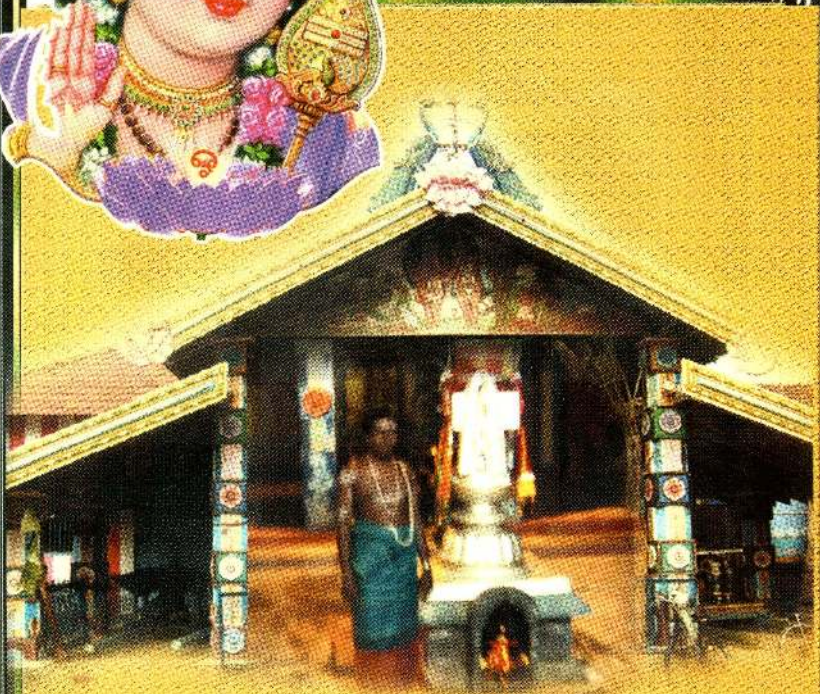




கிளி / ஸ்கந்தபுரம்  
ஸ்ரீ முருகன் ஆலயம்

திரு ஊஞ்சற் பாடல்கள்



# கிளி/ஸ்கந்தபுரம் ஸ்ரீ முருகன் ஆலய திருஊஞ்சல் பாடல்கள்



## காப்ய

வேலுருவந் தாங்கி வினைதீர்க்க வேகமொடு  
பாலமுருகன் பேர்சடையான் புதல்வனாம்  
கால்கொண்டு கந்தபுரக் கிராமத்தில் குடிகொண்ட  
ஞானக் குமரனவன் மீதுஞ்சல் நாம்பாடச்  
சோலைக் கரும்பாலைக் கணபதிப் பிள்ளையொடு  
ஆலமரத்தருகமர்ந்த அக்கராயனைங்கரனும்  
சூழத்தலங் கொண்டு சொரியும் அருள்சிறக்கச்  
சொல்லும் கவிதை சிறந்திடக் காப்பதாமே.

## நூல்

முக்கண் முதல்வனருட்கருணை வடமொன்றாக  
மோகங்களைந்து தரும் மோட்சமொரு வடமாக  
பக்கம் பாராது பாவமளி வடமொன்றாக  
எக்கணமும் மக்கள் துயர் களையும் வடமாக  
பக்தியுடன் பாவப்பிணி தீர்க்கும் பீடமாக  
சித்திதரச் சிறுவேகமாயாடருஞ்சல்  
முத்தாக நெல் விளையும் மேலூராம் கந்தபுரக்  
கந்தவேற் பெருமாளே ஆடருஞ்சல்

01

இலங்கை மணித்திருநாட்டில் எழில்மிகு நித்திலமாம்  
தலங்கள் பல நிறைந்த தனித்துவக் குடாநாடாம்  
வளங்கள் செறிந்திலங்கும் யாழ்ப்பாண தேசம் வாழ்  
களங்கமற்ற கனியதமிழ் கழறுகின்ற குடிமக்கள்  
தளம் பார்த்து தாமிவ்ந்து அமைத்த குடியேற்றம்  
பலம் நிறையக்கராயன் கந்தபுரத்தொடு கண்ணகைபுரம்  
பழங்களும் பாற்பசுக்களும் மேதிகளும் பெருகி நிற்கத்  
தலங்கொண்ட கந்தபுரக் கந்தனேயாடருஞ்சல்

02

செந்நெல்லும் செங்கரும்பும் தென்னைமரத் தோப்புக்களும்  
கந்நற் காவுபாலும் கனிய சுவைத்தேனும் நெய்யும்  
தேமாவும் தீம்பலாவும் தெவிட்டாப் பழம்பழுக்க  
மன்னராமக்கராயனாண்ட பிரதேசமதில்  
சொன்ன சிறப்போடு சோர்வற்றருள் சொரிய  
அன்னவள் தேவயானியுமருள் வள்ளியும் சேர  
அன்னையுமை மைந்தா ஆடருஞ்சல்  
வண்ணமயில் வாகனனேயாடருஞ்சல்

03

அக்கராயன் வாவிதனிலலை மோதி நீர்நிறைய  
பக்கமிரு வாய்க்கால்கள் பாய்ந்தோடி நீர்தரவே  
தக்கபடி ஏர்கொண்டு தம் வயல்களுழுதுமே  
செக்கச் செந்நெல்லும் சிறுபயிரும் தாம் செய்து  
எக்காலமும் பஞ்சமற்றின்பமொடு வாழவும்  
புக்ககங்கள் தோறும் பெருஞ்செல்வம் பெருகிவிட  
மக்கள் மகிழ்ந்திருக்க வடிவேலா ஆடருஞ்சல்  
சுக்கெனத்துயர் போக்கும் தூய வேலாவாடருஞ்சல்

04

முத்தகணபதியான் முறுகண்டியில் வீற்றிருக்க  
காத்தற் கடவுள் கண்ணபிரான் காத்துநிற்க  
சத்திமா தேவியாம் சாமுண்டிஸ்வரியும்  
இத்தியடியில் ஏற்றமாய் துயர்களைய  
சித்திதரு கண்ணகையும் சீர்முத்துமாரியும்  
நந்திகழ் அருள்மிக்க நாகதம்பிரானும் சேர  
முத்திதரும் முருகவேலா மோகமுடனாடருஞ்சல்  
பத்திரமாய் பீடத்தமர்ந்திருந்தாடருஞ்சல்

05

சோலைகளிற் சிறுமந்தி துள்ளிவிளையாட  
பாலைமரங்களில் பட்சிகள் பாட்டிசைக்க  
மாலைமுகில் கறுக்க மயில்கள் மகிழ்ந்தாட  
சாலைகளில் பசுக்கூட்டம் சாரியாய் நடந்துவர  
வேழமொடு மாண்களும் வனங்களில் விரைந்தோட  
வாலைக்குமரிகள் மகிழ்கும்மி அடித்திடவும்  
வேலா வேகமின்றி மெதுவாகவாடருஞ்சல்  
பாலப் பழனியனே பக்குவமாயாடருஞ்சல்

06

வெற்றிவேல் கரமேந்தி வீரவதனத்தான்  
பற்றிநின்ற தேவர்களின் பெருந்துயர் துடைக்கவே  
சற்றேனும் சளைக்காது சூரனை வதைத்தவா  
உற்ற துணைபுரிய ஊர்கந்தபுரப் பதியில்  
செற்ற சிவமைந்தா செவ்வேளே ஐயா நீ  
வற்றிய நீர்நிலைகள் வாய்க்கால்கள் வழிந்தோட  
பற்றோடு மழைபொழியவாடருஞ்சல்  
பாரெங்கும் குளிர்ச்சி பெறவாடருஞ்சல்

07

அந்தணர்கள் வேதமோத ஆடரையா  
சுந்தர வடிவேலா ஆடரையா  
மந்திரங்கள் செபித்திடுவோம் ஆடரையா  
பந்தங்கள் அறுத்திடவே யாடரையா  
பாமாலை குடிடுவோமாமாடரையா  
நாமகள் கல்விதரவாடரையா  
பூமகள் பொழிந்திலங்கவாடரையா  
தாமரையிற் தோன்றியவா ஆடருஞ்சல்

08

ஆவணித் திங்களின் அருபூர்வபட்சம்தன்னில்  
தாவணிகள் கட்டி நங்கையர்கள் துதிபாட  
கோமகனைத் தோள்மீது இளைஞர்கள் சுமந்துவர  
பூமாலை சூடி பெரும்வீதி வலம்வரவுன்  
நாமங்களைப் பக்தர் நயந்துமே பாடிவர  
நாதங்களிசை பாட மேளங்கழொலித்துவிட  
பாவங்கள் தீர்ப்பாயேயாடருஞ்சல்  
நாவலர்கள் பாடிடவேயாடருஞ்சல்

09

சங்குமுழங்கிட பக்தர்கள் மகிழ்ந்துவிட  
தங்கரத்தில் வேல்தாங்கி வினைகளறுத்துவிட  
ஓங்கார மந்திரத்தை ஒதியே செபித்துவிட  
ஆங்காரமான ஆணவமளிந்துவிட  
சங்காரம் செய்து சூரனை வதைத்துவிட  
ரீங்காரத்தோடு தேவர்கள் மலர்தூவிவிட  
பாங்காகப் பாடவேயாடருஞ்சல்  
அங்கணன் மைந்தா அழகுடனாடருஞ்சல்

10

**வாழி**

அந்தணர் அரும்வேதம் சிறக்க வாழி  
அரசரின் ஆட்சி சிறந்திடவே வாழி  
தரமாகப் புராணங்கள் சிறக்க வாழி  
அறஞ்செய்யும் மார்வமுடையோர் வாழி  
மந்திரமும் செந்தமிழும் சிறக்க வாழி  
மாதம் மும்மாரி பொழியவாழி  
நாத வடிவினனே சிறந்து வாழி  
பாதம் தொழுதுடுவோம் பரமன்மகனே வாழி

**பராக்கு**

வேழவதனத்தான் தம்பியே பராக்கு  
வேல்கொண்டு வினை தீர்ப்பவனே பராக்கு  
சாலத் தொழுமோம் சஞ்சலம் தீர்ப்பாய் பராக்கு  
கோலமயில் வாகனனே கும்பிடுவோம் பராக்கு  
ஞாலத்திலமைதிவரவருள் புரிவாய் பராக்கு  
சோலைகள் செழித்திட செவ்வேழே பராக்கு  
காலமெலாம் துணைநிற்கும் கந்தா பராக்கு  
சீலம்நிறை செஞ்சடையான் மைந்தா பராக்கு

## எச்சரீக்கை

சூரனுடலறச் சொர்க்கம் சேர்த்தவனே  
சேவலுமயிலுமாய் வந்தவனையேற்றவனே  
பாவங்கள் போக்கிய குமரனைப் போற்றுவோம்  
நாமங்கள் நாமும் பாடுவோம் எச்சரீக்கை  
பூமக்கள் உள்ளங்கள் புதுமகிழ்வு பொங்கவே  
பாமாலை சூடித்தொழுதிடுவோம் எச்சரீக்கை  
ஏமாற்றமின்றி எம்துயர் தீர்க்கவே  
யாமெல்லாம் வாழ துணைநிற்பாய் எச்சரீக்கை

## லாலி

ஆதி லாலி சிவசோதி லாலி  
எமையாதரிக்க வந்துதித்த கந்தலாலி  
கந்தலாலி சிவமைந்தலாலி  
தேவர்துயர் தீர்த்திடவேயுதித்த லாலி  
பூதிலாலி அனுபூதிலாலி - சிவ  
சுப்ரமணியமெனும் நாம லாலி - கலி  
தீர்த்திடவே வந்துதித்த செல்வாலாலி  
நேர்த்தியொடு நின்றெம்மை காப்பாய் லாலி

## மங்களம்

கந்தனுக்கு மங்களம் கதிர்வேலனுக்கு மங்களம்  
சுந்தரவடிவேலனின் தேவியரே மங்களம்  
அந்தரப்படுவோரை காத்திடுவாய் மங்களம் - ஸ்கந்தபுரம்  
வந்துறைந்த வடிவேலா உந்தனுக்கு மங்களம்  
ஐந்துகரன் தம்பியரே அறுமுகனே மங்களம்  
பந்தவினை தீர்த்திடுவாய் பாலகனே மங்களம்  
வெந்தநீற்றணிந்திடுவோம் வினைதீர்ப்பாய் மங்களம்  
மங்களம் மங்களம் மங்களம் சுப மங்களம்

ஆக்கம் : கனகையா மகேந்திரன்

## திருவஞ்சற் பாடல்கள் வெளியீடு ஸ்கந்தபுரம் முருகன் ஆலயம் - ஸ்கந்தபுரம்

ஹிய செந்தமிழ் மொழி சிறந்திலங்கும் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் உள்ள பெரும்பாலான பிரதேச செயலர் பிரிவுகளிலும் வாழ்ந்த விவசாயிகளில் ஏறக்குறைய 600 பேரைத் தேர்வு செய்து 1962ம் ஆண்டு அரசு காணித் திணைக்களத்தினால் உருவாக்கப்பெற்ற அக்கராயன் குடியேற்றத்திட்டத்தின் கீழ் அமைந்துள்ள அக்கராயன்குளம், கண்ணகைபுரம், ஸ்கந்தபுரம் ஆகிய கிராமங்களில் வாழ்ந்த மக்களாலும் அங்கு கடமை புரிந்த காணித் திணைக்களம் மற்றும் அரசு திணைக்கள உத்தியோகத்தார்களின் ஊக்கத்தோடும் உருவாக்கப்பெற்ற எமது முருகப்பெருமான் ஆலயமானது மிகச்சிறப்பும் அதி அற்புதம் வாய்ந்ததும் அருள் ஞொரிகின்றதுமாக நின்றிலங்குகின்றது.

அப்பன் கந்தவேழானவர் இவ்வளவில் சிறந்து விளங்குவதற்குக் காரணமான இப்பகுதியைச் சார்ந்த பழம்பெரும் குடியேற்ற வாசிகளை இவ்வேளையில் எண்ணி மதிப்பளித்துக் கொண்டு எனது கருத்தினைச் சுமர்ப்பிக்க விளைகிறேன்.

என்னை விளம்பரப்படுத்துவதற்கு எனது புகைப்படத்தைப் பதிவு செய்து இப்புத்தகத்தைப் படைக்க எனக்கு விருப்பமில்லை. எமது அற்புதக் கடவுளாம் முருகனின் திருவஞ்சற் பாடல்கள் மூலம் அவரைப் பாடவே விரும்புகின்றேன்.

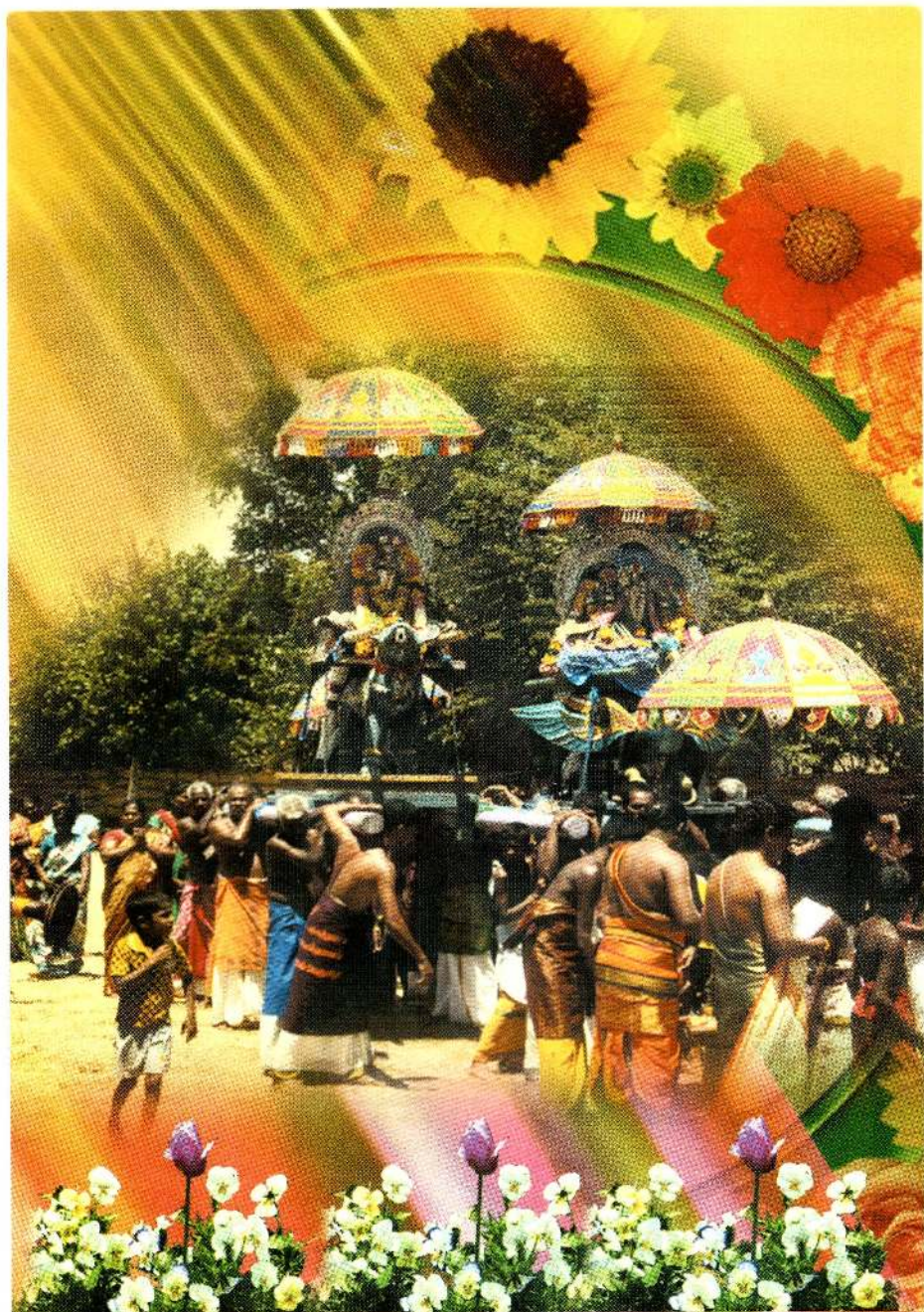
இவ்வாலயத்திற்கென்று நிரந்தரமான ஊஞ்சற் பாடல்கள் இல்லாததினாலும் ஏற்கனவே எமது கிராமப் பெரியார் திரு.சோமசுந்தரம் ஆசிரியர் அவர்களால் கையெழுத்துப் பிரதியாக இருந்த ஊஞ்சற் பாடல்கள் மறைந்துவிட்டதாலும் கடந்த வருடத்தில் (2014) திருவிழாவின் போது அது ஆலயத்தின் பரிபாலன சபையினர் கோரியதற்கமைவாகவும் எனது சிறிய புலமைத்திறனைச் சேர்த்துக் கொண்டு எமது ஆலயத்தில் கந்தபுராணம், திருவாதபுராணம் ஆகியவற்றிக்குப் பயன் கூறும் திரு.ஆனந்தவாரியார், திரு.சி.பொன்னம்பலம் ஆகியோரின் ஆசியுடனும் அவர்களின் மேற்பார்வையுடனும் இப்பாடல்களை இயன்றவரை இயற்றி கடந்த வருடத் திருவிழாவின் போது பாடப்பெற்றது.

இப்பாடல்களை புத்தக வடிவில் தரவேண்டும் என்று என்மனதில் பதிந்த காரணமானது, முருகப்பெருமானது அற்புதங்களாகும். கடந்த 2015 தை மாதம் எனக்கு ஏற்பட்ட வாகன விபத்தினால் மிகவும் பாதிப்பிற்று சிகிச்சை பெற்றும் நான் தப்பிப் பிழைக்கமாட்டேன் என்றிருந்தவேளை, எமது அக்கராயன் குளம், கண்ணகைபுரம், ஸ்கந்தபுரம் மக்களில் பெரிதளவிலானோர் என்மேற்கொண்ட பற்று, அனுதாபம் காரணமாக இந்த முருகப் பெருமானுக்கும் ஏனைய தெய்வங்களிற்கும் கிறிஸ்தவ ஆலயங்களில் சேர்த்து அபிசேக ஆராதனைகள் செய்தார்கள். இதனால் தான் நான் உயிர் பிழைத்தேன் என்பது உறுதி. இதனால் இத்திருவூஞ்சற் பாடல்களை நூல் உருவாக்கம் செய்து மிகப் பக்தியுடன் வெளியிடுகின்றேன். எனக்கு மட்டுமல்ல இவரைக் கைதொழுது வணங்குவோர் யாவருக்கும் முருகப்பெருமான் அருள்புரிந்து கொண்டிருக்கிறார் என்பது வெளிப்படையானது.

நிறைவாக, இத்தலத்திற் சிறு வயதிலிருந்து பூசைகள், ஆராதனைகள் விசுவாசத்தோடு செய்து வரும் எமது ஆலயத்தின் அந்தண சிவாச்சாரியார் திரு.பா.பாலச்சந்திரசர்மா அவர்களுக்கும், குடும்பத்திற்கும், ஆலய நிர்வாகத்தை திறம்பட செய்து வரும் ஆலய பரிபாலன சபையினருக்கும், இக்கோயிலில் அதிகமாக தேவாரம் பாடுகின்ற திரு.ப. பொன்னம்பலம் ஐயா, திரு.ச.கனகரத்தினம், திரு. ப. தம்பிப்பிள்ளை, காலஞ்சென்ற மாரிமுத்து அப்பா அவர்கள், திரு. த. கிருஸ்ணபிள்ளை அவர்கள் மற்றும் ஏனையோருக்கும் யாவற்றிற்கும் மேலாக இத்திருத்தலத்தில் கந்தபுராணம், திருவாதவூடிகள் புராணம் ஆகிய வற்றிக்கு பயன்கள் பல்லாண்டு காலம் உரைத்துவரும் பெரியார்களான திரு. ஆனந்தவாரியார், திரு. சி. பொன்னம்பலம் ஆகியோருக்கும் முன்னையோர் ஆலய பரிபாலன சபைத் தலைவர்களான திரு. கந்தையா, திரு. க. இராசையா, சி. சின்னதம்பி, திரு. தம்பையா ஆகியோருக்கும் எனது மதிப்பையும் சிறப்பையும் மகிழ்வையும் தெரிவித்து இந்நூல் சிறக்க வேண்டி இறைவனைத் தொழுது நிறைவு செய்கின்றேன்.

இவ்வண்ணம்  
கனகையா மகேந்திரன்  
ஓய்வு பெற்ற நிர்வாக அலுவலர் (கி.அ)  
சமாதான நீதவான்  
128, ஸ்கந்தபுரம், கிளிநொச்சி.





வேழன் பதிப்பகம், கிளிநொச்சி. 021 228 5579