது. அதற்கான அனைத்து திட்டங்களையும் தென்னிலங்கை நிறைவேற்றியுள்ளது. இன்னும் இரண்டு ஆண்டுகளுக்குள் தமிழர்களின் சுயநிர்ணய அடிப்படையிலான கொள்ளைத்திட்டங்கள் அனைத்தும் வேரோடு பிடுங்கி எறியும் சதி முயற்சி நிகழ்த்தப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றது. அதற்காக அபிவிருத்தி என்ற போர்வையில் வடக்கு கிழக்கை நோக்கி சிங்களதேசம் நகர்ந்துகொண்டிருக்கின்றது. இலங்கையின் அபிவிருத்திக்காக பெருமளவான நிதியை சீனா வழங்குவதாக வாக்குறுதி அளித்துள்ளது. தற்போதைய சூழலில் நாங்கள் எதிர் காலத்தில் எவ்வாறான நிலைக்குள் தள்ளப் பட்டபோகின்றோம் என்ற செய்தியை எங்கள் அரசியல் தலைவர்களும், மக்களும் புரிந்து

கொள்ள வேண்டும். இந்த பரிதாப நிலை மக்களுக்கு வரக்கூடாது என்பதற்காக எங்கள் அரசியல்வாதிகளும், மக்களும் தெளிவடைய வேண்டும். ஒன்றுமையாகச் செயற்படவேண்டும். தமிழர் உரிமையை வென்றெடுக்க இலங்கை அரசுக்கு பெரும் அழுத்தங்களைக் கொடுக்கவேண்டும்.

இந்தியா தமிழ் மக்களை நோக்கி தனது நேசக்கரத்தை நீட்ட ஆரம்பித்துள்ளது. இதனை அன்புடன் அரவணைத்து அவர்களுடன் இணைந்து செயற்படவேண்டிய தேவையுள்ளது. இந்தியா உலகத்தில் தமிழர்களின் உரிமையைத் தீர்மானிக்கும் சக்தியாக விளங்குகின்றது. எனவே சந்தர்ப்பங்களை சாதகமாகப் பயன்படுத்தி உண்மையாகவும் நேர்மையாகவும் இந்தியாவுடன் நாங்கள் இணைந்து பயணிக்கவேண்டும் - என்றார். (ப-19)

பருத்தித்துறையில்

பொலிஸார் ஜவருக்கு கொரோனாத் தொற்று

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 20
பருத்தித்துறை பொலிஸ் நிலைய உத்தியோகத்தர்கள் ஜவர் மற்றும் நீதிமன்ற உத்தியோகத்தர் ஒருவர் என 6 பேருக்குக் கொரோனாத் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

பருத்தித்துறை பொலிஸ் நிலைய உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் பருத்தித்துறை நீதிமன்ற உத்தியோகத்தர்களுக்கு அண்மையுள்ளதாக கொரோனாத் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது.



அதனடிப்படையில் பெறப்பட்ட மாதிரிகளில் 17 பேரின் மாதிரிகள் நேற்றுமுன்தினம் பரிசோதனைக்கு உட்படுத்த நிலையில், அவர்களிடம் மீளவும் மாதிரிகள் பெறமாறு அறிவுறுத்தப்பட்டது. அவர்களில் பருத்தித்துறை பொலிஸ்

நிலைய போக்குவரத்துப் பிரிவின் பொறுப்பதிகாரி உள்ளிட்ட ஜவருக்கு தொற்று உள்ளமை மீள் பெறப்பட்ட மாதிரிகளின் அடிப்படையில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அத்துடன், பருத்தித்துறை நீதிமன்றில் பணியாற்றும் ஒருவருக்கும் தொற்றுள்ளமை உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மேலும் ஜவரின் மாதிரிகளை மீள்பெறுமாறு ஆய்வுகூட தொழில்நுட்பவியலாளர்களால் அறிக்கையிப்பட்டுள்ளது. (ம-26)

ஒன்னைன் கற்பித்தலில் ஆசிரியர்கள்மீதான அழுத்தத்தை உடனடியாக நிறுத்தவேண்டும்

கொழும்பு, ஜூன் 20

சில வலயக் கல்விப் பணிமனைகள் நிகழ்நிலை கல்வி தொடர்பாக ஆசிரியர்களுக்கு கடுமையான அழுத்தங்களைக் கொடுத்து வருகின்றன. இதை அவர்கள் உடன் நிறுத்த வேண்டும் என்று இலங்கை ஆசிரியர் சேவைச் சங்கம் தெரிவித்துள்ளது.

இது தொடர்பில் அதன் உபதலைவர் சுந்தரலிங்கம் அனுப்பிவைத்துள்ள செய்திக்குறிப்பில் மேலும் உள்ளதாவது: கொவிட்-19 நிலைமைக்குள் பாதிக்கப்பட்டுள்ள பாடசாலைக் கல்வியைக் கொண்டு செல்வதற்கு அரசின் ஒரே தீர்வாகக் காணப்படுவது நிகழ்நிலை (ஒன்னைன்) கற்பித்தலே. எனினும் கல்வி அமைச்சு மற்றும் மாகாண கல்வி அதிகாரிகள் ஆகியோர் மூலம் நிகழ்நிலை கற்பித்தலுக்குத் தேவையான கருவிகள் மற்றும் தரவு போன்ற எவ்வித வசதிகளும் ஆசிரியர்களுக்கு ஏற்பாடு செய்து தரப்படாத நிலையில், தற்போது நடைபெறுகின்ற நிகழ்நிலை கற்பித்தலுக்குத் தேவையான செலவுகளை ஆசிரியர்களே சுயமாக மேற்கொள்கின்றார்கள். எனினும் இம்முறையின் மூலம் 60 வீதத்துக்கு அதிகமான மாணவர்கள் பாதிப்படைகின்றனர். இந்நிலைமையில்



கல்வி அமைச்சு, மாகாண மற்றும் வலயக் கல்விப் பணிமனைகள் மூலமாக ஆசிரியர்கள் சுயமாக மேற்கொள்ளும் நிகழ்நிலை கல்விச் செயற்பாடுகளை மேற்பார்வை செய்து வருகின்றது ஆசிரியர்களுக்குத் தேவையான வசதிகளை ஏற்படுத்திக்கொடுக்காமல் அவர்கள் சுயமாக முன்வந்து செய்யும் செயற்பாடுகளை மேற்பார்வை செய்வதை

நாம் வன்மையாகக் கண்டிக்கின்றோம். மேலும் சில வலயக் கல்விப் பணிமனைகள் நிகழ்நிலை கல்வி தொடர்பாக ஆசிரியர்களுக்கு கடுமையான அழுத்தங்களைக் கொடுத்து வருகின்றன. அனைகமான மாணவர்கள் நிகழ்நிலைக் கற்றலில் பங்குபற்றாதபோதிலும் அவ்வாறான மாணவர்களை எப்படியாவது பங்குபெறச் செய்யுமாறு வலயக் கல்விப் பணிமனைகள் அதிபர் மற்றும் ஆசிரியர்களுக்கு கடுமையான அழுத்தங்களைக் கொடுத்து வருகின்றன. அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் ஆகிய நாம் மேற்படி அச்சுறுத்தலுக்கு அடிபணியாமல் சுயமாக நாம் மேற்கொள்ளும் சேவைகளை கண்காணிப்புச் செய்ய இடம் கொடுக்காமல் இருக்குமாறு அனைத்து ஆசிரியர்களையும் கேட்டுக்கொள்கின்றோம் என்றுள்ளது. (ப-159)

பண்டாரவளை காட்டில் 15 ஏக்கரில் தீ பரவல்

கொழும்பு, ஜூன் 20

பண்டாரவளைப் பகுதியின் தோவை என்ற இடத்தில் சுமார் 15 ஏக்கர் காட்டுப் பகுதியில் தீ பரவல் ஏற்பட்டுள்ளது. குறித்த தீயால், காட்டுப் பகுதியின் பல இடங்கள் எரிந்துள்ளன. தீயைக் கட்டுக்குள் கொண்டுவருவதற்கான நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. இதேவேளை, குறித்த சம்பவம் விசமிகள் சிலரின் திட்டமிட்ட செயலாக இருக்கலாம் என்று பொலிஸார் சந்தேகம் வெளியிட்டனர். (த-இ)

ஹெரோயன் கடத்திய பொலிஸார் பணிநீக்கம்

கொழும்பு, ஜூன் 20

பொலிஸ் சீருடையில் 52 கிலோ கிராம் ஹெரோயன் போதைப்பொருளைக் கடத்திச்சென்றார் என்ற குற்றச்சாட்டில் கைதுசெய்யப்பட்ட பொலிஸ் உபபரிசோதகர் பணியிலிருந்து இடைநிறுத்தப்பட்டார். கருத்துரை தெற்கின் பதில் சிரேஷ்ட பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் அஜித் ரோஹண இதனைத் தெரிவித்துள்ளார்.

ஹிக்கடுவையில் வைத்து கைது செய்யப்பட்ட அவரிடம் இருந்து 53 கோடி ரூபா பெறுமதியான 52 கிலோ கிராம் ஹெரோயன் மீட்கப்பட்டிருந்தது. அவருடன் மேலும் 2 பேர் அத்துருகிரியவில் கைதாகியுள்ளனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (த-இ)



எரிகாயங்களுடன் இறந்து கரையொதுங்கியது டொல்பின் மன்னாரில் சம்பவம்

மன்னார், ஜூன் 20

உயிரிழந்த டொல்பின் ஒன்று எரிகாயங்களுடன் மன்னாரில் கரையொதுங்கியது. மன்னார் முசலி பிரதேசத்துக்கு உட்பட்ட கரடிக்குளி கடற்கரையோரம் இந்த டொல்பின் நேற்று கரையொதுங்கியது. கொழும்பு கடற்பரப்பில் எக்ஸ்பிரஸ் பேர்ள் கப்பல் மூழ்கடிக்கப்பட்ட பின் மன்னார் மாவட்ட கடற்கரையோரங்களில் தொடர்ச்சியாக கடல் ஆமைகள் இறந்த நிலையில் கரை ஒதுங்கி கொண்டிருக்கும் நிலையில், எரிகாயங்களுடன் டொல்பின் கரை ஒதுங்கியுள்ளமை மீனவர்கள் மத்தியில் சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியது. ஏற்கனவே குறித்த கப்பலின் இரசாயனக் கழிவுகளால் வாழ்வாதாரத் தொழிலை இழந்திருக்கும் மன்னார் மாவட்ட மீனவர்கள் இந்த டொல்பின் கரை ஒதுங்கியதால் மேலும் அச்சமடைந்து உள்ளனர். (ப-56,213)



இறந்து கரையொதுங்கிய டொல்பின், 3 ஆமைகள்

மட்டக்களப்பு, ஜூன் 20

மட்டக்களப்பு கிரான்குளம் கடற்கரை பகுதியில் உயிரிழந்த நிலையில் 3 கடல் ஆமைகள் உட்பட டொல்பின் மீன் ஒன்றும் நேற்றுக் கரையொதுங்கியுள்ளன. கடந்த 21 ஆம் திகதி கொழும்பு துறைமுகத்தையண்டிய கடல்பகுதியில் எக்ஸ்பிரஸ் பேர்ள் கப்பலில் ஏற்பட்ட தீப் பரவல் காரணமாக, கடலில் கப்பல் மூழ்கியுள்ளது. இதனால், பல பிரதேசங்களின் கடற்கரையில் ஆமைகள், டொல்பின் மற்றும் மீன்கள் உயிரிழந்து கரையொதுங்கி வருகின்றன. இந்நிலையில் மட்டக்களப்பு கடல் பகுதியிலும், உயிரிழந்த நிலையில்

ஆமைகள் மற்றும் டொல்பின் மீன் ஒன்று இறந்த நிலையில் கரையொதுங்கியுள்ளன. இது தொடர்பாக மீனவர்கள் உரிய அதிகாரிகளுக்கு அறிவித்தனர். இதனையடுத்து, அந்தப் பகுதிக்கு கடற்பொழில் நீரியல்வள திணைக்கள அதிகாரிகள், கடல் சூழல் பாதுகாப்பு அதிகாரசபையின் உத்தியோகத்தார்கள், மத்திய சுற்றாடல் அதிகார சபையின் உத்தியோகத்தார்கள் உட்பட்ட அதிகாரிகள் சென்று பார்வையிட்டதுடன், இறந்த நிலையில் கரையொதுங்கிய டொல்பின் உள்ளிட்ட கடலாமைகளை பகுப்பாய்வுக்கு வனஜீவராசிகள் திணைக்கள அதிகாரிகள் கொண்டு சென்றுள்ளனர். (த-இ)

நள்ளிரவில் கடலில் பாய்ந்த ஜீப்: 20 மீற்றர் ஆழத்திலிருந்து மீட்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

கொழும்பு துறைமுக முனையத்துக்கு அருகில் இலங்கை சுங்க திணைக்களத்துக்கு சொந்தமான ஜீப் ஒன்று விபத்துக்குள்ளானதில், அதன் சாரதி காயமடைந்துள்ளார் என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

நேற்றுமுன்தினம் இரவு இடம்பெற்ற இந்த விபத்தில் காயமடைந்த சாரதி சிகிச்சைக்காக மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளார்.

துறைமுக முனையத்துக்கு அருகில் கடலில் பாய்ந்து விபத்துக்குள்ளான குறித்த ஜீப் சுமார் 20 மீற்றர் ஆழத்

தில் மூழ்கியுள்ளது. இதனைடுத்து துறைமுக ஊழியர்கள், காவல் துறை மற்றும் கடற்படையினர் ஆகியோரின் முயற்சியின் ஊடாக பாரம் தூக்கியை பயன்படுத்தி ஜீப் மீட்கப்பட்டுள்ளது என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. (த-இ)

டெல்டா வைரஸை தடுக்க நடவடிக்கை

சுகாதார அமைச்சர் ஆலோசனை

கொழும்பு, ஜூன் 20

இந்தியாவில் தீவிரமாக பரவிய டெல்டா வைரஸ் தொற்றுடன் கொழும்பு தெமட்டகொட பிரதேசத்தில் ஐவர் இனங்காணப் பட்டனர். குறித்த பிரதேசத்தின் ஏனைய பகுதிகளில் இந்த வைரஸ் பரவாமல் தடுப்பதற்கான துரித நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்கு மாறு சுகாதார அமைச்சர் பவித்திரா வன்னியாராச்சி அதிகாரிக னுக்கு ஆலோசனை வழங்கியுள்ளார்.

சுகாதார அமைச்சில் நேற்றுமுன்தினம் நடைபெற்ற விசேட கலந்துரையாட லின்போதே சுகாதார அமைச்சர் மேற் கண்டவாறு ஆலோசனை வழங்கி யுள்ளார்.

இந்த சந்திப்பின்போது டெல்டா வைரஸ் தொடர்பான விடயங்கள் குறித்து அதி களவில் அவதானம் செலுத்தப்பட்டது. அதற்கமைய குறித்த பிரதேசத்தை கடும் கட்டுப்பாடுகளுடன் தனிமைப்ப டுத்தி மாதிரிகளைப் பெற்றுக்கொண்டு டெல்டா தொற்று ஏற்பட்டுள்ளதா என் பதை உறுதிப்படுத்துவதற்கான பரிசோ தனைகளை துரிதப்படுத்தத் தீர்மானி க்கப்பட்டது.

இதேபோன்று தொற்றாளர்களுடன் தொடர்புகளைப் பேணியோருக்கு துரித பரிசோதனைகளை முன்னெடுப்ப தற் கும், தற்போது அதிகளவான தொற்றா



ளர்கள் இனங்காணப்படுகின்ற ஏனைய பிரதேசங்களிலும் இந்த டெல்டா வைரஸ் பரவியுள்ளதா என்பது தொடர் பில் கண்டறிவதற்கான பரிசோதனை களை முன்னெடுப்பதற் கும் தீர்மானி க்கப்பட்டுள்ளது. இந்த பரிசோதனை களை துரிதப்படுத்துவதற்கு அவசிய மான பொருள் மற்றும் மனித வளத்தை குறைபாடின்றி வழங்க நடவடிக்கை எடுக்குமாறு அமைச்சர் பவித்திரா வன் னியாராச்சி அதிகாரிகளுக்கு ஆலோ சனை வழங்கினார். (த-இ)

கொரோனாத் தொற்றை விட பெருந்தொற்று ராஜபக்ச அரசு

ரணில் கடும் காட்டம்

கொழும்பு, ஜூன் 20

கொரோனாவை விடப் பெருந் தொற்றாக ராஜபக்ச அரசு மாறியுள் ளது. முதலில் இந்த அரசைக் கட் டுப்படுத்தினால்தான் கொரோனா வைக் கட்டுப்படுத்த முடியும். ஏனெ னில், கொரோனா இந்த நாட்டில் தாண்டவமாட இந்த அரசின் தான் தோன்றித்தனமான நடவடிக்கை களே காரணம் இவ்வாறு ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார்.

ரணிலை தேசியப் பட்டியல் நாடாளு மன்ற உறுப்பினராக அறிவிக்கும் விசேட வர்த்தமானி நேற்றுமுன்தினம் வெளியாகியுள்ளது. இதையடுத்து கட்சி யின் மூத்த உறுப்பினர்களுடன் நடத் திய சந்திப்பின்போதே அவர் மேற்கண் டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், தமது அரசியல் இலாபத்துக்காக நாட்டை ஆரம்பத்தில் முடக்காமல் வைத்துவிட்டு இறுதியில் கொரோனா வைரஸ் வீடுகளுக்குள் நுழைந்த பின் னாதான் இந்த அரசு முழு முடக்கத்தை அறிவித்தது.

அதனால்தான் பயணக் கட்டுப்பாட்டு காலத்திலும் 2 ஆயிரத்துக்கும் மேற் பட்ட தொற்றாளர்கள் நாள்தோறும் அடையாளம் காணப்பட்டு வருகின்ற னர். என தேசிய கொரோனாத்தடுப்புச் செயலணியின் கூட்டத்தில் ஜனாதிபதி



அறிவித்துள்ளார்.

இந்தியாவில் திரிபடைந்த கொடிய வைரஸ் மற்றும் பிரிட்டனில் உருவாகிய ஆபத்தான வைரஸ் என வெளிநாடுகளின் வைரஸ்கள் நாட்டுக்குள் நுழைந்து சமூகத்தில் பரவும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. எல்லை கடமீறிப்போன பின்னர் நாட்டை அரைகுறைக் கட்டுப்பாடுகளுடன் தொடர்ந்து முடக்கி என்ன பயன்? முடக்கத்தை நீக்கி என்ன பயன்? பொதுமக்களை ஒருபக்கம் கொரோனா வுக்கு இரையாக்கி மறுபக்கம் பட்டினி அவலத்துக்குள் அவர்களைத் தள்ளி நாட்டை நாசமாக்கிக்கொண்டிருக்கும் ராஜபக்ச அரசைத்தான் அனைத்துத் தரப்பினரும் ஒன்றிணைந்து முதலில் அடக்க வேண்டும். அதற்காகவே நான் நாடாளுமன்றம் செல்கின்றேன். ஒரு சிலர் குறிப்பிடுவதுபோல் ராஜபக்சக்க ளுடன் 'டெல்' போட்டுக்கொண்டு நான் நாடாளுமன்றம் செல்லவில்லை என றார். (த-இ)

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு

05

11

1978

இறப்பு

13

06

2021



திரு.சிவகுரு சிவதர்சன்

(நுணாவில் மத்தி, சாவகச்சேரி - பிரித்தானியா)

யாழ் சாவகச்சேரி நுணாவில் மத்தியைப் பிறப்பிடமாகவும் பிரித்தானியா Harrow ஐ வதிவிடமாகவும் கொண்ட சிவகுரு சிவதர்சன் அவர்கள் கடந்த (13.06.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று இறைவனடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் பெரியதம்பி சிவகுரு (இளைப்பாறிய ஆசிரியர்) பத்மலோஜனாதேவி தம்பதியரின் பாசமிகு குலமகனும், செல்வநாதன் வசந்ததேவி (இளைப்பாறிய ஆசிரியை) தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், அனுரஜியின் ஆருயிர்க் கணவரும், அஜனனின் பாசமிகு தந்தையும், கல்ப்பனா, சிவகாந்தன் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும், ரமணன், நிரு, காயத்ரி ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், சாத்விக னின் அன்புச் சகலனும், சாரதாதேவி - இராமச்சந்திரன் (கனடா), இந்திராதேவி- சர்வேஸ்வரன் (கொழும்பு) ஆகியோரின் அன்புப் பெறா மகனும், இரங்கநாதன் - ஜானகி (பிரித்தானியா), கமலநாதன் - சாந்தினி (பிரித்தானியா), சிவராஜா-வசந்தி (யாழ்ப்பாணம்), சிறீதரன் - சசிகலா (பிரித்தானியா) ஆகியோரின் அன்பு மருமக னும், கிரிஷன், தனுஷன் ஆகியோரின் பாசமிகு மாமாவும், அதர்வா, அஸ்விகன், சங்கவி ஆகியோரின் அருமைப் பெரியப்பாவும், சயந்தன், சகிதா, சார்ந்திதா, சர்மிளா, ரஜீவ், றனுஜா, றம்யா ஆகியோரின் உடன்பிறவாச் சகோதரரும், டிலேஷ், நிர்ந்திகா, ஸ்ரீகஜன், சஞ்சீவ், கிரிஷானி, கஜானன், விஷாகனன், டிலக்ஷன், பிவித்திகா ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (21.06.2021) திங்கட்கிழமை பிரித் தானியா நேரம் மதியம் 12.30 மணிக்கு சாந்தி மலர்ச்சாலையில் நடைபெறும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார் உறவினர்கள் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தொடர்புகளுக்கு:

ரமணன் - மைத்துனர் +447459438958

சிறீதரன் - மாமா - +447448612497

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

தொற்று அறிகுறி ஏதாவது இருப்பின் துரிதமாக பி.சி.ஆர். மேற்கொள்ளவும்

தொற்றுநோயியல் நிபுணர் எச்சரிக்கை

கொழும்பு, ஜூன் 20

கொழும்பு 1 தொடக்கம் 15 வரையான பகுதிகளில் வசிக்கும் மக்கள், ஏதேனு மொரு தொற்று அறிகுறி காணப்பட்டால் துரிதமாக பி.சி.ஆர். பரிசோதனை களை செய்துகொள்ளுமாறு கொழும்பு மாநகர சபையின் தொற்று நோயியல் நிபுணர் மருத்துவர் தினாகா குருகே கேட் டுக்கொண்டுள்ளார்.

அபாயம் மிக்க பி.1.617.2 டெல்டா வைரஸ் தொற்றுக்குள்ளானோர் இனங் காணப்பட்ட கொழும்பு தெமட்டகொட பிரதேசம் கடந்த 12ஆம் திகதி சனிக்கி ழமை தொடக்கம் தனிமைப்படுத்தப்பட்டிருந்த பகுதியாகும்.

இந்தப் பிரதேசத்தில் பெற்றுக் கொள்ளப் பட்ட மாதிரிகளில் சந்தேகத்துக்கிடமான தன்மையை அவதானித்த பின்னரே அப்பகுதியை முடக்குவதற்கு கொழும்பு மாநகரசபை மருத்துவ அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுத்திருந்தனர்.

கொழும்பு மாநகரசபையால் தொற்றாளர்கள் இனங்காணப்பட்ட குறித்த பிரதேசம் கடந்த 12 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை முதல் தனிமைப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. இந்தப் பகுதியில் பெருமளவான பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகள் குறுகிய காலத்துக்குள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. இதன் ஊடாகவே

டெல்டா வைரஸ் தொற்றுக்கு உள்ளானவர்கள் இனங்காணப்பட்டனர்.

இதனையடுத்து பொரளை உள்ளிட்ட கொழும்பு மாநகரசபைக்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் பரந்தளவில் பி.சி.ஆர்.பரிசோதனைகளை முன்னெடுப்பதற்குத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாறு பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகளை செய்துகொள்பவர்களுக்கு முடிவுகளை 8 - 10 மணித்தியாலங்களுக்குள் வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. டெல்டா வைரஸ் தொற்று ஏற்பட்டுள்ளது என்பதை உறுதிப்படுத்தவதற்கு சுமார் 5 நாட்கள் தொடக்கம் ஒரு வாரம் வரையான காலம் செல்லும் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

அவ்வாறெனில், தற்போது இனங்காணப் பட்டுள்ள தொற்றாளர்களிடமிருந்து இந்த வைரஸ் சமூகத்துக்குள் பரவவில்லை என்பதை எவ்வாறு உறுதிப்படுத்த முடியும் என்று வினவியதற்கு பதிலளித்த அவர், "இந்தமுறை மாத்திரமே சந்தேகத்துக்கிடமான பி.சி.ஆர். மாதிரிகளை வரிசைப்படுத்துவதில் ஒருவார காலம் தேவைப்பட்டது. வைரஸ் மாறுபாட்டை கண்டறிவதற்கான பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகளை முன்னெடுக்கும் பிரிவும் காணப்படுகிறது. - என்றார். (த-இ)

எரிபொருளை விலையேற்றி மக்களைக் கொல்கின்றது அரசு

மன். கடற்றொழிலாளர் சமாச்ச செயலர் குற்றச்சாட்டு

மன்னார், ஜூன் 20

எரிபொருள் விலை ஏற்றத் தின் ஊடாக இந்த அரசு மக்களை தற்கொலைக்குத் தள்ளுகின்றது என்று மன்னார் மாவட்ட கடற்றொழிலாளர் சங்கங்களின் சமாச்ச செயலாளர் முஹமட் ஆலம் தெரிவித்தார்.



இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்: கடந்த மாத இறுதிப் பகுதியில் கொழும்பு கடற்பரப்பில் தீப்பிடித்த நிலையில் மூழ்கடிக்கப்பட்ட கப்பலில் இருந்து வெளியாகும் இரசாயனக் கழிவுகளால் கடல்வாழ் உயிரினங்களுக்கு அரசு பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியது. இதன் மூலம் இலங்கையின் அனைத்து மீனவர்களும் பாதிக்கப்படுகின்றனர். இந்த இரசாயனக் கழிவுகளால் கடலாமைகள், திமிங்கலங்கள் மற்றும் டொல்பின்கள் போன்றவை தடுக்குமா, வங்காலை மற்றும் முள்ளிக்குளம் போன்ற பகுதி

களில் உயிரிழந்து கரையொதுங்குகின்றன. இன்னும் எவ்வளவு காலத்துக்கு எமது கடல் வளங்கள் பாதிக்கப் போகின்றன. இதனால் மீனவர்களின் நிலை என்ன? என்பதைப் பற்றிச் சிந்திக்காமல் இந்த அரசு மெத்தனப் போக்கை கடைப்பிடித்துவருகின்றது. அத்துடன் இந்தப் பயணத்தடை மூலம் பாதிப்புக்கு உள்ளான மக்களைப் பாதுகாப்பதற்கு அரசு எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை. எரிபொருள் விலை ஏற்றத்தால் சிறு மீனவர்களும் அனைத்து மக்களும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இந்த நிலையில் மேலும் பல அத்தியாவசியப் பொருள்களின் விலையை அதிகரிப்பதற்கு ஆலோசனை நடந்து வருகின்றது என்று அறிகின்றோம் இந்த விலையேற்றத்தின் ஊடாக அனைத்து மக்களையும் தற்கொலைக்கு தள்ளக்கூடிய சூழ்நிலையை இந்த அரசு ஏற்படுத்தியுள்ளது.

கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட புரேவி சூறாவளியால் பாதிக்கப்பட்ட மீனவர்களுக்கு இன்னும் நிவாரணங்கள் வழங்கப்படவில்லை. மீனவர்கள் செய்த சொந்தக் காப்புறுதிகளுக்குக் கூட இன்னும் இழப்பீடுகள் வழங்கப்படவில்லை - என்றார். (பு-213)



சம்பூர் கமநல சேவை நிலைய வீதி
பயணிக்க முடியாது பெரும் சேதம்
உடன் சீரமைக்குமாறு மக்கள் கோரிக்கை

திருமலை, ஜூன் 20

திருகோணமலை - மூதூர் பிரதேச சபைக்குட்பட்ட சம்பூர் கிராமத்திலுள்ள கமநல சேவை நிலைய வீதி கடந்த பல வருடங்களாக குண்டும் குழியுமாகக் காணப்படுகின்றது என்று சுட்டிக்காட்டப்பட்டது. இது தொடர்பில் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் தெரிவிக்கையில்:

போர்க் காலங்களில் இடம்பெயர்ந்த நாம் கடந்த 2015 ஆண்டு மீண்டும் எங்களுடைய சொந்த இடங்களான சூடைக்குடா, கூனித்தீவு மற்றும் நவரத்தனபுரம் போன்ற கிராமங்களில் மீள் குடியமர்த்தப்பட்டோம். எமது அன்றாடத் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்யவதாக இருந்தால் இவ் வீதியால்தான் பயணிக்க வேண்டும். வேறு மாற்று வீதிகள் இல்லை. குறித்த வீதி சுமார் ஒரு கிலோ மீற்றர் தூரம் வரை குண்டும் குழியுமாக காணப்படுவதால் மருத்துவமனைக்குச் செல்வதாக இருந்தால் பல சிரமங்களை எதிர்கொண்டு செல்லவேண்டியுள்ளது. குறிப்பாக அவசரசிகிச்சையைப் பெற்றுக்கொள்ளச் செல்கின்றவர்களும், கர்ப்பிணித் தாய்மார்களும் பெரும் சிரமங்களை எதிர்நோக்கிச் செல்லவேண்டியுள்ளது. மழை காலங்களில் இந்த வீதியால் முற்று முழுதாகவே பயணிக்க முடியாதுள்ளது. இது குறித்து உள்ளூர் அரசியல்வாதிகளிடமும், அதிகாரிகளிடமும் பல தடவைகள் முறையிட்டும் எவ்வித நடவடிக்கையையும் எடுக்கப்படவில்லை. எனவே சம்பந்தப்பட்டவர்கள் இது தொடர்பில் விரைந்து நடவடிக்கை எடுத்து இந்த வீதியைச் சீரமைத்துத் தரவேண்டும் - என்றனர். (பு)

பசளையை வழங்கக் கோரி விவசாயிகள் கவனவீர்ப்பு

விவசாயிகளுக்கான பசளை விநியோகத்தை உடனடியாக நிறுத்தாமல் தொடர்ந்தும் வழங்க வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை முன்வைத்து நேற்று கிண்ணியா பீங்கான் உடைந்தாறு விவசாயிகள் கவனவீர்ப்பு போராட்டத்தை மேற்கொண்டனர். இது தொடர்பில் போராட்டக்காரர்கள் கருத்து தெரிவிக்கையில், “இரசாயன பசளை பயன்பாட்டுக்கு பழக்கப்பட்ட விவசாயிகள் உடனடியாக சேதனப்பசளை பாவனைக்கு நிர்ப்பந்திக்கப்படுவது ஆரோக்கியமான விடயமல்ல. விவசாயத்தை ஜீவனோபாய தொழிலாக செய்து வருவதோடு இரசாயனப் பசளைகளை பயன்படுத்தி வந்த நாம் தற்போது அந்தப் பசளையைப் பெற முடியாது விவசாய நடவடிக்கைகளை கைவிட வேண்டிய துர்ப்பாக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளோம். சேதனப்பசளை பயன்படுத்தும் முறைகளை படிப்படியாக விவசாயிகளுக்கு பழக்கத்தை ஏற்படுத்தி விட்டு இறக்குமதியை குறைக்க முடியும். அத்தோடு எரிபொருள் விலை ஏற்றமும் விவசாயிகளின் விவசாய நடவடிக்கைகளில் பாரிய தாக்கத்தைச் செலுத்துகிறது. அதிலும் ஒரு நிதானமான போக்கு நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் - என்றனர். (ஐ)

மாகாண மருத்துவமனையை மத்திக்கு தாரை வாருங்கள் திருகோணமலை சஜித் அணி எம்.பி. கோரிக்கை

திருகோணமலை, ஜூன் 20

கிண்ணியா தள மருத்துவமனையை மத்திய அரசின் கீழ் உள்ளீர்க்கத் தேவையான நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்குமாறு திருகோணமலை மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் இம்ரான் மகரூப், சுகாதார அமைச்சர் பனித்திரா வண்ணியா ராச்சியம் கோரிக்கைவிடுத்துள்ளார். இது தொடர்பாக அவர் சுகாதார அமைச்சுக்கு அனுப்பிவைத்துள்ள கடிதத்தில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கிண்ணியா தள மருத்துவமனை தற்போது கிழக்கு மாகாண சபையின் பராமரிப்பின் கீழ் உள்ளது. இவ் மருத்துவமனையை கிண்ணியா பிரதேச மக்கள் மட்டுமன்றி தம்பலகமம், சீனக்குடா மற்றும் மூதூரின் இறால்குழி கிராம மக்களுமாக சுமார் ஒரு லட்சத்து 25 ஆயிரம் பேர் பயன்படுத்தி வருகின்றனர். இதற்கு மேலதிகமாக சீனக்குடா பொலிஸ் மற்றும் விமான படையினருக்கும், இப்பகுதியிலுள்ள ஏனைய படையினருக்கும் இவ்

மருத்துவமனை பயன்படுகின்றது. மருத்துவமனையில் பல்வேறு பற்றாக்குறைகள் இருப்பதால் அரசின் இலவச சுகாதார சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்வதில் இம்மக்கள் பல்வேறு சிரமங்களை அனுபவித்து வருகின்றனர். எனவே, இந்த விடயங்களை கவனத்தில் கொண்டு கிண்ணியா தள வைத்தியசாலையை மத்திய அரசின் கீழ் உள்ளீர்க்கத் தேவையான நடவடிக்கையை முன்னெடுக்கவும் - என்றுள்ளது. (ஐ-40)



உணவு பெற்றுத்தருமாறு கோரி வட்டவளையில் ஆர்ப்பாட்டம்

கொழும்பு, ஜூன் 20

வட்டவளை கரோலினா தோட்டத்தில் உள்ள மக்கள், தமது பிள்ளைகள் உட்பட பலரும் ஒருவேளை உணவுக்குக் கூட கஷ்டப்படும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது என்று தெரிவித்ததோடு, தமக்கு உதவிகள் வழங்கப்பட வேண்டும் என்று கோரி நேற்றுமுன்தினம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

பயணக் கட்டுப்பாடுகள் காரணமாக கொழும்பு போன்ற வெளியிடங்களுக்கு சென்று தொழில்செய்ய முடியாத நிலையில் தாம், வாழ்வாரத்தை இழந்து நிர்க்கதியாகியுள்ளோம் என்றும், எனினும், தமக்கு 5 ஆயிரம் ரூபா கொடுப்பனவுகூட இதுவரை வழங்கப்படவில்லை என்றும் தெரிவித்து அவர்கள் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

இதுவரை தோட்ட தொழிற்சங்க பிரதிநிதிகள்கூட தமது தோட்டப் பகுதிக்கு வருகைத்தந்து தம்மை விசாரிக்க வில்லை என்றும் அவர்கள் குற்றம் சுமத்தினர். (த-இ)



கிழக்கில் இயற்கை உர உற்பத்தியை விரிவுபடுத்த விசேட கலந்துரையாடல்

திருமலை, ஜூன் 20

நாட்டின் விவசாயத்தை முழுமையாக ஒழுங்கமைக்க ஜனாதிபதி கோத்தாபய ராஜபக்ச எடுத்த முடிவு தொடர்பாக கிழக்கு மாகாணத்தின் இயற்கை உரங்களை உற்பத்தி செய்வதற்கான திறனை ஆய்வு செய்வதற்காக கிழக்கு மாகாண ஆளுநர் அனுராதா யஹம்பத்தின் தலைமையில் திருகோணமலையில் உள்ள ஆளுநர் அலுவலகத்தில் நேற்றுமுன்தினம் கலந்துரையாடல் ஒன்று நடைபெற்றது.

இந்தக் கலந்துரையாடலில் திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு மற்றும் அம்பாறை மாவட்டங்களில் விவசாயத்துக்குத் தேவையான இயற்கை உரங்களின் அளவு குறித்து சிறப்பு கவனம் செலுத்தப்பட்டது. இதன்போது வரவிருக்கும் பருவங்களுக்குத் தேவையான உரங்களை உற்பத்திசெய்ய உடனடியாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் சம்பந்தப்பட்ட தரவுகளை உடனடியாக பிரதேச செயலக மட்டத்தில் சேகரிக்குமாறும் ஆளுநர் மாகாண பிரதம செயலாளருக்கு அறிவுறுத்தினார். (பு)

இரண்டாவது டோஸ் கிடைப்பதில் சந்தேகம்

கொழும்பு, ஜூன் 20

முதலாவது கொரோனா தடுப்பூசியைப் பெற்றுக் கொண்டவர்களுக்கு உரிய நேரத்தில் இரண்டாவது டோஸ் கிடைப்பதில் சந்தேகம் நிலவுகின்றது என்று ஜே.வி.பி. குற்றம் சாட்டியுள்ளது.

ஊடகங்களுக்கு நேற்றுக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது, அந்தக் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் விஜித ஹேரத் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

நாட்டில் மோசமான சூழ்நிலை இருந்தபோதிலும் பொதுமக்கள் தடுப்பூசியை பெற்றுக்கொள்ள நீண்ட வரிசையில் நின்று போராடி

வருகின்றனர். மேலும் இறுதிக்குள் நாட்டில் உள்ள அரைவாசி மக்களுக்கு தடுப்பூசி போடப்படும் என அமைச்சர் பிரசன்ன ரணதுங்க தெரிவித்திருந்தார்.

ஆனால், தடுப்பூசி செலுத்தும் நடவடிக்கையை சிறப்பாக முன்னெடுக்க அரசால் முடியவில்லை - என்றார். (த-இ)

நம்பிக்கையில்லா தீர்மானத்துக்கு எதிராகவே சு.க. வாக்களிக்கும் உட்கட்சித் தகவல்கள் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

எரிபொருள் விலை அதிகரிக்கப்பட்டமையால் எரிசக்தி அமைச்சர் உதய கம்மன்பிலவுக்கு எதிராக எதிர்க்கட்சி நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானம் கொண்டுவரவுள்ள நிலையில், குறித்த நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானத்துக்கு எதிராக வாக்களிக்க ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி முடிவு செய்துள்ளது என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அரசின் பங்காளிக் கட்சியின் தலைவராகவும், அமைச்சரவை உறுப்பினராகவும் இருக்கும் உதய கம்மன்பிலவை இந்த நேரத்தில் ஒரு கட்சியைச் சேர்ந்தவராகவே பிரதிநிதித்துவப்படுத்தவேண்டும் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.



இதுவே ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் நிலைப்பாடு என அறியப்படுகின்றது. இதேவேளை, கடந்த வியாழக்கிழமை மாலை ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், முன்னாள் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவை சந்தித்தபோது இந்த விவகாரம் குறித்து விரிவாக விவாதிக்கப்பட்டது என்றும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. (த-இ)

இலகு ரயில் திட்டத்தை நிறுத்துவதற்கு முடிவு

5,896 மில்லியன் ரூபா செலவை
தவிர்க்க முடியாது என்றும் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

ஜப்பானின் நிவாரணக் கடன் திட்டத்தில், கடந்த அரசு செயற்படுத்த முயன்ற இலகு ரயில் திட்டத்தை இரத்துசெய்வதற்கு தற்போதைய அரசு தீர்மானித்தாலும் 5 ஆயிரத்து 896 மில்லியன் ரூபாவை செலுத்த வேண்டியுள்ளது என்று தகவல் வெளியாகியுள்ளது. கடந்த வருடத்தின் அரசு நிதி கொடுக்கல் வாங்கல்கள் தொடர்பான கணக்காய்வாளரின் அறிக்கையில்

இந்த விடயம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. 5 ஆயிரத்து 896 மில்லியன் ரூபாவை இலகு ரயில் திட்டத்தின் ஆலோசனை சேவைக்கு வழங்க வேண்டியுள்ளது என கணக்காய்வாளர் தெரிவித்துள்ளார்.

எனினும், இந்தத் தொகை கடந்த வருடம் அரசின் நிதி கொடுக்கல் வாங்கல் பதிவுகளில் உள்வாங்கப்படவில்லையெனவும் கணக்காய்வாளர் நாயகம் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். (த-இ)

7 கடைகளில் பணம், தங்க நகை திருட்டு



கொழும்பு, ஜூன் 20

பயணக் கட்டுப்பாடு காரணமாக இரத்தினபுரி நகரில் நீண்ட நாள்களாக மூடப்பட்டுள்ள ஏழு வியாபார நிலையங்களில் தங்க நகை மற்றும் பணத்தை திருடினார் என்ற குற்றச் சாட்டில் இளைஞர் ஒருவர் நேற்று முன்தினம் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

இரத்தினபுரி, கணாதோல பகுதியைச் சேர்ந்த குறித்த நபர், பெற்றோரை இழந்த நிலையில் போதைப்பொருளுக்கு அடிமையாகியுள்ளார் என்று பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

இரத்தினபுரி நகரில் உள்ள மூன்று நகைக்கடைகள், ஆடை விற்பனை நிலையத்தின் களஞ்சியசாலை, இரண்டு ஹோட்டல்கள் மற்றும் டிஜிட்டல் அச்சகம் என்பவற்றில் சந்தேக நபர், பூட்டுகளை திறந்து திருடியுள்ளமை விசாரணைகளில் தெரியவந்துள்ளது. விற்பனை நிலையங்களில் உள்ள சி.சி.டி.வி. கமெராக்களின் உதவியுடன் அவர் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார். அவர் விசாரணையின் பின்னர் நீதிமன்றில் முற்படுத்தப்படுவார் என்று பொலிஸார் மேலும் தெரிவித்தனர். (த-இ)

அத்தியாவசிய சேவையாகியது தபால் திணைக்கள சேவை

கொழும்பு, ஜூன் 20

பயணக் கட்டுப்பாடு விதிக்கப்பட்டுள்ள காலப் பகுதியில் தபால் திணைக்கள சேவைகளை அத்தியாவசிய சேவையாக அறிவித்து விசேட வர்த்தமானி அறிவித்தல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

ஜனாதிபதியின் அறிவுறுத்தலுக்கு அமைய ஜனாதிபதியின் செயலாளர் பி.பி.ஜயசுந்தர இந்த வர்த்தமானி அறிவித்தலை வெளியிட உள்ளார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

தபால் திணைக்களத்தின் கீழ் இயங்கும் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு முகவரிகளுக்கு பொருள்கள் மற்றும் கடிதங்களை பகிர்நதளிக்கும் சேவை, உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு விரைவு தபால் சேவை, தபால் நிலையம் ஊடாக மருந்துகளை பகிர்நதளித்தல் மற்றும் பணப்பரிமாற்றல் என்பவையும் இதன் மூலம் அத்தியாவசிய சேவைகளாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. (த-இ)

போலி நாணயத்தாளுடன் கம்பஹாவில் ஒருவர் கைது

கொழும்பு, ஜூன் 20

கம்பஹா பெம்முல்ல பகுதியில் போலி நாணயத்தாளுடன் சந்தேகநபரொருவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

கம்பஹா பொலிஸ் பிரிவுக்குட்பட்ட பெம்முல்ல பகுதியில் வர்த்தக நிலையமொன்றுக்கு வந்த நபரொருவர் 5 ஆயிரம் ரூபா நாணயத்தாளை வழங்கி, அதற்கு பதிலாக சில்லறைக் காசுகளை பெற்றுக்கொண்டுள்ளார்.

இந்தநிலையில், குறித்த நாணயத்தாள் போலியானது. என் அறிந்த வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர், அது தொடர்பில் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடுசெய்துள்ளார்.

இது தொடர்பில் விசாரணைகளை ஆரம்பித்த கம்பஹா பொலிஸார், சி.சி.டி.வி. காணொலிகாட்சிகள் ஊடாகவும் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு சந்தேகநபர் பயணித்த காரின் இலக்கத்தை அறிந்துகொண்டு, சந்தேகநபரை கைதுசெய்துள்ளனர்.

மிரிஸ்வத்த பகுதியில் வைத்தே 35 வயதுடைய சந்தேகநபர் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார். அவர் பயணித்த காரை பொலிஸார் பறிமுதல் செய்துள்ளனர். விசாரணை தொடர்கின்றது என்று பொலிஸார் மேலும் தெரிவித்தனர். (த-இ)

தொற்றுக்குள்ளான சிங்கத்துக்கு சிகிச்சையளிக்க இந்திய உதவி?

கொழும்பு, ஜூன் 20

தெஹிவளை மிருகக்காட்சிசாலையில் கொவிட் - 19 தொற்றுக்குள்ளான சிங்கத்துக்கு சிகிச்சையளிக்க, இந்தியாவின் உதவி கோரப்பட்டுள்ளது.

தேசிய விலங்கியல் பூங்கா திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் இசினி விக்ரமசிங்க இதனைத் தெரிவித்துள்ளார். 11 வயதான 'தோர்' என்ற சிங்கத்துக்கே கொவிட் தொற்று உறுதியாகியுள்ளது.

தற்போது இந்த சிங்கம் தனிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதனுடன் இருந்த ஏனைய சிங்கங்களுக்கும் மருத்துவ பரிசோதனை மேற்கொள்ளப்படுகிறது என்று அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (த-இ)

■ சி.நற்குணலிங்கம்

ஒரு குழந்தை சமூகத்தில் காணும் முதல் ஆண் தந்தையே ஆகும். தந்தை ஒரு ஆசான். எல்லாப் பிள்ளைகளுக்கும் தந்தைதான் முதல் கதாநாயகன். தந்தையின் பந்தம் உணர்வுகளால் உணரப்படக்கூடியது. “அன்னையும், பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” என்ற வாக்கியத்துக்கு ஏற்ப உலகின் கடவுளாக பெற்றோரை வணங்கினோம், வணங்குகிறோம். பெற்றோருக்கு அடுத்த படியாகத்தான் தெய்வத்தை நினைக்கக் கூறியன இலக்கியங்களும், புராணங்களும். தந்தை தந்தையாகவே இருக்க வேண்டும். அதைத்தான் பிள்ளைகளும் எதிர்பார்க்கிறார்கள். பிள்ளைகளை நடுத்தெருவில்விட்ட பெருமைக்கு ஆளாகக் கூடாது. நல்ல எண்ணங்களுடன் வாழ்ந்தால் அது பிள்ளைகளமீது விதைக்கப்பட்டு சந்ததி நல்ல எண்ணங்களால் சிறப்புப்பெறும். தன் உழைப்பாலும், உணர்வாலும், அன்பினாலும் குணத்தாலும் தன் பிள்ளைகளுக்கு ஒரு சிறந்த தோழனாய், தலைவனாய் திகழும் தந்தைக்கென்று சரித்திரத்தில் என்றும் ஓர் அத்தியாயம் உண்டு.

அன்னையிட்ட அமுது உலகுக்கு உணவு. தந்தையிட்ட தைரியம் மனதுக்கு அமுது. நமக்கு முதல் குருவாக இருந்து இந்த உலகத்தை நமக்கு உணர்த்துபவரும் எழுது தந்தைதான் என்பது அனைவரும் அறிந்ததே. சிறந்த தந்தை என்பவன் தன் வாழ்க்கையில் சந்தித்த துமாரற்றங்களுக்கும், பாதக அனுபவங்களையும் தன் பிள்ளை சந்திக்கக்கூடாது என்று நினைப்பவன். வாழ்க்கை என்பது மிக எளிது என நமக்கு கற்றுக்கொடுக்கும் ஆசிரியர் நம் தந்தையாக இருந்தால் மட்டுமே. ஒருவர் பிறந்தபோது அவர் பெயரின் பின்னால் வரும் முதல் எழுத்து தந்தைதான். இன்று அவன் வாழ்க்கையை அழகாய் மாற்றிக் கொடுத்து நல்லபடியாகக் கரைசேர்க்க அவன் பின்னால் நிற்பதும் தந்தைதான். இந்த உலகில் யாருமே தரமுடியாத மிகப் பெரிய விலை மதிப்பு இல்லாத பொக்கிஷம் தந்தையின் அன்பே. சிலரது வாழ்க்கையில் அவர்களது தந்தையே குருவாக, பின்பற்றும் நபராக விளங்குகிறார். ஒழுக்கத்தையும், அன்பையும்கூட்டி வளர்ப்பவராகவும் கண்ணும் கருத்துமாகக் காப்பவராகவும், விழி மூடினாலும் பிள்ளைகள் நினைவாக இருப்பவர்தான் தந்தை. பிள்ளைகளின் கண் காணும் கடவுள் அவர்களது தந்தையே. அறிவெனும் அமுதாட்டி அகிலத்தில் ஒழி வீசி வாழ வழி

தந்தை எனும் தலைவன்



காட்டுபவர் தந்தை. சில குடும்பங்களில் தாயாகவும், தந்தையாகவும் இருந்து குடும்பத்தைக் காக்கின்றார்கள். தந்தை சொல் கேட்டு வளரும் பிள்ளைகள் தடம் மாறிச் செல்வதில்லை. இதனால்தான் “தந்தை சொல் மிக்க மந்திரம் இல்லை” என்கிறார்கள்.

குடும்ப முன்னேற்றத்துக்காக தந்தையர் சுமக்கும் சுமைகளோ அதிகம். இதனால்தான் மேற்கு வேர்ஜினியாவில் 1908 ஆம் ஆண்டு ஆலயத்தில் நடைபெற்ற ஆராதனையின்போது தந்தையரைக் கௌரவிக்க வேண்டுமென விழா ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அன்றுமுதல் ‘தந்தையர் தினம்’ கொண்டாடப்பட்டுவருகின்றது.

ஒரு குழந்தையின் ஆளுமை உருவாக கத்தில் தந்தைக்குப் பெரிய பங்கு உண்டு. “சான்றோன் ஆக்குதல் தந்தைக்குக் கூடானே”



அன்னையிட்ட அமுது உலகுக்கு உணவு. தந்தையிட்ட தைரியம் மனதுக்கு அமுது. நமக்கு முதல் குருவாக இருந்து இந்த உலகத்தை நமக்கு உணர்த்துபவரும் நமது தந்தைதான் என்பது அனைவரும் அறிந்ததே.

என புறனானாறு கூறுகின்றது. “தந்தை மகற்கு ஆற்றும் நன்றி அவையத்து முந்தியிருப்பச் செயல்” என்பது வள்ளுவன் கூற்று. “தந்தை சொல் மிக்க மந்திரம் இல்லை” எனக் கொன்றைவேந்தன்மொழி கிறது. “மகன் அறிவு தந்தை அறிவு” என்பது ஓர் அடிப்படையான வாழ்வியல் கருத்து. “ஒரு தந்தை நூறு ஆசிரியர்களுக்குமேல் ஆவார்” என தந்தைக்கு புகழாரம் சூட்டுகிறது இங்கிலாந்து பழமொழி. “கடவுள் உயர இருக்கிறார். பூமியில் தந்தை இருக்கிறார்” என கடவுளுக்கு நிகராக தந்தையை போற்றி உரைக்கும் ரஷ்யப் பழமொழி. “தாயும், தந்தையும் செல்லாத பாதையில் நீ செல்ல வேண்டாம்” என எச்சரிக்கை விடுக்கிறது ஆபிரிக்கப் பழமொழி. “ஒரு தந்தை பத்துக்குழந்தைகளைப் பேணி வளர்க்கலாம். பத்துக்குழந்தைகள் ஒரு தந்தையைப் பேணுவது அரிது” இது சீனப் பழமொழி. “என் தந்தை எனக்கு எப்படி வாழவேண்டும்

என்று நேரடியாகச் சொல்லிக் கொடுக்கவில்லை. அவன் வாழ்ந்தான் அதை உடனிருந்து நான் பார்த்துக்கொண்டிருந்தேன்” என்கிறார் கேப்ரியேல் கார்ஸியா மார்க்வெஸ்.

தந்தை பற்றி ஒரு மகனின் கூற்று “அப்பா உங்கள் உயிரின் ஒரு துளியில் இருந்து என் உலகம் தொடங்குகிறது”. ஒளவையாரின் பொன்மொழி “அன்னையும், பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்”. “தந்தையைப்போல் ஒரு தெய்வம் உண்டோ? ஒரு மகனுக்குச் சர்வமும் அவர் என்றால் விந்தை உண்டோ?...” என்ற திரைப்படல் வரிகள், “சிங்கம் என்றால் தந்தைதான். செல்வம் என்றால் என் தந்தைதான்” என்ற கவியரசு வைரமுத்துவின் வைரவரிகள், இவை யாவும் தந்தையின் மகிமையை வெளிக்கொணர்கின்றன.

தாய்க்கு ஒரு நாள் பிரசவ வேதனை என்றால் தந்தைக்கு தன் பிள்ளை வளரும் வரை தினமும் பிரசவ வேதனைதான். “தம்மின் தம் மக்கள் அறிவுடைமை மாநிலத்து மன்னுயிர்க்கெல்லாம் இனிது” என்று தம் பிள்ளைகள் அறிவு மிக்கவராக இருப்பது தம்மைக்காட்டிலும் பூமியில் அழியாமல் தொடரும் உயிர்களுக்கெல்லாம் இனிது என்கிறார் வள்ளுவர். தகப்பனின் கண்டிப்பை உணராத பிள்ளைகள் கடைசியில் வருந்துவர், கலங்குவர். பொறுப்பு என்பது சாதாரண விடயமல்ல. நீ ஒரு அப்பாவாகும்போது அதை நீ கட்டாயம் உணர்வாய்.

உணக்காக வாழ்வின் இறுதிவரை போராடும் ஒரு உறவுதான் அப்பா. அதை நீ என்றுமே உதாசீனப்படுத்திவிடாதே. அம்மாவின் பாசம் கருணையில் தெரியும். தந்தையின் பாசம் அவரது கடமையில் புரியும்.

மாணவர்களுக்கு இலவச கற்கை நூல் கையளிப்பு

கொடிகாமம், ஜூன் 20 கொரோனாத் தொற்றுக் காரணமாக கல்வியைத் தொடர முடியாமல் இருக்கும் தரம் 11 மாணவர்களுக்கு கணித பாடகற்கை நூலும் மாதிரி வினாத்தாள்களும் இலவசமாக வழங்கப்பட்டன. கைதடி, கைதடி மேற்கு, கைதடி குமரநகர், கைதடி தெற்கு மற்றும் கைதடி கிழக்கு ஆகிய கிராமங்களைச் சேர்ந்த மாணவர்களுக்கு கணித பாட ஆசிரியர் இதபாஸ்



கரனால் அவர்களது வீடுகளுக்குச் சென்று பாடநூல்கள் வழங்கப்பட்டன. (ஐ-159)



பயணத்தடை காரணமாக பாதிக்கப்பட்ட கிளிநொச்சி கண்ணகைபுரம் மேற்கு மற்றும் பூநகரியின் முக்கொம்பன் ஆகிய பகுதிகளைச் சேர்ந்த 100 குடும்பங்களுக்கு உணர் உணவுப் பொதிகள் வழங்கப்பட்டன. லண்டனில் வசித்து வரும் த.சுப்பிரமணியம், புஸ்பராசா, மற்றும் தர்மா ஆகியோரின் நிதிப்பங்களிப்பில் இவ் உதவிகள் வழங்கப்பட்டன. (ஐ-13)

ஆட்கள் தேவை

யாழ் மாநகர சபைக்கு உட்பட்ட பிரதேசத்தில் புதிதாக ஆரம் பிக்க இருக்கும் 'SUPER MARKET' இற்கு ஆட்கள் தேவை.

தொடர்புகளுக்கு:

076 761 5186

வேலைவாய்ப்பு

பிரபல கடல் உணவு உற்பத்தி மற்றும் ஏற்றுமதி நிறுவனத்திற்கான தரக்கட்டுப் பாடு மற்றும் தர நிர்ணய உத்தியோகத் தருக்கான வேலைவாய்ப்பு.

கல்வித் தகவமை:

க.பொ.த. (உயர்தரம்) உயிரியல் பிரிவில் 3 பாட சித்தி.

ஆங்கில அறிவு உடையவராக இருத்தல்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு: **076 379 7525**

மரண அறிவித்தல்**திருமதி விநாயகமூர்த்தி பரமேஸ்வரி**

பிறப்பு
06.02.1950

இறப்பு
19.06.2021

புலோலி தெற்கு, புலோலியைப் பிறப்பிடமாகவும் மந்துவில் மேற்கு கொடிகாமத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட விநாயகமூர்த்தி பரமேஸ்வரி அவர்கள் நேற்று (19.06.2021) சனிக்கிழமை இறைவனடி சேர்ந்து விட்டார். அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான முத்துக்குமார் புவனேஸ்வரி தம்பதியரின் சிரேஷ்ட புத்திரியும், காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி செல்லமுத்து தம்பதியரின் மருமகனும், விநாயகமூர்த்தி அவர்களின் அன்பு மனைவியும் விஜயமாலா, விக்னேஸ்வரன், சிவகுமார், பகீரதி, பகீரஞ்சனி, பொன்

ராஜினி, கிருஷ்ண ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும், கொலின்ஸ், ஜெயகௌரி, சிவாஜினி, தங்கராசா, ராமேந்திரன், ஜெயக்குமார், நடேஸ்வரன் ஆகியோரின் பாசமிகு மாமியாரும், சிவபாதசுந்தரம், நடராசமூர்த்தி, கமலேஸ்வரி, காலஞ்சென்ற மீனாம்பிகை ஆகியோரின் பாசமிகு சகோதரியும், சதுர்சன், மஞ்சுரன், யதூர்சன், டினோஜன், தகிரணா, பானுசன், றோகிதன், கேஷானிகா, பிரஜித், நிஸ்மிகா, வைஷிகா, யாசவி, ஆஷகன், ஆருகன், ஓஷாரகி, தன்ஷிகா ஆகியோரின் பாசமிகு பேர்த்தியும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (20.06.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 11.00 மணிக்கு அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக இலுவன் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

077 977 3836

077 879 7881

**மந்துவில் மேற்கு,
கொடிகாமம்.**

முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

தோற்றம்

12

10

1958

மறைவு

30

06

2020

**தெய்வேந்திரம் புஸ்பவதனா**

அன்பின் பிறப்பிடமான அன்புத் தாயே!
அன்பின் வழி நின்று பிள்ளைகளின் நன்மைபெற உயர்த்திய மாதாவே!

உள்ளத்தால் உயர்த்திய மாதாவே!

உள்ளத்தால் உயர்ந்தவரே!

வாழ்நாள் எல்லாம் எமக்காகவே வாழ்ந்தவரே!

கடமைகள் அனைத்தையும் மனமுவந்து செய்தீரே!

ஈர விழிகள் ஆறவில்லை நித்தமும் உங்கள்

நினைவுகளுடன் வாழும்...

முக்கிய குறிப்பு:-

நாட்டில் நிலவும் கோவிட் - 19 இக்கட்டான சூழ்நிலை காரணமாக அனைத்து உள்ளங்களையும் முதலாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலிக்கு அழைக்க முடியாமைக்கு மனம் வருந்துகின்றோம்.

077 3133 563 (கிருஷ்ணம்)

077 185 0749 (ஜீபன்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விலங்குகளுக்கும் கொரோனா: ஆராயவேண்டியது அவசியம்

நோயெதிர்ப்பு மற்றும் மூலக்கூறுகள் மருத்துவப்பிரிவு பேராசிரியர் வலியுறுத்து

விற்பனைக்கு

வீடு, காணி விற்பனைக்கு
மேலதிக தகவலுக்கு தொடர்பு
கொள்ளவும்..

077 139 1110, 077 526 1407

ஆரம்பகால திருமண சேவை

கனடா மணமகள் உள்ளது P.R.O
அவுஸ்திரேலியா மணமகள் உள்ளது P.R.O
லண்டன் மணமகள் உள்ளது P.R.O
பிரான்ஸ் மணமகள் உள்ளது P.R.O
ஜேர்மனி மணமகள் உள்ளது P.R.O
உள்நாட்டு குறிப்புகள் உள்ளன.
திருமணச் சேவைக்கு பணிப்பெண் தேவை
(வேலையாளர்) சுண்ணாகம் மாவிடபுரம் உட்பட்டது.

076 704 2986

கொழும்பு, ஜூன் 20

சிலநாடுகளில் சிங்கம் மற்றும் குரங்குகளுக்கு கொவிட் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளதால், இலங்கையிலும் இது தொடர்பில் ஆராயவேண்டியது முக்கியத்துவமுடையதாகும் என ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தின் நோயெதிர்ப்பு மற்றும் மூலக்கூறு மருத்துவப் பிரிவின் பேராசிரியர் விசேட மருத்துவ நிபுணர் நீலிகா மலவிகே தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், சில நாடுகளில் சிங்கம் மற்றும் கொரில்லா உள்ளிட்ட விலங்குகளுக்கும் கொவிட் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. குறித்த விலங்குகளை பாதுகாக்கும் மனிதர்களிடமிருந்தே அவற்றுக்கு தொற்று ஏற்பட்டமையும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

எனினும், விலங்குகளிடமிருந்து மனிதர்க

ளுக்கு கொவிட் தொற்று ஏற்பட்டதாக எந்தவொரு நாட்டிலும் உறுதிப்படுத்தப்படவில்லை.

இலங்கையிலும் இது தொடர்பில் ஆராயப்பட வேண்டியது முக்கியத்துவமுடையதாகும். காரணம் சீனாவின் வுஹான் மாநிலத்தில் ஏதேனும் மொரு விலங்கிடமிருந்தே கொரோனா வைரஸ் பரவியது என்கூறப்படுகிறது. ஆனால் அந்த விலங்கு எது என்பது இதுவரையில் உறுதிப்படுத்தப்படவில்லை.

அதற்கமைய இதுவரையில் கிடைக்கப்பெற்றுள்ள தகவல்களுக்கமைய பூனை குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அல்லது பூனை இனத்தைச் சேர்ந்த (சிங்கம் உள்ளிட்ட விலங்குகள்) விலங்குகளிடமிருந்தும், கொரில்லா போன்ற குரங்கினத்திடமிருந்தும் கொரோனா வைரஸ் மனிதர்களுக்கு தொற்றியுள்ளது எனவும் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது.

எனினும், பெரும்பாலான நாடுகளில் இந்த தரவு இதுவரையில் உறுதிப்படுத்தப்படவில்லை - என்றார். (கு-இ)

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு : 28.11.1945

இறப்பு : 18.06.2021

திருமதி தவமணி இரத்தினம்

யாழ் சிறுப்பிட்டி வடக்கினை பிறப்பிடமாகவும் கலாசாலை வீதி, திருநெல்வேலியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி தவமணி இரத்தினம் கடந்த (18.06.2021) வெள்ளிக்கிழமை அன்று இறைவனடி சேர்ந்தார்.

அன்னார் சின்னத்துரை - அன்னம்மா தம்பதியரின் அன்பு மகளும், கணபதிப்பிள்ளை இரத்தினம் அவர்களின் அன்புத் துணைவியும், கேதீஸ்வரன் (சுசன் - ஜேர்மனி), கவிதா (ஆசிரியை - யா/பரமேஸ்வரா வித்தியாலயம்), காலஞ்சென்றவர்களான கஜேந்திரன், வனிதா ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும், கஜலக்ஷ்மி (ஜேர்மனி), சிவகாந்தி (இணைப்பாளர், செயற்பட்டு மகிழ்வோம் - யாழ் கல்வி வலயம்) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும், நடராசா, பராசக்தி, புவனேஸ்வரி, தனபாலசிங்கம், லோகேஸ்வரி, காலஞ்சென்ற ஆனந்தகுமார் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், சயந்தினி, விஷாலினி, கனிசிகா, ரேஸ் மிகா, பிறின்பிகா ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (20.06.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8.00 மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் தகனக்கிரியைகளுக்காக திருநெல்வேலி பிராமண உயரப்புலம் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

**இல.51, கலாசாலை வீதி,
திருநெல்வேலி வடக்கு,
யாழ்ப்பாணம். (021 222 7682)
077 238 0172**

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

மரண அறிவித்தல்

பிறப்பு:19.07.1944

இறப்பு:19.06.2021

சிதம்பரப்பிள்ளை சுப்பிரமணியம்

பாலாி மேற்கு பிள்ளையார் கோவிலடியைப் பிறப்பிடமாகவும் சுன்னாகம் வீதி, புத்தூர் மேற்கை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிதம்பரப்பிள்ளை சுப்பிரமணியம் அவர்கள் நேற்று (19.06.2021) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற சிதம்பரப்பிள்ளை ஆச்சிப்பிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்ற செல்லத்துரை வள்ளியம்மை தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், இராசம்மாவின அன்புக் கணவரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (20.06.2021) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10.00 மணியளவில் நடைபெற்று, பூதவுடல் புத்தூர் கிந்துசிட்டி மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்: குடும்பத்தினர்.

077 490 6503

நேற்று தொற்று 2,169

கொழும்பு, ஜூன் 20

இலங்கையில் கொரோனா வைரஸ் தொற்றால் பாதிக்கப்பட்ட மேலும் 2 ஆயிரத்து 169 பேர் நேற்று அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளனர். சுகாதார அமைச்சின் தொற்று நோயியல் பிரிவு இதனைத் தெரிவித்துள்ளது.

இதற்கமைய நாட்டில் கொரோனாத் தொற்றால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 2 லட்சத்து 37 ஆயிரத்து 582ஆக அதிகரித்துள்ளது.

அத்துடன், கொரோனாத் தொற்றால் பாதிக்கப்பட்ட மேலும் 2 ஆயிரத்து 134 பேர் நேற்று குணமடைந்து வீடு திரும்பியுள்ளனர்.

அதன்படி, நாட்டில் கொரோனாத் தொற்றிலிருந்து குணமடைந்தவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை ஒரு லட்சத்து 99 ஆயிரத்து 393ஆக உயர்வடைந்துள்ளது.

இதேவேளை, கொரோனாத் தொற்று காரணமாக வைத்தியசாலைகள் மற்றும் தனிமைப்படுத்தல் மையங்கள் என்பவற்றில் சிகிச்சை பெறுபவர்களின் எண்ணிக்கை 35 ஆயிரத்து 655ஆக அதிகரித்துள்ளது எனவும் சுகாதார அமைச்சின் தொற்று நோயியல் பிரிவு மேலும் குறிப்பிட்டுள்ளது. (ம-22)

சீனாவின் அதிக பிரசன்னம் இந்தியாவுக்கு அச்சுறுத்தல்

இந்தியக் கடற்படை தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 20

கொழும்பு துறைமுக நகரத் திட்டத்தின் ஊடாக சீனக் கடற்படையினர் இலங்கையில் கால் ஊன்றுவதால் இந்தியாவின் நலன்களுக்கு அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்தக்கூடும். இவ்வாறான நடவடிக்கைகளை நாங்கள் உன்னிப்பாகக் கண்காணிக்க வேண்டியிருக்கின்றது.



இவ்வாறு இந்தியக் கடற்படையின் துணைத் தளபதி வைரஸ் அட்மிரல் ஜி அசோக்குமார், ஏ.என்.ஐ. செய்திச் சேவைக்கு வழங்கிய நேர்காணலில் கூறியுள்ளார்.

இலங்கையில் துறைமுகநகரம் சீனாவுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளமை இந்தியாவுக்கு அச்சுறுத்தலா? என்று அவரிடம் எழுப்பப்பட்ட கேள்விக்கு, இது ஒரு அச்சுறுத்தலா இல்லையா என்பதை நீங்கள் ஆய்வுசெய்ய விரும்பினால், அது மிகவும் கடினமான கேள்வி. ஆனால், இந்தப்

பிராந்தியத்துக்கு வெளியார் ஒருவர் அளவுக்கு அதிகமான அக்கறையைக் காண்பிக்கும்போது, அவர்களுடைய எரிச்சல் வளங்கள் இந்தப் பிராந்தியத்தின் ஊடாகச் செல்லும் போது அதனை எப்படி நோக்க முடியும்.

இது அச்சுறுத்தல்தான். நாங்கள் இதனை உன்னிப்பாக அவதானிக்கின்றோம் என்று பதிலளித்தார். இவ்வாறான நடவடிக்கைகளை இந்தப் பிராந்தியம் முழுவதிலும் இந்தியக் கடற்படை உன்னிப்பாக அவதா

னிக்கின்றது என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

கடல்வழியாக இந்தியாவை சீனா அச்சுறுத்த முடியுமா? என்ற கேள்விக்கு, கடந்த 2008ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் மும்பையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தாக்குதலின் பின்னர் இந்தியா தனது கடற்பாதுகாப்பை அதிகரிக்க நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. அப்போது இருந்ததைவிட இப்போது எல்லாவற்றுக்கும் தயாராக இருக்கின்றோம் - என்று பதிலளித்துள்ளார். (ம-ஒ.5)

முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சிகள்....

வடக்கில்...

னாத் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. 621 மாதிரிகள் நேற்று ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டன. இதில் 60 பேருக்குத் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. இதன்படி சாகவகச்சேரி சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பிரிவில் 3 பேருக்கும், முருங்கன் ஆதார மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், பம்பைமடு தனிமைப்படுத்தல் மையத்தில் ஒருவருக்கும், வவுனியா வடக்கு சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பிரிவில் 2 பேருக்கும், வவுனியா சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பிரிவில் 12 பேருக்கும், மன்னார் பிரதேச மருத்துவமனையில் 2 பேருக்கும், கிளிநொச்சி பிரதேச மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், முல்லைத்தீவு தனிமைப்படுத்தல் நிலையத்தில் இருவருக்கும், கே.கே.எஸ் கடற்படையில் ஒருவருக்கும், யாழ்ப்பாணம் சிறைச்சாலையில் மூவருக்கும், நல்லூர் சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பிரிவில் 17 பேருக்கும், பருத்தித்துறை சுகாதார மருத்துவ அதிகாரி பிரிவில் 6 பேருக்கும், பண்டத்தரிப்பு பிரதேச மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், பருத்தித்தறை ஆதார மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், யாழ்ப்பாணம் போதனா மருத்துவமனையில் இருவருக்கும், தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், மன்னார் பிரதேச மருத்துவமனையில் ஒருவருக்கும், வட்டுக்கோட்டையில் தனிமைப்படுத்தப்பட்டிருந்த மூவருக்கும் தொற்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. (ம)

அமைச்சர்...

கள் எடுக்கும் எனத் தெரியவருகின்றது. ஐக்கிய மக்கள் சக்தியுடன் கூட்டு வைத்துள்ள ஜனநாயக மக்கள் முன்னணி, மலையக மக்கள் முன்னணி மற்றும் தொழிலாளர் தேசிய சங்கம் ஆகியவை குறித்த பிரேரணையை ஆதரிக்க ஏற்கனவே முடிவெடுத்துள்ளன. எனினும், இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி, ரெலோ மற்றும் புளொட் ஆகிய தமிழக கூட்டமைப்பின் பங்காளிகளின் உத்தியோகபூர்வ முடிவு இன்னும் வெளியாகவில்லை என்றபோதிலும் ஆதரித்து வாக்களிக்கும் தீர்மானமே எதிர்வரும் 22ஆம் திகதி எடுக்கப்படலாம் என உள்ளகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. அதேபோல கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் தலைமையிலான மக்கள் தேசிய மக்கள் முன்னணி, விக்னேஸ் வரன் தலைமையிலான தமிழ் மக்கள் தேசியக் கூட்டணி ஆகியவையும் ஆதரவு நிலைப்பாட்டையே எடுக்கக்கூடும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. சில வேளை வாக்கெடுப்பில் பங்கேற்காவிட்டால்கூட எதிர்த்து வாக்களிக்கும் நிலைப்பாட்டில் மேற்படி கட்சிகள் இல்லை. அதேவேளை, ஆளுங்கூட்டணியிலுள்ள இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ், ஈ.பி.டி.பி. மற்றும் பிள்ளையானின் கட்சி வலுசக்தி அமைச்சருக்கு எதிரான பிரேரணையை எதிர்க்கவுள்ளன. வலுசக்தி அமைச்சர் கம்மன்பிலவுக்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணை எதிர்வரும் 22ஆம் திகதி சபாநாயகரிடம் கையளிக்கப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ம-42)

மரண அறிவித்தல்



திருமதி சுஜிதரன் ஜெயசுதா

(ஆசிரியை - ஏழாலை திவ்யா முன்பள்ளி)

உரும்பிராய் வடக்கை பிறப்பிடமாகவும், பலாலி வீதி, உரும்பிராய் தெற்கை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி. சுஜிதரன் ஜெயசுதா நேற்று (19.06.2021) சனிக்கிழமை காலமானார். அன்னார் காலஞ்சென்ற ஜெயரட்ணம் மற்றும் காந்திமலர் தம்பதியரின் அன்பு மகளும், நடேசன் மற்றும் சரோஜினிதேவி தம்பதியரின் மருமகளும், சுஜிதரனின் (Sunmix Communication) அன்பு மனைவியும், யதுஸ்மின் (சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி), அருண் (கொக்குவில் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை), சங்கஜன் ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும், ஜெயப்பிரியா (யா/ திருக்குடும் கன்னியர் மடம்), ஜெயமாலினி (Kids Park - Urumpirai), மலர்மதி (HNB - திருநெல்வேலி) ஆகியோரின் சகோதரியும், சுரேன் - காயத்ரி (லண்டன்), கிஷோன்மாறன் (சும்பத் வங்கி - கிளிநொச்சி)-தாட்ஷாயினி, கிரிதரன், பார்த்தீபன் ஆகியோரின் மைத்துனியும், கஸ்மிகா, கிஷாருன், டிஷாந் ஆகியோரின் அன்புப் பெரியம்மாவும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பலாலி வீதி, (வேம்பன் வீதி முன்பாக) உரும்பிராயிலுள்ள இல்லத்தில் இன்று முற்பகல் 10.00 மணிக்கு இடம்பெற்று, பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக வேம்பன் மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

076 8324039, 021 223 0696

077 662 7809

வேம்பன் வீதி முன்பாக,

உரும்பிராய்.

‘டெல்டா’...

இவ்வாறு பிரதி சுகாதார சேவைகள் அணிப்பாளர் விசேட வைத்திய நிபுணர் ஹேமந்த ஹேரத் தெரிவித்தார். அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், ‘இலங்கையில் இந்தியாவின் கொடிய திரிபு வைரஸான ‘டெல்டா’ பரவ ஆரம்பித்தால் அச்சுறுத்தல் அதிகமாகும். சுகாதாரத் தரப்பினரால் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத நெருக்கடி நிலைமை உருவாகும். பயணக் கட்டுப்பாட்டை மாத்திரம் பிறப்பித்து, சட்டத்தால் கொரோனா வைரஸ் பரவலைக் கட்டுப்படுத்த முடியாது. பயணக் கட்டுப்பாடு தளர்த்தப்பட்ட பின்னரும் மக்கள் சுகாதார வழிமுறைகளைப் பின்பற்றியாக வேண்டும். இல்லையேல் நிலைமை மோசமடையும்.

‘டெல்டா’ வைரஸ் தொற்றாளர் அடையாளம் காணப்பட்ட பகுதிகளில் உள்ள மக்களிடம் பி.சி.ஆர். பரிசோதனைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன. அது மட்டுமல்ல வேறு பகுதிகளுக்கு ‘டெல்டா’ வைரஸ் பரவியுள்ளதாகக் கண்டறியப்படவில்லை.

சுகல விதத்திலும் சுகாதாரத்துறையால் மாத்திரம் நிலைமைகளைக் கையாள முடியாது. எனவே, மக்கள் சுகாதார வழிமுறைகளைப் பின்பற்றி தமது பணிகளை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.

ஒருவேளை ‘டெல்டா’ வைரஸ் தொற்று இலங்கையில் பரவ ஆரம்பித்தால் விளைவுகள் மிகவும் மோசமாகும். எனவே, இந்தியாவின் நிலைமைகளைக் கருத்தில்கொண்டு எப்போதுமே நாம் செயற்படாக வேண்டும். பயணக்கட்டுப்பாடு தளர்த்தப்படாலும் சுகாதாரக் கட்டுப்பாடுகள் பிறப்பிக்கப்படும்.

மக்கள் அவற்றை நிராகரிக்க முடியாது. சுகாதார வழிமுறைகளை முழுமையாகப் பின்பற்றினால் மக்களுக்கு எந்தப் பாதிப்பும் இல்லை’ என்றார். (ம-22)

தெல்லிப்பழை...

கத்தின் தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனைக் கிளையினர் குற்றம் சுமத்தியுள்ளனர். ஆனாலும் வடக்கு மாகாண பிரதம செயலக வட்டாரங்கள் அதனை முற்றாக மறுத்துள்ளன. அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்கம் நேற்று வெளியிட்டுள்ள ஊடக அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனையில் இந்த ஆண்டு அமைக்கப்படும் என திட்டமிடப்பட்ட அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவானது வட மாகாண பிரதம செயலரின் தலையீட்டால் நிறுத்தமாறு உத்தரவிடப்பட்டுள்ளது என மாகாண சுகாதார சேவைகள் திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது. யாழ். மாவட்டத்தில் யாழ். போதனா மருத்துவமனையில் மட்டுமே அதிதீவிர சிகிச்சைப்பிரிவு உள்ளது. தற்போது ஏற்பட்டுள்ள கொரோனாப் பெருந்தொற்றானது நாடு முழுவதும் அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவில் சிகிச்சை அளிக்கப்படும் நோயாளிகளின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்துள்ளதுடன் புதிய அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவுகளின் உருவாக்கத்துக்கான தேவையையும் அதிகரித்துள்ளது.

இதேவேளை தெல்லிப்பழை மருத்துவமனையில் மருத்துவர்களுக்கு அமையப் பெறவுள்ள விடுதியின் குறிப்பிட்ட ஒரு தொகுதிக்கே அனுமதியளிக்கப்பட்டுள்ளது.

கொரோனாத் தொற்றாளர்களின் சிகிச்சைப் பிரிவுக்கான மருத்துவர்களின்

இரு விடுதிகளை மருத்துவர்கள் வழங்கியுள்ளனர். மூன்றாவது விடுதியும் கொரோனாத் தொற்றுக்குள்ளான சிறுபிள்ளைகளுக்கு சிகிச்சை வழங்குவதற்காக மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான நிலையில் ஒரு சில மாதங்களில் ஓய்வு பெறவிருக்கும் வட மாகாண பிரதம செயலாளரின் இந்தச் செயற்பாட்டானது தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனையில் அமையப் பெறவேண்டிய அதிதீவிர சிகிச்சை நிலையத்தை இவ்வருடத்தினுள் ஆரம்பிப்பதற்கு முட்டுக்கட்டை போடுவது, மருத்துவமனையை நாடி வரும் மக்களின் நலனில் அக்கறை இல்லாத செயற்பாடாகும்.

இதற்கு அரசு மருத்துவ அதிகாரிகள் சங்க தெல்லிப்பழை கிளை தனது அதிர்வுத்தியைத் தெரிவித்து கொள்கின்றது. அத்துடன் இவரது தன்னிச்சையான செயற்பாடுகள் இவரைத் தொடர்ந்து புதிதாக பதவியேற்கவிருக்கும் பிரதம செயலர் தமது பணிகளை மேற்கொள்ள குந்தகம் விளைவிப்பதாகவே அமையும் என்பதனையும் சுட்டிக்காட்ட விரும்புகிறோம் என்றுள்ளது.

இந்தக் குற்றச்சாட்டுக்கள் தொடர்பில் வடக்கு மாகாண பிரதம செயலர் அலுவலக உயர் அதிகாரியைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது, தெல்லிப்பழை ஆதார மருத்துவமனைக்கு மருந்துக்களஞ்சியம் அமைப்பதற்கே நிதி ஒதுக்கப்பட்டு பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இந்த நிலையில் கடந்த ஏப்ரல் மாதமே தீவிர அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவு அமைப்பதற்கான கோரிக்கை முன் வைக்கப்பட்டது. அதற்கு இணக்கம் தெரிவிக்கப்பட்டு திட்டவரைவை சமர்ப்பிக்குமாறு கோரியும் இதுவரை வழங்கப்படவில்லை. காலதாமதமானால் இந்த ஆண்டுக்குள் மேற்படி திட்டத்தை முடிக்க முடியாது. இதனால் வடக்கு மாகாண ஆளுநருடன் இணைந்தே பிரதம செயலர் தீர்மானத்தை எடுத்து மேற்படி திட்டத்தை இந்த ஆண்டு நிதி ஒதுக்கீட்டுக்குள் செய்ய முடியாது என்று அறிவித்துள்ளார் என்று தெரிவித்தார். (ம-ஒ,5)

மருத்துவமனைகள்...

மாகாணத்துக்கு உட்பட்ட 4 மருத்துவமனைகள் உட்பட 9 மருத்துவமனைகளை கொழும்பு அரசு தனக்குரியதாக குவதற்கு அமைச்சரவை அனுமதித்துள்ளது. இந்தச் செயற்பாடு அரசு மைப்பை மீறிய செயல் என்று தெரிவித்துள்ள தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அதற்கு எதிராக வழக்குத் தாக்கல் செய்வதற்கும் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. இந்த நிலையில் இது தொடர்பில் கேட்டபோதே சுகாதார அமைச்சர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், அமைச்சரவைத் தீர்மானத்தின் பிரகாரம் மாகாண மருத்துவமனைகளை மத்திய அரசு பொறுப்பேற்றுள்ளது. குறித்த மருத்துவமனைகளை அபிவிருத்தி செய்வதே அரசின் நோக்கம். நாட்டின் தற்போதைய அரசமைப்பின் பிரகாரம் மத்திய அரசு தனக்குள்ள அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தியே மாகாண மருத்துவமனைகளைப் பொறுப்பேற்றது. ஆனால், மாகாண மருத்துவமனைகளை மத்திய அரசுக்கு வழங்க முடியாது என்று தமிழ் அரசியல்வாதிகள் உள்ளிட்ட எதிர்ணியினர் சிறுபிள்ளைத்தனமாகக் கருத்துக்களை வெளியிடுகின்றனர். இது வெட்கக்கேடானது. முதலில் அவர்கள் நாட்டின் தற்போதைய சட்டப்படி

களைப் படித்துவிட்டு வாதங்களை முன்வைக்க வேண்டும். மாகாண சபை நிர்வாகத்தை நடத்த முடியாமல் ஆட்சிக்காலத்தை வீணாக்கிய வடக்கு தமிழ் அரசியல்வாதிகள் தற்போது மத்திய அரசை நோக்கி கைவிரல் நீட்டுகின்றனர் என்றார். (ம-ஒ,5,22)

2021 வாக்காளர்....

டார்கள் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது. கொரோனாப் பெருந்தொற்றுக் காரணமாக வீடு வீடாக ‘பிசி’ படிவம் விநியோகித்து வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியல் மீளாய்வை இம்முறை தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு கைவிட்டுள்ளது. அதற்குப் புதிதாக வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியலில் புதிதாக தம்மை இணைத்துக் கொள்ள வேண்டியோர் மற்றும் பெயர்ப் பட்டியலில் பெயர் நீக்கப்பட வேண்டியவர்கள் ஆகியோர் தொடர்பான தகவல்களை மாத்திரம் பெற்றுக்கொண்டு மீளாய்வு செய்யத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

18 வயதைக் கடந்தவர்கள் மற்றும் உயிரிழந்தோர் விவரங்களை நீக்க உள்ள குடும்பங்கள் கிராம அலுவலரைத் தொடர்புகொண்டு படிவத்தைப் பெற்று பூர்த்திசெய்து ஒப்படைக்கவேண்டும். இதற்குரிய படிவங்கள் கிராம அலுவலர் அலுவலகம், பிரதேச செயலகம் மற்றும் தேர்தல்கள் திணைக்களம் ஆகியவற்றில் உள்ளன என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ம-ஒ,5)

எம்.பி. எண்ணிக்கை...

பாணத் தேர்தல் மாவட்ட நாடாளுமன்ற ஆசனங்களின் எண்ணிக்கை 6ஆகக் குறைந்துள்ளது. அதேவேளை கம்பஹா மாவட்டத்தில் ஓர் ஆசனம் அதிகரித்துள்ளது.

2009ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டத்துக்கு 10 நாடாளுமன்ற ஆசனங்கள் ஒதுக்கப்பட்டிருந்தன. 2010ஆம் ஆண்டு போரின் பின்னர் முதன்முறையாக வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியல் மீளாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டது. இதன் அடிப்படையில் 6 ஆசனங்களாகக் குறைவடைந்திருந்தது. இதன் பின்னர் தொடர்ச்சியாக ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஆகக் குறைந்தது 10 ஆயிரம் பேரால் வாக்காளர் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வந்தது. இதனடிப்படையில் 2013ஆம் ஆண்டு வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியல் மீளாய்வின் அடிப்படையில் நாடாளுமன்ற ஆசனம் 7ஆக அதிகரித்தது. அது தொடர்ந்து நீடித்து வந்தது.

2020ஆம் ஆண்டு வாக்காளர் பெயர்ப் பட்டியல் மீளாய்வின்போது முதல் தடவையாக, வலி. வடக்கில் விடுவிக்கப்படாத கிராம அலுவலர் பிரிவுகளும் மீளாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டன. இதனால் அந்தப் பகுதியைச் சேர்ந்த சுமார் 18 ஆயிரம் வாக்காளர்களின் பெயர்கள் நீக்கப்பட்டன. ஒட்டுமொத்தமாக யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டத்தின் வாக்காளர் எண்ணிக்கை கடந்த 10 ஆண்டுகளில் முதன்முறையாக 9 ஆயிரத்து 761 பேரால் குறைவடைந்தது. இதன் காரணமாக ஓர் ஆசனத்தை யாழ்ப்பாணத் தேர்தல் மாவட்டம் இழந்துள்ளது. (ம-ஒ,5,44)

கொரோனா....

தினம் மட்டும் 54 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர் என்று அரசு தகவல் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. உயிரிழந்தவர்களில் 23 பெண்களும், 31 ஆண்களும் உள்ளடங்குகின்றனர்.

இதன்படி நாட்டில் கொரோனாத் தொற்றுக்குள்ளாகி சாவடைந்தவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 2 ஆயிரத்து 534ஆக அதிகரித்துள்ளது என்றும் அரசு தகவல் திணைக்களம் மேலும் தெரிவித்துள்ளது. (ம-22)

93 கிலோ...

சாப் பொதிகள் நேற்று கடற்படையால் மீட்கப்பட்டு அழிக்கப்பட்டன. இதுதொடர்பாக மேலும் தெரியவருகையில், கடலினுள் நங்கூரமிடப்பட்டு மறைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த நிலையில் மேற்படி கஞ்சாப் பொதிகள், கடற்படையினரின் சோதனை நடவடிக்கையின்போது மீட்கப்பட்டுள்ளன. அதன் பின்னர் குறித்த கஞ்சாப் பொதிகள் நீதிமன்றத்தின் அனுமதியுடன் காங்கேசன்துறை கடற்படை முகாமில் வைத்து தீயிட்டு அழிக்கப்பட்டுள்ளன. (ம-27)

சாவகச்சேரி....

கொள்ளப்படுகின்றன. அந்த நடவடிக்கை உடந்தையாக இருக்குமாறு அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்கள் கட்டாயப்படுத்தப்படுகின்றனர் என்று குற்றம் சுமத்தப்படுகின்றது. இது தொடர்பான முறைப்பாடும் யாழ்ப்பாண மாவட்டச் செயலகத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்களால் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. வீட்டுத் திட்டப் பயனாளிகள் தெரிவில், வன்னியிலிருந்து திரும்பியோருக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படவேண்டும். அதேபோன்று போரினால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள், புனர்வாழ்வு பெற்றுத் திரும்பியோர் அடுத்தடுத்த முன்னுரிமைப் பட்டியலில் உள்ளனர். ஆனால் இவற்றைப் புறந்தள்ளி வீடுகள் உள்ளவர்களை திட்டத்தில் பயனாளிகளாக உள்ளீர்க்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றது.

அரசியல்கட்சி ஒன்றின் அழுத்தம் காரணமாக இந்த நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படுவதாக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தார்கள் கூறுகின்றனர்.

வீடு உள்ளவர்களுக்கும் வீடு இல்லை என்று கையெழுத்திட வேண்டும் என கிராமமட்ட அலுவலர்களுக்கு அழுத்தம் கொடுக்கப்படுகின்றது என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதேவேளை வீட்டுத் திட்டத்தில் தவறான பயனாளி தெரிவு செய்யப்படுவது இனம் காணப்பட்டால், அந்தப் பயனாளிக்கு வழங்கப்படும் நிதியை மாவட்டச் செயலர் செலுத்த வேண்டும் என்று அமைச்சு அறிவித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ம-ஒ,5)

பயணத் தடையை...

எது. இதன்படி ஏறாவுர் பகுதியில் வீதியில் நடமாடியவர்களை இராணுவத்தினர் பிடித்து கைகளை மேலே தூக்கியவாறு வெயிலில் முழங்காலில் இருக்க வைத்துள்ளனர். இது பல்வேறுபட்ட சர்ச்சைகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

பயணத்தடையையும், தனிமைப்படுத்தல் சட்டத்தையும் அவர்கள் மீறி ணார்கள் என்றால் குறித்த நபர்களுக்கு எதிராக இலங்கை நீதிமன்றங்கள் வாயிலாகத்தான் நடவடிக்கை எடுக்க முடியும். இவ்வாறிருக்கையில் எந்த அடிப்படையில் இவ்வாறு தண்டனை வழங்கப்பட்டது என்று சமூக வலைத்தளங்களில் கடும் எதிர்ப்பு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. (ம)

டெஸ்ட் சம்பியன்ஷிப்

சமனான பலத்துடன் இந்தியா, நியூசிலாந்து



சவுத்தாம்ப்டன், ஜூன் 20

உலக டெஸ்ட் சம்பியன்ஷிப் தொடரின் இரண்டாம் நாளான நேற்றையதினம் கிட்டத்தட்ட இரண்டு செசன்கள் நடைபெற்ற நிலையில், இரு அணிகளும் சமனான பலத்துடன் உள்ளன.

ஆட்டத்தின் நேற்றுமுன்தின முதல் நாள் மழை காரணமாக ஒரு பந்துக்கூட வீசப்படாத நிலையில் கைவிடப்பட்டது.

இரண்டாம் நாளான நேற்றும் அவ்வப்போது மழையின் ஆதிக்கம் இருந்த போதிலும் 64.4 பந்துப்பரிமாற்றங்கள் வீசப்பட்டன. இந்திய அணி மூன்று இலக்குகளை இழந்து 146 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது.

ஆரம்ப வீரர்களான ரோகித், கில் இணை சொல்லிக் கொள்ளும்ப

டியாக ஆரம்பம் வழங்கியது. ரோகித் 34 ஓட்டங்களுடனும், கில் 28 ஓட்டங்களுடனும் ஆட்டமிழந்தனர். புஜாராவை வெறும் 8 ஓட்டங்களுடன் பவிலியனுக்குத் திருப்பினார் போல்ட். அதன் பின்னர் கோலி, ரகானே நிதானித்து விளையாட நாள் முடிவில் இந்திய அணி 3 இலக்குகளை இழந்து 146 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது. கோலி 44 ஓட்டங்களுடனும், ரகானே 29 ஓட்டங்களுடனும் களத்தில் உள்ளனர். (ம)



யுரோவில் அதிர்ச்சி

பிரான்னைச் சமன்செய்து ஹங்கேரி அசத்தலாட்டம்

பரிஸ், ஜூன் 20

யுரோ கிண்ணத் தொடரில் நேற்று இரவு நடைபெற்ற ஆட்டத்தில் பிரான்னைச் சமன்செய்தது ஹங்கேரி. ஒப்பீட்டளவில் பிரான்ஸ் அணி இலகுவாக வெற்றி பெறும் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்ட போதிலும் ஹங்கேரி சமன்செய்து பிரமிக்க வைத்தது.

ஆட்டத்தின் 45ஆவது நிமிடத்தில் ஹங்கேரியின் சார்பாக முதலாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார் அபரிலா பைலா. ஹங்கேரியின் ஆதிக்கத்துடன் முடிந்தது முதல் பாதி.

இரண்டாவது பாதியிலும் ஹங்கேரியின் ஆதிக்கம் சிறிது நேரம் நீடித்தது. 66ஆவது நிமிடத்தில் கிரீஸ்மன் மிகச் சிறந்த கோலைப் பதிவுசெய்து கோல் கணக்கை சமன்செய்தார். ஆட்டம் முடியும் வரையில் வேறெந்த கோல்களும் பதிவாகவில்லை. முடிவில் 1:1 என ஆட்டம் சமநிலையானது. (ம)



போர்த்துக்கலை நேற்று பந்தாடியது ஜேர்மனி!

ரொனால்டோ கையாலாகாத நிலை

லிஸ்பன், ஜூன் 20

யுரோ கிண்ணத் தொடரில் நேற்றிரவு நடைபெற்ற ஆட்டத்தில் போர்த்துக்கலை இலகுவாகத் தோற்கடித்தது ஜேர்மனி.

ஆட்டத்தின் ஆரம்பமென்னவோ போர்த்துக்கலுக்குச் சாதகமாகத்தான் அமைந்தது. அந்த அணியின் தலைவர் ரொனால்டோ 15ஆவது நிமிடத்திலேயே கோலைப் பதிவுசெய்து அணிக்கு முன்னிலையை வழங்கினார். ஆனால் போர்த்துக்கலின் ஆதிக்கம் நீண்டு நிலைக்கவில்லை. டியாஸ், கொரினோ முறையே 35, 39ஆவது நிமிடங்களில் ஒன் கோல்களைப் பதிவுசெய்ய முதல் பாதியின் முடிவில் ஜேர்மனி அணி 2:1

என்ற கோல் கணக்கில் முன்னிலை வகித்தது. இரண்டாவது பாதியின் 51ஆவது நிமிடத்தில் ஹை ஹவட்ஸ்ம், 60ஆவது நிமிடத்தில் ஹாபினும் ஜேர்மனியின் சார்பாக கோல்களைப் பதிவுசெய்ய அந்த அணி மிகப்பலமான நிலையை அடைந்தது. தியாகோ ஜோட்டா 67ஆவது நிமிடத்தில் போர்த்துக்கலுக்காக கோலைப் பதிவுசெய்தாலும் முடிவில் 4:2 என்ற கோல் கணக்கில் வென்றது ஜேர்மனி. (ம)



ஹாட்றிக்காஸ் கோல் ஆர்ஜென்ரினா வெற்றி

பிரேசிலியா, ஜூன் 20

கோபா அமெரிக்காத் தொடரில் நேற்றுக் காலை இடம்பெற்ற ஆட்டமொன்றில் உருகுவேயை வீழ்த்தியது ஆர்ஜென்ரினா. ஆட்டத்தின் 13ஆவது நிமிடத்தில் ஹாட்றிக்காஸ் ஆர்ஜென்ரினாவின் முதலாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார். அதன் பின்னர் இரு அணிகளும் கோல் எதையும் பெறாத நிலையில் ஆர்ஜென்ரினாவின் ஆதிக்கத்துடன் முடிந்தது முதல் பாதி. இரண்டாவது பாதியில் இரு அணிகளும் பெரும் போராட்டத்தை வெளிப்படுத்திய போதிலும் கோல் கணக்கில் மாற்றங்கள் ஏற்படவில்லை. முடிவில் ஆர்ஜென்ரினா அணி 1:0 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது. (ம)

காணி விற்பனைக்கு

இராசபாதை வீதி, கோப்பாயில் 2
பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு
T.P: 0777 730 567

வேலைவாய்ப்பு

யாழ் நகர் மத்தியில் உள்ள பிரபல தனியார் வைத்தியசாலைக்கு பின்வரும் பதவி வெற்றிடங்கள் உள்ளன.

1. வரவேற்பாளர் (Receptionist)
2. மருந்தாளர் (Pharmacist)
3. மருந்தக உதவியாளர் (Pharmacy Assistant)
4. காசாளர் (Cashier)
5. உதவி தாதி உத்தியோகத்தர் (Nursing Assistant)

தொடர்பு: 077 120 3763

பெண் பணியாளர் தேவை

ஊரிக்காடு வல்வெட்டித்துறையில் பல வருடங்களாக இயங்கிவரும் “ வல்வை முதியோர் இல்லத்திற்கு ” தங்கி நின்று பணிபுரிய அனுபவம் உள்ள பெண் பணியாளர் தேவை. உணவு, தங்குமிடம் இலவசம், சம்பளம் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும்.

தொடர்பு:

021 226 5551
077 810 6857
077 154 2067

வீதியெங்கும் வழக்கம்போல நெரிசலாக வாகனங்கள்
பாதிசுடக் குறையவில்லை
பார்க்குமிடமெல்லாம் சனங்கள்- பீதிவாழ்வே
இன்னும் தொடர பயணத்தை போட்டதெற்கு?
கள்ளமண் ஏத்தவும் கசிப்பு காய்ச்சுவமோ சர்வேசா?

- கொரோனாச் சித்தர்



சுன்சுதி



மலை 33: வள்ளுவர் ஆண்டு : 2052 ஆனி: 06 ஞாயிற்றுக்கிழமை (20.06.2021) சிகரம் : 52

05



புதுங்குழி
காஞ்சி

பிரிந்த
பிம்பங்கள் 08

○ நிலாந்தன்

அ

ண்மை வாரங்களில் அமெரிக்காவிலும்
ஐரோப்பிய நாடாளுமன்றத்திலும் முன்னெ
டுக்கப்பட்டிருக்கும் இரண்டு நகர்வுகள் ஈழத்
தமிழர்களுக்கு உற்சாகமூட்டக்கூடியவை.

அதேசமயம் அரசாங்கத்துக்கு அழுத்தம்
கொடுக்கக்கூடியவை. முதலாவது நகர்வு அமெரிக்க
க் கொங்கிரஸின் வடகரோலினாவைச் சேர்ந்த
ஜனநாயகக் கட்சி உறுப்பினர் ஒருவர் கொண்டு
வந்திருக்கும் ஒரு முன்மொழிவு. அது தமிழ் மக்
களின் பாரம்பரிய பிரதேசத்தை தாயகம் என்று
ஏற்றுக்கொள்ளும் ஒரு முன்மொழிவு. அது இனி
மேல் தான் அமெரிக்க கொங்கிரஸிலும் செனட்
சபையிலும் நிறைவேற்றப்படவேண்டும். ஆனால் அதில் ஓர் அழுத்தப்
பிரயோக நோக்கம் இருக்கிறது. அமெரிக்கா இலங்கை அரசாங்கத்தின்
மீது ஏதோ ஒருவித அழுத்தத்தை பிரயோகிக்க விரும்புகிறது என்று
பொருள். இது முதலாவது.

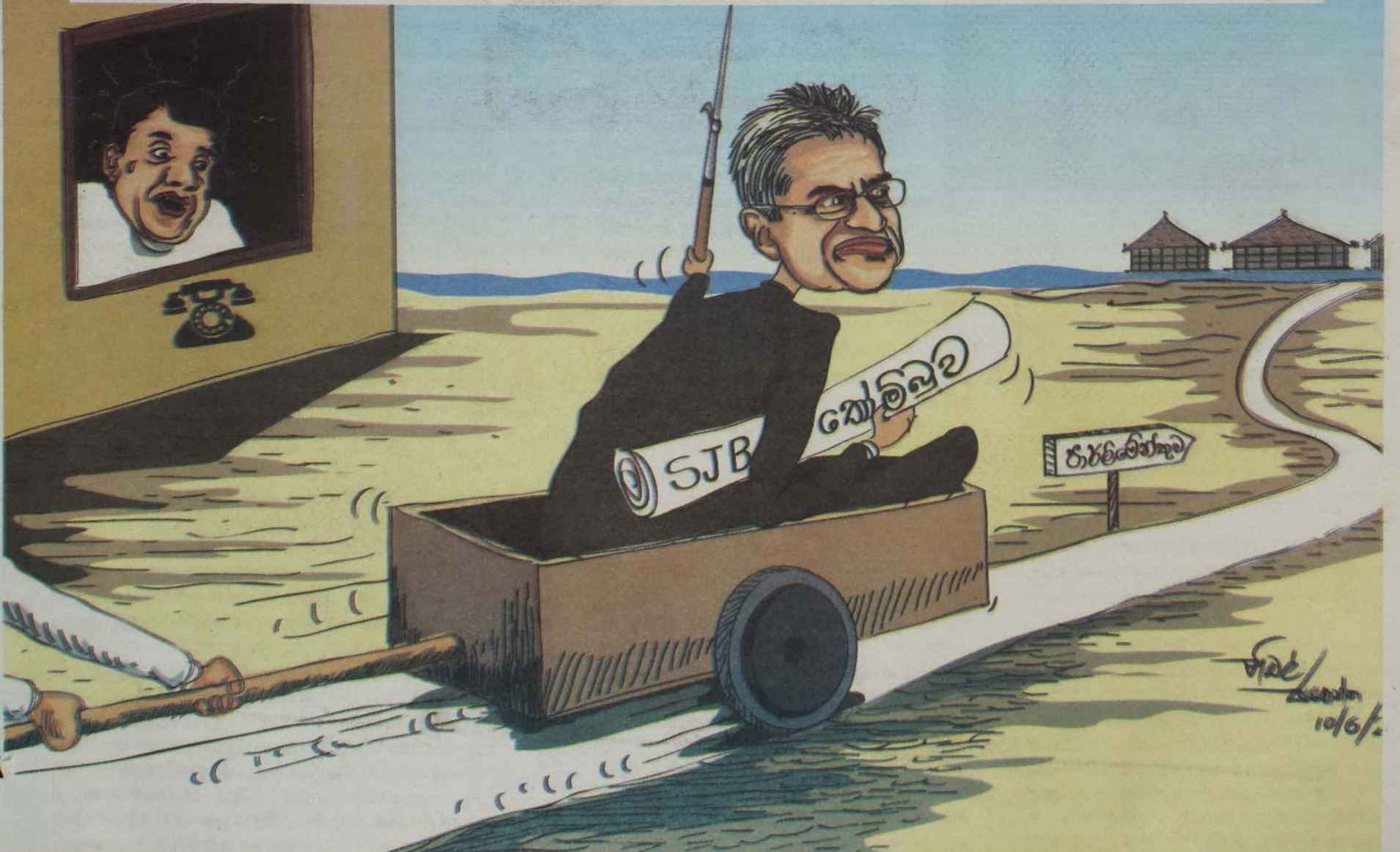
இரண்டாவது, ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடாளுமன்றம் இலங்கைக்கான
ஜி.எஸ்.பி பிளஸ் வரிச்சலுகையை நிறுத்தப் போவதாக எச்சரித்திருக்கி
றது. 2017ஆம் ஆண்டு அந்தச் சலுகையை மீளப்பெற்றபோது இலங்கை
அரசாங்கம் ஐரோப்பிய நாடாளுமன்றத்துக்கு சில வாக்குறுதிகளை
வழங்கியது. பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை நீக்குவது அல்லது அதை
அனைத்துலகத் தரத்துக்குத் திருத்துவது, மனித உரிமைகள் தொடர்பான
சர்வதேச பிரகடனங்களை நடைமுறைப்படுத்து ஆகிய வாக்குறுதிகளே
அவை. அந்த வாக்குறுதிகளை இலங்கை அரசாங்கம் நிறைவேற்றத்
தவறியதால் ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ் வரிச்சலுகை பற்றி மீளாய்வு செய்யவேண்

ரணில் வாறார்?

டும் என்றும் ஐரோப்பிய நாடாளுமன்றம் எச்சரித்துள்ளது.

ஜி.எஸ்.பி. பிளஸ் வரிச்சலுகை நீக்கப்படுமாக இருந்தால் அது இலங்கைத்
தீவின் பொருளாதாரத்தை பாதிக்கும். ஏற்கனவே இலங்கைத்தீவு கடன்
பொறிக்குள் சிக்கியிருக்கிறது. கொரோனா வைரஸ் மேலும் பொருளாதார
நெருக்கடியை அதிகப்படுத்தியிருக்கிறது. ஒருபுறம் கடன், இன்னொரு
புறம் கொரோனா இரண்டுக்கும் நடுவே தடுமாறுகிறது நாடு. யுத்தத்தின்
விளைவாக வீழ்ச்சியுற்ற இலங்கைத்தீவின் பொருளாதாரம் இன்றுவரை
யிலும் மீண்டெழவில்லை. யுத்தகாலத்தில் பட்ட கடன்களை தீர்க்க முடி
யாதிருந்த ஒரு பின்னணியில்தான் இலங்கைத்தீவு, சீனாவின் கடன்
பொறிக்குள் சிக்கியது. தொடர்ந்தும் கடனை அடைக்க கடனை வாங்குவ
தன் விளைவாக இலங்கைத் தீவின் பொருளாதாரம் முன்னேற முடியாத
நெருக்கடிக்குள் தள்ளப்பட்டிருக்கிறது. கொரோனா வைரஸின்
தாக்கத்தால் இலங்கைக்கு வருமானம் ஈட்டித்தரும் துறைகளான
உல்லாசப்பயணத் துறை, தைக்கப்பட்ட ஆடைகள் ஏற்றுமதி, மத்திய

15





சமஷ்டியும் மண்ணாங்கட்டியும்

○ ந.பரமேஸ்வரன்

மா

காண மருத்துவமனைகளை, மத்திய அரசு நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டுவருவ தற்கான அமைச்சரவைப் பத்திரத்துக்கு அமைச்சரவை அங்கீகாரமளித்துள்ளது. இதனைத் தொடர்ந்து தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு இந்தியத் தூதுவரை சந்தித்துள்ளது. தமிழ்த் தேசிய அரசியல்வாதிகளும் ஆளாளுக்கு அறிக்கைகளை விட்டுக்கொண்டிருக்கின்றனர். அதிகாரப் பகிர்வை மாகாணசபையுடன் மட்டுப்படுத்துவதற்கான ஒரு நடவடிக்கையே இந்த மாகாண மருத்துவமனைகளை மத்திய அரசு நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டு வருகின்ற விடயம்.

1949 ஆம் ஆண்டு 'ஈழத்துக்காந்தி' சாமுவேல் ஜேம்ஸ் வேலுப்பிள்ளை செல்வநாயகம், மாவிட்டபுரம் கந்தசாமி கோயில் முன்றலில் வைத்து தமிழரசுக் கட்சியை ஆரம்பித்தார். இந்தக் கட்சிக்கு 'தமிழ் அரசுக் கட்சி' என தமிழிலும் 'federal party' (பெடரல் பார்ட்டி) என ஆங்கிலத்திலும் பெயர் சூட்டினார் தந்தை. சமஷ்டி என்றால் தமிழில் தமிழ் அரசா என்று யாரும் கேள்வி

விங்கம் தனது தொகுதியான வட்டுக்கோட்டையில் வைத்து தமிழ் ஈழம் தான் முடிந்த முடிவு என தீர்மானம் நிறைவேற்றினார். இந்தத் தீர்மானம் நிறைவேற்றியதும் இளைஞர்கள் தளபதியை தோளில் சுமந்து கொண்டுவந்தனர்.

1977 ஆம் ஆண்டு பொதுத்தேர்தலில் தமிழ் ஈழக் கோரிக்கையை முன்வைத்து தேர்தலில் போட்டியிட்டு மகத்தான வெற்றிபெற்று இலங்கை வரலாற்றில் முதல் தடவையாக எதிர்க்கட்சித் தலைவரானார் அப்பாப்பிள்ளை அமிர்தலிங்கம்.

1983 ஆம் ஆண்டு தமிழர்களுக்கு எதிராக இடம் பெற்ற வன்முறைகளைத் தொடர்ந்து இளைஞர்கள் ஆயுதப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்தனர். விடுதலை இயக்கங்கள் பல தோற்றம் பெற்று தங்களுக்குள் மோதி ஏனைய இயக்கங்கள் இல்லாமலாக்கப்பட, பின்னரும் பிரபாகரன் தொடர்ந்து போராடினார்.

1987 ஆம் ஆண்டு போரை முடிவுக்கு கொண்டுவரும் நோக்குடன் அப்போதைய ஜனாதிபதி ஜே. ஆர். 'ஓபேரேஷன் லிபரேஷன்' என்ற பெயரில் இராணுவ நடவடிக்கையை முன்னெடுத்தார். இந்த இராணுவ நடவடிக்கை காரணமாக பெருமளவு தமிழ்மக்கள் கொல்லப்பட்டனர். போரை முடிவுக்கு கொண்டு

வரும் நோக்குடனும் தமிழர்களுக்கு அதிகாரப் பகிர்வை பெற்றுக்கொடுக்கும் நோக்குடனும் இந்தியப் பிரதமர் ராஜீவ்காந்தி, ஜே. ஆருடன் ஒப்பந்தமொன்றை செய்துகொண்டார். இதுவே இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம் என அழைக்கப்படுகிறது. இந்த ஒப்பந்தத்தின் கீழேயே மாகாணசபைகள் உருவாக்கப்பட்டன. புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன் மாகாணசபையை ஏற்க மறுத்து தொடர்ந்து போராடினார். 2009 மே பதினெட்டாம் திகதி புலிகள் இயக்கம் இல்லாமலாக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து அப்போதைய ஜனாதிபதியும் தற்போதைய பிரதமருமான மகிந்த ராஜபக்ச, "13+ ஜ அமூல்படுத்தப் போகின்றேன்" என இந்தியாவுக்கும் சர்வதேசத்துக்கும் வாக்குறுதியளித்தார். ஆனால் எதுவுமே நடக்கவில்லை.

இந்த நிலையில் மாகாணசபை முறைமையை முழுமையாக அமூல்படுத்துமாறு தொடர்ச்சியாக வலியுறுத்திவரும் இந்தியா, நடந்து முடிந்த ஜெனீவா மனித உரிமைகள் மாநாட்டிலும் இந்த விடயத்தை வலியுறுத்தியிருந்தது. எனினும் இலங்கை அரசாங்கமோ மாகாணங்களின் அதிகாரத்தை பிடுங்கும் நோக்குடன் செயற்பட்டுவருகிறது. இதன் நோக்கம் தமிழர்களுக்கான அதிகாரப்பகிர்வை மாகாணசபைக்குள் முடக்குவதே. "உங்களுக்காக (சர்வதேசத்தினதும் இந்தியாவினதும் அமுத்தம் காரணமாக) மாகாணசபை முறைமையை அமூல்படுத்துகிறோம்" எனும் இலங்கை அரசு எப்படி நடந்துகொள்ளப்போகிறது. சர்வதேசமும் மாகாணசபையை ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு தமிழர் தரப்பை வலியுறுத்தப்போகிறது. சுமந்திரனும் விக்கிணேஸ்வரனும் "சமஷ்டி சமஷ்டி" என்று வாய்மொழி கத்தலாம், கஜேந்திரகுமாரும் சுஹாஸும் "ஒருநாடு இருதேசம்" என முழங்கலாம். ஆனால் தமிழர்களுக்கு கிடைக்கப்போவது என்னவோ மாகாணசபைதான். மாகாணசபைக்கு அப்பால் எதுவுமே தமிழர்களுக்கு கிடைக்கப்போவதில்லை என்பதையே சமகால அரசியல் நிகழ்வுகள் எமக்கு எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

கேட்கவில்லை, கண்ணை மூடிக்கொண்டு தந்தையின் பின்னால் அணி திரண்டனர். தமிழர்களுக்கு உரிமைகளை பெற்றுக்கொடுக்கும் நோக்குடன் இலங்கையை ஆட்சிசெய்த சிங்களத் தலைவர்கள் பலருடனும் பல ஒப்பந்தங்களை செய்து கொண்டார் செல்வா. பண்டாரநாயக்க, ட்லிசேனநாயக்க, சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்க என இலங்கையை ஆட்சிசெய்த தலைவர்கள் அனைவருடனும் ஒப்பந்தங்களை செய்தார் செல்வநாயகம். இந்த ஒப்பந்தங்கள் யாவும் கடும் போக்கு சிங்களப் பேரினவாதிகளதும் மகாசங்கத்தினரதும் அமுத்தம் காரணமாக கைவிடப்பட்டன.

1972 ஆம் ஆண்டு இலங்கை குடியரசானதைத் தொடர்ந்து இனிமேல் சிங்களவர்களுடன் சேர்ந்து வாழமுடியாது என்ற முடிவுக்கு வந்தார் செல்வநாயகம்.

இந்த அரசியல் யாப்பை தமிழர்கள் ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டார்கள் என கூறி தனது நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியையும் இராஜினாமா செய்தார். 1975 ஆம் ஆண்டு அவரது வெற்றிடத்தை நிரப்பும் நோக்குடன் நடத்தப்பட்ட இடைத்தேர்தலில் அமோக வெற்றியீட்டினார். இறுதிவரை சமஷ்டிக்காக போராடிய செல்வநாயகம், "இனி தமிழர்களை கடவுள்தான் காப்பாற்ற வேண்டும்" என்று கூறிவிட்டு சென்றுவிட்டார். செல்வா காலமானதைத் தொடர்ந்து தளபதி அமிர்த



நாக்கை

○ அகமது ஃபைசல்

நாக்கைப் பற்றி நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? எனக் கேட்டார்.

"எப்போது நான் ரெயிலில் பயணம் செய்கிறேனோ அப்போதெல்லாம் அமைதியாக, யாருடனும் பேசாமலே செல்வேன்.

அப்படிப் பேசாமல் வருவதற்கு என் நாக்கு சம்மதிப்பதோடு எனக்கு ஒத்தாசையாகவும் இருக்கிறது. நான்

நாக்கை "துள்ளும் மீன் என்றுதான் சொல்வேன். அது

சொற்கடலுக்குள் நீந்தி, துள்ளிக் குதித்து விளையா

டுகிறது அல்லவா" என்று சொல்லிவிட்டு அவரை

சிறிது நேரம் பார்த்தேன். "வாய்க்குள் இருக்கும் நாக்கு

இப்படி ரெயிலில் பயணம் செய்ய நினைத்திருக்கும்.

அதுதான் எனது நாக்கை நானும், உங்களுது நாக்கை

நீங்களும் இந்த ரெயிலில் பயணம் கூடப் வருகிறோம்"

என்று சொன்னவர் நொடி கூடத் தாமதிக்காமல் என்னைக்

கேட்டார் "நீங்கள் எழுத்தாளரா?" நான் சொன்னேன் "இல்லை" என்று.

"கரி நாக்கு" என்று சொல்வாளே உம்மா. அது எனக்கு

திடீரென ஞாபகத்துக்கு வந்தது.

"எங்க பாடக்கு கரி நாக்கு" என்று சொல்லி அவர் என்னை

முந்திவிட்டார். "சொல்றது பலிக்கும்" என்று அவர் சொன்னபோது

அவரது காவிய நிறப் பற்கள் வெளியே தெரிந்தன. "மலைகள்

போலவே இருக்கின்றன" உங்கள் பற்கள் என்றேன். "சொற்கடலுக்கு

காவலாக இருக்கிறது" என்றார். உடனே நான் நினைக்கிறேன் அவர்

ஒரு எழுத்தாளன் என்று. அது அவருக்குப் பொருந்திற்று. எப்படித்

தெரியுமா? "ஒரு நாள் முழுக்க நான் வானத்தைப் பார்க்காமல் இருந்

துட்டேன். அது என் தாயை இழந்த நாள் போல் இருந்தது" என்றார்.

எனக்கு அவர் பேச்சைக் கேட்பதில் ஆர்வம் மூண்டது. "உங்களுக்கு

அப்படி ஒரு அனுபவம்" என்றதோடு நிறுத்தினார். "அதை நான் இன்று

அனுபவிக்கிறேன். என் தாயின் இறுதிச் சடங்கில் கலந்துகொள்ள

ஊருக்குப் போகிறேன்" என்றேன். திடீரென அவர் ஜன்னல் வழியாக

வானத்தை ஒரு தரம் பார்த்துக்கொண்டார். அப்போது நாக்கை

வெளியே தொங்கவிட்டபடி ஒரு வயதானவர் தன் பிச்சைப் பாத்தி

ரத்தை மேலும் கீழும் அசைத்துக்கொண்டு எங்கள் இருக்கையின்

அருகில் வந்து நின்றார். "உங்களுக்கும் சேர்த்து நான் போடுகிறேன்"

என்று அவர் தட்டில் ஐம்பது ரூபாவைப் போட்டார். இந்த ஐம்பது என்

கையில் இருந்திருந்தால் காலை உணவை முடித்திருப்பேன். உண

வில்லாமல், ரூசி இல்லாமல் சொற்கடலுக்குள் எனது துள்ளும் மீன்

சோர்வாகக் கிடக்கிறதே. என்று நான் நினைத்தது அவருக்கு கேட்டி

ருக்காது ஆனாலும், "சாப்பிட்டிங்களா" என்று எனைக் கேட்டார். நான்

போலியாக தலையை ஆட்டினேன். அந்த வயதானவர் பிச்சைப்

பாத்திரத்தை ஆட்டியது போல். "நான் இறங்க வேண்டிய வானம்

வந்துவிட்டது" என்றார். "உங்கள் வானத்தில் நானும் இறங்குகிறேன்"

என்றேன்.

"இது உங்க ஊரா?" எனைக் கேட்டார். "ஒரு ஊரை வாங்

கும் பணம் என்னிடமில்லை. இங்கிருந்து பஸ்ஸில்தான் போவேன்"

என்றேன் சிரித்தவாறு. "சரி நான் தோசை வாங்கித் தரேன்

வாங்கோ" என்றார் உரிமையோடு.

சாப்பிட்டு முடித்ததும் எனது துள்ளும் மீன் சொற்கடலுக்

குள்ளிருந்து துள்ளி எழுந்து அவரைப் பார்த்து "நன்றி" என்றது. அவர்

சிரித்தபடி பிரிந்து சென்றார். பஸ் ஏறி ஊர் போய்ச் சேரும்வரை ஏன்

அவர் என்னுடன் வரவில்லை? அவர் நினைப்பாகவே இருந்தது.

நாக்கை வெளியே தொங்கவிட்டபடி அங்கு வந்த முதியவர் இங்கும்

வந்தார். நான் பஸ்ஸினுள் அவரைத் தேடினேன். பஸ்ஸில் இருந்த

அனைவரும் நாக்கை வெளியே தொங்கப்போட்டு என்னைப் பார்த்

துப் பழித்தார்கள். நான் பஸ்ஸை விட்டபிற்பாடு அவருடைய வானத்தில்

நுழைந்தேன். ஏதோ சிந்தனையில் நாய்கள் ஏற்றிச் செல்லும் பஸ்ஸில்

ஏறியிருக்கிறேன் என்பதை நினைத்தவுடன் "திடீ" என்று. "அம்மா

மாரே ஐயா மாரே தம்பி மாரே அக்கா மாரே எல்லோரும் இங்கே

வந்து பாருங்கள். இவர் சாதாரண மனிதன் இல்லை. இவர் நாக்கால்

கேட்டார், காதால் பேசுவார். நான் சொல்வது பொய்யில்லை நீங்களே

வந்து பாருங்கள்" என்று ஒருவன் எல்லோரையும் கூவி அழைத்துக்

கொண்டு பஸ் நிலையத்தின் ஒரு ஓரமாக நின்றிருந்தான். அங்கு

நின்றவர்களுடன் போய் நானும் நின்றேன். அவர் கையில் ஒரு புத்

தகத்தை விரித்து வைத்துக்கொண்டு காதுகளால் வாசித்தார். நின்ற

வர்கள் கண்களால் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள்.

○ அ.நிக்ஸன்

சீனாவின் பட்டுப்பாதை திட்டம், (Belt and Road Initiative) இராணுவ வளர்ச்சி ஆகிய இரு துறைகளின் சமீபகால போக்குகளைக் கண்டு ஜி-7 நாடுகளும் நேட்டோ நாடுகளும் அஞ்சுகின்றன என்பதையே கடந்த வாரம் முடிவடைந்த இரண்டு மாநாடுகளின் அறிக்கைகளும் வெளிப்படுத்துகின்றன. ஜி-7 மாநாடு லண்டனில் நடைபெற்றது. அது முடிவடைந்ததும் பிறசெல்சில் நடைபெற்ற நேட்டோ நாடுகளின் மாநாடு நடைபெற்றது. இரு மாநாடுகளிலும் கலந்துகொண்ட அமெரிக்கா ஜனாதிபதி ஜோ பைடன், சீனா, ரஷ்யா ஆகிய நாடுகளின் வெளியகச் செயற்பாடுகள் பற்றியே அதிகம் பிரஸ்தாபித்திருந்தார்.

ஜி-7 மாநாட்டில் சீனாவின் பொருளாதார நிலை குறித்தும், நேட்டோ மாநாட்டில் ரஷ்யாவின் இராணுவச் செயற்பாடுகள் பற்றியும் அதிகமாகப் பேசப்பட்டிருக்கின்றன. ஜி-7 மாநாட்டில் எடுக்கப்பட்ட முக்கிய தீர்மானங்கள் அனைத்தும் சீனாவின் பொருளாதாரத் திட்டங்களை முறியடிக்கும் நோக்கில் அமைந்துள்ளன. முக்கியமாக ஆசியப் பிராந்தியத்தில் இந்தியாவுக்கு அதிகளவு நிதியை வழங்குவதன் மூலம் சீனாவின் பொருளாதாரத்தை குறைந்த பட்சம் வீழ்த்த முடியுமென அமெரிக்கா நம்புகின்றது. அமெரிக்கா சேமித்து வைத்துள்ள பெருமளவு நிதியை முதன்முதலாக இந்தியாவுக்கும், நிதிப் பற்றாக்குறையால் சீனாவின் பிடியில் சிக்கியுள்ள இலங்கை, நேபாளம் போன்ற நாடுகளுக்கும் வழங்குவதென ஜி-7 மாநாட்டில் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தியாவுக்கு வழங்கவுள்ள நிதி என்பது, தெற்காசியாவில் வறுமைப்பட்டுள்ள இலங்கை, நேபாளம், போன்ற நாடுகளின் பொருளாதார முன்னேற்றத்துக்கும் இந்தோ - பசுபிக் பிராந்தியப் பாதுகாப்பு விவகாரங்களுக்குமான செலவுகளை உள்ளடக்கியதாக அமைந்துள்ளது. குறிப்பாக இந்தியாவை ஊக்குவிப்பதன் மூலமே சீனாவைக் கட்டுப்படுத்த முடியுமென அமெரிக்கா நம்புகின்றது. ஆனால் அமெரிக்காவின் அனைத்துப் பரிந்துரைகளுக்கும் ஜி-7 நாடுகளின் தலைவர்கள் உடன்பட்டார்கள் என்று கூற முடியாது. குறிப்பாக பிரான்ஸ் ஜனாதிபதி மைக்ரோன், அமெரிக்கா மீது விசனம் வெளியிட்டிருக்கிறார். டொனால்ட் டிரம்புக்கும், ஜே பைடன் தலைமையிலான அமெரிக்காவுக்கும் வேறுபாடுகள் இருப்பதை பிரான்ஸ் உணர்ந்துகொண்டாலும், அமெரிக்காவை முற்று முழுதாக நம்ப முடியாதென்ற கருத்துக்களையே மைக்ரோன் மாநாட்டில் வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்.

குறிப்பாக சீனாவின் பொருளாதார வளர்ச்சி மற்றும் விதிமுறையற்ற வர்த்தக விரிவாக்கங்களை ஜி-7 நாடுகளும் ஐரோப்பிய ஒன்றியமும் எதிர்க்க வேண்டியது அவசியம்தான். ஆனால் அந்த எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளை அமெரிக்கா தலைமையில் மேற்கொள்ள முடியாதென்று பிரான்ஸ் ஜனாதிபதி மைக்ரோன் நேரடியாகவே விதந்து ரைத்திருக்கிறார். ஆகவே கனடா, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, இத்தாலி, ஜப்பான், பிரிட்டன் மற்றும் அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகளை உள்ளடக்கிய ஜி-7 நாடுகளுக்கிடையே இடைவெளி தோன்றியிருக்கிறதெனலாம்.

சீனாவுக்கு எதிராக கடந்த மார்ச் மாதம் முதல், ஐரோப்பிய ஒன்றியம், கனடா மற்றும் அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகள் பொருளாதாரத் தடையை விதித்திருக்கின்றன. இவ்வாறானதொரு சூழலில் நடைபெற்ற ஜி7 மாநாடு சீனப் பொருளாதாரத்தை இலக்கு வைத்தே தீர்மானங்களை நிறைவேற்றியிருந்தாலும், அந்த இலக்கை எட்டக்கூடிய அளவுக்கு ஜி-7 நாடுகளிடையே தொடரான ஒத்துழைப்பு இருக்குமா என்பது கேள்வியே.

ஏனெனில் ஜி-7 நாடுகளின் செயற்பாடுகளுக்குத் தேவையான நிதியை ஒதுக்கும் விவகாரத்திலும் முரண்பாடுகள் இருக்கின்றன. ஜி-7 நாடுகளின் ஆவணங்களைப் பராமரிப்பது யார் என்ற கேள்விகளோடு அமெரிக்கா அதிகளவு நிதியைச் செலவு செய்தால் என்ன என்ற சிந்தனையும் உறுப்பு நாடுகள் மத்தியில் தோன்றியுள்ளன.

அதுமாதிரமல்ல ஜி-7 நாடுகளில் அங்கம் வகிக்கும் ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், இத்தாலி ஆகிய நாடுகள் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தில் அங்கம் வகிக்கின்றன. பிரித்தானியா கடந்த ஆண்டு ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தில் இருந்து வெளியேறிவிட்டது. இந்த நிலையில் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தால் சீனாவுக்கு விதிக்கப்பட்ட பொருளாதாரத் தடையை நீக்க வேண்டுமென்ற கருத்தை ஜேர்மனியின் வெளியுறவுச் செயலாளர் மார்க்ஸ் முன்வைத்திருக்கிறார்.

ஆகவே சீனாவோடு பொருளாதார உறவை மேம்படுத்த முற்படும் ஜேர்மனி, ஜி-7 நாடுகளின் மாநாட்டில் சீனாவின் பொருளாதாரத்தை முடக்க எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்களுக்கு எவ்வளவு தூரம் ஒத்துழைக்கும் என்ற கேள்விகளும் உண்டு.

கடந்த ஆண்டு நவம்பர் மாதம் ஆசிய நாடு



களை உள்ளடக்கிய பிராந்திய பொருளாதாரக் கட்டமைப்பு ஒப்பந்தம் (Regional Comprehensive Economic Partnership RCEP) ஒன்றைச் சீனா செய்திருந்தது. அந்த ஒப்பந்தத்தில் ஜப்பானும் கைச்சாத்திட்டது.

ஆகவே எந்த அடிப்படையில் ஜி-7 மாநாட்டில் சீனாவின் பொருளாதாரத் திட்டங்களை வீழ்த்த எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்களுக்கு ஜேர்மனியும் ஜப்பானும் ஒத்துழைக்குமா என்ற சந்தேகங்கள் எழுகின்றன.

அத்துடன் பிரான்ஸ் ஜனாதிபதி மைக்ரோன் அமெரிக்காவுக்கு எதிராக வெளியிட்ட கருத்துக்கள் கூட முரணாக இருக்கின்ற நிலையில், ஜி-7 மாநாட்டில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானங்கள் 'முரண்பாட்டில் ஓர் உடன்பாடு' என்று கூறினாலும், வேகமாகத் தனது பொருளாதாரத் திட்டங்களை நகர்த்தி வரும் சீனாவோடு எவ்வளவு காலத் தூக்குப் போட்டியிட முடியும் என்பதும் கேள்விதான். இந்தப் பலவினங்களை அவதானித்தே ஜி-7

களுக்கும் சீனா கண்டனம் வெளியிட்டிருக்கிறது. ஆனால் அந்த மாநாட்டின் தீர்மானங்கள் தொடர்பாக ரஷ்யா அச்சமடைந்ததாகத் தெரியவில்லை.

ஏனெனில் நேட்டோவில் அங்கம் வகிக்கும் நாடுகளிடையே இருக்கக்கூடிய முரண்பாடுகள் பற்றி ரஷ்யா நன்கு அறிந்திருக்கிறது.

2019 ஆம் ஆண்டு நேட்டோ மாநாட்டில் கருத்து வெளியிட்ட பிரான்ஸ் ஜனாதிபதி இம்மானுவல் மைக்ரோன், மூளை செத்த மனிதனின் உடலைப் போன்றதே நேட்டோ என்று வர்ணித்திருந்தார். ஏனெனில் அப்போதைய அமெரிக்க ஜனாதிபதி டொனால்ட் டிரம்ப் நேட்டோ உறுப்பு நாடுகளைப் புறக்கணித்திருந்தார். துருக்கி நேட்டோவின் கொள்கைக்கு மாறாக இயங்கியது. இந்த நிலையில் நேட்டோவை எப்படிச் செயற்படுத்துவது என்ற கேள்விகள் நேட்டோ அங்கத்துவ நாடுகளிடையே அப்போது எழுந்திருந்தன.

கடந்த வாரம் கூடிய நேட்டோ மாநாட்டில் ரஷ்யாவின் உளவுத்துறை, அமெரிக்கா, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி போன்ற நாடுகளில் ஊடுருவி அந்த நாடுகளின் தேர்தல் முடிவுகள் பற்றிய பொய்யான தகவல்களை வெளியிட்டும் தகவல் தொழில்நுட்ப முறைகளை அறிந்தும் நாசகாரச் செயல்களில் ஈடுபட்டதாகப் பேசப்பட்டிருக்கிறது. அத்துடன் ரஷ்யாவின் இந்த நாசகாரச் செயல்களைத் தடுப்பது பற்றியும் முக்கிய தீர்மானங்கள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன.

நேட்டோ நாடுகளுக்கான நிலையில் கட்டளைச் சட்டத்தின் பிரிவு ஐந்தின் பிரகாரம் உறுப்பு நாடுபொன்றின் மீது வேறு நாடு தாக்குதல் நடத்துமாக இருந்தால் ஏனைய உறுப்பு நாடுகள் அனைத்தும் ஒன்று சேர்ந்து எதிரி நாட்டைத் தாக்க வேண்டும். ஆனால் நேட்டோ உறுப்பு நாடுகள் மத்தியில் அவ்வாறான ஒற்றுமை தொடராக இருக்கிறதா என்ற சந்தேகத்தை பிரான்ஸ் ஜனாதிபதி மைக்ரோன் வெளியிட்டிருக்கிறார். இதுவும் அமெரிக்காவுக்கு விசனத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கலாம்.

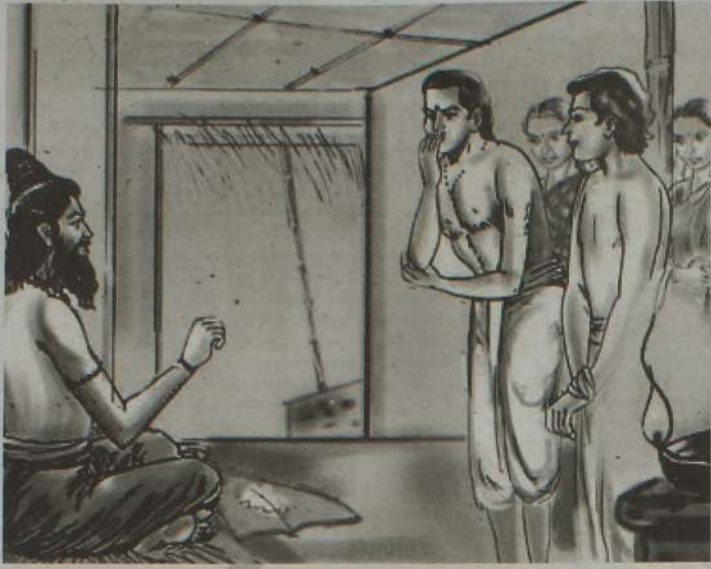
சீனாவின் இராணுவ வளர்ச்சியும் அதற்கு இசைவான பொருளாதாரத் திட்டங்களும் உலக சமநிலையைக் குழப்புகின்றன என்பதே நேட்டோ மாநாட்டின் முடிவுரையாக இருந்தது. இராணுவச் சமநிலையைப் பேண வேண்டுமானால் சீனா, ரஷ்யா ஆகிய நாடுகளின் பொருளாதார, இராணுவ வளர்ச்சிக்கு ஈடாக ஜி-7 நாடுகளும் ஐரோப்பிய ஒன்றியமும் நேட்டோ நாடுகளும் ஒன்று சேர வேண்டும் என்ற கருத்துக்களும் விவாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

2019 ஆம் ஆண்டு இந்தியாவை நேட்டோ நாடுகளில் சேர்ப்பதற்கான பிரேரணை ஒன்றை அப்போதிருந்த டொனால்ட் டிரம்ப் நிர்வாகம் அமெரிக்கக் காங்கிரஸ் பிரதிநிதிகள் சபையில் சமர்ப்பித்தது. ஆனால் கடந்த வாரம் இடம்பெற்ற நேட்டோ மாநாட்டில் இந்தியாவைச் சேர்த்துக் கொள்வது பற்றி பேசப்படவில்லை.

(07ஆம் பக்கம்)



ஜி-7 மாநாடும் அமெரிக்கப் பிரேரணையும்



ஞானியின் அறிவுரை



ஒரு ஞானியிடம் சிலர் சென்று, நாங்கள் புண்ணிய யாத்திரை சென்று புனித நதியில் நீராடி வரலாம் என்று இருக்கிறோம்..!
நீங்களும் எங்களோடு வந்தால் நன்றாக இருக்கும் என அவரை அழைத்தார்கள்...!
ஞானியோ, இப்போது வருவதற்கான சாத்தியம் இல்லை என்று கூறி விட்டு, அவர்களிடம் ஒரு பாகற்காயை தந்து,
“எனக்காக ஒரு உதவி செய்யமுடியுமா?” என்று அவர்களைப் பார்த்துக் கேட்டார்.
அவர்கள் “என்ன செய்ய வேண்டும்” என்றனர்.
“ரொம்ப பெரிய வேலை எல்லாம் இல்லை. நீங்கள் புனித நதியில் முழுகும் போதெல்லாம், இந்த பாகற்காயையும் முழுகி என்னிடம் திரும்ப கொண்டு வந்து இதை சேர்த்து விடுங்கள்” என்றார்.
அன்பர்கள் ஞானி சொன்ன மாதிரியே செய்தனர்..! திரும்ப வந்து அவரிடம் அந்த பாகற்காயை பத்திரமாக ஒப்படைத்தனர். அவர் அந்த பாகற்காயை சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி, எல்லாருக்கும் ஒரு துண்டை கொடுத்தார்..!
“புனித நதியில் முழுகி வந்த பாகற்காய்..! இப்போது சாப்பிட்டுப் பாருங்கள் தித்திக்கும்” என்றார்...!
ஆர்வமுடன் வாங்கிய அன்பர்கள் வாயில் போட்டு மென்ற வேகத்தில் முகம் மாறியது.....!
“தித்திக்கும்னு சொன்னீங்கள்...ஆனால் கசக்குதே...!” என்றார்கள்.
ஞானியிடம் ஏமாற்றத்துடன்..!
“பார்த்தீர்களா...? பாகற்காய் எத்தனை தான் நதியில் முழுகினாலும், அதன் சுபாவத்தை மாற்றிக் கொள்ளவில்லை. அதைப் போலவே, நாம் எமது தவறான செயல்களையும், தீய பழக்கங்களையும், துர் குணங்களையும் மாற்றிக் கொள்ளாமல், எந்த புண்ணிய தீர்த்தத்தில் ஆயிரம் முறை முழுகினாலும் எந்தப் பயனும் வந்துவிடப் போவதில்லை. மாற்றங்கள் மனங்களிலும் குணங்களிலும் வந்தால் தான் வாழ்க்கை இனிமையாகும்.....!” என்றார் அந்த ஞானி



அறிந்துகொள்வோம்

1. உலகில் முதல் முதல் பொலிஸ் சேவையை ஆரம்பித்த நாடு- பெரிய பிரித்தானியா
2. யானைகளை பழகி அடக்கும் கருவி- அங்குசம்
3. கூரியகிரகணம் நிகழும் தினம்- அமாவாசை தினம்
4. சந்திர கிரகணம் நிகழும் தினம்- பெளர்ணமி தினம்
5. பச்சையம் இல்லாத தாவரம்- காளான்
6. சீனப்பெருஞ்சுவரைக் கட்டிய மன்னன்- ரிசன்சி
7. விலையுயர்ந்த உலோகம்- பிளாட்டினம்
8. உலகில் குளிர்ச்சியான இடம்- அந்தாடிசு
9. இலங்கையின் மிகப் பெரிய தீவு- நெடுந்தீவு
10. நிலப்பரப்பு கூடிய மாவட்டம்- அநுராதபுரம்



மண்புழு

புவியில் 20 மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே மண்புழுக்கள் வாழ்கின்றன. விவசாயிகளுக்கு மண்புழுக்கள் பல்வேறு நன்மைகளை மறைமுகமாகச் செய்கின்றன. மண்ணில் நுண்ணுயிரிகளின் எண்ணிக்கையை அதிகப்படுத்தி, நோய்க்கிருமிகளை அழிக்கின்றன. எனவே மண்புழுக்களை சுற்றுப்புறச்சூழ்நிலை

அமைப்பாளர்கள் எனலாம். மண்புழு கழிவு மண் வளத்தை அதிகரிக்கச் செய்கிறது. இது உழவர்களின் நண்பன் என்று புகழப்படுகிறது. ஏனெனில், தாவரக் கழிவுகளை உண்டு, அதனால் அதன் உடலிலிருந்து வரும் செரிமானம், கழிவுநீர், அதன் வாழிட மண்ணை வளப்படுத்துகின்றது. www.naham.org



விடுகதைகள்

உரித்த முயல் ஊருக்குப் போகுது அது என்ன?
தேங்காய்

சித்திரப்பின்னல் கோட்டைக்குள்ளே போத வழியுண்டு. திரும்ப வழியில்லை அது என்ன?
எலிப்பொறி

ஐந்து கிளைகள் உள்ள மரம். நிற்கநிழலு மில்லை. பறிக்க இலையுமில்லை. அது என்ன?
கை

அறுந்து விழும் கொடி உயிரைப் பறிக்கும்கொடி அது என்ன கொடி?
மின்னல்

பறக்கும் ஆனால் பறந்து போகாது அது என்ன?
கொடி

இவர்கள் தாழ்ந்தால் எல்லாம் இருளும். விரிந்தால் உலகம் தெரியும் யார் அவர்கள்?
இமைகள்

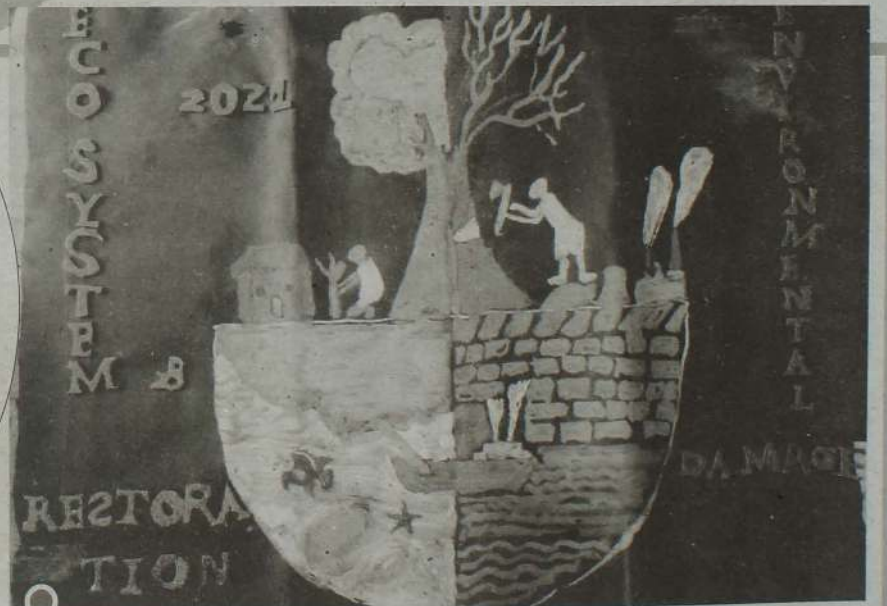
பூட்டுச்சாவி இல்லாப்பெட்டி. காசு கொடுத்து வாங்கும் பெட்டி அது என்ன?
தீப்பெட்டி

விரலோடு வளர்ந்தவன் வீணாகிப் போனான். அவன் யார்?
நகம்

பொந்துக்குள் இருந்து வம்புக்கு இழுப்பான். அவன் யார்?
நாக்கு

தீ.பூர்வணன், தரம் 7
யா/சாவகச்சேரி, இந்துக் கல்லூரி.

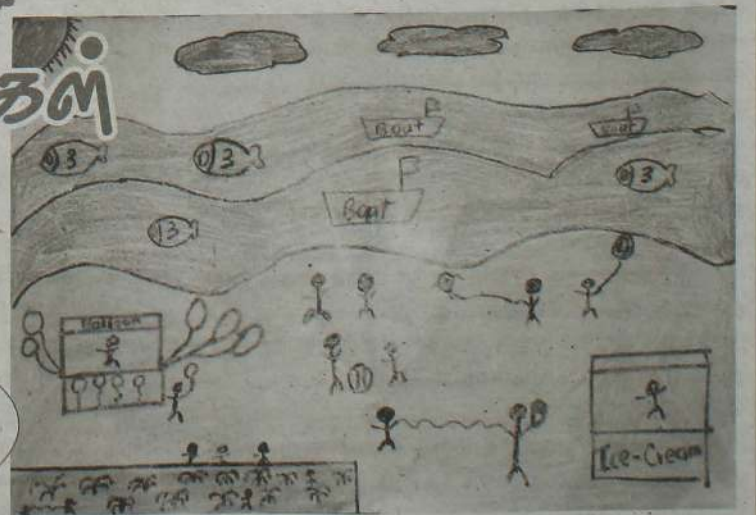
ஞா.அட்சயா,
தரம்-4
யாழ்.இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை.



பிஞ்சு துரிகைகள்



ச.சர்வானுஜா
தரம் 07
யா/கொக்குவில்
இந்துக் கல்லூரி



மாட்டினார் பாபா

த

மிகுந்த பாலசாலை மாணவிகளுக்கு பாலியல் ரீதியான தொல்லை கொடுக்கும் விவகாரம் அண்மைய நாட்களில் பூதாகரமாகியுள்ளது. அண்மையில் இந்தக் குற்றச் சாட்டில் ஆசிரியர் ஒருவர் தமிகுந்த கைது செய்யப்பட்டிருந்தமை அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியிருந்த நிலையில், இப்போது சசில் ஹரி சர்வதேசப் பாடசாலையின் நிர்வாகி சிவசங்கர் பாபா கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

சென்னையை அடுத்த கேளம்பாக்கத்தில் உள்ள சுவில் ஹரி சர்வதேச பாடசாலையின் நிறுவநர் சிவசங்கர் பாபா, இவர் தனது பாடசாலையில் சொகுசு அறையொன்றை அமைத்து அங்கு மாணவிகளை அழைத்து தொந்தரவு கொடுத்துள்ளார் என்கின்றனர் பொலிஸார்.

சிவசங்கர் பாபாவின் வாழ்க்கை வரலாறு மிகவும் ஆச்சரியப்பட வைக்கிறது. இவருக்கு இப்போது 72 வயது ஆகிறது. இவரது தந்தை நாராயணசர்மா. தாயார் விஜயலட்சுமி. சென்னை பல்கலைக்கழகத்தில் வேதியியல் பட்டப்படிப்பு படித்துவிட்டு, லண்டனில் பட்ட மேற்படிப்பு படித்துள்ளார். அதன்பிறகு பல்வேறு தொழில்கள் செய்து தொழில் அதிபராகவே இருந்துள்ளார்.

இன்னொரு பக்கம் தன்னை ஆன்மீகவாதியாகக் காட்டிக்கொண்டார் சிவசங்கர் பாபா. தான் வசிக்கும் வீடு அருகே ஐயப்பன் கோவில் ஒன்றை கட்டியுள்ளார். இலவச மருத்துவ முகாம் மற்றும் அன்னதானம் செய்துவந்தார். இவர் நாளடைவில் தன்னை கடவுளாக சித்தரிக்க ஆரம்பித்தார்.

தன்னுடன் உறவில் இருப்பது பகவான் கண்ணனிடம் உறவில் இருப்பதற்குச் சமம் என்று "ரீல்" சுற்றியே மாணவிகளை தொந்தரவு செய்திருக்கிறார் சிவசங்கர் என்பது பொலிஸார் நடத்திய விசாரணையில் தெரியவந்துள்ளது.

இவர் நடத்தி வரும் பள்ளியில் பயின்ற மாணவிகளிடம் இருந்து கிடைத்த முறைப்பாடுகளுக்கு அமையவே பொலிஸார் விசாரணைகளை ஆரம்பித்திருந்தனர். முறைப்பாடுகளுக்கு அமைய சிவசங்கர் மற்றும் இரண்டு ஆசிரியைகள் மீது போக்சோ சட்டத்தின் கீழ் வழக்கு பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

சிவசங்கர் பாபாவை பொலிஸார் கைது செய்ய நடவடிக்கை எடுத்ததை அடுத்து அவர் நேபா

ளத்துக்குத் தப்ப முயன்றபோது, டெல்லி காசியாபாத்தில் வைத்து டெல்லி பொலிஸாரின் உதவியுடன் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

சொகுசு அறையில் பாலியல் தொல்லை

பள்ளியில் இருந்த பிரம்மாண்ட சொகுசு அறையில்ல்தான், மாணவிகளுக்கு பல ஆண்டுகளாக சிவசங்கர் பாபா பாலியல் தொந்தரவு கொடுத்தார் என்று அனைத்து மாணவிகளும் முறைப்பாட்டில் தெரிவித்திருந்தனர். இந்த வழக்கில் குற்றம் நடந்த இடமான சொகுசு அறை முக்கியமாக பார்க்கப்படுகிறது. சிவசங்கரின் கட்டளைக்கு இணங்க மாணவிகளுக்கு பல வகையிலும் அழுத்தம் தரப்படும் என்றும் உதாரணமாக, முதல் இரண்டு பருவத்தேர்வுகளில் மதிப்பெண்கள் குறைத்து வழங்கப்படும். பின்னர் அந்த மாணவிகள், சிவசங்கர் பாபாவின் ஆன்மீக சங்கத்துக்கு சென்று அவரை வணங்குமாறு வற்புறுத்தப்படுவார்கள். அவ்வாறு செல்லும் மாணவிகளிடம் நெருங்கிப் பழகி பாலியல் தொந்தரவு கொடுப்பதை சிவசங்கர் வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார் என்று குற்றம் சாட்டியுள்ளார் அந்தப் பள்ளியில் பயின்ற முன்னாள் மாணவி ஒருவர்.

பெரும்பாலான மாணவிகள் உறைவிட பள்ளி விடுதி



யில் தங்கிப்படித்ததால் அவர்களே சிவசங்கரின் துன்புறுத்தல்களுக்கு அதிகமாக இலக்காகினர் எனவும் இது பற்றி பள்ளி ஆசிரியர்களிடம் புகார் தெரிவித்தபோது, அவர்கள், சிவசங்கரை இறைவனின் அவதாரம் என்றும் அவரே கிருஷ்ணர் என்றும் கூறினார் என அந்த முன்னாள் மாணவி கூறியுள்ளார்.

இப்போது சிவசங்கர் மீது போக்சோ சட்டத்தின் கீழ் வழக்குப்பதிவு செய்யப்பட்டது. சிவசங்கர் பாபா மீதான வழக்கை செய்கல்பட்டு சி.பி.சி.ஐ.டி. பொலிஸார் விசாரித்து வருகின்றனர். கைது செய்யப்பட்டுள்ள சிவசங்கரை விளக்கமறியலில் வைக்க நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. விசாரணைகள் மேற்கொள்ளப்படும்போது

இன்னமும் தீடுக்கிடும் தகவல்கள் வெளியாகும் என்று பொலிஸார் மேலும் கூறுகின்றனர்.



பதுங்குதலி காதல

மயு

வீ

டமனருக்குத் தெரியாமல் வீட்டுக்குள் பல ஆண்டுகள் காதலியை மறைத்து வைத்திருந்த கில்லாடி நபர் ஒருவர் தற்போதுள்ள பொது முடக்கத்தால் மாட்டிக் கொண்டுள்ளார். இந்தச் சம்பவம் இந்தியாவின் கேரள மாநிலம், பாலக்காடு மாவட்டம் அயிலூர் கிராமத்தில் நடந்திருக்கின்றது.

அயிலூர் கிராமத்தைச் சேர்ந்த சாஜிதா 10 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் காணாமல் போயிருந்தார். அப்போது அவருக்கு வயது 18. சாஜிதாவைக் காணவில்லை என்று பெற்றோர் பொலிஸாருக்கு முறைப்பாடு செய்தும் சாஜிதாவைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. அயிலூர் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர் ரஹ்மான்.

இப்போது அவருக்கு 34 வயது.

மின்னிணைப்பாளராக வேலை செய்கின்றார். கடந்த பல ஆண்டுகளாகவே அவருக்கு மனநிலை சரியில்லை என்றே அவரது குடும்பத்தினர் நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஏனென்றால் அவரின் நடவடிக்கைகள் அப்படி.

ரஹ்மான் தனது அறைக்கு ஒரு சிறப்புப் பூட்டை ஏற்பாடு செய்திருந்தார். சில மின்சாரக் கம்பிகளை கதவுடன் இணைத்திருந்தார். யாரும் கதவைத் தொடக்காது என்று வீட்டில் இருந்தவர்களை அச்சுறுத்திக்கொண்டிருந்தார். அவருக்கு மனநலம் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்று குடும்பத்தினர் நினைப்பதில் தவறு இல்லைத் தான். இப்படிப் போய்க் கொண்டிருந்த வாழ்க்கையில் கொரோனா விளையாடியது. கொரோனா தொற்றால் ரஹ்மானுக்கு வேலைக்குச் செல்ல முடியவில்லை. கடந்த மார்ச் மாதத்துக்குப் பிறகு ரஹ்மான் வீட்டிலிருந்து காணாமல் போனார். அவரைத் தேடிக்கொண்டதற்கு குடும்பத்தினர் பொலிஸில் முறைப்பாடு செய்தனர்.

கடந்த 8ஆம் திகதி அலுவல் ஒன்றுக்காக ரஹ்மானின்

சகோதரர் நெய்மரா கிராத்துக்குச் சென்றபோது, ரஹ்மானைப் போன்ற ஒருவரைக் கண்டிருக்கிறார். அவரைக் கண்டதும் அந்த நபர் அங்கிருந்து மறைந்துவிட்டார். உடனடியாகப் பொலிஸாருக்கு இதைக் கூறிய ரஹ்மானின் சகோதரர் மீண்டும் அந்த இடத்துக்குச் சென்று தேடிய போது, ரஹ்மான் சிக்கிக் கொண்டார். அப்போது ரஹ்மான் சொன்ன கதையைக் கேட்டு அனைவருக்கும் தலை சுற்ற ஆரம்பித்தது.

10 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் காணாமல்போன சாஜிதா 10 ஆண்டுகளாக ரஹ்மானின் வீட்டுக்குள்ளேயே இருந்திருக்கிறார் என்றால் தலை சுற்றும் தானே. சாஜிதாவும், ரஹ்மானும் காதலித்திருக்கின்றனர்.



னர். சாஜிதா வீட்டில் ஏற்பட்ட பிரச்சினையால் தன்னிடம் வந்தார் என்று ரஹ்மான் கூறுகிறார். "ஒருநாள் சாஜிதா என்னிடம் வந்தார். இனிமேல் தன் வீட்டில் தங்க முடியாது என்று கூறினார். எனக்கு அப்போது என்ன செய்வது என்று தெரியவில்லை. என் வீட்டில் அடைக்கலம் கொடுத்தேன் என்று கூறுகின்றார் ரஹ்மான்.

"என்னிடம் அப்போது பணம் இல்லை. சிறிது பணம் சேர்த்து, இருவரும் எங்காவது சென்று வாழலாம் என்று நினைத்தேன். ஆனால் என்னால் பணம் சேர்க்க முடியவில்லை. சாஜிதாவை எனது வீட்டுக்குள் ஒரு பதுங்கு குழி அமைத்து, அதை அறை போல வடிவமைத்து, அந்த அறையில் பல ஆண்டுகள் மறைத்து வைக்க வேண்டி நேர்ந்துவிட்டது" என்றும் ரஹ்மான் கூறுகின்றார்.

ஒரு சிறிய வீட்டுக்குள் சாஜிதாவை மறைத்து வைப்பது எவ்வாறு சாத்தியமானிடயம் என்று புரியவில்லை.

"தனக்குக் கிடைக்கும் உணவில் பாதியை அவர் எனக்குக் கொடுப்பார். என்னை நன்றாகக் கவனித்துக்கொண்டார்" என்று கூறும் சாஜிதா, "ஆனால் ஒரு அறையில் தங்குவது கடினம்தான். பகலில் ஹெட்செட் பயன்படுத்தி தொலைக்காட்சி பார்ப்பேன். யாரும் இல்லாதபோது சில நேரம் அறையில் வந்து இருப்பேன்" என்று கூறுகின்றார்.

"இரவு வேளையில் யன்னல் ஊடாக வெளியே போய் நடமாடுவேன். எனக்கு எந்த நோயும் இதுவரையில் வந்ததில்லை என்றும் சாஜிதா கூறுகின்றார். சாஜிதா கழிப்பறையைப் பயன்படுத்த இரவில் மட்டுமே வெளியே செல்வார்; அவர் கம்பிகளை அகற்றிவிட்டு ஜன்னலுக்கு வெளியே குதித்து வீட்டுக்கு வெளியே உள்ள குளியலறைக்குச் செல்வார். அவர் நோய்வாய்ப்பட்டால், ரஹ்மான் மருந்துகளை கொண்டு வருவார் என்று இந்த விசித்திர ஜோடிகளின் செயல்கள் நீள்கின்றன.

இவர்கள் இருவரையும் பொலிஸார் நீதிமன்றில் முற்படுத்தியபோது, இந்தக் கதையைக் கேட்டு நீதிபதிகள் ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக்கொண்டனர். விசாரணைகளின் முடிவில் இருவரும் ஒன்றாக வாழ விருப்பம் தெரிக்கப்பட்டதை அடுத்து, இருவரும் ஒன்றாகச் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டனர். இந்த விசித்திரமான கதையில் பதிலளிக்கப்படாத பல கேள்விகள் இருக்கின்றன. இவ்வளவு சிறிய வீட்டில் சாஜிதா இருப்பதை குடும்பம் எப்படி அறிந்திருக்கவில்லை என்பதிலிருந்து தொடங்கி, ரஹ்மானும் சாஜிதாவும் ஏன் வெளிப்படையாக வாழ இவ்வளவு காலம் காத்திருந்தார்கள் என்பதுவரை பல வேறு கேள்விகள் இருக்கின்றன. மனிதர்கள் பல விதம் ஒவ்வொன்றும் ஒரு ரகம் என்று விட்டுவிட வேண்டியதுதான்.

○ கருந்தேள் ராஜேஷ்

ஆரண்ய காண்டம்' திரையரங்கு களில் வெளியாகி பத்தாண்டுகள் நிறைவடைகின்றன. தியாகராஜன் குமாரராஜா என்ற ஒரு நபர் 'ஆரண்ய காண்டம்' படத்துக்கு முன்னரே தமிழ் சினிமாவில் வசனம் எழுதியிருந்தாலும் ('ஓரம் போ'), 'ஆரண்ய காண்டம்' என்ற படத்தின் மூலம் தன்னை ஒரு குறிப்பிடத்தக்க இயக்குநராக நிறுப்பித்து பத்து ஆண்டுகள் ஆகின்றன. அவரது முதல் முழுநீளப் படமான 'ஆரண்ய காண்டம்', 2011 ஆம் வருடத்துக்கான சிறந்த அறிமுக இயக்குநருக்கான தேசிய விருதையும் வென்றது. இந்த விருதை தமிழ்ப்படங்கள் இதுவரை நான்கே முறைதான் பெற்றிருக்கின்றன. என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதன்கூடவே சிறந்த படத்தொகுப்புக்கான தேசிய விருதையும் பெற்ற படம் இது. அதே போல் தெற்காசிய சர்வதேசத் திரைவிழாவில் கிராண்ட் ஜூரி விருதையும் வென்றிருக்கிறது. இவற்றையெல்லாம் தாண்டி, வெளியான பத்து வருடங்களில் இன்றுவரை விவாதிக்கப்படும் ஒரு 'கல்ட்' படமாக தமிழில் 'ஆரண்ய காண்டம்' விளங்குகிறது.

'ஆரண்ய காண்டம்' படத்தின் முதல் சிறப்பம்சம், அதுவரை இருந்துகொண்டிருந்த தமிழ் சினிமா கற்பிதங்களை உடைத்ததே. பெரும்பாலான தமிழ்ப்படங்களில் பிளாக் காமைடி என்ற அம்சம் குறைவாகவே இருக்கும். 2005ல் வெளியான 'மும்பை எக்ஸ்பிரஸ்', இந்த வகையான படங்களுக்கு ஒரு சிறப்பான முன்னோடி. ஆரண்ய காண்டத்தில் வரும் ஒரு வசனத்தையே இதற்கு உதாரணமாகச் சொல்லலாம்.



எவ்வளவு பெரிய தாதாவாக இருந்தாலும் ஒரு பெண்ணிடம் இயல்பாக நடந்துகொள்ளமுடியாமல் தோல்வியடைகிறார். அதனால் அந்தப் பெண்ணை அறைகிறார். "உங்களால் முடியாட்டி எதுக்காக என்னை அடிக்கிறீங்க?" என்று அந்தப் பெண் அவரைக் கேள்வி கேட்கிறாள்.



எக்ஸ்பிரஸ்' படத்துக்கு அடுத்து ஆரண்ய காண்டமே சிறப்பான உதாரணம். குமாரராஜா வசனம் எழுதிய 'ஓரம் போ' படத்தில் கூட இந்த பிளாக் காமைடி அங்கங்கே வரும்.

அடுத்ததாக, தமிழ் சினிமாவில் பொதுவாகவே ஏழை என்ற ஒரு கதாபாத்திரம் ஆரம்பத்தில் இருந்தே எப்படிக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது என்று யோசித்துப் பார்ப்போம். மிகவும் நல்ல, உண்மையையே பேசிக்கொண்டிருக்கும் ஒரு கதாபாத்திரமாகவே ஏழைகள் காட்டப்பட்டிருப்பார்கள். அதாவது, சராசரி மனிதன் என்ற பார்வை இல்லாமல், கொஞ்சம் கற்பனாவாதம் செய்தே காட்டப்பட்டிருக்கும். அதுவே வாழ்வே நொடிந்துப் போய், கடை ஒன்றை நடத்தி, அதிலும்

பிரச்சினை ஆகி நடுத்தெருவுக்கு வரும் காளையன் என்ற கதாபாத்திரம், ஆரண்ய காண்டத்தில் எப்படிக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது என்பதை கவனிப்போம். வறுமை, சோகம், விரக்தி ஆகியவற்றால் எப்போதும் பாதிக்கப்பட்டு முபங்கியா இருக்கிறார் காளையன்... இல்லையே?

ஒரு மனிதனின் வாழ்வில் எப்போதுமே வெளிப்படும் மகிழ்ச்சி, சோகம், வெறி, பாசம், ஏமாற்றம், சற்றே பிற

ரிடம் ஏமாறும் 'சோப்ளாங்கித்தனம்' என்று எல்லாவற்றையுமே அவ்வப்போது வெளிப்படுத்திக்கொண்டுதானே இருக்கிறார் காளையன்... நாமும் அப்படித்தானே இருக்கிறோம்? இப்படி, எந்த உணர்வையும் வழக்கமான தமிழ்ப்படங்கள் செய்வதுபோல் கற்பனாவாதம் செய்து தூக்கலாகக் காட்டாமல் மிக இயல்பாகக் காட்டிய படம் இது.

காளையன் பற்றிச் சொன்னதுதான் படத்தில் வரும் ஆறு முக்கியமான கதாபாத்திரங்களுக்குமே பொருந்தும். சிங்கப்பெருமாள், எவ்வளவு பெரிய தாதாவாக இருந்தாலும் ஒரு பெண்ணிடம் இயல்பாக நடந்துகொள்ளமுடியாமல் தோல்வியடைகிறார். அதனால் அந்தப் பெண்ணை அறைகிறார். "உங்களால் முடியாட்டி எதுக்காக என்னை அடிக்கிறீங்க?" என்று அந்தப் பெண் அவரைக் கேள்வி கேட்கிறாள். இதெல்லாம் சப்பை என்கிற அல்லக்கை ஆசாமி கவனித்து, சுப்பு என்கிற அந்தப் பெண்ணிடம் பழக ஆரம்பிக்கிறான்.

சிங்கப்பெருமாள் வயதானாலும் தன்னை ஒரு தாதாவாகவே கருதிக்கொள்கிறார். அதற்கான அடியாள் படை அவரிடம் உண்டு. எப்படி தன்னால் இயங்கமுடியாமல் போவதை கேள்வி கேட்ட சுப்புவை அடிக்கிறாரோ, அதேபோல்

"என்ன... டொக்காயிட்டீங்களா?" என்று தன் முகத்துக்கு நேராகக் கேட்கும் பசுபதியையும் கொல்ல அவனுடனேயே ஆள்களை அனுப்புகிறார்.

சிங்கப்பெருமாளுக்கு அவரைக் கேள்வி கேட்பது பிடிப்பதில்லை. சிங்கப்பெருமாள், சப்பை, சுப்பு, பசுபதி என்ற ஒருவரையொருவர் அண்டியே பிழைக்கும் கதாபாத்திரங்கள் ஒருபக்கம்; காளையன், கொடுக்காப்புளி என்ற தந்தை மகன் கதாபாத்திரங்கள் மறுபக்கம்.

இந்த ஆறு கதாபாத்திரங்களுமே மிக இயல்பாக, ஒரு சராசரி மனித வாழ்வின் எல்லா உணர்வுகளையுமே வெளிப்படுத்துபவையாகவே இருக்கின்றன. யாரையுமே முழுக்க நல்லவன் என்றோ, யாரையுமே கெட்டவன் என்றோ சொல்லிவிடமுடியாது. எல்லோருக்கும் தேவைகள் உண்டு. அந்த

வகையில், க்வென்டின டாரன்டினோ, மார்ட்டின் ஸ்கோர்செஸி போன்ற இயக்குநர்களின் படங்களில் அவ்வப்போது வெளியாகும் துண்பான மனிதர்களின் வாழ்க்கையே ஆரண்ய காண்டத்திலும் வெளிப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது, ஆதியில் இருந்து இறுதிவரை அம்மனிதர்களின் கதை படத்தில் வராது.

மாறாக, குறிப்பிட்ட சில நாட்கள் மட்டுமே வரும். அந்த நாட்களில் அவர்கள் என்ன செய்தார்கள் என்பதையே ஸ்கோர்செஸியும், மிகக்குறிப்பாக டாரன்டினோவும் காட்டுவது வழக்கம். அதிலும் அவர்களின் படங்களில் வசனங்கள் மிகவும் இயல்பான ஒருவித நகைச்சுவையோடும் இருக்கும். இயல்பு வாழ்க்கையில் நாம் நமது சுற்றுப்புறங்களில் எப்படிப் பேசுகிறோமோ அப்படி. அத்தகைய வசனங்கள் ஆரண்ய காண்டத்திலும் உண்டு.

நிஜவாழ்க்கையின் அபத்தத் தருணங்கள் ஆரண்ய காண்டத்தில் ஏராளமாக உண்டு. நாம் தெருவில் நடக்கையில் ரூபாய் நோட்டுக்கள் கீழே கிடந்தால் என்ன செய்வோம்? இதேதான் காளையனும் செய்கிறார். அவரிடம் மிகமிகத் தற்செயலாக மாட்டிக்கொள்ளும் சரக்கு இப்படிப்பட்டதே. சொத்துக்களை இழந்து, கடையை இழந்து, இறுதியில் சண்டைக்கோழியும் இறந்துவிட்ட, இனி என்ன செய்வது என்றே தெரியாமல் நிற்கும் காளையனிடம்தான் சிங்கப்பெருமாள் தேடும் சரக்கு மாட்டுகிறது.

வாழ்க்கையே முடிந்துவிட்டது என்று புலம்பும் காளையனுக்கு இதன்மூலம் மிகப்பெரிய நம்பிக்கை கிடைக்கிறது.

சிங்கப்பெருமாள் மாட்டிக்கொண்டு புலம்பும் சுப்புதான் இறுதியில் சப்பையை உபயோகித்து ஒரு பெரிய திட்டம் தீட்டுகிறார். தனது தந்தையை எப்படியாவது காப்பாற்றவேண்டும் என்று சிறுவன் கொடுக்காப்புளி எடுக்கும் முடிவுகளும் இப்படிப்பட்டவையே. நண்பர்கள் போன்று பாசத்துடன் பழகும் அடியாள்களுடன் காரில் செல்லும் பசுபதி, சிங்கப்பெருமாள் அவனைக் கொல்லச்சொல்வதை எதேச்சையாக ஃபோனின் லவுட்ஸ்பீக்கரில் கேட்கும் தருணம் எத்தனை அபத்தமானது... 'ஆரண்ய காண்டம்' படத்தின் கதையே இந்தத் தருணத்தில்தானே துவங்குகிறது?

இத்தகைய நொடிகளை உபயோகப்படுத்திக்கொள்ளும் காளையன், சுப்பு ஆகியோர், நல்லவர்களாக நடந்து கொள்ள முயற்சி செய்வதில்லை. மாறாக, 'எது தேவையோ அதுவே தாமம்' என்ற ஆரண்ய காண்டத்தின் நீதியையே பின்பற்றுகிறார்கள். இந்த வாசகம்தான் படத்தின் துவக்கத்தில் காண்பிக்கப்படுகிறது.

(15ஆம் பக்கம்)



பேராசிரியர் அ.ராமசாமி

தமிழ்த்துறை (பணி நிறைவு) மனோன்மணி சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம், திருநெல்வேலி, தமிழ்நாடு.

க.ரா.: நனைவுகள்

17

முதுபெரும் எழுத்தாளர் கி.ராஜநாராயணனின் (கி.ரா.வின்) நண்பரும் எழுத்தாளருமான பேராசிரியர் அ.ராமசாமி, அவரின் 40 ஆண்டு கால நண்பர். அவரோடு கொண்ட நட்பை 'உதயன் - சஞ்சீவி' வாசகர்களுக்காக நினைவுக் குறிப்புகளாகத் தருகிறார்.

18

இடைசெவ்வுக்கு வந்துபோன சினிமாக்காரர்கள் பற்றி அவரிடம் துருவித் துருவி கேட்டாலும் அதிகம் சொல்ல மாட்டார். பாரதிராஜாவின் 'முதல் மரியாதை' படத்தின் காட்சிகளும், உச்சநிலைத் திருப்பமும் அவரது கிடையும், கோபல்ல கிராமமும் என்பதைச் சொல்லிக் கேட்டபோதும் 'அது முடிந்துபோன சங்கதி என்று சொல்லிக் கடந்துவிடுவார்.

அந்தப் படத்தின் தொடக்கத்தில் போடப்பட்ட 'நன்றி'க் குப் பின்னால் இருந்த சங்கதிகளை அவர் அதிகம் சொல்ல நினைத்ததில்லை.

திரும்பவும் இடைசெவ்வுக்குப் போகப்போவதில்லை, புதுச்சேரியிலேயே இருந்துவிடப்போகிறார் கி.ரா. என்ற தகவல் சென்னையிலிருக்கும் பத்திரிகையாளர்களைவிடச் சினிமாக்காரர்களுக்கே அதிக வசதியாகத் தோன்றியது. அவ்வப்போது பலரும் வந்து போய்க் கொண்டே இருந்தார்கள். எப்போதும் அவரது எழுத்தின் மீது பிரியமும் முன்னோடியாக நினைக்கும் வாஞ்சையும் கொண்ட சினிமாக்காரர் தங்கர் பச்சான் அடிக்கடி வந்து பார்த்துச்செல்வார். அவரைச் சினிமாக்காரர் என்பதைவிட எழுத்தாளராகவே கி.ரா.வும் நினைத்தார்; நாங்களும் நினைத்தோம். கி.ரா.வுக்கு ஏதாவது செய்யவேண்டுமென்றால் தயங்காமல் செய்யும் விருப்பம் அவருக்குண்டு.

அவரைத் தாண்டி முதன் முதலில் புதுவையில் வந்து அவரைச் சந்தித்துப் போன சினிமாக்காரர் இயக்குநர் பாலச்சந்திரன் மகன் பால கைலாசம் என்றே நினைக்கிறேன். கிராமியம் வரலாற்றுப் பின்புலமும் கொண்ட கதையொன்றைத் தொடராக எடுக்க நினைப்பதாகவும் அதற்கான கதையாக அவரது நாவல்களைப் பயன்படுத்த நினைத்து வந்து கேட்டாராம். அதற்கு ஏற்கனவே எழுதிய கதைகளையிடப் புதிதாக ஒன்றைத் தருகிறேன் என்று சொல்லி ஒரு கதை சொல்லியிருக்கிறேன் எனச் சொன்னார். அந்தக் கதையைச் சுருக்கமாக என்னிடம் சொன்னார். இதையெல்லாம் எடுக்க வாய்ப்பில்லை என்று நான் சொன்னபோது 'பார்ப்போம்; அவங்க எடுக்கலையின்னா, தொடர்கதையா எழுதிடலாம்'

அவர்கள் தொலைக்காட்சித் தொடராக எடுக்க நினைத்துக் கேட்டுப்போன கதைதான் பின்னர் 'அந்தமான் நாங்கர்' என்ற தொடராக வந்து நூலாக மாறியது.

கரிசல், கதைசொல்லி என்னும் கலைச்சொற்கள்

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகாரம் சொற்களை வகைப்படுத்தும்போது பொது, சிறப்பு, காரணம், இருகுறி என்ற நான்கைக் கூறி, அதற்கு மேலும் காரணப் பொதுப்பெயர், காரணச்சிறப்புப்பெயர், இருகுறிப்பொதுப்பெயர், இருகுறிச்சிறப்புப் பெயர் என விரித்துப் பேசும். இவ்வகைப்பாடு சொற்களை வகைப்பாடு செய்வதற்கான இலக்கணம் மட்டும் என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை. தமிழில் சொற்களை குறிப்பாகக் கலைச்சொற்களை உருவாக்குவதற்குமான இலக்கணமாகவும்கொள்ளவேண்டிய வரையறைகள். தொல்காப்பியமும் அதன் உரைகாரர்களும் இதனை விரிவாகப் பேசியுள்ளனர்.

ஒரு பொதுச்சொல்லைச் சிறப்புச் சொல்லாக மாற்றுவதற்குப் பின்னால் அந்தக் காலகட்டத்தின் தேவையும் நெருக்கடிகளும் இருக்கின்றன. கரிசல் என்ற சொல் நிலத்தின் பெயராக இருக்கும்போது பொதுச்சொல். ஆனால் இலக்கியம் என்னும் இன்னொரு பொதுச்சொல்லோடு சேரும்போது சிறப்புச் சொல்லாக காரணச்சொல்லாக மாறுகிறது.

அதாவது கலைச்சொல்லாக மாறுகிறது. எல்லாவற்றையும் பொதுவாகப் புரிந்துகொள்ளக்கூடாது; சிறப்பான அர்த்தங்களோடும், காரணங்களோடும் வினையாக்கங்க ளோடும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் எனக் கோருகிறது இந்த மாற்

றம். நிலம் என்பது அதன் நிறம், அங்கு வாழும் மனிதர்களின் பாடுகள், நிலவியல் அடையாளங்களை உருவாக்கும் தட்ப வெப்பம், கருப்பொருள்கள், பண்பாடு என எல்லாம் இணைந்தனவாக மாறுகின்றன. இதே தன்மையில் உருவானதல்ல கதைசொல்லி என்னும் கலைச்சொல். Performance, Narrative என்ற இரண்டு ஆங்கிலச் சொற்களை அரங்கியல் பலவிதமாகப் பயன்படுத்தத் தொடங்கிய நவீனத்துவ கால கட்டத்துக் கலைச்சொல் சொல்லுதலை நிகழ்த்துதலாக மாற்றிய காலகட்டத்தின் தேவையை உணர்த்தும் சொல். நிகழ்த்துதல் கோட்பாடு

என்னும் அரங்கியல் சிந்தனையின் வழியாக இலக்கியவியலுக்குள் நுழைந்த அச்சொல்லுதலின் தீவிரம் எல்லாவற்றையும் நிகழ்த்துதலாக்க நோக்கத்தோடு இணைத்தது. நிகழ்த்துதலுக்கேற்ப சொல்லப்படும் மொழியின் பண்புகளும் அடுக்குகளும் மாறவேண்டும் என்று வலியுறுத்தியது. இத்தகைய பின்னணிகளை படைப்பாக்க நுட்பத்தைப் புரியாமல், படித்த கதையைத் தனது சொல்முறைப்படி திருப்பிச்சொல்லும் ஒருவர் தன்னைக் "கதைசொல்லி" என அழைத்துக் கொள்ளத்தொடங்கியதின் விளைவு அச்சொல் தமிழில் அர்த்தமிழ்ந்த சொல்லாக மாறிப்போய் விட்டது.

19



கி.ரா. ஒரு கதைச் சுரங்கம் என்பது முழுமையாக உணர்ந்தவர்கள் சினிமா இயக்குநர்கள் என்றே சொல்ல வேண்டும்.

சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் நிகழ்கலைப்பள்ளி மாணவர்களுக்குச் சிறப்பு வகுப்புகள் எடுப்பதற்காக வந்த நடிகர் நாசர், கி.ரா.வைப்பார்க்க விரும்பினார். அப்போது அவரது அவதாரம் வந்திருந்தது.

கடலைமிட்டாய், கைமுறுக்கு, கடுங்காப்பி எனத் தந்த கணவதியம்மாவையும் உட்காரவைத்துக் கொண்டு பேச ஆரம்பித்து, பேசிக்கொண்டே இருந்தார். இடையில் எனது பிள்ளைகளை அழைத்துப் போய் நாசரைக் காட்டினேன். ஆனால் அவர்கள் பேச்சு ஒன்றைத்தொட்டு ஒன்றாய்ப் போய்க்கொண்டே இருந்தது. அவரிடம் கதை கேட்க நினைப்பவர்கள் இப்படிப் பேசிப்பேசிக் கதைகளை உள்வாங்கிக் கொள்வதைவிட, காட்சிகளை வடிவமைத்துக் கொள்வார்கள். சொல்ல நினைக்கும் ஒவ்வொரு செய்தியையும் ஒரு கதையின் துணுக்காக ஆரம்பம், உச்சம், முடிவு எனச் சின்னச் சின்ன அலகாகச் சொல்லிமுடிப்பார். அப்படி அவரிடம் கேட்டுக் கொள்ளும் ஒரு கதைத்துணுக்கை காட்சித்துணுக்கை உருவாக்க நட்சத்திர விடுதியில் பத்துப்பன்னிரண்டு பேர் சில நாட்களைச் செலவழிக்க வேண்டும் என்பதை இயக்குநர்கள் பலரும் அறிந்தே இருந்தார்கள்.

அவரிடம் பேச்சுக்கொடுத்துக் காதில் திணித்துக்கொள்ள வரும் இயக்குநர்கள் சிலரென்றால், அவரையே சென்னைக்கு அழைத்துப் போய்த் தங்கவைத்துப் பேசிக்கொண்டிருந்துவிட்டுத் திரும்பும்போது பரிசுப்பொருள்களோடு கொண்டுவந்துவிட்டுப் போகும் இயக்குநர்களும் உண்டு. ஒரு தடவை ஒளவை நகர் வீட்டில் படியேறிப்போனதும் ஒருநாள் நாலடி உயரமும் ஐந்துகிலோ எடையும் கொண்ட பேனா ஒன்று காட்சி தந்தது. பழைய நேவி பேனாவின் வடிவம், யார் தந்தது என்று கேட்காமலேயே சொல்லத்தொடங்கினார். எதையும் புதுமையாகச் செய்யும் விருப்பம்கொண்ட பார்த்திபன் பரிசு என்றார். அந்தப் பேனாவில் ஒரு எழுத்தும் எழுதமுடியாது. ஒரு மதிலில் அலங்காரமாகத் தொங்கவிடலாம். இன்னொரு தடவை நடிகர் பாக்கியராஜ் அழைத்துப் போய் அவர்களின் திருமணநாள் பரிசாகப் பட்டு வேட்டி, பட்டுச்சேலையோடு கொண்டுவந்துவிட்டுப் போனார். ஆனால் அவர் தங்கியிருந்த இரண்டு நாட்களில் ஏராளமான கதைத் துணுக்குகளைக் கிரகித்துக் கொண்டிருப்பார். அறியப்பெற்ற இயக்குநர்களுக்கப்பால், அறியப்படாத இயக்குநர்களும் உதவி இயக்குநர்களும் அவரிடம் பேசிக்கொண்டிருப்பதற்காக கதைகளைத் திரட்டிக்கொள்வதற்காக வந்துகொண்டே இருப்பார்கள். கி.ரா. ஒரு கதைச் சுரங்கம் என்பது முழுமையாக உணர்ந்தவர்கள் சினிமா இயக்குநர்கள் என்றே சொல்ல வேண்டும். (நினைவுகளும் குறிப்புகளும் தொடரும்)

ஜி-7 மாநாடும்...

அமெரிக்காவின் ஜோ பைடன் நிர்வாகம் அது பற்றிப் பிறிதொரு சந்தர்ப்பத்தில் பேசத் தீர்மானித்திருக்கலாம். ஏனெனில் ஜி-7 மாநாட்டில் இந்தியாவுக்கு அதிகளவு நிதி வழங்குவதன் எடுக்கப்பட்ட முடிவு அமெரிக்காவினுடையது. ஆகவே சீனாவை மையப்படுத்திய பிராந்திய அடிப்படையிலான பொருளாதார மற்றும் இராணுவச் சமநிலையைப் பேணுவதற்கான போட்டியில் இந்தியாவை முன்னிலைப் படுத்த வேண்டுமென்பது அமெரிக்கக் கொள்கை வகுப்பாளர்களின் முடிவு. தற்போதுகூட நேட்டோ நாடுகளில் அறிவிக்கப்படாத உறுப்பு நாடாகவே இந்தியா செயற்பட்டும் வருகின்

(03ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

றது. நேட்டோ நாடுகளின் செயற்பாடுகள், முன்மொழிவுகளில் இந்தியாவின் பங்களிப்பு இருக்கிறது என நேட்டோ நாடுகளின் தலைவர் ஜோன் ஸ்டோலன்ஸ்பெர்க் ஏலவே கூறியிருக்கிறார். அன்று சோவியத் யூனியனுக்கு எதிராக நேட்டோ இராணுவ அணி உருவாக்கப்பட்டதைப் போன்று இந்தோ-பசிபிக் பிராந்தியப் பாதுகாப்பை மையமாகக் கொண்டதான் குவாட் (Dialogue - Quad) Quadrilateral Security) உருவாக்கப்பட்டது. இதில் இந்தியாவைத் தலைமையாகக் கொண்டு அமெரிக்கா, அவுஸ்திரேலியா மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நான்கு நாடுகள் இணைந்துள்ளன. இதனை உருவாக்கியதும் அமெரிக்காதான். உடந்த ஆண்டு ஜப்பானில் குவாட் மாநாடு நடைபெற்றது. குவாட் அமைப்பில் இலங்கையை இணைக்கும் ஏற்பாடுகள்

ளும் உண்டு. இந்த இடத்திலேதான், இந்தியா இலங்கைக்கு கடந்த புதன்கிழமை நூறு மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் நிதியுதவியை வழங்கும் ஒப்பந்தத்தில் கைச்சாத்திட்டுக்கிறது. ஆகவே அமெரிக்கக் காங்கிரஸின் பிரதிநிதிகள் சபையில் ஈழத்தமிழர்கள் குறித்து சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ள பிரேரணை பற்றி ஆனந்தமடைவோர் இந்த நகர்வு பற்றிச் சிந்திக்கவும் வேண்டும்.

ஏனெனில் ஜி-7, நேட்டோ நாடுகள் மத்தியில் ஏற்பட்டுள்ள முரண்பாடுகள், மற்றும் சீனா பற்றிய மேன்போக்குகள் இலங்கைக்குச் சாதகமானதே. இந்தியாவை அணைத்துச் செயற்பட வேண்டுமென்ற அமெரிக்கத் தீர்மானத்தோடு, புதுடில்லியைக் கடந்து மேற்குலகம் இலங்கையோடும் நேரடியாக அணுக வேண்டிய நிப்பந்தமும் உருவாகியுள்ளது. இந்தப் பூகோள அரசியலைத் தமிழ்த் தேசியக் கட்சிகள் புரிந்துகொண்டதாக இல்லை.

பில்கேட்ஸ் - மலின்டா:

பிரிந்த விம்பங்கள்



தற்போது உலகப் பிரசித்திபெற்ற பணக்காரரான பில்கேட்ஸ் குடும்பத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் பிளவு என்பது ஒரு புதிய வரலாற்றைத் தோற்றுவிக்கக்கூடும். மலின்டா கேற்றின் கூற்றுப் படி பொது வாழ்க்கையில் குடும்ப சுகம் என்ற விடயம் எட்டாக் கனியாகவே இருக்கும். எனவே குடும்பம் என்று வரும்போது பொது வாழ்க்கையை உதறிவிடுவது நியாயமே என்று உணர்ந்திருப்பது போல் தெரிகிறது. இவர்கள் வாழ்க்கை கூடப் பலருக்குப் பாடமாகவே இருக்கப்போகிறது.

கணபதி சர்வானந்தா

எ

மது சமூகத்தில் தற்போது விவாகரத்து என்ற விடயம் சர்வசாதாரணமானதொன்றாகக் காணப்படுகிறது. முன்னைய காலத்தில் குடும்பப் பிரிவினை என்பது அது சார்ந்த இரு நபர்களை மட்டுமல்ல அவர்கள் சார்ந்த குடும்பத்தையும், அவர்கள் அங்கம் வகிக்கும் சமூகத்தையும் பாதிக்கின்ற தொரு விடயமாகவே காணப்பட்டது. மரியாதை தொடர்பானதும் நுண்ணுணர்வோடு சம்பந்தப்பட்டதுமாகவே அதனைக் கருதினர். ஆனால் தற்போது அது சர்வசாதாரணமாகி விட்டது என்பதன் பின்னணியில் ஆயிரம் விளக்கங்கள் உண்டு. பொதுவாக விவாகரத்து வழக்கில் சம்பந்தப்பட்ட இருவரையும், தனித்தனியாக அழைத்து அதற்குரிய காரணத்தைக் கேட்டால், அவரவர் பக்கங்களில் நியாயம் இருப்பதாகத் தோன்றும். ஆனால் அவற்றை ஒரு பொது நியாயத்துக்குட்படுத்திப் பார்த்தால்தான் உண்மை புரியும். சிலவேளைகளில் அவர்களின் முடிவுக்கான காரணத்தைக் கேட்க விசித்திரமாக இருக்கும். ஒருவர் மீது மற்றவர் அள்ளி வீசும் சேற்றுக்கு குறைவே இருக்காது. பிரிவுக்குரிய காரணங்களாக அவர்கள் அவரவர்கள் தொடர்பான அந்தரங்கங்களைத் தொட்டுச் சொல்லும் குற்றச்சாட்டுகளில் நாம் நியாயத்தை எங்கு தேடுவது? என்பது போலவும் தருணங்கள் அமைந்து விடும். சிலசமயம் அருவருப்பு நிறைந்த விடயமாகவும் காணப்படும்.

உலகப்பிரசித்தி பெற்ற மைக்ரோசொப்ட் நிறுவனத்தின் ஆரம்பகர்த்தாவான பில்கேட்ஸ் தற்போது இது போன்ற ஒரு விவாகரத்துச் சர்ச்சையில் சிக்கலடைந்துக்கிறார். உலகத்தின் வணிக சாம்ராஜ்யத்துக்குத் தனது உள் எங்கையில் வைத்திருப்பவர் பில்கேட்ஸ் என்று கூடச் சொல்லலாம். காற்றுப் புகாத இடங்களுக்கிடையே கூட பில்கேட்ஸ்ஸின் பணம் புகுந்து விளையாடக் கூடிய வல்லமை உள்ளது. உலகத்தின் வளர்ச்சிக்குக் காரணமான பல நிறுவனங்கள் அவர் நிதிப் பங்களிப்பில் இயங்குகின்றன. அது மட்டுமல்லாது உலகளவில் அவரது பங்களிப்பில் இயங்குகின்ற தொண்டுநிறுவனங்களும் பல. தற்போது பில்கேட்ஸ் குடும்பத்தில் ஏற்பட்டிருக்கும் பிளவானது அவர் தொடர்பான நிறுவனங்களில் பல மாற்றத்தைக் கொண்டுவரலாம் என்றும் குறிப்பாக அவர் குடும்பத்தில் ஏற்படப்போகும் பாகப் பிரிவினையானது அவர்களது முதலீட்டில் இயங்கும் சர்வதேச வணிக நிறுவனங்கள் பலவற்றின் நிதித்துறையைப் பாதிக்கலாம் என்றும் எதிர் பார்க்கப்படுகிறது.

1987 இல் போர்ப்ஸ்



சஞ்சிகை உலக பணக்காரர்கள் என்ற பட்டியலில் பில்கேட்ஸ் முதன்மையாளராகச் சேர்த்துக்கொண்டது. போர்ப்ஸ் சஞ்சிகையின் பெயரால் ஆண்டுதோறும் உலகப் பணக்காரர்களைத் தரவரிசைப்படுத்தி ஒரு பட்டியலை வெளியிடுவது வழக்கம். 1995 தொடர் 2017 வரை பில்கேட்ஸ் அந்தப் பட்டியலில் இடம்பெற்றுக்கொண்டார். 2010 தொடர் 2013 வரை இவர் முதலாவதாக இடம் பெற்றிருக்கவில்லை என்ற குறிப்பும் உண்டு. 2017 இல் அமேசன் நிறுவன அதிபர் ஜெப் பிளேஸ் என்பவர் அந்த இடத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டார். 2021 ஏப்ரல் மாதம் நடைபெற்ற ஆய்வின்படி 146.7 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர் பெறுமதியிடுகவராக பில்கேட்ஸ் கணிக்கப்பட்டு உலக பணக்காரர்கள் என்ற பட்டியலில் மூன்றாவது இடத்தைப் பெற்றிருக்கிறார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தற்போது பில்கேட்ஸிடம் விவாகரத்துக் கோரியுள்ள அவரது மனைவியான மலின்டா கேட்ஸ் சாதாரணமானவர் அல்ல. அவரும் கோடிக்கணக்கான சொத்துக்கு அதிபதியானவர். விவாகரத்து விடயம் அறிவிக்கப்பட்ட அந்த

நாளில் வோல்ஸ்நீர் பங்குச் சந்தையில் 2.4 பில்லியன் டொலர் பெறுமதியான அவரது பங்குகள் விற்பனைக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருந்தன. கேட்ஸ் பவுண்டேசன் என்ற அமைப்பில் இவர் பங்குதாரர். அதைவிட பெண்கள் பொருளாதார நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்தும் நிறுவனமான பிவோற்றல் வென்ஞ்சர்ஸ் என்ற நிறுவனத்தின் சொந்தக்காரராகவும் இவர் இருக்கிறார். அதுமட்டுமல்லாது அமெரிக்காவின் பண்ணை முதலீடுகளில் பில்கேட்ஸ் குடும்பம் முதன்மைமிக்கது. பல ஆயிரக்கணக்கான ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் அவர்கள் பெயரில் விவசாய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. அமெரிக்காவின் பல மாநிலங்களில் பல கோடி பெறுமதியிடுக்க ஆடம்பர மாளிகைகளையும் தம் வசப்படுத்தியுள்ளனர்.

இதைவிட பில்கேட்ஸ் குடும்பத்தின் பெயரில் இயங்கும் தொண்டுநிறுவனங்களும் எண்ணிலடங்காதவை. கேட்ஸ் பவுண்டேசன் அமைப்பின் பெறுமதி மட்டும் ஏறத்தாழ 55 பில்லியன் டொலர் எனக் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. அமெரிக்காவிலுள்ள பெண்கள் தொடர்பான சேவைகளுக்காகப் பெரும் தொகையை வழங்கும் நிறுவனமாக இது திகழ்கிறது. கடந்த வருடம் உலகத் தொற்றாகிய கொரோனா பாதிப்புக்குச் சேவையாற்றும்படி வலியுறுத்தப்பட்ட கோரிக்கைகளுக்கு இணங்க 1.75 பில்லியன் அமெரிக்க டொலரை இந்த நிறுவனம் நன்கொடையாகப் பெற்றுக் கொண்டதோடு, தொற்றுக்கெதிராக ஏற்றப்படும் கொவிட் தடுப்பு மருந்தை வறிய நாடுகளுக்கு இலவசமாக வழங்க உடன்படிக்கை ஒன்றையும் மேற்கொண்டுள்ளது.

பில்கேட்ஸ் தம்பதியினர் ஆரம்பத்தில் மிகவும் அன்பும் பாசமும் மிக்கவர்களாக இருந்தனர். அதனால் அவர்கள் திருமணத்துக்கு முன்னர் சொத்துகள் பற்றிய எந்த உடன் படிக்கைகளையும் செய்திருக்கவில்லை எனத் தெரிகிறது. போர்ப்ஸ் இதழின் கருத்துப்படி தற்போது 130 பில்லியன் டொலர் சொத்தை அவர்கள் பிரித்தாக வேண்டும். வரலாற்றிலேயே மிகவும் உயர்ந்த பெறுமதி கொண்ட சொத்துப் பிரிப்பு இதுவே. தற்போது இவர்களுக்குள் ஏற்பட்டிருக்கும் பிரிவானது உலக அரங்கில் இவர்களின் உதவிகளைப் பெற்று இயங்கும் பல நிறுவனங்களில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கேட்ஸ் பவுண்டேன் மட்டும் 1600 தொழிலாளர்களைக் கொண்டு இயங்குகிறது. உலகில் உள்ள 135 நாடுகளுக்கு உதவித் தொகையாக ஆண்டுதோறும் 5 பில்லியன் அமெரிக்க டொலரை அந்த நிறுவனம் வழங்கி வருகிறது. வறிய நாடுகளில் காணப்படும் சுகாதாரக் குறைபாடுகளை மேம்படுத்த இவர்கள் உதவுவதோடு அங்குள்ள குழந்தைகளின் ஆரம்பக் கல்விக்கான தொகையையும் இவர்கள் வழங்கி வருகின்றனர். ஆனால் இது தொடர்பாக கேட்ஸ் பவுண்டேசன் அதிகாரிகள் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் "அவர்கள் விவாகரத்து செய்து கொள்ளத் தீர்மானித்திருக்கிறார்களேயொழிய எமது நிறுவனத்தின் அதிகாரக் கதிரைகளில் இருந்துவிலகுவது பற்றி எதுவும் சொல்லவில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் முன்னர் போலவே இயங்குவார்கள்" என்று சொல்கிறார்கள்.

(13ஆம் பக்கம் பார்க்க)

66

அவர்கள் விவாகரத்துச் செய்து கொள்ளத் தீர்மானித்திருக்கிறார்கள் என்பது நிறுவனத்தின் அதிகாரக் கதிரைகளில் இருந்து விலகுவது பற்றி எதுவும் சொல்லவில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் முன்னர் போலவே இயங்குவார்கள்" என்று சொல்கிறார்கள்.



ஒரு துண்டு கொரோனாத் தணல் எரித்தது...

ம.பா. மகாலிங்கசிவம்

இன்றைய உலகை அச்சுறுத்தி வரும் மிகக்கொடிய தொற்று நோயாகக் கொவிட்-19 எனப்படும் கொரோனா உள்ளது. ஏப்ரல் 21 வரையான தகவலின் படி 183 நாடுகளில் 14 கோடிக்கு மேற்பட்டவர்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். 31 லட்சத்துக்கும் மேற்பட்டவர்கள் உயிரிழந்துள்ளனர். உலகின் பெரும்பாலான நாடுகள் அனைத்துமே செய்வதறியாது தீவிரிக்கொண்டிருக்கின்றன. கல்வி, தொழில்துறை, சுற்றுலா முதலிய அனைத்துத் துறைகளும் செயலிழந்துள்ளன.

இந்நோய்க்கு மருந்து கண்டுபிடிக்கப்பட்டதாக அறிவிக்கப்படுவதும் நோய்க்கிருமிகள் மருந்தை மீறிச் செயற்படக் கூடிய வையாக வடிவத்தை மாற்றித் திரிபடைவது தொடர்பான செய்திகள் வெளியாவதும் தொடர்ந்தும் நடக்கின்றன. செவ்வாய்க் கிரகத்தில் ஹெலிகொப்டரைப் பறக்கவிட முடிந்த விஞ்ஞானிகள் கண்ணுக்கே புலப்படாத மிகச் சிறிய கிருமிகளுக்கு எதிராக எதுவுமே செய்ய முடியாத கையறு நிலையில் உள்ளனர்.

இந்நிலையில் கலாமணி பரணீதரனை பிரதம ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளிவரும் ஜீவநதி சஞ்சிகை கொரோனா தொடர்பான கவிதைப் போட்டி ஒன்றை அண்மையில் நடத்தியது. இப் போட்டியில் 91 போட்டியாளர்கள் பங்குபற்றினர். இவர்களின் கவிதைகளில் தரமான 18 கவிதைகள் தெரிவுசெய்யப்பட்டு க.பரணீதரன் இ.சு.முரளிதரன், தி.செல்வமனோகரன் முதலியோரால் கொரோனாக் கவிதைகள் என்னும் பெயரில் நூலாக வெளியிடப்பட்டுள்ளன. இந்நூலிலுள்ள ஒலுவில் ஜமால்தீன் ஹாப்தீன் என்பவரின் 'ஒருதுண்டு கொரோனாத் தணல் எரித்தது' என்னும் கவிதை இன்றைய தேன்கூட்டில் இடம்பெறுகிறது.

நிம்மதியை ஏற்கனவே அச்சத்தீ எரித்துச் சாம்பலாக்கிவிட்டது பேருக்கு ஒன்றுமில்லாத வெறும் கூடு

சந்தோசத்தை வறுமைத்தீ பொசுக்கியதால் வீதிக்கு வரமுடியாத கண்ணீர் வெள்ளம் வாசல்களில் வற்றிக்கிடக்கிறது

ஆலயங்களில் வாசல்கள் எரிகின்றன; கால்வைக்க முடியாத அகோரம் பூட்டி வைத்தபடி வணங்குவதற்கான அழைப்பு கேட்கிறது

பள்ளிக்கூட வயல் முழுவதும் விதைக்க முடியாதபடி பயிர்களெல்லாம் வீடுகளில் வாடிக்கிடக்கின்றன.. கொட்டிக்கிடக்கிறது நெருப்புத் தணல்..

வீதியெல்லாம் கூடேறிக் கொதிப்பதனால் யாருமே கால்வைக்கவில்லை.

வேலையெல்லாம் வெந்துகொண்டிருப்பதற்கும் நாளை என்னாகுமோ என உயிர் பொசங்குவதற்கும் விமானத்திலா வந்தாய் கொரோனாத் தணல்துண்டே!

உலகையே எரிக்க உருவான அக்கினிக் குஞ்சா நீ? பாரதியில்லை இதைப் பாட..

தீத்தணலாய் நீ எரிப்பதுதானே உலகம் கதறும் ஓயாத செய்தி எரிக்கிறாய் இரக்கத்தை உன்னிடமா எதிர்பார்ப்பது.

எல்லாம் போகட்டும் இனவாதத் தீமூட்டியும் எரித்துவிட்டுப் போகிறாய் சாம்பலாகிக் கிடக்கிறது சன்மார்க்க சமூகத்தின் ஆன்மாக்கள்.

கிழக்கு மாகாணம் ஒலுவிலைச் சேர்ந்தவர் ஜமால்தீன் வஹாப்தீன். 2016 இல் கிழக்கு மாகாணத் தமிழ் இலக்கிய விழாவில் பத்துறைக்கான விருதைப் பெற்றவர். ஒரு துண்டு கொரோனாத் தணல் எரித்தது எனக் கவிதைத் தலைப்பே படிமமாக அமைந்துள்ளது. ஒரு துண்டுக் கொரோனாத் தணல் எவற்றையெல்லாம் எரித்துச் சாம்பலாக்கியது என்பதைக் கவித்துவத்துடன் அவர் கவிதை கூறுகிறது.

“நிம்மதியை ஏற்கனவே அச்சத் தீ எரித்துச் சாம்பலாக்கிவிட்டது பேருக்கு ஒன்றுமில்லாத வெறும் கூடு”

என்னும் கவிதை தொடக்கம் கொரோனா அச்சத்தால் நிம்மதியைத் தொலைத்துவிட்டு மகிழ்ச்சி எதுவுமேயற்ற வெறுங்கூடாக வாழ்க்கையைச் சித்திரிக்கிறது. தொழிலுக்குச் செல்ல முடியாத முடக்க நிலை வாழ்க்கையை வெறுமை மட்டுமன்றி வறுமையும் கூழ்ந்துள்ளது. ஒரு துண்டுக் கொரோனாத் தீ அச்சத்தையே அடுத்து வறுமைத்தீயையும் மூட்டிவிடுவதாகச் சொல்கிறது கவிஞரது கற்பனை. வீதிக்கு வரமுடியாத வாழ்க்கை நிலையில் கண்ணீர் வெள்ளம் கூட வாசல்களில் வற்றிக்கிடப்பதாகக் கவிஞர் குறிப்பிடுகின்றார்.

ஆலயங்களுக்குள் செல்லமுடியாத படி வாசல்களில் கொரோனாத் தீ. பூட்டப்பட்ட ஆலயத்துள் பூசகர் மட்டும் சென்று பூசைசெய்ய வீட்டிலிருந்தே வணங்க வேண்டிய துர்பாக்கிய நிலை.

“பள்ளிக் கூடவயல் முழுவதும் விதைக்க முடியாத படி பயிர்களெல்லாம் வீடுகளில் வாடிக்கிடக்கின்றன கொட்டிக் கிடக்கிறது நெருப்புத் தணல்”

என்னும் பகுதியே இக் கவிதையின் உச்சக் கவித்துவத்தை வெளிப்படுத்தும் பகுதியாக அமைகின்றது. கல்வியிழந்து வீடுகளில் கவலையுடன் இருக்கும் மாணவரின் வயல் பயிர் தொடர்பான படிமங்களுடாகக் கவிஞர் பள்ளிக்கூட வயல்களில் விதைக்கப்படாமல் வீடுகளில் வாடியிருக்கும் மாணவ சமூகத்தின் அவல நிலையைச் சித்தரிக்கின்றார்.

மேலும் வேலைவாய்ப்புக்கள் அற்று நாளை என்னாகுமோ என்ற ஏக்கக் கனவுகளுடன் ஒவ்வொரு நாளையையும் எதிர் கொள்ளும் தொழிலாளரின் வறுமையான வாழ்க்கை நிலையை வெளிப்படுத்துகின்றன.

“உலகையே எரிக்க உருவான அக்கினிக் குஞ்சா நீ” பாரதியில்லை இதைப் பாட..”

என்னும் அடிகள் பாரதிக்கும் கொரோனாவுக்கும் என்ன தொடர்பு என்ற வினாவை எழுப்பக்கூடும். ஆனால் அக்கினிக் குஞ்சு என்ற தொடர்.



மஞ்சள் மீன்

கற்பனையில் நான் வரைந்த மீன் குஞ்சுகளை ஒரு தொட்டியில் வளர்க்கிறேன்...

மறுக்கப்பட்ட சொற்களை உண்டு வளரும் இம் மீன்களுக்கு அடிக்கடி காய்ச்சல் வரும்...

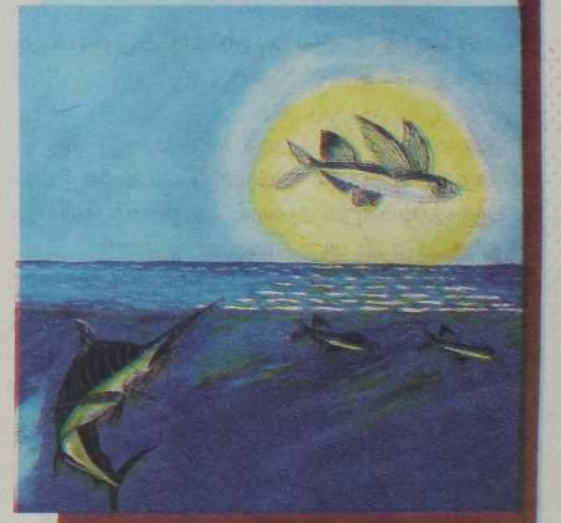
வெளியுலகம் காணாத ஓர் மஞ்சள் மீனின் பெருமூச்சு குலைந்து கசங்கி தீர்ந்து போகும் விம்மல்களில் அலைவறும்...

அருப நடனங்களில் வழிந்தோடும் உப்புக்கரைசலில் சுவாசத்தின் கீறல்கள் நகர்ந்து கொண்டிருக்கும்...

அச்சம் மேலெழும் போதெல்லாம் பாசி படர்ந்த குறுங்கற்களுக்குள் என் கண்களை அடகு வைக்கிறேன்..

இரவுகளின் பேரிரைச்சல்களில் கூட நீச்சல் ஓய்ந்ததே இல்லை எப்போதும் என் கைகளில் இருக்கும் பிரார்த்தனைகளை மீன் தொட்டிக்குள் திணிக்கிறேன்

மிகத் தாமதமான ஓர் நாளில் மஞ்சள் மீன் கடலோடு சங்கமிக்கும்...



அக்கினிக் குஞ்சொன்று கண்டேன் அதை அங்கொரு காட்டி லோர் பொந்திடை வைத்தேன் வெந்து தணிந்தது காடு தழல் வீரத்தில் குஞ்சென்றும் மூப்பென்றும் உண்டோ? தத்தரிக்கிட தத்தரிக்கிட தித்தோம் "

என்னும் பாரதியின் பாடலை நினைவுக்குக் கொண்டு வருகிறது. மனிதக் காடுகளை வெந்து தணிய வைக்கும் அக்கினிக் குஞ்சு கொரோனா தானா என்ற சிந்தனையை வஹாப்தீன் வாசகர் மனதில் விதைக்கின்றார். கவிதையின் இறுதிப் பகுதி சமகாலத்தில் நாடு எதிர் கொள்ளும் இன்னொரு தீயை நினைவுபடுத்துகிறது.

“எல்லாம் போகட்டும் இனவாதத் தீமூட்டியும் எரித்து விட்டுப் போகிறாய் சாம்பலாகிக் கிடக்கிறது சன்மார்க்க சமூகத்தின் ஆன்மாக்கள்”

எனப் பேரினவாதத்துக்கு உயிர்ப்பூட்டி அந்தத் தீயில் விளைகின்ற ஆகுதியான வாக்குகளை அறுவடை செய்யும் அரசியல் வாதிடலால் சன்மார்க்க சமூக ஆன்மாக்கள் சாம்பலாகிப்போன நிலையை மிகுந்த மனக்கவலையுடன் கவிஞர் வெளிப்படுத்துகின்றார். எனவே வெளிநாட்டுக் கொரோனாவால் மட்டுமன்றி உள்நாட்டுக் கொரோனாவாலும் பாதிக்கப்பட்ட ஒரு சமூகத்தின் அவலத்துடிப்பை திறம்பட கவிஞர் வெளிப்படுத்துகின்றார் என்றே கூறலாம்.

மிஸ்ரா ஜப்பார்



குளிருக்கு இதமாகவும் மருந்தாகவும் முடக்கத்தான் கீரைகூப்

தேவையானவை

முடக்கத்தான் கீரை	: ஒரு கைப்பிடி
சின்ன வெங்காயம்	: 5
பூண்டு	: 4 பல்
மிளகு, சீரகம் (பொடித்தது)	: சிறிதளவு
மல்லித்தழை	: சிறிதளவு
உப்பு	: தேவையான அளவு

செய்முறை

முடக்கத்தான் கீரையை தண்ணீரில் அலசி நறுக்கிக் கொள்ளவும். சின்ன வெங்காயத்தை நறுக்கிக்கொள்ளவும். பூண்டை தட்டிக்கொள்ளவும். ஒரு பாத்திரத்தில் நறுக்கிய முடக்கத்தான் கீரை, சின்ன வெங்காயம், தட்டிய பூண்டு, தேவையான அளவு தண்ணீர், உப்பு சேர்த்து மிதமான தீயில் கொதிக்க விடவும். தண்ணீர் பாதியாகச் சண்டியதும் இறக்கி வடிகட்டி அதில் பொடித்த மிளகு, சீரகத்தைச் சேர்க்கவும். மல்லித்தழை தூவி சூடாகப் பருகவும்.

மாரடைப்பு ஏற்படுவதற்கான காரணங்களும் தடுக்கும் வழிகளும்...

இதய நோய் என்றதும், பெரும்பாலானவர்களுக்கு மாரடைப்பு என்று மட்டும்தான் தெரிகிறது.

இதனால், இதயம் சம்மந்தமான விழிப்புணர்வு நம் ஒவ்வொருவருக்கும் அவசியம்.

உடல் முழுவதும் இரத்தம் செல்வதற்கு அதற்குண்டான வேலையைச் செய்கிறது நம் இதயம். இதயத்துக்குத் தேவையான இந்த இரத்தத்தை எடுத்துச் செல்லும் குழாய்களில் அடைப்பு ஏற்படும்போதுதான், மாரடைப்பு ஏற்படுகிறது.

இரத்தக் குழாயில் கொழுப்புப் படிவதாலோ அல்லது இரத்தம் உறைந்து போவதாலோ அடைப்பு ஏற்படலாம். இதனால், இதயத்துக்குச் செல்லும் ஒட்சிசன் நிரம்பிய இரத்த ஓட்டம் தடைப்பட்டு, இதயத் தசைகள் செயல் இழக்கும். இதைத்தான் மாரடைப்பு என்கிறோம். பக்கவாதம் கூட இரத்தக் குழாயில் அடைப்பு ஏற்படுவதால் தான் வருகிறது.

இரத்தம் தடைப்படுவதால், இதயத் தசைகள் செயலிழக்கின்றன. இதற்கு உயர் இரத்த அழுத்தம், நீரிழிவு நோய், இரத்தத்தில் கொழுப்பு, புகைப் பிடித்தல், உணவில் அதிக கொழுப்பு, உடல் உழைப்புக் குறைவு, மன அழுத்தம் ஆகியவையே இந்த மாரடைப்பு ஏற்பட முக்கிய காரணமாக இருக்கின்றன.

இதய நோய்களைத் தடுக்க இரண்டு விதமான முறைகள் கட்டாயமாக பின்பற்றப்படுகின்றன. ஆரோக்கியமான உணவுப் பழக்க வழக்கம் மற்றும் உடற்பயிற்சியே இருதய ஆரோக்கியத்துக்குப் பெரிதும் உதவும் என மருத்துவர்கள் அறிவுறுத்துகிறார்கள்.

இதயத்துக்கு ஆரோக்கியம் தரும் உணவு அவசியம். கொழுப்பு, சர்க்கரை, உப்பு ஆகியவற்றின் அளவு குறைவாக இருக்கும் உணவுப்பொருள்களே இதயத்துக்கு நல்லது. அதிக அளவில் பழங்கள், பச்சைக் காய்கறிகள், தானியங்கள், கொழுப்பு குறைவான பால் பொருள்கள் போன்றவை மாரடைப்பு வராமல் தடுக்க உதவுகின்றன.



○ கோகுலராகவன்

செ

ல்லத்துரை மாமாவுக்கு 4 ஆண் பிள்ளைகளும் ஒரு பெண்பிள்ளையுமாக மொத்தம் ஐந்து பிள்ளைகள். செல்லத்துரை மாமா தனிப்பிள்ளையாகப் பிறந்து வளர்ந்தவர்.

இதனால் செல்லப்பிள்ளையாக தன் இளமை நாள்களை கொண்டாடியவர். தாய் தகப்பனின் காணி, பூமி, வயல்வெளி நிறைய இருந்ததால் கைநிறையக் காசு இருந்தது. கண்டி, கொழும்பு என்று சுற்றித் திரிந்தவர். கொஞ்சம் குடிப்பழக்கமும் இளமையில் இருந்தது.

புது றலி சைக்கிளும் இரட்டைப்பட்டு பிரபாச் சங்கிலியுமாக வீதிவலம் வருவார். மகனின் ஊதாரித்தனம் அதிகரிக்க, தகப்பன் காணி விற்க வேண்டி வந்த கட்டத்தில் விழிப்படைந்து பொறுப்பான பிள்ளையாக மாறி சொத்துப் பத்துக்களை பாதுகாத்துக் கொண்டார். தன்னுடைய இளமைக்காலம் எப்போதும் ஞாபகத்தில் இருக்க, மகன்மாரை மிக இறுக்கமாக வளர்த்தார்.

“நேரத்துக்கு வீட்டுக்கு வரவேண்டும். பிலத்துக் கதைக்கக்கூடாது. சந்தியில் நிற்கக்கூடாது. சினேகிதம் வீட்டுக்கு வரக்கூடாது” இப்பிடிச் கடும் கண்டிப்புடன் மகன்களை வளர்த்து வந்தார்.

“ஏனப்பா பொடியனை வெருட்டிறியள்?”

“பழக்கவழக்கம் நல்லா இருக்க வேணும் கண்டியோ”

“நீங்கள் ஆடாத ஆட்டமே”

“அதுதான் கவனமாக இருக்கிறேன்”

செல்லத்துரை மாமா மனைவி இராசத்தை கிளப்பிக்கொண்டு போய்த்தான் கலியாணம் கட்டினார்.

இராசக்கா இளமையில் நல்ல அழகி. ஊருக்குள் இரண்டு,

மூன்று பேர் போட்டி இராசக்காவுக்கு. அவாவோ செல்லத்துரை மாமாவின் மைனர் ஸ்ரேலில் மயங்கி இருந்தார். ஆனால் தகப்பன்

“உந்த ஊதாரிக்கு ஆர் பொப்பிணை குடுக்கிறது” என்று முடிவெடுத்து விட்டார். அதையறிந்த இராசக்கா செல்லத்துரை மாமாவுக்கு தூது அனுப்பினார்.

“எங்கையென்பாலும் வாறன்” பிறகென்ன, மார்க்கண்டரின் ஒஸ்ரின் ஏ 40' காரில் ஒரு இரவு, பத்து மணிக்கு பின் இராசக்காவை ஏற்றிக்கொண்டு கண்டாவளைக்கு சிறிய தாய் வீட்டில் கொண்டுபோய் விட்டிட்டு அங்கேயே ஒரு கோயிலில் தாலி கட்டி பத்து நாள் கழிய ஊருக்கு தம்ப

திகளாக வந்தார். வரும்போது ஊரே வெடிகொளுத்தி மணமக்களை வரவேற்றனர்.

தன் வாழ்க்கை முறையில் செல்லத்துரை மாமாவுக்கு அவ்வளவு திருப்தி இல்லை. வாழ்க்கை கௌரவமாக வாழ வேண்டியது என்பதை பின்னாளில் உணர்ந்துகொண்டார். மகன்களும் மகளும் நன்றாகப் படித்தார்கள். யாரையும் நிமிர்ந்து பார்க்கமாட்டார்கள். ஊருக்குள் மிகுந்த கௌரவமான பிள்ளைகள்.

செல்லத்துரை மாமாவுக்கு ஆத்மதிருப்தி.

இப்படி இருக்கையில் காணி வேலிப் பிரச்சினை ஒன்றால் செல்லத்துரை மாமாவுக்கும் உடையாரின் பொன்னையாவுக்கும் நீண்ட பகை இருந்தது.

ஒரு நாள் வீட்டு வளவுக்குள் நுழைந்த பொன்னையா, செல்லத்துரை மாமாவை கண்டபாட்டுக்கு நியாயமில்லாமல் திட்டிக்கொண்டிருந்தார். செல்லத்துரை மாமாவுக்கு கடும் கோவம் வந்தது. “பழைய ஆள் எண்டால் ஒரு கை பார்த்து விடுவன். சீ நாய்க்கடிச்ச ஏன் பல்லிளி பார்ப்பான்” பேசாமல் இருந்துவிட்டார்.

பொன்னையா போய்விட்டார். ஆனால் பொன்னையா தகப்பனை கண்டபடி திட்டிவிட்டு போகும் வரை நான்கு மகன்களும் வீட்டில்தான் நின்றார்கள். ஆனால் வெளியே வந்து, “ஏன் அப்பாவை திட்டுறாய்” என்று ஒரு வார்த்தை கேட்கவில்லை.

“என்னடா இவன்கள் தகப்பனை ஒருத்தன் இப்படி கேவலமாக திட்டிவிட்டு போகிறான். பேசாமல் இருக்கிறார்கள்” என்று அலுத்துக் கொண்டார் செல்லத்துரை மாமா. “உங்கட வளர்ப்புத்தானே” இராசக்கா சிரித்துக் கொண்டு சொன்னார்.



தன் வாழ்க்கை முறையில் செல்லத்துரை மாமாவுக்கு அவ்வளவு திருப்தி இல்லை. வாழ்க்கை கௌரவமாக வாழ வேண்டியது என்பதை பின்னாளில் உணர்ந்து கொண்டார். மகன்களும் மகளும் நன்றாகப் படித்தார்கள். யாரையும் நிமிர்ந்து பார்க்கமாட்டார்கள். ஊருக்குள் மிகுந்த கௌரவமான பிள்ளைகள். செல்லத்துரை மாமாவுக்கு ஆத்மதிருப்தி.



தொலையாத ஒன்றை தேடும்பொழுது.....

○ ம.மயூரபாலன்

நண்பர்கள் ஆறு பேர் தமது விடுமுறையைக் குதூகலமாகக் கழிப்பதற்காக அழகிய ஒரு தீவுக்குச் சென்றார்கள். நாள் முழுவதும் கடலில் நீந்துவதும், மது அருந்துவதுமாக அவர்கள் அந்த நாளை மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் கொண்டாடினார்கள். மாலை நேரம் வந்த பொழுது எல்லோரும்

அங்கே உள்ளார்களா என்ற சந்தேகம் ஒருவனுக்கு ஏற்பட்டது. அதனால் அவன் அங்கிருந்த நண்பர்களை எண்ண ஆரம்பித்தான். ஒன்று, இரண்டு என எண்ணி "ஐந்து பேர் மட்டும் உள்ளார்கள்" என பதறியபடி கத்தினான். அதற்கு மற்றவனோ, "உனக்கு எண்ணவே தெரியவில்லை, நான் எண்ணுகிறேன்" என்று கூறி அவன் மீண்டும் எண்ண ஆரம்பித்தான். அவனும் "ஆமாம் ஐந்து பேர்தான் உள்ளார்கள், ஒருவனைக் காணவில்லை" என்றான். அவ்வாறே எல்லோரும் எண்ணிப் பார்த்த பின்னர் ஒருவனைக் காணவில்லை என்ற தீர்மானத்துக்கு வந்தார்கள்.

ஏனெனில் ஒவ்வொருவரும் தங்களுடைய சேர்த்து எண்ணுவதற்கு மறந்து விட்டார்கள். பின்னர் அந்த தொலைந்து போன ஆறாவது நபரைத் தேடுவதற்காக அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொருதிருக்க நோக்கிச் செல்ல ஆரம்பித்தார்கள். இப்பொழுது கேள்வி என்னவென்றால் அந்த ஆறாவது நபரை அவர்கள் எவ்வாறு கண்டுபிடிக்கப் போகிறார்கள் என்பதுதான். அந்த ஆறாவது நபர் ஒருபொழுதும் தொலைந்து போகவேயில்லை. ஆனால் தங்களுடைய சேர்த்து எண்ணத் தவறி விட்டார்கள் என்பதே இங்கு இருக்கின்ற மாயம்.

இந்த உலகத்திலும் இதுதான் நடைபெறுகிறது. மனிதன் தன்னைத்தானே மறந்துவிட்டான். மற்றைய எல்லாவற்றையும் அறிந்திருக்கிறான். மற்றைய எல்லோரையும் கணக்கில் எடுத்துள்ளான். ஆனால் தன்னை மறந்து விட்டான். தன்னைக் கண்டுகொள்ள மறந்துவிட்டான். இதையே திருமூலர் என்ற ஞானியும் "தன்னை அறியத் தனக்கோர் கேடில்லை, தன்னை அறியாமல் தானே கெடுகின்றான்" எனக் கூறினார். இதுதான் உலகம். உலகத்திலே மக்கள் தேடுகிறார்கள். ஆனால் யாரைத் தேடுகிறோம், எதனைத் தேடுகிறோம் என்பதை அறியாமல் தேடுகிறார்கள். தேடித் தேடி முன்னர் குறிப்பிட்ட அந்த ஆறு மனிதர்களின் நிலைதான் ஏற்படுகிறது. அந்த ஆறாவது மனிதன் எப்பொழுது கிடைப்பான்? அந்த மனிதன் தொலையவேயில்லை. தொலையாத மனிதனை எவ்வாறு கண்டுபிடிக்க முடியும்? அவனை வாழ்க்கை முழுவதும் தேடி வேண்டியிருக்கும். சிலவேளைகளில் நாம் பார்த்திருப்போம். ஒருவர் ஏதாவது ஒன்றை வாசிக்கும்பொழுது கண்ணாடி போட்டிருப்பார். பின்னர் மற்றவருடன் பேசும்பொழுது கண்ணாடியை தலையின் மேலே தள்ளி வைத்துவிடுவார். பின்னர் கண்ணாடி தேவைப்படும்பொழுது அதனை எங்கெல்லாமோ தேடுவார். தலையை விட்டு விட்டு அதனை வேறு எங்கெல்லாம் தேடினாலும் அது கிடைக்கப்போவதில்லை.

தொலையாத அந்தப் பொருள் எல்லோருடைய உள்ளத்திலும் உள்ளது. இந்த வாழ்க்கைக் கடலிலே மனிதனுக்கு தனது உதவி தேவைப்படும் என படைத்தவர் எண்ணியிருக்க வேண்டும். அதனால் இரவோ, பகலோ எப்பொழுதெல்லாம் மனிதனுக்கு தனது தேவை ஏற்படுகிறதோ அப்பொழுதெல்லாம் தான் அங்கே இருக்க வேண்டும் என எண்ணி, அவ்வாறான இடத்தில் குடிபுகுந்துள்ளார். மனிதன் உயிர் வாழும் வரை தன்னில் இருந்து பிரிந்து விடக்கூடாது என எண்ணி, மனிதனின் உள்ளத்திலேயே அமர்ந்து விட்டார். மனிதன்

மகான்கள் கூறியது போல உங்களைக் கண்டுகொள்ளுங்கள். உல்தில் என்ன செய்ய வேண்டுமோ செய்யுங்கள். ஆனால் மேலும் ஒரு விடயத்தைச் செய்யுங்கள். உங்களது உண்மையான சொரூபத்தைக் கண்டுகொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அது உங்களின் ஒரு பாகம். அதுதான் பரமானந்தம். அதுதான் அமைதி.

எங்கு சென்றாலும், இரவோ, பகலோ அந்த சக்தி எப்பொழுதும் அவனுடனேயே செல்கிறது. ஆனால் இன்றுவரை நாம் அதனை கணக்கில் எடுக்கவில்லை. அதனைத் தேடவில்லை. மற்றைய எல்லாவற்றையும் புரிந்துகொண்டோம். ஆனால் அந்த சக்தியை புரிந்து கொள்ளவில்லை. மக்கள், கடவுளை காண்பதற்காக இடங்களுக்கு இடங்கள் யாத்திரை செல்வார்கள். ஆனால் ஞானிகளும், மகான்களும் என்ன கூறியுள்ளார்கள்? "நீங்கள் எதனைத் தேடுகின்றீர்களோ, அது உங்களின் உள்ளே உள்ளது" என்று கூறிச் சென்றார்கள். கடவுளின் உண்மையான கோயில் மனிதனின் உள்ளத்திலே உள்ளது.

மனிதனுக்கு அமைதி தேவை என்றால், இந்த உலகத்தை விட்டுவிடத் தேவையில்லை. அமைதி தேவை என்றால் எல்லாவற்றையும் தியாகம் செய்ய வேண்டும் என்று மக்கள் கூறுவார்கள். உண்மை என்னவென்றால் இந்த உலகத்தில் வாழ்ந்துகொண்டே அமைதியை மனிதன் அனுபவிக்க முடியும். ஏனெனில் அமைதி நம் உள்ளேயே உள்ளது. வெளியே அல்ல. அமைதி இம்மயமலை உச்சியில் உள்ளதென்றால், இந்தியர்கள் அல்லது நேபாளிகள் அமைதியை எப்பொழுதோ அடைந்திருப்பார்கள்.

எனவே மகான்கள் கூறியது போல உங்களைக் கண்டுகொள்ளுங்கள். உலகில் என்ன செய்ய வேண்டுமோ செய்யுங்கள். ஆனால் மேலும் ஒரு விடயத்தைச் செய்யுங்கள். உங்களது உண்மையான சொரூபத்தைக் கண்டுகொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அது உங்களின் ஒரு பாகம். அதுதான் பரமானந்தம். அதுதான் அமைதி. நாம் உயிர் வாழ்வதன் நோக்கம் ஆனந்தத்தை அனுபவிப்பதுதான். அமைதியை அனுபவிப்பதுதான். நாம் செய்வன எல்லாவற்றையும் ஆனந்தத்துக்காகவே செய்கிறோம்.

திரைப்படம் பார்க்கச் செல்கிறோமே ஏன்? மகிழ்ச்சியாக இருப்பதற்காக. சுவையான உணவுப்பண்பங்களை செய்கிறோமே எதற்காக? நாம் நமது வீட்டை அழகுபடுத்துகிறோமே எதற்காக? ஆனந்தமாக இருப்பதற்காகத்தான். நாம் என்னவெல்லாம் செய்கிறோமோ அது ஆனந்தமாக இருப்பதற்காகத்தான். ஆனால் முதலாவதாக புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விடயம் என்னவென்றால் நாம் தேடும் அமைதியும், ஆனந்தமும் நம் உள்ளேயே உள்ளன என்பதுதான். பரமானந்தம் நம் உள்ளே உள்ளது எனும் பொழுது நாம் அதனை அனுபவிக்க வேண்டும்.

ஆனால் ஒருவரும் தம் உள்ளே செல்ல முயற்சிப்பதில்லை. அதற்குப் பதிலாக வாழ்க்கை துன்பம் நிறைந்தது, துயரம் மிகுந்தது என்பார்கள். ஒரு ரோஜாப் பூ அழகானது. ஆனால் அதனைச் சுற்றி முட்கள் உள்ளன. ரோஜாப் பூ எவ்வளவு மென்மையானதோ, அவ்வளவுக்கு அதனது முட்கள் கூர்மையானவை. அதனால் ரோஜாப்பூவின் அழகை ரசிப்பதை விட்டுவிடுவதா? ரோஜாப்பூவில் முட்கள் உள்ளதால் அதனை முகர்ந்து பார்ப்பதை விட்டுவிட வேண்டுமா? சில நேரம் ஓரூ தடவைகள் முட்கள் குத்தியிருக்கலாம்.

ஆனால் அதன் பின்னர் ரோஜாப்பூவை எவ்வாறு கையாள வேண்டும் என்று நமக்குத் தெரிந்துவிடும். அதன் பின் ரோஜாப்பூவை முகரவும் முடியும், முள் குத்துவதைத் தவிர்க்கவும் முடியும். முட்கள் கெடுதலானவை. ஆனால் அந்த ரோஜாப்பூ மிகவும் அழகான ஒன்றாகும்.

நாமும் நமது வாழ்வில் ஆனந்தத்தை முற்றும் முழுதாக அனுபவிக்க வேண்டும். அதே நேரம் உலகத்தின் முட்கள் குத்தாமல் பாதுகாப்பாக இருக்கவும் வேண்டும். ஏனெனில் ஒரு தடவை முள் குத்தியது என்பதற்காக ரோஜாப்பூவை வேண்டாம் எனக் கூறும் மக்களும் உள்ளார்கள். அதன் அருகில் செல்லவே மாட்டோம். அங்கே பிரச்சனை ஏற்படும் என்பார்கள். அது சரியான முடிவு அல்ல.

நல்லது எது. கெட்டது எது என்ப பிரித்தறியும் வல்லமை பறவைகளுக்கும், மிருகங்களுக்கும் கூட உள்ளது. ஆனால் இந்த மனித வாழ்வில் நமக்கு ஆனந்தத்தையும் அமைதியையும் எவை கொடுக்கின்றன; துன்பத்தையும் குழப்பத்தையும் எவை கொடுக்கின்றன என்பதை நாம் பிரித்துப் பார்க்க வேண்டும். இது நமது வாழ்வில் நடைபெற வேண்டிய அடிப்படை. அடிப்படை என்ன நடக்கும் என்பது ஒருவருக்கும் தெரியாது. என்ன செய்ய வேண்டுமோ அதனை இப்பொழுதே செய்யவேண்டும்.



வித்தா...
பெண்ணைத் தெரிவு
செய்ய குணத்தைப்
பார்ப்பதா? பணத்தைப்
பார்ப்பதா?

கமல், கட்டுடை.

குணத்தைப் பாருங்கள்.
பணத்தை எப்போதும்
தேடிக்கொள்ளலாம்.

மனைவியைக் கழுவை
என்று வர்ணிக்கும்
கணவன் பற்றி என்ன
நினைக்கின்றீர்?
விஷாலினி, மல்லாவி.

காலால் உதை
வாங்கியிருப்பார்களோ?

இந்தக் காலத்தில்
இருபதை நம்பினாலும்
அறுபதை நம்பக்கூடாது
என்கிறார்களே?
அமிர்தா, கிளிநொச்சி.

சில சந்தர்ப்பங்களில்
உண்மை போலவும் இருக்கிறது.

முன்னைய காலங்களில்
அறுபதைத் தள்ளாத
வயது என்பார்கள்.
இப்போது அப்படிச்
சொல்ல முடியாது
போலுள்ளதே.

நான் கொஞ்சம் கட்டை.
அடுத்த வீட்டில் அழகான
ஆனால் உயரமான பெண்
இருக்கின்றாள். எப்படி
முயற்சிக்கலாமா?

ரவிகரன், கிளிநொச்சி.

எட்டிப் பாருங்கள்
கிடைக்காவிட்டால்
எட்டாத பழம்
புளிக்கும் என்று
விட்டுவிடுங்கள்.



○ இ. ஷயனுதா

ஊடகக் கற்கைகள் துறை
(4 ஆம் வருடம்)
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

“இ ண்டைக்கு வெள்ளிக் கிழமை. பூக்கூடையை எடுத்து பூப் புடுங்கு. முருகன் கோயிலுக்கு

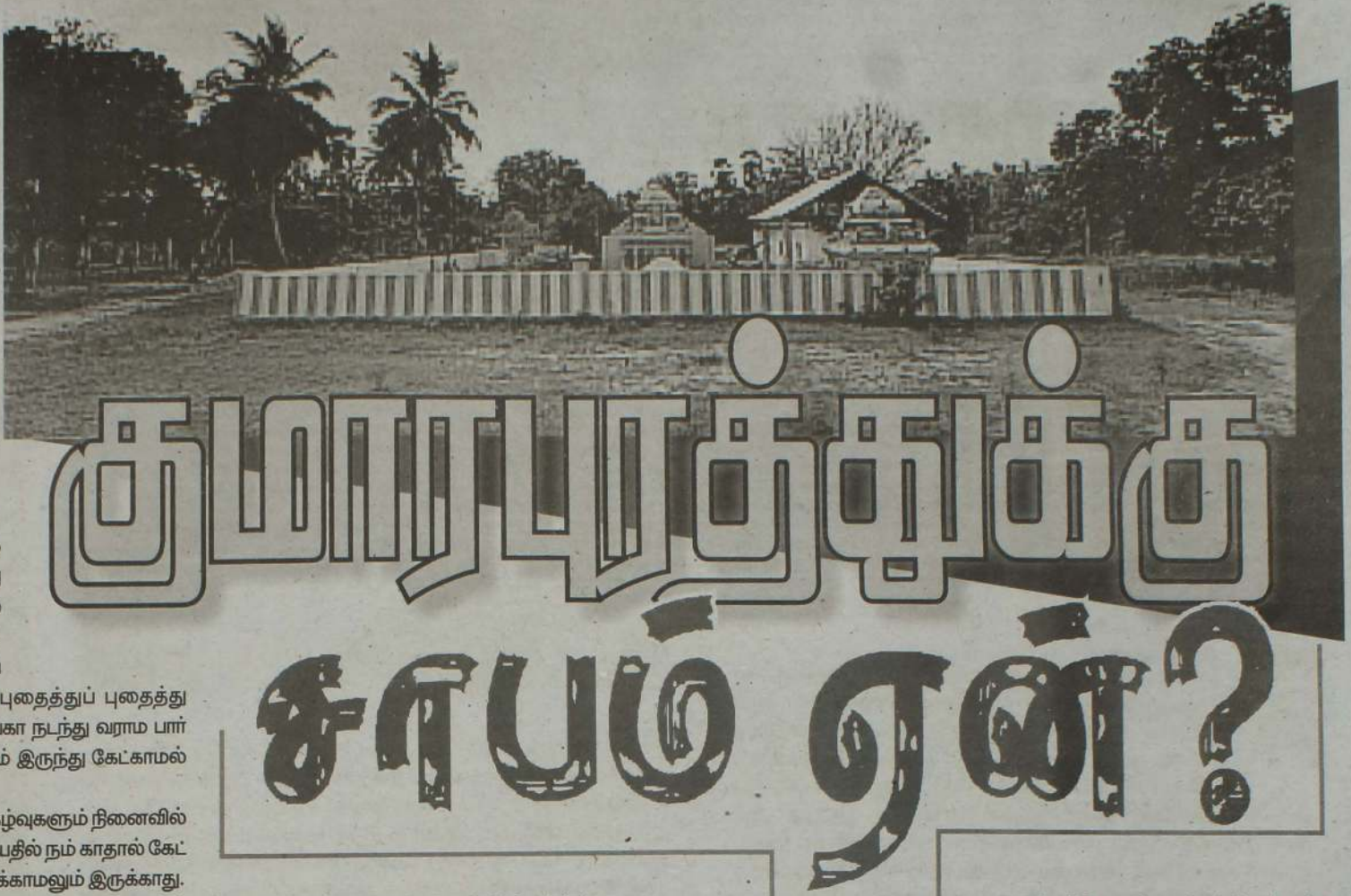
போவம்” என்று அம்மா என்னை பணிக்க ஏழு வயதேயான நானும் துள்ளித் துள்ளி பூவைப் பறித்தது இன்னமும் நல்ல நினைவில் இருக்கிறது. வெள்ளிக்கிழமைகளில் மாலைநேரப் பூசைக்கு குமாரபுரம் முருகன் கோவிலுக்கு செல்வதென்றால் அவ்வளவு அலாதிப் பிரியம். அம்மாவின் கையைப் பிடித்துக் கொண்டு நடந்தே செல்லும்போது அந்த ஒற்றையடிப் பாதையின் மேல் என் கால்களுக்கு அளவு கடந்த காதல். கோவில் போய்ச் சேரும் வரை அந்தப் பாதையின் மணலில் கால்களைப் புதைத்துப் புதைத்து விளையாடியபடியே நடப்பேன். “ஒழுங்கா நடந்து வராம பார் காலை” இந்த வசனத்தை அம்மாவிடம் இருந்து கேட்காமல் கோவிலை நான் அடைந்ததில்லை. சின்னவயதில் நடக்கும் அனைத்து நிகழ்வுகளும் நினைவில் நிற்கும் என்று கூற முடியாது. அந்த வயதில் நம் காதல் கேட்பவை எல்லாம் நீண்ட காலத்துக்கு மறக்காமலும் இருக்காது. ஆனால் ஒரு சில விடயங்கள் நெஞ்சைவிட்டு அகலவும் மாட்டாது. அப்படித்தான் எனக்கு குமாரபுரம் முருகனும். அந்த ஒற்றையடிப் பாதையில் அவ்வளவாகக் குடிமனைகள் இல்லை. போகும் வழியில் அந்த கேர்விலைப் பற்றிய கதைகளை அம்மா சொல்லச் சொல்ல, நானும் கேட்டுக் கொண்டு செல்வேன்.

“மன்னர் காலத்துக்கு முதல் கட்டின கோயில். வாய் பேசின சிலை இருந்தது. அதைச் செய்த சிற்பியின் வலதுகையை ஆங்கிலேயத் தளபதி வெட்டினவனாம். சாபம் பெற்ற கோயிலாம்.”

அந்த வயதில் இந்த கோவில் பற்றி நான் கேள்விப்பட்ட விடயங்களில் இந்த வசனங்கள் எனக்கு இன்னமும் நல்ல நினைவில் இருக்கின்றன. அப்போது வயதில் சிறியவள் என்பதால் அவைகளைக் கேட்டு பயந்தும் இருக்கிறேன். காலப் போக்கில் தான் தெரிந்தது இவை மரபுவழியாகச் செவிவழியாக-கட்டப்பட்ட கதைகள் என்று.. ஆகையால் அவை உண்மையாகவும் இருக்கலாம். திரிபுபடுத்தப்படும் இருக்கலாம். அந்த நாள்களில் குமாரபுரம் திருவிழா ஆரம்பித்ததால் ஊருக்கே குதூகலம் தான். ஊரவர் எல்லோரும் கோவிலில் சங்கமிப்பது என்பது ஒருவித உணர்வு. என் வயதினர் அங்கு சென்றும் ஓடிப்பிடித்து விளையாடுவதுதான் எங்களுக்குக் குதூகலம். ஆனால் காலப்போக்கில் உள்நாட்டுப் போரால் ஊரை விட்டு விலகி ஒரு சில வருடங்களின் பின் மீண்டும் ஊருக்கு வந்தபோது மிகையான சந்தோசம்.. ஆனால் பழையது போல எதுவும் இருக்கவில்லை. ஊரில் கலகலப்பும் சந்தோசமும் காணாமல் போயிருந்தன. கொடூரமான இழப்புக்கள் அல்லவா? அதுதான் காரணம்.

நானும் சிறுபிள்ளை என்னும் நிலையில் இருந்து அடுத்த நிலைக்குச் சென்றதால், சின்ன வயதில் அம்மா குமாரபுரம் கோவில் பற்றிக் கூறிய விடயங்களை துருவித்துருவி கேட்பேன். இன்னமும் கேட்டுக்கொண்டேதான் இருக்கிறேன். இந்த கோவில் மன்னர் காலத்துக்கு முற்பட்டகாலத்தில் கட்டப்பட்டதாம். ஆனால் யாரால் கட்டப்பட்டதென்று யாருக்கும் சரியாகத் தெரியவில்லை. இந்தக் கோவிலின் அழகிய சித்திர வேலைப்பாடுகளால் தான் ஸ்ரீ சித்திரவேலையுதர் என்ற பெயரைப் பெற்றதாம். அந்த காலத்தில் கோவிலைச் சுற்றிவர இருந்த நிலத்தில் மக்கள் விவசாயம் செய்து சுற்றுச்சூழலே ரம்மியமான தோற்றத்துடன் காட்சி அளிக்குமாம். மன்னர் காலத்திலும் திருவிழா என்றதும் பக்கத்து ஊர்களில் இருந்தும் மக்கள் வருவார்களாம். கோவில் சூழலே மகிழ்ச்சியாகவும் குதூகலமாகவும் இருக்குமாம். இவை எல்லாம் என்னுடைய அம்மா செவிவழி கேட்டகதைகள்.

ஆனால் யாரைக் கேட்டாலும் குமாரபுரத்து முருகனுக்கு சக்தி அதிகம் என்றுதான் சொல்வார்கள். பின் எப்படி சாபம் பெற்ற கோயிலானது..? மன்னர் காலத்தின் இறுதிகாலப்பகுதியை ஆண்ட மன்னர்கள் சிலர் மிகவும் கொடுமைக்காரர்களாக இருந்தனரெனவும் கோயிலில் பலஅநீதிகள் இடம்பெற்றன எனவும் அதனால் தான் இக்கோயில் சாபம் பெற்றது என்றும் கூறுகின்றார்கள். இவை அனைத்தையும் கேட்கும் போது, “என்ன இது சினிமாக்கதை போல இருக்கின்றதே” என்று எனக்குத் தோணியிருக்கின்றது. சில நேரங்களில், “இவை எல்லாம் நம்பக் கூடியதாக இருக்கின்றதா? நம்புவதா? இல்லையா?” என்ற



குழப்பமும் என்னுள் தோன்றியிருக்கின்றது.

சிறிது காலத்துக்கு முன் நிலக்கிளி படைப்பாளி பாலமனோ கரனுடைய “குமாரபுரம்” என்னும் நாவலை வாசிக்க வாய்ப்புக் கிடைத்தது. அந்த நாவலின் பெயரோ என்னவோ வாசித்தே ஆக வேண்டும் என்ற எண்ணம் என்னுள் எழ முழு மூச்சாக வாசித்தேன். அதன் மூலமும் குமாரபுரம் பற்றிய சில கதைகளை அறியமுடிந்தது. கதையின் ஆரம்பத்தில் வற்றாப்பள்ள பிரதேசத்தான் முக்கியப்படுத்தப்பட்டிருந்தது ஆனால் கதையின் முக்கால் பாகம் ஏன் கதையே குமாரபுரம் கோவிலையும் அதனைச் சுற்றிவர இருந்த நிலத்தையும் அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது.

பலநூறு ஆண்டுகளுக்கு முன் அடங்காப்பற்றை ஆட்சி புரிந்த வன்னியர்கள் காலத்தில் இந்தக் கோவில் சிறப்புடன் விளங்கியதோடு அங்கே நீர்வளம் நிலவளம் சிறப்புறவும் குடிசனப் பெருக்கம் நிறைவுறவும் வன்னிய மன்னர்கள் நல்லாட்சி நடத்தினார்களாம். அந்தப் பரம்பரையின் ஒருகாலகட்டத்தில் பெரியவன்னியன், சிறியவன்னியன் என்ற இருவர் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டபோது குமாரபுரத்தில் அக்கிரமம் தலைவிரித்தாடத் தொடங்கியதாம். அம்மையன், கரியன் என்ற இரு அடியாள்களைத் தலைமையாகக் கொண்ட கும்பல் இந்தச் சகோதரர்களின் அட்டுழியச் செயல்

களை அவ்வப்போது நிறைவேற்றி வந்தார்களாம்.

சித்திரவேலையுதர் கோவில் திருநாள்களில் அக்கம் பக்கத்துக் கிராமங்களிலிருந்து மக்கள் வந்து குவிந்திருக்கும் வேளைகளில், அடியாள்கள் புடைசூழ இந்தச் சகோதரர்கள் பெண்கள் கூட்டத்தை நோட்டமிடுவார்களாம். அவர்களுடைய கண்களில் அழகான இளம் பெண்கள் தட்டுப்பட்டுவிட்டால் உடனே அந்தப் பெண்களைப் பிடித்து அரண்மனைக்குவரச் செய்து அனுப்பித்து மகிழ்வார்களாம். அந்தப் பெண்கள் இணங்கா விடிலோ அல்லது அவர்களைச் சார்ந்தவர்கள் யாராவது இடைஞ்சலாகக் குறுக்கிட்டாலோ அம்மையனும் கரியனும் அவர்களை “கறுத்தான்மடு” என்றழைக்கப்படும் முதலைகள் நிறைந்த ஆழமான நீர்மடுவுக்கு இழுத்துச் சென்று அவர்களுடைய காதுக்குள் கூர்மையான கறணைப் பாவட்டந் தடியை”அடித்து இறுக்கி சித்திரவதை செய்து முதலைகளுக்கு இரையாகப் போடுவார்களாம்.

இவர்களுடைய அக்கிரமங்களும் அட்டுழியங்களும் எல்லை மீறமக்கள் குமாரபுரத்தை விட்டு குடிபெயர்ந்து வன்னியின் வேறு கிராமங்களில் வாழ்ந்தார்களாம். ஆலயத்துக்கு சாதாரண நாள்களில் கூட மக்கள் வருவதற்கு அஞ்சி நடுங்கவே, நாளைவில் அதுவும் பாழடைந்துவிட்டது எனவும் இவற்றுக் கெல்லாம் காரணமாகவிருந்த அந்த சகோதரர்களுடைய மறைவுக்கும் பின் குமாரபுரமே காடாய் போய்விட்டது எனவும் கூறப்படுகின்றது என்று பாலமனோகரன் தன்னுடைய நாவலிலே கூறுகின்றார்.

இது மட்டுமல்லாமல் யாருக்குமே அடங்காத, முத்துக் கொம்பன் என்று சொல்லப்படும் மதம் பிடித்த யானையை அடக்கி புளியமரத்தில் கட்டிய அரியாத்தை என்ற கதை கேள்விப்பட்டிருப்போம்.

குமாரபுரம் கோவிலின் கிழக்காக உள்ள புளியமரம் தான் அது எனவும் பாலமனோகரன் குறிப்பிட்டுள்ளார். இன்றும் அந்தபுளியமரம் அங்கேதான் நிற்கின்றது. அதனைப் பார்க்கும்போது அதன் கம்பீரத்தன்மை வரலாற்றை நம்பத்தான் சொல்கிறது. இவ்வாறான கதைகளை பாலமனோகரனுடைய நாவலில் மூலம் அறிந்துகொண்டபோது செவிவழிக் கதைகளாக இருந்தாலும் உண்மை என்றே நம்பத் தோன்றுகிறது. இந்தக் கோவிலின் கருவறையில் இருந்த உண்மையான சிலை படையெடுப்பின்போது வந்த ஆங்கிலேயர்களால் எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளது. இன்றும் அந்தச் சிலையாழ்ப்பாணம் வல்வெட்டித்துறையில் பொலிகண்டி தந்தவனக் கடவை ஆலயத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. சிலையின் ஒரு கைப்பகுதி உடைந்ததால் ஆலயத்துக்கு வெளியே உள்ள ஒரு மரத்தின் கீழ் வைக்கப்பட்டுள்ளது என்பது உண்மையே.

எது எவ்வாறு இருப்பினும் இப்போதுதான் குமாரபுரத்துக்கு குமரனுக்கு விடிவு வந்ததோ என்னவோ..? கோவிலைச் சூழவுள்ள பகுதிகளில் விவசாயம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுவிட்டது. அழகிய சித்திரத் தேர் உருவாக்கி கொண்டிருக்கிறது. தேர்முட்டி, அழகிய வசந்த மண்டபம், பிரமாண்டமான நுழைவாயில் போன்றன மும்முரமான வேலைப்பாட்டுடன் எழும்புகின்றன. சப்பரத்துக்கான வேலைப்பாடுகள் தொடங்கிவிருக்கின்றன. இவை எல்லாம் இந்த குமாரபுரத்து பக்தர்களின் “நீண்டநாள் கனவு. அதில் நானும் ஒருத்தி என்பதில் ஆனந்தம். செவிவழி கேட்ட அந்த வளம் மிகுந்த செழிப்புடனான குமாரபுரத்து கோவிலை விரைவில் பாப்பது உறுதி.



குமாரபுரம் கோவிலின் கிழக்காக உள்ள புளியமரம் தான் அது எனவும் பாலமனோகரன் குறிப்பிட்டுள்ளார். இன்றும் அந்தபுளியமரம் அங்கேதான் நிற்கின்றது. அதனைப் பார்க்கும்போது அதன் கம்பீரத்தன்மை வரலாற்றை நம்பத்தான் சொல்கிறது. இவ்வாறான கதைகளை பாலமனோ கரனுடைய நாவலில் மூலம் அறிந்து கொண்ட போது செவிவழிக் கதைகளாக இருந்தாலும் உண்மை என்றே நம்பத் தோன்றுகிறது.



யாழ்ப்பாண வரலாறு

1505-1948 வரை

ந.பரமேஸ்வரன்

கடந்த வாரம் கோட்டை இராசதானியின் தளபதியும் புவனேக பாகுவின் மருமகனுமான வித்தியபண்டார சங்கிலியின் உதவியை நாடி வந்தது பற்றி குறிப்பிட்டிருந்தேன். இவ்வாரம் வித்தியபண்டாரவின் மரணம் பற்றி பார்ப்போம்.

யாழ்ப்பாண அரசன் வித்தியபண்டாரவை பூரண அரச மரியாதையுடன் வரவேற்பதற்கு நாள் குறித்தான். இந்த வரவேற்பு நிகழ்வுக்கு யாழ்ப்பாண முதலியார்கள், வன்னியர்கள், தளபதிகள் அனைவரும் அழைக்கப்பட்டிருந்தனர். நல்லூர் வீரமாகாளி அம்மன்கோயில் முன்றலில் வரவேற்பு நிகழ்வு ஏற்பாடுசெய்யப்பட்டிருந்தது. வரவேற்புநிகழ்வு இடம்பெற்ற அன்று இரவு, வித்தியபண்டார தங்கியிருந்த முகாமுக்கு அருகே தவறுதலாக தீபிரை வெடிமருந்தில் தீப்பற்றியது. தமிழர்கள் தனக்கு எதிராக சூழ்ச்சிசெய்கிறார்கள் என எண்ணிய வித்தியபண்டார, வாளை உருவிக்கொண்டு போர்ப்பிரகடனம் செய்தான்.

வித்தியபண்டாரவின் வீரர்களுக்கும் யாழ்ப்பாண வீரர்களுக்கும்மிடையே போர்முண்டது. வாள்களிலிருந்து பொறி பறந்தது. வீரர்கள் அலறும் சத்தமும் கேட்டது. வித்தியபண்டாரவை தமிழ் சிப்பாய் ஒருவன் பின்புறமாக நின்று, வித்தியபண்டாரவின் தோளில் வெட்டினான். இதையே சிங்கள வரலாற்றாசிரியர்கள் தமிழர்கள் முதுகில் குத்தினர் என குறிப்பிட்டுள்ளனர். இந்தச் சம்பவம் 1547 ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் இடம்பெற்றது. இந்தப் போரில் அறுபதுக்கு மேற்பட்ட தமிழ் சிப்பாய்கள் மரணமடைந்தனர்.



கிறிஸ்த

வத்துக்கு எதிரான வழிபாட்டுக்கு வழிவகுக்கும் என போர்த்துக்கீசர் கருதினர்.

இனி கொழும்புத்துறையில் தரையிறங்கிய போர்த்துக்கீசப் படைகளுக்கும் யாழ்ப்பாணப் படைகளுக்குமிடையே இடம்பெற்ற மோதல் பற்றிப்பார்ப்போம்.

இந்தப்போரில் 250 யாழ்ப்பாண வீரர்கள் மாண்டனர். கொழும்புத்துறையில் தரையிறங்கிய பறங்கிப்படைகள் சென்டொமினிக் (San Dominic) என்ற கன்னியாஸ்திரி மடத்தினருகில் இரவு தங்கியதுடன், பண்ணையிலிருந்து முஸ்லிம்களின் களஞ்சியத்திலிருந்து நெல்லையும் சூறையாடின.

ஒக்ரோபர் 28 ஆம் திகதி பறங்கிப்படைகள் பாதிரிமாரின் ஆசியுடன் நல்லூரை நோக்கி முன்னேறின. இந்தப் படையெடுப்பு நிகழ்ந்த காலத்தில் அத்தப்பத்து என்ற சிங்களத்தளபதியே, யாழ்ப்பாண அரசனின் மெய்ப்பாது காவலனாக விளங்கினான். அத்தப்பத்துவின் படைகளும் விக்ரமசிங்க முதலியின் படைகளும் வீரமாகாளியம்மன்கோயிலுக்கும் நல்லூர் கந்தசாமி கோயிலுக்குமிடையே பட்ட பகுதியில் மோதிக் கொண்டன (தற்போது நல்லூர் கந்தசாமி கோயில் அமைந்துள்ள இடத்தில் அப்போது நல்லூர் ஆலயம் முத்திரைச் சந்தையிலேயே அமைந்திருந்தது; தற்போது தென்னிந்திய திருச்சபை ஆலயம் அமைந்துள்ள இடத்தில்).

இப்போரில் நல்லூர் கந்தசாமி கோயில் ஐயரும் கொல்லப்பட்டார். போர்த்துக்கீசர் யாழ்ப்பாணத்தின் மீது படையெடுப்பதற்கு மன்னார் கத்தோலிக்கர்கள் 20ஆயிரம் பர்டாங் பணத்தை கடனாக வழங்கியிருந்தனர். புவிராச பண்டாரம் கைது செய்யப்பட்டான்; புவிராச பண்டாரத்தின் மகன் எதிர்மன்னசிங்கனும் கைதுசெய்யப்பட்டான்; அரச குடும்பப் பெண்களும் யுத்தக் கைதிகளாக பிடிபட்டனர்.

அரசனின் தலையை வெட்டி பகிரங்கமான ஓரிடத்தில் வைக்குமாறு பறங்கித்தளபதி உத்தரவிட்டான். பறங்கிப்படைகள் அரண்மனையைச் சூறையாடின. அரண்மனை அதிகாரிகளை அழைத்து அவர்களின் ஆலோசனைப்படி எதிர்மன்னசிங்கனிடம் ஆட்சிப்பொறுப்பை ஒப்படைத்து போர்த்துக்கேய மேலாதிக்கத்தை ஏற்று திறைசெலுத்தி ஆட்சிசெய்யுமாறு உத்தரவிட்டான் பறங்கித்தளபதி. இவன் (எதிர்மன்னசிங்கன்) எட்டாம் பரராசசேகரன் என அழைக்கப்படுகிறான்.

தமக்கெதிராக கலகம் விளைவிக்கக்கூடும் என்ற அச்சம் காரணமாக யாழ்ப்பாணப் படையிலிருந்து 800 தென்னிந்திய வீரர்களும் முஸ்லிம் வீரர்களும் போர்த்துக்கீசரால் கொல்லப்பட்டனர். பூர்த்தாடு பரராசசேகரனிடம் ஆட்சியை ஒப்படைத்து விட்டு மன்னாருக்குச் சென்றான். இந்தக்காலப்பகுதியில்தான் முதலியார் என்ற முறைமை அறிமுகம்செய்யப்பட்டது. அரச குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஒவ்வொரு பிரதேசத்துக்கும் முதலியாராக நியமிக்கப்பட்டு அவர்களிடம் அதிகாரம் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

(வரலாறு நீளும்)

(தொடர்ச்சி)



பில்கேட்ஸ் - மலின்டா...

"கேட்ஸ் பவுண்டேசனுக்குரிய நிதியை அவர்கள் ஏற்கனவே ஒதுக்கிவிட்டார்கள். அதனால் நிதி தொடர்பாக எந்த வித நெருக்கடியும் தோன்றாது. ஆனால் பில்கேட்ஸ் தம்பதியினர் இதுவரை இதில் நடைபெற்ற பொது வேலைகளுக்குத் தமது பெறுமதியிடுக்க நேரத்தை ஒதுக்கிச் செயற்பட்டனர். ஆனால் இனிமேல் அப்பிடி இருக்க வாய்ப்பில்லை. அது மட்டுமே ஒரு குறைபாடாகப் போகலாம்" என்கின்றனர் சமூக ஆய்வாளர்கள்.

பில்கேட்ஸோ அல்லது அவர் மனைவியோ இதுவரை விவாகரத்துக்கான சரியான காரணத்தைச் சொல்லவில்லை. ஆனால் இணையத்தில் நடைபெற்ற ஒரு நேர்காணலில் மலின்டா கேட்ஸ் "நான் என்னைச் சூழவுள்ள சொத்துக்களால் மிகவும் சங்கடமான தொரு சூழ்நிலையை உணர்கிறேன். அது என்னை மிகவும் அழுத்துகிறது. எனவே அதில் பெரும்பகுதி திரும்பவும் மக்களையே போய்ச் சேர வேண்டும் என்று என் மனம் விரும்புகிறது." என்ற பொருள்படத் தனது கருத்தைத் தெரிவித்திருப்பது அவர் எடுத்த விவாகரத்து என்ற முடிவுக்கான விளக்கத்தைத் தருவதாகவுள்ளது.

அவர் தன்னைச் சூழ்விருக்கின்ற வேலைப் பளுவால் மன நிம்மதியற்றிருப்பது தெரிகிறது. வயது முதிர்ந்த காலத்திலும் கடினமாக உழைக்க வேண்டிய கட்டாயத்துக்குள் அவர்கள் தள்ளப்பட்டிருக்கிறார்கள். இதுவரை குடும்ப சுகத்தை அனுபவிக்காதது அவர்களுக்கு மனவருத்தத்தைக் கொடுத்திருக்கலாம். இருந்தும் எல்லாவற்றையும் ஒதுக்கவிட்டுத் தனியாக வாழ வேண்டும் என்ற முடிவை அவர் எட்டியதற்கான காரணம், இனியும் பில்கேட்ஸ் தனது வியாபார நெருக்கடிகளிலிருந்து விடுபட முடியாதவராக இருப்பதே. அப்படிப்பட்ட ஒருவரோடு வாழ்வதென்பது அர்த்தமற்றதென மலின்டா முடிவெடுத்திருப்பது போலத்தெரிகிறது. அது மட்டுமல்லாது கேட்ஸ் பவுண்டேசன் என்ற அமைப்புக்குள்ளும் இவர்கள் இருவரும் மனமொத்து ஒரு துறையைத் தேர்ந்தெடுத்துச் செயற்படவில்லை என்று சொல்கிறார்கள். இருவரும் இரு துருவங்களாகவே பணிகளை மேற்கொண்டிருந்தனர். பில்கேட்ஸ் காலநிலை மாற்றம் தொடர்பாகச் செயற்பட்டார். மலின்டா பெண்கள் மற்றும் சிறுவர்கள் தொடர்பான துறைகளைத் தேர்ந்து செயற்பட்டு வந்தார். "நாங்கள் இருவரும் மனமொத்தவர்களாகத் தொடர்ந்து வாழலாம் என்று தெரியவில்லை. அது தொடர்பாக எமக்கிடையே பல உரையாடல்கள் நடைபெற்றன. அவற்றில் நாம் எம்மிடையே காணப்பட்ட குறை நிறைகள் பற்றிப் பேசி இருக்கிறோம். பல விட்டுக்கொடுப்புகள், பல மீள் இணைவுகள் எனப் பல முயற்சிகள் நடைபெற்றன. அவைகள் நாம் ஒன்றாக இருப்பதில் எந்தவித பலனையும் அனுபவிக்கப்போவதில்லை என்ற உணர்வையும் தொடர்ந்தும் முரண்பாடுகளே நீட்சியாகலாம் என்ற முடிவையும் எட்டவே எமக்கு உதவின. நிம்மதியற்ற வாழ்வில் பயனில்லை. எனவே நாம் மனதார இந்த முடிவை ஏற்றுக் கொள்ளுகிறோம்" என பில்கேட்ஸ் கூறியிருக்கிறார்.

என்னதான் சொத்து, சகம் இருந்தாலும் நிம்மதியே குடும்பத்தின் ஆதாரம் என்பதற்கு பில்கேட்ஸ் குடும்பம் வரலாற்றில் ஒரு பாடமாக இருக்கப்போகின்றது.

வித்தியபண்டாரவின் வீரர்களுக்கும் யாழ்ப்பாண வீரர்களுக்குமிடையே போர்முண்டது. வாள்களிலிருந்து பொறி பறந்தது. வீரர்கள் அலறும் சத்தமும் கேட்டது. வித்தியபண்டாரவை தமிழ் சிப்பாய் ஒருவன் பின்புறமாக நின்று, வித்தியபண்டாரவின் தோளில் வெட்டினான். இதையே சிங்கள வரலாற்றாசிரியர்கள் தமிழர்கள் முதுகில் குத்தினர் என குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

வித்தியபண்டார தற்போது கண்டி தலதா மாளிகையில் உள்ளது போன்ற புத்தரின் புனித தந்ததாது ஒன்றைக் கழுத்தில் அணிந்திருந்தான். இந்தத் தந்ததாது தனது கழுத்தில் இருக்கும்வரை தன்னை யாரும் எதுவும் செய்ய முடியாது என வித்தியபண்டார நம்பியிருந்தான். வித்தியபண்டார இறந்தவுடன் இந்தத் தந்ததாது செகராசசேகரன் வசமானது. வித்தியபண்டார இறந்ததைக் கேள்விப்பட்ட செகராசசேகரன்தான் அநியாயமாக வித்தியபண்டாரவை கொன்றுவிட்டேன் என எண்ணி மனம் வருந்தி வித்தியபண்டார ரவுக்கு கோயில் ஒன்றைக் கட்டினான். தற்போது செங்குந்த பாடசாலை அருகே உள்ள குளத்தினருகில் இருக்கும் பூதவராயர் கோயில்தான் வித்தியபண்டாரவுக்காக கட்டப்பட்ட கோயில் என நம்பப்படுகிறது. சங்கிலியிடமிருந்த புனித தந்ததாதுவை கோவாவுக்கு எடுத்துச்சென்ற போர்த்துக்கீசர் அங்கு அதைத் தூளாக்கி எரித்து நீரில் கரைத்தனர்.

மியன்மார் அரசன் 3100 பக்கோடாஸ் தருகிறேன் எனவும் அதனை தன்னிடம் ஒப்படைக்குமாறும் கோரிக்கை விடுத்தபோதும் போர்த்துக்கீசர் அதற்கு செவிசாய்க்கவில்லை. இந்தப் புனிதத்தந்தாது இருந்தால் அதுமேலும்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

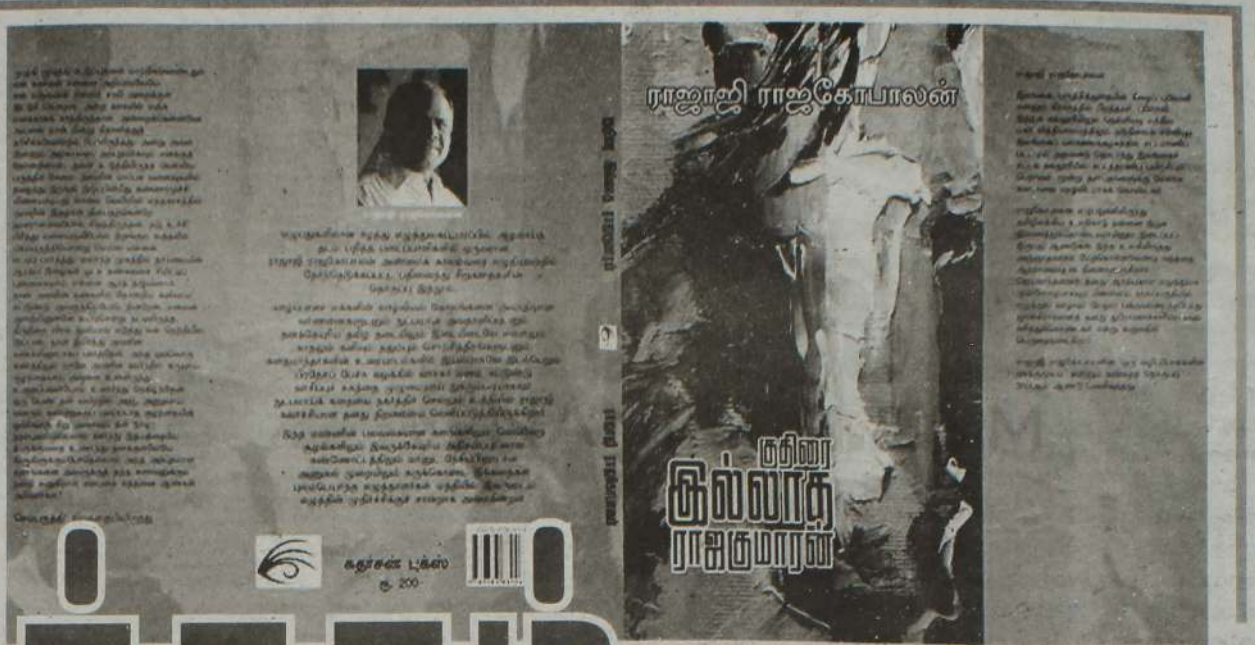
இராகவன்

இ

வ்விதழில் தனித்தொரு புத்தகத்தைப் பேசுவதைத் தவிர்ந்து இரண்டும் இரண்டுக்கும் மேற்பட்ட புத்தகங்களைப் பற்றிப் பேசலாமெனத் தோன்றுகிறது. ஏனெனில் இது புத்தக விமர்சனமோ மதிப்பீடோ அல்ல. ஒப்பீட்டாய்வுமல்ல. எனக்கு வாசிக்கக்கூடாத புத்தகங்களைப் பற்றிய அறிமுகமொன்றைக் கடத்துதலே இதன் நோக்கமாகும். இதன் மூலம் அதிகமான புத்தகங்களை அறிமுகஞ் செய்தல் சாத்தியமாகுமென நம்புகிறேன்.

செப்டம்பர் 2014 நோர்வேயிலுள்ள உயிர் மெய் பதிப்பக வெளியீடாக வந்திருக்கும் ஜீவமுரளி யின் “லெனின் சின்னத் தம்பி” என்ற புதினம் வழமையான அத்தியாயப் பிரிப்புக்குட்பட்ட நெடுங்கதைப் போக்கைக் கொண்டதாகும்.

முள்ளுக்கம்பிகளால் சூழப்பட்ட மனித இருப்பு, கடிகாரத்தின் முட்களால் துரத்தப்படும் வாழ்வு. உழைப்புச் சுரண்டலையே தனது மூலவேராகக் கொண்டு உலகம் பூராகவும் வியாபித்துள்ள முதலாளித்துவ முன் விருட்சம் தனது கையடக்க நிறுவனமயமாக்கலை தொழிலாளர் மட்டங்களில் மாத்திரமல்லாது, தொழிலாளர் குடும்பங்களின் இருத்தலையும் தான் கிழித்த நேர்கோட்டின் வழியேதான் தக்கவைத்துக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை ஜீவமுரளி கதையின் பல முனைகளில் நின்று சொல்லியிருக்கிறார். அங்கீகரிக்கென நீண்ட தூரம் ஓடியாடிக்கொண்டே கதை சொல்லா



புத்தகம் கடத்துதல்

வெளிவந்துள்ளது. கோவிந்தனின் “புதிய தோர் உலகம்”, எஸ். ஏ. உதயனின் “UP83”, ரவியின் “குமிழி” என்பவற்றைப் போலவே புளொட் இயக்கத்தின் உள் முரண்பாடுகளைப் பேசும் ஒரு

படைப்பாக இது அமைகிறது. ஆனால் மேற்குறிப்பிட்ட மூன்று நாவல்களோடும் ஒப்பிடும் போது “எங்கே?” கலைத்துவம் குன்றிய ஒரு சாதாரண மனோரதியப் படைப்பாகவே தன்னை முன்னிறுத்துகிறது. இங்கே புலம் பெயர் களத்தில் கதை நிகழும் பகுதியைத் தவிர்த்திருந்தால் ஒரு கட்டிற்றுக்கமான புதினமாக இது வந்திருக்கும் என்பதை இவ்விடத்தில் குறிப்பிட்டு ஆக வேண்டும்.

ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் தோல்வியடைந்தமைக்கான காரணங்கள் இயல்பாக எடுத்துக்காட்டப்பட்டுள்ளமை தான் “எங்கேயைக்” கவனிப்புக்குரியதாகுகிறது. பொதுவாக ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு என்றொரு தனியான வாய்ப்பாடு இருக்கிறது. இதற்கு முன்பாக கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியது, தாயக விடுதலைக்காக அர்ப்பணிப்போடு போராடும் உறுதியோடும், தியாக மனப்பான்மையோடும் விடுதலைப் போராட்டத்தில் இணைந்து கொண்

டோர் எனப் பார்த்தால் வெகு சொற்பமானவர்களே தேறுவார்கள் என்பதாகும். பல்கலைக்கழக அனுமதிக்கான தரப்படுத்தலே ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தின் தோற்றுவாய் என்பதும் தொய்ந்து வலியுறுத்தப்பட்டு வருகின்றமையை அவதானிக்கலாம். ஆனால் தரப்படுத்தலால் நேரடிப் பாதிப்புக்கு உள்ளானவர்களில் எத்தனை பேர் ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தில் இணைந்துகொண்டார்கள் எனப் பார்த்தாலும் அங்கேயும் மிகச் சொற்பமானவர்களே தேறுவார்கள். உண்மையான போராட்ட உணர்வோடும் அர்ப்பணிப்பான தியாக மனப்பாங்குடனும் எம்மினத்தின் விடுதலை ஒன்றையே இலக்காகக் கொண்டு ஒவ்வொருவரும் போராட்டத்தில் இணைந்திருந்தால் ஈழவிடுதலைப் போராட்டம் என்பது புதுப் பரிமாணம் அடைந்திருக்கும். என்ன நடந்தது என்பது எங்களுக்கு நன்றாகத் தெரியும். ஆயுதங்களைக் கையிலேந்தியதுமே நீயா நானா யார் பெரியவர் என்கிற அதிகாரப் போட்டி முளைவிடத் தொடங்கிவிட்டது. இதனால் பேரினவாத அரசாங்கத்தை நோக்கியிருக்க வேண்டிய ஆயுதங்கள் சகோதர இயக்கங்களை நோக்கித் திரும்பின. இ. தியாகலிங்கத்தின் “எங்கே?”யும் இந்த நெருக்கடியான காலகட்டத்தைத் தான் சொல்ல வருகிறது. புலம்பெயர்ந்து வாழும் கதைசொல்லி அங்கிருந்தபடியே பயிற்சிமுகாம் வாழ்க்கையை நனவோடையில் முதன்மைப்படுத்த எத்தனிக்கிறார். பெரும் எதிர்பார்ப்போடு இயக்கத்துக்கு போய், பின்னர் படகேறி தமிழ்நாட்டுக்குப் போய் பயிற்சி முகாமில் அடைபட்டு எதிர்பார்ப்பெல்லாம் வீணாகி எதற்காக இங்கே வந்தோம்? என்ற கேள்விக்கு விடைகளை முடியாமல் ஏமாற்றமடைந்து இடையில் கொள்ளி

லெனின்
சின்னத்தம்பி
(நாவல்)



நிலைக்குள்ளாகித் தவிப்பதைத் தவிர்த்து இயல்பாக கொண்டுசெல்கிறார். புலம்பெயர் வாழ்க்கைப் பதிவு தான், எங்கே என்பதை நீர்த்துப்போகச் செய்திருந்தால் “எங்கே?” ஒரு கட்டிற்றுக்கமான புதினமாக வந்திருக்கும்.

ராஜாதிராஜ கோபாலனின் “குதிரையில்லாத இராஜகுமாரன்” சுதர்சன் புகஸ் வெளியீடாக செப்டம்பர் 2015 காலப்பகுதியில் “மேலும் சில கேள்விகள்” தொடங்கி, “ஆசை வெட்கம் அறியும்” வரை யான 15 சிறுகதைகளை

உள்ளடக்கி வந்திருக்கும் தொகுப்பாகும்.

இவர் தனது கதைகளைக் கட்டி வளர்த்துச்செல்லும் திறன் அபாரமானது. படைப்பாளியின் எழுத்தின் ஊடாகவும், பாத்திரங்களின் சம்பாஷணைகளின் ஊடாகவும் கதை இயல்பாகவே வளர்ந்து தன் உச்சத்தை எட்டுகிறது. சுபமாகவோ, அபகசமாகவோ, முடிவைப் பெற்று வாசகனை உலுப்புகிறது. அல்லது ஆசுவாசப்படுத்துகிறது. “அந்த ஒருவனைத் தேடி” என்கிற கதை இத்தொகுப்பிலுள்ள ஒரேயொரு வித்தியாசமான கதை. தமிழ் சிறுகதையின் பரப்பில் வித்தியாசமான அனுபவத்தைத் தரும் கதைகளில் ஒன்றென நான் இந்தக் கதையைச் சொல்வேன். 30 வருடங்களுக்கு மேலாக கனடாவில் வாழும் நண்பர் இராஜகோபாலன் அங்கே தமிழர் வாழ்வியலை வைத்து எழுதிய ஒரேயொரு கதை இந்தக் கதைதான். மற்றக் கதைகளெல்லாம் எங்கள் யாழ்ப்பாணத்து தமிழர் வாழ்வு பற்றிய கதைகளாகும். இந்தத் தொகுப்பிலுள்ள கதைகளில் எனக்கு மிகவும் பிடித்தமான கதைகளாக இரண்டு கதைகளைச் சொல்வேன். ஒன்று “விழிப்புடன்” அதன் ஆத்தமார்த்தமான தத்துவ தேடல்களினாலும் சொல்லப்பட்ட வித்தத்தாலும் இது என்னைக் கவர்ந்து நிற்கிறது. “அந்த ஒருவனைத் தேடி” புதிய வாழ்வியல் சூழல் பற்றிய அனுபவத் தொற்றுகையாலும் கதைசொல்லப்பட்ட மெல்லிய நகைச்சுவையோடும், நடையிலும் நமக்குப் பிடித்தமாகிறது. இறுதியாக நண்பர் இராஜகோபாலனுக்கு ஒன்று சொல்வேன். “அன்புள்ள நண்பர், நீ பரந்த விசாலமான ஓவியத் திரையில் “கன்வன்” சிறுநோவியங்களைத் தீட்டுகிறாய். இனி அப் பரந்த விசாலமான திரைகளில் பேரோவியங்களைத் தீட்டு. எமது கிராமங்களையும், கிராமத்து மக்களின் மனங்களிலுள்ள இட்டு இடுக்குகளையும் காட்டும் நாவல்களை எழுது. இதுவே உனக்கான எனது வேண்டுகோளும் பேரவாவும் ஆகும்” எனக் குப்பிழான் ஐ. சண்முகன் தனது நட்புறையெனும் முன்னுரையில் குறிப்பிடுவதை இங்கு எடுத்துக்காட்டலாம்.

குப்பிழான் ஐ. சண்முகனைப் போலவே எனக்கும் இராஜகோபாலனிடம் ஒரு வேண்டுகோள் உண்டு. “விழிப்புடன்”, “ஆதலால் காமம் செய்வீர்”, “அந்த ஒருவனைத் தேடி”, “ஆசை வெட்கம் அறியும்” போன்ற குறிப்பிடத்தக்க சிறுகதைகளை எழுதியிருக்கும் நீங்கள் “மேலும் சில கேள்விகள்”, “நிழலைத் தேடும் நிழல்கள்”, “தெற்காலை போற ஒழுங்கை”, “குதிரை இல்லாத இராஜகுமாரன்” போன்ற அபத்தங்களில் நாட்டம் கொள்வதைத் தவிர்த்துவிடுங்கள். அது உங்களை ஒரு உச்சமான நிலைக்கு கொண்டுசெல்ல வழிவகுக்குமென நம்புகிறேன். கதை புனைவதில் உங்களுக்கு கைவரப் பெற்றுள்ள தாடனம் இயல்பாகவே வெளித்தோன்றக்கூடிய பலவீனங்களை பூசி மெழுகி மறைத்துவிடுகிறது. ஆனால் தொடர்ந்தும் இது எந்தளவுக்கு சாத்தியமாகும் என்பது கேள்விக்குரியது. உங்களுக்கு இது தொடர்ந்தும் சாத்தியமாகுமென்ற நம்பிக்கையிருந்தால் எனக்கு சொல்வதற்கேதமில்லை.



மல் ஒரு உணவுத் தொழிற்சாலையின் சமையற்கூடத்துக்குள் நின்று மாமிசங்களை வாட்டிக்கொண்டும் மரக்கறிகளை வெட்டி ‘சலாட்’ போட்டுக்கொண்டும், அதேவேளை கதை மாந்தர்களையும் பெரு வெளியில் ஓட வைக்காமல் தனது பக்கத்தில் வைத்துக் கொண்டும் கதை சொல்கிறார். இவ்வகை கதை சொல்லலானது வாசிப்பையும் அலைக்கழிக்கவில்லை என பதிப்புறையில் உயிர் மெய் பதிப்பகத்தின் பாணு பாரதி குறிப்பிட்டுள்ளார். லெனின் சின்னத்தம்பியில் கையாளப்பட்டுள்ள மொழி வழமையான புலம்பெயர் கதை சொல்லிகளின் மொழியிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. எவ்விதத் தடங்கலுமின்றி அழுத்தமான செய் நேர்த்திபுடன் கதையைப் புனைந்துகொண்டே செல்கிறது. இந்த மொழியை வாலாயப்படுத்திக்கொண்டால் ஜீவமுரளிக்கு வளமான கதைக்களமுண்டு. பாணு பாரதி குறிப்பிடுவது போல ஒரு உணவுத் தொழிற்சாலையின் சமையற்கூடத்துக்குள் இன்று மாமிசங்களை வாட்டிக்கொண்டு மரக்கறிகளை வெட்டி சலாட் போட்டுக்கொண்டும் இருப்பதாக தோன்றினாலும், தனித்து ஓர் உணவகமாக இது சுருங்கிவிடக் கூடியதல்ல.

இந்த உணவகம் என்பது பரந்தளவான குறியீட்டுப் பெறுமானம் கொண்டதென்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதை முக்கியத்துவப்படுத்தி வாசிக்கும்போது, பிறிதொரு வகையான அனுபவம் கிட்டும் என்பது உண்மை.

“இ. தியாகலிங்கத்தின் “எங்கே?” மித்ர பதிப்பகத்தின் 206ஆவது வெளியீடாக 2011 ஜூலையில்

ரணில்...

கிழக்கில் தொழில் புரிவோரின் உழைப்பு போன்றன பாதிப்புக்குள்ளாகியுள்ளன.

ஒருபுறம் கடன் இன்னொருபுறம் வைரஸ். அதனால்தான் வைரஸைக் கட்டுப்படுத்த முழு அளவிலான சமூக முடக்கத் துக்கு போக அரசாங்கம் தயாரில்லை. சமூகத்தை முழுமையாக முடக்கினால் அது பொருளாதாரத்தை மேலும் பாதிக்கும். எனவே பொருளாதாரத்தைப் பாதிக்காத ஒரு சமூக முடக்கத்தையே அரசாங்கம் சிந்திக்கின்றது. இது சில சமயம் வைரஸ் பெருக்கத்தை அதிகப்படுத்தலாம் என்று மருத்துவர்கள் சுட்டிக்காட்டுகிறார்கள்.

இவ்வாறானதொரு பின்னணியில் ஜி. எஸ். பி. பிள்ளை வரிச்சலுகையும் நிறுத்தப்படுமாக்க இருந்தால் நாட்டின் பொருளாதாரம் மேலும் பலவீனமடையும். எனவே அதன் மூலம் ஐரோப்பிய நாடுகள் இலங்கை அரசாங்கத்துக்கு ஒரு செய்தியை உணர்த்த முற்படுகின்றன. அதாவது சீனாவை நோக்கி செல்வதிலும் மனித உரிமைகளை மீறி செல்வதிலும் இலங்கை அரசாங்கத்துக்குள்ள வரையறைகளை உணர்த்த முற்படுகின்றன என்று எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

இவ்வாறு அமெரிக்காவும் ஐரோப்பிய நாடாளுமன்றமும் மிகக் குறுகிய கால இடைவெளிக்குள் முன்னெடுத்து வரும் நகர்வுகளின் பின்னணியில்தான் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் தலைவரான ரணில் விக்கிரமசிங்க மறுபடியும் நாடாளுமன்றத்துள் நுழைகிறார். யுத்தம் இலங்கைத்தீவின் இரண்டு பாரம்பரிய கட்சிகளையும் தோற்கடித்து விட்டது. இலங்கையின் பழம்பெரும் கட்சிகளான யு.என்.பியும், எஸ்.எல்.எப்.பியும் சிதைந்து போய்விட்டன. அவற்றின் சிதைவுகளில் இருந்து தாமரை மொட்டு கட்சியும் ஐக்கிய மக்கள் சக்தியும் தோற்றம் பெற்றுள்ளன. இவ்வாறு சிதைந்துபோன ஒரு கட்சியின் தலைவராக ரணில் விக்கிரமசிங்க மறு படியும் அரங்கேறி நுழைகிறார்.

அவர் ஒரு வலிய சீவன். எல்லாத்
தோல்விகளின் போதும் நெருக்கடிகளின்போதும்
ஒருகல உயிரியான அம்பாவைப் போல வழக்கி
வழக்கி தன்னைத் தற்காத்துக் கொள்ளும் ஒரு
வலிய சீவன். கடந்த ஜனாதிபதி தேர்தலின்போது
கட்சி இரண்டாக உடைந்தது. சஜித் பிரேமதாசனின்
தலைமையில் ஐக்கிய மக்கள் சக்தி என்ற புதிய
கூட்டு உருவாகியது. அதன்பின் நடந்த பொதுத்
தேர்தலில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி பெரும் தோல்வி
யைக் கண்டது. அதற்கு கிடைத்த ஒரே தேசியப்
பட்டியல் ஆசனத்துக்கு ரணில் விக்கிரம சிங்
கவை நியமிக்கப்போவ தாக கிட்டத்தட்ட 10
மாதங்களுக்கு முன்பே தெரிவிக்கப்பட்டது.
ஆனாலும் கடும் தோல்வியின் பின்னணியில்
தேசியப்பட்டியல் மூலம் உள்ளுழைவதற்கு ரணில் தயங்கி
னார். தவிர சஜித் பிரேமதாசனின் தலைமைத்துவம் ஒரு
கட்டத்துக்கு மேல் தாக்குப் பிடிக்காது என்றும் அவர் கருதி
யிருக்கலாம். எனவே தன்னுடைய காலம் வரும் வரையிலும்
அவர் காத்திருந்தார் என்றும் நம்பலாம். ஆயின் இப்போது
அந்த காலம் வந்துவிட்டதா?

தீவ்லை , அப்படிக்க் கூறமுடியாது. ஆனால் சஜித் பி ரோமதாச தனது தலைமைத்துவத்தை நிரூபிக்கத் தவறிவிட்டார் என் பது மட்டும் பெருமளவுக்கு நிரூபணமாகியிருக்கிறது. அவர் எதிர்க்கட்சித்தலைவராக வந்ததிலிருந்து நாட்டுக்கு உள்ளே யும் வெளியேயும் கவர்ச்சியான விதத்தில் தன்னை நிரூபிக் கத் தவறியிருக்கிறார். சஜித் தன்னை நிரூபிக்க தவறிய மைக்கு பின்வரும் வலிமையான காரணங்கள் உண்டு.

முதலாவது சிங்கள- பௌத்த அரையிலில் காணப்படும் சாதி ஏற்றத்தாழ்வு. சிங்களபௌத்த உயர் குழாம் அவரை அங் கீகரிக்கத் தயாரில்லை. அவர் தன் கட்சிக்குள்ளேயே பேராட வேண்டியிருக்கிறது. இது ஒரு அடிப்படையான தடை. இதே தடை அவருடைய தகப்பனுக்கும் இருந்தது. ஆனால் தகப் பனை செதுக்கிய காலகட்டம் வேறு. மகனைச் செதுக்கும் காலகட்டம் வேறு.

இரண்டாவது காரணம் யுத்த வெற்றிவாதத்துக்கு தலைமை தாங்கும் ராஜபக்சக்களை மேலி இனவாதத்துக்கு தலைமை தாங்க நாட்டில் ஒருவராலும் முடியாதிருப்பது. இனவாதத்தை கையில் எடுத்தால்தான் ராஜபக்சக்களை சமாளிக்கலாம். ஆனால் அது விடயத்திலும் சஜிபிபிரேமதாச வெற்றிபெற முடியவில்லை. யுத்த வெற்றிவாதம் காரணமாக தாமரை மொட்டு கட்சி நாடாளுமன்றத்தில் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மையை பெற்றிருக்கிறது. அந்த பலத்தை உடைக்க எந்தவொரு எதிர்க்கட்சியாலும் முடியவில்லை.

முன்றாவது காரணம், உலகப் பொதுவான கொள்கைகளை விரும்புபவர்கள், அதுவும் எதிர்க்கட்சிகளுக்கு ஒரு தடை தான். அரசாங்கத்துக்கு எதிராக மக்களை அணிதிரட்டி வீதியில் இறக்குவதற்கு வைரஸ் ஒரு தடையாக இருக்கிறது. உலகம் முழுவதும் மக்கள் எழுச்சிகளையும் திரட்சிகளையும் வைரஸ் நீர்த்துப் போகச் செய்திருக்கிறது. இதற்கு நல்ல உதாரணம் ஹொங்கொங்கில் நடந்த போராட்டம். எனவே வைரஸ் இது விடயத்தில் அரசுகளுக்கே அதிகம் சேவகம் செய்திருக்கிறது. இதுவும் சஜித் தனது தலைமைத்துவத்தை நிரூபிக்க முடியாமல் போனதற்கு ஒரு காரணம்தான். இது போன்ற பல காரணங்களாலும் ஓர் எதிர்க்கட்சி தலைவராக சஜித் சோபிக்கத் தவறிவிட்டார். இந்த இடையூட்டுக்குள் தான் ரணில் நாபாளுமன்றத்துக்குள் வருகிறார். சஜித்தின் தலைமையிலான ஐக்கிய மக்கள் சக்தி கூட்டமைப்பானது சம்பிக்கரணவக்க போன்றோரை இணைத்துக் கொண்டு ஐக்கிய மக்கள் கூட்டணியாக எழுச்சி பெறக்கூடிய வாய்ப்புக்கள்

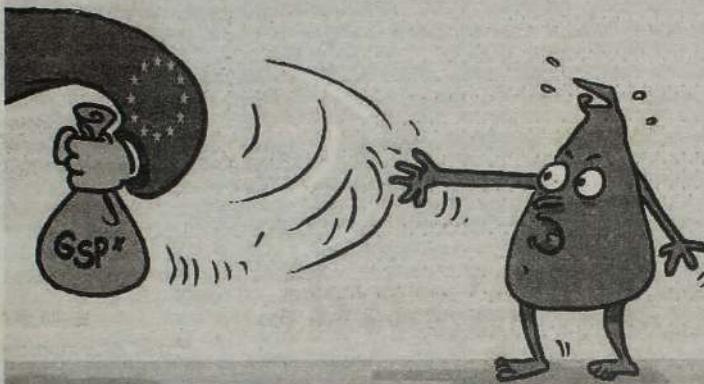
(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தொடர்பில் உரையாடப்படும் ஒரு பின்னணியில் ரணில் நாடாளுமன்றத்துக்குள் வருகிறார்.

இலங்கைத்தீவில் இருக்கக்கூடிய ஏனைய எந்தத் தலைவரையும் விட ராஜபக்சக்களுக்கு எதிரான ஒரு திரட்சியை ஏற்படுத்த தேவையான தகுதி ரணிலுக்கு உண்டு என்று மேற்கு நாடுகள் நம்பக்கூடும். உருவாகக்கூடிய புதிய கூட்டுக்கு அவர் ஒன்றில் தலைமை தாங்கலாம் அல்லது முன்னைய ஆட்சி மாற்றத்தின்போது சந்திரிக்கா செயற்பட்டதைபோன்று ஒரு நொதியமாகச் செயற்படலாம். அவருடைய பாத்திரம் எப்படிப்பட்டதாகவும் அமையலாம். ஆனால் அவரை அரங்கில் செயற்படு நிலையில் வைத்திருக்க வேண்டிய கேவை மேற்குநாடுகளுக்கு உண்டு.

ராஜபட்சக்களின் யுத்தவெற்றி வாதம் எனப்படுவது 2009 க்கு பின்னரான இனவாதத்தின் புதிய வளர்ச்சி. அதை தோற்கடிப்பதற்கு தேர்தல் அரசியலில் ஒரே ஒரு கூட்டினால்தான் முடியும். அது என்னெவனில் இலங்கைத் தீவில் உள்ள மூன்று இன மக்களும் சேர்ந்துருவாக்கும் ஒரு கூட்டு. அதிலும் குறிப்பாக யுத்த வெற்றி வாதத்தின் பங்காளிகள் மத்தியிலிருந்து ஒரு பகுதியை உடைத்து எடுக்கவும் வேண்டும். இதுதான் 2015 இல் நடந்தது.

அந்த தோல்வியில் இருந்து கற்றுக்கொண்ட பாடங்களின் அடிப்படையில் தான் ராஜபக்சக்கள் தனிச் சிங்களவாக்குகளை கேட்டு கடந்த தேர்தல்களில் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மையை பெற்றார்கள். எனவே இனிமேலும் அவர்களை தோற்கடிப்பதற்கு மூவினத் தன்மை பொருந்திய ஒரு கூட்டு அவசியம். அப்படி ஒரு கூட்டை உருவாக்கத்தக்க சக்தி நாட்டில் இப்பொழுது ரணிலுக்குத்தான் அதிகம் உண்டு என்று மேற்கு நாடுகள் சிந்திக்கின்றனவா? ஆனால், 2015 இல் நடந்தது மீண்டும் ஒரு தடவை நடப்ப



தற்கு ராஜபக்சக்கள் இடம் கொடுப்பார்களா? அல்லது சீனா இடம் கொடுக்குமா? என்ற கேள்விகளுக்கு விடை கண்டால் தான் ஒரு ஆட்சி மாற்றத்தை குறித்து சிந்திக்க முடியும்.

கடனும் வைரஸும் அரசாங்கத்தை சிங்கள மக்கள் முன் அம்பலப்படுத்தி விட்டன. பொருள்களின் விலைகள் ஏறிக்கொண்டு போகின்றன. மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மையை அள்ளிக்கொடுத்த மக்கள் இப்பொழுது அரசாங்கத்தின் மீது கடுமையான அதிருப்தியோடு காணப்படுகிறார்கள். ஆனால் இங்குள்ள பிரச்சினை என்னவென்றால் இரண்டு வைரஸ்களை முன்னிறுத்தி அரசாங்கம் சிங்கள பௌத்த ஆதரவுத்தளத்தை பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும் என்பதே.

முதலாவது வைரஸ் இனவாதம். அதுதான் யுத்த வெற்றி வாதம். யுத்த வெற்றி வாதத்தை முன் நிறுத்தி அதன் மூலம் எல்லாப் பிரச்சினைகளையும் கடந்து போகலாம் என்பதே இலங்கைத்தீவின் நவீன அரசியல் அனுபவமாக காணப்படுகிறது. அதை ராஜபக்சக்கள் வெற்றிகரமாக செய்ய முடியும். ஏனெனில் யாரும் பெற்றுக்கொடுத்திராத ஒரு யுத்த வெற்றியை அவர்கள் சிங்கள மக்களுக்கு பெற்றுக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். எனவே இந்த முதலாவது வைரஸ் வீரியம் இழக்காத வரையிலும் ராஜபக்சக்களுக்கு எதிராக எதிர்க்கட்சிகள் ஒரு பலமான சவுடனணியை ஏற்படுத்தினாலும் அது நீண்டகாலத்துக்கு தாக்குப்பிடிக்குமா?

இரண்டாவது வைரஸ் உண்மையான வைரஸ். கொரோனா. இது எதிர்க்கட்சிகள் ஒரு திரட்சிக்கு போவதற்கு தடையாக காணப்படுகிறது. இந்த இரண்டு வைரஸ்களின் காரணமாகவும் இலங்கை தீவில் ராஜபக்சக்களுக்கு எதிரான ஒரு திரட்சியை ஏற்படுத்துவதில் வரையறைகள் உண்டு. இவ்வாறான ஒரு பின்னணியில் தான், ரணில் மறுபடியும் களமிறக்கப் பட்டிருக்கின்றார்.

ஆனால், மேற்கு நாடுகளின் அழுத்தங்கள் இலங்கை அரசாங்கத்தை சீனாவிடமிருந்து பிரிக்கப் போதுமானவை அல்ல என்பதை கடந்த காலம் நிரூபித்திருக்கிறது. தொடர்ந்தும் ராஜபக்சக்களை நெருக்கினால் அவர்கள் மேலும்மேலும் சீனாவை நோக்கிப் போவார்கள். ஏனெனில் இலங்கைத்தீவின் மிகவும் சிறிய பொருளாதாரத்தைக் கடன் சுமையில் இருந்து காப்பாற்றுவது சீனாவின் மிகப் பிரமாணமான பொருளாதாரத்துக்கு ஒரு பொருட்டேயல்ல. எனவே சீனா தொடர்ந்தும் ராஜபக்சக்களைப் பாதுகாக்கும். மேற்கு பரிசுருந்து வரக்கூடிய எந்த ஓர் அழுத்தமும் குறிப்பாக இன்னும் இரண்டு மாதங்களில் ஐ.நா.வில் உருவாக்கப்பட விருக்கும் போர்க்குற்றம் தொடர்பான தகவல் தீர்மான தற்கான பொறிமுறையும் இலங்கைத் தீவில் யுத்தவெற்றி வாதத்தை 'அப்டேட்' செய்யவே உதவும். எனவே சமீபக்கூழித்துப் பார்த்தால் ரஜபக்சை வறுமை உடனடிக்கு ராஜபக்சைகளுக்கு அல்லாத இத்தகையதான் நெருக்கியவை ஏற்படுத்தும்.



(06ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

10 வகுப்புகளில்...

இதைப் பின்பற்றியே படத்தின் அனைத்துக் கதாபாத்திரங்களும் செயல்படுகின்றன. இதையேதான் பசுபதியும் பின்பற்றி, படத்தின் இறுதியில் அனைவரையும் வெல்கிறான்.

இப்படி நல்லவர்களாக நடந்துகொள்ளாத ஆசாமிகளை வைத்து தான் ஸ்கோர்செனியும் பாரண்டினோவும் பப்ல்கள் எழுதுவது வழக்கம். ஏனெனில் அதுதான் இயல்பு வாழ்க்கையுமே. எப்போதுமே நல்லவன், எப்போதுமே கெட்டவன் என்பவர்களா நாம்? இரண்டின் கலவையும்தானே நமது வாழ்க்கை!

தியாகராஜன் குமாரராஜா எப்போதுமே வசனங்களை சிறப்பாகவே எழுதக்கூடியவர். எப்படி ஸ்கோர்செனி, டாரண்டினோ படங்களில், கொலையே செய்யச்செல்லும் அடியாட்கள் கூட, அவர்களின் குடும்ப கஷ்டங்களைப்பேசிக்கொண்டே இயல்பாகச்செல்வார்களோ அப்படிப்பட்ட மிக மிக இயல்பான, நம்மைச்சுற்றிலும் அனைவரும் பேசக்கூடிய - ஏன் - நாமே அவ்வப்போது பேசக்கூடிய வசனங்களே இந்தப் படத்திலும் முழுக்க வருகின்றன.

வயதானாலும் கெத்தைமெயின்டெய்ன்செய்யும் சிங்கப்பெருமாள், ஒரு காட்சியில் பசுபதி பற்றி, “ஏன்? அவங்கக்கா என்னியலவ் பண்ணிட்டாளா?” என்று கேட்பார். அந்த வசனம் வெளிப்படும் இடம் அட்காசமாக இருக்கும். “உனக்கு அப்பாண்ணா ஏராம் பபிடிக்குமா?” என்று பசுபதி கேட்க, “இல்ல. ஆனா அவரு என் அப்பா” என கொடுக்காப்புளி தனது தந்தை காளையன் பற்றி பசுபதியிடம் சொல்லும் வசனம் மிகவும் பிரபலம். படத்தின் தொடக்கத்தில் சிங்கப்பெருமாளின் அடியாட்கள், பெண்களைப் பற்றிப் பேசும் வசனங்களும் அப்படியே, நிஜவாழ்க்கையின் பிரதிபலிப்புதான். “சப்பையும் ஒரு ஆம்பளதான்... எல்லா ஆம்பளையுமே சப்பதான்” என்ற வசனத்தை மறக்கமுடியுமா?

படத்தின் திரைக்கதையை விட்டு, பிற அம்சங்களான இசை, ஒளிப்பதிவு ஆகியவற்றை கவனித்தாலும் 'ஆரண்ய காண்டம்' ஒரு சிறப்பான படம் என்பதை உணரமுடியும். குறிப்பாக இந்தப் படத்தில் சிறுவன் கொடுக்காப்புரி, தன்னிடம் இருக்கும் பையை மறைக்க ஓடும் இடமும், அதேபோல இறுதியில் பசுபதியும் கஜேந்திரனும் சண்டையிடும் காட்சியையும் பார்ப்போம். இந்த இரண்டு காட்சிகளிலும், கதாபாத்திரங்கள் அந்தச் சமயத்தில் என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறார்களோ அதன் பிரதிபலிப்பு, பின்னணி இசையில் இருக்கும். இப்படிப் படம் முழுக்க யுவன் பிரமாண்டம் செய்திருப்பார். ஒளிப்பதிவிலுமே பி. எஸ். வினோத் புருந்து விளையாடியிருப்பார்.

படத்தொகுப்போ தேசிய விருதே வாங்கியது. இப்படி எல்லாத்துறைகளும் ஒன்றுக்கொன்று இசைவாக அமைந்து அட்டகாசமான திரைப்படம் ஒன்றைக் கொண்டுவந்திருக்கும் 'மஜிக் இப்படத்தில் நிகழ்ந்தது. ஜாக்கிஷ்ராப், சம்பத், குருசோமசுந்தரம் (முதல்படம்), மாஸ்டர் வசந்த், ரவிகிருஷ்ணா, யாஸ்மின் பொன்னப்பா ஆகிய ஆறு பிரதான நடிப்புக்கள் மட்டும் அல்லாமல், சிட்டுவாகவரும் அஜய் ராஜ், கஜேந்திரன் - கஜபதி ஆகிய ஈவு இரக்கமே இல்லாத தாதாக்களாக வரும் பாக்கர் ஆறுமுகம், தீனா, இன்னும் பொலிஸ், விரல் வெட்டப்பட்டு டீயைக் கொண்டுவந்து வைக்கும் கதாபாத்திரம் (இந்த இடத்தில் வெட்டப்பட்ட விரல் பற்றிய ஃப்ளாஷ்பேக் கதை அட்டகாசமானது) என்று படத்தில் யாரை எடுத்துக்கொண்டாலும் நடிப்பில் பின்னியெடுத்திருப்பார்கள்.

குறிப்பாக சிங்கப்பெருமாள் கதாபாத்திரம் தமிழில் பல நடிகர்களுக்கு விவரிக்கப்பட்டு யாரும் நடிகக் முன்வராததால் ஜாக்கி ஷ்ராஃபிபம் தொலைபேசியில் குமாரராஜா கதையைச் சொல்ல, உடனே நடிக்ி நேன் என்று அவர் ஒப்புக்கொண்டது. இது ஜாக்கி ஷ்ராஃபின் கதா பாத்திரத் தேர்வையே காட்டுகிறது. அவர் நடத்திருக்கும் பல படங்க ளின் கதாபாத்திரங்கள் வித்தியாசமானவையே.

இத்தகைய படங்கள் தமிழில் மிகமிகக் குறைவு. ஒரு ரொமான்டிக் படம் என்றோ ஒரு அிக்ஷன் படம் என்றோ ஒரு திரில்லர் என்றோ ஆரண்ய காண்டத்தை ஒரே வரியில் விளக்கிவிட முடியாது. மேலே சொன்ன படங்களை நாம் எப்படி கவனிக்கிறோமோ அப்படித்தான் ஆரண்ய காண்டத்தையும் வகைப்படுத்தவேண்டும். இன்னும் பல ஆண்டுகள் கழித்தும் ஆரண்ய காண்டம் பேசப்படும். அதுதான் அப்படம் தமிழில் அசைக்கமுடியாத இடத்தைப் பிடித்திருக்கிறது என்பதற்கு அடையாளம்.

மற்றபடி, எப்படி 'மகாநதி'யில் பல கதாபாத்திரங்களின் பெயர்களில் நதிகள் வருமோ, அப்படி ஆரண்ய காண்டத்தில் எல்லாக் கதாபாத்திரங்களின் பெயர்களிலும் மிருகங்கள் வரும் என்பது போன்ற சினிமாத் துணுக்குகள் அனைவருக்குமே தெரிந்திருக்கும்.

நாட்டில் நிலவும் பயணக் கட்டுப்பாடு காரணமாக வாசகர்கள் சஞ்சீனியில் இடம்பெறும் போட்டிகளில் கலந்துகொள்வதில் உள்ள இடர்பாடுகளைக் கருத்தில் கொண்டு போட்டிகள் அனைத்தும் தற்போது இடம்பெறுவதில்லை. (ஆ-ரி)

ரியல் மடரிட்டிஸ் பெரும் உடைவு



ஸ்பெயின் கால்பந்தாட்ட உலகம் தற்போது பெரும் ஆச்சரியத்துக்குள்ளும் பரபரப்புக்குள்ளும் மூழ்கிப் போயுள்ளது. 16 ஆண்டுகளாக ஒரு வீரராகவும் நீண்டகாலம் தலைவராகவும் ரியல் மடரிட்டிக்குப் பல மகுடங்களை அள்ளி வழங்கிய சேர்ஜியோ ராமோஸின் விலகலே அது. ஆம்! ராமோஸ் ரியல் மடரிட் இடையிலான உறவு கொஞ்சமும் எதிர்பாரா வகையில் முடிவுக்கு வந்துள்ளது.

கால்பந்தாட்ட உலகில் வீரர்களை வைத்து கழகங்களை அடையாளப்படுத்துவது மிகமிக அரிது. மெஸ்ஸி என்றால் பார்சிலோனா, ரொடரி என்றால் நோமா இவ்வாறாக வெகு சில வீரர்கள்தான் இத்தகையதொரு வேறுபாடான அடையாளப்படுத்தலுக்கு உதாரணமாக உள்ளனர். தற்போது கால்பந்தாட்ட உலகில் முடிசூடா மன்னனாக விளங்கும் ரொனால்டோகூட அத்தகையதொரு அடையாளப்படுத்தலைச் செய்யவில்லை. ஸ்போட்டிங், மன்செஸ்டர் யுனைற் ரெட், ரியல் மடரிட் தற்போது யுவென்டஸ் என நீண்டு செல்கின்றது ரொனால்டோ விளையாடிய கழகங்கள். ஆனால் வீரர்களை வைத்து கழகங்களை அடையாளப்படுத்தும் வகையறாவில் பெரும் பாய்ச்சலை நிகழ்த்தியவர்தான் சேர்ஜியோ ராமோஸ்.

கடந்த 16 ஆண்டுகளாக 24 கிண்ணங்களை ரியல் மடரிட் டுக்கு வென்று கொடுத்துள்ளார் ராமோஸ். அசைக்க முடியாத கழகமாக மடரிட்டை மாற்றியதில் ராமோஸின் ஆக்ரோசமான தலைமைத்துவம் முதுகெலும்பானது. ஆனால், தற்போது அந்த முதுகெலும்பை நீக்கிவிட்டுப் பயணப்படத் தலைப்பட்டுள்ளது மடரிட். ஊதிய ஒப்பந்தச் சிக்கலும், இன்னபல உள்விட்டுப் பிரச்சினைகளும் தான் ராமோஸின் வெளியேற்றத்துக்குக் காரணம்.

‘இந்த நாள் வரும் என்று ஒருபோதும் நினைத்ததில்லை. என் விடைவிட்டு வெளியேறுகின்றேன். ஆனால் கால்பந்தாட்ட உலகில் இருந்து விடைபெறவில்லை. விரைவில் வருவேன்’ என்று குறிப்பிட்டுள்ளார் ராமோஸ். ராமோஸின் இந்த உரை அவர் பிறிதொரு கழகத்துக்கு ஒப்பந்தமாகவுள்ளார் என்பதைத்தான் கடமியம் கூறுகின்றது. அனேகமாக அது ஸ்பெயின் கழகமொன்றாகவோ அல்லது அத்லெட் ரிகோ மடரிட்டாகவோ இருக்கலாம் என்று கருதப்படுகின்றது. ஏனெனில் தன் உரையின் ஒரு பகுதியில் ஸ்பெய்னையும் மடரிட்டையும் (மடரிட் என்பது ஸ்பெயின் தலைநகர்) விட்டு நீங்கப்போவதில்லை என்றும் ராமோஸ் குறிப்பிட்டுள்ளார். ராமோஸ் ஒரு சம்பியன் வீரர் என்பதில் மாற்றுக் கருத்தில்லை. அவ்வளவு இலகுவில் அவரின் கால்பந்து வாழ்க்கை முடிந்துவிடக்கூடாது என்பதே கால்பந்தை நேசிப்பவர்களின் விருப்பமாகவும் அமைகின்றது.

‘ராஜா இல்லாத ராஜ்யியமா!...?’

விளையாட்டு

○ ஆர்.லயனல்



கருணைக்கொலை கோரி கதறிய குரல் ஓய்ந்தது!

○ ஆர்.பிரகாஷ்

இந்த உலகம் மரணம் மலிந்தது. கொரோனாப் பெருந்தொற்றும்சரி, இன்னபல தொற்றுக்களும் சரி, இயற்கைப் பேரிடர்களும்சரி அவ்வப்போது வாழ்வின் நிச்சயமற்ற தன்மையைக் கடமியம் கூறிவிட்டுச் சென்றுவிடுகின்றன. ஆயினும், சில இறப்புக்கள் சில பிரிவுகள் சில கேள்விகளை, சில அதிர்வலைகளை ஏற்படுத்தி விடுவதுண்டு. அப்படியொரு சம்பவம் தான் தற்போது ஐரோப்பாவில் நிகழ்ந்துள்ளது. அதுதான் அலைன் கூக்கின் இறப்பு.



நோய்களாலும் பாதிக்கப்பட்டவர்களை கருணைக்கொலை செய்ய சில நாடுகள் அனுமதிக்கின்றன. சுவீஸ் அத்தகைய நாடுகளில் ஒன்று. எனவே தன் உயிர்த்துடிப்பை நிறுத்திக் கொள்ள அலைன் சுவீஸ் பயணமாகினார். அங்கு சுவீஸ் அரசின் அனுமதியுடன் அலைனின் இவ்வுலக நரக வாழ்வு முடிவுக்கு வந்துள்ளது.

அலைன் எழுதிய கடிதமும் அது எழுப்பும் கேள்விகளும்

யார் இந்த அலைன்?

அலைன் கூக் ஒரு பிரெஞ்சுப் பிரஜை. 58 வயதான இவர், கடந்த 38 ஆண்டுகளாகப் படுக்கையிலேயே இருக்கின்றார். தீவிர நோய் காரணமாக இவர் அன்றாடம் அனுபவித்த வலிகள் கொஞ்சநஞ்சமல்ல. ஒரு கடமலிலேயே இவரின் ஒட்டு மொத்த வாழ்வும் நகர்ந்துகொண்டிருந்தது. எனவே உடலெனும் ‘சிறையில்’ இருந்து தன் உயிர் ‘விடுதலை’ பெறவேண்டும் என்று கடந்த 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக அவர் பல போராடங்களை நடத்தி வந்திருக்கின்றார். அதாவது பிரான்ஸ் அரசு தன்னைக் கருணைக்கொலை செய்யவேண்டும் என்பது அலைனின் கோரிக்கை. ஆனால், பிரான்ஸ் அரசு அவரின் கோரிக்கையை நிராகரித்தே வந்தது. இந்த நிலையில் கடந்த வரும் பிரான்ஸின் தற்போதைய அதிபர் இம்மனுவல் மக்ரோனிடமும் அலைன் தன் வேதனைகளை வெளிப்படுத்தி தன்னை பிரான்ஸ் அரசு கருணைக்கொலைசெய்யவேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுத்தார். ஆனால் நீண்ட பரிசீலனையின் பின்னர் அவரின் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டது. இந்த நிராகரிப்புக்கு இரண்டு காரணங்கள் சொல்லப்பட்டது. முதலாவது, பிரான்ஸ் அதிபர் சட்டங்களுக்கு அப்பால் பட்டவர் இல்லை. எனவே சட்ட ஏற்பாடுகளைத்தான் அலைனைக் கொலைசெய்ய அனுமதிக்க மக்ரோனுக்கு அனுமதியில்லை. இரண்டாவது காரணம், ஒருவர் இறக்கும் சராசரி வயதை அலைன் அடையவில்லை. இதனால் அலைனின் உயிர் விடுதலை பெறாமல் தொடர்ந்தும் உயிர்க்கூடின் மூலையில் இருந்து கொதித்துக்கொண்டோனிருந்தது.

சுவீஸ் உயிர் துறப்பு

கருணைக்கொலை சில நாடுகளில் அனுமதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. தீவிர நோய்களாலும், குணப்படுத்த முடியாத

தான் இறப்பதற்கு முன்னதாக கடிதமொன்றை வரைந்து வைத்துள்ளார் அலைன். அதில், ‘தனது நியாயமான கோரிக்கையை சுவீஸ் அரசு கண்ணியமான முறையில் நிறைவேற்றியுள்ளது. என்னைப்போன்று உடல் எனும் சிறையில் அன்றாடம் செத்துக்கொண்டிருப்பவர்களுக்கு நிரந்தர விடுதலை வழங்க பிரான்ஸ் அரசு முன்வர வேண்டும். இந்தக் கேள்வியை தற்போதைய அதிபரிடமும் இனிவரும் அதிபர் வேடாளர்களிடமும் விட்டுச் செல்கின்றேன் என்று வரைந்துள்ளார் அலைன். அவரின் இறப்பும், அவர் விட்டுச்சென்ற கடிதமும் கருணைக்கொலைகளை பிரான்ஸ் அனுமதிக்க வேண்டும் என்பதுபோன்ற பிம்பங்களை அங்கு தோற்றுவித்துள்ளது. கருணைக்கொலை என்பது ஒரு புண்ணிய காரியம் என்பதுபோன்ற கருத்தாடல்கள் பிரெஞ்சு தேசத்தில் ஏற்பட ஆரம்பித்துள்ளன. வாழ்வின்போதும் கருணைக்கொலைகள் மட்டில் கனதியான தாக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருந்த அலைன், இறப்பின் பின்னரும் தன் கடமையைச் செய்வதே தவறவில்லை. அலைனின் இறப்பு, ஏற்பட்டிருக்கின்ற அத்தகைய மிகப்பெரிய

சர்ச்சைகளுக்குள் யூரோ கிண்ணம்

யூரோ கிண்ணத் தொடர் நாளுக்குநாள் சுவாரஸ்யம் மிக்கதாகவும் பரபரப்பானதாகவும் மாறிவரும் அதேநேரம் சர்ச்சைகளுக்கும் பஞ்சம் இல்லாமல் நகர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது. இதையெல்லாம் ஆரம்பித்து வைத்தவர் போர்த்துக்கல் அணியின் தலைவர் கிறிஸ்தியானோ ரொனால்டோ.

புடாபெஸ்டில் நடைபெற்ற ஹங்கேரி எதிர் போர்த்துக்கல் அணிகளுக்கு இடையிலான ஆட்டத்தின் முன்னர் ரொனால்டோ செய்தியாளர் சந்திப்பை எதிர்கொண்டார். ரொனால்டோவுக்கு முன்பாக பிரபல குளிர்பான நிறுவனத்தின் குளிர்பானப் போத்தல்கள் வைக்கப்பட்டிருந்தன. ரொனால்டோ அந்தப் போத்தல்களை அப்புறப்படுத்திவிட்டு தான் கொண்டுவந்த தண்ணீரை உயர்த்திக் காட்டினார்.

இதையடுத்து குறித்த குளிர்பான நிறுவனத்துக்கு அடுத்த 6 மணித்தியாலத்தில் இந்திய மதிப்பில் சுமார் 28 ஆயிரம் கோடி ரூபா இழப்பு ஏற்பட்டது. இதையடுத்து ரொனால்டோவுக்கு ஆதரவும் எதிர்ப்பும் தெரிவிக்கப்பட்டது. குறிப்பாக ரொனால்டோவின் ஆதரவாளர்கள் ரொனால்டோவின் செயலைக் கொண்டாடினர்.

ஆனால், அதே நிறுவனத்தின் விளம்பர மொடலாக கடந்த காலங்களில் ரொனால்டோ இருந்துள்ளார். அவ்வாறு குளிர்பானங்களை வெறுத்து ஒதுக்குபவர் என்றால் எதற்காக ரொனால்டோ அதே நிறுவனத்தின் விளம்பர மொடலாக நடித்துள்ளார் என்ற கேள்வியும் எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

பிரான்ஸ் அணியின் நட்சத்திர வீரரான மப்பேயும் ரொனால்டோவைப் பின்பற்றி அவ்வாறான செயலைச் செய்துள்ளார். மப்பே ஒரு முஸ்லிம். முஸ்லிம்கள் மது அருந்தக்கூடாது. அது ‘ஹராம்’. மப்பே எதிர்கொண்ட ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் அவருக்கு முன்னதாக பிரபல நிறுவனமொன்றின் மதுப் போத்தல்கள் வைக்கப்பட்டிருந்தன. அவற்றை மப்பே அகற்றினார். இது பிரான்ஸ் மற்றும் மப்பேயின் ஆதரவாளர்களால் கொண்டாடப்படுகின்றது. அதே நேரம் இவ்வாறான பெருந்தொடருக்கு அனுசரணை வழங்கும் நிறுவனங்கள் பலநூறு கோடிகளைக் கொட்டிச் செலவிடும்போது தமது தனிப்பட்ட விருப்பத்துக்காக வீரர்கள் மேற்படி நடந்துகொள்ளலாமா என்ற கேள்வி எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

அதேநேரம் வீரர்களுக்கு முன்னால் உள்ள மேசைகளில் அவர்கள் எதை விரும்புகின்றார்களோ அதை அனுமதிக்க வீரர்களுக்கு உரிமையுண்டு. தொடரின் அனுசரணைக்கும் இதற்கும் தொடர்பில்லை என்றவாறாகவும் ரொனால்டோ, மப்பே ஆகியோரின் செயலுக்கு நியாயம் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

கோலாவை ஒரே செக்களில்

சல்லி சல்லியா அடிச்ச நொருக்கிய கில்லி”