



ரொறன்ரோவின்
மனச்சான்று



29வது
கவர்னர் ஜெனரல்



ISSN 1206-0585

ஆரம்பம்
பெப்ரவரி 1991P.O. Box - 3, Station F
Toronto, ON. M4Y 2L4,
Canadaதொலைபேசி
416 920 9250மின்னஞ்சல்
tamilsinfo@sympatico.caதயாரிப்பு
ஈழத்தமிழர் தகவல் நிலையம்,
ரொறண்டோ &
தமிழர் தகவல் ஆய்வுப் பிரிவுவெளியீடு
அகிலன் அசோஷியேற்ஸ்முதன்மை ஆசிரியர்
திரு எஸ். திருச்செல்வம்இணை ஆசிரியர்
றஞ்சி திருஉதவி ஆசிரியர் & தயாரிப்பு
முகாமையாளர்
சசி பத்மநாதன்உதவி ஆசிரியர்கள்
குயினர்ஸ் துரைசிங்கம்
அனோஜினி குமரதாசன்பொது முகாமையாளர்
ஆர். ஆர். ராஜ்குமார்விநியோக இணைப்பாளர்
இ. சிவலிங்கம்பொதுமக்கள் தொடர்பு
என். குமாரதாஸன்
ராதா கிருஷ்ணசாமி
ப. சிவசுப்பிரமணியம்தொழில்நுட்ப உதவி
ஹரன் கிறாஃப்மாதாந்தம்
5000 பிரதிகள்ஆண்டு மலர்
6000 பிரதிகள்இணையம்:
www.tamilsinformation.info

நீதிக்கும் உயிருண்டு!

‘சமுத்திரப் பெருமாட்டி’ என்று தமிழில் சொன்னால் சிலவேளை சிலருக்கு விளங்காதிருக்கலாம்.

ஆனால் அதன் பெயரை அப்படியே ஆங்கிலத்தில் ‘ஓசன் லேடி’ (Ocean Lady) என்று சொன்னால் எல்லோருக்கும் தெரிந்துவிடும்.

முள்ளிவாய்க்கால் அனர்த்தத்துக்குப் பின்னர் 79 ஈழத்தமிழ் உறவுகளைச் சுமந்துகொண்டு, வாழ்வா சாவா என்று தெரியாத நிலையில் உயிரைக் கைகளில் தாங்கியவாறிருந்த அந்த அபலைகளை பல அல்லல்களுக்கு மத்தியில் தாங்கியவாறு, கனடாவின் பிரிட்டிஷ் கொலம்பிய கடற்கரையில் கொண்டுவந்து சேர்த்த அந்தக் கப்பலே ‘ஓசன் லேடி’.

உண்மையிலேயே இந்தக் கப்பலை தாராள மனசு படைத்த பெருமாட்டி என்றே கூறவேண்டும். இதுவே முள்ளிவாய்க்கால் அகதிகளுக்கு வாயில் திறந்த ஒரு வழிகாட்டி.

இந்தக் கப்பல் அன்று காட்டிய பாதை, அதன் பின்னரான கப்பலுக்கு வெளிச்சவீடாக அமைந்தது எனலாம்.

அகதிகளை அணைத்து வரவேற்பதில் கனடாவுக்கு எப்போதும் முதலிடம் உண்டென்பர். ஐ.நாவின் ‘நான்சன் பதக்கம்’ இதற்காகவே கனடாவுக்குக் கால் நூற்றாண்டுக்கு முன்னர் வழங்கப்பட்டமை இதற்கான சான்று.

ஆனால், முள்ளிவாய்க்காலுக்குப் பின்னர் கனடாவுக்குக் கப்பலில் வந்த ஈழத்தமிழ் அகதிகளை அப்போதைய ஸ்டீபன் ஹாப்பர் அரசாங்கம் மாற்றாந்தாய் மனப்பான்மையுடன் பார்த்ததும், அதில் வந்த அகதிகளைப் பயங்கரவாதிகள் போன்று நடத்தியதும் விஷமத்தனமானது.

முதலில் கப்பலைச் சுற்றி வளைத்தார்கள். பின்னர் அதிலிருந்தவர்களை இறங்கவிடாது வைத்திருந்தனர், அடுத்து, இறங்கியவர்களைத் தடுத்து வைத்தனர். அகதி விசாரணைக் கோரிக்கையை மாதக் கணக்கில், வருடக் கணக்கில் இழுத்தடித்தனர்.

அகதிகள் விசாரணைச் சபையால் ஏற்கப்பட்ட அகதிகளின் முடிவுக்கு அரசாங்கமே மேன்முறையீடு செய்த விசித்திரமும் இங்கு இடம்பெற்றது.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, ‘ஓசன் லேடி’ கப்பலில் வந்த நால்வர் மீது ஆட்களைக் கடத்திய குற்றச்சாட்டுச் சுமத்தி அரசாங்கம் வழக்குத் தாக்கல் செய்தது.

பல வருடங்கள் இழுபட்ட இவ்வழக்கின் தீர்ப்பு கடந்த மாத பிற்பகுதியில் வழங்கப்பட்டது. சம்பந்தப்பட்ட நால்வரையும் குற்றவாளிகள் அல்லர் எனக்கூறி பிரிட்டிஷ் கொலம்பிய உயர் நீதிமன்ற நீதிபதி ஆர்னே சில்வர்மன் விடுதலை செய்தார்.

குற்றஞ்சாட்டப்பட்ட நால்வரும் எந்தக் குற்றங்களிலும் தொடர்புபட்டிருந்தார்களென சந்தேகத்துக்கு அப்பாற்பட்ட வகையில் நிரூபிக்கப்படவில்லை என்று கூறியே நீதிபதி இவர்களை விடுதலை செய்தார்.

கப்பலில் வந்த அகதிகளை லாப நோக்கில் கடத்துவதற்கு இந்த நால்வரும் பொறுப்பாக இருந்தனர் என்ற அரசு தர்ப்பு சட்டவாளர்களின் வாதத்தை நீதவான் நிராகரித்ததை இந்தத் தீர்ப்பு இயம்புகிறது.

நீதி இன்னமும் முழுமையாகச் செத்துப் போகவில்லை என்பதை இத்தீர்ப்பு சுட்டுகிறது என்று சொல்லலாமா?

திரு எஸ். திருச்செல்வம்



ISSN 1206-0585

Established
February 1991P.O. Box - 3, Station F
Toronto, ON. M4Y 2L4,
Canada

Tel: 416 920 9250

email
tamilsinfo@sympatico.caProduced by
Elam Tamil Information
Centre (ETHIC) of Toronto &
Tamil Information
Research Unit (THIRU)Published by
Ahilan AssociatesEditor in chief
Thiru S. ThiruchelvamAssociate Editor
Ranji ThiruAssistant Editor and
Production Manager
Sasi PathmanathanAssistant Editors
Quintus Thuraingam
Anojoni KumaradasanGeneral Manager
R. R. RajkumarCirculation Coordinator
R. SivalingamPublic Relation
N. Kumaradasan
Radha Krishnasamy
P. SivasubramaniamTechnical Support
Haran GraphMonthly
5000 CopiesAnnual
6000 CopiesWebsite:
www.tamilsinformation.info

Entrepreneurs: Make your pitch and pivot to Canada!

Canadians are welcoming to people and ideas from around the globe. Welcoming entrepreneurs who have the expertise to turn their ideas into successful companies is one way that Canada's openness can help build a world-class innovation economy.

The Start-up Visa Program, a pathway to permanent residence for cutting-edge entrepreneurs launching a start-up company in Canada, will become a regular feature of Canada's immigration landscape in 2018.

As part of the five-year pilot, launched in 2013, innovative entrepreneurs can apply to become permanent residents after a Canadian venture capital fund or angel investor group has made a significant financial commitment in their business idea, or after a business incubator has accepted them into their program.

A recent evaluation of the Start-up Visa Program found that it is delivering on its goals; immigrant entrepreneurs are actively developing innovative companies in Canada that are beginning to show positive results for Canada's economy and creating middle-class jobs across a range of industries.

Making the program permanent supports the Government of Canada's Innovation and Skills Plan, which seeks to attract investment and support the growth of a diverse range of companies, creating well-paying jobs for Canadians.

In the months ahead, IRCC will work to finalize regulations for the permanent program in order to have a seamless transition when the pilot expires on March 31, 2018.

கனடிய குடியரிமை பெறுவதற்கு வரி செலுத்தியிருப்பது, சனத்தொகைப் படிவம் நிரப்பியிருப்பது கட்டாயமாகிறது!

New study guide for the Canadian Citizenship

கனடிய குடியரிமையைப் பெறுவதற்கு சில புதிய கடப்பாடுகளை கட்டாயமாக்கும் புதிய வழிகாட்டியொன்று இப்போது தயாரிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

கனடிய பூர்வீக குடிகளுடனான ஒப்பந்தத்துக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டியது, வரியை ஒழுங்காகச் செலுத்தியிருப்பது, ஐந்தாண்டுக்கு ஒருதடவை நடத்தப்படும் சனத்தொகை விபர சேகரிப்புப் படிவத்தை நிரப்பியிருப்பது ஆகியவற்றை கனடியக் குடியரிமைப் பரீட்சைக்குத் தோற்றுவதற்கான கட்டாயமாக்கும் புதிய நடைமுறைக்கு மத்திய அரசு அங்கீகாரம் வழங்கியுள்ளது.

Respecting treaties with Indigenous Peoples, paying taxes and filling out the census are listed as mandatory obligations of Canadian citizenship in a draft version of a new study guide for the citizenship exam.

தற்போது நடைமுறையிலிருக்கும் 'Discover Canada' என்னும் கனடிய குடியரிமைக்கான பரீட்சை வழிகாட்டி 2011ல் ஸ்டீபன் ஹாப்பர் அரசினால் தயாரிக்கப்பட்டு நடைமுறைக்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இது, அதிகளவில் கனடிய வரலாற்றையும் விழுமியங்களையும் அடிப்படையாகக் கொண்டது.

அத்துடன் 1812ம் ஆண்டின் யுத்தம், அது பற்றிய சில காட்டுமிராண்டித்தனமான செயற்பாடுகள் போன்றவைகளும் அங்கு உட்படுத்தப்பட்டிருந்தன. இன்றைய சூழலில் இவை அவசியமற்றவையென அரசாங்கம் கருதுகின்றது.

இப்போது தயாரிக்கப்பட்டுள்ள புதிய வழிகாட்டி குடியரிமையின் கடமைகளை இரண்டு வகையாகப் பிரித்துள்ளது. இவை, கட்டாயமானவை மற்றும் விரும்பினால் செய்பவை எனப்படும்.

கனடிய உத்தியோகபூர்வ இரட்டை மொழிகளை அறிந்திருத்தல், அடுத்தவர் மனித உரிமைகளை மதித்தல், மற்றும் அரசியல் செயற்பாடுகளில் பங்களித்தல் என்பவை விரும்பினால் செய்பவையாகும்.

சட்டத்துக்கு மதிப்பளித்தல், ஜூரி சேவையில் ஈடுபடுதல், வரிப் பணம் செலுத்துதல், சனத்தொகைப் படிவத்தை நிரப்புதல், பூர்வீக குடிகளுடனான ஒப்பந்தத்துக்கு மதிப்பளித்தல் என்பவை கட்டாயமாக்கப்பட்டுள்ளன.

The new guide breaks down the responsibilities of citizenship into two categories: voluntary and mandatory.

Voluntary responsibilities are listed as understanding official bilingualism, respecting the human rights of others and participating in the political process.

Obedying the law, serving on a jury, paying taxes, filling out the census and respecting treaties with Indigenous Peoples are mandatory.

கனடிய பூர்வீக குடிமக்களுடனான ஒப்பந்தத்துக்கு மதிப்பளித்தல் என்பதற்கு பின்வருமாறு இங்கு வியாக்கியானம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

“கனடாவில் இன்று எல்லோரும் வீடுகளையும் காணிகளையும் கொள்முதல் செய்வதற்கு பூர்வீக குடிகளுடன் கனடிய அரசு செய்துகொண்ட ஒப்பந்தமே காரணம். இதனால் ஒவ்வொரு கனடியரும் இந்த ஒப்பந்தத்துக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும்.” எனக் கூறுகிறது.

கனடிய மக்களின் வாழ்க்கைத் தரம் என்ற புதியதொரு பகுதியும் இப்போது சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. பிள்ளைகளின் கல்விக்கு பணம் சேமித்தல், வைத்திய வரலாறு, பொழுது போக்கு என்பன இதில் அடங்கியுள்ளது.●

எஸ்தி





றஞ்சி திரு

சின்னச் சின்ன தகவல்கள்



ரொறன்ரோவின் வீதி விபத்துகள் தொடர்பாகப் பொதுமக்கள் கட்டாயம் அறிந்திருக்க வேண்டிய புள்ளி விபரங்கள் ரொறன்ரோ பொலிசாரால் அதிகாரபூர்வமாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதில் பாதசாரிகள் சம்பந்தமான முக்கிய விபரங்கள் சிலவற்றை இங்கு கவனிக்கலாம்:

பாதசாரிகள் மரணத்தில் 81 வீதமானவை நல்ல காலநிலை இருக்கும் வேளைகளில் இடம்பெற்றுள்ளன. எனவே இவ்விபத்துகளுக்கு காலநிலையைக் காரணம் கூறமுடியாது.

71.5 வீதமான பாதசாரிகள் மரணங்கள் ரொறன்ரோவின் பிரதான வீதிகளாகக் கருதப்படும் எக்லின்டன், பிஞ்சு, ஸ்டீல்ஸ் ஆகிய பிரதேசங்களில் இடம்பெற்றுள்ளது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஸ்காபரோ தென்மேற்கு வட்டாரத்தில் மட்டும் 19 பாதசாரிகளின் மரணங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன. இந்த வட்டாரமே ரொறன்ரோவில் கூடுதலாக இந்த மரணங்கள் இடம்பெற்ற பிரதேசம்.

ரொறன்ரோவில் வீதி விபத்துகளில் இறந்த பாதசாரிகளில் 63 வீதமானவர்கள் 55 வயதைத் தாண்டியவர்கள். 2011ம் ஆண்டு புள்ளிவிபரத்தின்படி ரொறன்ரோ சனத்தொகையில் 26 விதமானோரே 55 வயதுக்கு மேற்பட்டோர்.

வாகனங்களின் அதிவேக ஓட்டம் காரணமாக ரொறன்ரோவில் நிகழ்ந்த வீதி விபத்துகளில் மரணமான பாதசாரிகளின் எண்ணிக்கை 8.2 சதவீதம். இது முன்னைய ஆண்டுகளை விட மிக அதிகமாகும்.

ஒன்றாறியோ மாகாணப் பொலிசார் வெளியிட்டுள்ள தகவலின்படி கடந்த ஆண்டை விட இந்த ஆண்டில். இங்குள்ள நெடுஞ்சாலைகளில் அதிக வீதி விபத்துகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

இவர்களின் தகவலின் பிரகாரம், இவ்வருட முதல் ஆறு மாதங்களிலும் இங்கு வாகன விபத்து மரணங்கள் முப்பது நிகழ்ந்துள்ளன. கடந்த ஆண்டின் இதே காலப்பகுதியில் 17 மரணங்கள் மட்டுமே இடம்பெற்றன.

இந்தாண்டின் முதல் ஆறு மாதங்களில், குறிப்பிட்ட வேகத்துக்கு மேலாக 50 கீலோ மீட்டருக்கும் அதிகமாக வாகனம் ஓட்டிய 1,400 சாரதிகளுக்கு தண்டப்பணம் செலுத்தும் துண்டு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ரொறன்ரோவில் சைக்கிள் ஓட்டுபவர்கள் அதற்கான லைசன்ஸ் பெற வேண்டுமென்றும், இவர்கள் கட்டாயம் காப்புறுதி செய்திருக்க வேண்டும் என்றும் பெருமளவான வரியிறுப்பாளர்கள் நகரசபையிடம் கோரியுள்ளனர்.

இந்த ஆண்டின் முதல் ஆறு மாதங்களிலும் ரொறன்ரோவில் வீடற்ற 46 பேர் வீதிகளில் மாணத்தைத் தழுவி யுள்ளனர். ரொறன்ரோ நகரசபை இவர்களுக்கென பிரத்தியேக வீட்டு வசதிகளை ஏற்படுத்தியிருப்பினும் இம்மரணங்கள் எவ்வாறு நிகழ்ந்தன என அதிகாரிகள் ஆராய்கின்றனர்.

ஓசன் லேடி கப்பல் அகதிகள் கடத்தல் வழக்கின் எதிரிகள் நால்வரும் விடுதலை

2009ம் ஆண்டு 79 இலங்கைத் தமிழ் அகதிகளை ஏற்றிகொண்டு கனடாவின் பிரிட்டிஷ் கொலம்பியாவுக்கு வந்த 'ஓசன் லேடி கப்பலின்' நால்வருக்கு எதிராக ஆட்களைக் கடத்தியதாகச் சுமத்தப்பட்ட வழக்கில் அவர்கள் நால்வரையும் நீதிபதி விடுதலை செய்துள்ளார். பிரான்சிஸ் அந்தோனிமுத்து அப்புலோனப்பு, கமலராஜ் கந்தசாமி, ஜெயச்சந்திரன் கனகராஜ், விக்கினராஜா தேவராஜ் ஆகிய நால்வரின் மீதே இவ்வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டிருந்தது. (2ம் பக்கத்தில் ஆசிரிய தலையங்கத்தைப் படிக்கவும்)

விடுதலைப் புலிகளின் தடையை ஐரோப்பிய ஒன்றியம் நீக்கியது

விடுதலைப்புலிகள் மீது ஐரோப்பிய ஒன்றியம் விதித்த தடையை நீதிமன்றம் நீக்கியுள்ளது. ஏற்கனவே இத்தடை நீக்கப்பட்டிருந்ததாயினும் இந்த முடிவுக்கு எதிராக ஒன்றியம் மேன்முறையீடு செய்திருந்தது. ஆனால் இந்த முறையீட்டை நிராகரித்த நீதிமன்றம், முன்னர் நீக்கிய தடையை ஊர்ஜிதம் செய்துள்ளது. இருப்பினும், விடுதலைப் புலிகளின் முடக்கப்பட்ட சொத்தினை விடுவிக்க ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடுகள் மறுப்புத் தெரிவித்துள்ளன.

17 பிரித்தானிய பிரதமர்களையும் 12 அமெரிக்க ஜனாதிபதிகளையும் சந்தித்த எலிசபெத் மகாராணி

பிரித்தானிய மகாராணி எலிசபெத் தமது 91வது பிறந்த நாளைக் கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 21ம் திகதி தமது பக்கிஷ்லாம் அரண்மனையில் ஆடம்பரமற்ற வகையில் தமது குடும்பத்தினருடன் கொண்டாடினார். 1926ம் ஆண்டில் பிறந்த இவர், அவரது தந்தை நான்காம் ஜோர்ஜ் மன்னரின் மறைவுக்குப் பின்னர் 1952ம் ஆண்டில் மகாராணியாக முடிசூடிக்கொண்டார். உலகிலுள்ள மன்னர்கள் மற்றும் மகாராணிகளில் இவரே வயதில் இளையவர். அத்துடன், பிரித்தானிய அரச குடும்பத்தில் மூடி சூட்டப்பட்டவர்களில் நீண்ட நாட்கள் மகாராணியாக இருப்பவரும் இவரே. இவர் தனது ஆட்சிக் காலத்தில் பிரித்தானியாவின் 13 பிரதமர்களையும், 12 அமெரிக்க ஜனாதிபதிகளையும் சந்தித்துள்ளார். அத்துடன், பத்து லட்சத்து அறுபதாயிரம் கிலோ மீட்டர்கள் பயணம் செய்து 106 நாடுகளுக்கு சென்று திரும்பியுள்ளார்.

More than 17 million immigrants have come to Canada since Confederation in 1867

Canada has long placed its trust in newcomers, who, in turn, have repaid the country in countless ways. That's been Canada's story for 150 years.

Canada's 150th birthday, a perfect time to reflect on what Canada is — and who Canadians are. It's easy to simplify that question by pointing to popular national symbols like the Mountie or the beaver or a totem pole. And, while there might not be a cute icon to represent the importance of immigrants to Canada, there's no doubt that Canada has long been — and remains — a nation built by immigrants.

More than 17 million immigrants have come to Canada since Confederation in 1867. And today's population of 36,503,097 (as of Jan. 1, 2017) is made up of a very diverse bunch of people, with roots in most every country of the world.

That trend is only going to continue. Census numbers released in April show the pace of aging in Canada's population is accelerating, and that demographic shift underscores the need for Canada to maintain or increase its immigration levels. At the Canadian Immigration Summit in May in Ottawa, Craig Alexander, chief economist of the Conference Board of Canada, the presenter of the event, said that immigration levels should, in fact, be higher. By 2030, immigration intake should reach 350,000, or one per cent of the population, he noted.

Looking back at the last 150 years of Canadian confederation, the annual number of immigrants has swung up and down. In the late 1800s, for example, the number ranged from as low as 6,300 to 133,000, according to Statistics Canada. After Canada was officially formed in 1867, many immigrants primarily from Britain came to settle in the growing Canada (which had a population of just 3.5 million at the time). Many Chinese migrants were brought over to help build the Canadian Pacific Railway that connected the two coasts of Canada by 1885; they were, however, subject to discrimination and worked in dangerous conditions.

According to Kareem El-Assal, research associate, education and immigration research, for the Conference Board of Canada, "[Canada] desperately needed immigrants to grow its economy, secure its borders and build a nation. In the decades following Confederation, Canada

achieved some measure of success in populating its vast terrain — accomplished in large part due to the completion of a transcontinental railway that provided immigrants with access to farmland in the Prairies, and an aggressive recruitment campaign that attracted immigrants from the U.S. and Europe."

Then came record numbers of immigrants in the early 1900s to help settle Western Canada — the highest intake reaching more than 400,000 in 1913. As Canada became a more progressive and modern society, more and more immigrants from countries such as Russia, Ukraine, Poland, Germany, Sweden and Norway came for new opportunities and a new life.

During the First World War, the number of immigrants dropped dramatically, to fewer than 34,000 in 1915. It dropped further during the Great Depression and the

Second World War. The wars saw the tides turn against immigrants, and Canadians of Ukrainian and Japanese descent were sent to internment camps. After the war ended and a sense of peace resumed, immigration to Canada turned a corner, with Britain and Europe as the main source of immigration. After the fall of the Berlin Wall and breakup of the Soviet Union, Canada welcomed more immigrants from Eastern Europe as well.

Over the course of the 20th century, Canada also welcomed thousands of refugees, developing a reputation for its humanitarianism. In the mid-1950s,

37,500 Hungarian refugees arrived, followed by those fleeing communism in Europe and South Asians who were exiled from Uganda in 1972. Canada also resettled 60,000 refugees from Vietnam, Cambodia and Laos in 1979 to 1980. In the years leading up to Hong Kong's return to China in 1997, 225,000 immigrants from Hong Kong came to Canada.

Since the early 1990s, the number of immigrants has remained at around 235,000 per year, with a broadening of source countries to China, India, Philippines and Iran, plus a focus on economic immigration. In 1998, the provincial nominee program (PNP) became part of Canada's immigration system (outside Quebec), giving provinces and territories the opportunity to address their local economic needs. There was also an increased focus on temporary foreign workers and international students. ●

Top 10 mother tongues of permanent residents (2015)

1. Tagalog 15%
2. English 9.3%
3. Arabic 6.3%
4. Punjabi 6.1%
5. Chinese 4.9%
6. French 4.1%
7. Spanish 4.1%
8. Urdu 3.8%
9. Hindi 2.9%
10. Farsi 2.7%



டாக்டர் எம். கே. முருகானந்தன்

இரண்டு மருத்துவக் குறிப்புகள்



இவரின் வாயினுள் வெள்ளையாக ஏதோ தெரிகிறது. புட்டுத் துகள்கள் ஒட்டிக்கிடப்பதுபோல உள்ளது. இவரது டொன்சில்தான் அவை இருக்கின்றன. ஒட்டிக் கொண்டு அல்ல. சிறிது சிறிதாக வளர்ந்த கற்கள் அவை.

மனித உடலுறுப்புகளில் கற்கள் உருவாவதை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். சிறுநீரகக் கற்கள் மற்றும் பித்தப்பை கற்கள் பற்றி நிச்சயம் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். சிலவேளை அவற்றால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கவும் கூடும்.

ஆனால் தொண்டையில் உள்ள டொன்சில் என்று உறுப்பில் கற்கள் தோன்றலாம் என்றால் உங்களுக்கு ஆச்சரியமாகவே இருக்கும். உங்கள் தொண்டையில் உட்புறத்தில் இரு பக்கங்களிலும் உருண்டையான கட்டிபோல இருப்பவைதான் டொன்சில் (Tonsils) ஆகும். இது ஒரு வகை சுரப்பி ஆகும்.

வடிகட்டி என்றும் சொல்லலாம். வாய்வழியே உட்செல்லும் கிருமிகளை பரவிடாது தடுக்கும் உறுப்பு ஆகும்.

இது வழவழப்பான உறுப்பாக இருப்பதில்லை. மேடும் பள்ளங்களும் சிலவேளை சிறு குழிகளும் அவற்றின் மேற்பரப்பில் தென்படலாம்.

இந்த மேடு பள்ளங்களில் கிருமிகளும் சளிபோன்ற திரவங்களும் உதிர்ந்த கலங்களும் மாட்டுப்பட்டுக்கிடக்கலாம். கால ஒட்டத்தில் ஒன்றியைந்து இறுகி கட்டியாகி கற்களாக உருவாகின்றன.

இது எவரிலும் தோன்றலாம் என்றபோதும் அடிக்கடி ரொன்சிலில் கிருமித் தொற்று ஏற்படுபவர்களில் அதிகம் வர வாய்ப்புண்டு.

பொதுவாக இது போன்ற சிறிய கற்களே தோன்றுகின்றன என்ற போதும் பெரிய கற்களும் வரலாம்.

அறிகுறிகள்

இது பொதுவாக அறிகுறிகள் அற்ற நோய். மருத்துவர்கள் வாயைப் பரிசோதிக்கும் போது அல்லது ஆராய்ச்சி மனம் கொண்டவர்கள் வாயை ஆவெனெத் திறந்து கண்ணாடியில் பார்க்கும் போது தெரியவரலாம்.

வாய் நாற்றத்திற்கு இதுவும் ஒரு காரணமாக இருக்கலாம்.

விழுங்குவதில் சிரமம் காது வலி போன்ற அறிகுறிகள் அரிதாக ஏற்படலாம்.●

வேதனை தரும் நகம்

இவரது கால் பெருவிரல் நகத்தைப் பார்த்து இது என்ன அசிங்கமாக இருக்கிறது என்று கேட்காதீர்கள். பாவம் அவரது வேதனை அவருக்குத்தான் தெரியும்.

நகக் கரை ஓரமாகப் புண் நீண்ட காலமாக இருக்கிறது. அருகில் எங்கோ மருந்து கட்டிக் கொண்டு திரிகிறார்.

புண்ணும் மாறவில்லை, வேதனையும் குறையவில்லை

புண்ணில் சதைவளர்ந்து நக ஓரத்தை மூடிக் கிடக்கிறது

உற்றுப் பார்த்தால் நோயுற்ற பகுதியில் உள்ள நகத்தின் நுனிப் பகுதி சதைக்குள் ஆழப் புதைந்து கிடப்பது தெரியும்.

மாறாக, நகத்தின் மறு கரை ஓரத்தை அவர் சற்று ஆழமாக வெட்டியிருப்பதை அவதானித்து இருப்பீர்கள். ஆனால் நல்ல காலமாக அது புண்படவில்லை.

நகத்தின் நுனியானது சதைக்குள் புதையுண்டு கிடந்து, அதன் மேல் தசை வளர்வதையே புதையுண்ட நகம் (Ingrown Toe nail) என்று சொல்லுவார்கள்.

இது ஏன் ஏற்படுகிறது? நகங்களை சரியான முறையில் வெட்டாமல்தான். நகத்தின் ஓரங்களை நேராக வெட்டாமல் பிறை போல வளைத்து வெட்டும்போது நக ஓரத்தில் உள்ள சதையும் வெட்டுப்படும் அபாயம் உண்டு.

அவ்வாறு வெட்டினால் நகமானது வெளி நோக்கி வளராத தசைப் பகுதியை ஊடுறுத்து வளர் முயல்வதால்தான் இந்தப் பிரச்சனை ஏற்படுகிறது.

நுனிப் பகுதியில் இறுக்கமான சப்பாத்துக்களை அணிவதும், குதி உயர்ந்த சப்பாத்துக்களை அணிவதும் காரணமாகலாம்.

அடிக்கடி விரல் நுனியில் காயங்கள் ஏற்படுவதும் காரணமாகலாம். உதாரணமாக கால்பந்து விளையாட்டின் போது அவ்வாறான காயங்கள் ஏற்படுவதுண்டு.

என்னிடம் வந்த ஒரு நோயாளி தனது கவனயீனம் காரணமாக தனது விரல் நுனியை மேசை கதிரைகளில் அடிபடவிட்ட காயங்களால்தான் அவ்வாறு ஆனது என்றார்.

ஒரே குடும்பத்தை சேர்ந்தவர்களிடம் வருவதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இது பரம்பரை நோயல்ல. அவர்களது விரல் எலும்பு நகம் ஆகியவற்றின் வளைவு சற்று அதிகமாக இருப்பது காரணம் என நம்பப்படுகிறது.

இவ்வாறு நகம் புதையுண்டு போனால் வெறுமனே மருந்து கட்டுவதாலோ அன்றியோடிக் மருந்துகளை உபயோகிப்பதாலோ சுகம் கிடைக்காது.

விரலை மரக்கச் செய்வதற்கு ஊசி போட்டு சதை வளர்ந்துள்ள பகுதியில் உள்ள நகத்தை வெட்டி எடுத்துவிட்டு மருந்து கட்டுவார்கள். முழு நகத்தையும் அகற்ற வேண்டிய தேவை இல்லை.

நகத்தின் அப்பகுதி மீண்டும் வளர்ந்து வரும்போது மீண்டும் நகம் பாதிப்பு அடையாமல் இருக்குமாறு கவனமாக இருங்கள்.

நகம் வெட்டும்போது வளைத்து வெட்டி நகக் கரையோர விரல் நுனி காயமடையாமல் பாதுகாப்பாக வெட்ட வேண்டும். அதாவது நகத்தை வளைத்து வெட்டாமல் நேராக வெட்டுங்கள்.

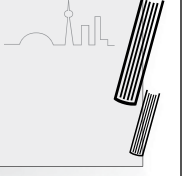
நுனிப் பகுதி இறுக்கமாக சப்பாத்து அணிய வேண்டாம். குதி உயர்ந்ததும் வேண்டாம்

ரொன்சில் கல்



அ. முத்துலிங்கம்

கனடாவில் காற்சட்டை வாங்குவது



சமீபத்தில் ஒரு தகவலைப் படித்தேன். காலம் கடந்துபோய் இத்தகவல் எனக்குக் கிடைத்திருக்கிறது. கம்யூனிஸ்ட் கட்சித் தலைவர் ப.ஜீவானந்தம் பற்றியது. இந்தப் பெரியவரிடம் காக்கிக் கலரில் நான்கு கட்டைக் காற்சட்டைகள் இருக்குமாம். இதையே அவர் மாறி மாறி அணிவார். பயணத்துக்கு வசதியானது. பெட்டி நிறைய உடுப்புகள் அடுக்கத் தேவையில்லை. ரயிலிலோ, பஸ்ஸிலோ தொற்றி ஏறிவிடலாம். முதல் நாள் இரவு தோய்த்தால் அடுத்த நாள் காலை காய்ந்துவிடும். சௌகரியமான இந்த ஏற்பாடுகளை வாழ்நாள் முழுக்க அவர் கடைப்பிடித்தாராம்.

ஆனால் அவருடைய சீடர்கள் இந்த அருமையான வழியைப் பின்பற்றவில்லை. எனக்கும் இது முன்பே தெரிந்திருக்கவில்லை. தெரிந்திருந்தால் இந்த உத்தியைப் பின்பற்றி பெரும்பணச் செலவையும், நேரச் செலவையும், உடல் செலவையும் என்னால் தவிர்த்திருக்க முடியும்.

கடைகளில் அலைந்து காற்சட்டை வாங்கும் தண்டனை எனக்கு சிறுவயதில் ஏற்பட்டது கிடையாது. எனக்கு மேலே நாலு அண்ணன்மார்கள். முத்தவர் போட்டது அவருக்கு அளவு குறைந்ததும் இளையவருக்கு வரும். அவருக்கும் இறுக்கத் தொடங்கியவுடன் அடுத்தவருக்கு வரும். இப்படியாக படிப்படியாக இறங்கி என்னிடம் வந்து சேரும். அப்பவும் அது உறுதியாகவும், பொக்கட்டுகளில் ஓட்டை விழாமலும், இடுப்பு சைஸ் கொஞ்சம் பெரிசாகவும் இருக்கும். இடது கையாலோ, வலது கையாலோ காற்சட்டை கீழே விழாமல் இழுத்துப் பாதுகாத்தபடி நாள் என் வேலைகளைச் செய்ய பழகியிருந்தேன்.

அந்த நாட்களில் தீபாவளி சமீபிக்கும்போது இனிமேல் இல்லையென்ற ஓர் ஏழைத் தையல்காரன் எங்கள் வீட்டுக்கு காற்சட்டை அளவெடுக்க வருவான். நாங்கள் ஏழு பேர் வரிசையாக அளவு கொடுக்க நிற்போம். வாழ்நாளில் ஒருமுறை சரியான அளவில் நாரியில் இறுக்கிப்பிடித்து தானாகவே நிற்கும் காற்சட்டை போடலாமென்பது ஆசை.

ஆனால் ஐயாவுக்கு நாங்கள் மனதிலே நினைப்பது எப்படியோ தெரிந்துவிடும். ரெய்லரிடம் “இரண்டு இன்ஞ் விட்டுத் தையப்பா. இவங்க காலம்பற ஒரு சைஸ், இரவு ஒரு சைஸ்” என்று சொல்லி விடுவார். அதாவது நாங்கள் அவ்வளவு வேகமாக வளருகிறோமாம். எப்படியோ பெருத்து ரெய்லர் உத்தேசித்த சைலை பிடித்துவிடுவோம் என்பதில் ஐயாவுக்கு நம்பிக்கை.

தீபாவளிக்கு முதல் நாள் இரவு என்னுடைய இருதயம் வெளியே வந்து துடிப்பதுபோல வேகமாக அடிக்கும். அன்று தையல்காரன் தைத்த உடுப்புகளைக் கொண்டுவரும் தினம். இவன் தொழில்-நுட்பத்தின் உச்சத்தைத் தொட்டுவிட்டவன் என்று சொல்ல முடியாது. இவன் எடுத்துவரும் காற்சட்டையைக் கூட நாங்கள் கட்டி முடிந்துதான் போடுவோம். கடைசிவரை அதன் பருமனையோ நீளத்தையோ எங்களால் நிரப்ப முடியாது. அந்த சைலை குறிவைத்து நாங்கள் பெருக்கும் முன்பாக காற்சட்டை கிழிந்து போய்விடும். இப்படிக்க காற்சட்டை அளவுகள் நெடுங்காலமாக எனக்கு பெரும் பிரச்சனையாகவே இருந்திருக்கின்றன.

கனடா வந்தபோது இவை தீர்ந்துவிடுமென்று நம்பினேன். இன்னும் பெரிதான பிரச்சனைகள் கிளம்பின. பலர் எனக்குத் தந்த எச்சரிக்கைகளில் முதன்மையானது பால் சாப்பிடுமுன் கவனமாக இருக்க வேண்டுமென்பது. எங்கள் ஊர் மாடுகளில் கறக்கும் பால்

தண்ணீராக இருக்கும். பால்காரன்வேறு எங்கள் ஆரோக்கியத்தை உத்தேசித்து பாலை இன்னும் மெல்லிசாக ஆக்கிவிடுவான்.

இங்கு கறவை மாடுகள் கட்டிப்பாலையே உற்பத்தி செய்யும். கொழுப்பு தழும்பும். இந்தப்பால் உடம்பில் சேர்ந்ததும் உங்கள் சிங்கார நாரி அளவு சீமைக்கிழுவைபோல கொழுத்துவிடும். அதனால் மாற்றி மாற்றி காற்சட்டை வாங்குவதற்காக கடைகளுக்குச் செல்ல நேரிடும்.

கனடாக் கடைகளில் உங்களுக்கு நீண்ட காற்சட்டை வாங்க வேண்டுமென்றால் அதற்கு தனியாக அரைநாள் ஒதுக்க வேண்டும். காரணம் ஒவ்வொரு கடையாக ஏறி இறங்கி காற்சட்டைகளைப் போட்டு அளவு பார்க்க வேண்டும். அது நேரத்தை வீணாக்கும் பெரிய வேலை.

நாரி சைஸ் பொருந்தினால் கால் நீளம் சரிவராது. கால் நீளம் சரியென்றால் நாரி சைஸ் சரிவராது. கனடியர்களுடைய மனதில் வைத்து இவை உருவாக்கப்படுவதால் உங்கள் உடம்பு அளவுகள் வேகமாக அகப்படுவதில்லை.

அபூர்வமாக இரண்டு அளவுகளும் அமைந்து வந்தால் காற்சட்டையின் நிறம் ஒத்துக் கொள்ளாது. அல்லது ஸ்டைல் சரியாக இருக்காது. முழங்காலில், கணுக்காலில், பின்னுக்கு, பக்கத்தில் என்று ஒன்பது பொக்கட்டுகள் வைத்த காற்சட்டையாக இருக்கும். ஒன்பது பொக்கட்டுகளுக்கும் சாமான்கள் சேகரித்த பின்னரே அப்படியான ஒரு காற்சட்டையை நீங்கள் தெரிவு செய்யலாம்.

இதில் இன்னொரு சங்கடமும் இருக்கிறது. காற்சட்டை இடுப்பு அளவு ஒற்றைப்படையாக இருக்காது. உங்கள் இடை அளவு 31 அங்குலமாகவோ, 33 அங்குலமாகவோ இருந்தால் நீங்கள் துரதிர்ட்சாலி. உங்கள் இடையளவு இரட்டைப் படையாகக் கூட வேண்டுமென்று கனடிய அரசாங்கம் எதிர்பார்க்கிறது. 30 இன்ஞ், 32 இன்ஞ், 34 இன்ஞ் அப்படி நீங்கள் வளர வேண்டுமென்பது கனடிய சட்டம். இது எப்படி கனடியர்களுக்கு மட்டும் சாத்தியமாகிறதோ எனக்குத் தெரியாது.

இந்த நிலைவரத்தில் என்னுடைய சைஸ் 33 1/2. அதாவது 33 சைசுக்கே நாள் இந்தப் பாடுபட வேண்டியிருக்கிறது. இந்தக் கோலத்தில் இன்னும் அரை அங்குலத்துக்கு எங்கே போவது? அது எப்படி அனைத்துக் கனடியர்களும் தங்கள் நாரிகளை இரண்டு இரண்டு இன்ஞ்களாக வளர்க்கிறார்கள். இந்த மர்மத்தை நாள் எப்படியும் விடுவிக்க வேண்டும்.

இரண்டு பக்கத்திலும் நிறையக் கடைகள் இருந்தன. சில கடைகள் ஆண்களுக்கு மட்டுமேயானவை. நல்ல ஒரு கடவுளுக்கு வாகனமாகும் தகுதி படைத்த Moose என்னும் பெருவில்லங்கு கடை வாசலில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்தது. அங்கு ஆடைகளை விற்பதற்கு முறையாக சிங்காரம் செய்த, தங்கள் பெயர்களை மார்பிலே அணிந்த இளம் பெண்கள் ஆர்வமாக இருந்தனர். உலகத்தில் உள்ள அத்தனை கலர்களிலும், அத்தனை டிசைன்களிலும், அத்தனை நீள அகலங்களிலும் பளபளக்கும் காற்சட்டைகள் தங்கள் தங்களுக்கு (32ஆம் பக்கம் வருக)



ப. ஸ்ரீஸ்கந்தன்

அமைச்சரே! நாட்டில் நாடகங்கள் நடக்கின்றனவா?

எமது மண்ணில் நடந்த போராட்டம் காரணமாக உயிரிழப்பு, பொருள் அழிப்பு, காணி பறிப்பு, காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர் என்று நிறைய இழப்புகள் நடந்துவிட்டன. ஆனால் எமது கண்களுக்குப் புலப்படாத ஓர் இழப்பு உண்டு. அதுவே கலைகளின் இழப்பு.

மண்ணில் சில காலம் தங்கியிருந்து பல ஊர்களுக்கும் பயணித்தவன் என்ற முறையில் மண்ணின் கலைகளின் எதிர்காலம் பற்றிய எண்ணம் கவலையளிப்பதாகவே உள்ளது.

பாரம்பரிய கலைவடிவமான கரகாட்டத்தை இன்று நீங்கள் எங்கும் காணமுடியாது. காணினால் களியாட்டங்களின்போது காட்டப்பட்டுவந்த தோல்பாவைக் கூத்து அல்லது பொம்மலாட்டம் அழிவு நிலையை அண்மித்துக் கொண்டிருக்கிறது. மன்னாரிலுள்ள பேசாலை என்ற இடத்தில் ஒவ்வோர் ஆண்டும் வருடப்பிறப்புக்கு முன்னைய ஞாயிற்றுக் கிழமை அங்குள்ள தேவாலய முன்றலில் இப்பொம்மலாட்டம் நடைபெறும். இதுதவிர வேறெங்கும் இக்கூத்து நடைபெறுவதாகத் தெரியவில்லை.

மோடி வகையிலான கூத்துகள் எமக்குக் கிடைத்த அற்புதமான கலைவடிவம். ஆட்டமும் பாட்டும் நடப்பும் சேர்ந்த அரிய கலை. ஆடிக்கொண்டு பாட வேண்டும், பாடிக் கொண்டு நடக்கவும் வேண்டும். இக்கலையை ஆற்றுகைப்படுத்திவந்த அண்ணாவிடர்கள் இன்று மண்ணில் குறைந்து கொண்டு போகிறார்கள். பேராசிரியர் சுவீத்தியானந்தன் மூலம் கௌரவமும் அங்கீகாரமும் பெற்ற இந்தக் கலையை அடுத்த தலைமுறை கொண்டு செல்லுமா என்பது கேள்விக்குரியதாக உள்ளது.

மட்டக்களப்பு, மன்னார் பகுதிகளில் தொடர்ச்சியான கூத்து மேடையேற்றங்கள் நடக்காவிடினும் அவற்றைத் தக்க வைப்பதற்கான முயற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. குறிப்பாக மட்டக்களப்பில் இயங்கி வரும் விபலானந்தர் கலை கற்கை நிறுவனம் அம்முயற்சிகளில் தீவிரமாக இயங்கி வருகிறது. யாழ். மாவட்டத்தில் இடம்பெற்று வந்த தென்மோடிக் கூத்துகளைப் பொறுத்தவரை அவை பாசையூர், நாவாந்துறை, மாதனை போன்ற சில ஊர்களோடு குறுகிப் போய்விட்டது.

மரிய சேவிய அடிகளின் பெருமுயற்சியால் யாழ். திருமறைக் கலாமன்றம் பல கூத்துகளை மேடையேற்றி வருவது மகிழ்ச்சியான செய்தி. முன்பெல்லாம் யாழ்.நாடக அரங்கக் கல்லூரி மூலம் எல்லாத் தரப்பு மக்களும் கூத்துகள் பயிலலாம் என்றொரு நிலை இருந்தது. இன்று அந்த நிலைமை மாறி, மீண்டும் குறித்த சமூகங்களுக்கிடையே கூத்து முடங்கிக் கிடப்பதை பார்க்கலாம். குறித்த சமூகங்களுக்கு வெளியே கூத்தைக் கொண்டு வந்து எவரும் பங்குபற்றக் கூடியதான பயிற்சிப் பட்டறைகள், அரங்கக் கல்லூரிகளின் தேவை அம்மண்ணில் இருக்கிறது. இசை நாடகங்களுக்கும் இது பொருந்தும்.

புராண, இதிகாச, சரித்திர, நவீன, மகிழ்வுறு (நகைச்சுவை) நாடகங்களின் நிலைமை மிகவும் மோசமாகவுள்ளது. முன்பெல்லாம் எனது ஊரில் நடைபெறும் விழாவில் நாடகப்போட்டி நடைபெறும். அதற்கு ஏறத்தாழ நாற்பது வரையான விண்ணப்பங்கள் வரும். நடுவர்கள் முதலில் நாற்பது

பிரதிகளையும் வாங்கிப் படித்துவிட்டு அதில் பதினைந்து நாடகங்களைத் தெரிவு செய்வர். அவ்வாறு தெரிவு செய்யப்பட்ட நாடகங்கள் ஒரு பாடசாலை மண்டபத்தில் ஒப்பனை, காட்சியமைப்பு எதுவுமில்லாமல் மேடையேற்றப்பட்டு அவற்றில் ஐந்து நாடகங்களை தெரிந்து விழா மேடையில் ஏற்றுவார்கள். ஆனால் இவ்வருடம் நடைபெற்ற விழாவில் அறிவிக்கப்பட்ட நாடகப் போட்டியில் ஒரு விண்ணப்பம்சூடக் கிடைக்கவில்லை என்பதுவே அங்குள்ள இன்றைய நிலைவரம்.

விழாவில் நான்கு பேர் கொண்ட நாடகத்துக்கு நடிகர்களைத் தேடி நான் நாயாக அலைந்தேன். அரச அவையில் வேல் பிடிக்கும் சேவகனாக வரவே நானா நீயா என்று அடிபட்ட காலம் ஒன்றிருந்தது. இன்றைய இளைஞர்களுக்கு நாடகம் பற்றிய அக்கறையில்லை. பலருக்கு நாடக அனுபவங்கள் கிடைக்கவில்லை. இருபத்தைந்து வயதுள்ள சராசரி இளைஞனுக்கு நாடகமென்றால் என்னவென்று தெரியாது. போராட்டத்துக்குப் பின்னரான விளைவுகளில் இதுவுமொன்று.

எம்மவர் கலைகளின் தேக்க நிலைக்கு தென்னிந்திய தொலைக்காட்சிகளின் ஆக்கிரமிப்பும் இன்னொரு முக்கிய காரணம். எல்லா விழாக்களிலும் பிரதான நிகழ்ச்சியாக சுப்பர் சிங்கர் நிகழ்ச்சியே இடம்பெறுகிறது. அதுவே இறுதி நிகழ்ச்சியாகவும் அறிவிக்கப்படும்.

நாடகம் இறுதியாக நடத்தினால் பார்ப்பதற்கு ஆட்கள் இருக்க மாட்டார்கள். தொலைக்காட்சிகளில் ஆறு மணிக்கு நாடகங்கள் ஆரம்பமாகி விடுவதால் பெரும்பாலான பெண்கள் நாடகங்கள் பார்க்க விழாக்களுக்கு வருவதில்லை. பார்வையாளர்கள் இல்லாமல் நாடகம் யாருக்கு எதற்கு என்ற வெறுப்பான நிலைமையும் அங்குள்ளது. இதற்காக தொடர்ச்சியாக நாடக மேடையேற்றங்கள் செய்யவல்ல அமைப்புகளை உருவாக்க வேண்டிய தேவை இருக்கிறது.

போராட்டத்தை வளர்த்ததில் புலம்பெயர் தமிழருக்கு பெரும் பங்குண்டு. அதேபோல், அங்கு ஏற்பட்டுள்ள அழிவுகளை நிவர்த்தி செய்ய வேண்டிய தார்மிகப் பொறுப்பும் அவர்களுக்குண்டு.

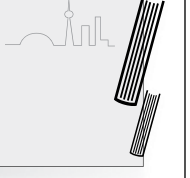
தங்கள் தங்கள் ஊர்மட்டத்தில் கலைகளுக்குப் புத்துயிர் கொடுக்க வேண்டியது எல்லோரதும் கடமை.●

உலகளாவிய ரீதியில் வகுப்பறைகளில் ஆசிரியர்கள் தங்கள் கற்பித்தலை நடத்துவதற்கு ஒரு துணையாகவிருந்த, இருக்கின்ற முக்கியமான உபகரணம் கரும்பலகை. இற்றைவரை இக்கூற்று கனடாவுக்கும் பொருத்தமாக அமைந்திருந்தது. ஆனால் கடந்த சில ஆண்டுகளாக இங்குள்ள வகுப்பறைகளில் கரும்பலகைப் பாவனை முற்றாக இல்லாமற் போய்விட்டது.



கனகேஸ்வரி நடராஜா

கரும்பலகை சரித்திரமாகிறது!



நாமெல்லோரும் கரும்பலகையின் உதவியுடன்தான் கற்றோம், கற்பித்தோம். கணிதம், புவியியல், விஞ்ஞானம் முதலியன கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கு கரும்பலகையில் எழுதி எழுதி கைகள் நோவு எடுத்துவிடும். கைகள் உடைகள் எல்லாம் சோக்குக் கட்டியின் தூசி படிந்துவிடும். புத்தகமும் கரும்பலகையும் இல்லாவிட்டால் வகுப்பு நடத்த முடியாது என்ற நிலைதான் இருந்தது. இலங்கைப் பாடசாலைகளில் பணவசதிக்கேற்ப ஒரு சுவர் முழுக்க கரும்பலகை அமைக்கப்பட்டிருக்கும். அல்லது முக்காலி போன்ற அமைப்பில் சிறிதாக ஒரு கரும்பலகை பொருத்தப்பட்டிருக்கும்.

கனடாவில் நான் ஓர் ஆசிரியையாக 1989ல் பணியாற்ற ஆரம்பித்தேன். அப்பொழுதெல்லாம் வகுப்பறைகளில் பெரிதாக தொழில்நுட்பம் நுழையவில்லை. கரும்பலகையையே பெருமளவில் உபயோகித்தேன். இங்குள்ள வசதியின்படி ஒவ்வொரு நாளும் பின்னேரம் வகுப்பறைகளைக் கூட்டித் துப்பரவு செய்யும் ஊழியர்கள் கரும்பலகையையும் ஈரத்துணி கொண்டு 'பளிச்' என்று துடைத்து விடுவார்கள். காலையில் சுத்தமான கரும்பலகை எம்மை வரவேற்கும். இங்கு ஆசிரியர்களுக்கு வகுப்புகளுக்கான ஆயத்தம் செய்யவென பிரத்தியேகமாக அவர்-வரின் நேர சூசியில் நேரம் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கும். அந்த நேரத்தில் கட்டுக்கட்டாக பிரதிகள் எடுக்க வேண்டும். அதுமாதிரிமற்றி, ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் Overhead projector திரையொன்று உண்டு. அதில் எத்தனையோ விடயங்களைக் காண்பித்து பாடங்களை விளங்கப்படுத்தலாம். அதனால் இலங்கையில் தேவைப்பட்டளவு இங்கு கரும்பலகையின் பாவனை தேவைப்படுவதில்லை. ஆயினும் மேலதிக விளக்கங்களுக்குக் கைகொடுப்பது கரும்பலகையே.

சில வருடங்களுக்கு முன்னர் கரும்பலகைக்குப் பதிலாக வெள்ளைப் பலகை (white board) வந்தது. அதில் markerகளால்தான் எழுத வேண்டும். சுலபமாக அழிக்கக்கூடிய கரும்பலகையோடு ஒப்பிடும்போது இந்த வெள்ளைப் பலகை மிகவும் விரும்பப்பட்டது. ஏனெனில் கரும்பலகையின் தூசுக்கட்டியின் தூசிப் போராட்டம் இதில் இல்லை. மாறாக, இதில் எழுதுவது சுலபமாகவும் துல்லியமாகவும் இருந்தது. ஆனால் இன்று கற்பித்தலை தொழில்நுட்பம் தலைகீழாக மாற்றிவிட்டது.

எல்லா வகுப்புகளிலும் இப்போது கணினியினூடாக வெள்ளைத் திரையில் Power point projector மூலம் ஆசிரியர்கள் பாடங்களை நடத்தத் தொடங்கி விட்டார்கள். ஆசிரியரின் வேலை

மிகவும் சுலபமாகிவிட்டது. எத்தனையோ விடயங்களை விரும்பிய முறையில் மிகத் துல்லியமாக ஒரு விரலசைவில் திரையில் காண்பிக்க முடிகிறது. கரும்பலகையில் எழுதும்போது சில சமயங்களில் ஆசிரியர்களின் எழுத்து விளங்காமல் போகலாம். படங்கள் சரியாக அமைமாமல் போகலாம். வேறு விடயங்களை எழுதுவதற்காக ஏற்கனவே எழுதியவற்றை அழித்துவிட்டால் அதனைப் பெற முடியாது. அத்தகைய எந்தப் பிரச்சனைகளும் கணினி மூலம் கற்பிக்கும்போது ஏற்பட இடமில்லை.

தற்போதைய காலத்தில் மாணவர்கள் வகுப்புகளுக்கு தங்களுடைய ஸ்மார்ட் போன், ஐபாட் முதலியவற்றை கொண்டு வர அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள். ஆசிரியர்கள் உடனுக்குடன் மாணவர்கள் உசாவ வேண்டிய வலைத்தளங்களை திரையில் காண்பிக்கிறார்கள். திறமையான சில மாணவர்கள் மேலதிக விளக்கங்களைக் கண்டுபிடித்து வகுப்பு மாணவர்களோடு பகிர்ந்து கொள்கிறார்கள். மொத்தத்தில் கற்றலும் கற்பித்தலும் ஒரு கூட்டுமுயற்சியாக மாறிவிட்டது. இவ்வாறு செய்வதால் நேரம் மிஞ்சுகிறது. கற்றலுக்கு எல்லையே இல்லாமல் போய்விட்டது.

பல்கலைக்கழகங்களிலும் சில பாடசாலைகளிலும் இன்று ஈ-லேர்னிங் என்ற கற்றல் முறை தொடங்கப்பட்டுள்ளது. விட்டிலிருந்தபடியே மாணவர்கள் கணினி மூலம் கற்கிறார்கள். விரிவுரையாளர்கள் வகுப்புக்கு சமூகமளிக்காமலே கணினி மூலம் வகுப்புகளை நடத்துகிறார்கள். Virtual High School (VHS) என்ற கணினி வழியான கற்பிக்கும் பாடசாலைகள் இன்று இயங்குகின்றன. இதன்மூலம் கற்று ஒன்றாயினோ இரண்டாம் நிலைப் பாடசாலை விசேட சித்திகளை (OSSD) பெறமுடியும். இவ்வாறு இன்டர்நெட் மூலம் கற்பதிலுள்ள பெரிய வசதியாதெனில் 24 மணித்தியாலமும் 7 நாட்களும் உலகின் எந்தப் பகுதியிலிருந்தும் இதனைத் தொடர்பு கொள்ளலாம். இத்தகைய வசதியையும் நெகிழ்ச்சித் தன்மையையும் இன்றைய தொழில்நுட்ப மேம்பாடு ஏற்படுத்திக் கொடுத்துள்ளது. இவ்வாறு கற்றல் நிலைமைகள் மாறும்போது கரும்பலகையின் தேவை ஏற்படாமலே போகலாம். இந்நாட்டில் கற்பதற்கும் வாய்ப்புகளுக்கும் வயதெல்லை கிடையாது. ஆகவே கணினி மூலம் கற்றல் முறை மென்மேலும் பரவ இடமுண்டு.

பல ஆசிரியர்கள் அன்றாடம் திகதியை ஒரு மூலையில் எழுதுவதற்கு மாத்திரமே கரும்பலகையைப் பாவிப்பதாகக் கூறுகிறார்கள். கரும்பலகை பலருக்கும் பலவிதமான கசப்பான ஞாபகங்களை ஏற்படுத்துகிறது. இங்கும் அக்காலத்தில் வகுப்பில் கதைத்து குழப்படி செய்யும் மாணவர்களின் பெயர்களை எல்லோரும் பார்க்கும் வகையில் கரும்பலகையில் எழுதி வைப்பதுண்டாம். அத்துடன் சில சந்தர்ப்பங்களில் இவ்வாறு தண்டிக்கப்படும் மாணவர்கள் கரும்பலகையில், "நான் வகுப்பில் கதைக்க மாட்டேன், நான் வகுப்பில் கதைக்க மாட்டேன்..." என நூறு தடவை எழுதுமாறு பணிக்கப்படுவார்களாம். இப்படியான தண்டனைகள் அக்காலத்தில் பாரதூரமான அவமானத்துக்குரிய விடயங்களாகக் கருதப்பட்டன. எங்கள் நாட்டிலும் கிட்டத்தட்ட இத்தகைய தண்டனைகள் இருந்தன.

எனது ஆறாம் வகுப்பு ஆசிரியை செல்வி தோமஸ் என்பவர் உபஅதிபராகவும் இருந்தவர். அதனால் அடிக்கடி அதிபரின் கந்தோருக்கு அவர் சமூகமளிக்க வேண்டிய தேவையேற்படும். அவர் வகுப்புத் தலைவியான மொனிட்டரிடம் கதைக்கும் மாணவர்களின் பெயர்களை கரும்பலகையில் எழுதி வைக்குமாறு சொல்லுவார். அது போதும் அந்த வகுப்புத் தலைவிக்கு. அங்காலை இங்காலை அசைந்தால் கூட பெயர்களை கரும்பலகையில் எழுதி விடுவா. பிறகென்ன? உபஅதிபர் தோமஸ் எங்களுக்கு அக்காலத்தில் துர்நடத்தைப் புள்ளி என்ற குறிப்பில் (Disorder mark) எங்கள் பெயர்களைப் பதிந்து எம்மை அழவைத்து விடுவார். இன்றைய மாணவர்கள் இதனை நினைத்தே பார்க்க முடியாது. இந்தக் கரும்பலகைப் பாவனையை வெகுவிரைவில் உலகளாவிய ரீதியில் கணினிகள் ஆக்கிரமிக்கப் போகின்றன. ஒவ்வொருவர் கையிலும் ஒரு தொலைபேசி இருக்குமென்பதையும், வகுப்புகளை கணினி மூலம் நடத்தும் காலம் வெகுதூரத்தில் இல்லையென்பதையும் கவனிப்போம்.●



இரா. சம்பந்தன்

சிலம்பும் சில ஆயுதங்களும்!



சங்கம் நிறுவித் தமிழ் வளர்த்த பாண்டியர்கள் வெறும் தமிழ்ப் பணியோடும் சமயத் தொண்டோடும் நின்றவிடவில்லை. தங்கள் நாட்டை எதிரிகளிடம் இருந்து காப்பாற்றிக் கொள்ள பலம் பொருந்திய காவல் அரண்களையும் கோட்டைகளையும் ஏற்படுத்தி வைத்திருந்தார்கள்.

அந்தக் கோட்டைகளை எதிரிகள் நெருங்கினால் அவர்களைத் தாக்கி விரட்டியடிப்பதற்கும் தம் கால வசதிகளைக் கொண்டு மிகவும் உயரிய பாதுகாப்பு சாதனங்களைத் தம் அரண்களிலே பொருத்தி இருந்தார்கள்.

பாண்டியர் காலத்து கோட்டை வாயிலைப் பற்றிச் சிலப்பதிகாரத்திலே அடைக்கலக் காதை என்ற பகுதியில் இளங்கோவடிகள் சில குறிப்புகளைச் சொல்லியிருக்கின்றார்.

அக்காலத்து அரண்களைச் சுற்றி போர் வீரர்கள் மறைந்து நின்று எதிரியைத் தாக்க ஏதுவான மரங்கள் நிறைந்த காடுகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தன. அவற்றிடையே பதுங்கு குழிகளும் ஏற்படுத்தப்பட்டன. சந்தேகத்துக்கு இடமானவர்களைக் கண்டால் தானே வளைந்து அம்புகளை எய்யும் விற்களும் நிறுவப்பட்டன. இது இக்கால தானியங்கி ஏவகணைகளின் அமைப்பை ஒத்திருப்பதைக் காணலாம்.

கருங்குராங்கின் கைபோல விரல்கள் விரிந்திருந்து எதிரி வந்ததும் தப்பமுடியாதவாறு பற்றிக் கொள்ளும் கருவிரல் ஊகம் என்ற பொறி எங்கும் நிறுவப்பட்டிருந்தது. கற்களைத் தூர வீசி எதிரிகளைத் தாக்கும் இயந்திரங்களும் அந்தக் கோட்டைக்குள் இருந்தன.

எப்போதும் எதிரிகள் மீது கொட்டித் துன்புறுத்தக் கூடிய நெய்கள் பாணைகளில் கொதித்த வண்ணம் இருந்தன. ஒரு புறத்தே செம்பை உருக்கிக் கொதித்தன்மையுடைய செம்பு நீரும் அந்தக் கோட்டைக்குள்ளேயே இருந்தன. உலர்ந்த இரும்பு உலக்கைகளும் கற்கள் நிரப்பப்பட்ட கூடைகளும் தயாராக இருந்தன.

கோட்டைக்குள்ளே பாதுகாப்பாக இருந்து கொண்டு புறத்தே எதிரியைப் பற்றியிழுக்கும் தூண்டில்களும் அந்தக் கோட்டைக்குள் இருந்தன. கழுத்தை இறுக்கி எதிரிகளைக் கொல்லும் தொடக்கு என்ற ஆயுதமும் எதிரியைக் காணும்போது தானாகப் பற்றிக்கொள்ளும் அடுப்புகளும் அங்கே இருந்தன. கோட்டையைச் சுற்றி ஓடும் அகழியில் இறங்கி மதிலைத் தொடுவாரைத் தள்ளி வீழ்த்தும் பொறிகளும் மதிலைத் தொட்டு ஏற நினைப்போரின் கைகளைப் பதம் பார்க்கும் ஊசிகளும் அம்புகளும் அங்கு இருந்தன.

பகைவர் வரும்போது அவர்களைத் தேடிச் சென்று இனங்கண்டு தாக்கும் சிரல் என்ற ஆயுதமும் அவர்களிடம் இருந்தது. கோட்டையை முற்றுகையிட்டு மதில் மேல் ஏறுவோரைக் கொம்புடைய காட்டுப் பன்றி போன்ற பொறிகள் ஓடிவந்து இடித்து வீழ்த்தின. இவற்றைவிட வேல்கள் பல இடங்களில் வெகுவாகக் குவிக்கப்பட்டிருந்தன.

மிளையும், கிடங்கும், வளை வில் பொறியும், கரு விரல் ஊகமும், கல் உமிழ் கவணும், பரிவுறு வெந் நெயும், பாகு அடு குழிசியும், காய் பொன் உலையும், கல் இடு கூடையும், தூண்டிலும், தொடக்கும், ஆண்டலை அடுப்பும், கவையும், கழுவும், புதையும், புழையும், ஜயவித் துலாமும், கை பெயர் ஊசியும், சென்று எறி சிரலும், பன்றியும், பணையும், எழுவும், சீப்பும், முழு விறல் கணையமும், கோலும், குந்தமும், வேலும், பிறவும், ஞாயிலும், சிறந்து, நாள் கொடி நுடங்கும் வாயில் கழிந்து

(சிலப்பதிகாரம் - மதுரைக் காண்டம் - அடைக்கலக் காதை)

இந்தச் செய்திகளை எல்லாம் பாண்டிய நாட்டு இடையர் குடியிலே அடைக்கலம் பெற்ற கண்ணகி மாதரி என்ற இடைப் பெண்ணுடன் அவளின் வீட்டுக்குச் செல்லும் ஒரு இடத்தில் சந்தர்ப்பத்துக்குப் பொருத்தமில்லாமல் இளங்கோவடிகள் பாடிவிட்டுப் போனார்.

அதற்குக் காரணம் உண்டு. கண்ணகி கோவலன் பிரச்சனையை மட்டும் எங்களுக்கு தெரிய வைக்க வேண்டும் என்று அவர் நினக்கவில்லை. அக்கதையின் ஊடாக தமிழர் தம் வாழ்வியலை அவர்களின் பண்பாட்டை அவர்களின் போரியல் நாகரிகத்தை எல்லாம் தொட்டுக் காட்ட வேண்டும் என்று நினைத்தார் அவர்.

தான் வகுத்த இலக்கியம் வெறும் நாவல் போல இல்லாது வரலாற்று நூலாகவும் இருக்கும் வண்ணம் இளங்கோவடிகள் பார்த்துக் கொண்டார்.

அதனால்தான் பொருத்தமில்லா இடங்களில் எல்லாம் சிலம்பு சலிக்காமல் சில செய்திகளைச் சொன்னது.●

தமிழர் தகவலை தபாலிலும் பெறலாம்

ஒவ்வொரு மாதமும் 5ம் திகதி வெளிவரும் தமிழர் தகவல் சஞ்சிகையை சுமார் 130 வரையான விநியோக நிலையங்கள் ஊடாக வாசகர்கள் பெற்று வருகின்றனர். இது தவிர, 400 வரையான பிரதிகள் மாதாந்தம் தபாலில் அனுப்பப்படுகின்றது. விரும்பும் எவரும், தபாற் கட்டணத்தை மட்டும் செலுத்தி தாங்கள் விரும்பும் முகவரிக்கு இதனைப் பெறமுடியும். இது பற்றிய விபரங்களுக்கு பின்வரும் இலக்கங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

தமிழர் தகவல் வெளியீட்டகம்: 416 920 9250

முதன்மை ஆசிரியர்: 416 920 8014

தமிழருக்கான 'பண்பாட்டு மொழிசார் வாழ்வியல் முறைமை'



பொன்னையா விவேகானந்தன்

பண்பாட்டு மொழி

28

கடந்த இரு கட்டுரைகளிலும் 'பண்பாட்டு மொழி' என்பது தொடர்பாகச் சில கருத்துகளைப் பகிர்ந்து கொண்டிருந்தோம். அவை பண்பாட்டு மொழி என்ற கருத்துருவாக்கத்தைப் புரிந்து கொள்ள உதவியிருக்கக் கூடும்.

தமிழ் பண்பாட்டு மொழி என்பதற்கான அனைத்துச் சிறப்புகளையும் கொண்டிருக்கின்றபோதும் புலம்பெயர்ந்தோர் சமூகத்தில் அது வேறு வடிவத்தைப் பெற வேண்டியிருக்கின்றது. புலம்பெயர்ந்தோரின் புதிய தலைமுறைகளிடையே தாய்மொழிப் பயன்பாடு குறைவடைந்து செல்வதை அனைவரும் அறிவர். இந்நிலையில் மொழி என்ற வடிவத்தால் மட்டும் பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சியைப் பேணிவிட முடியாது. புதிய வடிவிலான 'பண்பாட்டு மொழிசார் வாழ்வியல் முறைமை' களை நாம் வடிவமைக்க வேண்டியவர்களாக உள்ளோம்.

'பண்பாட்டு மொழிசார் வாழ்வியல் முறைமை' என்ற சொற்றொடர் இக்கட்டுரைத் தொடர்ச்சியில் முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற ஒன்றாக இருக்கப்போகின்றது. முதலில் இத்தொடரை நன்றாக விளக்கிக் கொள்வோம்.

புலம்பெயர்ந்து வாழும் நாடுகளில் தமிழரின் வாழ்வு ஏறக்குறைய முப்பத்தைந்து ஆண்டுகளைக் கடந்து விட்டது. இப்போது எங்கும் பரவலாகக் காணப்படுகின்ற மொழி, பண்பாடுசார் செயற்பாடுகளின் தொடர்ச்சி தாயகத்திலிருந்து புலம்பெயர்ந்தோரால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. விழாக்களும் கலைநிகழ்வுகளும் உணவு, உடைப் பழக்கவழக்கங்களும் அடையாளப் பேணல்களை வெளிப்படுத்துகின்றன. தாயகத்தில் கைக்கொண்ட வாழ்வியல் போக்குகளை, முடிந்தவரை அவ்வாறே இங்கு நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றனர். குறைந்தது இன்னும் 25 ஆண்டுகளுக்கு இந்நிலைமை தொடர் வாய்ப்பிருக்கின்றது.

தாயக வாழ்வியல் தொடர்ச்சியை இங்கு பேணிய தலைமுறை மறைந்தபின் புதிய தலைமுறைகள் பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சியை எந்த வடிவத்தில் மேற்கொள்ளப் போகின்றன?

இந்நாடுகளில் கணிசமாகப் பெருகிவரும் இளந்தலைமுறையினர் மூத்தோர்

மேற்கொண்டுவரும் மொழி, பண்பாடுசார் செயற்பாடுகளில் அதிக ஈடுபாட்டைக் கொண்டிருக்கவில்லை என்பதை நாம் ஏற்றுக்கொண்டாக வேண்டும். இன்னும் ஐம்பது ஆண்டுகளில் புலம்பெயர் தமிழ்ச்சமூகம் புதிய தலைமுறைகளாலேயே நிரப்பப்பட்டிருக்கும். இனத்தின் தனித்துவ அடையாளங்களை கட்புலனாகும் வடிவத்திலும் கட்புலனாகா வடிவத்திலும் வெளிப்படுத்தவல்ல, மொழி, கலை, உடை, உணவு, விழாக்கள், நம்பிக்கைகள், பழக்கவழங்கங்கள் இவை தொடர்பான பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் புதிய தலைமுறையினர் என்ன வடிவத்தில் தம்மோடு எடுத்துச் செல்லப் போகின்றனர்?

தாயக வாழ்வியலில் பெற்றோரையும் சார்ந்த சமூகத்தையும் இயல்பாகவே பின்பற்றி பண்பாட்டு மரபுகளைக் கைக்கொண்டு வளரும் இளைய தலைமுறைகளைப் போன்று புலம்பெயர் தலைமுறைகளும் மூத்தோரைப் பின்பற்றி பண்பாட்டு மரபுகளைப் பேணுவர் எனச் சிலர் கருதக் கூடும்.

இக்கருத்து முற்றிலும் தவறானது. வாழும் நாட்டுக்குரிய தேசியப் பொதுமைப் பண்பாட்டுச் சூழலில் வாழ்ந்து கொண்டு தனித்துவமான பண்பாடுசார் இனவடையாளங்களைப் பேணுதல் என்பது இலகுவானதல்ல. தமது இனஞ்சார்ந்த மொழி, கலை, பண்பாட்டு நடத்தைகளில் ஆழமான பற்றும பெருமையுணர்வும் கொண்டிருந்தால் மட்டுமே புதிய தலைமுறையினரின் பண்பாட்டுப் பேணல் சாத்தியமாகும்.

கணிசமான வினாக்களோடும், போதிய விளக்கங்கள் இன்றியுமே மூத்தோர் கைக்கொள்ளும் பண்பாட்டு நடைமுறைகளை இளையோர் நோக்கி வருகின்றனர். எடுத்துக்காட்டாக, வரவேற்புகளின்போது ஏன் நிறைகுடம் வைக்கின்றீர்கள்? என்று பிள்ளை கேட்கும் வினாவுக்கு விடை சொல்ல எத்தனை பேருக்குத் தெரிந்திருக்கின்றது?

புதிய வாழ்வியல் தளத்தில் இவ்வாறான வினாக்கள் எழுவது இயல்பு. தாயக வாழ்வைப் போன்று விளக்கங்கள் இன்றியே இந்நாடுகளிலும் பண்பாட்டு மரபுகளை இளந்தலைமுறையினர் பின்பற்றுவர் என நாம் எதிர்பார்க்க முடியாது.

எமது பண்பாட்டுத் தொடர்ச்சியைத் தலைமுறைதோறும் கொண்டு செல்லும் நோக்கில், பண்பாடு சார்ந்த அனைத்துப் பரப்புகளிலும் இளைய தலைமுறை கொண்டிருக்கும் ஐயங்கள் நீக்கப்பட்டு, அவர்கள் அவற்றில் பற்றுறுதி கொள்ள வேண்டும். இவையே காலகாலத்துக்குமான எமது பண்பாட்டு நடைமுறைகள் எனப் பலவற்றை அவர்கள் ஆழமாக உள்வாங்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

இந்நிலையில்தான் காலங்காலமாகத் தமிழர்கள் கைக்கொண்டு வந்த பண்பாட்டு மரபியல் பேணல் வழிமுறைகள் புதிய வடிவம் கொள்ள வேண்டிய தேவை உணரப்படுகின்றது. இத்தேவையை உணர்தல் காலத்தின் கட்டாயம் ஆகும். புலம்பெயர்ந்தோர் எவரும் இதுவரை இதைப் பற்றிப் பேசியதாகத் தெரியவில்லை.

இந்தத் தேவையை உணர்ந்ததன் விளைவாகவே 'பண்பாட்டு மொழிசார் வாழ்வியல் முறைமை' என்ற வழிகாட்டுதல் வரைபை இளைய தலைமுறையினருக்காக உருவாக்க வேண்டும் என்ற கருத்து என்னுள் எழுந்தது.

தொடர்ச்சியை அடுத்த மாதம் பார்ப்போம்.●



கண்டதைச் சொல்கிறேன்

46

சென்ற மாத முகப்புத்தகப் பதிவுகளிலிருந்து இந்த இதழில் தனித்துக் குறிப்பிடத்தக்க பதிவு என்னவென்றால் அது நான் போட்ட பதிவு ஒன்றுதான். அந்தப் பதிவுக்கு பலரும் வெளிப்படையாக லைக் தரவில்லை. ஆனாலும் அது குறித்து பலரும் ரகசியமாக தமது கருத்துகள் தெரிவித்திருந்தனர். அதற்கான காரணம் தெரியவில்லை. நான் இட்ட அந்தப் பதிவை இக்கட்டுரையில் கடைசியாகத் தருகிறேன்.

‘சாதி இருக்கும்வரை மாகாண அரசியல். மதம் இருக்கும்வரை தேசிய அரசியல், என்னெய் இருக்கும்வரை உலக அரசியல்’ என்று ஒரு பதிவு முகப்புத்தகத்தில் இருந்தது. அது இலங்கைக்காகவா அல்லது தமிழகத்திற்காகவா தெரியவில்லை. ஆனால் ரசிக்க முடிந்தது. இதே காலப்பகுதியில்தான் இலங்கையின் தமிழ் அரசியல்வாதி ஒருவர் மலையகத்தைச் சேர்ந்த அரசியல் ஆளுமை ஒருவரை வடக்கத்தியான் என்று சொன்னமை பலராலும் முகப்புத்தகத்தில் விமர்சிக்கப்படும் விவாதிக்கப்படும் கொண்டிருந்தது.

சாதியும், மதமும் தற்போது முகப்புத்தக உலகையும் அலைக்கழிக்கிறது. தமிழகத்தில் நடைபெற்றிருந்த பன்றிகளுக்கு பூணூல் அணிவிக்கும் போராட்டம் பற்றிய முகப்புத்தக விவாதங்கள் இதற்கு நல்ல உதாரணம். ‘பன்றி கேவலம் என்ற அனுமானம் எங்கிருந்து வருகிறது?’ என்று கேட்டு மனித மனச்சாட்சியைத் தொடவைத்தார் ஒருவர். ‘என் வீட்டுருகில் உள்ள கோவிலில் வராகிக்கு ஹோமம் உண்டு. எனவே இந்தக் குறியீடு ரொம்பப் பிரச்சினைக்குரியது.’ என்றார் இன்னொருவர். ‘மனிதர்களோடும் அவர்களது சிறுமையான செயல்பாடுகளோடும் எந்த ஒரு விலங்கையும் ஒப்பிட்டு அதன் இயல்பை சிறுமைப்படுத்துதல் தகாது’ என்றார் வேறொருவர். ‘இந்த நாட்டில் மட்டும்தான் விலங்குகளுக்கு புனிதத் தன்மையையோ, இழிவையோ தந்து கொண்டிருக்கிறோம்’ என்றது ஒரு தமிழகத்துப் பதிவு.

இந்தியாவில் மாட்டிறைச்சி சாப்பிடுவதைத் தடுக்கும் சட்டமும், ஜி.எஸ்.ரி. எனும் பொருள், சேவை வரிக்களை அறிமுகப்படுத்தும் சட்டமும் கடந்த மாதம் தமிழகப் பதிவுகளில் முக்கிய இடத்தைப் பெற்றிருந்தன. அவற்றைவிடவும் பிக்பாஸ் என்று அழைக்கப்படும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சியொன்றும் அதிகப்படியோரின் கவனத்தை எடுத்துக் கொண்டது. ‘பிரபலங்களை வெளியுலகத் தொடர்பில்லாமல் அடைச்ச வைக்கிறது பெரிய புரோக்ராமம், இதைத்தான் கூவத்தூரல் அதிமுகவினர் செஞ்சாங்க’ எனப் புழுங்கினார் ஒருவர்.

பிக்பாஸ் நிகழ்ச்சி விவாதிக்கப்பட்டதைவிட அதில் பங்குபற்றிய தனிநபர்கள் விவாதிக்கப்பட்டதுதான் அதிகம். ‘கமல்

சிவகார்த்திகேயன் மாதிரி கம்பேரிங் பண்ணிட்டுருக்காரு.. சிவகார்த்திகேயன் கமல் மாதிரி கெட்டப்லாம் மாத்திட்டு சினிமால் பிஸியாகிட்டாரு.. காலக்கொடும்..’ என்றிருந்தது ஒரு பதிவு. ‘இந்த பிக்பாஸ்ல நடக்கிற நடப்பை சினிமாவில் நடச்சுருந்தாங்கள்கன்னா இவனுங்க எல்லோருக்குமே பட வாய்ப்பு கிடைச்சு பிசியா இருந்திருப்பாய்ங்க’ என்றது இன்னொன்று. ‘இந்த சினிமாகாரணங்கள நம்பி ஒரு வீட்ட குடுத்தாலே வேசம் போட்டு, சண்டை போட்டு அத வாழ தகுதியில்லாத இடமா மாத்திரானுங்க, இவனுங்கள நம்பி எப்படி நாட்ட குடுக்க நெனைக்கிறீங்க?’ எனக் கலாய்த்தது வேறொன்று.

கடந்த மாத ஆரம்பத்தில் தமிழகத்தின் உச்ச நீடகர் ரஜினிகாந்த் முதலமைச்சர் கனவுடன் அரசியலுக்கு வரக்கூடாது என்ற விவாதம் பட்டையைக் கிளப்பியது. ஆனால் மாத முடிவில் நீடகர் கமல்ஹாசன் அரசியலுக்கு வருவாரா மாட்டாரா என்ற விவாதம் தூள் பறந்தது. ‘கமல், ரஜினி அரசியலுக்கு வந்தா அவங்கெல்லாம் எப்போது போராடினாங்க? தங்கள் பிழைப்பை பாத்திட்டு இருக்க வேண்டியதுதானே எங்கிறீங்க... ஆனா.. அரசியலில் தொடர்ந்து போராடிக்கிட்டே இருந்த வைகோவை பிழைக்கத் தெரியாதவர் எங்கிறீங்க.. போங்கடா’ என்று குமுறினார் ஒருவர்.

நீடகர் கமல்ஹாசன் தமிழக அரசு குறித்து குற்றம் சாட்ட, அதற்கு தமிழக அமைச்சர்கள் பதில்சொல்ல, அமைச்சர்களுக்கெதிரான குற்றச்சாட்டுக்களை இணையம் வழியாக அமைச்சர்களுக்கு அனுப்புமாறு நீடகர் கமல்ஹாசன் கேட்டுக் கொண்டதும் முகப்புத்தக வழி பரப்பப்பட்டுக் கொண்டிருந்தன. ‘ஜெயலலிதா உயிரோடு இருந்தபோது கமல்ஹாசன் வாயைப் பொத்திக்கொண்டு இருந்துவிட்டு இப்போது பேசுகிறார்’ என தமிழக அமைச்சர் ஒருவர் திட்டியதற்கு, ‘அமைச்சரே.. கமல்ஹாசனாவது வாயை மட்டும் தான் பொத்திட்டு இருந்தார்.. ஆனா நாம?’ என பதில் கேள்வி கேட்டார் ஒரு பதிவாளர்.

சரி.. கட்டுரையின் ஆரம்பத்தில் நான் சொல்லியிருந்த பதிவுக்கு இப்போது வருகிறேன். கடந்த மாதம் உக்ரேனில் கிழக்குப் பகுதியில் அங்கு தனிநாடு கோரும் ரஷ்யர்கள் ‘மாலரஸ்யா’ என்ற அழைக்கப்படும் தனி நாட்டைப் பிரகடனம் செய்தார்களல்லவா.. அதுகுறித்துத்தான் என் பதிவு இருந்தது. அந்தப் பதிவைக் கீழே தருகிறேன்:

‘மாலா என்றால் ‘சிறிய’ அல்லது ‘குறைவான’ என்று அர்த்தம். மாலோரஷ்யா என்றால் குட்டி ரஷ்யா என்று அர்த்தப்படும். தற்போது தனிநாடாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் இந்த மாலோரஷ்யா பகுதிகளை 2014ம் ஆண்டிலிருந்து தனிநாடு கோரும் பிரிவினைவாதிகள் அருகிலுள்ள தாய்நாடான ரஷ்யாவின் ஆதரவுடன் தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்திருந்தார்கள். (2015இல் போர்நிறுத்த ஒப்பந்தம் ஒன்று ஏற்பட்டது - ஆனால் மாகாணசபை போன்ற ஆளும் உரிமை தரப்பட்டு, கைப்பற்றப்பட்ட பகுதிகள் மீண்டும் உக்கிரேன் ஆட்சியின் கீழ் வர கோரும் ஒப்பந்த உடன்பாடு நடைமுறைப்படுத்தப்படவில்லை. பத்தாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட மக்கள் இதுவரை கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள்.)

மாலரஷ்யா என்ற தனிநாடு குறித்த கருத்தியல் வெகுநாட்களாகவே இருந்து வருகிறது என்கிறார்கள். ஆதாரமாக 1335ம் ஆண்டுகளில் கிரேக்க மொழி கிறிஸ்தவக் குறிப்புக்களில் ரஷ்ய மொழி பேசுபவர்கள் பெருவாரியாக வாழும் நிலப்பரப்பு ‘பெரு’ ரஷ்யா என்றும் தற்போது தனி நாடாக கோரப்பட்டு வரும் பகுதிகள் குட்டி ரஷ்யா (மைக் ரோ ரஷ்யா அல்லது மாலரஷ்யா) என்றும் அழைக்கப்பட்டிருப்பதையும் சொல்கிறார்கள்.

தனிநாட்டுப் பிரகடனம் செய்யப்பட்டிருப்பினும் தாய்த் தமிழகத்தின் - மன்னிக்கவும் - ‘தாய் ரஷ்யா’வின் ஆதரவு இன்றுவரை அதற்குத் தெரிவிக்கப்படவில்லை. தொப்புள்கொடி உறவாக இருக்கும் வடக்கிலிருந்து எந்தவித ஆதரவு சமிக்கைகளும் வெளிப்படையாகத் தரப்படாவிட்டாலும், தாய்நாடு சேய்நாட்டை கைவிடாது என்று புதிய நாட்டை பிரகடனம் செய்தவர்கள் நம்புவதாகவே நாமும் நம்ப இடமிருக்கிறது.’ என்றெழுதி முடித்திருந்தேன்.

இந்தப் பதிவை ஏனோ வெளிப்படையாகப் பலரும் லைக் செய்யவில்லை. ஆனால் அந்தச் செய்தியை முகப்புத்தகத்தில் நான் எழுதியதைப் பாராட்டி கரிசனத்துடன் உள்பெட்டி செய்திகளை பலரும் அனுப்பியிருந்தார்கள். ஏன்?●

ஈழத்தின் மொழித்துறைப் பேராசிரியர் கனகசபாபதி நாகேஸ்வரனுக்கு கனடாவில் நயினை மக்களின் பாராட்டு



யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகத்தின் மூத்த பட்டதாரிகளில் ஒருவரும், தற்போது இரத்தினபுரியிலுள்ள சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகத்தின் மொழித்துறை பேராசிரியராகக் கடமையாற்றுவருமான நயினாதீவு நாகபூசணி அம்மன் ஆலய பரம்பரை அறங்காவலர் பேராசிரியர் கனகசபாபதி நாகேஸ்வரனுக்கு கடந்த மாதம் கனடாவில் சிறப்பான வகையில் ஒரு பாராட்டு விழா நடத்தப்பட்டது. கனடாவிலுள்ள நயினை மணிபல்லவ சனசமூக நிலயத்தினரால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இவ்விழாவுக்கு கனடா ஈழநாடு பத்திரிகையின் ஆசிரியர் திரு. ரி. கே. பரமேஸ்வரன் தலைமை தாங்கினார். ஸ்காபரோவிலுள்ள ஜயப்பன் ஆலய மண்டபத்தில் இவ்விழா நடைபெற்றது. திருவாளர்கள் ஈழவேந்தன், குரும்பசிடி ஜெகதீஸ்வரன், சிவராமலிங்கம், சேரன், கலாநிதி உட்பட பலர் பாராட்டுரை வழங்கினர்.●



பரம்ஜியின் 'விடியலைத் தேடி திரைக்கதை நூல் வெளியீடு

பிரபல கட்டுரையாளரும் வானொலிக் கலைஞருமான பரம்ஜி (பி. ஞானேஸ்வரன்) எழுதிய 'விடியலைத் தேடி' திரைப்படக் கதை நூலின் வெளியீட்டு விழா கடந்த மாதம் ஸ்காபரோவில் நடைபெற்றது. வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சித் துறைசார் மூத்த ஊடகவியலாளர் திரு. பி. விக்னேஸ்வரன் உட்பட பல்துறைப் பிரமுகர்கள் இங்கு உரை நிகழ்த்தினர். பன்முக ஆளுமைமிக்க கலை இலக்கியகர்த்தாக்கள் நூலின் சிறப்புப் பிரதிகளைப் பெற்றனர். நூலாசிரியர் இறுதியில் ஏற்புரை நிகழ்த்தினார்.●



Gari Ravishankar



What Canada Means to Me

Being a Canadian symbolizes more than just residing in Canada. It displays freedom, equality, and the various rights that we stand by in order to live as one.

To me, Canada displays endless beginnings, and opportunities because we have many benefits while we have a wide array of opportunities that begin at a young age, and our citizenship is very well respected.

Firstly, being Canadian means that we have the gift of being able to stand up for what we believe in, while also listening to the others' opinions.

This point itself goes a long way, based on the fact that this is a privilege, which unfortunately, many people living in different countries don't have. Compared to other countries, Canadians also have the right to receive continuous education, the right to vote, a free healthcare system, and many more benefits that support our lifestyles. Even the stereotypes that are placed upon Canadians are positive.

Canadians are known for their abundant use of the word "eh?" and our polite citizens that are always willing to help. These are all things that make us really proud to be Canadian, and I believe that we are truly lucky to live in the great big North.

Besides the well-known benefits of living in Canada, one of the most important underrated aspects are the countless volunteering opportunities. When comparing to other countries, volunteering is a very respected platform in which individuals can grow and learn from, in almost any field of work.

Although these volunteers won't be compensated with money, they will be very well appreciated, fed appropriately, and communicated with great respect throughout their valuable use of time.

In fact, volunteers are treated with as much respect as a paid employee. All of these factors play an efficient role in motivating these individuals, while also giving them the opportunity to get a feel for numerous careers.

Since, volunteering has proved to be such

a major asset for the individual to grow and obtain skills, the province of Ontario requires high school students to complete a minimum of 40 hours of volunteer work in order to graduate, and obtain their high school diploma. Furthermore, there are many internships and co-operative placements that are offered to post-secondary students in order to gain further experiences and skills.

Often, these opportunities lead to full-time paid job placements. To add to the motivation, every year the Government of Ontario honours volunteers that go above and beyond by completing a copious number of volunteer hours. This motivates the recipient, and also the people around them to continue their efforts, which are not forgotten.

Thus, volunteering is a crucial aspect for youth to grow as individuals, and it comes with many benefits for the community and the volunteer themselves.

Thirdly, Canadian citizenship is extraordinary. Canadian citizens are able to travel and they are given respect anywhere in the world. Many due to our strong relationships among most love us Canadians, if not all countries and this is not the case for most of our neighbouring countries. Along with respect, Canadians have the freedom to vote for anyone we wish, and our vote will always stay confidential.

The democratic procedures have ensured us to select the appropriate candidate to represent us for our needs, and requirements. We also have the opportunity to contest, and run for office if one feels that they themselves are the better fit for their community.

There are also numerous opportunities for youths to get involved in politics, and it is greatly encouraged by all three-levels of government (Federal/Provincial/ Municipal). In fact, our current Prime Minister, Justin Trudeau is one of the youngest Prime Ministers to ever get elected in North America at the age of 43.

With all this being said, I am truly lucky to live in a land that is not only respected, but is also respected by others.

These are just some aspects that make me proud to be Canadian, while there are always numerous things that we feel grateful and thankful for day by day. Simply put, to me, Canada is the land of endless opportunities that we are proud to call our home.●

*I would like to thank, and acknowledge my colleague,
Thaksha Sritharan for accompanying me with this article!*

தமிழ் இலக்கியத் தோட்டம் 17வது இயல் விருது விழா

கனடா தமிழ் இலக்கியத் தோட்டத்தின் பதினேழாவது இயல் விருது விழா யூன் மாதம் 18ம் திகதி ஸ்காபரோவில் இரவு விருந்துடன் நடைபெற்றது. இம்முறை தமிழ் இலக்கிய வாழ்நாள் சாதனைக்கான இயல் விருது கவிஞர் சுகுமாரன் அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. கடந்த 40 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக தனது இலக்கியப் பணிகளில் சமரசம் செய்துகொள்ளாமல் கவிதை, புனைவு, கட்டுரைகள், மொழிபெயர்ப்புகள் என பலதுறைகளிலும் சலிக்காமல் தொடர்ந்து உழைத்துவருவதுதான் இவருடைய சாதனையாகும்.

சுந்தர ராமசாமி நினைவாக நிறுவப்பட்ட காலச்சுவடு அறக்கட்டளை 'கணிமை விருது' திரு த.சீனிவாசன் அவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்டது. புனைவு இலக்கியப் பிரிவில் 'ஆதிரை' நாவலுக்காக சயந்தனுக்கும், அபுனைவு இலக்கியப் பிரிவில் "ஓநாயும் ஆட்டுக்குட்டியும்" நூலுக்காக திரைப்பட இயக்குநர் மற்றும் நடிகரான மிஷ்கினுக்கும், கவிதைப் பிரிவில் 'ஆயிரம் சந்தோஷ இலைகள்' என்ற தொகுப்புக்காக திரு சங்கரராமசுப்ரமணியனுக்கும் விருதுகள் வழங்கப்பட்டன.

மொழிபெயர்ப்பு பிரிவில் "இறுதி மணித்தியாலம்" என்ற தலைப்பில் சிங்களக் கவிதைகளை தமிழில் மொழிபெயர்த்த ரிஷான் செரிஃப் அவர்களுக்கும், தமிழிலிருந்து ஜேர்மன் மொழியில் 'வாழை இலையும் வீதிப் புழுதியும்' என்ற தலைப்பில் 14 சிறுகதைகளை மொழிபெயர்த்து புத்தகமாக வெளியிட்ட ஈவ்லின் மாசிலாமணி அவர்களுக்கும், மாணவர் புலமைப் பரிசுப் போட்டியில் சிறந்த சிறுகதை எழுதி வென்ற சோபிகா சத்தியசீலனுக்கும் விருதுகள் வழங்கப்பட்டன.

தமிழ் இலக்கியச் சிறப்பு சாதனை விருதுகளை இவ்வருடம் டேவிட் ஷல்மன், இரா. இளங்குமரன் ஆகியோர் பெற்றுக்கொண்டனர்.

பேராசிரியர் சந்திரகாந்தன் தொடக்கவுரையையும், சட்டவாளர் மனுவல் ஜேசுதாசன் வரவேற்புரையையும் நிகழ்த்தினர். கவிஞர் சுகுமாரன் தன் விருதுப் பணத்தில் ஒருபகுதியையும், இயக்குநர் மிஷ்கின் முழு விருதுப் பணத்தையும் ஹார்வார்ட் தமிழ் இருக்கைக்கு வழங்கி சபையோரின் பாராட்டைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

மருத்துவர் துஷ்யந்தி சிறீகரனின் வாழ்த்துரையை தொடர்ந்து உஷா மதிவாணன் நன்றியுரை வழங்கினார். விழா நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்து வழங்கினார் கந்தசாமி கங்காதரன். இந்த விழாவுக்கு பல நாடுகளில் இருந்து எழுத்தாளர்களும், கல்வியாளர்களும் ஆர்வலர்களும் வருகை தந்து சிறப்பித்தார்கள்.●



ஆஸ்திரேலிய - இலங்கை மாணவர் நிதிய வவுனியா - முல்லைத்தீவு மாவட்டப் பணிகள்

ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து இயங்கும் இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியத்தின் உதவிபெறும் முல்லைத்தீவு, வவுனியா மாவட்ட மாணவர்களுக்கான நிதிக்கொடுப்பனவும் தகவல் அமர்வும் மாணவர் ஒன்றுகூடலும் அண்மையில் நடைபெற்றது.

இலங்கையில் நீடித்த போரில் தந்தையை அல்லது தாயை (குடும்பத்தின் மூல உழைப்பாளியை) இழந்த ஏழைத்தமிழ் மாணவர்களுக்கு ஆஸ்திரேலியாவிலிருக்கும் அன்பர்களின் ஆதரவுடன் உதவிவரும் இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியத்தினால் இந்த ஆண்டுக்கான இரண்டாம் காலாண்டுக்குரிய நிதிக்கொடுப்பனவுகள் வழங்கப்படும் நிகழ்ச்சிகள் அண்மையில் முல்லைத்தீவு விசுவமடுவிலும் வவுனியா வேப்பங்குளத்திலும் நடைபெற்றன.



வன்னியில் 2009இல் நடந்த இறுதிக்கட்டப்போரில் தந்தையை இழந்த பல மாணவர்களுக்கு இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியம் உதவி வருகின்றது. அத்துடன் ஏற்கனவே கடந்த பலவருடங்களாக வவுனியா மற்றும் யாழ்ப்பாணம் மாவட்டங்களிலும் கிழக்கு மாகாணத்திலும் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கு இந்நிதியம் உதவிவருகிறது.

நிதியம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட 1988ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் உதவிபெற்ற வவுனியா மாவட்ட மாணவி செல்வி கிருஷ்ணவேணி சுப்பையா தற்பொழுது தமது கல்வியை



நிறைவுசெய்து பட்டதாரியாகி, வவுனியா மாவட்ட பாடசாலையில் அதிபராக பணியாற்றுகிறார் என்பது குறிப்பிடத்தகுந்தது. இவரும் அண்மையில் வவுனியாவில் நடைபெற்ற மாணவர் ஒன்றுகூடலில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் விசுவமடுவில் இயங்கும் கணினி பயிற்சி நிலையத்தில் நடைபெற்ற மாணவர் ஒன்றுகூடலில் இம்மாவட்டத்தின் பல பகுதிகளிலிருந்தும் உதவிபெறும் மாணவர்களும் அவர்களின் தாய்மாரும் கலந்துகொண்டனர்.

மாணவர்களின் சுயஆற்றலை வெளிப்படுத்தும் நிகழ்ச்சிகளும் தாய்மாரின் கருத்துரைகளும் இடம்பெற்றன. இந்நிகழ்ச்சிகளில் வவுனியா, யாழ்ப்பாணம், மாவட்ட மாணவர் கண்காணிப்பாளர்களும் கலந்துகொண்டனர். யாழ்ப்பாணம், மாவட்டத்தின் சிறுவர் அபிவிருத்தி நிலைய உத்தியோகத்தர்களும் வவுனியா மாவட்டத்தின் சமூக அபிவிருத்திக்கான தன்னார்வ தொண்டு நிறுவன உத்தியோகத்தர்களும் கலந்துகொண்டு உரையாற்றினர்.

இந்நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து வருகை தந்திருந்த நிதியத்தின் ஸ்தாபகரும் பரிபாலன சபை உறுப்பினருமான திரு. லெ. முருகபூபதி, க.பொ.த. சாதாரண தரம் மற்றும் உயர்தர மாணவர்கள் பரீட்சைகள் நிறைவடைந்ததும் தொடரவேண்டிய பயிற்சி நெறிகள் குறித்து உரையாற்றினார்.●

நியூரங்கனாஸ் நகை மாடத்தின் முன்மாதிரியான கனடா 150 நிகழ்வு



திரு. பத்மநாதன் ரங்கனின் நிர்வாகத்தில் ஸ்காப்பரோ மார்க்கம் - ஸ்ரீல்ஸ் சந்திப்பில் இயங்கும் 'நியூ ரங்கனாஸ் நகைமாடம்' கனடா 150 கொண்டாட்டத்தை மற்றைய வணிக நிறுவனங்களுக்கு முன்மாதிரியாக ஜூலை முதலாம் திகதி தனது நிறுவனத்தில் வாடிக்கையாளர்களும் நண்பர்களும் திரண்டிருக்க நடத்தியது. கனடிய சிவப்பு வெள்ளை மேபிள் இலைக் கொடியாலும் 150ஐக் குறிக்கும் கனடிய சின்னங்களாலும் நிறுவனம் அழகுற அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தது. இந்நிகழ்வில் ஸ்காப்பரோ வடக்கு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. ஷோன் சென் பங்குபற்றி, கனடிய தின 'கேக்' வெட்டி அனைவருக்கும் வழங்கியதோடு சிறப்புரையாற்றினார். கனடாவின் வளர்ச்சியில் மட்டுமன்றி கனடாவின் வரலாற்று நிகழ்வுகளிலும் கனடியத் தமிழர் வழங்கிவரும் உற்சாகமான பங்களிப்புக்கு நன்றி கூறி, நியூ ரங்கனாஸ் நகை மாடத்துக்கு கனடிய அரசின் பாராட்டுப் பத்திரத்தை திரு. ரங்கனிடம் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் வழங்கினார்.●

பாம் : ரொறன்ரோ நகர சபையின் மனச்சான்று Pam : Conscience of the Toronto City Council

ரொறன்ரோ நகரின் வளர்ச்சியிலும் உயர்ச்சியிலும் தம்மை நீக்கமற இணைத்து, இங்குவாழ் மக்களின் பணியில் தம்மை முழுமையாகப் பிணைத்து, அவர்கள் தேவையே தமது சேவையென முப்பத்தைந்து ஆண்டுகள் ஓடியோடி உழைத்த ரொறன்ரோ நகர சபையின் முத்த கவுன்சிலரான பாம் மக்கொனால் (பயீலா மார்கிரட் மக்கொனால்) சிறிது காலச் சுகவீனத்தின் பின்னர் கடந்த மாதம் 7ம் காலமானார் என்பதை இங்கு ஆழ்ந்த கவலையுடன் பதிவு செய்கிறோம்.



கடந்த 25 வருடங்களில் ஒரேயொரு வருடம் தவிர (அன்றைய தினம் - பெப்ரவரி 14 வலன்ரைன் நாள், அவரது பிறந்த நாள்) மற்றைய சகல தமிழர் தகவல் விருது விழாக்களிலும் பங்குபற்றி, சிறப்புரை வழங்கி, விருதாளர்களுக்கு ரொறன்ரோ நகரசபையின் பாராட்டு மடல் வழங்கி வந்த பாம் மக்கொனால் அவர்கள் தமிழர் தகவல் சஞ்சிகையின் குடும்ப அங்கத்தவராக அமைந்து, வேண்டிய ஆலோசனைகளையும் உதவிகளையும் தொடர்ந்து வழங்கி வந்தவர். அத்துடன் தமிழர் தகவலின் பொதுச்சேவைக்கான (Public Service) விருதையும் தங்கப்பதக்கத்தையும் (2010ம் ஆண்டு) பெற்றவர். இதுவரை இவ்விருதினைப் பெற்றுக்கொண்ட ஒரேயொருவர் இவரே.

இங்கிலாந்தில் 1946ம் ஆண்டு பிறந்த இவர் தமது ஒன்பதாவது வயதில், 1954ம் ஆண்டு கனடாவில் குடியேறினார். முதலில் ஓர் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த பாம், 1982ல் ரொறன்ரோ கல்விச்சபை உறுப்பினராகி, 1998ல் அதன் உப தலைவராகி, 1992ல் தலைவரானார். 1994 முதல் இறக்கும்வரை தொடர்ச்சியாக 23 ஆண்டுகள் சகல தேர்தல்களிலும் வெற்றி பெற்று நகரசபையின் முத்த கவுன்சிலராகவும், கடைசி மூன்று வருடங்கள் உதவி மேயராகவும் பதவி வகித்தார்.

பாம் மக்கொனால் என. டி. பி கட்சியின் ஓர் நீண்டகால உறுப்பினர். ரொறன்ரோ பொலிஸ் சேவையின் தலைவராகவும், கனடிய மாநகரசபைகள் கூட்டமைப்பின் பிரதித் தலைவராகவும் பதவி வகித்தவர். இப்பதவி வழியாக சுனாமி அனர்த்தங்களைப் பார்வையிட இவர் இலங்கை சென்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

ரொறன்ரோவில் ஈழத்தமிழர் குடிபுகும் முதலிடமான பார்ளிமென்ட் - வெலஸ்லி (சென். ஜேம்ஸ் ரவுண்) பிரதேசம் 'குட்டி யாழ்ப்பாணம்' என அழைக்கப்படும்.

இப்பகுதியை உள்ளடக்கிய பிரதேசத்தின் நகரசபைக் கவுன்சிலராக 23 ஆண்டுகள் பணியாற்றியமை காரணமாக இவர் எப்போதும் தமிழர் சமூகத்துடன் நெருக்கமான உறவைப் பேணி வந்தார்.

பாம் மக்கொனால் அவர்களின் அந்திம நிகழ்வுகள் கடந்த மாதம் 9ம் திகதி ரொறன்ரோ நகரிலுள்ள மெட்ரோபொலிட்டன் கம்யூனிட்டி தேவாலயத்தில் நடைபெற்றது. திருமணமான இவருக்கு இரு புதல்விகளும் கணவரும் உள்ளனர்.

இவரது மறைவையொட்டி 'தமிழர் தகவல்' வெளியீட்டகம் விடுத்த இரங்கல் செய்தி அவரது குடும்பத்தினரிடம் கையளிக் - கப்பட்டது. அச்செய்தி முழுமையாகக் கீழே பிரசுரமாகியுள்ளது: ●

Pam! The Light you Lit will Enlighten us FOREVER

We all address you endearingly as Pam
To the Editorial family of "Tamils Information" you are one of us.
A profound source of inspiration to our larger Family
In the past twenty-three years it was only once that you so reluctantly missed our Annual Celebration, because it was on February 14th your Birthday, and you certainly wished to be with your beloved family.
We remember and will ever Remember with deep affection:
Your loyal and cordial friendship with numerous Canadian Tamils,
Your generous availability at almost all our major Cultural events,
Your unalloyed encouragement to our youth, women and children.
Your indefatigable and passionate commitment to social justice
Your perpetual advocacy to alleviate poverty in all its forms
There was no rhetoric or grandiloquence in your politics.
For you it was a calling, a sacred vocation to serve the city that you loved so dearly.
You believed in action here and now, pure and simple.
You leave behind a grand legacy that public service is a torch that is lit, it may be passed from one hand to another but it should never be extinguished by power.
Your life was, is and will be that Light
Pam! The Light you Lit will Enlighten us FOREVER●



விண்வெளி வீராங்கனை ஜூலி பெயற்
கனடாவின் 29வது கவர்னர் ஜெனரல்

Canadian Astronaut Julie Payette Canada's 29th Governor General

Julie Payette - A francophone who speaks six languages, is also an athlete and musician. She acquired a commercial pilot license in preparation for her space mission.

கனடாவின் அடுத்த கவர்னர் ஜெனரலாக முன்னாள் விண்வெளி வீராங்கனையும் சிறந்த விளையாட்டு வீரரும், இசைக் கலைஞருமான ஜூலி பெயற் (53 வயது) நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். பிரதமர் ஐஸ்ரின் ரூடோ கடந்த மாதம் இந்த நியமனத்தை உத்தியோகபூர்வமாக அறிவித்தார்.

தற்போதைய கவர்னர் ஜெனரல் டேவிட் ஜோன்சன் அடுத்த மாதம் ஓய்வுபெறுவதை அடுத்து ஜூலி பெயற் தமது பதவியை ஏற்றுக்கொள்வார். கனடாவின் 29வது கவர்னர் ஜெனரலாகும் இவர், இப்பதவியை வகிக்கப்போகும் நான்காவது பெண்மணி. இதற்கு முன்னர் மிச்செல் ஜீன், அட்றியன் கிளாக்சன், ஜீன் சோவ் ஆகிய பெண்கள் கவர்னர் ஜெனரல் பதவியை வகித்துள்ளனர்.

மொன்றியலில் வசிக்கும் பிரெஞ்சு வம்சாவழியினரான ஜூலி பெயற், பிரெஞ்சு, ஆங்கிலம், ஸ்பானிஷ், இத்தாலிய, ரஷ்ய மற்றும் ஜேர்மன் ஆகிய ஆறு மொழிகளில் வல்லுனர். கணினிப் பொறியியலாளரான இவர் மக்ஹில் பல்கலைக்கழகத்தில் பட்டம் பெற்ற பின்னர், ரெராறன்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில் எம் ஏ. பட்டம் பெற்றவர். 1999ஆம் 2009ஆம் விண்வெளிப் பயணம் மேற்கொண்ட இவர், நான்காண்டுகளுக்கு முன்னர் அப்பணியிலிருந்து ஓய்வுபெற்றார்.

ஒரு டசினுக்கும் அதிகமான கனடிய பல்கலைக் கழகங்கள் இவருக்கு சிறப்புப் பட்டம் வழங்கி மதிப்பளித்துள்ளன. எலிசபெத் மகாராணியின் பிரதிநிதியாக விளங்கும் கவர்னர் ஜெனரலே, கனடிய முப்படைகளின் பிரதம தளபதியாகவும் விளங்குகிறார். திருமணமான இவருக்கு இரண்டு பிள்ளைகள் உள்ளனர்.●

சிங்கப்பூர் வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் பாலகிருஷ்ணன் சித்தங்கேணியில் பார்வையிட்ட சிங்கை ஆலோசகர் இல்லம்



கடந்த மாதம் இலங்கைக்குப் பயணம் மேற்கொண்ட சிங்கப்பூரின் வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் விவியன் பாலகிருஷ்ணன், யாழ்ப்பாணம் சென்று வடமாகாண முதலமைச்சரைச் சந்தித்து உரையாடிய பின்னர், சித்தங்கேணிக்கு குறுகிய விஜயமொன்றை மேற்கொண்டு முக்கிய பிரமுகரொருவர் பிறந்த இல்லத்தை தமது குழுவினர் சகிதம் பார்வையிட்டார். சிங்கப்பூரின் தந்தையென வர்ணிக்கப்படும் லீகுவான் யூ அவர்களின் பிரதான ஆலோசகராகவும் அந்நாட்டின் பிரதி அமைச்சராகவுமிருந்த சின்னத்தம்பி ராஜரட்ணம் பிறந்த வீடே அது. 1915ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 25ம் திகதி 'சின்னத்தம்பி மாளிகை' எனப்படும் இந்த இல்லத்திலேயே திரு. சின்னத்தம்பி ராஜரட்ணம் பிறந்தார். சித்தங்கேணியில் பன்னமுலை என்ற இடத்திலுள்ள இந்த வீட்டைப்



பார்வையிட விரும்பிய அமைச்சர் விவியன் பாலகிருஷ்ணன் அங்கு சென்று சுமார் 15 நிமிடங்களைச் செலவிட்டார். இந்த இல்லத்தில் அமரர் ராஜரட்ணம் அவர்களின் வம்ச வழியான உறவினர்கள் வசித்து வருகின்றனர் அவர்களுடன் உரையாடிய அமைச்சர் விவியன் பாலகிருஷ்ணன் அவர்களோடு கூட்டாக ஒளிப்படம் எடுத்ததோடு, அவ்வீட்டின் முன்வாசலில் தமது குழுவினருடன் நின்று ஒளிப்படம் எடுத்துக்கொண்டார்.

சின்னத்தம்பி ராஜரட்ணம் அவர்கள் மலேஷியாவில் வசித்து கோலாலம்பூரில் கல்வி கற்றவர். ஆனால், இவரது பெற்றோர் மண்பற்றுக் காரணமாக சித்தங்கேணிக்கு 1915ல் விஜயம் செய்தபோது இவர் அங்கு பிறந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.●

மங்கல நாண் பூட்டு விழா தம்பதியருக்கு கனடாவிலிருந்து மங்கல வாழ்த்து!



மணமகன்

திருநிறை செல்வன்

திருஆரூரன்

(பாலசிங்கம்-அருள்மணிதேவி தம்பதியரின் ஏக மகன்)

மணமகள்

திருநிறை செல்வி

ஸ்ரீரேகா

(செல்லத்துரை-சத்தியபாமா தம்பதியரின் இளைய மகள்)

மங்கல நாண் பூட்டு நாள்: 2017 ஜூன் 10, சனிக்கிழமை
இடம்: நடராஜா பரமேஸ்வரி திருமண மண்டபம், நல்லூர்

இறையருளால் இனியதொரு வாழ்வைக் கண்டு
இல்லறமாம் பந்தமதில் இணைந்த எங்கள்
நிறைமதியாம் ஸ்ரீரேகா மகளும் அன்னாள்
நின்றுலவும் அன்புமகன் திருஆரூரன் தானும்
மறைமுதலும் மலையரசன் மகளும் போன்றும்
மான்மகளும் மலையுறையும் முருகன் போன்றும்
பொறையுணர்வும் அறநெறியும் அன்பும் ஊறும்
பொன்னருவித் தமிழ்மொழிபோல் நிலைத்து வாழி!

புதுமணத் தம்பதியர் சீரும் சீறப்பும் நிறைந்து
மலரும் மணமுமாய் நறுவாசம் கலந்து
பதினாறும் பெற்றுப் பெருவாழ்வு வாழ
இறையாசி வேண்டி வாழ்த்துகின்றோம்!

பெரிய மாமா - பெரிய மாமி (திரு & றஞ்சி)
சித்திமார் - சித்தப்பாமார்,
தாயாதிவழி சகோதர சகோதரிகள்.
416 920 9250





Markham McNicoll Urgent Care Centre

மார்க்கம் மக்நிக்கல் விரைவு மருத்துவ நிலையம்

- * ஆண்டின் 365 நாடும் திறக்கும் ஒரே மருத்துவநிலையம்
- * எந்நேரமும் தமிழில் பேசும் ஊழியர் கடமையில் இருப்பர்

* ஒரே கட்டலத்தில் விரைவு மருத்துவம் (Urgent Care), வெளிநோயாளர் பிரிவு (Walk-In Clinic), ஆய்வு கூட வசதி (Lab Services - Only for our Patients), மருந்தகம் (Pharmacy), முறிவு மருத்துவ பிரிவு (Fracture Clinic), X-Ray / Ultra Sound, இயன் மருத்துவம் (Physiotherapy) மற்றும் பல மருத்துவ சேவைகள் கிடைக்கும்.

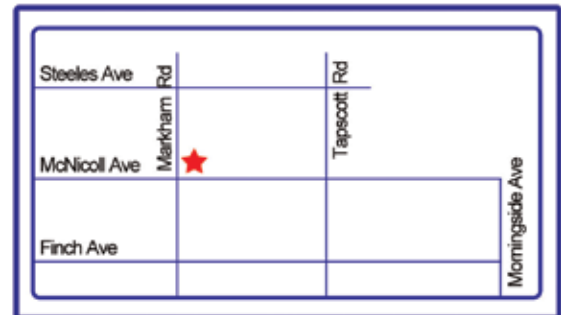
திறந்திருக்கும் நேரம்:

- * வார நாட்கள்: காலை 9 மணி - இரவு 9 மணி
- * சனி & ஞாயிறு: காலை 9 மணி - மாலை 4 மணி
- * விடுமுறை நாட்கள்: காலை 9 மணி - மாலை 4 மணி

எமது நிலையத்தில் புதிதாக முறிவு மருத்துவம் மற்றும் எலும்பு நோய் சிறப்பு மருத்துவ நிலையம் (Fracture Clinic & Orthopedic Clinic) இயங்க ஆரம்பித்துள்ளது

Unit - 11, 2901 Markham Road,
Scarborough, ON. M1X 0B6

416-609-3333



புதிய நோயாளர் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவர் Accepting New Patients



Markham McNicoll Family Clinic

மார்க்கம் மக்நிக்கல் குடும்ப மருத்துவ நிலையம்

குடும்ப மருத்துவர்கள்:

Dr. சிந்துலா விஜய குலசிங்கம் MD, CCFP
Dr. சுசந்தி இரவீந்திரன் MD, ABFP

Unit - 7, 2901 Markham Road,
Scarborough, ON. M1X 0B6

416-292-6666

Owned and Operated by:





PYRAMID GROUP
REAL ESTATE PROFESSIONALS



ROYAL LEPAGE  **ignite**
Realty, Brokerage

Royal LePage Ignite Realty, Brokerage
Independently Owned and Operated
795 Milner Avenue, Toronto, ON M1B 3C3
Office: 416-282-3333 | Fax: 416-272-3333
Broker of Record* | Broker** | Sales Representative***

416.890.9999

SUGAN Sivarajah* | UTHAYAN Sivarajah**
Raj Sivarajah | SIVAKumar Sivarajah*****

WWW.PYRAMIDGROUP.COM

உறவுகள் பிரியும்போது மலைகளையே சுமக்கவேண்டிவருகிறது
உங்கள் உறவுகளின் கிறுதியாத்திரையை முறையாகவும்
இலகுவாகவும் அமைத்திட நாங்கள் உதவுகிறோம்



Call :

Vilosan Sivatharman B.Eng

முதலாவது கனடாத்தமிழ் Funeral Director

416 993 0826

Call :

Christeen Seevaratnam

Funeral Counsellor

416 258 6759



எங்களுடைய சேவைகள் மார்க்கம் / மிஸிஸாகா (Dundas & Cawthra) பகுதிகளுக்கு விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது

WALK-IN CLINIC

@ 1200 Markham Rd.

தமிழில் உரையாடி
மருத்துவச்
சேவையை பெற்றுக்கொள்ள



Mon - Fri : 10 am - 8 pm

Sat - Sun : 10 am - 3 pm

no appointment required

7 OPEN
DAYS

416.289.1212

MedCheck Clinic

1200 Markham Road, **Unit #115**

Scarborough, ON M1H 3C3

(at Markham & Ellesmere)

Pharmacy, Medical laboratory, X-Ray facilities are on premises

NOW HIRING

JOIN OUR DYNAMIC TEAM

Looking for a Career change?
Freedom, Flexibility and
Unlimited income potential

Give us a Call today

Chandran Rasalingam CHS

President & CEO

Dir: 416 909 0400



Bus: 416 321 6000 x400

www.inforcelifelife.com
career@inforcelifelife.com

10 Milner Business Court, Suite 707, Scarborough ON M1B 3C6

Like us on Facebook



printfast.ca











கோவில் மாலைகள் மற்றும் பூஜை பொருட்கள்

5633 Finch Ave East, Unit # 6, Scarborough, ON M1B 5K9
(416) 288-1419

சொர் பூக்கள், சரம் மற்றும் பூஜைக்கு தேவையப்படும் இலை வகைகள்

இறக்குமதி செய்யப்பட்ட கதம்ப சரம்	\$ 8:00 / M	அறுகம் பூல்	\$ 5:00 / Bag
உள்ளூர் கர்னேஷன் சரம்	\$ 3:00 / M	வில்வம் இலை	\$ 5:00 / Bag
மல்லிகைப்பூச்சரம்	\$ 8:00 / M	வேப்பிலை	\$ 5:00 / Bag
கர்னேஷன் மலர்கள்	\$ 0:30/Each	Marukhalundu / Maru	\$ 5:00 / Bag
மல்லிகை மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	மாவிலை	\$ 10 Per1:00
சம்பாகினி மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	வெற்றிலை	\$ 10 Per1:00
அறலி மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	வாழை இலை	\$ 1:25 / Each
தாமரை மலர்கள்	\$ 1:25 / Each	துளசி இலை	\$ 3:00 / Bag









அதீத மகிழ்ச்சியும் ஆபத்தும்!

ஜூன் மாதம் 16ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை இரவுதான் இது நடந்தது. மகனின் திருமண ஏற்பாட்டில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருந்தார் விமலினி அக்கா. தொலைபேசியும், பேனாவும் பேப்பருமாக திருமண அழைப்புகளை விடுத்துக் கொண்டிருந்தார். தனது ஒரே மகனின் திருமணத்தை சிறப்பாக நடத்துவதற்கான செயற்பாடுகளில் மட்டுமே குறியாக இருந்தார். 'அம்மா நான் வெளியே செல்கின்றேன்' என்ற வினோத் தனது தாயின் முகத்தில் தோன்றிய அகமகிழ்ச்சியையும், பெருமிதத்தையும் கவனிக்கத் தவறவில்லை. ஒரு குருவின் ஸ்தானத்தில் இருந்து, பொறுப்புமிக்க தாயாக, தனது மகனின் ஒவ்வொரு அசைவிலும் ஆளுமையைச் செலுத்தி பூரண வெற்றியும் கண்டிருந்தார் விமலினி அக்கா. இதன் அடுத்த ஒரு பரிணாமத்தான் இந்தத் திருமணம்.

இரவு 7.30 மணியிருக்கும் ஜேர்மனியில் வசிக்கும் உறவினருடன் தொலைபேசியில் உரையாடிக் கொண்டிருந்தார் விமலினி அக்கா. தனது மகிழ்ச்சியான தருணங்களை அவருடன் பகிர்ந்து கொண்டிருந்த போது திடீரென தொலைபேசி மெளனித்து நிசப்தமாகி விடுகின்றது. மறுபக்கத்தில் இருந்த உறவினரும் தொழில்நுட்பக் கோளாறு என்று இணைப்பைத் துண்டித்துக் கொள்கின்றார். ஆனால் இதுதான் விமலினி அக்கா பேசிய கடைசி வார்த்தைகள் என்பதை அவர் அப்போது அறிந்திருக்கவில்லை.

இரவு 10.30 மணியளவில் விமலினி அக்காவின் கணவர் சிவா வீட்டுக்குத் திரும்புகின்றார். கதவைத் திறந்த போது சோபாவுக்கு முன்னால் இருந்த கம்பளத்தின் மேல் விமலினி அக்கா ஒரு கையில் தொலைபேசியும், மறு கையில் பேனாவுமாக விழுந்து கிடந்தார். விமலினி அக்காவின் உயிர் பிரிந்து போய் சில மணிநேரங்கள் ஆகி, உடலும் நன்றாகக் குளிர்ந்துபோய் விட்டது. முதலுதவி மற்றும் அவசர சேவைகள் எதுவும் பயனளிக்கவில்லை. விமலினி அக்கா மரணித்து விட்டார். எல்லாமே ஒரு கணப்பொழுதில் முடிந்து விட்டது. 'என்னைவிட்டுப் போகவேண்டாம், என்னைவிட்டுப் போகவேண்டாம்' என்ற வினோத்தின் கதறல் அவருக்குக் கேட்கவில்லை. திருமண அழைப்பிதழ்கள் எல்லாம் மரண அறிவிப்புகளாக மாற்றம்



எஸ். ராஜ்மோகன்

பணிலமாடம்

35

கொண்டன. பல வருடங்களுக்கு முன்னர் இறந்த விமலினி அக்காவின் தாயின் மரணம் போலவே இவரின் மரணமும் இருக்கும் என்று யாரேனும் நினைத்திருக்கவில்லை.

திருமணத்தின் பொன்னுருக்கல் சம்பிரதாயம் நடைபெற இருந்த அதே நாளில் விமலினி அக்காவின் பொன்னுடல் உருக்கப்பட்ட சம்பவம் பலரது மனதையும் உலுக்கிவிட்டிருந்தது. நோய்கள் எதுவும் அறியாத, ஆரோக்கியமான விமலினி அக்காவின் திடீர் மரணத்தின் பொதுவான காரணம் அதீத மகிழ்ச்சியினால் ஏற்பட்ட உயர் குருதி அழுக்கம் என்கின்றது விஞ்ஞானம்.

மனிதனின் குருதிச் சுற்றோட்டத் தொகுதியின் முக்கிய கூறுகள் இதயம், நுரையீரல், குருதி, நாடி, நாளம், மயிர்த்துளைக் குழாய்கள் என்பனவாகும். குருதிச் சுற்றோட்டத் தொகுதியின் ஒரு பகுதி ஒட்சிசனை ஏற்றுவதற்காக குருதியை நுரையீரலுக்குக் கொண்டுசெல்லும், மற்றது ஒட்சிசன் ஏற்றப்பட்ட குருதியை உடலின் பிற உறுப்புக்களுக்குக் கொண்டு செல்லும். ஒட்சிசன் ஏற்றப்பட்ட குருதியைக் காவிச்செல்லும் குழாய்களில் பெருநாடி முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. இதனுடன் தொடர்புடைய நாடிகளுக்கு உள்ளே ஏற்படும் அசாதாரண தன்மையின் காரணமாக ஏற்படும் இரத்தக் கசிவை அல்லது வெடிப்பை அனூரிசம் (aneurysm) என்று பொதுவாக அழைக்கப்படுகின்றது. அனூரிசம் உடலில் உள்ள எந்தப் பாகத்திலும் ஏற்படுவதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் உள்ள போதும், மூளையில் ஏற்படும் அனூரிசமே பெரும் பாதிப்புகளை ஏற்படுத்துகின்றது. மூளைக்குக் குருதியை எடுத்துச் செல்லும் நாடிகளின் சுவர்களில் ஏற்படும் பலவீனமான வீக்க நிலை குருதியைக் கடத்துவதில் தடையை ஏற்படுத்துகின்றது. ஒரு கட்டத்தில் குருதியின் அழுக்கத்தைத் தாங்க முடியாமல் அந்த நாடிகள் வெடித்து குருதிக் கசிவை மூளைக்குள் ஏற்படுத்தி விடுகின்றன. இதற்கு சரியான நேரத்தில் சிகிச்சை அளிக்காது விட்டால் பக்கவாதம் அல்லது மரணத்தை இலகுவில் ஏற்படுத்திவிடும். அனூரிசம் மூளையில் மட்டுமல்லாமல் கண்ணுக்குப் பின்னால், சிறுநீரகத்திற்கு அண்மையில், இதயத்திற்கு அருகில் என்று எங்கு வேண்டுமானாலும் வரலாம். அத்துடன் இது எவ்வளவு பெரிய சுறுசுறுப்பான, ஆரோக்கியமான விளையாட்டு வீரருக்குக் கூட வரலாம் என்கின்றது மருத்துவம்.

அனூரிசம் ஏற்படுவதற்கு பல காரணங்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன. பரம்பரை பரம்பரையாக இந்த நோய் கொண்டு செல்லப்படுவதாகக் கூறும் மருத்துவர்கள், ஒரு முறை இதனால் பாதிப்படைந்தால் மீண்டும் இது வருவதற்குரிய சந்தர்ப்பங்கள் அதிகம் இருப்பதாக தெரிவிக்கின்றார்கள். ஆண்களை விட பெண்களுக்கு அதிகமாக ஏற்படும் அனூரிசத்திற்கு உயர்குருதி அழுக்கம், புகைபிடித்தல் போன்றவையும் முக்கியமான காரணமாக குறிப்பிடப்படுகின்றது. குருதிக் குழாய்களின் குறிப்பிட்ட பகுதிகளில் உள்ள சுவர்களில் பலவீனமான வீக்க நிலை உருவாகும் போது, குருதியின் அழுக்கம் சாதாரண நிலையில் இருக்க வேண்டும். ஆனால் அதிக மகிழ்ச்சி, மன உளைச்சல் மற்றும் துக்கத்தினால் குருதியின் அழுக்கம் அதிகரிக்கும் போது அனூரிசம் ஏற்படுவதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் அதிகரிக்கின்றன. இதுதான் விமலினி அக்காவுக்கும் நடந்தது. அதிக மகிழ்ச்சியின் வெளிப்பாடு குருதியின் அழுக்கத்தை அதிகரித்து அவரது மூளையில் இரத்தக் கசிவை ஏற்படுத்திவிட்டிருந்தது.

ஒரு மனிதனின் மரணம் என்பது வாழ்க்கையைப் போன்று பெறுமதியானது அல்ல என்பதையும், அதிக மகிழ்ச்சி கொள்வதும், துக்கத்தில் துவண்டு போவதும் பெறுமதியற்ற விடயங்கள் என்பதையும், வாழும் காலத்தை முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என்பதையும் இந்த உலகத்தாருக்குச் சொல்லிக் கொடுக்க விமலினி அக்காவால் எழுந்திருக்க முடியவில்லை.●

Dr. Shan A. Shanmugavadivel & Associates

டாக்டர் அ. சண்முகவடிவேல்



* Orthodontics * Implants * Cerec Crowns

பற்களை ஒழுங்கு செய்தல், 'இம்பிளான்ற்' சிகிச்சைகளில் கனடாவில் பயின்ற பல வருட அனுபவமுள்ள குடும்ப பல் வைத்தியர்.

MONDAY - SATURDAY

(416) 266-5161

(Near Kennedy Subway - Rainbow Village Building)

RAINBOW VILLAGE DENTAL OFFICE

2466 Eglinton Avenue East, Unit #7
Scarborough, Ontario M1K 5JB

உங்களுக்குத் தெரியும்,

நம்பிக்கையுடனான தரமான சேவைகள்..

தகுதியான வெற்றிகளுக்கான

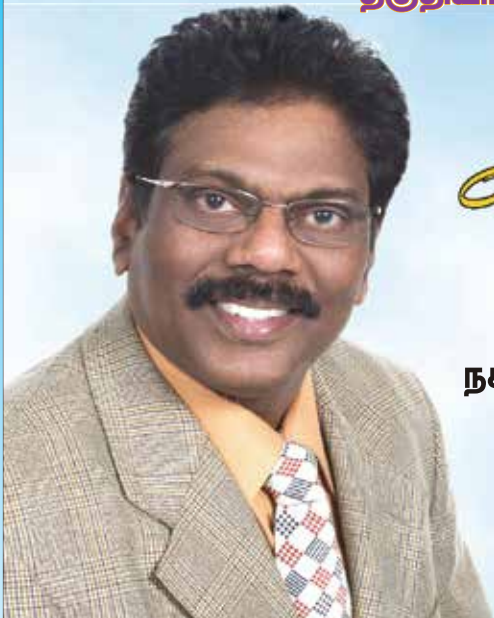
தரமான தெரிவு

On high with your thoughts

PRO MAR Ltd.

AWARDS & PROMOTIONS

நகரின் முன்னணித் தமிழர் நிறுவனம்



இப்பொழுது
வீடு விற்பனைத்
துறையிலும்

www.promarawards.com 416-291 2344

585 Middlefield Rd Unit # 3, Scarborough, ON., M1V 4Y5

Best
Catering

நந்தா உணவகம்
NANTHA CATERERS

in
Town!

நகரில் சுவைகுன்றா உணவுகளுக்கு ஒரே இடம்



416 NANTHA 1 (416 626 8421)

Brimley & Steeles - 4915 Steeles Ave. E.
Warden & Finch - 3268 Finch Ave. E.
Kipling & Steeles - 5010 Steeles Ave. E.

வீடு வாங்க... விற்க... உங்கள் பிரதிநிதி



Rave P. Raveenthiran

Sales Representative

HomeLife/Future

Realty Inc. Brokerage

Independently Owned and Operated

205-7 Eastvale Drive,
Markham, ON L3S 4N8

Dir: 416-567-2462

Tel: 905-201-9977

Fax: 905-201-9229

ravehomes@gmail.com



ATTIC INSULATION

கோடை காலத்தில் குளிராக்கும் செலவினை குறைக்கவும்

குளிர் காலத்தில் வெப்பமாக்கும் செலவினை குறைக்கவும்

கூரை உக்குதல், பூஞ்சணம் பிடித்தல் போன்றவற்றை தடுக்கவும்

பரண் (ATTIC) உள்ளீடு செய்திடுங்கள்!!!

Stay Warm in Winter. Be Cool in Summer.

Spray Foam Insulation

Attic Walls
Ceiling Garage

Crawl Space



ENERecon Insulation

SuPa. Raveenthiran
416-847-7171



‘சிந்தனைப் பூக்கள்’ எஸ். பத்மநாதன்

அந்த நான்கு வரிகள்

பல்கலைக்கழக பட்டம் பெற்றபின்பு எனது ஆங்கில அறிவை வளர்க்க முயற்சித்தபோது எனக்கும் நண்பர்களுக்கும் உதவ முன்வந்தவர் திருநெல்வேலியைச் சேர்ந்த ஓய்வுபெற்ற வட்டாரக்கல்வி அதிகாரியான திரு.நாகலிங்கம் அவர்கள். அவருடைய வீட்டின் முன் அறையொன்றில்தான் எமது வகுப்பு நடைபெற்றது. வகுப்பில் பத்து பன்னிரண்டு வரையான பேர்வரை இருந்தோம். எமது ஆசிரியர் ஒரு புனிதமான ஆத்மா. நேர்மையானவர், மென்மையான மனம் கொண்டவர். மிகுந்த பற்றுதலுடன் ஆங்கிலம் கற்பித்து வந்தார்.

ஒருநாள் கரும்பலகையில் ஓர் ஆங்கிலப் பாடலை எழுதி எம்மையும் பார்த்து எழுதச் சொன்னார். மிகப் பழைய பாடல் அது. அதில் பாவிக்கப்பட்ட சொற்கள் மிகவும் அர்த்தமுள்ளவை. அந்தப் பாடல் இதுதான்:

Full many a gem of purest ray serene
The dark unfathom'd caves of ocean bear:
Full many a flower is born to blush unseen,
And waste its sweetness on the desert air.

இன்றுவரை என்னுடன் கூடவே வரும் பாடல் இதுவாகும். அது இறுதிவரை வரவே செய்யும். இப்பாடலின் கருத்தினை அவர் கூறியவேளை மிகவும் வியந்து போனேன். பாரதியின் பாடல்களின் சொற்களைப் போலவே இவை இருந்தன. அனைத்தும் ஒன்றாகக் கட்டப்பட்டிருந்தன.

மிகவும் தூய்மையான எவ்வளவோ வைரங்கள் ஆழம் காணமுடியாத சமுத்திரங்களின் இருட்டான குகைகளில் உள்ளன. நிறையவே பூக்கள் மலர்ந்து யாருக்கும் தெரியாமல் காட்டுவெளியில் வீணாகிப் போகின்றன என்ற இதன் கருத்து உலகம் உள்ளவரை வாழப்போகிறது. மிகப் பெரியதொரு உண்மையை இந்த நான்கு வரிகளில் அதனை ஆக்கியோன் கூறியுள்ளார்.

இப்பாடலை எழுதியவர் இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த தோமஸ் கிறே என்பவர். 1716 டிசம்பர் 26ல் பிறந்து 1771 யூலை 30வரை வாழ்ந்த ஆங்கிலப் புலவர் இவர். கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழக பேராசிரியராகப் பணியாற்றிய இவர் இறந்தவர்களுக்கான கழிவிரக்கப் (elegy) பாடல்களை பாடுவதில் கைதேர்ந்தவர். கணினியில் Full many a gem எனப் பதிவு செய்ததும் இவரது பாடல் முழுமையாக வெளிவரும்.

வறுமை காரணமாக தமது திறமைகளை வெளிக்காட்ட முடியாதவர்கள் சமுத்திரத்தில் மறைந்துள்ள இரத்தினக் கற்கள் போலவும், காட்டுக்குள் மலர்ந்து மடிந்து போகின்ற அழகிய மலர்கள் போலவும் வாழ்கின்றனர். இந்த அரிய கருத்து வெளிப்பட்ட பின்பு பல பல்கலைக்கழகங்களும் கல்லூரிகளும் வறுமையான குழந்தைகளுக்கு கல்வி வழங்க முயன்றுள்ளன. பல நாடுகள் இப்பாடலை வேதவாக்கியமாக முன்னிறுத்தியுள்ளன. இந்த நான்கு வரிக் பாடல் தோமஸ் கிறே அவர்களுக்கு மலையான புகழைச் சேர்த்துள்ளது.●



HERITAGE
Education Funds

RESP

SAVINGS PLAN

கல்விச் சேமிப்புத் திட்டம்

Your are eligible to apply for
and Education Savings Grant
of up to \$7,200 per child

Your savings are more safe
and secure

Your can start with a
small amount

it's a more flexible plan

**EDUCATION IS
A GREAT GIFT FOR
YOUR FUTURE GENERATIONS**

உங்கள் பிள்ளைகளின்
கல்விக்கான சேமிப்பு உங்கள்
எதிர்கால தலைமுறைக்கான முதலீடு

WWW.KERUDAVIL.COM

**INCOME TAX
PREPARATION**

Personal Income Tax
Small Business Income Tax
Computerized Returns



S.Ganthiy
B.A. Srilanka
Enrollment Officer

416. 841. 1866
416. 955. 9303

E.mail: ganthiy@rogers.com

வள்ளுவர் வழி வாழ்வுங்கள்!

தமிழ் மக்கள் தொன்று தொட்டு சைவ நெறியைப் பின்பற்றி வாழ்ந்து வருகிறார்கள் என்பது ஒரு தவறான எண்ணமாகும். நீண்ட காலமாக சைவ நெறியைப் பின்பற்றி வருகிறார்கள் என்பதே சரியான வரலாறாகும். தமிழர்கள் காலத்துக்குக் காலம் வெவ்வேறு சமயங்களைப் பின்பற்றி வந்திருக்கிறார்கள். ஆதியில் அவர்களுக்கு ஒரு நிறுவன சமயம் இருக்கவில்லை. கடவுள், கோயில், குளங்கள் இருக்கவில்லை. இவை சங்க காலத்துக்குப் பின்னர் ஏற்பட்ட மாற்றமாகும்.

தமிழர்கள் தாம் வாழ்ந்த குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலைக்குரிய நிலத் தெய்வங்களையே வணங்கினார்கள். போரில் விழுப்புண் பட்டவர்களுக்கு ஊரின் ஒரு கோடியில் மரத்தின் கீழ் தூண் நட்டு அதில் தெய்வ உருவம் பொறித்து வணங்கினார்கள். ஆடு கோழிகளை உயிர்ப் பலி கொடுத்தார்கள்.

மறக்குடிப் பிறந்த முல்லை நிலமக்களுக்கு குரவும் தளவும் குருந்தும் முல்லையும் என்ற நான்குவிதப் பூக்கள் அல்லது வேறு பூக்கள் இல்லை, அவர்க்கு உணவானது வரகு, தினை, கொள், அவரை என்ற நான்கு அல்லது வேறு இல்லை, அவரிடையே நிலவும் குடிவகை துடியன் குடி, பாணன் குடி, பறையன் குடி, கடம்பன் குடி என்ற நான்கல்லது வேறு குடிகள் இல்லை. இவ்வாறு பலவகைப் பூவணிதலும் உணவு உண்டலும் குடிவகை கோடலும் இச் சிறு குடியில் உள்ளார்க்கு இயல்பாயினும் பல கடவுளர் வழிபாடு இயல்பன்று. ஒரு கடவுளை வழிபடுதலை இயல்பாகும். கொம்புகளையுடைய யானைகளைக் கொன்று தாமும் விழுப்புண் பட்டு இறந்த வீரர்களது நினைவாக அவர்களது பெயரும் பெருமையும் எழுதி நட்ட கல்லைக் கடவுளாகக் கருதி நெல்லைச் சொரிந்து வழிபடும் கடவுள் வேறு இல்லை எனச் சங்கப் புலவர் மாங்குடி கிழார் பாடியிருக்கிறார். புறநானூற்றில் இந்தப் பாடல் (335) இடம் பெற்றுள்ளது.

சங்க காலத்தில் இன்று போல் எண்ணிறந்த கடவுளர், கோயில்கள், தேர், தீர்த்தம், திருவிழா, அபிசேகம், குடமுழுக்கு என்று நேரத்தையும் பொருளையும் வீணாக்கவில்லை. தேவார காலத்தில் பூவும் நீரும் சொரிந்தே வழிபாடு இடம் பெற்றது.

இன்று தாயகத்தில் கடுமையான வறட்சி நிலவுகிறது. குறிப்பாகக் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் உள்ள குளங்களில் தண்ணீர் வற்றிவிட்டது. குடிநீருக்கே மக்கள் திண்டாடுகிறார்கள். இரணைமடுக்குளம் வற்றிவிட்டதால் சிறுபோக நெற்செய்கைகளும் அழிவடையும் ஆபத்து காணப்படுகிறது. இதனால் மழை வேண்டி கனகாம்பிகை அம்மனுக்கு யாகபூசை ஒன்றும் ஆயிரத்து எட்டு இளநீர் வெட்டி அபிசேகமும் செய்துள்ளார்கள். மழை பெய்ததா? இல்லை.

நக்கீரன்



என்றுமுள்ள செந்தமிழ்

99

சைவம் வடபுலத்தில் பிறந்து தென்புலத்தில் பரவி வளர்ந்ததாகும். அது மூவாயிரம் ஆண்டு பத்தாயிரம் ஆண்டு பழமையுடையது என்பது வெறும் புனைந்துரை. மொகஞ்சதாரோவில் ஆசனமிட்டுத் தலையில் வளைந்த எருமைக் கொம்புகளோடு யோகத்தில் அமர்ந்திருப்பது போலக் காணப்படும் உருவம் சிவனுடையது என்றும் சிவ வழிபாடு அந்தக் காலத்திலேயே இருந்திருக்கிறது என்பதும் வெறும் ஊகமே!

அன்றைய வைதீக மதம் சங்க காலத்தின் இறுதியிலேயே தமிழகத்தில் கால் கொள்ளத் தொடங்கியது. வெள்ளை நிறத்தவரான ஆரியர் தம்மை நிலத்தேவர் என்றும் தம் மொழி தேவ மொழி என்றும் கருப்பு நிறத்தவரான தமிழ் மன்னர்களை ஏய்த்து அவர்களை நம்ப வைத்தனர்.

இதனால் போர் புரியாமலே திராவிடரை வெல்லவும் அவர்களை வருணங்களாகப் பிரித்து அடிமை கொள்ளவும் செய்தனர். 'மன்னன் எவ்வழி குடிகள் அவ்வழி' என்பதற்கு ஒப்ப பொதுமக்களும் மூவேந்தர் வழி சென்றனர்.

சங்க காலத்தில் தொழில் அடிப்படையில் பிரிவு இருந்தது. பிறப்பு அடிப்படையில் பிரிவு இருக்கவில்லை. தொழில் அடிப்படையில் பிரிக்கப்பட்டவர்கள் குடிகள் எனவும் குலங்கள் எனவும் அழைக்கப்பட்டனர்.

கிறித்துவுக்குப் பின் 2ஆம் நூற்றாண்டிலேயே இந்து சமயக் கோயில்களும் உருவ வழிபாட்டு முறைகளும் பரவின. சிலப்பதிகாரம் காமன், பலதேவன், இந்திரன் போன்றோருக்குக் கோட்டங்கள் இருந்ததைத் தெரிவிக்கின்றது. பின்னர் அவர்களுக்கான வழிபாடு வழக்கொழிந்து இறந்தன.

அரிது அரிது மானிடப் பிறப்பு அரிது என்றார் ஓளவையார். எனவே அடுத்த பிறவியைப் பற்றிக் கவலைப்படாமல் இந்தப் பிறப்பிலேயே நாம் செம்மையாக வாழ வேண்டும். செழுமையாக வாழவேண்டும். புகழோடு வாழவேண்டும். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக பகுத்தறிவோடு வாழ வேண்டும்.

நாம் வாழும் உலகம் சங்கரர் சொல்வது போல் மாயை அல்ல. புத்தர் சொன்னது போல் மனித வாழ்வு முற்றிலும் துன்பம் நிறைந்தது அன்று. சமணமதம் கொல்லாமை, புலால் உண்ணாமை, துறவு போன்றவற்றை அளவுகடந்து வற்புறுத்துகிறது. அதனால் போர் வெறுப்பிலும் கலை வெறுப்பிலும் பெண் வெறுப்பிலும் முடிவுற்றது. இந்து மதம் ஒருவன் முற்பிறப்பில் செய்த நல்வினை தீவினைப்படி பிரமனால் படைக்கப்படுகிறான் எல்லாம் விதிப்படிதான் நடக்கும் என்று சொல்கிறது. இது அழகான கற்பனை.

துறவறத்தையும் மறுபிறப்பையும் கர்மவினையையும் வற்புறுத்திய இந்தச் சமயங்களால் தமிழர் போர்க்குணத்தை இழந்தார்கள். சாதுக்களாகவும் ஏமாளிகளாகவும் உண்டு உடுத்தி வாழும் இரண்டு கால் மாடுகளாகவும் மாறினார்கள். உழைத்துப் பொருள் தேடாது பொருளின்மை விதி என்று அமைதியடைந்தார்கள். காணும் உலகியல் வாழ்க்கை சிற்றின்பம் எனவும் காணாத மறுவுலக வாழ்க்கை பேரின்பம் எனவும் சொல்லித் தமிழர் முட்டாள்களாகப்பட்டார்கள்.

அறிவுள்ள சமுதாயத்தான் முன்னேறும் அறிவில்லாத சமுதாயம் பின்தங்கிவிடும். இதை அறிந்துதான் வள்ளுவர் "அறிவுடையார் எல்லாம் உடையார், அறிவிலார் என்னுடைய ரேனும் இலர்" என்று அருளிப்புள்ளார். ஆனால், திருவள்ளுவர் பிறந்த நாட்டில் பிறந்த மக்கள் மூட பக்தியில் முழுகிக் கிடக்கிறார்கள்.

ஒருவரது வாழ்க்கை, அவரது உடல் நிலை, மனநிலை, நோய் நிலை, பொருளாதார நிலை அவரவரது மரபுவழி மற்றும் இப்பிறப்பில் செய்யும் வினைகளுக்கு ஏற்ப அமையும் என்பதற்குப் பதில் முப்பிறப்புக்குத் தக அமையும் என்ற மூடநம்பிக்கை மூளையில் திணிக்கப் பட்டுவிட்டது.

தமிழ்ப் புலவர்களில் வள்ளுவர் ஒருவரே சிறந்த பகுத்தறிவாளர். சமயக் கணக்கர் கேள்வி கேட்காமல் தாம் சொல்வதை நம்புங்கள் என்று சொன்ன பொழுது வள்ளுவர் மட்டுமே எப்பொருள் யார் யார் வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருளின் உண்மையைக் காண்பதே அறிவாகும் என்றார்.●

துயர் பகிர்வுத் தகவல்



திருமதி மகேஸ்வரி கதிர்காமத்தம்பி
(ஆஸ்திரேலியா)

யாழ்ப்பாணத்தில் இளவாலையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும் நீர்கொழும்பு மற்றும் முல்லைத்தீவு ஆகிய இடங்களில் விஞ்ஞானபாட ஆசிரியையாகப் பணியாற்றியவருமான, திருமதி மகேஸ்வரி கதிர்காமத்தம்பி அவர்கள் கடந்த மாதம் 21ம் திகதி ஆஸ்திரேலியாவில் இயற்கை எய்தினார். தமயந்தி சண்முகலிங்கம், அமரர் சஞ்சயன் ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரான இவர், தமிழர் தகவலின் மூத்த எழுத்தாளர்களில் முக்கியமானவரான திரு. எஸ். ஜெகதீசனின் அருமை அக்காவும், காலஞ்சென்ற ராஜேஸ்வரி செந்தில்ராஜா, புவனேஸ்வரி ராமகிருஷ்ணா ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியுமாவார். அன்னாரின் இறுதிச் சடங்குகள் ஆஸ்திரேலியாவின் கொஃப்ஸ் ஹார்பர் என்ற இடத்தில் நடைபெற்றது, திரு. எஸ். ஜெகதீசனின் தொடர்பு இலக்கம்: 416 335 1264.

**YOUR PARTNER IN
MORTGAGES**

Dirresh Krishna MBA, CMA, AMP
Mortgage Specialist (Lic #M08007487)

Tel: 416.819.4373
accent@rogers.com

Ragavan (Raga) Ramanathan AMP
Mortgage Specialist (Lic #M13000685)

Tel: 416.579.7533
raga_ram@yahoo.com

316 - 885 Progress Ave., Toronto, Ontario. M1H 3G3
Tel.: 416.439.3333 • Fax: 416.439.3336

• Loans • Mortgages • Insurance Claims • Traffic Tickets •

JRB Universal Inc.
Almost All Services Available

647 289 6164

R.R. Rajkumar
B.Com (Hons), M.B.A.

• Credit Counseling • Accounting & Tax Services •

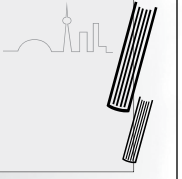
Scholarship Plan [RESP]

Any Referral Service

குரு அரவிந்தன்



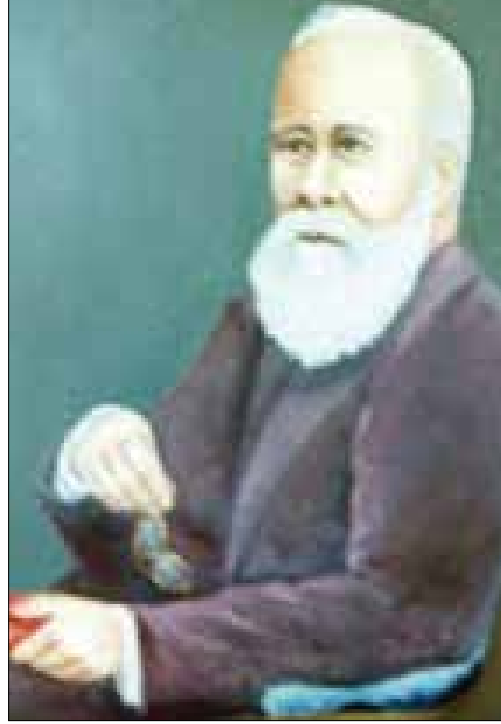
ஜி. யு. போப்



1820ஆம் ஆண்டு கனடாவில் பிறந்த ஒருவர் தமிழ் மீது கொண்ட அத்தீத பற்றுக் காரணமாக தமிழகம் சென்று தமிழ் வளர்த்தார் என்பதால், அவரைப் பற்றி இங்கே குறிப்பிடலாம் என நினைக்கின்றேன். கனடா தனது 150வது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடும் இந்த நேரத்தில் இவரைப் பற்றிப் பதிவு செய்வது மிகவும் சிறப்பாகும். இன்று சுமார் மூன்று இலட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழர்கள் கனடாவில் இருப்பதால், எங்கள் தமிழ் மொழிமீது ஈடுபாடு கொண்ட ஒருவரைப் பற்றி நாம் அறிந்து கொள்வது மிகவும் சிறப்பாகும்.

கனடாவில் உள்ள பிரின்ஸ் எட்வர்ட் தீவில் ஜான் போப், காதரீன் யூக்ளோ போப் ஆகியோருக்கு மகனாக 1820ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 24ஆம் திகதி இவர் பிறந்தார். ஜோர்ஜ் யூக்ளோ (George Uglow) என்பது இவரின் இயற்பெயராகும். தந்தையாரின் வணிகம் காரணமாக எட்வர்ட் தீவில் தங்கி இருந்த இவரது குடும்பத்தினர், இவரது குழந்தைப் பருவத்திலேயே 1826ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்துக்குத் திரும்பியிருந்தனர். இவர் அங்கேயுள்ள ஹாக்ஸ்டன் கல்லூரியில் (Wesleyan schools in Bury and uoxton) தனது பத்தொன்பதாவது வயது வரை கல்வி பயின்றார். அதன் பின் விவிலிய நூல் கழகத்தில் சேர்ந்து சமயப்பணி செய்த போப் அவர்கள் 1839ஆம் ஆண்டு சமயப்பணி காரணமாக இந்தியாவில் உள்ள தமிழ் நாட்டிற்கு வந்து சாந்தோம் பகுதியில் தங்கியிருந்தார். வெஸ்லியன் சங்கச் சமயப்பணிக்காகச் சென்னை வந்த போப், சென்னையில் இருந்த இங்கிலாந்து திருச்சபையில் சேர்ந்து கடமையாற்றினார். அதன் பின் தூத்துக்குடிக்கு அருகே உள்ள சாயர்புரத்திற்குச் சமயத் தொண்டு செய்வதற்காகச் சென்றார்.

சாயர்புரத்தில் தங்கியிருந்த அவர் ஆரியங்காவுப் பிள்ளையிடமும், இராமானுசக் கவிராயரிடத்திலும் தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களைக் கற்றுத் தேர்ந்தார். 1850ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து சென்ற போப் அவர்கள் மேரி காவர் (Mary Carver) என்ற பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொண்டு, தன் மனைவியுடன் தமிழகம் திரும்பினார். மனைவி தமிழகத்தில்



இறந்து விட்டதால் மீண்டும் ஹென்றிரா பேர்ச் என்பவரைத் திருமணம் செய்து, எட்டு ஆண்டுகள் தஞ்சாவூரில் சமயப்பணியை தொடர்ந்தார். இந்தக் காலகட்டத்தில் புறநானூறு, நன்னூல், திருவாசகம், நாலடியார் போன்ற நூல்களை கற்றார். சில ஆங்கில மொழி இதழ்களில் தமிழ் குறித்த ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் எழுதினார்.

இறைவன் முன்னிலையில் அனைவரும் சமம் என்ற கொள்கையை இவர் கொண்டிருந்ததால், இவரது கருத்தைச் சிலர் ஏற்றுக் கொள்ள மறுத்தனர். இதன் காரணமாக நற்செய்திக் கழகத் தொண்டர் பணியிலிருந்து விலகினார். கிறித்துவ சங்கங்களின் சார்பின்றி, தனிப்பட்ட முறையில்

சமயப் பணியாற்றும் நோக்குடன், தஞ்சையிலிருந்து உதகமண்டலம் சென்றார்.

உதகையில் ஐரோப்பிய மாணவர்களுக்கு ஆசிரியராக இருந்து பாடம் கற்பித்தார். தமிழ் பணி செய்யும் அரிய நோக்கத்தோடு, பழைய தமிழ் நூல்களைக் கற்றும், பழைய தமிழ் ஏட்டுச் சுவடிகளைத் தேடியும் சேகரித்தார்.

1871ஆம் ஆண்டு பெங்களூர் சென்று அங்கு கல்விப் பணியும் சமயப்பணியும் ஆற்றினார். அங்கிருக்கும்போது அவரது உடல் நலம் குன்றியதால் 1882இல் இங்கிலாந்து திரும்பினார். இங்கிலாந்து பல்கலைக்கழகம் ஒன்றில் 1886இல் முதுகலைப் பட்டம் பெற்ற இவர், தமிழ் மற்றும் தெலுங்கு கற்பிக்கும் பேராசிரியராக பணியாற்றினார். இவர் திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழி மாற்றம் செய்தபோது பலராலும் பாராட்டப் பெற்றார். தமிழ் மீது பெரும் பற்று பெற்ற அவர் நாலடியார், திருவாசகம் ஆகியவற்றையும் ஆங்கிலத்தில் மொழி மாற்றம் செய்தார். புறப்பொருள் வெண்பா மாலை, புறநானூறு, திருவருட்பயன் போன்ற நூல்களையும் பதிப்பித்தார். தமிழ் கவிதைக் களஞ்சியம் ஒன்றைத் தொகுத்து தமிழ்க் கவிதைகளை அவற்றுக்கான குறிப்புகளுடன் வெளியிட்டார். இதைவிட தமிழ் ஆங்கிய அகராதி ஒன்றையும் வெளியிட்டார்.

1908ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 12ஆம் திகதி தனது 88வது வயதில் இவர் எம்மைவிட்டுப் பிரிந்தார். இவரது நினைவாகச் சென்னை கடற்கரையில் இவருக்குத் தமிழ் மக்கள் சிலை ஒன்று வைத்துக் கௌரவித்திருக்கிறார்கள். கிறித்துவ இறைபணியாளரான போப் அவர்கள் தமிழுக்கும் சைவத்துக்கும் ஆற்றிய அருந்தொண்டால் தமிழ்மக்களின் நெஞ்சில் என்றென்றும் நீங்காது நிற்கின்றார்.●

கனடாவில் காற்சட்டை..

(7ஆம் பக்கத்திலிருந்து)

விதித்த கொழுவிகளில் தொங்கியபடி காத்துக் கிடந்தன. அவற்றில் ஒன்றுகூட என் இடைக்கோ உயரத்துக்கோ ரசனைக்கோ ஏற்றமாதிரியாகப் படவில்லை.

அந்த விற்பனைப் பெண்ணை எனக்குப் பிடித்துக் கொண்டது. கறுப்பு மஞ்சள் சீருடை அணிந்திருந்தாள். அநாதி காலந்தொட்டு உலகத்து கணிதவியலாளர்கள் வட்டத்தில் சதுரம் செய்யவோ, சதுரத்தில் வட்டம் செய்யவோ முயன்று கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தப் பெண் அதையெல்லாம் தூக்கி எறிந்துவிட்டு தன்னுடைய வட்டமான முகத்திலே பல சதுரங்களை அடக்கி வைத்திருந்தாள். சதுரமான நெற்றி, சதுரமான தாடை, சதுரமான கன்னங்கள். மூச்சுக்காற்று தொடும் நெருக்கத்தில், ஏதோ கூச்சப்பட்ட விவகாரத்துக்கு அழைப்பதுபோன்ற குரலில் “உங்களுக்கு நான் உதவி செய்யலாமா?” என்றாள். இவள் ஒரு கிழக்கு ஐரோப்பிய நாட்டிலிருந்து வந்தவளாக இருக்கலாம். வாரத்துக்கு பத்தாயிரம் ரூபா சம்பளம் வாங்கும் தேநீர் ருசிப்பாளர்போல வார்த்தைகளை நாக்கிலே வைத்து உருட்டி அனுப்பினாள். அங்கே அடுக்கியிருந்த அத்தனை காற்சட்டைகளையும் ஒன்று மாறி ஒன்று எடுத்து எனக்கு முன்னால் விரித்து போட்டபடியே இருந்தாள்.

வாசனைத் திரவியம் விற்கும் பகுதியில் இவள் இதற்குமுன் வேலை செய்தவளாக இருக்க வேண்டும். என்னை நோக்கி வரமுன்னரும், வந்தபின்னரும், என்னைக் கடந்துபோன பிறகும் ஓர் அபூர்வமான, இதற்கு முன் அனுபவித்திராத நறுமணம் அங்கே நிறைந்தது. இவள் உண்டாக்கிய அந்த நறுமணக் கூடாரத்தில் நாணும் இவரும் மட்டுமே இருந்தோம். இடது கையில் நாலு

சட்டைகளும், வலது கையில் நாலு சட்டைகளும் ஏந்தியபடி ஒரு பறவை செட்டை விரித்து நடப்பதுபோல வந்தாள். ஒரு பரிவாரம் பின்னே தொடரும் அரசனைப்போல நான் நடந்து சென்று உடுப்புகள் அளவு பார்க்கும் அறைக்குள் நுழைந்து கொண்டேன். அங்கே ஏற்கனவே நிலத்தில் இன்னொருவர் சரிபார்த்து விட்டுப்போன ஆடைகளை அகற்றி அந்த இடத்தில் என்னை நிற்க வைத்தாள். பிறகு கதவை சாத்திக் கொண்டு போனாள். காற்சட்டைகளை ஒவ்வொன்றாக மாட்டிப் பார்த்தேன், ஒன்றுமே சரி-வரவில்லை. 331/2 இடுப்புக்கு கனடாவில் உடுப்பு செய்ய மாட-ரர்கள்.

இரண்டு கிழமையாக அந்தப் பெண்ணுடைய முகம் என்னை என்னவோ செய்தது. ஒரு மணித்தியால உழைப்பு வீணாகிப் போனதில் அவளுக்கு பெரிய வருத்தம். முகம் சுருங்கிப் போனது. அந்தத் துக்கத்தில் என்னுடைய நாரி கொஞ்சம் பெருந்துவிட்டது. கட்டாயம் 34 இன்ஞ் இருக்கும். இனிப் பிரச்சனையே கிடையாது. மறுபடியும் ஒரு முயற்சி செய்யலாமென்று முடிவு செய்தேன்.

நான் திரும்பவும் அதே கடைக்குப் போனபோது காற்சட்டையை எப்படியும் வாங்கிவிட வேண்டுமென்ற தீர்மானத்தில் இருந்தேன். அந்தப் பெண் அதே இடத்தில் அமர்ந்திருந்தாள். என்னைக் கண்டதும் எழும்பி வந்தாள். கறுப்பு மஞ்சள் சீருடை. ஆனால் முகத்தைப் பார்த்ததும் அவள் வேறு பெண் என்பது தெரிந்தது. அவள் நடையின் அங்க அசைவுகளும் வித்தியாசமாக இருந்தன. அவளைச் சுற்றி நறுமணக் கூடாரம் உண்டாகவில்லை. அவள் வார்த்தைகளை நாவிலே வைத்து ருசிபார்த்து உருட்டி விடவுமில்லை. தங்க நிறம் பூசிய அதரங்களை அசைத்து “உங்களுக்கு நான் உதவி செய்யலாமா?” என்றாள். அந்த வார்த்தைகள் என்னை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தன.●



We design and build your dream homes



“நீங்கள் விரும்பும் இல்லம் அமைத்தீட”
சபேசன்
விருதுகள் பெற்ற நிபுணர்
416 605 1990




Additions and Custom build homes

Custom made Solid Wood Kitchen Cabinets Flooring Granite counter-tops...



Financing available *OAC

NKS Draperies & Blinds

210 Silver Star Road, Unit. 825
(Midland & Finch) Scarborough, ON

416 321 6420



- Vertical blinds
- Venetian blinds
- Draperies
- Curtains
- Shutters

உங்கள்
இல்லங்களை
மாளிகையாக்கிட

அழையுங்கள்
கேதா

தமதுநிற்பான சேவையினால்
தகுந்த விருதுளைப் பெற்ற நிறுவனம்

BRACE FOR A GREAT SMILE

DR. ILLANGO & ASSOCIATES
ORTHODONTICS, ORAL SURGERY, IMPLANT

Dental Office

SCARBOROUGH

Kennedy / Finch Ave.
3852 Finch Ave. East
Suite 204 & 303
Scarborough, ON
Tel: 416-292-7004
905-47 BRACE (27223)

BRAMPTON / MISSISSAUGA

Steeles / Hurontario
7920 Hurontario Street
Unit # 37
Brampton, ON
Tel: 905-457-1700

MARKHAM

Markham / 16th Ave.
(New Location)
9500 Markham Road
Unit # 107
Markham, ON
905-47 BRACE (27223)



எஸ். காந்தி

வீட்டிலிருந்து வேலை Work From Home

இன்று நாம் தொழிலுக்காக பல மைல்கள் பிரயாணம் செய்து வேலையிடத்துக்கு போய்வர வேண்டியுள்ளது. பலர் இன்று நாளுக்கு இரண்டு மணித்தியாலங்களுக்கு மேல் பிரயாணத்துக்காக தமது நேரத்தினை செலவு செய்கின்றனர். அதே வேளை கணினி மற்றும் தொலைபேசியின் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி வேறு ஒரு பரிமாண மாற்றத்தினை காட்டி நிற்பதுதான் இந்த வீட்டிலிருந்து வேலை என்பதாகும்.

அதாவது 'online' (நிகழ்நிலை) அல்லது இணையத்தின் மூலமாக பலர் இன்று வாரத்தில் இரண்டு மூன்று நாட்கள் வீட்டில் இருந்தவாறே வேலைசெய்வது பெரிய நிறுவனங்களில் ஒரு சாதாரண செயல்பாடாக மாறியுள்ளது. இதில் குறிப்பாக பொறுப்புள்ள பதவிகளில் இருப்பவர்களுக்கு இத்தகைய வசதிகள் உண்டு.

அத்துடன் தகவல் தொழில்நுட்பம் (Information Technology) சார்ந்த நிறுவனங்கள் பெரும்பாலான தொழில் வாய்ப்புகளை ஒப்பந்த அடிப்படையில் வழங்கி வருகின்றனர். இவர்களுக்கு மாதாந்த அடிப்படையில் பணத்தொகை வழங்கப்படுகின்றது. இப்படியானவர்கள் வாரத்தில் ஒருமுறை அல்லது இரண்டு வாரத்துக்கு ஒருமுறைதான் அலுவலகம் செல்வார்கள். இவர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள் கவர்ச்சிகரமானதாக இருந்தாலும், ஒப்பந்த அடிப்படையில் வேலை புரிவதால் இவர்கள் தங்கள் வருமானவரியை பூர்த்தி செய்யும் பொழுது சுயதொழில் புரிபவராகத்தான் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ளப்படுவார்கள்.

இப்படியாக இத்தகைய சூழலில் இருக்கின்ற சாதக பாதகத் தன்மைகளைப் பார்க்கின்ற போது முதலாவதாக பிரயாணத்துக்கான நேரமும் பணமும் மிச்சப்படுத்தப்படுகின்றது. ஒருவர் வாரத்தில் இரண்டு நாட்கள் வீட்டில் இருந்து வேலை செய்தால் ஏறத்தாள வருடத்துக்கு 3500 டாலர்கள் பிரயாணச்செலவும் மற்றும் ஏனைய செலவு மூலம் சேமிக்க முடியும் என ஒரு ஆய்வு கூறுகின்றது. இங்கு ஏனைய செலவு என்கின்றபோது சிற்றுண்டி, காப்பி, தேநீர், மற்றும் உடைகளுக்கான செலவு என்பவற்றை உள்ளடக்குகின்றது.

இளம் பெற்றோர்களாக இருப்பவர்களுக்கு தமது பிள்ளைகளுடன் செலவிடும் நேரம் அதிகமாகின்றது. இதனால் அவர்களின் பிள்ளைகள் மேலும் உளஆரோக்கியம் உடையவர்களாக வளரமுடியும்.

தனித்து வீட்டிலிருந்து வேலை பார்க்கும்போது அவர்களின் வேலையின்தரம் மற்றும் வேலையின்அளவு (productivity) அதிகம் என அமெரிக்காவில் உள்ள Stanford பல்கலைக்கழகம் தனது ஆய்வில் குறிப்பிட்டுள்ளது.

இது மாத்திரமல்லாது அலுவலகத்தில் சக ஊழியர்களின் போட்டி, பொறாமை மற்றும் தேவையற்ற பிரச்சனைகளில் இருந்து விடுபட்டு வேலையில் மாத்திரம் கவனம் செலுத்துவதற்கு உதவி புரியும். இத்துடன் தமது வாழ்க்கையை சமநிலையில் கொண்டு செல்லவும் உதவுகின்றது.

இது வரையில் நன்மையான விடயங்களைப் பார்த்தாலும் சில விடயங்களைப் பொறுத்த வரையில் சில தீமைகளும் உண்டு. தனிமையில் இருந்து வேலை செய்வது சிலருக்கு மனச்சோர்வைக் கொடுக்கும். மனிதன் ஒரு சமூகப் பிராணி (Social Animal). எனவே இடைவேளை நேரங்களில் குறிப்பாக மதிய உணவு நேரங்களில் ஒன்றாக சேர்ந்து உரையாடுவது போன்றவை இல்லாமல் போகின்றது. அது மாத்திரமல்லாது வேலையின்போது ஏற்படும் மன உளைச்சல் மற்றும் சக ஊழியர்களிடம் பெறும் பெறுமதியான அனுபவ பகிர்வுகள் இழக்கப்படும். இது சக ஊழியர் நல்லவராக இருக்கும் போது மாத்திரம் உண்டு.

தலைமைப் பண்புகள், சுயமுன்னேற்ற சிந்தனை, நேர்மை (positive) எண்ணம் கொண்டவர்களுக்கு வீட்டில் இருந்து வேலை புரிவதைவிட அலுவலகத்தில் இருந்து செயல்படும்போது ஏற்படும் தேவையற்ற போட்டி பொறாமைகளைக் களைந்து அல்லது அவற்றை தோற்கடித்து பதவி உயர்வு பெறும் சந்தர்ப்பத்தினை இல்லாமல் செய்துவிடும்.

எனவே இன்றைய சூழலில் அவரவர் தொழில் திறன் (Job Skill) தனிமனித ஆளுமை வளர்ச்சி, சுயமுன்னேற்ற சிந்தனை, வாழ்வியல் பற்றிய பார்வை என்பவற்றினை பொறுத்து இதனைப் பற்றி கருத்துகள் மாறுபட்டு அமையலாம்.●

R & S AUTO SALES

Top Quality Used Car Dealer

வங்கியால் உடமைப்படுத்தப்பட்ட
வாகனங்களை விற்பது எமது விசேட திறன்

36 வருட அனுபவம்



HONDA
TOYOTA
GM-MINI VANS

We Sell Bank Reposed Cars
Accident Vehicle Repair
Computerized Painting
Motor Vehicle Accident
Traffic Tickets



தமது சிறப்பான சேவையால் அதி உயர் விருது பெற்ற

Radha

**R & S Auto Sales Inc.
Radha Motor Inc.**

3030 Markham Road
Scarborough, ON

**416-412-3838
416-836-5825**

02

Invisalign
Bridge
Digital Xrays
Sports Guard

01

Dental Emergency
Wisdom Teeth Extraction
Root Canal

03

Dental Implant
Crown
Veneers

04

Orthodontic
Periodontic
Denture
Night Guard

There's a story behind
**EVERY
SMILE**



AJAX

1801 Harwood Avenue N
Suite 18 | Ajax ON | L1T 0K8
905 426 2222

www.AjaxNSDental.com

MARKHAM

9293 Markham Road | Suite 4
Markham ON | L6E 1A3
905 472 4111

www.MarkhamNSDental.com

FREE! Real Estate Classes

Successful Real Estate Office With Over 425 Salespeople



- ★ No Franchise Fees
- ★ No Monthly Fees
- ★ No Desk Fees

- Over 425 Salespersons.
- Top 5th Listing Office in Canada
- Weekly Training, Full Services Office
- 24 Hrs Access to the Office
- Office Open 7 Days/ Week Including Holidays

International Award Winning Office
Top 4th HomeLife Office In Canada-2015
Over 2000 Sq.Ft Office Located @ Markham Rd & Steeles Ave E



HomeLife /Future Realty Inc., Brokerage
205 -7 Eastvale Dr., Markham, Ontario, L3S 4N7
Bus: 905.201.9977 | 416.264.0101
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED



Selva Vettyvel
Broker of Record
Tel:416-568-4301

வீடு, வியாபார நிலையங்கள் வாங்க, விற்க..

கனடியத் தமிழர் சமூகத்தில் நம்பிக்கையான ஒரு முகவர்



அட்டான (Mortgage)
ஒழுங்குகளும்
செய்து கொடுக்கப்படும்



கமல் நவரத்னம்

Kamal Navaratnam

Sales Representative

Direct: **416-671-4815**

E mail:kamalhomesale@gmail.com



HomeLife/Future Realty Inc.
Brokerage

205-7 Eastvale Drive
Markham ON, L3S 4N8

Bus: (905) 201-9977

Fax: (905) 201-9229

Independently Owned and Operated

Trusted and reliable services