

சிவகவினா



நெஞ்சில் கனலும்
கைம விளிம்பில் கண்ணீரும்
நெற்றோர் மலர்வகைம்
எம்முன் இருந்தது
இன்றிங்கிருப்பதோ
எரிதணல் காடு



“சிவகவினா நிகைவில் சில”



தேற்றம்

03.05.1994

அமரர்.

செல்வி.கணேசலிங்கம் கவியர்த்திகா

மறைவு

21.04.2009



தேற்றம்

27.08.1959

அமரர்.

திரு.கந்தையா புவனேந்திரராசா (சிவா)

மறைவு

21.04.2009

(மறவேல் விண்ணப்பம்: 0 உத்தியோகத்தர் கமிட்டி/நாசுக்.)

சித்தப்பா வோடு சிறகடித்து போன எந்தன்
 முத்தான கவின் குஞ்சே
 மித்தாசி போனேன் உன் மீர்வாலே
 செத்தானும் எம் சிந்தையிலே நாம் மறவோம்
 வித்தாசி விழுந்துதறிந்து விருட்சங்களாயி வருவாய்
 வைத்தேன் பாமாலை சூடியும் பாதங்கள்

எந்தன் உடன் பிறப்பு

எந்தன் உடன் பிறப்பே ஏகாந்தப் பெருவளியே
 உந்தன் உடன் பிறந்ததானால் உயர்படைந்தோம் இம் மண்ணில்
 சந்தனைச் சிப்பியென சிறகடித்தாய் இம் மண்ணில்
 விந்தையென புகழ் படைத்தாய் வீரரென விளையாட்டில்
 தந்தை தாய் பேணி தக்கபடி வாழ்ந்து வந்தாய்
 சந்தையுடன் எம்முடில் சிரத்தையுடன் பணிபுரிந்தாய்
 முந்தயரைப் போல் நிமிர்ந்து முழுப்பணியும் செய்து வந்தாய்
 எந்தப்பணியென்றாலும் ஏற்று முன் நின்றாய்
 இன்றெம்மைத் தவிக்க விட்டு ஏனோழிப் போய் விட்டாய்
 என் கையால் உங்களையே மணல் புகைத்து துடிக்க வைத்தாய்
 அன்பொழுக அண்ணாணை அழைத்தவாய் எங்கையடா
 இன் பொழுக இதயத்தால் பாசம் பொழிந்தவனே
 துன்பம் வாழ் நாளெல்லாம் தந்தேனோ பறந்து விட்டாய்
 என்றெங்கே எப்பொழுது நாம் உன்னைக் காணுவது
 என் கண்ணே எம்முன்னே என்றைய்யா வந்தீடுவாய்
 சின்னப்பொழுதுகளை சிரிப்பாக்க வைத்தவனே
 உன் பாதம் தன்னில் வைத்தோம் சமர்ப்பணங்கள்

மரண அறிவித்தல்

அன்னை மடியில்

27-08-1959



அன்னியன் அழிப்பில்

21-04-2009



திரு. கந்தையா - புவனேந்திரராசா (சிவா)

(பிரதேச விளையாட்டு உத்தியோகத்தர் கிளிநொச்சி)

நெடுநீவு வழிந்தோன்றலும் கிளிநொச்சி உருத்திரபுரத்தை பிறப்பிடமாகவும் வலைஞராமத்தினை தற்காலிக முகவரியாகவும் கொண்ட புவனேந்திரராசா அவர்கள் 21-04-2009 அன்று அகாலமரணம் அடைந்தார்.

அனனார், கந்தையா பொன்னமமா தம்பதியினரின் அருமைபுதல்வனும், வைத்திலிங்கம் நாகமுத்து தம்பதியினரின் அருமை மருமகனும் கோணைலவரியின் பாசமிகு கணவரும், ரத்சியா, ரதிபன், ரதிபா, சங்கீர்த்தனா ஆகியோரின் அன்புத்தந்தையும் ஆவார்.

அனனார், கணேசலிங்கம் (விவசாயபோதனாசிரியர்), பிரியசாந்தா, விக்கினேஸ்வரன்(கிருபா-கனடா), மகேஸ்வரன்(பிரானஸ்), குக்குமாரசா (ப.நோ.ஊ.சங்க முகாமையாளர்), பிரபாகரன்(பிரபா)ஆகியோரின் அன்புச்சகோதரரும், மகேந்திரராசா(மின் பெறியியலாளர்), குகராசா(மணியம்-கரைச்சி தெற்கு ப.நோ.ஊ.சங்க தலைவர்), காலஞ்சென்ற அரியராசா, பரமராசா(கனடா), சாந்தினிதேவி, கலாதேவி, தாமநாயகம்(ஐ.போ.ச), பவானி (கனடா), யோகநந்தினி(பிரானஸ்) வித்தியகுமாரி, தயாநிதி ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும், யதார்த்திகா, பிரார்த்தன், கவியார்த்திகா, நிரார்த்தன் ஆகியோரின் சித்தப்பாவும் சுரேஸ், ரமேஸ், பிரியா, வித்தியா ஆகியோரின் மாமனாரும், மலரவன், துஷாணி, பிரவீன், அட்ஷரா, அஷானா, ஆதித்தன்,

<http://www.lankasrnotice.com/2009/04/23123006/>

4/28/2009

பவகர்னி, லட்சியன் ஆகியோரின் பெரியப்பாவும் ஆவார்.

இவ் அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்திக்காக வேண்டியநிற்குமாலும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

தலைவர்
ஆர். சி. சிவசாமி

மேலதிக தொடர்புகளுக்காக

சகோதரன் - சிறுபா - கண்டா	001 4166612968
மைத்தனா - அப்பன் - கண்டா	001 4162924301
மருமகன் - சுரேஸ் - கண்டா	001 4168778826
சகோதரன் - மகேஸ் - பிரான்ஸ்	0033 130750703

மரண அறிவித்தல்

ஶ்ரீரஶ்ய
03.05.1994



ஜந்ம
21.04.2009



சிசல்னி, கணேசலிங்கம் - கவியார்த்திகா

கிளிநொச்சி உருத்திரபுரத்தை பிறப்பிடமாகவும், வலைஞர் மடத்தை தற்காலிக மூகவரியாகவும் கொண்ட கணேசலிங்கம் கவியார்த்திகா அவர்கள் 21-04-09 அன்று அகாலமரணம் அடைந்தார்.

<http://www.lankasinotice.com/2009/04/23123006/>

4/28/2009

அன்னார் கணேசலிங்கம் கலாதேவி அவர்களின் அருமைமகளும், யதார்த்திகா, பிரார்த்தன், நிரார்த்தன் ஆகியோரின் அன்புச்சகோதரியும், காலஞ்சென்ற சாம்பசிவம், இராஜேஸ்வரி, கந்தையா, பென்னம்மா ஆகியோரின் ஆருயிர் பேத்தியும் ஆவார்.

அன்னார், காலஞ்சென்ற புவனேந்திரராசா, விக்கினேஸ்வரன்(கிருபா-கனடா), மகேஸ்வரன்(பிரான்ஸ்), குககுமாரராசா(குகா), பிரபாகரன் (பிரபா) ஆகியோரின் அருமை பெறாமகளும், குணராஜன்(ரஞ்சன்,கனடா), பிரியசாந்தா ஆகியோரின் மருமகளும், கஜானி, யாழினி, பிரணவன், கரேஸ், ரமேஸ், பிரியா வித்தியா ஆகியோரின் மச்சாளும், மலரவன், துஷானி, பிரவீன், அட்சரா, அஷானா, ஆதித்தன், பவகர்னி, லட்சியன், ஆகியோரின் உடன் பிறவா சகோதரியும் ஆவார்.

இவ் அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்வதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா சாந்திக்காக வேண்டி நிற்குமாறும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

கல்வெட்டு
குடுகுந்தினை

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு

சித்தப்பா - கிருபா - கனடா	001 4166612968
மாயா - ரஞ்சன் - கனடா	001 4166188540
மச்சான் - கரேஸ் - கனடா	001 4166718830
மச்சான் - கரேஸ் - கனடா	001 4168778826
சித்தப்பா - மகேஸ் - பிரான்ஸ்	0033 130750703

பிறந்தவர் இறப்பது நிரந்தரமானது

உருத்திரபுரத்தில் உவகையாய் வாழ்ந்த கணேசலிங்கமெனும் கமத்தொழிற் போதனாசிரியர் இயற்கையாகவே கவிதை வளம் கொண்ட சீரியலாளன் சிறந்த பொதுச் சேவையுடன் எடுத்த வேலையை இனிதே முடிப்பவர். எல்லோரிடத்திலும் அன்பு கொண்டவர் தன்னை போன்றே சகல மக்களையும் தொண்டு செய்யவே இயல்பாய்ப் பழக்கி நாட்டின் மத்தியிலே நல்லதோர் நூலகம் ஆக்கி அனைவரின் உதவியும் பெற்று நூலகராகவும் இராக்காவலாளியாகவும் அரும்பணியாற்றி அங்குள்ளோர்க்கு உதவினார். பெற்றோரும் மற்றோரும் சேர்ந்துமே இவருக்குக் கலாவதி என்னும் கவினுடை மங்கையை இல்லாள் ஆக்கி இலங்கிடச் செய்தனர். இவர்தம் அன்பின் இறையருள் தன்னால் யதார்த்திகா, கவியார்த்திகா, பிரார்த்தன், நிரார்த்தன் என்றுமே நான்கு பிள்ளைகள் பிறந்தனர்.

இவர்கள் எல்லோரும் எவ்வித குறையும் இல்லாது வளர்ந்து கல்வி கற்றனர் பெற்றோர் தமக்குப் பெருமை சேர்த்தனர் கவியார்த்திகா என்னும் இரண்டாவது பிள்ளை சுட்டிப் பிள்ளையெனச் சொல்லும் வகையில் தனித்துவமாகச் சீரிய சொற்கள் பேசி நாட்டின் சிறப்போடு வாழ்ந்தார். சரியெனப்பட்டதை யாருக்கும் அஞ்சாது சொல்லியே பலரது பாராட்டைப் பெற்றார் எதைக்காணும்போதெல்லாம் அன்பொழுது முகத்தினால் வரவேற்றுபசரிப்பதில் வண்ணன்மை மிக்கவர் நாட்டில் நடந்த இனவழிப்பு யுத்தம் தான் பிறந்தது. வளர்ந்த பெருமைசேர் நாட்டை விட்டுமே அகதியாய் ஓட வைத்தது. இவரும் அவரது குடும்பத்தாரும் எங்கே போகின்றோம் என்றே தெரியாது வீட்டுப்பொருட்களை அங்கேயே விட்டுக் கையிலே கிடைத்ததை எடுத்துக்கொண்டு எங்கே போகின்றோம் என்று தெரியாது. படித்த படிப்பையும் இடையிலேவிட்டு திரும்பி வருவோம் என்ற சிந்தையிலே அறிந்தவர் அறியாதவர் வீடுகள் தன்னிலே தங்கி இருந்து பங்கரில் உறங்கி எழுந்திடும் போது குண்டு துரத்தவே நாளுக்கொரு இடம் தேடியே சென்று உண்ண உணவும் படுக்கபாயும் உடுக்க உடையும் இல்லாத நிலையில் பங்கர் வாழ்க்கையே பாதுகாப்பு என்று செல் அடிக்கும் விமானக் குண்டுக்கும் பயந்து பயந்து இருந்த இடங்கள் மாறி மாறி ஓடியே சென்றனர் ஓய்வோ உறக்கமோ இல்லாதிருந்தனர். கையில் இருந்த பணம் முடியமட்டும் உணவு கிடைத்தது உருசி மறந்தோம் மாதம் கணக்காய் மக்களோடு மக்களாய் ஓடினோம் ஓடினோம் உயிரைக் காப்பாற்ற திரும்பி வீடு வருவோம் என்ற

சிந்தனை எம்மை விட்டுப்போனது என்றோவொருநாள் இறுதி இடமாக வலைஞர் மடமெனும் கடற்கரைப் பக்கமாய் மணல்மேடு தன்னில் இதுதான் பாதுகாப்பு வலயம் என்று அரசு அறிவித்ததை நம்பியே நாமும் பங்கர் அமைத்து அதிலே தங்கினோம். நன்னீர் என்பது கிடைப்பது அரிது. குண்டு மழையோ மக்களை வாட்டியது கண்முன்னாலே இறந்தவர் தொகையோ அனெகமாகும் அங்கம் இழந்தோர் கட்டிட மருந்தில்லை. இந்த நிலையில் உயிர் பிழைக்க என்று படையினர் பக்கம் கடைசி நாளில் சென்றிட எண்ணினோம். இப்படி நாமும் எண்ணிய நாளிற் கவலை தெரியாத கவியார்த்திகா அவர்களின் உயிரை உயிரைபறிக்க எண்ணிய காலன் இறுதி நாளை எண்ணி முடித்து சுவக்குக் குண்டாய் வந்துமே உயிரைப் பறித்துமே சென்றான். பலர் முன்னிலையில் தந்தை, தாயார், தம்பி, அக்கா, உற்றார், உறவினர் அனைவரும் அழுதிட அகால மரணம் அடைந்த தம் புதல்வியை நேரிலே கண்டு நினைவது இழந்து குண்டு மழையின் இடையிலே அனைவரும் மனதினைக் கல்லாக்கிச் செல்ல வேண்டிய கடன்களைச் செய்து அனைவரும் ஒன்றாய்ப் பிறந்தவர் இறப்பது நிச்சயம் என்ற உண்மையை விதி என்ற ஒன்றைச் சாட்டாக வைத்து மனதைத் திடமாக்கிக் பேச எழுத்து இவர்தம் ஆத்மா சாந்தி பெறுகவேன வேண்டுதல் செய்து ஆண்டவன் துணைதான் நிச்சயமானது என்றே எண்ணி அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய முடிந்த அளவு அமைதியாயினர். அதுபோல் அவர்கள் உறவுகள் வாழ்ந்த பூமிப்பந்தின் பல்வெறு நாட்டிலும் இவர்தம் ஆத்மா சாந்தி பெறுகவேன அமைதி அடைந்ததனர். மனதை ஆற்றினர். இலங்கையிற் தமிழராய்ப் பிறந்தது தவிர வேறொன்றும் செய்யாத இளைஞர்கள் இழப்பு உலகினர் மனதினை உருக்கிடச் செய்த உணர்ச்சித் தமிழன் உள்ள நாடு இலங்கைதான் என்பதை நினைத்து நாமும் சாந்தி சாந்தி என்றே கூறி இவர்தம் துயரினிற் பற்கு கொண்டு பகிர்ந்து கொள்வோம். நன்றி நன்றி நன்றி வணக்கம்.

கா. நாகலிங்கம்.

அமர தீபம்

யாருக்காவது
அமீலம் அருந்திய
அனுபவம் உண்டா?
எப்போதாவது நீங்கள்
மரணத்தை
மடியில் வைத்து பார்த்தீர்களா..??
எறிகணையில்
எரிந்த
அப்பாவைப்பார்த்து
அலறி ஓடி
அம்மாவின் சடலத்தில்
தடக்கி விழுந்த
மழலையின்
முகத்தைக் கண்டவர் உண்டா?
பசிக்காக அழுத
பிள்ளையின்
வாயைக்
சன்னங்கள் சாய்விட்ட
சம்பவம் தெரியுமா..??
அம்மாவும்.. அப்பாவும்..
சிதறியபோக- ஒரு
குழந்தையை
இன்னொரு குழந்தையை தூக்கி
அழ வேண்டாம் என
கண்ணீரை துடைத்தது
எந்த கண்களாவது தாங்குமா..?
காயப்பட்டு
காப்பாற்ற முடியாதவர்
ஈக்களுக்கு இரையானதை
எப்படிச் சொல்ல!..
அழகிய பிணங்கள் நடுவில்
அடையாளம் காண
கதறியவர் கதை அறிந்தீரா..?
சொல்லி அழ முடியாத
சோகம் சுமந்தவர்
முள்ளி வாய்க்கால் வரை
வாழ்ந்தவர்

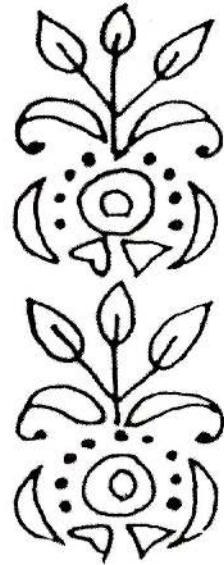
அது
 அழகிய காலம்
 என்றொல்லாம் எழுத முடியாது
 இதய நாளங்கள்
 நார்..நாராய் கிழிந்த
 இலையுதிர் காலம்..- பசித்த
 இரைல்பைகள்
 இடியை நிர்ப்பிய நிமிடங்கள்
 கஞ்சிக்காக கையேந்தி
 வலைஞர் மடத்தில்
 வரிசையாய் நின்றவர்
 எறிகணையில் கருகிய கணம்
 முகங்கள் முழுவதும்
 குறுதிக் கொய்யளங்கள்
 சதை பிண்டங்களை
 ஓட்டு மொத்தமாய்
 கரைந்த அந்திமப்பொழுது
 காலகைகள் ஒவ்வொன்றும்
 பிணங்களைப் பிரிவித்த நொடி
 முச்சு நின்ற தாயின்
 முலை பருகிய சிசுவின் பசித்த முகம்
 அழுது.. அழுது..
 அநாதைகளான போது
 தொழுகைக்கு கூட தெய்வம்
 தொலைந்த நெரிசல்
 அவலங்கள் மட்டும் எஞ்சியபடி
 ஆதரவற்ற தமிழினம்
 மாத்தளனும் ...
 வலைஞர் மடமும்..
 முள்ளிவாய்க்காலுமாக
 உயிர்கள் தலைகீழாகத் தொங்கிய
 தோரண வேளை
 அதை எழுத
 சொற்களுக்கு சோகம்
 அவணியில் எவனும் - எளி எவராயினும்
 அனுபவிக்காத
 ரணங்களின் பிரலயம்
 அந்த நாள் ஒன்றில்..

கணேசனும் ... கலாவும்
 பூவுக்குள்
 தவமாய் ... தவமிருந்து
 பூயீத்த
 கவினாவும் அவள் சித்தம்பா சீவாவும்
 ஏறிகணையால் உயிர் இழந்த நேரம்...

சின்ன.. சின்ன புவாய்
 சித்திர அழகியாய்
 தேன் குழைத்த திரவமாய்
 மொழியினித்த
 மழலையாய் - எங்கள் கவினா
 கவினா...
 குழந்தையல்ல அவள்
 குமராலய தீயம்
 கவினா
 ரிள்ளையல்ல அவள்
 ரிறவிப் பலன்
 கவினா
 குமரியல்ல அவள்
 குடும்ப விளக்கு
 ஏற்றி ஏற்றி வெளிச்சம் பரவ முன்
 அணைந்த
 அமர தீயம்

மலர்ச் சோலையில்
 நீயே சிரிப்பு
 உன்னோடு இதழ் வீரித்த
 ஜதாவும்
 பிரார்த்தனும்
 நிரார்த்தனும்
 கண்ணீரில் கருவிய
 முகங்களுடன்

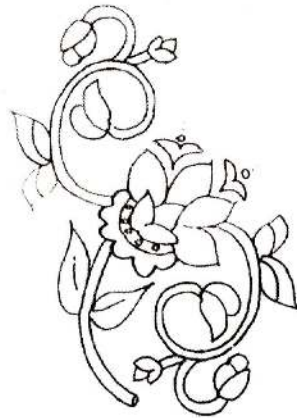
நெடுந்தீவின்
 நேர்வாளர்
 கந்தையாவும்
 பொன்னம்மாவும்
 பெற்ற பேருகளில்
 கணேசலிங்கமும்



சாந்தரவுடன் - சீவா
 கிருபா.. கருணா
 குகா.. பிரபா
 எனப் புலந்த புண்ணகையில்
 புவனேந்திர ராசா
 "புடயோல்" சீவா
 இவன் முகவரி
 மைதானத்தில்
 பந்தை முந்தும் வீயுகம்
 நடுநிலையாளன்
 நல்ல மனிதன்
 நாடியில் குறும்பாடிபுடன்
 சீர்ப்புக்கு குடியிருக்கும்
 சீவா ... நெறுப்புக்குள்
 எம்மை இறுத்தி விட்டு
 நெடுந்தாரம் ஏன் சென்றாய்
 வினையமான
 வினையாட்டு அதிகாரியை

இழந்திருக்கின்றது
 கிளநொச்சி
 உருத்திரபுரத்தில்
 உன்னால் உதித்த
 உதைப்பந்தாட்ட கால்களும்
 உன் பாதம் மட்ட
 வினையாட்டு திடலும்
 வெறுமையாய் - எம்
 மனங்களை போல

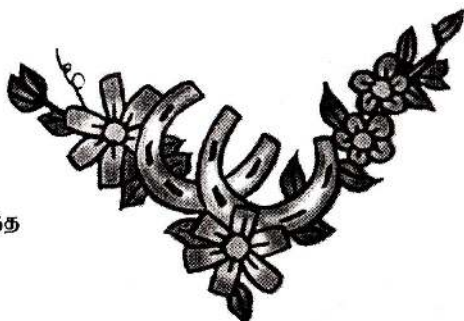
உன் துணை
 கோனேசும-நீ
 அன்பால் நிறைந்து
 அழைப்பில் வளர்த்த
 ரதீசியா ...
 ரதீபன்..
 ரதீபா ..
 கீர்தனாவும்
 ஆற்றும்படுத்த
 ஆரும்மற்ற நிலையில்
 எப்படி முடிந்தது - உன்னால்
 எம்மை இழக்க..



வண்ணமாய்
 வடிவமைத்த
 வாழ்வாய்
 திண்ணமாய்
 திளைத்திருந்த
 திளைங்களை
 என்னவாய் எறித்தான்
 ஊரில் .. உறவில்
 கிளை வீரித்து

கூடு கட்டி
 குதுகலமளித்து
 சீர்த்திருந்த எம்மை
 எறித்து விட்டுச் சாம்பலாய்
 எஞ்சியது
 கண்ணீரில் உரைந்த
 கவலைகள் தான்

அழகாய்
 அடைகாத்து
 இறைக்குள்
 இட்டு வைத்து
 யொத்தி .. யொத்திக் காத்த
 யொம்முக்குட்டி
 கவினாவுக்கு
 காசீதத்தில்
 எழுத்து மழலையா ?
 எம்மால் முடிய வில்லை ..
 ஒரு கவிதைக்கு
 இன்னொரு கவிதை இயலவில்லை..



கருவரையில் இருந்து
 எழுந்தருளிகள்
 எங்கு .. சென்றனர்
 கோபுரங்களை சாய்த்து விட்டு
 குதுகலிக்க எப்படி முடியும்
 தெய்வ தரிசனத்தை தேடி
 அழகைகளின் அணி வகுப்பு
 மாறிக்கொண்டிருக்கும் காலங்கள்
 என்றும் எம் மனதில்
 மாறாத உடங்கள் முகங்களின் கோலங்கள்

என்றும் என் நெஞ்சகலாக் கண்ணே!..

என்றும் என் நெஞ்சகலா கண்ணே
என் கண்ணே மணியே
என் மனதில் மையல் கொண்ட
சோதரியே
அன்புக்காதலியே
உன்னை பாமாலை புண்ணகையால்
அணைத்து நான் முடிக்கவா
சொல்லம்மா என் ஓனியவளே
சோகமெலாம் துடையம்மா
என் இதயச் செல்வமே

கற்றோரும் மற்றோரும் கனித்திடும்
காவிரியே
சுற்றமெல்லாம் சுகந்தம் தரும்
சுடர் ஞான தியமே

என் கலைக் கவினமுதே
சாந்தம் தரும் மனமே
சாரளம் என் மாருதமே
கவினமுதே
ஊற்றின் ஒளி வெள்ளமே
அன்பின் அபிமானியே.

சர்வசத்தி அபிராமியே
ஞானம் பகரும் ஞானம் புகழம்
புனித பூ மலரே
என் கருணை கடலே
வெற்றிக்கனியே
வீறு நடையொன்று போடமாட்டாயோ
அம்மா
தரிசளம் காட்டாயோ என் செல்வமே

புத்திவோய் புது மலராய்
பார்த்திவோய் இப் பாரிதனை



சாற்றிடுவாய் நற் செய்தி
 சேர்திடுவாய் அம்மா முழு உலகை
 நித்தம் நிகழ்ந்திடும் யுத்தம் கலந்திட
 யுத்தம் புதிதாய் சிந்தை மலர்ந்திட
 சத்திய ஊலட்சியம் சாதனை ஏற்றிட
 சற்றுமோ சோர்ந்திட- என் சோதரியடி

துக்கத்தை யார் தந்தார் துடைத்தெரிய
 மாட்டாயோ என்றும் என் குறும்பே என் மாமருந்தே
 என் வாழ்வில் ஒளியே உன்னை
 பிரித்திட்ட வாழ்வே வெறும்
 யோலியே என் அம்மா ஏங்கி தவிக்க விட்டாய்

யாரம்மா ஏனியாய் உன்னை தூக்கி விட்டார்
 பாரம்மா எங்கள் துயர்
 வாரும் அம்மா எங்களுடன்
 தாரும் அம்மா நற்செய்தி பல
 புது மலராய் யுங்காவன புத்துயிர் பெற்றிடாயோ
 என் செல்வமே
 ஓடி வாராயோ ஆறுதல் தாராயோ ஆண்டு பல
 காத்திருப்பேன்

சகோதரர்கள்
 யதா பிரார்த்தனை நீதன்



✍ கணையல் கரைந்த கவிஞர்தை...

வநருப்பு வாசல்களில்
தலைகீழ் தோரணம்
எற்கணைகளின்
ஒன்பரப்பில் ...
காதடைக்கும் மரணங்களின் செய்தி..
உன்னை பற்றியதும்
அப்படியே ..இல்லை .. இல்லை
அது நிஜமற்றதாகவே ..

என்
சிரிப்பை மறந்து நாளாயிற்று
முகல் கலைந்த பொழுதாய் முகம்

மயில் ஏறும் முருகன்
மதுரையில் மீனாட்சி ..
தீருக்கடவுள் அபிராம் ..
இவைகளின் கூட்டாய்
கணைசன் பெற்ற
தீருஞான சம்மந்தர் நீ

பாடி தரிந்த எங்கள்
பட்டாம் பூச்சியின்
சிறகொத்தவர் யார்..?
பொய்கையில் பூந்த எம்
பொம்முக்குடையை
பெசுபரசில் பொச்சிக்கியவர் யார்??

பிட்டுக்கு மண் சுமந்த சிவனும் .. தேனியும்
சேமித்த சின்ன தேவதை
காணமால் போன கதை
காற்றில் வந்ததே
“ யாவும் கற்பனை” யா ..?



மலராகும் முன்னமே
 மாலகக்குள் சருகானதா?
 “கவினா” எனும்
 “கவிஞர்” எழுதிய கவிதை..
 சாத்தியம்ல்லை..

உன்னோடு துணையாக
 சீத்தப்பா சீவாவும் வந்தாராம்
 அதுவும் பொய் தானே ..

வீடுமீன்ற
 விறகோடு எறியும்
 கூடலையும் இன்ற
 அழுது தீர்க்க
 அயலும் இன்ற
 அநாதை பிணங்களின்
 அலைவரிசையில் .. எங்கள்
 அம்பிகைக்கு
 அபிஷேகம் செய்ததாய்
 அந்நீதேன் அது
 நஜமற்றதாய் நடிக்கும்

உரமுதாலே
 உடைந்து போகும்
 உன் அப்பாவை
 நா.. ன் ..

சந்திக்கும் வரை

அ.பிரியன்



🌿 சிங்கார பூ வனமே

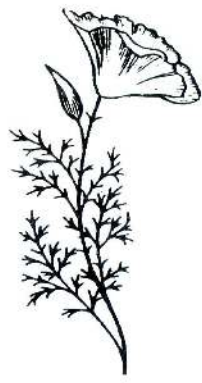
ஆசை சித்திப்பா எனும்
 அமுத வார்த்தைகளுளால்
 இன்ப தீதன் பொங்கும் இனிய நற் புண்ணகையாளர்
 என்னவென்று எமை அழைக்கும் தோலைப்பிசி வார்த்தைகளுள்
 என் மகனே கவினாடுவ ஏகாந்தம் நாம் அழைந்தீராம்
 வந்திருவீர் எனும் செய்திக்காய் காத்திருந்தீராம்
 சிந்தையிலே வீழ்ந்த பிறழியாய் நாம் சரிந்தீராம்
 இந்த நிலையாகும்மென ஆசையுத்தில் என்ன விலை
 வெந்து திணர் ஓங்குகின்றோம் கிவதனையால் சாகுகின்றோம்
 செந்தமிழே ளங்கள் சிங்கார பூ வனமே
 தந்தீராம் பூபாதம் அழில்
 கண்ணீரின் அஞ்சலிகள்

சீத்தம்பரமேயர்கள்
 ஆசை சீத்தம்பர மருப்பத்தனர்
 கருபர பவரணர் துசரணர் மலரவன்

🌿 உள்ளம் கொத்குதடி

ஓடி அந்தி மத்தம் எல்லாம் தந்தீராய்
 பாடி அந்தி பகடி எல்லாம் சந்தீராய்
 சிறி அந்தி சிறி அந்தி தந்தீராய் — எமை
 நூடி அந்தி நூடுபண்புகள் செய்தீராய்

சட்டாக சற்கடித்து கட்டி தந்தாய்
 சிப்பாலே மயக்க எமை சிக்க கைத்தாய்
 எட்டாத தாமது ஓடி விட்டாய்
 எண்ணத்தல் மண்ணை அந் மூடிவிட்டாய்
 பட்டி என் பரிமலே பதம் கொடியே
 பரிமலையிலே பாசத்தை பொடித்தீராய்
 கட்டாய் கருமேல களி மொடியே
 கண்ணிலே அந்மத்தம் தந்தீராய்
 அட்ட பெரு நலையே அண்ண பூலே
 அந்மயைமை அணைத்து மத்தம் தந்தீராய்
 பட்ட மரம் போலாகினாய் பெர்ம குட்டி
 பசும் தளிரி ஏன் போனாய் எமை விட்டு



தொட்டவெல்லாம் பொன்னாச்சு
 தோகை எல்லாம் உன்னால்
 சீட்டெ என் செல்லங்கூட்டி
 ஓடி ஊழாய்
 தொட்டெ உன் பாதம் சிதல்
 பாக்கல் கடி
 தூட்டென் சித் தொடியன்கள்
 சித்தெ எனன்று சிரங்கன் பாடி

உன்னாய் கலந்த பரசு உறவுகள்

குதுகலமே போனதடி

குட்டி நடி சினைத்து குதுகலமாய் பேசுவாய்
 சீட்டு போல் எம் கண்ணல் சமகடித்துப் பறந்தவளே
 பட்டுபோல் மேன் பறபறக்கும் உன் வதனம் - எம்
 கட்டுக்கடங்காது கலகலப்பாய் ஓடிருவாய்

பட்ட துயர் கட்டுது வந்தவாய் அந்தருந்தோம்
 துட்டிகளாய் வந்த தீடி வள்துகைகளாய் முடியாது
 அட்டத்தே ஓசுந்திரே அகந்தகுடி என் மனசு
 கட்டியவனடித்தவெ தவந்தகுடி எம் மனசு
 கட்டி உனடி போல் ககந்திரமாய் பறந்து வரும்
 சீட்டுக்கரும் தீவனவடி
 சீத்திரமே அன்ன ஓசுவோல்

பொட்டி கவப்பாய் பூ கவப்பாய் பூசை தனம் ஓசுந்தருவாய்
 சட்டென்று போய் மனசுந்தாய் சாகுதடி அங்கர் உற்றம்
 ஏதாட்டு தன் பாதம் சிதல் ஓசாட்டுக்களோம் கண்ணீரை



குட்டிச்சீத்தப்பா குடுப்பத்தனன்
 நீயா கவிதா இலட்சியன்
 (உருத்தமுடி)

✍ உசந்தம் தொலைந்ததடி

அன்புச் சித்தபாப்
 என்றாலே உளம்மலரும்
 இன்ப தேன் பாயும் உதயத்துள்
 ககம் காளர்க்கும்
 துன்பத்தை தந்தவர்கள் துளாகிச் சிறுநுவார்
 வன் செயலைச் செய்தவர்கள்
 வாழ்வுநாடி போவார்கள்
 நன்றிங்கே வந்திருவர் என நாங்கள் காத்திருந்தோம்
 வான் வழியே வந்த தொரு இடி யோசை கேடடிந்தோம்
 தேன் மகளை - கனின் மகளை
 கண்ணாறுக்கடில்லையடி
 ஏன் மகளை எமை பறிந்தாய்
 எண்ணமெல்லாம் கலைந்ததடி
 உன் அடியில் அன்பு அினால் கண்ணின் கோலமடி

(பிரான்ஸ்) அன்புச் சித்தப்பா பவாச்சித்தி பிரவீன் அர்ச்சனா அகானா.

✍ சோகத்தல் மூழ்கும் சொந்தங்கள்

சொக்கா சிந்தப்பா சொக்காய் அழைத்திருவாய்
 பக்கவாய் நீன்று பக்கவீட்டு மறைந்திருவாய்
 பக்கத்தல் நீன்று பார்த்ததெழுத்து வந்ததென
 தூக்கத்தல் மூடியும்என துளியும் நாள் என்ன விலை

பக்கத்தல் வந்திருந்து பாசம் பொழிந்தாயே
 ஏக்கத்தல் எமை விட்டு நீயும் தூக்கத்தல் ஆழ்ந்தாயே
 ஆக்கத்தை தந்தவனே ஆயிரம் யிறை நிலவே
 தாக்கத்தை தந்தெனக்கு தரவி விட்டு போனதென

தூக்கத்தல் கூட நீண்டிகள் இல்லையடி
 தூண்டாமல் விளக்கே கவி மறையே வந்திடமா
 ஏக்கத்தல் வாழும் உன் சொந்தங்களை பாநம்பா



உன் நினைவில்
 சுகா வித்யா ஆழித்தன்
 பவகரணி கிளிநொச்சி

✍ சித்தப்பா சித்தமார் சிந்தும் கண்ணீர்

சித்தப்பா மார் எல்லாம்
சிந்தை வெந்து வாடுகின்றோம்
சித்தப்பா என்று சிறப்பாய் நீ அழைக்கும்
சித்தப்பா (பெரிய) டீவாடு
துணையாகிப் போனாயோ

சிலரும் போல் என்றும் சிறகடித்த
கவின் மணியே கண் மணியே
பெரும் போல் மீண்டு கொண்ட
எங்கள் பசும் கொடியே
எட்டப் போய் விட்டாயே
ஏன்மீது எமை விட்டு
கூடடித்தனைக்கூடன்
கறகறப்பாய் சுழன்றடித்த
வட்ட பெரு நிலாவே
வலம் வந்த பம்பரமே
கூடும் பொருக்கியவர்
கடுகாடு மிக விரைவில்
கூடடித்தனைமாக எங்கள்
கூலக்கொழுந்திடு
கொட்டும்பணிந்திடுமாம்
உம் பும்பாகும் குணில் என்றும்



உன் நினைவில்
பிசை சித்தப்பா குறும்பத்தினர்.
பின்பு சித்தப்பா குறும்பத்தினர்.
பொக்காச் சித்தப்பா குறும்பத்தினர்.
கூடடிச் சித்தப்பா குறும்பத்தினர்.

அப்பப்பா அப்பப்பா உருகியடும் துயரம்

அறு தினம் உன் நினைவில்
எம் உயிரும் கருகுகழி
கவினு என அழைத்து
அன்பாக சோறுட்டி
கண்மணியே உளை வளர்த்தோம்
கதைகள் பல சொல்லி வந்தோம்



புண்ணாசி நொஞ்சம்
புழுவாகத் துடிக்குதடி
பெண்ணே எம் பேரே
என்னே சூக் கொழுமை
உள்ளம் பிரிந்தது
எப்படி நாம் வாழ்வது
கண்ணே கவினே - உம்
காலடியில் கவிதை மலர்
பெண்ணே நாம் தூவி விட்டோம்
பசும் தாரகையே வாராயோ

குழம்பிள்ளை கந்தையா
கந்தையா பொன்னல்லா
உருத்திரபுரம்

ஆசை அத்தை குடும்பத்தன் சோக கீதம்

குறும்பாலே எமை குதுகடுக்க வைக்கட்ட
அரும்பே எம் ஆருயிரே ஆற முடியவில்லை
கரும்பே எம் கற்பனையே கற்கண்டே கன்னாலே
கிரும்போ உள் மனது ஏனம்மா எமை பிரிந்தாய்

வருவாய் என உருக்க ஆசையக்கை காக்கிருக்கேன்
கீருவாய் மலர்ந்து சிரிப்பாய் என கிருக்கேன்
பெரும் போர் சூழ்ந்து போரிடியல் முடியுமின
அரும்பே நாம் எண்ண வில்லை ஆறிடவும் முடியவில்லை

பாசம் பொழுக்கோம் - உம்
பாகத்தல் பூச் சொரிந்தோம்
வாசம் நிறை மல்லிகையே மருமகனே
வாராயோ எங்கள் கில்லம்

உன் நினைவில்
ஆசை அத்தை மாறா
(கனடா) சுரேஸ் ரமேஸ் பிரியா வித்யா
விசுடும்பு

அம்மாநின் சோக அலை

அன்பாலே அரவணைத்து
அணைத்தும் செய்தேன்
இன்பமுடன் வாழ்வதற்கு
அமையும் என்று என்முயிரை தந்தேனே
என் கனினே
ஏனம்மா எனை மறந்து
போனாயம்மா

உன்னை போல கவிவான பேத்தி தன்னை
என் வாழ்வில் காண்பேனம்மா
அன்போடு எனை பார்ப்பாய்
என்றுநந்தேன்
நானிருக்க நீ யோடி போனதேனோ
உன்னிதழில் புன்னகையால்
ழிந்தேனே
என் உயிரே உள்ளமெல்லாம்
வேகுதம்மா

கவின் கவனம் கவனம் சொல்லி
கப்பலிலே நான் ஏறு வந்து விட்டேன்
முன்ன மனம் வீசும் எந்தன் புண்ணகையே
சாவின் படி உனை அணைத்து போனதேனோ
நோவிதனை தாங்கிடவே முடியவில்லை
நான் தீனம் வெந்து மனம் சாகின்றேனே
பானிலெ உனை பாடும் பானியானேன்
பசுங்கள் நீ வந்து பேசினா

அம்மா
சாப்பிவின ராஜீவ்ஸ்வாமி



கவினா..
கவினா என்றால்
யாரைப் போல
என்று கூற - இங்கு
யாருமே இல்லை

கவினா என்றால்
அவள் - “ கவினா” தான்..!
கவினா நீ
தனித்துவமானவள்

கனியூட்டும் நாதம்
உன் சிரிப்பை
கின்று
சிரிக்க மறந்து
நின்றது- உன் வீடு

கான்போரை எல்லாம்
கலகலத்து கிழக்கும்
உன் வசிகரப் பேச்சு
கின்று
காற்றோடு கலந்து
வருடும் ஒன்றாச்சு

கிப்போது தான்
அந்த கொட்ட செய்தி
கேட்டது போல்
பதைத்து நிற்கின்றது
நெஞ்சம்

கண்மூடி திறப்பதற்குள்- நீ
காணாமல் போன செய்தி
நடந்தது என்ன வென்று
அறியும் முன்பே - நீ
அறிவிபுந்து துவண்ட செய்தி

உயிர் மிரிந்த கனத்திலும்
உன் வதனம்
உயிராய் சிரித்த செய்தி

கார்த்திகை பு வென்று
கருகி வீழ்ந்த செய்தி



இக் கனமே
கேடது போல்
பதைக்கிறது என் நெஞ்சம்

எங்கு இனி காண்போம்
எப்படி மறப்போம் ...?

காலங்கள் போனாலும்
கலையாதே உன் நினைவு ..

உன் ஆத்மா சாந்தி பெற
இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

தம்பியையா தாத்தா குடும்பத்தாரும்
நிமலி குடும்பத்தாரும்.

ஆத்மா சாந்திக்காய் ஆண்டவனை வேண்டுகின்றோம்

விவசாய நினைக்களத்தின் தோழனே சக ஜனியனே
உம் கிராமு வலியும் குடும்ப சோகமும்
உமக்கு மட்டும் அல்ல - எம் நினைக்களமே
கன் களங்கி நிற்கின்றது

உம் மகனின் பண்பும் பணிவும் திறமையும்
அப்பும் பாசமும் வந்தோரை வரவேற்கும் பண்பும்
கல்லியிலே பெற்ற திறமைகளும் யாராட்டும்
கதி கலக்க வைக்கின்றது

படைத்தவன் தான் காதுல் கொண்டு
பறித்தானே யாதியிலே
பதறுகின்றோம் தவிக்கின்றோம்
பறிதவித்து நிற்கின்றோம்

நம்பவே முடியவில்லை நம்ப தான் ஆக வேண்டும்
மரணத்தை வென்றிட தான் மனிதரால் முடிகிறதா?
நேற்றிருந்தார் இன்றில்லை இன்றிருந்தால் நாளை இல்லை
எழுத விதி தான் அழுதால் தான் வந்திருமா ?

துயர் ஒழிக துளிக
துயரத்தை தாங்கி கொள்ளல்
ஆண்டவன் சந்தியில் - அவள்
ஆனந்தமாய் பள்ளி கொள்வாள்
எமது சக உத்தியோகத்தரின் மகள் கவியார்த்திகாவின் ஆத்மா சாந்தியடை
ஆண்டவனை மிராத்திப்போம்

பிரதி விவசாய பணிப்பாளர் அலுவலகம்
(விரிவாக்கம்)
வவுனியா

மண்ணில் நிறுந்த மாந்தரெல்லாம்
மண்ணிலே மறைகின்ற யோதும்
மனிதர் மறவா மகவாக
வாழ்ந்து சென்றீரே

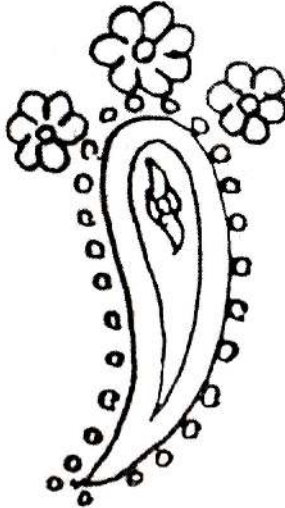
உயிருக்கு கருவாக உறவுக்கு உயிராக
வாழ்வின் வழவாக உறவாடிய உம்மை
கொடியவர் தம் ஏவிய எறிகணையால்

நின்னுயிரை பறித்ததை
விதியெனக் கொள்வதோ இறை
சதியெனக் கொள்வதோ..

நம்ப முடியவில்லை மகனே உன்னை
மறக்க தெரியவில்லை...
திறக்கும் படலை நோக்கி
திரும்பவும் விழிகள் யார்க்கும்

அன்னாரின் பிரிவால் துயரடைந்திருக்கும்
குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாயங்களை
தெரிவிப்பதுடன் அன்னாரின் ஆத்மா
சாந்திக்காக பிரார்த்திக்கின்றோம் .

கே. க. சர்வமணிம்
மகனா விசேஷ பவியோளி
(வ.கே. மகனம்)
கிருஷ்ணமகன



பரணத்தை வல்ல கிங்கு யாருண்டு! பரணத்தை வல்லவதார்?

ஐயோ எனக் கதறி கிங்கு யாரும்
 அழு வேண்டாம்
 மய்யயான விந் தீதனை
 வல்லவதாய் யாருமில்லை

மய்யயாடுதா என எண்ணி
 ஏங்குகின்றோம் - ஆனாலும்
 மய்யயான விந் தீதனை
 மய்யயாங்க யார் உண்டு

பரணத்தை பரண்க்க எவராலும் முடியாது
 பரணத்தை வென்றிலும் எவராலும் முடியாது
 தேற்றிடுத்தார் கின்றில்லை
 கின்றிடுத்தார் நானை கில்லை

ஆனாலும் உன் துயரம் ஆறாத துன்பமடா
 ஆன போதும் மறந்து விடு
 வாழ்வு கிள்ளும் முடியவில்லை
 ஆத்மா சரத்தி நகரளள ஆண்டவனை
 வெண்டிடுவேம்

மாகாண விவிசாய பணிப்பாளர்
 (வட) விவசாய திணைக்களம்
 திருகோண மலை

கய்யாநின் காலடிக்கு ஓர் காண்கிகை

கய்யாந்த்திகா
 அன்றில் சிறத்தவள் தீ
 பன்றில் வளர்த்தவள் தீ
 கல்வியில் சிறத்தவள் தீ
 கலைகளில் உயர்த்தவள் தீ

காலத்தின் கட்டாயத்தால்
 குடுப்பதுடன் கிடம் மயர்த்து
 உயிர் காக்கும் கிடமாக
 வலைகுள் மடல் சென்றடைத்தாய்

பரவல் அறியா மாவை தீ
 பரிசாகல் அனுபவித்த குழந்தை தீ
 பழங்கு குழி பழக் போன குழந்தை தீ
 பரிசுப பரியானாய் செல் பட்டு தீ



ரிந்த செய்தி கேட்டு துழத்தோம் - அன்று
 சொர்க்கின்றோம் கண்ணீர் ஓராண்டு - கின்று
 கிறையாடு கிழப்பாய் சூர காலம் - என்று
 சத்தியம் செய்கின்றோம் அவர் முன் - கின்று
 கிவின் ரிவால் தயரும் பெற்றோர் சேகரதரர்கள்
 உற்றார் உறவினர்கள் யாவருக்கும் எமது அழிந்த
 அனுதாபங்களை தெரிவித்து தீர்க்கின்றோம்.

அருள்ஞானம் குடும்பத்தினர்
 புலோலி

கண்ணீரில் கலங்கும் கயத்தாத்தா குடும்பத்தினர்

தொழில் கமந்து கூத்தாடி கதை சொல்லி
 பசும்பால் கறந்து பச்சையாய் தான் பருக்கி
 பாசமாய் உன்னோடு மகிழ்ந்திருந்த காலங்கள்
 தேசம் கடந்தாலும் எம் நெஞ்சில் வர்ப்புதம்மா
 செல்லக் குஞ்சென்று செல்லமாய் அழைத்தீடுவோம்
 இல்லை நீ இன்று அனுவனுவாய் துடிக்கின்றோம்
 சொல்ல வந்த கொடியவர்கள் அழிவார் விரைவீனிலே
 மல்லிகையே உம் பாதம் கண்ணீர் மலர் அஞ்சலிகள்

தாத்தா குடும்பத்தினர்
 ரவிந்திரநாதன் (அதிபர்)
 ராசம்மா (மணி)
 அமரர், செந்தில் ரவி
 பாணுசிறி
 செந்தில்ரதன்
 ராஜசுறி
 சசிந்திரசிறி

உருகியெழுதும் ஆசை மாமா குடும்பத்தினர்

வள்ளி மண் விட்டு வந்தீடுவாய் நீ என்று
கள்ளியென் என் கவின் மணியே
காலமெல்லாம் காத்திருந்தோம்
வந்தவுடன் கனடா வரவழைக்க வேண்டுமென
சிந்தையிலே கற்பனைகள் கட்டி வைத்தோம்- கவினாவே
இந்த நிலை ஆகுமென எள்ளலவும் எண்ண வில்லை
இரும்புக்கரங்கள் உமை இழுக்கும் என நம்பவில்லை
சொந்த மண் விட்டு வர முடியவில்லை உங்களினால்
அந்தமென வலைஞர் மடம் கொலைஞர்மடம் ஆகியதோ
ஆசை என அழையாய் கலகலப்பாய் பேசீடுவாய்
பேசிய வாய் எங்கே பேதலித்து போய் விட்டோம்
சேகக் கொடுமையிலே தேகம் அழித்திட்டாய்
வாசப்பூமலரே எம் மல்லிகையே நீ மலர்வாய்
ஆசையுடன் மாமா அத்தையுடன் மச்சான்மார்
ஓசைதரும் உன் மச்சான் பிரனவனும் கலங்குகின்றான்
பாசமுடன் உன்னை கட்டி தர முத்தம் தர இருந்தோம்
வேசமிது வாழ்க்கை என காட்டி விட்டு போனாயோ .
நேசமுடன் உன் பாதம் கண்ணீர் பூ அஞ்சலிகள்

ஆசை மாமா குடும்பத்தினர்
குணராசன்(ரஞ்சன்)
தடஷனேஸ்வரி (செல்வி)
கயா
யாழி
பிரனவன்

தாவர பீடை நாசினிகளும் அவற்றினால் கட்டுப்படுத்தப்படும்
நோய், பீடைகளும்

கூல	கரைசல்	கட்டுப்படுத்தப்படும் நோய், பீடைகள்
01	உள்ளிக் கரைசல்	சிற்றுண்ணி, அழுக்கணவன், இலைஅரிபுழு, பச்சைத்தத்தி
02	வேப்பம் எண்ணெய்க் கரைசல்	இலைஅரிபுழு
03	வேப்பம் இலைக் கரைசல்	தண்டுதுளைப்பான், காய்துளைப்பான், சிற்றுண்ணிகள், எறும்புகள்
04	மாட்டுச் சிறுநீர்	இலைஅரிபுழு
05	சாம்பர்	சிற்றுண்ணி, அழுக்கணவன், எறும்பு.
06	நாயுண்ணி இலைக் கலைசல்	தண்டுதுளைப்பான், காய்துளைப்பான், சிற்றுண்ணிகள், எறும்புகள்
07	வேப்பம் இலைக் கலைசல்	தண்டுதுளைப்பான், காய்துளைப்பான், சிற்றுண்ணிகள், எறும்புகள்
08	நொச்சி இலைக் கலைசல்	தண்டுதுளைப்பான், காய்துளைப்பான், சிற்றுண்ணிகள், எறும்புகள்
09	வேப்பம் விதைப் புண்ணாக்கு	வேர்க் கறையான்
10	புகையிலைச் சாறு	தண்டுதுளைப்பான், காய்துளைப்பான், சிற்றுண்ணிகள், எறும்புகள்
11	பப்பாளியிலைச் சாறு	சிற்றுண்ணி, அழுக்கணவன், எறும்பு.
12	பப்பாளிப்பால்	சிற்றுண்ணி, அழுக்கணவன், எறும்பு.
13	மண்ணெண்ணெய்	அழுக்கணவன், எறும்பு.
14	சவர்க்காரம்	வெண்மூட்டுப் பூச்சி, செதில் பூச்சி
15	மாட்டுச்சாணம்	இலைஅரிபுழு

பழமரச் செய்கை பற்றிய விபரங்கள்.

இல	பயிர்	சூழியின் அளவு (ச.மீ)	நடுகை இடைவெளி(மீற்)	ஒரு ஏக்கரில் நடக்கூடிய கன்றுகள்	ஒரு ஏக்கரில் மரத்திலிருந்து பெறக்கூடிய பழங்கள்	01 கி.கிராமில் உள்ள பழங்களின் எண்ணிக்கை	உறபத்தி பெறப்படும் மாதங்கள்
01	மாகறத்தக்கொழுப்பான் வெள்ளைக்கொழுப்பான் விலாட அம்பலாணி	90 x 90 x 90	10 x 10 8 x 8	40 60 40	500-800	05-07 08-10 08-10	மே-பூன். ஜூன். கார்த்திகை
02	தேளி	60 x 60 x 60	4 x 4	200	200-400	15-20	மாசி பங்குனி, ஜூன் கார்த்திகை
03	பலா	90 x 90 x 90	10 x 10	40	10-15	05	வைகாசி - ஆனி
04	கொய்யா	60 x 60 x 60	5 x 5	160	100-200	08-12	தை- பங்குனி, ஆவணி- புட்டாசி
05	பப்பாசி	60 x 60 x 60	3 x 3	400	50-100	1-2	வருடம் பூராகவும்
06	வாழை	60 x 60 x 60	3 x 3	400	2 குவை	12-15	வருடம் பூராகவும்
07	மாதுளை	60 x 60 x 60	4 x 4	200	10-20	5-6	பங்குனி- சித்திரை, ஜூன், சி- கார்த்திகை
08	தோடை	60 x 60 x 60	4 x 4	200	50-100	5-6	பங்குனி- சித்திரை, ஜூன், சி- கார்த்திகை
09	கொழுத்தோடை	60 x 60 x 60	4 x 2	500	150-200	10-12	பங்குனி- சித்திரை, ஜூன், சி- கார்த்திகை

உயிரியல் கட்டுப்பாட்டுமுறை

சிலந்தி, ஆமை, வண்டு, நீலவண்டு, செவிப்பாம்பு, தும்பி, குழவிகள், பறவைகள் என நன்மை அளிப்பவையின் பெருக்கத்தை பேணுதல். இதனால் குழலில் காணப்படும் தீமை விளைவிக்கும் இயல்புடையவை அழிக்கப்படும்.

சேதன இரசாயன முறையிலான தாவர ரீடை நாசினிகள்

இங்கு தயாரிக்கும் நாசினிகள் முற்றிலும் குழலுக்கு தீமை பயக்காதவையாகும்.

* உள்வீத கரைசல்



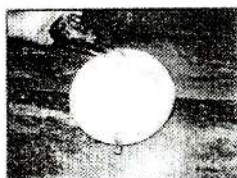
தேவையான பொருட்கள்

வெள்ளைப்பூடு 100 கிராம்
சவர்க்காரம் 10 கிராம்
மரக்கறி எண்ணெய் 2 மேசைக்கரண்டி
நீர் 1/2 லீற்றர்

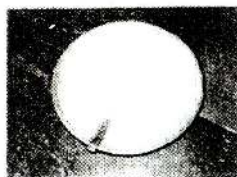


செய்முறை

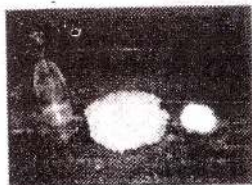
வெள்ளைப்பூட்டை நன்கு அரைத்தல்.



அரைத்த சாற்றுடன் 2 கரண்டி மரக்கறி எண்ணெய் 10 கிராம் சவர்க்காரம், 1/2 லீற்றர் நீர் சேர்த்து 12 மணித்தியாலம் ஊறவிடவும். ஊறிய கரைசலை வடித்து 20 லீற்றர் நீருடன் கலந்து பயிர்களுக்கு தெளிக்கவும்.



★ வேப்பம்பருப்புக் கரைசல்



தேவையான பொருட்கள்

வேப்பம்பருப்பு 20 கிராம்
சவர்க்காரத்தூள் 10 கிராம்
நீர் 1 லீற்றர்



செய்முறை

வேப்பம்பருப்பை இடித்து மாவாக்கல்.
நீர், சவர்க்காரம் சேர்த்து 12 மணிநேரம்
ஊறவிட்டு வடித்து விசுறல்.

★ வேப்பம் எண்ணெய்க் கரைசல்



தேவையான பொருட்கள்

வேப்பம் எண்ணெய் 30 மி. லீற்றர்
சவர்க்காரத்தூள் 10 கிராம்

செய்முறை

1 லீற்றர் நீரில் இக் கலவையை கரைத்து
விசுறல்.

★ வேப்பம் இலை நீர்க் கரைசல்



தேவையான பொருட்கள்

வேப்பம் இலை 2 கிலோகிராம்
நீர் 5 லிற்றர்

செய்முறை

பொன்னிறமாக அவித்தல். 12 மணி நேரம்
குளிரவிடுதல். பின் வடித்து சவர்க்காரக்
கரைசலுடன் விசுறல்.

50000 27

நன்றிகளால் துதிக்கின்றோம்

துன்புற்ற வேளையிலே
துணையாகி வந்தெங்கள்
துயர் பகிர்ந்த அன்பர்களே
நண்பர்களே உயர்வான
உறவுகளே தென்போடு நாம் வாழ
தெரிவித்த வார்த்தைகளால்
இன்றிங்கே வாழ்கின்றோம் இதயத்தால் போற்றுகின்றோம்

அன்போடு வந்து அனுதாபச் செய்தி தந்து
துன்பங்கள் தீர்த்த பாசப் பிறப்புக்களே
தொலைபேசி தந்தி கண்ணீர் அஞ்சலிகள்
காசு பணம் உணவு உடை உதவிக் கரம் தந்தோரே
கரம் சவ்வி
சிரம் தாழ்த்தி
வெகு நன்றிகளால் போற்றுகின்றோம்

தற்காலிக முகவரி
பண்ணை முகாமையாவர்
(மாவட்ட விவசாயப் பரிற்சி நிலையம்)
முருகனூர் வவுனியா

திரு.நீருமதி. கணேசலிங்கம் குடும்பத்தினர்
ஆனந்தம்பண்ணை
உருத்திரபுரம்
கிளிநொச்சி



