8-00





மலை!7வள்ளுவர் ஆண்டு2029 தை 11 சனிக்கிழமை (24-01-1998) SANJEAVY-Regenerative YamilWeekly ASTID:34

#### யாழ். தேர்தல் வன்முறை: இதுவரை 25 முறைப்பாடுகள்

கொழும்பு, ஜன. 24 எதிர்வகும் 29 ஆம் இதை ந**டை பெறவி**ருக்கும் தேர் தல் வன்முறைகள் குறித்து இதுவரை 25 முறைப் தெரிவிக்கப்பட்டுள் என்று

அதந்திரமான, நியாயமான தேர் நக்களைக் கண்காணிக் கும் அமைப்பின் பணிப்பாளர் பாக்கியஜோதி சரவணமுத்து நேற்று கொழும்பில் நடத்திய செய்தியாளர் மாதாட்டில் தெரிவித் மேற்கண்டவாறு

யாழ். இளி தொச்திப் பொலிஸாருக்கு 19 முறைப் LITTHEMIL

இராணுவத்தினருக்கு இரு முறைப்பாடுகளும் —

கதந்திரமான, நியாயமான தேர்தல் கண்கோணிப்பு அமைப்புக்கு எஞ்சிய நான்கு முறைப்பாடு ≇ளும் —

(12 mib mamb umfam)

#### தோதலைக் கண்காணிக்க நிலையங்கள் நகரில் இரண்டு

பாழ். உள்ளூராட்டுத் தேர் தக்களைக் கண்காணிக்க இரு நிலையைங்களு யொழ். நகரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

சுதந்திரமான நியாயமான தேர்தலுக்கான மக்கள் முன் (PAFFREL), majs மான நியாயமான தேர்கள் கண்டாணிப்புக்கு (MFFE) ஆகியவற்றின் அலு வலகம் இல. 9, பழைய பூடிகா வீதி யில் உள்ள கட்டடத்திலும்-

தேர் தல் வன்செயல்களைக் கள்காணி இதம் குழு (CMV)

அலுவகைப் பிரதான வீறிபில் உள்ள பஸ்ரியன் ஹோட்டலி அம்-இலங்க ஆரம்பித்துள்

இந்த அடைப்புக்களின் சோர் பில் இந்கு வந்துள்ள அதிகாரி கள் பஃவேறு பகுதிகளுக்கும் சென்று நிலையைகளை ஆராய்ந்து வருகின்றார்கள்.

தேர்தல் உன்செயல்கள் கொடர்பான முறைப்பாடு களை இந்த அலு வ ல கங்க ளுக்கு அனுப்புமாறு கேட்கப் பட்டுள்ளது. (உ-3)

#### கிழக்கில் உள்ள லீவு \_யூனரின் ரதது:

கொழும்பு, ஜன. 24 யாழ். உள்ளுராட்கு தேரி தக்கள மற்றும் சுதந்திரதின **கொண்விழாக் கொண்டாட்** டங்கள் கேவன காரணமாக கிழக்கிலு வள படையினமின் விடுமுறைகள் கடத்த 22 ஆம் திகதி முதல் ரத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளன.

#### MIJFIJI

எதிர்வரும் 29 ஆம் திக்கி நடைபெறவுள்ள யாழ். உள் ளராட்டுத் தேர்தலில் போட் டியிடும் கட்சிகள் தேர்தல் பிரசாரங்களில் மும்முரமாக சடுபட்டு வருகின்றன.

நேற்ற முன்தினம் பாழ்ப் களில் ஈடுபட்டனர். பாணம் வந்து சேர்ந்த தமி

கிழக்கு வடக்கு செயற்படுத்தப் ணங்களில் பட்டுள்ள இசேட பாதுகாப்பு ஒழுங்கு அமைய இந்த நடவடிக்கை எனவும் —

இது செப்ரவரி 5 ஆம் திகத்வசுர நடைமுறையில் இருக்கும் எனவும்— தெரிவிக் கப்படுகிறது.

#### Unioup in

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 ழர் விடுதலைக் கூடிடணித் திர்வரும் 29 ஆம் திக்கி தலைவர்கள் நேற்று தமது ஆரம் இத்த பிரசார இதை and.

> யாழ். மாநார சபை, வலி. வடக்கு பிரதேச சபை பகுதி கவில் அவர்கள் பிரசாரங்

(12 gib useib undes)

லித்துவேனியாவிலிருந்து

வொழும்பு, ஜன. 24 சட்டவிரோதமாக வித்து வேளியாவினுள் உள் நு ஷைழ ந்த 45 இலக்கை த **கமிழர்கள் அத்**நாட்டு அர

சாங்கத்தால் நேற்று வெள்ளி காலை கொழும்புக்கு மோ னம் மூலம் திருப்பி அனுப்பட் பட்டார்கள்.

(12 au uasu unitas)

# பேர் மரணம்; 4 பேர் படுகாயம் காணாமற்போயினர்

யாழ்ப்பாணம், ஜனவரி 24 புங்குடுதீவில் மடத்துவெளி என்னும் இடத்தில் துள்ள ஈ.பி.டி.பி. அமைப்பின் முகாம் நேற்று அதிகாலை புலி களால் தாக்கப்பட்டது.

இத்தாக்குதலில் ஒன்பது ஈ.பி.டி.பி. உறுப்பினர்கள் உயிரி ழந்தனர்;நான்கு பேர் காயமடைந்தனர்; இரு உறுப்பினர்களைக் காணவில்லை.

நே**ற்று அதிகாலை ஒரு** மணி**பளவில் விடுத**லைப்புவி G p p m கள் ஷெல்கள், ஆர். பி. ஜிக் கள் கொண்டு இந்த முகா மைத் தாக்கியதாகக் கூறப் படுகின்றது.

சுமார்ஒன்றரை மணிநேரம் இருதரப்புக்கும் இடையில்

#### Callian and Philippin

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 புங்குடுதீவு மடத்துவெளி சபி.டி.பி. முகாம் நேற்றுக் சாலை விடுதலைப்புவிகளாக தாக்கப்பட்ட சம் பவ இதில் உயிரிழந்த 9 பேரில் இறுவர் வேலைகணப் பிரதேச சபைத் கேர் தவில் போட்டியிடும் வேட்பாளர்கள் எனத் தெறி விக்கப்பட்டது.

சாளி தாலை (வயது-82), ததா (வயது-33) ஆகிய இரு வேட்பாளர்களுமே உறிரிழந் துவர்களாவர். (2-3-21)

#### कला निष्धा धार्य Har or in कारं हि पाळवाडवं

வவுனியா, ஜனு. 24 மாங்குளம் ஒலுமடுப் பகுதி மில் முன்னணிப் பாதுகாப்புப் பகுதியில் விடுதனைப் புவிகள் **以四月为到四日的月**日日本年间 கனால் பல காட்டு யானை களும் மூன்று சிப்பாய்களும் காயமடைந்தனர் எனத் தெரி விக்கப்படு இறது. கடந்த21 ஆம் இதி பிற்பக்க 3.15 மணிய வுவிற் தாட்டு யானைகளின் கூட்டம் ஒன்று இத்தக்கண்ணி Gaig a all & AARU BITE B தெரிவிக்கப்படுகிறது.(உ-10)

#### 16 16 60 60T வானொலியில்

கொழும்பு, ஐ . 24 இல்மிகை ஒலிபரப்புக் கூட் டுத்தாபன தமிழ்ச்சேவையி**ல்** நா**னை காலை** 7 மணி முத**்** 8.30 மணி வரை நடைபெறும் வாரம் ஒரு வலம் நிகழ் இயில் உள்ளுராட்கி தேரி தவில் போட்டியிடும் தமிழ்க் கட்சி களின் அனைவர்களின் பேட்டி களும், வாக்காளர்களின் மன நிலையும் ஒவிபரப்பாகும் என தெளின்க்கப்பட்டது. (2-8) சண்டை இடம் பெற்றது. இத்தாக்குதலில் ஈ. பி. டி பி. உறுப்பினர்கள் எட்டுப் பேர் அந்த இடத்திலேயே உயிரிழந்தனர். காயமுற்று

யாழ். ஆஸ்பத்திரியில் அனு மதிக்கப்பட்ட ஐவரில் ஒரு வர் நேற்றிரவு உயிரிழந்தார். இத்தாக்கு தல் வேளை அடு த முகாமில் இருந்த இரு ஈ. பி. டி. பிட உறுப்பினர்களும்

காணாமல் போயுள்ளனர். அந்த முகாமில் இருந்த ஈ.பி.டி.பியினரின் 6 ஆயுதம் களையும் புலிகள் எடுத்துச் சென்றதாகத் தெவிவிக்கப்பட்

எல். எம். ஜி. ஒன்று, ஏ. கே. 47 ரைபிள் - 5 மற்றும்

ஒரு தொகை நடுக்கர ரவை கள் ஆகியவற்றையே புவிகள் (12ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## எமது பாதுகாப்புக்கே எம்மிடம் ஆயுதங்கள்

ஈ. பி. டி. பி. ஜெக்ன் கூறுகின்றார்

யாழ்ப்பாணம். ஜன. 24 எம்று பாதுகாப்புக்கே ஆயு தூகளை நாம் வைத்துள் னோம். எந்த ஆயுத**்** குழுக் களையும் தேடிச் செ**ன்**ற தாக்குவதற்கு ஆயுதங்களை வைத்திருக்கவில்கை. எம்மை தாக்க எந்த அயுதுக் குழு வந் தாலும் தாக்குவோம்.

ச. பி. டி. பி. அமைப்பின் யாழ். மாவட்ட அமைப்பான ரும் யாழ். மா நகரச பை முதன்மை வேட்பாவருமான வி. கே. ஜெகன் மேற்கண்ட erm ashabstr.

பும்குடு தீவு தாக்கு தலி வ பின்னர் அவர் மேலும் தெமி வித்ததாவது!-

யாம். கேர்கலில் போட்டி

மிடும் ஏனனம் ஆமைப்புக் களின் போவிக் குற்றச்சாட் டுக்களை மறுக்கும் முகமாக வும், யாழ் தேர்தனை இயன் றவரை நியாயமாக நடத்த வழி செய்யும் வகையிலும் ஆயு நக் குறைப்பு மற்றும் ஆயு தத்தடன் நடமாடுதல் ஆகி யவை தொடர்பாக நாம் அளித்த வாக்குறு திகையக் காப் பாற்றியுள்ளோம் என்பதை இத்தாக்குதல் காட்டுகிறது. அறேள்ள மக்களுக்குச் சேவையாற்றவே அற்கு நாம் பணிபுரிகிறோம். விடுதலைப் புவிகளைப் பிடிக்கவோ அக் வது அவச்சனுடன் சண்டை பிடவோவில்லை — என்றார்.

以多温雪山 வீதியில் கேல்கே முருகண் ஆல யத்துக்குச் சமீபமாக இரு வாகன**டுகள் நேற்ற ஆதி** காலை இனந்தெய்யாதவர் களாக தேயிட்டுக் கொளுந்தப் WILL GOT .

டித்தளத்தில் இருந்த தேறி காய் ஏற்றிக்கொண்டு க**்** முணை நோ**க்கி∌** சென்று கொண்டிருந்த கொறி ஒற றையும் -

அப்பகுதியில் சென்ற கார் ஒன்றையும் — வழிமறித்த இன் 🛦 🖨 தரி

யாதவர்கள் னங்களையும் திபிட்டனர்.

MA SING அப்பகு இயில் வந்த மற்றைய இருவாகண்டு களையும் மறித்து அவற்றில் ஏறி அவர்கள் தப்பிகிட்ட தாகத் தெகீவிக்கப்பட்டது.

இச்சம்பவம் குறித்து விசா ரணை நடத்த சம்பவ இடத் அக்கு கொலீஸார் வந்தனர். அந்தப் பொலின் சோஷ்டியில் இடம் பெற்ற கொலீஸ்கோ இ டபிள் ஒரவர் அற்கு கைகிடைப் பட்ட நிலக்கண்ணியில் இக்கி காலை இழத்தார். (உ-8)

Digitized by Noolaham Foundation எமிலும் har எறு எலியம் org பல்சுவை புதுமையும்

#### அறிவித்தல்

"திவக, தென்மராட்சி, யாழ்ப்பாணம், நல்**தா**ர் பிரதேச பாடசாலைகளுக்கு புதிதாக நியமணம் பெற உள்ள பயிலுநர் தூரியர்களுக்கான திசைகோள் உறுத்தல் (முன்சேனவைப்) பயிறிலி யா/யாழ். இந்துக் கேல்லூரிவில் 98-01-27 ஆம் நிக்நி முதல் நடைபெற உள்ளது. நியமனம் சடிதங்கள் கிடைக்கப்பெற்றவர் கள் 98-01-26 ஆம் திக்கி யாழ். வலயம் 1 கன்னிப் பணிமணையில் தங்கள் பெயர்களைத் தவறாது பதிவு செய்து கொள்ளும் வண்ணம் கேட்டுக் கொள்ளப்படு கின்றனர். நியமனம் பெற்றவர்களின் பெயர்ப் பட்டி யலை இவ்வலுவலகத்தில் பார்கையிடலாம்.

> கல்விப் பணிப்பாளர், யாழ். வலயம் 1.

(8/2711)

குறிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களி லுள்ள அரசாங்கப் பாடசாலைகளில் தமிழ் மெடிரி மூல தகுதி காண் ஆசிரியர்களை ஆட்சேர்த்தல்

24 - 02 - 96 இல் நடைபெற்ற மேற்படி விட யம் தொடர்பான போட்டிப் பரீட்சையில் தோற்றி பின்வரும் உதவி அரசாடுக அதியர் பிகிவுகளில் குறிப் பிட்ட வெட்டுப் புள்ளிக்கு மேல் புள்ளிகணைப் பெற்ற வர்களுக்கான நேர்முகப்பர்ட்சை 27 - 01 - 98 ஆற் தக்தி யாழ் வலயம் 2 ஆலுவகை இல் நடைபெற வுள்ளது. இவ் வெட்டுப் பு**களி**க்கு மேல் புள்ளிக**ளை**ப் பெற்றோர் ஆண்ணைறய இ**னம்** நேர்முகப் பரீட்சைக் குச் சமுகம் கொடுக்குமாற கேட்டுக் கொள்ளப்படு கின்றனர். நேர்முகப் பரீட்சைக்குகிய அறிவுறுத்தவ கள் அடங்கிய கடிதங்கள் உரியவர்களுக்கு அனுப்பப் பட்டுள்ளன. அத்தடன் யாழ். வலயம் 2 ஆலுவல GETTLANDIS கத்தின் வினம்பரப் பலகையிலும், ஆலுவலகம் எின் வீனம்பரப் பலகைகளிலும் அறிவுறுத் இடப்பட்டுள் தல் அடக்கிய அழைப்புக்கடி தம்கள்

உதவி ஆரசாக்க அதிபர் பிரிவு	கெட்டுப் புள்ளி
1 - வனிகாமம் மேற்கு	80
2. அலிகாமம் தென் மேற்கு	84
3. வலிகாமம் கிழக்கு	91
4. வலிகாமம் வடக்கு	104
5. வலிகாமம் இதெற்கு	83
6. வடமராட்சி வடக்கு	102
7. வடமராட்டு இழக்கு	95
8. வடமராட்சி தென் மேற்	g 101
P	. சிவராசா.

கன்விப் மணிப்பானர். **காழ். வலயும்** 02

(8-2703)

## அறிவித்தல்கள்

#### சரவணமுத்து அப்புராசா

(இளைப்பாறிய ஊழியர், சங்காணை பட்டினசபை) தொட்டிலடி சக்காணையைப் பிறப்பிடமாகவும், வகிப்பிடமாகவும் கொண்ட சரவணமுத்து ஆப்புராசா

23-01-98 அன்று காலமானார். தன்னார் உத்தமிதே**வியின் அன்**பு**க் கணவ**ரும், வெற்றிவேக்நாதன் (30 ஸ்ரீ 1774, 787 மூனாய் பட உரிமையானர் மாயன்), சண் முக நா தன் (இந்தி). செல்வகுமாயி (ராணி) ஆகியோயின் அன்புத் தந்தை யாரும், வித்கினேவேயரி, விமலாதேவி (குஞ்ச). சிவ லிக்கம் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாகும், கிஷாற், கிஷாந்தி, றொஷாந், பிரஷாந், அனுசாந் .அஷாந். சாரங்கன், கோபிராஜ் 🧸 கியோரின் அன்புப் பேரனு

அண்ணாரின் இறுதிக்கிரிமைகள் இன்று (24-1-98) சனி காலை 9 மணியனக்கை அவரின் இல்லத்தில் நடை பெற்றபூதவுடல் தகணக்கிரியைகளுக்காக வீளாவெளி இத்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இவ்வறிவித்தனை உற்றார், உறவீனர், நண்பர்

கள் அணைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:

அ. வெற்றிவேறை தன் (மாயன்) (மகன்)

അമതെ പി തി. சடுகானை

(49921)

#### இராஜபூமணி சிவநம்பிகை & GUA

மக்லாகத்தைச் சேர்த்த திருமதி இராஜபூமணி கியநம்பிகை 23-01-98 அன்று கியபைதம் அடைந்தார். இவர் இரு. கி. கியநம்பிகை (சட்டத்தரணி) அவர்களின் ஆன்பு மணையியும். கந்தசாமி, கந்தர மூர்த்தி, இராணி. இராஜேன்வரி ஆகியோரின் சகோத ரியும் அவார்

அன்னாரின் இறுதிக் இரிபைகள் 24-01-98 சனிக் இழமை மு.ங. 11.00 மணிக்கு அன்னோரிக் மூகாந் திரம் ஒழுக்கை, மல்லாகம் இக்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடன் தகனக்கி**க்**பைகளுக்காக கொத்தியாமுமு. இந்த மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்த**ை உற்**றார், உறவினர், நண்பைர் கள் அணைவரும் ஏ**ற்றுக் கொள்ளவும்**.

முகாத்திரம் ஒழுக்கை,

முல்லாகம்.

#### 8m LLL

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 நல்லார். பாழ்ப் பா ண க் கல்விக்கோட்டப் பாடசாலை அதிபர்களுக்கான — எதிர் வகும் சுதந்திரதின்னிழா பற் றிய - கூட்டம் ஒன்று நாளை மறுதினம் திறக்க காலை 10 மணியளவில் வேம்படி மக ளிர் உயர்தாப் பாடசாலை யில் நடைபெறவுள்**ன தா**க வலயம் ஒன்றின் கூணிப் பணிப்பாளர் அறி வித்துள் வார். (உ-7)

#### கிங்கள் முதல் BULL GOT LO

யாழ்ப்பாணம். ஜன. 24 பாழ். கூடி வலயம் இரண் டில் உள்ள பாடசாகைகளில் நானை மறுதினம் இங்கட் இழமை நியமனம் பெறும் ஆசி ரியார்களை அன்று கானை 8,30 மணிக்கு வலயம் இரண்டு அலுவகைத்தில் சமுகமளிக்கு மாற கேட்கப்பட்டுள்ளது.

நியமனம் பெறுபவர்களு கரன நியமனக் கடித**்**கள் தபாலில் அனுப்பப்பட்டுள் தபாலில் அனுப்பப்பட்டுள் ளன எனத் தெரிவிக்கப்பட் (2-3) 上型.

Guraragur wort Gaiaflus

நெடுந்திவு, ஜன. 24 மகாவித்தியா **நெடுத்திவு** பை பொன்விழா மனர் வெளி யீட்டுவிழா இன்று சனி*டி* கிழமை வித்தியாலய அதிகர் திரும் இப்பட்ட தே. அன் ரனி தலை மையில் நடை Qumub.

பிரதம் விரு இன்ராக யாழ். மாவட்ட நாடாளு மன்ற உறுப்பினர் எஸ். சிவ தாசனும் இறப்பு விருந்தினர் ашта ОБОДБО 2 да ЭТ சாடுக அதிபர் நா. இராமச் சந்திரன், நெடுந்தீவு கோட்ட உதவிக் கேஷ்விப் ப எவி ப்பா னர் எஸ். இவ்வைநாகன் ஆகி யோரும் கலந்து கொள்வர். (28-111)

#### FLOOD MODELLISTO THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 கைதடி மேற்குப் பகுதியில் நேற்று முன்தினம் பெற்ற துப்பாக்கிச் சம்பவத்தில் கொல்லப்பட்ட வர் அதே இ ∟ 為 ⋒ 男 ♪ சேர்ந்த சின்னத்தம்பி ஜெக தீஸ்வரை (30 வயது) என்ற கும்பஸ்தர் என்று அடை யாவும் காணப்பட்டுள்ளது. பிள்ளைகளின் Dr mB **த**ந்தையான

Quant. #TOO 5.30 மணியள்கில தண்ணீர் சென்ற தோட்டத்திற்கு வார்ப்ப தற்கு போதே சூட்டுக்கு இகைகான தாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (29-5)

#### 55550

உதயன் 22-01-1998 ஆம் தக்கும் இதழில் வெளியான சண்டிவிப்பாய் வடக்கு அர சடி சி இ இ வி நாயகர் ஆலய அதிர்ஷ்ட காபச் சீட்டிழு புச் 🖟 சம்பத்தமான விளம் சுத்தில் -

கோரப்படாத பரிக்க்களுக் குரிய டிக்கெட் இலக்கங்களில் 286 என்றிருப்பதை 2876 என்ற திருத்தி வாசிக்கவும்.

#### 200000000000000000000 Welle Amint

அச்சுவேலி.

30 அடி அக்கத் இரையில்

இன்று (சவி) முதல்

அறித்குமார்

தேவயானி 万华鱼多

இ'காதல் கோட்டை'

சு. சிவநம்பிகை Digij zed by Nooraham Foundatio [ வைர்] nooraham org | aavanapam org

#### அபிராமி பட்டர் விழா

ஷ விழா 27 - 01 98 செவ்வாய்க்கிழமை யாழ். வண்ணை கலட்டி எச்சாட்டி கொளாரி அம்மன் ஆலயத்தில் பி. ப. 2-30 உணிக்கு நடைபெறும்.

> அனைவரும் வருக. auio.

(52756)

தா. வாசுதேவக்கருக்கள் 

#### பலகலைக்கழக கலைப்பட மாணவர் ஒன்றியம் augista in

'கலைக்குயில் கானங்கள்'

இடம்:

யா/ நெல்லியடி

மக்கிய மகாவித்தியாலயம்

காலம்: 25-01-98 ஞாயிற்றுக்கிழமை நேரம்: பி.ப. 2.30 மணி (இகிகை நேரம்)

அன்பளிப்புக**ம்: 2**0/- (மாணவர்கள் மட்டும்) 50/-, 100/-

முக்கிய குறிப்பு: நுழைவுச் சீட்டுகள் பெறம் இடங்கள்:

🖈 திரு விடியோ விஷன்,

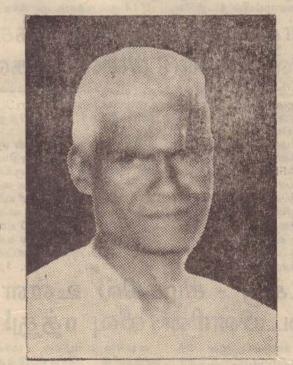
★ ஜெகா மோட்டோர்ஸ், 🖈 நவின கல்வி நிலையம், நெல்லியடி

🖈 மண்டப நுழைவாயில்

கலைப்பீட மாணவர் ஒன்றியம், யாழ். பல்கலைக் கழகம்.

(52855)

## 31 ஆம் நாள் நினைவஞ்சலி



#### **Algeria** Andly Prachygai

மலர்வு:

உதர்வு: 14 - 07 - 194312 - 1997

உதித்த வீட்டின் உத்தமனாய் புகுந்த வீட்டின் புத்தொளியாய், கைபிடித்த குளிகைக்கு கலை **இகைவு** விவுக்காய், உடன் பிறந்தோருக்கு உ**ற்ற**ிதுணையாய், பெற்றெடுத்த பிள்ளை சளுக்கு பாசமிகுந்த தத்தை யாய், மருமக்களின் நேசம் நிறைந்த நாமனாய், பாச முடன் கடை பேரப்பிள்ளைகளுக்கு கிறந்த பேர ணாய் அணைவரையும் அன்பாலும், பண்பாலும் வழி நடத்திய குடும்பத்தின் பாசமலராய் கூடி வாழ்ந்து எம்மையெல்லாம் ஆறாத்தையில் ஆழ்த்தினிட்டு மீளாத் இயில் கொண்ட ஆன்புத் தெய்வமே! நீற்கள் பிரிந்து சென்று 31 நாள் ஆன்று பறந்த விட்டதை மலரிந்த முகத்தோடு அன்பு மனைவிக்கும், அருமைக் குழந்தை களுக்கும் நீர் ஆற்றிய செயல்களையும், சேவைகளை யும் மறக்க முடியுமா? காவமெல்லாம் எடுகளுக்குத் துணை நிற்பீர்கள் என்று எண்ணினோ.ம் ஆனால் காலமோ இடை நடுவில் எம்மைப் பிரித்து விட்டது. உயிர் கொடுத்தவன் நிழவடியில் நீங்காக வாழ்வு

நீட்கள் வாழ இறைவனை இறைஞ்சுகின்றோம். 24.01.1998 இன்று அவர து கோண்டாவில் இல்லைத்தில் தடைபெறும் ஆதீம் சாத்திக் கிரிமைய களில் அனைவரையும் கலந்து கொள்ளு ாறு ஆன்பு டன் அழைக்கின்றோம்.

பிரிவரம் அயருறம்:

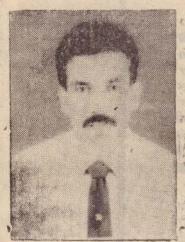
ஆன்புலகைவி, பின்களகன், மகுமக்கன், பேரப்பிள்ளைகள், சகோதரண், பெறாமக்கள், மைத்துனர், மைத்துனிமார், உறவினர், நண்பர்கள்.

Пнавый. குட்செட் றோட், கோண்டாவில்.

(52842)

# புகியதோர் ஆரம்பக்கிற்காக....!

ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் முதன்மை வேட்பாளர்களில் சிலர்..



சுபத்துவ WTD. WTBSF . DI



க. சிவராசா நகரசபை சாவகச்சேரி



சு. தங்கேஸ்வரன் நரைச்பை பருத்தித்துறை



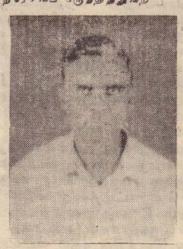
கா. ஜெயக்குமார் நகரசபை வல்வெட்டி இதுறை



க. பாலநடராசன் வல்காமம் கிழக்கு பிரதேச சபை



செ. ரவிந்திரன் பச்சிகை லப்பள்ளி



அ. ஜோன் வலிகாமம் தென்மேற்கு பிரதேச்சபை



சி. ஜெயசிலன் வேலணை பிரதேச்சபை



ந. தனபாலரட்ணம் ந்த லூர் பிரதேச்சபை



செ. யதுவதனன் வடமராட்சு அன்மேற்கு பிர தேச்சபை

#### யாழ். குடாநாட்டில் வாழும் வாக்காளப் பெருமக்களே!

வணக்கங்கள்.

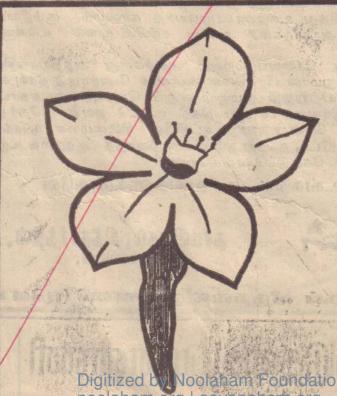
அவலமும், அச்சமும், ஐயப்பாடுகளும் நிரம்பிய இன்றைய வாழ்க்கைச் சூழல் முற றாக மாற்றப்படல் வேண்டும். இதற்கு பொது வாழ்வில் மாற்றுக் கருத்துக் கருக்கும் மதிப் பளிக்கும் ஜனநாயக அரசியற் செயற்பாடுகள் மலர வேண்டும் இந்த இலக்கு நோக்கிப பய ணத்திற்கான ஓர் ஆரம்பமாகவே எதிர்வரும் தேர்தலை நாங்கள் கழுதுகின்றோம். எனவே புதியதோர் ஆரம்பத்திற்கான அங்கீகாரம் உங்கள் வாக்குகளைப் கிட்டும் வகையில் பயன்படுத்தும்படி வேண்டுகின்றேன். நன்றி!

க. சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், செயலாளர் நாயகம். ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுகலை முன்னணி.

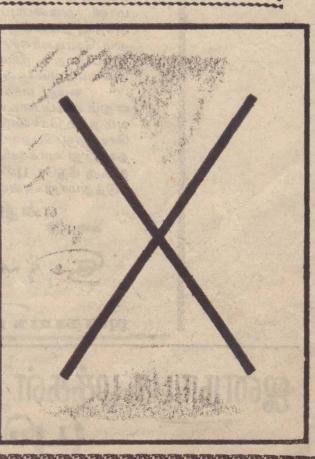
**मि**प्रथितं किं புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி

(E. P. R. L. F.)

(விளம்பர இலக்கம் 67669)



noolaham.org | aavanaham.org



# உள்ளூராட்சித் தேர்தல்கள் -1998



## அன்பான யாழ். மக்களே!

பேசரின் நேரடியான, கூறைமுககான தாக்கி கள் காரணமாக துண்பங்களையும் இழப்புகளையும் நாளா ந்தம் வாழ்வின் ஓர் அம்சமாக அனுபவித்துவ ரும் உங்களிடம் பல சந்தர்பீபங்களிலும் பல வழிக ளிலும் எனது கருத்துக்களைப் பகிர்ந்தும் ஆலோச கணகளைப் பெற்றும் டீக்களுக்கான எனது பணி களைச் செய்து வந்த நான், தமிழர்களின் அரசியல் வரலாற்றில் நெழுக்கடிகள் நிறைந்த இந்தச் சந் அர்ப்பத்தில் மீண்டும் ஒரு முறை உங்களுடன் எனது கருத்துக்களை பகிர்ந்து கொள்ள விரும் புகிறேன்,

நான் இந்த கண்ணுக்குப் புதியவன் ஆல்ல. விடுதலைத் தீ இந்த கண்ணில் சிறு பொறியாக ஆரம்பித்து கொழுந்து விட்டெரியும் காலம் வரை சாத்வீகப் போராட்ட கௌனிலும் ஆயுதப் போராட்ட நடவடிக்கைகளிலும் மிதவாதத் தலைவர்களுடனும் கூடிக்கிறேன். எனது தந்தை காலஞ்சென்ற வி. தர்கலிக்கம் அவர்களை நீங்கள் நடிகை அறிந்திருப்பீர்கள்.

இடதுசாரிக் கொள்கைகளில் பற்றுறுத் கொண்டிருந்தாலும் தந்தை செல்வரவின் சாத்வீகப் போராட்ட நடவடிக்கைகளில் தண்ணை ஈடுபடுத்தி தமிழினத்தின் விடுதலைக்காகவும் தாண் பிரதிநிதித்துவப் படுத்திய கூச்களுக்காகவும் அயராது சேவையாற்றி இறு திவரை உங்கள் மத்தியிலேயே வாழந்து காகவும் அயராது சேவையாற்றி இறு திவரை உங்கள் மத்தியிலேயே வாழந்து காரித்தவர். அவரைப் பற்றி அறிந்த, தெரிந்த எவருக்கும் நான் அவருடன் செயற்பட்ட காலந்களே பற்றி மீண்டும் நான் கூறிகைவக்கத்தேவையில்லை எனவும் கருதுகிறேன்.

மறைந்த எடிது தலைவர் தோழர் உடைக்கேஸ்வரனும், அவரது வழி நடந்த எடிது கழக உறும்பினர்களும் தமது ஆயுகப் போராட்ட நட வடிக்கைகளுக்கு சமாந்தரமான பரந்துபட்ட வெகுஜன அணிதிரட்டலை, விடுதலைப் போராட்டத்தை சுக்கள் பைப்படுத்தும் நோக்கில் சுந்தளவு உறுதியுடனும் தீர்க்கதரிசனத்துடனும் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட முறையிலும் மேற்கொண்டிருந்தார்கள் என்பதை தாங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள்.

எமது இனத்தின் சகல கூட்டிடிகளிலும் உண்ள சகல பிரிவு களினதும் ஆடிப்படைப் பிரச்சிணைகளை இனங் கண்டு, அவர்களது குரலாக, ஒருமித்து, அப்பிரச்சிணைகளில் தீர்ச்சுமான ஒரு முடிவைக் காணுகின்ற அல்லது முடி வைப் பெற்றுக் கொடுக்கின்ற வெகுசனப் போராட்டங்களை நடக்கி மக் களை ஒருமு ப்படுத்துகின்ற முறையை முதன் முதலாக எடிதை விடுதனைப் போராட்டத்தில் ஏற்படுத்திய அடைப்பினர் நாங்கள் தான்.

அவ்வாறான ஊக்கள் பிரதிரிதித்துவம் நிறைந்த சொகுசன ஆணி நிரட்டலும் அது சார்ந்த அமைப்புக்களும் தொழிற்சங்க அமைப்புக்களும் இஸ்று இல்லாததன் காரணமாக ஏற்பட்ட பின்னடைவுகளை நாம் கண்டு ணர்ந்து வருகின்றோம்

ைச்களை, முறைப்படுத்தப்பட்ட வெகுசன அமைப்புக்கள் மூலம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தாத எந்த ஓர் அரசியல் தலைையையும் கூக்களின் மண உணர்வுகளை அறிந்து அவர்களது அபிலாஷைகளுக்காக போராடுவதாகக் கூறிக்கொடுவது பொருத்தமில்லாத விடையம் என்றே நாம் கருதுகின்றோம்.

எதிர்வரும் 29 ஆம் திகஇ நடைபெறவுள்ள உள்ளூராட்சிச் சபை கூடு மூலம் மீண்டும் அவ்வாறான ஒரு வாய்ப்பு - மக்களை முறையாகப் பிரஇ நிஇத்துவப்படுத்துகின்ற ஓர் அரசியல் பிரஇநிதித்துவத்தை ஏற் டுக்கக் கூடிய வாய்ப்பு - கிடைக்கக்கூடியதாக இருச்கும் என்றே கருதுகின்றேன்.

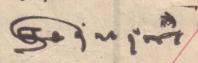
எனது தந்தையின் செயநல கூற்ற சேவையில் நானும். எமது மறைந்த தலைவர் உடைக்கேஸ்வரனது தீர்க்க அரிசனமிக்க வழிகாட்டவில் என்னு டன் எனது கட்சி அங்கத்தவர்களும் அர்த்தமுள்ள முன்னுதாரணங்களை யும். அறிவுரைகளையும், அனுபவங்களையும் பெற்றிருக்கின்றோம். உறுதி மிக்க, கூக்களின் டீன உணர்வுகளையும் அபிலானசகளையும் புரிந்து கொள் ளக்கூடிய அவர்களது அடிப்படை உரிகைகளுக்காக தொடர்ந்தும் போராடு கின்ற, உறுதிமிக்க ஓர் அரசியல் பிரதிநிறுத்துவத்தை யாழ். கைக்களாகிய உங்களுக்கு ஏற்படுத்தேக் கொடுக்கக்கூடிய பக்குவத்தை எங்களுக்குத் தந் திருக்கின்றன என்பதில் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கைகொண்டிருக்கின்றோம்.

அறை நீங்களும் டிரிந்து கொண்டிருப்பதை நடக்கும் நாள்களில் எடிக்கு நீங்கள் தருகின்ற அளவு கடந்த ஆதரவையும், காட்டுகின்ற ஆழமான அன்பையும் கொண்டு எடிமால் உணர முடிகின்றது. உங்களின் அநேகர் எனக்கு தனிப்பட்ட முறையில் நன்றாக அறிமுகம் ஆகியிருந்தும் நேரடியாகச் சந்தித்து உரையாட முடியாத காலமும், சூழ்நிலையும் இருப்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே சஞ்சீவி மூலம் உங்களுடன் அளவளாவுகிறேன்.

எமது மக்களுக்கு சேவையாற்றவும் அவர்களது அத்தியாவசியமான தும் அடிப்படையான துமான பிரச்சினைகளுக்குள்க போராடித் தீர்வு காணவும் நாம் கொண்டுள்ள பற்றுறுதி மேலும் வலுப் பெறவும் குடாநாட்டில் செயலுருப்பெறவும் எதிர்வரும் 29 ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ள தேர்கவில் தவறாது வாக்களிக்கச் சென்று எமது கட்சியின் சின்னமான நங்கடாற் துக்கு நேரே புள்ளடியிட்டு தங்கள் நம்பிக்கை நிறைந்த ஆதரவை உறுதிப் படுக்குமான வண்டியில் கேட்டுக்கொள்கிலேன்.

படுத்துமாறு அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

என்று உங்களுடன், உங்களுக்காகவே



தர்பலிங்கம் இத்தார்த்தன். தலைவர்,

ஜனநாயக மக்கள் விருதலை முன்னணி (புளொட்)

aavanaham.org

ஜனநாயக மக்கள் விடுதலை முன்னணி





# உள்ளூராட்சித் தேர்தல்-1998 யாழ். மாவட்டம்

எதிர்வரும் ஜனவரி 29 ஆம் திகதி உங்கள் வாக்குகள் விணைச் சின்னத்திற்கே!

மக்களே!

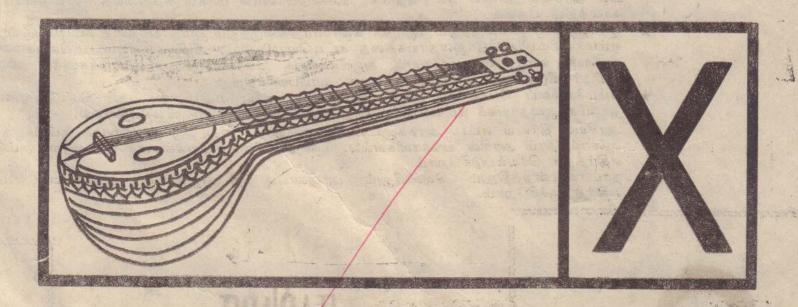
எம் மக்களே!!

எதிர்வருகின்ற உள்ளூராட்சித் தேர்தலை மக்களின் பேராதரவு

ஈ. பி. டி. பி. க்கே!!

- ★ கௌரவமான, நீதியான அரசியல் தீர்வுக்காக ஜனநாயக ரீதியில் போராடும் அரசியல் தலைமையை வலுப்படுத்துவதற்காகவும்
- ★ தமிழ் பேசும் மக்களின் தாயகமான வடக்குக் கிழக்கை கூறுபோடும் முயற்சிகளை எதிர்த்து நிற்கவும்
- 🖈 தாயகம் பாதுகாப்பிற்காகப் போராடும் நம்கரங்களை வலுப்படுத்தவும்
- ★ கௌரவமான சமாதானம், நீதியான தீர்வு என்பனவற்றின் மீதான நாட்டத்தை வெளிப்படுத்துவதற்காகவும்

உங்கள் வாக்குகளைப் பயன்படுத்துங்கள்!



உங்களுக்காக வாதாடவும், போராடவும், ச. பி. டி பி. யின் கரங்களைய பலய்யடுத்துங்கள். எமக்கு வாக்களியுங்கள்!

TY DİSTA MOLLANDI ALLANDA (T. M. W.M.)

# UITIP. IDTAILL 2 arahIILE







அமர் எஸ். ஜே. வி

"தமிழ்பேசும் மக்களின் அரசியற்கினர்ச்சிகள் பெரிதும் வடமாகாணத்தினேயே ஆராபித்தன. இலக்கை அரியல் கமிழ் மக்களுக்கு எனக் தனித்து வயனகொரு இட மிருக்கிறது."

— 1948 இல் தந்தை செல்வா —

அந்த வடமாநிலம், யாழ். மாவட்டம் இன்று ஜனநாயக அரசியல் தலைமைத்துவமற்றுவிட்டதோ எனும் அநாதரவான நிலை அழிந்துபோன பழைய நகரமொன்றின் எஞ்சிய சிதைவுகளிலிருந்து மெல்ல எழுந்து நடமாடத் தொடங்கியுள்ள மக்கள் இன்னும் பழைய இயல்புகளுக்கும், நினைவுகளுக்கும் திரும்பாத நிலையில்— புதை குழிகளிலும், சாம்பல் மேட்டிலும்; இராணுவ ஆட்சிக்கும் ஆயுத அச்சுறுத்தலுக்குமிடையே அந்த ஜனநாயகத்தை தேடுகிறோம்.

இந்த நிலையில் மக்களும், நாமும் வேண்டாத இந்த உள்ளூராட்சித் தேர்தல் அரசினால் திணிக்

கப்பட்டுள்ளது. மக்கள் தீர்ப்புக்கு விடுவதைத் தவிர வேறு வழியிருக்கவில்லை

🛨 அடிமைத் தளையிலிருந்து விடுதலைபெறத் தொடங்கிய மக்கள் போராட்டங்கள் சிங்கள அரசு களின் இராணுவ—ஆயுத முனையில் அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டதன் விளைவுகள்தான் இன்று அழிவைத் தந்து கொண்டிருக்கும் ஆயுதப் போர்.

மக்களையும், நாட்டையும், அழித்துக் கொண்டிருக்கும் இந்தக் கொடிய போர் நிறுத்தப்பட்டு மக்களின் விடிவுக்கு அரசியல் தீர்வு காணப்படுவதே இன்றைய கட்டாயம்.

இராணுவ மயமாக்கல், ஆயுதமயமாக்கல் என்பதற்கெதிராகவும், ''சமாதானத்திற்கு ஒரு யுத்தம்'' என்பதற்குப் பதிலாகவும் அரசும்-தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளும் விசுவாசமானதொரு பேச்சுவார்த்தை யில் அரசியல் தீர்வை எட்டுவதற்கு, வேண்டுமானால் மக்கள் சக்தியைத் திரட்டுவதே இன்றைய காலத்தின் தேவை

இராணுவ முகாமிலிருந்தும் ஆயுதக் கலாசாரத்திலிருந்தும் ஜனநாயகத்தை கட்டியெழுப்ப முடியாது; எம்மக்களிடமிருந்தே ஜனநாயகத்தை கட்டியெழுப்பவும்; அழிவுகளையும், அவலங்களையும் இழப்பு களையும் வாழ்நாள் முழுவதும் அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும் எம் மக்களுக்கு விடிவுகிட்டவும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி தன்னை அர்ப்பணிக்கிறது.

எம்மக்களைப் போலவே, எம் கட்சியின் பல அரிய உயிர்களைப் பலி கொடுத்துள்ள போதும்

தார்மீக ஜனநாயகக் கடமைகளிலிருந்து நாம் ஒரு போதும் விலகியதில்லை.

அரசியல் தீர்வை எட்ட அரசுகளுடன் பேசுகிறோம், அது ஒரு ஜனநாயகக் கட்சிக்குரிய கடமை; ஆனால் நாம் அரசின் பங்காளிகளல்ல. மனித உரிமை மீறல்களை இராணுவ அட்டூழியங்களை எதிர்த்துச் செயல்படுகிறோம். நாடாளுமன்றத்திலும் வெளியிலும் பாதுகாப்பு நிதி ஒதுக்கீட்டு அதிகரிப்பை எப்பொழுதும் எதிர்த்திருக்கிறோம்.



ememoranemente de la companemente de la companement

யாழ். மாநகரசபை முதன்மை வேட்பாளர்

தமிழர் விடுதலைக்

Digitized by Noolaham Foundation.

senry of curesivator

noglaham.org | aavanaham.org

திரு. எம். சி தமிழர் விடுதலைக் கூ

en un antico de la companidad de la comp

# मिलाफि दिमांम्शिकांन 1998



# அமர் அ. அமிர்தலிங்கம்

வி. செல்வநாயகம்

அவசரகாலச்சட்ட நீடிப்புக்களை அன்று முதல் இன்று வரை நாடாளுமன்றத்தில் எதிர்த்திருக் கிறோம்; எதிர்த்தே வாக்களித்து வருகிறோம்.

அதற்கு மேலாக அரசியல்தீர்வை, சமாதானப் பேச்சுவார்த்தையை வலியுறுத்து இறோம். இராணு

வத் தீர்வை ஒரு பொழுதும் ஆதரித்ததில்லை; எதிர்த்து நிற்கிறோம். ★ வடக்கு — கிழக்கு மாநிலம் கமிழ் முஸ்லிம் மக்கள் வாழும் பிரதேசம், பாரம்பரிய தாயகப்; நாம் சுயநிர்ணய உரிமையுள்ள தேசிய இனம் எனும் தந்தை செல்வா விட்டுச் சென்ற தத்துவம் — சுய நிர்ணய உரிமை அடிப்படையில் தனி அரசா, கூட்டாட்சியில் தன்னாட்சியா என்பதைத் தீர்மானிக்கும்

இறைமையும் உரிமையும் எம்மக்களிடமே உண்டு. ★ தந்தை செல்வா காட்டிய வழியில் வடக்கு — கிழக்கு மாநிலத் தாயகத்தில் தமிழ்மக்கள் விடு தலைக்கும் விடிவுக்கும் உழைத்திடும், நாம் முஸ்லிம் மக்களின் ஜனநாயக அரசியல் உரிமைகளை

அங்கீகரித்து நிற்கின்றோம். ஆனால் வடக்கிலிருந்து கிழக்கு மாநிலத்தைப் பிரித்தெடுக்கும் சூழ்ச்சியை — பேரினவாத சக்தி

களின் முயற்சியை — இதற்காக அரசு கிழக்கில் கருத்துக்கணிப்பு நடத்துவதை தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி திட்ட

வட்டமாக எதிர்த்து நிற்கிறது.
இன்று யாழ். மாநகரத்தை யாழ். மாவட்டத்தைப் புனரமைக்க சர்வதேச சமூகம் முன் வந்திருக் கிறது.

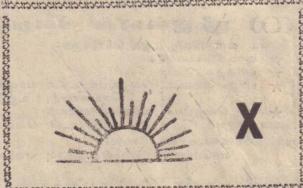
எம்மக்களின் புனர்வாழ்வுக்கும், எம்மக்கள் விடிவுக்கும் முழுமையான ஒத்துழைப்பை வழங்கு வோம், எம்மை அர்ப்பணித்து உழைப்போம்; நாம் மக்களைச் சூறையாடுபவர்களல்ல; மனிதர்களைக் கடத்துபவர்களல்ல; பலி எடுப்பவர்களு

மல்ல; அரசியல் தீர்வினால் அமைதிச் சூழலில்தான் மக்கள் நல்வாழ்வு சாத்தியம் என்பது எமது கணிப்பு. மக்களே எங்கள் மகாத்மாக்கள், மக்களே எங்களுக்கு அரண். அவர்களிடம் எம்மை அர்ப்பணிக்

கிறோம். \* ஜனநாயக பாரம்பரியமிக்க எம்மக்கள் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியை ஜனநாயக விழுமியங்களை காத்துநிற்கும் கட்சியை மீண்டும் கட்டியெழுப்ப ஆதரவு வழங்குவார்கள்.

★ மீண்டும் ஜனநாயக மக்கள் சக்தியைக் கட்டியெழுப்பவும், மக்கள் விடுதலைக்கும் விடிவுக்கும் எம்மை அர்ப்பணிக்க ஆதரவு தாருங்கள்.

உங்கள் எதிர்காலம் சிறக்க, மீண்டும் ஜனநாயகம் தழைக்க, எம் கரங்களை வலுப்படுத்த, உதுய துரியண் சின்னத்திற்கே வாக்களியுங்கள்!



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



வலி - வடக்கு பிரதேச சபை முதன்மை வேட்பாளர்

Bu. a. Uhuradayar

**சிவசிதம்பரம்** ந் கூட்டணித்தலைவர்

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

#### Garaful (h) Bail TO ON ONE

26001 B - 4 கணிதப் பயிற்கியும் செயல்நாலும் ஆரம்ப விஞ்ஞானம் பயிற்கியும் செயல் நூலும் 70/-

246001 (h - 5 80/-கணிதப் பவிற்கியும் செயல்நூலும்

ஆரம்ப விஞ்ஞானம் பயிற்சியும் செயல் நூலும் 70/-21,600r (b = 6 வர்காறும் சமூகக்கையும் 60/-

(பரீட்சை குழிகாட்டி) G.C.E. (0/L) மாணவர்களுக்கான

விஞ்ஞானம் - பரீட்சை வழிகாட்டி அடிப்படை இலத்திரனியல் 60/-

கே.பொ.கு. உயர் தரம் புதிய பாடத்திட்டம் 1. மனித உயிரியம் பகுதி - 1

2. மனித உறிளியல் பகுத் – 2 160/-3. மனித உயிரியல் பகுதி - 8 160/-100/-4. பிறப்புரிமையியல் 5. பிறபாக விலங்கியவ 100/-6. இலங்கு ச சூழவியல் 100/-7. கொழிற்படும் தாவரம் 135/-(தாவர உடற்றொழிவியல் பகுதி - 1)

8. பிரயோக கணிதம் (நிகுலையியல் பயிற்கள்) 120/-9. பிருயோகே கணிதம் (இய**்களி**யல் பயிற்கொகு) அசிகில மேற்படி நூல்கள் பாவற்றையும் யாழ். நகவில முன்னணிப் புத்தகசாணைகள் யாவற்றிலும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

GBMLAY!-

#### Sai Educational Publications

155, Canal Road, Colombo - 6. Phone: 592707

(52806) 

#### mart the state of dhere of

mmmmmmmmmm

சன வைத்தியம்

அராபியர் வேவத்தியம் (யூனானி)

அவரா வைத்தியம் (அலோபதி)

வீட்டில் இருந்தபடியே தமாக கேட்பிப் போதனை மூலம் நேரடிச் செய்வைப் படுற்கியின் பின்னர் நடத தப்படும் பரீட்சையில் சித்தியடையவருக்கு சர்வதேச பல்களைக் கழக்ச சான்றிதழ் வழங்கப்படும்,

🛊 ரூபாய் பத்துகோன தபாற்கலையுடன், தபா லுறை சுயவிலோசமிட்டு அனுப்பி வீவரங்களைப் பெற றுக் கொள்ளலாம்.

கௌரவ காரியதிகி

#### **JEGUMFT** ORUMN OF SERVICE

(52788)

#### 31 % कार्वा हेळाचा केम्बीपांत நன்றி நவிலலும்



#### சண்முகம் இராசையா (மைலர்)

கொல்லக்கலட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட எங்கள் அன்புத் தந்தையின் சபிண்டிகரக் கிரிபைகள் இன்று சனிக்கிழமை (24-01-98) கோப்பாய் தெற இல் அண்ணாரின் இல்லத்தில் நடைபெறும். இ**ல்கில்**வை கூலைபவத்தில் கலத்து கொண்டு அண்ணாரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திப்பதுடன் மதியு போசனத் நிலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார். உறவேர். நடையிகள் அனைவரையும் வேண்டுகி**ன்**றோம்.

235, பழைய விதி. (52805)கோப்பாய் தெற்கு, கோப்பாய்

திருமலையில் சுதந்திரப் பொன்னிழாக் கொண்டாட்டம்

திருகேசணமையை, ஜன. 24 கை ந்திருப் பொள்ளிழோ நிகழ்ச்சிகளை இருமலையில் **Б**ட**இதுவத இ**வரன எம்பாடு தறித்த ஆராய நெனோ அமைப்பு ஆதரவான இரு மலை நகரசபைத் தலைவர் போ. சூகியமூர்த்தி ஏற்பாடு செய்த கூட்டத்தை அந்தச் சபையில் இரிவா சார்பில் அக்கம் உகிக்கும் ஐந்து உறுப் பினர்கள் பகிஷ்குந்தேனர்.

நேற்று முன்தினம் TD LETTO GEWS இந்தக் கூட் டத்தைப் பகிஷ்கரித்ததாகச் சபையின் உப தலைவர் கே. னோகேஸ்ரவனும், நான்கு உறுப்பினர்களும் அறிவித்த

இது தொடர்பாக அவர்கள் ண்டுத்த அறிக்கையில் தெளி விக்கப்பட்டுள்ள தாவ ஐ:-

தமிழ் பேசும் மக்கன் தமது சொத்த மண்ண்டுகேயே சகல 图 切 房 奶 உரிமைகளையும் அநானத்களாக அக்கி முகாம் களில் வாழும் நிலையில்—

நாடு தழுவிய ரீதியில் தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான அடக்க முறைகளும், எதேச்சா தி H. Aufi (pjumi)

நவாலி. ஜன. 24 அரசாங்க ஊழிபரு\*\*கோன 1000ரூபா விசேட முற்பணம் குற்ற நிக்கை சம்பந்தமான திணைக்களங்களுக்கும் பொது நிருவாக உள்நாட் அமைச்சினால டலுவல்கள் அனுப்பிவை இமப்பட்டுள்ளது. (2-100)

#### 6 was a unified

நவாலி, ஜன. 24 இலக்கை உயர் தொழில் நட்டிக்கினி நிறுவைகத்தைச் சேரிந்த ஐவர் இம்மா இம் முதல் 6 மாதகாலப் பயிற் கியை மேற்கொள்வதற்காக யாழ். செய்கத்தில் ஆனும் திக்கப்பட்டுள்ளனர்.

(9-100) THE WAR WITH SELECTION AND THE SELECTION OF THE SELECTION

காருக்களும் கட்டமிழ்த்து விடப்பட்டிரும் கும் நிலை

GLITTER BIDTE GET SITLITI டுக்களை மூழ்ச்சியுடன் நாம் கொண்டாடலாமா?

சமாதானத்தை நிரந்தர al & - Sy & 5 இணைந்த நீதியான O B மாநில சுடாட்சியையும் தர முயந்திக்காத அரசு தமிழ் மக்களின் மரபு வழிக்காயக மான வடக்கு — கிழக்கை

துண்டு துண்டுகளாகப் பிரிக் கும் தீர்வுப் பொதியைத் தரு வை தாகக் கூறிக் கொண்டிருக் கும் இவ்வேளையில் BEED தனைவரால் சபைத் கோணமலையில் 5LA BU படவிருக்கும் பொன் விழாக கொண்டாட்ட ங்களில் மக்கள் பிரதிநிதிகளாகிய நாம் எவ் லாறு **கல**ந்தகொள்**க**முடி யும் — என்று தெரி **கிக்**கப்பட் டுள்ளது.

(9-3-7)

#### இரண்டாவது நாளாக வவுனியா சுற்றிவளைப்பு

வவுளியா, வவுனியா ராஜேந்தாகுளம் பாரதிபுரம் ஆகிய பகுதிகள் Dram Line Bibrara 350 m முன்தினம் இரவும் படையி னரால் சுற்றிவளைக்கப்பட்டு 18 பேர் கைது செய்யப்பட் டுள்ளனர்.

இந்தப் பகு தி இ அ இ கு

முதல் நாளும் கப்பட்டு 17 பேர் கைது செய் யப்பட்டிருந்தனர்.

ைக்கானவர்களை விடுவிக்க பொலீஸ் அதிகாரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டுக்ளதாக புவனாட் அமைப்பின் னியா மாவட்ட அமைப்பா னர் பார் த்திபன்தெரிவித்தார்.

இரவு வேளையில் வீட்டை இசாதணையிடப் போவ தாக கூறியவர்கள் பல கட்சம் ரூபா பெறும் தியான பொருள் கணைக் கொள்ளையடித்துச் சென்றனர். சம்பவம் பற்றிக் கூறப்படுவதாவது:-

செவ்வாய் இரவு 10 மணியளவில் ஆணைக்கோட்டை ஆறு கால் மடம். லோட்டஸ் வீதியைச் சேர்த்த ஒருவரது வீட்டுக்குள் கைக்கோடரி, வான். கத்தி போன்ற ஆயுதங்கள் செவ்வாய் இரவு 10 மணியவுளில் சுத்தம் வசயில் குறுப்புத்தாணி கட்டியவாறு நுழைத்த 8**ிபர்** கொண்ட கோஷ்டி வீட்டைச் சோதனையிடைப் போவதாக வும் எஃலோரையும் ஓர் இடக்கில் இருக்கும்படியும் கூறினர்.

பின்பு ஆங்கிருந்த பெறுமுறியான ரீவி, டெக், நகைகள், பணம் என்பணவற்றை ஆவர்கள் எடுத்துச்சென்றன? மறு நான் காலை வீட்டுக்காரர் எழுத்து இவளி வி பார்க்கைவில் அவர்களது வெளிப் படலையடியில் சங்கிலியும் காப்பும் விழுந்து கிடந்தன. கொள்ளையர்கள் ஏனைய பொருள்களுடன் தலைமறையாக இருந்தனர். (இ-100)



## ் ஆம் ஆண்டு அகவை பெறும்

Lift of 5,

Juan no Gorf.

கேரோடி விழுது பரப்பி OLIGON B நாமிலங்கச் சீரோடு கைகொடுத்த பாரோங்கு மன்புக்கு

நன்றி! படைநன்றி! படைகாடி நன்றி சொன்னோம்!

SOL BLES BOOKUGO நடைபயின்று நாமெழுந்தோம் பெருட்கே சேர்ந்த நின்று இசமு வைத்திர் நன்றி சொன்னோம்

தரத்தில் சிறந்த பாண், கேக், பணிஸ், பிஸ்கட்வகைகள், கேக்பேக்கில். ஐரங் எவையானாலும்

ஸ்ரீ ஐங்கரன் வெதுப்பகம் " என்றும் எங்கும் எஃலோர் கதைலும்

#### (()) ஸ்ரீ ஐங்கரன் வெறுப்பகம் (())

எம் வளர்ச்சிக்கு கை கொடுக்கும்:

\* வாடிக்கையானர்கள் \* வர்த்தகப் பெரும்கே வர்த்தகப் பெருமக்கள்

யாழ். மாவட்ட வேதுப்பக /உரிமையாளர் சங்கத் தலைவர். செயுலாளர், உறப்பினர்கள், பணியாளர்கள்

4) 🖈 சக வெதுப்பக உள்மையாளர்கள் அனைவரையும் இந் நாளில் நன்றியுடன் நிலைவு கூருகின்றோம்.

என்றுக் உங்களுக்காக எட் சேஆவ! எப்பொழுதும் உடகள் ஆதரவு எங்களுக்குத் தேவை!!

## ஸ்ரீ ஐங்கரன் வெதுப்பகம்

a formulati, LEST LITERATE SON.

(52811)

# யாழ். குடாநாட்டு உள்ளூராட்சித் தேர்தல்

- ★ உடனடிப் போர் நிறுத்தத்திற்காகவும்,
- 🖈 நிபந்தனையற்ற பேச்சு வார்த்தையை நிர்ப்பந்திக்கவும்,
- 🛨 முன்றாந் தரப்பு மத்தியஸ்தத்தை வற்புறுத்தவும்,
- 🛨 நீதியான அரசியல் தீர்வொன்றிற்காகவும்,
- 🖈 நிரந்தர சமாதானத்திற்காகவும்,

இனப்பிரச்சினைக்கு தமிழ் மக்கள் தேடும் உறுதியான தீர்வைத்தராத, இணைந்த வடக்கு - கிழக்கு தாயாத்தை துண்டு, துண்டுகளாக்க எத்தனிக்கும், ஜனாதிபதி சந்திரிகா வின் தலைமையிலான பொதுஜன ஐக்கியமுன்னணி அரசின் தீர்வுப் பொதியை நிராகரிக்க வும், தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக நாடு தழுவிய அனைத்து அடக்கு முறைகளுக்கு எதிராகப் போராடவும்,

தமிழ் மக்களுடைய எதிர்ப்பு உணர்வு கண காட்டும் ஓர் அபிப்பிராய வாக்கெடுப் பாக இத் தேர்தலைக் கணிக்குமாறு ரெலோ இயக்கம் கேட்டுக் கொள்கின்றது.

வெலிக்கடை வெஞ்சிறையில் வெட்டி விழ்த்தப்பட்ட எமது தலைவர்கள் தங்கத்துரை, குட்டிமணி, ஜெக்ன், தேவன், நடேசுதாசன், சிவபாதம், ஸ்ரீதமார், குமார், மரியாம்பிள்ளை, குமாரதலசிங்கம் உட்பட 53 போராளிகளினதும் நினைவாகவும், இன்றுவரை உயிர்நீத்த சகல இயக்கங்களையும் சேர்ந்த போராளிகளின் நினைவாகவும் மற்றும் சகல போது மக்களின் நினைவாகவும், ஒவ்வொரு வருடமும் ஜூலை 25 ஆம் திகதியை ''தமிழ் தேசிய விரர்கள் தின ம்''என அனுஷ்டிப்பதன் மூலம் அனைத்து இயக்கங்களின் ஒற்றுமையை நிலை நாட்ட ரெலோ இயக்கம் தொடர்ந்து செயற்பட்டு வருகின்றது.

நடுக்கடலில் திசை தெரியாது தடுமாறும் ''தமிழ் தேசிய இனம்'' என்ற கப்பலுக்கு வழிகாட்டும் கலங்கரை விளக்காக, வெளிச்ச வீடாக ரெலோ இயக்கம் விளங்கும்.

தமிழ் ஈழ விடுதலை இயக்கம் (ரெலோ)





## று விளம்பாம்

விற்பனைக்கு

That IJ

**奥**丽贝多别基 Com or Ho (Broiler) விற்பனை க்கு மொத்தமாகவும். சில்லறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.குத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். 5(17) கோயில் வீதி, யாழ்ப்பாணம் (ஆஸ்பத்திரி வீதிச் ச**ந்திக்** கும் பிரதான வி இக்கும் இடை 明白) (52782)

இறைச்சிக்கோழி (Broiler) கைடேட்ஸ், சேவல் என்புன பொத்தமாகவும், இல்ல மைற யாகவும் எந்நேரமும் பெற றுக் கொள்ளவாம். அத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். தொடர்பு ட இல. 68, Old Park Road, Jaffna

(52819)

நல்ல இனமான ஆம் காத்திரமானதுமான 'கினிக கோழிக்குஞ்சுகள் விக்பணைக் உடன் தொடர்பு குண்டு. கொள்ளவும். பொ. இராம நாதன் கல்வகவு கோய்பாய் தெற்கு. கோப்பாய்.

[52837]

புலமைப்பரிசில் - 1998

18-1-98 இல் நடைை இறை புல்கையைப்பிரில் – 1998 11 ஆவது பயிற்சி வினாத்தாள் வினடகளுடன் 0 4 D DI 4 சொன்ன வரம். BONO. மும். [52718]

ஆங்கிலம் — கணிதம்

ஆண் இ 6 - 11 a m 0 . Literature ஆண்டு 9. (O/L வினுவிடை உட்புடை) G A Q. அறின்லம் /Spo ken English கற்கேகப்படும் ஆச்ப்யோ, 85, திக்க கோ**யி** வடி, திவன்கோயில் மேற்கு வீதி, திருநெல்வேலி [52824]

DOCK BUSINESS CHONNI

LDGID உத்தியோகப் பெண்ணுக்கும். வயது உத்தரட்டாது 4 அரச உத்தியோகப் பெண் ணுக்கும் பணமக்கள் தேவை. வியாபா ர முடை COST BB யோரும் விண்ணப்பிக்கரைம். கொடர்பு:- ஞாவிறு காலை வில் தலைரவிமலா, பாழ். Brishund Garday [52733]

தவறி வட்டது

தர்மலிங்கம் மயூருள் ஆக்ய எனது தேசிய அடையமன அட்டையும் (782903733V), வீசேட அடையாள அட்டை யும் 20-01-98 அன்று மாகல கோண்டாவில் டிப்போ அண் தவறவிடப்பட் மையில் **多面面到** கள் உரும்பிராய் இந்துக் தக் ஒப்படைக்குமாறு புடன் கேட்டுக் காழ்மையுடன் கொள்கின்றேன். சன்மானம் வழங்கப்படும். [52841]

சண்முகம் இரத்தின் இங்கம் என்பவரது 663441108V இலக்க தேதிய அடையான அட்டை இலங்கை வங்கி, ஆஸ்பத்தின் வீதி, யாழ்ப் பாணத்தின் தலறிவிட்டது. கண்டெடுத்தவர்கள் அரசடி ad 多,如止仍 G 5 D 6 ,如止仍 4 கோட்டையில் ஒப்படைக்க (52825)

மாணிக்கம் பிரதாபலா ஆகியஎன துதேசிய அடையாள жட்டை ць (70088667V). ബി*சேட அடையான அ*ட்டை யும், சாரதி அனும்இப்பத்திர மும்,தொழில் அடையாள அட் டையும் 19-01-98 திக்கள் அன்றை யாழ். நருப் பகுதியில் பேர்ள் ஒற்றுடன் தவறிவிட் கண்டெடுத்தவர்கள் ் 'ரஞ்சனாஸ்', இன் 4, மத் தியசந்தை, சுன்னர்கம் என்ற முகவகியின் ஒப்படைக்கவும். [52840]

பெறுமது மிக்க கைப்பை தவறிவிட்டது. கண் டெடுத்தவர்கள் சோ. QLB suri am ஆனந்தராணி, படாகிகோயி ையு. கொக்குவில் மேற்கு கொக்குவில் என்னும் முகவரி யில் ஒப்பாடக்கவும். [49912]

19-1-98 இன்ட்கிழமை 19. ப 5. 30 மணிய எ வி வ அராலியூடாக மாதக்ல புறப் படவிருந்த (C T B) ALASH ளில் தேதைக்க சறுப்புநிற பேர்ஸ்கவறவிடப் பட்டுள்ளது கண்டெடுத்தவர் கள் கருணை கூர்ந்த /புனிதா நகைமுளிகை, 239 /க இதாரி யார் வீது என்ற முகவரியில் ஒப்படைக்கவும். சன்மானம் தவறிவிட்ட து

கந்தசாமி கண்சமூர்த் என்பவரது (713640948), இலக்கமுடைய தேசிய அடை யான அட்டை, விசேட அடை பாள அட்டை, பல்கலை≜ ்ழக அடையான என்பன தவறிவிட்டன. கண் டெடுக்கவர்கள் யாழ். பல் **க**ைக்கழக்தில் ஒப்படைக்க [52828]

இறைச்சிக்கே மி

புறோயிலர் (Broiler) இறைச்சிக்கோழி தோறும் லிற்ப வை இகு @ # / it 4:-(a) eo. 141, கோயில் வீதி. யாழ்ப்பாணம். (52834)

இறைச்சிக் கோழி (புறோ யிலர்), விற்பனைக்குண்டு ஒவ்வொரு நாளும் பெற்றுக் கொள்ளவாம். சுகா துர முறைப்படி சுத்தம் செய்து பகாடுக்கப்படும். மொக்க மாகவும், இக்கைறயாகவும் துறைந்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம். தெரடர்பு: Lucky Farm, Sales Centre Palaly Road, Thirune-[52843]

இறை இக் கோழிக்க (புறே-யினர் அல்ல) விறப **角刻**初 60 D பண்டிகு உண்டு. மொத்தமாகவும் யா \*வம். விற்பப்படும். @ 男才上介4 கொள்ளவும்! கே. வி./சுமி 131/1. அம்ப வை ரணர் வீ இ, அத்தியடி. யாழ்ப்பாணம் [52838]

வாடகைக்குத் தேவை

3 பேர் ொண்ட டாக்டரி குடும்பத்திற்கு யாழ். மாநகர சபை என்னைக்குள் நக்வ ந்க் ல நிக்கமிலுள்ள வீடிவாடகைக் குத் தேவை. தொடர்பு -Qu/UT 685, / · உ அயன் · · இல 361, கஸ்தூர்போர் வீதி, யாழ்ப்பாணம். / [52814]

मिष्डमा के

எழுத்து/பேச்சுப் பறிற்கி புதிய வகுப்பு ஆரம்பம்!-28-01-98 புதன் பி. ப 4 00 ஏற்கணவே 1 கட்டப் பறிற்கி முடித்தவர்களுக்கு அடு த் த கட்டப் பனிறிசியும் ஆரம்ப மாகஉள்ளது T Sagathevan English & Sinhala Classes, 46, 1301 வல்குள்க வேண், வண்ணோர்க்கினை, யாழ்ப் பாணம். (52813)

#### காணி விற்பனைக்கு

கந்த சோடை வி கியில் றோமன் கத்தோ விக்க பாடசாலைக்கு அருவில் நல்ல வரு நானமுள்ள, தெக் வாகாணி விற்படைக்கு உண்டு. தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி இருமதி மண்டலம்.''தேவி பவனம்'' அந்தோனியார் வீதி. கன் [52833]

#### விப்பனைக்கு

SpAGeffur. (F) und கைச்பிரஸ். சிஃவர் அமைப் பிரஸ். பாம் கண்றுகள் விற் அனை க்குண்டு.

Mat a of L/ Litablad 152/2. கோயில் வீடு யுழ்ப்பாணம்.

#### அனுமகி ஆண்டு 6

1997 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஆண்டு 5 புனையைப் பரிசிற பரீட்சையில் சித்தி அடைந்த மாண வர்கள் எமது கல்லூரிகளிக் விண்ணப்பங்களைப் பெற்று ஆனுமதிக்காக 06 -02 - 98 -க்குமுக்னர்கின் ணப் இக்குமாறு கே ரபபடுகின்றனர்,

ABur,

யாழ். வேம்படி மக்ளிர் உயர் தர பாடசான்ல, அ இபர்,

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி. (\$2708)

## ந்த்துக்காறோம்

பிரபல சமுக சேவையானரும், அனைத் அலக எம் ஜி ஆர். மன்று இலைவரும். சமாதான நீதிவானு மான எமது இனிய அண்ணார

கிரு. பொன். மதிமுகராஜாவின் 50 ஆவது பிறந்த தீனம் 24-01-98 இல் Ol . S II ON ON IN

எடுக்கு ம் இந்தேரத்தில் நாமும் அவரை பக்லாண்டு வாழ்க! என வாழ்த்துக்க்றோம்.

இயற்கை நேசன் குறள் வழி வள்ளல் மா, கனகராஜா

இளவரசி களஞ்சியம்,

பிரதான வீறி. நென்னியடி **கர** வெட்டி.

எம். ஜி. ஆர். பேக்ஹவு வ, மகாதமா வீதி, நெக்கியடி.

தர்மம் தனை காக்கும்; தக்க சமயத்தில் உயிர் காக்கும். பூமியில் நேராக வாழ்பவர் எல்லோரும் சாமிக்கு நிகரிக்லையா? மாபெரும் சபைபினில் நீ நடந்தால் உனக்கு மாலைகள் பல விழக்கிரும்.

(8/2705)

5 ஆம் ஆண்டு நினைவுக்சலி

மையவு

18

01

1993

#### THE COLUMN THE PARTY OF THE PAR விற்பனைக்கு

[52810]

உழக்கப்படும்.

தமிழ் மக்களுக்கொரு வரப்பிரசாதம்!

ஆம், பிரபாண அலைச்சல், வீண் பணச்செலவு இல்லாமல் சு வாழ்வை விகும்பும் ஒவ் வொருவருக்கும் பிணியகற்ற உங்கள் இல்லங்களுக்கு அருகிலுள்ள மருந்தக் கடைகளில் குறைந்த விலையில் பிண்வரும் எமது மருந்துகளை வாங்கி பானித்தப் பயகைடையும்கள்.

രഥനം ഖിതെ தி. விலை விநாயகர் கிரண களிம்பு 10g 23 00 22 00 25 00 விநாயகர் விரண தைலம் 30ml 25 00 அக்கி இயர் வாத நோவு கையம் 30ml — 33.00 35 00 அகள்தியர் இரந்தி எணவெய் 30ml.— 33.40 35 00

பரப்பரை வைத்திய முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்டவை ஒரு முறை வாங்கப் பானத்தால் பலன் வீளங்கும். நியாயமான விலையில் மொத்தமாகவும், சில்வறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ள, நாடவேண்டிய இதாபனம்:

சென்றல் வைத்தியசாலை 8 மருந்த்கம். வக்கடி. சென்றல் வைத்தயராலை, உடுப்பட்டி.

விற்பனை முகவர்கள் கடித மூலம் தொடர்பு கொள்க. உடன் கவன க்கப்படும். விசேட சலுகை உண்டு

தேரற்றம்: 06

1911

முத்ததம்பி கந்தையா (மட்டுவில் தெற்கு) **多多: 24-01-1998** 

ஆண்டு ஆந்த ஆயிடினும் உடுகள் நினைவுகள் என்றம் எதிகள் நெஞ்சை விடிடு அகலாது.

என்றும் நினைவு கரும்! குடும்பத்தினர்

மட்டுளில் தெற்கு STOM A CARD

(52748)

உங்கள் வாக்குகளை எங்கள் சின்னத்துக்கு உங்கள் ஆதரவை எங்கள் கட்சி கொள்கைக்கு தாருங்கள்! எங்கள் வேட்பாளர்களை உங்கள் சேவகர்களாக ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்!





#### 

#### utikybus saarf. andladGaf.

1997 ஆண்டு ஐந்த புகையப் பரிசில் பரீட்சை

இத்தபெற்ற எட்டு மாணவர்களையும் பாராட்டு வத்த மதழ்ச்சியபட கின்றோம்

- 1. செல்வி சாமந்த வேலாயுதம்
- செல்னி காயத்தில் குமாரதேவன்
- 3. செல்லி தாரணி இராஜதுரை
- செல்கன் அருணோதயராசா ரஜீவன்
- செல்கன் தெய்வேந்திரன் மயூரன்
- 6. செல்வன் திருநாவுக்கரசு குமரேசன்
- 7. செல்வன் சுந்தரலிக்கம் கபில்ராஜ்
- 8. இசுட்டன் செந்தின்வடிவேல் தைபண்

இவர்களும் 149 புள்ளிகளைப் பெற்ற யாழ். மாவட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்ற மாவட்டத் தி இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்ற செல்லி சாமந்தி வேலாயுதத்தை இறப்பாகப் பாராட்டு வதுடன், இம்மாணவர்கள் கிறந்த பெறுபேறமைற அடைவதற்கு வழிசமைத்த ஆசிக்பைகளையும் பாராட்

> பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கம், பழைய மான்னவர் சங்கம்.

யா/ டிறிபேக் கன் லாரி. втом В Свя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

(8/2710)

வேலி மயம்

#### அபிராமி தாச உறசவம

ரை உற்சகம் 27-01-98 செவ்வாய்க்கிழமை யாழ் வண்ணைகடையு எச்சாட்டி மகாமாரி அம்மன் தேவஸ் தானத்தில் வெகு கிறப்பாக நடைபெற திருவருள் கூடி உள்ளது.

நிகழ்வுகள்

6-00 மணி 108 சங்காபிஷேகள் #IT OD ON

8-00 மணி பூரை AIT OO O

2-00 மணி மானைப் பூசை பிற்பக்

2-30 மணி அபிராமி அந்தாதிப் பாடன் 4-00 மணி வசந்த மண்டப பூ க மாலை

4-30 மணி அக்கிகை அழகிய பூந்தன் முகையில் வெளி வீதி உற்சவக

அந்தாதி பாடல் ஓதுபவர் நா. வி. மு. நவர இனம் (நமிக்கு)

மிருதங்கம் M. அகேந்திரன்

வயல்ன் அ ஜெப்ராணவ

மங்கள இசை மு. சிவசுப் ரேமணியம் கோஷ்டியினர், நல் லூர்

> உயயர்: நா. தீவாகரசர்மா கி. ஜெயப்பிரபா தம்பதிகள்

அக்கவரும் வருக. அபிராமி ஆருள் பெறுக!

(52755)

## भारकारि हिन्ना विकास



#### அமரர் நடராஜா வக்கிபுரநாதன் (மின்சார சடை ஒய்வூதியர்)

88: 24-01-1998

குடும்பத்தின் குல வினச்காய்த் திகழ்ந்த எம்மை அன்போடும், வாசத்தோடும் வளர்த்து நல்லழி காட்டிய அன்புத் தெய்வத்தின் ஆத்மா சாத்தியடையப்பிரார்த்திக்கிறைம்.

உடுகள் பிர்வால் தயருறும்: மனைவி, மக்கள், **அரும**க்கள் பேரப்பிள்ளைகள், சகோதரி, மாமி.

திருமதி இ. வல்விபுரநாதன், மாக்பம்மன் வீதி, இரு நெற்கேல் தெற்கு. பாழ்ப்பாணம்.

Digitized

# பாழ். எம். பி. ஒருவருக்

# 9100IDF#T

யாழ்ப்பாணம். ஜண. 23 ஈ பி. டி. பி. அமைப்பிக இருந்தை பிரித்தை சென்று தனி யாக இயங்கும் யாழ். மாவட்ட நாடாளும**்** உ உறுப் ினர்கள் அணிக்கு பிரதி அமைச்சர் பதவி ஒன்று விரை வில் வழங்கப்பட இருப்பதாக கெரிவிக்கப்பட்டது

யாழ். உள்ளூராட்டுத் தேரி தல் முடிந்த பின்னர் அவர்க ளின் அணியைச் சேர்த்த ஒரு வர் பிரதியமைச்சர் பதவியை ஏற்பார்எனத் தெரியவந்தது

இந்த விடயம் தொடர்பாக அற்த ஆணிகையச் சேர்ந்த நாடாளுமன்ற உறுப் 9 னர் தாமமூர்த்தி தகவல் வெளி

#### 28,29 ஆம் 最后最高的 und. Hil simosm ept Little

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 எதிர்வரும் 29 ஆம் இக்கி யாழ். குடாநாட்டில் நடை பெறவிருக்கும் உள்ளோட்சித் தேர்த்கைகள் முன்னிட்டு 28 ஆம். 29 ஆம் தகதிகளில் உள்ள உள்ள சகல பாடசாலைகளுக்கும் விடுமுறை தினங்களாக அறி விக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த இரு நாள்களுக்கான பாடசா வை கனை அடுத்து வரும் சனிக்கிழமை களில் நடத்தமாறு அதிபர் கள் அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ள னர். (9-7)

#### **Badifulluy 5** 5 5 b

தென்மராட்சி, ஜன. 24 தென்மராட்கில 3000 A GATELU LITE FIRM LOTTEN வர்களுக்கான இலவச பாடப் புத்தகங்கள் நேற்றுமுன்தினம் முக்க வழக்கப்பட்டுவருவதா கத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (風-117)

யாழ். இந்துவுக்கு all band

யாழ்ப்பாணம். ஜன. 24 உள்ளூராட்சித் தேர்தலை முன்னிட்டு யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி இன்று முதல் முகலாம் திக்தி வரை மூடப் பட்டிருக்கும் என அதிபர் அறினித்துள்ளார். (2)

वानामास्त्र अप्रिधेप கொழுப்பு, ஜன. 24 விமானப்படை **夏**爾蘭和 8 யின் கிபிர் வி மான இகள் நேற்று முன்தினம் முல்லைத் தவு வாவியில் புலிகளின் அதி சக்திவாய்ந்த 6 வன்ன **க** கணை இதாக்கி அழித்ததாக பாதுகாப்பு வட்டாருடு கேள் தெரிவித்தன.

இத்த வெள்ளங்களின் மத்தி **தற்கொலை த்தாக்கு தல்** வீரர்களைக் கொண்டபடகுஒன்று வீரைய தாக விமானப்படை வட்டா ரங்கள் தெரிவித்தன.

见ந்த வள்ளத்தில் இருந்த அனைவரும் கொக்கப்பட்ட தாகவும் பாதுகாப்பு வட்டா rean Gaddeson.

(2-3)

#### in a contra

றை

manner manner

ஞாயிற்றுக்கிழமை திதி: துவரத்சி பிற்பகை 3.32 வரை. இத்சத்திரம் முலம் காலை 6.01 வரை பிரதோஷ விரதம்

ан Спота 9.36-11.06 By Model am Foundation www.www.www.

யிடுகையில்,விரைவில் ஜனாதி தாகவும் -

அதன் பின்னர் இந்தப்புத ப தியைச் சந்திக்கவிருப்ப வியை ஏற்கவாம் என்றும்— தெரிவித்தார். (இ-3-7)

தாவடியில் உயிரிழந்த

#### இளைஞர்களின் சடலங்கள் MOLUTATO STOTULL

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 கடந்த 20ஆம் இத்தி செவ் வாய்க்கிழமை இரவு 10-30 மணியளவில் தாவடிப் பகுதி யில் ஊரடங்கு வேளையில் நடமாடியதாக\$ கரு தப்பட்டு பனடங்கள் நிகழ்த்திய துப் பிரயோயத்தில் ur a a i கொல்லப்பட்ட இரு இளை ஞர்கள் து சடனக்களும்நேற்று apar இனம் அடையாளம் காணப்பட்டன.

கொட்டடியைச் யாழ். 3 # 17 B # **毒瘤 暴去 自多**页的 குந்திர்தாசன் (வயது 28). An iver Lines upudbai (வயது26) ஆகியோரே இவ் வாறு கொல்லப்பட்ட இரு வருமாவர்.

மல்லாகம் மாவட்ட நீதி வான் இவர்கள் கொலை தொடர்மான மரண இசார கைகையை நடத்திகொர்.

விசா முணையின் LD D GROT பின்னர் இருவரது சடலக் உறவினர்களி \_ ம் # (65 Lb கையளிக்கப்பட்டன.

இச்சம்பவம் இடம்மெற்ற அதோளில் நவாலிப் பகுதி மிஃ ப∞டைங்குரின் தப்பா≜ கிச் சூட்டுக்குப் பலியான இன் எருனின் சடலம் அடை யானம் காணப்படாத நிலை மில் யாழ். போத**னா** வைத் தியசாலை பிரேத அறையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

(9-7-A)

#### திரும்பவில்லை 11610

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 குறிக்காட்டுவான் கோக்கி **நேற்று முண்**தினம் மானவ சென்ற வடபிராந்திய போக்கு வரத்துச்சபை பண் நேற்று மானை வரையும் யாழ் டிப் போவுக்குத் திரும் 9 வந்து Geraldana.

இத்த பஸ் இனமும் மாலை யில் தீவுப்பகுஇ பயணிகளை ஏற்றிச் சென்று இரவில் அங்கு தம்த்து நின்று அடுத்த நாள்

காலை யாழ். நோக்கி பயணி களுடன் வருவது குறிப்பிட 5 8 8 51

புக்குடுதிவு மடத்து வெளி மில் கேற்று முன்தினம் இரவு நடைபெற்ற and and and கொடர்ந்து நேற்று தீவுப் பகு இ நேர இ இ இ இ இற வாகவுங்களும் Manar Ba வே அணையில் கைவத்து படை யிணரால் இருப்பி விடப்பட் (2-5)

Thich

**්මතිරාගිත්වනම්ගින්ගින්ගින්ම මහිනික්** 

யாழ். உள்ளுராட்கி≱ போட்டியிடும் **马方用的** முக்கிய கட்சி ஒறைன் மூத்த தாவவர் தேற்று முன்தினம் மாலையில் கூறிய கருத்துக்

压上多篇 அ到 மதித்த அவறு என்பதை நான் உணர்கிறேன். நாங் கள் அணைவரும் சேர்ந்து இத்தேர்தலைப் புகிஷ்கரித்து தேர்தல் நடக்காமல் பார்த்திருக்க வேண்டும். வுக்கு மத்தியில் மக்கள் படும் கஷ்டம் என்னவென் பது வீடுவீடாக தேர் தேல் பிரசாரத்துக்குச் செல் ஆம் போதுதான் தெளிகின்றது. ஒடு இல்லாத வீட் டுக்குள் வெய்பில், மழையில் அல்லாடும் மக்களிடம் போய் "வோட்டு" கேட்கவே வெட்கமாக இருக்கி 四多."

— இப்படி கூறினார் அந்தத் தலைவர் என்ன செய்வது? காலம் கடந்து விட்டது. ''கண்கெட்ட பின்னர் சூரிய நமஸ்காரம் செய்வது'' போன்ற சுடனை ஞுனம்தான் இது

உள்ளூராட்டுத் தேர்தலை உள்ளுராட்சித் தேர்தலை அணைத்து இதமிழ்**ஃ** கட்சுகளும் சேர்ந்து பகிஷ்க**ஃஃக வேண்டும் என்**ற கோரிக்கை முன்வைக்கப்பட்டு கூட்டு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்ட சமயம் அதை முறியடிப்பதற்கு முன் னின்ற தலைவர்சுளில் அவரும் ஒருவர், தேர்தல் முடிவுகள் வரமுன்பே 'ஞ னம்' பிறந்தது சந்தோசம் BIT &.

DIT A MIT GUT விநியோகிக்கும் 到上面上多面部 தபாக் திணைக்கனம் மேற் நடவடிக்கை கணை கொண்டு வருகின்றது. பாழ். தபாலகத்தைப் பொறுத்த வரை மொத்த வாக்காளர் அட்டையில் நான்கில் ஒரு பகுதியே நேற்று வரை விநியோக் கப்பட்டிருக்கின்றது

வழக்கமாகத் தேர்தல் என்றால் ஒவ்வொரு பிரிவு மக்களுக்கும் உரிய வாக்களிப்பு நிலையங்கள் எங்கு அமைந்திருக்கும் என்பது பற்றிய அறிவிப்பை நேர் தை திணைக்களம் விடுக்கும். ஆன இ தற்போதைய தேர் தலுக்கு அந்த தடவடிக்கையும் மேற் கொள் ளப்பட வில்லை.

ஓர் அன்பர் யாழ். நகம் இ ஒரு மூ வையிக்— கொட்டடியில் — வசிப்புவர். அவரு ச் குரி ய வாக்க ளிப்பு நிலையம் நகருக்கு ம**நிறொரு** மூலையில் நாய**ன்** மார்க்கட்டு மகேஸ்வரி வித்தியாலயத்தில் அமைந்தி ருக்கும் என்று வாக்காளர் அட்டையில் தெரிவிக்கப் பட்டிருக்கின்றது

ஏற்கனவே வாக்களிப்பதா விடுவதா என்று குழப் மத்தில் இருக்கும் அந்த ஆன்பர், வாக்களிப்பு ஆன்று பெரும் பந்தோப**்**த நடவடிக்கைகளுக்கு மத்**திவில்** இவ்வளவு தூரம் செல்வதா என்ற கேட்டு கட்டு வாக்களிக்காமன் ஒதுக்க முடிவு செய்து விட்டார்.

- மின்னல்  Boarcust biba

நேற்று <sup>4</sup> காலை நீர்வேலிச் சந்திக்கு ஆருக்க மொலீஸா கீன் ஜீப் 'ஒன்று கிளைமோர் தாக்குதலுக்கு இலக்கா கிச் Garuno Lass. (2-9-109-51)

ATTITÚ...

(முதனாம் பக்கத் தொடர்) புகொட். ஈ. பி. ஆர்.எல். எவ். ,ரெலோ ஆகியவற்றின் தனையர்கள் குடாநாட்டில் பரவலாக பிரசார நடவடிக் கைகளை மேற்கொண்டனர். வீடு வீடாக இசென்று வாக்கு வேட்டையிலும் அவர்கள் ஈடு பட்டனர்.

F.19.19.19. அமைப்பினர் வாகன அணி ஒன்று மூலம் நேற்று சூறாவளிப் பிரசா ரத்தை மேற்கொண்டனர்.

கமார் 40 வரகளுடுகளில் 800பேர் யாழ். நகரப் பகுதி, திரு தெல்வேவி, நல்லூர், அரி யாகலை, க இ வி யன் காடு. கொழும்பு இதுறை, பாக்ஷ யூர், குறுநகர், நாயாந்துறை பகுதிகள் உள்ளடக்கிய பகுதி கனில் ஐந்து மணி நேரம் பிர சார நடவடிக்கைகளில் ஈடு ULL BITS F. L. Q. L. QL டாரங்கள் தெரிவித்தன.

UNITED. ...

(முதனம் பக்கத் தொடர்) 另**会**上身拥前面包 அவர் தெரிவித்தார்.

அவதானிகள் குழு ஒன்று வீரைவில் அத்த செல்லவிருக் கின்றது என்றும் அவர் தெறினித்தார்.

9 6 5 8 செய்தியானம் மாநாட்டில் அர்ஜுன பராக் கிரம். எர்ன \* @ m 2 4 4 அகியோகும் படுகுபற்றினர்,

45 FFID ...

(முதனாம் பக்கத் தொடர்) விசேட வித்து வே வியப் பாதுகாப்பு வே மானத்திக் அழைத்து வரப்பட்ட இவர் நேற்றுக்காலை मावी நாயக்க விமான நிலையத்தில் இரக்கியப் பொலீ ஸ்சரி டம் ஒப்படை ககப்பட்டனர்

வித்தவேனியாவில் இருந்து நாடு கடத்தப்பட்ட இவர் கள் தேணைவரும் 30 வயதுக் குக் குறைந்த இணைஞர்கள் என்று வீமான நிலைய வட் டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இரக்கியப் பொலீஸார் இவர்கள் தொடர்பான விசா p com a con Cuparing (2-7) வருகின்றனர்.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக தமிழ் மன்றத்தின் ஆதரவில் யாழ்ப்பாண நாட்டார் வழக்கியற் கழகம் வழங்கும்

சாவித்திரி' 'சத்தியவான்

(புராண இசை நாடகம்) தயாரிப்பு - நெறியான்கை கலாந்தி இ. பாலசுந்தரம் அவர்கள்

இடம்: யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக கைவாசபு கலை அரங்கம்

காகம்; 24-01-1998 சனிக்கிழமை பிறம்கை 2 மணி பிரவேசம் 20/-50/-

நுழைவுச் செட்டுக்களை மண்டபவரஙிலில் பெற்றுக் Gerarmanib.

> நாட்டார் வழக்கியற்கழக மணிதொடர மங்கள வேக்கேற்ற வாழ்த்தவோர்.

திருமதி S. அருள்நங்கை (நிர்வாகி) புஇய உயர் க்ஆைரரி,

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

யாழ்ப்பாணம். (52853) ஆரியகுளம் சந்தி,



எமது கழகத்தின் தலைவரும், பிரபல சமூகசேவையாளரும், அனைத்துலக எம். ஜி. ஆர் பேரவை அலைவரும், சமாதான நீதிவானுமாகிய எமது இனிய அண்ணன்

திரு. பொன். மதிமுகராசா

அவர்களின்

50 ஆவது பிறந்ததினம் இன்று 24-01-98 சனிக்கிழமை (பொன் வீழா) நடைபெறும்.

இ⊾ம்: தலைமைச்செயலகம் எம்- ஜி. ஆர் இல்லம், தாவடி

அனைத்துலக எம். ஜி. ஆர். பேரவை Brain.

கௌம்பர அன்பளிப்பு:

சிறி நகியா நகைமாடும 2 G, ஹாருன்னி வீதி, யாழ்ப்பாணம்

இணை நிறுவனம்;-

சிற ருபா நகைமாடம் 131, குஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

FO BELLY BOSETLE 56, கல தொரியார் வீதி, பாழ்ப்பாணம்.

(9/2715)

and Land using Catad Giftio

யாழ்ப்பாணம், ஜன. 24 கமிழர் விடுதனைக் கூட்டணி யின் உள்ளோட்சிற் தேர்தல் பிரசாரங்கள் உருகொலியி லும் தொலைக்கொட்சியிலும் இடம் பெறவுள்ளன. உரை யாற்றுவோர் விவரம் வரு

வானெர்வி

★ இன்றை மானை 7.00 முதல் 7.15 வகரை:- மாலை சேனா இராஜா

\* நாளை இரவு 8.15முதல் 8.30 வரை - எம். இவசிதம் nary

தொலைக்காட்சி 🛨 இன்று இரவு 9.15முதல் 9.30வரை: - மாலை சேனாதி

் நானை இரவு7.00மு தன் 7.15 வரை - இரும்த சரோ இவ போகேவ்வரன்

🛨 நாளை மறு இனம் இரவு 7.00 முதல் 7.15 வரை:-மாவை சேனாதிராஜா (உ)

िक्रेरी क्राइनेक மட்டக்களப்பு — வாழை சேணை மாசிவன் தீவுப் பகு தியை நோக்கி கடந்த புதன் கிழமை இரவு 10.30 மணி பளவில் ஷெல் தாக்கு தக்

மேற்கொள்ளப்பட்டது இத் தாக்குதவில் 3 விடுகள் சேதமடைந்தன. ஷெல் தாக குதனைத் தொடர்ந்து அப் பகுதி மக்கள் பாதகாப்புத் அடி காட்டுக்கும் ஓடினர் (a-164-3)

புங்குந்தவு.. (முதனாம் பக்கத் தொடர்)

எடுத்துச் சென்றனர். தாக்குதலுக்கு உள்ளா வ அந்த முகாம் பகுதியில் இரா ணுவத்தினர் தற்போது நிலை கொண்டு**ள்ளதாக தகவக்கள்** தெரிவி த்தன

**க**ந்தமுகாமில் இருந்தசு.பி. . பி. உறுப்பினர்கள் அங்கு வெளியேறி வேல **A** (4) ணையில் உள்ள தமது முகா மில் தேடிகியுள்ளதாக ஈ. பி. டி. பி. வட்டாரக்கள் தெரி

dispers இச்சமரில் புலிகள் தரப்பில் ஐவர் உயிரிழந்ததாகவும்— அவர்களின் சடல இ கே குவை

புலிகள் எடுத்துச் சென்று விட்ட தாகவும்-

ச. பி. டி. பி. வட்டாரும் **கள்** யாழ்ப்பு வை இதில் தெரி 12-83-8-0-7-9-A -51-103]

இடநெருக்கடி காரணமாக

பாசுபதன எழுதும்

கட்டுரை இன்று சஞ்சீவியில் பிரசுர மாகவில்லை. இடவசதியையிட்டு அடுத்து வரும் நாள்களில் உதய னில் சமர்க்களம் பிரசுரமாகும்.

சடலக்கை ஏறக மறுப்பு

வவுனியா, ஜன. 24 நெடுக்கேணிப் பகுதியில் கடந்த புதன்கிழமை நள்ளி ரவு 12 மணியளவில் படை மிவுரின் சூட்டுக்குப் பலியான goulde suasas ale தலைப் புளி உறுப்பிணரின் **சடனம் என்று தெகிவி**ற்று **விடு அலைப்** புலி உளிடம் ஒப் படைக்க நடவடிக்கை எடுக் AUULL 51.

ஆனால் ஆந்தச் சடலம் தமது அமைப்பு உறுப்பினரு டைய**து அல்ல என்**று தெரி **வித்து அதை ஏற்**க விடுத லைப் புலிகள் மறு இதுவிட்ட

மணமாறு இராணுவத்தின மின் தகவலின்படி செஞ்சிலு வை ச்சங்க வவுனியாக்கிளை இ

> 60 5 4 5 ST स्वा रहा विश्व विष्य विश्व विष्य विश्व विष्य विष

மட்டக்களப்பு, ஜன. 24 மட்டக்களப்பு கிறைச்சா லையில் தடுத்து வைக்கப்பட் ட**ும்க** 67 தமிழ் அரசியல் கைதியளும் நேற்று பலத்த பாதுகாப்புடன் படு ஒன்றில் சளுத்துறை கிறைச்சாணைக்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட்ட (2-21)

தலைவர் கிவநாதன் கிஷோர் இச் சடலம் குறித்து விடுத கைப் புவிகளுக்கு தகவ 🖨 Ganda Amri.

ஆனால் விடுதலைப் புலி கள் சம்பத்தப்பட்ட நபர் தமது உறப்பினர் அல்லர் என்று தெறிவித்து சடலத்தை ஏற்க மறுத்ததையடுத்து. சட லம் வவுணியா ஆமைத்தியி மில் தற்போது வைக்கப்பட் (2-164-3) Barma.

#### கிரிக்கெட்

குருந**ார்**, ஜன. 24 யாழ். மாநார சனசுமுக நிலையைம்களின் சேமாசம் நடு தும் கிறிக்கொட் கூற்றுப் போடுடி இன்று காகை 8.30 மணிக்கு கொழும்புத்துறை மேற்கு சனசமுக நிணைய மை தான த்தில் ஆரம்பமாகின்

தொடர்த்த 25,27,30 ஆம் திகதிகளில் நடைபெறும் இப் போட்டிகளில் ஒன்பது சன சமூக நிலைய அணிகள் மோத வுள்ளதாக யாழ். மாநகர சன்சமுக நிலையங்களின் சமாசத் தணைவர் க. நாகேந் இரம் தெரிவித்தார். (உ-51) \*

BRUIL BOB B BROK

## நோய் தடுப்பு மருந்து

நாய்களுக்கான தடுப்பு ஊசி மருந்துகள் உடன் விற்பளைக்கு உண்டு. பார்வோ (Parvo), ரேபிஸ் (Rables Nobvac), டிகூரம்பர் (Nobivacdhi) மற்றும் விற்றமின்ஸ் மருந்துகள் உடன் விற்பனைக்கு உண்டு.

> IN A STEEL ST சந்தை கிழக்கு ஒழுங்கை, மானிப்பாய்.

(52859) 



Institute of Informatics Studies Jaffna, Sri Lanka.

經歷翻

முதல் முதலில் யாழ். நகரில்...

AUSTRALIAN COMPUTER SOCIETY Information Technology Examination [June 1998]

கணை இதுறையில் பல புதிய தொழிக் நுட்பங்களை அறிமுகப்படுத்திய நாம், ஆஸ்தெரேலிய ஆரசாங்கத்தின் அங்கோரத்தடன் உலகனாவிய ரீதியில் நடத்தப் படும் கணைணிப் பரீட்சைக்கு யாழ். மாணவர்களையும் தயார்படுத்தவுள்ளோம்.

கொழும்பு சென்று தான் உங்கள் கணைணிக்கிலியை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்ற கவலையை விட்டுவிடுங்கள்.

எம்முடன் இணைந்த கொள்ளுக்கள்.

மிகக்குமைற்த கட்டணத்தில் உலகளாவிய ரீதிபிக்/ அடிகோரம் பெற்ற சான்றி அழைப் பெற்றிட

ஆரம்பம்: 31 - 01 - 1998 at 11. 00 a.m.

மேலத்த விவரங்களுக்கு:

- DIRECTOR -



68. Clock Tower Road, Jaffna. Foundation Madam, Karaveddy.

(C/2706)

இப்பத்திரிகை நியூ உதயம் பப்விக்கேஷம் (பிறைவேடி) 



24 \_ 01 \_ 1998 சனிக்கிழமை

## errhier konsurlu



பெண்ணுக்கு அழகு வண்ண நகைகள் அவள் கண்ணுக்கு அழகு எங்கள் நவயுக நகைகள்.

177/4 கஸ்தூரியார் வீதி, 🦥 யாழ்ப்பாணம்-

(8-2682)

#### Literdid Listoradid

*யா*ழ்ப்பாணத்தின்—தமிழர் களின்—பல பாரம்பரியங்கள், மரபுகள், நல்லொழுக்கங்கள் மறக்கப்பட்டும், நலிந்தும் வரு வது குறித்து இப்பத்தியில் அடிக்கடி குறிப்பிட்டு வருகன் றோம்.

வகையில் முதுமை அடைந்த பெற்றோரை அவர் களின் கடைசிக் காலத்தில் காத்துப் பராமரிக்கும் பண்பு அருகி வருவதும் குறிப்பிடக் கூடிய ஒன்றாகும்.

மாதா, பிதா, குரு,தெய்வம்; தாயிற் சிறந்ததொரு கோயி லும் இல்லை; தந்தை சொல் மிக்க மந்திரம் இல்லை; என் பன வெறும் வார்த்தைகளாக அன்றி தமிழர் வாழ்வின் வாழ்க்கை முறைகளாக, நெறி களாக நடைமுறையில் கடைப் பிடிக்கப்பட்டவை.

அது மட்டுமன்று—

தாயும் தந்தையும் தமது பிள்ளைகளை இவர்களது இள மைக் காலத்தில் எவ்வாறு சீராட்டி, பாராட்டி, பாதுகாத் துக் கண்போலப் பேணி வளர்க் கிறார்களோ—

அதே போலப் பிள்ளைகள் தமது பெற்றோரை அவர்கள் மூப்புற்ற காலத்தில், அவர் கள் மனம் நோகாமல், எவ் வித குறையும் வைக்காமல் பேணிக் காத்துப் பராமரிப்பது எங்கள் மரபு.

குடும்ப உறவுகளும், பிணைப் புகளும், பிடிப்புகளும் முறிவு கண்டு வரும் காலமாக இக் காலம் மாறிவருகிறது. அரசி யல் சூழ்நிலையால், போரின் தாக்கத்தினால் குடும்பங்கள் பிரிந்து வாழும் நிலை உரு வானது உண்மையே.

நாட்டுச் சூழ்நிலை காரண மாக இளவயதினர் வெளிநாடு களுக்குச் செல்ல நேர்ந்ததும் தள நிலைமை ஆயிற்று. பிள்ளைகள் வசதி வாய்ப்புக்

களுடன் வாழ, மூப்படைந்த பெற்றோர் நோய் நொடி களுடன் வயோதி பர் இல்லங் களையும் ஏனையோர் தயவை யும் நாடும் பரிதாபம் இப்போது வீட்டுக்கு வீடு வாசற்படி என் றாக விட்டது.

நல்ல தமது வாழ்நாளில் பதவிகளை வகத்தவர்கள், குறைவில்வாத பணத்துக்குக் வர்கள், பிள்ளைகள் பெரும் உத்தியோகங்களில் இருக்க இங்கே தம்மைப் பராமரிப் போர் இன்றித் தவிக்கிறார்கள்.

அம்மா சாகிறகாலம்; அவ ரைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்க முடியுமா? எனக்கு நாடு செல்லக் வெளி கடைத்த வாய்ப்பை நழுவவிட முடியுமா? — என்று கேட்கும் பிள்ளை கள் மலிந்து வருகின்றனர்.

வெளிநாடுகளில் பலர் தமது தாய் தந்தை யருக்குப் பணத்தை அனுப்பு **கிறார்கள்**. ஆனால் அந்தப் பணம் பாசத்துக்காக ஏங்கும் மூத்தவர்களுக்கு எம்மாத்திரம்?

உறவுக்கும், உரித்துக்கும், பாசத்துக்கும் ஏங்கும் பெற் றோர்களின், பிள்ளைகளின் பராமரிப்புக்கு ஏங்கும் மூத்த வர்களின், எண்ணிக்கை பெருகி வருவது எமது சமூகம் மிக விரைவில் எங்கோ முட்டிக் கொள்ளப் பேரகின்றது என் பதற்கான சமிக்னைகளில் ஒன்றே!

# இன்புக்குள் இன்பும்!

இவ்வுலகில் நிம்மதியாக வாழ்ந்து இன்பம் காண்பதற்கு இவ்வுலகைப் படைத்த இறைவனின் நோக்கத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதே போலத்தான் கவிதை உலகில் வாழ்ந்து கவி இன்பம் காண வேண்டுமானால் சவிதையைப் படைத்த கவிஞனின்

நோக்கத்தைக் காணவேண்டும்.
''அனி செய் காவியம் ஆயிரம்
கற்பினும் ஆழ்ந்திருக்கும் கவி உளம்
காண்கலார்'' என்கிறார் பாரதியார். எனவே பாரதியார் கருத்துப்படி கவிதை யில் கவிஞெனின் உள்ளத்தை முயல வேண்டும். கவிதையில் எங்களின் உள்ளத்தை ஏற்றிக் கவிதையைக் குழப் பக் கூடாது. கவிதை கற்புடையது. அதில் கவிஞனின் உள்ளத்துக்கே இடம்

உரையாசிரியர் பரிமேலழகர் உலகு போற்றும் உரையாசிரியராகத் திகழ் கிறார் **என**றால் அதற்குக் காரணம் அவர் திருவள்ளுவருடைய உள்ளத் தைக் காணப்பல்லாண்டுகள் உழைத்த

> சிலப்பதிகாரத்தில் இலக்கிய இன்பம்

சிலப்பதிகாரத்தில் 'நடந்தாய்' வாழி காவேரி' என்றொரு தொடர் வருகிறது. இளங்கோ அடிகள் றைப் பார்த்து நடந்தாய் என்பது புதுமையானது. ஆறு பாய்கிறது என்று படித்திருக்கின்றோம். ஆறு ஒடுகிறது என்று படித்திருக்கிறோம். ஆறு நடந் தது என்று படிக்கவில்லையே!

அப்படியானால் இளங்கோ கள் ஏன் ஆறு நடந்தது என்றார்? காவேரி ஆற்றைப் பெண்ணாகக் கண்டார் இளங்கோ. அதனால் தான் 'நடந்தாய் வாழி காவேரி' என்றார்.

பெண் ஓட்டப் போட்டியில் முதலி டம் பெறலாம். உயரப் பாய்தலில் சாதனை புரியலாம். இவை வரவேற் கத்தக்கனவே. ஆனால் ஓட்டப் போட்டி யில் ஈடுபடும்போதும் உயரப்பாய் தலில் ஈடுபடும்போதும் அவளது இயல்பான அழகு குறைந்தே தோன் றும். ஆனால் அவள் நடந்து செல்லும் போது அவளது இயல்பான அழகு இயல்பானதாகவே இருக்கும். இதனைக் கவிஞர்கள் அன்னைநடை, பிடிநடை என வர்ணிப்பர்.

ஆறு நடந்தது என்று காவேரியை இளங்கோ அடிகள் கூறுவதற்குக் கார ணம் இல்லாமலும் இல்லை.

காவேரி மேற்குக் குடகு மலையிற் பிறந்து — குடகு, மைசூர், கோவை, சேலம் வழியாகவே சோழநாட்டில் புகு கிறது.

குடகுமலையிற் பிறந்த காவேரி அங்கே சிறுமியாக இருக்கிறாள். அத னால் சிறுமி அங்கே குதித்துப் பாட்ந் மெல்ல மெல்ல வளர்ந்து தாள். காவேரி ஓடினாள்.

சோழநாட்டிற்கு வரும் போது காவேரி பருவப் பெண்ணாகி விட்டாள். பருவப் பெண் நடப்பது தானே அழகு அதனால் 'நடந்தாய் வாழி காவேரி' என்றார்.

'காவேரியே! இருபக்கத்தும் வண்டு கள் சி**றந்து ஒலி** செய்ய நடந்தா**ய்**' என்றார். 'அழகிய பூ வாடையைப் போர்த்து நடந்தாய்' என்றார். 'கரிய கயற்கண் விழித்து அசைந்து நடந்தாய்' என்றார்.

் மருங்கு வண்டு சிறந்தார்ப்ப மணிப்பூ ஆடை அது போர்த்து பரிசில் பெற்றார்கள் என்று கூறுகிறார் கள். பரிசில் பெற்ற புலவர்கள் அர சர்க்கு எதையுமே கொடுக்கவில்லையா? கொடுத்தார்கள். அரசர்கள் கொடுத்த. திலும் உயர்ந்த பொருளை அரசருக் குக் கொடுத்தார்கள்.

அரசர்கள் புலவர்களுக்குக் கொடுத்த பொருள் நிலையற்றது. ஆனால் புலவர்கள் அரசர்களுக்குக் கொடுத்த பொருள் நிலையானது.

புலவர்களுக்கு அரசர் கொடுத்தது உடம்பைப் பாதுகாக்கும் பொருள். அரசருக்குப் புலவர் கொடுத்ததோ ஆத்மாவுக்கு உணவாகிய உயர்ந்த கருத்துக்கள். अगुमां கொடுத்த பொருள் எப்போதே போய்விட்டது. புலவர் கொடுத்த பொருளோ இன்றும் நிலைத்துள்ளது. இனியும் நிலைத்து நிற்கும். புலவர் பெருஞ்சித்திரனார் வறுமை

யால் வாடினார். பலநாள்கள் உண வின்றி இருந்தார். அதுபற்றி கவலைப்படவில்லை. முதுமை அடைந்த தாய் பகியோடு இருந்ததை அவரால் சகிக்க முடியவில்லை.

அதேபோல தன்னை நம்பி வாழும் தன் மனையாள் பசித்திருப்பதையும் அவரால் பொறுக்க முடியவில்லை.

குமண வள்ளலிடம் சென்றார்.

#### புலவர் ம. பார்வதிநாதசிவம்

ு என்தாய் முதுமை அடைந்து விட்டாள். வறுமையினாலும் முதுமை யினாலும், மனம் தளர்ந்து வாழ்வை வெறுத்து இன்னும் உயிர் போகுதில் லையே என்று பெருமூச்சு விடுகிறாள். முதுமையால் அவளது கண்போர்வை யும் போய் விட்டது. நடப்பதற்குக் கால்கள் தளர்ந்து ஊன்றுகோலைக் காலாகக் கொண்டு நடக்கிறாள். எனது தாய்படும் இந்தத் துன்பத்தை என்னாற் சகிக்க முடிய

''என்மணைவியோ, சமைப்பதற்கு அரிசி இல்லாமையால் மிகவும் வருந்தி குப்பையிலே உள்ள கீரையைப் பறித்து உப்புத்தானும் இல்லாமல் காய்ச்சி மோரும் இல்லாது பலநாள் சோறு காணாது வருந்துகிறாள்.

''இந்த இருவரும் மகிழ, இவர் பசி நீங்கப் பொருள் தா!'' என் கிறார்.

தாய் பசித்துயரில் வாட அதை நீக்கமுடியாது ஒருவன் இருப்பதை விட உலகில் வேறு துன்பம் இல்லை என்பதை தன் அனுபவத்தில் வைத்துக் கூறித் தாயின் பசி தீர்ப்பதை விடப் பெரிய தர்மம் இல்லை என்பதை விளக்கிய பெருஞ்சித்திரனார் புலவ ராகவும் சான்றோராகவும் நிமிர்ந்து நிற்கிறார். அவர் கருத்தை விளக்கும் புறநானூற்று அடிகள்.

்வாழு நானொடு யாண்டுபல

உண்மையின் தீர்தல் செல்லாதென் உயிரெனப் பல புலந்து

கோல் காலாகக் குறும் பல வொதுங்கி நூல்விரித் தன்ன கதுப்பினள்

கண்துயின்று முன்றிற் போகா முதிர்வினள்யாயும்'

பதிற்றுப்பத்தில் இலக்கிய இன்பம்

காக்கை பாடினியார் நச்செள்ளை யார் என்னும் பெண்பாற் புலவர் கருங்கயற்கண் விழித் தொல்கி நடந்தாய் விழிக்கவே Noolah கிறப்புறக் கூறக்கூடியவர். பதிற்றுப் வீரத்தைப் பாடுவதில் வல்லவர். அதே புறநானூற்றில் இலக்கியா.இன் பக்வVa திறிவே இறியே பக்கை அவரே பாடி புலவர்கள் அரசரை இரந்து பாடிப் யுள்ளார். ஆறாம்பத்தில் பாடப்பெற்ற

மன்னன் ஆடு கோட்பாட்டுச் சேரலா

சேரலாதன் ஒரு நாள் ஆடல் மக ளிரோடு தானும் சேர்ந்து ஆடி**விட்டு** அந்தப்புரம் இரும்புகிறான். இதனை அறிந்த அரசிக்கு ஊடல் உண்டாகி றது. கோபம் அடைந்த அரசி தன்கை யிஃவ இருந்த சிறு செங்குவளை மல ரால் அசரனுக்கு எறிவ தற்கு ஓங்கினாள்

அரசனுடைய கை கொடுப்பதற்கா கக் கவியுமே அல்லாது பிறரிடம் இரப் பதற்காக என்றும் மலர்வதில்லை. அப் படியிருந்தும் ஓங்கியமலரைக் கீழே விழாதவாறு காப்பதற்காக அரசன் கையைப்பணிந்து நீட்டினான். அரசி மலரை எறியவில்லை. ஆயினும் கோபத்தைப் புலப்படுத்தி ''நீ எமக்கு யார்?'' என்றாள்.

மகளிரிடத்து மென்மை உடையவ ராகவும் போர்க்களத்தில் வன்மை உடையவராகவும் நடந்து கொள்வதே ஆடவருக்குச் சிறப்பு.

போர்களத்தில் அஞ்சாது போர் புரியும் சேரலாதன் அந்தப்புரத்தில் மனையாளின் நியாயமான கோபத் துக்கு அஞ்சி இருகைகளையும் நீட்டி இரந்து நிற்கின்றான். மனைவியின் நியாயமான கோபத்துக்கு அஞ்சிய சேரலாதனின் அன்புள்ளம் காக்கை பாடினியாரைப்

பெரிதும் கவர்ந்தது. அவன் மெல்லியல்பு வாய்ந்த மனை வியின் சிறுகோபத்துக்கும் அஞ்சுபவன்.

அதேவேள அவள் கையில் இருக்கும் குவளை மலர் நிலத்**தில் வி**ழுந்தால் மலர் சிதைந்து விடுமே என்று மலருக் காகவும் ஏங்குபவன். மங்கைக்கும் மல ருக்கும் இரங்கும் நல்லுள்ளம் காக்கை பாடினியாரின் பாராட்டுக்கு உரியதாகிறது.

''சுடரும் பாண்டில் திருநாறு விளக்கத்து முழாடுமிழ் துணைங்கைக்குத் தமூஉப் புணையாகச் சிலைப்பு வல்லேற்றின் தலைக்கை

நளிந்தனை வருதல் உடன்றன ளாகி எறிய ரோக்கிய சிறு செங்குவளை ஈயென இரப்பவும் ஒல்லாள் நீயெமக்கு யாரையோவெனப் பெயர்வோள்''

நாலடியாரில் இலக்கிய இன்பம் அழகை வியந்து பாடாத கவிஞர் கள் இல்லை. அழகைச் சித்திரத்தில் காட்டாத ஓவியக் கலைஞர்கள் இல்லை. அழகை விளக்கோத சிற்பங்கள் இல்லை. சொல்லப்போனால் எல்லாக் ளுமே அழகைப் போற்றுகின்றன.

நாலடியார் பாடல் ஒன்று அழகுக் குப் புதுவிளக்கம் தருகிறது. கல்விக் குப் புதுவிளக்கம் தருகிறது; கல்வியை

யும் அழகையும் இணைக்கிறது. ''கல்வி அழகே அழகு'' என்கிறது. வெறும் கல்ளி மட்டும் விடுமா? கல்வியும் வாழ்வும் இணைந்த போதே அழகாகும். கல்வியும் வாழ் வும் இணைந்தால் ''நெஞ்சத்து நல்லம் யாம் என்னும் நடுவுநிலை தோன்றும்''. அந்த நிலை — நாம் நல்லமாக ஒழுகு கின்றோம் என்று நம்மனம் ஒத்துக் கொள்ளும் நிலை. கல்வியால் ஏற்படும் போது கல்வி அழகே அழகாகிறது. நல்லொழுக்கம் பயக்கும் கல்வியே மக்க ளுக்கு உயர்வான அழகாகிறது.

' குஞ்சி அழகும் கொடுத்தானைக் கோட்ட ழகும் மஞ்சள் அழகும் அழகல்ல—

நெஞ்சத்து நல்லம் யாம் என்னும் நடுவு நிலைமையால் கல்வி அழகே அழகு''

(XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

# வாக்களிப்புக்கு இன்னும் நான்கு நாள்களே;

# மக்களிடமோ தேர்தல் பரபரப்பு மிகக் குறைவு

குடாநாட்டில் தேர்தல் திருவிழா 'கிளைமாக்ஸை' எட்டி விட்டது என்னவோ அந்த 'கிளைமாக்ஸ்' பா பரப்பை பரப்பை ஏற்படுத்துவதா கவோ சூடு பிடித்ததாகவோ

'எங்காத்துக்கார**ர**ம் ஆபி ைக்குப் போகிறார்' என்ற பாணியில் எல்லாக் கட்சி களும் தேர்தல் பிரசாரத் தில் ஏனோ தானோ போக் கைத்தான் கடைப்பிடிக்கின் றன. அதுவும் கூட யாழ். நகரை அண்டிய பகுதிகளில் தான் தேர்தல் சூடு. நக ருக்கு வெளியே காற்று மிக மிக வேசாகவே வீசுகிறது.

நசருக்குள் கூட. ராட்சித் தேர்தல்கள் தொடர்பாக என்னென்ன நடவடிக்கைகள் சட்டத்துக் புறம்பானவையோ, அவற்றைத்தான் அனைத்துக் கட்சிகளும் செய்கின்றன.

சுவரொட்டிகள் ஓட்டக் கூடாது; கட் — அவட்டுகள் வைக்கக் கூடாது: வாகனங் களில் ஒலிபெருக்கி கட்டி வீதிகள் வழியே சத்தமாகத் தேர்தல் பிரசாரம் செய்யக் கூடாது; தேர்தலை ஒட்டி வெளியிடப்படும் அனைத்துத் துண்டுப் பிரசுரங்களிலும் எப்போது? எந்த அச்சகத் தில்? யாரால்? அது அச் சிட்டு வெளியிடப்பட்டது என்ற விவரங்கள் இருக்க வேண்டும்' — இப்படி தேர் தல் சட்டம் பல்வேறு வரை யறைகளைப் போடுகின்றது. ஆனால் இவை அனைத் தையும் தூக்கி மூலையில் போட்டுவிட்டு தங்களுக்குத் தாங்களே புதிய சட்டங் களை வகுத்துக்கொண்டு செயற்படுகின்றன கட்சிகள். தமிழர் தலைக் கூட்டணியைத் தவிர ஏனைய அனைத்துக் கட்சி களும் வேறுபாடின்றி இதில் முன்னனியில்!

ஆங்காங்கே சில இடங் களில் சுவரொட்டிகளைப் பொலீஸார் கறுப்பு மை பூசி உண்மைதான். அழித்தது ஆனால் சூரனின் தலை வெட்ட வெட்ட முளைப் பதுபோல, ஒரு சுவரொட் டியைப் பொலீஸார் அழித் தால் புதிதாக நூறு JE ON ரொட்டிகள் முளைக்கின் றன. அதிலும் வேடிக்கை என்னவென்றால், சுவ ரொட்டி ஓட்டும் பேர்வழி கள், பாதுகாப்புப் படை யினர் நிலைகொண்டுள்ள காவலரண்களை அண்டிய பகுதிகளில் பாதுகாப்பு அதி கம் என்று கருதுவதால் படையினர், நிலைகொண்டுள்ள இடங் களுக்கு அருகில், அவர்களின் கண்களுக்கு முன்னால் சுவ ரொட்டிகளை ஒட்டுவது

கடந்த சில நாள்களாக நகர்ப்புறத்தில் இவ்வாறு ஒட்டப்பட்டிருந்த சில சுவ பொலீஸார் ரொட்டிகளை கறுப்பு மை பூசி அழித்தும், கிழித்து எறிந்தும் அக**ற்ற** முயற்சித்து வருகின்றனர். ஆனால் அதை போல பன் மடங்கு வேகத் தில் சுவ ரொட்டிகள் ஒட்டப்படுகின் றன. தமிழ்க் கட்சிகள் யொழ். நகரில் ஒரே இடத்தில் பல சுவரொட்டிகளை போஸ்டர்களை வர்ணப் ஓட்டும் விதத்தைப் பார்க் குப்போது 'சந்தனம் மிஞ்சி யவன் எக்கோயா பூசினா னாம்' என்ற பழமொழி தனக்கு நினைவுக்கு வருவ தாக அன்பர் ஒருவர் கூறு கின்றார்.

போஸ்டர் விவகாரத்தில் தேர்தல் சட்டங்கள் குளறு படியாக இருப்பதுதான் கட் சிகளுக்கு வாய்ப்பாகப் போய் விட்டது. தேர்தல் சுவ ரொட்டிகளை அச்சிடுவது குற்றமல்ல; அதனை விமா னத்தில் எடுத்து வருவதும் குற்றமல்ல; பசைபூசி சுவ ரில் வட்டுக ஒட்டுவது கூட குற்ற மல்ல ஆக சுவரொட்டி களை பார்வைக்கு பொது விடத்தில் காட்சிக்கு விடுவது தான் சட்டரீதியாகத் தவ றாகும். தேர்தல் சட்டத் தில் சுவரொட்டிகளைப் பார் வைக்கு விடுவதுதான் தவறு என்று மட்டுமே கூறியிருப்ப தைப் பயன்படுத்தி விளா சித் தள்ளுகின்றன கட்சிகள்; ஆனால் பொலீஸாரோ மௌனிகளாக இருக்கின் நார்கள்.

'கட்—**அவுட்**' விவகாரம் கூட அப்படித்தான்.

'கட்-அவுட்' வைக்கக் கூடாது. வைத்த கட்— அவுட்டுகளை அகற்றி விடுங் கள் என்று சகல அரசியல் கட்சிப் பிரதிநிதிகளையும் தேர்தல் நடவடிக்கைகளுக் குப் பொறுப்பான சிரேஷ்ட அத்தியட்சகர் பொலீஸ் மகிந்த ஹெட்டியாராச்சி சில திலங்களுக்கு முன் நேரில் அழைத்து பணிப்புரை விடுத் ஆனால் 'கட் திருந்தார். --ஆவுட் சம்பந்தமான பணிப்புரையை 'கட்'பண்ணி விட்டு கட்சிகள் தங்கள் பாட் டில் கோலாகலமாக 'கட்— அவுட்' கலையை வளர்த் கொண்டி 5க்கின்றார்

தான் எக்கட்சிக்கு புள்ளடி யிட்டு தமது வாக்கைச் செலுத்துகின் றாரோ கட்சியைச் சேர்ந்த ஒரு வேட் பாளருக்கே மூன்று விருப்பு வாக்குகளையும் அவர் அளிக் கலாம்; அல்லது மூன்று விருப்புவாக்குகளில் இரண்டையோ றையோ, அல்லது மூன்றையோ இரு வருக்கு அவ்வது மூவருக்கு பங்கிட்டோ கூட ஒருவர் GUILLOID.

இதற்காக கட்சிச் சின்னை வ களுக்குக் கீழ் ஒரு கட்சியின் சார்பில் போட்டியிடும் வேட் பாளர்களின் எண் ணிக்கை அளவுக்கு இலக்கங்கள் குறிப் பிடப்பட்டிருக்கும். அந்தஇலக் கங்களுக்கு அருகில் இரண்டு கட்டங்கள் இருக்கும்.

ஒருவர் ஒரு கட்சிக்கு வாக் களித்த பின்னர், அந்த கட்சி யின் வேட்பாளர் பட்டியலில் உள்ள 8 ஆம் இலக்க வேட் பாளருக்கு தமது விரும்பு வாக்குகள் மூன்றையும் அளிக்க விரும்பினால் 8 ஆம் இலக்கத்துக்கு மேலும் அதற் குப் பக்கத்தில் உள்ள இருகூடு களுக்குள்ளும் புள்ளடிகளை இடலாம். தமது விருப்பு வாக்கில் ஒன்றை மட்டுமே 8 ஆம் இலக்க கேட்பாள ருக்கு போட அவர் விரும்பி னால் 8 ஆம் இலக்கத் த கூட்டுக்கு மேலே மட்டும் ஒரு புள்ளடியிட்டுவிட்டு மற்றைய இரு விருப்பு வாக்குகளையும் அதே கட்சி**யின்** வேறு இரு வேட்பாளருக்கு அவர் போட லாம்; அல்லது எஞ்சிய இரு வாக்குகளையும் சேற்றை வாரிப் பூசிக்கொள் கின்றன என்பதெல்லாம் வாஸ்தவம்தான். ஆனால் புலிகளை விமர்சிப்பதையும், கண்டிப்பதையும் தவிர்த்து அந்த விடயத்தில் அவை மௌனப் போக்கையே கடைப்பிடிக்கின்றன.

இது தொடர்பாக கொழும் பிலிருந்து வெளியாகும் தமிழ் வாரப்பத் திரிகை ஒன்று இரண் டொரு தினங்களுக்கு முன் னர் வெளியிட்ட விமர்சன கருத்து பொருத்தமானதாக இருப்பதா**ல்** அதை இங்கு பிரசுரம் செய்கின்றோம்,

இன்றைய உண்மை நிலை உணராமல் கண்ணை மூடிக் கொண்டு புலி எதிர்ப்புப் பேசிய கட்சிகளின் கண்களை யாழ். உள்ளூராட்சித்தேர்தல் திறந்து விட்டுள்ளது.

''புலிகளுக்கு எதிராக வாய் திறந்தால் விழுகிற வாக்கும் விழாது என்று தெரிந்து விட் டதால் 'புலிகளுக்கும் எங்களுக் கும் பிரச்சினை இல்லை'என்று தங்கள் வாயாலேயே தமிழ்க் கட்சிகள் கூறுவதுதான் வேடிக்

கையாக இருக்கின்றது. ''யாழ்.தேர்தல் களத்தில் தமிழ்க் கட்சிகளின் புலிச் சார்பு ஓர் உண்மையைத் தெட்டத் தெளிவாக உணர்த்தி தமிழ் மக்களின் விட்டது. சக்தி புலிகளே என்பதை ஏனைய தமிழ்க் கட் சிகளும் உள்ளூர ஒப்புக் கொண்டு விட்டன. மறைமுக மாக அங்கிகரித்து விட்டன.

∰ '**்**இதில் வெட்கப்பட ஏதும் இல்லை. உண்மை அதுதான். மறுத்துப் பேசுவது வீம்பான பிடி**வ**ாதமாக இருக்கும்; பேசு கின்றவர்கள் கேலிக்குள்ளா அவார்கள்."

— இவ்வாறு கூறுகின்றது அந்த விமரிசனம்.

யாழ். தேர்தல் களத்தில் வலு பிடிப்பாக நிற்கும் தமிழ்க் கட்சிகளைப் பார்த்து — குடாநாட்டு மக்களுக்கு ஒரு முக்கிய விடயத்தைக் தெளிவுபடுத்துமாறு — இரு வாரங்களுக்கு முன்னர் — இதே பத்தியில் விஸ்தாரமா கக் கேட்டிருந்தோம். வாச கர்களுக்கு அது நன்கு நினை விலிருக்கும். அதை மீண்டும் நினைப்பூட்டுவ து பொருத்தமான துதான்.

போராட்டத்தில் முக்கிய பங்கு வகிப்பவர்கள் புலிகள். அவர் களுக்கு எதிராக பெரும் பாலான தமிழ்க் கட்சிகள் (இயக் அரசுப்படைகளுடன் கங்கள்) தோளில் கைபோட்டு நிற்கன் றன. ஆனால் அந்த விடயத் தில் தங்களின் நிலைப்பாடு, செயற்பாடு என்னவென்பதை வெளிப்படுத்தாமல், அது விட யத்தை அமுக்கி வாசிக்கின்றன அக்கட்சிகள்.

🛨 புலிகள் எதிர்ப்பு விவகா ரத்தில் தங்கள் நிலைப்பாடு नकाका?

🖈 தாங்கள் வைத்திருக்கும் ஆயுதங்கள், தங்கள் பாதுகாப் புக்கு மட்டுமா? அல்லது புலி களைத் தேடிப்பிடித்து அழிக்

🛨 தங்கள் பாதுகாப்புக்கு மட் டுமே ஆயுதங்கள் வைத்திருந் தால், அதற்கு எப்படி அரசிட மிருந்து இத்தனை ணிக்கை ஆயுதங்களும், 'வேத னமும்' பெறமுடியும்? அரசிட மிருந்து எவ்வளவு 'வேதனம்' பெறப்படுகின்றது? என்ன அடிப்படையில் அரசு அதனை வழங்குகின்றது?

— இத்தகைய கேள்விகளுக்கு தேர்தலில் நிற்கும் கட்சிகள் பதிலளிக்க வேண்டிய கடமை

— இவ்வாறு இரு வாரங்

ரெலோ ஆகிய — ஜனநாயக வழிக்குத் திரும்பிய (?) கட்சி களைப் பார்த்தே குறிப்பிட்டு இக்கேள்வி எழுப் பப்பட்டது. கூட்டணி பட்டியில் சேர்க்க ப் பட சேர்க்கப்படவும் முடியாதது.

இத்தகைய விவகாரங்களில் இக்கட்சிகள் தமது கருத்தை இறுக்கமாகவும், சுருக்கமாக வும் வெளியிட்டால் அதனை மக்கள் முன் வைப்பதற்கு 'உதயன் — சஞ்சீவி' தயங்க என்பதையும் மாட்டான் குறிப்பிட்டிருந்தோம்.

இரண்டு வாரம் கடந்தாகி விட்டது; தேர்தலுக்கு இன் னும் நான்கு நாள்களே பாக்கி. ஆனால் அத்தகைய கட்சிகளின் கருத்து வெளி யிடப்பட்டதாகவோ எமக்கு எட்டியதாகவோ இல்லை. தமது 'புலிகள்' எதிர்ப்புப்

புற்ணியை' அவர்க**ள் அட**க்கி வாசிப்பதை இது ஊர்ஜிதப் படுத்துகின்றது.

சில தினங்களுக்கு முன்னர் கொழும்பிலிருந்து விமானத் தில் வந்த அன்பர் ஒருவர் கொடுத்த ககவல் இது.

அங்கு இரத்மலானை விமான நிலையத்**தில்** —சுமா ரான விலை மதிக்கத்தக்க— சேலைகள் மற்றும் துணி வகைகள் பல நூற்றுக்கணக் கில் கட்டுக்கட்டாக விமானத் தில் யாழ்ப்பாணைத் துக்கு ஏற்றி வரப்படு வதற்காக பொதி செய்யப்பட்ட நிலை யில் கிடந்தன.

இங்குள்ள வர்த்தகர்கள் சுமாரான விலை மதிக்கத் வர்த்தகர்கள் தக்க (மிக வி லை உயர்ந் தவை அல்ல) சேலைகளை விமானக் கட்ட ண ம் செலுத்தி, கொண்டு வந்து யாழ்ப்பாணத்தில் விற்பவர் கள் அல்லர் என்பது தெரிந்

தேர்தல் காலத்தில் — வாக்கு வேட்டைக்கு — விநி யோகிப்பதற்காக —

தாய்க்குலத்தின் வாக்கு களைத் திரட்டுவதற்காக -கட்சி ஒன்றினால் அவசர அவசரமாகக் கொண்டு வரப் படுபவையாக அவை இருக்கக் கூடும் என்று சந்தேகப்படு கின்றார் அந்த அன்பர்.

எது எப்படியோ தாய்க் குலத்துக்கு பொங்கல் பரிசு — பிந்தியாவது — கிடைக்கப் போகின்றது போலும்!

இதற்கிடையில்— தேர் தல் கண்காணிப்புக் குழு யாழ் நகரில் தனது அலுவலகத்தைத் திறந்துபணி களை ஆரம்பித்து விட்டது.

கண்காணிப்புக் அந்தக் குழுவின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவரப்பட்ட விடையங் களில்முக்கியமானது ஒன்று— தேர்தல் பிரசாரங்கள்

முடிவடையும் நாள்கள் நெருங்கும் இக்கட்டத்தில் தேர்தலில் போட்டியிடும் ஒரு கட்சியின் சார்பில் வெளி மாவட்டங்களில் இருந்து நூற்றுக்கும் அதிகமான தொண்டர்கள் (இளைஞர் கள்) இறக்குமதியாகி இருக்

உள் மட்டத்துக்குள்ளேயே நின்றது. சொந்தக்காரர், நண்பர், அறிமுகமானவர், அறிமுகமானவரின் நண்பர், கிராமத்தில் தனிப்பட்ட செல் வாக்கும் பண வசதியும் உள் ளவர் என்ற மட்டத்திலேயே நின்றது இப்போது கட்சி



துண்டுப் பிரசுரங்கள் பல வெளிவருகின்றன? இஅவற் றில் பலவற்றில் அச்சிட்ட வர் யார்? அச்சகம் எது? வெளியிட்டவர் யார்? வெளி யிட்ட திகதி என்ன? என் பவை போன்ற அடிக்குறிப் புக்களைக் காணவேயில்லை.

ஒரு கட்சி. தனதுமறைந்த தலைவர், முதன்மை வேட் பாளர், துணை முதன்மை வேட்பாளர் போன்றோரின் படத்தைப் போட்டு ஒரு பிர சார நோட்டிஸ் வெளியிட் டுள்ளது. அதன் பின்புறத்தில் எப்பட வாக்களிப்பது "என்று வாக்காளர்களுக்கு விளக்க மும் அளித்திருக்கின்றது.

வாக்காளர் முதலில் கட் கிக்கு — அதன் சின்னத்துக்கு — புள்ளடியிட்டு வாக்களிக்க வேண்டும். வாக்குச்சீட்டில் அதன் கீழ் 1, 2, 3, 4 என போட்டியிடும் வேட்பாளர் களின் இலக்கம் குறிப்பிடப் பட்டிருக்கும்.

ஒரு வாக்காளர் ஒரு கட் சிக்கு வாக்களித்த பின்னர் தான் விரும்பினால் தமது விருப்பு வாக்குகளை அக்கட்சி யின் வேட்பாளர்களுக்கு வழங்கலாம்; அல்லது வழங் காமல் விடலாம்.

ஒவ்வொரு வாக்காள**ருக்** கும் தாம் **வி**ரும்பினால் மூன்று அல்லது மூன்றுக்குக்

அவர் போடாமற் கூட விட

எது எப்படியெனறாலும், பொதுமக்கள் தமது விருப்பு வாக்குகளை வெளிப்படுத்து வதற்காக வாக்குச்சீட்டில் வேட்பாளர்களின் களும் அந்த இலக்கங்களுக்கு கூடுகளும். அருகில் இரு (கட்டங்களும்) இருக்கும் என் பது மட்டும் நிச்சயமானது.

ஆனால் சம்பந்தப்பட்ட கட்சி அச்சிட்டிருக்கும் மாதிரி சட்ட ரீதி வேட்புமனு யானதா? மாதிரி வேட்பு மனு அச்சிடலாமா? என் பவை சர்ச்சைக் குரியவை.

எது எப்படி என்றாலும் — குடாநாட்டு மக்களுக்கு வாக்களிப்பது எப்படி என் பது இன்று இப்போதைய சந்தர்ப்பம் வரை புரிந்திருக் குமா என்பது கேள்விக் குறியே. இதனாலும் கூட இம்முறை பழுதடைந்த வாக்குகள் அதிகம் வர வாய்ப்புண்டு.

யாழ். உள்ளூராட்சி மன்றத் தேர்தல்களில் போட்டியிடும் அனைத்துக் கட்சிகளுக்குள் ளும் ஒரு விடயத்தில் ஒற்று மைகாணப் படுகின்றது. விடு

தலைப் புலிகள்குறித்து அவர் உண்டு. கள் அடக்கி வாசிப்பது தான்

# நவன யுத்த ஆயுதங்கள்குந்த்து மகாபாரதம் விவரித்தது எப்படி?

இந்திய வேதங்கள், வேதா கமங்கள், உபநிடதங்கள், புராணங்கள் போன்றனவ உலகிலேசிய மிகப் பழைமை யான நூல்கள்.

அவற்றின் காலத்தைச் சரியாக நிர்ணயிக்க நம்மால் முடியோது கிறிஸ்து பிறப்ப தற்கு பல ஆயிரம் ஆண்டு களுக்கு முன்பே அனவ ஓலைச்சவடிகளில் இருந்திருக் கின்றன.

்வானத்தின் பரிமாணம் என்ன...?'' என்ற ஒரு கேள்விக்கு, மகாபாரதத்தில் பிருகு**முனி**வர் விவரமான ஒரு வர்ணனை கொடுக்கின்

் அதன்எல்லைகள் அளக்க முடியாதவை; எண்ணிப் अवावा பார்க்க இயலாத கோளங்கள் அவற்றில் இருக் கின்றன. அவை தாமே இயங்கக்கூடியவை. நெருப் பைச் சிந்தும் தட்டுக்கள், ஒளிவிடும் நட்சத்திரச்சுடர் கள், சூரிய—சந்திரரைவிட பலமடங்கு அதிகப் பிரகா சம் உள்ள விண்வெளிக் கோளங்கள் அங்கே சுற்றிச் சுற்றி வருகின்றன. தாமே ஒளியைச் சிந்தக்கூடிய அவை, நம்மால் கற்பனை செய்து பார்க்கமுடியாத தூரத்தில் இருக்கின்றன. அவற்றின் தம்மை வந்தடைவ தற்கே ஆண்டுகள் பல தேவைப்படும். இப்படிப் பட்ட நட்சத்திரங்களை எட் சக்கணக்கில் கொண்டுள்ள ஆகாயம் எல்லை இல்லா அது: அளவில்லாத கொண்டது. அதனாலேயே தளவில்லாத சக்தி கொண்ட ஆண்டவன் அங்கே இருப்ப தாக நாம் சொல்கிறோம்...'' —இப்படிக் கூறுகிறார் பிருகு ஐயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே கூறப்பட்ட அதிசயக் கருத்துகள்

கூடப் பரவாத சமயத்**தில்**— ஐரோப்பாவில் மக்கள் கற் காலத்தில் இருந்துகொண் டிருந்த பொழுதில் — வான் மண்டைல ஆராய்ச்சி மி. நட்பமாக மகாபாரதத்தில் விவரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

மகாபாரதத்தில் இன் னொரு பகுதி போர்முறைக ளைப் பற்றி வர்ணிக்கிறது. இத்தப் போர் முறைகள் இன்று நவீன முறையில் பயன்படுத்தப்படும் ஆயுதங்க ளைப்பற்றிக் குறிப்பிடுகின்

பூமியைப் பிளத்து தண் ணீரை வற்றச்செய்து, பஞ் சத்தை உண்டாக்கக்கூடிய அஸ்திரம் அதில் குறிப்பிடப் படுகிறது.

காற்றைக் கிழித்துக் கொண்டு, ஒலியை விட வேகமாகச் சென்று தாக்கக் கூடிய அஸ்திரம் அதில் வர் ணிக்கப்படுகிறது.

முன்னும். பின்னும், மேலேயும், கிழ்யும் சென்று, எந்த இடத்தை நோக்கி ஏவப்படுகிறதோ அங்கே போகச்கூடிய கணைகள் அதில் விவரிக்கப்படுகின்றன.

விண் வெளியில் பறந்து நின்று அங்கிருந்தபடியே உலகின் எந்தப் பகுதியையும் பார்த்துத் தாக்கக்கூடிய (Setellite—Based) அஸ்தி ரங்களும், அவற்றின் விண் வெளித்தளங்களும் அதில் குறிப்பிடப்படுகின்றன.

ஓலியைப் பின்பற்றியும், ஓளியைப் பின்பற்றியம் சென்று தாக்கக்கூடிய ஏவு கணைகள் அதில் வர்ணிக் கப்படுகின்றன.

ஒளிக்க திர்கள் (Laser--Beams) எதையும் பிளந்து தாக்கக்கூடிய வல்லமை கொண்டவை என்பதைப் பற்றிய வர்ணனை அதில் வருகிறது. அதை அடிப்படை யாகக் கொண்ட ஆயுதங்க ஆயுதங்க ளைக் குறிப்பிடுகிற ர்கள். தரையில் வெகு வேகமாக ஒடக்கூடியவை; வானில்வேக மாகப் பறக்கச்கூடியவை; ஒலியைக் காட்டி லும் வேகமாகப் பறக்கக் கூடியவை; எந்த இடத்தி லும் விண்வெளியில் நிற்கக் கூடியவை—இது போன்ற சாதனங்கள் போரில் பயன் படுத்தப்படுகின்றன.

#### - லட்சுமி -

காற்றோடு கலந்து வேக மாகப் பரவி அழிக்கக்கூடிய வாயுக்களைப் பயன்படுத் தும் முறை (Gas—Warfare) வர்ணிக்கப்படுகிறது.

கிருமிகளைக் கொண்டு நோய்களைப் பயங்கரமாக உண்டுபண்ணி, அதன் மூலம் மக்களை அழிக்கச்கூடிய முறை (Germ—Warfare) விவரிக்கப்படுகிறது.

உலோகத்தைப் பிளந்து உள்ளே சென்று, உடம்பில் கதிர்கள் மூலம் பரவி, தலை மயிர், நகம், பல் ஆகிய வற்றை உதிரச் செய்யக் கூடிய கணைகள் (Atomic— Weapons) வர்ணிக்கப்படு கின்றன. அவற்றிலிருந்து

தப்பிக்க, போர் வீரர்கள் நீர்நிலைகளுக்குள் மறைந்து கொள்கிறார்கள்.

வானத்தில் விமானத்திலி ருந்து போடப்பட்ட அன்டு ரம் பூமியில் விழுகிறது. अதன் விளைவு என்ன என் வர்ணிக்கிறார்கள். பதை ்பெரிய புகை மண்டலம் பிரம்மாண்டமான குடை யைப்போல விரிந்து எழுகி றது. சண்ணைப் பறிக்கும் கோடி சூரியப் பிரகாசம் தெரிகிறது! அதிவிருந்து பர வும் மேகங்கள் பட்ட இடங் களில் எல்லாம் மனிதர்கள் பிண்டங்களாகின்றார் கள். தாவரங்கள், மிருகங்கள் யாவும் சிதைந்து போகின் றன. நீர்நிலைகள் கொதிக் கின்றன. காற்றில் விஷவாயு பரவுகிறது....

இன்று அணுகுண்டு விளை விக்கக்கூடிய சேதத்தை அப் படியே விளக்குகிறது இந்தப்

பகுதி.

இந்த நவீனப் போர்முறை வர்ணனைகளைப் படித்துப் படித்துப் பார்த்தால் ஆச்ச ரியம் ஏற்படுகின்றது.

் இந்தியாவில் குறிப்பிட்ட பகுதிகளில் அந்தக் காலத்தி லேயே அணுஆயுதப் போர் நிகழ் ந் தி ருக்க வேண்டும். அந்த விநோதமான, கரு கிப் போன கற்பாறைகள் இன்னும் இருக்கின்றன. அவற்றைச் சோ தி த் து ப் பார்த்தால் அணு — அழிவுச் சக்திகள் (Radio-active) அவற்றைப் பாதித்திருப்பது புலனாகிறது'' என்று கூறு கின்றார் மேல்நாட்டு பேரா சிரியரான எஸ்தர்சொலம**ன்.** 

மகாபாரத யுத்த விளைவு குறிக்து மகாபாரதத்தில் ஓரி டத்தில் பின்வருமாறு கூறப் பட்டிரு\*கின்றது:—

' 'கணைகளின் தில் மரங்கள் பற்றி எரிந் தன; ரதங்கள் தீய்க்கப்பட் டன: நெருப்பு வெள்ளம் அலைபுரண்டு — எல்லாவற் றையும் அழித்துக் கொண்டு காற்று பலமாக ஓடிற்று. அடிக்கது. கெருப்பும் வாயு யுத்த கள மெங்கும் வுமாக சூழ்ந்தது. மனிதர்களும் மிரு கங்களும் கணைகளின் சக்கி யால் பாதிக்கப்பட்டுக் கண் பார்வை இழந்து, கை கால் பிளந்து, பிண்டமாக விழுந்த காட்சி அழிவுக்கு முழுமை யாக இருந்தது. இதுபோன்ற பேரழிவு இயந்திரம் வானிலிருந்து இயங்கித் தரை யில் எல்லாவற்றையும் நிர் மூலமாக்கியதாக யாரும் கள்விப்பட்டதே இல்லை''

் 'யுத்தகளத்திலிருந்து தப் பியவர்கள் ஒடிப்போய்த் தண்ணீரில் உடலைக் கழுவிக் கொள்ளுகிறார்கள். தங்கள் மீது படிந்த து இள்கள் நாசம் விளை விக்கும் என்று, அவற்றை அடியோடு துடைத்து அப்புறப்படுத்து கிறார்கள்...''

துந்தக் காட்சியும் வர்ண னையும் அணுஆயுதப் போர் ஒன்றின் அழிலை நினைவு படுத்துவதுபோல இருக்கின் றது. இதுபோன்ற ஓர் அனு பவம் குறைந்தது ஐயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் இந்தப் பூமியில் நிகழ்ந்திருக்கிறது

யமுனை நதியில் வெள்ளம் பெருகிக் கொண்டிருந்தது. அதன் கரையில் துர்வாச முனிவர். பசியுடன்கோத்துக் கொண்டிருந்தார். மறுகரை யில் நந்தவனத்துக்கு வந்தி ருந்த கிருஷ்ண பகவான் ருக் மணியிடம், ''யமுனையின் மறுகரையில் துர்வாசமுனி வர் பசியுடன் காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்.அவருக்கு உணவு அளித்துவிட்டு வா!'' என்று சொன்னார்.

உலகின் பல்வேறு பாகங்க

சாதாரண நாகரிகம்

என்று கொன்னார். ''சுவாமி!யமுனையில்வேள் எம் பெருகிஓடிக்கொண்டிருக் கிறதே?எப்படிப் போவது?'' என்று கேட்டாள் ருக்மணி.

சிரித்துக் கொண் டே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர். ''நித்திய பிரமச் சாரியான கிருஷ்ணர் என்னைக் கடந்து செல்லச் சொல்லி இருக்கிறார். ய முனை யே! வழிவிடு!' என்று சேட்டுக் கொள். யமுனையில் நீர் விலகி ஒரு பாதை உனக்காக வழிவிடும்!'' என்று சொன்

ருக்குமணிக்கு ஒன்றும்

புரியவில்லை.

இருமனைவி யரு டனும் வாழும், பதினாயிரம் அரசகுமாரிகளைத் தத்து வரூபமாக மணந்து கொண்ட ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எப்படி 'நித்ய பிரமச்சாரி' என்று தன்னைச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறார்?' என்று யோசித்தாள். இருந் தாலும் பகவானின் ஆணைப் படி உணவையும், பட்சணங் களையும், பழங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு புறப்பட் டுச் சென்றாள். ஸ்ரீ கிருஷ் ணர். சொன்னைபடியே கூற,

# अवस्थित त्यास्त्रिक्षित्र क्ष्यां क्षयं क्ष्यां क्

யமுணையும் விலகி வழிவிட் டது! மிகுந்த ஆச்சரியத் துடன் மறுகரைக்குப் போய்ச் கேச்ச்சுரன் குக்மணி

சேர்ந்தாள் ருக்மணி.
மறுகரையில் காத்துக்
கொண்டிருந்த துர்வாச முனி
வருக்கு அறுசுவையுடன்
கூடிய உணவைப் பரிமாறி
னாள், நன்றாகச் சாப்பிட்டுப்

பசியாறினார் துர்வாசர்.
''சுவாமி! நான் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். யமுனை யில் வெள்ளம் பாய்ந்து செல்லுகிறது. தாங்கள்தாம் நான் திரும்ப உதவ வேண் டும்'' என்று கேட்டுக்கொண் டாள்.

்'அவ்வளவு தானே? 'நித்ய உபவாசியான் 'துர்வாசருக்கு உணவு அளிக்க வந்தேன். திரும்பிப் போகவேண்டும். யமுனையே வழிவிடு! என்று கேட்டுக்கொள் அம்மணி! யமுனை நீர் விலகி வழி விடும்!' என்றார் துர்வாச முனிவர். Digitize ருக்மணிக்கு இப்போதும்

ஒன்றுமே புரியவில்லை.

'இப்போது தான் அவருக்கு வயிறார உணவனித்தேன். 'நித்ய உபவாசி' என்று தன்னைச் சொல்லிக் கொள்கி றாரே? இது எப்படி?' என்று வியந்தாள். இருந்தா லும் அவருடைய அறிவு ரையை ஏற்று யமுனையை அணுகி —

#### சத்யசாயிபாபா சொன்ன கதை

அவர் கூறியபடியே வேண் டிக்கொண்டாள். யமுனை யும் விலகி வழிவிட்டது! ருக்மணிக்கு ஒரே ஆச்சரி யம்.

விலகி வழி நூந்தவனத்தில் காத்துக் ற றார் துர்வாச கொண்டிருந்த கிருஷ்ணபர 3 Digitized மிறுதியிறவிடியாவெற்றுபாடிண்ion. இப்பூருதுற்றுவுறித்துத்துலகுகளுற்றியனதுர் யவில்லை.

புன்னகையுடன் அவர், ''என்ன ருக்மணி? உன்னு டைய மனதில் ஏதோ ஒரு சந்தேகம் உறுத்திக்கொண்டி ருப்பது போலத் தோன்று கின்றதே?'' என்று கேட்டார் பகவான்.

்'ஆமாம் சுவாமி! தாங்களோ மணமானவர்.
ஆனால் தங்களை 'நித்திய
பிரம்மச்சாரி' என்று கூறிக்
கொள்கிறீர்கள்! அதேபோல
துர்வாசரோ வயிறார உணவு
உண்டேபின் தன்னை 'நித் திய உபவாசி' என்று சொல் வி க் கொள்ளு கின் நார்! இவற்றை உண்மையாக ஏற்று யமுனையும் விலகி வழிவிடுகிறது. இது எப்படி? எனக்குப் புரியவில்லையே? இதுதான் உண்மையா? அல் லது யமுனை உங்கள் இருவ ருக்கும் அஞ்சி வழிவிடுகி றாளா? இதுதான் என் சந் தேகம்' என்றாள் ருக்மணி.

புண்னகை மாறாதமுகத்து டண் பகவான் கிருஷ்ணர்

சொன்னார்...' நித்திய பிரம் மச்சாரி' என்பவன் யார்? தினந்தோறும் பிரம்மத்தை அணுகப் பக்கியுடன் வருப வர்களுக்கு ஆச்சாரியனாக இருந்து வழிகாட்டுபவன். நான் அந்தக் காரியத்தை அனுதினமும் செய்கிறேன் அல்லவா? அதனால் தான் அப்படிக் கூறிக்கொண்டேன். 'நித்ய உபவாசி' என்றால் என்ன பொருள்? பகவானையே எண்ணிக்கொண்டு அவருக்கு மிக அருகில் எப்போதும் வசிப்பவன் — பக வானை உபாசிப்பவன் — என்றுதான் அர்த்தம். மகான்

#### - តាល់. តាល់. -

துர்வாசர் அப்படிப்பட்டவர் அல்லவா தேவி? இதை உணர்ந்து தான் யமூனாதேவி எங்களுடையவேண்டு கோளை உன்மூலமாக ஏற்றுக்கொண் டாள். இப்போது உன் சந் தேகம் தெளிந்ததா என்று கேட்டார்:

உண்மையை உணர்ந்த
ருக்மணி பகவானின் காலில்
விழுந்து வணங்கினாள். சாத்
திரங்கள் நாம் வாழ வேண்
டிய வழியைக் கூறுகின்றன.
அதன் உண்மைப் பொருளை
உணர்ந்து அதன் வழியே
நாம் நடந்து கொண்
டால்தான் வாழ்க்கையில்
கடைத்தேற முடியும்!

\*

## கோமாளி ஒருவனை அதிகாரி ஆக்கினால்.

கோமாளி ஒருவனை அதிகாரி ஆக்கீனால் குவலயமே சிரிக்கும் — ஒரு சமானியன் கூடக் கைகொட்டி நகைத்திடும் சங்கதிகள் நடக்கும் ஆமான காரியம் ஒன்றையும் செய்திடான் செய்வோரையும் தடுப்பான் — பொல்லாக் காமாந்துகன் கூடக் கண்ணியவான் என்பான் கனவானைத் தீயன் என்பான்.

சொல்வது ஒன்றாகும் செய்வது ஒன்றாகும் தொடர்கதை யாகுமிது — இவன் வெல்வது போலவே பேசுவான் ஆயினும் வெற்று வேட்டாகுமிது நல்லவை கூறினும் ஏற்றுக் கொள்ளான் தானே நாயகன் என்றுரைப்பான் — என்றும் அல்லவை சொல்வோரை ஆசாவென் றேத்துவான் அன்பரைத் தள்ளி வைப்பான்.

எண்ணப்படியேதன் காரிய மாற்றுவான் ஈற்றில் மூக்குடைபடுவான் — ஒரு மண்ணும் தெரியாத போதிலும் தான் இந்த மண்ணிலே மன்னன் என்பான் கண்ணும் கருத்துமாய்க் காரியம் செய்வோரைக் கணித்து நடக்கமாட்டான் — இந்தப் புண்ணிய வான்கள் ஒருசிலர் வாழ்ந்தாலே பூமி பாதாளமாகும்.

தெரியாத ஒன்றையும் தெரியு மென்றோதிடும் சிள்னமதியுடையான் — தான் அறியாத வற்றையும் செய்ய முனைந்துபின் அவமானமேயடைவான் மரியாதை தெரியாத சரியான பேய்வெட்டி மாந்தர்கள் வாழுகின்ற — இந்த பரிதாப உலகத்தில் அரிதாகவே சிலர் பதவிக்கணி யாகிறார்.

புதிர் எழுதும்

— சுந்தா

புதியவாக்கு புதுயுகம் வருவது நிசமென நிதநிதம் புழுகிய புசத்துற புலவரே

புழுகியே புசத்துற புலவரே படுகொலை, குடிவெறி, அடிபிடி தொடர்கதை! படுபிணி வளருது வளருதே?

தணலிடை... தலையமைய துலைத்தவர் உறங்கிடும் நிலையினை மறக்கிற சவிஞர்காள் சுனைகெட மதுதரும் மயக்கினில் ஊறியே தொடை இடை புகழ்வது தொடருமா?

அகதிகள் பசியென அலைவதை; அவர்உள அழுகையை; விழுபவர் குருதியை, அகவலில் பதிந்தவர் உணர்வினை உலகினுக் குரைப்பதை மறுப்பதேன்? தவிர்ப்பதேன்?

வறுமையின் வரையிடை வதிபவர் எழும்பலை! வளரலை! அவர்சுமை குறையலை! எரிகிற குடில்அனல் குளிரினுக் இதமென நினைத்துமா கிடக்கிறீர்! உறைக்கலை??

பழமைகள் சுமையென புதுமைகள் சுகமென படைபலச் சமர்புரிந் தலைகிறீர். உலகியல், உமதயல், நிலைகுலைந்துலைவதை...; உரையியல் பிழைப்பதை; மறக்கிறீர்?

உரிமைகள் தொலைந்திடும்...உணர்வுகள் மிதிபடும் உயிர்ப்பதன் இதயமும் அறுபடும். ''இது எமக் கெதுக்கென'' பகிடிகள் செதுக்குக! புகழ் அணிந் துறங்குக; நிலம் அழும்.

அதிரடி வளர்ச்சியில் அவனியைப் புதுக்கிடும் அரசராம் இயந்திர அசுரரின் மதி...; சதி புரிகையில்...தருமமும் பகர்கிற கவிக்குரல் மெலிவதா 'புதுயுகம்'?

வலுதிறம் உவமைகள் வகைவகைப் புதுமைகள் வலம்வரும் கவிதையா நிலைத்திடும்? இ(ல்) லை; உயிர்த் துடிப்பினை உரைத்தொரு புழுவையும் உசுப்பிடும் நிசக்கவி! எழுதும்...ம்!

\_ த. ஜெயசீலன்

## அசோக மரம்

நம் முற்றத்திலு மா (அ) சோக மரம்? நமக் கெதற்கு இந்த மரம்? சிதையைச் சிறை வைத் தவனம் நினைத்தால் சினந் துசேறு மனம் எங்கள் மண்ணும் ஓர்சோ கவனம் அச் சோக வலையில் சிக்கிய இனம் மீள்வ தெப்படி என்று தினம் முன்னின் மாந் தருக்கும் ரணபயம் ஆளும் மனி தருக்கோ ஆனந்தமயம் அசோக மன்னனின் ஆன் மீகக்குணம் அதனால் வளர்ந் தபோதி மரம் அதனைச் சொல்லியே பே ரினம் பண்ணும் பாவங்கள் பல விதம் கேட் பாரி ல்லாத்தமிழ் இனம் கேட்ப தெல்லாம்சு தந்திரம்.

வாழ்வதா? சாவகா?

வாழ்விழந்து வளமிழந்து வலுவிழந்து வாழ்வதா? பொட்டிழந்து பொலிவிழந்து பொருளிழந்து போவதா? துணையிழந்து துணிவிழந்து துயரடைந்து துடிப்பதா? கொடியிழந்து கொலுவிழந்து கொதிப்படைந்து கொள்வதா? பதியிழந்து பட்டிழந்து பாடையிலே படுப்பதா? மனையிழந்து மகவிழந்து மகிழ்விழந்து மடிவதா? கற்பிழந்து கதியிழந்து கண்ணிழந்து

- அல்வையூரான்

## எதிர்ப்பின்னூட்டல்

கலங்கவா.

பனி பெய்ய மழை கொட்டப் பசும் புற்கள் தலை காட்ட கனியொன்று கதைகொள்ளக் கரம்பற்றும் மனம் மெல்ல.

குடைநிழலிலே கொதியேற்ற கொடு வெய்யில் குளிரேற்ற படை கொண்டே விழிகொல்ல பதைப்போடு இவன் செல்ல

'படி' யென்று மதி சொல்லப் 'படு' என்று மனஞ் சொல்ல 'துடி' என்று அவள் வெல்ல துடிக்கின்ற இமை துள்ள

முகம் மீது நகை செய்யும் முதலான பழம் கொய்யும் அகம் மீதும் அன்பூறும் அதனாலென் உயிர்வாழும்!

- கி. வாயுபுத்திரன்

# போட்டி!

போட்டி! போட்டி! ஆயிரம் போட்டி! போட்டி! போட்டி! தேர்தல் போட்டி!

போற்றி! போற்றி! ஆயிரம் போற்றி! ஆயுதக் குழுக்களே போற்றி! போற்றி!

பேட்டி! பேட்டி! ஆயிரம் பேட்டி! வானொனி, ரி. வி, பேப்பர் பேட்டி!

தேற்றி! தேற்றி! ஆயிரம் தேற்றி! மக்களை நீங்களும் தேற்றி! தேற்றி!

தேடல்! தேடல்! ஆழ்ந்து தேடல்! மதில்கள், சுவர்கள் நீங்கள் தேடல்!

ஒட்டுதல்! ஒட்டுதல் ஆயிரம் ஒட்டுதல்! விழுந்தடித்து போஸ்டர் ஒட்டுதல்!

புரிதல்! புரிதல்! மக்கள் கருத்து சற்றும் புரிதல் தங்களுக்கு இல்லையோ!

சாதனை செய்துவா! சீன்னவா?

பூவெனப் படருமுன் பொன்வண்ணப்பார்வையில் மழலைப் பூங்கேள்விகள் ஒழிந்திருக்கும் ஏனெனத் தடங்கிடும் இதயத்து வார்த்தைகள் உதட்டுச் சறுக்கலில் நெளிந்திருக்கும்! தேனெனத் தித்திக்கப்பேசுமென் பிள்ளையே! தெவிட்டாதிருந்ததுன் தேறல் மொழி! நானுமே துயருறப் போவதேன் அறிக்லேன்! ஆயினும் வாழ்த்துக்கள் நான் தந்தேன்!

இன்பமாய், துன்பமாய் இரண்டிலும் இணைந்ததாய் இளையவா என்னிடம் நீ வந்தாய்! அன்பிலே தோய்ந்ததாய், ஆசையில் நேர்ந்த என் ஆவலை நிறைக்கவாய் நீ ஆனாய் என்பினை உருக்கினேன்! என் உயிர் வருத்தினேன்! எனக்குள்ளே நானாக மறுகினேன்! துன்பியல் போக்கி நீ துடிப்பாக வரும் நாளை எண்ணினேன் மனத்துயர் அகற்றினேன்!

பிள்ளைக்கும் அன்னைக்கும் பிரிவேது கண்மணி? பாசங்கள் பிரியாத பாலங்கள் வெள்ளத்துள் அலை மோதி உறவெல்லாம் போகும்! வில காது என்றும் எம் நேஸங்கள்! முள்ளுக்குக் கால் தந்து அழுதன்று நின்றாய்! என் நெஞ்சில் பூரத்தம் கண்டாய்! புள்ளுக்குக் கல்விட்டுப் புண்பட்டு நின்றாய்! பறவைக்கும் உயிருண்டு என்றாய்!

போகிறாய் மைந்தனே! இன்றெனை துயரத்தின் பிடிதனில் ஆழ்த்திவிட்டு...... ஏகினாய் உள்ளத்தில் என்றோ ஓர்நாள் ஏற்றினாய் ஒளியுமிழ் தீபந்தன்னை! நோகிலும் ஏற்கிறேன்! நோன்புகொள்வேன்! நோய்நொடிவென்று நீ வாழவென்று! சாகிலும் நீ வரமுன்பு சாகேன்! சாதனை செய்து வா காத்திருப்பேன்!

\_ தாட்சாயணி

## எய்ட்ஸ் கிருமிகளே...!

ஆசைக்கு எதிரிகளாய் அவனியிலே முளைத்திரே மனிதர் மடிவினிலே மகிழ்ச்சியினைக் காண்பீரோ?

'எய்ட்ஸ்' பரப்பும் சூரர்களே, ஏனிந்தப் பொல்லாங்கு? கட்டிற் சுகங்களினைக் கண்ணீரில் முடித்தீர் காதற் கணவுகளைக் காலனைப் போற்கலைத்தீர் குருதியேற்றுகையிற் குதூகலமாய்ப் புகுந்தீர் பொருதுகின்ற, உமைப் பொசுக்கிடவே வழியிலையோ?

பாரறியப் பல நோயைப் படுகுழியிற் புதைத்திட்டோம் பாவியர் நீர் எங்கிருந்து பலம் பெற்றீர்? பகர்ந்திடுவீர்..

வைரசுக்கள் நாமென்று வையகத்தைப் பகைக்கின்றீர் ஓர் மருந்து கண்டிடுவோம் ஓடி ஒழிந்திடுவீர்!

— குப்பிழானூர் இ. ஜெயக்குமார்

பொன் விழா!

அழகு பொழிகின்ற மடியை மிடியாக்கும் அழிவின் நதிமூலம் என்ன?—நிலக் கலகம் சொரிகின்ற குருதி மழை நீளச் சபித்த ரிஷிமூலம் என்ன?

நதியில் விளையாடிக் கொடியில் தலைசிவி நடந்த இளந்தென்றற் காற்று—இனச் சதியில் புயலாகி தணலை எடுத்தாட தரையில் இடிமின்னற் கிற்று.

பல உறவுசேர்ந்து பகிர்ந்து இதமுண்ட பழைய சுகம் எங்கு போச்சு?—முகம் கலைந்து சிதறுண்டு புவியில் அலைந்தோய்ந்து கருகும் எமதன்பின் மூச்சு.

படலையடி வேலிக் கிளுவைநிரை தாண்டிப் படரும் விசப்புற்று என்றால்—தமிழ் துடிக்கும்; இதை மாற்றித் துரவை வடிவாக்க முடியும்...; அட பாம்பே உன்னால்!

வரங்கள் பெற வேள்வி, தவங்கள் புரிந்தேங்கிக் கிடக்கு எமதன்னை பூமி—வரும் உறுதிமொழி...சாபம் தனையே தருமென்றால் உதயம் வருமோடா சாமி?

கனவில் பொருள்நீட்டி...நனவில் களவாடி ''கடமை சரி'' என்னுவோரே—நிச உணர்வை புரியாப் 'பொன் விழவு' சிறக்காது உணரும்: அறம் சொல்லுவீரே!

西頭mb y j

\_ ந. யாதவகுலசிங்கம்

. சின்னப்பிள்ளை

மாதிரிப் பயந்து சோகிறியள். இன்னும் ஒரு கிழமை கிடக் குத்தானே...' விடைபெற்றுக் கொண்டு

வீதிக்கு வந்து சைக்கிளில்

ஏறினான் சுகுமார்.

岛上喜西…"

#### பத்திரிகையைப் படிக்க படியே தூங்கிவிட்டிருந்த சுகுமாரைத் திடீரெனக் கேட்ட மணியொலி தட்டி யெழுப்பியது. மேசையில் வைத்தவிட்டு விரைவாக வைத்துவிட்டு நடந்து போனான். பதிவுத் தபால் வந்திருந்தது. கையெழுத்திட்டுப் பெற்றுக் கொண்டு பிரிக்கத் தொடங்கி னான்.

வன்னியிலிருந்து எழுதிய கடிதம் அது. பின் வீட்டுப் பரமசிவம் மலேரியா வால் இறந்ததிலிருந்து, ஷெல் வீச்சுக்களால் தாம் இடம் பெயர்ந்து ஓடிய துவரை சகலதும் எழுதியிருந்தார்.

இங்கு வரும்படி சுகுமார் எத்தனையோ தரம் எழுதி விட்டான். இருப்பினும், மகனை வன்னியில் விட்டு வரஅவருக்கு விருப்பமில்லை. ககுமாரும் இனி வற்புறுத்துவ தில்லை என்று நினைத்து

்வன்னியிலையிருந்துகடிதம் வந்தாக்காணும் உங்களுக்கு. வேறை ஒண்டுமே தேவை யில்லை. பாருங்கோவேன் வெய்யிலுக்கை நிண்டு காயி றதை" திரும்பிப் பார்த் தான் சுகுமார். மைதிலி நிலையோடு சாய்ந்தபடி நின்றிருந்தாள். அவள் முகத் திலே சிரிப்பிருந்தது.

் என்னட்ட இருக்கிற வேற்றர் வந்தா வாசிச்சுப் போட்டுத்தான் உள்ளுக்க வருவேன்'' பதிவளிச் வருவேன்'' பதிவளித்துக் கொண்டே வீட்டினுள் நுழைந்தான். மைதிலி பின் தொடர்ந்தாள்.

· என்னவாம் மாமா??... ் வழக்கம்போல த் தான். வன்னி நிலைமை எழுதி யிருக்கிறார். முக்கியமா மரு மகளின்ர சுகத்தைப் பற்றித் தான் வீசாரிச்சிருக்கிறார் என்றவாறு கதிரையிலே சாய்ந்து கொண்டான் சுகு

பேரப் ் மாமாவுக்கும் பிள்ளையைக் காண ஆசை

# 

இருக்கும் தானே!'' செல்ல மாகச் சிரித்தபடி மைதிலி கூறுவதை கேட்டபடிக் அவளை ஏறெடுத்து நோக்கி

பெருத்திருந்தது. இருந்தபோதிலும் நன்றாக வேலை செய்வதனால் அள வான தோற்றப் பொலி வோடு இருந்தாள். வீணா கக் கஷ்டப்படவேண்டாம் எனச் சுகுமார் சொன்னா லும் அவள் கேட்பதில்லை. அவனுக்குப் பிடிக்குமே யென்று சிரமப்பட்டு அதை இதைச் செய்து வைத்து விட்டு ஏச்சு வாங்குவதும்

மைதிலி ஐந்து பெண்களு டன் கூடப்பிறந்தவள். கர வெட்டியிலே நன்றாகக் கஷ் டப்பட்ட குடும்பம். அவ ளுடைய தந்தை சுகுமாருக்கு கல்வி கற்பித்தவர். அதன் காரணமாக அவளு டைய குடும்பத்துடன் பழ கச் சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டது. மை திலியின் அமை தியான குணமும், அழகும் சுகுமா ரைக் கவர்ந்தமையினால் சீதனம் ஒன்றும் வாங்காமல் மணமுடித்திருந் தான். கஷ்டப்பட்ட குடும் பத்திலே பெண்ணெடுத்தால் வாழ்க்கை பெரும்பாலும் இன்பமாக இருக்கும் என் அனுபவத்திலே பதை உணர்ந்திருந்த சுகுமார், எல்லோருக்கும் அதனை சொல்லிப் பெருமைப்படுவ துண்டு. இருப்பினும் ஐந்து வருடங்களாகக் குழந்தை கள் ஏதுமில்லை. இப்போது தான் உருவாகியுள்ளது.

்...என்ன இண்டைக்கு ஒருமா திரிப் பார்க்கிறீங் கள்?...'' மனை வியின் கேள்ளி சுகுமாரை உணர் வுக்குக் கொண்டு வந்தது. ...'ம்... என்ன கேட்ட

''விழுங்கிற மாதிரிப் பார்த் துக்கொண்டி ருக்கிறிய**ள்.** அதுதான் ஏனெண்டு கேட்ட

''இல்லை மைதிலி! இந்த ஒன்பது மாதமா நீர் எவ் வளவு கஷ்டப்படுகிறீர். கால் பிடிப்பு அது இதெண்டு..! ஆம்பிள்ளைகள் வலு கூலாத்' திரிவினம். பொம் பிளைகளுக்குத்தான் யான கரைச்சல்''

அவனது குரலிலிருந்த பரி தாப உணர்வு மைதிலியின் உள்ளத்தை இளக வைத் திருக்க வேண்டும்.

் இதிலை என்ன கரைச் சல்? நாங்கள் விருப்பமில்லா மலே சுமக்கிறம்?\*\*

''எண்டாலும் இவ்வளவு பெரிய வயிறோடை திரியிற தெண்டா!"

் இன்னும்ஒருகிழமை தானே பிறகு பெடியனைத் தூக்கிக் கொண்டு திரியேக்க நான் இருக்கிறதையே மறந்து போயிடுவீங்கள்' '

· ·பெடியனோ? உம்மை மாதிரி வடிவான பெட்டை தான் பிறப்பர்ள்...'

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

''ஊகும்... உங்களை மா**திரிக்** குழப்படிக்காறன் தான் பிறப்பான்...

''…நான் குழப்படிக் காரனோ? குட்டினன் எண் டாப் பிடிச்சு'' என்று கூறிய விளையாட்டாகக் கையை ஓங்கிக்கொண்டு எழுந்தான் சுகுமார். கையை

்...நீங்கள் சரியான குழப் படிதானே?'' என்றவாறு உள்ளே ஓடினாள் மைதிலி.

ுமென் வமாப் போ மப்பா...'' என்று அவளது நீண்ட கருங்கூந்தல் அசை யும் அழகை இரசித்தபடி கூறினான்.

்டொக்டர் வாற வெள்ளி ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு வரச் சொன்னவர். குணத் திட்டைக் காருக்குச் சொல்ல வேணும். கொஞ்சநாளைக்கு ஸ்கல் வீவு போட்டாத் தான் சரிவரும்...'' என எண்ணிக்கொண்டான். அவ சரமாக எழுந்து உடை மாற்

''மைதிவி! சிவராசா விட்ட தொட்டிலுக்கு ஓடர் குடுத்திட்டு அப்படியே குணத் திட்டையும் போட்டுவாறன். கிணத்தடிப்பக்கம் போயிடா தையும்'' என்றவாறு சைக் கிளை எடுத்தான்.

றிக்கொண்டு புறப்பட்டான்.

· தொட்டிலோ? இன்னும் பிள்ளையே பிறக்கேல்லை. அதுக்கிடையிலை...''மை திலி யின் குரலிலே கேலி இருப் பது தெரிந்தது.

் பின்னைப் பிறந்தாப் பிறகே செய்யிறது? நான் தனிய உடனை வாறன். விட்டுட்டுப்போகவும் பயமாக்

\*

அன்றிரவு.

பத்துமணியிருக்கும். இடுப்பில் இலேசாக வலி யிருப்பதாக மைதிலிசொன்ன போது பதறிப்போனான் சுகுமார். கார் பிடிக்கக் கிளம்பியவனைத் தடுத்தாள் பைதிலி.

்வேண்டாம். போகாதை யுங்கோ. கேவியூ நேரம். இருக்கு. எனக்குப் பயமா என்னோடை இருங்கோ...

உடுவில்

#### **A**IJAP ju

''இல்லை மை திலி. குணத் தட்டைச் சொன்னனான் ஆஸ்பத்திரிக்குக் தானே. போயிட்டாப் கொண்டு பிரச்சினை இல்லை. நான் உடனை வாறன்."

்...ஐயோ! போகவேண் டாம். அவங்கள் கட்டுப் போடுவாங்கள்.'' 到少多 தொடக்கிவிட்டாள்.

் பயப்படாமல் இரும் . விளக்குப் பிடிச்சுக்கொண்டு போட்டுவாறன்..." என்ற வாறு இலாம்பையும் தூக் கிக்கொண்டு ஓடினான்.

வீதி இருண்டிருந்தது. ஒரு கையில் விளக்கைப் பிடித்த படி சைக்கிளை மிதிமிதி யென்று மிதித்தான்.

''கடவுளே! ஒருத்தனும் குறுக்கை வரக்கூடாது'' என்று பிரார்த்திக்துக் கொண்டு குணம் வீட்டை வந்தடைந்தான்.

''குணம்! குணம்!'' என்று அவன் போட்ட சத்தத்தில் நாய்கள் குரைக்கத் தொடங் கின. வீடு நிசப்தமாக இருந் தது. சுகுமார் கேற்றைப் படபடவென அடித்தான். (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## मल्मिं वी **मीणुक्लकुक्त**

கழிஞ்சு ஒரு வருஷம் ஆகேல்லை. இருந்தால் போலை ஒளிச்சிருந்த கள்ள நான் செத்துப் போனேன். எனக்குப் பிள்ளைகள் மூன்று. நாட்டு நிலைமை யைச் சாட்டாக வைத்து, பணம் சம்பாதிக்கும் ஒரே நோக்கில் விட்டுது. நான் கச்சேரியிலை

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

மடை திறந்த வெள்ளம் போல் நாட்டை **விட்**டு வெளி யேறிக் கொண்டிருக்கும் இளைஞர்களில் ஒருவனாக மூத்தவன் முகுந்தனை மூத்தவன் பிரான்ஸ் நாட்டுக்கு அனுப்பி வைத்துவிட்டேன் — பொன் விளையும் செம்மண் தோட் டக் காணி பத்துப்பரப்பை அறா விலைக்கு விற்று. போனவன் நான்கு ஆண்டு

கள் நன்றாக உழைத்து அடுத்தவன் சபேசனை கனடா நாட்டுக்கு அனுப்பி வைத்துவிட்டான். சபேசன், ஏ. எல். படித்துக் கொண் டிருந்த கடைக்குட்டி ரவீந் திரனின் படிப்பை இடை நடுவில் நிறுத்திவிட்டு, அவ ணைத் தன்னுடன் எடுத்துக் கொண்டு விட்டான்.

கடவுளேயெண்டு சாப்பாட் டுக்குக் குறைவில்லை. மூண்டு பெடியளும் பணம் அனுப் பும் போது.

''அப்பா, அம்மா, உடம் பக் கவனித்துக் கொள் ளுங்கோ. இந்தச் சத்துணவு வாங்கிச் சாப்பிடுங்கோ. அந்த ரொ**ணிக் வாங்**கிக் குடி யுங்கோ... **எ**ன்று எழுது கிற கடிதங்களை வாசிக்கும் போதே எங்கள் பாதி வருத் தம் பறந்து விடும். ஆனால், சரீர உதவிக்குத்தான் ஆளில்லை. மனுசிக்குச் சக் கரை வியாதி. கடின வேலை எதுவும் செய்ய மாட்டாள். கூட்டிற குப்பையைத் தாக்க ஒரு சின்னக் கிடங்கு வெட் டிற தெண்டாலும் நொண் டிச் செல்லையாவுக்கு நூறு ரூபா கொடுக்கவே ணும் .

நானும் அறுபது வயது வரைக்கும் நல்ல 'சுகமாய்த் தானிருந்தன். அறுபது வயது னைப் போலை மாரடைப்பு என்னைத் தீர்த்துக் கட்டி

சிற்றாழியனாகத் தானிருந்த னான். கலியாணப் புறோக் கர்.மாப்பிள்ளை 'கிளாக்கர்' எண்டு சொல்லி ஏமாத்தி என்ரை மனுசிக்குக் கட்டி வைச்சு விட்டார். நானும் கிளாக்கராக நடிக்க வேண்டி வந்திட்டுது. ஆனா மனுசிக்கு மட்டும் உண்மையைச் சொல் லிப் போட்டன்.

மறுகாலை நாடிக்கு முட்டுக் கொடுத்து வலது கையை தலையில் வைத்துச் சோகமே உருவாக அமர்ந்திருக்கிறாள். வாழ்க்கையில் என்னை வெறுத்த சிலரும், என்னை நேசித்த சிலரும் பேதமின்றி என்னை வாயாரப் புகழ்ந்து கொண்டிருப்பது என் காது

களில் விழுகிறது. போவிவேடம் போடும் சில ரின் முகத்திரைபைக் கிழித் தெறிந்தால் என்ன? என்று

வந்திட் பிறிட்டுக்கொண்டு டுது. அழுகையின் மத்தியில் ''அப்ப ஆராம் கொள்ளி வைக்கிறது?'' என்றாள். கேட்டுப் ''ஆதவனைக்

பாக்கட்டே?" என்றான் ''...ஆ! என்ன அநியாய

ஆலோசனை சொல்லுறான் மச்சான்! ஆதவன் என் ஒரே தங்கையின் ஏக புத்தி ரன். அவனுக்கு வயது ஐந்தா யிருக்கும்போது, என் இழந்து தங்கை புருஷனை விட்டாள். அவளையும் மக னையும் என்னுடன் வைத்து ஆதரித்தனான். ஆதவனைப்

தாறன் என்று அலைக்கழித்து வந்து, ஒருநாள் என் மணதை வேக வைத்திட்டான்.

் ...வேண் டினனான் தான். உள்ள நேரந்தரலாம், போங்கோ வெளியாலை' என்று சொல்லிவிட்டாள்.

நான் திகைத்துப்போ னேன். உலகம் என்னைச் சுற்றி வலம் வந்தது! நிதானமடைந்து ''...உந்தக் காசும் வேண்டாம்; உன்ரை உறவும் வேண்டாமெடா. நான் செத்தாலும் என்ரை முகத்திலும் நீ முழிக்கப் படாது. நான் சொல்லித் முழிக்கப் தான் சாவன்" என்று கூறி விட்டு வந்து இப்ப அஞ்சு வருசமாச்சு. இந்த நன்றி கெட்டவனைக் கொண்டா எனக்குக் கொள்ளி வைப் பிக்கப் போறாங்கள் என்று மனம் குமுறிக்கொண்டிருந்

சிறி து நேரத்தால் மச் சான் குமார் ஆதவனோடு ஏதோ கதைத்துவிட்டு, முகம் DOUT எனது மனைவியை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்

தான். மச்சான் வளமாகு வேரட் டும்...ஒரு பாடம் படிப்பி கி றன் என்று ஆயத்தமாக இருக்க, என்னுடைய கால் மாட்டுப் பக்கத்தில் மச்சான் வசதியாக வந்த**தும்**, நா**ன்** செத்ததையும் மறந்து ''என்ன வேலை செய்திட்டு வாறாய்" என்று கத்தியபடி எட்டி ஒரு உதை விட்டன் அவனுடைய நாரியில்.

பக்கத்தில் படுத்திருந்த என் மனைவி, ''என்னப்பா கணவா கண்டியள்'' என்று கூறிக்கொண்டே திடுக்கிட்டு எழும்பி என்னை உலுப்பி வாள்.

நான் விழித்துக்கொண்ட தும் வலது கால் பெருவிரல் வ வி யெடுத் திருப்பதை உணர்ந்தேன்.

(யாவும் கற்பனை) 폭

் இதை இரண்டாம்பேருக் கும் சொல்ல வேண்டாம். தோன்றுகிறது. வேலைக்குப் போகேக்கை லோங்ஸ் மட்டும் போட மறக்க வேண்டாம்'' எண்டு மனுசி எனக்கு உத்தரவு போட்டு விட்டாள்.

அப்படிப் பட்டவள் நான் இவேசிலே செத்த பிறகு விடுவாளா?

என் உயிரற்ற உடலுக்கு 'புல் குட்'' (Full Suit) போட்டு, வீட்டு ஹோலின் மையப் பகுதியில் அலங்காரப் பெட்டியில் வைத்து, தலை மாட்டிலும் கால்மாட்டிலும் சனின் கோல் குத்துவிளக்கேற்றினாள்.

நாற்பது வருடங்கள் என் னுடன் இணைபிரியாம படாதாம். சிறப்பாக செத்த லிருந்த என் துணைவி என் வீட்டை நடத்தட்டாம்.

என் மனதில் ஓர் எண்ணம் நான் செத் தல்லவா போனேன் என்ற நினைவு வந்ததும் நாவை அடக்கிக்கொண்டேன்.

திடீரென என் மனைவி யின் சகோதரன் குமார் தமக்கை விரைந்து வந்து யிடம் கூறுகின்றான்.

#### ப.தெய்வேந்தீரன்

' கணடாவிலிருந்து #GU சனின் கோல் வந்தது. அக்கா... தாங்கள் எவரும் இலங்கை வந்துபோக வசதிப் படிப்பித்து, வேலையும் ஒன்று தேடிக்கொடுத்து, அவ னுக்கு கல்யாணமும் செய்து வைச்சன்... அவனுக்கு ஆசை அதிகமாகி விட்டது. ஒரு நாள் என்னிடம் வந்து அங்கிள், சீவியத்துக்குச் சம்ப போதாமலிருக்கு. GILLO கொழும்பிலையிருந்து தைச்ச உடுப்புகள் தருவிச்சு, வியா பாரஞ் செய்ய யோசிக்கி றன் ஓர் இருப**த்தை**யாயி ரம் ரூபா தா**ருங்கோ ஒ**ரு இருப்பித் வருஷத்தாலை தந்திடுவன்?'' என்று உருக்க மாகக் கேட்டான்.

ஏதோ தங்கையின் மகன் தானே, நல்லாய் வ**ரட்டும்** என்று கேட்ட தொகையைக் குடுத்தன்.

னைப் பிரிந்துவிட்ட சோதத் காச ஐம்ப தினாயிரம் ஒரு வருடம் இரண்டு வரு தில், தலைமாட்டில் முறு நூற்கு விறு இதிக்கும் Poundation ங்கள், மூன்று வருடங்கள், தரையில் ஒருகாலை nele குறுவனாக வாழ்வு முன்ற கடந்து விட்டன. தாறன்,

# குழவியல் அவர்கங்களா?

்எல் – தைவோ" இயற்கை அனர்த்தம் பூமி யின் தென் அரைக்கோளத்தி லுள்ள கால்நடை உற்பத்தி நாடுகளையும் விட்டு வைக்க வில்லை. இந்த அனர்த்தத் தினால் இந்நாடுகளில் உள்ள கால் டை மேய்ச்சற் தரை களில் நிலவுகின் றகடும் வரட்சி காரணமாக அழி வடைகின்றன. இதனால் கால்நடைகளுக்கு வேண்டிய உணவு கிடைக்காமல் அவை யும் அழிவடைகின்றன.

சென்ற ஆண்டு பெப்ரவரி, மார்ச் மாத காலப்பகுதியில் சீனாவில் கோழிகளில் ஒருவித மான வைரஸ் காய்ச்சல் ஏற் பட்டதால் 17 இலட்சம் கோழிகள் அழிய நேரிட்டது. இந்தப் 'புள்' காய்ச்சல் தொடர்பாக ஆய்வுகள் தற் சமயம் நடைபெற்றுக்கொண் இதற்கான டிருக்கின்றன. காரணம் இன்னும் சரியாக அறியப்படவில்லை. நைகளா'' அவார்த்தத்தி காஸ் ஏற்பட்ட வரட்சி நிலைமைதான் இவ் வைரசு அங்கு பரவியதற்கு கார ணமோ எனவும் சந்தேகிக்கப் படுகின்றது.

சென்ற வருடம் இந்தோ நேசியாத் தீவான சுமாத் திராவில் மூண்ட காட்டுத் தீக்கு ''எல் – நைனோ'' அனர்த்தமே காரணம் எனக் கூறப்படுகின்றது. காட்டுத் தீயிலால் ஏறத்தா ழ 120 மனிதக் குரங்குகள் அழிந் அங்கு காணப்பட்ட 'உராங்கட்டான்' தேரங்கு கள், பறவைகள் என்பனவும் அழிவடைந்தன. அங்கு காணப்பட்ட காட்டு மேரங் கள். தாவர இனங்கள் பல அழிந்துள்ளன. வரட்சியான காலநிலை நிவவியதே இக் காட்டுத்திக்கு காரணமாகும். இதனால் 15 லட்சம் இறுக் டர் காட்டுப் பிரதேசம் அழிந் कुनाना हा.

் இவ் வரட்சி நிலைமை ''எல்—நைனோ'' அனர்த் தத்தினால்ஏற்பட்டது. அங்கு நிலவிய வரட்சி நிலை காட்டு மரங்களை அவற்றின் பற்று நிலைக்கு இட்டுச் சென்றிருக்கின்றது. இடத்தில் மட்டும் காட்டுத் தீ ஏற்படவில்லை. காங்கே பல இடங்களில் ஏற் பட்டு முழுக் காடும் அழிவ ழுக் காடும் அழிவ வழிவகுத்தது. சென்றவருடம் ஏற்பட்ட காட்டுத்தேயைப் போன்று சென்றவருடம் 1982 | 1983 ஆண்டிலும் ஏற்பட்டது. அன்று ஏற்பட்ட காட்டுத்தியினால் ஏறத்தாழ 3.6 மில்லியன் ஹெக்டர் காட் டுப் பிரதேசம் அழிந்து நாச மாகியது.

பறேசில் நாட்டிலும் சென்ற வருடம் காட்டுத் தீ கிடைக்கப் ஏற்பட்டது. சான்றுகளின்படி பெற்ற ்'எல் \_நைனோ'' அனர்த் தம் நிலவிய காலப்பகுதியி லேயே பொதுவாக இந்நாடு களில் காட்டுத்தீ ஏற்பட்டுள் ளது. எனவே ''எல்— நைனோ'' காட்டு வளங்க ளிலும் தனது அழிவு, ஆதிக் கத்தினைச் செலுத்தத் தவற வில்லை என்றே கூறலாம்.

கடலில் அழிவு கலிபோர்னியாவின் மேற்கு பசுபிக் கடற்பிராந்தியத்தில் ஒரு வகையான நீர் நாய்கள் காணப்படுகின்றன. அங்கு காணப்படுகளை நலவுகின்ற இத் தற்சமயம் நிலவுகின்ற இத் தட்ப<sup>®</sup> வெப்பநிலை . பாட்டினால் கடலின் வெப்ப நிலை அதிகரித்திருக்கின்றது. இதனால் இந்நீர் நாய்க

ளுக்கு வழமையாகக் கிடைக் கின்ற மீன் உணவுகள் மீன் உணவுகள் போய்விட்ட கிடைக்காமல் தனால் அவைகள் விலா எலும்புகள் தெரிய அங்கு உயிருக்கு போ ராட்டம் நடக்துகின்றன. இதுவரை சலிபோர்னியா கடந்பிரதே கத்தில் 6000 நாய்க்குட்டி கள் மாண்டுவிட்டதாக தக வல்கள் தெரிவிக்கின்றன. மேலும் அடுத்த சில ஆண்டு களில் பல ஆயிரம் நீர் நாய் கள் பலியாகும் என சூழ லியல் ஆய்வு நிபுணர்கள் கூறுகின்றார்கள் இதன் கூறுகின்றார்கள் இதன் மூலம் ''எல் — நைனோ'' கடல் வாழ் உயிரினங்களில் எந்த வகையில் தாக்கம் செலுத்துகின்றது बा ब्या தனை நாம் அறிந்துகொள்ள

தால் கடற் சூழற்தொகுதி யில் காணப்படுகின்ற உண வுச் சங்கிலியில் குழப்பம் ஏற் பட்டது. இதனாலேயே மீன் களின் வளம் வீழ்ச்சியடைந் தது என பின்னர் தெரிவிக் கப்பட்டது. இதே வகை யான நிலைமையே 1982/ 1983ஆம் ஆண்டிலும் அவ தானிக்கப்பட்டது. சென்ற ஆண்டிலும் பிடிக்கப்பட்ட மீன்களின் அளவு குறைவாக அமைந்துள்ளமைக்கு இவ் வெப்பநிலை வேறுபாட் டினை காரணமாக கூறமுடி யும். எனினும் இவ் வெப்ப நிலை வேறுபாட்டினால் மட் டுமே மீன்களின் வளம் பா திக் கப்படுகின்றது என்று நிட்ட வட்டமாக கூறி யாது. இதில் நைநோ'' உடன் தொடர்

பசுபிக் சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் திடி ரென பெரும் உஷ்ண அதிகரிப்பை ஏற்படுத்தி, சூழேலியல் சம்பந்தமான பரபரப்பை உரு வா க் கி யி ரு க்கும் 'எல்-நைனோ' இயற்கை அனர்த்தம் குறித்து கடந்த வார சஞ்சீவி யில் பிரசுரமான கட்டுரைத் தொகுப்பின் இறு

semente mente ment இக்வடோர் (Ecuador), பேரு (Peru), மேற்கு அமெ ரிக்காவின் கடற்பரப்புக்களில் கடலுக்கடியான நீரோட்டங் வினை தீர்மானிப்பதில் களும், நீரின் மேற்காவுகை யும் காணப்படுகின்றன.இவற் றினால் கடலின் ஆழ்ந்த மட் டங்களிலுள்ள போசலைப் பதார்த்தங்கள் கடல் நீர் மேற்பரப்பிற்கு கொண்டு வரப்பட்டு மேற்பரப்பிலுள்ள தாவர பிளாந்தன்களுக்கு (ஒளித்தொகுப்புசெய்வ தற்கு) வசதியாகக் கிடைக்கச் செய் யப்படுகின்றன. இதனால் நீரில் தாவர,விலங்கு பீளாந் தன்களின் குடித்தொகையா

திப் பகுதி இது

பற்ற காரணிகளின் பங்கும் இருக்கக்கக்கூடும் எனினும் மீன்களின் வாழ்வின் அள 'எல்–நைனோ' அனர்த்தமும் பங்களிப்புச் செய்துள்ளது என்று மட்டும் கூறலாம்.

மொத்தத்தில் பசுபிக் பிராந்தியத்தில் தோன்றி யுள்ள தட்ப வெப்பநிலை வேறுபாடு நம்மைச் சுற்றி யுள்ள இயற்கையுடன் — அதன் சமநிலையுடன் — பல்வேறுபட்ட விதத்தில் போர் தொடுத்த வண்ணம் இருக்கின்றது. இவ் அனர்த் தத்தினால் விவசாயத்துறை, கால்நடை வளர்ப்பு, கோழி

எல் —நைனோவின் விளைவால் இபசுபிக் 🏲 சமுத் திரக் கரையோரத்தின் மேல் உருவாகும் கடும்.போல், செயற்கைக் கோள் பிடித்த படம் இது.

காணப்படுகின்றது.இதனால் வளர்ப்பு, கடவ்வாழ் உயி இக் கடற் பிரதேசங்களில் உயர்ந்தளவான மீன் வளம் பொதுவாக காணப்படுகின் றது. எனினும் 1972/1973 ஆம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட தட்ப வெப்பநிலை வேறுபாட்டி ணால் மீன்களின் வாழ்விலும் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டது. இத னால் அந்த ஆண்டில் பிடிக் கப் பட்ட மீன்களின் மொத்த அளவான து குறைவாகக் காணப்பட்டது. தட்பவெயிற்று sand அபித்து கிற படியில் கள் உபயோகிக்கின்ற நிலை மாறுபாட்டினால் நீர் தெளிவா இலிற்றில்/ இருந்தை அழக சாதனங்களிலும் மேற்பரப்பு உஷ்ணமடைந்த நாம் ஊகித்துக்கொள்ள அவற்றை அவர்கள் உபயோ

ரினங்கள், மீன் பிடித் தொழில், காட்டுவளங்கள் என்பவற்றில் பாரதாரமான விளைவுகள் ஏற்பட்டிருக்கின் றன. இது பாதிப்புகளாகும். நேரடியான

் எல் — நைனோ'' நேரடி யாக அல்லாது மறைமுக மாகவும் பல்வேறு வழி களில் மனிதகுலத்திற்கு தீங்கு விளைவிக்கின் றது

இந்தோ னே சியத் தீவான சுமத்திராவின் மேடான்நகர் அருகே நடந்த (செப்டம்பர் 26) விமான விபத்தில் 234 போக்ள் மாண்டனர். இதே போல் டிசம்பர் 19 ஆம் திகதி இந்தோனேரியாவின் மூசி ஆற்றில் விழுந்து விபத் துக்குள்ளான விமானத்தில் இருந்த 104 பேரும் மரணத் தினைத் தழுவிக்கொண்ட ணர். மேற்படி விமான விபத்துகளுக்கு இந்தோ னேசியாவில் ஏற்பட்ட காட் டுத் தீயினால் தோன்றிய புகைமூட்டமே காரணம் எனக் கூறப்பட்டது. பேருவில் கடந்த 13 ஆம்

திகதி பலத்த மழை காரண மாக ஏற்பட்ட மண்சரிவில் 15 பேர் பலியானார்கள்; பல நகரங்களும், கிராமங் களும் வெள்ளத்தில் மூழ்கின.

இத்தகைய விளைவுகளை யும் பாதிப்புகளையும் உற்று நோக்குமிடத்து ''எல் — நைனோ'' எவ்வாறு தோற் றம் பெறுகின்றது, அதனை உருவாக்குவதில் பங்களிப்புக் கள் செய்யும் காரணிகள் யாவை? ஏன் குறிப்பிட்ட சில காலப்பகுதிகளில் மாத் திரம் ஏற்படுகின்றது? குறிப் பிட்ட கடற்பகு திகளில் மாத் திரம் அவதானிக்கப்படுகின் றது?—என்பன எல்லாம் தீவி ரமாக ஆய்வுசெய்யப்பட

#### பொ. அரவிந்தன்

நாம் உணர முடியும். சூழ லியல் நிபுணர்களைப் பொறுத்தவரை இது முக்கிய மானதொரு ஆய்வு விடய மாகவும் உள்ளது.

இவற்றுக்கான சரியான காரணம் கண்டுபிடிக்கப்படு மாயின் மனித குலத்தினை அச்சுறுத்தும் இந்த அனர்த் தத்தில் இருந்து நாம் மீட்சி பெறமுடியும். ''எல் — நைனோ'' பாதிப்புக்களை முன்கூட்டியே அறி ந் து அதனை எதிர்நோக்குவதற் காக தற்காப்பு நடவடிக்கை களைச் செய்வதன்மூலம் பூமி யில் உயிரினங்களின் பன்மை இழக்கப்படாமல் பல ஆண்டு கள் நிலைத்து நிற்க நாம் வழிசமைக்க முடியும்.

உதவி வசதிகள் உலக உணவு விவசாய நிறு

வனம் இத்தட்ப வெப்பநிலை வேறுபாட்டினால் அனர்த் தங்கள் சம்பவிக்கின்ற நாடு களில் தனது நிவாரணப் பணிகளையும் செயற்பாடு களையும் முடுக்கிவிட்டுள் ளது. பாதிப்படைய இருக் கும் நா**டுகளு**க்கு முன்கூட் டியே அறிவிப்புக்களை விடுத்து அனர் த்தத்தினை எ இர்நோக்க அந்நாடுகளைத் தயாராக இருக்கச் செய்கின் றது; பா திப்புக்கள் தொடர்ச் சியாக நிலவுகின்ற நாடுகளில் விவாசயத்துறை**யிணை** மேம் படுத்த கடும்வரட்சி, வெள் ளப் பெருக்கு, புயல் என்ப வற்றிற்கு எதிர்ப்புடைய — ப**யி**ரிடும் முறைகளை — பயிர்களை — அறிமுகப்ப டுத்தியிருக்கின்றது. திடிர் வெள்ளப்பெருக்கு கின்ற நாடுகளுக்குப் பொருத் தமான நீர்ப்பாசன வடிகால் அமைப்புத் திட்டங்களைச் சிபார்சு செய்திருக்கின்றது; காட்டுத் தீ அபாய அறிவிப் புக்களை விடுத்திருக்கின்றது. பாதிப்பு நாடுகளில் நிவார ணப்பணிகளுக்கான பண உதவிகளினை வழங்கி அந் நாடுகளின் பொருளாதார நிலையினை மீளக்கட்டி எழுப்ப உதவுகின்றது. மேலும் உலக உணவு விவ சாய நிறுவ**னத்தின் ஒ**ரு பிரி வான ''உலக முன்னெச் சரிக்கை தகவல் அறிவிப்பு மையம்'' (Globel Information And Early Warning System (GIEWS)) 1997 | 1998 ஆம் ஆண்டில் தென் ஆயிரிக்காவில் நிகழ சாத்தியமாக இருக்கும்வரட்சி யினை அந்நாடு எதிர் நோக் கும் வகையில் முன்னெச் சரிக்கை விடுத்துள்ளதுடன் வரட்சி நிலவுகின்ற சந்தர்ப் பத்தில் அங்கு சென்று பணி

னையும் உருவாக்கியுள்ளது. இவ்வாறான நடவடிக்கை களை மேற்கொள்கின்ற போது அவற்றை அரசியல் சலையீடுகள், களுக்கு அப்பாற்பட்ட மனித நேயத்துடன் ஆற்ற வேண் டும். தென் கொரியாவில் அர சியல் காரணங்களினாலே அங்கு நடைபெறுகின்ற நிவா ரணப்பணிகளில் மந்த நிலை கள் ஏற்பட்டுள்ளது.

யாற்றவென ஆளணி ஒன்றி

#### 2001110

இயல்பாகவே 35 வயதுக் குப் பிறகு முதுமை காரண மாக நகங்கள் உடையே ஆரம் பிக்கும்.

அடிக்கடி நீந்திக் கொண்டி ருப்பவர்களுக்கும் அதிகம் சமையலில் 🐺 ஈடுபடுகிறவருக் கும் நகங்கள் முறியும்.

கைகளை நீரில் அமிழ்த்தி வை**த்திருக்கு**ம் போது நக**ங்** கள் தமது எடையில் 20—25 சதவீதே அளவு நீரை உறிஞ் சிக் கொள்ளும். நீரை உறிஞ் கம் போது நகங்கள் விரிவ டையும். கைகள் உலரும் போது சுருங்கும். அடிக்கடி தண்ணீர் பட அடிக்கடி நகங் கள் விரிந்து சுருங்கிப் பலவீ னப்படும்.

நம்முடைய கேசத்தைப் போலவே நகங்களும் பரம் பரையை ஓட்டியே அமைகின் றன. அவற்றின் முறிவுத் தன் மைக்கு அதுவும் காரணமாக இருக்கலாம்.

தில்லை.)

பெண்கள் சீரான அளவில் வைத்திருக்க வேண்டும். அதிகம் வளரவிட் டால் அவை உடையலாம். பி ள வுண்டும் போகலாம். ரொம்பவும் உடையும்தன்மை கொண்ட நகமா**யின்** விரல் நுனி அளவில் நறுக்கிவிட வேண்டும். மற்ற வகையின தாயின் அதிக பட்சம் கால் அங்குலம் கூடுதலாக விட

நகங்கள்

கிக்கின்ற முறையிலும் நகங் கள் சீரழியலாம்.

'விற்றமின் பி' செறிவுள்ள உணவு வகைகளை உண்ப தன்மை தால் முறிவுத் உடைய நகங்கள் மேம்பாடு உடையதாகும்.

எலும்புகளின் அடர்வுத் தன்மை குறைந்த பெண்கள் விற்றமின் 'டி' செறிவுள்ள வற்றை உண்டால் நகங்கள் 15 சதவீதம் கூடுதல் தடிமன் பெறும். ( ஆனால் அதிகளவு 'விற்றமின் டி' நச்சுத்தன்மை அடைவதால் மருத்துவர்கள் இதனைச் சிபாரிக

எழுத்

20 நான் Cal ain வொடு டும்.

@B இரண்

பகுதிக் பிரியுக

நான் த டிகளு 扇的毒素 கொண் வீடு கட யில் ஆ டப்பட் களை ஒ திரு ச்கத நிலப்பு சமனாக கொடுக்

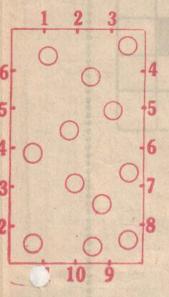
ளால் பூ

(如加上

#### 2.10500505 विकृतीपाणा?



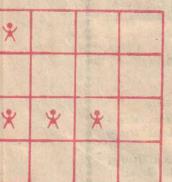
இங்கு எத்தனை ழத்துக்கள் உள்ளன?



இந்தள்ள செவ்வகத்தை நேர்கோடு களால் ான்கு பகுதிகளாகப் பிரிக்க பிரித்த பண்டும். வாரு பகுதிக்குள்ளும் ட்டங்கள் இருக்க வேண் ம். நேர் கோடுகள் போட முதல் 16 வரையுள்ள வுளிகள் உதவும்.



செவ்வகத்தை ரண்டு நேர் கோடுகளால் ண்கு போகங்களாகப் பிரிக்க ப**ண்டு**ம். பிரிந்த ஒவ்வொரு ததிக்குள்ளும் 3 எண்கள் ருக்க வேண்டும். எப்படி... இயுடுகள், பார்ப்போம்!



நான்கு சகோ தரர்கள் **களுக்கு**ச் சொந்தமான லத்தில் வீடுகளைக் கட்டிக் ாண்டுள்ளேவார். அவர்கள் ந கட்டிய சதுரப் பகுத ஆளடையாளம் ப்பட்டுள்ளது. அந்த வீடு ள**ை ஒ**வ்வொ**ரு**வரும் வைத் ந**்கத்தக்கதா**க இந்த பப்பகுதியை நால்வருக்கும் பங்கிட்டுக் னாகப் ாடுக்க வேண்டும். உங்க ்ல் முடியுமா?

டை XI ஆம் பக்கத்தில்)

## தெளிவு பிறந்தாச்சு!

பள்ளிக் கூடம் திறந்தாச்சு பாடப் புத்தகம் வந்தாச்சு எல்லர் வகுப்பும் நிறைஞ்சாச்சு எங்கும் கவனம் வளர்ந்தாச்சு.

மாதத் தேர்வு நெருங்கியாச்சு மனதில் பயமும் வந்தாச்சு நிதமும் படிக்க முடிவாச்சு நெஞ்சில் தெளிவு பிறந்தாச்சு

பிருதிவிராஜ் கிஷோர்ராஜ் (ஆண்டு - 3, யாழ். இந்து ஆரம்ப பாடசாலை)

#### வீடு எங்கே?

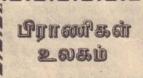
வண்ணக் சினியே விடெங்கே? மரத்துப் பொந்தே என்வீடு. தூக்கணாங்குருவி வீடெங்கே? தொங்குது மரத்தில் என்வீடு கறுப்புக்காகமே வீடெங்கே? கட்டுவேன் மரத்தில் என்வீடு. பொல்லாப் பாம்பே வீடெங்கே? புற்றும் புதருமே என்வீடு கடுகடு சிங்கமே வீடெங்கே? காட்டுக் குகையே என்வீடு. நகரும் நத்தையே வீடெங்கே? நகருதே என்னுடன் என்விடு. கோழிக் குஞ்சே வீடெங்கே? கொட்டில் கூடே என்வீடு.

> வி. உதேஸ். ( 69554)

#### சீங்கம் விலங்கரசன்

குட்டி போட்டுப் பால் விலங்கு கொடுப்பவைகளை என்பர். சிங்கம் ''விலங்கர சன்'' என்று பெயர் பெற்றது. இது விலங்குகளில் வலுமிக் கது; பூனை இனத்தைச் சேர்ந்

உயிர்க் காட்சிச்சாலையில் சிங்கத்தை நீங்கள் பார்த்திருக்கலாம். ஆண் சிங்கத் துக்கு பிடரி மயிர் உண்டு. வால் நுனியிலும் மயிர் அடர்ந்திருக்கும். சிங்கம் கருமை கலந்த பழுப்பு நிறமுடையது. பெண் சிங்கத்துக்குப் பிடரி மயிர் கிடையாது. இது பார்வைக்குப் புலி போல் இருக் ஆனால் வரிக்கோடுகள் இதற்குக்கிடையா. சிங்கத்தின் பற்கள் கூர்மையான கோரைப் பற்



கள் ஆகும். கால் நகங்களும் பெரிதும் கூர்மையானவை; நீட்டவும் சுருக்கவும் கூடி யவை. சிங்கத்தின் முகம் இரவில் உருண்டையானது. இதன் கண்களில் ஒளி வீசிக்

கொண்டிருக்கும்.

சிங்கம் பெரிய விலங்குகளையும் வாயினால் தூக் கிச் செல்லும். யானையையும் அஞ்சாது எதிர்த்துக் கொல்லும்.

அடர்ந்த பற்றைப் புல்வெளிகளை அண்டிய காடுகளில் சிங்கங்கள் வசிக்கும். ஆபிரிக்காவிலுள்ள சிங்கங்கள் பெரியவை. இராக்காலங்களிலே இவை இரை தேடும். பகற்காலங்களில் குகைகளில் தங்கியி

பசிக்கும் போது சிங்கம் பெருமுழக்கம் செய்யும். அம்முழக்கத்தைக் கேட்ட விலங்குகள் நாலா பக் கங்களிலும் அஞ்சி ஓடும். அப்போது தனக்கு விருப் பமான விலங்கொன்றைப் பற்றிக் கொன்று தின்று பசியாறும். எவ்வளவு பசி எடுப்பினும் ஏற்கனவே இறந்து கிடக்கும் விலங்குகளை சிங்கம் தின்பதில்லை என்பர். இது சிங்கத்தின் சிறப்பசம்.

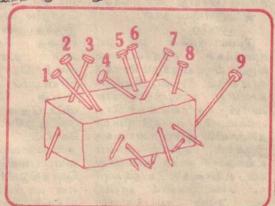
தனக்குப் பசியில்லாத Diguirgo by விடியிகர்பும் Ferride தன் கிடைக்கும். குறைந்தது அது கொல்வதில்லை. வீரமுள்ளவர்களைச் இங்கும் ah இருக்கி மூடியுமா என்று பாருங்கள். என்பர்.

கண்டுபிடியுங்கள்!

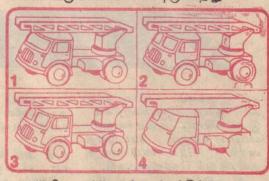
கட்டடங்களின் கீழுள்ள '32568' என்ற வரிசை எண்சட்டங்களுக்குள் ஏதோ ஒரு இடத்தில்தான் உள்ளது. அது இடமிருந்து வலமாகவோ, வலமிருந்து இடமாகவோ, மேலிருந்து கிழாகவோ, கீழிருந்து மேலா குறுக்காகவோ, நெடுக்கா கவோ எப்படி வேண்டுமானாலும் இருக்கலாம். எங்கே...இந்த வரிசை எண் எங்குள்ளது என்று கண்டுபிடியுங்கள் பார்க்கலாம்!



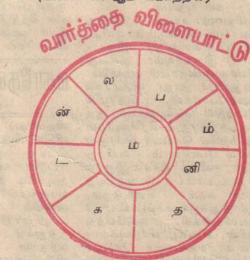
இங்குள்ள கட்டையில் 9 ஆணிகள் அடிக் து நிறையின் கட்டையில் ஒதுணிகள் அடிக் கப்பட்டுள்ளன. இவற்றின் நுனிப் பகு திகள் மறுபக்கம் துளைத்துக்கொண்டு வெளிவந் துள்ளன. இவற்றுள் ஒரே ஓர் ஆணியின் நுனிப்பகுதி மட்டும் மறுபக்சம் வெளிவரா மல் கட்டைக்குள்ளேயே தங்கிவிட்டது. இந்த ஆணி எது?



இங்குள்ள 3 முழுமையான வாகனங்க ளுள் எந்த வாகனத்தைப்போல் '4' ஆவது வாகனம் உருவாகிக்கொண்டிருக்கிறது



(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)



சிறுவர், சிறுமியரே.....! இது ஒரு வார்த்தை விளையாட்டு. மேலே உள்ள வட்டத்தில் ஒன்பது எழுத்துக்கள் கொடுக் கப்பட்டுள்ளன. இந்த ஒன்பது எழுத்துக் களையும் நீங்கள் முன்னும் பின்னுமாகஎப்படி வேண்டுமானாலும் எத்தனை தடவைவேண்டு மாணாலும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

இதன் மூலம் உங்களுக்கு நிறையத் தமிழ் (விடைகள் XI ஆம் பக்கத்தில்)

தெரியுமா 2 N & 6 & 5 ?

 நான்கெழுத்தாலான ஓர்
 மூர் இது. முதல் மூன்று எழுத்தும் குரங்கைக் குறிக் கடைசி இரண்டு எழுத்தும் 'ஆச்சரியப்படு' எனக் கூறும். இரண்டாம் நான்காம் எழுத்துக்கள் நீங்கின் சந்திரணைக் குறிக் கும், கடைசி எழுத்து உட்வி லுள்ள ஓர் உறுப்பு. நான்கு எழுத்தாலான அவ்வூர் எது? 2) மூன்றே முத்தாலான தளபாடம் இது. முதல் இரண்டு எழுத்தும் வேகத் தைக் குறிக்கும். முதல் எழுத்து நீங்கின் அலையை யும், நடுவெழுத்து நீங்கின் அலை முடிவடையும் இடத் குறிக்கும். தையும் தளபாடம் என்ன? 3) திருமணத்தின்

உண்டாகும் ஐந்தெழுத்து உறவுமுறை இது. முதல், கடைசி எழுத்துக்கள் வில் தீட்டப்படுவது. முதல் இரண்டு எழுத்தும் நாண் காவது எழுத்தும் நீங்கினால் தலை வன் ஆகும். முதல் எழுத்தும் கடைசி இரண்டு எழுத்துக்களும் சேர்ந்தால் முக்கிய தெருக்கள் இணை யும் இடம். கடைசி மூன்று எ முத்துக்களுக்கும் முந்த வேண்டும். திருமணத்தின் போதுண்டாகும் இவ்வுறவு எ து?

4) ஐந்து எழுத்தாலான இவர் எமக்கு உதவுவோரில் ஒருவர். முதல் இரண்டு எழுத்தும் குறிக்கும் சொல் பெரியவர்களால் கிடைக்காவி டின் எம் வாழ்க்கை நன்றாக அமை யாது. இரண்டாம், மூன் நீங்கி எழுத்துக்கள் விடின் இடையரைக் குறிக் கும். இரண்டாம் எழுத்து நீங்கின் தொன்மையான ஒர் இன மக்களைக் குறிக் கும். ஐந்து எழுத்தாலான இவர் யார்?

(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்) துரைசிங்கம் கேசவன் (ஆண்டு 8, சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி)

# #Cam\_

91PLITERU

 குழந்தை அழுவதேன்? குப்பை தேங்குவதேன்? 2. குடிகெட்டுப் போவ தேன்? பூவை வண்டு நாடுவ தேன்?

திருப்பூர்க்கு மரன் இறந்ததேன்? பாரி தேரைக் கொடுத்த தேன்?

4. இரத்தம் பெருகுவது எதனாலே? ரசம் மணப்பது எத னாலே?

5. நாக்கு இனிப்பதேன்? நாய் ஓடுவதேன்? . பகவின் பால் கறப்பது

எப்படி? பாண்டவர் பிறந்தது எப்படி?

7. अमिक மாவாய் ஆவ தேன்? வானில் சத்தம் கேட்ப

G 5 601? 8. 8 00 1 நிலத்தில் 🎎 விதைப்பதேன்? ...... **В**Суртті

செல்வரைச் சுற்றுவதேன்? மிகவும் 医 身 而 页 கொழுப்பதேன்? குவிந்த செல்வம் அழிவ தேன்?

ச. கயல்விழி ஆண்டு 4, (உடுத்துறை ம.வி.)

#### விடைகள்

சொன்னையிட்டு

का का कि के कि कि कि कि இடிப்பதால். क्षितं क्रिया वित्र हा

கல்கண்டால் ் மாத்த்பாகங்குபடு

. கக்ரக க்புரை சாக்க ம துவால்.

வடுப்பார்ற்று.

துறவியின் வீட்டுக் பசித்திருப்பவன் குள் புகுந்தால் போதனைதான் கிடைக்கும். தனித்திருப்பவனிடம் போய் உபசரிப்பை எதிர் பார்க்க முடியுமா?

குடும் பக்காரனிடம் புகுந்தால் குறிப்ப றிந்து உதவி உபசரித்து அனுப்புவான். அவ னுக்கு அடுத்தவன் தவிப்புப் புரியும்; தேவை விளங்கும்; வழங்கும் வல்லமையும் இருக்

அவனால்தான் இல்லறத்தைத் துறந்து வாழும் மூவகைத் துறவிகளையும் தாங்க முடிகிறது. ஆண்டிகள் கூடி மடம் கட்ட முடி

நாட்டில் வாழும் பிரமச்சாரிகள் பெற் றோரையோ உற்றாரையோ — ஒரு குடும்பத் தையோ நம்பித்தான் சிவிக்க நோய் நொடி வந்துவிட்டால் கசாயம் வடிக்க வாகுதல் அடுத்தவன் உதவிக்கு ஓடி வர வேண்டும்

வனத்திடை புகுந்து தவம் இயற்றியவர் களும்கூட இடைக்கிடை நாட்டில் புகுந்து தான் விருந்து கண்டிருக்கிறார்கள்.

அடுத்தவருக்காக வாழும் தியாகிகள் — தும் மை முற்றாக மதபோதனைக்கோ — அறி

வியலுக்கோ – வர்களுக்கு குடும்பம் சரிப்பட்டு வராது. இவர் களையும் தாங்கி நன்று ஆற்றுபவன் — துணையாகிறவன் — இவ்வாழ்வான்.

இல்வாழ்வான் என்பாஸ் இயல்புடைய மூவர் ககும் நல்லாற்றின் நின்ற துணை,

உலக இன்பங்களையும் ஆசைகளையும் துறந்தோம் என பெருமை பேசுபவர்களுக் கும்கூட அவனமும் ஆடையும் வழங்கல் வேண்டி உழைப்பவன் ஒரு குடும்பக்காரனே,

வறுமை வாட்ட உண்ண வழியின்றி வாசலில் வந்து நிற்பவனுக்கு கொடாமல் தான் மட்டும் உண்ண மாட்டான். அவன் மனைவியும் அதற்கு இடம் கொடாள்.

நிர்க்கதியாகத் தன்னிடம் வந்து வாழ்ந் தவர் இறந்த பின்பும் கடன்கள் செய்து பிதிர்க்கடன் ஆற்றி ஆத்மாவின் துணையாக நிற்கவும் அவனால்தான் இயலும்.

துறந்தார்க்கும் துவ்வா தார்க்கும்

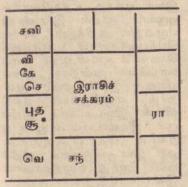
இறந்தார்க்கும் இல்வாழ்வான் என்பான் துணை.

-0042

(இஸ்வாழ்க்கை) ---அம்பிகைபாகன்---

# Siss and Stre unoi

[24 - 01 - 1998 முதல் 30 - 01 - 1998 வரை]



மாற்றம்:

25 – 1 – 98 இல் மகரம் — புதனும் 29 – 1 –98 இல் தனுசு வெள்ளியும் மாறும்.

நாடுகளின் வல்லரசு உதவிகளும், உபத்திரவ மும் இருக்கும். வட திசையின் தேர்தலால் மாற்றங்கள் ஏற்படும். அரசியலில் புதிய திசை திருப்பங்கள் நன்மை களைத் தரும். யுத்தமும் — சமாதானப் பேச்சும் மாறி மாறி ஏற்படும். இந்திய அரசியலில் பெண் அரசியல் வாதிகளால் மக் திசைதிரும்புவர். அனுதாப அலை தேர் தலை வடக்கிலும் — தெற் கிலும் திசைதிருப்பும். காங்கிரஸின் செல்வாக்கு அதிகரிக்கும். கிழக்கு நாடுகளில் புதிய மாற் றங்கள் ஏற்படும். மேற்கு நாடுகள் மத்தியகிழக்கில் புதிய நெருக்கடிகளை உருவாக்கும். யுத்த அபா யம் மக்களுக்கு ஏற்பட இடம் உண்டு.

பரிச் மேடம்: உங்களுக்கு சயமுள்ள செயற்பாடுகளில், தொழில்களில் இறங்குங்கள். காசு சேர்க்கலாமென்றெண் ணிக் கண்டதையெல்லாம் ஏற்படலாம். வைத்தியத் செய்ய முற்படாதீர்க**ள்**. பெற்றவர், உற்றவர், உற வாட வந்தவர்களை நம்பி இறங்காதீர்கள். ஏன் உங் இறங்காதீர்கள். ஏன் கள் தனி முயற்சி போதாதா? எதையும் சமாளித்துச் செயற்படுத்தும் கெட்டித் தனம் உள்ளவர்தானே நீங் கள் என்பதை அடிக்கடி நினைத்துக் கொள்ளுங்கள். இந்தக்காலத் இல் இருப்பதா கக் காட்டாமல் செயற்பட்ட படி இருங்கள். உங்களிடம் காசு கேட்டுப்பெற்ற சகலரும் ஓடி ஒளிக்கும் காலமிது. எதிர்ப்பாலார் ஒத்துப்போக மாட்டார்கள். கிசுகிசு கதை கள் ஓரிடத்தில் புகையும்.

நியாயப்படி நடந்து கொள்ள முயலுங்கள். கண், சிரசு, கைகால் சம்பந்த மான இடங்களில் நோ வர வாம். ஏழைகளுக்குத் தான தர்மம் செய்து வாருங்கள்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: ஞாயிறு.

இடயம்: நீங்கள் ஓடி ஓடி உழைக்கச் சந்தர்ப்பங்கள் வரும்: வாடியிருக்கும்கொக்கு நாடிவரும் மீனைப் பிடிக்கு ந காலமிது. காரியத்தில் கண் ணாயிருந்து நல்லதைச் செய் யுங்கள். தெ.்வபக்தி நிறைந் தவர்களின் அன்பு உங்களுக்கு இருக்கும். உங்கள் தர்மம் உங்களைச் காக்க,தர்மவான் கள் உங்களுக்கு உதவுவார் கள். கண், கைகால், நரம்பு. மல, சலம் சம்பந்தமான மந்தப்போக்கு இருக்கும். தொழில் ஸ் தானத் தில் போட்டிகள், குறைகுற்றங்

சக்தி வெற்றி பெறும். திரு மணப் பேச்சு, வேலைதேடி அலைச்சல், கடுகடுத்த வெயி லில் காலாற ஓடிப் பலதை யும் தேடிவரும் காலமிது. தொழில் ஸ்தானத்தில் கூடி இருந்த நண்பர் குழிபறிக்க சிந்தை கொள்வர். 'என் னப்பா உலகமிது?' என்று மனம் நொ**ந்திடுவீர்.** சா**ஸ்** திரியிடமும், சாமியிடமும் பொன், பொரு**ள்** போய் விட்டதென ஓடி ஒரு சொல் கேட்டிடுவீர். அடிக்கடி கோபம், ஆவேசப் பேச்சு, அன்போனவர்கள், அயலவர்க ளைப் பகைதேடிப் பின் மனம் தொந்**திடுவீர்**. சரி, பிழை என மாறிமாறி ம**னம்** பேத லிக்கும். நிதானமாக நடந்து கொள்ளுங்கள். இரட்டை மனம் கொண்ட நீங்கள் இறைபக்தி கொண்ட பெரிய

ஒடிச் செயற்படுத்தும் உந்து

கள் இருக்கும். சகோதரங் வர்களைப் கள் குறை சொல்வார்கள். இடைக்கிடை அலைச்சலும். பயப்பாடுகளும் காட்டுவத னால் பிரயாணங்களைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

🛨 அதிர்ஷ்ட நாள்: திங் கள் மதியம்.

மிதுனம்: கலகம் பிறந்து நியாயம் பிறக்கும் காலமிது. எதிர்ப்பாலாருடன் நிதான மாக இருக்கவும்; அல்லது வீண் மனஸ்தாபம் ஏற்படும். நாலுபேர் நாலு விதமாகக் கதைப்பார்கள். தொழில் பீடத்தில் பெரியவர்கள் ஆத ரவு தந்தாலும்-சிறியவர்கள் தூற்றவே செய்வர் பொருள் களவு போகலாம். வயிற்று நோ, சளி, காய்ச்சல் இருமல் தால் சுகம் கிடைக்கும். நேரத்துக்குச் சாப்பாட்டைக் வத்தில் பகல், இரவாக கவனியுங்கள். குடும்பத்த வரின் சிறப்பு வாழ்வுக்காக சில காரியங்களைச் செய்யச் சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படும். காற்றுள்ளபொழுதே தூற் றிக் கொள்ளுங்கள். நல மிருக்கும் பொழுதே ஒரு சில கள் கொடுக்கப்படும்; தட்டுங் நல்ல காரியங்களைச் செயற் கள் திறக்கப்படும்'' என்ற படுத்துவதில் கருத்தாக தெய்வீக வாக்குப்படி செயற் இருக்கவேண்டாமா?

கள். தால் அடிக்கடி கோபம், கடகம்: உங்களுக்கு அட்ட கைகால் உளைவு என்பன மத்து வியாழன் எட்டி இன் இசெல்லி தென்னோரும் பாடுத் பார்த்தாலும், ஆகாத் செடிரி வான்றுக்கையுக் நடிருக்கும் ப யங்களை ஆகும் என நம்பி (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பகைக்காது, அவர்களின் ஆசர்வாதங் களை பெற்றுவிடும் காலமா கும்.

🛨 அதிர்ஷ்டநாள்: திங் கள், வியாழன்.

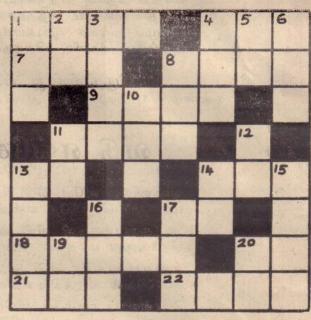
செங்கம்: உலகத்தில் தைச் செய்வோமென நீங் கள் சிந்தித்தாலும், நாவால் சிலர் நல்லதைச் விடார்கள். நாறுபேர் நாறு

# மகாதேவா ஜோதிடம்

பேசுவார்கள். விதமாகப் விதிவசப்பட்ட பலன்கள் தெய்வ வழிபாடு ஒன்றால் மட்டும் கரைந்து போகும். அடிக்கடி கோவிலுக்கு போய் வாருங்கள். தொழில் ஸ்தா மாறி மாறி இருக்கும். என்ன தத்துவம் பேசினாலும் பசி வந்தால் பத்தும் பறந்து விடும் அல்லவா? இக்காலத் தில் துணிவுடன் செயற் செயற் பட்டபடி இருங்கள். ' கேளுங் படுங்கள். வயிற்றுநோ, கண் 🛨 அதிர்ஷ்ட நுள்: திங் கூச்சம், தலையிடி, பலவீனத்

# 

## புதீர்ப் போட்டி இல. 34



செரற்சிலம்பம் இல. 34 मलंदिया, 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

விலாசம்:

...... ...... இங்கே வெட்டுக ......

முடிவு திகதி; 30 — 01 — 1998

இடமிருந்து வலம்

4. யாகத்தில் சொரிவது 1. முடி இருத்து பவன். 7. வாகனம். 8. முன்வினை. 9. ஓர் இராசி. 11. அர சண். 13. மறைவில் நீட்டப்படுவது. 14. வளர்ப்புத் தாய். 17. திறப்பு. 18. அசைதல். 20. கூட்டல் அடையாளம். 21. வீட்டின் முன்புறம் இருப்பது. 22. உடல் வளர்ச்சிக்குத் தேவையானது.

மேலிருந்து கீழ்

 நீண்டை கதை.
 பூமிக்கு வெளியே இருப்பது.
 மழையில் நனைந்தால் வரும்.
 நீர் மட்டத் 3. மழையில் நனைந்தால் வரும். 4. நா மட்டத் துக்கும் நிலமட்டத்துக்கும் இடையேயுள்ள தூரம். 5. ஒன்று சேர். 6. நினை அரிசியை இடித்துப் பெறுவது. 8 இறைவன். 10. தூக்கத்தில் காண் பது. 11. சந்திரன். 12. தொழு. 13. ஸ்தானம் 14. காது. 15. சிவனின் அருஉருவம். 16. இரக்கம். 17. மேன்மை. 19. விழி. 20. நூறில் எனப் பொருள் படுவது.

சொற்சிலம்பம் 32 — விடைகள்

இடமிருந்து வலப் 1. சகோதரி. 4. ஆமாம். 6. தலம். 7. காட்சி 8. கம்பு. 9. ராசி. 11. ராகம். 13. சக. 15. தபு தாரன். 17. அத்தர். 19. வடு. 20. கதம். 21.தர. 23. இன். 24. கரும்புலி.

மேலிருந்து கீழ்

1. சதகம். 2. கோலம். 3. தம்புரா. 4. ஆட்சி. 5. மாசி. 7. சராம்பு. 10. ஏகன். 12. கதர். 13. சரடு. 14. புத்தன். 16. தாவரம். 17. அகதி. 18. தம். 21. தரு. 22. வேலி.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்கள் இப் போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டேச் சீட்டிழுப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசா விகேளின் விவேரம் வருமாறு:—

🛨 முதற்பரிக: சுப்பிரமணியம் திவாகரன், பழைய ஆஸ்பத்திரி ஒழுங்கை, கரவெட்டி மேற்கு, நெல்லியடி

★ இரண்டாம் பரிசு: ஹரிசாந்தி மகேந்திரன், ''ஸ்கந்தவாசா'' உரும்பராய் வடக்கு.

🖈 மூன்றாம் பரிசு: மு. சண்முகராசா, ஓமான் வளவு, கட்டுவன்வீதி, மல்லாகம்.

இவர்கள் மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சகல வாசக நேயர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும்போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டி யின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன் சஞ்சீவி ஊழியார்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

முதற் பரிசு:-ரூபா. 150. 00 இரண்டாம் பரிசு:-ரூபா. 100. 00 மூன்றாம் பரிசு:-ரூபா. 50.

புதிர்போட்டி இலக்கம் 33 இன் முடிவுகள் அடுத்த வார சஞ்சீவியில் வெளிவரும்.

\*

பாகம் 1

நெஞ்சு வலி மெதுவாக நெருடியது. தூக்கத்தில் இருந்து மெல்ல விழிக்கும் உணர்வு. கண்கைளைத் திறக்க சற்று சிரமமாக இருந்தது. இமைகள் கனமாக இருந் தன. மெல்ல விழிகளைத் திறந்தேன்.

ஒரு புதிய சூழல். என் னைச் சூழ இயந்திரமாக இயங்கும் தாதிகள்; இரண் டொரு வைத்தியர்கள். அவர் களின் முகத்தில் வெற்றியின்

பூரிப்பு.

எனது படுக்கையைச் சூழ நான் இதுவரை கண்டிராத பல கருவிகள். எனது உடலி லிருந்து புறப்படும் பல வயர் கள். இமைகளைத் தவிர உடலின் வேறெந்த அங்கத் தையும் அசைக்க முடியாத நிலமை.

நான் அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவிலே (ICU) அனுமதிக் கப்பட்டிருக்கிறேன் உணர்வு தெரிகிறது. ஏன்? எப்படி? எப்போது? என்ற கேள்விகளுக்கு விடை தெளி வாக மூளையில் உறைக்க மறுக்கிறது.

யுகங்களாக நிமிடங்கள் கழிகின்றன. இன்னும் நெஞ்சில் ஏதோ ஒரு மூலை யில் வலி இருந்து கொண்டு தான் இருக்கிறது. எதையும் வெளியே சொல்லக்கூட

இயலவில்லை.

சூழ இருந்தவர்களில் பிர பல வைத்திய நிபுணர் ரவிக் குமாரும் ஒருவர் என ஊகித் துக்கொண்டேன். அவரைச் சந்தித்தாலே நோய் நொடி பறந்துவிடும் என்ற எண்ணம் எல்லாரிடமும் பரனி நிற் கிறது. ஆனால் நாட்டில் உள்ள பல லட்சம் இதய நோயாளிகளில் மிகச்சில ருக்கே — நோய் முற்றிய நிலையில் —அவருடைய கண் காணிப்பு கிடைக்கிறது. இது தான் யாழ்ப்பாண நிலமை.

உள்ளூர் பத்திரிகைகளை புரட்டினால் 'பா ரா ட்டு கிறோம்'' என்ற தலைப்பில் அடிக்கடி பந்தம் பிடிப்புகள்; ஊழல் மறைப்புகள் எனப் பல விளம்பரங்கள் தென்படு கின்றன. நிலமை மோசமாக இருந்த காலங்களில் எல் லாம் — எத்தனையோ வாய்ப்புகள் இருந்தும் — அவற்றைப் புறந்தள்ளி, இந்த மண்ணோடும் மக்க ளோடும் இணைந்து அவர் கள் படும் துன்பங்களைத் தாழும் சுமந்து — தமது அந் தஸ்து என்று பாராமல் பாடு பட்ட — மனி தொ பி மா ன சேவை புரிந்த— ரவிக்குமார் போன்ற வைத்தியர்கள் ஓரிரு வர் ஏன் இன்றுவரை பாராட்டப்படவில்லை என்ற ஆதங்கம் எழுகிறது.

இந்த வைத்தியர்கள் எனது உடல் நிலையைத் தேற வை க்கலாம். ஆனால்.. மனச்சுமைகளை नका हा எங்கே கொண் டு போய் இறக்கிவிடல் முடியும்?

நினைவு தெரிந்த நாள் முதல் சங்கிலித் தொடர் போல நீளும் மனச்சுமை களின் அழுத்தம் என் இத யத்தை இவ்வளவு காலம் வாழவைத்ததே பெரிய அதி சயம். இப்போதும் சுமை களும் கட மைகளும் காத் திருக்க நான் இறக்கவும் இய லாமல் வாழவும் முடியாமல் போராடும் நிலனம்.

நான் பிழைத்து விடுவேனா என்ற கேள்வி மனதில் எழு கிறது. பிழைத்தபின் எதை என்னைப்போல் ஒரு பெண் ணால் சா திக்க இயலும்? மீண்டும் அழுத்தும் மனச் சுமைகள் திரும்பவும் இத யத்தை தாக்கி இங்கே கொண்டுவந்து விட்டுவிடும்.

இரத்த அழுத்தம் என்ற தும் வைத்தியர் கேட்கும் வழமையான கேள்வி- 'ஏதா வது கவலைகள் இருக்கா?'' என்பதுதான் இ எனது கவலை களையெல்லாம் அந்தப் பத்து நிமிடக் கொன்சல்ட் டேஷனில் கூறிவிடல் இய லுமா? அதற்கெல்லாம் அவ ரிடம் பரிகாரம் இருக்குமா? எனவே மீண்டும் சிலுவை யைச் சுமக்கத் தயாரா திறேன். மெல்லமெல்ல நெஞ்சுவலி அதிகரிப்பது போன்ற பிரமை. இரண் டாவது தடவை ஏற்பட்ட மாரடைப்பைத் தொடர்ந்து குணமாகி வருகின்றேன் என் பது தெரிய வந்தது. இரண்டு நாள்கள் மயக்க நிலையில் உலகச் சுமைகளை மறந்து

நான் இருந்திருக்கிறேன்.

பொறாமைப் படுகிறவர் களும் இருக்கத்தான் செய் கிறார்கள். அவர்களுக்கெல் லாம் என் நிலமையைப் போய் விளங்க வைத்திடவர் இயலும்? எனக்குள் அழுவ தைத் தவிர வேறு வழி யில்லை.

· அவளுக்கென்ன குறை? மாசம் முடியமுதல் சம்பளம். அடுத்த சம்பளத்துக்கிடை யில் புருஷன்ரை பென்சன். பெடியனும் பெட்டையுமாக ரெண்டு பிள்ளைகள். படிப் பிலும் அதுகள் சூரப்புலிகள். வீட்டிலை எல்லாம் சீரா குறைவில்லாமல் இருக்கு. இதைவிட என்ன வேணும் வாழ்க்கையிலை?' என்றெல் லாம் என் காதுபடவே கதைக் கிறார்கள்.

சத்யனுக்கு இது இறுதி

பொதுவாகப் பெண்களை இப்படி மார்புவலி வந்து ஆட்டுவது குறைவு என நான் நினைக்கிறேன். எங்கும் ஆண் கள் தான் இப்படியான இக் கட்டுகளுக்கு ஆளாவ தாகவும் — மரணத்தை எட்டுவதாக வும்—கே எ் வி ப் பட் டிருக் கிறேன். குடும்பச்சுமை மற் றும் அழுத்தங்கள் அவர்களை வாட்டுவதே அதற்குக்காரண மாக இருக்கலாம். அப்படி என்றால் என் விடயத்திலும் இந்த நோய் பொருத்த மானதே.

என து கணவர் பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இதே அறையில்தான் உயிரை விட் டார் என்ற நினைப்பு வேறு வந்து விழிகளில் நீரைத் திரள வைத்தது. அவரையும் இதே இரு தயநோய்தான் கூட்டிச் சென்றது. அவரது இதயத் துக்கு எமது காதல் காலம் தொட்டே போதிய சுமை தந்த பாவி நான் களைத் தான். விளையாட்டாகவும்-தேவை கருதியும் — நிறை யவே அவர் மனதை நான் அலைத்தே இருக்கிறேன். அது காதல் கனியும் காலம்.

பின்பு குடும்பம் என்று வந் அவருக்கு நான் கொடுத்த தலைவலிகளுக்கும் குறைவே இல்லை. முரண்டு பிடிப்பதில் நானொரு மகா ராணி. விட்டுக் கொடுப்பதில் அவர் ஒரு கர்ணன். ஆனால் இவற்றை எல்லாம் அவரின மரணம்தான் எனக்குப் புரிய வைத்தது.

கண்கெட்ட பிறகா சூரிய நமஸ்காரம்? இனி இந்த ஞானம் என் கணவரை என் னிடம் கொண்டுவந்து விடு வதற்கு நாம் என்றை குத்தியும் by என்ற குடியில் பால் அந்தை அவ வான் — சாவித்திரி குடும் நடந்திட்டால் அந்தை அவ பமா? noolanam இதுக்கும் திருக்கை

பார் த் துப் இவளுக்கும் தெரியாது அது என்னைப்

ஆண்டு எஞ்சியரினிங். அவன் ஊருக்கு வந்தே மூண்டு வரு ஷமாச்சு. எப்பவாவது கடி தம் வரும். கொழும்பிலை நல்லா ஊர் சுத்துவான் எண்டு அடிக்கடி 'றிப்போட்' வரும். நான் அனுப்பிற காசிலை எப்படிச் சமாளிக்கி அனுப்பிற றானோ தெரியாது. நண் பர்கள் நிறையப்பேர். செல வும் தடல்புடல்.

ஒருக்கால் போய் சுண்டு வர — புத்தியும் ஆறுதலும் சொல்லி விட — ஆசை. ஆராலை ஏலும் இந்தப் பய



ஒரு வருஷமா அவனைக் காணவில்லை என்று ரெண்டு வருஷத்துக்கு முன்னாலே புறப்பட்டுப்போய் கிளாலிக் கரையிலை நிண்டுட்டு ஏலா மல் திரும்பி வந்திட்டன். கரையிலேயே சமாளிக்க முடி யாத நான் எப்பிடி கடலில் இறங்கி... தரை தாண்டி — தாண்டிக்குளத்தைத் தாண்டி நடந்து வவுனியா போறது? உதவிக்கு மகளைக்கூட கூட்டிக்கொண்டு போகத் தானும் இயலவில்லை. அவ ளோட வயதுக் கட்டுப்பாடு — பாஸ் பிரச்சினை வேறை. இவளை விட்டிட்டுப்போய் எப்ப திரும்பி வாறது? அது வரை இவள் பொம்பிளைப் பிள்ளை அயலட்டையை நம்பி இருக்கிறதெண்டால்...

அடுத்த சிக்கல். இதுக்கிடை யிலை 'சுபி' யும் இயக்கம் அதுஇது எண்டு மனம் மாறி விட்டால்..

எல்லாத்தையும் தீர யோசிச்சுப் பார்த்து — மகன் எக்கேடு கெட்டாலும்போகட் டும்; ஆம்பிளைப் பிள்ளையை இனியார் கட்டி மே**ய்க்**கிறது? மகளைத்தான் கவனிக்க வேணும். இரண்டுங் கெட் டான் நிலமை வேண்டாம் — என முடிவு எடுத்து ஊரோடை இருந்திட்டன்.

பிறகு நடந்தவை... எல் லாம் யோசிக்க யோசிக்க நெஞ்சைப் பிழியுது நான் அமைதியா இருக்கிறதாத் தான் வைத்தியர் நினைப் பார். சுமை தாங்காமல் மயக் கம் பிறக்குது. நான் உறங் **கப்போறதா** நினைக்கட்

போன கிழமை மாணிக் கத்தார் கொழும்பாலை வந்தவர். வந்ததும் வரா ததுமா வீட்டை வந்து ஒரே றிப்போட். எல்லாம் சத்ய னைப் பற்றித்தான். எல் லாத்தையும் எனக்குச் சொல்லவும் ஏலாது எண்டு கொஞ்சம்தான் சொல்வி இருப்பார். அவ்வளவுமே என்னாலை தாங்கவே ஏல ബിல്തെல.

அவர் சொல்ல முதலே எனக்கு இவனெடை போக குக் கொஞ்சம் கொஞ்சம் தெரியு**ம். அது**தான் மனம் இல்லாமல் திரும்பத் திரும்ப கொழும்பு போக முயற்சி எடுத்தபடி இருந்தனான். போன வருஷம் முழுக்க போய் சப்பல் பதிவுக்கு கால் கடுக்க நிண்டு — வெய்யில் குளிச்சு — காய்ச்சல் வந்தது தான் மிச்சம்.

ஒரே சனம். விசாறு கூப்பிட்டாலே ணைக்கு அது பெரிய பாக்கியம் போலை. காலையிலை எட்டு மணிக்கு விசாரணை எண்டு விடிய நாலு மணிக்கே கியூ விலை போய் நிண்டிடுவன். ஒரு நாள் 148 ஆம் நம்பர் கிடைச்சுது. மத்தியானம் 1 மணிக்கு உள்ளே போயிட் டன். சுபி தேத்தண்ணி கொண்டுவந்திட்டு திரும்பிப் போயிட்டாள். உள்ள வர ஏலாது.

ஒரு மாதிரி பின்னேரம் 5 மணிக்கு விசாரிக்கிற அதி காரிக்கு முன்னாலை வந்து இருக்கிறன். எனது வாதம் அடிபட்டுப்போகிறது.

''அம்மா! நீங்கள் ஆம் பிள்ளையைப் பார்க்கிறதுக்கு கொழும்பு போக நிக்கிறியள். இதை அவசர கருமம் எண்டு எப்படி நாங்கள் அனுமதிக்கிறது? இப்ப நோயாளர் — அரச அலுவல் — கல்யாணம் எண்டு போறவைக்கே கப்ப லில்ல இடம் கிடைக்கிறது கஷ்டமாயிருக்கு.''

இதற்குமேல் எனக்குக் கதைக்கத் தெம்பு இல்லை. கந்தோரிலையும் வீவு எண்ட 51in மனேஜர் ஏதோ விழங்கிவிடுகிறது போலப் பேசாமல் பார்க்கிறார். திட்டத்தை கைவிட்டிட்டன்-நடக்கிறது **நடக்கட்டும்** எண்டு தான்.

பிறகு கொஞ்சம் லேசாக சப்பல் பயண அனுமதி கிடைக்கத் தொடங்கவும் சுபியை கொழும்புக்கு அனுப்பி வீட்டன். என்னடை உடல்நிலை அப்ப கொஞ்ச மும் இடம் தரவில்லை. அவள் போய் வந்ததும் ஒரு வரலாறுதான்.

இப்படி நிலைமை இருக்க ஏன் என்னை ஒருக்கால் வந்திருக்க ஏலாதோ என மாணிக்கத்தார் கேட்கிறார்.

அவர் சொன்ன கதையள் தான் என்னை ஐ. சி. யூ. வரை யும் கொண்டுவந்த விட்டி

் தம்பிக்கு சினேகி தம் கூடிப்போயி இது. எல்லா ரும் இப்பிடியே படிக்கிறாங் கள். சேருகிற பெடியன் களும் அப்படி. எல்லாரும் எஞ்சினியர்ஸ்.பெரியஸ் டேட் டாஸ். நான் எதைக் கமலா கதைக்கிறது?"

'अपकंडाप போதை. இடைக்கிடை பொலிஸ் கேஸ், கலாட்டா ஏதாவதும் வந்துவிடும். ரெண்டொரு குட்டியளும் பெட்டைக் சேர்ந்திருக்கு. எல்லாம் பொதுவுடை மை தான். தனித்தனியா சொந்தமா எண்டு ஒண்டும் இல்லைப் போலை.

'நாளைக்கு எஞ்சினியர் ஆயிட்டா காடு — குளம் எண்டு திரிய வேணுமாம். அதுக்குத்தானாம் இந்த ஆயத்தங்கள்—பழக்கங்கள் — எண்டு ஞாயப்படுத்திறான் தம்பி.

மரத்தாலை விழுந்தவணை மாடேறி மிதிச்ச கதை. இதுக்குப்பிறகும் LOTET மாசம் காக அனுப்பிற நிலைமைதான் எனக்கு. வேறை எதை என்னாலை செய்ய இயலும்? சுபிக்கு எண்டு ஒரு ரூபா மிச்சம் பிடிக்க வழி இல்லை. பரு வப் பெண்ணா வளர்ந் தெல்லே நிக்கிறாள்!

் ஏன் மாணிக்கம் அண்ணை? இப்பவும் பொலி சிலையோ? உள்ள தள்ளிப் போட்டாங்களோ? न का का கேஸ் — விபரமாச் பொல் லுங்கோ! அடுத்தமுறை கொழும்பு போகயுக்கை நானும் கூட வாறன். \*

''கமலா! இதிலை நான் தலையிட இனியும் விரும்ப இல்லை. அதுதான் சொல் லிப் போட்டு போக வந்த னான். அவன் வெளியிலை தான் இருக்கிறான். இனி இப்போதைக்கு கொழும்பு போற யோசினை யும் இல்லை. "

மாணிக்கத்தார் அவ்வளவு திறமான மனுசன் இல்லை. அடிக்கடி கொழும்பு போற திலும் ஆருக்கும் உதவி செய் யிறதிலும் சூரன்தான். இப்ப அவருக்கு ஒரு ஐம்பத்தைஞ்சு வயது இருக்கும். மூண்டு பாஷையும் தவிடுபொடி. ஊரிலை இருக்கிற ஆக்கள் ஏதும் அலுவல் எண்டால் அவரைத்தான் கொழும்புக்கு அனுப்பிறது.

வெளிநாட்டிலை இருக்கிற புருஷன்மாரோடை கதைக்க, வெளிநாட்டுக்கு கல்யாண விடயமாக போகிற — இளம் பெட்டையளை கொழும்புக் குக் கூட்டிப் போறதெண் டால் அவருக்கு ஒரே புழு கம். வயசு போன மனுசன் எண்டு எல்லாரும் நம்பி விடு கிறதும்.

ஊர் பத்தும் கதைக்கும். கண்ணாலை காணாமல் நம் பக்கூடாது. பெத்த தகப்பன் மாதிரி எண்டுதான் நான் நினைக்கிறது. சுபியையும் அவரோடைதான் அனுப்பி னனான். அவரையே கவன மாகக் கூட்டிவந்தும் விடச் சொன்னைனான்.

போன போக்கிலை—பத்து நாளிலை கபி தனிய வந்து இறங்கினது எனக்குத் தூக்கி வாரிப் போட்டது. அவள் முகத்தைத் தொங்கப்போட்ட படி வந்து நிண்டவள். ஏதோ விபரீதம் என விளங் இச்சு.

எனது வயதுக்கு நான் சுமந்த சுமைகளைவிட வசதி யாக இருந்தாலும்—சுகி பாவம் கூடச் சுமக்கிறாள் கூடச் சுமக்கிறாள் (XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

#### பிரசவம்...

(V ஆம் பக்கத் தொடர்) சற்று நேரத்தில் வீட்டுக்கதவு திறப்பது தெரிந்தது.

குணத்தின் ""ஆரது?"

· · ...நான் சுகு. குணத்தை ஒருக்கா வரச்சொல்லுறீங் களோ?'' குணம் ஆடி அசைந்து வந்தான்.

்சுகு! மக்க நேரத்திலை வந்து என்னடாப்பா குழப்பிறாய்?''

'குணம்! என்னை சிக்கு இருந்தாப் போலக் குத்தெழும்பி விட்டது. அது தான் பந்திகைக்குக் கொண்டு போகவேணும். டக்கெண்டு காரை எடு...'

பதற்றத்தடன் சுகுபார்

இப்பவோ? • • காரோ? உனக்கு விசரே பிடிச்சிருக்கு? அவன் கட்டுத்தள்ளிப் போடு வானெல்லே...

்டேய் குணம்! கும்பிடுறனோடா. செய்து காரைவிடு. விளக்கோட போனா அவங் கள் ஒண்டும் செய்யமாட் கெஞ்சினான் டார்கள்."

医翻 多多额 இதற்குள் மனைவி லந்து கத்தத் தொடங்கினாள்.

கொண்டு ' 'அவரைக் போய்க் கொல்லவே போறி யள். இஞ்சருங்கோ! நீங்கள் உள்ளுக்க வாங்கோ''

்சுகு! குறைநினைக் காதையெடா'' என்றவாறு குணம் உள்ளே போய்விட் ககுமார் இடிந்து போய் நின்றான்.

'கடவுளே இப்ப என்ன செய்யிறது? அங்க மைதிலி பாடோ தெரி नका का யேல்லை. வேறை ஆரிட்டக் கார் நிக்குது?...ஆ! செல் லத்துரை அண்ணையிட்டப் போய்ப் பாப்பம்...'' என ணியவாறே சைக்கிளைத் திருப்பினான். உடலெங்கும் வியர்வை வெள்ளமா ஊற்

ஒருவாறு செல்லத்துரை வீட்டை வந்தடைந் தான்.

் செல்லை த்துரை யண்ணை!'' குரல் கொடுத்

' 'ஒமோம். ஆரது?'' செல்லத்துரையின் குரல்

தான். வெளியே வந்தார். ''அது நான் அண்ணை'' என்றவாறு சுகுமார் வீடயத் தைச் சொன்னான். ' நீர் போம் தம்பி. நான் இப்ப வாறன். போய் ஆயத்தங்க ளைச் செய்யும்' என்று கூறிக்கொண்டே உள்ளே கூறிக்கொண்டே ஒடினார் செல்லத்துரை.

கடவுளுக்கு ஆயிரம் நன்றி ளைச் செயல்லிக்கொண் திரும்பி டான் ககுமார். விறுவிறு என்று உழக்கி வீட் டிற்கு வந்து சேர்ந்தான். வாசற்படி ஏறும்போதே மைதிலியின் அழுலகக் குரல் கேட்டது. இரண்டெட்டில் அவளை அடைந்தான்.

மைதில் கட்டிலிலே கிடந்து துடித்துக் கொண்டிருந்தகள். ்மைதிலி! இப்ப அஞ்சு நிமிசத்திலை கார் வந்தி டும். உடனை மந்திகைக்குப் போகலாம்.'' என்று சொல் லியபடி அவளுடைய வயிறை மிருதுவாகத் தடவிக்கொடுத்

தான. வெளியே கார்ச்சத்தம்

கேட்டது. மெல்ல அவளைத் தூக்கிக் கொண்டு விரைந்தான். செல்லத்துரையர் கார்க்கத வினைத் திறந்துவீட்டார். பின்சிற்றிலே லே இருக்கவைத் வீட்டுக்கதவைப் பூட்டிவீட்டு ஓடிவந்து ஏறி அமர் ந்து கோண்டான்.

கார் சீறிக்கொண்டு கிளம்

போகும் பாதையிலே விரைந்

மை திலியின் அலறல் அதிக மாகத் தொடங்கியது. அவ தன் ளுடைய தலையைத் தோழிலே சாய்த்துக்கொண் டான் சுகுமார். கார் மந் திகை ஆஸ்பத்திரிக்குப்

பிரதான சந்தியில் மறித் या मिला द्वा

் மன்ட பர் என்றார்

காலையில் நடந்த சம்ப வத்தின் எதிரொலியாக இருக்கலாம்: சுகுமார் வாதா டிப்பார்த்தான். செல்லத் துரையரும் தனக்குத்தெரிந்த சிங்களத்தினே பெரியவருடன் சுதைக்கப் போவதாகக் கேட்டுப்பார்த்தார். போக ബി പ്രഹിസ്തെസ.

நேரம் ஒரு மணியைத் தாண்டிக்கொண்டிருந்**தது**. மை திலியின் குரல் வரவரக் கூடிய து.

் அண்ணை! உவங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருக் கேலாது. வாங்கோ யாழ்ப் பாணத்துக்கு விடுவம், இதுக்குமேல கடவுள் விட்ட வழி'' என்றவாறு சுகுமார் காரினுள்ளே ஏறி அமர்ந்

**திரும்பிக்கொண்டு** கார் புறப்பட்டது. வழியி3்ல சின் னச் சின்னத் தடைகளைச் சமாளித்துக்கொண்டே கப் பூது வெளியை அடைந்தபர்

**த**டிரெனப் வீறிட்டாள் மைதிலி.

் ஐயோ அண் ணை பிள்ளை பிறந்திட்டுது போலக்கிடக்கு. கெதியாய்ப் போங்கோ'' சுகுமார் குளறி

செல்லத்துரையர் அச்சி வேற்றரை' ஏறி மிதித்தார். அந்தப் பிரதான முகாமிலே தடுத்தார்கள். சுகுமார் பதற் றத்துடன் . விடயத்தைச் சொன்னான். காவலுக்கிருந் தவர்களில் ஒருவன் உள்ளே

மைதிலி புழுவாகத் துடித் துக் கொண்டிருந்தாள். சுகு மாரின் காலடியில் இரத்தம் பிசுபிசுத்தது, குனிந்து பார்த் தான். துடிப்பெயில்லாமல் ஒரு அழகான ஆண்குழந்தை.

''மைதிலி உம்மடவிருப்பப் படி ஆம்பிளைப்பிள்ளை. ஆனா உயிரில்லாமல்......'' போகட்டும், உம்மை நான் எப்படியாவது காப்பாற்று வன்...'' சகுமாரின் உள்ளம் ஒலமிட்டது. காத்திருக்கும் ஒவ்வொருகண மும் வேதனையா இருந்தது.

சற்ற நேரத்திலே பொறுப் டாவவர் ஒருவர் விரைந்து வந்தார். உள்ளே எட்டிப் பார்த்தார்.

· · ஓ.....!மகே அம்மே! மண்ட! யண்ட! நா சொல்லி விடுறன். ஒங்களைத் தடுக்க பாட்டாங்க...''

்க்குமாரின் மேனம் இ்ல சாகியது. நன்றி சொல்லி விட்டுப் புறப்பட்டான். வழி யில் ஒரு முகாமிலேகூட அவர் களைத் தடுக்கவில்லை. தக ைல் அனுப்பப்பட்டிருக்கும்.

கார் கைதடிச் சந்தியைத் தாண்டியது. இநேரம் அதிகாலை மூன்று

நாவற்குழி நெருங்கிக் கொண்டிருந்தது.

'கடவுளே! யாழ்ப்பாணம் வந்திட்டுது. இனிப் नका எண்ணிப் மில்லை' பெருமூச்சு வீட்டு கொண்

டான் சுகுமார். த ட ரெனக் மைதிலி துவண்டு சரியத்தொடங்கி னாள். திடுக்கிட்டுப் போய் அவளு கடய தலையை நிமிர்த்தினான் சுகுமார்.

மைதிலியின் கண்கள் மெல்ல மூடிக்கொண்டன. ''மைதில்'.....!''

சுகுமாரின் நீண்ட அலறல் ஒலி காரின் சத்தத்தையும் மீறிக்கேட்டது. வரலாற்றுப் பிரசித்திபெற்ற அந்தப்பரந்த வெளியிலே வீசிக்கொண்டி ருக்கும் உப்புக் காற்றுக்கூட ஒருகணம் நிதானித்து மீண் டும் பயணித்தது.

அந்தக் கார் நின்றுகொண் புருந்தது.

கொண்டிருக்கும் 到而到 அவனைத் தேற்ற இயலாமல் செல்லத்துரையர் அப்பாலே தள்ளிப்போய் நின்றார்.

யலுக்கான ஆயத்தமேறி olaham.org விருச்சிகம்: நீங்கள் வாக்குச்

# विशिपक्ष श्रेष्ठाकं क्रिकाकंड मधीवागा रिकाखेळी पक्षा

இந்துக்களின் காலக்கணிப் பிலே வருடங்கள் அறுபதாக வகுக்சப்படுகின்றன. வகுக்சப்படுகின்றன. அந்த வரிசையிலே தற்போது நடை பெறுவது 'ஈசுவர' ஆண்டா

ஆண்டுகளை ஏன் அறுப தாக வகுத்தார்கள்?

सम्म தானே பூமி தன்**னைத்** தானே சுற்றி**க்** கொ**ண்**டு சூரியனை யும் சுற்றி வருகின்றது. அது தன்னைத் தானே சுற்று வதால் இரவு பகல் உண்டா கின்றது. சூரியனைச் சுற்று வதால் பருவங்கள் உண்டா

இந்த மாற்றங்களின் வேகத்தைக் கணக்கிடத்தான் நொடி, நிமிடம், நாள், வாரம், மாதம், வற டம், சகாப்தம், சகஸ்ராட் தம் போன்றவற்றை மனி தன் கற்பனை செய்தான்.

நாளை மணிகளாகப் பிரிக் கும் வழக்கும் முதன் முதலில் 3331 ஆண்டு சளுக்கு முன் னர் எகிப்தில் தோன்றியது. பகலை பத்துமணி, அந்திப் பொழுதை இரண்டு மணி, இரவைப் பன்னிரண்டு மணி எனப் பிரித்தார்கள். மணிக்கு அறுபது நிமிடம் என்றும் ஒரு நிமிடத்திக்கு அறுபது விநாடிகள் என்றும் வகுக்கப்பட்டது அப்போது

இந்த அறுபது என்ற எண்

முக்கியத் துவம் வாய்ந்தது ஆகும். வருடங் கள் அறுபது, நாழிகைகள் அறுபது. இவ்வாறு நிமிடங் களும், தொடிகளும் (விநாடி களும்) அறுபது. சரி, இந்த அறுபது என்ற கணக்கு எப் படி வந்தது?

வேகபுக்கக முந்தைய மான தைத்திர சம்ஹிதா என்ற நூலின் விவரப்படி -

3331 ஆண்டுகளுக்கு முன் வருடத்தை சூரிய வருடம், சந்திர வருடம் என்று இரு பெயர்களால் அழைத்தனர் சூரிய வருடமென்பது சூரி அடிப்படையாகக்

#### எஸ். விஜயா -

கொண்டது. இது பூமி சூரி யனைச் சுற்ற எடுத்துக் கொண்ட நேரமாகும். சந் திர வருடம் என்பது சந்தி ரணை அடிப்படையாகக் கொண்டது. சூரிய வருடத் திற்கும், சந்திர வருடத்திற் கும் இடையே உள்ள வித்தி யாசம் 11 நாள்கள் ஆகும். சந்திரமாகம் 27 நாள்களைக் கொண்டது. இந்த நாள் களையே நாம் 27 நட்சத்தி ரங்களாகக் கருதுகிறோம். இந்தக் கணக்கு வேறுபாட் டினால் உண்டானதுதான் மகாபாரத யுத்தம்!

அஸ்தினாபுர அதிபதியான

துரிபோ தனின் அழைப்பை ஏற்று தருமர் சூதாடச் சென் றதும், சகுனி பகடைகளை உருட்டி தரும**ரை தோல்வி** யடையச் செ**ய்தது**ம், அத<mark>ன்</mark> காரணம் கொண்டு பாண்டவர்களைப் பதின் மூன்று வருடங்கள் வனம் ஏக சொன்னதும் அனைவரும் அறிந்த விஷயமாகும்.

சூரிய வருடத்தினை மனத் தில் கொண்டுதான் துரியோ கனன் பா**ண்டவர்**களுக்கு வனவாச விதியை நிர்ணயித் தான்! ஆனால் யுதிஷ்டிரான தர்மரோ அதனை சந்திர வருடம் என்ற கணக்கில் முடிவு செய்து விட்டார். அதனால் வனவாசம் முடிவ தற்கு 143 நாள்கள் முன்ன தாகவே பாண்ட பர்கள் வெளிப்பட்டு விட்டனர்.

11 imes 13 = 143 நாள்கள். இதனால் மூண்டதுதான் மகாபாராகப் போர்.

கிரகங்களிலேயே அதிகம் முக்கியத்துவம் பெற்றது குரு கிரகம் ஆகும். இந்தக் கிரகம் சூரியனைச் சுற்றிவர எடுத் துக் கொண்ட நேரத்தின் அடிப்படையில் தான் வருடக் கணக்கிடு முறை ஆரம்பிக் கப்பட்டது. குருவாகிய அர ஹஸ்பதி (பிரஹஸ்பதி என் றால் அனைத்தும் அறிந்தவர் என்று பொருள்) சூரியனை (XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

amman and a second a second and a second a second and a second a second and a second a second and a second a இராசி... இந்த வார

(VIII ஆம் பக்கத் தொடர்) அரசியல் பேச்சக்களில் நிதானமாக இருக்கவும். 🖈 அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்

கன்னி: நீங்கள் கைராசிக் காரர்தான். உங்களை அடிக் கடி அழகுபடுத்துபவர்தான். ஆனால் பட்டென வரும் கோபத்தை நிதானப்படுத் துங் எள்.

எதிர்ப்பாலார்க ளூடன் அன்பாக நடவுங்கள். தொழில் ஸ் தான த்தில் பொறுப்புக்களில் கவனமாக இருங்கள். களவு அல்லது இழப்புக்களுக்கு உங்கள்மீது பிறர் சாட்டுதல்கள் சொல் வார்கள். உங்களைச் சுற்றி ஒருசிலர் வட்டமிட்டபடி இருப்பார்கள். நீங்**களு**ம் கொ**டு**ப்பீர்கள் அவர்களும் அவர்களும் உதவி செய்வார்கள். 'அய வவரை நேகி'' என்ற வாக் குப்படி செயற்பட்டு வருவத னால் எல்லோரும் அன்பாக இருப்பார்கள். अ19 कं काप பயம், வயிற்று நோ, உஷ்ண பீடைகள் இருக்கும். பிரயா தவிர்த்துக் ணங்களைக்

கொள்ளுங்கள். ழன்.

அனுபவிக்கத் து டி த் துக் கொண்டிருக்கும் உங்களுக்கு சில ஏமாற்றங்கள் காத்தி இல் ஏமாற்றங்கள் காத்தி ருக்கின்றன. தொழில் ஸ்தா னத்திலும், பொருளிலும் கவனமாக இருக்கவும். உங் கள் ஆசை, ஆத்திரத்தால் வருவ தும் வரா துபோகலாம். நல்லவர்கள் பெரியவர் களைப் பகைச்காது பார்த் துக் கொள்ளவும். உஷ்ண பீடைகள், கைகால்தாக்கம், விறைப்பு, வயிற்றில் நோ, கண்வருத்தங்கள் கொடுக்க லாம். மறைமுகப் பகையாளி கள் விலகிச்செல்வர். எந்த விஷயத்திலும் அவதிப்பட்டு ஓடித்திரியாது நிதானமாகச் செயற்பட்டு வாருங்கள். குல தெய்வ வழிபாடு செய்துவர

சா துரியத்தால் கா ரியங் களைச் செய்து வருவீர்கள். பிறரை மதித்து நடவுங்கள். கண்டபடி அபிப்பிராயங் களைச் சொல்லாதீர்கள். அபிப்பிராயங் அயலவரை நேசித்து வாருங் கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் உங்கள் நடவடிக்கைகளைச் சிலர் கண்காணித்தபடி இருப் பார்கள். எதையும் பேரா டித்தான் இக்காலத்தில் நீங் கள் பெறவேண்டும். தெய்வ பக்தி, சக்தி பொருந்தியவர் களின் ஆதரவுகள் உங்களுக் குக் கிடைக்கும். நெஞ்சு, கண், கை, கால் விறைப்பு, குடல் வருத்தம் என்பனமாறி மாறி வர இடம் உண்டு குலதெய்வ வழிபாடு முக்கிய மாகும்.

🖈 அதிர்ஷ்ட நாள்:

ஞாயிறு. தனுசு: உங்கள் சொல் வாக்கு செல்வாக்கைக் கொடுக்கும். பொருள்இழப்பு கொடுக்க இடம் உண்டு. தொழில் ஸ்தானத்தில் ஏட் டிக்குப் போட்டியான சம்ப வங்கள் ஏற்பட்டபடி இருக் காள்ளுங்கள். ★ அதிர்ஷ்ட நாள்: வியா வர்களும் வீண்வதந்திகளைப் வர்ப்புவர். அடிக்கடி. மனச் துலாம்: எல்லாவற்றையும் சஞ்சலப்படாது நல்ல விஷ துலாம்: எல்லாவற்றையும் சஞ்சலப்படாது நல்ல விஷ வரவும். நல்ல விஷயங்களைச் செய்யும் பொழுது அதனால் இலாபமும், புகழும் வரும். சந்தர்ப்பங்களில் சிலர் பொறாமைப்பட்டுஉங்களைப் பற்றி தேவையற்ற கதை களை கட்டிவிடுவார்கள். கட்டிவிடுவார்கள். இந்த உலகத்தில் சரி, பிழை கலந்துதானே எல்லாம் இருக்கின்றது? குலதெய்வ

வழிபாடு முக்கியம். ★ அதிர்ஷ்ட நாள்: வியா மன்.

மகரம்: உங்களிடம் பெரிய பெரிய திட்டம்; ஆனால் நிறைவேறாத உள்ளம். உள் ளவற்றை எல்லாம் யாரிட மும் சொல்லி ஆறுவதில் ஒரு வித மனப்போக்கு. தொழில் வானத்திலே இலேசான \ வும். வெளிச்சத் திற்றல்கள் Digity Zed A Ago a ham- எப்பு மிகர்லாம் தடை. பெரியவர் களின் பேச்சுக்கு ஆளாக நேரிடும். கடன்பட்டார்

நெஞ்சம்போல எப்பொழு தும் கலக்கமும் மனப்பயமும் ஏற்பட்டபடி இருக்கும். எதிர்ப் பாலாருடன் வாக்குவாதம், அயலவர்களுடன் பிரயாய பேதம் —இப்படியே காலம் ஓடும். ஆயினும் புதிய தொழில் திட்டங்களை அமுல் படுத்தவாய்புக்கள் ஏற்படும். சளி, கண், கால், நோய்கள் சிலருக்கு ஏற்படும்.

🛨 அதிர்ஷ்ட நாள்: ஞாயிறு.

கும்பம்: உங்களுக்கு புதிய திட்டங்கள் பல உருவாகும். குடும்பத்தில் கருத்து வேற் றுமைகள் இருந்தாலும் பல நல்ல காரியங்கள் நடக்க இடம் உண்டு. தொழில் ஸ்தானத்தில் மாற்றங் கள் ஏற்படும். உங்களுக்கு மாத்திரமா போராட்டமும், மாற்றமும்? உலக தில் பலவிதை தாக்கங்கள் எத் தனை பேருக்கு கொடுத்த படி உள்ளது? தெய்வ பக்தி கொண்ட பெரியவர்களின் உதவிகள் கிடைக்கும். செல வுகள் அதிகரித்தபடி இருக் கும். ஏழரைச் சனி பதானால் பொருளில் அவ தானமாக இருக்கவும். களவு கள் போக இடம் உண்டு \* அ多市等上

ஞாயிறு, வியாழன். மீனம்:கடுகதி (எக்ஸ் பிரஸ்) பஸ்--கரைகாணாத ஓட்ட மாம். சனீஸ்வரன் தாக்கத் தால் எதற்கெடுத்தாலும் காலம் தள்ளிப் போட்டபடி இருப்பீர்கள். உங்களால் உங் கள் குடும்பத்தவர்களுக்கும், இனசனங்களுக்கும் பலவித மறைமுக அழுத்தங்கள் இருப் பதனால் எதையும் நிதா னித்துச் செய்ய முடியாது. பொருளில் அவதானமாக இருந்து செயற்படவும். புத் திரர்களுக்காக பணச் செல வுகள் அதிகரிக்கும். தூர தேசச் செய்திகளால் நண்மை யில்லை. தொழில் ஸ்தானத் தில் போட்டிகள் ஏற்படும். எதிர்ப்பாலாரின் ஆலோ சனைகள் நற்பல னைக் கொடுக்கும். கை, கால் தாக்கம் சிலருக்கு ஏற்படும்.

🖈 அதிர்ஷ்ட நாள்: வியா

#### அறுபது வருடக...

(X ஆம் பக்கத் தொடர்) ஐந்துமுறை சுற்றி வருவதால் பிரஹன்பதி சக்கரம் உண்டாகிறது. ஒரு முறை சுற்ற பன்னிரண்டு வருடங் கள். இவ்வாறு ஐந்து முறை சுற்றி ஒரு பிரகஸ்பதி சக்க ரத்தை உருவாக்க அறுபது வருடங்கள் ஆகின்றன. சித் திரை முதல் பங்குனிவரை உள்ளவை இந்த பிரஹாஸ்பதி சக்கர நாள்களின் பெயர்கள். இவை மேஷம் முதல் மீனம் பன்னிரண்டு வரை உள்ள ராசிகளாக வழங்கப்படுகின்

பிரபவ, விபேவ, கக்ல, பிர வருடங்கள் மோத...என்ற பிரஹஸ்பதி சக்கரத்தில் அறுபது மாதங்களாகும்.

சமஸ்கிரு த பெயருடன் அழைக்கப்படும் இந்த ஒவ் வொரு வருடத்திலும் ஆறு பருவங்கள் உள்ளன.அவை:-வசந்தம் — வெயில் — மழை – இன்ல யுதிர் — 'குளிர் பனிக்காலங்கள். வொரு மாதமும் இரண்டு பருவங்களாகப் பிரிக்கப்பட் டுள்ளன.

அவை:-வசந்தம் — மது, வாத; வெயில் — சுக்கிர, சுசி; மழை — நப, நவஸ்ய; இலையுதிர் — ஈசா, ஊர்ஜா; குளிர் சகஸ், சகஸ்யா; தபஸ், தபஸ்பா

சுக்கில கிருஷ்ணபட்சம், பட்ச என்ற பட்சங்கள் ஓவ்

வொரு மாதமும் வருகின் றன. இந்த ஒவ்வொரு பட்ச மும் இரண்டு வாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டன.

இவை தவிர, சாலிவாகன விக்கிரம சகம் (சைத்ராதி), விக்கிரம சகம் (கார்த்திகாதி) என்ற பல பெயர் சகாப்தங்களின் களைக் காண்கிறோம். இதற் குக் காரணம் என்ன?

குப்தர்கள் காலத்தில் 'சாகர்கள்' என்ற இனத்தி னர் பாரதத்தின் மேல் படை யெடுக்கனர். அவர்களை வென்றவர்களை 'விக்கிரமா தித்யன்' என்று அழைத்த னர். விக்கிரமாதித்யன் என்ற பெயர் குப்தர் காலத்தில் பல மன்னர்களுக்கும் இருந் தது. சாகர்களை ஒவ்வொரு ெல்லும் போதும் முறை அந்த மன்னார்கள் தங்கள் பெயர் கொண்ட ஒரு சகாப் தத்தை ஆரம்பித்தனர்.

இம்முறையில் தான் விக்கி ரம் சகம் (சைத்ராதி), விக் கிரம் சகம் (கார்த்திகாதி) போன்ற சகாப்தங்கள் ஆரம் பிக்கப்பட்டன. சாலிவாகன் என்ற பெயர் 'சா தவாஹன்' என்ற பெயரின் திரிபு ஆகும். அந்த பெயரில் ஆரம்பிக்கப் பட்டதுதான் சாலிவாகன சகாப்தம். பிரபாதி என்பது இப்போது வழக்கில் உள்ள 60 வருடங்கள் ஆகும்.

#### 2 றங்குவத்... சுமைகள IX ஆம் பக்கத் தொடர்)

அவள் கதைகளில் என்பது இருந்து அன்று புரிந்தது. ஊர் என்ன சொன்னது? கமலாவுக்கு என்ன குறைச் சல்? சனம் கொழும்பு போக வருஷைக் கணக்கா தவம் கிடக்கு தாம். போனால் போக்குத்தான். 归加西 வர அங்கே தவம் திரும்பி கிடக்கவேண்டும். டும். இவள் என்ன சுழியாக அனுப்பிவிட்டாள். அவளும் போன போக்கிலை எல்லா விசிட்டும் அடிச்சிட்டு— மாணிக்கத்தாரையும் நாளிலை சுழியாக—பத்து வந்திட்டாள்'

*'பிறந்தால்* கமலாவாகப் பிறக்க வேணும். பெத்தால் சத்யன்—கபி மாதிரிப் பெற வேண்டுமாம்.' — என்றனர். 'அம்மா இனி அவன்

ைக்கு அண்ணன் இல்லை'' —என்றாள் சுபி.

''கப்பலிலை களைச்சு வந் திருக்கிறாய். உடுப்பை மாத் முழுகிச் சாப் திக் குளிச்சு பிறகு கதைப்பம்''— என்றேன்.

பிறந்த நாள் முதல் நெடுக சண்டைப்பிடிக்கி இதுகள் 归收益西 ்தும்—விலக்குப் நிக்கிறதும் நான் நடுவிலை தானே? அடுத்த நிமிசம் அவை ரெண்டுபேரும் 2 W ருக்கு உயிராகி நிண்டு என் னோடை மல்லுக் கட்டுவ

இதுகளைப் பெரிசா எடுக் கிறதில்லை நானும். வீட் டுக்கு வீடு இது தான் நிலமை. கண்பட்டுப் போய் வாறதா நினைப் சண்டை\_

அப்படி ஒண்டும் பெரிசா கண்பட என்னடை குடும் பத்திலை இல்லை. பிள்ளை இல்லை எண்டு தவிக்கிறவை யும், பெட்டைகளைப் பெத் துக்கொண்டு பெடியன் பெற பெடியன் ஏங்கிறவையும், களை வரிசையிலை அடுக்கிக் கொண்டு—கடைசிப் பெடிய னுக்குப் பெட்டைச் சட்டை முடிவளர்த்து, போட்டு, கொப்கிப்பட நினைக்கிறவை யும் எங்களைப் பார்க்கிற பார்வைதான் இந்தக் GELIT?

#L# #L கோப்பியைக் கொண்டுவந்து சுபியிடம் கொடுத்தேன். அவள் கதைக் கும் மனநிலையில் இல்லை என்பது விளங்கிற்று.

கோப்பியை வாங்கி தட் டிலை வச்சிட்டு கட்டில்லை தொப்எண்டுவிழுந்திட்டாள்.

' குடிச்சிட்டுப் புள்ளை.பிறகு குளிக்கலாம்'' — கொஞ்சம் வீட்டுக் கொடுக் கிறன். ர. இப்படி விட்டு **விட்** கொடுத்துக் கொடுத் துத்தானே பிள்ளையள் கெட்டே போகு துகள்.

''அம்மா! நள்ல ஆளோடை என்னை அனுப்பி வைச் சாய்! நான் LJL LITT (B) இதைவிட முன்பின் தெரி யாத ஆரோடும் போய் வந் தெரி தருப்பகோ. "

பேச்சில் வெறுப்புத் தொனிக்கிறது.

'எதையும் **சீரியலாக** எடுக்காதை பிள்ளை. அந் பெத்த தகப்பன் மாதிரி. ஏதும் வஞ்சகமா நடந்திராது. உனக்கு கை பட்டால் குத்தம். கால் ட்டால் குத்தம்...' பட்டால் கலங்கிப் போனேன்! — தொட**ரும்**–

#### இன்பத்துள்...

(1 ஆம் பக்கத் தொடர்) கவலையற்ற வாழ்வு

மண்ணுலகப் பிறவிகளில் மனிதப் பிறவியே உயர்ந்த பிறவியாகக் க**ருதப்படு**கிறது. ஆ**யி**னும் மணிதப் பிறவியெ டுத்தும் கவலையற்று வாழ் வோர் எத்தனைபேர்? இத னைக் கருத்திற் கொண்டே மணிமேகலை ஆசிரியர் ''பிறந்தோர்**உறுவது** பெருகிய துன்பம்'' என்கிறார். அவர் கூற்றுச் சரியானதே.

ஆயினும் நாலடியோர் பிறந் தோர் உறும் பெருகிய துன் வெல்ல வழிகூறுகி பத்தை றது. அந்த வழிதான் என்ன? நூல்வழக்கிலும்,

வழக்கிலும் நாம் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய தர்மங் களைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். தெரிந்ததுடன் அடக்கத்தை மேற் கொள்ள வேண்டும். பழி, பாவங்க ளுக்கு அஞ்சவேண்டும். தமக் குச் சரியெனப் படுவதை— சரியானதை—உலகம் பயன டைந்து மகிழும்படி செய்தல் வேண்டும். பெறுகின்ற வரு மகிழ்ந்து வாய் அளவில் வாழ்க்கை நடத்தவேண்டும். இவற்றைப் பின்பற்றுவோர் வாழ்வில் சிறப்படையலாம். கவலையற்றுவாழலாம்.

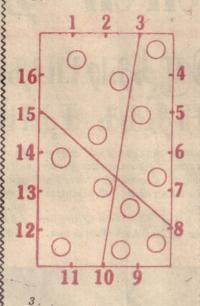
''அறிவது அறிந்தடங்கி அஞ்சுவ தஞ்சி

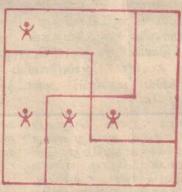
இயல்பினார் எஞ்ஞான்றும் துன்புற்று வாழ்தல் அரிது''

#### விடைகள்

VII ஆம் பக்கத்தில் சிறு வர் கடர் பகுதியில் பிரசுர 107கியுள்ள புதிர்களுக்கான விடைகள் வருமாறு:

உங்களுக்குத் தெரியுமா? 1. 年, 南, 岳, 禹, 禹, 禹, 禹, தி. து.





4.

கண்டுபிடியுங்கள்

2. கட்டைக்குள் வெளியே வராமல் தங்கிய ஆணி ஐந் தாவது இலக்கமுடையது.

3. மூன்றாவது வாகனத் தைப் போல்.

வார்த்தை விளையாட்டு

பனி, பலன், படம், பதம், பலம், கனி, கடன், கலன், கமம், கலம். கமலம், கபடம், கபம், கதம், கம்பம், கம்பன், தன், தனி, தலம், தம், தக, தடம், தம்பம், மதம், மலம், மடம், மகன், மகம், மனிதன், மதனி,

1. மந்திகை. 2. கதிரை.

3. சம்பந்தி. 4. ஆசிரியர்.

## ervişgub unfit!

தீர்வுப் பொதிக்குத் திசையெங்கும் வகையில்லாத வாழ்த்தும் போர் தொடுக்கும் போக்கைப் புனிதமாக்கி அதற்கான ஆதரவும் சலுகையும் காரீ சூழ் கண்டியில் காணப் போகும் பொன் விழாவின் பொலிவுக்கும் வேண்டி தேர்தலைத் திணித்து எம் எதிர்பார்ப்பை எரித்திடும் சாமர்த்தியம் பாரீர்.

சிந்திய கண்ணீரும் கொட்டிய குருதியும் வீணே அழிந்து போவதையும் வந்தித்த சேசம் பூகம்பம் வந்துற்ற பூமியதான கோலமா வதையும் செந்தமிழும் செழிப்பிழந்து செல்லும் திக்கெங்கும் செல்லாப் பணமாக பைந்தமிழர் படும் நெடுந்துயரையும் பாரிலுள்ளோரே பரிவுடன் பாரீர் .

வீதியெங்கும் பீதியின்றி மக்கள் நடமாடும் நன்னாளும் கூடி ராத்திரியிலும் பயமின்றிப் படுத்துறங்கும் காலமும் வந்து ஏதிலிகளாய் எம்மினம் எங்கும் அலைவதும் நிரந்தர மாய் நீங்கி என்றும் ஆதியான தமிழும் செப்பிடும் தமிழரும் நிறைவான நிம்மதிகாண வழி தாரீர்.

— க. தியாகராஜா

#### நடத்துங்கள்!

உங்கள் மேடை; உங்கள் நாக்கு; எது வேண்டுமானாலும் பேசுங்கள்!

உங்கள் பேனா; உங்கள் அச்சகம்;

எது வேண்டுமானாலும் எழுதுங்கள்! உங்கள் தராக:

உங்கள் எடைக்கல்; எது வேண்டுமானாலும் விமர்சியுங்கள்!

உங்கள் சுவர்கள்:

உங்கள் காகிதம்; எது வேண்டுமானாலும் ஒட்டுங்கள்!

உங்கள் வாத்தியம்;

உங்கள் கச்சேரி:

எது வேண்டுமானாலும் வாசியுங்கள்!

உங்கள் தூரிகை! உங்கள் வர்ணம்;

எது வேண்டுமானாலும் வரையுங்கள்!

ஆனால்..... நாளை.... காலத்தின் விமர்சனம் 'உங்கள் பிணங்களைக் கூட தோண்டியெடுத்து வந்து தூக்கில் போடும்' என்பது மட்டும் ஞோபகம் இருக்கட்டும் !

- வைரமுத்து

கவிஞர் வைரமுத்து எப்போதே எழுதிய இக்கவிதை இப்போது இங்கு பொருத்தமானால் அதற்கு நாம் பொறுப்பல்ல. (ஆ-ர்)

## உலக கோடீஸ்வரர்களில் சுஹார்ட்டோவும் ஒருவர்

உலகப் பெரும் பணக்காரர் களில் இந்தோனேசிய அதிபர் சுஹார்ட்டோவும் ஒருவர்.

இவரது சொத்துக்களின் பணக்காரா என்ற மொத்தப் பெறுமது 13 ஆயி யும் இவரையே சாரும். ரத்து 650 கோடி இந்திய எனினும் புரூனை ம

ஆசியாவி லுள்ள டாடா, பிர்லா ஆகிய பிரபல பணக்

காரர்களிலும் முன்னணியில் நிற்பவர் கஹார்ட்டோ. ஆசி ாவும் ஒருவர். யாவிலேயே 9 ஆவது பெரும் சொத்துக்களின் பணக்காரர் என்ற பெருமை

> நனை மன்னர் தான் உலகிலேயே பெரும் பணக்காரர் என்பது குறிப் பிடத்தக்கது.

## நவீன யுத்த ஆயுதங்கள்...

(III ஆம் பக்கத் தொடர்) களையும், முந்நூற்று அறு பத்தைந்து நாள்களையும் வகுத்திருக்கிறார்கள். AN DI பது ஆண்டு சுழற்சியைக் கண்டுபிடித்து, அதைச் சூரிய தேவனுக்கு அர்ப்பணித்திருக் கிறார்**கள்**. இறக்கைகள் கொண்ட சர்ப்ப தேவதையை உருவாக்கி, அதற்கு விளக்க மும் தந்திருக்கிறார்கள்.

சூரியன் — சந்திரன் — சர்ப்பதேவதை இவற்றைக் பூறிக்கும் இந்தமுறை. மெக்ஸிகோவில் வாழ்ந்த இந் தியர்களாலும் பின்பற்றப் உறுவ துலகுவப்பச் செய்து \_\_\_\_ மக்கும் Doolaham Foundat கொர் கோயில் ஒன்றை உரு இன்புற்று வாழும் noolaham an தியும் இன்ற உரு இயல்பினார் எஞ்ஞான்றும் பட்டிருக்கிறது. அங்கு சூரிய வாக்கி இருக்கிறார்கள். ஐம் பதினாயிரம் சதுரகஜம் பரப் பில் வான்சாஸ்திர விதிப்படி

அந்தக் கோயில் அமைக்கப் பட்டிருக்கிறது. அதைக் கட் யாரென்றுகூடத் டியவர் தெரியவில்லை. ஆனால், அதன் நுட்பங்கள் இந்திய சாஸ்திரங்களை ஒட்டியன வாக இருக்கின்றன.

சூரியனின் கதிர்கள் விழு வதை ஒட்டி, நாள்களையும் வாரங்களையும் குறிக்கும் படிக்கட்டு மண்டபங்கள் கட் டப்பட்டிருக்கின்றன. இவற் றில் இந்திய சாஸ்திரங்களில் கு றிக்கப்பட்டுள்ள நேரக் கணக்கு, நாழிகைக் கணக்கு, வாரக்கணக்கு ஆகியவை பின் பற்றப்பட்டிருக்கின்றன.

— இவ்வாறு பல ஆச்சரி யம் மிக்க தகவல்கள் மகா பாரதத்தின் சமஸ்கிருதமூலத் தில் காணப்படுகின்றன. 🛨

# hubii unstammā कुणुक्क कं भिक्रमाना कला

ஐ. நா. ஆயுதப் சோதனைக்குழு ஈராக்கில் தனது பணிகளை மேற் கொள்ள ஈராக் தொடர்ந்து ஒத்துழைப்பு வழங்க மறுத்து வருகிறது.

பரிசோ தனைக் ஆயுதப் குழுவில் ஈராக் விரும்பாத நாட்டவர்களான அமெரிக்கர் பிரிட்டிஷ்காரர்களும் கூடுதலாக இடம் பெற்றுள்

ஈராக்கின் நடவடிக்கைக்கு இதுவே காரணம்.

ஆயுதப் பரி சோதனைக் குழுவில் உள்ள அமெரிக்கர் களும் பிரிட்டிஷ்காரர்களும் உளவாளிகள் என்று ஈராக் அதிபர் சதாம் ஹுசேய்ன் குற்றஞ்சாட்டி வருகிறார்.

இந்த விவகாரத்துக்குத் தீர்வு காணும் முயற்சியில் வளைகுடாப் பரச்சினையில் மிருதுவான போக்கைக் கடைப்பிடிக்கும் நாடுகளான ரஷ்யாவும் பிரான்ஸும் ஈடு பட்டுள்ளன. இதற்கு முன் னர் இதே போன்ற முட்டுக் கட்டை நிலை ஓர் ற்பட்ட போது ரஷ்ய வெளிவிவகார அமைச்சர் பிரிமாக்கோவ் மேற்கொண்டை சமரச முய**ற்**சி வெற்றி அளித்**திருந்தது**.



சதாம்ஹுசேய்ன்

ஆயுதப் பரிசோதனைக்குமு வுடன் ஒத்துழைக்க சம்மதம் தெரிவித்தது. ஆயு தப் பரிசோதனை நட வடிக்கைகளும் இடம் பெற் றன.

ஈராக்கைத் தண் டிக்கைக் கூடாது என்பதில் ரஷய அதி பர் பொரிஸ் யெல்ட்ஸினும் தீவிரமாக இருந்து வருகி

அனுப்பப் தற்பொழுது பட்டுள்ள ஆயுதப் பரிசோத னைக்குழுவில் கூடு தலாக அமெரிக்கர்களும், பிரிட்டிஷ் காரர்களும் இடம் பெற்றிருப் பதால் ஆயுதப் பரிசோத னைக் குழுவின் நடவடிக்கை நியாயமான வையாக இருக்க மாட்டா என்று

ஈராக் அஞ்சுகிறது. 1991 வளைகுடா யுத்தத் தில் ஈராக் சேரு ணாகதி அடைந்த போது பெரும் நாசம் விளைவிக்கக்கூடிய ஆயுதங்களை அழித்து விடு வதற்கு ஈராக்உடன்பட்டது.

ஈராக்கின் ஆயுதங்களைப் பரிசோதிக்க 1991 இல் ஐ. நா. விசேட கமிஷன் (U.N. Special Commission) ஏற் படுத்தப்பட்டது. இந்தக் கமி உறுப்பினர்களே क्ष जी जं ஈராக்கில் ஆயுதப் பரி சோதனைப் பணிகளில் ஈடு படுத்தப்பட்டு வருகிறார்கள். பிரதான பதவிகளில்

அமெரிக்கர்கள்

இந்தக் கமிஷனின் பிரதம பாசோதகரான ரிச்சாட் பட் லர் ஓர் அமெரிக்கர். உதவி நிர்வாகத் தலைவர் சார்ள்ஸ் டுயூல்பே என்பவரும் ஓர்

அமெரிக்கர். 1991 ஆம் ஆண்டு முதல் இந்தப்பதவியை வகித்துவந்த நால்வரும் அமெரிக்கர்களே.

# காலத்தை இழுத்தடிப்பதன் மூலம் காரியத்தை சாதிக்க சதாம் முயற்

ஆயுதப் பரிசோதனை நட வடிக்கைகளுக்கு பொறுப் பான இயக்குநர் ஜேம்ஸ்மூர். இவரும் ஓர் அமெரிக்கரே.

ஆயுதங்கள் மற்றும் தொடர்பான பிரதான கோவைகளும் அமெரிக்க அதி காரி ஒருவரின் பொறுப்பி வேயே இருந்து வருகின்றன

ஏவுகணைகள் குறித்து பெரி சோதனை செய்ய 5 நிபு ணர்க**ள்** மட்டுமே கமிஷனில் உள்ளனர். இவர்களில் ஐவ ரும் அமெரிக்கர்கள்.

இவர்களில் இருந்து தெரிவு செய்யப்பட்டவர்களே ஈராக் குக்கு அனுப்பப்பட்ட ஆயு தப் பரிசோதனைக் குழுவில் இடம்பெற்று உள்ளனர். ஸ்கொட்ரிட்டர் என்ற அமெ ரிக்கரே ஈராக் சென்ற ஆயு தப் பரிசோதனைக் குழுவின் தலைவராக நியமிக்கப்பட்டி ருந்தார்.

கடும் நடவடிக்கைக்கு ஆதரவு இல்லை

1991 வளைகுடா யுத்தத் தின் போது ஈராக்குக்கு எதி ரான யுத்தத்தில் அமெரிக் காவுக்கு. பிரிட்டன் உட்பட அதன் நேசநாடுகளும் ரஷ்யா வும் மற்றும் அரபு நாடுகள் பலவும் ஆதரவு வழங்கி இருந்தன.

ஆனால் தற்பொழுது நிலைமை ஒரளவு மாறி அமெரிக்கா தனித்து விடப் படும் நிலை உருவாகி வரு கிறது.

றது. ஈராக்குக்கு நா. பொருளாதாரத் கோ. பொருளாதாரத் ஐ. நா. பொ தடை தொடர வேண்டும் என்பதிலும் ஐ. நா. ஆயுதப் பரிசோ தனைக் குழுவுடன் ஒத்துழைக்க மறுக்கும் ஈராக் மீது கடும் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்பதி லும் அமெரிக்காவுடன் பிரிட் மட்டுமே ஒத்து நிற்கி

பாலான அரபுநாடுகள் அஞ்சு கின்றன. இப்படியான நிலை தொடர வேண்டும் என்பதே அமெரிக்காவின் விருப்பமும்

மற்றது இஸ்ரேல் தொடர் பாண அமெரிக்கக் கொள்கை.

யுத்தம் ஒரு சாட் அடுமெரிக்காவுக்கு LITE அமைந்துவிட்டது.

தொடர்ந்து ஈராக்கை அடக்கிவைக்கவே 2100 ரிக்கா விரும்புகின்றது. ஈராக்கை அடக்கவேண்டு

ஈராக் மீதான 🖟 ஐ. ಶ பொருளாதாரத் தடையை ஆட்சேபித்து ஜோர்தானின் தலைநகர் அம்மானில் குழந்தைகள் ஆர்ப்பாட்டம் ஒன்றை நடத்தினர். ்ஐ. நா. போருளாதாரத் தடைகாரண மாக கடந்த 7 ஆண்டுகளில் 5 லட்சம் குழந்தைகள் ஈராக்கில் மரணம் அடைந்திருப்பதாகக் கூறப்படு

பலம் பெறுவது FITTE இஸ்ரேலுக்கு ஆபத்து என்று ு அமெரிக்கா கரு துகிறது . இஸ் ரேலுடன் நேரடி எல்லை யைக் கொண்ட எகிப்து, ஜோர்தான், லிபியா ஆகிய நாடுகள் தற்பொழுது பலம் இழந்த நிலையில் உள்ளன.

ஈராக் மீதான மானால் பொருளாதாரத் **2**. БТ. தடை நீடிக்க வேண்டும்.

ஈராக் மீதான பொருளா தாரத் தடையைத் தளர்த்தி விட்டால் அதன் பின்னர் மனம் மாறி வழிக்கு வந்துவிடும் என்று ரஷ்யா வும் பிரான்ஸும் வாதிக் கின்றன. ஆனால் 2100 ரிக்கா இதனை ஏற்கத் இல்லை. ஈராக்கை அடித்தே வழிக்குக் கொண்டு வர முடியும் என்று அமெ ரிக்கா கரு துகிறது.

கோழிப்பண்ணையில் கண்டெடுத்த விடியோ கணெட்

அதி சக்திவாய்ந்த அமெ ரிக்க U—2 உளவு விமானம், தரையைத் தூல்லியமாக நோட்டமிடக் கூடிய ராடர் கள் பொருத்தப்பட்ட ஹெலி கள் ஆகியவை மூலம் உளவு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப் பட்ட பின்பே ஈராக்கிடம் பேரழிவுகளை ஏற்படுத்தக் கூடிய இரசாயன் ஆயுதங் கள் உள்ளன என்ற முடி வுக்கு அமெரிக்கா வந்தது.

முன்னர் ஆயுதப்பரிசோத னைக்கு ஈராக் அனுமதுத் திருந்த சமயம் ஐ. நா. ஆயுதப்பரிசோதனைக் குழு வினர் தமக்குக் கிடைத்த ஒரு தகவலை வைத்து பாக் தாத்துக்கு மேற் கோழிப்பண்ணை மேற்கே உள்ள கோழிப்பண்ணை ஒன்றில் சோதனை நடத்திய போது ஈராக்கின் இரசாயன ஆயு தப் பரிசோதனை தொடர் பான வீடியோ கலெட் ஒன் றைக் கண்டெடுத்தனர்.

இரசாயன ஆயுதங்கள் நாய்கள், குரங்குகள், கழு தைகள், ஆடுகள் ஆகிய மிரு பிரயோகிக்கப் கங்களில் பட்டுப் பரீட்சிக்கப்பட்டது அந்த வீடியோ கலெட் மூலம் தெரியவந்தது.

இரசாயன ஆயுதங்**கள்** பிர யோகிக்கப்பட்ட மிருகங்கள் அவஸ்தைப்பட்டு மாண மடைவதும் பரந்த வெளி ஒன்றில் அவை இறந்துகிடப் டதும் அந்தக்கலெட் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

ஈராக்கின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் தற்பொழு து ஐ. நா. ஆயுதப் பரிசோத குழுவினரின் பணி ணைக் பூர்த்தி அடைந்து விட்டது. எஞ்சி உள்ள முக்கியமான இடங்களில் பரிசோ தனை களை மேற்கொ**ள்**ள இருந்த சமயமே அமெரிக்க, நிபுணர்களைக் கார ணம் காட்டி ஈராக் ஒத்து ழைக்க மறுத்துவருகிறது.

இரசாயன ஆயுதங்கள் தொடர்பான தனது ஆவ ணங்களைமறைத் துவிடவும்— தன்னிடமுள்ள இரசாயன ஆயுதங்களை வேறு பாது காப்பான இடங்களுக்கு தற்போதைய நகர் **த்தவு**ம் தேக்க நிலையை சதாம் ஹுசேய்ன் பயன்படுத்த லாம் என்று அவதானிகள் கரு துகின்றனர். \*



ரஷ்யா, பிரான்ஸ், சீனா ஆகிய பாதுகாப்புச்சபையின் நிரந்தர உறுப்பு நாடுகளும் பெரும்பாலான அரபு நாடு களும் ஈராக் மீது தாக்குதல் நடத்துவதற்கு எதிரப்புத தெரிவித்து வருகின்றன.

அமெரிக்க கொள்கை

உருவாவது எப்படி? ஈராக் தொடர்பான அமெ ரிக்கக் சொள்கை எண்ணெய். ஆயுத வர்த்தகம், இஸ்ரேல் ஆகிய மூன்றையும் வைத்தே நிர்ணயிக்கப்படுவதாக அரசி யல் அவதானிகள் தெரிவிக் கின்றனர்.

ஈராக்கின் அபரிமிதமான எண்ணெய் வளம் ஈராக்கை மட்டும் அல்ல அரபு நாடு களையும் பலப்படுத்தி விடும் என்று அமெரிக்கா அஞ்சுகி 四到.

வளைகுடா யுத்தத்தின் பின்னர், 3 வட்சம் கோடி டொலர் பெறுமதியான ஆயு தங்களை மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு அமெரிக்கா விற் றுள்ளது.

எல்லையில் உள்ள மற்றொரு நாடான லெபனான் நீண்ட கால உள்நாட்டு யுத்தம் கார சின்னா பின்னம ணமாக காணப்படுகிறது. டைந்து



யெல்டளின்

லெபானானின் தென் பகுதி யில் பாதுகாப்பு வலயம் அமைத்து இஸ்ரேல் தன து படைகளையும் வைத்திருக்கி

இஸ்ரேலுடன் எல்லையைக் கொண்டிராத ஈராக்கின் பலம் இஸ்ரே லுக்கு ஆபத்தை ஏற்படுத்தும் அள 

ஈராக்கை தொடர்ந்து கடுமையான பொருளா தாரத் தடையின் வைத்திருக்க வேண்டும் என்பதே அமெரிக்க அதி பர் பில் கிளின்ரனின் கொள்கை. ஈராக் தொடர் பான கொள்கையில் அமெ ரிக்கா உறுதியாக இருக்கா விட்டால் எமது பிள்ளை கள், பேரப்பிள்ளைகள் எம்மை மன்னிக்க மாட் டார்கள் என்று கடந்த வாரம் வெளியிட்ட அறிக் கையில் களின்ரன் தெரி வித்துள்ளார்.

ஈராக்கியர்கள் அளவில் படுகொலைகளை செய்தவர்கள். அவர்களுடன் பேச்சு



நடத்த முடியாது என்று களின்ரன் நிர்வாகம் கருதுகிறது.

ஐ. நா. ஆயுதப் பரிசோதனைச் குழுவினரை ஈராக் நிபந்தனை எதுவும் இன்றி அனுமதிக்க வேண்டும். ஈராக் இதற்கு இணங்க மறுத்தால் அதன் மீது விமான ஏவுகணைத் தாக்குதல்களை நடத்த வேண்டும் என்ற கொள்கையிலிருந்து விலகிச் செல்ல அமெரிக்கா தயார்