

Digitized by Noolaham Foundatio noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

எசயல்முறை கணிப்பொறி

Practicals in COMPUTER

ஆக்கம் கலையார்*வன்* கூஇராயப்பு

PUBLISHED BY NEO CULTURAL COUNCIL 28/1 St. James West Street, Jaffna, Sri Lanka

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

	ufinani
தலைப்பு	- செயல்முறை கணிப்பொறி
ஆசிரியர்	:- கலையார்வன் (கு.இராயப்பு)
பொருள்	:- கணிப்பொறியின் செபல்பாடுகளும், <mark>செபல்</mark> படுத்துவதற்கான விளக்கங்களும்.
கணினிப் பதிப்பு	- ஜெயந்த் சென்ரர்
வெளியீட்டகம்	:- ஜெயந்த் சென்ரர்
வெளியீடு	- நான்கு
பதிப்பு	- முதலாம் பதிப்பு தை 1999 (Switzerland)
	:- இரண்டாம் பதிப்பு ஆடி 1999 (Jaffna)
அளவு	:- 14.5 X 21 Cm.
பக்கங்கள்	:- 202
உரிமை	:- ஆசிரியர் 114 (246) Main Street, Jaffna
பதிப்பு உரிமை (யாழ்ப்பாணம்)	:- NEO CULTURAL COUNCIL 28/1 St. James West Street, Jaffna
அச்சுப் பதிப்பு	- புனித வளன் கத்தோலிக்க அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்
பிரதி விலை	:
	லயார்வனன் பிற நூல்கள் *******

- 2. தமிழ்ச்சோலை (ஐரோட்ப்ப வாழ் சிறவர்களுக்கான தமீழ் அற்வு நூல் – 06.05.94)
- 3. அவலத்தின் இராகங்கள் (கவினதத் தொகுட்பு – 22.04.95)

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



வழிகாட்டி

தொகுதீ I

கணிப்லாறி.

பகுதி 1. ~ நுறைவு 9 - 23 கணிப்பெறி பற்றிய விபரம் கணினிமின் பிரவுகள் கணினிமின் பிரவுகள் கணினிமின் அடிப்படைப் பதங்கள் கணினிமின் பாகங்கள் விசைகளும் விசேட குறிபீடுகளும் ஆணைந்தொடர்

பகுதி 3. ~ செயல் 33 - 40 இயக்கிடும் கட்டுமானம் இயக்க ஆரம்பம் கோர்வை, அதர் விளைகள்

பகுதி 4. ~ கட்டலைப் 41 - 54 டோஸ் கட்டனைகள்

பகுதி 5. ~ சீறப்புக் கட்டலைகள் ... 55 - 62 டோஸ் கட்டளைத் தொடர் Bach கோர்வை

பகுத்தீ 6. – விசேட, கூறுகவீ...... 63 - 74 சிவதேச தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் பின்னனுக் தகவல் பரிவாற்றம் ச. த. தொ. வ. பின்னல் தொலைபேசி வலை அமைப்பு ஸ்கேனர் ஆணைத்தொடர் திறுவும் முறை கணிப்பெறி விளையாட்டுகள் தமிழ் எழுத்து வடிவங்கள்

தொகுதீ II

៩។ព្រះស់ភត់

பகுதி 7. ~ ப்பன்பாடு 75 - 82 டோஸ் 7.1 இனங்காணக்கூடிய மாற்றங்கள் சுண்டெலிமின் செயல்பாடுகள் இழுத்தலும் போடுதலும் பகுதி 8. ~ சாரளங்கள் 95,98 83 - 96 வரவேற்பு, திறுவுகல் திரைவடிவம், எனது கணிப்பொறி பயன்பாட்டுக் திரைகள் வடிவங்களின் இடமாற்றம்

பகுதி 10. – **உள்ளுடல்** 11<mark>1 - 126</mark> மிம்பம், பாதுகாப்பு, அமைப்பு Print Sem, Icon, Startup

பகுதி 11. – முதன்மை 127 - 138 Explorer, Details Toolbar, Status Bar Folder, Copy, Propertes

பகுதி 12. ~ உதிகேள் 139 - 146 Wordpad, Paint, Phone Dialer Character Map, Calculator

11週55 13. ~ 夜頭減費 147 - 154 Settings, Taskbar Printers

யகுத் 14. ~ மேற்பார்கைப் 155 - 180 CONTROL PANEL Accessibility Options, Add New Hardware Add/ Remove Programs, Date/ Time Display, Find Fast, Fonts, Keyboard Mouse, Modems, Network, Multimedia Passwords, Printers, Regional Settings System, Sounds, Users, Internet, Power

பதீப்புரை



பக்திருக்கும் தகவற்றொழில் நட்ப யுகத்தின் (Information Technology) நாளைய 9 m.5 குடிமகனாவதற்கு (Global Citizen) கம்பியட்டர் பற்றிய அறிவு நம் எவ்வொருவருக்கும் இன்றிய மையாத தொன்றாகும். இலத்திரனியல் பர்ட்சி மூலம் (Electronic revolution) எமகு கேவை களையம். செயற்பாடுகளையும் இலகுபடுத்துவ தற்காக நாம் பெற்றுக்கொண்ட கம்பியூட்டர்கள், வீடியோ சாதனங்கள். செய்மதிகள் Lommito இன்னோரன்ன இலத்திரனியல் சாகனங்களின் தொழிற்பாடுகள் அளப்பரிய சக்திகளைத் தன்ன களஞ்சியப்படுத்தி கக்கே இருப்பதுடன். மிக ஙண்ணிய வெளியில் மிக மிகக் களைவான மின்சக்தியில் இயங்குகின்ற 'MICRO CHIPS' என்னும் கடத்திகளின் தொழில் நட்பத்திறன் ஆகியவை நமது மரபுவழிக் கல்விக்குப் பெரும் அச்சுறுத்தலாக உருவாகியுள்ளதை நாம் மறுக் கவோ அன்றி மறைக்கவோ முடியாது.

இதன் விளைவாக நமது சமூக பொருளாதார கட்டமைப்புக்கள் நினைக்கமுடியாத வேகத்தில் மாற்றம் கண்டுவருகின்றன. இன்று புத்தகங்கள் கம்பியூட்டர் மூலம் பதிப்பிக்கப்படுக்கின்றன. செய்தித் தாள்கள், செய்மதி மூலம் விநியோகம் செய்யப்படுகின்றன. அதனையடுத்து கம்பியூட்டர் மற்றும் அதிவேக அச்சியந்திரங்கள் விநியோகம் செய்யப்படுவதுடன், நமது பணம் பிளாஸ்டிக் அட்டைகள் மூலம் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன.

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

இன்று கம்பியூட்டர் பாடம். மிகக் கவர்ச்சியுட னும், கிளர்ச்சியுடனும் பயத்துடனும் அணுகப்படு கின்றது. வர்த்தகம், தொழிற்றுறை, மருக்குவும் அய்வுகளுக்குக் លាំពាល់ பல்வோ விஞ்ஞான முக்கியமான கருவியாகக் கம்பியட்டர் ന്നെ காலப்போக்கில். கம்பி கணிக்கப்படுகின்றது. பாடசாலைகளிலும். வீட்டிலும். ULLIT நமது அலுவலகங்களிலும் முழுமையாக நம் வாம்வி ஐயமே இணைந்துவிடும் என்பகில் யலடன் இல்லை.

21 ஆம் நூற்றாண்டின் சவால்களை வெற்றி கரமாக எதிர்கொள்வதற்கு கம்பியூட்டர் பற்றிய அறிவினை நாம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டிய காலகட்டத்தில் கலையார் நிர்ப்பந்தமான லரு இராயப்பு அவர்களின் "செயல்முறை ഖൽ 5. கணிப்பொறி" எனும் நூலை அநேகரின் வேண்டு இரண்டாவது பகிப்பாக இணங்க கோளக்க வெளியிடுவதில் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். இதனைப் படிப்பதன் மூலம் நீங்கள் அடுத்த குடிமகனாக சிரைப்போடு நாற்றாண்டின் உலகக் வாழ வாழ்த்துகின்றோம்.

நன்ற

J. CONSTANTINE Director

NEO CULTURAL COUNCIL 28/1, St. James West Street, Jaffna. Sri Lanka. T.P. 021-3224

கலிப்பொறி

கணிப்புரை

"கேடில் விழுச்செல்வம் கல்வி யொருவற்கு

மாடல்ல மற்றை யவை"

என் திருவள்ளுவர் கல்வியைப்பற்றிக் கூறுகிறார்.

கல்வி கடல் போன்றது. கல்வியினால் மனிதன் முன்னேறு கிறான். இன்று கல்வி பரந்து விரிந்துள்ளது. சோலையாக மலர்ந்துள்ளது. அம்மலர்களில் இருந்து எழும் வாசனைதான் இன்று கணினியாக உயர்ச்சி பெற்றுள்ளது.

പത്തിതി இன்று പல கருமங்களை முறையாக அற்ற மிக விரைவாக வளர்ந்து கல்வி இன்று முடிகின்றது. QB பிரயோகிக்கப்படாத இடங்கள், கொமிற் வருகின்றது. കത്തിങ്ങി பல்கலைக்கமகங்கள், கல்லாரிகள் இல்லை என சாலைகள், லாம். வளாந்துவரும் கணினி கல்வியியல் எமது உலகத்தில் சொல்ல முடியாத நன்மைகளைத் தரவல்லது. எனவே கணினி ஒவ்வொருவரும் அறிந்திருப்பது கொடர்பான விடயங்களை அவசியம். இந்த முறையில் செயல்முறை கணிப்பொறி என்னும் அமகான நாலை, கலையார்வன் என்னும் கலைஞன் ஒருவன் தமிழ்பேசும் நல்லுலகிற்கு காணிக்கையாகத் தந்துள்ளார். இது மகிழ்ச்சிதர போற்றப்பட வேண்டிய, பெருமைப்பட வேண்டிய, வேண்டிய ஒரு விடயம் ஆகும்.

இந்நூலில் அதியுயர் நுட்பங்கள் 15 பகுதிகளில் உள்ளடக் கப்பட்டுள்ளன. இன்று வளர்ந்துவரும தொழில்நுட்பம் சார்ந்த செயல்முறை கணிப் பொறியியலினை மிகவும் விரிவான முறை யில் எமக்குத் தந்ததோடல்லாமல் எவரும் வாசித்துக் கிரகிக்கக் கூடிய முறையிலும், பிரயோகிக்கக் கூடிய முறையிலும், மிக விளங்கக்கூடிய முறையிலும் இந்நூல் எழுதப்பட்டிருப்பது வெளிப்படை.

ສອງໂມ່ຝມາກໂ

வருங்காலத்தில் கணிப்பொறியைப் பின்பற்றுபவர்கள் யாவ ருக்கும் இந்நூல் ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைகின்றது என விசேடமாகக் குறிப்பிடலாம். அடுத்த நூற்றாண்டில் அறுவடை செய்யக்கூடிய தரவுகள் இந்நூலில் காணப்படுவதும், அதனை அற்புதமாக விளக்கப் படங்களுடன் தந்திருப்பதும் எமது இளம் சமுதாயத்திற்கு வழிகாட்டியாக இருக்கின்றது என்பதை துணிந்து கூறலாம்.

எமது மாணவர்கள் பொழுதுபோக்கு அல்லாமல், தொழிற் துறை முறையில் கணினியைக் கற்பது அவசியமாகும். மேல் வீட்டிற்கு நாட்டில் வைவொரு விவான்றாகவோ அல்லது மேலதிகமாகவோ கணினியை வைத்து உபயோகிக்கின்றார்கள், சிறுமியம் சிறுவனும். பயனடைகின் ார்கள், வைவொரு LITL-சாலை மாணவனும், பல்கலைக்கழக மாணவனும், உயர் உத்தி போகத்தில் இருப்பவனும் கணினியை உபயோகிக்கிறார்கள். பல நன்மைகளைப் பெறுகின்றனர். இதே நிலையை நம் நாட்டிலும் செயற்பட வைத்தல் வேண்டும். இதற்கான நூல்கள் வெளிவர இந்த முறையில் இந்நூல் யாவராலும் வரவேற்கப் வேண்டும். எள்ளளவும் சந்தேகம் இல்லை. படும் என்பது பகிகாக அச்சடித்து வந்தவுடனேயே இரண்டாவது பதிப்பும் தயாராக்கப் படுவது என்றால் இந்நூலின் அதிசிறப்பைக் காட்டி நிற்கின்றது.

எனவே இந்நூலினை வாழ்த்துவதுடன், இப்படியான மேலும் பல நூல்கள் தோன்ற வேண்டும். எம் மக்களின் அறிவி னைப் பெருக்க வேண்டும். எமது மக்கள் கல்விமான்களாக குறிப்பாக கணினி யுகத்தில் கணினி மூலமாக தொழிற்பட வேண்டும், சிறப்படைய வேண்டும், உலகிற்கு முன்மாதிரியாக இருக்க வேண்டும் என்பதை இதன் மூலம் அறியத்தருவதில் மிக மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

> Professor V. K. Ganesalingam B.Sc (Hons) Ceylon M.Sc (Hawaii) Ph.D. (London) Senior Professor & Dean, Faculty of Science

> > 2

University of Jaffna

Sri Lanka.

21.08.1999

கலிப்பொழி

தீர்க்க உரை

இருபது நூற்றாண்டுகளைக் கடந்து புதிய மிலேனியத் துக்குள் நாம் நுழையும்போது நம்முடைய வாழ்வியல் நடை முறைகள், செயற்பாடுகள் யாவும் முற்றுமுழுதாகவே கணினி மயப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் என்பது நம் கண்முன்னே தெரிகிற மிகத் தெளிவான விடயமாகும். இன்றைய கல்விச் சமூகம் அதற்கான அத்திவாரத்தை தூரதரிசனத்துடன் அமைத்துச் செபற்படுத்த ஆரம்பித்திருக்கிறது.

இந்த வகை பில் கலையார்வன் கு. இராயப்பு அவர்களின் "செயல் முறை கணிப்பொறி" என்ற இந்நாலானது நமது மண்ணில் கணினிசார் கற்கைநெறிகளில் ஈடுபடுவோருக்குத் தமிழ் மொழியிலேயே கணினியில் அறிவைப் பெறுவதற்கான பெரும் வாய்ப்பை அளிக்கும் என்பதில் எள்ளளவேனும் ஐயமில்லை.

கற்க மறுப்பவன் வாழ மறுப்பவன் - அப்படி வாழினும் அவன் அறிவிலியாகவே வாழ்வான், அதுவும் காலத்தோடொட்டிய அறிவைக் கற்க மறுப்பவன் அபிவிருத்தியடையாது - நாகரிகத் துக்கு அப்பாற்பட்ட மனிதனாகவே ஆவான், எனவே இன்றையு கணினி யுகத்தில் காலத்தோடினைந்த கல்விபெறத் துடிப்போரின் முன்னணித் தேவை கணினிக் கல்வியேயாகும்.

தரவுகள் (Datas), தகவல்கள் (Informations), நிகழ்வுகள் (Events), ஆவணங்கள் (Documents), சுயவிபரங்கள்(Bio Datas), போன்றவற்றைக் கோவைகளிலே கட்டி பெட்டகங்களில் நிரப்பிப் பூச்சிகள் செல்லரித்தல் போன்றவற்றினின்று படாதபாடுபட்டுக் காப்பதைவிட, கணினிகள் மூலம் காலமெல்லாம் கவலையின்றிக் காத்துவைக்க முடியும் என்பது கணினியலாளர்களுக்கே புரியும். இதனாலேயே நமது மண்ணிலும் ஒவ்வொருவரும் கணினியியல் அறிவைப் பேறவேண்டியது அவசியமாகிறது. இக் கற்கை நெறி

கூலிப்பொறி

i

நமது நாட்டில் வேருன்றுவதற்கு முன், உலக ரீதியில் மாற்ற மடைந்_ப இன்னும் முன்னேற்றமான புதிய வடிவங்களை எட்டிவிடும். Internet, E-mail போன்றவை கணி<mark>னியற்றுறையின்</mark> வளர்ச்சியின் பரிமாணங்களேயாகும்.

இதை தீர்க்கதரிசனத்தோடும், நல்லெண்ணத்துடனும், நாட்டுப்பற்றுடனும் சிந்தித்து புலம்பெயர்ந்து வாழும் ஒருவர் நமது மக்களுக்காய் தமிழில் கணினி பற்றி இலகுவாகக் கற்கக்கூடிய இந்நாலை ஆக்கி அளித்திருக்கின்றமை மனதாரப் போற்றப்பட வேண்டிய விடயமாகும்.

் மேல்நாடுகளிலே இன்று கணினி கல்வித்துறையை ஆட்சி புரிகிறது என்றால் மிகையாகாது, வகுப்பறைகளில் - வீடுகளில் கூட இவை சாதாரணமாகவே கையாளப்படுகின்றன.

நமது நாட்டிலும் இன்று பாடசாலைகளிலும் - கோட்டக் கல்வி அலுவலகங்கள், மாகாணக் கல்வி அலுவலகங்களிலும் கணினிகள் புகத் தொடங்கியுள்ளன. எனவே இந்நூலானது கணினிப் பயிற்சி பெறுவோரிடம் மட்டுமன்றி, பாடசாலைகள் மற்றும் அலுவலகங்கள் யாவற்றிலும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டிய உயரிய நூல் என்பது எனது கருத்தாகும்.

அன்புடன்

கல்வித்திணைக்களம் வலயம் 1 யாழ்ப்பாணம் 28.08.1999 கலாநிதி ச.நா. தணிகாசலம்பிள்ளை கல்விப்பணிப்பாளர் யாழ் வலயம் / யாழ் மாவட்ட கல்வி நீர்வாக இணைப்பாளர்)

கலிப்பொறி



கணிப்பொறி பற்றிய நூல் எழுதுவது எத்தனை சிரமமான து என்பதை நான் அறியாதவனல்ல. இருப்பினும் இப்படி ஒரு நூலை எழுதிட வேண்டும் என்ற ஆவல் என் உள்ளத்திற்குள் சுழன்று கொண்டே இருந்தது. 1990ம் ஆண்டினில் கணினி பற்றி எதுவுமே அறிந்திருக்காத ஒரு நிலையில், கணினியை கொள்வனவு செய்தபோது QUDD அனுபலம். அதனைக் கையாள்வதில் எடுத்துக்கொண்ட foroio, அதில் இடையுறைகனை நிலர்த்தி ஏற்பட்ட சில செய்வதில் ஏற்பட்ட தவிப்பு போன்றவைகள் ஏனையோருக்கும் ஏற்படக் கூடாதென்ற எண்ணமே இந்த நூலை எழுதிடத் தூண்டியது

ஐரோப்பிய மண்ணில் புலம் பெயர்த்து வாழும் பல தமிழர்கள், கணினித் துறையின் வளர்ச்சியைப் பயன்படுத்தி அளப்பரிய சாதனைகளை படைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அதேவேளை பலதரப்பட்ட சர்தனைகளின் அத்திவாரமான கணினியைப் பற்றிய தெளிவு பெரும்பாண்மையோரைப் பொறுத்தவரை பூச்சியமாகவே காணப்படுகின்றது. காரணம் வேற்று மொழிகளில் கணிப்பொறி சம்புந்தமான நூல்கள் பாவனையில் இருப்பதும், கணினி என்பது தங்கள் அறிவுக்கும். தகமைக்கும் அப்பாற்பட்டதொரு பொருள் என்ற மாயையை மனத்தில் கொண்டிருப்பதுமேயாகும்.

பலரடன் உரையாடியபோது இதனை அறிந்துகொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது. இவற்றை நிவர்த்தி செய்ய வேண்டும். சாதாரண தகமையைக் கொண்ட எவரும் பயன்பெற வேண்டும் என்ற எண்ணமும் இந்த நூலை உருவாக்கிடக் காரணமாக இருந்தது. இதன் காரணமாகவே எவரும் இலகுவில் விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதான வகையில், தேவையானவைகள் பலதும் ஒருங்கே கொண்டதாக இந்த நூல் அமைக்க வேண்டுமென்பதில் கருத்தாக இருந்தேன்.

இந்த நூல் எனது கற்பனையல்ல. கற்பனையில் எழுதக்கூடியதும் அல்ல, நான் தன்னிச்சையாகக் கணினியை கையாண்டபோது கற்றுக்கொண்ட பாடங்கள், பல கட்டுரைகளை, புத்தகங்களைப் படித்ததினால், துறைசார் பலருடன் உரையாடியதினால் உள்வாங்கிக் கொண்ட விடயங்கள் போன்றவற்றின் தொகுப்பே இந்த கணிப்பொறி நூலாகும். இதனை ஒரு நூல் என்று சொல்வதை விட எனது பதிவேடு என்றே சொல்லலாம். இதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அனைத்தும் அனுபவரீதியிலான வெளிப்பாடுகளோருகும். இதற்காக நான் எடுத்துக்கொண்ட சிரமங்கள் இன்பமான பொழுது போக்குகளாகும். இதற்காக நான் எடுத்துக்கொண்ட சிரமங்கள் இன்பமான பொழுது போக்குகளாகும். இத்த பொழுது போக்குகளில் நான் கற்றுக் கொண்டனை களெல்லாம் பொன்னானவைகள்.

5

களிப்பொறி

நவீன "Windows" களின் தோற்றம் "Dos" இன் தேவைகளைக் கட்டுப் படுத்துகின்றது. அதனால் "Dos" இனைப் பற்றி அறியவேணர்டியதேன்? ஆணைத் தொடர்களை மட்டும் அறிந்திருந்தால் போதாதா? என்று சிலர் கேட்கலாம். அது தவறு. அத்திவாரம் இல்லாமல் கட்டப்பட்ட வீட்டுச்குச் சமணானது இந்தக் கருத்து. பலமான அத்திவாரத்தைக் கொண்டிருத்தாலும். கொண்டிருக்காவிட்டாலும். இரண்டுமே பெயரளவில் வீடுகள்தான். ஏற்படப்போகும் பாதிப்பில்தான் வேறுபாடுகள் உண்டு.

"Dos" இன் பிரயோகம். பலவேளைகளில் அத்தியாவசியமான ஒன்றாகக் காணப்படுகின்றது. கணினியைப் பயன்படுத்தும் போதுதான் அதனை உணர்த்து கொள்ள முடியும். இதனை அறிந்து வைத்திருப்பதன் மூலம் கணினி பற்றிய முழுமையான தெளிவு ஏற்படுவதுடன். பிறர் உதவிகளின்றி தன்னிச்சையாகவே. செய்துகொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது. แลงอบอู่ออก สีก่ வின்டோசில் LIN கட்டனைகளை பரிந்து கொள்ள, 600 สะเมกลา வழி சமைக்கின்றது. AL SIL OT ธ. อองโม้ผมกินให้ เป็นเป็นเอา பற்றிய ଦ୍ଦେଶୀର୍ଯ୍ୟ பெற்றிராப்பதன் மூலம் LIN அனுகூலங்களை அடையக்கூடியதாகவும் இருக்கின்றது.

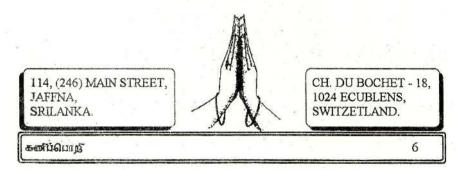
இந்த நாலை முழுலையாக நானே கணிப்பொறியில் தட்டச்சு செய்தேன். கிடைத்த ஒய்வு நேரத்தை எல்லாம் சில மாதங்களாக இதற்காகவே செலவுழிக்க நேரிட்டது. ஐரோப்பிய கடுகதி இயந்திர வாழ்க்கையின் சூழல், சில வேளைகளில் ஏன் தொடங்கினேன்.? என்றுகூட சிந்திக்க வைத்ததுண்டு. ஆயினும் புத்தகம் நிறைவு பெற்றபோது, சூழந்தையைப் பிரசவித்த தாமின் மகிழ்ச்சி எனக்கு. பல சிரமங்களை உள்வாங்கி வெளிவந்த இந்த நூல்னைப் படிக்கும் ஒரு சிலரேனும், இதனால் பயணடைவார்களோனால் அதுவே இந்த நூலுக்கும், எனக்கும் கிடைத்த வெற்றியும், மண்டுதைவும், கி

மேலும் எந்தன் நாண்காவது வெளியீடான இந்த நூல் வெளிவர பலரும், பல வகையிலும் ஒத்துறைப்புகள், உதவிகள், ஆலோசனைகள், ஊக்கங்களை வழங்கியுள் ளார்கள். பெயர்களையிங்கு குறிப்படாவிடினும், நெஞ்சினில் இடங்கொடுத்து அத்தனை அண்பு உள்ளங்களின் கரங்களையும் நன்றி உலனர்வுடன் பற்றிக்கொள்கின்றேன்.

"என் கலைற்றனி தொடர உங்கள் ஆசிகள்"

अन्नां Ц_न

கலையார்லன்





"**எண்ணென்ப ஏனைய எழுக்தென்ப இவ்விரண்டும்** கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு"

கணினி யுகத்தில் என்ன இது திருக்குறள்? என்று நீங்கள் Galas விளைவது தெரிகிறது. கடுகைத் துளைத்து ஏற் கடலைப் புகுத்தி குறுகத் தறித்த திருக்குறளில் எதற்கும் விளக்கம் பெற முடிகின்றவோது கணினி பற்றிய விளக்கத் தையா பெறமுடியாமற் போய்விடும். திருவள்ளுவர் காலத்தில் கணிப்பொறி இருந்தி ருக்கவில்லை. ஆனால் மனித கணிப்பொறி பற்றி அறிந்தமையினாற்றான் எண்ணின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும், எழுத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றியும் திருவன்ளுவர் பேசியுள்ளார். இந்த கணிப்பொறியோ 0, 1 ஆகிய எண்களை மட்டுமே அடையாளம் காணும் வல்லமை கொண்டது. நீங்கள் எதைக் கூறினாலும், எதைக் கேட்டாலும் 0, 1 ஆகிய எண்களுக்கு மாற்றப்பட்டுக் கூறினால் மட்டுமே கணினி கட்டனைகளை "M" அல்லது கடிழில் "25" எழுத்தை ஏற்கின்றது. உதாரணமாக ऊ ज्यातीकारी தருவதற்கு 100 1101 ஆகிய இலக்கங்களைக் கொடுக்க வேண்டும், இது விசைப் பலகையில் "ஆ" விசையை அழுத்தும்போது தானாகவே இவ் ஏழு இலக்கங்களும் கணிப்பொறிக்கு கொடுக்கப்படுகின்றது. இந்த இலக்கத்திற்கு எதிராக ஆங்கில விசைப் பலகைக்கு ஏற்ப "M" ம், தமிழ் விசைப் பலகைக்கு ஏற்ப "ஆ" எழுத்தும் ஏற்கனவே நிர்ணமிக்கப் பட்டிருப்பதால் அவை கிடைக்கின்றன.

குறனில் எண்ணென்ப, எழுக் தென்ப எனக் கூறாது ஏனை எழுத்தென்ப எனக் கூறப்பட்டது, எண் எப்பொழுதுமே மாற்றமடையாததொன்று என்பதும், எழுத்தானது வருங்கால மாற்றங்களுக்கும் வளர்ச்சிக்கும் உட்பட்டது என்பதை நயம்படக் காட்டுவதாக அமைந்துள்ளது. ஆக குறனில் எண்ணின் முக்கியத்துவம் அது கணினிக்குப் பொருத்தம். "ஏனை எழுத்து" அது கணினிக்காக சிலதமிழ் எழுத்துகள் அமைப்பு மாற்றப்படவேண்டிய கட்டாயம். அது அதன் வளர்ச்சி என குறளுக்கு விரிந்து பொருள்கொள்ள முடிகிறது. எண்களை மட்டும் அறித்து அதன் மூலம் எழுத்தினையும் அறியும் புலமை பெற்று சாதனை படைக்கும் கணினி மக்களுக்கு ஆது கண்! –கணிப் பொறு–

கணினி யுகமாக மாறும் உலகத்தில் மனிதர்களும் கணினி மயமாக வேண்டியது தவிர்க்க முடியாதது. எதிலும் கணிப்பொறியென சகல துறைகளிலும் புகுத்தப்படுவதால் அதுபற்றி அறியாதிருப்பது மற்றவர்களிடம் இருந்து எம்மைப் வேன்னடையச் செய்துவிடும். அதனால் தகுத்த கல்வி வாய்ப்பினையோ அல்லது சிறந்த

கனிப்பொடு

தொழில் வாய்ப்பினையோ இழக்க நேரிடலாம் எதிர்காலத்தில் சாதாரண தொழிலுக்கே கணினி அறிவு தேவையானதாக அமையலாம். 'இன்டர்நெற்' எனக் **குறி**ப்பிடப்படும் வலைப்பின்னல் வலை மேலும் விரிவுபடுதோடு பயனும் பெருகிவருகிறது. ஆக கணினி பற்றி கற்கவேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாகி**த**து.

கணினி பற்றி கற்க வேண்டும் என்று எண்ணினாலும் மொழிப் பிரச்சனை உள்ளதேயென நீங்கள் விழிக்கலாம். சுணினிக் கல்வியானது ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, ஜேர்மன், யப்பான் மொழிகளில் வளர்ந்தவாறு தமிழ் மொழியில் வளரவில்லைத்தான். ஆனால் கணினியைப் பொறுத்தவரை அதனைக் கையாள்வதற்கு மொழி ஒரு என்று கூற முடியாது. ஒரு சொல்லில் கூறின் துணிலே துணை! 203380000 இதுவரை கணினியைக் கையாளவில்லை என்றால் நீங்கள் துணியவில்லை என்பதே பொருள். தாய் மொழியில் கல்வியானது மற்ற மொழிகளைவிட விஷேடமானது என்பது பல மேதைகளின் முடிபு. ஆக, தமிழ் மொழியில் கணிப்பொறிக் கல்வி பற்றிய அறிவினைப் பெறமுடியுமா? அது கற்காலக் கதையாகிவிட்டது. SITTERTLO இத்துறையில் தமிழ் மொழியில் நூல்கள், மென்பொருள், கட்டளைகள் போன்றன வெளிவரத் தொடங்கியுள்ளன. தவிர தமிழர் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் தாய் மொழியாகிய தமிழ் தாக்குப் பிடித்து நிற்பதற்கும் கணிப்பொறி பெரும் பங்காற்றுகின்றது. மேலும் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் பாவிக்கக்கூடிய பொதுவான தமிழ் விசைப் பலகையும் உருவானால் சாதனை வேறுபல படைக்கலாம்.

இந்த வகையில் அன்பர் கலையார்வன் தனது எட்டு வருட கணிப்பொறி அனுபவங்களை தமிழ் மக்களுடன், செயல்முறை கணிப்பொறி என்னும் தனது நூல்வாயிலாகப் பகிர்ந்து கொள்கிறார். கணிப்பொறி பற்றி இவ்வளவு காலமும் அறியாது விட்டுவிட்டோமே! நாம் இதில் பின் தங்கி விட்டோமோ என்று எங்கும் அறியாது விட்டுவிட்டோமே! நாம் இதில் பின் தங்கி விட்டோமோ என்று எங்கும் அன்பர்களும் கவலை ஏதுமின்றி கணினிக் கல்வியை ஆரம்பிக்க ஏதுவாக தனது கணிப்பொறி நூலை வடித்திருப்பது போற்றுதற்குரியது. இந் நூலினைக் கலையர்வன் கையாண்டுள்ள விதம் கணினி பற்றி ஒரு சொற்ப அறிவும் இல்லாத ஒருவர் தானாகவே ஒரு கணிப்பொறியை கொள்வனவு செய்து அதை இயக்குவதோடு, அதில் ஆரம்பப் பயிற்சி பெறவும், பிழைகள் ஏற்படின் அவற்றை எவ்வாறு கையான வேண்டும் என்பதையும் மிசு மிசு இலகுவாக எவரும் விளங்கிக் கொள்ளும்படியாக வினக்கியுள்ளதுடன் தேவையான அனைத்தையும் ஒருங்கே அமைத்துள்ளார்.

மேலும் நூலின் இறுதியில் அட்டவணைப்பகுதியை இணைத்து இலகுவில் நீங்கள் தேடும் விபரங்கள் எந்தெந்தப் பக்கங்களில் உள்ளன என்பதைத் தந்துள்ளமை கற்போர்க்கு மிகுந்த வசதியை அளிப்பதாக உள்ளது. இந் நூலை நன்குகற்போர் எவரின் உதவியும் இன்றி மிகக் குறுகிய காலத்தில் கணிப்பொறியில் சிறந்த பபிற்சி பெறலாமென்பதே எனது கருத்தாகும்.

இநீ நூலை அன்பர் "கலையார்வன்" எழுதி வெளியிட்டுள்ளமையினால் இவ்வளவு காலமும் கலையார்வனாக மட்டும் தெரிந்த இவர் இப்போது "கணினியார்வன்" ஆகவும் உயர்ந்துள்ளமையை நிரூபித்துள்ளார்.

23.12.98 அன்புடன் Switzerland (ஆசிரியர் மின் மினி)

8

கணிப்பொறி

தொகுத் - I



கணிப்பொறி COMPUTER

க் ணிப்பொறி என்பது சிக்கலான பின்னணு உபகரணமாகும். சரியான தரவுகளைக் (Data) கொடுக்குமிடத்து அவைகளை ஒழுங்குபடுத்தி கருத்துள்ள தகவல்களை, துல்லியமான விடைகளை வழங்கக்கூடிய ஞாபகசக்தியுடன் இயங்கும் இயந்திரமே கணிப்பொறியாகும். 1942இல் அமெரிக்கரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

முதலாவது கணிப்பொறியை வடிவமைத்த நிறுவனம் "IBM" ஆகும். இது இன்று மனித வாழ்வின் மிக முக்கியமானதோர் அங்கமாகிக்கொண்டு வருகின்றது. விஞ்ஞான உலகில் அதிசயிக்கத்தக்க சாதனைகள் இன்றைய யாவற்றுக்கும் பக்கபலமாகவும், உறுதுணையாகவும் இருக்கின்றது. அபாரமான ஞாபகசக்தியுடன், காலக்கையம். தொலைவையும் மிகவும் குறுக்கி கெளிவான முடிபுகளைக் கொடுக்கவல்லது. கணினியின் வேகமானது மின்சார வெளிச்சத்தின் வேகத்தைவிட யிகவும் அதிகமானதாகும். ஒரு வினாடிக்கு இலட்சக் கணக்கில் தரவுகளைக்கூடத் தரவல்லது.

இத்தகைய கணினிப்பொறியின் செயல்பாட்டுத் தன்மைகளை விரிவாக விளக்க முற்படுவோமேயானால் அது பெரியதொரு புத்தகத் தொகுதியாகவே தோற்றம் பெறும். அது செயல் வடிவம் பெறக்கூடியதல்ல என்பதால், கணினி பற்றிய பொதுவான அறிவையும், அதன் பொதுவான, சிறப்பான செயலாக்கங்கள் பற்றியும், உபயோகப் படுத்தும் விதங்கள் பற்றியும் அறிந்து கொள்வதற்கேற்றவாறு அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

கலிப்பொறி

ž.

இவற்றை அறிந்து கொள்வதன் மூலம், கணினியை கொள்வனவு செய்யும் ஒருவர் தனது தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்து கொள்ளவும், இடைக்கிடை ஏற்படக்கூடிய சிற்சில இடையூறுகளை சீர்செய்து கொள்ளவும் உதவியாக இருக்கும். இதனைக் கருத்தில் கொண்டு, முடிந்தவரை அனைவரும் விளங்கிக் கொள்ளக் கூடிய வகையில் கருக்கமாக இந்நூல் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. பொதுவான நலன் கருதி ஆங்கிலச் சொற் பதங்களே பாவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பகுதி 1



நுழைவு

கணிப்போறி அல்லது கணினி:

"Compute – கணக்கிடு, Comput'er – கணக்கு இயந்திரம்," aboriou காலங்களில் கணக்கிடும் இயந்திரம் என்ற அடிப்படை பொருளிலேயே பயன்பட்டு இதன் காரணமாகவே தமிழில் "കഞ്ഞതി" என்று ஆரம்பக்கில் வந்த து. அழைக்கப்பட்டது. தற்போதும் பலராலும் அழைக்கப்படுவதுடன் பல பத்திரிகைகளின் புதிய தமிழ் அகராதிகளின்படி, புதிய பாவனையிலும் இருக்கின்றது. ஆனால் பிரயோகத்தின்படி கணிப்பொறி കത്തിതി கலைச்சொற்களின் அல்லது តាតាំរារ சிறந்ததாகும். கணிப்பொறி பற்றிய தற்போதைய விளக்கமானது அமைப்பகே கொடுக்கப்படும் தகவல்களைத் പടിഖ Grina Qanooi A. அவற்றை கன்னுள் கணக்கிடுதல் பகுத்துத் போன்ற பணியையும். போன்ற கொகத்துப் த(நதல் மின்னணுக்களுவி. இந்த பணியையும் மிக விரைவரகச் Ganinaria விளக்கம் பொருந்தக்கூடியதாக இருப்பதனால், இந்நூலில் கணிப்பொறி அல்லது கணினி என்ற சொற்களே பாவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கணினியின் வகைகள்:

கணிப்பொறியில் பல தரப்பட்ட வகைகள் இருப்பினும், முக்கியமாக மூன்று வகைகளாச**் பிரிக்கலாம்**.

- 1. பெயின் பிரேம் கம்ப்யூட்டர் (Main Frame Computer)
- 2. Dost sub guint (Mini Computer)
- 3. மைக்டோ வப்பியட்டர் (Micro Computer)

மைக்ரோ கம்.'யூட்டர் என்பது சிறிய கணணிப்பொறியையே குறிக்கும். இதுவே பர்தனல் கம்ப்யூட்டர் (PC) என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அதாவது ஒருவர் சாதாரண தேறைக்காக தனிநபர் பாவனைக்குப் பயன்படுத்தும் கணினிகளாகும். இதனை ஆரம்பத்தில் வியாபார இயந்திரமாக கருதியே உற்பத்தி செய்தார்கள். சிறிய மேசையில் வைத்து இயக்கக் கூடிய இதுவே இப்போது அனைவராலும் பாவிக்கப்படுகின்றது. காலத்தின் வளர்ச்சியில் கணினியின் தரமும் நாளுக்கு நாள்

கலிப்பொறி

உயர்ந்துகொண்டே போகின்றது. இந்த ரகத்திலான கணினிகள் கைகளில் தூக்கிச் செல்லக்கூடிய அளவிற்கு வசதியான அளவுகளிலும் இருக்கின்றது.

கணினியை கொள்வனவு "PC" செய்யும்போது கவனிக்கவேண்டியதாவது "PCAT 486, PCAT 686 அல்லது 486 DX, 686 DX" என்று குறித்திருப்பது மாதிரி (Model) உற்பத்தி இலக்கங்களாகும். அத்துடன் தாய்ப்பலகை (Mother Board) இன் தரத்தையும் குறிக்கிறது. "Pentium 150MHz, 200MHz" போன்ற இலக்கங்கள் குறிக்கிருப்பது, தகவல்களை தேவைக்கேற்ப ஒழுங்குபடுத்தும் செயன்முறை வேகம் (Process Speed) ஆகும். "Ram 8Mb, 16Mb, 32Mb" என்ற இலக்கங்கள் குறிப்பிட்டி ருப்பது தினைவத்திறன் அளவுகளாகும். "HARD DISK 2Go அல்லது 2000Mb" குறிப்பிட்டிருப்பது சேமிப்புத்தட்டின் அளவுகளாகும். "SOUND CARD 16bits, 32bits" குறிப்பிட்டிருப்பது. ஒலி என்ற இலக்கங்கள் அட்டையின் அன்வுகளாகும். இவைகளைப் பற்றிய விரிவான விபரங்களை "கணினியின் பாகங்கள்" பக்கியில் ເຫຼົາຮູ້ສຸດງຫຼຸດ.

கணினியின் தொகுதிகள்:

வன் ஒருங்கு Hard Ware

கணிப்பொறியின் பாகங்களைக் குறிக்கின்றது. பலதரப்பட்ட மின்னணு பாகங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டதாகவே கணிப்பொறி வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. தூய்ப்பலகை (Mother Board) நினைவைகம் (Memory) வன்தட்டு அல்லது சேமிப்புத்தட்டு (Hard Disk) மென் தட்டு வாசல் (Soft Disk Floppy) சீடீ ரம் வாசல். (C.D. Rom Floppy), ஒவி அட்டை (Sound Card) ஒவி ஒளி அட்டை (V.G.A Card) திரைப்பட அட்டை (MPEG Card) மேலும் சில பகுதிகளை இணைப்பதற்கும், மேலதிக தேவைகளுக் குமான அட்டைகள் (Card) சில வாசல்கள் (Parallel Port, Sexial Port) போன்றவைகள் அடங்கும்.

மென் ஒருங்கு Soft Ware

கணிப்பொறியை இயக்க நாம் கொடுக்கும் ஆணைகளின் தொகுப்பே மென் ஒருங்கு ஆகும். வன் ஒருங்கும், மென் ஒருங்கும் ஒன்றையொன்று சுற்ந்தே இருக்கும். கணினிக்குரிய அனைத்து ஆணைத் தொடர்களும் (Program) மென் ஒருங்குகள் என்றே அழைக்கப்படும். நமது மனித உடலை ஒரு கணிய்பொறியாக எடுத்துக்கொண்டால், உடலின் பாகங்களான கை, கால், மூளை. இதயம் போன்றவற்றை வன் ஒருங்கிற்கும். நம் இயக்கங்களையும், எண்ணங்களையும் மென் ஒருங்குக்கும் ஒப்படலாம்.

ສອສີສົມສີສຳ ມີກໍລຸງສຄຳ:

கணிப்பொறி	தன	விச்சையாக		இயங்காது.	நாடி	கொடுக்கும்
கட்டளையின்படிதான்	- প্রশ্বিদ	இயங்கும்.	தாம்	கொடுக்கும்	ക ட்டளைகன	ணை இயக்கி
aa:ŭGungi						11

அதற்கேற்றாற்போல் அது விடைகளைக் கொடுப்பதற்கென மூன்று பகுதிகளைத் தன்னுள்ளே கொண்டுள்ளது.

1. "Input Unit" அதாவது நாம் தரவுகளை (Data) கொடுக்கும் பகுதி.

 "Central Processing Unit (CPU)" இதுவே மையச் செயலகம் ஆகும். இப்பகுதியில் எமது தரவுகள் சேகரிக்கப்படுவதுடன் ஆணைத்தொடர்களுக்கு (Program) ஏற்ற முறையில், கட்டளைகளுக்கு இணங்கி செயற்படுகின்றது. (கணினியின் மூளை)

3. "Output Unit" அதாவது கொடுக்கப்பட்ட தரவுகளைக் கொண்டு விடை அளிக்கும் பகுதியாகும்.

இம் மூன்று பகுதிகளையும். (INPUT - PROCESS - OUTPUT) "IPO cycle" என்று கூறுவர். இவற்றை ஒரு கோட்பாடாக கூறுவதானால்.

"தரவு (Data) ஒன்றை உள்வாங்கி ஞாபகம் (Memory) என்ற அம்சத்தில் ஆணைத்தொடராக (Program) அதைச் சேமித்து, பின்னர் செயன்முறை (Process) ஒன்றை மேற்கொள்வதால், அத் தரவை ஒழுங்கு படுத்திய கருத்துமிக்க தகவலாக (Information) வெளிப்படுத்துகின்றது."

"Input Unit" கணினியின் விசைப்பலகை (Keyboard) மூலமே வழங்கப் படுகின்றது. (கணினி விசைப் பலகையில் நாம் எதனை தட்டச்சு செய்தாலும், அதனை கணிப்பொறி உள்வாங்கிக் கொள்ளும் அதுவே 'தரவு' என்று சொல்லப்படும்.) விசைப்பலகையின் வாயிலாக நாம் கொடுக்கும் செய்திக் கூறுகளை கணிப்பொறியின் "CPU" வழியாக ஆய்வு செய்யப்பட்டு, கணினித்திரை (Monitor) அல்லது அச்சு இயத்திரம் (Printer) வாயிலாக (Oupput) விடைகள் கொடுக்கப்படுகின்றன.

கணினியில் அடிப்படையான பதங்கள்:

1. தரவு (Data) :- உண்மையான விடயங்கள்.

2. ெப்பு (Input) :- மூலத் தரவினை கணினிக்கு வழங்குதல்.

3. ஞாபகம் (Memory) :– கணினி தொழிற்பாட்டின்போது ஆணைத் தொடர் கனை, அறில றுத்தல்களை சேமித்து வைத்தல்.

4. ஆணை கொடர் (Program) :- விரும்பிய வேலை ஒன்றைச் செய்விப் பதற்கு கண்ணிக்கு வழங்கப்படும் அடிப்படையான அறிவுறுத்தல்களின் தொடர். 5. கரவு செய்ன்முறை (Data Processing) :- எத்தகைய தகவல் வெலியிடப்பட வேண்டும். என்ற இலக்குடன் தரவை ஒழுங்குபடுத்தும் கண வியில் வேலை.

6. தகவல் (Information) :– தரவினது ஒருங்கமைக்கப்பட்ட கருத்துள்ள தொகுப்பு.

12

கலிப்பொறி

7. பயப்பு (Output) :– செய்முறையின் பின்னர் அமைப்பாக்கம் பெற்ற தகவலை கணினியில் இருந்து பெறுதல்

கணினியின் பாகங்கள்:

மையச் செயலகம். C.P.U.

மையச் செயலகம் என்பது மனிதனின் மண்டையோட்டில் இருக்கும் மூளைக்கு ஒப்பிடக் கூடியது. இதன் வேகத்தை மேஹா ஹேட்சில் (MHz) அளக் முடியும். பல பாகங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டதாகவும், ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புள்ள வைகளாகவுமே இந்த மையச்செயலகம் செயல்படுகின்றது.

இந்த மையச் செயலகத்தில் மூன்று துணைப் பாகங்கள் உள்ளன.

A. நினைவகப் பகுதி (Memory Unit (Hard Disk, Soft Disk)

B. கணக்கிடும் பகுதி (Arithmetic Logic Unit)

C. கட்டுப்பாட்டுப் பகுதி (ஆணை கொடுக்கும் பகுதி) (Control Unit)

தற்காலிக நினைவகம் Ram (Random Access Memory)

இதன் நினைவுக்கிறன் தற்காலிகீமான து. குறிப்பிட்டளவ Q(Th (65,711,85 சக்கியையே கொண்டிருக்கும். Ami Ami தேவைகளுக்கு இது பயன்படும். கணினியை ஆரம்பித்தது முதல் சேமிப்புத்தட்டில் சேமிக்கும் வரைபிலான இடைப்பகுதியில் நாம் செய்பவற்றை நினைவில் வைத்திருக்கக் கூடியது. ISMO கணினியை இயக்க ஆரம்பிக்கும் போது நினைவகம் சுத்தமாய் காலியாக இருக்கும். வேலை முடிந்ததும், கணினியின் இயக்கத்தை நிறுத்தும் போது, நினைவகத்தில் உள்ளவைகள் அழிந்து விடுகின்றது.

இதன் வேகத்துக்குரிய இலக்கங்கள் இரட்டிப்பாக, அதாவது "4Mb,8Mb,16Mb. மற்றும் 32Mb" போன்றுதான் அதிகரித்துச் செல்லுகிறது. ஒரு Mb. என்பது 1024Kb ஆகும். வேகங்கூடய நினைவகமாக EDO Ram (Extended Data Out) தான் பாவனையில் இருக்கின்றது. இது சாதாரண நினைவகத்துடன இணைக்கப்பட்டது இத்தகைய நினைவகங்கள் "SIMM" என்று அழைக்கப்படும். தற்போது "DIMM" என்ற நினைவகம் பாவனைக்கு வந்துள்ளது. இந்த நினைவகம் C.P.U. உடன் நோடியாக இணைந்த நீடிய ஞாபகசக்தியைக் கொண்டுள்ளது. இலக்கங்களுக்கேற்ப அதன் வேகமும், நினைவுத்திறனும் அதிகரித்தே காணப்படும்.

கணினியில் போதுமான அளவு நினைவகம் இல்லாவிட்டால், பல வேலைகளைச் செய்ய கணினி திணறும். சில நேரங்களில் அப்படியே நின்றுவிடவும் கூடும். எனவே தேவையைப் பொறுத்து போதுமான நினைவகங்களைப் பொருத்துதல் வேண்டும்.

தனியார் கணினி நினைவகங்களை ஐந்து வகைகளாகப் பிரிப்பார்கள் அடிப்படை நினைவகம், மேல் நினைவகம், உயர் நினைவகம், நீட்டல் நினைவகம், விரிவு நினைவகம் ஆகியவையாகும். ஒரு கணினியின் அடிப்படை நினைவகம் "640 Kb" ஆகும்.

கலிப்பொறி

Smilles Mother Board

மையூச் செயலகத்தில் முக்கியமான பகுதி என்பதால். தாய்ப்பலகை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தாய்ப்பலகையின் விரியாக்க வாசல்களில் கணினிக்குத் தேவையான அணீனத்து அட்டைகள், மென்தட்டு வாசல் (Soft Disk Floppy), சீடீ. ரோம் வாசல் (C.D.Rom Floppy) சில வாசல்கள் (Parallel Port, Serial Port), மற்றும் தினைவகம் ஆகியவையும் இணைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அனைத்தையும் சேமிப்புத் தட்டுடன் தொடர்பபடுத்துவதும் தாய்ப்பலகையேதான். "PCAT 486, PCAT 686" அஸ்லது "486 DX, 686 DX போன்ற இலக்கங்களாலே குறிக்கப்பட்டிருக்கும். இலக்கங்களுக் கிடையில் இருக்கும் வித்தியாசங்களைப் போன்று அதன் வேகத்திலும் செயல்பாடுகளிலும் வித்தியாசங்கன் இருக்கும். "Asus P2197, ATX Pentium II" என்ற இலக்கத்தில் பாவனையில் இருக்கின்றது.

மேலும் சில விபரங்கள் பக்கம் 35

வண்தட்டு அல்லது சேமிப்புத்தட்டு Hard Disk

இது மையச் செயலகத்திற்கு உரியதாகும். நாம் கொடுக்கும் தகவல்கனையும், தொடர்களையும் நிரந்தரமாக சேயிக்கு அணைத் வைக்கக்கூடியது. இதன் அணைவக்கொண்டு தகவல்களையும் ஆணைத் தொடர்களையும் சுடியனவ சேமித்துவைக்கலாம். இதன் தரமும் அளவும் முக்கியமானதாகும். இதனை கழற்றி மாற்றிப் பொருக்கவும் முடியும். அப்படிப் பொருத்தினால் புதிதாக நிறுவி (Setup) (ธณีเป็นเออกร ஏற்படுத்த கள்பலகையடன் கொடர்பை வேண்டும். கிறுவும் முறையைப் பார்க்கலும்) "FORMAT" செய்ய வேணிடும். (Format கட்டனையைப் பார்க்கலும்) அனைத்து ஆணைத் தொடர்களையும், ஏனைய கோர்வைகளையும் உட்செலுக்க வேண்டும். இதன் அளவுகள் 10005(5 ஆகையத்திலிருந்தே உட்பட்டவைகள் "Mb" (500Mb, 700Mb) என்றும் ஆயிரத்திற்கு மேற்பட்டவைகள் "Go" (1Go, 2,5Go) என்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கும். வன் தட்டை அதன் இணைப்புப் பகுதியிலிருந்து 39 கம்பிகளைக் கொண்ட கேபிள் மூலம் தாய்ப்பலகையுடன் இணைக்க வேண்டும்.

ஓலி அட்டை Sound Card

கனியார் ஆரம்பக்கில் கணினிகள் வியாபார நோக்கத்திற்காகவே தயாரிக்கப்பட்டதென முன்னர் குறிப்பிட்டிரூந்தேன். அதற்கு ஏற்றாற்போல் அதாரண விபெருக்கி போதும் என்ற நிலையே போதுமென்றிருந்தது. தொழில் பின்னர் கொழில் பரட்சி தட்பத்துறை தாளுக்குநாள் பிமாணம் அடைந்து புதுப்புது ஏற்படலாயின. இதன் காரணமாக கணினி கல்வி, மருத்துவம், விஞ்ஞானம். மற்றும் பொழுதுபோக்கு போன்ற பல்வேறு துறைகளிலும் பயன்படுத்தப்பட்டது. அதற்கு தேவை அவசியமாகப்பட்டது. இந்த காலகட்டத்தில்தான் ஒலிபெருக்கியின் บเข้ ஊடகம் (Multi Media) கணினியில் பகுத்தப்பட்டது. இவைகளுக்கேற்றாற்போல் உருவாகியதே ஒலி அட்டையும், ஒலிபெருக்கியுமாகும். இந்த ஒலி அட்டை 8,16,32,

14

கலிப்பொழி

மற்றும் 64 bits அளவுகளில் உண்டு. 1987ம் ஆண்டு "கிரியேட்டில் வேப்ஸ்" என்ற நிறுவனம் சவுண்ட பிளாஸ்டர் என்ற ஒலி அட்டைக்கான வரையறையை (Standard) புகுத்தியது. இதுவே பாவனையில் இருக்கின்றது. இதன் மூலம் ஒலிஷைய உள்வாங்கவும், வெளியேற்றவும், மாற்றங்கனைச் செய்துகொள்ளவும் முடியும்.

ஒலி ஓளி அட்டை V.G.A Card (Video Graphics Array)

மையச் செயலகத்துடன் கணினித்தினையை (Monitor) இணைப்பது இத் அட்டையேயாகும். தாய்ப்பலகையில் இணைக்கப்பட்டிருக்கும், இந்த அட்டைய வெளி வாசலில் கணினித்திரைக்கான தொடர்பு ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கும். கழற்றி பொருத்த முடியும். "S.V.G.A Card" தான் அதிகமாகப் பாவனையில் இருக்கின்றது, புதிய "3D Card" போன்றவைகள் பாவனைக்கு வந்தாலும், இவைகள் கணினியில் விளையாட்டுகளை விளையாடுவதற்கும். ஒலி ஒளி (Video) நிகழ்ச்சிகளை பதிவு செய்து கொள்வதற்குமே சிறந்ததாகக் காணப்படுகின்றது.

திரைப்பட அட்டை MPEG Card (Moving Pictures Experts Group)

தாய்ப்பலகையுடன் இணைக்கப்படும் இந்த அட்டை, திரைப்படங்கள் போன்ற நகரும் படங்களையும், அதன் தொடர்புடைய ஒலிகளையும் கணினியில் கையாளுவதற்கு உதவுகின்றது. "MPEG 1" எனும் அட்டை வீடியோ சீடிகணை கையாள்வதற்கு உதவுகின்றது. இந்த அட்டையின் பெயர் உதாரணத்திற்காகவே குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது. இது போன்ற பல பெயர்களிலான அட்டைகள் பாவனையில் இருக்கின்றது. இத்தகைய அட்டைகளின் மூலம் திரைப்படங்களில் பல நுட்பங்களை கையாள முடியும், மாற்றங்களை, புனரமைப்புகளை, கொட்சிகளை கணிப்போறியினை உள்வாங்கச் செய்து, அச்சு இயந்திரத்தின் மூலம் பிரதி எடுக்க முடியும்.

சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் Internet

இந்த சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல், தொலைபேசி இணைப்பு மூலமே ஏற்படுத்தப்படுகின்றது. கணினியின் வெளி இணைப்பொருளாக மோடம் (Modem) பயன்படுத்தப்படுகின்றது இந்த மோடத்தை "Serial Port" (Com2) வாசல் வழியாக கணினியுடன் இணைக்**கலாம். மோடத்தில்**தான் தொலைபேசி இணைப்பு நொடுக்கப் பட்டிருக்கும்.

தகவல் வலைப் பின்னல் சேவை வழங்குபவருடன் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வதன் மூலம் சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலுக்குள் இணைந்து கொள்ளமுடியும். இதனுடன் உலகின் எந்தவொரு மூலைமிலும் கணினி வைத்திருக்கும் இன்னுமொருவருடன் மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்ற முறை (E-Mail) சேவையையும் தொடரமுடியும். தொலைநகல் (Fax) அனுப்ப முடியும். தொலைபேசியைப் பயன்படுத்தி தொடர்பு கொள்ளவும் முடியும்.

மேலும் சில விபரங்கள் பக்கம் 63

Providence of the second se			the second second second second
கனிப்பொறி		- 15 · 1 · 14	15
	E harden and the second		and the second se

வலை அமைப்பு Network

பல கணிப்பொறிகளை கேபிளின் மூலம் இணைக்கும் தகவல் தொடர்பே வலை அமைப்பாகும். கேபிளின் மூலம் இணைக்கப்பட்ட கணினிகளுக்கிடையே தகவல்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளலாம். இந்த இணைப்பை ஏற்படுத்துவதற்கு கணினியில் உள்ள "Parallel Port" (Com1) *(அச்சு இயற்திரத்திற்கான வாசல்)*, "Serial Port" (Com2) ஆகிய இரண்டு வாசல்களில் ஏதாவதொன்றைப் பயன்படுத்தலாம். அச்சு இயற்திரத்திற்கான வாசல் மூலம் இணைப்பதாயின் "Bidirectional Cables" பயன்படுத்த வேண்டும். "Serial Port" மூலம் இணைப்பதாயின், மூன்று கம்பிகளைக் கொண்ட "Serial Cables" அல்லது ஏழு கம்பிகளைக் கொண்ட "Null Modem Serial Cables" போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தலாம்.

Euglio สาม อโบกก่ะสะกับสสมั 67

ஸ்கேனர் Scanner

கருப்பு வெள்ளைப் புகைப்படங்கள், வண்ணப்படங்கள், கையெழுத்துக்கள் போன்றவற்றை கோள்வையாக மாற்றி கணினியில் சேமிக்க உதவும் கருவியே ஸ்கேனராகும். இதற்கேன உள்ளிணைக்கப்படும் ஸ்கேனர் அட்டை வாசல் மூலம் ஸ்கேனர் கணினியுடன் இணைக்கப்படுகின்றது. கோள்வையாக சேமிக்கப்படும் படங்களில், மாற்றம் செய்தோ செய்யாமலோ அச்சு இயந்திரம் மூலம் அச்சு எடுக்க முடியும்.

மேலும் சில விபரங்கள் பக்கம் 70

GLOWISL' O MITSO Soft Disk Floppy

Q -5J தாய்ப் பலகையுடன் கொடர்ப படுத்தப்பட்டிருக்கும். மையச் செயலகத்திற்கு உட்பட்டதாகும். இந்த தட்டின் அளவு 3 1/2 ஆகும். இதன் மூலம் பகிவ செய்யப்பட்டுள்ள ஆணைத் தொடர்களை உட்செலுத்தி சேமிப்புத்தட்டில் ப<u>கிந் த</u>ுவைக்க கணினியில் 2_ aiar முடியும். ஆணைத்தொடர்களில் காம் தயாரிப்பவற்றை பதிவுசெய்து கொள்வதற்கும். பிறிதொரு மென்தட்டில் உள்ளவற்றை பிரதி செய்து கொள்ளவும் முடியும். இதன் விஸ்தீரண அளவு (Format) 144 ஆகும்.

ச். டீ. நம் வாசல் C.D.Rom Floppy (Compact Disk - Read Only Memory)

இது ஒரு சேமிப்பகம் ஆகும். ஒலி அட்டையுடனும், தாய்ப்பலகையுடனும் தொடர்பு படுத்தப்பட்டிருக்கும். இதன் வேகம் வினாடிக்கு 150 Kb. இதில் 32X, 64X என்றே குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும். அதாவது 32X150 = 4800 Kb வேகம் ஆகும்.

இதன் மூலம் சீடியில் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ள ஆணைத்தொடர்களை உட்செலுத்தி சேமிப்புத்தட்டில் பதிந்துவைக்க முடியும். பாடல்கள் உள்ள சீடியை உட்செலுத்துவதன் மூலம் பாடல்களையும் கேட்கலாம். அதற்கு ஒலி அட்டையும் ஒலிபெருக்கியும் வேண்டும். கணினியில் உள்ள ஆணைத்தொடர்களின் துணையுடன்

கலிப்பொறி

நாம் தயாரிப்பவற்றை புதிவுசெய்து கொள்வதற்கு அல்லது பிற்தொரு சீடியில் உள்ளவற்றை பிரதி செய்து கோள்வதற்கு இதனால் முடியாது. அதற்கென பிற்தொரு "C.D Recording Writer" இனைப் பொருத்துதல் வேண்டும். ஒரு சீடியின் கொள்ளளவு "640 MBytes. 74Min." ஆகும்.

கணினித் திரை Monitor

தரவுகளை வெளிப்படுத்துபவர். அனைத்து ஆணைத் தொடர்களையும் பள்வையிட்டு இயக்குவதற்கும், சீர்செய்து கொள்வதற்கும் பயன்படுத்தப் படுகின்றது. கணினித் திரையில் பள்ப்பவற்றை அப்படியே அச்சுப்பதிவு செய்து கொள்ளலாம். கணினித்திரை, மற்றும் தொலைக்காட்சி திரை ஆகிய இரண்டும் எதிர்மின்வாய் கதிர் குளாய் தொழில் நுட்பம் என்ற அடிப்படைத் தத்துவத்திலேயே செயல்படுகின்றது.

எதிர்பின்வாய் கதிர் குளாய், காற்று நீக்கப்பட்ட கண்ணாடியிலான புனல் வடிவ அமைப்பாகும். இதன் குறுகிய முனையில் எதிர் மின்னூட்டத் துப்பாக்கி (Electron Gun) அமைப்பு இருக்கும். கறுப்பு வெள்ளை கணினித் திரைகளில் ஒரு எதிர்மி.ர்னூட்ட துப்பாக்கி அமைக்கப்பட்டிருக்கும். வர்ணக் கணினித் திரைகளில் மூன்று துப்பாக்கிகள் முக்கோண வடிவில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். இந்த அமைப்பில் சிவப்பு, பச்சை, மற்றும் நீலம் ஆகிய அடிப்படை வர்ணங்கள் மட்டுமே பயன்படுத்தப் படுகின்றன. இவ் வர்ணங்களின் வேறுபட்ட ஒருங்கிணைப்பின் (Combination) மூலம் மற்றைய வர்ணங்கள் பெறப்படுகின்றன.

எண்டெலி Mouse

இதனைக் "கண்" என்று அழைப்பர். கண்டெலி வேகமாக ஒடுவதைப்போல் இதன் மூலம், வேகமாக தேவைப்படும் இடத்திற்கு நிலைகாட்டியை (Cursor) கொண்டுசெல்ல முடியும். கைகளை கண்டெலியின் மீது வைத்து அசைக்கும்போது அசைவுகளுக்கு ஏற்றாற்போல் நிலைகாட்டி நகர்ந்து சென்றுகொண்டிருக்கும். குறிப்பிட்ட இடத்தில் வைத்து சுண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்துவதன் மூலம் அந்த இடத்தில் நிலைகாட்டியை நிறுத்தி வைக்க முடியும். வலது பக்க விசையை அழுத்திய வண்ணம் சுண்டெலியை அசைக்கிறபோது தேவைப்படும் எழுத்துத் தொகுதிகளைக் கருமையாக்க முடியும். விசைப்பலகையில் உள்ள நான்கு விசைச் சாவிகள் *(அம்புக்குறிகள்)* செய்யும் வேலையைத்தான் இது வேகமாகச் செய்கின்றது. இந்தச் கண்டெலி "Serial Port" (Com2) வாசலில் இணைக்கப் பட்டிருக்கும்.

6.000 சில விபரங்கள் பக்கம் 80

அச்சு இயந்திரம் Printer

கணினித் திரையில் பார்ப்பதை **எழுத்து** வடிவமாக காகிதத்தில் பார்ப்பதற்கு இது உதவுகின்றது. கணினித் திரையில் **தெரிவதை மெ**ன்பிரதி (Soft Copy) என்றும், அச்சடிப்பதை வன்பிரதி (Hard Copy) **என்றும் அழைப்பர். அ**ச்சு இயந்திரங்களில்

Contraction of the second seco		
களிப்பொற		. 17
	en en la factura de la companya de l	

பலதரப்பட்ட வகைகள் இருக்கின்றது. லேசர் பிரிண்டர், இங்ஜெற் பிரின்டருமே அதிகமாக பாவனையில் இருக்கின்றது. இதற்குரிய இணைப்பை "Parallel Port" (Com!) வாகலில் ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம். அச்சு இயந்திரத்தை கணினிக்கு அறிமுகம் செய்வதற்கு, அதனுடன் வைக்கப்பட்டிருக்கும் மென் ஒருங்கினை நிறுவிக்கொள்ள (Install) வேண்டும்.

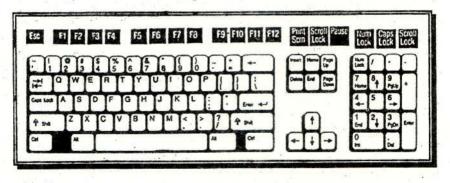
சேலலும் சில விபரங்கள் பக்கம் 151

മിടെപ്പങ്കെ Keyboard

விசைப்பலகை ஒரு உள்ளீட்டல் கருவியாகும். தரவுகளை வழங்குவ<u>கு</u>ம் 101/102 விசைகளைக் கொண்ட விசைப்பலகையே கற்போது இ குலீவயாகும். தகவல்களை இதன் பாவனையில் இருக்கின்றது. பொடும்பாலான மூலம்தான் கணினிக்குச் செலுத்த முடியும். கணிப்பொறி இயங்க ஆரம்பித்த பின்னர். கணினித் சிறிய குறுக்குக்கோடு (-) அணைந்து அணைந்து எரிக்கு கிரையில் QUT கொண்டிருக்கும். இதுவே நிலைகாட்டியாகும். (Cursor) இந்த நிலைகாட்டி சூழ்நிலை சார்ந்தது. ஆணைத்தொடர்களில் தேவையின் நிமித்தம் மாறுபட்டும் காணப்படும். விசைப்பலகையின் மூலம் தட்டச்சு செய்தால் சிறிய கோடு உள்ள இடத்திலேயே அந்த எழுத்து பதிவ செய்யப்படும்.

விசைப்பலகையானது தட்டெழுத்துக் கருவியை ஒத்ததாகும். இதனை பலதரப்பட்ட மொழி அமைப்புக்குரியதாக மாற்றம் செய்யலாம். தமிழ் மொழிக்குரிய எழுத்து வடிவங்களைப் பாவிக்க வேண்டுமாயின் "US Keyboard" அமைப்பாக மாற்றம் செய்ய வேண்டியது அவசியமானதாகும். அல்லது தமிழ் விசைப் பலகையைப் பூலிக்கவேண்டும்.

விசைப்பலகையில், தட்டச்சில் வரும் எழுத்துக்களுடன் அதிகப்படியான விசைகளும், விசேட கு**றியீடுகளு**ம் இருக்கின்றன அவைகளில் முக்கியமான சிலவற்**றின் செயல்களையும், குறியீடுகளையும்** தொடர்ந்து பார்ப்போம்.



படம் 1/1

18

கலிப்பொழி

குறிப்பாணை சாவிகள் அல்லது செயல்பாட்டுச் சாவிகள் F1(Function Keys) என்று அழைக்கப்படும் இந்த விசைகள் தொடராக பன்னிரெண்டு (F1-F12) இருக்கின்றது. இது மென் ஒருங்குக்கு ஏற்றாற்போல் கட்டளைகளை இடும். ஒரு கட்டளை அல்லது செய்திகள் **முடிவடைந்தது**ம் இந்த Enter விசையை உபயோகிக்க வேண்டும். ஒரு வரி முடிவடைந்ததும், மறு 1 வரியைத் தொடர்வதற்கும் உபயோகிக்க வேண்டும். ஆங்கிலத்தில் பெரிய எழுத்துக்கள் (Capital Letters) Caps கொடர்ச்சியாக வருவதற்கு இதைப் பயன்படுத்த வேண்டும். ஒரு Lock முறை அழுக்கிவிட்டு பெரிய எழுத்துக்களை கொடர்ச்சியாக பாவிக்கலாம். மறுமுறை அழுத்தினால் பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும். ஒரே விசையில் இரு எழுத்துக்கள் இருக்கும்போது மேலே Shift இருக்கும் எழுத்துக்களை பாவிப்பதற்கு "Shift Key" உடன் சேர்த்து 1 எழுத்துள்ள விசையை அழுத்த வேண்டும். "Caps Lock" செயலற்றிருக்கும்போது இந்த விசையடன் சேர்த்து எழுத்துள்ள விசையை அழுத்தினால் பெரிய எழுத்துக்கள் தோன்றும். தமிழ் எழுத்துக்களை பாவிப்பதற்கு இந்த விசை பெரிதும் பயன்படும். மற்ற விசைகளுடன் இந்த விசையைச் சேர்த்து அழுத்தும் Alt போது கிறப்புக் கட்டளைகள் வரும். தவறாகவோ, 🕤 தேவையை Q(T) எழுத்தை மீறியதாகவோ அடித்து விட்டால் இதன் மூலம் அடித்த அந்த இறுதி எழுத்தையோ, தேவையற்ற தொடர் எழுத்துக்களையோ அழிக்கலாம். ഖിങെപ്പാതെകഥിൽ இடதுபக்கம் இருக்கும் எண்கனை Nom உபயோகப் படுத்துவதற்கு இது பயன்படுகிறது. Lock தவறாக ஒரு எழுத்தை அடித்துவிட்டால் இதன் மூலம் அந்த அழித்துவிடலாம். இதை உபயோகப்படுத்தும் எழுத்தை போது Del நிலைகாட்டி எந்த எழுத்தின் மேல் அல்லது முன்னால் இருக்கிறதோ அந்த எழுத்தே அழியும். கலிப்பொறி 19

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

Delete	இதுவும் அழிப்பதற்கு பாவிக்கப்படும் ஒரு விசையாகும். எழுத்துக்களை தனியாகவோ தொகுதியாகவோ, ஆணைத்தொடர்களை பகுதியாகவோ முழுமையாகவோ அழிக்கக்கூடியது. எந்தவொரு எழுத்தோ, எழுத்துத் தொகுதியோ கருமையால் மூடப்பட்டிருக்கும் போது இந்த விசையை அழுத்துவதன் மூலம் அவற்றை முழுமையாக அழித்துவிட முடியும். இந்த விசையைப் பயன் படுத்தும்போது மிகவும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும்.
0 Ins	விடுபட்டுப்போபிருக்கும் எழுத்துக்களைச் சேர்ப்பதற்கு இது உதவுகின்றது. உதாரணமாக "Jeyanth" என்பதற்கு "Jeanth" என்று அடித்துவிட்டால் "a" என்ற எழுத்தின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இந்த விசையை அழுத்திபடி "y" இனை அழுத்தினால் "Jeanth" என்பது "Jeyanth" என்று சியாகிவிடும்.
Ese	பொதுவாக இது முன்னைய அட்டவணை (Menu) வருவதற்கு உதவுகிறது.
Scroll Lock	கணினித் திரையின் பக்கங்களை வேகமாகப் பார்ப்பதற்கு உதவுகின்றது.
Print Screen	கணினித் திரையில் தெரிவதை அச்சு எடுப்பதற்கும், உள்ளக பிரதி செய்துகொள்வதற்கும் இந்த விசை உபயோகப் படுகின்றது. (பக்கம் 121)
$ \begin{bmatrix} \hat{\mathfrak{l}} \\ \Leftarrow_{\downarrow} \Rightarrow \\ \downarrow \end{bmatrix} $	நிலைகாட்டியை அம்புக்குறியின் பக்கங்களுக்கு நகர்த்திச் செல்ல உதவுகின்றது. எழுத்துக்களை அழிக்காமல் தேவைப்படும் எழுத்தின் இடத்திற்கு நிலைகாட்டியை கொண்டு செல்லலாம்.
Ctrl Alt Del	இம் மூன்று விசைகளையும் ஒன்றாக அழுக்துவதன் மூலம் கணிப்பொறியின் அனைத்து செயல்பாடுகள் நிறுத்தப்பட்டு, மீண்டும் புதிதாக கணிப்பொறி இயங்க ஆரம்பிக்கும்.
Page down	நிலைகாட்டியை திரையில் உள்ள பக்கத்தின் கீழ் வரிக்குக் கொண்டுவர இந்த விசையை அழுத்த வேண்டும்.
Page Up	நிலைகாட்டியை திரையில் உள்ள பக்கத்தின் மேல் வரிக்குச் கொண்டு செல்ல இந்த விசையை அழுத்த வேண்டும்.
கணிப்பொற	5 20

Digitized by Noolaham Foundation? noolaham.org | aavanaham.org

0	1	32		64	0	96	. *	128	С	160	á	192	L	224	er
1 0		33	•	65	Â	97	a	129	1000	161	í	193	L	225	ß
2 6		34		66	В	98	Ъ	130		162	ó	193	T	225	Г
3.4	En an E	35	#	67	Č.	99	C	131	â	163	ú	194	ŀ	220	і П
4 +		36	\$	68	D	100	d	132		164	ที	195	<u>.</u>		
5 🗘		37	ž	69	Ē	101	e		à	165	Ñ	190	ŧ	228 229	Σ
6 9		38	&	70	F	102	f	134	å	166	<u>a</u>	197	۱ ۴		
7.		39	Ϊ,	71	G	103		135		167	2	190	ľ	·230 231	р т
8		40	(72	Ĥ	104	h	136		. 168	2	200	11		Q
90	÷	41	ŝ	73	I	105	i	137		169	с г	200	lí	232	
10 0		42	*	74	Ĵ		Ĵ	138	è	170	-	201		233 234	0
11 0		43	+	75	ĸ	107	k	139	ï	171	3	202	1001	234	ກ ຽ
12 9		44		76	L	108	î		î	172	24	203	H .	235	0
13 1		45		77	ñ -	109	m	141	ì	173	4	204	∥ . ==	236	ø
14 5		46		78	N	110	n		Ä	174	*	205	#	237	e
15 \$		47	1	79	0	111	0	143	12	175	~ »	200	Ŧ	239	n
16		48	0	80	P	112		144		176		208	Ш	239	=
17	6 d'	49	1	81	Q		q÷	145		177		209	Ŧ	240	= +
18 \$		50	2	82	B	114	r-	1464		178		210	π	241	2
19 !!		51	3	83	S	115	s	147		179		211	ш.	243	<
20 ¶		52	4	84	T	11,6	t	148		180	1	212	F	243	ſ
21 §		53	5	85		117	u	149		181	4	213	f	245	J
22 -		54	6	86	V	118	U	150	1999	182	1	214	π	245	ل ÷
23		55	7	87	W	119	w	151	ù	183	n	215	#	247	~
24 1		56	8	88	X	120	x	152		184	1	216	" †	248	0
25.		57	9	89	Y	121	y.	153		185	1	217	1	249	
26 -		58	:	90	Z	122	z	154		186	Ï	218	r	250	
27 +	- 1	59	;	91	1	123	{	155		187	1	219		251	J
28 -		60	<	92	1	124	1	156		188	1	220		252	n
29 .*		61	=	93	1	125	}	157		189	Ľ.	221	ī	253	2
30		62	>	94	~	126	-	158		190	1	222	1	254	
31		63	?	'95	-	127	۵	159		191	- -	223		255	1

"Alt" வீசையை அழுத்திய வன்னம் குலக்கங்களை அழுத்தும்போது தீரையீல் தோன்றும் எழுத்துக்களும், விசேட குறியீடுகளும்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

4

ஆணைத்தொடர் Program

கணிப்பொறியை இயக்க நாம் கொடுக்கும் ஆணைகளின் தொகுப்பே மென் ஒருங்கு என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். பல கட்டனைகளுடன் இணைந்ததாக உருவாக்கப்படும், பல விபரப்பட்டியல்களின் (Statement) தொகுப்பே ஆணைத் தொடராகும். ஒரு ஆணைத்தொடரைக் குறிப்பிட்டவர்கள்தான் உருவாக்க வேண்டுமென்ற கட்டாயம் இல்லை. எவரேனும் தத்தமது தேவையின் நிமித்தம், ஓமக்கு வேண்டியதை உள்ளடக்கியதாக உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். இந்த அடிப்படையில் ஒரு ஆணைத்தொடர் எப்படி உருவாக்கப்படுகின்றது? என்பதை தேரித்துகொள்வது பயனுள்ளதாக இருக்குமெனக் கருதுகின்றேன்.

கணிப்பொறிக்கென தனியானதும், அபாரமானதுமான மூளை இருந்தும் அது மனிதனால், அவனுடைய அறிவுத் திறமையால் மட்டுமே இயக்கப்படுகின்றது. கணிப்பொறியைப் பயன்படுத்துபவர்களின் திறமையைப் பொறுத்தே அதனுடைய பயன்படும் அமைகின்றது. புத்திசாலி ஒருவர் பயன்படுத்தும் கணினி அதி புத்திசாலி ஆகவும், மந்த புத்தியுள்ள ஒருவர் பயன்படுத்தும் கணினி மந்தமானதாகவுமே தோற்றம் பெறுகின்றது.

ஒருவர் எழுதுகின்ற ஆணைத் தொடரில் தவறிருந்தாலோ அல்லது ஆணைத் தொ_ரைப் பயன்படுத்தி தரவுகளைப் பதியும்போது தவறு ஏற்பட்டாலோ எதிர்பார்க்கும் முடிவில் தவறுகள் ஏற்பட இட்முண்டு. ஏனென்றால் ஒரு ஆணைத் தொ_ரை உட்செலுத்தும் வரை கணிப்பொறியின் மூளை வெறுமையாகவே இருக்கும். தரவுகளின் மூலம் கொடுக்கப்படும் ஆணைகளின்படிதான் கணினி தனது மூளையைப் டியன்படுத்தும். எனவே படிப்படியாக, இலகுவான வழிமுறைகளில் அடிப்படை ஆணைகளையும், செயல்பாடுகளையும் உள்ளடக்கிய தரவுகளை பதிக்க வேண்டும். இதனை ஒரு உதாரணத்தின் மூலம் விளக்கலாம்.

குருநகரில் உள்ள தனது நண்பி மஞ்சுளாவைத் தேடி, வெளியூரில் இருந்து பிரிந்தா என்ற பெண் வருகின்றாள். இடம் தெரியாமல் யாழ்ப்பாண பேரூந்து நிலையத்தில் காத்து நிற்கிறாள். இதனைக் கண்ணுற்ற ஒரு பெரியவர் அவளுக்கு உதவிசெய்ய முன்வந்து, அவளுக்காக ஒரு பட்டியலைத் தயார்செய்து கொடுக்கிறார். அப்பட்டியல் பின்வருமாறு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஆணைத்தொடர் 1. பெயர் – வழிகாட்டி

- 1. யாழ்ப்பாண பேருந்து நிலையத்தை விட்டு வெளியே போ.
- 2. வைத்தியசாலை வீதியில் நில்.
- 3. மேற்குப் பக்கமாகத் திரும்பு.
- 4. பிரதான வீதி முச்சந்தியில் நில்.
- 5. வலது பக்கமாகத் திரும்பு.
- 6. சின்னக்கடை சந்தை சந்தியில் நில்.
- 7. மேற்கு நோக்கித் திரும்பு.
- 8. ஐந்தாவது தெரு விளக்கை கடப்பதற்கு முன் நில்.
- 9. கிழக்கு நோக்கித் திரும்பு.
- 10. மூன்றாவது வீட்டைக் கடந்து நில்.
- 11. வலது பக்கமுள்ள நீல நிற வீட்டில் நுழை. (மஞ்சுளா வீடு)

22

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

இவற்றை பிர்ந்தா விளங்கிக்கொண்டு அதன்படி செயல்பட வேண்டுமானால் அவளுக்கு சில அடிப்படை படிகள் தெரிந்திருக்க வேண்டும். அவையாவன.

· A. யாழ்ப்பாண பேரூந்து நிலையத்தை விட்டு தெருவுக்கு எப்படி வருவது? B. குறிப்பிட்ட வீதிகளுக்கு எப்படி போவது?

C. தான், நோக்கும் திசையிலிருந்து குறிப்பிடும் திசைகளை எப்படி அறிவது?

D. தெரு, விளக்குகளை எப்படி அறிவது?

ஒவ்வொரு தெரு E. விளக்குகளையும் எப்படி எண்ணுவது? สามแม தனைவில் வைத்திருப்பது?

F. வீடுகளின் எல்லையை உணர்ந்து எப்படி எணர்ணுவது?

G. எப்படி ஒரு வீட்டிற்குள் நுழைவ<u>கு</u>?

'A' முதல் 'G' வரை உள்ள ஏழு படிகளும் அடிப்படை ஆணைகளாகும். அடிப்படை ஆணைகளை ஏற்கனவே தெரிந்து வைத்திருந்த புத்திசாலி இந்த பிரிந்தாவுக்கு, பெரியவரால் எழுதப்பட்ட ஆணைத் தொடரின் பதினொரு படிகளையும் சொல்லிக் கொடுத்தால் போதும். மஞ்சுளாவின் வீட்டிற்கு அவளால் போக முடியும். நினைவசுத்தில் வைத்துக் கொண்டால் எப்போது வேண்டுமானாலும், எத்தனை வந்து போகலாம். சரியோ தப்போ கொடுக்கப்பட்டவற்றை தடவைசுளென்றாலும் உறுதியாக பற்றிக்கொண்டு செய்வாள்.

பேரூந்து நிலையத்திலிருந்து மஞ்சுளா வீட்டிற்கு போவதற்கென்ற ஒரு விடயத்திற்காக எழுதப்பட்ட, மேற்குறிப்பிட்ட ஆணைத் தொடரில் உள்ள ஒவ்வொரு படிகளும் அடிப்படை ஆணைகளைக் கொண்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளதைக் காணலாம்.

ஆணைத் தொடரானது ஒரு காரியத்தை வரிசைக்கிரமமாக எப்படிச் செய்வது அடிப்படை ஆணைகளைக் கொண்டு ஆக்கப்பட்டதாக Que des என்பதை வேண்டும். ஒரு கணிப்பொறிக்கு அடிப்படை ஆணைகள் பல நூற்றுக் கணக்கில் இருக்கும்.

ஒரு ஆணைத் தொடரில் சில தொடர் விபரப்பட்டியல்கள் (Statements) எண்கணிப்பு முறையிலான (Arithmatic Expression) கணக்கீடுகள் அல்லது போன்றவை பல இடங்களில் மீண்டும் மீண்டும் வருவதாக இருந்தால், அவற்றைத் திரும்பத் திரும்ப எழுதுவதைத் தவிர்த்து ஆணைத் தொடரை எளிதாக்க இருவகையான செயல்பாடுகள் உண்டு.

1. User Defined Function.

ஆணைத் தொடர் எழுதுபவர்களினால் அவரவர் வசதிக்காக எழுதப்படுபவை எப்போது வேண்டுமானாலும் செயல்பாட்டை மாற்றி அமைத்துக்கொள்ளலாம்.

2. Library Function.

இவ்வகையானது ஏற்கனவே மொழிகளில் அந்தந்த எழுதி வைக்கப்பட்டுள்ளது. எழுதுபவர்களால் ஆணைத் தொடர் மாற்றி அமைக்க முடியாது. தேவையான இடத்தில் மட்டும் பயன் படுத்தலாம்.

รื่องญาริศิญ ฌิบกล่าสตั บัสสอง 25

கலிப்பொடு



_{பகுதி} 2 அடிப்படை

MILLINGL BASIC

"Basic" என்பது கணினிப்பொறியுடன் பாவிக்கப்படும் ஒரு மொழியாகும். கணினிக்கு மொழி தெரியாது. அதனைப் பாவிக்க வேண்டுமாயின் அதற்கான ஒரு மொழியை தெரிந்திருப்பது அவசியமென்பதால் ஏற்பட்ட மொழியே "Basic" ஆகும். இது "Beginners Allpurpose Symbolic Instruction Code" என்ற சொற்றொடரின் கருக்கமாகும். இது ஒரு சுலபமான ஆணைத் தொடர் மொழி. முக்கிய சொற்கள் குறைவாகவே உள்ளதனால் சிரமங்கள் தவிர்க்கப்படுகின்றது. இம் மொழியில் தர்க்க சாஸ்திர முறைப்படி அதாவது உளவியல் பயன்பாடுகளை பயன்படுத்துவதன் மூலமும் பல புதிய ஆணைத் தொடர்களை உருவாக்க முடியும். இசை அமைக்க முடியும். சித்திரங்களை வரைய முடியும்.

அடிப்படை மொழியில் உள்ள மூன்று விதிகள்.

 Line Number (வரிசை இலக்கம்) இலக்கங்களைக் கொண்டு சீரிய அமைப்பாக அமைப்பதற்கும், விளக்கம் கொள்வதற்கும் இலக்க அமைப்பு முறை முக்கியமானதாகும். இது 1 முதல் 99999 ஆகிய இலக்கம் வரை தரவுகள் வழங்க முடியும். அதிகமாக தரவுகள் வழங்கப்படும்போது 10, •20, 30, 40, என இலக்க அமைப்பை ஏற்படுத்துதல் வேண்டும். ஏனெனில் நாம் ஒரு ஆணைத் தொடரைச் செய்யும்போது, செய்யப்பட்ட ஆணைத் தொடரில் ஏதாவது புகுத்த வேண்டுமாயின் இடைப்பட்ட இலக்கங்களைக் கொடுத்து விடயங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ள முடியும். இது இம் மொழியில் உள்ள சிறப்பு அம்சமாகும்.

 Command (கட்டனை) கொடுக்கும். தரவுகளை கட்டளையாக அதாவது
 Print, Read, Play எனும் கட்டளையாக வழங்கி தேவையான முறையில் முடிவுகளை மேற்கொள்ள முடியும்.

3. Variable (மாறிகள்) இலக்கங்களை எழுத்துக்களாகக் கொடுத்து. அதன் மூலம் அளவீடு செய்யும் கருவியாக உள்ளமையே மாறிகள் எனப்படும். உதாரணமாக நாம் X=Y+Z எனும்போது, நாம் X க்கு அளவீடு கொடுக்கிறோம். அதாவது Zம், Yu் சேர்ந்த கூட்டுத்தொகை X ஆகியது. இதனை இருவகைப் படுத்தலாம்.

1. Numeric Variables (இலக்க அலகு மாறுந்தன்மை)

2. Alphanumeric Variables (சங்கிலி அலகு முறை மாறுந்தன்மை) கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல், வகுத்தல் குறியீடுகளைக் கொண்டது

கணிப்பொறி

அடிப்படை மொழியில் உள்ள அடிப்படையான கட்டளைகள்.

ஆணைத் தொடர் பற்றிய வியரங்களை முன்னர் பார்த்தோம். அந்த ஆணைத் தொடர்களை அமைப்பதற்கு அடிப்படை மொழியில் கட்டளைகள் தேவை. மாற்றம் அடிப்படை மொழிக்கென வகையில் <u>கட்ட</u>னைகள் செய்ய முடியாத LINU கட்டளைகளில் முக்கியமான உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அத்தகைய LD5 பார்ப்போம். இந்தக் கட்டளைகளைகளின் துணையுடன் & GLD கட்டளைகளை (Statement) உருவாக்க வேண்டும். கட்டளை இல்லையெனில் விபரப்பட்டியலை விபரப்பட்டியல் ഡ്രഹ്രഞ്ഞ. பெறாது. கட்டளைகளுடன் இணைத்து கேவைப் மாறுகின்றது. எழுதும்போது. அது விபரப்பட்டியலாக ALUL படுபவைகளை பலவிதமான விபரப்பட்டியலின் தொகுப்பே உருவாக்கப்படும் அணைக் Qom_i ஆகிறது.

விளங்கச் சொல்வதானால், கட்டுரை இலகுவாக ஒன்றை இதனை எழுதுவதற்கு ஒருவர் தீர்மானித்தால், அவர் அக்கட்டுரைக்கான விடயங்களை கருத்தில் கொண்டு, இலக்கணங்களுடன் இணைந்த சொற்களினால் வாக்கியங்களை உருவாக்குவார். உருவாக்கப்படும் பல வாக்கியங்கள் உள்ளபூங்கியதாக பந்தியை பல பந்திகளைக் கொண்டதாக கட்டுரையை நிறைவு அமைப்பர். Gammin: கட்டுரையின் நிறைவே ஆணைத் தொடராகும்.

ஒரு ஆணைத் தொடருக்கான விபரப்பட்டியலை அமைக்க வேண்டுமாயின், அதற்கேன வகுக்கப்பட்ட முறைகளையே கடைப்பிடிக்க வேண்டும். முதலில் வரிசை இலக்கங்களையும் (Line Number) தொடர்த்து கட்டனைகளையும் எழுத வேண்டும். தேவைப்படின் மாறிகளையும் (Variable) எழுதியபின் தகவல்களை எழுத வேண்டும். இந்த நடைமுறைகளை ஒவ்வொரு கட்டனை முடிவிலும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள விபரங்களில் இருந்து விளங்கிக் கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கும். அடிப்படை மொழியில் மிக முக்கியமான கட்டனைகளாவன:

REM

LET

இவைகள் இரண்டும் "Optional Command" ஆகும். அதாவகுட இந்தக் கட்டளைகளை எழுதினாலும் எழுதாவிட்டாலும் அது ஆணைத் தொடரைப் பாதிக்காது.

A COMPANY OF A DESCRIPTION OF A			and the sold the second se		
NEW		199 - R			
SAVE					
END					
PRINT					
TAB ·		\$2			
READ DA	TĂ	10	×.		
INPUT					
	READ DA TAB ` PRINT END SAVE	READ DATA TAB PRINT END SAVE	READ DATA TAB PRINT END SAVE	READ DATA TAB PRINT END SAVE	READ DATA TAB PRINT END SAVE

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

REM (Remark) கட்டனை. (Message தகவல்)

இந்தக் கட்டளையின் துணையுடன் குறியீட்டு (Remark) விபரப்பட்டியலை உருவாக்கலாம். எதற்காக ஒரு ஆணைத்தொடர் எழுதப்பட்டுள்ள தென்பதை தெரிந்துகொள்ளலாம். எழுதப்படுகின்ற ஆணைத் தொடர்களுக்குரிய தகவல்களையும் தெரிந்து கொள்ளலாம். ஒரு வியாபார நிறுவனத்துக்குரிய சீட்டு தயாரிப்பதற்கேன ஒரு ஆணைத்தொடர் உருவாக்குவதென்று எடுத்துக்கொண்டால் பின்வருமாறும் கட்டளையுடன் தகவலையும் கொடுத்து விபரப்பட்டியலை உருவாக்கலாம். விரும்பின் வேறு தகவல்களையும் கொடுக்கலாம். முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளதைப்போல் இந்தக் கட்டளையுடனான தகவல்கள் இல்லாமலும் ஆணைத்தொடரை உருவாக்கலாம். ஏனென்றால் இது குறியீட்டு கட்டளைதான்.

10 REM BILL PREPARATION

இதில் 10 என்பது வரிசை இலக்கம்..

REM என்பது கட்டளை

"BILL PREPARATION" என்பது தகவல். இந்தத் தகவல் மூலம் ஆணைத்தொடர் எழுதப்பட்ட காரணத்தை உணர்ந்துகொள்ளலாம். ஒரு ஆணைத் தொடரில் எத்தனை REM விபரப்பட்டியலை வேண்டுமானாலும் எழுதலாம். ஆனால் END கட்டளைக்குப் பிறகு எழுதக்கூடாது.

LET கட்டனை. (Value மதிப்பீடு)

ஒரு மாறாத எண் (Constant) இனை, ஒரு மாறிலிக்கு (Variable) பதிவு (Assign) செய்ய இந்தக் கட்டளை வழிவகுக்கின்றது. இதற்கான வரைமுறை யாதெனில். "ஒரு எண்ணினையோ அல்லது முன்பு மதிப்பு வழங்கப்பட்டுள்ள மாறிலியையோ அல்லது இரு எண்களின் கூட்டுதலையோ அல்லது மாறிலிகளின் கணக்கீடுகளையோ ஒரு மாறிலிக்கு பதிவு செய்வதாகும்"

இக்கட்டளையைப் பயன்படுத்தி எழுதப்படுகின்ற விபரப்பட்டியல் பின்வருமாறு அமைந்திருக்கும்.

10 LET A = 25 20 LET B = 40 30 LET C = A+ B

இதில் 10, 21, 30 என்பது வரிசை இலக்கம்.

LET என்பது கட்டனை

A, B, C என்பது மாறிகள்

25, 40 என்பது மாறாத எண்கள்.

முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் இந்தக் கட்டளையை பயன்படுத்தாடிலும் விபரப்பட்டியலை அமைக்கலாம். அது பின்வருமாறு அமையும்.

26

கலிப்பொழி

10 A = 25

20 B = 40

30 C = A + B

எழுதப்பட்ட விபரப்பட்டியலாகும். செயல்பாட்டுக்காகவே \$60 இரண்டும் பயன்படுத்தியோ, பயன்படுத்தாமலோ ஆணைத்தொடரை இந்தக் கட்டனையைப் செய்யவேண்டியே ஆணைத்தொடரில் நித்தமும் எழுதினாலும் மாற்றம் அந்த இந்தக் கட்டளையில் நாம் கொடுத்துள்ள எணக்களுக்கு இருக்கும். ஏனென்றால் மட்டுமே பதில் கிடைக்கும். வேறு எண்களுக்கு பதில் தேவைப்படின், ஆணைத் தொடரில் உள்ள முதல் இரண்டு விபரப்பட்டியலிலும் உள்ள எணக்களை மாற்றம் இருக்க வேண்டுமாயின் INPUT செய்யவேண்டும். இப்படி மாற்றம் செய்யாமல் கட்டளையைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

INPUT கட்டனை. (Message Variable தகவல் மாறிகள்)

இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தி முழுமையான ஆணைத்தொடரை எழுதலாம். அதாவது ஆணைத்தொடரில் மாற்றம் செய்யாமல் கொடுக்கவேண்டிய தரவுகளில் மட்டும் மாற்றம் செய்து பதில் கிடைக்கச் செய்யலாம். இந்தக் கட்டளையுடனான விபரப்பட்டியல் பின்வருமாறு அமைநீதிருக்கும்.

10 INPUT "TAMIL ", Al 20 INPUT "ENGLISH", A2

இதில் 10, 20 நேர் இலக்கம். INPUT என்பது கட்டளை. Tamil, English என்பது தகவல் A1, A2 என்பது மாறிகள்.

இந்தக் கட்டளைக்கான விபரப்பட்டியலை தகவல்களுடன்தான் எழுதவேண்டும். தகவல்களை எழுதாது விபரப்பட்டிலை பின்வருமாறு எழுதினாலும் கணிப்பொறி ஏற்றுக்கொள்ளும்.

e.,

10 INPUT A1 20 INPUT A2

ஆனால் எழுதி முடித்த ஆணைத்தொடரை இயக்கும்போதுதான் கேள்விக் குறியுடன் பின்வருமாறு பெய்ப்பு தரவுக்காக (Input Data) காத்துக்கொண்டிருக்கும்.

?=

இந்த இடத்தில் எதை தூட்டச்சு செய்யவேண்டும் என்பதை விளங்கிக்கொள்ள முடியாது. எத்தகைய தரவுகளை உள்வாங்கிக் கொள்ளும் என்பதும் தெளிவாகத் தெரியாது. இவற்றை விளக்க8வ தகவல்கள் உதவுகின்றது. தகவல்களை எழுதி ஒரு ஆணைத்தொடரை உருவாக்குவதுதான் சிறந்த முறையாகும்.

கனிப்பொறி

TAB 51 mon.

இடைவெளிகளின் தேவைக்காக பாவிக்கப்படும் கட்டனையாகும். ஆணைத்தொடர்களை எழுதும்போது இடைவெளிகளை கொடுத்து அ<mark>ழகாக</mark> செய்ய வேண்டும். என்று விரும்பினால் இந்தக் கட்டளையைப் பாவிக்க வேண்டும். இந்தக் கட்டளை பாவிக்கப்படும்போது எவ்வளவு இடைவெளிகள் விடப்படவேண்டும். என இல்க்கத்தில் கொடுத்தால் நிலைகாட்டி அதற்கினங்க இடைவெளிவிட்டு தொடரும். கீழே குறிப்பிட்டுள்ள விபரத்தைப் பார்த்தால் விளங்கிக் கொள்ளலாம்.

10 PRINT TAB (15) "CENTER"

இப்படிக் கட்டளை கொடுத்தவுடன் கணிப்பொறி பின்வருமாறு பதினைந்து எழுத்துக்களுக்கான இடைவெளியை கொடுத்து பெயரைத் தோன்றச் செய்யும்.

CENTER

கட்டளை கொடுக்கப்பட்ட வரியில் மட்டும்தான் இடைவெளி தோன்றும். தொடராகத் தேவைப்படின் ஒவ்வொரு தடவையும் கட்டளை கொடுக்க வேண்டும். இந்தக் கட்டளைக்குப் பதிலாக SPC கட்டளையும் பயன்படுத்துவதுண்டு. இரண்டும் ஒரே வேலையைத்தான் செய்யும். ஆனால் நாம் கொடுத்தது 10 வரிகளானால் TAB கட்டளை பத்தாவது வரியிலும், SPC கட்டளை பதினொராவது வரியிலும் பிரதி எடுக்கத் தொடங்கும்.

READ .. DATA SLLOGO.

READ கட்டளை வழியாக மாறிகளை படித்துப் பார்க்க முடியும். DATA கட்டளை வழியாக படித்துப்பார்த்த மாறிகளுக்குப் பொருத்தமான தரவுகளைப் பதிவு செய்துகொள்ள முடியும். இதன் மூலம் ஆணைத்தொடர் எழுதும்போது, வோ தரவுகள் கொடுக்க வேண்டுமானால் ஆணைத் தொடரில்தான் மாற்றம் Qaww கொண்டு பின்வருமாறு விபரப்பட்டியல் வேண்டும். இந்தக் கட்டளைகளைக் கயாரிக்கலாட்.

10 READ A, B, C\$ 20 DATA 40, 50, "CENTER"

இதி 10, 20 வரிசை இலக்கம் READ DATA என்பவை கட்டளைகள். A, B. CS என்பவை மாறிகள் 40, 50, "CENTER" என்பவை தரவுகள்

C\$ daiu Si Non Numeric Variable

"CENTER' என்பது Non Numeric Constant

Non Numeric Constant இனை, Non Numeric Variable 6(5) செய்யும்போது மேலே குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப்போல் மேற்கோள் குறிக்குள் சொல்லை கொடுக்க வேண்டும்.

28

ணிப்பொற

PRINT கட்டனை. (Message Variable தகவல் மாறிகள்)

இது பயப்பு (OutPut) கட்டளையாக செயல்படுகின்றது. கொடுக்கப்படுகின்ற தகவல்களின் பதிலை கணிப்பொறியில் இருந்து இந்தக் கட்டனை வழியரகப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இந்தக் கட்டளையுடன் தகவல் இல்லாமலும் விபரப்பட்டியல் எழுதலாம். ஆனால் தகவல்களுடன் கூடிய விபரப்பட்டியல்தான் மிகத் தெளிவான பதிலைத் தரும்.

10 LET E = 50

20 PRINT E

இந்தக் கட்டளையின் பதில் 50 என்று கிடைக்கும். ஆனால் அந்த 50 என்ன என்று கண்டுபிடிக்க முடியாது. இதுவே தகவல்கள் இல்லாமல் கொடுக்கும் விபரப்பட்டியலாகும்

10 LET E = 50

20 PRINT "AGE", E

இந்தக் கட்டளையின் பதில் AGE = 50 என்று கிடைக்கும். எனவே சிரமயில்லாமல் கண்டுபிடித்து விடலாம்.

END கட்டனை.

ஒரு ஆணைத்தொடரின் முடிபைக் குறிப்பது இந்தக் கட்டனையாகும். ஒரு ஆணைத் தொடரில் ஒரேயொரு கட்டளைதான் இது இருக்க முடியும். அதுவும். ஆணைத்தொடரின் இறுதிக் கட்டளையாக இருக்க வேண்டும்.

150 END

இதில் 150 என்பது வரிசை இலக்கம்

END என்பது கட்டனை.

இந்தக் கட்டளையுடன் ஆணைத்தொடர் நிறைவு பெறுகின்றது.

SAVE கட்டனை

சேமிப்பதற்கான கட்டளையாகும். பலதரப்பட்ட கட்டளைகளையும், தரவுகளையும் கொண்டு LHO . சிரமங்களின் உருவாக்கிய மத்தியில் ஆணைத்தொடரைப் பாதுகாயபாக வைத்திருக்க வேண்டியது அவசியமான தொன்றாகும். அப்படிப் பாதுகாப்பாக வைத்திருக்க வேண்டுமானால் கணினியின் வன்தட்டிலோ, அல்லது மென்தட்டிலோ சேமிக்க வேண்டும். அதற்காகப் பயன்படுத்தப்படும் கட்டளையே இந்தக் கட்டளையாகும்.

இந்தக் கட்டளையைப் பாவிக்கும்போது கோர்வையின் பெயரை மேற்கோள் குறிக்குள் கொடுக்க வேண்டும். கோர்வையின் பெயர் எட்டு எழுத்துக்களுக்கு மேற்படக் கூடாது.

150 SAVE "CENTER"

கலிப்பொறி

NEW கட்டனள.

புதிய ஆணைத்தொடர் ஒன்றை ஆரம்பிக்கும்போது பழைய <mark>விடயங்</mark>கள் இடையூறு செய்யாமல் இருப்பதற்காக கொடுக்கப்படும் கட்டளையாகும். இந்தக் பயன் படுத்தும்போது மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும். ക് തെണ്ടോഡി வைக்காமல் இந்தக் எழுதப்பட்ட ஆணைத்தொடரை சேமித்து முன்னர் கட்டளையைக் கொடுத்தால் முன்னைய ஆணைத்தொடர் யாவும் அழித்து விடும். எனவே இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தும் முன், முன்னைய ஆணைத்தொடர் வைக்கப்பட்டுள்ளதா? என்பதைக் கவனத்தில் எடுப்பதுடன், இந்தக் CFIA 5-51 கொடுக்கவேண்டும் இல்லையேல் கட்டனையை அணைத்தொடரின் ஆரம்பத்தில் புதிய ஆன்ணத்தொடரோடு பழைய ஆணைத்தொடரும் இணைந்து தவறுக்கு வழி வகக்கம்.

ஆணைத்தொடர் உருவாக்கலாம்.

இதுவரை அடிப்படை மொழிமேல் உள்ள மிக அத்தியாவசியமானதும், தெரிந்துகொள்ள வேண்டியதுமான கட்டளைகளைப் பார்த்தோம். நாம் பார்த்த கட்டளைகளைக் கொண்டு இலருவான ஆணைத்தொடர் எப்படி உருவாக்கலாம் என்பதை இரண்டு ஆணைத்தொடர்கள் மூலம் கீழே விளக்கியுள்ளேன். இதன் மூலம் கட்டளைகளின் செயல்பாடுகளை இலகுவில் வினங்கிக்கொள்ள ஏதுவாக இருக்கும்.

ஒரு ஆணைத்தொடரை எழுதத் தொடங்கும் முன் அது பற்றிய முழு விபரங்களையும் தீர்மானித்துக் கொள்ள வேண்டும். எதற்காக ஆணைத்தொடர் எழுதப்படுகிறது? என்ன மாறிகளை உபயோகப்படுத்த வேண்டும்?. விடயத்தை ஆராய்த்து எப்படி விடை கண்டு பிடிப்பது? போன்ற விடயங்களில் தெளிவை உண்டாக்கிக் கொண்டுதான் ஆணைத்தொடரை எழுதத் தொடங்க வேண்டும்.

ஒரு பாடசாலை மாணவர்களுக்கான பீர்ட்சை பெறுபேறுகள் பற்றிய ஆணைத்தொடரை உருவாக்குகிறோம் என்று எடுத்துக்கொள்வோம். அதற்கு தேவையான தகவல்களைப் பார்ப்போமானால், முதலில் மாணவர்களின் பெயருக்கென ஒரு தகவல். இந்தத் தகவலை Non Numeric Variable இல் INPUT கட்டளையின் துணையுடன் பதிந்துகொள்ள வேண்டும். தொடர்ந்து மாணவர்களுக்கான பதிவு இலக்கம் தேவை. மாணவர்களின் பாடங்களும், பெற்ற புள்ளிகளும் தேவை. இவற்றை ஒரு தீர்மானத்திற்குள் வைத்துக்கொண்டு ஆணைத்தொடரை அமைப்போம்.

- 10 REM STUDENT MARK SHEET
- 20 INPUT "ENTER NAME", N\$
- 30 INPUT "ENTER REGISTER NO", R
- 40 INPUT "TAMIL", A1
- 50 INPUT "ENGLISH", A2
- 60 INPUT "ARITHMETIC", A3
- 70 INPUT "RELIGION", A4
- 80 INPUT "HISTORY", A5

களிப்பொறி

90 LET TOT =A1+A2+A3+A4+A5 100 LET AVR = TOT/ 5 110 PRINT "NAME=", NS 120 PRINT "REGISTER NO=", R 130 PRINT "TAMIL= ", A1 140 PRINT "ENGLISH=", A2 150 PRINT "ARITHMETIC=", A3 160 PRINT "RELIGION=", A4 170 PRINT "RELIGION=", A4 170 PRINT "HISTORY=", A5 180 PRINT "TOTAL=", TOT 190 PRINT "AVERAGE=", AVG 200 END

நாம் எடுத்துக்கொண்ட விடயத்தை உள்ளடக்கியதான ஆணைத்தொடரை எழுதி முடித்து விட்டோம் இதனை கணிப்பொறியில் நிறைவேற்றும் (Excute) போதுதான் தரவுகளை கொடுக்க Calmir Ris. எனென்றால் நாம் எழுதிய ஒருவருக்காக ஆணைத்தொடர் அல்ல எத்தனை மாணவர்களையும் பதிந்துவைக்கக் கூடியது. உதாரணத்திற்காக பிரகாஷ் என்ற மாணவனின் பீட்சைப் பெறுபேறுகள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ENTER NAME	: PRAKASH
ENTER REGISTER	NO:101
TAMIL	: 75
ENGLISH	. : 55
ARITHMETIC	: 90
RELIGION	: 85
HISTORY	: 60

மேல் உள்ளவாறு தரவுகளை கொடுத்தவுடன் எம்மால் உருவாக்கப்பட்ட ஆணைத்தொடர் கீழ் குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப் போன்று விடைகளை வெளிக் கொண்டுவரும்.

NAME	= PRAH	CAS	H
REGISTER NO) = 101		
TAMIL	= 75		
ENGLISH	= 55		13
ARITHMETIC	= 90	23	
RELIGION	= 85		
HISTORY	= 60		
TOTAL	=365		2
AVERAGE	=73		

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

இந்த ஆணைத்தொடரை நிறைவு செய்தவுடன், மறுபடியும<mark>் எங்களின்</mark> தரவுக்காக கணிப்பொறி காத்து நிற்கும். வேறொரு மாணவனின் <mark>வீபரங்களை</mark> கொடுத்து பதிலைப் பெறலாம் அல்லது சேமித்து வைக்கலாம்.

இன்னமும் ஒரு ஆணைத்தொ_ரைப் பார்ப்போம். இது சம்பளம் பெறும் உத்தியோகஸ்தரின் சம்பளக் கணக்காகும். உத்தியோகஸ்தரின் பெயர் பிரகாஷ் என்று வைத்துக்கொள்வோம். Read ..Data கட்டளைகளின் துணையோடு உத்தியோகஸ்தரின் பெயர், அடிப்படைச் சம்பளம். கொடுப்பனவுகள், கழிவுகள், மேலதிக நேர வேலை போன்றவற்றை பதிவு செய்துகொள்ள வேண்டும். பிரகாஷின் முழுமையான சம்பனத்தை கணக்கிடுவதற்கு அவரின் வரவுகளை கூட்டி கழிவுகளை கழிக்க வேண்டும் என்பதை நினைவில் வைத்துக்கொள்ளவும்.

- 10 REM SALARY SLIP
- 20'READ N\$, BP, OT, AL, DE
- 30 DATA "PRAKASH", 6000, 1700, 2500, 1000
- 40 LET NS= BP+ OT+ AL- DE
- 50 PRINT "NAME OF THE EMPLOYEE", N\$
- 60 PRINT "BASIC PAY", BP
- 70 PRINT "OVER TIME", OV
- 80 PRINT "ALLOWANCE", AL
- *90 PRINT "DEDUCTIONS", DE
 - 100 PRINT "NET SALARY", NS

110 END

இந்த ஆணைத்தொடரை நிறைவு செய்தவுடன், கணினியால் கொடுக்கப்படும பதில் பின்வருமாறு இருக்கும்.

NAME OF THE EMPLOYEE : PRAKASH BASIC PAY : 6000 OVER TIME : 1700 ALLOWANCE : 2500 DEDUCTIONS : 1000 NET SALARY : 9200

வேறோரு உத்தியோகஸ்தரின் சம்பள விபரம் தயாரிக்க வேண்டுமானால். DATA கட்டளையில் மாற்றம் செய்ய வேண்டும். அதில் பிரகாஷ் என்று உள்ள பெயருக்குப் பதிலாக புதியவரின் பெயரைக் கொடுத்து சம்பள விபரங்களையும் கொடுக்க வேண்டும். இந்த Read .Data கட்டளைகளைப் பயன்படுத்தவதை விட Input கட்டளையை பயன்படுத்தி ஆணைத்தொடரை எழுதினால் அது பொதுப்படையான ஆணைத்தொடராக (முதலாவது ஆணைத்தொடரைப்போல) இருக்கும்.

A.

	and the second se		and the second second second	
ສຫຼີເນີດມາກ				20
agent morning 18		19		52

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



_{பகுதி} 3 6ெசயல்

இயர்கீடும் கட்டுமானம் Operating System

கணிப்பொறியினை இயக்கி, அதற்கு உயிர் ஊட்டுவதற்கான மென் ஒருங்கே இயக்கிடும் கட்டுமானமாகும். இதனை கட்டுமான மென் ஒருங்கு (System Soft Ware) என்றும் சொல்வர். இந்த இயக்கிடும் கட்டுமானம், கணினியின் ஒவ்வொரு பாகங்களையும் (INPUT, PROCESS, OUTPUT) இயக்குவதற்கான பலதரப்பட்ட ஆணைத் தொடர்களின் தொகுப்புகளை உள்ளடக்கியது. இதனை தலையாய ஆணைத்தொடர் என்றும் அழைப்பர். இதர ஆணைத்தொடர்களை எளிதாக இயக்க இந்த தலையாய ஆணைத்தொடர் வழி வகுக்குகின்றது.

இயக்கிடும் கட்டுமானம் இல்லையேல், கணிப்பொறியைக் கொண்டு எந்தப் பயனும் பெற முடியாது. சுணிப்பொறிக்கு உயிர் கொடுத்து அதை ஒரு நல்ல பொருளாக பயன்படுத்த இயக்கிடும் கட்டுமானம் உதவுகின்றது. இது கணிப்பொறியையும் அதை உபயோகப் படுத்துவோரையும் இணைக்கும் பாலமாகத் திகழ்கின்றது. இந்த கட்டுமானம் ஒட்டுமொத்தமாக கணிப்பொறியின் இயக்கங்களைப் பார்த்துக் கொள்கிறது.

இதனை ஒரு உதாரணத்தின் மூலம் விளக்குவதானால். ஒரு மனிதனின் உடலில் உள்ள அனைத்து உறுப்புகளையும் இயக்குவது அவனது மூளையே. என்பதில் மாற்றுக் க ருத்து இருக்க முடியாது. மனிதனானவன் சாப்பிடுவது, விளையாடுவது, பேசுவது, எழுதுவது, உறங்குவது போன்ற இன்னோரன்ன செயல்பாடுகள் அனைத்தையும் மூளைதான் கட்டுப்படுத்தி, நெறிப்படுத்தி செயல்பட வைக்கின்றது. அத்தகைய ஒழுங்காக ഫ്രൈണ செயல்படாமல் போனால் அந்த மனிதனால் எந்தவொரு செயலையும் ஒழுங்காகச் செய்ய முடியாமல் போய்லிடுகின்றது. மனிதனை இயக்குவதற்கு செயற்பாட்டைத்தான் செய்யும் ല്ലാഞ്ഞ ியக்கிடும் கட்டுமானமும் கணிப்பொறியில் செய்கின்றது.

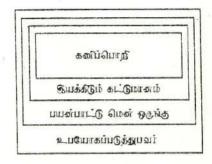
ஏனைய ஆணைத்தொடர்கள், குறிப்பிட்ட வேலைகளைச் செய்வதற்காக தயாரிக்கப்பட்ட சிறப்பு ஆணைத் தொடர்களாகும். இவைகள் பயன்பாட்டு மென் ஒருங்குகள் (Application Soft Ware) என்று சொல்லப்படும். பயன்பாட்டு மென் ஒருங்குகளை இயக்கும்போது அது இயக்கிடும் கட்டுமானம் மூலம் கணினியிடம் வேலை வாங்குகிறது.

PC கணிப்பொறியில் பிரபல்யமானது "Disk Operating System" ஆகும் இதுவே கருக்கமாக "DOS" என்று அழைக்கப்படுகின்றது. "PC DOS" என்பது IBM நிறுவனம் வெளியிட்ட இயக்கிடும் கட்டுமானமாகும். காலப்போக்கில் "MS-DOS" மிகவும் பிரபல்யமாகி விட்டது. இதன் கட்டனைகளையும் பயன்படுத்துவது பற்றியும்

கணிப்பொறி

பின்னர் பார்ப்போம். "MS-DOS" பல தொடர் பதிப்புகளாக நவீனப்படுத்தப்பட்டு வெளிவந்து கொண்டே இருக்கின்றது.

(உபலியாகப்படுத்துவோருக்கும் கணினிக்கும் நடுவில் பயன்பாட்டு மென் ஒருங்குகளும், இயக்கிடும் கட்டுமானமும் இருப்பதை கீழே உள்ள படத்தில் பார்க்கலாம்.)



படம் 3/1

இயக்க ஆரம்பும் Booting

கணிட்பொறியின் விசையை அழுத்தி ஆரம்பிக்கச் செய்தவுடன். நினைவகம் பரிசோதிக்கப்படுகின்றது. கணினித் திரையில் இலக்கங்கள் மிக வேகமாக ஓடிக்கொண் டிருப்பதைக் காணலாம். அந்த இலக்கங்கள் ஓடி நிற்கும்போது தெரிகின்ற இலக்கம்தான் நினைவகத்தின் கொள்ளளவாகும். இலக்கங்கள் ஓட எடுக்கும் நேரத்தை மிச்சப்படுத்த வேண்டுமென்று விரும்பீனால், விசைப்பலகையில் மேல் மூலையில் காணப்படும் "Esc" விசையை அழுத்த வேண்டும். உடனடியாகவே இறுதி இலக்கத்தை அடைந்து விடும்.

நினை வகத்தின் கொள்ளளவைத் தொடர்ந்து ஒரு அட்டவணை தெரியும். நாம் உபயே கிக்கும் கணினி எப்படியான அமைப்பை பெற்றுள்ளது என்பதைத் தெரியப்படுத் தும். இணைக்கப்பட்டுள்ள வன் ஒருங்குகள் பற்றிய விபரங்களையும் அதில் பார்க்கலாம். அட்டவணையைத் தொடர்ந்து உபயோகப்படுத்துவோர். அல்லது விற்பனையாளர்கள் கொடுத்த ஆணைகள் கிலவற்றையும் பார்க்கலாம். இவைக ளனைத்தும் உபயோகப்படுத்துவோரின் கட்டளையை எதிர்பார்த்து இருக்கமாட்டாது. தனக்குரிய வேகத்தில் ஓடி மறைந்துகொண்டிருக்கும். அவற்றை ஆறுதலாகப் படிப்பதற்கு போதிய அவகாசம் வேண்டுமென்றால். படிக்கவேண்டிய பகுதி தெரியவரும்பொழுது, விசைப்பலகையில் மேல் வரிசையில் உள்ள "Pause" விசையை அழுத்தினால் அப்படியே நின்றுவிடும். அத்துடன் "தொடர்வதற்கு ஏதாவதொரு விசையை அழுத்தினால் தோவதோரு விசையை அழுத்தி தொடரலாம்.

கலைபொடு

தாய்ப்பலகை நிறுவும் முறை Mother Board Setup.

ஏற்கனவே பாவனையில் இருந்த கணிப்பொறி ஏதேனும் காரணத்தின் நியித்தம் செயலிழந்து காணப்பட்டால். அதனை நிவர்த்தி செய்வதற்கு அவசியம் எனக் கருதும் பட்சத்தில். அல்லது புதிதாக வன் தட்டு, மென் தட்டுகள், நினைவகங் களைப் பொருத்த, நீக்க நேரிட்டால் தாய்ப்பலகை நிறுவும் முறை அவசியமாசின்றது. தாய்ப்பலகையில் உள்ள அனைத்து செயல்பாடுகளையும், அனைத்து இணைப்பு களையும் இதன் மூலம் தான் நிறுவிக்கொள்ள முடியும். இதனை நிறுவிக் கொள்வதற்கு. கணிப்போறியின் விசையை அழுத்தி ஆரம்பிக்கச் செய்தவுடனேயே விசைப்பலகையில் உள்ள "Delete" விசையை அழுத்தினால் இதற்கான விபரக் குறிப்பேடு கணிவித்திரையில் தோன்றும். அதில் கேட்கப்பட்டுள்ள விபரங்களைச் சரிவரக் கொடுக்க வேண்டும். நிறுவும் முறைபற்றிய விளக்கக் குறிப்பேடும் அதில் காணப்படும். அவற்றின் உதவியுடன் நிறுவிக்கொள்ளலாம்.

"Delete" விசையை அழுத்தியவுடன் படம் 2 இல் குறிக்கப்பட்டுள்ளது போல் திரையில் தோன்றும். இவை நிறுவும் முறைகளுக்குரிய பெயர்களாகும். கணினியை பீறர் கையாள முடியாதவாறு செய்வதற்கான இரகசிய குறியீடுகளை "PASSWORD" இன் மூலமே குறித்து வைக்கலாம். இந்த விபரக் குறிப்பேட்டை கையாளுவதற்கு பயன் படுத்த வேண்டிய விசைகள் பற்றிய விபரபங்களையும் அதில் காணலாம்.

ROM PCI/ ISA BIOS (2A5IKGOA) CMOS SETUP UTILITY AWARD SOFTWARE, ING

Ese : Ouit	ti ti : Select Item
LOAD BIOS DEFAULTS LOAD SETUP DEFAULTS	
PNP/ PCI CONFIGURATION	ENIT WITHOUT SAVING
POWR MANAGEMENT SETUP	SAVE & EXIT SETUP
CHIPSET FEATURES SETUP	IDE HDD AUTO DETECTION
BIOS FEATURES SETUP	SUPERVISOR PASSWORD USER PASSWORD
STANDARD CMOS SETUP	INTEGRATED PERIPHERALS

F10 C Save & Exit Setup

(Shift) F2 : Change Color

Time, Date, Hard Disk Type

UL10 3/2

கனிப்பொறி

"STANDARD CMOS SETUP" முறையே சாதாரணமான நிறுவும் முறையாகும். அதனைக் கருமையாக்கி "Enter" விசையை அழுத்துவத<mark>ன் மூலம்.</mark> அந்த நிறுவும் முறையைத் தெரிவு செய்யலாம். அப்போது படம் 3 இல் காணப் படுவதுபோன்ற விபரங்கள் திரையில் தோன்றும். இதில் குறிப்பிட்டுள்ளவைகளைப் புரணப்படுத்த வேண்டும்.

ROM PCI/ ISA BIOS (2A5IKGOA) STANDARD CMOS SETUP AWARD SOFTWARE, ING

HARD DISKS	TYPE	SIZE	CYLS	HEAD	PRECOMP	LANDZ	SECTOR	MODE
Primary Master	: User	3612	875	128	-0	6999	63	LAB
Primary Slave	: None	0	. 0	0	0	0	0	
Secondary Master			0	0	0	O	0	
Secondary Master	: None	0	0	0	0	0	0 ·	
Drive A : 1.44M, Drive B : None Floppy 3 Mode St Video : EGA / V	upport :		ed	Exter	Base Memory nded Memory ther Memory	: 64512	2K.	
Halt On : All Err	ors			T	otal Memory	: : 65,536	5K	

யடம் 3/3

ஒரே கணினியில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வன்தட்டுகளையும், வாசல்களையும் பொருத்தலாம். வன்தட்டில் பின் பக்க இணைப்புப் பகுதியை பார்வையிட்டால் 'Slave", "Master" என்று அடையாளம் இடப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். இரண்டு வன் தட்டுகள் பொருத்த வேண்டுமாயின், இரண்டாவது வன்த்ட்டாக பொருத்தவென தீர்மானிக்கப்பட்ட வன்தட்டில், பின் பக்க இணைப்புப் பகுதியில் "Slave" என்று அடையாளம் இடப்பட்டுள்ள இடத்திலுள்ள இரண்டு கம்பிகளையும் சிறியதொரு இணைபொருளால் இணைக்கவேண்டும். அதன்பின் ஏனைய இணைப்புகளை

கணிப்பொழி

பொருத்த வேண்டும். ஒரு வன்தட்டு அல்லது முதலாவது வன்தட்டு "Master" ஆகும். இரண்டு "CD Rom" கள் பொருத்த வேண்டுமானாலும் இவ்வண்ணமே செய்ய வேண்டும்.

கணினியின் பாகங்களை மாற்ற வேண்டுமாயின், அல்லது வேறு தேவைகளின் நிமித்தம் கணினியின் மேல் மூடியை அகற்றி உள் இருக்கும் பகுதிகளில் ஏதேனும் மாற்றம் செய்ய வேண்டுமானால், கண்டிப்பாக மின்சார இணைப்பு தணினியில் இருந்து அகற்றப்பட்டிருக்க வேண்டும். மூடியைத் திறந்த பின்னர். உள்ளே உள்ள தகரச் சட்டம் ஒன்றில் கையை வைத்து உடம்பில் உள்ள நிலை மின்சாரத்தை வெளியேற்ற வேண்டும். அதன் பின்னர்தான் மாற்றங்களை செய்ய வேண்டும்.

மேலே உள்ள படத்தில் "User", "None" என்ற எழுத்துக்கள் உள்ள பகுதி கருமையாக இருக்கும்போது "+" விசையை அழுத்தினால் வன்தட்டுகளின் இலக்கங்கள் தொடராகத் தோன்றிக் கொண்டியிருக்கும். நீங்கள் பொருத்தும் வன்தட்டின் இலக்கம் சரியாகத் தெரிந்தால் அந்த இலக்கத்தைத் தெரிவுசெய்யலாம். அன்றேல் "Auto" என்ற எழுத்து தோன்றும் போது அதைத் தெரிவு செய்யலாம். "Auto" மூலம் தாய்ப்பலகை தன்னிச்சையாகவே தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்கின்றது. பாவனைக்கு தேவையற்றது எனக் கருதும் வரிகளை "None" இல் விடவேண்டும். தற்போதைய கணிப்பொறிகளில் "RAM" இனைப் பொருத்திவிட்டு கணிப்பொறியை ஆரம்பித்தால், அது தானாகவே ஏற்றுக்கொண்டு அளவினை வெளிப்படுத்தும்.

கோர்வை File

அனேகமாய் கணிப்பொறியில் நாம் எந்த ஒரு செய்தியை எழுதினாலும், அவற்றை ஒரு கோர்வையில்தான் சேமிக்க முடியும். அதற்கென ஓர் பெயரைக் கொடுத்து கோரவையை உருவாக்க வேண்டும். இதுவே முதன்மைப் Qui (Primary Name) ஆகும். பெயர் ஒன்றிலிருந்து எட்டு எழுத்துக்கள் வரை இருக்கலாம். പ്രെപ്പിച அல்லது கிறிய எழுத்துக்களைப் பாவிக்கலாம். பெயர்கள் "A"லிருந்து "Z"வரையிலான எழுத்துக்களையும், "0"விலிருந்த "9"வரையிலான எழுத்துக்களையும் எண்களையும் சில ഫിട്ടേட உபயோகிக்கலாம். ஆனால் வெற்றிடங்களோ, விசேட குறியீடான (\) மற்றும் கமா (,) வோ உபயோகிக்கக் சுடாது. முற்றுப்புள்ளியையும் பெயரின் நடுவே உபயோகிக்கக் கூடாது. முதன்மைப் பெயரையும், துணைப் பெயரினையும் (Extension Name) பிரிப்பதற்குத்தான் புள்ளி உதவுகிறது.

பல கோர்வைகள் இணைந்து கிளைகளை உருவாக்குகின்றது. ஒரே பெயில் இரு கோர்வைகள் ஒரு கிளையில் (Directory) இருக்கக்கூடாது. கோர்வையின் பெயில் உப கிளைகள் இருக்கக்கூடாது. துணைப் பெயர் எப்பொழுதும் ஒன்றிலிருந்து மூன்று எழுத்துக்கள் வரை இருக்கும். துணைப் பெயரைக் கோடுப்பதன் மூலம்தான் கோர்வைகளின் வகைகளை இனங்காண முடியும். மாதிரி கோளவைகளின் பெயர்கள் சில

37

Jeyanth.TXT,

கணிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

Pragash.LET, Anthony.PRG

அதர் அல்லது செலுத்தி Drive

கோர்வைகள் அனைத்தும் இணைந்து. கிளையை உருவாக்குவதுபோல். கிளைகள் சேர்ந்தாற்போல் அதரை உருவாக்குகின்றன. அதர்கள் ஒரே எழுத்தால் அழைக்கப்படுகின்றது. C அதர் வன்தட்டையும், A அதர் முதல் மென்தட்டையும், D அதர் ஃடியையும் குறிக்கின்றது. விரும்பின் C, D, அதர்களை வன்தட்டுகளுக்கும் பாவிக்கலாம். அப்படிப் பாவிக்கும்போது, E, F போன்ற எழுத்துக்களைக் கொண்ட அதர்கள் ஃடியைக் குறிப்பனவாக இருக்கும். இரண்டு மென் தட்டுகள் இருக்குமாபின் இரண்டாவது மென் தட்டு B ஆகும்.

கிளை அல்லது வழிகாட்டி Directory

எல்லா அலுவலகங்களிலும் குறிப்புகள் ஏகவாரியாகப் பிரிக்கப்பட்டு கோப்புகளில் சேர்க்கப்படுவதைப்போல கணிப்பொறியின் வன்தட்டுகளில் கோர்வைகள் ஏகவாரியாகப் பிரிக்கப்பட்டு பலதரப்பட்ட பெயர்களின் கீழ் சேர்த்துக் கொன்வதற்காக உருவாக்கப்படும் முதன்மைத் தலைப்பே கிளைகளாகும். இப்படிப் பிரிக்கப்படுவதனால் நாம் கோர்வைகளைக் கண்டுபிடிப்பது எளிதாகின்றது. விரும்பிய கிளைக்குள் விரும்பிய கோர்வைகளை சேகரித்து வைத்துக் கொள்ளவும் முடியும்.

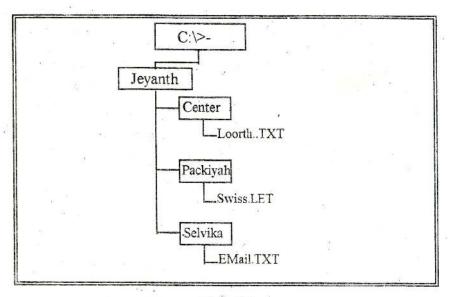
உதவி கிளை Sup-Directory

ஒரு கிளையின் கீழ் இருக்கும் மற்றொரு கிளைக்கு, உப கிளை என்று பெயர். ஒரு கிளையில் தேவையின் நிழித்தம் வேண்டிய, பல உப கிளைகளை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். உப கிளைகளிலும் வேண்டிய கோர்வைகளைச் சேகரித்து வைக்க முடியும்.

பிரதான கிளை Root-Directory

இதுதான் முதன்மையான கிளையாகும் விதிப்படி பார்ப்பின். நாம் உருவாக்கும் எல்லா கிளைகளும், உப கிளைகளேயாகும். நாம் கணிப்பொறியை முதலில் இயக்கும்போது வரும் கிளையே பிரதான கிளை எனப்படும். இதற்கு எந்தப் பெயரும் இருக்காது. சாய்வான வகுத்தல் குறி (\) பிரதான கிளையையே குறிக்கும். நாம் கணிப்பொறியை இயக்க ஆரம்பிக்கும்போது (C:\>-) என்ற செய்தி வரும் இதை "C Prompt" என்பர். அதாவது கணிப்பொறிபின் இயக்கம் இப்போது பிரதான கிளையில் உள்ளது என்று பொருள். மென்தட்டு அதருக்குள் செலுத்தப்பட்டிருக்கும்போது கணிப்பொறியை ஆரம்பித்தால் மென்தட்டு அதருக்கான (A:\>-) செய்திதான் வரும். *(வின்டோஸ் 95, வின்டோஸ் 98 உட்செலுத்தப்பட்டிருத்தால் நேரடியாகலே* அனவுகளிற்குள்ய திரைவடிவத்தில் தோன்றும். இது பற்றி பேன்னர் பார்மோம்.)

கணிப்பொறி



படம் 3/4

உதாரணத்திற்காக மேலே உள்ள பிரதான கிளைக்கான படத்தை (படம் 3/5) உற்று நோக்கினால், Jeyanth, என்ற கிளையில் Center, Packiyah, Selvika என்ற மூன்று உப கிளைகளும் அதற்குள் Loorth, Swiss, EMail என்ற கோர்வைகளும் உள்ளதைக் கவனிக்கலாம்.

கிளைப் பட்டியல் Directory List

கணினியை ஆரம்பித்து "C Prompty" இல் வந்து நின்றவுடன் விசைப் பலகையில் C:\>DIR என்று தட்டச்சு செய்து "Enter" விசையை அழுத்த வேண்டும். (DIR கட்டனையைப் பார்க்கவும்) அழுத்தியவுடன் கணினித்திரையில் கிளையில் உள்ள கோர்வைகளை, கீழே உள்ள படத்தில் உள்ளவாறு கிளை தெரியப்படுத்தும். இதுவே கிளைப்பட்டியல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது

கிளைப் பட்டியல் எல்லா கேள்வைகளையும், உப கிளைகளையும் வரிசைக் கிரமமாகத் தெரியப்படுத்தும். படம் 3/5 இல் உள்ளது கிளைப் பட்டியலாகும். அதில் ஆரம்பத்தில் வன் தட்டின் அடையாளம், அதற்குக் கொடுக்கப் பட்டுள்ள பெயர் போன்றவையும் காணப்படுகின்றது. கீழே உள்ள பட்டியலில் <DIR> என்ற குறி இருக்கின்றது. அது உப கிளைகளாகும். கோர்வையாக இருப்பின் அதனுடைய அளவுகளையும் தெரியப்படுத்தும். அப் பட்டியலில் "CONFIG.SYS" இல் 278 bytes பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

39

கலிப்பொறி

(1 byte என்பது 1 Character ஆகும். 1024 bytes என்பது 1Kilobyte ஆகும். 1024 Kilobytes என்பது 1Mb என்றும் சொல்லப்படும்.)

Volume in drive C is RA'	YAPPU		
Volume Serial Number 1:	566-1DF	В	
Directory of C:\			
DOS_MINI <dir></dir>		31.01.98 22:54	
AUTOEXEC BAT	574	03.04.98 18:33	
COMMAND COM	94'822	24.08.95 9:50	
CONFIG SYS	167	22.03.98 19:53	
JEYANTH TXT	489	31.01.98 23:05	
WINDOWS <dir></dir>		31.01.98 23:05	
COREL40 <dir></dir>		01.02.98 11:23	
· AUTOEXEC COR	282	01.02.98 11:26	
TAMIL <dir></dir>	.*	14.02.98 12:51	
PRAKASH <dir></dir>		01.02.98 14:40	
AUTOEXEC BIT		01.02.98 11:26	
MYLSRI TTF	30'044	04.03.98 18:14	
12 files			
		'024 bytes free	

UL 10 3/5

செய்யப்பட்ட திகதியும், < 'த் த∦டன் கோனவ പകിഖ நேரமும் அதில் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. பட்டியலின் இறுதியில் கிளையில் உள்ள மொத்த செய்யப்பட்டுள்ளது கோர்வைகளையும். வன்தட்டில் எவ்வளவ அளவ பதிவு என்பதையுப் , பதியப்படாமல் இருக்கும் வெற்றிடங்களின் அளவையும் தெரியப்படுத்துகின்றது.

இதுவரை கணிப்பொற் பற்றீய ஆதன் அடிப்படை விடயங்களைப் பார்த்தோம். இதன் மூலம் "கணிப்பொற் என்பது எங்கள் அறிவுக்கும், தகமைக்கும் ஐப்பாற்பட்டதொரு பொருள் அல்ல" என்ற சீங்தனையை மனதினில் ஒற்படுத்தி யிருக்கும் என நம்புகின்றேன்.

இந்த சீங்தனையின் அடிப்படையில், கணிப்பொறியை எம்மால் எந்த வகையில் பயன் படுத்தி, பயனைப் பெற முடியும் என்பதை அடுத்து வரும் பகுதிகளில் பார்ப்ப்பம். இதுவரை பார்த்த சில விடங்களின் மேலதிகமான தெனிவுகளையும் தொடர்ப்போகும் பகுதிகளிலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கலிப்பொறி 40

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org பதுத் 4

கட்டனை

DOS COMMAND GLITAN BLLONIBAN. (Disk Operating System)

இயக்கிடும் கட்டுமானத்தின் அத்தியாவசியம் பற்றி முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். அந்தக் இயக்கிடும் கட்டுமானம் கணிப்பொறியை இயக்குவதற்கென்று தன்னகத்தே பல கட்டளைகளைக் கொண்டுள்ளது. அதுவே டோஸ் கட்டளைகளாகும். இந்தக் கட்டளைகளைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் கணிப்பொறி பாவனையாளர் தமக்கு வேண்டியதை நிறைவேற்றிக் கொள்ளலாம்.

கணினியை இயங்கச் செய்தவுடன் பீரதான கிளையில் (C:\>-) நிற்கக் காணப்படும் என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். நாமாக வேறொரு அதரில் உள்ள பீரதான கிளைக்கு மாற்றினால் அன்றி தானாக மாறாது. "A" அதருக்கு மாற்ற வேண்டுமானால் அதரினுள் மென்தட்டு ஒன்றை உட்செலுத்திவிட்டு,

C:\>A: என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால். A:\> அதராக மாறும். மீண்டும் வன்தட்டின் பிரதான கிளைக்குச் செல்ல வேண்டுமானால்,

A:\>C: என்று எழுதி "Enter" வீசையை அழுத்தினால் பழைய நிலைக்கு வரும். இப்படியே அனைத்து அதர்களுக்கும் மாறிமாறிச் செல்லலாம். ஒவ்வொரு அதரின் பெயர்களுக்குப் பக்கத்திலும் ":" இரண்டு புள்ளிகளை இடவேண்டும். தொடர்ந்து கட்டளைகளை பார்ப்போம்.

INSTALL (நிலுவும் மூறை) கட்டனை. . .

ஆணைத் தொடர்களை கணிப்பொறியில் உட்செலுத்தி வன் தட்டில் பதிந்து வைப்பதற்கு இந்தக் கட்டளை உதவுகின்றது. பல அத்தியாவசியமான தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு ஏதுவான ஆணைத் தொடர்களை உட் செலுத்துவதற்கு உதவுவதால் இந்தக் கட்டளை முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது.

கணினியை இயங்க வைப்பதற்கு முதலில் இயக்கிடும் கட்டமானத்திற்கான "MS-Dos" எனும் தலையாய ஆணைத் தொடரை உட் செலுத்த வேண்டும். இதன் பின்னர்தான் ஏனைய ஆணைத் தொடர்களை உட் செலுத்த முடியும்.

தலையாய ஆணைத் தொடரை உட் செலுத்துவதற்கு அதனுடைய (எத்தகைய பதிய்பாக இருந்தாலும்) முதலாவது மென் தட்டை அதாவது "Install" பாதைக்கான கோள்வை உள்ள மென் தட்டை அதர்க்குரிய "A" அதரில் உட் செலுத்தி வீட்டு கணினியின் "RESET" சாவியை, அல்லது "Alt + Ctrl + Del" மூன்று விசை களையும் ஒன்றாக அழுத்த வேண்டும்.

அப்போது கணினியின் மின் இணைப்பு கணநேரத்தில் துண்டிக்கப்பட்டு மீண்டும் இயங்க ஆரம்பிக்கும். அப்படி ஆரம்பிக்கும் போது ஆணைத் தொடர் உள்

கனிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

நுழைவதற்கான பாதையை வெளிப்படுத்தி அதனோடு சம்பந்தப்பட்ட வினாக்களை கணினித் திரையில் தோன்றச் செய்யும். அவைகளைப் பூர்த்தி செய்ததும் தலையாய ஆணைத் தொடர் உட்சேலுத்தப்பட்டு கணினி இயங்க ஆரம்பித்துவிடும். இதுவரை கணிப்பொறி ஒரு வெற்றுப் பொருளாகவே இருந்திருக்கும்.

மேற்கொண்டு நிறுவப்படுகின்ற ஆணைத் தொடர்களுக்கு பின்வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

A: >INSTALL AND A: >SETUP

MD (Make Directory) as L. mar. -

கினைகள், உப கிளைகளை புதிதாக உருவாக்குவதற்கு கொடுக்கப்படும் கட்டளையாகும். "MD" என எழுதி ஒரு இடைவெளிவிட்டு, உருவாக்கத் தீர்மானிக்கும் கிளையின் பெயரை எழுத வேண்டும். நாம் "ஜெயந்த்" என்ற கிளையை உருவாக்க வேண்டுமானால்.

C:\>MD Jeyanth

என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், ஜெயந்த் என்ற கிளை உருவாகிவிடும். இந்த கிளைக்குள் ஒரு உப கிளையை உருவாக்க வேண்டுமானால் நாம் உருவாக்கிய கிளைக்குள் "CD" கட்டளை *(அடுத்த கட்டளையைப் பார்க்கவும்)* மூலம் நுழைந்து அதனை வெளிக்குக் கொண்டு வரவேண்டும்.

"C:\Jeyanth>" இப்படி வெளிக் கொண்டுவந்த கிளையில்

C:\Jeyanth>MD Prakash

என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால் பிரகாஷ் என்ற உப கிளை உருவாகிவிடும். விரும்பியபடி பல கிளைதனையும், பல உப கிளைகளையும் உருவாக்கலாம். அவற்றில் வேண்டிய கோர்வைகளை பதிவு செய்து வைக்கலாம்.

CD (Change Directory) al_Lonar.

ஒரு கிளையில் நுழைவதற்காக கொடுக்கப்படும் கட்டளையே "CD" கட்டளையாகும். "CD" என எழுதி ஒரு இடைவெளிவிட்டு, தேவையெனத் தீர்மானிக்கும் கிளையின் பெயரை கொடுக்க வேண்டும். "ஜெயந்த்" என்ற கிளையில் நுழைய வேண்டுமானால்

C:\>CD Jeyanth

என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால்,

C:\Jeyanth> எனக் கணினித் திரையில் தோன்றும். பிரகாஷ் என்ற உப கிளையில் நுழைய வேண்டுமானால் வெளிக்கொண்டுவந்த ஜெயந்த் கிளையில்

C:\Jeyanth>CD Prakash

என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால் பிரகாஷ் என்ற உப கிளை, C:\Jeyanth\Prakash> என்றவாறு திரையில் தோன்றும். கிளைகளிலோ, உப

கலிப்பொறி

கிளைகளிலோ பதியப்பட்ட கோர்வைகளின் விபரங்களைப் பார்க்க வேண்டுமானால் "DIR" கட்டனை கொடுத்து பார்க்கலாம் *(DIR கட்டளையைப் பார்க்கவும்)*

CD\ - CD.. கட்டளைகள்.

"CD" கட்டளை கொடுத்து. உருவாக்கிய கிளைக்குள் எங்படிச் செல்ல முடியுமோ அப்படியே திரும்பீவர இந்த இரண்டு கட்டளைகளும் பயன்படுகின்றது. ஆரம்ப நிலைக்கு வந்தால்தான், மேற்கொண்டு புதிய கிளைகளுக்குள் செல்ல முடியும்.

"CD\" என்ற கட்டளை கொடுத்தால், எந்தக் கிளையில் இருந்தாலும் பிரதான கிளைக்கே அதாவது C:\> வந்து விடலாம்.

C:\Jeyanth\Prakash> கிளைகளில் நிற்கும்போது "CD\" என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், திரையில் "C:\>" எனத் தோன்றம்.

"CD.." *(CD க்கு பக்கத்தில் இரண்டு புள்ளிகள்)* கட்டனை கொடுத்தால், எந்த உப கிளையில் இருந்தாலும் அதற்குரிய கிளைக்கு வந்து விடலாம்.

C:\Jeyanth\Prakash> கிளைக**கில்** நிற்கும்போது "CD.." என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், திரையில் C:\Jeyanth> எனத் தோன்றும்,

DIR கட்டளை.

C:\>D/R இக் கட்டனையானது கணினியில் உருவாக்கிய கிளைகள், உப கிளைகள், உடசெலுத்திய ஆணைத்தொடர்கள் போன்றவற்றின் கோர்னைவகளை பாள்வையிட்டு செய்திகளைப் படிப்பதற்கு உதவுகின்றது. எந்த அதரில் உள்ள கோவைகளைப் பார்வையிட வேண்டுமோ அந்த அதரில் நின்று கொண்டு இந்தக் கட்டனையைக் கொடுக்க அவை திரையில் தோன்றும். தனித்தனி கிளைகளில் இருக்கின்ற கோர்வைகளையும் இதன் மூலம் பார்வையிடலாம். "ஜெயந்த்" என்ற கிளையில் உள்ள. கோர்வைகளைப் பார்வையிட வேண்டுமானால் "CD" கட்டளை மூலம் உள் துழைத்து அந்த கிளையில் இருந்த வண்ணமே பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\Jevanth>DIR

C:>DIR *.TXT

இந்தக் கட்டளை குலம், "TXT" எனும் துணைப் பெயர்கள் உள்ள கோர்வைகள் மட்டும் பார்வைபிடலாம். இப்படி எந்த துணைப் பெயர்களில் கோர்வைகள் இருந்தாலும் அவற்றைப் பார்வைபிடலாம்.

முன்னர் கிளைப்பட்டியலில் குறிப்பிட்டிருப்பதைப் பார்வையிட்டால், அதில் 12 கேள்வைகளே இருக்கின்றது. அதனால் முழுமையாக அனைத்து விபரங்களையும் கணினித் திரையில் பார்க்கக்கூடியதாக இருந்தது. அதேவேளை அது நூற்றுக்கு மேற்பட்டதாக இருந்தால் ஒரேயடியாகப் பார்க்க, படிக்க முடியாதவாறு ஓடிக்கொண்டே இருக்கும். திரையில் தெரியக்கூடியதான இறுதிப் பக்கம்தான் தரித்து நிற்கும்.

கணிப்பொறி

இதனைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதற்கு பின்வரும் கட்டளைகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

DIR/P &L_L ODAT.

C:\>DIR/P என்ற கட்டளையை எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், படம் 4/1 இல் குறிப்பிடப்பட்டு இருப்பதைப்போல் திரையில் ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் செய்திகள் நிரப்பப்பட்டு காணப்படும். அனைத்து விபரங்களையும் பார்க்கக் "தொடர்த்து கூடியதாகவும் இருக்கும். அத்துடன், பார்ப்பதற்கு STATOLO BICT விசைபை அழுத்த வேண்டும்." என்ற ஒரு செய்தியை ஒவ்வொரு பக்க இறுதியிலும் கணிப்பொறி வெளிப்படுத்தும். குறிப்பிட்டிருப்பதைப்பேல் அதில் ஏதாவவொரு விசையை அழுத்தினால் அடுத்த பக்கத்தைப் பார்க்கலாம். இப்படியே இறுதிப் பக்கத்தை எட்டும் வரை தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கலாம். இறுதிப்பக்கம் வந்தவுடன் முன்னைய நிலைக்கு வந்துவிடும்.

	Volume in drive C is RAY	YAPPU			
	Volume Serial Number 15	566-1DF	В		
с. 	Directory of C:\				
	DOS_MINI <dir></dir>		31.01.98	22:54	
	AUTOEXEC BAT	574	03.04.98	18:33	
	COMMAND COM			9:50	•
*	CONFIG SYS	167	22.03.98	19:53	
	JEYANTH TXT	489	31.01.98	23:05	
	WINDOWS <dir></dir>	17	31.01.98	23:05	
	COREL40 <dir></dir>		01.02.98	11:23	
	AUTOEXEC COR	282	01.02.98	11:26	
	TAMIL <dir></dir>		14.02.98	12:51	
	PRAKASH <dir></dir>		01.02.98	14:40	
	AUTOEXEC BIT	327	01.02.98	11:26	
	MYLSRI TTF	30'044	04.03.98	18:14	
	Press any key to cont				

படம் 4/1

DIR/W BLL EDST.

C:\>DIR/W என்ற கட்டளையை எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், படம் 4/2 இல் குறிப்பிடப்பட்டு இருப்பதைப்போல், வெறுமனே **கேரியை**வகளின் பெயர்களை மட்டும் குறுக்குவாட்டில் தெரியப்படுத்தும். இதன் மூலம் மேலதித

கனிப்பொறி

விபரங்களை அறிய முடியாது. அதிகமான கோ்வைகள் இருந்**தால்** திரையின் ஒரு பக்கத்தில் பார்க்க முடியாது. ஒடிச்சென்று இறுதிப் பக்கத்தில்தான் வந்து நிற்கும்.

Volur	e in drive (C is RAYAPPU		
Volum	ie Serial Nu	umber 1566-1DFB		
Direc	tory of C:	1		
DOS_MINI	<dir></dir>	AUTOEXEC BAT	COMMAND (COM
CONFIG SY	S	JEYANTH TXT	WINDOWS	<dir></dir>
COREL40	<dir></dir>	AUTOEXEC COR	TAMIL	<dir></dir>
PRAKASH	<dir></dir>	AUTOEXEC BIT	MYLSRI TT	F
7 files	(s)	126'705 bytes		- 68 W
		918'913'024 bytes f	ree	

படம் 4/2

DIR/W/P கட்டனை.

C:\>DIR/W/P என்ற கட்டளையை எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், "DIR/W" கட்டளையில் உள்ளது போல்தான் தோன்றும். முழுமையான விபரங்களை அறிய முடியாது. அதேவேளை "DIR/P" கட்டளையில் தெரிவதைப் போல பக்கங் களாகப் பள்க்கக்கூடிய விதமாகத் திர்த்து நிற்கும். ஏதாவதொரு விசையை அழுத்துவதன் மூலம் தொடரலாம்.

TIME கட்டளை.

இந்தக் கட்டளை கணிப்பொறியில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் நேரங்காட்டியின் நேரத்தை குறிக்கின்றது. C:\>Time என்று என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், பின்வருமாறு தோன்றும்.

> Current time is 14:31:09.39 Enter new time:

இதில் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பது தற்போதைய நேரமாகும். நேரம் சரியாயின் "Enter" விசையை அழுத்தினால் பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும். சிலவேளைகளில் நேரம் பிரைழயானதாக இருக்கலாம். பிழையாயின் புதிய நேரத்தை பதிந்து "Enter" விசையை அழுத்தினால் புதிய நேரத்தை கணிப்போறி உள்வாங்கிக் கொண்டு தொடர்ந்து புதிய நேரத்திற்கே செயல்படும்.

DATE கட்டலள.

இந்தக் கட்டளை கணிப்பொறியில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் நாட்கைட்டியின் திகதியைக் குறிக்கின்றது. Ç:\>Date என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், பின்வருமாறு தோன்றும்.

கைப்பொறி

Current date is FRI 10-16-1998 Enter new date (mm-dd-yy)

இதில் குறிப்பீடப்பட்டிருப்பது தற்போதைய திகதியாகும். திகதிக்கு முன்னால் காணப்படுவது வார நாட்களாகும். திகதி சரியாயின் "Enter" விசையை அழுத்தினால் பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும். இது அமெரிக்க பாணியில். அதாவது முதலில் மாதம், நான், பிறகு வருடம் என்றே திகதியைக் காட்டும். சிலவேளைகளில் திகதி பிழையாக இருக்கலாம். பிழையாயின் புதிய திகதியை பதிந்து *(மாதம்–தாள்–வீருடம்)* "Enter" விசையை அழுத்தினால் புதிய திகதியை கணிப்பொறி உள்வாங்கிக் கொண்டு தொடர்த்து புதிய திகதிமிலேயே செயல்படும். வார நாட்களின் பெயர்களை மாற்ற வேண்டியதில்லை. கணிப்பொறி தானாகவே மாற்றிக்கொண்டு சரியான நாளைக் குறிப்பிடும்.

VER (Version) allost.

ஒவ்வோர் மென் ஒருங்கு தொகுப்புகளுக்கும் புதுப்புது பதிப்புகள் (Version) வெளியிடப்படுவதுண்டு. ஏற்கனவே உள்ள மென் ஒருங்கு தொகுப்புடன் புதிய கட்டளைகளைச் சேர்த்து அதைப் புதிய பதிப்பாக வெளியிடுவார்கள். ஒவ்வொன்றுக்கும், முன்னையதோடு தொடர்பு படுத்தக் கூடியதான இலக்கங்களையே பெயருடன் சேர்த்துக் கொள்வார்கள். இதனைத் தெரிந்து கொள்வதற்கே இந்தக் கட்டளை பாவிக்கப்படுகின்றது.

C:\>Va^ என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தின்ரல், "Dos" இன் பதிப்பைக் காட்டும்.

CLS (Clear Screen) கட்டனை.

கணினித் திரையில் பல செய்திகள் இல்லாமல் சுத்தமாக வைத்திருப்பதற்கு அல்லது திரையில் உள்ள வாசகங்களை அழிப்பதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுத்தப் படுகின்றது.

C:\>Cls என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், திரையில் உள்ள அணைத்தும் அழிந்து பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும். அத்துடன் C:\> அடையாளம் கணினித் திரையில் முதலாவது வரி வரக்கூடிய இடத்தில் தரித்து நிற்கும்.

DEL (Delete) al_Loan.

இந்தக் கட்டளை கேள்வைகளை முற்று முழுதாகவோ, தனியாகவோ அழிப்பதற்கு பயன்படுத்தப் படுகின்றது.

C:\>Del Jeyanth. PRG என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுக்கினால், "Jeyanth. PRG" என்ற கோர்வை வன் தட்டில் இருந்து அழிந்துவிடும். இதேபோல் தனிப்பட்ட ஒரு கோர்வையை மட்டும் நீக்க வேண்டுமானால், கோர்வையின் பெயரையும், அதன் துணைப் பெயரையும் (Extension) முழுமையாகக் கொடுக்க வேண்டும்.

கலிப்பொறி

ஒரே பெயரை ஒத்தான பல கோர்வைகளை அழிக்க வேண்டுமெனில்

C:\>Del Kurusu என்ற கட்டளை கொடுத்தால் "Kurusu" என அடையாளம் காணப்படும் கோர்வைகள் எந்தத் துணைப் பெயரில் இருந்தாலும், அத்தனை கோர்வைகளும் அழிந்துவிடும். இந்தக் கட்டளை மூலம் கிளைகளை அழிக்க முடியாது, கோர்வைகளை மட்டுமே அழிக்க முடியும்.

DEL * * கட்டளை.

இந்தக் கட்டளை பேரதான கிளையில் உள்ள அனைத்து கோர்வைககை அழித்துவிடும். இது ஒரு அபாயகரமான கட்டளை என்பதால் எல்லா கோர்வைசு ூம அழிக்கப்படும் முன், கணிப்பொறி பின்வருமாறு ஒரு முன்னெச்சரிக்கையைக் கொடுக்கும். "All Files in directory will be deleted. Are you sure?" இந்தக் கேன்விக்கு நாம் "Y" திசையை அழுத்தினால் எல்லாம் அழிந்துவிடும். "N" விசையை அழுத்தினால் எதுவுமே அழியாது பழைய நிலைக்கு வந்தவிடும்.

RD 51_1 mm.

இக் கட்டணை கிளைகளையும், உப கிளைகளையும் அழிப்பதற்குப் பயன்படுகிறது. ஒரு கிளையில் இருந்துகொண்டு அதே கிளையை அழிக்க முடியாது. பிரதான கிளையில் (C:\>) இருந்து கொண்டுதான் ஏதாவதொரு கிளையை அழிக்க முடியும். அதேபோல் கிளைகளில் உள்ள கோர்வைகளை அழிக்காமல் கிளைகளை அழிக்க முடியாது. கோர்வைகளை அழிக்காமல் கிளைகளை அழிக்க முற்பட்டால்,

"Directory Not Empty"

எனக் கணினித் திரையில் தோன்றும். எனவே கிளையை அழிப்தற்கு முன்னர், உப கிளைக்குள் நுழைந்து அதில் உள்ள கேள்வைகளை "DEL" கட்டளை மூலம் அழிக்க வேண்டும். உய கிளையில் இருந்த அனைத்துக் கேள்வைகளையும் அழித்து வெறுமையாக்கிய பின்பு, கிளையில் இருந்து கொண்டு பிரகாஷ் என்ற உப கிளையை பின்வருமாறு அழிக்கலாம்.

C: Jeyanth> RD Prakash என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், உப கிளை அழிந்துவிடும். அவ்வாறே பிரதான கிளையில் இருந்து கொண்டு ஜெயந்த் என்ற கினையை பின்வருமாறு அழிக்கலாம்.

C:\>RD Jeyanth என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால் கிளை அழிந்து பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும்.

LABEL SLL OST.

இந்தக் கட்டளை வன் தட்டு அல்லது மென் தட்டுகளுக்குப் பெயர் சூட்ட உபயோகப்படுகின்றது. இப்படிப் பெயர் சூட்டும்போது அதிக பட்சமாக 11 எழுத்துக் களையே உபயோகப் படுத்திக் கொள்ளலாம்.

C:\>LABEL JEYANTH

ມາຍັງ 47 என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், "ஜெயந்த்" என்ற பெயர் வன் தட்டுக்கு குட்டப்பட்டுவிடும்.

C:\>LABEL A:PRAKASH

என்று எழுதி "Enter" விசையை **அ**ழுத்தினால், "A" அதரில் போடப்பட்டிருக்கும் மென் தட்டுக்கு பிரகாஷ் என்ற பெயர் சூட்டப்பட்டு விடும். ஏற்கனவே வன் தட்டுக்கோ மென் தட்டுக்கோ ஏதாவது பெயர் சூட்டியிருந்தால், பறைய பெயரை அழித்து புதிதாக கொடுத்த பெயர்கள் சூட்டப்படும். ஏற்கனவே கொடுக்கப்பட்டுள்ள பெயரைச் சரி பார்த்து, பின் பெயர் சூட்ட வேண்டுமானால்

C:\>LABEL

என்று கொடுத்தால். முன்னைய ^{*}பெயர் திரையில் தெரியவரும். அத்துடன் மாற்றம் செய்வதென்றால் இதிலே 11 எழுத்துக்கள் கொண்ட பெயர்களை எழுதும்படி கணினித் திரையில் தோன்றும். தேவைப்படின் அதில் புதிய பெயரை எழுதி "Enter" விசையை அழுத்த வேண்டும். தேவையில்லையென்றால் "Enter" விசையை அழுத்தி, பின் "Y" விசையை அழுத்தினால் பறைய நிலைக்கு வந்துவிடும்.

VOL கட்டளை.

இந்தக் கட்டளையின் மூலம் மென் அல்லது வன் தட்டுகளுக்கு என்னென்ன பெயர் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது எ**ன்பதை** கண்டறியலாம்.

C:\>VOL என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், வன் தட்டின் பெயரும்.

A:\>VOL என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தினால், மென்தட்டின் பெயரும் திரையில் தோன்றும்.

FORMAT (வடிவமைத்தல்) கட்டளை.

ஒரு வன் தட்டை அல்லது மென் தட்டை வாங்கியவுடன் உபயோகிக்க இயவாது. இவற்றை நாம் உபயோகிக்கும் முன் பல தடங்களாகவும் (Tracks) ஒவ்வொரு தடங்களை பல்வேறு பிரிவுகளாகவும் (Sector) பிரிக்க வேண்டும். இம்மாதிரி வடிவமைப்பதே "Formatting" எனப்படும். இப்படி புதிய தட்டுகளை வடிவமைக்க உதவுவதே "Format" கட்டளையாகும். (தற்போது அனேகமான மென் தட்டுகள் Format செய்யப்பட்டே விற்பணையில் இருக்கின்றது)

மென் தட்டுக்கான FORMAT கட்டனை.

"A" அதரில் உள்ள மென் தட்டை "Format" செய்ய வேண்டுமெனில், பின் வருமாறு கட்டனை கொடுக்க கீழ்க் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதைப்போல் செய்தி திரையில் தோன்றும்.

48

கலிப்பொழி

 Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

C:\>Format A:] Insert new diskette for drive A: and strike ENTER when ready

இத்தருணத்தில் ஒரு மென் தட்டை அதற்குரிய அதரில் நுழைத்து "Enter" விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது இக் கட்டளையானது மென் தட்டில் தடங்களையும், தடங்களினுள் பிரிவுகளையும் பிரித்துவிடும். இவ்வாறு பிரித்து முடித்த பின், கீழ்க்காணும் செய்தியைத் திரையில் பார்க்கலாம்.

1213 95 2 bytes total disk space

1213 95 2 bytes available in disk

512 bytes in each allocation

2317 allocation available on disk

மேலும் புதிய மென் தட்டுகளை "Format" செய்ய வேண்டுமா? என்ற கேள்வியைக் கணிப்பொறியின் திரையில் கேள்வியாகக் கேட்கப்படும். அப்போது மேலும் மென் தட்டுகள் "Formatting" செய்யவேண்டி இருந்தால் "Y" என்றும் தேவையில்லை என்றால் "N" என்றும் உள்ள விசைகளை அழுத்த வேண்டும். பழைய மென் தட்டுகளுக்கும் இக் கட்டளையை உபயோகப்படுத்தலாம். அப்படிச் செய்தால் அதில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ள அனைத்தும் அழிந்துவிடும். எனவே மழைய மென் தட்டுகளுக்கு இக்கட்டனை கொடுக்கும்போது, எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். பழைய மென் தட்டுகளில் சில பிரிவுகள் பழுதடைந்து விட்டால் அதனை "Format" செய்வதன் மூலம் நிவர்த்தி செய்யலாம்.

வன் தட்டுக்கான FORMAT கட்டனை.

முன்னர் தாய்ப்பலகை நிறுவும் முறையில் குறிப்பிட்டு இருப்பதைப்போல முதலில் வன் தட்டை நிறுவிக் கொண்டபின் அதற்கு "Format" செய்யி வேண்டும். "MS-Dos" எனும் தலையாய ஆணைத் தொடருக்குரிய *(எத்தகைய பதிப்பாக இருந்தாலும்)* முதலாவது மென் தட்டை அதாவது "Install" பாதைக்கான கே**க்**வை உள்ள மென் தட்டை அதர்க்குரிய *A" அதரில் உட் செலுத்தி விட்டு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:1>A: 1

A: >Format C:/S _]

அல்லது மென் தட்டை அதருக்குள் செலுத்தியபின் கணினியின் "RESET" சாவியை, அல்லது "Alt + Ctrl + Del" மூன்று விசைகளையும் ஒன்றாக் அழுத்த வேண்டும். அப்போது கணினியின் மின் இணைப்பு கணநேரத்தில் துண்டிக்கப்பட்டு, மீண்டும் இயங்க ஆரம்பிக்கும். அப்படி ஆரம்பிக்கும் கணினி "A" அதருக்கான

49

கலிப்பொறி

நிலையிலேயே நிற்பதைக் காணலாம். அந்நேரம் மேற்குறிப்பீட்டு இருப்பதைப்போன்ற கட்டளையைக் கொடுக்கலாம். இக்கட்டளையானது வன் தட்டில் தடங்களையும், தடங்களினுள் பிரிவுகளையும் பிரித்துவிடும். பின்னர் வன் தட்டின் கனஅளவைப் பொறுத்து அதற்குரிய தகவல்களை திரையில் வெளிப்படுத்தும். இனிமேல்தான் வன் தட்டை பயன்படுத்த முழுயும். தொடர்ந்து தேவைப்படும் ஆணைத் தொடர்களை உட்செலுத்தலாம்.

"MS-Dos" இன் சில பதிப்புகள் வன் தட்டு Formatting செய்யப்பட்டு முடிந்ததும் தானாகவே வன் தட்டில் தனது அனைத்துக் கோர்வைகளையும் பதித்துக் கொள்ளும். பதியப்படும் போது கேட்கப்படும் வினாக்களை பூரணப்படுத்த வேண்டும்.

முன்னர் பாவனையில் இருந்த வன் தட்டுகளை "Format" செய்வதாயின் வன்தட்டில் உள்ள அனைத்து கோர்னவகளையும் அழிக்க வேண்டும். அன்றேல் முன்னைய பதிப்புகளின் கில கோர்வைகள் வன் தட்டில் தங்கியிருந்து கில எதிர் விளைவுகளை ஏற்படுத்தலாம். கோர்வைகளை முற்றாக அழிப்பதற்கு "F DISK" கட்டளையைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

FORMAT A:/V asl_Lenser.

வன் தட்டுகளுக்கும் மென் தட்டுகளுக்கும் பெயர் சூட்டுவது பற்றி முன்னர் பார்த்தோம். அதேபோல் இந்தக் கட்டனையைப் பாவித்தும் "Format" செய்யும் நேரத்தில் பெயரும் சூட்டலாம்.

C:\>Format A:/V 1 என்ற கட்டளை கொடுத்த உடன் மென் தட்டு Format செய்யப்படும் Formatting முடிந்ததும் "Volume Label" களைக் கொடுக்கும்படி கணிப்பொறி திரையில் பின்வருமாறு தெரியப் படுத்தும்.

• Enter Volume Label (11 Characters. Enter For Name)

இ<mark>ந்நேரம் ப</mark>தினொரு எழுத்துக்களுக்கு மேற்படாத பெயரினை எழுதி "Enter" விசையை அழுத்தி பெயரினை பதிவு செய்துகொள்ள முடியும்.

FORMAT A:/S &LLEDGT.

இந்தக் கட்டனை "A" அதரில் உள்ள மென் தட்டை "Format" செய்தவுடன் இயக்கிடும் கட்டுமானத்தின் (Operating System) கோர்வைகளையும் மென்தட்டில் பதிவு செய்து விடும்

COPY al_ om

இந்தக் கட்டனை ஒரு கோர்வையை இன்னொரு முறை பதிவுசெய்து கொள்ள பயன்படுகின்றது. இந்தக் கட்டனை மூலம் ஒரு அதரில் இருந்து மற்றோர் அதருக்கோ, அல்லது அதரில் உள்ள மற்றோர் கிளைக்கோ பதிவு செய்து

கலிப்பொறி

கொள்ளலாம். "C" அதரில் "ஜெயந்த்" என்ற கிளையில் உள்ள "அன்ரனி" என்ற கோர்வையை "A" அதரில் உள்ள மென் தட்டில் பதிவு செய்துகொள்ள வேண்டு மென்றால் பின் வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\JEYANTH>COPY ANTHONY.PRG A:

C: JEYANTH>COPY ANTHONY PRG OLIVER PRG

இந்தக் கட்டனை மூலம் ஜெயந்த் கிளையில் உள்ள அன்ரனி என்ற கோர்வையில் இருக்கும் தகவல்கள் அனைத்தும். ஒலிவர் என்ற கோர்வையில் பதிவாகி விடும். இப்போது அன்ரனி எனும் கோர்வையில் இருக்கின்ற அதே தகவல்களை ஒலிவர் எனும் கோர்வையிலும் பார்க்கலாம். இரண்டு அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட கோர்வைகளை ஒன்று சேர்த்து ஒரு புதிய கோர்வையை எழுதிக்கொள்ள வேண்டுமென்றால், பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\JEYANTH>COPY ANTHONY.PRG+OLIVER PRG JURAY.PRG

. இப்போது ஜெயந்த் கிளையில் உள்ள அன்ரனி, ஒலிவர் ஆகிய கோர்வைகளின் தகவல்கள் அனைத்தும் ஒன்று சேர்ந்து "யுறே" என்ற கோர்வையில் பதிவாகி விடும்.

COPY * * BLL Dar.

இந்தக் கட்டளை மூலம், ஒரு கோர்வையை மட்டுமல்லாது பல கோர்வைகளையும் ஒரே முறையில் பதிவு செய்து கொள்ளலாம். "C" அதரில் ஜெயந்த் என்ற கிளையில் உள்ள அனைத்து கோர்வைகளையும் "A" அதரில் உள்ள மென் தட்டில் பதிவு செய்து கொள்ள வேண்டுமென்றால் பின் வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\JEYANTH>COPY * * A:

C:\JEYANTH>COPY A:* * J

இந்த கட்டளை மூலம். A அதரில் உள்ள மென் தட்டில் இருக்கும் அனைத்து கோர்வைகளும் C அதரில் "ஜெயந்த்" என்ற கிளையில் பதிவாகி விடும்.

DISK COPY BLL DST.

ஒரு மென் தட்டில் இருந்து மற்றொரு மென் தட்டிற்கு தகவல்கள் அனைத்தையும் பதிவு செய்வதற்கு இந்தக் கட்டனை பயன்படுகிறது. இந்தக் கட்டளை மூலம் இரண்டு மென் தட்டு அதர்கள், அதாவது "A" அதரில் இருக்கும் மென் தட்டிலிருந்து "B" அல்லது "D" அதர்களில் இருக்கும் மென் தட்டிற்கு தகவல்களை பதிவு செய்து கொள்ளலாம். அதற்கு பீன்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>DISKCOPY A:B: J அல்லது C:\>DISKCOPY A:D: J

Aut A			
តាប់ណាត្រ	10	9 C 22 2	
		1.41	21

ஒரு அதரில் உள்ள மென் தட்டில் உள்ளவற்றை அதே அதரில் உள்ள மென் தட்டில் பதிவு செய்து கொள்ள வேண்டுமென்றால், முதலில் ஒரு மென் தட்டை "A" அதரில் நுழைத்தவிட்டு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>A: 1

A:\>DISKCOPY

இந்தக் கட்டளையை ஏற்றுக்கொண்ட கணிப்பொறி பின்வருமாறு திரையில் வெளிப்படுத்தும்.

Insert Source diskette in Drive A: Press any key to continue.

இத்தருணத்தில் ஏற்கனவே அதரினுள் உட்செலுத்திய மென்தட்டு. பிரதி எடுக்க வேண்டிப தகவல்கள் அடங்கிய தட்டு (Source Disk) எனில் ஏதாவதொரு விசையை அழுத்தலாம். அதரின் உள் இருப்பது வேறொரு மென் தட்டாபின் அதனை எடுத்து விட்டு பிரதி எடுக்கவேண்டிய தகவல்கள அடங்கிய மென் தட்டை நுழைத்து விட்டு ஏதாவதொரு விசையை அழுத்தவேண்டும். உடனே அதில் உள்ள தகவல்களை கணிப்பொறி படித்து வைத்துக்கொள்ளும். பிறகு பின்வருமாறு செய்தியை திரையில் தோன்றச் செய்யும்.

Insert Target diskette in Drive A: Press any key to continue.

இத்தருணத்தில் தகவல்கள் அடங்கிய மென் தட்டை அதரில் இருந்து எடுத்து விட்டு, தகவல்களை பதிவுசெய்து கொள்ள வேண்டிய மென் தட்டு (Target Disk) ஒன்றை அதரினுள் புகுத்த வேண்டும். பின்னர் கணினி திரையில் குறிப்பெட்டுள்ளதைப்போல் ஏதாவதொரு விசையை அழுத்த வேண்டும். உடனே கணிப்பொறி தான் ஏற்கனவே முதல் மென் தட்டில் படித்து வைத்திருந்த தகவல்களை, இந்த புதிய மென் தட்டில் பதிய ஆரம்பிக்கும். புதிய மென் தட்டு Format செய்யப்பட்டுள்ளதா? என்பதை கவனிக்க வேண்டும். Format செய்யப்படாமல் இருந்தால் "Disk Copy" கட்டனை மென் தட்டை முதலில் Format செய்துவிட்டே பதிவுசெய்யத் தொடங்கும்.

கணிப்பொறி தான் படித்து வைத்திருந்த அனைத்தையும் பதிவு செய்து விடும். மேற்கொண்டு இந்தத் தகவல்களை வேறு டென் தட்டுகளில் பதிய வேண்டிய தேவை இருக்கின்றதா? என்பதை அறிவதற்காக பின் வருமாறு தெரியப்படுத்தும்.

52

Copy Complete Copy Another Y/N?

கனிப்பொறி

கணிப்போறி படித்துக்கொண்ட தகவல்களை வேறு மென் தட்டுகளில் பதிய வேண்டிய தேவை இருப்பின் "Y" என்றும் தேவையில்லை என்றால் "N" என்றும் உள்ள விசைகளை அழுத்தித் தொடரலாம். "N" என்ற விசையை அழுத்தியதும், மேற்கோண்டு வேறு, மென்தட்டுக்கள் பதிவு செய்யும் வேலைகள் இருக்கிறதா? என்ற கேள்வியை கணிப்போறி திரை வெளிப்படுத்தும். தேவை இருப்பின். "Y" என்றும் தேவையில்லை என்றால் "N" என்றும் உள்ள விசைகளை அழுத்தித் தொடரலாம் இப்போது கணிப்பொறி பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும்.

X COPY கட்டனை.

"Copy" கட்டளையானது. ஒரு கோர்வையையோ அல்லது கிளையில் உள்ள பல கோர்வைகளையோ பிரதி எடுக்கும் தன்மையுடையது. இதற்கு மாறாக இந்த "X Copy" கட்டளை கிளைகளையும், உப கிளைகளையும் பிரதி எடுப்பதற்கு பயன்படுகின்றது. "C" அதரில் உள்ள கிளைகளையும், உப கிளைகளில் உள்ள அனைத்து கோர்வைகளையும் "A" அதரில் வேறொரு பெயரில் பிரதி செய்ய வேண்டு மென்றால் பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>XCOPY C:\NELSON A:\PRAKASH_J

இப்போது "C" அறிக்கையில் (Report) இருந்த அனைத்து கோர்வைகளும். நெல்சன் என்ற உப கிளையில் இருந்த அனைத்து கோர்வைகளும் எப்படி உள்ளனவோ அப்படியே பிரகாஷ் என்ற பெயரில் மென் தட்டில் பதிவு ெய்து கொள்ளும். இது தவிர நமக்கு. வேண்டாத கோர்வைகளைத் தவிர்த்து, தேவையானவற்றை மட்டும் பதிவு செய்த கொள்ள வேண்டுமென்றால் "/P" என்ற கூடுதலான கட்டளையைப் பிறப்பிக்கலாம்.

C:\>XCOPY /P C:\NELSON A:\PRAKASH_

இந்தக் கட்டனையைப் பிறப்பித்தால் ஒவ்வொரு கோள்வைகளைப் பிரதி எடுப்பதற்கு முன்னால் "Y/N" என்று நம்மைக் கேட்கும். தேவையான கோள்வையென்றால் "Y" என்ற விசையை அழுத்தினால் பிரதி செய்துகொள்ளும். தேவையில்லையென்றால் "N" என்ற விசையை அழுத்தினால் அந்த கோள்வையைத் தவிர்த்துக்கொள்ளும்.

ஒரு கிளையில் உள்ள கேள்வைகளில் நமக்கு வேண்டியதை மட்டும் தேர்ந்தெடுத்து மென் தட்டில் பதிந்துகொள்வதற்கு பின்வருமாறும் கட்டனை கொடுக்கலாம்.

C: >CD NELSON

C:\NELSON>XCOPY A: A:/S_]

இப்போது நெல்சன் எனும் கிளையில் உள்ள கேள்வைகள் ஒவ்வொன்றாக திரையில் தோன்றும். தோன்றும் ஒவ்வொரு கேள்வைக்குப் பக்கத்திலும் அடைப்புக் குறிக்குள் (Y/N/T) என்ற எழுத்துக்கள் தோன்றும். தேவையாயின் "Y" தேவையில்லையாயின் "N" முழுவதுமே தேவையாயின் "T" என்ற விசைகளை

கனிப்பொறி

அழுத்தி தொடரலாம். இவ்வாறே மென் தட்டில் உள்ள கோர்வைகளை நெல்சன் என்ற கிளையில் பதிய வேண்டுமென்றால் பின்வருமாறு கொடுக்க வேண்டும். அதற்கும் மேற் குறித்துள்ள மூன்று விசைகளையும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

C:\NELSON>XCOPY A: C:/S

TYPE allower.

இக் கட்டனை` மூலம் கோர்வைகனை படித்துப் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. கீழே இரண்டு கட்டனைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒன்றின் மூலம் ஒலிவர் என்ற பெயரை உடைய கோர்வையில் உள்ள செய்திகளை படித்துப் பார்க்க முடியும். மற்றையதன் மூலம் அவற்றை நாம் அச்சடித்துக் கொள்ள முடியும்.

C:\>TYPE OLIVER. PRG

C:\>TYPE OLIVER. PRG> PRN

MSD &LLown. (Micro Soft Dignostics)

கணினியில் பயன்படுத்தப்படும் கட்டுமானத்தின் தொழில் நுணுக்க விபரங்களை இக் கட்டனை தெரியப்படுத்துகின்றது. தாய் அட்டை அமைப்பில் உள்ளவைகளின் விபரங்கள், நினைவகம் குறித்த விபரங்கள், ஒலி ஒளி அட்டை விபரங்கள், இயக்கிடும் கட்டுமான தொகுப்பின் விபரங்கள், கண்டெலியின் நிலை, பயன் படுத்தும் வாசல்களின் விபரங்கள் போன்றவை தொடர்பானு செய்திகளை அறியலாம்.

வலை அமைப்பு (Net Work) மூலம் இணைக்கப் பட்டிருந்தால், அந்த இணைப்பு மூலம் இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தி சரிசெய்ய வேண்டிய கணினியின் பிழைகளை அறிந்தது சரி செய்யலாம்.

C:\>MSD/S

இப்படிக் கட்டளை கொடுப்பதன் மூலம் அனைத்து விபரங்களையும் திரையில் பார்க்கலாம்.

SUBST BLLOGT

இது கணிப்பொறியில் இல்லாத ஒரு அதரை உருவாக்கும் கட்டளையாகும். இல்லாத ஒரு அதரில் கில கேள்வைகளை சேயித்து வைக்க, அல்லது ஆணைத் தொடரை பதிந்து வைக்க வேண்டுமானால் இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தி ஒரு அதரை உருவாக்கி அதனைக் கையாளலாம். இந்தக் கட்டளை மூலம் ஒரு அதரை உருவாக்க வேண்டுமானால், முதலில் "MD" கட்டளை மூலம் ஒரு கோள்வையை உருவாக்கிய பின்னரே அதரை உருவாக்க வேண்டும்.

*C:\>MD RATHA C:\>SUBST E: C: RATHA C:\>E: E:\>

களிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

A IN SEAL

பகுதீ 5



சிறப்புக் கட்டளைகள்

ATTRIB &L. COM.

கினைகளை, கேள்வைகளை மறைத்து வைக்க இந்தக் கட்டனை பயன் படுகிறது. இது மட்டுமல்லாது கேள்வைகள்ல் வேறு யாராவது மாற்றங்கனை செய்யவோ, அழிக்கவோ முடியாமல் செய்வதற்கும் இந்தக் கட்டனை பயன்படுகிறது. இதைப் பற்றிய விளக்கங்களை கீழே பள்க்கலாம்.

ATTRIB+H (Hide) sin over.

இந்தக் கட்டளை மூலம் ஒரு கிளையையோ, ஒரு கோர்வையையோ மறைத்து வைக்கலாம். ஜெயந்த் என்ற கிளையை மறைத்து வைக்க வேண்டு மென்றால் பின்வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

C: >ATTRIB +H JEYANTH

என்று கட்டளை கொடுக்கப் பட்டதும் ஜெயந்த் எனும் கிளை மறைத்து வைக்கப்படுகிறது. "DIR" கட்டளை கொடுத்தால் திரையில் தோன்றும் விபரப் பட்டியலில் ஜெயந்த் எனும் கிளை தென்படாது.

C: > JEYANTH

C:\ JEYANTH>ATTRIB +H

இந்தக் கட்டளை மூலம் ஜெயந்த் எனும் கிளையில் உள்ள கோாவைகள் அனைத்தும் மறைத்து வைக்கப் படுகின்றது. இப்படி மறைத்து வைக்கப்பட்ட கோாவைகள் கண்ணுக்குப் புலப்படாமல் இருந்தாலும், அவற்றை நாம் எப்போதும் போல் உபயோகிக்கலாம்.

C:\ JEYANTH>ATTRIB +H ANTHONY. PRG

இப்படிக் கட்டளை கொடுப்பதன் மூலம் அன்ரனி என்று குறிப்பிடப்படும் ஒரேயொரு கோர்வையை மட்டும் மறைத்து வைக்கக்கூடியதாக இருக்கும்.

ATTRIB -H (Hide) allowar.

மறைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் கிளைகளை, கோர்வைகளை வெளிக்குக் கொண்டு வருவதற்கு இந்தக் கட்டளையைப் பயன் படுத்த வேண்டும். கீழே கொடுக்கப் பட்டிருக்கும் கட்டனை மூலம் அன்ரனி என்ற கோர்வையை வெளிக் கொண்டுவர முடியும். இதே போன்று ஏனையவற்றையும் வெளிக்கொண்டு வரலாம். எப்படியா எ கட்டனையைக் கொடுத்து அவற்றை மறைத்தோமோ, அப்படியே கூட்டல் அடையாளம் உள்ள இடத்தில் கழித்தல் அடையாளம் போட்டு கட்டனை கொடுத்தால் பழைய நிலைக்கு வரமுடியும்.

55

கலிப்பொழி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

C:\ JEYANTH>ATTRIB -H ANTHONY. PRG _]

ATTRIB +R (Read) 511_006T.

இந்தக் கட்டளை மூலம் கோர்வைகளை படிக்க மட்டுமே பயன்படுத்த முடியும். மேற்கொண்டு எவராவது இதனை அழிக்கவோ, இதனில் மாற்றம் செய்யவோ முடியாது. கீழே அன்ரனி என்ற கோர்வையை படிக்க மட்டுமே கூடியதான முறையில் இருப்பதற்காகக் கொடுக்கக் கூடிய கட்டளையைப் பார்க்கலாம்.

C:\ JEYANTH>ATTRIB +R ANTHONY. PRG

ATTRIB -R (Read) SLL SMAT.

இந்தக் கட்டளை மூலம், மேலே படிக்க மட்டுமேன மாற்றம் செய்யப்பட்ட கோர்வைகளை பழைய நிலைக்குக் கொண்டுவர முடியும். கீழே குறிக்கப்பட்டிருக்கும் கட்டளையைக் கொடுப்புதன் மூலம் அன்ரனி என்ற கோர்வை பழைய நிலைக்கு வந்துவிடும்.

C:\ JEYANTH>ATTRIB -R ANTHONY. PRG

CHKDSK LL. Dar.

இக் கட்டளை மென், வன் தட்டுகள், அதர்களை சோதனை செய்வதற்கும். அவற்றில் உள்ள கோர்வைகளை பரிசோதிக்கவும் உதவுகின்றது. சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறபோது இந்தக் கட்டளையை கொடுத்து சோதனை செய்வது சாலச்சிறந்ததாகும். கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் முறையில் கட்டளை கொடுத்தவுடன் "A" அதரில் போடப்பட்டுள்ள மென்தட்டின் விபரங்களை, கணினி வெளிக்கொண்டு வந்திருப்பதைப் பார்க்கலாம்.

C:\>CHKDSK A:

Volume RAYAPPU Created MAY 10, 1998, 2:25P Volume Serial Number 1002-1E4B

1 457 664 bytes total disk space. 222 880 bytes in Hidden files.

1 040 bytes in bad sectors. 3 385 92 bytes available on disk.

655 360 bytes total memory. 549 424 bytes free.

படம் 5/1

கனிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

உதாரணத்திற்காக மேலே கொடுக்கப்பட்டுள்ளதைப் போல் மென் தட்டின் மொத்த விபரங்களை இந்தக் கட்டளை கொடுத்துவிடும். கோர்வைகளின் தொகை, பயன்படுத்தப் பட்டுள்ள bytes அளவுகள், மீதமாக மென் தட்டில் உள்ள அளவுகளின் எண்ணிக்கை போன்றவற்றை திரையில் தெளிவாகக் சொல்லிவிடும். இவ்வணர்ணமே வன் தட்டையும் பரசோதனை செய்யலாம் அதற்கு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C: >CHKDSK C: 1

முக்கியமாக வன், மென் தட்டுகளில் பழுதடைந்த பகுதிகள் ஏதாவது இருந்தால் அதைப் பற்றியும் கூறிவிடுகிறது. மறைந்து கிடக்கும் கோர்வைகளின் எண்ணிக்கையையும் (Hidden files) இந்தக் கட்டனை காட்டுகின்றது. நினைவகத்தின் நினைவுத்திறன் அளவுகளையும். அதில் இயக்கிடும் கட்டுமானத் கிற்காக எடுத்துக்கொண்ட இடம்போக, மீதமுள்ள bytes அளவுகளையும் காணப்பிக்கும். எனவே இந்தக் கட்டனையானது. வன் தட்டு மென் தட்டுக்கனை மட்டுமல்லாது நினைவகத்தின் நினைவுத் திறனையும் நமக்குத் துல்லியமாக எடுத்துரைக்கும்.

"MS-Dos 6.2" அல்லது அதற்கு மேலுள்ள பதிப்புகளை வைத்திருப்பவர்கள் பின்வரும் கட்டளையைக் கொடுக்கலாம். இரண்டும் ஒரே தன்மையானதுதான்.

C:\>SCANDISK C:

CHK DSK/ 51-1.60an

இக் கட்டளையானது பாதிக்கப்பட்ட கொர்வைகளின் தரவுகளை சீர்செய்ய உதவுகிறது. அதற்கு பின்வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>CHKDSK/

இந்தக் கட்டனையை ஏற்றுக்கொண்ட கணினி, பின்வருமாறு திரையில் தெரியப் படுத்தும்.

10 lost allocation units found in 3 chain,

Convert lost chain to files?

இத் தருணத்தில் "Y" என்ற விசையை அழுத்தினால் அந்தத் தகவல்கள் "CHK" என்ற துணைப் பெயரை உடைய கோள்வையில் பதிவாகிவிடும். இந்தத் தகவல்கள் வேண்டாம் என்றால் "N" என்ற விசையை அழுத்த வேண்டும்.

DEFRAG 511 -DOOT

கில கோர்வைகளின் தரவுகள் பிரிந்து பல இடங்களில் பரவிக் கிடப்பதுண்டு இதனை "Fragmentation" என்று அழைப்பர். இலற்றைச் சரி செய்து கோர்வைகளின் தரவுகளை தொடர்ச்சியாய் மாற்ற உதவுவதே இந்தக் கட்டளையாகும்.

C:\>DEFRAC C:

இதா அதர்களை சரி செய்ய மேற்கூறிய கட்டளையில் அதரின் எழுத்தை மாற்ற வேண்டும்.

57

கனிப்பொறி

MSAV கட்டளை

கணிப்பொறியில் வைரசு (Virus) தொற்றியுள்ளதைப் பரிசோதிப்பதற்கும் அதனைக் கட்டுப்படுத்துவதற்குமான கட்டளையாகும்.

வைரசு என்பது கணினிக்குரிய ஒரு ஆணைத் தொடராகும். உயிரினங்களில் தொற்றிய ஒரு வைரசு என்னென்ன மாற்றங்களைச் செய்யுமோ அதே விதமாக கணினி வைரசுகளும் செயல்படும். இந்த வைரசுகள் உட் புகுந்த வழிகளை கண்டு பிடிப்பது கடினமானதாகும். வைரசால் பாதிக்கப்பட்ட ஆணைத்தொடர்கள், மென் தட்டுக்கள், உதிரிப் பாகங்கள் போன்றவற்றால் இலகுவாக உட்புகுந்து கொள்கின்றது.

இது தானாக உருவாவதில்லை உருவாக்கப்படுகிறது. படைப்பாளிகளே வைரசுகளை உருவாக்குகிறார்கள். உதாரணமாக. இரானுவ இரகசியங்கள் எதிரிபிடம் சிக்காமல் இருப்பதற்காக அவற்றுடன் வைரசைப் படைக்கிறார்கள். அந்த இரகசியங்கள் எதிரியிடம் சிக்கினாலும் அவர்களால் புரிந்து கொள்ளமுடியாது. இந்த வைரசு "Polymorphic Virus" என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதே போன்று "டார்க் அவென்ஜர்" என்ற புனைபெயர் கொண்ட பல்கேரிய நாட்டுப் படைப்பாளி, சாதாரண வைரசை ஒரு "Polymorphic Virus" ஆக மாற்றக்கூடிய "Mutation Engine" என்ற ஆணைத் தொடரை உருவாக்கி இருக்கின்றார். ஒரு வைரசானது தொற்றுகின்ற வேகத்தைப் வைத்து அதனை, விரைவுத் தொற்றிகள் (Fast Infectors) என்றும் மத்தத் தொற்றிகள் (Slow Infectors) என்றும் பிரிக்கலாம்.

வைரசுகள் எப்போதும் கணினியில் புகுந்து கொண்டபின் தங்களைப் பற்றிய எந்தவிதமான அறிகுறிகளையும் வெளிப்படுத்துவதில்லை. தனக்கு வழங்கப்பட்ட பணி. அதாவது தயாரிப்பாளர்களால் செய்து வைக்கப்பட்ட கட்டளைகளுக்கு அமைய பணியைச் செய்து முடித்த பின்னர்தான், வைரசு நுழைந்துள்ளதைப்பற்றி கணினி காட்டும். இதற்கமையத்தான் ஆணைத் தொடர்கள் எழுதப்படுகின்றன.

ஏதோவொரு வழிகளில் கணினியில் புகுந்து கொண்ட வைரக்கள் அவற்றில் இருக்கும் கேள்வைகளை பகுதியாகவோ, முழுமையாகவோ அழித்து விடுகிறது. சில நினைவகத்தில் மறைந்து கொண்டு கணினிக்குள் நுழைக்கப்படும் வைரசுகள் ஒவ்வொரு மென் தட்டிலும் எவரது அனுமதியுமின்றி தானாகவே பாவிக் கொள்கின்<u>றது</u>. சில சந்தற்பங்களில் வைரசு சேமிப்புக் தட்டின் ஏதாவதொரு மறைத்துக் கொள்கிறது. கோனைக்கள் நுழைந்து தன்னை இக்ககைய வைரசுகளை வைரசு பரிசோதனை ஆணைத் தொடர்களாலும் கண்டுபிடிக்க முடியாமலும் போய்விடுகிறது. வன்தட்டு "Format" செய்யப்படும் போதுதான் வெளிக்கு வரக்கூடும். சில வைரசுகள் அகற்றப்பட முடியாமல் கணினியின் பாகங்களை மாற்ற வேண்டியும் நேரிடும்.

வைரசின் தாக்கங்களில் இருந்து கணினியைக் காய்பாற்ற வேண்டிய கட்டாயம் இருப்பதனால்தான் இதைப் பற்றி சற்று விபரமாகக் குறிப்பிட்டுள்ளேன். கணிப்பொறியில் இருக்கின்ற வைரககளை பரிசோதனை செய்வதற்கும், கண்டுபிடிக்கப்பட்டால் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவருவதற்குமென பலதரப்பட்ட ஆணைத் தொடர்கள் பாவனையில் இருக்கின்றது. இரவல் வாங்கிய அல்லது இரவல் கொடுத்த மென் தட்டுகளை வைரக பரிசோதனை செய்தபின் பாவிப்பதே

களிப்பொறி

சிறந்ததாகும். தலையாய_, ஆணைத் தொடரிலும் வைரசுக்கான ஆணைத் தொடர் இணைக்கப் பட்டுள்ளது. அதற்கான கட்டனையே இந்தக் கட்டளையாகும்.

C:>MSAV

இப்படிக் கட்டளை கொடுத்ததும், வைத்தியர் அனைத்து கேள்வைகளையும் பரிசோதனை செய்து. துப்பரவு செய்து முடிவுகளை பட்டியலாக வெளியிடுவார். வைரக்கள் தொற்றி கோர்வைகள் அழிக்கப்பட்டிருந்தால் அவற்றை தன்னால் நிவர்த்தி செய்ய முடியுமானால் சரியாக்கிக் கொள்வார். அல்ல துபோனால் அவற்றின் குறிப்பிட்டுக் இலக்கங்களையும் பட்டியலில் காட்டுவார். மேலே குறிப்பிட்டிருப் பகைப்போல் கட்டளை கொடுத்தால் சேமிப்புத் தட்டில் உள்ள அனைத்து கோர்வைகளும் பரிசோதனை செய்யப்படும்.

EDIT கட்டளை

தலையாய ஆணைத் தொடரில் முக்கியமான ஒரு கட்டளையாகும். கணினி ஆரம்பமாகும்போது அதில் அடையாளம் காணக்கூடிய, கணினியால் அறிவறுத்தப் படுகின்ற பிழைகள் அனைத்தையும் இந்தக் கிளைக் கட்டனை மூலம்தான் ஒருங்கு படுத்த முடியும். இது பல உப கிளைகளைக் கொண்ட ஒரு கிளைக்குரிய கட்டனையாகும். உப கிளைகள்தான் சீரமைப்பதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது

அவற்றில் முக்கியமானது "AUTOEXEC.BAT"," CONFIG.SYS" ஆகிய இரண்டு உப கிளைகளாகும். கணினியின் இயக்கத்தில் அதி முக்கிய பங்கு வகிப்பதும் இந்த இரண்டு உப கினைகளுமேயாகும். இவற்றை வெளிக்கொண்டு வருவதற்கு இரண்டு வழிகளை கையாளலாம்.

C:\>EDIT

இந்தக் கட்டளை கொடுப்பதன் மூலம். "EDIT" என்ற கிளை திறக்கப்படும். அதற்குள் உள்ள உப கிளைகளில், குறிப்பிட்ட ஒரு உப கிளையை திறக்கலாம். நேரடியாகவே குறிப்பிட்ட உப கிளைகளுக்குச் சென்று கட்டனைகளில் மாற்றம் செய்வதற்கு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>EDIT AUTOEXEC BAT

AUTOEXEC.BAT

தணிப்பொறியினைப் பொறுத்தவரை "Autoexec.BAT" என்ற கேள்வை பிரதானமான ஒரு கேள்வையாகும். ஒவ்வொரு முறையும் கணினி ஆரம்பமாகும் போது இயக்கிடும் கட்டுமானமானது "Autoexec.BAT" கேள்வை உள்ளதா என்றுதான் பிசோதனை செய்யும். அவ்வாறு இருப்பதைக் கண்டு பிடித்ததும் அதில் குறிக்கப்பட்டுள்ள கட்டனைகனை உடனடியாக நிறைவேற்றும்.

ஒரு கணினியானது ஆரம்பமான பிறகு என்ன சூழ்திலையில் இருக்க வேண்டும். என்பதை இந்தக் கோர்வையிலுள்ள கட்டளைகள் தான் தீர்மானிக்க

59

களிப்பொதி

முடியும். அதற்கேற்றாற்போல் "Autoexec.BAT" கேள்வையில் கட்டனைகளாகத் தெரிவிக்க வேண்டும்.

இதில் தவறான கட்டளைகள் கொடுக்கப்பட்டிருந்தால், அல்லது An காரணங்களினால் (முறைமாறிய பாவனை, ஆனைத் தொடர்கள் உட்செலுத்துவதில் பிழையான அணுகுமுறைகள்.) தவறான கட்டனைகள் பதியப்பட்டு விட்டால் கணினி ஆரம்பமாகாது. பதிலாக தவறான கட்டனை கொடுக்கப்பட்டிருப்பதை கட்டிக்காட்டி அதனைச் சீர்செய்வதற்குரிய மென் தட்டை, "A" அதரில் புகுத்தவேண்டும் என்ற செய்கியை தெரிவிக்கும். அப்போது LOL RIO இயக்கிரும் கட்டுமானத்திறகான மென் கட்டை பகுத்த முதலாவ து வேண்டும். அல்லது ஏற்கனவே ஆரம்ப மென்தட்டு (Start Disk) தயாரத்து வைத்திருந்தால் அதனை உட் புகுத்தலாம். (ஆரம்ப மென்தட்டு தயாரிக்கும் முறை பற்றி வின்டோஸ் பகுதியில் வியாமாகப் பார்க்கலாம்) உடனே கணினியாது அதில் தனக்கு தேவைப்படும் கில கோர்வைகளை உள் வாங்கும். அத்துடன் கணினி நிறைவுபெறாமல், மீண்டும் "A" அதருக்கான குறியீட்டில் தரித்து நிற்கும். அந்நோம் பின்வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

· -C:\>C:

C:>EDIT AUTOEXEC BAT

(உதாரணமாக) தவறான கட்டளைகள், சிலவேளை கணினி ஏற்றுக்கொள்ளாத நிலையில் முறைமாறி உட்செலுத்த முனைந்த ஆணைத் தொடர்களால் ஏற்பட்டிருந்தால் மேல் கொடுத்த கட்டளை மூலம் வெளிக்கு வரும் விராப்பட்டியில் முறைமார்? புகுந்துகோண்ட ஆணைத் தொடரின் பெயர் குறிக்கப்பட்டிருக்கக் காணப்படும். பெயர் குறிக்கும் வரிகனை அழித்துவிட்டு, உப கிளையை மூடிவிட வேண்டும். பின்னர் கணினியை அணைத்து இயக்க ஆரம்பிக்கலாம்.

மாதிரி AUTOEXEC.BAT விபரங்கள்.

	path c:\; c:\ dos; c:\ util; c:\ batch	
5	prompt \$t\$_\$p\$g	
	set temp=c: \ temp	
	doskey	
	smartdry	

บடம் 5/2

CONFIG.SYS

"Autoexec BAT" க்கு கொடுக்கப் பட்டுள்ள விபரங்கள் இதற்கும் பொருந்தும். பெரும்பாலும் கட்டுமானம் (System) சம்பந்தமான பிழைகளால் கணினி இயங்க மறுத்து மேற்சொன்ன மரதிரி வெளிப்படுத்தும். அதே முறையில் செய்து பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

60

C:\>EDIT CONFIG SYS

கணிப்பொறி

(உதாரணமாக) தவறான கட்டளைகள் CD Rom திறுவுவதில் பிழையான அனுகுமுறை, அல்லது கணினியின் அமைப்பு ஏற்றுக்கொள்ளாத வேகத்திற்குரிய CD Rom பொருத்தி நிறுவியமை போன்றவைகளால் ஏற்பட்டிருந்தால் மேற்கொடுத்த கட்டனை மூலம் வெளிக்கு வரும் விபரப் பட்டியலில் கீழ்க் குறிப்பெடப்பட்டு இருப்பதைப்போல் தோன்றும். அதனில் சரியான தாவுகளைப் பதிய வேண்டும். அல்லது அழித்துவிட்டு புதிதாக CD Rom நிறுவ வேண்டும். DEVICE = C\HXCD-ROM CD ROM.SYS/D: MSCD000

மாதிரி CONFIG.SYS விபரங்கள்.

device=c: \ dos\ setver.exe	18	6	
device=c: \ dos \ himem.sys			· ·
device=c: \ dos \ dos \ emm386.exe rem			11
devicehigh=c: \ mouse \ mouse.sys			
buffers=20			
files=40			
break=on			
dos=high.umb			

u∟เอ่ 5/3

REN alloan

கேள்வைகளின் பெயர்களை மாற்றுவதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுத்தப் படுவதால் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. கீழே பீரகாஸ் என்ற பெயரில் உள்ள கேள்வையை அன்ரனி என்ற பெயரில் மாற்றம் செய்வதற்கான கட்டளை கொடுக்கப் பட்டுள்ளதைப் பார்க்கலாம்.

C:>REN PRAKASH. TXT ANTHONY. TXT _]

இந்தக் கட்டளை மூலம் பிரகாஷ் என்ற பெயரில் இருந்த கோர்வை அன்ரனியாகப் பெயர் மாற்றப்பட்டு அனைத்து விபரங்களும் அன்ரனி என்ற கோர்வைக்கு உட்பட்டதாகிலிடும்.

சிலவேளை கணினி ஆரம்பிக்கும்போது "Autoexec.BAT", "Config.SYS" போன்றவற்றில் பல பிழைகளை கட்டிக் காட்டியபடி கணினி இயங்க மறுக்கும். பல பிழைகள் இருப்பதனால் முன்னர் குறிப்பிட்டிருப்பதைப்போல் செய்வது கடினம். கணினியானது. ஏற்கனவே முன்னேற்பாடாக ஒரே விடயங்களை ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட துணைப் பெயர்களுடன் கோளவைகளாய் பதிவு செய்து வைத்திருக்கும். அவற்றில் பழுதான கேள்வையின் முதன்மைப் பெயரைக் கொண்டுள்ள பிரத்தியேக கேள்வையைத் தேர்ந்தெடுத்து அதன் துணைப் பெயரை மாற்றி பிழையான கேள்வையின் துணைப்பெயரில் வரக்கூடியதாக பதிவு செய்யலாம். அல்லது ஆரம்ப மென்தட்டில் உள்ள கேள்வைகளை பிரதி செய்து அதனையும் பதிவு செய்து

கலிப்பொடு

கொள்ளலாம். கணிவியில் உள்ள பிரத்தியேக கோர்வைகளை மாற்றம் செய்வதற்கு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

CI>REN AUTOEXEC OLD AUTOEXEC BAT

ஆரம்ப மென்தட்டில் உள்ள கோளவைகளை பிரதி செய்து பதித்துக் கோள்ளவேண்டுமானால் முதலில் கணினியில் உள்ள பிழையான கோளவையை "Del" கட்டளை மூலம் அழிக்க வேண்டும். பின்னர்தான் கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

CIDEL AUTOEXEC BAT

C:>COPY AUTOEXEC BAT A: *.* C:]

BACH கோர்வை

இது பல "Dos" கட்டளைகளை உள்ளடக்கிய "ASCLL Text" கேள்வை ஆர்கும். இந்தக் கோர்வையை, முன்னர் கோர்வை அமைக்கும் முறையில் குறிக்கப் பட்டிருப்பதைப்போல் எத்தகைய எழுத்துக்களையும். எத்தகைய இலக்கங்களையும் கொண்டு அமைக்கலாம். ஆனால் அகக் கட்டனை (Internal Command) புறக் கட்டளை (External Command) இன் பெயராக இல்லாமல் இருக்க வேண்டும்.

இயக்கிடும் கட்டுமானமானது ஒரு கட்டளையைச் செயல்படுத்தும்போது அந்தக் கட்டளை, அறக் கட்டளையாக உள்ளதா? என்று முதலிலும் பின்னர் வேறேதாவது கட்டளையின் பெயரா? என்றும் சோதிக்கும். அப்படி ஏதாவதொன்றில் நர்ம் உருவாக்கிய "BACH" கோர்வையின் பெயர் இருக்குமாயின் முன்னைய கோறைவயைத்தான் வெளிக் கொண்டுவரும்.

இந்தக் கோரவை "COPY CON" கட்டனை மூலம் உருவாக்கலாம். இந்தக் கோர்வையையும். கோர்வைக்குள் செயல் படுத்தப்படும் கட்டனைகளையும் எழுத முற்படின் வாசகர்களுக்கு பல குழப்பங்களை ஏற்படுத்தும் என்பதால் இவற்றை விரிவாக்க முற்பட வில்லை. ஆமினும் இந்தக் கோரவையைப் பற்றி சுறிதளவேனும் தெரிந்து வைத்திருக்க வேண்டும் என்பதற்காக இதைக் குறிப்பட்டுள்ளேன் தொடர்ந்து இந்தக் கோர்வையை உருவாக்கக் கொடுக்கும் கட்டனையையும். முதற் பெயரையும் துணைப் பெயரையும் அதில் பயன்படுத்தும் கில, கட்டளைகளையும் பார்க்கலாம்.

C:>COPY CON ANTHONY BAT

CLS J

DIR J

இப்போது ஒரு "BACH" கோர்வை உருவாகிவிடும். இதில் நின்றுகொண்டு கொடுக்கக் கூடிய சில முக்கியமான கட்டளைகளாவன.

62

REM.	GOTO
PAUSE.	a: (at)
ECHO ON/OFF.	FOR
CALL.	IF.FOR
and the second	44.

கலிப்பொடி -





விசேட கூறுகள்

சர்வதேச தகவல் தோடர்பு வலைப் பின்னல் INTERNET (International Network) அமெரிக்க இரானுவத் துறையினரால் 1960ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட "ARRANET" கணிப்பொறிகளின் வலைப் பின்னல்களில் என்ற இருந்து உருவாக்கப்பட்டதே இன்றைய தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் அமைப்பாகும். இது நவீன முறையில் மிக விரைவாக மக்களிடையே தகவல் பரிமாற்றம் செய்ய புதிய பாதையை வகுக்கின்றது. இது ஒரு கூட்டு முயற்சியாகும். ஆரம்பத்தில் பல்கலைக் கழகங்கள், உயர் கல்விக் கூடங்களில் மட்டுமே பயன்படுத்தப்பட்டு வந்தது. பின்னர் இதன் தொழில் நுட்பம் எளிமையாக்கப்பட்டு எல்லாத் துறையினரும் பயன் படுத்தும் வகையில் அமைக்கப்பட்டது. 1976ம் ஆண்டிலிருந்து இவற்றின் முன்னேற்றத்தைப் பல நிறுவனங்கள் மேற்கொண்டிருந்தன. அதன் பயனாக 1992ல் உலகளாவிய தொடர்பு (World Wide Web) (WWW) உருவாகியது. இதன் மூலம் தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலில் பரிமாறப்படும் எந்தத் தகவல்களையும், உலகின் எந்த மூலையிலும் இருந்து பெறும் வாய்ப்பு உருவாகியது.

தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் போன்று வேறு எந்த தொடர்பு சாதனமும் மிக விரைவில் பிரபல்யம் ஆகவில்லை. செய்திகள், படங்கள், பாடல்கள், விளம்பரம், தகவல் பரிமாற்றம், பத்திரிகைகள், புத்தகங்களை போன்ற எண்ணற்ற பிரயோசனங்கள்தான் இதற்கு முக்கிய காரணமாகும். இதன் பல்துறை பயனை நாம் அளவிட முடியாது. கல்வி, அறிவியல், விவசாயம், மருத்துவம், பொறிமியல், ஆராய்ச்சுத்துறை போன்று எண்ணிலடங்காத பயன்பாடுகளை தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகின்றது.

இந்த வலைப் பின்னல் அமைப்பில் இணைந்து கொள்வதற்கு வின்டோஸ் –95 (Windows-95) அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட வின்டோஸ் ஆணைத்தொடர் தனிப் பெறியில் செலுத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும். அத்துடன் "Modem" ஒன்றைப் பொருத்த வேண்டும். இந்த மோடத்துடன் தொலைபேசி இணைப்பு ஏற்படுத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும். இவைகள்தான் வலைப் பின்னல் இணைப்பிற்கு அடிப்படையில் தேவையானவைகளாகும். மோடம் என்பது பெரியதொரு பொருளன்று. 14 செ.மீ. நீள அகலங்களைக் கொண்ட சிறிய பொருளாகும். இதன் வேகத்துக்குரிய அளவுகள் "Kps" என்றே குறிக்கப்பட்டிருக்கும். (32Kps, 56Kps) "56Kps" என்றால் ஒரு நொடியில் "56 X 1024 Kps" களை அனுப்பும் திறன் பெற்றது என்று பொருள்.

மேற் குறிப்பிட்ட அடிப்படைப் பொருட்களுடன் வலைப் பின்னல் சேவையை வழங்குபவர்களுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். அவர்கள் மூலம்தான் சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலுக்குள் இணைந்து கொள்ள முடியும். இந்த சேவையை வழங்கும் நிறுவனங்கள் உலகெங்கும் பல்லாயிரக் கணக்கில்

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

இருக்கின்றது. கணினி பாவனையாளர் வசிக்கும் நகரில் கினை உள்ள திறுவனங்களுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் தொலைபேசி கட்டணத்தை மீதப்படுத்தலாம். கணினி பாவனையாளரின் வீட்டிலிருந்து, தொடர்பு ஏற்படுத்திக் கொண்ட கிளை நிறுவனத்துடன் சாதாரணமாக தொலைபேசியில் உரையாட நியிடத்திற்கு எவ்வளவு கட்டணம் ஆகுமோ அவ்வளவு கட்டணம்தான் வலைப் பின்னல் மூலம் உலகெங்கும் தொடர்பு கொண்டாலும் ஏற்படும்.

ஒரு வலைப் பின்னல் தொடர்பை வழங்கும் நிறுவனத்தினால் கொடுக்கப்படும், தகவல்களை திரையில் பதிக்கும் தொலைத் தொடர்பு மென் ஒருங்கினை கணினியில் உட் செலுத்துவதன் மூலம், தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலுக்குள் அந்த திறுவனத்தின் ஊடாக இணைந்து கொள்ளலாம்.

மேற் குறிப்பிட்டபடி இணைந்துகொண்ட வலைப் பின்னலில் அவரவர்க்கு வேண்டியதைப் பார்வையிடுவதற்கு. அதற்கென உள்ள முகவரியைக் கொடுத்து. தேவையை நிறைவேற்றிக் கொள்ளலாம். முகவரி கொடுத்து தகவலை திரைக்குக் கொண்டுவந்த பின்னர். வலைப் பின்னல் தொடர்பினை துண்டித்தால் மேற்கொண்டு ஏற்படுகின்ற தொலைபேசுச் செலவுகளைக் கட்டுப் படுத்தலாம். திரையில் தோன்றிய தகவல்களை வேண்டியவரை பார்வையிடலாம். வலைப் பின்னல் தொடர்பு துண்டிக்கப் படாமல் இருக்கும் வரை தொலைபேசுக் கட்டணங்கள் வழமைபோல் அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கும். திரைக்கு வந்த தகவல்களை, மென் . தட்டில் பிரதி செய்பலாம். உள்ளக பிரதி மூலம் பிறிதொரு ஆணைத் தொடருக்குக் கொண்டு செல்லலாம். அல்லது அச்சு இயத்திர மூலம் அச்சடிக்கலாம். முகவரிகள் எப்படி அமைந்திருக்கும் என்பதை கீழே கொடுக்கப் பட்டிருக்கும் இரண்டு முகவரியில் இருத்து தெரித்து கொள்ளலாம்.

http://www.indiadirect.com http://www.ccom.lk/virakesari

இந்த தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலுக்கு உடப்பட்டதாக. மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்றம், தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் தொலைபேசி ஆகியவை இயங்குகின்றது. இவற்றிற்கான விபரங்களை தொடர்ந்து பார்க்கலாம்.

மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்றம் E-MAIL (Electronic Mail)

உலகில் உள்ள யாவரும் வலைப் பேன்னல் அமைப்பில் உள்ள மற்றொருவருடன் மிக விரைவாகத் தொடர்பு கொண்டு, தகவல் பரிமாற்றம் செய்து கொள்ள மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்ற முறை உதவுகின்றது. இதனைப் பற்றி முழுமையாக அறிந்திராதவர்கள் கூட இதனைப் பயன்படுத்த முடியும். இந்த முறை அதி விரைவானது. எளிமையானது. மற்றும் நம்பகமானது.

இந்த பரிமாற்றத்தை தமிழிலும் செய்துகொள்ள முடியும். மிகவும் இலகுவானது. பாவனையாளர் பயன்படுத்தும் ஏதாவதொரு ஆணைத் தொடரில், தமிழ் எழுத்து வடிவங்களில் ஏதாவதொன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து அனுப்ப வேண்டிய கடிதத்தை தயார் செய்யவேண்டும். விரும்பின அக் கடிதத்தை பாதுகாப்பாக

ສຫຄົນຝາກຫຼື

சேமிக்கலாம். அதனை அப்படியே உள்ளகப் பிரதி எடுத்து, மின்னணு தகவல் பரிமாற்றத்தில் அனுப்பும் திரையில் பதிக்க வேண்டும். இப்போது ஆணைத் தொடரில் தயாரித்த கடிதம் முழுமையாக மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்ற திரையில் காணப்படும். மேற்கொண்டு அனுப்ப வேண்டியவரின் முகவரியை கொடுத்து. அதற்குரிய செயற்பாட்டு அடையாளத்தின் மூலம் அனுப்பி வைக்கலாம்.

முகவரி பின்வரு மாறு அமைந்திருக்கும். முதலில் அவரவர் தேர்ந்தெடுக்கும் பெயர். தொடர்ந்து தகவல் பரிமாற்றத்திற்கான கணினியின் பொதுவான அடையாளம். தொடர்ந்து வலைப் பின்னல் சேவையை வழங்கும் நிறுவனத்தின் பெயரும். நாடும் குறிப்பேப்பட்டிருக்கும் உதாரணமாக jeyanth@Span.ch

இந்தக் கடிதத்தைப் பெறுபவர். நேரடியாக தமிழில் பார்வையிட மாட்டார். கிடைக்கப் பெற்ற கடிதத்தில் தமிழ் எழுத்து வடிவத்திற்காக எந்தெந்த விசைகள் விசைப்பலகையில் பாவிக்கப்பட்டதோ, அந்தந்த விசைகளுக்குரிய ஆங்கில எழுத்துக்களே தோன்றும். அதனை அவர் தமிழில் பார்வையிடுவதற்கு. அனுப்பியவர் முன்னர் செய்ததை பின்னோக்கி செய்யவேண்டும். அதாவது. தகவல் பரிமாற்றத்தில் கிடைத்த கடிதத்தை உள்ளகப் பிரதி செய்து, தாம் பாவிக்கும் ஏதாவதொரு ஆணைத் தொடரில் பதித்து. அவற்றை ஏதாவதொரு தமிழ் எழுத்து வடிவத்தின் மூலம் மீண்டும் தமிழ் ஆக்க வேண்டும். இதற்கு நேரம் அதிகமாகாது. சில விளாடிகள் போதுமானதாகும்.

உள்ளகப் பிரதி என்று குறிப்பிடுவது ஏதாவதொரு ஆணைத் தொடரில் தயாரித்தவற்றை பிறிதொரு ஆணைத் தொடருக்குக் கொண்டு சென்று அப்படியே வெளிக் கொண்டு வருவதற்காக செய்யப்படும் பிரதியாகும். இதற்கான வசதி ஒவ்வொரு ஆணைத் தொடரிலும் செய்யப்பட்டிருக்கும். பிரதி செய்யப்பட்ட விபரங்கள் கணினியின் இயக்கத்தை நிறுத்தும் வரை நீனைவகத்தில் தங்கி நிற்கும். இவைகளைப் பற்றிய மேலதிக தெளிவகனை வின்டோஸ் பகுதியைப் படிக்கும்போது பெறக்கூடியதாக இருக்கும்.

தவ்வாண்டு நடை பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் உலக வெற்றிக் கிண்ணத்திற்கான உதைப்பந்தாட்டப் போட்டியில், திலுவரை தித்தனை நாடுகள் பங்கு கொண்டதில்லை. அதனால் மிகவும் சிறப்பாக இருக்கின்றது. திதனை பார்வையிடும் வாய்ப்பு கிடைத்ததற்காக மிகவும் சந்தோஷம் அடைகின்றேன்.

.t;thz:L eil ngw;Wf; nfhz;bUf;Fk; cyf ntw;wpf; fpz;zj;jpw;fhd cijg;ge;jhl:lg; Nghl;bapy;> ,Jtiu ,j;jid ehLfs: gq;F nfhz;ljpy;iy. mjdhy; kpfTk; rpwg;ghf ,Uf;fpd;wJ. ,jid ghh;itapLk; tha;g;G fpilj;jjw;fhf kpfTk; re;Njh\k; milfpd;Nwd;.

படம் 6/1

สองโปลิยเกรี

(மின்னனு தகவல் பரிமாற்றம் மூலம் ஒருவர் தமிழில் அனுப்பிய விபரத்தையும், அதனைப் பெற்றுக் கொண்டபோது மொழி மாற்றமடைந்து காணப்படுவதையும் படம் 6 1 தறிக்கிறது.)

,t;thz;L eil ngw;Wf; nfhz;bUf;Fk; cyf ntw;wpf; fpz;zj;jpw;fhd cijg;ge;jhl;lg; Nghl;bapy;> ,Jtiu ,j;jid ehLfs; gq;F nfhz;ljpy;iy. mjdhy; kpfTk; rpwg;ghf ,Uf;fpd;wJ. ,jid ghh;itapLk; tha;g;G fpilj;jjw;fhf kpfTk; re;Njh\k; milfpd;Nwd;.

கொண்டிருக்கும் பெற்றுக் வெற்றிக் இவ்வாண்டு 2.005 1500L கிண்ணத்திற்கான உதைப்பந்தாட்டப் போட்டியில். இதுவரை இத்தனை நாடுகள் பங்கு கொண்டதில்லை. அதனால் மிகவும் சிறப்பாக இருக்கின்றது. பார்வையிடும் வாய்ப்பு கிடைத்ததற்காக மிகவம் சந்தோஷம் இதனை அடைகின்றேன்.

படம் 6/2

(மின்னனு தகவல் பரிமாற்றம் மூலம் கிடைக்கப் பெற்ற விபரத்தையும் அதனை தமிழ் எழுத்து வடிவமொன்றினால் மாற்றியபோது படிக்கக் கூடியதாக இருப்பதையும் படம் 612 குறிக்கிறது.)

சர்வதேச த. தோ. வலைப் பின்னல் தோலைபேசி INTERNET TELEPHONE

மின்னனுத் தகவல் பரிமாற்றத்தின் மூலம் செய்திகளை, ஒருவருக்கொருவர் எழுத்து வடிவமாகத்தான் அனுப்பவும், பர்வையிடவும் முடியும். ஆனால் குரலையோ பேச்சையோ அனுப்ப முடியாது. மேலும் அனுப்பிய செய்திக்குரிய பதிலை, பெற்றுக் கொண்டவர் உடனடியாக அனுப்பீனால்தான் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். அல்லது அனுப்பும் வரை காத்திருக்க வேண்டும். "FAX" இன் செயல்பாட்டைப் போன்றது.

மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்றத்திற்கு ஒத்ததாக உருவாக்கப்பட்ட புதிய தொழில் நுட்பம்தான் இந்த தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் தொலைபேசியாகும். உலகில் உள்ள யாவரும் வலைப் பின்னல் அமைப்பில் உள்ள மற்றொருவருடன் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு, தகவல் பரிமாற்றம் செய்து கொள்ள இந்த தொலைபேசி முறை உதவுகின்றது. சாதாரண தொலைபேசி இணைப்பைப் போல் அடுத்தவருடன் பேசவும் உடனடியாக அவரது பதிலைக் கேட்கவும் முடியும்.

இந்தத் தொலைபேசியில் உலகில் எங்குள்ளவருடன் தொடர்பு கொண்டாலும் தொலைபேசிக் கட்டணம் குறைந்ததாகவே இருக்கும். தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் வழங்கும் நிறுவனத்திற்கும், பாவனையாளருக்கும் இடைப்பட்ட தூரத்திற்கு ஏற்றதான தொலைபேசி கட்டணமே செலவாகும். இந்த தொலைபேசி சேவை எவ்வாறு செயல் படுகிறது என்று பார்ப்போம்.

ลสมับอมกฎร์ 66

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org தொடர்பு கொள்ள வேண்டியவரின் முகவரியைக் கொடுத்து தொடர்பினை ஏற்படுத்திக் கொண்டபின், கணினியில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் ஒலி அட்டையுடன் இணைக்கப்பட்ட மைக்ரோபோன் மூலம்தான் பேசவேண்டும். அப்படிப் பேசும் ஒருவரது குரலானது, ஒலி அட்டையைச் சென்றடைகின்றது. அங்கு அந்தக் குரல் "Digital" தரவுக் கோர்வைகளாக மாற்றம் பெறுகின்றது. இதனை குரல் கோர்வை என்றும் அழைப்பர். இந்த குரல் கோர்வைகள், தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் தொலைபேசி மென் ஒருங்காக மாற்றப்பட்டு மோடம் வழியாக தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலை அடைகின்றது.

கொடுக்கப்பட்ட முகவரிக்குரியவர் தமக்கு வந்த அழைப்பை ஏற்றுக் காத்திருக்க, அவரது கணிப்பொறியின் ஒலி அட்டையின் தொலைபேசி மென் ஒருங்குகள், மோடமை வந்தடைந்த தரவு கேள்வைகளை தொடர்பு கொண்டவரின் தரலாக மாற்றி, அவற்றை கணினி ஒலி பெருக்கி மூலம் வெளியிடுகிறது. இந்தச் செய்திப் பரிமாற்றம் அனைத்தும் ஓரிரு வினாடிக்குள் நடந்துவிடும்.

ஒருவரை ஒருவர் பார்த்தவண்ணம் உரையாடுவதற்கு ஏதுவாக வீடியோ கமேறாவும் பாவனையில் இருக்கின்றது. உரையாடும் இருவருடைய கணிப்பொறியிலும் வீடியோ கமெறா பொருத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும். இந்தக் கமோ ஒரு முனையில் இருப்பவரை படம் பிடித்து மறு முனைக்கு அனுப்பும். மறு முனையில் இருப்பவர் உரையாடுபவரை கணினித் திரையில் பார்த்தவண்ணமே உரையாடி மகிழலாம்.

ஒருவரோடு ஒருவர் கதைப்பதும், கேட்பதும் தொலைபேசியைப் போலன்று. மிக்ரோபோனில்தான் கதைக்க வேண்டும். கணினி ஒலிபெருக்கி மூலம்தான் கேட்கவும் வேண்டும்.

ຟລາຍາລາຍອຸ່ມ NETWORK

பல கணிப்பொறிகளை கேபிளின் மூலம் இணைக்கும் தகவல் தொடர்பே வலை அமைப்பாகும். கேபிளின் மூலம் இணைக்கப்பட்ட கணினிகளுக்கிடையே தகவல்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளலாம்.

இந்த இணைப்பை ஏற்படுத்தவதற்கு கணினியில் உள்ள "Parallel Port" (Com!) (அச்சு இயத்திரத்திற்கான வாசல்), "Serial Port" (Com2) ஆகிய இரண்டு வாசல்களில் ஏதாவதொன்றைப் பயன்படுத்தலாம். அச்சு இயத்திரத்திற்கான வாசல் மூலம் இணைப்பதாயின் "Bidirectional Cables" பயன்படுத்த வேண்டும். "Serial Port" மூலம் இணைப்பதாயின், மூன்று கம்பிகளைக் கொண்ட "Serial Cablis" அல்லது ஏழு கம்பிகளைக் கொண்ட "Null Modem Serial Cables" போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன்.

இத்தகைய கேபிள்களைக் கொண்டு கணினிகளை இணைத்த பிறகு "Inter LNK" மற்றும் "Inter SVR" கட்டளைகளை செயல்படுத்த வேண்டும் இந்தக் கட்டனைக்கான கோர்வைகள் இயக்கிடும் கட்டுமானத்திற்கான தலையாய ஆணைத் தொடரில் இருக்கின்றன. "Inter LNK" கட்டனை மூலம் இணைக்கப் பட்டிருக்கும் இரு கணிப்பொறிகளில், கட்டனையைக் கொடுக்க உதவும் கணிப்பொறியை

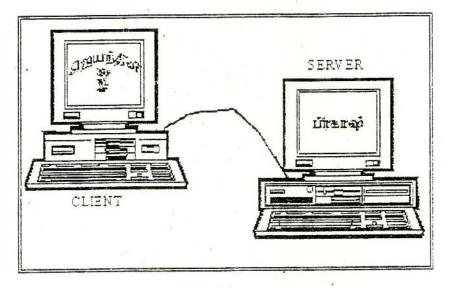
கனிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

New West and a second second

"CLIENT" என்பர். "Client" கணிப்பொறியுடன் இணைக்கப் பட்டிருக்கும் கணிப்பொறியை "SERVER" என்பர்.

மேன் தட்டு வாசல்கள் இல்லாத கணினிகளையும் "Server" ஆகப் பாவிக்க முடியும் இதனை "Remote Computer" என்பர். இதற்கு ஏழு கம்பிகளைக் கொண்ட "Null Modem Serial Cables" களைக் கொண்டுதான் கணிய்பெரற்களை இணைக்க வேண்டும். இது இப்போது பாவனையில் இருப்பது அரிது என்பதால் இதைப்பற்றி விளக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை எனக் கருதுகிறேன்.



ULLO 6/3

இரண்டு கணிப்பொறிகளின் "Serial Port" (Com2) வாசல்களை "Null Modem Serial Cables" மூலம் இணைத்துள்ளதாக எடுத்துக் கொள்வோம். அப்போது "Client" கணிப்பொறியில் "C" அதரில் நின்று கொண்டு பின்வருமாறு கட்டனை கொடுக்க வேண்டும்.

C:\>EDIT CONFIG SYS _

இப்போது "CONFIG" கேள்வை திறக்கப்படும். திறக்கப்பட்ட அந்தக் கேள்வையில் பேள்வருமாறு தரவுகளை எழுத வேண்டும்.

DEVICE=C:\ DOS\ INTERLNK.EXE/COM2 LASTDRIVE=Z

ລອະເບີລິມແ<u>ທ</u>ີ

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

தரவுகள் எழுதி முடிந்த பின்னர். அந்தக் கோர்வையைப் பாதுகாத்து கணினியின் இயக்கத்தை நிறுத்த வேண்டும். பின்னர் "Server" கணிப்பொறியில் "C" அதரில் நின்று கொண்டு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுக்க வேண்டும்.

DEVICE=C:\ DOS\ INTERSVR.EXE/COM2 LASTDRIVE=Z

எழுதி முடிந்த பின்னர். அந்தக் கோர்வையைப் தரவுகள் பாதுகாத்து கணினியின் இயக்கத்கை வேண்டும். மேற்கொண்டு நிறுத்த Armi () ஆரம்பிக்கச் கணிப்பொறிகளையும் செய்து, "Client" கணினியில் "INTERLNK" கட்டளையை பயன்படுத்தி அடுத்த முனையில் இருக்கும் "Server" கணினியின் அதர்களையும், அதிலுள்ள வாசல்களையும் பயன்படுத்த முடியும். "Server" கணினியில் "INTERSVR" கட்டளையை பயன் படுத்தினால் அடுத்த முனையில் இருக்கும் "Client" கணினியின் அதர்களையும். அவற்றில் உள்ள கோர்வைகளையும் பயன் படுத்த முடியும்.

கணிப்பொறியில் "INTERLNK" கட்டளை கொடுத்தால் கீழ்க் குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப்போல் இரண்டு கணிப்பொறிகளுக்கும் இடையில் உள்ள தொடர்புகள் எப்படி அமைந்திருக்கும் என்பதை திரை காண்பிக்கும்.

C:\>INTER	RLNK 🚽	
PORT =	COM2	
This Con	nputer	Other Computer
(Client)	is .	(Server)
I:	equals	A:
J:	equals	D:
K:	equals	C: (2Go)
LPT2:	equals	LPT2:

மேலே குறிப்பிடப்பட்டதில் இருந்து ஒவ்வொரு மாற்றுக் கணினியிலும் பயன் படுத்த வேண்டிய அதர்களின் பெயர்களை தெரிந்து கொள்ளலாம். "Server" கணினியில் நின்று கொண்டு பின்வருமாறு கட்டளை கொடுத்தால் "Client" கணினியின் "C" அதரில் உள்ள கோர்வைகள் திரையில் தெரியும்.

C:\>TREE K:\

"Alt+F4" விசைகளை பயன்படுத்தி இரண்டு கணினிகளுக்கு இடையில் இருக்கும் தொடர்புகளை துண்டித்து விடலாம்.

வலை அமைப்பு இணைப்பில் சில மாறுபட்ட முறைகள் உண்டு. அவைகளாவன:

"BUS NETWORK" எல்லா கணினிகளையும் ஒரே கேபிளில் அமைக்கும் முறை.

69

கலிப்பொறி

"STAR NETWORK" – எல்லாத் தகவல்களும் ஒரு பொதுவான இடத்தில் இருந்து கணிப்பொறிகளுக்கு போகும் முறை.

"RING NETWORK" – கணினிகள் வட்ட வடிமாக இணைக்கப் பட்டிருக்கும். எந்தக் கணினியில் இருந்தும், எந்தவொரு கணினியுடனும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

"HYBRID NETWORK" – மேலே உள்ள இணைப்பு முறைகளின் கலப்பு முறையினைக் கொண்டது.

"WIRELESS LAN" – கணிப்பொறிகளை கேபிள் வழியாக இணைப்பதற்கு பதிலாக வானொலி அலைகள் அல்லது ஒளி அலைகள் மூலம் இணைக்கும் முறை,

aucasant SCANNER

கருப்பு வெள்ளைப் புகைப்படங்கள், வண்ணப்படங்கள், கையெழுத்துக்கள் போன்றவற்றை கேள்வையாக மாற்றி கணினியில் சேமிக்க உதவும் கருவியே ஸ்கேனராகும். என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். ஸ்கேனரின் தெளிவு (Resolution), பிபிஜ (Pixels Per Inch) என்ற அலகால் கணிக்கப்படுகிறது. பிபிஜ 100, 200, மற்றும் 600 போன்ற இலக்கங்களால் குறிக்கப்பட்டிருக்கும். இலக்கங்கள் அதிகரிப்பிற்கு ஏற்றால் போல் மிகச் சிறந்த, தரமான படங்களை ஸ்கேன் செய்ய முடியும். ஒரு சதுர அங்குலத்தில் எவ்வளவு புள்ளிகள் அதிகம் உள்ளனவோ அவ்வளவுக்கு படம் தெளிவாகத் தெரியும். அந்தப் புள்ளிகளின் அளவே பிபிஜ இன் இலக்கத்திற்கு உரிய அளவுகளாகும். ஒரு ஸ்கேனரில் முக்கியமாக நான்கு பாகங்கள் இருக்கின்றது.

- 1. ஒளி மூலம் (Light Source) ·
- 2. ബിல்லை (Lens)
- 3. Яяц Салтуц (Charge Coupled Device Arry)
- 4. ஏரிடி மாற்றிகள் (Analogue To Digital Converters)

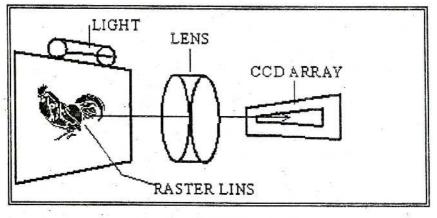
ஸ்கேளர்கள் வண்ணப் பிரிகை முறையின் படி (Colour Seperation Method) வில்லைகளை பயன்படுத்தி பெறும் ஒளிக்கற்றை தகவல்களை, (Optical Information), ஏரிடி மாற்றிகள் மூலம் கணிப்பொறிக்கு ஏற்ற Digital சமிக்கையாக (Signal) மாற்றம் செய்யப்பட்டு, உருவக் (Image) கேள்வையாக கணிப்பொறியில் சேமிக்கப் படுகிறது. இந்த உருவக் கேளவைகள் * BMP, * GIF, * JPG, * TIFF என்ற துணைப் பெயரோடு அமைகின்றது. சிசிடி தொகுப்பானது தன் பரப்பின மீது மோதும் ஒளிக்கற்றையின் அளவிற்கு ஏற்ற இணையான (Analogue) குதிரைவலு ஆக மாற்றுகின்றது.

ஒரு படத்தினை ஸ்கேன் செய்ய வேண்டுமானால், அப்படம் சரியான நிலையில் வைக்கப்பட்டு ஸ்கேனர் இயக்கப்பட்டவுடன் ஒளி மூலம் குறுக்கு ஒளிக்கற்றையை உமிழ்கின்றது. இதுவே "Raster Line" எனப்படும். படத்தின் மீது பட்டு எதிரொளிக்கும் ஒளிக்கற்றையானது சிசிடி தொகுப்பின் மீது மோதுகிறது. ஒவ்வொரு சிசிடியும் தன்மீது விழுகின்ற ஒளிக்கற்றைக்கு இணையான குதிரைவலுவாக மாற்றுவதுடன் ஒவ்வொரு புள்ளிகளின் கச்சிதமான அமைப்பையும் காட்டுகிறது.

கலிப்பொறி

சிசிடி என்பது வரிசைகளாக அடுக்கி வைக்கப்பட்டுள்ள "Photo Diodes" கள் ஆகும். இத் தொகுப்பில், சிச்டிகள் அனைத்தும் ஒரே வரிசையில் அமைந்துள்ளன. அதுபோல் ஒவ்வொரு சிசிடியின் அனைத்து புள்ளிகளும் ஒரே வரிசையில் அமைகின்றன. ஸ்கேனர்களில் ஒரு அங்குல அளவில் 600 சிசிடிகள் இருந்தால் ஸ்கேனரின் "Resolution" 600 பிபிஐ ஆக இருக்கும். "Resolution" என்பது மூலப்படத்தின்

தெளிவு எந்த அளவிற்கு ஸ்கேனர் மூலம் ஸ்கேனிங் செய்யப்பட்ட படத்தில் அமைந்துள்ளது என்பதாகும். இது சிசிடி களைப் பொறுத்தே அமைகின்றது.



படம் 6/4

ஒரு ஆணைத்தோடரை நீறுவும் முறை (INSTALL)

அடுத்து தொடர இருக்கும் பகுதிக்கு அத்தியாவசியமான ஒன்று என்பதால், விரிவாக விளக்க வேண்டியள்ளது. முன்னர் கட்டளையில் (பக்கம் சற்று 41) கொடுக்கப்பட்ட விபரங்களை ஒரு தடவை திருப்பிப் பாாருங்கள்...... இப்போ து கட்டளை பற்றி விளங்கியிருக்கும். எனவே விடயத்திற்கு வருவோம். QU ஆணைத்தொடரை கணினியின் வன்தட்டில் நிறுவும்பொழுது, கணிப்பொறியில் உள்ள இயக்கிடும் கட்டுமானத்தின் முக்கியமான "Autoexec.BAT, Config.SYS" கோர்வைகள் நிறுவ முனையும் ஆணைத்தொடரில் உள்ள "Autoexec.BAT. Config.SYS" கோர்வைகளுடன் இணைந்ததாக இருப்பின் எதுவும் உள்வாங்கிக் கொள்ளும். இவற்றில் மாற்றங்கள் செய்ய கூறாமல் கணிப்பொறி செய்ய வேண்டியிருப்பின் fin ஆணைத்தொடர்கள் கணினித்திரையில் அவற்றை தகவலாக வெளிப்படுத்தி திறுவுபவரின் சம்மதக்தைக் கேட்டு நிற்கும். நிறுவுபவரின் சம்மதம் தெரிவித்த பின்னர்தான் மாற்றங்களைச் செய்யும்.

அப்படி மாற்றம் செய்யும்போது கணிப்பொறியில் உள்ள அந்த இரண்டு கோர்வைகளையும் "Autoexec.OLD, Config.OLD" என்று புதிய பெயருக்கு மாற்றம்

கலிப்பொறி

செய்துவிட்டு புதிதாக "Autoexec.BAT, Config.SYS" கோர்வைகளை நிறுவிக் கொள்ளும். கணிப்பொறியில் முன்னர் இருந்த இவ் இரண்டு கோர்வைகளும் பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டாலும். அதில் இருந்த தரவுகள் எதுவும் சேதமாகாமல் பாதுகாப்பாக ஆனால் செயல்படாமல் இருக்கும்

மேற்குறிப்பிடப் பட்டுள்ளதைப்போல், நிறுவும் போது கேள்வைகளை மாற்றம் செய்த அந்த ஆணைத்தொடரை செயல்படுத்த முனையும்போது *(சிலவேளை)* ஏதேனும் தவறுகளை கட்டிக்காட்டி கணிப்போறி ஆரம்பமாக மறுக்கலாம். *(பலருக்கு* இந்த த*வறுகள் ஏற்பட்டதுண்டு)* இந்த நேரம் "REM" கட்டளையைப் *(பக்கம் 61)* பயண்படுத்த வேண்டிய தேவை உள்ளது.

புதிதாக உருவான "Autoexec.BAT, Config.SYS" கோர்வைகளை அழித்துவிட்டு, பெயர் மாற்றம் செய்யப் பட்டிருக்கும் "Autoexec.OLD, Config.OLD" கோர்வைகளுக்கு "REM" கட்டளை மூலம் உண்மையான பெயரைக் கொடுத்து சீர்சேய்து கொள்ளலாம். இவை உங்களுக்கு இலகுவானதாகத் தோன்றலாம்.

சில ஆணைத்தொடர்கள் எந்தத் தகவல்களையும் வெளிப்படுத்தாமல் (அனேகமாக விளையாட்டுக்கள்) தன்னிச்சையாக "Autoexec.BAT, Config.SYS" கோர்வைகளில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தும். இதனால் சில சிக்கல்களை ஏற்பட இடமுண்டு. சிலவேளைகளில் (பாதிப்பைப் பொறுத்து) ஆரம்ப மென்தட்டை (ஆரம்ப மென் தட்டைப் பற்றிய விபரம் வின்டோஸ் பகுதியில் பார்க்கலாம்) பயன்படுத்தி "REM" கட்டளை மூலம் சீர்செய்ய வாய்ப்புண்டு. இதுபோன்ற இடையூறுகளை தவிர்த்துக் கொள்வதற்கு சில வழிகளையும் அறிந்து வைத்திருப்பது நல்லது.

"Autoexee. BAT" கோர்வையில் உள்ள எல்லா கட்டளைகளையும் அந்தக் கோர்வையில் வைத்திருக்காமல், அதே பெயரை விளங்கிக் கொள்ளக்கூடியதான வேறொரு பெயரில் அந்தக் கட்டளைகளை பிரதியெடுத்து வைத்திருக்கலாம். (உதாரணமாக, AUTO BAT என்ற ஒரு கோர்வையை உருவாக்கிக் கொண்டால் அதனை இலகுவில் இனத் காணமுடியும். ஏனென்றால் அதனோடு ஒத்த பெயராகவே காணப்படுகின்றது.) பிரதி எடுத்த கோர்வையில் கட்டளைகள் பாதுகாப்பாக இருக்கும். "Autoexee. BAT" கோர்வைகள் பாதிக்கப்படும்போது இவற்றைக் கொண்டு அதனை நிவர்த்தி செய்யலாம்.

"Autoexec.BAT, Config.SYS" கோர்வைகளை படிக்க மட்டும் (Read Only) என ஆக்கி விடலாம். இதற்கு "ATTRIB" கட்டளைகளை *(பக்கம் 56)* பயன்படுத்த வேண்டும். இப்படிச் செய்வதன் மூலம் நிறுவப்படுகின்ற ஆணைத்தொடரால் மாற்றங்களைச் செய்ய முடியாது. பாவனையாளருக்கு தேவைப்படும்போது படிக்க மட்டுமென்ற கட்டளையை நீக்க வேண்டும்.

இல்லாத ஒரு அதரில் ஆணைத்தொடரை நிறுவிக் கொள்ளலாம். இதற்கு "SUBST" கட்டளையை (பக்கம் 54) பயன்படுத்த வேண்டும். கிளை பெயரைக் கோடுத்து உருவாக்கிய புதிய அதர். ஆணைத்தொடரை நிறுவுகின்றபோது தனது தேவையின் நிமித்தம் "Autoexec.BAT, Config.SYS" கேர்வைகளை உருவாக்கிக் கோள்ளும். (வின்டோஸில் நிறுவும் முறை பற்றிய விபரத்தை பின்னர் பார்ப்போம்.)

களிப்பொழி

கணிப்போறி விளையாட்டுக்கள். COMPUTER GAMES

வீட்டில் வைத்துப் பாவிப்பதற்கென கணிப்பொறிகளை கொள்வனவு செய்யும் பலர் விளையாட்டை நோக்கமாகக் கொண்டே கொள்வனவு செய்கிறார்கள், என்று பலர் கேள்விப்பட்டி ருக்திறேன். கூறக் அதனை உணர்த்துவதுபோல் • விற்பனை நிலையங்களின் காட்சியறைகளில் நலின விளையாட்டுக்கள். **ந**வீன விளையாட்டுக்களுக்கு ஏற்றதான வீடியோ அட்டைகள், ஒலி லளி அட்டைகள் கணினித் திரைகள் போன்றவற்றை பெருமளவில் காணக்கூடியாக இருக்கின்றது. சிறுவர்களும் ஆர்வமாக காட்சிக்கு வைக்கப் பட்டிருக்கும் நணிப்பொறிகளைக் கையாளவதைக் காணக் கூடியதாகவும் இருக்கின்றது.

முன்னர் கணிப்பொறிக்காக, கணிப்போறி விளையாட்டுக்கள் நயரிக்கப்பட்டன. ஆனால் இன்றோ விளையாட்டுக்காகவும் கணிப்பொறிகள் தயாரிக்கப் படுகின்றது. எத்தகைய கணினிகளிலும் பாவிக்கக்கூடியதான விளையாட்டுக்கள் பாவனையில் இருக்கின்றது. இத்தகைய விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதனால், கணிப்பொறியின் சேமிப்புத் தட்டு கெட்டுப்போகக் கூடியதான வாய்ப்புகள் உண்டு. புதிய விளையாட்டு களை அவற்றின் கட்டனை சாவிகள் எது என்பதை அறியாடல் பலர் விளையாட்டு களை அவற்றின் கட்டனை சாவிகள் எது என்பதை அறியாடல் பலர் விளையாட்டு தாடங்கி விடுகிறார்கள். பின் விளையாட்டில் இருந்த வெளியேற முடியாடல் தடுமாறி, எதுவுமே செய்ய முடியாடல் கணிப்பொறியின் மின் இணைப்பை நிறுத்தி உடனே இயக்குவார்கள். இதனால் வின்டோஸ் *(அடுத்த பகுதி)* இயக்கத் தொகுப்புகள் கெட்டுவிட வாய்ப்புகள் உண்டு. அத்துடன் அந்நேரம் பயன்படுத்தப்பட்ட சேமிப்புத் தட்டின் இடங்களும் கெட்டுவிடக்கடும்.

வியைட்டு ஆர்வத்தால் பிறரிடம் இரவலாக வாங்கும் கணிப்பொறி விளை யாட்டுக்களின் மென் தட்டுக்களை, வைரசு பரிசோதனை மேற்கொள்ளாமல் அவசரமாக இயக்குவதால் அதிலுள்ள வைரசு ஆணைத்தொடர்கள் கணிப்பொறியில் பதிவு செய்யப்பட்டு இயங்கிட வாய்ப்பு ஏற்படுகின்றது. எனவே கணிப்பொறிகளில் விளை யாட்டுக்களை விளையாடுவோர் மிகவும் அவதானமாக இருக்க வேண்டியது அவசியமானதாகும்.

வாசகர்களே! இரண்டு தொகுத்களை உள்ளடக்கீய இந்நூலின் "கணப்பொற்" தொகுத் நீறைவு பெறுகீன்றது. அடுத்து இரண்டாவது தொகுதீயான "சாரளங்கள்" தொகுதீக்கு உங்களை அழைத்துச் செல்சிறேன்.

வின்டோஸ் தொரதியில் பாவனையில் இருக்கும் சில தமிழ் எழுத்துக் சுளை, சில வடிவங்களை அடித்த பக்கத்திலும், தமிழ் எழுத்துக்களுக்கான விசைப்பலகையை 199ம் பக்கத்திலும். இந் நூலில் பாவிக்கப்பட்ட சொற் களுக்கான விளக்கங்களை ஒரே பார்வையில் 200ம் பக்கத்திலும் பார்க்கலாம்.



லைப்பொழி 73

கணிப்பொறிக்கென பாவனையில் இருக்கின்ற சில தமிழ் எழுத்துக்கள் (FONTS) வடிவங்கள் (Clip Art FONTS)

எனது பெயர் ஆபோகி எனது பெயர் அடானா எனகு பெயர் கேனந்தயைாலி எனது பெயர் அரங்கம் எனது பெயர் பூபாளம் எனது பெயர் கீதப்பிரியா எனது பெயர் இம்பம் எனது வய்பர் கமால் எனது பெயர் கமலம் எனது பெரர் தாகப்பிரியா எனது பெயர் குழுதம் สสส ผิบม่า มกรอมมากรม่อ எனது பெயர் மல்லிகை எனது பெயர் மோகனம் எனது பெயர் நாகநந்திலி எனது பெயர் நளினி எனது பெயர் நிர்மலா எனது பெயர் றஞ்சிலி எனது பெயர் ரசிகப்பீரியா எனகு பெயர் சாஸ்வகி எனது பெயர் சன்முகப்பிரியா எனது பெயர் சீந்தலாதி எனது பெயர் சுலோஜினி எனது பெயர் தமிழ் எனது பெயர் தாரகை எனது பெயர் தேன்மொழி எனது பெயர் தேவகி តតាត្យ Guwi ស័ត់ត៍ හොතු විටග් හතුගයක්

CHRISTMAS aw mode alog was DELECTABLES も背違いいができたの感もっぱらの DHEEPAM い 山も きも き KAIKAL PACIAR PARAVAI PUDCHI NS.JINT SANGFETHA GAN DE DOM SEVVANTHI 机管门器 SOTHIDAM & € 2 € € € SUVADU --- L - AQ TYPE EMBELLIS, ONE ** **X** X 38 36 10 8 8 3 TYPE EMBELLIS, TWO a.so to the secon

74

கணிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

தொகுத் - Il



சாளரங்கள் WINDOWS

க ணிப்பொறி பற்றியும், அதன் செயல்பாடுகள் பற்றியும் கெளிவைப் பெற்றுக்கொண்ட உங்களை, கணினி உலகில் புதிய அத்தியாயத்தை, படைத்த கொண்டிருக்கிற படைத்துக் அத்தியாயத்தை தெரிந்துகொள்ள அழைத்துச் வீட்டிற்கு சாரளங்கள் எவ்வளவு முக்கியமானவையோ செல்கிறேன். அத்தனை முக்கியத்துவத்தைக் கொண்டதாக, கணிப்பொறியின் அடிப்படையில் காலான்றி, தேவையானவற்றை உள்வாங்கிட புதிய வரையறைகளுடன் (Standard) எழுதப்பட்ட ஆணைத்தொடர்தான் "WINDOWS" ஆகும்.

வின்டோஸ் இயக்கத்தின் அடிப்படையையும் பயன்பாட்டையும் ஆப்பிள் (APPLE) நிறுவனம் தனது தயாரிப்புக் கணிப்பொறிகளில் வெகு காலத்துக்கு முன்னரே கொண்டுவந்து விட்டது. இந்த வின்டோஸ் கட்டுமானத்தின் விதையும் நாற்றும் அப்பிள் நிறுவனத்திற்கே சொந்தமானது. ஆனால் அப்பிள் நிறுவனம் இதையிட்டு மவுனமாக இருக்க. "Microsoft" நிறுவனம் தனது தொகுப்பில் பல புதிய வசதிகளையும், பயன்பாட்டையும் சேகரித்து ஒரு முழுமையான, எளிமையான இயக்கத்தை கணிப்பொறி உலகுக்குத் தந்துவிட்டது.

எப்படியோ பல சாதனைகளின் வடிவமாக பரிமாணம்பெற்ற வின்டோஸ் இன்று Windows 98, வரை வளர்ச்ரி கண்டிருக்கின்றது. இந்த வளர்ச்சியில் ஒவ்வொரு பதிப்புகளும் பல புதிய வழிகாட்டல்களை வழங்கியுள்ளது. பல மாறுதல்களை கொண்டு வந்துள்ளது. இந்த வகையில் தற்போது வெளிவந்துள்ள வின்டோஸ் 98 இனை பற்றிய விளக்கம்தான் தேவையென கருதப்பட்டாலும் நான் இந்த நூலில் வின்டோஸ் 95 இற்கே முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளேன். ஏனென்றால் வின்டோஸ் 95 க்கு முந்திய பதிப்புகளான வின்டோஸ் 3.0, வின்டோஸ் 3.1, வின்டோஸ் 3.11 ஆகியவைகளுக்கு முற்றிலும் மாறுபட்ட பதிப்பாகவே வின்டோஸ் 95 வெளிவந்தது. இதன் அடியொத்ததாகவே வின்டோஸ் 98 வெளிவந்துள்ளது. அதனால் அதில் பெரிய மாறுதல்களை காண முடியவில்லை.

கணிப்பொறி

வின்டோஸ் 95 அடைந்த மாபெரும் வெற்றியை, வின்டோஸ் 98 அடையுமா. ஒன்றாகவே நோக்கப்படுகின்றது. சாவதேச தகவல் என்பது சந்தேகத்துக்குரிய தொடர்பு வலைப்பின்னல் (Internet) அமைப்பில் உள்ளவர்களுக்கு ஒரு வரப்பீர ஏனையோருக்கு அதாவது வின்டோஸ் 95 வைத்திருப்பவர்களுக்கு சாகமாகும். பெரியதொரு மாற்றத்தைக் கொண்டு வரப்போவதில்லை என்பதை கட்டிக்காட்ட வேண்டியுள்ளது. மற்றும் பெரும்பான்மையோரின் பாவனையில் வின்டோஸ் 95 தான் இருக்கின்றது. வின்டோஸ் விரிவாக விளங்கிக் கொள்வதன் மூலம் 95 பற்றி வின்டோஸ் 98 இனை இலகுவாகக் கையாளலாம் என்பதாலும் வின்டோஸ் 95 இனைத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளேன். ஆயினும் வின்டோஸ் 98 Doi குறிப்பட்டுச் சொல்லக்கூடியதான அதாவது வின்டோஸ் 95 இற்கு மாறுபட்டதான சில விடயங்கள் வரும்பொழுது அதன் விளக்கத்தையும் அங்காங்கே தருகின்றேன். இதனால் ஒரே தோக்கில் இரண்டையும் தெரிந்துகொள்ளக் கூடியதான வாய்ப்பு ஏற்படுகின்றது.

	14.46	THE R. L.
20	(pigit	
11		-
15	10	
11		Press and

பகுதி 7

பயன்பாடு

GLITSTO 7.1 DOS 7.1

இயக்கிடும் கட்டுமானம் வின்டோஸ் 95. வின்டோஸ் 98 ஆகியவை (Operating System) ஆகும். எனவே இதற்கு Dos, Os/2 போன்ற இயக்கிடும் துணை தேவையில்லை. இவற்றிற்கென பதிப்பாக புதிய கட்டுமானங்களின் வெளிவந்திருப்பது DOS 7.0, DOS 7.1 ஆகும். Dos 6.22 இல் இருந்த கேள்வைகள் பலவற்றை இந்த புதிய பதிப்பில் காணமுடியவில்லை. அதேவேளை "START, LOCK, UNLOCK" போன்ற மூன்று புதிய கோர்வைகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. முன்னர் மூன்று மென் தட்டுகளில் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்த டோஸ் (622) ஆணைத்தொடர் தற்போது மென்தட்டுக்குள் குறிப்பிட்ட கோர்வைகள் மட்டும் உள்ளடக்கப்பட்டதாக Q(Th அனைத்தும் வின்டோஸ் எமுதப்பட்டுள்ளது. ஏனைய கோர்வைகள் அணைத் தொடரில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

டோஸ் 7.1 இனை நிறுவும்முறை பற்றிய சிறிய விளக்கத்தையும் இங்கு தருகின்றேன். இந்த ஆணைத்தொடரினை வர்த்தக நிலையங்கள் தங்களது வாடிக்கையாளர்களுக்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றது. விற்பனைக்கு வந்ததாகத் தெரியவில்லை.

டோஸ் 7.1 க்கான மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் செலுத்தி விட்டு கணிப்பொறியை இயங்கச் செய்ய வேண்டும். அப்போது கணினித்திரை வழமையான வெளிப்பாடுகளை வெளிப்படுத்தியபின் மென்தட்டில் உள்ள கோர்வைகளை தெரியப்படுத்திய வண்ணம் காத்திருக்கும். அதேவேளை கணிப்பொறியின் இயக்கம் மென்தட்டிற்கான அதரிலேயே நிற்கக் காணப்படும்.

கனிப்பொறி

கணினித்திரை வெளிப்படுத்தும் கோர்வைகளுக்கான கட்டளைகள் எட்டு குழுக் கட்டளைகளாகக் காட்சியளிக்கும். அதில் முதலாவது குழுக் கட்டளையில் உள்ள ஏழு கட்டளைகளும், எட்டாவது குழுக்கட்டளையில் உள்ள கட்டளைகளும் போதுமானதாகும். ஏனையவை பழுதடைந்த கோர்வைகளை புனரமைப்பதற்காகக் கொடுக்கப்படுகின்ற கட்டளைகளாகும். இவை எமக்கு தற்போது அவசியமானவைக ளல்ல. மேற்கொண்டு அவசியமான கட்டளைகளைப் பார்ப்போம்.

முதலாவது குழுக்கட்டளையில் உள்ள கட்டளைகள்.

1....FDISK

- 2....FORMAT C:/S
- 3....FORMAT D:
- 4....SYS C:
- 5....SYS D:
- 6....EDIT C: \ AUTOEXEC . BAT
- 7....EDIT C: \ CONFIG . SYS

மேலே உள்ள கட்டனைகளை செயல்படுத்துவதாயின் தேவையான கட்டனைகளுக்கு முன் உள்ள இலக்கங்களுக்குரிய இலக்கங்களை விசைபலகையில் அழுத்துவதன் மூலம் செயல்படுத்தலாம். வின்டோஸினை புதிதாக நிறுவிக் கொள்வதற்கு "FDISK" கட்டனை மூலம் கணிப்பொறியில் உள்ள அனைத்து கட்டுமான கோர்வைகளையும் அழித்த பின்னர் தொடருவது சாலச் சிறந்ததாகும். இந்தக் கட்டளை மூலம் கணிப்பொறியில் உள்ள எந்தவொரு சிறு கோர்வைகளையும் முற்றாக அழித்துவிடலாம். வன்தட்டை இரண்டாகப் பிரிப்பதாயினும் பிரிக்கலாம்.

ஏனைய 2ம், 3ம் கட்டளைகள் வழமையான வன்தட்டு வடிவமைப்புக் கட்டளையாகும். ஒரு வன்தட்டாயின் 2ம் கட்டளையையும், இரண்டு வன்தட்டுகள் அல்லது இரண்டாகப் பிரிக்கப்பட்ட வன்தட்டாயின், 2ம் கட்டளை கொடுத்த பின்னர் 3ம் கட்டளையையும் கொடுக்க வேண்டும். இவை ஒவ்வொன்றும் 99 இலக்கங்கள் வரை ஓடியபின் தரித்து நிற்கும்.

எட்டாவது குழுக் கட்டளையில் உள்ள கட்டளைகள்.

DOS5...

SYS5....

இவைகளில் DOS5 சீடி அதரை கணிப்பொறிக்கு அறிமுகம் செய்து வைப்பதற்குரிய கட்டளையாகும். வன்தட்டை வடிவமைத்து முடித்த பின்னர்

A:\>Doss

என எழுதி கட்டளை கொடுப்பதன் மூலம் ரேயின் தொடர்பினை ஏற்படுத்தி விடலாம். தொடர்ந்து வின்டோஸ் ஆணைத்தொடரை நிறுவிக் கொள்ளலாம். ஏனைய கட்டளைகள் நாம் தற்சமயம் பயன்படுத்தாது விடினும் சில சந்தற்பங்களில் கணினியில் ஏற்பட்ட தவறுகளால் கணிப்பொறி இயங்க மறுக்கும்போது இந்த மென்தட்டைக் கேட்டு நிற்கும் அந்நேரம் இதனை உட்செலுத்தி ஆரம்பிக்கச் செய்யலாம். கணிப்பொறியில் ஏற்பட்ட குறைபாடுகளையும் நிவர்த்தி செய்யலாம்.

கனிப்பொறி

இலகுவாக இனங்காணக்கூடிய மாற்றங்கள்.

வின்டோஸ் Qui 3.11 பணியாற்றியவர்களாய் அல்ல கு பகியவர்களாய் கர்போகைய இருப்பினும், வின்டோஸ் 95. வின்டோஸ் 98 அகியவைகளில் இனங்காணக்கூடிய மாற்றங்களை அறிந்து வைத்திருப்பது பலன் உள்ளகாக இருக்கும் என்பதால் கிலவற்றை முன்கூட்டிய விளக்கத்திற்காகத் தருகின்றேன்.

பயன்பாட்டுச் சட்டங்களும், பயன்பாட்டுத் திரைகளும் பழைய வின்டோஸ்களிலும் பார்க்க அழகுடனும் புதுப் பொலிவுடனும், சற்று மாறுதலாகவும் காட்சியளிக்கிறது.

பழைய வின்டோஸ்களில் பாவிக்கப்பட்டுள்ள பல தொழில்நுட்ப வார்த்தைகள் அப்படியே பயன்படுத்தப் பட்டிருப்பதனால் பாவனையாளருக்கு இலகுவான ஒன்றாக காணப்படுகின்றது.

வின்டோஸ் 95 இயக்கிடும் கட்டுமானம் என்று குறிப்பிட்டிருந்தேன். அதனால் துணை டோசின் ക്രഞ அவசியமற்றதாகிறது. அவசியமில்லையாமினும், வின்டோஸினை. நிறுவிக் கொள்வதற்கு இயக்கிடும் கட்டுமானத்திற்கான டோஸ் கணிப்பொறியில் உட் செலுத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும். மிகக் குறைக்க கோர்வைகளைக் கொண்ட டோஸ் 71 போ துமானதாகும். முன்னைய வின்டோஸ்களுக்கு கண்டிப்பாக டோஸ் 622 அல்லது அதற்கு முந்திய பதிப்புகள் കേതബ. டோஸ் 7.1 வைத்திருக்காதவர்கள் டோஸ் 6.22 இனை p i செலுக்தியிருந்தாலும் வின்டோஸ் 95 இனை நிறுவிக் கொள்ளலாம். பெரும்பாலும் டோஸ் 6.22 தான் பாவனையில் இருக்கின்றது.

முன்னைய வின்டோஸ்கள் 4Bit, 8Bit, 16Bit போன்ற இயக்கிடும் கட்டுமானத்தில் இயங்கின ஆனால் வின்டோஸ் 95, 32Bit இயக்கிடும் கட்டுமானத்தில் இயங்குகின்றது.

முன்னைய பதிப்புகளில் இல்லாத வகையில் வன்தட்டின் தொழிற்பாடான இணைத்து இயக்கு (Plug and Play) வின்டோஸ் 95 இல் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

முன்னைய வின்டோஸ்களில், ஆணைத்தொடர் முகாமையாளர் (Program Manager) இல் ஒவ்வொரு பயன்பாட்டுக்குரிய (Aplication) வடிவங்கள் (ICON) இருந்தது. வின்டோஸ் 95 இல் "Desktop" என்கின்ற வடிவங்களைக் கொண்ட புதிய பகுதி காணப்படுகின்றது. அதன்கீழ் "Taskbar" இருக்கின்றது. (கணிணித் திரையில் அடியில் உள்ள சட்டம். இதில் ஆரம்ப விசை (Start Button) இருக்கின்றது.) இதனால் சுலபமாகவும் விரைவாகவும் இதனை இயக்க முடியும். இதில் காணப்படும் ஆணைத்தொடர் வடிவத்தை அழுத்துவதன் மூலம் ஆணைத்தொடரை ஆரம்பிக்க முடியும். "Desktop" இல் தெரிகின்ற வடிவங்களின் அளவு 32X32 புள்ளிகளாகும் "Taskbar" இல் தெரிகின்ற வடிவங்களின் அளவு 16X16 புள்ளிகளாகும்.

"Desktop" பகுதியில் எந்த இடத்திலாவது, சுண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும் போது சிறிய அட்டவணை தோன்றும். (Shortcut Menu) இந்த அட்டவணையைத் திறந்து பல சிறிய அட்டவணைகளைப் பார்க்கலாம்.

கணிப்பொறி

முன்னைய வின்டோஸ்களில் ஒரு கோர்வைக்கு எட்டு எழுத்துக்களை கொண்ட பெயர்களே கொடுக்கலாம். ஆனால் வின்டோஸ் 95 இல் ஒரு கோர்வைக்கு எத்தனை எழுத்துக்களில் வேண்டுமானாலும் பெயர் கொடுக்கலாம்.

முன்னனைய வின்டோஸ்களில் கிளை (Directory) என்று கொடுக்கப் பட்டிருந்தது. ஆனால் வின்டோஸ் 95 இல் "Folder" என்கின்ற வார்த்தை பயன்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

தீளமானதும், திறமையானதுமான செய்திப் போக்குவரத்து வசதிகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. *(மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்றம், தொலை நகல், செட்* தாள், சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல்)

முன்னைய வின்டோஸ்களில் "Fille Manager" என்ற பெயரின் கீழே எல்லா கிளைகளும், கோர்வைகளும் உள்ளடக்கப் பட்டிருந்தது. அதனால் அனைத்து கோர்வைகளையும், கிளைகளையும் ஒரே பக்கத்தில் பார்வையிடலாம். அதே செயல்பாட்டை தாங்கியதாக வின்டோஸ் 95 இல் "Explorer" விளங்குகிறது.

திறமையானதொரு உதவி அமைப்பாக பல் ஊடகம் (Multi Media) புகுத்தப் பட்டுள்ளது.

விருத்தியடைந்த பரிசோதனை வசதிகள் பகுத்தப்பட்டுள்ளது.

"Drag and Drop" (இழுக்கலும் போடுகலும்) ஒரு வடிவக்கை ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு நகர்த்திச் செல்லுதலைக் குறிக்கிறது.

ஆணைத்தொடர் திரையின் மேல் மூலையில் காணப்படும் புள்ளடியை அழுத்துவதன் மூலம் ஆணைத்தொடரை இலகுவாக மூடிவிட முடியும்.

கணிப்பொறியில் ஏதேனும் பிழைகள் ஏற்பட்டால் அல்லது கணிப்பொறியை முறைப்படியன்றி சடுதியாக நிறுத்தி ஆரம்பித்தால் தானகவே வன்தட்டையும். கோளவைகளையும் பரிசோதனை செய்துகொள்ளும் முறை (Scandisk மூலம்) புகுத்தப் பட்டுள்ளது

வின்டோஸ் 98

வின்டோஸ் 95 உடன் ஒத்ததாக வின்டோஸ் 98ல் காணப்படுபவைகளைத் தவிர்த்து. மேலதிகமாக இனங் காணக்கூடிய சிலவற்றைப் பார்ப்போம்.

செயல்பாட்டு வேகம் மிக விரைவானது

திரையின் பார்வை மிகத் தெளிவானது

"Desktop" என்கின்ற வடிவங்களைக் கொண்ட பகுதியில் பல புதிய பயன்பாட்டுக்குரிய (Aplication) வடிவங்கள் (ICON) காட்சி தருகின்றது.

சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்லுக்குரிய "Internet Explorer 4.0" ஆணைத்தொடரும், அதற்குரிய பல சிறப்புக் கூறுகளும் மேலதிகமாக புகுத்தப் பட்டுள்ளது. இதற்கான வடிவங்களை "Desktop" "Taskbar" களில் காணலாம்.

பயன்பாட்டுச் சட்டத்தின் (Aplication Bar) அமைப்பு மாறுபட்டதாக அமைந்திருக்கின்றது. பார்வைக்கு அழகானதாகவும், பயன்பாட்டின் பெயர்கள் ஒரு பக்கத்திலும் அதிலுள்ள கேள்வைகளின் வடிவங்கள் சிறிது இடம் விட்டு வரிசையாகவும் அமைந்திருக்கிறது. *(பின்னர் படங்களில் பார்க்கலாம்)*

79

கனிப்பொறி

கூடுதலான வீடியோ அட்டைகளை இணைத்து ஒன்பது கணினித் திரைகளை ஒரே கணிப்பொறியில் இணைக்க முடியும்.

இரண்டு 33.6 Kbps மோடங்களை இணைத்து 67.2 Kbps வேகத்தைப் பெறமுடியும்.

வின்டோஸ் 95 இல் காணப்பட்ட பல உதிரிப் பயன்பாட்டு கூறுகள் வேறு தலைப்புகளின் கீழ் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

வின்டோஸ் 95 இல் இருந்த "FAX" வசதி மட்டும் நீக்கப்பட்டுள்ளது.

கண்டெலியின் (Mouse) சோல்பாடுகள்

கணினியின் பாகங்கள் *(பக்கம் 17)* பகுதியில் கண்டெலியைப் பற்றி சுிந்து தெரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். கண்டெலியானது வின்டோஸ் பகுதிக்கு மிகவும் அத்தியாவசியமாக பயன்படுகிற படியால் அதைப்பற்றி சற்று விரிவாகத் தெரிந்து கொள்ளுதல் பிரயோசனமாக இருக்கும்.

ஏற்கனவே கணிப்பொறியைப் பயன்படுத்தியவர்களுக்கு, சுண்டெலிபின் நிபரங்களும் அதன் பயன்களும் விளங்கி இருக்கும். புதியவர்களின் நலன் கருதி பிபரங்களை கீழே கொடுக்கிறேன்.

கணினித் திரையில் காணப்படுகின்ற நிலைகாட்டியை (Cursor) வேண்டிய இடத்திற்கு நகர்த்தவே கண்டெலி பயன்படுகிறது. மேசையின் மீது வைத்து, சைகளினால் கண்**டெலி**யை *(உடம்பின் மேல் கையை வைத்து)* நகர்த்துவதன் மூலம் கணினித் திரையில் தெரியும் நிலைகாட்டியை இடம்பெயரச் செய்யலாம். சாரஎங்களில் பொதுவாக நிலைகாட்டி அம்புக்குறி வடிவத்திலே காணப்படும் ஆயிலும் ஒருவர் இயக்குகின்ற செயல், நிலைகாட்டி நிற்கும் இடம் *(ஆணைத் தொடர்களில்)* போன்றவற்றைப் பொறுத்து வழக்கமாகக் காணப்படும் அம்புக்குறி வடிவத்தில் இருந்து வேறுபட்டதாகக் காணப்படலாம்.

கண்டெலியை இடது பக்கம் நகர்த்தும்போது நிலைகாட்டி இடது புறம் நகரும். அவ்வாறே வலது பக்கம் நகர்த்தும்போது வலது பக்கம் நகரும். கண்டெலியை கீழ் நோக்கி இழுக்கும் போது நிலைகாட்டி கீழ் நோக்கி வரும். அவ்வாறே மேல் நோக்கி தள்ளும்போது மேல் நோக்கி போகும். கண்டெலியை வேகமாக அசைத்தால் நிலைகாட்டி கண்ணிமைக்கும் நேரத்திற்குள் அங்குமிங்கும் அலைந்து திரியும். நிற்கும் இடத்தைக் கண்டுபிடிக்கத் திணறத்தான் வேண்டும். எனவே மிகவும் மெதுவாக அசைக்க வேண்டும்.

கணிப்பொறி திரையில் காணப்படுகின்ற ஏதாவது ஒரு வடிவத்தை தெரிவு செய்ய விரும்பினால், அது இருக்கும் இடம் நோக்கி நிலைகாட்டியைக் கொண்டு செல்லவேண்டும். நிலைகாட்டி அந்த வடிலத்தின் மீது வந்தவுடன், கண்டெலிபின் தலைப்பகுதியில் உள்ள இரண்டு சாவிகளில் *(மூன்று சாவிகளும் இருக்கும்)* இடது பக்கத்தை கட்டி விரலினால் அழுத்தி விட்டுவிட வேண்டும். இப்போது அந்த வடிவம் பிறிதொரு நிறத்தைக் கொண்டதாகத் தோன்றும். அதன் பொருள் அந்த வடிவம் தேர்வுக்காக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது என்பதாகும். ஒரு வடிவத்தை வேறொரு இடத்திற்கு நகர்த்த வேண்டுமென்றாலும். வடிவத்தின் மீது

கலிப்பொறி

நிலைகாட்டியை வைத்து இடது பக்க விசையை அழுத்திய வண்ணம் சுண்டெலியை அசைத்து விரும்பிய இடத்திற்குக் கொண்டு செல்லலாம்.

இப்படி அடையாளம் காணப்பட்ட வடிவத்தின் மீது விசைப்பலகையில் "Enter" விசையை அழுத்தினால் குறிப்பிட்ட வடிவத்திற்கான கோர்வையோ, ஆணைத் தொடரோ திறக்கப்படும். அதேவேளை விசைப்பலகையில் "Delete" விசையை அழுத்தினால் அந்த வடிவம் அழிந்துபோக வாய்ப்புண்டு. "Delete" விசையை ஆழுத்தினால் கணிப்பொறி எச்சரிக்கையை வெளிப்படுத்தும். அழிக்க வேண்டுமாயின் கணினித்திரையில் தோன்றும் "YES" விசையையும், தேவையில்லை யாயின் "NO" விசையையும் நிலைகாட்டியால் அழுத்த வேண்டும். அல்லது விசைப் பலகையில் "Y", "N" விசைகளையும் பயன்படுத்தலாம்.

மேலே குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் அடையாளம் காணப்பட்ட வடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் இடது பக்கத்து சாவியை கட்டி விரலால் மிக விரைவாக இரண்டு தடவைகள் அழுத்த வேண்டும். அப்போது குறிப்பிட்ட வடிவத்தின் ஆணைத்தொடரோ கோர்வையோ திறக்கப்படும். கண்டெலியின் இடது பக்க விசையை மெதுவாக இரண்டு தடவை அழுத்தினால், தேர்வு செய்வதற்காகவே அழுத்துவதாகக் கணிப்பொறி கருத்திலெடுக்கும். எனவே எந்தவொரு வடிவமும் திறப்பதற்கு கண்டிப்பாத அந்த வடிவத்தின்மேல் நிலைகாட்டியை வைத்து, இரண்டு தடவைகள் மிக வேகமாக அழுத்த வேண்டும். என்பதை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

தேர்வு செய்யப்பட்ட வடிவத்தில் நிலைகாட்டி நிற்கும்போது கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை நடு விரலால் அல்லது மோதிர விரலால். ஒரு தடவை அழுத்தினால், ஒரு அட்டவணை தோன்றும் அதில் "Open" என்று எழுத்து உள்ள இடத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினாலும் மேற்குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப் போல், வடிவத்திற்கான ஆணைத் தொடரோ, கோர்வையோ திறக்கப்படும். இந்த அட்டவணை சூழ்நிலை சார்ந்தது எனலாம். நாம் தேர்ந்தெடுத்துள்ள வடிவங்கள் அழுத்தப்படும் இடம் தொடர்பான அட்டவணையே காணப்படும். ஒரே மாதிரியாக இருக்க மாட்டாது.

ஒரு ஆணைத்தொடரில் செயலாற்றும்போது கண்டெலி மூலம் நிலைகாட்டி யைப் பயன்படுத்தி தேவையான கட்டளைகளை செயல்படுத்தலாம். தேவையானவற்றை தேர்வு செய்து கொள்ளலாம். *(அச்சு பதித்தல், பிரதி எடுத்தல், எழுத்துக்களின் வடிவங்களை தேர்ந்தெடுத்தல், ஆணைத்தொடரின் ஆணைகளை நிறைவேற்றுதல் போன்றவைகள்) அ*தற்கு சுண்டெலியின் இடது பக்கத்துச் சாவியை ஒரு தடவை அழுத்தி இயங்கச் செய்யலாம்: ஆனால் ஆணைத்தொடரில் உள்ள தோர்வையைத் திறப்பதற்கு இரண்டு தடவைகள் அழுத்த வேண்டும். அல்லது ஒரு தடவை அழுத்திவிட்டு "OK" வியையும் அழுத்தவேண்டும். சிலவற்றிற்கு வலது பக்கச் சாவி செல்லுபடியாகும்.

சில நிறுவனங்கள் மூன்று சாவிகளைக் கொண்ட கண்டெலிகளையும் பாவனைக்கு கொண்டு வந்துள்ளது. இரண்டு சாவிகள் உள்ள சுண்டெலிகளில் இடது பக்க விசையை இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதற்குப் பதிலாக, மூன்று

கலிப்பொழி

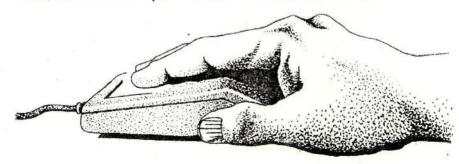
சாவிகள் உள்ள சுண்டெலிகளில் நடு விசையை ஒரு தடவை அழுத்துவதன் மூலம் ஆரம்பிக்கச் செய்யலாம். ஏனைய செயல்பாடுகள் எல்லாம் ஒன்றாகவே காணப்படுகின்றது. இரண்டு தடவைகள் விரைவாக அழுத்த முடியாதவர்களுக்கு மூன்று விசைகள் உள்ள சுண்டெலிகள் பயனுள்ளனவாக இருக்கும்.

இழுத்தலும் போடுதலும் Drag and Drop

ஒரு வடிவத்தை இழுத்துச் செல்வதை "Drag" என்றும், அந்த வடிவத்தை மற்றொரு இடத்தில் போட்டு விடுதலை "Drop" என்றும் அழைப்பர்கள். அந்தச் செயலைத்தான் இதுவும் செய்கின்றது. நிலைகாட்டியை ஒரு வடிவத்தின் மேல் வைத்து கண்டெலியீன் இடது பக்கச் சாவியை அழுத்தி பிடித்த வண்ணம் இழுக்கும் போது அந்த வடிவத்தை இடமாற்றம் செய்ய முடியும் என்று மேலே பார்த்தோம். அப்படி நகர்த்தும் போது வடிவத்தின் பிம்பம் நிலைகாட்டியில் ஒட்டிய வண்ணமே வந்துகொண்டிருக்கும். வைக்க வேண்டிய இடம் வந்ததும் சண்டெலியீல் இடது பக்க விசையை அழுத்திப் பிடித்த விரலை எடுத்து விட வேண்டும். அப்போது அந்த வடிவுல் விட்ட இடத்தில் தரித்து இருக்கும்.

இந்த முறை முன்னைய வின்டோஸ்களில் இருப்பினும் வின்டோஸ் 95 க்கு என இதைவிட மேலதிகமாக ஒரு முறை புகுத்தப்பட்டுள்ளது. அதாவது, கண்டெலியீன் வலது பக்க விசையை அழுத்திய வண்ணம் மேலே குறிப்பிட் டிருப்பதைப் போல் வடிவத்தை இழுத்துச் செல்லலாம். வடிவத்தின் பிம்பம் கூடவே வரும். வைக்க வேண்டிய இடம் வந்து விரலை எடுத்ததும், நிலைகாட்டியில் ஒட்டிவந்த பிம்பம் அந்த இடத்தில் தங்கி நிற்கும் கூடவே ஒரு அட்டவணையை பக்கத்தில் தோன்றச் செய்யும். அந்த அட்டவணையில் வேண்டிய கட்டனையை கொடுக்கலாம். இந்த அட்டவணையும் குழ்நிலை சார்ந்ததேயாகும். நிலைகாட்டி தூக்கி வந்த பிம்பத்தின் மூல வடிவம் முன்னைய இடத்திலேதான் இருக்கும்.

இந்த முறையைப் பின்பற்றி பிரதி செய்தல், நகர்த்திச் செல்லல், அச்சுப் பதித்தல், இணைப்பினை (Link) ஏற்படுத்தல் போன்றவற்றைச் செய்யலாம்.



ມ∟.ທໍ 7/1 ອອອຈ≈

கணிப்பொடு



_{பகுதி} 8 சானரங்கள் 95, 98

வரவேற்பு

வாசகர்களை வின்டோஸ் அத்தியாயம் இன்முகத்துடன் வரவேற்கின்றது. வின்டோஸ் 3.11 இன் புதிய பதிப்பாக வின்டோஸ் 95 வெளிவந்தது. வின்டோஸ் 95 இன் மேம்பட்ட பதிப்பாக வின்டோஸ் 98 வெளிவந்திருக்கிறது.

இவற்றை நிறுவிக் கொள்வதற்கு நினைவுக்கிறன் (Ra:n) 8 க்கு மேற்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். வன்தட்பல் 50MB கொள்ளவுக்கு மேல் இடம் இருக்க வேண்டும். C.D. Rom பொருத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும். செயன்முறை வேகம் தற்போதைய கணிப்பொறிகளில் அதிகமாகக் காணப்படுவதால் அதைப்பற்றி குறிப்பிட வேண்டுமென்பதில்லை. டோஸ் 6.22, வின்டோஸ் 31 கணிப்பொரியில் கொண்டிருப்பவர்கள் இவைகனை நிறுவிக் கொள்ளலாம். (pன்னைய வின்டோஸில் அத்தியாவசியமுன் கோர்வைகள், அல்லது பிரதிகளற்ற ஆணைத்தொடர்கள் வைத்திருந்தாலன்றி முன்னைய விண்டோஸினை அழித்துவட்டு அல்லது புதிதாக வன்தட்டை வடிவமைத்து (Format) நிறுவிக் கொள்ளலாம். இதன் மூலம் ஏற்படக் கூடியதான சில இடையூறுகளை தவிர்த்துக் கொள்ள வாய்ப்புண்டு. கைவசம் இருந்தால் டோஸ் 7.1 இனையும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

நிறுவுதல்

வின்டோஸ் 95 :

புதிதாக வன்தட்டு வடிவமைக்கப்பட்ட நிலையில் வின்டோஸ் 95 இனை நிறுவிக்கொஞ்ள வேண்டுமானால், கணிப்பொறி பிரதான கிளையில் நிற்கும் போது சீடியை அதற்குரிய அதரில் செலுத்த வேண்டும். ("D" இனை சீடிக்குரிய அதராகக் கொள்வோம்) வின்டோஸ் 95 சிடியுடன் வைக்கப்பட்டிருக்கும் ஆரம்ப மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் செலுத்தி விட்டு கணிப்பொறியின் "Reset" சாவியை அல்லது விசைப்பலகையில் "Alt + Ctrl + Del" விசைகளை ஒன்றாக அழுத்த வேண்டும் அப்போது கணிப்பொறி அணைந்து மீண்டும் இயங்க ஆரம்பிக்கும். (இத்த மென்தட்டு வின்டோஸ் 95 க்கு வேண்டிய டோஸ் கோள்வைகளையும், சீடி ரோம் அதற்குக்கான அறிமுகக் கோள்வைகளையும் கொண்டிருக்கிறது.)

கணிப்பொறியில் தோன்றும் வழமையான விபரங்களைத் தொடர்ந்து ஆரம்ப மென்தட்டு இயங்கத் தொடங்கும். அதுவும் தேவையான தகவல்களை வெளிப்படுத்தி இயங்கி முடிந்ததும், தானாகவே வின்டோஸ் 95 நிறுவத்தொடங்கி விடும், ஏதேனும் காரணங்களினால் தானாக நிறுவத் தொடங்காமல், வின்டோஸ் 95 க்கான பாதையுடன் மாத்திரம் காத்திருக்கும். அப்போது நிறுவுதலுக்கான கட்டளையை பீன்வருமாறு கொடுக்க வேண்டும்.

கலைப்பொறி

D:\ Win 95 >

D:\ Win 95 > INSTALL

கணிப்பொறி வின்டோஸ் 95 இனை உள்வாங்கத் தொடங்கியதும் திரையில் "NEXT" என்ற விசையில் நிலைகாட்டியை தோன்றும் கட்டளைச் சட்டத்தில் வைத்து அழுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து புதிய புதிய கட்டளைச் சட்டங்கள் தோன்றும் அதில் கேட்கப்படும் இலகுவான கேள்விகளை பூரணப்படுத்த வேண்டும். *சீடி இலக்கம் போன்றவை)* ஆணைத்தொடர் நிறுவ முகவரி; (Guuit. ஆரம்பிக்கப்பட்டு சிறிது நேரத்தில் ஆரம்ப மென்தட்டு ஒன்றை பிரதி செய்வதற்காக ஒரு மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் செலுத்துமாறு கணிப்பொறி வெளிப்படுத்தும். தேவையெனில் ஒரு புதிய மென்தட்டை அதரில் செலுத்தி விட்டு "YES" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் ஒரு ஆரம்ப மென்தட்டைத் தயாரித்துக் கொள்ளலாம். (இந்த ஆரம்ப மென்தட்டு முன்னர் குறிப்பட்ட வின்டோஸ் 95 க்கு உரிய ஆரம்ப மென் தட்டல்ல. இதைப்பற்றிய பற்றிய மேலதிக விபரங்களை பக்கம் 162 இல் பார்க்கலாம்) கேவையில்லையாயின், "NO" விசையை அழுத்தி தொடரலாம்

மேற்படி கட்டளைச் சட்டக்கில் முடிந்த தும் அணைத்தொடர் ഭിന്വംപി என்ற விசையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தியவுடன் "FINISH" காணப்படும் துண்டிக்கப்பட்டு தானாகவே இயங்கத் கணிப்பொறியின் மின்னிணைப்புத் தொடங்கிவிடும் அப்படித் தொடங்குகிறபோது வின்டோஸ் 95 க்கான திரை வடிவத்தில்தான் காட்சியீளிக்கும்.

ஏற்கனவே வின்டோஸ் 3.11 உடசெலுத்தப்பட்டிருந்தால் வழமையாக ஆணைத்தொடர்கள் நிறுவப்படும் "Run" கட்டளைச் சட்டத்தில், எழுதுவதற்கென இருக்கும் இடைவெளியில்

D:\>INSTALL

என எழுதி "OK" விசையை நிலைகாட்டியால் அழுத்துவதன் மூலம் நிறுவ ஆரம்பிக்கலாம். சிலவேளைகளில் சீடியை அதரில் உட்செலுத்தியவுடன் "Run" கட்டனைச் சட்ட ஆரம்பத்திற்காகக் காத்திருக்காமல் தானாகவே நிறுவிடத் தொடங்கி விடும். அதையிட்டு யோசிக்க வேண்டியதில்லை. - எப்படி நிறுவிக்கொள்ள தொடங்கினாலும், நிறுவும்முறை மேலே குறிப்பிடப்பட்டிருப்பதுபோல் ஒரே தன்மையாகவே இருக்கும்.

வின்டோஸ் 98 :

புதிதாக வன்தட்டு வடிவமைக்கப்பட்ட நிலையில் வின்டோஸ் 98 இனை நிறுவிக்கொள்ள வேண்டுமானால், வின்டோஸ் 95 நிறுவும் முறையிலேயே நிறுவ வேண்டும்

D:\ WIN98 >

D:\ WIN98 >INSTALL

களிப்பொழி

84

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org கணிப்பொறி வின்டோஸ் 98 இனை உள்வாங்கத் தொடங்கிவிடும். மேற் கொண்டு நிறுவும் தன்மை *(ஆரம்ப மென்தட்டு உட்பட)* வின்டோஸ் 95 இனை ஒக்ததாகும். ஆனால் வின்டோஸ் 98 இனை நிறுவிக்கொள்ள எடுக்கும் நேரம் 30 நிமிடங்களில் இருந்து. 60 நிமிடங்களாகும். நிறுவி முடிவதற்குள் கணிப்பொறியின் மின் இணைப்பு பலதடவைகள் துண்டிக்கப்பட்டு புதிதாக ஆரம்பமாகிக் கொண்டே இருக்கும்.

வின்டோஸ் 95 உட்செலுத்தப் பட்டிருக்குமாயின் மேலே வின்டோஸ் 3.11 உட்செலுத்தப் பட்டிருந்த நிலையில் வின்டோஸ் 95 இனை நிறுவிக்கொண்ட முறையினைப் பார்க்கவும். *(பிறிதொரு முறையை பக்கம் 159 இல் பார்க்கலாம்.)*

தீரை வடிவம் DESKTOP

கணிப்பொறி ஆரம்பித்ததும் படம் 8/1 இனை ஒத்ததாகக திரை வடிவம் காணப்படும். திரைவடிவத்தை அழசுட்டிட வரையப்பட்டுள்ள படங்களைப் போன்று விருப்பத்திற்கு ஏற்றாற்போல் எதையும் அமைத்துக் கொள்ளலாம். *(இது பற்றிய* விளக்கங்களை பக்கம் 144, 165 களில் பார்க்கலாம்.)

இந்த வின்டோஸின் திரை வடிவமானது படத்தில் குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப் போல் கூடுதலான வடிவங்களைக் கொண்டிருக்கா விட்டாலும், *(நிறுவும் முறையைப் பொறுத்தது)* - முக்கியமான My Computer, "Network," Recycle Bin, Start விசைகள் போன்ற நான்கு வடிவங்களைக் கண்டிப்பாக கொண்டிருக்கும்.

இந்த வடிவங்கள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு பொருளைக் கொண்டிருக்கும். இந்த வடிவங்களை கையாளுவதன் மூலம், வடிவங்கள் குறிப்பிடுகின்ற பயன்பாடுகளை கையாளலாம். அவைகளிடம் வேலை வாங்கலாம். எனவே எந்த வடிவங்களைக் கொண்டு வேலை வாங்குவதாய் இருந்தாலும், இரண்டு செயல்கள் முக்கியமானவையாகும்.

1. அந்தந்த பயன்பாட்டுக்கான வடிவத்தைத் தெரிவு செய்து கொள்ள வேண்டும்.

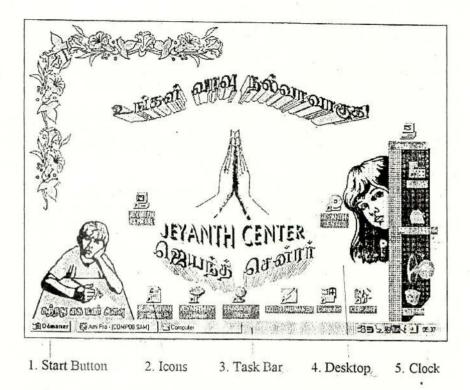
 அந்தப் பயன்பாட்டை வைத்து என்ன வேலை செய்யலாம் என்று வின்டோஸிற்குத் தெரியப் படுத்தவேண்டும்.

இந்த வடிவங்களை தேர்வு செய்வதற்கு விசைப்பலகையும் கண்டெலி (Mouse) யையும். அல்லது இரண்டையும் கலந்தாற்போலும் பயன்படுத்தலாம்.

கீழே உள்ள படத்தில் காணப்படும் திரை வடிவத்தில் கீழ்ப் பகுதியில் தெரியும் சட்டம்தான் "Task Bar" *(கொடுக்கப்படட தொழிலுக்குரிய சட்டம்)* ஆகும் இதிலேதான் ஆரம்ப விசை இருக்கின்றது.

(வாசகர்களின் நலன் கருதி விளக்கப் படங்களில் அடையாளம் காட்ட வேண்டிய சொற்கள் ஆங்கிலத்திலேயே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. திரைவடிவத்தில் உள்ள பயன்பாட்டு வடிவங்களைத் திறக்கும் போது பல பயன்பாட்டு வடிவங்களுடன் தோன்றும் திரையை பயன்பாட்டுச் சட்டங்கள் என்றும், சாதாரணமாகத் தோன்றும் திரைகளை பயன்பாட்டுத் திரை என்றும் குறிப்பிட்டுள்ளேன். ஆணைத்தொடர் திரையினை அவ்வாறு அல்லது பெயருடன் குறிப்பிட்டுள்ளேன்.)

கலிப்பொறி



படம் 8/1

மேலே உள்ள படத்தில் ஐந்து அடையாளங்களை ப**ார்த்து அறியக் கூடியதாக** இருக்**கின்**றது.

- 1. ஆரம்ப விசை.
- 2. வடிவங்கள்.
- 3. கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டம்.
- 4. திரை வடிவம்.
- 6. கடிகாரம்.

கடிகாரத்தில் தெரிவது தற்போதைய நேரமாகும். ஆரம்ப விசையின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்துவதன் மூலம் பிரதான அட்டவணையைத் திறக்கலாம். திறந்திருக்கும் பிரதான அட்டவணையின் மீது, கண்டெலியை அல்லது விசை பலகையில் உள்ள நான்கு அம்புக் குறிகளைப் பயன் படுத்தி நிலைகாட்டியை

கலிப்பொறி

நகர்த்துவதன் மூலம் பல உப அட்டவணைககளைத் தோன்றச் செய்யலாம். அந்த உப அட்டவணைகளில் ஒன்றில் ஆணைத்தொடருக்கான வடிவங்களும் பெயர்களும் காணப்படும். அவற்றில் இருந்து ஆணைத் தொடரை திறக்கலாம். படம் 8/2 ல் தெரிவது பிரதான அட்டவணையாகும்.

Microsoft WinNews Programs ٠ 4.4.4 Documents • Settings ь Find Help 240 Run... Shut Down ... Start

இவற்றில் காணப்படும் முக்கோண வடிவங்களை நிலை காட்டி சென்றடையும்போது உப அட்டவணைகள் திறக்கப்படும். இந்த முக்கோண வடிவங்கள் உப அட்டவணைகள் இருப்பதை உணர்த்தி நிற்கிறது.

2 என இலக்கமிட்ட உப அட்டவணையை திறக்கும் போது அதில் ஆணைத்தொடர்களின் பெயர் களும் வடிவங்களும் இருப்பதைக் காணலாம்.

இந்த அட்டவணையைத் திறந்து பார்ப்பதற்கு 1 என இலக்க மிட்ட ஆரம்ப விசையை ஒரு தடவை அழுத்த வேண்டும்

บเม 8/2

inn

"My Computer" கணிப்பொறியின் உள்ளடக்கத்தையும், கணிப் பொறியைக் கட்டுப்படுத்தும் கோர்வைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. திரை வடிவத்தில் காணப்படும் இதன் மீது நிலை காட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் வேகமாக அழுத்தும்போது இதற்கான பயன்பாட்டுத் திரையை தோற்றுவிக்கலாம்.

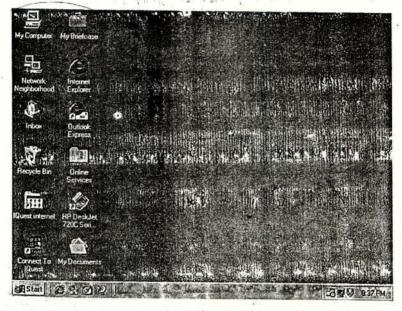
"Network" வலைப் பின்னல் இணைப்பிற்கான பயன்பாட்டுத் திரையைக் கொண்டிருக்கிறது. இதில் புதிய இணைப்புகளை மேற் கொள்ளலாம். நிலைகாட்டியை இதன் மீது வைத்து இரண்டு தடவைகள் வேகமாக அழுத்தும்போது பயன்பாட்டுத் திரையைத் தோற்றுவிக்கலாம்.

கனிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



"Recycle Bin" கணிப்பொறி பாவனையாளர்களால் அழிக்கப்படும் கோர்வைகள், ஆணைத்தொடர்கள் யாவும் இந்த குப்பை கூடைக்குள் வந்து சேர்ந்து விடும். அழிக்கப்பட்ட கோர்வைகள் தேவைப்படின் இந்தக் கூடைக்குள் இருந்து மீண்டும் பெற்றுக் கொள்ளலாம். வன்தட்டின் கொள்ளளவில் பத்து வீதமான பகுதியை இது தன்வசம் வைத்திருக்கிறது. பாவனையாளர்களால் அழிக்கப் படும் கோர்வைகளை சேமித்து பாதுகாத்து வைப்பதற்காகவே இந்த இடம் தேவைப்படுகின்றது.



படம் 8/3

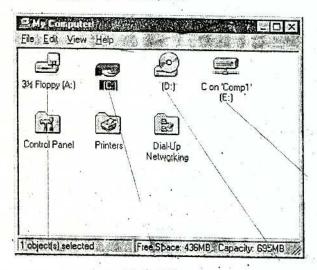
மேலே உள்ள படத்தில் காணப்படுவது வின்டோஸ் 98 க்கு உரிய திரை வடிவமாகும். இந்த திரை வடிவத்தில் வின்டோஸ் 95 இன் திரை வடிவத்தில் *(படம்* 9/3) இருக்கும் வடிவங்களை விட கூடுதலான வடிவங்களைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

திரை வடிவத்தின் அடியில் காணப்படும் கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்கான சட்டத்தில் வின்டோஸ் 95 இனைப்போல் ஆரம்ப விசையும் கடிகாரமும் அப்படியே இருக்கின்றது. கூடுதலாக, சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் அமைப்புக்கான வடிவங்களையும் கில பயன்பாட்டுக்கான வடிவங்களையும் பார்க்கிறீர்கள். இந்த வடிவங்களில் இருந்தே நேரடியாக அதற்குரியவைகளை எட்டலாம்.

கணிப்பொறி

எனது கணிப்போறி My Computer

முன்னர் குறிப்பீட்டிருப்பதைப் போல் *(பக்கம் 87)* இது கணிப்பொறியின் உள்ளடக் கத்தையும். கணிப்பொறியைக் கட்டுப்படுத்தும் கோர்வைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. இதனைத் திறப்பதன் மூலம் கீழே படத்தில் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுச் சட்டத்தைத் தோன்றச் செய்யலாம். அதில் பல அத்தியாவசியமான பயன்பாட்டு வடிவங்கள் இருப்பதைப் பார்க்கிறீர்கள்.



படம் 8/4

31/2 Floppy (A:) :- கணிப்பொறியில் மென் தட்டுக்கான அதர் உள்ளது எனவும், அதன் அடையாளம் "A" எனவும் சுட்பூக்காட்டுகிறது.

(C:) :- கணிப்பொறியில் மிக முக்கியமான வன்தட்டு அல்லது சேமிப்புத்தட்டு ஒன்று உள்ளமையையும்; இதன் அடையாளம் "C" எனவும் புலப்படுத்துகின்றது. வன்தட்டுக்கு ஏற்கனவே பெயர் கொடுத்திருந்தால் "(C:)" அடையாளத்துக்கு மேல் கொடுக்கப்பட்ட பெயர் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வன்தட்டுகளை வைத்திருந்தாலும் அத்தனையையும், அவைகளுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பெயர்களுடன் காணப்பிக்கும்,

(D:) :- கணிப்பொறியில் "CD-ROM" உள்ளதையும் அதன் அடையாளம் "D" எனவும் குறிப்பிடுகின்றது.

Con 'Comp 1' (E:) :- கணிப்பொறி பிறிதொரு கணிப்பொறியுடன் வலைப் பின்னல் மூலம் தொடர்பு படுத்தப்பட்டிருப்பதையும், அது "Comp 1" வாசல் மூலம் இணைக்கப் பட்டிருப்பதையும், வலைப்பின்னலுக்கான அதர் "E" என்றும் காண்பிக்

കമ്പ്പെന്ത്

கின்றது. இந்த அடையாளங்களைத் திறப்பதன் மூலம் அவைகள் குறிப்பிடும் அதர் களைத் திறந்து பார்வையிடலாம்.

Control Panel :- கணிப்பொறியில் பலதரப்பட்ட மாற்றங்களை செய்வதற்கான பயன்பாட்டுக் கோர்வைகள் இதற்குள் அடக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதைத் திறப்பதன் மூலம் அந்தக் கோர்வைகள் அடங்கிய பயன்பாட்டுச் சட்டத்தைத் தோன்றச்செய்யலாம். ஆரம்பவிசையைப் பயன்படுத்தியும் இதனைத் திறக்கலாம். இதற்குரிய பகுதியில் (பக்கம் 155) அவற்றை விரிவாகப் பார்ப்போம்.

Printers :- `அச்சு இயந்திரத்தைக் குறிக்கிறது. இதனை திறப்பதன் மூலம். தாண்ப்படும் பயன்பாட்டுச் சட்டத்தில் கணிப்பொறிக்கு அறிமுகப் படுத்தப்பட்டுள்ள அச்சு இயந்திரங்களைப் பார்வையிடலாம். புதிதாக அச்சு இயந்திரத்தை கணினிக்கு அறிமுகம் செய்யலாம். *(இந்த விபரங்களை பக்கம் 151 இல் பார்ப்போம்.)*

Dail -Up Networking - இதனைத் திறப்பதன் மூலம் பெறப்படும் பயன்பாட்டுப் படிவத்தில், சர்வதேச தகவல் தெர்டர்பு வலைப்பின்னல் அமைப்பில் இணைப்பை ஏற்படுத்திக் கொண்ட நிறுவனத்தின் பெயரைப் பார்வையிடலாம். புதிதாக நிறுவனத்தை கணிப்பொறிக்கு அறிமுகப் படுத்தலாம்.

"My Computer" இன் தலைப்புச் சட்டத்தில் உள்ள ⊻iew விசைமீது நிலைகாட்டியை வைத்து ஒரு தடவை அழுத்துவதன் மூலம், படம் 8/5 இல் உள்ளது போன்ற குழுக் கட்டளை அட்டவணையைத் தோன்றச் செய்யலாம் அவற்றைக்கொண்டு பயன்பாட்டுத் திரையையும், வடிவங்களையும் நெறிப்படுத்தலாம்.

2. ມພສ່ມກ	ாட்டுத் திரையில் உள்ள வடிவங்களை
வடிவங்களாக	றது. விரும்பியபடி பெரிய. சிறிய மாற்றலாம். சிறிய வடிவங்களுடன் பிபரங்களுடன் கூடியதாகவும் மாற்றலாம். 3. நிலைகாட்டி Arrange <u>I</u> con
by <u>Type</u>	இல் வந்தததும் அது கருமையாக காட்சியளிக்கின்றது. அதனுடன் இணைக்கப் பட்டுள்ள உப
by Free Space	அட்டவணையும் தோன்றுகின்றது. இந்த உப அட்டவணையில் உள்ள கட்டளைக் கொண்டு வடிவங்களை
	நெறிப்படுத்துகின்ற வடிவங்களாக

4. இதில் வின்டோஸ் சம்பந்தமான மேலதிகமான விபரங்களைப் பார்க்கலாம்.

படம் 8/5

கலைப்பொடு

90

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

யாள்பாட்டுத் திரைகள் :

பயன்பாட்டுத் திரைகளில், தலைப்புச் சட்டத்திற்கு கீழுள்ள சட்டத்தில் பல விசைகளைக் கொண்ட அட்டவணையை காணலாம். இவைகள் ஒவ்வொரு நேவைகளின் நிமித்தம் பல்வேறுபட்ட விசைகளை கொண்டதாக அமைக்கப் பட்டிருக்கும். அந்த விசைகளை உற்று நோக்கினால் ஒவ்வொரு விசைகளின் முதல் எழுத்துக்குக் கீழும் ஒவ்வொரு கோடுகள் போடப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். அதன் கருத்தானது, விசைபலகையில் "Alt" விசையை அழுத்தியவண்ணம் கோட்டினால் குறிக்கப்படும் எழுத்தை (உதாரணமாக :- Alt + F) அழுத்தவதன் மூலம் அந்த விசை குறிப்பிடும் அட்டவனையைத் திறக்கச் செய்யலாம். அதாவது கண்டெலியின் உதவியுடன் நிலைகாட்டியைக் கொண்டு செய்யக்கூடிய வலையைச் செய்யலாம்.

விசையை அழுத்தி திறக்கப்பட்ட அட்டவணையில் கட்டளைகளைத் தேர்வு செய்வதற்கு கண்டெலியை பாவித்து ஒரு தடவை அழுத்த வேண்டும். அல்லது விசைபலகையின் நான்கு அம்புக்குறி சாவிகளை பயன்படுத்துவதுடன் "Enter" விசையையும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

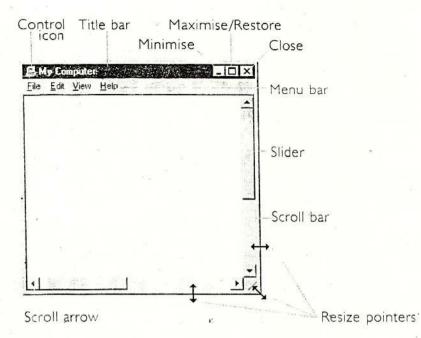
படம் 8/5 இல் காணப்படுகின்ற அட்டவணையை உற்று நோக்கினால் அதில் உள்ள கட்டனைகள் யாவும் சிறு குழுக்களாக, குறுக்குக் கோடுகளின் மூலம் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறதைப் பார்க்கலாம். இந்தக் குழுக் கட்டளைகள் ஒவ்வொன்றும் ஒரே தன்மையான செயற்பாட்டை சிறிய மாற்றங்களுடன் செய்கின்றது. குழுக் கட்டனைகளில் ஏதாவதொன்றை மட்டுமே தெரிவு ~செய்ய முடியும். எது தெரிவு செய்யப்பட்டதோ அந்தக் கட்டளைகளின் முன்னால் புள்ளி அல்லது 'சரி' அடையாளம் படம் 8/5 இல் உள்ளபடி காணப்படும்.

சில குழுக் கட்டளைகள் 'ஆம்' 'இல்லை' என்ற இரண்டு நிலைகளில் ஏதாவது ஒன்றிலே இருக்கும். அந்தக் கட்டளைகளுக்கு முன்னால் சதுரப் பெட்டிகள் காணப்படும். அந்தக் கட்டளைகளில் ஏதாவது ஒன்றைத் திறந்த நிலையில் வைத்திருக்க வேண்டுமானால், தெரிவுசெயப்படும் கட்டளைக்குரிய வெறுமையான பெட்டியில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்த வேண்டும். அப்போது அந்தப் பெட்டியில் 'சரி' அடையாளம் இடப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். இந்நேரம், அந்தக் கட்டளை செயல்படுத்தப் பட்டுள்ளதென்று பொருள். விரும்பின் அந்தக் குழுவில் உள்ள அனைத்துக் கட்டனைகளையுமோ, சிலவற்றையோ 'சரி' அடையாளம் போடுவதன் மூலம் செயலுக்குரியவையாக மாற்றலாம். தேவையில்லையாயின் 'சரி' அடையாளம் தையாளம் உள்ள பெட்டியில் மீண்டும் ஒரு முறை அழுத்தும் போது அந்தப் சதுரப் பெட்டி வெறுமையாகிவிடும்.

சில கட்டளைகள் ஏனைய கட்டளைகளைப்போல் தெளிவில்லாமல் மங்கலானி எழுத்துக்களால் எழுதப்பட்டிருக்கக் காணலாம். இந்தக் கட்டளைகளை தற்சமயம் பயன்படுத்த முடியாது என்று வின்டோஸ் தெரியப்படுத்துகின்றது.

ஒரு பயன்பாட்டுத் திரையானது பலதரப்பட்ட வடிவங்களைக் கொண்டும், பலதரப்பட்ட சட்டங்களைக் கொண்டும், பலதரப்பட்ட நெறிப்படுத்தும் சாவிகளைக் கொண்டும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதனை படம் 8/6 மூலம் விளங்கிக் கொள்ளலாம்.

கலிப்பொழி



படம் 8/6

Control Icon :- இது ஒரு ஆணைத்தொடரை அல்லது பயன்பாடுகளை அடையாளம் காட்டுவதும், கட்டுப்படுத்துவதற்குமான வடிவமாகும். இதனை திரை வடிவத்தில் காணலாம். அங்கே, இந்த வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும் போது மேலே உள்ள பயன்பாட்டுத் திரையைத் தோன்றச் செய்யலாம்.

Title Bar :- இது தலைப்புக்குரிய சட்டமாகும். கருமையான நீல நிறத்தைக் கொண்டதாகக் காணப்படும். பயன்பாட்டுத் திரைக்குரிய தலைப்பையும், மூன்று செயல்பாட்டு சாவிகளையும் கொண்டிருக்கும். மூன்று செயல் பாட்டு சாவிகளுக்குரிய செயல்பாடுகளை தொடர்ந்து பார்க்கலாம்.

Minimise - இதன் மூலம் பயன்பாட்டுத் திரையை மிகவும் குறுகியதாக ஆக்க முடியும். இந்த சாவியில் நிலைகாட்டியை வைத்து ஒரு தடவை அழுத்தினால் திரைவடிவத்தில் அடியில் காணப்படும் கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் குறுகிய சட்டமாக தங்கி நிற்கும். அது பயன்பாட்டுத் திரையின் தலைப் பைக் கொண்டதாகவே காட்சியளிக்கும். அதனை அழுத்தி மீண்டும் திறக்கலாம்.

			- CH-C		
கலிப்பொறி				4	92
		11	and the second sec		

Maximise / Restore :- இது இரண்டு செயல்பாடுகளைக் கொண்டி ருக்கின்றது. பயன்பாட்டுத் திரை முழுமையாக இருக்கும் போது இந்த சாவியின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் பயன்பாட்டுத் திரை சரி பாதியாக கருங்கி விடும். (மேலே உள்ள படம் சரிபாதியாக சுருங்கிய நிலையிலேயே உள்ளது. முழுமையான திரையை படம் 8/7 இல் பார்க்கலாம்) சரி பாதியாக சுருங்கிய சட்டத்தில் காணப்படும் இந்த சாவிழின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் மீண்டும் முழுமையான பயன்பகட்டுத் திரையைத் தோன்றத் செய்யலாம்.

Close : - திறந்திருக்கும் பயன்பாட்டுத் திரையை மூடி விடுவதற்கு இது பயன்படுகிறது. இந்த சாவியில் நிலைகாட்டியை வைத்து ஒரு நடவை அழுத்தும் போது திறந்திருக்கும் பயன்பாட்டுத் திரை மூடிக்கொள்கின்றது.

Menu Bar :- பல அட்டவணைகளைக் கொண்ட அட்டவணைச் சட்டமாகும். இதில் பலதரப்பட்ட பயன்பாட்டுக் கட்டளைகளின் அட்டவணைக்குரிய விசைகளின் தலைப்புகள் காணப்படுகின்றது.

Resize pointers :- பயன்பாட்டுத் திரையை மாற்றியமைப்பதற்கு பயன் படுகின்றது. திரையின் சட்ட எல்லைகளுக்கு அல்லது மூலைக்கு நிலைகாட்டியை கொண்டு செல்லும்போது, எதிரெதிரே இணைந்த அம்புக்குறிகளைப் போன்றதொரு புள்ளி தோன்றும். அப்படித் தோன்றும்போது கண்டெலி விசையை அழுத்திய வண்ணம் நிலைகாட்டியை நகர்த்தினால், திரையினை குறுக்கவோ நீட்டவோ முடியும். பக்கவாட்டில் அல்லது கீழ்பக்கத்தில் வைத்து நகர்த்துவதன் மூலம் நான்கு பக்கதும் விரிக்கவும் முடியும். மூலையில் வைத்து நகர்த்துவதன் மூலம் நான்கு பக்கத்தையும் சமனாக குறுக்கவோ விரிக்கவோ முடியும்.

Seroll Bar :- கருக்கப்பட்ட பயன்பாட்டுத் திரையில் உள்ள வலதுபக்க, கீழ்ப்பக்க நீண்ட சட்டங்களையே இது குறிக்கின்றது. "Resize pointers" மூலம் ஒரு திரையின் நீளத்தையோ அகலத்தையோ அதிகமாகக் குறைத்து விட்டால். அல்லது "Maximise" சாவியைப் பயன்படுத்தி திரையை அல்லது சட்டத்தை சுருக்கி விட்டால் அதற்குள் முன்பிருந்த எல்லா வடிவங்களையும் ஒரே தடவையில் பார்க்க, திரையில் உள்ளவற்றை படிக்க முடியாமல் போய்விடக் கூடும். அப்படியான சந்தற்பங்களில் எல்லா வடிவங்களையும் பார்வையிடுவதற்காகவும், திரையினை நகர்த்திச் செல்வதற் காகவும் இந்த "Seroll Bar" வசதியை வின்டோஸ் உருவாக்கிக் கொடுக்கின்றது.

Seroll Arrow :- "Seroll Bar" இன் இரு முனைகளிலும் எதிரேதிரே நோக்கியபடி சிறிய முக்கோணங்கள் காட்சியளிப்பதை மேலே உள்ள படத்தில் பார்க்கிறீர்கள். அதுவே "Seroll Arrow" ஆகும். இதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி எடுப்பதன் மூலம் திரையை மெதுவாக நகர்த்த முடியும். அழுத்திப் பிடித்துக்கொண்டால் விரைவாக நகர்த்தலாம். இவற்றின் மூலம் திரையை மேல் கீழ் நோக்கியும், வலம் இடம் நோக்கியும் நகர்த்தி அதில் இருப்பவற்றை பார்வைபிடலாம்.

கனிப்பொழி

Slider :- இரண்டு "Seroll Arrow" க்களுக்கும் இடையில், Seroll Bar இல் காணப்படும் சிறிது நீளமான சட்டமே "Slider" ஆகும். இதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தியபடி மேல் கீழ் நோக்கியும், வலம் இடம் நோக்கியும் நகர்த்திச் செல்ல முடியும். இதுவும் Seroll Arrow செய்யும் வேலையை மிக விரைவாகச் செய்கின்றது. Seroll Bar இல் Slider இல்லாத மேல், கீழ். முன், பீன் பகுதியில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினாலும் மிக வேகமாக நகர முடியும். ஒவ்வொரு இடத்தில் அழுத்தும் போதும் ஒவ்வொரு திரையளவு நகர்த்த முடியும்.

Maximised window Minimise button Restore button P. My Computer File Edit View Help - H 5 23 3 -10 3½ Floppy (A.) (C) Printers Dial-Up (0.) Networking Printers Strop Salar A Mini X File Edt Yiew Help الأركاء 0 -Add Ptreet Apple LaserWriter 1 Epso EPL-7510 3 object(s) Start Aldus PageMaker 5.0 W9... Printers 10.28

Minimised window

Maximise button

94

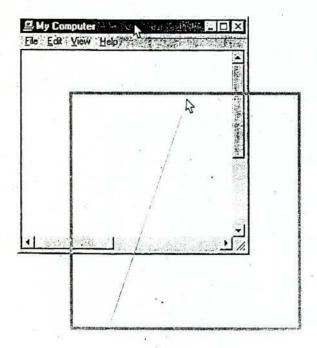
படம் 8/7

மேலே உள்ள படத்தில் முழுமையான ஒரு பயன்பாட்டுத் திரையையும், சரிபாதியாக குறுகிய "Printers" திரையையும் பார்க்கிறீர்கள். கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் காணப்படும் பெயருடன் கூடிய ஆணைத்தொடரின் (Aldus PageMaker 5.0W9..) கருங்கிய திரையும், "My Computer" இன் சிறிய செயல்பாட்டுத் திரையும், அது தொழிற்பாட்டில் இல்லை என்பதையும் பார்க்கக் கூடியதாக

கைப்பொறி

இருக்கின்றது. (My Computer *இன் தலைப்புச் சட்டம் மங்கிய நிலையில் காணப்படு கின்றது)* கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் சிறிய திரைகளாகக் காணப்படு பவற்றை அழுத்துவதன் மூலம் தொழிற்பாட்டிற்கான திரைகளாகக் காணமுடியும்.

"Printers" திரை சரிபாதியாக சுருக்கப்பட்டுள்ளதுடன் தற்போது தொழிற் பாட்டில் இருக்கின்றது என்பதை தலைப்புச்சட்டம் கருமையாக இருப்பதன் மூலமும், கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்கான சட்டத்தில் அந்தப் பெயர் திறந்திருப்பதன் மூலமும் அறியக்கூடியதாக இருக்கிறது. இன்னமும் ஒன்றைக் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும் Printers திரை சரி பாதியாக சுருங்கியுள்ளதாயினும் அதற்குள் இருக்கும் வடிவங்களை கருங்கிய நிலையிலும் பார்க்கக் கூடியதாக இருப்பதனால் "Seroll Bar" இனைக் காண முடியவில்லை.



படம் 8/8

கருமையாக உள்ள தலைப்புச் சட்டத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து. கண்டெலியின் விசையை அழுத்தியபடி நகர்த்தும்போது பயன்பாட்டுத் திரையை அப்படியே நகர்த்திச் செல்ல முடியும் அதனையே மேலே உள்ள படத்தின் மூலம் காண்கிறீர்கள். பயன்பாட்டுத் திரைகளை கருக்கியோ அல்லது முழுமையாகவோ

95

கனிப்பொடு

நகர்த்திச் செல்ல முடியும். இதன் மூலம் சரிபாதியாக கருக்கிய பல பயன்பாட்டுத் திரைகளை ஒரே திரையில் ஒழுங்குபடுத்தி வைத்து பணியாற்ற முடியும். *பேலும் சில விபாங்கள் பக்கம்* 191

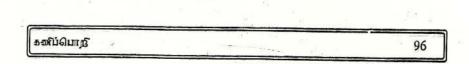
வடிவங்களின் இடமாற்றம்.

திரை வடிவத்தில் அல்லது பயன்பாட்டுத் திரையில் உள்ள வடிவங்களை நாம் விரும்புகிறபடி இடம் மாற்றி வைக்க முடியும் என்று முன்னைய பகுதியில் (அக்கம் 80, 82) பார்த்தோம். அதே செயலை கணிப்பொறி தானே செய்வதற்கு வின்டோஸ் வழிவகுக்கின்றது. இதனை கீழே உள்ள படத்தைப் பார்ப்பதன் மூலம் விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும்.

கீழ் உள்ளது போன்ற கட்டனை அட்டவணையை, திரை வடிவத்தில் தோன்றச் செய்வதற்கு, திரை வடிவத்தின் எந்த இடத்திலாவது நிலைகாட்டியை வைத்து, கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்துவதன் மூலம் பெறலாம். (சிறது மாற்றங்களுடன் காணப்படும்) ஏனைய பயன்பாட்டுத் திரைகளில் "View" விசையைத் அழுத்தித் திறப்பதன் மூலம் இந்த கட்டளை அட்டவணையைத் தோன்றச் செய்யலாம். அதில் "Arrange Icons" என்ற கட்டளையில் உள்ள உப அட்டவணையில் உள்ள கட்டளைகளைக் கொண்டு இடமாற்றங்களை கணிப்பொறி மூலமாக மேற்கொள்ளலாம்.

and the second data	<u>View</u> <u>H</u> elp	
	<u>T</u> oolbar Status <u>E</u> ar	
3½ Floppy	Large Icons Small Icons	
1	List Details	
Windows: (D:)	Arrange Icons	by Drive Lette
	Lin <u>e</u> up Icons	by Type
77	<u>R</u> efresh Options	by <u>S</u> ize by <u>F</u> ree Space
Control Pa_		Auto Arrange

படம் 8/9





^{பகுத}் 9 **ஆரம்பம்**

ஆரம்ப விசை START Button

"START" என்பதை வின்டோஸ் 95, 98 களின் தலைமைச் செயலகம் என்று சொல்லலாம் அத்தகைய ்விளங்குகின்றது . கன்மையுடன் ঞ্চাস্থা முன்னைய வின்டோஸ்களுக்கு ஆணைத்தொடர் முகாமையாளர் (Program Manager) தலைமையகமாக இருப்பது போன்று வின்டோஸ் 95, வின்டோஸ் 98 களுக்கு இதுவே தொழில்படுகின்றது. கலைமையகமாக தலைமையகத்தைப் இந்தத் பயன்படுத்துவதன் மூலம், கணிப்பொறியை செயல்படுத்துவதற்கான அனைத்து பயன்பாட்டுக் ஆணைத்தொடர்களையும் கோனவகளையும், இலகுவாகவும், விரைவாகவும் இயக்க முடியும்.

இந்த ஆரம்ப விசையை திறப்பதற்கு, முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளதைப்போல், சுண்டெலியை அல்லது விசைபலகையின் நான்கு அம்புக்குறி சாவிகளை பயன் படுத்துவதுடன், விசைபலகையில் "Alt" விசையை ஒரு விரலால் அழுத்திய வண்ணம் மறுவிரலால் "S" விசையை அழுத்துவதன் மூலமும் திறக்கச் செய்து அதற்குரிய அட்டவணையைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

படம் 9/1 இல் ஆரம்பவிசையை அழுத்தியபோது பெறப்பட்ட அட்டவணை யைப் பார்க்கலாம். அதில் இடது பக்கம் காணப்படுவது. வின்டோஸ் 95 க்கு உரிய ஆரம்ப விசையின் அட்டவணையாகும். வலது பக்கம்காணப்படுவது வின்டோஸ் 98 க்கு உரிய ஆரம்ப விசையின் அட்டவணையாகும். இரண்டுக்கும் இடையே நான்கு மாறுபட்ட வடிவங்கள் இருப்பதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. அமைப்பில் எந்தவித மாற்றமும் இல்லை. இந்த மாறுபட்ட வடிவங்களைப் பற்றிய விபரங்களைப் பின்னர் பார்ப்போம்.

திறக்கப்பட்டுள்ள இந்த அட்டவணையின்மேல் நிலைகாட்டி நிற்கும்போது, கண்டெலியை மேல் நோக்கி தள்ளுவதன் மூலம் நிலைகாட்டியை மேலேயும், கீழ் நோக்கி இழுப்பதன் மூலம் நிலைகாட்டியை கீழேயும் கொண்டு வரலாம். அல்லது விசைப்பலகையில் நான்கு அம்புக்குறி விசைகளைப் பயன்படுத்தியும் நிலைகாட்டியை மேலே, கீழே கொண்டு செல்லலாம். நிலைகாட்டி ஒவ்வொரு வடிவங்களை தொடும்போதும் அந்த வடிவங்களின் பகுதி கரும் நீல நிறத்தால் மூடப்படும். அப்படி மூடப்படும்போது, அந்தந்த வடிவங்களுக்கான உப அட்டணைகள் இருக்குமாயின் அவைகளும் பக்கத்தில் திறந்து கொள்ளுகின்றது. (முக்கோண வடிவ அடையாளம் உள்ளவற்றில்தான் உப அட்டவணைகள் இருக்கும். என்று முன்னர் குறிப்பிட்டு உள்ளதை நினைவூட்டுகிறேன்.)

இந்த அட்டவணைப் படம் மூன்று குழுக் கட்டளைகளாக அட்டவணைப் படுத்தப் பட்டிருப்பதைப் பார்க்கிறீர்கள். இதில் முதலாவது குழுக் கட்டளையை

கணிப்பொறி

அதாவது "Programs" என்ற கட்டளைக்கு மேல் இருக்கும் குழுக் கட்டனையைக் கருத்தில் எடுக்க வேண்டியதில்லை. அந்த இடத்தில் இருந்து அதனை நாம் நீக்கி விடலாம். அல்லது அதில் வேறொரு கட்டளையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம். *(இதைப் பற்றி Settings கட்டளையில் பார்ப்போம்)* அட்டவணையில் உள்ள ஏனையவற்றை நீக்கவோ, மாற்றம் செய்யவோ முடியாது. மேற்கொண்டு ஒவ்வொரு கட்டளைகளுக்குரிய விளக்கங்களைப் பார்ப்போம்.

Microsoft WinNews Programs Documents Settings Find Help Run. 31 Shut Down... Start

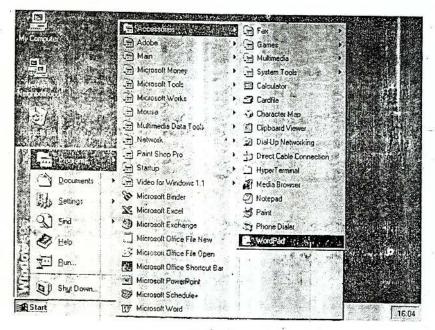
New Difice Document Open Office Document Windows Update Programs Favorites Docur Sits Setting End Heb Bun. Log Olf Grace Buechle Shut Down Start 8 4 5 2

படம் 9/1

Programs :-

இந்தக் கட்டளை பலதரப்பட்ட ஆணைத் தொடர்களையும், ஆணைத் தொடர் தொகுதிகளையும் கொண்டமைந்துள்ளது. வின்டோஸ் ஆணைத் தொடரில் இணைக்கப்பட்டுள்ள உதிரி ஆணைத் தொடர்களையும் இதற்குள் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. (உதாரணமாக. தொலைநகல், விளையாட்டுகள், பல் ஊடகம் போன்ற பலவகை) வின்டோசின் உதிரி ஆணைத் தொடர்களை "Accessories" தொகுதியில் படம் 9/2 இல் காணலாம். இந்தத் தொகுப்பில் இருப்பவற்றை விட ஏனைய ஆணைத் தொடர்கள் பாவனையாளர்களால் நிறுவப்பட்டதாகும். இந்தக் கட்டளையில் இருந்தே தேவையான ஆணைத் தொடர்களை திறந்து பணியாற்றலாம்.

கலிப்பொடு

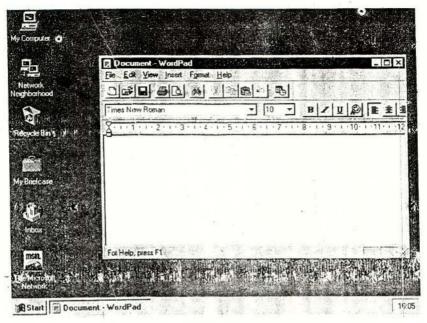


படம் 9/2

ஆரம்ப விசையை அழுத்தித் திறந்ததினால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட "Programs" கட்டளைக்கான படத்தை மேலே பார்க்கிறீர்கள். எண்டெலியின் உதவியுடன் நிலைகாட்டியால் Garin திறக்கச் செய்த அட்டவணையை 21 நோக்கி நிலைகாட்டியை நகர்த்தும் போது அல்லது விசைபலகையில் அம்புக்குறி விசைகளை உபயோகித்து உப அட்டவணைக்குரிய திசையில் நகர்த்தும்போது, உப அட்டவணைக்குள் ഗ്രേഷ്ഥ உப அட்டவணைகள் இருக்குமானால் அவைகளும் திறந்துகொள்ளும்.

Absi கட்டளை ஆணைத்தொடர்களை தன்னகத்தே பல கொண்ப ருக்கின்றதென முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். சில ஆணைத் தொ_ருக்குள் LIN தொகுதிகளும் இருக்கும். ஆணைத் தொடரின் பெயரினை நிலைகாட்டி கொடும் பொழுது அந்த ஆணைத்தொடரின் தொகுதிகள் உப அட்டவணையாகத் திறந்து கொள்கின்றது. தொகுதிகள் உள்ள ஆணைத் தொடரில் முக்கோண அடையாளம் இடப்பட்டிருப்பதையும், ஏனையவை முக்கோணம் இல்லாதிருப்பதையும் பார்க்கிறீர்கள். வின்டோஸின் உதிரி ஆணைத் தொடரான "Wordpad" என்ற ஆணைத் தொடரைத் திறப்பதற்காக கையாளும் முறையை மேலே படத்தில் உள்ள பார்க்கிறீர்கள். தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவைகள் கருமையால் மூடப்பட்டிருப்பதைக் காணர்க!

கலைப்பொறி



படம் 9/3

படம் 9/2 இல் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட "Wordpad" ஆணைத் தொடரின் பெயர் கருமையால் மூடப்பட்டிருக்கும் நிலையில் கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை இரண்டு தடவைகள் அல்லது விசைபலகையின் "Enter" விசையை ஒரு தடவை அழுத்தும் போது படம் 9/3 இல் காணப்படுவது போன்று Wordpad ஆணைத் தொடர் திறந்து கொள்ளும். இந்த ஆணைத் தொடர் சரி பாதியாக சுருங்கிய நிலையிலே காணப்படுகின்றது. முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் செய்து முழுமை யாக்கலாம். கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்கான சட்டத்தில் மேற்படி ஆணைத்தொடர் தயார் நிலையில் இருப்பதை உணர்த்தி திற்பதையும் கவனிக்கவும்.

ஆணைத் தொடரின் வலது பக்க மேல் மூலையில் காணப்படும் புள்ளடி அடையாளத்தை நிலைகாட்டியால் அழுத்தும் போது ஆணைத் தொடரை மூடிக்கொள்ள முடியும். அல்லது "File" விசையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தினால் ஒரு அட்டவணை தோன்றும். அதில் "Exit" கட்டளையில் அழுத்தியும் மூடலாம்.

ஒரு அட்டவனைன் தொகூறும். அதன் மூட்ட பெட்ரையமல் அழுதுயும் முடலாம். ஏற்கனவே திறந்த ஆணைத் தொடரைப் பயன்படுத்தாமல் அல்லது பயன்படுத்திய பின் அவற்றைச் சேமித்து வைத்துவிட்டு மூடினால் கணிப்பொறி எதுவுமே கூறாது. அதேவேனை ₂ுதனைப் பயன்படுத்திய பின் சேமிக்கத் தவறிய நிலையில் மூடினால் கணிப்பொறி உங்களுக்கு நினைலுட்டிட கேள்வியாக கேட்டு

கலிப்பொறி

நிற்கும். சேமிக்கத் தேவையில்லை என்றால், "NO" என்ற விசையையும். தேவை என்றால் "YES" என்ற விசையையும் அழுத்துவதன் மூலம் சேமித்து வைக்க துணை புரிகின்றது. தவறுதலாக மூடுபட்டதானால் "CANCEL" விசையை அழுத்தி பணியைத் தொடரலாம்.

மேற்குறிப்பிட்ட முறைகளைப் பின்பற்றி கணிப்பொறியில் உள்ள அனைத்து ஆணைத் தொடர்களையும் திறந்து பணியாற்றலாம்.

<u>Run</u> :-

– இந்தக கட்டளை வின்டோஸில் ஆணைத் தொடர்களை நிறுவுவதற்குரிய முக்கியமான கட்டளையாகும். இந்தக் கட்டளையை கருமையாக்கி அழுத்துவதன் மூலம் திறந்து கொள்ளலாம். அப்படித் திறக்கும் போது கீழே உள்ளது போன்ற கட்டளைப் படிவம் தோன்றும்.

-					0. 	
2	Vindow	e name of s will oper	a program h it for you	n, folder, or (L	document, and	1 - 2
1 . 1997				` ##:\$4	No. 1	
<u>D</u> pen:	ONSED	9 Sect		Sec. 24		-
Par 1		ак		Cancel	1	
				- ADCAL	Browse	

படம் 9/4

ஒரு ஆணைத் தொடரை நிறுவுவதற்கான பாதையாக, "Install" அல்லது "Setup" என்கீன்ற இரண்டு கட்டளைகள் பாவனைபில் இருக்கின்றன என்று முன்னர் குறிப்பிட்டுள்ளதை நினைூட்டுகின்றேன். ஒரு ஆணைத் தொடருக்குரிய நிறுவுதலுக்கான முதலாவது மென்தட்டை அல்லது சீடியை அதற்குரிய அதரில் இடவேண்டும். *(படத்தில் சீடிக்குரிய அதரே குறிக்கப்பட்டுள்ளது)* நிறுவுதலுக்கான கட்டளை என்ன என்பது தெரிந்திருந்தால், கட்டளைப் படிவத்தில் எழுதுவதற்கேன உள்ள இடைவெளியில் அதருக்கான எழுத்தைக் குறித்து. மேல் கீழாக இரண்டு புள்ளிகள் இட்டு, கட்டளையை எழுதி "OK" விசையை அழுத்த வேண்டும்.

சிலவேளைகளில் குறிப்பிட்ட ஆணைத் தொடரின் நிறுவுதலுக்கான கட்டளை தெரியாமல் இருக்கலாம். முறைமாறிய கட்டளைகளை ஆணைத் தொடர் ஏற்றுக் கொள்ளாது. என்பதை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அந்த சந்தர்ப்பங்களில் உட்சேலுத்தப்பட்ட அதருக்கான எழுத்தை மேற்படி இடைவெளியில் எழுதி. இரண்டு புள்ளிகள் போட்டுவிட்டு "Browse" என்ற விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது தோன்றும் அட்டவணையில் அதருக்குள் இருக்கும் ஆணைத் தொடருக்கான நிறுவும் கட்டளையை இனங்காணக் கூடியதாக இருக்கும். அகன்மேல்

கலிப்பொறி

நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதன் மூலம் அல்லது "OK" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் அந்தக் கட்டளையை, கட்டளைப் படிவத்திற்கு கொண்டு வந்து தொடரலாம்.

படிவத்தில் எழுதுவதற்கான இடைவெளிக்குப் பக்கத்தில் ஒரு முக்கோணம் காணப்படுகின்றது. அந்த முக்கோணத்தை நிலைகாட்டியால் அழுத்தித் திறந்தால் முன்னர் நிறுவப்பட்ட ஆணைத் தொடர்களுக்கான கட்டளைகள் காணப்படும். அவற்றையும் பயன்படுத்தலாம். "Cancel" என்ற விசையை அழுத்துவதன் மூலம் இந்த கட்டளைப் படிவத்தை மூடிக்கொள்ளலாம். (வின்டோஸில் ஆணைத் தொடர்களை நிறுவிக்கொள்வதற்கு வேறு முறைகளும் இருக்கின்றன அவற்றை பின்னர் பார்ப்போம் – பக்கம் 159)

Shut Down :-

பாவனையாளர் வின்டோஸில் இருந்து வெளியேறுவதைக் குறிக்கிறது. வின்டோஸில் இருந்து வெளியேறுவதற்கு முன்பு. அதாவது கணிப்பொறியை நிறுத்துவதற்கு முன்பு பாவிக்கப்பட்ட அனைத்து ஆணைத் தொடர்களையும் மூடிவிட வேண்டும். என்பது ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டியதொன்றாகும். வின்டோஸ் 95, 98 களை ஆரம்பிப்பது சுலபமாக இருத்தாலும், அவற்றில் இருந்து ஒழுங்கான முறையில் வெளியேறுவதைக் கண்டிப்பாக கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும்.

வெளியேறாது "System" கோனைகள் முறையில் விட்டால் #filument அழிந்துவிடவும், தேவையற்ற கோர்வைகள் சேருவதற்கும் வாய்ப்புண்டு. வன்தட்டில் கட்டுமான கோர்வைகளை காலப்போக்கில் காணமுடியா துபோக கணிப்பொறி இயங்க மறுத்துவிடும் நிலை ஏற்பட இடமுண்டு. அதி முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது என்பதால் ஒரு ஆணைத்தொ_ரை மூடிக்கொள்வதற்கு பல வழிகளை உருவாக்கி உள்ளார்கள். ଇଟେ பார்வையில் குறிப்பிட்டிருப்பேனும் பார்ப்பதற்காக ஏற்கனவே சிலவற்றை அனைத்தையும் கீழே தருகின்றேன்.

★ ஆணைத்தொடரின் வலது பக்க மேல் மூலையில் இருக்கும் "X" (புள்ளடி) அடையாளத்தை அழுத்தி மூடிவிடலாம்.

் ஆணைத்தொடரின் அட்டவணைச் சட்டத்தில் இடது பக்க மூலையில் உள்ள "File" விசையை அழுத்தி அதிலிருந்து பெறப்படும் அட்டவணையில் உள்ள "Exit" விசையை அழுத்தி மூடிவிடலாம்.

★ ஆணைத்தொடரின் தலைப்புச் சட்டத்தின் இடது பக்க மூலைபில் உள்ள ஆணைத் தொடருக்கான அடையாளத்தில் திலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலி விசையை இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதன் மூலம் மூடிவிடலாம்.

★ ஆணைத்தொடரின் தலைப்புச் சட்டத்தின் இடது பக்க மூலையில் உள்ள ஆணைத் தொடருக்கான அடையாளத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து சுண்டெலி விசையை ஒரு தடவை அழுத்துவதன் மூலம் கிடைக்கப்பெறும் அட்டவணையில் "Close" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் மூடிவிடலாம்.

🖈 விசைபலகையைப் பாவித்து "ALT + F4" விசையை அழுத்தி மூடிவிடலாம்.

கணிப்பொறி

★ கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் காணப்படும் ஆணைத் தொடரின் பெயர் கொண்ட சதுரப் பெட்டியில் நிலைகாட்டியை வைத்து. கண்டேலியின் வலது பக்க விசையை ஒரு தடவை அழுத்துவதன் மூலம் கிடைக்கப்பெறும் அட்டவணையில் "Close" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் மூடிவிடலாம்.

மேற் குறிப்பிட்டுள்ள ஆறு முறைகளில் ஏதாவதொன்றின் மூலம் ஆணைத் தொடர்களை மூடிக்கொண்ட பின்னர், கணிப்பொறியை நிறுத்துவதற்கு முனையலாம். அப்படி கணிப்பொறி இயக்கத்தை நிறுத்திக் கொள்ளவேண்டுமானால் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள "Shut Down" கட்டனையை நிலைகாட்டியினால் அழுத்த வேண்டும். அப்போது படம் 9/5 இல் காணப்படுவது போன்ற கட்டளைச் சட்டம் திரையில் தோன்றும்.

தற்போது எந்தெந்த வகையில் கணிப்பொறியை கையாளலாம் என்பகை சட்டத்தில் உணர்த்தும் கேள்விகளாக அந்த கப் னைச் முறைகள் முன்னால் காணப்படுகின்றது. அந்தக் கேள்விகளுக்கு காணப்படும் வட்டத்தில் ஏதாவதொன்றை நிலைகாட்டியால் தொடும் போது அதற்குள் ஒரு கறுப்புப் புள்ளி தோன்றும். அதனை நீங்கள் தேர்ந்தெடுத்துள்ளீர்கள் என்று பொருள். அதன் பின்னர் கீழே காணப்படும் "YES" "NO" விசைகளை அழுத்துவதன் மூலம் தொடரலாம். இவற்றைப் பற்றிய விளக்கங்கள் தேவையென்றால் "HELP" விசையை அழுத்தி அடுக்கு கொள்ளலாம்.

Shut Down Windows P. 1	2. g.	· 9.1	X
Are you sure you wan		the.	
S. A State of the second second	1847 · 184 · 汉		Sat
5 but down the co	Barren		31.7
C Restart the comp	Alter States	N. R.	
C Dose al program	「 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	19、《光绪报题》	17
1 1992年 19月1			100
Yess	No 2	<u>H</u> e	Þ.
the second of the second se	and the second of	1 4 C REPART	

UL 10 9/5

மேலே உள்ள கட்டனைச் சட்டத்தில் காணப்படும் கேள்விகள், வின்டோஸ் 95 இலும் வின்டோஸ் 98 இலும் ஒத்ததாகவே காணப்படுகின்றது. இவற்றைப் பற்றிய விபரங்களை தொடர்ந்து பள்ப்போம்.

103

களிப்பொறி

Shut down the computer?

கணிப்பொறியை நிறுத்துவதற்கான கேள்வியாகும். இந்தக் கேள்வியைத் தேர்வு செய்து "Yes" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் கணிப்பொறியை முற்றாக நிறுத்தும் நிலைக்கு கொண்டுவரலாம்.

அப்போது கணிப்பொறி "Please Wait While Your Computer Shut down" என்ற தகவலை கூறிப் பின்னர், "It's now safe to turn off Your Computer" என்ற தகவலுடன் காத்திருக்கும். மேற்கொண்டு கணிப்பொறியின் மின் இணைப்பை அதற்குரிய விசையை அழுத்தி துண்டித்துக் கொள்ளலாம். ஒவ்வொரு தடவையும் கணிப்பொறியைப் பயன்படுத்தி முடிந்ததும் இவ்வாறே செய்து கணிப்பொறியின் இயக்கத்தை நிறுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.

இந்தக் கட்டனையைப் பாவித்து கணிப்பொறியை நிறுத்தும் நிலைக்கு வந்த பின்னர் தொடரவேண்டுமெனத் தீர்மானித்தால், மின்னிணைப்பைத் துண்டிக்கும் விசையை அழுத்தாமல் "RESET" சாவியை அழுத்தி அல்லது விசைப்பலகையில் "Alt+Ctrl+Del" விசைகளை ஒரே தடவையில் அழுத்தித் தொடரலாம்.

Restart the Computer?

கணிப்பொறியை மீண்டும் ஒருமுறை ஆரம்பத்தில் இருந்து இயங்க வைப்பதாகும். அதாவது கணிப்பொறியில் இருக்கும் "RESET" சாவியை அழுத்து வதற்கும், விசைப்பலகையில் "Alt+Ctrl+Del" விசைகளை ஒரே தடவையில் அழுத்துவதற்கும் சமனானதாகும். இந்தக் கேள்வியைத் தேர்வு செய்து "Yes" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் கணிப்பொறியின் மின்னிணைப்புத் துண்டிக்கப்பட்டு மீண்டும் இயங்க ஆரம்பிக்கும். அதாவது புதிதாக ஆரம்பிப்பது போன்றது. மீண்டும் வின்டோஸ் 95 இன் திரைவடிவத்தில் தரித்து நிற்கும்.

Restart the computer in MS-DOS mode?

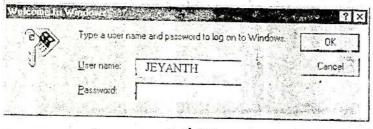
இதுவும் மேற் குறிப்பிட்டுள்ளதைப்போல் கணிப்பொறி அணைந்து மீனர்டும் இயங்க வைப்பதாகும். ஆனால் அப்படி இயங்க ஆரம்பிக்கும்போது "MS-Dos" திரையில் அதாவது பிரதான கிளையில் (C:\>) தரித்து நிற்கும். மீண்டும் வின்டோஸ் திரைக்குப் போக வேண்டுமாயின் "Exit" அல்லது "Win" என்று எழுதி "Enter" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் தொடரலாம்.

Close all programs and log on as a different user?

ஆணைத்தொடர் எல்லாவற்றையும் மூடிக்கொண்டு இரசுகிய குறியீட்டை (Password) கொடுப்பதன் மூலம் வின்டோஸ் 95 இனை ஆரம்பிக்க முடியும். இந்தக் கேள்வியைத் தேர்வு செய்தவுடன் கணிப்பொறியின் திரைவடிவத்தில் படம் 9.6 உள்ளதுபோல் காட்சியனிக்கும். அதில் இரண்டாவது சதுரத்தில் அதாவது வெறுமையாக உள்ள சதுரத்தில் இரகசியக் குறியீட்டை விசைப்பலகை ஊடாக கொடுப்பதன் மூலம் தொடரலாம். இரசுகிய குறியீட்டை பதிக்கும்போது அவைகள்

களிப்பொறி

நட்சத்திர வடிவில்தான் காட்சியளிக்கும். பயன்படுத்துபவரைத் தவிர வேறு எவரும் அந்தக் குறியீட்டை அறிந்துகொள்ள முடியாது.



படம் 9/6

Help :-

வின்டோஸ் 95 இன் முழு உதவி முறைகளும் இங்கே உண்டு. இதன்மீது நீலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது ஒரு அட்டவணை தோன்றும். அதில் பலதரப்பட்ட விடயங்களைக் கொண்ட பட்டியல் காணப்படும். எதைப்பற்றிய உதவிகள் தேவைப்படுகின்றதோ அதனைத் தேர்த்தெடுத்து அழுத்துவதன் மூலம் அதற்குரிய உதவியினைப் பெறலாம்.

Documents :-

ஒரு ஆணைத்தொடரில் கோர்வைகளைத் தயாரித்து சேமித்தவுடன், அந்தக் கோர்வைக்குரிய பெயர் இந்தக் கட்டளைக்குள் வந்துவிடும். இதனால் நாம் இலகுவரகவும், நேரத்தை மீதப்படுத்தியும் செயலாற்றக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

கணிப்பொறியை ஆரம்பிக்கச் செய்தவுடன். ஆரம்பவிசையை அழுத்தி இந்தக் தோவ கட்டனையைக் செய்வதன் ഘരവര് அதில் இருக்கும் கோவைகளை, அதிலிருந்த வண்ணமே திறந்துகொள்ளலாம். ஆணைத்தொடரைக் கிறக்கு செல்லவேண்டு மென்பதில்லை. இதிலுள்ள கேள்வைகளைத் திறப்பதன் மூலம் நாம் எந்த ஆணைத்தொடரில் அந்தக் கேள்வையை பதிந்து வைத்துள்ளோமோ அந்த ஆணைத்தொடர் திறக்கப்பட்டு கோர்வையில் உள்ள விடயங்கள் காட்சியளிக்கும். தொடர்ந்து அதில் பணியாற்றலாம்.

இந்தத் கட்டளை 26 கோனைகளை ஏற்றுக்கொள்ளும். இதிலுள்ள கோர்வைகளை அழிக்க வேண்டுமாயின் தனித்தனியே ஒவ்வொரு கோர்வைகளையும் கருமையாக்கி விசைப்பலகையில் "Delete" விசையை அழுத்துவதன் eporio அழிக்கலாம். அந்தக் கட்டளையில் உள்ள அனைத்துக் கோர்வைகளையும் அழிக்க வேண்டுமாயின், கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்கான சட்டத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து, சுண்டெலியின் ഖலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது Q(II) அட்டவணை தோன்றும். அதில் என்ற கட்டளையில் நிலைகாட்டியை வைத்து "Properties" அழுத்தித் திறக்கும்போது, ஒரு பயன்பாட்டு அட்டவணை தோன்றும். அதில் "Start

கலிப்பொறி

menu program" இனை வெளிக்குக் கொண்டுவர வேண்டும். அதிலுள்ள "Document menu" பெட்டி தொகுதிக்குள் உள்ள "Clear" விசையை அழுத்தினால் அனைத்துக் கோர்வைகளும் அழிந்துவிடும். (இந்த பயன்பாட்டு அட்டவணை Settings இல் உள்ள Taskbar கட்டளையை ஒத்ததாகும் எனவே அந்தப் பகுதியில் (பக்கம் 147) இதற்கான படத்தையும் மேலதிக விபரங்களையும் பார்க்கலாம்.)



படம் 9/7

1236

106

இந்தக் கேள்வைகள், இந்தக் கட்டளையில் இருந்து அழிக்கப்படுவதையிட்டுப் பயப்பட வேண்டியதில்லை. ஏனென்றால் ஏற்கனவே சேயிக்கப்பட்ட ஆணைத் தொடர்களில் அவை பாதுகாப்பாக இருக்கும். வேலைகளை இலகுவாக்குவதற்காக இருந்த அந்தக் கோர்வைகளின் பெயர்கள் மட்டுமே இந்தக் கட்டளையில் இருந்து அழிந்துவிடும்.

Find :-

கலிப்பொறி

கோர்வைகளின் பெயர்கள் தெரிந்திருக்க வேண்டுமென்பதில்லை. இந்தக் கட்டளை ஒவ்வொரு கோர்வைகளுக்கும் உரிய பெயர்களையும், அளவுகளையும், சேமிக்கப்பட்ட திகதிகளையும், பாவிக்கப்பட்ட ஆணைத் தொடர்களையும் வரிசைக் கிரமமாக வெளிக் கொண்டுவரும்.

இந்தக் கட்டனை மீது நிலைகாட்டியை வைத்த அழுத்தும்போது ஒரு உப அட்டவணை தோன்றும். சூழ்நிலையைச் சார்ந்ததாய், உப அட்டவணையில் பல கட்டளைகள் இருக்கலாம். அவை தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல், வலையமைப்பு போன்றவற்றிற்கு தேவையானவையாகவே பெரும்பாலும் காணப்படும். அவைகளில் முதலாவது "Files of Folders..." கட்டளைதான் மேற்குறிப்பிட்ட செயலைச் செய்கின்றது. அந்த முதலாவது கட்டளையைத் திறக்கும்போது படம் 9/8 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டு அட்டவணையைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். அந்த அட்டவணையில் மேலும் மூன்று சூழுக் கட்டளைகளுக்குரிய தலைப்புகள் இருக்கின்றது. முதலாவது குழுக் கட்டளைத் தலைப்புக்குரிய காலைப்புகள் இருக்கின்றது. முதலாவது குழுக் கட்டனைத் தலைப்புக்குரிய (Name & Location) அட்டவணையிலேயே படம் காட்சியளிக்கிறது.

galler refree	ew Options He	An Cart and	al."		1 300
10		CAR CAN		3921T	Find Now
Marned	r.tif]	Stop
Look in	(C.)	X	Browse		ley Search
	I include subfol	ders			0.2.
Service .	and a	1. A. C. A.		5. Jack	1

படம் 9/8

அட்டவணைப் படத்தில் இரண்டு நீள் மேலே உள்ள சதுரங்களை காண்கிறீர்கள். அதில் இரண்டாவது சதுரத்தில் பார்வையிட வேண்டிய பகுதிக்காக எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த "Look in" சதுரத்தில் GELUL இருக்கும் அதரைக் குறிப்பிடவேண்டும். கோனைகளுக்குரிய அதற்க 3055 சதுரக்கின் இருக்கும் முக்கோணத்தை அழுத்துவதன் "Browse" அந்தத்தில் மூலமும், விசையை அழுத்துவதன் மூலமும் பெறப்படும் அட்டவணையில் இருந்து தெரிவு செய்துகொள்ளலாம்.

முதலாவது சதுரத்தில் எழுதவேண்டிய விடயத்திற்காக "Named" என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த சதுரத்தை இரண்டு விதமாகப் பயன்படுத்தலாம். கேள்வையின் பெயர் தெரிந்திருந்தால் பெயரினை அதில் எழுதலாம். அல்லது விசைபலகையின் இலக்கங்கள் உள்ள பகுதியில் மேல் வரியில் காணப்படும் நட்சத்திர அடையாளத்தையும். கீழ் வரியில் உள்ள புன்னியையும். தொடர்ந்து கேள்வைகளின்

ទលាប់ណាញ្ញ៍

துணைப்பெயரை (*. SAM, *. TIT, *. DOC) எழுதிவிட்டு "Find Now" விசையினை நிலைகாட்டியால் அழுத்த வேண்டும். (இந்த சதுரத்தின் அந்தத்தில் இருக்கும் முக்கோணத்தை அழுத்துவதன் மூலம். முன்னர் தேடுதலுக்காகப் பாவிக்கப்பட்ட துணைப் பெயர்களின் அட்டவணையைக் காணலாம்.)

அப்போது படம் 9/8 இல் காணப்படும் அட்டவணையின் கீழ்ப்பகுதியில் புதிதாக ஒரு அட்டவணைப் படிவம் தோன்றும். அந்தப் படிவத்தின் மேல் சட்டத்தில் காணப்படும் "NAME, INFOLDER, SIZE, TYPE, MODIFIED" பிரிவுகளின் கீழ், கோள்வைகளின் பெயர், ஆது உள்ள அதர், கிளை, அதன் அளவு, கோள்வையின் வகை, இறுதியாகத் திருத்தியமைக்கப்பட்ட திகதி போன்றவற்றைப் பட்டியலாகக் காணலாம். திரையில் உள்ள "Scroll Arrow" இனைப் பயன்படுத்தி திரைக்குள் மறைந்திருக்கும் கோள்வைகளையும் கண்டறியலாம்.

பாவனையாளர் வன்தட்டை பல பிரிவுகளாக பிரித்திருக்கலாம். அப்படிப் பிரித்திருந்தால் ஒவ்வொரு அதராக எழுதித் தேடவேண்டும். படம் 9/8 இல் "Include subfolders" என குறிக்கப்பட்டுள்ள சதுரப் பெட்டியில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி சரி அடையாளபிட்டிருந்தால்தான் வன்தட்டிலுள்ள கேர்ரைவகளை முழுமையாகப் பர்வையிட முடியும். இந்த முதலாவது குழுக் கட்டளை மூலம், பாவனையாளரால் கொடுக்கப்பட்ட முதற் பெயர். துணைப் பெயர்களுக்கு உரிய கோர்வைகளை மட்டும்தான் பர்வையிடலாம்.

"New Search" விசையைப் பயன்படுத்தி திரையில் காணப்படும் கோர்வைகளை அகற்றி விடலாம். அதன் மூலம் மேற்கொண்டு கோர்வைகளைத் தேடிக் கணர்டுபிடிப்பதில் ஏற்படுகின்ற சிரமங்கள் தவிர்க்கப்படுகின்றது.

Date Modified :

இந்த இரண்டாவது அல்லது மூன்றாவது குழுக் கட்டளைகளைப் பயன் படுத்தும்போது ஒன்றை ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க வேண்டும். முதலாவது குழுக்கட்டளையில் பாவனையாளரால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அதர்கள், பயன்படுத்தல் களைத்தான் இவைகளும் கெட்டியாகப் பிடித்துக் கொண்டு செயலாற்றும்.

இந்த இரண்டாவது குழுக்கட்டளை இரண்டு பிரிவுகளுக்குரிய கட்டளை களைக் கொண்டிருக்கின்றது. முதவாவது பிரிவைத் தேர்வுசெய்து "Find Now" விசையை அழுத்துவதன் மூலம், முதலாவது குழுக் கட்டளையில் குறிப்பிடப்பட்ட அதரிலோ, பயன்படுத்தலிலோ உள்ள அனைத்துக் கோர்வைகளையும் வரிசையாகப் பார்க்கலாம்.

இரண்டாவது பிரிவுக் கட்டளை மூன்று விதமான முறைகளைக் கொண்டிருக்கிறது. இந்தக் கட்டளையைத் தேர்வு செய்யும்போது அதிலுள்ள மூன்று முறைகளில் ஏதாவதொன்றையும் தேர்வு செய்ய வேண்டும்.

முதலாவது முறையில் கோர்வைகள் எழுதிச் சேமிக்கப்பட்டதாக கருதக்கூடிய காலத்தைக் கொண்டிருக்கிறது. பல்லாபிரக் கணக்கில் கோர்வைகள் இருக்கும்போது அவைகளைத் தேடிப் பிடிப்பது சிரமமாகையால் இந்த முறை பயனள்ளதாக இருக்கின்றது. இதில் அருகருகே காணப்படும் இரண்டு நீள் சதுரப் பெட்டிகளில்

கலிப்பொற

கால எல்லைகளைக் குறிப்பீடக்கூடியதான இரண்டு திகதிகளைக் கொடுத்து அந்தத் திகதிகளுக்கு உடப்பட்ட கேள்வைகளைக் கண்டறியலாம்.

10.08.98

16.01.99

இரண்டாவது முறையில் தற்போதைய மாதத்தில் இருந்து குறிப்பிடப்படுகின் மாதங்கள் முன்னோக்கியதான கோர்வைகளைப் பார்வையிடலாம். இதனைத் சேய்வதற்கு அந்த முறையினுக்கான பெட்டியில் காணப்படும் மேல், கீழ் நோக்கிய முக்கோணத்தை அழுத்தி மாதங்களின் எண்ணிக்கையைக் கொடுக்க பன்னிரண்டு மாதங்கள்தான் கொடுக்க வேண்டுமென்பதில்லை. விரும்பிய தொகையைக் கொடுக்கலாம். இவ்வாறே மூன்றாவது முறையில் நாட்களின் எண்ணிக்கையைக் கொடுத்து கோர்வைகளைக் கண்டறியலாம்.

Advanced :

இந்த மூன்றாவது குழுக் கட்டளை மூலம், குறிப்பிட்ட ஆணைத்தொடரை அல்லது பயன்படுத்தலை தேர்ந்தெடுக்கலாம். அப்படித் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டவைகளில் உள்ள கோர்வைகளைக் கண்டறியலாம். கோர்வைகளின் குறைந்த, கூடியதான கொள்ளளவுகளை கொடுத்தும் கோர்வைகளைக் கண்டறியலாம்.

வின்டோஸ் 98 ்

படம் 9/1 இனைப் பாருங்கள். அதில் உர்ள இரண்டு படங்களுக்கும் இடையே நான்கு மாறுபட்ட கட்டளைகள் இருப்பதைப் பார்க்கிறீர்கள். அதில் முதலாவது குழுக் கட்டளையைப் பற்றி கருத்தில் எடுக்க வேண்டியதில்லையென்று கு**றிப்பிட்டிருந்தேன். அதனைத் தவிர்த்தூப் பார்த்தால் இரண்டு மேலதிக கட்டளைகள்** வின்டோஸ் 98 இல் காணப்படுகின்றது அவற்றைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

FAVORITES :-

இந்தக் கட்டளை சாவதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் அமைப்புக்கான கட்டளையாகும். இதன்மீது நிலைகாட்டியை நகர்த்தி திறக்கும்போது அதில் மூன்று கட்டனைகளைக் 21 காணலாம். அவைகள் ஒவ்வொன் றும் பல 21 கட்டளைகளை அல்லது ககவல்களைக் கொண்பிருக்கின்றது. அவைகள் அனைத்தும் சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னலுக்குரிய கட்டளைகளும், தகவல்களும் ஆகும். இந்தத் தகவல்கள் சூழ்நிலை சார்ந்ததாகவே காணப்படுகின்றது. முதலாவது உப கட்டளை சங்கிலிகள் என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கட்டளை தகவல் நிலையங்கள், உதவி நிலையங்களுடனான தொடர்புகளை சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் மூலம் உண்டாக்கிக் கொள்ளக் தக்கதாய் அமைக்கப்பட்டுள்ள து. Ress கட்டனையைத் சிறந்தவுடன் காணப்படும் பெயர்களுடனான பட்டியலில் தேவைப்படுவதைத் தேர்ந்தெடுத்து திறப்பதன் மூலம் அதன் தொடர்பு கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

கனிப்பொழி

இரண்டாவது உப கட்டளை பந்தங்கள் என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கட்டளையில் வின்டோஸ், கணிப்பொறி தொடர்பான மேலதிக விபரங்களுக்குரிய சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னலுக்கான முகவரிகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அட்டவணையாகத் தோன்றும் முகவரியில் தேவைப்படுவதைத் தேர்ந்தெடுத்துத் திறப்பதன் மூலம் அவற்றின் தொடர்பு கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

மூன்றாவது உப கட்டளையில் சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னலின் ஆரம்ப வடிவம் காணப்படுகின்றது.

சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் அமைப்பில் இணைந்துகொண்ட பாவனையாளர்களுக்கு இந்தக் கட்டளைகளும், தகவல்களும் பயன்படக்கூடிய வைகளாக இருக்கும்.

LOG OFF Jeyanth ...

ஒரே கண்ரிப்பொறியை பல் உபயோகத்திற்காகப் பயன்படுத்தக் கூடிய சிறப்பை வின்டோஸ் 98 கொண்டிருக்கின்றது. ஒருவரோ, பலரோ இவற்றைப் பயன்படுத்தலாம். அத்தகைய ுசத்தற்பங்களில் பாவனையாளர்கள் தத்தமது பாவனைக்கு உட்பட்டவைகளை பீறர் திறந்து பார்க்காமல் இருப்பதற்காகக் கொடுக்கக்கூடிய இரகசிய வார்த்தைகளை பதிப்பதற்கான கட்டனையாகும்.

இந்தக் கட்டளையுடன் சேர்ந்தாற்போல் காணப்படும் "ஜெயந்த்" என்ற பெயர் வன்தட்டுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பெயராகும். (படத்தில் "Jeyanth.." க்குப் பதிலாக "Grace Buechlein.." என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது.) வன்தட்டிற்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள இந்தப் பெயரினை, கணிப்போறி பாவனைப் பெயராகக் கருத்திலெடுத்து வெளிக்காட்டி நிற்கின்றது. இதன்மீது நிலைகாட்டியை நகர்த்தி, கண்டெலியின் இடதுபக்க விசையை அல்லது விசைப்பலகையில் "Enter" விசையை அழுத்தும்போது செயல்படுத்தலாம். அப்போது திரையில் கேள்வியுடன் கூடியதான ஒரு படிவம் தோன்றும்.

அதில் "நிச்சயாக குறிப்பைக் கொடுத்து நிறுத்தப்போகிறீர்களா?" என்ற கேள்வியும் அதற்குக் கீழ் "Yes", "NO" விசைகளும் காணப்படும். அந்த விசைகளில் "Yes" விசையை அழுத்தினால், வின்டோஸ் நல்வரவுப் படிவம் தோன்றும். அதில் "பாவனைப் பெயர்" என்ற குறிப்புக்குப் பக்கத்தில் இருக்கும் நீள் சதுரப் பெட்டியில் மேலே குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் "ஜெயந்த்" என்று காணப்படும். "இரகசிய வார்த்தை" என்ற குறிப்புக்குப் பக்கத்தில் இருக்கும் நீள் சதுரப் பெட்டி வெறுமையாக இருக்கும். அதில் பாவனையாளர் தமக்குரிய இரகசிய வார்த்தையைக் குறிக்கலாம். வின்டோலினை ஆரம்பிக்கும்போது தத்தமக்குரிய இரகசிய வார்த்தையைக் கொடுத்துத்தான் ஆரம்பிக்கு வேண்டும்.

110

a of i Quing

பகுதீ 10

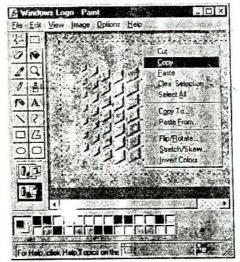


உள்ளுடல்

அடுத்து தொடரவிருக்கின்ற பகுதிகளுக்கு முக்கியமானதும், பொதுவான துமான சில விபரங்களை இந்த பகுதியில் விளக்க முற்பட்டுள்ளேன்.

បំធំបល់ :-

இந்தப் பகுதிக்குரிய விளக்கத்திற்காக, படம் 9/2 இல் காணப்படுகின்ற வின்டோசின் உதிரி ஆணைத்தொடர்களான "Paint", "WordPad" ஆகியவற்றை எடுத்துக்கொள்வோம். ("Paint" படங்கள் வரைதல், வர்ணம் தீட்டுதலுக்குரிய ஆணைத்தொடராகும். "WordPad" எழுத்துவேலை சம்புத்தப்பட்ட ஆணைத் தொடராகும்.) குறிப்பிட்டுச் சொன்னாலன்றி வின்டோஸ் 95, வின்டோஸ் 98 ஆகியவையின் செயல்பாடுகளும், அமைப்புகளும் ஒன்றாகவே இருக்கும் என்பதை ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.



ม_เอ่ 10/1

மேலே உள்ள படம் 1041 இல் தெரிவது "Paint" ஆணைத்தொடராகும். அதில் வரையப்பட்ட அல்லது ஆணைத்தொடரில் இருந்து கிடைக்கப்பெற்ற தற்காலிக கெல்வாம் படத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். இது படங்கள் வரைதலுக்குரிய ஆணைத்தொடராகையால் ஏனைய ஆணைத்தொடர்களிலிருந்து மாறுபட்டதாகக் காணப்படுகின்றது. அந்தப் படத்தில் நீள் புள்ளிகளினாலான சதுரக் கோடு–போன்று காட்சியளிக்கிறது. அத்துடன் ஆணைத்தொடரின் இடதுபக்க மேல் மூலையில், "Edit" அட்டவணை விசைக்குக் கீழ் காணப்படும் சதுர விசை செயல்பாட்டில் இருக்கின்றது. அதாவது அந்த சதுர விசையைப் பயன்படுத்தி படத்தில் தேவையான பகுதி வெட்டி அடையாளம் இடப்பட்டிருக்கின்றது என்பதேயாகும். தேவையான பகுதி வெட்டி அடையாளம் பட்டிருந்தால், அந்த சதுர விசையை மீண்டும் அழுத்துவதன் மூலம் இல்லாமல் செய்து, மீண்டும் அழுத்தித் தொடரலாம். இப்படி வெட்டி அடையாளம் இடப்பட்ட பகுதியை தொடரவுள்ள விளக்கத்திற்காக "தேர்வுப் படம்" என்று குறிப்படுகிறேன்.

தேர்வுப்படம் செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது அதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியில் வலது பக்க விசையை அழுத்தினால் படத்தில் காணப்படுவதுபோன்ற ஒரு குழுக்கட்டனை அட்டவணை தோன்றும். எல்லா ஆணைத்தொடர்களிலும் இப்படித் தோன்றச் செய்ய முடியாது. இது வின்டோசின் உதிரி ஆணைத்தொடரான படியால் தோன்றுவதற்கான வாய்ப்பு இருக்கின்றது.

குழுக் கட்டளை அட்டவனையை, அட்டவணை Abss சட்டத்தில் காணப்படும் "Edit" விசையை நிலைகாட்டியால் அழுத்துவதன் மூலமும் பெற்றுக் எல்லா ஆணைத்தொடர்களிலும் கொள்ளலாம். கண்டிப்பாக இந்த ധ്രത്വെ செயர்காட்டில் இருக்கும். இந்தக் குழுக் கட்டளைகளும் சூழ்நிலை சார்ந்த கட்டளைகளாகும். ஆணைத்தொடர்களின் தன்மையைப் பொறுத்து மாறுபட்டிருக்கும். தற்போது படம் 10/1 இல் காணப்படும் அட்டவணையில் இருந்து முக்கியமான கட்டனைகளைப் பார்ப்போம். AN கட்டனைகள் பொதுவாக அனைத் து ஆணை தொடரிலும் காணப்படுகின்றது.

CUT :

பயன்டாட்டுத் திரையில் காணப்படும் தேர்வுப் படம் செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது, இந்த கட்டளையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அந்தப்படம் திரையில் இருந்து மறைந்துவிடும். திரையில் இருந்து மறைந்து விடுமே தவிர கணிப்பொறியின் தற்காலிக நினைவகத்தில் இருந்து உடனடியாக அழிந்துவிடாது. வேறொன்றை நினைவகத்தில் பதிக்கும்வரை பாதுகாப்பாக இருக்கும். மீண்டும் இது தேவைப்படின் "PASTE" கட்டளையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தி பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்த ஆனைத்தொடர் படங்கள் வரைதலுக்கானது என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். எழுத்துக்குரிய ஆணைத்தொடர்களை எடுத்துக்கொண்டால். அதில் வெட்டி அடையாளம் இடுவதற்கான சதுர விசை இருக்க மாட்டாது. தேவைப்படும் எழுத்துத் தொகுதியின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து, கண்டெலியின் இடது பக்க விசையை அழுத்திய வண்ணம் இழுக்கும்போது அவற்றைக் கருமையாக்கலாம். அப்படிக் கருமையால் மூடியிருக்கும் பகுதி மேல் குறிப்பிட்ட தேர்வுப்படத்தின் செயல்பாட்டிற்கு சமனானதாகும்.

கலிப்பொறி

COPY :

பயன்பாட்டுத் திரையில் காணப்படும் தேர்வுப் படம் செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது அல்லது எழுத்துத் தொகுதி கருமையால் மூடப்பட்டிருக்கும்போது இந்த கட்டளையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அவைகளை கணிப்பொறியின் தற்காலிக நினைவகம் உள்ளகப் பிரதி எடுத்து வைத்துக்கொள்ளும். வேறொன்றை நினைவகத்திற்கு கொடுக்கும்வரை பிரதி பாதுகாப்பாக இருக்கும். "CUT" கட்டளை போன்று, தேர்வுப்படம் திரையில் இருந்து மறைந்து விடாது. உள்ளபடிபே திரையில் காணப்படும்.

எந்தவொரு ஆணைத்தொடரினையும் திறந்து. "PASTE" கட்டளையை நிலைகாட்டியால் அழுத்துவதன் மூலம். பிரதி செய்யப்பட்ட படத்தை அல்லது எழுத்துத் தொகுதியை விரும்பும் ஆணைத்தொடரின் பயன்பாட்டுத் திரைக்குக் கொண்டுவரலாம்.

CLEAR SELECTION :

பயன்பாட்டுத் திரையில் காணப்படும் தேர்வுப் படம் செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது அல்லது எழுத்துத் தொகுதி கருமையால் மூடப்பட்டிருக்கும்போது இந்த கட்டளையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அவைகள் அகற்றப்பட்டுவிடும். அவைகளை மீண்டும் திரைக்கு கொண்டுவர முடியாது. எனவே இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தும்போது மிகவும் அவதானமாக இருக்க வேண்டும்.

SELECT ALL :

"Paint" ஆணைத்தொடரைப் பொறுத்தவரை இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தினால் பயன்பாட்டுத் திரை அனுனத்தையும் உள்ளடக்கியதான கருத்தையே வெளிக்கொண்டுவரும். பயன்பாட்டுத் திரையின் நான்கு மூலைகளிலும், நான்கு மையங்களிலும் சிறிய சதுரங்களிலான கறுப்புப் புள்ளிகள் காணப்படும். (மொத்தம் எட்டு புள்ளிகள்) பயன்பாட்டுத் திரை அனைத்தும் செயல்பாட்டிற்காக தேர்வுசெய்யப் பட்டுள்ளது என்பதே இதன் பொருளாகும்.

இந்தக் கட்டளை காணப்படும் ஏனைய ஆணைத்தொடர்களை எடுத்துக் கொண்டால் பயன்படுத்திய பகுதிகளை மட்டுமே கற்றிய சதுரம் போன்றதாய் மேற்குறிப்பிட்ட எட்டுப் புள்ளிகளும் காணப்படும். திரையில் தொடராக இல்லாமல் இடம் விட்டுவிட்டு பயன்படுத்தி இருந்தாலும், அனைத்தையும் உள்ளடக்கியதாகவே காணப்படும்.

COPY TO .. :

"Paint" ஆணைத்தொடரில் தயாரித்தவற்றை பிற்தொரு ஆணைத்தொடரில் அல்லது அகர்களில் பதிவு செய்துகொள்வதற்கான கட்டளையாகும். Rissi கட்டளைம<u>ீக</u>ு நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது Q(15 "Dialog Box" தோன்றும். அந்த படிவத்தில் இருந்து பதிவு வேண்டிய Gaun

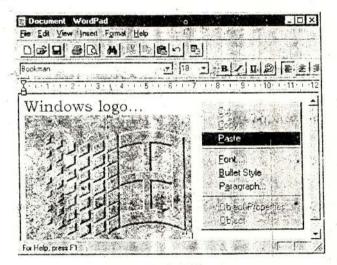
கணிப்பொற

ஆணைத்தொடர்களை, அதர்களைத் தேர்வு செய்யலாம். தேர்வு செய்த பின்னர், அடையாளப் பெயர் எழுதுவதற்கென கீழ்ப் பகுதியில் உள்ள இடத்தில் பெயரை எழுதி "Save" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் சேமித்துக் கொள்ளலாம். ("Dialog Box" பற்றிய தகவல்களை 191ம் பக்கத்தில் விபரமாகப் பார்க்கலாம்.)

PASTE FROM :

"Paint" ஆணைத்தொடரில் தயாரித்து "Copy to.." கட்டளை மூலம் சேமித்து வைக்கப்பட்டவற்றை திரைக்குக் கொண்டுவருவதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இந்தக் கட்டளையை நிலைகாட்டியால் திறக்கும்பொழுது "Copy to." கட்டளையில் காணப்பட்டது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதில் "Save" பதிலாக "Open" என்று எழுதப்பட்டிருக்கும். படிவத்தில் உள்ள கோள்வையைத் தேர்வு செய்து, "Open" விசையை அழுத்தி கொண்டு வரலாம்.

PASTE :



UL10 10/2

இந்தக் கட்டளைகளின் தன்மை பற்றி ஏற்கனவே "Cut", "Copy" கட்டளைகளில் தெரிந்துகொண்டிருப்பீர்கள். படம் 10/2 காணப்படுவது "WordPad" எனும் கடிதங்கள் எழுதுவதற்குரிய ஆணைத்தொடரின் பயன்பாட்டுத் திரையாகும். இந்தப் பயன்பாட்டுத் திரையில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தியதினால் அல்லது "Edit" விசையை அழுத்தித் திறந்ததினால்

களப்பொத	*	114

தோன்றிய அட்டவணை காணப்படுகின்றது. அந்த அட்டவணையில் காணப்படும் "Paste" அழுத்தியபோது (கருமையால் மூடியிருக்கிறது.) கட்டளையை "Paint" அணைக்கொடரில் உள்ளகப் பிரதி செய்கு கொண்ட 11 10. "WordPad" ஆணைத்தொடர் திரையில் ஒட்டப்பட்டுள்ளதைப் பார்க்கிறீர்கள். தேவைப்படின் பிரதி எடுத்த அதே "Paint" ஆணைத்தொடரிலோ, தேர்வு செய்யப்படும் ஏதாவதொரு ஆணைத்தொடரிலோ ஒட்டவைக்கலாம்.

பயன்பாட்டுத் திரையில் காணப்படும் குழுக் கட்டளை அட்டவணை குழ்நிலை சார்ந்தது என முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். மேலே உள்ள படம் 10/1, படம் 10/2 போன்றவற்றில் உள்ள குழுக் கட்டளைகள் வேறுபட்டதாக இருப்பதை அவதானிக்கவும். "WordPad" ஆணைத்தொடர் திரையில் காணப்படும் கட்டனைகளில் பொதுவானது தவிர்ந்த ஏனையவைகள் எழுத்துக்கள் சம்பந்தப்பட்டதாகவே இருக்கின்றது.

បារផ្លាត់រាប់ឬ :--

New Color Open Dirio	
Save Dris	SL Statement & sta
Print Preview + Page Setur: 2	send me your catalogue of computer books
IC.VPM5VReadme	
3 C WINDOWS Winds	
Send	
Est - Light Barrier	
1 de la des	

படம் 10/3

மேலே உள்ள படம் 10/3 இல் தெரிவது "WordPad" ஆணைத்தொடரின் திரையாகும். அட்டவணைச் சட்டத்தில் இடது பக்க மூலையில் காணப்படும் "File" விசையை அழுத்தியதினால் பெறப்பட்ட குழுக்கட்டனை அட்டவணையைப் பார்க்கிறீர்கள். ஆணைத்தொடரின் பயன்பாட்டுக்கு ஏற்ற பல முக்கிய கட்டனைகள் அதில் காணப்படுகின்றது. இதுவும் குழ்நிலை சார்ந்த குழுக்கட்டனை

கனிப்பொறி

அட்டவணையாகும். தற்போதைக்கு இந்த அட்டவணையில் காணப்படும் கட்டனைகளைப் பற்றிப் பாய்போம்.

இந்தக் கட்டளை அட்டவணையை கண்டெலியைக் கொண்டும் நிலைகாட்டியை அழுத்தித் திறக்கலாம். விசைப்பலகையில் "Alt + F" விசைகளை அழுத்தியும் திறக்கலாம். திறந்திருக்கும் அட்டவணையில் உள்ள கட்டளைகளையும் அவ்வாறே கண்டெலி மூலமாகவும், விசைபலகையின் நான்கு அம்புக்குறி சாவிகளைப் பயன்படுத்தியும், கட்டளைகளுக்கு பக்கத்தில் காணப்படுவது போன்று விசைகளை அழுத்தியும் திறந்து பணியாற்றலாம்.

NEW .. :

தேவைப்படும் பட்சத்தில் ஒரு ஆணைத்தொடரில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட திரைகளை ஒரே நேரத்தில் திறத்து பணியாற்றலாம். அதற்கு ஏற்கனவே திறந்து பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கும் ஆணைத்தொடர் திரை அப்படியே இருக்க. இந்த கட்டளையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தி புதியதொரு திரையைத் தோற்றுவித்துப் பணியாற்றலாம்.

ஒரு ஆணைத்தொடரில் பல பயன்பாட்டுத் திரைகள் வடிவமைக்கப்பட்டு இணைக்கப் பட்டிருக்கலாம். அவற்றில் பாவனையாளருக்குத் தேவைப்படுவதை தேர்ந்தெடுப்பதற்கும் இந்தக் கட்டளையைத்தான் பயன்படுத்த வேண்டும். இந்தக் கட்டளையைத் திறக்கும்போது ஒரு "Dialog Box" திரையில் தோன்றும். அவற்றில் தேவைப்படுவதைத் தேர்ந்தெடுக்கலாம். அப்போது அதற்குரிய வடிவமைப்பில் திரை காட்சியளிக்கும். சில ஆணைத்தொடர்கள் முன்னையதை சேமித்த பின்னர்தான் புதிய திரையைத் தோற்றுவிக்க அனுமதி அளிக்கும்.

OPEN .: :

ஏற்கனவே இந்த ஆணைத்தொடரில் தயாரித்து, இதே ஆணைத்தொடரில் அல்லது மென்தட்டுகளில் அல்லது நேதொரு பயன்பாட்டுத் தலைப்பின் கீழ் சேமித்து வைத்திருந்தால். இந்தக் கட்டளையின் உதவியுடன் அவற்றைத் திறந்து திரைக்குக் கொண்டுவரலாம். இந்தக் கட்டளையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தும்போது. ஒரு "Dialog Box" தோன்றும். "WordPad" வின்டோஸின் உதிரி ஆணைத்தொடர் ஆகையால் "My Documents" இன் "Dialog Box" படிவமே தோன்றும். ஏனைய ஆணைத்தொடர்களில் அவற்றுக்குரியதான "Dialog Box" தோன்றும். அவைகளில் காணப்படும் கோள்வைகளின் தலைப்பை தேர்வுசெய்து கோள்வையைத் திரைக்குக் கொண்டுவரலாம்.

அதர்களைத் தேர்வுசெய்தும் மென்தட்டில் உள்ள கோர்வைகளைத் திரைக்குக் கொண்டு வரலாம். அதர்களைத் தேர்வு செய்யுமுன் மென்தட்டுகள், அதற்குரிய அதர்களில் உட்செலுத்தப் பட்டிருக்க வேண்டும்.

இறுதியாகப் பயன்படுத்திச் சேகரித்த கோர்வைகளில் நான்கு கோர்வைகள் மூன்றாவது குழுக்கட்டளையில் தொடர்ச்சியாகக் காணப்படுவதை அவதானிக்கவும். ஆணைத்தொடர்களில், எப்போதும் இறுதியாகப் பாவித்த நான்கு கோர்வைகள்

கணிப்பொறி

காட்சியளித்துக் கொண்டேயிருக்கும் அவற்றில் ஏதேனும் தேவைப்பட்டால் அதனை நிலைகாட்டியால் அழுத்துவதன் மூலமும் அந்தக் கேள்வையைத் திரைக்குக் கொண்டு வரலாம்.

SAVE AS .. :

எந்தவொரு ஆணைத்தொடரில் பணியாற்றினாலும், அவற்றில் தயாரிக்கப் பட்டவற்றை சேமித்துவைக்க வேண்டிய அவசியம் பாவனையாளர்களுக்கு உண்டு. அந்தவகையில் இந்தக் கட்டளை முக்கியமானதொரு கட்டளையாக இருக்கின்றது. இதற்கென இரண்டு கட்டளைகள் காணப்பட்டாலும். சேமிப்பதற்காக முதலில் தேர்வுசெய்ய வேண்டிய கட்டளை "Save As" ஆகும். ஏனென்றால் இந்தக் கட்டளை மூலம்தான் கோர்வைகளுக்கு பெயரையும், சேமித்துவைக்கவேண்டிய இடத்தையும் கோடுக்க முடியும்.

ஆணைத்தொடரில் தயாரித்தவற்றை சேமிக்க வேண்டிய தேவை ஏற்படின். இந்தக் கட்டனையை நிலைகாட்டியால் அழுத்தியவுடன் படம் 10/4 இல் காணப்படுவது போன்ற ஒரு "Dialog Box" தோன்றும்.

Save in 🔬 📷	The Add Contraction and		9 E a
☐ ~mssetup.t	C Mach64	My Documents	Qaplus
Aldus	🗋 Mitsumi	🖾 Olg	DIemp
Backup	Msmoney	C Pix	W95tifs
Cdmedia	Msmouse	Ci Pm5	C Window
Dos	MSDIfice	Program Files	Winvide
Exchange	Msworks	C Psp	-
• 5+ 75/963+5 / /	和自己的政治的政治	Sim Hari	NICE STATE

படம் 10/4

இந்தப்படிவம். வன்தட்டின் தலைப்பின் கீழ் காணப்படுகின்றது. அதனால் வன்தட்டில் உள்ள ஆணைத்தொடர்களின் பெயர்கள் அனைத்தையும் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. சேமிப்பதற்கான தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டியது பாவனையாளருடையது. ஏதாவதொரு அதரில் சேமிக்க வேண்டுமாயின் "Save In" என்ற தலைப்புக்குரிய நீள்சதுரப் பெட்டியின் அந்தத்தில் காணப்படும் முக்கோணத்தை அழுத்தி அதர்களைத் தேர்வு செய்துகொள்ளலாம்.

அட்டவணையாகத் தெரியும் ஆணைத்தொடர்களின் பெயர்களைத் தெரிவுசெய்ய வேண்டுமாயின் தேர்வுக் தரியதை நிலைகாட்டியினால் அழுத்தி அவற்றையும் தேர்வு செய்துகொள்ளலாம். அதரினையோ ஆணைத்தொடரினையோ

117

கனிப்பொறி

தேர்வு செய்ததற்கான அடையாளத்தை "Save In" தலைப்புக்குரிய சட்டத்தில் காணலாம். மேற்கொண்டு கொடுக்கவேண்டிய கோர்வைக்குரிய தலைப்பை "File Name" தலைப்புக்குரிய சட்டத்தில் எழுத வேண்டும். பின்னர் "Save" விசையை அழுத்தி சேமித்துக் கொள்ளலாம்.

இந்த ஆணைத்தொடர் வின்டோஸின் உதிரி ஆணைத்தொடர் என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். ஏனைய ஆணைத்தொடர்களில் இந்தப் பயன்பாட்டு படிவம் அந்தந்த ஆணைத்தொடர்களுக்கு உடப்பட்டதான படிவத்தைத்தான் முதலில் தோன்றச்செய்யும் தேவைப்படின் அதிலிருந்து படத்தில் காணப்படுபவற்றையும் தேர்ந்தெடுக்கலாம்.

SAVE :

பாவனையாளர் ஒரு ஆணைத்தொடரில் முன்னர் சேமித்துவைத்த கோர்வைகளை அல்லது மென்தட்டில் சேமித்துவைத்த கோர்வைகளைத் திறந்து அதனைப் பயன்படுத்துவதாக வைத்துக்கொள்வோம். அப்போது அந்தக் கோர்வையின் பெயரினை ஆணைத்தொடரின் மேல் மூலையில் இருக்கும் தலைப்புச் சட்டத்தில் அடைப்புக்குறிக்குள் காணக்கூடியதாக இருக்கும் அத்துடன் கொடுக்கப்பட்ட தோழிலுக்குரிய சட்டத்திலும் அந்தக் கோர்வைக்குரிய பெயரைக் காணமுடியும். அந்தக் கோர்வையில் மாற்றங்களையோ, திருக்குங்களையே

அந்தக் கேள்வையில் மாற்றங்களையோ, திருத்தங்களையோ செய்தபின் அதனை அந்தப் பெயரிலேயே சேபிக்க வேண்டுமாயின் "Save" கட்டளையை அழுத்தியவுடன் செய்யப்பட்ட திருத்தங்கள், மாற்றங்களுடன் சேபிக்கப்பட்டுவிடும். அவ்வாறில்லாமல் திறந்த கோர்வையில் உள்ளவைகள் அப்படியே பாதுகாப்பாக இருக்க, செய்யப்பட்ட மாற்றங்களுடன் பிறிதொரு பெயரில் சேமிக்க வேண்டுமென்றால், "Save As" கட்டளையத்தான் பயன்படுத்த வேண்டும்.

PRINT :

ஆணைத்தொடரில் தயாரித்தவற்றை அச்சுப் பதிவு செய்து கொள்வதற்கு இந்தக் கட்டளைப் பயன்படுத்தப் படுகின்றது.

PRINT PREVIEW :

ஆணைத்தொடரில் தயாரித்த கோர்வையின் பக்கத்தை முழுமையாக கணிப்பொறித்- திரையில் பார்க்க முடியாதிருக்கலாம். அத்தகைய சந்தற்பங்களில், அச்சு எடுப்பதற்கு முன்பாக இந்தக் கட்டளையை அழுத்தினால் ஒரு சதுரத்திற்குள் பக்கத்தை ஆய்வுக்காகப் பார்த்துக் கொள்ளலாம்.

PAGE SETUP :

இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், ஒரு ஆணைத்தொடரில் தயாரித்து அச்சு பதிப்பதற்குரிய தாளின் அளவுகளை அதாவது பரிமாணத்தை தேர்வுசெய்யலாம். பக்கத்தை நீளமாகவோ, அகலமாகவோ தயாரிப்பதையும் தேர்வு செய்யலாம். தேர்வு செய்த அளவுகளிலேயே அச்சு எடுக்கலாம்.

118

களிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

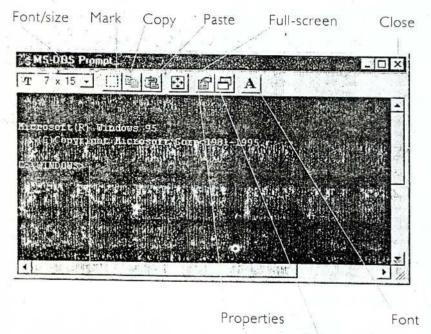
EXIT :

ஆணைத்தொடரின் பயன்பாடு முடிவுற்று தயாரிக்கப் பட்டவைகள் சேமித்து வைக்கப்பட்டபின் அதனை நிறுத்திக்கொள்வதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுத்தப் படுகின்றது. இந்தக் கட்டளையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தியவுடன் ஆணைத்தொடர் முற்றாக மூடிக்கொள்ளுகின்றது.

அமைப்பு :-

MS - DOS Prompt :

ஆரம்ப விசையை அழுத்தித் திறந்து "Programs" கட்டளையைத் தேர்வு செய்வதன் மூலம் *(படம் 9/2)* இந்தப் பயன்பாட்டு தலைப்பை காணலாம் அதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்துவதன் மூலம் அதற்குரிய பயன்பாட்டுத் திரையைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். அதாவது டோசிற்கு (C:\) உரிய திரை



Background



கலைப்பொறி 119

மேலே படத்தில் உள்ள பயன்பாட்டுத் திரை வின்டோஸில் இருந்து திறக்கப்பட்டதனால் அதற்கு உட்பட்ட வகையிலேயே அமைந்துள்ளதைக் காணக் கூடியதாக இருக்கின்றது. முன்னர் டோஸ் பகுதியில் விளக்கியவைகளை இதில் செயல் படுத்தலாம். அவற்றை உள்ளகப் பிரதி எடுத்து பிறிதொரு ஆணைத்தொடரில் ஒட்டவைத்தும் பயன்படுத்தலாம்.

வின்டோஸில் இருந்து டோஸிற்கு எப்படி சுலபமாகச் செல்லலாமோ அவ்வாறே மீண்டும் சுலபமாக வின்டோஸிற்கு வரலாம். இதற்கென மூன்று வழிகள் இருக்கின்றது. அவையாவன:

1. விசைப்பலகையில் "Exit" என எழுதி "Enter" விசையை அழுத்துதல்.

2. விசைப்பலகையில் "ALT + TAB" விசைகளை அழுத்துதல்.

3. வின்டோஸ் 95 க்கு உரிய விசைப்பலகை ஆயின் அதில் கீழ் வரிசையில் காணப்படும் வின்டோஸ் பட விசையை அழுத்துதல் ஆகும்.

F8 :

கணிப்பொறியின் மின்சார விசையை அழுத்தி அதனை ஆரம்பிக்கச் செய்தவுடன், விசைப்பலகையின் செயற்பாட்டு சாவிகளில் "F8" இனை உடனடியாக் அழுத்த வேக∴டும். அப்போது திரையில் ஒரு அட்டவணை தோன்றும். செயற்பாட்டு சாவியை ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட தடவைகள் அழுத்த வேண்டியும் ஏற்படலாம். அட்டவணை தோன்றும் வரை விட்டு விட்டு அழுத்த வேண்டும். அந்த அட்டவணையை படம் 10/6 இல் பார்க்கலாம். அவற்றில் இருக்கும் இலக்கங்கனைத் தேர்வுசெய்து அழுத்துவதன் மூலம் கணிப்பொறியில் ஏற்பட்டுள்ள சிற்சில பிழைகளை சீர்செய்துகொள்ள முடியும்.

Start Menu of Microsoft Windows 98

1. Normal

2. News Paper (\ BOOTLOG. TXT)

3. Mode Without Failure

4. Confirm Step by Step.

5. Only Ms-Dos Check

6. Mistake Free Ms-Dos Check

7. Last Ms-Dos Version

Make Your Choice : 1

F5 = Mode Without Failure

 $Alt + F5 = Ms \cdot Dos Format$

Alt + F8 Confirm Each Line

படம் 10/6

கனிப்பொறி

PRINT SCRN :

இந்த நூலில் பல திரைக் காட்சிகள் பதியப்பட்டிருப்பதைப் பார்க்கிறீர்கள். இவைகள் எவ்வாறு பதிக்கப்பட்டள்ளது என்ற கேள்வி உங்களில் பலருக்கு தோன்றக்கூடும் என்பதால் அவற்றை அச்சு பதிப்பது பற்றிய விபரங்களை இங்கே தருகின்றேன்.

தற்போது தயாரித்துக்கொண்டிருக்கும் இந்தக் கணிப்பொறி நூலின் ஒரு பக்கத்தையும், அது தயாரிக்கப்படும் "Ami Pro" எனும் ஆணைத்தொடர் சரிபாதியாக சுருங்கிய நிலையில் காணப்படுவதையும். பின்னணியில் "ஜெயந் சென்ரர்" பயன்பாட்டுத் திரை தெரிவதையும் படம் 10/7 இல் பார்க்கிறீர்கள்.

	5 % F 5 9 X	
Gene D VEYANTH CENT	Decision and Color Color Ander Surgens Color San Valles Ste Bos San Data France 2 Color San Valles Ste Bos San Oble France 2 ADD - Color San Valles Ste Bos San Oble France 2 ADD - Color San Valles Ste San Oble France 2	
DEYANTH	24 24 24 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25	16) 18 93 Gutta 18 6pendustu
Sélectionnez un elément pa abtenir une description	anter	(എട്ടാം ഫെറ്റ് ഫോഡിക്കാംബം എന്ന നെങ്ങാപ്പറ്റപ്പ നെങ്ങാപറ്റപ്പെ
	3. Berneten ein gen eine Geschlander und eine Berneten eine Songeiten eine Statischer Statische	தொடக் கிலரும் வடிலத் தீல்தான் ஏற்கமல் ஆனைத்தோட திருக்கும் இன
	- ອຸດີເປັ້ນ ອັນເຮັງຜູ້ເລີຍແມ່ນທີ່ເອນ ຢູ່ແກ້ 622, ເປັນອີມາແມ່ 21, ແມ່ນີ້ເລີຍຜູ້ນີ້. ອີມາດາວະບູ້ແມ່ນທີ່ກໍາ ທີ່ເຮັດແຫຼງ 18 ລູດແຫຼງ ລົງແມ່ນີ້ ຜິດທຳລາມ ເປັນອີມາແມ່ 21, ເພື່ອກັບການ 93 ແລະ ຄາດເປັນລະບໍ່ມີ ບົດການກໍ່ມູແມ່ນແກດແຫຼງ ກົດໃນແມ່ 21 ຊີກແຫຼ ເຊີຍເງິດໃນ ຜິດຕໍ່ສາວນີ້. ຜູ້ແຮກຜູ້ນີ້ມີກັບເລີ້າ ແລະລະກິດການສິດກິແລແກ້, ຜູ້ເຫັງເຊັ່ນ ໃຫ້ຫຼືແລະ ຜູ້ແຮກຜູ້ນີ້ມີການເລີ້າ ແລະລະກິດການສິດກິແລແກ້,	D.>PAS are any desiables and desiables are desiables are desiables are a
	Tode Trans New Roman 12 C. COMPUTER	: جغریفیسوری باشنان ۱۱ ۱۱ (۲۰۱۹) (۲۰۱۹)

படம் 10/7 (Win 98)

வின்டோஸ் 95, வின்டோஸ் 98 ஆகியவற்றி**ன்** வழியாக **இ**யங்கிடும் எல்லா ஆணைத்தொடர்களிலும் இதுபோன்ற திரைக் காட்சிகளை அச்கப் பதித்துக் கொள்ளலாம்.

ஆரம்பத் திரை வடிவம், பயன்பாட்டுத் திரை, பயன்பாட்டு கட்டளை அட்டவணைகளின் திரை, ஆணைத்தொடர் திரை, போன்றவற்றில் அச்சுப் பதிக்க விரும்புகின்ற திரையை முதலில் தேர்வு செய்ய வேண்டும். அவைகளில் தெரியப்படுத்த விபரங்கள் இருப்பின் அவைகளைப் பதிந்து கொள்ளலாம். திரைகள்

கனிப்பொறி

இருக்க வேண்டிய அமைப்பை அதாவது முழுமையான நிலை, சரிபாதியான நிலை போன்றவற்றை தேர்வு செய்ய வேண்டும். பின்னர் விசைப்பலகையில் இருக்கும் "Print Scm" விசையை அழுத்தி விடவும். இப்போது கணிப்பொறி அதனை உள்ளகப் பிரதியாக பதிவெடுத்துக் கொள்ளும்.

மேற்கொண்டு தற்போது பயன்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் ஆணைத்தொடர் திரையிலேயே, பிரதி எடுத்ததை வெளிக்கொண்டுவர வேண்டுமென்றால் "Paste" கட்டளையை அழுத்தித் திரைக்குக் கொண்டு வரலாம். தேவையின் நியித்தம் எந்த ஆணைத்தொடரிலும் ¹ "Paste" கட்டளையை அழுத்துவதன் மூலம் திரையில் தோன்றச் செய்யலாம். தொடர்த்து வழமைபோல் அச்சுப் பதித்துக் கொள்ளலாம்.

மேற் குறிப்பிட்டுள்ள முறையானது, ஆணைத்தொடர் திரை சரிபாதியாக சுருங்கிய நிலையில் இருக்கும்போது பின்னணிமீல் தெரியும் வின்டோஸ் ஆரம்பத் திரைவடிவம், அல்லது பயன்பாட்டுத் திரை அல்லது பிறிதொரு ஆணைத்தொடர் திரை போன்றவற்றையும். கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தையும் முழுமையாகப் பிரதி எடுத்து திரைமில் தோன்றச் செய்ய முடியும். (படம் 10/7)

C Entre: Editori Mue Lede Style Bage Cadro Ouris, Fondiro ... -15 X 18 1 10 11 12 11 414 1 11EF 113 201 12 AS Wassie ingit water Grassaus U. 5 8 Als have a le and a stand and a serie organization of the series of the சாரவங்கள் 95,98 4 . ஆகவால்கா 100 விகைய கழுத்தி தோ.ர ஆகவால்கா தரும் முடித்துக் ஆட் கரைப்பும் 119137 என்ற முடித்துக் ஆட் கரைப்பும் 119137 என்ற விரையை சேவ கரைப்புக்கும் வியர்கள் காட்கும்காதும் கருக்கும் கட்பெரிகும் சந்கள் வின்டன 2.11 டட்டிருந்த புனைத்தொல் திறைப்பும் நா கட்கால் HILATE ατταίης ποτώπατ αλλατά Δορίται βάτρογου ατάτρομο το αλλατώ 311 βά του τρίστα πάτιου δι Οποίορομο πάτρονο τι στορμοί Δοιμόνου βάτρο βέσος αλαίτου 90 απότρου το 1000 κατάτρο 100 80 από βράδι αλατικού 50 αραίτρος του βίτο διατό το διατάτρο το διατάτρο το το το το το διατό το διατότο διατότρα το το διατικό το ποιόρου Δοιαίχου διατότρο το διατότρο το διατότρο το το απότρο διατότρο διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο το το απότρο διατότρο διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο το διατότρο διατότρο διαδιατότρο το διατότρο διατότρο διατότρο το διατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο το διατότρο διατότρο διατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο το διατότρο διατότρο το διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο το διατότρο διατότρο το ποιδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιατότρο διατότρο διατότρο το ποιδιατότρο διαδιατότρο διαδια στο στο διαδιατότρο διαδιατότρο διαδιαδια διαδιατότρο διαδιατό διαδιατότρο διαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδια διαδιασίστα διαδιατότρο διαδιαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδιαδια διαδιατότρο διαδιαδιαδια διαδιαδια διαδιαδιαδ Anongage ted Bowlings bor silvert THERETAY UPATTAL an ogo "OK" diaron danarian' dialana internasia dana dahi al dialangkana apatahara pusala danal garaha turangkara pusala Agawagang taba galili dulagdupahai pa க்கிடான 16 கரை காரப்பட்டும் மனைக்குப்பான கட்டைய நடிய தட்டல் தேனாக் முன்னை பிலிடால் நேத்தையிலாக நடை கேட்டு மரிசாக அதுதையில் மன்படுக்கு கைட்டிய தோன அதுதையில் தல்லு முற்றுக்கும் இருக்கும் குண்டும் தோன் தன்றுக்கும் கேட்டு அன்ற முற்றுக்கு கடியுமை சும (பிலாய) திதனில் கேள்சால் தேல் முயல் ரந்தட்டி கடியுமை சும தேனைட்டிய நாதித்த கேள்சால். 10 state ant De inter uston masig 60 aften aufzig augusztisisisi farmili alistuwi 35 farm Barlidania farmilarani, andrikadi (term danain farji turg 14... registi sehi largi farmili farmili ("farm daight sepras Instituci) kaftamag ikangung mga kartigi ndes Anaziguis ("D" dis allatiti and 35 d 6 tai'm 1. Qegeda ate a geb Autoria Brie 6 2:00 worth rate torages we Grater & Brane Das sais Bases de I Times New Fortun 8 DNCOMPUTER Toste

்படம் 10/8

"Alt - Print Scm" விசைகளை அழுத்தியும் உள்ளகப் பிரதி செய்து கொள்ளலாம். இந்த முறையின் மூலம் கணினித் திரையில் தெரிகின்ற தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட திரையை மட்டுமே பிரதி எடுக்கலாம். "Paste" கட்டளையை

கலிப்பொறி

அழுத்துவதன் மூலம் திரையில் தோன்றச் செய்யலாம். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆணைத்தொடரின் திரை மட்டும் தோன்றியுள்ளதை படம் 10/8 இல் பார்க்கிறீர்கள். ஏனைய சட்டங்கள் அதில் காணப்படவில்லை.

ICON :

கணிப்பொறியின் ஆரம்பத் திரைவடிவத்தில் வின்டோஸின் பயன்பாட்டு வடிவங்கள் பல காணப்பட்டதை படம் 8/1, 8/3 களில் பாரத்திருக்கிறீர்கள். பாவனையாளர்களால் பயன்படுத்தப்படும் ஆணைத்தொடர்களின் ஆரம்ப வடிவங்களையும் இங்கே கொண்டுவத்து வைக்கலாம்.

ஆரம்ப விசையில் உள்ள "Programs" கட்டளை அட்டவணையை பயன்படுத்துவதன் மூலம் ஆணைத்தொடர்களுக்கு எப்படி நேரடியாகச் செல்லலாமோ அப்படியே இந்த வடிவங்களை அழுத்தும்போது நேரடியாகச் செல்லலாம். வடிவங்களை எவ்வாறு திரைவடிவத்திற்கு கொண்டுவரலாம் என்பதை பின்னர் "Explorer" பகுதியில் விளக்குகின்றேன் (பக்கம் 136)

தற்போது இந்த வடிவங்களுக்கான படங்களை மாற்றுவது பற்றிப் பார்ப்போம். திரைவடிவத்தில் காணப்படும் ஆணைந்தொடர்களுக்குரிய வடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும் போது ஒரு அட்டவணை தோன்றும். (இதுபோன்ற அட்டவணைகள் பல படங்களில் காணப்படுகின்றது. இவைகள் சூழ்நிலை சார்ந்ததாயினும் கில கட்டளைகள் ஒன்றாகவே காணப்படுகின்றது) அந்த அட்டவணையில் "Properties" கட்டளையை அழுத்தும்போது பயன்பாட்டு அட்டவணைப் படிவம் தோன்றும். (படம் 10/9)

அதில் பயன்பாட்டு அட்டவணைச் சட்டத்தில் "General" "Shortcut" ஆகிய இரண்டு விசைகள் காணப்படுகின்றது. அவற்றில் "General" விசையை அழுத்தினால் ஆரம்ப வடிவத்திற்குரிய ஆணைத்தொடர், பற்றிய, விபரங்களைப் பார்க்கலாம்.

"Shortcut" விசையை அழுத்தினால் படத்தில் காணப்படுவது போன்று காணப்படும் *(இந்தப் படம் "Microsoft Word" இன் ஆரம்ப வடிவத்துக்குரிய படமாகும்)* இந்த படிவத்தில் சில விபரங்களைப் பார்க்கிறீர்கள். அதில் மேலும் "Find Target" "Change Icon" போன்ற இரண்டு விசைகள் காணப்படுகின்றது.

அவற்றில் "Find Target" விசையை அழுத்தினால் குறிப்பிட்ட ஆணைத்தொடரில் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கும் கோர்வைகளுக்குரிய தலைப்புகளைப் பாரவையிடலாம்.

. "Change Icon." விசையை அழுத்தினால் வடிவங்களுடனான படிவம் தோன்றும் அதில் குறிப்பிட்ட ஆணைத்தொடருக்குரிய மேலதிக வடிவங்கள் காணப்படும். பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட பயன்பாட்டுக் கோர்வைக் குரியதாயின் பல வடிவங்களை வின்டோஸ் வெளிப்படுத்தும் அவற்றில் விரும்புவதை நிலைகாட்டியை வைத்து அடுத்திவிட்டு "OK" விசையை அழுத்த வேண்டும்.

அப்போது தேர்ந்தெடுத்த வடிவத்தை உள்வாங்கிக்கொண்டு தானாக படிவம் மூடிக்கொள்ளும். மீண்டும் முன்னைய படிவம் *(படம் 10/ 9*) காட்சியளிக்கும். அதில்

கனிப்பொழி

தேர்ந்தெடுத்த வடிவத்தைப் பார்க்கலாம். தொடர்ந்து "OK" விசையை அழுத்தி வெளியேறிக் கொள்ளலாம்.

	Microsoft Word	
Target typa:	Application	
Target locatio	m: Winword	
Large:	C:\MSOffice\Winword\WIN\VORD.EXE	tor a star
		an in contain
	None	
<u>S</u> tart in: Shortcut <u>k</u> ey: <u>B</u> un:	None Minimized	
Shortout <u>k</u> ey		

ULLI 10/9

STARTUP :

ஆரம்ப விசையில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை ஒரு தடவை அழுத்தும்போது ஒரு அட்டவணை உருவாகும். (படம் 10/10) அதில் "Open" கட்டளையை அழுத்தி திறந்தால் படம் 10/11 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுத் திரையைக் காணலாம். அதில் "Programs" வடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதன் மூலம் பல பயன்பாட்டுத் தலைப்புகளைக் கொண்ட பயன்பாட்டுச் சட்டத்தைக் காணலாம்.

அவற்றில் "Startup" பயன்பாட்டு வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது அதற்குரிய பயன்பாட்டுத் திரையைத் திறக்கச் செய்யலாம். அந்தத் திரையினில் கணிப்பொறி ஆரம்பமாகிறபோது தோன்றும் பயன்பாட்டு கோர்வைகளின் பெயர்கள் அவற்றுக்குரிய வடிவங்களுடன் காணப்படும்.

கணிப்பொறி ஆரம்பமாகும் போது தோன்றும் அத்தியாவசியமான பயன்பாட்டு கோர்வைகளுடன், வேறு பல ஆணைத்தொடர்களின் மேலதிகத் தொகுதிகளும்

கலிப்பொடு 124

தோன்றக்கூடும். சிலவேளைகளில் முறைமாறி நிறுவ முயற்சித்ததினால் புகுந்து கொண்ட படிவங்களும் தோன்றக்கூடும். பாவனையாளர்**கள் தவறுதலாக தேர்வு**செய்து கொண்ட பயன்பாட்டு அட்டவணைகளும் தோன்றக் கூடும்.

6	3		
	grams		
in the second se	iuranis;	32	



படம் 10/10

படம் 10/11

அவைகளில் பாவனையாளர்கள் விரும்பத் தகாதவைகள் காணப்பட்டால் அவற்றின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கருமையாக்கி விசைபலகையில் "Delete" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் நீக்கிக் கொள்ளலாம். தொடர்ந்து வழமையைப்போல் மூடி வெளியேறலாம். திரும்ப கணிப்பொறி ஆரம்பமாகும்போது நீக்கிய படிவங்கள் தோன்றமாட்டாது.

TASKBAR :

கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் (Taskbar) நிலைகாட்டியை வைத்து, கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது ஒரு குழுக் கட்டனை அட்டவணை தோன்றும். அதில் காணப்படுபவைகளாவன:

<u>C</u> a	scade
Til	e Horizontally
Til	e Vertically
Mi	nimize All Windows
Pro	opertites

படம் 10/12

க்கிப்பொழி

Cascade :

பல ஆணைத்தொடர்கள் திறக்கப்பட்டிருப்பின் இதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் எனைத்து ஆணைத்தொடர்களும் சரிபாதியாக சுருங்கிய நிலையில் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக அடுக்கி வைக்கப்படிருப்பதைப் போல் தோன்றும். ஒரு ஆணைத்தொடர் மட்டும் திறந்திருப்பின், அது மட்டும் சரியாதியாக சுருங்கிய நிலையில் காட்சியளிக்கும்.

Tile Horizontally :

பல ஆணைத்தொடர்கள் திறக்கப்பட்டிருப்பின் இதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அனைத்து ஆணைத்தொடர்களும் கீழிருந்து மேல்நோக்கி சுருங்கிய நிலையில், இடமிருந்து வலமாக நீளமாகவும், ஒன்றின் கீழ் ஒன்றாகவும் காட்சியனிக்கும்.

Tile Vertically :

பல ஆணைத்தொடர்கள் திறக்கப்பட்டிருப்பின் இதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அனைத்து ஆணைத்தொடர்களும் பக்கத்தால் சுருங்கிய நிலையில், மேல் இருந்து கீழாக நீளமாகவும், ஒன்றின் பக்கத்தில் ஒன்றாகவும் தெரியும். இதன்போது திறக்கப்பட்ட ஆணைத்தொடர்கள் அனைத்தையும் ஒடு பார்வையில் பார்க்கலாம்.

Minimize All Windows :

பல ஆணைத்தொடர்கள் திறக்கப்பட்டிருப்பின் இதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அனைத்து ஆணைத்தொடர்களும் குறுகியதாகச் சுருங்கி கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் பெயர்களுடன் பாாக்கக் கூடியதாக காட்சியவிக்கும்.

Propertites :

இதற்கான விளக்கத்தை பக்கம் 137 இல் பார்க்கலாம்.

Toolbar :

______ வின்டோஸ் 98 இல் மேற்குறிப்பிட்ட கட்டளைகளைவிட இந்தக் கட்டளை மேலதிகடாகக் காணப்படுகின்றது. இதனைத் திறக்கும்போது ஒரு உப அட்டவணை தோன்றும். அதில் "Address, Links, Desktop, Quick, Launch, Custom" போன்ற கட்டளைகள் காணப்படுகின்றது. இந்தக் கட்டளைகளைக்கொண்டு கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் சில பன்பாட்டு வடிவங்களைத் தோன்றச் செய்யலாம். இவைகளில் "Desktop, Custom" கட்டனைகளைத் தவிர ஏனையவை சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் அமைப்பிற்குப் பயன்படக் கூடிய பயன்பாட்டு வடிவங்களுக்கு உரியதாகும்.

கலிப்பொடு

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



^{பகுத}் 11 முதன்மை

Windows EXPLORER :-

வின்டோஸ் 95. வின்டோஸ் 98 களுக்கு மிகவும் முக்கியமான பகுதியாக "Explore" தொழில்படுகின்றது. இதற்கான பயன்பாட்டுத் திரையை பல இடங்களில் இருந்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். ஆரம்பவிசை அட்டவணையில் உள்ள "Programs" கட்டனையில் காணப்படும் துணை அட்டவணையில் "Explore" கட்டளையில் இருந்து திறக்கும் முறையையே கீழே படம் 11/1 விளக்குகின்றது.

		Microsoft Word
My Computer	Adobe	MS-DOS Ptompt
	E Corel Graphics	The Microsoft Network
퉃쁵	🖃 Main	> ST Windows Explores
Network	- Microsoft Money	
Neighborhood	Hicrosoft Tools	
2. ·	Hicrosoft Works	
Recycle Bin	House	ter e are
	Retwork	
Trograms	Raint Shop Pro	
Documenta 🐪	Tr Startup	the state of the s
fils Settings	Video for Windows 1.1	
A 2eargs	Microsoft Binder	
End End	X Microsoft Excel	and the second
Holp Holp	Dicrosoft Exchange	
	Microsoft Office File New	
Bun.	2 Microsoft Office File Open	
H and the second	Microsoft Office Shortcut Ba	
Shut Down	Microsoft PowerPost	
Stat	Microrolt Schedule+	

படம் 11/1

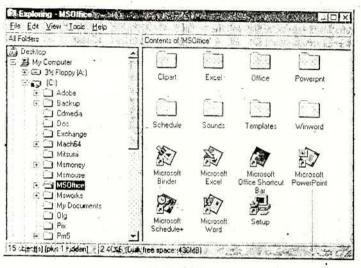
14:22

மேலும் ஆரம்ப விசையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்துகின்றபோது தோன்றுகின்ற அட்டவணையில் *(படம்* 10/10) இருந்தும் திறந்துகொள்ளலாம்.

களிப்பொழி 127

திரைவடிவத்தில் காணப்படும் "My Computer" வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் பயன்பாட்டு எட்டம் வெளிப்படும். *(படம் 8/4)* அதில் காணப்படும் "File" கட்டளையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில் இருந்தும் திறந்து கொள்ளலாம்.

திரைவடிவத்தில் காணப்படும் ஏதாவதொரு வடிவத்தின் மீதும் நிலைகாட்டியை வைத்து சுண்டெலிமீன் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில் இருந்தும் திறந்து கொள்ளலாம்.



படம் 11/2

மேற்குறிப்பிட்ட ஏதாவதொரு முறையில் திறக்கப்பட்டுள்ள Explore பயன்பாட்டு திரையை, படம் 11/2 இல் பார்க்கிறீர்கள். ஒரு சதுரத்தை இரண்டாகப் பிரித்தது போன்றே காணப்படுகின்றது. அதில் முதலாவது பக்கத்தில் அனைத்து பயன்பாட்டுக் கோர்வைகளையும், ஆணைத்தொடர்களையும் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. இவற்றில் ஏதாவதொன்றின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது அதற்குரிய அனைத்துக் கோர்வைகளும் அடுத்த பக்கத்தில் தோன்றிவிடும். மேலே உள்ள படத்தில், முதற் பகுதியில் "MSOffice" ஆணைத்தொடரினை நிலைகாட்டி அழுத்தி கருமையாக்கிட, அதற்குரிய அனைத்து பயன்பாட்டு வடிவங்களும் அடுத்த பக்கத்தில் வெளிவந்துள்ளதைப் பார்க்கவும்.

இந்த "MSOffice" LIOU ஆணைத்தொடர்களை உள்ளடக்கிய Q(in கொகுப்பாகும். அதாவது கிளையாகும். பக்கத்தில் வெளிவந்துள்ள பயன்பாட்டு ഖഥഖട്ടതില്. கோர்வைகளின் படங்களைப் போன்று காணப்படும் எட்டு

ອີບໍລິມາຄ້ 128

வடிவங்களுக்குள்ளும் பல நூற்றுக் கணக்கில் கோர்வைகள் இருக்கின்றது. இவைகள் உப கிளைகளாகும். ஏனைய படங்களாகத் தெரியும் வடிவங்கள் . ஆணைத்தொடர்களை திறப்பதற்குரிய ஆரம்ப வடிவங்களாகும்.

"MSOffice" க்கு முன்னால் சிறிய சதுரத்திற்குள் கூட்டல் அடையாளம் தெரிகிறதல்லவா? அந்த அடையாளத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால், முன்னர் பக்கத்தில் காணப்பட்ட எட்டு உப கிளைகளும் ஒன்றின் பின் ஒன்றாக வரிசையாய் காட்சியளிக்கும். தற்போது "MSOffice" க்கு முன்னால் சதுரத்திற்குள் தெரிந்த கூட்டல் அடையாளம், கழித்தல் அடையாளமாக மாறிவிடும்.

இந்த உப கிளைகளுக்குள் மேலும் உப கிளைகள் இருக்குமாயின், அந்த எட்டு உப கிளைகளுக்கு முன்னாலும் "MSOffice" க்கு இருப்பது போன்ற சதுரமும், சுட்டல் அடையாளமும் தோன்றும். இந்த உப கிளைகளை அழுத்தும்போது அதற்குள் பதியப்பட்டிருக்கும் நூற்றுக் கணக்கான கோளவை களையும் அடுத்த பக்கத்தில் பார்க்கலாம்.

"C" அடையாளத்தை அழுத்துவதால் வன்தட்டில் உள்ள கோர்வைகளை பக்கத்திற்குக் கொண்டுவரலாம். அவ்வாறே, "Floppy (A:)" யைம் "D" அல்லது "E" களை அழுத்துவதன் மூலம் மென்தட்டு, சீடிகளில் உள்ளவற்றைப் பார்க்கலாம்.

DETAILS :-

"Explore" திரையில் மேல் பகுதியில் காணப்படும் அட்டவணைச் சட்டத்தில் உள்ள "View" கட்டளையை அழுத்துகின்றபோது ஒரு அட்டவணை உருவாகும். (இதைப்பற்றி முன்னர் பக்கம் 90 இல் குறிப்பிட்டுள்ளேன்.)

Name 💦	Toolbar por	a Type 36	Modified	2
Clipart	Status Bar	File Folder	13/07/95 00:54	1000
_ Excel	Large Icons	File Folder	/13/07/95 00:51	Const.
Diffice	Small Icons	File Folder	13/07/95 00:48	1000
Powerpi	List	File Folder	13/07/95 00:53	
] Schedu 💣	Details	File Folder	13/07/95 00:53	
🗋 Sounds 🗖	Deals	File Folder	13/07/95 00:54	
Templat	Arrange cons >	File Folder	13/07/95 00:50	100
Winwork	Ling up Icom	File Folder	13/07/95 Q0:50	-
Microso	Defeat	B Shortcut	13/07/95 00:55	
& Microso	Befresh	8 Shortcut	13/07/95 00:56	
Microso	<u>Options</u>	B Shortcut	13/07/95 00:57	2

UL16 11/3

129

களிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org (படம் 8/5 இனைப் போன்ற அட்டவணைதான் தோன்றும். அங்கே குறிப்பிட்டவைகள் இதற்கும் பொருந்தும்.) அந்த அட்டவணையில் உள்ள "Details" கட்டனையை அழுத்தியபோது ஏற்பட்ட மாற்றத்தை படம் 11/3 இல் பார்க்கிறீர்கள்.

படம் 11/2 இல் பார்த்த "MSOffice" இன் உப கிளைகளும், ஆணைத் தொடர்களின் ஆரம்ப வடிவங்களும் முன்னையதைப் போல் இல்லாமல் அனைத்து விபரங்களுடனும் காணப்படுகின்றது. முன்னையது "Large Icons" கட்டளைக்கு உட்பட்டிருந்தது.

TOOLBAR :-

இந்தக் கட்டளை வின்டோஸ் 95 இல் தனிக்கட்டளையாக காணப்படுகின்றது. வின்டோஸ் 98 இல் இந்தக் கட்டளையை அழுத்தும்போது, மூன்று கட்டளை களைக் கொண்ட ஒரு உப அட்டவணை தோன்றும் அவற்றில் வேண்டியதை அழுத்தி பயன்படுத்தலாம். படம் 11/4 இல் காணப்படுவது வின்டோஸ் 98 க்குரிய "Toolbar" ஆகும். இதுவும் "Details" கட்டளை அமைப்பிலேயே காட்சியளிக்கிறது.

Back (previous address) Cut

Current address

Back Forward			LA) X Undo Dele	
Address C \				
Links 🛃 Windows Update	Best of the Web	hannel Guide	Customize Links	Free HotMal @Internet
All Folders	< Name	Size	Туре	Modified
Desktop	Acrobat3		File Folder	4/11/98 9:07 AM
🗄 📕 My Computer	Collwin		File Folder	4/5/98 8:32 PM
🖸 🛃 3½ Floppy (A:)	Winzp	1	File Folder	3/6/98 10:32 PM
E-@ (C)	Gwswin		File Folder	3/6/98 10:21 PM
C 💭 ~mssetup.t	Recycled		Recycle Bin	2/15/98 11:41 AM
🗉 🛄 Acrobat3	iqw95		File Folder	2/7/98 7:39 PM -
- Anykey	Program Files		File Folder	10/1/97 3:02 PM
Colwin	Mcafee		File Folder	10/1/97 3:02 PM
⊡ iaw95	mssetup.t		File Folder	10/1/97 3:02 PM
E Mcales	Msinput		File Folder	10/1/97 3:02 PM
E C Msinout	My Documents		File Folder	10/1/97 3:02 PM
E C Msmoney	M solfice		File Folder	10/1/97 3:02 PM
⊕ ☐ Maaffice	Anykey		File Folder	10/1/97 3:01 PM
E D My Documents	Msmoney		File Folder	10/1/97 3:01 PM
E C Program Files	Windows		File Folder	10/1/97 2:59 PM
Recycled	ofidx.Ifa	5KB	FFA Fie	4/19/98 6:34 PM
🗄 🗇 Windows 👘		24KB	FFL File	4/19/98 8:34 PM

⊔∟เอ๋ 11/4

கணிப்பொறி	130
L	

வின்டோஸ் 95 இன் "Toolbar" படங்களையும் அதற்குரிய விளக்கங்களையும் படம் 11/5 இல் பார்க்கிறீர்கள். பெரும்பாலும் இரண்டும் ஒத்ததாகவே காணப் படுகின்றது. அதேவேளை "View" கட்டளை அட்டவணையில் செய்யக்கூடிய வடிவ மாற்றங்களுக்குரிய கட்டளைகள் படங்களாக "Toolbar" இல் காணூப்படுவதை அவதானிக்கவும்.

ē	Go one level up to a higher folder
浩	Connect and disconnect to a network drive
* 6	Cut, Copy and Paste a file or a folder
2	Undo last operation
×	Delete and Display properties of a file/folder
	Change the display of files/folders

படம் 11/5

STATUS BAR :-

இந்தக் கட்டளை "Explore" இன் கீழ்ப்பக்கம் காணப்படும் விபரங்கள் அடங்கிய சட்டத்தை நெறிப்படுத்துகின்றது. இந்தக் கட்டளையை நிலைகாட்டியினால் அழுத்தும்போது அதன் முன்னால் 'சிர் அடையாளம் தோன்றும். அந்நேரம் "Explore" இல் கீழே உள்ள சட்டத்தைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். மீண்டும் அந்தக் கட்டளையில் அழுத்தினால் 'சிர் அடையாளம் அகன்று வெறுமையாகிவிடும். முன்னர் தோன்றிய "Explore" சட்டமும் அகன்றுவிடும்.

படம் 11/3 இல் காணப்படுகின்ற ஏனைய கட்டளைகள் பற்றிய விபரங்களை முன்னைய பகுதிகளில் பார்த்திருப்பீர்கள். அதனால் அவற்றைத் தவிர்த்து தொடர்கின்றேன்.

FOLDER :-

பாவனையாளர்கள் தத்தமக்கு தேவையான சோர்வைகள் பலவற்றை சேகரித்து வைப்பதற்கு ஏதுவாக, ஒன்று அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட கிளைகளை அல்லது உப கிளைகளை தத்தமக்கு விரும்பிய பெயர்களில் உருவாக்கிக் கொள்வது வழக்கமாகும். அப்படி உருவாக்குவதற்குரிய கட்டனையே "Folder," ஆகும். இதனை பல வழிகளில் உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

கலிப்பொறி

 "MS-Dos Prompt" க்குச் சென்று அதில் "MD" கட்டனையையும் பெயரையும் கொடுத்து உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

 திரை வடிவத்தில் ஏதாவதொரு இடத்தில் வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டணையில், "NEW" கட்டளையில் இருந்து உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

 "Explore" இல் அல்லது திரைவடிவத்தில் காணப்படும் "My Documents" பயன்பாட்டுத் திரையில் உள்ள "File" கட்டளையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில், "NEW" கட்டளையில் இருந்து உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

 "Explore" இன் அட்டவணைக் கட்டனைச் சட்டத்தில் உள்ள "File" கட்டனையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில், "NEW" கட்டனையில் இருந்து உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

5. "Explore" திரையில் ஏதாவதொரு இடத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில், "NEW" கட்டளையில் இருந்து உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

New Creste Shortcuh	E Eolder Shortcut
Delete	Wave Sound
of Rere <u>m</u> e ∄∕Frei ente≣	Bitmap Image Text Document
Martine and Artic	Microsoft Word 6.0 Document
Close	Microsoft PowerPoint Presentation
	Microsoft Excel Worksheet
17. V	Microsoft Office Binder
1	Bilefcase -
\$ /	

ULIS 11/6

மேற் குறிப்பிட்ட ஐந்து முறைகளில் "Folder" இனை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். முதலாவது தவிர்ந்த ஏனையவைகளில் "NEW" கட்டளையைத் அழுத்தும்போது "Folder" கட்டளை காணப்படும். அதனை அழுத்துவதன் மூலம் ஒரு "Folder" உருவாக்கி விடலாம். இதில் ஒன்றைக் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும். இரண்டாவதாக குறிப்பிட்டிருக்கும் முறையில் உருவாக்கும்போது நேரடியாக "My Computer" பயன்பாட்டுக் கிளைக்கு உட்பட்டதாகவும், மூன்றாவதாக குறிப்பிட்டி ருக்கும் முறையில் உருவாக்கும்போது நேரடியாக "My Documents" பயன்பாட்டுக்

132

களிப்பொழி

கிளைக்கு உட்பட்டதாகவுமே காணப்படும். ஏனைய முறைகளில் உருவாக்கும்போது எந்த கிளை செயல்பாட்டில் இருக்கின்றதோ அந்தக் கிளைக்குட்பட்டதான உப கிளையாகவே உருவாகும். பிரதான கிளை (C) செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது உருவாக்கினால் அது கிளைக்குரிய தகமையில் உருவாகும்.

கிளைகள் அல்லது உப கிளைகள் உருவாகியவுடன் "New Folder" என்ற குறியீட்டுடன்தான் எழுத்துக்கள் தோன்றும். அந்த நீல நிறத்தால் மறைக்கப் பட்டிருப்பதைக் காணலாம். அதற்கு இடவேண்டிய பெயரை அகில் கொடுத்து கிளையை நிறைவுசெய்து கொள்ளலாம். பெயர் கொடுக்கத் தவறின் "New Folder" പ്പെന്നിலേബേ மீண்டுமொரு காணப்படும். தடவை இந்த "Folder" இன் எழுத்துக்களின் மேல் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி அதனைத் தேர்வுக்கு உள்ளாக்கி பெயரை மாற்றிக்கொள்ளலாம். மேற்கொண்டு தேவையான கோர்வைகளை இதனில் பதிந்து வைத்துக்கொள்ளலாம்.

ஒவ்வொரு கிளைகளுக்குள்ளும், வேண்டுமானால் உப கிளைகளை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். அதற்கு எந்தக் கிளையின் கீழ் உப கிளை உருவாக்க வேண்டுமோ, அந்தக் கிளை செயல்பாட்டில் இருக்கும்போது மேற்சொன்ன முறைகளில் உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

"NEW" கட்டளையை திறக்கும்போது காணப்படும் குழுக்கட்டளையில் இரண்டாவது தொகுதியில் சில பெயர்களுடனான கட்டளைகள் இருப்பதைப் பார்க்கலாம். அவைகளையும் அழுத்தி அதே பெயரினாலான உப கிளையை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். அவற்றை எந்தப் பயன்பாட்டுக் கிளையின் கம் உருவாக்கினாலும் அதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது. அந்தப் பெயரால் குறிக்கப்படும் ஆணைத்தொடரினைத் திறக்க கூடியதாக இருக்கும்.

COPY :-

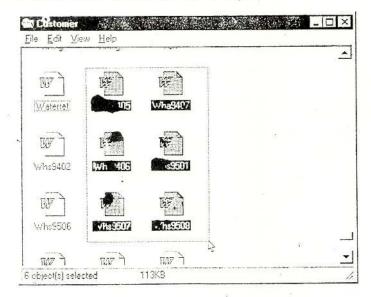
பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப் 'பட்டவைகள். சேகரிக்கப் பட்டவைகளை "Folder" இல் பதிவு செய்து கொள்வதற்கு உரிய முறைகளைப் பார்ப்போம்.

ஏற்கனவே மென்தட்டு ஒன்றில் பதிவு செய்து வைத்துள்ளவற்றை புதிதாக உருவாக்கிய கிளையில் பதிவு செய்யவேண்டுமானால், முதலில் மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் செலுத்த வேண்டும். "Explore" இல், மென்தட்டுக்கான அதரினை அழுத்தித் திறந்ததும் அதில் உள்ள கோர்வைகள் அனைத்தும் பக்கத்தில் தேர்ன்றக் காணலாம். அவைகள் அனைத்தையும் அல்லது பகுதியை பதிவு செய்து கொள்வதெனில் பின்வருமாறு செய்ய வேண்டும்.

முதலாவது கோர்வையின் அல்லது பகுதி கோர்வையின் முன் உள்ள இடைவெளியில் நிலைகாட்டியை வைத்து, கண்டெலியின் இடது பக்க விசையை அழுத்திய வண்ணம் கீழ் நோக்கியும், பக்கம் நோக்கியும் இழுக்க வேண்டும். அப்போது ஒரு சதுரக்கோடு நிலைகாட்டி செல்லும் இடங்களை தொடர்ந்து வந்துகொண்டிருப்பதைக் காணலாம். சுதுரக்கோடு தாண்டும் இடங்களில் உள்ள கோர்வைகள் நீல நிறத்தால் மறைக்கப்படுவதையும் காணலாம். அனைத்துக்

கலிப்பொறி

கோர்வைகளையும் சதுரம் மூடிலிட்டதன் அடையாளமாக அனைத்தும் நீல நிறத்தால் மூடப்பட்டிருப்பதைப் பார்க்கலாம். *(படம் 11/7)* இப்போது அனைத்துக் கோர்வை களும் செயல்பாட்டிற்காகத் தேர்வுசெய்யப்பட்டு விட்டது.



படம் 11/7

இவைகள் அனைத்தையும் பதிவு செய்<u>து</u> கொள்வதெனில் பதிக்கலாம். கோர்வைகளைத் தவிர்த்து பதிவு இவற்றில் ஒரு சில செய்து கொள்ள வேண்டுமானால், தேர்வுசெய்யப்பட்ட நிலையில் இருக்கும் கோர்வைகள் அப்படியே இருக்க விசைபலகையில் "Ctrl" விசையை அழுத்திய வண்ணம், தவிர்க்க வேண்டிய கேள்வையின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து, கண்டெலியின் இடது பக்க விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது அழுத்தப்பட்ட கோர்வையை மூடியிருந்த அகன்றுவிடுவதைக் காணலாம். இப்போது நீல நிறும் அந்தத் கோவை தோவிலிருந்து தவிர்க்கப்பட்டு விட்டது.

மேற்கொண்டு "Toolbar" இல் உள்ள "Copy" க்கான வடிவத்தை அல்லது அட்டவணைச் சட்டத்தில் உள்ள "Edit" கட்டளையைத் திறந்து "Copy" கட்டளையை அழுத்துவதன் மூலம் உள்ளகப் பிரதி செய்து கொள்ளலாம்.

தொடர்ந்து உருவாக்கப்பட்ட கிளையினை (Folder) அழுத்தி செயல்பாட்டிற்கு உரியதாக வைத்துவிட்டு, "Toolbar" இல் உள்ள "Paste" வடிவத்தை அல்லது அட்டவணைச் சட்டத்தில உள்ள "Edit" கட்டளையைத் திறந்து "Paste" கட்டனையை அழுத்துவநதன் மூலம் பதிவு செய்து கொள்ளலாம். இப்போது

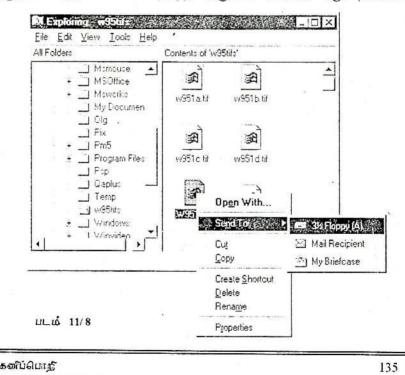
கலிப்பொழி

மென்தட்டில் இருந்த அனைத்துக் கோர்வைகளும் புதிய கிளையின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். இவ்வண்ணமே ஏதாவதொரு கிளை அல்லது உப கிளைகளில் இருக்கும் கோர்வைகளையும். விரும்பிய வேறு கிளைகளில் பதிவு செய்துகொள்ளலாம்.

இதனைப் பதிவு செய்வதற்கு "இழுத்தலும் போடுதலும்" ஆன முறையையும் கையாளலாம். *(பக்கம் 82)* மேற் குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப்போல், மென்தட்டை அல்லது கிளைகளைத் திறந்து அதிலிருக்கும் கோர்வைகளை வெளிக்குக் கொண்டு வந்த பின்னர், முன்னையதைப்போல் கோர்வைகளைத் தேர்வு செய்யவேண்டும்.

தேர்வு செய்யப்பட்ட கோர்வையில் அல்லது கோர்வைத் தொகுதியின் ஒரு கோர்வையில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் இடது பக்க விசையை அழுத்திப் பிடித்த வண்ணாம் நகர்த்தும்போது தேர்வுசெய்யப்பட்ட கோர்வைகளும் சேர்ந்தாற்போல் நகரும் அப்படியே கிளைகள் உள்ள பக்கத்தில் இருக்கும் விரும்பிய கிளையின் மீது நிலைகாட்டி வந்ததும் *(தேர்வு செய்யப்பட்ட கிளை நீல நிறத்தால் மூடப்படும்)* கண்டெலியின் கையை விட்டுவிட வேண்டும். இப்போது அனைத்துக் கோர்வைகளும் புதிய கிளையின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டுவிடும்.

மேற் குறிப்பிட்ட இதே முறையில் கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்திப் பிடித்த வண்ணம் நகர்த்தி விரும்பிய கிளையின் மீது நிலைகாட்டி



வந்ததும் கையை விட்டுவிட வேண்டும் அப்போது முன்னரைப்போல் கிளைகள் கோர்வைகளை உள்வாங்காமல், ஒரு அட்டவணையை வெளிப்படுத்திய வண்ணம் காத்திருக்கும். அந்த அட்டவணையில் உள்ள "Move Here" கட்டளையை அழுத்திய பின்னர்தான் கோர்வைகளை, கிளைகள் உள்வாங்கிக் கொள்ளும்.

மென்தட்டில் இருந்த கோர்வைகளை கிளைகளில் பதிவு செய்ததைப்போல், கிளைகளில் இருக்கும் கோர்வைகளை மென்தட்டிலும் பதிந்துகொள்ளலாம்.

பதிய வேண்டிய மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் உட்செலுத்தி விட்டு, மேலே குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதைப்போல் "இழுத்தலும் போடுதலும்" முறையிலும் பதித்து கொள்ளலாம்.

தேர்வுசெய்யப்பட்ட கோர்வையில் அல்லது கோர்வைத் தொகுதியின் ஒரு கோர்வையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது ஒரு கட்டனை அட்டவணை தோன்றும் அதில் "Send To" கட்டனையை அழுத்தினால் ஒரு அட்டவணையைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். (படம் 11/8) அதிலுள்ள மென்தட்டு அதருக்குரிய வடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்திவிட வேண்டும். உடனே தேர்வு செய்யப்பட்ட கோர்வைகள் மென்தட்டில் பதிவாகிவிடும். மென்தட்டில் பதிவு வேலை நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது படம் 11/9 இருப்பது போன்ற ஒரு படிவத்தைக் காணலாம். அதில் ஒரு கோர்வையில் இருந்து மற்றொரு கோர்வைக்கு தாள்கள் பறந்து கொண்டிருப்பதை பார்க்கக் கூடியகாக இருக்கும்.

- > -		-73		
			Ň	
W951E.TIF				
From 'w95tifs' to 'A:	Y '			

ULIO 11/9

"ICON" பகுதிக்கு *(பக்கம் 128)* வாசகர்களை அழைத்துச் செல்கின்றேன். அதில் ஆணைத்தொடர் அல்லது பயன்பாட்டு ஆரம்ப வடிவங்களை திரைவடிவத்திற்குக் கொண்டுவருவது பற்றிச் சுட்டிக்காட்டியுள்ளேன். இந்த இடத்தில் அதனை விளக்குவது வாசகர்களுக்கு இலகுவானதாக இகுக்கும்.

ஆணைத்தொடர், பயன்படுத்தல் ஆகியவற்றின் வடிவங்களை மட்டுமல்லாது. இதே பகுதியில் குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கிளை, உப கிளைகளுக்கு அல்லது கோர்வைகளுக்கு விரும்பிய வடிவங்களைக் கொடுத்து அந்த வடிவங்களையும் திரைவடிவத்திற்குக் கொண்டுவந்து வைக்கலாம். (படம் 12/3 இனில் சிலவற்றைப் பாரக்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது.)

கலிப்பொறி

இந்தப் பகுதியில் "COPY" தலைப்பின் கீழ் பிரதி செய்து கொள்வதற்கேனக் குறிக்கப்பட்ட அனைத்து முறைகளும் இதற்குப் பொருந்தும். அதில் பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கிளைகள், உப கிளைகளில் பதிவு செய்து கொள்வதைத்தான் படித்திருப்பீர்கள். அந்தக் கிளைகள் உப கிளைகளுக்குப் பதிலாக கிளைகள் இருக்கும் பக்க வரிசையில், முதலாவதாகக் காணப்படும் *(படம் 11/2)* "Disktop" கிளையில் பதிவு செய்தல் வேண்டும்.

பிறிதொரு முறையையும் கையாளலாம். "Explore" திரையை சரி பாதியாக சுருக்கிய நிலையில் வைத்துக் கொண்டு மேற்சொன்ன முறைகளில், "Disktop" கிளைக்குப் பதிலாக திரைவடிவத்தைப் பயன்படுத்தி பதிவு செய்து கொள்ளலாம். மேற்கொண்டு அனைத்து பயன்பாட்டுத் திரைகளையும் மூடிவிட்டுப் பார்த்தால் பிரதி செய்த வடிவங்களை அங்கே காணலாம்.

இத்தகைய வடிவங்களுக்கு வடிவ மாற்றம் செய்வதைப் பற்றி பக்கம் 123 இல் குறிப்பிட்டுள்ளேன். பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கிளைகள், உப கிளைகள், கோர்வைகளாயின் அவற்றை மீண்டும் புதிய பிரதி எடுத்தால்தான் அவைகளை வடிவ மாற்றம் செய்ய முடியும்.

"Explore" இல் காணப்படும் "File" கட்டன்ளயை அழுத்தித் திறக்கும் போது தோன்றும் அட்டவணையில், அல்லது கிளைகள், கோள்வைகளில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது தோன்றும் அட்டவணையில் இருக்கும் "Create Shortcut" கட்டனையை (படம் 11/10 -1) அழுத்துவதன் மூலம் புதிய பிரதியை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

இப்படி உருவாக்கப்பட்ட வடிவத்தை, மேற் கூறப்பட்ட முறைகளில் திரை வடிவத்திற்குக் கொண்டு வந்தால், அவற்றை பக்கம் 123 இல் குறிப்பேட்டுள்ளது போன்று வடிவங்களை மாற்றி அமைக்கலாம். திரை வடிவத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள வடிவங்களுக்கு விரும்பின் வேறு பெயர்களையும் கொடுக்கலாம்.

PROPERTIES :-

ஒரு ஆணைத்தொடர். ஒரு கோர்வை, ஒரு கிளை போன்றவற்றின் விபரங்கள் அதாவது பெயர். கொள்ளளவு, அது தயாரிக்கப்பட்ட திகதி, புனரமைக்கப்பட்ட திகதி போன்றவற்றை அறிந்துகொள்வதற்கு இந்தக் கட்டளை பெரிதும் பயன்படுகின்றது. இந்தக் கட்டளையைப் பெறக்கூடிய அட்டவணையை பல இடங்களில் இருந்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

"Explore" இன் "File" கட்டளையை அழுத்தித் திறப்பதன் மூலம் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

"Explore" இன் வெறுமையான திரை, வடிவங்கள், கிளைகள் அல்லது ஆணைத்தொடர்கள் போன்றவற்றில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலதுபக்க விசையை அழுத்தவதன் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

திரைவடிவத்தின் வெறுமையான திரை, வடிவங்கள் போன்றவற்றில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும் போதும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

137

கலிப்பொறி

படம் 11/10 இல் இரண்டு படங்கள் காணப்படுகின்றது. "Books" என்ற கோர்வையின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து, சுண்டெலியில் வலது பக்க விசையை அழுத்தியபோது திறந்துகொண்ட அட்டவணையை முதலாவது படத்தில் பார்க்கிறீர்கள்.

அந்த அட்டவணையில் இருக்கும் "Properties" கட்டளையை அழுத்தித் திறந்தபோது உண்டான படிவத்தை இரண்டாவது படத்தில் பார்க்கிறீர்கள்,

3	<u>.</u>	×)	Boo!	ks	
	1 <u>Open</u> <u>N</u> ew <u>Print</u> <u>O</u> uick View	Location:	Exar	rosoft Excel Worksheet mples KB (17,408 bytes)	
_	Se <u>n</u> dTo · ▶				
3.5	Cut <u>C</u> opy	MS-DOS na Created:		BOOKS.XLS 14 October 1995 11:43:59	
	Create <u>S</u> hortcut Delete Rena <u>m</u> e	Modified: Accessed:		14 October 1895 11:44:00 14 October 1895	
1122	Properties (Attributes:		□ <u>Read-only</u> : □ Higden IV Ar <u>c</u> hive □	
			-2.10	OK Cancel	-164

படம் 11/10

படத்தில் காணப்படும் படிவத்தில் "Books" கோர்வைக்குரிய அனைத்து விபரங்களையும் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கின்றதல்லவா? பார்வையிட்டு முடிந்தபின் "OK", "Cancel" விசைகளை அல்லது மேல் மூலையில் காணப்படும் புள்ளடி அடையாளத்தை அழுத்தி வெளியேறலாம்.

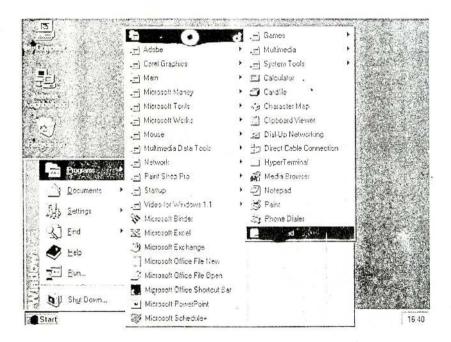
கலிப்பொறி 138



_{மகுதீ} 12 உதிரிகள்

ACCESSORIES :-

வின்டோஸ் ஆணைத்தொடில் இணைக்கப்பட்டிருக்கும் ஒரு பகுதியையே "Accessories" குறிக்கின்றது. இதற்குள் பலதரப்பட்ட பயன்பாட்டு விடயங்களும், உதிரி ஆணைத்தொடர்களும் அடக்கப்பட்டிருப்பதை படம் 12/1 இல் பார்க்கிறீர்கள். இது வின்டோஸ் 95 க்கு உரியதாகும். படம் 12/2 இல் காணப்படுவது வின்டோஸ் 98 க்கு உரிய படமாகும். இவைகள் இரண்டுக்கும் இடையே சில வேற்றுமைகளைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது.



படம் 12/1

- Filours	12(
கை ப்பொற	15

வின்டோஸ் 98 இனை விட வின்டோஸ் 95 இல் அதிகமான பயன்பாட்டு விடயங்களைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. ஆனால் வின்டோஸ் 95 இல் உள்ளவைகளில் "Fax" தவிர ஏனையவைகளும், புதிய பயன்பாடு விடயங்களும் வின்டோஸ் 98 இல் உண்டு. அவைகள் அனைத்தும் குழுக் கட்டளைகளாக சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. வின்டோஸ் 95 இனை விடக் குறைவாகக் காணப்படும் விடயங்கள் யாவும் "System Tools" க்குள் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தப் பயன்பாட்டு கட்டனைகளில் முக்கியமான சிலவற்றைப் பார்ப்போம்.

lew Clice Document fices Office Document Windows Updale Communications Internet Explorer • Hiprosoft Reference Genes + | Favoriles • E System Tools C Drine Services (HUGRies Caladato 1 Documents Sound Blaster CD-ROM + Himaging E Settings . ONdepad StartUp "Faint S Microtoft Binder Ck End Microcoft Excel (] WordPad Microsoft PowerPant A Help CV Microsoft Word MS-005 Frenct Bun. Windows Explorer () Windows Messaging Log Cli Jenniter Fuiton. DU Shut Down ... Windows Help Quick Launch (23.24 6.28 PH Start | 3 Exploring - StartUp

UL 10 12/2

WORDPAD :-

இந்த ஆணைத்தொடரை ஏற்கனவே "உள்ளுடல்" பகுதியில் *(பக்கம் 111* முதல்) அறிமுகம் செய்துள்ளேன். இந்த ஆணைத்தொடரில் உள்ள பல கட்டளைகளை முன்னர் விளக்கியுள்ளேன். ஆணைத்தொடரின் தன்மைகள் பற்றிய சிலவற்றையே இங்கு குறிப்பிடுகின்றேன். எழுத்து வேலைகள் சம்பந்தமான பிறிதொரு அணைத்தொடர் இல்லாத பட்சத்தில் இதனையே எழுத்து வேலைக்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். ஏனைய எழுத்து வேலைகளுக்கான ஆணைத் தொடர்களையும் இலகுவாகக் கையாளலாம். ஏணேன்றால் பெரும்பாலும் அனைத்தும் ஒரே தன்மைகளை, விபரங்களைக் கொண்டவையாகவே இருக்கும்.

இந்த ஆணைத்தொடரில் எழுதப்பட்ட மாதிரிக் கடிதம் ஒன்றினை, சுருங்கிய நிலையில் படம் 12:3 இல் பார்க்கிறீர்கள். *(ஆணைத்தொடரின் பின்னணியில் தெரிவது திரைவடிவமாகும்)* இதைப் போன்று கடிதங்களையோ கட்டுரைகளையோ விரும்பும்

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

நிறத்தில் எழுதலாம். தமிழ் எழுத்து வடிவங்கள் உட்செலுத்தப் பட்டிருந்தால் (*தமிழ்* எழுத்துக்கள் உட்செலுத்தும் முறையை பக்கம் 170 இல் பார்க்கவும்) தமிழில் கடிதங்கள், கட்டுரைகள் எழுதலாம். படத்தில் உள்ள ஆணைத்தொடரின் திரை பிராஞ்சு மொழியில் காணப்படுகின்றது. அதனால் ஆணைத்தொடரை நெறிப்படுத்தும் "Toolbar" கட்டளைகளையும், வடிவங்களையும் படம் 12.4 இல் விளக்கத்திற்காகக் கொடுத்துள்ளேன். மொழியில் மாற்றமிருந்தாலும் அவைகள் இருக்கும் இடங்களில், செயலில் மாற்றம் இருக்காது. என்பதை பார்த்து அறித்து கொள்ளலாம்.

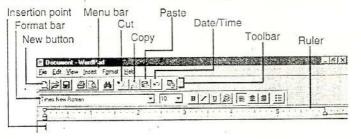


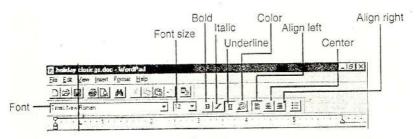
படம் 12/3

"Toolbar" இல் காணப்படுகின்ற கட்டளைகளை ஒட்டுமொத்தமாக படம் 124 இல் பார்க்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு வடிவங்களுக்குரிய கருத்துக்களும் ஆங்கிலத்தில் அடையாளமிடப்பட்டு எழுதப்பட்டுள்ளது. அவற்றைப் பார்ப்புதன் மூலம் விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியனவாக இருக்கும். அந்தக் கட்டளை வடிவங்களை அழுத்துவதன் மூலம் அவற்றுக்குரிய கட்டளைகளைச் செயல்படுத்திக் கொள்ளலாம். தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். எத்தகைய ஆணைத்தொடர்களாக இருந்தாலும் கட்டளை வடிவங்கள் குறிக்கும் கட்டளைகள் ஒரே தன்மையையே கொண்டிருக்கும். என்பதை நினைவில் கொள்க.

கூலிப்பொடு 141

"Font" என குறிப்பிட்டுள்ள பெட்டியில் "Times New Roman" என்று காணப்படுகின்றது. அது எழுத்து வடிவத்தின் பெயராகும். அந்தப் பெட்டியின் அந்தத்தில் உள்ள முக்கோணத்தை அழுத்தும்போது எழுத்து வடிவங்களின் பட்டியல் தோன்றும். அதிலிருந்து தமிழ் எழுத்து வடிவங்களைத் தேர்வு செய்யலாம். "Font size" பெட்டியுடன் காணப்படும் முக்கோணத்தை அழுத்தி, எழுத்துக்களின் அளவுக்கான இலக்கங்களைத் தேர்வு செய்து பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.





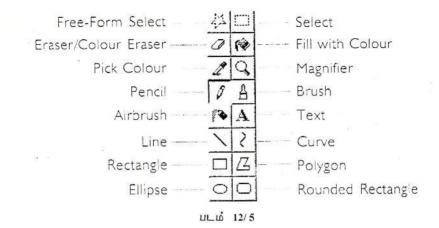


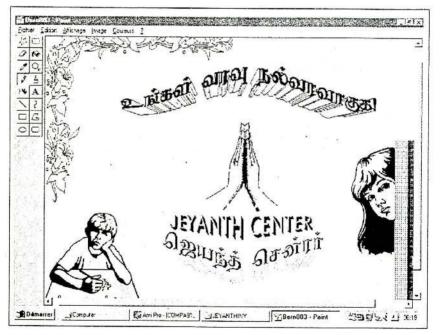
PAINT :-

இந்த ஆணைத்தொடரையும் ஏற்கனவே "உள்ளுடல்" பகுதியில் (பக்கம் 111. முதல்) அறிமுகம் செய்துள்ளேன். ஆணைத்தொடரின் திரையினை படம் 10/1 இல் (பக்கம் 111) பார்த்தீர்கள். படம் 12:6 இலும் பார்க்கலாம். ஆணைத்தொடருக்கான கட்டனை வடிவங்களைக்கொண்ட "Toolbox" இனை படம் 12/5 இல் பார்க்கிறீர்கள்.

இந்த ஆணைத்தொடர் படங்கள் வரைவதற்கும், வர்ணங்கள் தீட்டுவதற்கும் உகந்ததாகும். "Wordpad" போன்று பெர்தாக எழுத்து வேலைகளை மேற்கொள்ள முடியாவிட்டாலும். இதனிலும் எழுத்து வேலைகளைச் செய்யலாம். விரும்பிய வர்ணங்களில் எழுத்தினையும், வரைபடங்களையும் இங்கு மேற்கொள்ளலாம். விரும்பிய இடங்களுக்கு எழுத்துக்களை, வடிவங்களைத் தூக்கிச் சென்று வைப்பதுடன் வர்ண மாற்றங்களை மேற்கொள்ளலாம். "Toolbox" இல் காணப்படும் கட்டளை வடிவங்களை அழுத்துவதன் மூலம் அந்தக் கட்டளைகளுக்கு உரியவற்றை தேர்த்தெடுக்கலாம்.

கலிப்பொறி





படம் 12/6

ສສໂມລ	ណាស្រី
-------	--------

தேவையான வர்ணங்களை "Colour Palette" இல் இருந்து தேர்வுசெய்யலாம். "Magnitier" இனை அழுத்துவதன் மூலம் வேண்டிய அளவுகளில் படங்களைப் பெரிதாக்கி நுட்பமாக வேலைகளை மேற்கொள்ளலாம். தேவையின் நிமித்தம் எந்தவொரு ஆணைத்தொடரில் இருந்தும் படங்களை பிரதி செய்து கொண்டுவந்து இணைத்துக் கொள்ளலாம்.

திரைவடிவத்தில். விருப்பத்திற்கேற்ற படங்கள் எதனையும் அமைத்துக் கொள்ளலாம் என்று பக்கம் 85 இல் குறிப்பிட்டுள்ளேன். பாவனையாளரின் விருப்பம் போல திரைவடிவத்தை அழகுபடுத்துவதற்கு வேண்டிய படங்களை. எழுத்துக்களை இந்த ஆணைத்தொடரில்தான் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

"Paint" ஆணைத்தொடரில் திரைவடிவத்திற்காக தயாரிக்கப்பட்ட ஒரு படத்தொகுப்பை, படம் 12/6 இல் பார்க்கிறீர்கள். இதைப் போன்று விரும்பிய வகையில் படங்களைத் தயாரித்துக் கொள்ளலாம். தயாரித்து முடிந்த பின்னர். "Save As" கட்டளையை (பக்கம் 117) கொடுத்து "Windows" கிளைக்குக் கீழ், பெயரினைக் குறித்து சேமித்துக் கொள்ள வேண்டும். தொடர்த்து ஆணைத்தொடரை மூடிக் கொள்ளலாம்: (மேற்கொண்டு செய்ய வேண்டியதை பக்கம் 105 இல் பார்க்கலும்)

PHONE DIALER :-

Phón <u>File E</u> dit	<u>T</u> ools	CONTRACTOR CONTRACTOR			×
<u>N</u> umber	to dial:		Spee	d dial	
01926 8	17999	•	1	Home	
	<u>D</u> ial		2	John].
	ABC		3	Kevin	
_1	ARC 2	3	4	*	1
сні 4	^{јкі} 5	мю 6	5		
FORS	TUV .8	wx7z	<u> </u>		
_7	0		Z		1
*	0	#	8		1

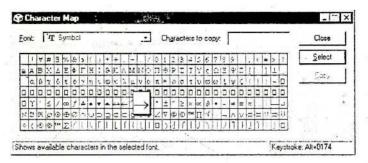
படம் 12/7

கணிப்பொறியில் "MODEM" இணைக்கப்பட்டிருந்தால் இதனைப் பாவித்து தொலைபேசி தொடர்பை மேற்கொள்ளலாம்.

5 min Gun 5		144
5 m u G LUI B		1+-

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

CHARACTER MAP :-



படம் 12/8

கணிப்பொறியில் பாவனையில் இருக்கும் எழுத்து வடிவங்களில் உள்ள விசேட குறியீடுகள், அடையாளங்கள் போன்றவற்றின் விபரங்கள் பாவனையாளருக்குத் தெரியாமல் இருக்கலாம். அத்தகைய சந்தற்பங்களில் அவற்றைப் பார்ப்பதற்கு இந்த "Character Map" இன் பயன்பாட்டு படிவம் துணைசெய்கின்றது.

இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவம் திறந்துகொண்டதும், "Font" க்குப் பக்கத்தில் இருக்கும் பெட்டியின் அந்தத்தில் காணப்படும் முக்கோணத்தை அழுத்தினால் எழுத்து வடிவங்களின் அட்டவணை தோன்றும். அதில் தேவையான எழுத்தைத் தேர்வு செய்ததும் அந்த எழுத்து வடிவங்கள், விசை பலகையில் எங்கெங்கு இருக்கின்றதோ அதேபோன்று படிவத்தில் காணப்படும்.

தேவையானவற்றை தேர்வு செய்வதற்கு நிலைகாட்டியை அந்த உருவத்தின் மீது வைத்து அழுத்த வேண்டும். சுண்டேலியின் இடது பக்க விசையை அழுத்திய படி வைத்திருந்தால் அந்த உருவம் பெரிதாகத் தோன்றும். விரலை எடுத்து விட்டால் அது தேர்த்தெடுக்கப்பட்டிருக்கும். தொடர்ந்து "Select" விசையை அழுத்தினால் அந்த உருவம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு "Characters to copy" க்குப் பக்கத்தில் இருக்கும் பெட்டியில் காணப்படும்.

விரும்பின் பல வடிவங்களைத் தேர்ந்தெடுக்கலாம். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபின் "Copy" விசையை அழுத்தினால் கணிப்பொறி உள்ளகப் பிரதி செய்து கொள்ளும். (ஏதாவதொரு உருவம் தேர்ந்தெடுக்கப்படும்வரை "Copy" விசை செயலற்றதாகவே காணப்படும்) தொடர்ந்து விரும்பிய ஆணைத்தொடர்களில் தேர்ந்தெடுத்த உருவத்தை "Paste" கட்டளையைப் பாவித்து ஒட்டவைக்கலாம்.

CALCULATOR :-.

இந்தக் கட்டளை "Standard" "Scientific" போன்ற இரண்டு விதமான "Calculator" களைக் கொண்டிருக்கின்றது. இந்தக் கட்டளை வடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது பாவனையாளரால் இறுதியாகப்

கலிப்பொறி

பாவிக்கப்பட்ட "Calculator" தோன்றும். அதில் கட்டனை அட்டவணைச் சட்டத்தில் காணப்படும் "View" கட்டனையை அழுத்தி அதிலிருந்து வேண்டிய "Calculator" இனைத் தேர்வு செய்யலாம் படம் 12/9 இல் "Scientific" இனை பார்க்கிறீர்கள்.

]			7	7.4833147	773548
(He	. e	Dec	C Oct	C Bin		🕫 Deg	r	Rad	CG	rad
∏ Inv	Г	Нур		м			Back		E	С
Sta	F-E	(]	мс	7	8	9	1	Mod	And
Ave	dms	Exp	In	MR	4	5	6	*	Or	Xor
Sum	sin	x^y	log	MS	1	2	3	-	Lsh	Not
s	cos	×^3	n!	M+	0	+1-		• •	=	Int
Dat	tan	x^2	1/×	PI	A	в	c	D	E	F

படம் 12/9

திரையில் காணப்படும் இந்த Calculator இல் உள்ள இலக்கங்கள் மீதும், குறியீடுகள் மீதும் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி செயல்படுத்தலாம். அல்லது விசைபலகையில் வலது பக்கம் உள்ள இலக்கங்களை, குறியீடுகளை அழுத்தியும் செயல்படுத்தலாம். மற்றும் "Back = ⇐ , CE = Delete, C = Ese" களைக் குறிக்கின்றது.

GAMES :-

வின்டோஸில் இணைக்கப்பட்டுள்ள விளையாட்டுக்கள் காணப்படுகின்றது.

MULTIMEDIA :-

ஒளி அட்டையையின் செயல்பாடுகளை நெறிப்படுத்தி, பயன்படுத்துவதற்கான கட்டளைப் படிவங்களைக் கொண்டிருக்கின்றது. (*பேலும் சில றிபரங்கள் பகுதி* 15)

SYSTEM TOOLS :-

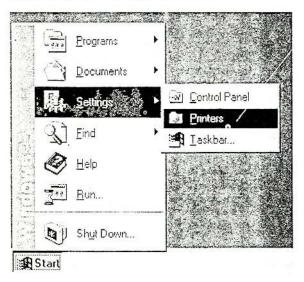
கணிப்பொறியை நெறிப்படுத்தக்கூடிய கட்டளைகள் சிலவற்றைக் கொண்டி ருக்கிறது. (*பேலும் சில விபரங்கள் பகுதி* 15)

கனிப்பொறி

_{பகுத்} 13 ஒ**ழுங்கு**

SETTINGS :-

ஒழுங்கு செய்தல் என்ற கருத்தில் இந்தக் கட்டனை அமைந்துள்ளது. கணிப்பொறியின் இயக்கத்தில் முக்கிய பங்காற்றும் பல செயல்பாடுகளை இந்தக் கட்டனை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளதால், அத்தியாவசியமான கட்டளையாக மிளிர்கின்றது. ஆரம்ப விசையை அழுத்தித் திறந்து இந்தக் கட்டளையைத் தேர்வு செய்தவுடன் உப அட்டவணை ஒன்று தோன்றியுள்ளதையும் அதில் மூன்று கட்டளைகள் இருப்பதையும் படம் 13/1 இல் பார்க்கலாம்.



படம் 13/1

TASKBAR :-

5.

"Settings" கட்டளையில் உள்ள உப அட்டவணையில் காணப்படுகின்றது இந்தக் கட்டளை. இதன்மூலம் கணிப்பொறியின் தொழிலுக்குரிய சட்டத்தின் (Teskbar) வடிவத்தினை மாற்றி அமைக்கலாம். இந்தக் கட்டளையை அழுத்துவதன் மூலம் ஒரு பயன்பாட்டு அட்டவணையைத் தோன்றச் செய்யலாம். *(படம் 13/3)*

குப்பொற		
DXLGLIR		

இதே பயன்பாட்டு அட்டவணையை கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் இருந்தும் தோன்றச் செய்யலாம். *(பக்கம் 105)* அந்தச் சட்டத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து, சுண்டெலிமீன் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது ஒரு குழுக் கட்டளை அட்டவணை தோன்றும். அதில் "Properties" என்ற கட்டளைமீல் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தித் திறக்கும்போது, மேற்சொன்ன பயன்பாட்டு அட்டவணை காணப்படும். *(படம் 133)* அந்த அட்டவணையின் மேல் பக்கத்தில் "Taskbar Options" "Start menu program" போன்ற இரண்டு கட்டளைகளைச் சட்டத்தில் பார்க்கிறீர்கள்.

the second se		4
Shut Down		⊐) dpac m
Always on top		B
 Auto hide Show small icons in Start m 	8	~

படம் 13/2

Taskbar Options :-

இந்தக் கட்டளைச் சட்டத்தை அழுத்தும்போது இதற்குரிய பயன்பாட்டுப் படிவம் படம் 13/2 இனைப்போல் தோன்றும். இந்தப் படிவத்தில் காணப்படும் கட்டனைகளின் முன்னால் உள்ள சதுரங்களில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி 'சிர் அடையாளம் இடுவதன் மூலம் அவைகளைச் செயல்படுத்தலாம். அவைகளின் மூலம் கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தை, சட்டத்தில் உள்ள கடிகாரத்தை

கலிப்பொழி

நெறிப்படுத்தலாம். ஆரம்பவிசை அட்டவணையையும் நெறிப்படுத்தலாம். *(கடிகாரம்* ச*ம்பந்தமான மேலதிக விபரங்களை பக்கம் 164 இல் பார்க்கவும்..)*

Start menù program

இந்தக் கட்டளைச் சட்டத்தை அழுத்தும்போது இதற்குரிய பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். இந்தக் கட்டளைக்குரிய நிலையிலான படிவத்தையே படம் 13/3 இல் பார்க்கிறீர்கள். அந்தப் படிவத்தில் உள்ள "Add..." விசையீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் பிறிதொரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும் *(படம் 134)* வன்தட்டில் பாவனையாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கினைகள் அல்லது ஆரம்பவிசையில் படிவத்தின் உபகிளைகளின் பெயர்களை இந்த மூலம், உள்ள "Programs" கட்டளை அட்டவணை அல்லது ஆரம்ப விசையில் முதலாவது குழுக் கட்டளையில் சேர்த் துக்கொள்ளலாம்.

Custom		u v customize y v temoving it			
	Add	<u>R</u> emove.	<u></u>	vanced	
		e Clear button s of the Docu	ments Men		
L		· · ·			

படம் 13/3

குறிப்பிட்டவற்றை இன் மூலம் மேல் LL 13/4 உணந்து மத்தியில் இருக்கும். படிவத்தின் கொள்ளக்கூடியதாக இந்த காணப்படும் இடைவெளியில், முன்னுக்குக் கொண்டு வரவேண்டிய கிளை அல்லது 149 கலிப்பொழி

கிளையை, அது இருக்கும் வன்தட்டின் குறிப்புடன் *(C: Jeyanth Center)* எழுத வேண்டும். அல்லது அந்த இடைவெளியின் கீழ் காணப்படும் "Browse" விசையை அழுத்தினால் வன்தட்டில் உள்ள கிளைகள், உப கிளைகள் அனைத்தும் காணப்படும். அதிலிருந்தும் தேர்வு செய்து கொள்ளலாம். அப்போது தானாகவே வன்துட்டுக்கான தறிப்படன் கிளை அல்லது உப கிளை சதுரத்தில் தோன்றும்.

		name of the item you want to create In for the item by clicking Browse.
	. Command line:	
MERCIPESTAN	TEAMSDIREAMICIOS	of word lak
ECZENTA	Blowse	20 N
1 J		10
- e - 1		
A Lana		
รีการสารการการสารการการ		
	e con survey in	
51 M	1.	Next> Cancel

uLio 13/4

தொடர்ந்து "Next" விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது சதுரத்தில் பொறிக்கப்பட்ட கிளை அல்லது உப கிளை தேர்வு செய்யப்பட்டு அது தரித்திருக்க வேண்டிய இடத்தை தேர்வு செய்வதற்கான படிவத்தைத் தோற்றுவிக்கும். அதிலுள்ள "Start". "Programs" ஆகிய அட்டவணை தலைப்புகளில் ஏதாவதொன்றைத் தேர்வு சேய்ய வேண்டும். விரும்பிய அட்டவணைத் தலைப்பின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி தேர்வு செய்தபின் "Next" விசையை அழுத்த வேண்டும்.

மீண்டும் ஒரு படிவம் தோன்றும். *(படம் 13/4 இன் சாயலை ஒத்தது)* அதன் மத்தியில் காணப்படும் இடைவெளியில் முன்னர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கிளை. உப கிளையின் பெயரைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். அதனை ஏற்றுக்கொண்டதற்கு அடையாளமாக "Finish" விசையை அழுத்தவேண்டும். மேற்கொண்டு பயன்பாட்டுத் திரையை மூடிவிட்டு. ஆரம்ப விசையை திறந்து பார்த்தால். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வைகளின் பெயரையும் வடிவத்தையும், தேர்ந்தெடுத்த அட்டவணையில் , காணலாம். அதிலிருந்தும் அதற்குரிய பயன்பாட்டுத் திரையைத் திறந்து கொள்ளலாம்.

கலிப்பொழி

புதிதாக சேர்த்துக் கொள்வதைப் பற்றி மேலே பார்த்தோம். அவற்றை அல்லது ஆணைத்தொடர்களை திறுவியதால் சேர்த்து கொண்டவற்றை அழித்துக் கொள்ளவும் முடியும். இதனால் வன்தட்டில் உள்ளவைகள் அழியமாட்டாது.

அட்டவணையில் காணப்படுகின்ற ஏதாவதொன்றை அழிக்க வேண்டுமெனில். படம் 133 இல் காணப்படும் படிவத்தில் உள்ள "Remove.." விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது ஒரு அட்டவணைப் படிவம் தோன்றும். அதில் "Programs" அட்டவணையிலும், "Start" அட்டவணையின் முதலாவது குழுக் கட்டனைபிலும் உள்ள கிளைகள். உப கிளைகளின் பெயர்ப் பட்டியலைக் காணலாம். அவற்றில் அழிக்க வேண்டியதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி. அதனை செயல்பாட்டுக்கு உரியதாக ஆக்கிவிட்டு "Remove.." விசையை அழுத்த வேண்டும். இப்போது அந்த கிளை, உப கிளை அழிக்கப்பட்டுவிடும்.

வின்டோஸ் 98 இல். இந்த "Teskbar" கட்டளையைச் சார்ந்ததான டேலும் சில கட்டளைகள் "Settings" கட்டளைத் தொகுதியில் காணப்படுகின்றது. அவைகள், சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னலுக்கு உரியவைகளும். "Control Panel" இல் காணப்படும் சில கட்டளைகளுக்கு உரியதுமேயாகும். அவற்றை "Control Panel" இல் பகுதியில் *(பக்கம் 155 முதல்)* அறிந்து கொள்ளலாம்.

PRINTERS :-

அச்சு இயந்திரத்தைக் குறிக்கிறது. இதனை திறப்பதன் மூலம். காணப்படும் திரைச் சட்டத்தில் கணிப்பொறிக்கு அறிமுகப் படுத்தப்பட்டுள்ள அச்சு இயந்திரத்தைப் பார்வைபிடலாம். புதிதாக அச்சு இயந்திரத்தை கணிப்பொறிக்கு அறிமுகம் செய்லாம். இந்தக் குறிப்பை பக்கம் 90 இல் பார்த்திருப்பீர்கள். இவற்றை ஆரம்பவிசையில் இருத்தும் "My Computer", "Control Panel" களில் இருந்தும் தேர்ந்தெடுக்கலாட்.

அச்சு இயந்திரத்தை கணிப்பெறிக்கு அறிமுகப்படுத்தும் வரை, கணிப்பொறி அதனை அறிந்திருக்க மாட்டாது. அச்சு இயந்திரம், கணிப்பொறியில் உள்ள "Parallel Port" வாசலுடன் கேபிள் கொண்டு இணைத்து, அறிமுகம் செய்யப்பட்ட பின்னர்தான் கணிப்பொறியின் அங்கமாக மாறுகின்றது. அப்போதுதான் நாம் கொடுக்கும் கட்டளையை ஏற்று கணிப்போறி செயல்படுத்தும், மேற்கொண்டு அறிமுகத்தைப் பார்ப்போம்.

அச்சு இயந்திரத்தின் பலதரப்பட்ட இனங்களும். அவைகளின் டாதிரி இலக்கங்களும் அறிமுகத்திற்கு ஏதுவாக வின்டோஸ் ஆணைத்தொடில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. விற்பனையில் இருக்கும் அனைத்து அச்சு இயந்திரங்களின் மாதிரி இலக்கங்களும் உள்ளடக்கப் பட்டிருக்குமென்பதில்லை. சிலவேளை அவைகளுக்குரிய இனங்கள் காணப்படலாம்.

தற்போது இந்தக் கட்டளைம்து நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் படம் 13.5 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்டாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அந்தப் படத்தில் ஏற்கனவே அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட "Epson EPL-7500" எனும் அச்சு இயந்திரத்தையும் ஒரு கட்டளை வடிவத்தையும் பார்க்கிறீர்கள்.

கலிப்பொறி



படம் 13/5

"Add Printer" எனும் கட்டளை வடிவம்தான் அச்சு இயந்திரம் நிறுவுதலுக்கான கட்டளையாகும். இதன் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 13/6 இல் காணப்படுவது போன்ற ஆரம்பக்கட்ட படிவம் தோன்றும்.

	This wizard will hel; easily.	p you to install your printer quickly and
a a	To begin installing	your printer, click Next.
	1 ⁴	
		Next > Cancel
<u> </u>		Next > Cancr

- 1		
- 1	តតាប់តារាត្រ	1.50
- 4	1 อามาวอเป็นไม้	152
- 1		CS224230

இந்த படிவத்தில் காணப்படும் "Next" விசையை அழுத்தவேண்டும். அப்போது மீண்டும் ஒரு படிவம் தோன்றும். அதில் முன்னர் குறிப்பிட்டதுபோல் அச்சு இயந்திரத்தின் இனங்களும். அதற்குரிய மாதிரி இலக்கங்களும் காணப்படும். ஒரு சதுரத்தை இரண்டாகப் பிரித்ததுபோல் காணப்படும் அந்த படிவத்தில் ஒரு புறத்தில் அச்சு இயந்திரங்களின் இனப்பெயர் காணப்படும். அதில் ஏதாவதொன்றில் நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும் போது அந்த இனத்திற்குட்பட்ட மாதிரி இலக்கங்கள் மறு பக்கத்தில் தோன்றும்.

அங்கே குறிக்கப்பட்டுள்ள ஏதாவதொரு இலக்கத்திற்கு உரிய அச்சு இயந்திரத்தை இணைப்பதாயிருந்தால். அந்த இலக்கத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி அதனைத் தேர்வு செய்துவிட்டு "Next" விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது வின்டோஸ் ஆணைத்தொடருக்கு உரிய சீடியை அதற்குரிய அதரில் செலுத்துமாறு கணிப்பொறி ஆணையிடும். சீடியை உட்செலுத்தி விட்டு "OK" விசையை அழுத்தினால் சீடியில் இருக்கும் குறிப்பிட்ட அச்சு இயந்திரத்தின் கேள்வைகளை கணிப்பொறி உள்வாங்கிக் கொள்ளும். இப்போது தெரிவுசெய்யப்பட் அந்த அச்சு இயந்திரம் கணிப்பொறிக்கு அறிமுகப்படுத்தப் பட்டுவிட்டது.

பாவனையாளரால் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட அச்சு இயந்திரம் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள துபோல் அல்லாமல், அந்தப் படிவத்தில் அதற்குரிய இனம் அல்லது மாதிரி இலக்கம் இல்லாதிருக்கலாம். எப்போதும் அச்சு இயந்திரத்துடன், அந்த அச்சு இயந்திரத்திற்குரிய கோள்வைகள் அடங்கிய நிறுவதலுக்கான மென்தட்டுக்கள் இணைக்கப் பட்டிருக்கும். அந்த மென் தட்டுக்களில் முதலாவது மென்தட்டை அதற்குரிய கூதில் செலுத்தி விட்டு, அதே படிவத்தில் காணப்படும் "Have Disk" விசையை அழுத்த வேண்டும்.. அப்போது மென்தட்டில் உள்ள கோள்வைகள் உட்செலுத்தப்படுவதுடன் அச்சு இயந்திரம் அறிமுகமாகி விடும்.

அறிமுகம் செய்யப்பட்ட அச்சு இயந்திரத்தை மேற்படி "Printers" கட்டளையிலும், "My Computer" இலும் பார்க்கலாம். இந்த அச்சு இயந்திரத்தின் மீது நிலைகாட்டிபை வைத்து சுண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தினால் ஒரு குழுக் கட்டளை அட்டவணை தோன்றும். அந்தக் குழுக் கட்டனைகளில் "Properties" கட்டளையை அழுத்தினால் ஒரு பயன்பாட்டு படிவம் தோன்றும். (படம் 137) அந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவமானது தோவுசெய்யப்பட்ட அச்சு இயத்திரத்தினை நேறிப்படுத்தும் பல விபரக் கட்டனைகளைக் கொண்டிருக்கின்றது.

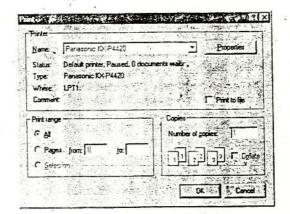
அந்தப் படிவத்தின் மேற்பக்கத்தில் உள்ள கட்டளைகள் ஒவ்வொன்றையும் அழுத்தும்போது அவற்றிற்குரிய படிவங்கள் தோன்றும் அவைகளில் இருந்து அச்சு இயந்திரத்தை நெறிப்படுத்தி செயல்பாட்டில் மாற்றங்களைச் செய்யலாம்.

ஆணைத்தொடர்களில் தயாரித்தவற்றை அச்சு எடுப்பதற்காக "Print" கட்டனையை அழுத்தும்போது தோன்றும் படிவத்தை படம் 13/8 இல் பார்க்கிறீர்கள். இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவம் எல்லா ஆணைத்தொடர்களிலும் ஒரே மாதிரியாக இருக்கும் என்று சொல்ல முடியாது. இதில் உள்ள விபரங்களை உள்ளடக்கியதாய் மாறுபட்ட அமைப்பில் காணக் கூடியதாக இருக்கும். அதில் அச்சுப் பதிக்க வேண்டிய பிரதிகளைத் தேர்வு செய்து அச்சுப் பதித்துக் கொள்ளலாம்.

கலிப்பொற

Fonts] General]	Device Options Details Pa	
aper size: A4 (2)	09.9 x 297.0 mm)	
1	1	
LetterSmall L	egsi Executive	A45mat
•		<u>.</u>
Layout		
_] ^[] 1 up		• ±up
Direntation		
The B	ortrait	
í ⊂ ⊔	andscape 🔽 🔄	
Электрона Г	AuroSelect Tray	
ever source.	serence in ay	· · · ·
		Uncrintable Area
00 es: 1 🚊		Uncrintable Area
00 es. 1 🚊	l A≿out.	Restore Defaults
Cop es: 1 🛨	-	

UL10 13/7



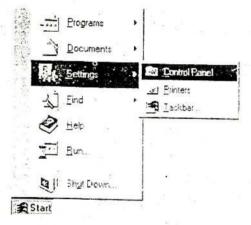
படம் 13/8



_{பகுதி} 14 மேற்பார்வை

CONTROL PANEL :-

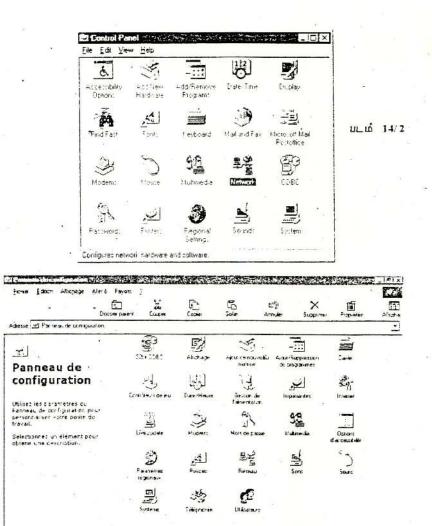
கணிப்போறியை மேற்பார்வை செய்வதற்கான பல வடிவப் பட்டியலைத் தன்னகத்தே கொண்டதாக இந்தக் கட்டளை அமைந்துள்ளது. வின்டோஸ் 95, 98 ஆகியவைகளில் மிகவும் முக்கியமான பகுதியாக "Control Panel" விளங்குகின்றது. வன்பொருட்கள் சம்பந்தமான பகுதிகளை இணைத்து செயலாற்றுவதற்கு இந்தப் பகுதி துணை புரிகின்றது. ஆரம்ப விசையை அழுத்தித் திறந்து "Settings" கட்டளையைத் தேர்வு செய்தவுடன் காணப்படும் அட்டவணையில் இருந்து. இந்தக் கட்டளை தேர்த்தெடுக்கப் பட்டுள்ளதை படம் 14/1 இல் பார்க்கிறீர்கள். இந்தக் கட்டளையை "My Computer" இல் உள்ள வடிவங்களிலும் காணலாம்.



படம் 14/1

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட "Control Panel" கட்டளையை இரண்டு தடலைகள் அழுத்தியதன் மூலம் பெறப்பட்ட பயன்பாட்டு சட்டத்தைப் படம் 14.2 இல் பார்க்கிறீர்கள். படம் 14.3 இல் உள்ளது வின்டோஸ் 98 க்குரியதாகும். இரண்டு படங்களிலும் உள்ள பயன்பாட்டு சட்டங்களுக்கு இடையில் சில வித்தியாசத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். (*வின்டோஸ் 98 க்கான படம் பிராஞ்சு மொழியில் உள்ளது*) அதேபோல் இரண்டு பயன்பாட்டுத் திரைகளின் அடைப்புக்கு இடையிலிலும் வித்தியாசத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். வின்டோஸ் 98 இன் திரைகள் இவ்வாறே காட்சியளிக்கும்.

லிப்பொறி		 51 IN 13	*154
	10.000 M		



23 sbiets) 通Demarrer JComputer 学Pennosu do configur.... ごろと見くと」 10 48 山上近 14/3

கலிப்பொறி

வின்டோஸ் 98 இல் இறுதியில் காணப்படுகின்ற வடிவத்தைத் தவிர ஏனைய வடிவங்கள் அனைத்தும் வின்டோஸ் 95 இன் பாவனையில் இருக்கின்றது. ஆனால் வடிவங்களாகக் காணப்படவில்லை.

வின்டோஸ் 95 ஆனது பலதரப்பட்ட பதிப்புகளாக வெளிவந்துள்ளது. அத்தகைய பதிப்புகளின் சிலவற்றில் குறிப்பிட்ட சில பயன்பாட்டு வடிவங்கள் கூடியும், குறைந்தும் காணப்படுகின்றது. வடிவங்கள் இல்லையாயினும் அதற்குரிய கட்டளையை பிறிதொரு இடத்தில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. எனவே வடிவ வேறுபாடுகளை கருத்தில் எடுக்காமல் செயல் பாடுகளை, பற்றி ஆராய்வோம். "Control Panel" காணப்படும் வடிவங்களில் மிகவும் அத்தியாவசியமான பயன்பாட்டு வடிவத்திற்கான கட்டளைகளைப் பாப்போம்.

Accessibility Options :-



அங்கவீனர்களும் கணிப்பொறியைப் பயன்படுத்தலாம். அதற்கு ஏதுவாக அவரவர்க்கு ஏற்ற முறையில் விசைபலகை. சுண்டெலி, ஓசைகள் போன்றவற்றின் செயல்பாடுகளை மாற்றியமைப்பதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுத்தப் படுகின்றது. இந்த வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் ஒரு

பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும் அதிலிருந்து செயல்படுத்தலாம்.

Add New Hardware :-



வின்டோஸின் தொழிற்பாடான இணைந்து இயக்கு (Plug & Play) என்பதன் மூலம் கணிப்பொறியின் பாகங்களை அதாவது வன்பொருட்களை இணைக்க முடியும். இந்த வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 14/ 4 காணப்படுவதுபோன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும்.

அதிலுள்ள "NEXT" விசைச் சட்டத்தை *(பிராஞ்சு மொழியில் "Suivant")* அழுத்தி செயல்படுத்தலாம். இதன்போது கணிப்பொறியில் உள்ள ஆணைத்தொடர்கள் அனைத்தும் மூடப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

இந்தக் கட்டளையின் செயல்பாடுகள் சில நிமிடங்கள் வரை நீடிக்கும். சிலவேளைகளில் நிமிடங்கள் அதிகமாகியும் செயற்பாடுகள் முடிவுறாமல் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கலாம். இது கணிப்பொறியில் ஏற்பட்ட தடங்கலாக இருக்கும். இந்நேரம் கணிப்பொறியின் "RESET" சாவியை அல்லது "Alt + Ctrl + Del" விசை களை அழுத்தி கணிப்பொறியை மீள ஆரம்பிக்க வேண்டும். மீண்டும் மேற்குறிப்பிட்டு உள்ளதைப்போல் செய்யவேண்டும் தொடர்ந்தும் கணிப்பொறியில் தடங்கல் ஏற்பட்டால் இணைத்த வன்பொருட்களை பிரீசிலித்துப் பார்க்க வேண்டும்

இந்தக் கட்டளையின் உதவியுடன் ஏற்கனவே கணிப்பொறியில் இணைக்கப்பட்டிருக்கும் வன்பொருட்களையும் நெறிப்படுத்தலாம்.

கலிப்பொறி	x	27	157

	Cet Assistant installe le logiciel pour un nouveau périphérique matériel.
J IL	Avant de poursuivre, fermez tous les programmes ouverts.
	Pour démarrer l'installation du logiciel de votre nouveau périphérique, cliquez sur Suivant.
Si - State	
	and the second sec
•••••••	

ULIO 14/4

Add/ Remove Programs :-



இந்தக் கட்டனை கணிப்பொறியில் சேமிக்கப்பட்டுள்ள ஆணைத்தொடர்கள் சம்பந்தமான முக்கியமான பல செயற்பாடுகளை உள்ளடக்கியதாகக் காணப்படுகின்றது. தேவையான ஆணைத் தொடர்களை நிறுவிக்கொள்ளல். தேவையற்ற ஆணைத்தொடர்களை அகற்றுகல், வின்டோஸிற்கான ஆரம்ப மென்தட்டு தயாரித்தல்,

வின்டோஸ் ஆணைத்தொடர்களில் உள்ள பல செயல்பாடுகளை நெறிப்படுத்தல் போன்றவற்றை மேழ்கொள்ளலாம்.

இந்த வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் படம் 14/ 5 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அந்தப் படிவத்தின் மேற்பகுதியில் மூன்று கட்டளைச் சட்டங்கள் காணப்படுகின்றது. அந்தச் சட்டங்களில் உள்ள கட்டளைகளைக் கொண்டு மேற் குறிப்பட்டவற்றை செயல்படுத்தலாம். கட்டளைச் சட்டத்தில் உள்ள கட்டளைகளைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கலிப்பொறி

Install / Uninstall :-

இந்தக் கட்டளையானது, பாவனையாளர்களுக்குத் கேவையான அணைத் தொடர்களை நிறுவிக் கொள்வதற்கும். தேவையற்றதாகக் காணப்படும் அணைத் தொடர்களை அழித்துக் கொள்வதற்கும் பயன்படுகின்றது. படம் 14/5 இல் உள்ள படிவத்தில், பாவனையாளரினால் நிறுவப்பட்ட மூன்று பயன்பாட்டுப் அணைத் இதைப்போன்றே பார்க்கிறீர்கள். கொடர்களின் கணிப்பொறியில் பெயர்களைப் ஆணைத்தொடர்களின் நிறுவிக்கொள்ளும் ஒவ்வொரு பெயர்களையும் இதில் அட்டவணையாகப் பார்க்கலாம்.

浸	To install a new pr drive, click Install.	ogram from a flop	py disk or CD-ROM
			Install
3		ove a program or	matically removed by to modify its installed nd click
vliciosc	plications I Office tt® Plust for Window	- 	AN SOLAND
meree		0 11	8 8

படம் 14/5

ஆணைத்தொடர்களை கணிப்பொறியில் நிறுவிக் கொள்ள வேண்டுமெனில், ஆணைத்தொடர் மென்தட்டை அல்லது சீடியை அதற்குரிய அதரில் உள்செலுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து மேலே உள்ள படிவத்தில் காணப்படும் "Install" கட்டளை விசையை அழுத்த வேண்டும். உட்செலுத்திய ஆணைத்தொடரின் மென்தட்டு

கணிப்பொழி

அல்லது சீடியில் உள்ள நிறுவும் பாதையைக் கணிப்பொறி தானாகத் தேர்வுசெய்து கொண்டு. அதனை உணர்த்தியபடி பிறிதொரு படிவத்துடன் காட்சியளிக்கும். அதில் காணப்படும் "End" விசையை அழுத்தியதும் ஆணைத்தொடர் நிறுவத் தொடங்கிவிடும். தொடர்ந்து வழமைபோல் அதில் கேட்கப்படும் வினாக்களைப் பூர்த்தி செய்து நிறுவிக் கொள்ளலாம். ("Run" கட்டளையிலும் (பக்கம் 101) ஆணைத்தொடர் நிறுவுதல் பற்றி சிறிய மாறுபாட்டுடன் படித்திருப்பீர்கள்.)

ஏற்கனவே கணிப்பொறியீல் பதியப்பட்டுள்ள வின்டோஸில் சில கோர்வைகள் சேதமடைந்து பாவிக்க முடியாமல் இருக்கலாம். அவற்றை சீர் செய்து கொள்வதற்கு வின்டோஸின் மீது வின்டோஸ் ஆணைத்தொடரை நிறுவிக்கொள்ளும் முறையும் நடைமுறையில் இருக்கின்றது. பாவனையாளர் விரும்பின் எத்தனை தடவைகளும் இந்த முறையைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். இதன்போது வன்தட்டில் உள்ள ஆணைத்தொடர்கள், ஏனைய கோர்வைகள் எதுவும் பாதிப்புறாது அனைத்தும் அப்படியே இருக்க, பாதிப்படைந்தை கோர்வைகள் மட்டும் சீர்செய்யப்படும். வின்டோஸின் மேல் வின்டோஸினை நிறுவிக் கொள்வதால் வன்தட்டில் உள்ள வெற்றிடங்களில் மாற்றமெதுவும் இருக்காது. வழமையாக ஆணைத்தொடர் நிறுவும் முறையையே கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

தேவையற்றதாக் இனங் காணப்பட்ட ஆணைத்தொடர்களை அழித்துக் கொள்ளவும் முடியும். மேலே உள்ள படிவத்தில் அனைத்து ஆணைத்தொடர்களின் பெயர்களும் காணப்படும் என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். அந்தப் பட்டியலில் உள்ள ஆணைத்தொடர்களில், அழிக்க வேண்டிய ஆணைத்தொடரின் பெயர் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி கருமையாக்கித் தேர்வு செய்ய வேண்டும். பின்னர். அதே படிவத்தில் காணப்படும் "Add/ Remove" கட்டளை விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது கணிப்பொறி எச்சரிக்கை ஒன்றை வெளிப்படுத்தும். அதனை ஏற்றுக்கொண்டால் "OK" விசையை அழுத்தி அழித்துக் கொள்ளலாம்.

கணிப்பொறியில் பதிக்கப்பட்டு உள்ள எவையேனும் அழிக்கப்படுகின்றபோது கணிப்பொறி எச்சரிக்கைச் செய்தியை வெளிப்படுத்தத் தவறாது. அத்துடன் அழிக்கப்படும் யாவற்றையும் "Recycle Bin" இல் வைத்துக்கொள்ளும். (பக்கம் 88) மேற் குறிப்பிட்டுள்ளதைத் தவிர, பிறிதொரு முறையிலும் ஆணைத்தொடர்களை அழித்துக் கொள்ளலாம்.

"Explore" பயன்பாட்டுத் திரையில் இடது பக்கப் பகுதியில் ஆணைத் தொடர்கள், பயன்பாட்டுக் கோர்வைகளின் பெயர்கள் கிளைகளாகக் காணப்படும் என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன். *(பக்கம் 128)* அதில் அழிக்கவேண்டிய ஆணைத்தொடர் பெயர்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்திக் கருமையாக்கித் தேர்வு செய்த பின்னர் விசைப்பலகையில் இருக்கும் "Delete" விசையை அழுத்தலாம். அல்லது "Explore" திரையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் காணப்படும் "File" கட்டளை விசையை அழுத்தும் போது தோன்றும் அட்டவணையில் உள்ள "Delete" கட்டளையை அழுத்தலாம். அல்லது ஆணைத்தொடர் பெயரின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தலாம்.

கலிப்பொடு

Ċ

இம் மூன்று முறைகளும் ஆணைத்தொடர்களை அழிக்கவே பயன்படுகிறது. இதன்போது ஆணைத்தொடர்களில் உள்ள பிரிவுக் கிளைகளில் பலதரப்பட்ட உப கிளைகள் இருக்குமாயின், அவைகள் மேற்சொன்ன முறையில் அழிக்கப்பட்ட பின்னர்தான் ஆணைத்தொடரை முற்றாக அழிக்க கணிப்பொறி அனுமதிக்கும். எனவே அப்படியான செய்தியைக் கணிப்பொறி வெளிப்படுத்தும்போது பிரிவுக் கிளைகளை அழித்த பின்னர் ஆணைத்தொடரை முற்றாக அழிக்க வேண்டும்.

Windows Setup .:-

வின்டோஸ் ஆணைத்தொடரின் பயன்பாட்டுக் கிளைகளுக்கான கோர்வைகள் பல இதற்குள் அடக்கப்பட்டுள்ளது. வின்டோஸ் ஆணைத்தொடரினை நிறுவும்போது (Armic) முறைகளைக் கையாளலாம். முதலாவது பாவனையாளர் தமது விருப்பத்திற்கேற்ப சில கோர்வைகளை அனுமதித்தும், சிலவற்றைத் தவிர்த்தும் நிறுவிக்கொள்ளலாம். அதற்கேற்ற வினாக்களை ஆணைத்தொடர் நிறுவும்போது கணிப்பொறி வெளிப்படுத்தும். இரண்டாவது. ஆணைத்தொடர் தானாகவே நிறுவிக்கொள்ள இடமளித்தல்.

nstallation/Désinstallation Installation de Windows	Disquette de démarrage
Pour ajouter ou supprimer un composant, cliquez su côté du composant. Si cette case est grisée, alors le partiellement. Pour voir ce qui est inclus dans un co	e composant sera installé
Composants :	
✓ E ₁ booesing	106 Mo 🔺
Accessoires	13,9 Mo 🛄
Communications	7,2 Mo
Microsoft Outlook Express	5,5 Mo 👻
Espace disponible sur le disque : _ Description	0,0 Mo 1254,5 Mo
Inclut les options d'accessibilité standard ainsi que d'accessibilité.	de nouveaux outils
1 composants sélectionnés sur 2	<u>D</u> étails
	Disquette f <u>o</u> urnie

படம் 14/6

161

கலிப்பொடு

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org தானாக நிறுவிக்கொள்ளும்போது அத்தியாவசியமற்றதான கோர்வைகளை தவிர்த்து நிறுவுதலுக்கு ஏற்றவாறு வின்டோஸ் ஆணைத்தொடர் அமைக்கப்பட் டுள்ளது. எப்படித்தான் நிறுவிக்கொண்டாலும் தவிர்க்கப்பட்ட, தவிர்க்கப்படக் கூடிய கோர்வைகளுக்குரிய கிளைகள்தான் இந்த "Windows Setup" இல் அட்டவணையாகக் காணப்படுகின்றது.

இந்தக் கட்டளைமீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் அதற்குரிய பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதன் மத்தியில் இருக்கும் இடைவெளியில் மேற் குறிப்பிட்ட கிளைகளின் அட்டவணையை அவற்றுக்குரிய வடிவங்களுடன் காணலாம். *(படம் 14/6)* ஒவ்வொரு கிளைகளுக்கு முன்னாலும் ஒவ்வொரு சதுரப் பெட்டிகள் காணப்படுகின்றது. கிளை பயன்பாட்டில் இருந்தால் அந்தப் பெட்டிகளில் 'சரி அடையாளம் காணப்படும். அல்லது போனால் பெட்டி வெறுமையாகக் காட்சியளிக்கும். அந்தப் பெட்டிமீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்துவதன் மூலம் 'சரி அடையாளத்தை உண்டாக்கலாம். 'சரி அடையாளத்தின் மீது மீண்டும் அழுத்தி அந்தப் பெட்டியை வெறுமையாக்கலாம்.

தேர்வுசெய்யப்பட்டுள்ள கிளைகளில் உப கிளைகள் இருக்குமானால் அந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவத்தின் கீழ்ப் பகுதியில் இருக்கும் "Details" விசைச் சட்டம் செயல்பாட்டில் காணப்படும். அதன்மீது அழுத்தினால் உப கிளைகளின் அட்டவணை களைக் காணலாம். அதிலும் பெட்டிகள் காணப்படும். அவற்றையும் மேற் குறிப்பேடப்பட்டு உள்ளதைபோல் செய்து செயலுக்குரியதாக ஆக்கலாம். இறுதியில் "OK" விசையை அழுத்த வேண்டும். அப்போது வின்டோஸ் ஆணைத்தொடரின் சீடியை அதற்குரிய அதரில் செலுத்துமாறு கணிப்பொறி ஆணையிடும். சீடியை உட்செலுத்தியதும் பாவனையாளர் கட்டளையிட்ட கிளைகளின் கோள்வைகளை உள்வாங்கிக் கொள்ளும். தொடர்த்து அவற்றைப் பயன் படுத்தலாம்.

Startup Disk :- (ஆரம்ப மென்தட்டு)

கணிப்பொறி பாவனையாளர்களுக்குப் பெரிதும் பயன்படக்கூடிய "ஆரம்ப மென்தட்டு" தயாரிப்பதற்குரிய கட்டளையாகும். இதனைப் பற்றிய சில விபரங்களை முன்னர் படித்திருக்கிறீர்கள். தற்போது அதனை உருவாக்குவதைப் பற்றிப் 'பர்ப்போம். "Startup Disk" கட்டளைச் சட்டத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது ஒரு பயன்பாட்டு வடிவம் *(படம் 14/7)* தோன்றும். தொடர்ந்து ஏற்கனவே வடிவமைக்கப்பட்ட மென்தட்டு ஒன்றை அதற்கான அதரில் உட்சேலுத்தி விட்டு. படிவத்தின் கீழ்ப் பகுதியில் காணப்படும். "Create Disk" எனும் விசைச் சட்டத்தில் *(பிராஞசு மொழியில் "Creer Une Disquette")* நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்த வேண்டும். இப்போது ஆரம்ப மென்தட்டினை கணிப்போறி தயரிக்கத் தொடங்கிவிடும். சில வினாடிகளின் பின் வின்டோஸ் 95, 98 க்கான சீடியை அதற்குரிய அதரில் உட்செலுத்தி விட்டு "OK" விசையை அழுத்த வேண்டும். இதன்போது ஆரம்ப மென்தட்டிற்கு தேவையான கோர்வைகளை, சீடியில் இருந்து சேகரித்த கணிப்பொறி, மென்தட்டிற்கு பதித்துவிடுட.

கணிப்பொழி

	utilisez un	e disquette	blèmes pour de démarrag nostic et résor	e pour exé	cuter des	c	*
i	Pour crée	r une disqu	ette de déma devrez dispos	rrage, cliqu ser d'une di	iez sur Créer isquette.	Э	
			Į	<u>C</u> réer une	disquette)		
			¥)				
				*			1

படம் 14/7

மீண்டும் முன்னைய படிவம் தோன்றி நின்றால் ஆரம்ப மென்தட்டு தயாராகி விட்டது என்று பொருள். அதரில் இருந்து மென்தட்டை வெளியே எடுத்து. அதில் பாதுகாப்புக்கான துவாரப் பகுதியை திறந்து விட்டு பாதுகாத்து வைத்துக் கொள்ளலாம். ஆபத்துக்குக் கைகொடுக்கும்.

கணிப்பொறியின் வன்தட்டில் ஏதாவது சிக்கல் ஏற்பட்டு அல்லது வின்டோஸின் ஆரம்பக் கோர்வைகள் சேதமடைந்ததினால், வின்டோஸ் 95, 98 இல் நுழைய முடியாமல் போகலாம் அந்தச் சந்தற்பங்களில் இந்த மென்தட்டை உட்செலுத்தி ஆரம்பிக்கச் செய்யலாம்.

இந்த மென் தட்டில் Command, Autoexec போன்ற கட்டுமான கோர்வைகளும், Attrib, Chkdsk, Debug, Edit, Fdisk, Format, Keyb, Mode, Scandisk, Sys, Regedit போன்ற கட்டளை கோர்வைகளும் பதிவுசெய்யப்பட்டிருக்கும்.

கணிப்பொறி

Date/ Time :-

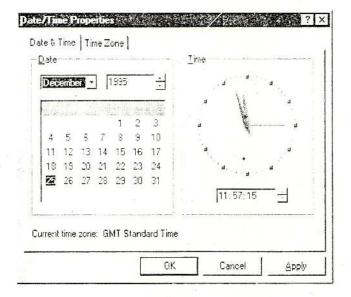


இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் கணிப் பொறியில் இயங்கும் கடிகாரத்தின் நேரத்தையும், திகதியையும் மாற்றி அமைக்க முடியும். இந்த வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். *(படம் 14/8)* இந்தப் படிவத்தை திரை

வடிவத்தின் அடியில் காணப்படும் கொடுக்கப்பட்ட தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் உள்ள கடிகாரத்தில் இருந்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கடிகாரத்தின் மீது நிலை காட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது ஒரு அட்டவணை தோன்றும். அதில் உள்ள "Adjust Date/Time" கட்டளையை அழுத்தினால் இறுதியாகப் பயன்படுத்திய படிவம் தோன்றும். அதன் மேற் பகுதியில் இரண்டு கட்டளைகள் காணப்படுகின்றது. இந்தப் படம் "Date & Time" கட்டளையையே குறிக்கிறது. அந்தப் படிவத்தில் காணப்படும் கடிகாரத்தையும், திகதியையும் விருப்பம்போல் மாற்றியமைக்கலாம்.

"Time Zone" கட்டளையை அழுத்தும்போது உலக நாடுகளுடைய தலைப் பட்டணத்தின் பட்டியலும், அவற்றிற்கும் "GMT" நேரத்திற்கும் உள்ள நேர வேறுபாடுகளையும் காணலாம்.



படம் 14/8

கலிப்பொழி

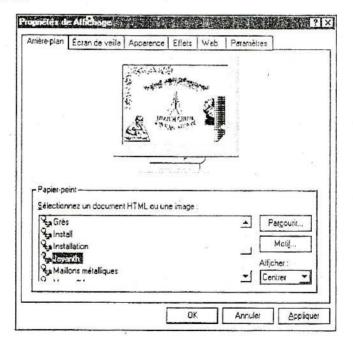
Display :-



கணிப்பொறியின் திரைவடிவத்தை மாற்றி அமைக்க இந்தக் கட்டளை பயன்படுகின்றது. இந்தக் கட்டளையை அழுத்துவதன் மூலம் கிடைக்கக்கூடிய பயன்பாட்டுப் படிவங்களை, திரைவடிவத்தில் இருந்தும் பெற்றுக் கொள்ளலாம். திரைவடிவத்தில் நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது

ஒரு அட்டவணை தோன்றும். அதில் காணப்படும் "Properties' கட்டளையினை அழுத்துவதன் Qi மூலம் படம் 14/9 உள்ள துபோன்ற பயன்பாட்டுப் படிவத்தைத்தோன்றச் செய்யலாம். (இந்தப் படம் வின்டோஸ் 98 க்குரிய பிராஞ்சு மொழிப் படமாகும். இந்தப் படிவத்தின் மேற் பகுதியில் காணப்படும் கட்டனைச் சட்டங்களை ULIÓ 14/12 Doi ஆங்கிலத்தில் பார்க்கலாம். அவையாவன. 1. Background, 2. Screen Saver, 3. Appearance, 4. Effects, 5. Web, 6. Settings.)

Background :-



படம் 14/9

	•	
கலிப்பொழி		165
	and the second	

இந்தப் படிவத்தின் உதவியுடன் திரைவடிவத்தை அழகு படுத்த முடியும். திரைவடிவத்தை அழகுபடுத்துவதற்குரிய படத்தை "Paint" ஆணைத்தொடரில் வரைவது பற்றி பக்கம் 144 இல் குறிப்பிட்டிருந்தேன். அப்படி வரையப்பட்டு சேமிக்கப்பட்ட படத்திற்குரிய பெயரினை இந்தப்படிவத்தின் பெயர்ப் பட்டியலில் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

திரைவடிவத்திற்காகத் தயாரிக்கப்பட்ட ஒரு படத்தை பக்கம் 143 (படம் 12/6) இல் பார்த்திருப்பீர்கள். அந்தப் படம் "Jeyanth" எனும் பெயரில் "Paint" ஆணைத்தொடரில் வின்டோஸ் தலைப்பின் கீழ் சேமிக்கப்பட்டுள்ளது. அந்தப் பெயர் இந்தப் பட்டியலில் காணப்படுவதையும், அதனை அழுத்தியதும் அதற்குரிய படம் கணினித் திரைக்குள் தெரிவதையும் படம் 149 இல் பார்க்கிறீர்கள். இதைப்போன்று பெயர்ப் பட்டியலில் உள்ள எந்தவொரு பெயரினை அழுத்தினாலும் அவற்றுக்குரிய படங்கள் திரையில் தோன்றும். படத்தினை தேர்வு செய்த பின்னர் "OK" விசையினை அழுத்தி இந்தப் படிவத்தை மூடிக்கொள்ளலாம். இப்போது தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட படத்தினை திரைவடிவத்தில் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கும.

Screen Saver :-

Écran de veille	Apparence	Effets W	eb Parar	nètres		-	
			***** * *				
	izei ente	டி நல்கா	teur	ē			
			30			படமீ	14/10
lumineus		Earan	nètres	Ape	íçu		
é par <u>m</u> ot de pa:	se <u>monta</u>		Attente :	1 <u>÷</u> m	inutes		
Po	ur ajuster les p	aramètres d	alimentation				
		OK	An	nuler	Appliquer		
	yeille Unition é par <u>m</u> oi de pas d'économie d'én	reile te par mot de passe déconomie d'énergie du monite Pour ajuster les p	é par mot de passe d'économie d'énergie du moniteur Pour ajuster les paramètres d cliquez sur Paramètres.	eile terres Earamètres. é par mot de passe Earamètres d'économie d'énergie du moniteur Pour ajuster les paramètres d'alimentation cliquez sur Paramètres.	ita ai arroy goi arron, ita ai arrow goi arron, ita ai arrow goi	ite of error point ite of error point é per mot de passe d'économie d'énergie du moniteur Pour ajuster les paramètres d'alimentation de votre moniteur. cliquez sur Paramètres. Paramètres.	ita a arroy Boiarrarı reile <u>UL to</u> <u>Earamètres</u> <u>Aperçu</u> é per mot de passe <u>Attegte</u> 1 ÷ minutes d'économie d'énergie du moniteur Pour ajuster les paramètres d'alimentation de votre moniteur. cliquez sur Paramètres. Paramètres.

கணிப்பொறி பாவனையாளர்கள் சிறிது ஒய்வு தேவைப்படும் பொழுது. அதன் இயக்கத்தை அணைக்காமல் அப்படியே விட்டுவிட்டு ஓய்வு எடுத்தல். அல்லது கணிப்பொறி இயக்கத்தில் இருக்கும்போது பாவிக்காமல் இருத்தல் போன்ற நேரங்களில். தொடர்ச்சியாக கணினித் திரை பாவனையின்றி இருக்கும். இதனால் அது கெட்டுப்போக வாய்ப்புண்டு. இதனைக் கருத்தில்கொண்டு, பாவனையற்ற நேரங்கள் அதிகமாகும் சந்தற்பங்களில் கணினித் திரை தானாகவே செயல்பாட்டில் இருக்கும் வகையில் செய்வதற்கு இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவம் பயன்படுகின்றது. இதனால் கணினித் திரையைப் பாதிப்படையாமல் பாதுகாக்க முடியும்.

படம் 14/10 பிராஞ்சு மொழியில் காணப்படுகின்றது. அதன் அத்தியாவசியக் கட்டளைச் சட்டத்தின் ஆங்கிலப் பெயர்களை படம் 14 11 இல் பார்க்கலாம். அதில்

Curves and Co	lors - Million - All	• Settings	Preyicw	
F Eassword p	notected	te Wait	1 🕂 minutas	
Energy saving (eatures of monitor	<u></u>		
	To adjust to	he power settings	for your monitor.	4
-Carsin		dia to		t.
Cier man	and the second second		Settings	
and the second sec	11 public	100 March 100 Ma	A state of the state	1.178

ULIS 14/11

"Curvers Colors" and என எழுதப்பட்டுள்ள சட்டம் கருமையால் மூடப்பட்டிருக்கிறது. அதன் அந்தத் தில் ஒரு முக்கோணமும் காணப்படு கின்றது. இது பட்டியல் 905 சட்டமாகும். கணினித் திரையைச் செயல்பாட்டில் வைத்திருப்பதற்காக Animation Grumulul எழுத்துக் கள். வடிவங்களின் பட்டியல் அடங்கியுள்ளது. அதிலுள்ள அழுத்துவதன் முக்கோணத்தை

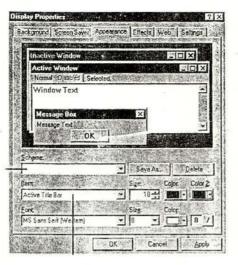
மூலம் அந்தப் பட்டியலைக் காணலாம் அதில் உள்ளவற்றில் ஏதாவதொன்றில் 'அழுத்தும்போது, அதன் பயன்பாட்டை அதிலுள்ள திரையில் காணலாம்.

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஏதாவதொன்றின் வடிவ அமைப்பில் அல்லது திரைக்கான நிறத்தில் மாற்றம் செய்ய வேண்டுமானாலும் செய்யலாம். தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒரு Animation னை மாதிரியாகக் (Model) கொள்ள வேண்டும். தொடர்ந்து "Settings" கட்டளைச் சட்டத்தை அழுத்துவதன் மூலம் தோன்றும் பயன்பாட்டுப் படிவத்தில் வேண்டிய மாற்றங்களைச் செய்யலாம். செய்யப்பட்ட மாற்றங்களை முழுமையாகக் கணினித் திரையில் பார்க்க வேண்டுமென்றால் "Preview" கட்டளைச் சட்டத்தை அழுத்திப் பார்க்கலாம். (படம் 14-10 இல் திரையின் நிறம் மாற்றப்பட்டு, தமிழ் எழுத்துக்களிலான வாசகம் திரையின் நடுவில் ஓடிக்கொண்டிருப்பதையும் பார்க்கிறீர்கள்)

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட Animation, கணிப்பொறியின் பாவனையை நிறுத்தியது முதல் (விசைப் பலகை, சுண்டெலி போன்றவற்றை பாவிக்காமல் இருத்தல்) எவ்வளவு நேரத்திற்குப் பின்னர் திரையில் தோன்றவேண்டும் என்பதை "Wet" கட்டளைக்குப் பக்கத்தில் இருக்கும் பெட்டியில் காணப்படும் முக்கோணங்களை அழுத்தி நிமிடங்களில் ஒழுங்கு செய்யலாம்.

தேவைப்படின் இரசுசியக் குறியீட்டையும் "Password protectad" கட்டளையின் மூலம் செயல்படுத்தலாம். தொடர்ந்து "OK" விசையை அழுத்தி வெளியேறலாம்.

கலிப்பொற்



படம் 14/12

வின்டோஸில் இருந்து புறக்கணிக்க முடியாத விசேடமான வர்ணங்களை மாற்றி அமைப்பதற்கு இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவம் பயன்படுகின்றது. திரைவடிவத்தில் தொழிலுக்குரிய சட்டத்தின் வர்ணம். பயன்பாட்டுத் திரைகளில் தலைப்புக்குரிய சட்டத்தின் வர்ணம். வின்டோஸ் எழுத்துக்களின் வடிவங்கள், வர்ணங்கள், அளவுகள். வடிவங்களின் அளவுகள், இடைவெளிகள் போன்றவற்றை மாற்றி அமைக்கலாம். படிவத்தில் காணப்படும் சதுரப் பெட்டிகளின் அந்தங்களில் உள்ள முக்கோணங்களை அழுத்துவதன் மூலம் பட்டியல்களைத் தோன்றச் செய்யலாம். அவைகளில் இருந்து வேண்டியவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து மாற்றங்களைச் செய்யலாம்.

Effects :-

வின்டோஸ் 98 இல் மட்டுமே இந்தக் கட்டளைச் சட்டம் காணப்படுகின்றது. இந்தக் கட்டனையை அழுத்துவதன் மூலம் ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவத்தைத் தோன்றச் செய்யலாம். திரை வடிவத்தில் காணக்கூடிய வின்டோஸின் அடிப்படை விபரங்களுக்கான "My Computer, Network, Recycle Bin, My Briefcase" பயன்பாட்டு வடிவங்களை அதில் காணலாம். அவைகளின் வடிவ அமைப்புகளை விரும்பின் மாற்றிக் கொள்ளலாம்.

Web :-

இதுவும் வின்டோஸ் 98 இல் மட்டுமே காணப்படுகின்றது இது சர்வதேச த்கவல் தொடர்பு வலைப் பின்னலுக்கான செயல்பாட்டை உள்ளடக்கியது.

mi o m		1.00
AN USILITAS	2	168
and the official states of the		100

Dackground och	een Saver Appéa	rance Effects Web,	Settings
S - 1 - 1	DI SUCCESSION	MAN PARAMA	
		2.2	
		22	
	1000		
	-	COLUMN AND AND	
Display: ViewSonic 15 on	en Santa		E
18 1 1 K 80			(in 1944)
Colors		Less	More
and the second se		Less 1	- more
High Color (16	and the second se	The state of the second second	
jHigh Color (16		640 by 480	pixela
	indexed	1 1. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	pixels Agivanced.

UL.16 14/13

கணினிக் கிரையில் பகுக்கப்பட்ட படக் தெளிவுகளின் அமைப்பைப் பரிசீலிப்பதற்கும் மாற்றங்களைச் செய்வதற்கும் இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிலும் பயன்படுகின்றது. 16 Di இருந்து 256 வரையிலான வர்லாங்களைக் கோவ செய்யலாம். அதற்கு "Colors" எனப் பொறிக்கப்பட்டுள்ளதற்குக் கீழே காணப்படும் (கோடிட்டுக் காட்டப்பட்டுள்ளது.) பெட்டியின் அந்தத்தில் உள்ள முக்கோணத்தை அழுக்கிக் தோவு செய்யலாம். "Display" க்குக் கீழ் காணப்படுவது வீடி யோ அட்டையின் (V.G.A) பெயராகும்.

['] கணினித் திரையில் தெரியக்கூடிய வடிவங்களின் பிம்ப அளவுகளில் அதாவது பகுக்கப்பட்ட படத் தெளிவுகளின் (Resolution) புள்ளி அளவுகளில் (640 by 480 pixels) மாற்றம் செய்வதற்கும் பயன்படுகின்றது. அதற்கு "Sereen area" எனப் பொறிக்கப்பட்டுள்ளதற்குக் கீழே காணப்படும் முக்கோணத் துண்டினை *(கோடிட்டுக்* காட்டப்பட்டுள்ளதற்குக் கீழே காணப்படும் மாற்றங்களை மேற்கொள்ளலாம். சிறப்பான மாற்றங்களை செய்வதற்கு "Advanced" விசையை அழுத்துவதன் மூலம் பெறப்படுகின்ற பயன்பாட்டுப் படிவத்தில் இருந்து மேற்கொள்ளலாம்.

"OK" விசையை அழுத்தி வெளியேறலாம். அப்படி வெளியேறும்போது, கணிப்பொறி அணைந்து வெளியேற வேண்டுமா? என்ற கேள்வியைக் கணினித்திரை வெளிப்படுத்தும். "OK" விசையை அழுத்தினால் கணிப்பொறி அணைந்து மீண்டும் ஆரம்பமாகும். அப்போது செய்யப்பட்ட மாற்றத்தைப் பிரதி பலித்து நிற்கும். "NO" விசையை அழுத்தினால் மாற்றம் எதுவும் இல்லாமல் அப்படியே காணப்படும். அணைத்து மீண்டும் ஆரம்பிக்கும்போது மாற்றத்தில் காணலாம்.

கலிப்பொற

Find Fast :-



இது "SCANDISK" இன் செயல்பாட்டுடன் தொடர்புடைய கட்டளை வடிவமாகும். இந்தக் கட்டளையை அழுத்தி பரிசோதனை செய்து மறைந்த வன்பொருட்களை கண்டுபிடிக்கலாம். உதாரணமாக, விளக்கிட முடியாத காரணங்களினால் "Explorer" இல் இருக்க வேண்டிய சீடிக்கான அதர் காணமல் போகும் நிலை ஏற்படுவதுண்டு.

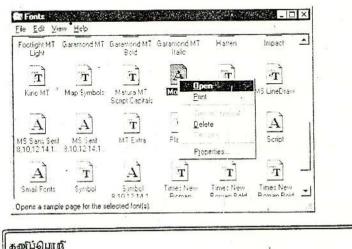
சீடி அதர் இல்லாமையர்ல் சீடியைப் பயன்படுத்த முடியாமல் தடுமாறவேண்டிய நிலை உருவாகிவிடும். இத்தகைய சந்தற்பங்களில் மேற்படி கட்டளையை அழுத்தி பரிசோதனை செய்வதன் மூலம் சீடி அதரைப் பழைய இடத்தினில் மீண்டும் தோன்றச் செய்யலாம்.

Fonts :-



இந்தக் கட்டளை புதிய எழுத்து வடிவத்தினைச் சேர்த்துக் கொள்வதற்கும், தேவையில்லாத எழுத்து வடிவத்தினை அகற்றுவதற்கும் பயன்படுகிறது. இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 14/14 இல் உள்ளதுபோன்ற படிவம் தோன்றும். இந்தப் படிவத்தில் கணிப்பொறியில் பாவனையில் இருக்கும் அனைத்து எழுத்து வடிவங்களையும் பார்வையிடலாம்.

ஒவ்வொரு எழுத்து வடிவங்களையும், கோர்வையைப் போன்ற அமைப்பில் அவற்றுக்குரிய பெயர்களுடன் பார்க்கிறீர்கள். அந்த எழுத்து வடிவத்தின் மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தும்போது அது தேர்வுக்குரியதாகின்றது. அந்நேரம் விசைப் பலகையில் "Delete" விசையை அழுத்தினால் அந்த எழுத்து அழிக்கப்பட்டு விடும். தேர்வுக்குரிய எழுத்தில் நிலைகாட்டி 'நிற்கும்போது கண்டெலியின் வலது பக்க



ULLO 14/14

விசையை அழுத்தினால் ஒரு அட்டவணை தோன்றும் அதனையே படம் 14/14 இல் பார்க்கிறீர்கள்.

இந்தப் பயன்பாட்டுப் படிவத்தின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் "File" கட்டளையைப் பார்க்கிறீர்கள் அதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தினால் ஒரு அட்டவணைக் கட்டளைப் படிவம் தோன்றும். அதிலுள்ள "Install New Font" கட்டளையை அழுத்தினால் பிறிதொரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும் அதுவே புதிய எழுத்து வடிவங்களை சேர்த்துக் கொள்வதற்குரிய படிவமாகும்.

எழுத்து வடிவத்திற்கான மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில் செலுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து படிவத்தில், மென்தட்டு உட்செலுத்திய அதரின் அடையாளத் தைத் தேர்வு செய்ய வேண்டும். அப்போது மென்தட்டில் உள்ள எழுத்து வடிவத்தின் பெயரினை படிவத்தின் மேற் பகுதியில் காணக்கூடியதாக இருக்கும். அதன்மீது நிலை காட்டியை வைத்து அழுத்தி கருமையாக்கி விட்டு "OK" விசையை அழுத்தினால் கணிப்பொறி எழுத்து வடிவத்தை உள்வாங்கிச் சேர்த்துக்கொள்ளும். அனைத்து எழுத்து வடிவங்களும் இந்த முறையிலேயே சேர்த்துக்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

I unitarian Regula (True)	nei .		Imprimer
Mohanam Reg	ular (7	FrueT	ype) 🕇
Nom de la police : Mohan Taille du fichier : 40 Ko Version : Altsys Fontograg		/14/93	
யழ.உணந்கப்ரமைம்ட்அ சுடீ.ஊனந்குழ்இதுகுகே 1234567890.:இ('ஐ!?')	ഄഀൟൄഀൟഄൕ		
12 ஞந்சாநண் □ உந 18 ஞந்சள்தண் [
24 ஞந ச எந ன	л 🗌	உந	આં
🛚 ளுநசஎ	நன	n [1
			*

uL_เอ้_14/15

171

மேலே கூறப்பட்ட முறைப்படி "மோகனம்" எனும் தமிழ் எழுத்து வடிவத்தை உட் செலுத்தி உள்ளதாக வைத்துக்கொள்வோம். மேற்கொண்டு அந்த எழுத்து வடிவத்தின் விபரங்களைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டுமானால், "மோகனம்" எழுத்து வடிவத்தை தேர்ந்தெடுத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்துவதால்

கலிப்பொழி

தோன்றும் அட்டவணையில் *(படம் 14/14)* "Open" கட்ட**ளையை அழுத்தினால் ப**டம் 14/15 இல் காணப்படுவது போன்ற விபரங்கள் தோன்றும். அதிலிருந்து விபரங்களை அறிந்து கொள்ளலாம். இவ்வாறு உட்செலுத்திய எழுத்து வடிவங்களை அனைத்து ஆணைத்தொடர்களிலும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

Keyboard :-



இங்கு விசைப் பலகையின் வேகம், மொழி மாற்றம் போன்றவற்றை மேற்கொள்ளலாம். இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது தோன்றும் பயன்பாட்டுப் படிவத்தில் இருந்து (படம் 14/16) இவற்றை மேற்கொள்ளலாம். "US" மொழிக்குரிய விசைப் பலகை வைத்திருக்காதவர்கள், தமிழ் எழுத்து வடிவங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டுமெனில், இதன் மூலமே "US"

மொழிக்குரியதாக மாற்றம் செய்ய வேண்டும். அல்லதுபோனால் குறிப்பிட்ட விசையில், அது குறிக்கும் தமிழ் எழுத்தைக் பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. (தமிழ் எழுத்துக்கள் குறிக்கும் விசைகளின் விசைப்பலகையை பக்கம் 199 இல் பார்க்கலாம்.)

Bepeat rate: Slow Fast Click here and hold down a key to jest repeat rate: Cursor blink rate Slow Fast	A	Long	Short	
Slow Fast	AA	Repeat rate: " Slow		uLuá 14/1
Slow Fast	Click he	re and hold down a key to jest repeat rate:		A DESCRIPTION DESCRIPTION
	Click he	re and hold down a key to jest repeat rate:		

Mouse :-

இந்தச் சண்டெலியீன் செயற்பாடுகள் பற்றி முன்னர் விபரமாகப் படித்திருப்பீர்கள். அத்தகைய செயல்பாடுகளை கையாளும் வேகத்தை, நிலைகாட்டியீன் வடிவ மாற்றங்களை செய்வதற்கு இந்தக் கட்டளை வழிவகுக்குகின்றது. இந்தக் கட்டளையீன்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்துகிறபோது ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும் (படம் 14/17) அதிலிருந்து அவற்றை மேற்கொள்ளலாம். படிவத்தின் மேற்

பகுதியில் நான்கு கட்டளைச் சட்டங்கள் காணப்படுகின்றது. அவைகள் ஒவ்வொன்றையும் அழுத்தி அவைகள் குறிப்பிடுபவற்றை நெறிப்படுத்தலாம்.

முதலாவது கட்டளையிலேயே படம் காணப்படுகின்றது. இதன்மூலம் சுண் டெலியின் பக்க விசைகளின் செயல்பாட்டையும், வேகத்தையும் மாற்றி அமைக்கலாம். படத்தில் காணப்படும் சுண்டெலி வழமையாக பாவிக்கப்படும் பக்க விசைகளுடனேயே காணப்படுகின்றது. இரண்டாவது கட்டளையில் நிலைகாட்டியின் வடிவ அமைப்பு களை மாற்றிக் கொள்ளலாம். மூன்றாவது கட்டளையில் நிலைகாட்டி அசையும் தன்மையை மாற்றி அமைக்கலாம். நான்காவது பொதுவான விபரங்களாகும்.

- <u>B</u> utton configuration	Left-handed		
Léft Button: : Normal Select / - Normal Drag /		Right Button: - Context Menu - Special Drag	
- <u>D</u> ouble-click speed			
Slow	- J Fast	Test area.	
		8 .	- 1990 - V
A Development of the second	· 是了, 是你, 你, 不 大 大 不 ??	승규는 것은 것을 많이 다니 것이다.	

14/17

Modems :-



இது கணிப்பொற்பின் இணை பொருளாகும். இது பொருத்தப் பட்டிருக்குமாயின் தொலைநகல், தொலைபேசி, சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப் பின்னல் போன்றவற்றைக் கையாள முடியும். இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதன் மூலம் பெறப்படும் பயன்பாட்டுப் படிவத்தில் இருந்து, இணைக்கப்பட்டுள்ள மோடத்தின் பெயர், வேகம், இணைக்கப்

பட்டுள்ள வாசல் போன்றவற்றையும். சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் இணைப்புப் பற்றிய விபரங்களையும் தெரிந்துகொள்ளலாம்.

Network :-



வலையமைப்பிற்குரிய வன்பொருட்களை வின்டோஸ் தானாகவே நிறுவுவதற்குரிய கட்டளையாகும் வலையமைப்பின் தன்மை, பயன்பாடுகளைப் பற்றி பக்கம் 67 இல் படித்திருப்பீர்கள். இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்துவதன் மூலம் படம் 14/17 உள்ளது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவத்தைத் தோன்றச் செய்யலாம். அவற்றில் உள்ள கட்டளை விசைகளின் மூலம் கேட்டிசாக்கலைம்

செயல்பாட்டை மேற்கொள்ளலாம்.

R Client to 11 crocott Netw				ľ
「国」Client Commission New 第9 3Com Emerunit III ISA1		oahile 194		1
13 Elial I.: - zaster			-	_
#9 Exerting Noted Elever				
17 19 20 Placemparale Pr	etucol-> 10	om EtherLin	6 6412	-
1		_	<u>+</u>	
11.00×05				
<u>A</u> dd	12 C 2		1.1446.3	
Primary Network Logan:				
Client for M crocoft Network	ka	4	-	-
Eile and Frint Sharing.				
- Description				-
• ei				

படம் 14/18

கலிப்பொறி

Multimedia :-



கணிப்பொறியில் உள்ள பல் ஊடகத்தை நெறிப்படுத்தும் குறிப்பிட்டுச் சொல்வது . கட்டளையா கம். ஹட்கம் பல் என்று கணிசமான ஊடகங்கள் ஒன்று சேர்க்கப்பட்ட ஒரு அமைப்பாகும். ஒளி, (Video) ஒலி, (Audio) ஒடுங்கிய தட்டு. ରୁଈ அதாவது (CD-Rom) ஒளி அட்டை, (Sound Card) ஒலி பெருக்கி, (Speaker) கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இன்னோரன்ன பகுதிகள் சேர்த் துக் போன்ற

இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் படம் 14/19 இல் உள்ளது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும்.

அவை குறிப்பிடுபவற்றைப் பார்வையிடலாம். கட்டுப்பாட்டுக்கு உட்பட்ட மாற்றங்களை சிறப்பான செயல்பாட்டுப் ஊடகத்தின் பிரிவுகளைப் மேற்கொள்ளலாம். பல் கொள்ளவும் "Advanced" கட்டளைச் பார்வையிடவும், அவற்றை நெறிப்படுத்திக் சட்டத்தை அழுத்தி மேற்கொள்ளலாம்.

		-
	OK Cancel	
	1/2 of screen size	1 x 'a
	Unpinal size Double original size 1/16 of screen size 1/4 of screen size 1/2 of screen size	
Construction of the second	for the state of the	1 2
Show video in ✓ Window	Original size	
- Show video in	-	
· · ·		படம் 14/
	And Annual	
40 ⁰		
	eo MIDI CD Music Advanced	81
Audio Via		

Passwords :-



கணிப்பொறிக்கு இரகசியக் குறியீட்டைக் கொடுத்து அதனைப் பூட்டிவைக்கும் முறையையே இந்தக் கட்டளை குறிக்கிறது. இதன் மூலம் கணிப்பொறியை பிறர் பயன்படுத்தாமல் பாதுகாப்பாக வைத்திருக்கலாம். இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தினால் ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும் அதிலிருந்து செயல்படுத்திக் கொள்ளலாம். இரகசியக் குறியீட்டை

மாற்றம் செய்ய விரும்பினும் அந்தப் படிவத்திலிருந்து செய்து கொள்ளலாம். மாற்றம் செய்வதற்குரிய கட்டளையை அழுத்தும்போது படம் 14/20 இல் காணப்படுவது போன்ற படிவம் தோன்றும். அதில் முன்னர் பயன்படுத்திய இரகசியக் குறியீட்டைக் கண்டிப்பாக எழுதவேண்டும். அன்றேல் மாற்றம் செய்ய முடியாது. இது பிறிதொருவர் கையாள முடியாதபடி பாதுகாக்கின்றது.

hange Windows Password	
2ld password:	OK
Vew password:	Cancel
Confirm new password:	- Aligna fi Sher

UL_10 14/20

Printers :-



அச்சு இயந்திரம் ஒன்றைத் தேர்வுசெய்து கணிப்பொறிக்கு அறிமுகப்படுத்துவதற்கு இந்தக் கட்டளை பயன்படுகின்றது. இந்தக் கட்டளைபின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 13/5 இல் *(பக்கம் 152)* உள்ளது போன்ற படிவம் தோன்றும். அதிலிருந்து செயல்பாட்டை மேற்கொள்ளலாம். செயல்பாட்டிற்கான விபரங்களை பக்கம் 151 இல் பார்க்கவும்.

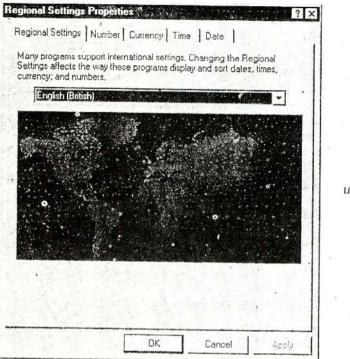
Regional Settings :-



நானாவிதமான நாட்டுப் பாவனையாளர்கள் தங்கள் நாடுகளின் பாவனைக்கேற்ற வகையில் பிரத்தியேகமான ஒழுங்குகளைச் செய்வதற்குரிய கட்டளையாகும். இந்தக் கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 14/21 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். படிவத்தின் மேற்பகுதியில் ஐந்து கட்டளைச் சட்டங்கள் காணப்படுகின்றது. முதலாவது

கட்டளையிலேயே படம் காட்சியளிக்கிறது. கட்டளைகளுக்குக் கீழ் நீண்டதொரு சட்டமும் அந்தத்தில் முக்கோணமும் காணப்படுகின்றது. அதுதான் நாடுகளைத் தேர்வு செய்யும் பகுதியாகும்.

கலிப்பொறி



படம் 14/21

அந்த நீண்ட சட்டத்தின் அந்தத்தில் உள்ள முக்கோணத்தை அழுக்தும்போது நாடுகளின் பட்டியல் தோன்றும் அதிலிருந்து தேவையான நாட்டைத் தோந்தெடுக்கலாம். நாடுகள் மொழியின் அடிப்படையிலேயே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதனால் உலகில் உள்ள அனைத்து நாடுகளும் குறிக்கப்பட்டிருக்க மாட்டாது. மேலே உள்ள படம் "English (British)" தோவிலேயே காணப்படுகின்றது. வின்டோஸில் ஒவ்வொரு கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்ற மொழக்குரிய நாடுகளையும் கோவ செய்யும்போது அந்தந்த நாட்டுக்குரிய இலக்கங்கள், நாணயும், நேரம், கிக்கி போன்றவைகள் மாற்றமடைந்து காணப்படும்.

மேலே உள்ள கட்டளைச் சட்டங்களை அழுத்தி அவைகள் குறிப்பிடுபவற்றை கட்டுப்பாட்டுக்கு உட்பட்டதாக நெறிப்படுத்தலாம். தேர்வு செய்யப்பட்ட பீன்னர் "OK" விசையை அழுத்தி வெளியேறலாம். அப்படி வெளியேறும்போது, கணிப்பொறி அணைந்து வெளியேற வேண்டுமா? என்ற கேள்வியைக் கணினித்திரை வெளிப்படுத்தும். "OK" விசையை அழுத்தினால் கணிப்பொறி அணைந்து மீண்டுப ஆரம்பமாகும். அப்போது செய்யப்பட்ட மாற்றத்தைப் பேதி பலித்து நிற்கும். "NO

கணிப்பொறி 177

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

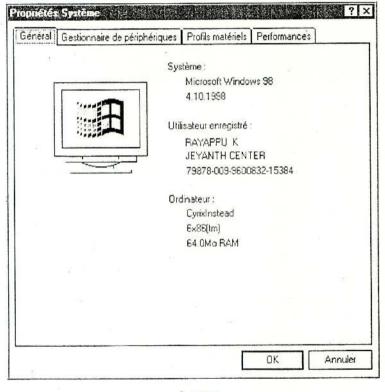
விசையை அழுத்தினால் மாற்றம் எதுவும் இல்லாமல் அப்படியே காணப்படும். அணைத்து மீண்டும் ஆரம்பிக்கும்போது மாற்றத்தில் காணலாம்.

System :-



வெளிப்படுத்தும் கணிப்பொறியின் கட்டுமானத்தினை கட்டளையாகும். அதாவது கணிப்பொறியின் பொதுவான விபரங்கள். வன்பொருட்களின் விபரங்கள் போன்ற முக்கியமானவைகளை வெளிப் படுத்துகின்றது. கணிப்பொறியில் ஏற்படும் சில பிழைகளையும் இந்தக் சீர்செய்து கொள்ளலாம். இந்தக் கட்டயையைக் கொண்டு கட்டளையின்மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்துகிறபோது 11 10 காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அகன்

14/22 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். மேற்பகுதியில் காணப்படும் கட்டளைச் சட்டங்களைக்கொண்டு செயல்படுத்தலாம்.



படம் 14/21

178

கலிப்பொறி

Sounds :-

P

ஒலியின் ஒழுங்கினை மாற்றி அமைப்பதற்குரிய கட்டளை யாகும். இந்தக் கட்டளையைப் பயன்படுத்தி, வின்டோஸின் ஒவ் வொரு செயல்பாட்டுக்கும் ஏற்ற வகையில் மாறுபட்ட ஒலிகளைக் கொடுத்து கேட்டு மகிழலாம். செவிக்கு இனிமை மட்டுமல்லாது. பாவனையாளர்களின் கவனத்தையும் ார்ந்து கொள்ளுகின்றது. இந்தக்

கட்டளையின் மீது இரண்டு தடவைகள் அழுத்தும்போது படம் 14/23 இல் காணப்படுவது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அந்தப் படிவத்தில் வின்டோஸின் செயல்பாடுகளின் பட்டியல் காணப்படுகின்றது (வின்டோஸ் ஆரம்பம், நிறைவு. தவறான செயலை உணர்த்தல் போன்ற பலதரப்பட்ட விடயங்கள்) அந்தப் பட்டியலில் உள்ளவற்றில் விரும்பியதைப் பாவனையாளர் தேர்வு செய்யலாம்.

	ogram error uestion		-	· _		
	estore Down				12	
1 Sec. 103	estore Up					
	art Windows					
	ws Explorer			_	·]] ·	
	npty Recycle Bi	0	•	-		
- 1-3s		W. Carto	5 2 P. 2	$f=\frac{1}{2}(f-r) = 0$		
-Sound -		n station				படம் 14/2
Name:		10.55	Preview:			
Ding	en in state an elege		de la	<u></u>	2.	
Brov	ise.	Details	143			
	in the second	A Anglas	A Strange	1.00		
Scheme	19 - T. T. T.		· /	ding - Alb	205	
		1911	<u> </u>		20	
1	و با در به در میرد .		- X			
		Save	As.	Delete		
1	19 19 No 18					
1.0 5 14	1992 - 1992		1 - 1 - A	Sea Nai	-4	
1 23	8 N () () () () () () () () () (OK	Cancel	Apply	A 1	

பெயருக்குரிய செயல்பாட்டிற்கேன ஒலி கொடுக்கப்பட்டிருப்பதைக் குறிக்கிறது. வெறுமையாக இருப்பவைகளுக்கு விரும்பின் ஒலியைக் கொடுக்கலாம். பட்டியலின் கீழே காணப்படும் சட்டம் ஒலிகளின் பெயர்களைக் கொண்டிருக்கிறது. அந்தச் சட்டத்தின் அந்தத்தில் காணப்படும் முக்கோணத்தை அழுத்துவதன் மூலம் மாறுபட்ட ஒலிகளுக்குரிய பெயர்களின் பட்டியலைக் காணலாம். அதிலிருந்து விரும்பும் ஒலிகளைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொடுக்கலாம்

ஒலிகளைப் பீட்சித்துப் பார்க்க வேண்டுமாயின். மேலே குறிப்பிட்ட சட்டத்திற்குப் பக்கத்தில் காணப்படும் ஒலி பெருக்கியின் அருகில் உள்ள "Play" விசையை அழுத்தி பீட்சித்துக் கொள்ளலாம். செயல்பாட்டுப் பெயர்களைக் கொண்ட பட்டியலில் சில பெயர்களுக்கு முன்னால் சதுரம் ஒன்று காணப்படுகின்றதல்லவா? அதன் ஒலிகளை மாற்றம் செய்ய முடியாது. ஏனையவற்றை விருப்பம்போல் மாற்றி அமைக்கலாம். "OK" விசையை அழுத்தி வெளியேறலாம்.

மேலே குறீப்பிடப்படாத சில பயன்பாட்டுப் படிலங்களாவன :—

Users :-



ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பாவனையாளர், ஒரு கணிப்பொறியைப் பயன்படுத்துவதற்குரிய கட்டளையாகும். பக்கம் 110 இல் "Log Off" க்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள விளக்கம் இதற்கும் பொருந்தும்.

Internet :-



சர்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னலுக்குரிய கட்டளை யாகும். இணைப்பைக் கொண்டுள்ள சர்வதேச தகவல் தொடர்பு நிறுவனம் பற்றிய பொதுவான விபரங்களை பார்வையிடவும், வலைப்பின்னல் அமைப்பின் செயலாக்கங்கள் மேற்கொள்ளவும் இந்தக் கட்டளை வழிவகுக்கின்றது.

Power :-



கணினித் மின்தொடர்பினைச் கணினித் திரை நெறிப்படுத்தலாம்.

திரைக்கும் கணிப்பொறிக்கும் இடையிலான ச் செயல்படுத்தும் கட்டளையாகும். இதன் மூலம் ர தானாக மூடிக்கொள்ள வேண்டிய நேரத்தை

180

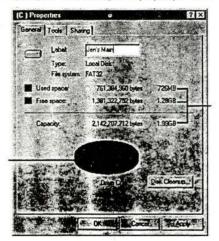
கனிப்பொறி

_{பகுதி} 15 இணைப்பு

Disk Properties :-

கணிப்பொறிக்கான வன்தட்டு. மென்தட்டுகளை பிரீலனை செய்வதற்குரிய செயல்பாட்டைக் கொண்டிருக்கின்றது. இதற்கு "My Computer" இல் அல்லது "Explor" இல் காணப்படும் வன்தட்டு, அல்லது மென்தட்டின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி தேர்வு செய்து, சுண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தும்போது ஒரு பயன்பாட்டு அட்டவணை தோன்றும். அதிலுள்ள "Properties" கட்டளையை அழுத்தினால் ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவத்தைக் காணலாம்.

மேற் குறிப்பிட்டதுபோல வன்தட்டினைத் தேர்வு செய்ததாகக் கொள்வோம். அப்போது தோன்றிய பயன்பாட்டுப் படிவத்தை படம் 15/1 இல் பார்க்கிறீர்கள். அதன்



ULIO 15/1

மேல் பகுதியில் மூன்று கட்டனைச் சட்டங்கள் காணப்படுகின்றது முதலாவது கட்டளையிலேயே இந்தப் படம் காட்சியளிக்கிறது. வன்தட்டிற்குப் பெயர் கொடுக்கப் பட்டிருந்தால் "Label" எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சதுரத்திற்குள் வன்தட்டின் பெயரைப் பரீச்சுக் கூடியதாக இருக்கும்.

இதுதவிர வன்தட்டின் மொத்த கொள்ளளவு. பாவிக்கப்பட்டுள்ள அளவு. வெறுமையாக இருக்கும் அளவுகள் போன்றவற்றையும் ஒரே பார்வையில் பார்க்கலாம். வட்டமாக வரையப்பட்டுள்ள வரைபடம் மூலமும், வன்தட்டின் அளவு விபரங்களை

கலைப்பொடு

பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. "Disk Cleanup" கட்டளைச் சட்டத்தின் மூலம் வன்தட்டை துப்பரவு செய்யலாம். இந்தக் கட்டளை வின்டோஸ் 98 இல் மாத்திரம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

கணிப்பொறியை நெறிப்படுத்தக் கூடிய கட்டளைத் தொகுதிகளை "Tools" கட்டளை கொண்டிருக்கின்றது. (படம் 15/2) இந்தப் படிவத்தை ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பகுதியில் உள்ள "System Tools" (பக்கம் 146) இல் இருந்தும் பெற்றுக் கொள்ளலாம். படிவத்தில் காணப்படுகின்ற மூன்று குழுக் கட்டளைகளில் தேவையான ஒன்றை தேர்வு செய்வதன் மூலம் அதில் குறிப்பிட்டுள்ள வைகளை நெறிப்படுத்தலாம்.

Error-checking status Windows was you last chec	unable to determ ked this drive for e	ine when stors.
		Check Now
Backup status You last back	ed up one or more	e files on this drive
		Backup Now
Defragmentation state Windows wa dafragmenter		nine when you last Defragment Now
and the second second second second		en and the second second

ULLO 15/2

182

Formatting Floppy Disks :-

ஒரு மென்தட்டை வடிவமைப்பதற்குரிய செயல்பாட்டைக் கொண்டிருக் கின்றது. இதற்கு, முதலில் புதிய அல்லது, வடிவமைக்க வேண்டிய மென்தட்டை அதற்குரிய அதரில், செலுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து "My Computer" பயன்பாட்டுச் சட்டத்தில் காணப்படும் மென்தட்டிற்கான அடையாளத்தின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தினால் ஒரு கட்டனை

கணிப்பொறி

அட்டவணையைக் காணலாம். (படம் 15/4) அந்த அட்டவணையில் உள்ள "Format" கட்டளையை தேர்வு செய்தால் பிறிதொரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதுவே மென்தட்டுகளை வடிவமைப்பதற்குரிய செயல்பாட்டு படிவமாகும். (படம் 15/3) அதில் "Capacity" க்கு உரிய சட்டத்தில் அந்தத்தில் இருக்கும் முக்கோணத்தை அழுத்தி உட்சேலுத்திய மென்தட்டின் கொள்ளளவைத் தேர்வு செய்ய வேண்டும். (மென்தட்டுகளில் "HD" எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ள மென்தட்டுகள் 1.44 Mb கொள்ளவலுகளையும், "DD" எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ள மென்தட்டுகள் 720 Ko கொள்ளவலுகளையும் கொண்டிருக்கிறது.)

"Label" க்கு உரிய நீண்ட சட்டத்தில் மென்தட்டிற்குக் கொடுக்க விரும்பும் பெயரினை எழுதிக்கொள்ளலாம். ஏனைய கட்டளை அட்டவணையில் வேண்டியதைத் தேர்வு செய்துவிட்டு, "Start" விசையை அழுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து பிரதி செய்யும் முறையை "Format" கட்டளையில் *(பக்கம் 48)* பர்க்கவும்.

Format type Quick (erase) Quic	44 МЬ (3.5'')	- Start
Dither options	Quick (erase)	
Lebel: LETTERS-95	a second a second s	
I ∏ <u>N</u> o label	abel:	
Display summary when finished		
	Display summary when finished	이 같은 것은 것
Copy system files	Copy system files	

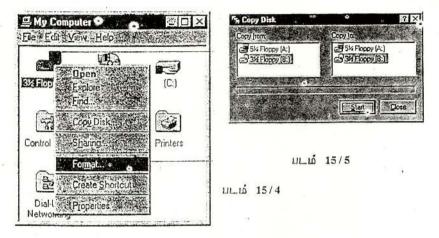
படம் 15/3

Copying A Disk :-

ஒரு மென்தட்டில் உள்ளவற்றை, பிறிதொரு மென்தட்டில் பதிந்து கொள்வதற்குரிய செயல்பாட்டை இந்தக் கட்டளை கொண்டிருக்கின்றது. மென்தட்டுகளில் பதிந்து வைத்திருக்கும் கோர்வைகள் அல்லது மென்தட்டுகளில் உள்ள ஆணைத் தொடர்களை வேறு மென்தட்டுகளில் பதிந்துகொள்வது வழமை. அவ்வாறு பதிவு செய்துகொள்ள வேண்டுமெனில், முதலில் கோர்வைகள், ஆணைத்தொடர்கள் உள்ள மென்தட்டுகளில் ஒன்றை அதற்குரிய அதரில் செலுத்த

கலிப்பொறி

வேண்டும். தொடர்ந்து "My Computer" பயன்பாட்டுச் சட்டத்தில் காணப்படும் மென்தட்டிற்கான அடையாளத்தின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து சுலர்டெலியின் வலது பக்க விசையை அழுத்தவேண்டும். அப்போது ஒரு கட்டனை அட்டவணையைக் காணலாம். *(படம் 15/4)* அந்த அட்டவணையில் உள்ள "Copy Disk" கட்டளையை தேர்வு செய்தால் படம் 15/5 இல் உள்ளது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும்.

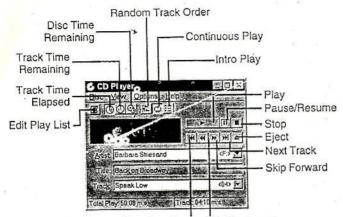


படத்தில் இரண்டு மென்தட்டு அதர்களுக்கான வடிவம் காணப்படுகின்றது. அதில் பாவனையாளர் உட்செலுத்திய மென்தட்டிற்கான அதரினைத் "Copy From" இலும். பதியப்படவேண்டிய மென்தட்டிற்கான அதரினை "Copy To" இலும் தேர்வு செய்துவிட்டு. "Start" விசையை அழுத்த வேண்டும். தொடர்ந்து பிரதி செய்யும் முறையை "Disk Copy" கட்டளையில் (பக்கம் 51) பார்க்கவும்.

CD Player :-

கணிப்பொறியில் உள்ள சீடி அதரில் இருந்து பாடல்கள். இசைகள் உள்ள பயன்படுக்துவதற்குரிய செயல்பாட்டைக் கொண்டிருக்கின்றது. சீடிகளைப் கணிப்பொறியில் ஒலி அட்டை பொஞ்த்தப் பட்டிருந்தால்தான் பாடல் சீடியில் இருந்து இசைகளை ஒலிபெருக்கி மூலம் கேட்டு மகிழ ଭୂର୍ଯ பாடல்களை (LOIQUILO. வைப்பதற்காக அமைக்கப்பட்டுள்ள பயன்பாட் அட்டையில் சீடியை இயக்க டுக் படிவத்தையும் அதற்குரிய விளக்கங்களையும் 11-10 Qŵ கட்டளைப் 15/6 பார்க்கிறீர்கள். இந்தப் படிவத்தை ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பகுதியில் உள்ள "Multi Media" *(பக்கம் 146)* வைத் தேர்வுசெய்து அதிலுள்ள கட்டளை அட்டவணையில் இருந்தும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

(
கலிப்பொற	184
and the second	and a second



படம் 15/6

Previous Track Skip Backward

இந்தப் படிவம் ஒலி அட்டையின் தரத்திற்கும், வகைகளுக்கும் ஏற்ப மாறுபட்டே காணப்படும். சீடியை அதற்குரிய அதரில் செலுத்திவிட்டு இந்தக் கட்டளையைத் தேர்வு செய்து, இயங்குவதற்குரிய விசையை அழுத்தி இயங்கச் செய்யலாம். தொடர்ந்து இசை சீடியில் இசைத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டுமெனில். மேல் உள்ள படிவம் அப்படியே இருக்க வேண்டும். அல்லது "Minimise" சாவியை அழுத்தி குறுக்கிய நிலையில் தொழிலுக்குரிய சட்டத்தில் இருக்கும் வண்ணம் செய்ய வேண்டும். தேவைப்படின் அதனைப் பெரிதாக்கி பயன்படுத்தலாம்.

பாவனையாளர் தமக்கு விருப்பமுள்ள ஏதாவதொரு பாடலை நித்தமும் இயக்குவதற்கு ஏற்ற பகையில், அப்பாடலுக்குரிய வடிவத்தை, திரைவடிவத்தில் கொண்டுவந்து வைக்க வேண்டுமென நினைத்தால் பின்வருமாறு செய்ய வேண்டும்.

பாடலுக்குரிய சீடியை அதற்குரிய அதரில் செலுத்திவிட்டு "Explorer" இனைத் திறக்க வேண்டும். அதில் சீடிக்கான அதரை அழுத்தித் திறந்தால சீடியில் உள்ள பாடல்கள் அனைத்தும் "Track01. cda, Track02. cda, Track03. cda," போன்ற பெயர்களில் தோன்றும். இவைகள் பாடல்களின் வரிசை இலக்கங்களுடன் ஒத்ததாகவே இருக்கும்.

இதில் விரும்பீய பாடலுக்குரிய இலக்கத்தைத் தேர்வுசெய்து முன்னர் குறிப்பீட்டதுபோல செய்து திரைவடிவத்திற்குக் கொண்டு வரலாம். *(பக்கம் 136)* திரைவடிவத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்ட பாடலுக்குரிய வடிவத்தின் பெயரினை மாற்ற விரும்பீனும, ஏதாவதொரு புதிய பெயரை *(முன்னர் குறிப்பீட்டுள்ளதைப்போல்)* எழுதிக்கொள்ளலாம். அப்படி மாற்றம் செய்யும்போது "cda" எனும் துணைப்பெயரில் மாற்றம் எதுவும் செய்துவிடக்கூடாது. அது அப்படியே இருக்க வேண்டும். இந்த வடிவத்தை அழுத்திப் பாடலைக் கேட்க விரும்பின் கண்டிப்பாக பாடல் **சீ**டி அதற்குரிய அதரில் இருக்க வேண்டும்.

கணிப்பொறி.

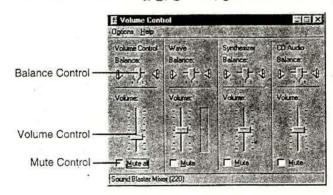
பாடல் சீடியையோ அல்லது ஆணைத்தொடர் சீடியையோ அதற்குரிய அதரில் சேலுத்தியவுடன் பாவனையாளரின் கட்டளையை எதிர்பார்க்காமல் தானாகவே இயங்க ஆரம்பிப்பதுண்டு. அதனால் பாவனையாளர்களுக்கு சில இடையூறுகள் ஏற்படலாம். அதனை நிதந்தரமாகத் தடுப்பதற்கு "System" கேள்வையில் மாற்றம் செய்ய வேண்டும். அதுதவிர இலகுவான வழிமுறையும் உண்டு.

சீடியை அதற்குரிய அதறில் வைத்து விசையை அழுத்தியவுடன் உள் நுழையத்தொடங்கும். அப்போது விசைப்பலகையில் எழுத்துப் பக்கத்தில் உள்ள அம்புக்குறி (Shift) விசையை விரலினால் அழுத்திப் பிடிக்க வேண்டும். சீடி உள் நுழைந்தததும் அதரின் விளக்கும், வன்தட்டுக்குரிய விளக்கும் மாறிமாறி எரிந்து அணையும். அந்நேரம் விரலை எடுத்துவிட வேண்டும். இப்போது முன்னரைப்போல் ஆரம்பமாக மாட்டாது.

Volume Control :-

கணிப்பொறியில் உள்ள சீடி அதரில் இருந்து வெளிவரும் பாடல்களை, இசைகளை நெறிப்படுத்துவதற்குரிய செயல்பாட்டைக் கொண்டிருக்கின்றது. ஒலி அட்டை பொருத்தப் பட்டிருந்தால்தான் சீடியில் இருந்து வெளிவரும் பாடல்கன இசைகளை நெறிப்படுத்த முடியும். ஒலி அட்டையில் ஒலிகளைக் நெறிப் படுத்துவதற்காக அமைக்கப்பட்டுள்ள பயன்பாட்டுக் கட்டளைப் படிவத்தையும் அதற்குரிய விளக்கங்களையும் படம் 15/7 இல் பார்க்கிறீர்கள்.

இந்தப் படிவத்தை ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பகுதியில் உள்ள "Multi Media" *(பக்கம் 146)* வைத் தேர்வுசெய்து அதிலுள்ள கட்டனை அட்டவணையில் இருந்தும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.



ม_10 15/7

இந்தப் படிவம் ஒலி அட்டையின் தரத்திற்கும், வகைகளுக்கும் ஏற்ப மாறுபட்டே காணப்படும். தரத்தின் அதிகரிப்பிற்கு ஏற்றாற்போல் தரமானதும், நவீனமானதுமான செயல்பாடுகளை மேற்கொள்ளலாம். படிவத்தில் செய்ய வேண்டிய மாற்றங்களைச் செய்து மூடிவிட்டுத் தொடரலாம்.

CHI TANAN - C-	106
க <i>ீ</i> ்பிபாறி	186

மேலும் ஒலி அட்டையின் துணையுடன் ஒலிவாங்கி ஊடாக பேசுவதை, பாடுவதை கணிப்பொறியில் பதிந்து சேமித்து வைக்கலாம். புதிய இசைகளைப் புகுத்திக் கொள்ளலாம்.

Internet :-

கலிப்பொறி

ச. த. தொ. வலைப்பின்னல் அமைப்புப் பற்றிய விளக்கங்களை பக்கம் 63ல் விபரமாகப் படித்திருப்பீர்கள். வின்டோஸில் உள்ள "Internet Explorer" வடிவத்தை *(வேறு பெயர்களிலும் இருக்கலாம்)* அழுத்தித் திறந்தால் படம் 15/8 இல் உள்ளது போன்ற படிவம் தோன்றும். அதுவே வலைப்பின்னல் அமைப்பின் முகவருடனான தொடர்பினை ஏற்படுத்தும் படிவமாகும். *(பிராஞ்சு மொழியில் காணப்படுகின்றது)*

அந்தப் படிவத்தில் முதலாவது நீண்ட சதுரத்தில் "JEYANTH R" எனக் குறிக்கப்பட்டிருப்பது பாவனையாளரின் பெயராகும். இரண்டாவது நீண்ட சதுரத்தில் எட்டு நட்சத்திரங்களாகக் காணப்படுவது பாவனையாளரின் இரகசியக் குறியீடாகும். இரண்டையும் சரிவரக் கொடுத்துவிட்டு. படிவத்தின் கீழ்ப் பகுதியில் காணப்படும் மூன்று சதுரங்களில், நடுவில் உள்ள சதுரத்தை அழுத்தி தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

3		L. L.
Connexion	: Connexion à 5550051	
<u>Y</u> om d'utilis	ateur :	
JEYANTH	R	
<u>M</u> ot de pas	se:	

Enregia	trer le mot de passe	
Conne:	ion automatique	·
	s Connexion Travail	

187

படம் 15/8

தொடர்பு கிடைத்ததும் தோன்றும் புதிய படிவத்தில் தேவைப்படும் முகவரியை, முகவரிக்குரிய இடத்தில் எழுதி அவற்றுடனான தொடர்பை, ஏற்படுத்தி அவற்றுக்குரியவற்றைப் பார்வையிடலாம். முகவரிச் சட்டத்தின் அந்தத்தில் உள்ள முக்கோணத்தை அழுத்தி முன்னர் தொடர்பு கொண்ட முகவரிகளை மீண்டும் பயன்படுத்தலாம்.

E-Mail :-

மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்றம் அமைப்புப் பற்றி பக்கம் 64ல் விபரமாகப் படித்திருப்பீர்கள். வின்டோஸில் உள்ள "Outlook Express" வடிவத்தை *(வேறு பெயர்க ளிலும் இருக்கலாம்)* அழுத்தித் திறந்தால் ஒரு படிவம் தோன்றும். அதுவே மி. த. பரிமாற்றத்தைச் செயல்படுத்தும் படிவமாகும். அந்தப் படிவத்தில், தகவலைப் பெறல், தகவலைத் தயாரித்தல், தகவலை அனுப்புதல், முகவரிகளைச் சேகரித்து வைத்தல் போன்ற கட்டளைகள் அடங்கியுள்ளது. தகவல்கள் தயாரிப்பதற்குரிய படிவத்தையே பு_{டி}ம் 15/9 இல் பார்க்கிறீர்கள். *பிராஞ்சு மொழியில் காணப்படுகின்றது)*

Nouveau message Eichier Edition Affichage Insertion Format Outils Message ? 87 14 Envoyer N C C C C 10 ê = jeyanth@span.ch 🕞 « cliques structur entrer les destinations et en copie 🤉 . (PE) « diquest to pour entres les pes@welgues en contre contonne invicíbile # 1 k chauez ici purur entres l'objet p GIS受任任律律 iΞ Nagananthini 12 தேன்னானிடு நனட பெற்றுக் கொளிடிகுக்கும் உலக வெற்றக் க்னினத்திற்கான உதைப்பந்தாட்டப் | போட்டியில். Asiana தேத்தனை நூடுகள் பங்கு கொள்டதில்லை. வதனால் DESID Sæssander. Sona uriamilik ณามับิม FRUMB சனடத்ததற்காக மகவும் சந்தோஷம் தனடகில்நேல். படம் 15/9

188 கூல்பொற

அந்தப் படிவத்தில் முதலாவது நீண்ட சதுரத்தில் "jeyanth@span.ch" எனக் குறிக்கப்பட்டிருப்பது மின்னணுத் தகவல் பரிமாற்ற முகவரியாகும். தகவல்கள் தயாரிப்பதற்கு உரிய இடத்தில், "நாகநந்தினி" தமிழ் வடிவத்தில் தகவல்கள் தயாரிக்கப் பட்டிருப்பதையும் பார்க்கிறீர்கள். இதனில் தமிழ் எழுத்திலேயே தகவல்களைத் தயாரிக் கலாம். (எல்லாவற்றிலுமல்ல) எனவே முன்னர் குறிப்பிட்டிருப்பதைப்போல் (பக்கம் 64) ஆணைத்தொடரில் தயாரித்து பிரதி செய்வது இலகுவானதாகும். பிறிகொரு எழுத்துக்களை வர்ணத்திலும் தயரித்துக் கொள்ளலாம். அட்டவணைச் சட்டத்தில் "Format" கட்டளையை அழுத்தி விரும்பிய கடிதத் தலைப்புகளை படங்களுடன் (இதனில்) தோவு செய்தும் தயாரிக்கலாம். தயாரித்து முடிந்த ம கட்டளைச் ்சட்டத்தில் தபால் உறை போன்ற படத்துடன் முதலாவதாகக் காணப்படும் "Sent" (படத்தில் "Envoxer") கட்டனையை அழுத்தி தகவல்களை அனுப்பி வைக்கலாம்.

ScanDisk :-

கணிப்பொறியில் வன்தட்டு, மென்தட்டுகளை பரிசோதனை செய்வதற்குரிய கட்டளையாகும். இதனை ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பகுதியில் உள்ள "System Tools" இல் இருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம். இந்தக் கட்டனை, பாதிக்கப்பட்ட கோர்வைகளைச் சீர்செய்து கொள்ள உதவுகிறது.

elect the drive(s) you want to check fr 314 Floppy (A:)	or errors:		3	an .
Type of test	100			
 Standard (checks files and folders for errors) 	s)			
C Thorough (performs Standard test and scan	ns disk surface	for errors)	<u>O</u> pti	ons
Automatically <u>fix</u> errors			1	
			<u></u>	
	Start	Close		and a

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

உதாரணமாக, "Allocation" பிரிவில் பிழை ஏற்படுவதால் கோர்வைக்கான தரவுகளின் சில பகுதிகள் துண்டிக்கப்படலாம். இந்தச் சந்தற்பங்களில் இந்தக் கட்டளையைக் செயல்படுத்தி அவற்றைச் சீர்செய்து கொள்ள முடியும்.

இந்தக் கட்டனைக்கு File Allocation Table, கிளைகள், கோர்வைகள், மென் ஒருங்குகள் என்பனவற்றைப் பரிசோதித்துப் பார்க்கும் திறன் உண்டு. இதனால் இந்தக் கட்டளையை அடிக்கடிப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுதல் வரவேற்கத்தக்கது. இந்தக் கட்டளையீது நிலைகாட்டியை வைத்து இரண்டு தடவைகள் அழுத்தியதும் படம் 15/10 இல் உள்ளது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதில் வன்தட்டு, மென்தட்டு அதர்களைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றதல்லவா? அவற்றில் தேவையான அதரைத் தேர்வுசெய்து "Start" விசையை அழுத்தி பரிசோதனையை மேற்கொள்ளலாம். பிழைகள் இருந்தால் அதனை வெளிப்படுத்துவதுடன் தானாகவே சிர்சேய்து கொள்ளும்.

Drive Space :-

சேமிப்புத் தட்டுகளின் கொள்ளளவுகளை இரட்டிப்பாக அதிகரிப்பதற்குரிய செயல்பாட்டைக் கொண்டிருக்கிறது. இப்படி இரட்டிப்பாக்குவதன் மூலம். குறைந்த கொள்ளளவுள்ள வன்தட்டை வைத்திருப்பவர்கள் தங்கள் தேவையை நிறைவுசெய்து கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும்.

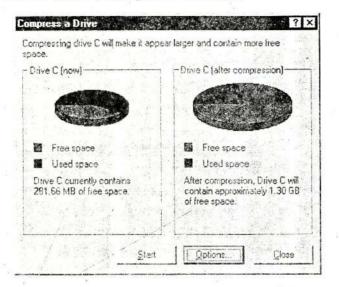
ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பருதியில் உள்ள "System Tools" இல் இருந்து "Drive Space" இனை அழுத்தி தெரிவு சேய்தால் படம் 15/11 இல் உள்ளது போன்ற பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். இந்தப் படிவத்தில் இருந்து தற்காலிக சேமிப்புத் தட்டான "Drive A" (மென்தட்டு) அல்லது நிரந்தர சேமிப்புத் தட்டான "Drive C" (வன்தட்டு) இனை இரட்டிப்பாக அதிகரிக்கச் செய்யலாம்.

1	A Meeting	and the second	e <u>Advanced</u> <u>Help</u>	Duae
			res on this computer:	Drive
Statement of the local division of the local		3.5" Floppy drive	1% Floppy (A:)	3 3%
		Physical drive	Cı	1 C
				•
		*		
			10	
l				

ULL 15/11

நிரந்தர சே	சமிப்புத்	தட்டினை	இரட்டிப்பாக	மாற்றில	ாஸ், சுணினி
ஆரம்பமாகும்போது	அதன்	வேகம்	முன்னரைவிட	சற்றுக்	குறைவாகவே
கலிப்பொறி	2 2				190

காணப்படும். இதையீட்டு யோசிக்க வேண்டியதில்லை. படம் 15/11 இல் வன்தட்டு இரட்டிப்பாக்கப் படுவதற்காகத் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. அதன்மீது அழுத்தியபோது தோன்றிய பயன்பாட்டுப் படிவத்தை படம் 15/12 இல் பார்க்கிறீர்கள். அந்தப் படிவத்தில் வன்தட்டின் தற்போதைய அளவு விபரங்களையும், பாவிக்கப்பட்ட, பாவிக்கப்படாத வன்தட்டின் பகுதிகளை வரைபடம் மூலமும் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது. இதனை ஏற்றுக்கொண்டால் "Start" விசையை அழுத்தித் தொடரலாம். இவ்வாறே "Drive A" இனையும் இரட்டிப்பாக்க வேண்டும்.



ມ<u>ເ</u>. ເວັ 15/12

Disk Defragmenter :-

பல கேள்வைகளின் தரவுகள் பிரிந்து பல இடங்களில் பரவிக்கிடப்பதை "Fragmentation" என்பர். இப்படிப் பரவிக் கிடக்கும் கேள்வைகளின் தரவுகளை ஒழுங்கானதாக மாற்றி அமைத்தால்தான் தொடர்ச்சியாக அவற்றைப் படிக்க முடியும். அப்படி மாற்றி அமைப்பதற்கு உதவும் கட்டளையே "Disk Defragmenter" ஆகும் இதனை ஆரம்பவிசையில் "Programs" இன் "Accessories" பகுதியில் உள்ள "System Tools" இல் இருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்தக் கட்டளையை அழுத்தித் திறக்கும்போது ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதில் விரும்பும் அதரைத் தேர்வு செய்யலாம். மென்தட்டு அதரைத் தேர்வு செய்வதாயின் அந்த அதரில் மென்தட்டு உட்செலுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும். தொடர்த்து பெறப்படும் பயன்பாட்டுப் படிவங்களில் உகந்த விசைகளை அழுத்துவதன் மூலம் வன்தட்டு, மென்தட்டுகளில் உள்ள கோர்வைகள் அனைத்தையும் ஒழுங்கு படுத்திக் கொள்ளலாம்.

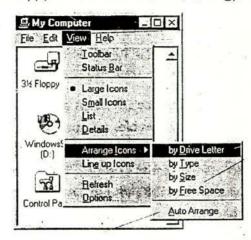
கணிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

Dialog Boxes :-

பகுதி 8 இல் பயன்பாட்டுத் திரைகளுக்கு *(பக்கம் 91)* வாசகர்களை அழைத்துச் செல்கின்றேன். அதில் குறிப்பிட்டுள்ளதுபோல் திறக்கப்படும் கட்டளை அட்டவணைகளில் உள்ள சில கட்டளைகளின் இறுதியில் மூன்று குற்றுகளை தொடராகக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். *(படம் 15/13)* அந்தக் குற்றுகள் உள்ள கட்டளையை அழுத்தும் போது தோன்றும் படிவமே "Dialog Box" ஆகும்.

இந்தப் படிவத்தில் பாவனையாளர் விரும்பும் தேர்வை பெற்றுக்கொண்டு செயல்படக் கூடிய அட்டவணைகள் பல உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. மாறுபட்ட பலவற்றை பாவனையாளர்களுக்குக் காண்பித்து அவர்கள் விரும்பிய மாற்றங்களை செய்வதற்கு வழிவகுக்கப்பட்டுள்ளது (இப்படிவங்களை முன்னர் பலமுறை சந்தித் திருக்கிறீர்ள். விளக்கத்திற்காக அவைகள் காரணப்பெயரால் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது)



படம் 15/13

படம் 15/13 இல் காணப்படுகின்ற "Options" கட்டளையை அழுத்தி தேர்வு செய்தவுடன் தோன்றும் "Dialog Box" இனையே படம் 15/14 இல் பார்க்கிறீர்கள். இதனை "Explorer" இலும், வின்டோஸ் 98 இன் ஆரம்பவிசையில் உள்ள "Settings" கட்டளையின் உப கட்டளைகளில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கலாம். இந்த "Options" படிவத்தில். பாவனையாளர்கள் பயன்படுத்தும் கோர்வைகள். மறைத்து வைக்கப்பட்ட கோர்வைகள், கிளைகள், பயன்பாடுகள் போன்றவற்றின் பட்டியலை, அதன் விபரங்களை பார்வையிடலாம். முதற்பெயர், துணைப்பெயர், வடிவ மாற்றங்களைச் செய்யலாம். அழிக்கலாம். பயன்பாட்டுத். திரைகளை நெறிப்படுத்தலாம்.

ஒரு "Dialog Box" ஆனது பல பெட்டிகளையும், விசைகளையும் கொண்டு அமைந்ததாக இருக்கும். ஆனால் எல்லாப் பெட்டிகளும், எல்லா விசைகளும் ஒவ்வொரு "Dialog Box" இலும் காணப்படுமென்றில்லை. ஒவ்வொன்றும் அவற்றின் தேவைக்கேற்ப ஒன்றையோ, பலதையோ கொண்டிருக்கலாம். அன-வகளாவன :-

கலிப்பொறி

- 1. Check Boxes
- 2. List Boxes
- 3. Text Boxes
- 4. Radio Buttons
- 5. Action Buttons
- 6. Tabs

pliqns	?
Folder View	File Types
r Hidden file	
C Show	
• Hide h	les of these types:
	en Files
DLL	(Application Extension)
SYS	(System file) (Virtual device driver)
.386	
DRV	(Device driver)
A. Martin State	the full MS-DOS gath in the title bar DOS file extensions for file types that are registered
all a strange to the	the state of the second state of the second state of the
all and the second second	the second s
all and the second second	the second s
A. Martin State	the second s

<u>ปL</u>เอ้ 15/14

Check Boxes :-

பல சட்டங்களைக் காண்ப<u>ித் து</u>, பாவனையாளர் தமக்கு வேண்டிய 905 சட்டத்தைக் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான பகுதியையே இது குறிக்கிறது. படம் 15/14 இல் AJ with சிறிய பெட்டிகளையும், அதற்கு பக்கத்தில் சதுரப் அந்தந்தப் பெட்டிகளுக்கான விளக்கங்களையும் பாரக்கிறீர்கள். அதுவே "Check Boxes" ஆகும். அதில் ஏதாவது ஒன்றைத் தோவு செய்ய வேண்டுமானால். தோவு செய்யவேண்டிய பெட்டியின்மீது அல்லது பெட்டிக்குரிய எழுத்தின்மீது நிலைகாட்டியை அந்தப் வைத்து அழுத்த வேண்டும். அப்போது அந்தப் பெட்டியில் "சி" அடையர்ளம் செய்யப்பட்டுள்ளதற்குரிய அடையாளமாகும். எந்தவொரு தோவு கோன்றும். அது

കത്സ്വെന്ത്

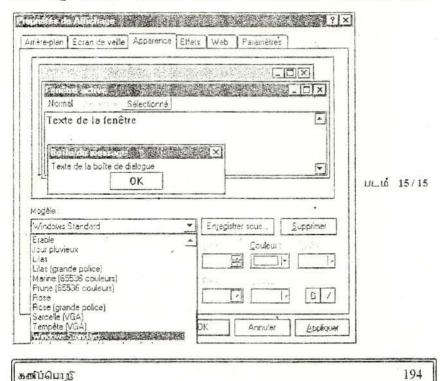
அடையாளமும் இல்லாவிட்டால் அது தேர்வு செய்யப்படவில்லை என்பதாகும். (படம் 15/14 இல் உள்ள பெட்டிகள் தேர்வு செய்யப்படவில்லை.)

List Boxes :-

நீண்டதொரு பெயர்ப் பட்டியலைக் காண்பித்து, அதில் பாவனையாளர்களுக்கு வேண்டியதைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கென அமைக்கப்பட்டுள்ள பகுதியையே இது குறிக்கிறது. படம் 10/4 இல் *(பக்கம் 117)* பல மாறுபட்ட பயன்பாட்டுக் கோர்வைகளைக் கொண்ட பட்டியலைப் பார்க்கிறீர்கள் அதுவே "List Box" ஆகும். அதிலிருந்து ஏதாவதொன்றைத் தேர்வுசெய்து செயல்படுத்தலாம். இந்த "List Box" இரண்டு விதமாகக் காட்சியளிக்கும்.

1. Scroll List Box

முன்னர் ."Scroll Bar" பற்றி பார்த்திருக்கிறோம். *(பக்கம் 93)* படிவத்தில் ஒரே தடவையில் பார்க்க முடியாத அளவில் அதிகமான பெயர்களைக்கொண்ட பட்டியல் காணப்பட்டால் இந்த ."Scroll Bar" இனையே பயன்படுத்த வேண்டும் அதனை மேலும் கீழும் நகர்த்தி தேவையானவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளலாம். இதுவே



"Scroll List Box" ஆகும். இதனை படம் 15/14 இலும் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

2. Drop Down List Box

இந்தப் பெட்டியின் அந்தத்தில் கீழ்நோக்கிய முக்கோணம் ஒன்று காணப்படும். அதன்மீது நிலைகாட்டியை வைத்த அழுத்தினால் ஒரு பெட்டியும் அதனுள் பல பெயர்களைக் கொண்ட பட்டியலும் காணப்படும். இதுவே "Drop Down List Box" ஆகும். படம் 15/15 இல் இதனைப் பார்க்கலாம். அந்தப் பெயர்ப் பட்டியலுக்கும் ."Scroll Bar" இனை பயன்படுத்த வேண்டிய தேவை உள்ளதையும் அதில் பார்க்கிறீர்கள். முதலாவதில் சில பெயர்களைப் பட்டியலாகப் பார்க்கலாம். இதில் தேர்வு சேய்யப்பட்ட ஒன்றையே பெட்டியில் பார்க்கக் கூடியதாக இருக்கும் ஏனையவற்றைப் பார்க்க வேண்டுமாயின் பெட்டியின் அந்தத்தில் உள்ள அம்புக்குறியை அழுத்தித்தான் பார்க்க வேண்டுமாயின் பெட்டியின் அந்தத்தில் உள்ள அம்புக்குறியை அழுத்தித்தான் பார்க்க வேண்டுமா.

இந்த முறையில் இலக்கங்களை மட்டும் மாற்றுவதற்காக காணப்படும் பெட்டியை "Spin Control List Box" என்று அழைப்பர். இந்தப் பெட்டியின் அந்தத்தில் மேல், கீழ் நோக்கியதான இரண்டு முக்கோணங்கள் காணப்படும். அதில் மேல் நோக்கிய முக்கோணத்தை அழுத்தினால் எண்களின் மதிப்புக் கூடிக்கொண்டு போகும். கீழ் நோக்கிய முக்கோணத்தை அழுத்தினால் எண்களின் மதிப்புக் குறைந்துகொண்டு வரும். இதைக்கொணர்டு வேண்டிய எண்ணைத் தேர்வு செய்யலாம். இது பெரும்பாலும் எழுத்துக்கள் சம்பந்தப்பட்ட பகுதியில் பரிக்கக் கூடியதாக இருக்கும். எழுத்துக்களின் அளவுகளைக் கூட்டிக் குறைப்பதற்குப் பயன்படுகிறது.

Text Boxes :-

கணிப்பொறிக்குக் கொடுக்க வேண்டிய சில தகவல்களை கொடுப்பதற்காக "Dialog Box" இல் நீள் சதுரப் பெட்டிகள் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கும். அதுவே "Text Box" ஆகும். இதில் எழுதப்படும் தகவல்கள் அனைத்தையும் வின்டோஸ் பெற்றுக்கொள்ளும்.

Radio Buttons :-

பாவனையாளர் தெரிவு செய்ய வேண்டிய குழுவைக் காண்பித்து. அதில் உள்ளவற்றில் ஏதாவதொன்றைத் தேர்ந்தெடுப்பதையே இது குறிக்கிறது. படம் 15/14 இல் இரண்டு சிறிய வட்டங்களையும் அதற்கு பக்கத்தில் அந்தந்த வட்டங்கள் தேர்வு செய்யப்படும் பட்சத்தில் பெறக்கூடிய அமைப்பின் விளக்கங்களையும் பார்க்கிறீர்கள். அதுவே "Radio Button" ஆகும்.

இத்தகைய குழுக்கள் பல பட்டியல்களைக், கொண்டதாகவும் இருக்கலாம். அவைகள் அனைத்தையும் ஒரே நேரத்தில் தேர்வு செய்ய முடியாது. ஏதாவதொன்றை மட்டும் தேர்வு செய்யமுடியும். நிலைகாட்டியை வைத்து அழுத்தி தேவைக்குரிய ஒன்றைத் தேர்வு செய்யும்போது அது தேர்வு செய்யப்பட்டதன் அடையாளமாக வட்டத்தில் கறுப்புப் புள்ளி காணப்படும். படத்தில் காணப்படும் குழுவில் உள்ள

ສ**ສ**້ພິດມາງຮີ * 195

இரண்டில் ஒன்று தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளதைப் பாாக்கிறீர்கள். மற்றையதைத<mark>் தேர்வு</mark> செய்தால் முன்னையதில் இருந்த கறுப்புப் புள்ளி மறைந்து புதியதில் காணப்படும்.

Action Buttons :-

பாவனையாளர் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டிய சில கட்டளைகள் பொறிக்கப்பட்டுள்ள விசைகளையே இது குறிக்கிறது. படம் 15/14 இல் அடிப்பாகத்தில் காணப்படும் "OK" "Cancel" "Apply" விசைகளே "Action Button" ஆகும் இவற்றை முன்னைய பகுதிகளில் பலதடவைகள் பார்த்திருப்பீர்கள் அதனால் மேற்கொண்டு விளக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. ஆயினும் ஒன்றைக் குறிப்பிட வேண்டியுள்ளது இந்தப் படிவத்தில் உள்ளவற்றில் மாற்றங்கள் ஏதும் மேற்கொண்டால்தான் "Apply" விசை செயல்பாட்டுக்குரியதாக இருக்கும் அல்லதுபோனால் அது செயல்பாடற்றதாகி மங்கலாகவே காணப்படும்.

Tabs :-

பல "Dialog Boxes" களை ஒரு "Dialog Box" இற்குள் இணைத்து ஒரு நேரத்தில் ஒன்றை மட்டும் காண்பிப்பதையே இது குறிக்கிறது. படம் 15/14 இல் மேற் பகுதியில் காணப்படும் "Folder" "View" "File Types" சட்டங்களே "Tabs" ஆகும். இதனை முன்னைய பகுதிகளில் விளக்கத்திற்காக கட்டனைச் சட்டங்கள் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதை இதில் நினைவூட்டுகின்றேன்.

Read-Only :-

பாவனையாளர்கள் தாம் உருவாக்கிய கோர்வைகளை மென்தட்டுகளில் பதிவு செய்து பிறருக்கு இரவலாகக் கொடுப்ப்து வழக்கம். அப்படி இரவல் கொடுக்கும்போது, இரவல் பெறுபவர் அவற்றில் மாற்றங்களை மேற்கொள்ளாமல் இருப்பதற்காக அவற்றை படிக்க மட்டும் (Read-Only) என ஆக்கிவிடுவதுண்டு. அவற்றை எப்படிச் செய்ய வேண்டுமென்பதைப் பார்ப்போம்.

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கோர்வையின்மீது நிலைகாட்டியை வைத்து கண்டெலியின் வலதுபக்க விசையை அழுத்தினால் ஒரு அட்டவணைப் படிவம் தோன்றும். அதில் உள்ள "Properties" இனை அழுத்தித் திறந்தால் பிறிதொரு படிவம் தோன்றும். அந்தப் படிவத்தில் காணப்படும் "Attributes" எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பகுதியில் உள்ள "Read-Only" என்னும் Check Boxes இனை அழுத்தி தேர்வு செய்தால் குறிப்பிட்ட கோர்வை படிக்க மட்டும் என ஆகிவிடும்.

Restart :-

கணிப்பொறி சிலவேளைகளில் ஏதாவது காரணத்தினால் செயல்படாமல் நின்றுவிடுவதுண்டு. இதேபோன்று ஏதாவது ஆணைத்தொடரின் கோர்வைகளைத் திறக்கும்போது அல்லது ஆணைத்தொடரில் பணியாற்றும்போதும் செயல்படாமல் நின்றுவிடுவதுண்டு. அந்த குழ்நிலையில் கணிப்பொறியை நிறுத்துவதைத் தவிர

கனிப்பொறி

வேறொன்றையும் செய்ய முடியாது. "Ctrl + Alt + Del" விசைகளை ஒன்றுசேர அழுத்தி அல்லது "Reset" விசையை அழுத்தி கணிப்பொறியை அணைத்து ஆரம்பிக்க வேண்டும். என்று முன்னர் குறிப்பிட்டிருந்தேன்.

அப்படி மூன்று விசைகளை ஒன்றுசேர அழுத்தும்போது ஒரு பயன்பாட்டுப் படிவம் தோன்றும். அதில் எந்தெந்த ஆணைத்தொடர்கள் சரியாகச் செயல்படவில்லையோ, கட்டுமானத்தின் ஆணைப்படி நடக்கவில்லையோ அவற்றையும். செயல்பாட்டில் இருக்கும் ஆணைத்தொடர்களையும் பட்டியலாகக் காணலாம். அதில் குறிப்பிட்ட ஆணைத்தொடர் தேவையில்லையென்றால் அதன்மீது அழுத்தி கருமையாக்கி "End Task" விசையை அழுத்தித் தொடரலாம்.

கணிப்பொறியின் கட்டுமான இயக்கத்தை நிறுத்த வேண்டுமென்றால் பட்டியலில் உள்ள "Shut Down" விசையை அழுத்த வேண்டும். அந்நேரம் செயல்பாட்டில் இருக்கின்ற ஆணைத்தொடர்கள் அனைத்தையும் மூடிவிட்டு, ஏதாவது பாதுகாக்கப்படாத கோள்வைகளை பாதுகாக்கவா? என்ற கேள்வியுடன் பாவனையாளரின் அனுமதிக்காக காத்திருக்கும். பாவனையாளரின் பதிலுக்கு ஏற்றவாறு கணிப்பொறி செயல்படும்.

கணிப்பொறியில் உள்ள "Reset" விசையை அழுத்தி மின் இணைப்பை துண்டித்து ஆரம்பித்தால். மேற்குறிப்பிடப்பட்டவைகள் எதுவும் தோன்றாது. வழமைபோல் ஆரம்பமாகும். ஆனால் சேமிக்கத் தவறிய கோர்வைகள் அனைத்தும் அழித்துவிடும். எந்த, முறையில் "Restart" செய்தாலும் "Scandisk" தானகவே வன்தட்டிலுள்ள அனைத்துக் கோர்வைகளையும் பரிசோதனை செய்துகொள்ளும்.

வாசகர்களே: கணிப்போறியைப் பற்றிய தகவல்களையும், அதன் இயக்கம், கட்டுமானம், அடிப்படைச் செயல்பாடுகள் பற்றியும், வின்போளின் செயலாற்றலையும், அதன் கிளைகள் கோர்வைகளின் தன்மை, பரிமானங்கள் பற்றியும் விரிவாகப் பாரத்தோம். இவற்றின் டுலம் நீங்கள் ஒரு கணிப்போறியை தன்னிச்சையாக கையான முடியும் என நம்புகின்றேன். இந்த நூலில் செயல்டுறைகளாய் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பனைகளை கணிப்போறியில் சேயலாக்கிப் பார்ப்பதன் டுலம் அவற்றை விரிவாக விளங்கிக் கொள்வதுடன், பேலும் பல விபரங்களைத் தேரிந்துகொள்ள சந்தர்ப்பங்கள் உண்டு.

பேற்கோண்டு கணிப்பொறியில் செயலாற்றுவதற்கு, ລາວເຮັບເກົາເປັນ Data உதிரி ஆனைத்தொடர்கள் ஆனைத்தொடர்களை விட மேலதிகமான สโตน์เป ບາລອວເພີ່ອ UQ0 இடுக்கின்றது. அனவகள் ஒவ்வோன்றும் ஒவ்வோடு தேவைகளை நிறைவு சேய்வதற்காக எழுதப்பட்ட ஆணைத்தொடர்களாகும். *("EXEL" ஆணைத்தொடர் கணக்குகள் சப்பத்தப்பட்டது.* "WORD" ஆனைத்தொடர் கடிதங்கள், புத்தகங்கள் தயாரிப்பது GUTSIN JD JA சவலைகளுக்குரியது. "ACCESS" ஆவனத்தொடர் வியாயார சம்பந்தமான சேவைகளுக்குப் ஆனைத்தொடர் சித்திரங்கள், விளம்பரங்கள் "COREL DRAW" บบส่นก็รัฐเอกว่าสุทิบธุเ. ஆணைத்தொடர்கள், பலதரப்பட்ட ມລະຫນັ້ນບໍ່ປ தயாரிப்பதற்தரியதாகும்) அதுபோன்ற தேவைகளின் நிபித்தப் பாவனையில் இருக்கின்றது

கனிப்பொறி

பேலும் நீங்கர் எத்தகைய ஆணைத்தொடரில் பணியாற்றினாலும், சில முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பது சிறந்ததாகும். நீங்கள் ஏற்கனவே தயாரித்து சேயித்து வைத்திருக்கும் பக்கங்களைத் திறந்து அதில் மாற்றங்களைச் செய்துகொள்ள விரும்பினால், திறந்த பக்கங்களை உடனேயே "Save As..." கட்டனை முலம் பீண்டும் ஒருமுறை சேயிக்க வேண்டும். முன்னைய பெயரோடு ஒரு எழுத்தையோ, இலக்கத்தையே சேர்த்து புதிதாகச் சேயித்துக்கொள்ளலாம். இப்போது ஒரே விடயங்களைக் கொண்ட பக்கங்கள் இரு பக்கங்களாக வெவ்தேலு பெயர்களில் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது.

தொடர்ந்து புதிதாக சேமித்த பக்கத்தில் விரும்பும் மாற்றங்களை செய்து, புதிதாகச் சேர்க்க வேண்டியவைகளை சேர்த்து "Save" கட்டனை டுலம் சேமித்துக் கொள்ளலாம். சேய்யப்பட்ட மாற்றங்கள் சரியாக அமைந்துள்ளதாகத் திருப்தியடைந்தால் முன்னைய பக்கத்தை "Delete" கட்டனை டுலம் அழித்து விடலாம். திருப்தியற்றதாகக் கண்டால், முன்னைய பக்கத்தைத் திறந்து மேற்குறிப்பிட்டதுபோல் செய்தல் சிறந்ததாகும். இப்படிச் செய்வதனால் முன்னைய பக்கம் டுலப்பிரதியாகவே இருக்கும். செய்யப்பட்ட மாற்றங்களால் அந்தப் பக்கம் ஏற்தவித பாதிப்பும் அருமாறாமல் சுப்படியே இருக்கும்.

பேலும் பாவிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் கோர்வைகளில் மாற்றங்களைச் செய்தவுடன் "Save" கட்டளை கொண்டு அடிக்கடி சேபித்துக்கொள்வதும் நல்லது. எத்தனை தடவைகள் சேபித்தாலும் எத்தகைய கெடுதலும் இல்லை. சிலவேளைகளில் கோர்வை முற்றுப்பேறும் முன்னர் கணிப்போறி செயல்பாடுகள் நின்றுவிட்டால் சேபிக்கப்பட்ட பகுதிகள் பாதுகாப்பாக இருக்கும். ஆயினும் பக்கங்களை பென்தட்டில் சேபித்து அதிலிருந்து திறந்து பனியாற்றுதல் சாலச்சிறந்ததாகும். இவற்றை சிறு ஆலோசனையாக முன்வைத்து இந்த ''செயல்முறை கணிப்போற்'' தூலினை நிறைவு சேப்பின்றேன்.

ஆயிரம் நன்றிகள்

வனக்கம்



கலிப்பொறி

Star : 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20
--

தமிழ் மொழிக்கான விசைப்பலகை

Accessories Analogue Aplication Aplication Bar Attachment Basir C.P.U. Card Clap Art Colour Combination Command Compact Disk Computer Control Icon Copy Cursor Data Directory Disktop Drag and Drop Drive Electron Gun F-Mall Extension Name External Command Fast Infectors Fax File Floopy Fonts Formal Function Keys Hard disk Hard Ware Icon Image Information Input Install, Setup Internal Command Internet Keyboard Line Number Link Memory Menu Menu Bar

2 Check Donasuses பயன்படுத்துதல் main Of the มิตาสรมันสร -sus in and encouri Quantic -NI ON படங்களின் வடிவங்கள் ຄາເອເຊ ஒருங்கணை 4LL MA abise sig sald, salidung acounto auano 300 Smeanin 6101 Long. AzBenia Some autoris Producers Companyis Asi. Gravid aft Bagain gives மின்னணுத் தகவல் படிபற்றம் துணைப் பெயர் المعانية المعالمة விணவு தொற்றிகள் Germansé CARTORNAL ansa எழுக்கு வடிவங்கள் กระณฑณร้อย่ Generation eralant வன் தட்டு. சேயிப்பு தட்டு வன் ஒருங்கு 081 010 Loni 56000 Quility Groupsi ALL ALLODA சப்வதேச தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் ໜືອງເບັບຍອງສ allers Daisie

Message Mannu Monitor Mother Board Mouse MPEG Card Multi Media Munual Network Operating System Optical Output Passwords Paste Path Pixle Plug and Play Primary Name Print Printer Process Speed Processing Program Program Manager Ram Read Only Resolution Rom Save Sector Seperation Method Sern Setting Signal Slow Infectors Soft DISK Soft Ware Sound Card Standard Start Button Statement · Task Bar Title Bar Tracks V.G.A. Card Varible Version

சொல் விளக்கம்

64010 மோடம் எதும் இணையொரு s. and al j. forg anii's soona b_Gina Smill sim ----விகக்கக் குறிப்பெடு. ຎຓຎຏ່ນີສ່ອຍ່ QUINDAL ALAMAIL ஒளிக்கற்றை outy · Drafus adda ஒட்டலைத்தல் appi w_wind குற்று பான். புன்னி Damain Duig முதன்மைப் பெயர். sis Ducionio Grueinsono Gouris Grudipap ALED ADE & GAM_I ஆணைத்தொடர் முகாலையா spande sinensi uses wigh Quality படிக்க மட்டுமுல் இனைவகம் GALESEN Starsa പിന്തക സാതത Cana SUNIG seaw surin uds Gaspdan Que sig Que 9356 ON SILAR າເອງແອງອ Asticular ฉพาว่าเป็นแห่ง Gargiaiuic Gangarigau vicu smarine +LLi 5-Ban get get sim umbed

upin

00-000 6

கணிப்பொறி

Denarity

Concrusio

edentisia sei non

eninement.

200

Virus

சொற்களின் அட்டவணை

A

Accessories 139 Accessibility Options 157 Add New Hardware 157 Add / Remove Programs 158 Attrib 55, 56 Application Scm 91, 92, 93, 94, 95 Autoexec. Bat 59 Arrange Icons 96 В Bach File 62 Basic 24 Basic Commands 25, 26, 27, 28, 29 Booting 34 С Calculator 145 Cd 42. 43 CD Player 184,185 Character Map 145 Chk Dsk 56.57 Cls 46 Clear Selection 113 Control Panel 155 Copving A Disk 51, 52, 53, 183 Copy 50, 51, 113 133 Copy To 113 Computer 10 Computer Parts 11 Computer Basic 12 Computer Games 73 Config. Svs 60 C.P.U 13 Cut 112 D Date Time 45, 164 Date Modified 108, 109 Del 46.47 Defrag 57 Dir 43, 44, 45 Directory 38 Directory List 39, 40

Display 165,166,167,168,169 Disk Properties 181 Diversity 78, 79, 80 Desktop 85, 86, 87, 88 Drive Space 190 Drive 38 Defragmenter 191 Dialog boxes 192,193,194,195,196 Details 129 Documents 105. Dos Command 41 Dos .. 1 76.77 Drag and Drop 82 F E- Mail 64.188 Edit 59 Exit 119 Explorer 127 F F-8 120 Favorites 109, 110 File 37 Fonts 74.170.171 Format 48, 50 Formatting Floppy Disks 48,182 Formatting Hard Disk 49 Folder 131 Find 106 Find Fast 170 H Hard Disk F4 Hard ware 11 T Icon 123 Internet 15, 63,180,188 Internet Telephone 66 Information 9 Install 41, 71, 72, 83, 84, 85 Install/ Uninstall 159, 160,161 ĸ Keyboard 18.172

கலிப்பொறி

L

Label 47 Log Off 110 M Md 42 Moderns 174 Monitor 17 Mother Board 14 Mother Board Setup 35, 36, 37 Mouse 17, 80, 81,173 MS- Dos Prompt 119 Msd 54 Msav (VIRUS) 58 MPEG Card 15 Multimedia 146,175 My Computer 89, 90 N New 116 Network 16, 67, 68, 69,174

0

Open 116 Operating Systam 33 P Page Setup 118 Paste 114 Power 180 Passwords 176 Printers 17, 118, 151, 152, 153, 154, 176 Print Sem 121, 122 Paint 142 Phone Dialer 144 Propertes 137 Program 22, 30, 31, 32, Programs 98. 99, 100 R Ram 13 Rd 47 Read-only 196 Ren 61

Regional Settings 176,177 Root-Directory 38 Run 101 S Save 118 Save As 117 ScanDisk 189 Scanner 16, 70, 71 Select All 113 Shut Down 102, 103, 104, 105 System 178 System Tools 146 Sounds 179.180 Settings 147 Status Bar 131 Startup 124 Startup Disk 162 Start Button 97 Soft Ware 11 Soct Disk Floppy 16 Sound Card 14 Special Keys 19, 20, 21 Sup-Directory 38 Subst 54 Τ Taskbar 125, 126, 147, 148, 149, 150, 151 Toolbar 130 Type 54 II Users 180 V Ver 46 V.G.A. Card 15 Virus 58 Vol 48 Volume Control 186 W Wordpad 140

Restatart 196.197



Windows Setup 161

கலிப்பொறி

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org





அலைகள் கொஞ்சும் நகரில்.... நிலை அறியாப் பருவத்தில்.... அரிக்கன் விளக்கின் ஒளியில், அரங்கமின்றி நாட கத்தை அரங்கேற்றிய நாளினில் அரும்பத் தொடங்கிய கலைப்பணி (பனி) இன்றுவரை விட்டும் தொட்டும் தொடர்கின்றது.

கலையின் பல நிலைகளுடாக உங்க ளுடன் கலத்துறவாடியவன், "கணிப்பொறி" நாலின் மூலம் மீண்டும் சந்திக்க வந்தி ருக்கிறேன், இந்த நூல் ஒரு செயல்முறை நூல், இது எல்லோருக்கும் ஆல்லாவிடிறைம்

எத்தனைபோ பேர்களுக்கு பயனுள்ள ஒன்றாக, காலத்துடன் நிலைக்கக்கூடிய ஒன்றாகவே உங்களிடம் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

என் கலை வாழ்வில், எடுத்ததை எவ்வளவு விரைவாக செய்து முடிக்க முடியுமோ, அவ்வளவு வேகத்தை எதிர்பார்ப்பது என்னுள் கடிபுகுக்கிருந்த பலவீனம். அந்த பலவீனத்தைப் பலமாக மாற்றிச் GELINTESTL எனக்குக் கிடைத்த 2 maysofi TEGOTILITEET. ஆலோசகர்கள், ஆதரவாளர்களை என் உள்ளம் நன்றியடன் போற்றிக் கொண்டுதான் இருக்கின்றது. நான் சொல்ல விமைவது FARELSY. SUBLIT அதற்கு. உரம் கொடுத்தார்கள். உயிர் Qanadamitani. e_utrausion உமைக்கார்கள். அவர்கள் Dina Dil. கொண்டிருக்கும் உரம்தான் இன்றும் என் கலை வாழ்வை அன்னிய மண்ணிலும் செழிக்கச் செய்து கொண்டிருக்கின்றது.

> அன்புடன் கலையார்வள்

'கலையார்வன்' எலும் முனையாரில் நிற்தம் இந்தக் கவிஞவை, நான் அறிந்துகொண்ட காலம் மிகச் சொற்றமானது. சூயிலும் அந்தக் குறுகிய காலத்துக்குள் அவரை ஒரு சூர்வமித படைப்பானியாகவே சந்தித்த வண்ணம் இருக்கிறேன். ஐரோப்பிய கடுகதி இயந்திர வாழ்வியலுக்கள் முதைந்துலும் சூழ்திலையில், தான், தன் குடும்யம் என்பவற்றுக்கும் மேலாகத் தான் சார்ந்த சடுகம் பற்றி சிந்திக்க விழைவது தவிச் சிறப்பு.

8ந்தகைய தலிச் சிற்றினை 8வரிடம் தடுமாறிய சாஸ்திரங்களை தன் கவிதையால் தட்டிக் கெட்டமோது கண்டேன். தமிழ்ச்சோலை வெளியீட்டில் 8வருடைய எதிர்காலம் மற்றிய அக்கறையைப் புரிந்து கொண்டேன். 8வற்றின் டுலம் அவரை, நான் தொமைிக மடையாளியாக அடையாளம் கண்டுகொண்டேன்.

(Swiss) 05.04.1995

Printed at St. Joseph's Catholic Press, Jaffna - 1999