



1.50 Euro

ஜோர்மணி

பூபலாம் ரசி

ஜோர்மணி

POOBALAM WEEKLY

2004

24 - 30 Mars 2004

06



பாரிஸ் நகரில்
தமிழ் மக்களின்
அறவுக்களுக்குமாய்...
புதுவெளி
ஸல்லைகளை
22, Rue Perdonnet,
75010 Paris, France.
Tél: 01 40 05 95 15

ரூபானில் ஆட்சியில் அமர்த்து வெளிநாடுகள் நிறுத்தவி

— ஜனாதிபதி சந்திரிகா குற்றச்சாட்டு

புலிகளை தனிமைப்படுத்தும்
முயற்சிக்கு அமெரிக்கா
சர்வதேச நீதியில் தலைமை !



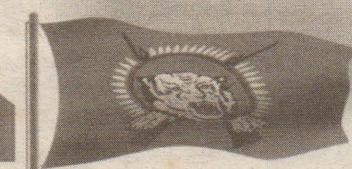
இறையோ!
'ஓஹ்' ஓஹவோ!
(பேராசிரியர்
இ.சிவசண்முகம்
எழுதும் புதிய தொடர்)

துமிழில்
விரோதிகளின்
நோக்கத்தை
நிறைவு செய்ய
உயவும்
குடும்ப!

■ ■ ■ ■ ■
தெள்ளல்,
கண்களால்
கைது செய்,
ஆட்போ கூய்

ஐ.டி.ஏ.லை-போக்கி வெபாங்குதுமிழு

05.04.2004, திங்கள் 14.00 மணி, Geneva-UNO



தமிழ்நாடு தேர்தல் நெடுஞ்செழிய மாநாடு

Orient Textilien & Schmuck

Koenigswall 16 (AM hbf),
44137 Dortmund-
Tel: 0231-162377
Fax: 49-231-147836

தரம் உற்றுவாதம் அழிக்கூர்வு மலைவோ மலைவோ !!

- * அனைத்து ஐவுளி வகைகள்
- * கனம், தரம் மிக்க எவர்சில்வர் பாத்திரங்கள்
- * அழகிய அன்பளிப்புப் பொருட்கள், அலங்கார ஆபரணங்கள், பரதநாட்டிய உடைகள்
- * வாத்தியக் கருவிகள், கைக்கடிகாரங்கள்
- * நவீன வண்ணங்களில் தரமான துங்காபரணங்கள், தாராள தேர்வில் 916/22K உத்தரவாதத்துடன் சிங்கப்பூர் விலையில் விற்பனையாகிறது.

உரிமைப்பாளர்: க. ஜேதாலீ



உண்ணையில் முன்னால் தமதிலையை எஸ்து கிள்ளை

- கப்டன் கஜன்

கருணாவை சந்திக்க உலங்குவானார்தீயில் வந்து செல்பவர்கள் யார்?

(21.03.04)

மட்டக்களப்பில் இராணுவக் கட்டுப்பாடற் குடும்பிமலைப் பகுதி யில் சிறீலங்கா விமானப் படையினரின் உலங்குவானார்தீ ஒன்று கடந்த சில தினங்களாக தரையிறங்கிச் சென்றுள்ளதாக அங்கிருந்து வரும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தில் ருந்து கருணா விலக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து அவரைச் சந்திப்பதற் காக சிறீலங்காப் பகுதியிலிருந்து தொர்ச்சியாக பல்வேறு தரப்புக் கூம் தினமும் சென்றுகொண்டிருக்கையில், கடந்த ஒரு சில தினங்களுக்குள் சிறீலங்கா விமானப் படையின் உலங்குவானார்தீ ஒன்று குடும்பிமலையில் தரையிறங்கிச் சென்றுள்ளது.

இந்த உலங்குவானார்தீ அங்கு தரையிறங்கியதை அப் பகுதி மக்கள் நேரில் பார்த்து உறுதிப்படுத் தியங்களார். ஆனாலும், இந்த உலங்குவானார்தீ என் வந்தது?, எதற்காக வந்தது?, இதில் வந்தவர்கள் யாரைச் சந்தித்தனர்? அல்லது யாரை ஏற்றிச் சென்றனர் என்பன பற்றிய விடயங்களை அவர்களால் தெரிவிக்க முடியவில்லை. ஆனாலும், கடந்த சில தினங்களாக தங்கள் பகுதிகளுக்கு, முன்னர் எப்போதும் தாங்கள் பார்க்காதவர்கள் வந்து செல்வதாகவும், வியாபாரிகள் போன்று தினமும் பலர் தங்கள் பகுதிகளுக்குள் வருவதாகவும் ஆனாலும், யார் அவர்கள் என்று எவ்வடமும் தங்களால் கேட்க முடியாதிருப்பதாகவும் அந்த மக்கள் தெரிவித்தார்களார்.

இதற்கிடையில், சிறீலங்கா இரா

ணுவத்துடன் இணைந்து செயற் படும் புளொட் மோகனை கடந்த சில தினங்களுக்கு முன் கருணா சந்தித்துப் பேசியுள்ளதாகவும் தெரி விக்கப்படுகிறது. தற்போது கருணாவுடன் இணைந்து செயற்படும் துஞ்ச என்பவரே இந்தத் தகவலை வெளியிட்டுள்ளதாக மட்டக்களப் பில் இராணுவக் கட்டுப்பாடற் பகுதிகளிலிருந்து வரும் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. போர் நடைபெற்ற காலத்தில் இராணுவத்தினருடன் இணைந்து, நீண்ட தூர ஊடுருவல் படையணியாகச் செயற்பட்ட புளொட் மோகன் குழுவின் தலைவரான மோகனே கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் கருணாவைச் சந்தித்து நீண்ட நேரம் பேசியுள்ளதாகக் கூறப்படுகிறது. கருணாவுக்கும், புளொட் மோகனுக்கும் இடையிலான சந்திப்பு தற்போது கருணாவுடன் இணைந்து செயற்படும் போராளிகள் பலர் மத்தியில் கூடும் விசைத்தை ஏற்படுத் துயினங்களத்தில் தங்கவைக்கப்படுவார்.

சாயி தூர்க்கா புகைப்படச் சேவை

தரம், வேகம், மலிவு

இத்துடன் தரமான ‘லெமனேசன் அல்பங்கள்’ (இலவசம்) செய்து தரப்படும் தொடர்புகளுக்கு

கரேஸ் -06 17 51 17 58 / 01 53 26 06 89
T.M.S Video 33, Bd De La Chapelle - 75010 Paris

TCN FILMS ஆதாவில் MUSIC INDIEN வழங்கும்
இரசிக பெருமக்களின் நீண்ட கால எதிர்பார்ப்பு

நடிகர்கள்
விஜய்
சிம்ரன்
நாசர்
தலைவாசல் விஜய்
சின்னிஜெயந்த்
மற்றும் பலர்....

வெள்ளி 26.03.04 -20.15

சனி 27.03.04 -18.00 /21.00

ஞாயிறு 28.03.04 - 15.00 /18.00 /21.00

திங்கள் -29.03.04 - 18.00 /21.00

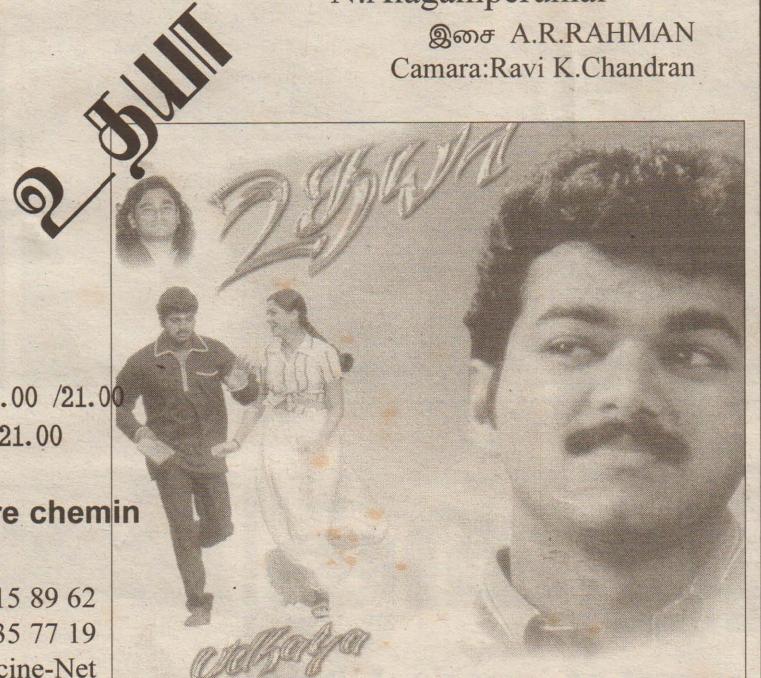
Espace Cinema - Quatre chemin

தொடர்புகளுக்கு:

Musie indien 06 64 15 89 62

Tcn Films 06 10 35 77 19

www-Tamilcine-Net



N.Alagamperumal
இசை A.R.RAHMAN
Camara:Ravi K.Chandran

வோல்த்தம்ஸ் ரோவில் முன்றாவது வருடத்துக்குள்

ATN Jewellery

37, Palmerston Road, E17 6PR

Tel: 020 8521 9767

Fax: 020 8521 1281

வரம் ஏழ நாட்களும் காலை 11.30 முதல் மாலை 7 மணி வரை தீர்ந்திருக்கும்

ATN Jewellery

சோதனை நடவடிக்கைகளுக்கு உட்படுத்தப்படமாட்டார்கள் எனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

உமாமகேஸ்வரன் சமாதியில் படையினர் தேருதல்

(22.03.04)

இவ்வாறு இவர்களைத் தங்கவைப்பதற்கு தங்குமிட வசதி உட்பட சுகல வசதிகளும் செய்துகொடுக்கப்படும். மூல்லைத்தீவு மாவட்டத் திலிருந்து வாக்களிக்கும் மக்களை ஏற்றிவர நாறு பேருந்துகள் தேவையாகவுள்ளது. அத்துடன் வெளியா பாலமோட்டையில் வசிக்கும் மக்களினை வாக்களிப்பதற்கு அழைத்துவர நான்கு பார வண்டிகள் ஓழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளதெனவும் தெரிவித்தார்.

வெளியா ஓமந்தை மகாவித்தி யாலயத்தில் அமைக்கப்படவுள்ள வாக்களிப்பு நிலையங்களை, படையினரின் சோதனை நிலையத்திற்கு அருகில் அமைத்தால், இந்த மக்களின் பிரயாணத் தூரத்தைக் குறைக்க முடியுமென நேற்றைய கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டவர்கள் தெரிவித்தனர். வாக்களிக்கச் செல்லும் மக்கள் ஓமந்தையிலுள்ள செய்யப்பட்டு, அனைவரும் வாக்களிக்க இயல்பு நிலை உருவாக்கப்பட்டு, முதல்நாள் ஏற்றிவரப்பட்டு வெளியங்களத்தில் தங்கவைக்கப்படுவார்.

வீடு வாடகைக்கு (Noisy le grand)

3 Pieces

76m²

4^{eme} etage - லிப்ட் வசதியுண்டு

வரவேற்பு அறை, மேலதிகமாக 2 அறை, தனியான மலசலகூடம், குளியலறை வசதியுடன் புகையிரதநிலையம் மற்றும் வர்த்தக நிலையங்களுக்கு மிக அருகாமையில் வாடகை 780 ஸ்ரோ

por 06 63 42 68 68

கட்ட வாடகைக்கு Paris 15

முற்பணம் 60,000 ஸ்ரோ

Rue Convention

Paris 75015

வாடகை 880 ஸ்ரோ

Tel: 01 45 31 40 75
06 63 42 68 68

அநிசயம் ஆளால் உண்மை

உங்கள் அனைத்துக் கொண்டாட்டங்களுக்கும் தேவையான பேப்பர் பிளேட்ஸ், கப், மேசை விரிப்பு, கரண்டி, பாயாசக்கப், கை துடைக்கும் பேப்பர் மற்றும் உங்களுக்குத் தேவையானவற்றை ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள

விமல் விநியோக நிலையம்

**VIMAL
DISTRIBUTION**

1 Bis , Rue Chemain Vert

93800 Epiny Sur Saine

Port 0616812200 Ou 0666795689

Tel.et Fax - 01 42 35 24 98

குறிப்பு - மிகுதிப் பொருட்கள் திரும்பப் பெறப்படும்.



Pub.Lon.

ரூணிலை ஆட்சியில் அமர்த்துவேளிநாடுகள் நிதியுதவி

- ஜனாதிபதி சந்திரிகா குற்றச்சாட்டு

(23.03.04)

எதிர்வரும் நாடானால்கள் தலைமையிலான ஐக்கிய தேசிய முன்னியை வெற்றிபெறச் செய்வதற்கு பல வெளிநாட்டு அரசாங்கங்கள் முயற்சிப் பதாக சிறீலங்கா ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுவங்க குற்றம் கூடும் குமத்தியள்ளார். இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது, தனது

முக்கிய அரசியல் எதிரியான ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு இந்தகைய உதவிகளை வெளிநாட்டு அரசாங்கங்கள் வழங்குகின்றன.

இந்த உதவியை இலங்கையில் தேர்தலைக் கண்காணிப்பதற்காக அனுப்பப்பட்டுள்ள பவர்ல் மற்றும் அமெரிக்காவின் தேசிய தேர்தல் கண்காணிப்பாளர் குழு என்பவற்றி நூபாகவே வழங்கப்படுகிறது. இதனை

கண்டா, அமெரிக்கா, ஐப்பான் ஆகிய நாடுகள் சேர்ந்தே மேற்கொள்வதாக ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னியை கருதுவதாகவும் தெரிவித்தார்.

தேர்தல் கண்காணிப்பில் ஈடுபடும் அமெரிக்காக்காக 85 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் உதவியாக வழங்கப்பட்டுள்ளது. இது ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னியை இத்தேர்தலில் வெற்றி கொள்ளச் செய்வதற்காக சில இரகசிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கே எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார். எனினும், இந்தக் குற்றச்சாட்டினை தேர்தல் கண்காணிப்பாளர்கள் அமெப்பு மற்றுமுழு தாக நிராகரித்துள்ளது.

சதிமுயற்சியாகும்.

அங்கூரானதோரு பெரிய தொகை தேர்தல் கண்காணிப்பு நடவடிக்கைகளைக்குச் செலவு செய்ததில்லை.

ஆனால், இம்முறை அத்தகைய தொரு பெரிய தொகை தேர்தல் கண்காணிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளமை ஐக்கிய தேசிய முன்னியை இத்தேர்தலில் வெற்றி கொள்ளச் செய்வதற்காக சில இரகசிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கே எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார். எனினும், இந்தக் குற்றச்சாட்டினை தேர்தல் கண்காணிப்பாளர்கள் அமெப்பு மற்றுமுழு தாக நிராகரித்துள்ளது.

இதுவில்வாறிருக்க, இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கு தீர்வு காண்பதற்காக விடுதலைப் புலிகளின் தலைவருடன் ஒப்பந்தம் செய்வதற்கு திட்டமிட்டிருந்தவேளை ஐக்கிய தேசிய குடிசையைப் பெற்றுக்கொண்டு வருகிறார்கள். இதேவேளை அங்கு உரை நிகழ்த்திய அமெரிக்க இராஜாங்க அமைச்சின் உதவிச்செயலாளர் பேராசிரியர் வேல்டர் அன்ரசன் தெரிவிக்கையில், இலங்கையின் நீண்டகால யுத்தம் முடிவுக்கு வர அமெரிக்கா பேராதரவு வழங்கியது என்றார். ஐக்கிய தேசிய முன்னியை அரசாங்கத்தின் சில சிரேஷ்ட அமைச்சர்கள் அமெரிக்கத் தலையிட்டை விரும்பியிருந்தார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

அவ்வாறு ஒன்று சேர தவறி நால் சமாதான முயற்சிகளுக்கு

யெல் அப்போது எதிர்க்கட்சியாக இருந்த ஐக்கிய தேசிய கட்சி அரசியலில் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தி நாடானால்களிற்கைக்கலைக் கவேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளியது.

ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் இந்த நடவடிக்கையால் விடுதலைப் புலிகளின் தலைவருடன் ஒப்பந்தம் செய்யுமிடயமாற்போனது. எதிர்வரும் பொதுத்தேர்தலில் ஆட்சியமைக்கும் எந்த அரசாங்கமும் நாட்டை இரண்டாகப் பிரிப்பதற்கான அரசியல் குழநிலையை உருவாக்கக் கூடாது இதற்கு நான் பூரண ஆதரவு வழங்குவேன். தற்போது சமாதானம் நிலவுவதாகக் கூறப்படுகிறது. இது ஒரு போர் நிறுத்தமே தவிர சமாதானம் அல்ல. போர் நிறுத்தத்தைப் பயன்படுத்தி நாட்டில் சமாதானத்தினை கொண்டுவர தாம் தயாராக இருப்பதாகவும் சந்திரிகா மேலும் தெரிவித்தார்.

இதுவில்வாறிருக்க, தமிழ் இராணுவ உளவாளி ஒருவர் மூலம் கருணாவுடன் தொடர்புகளைப் பேணுவதற்கு சந்திரிகா முயற்சி செய்து வருவதாக கூறப்படுகிறது. ஜனாதிபதிக்கும், கருணாவுக்கும் இடையிலான இத்தாது முயற்சியில் ஒடுபட்டுள்ளவர் 'புளொட் மோகன்' என அழைக்கப்படும் சிறீலங்கா இராணுவத்தினருக்கு நெருக்கமான முன்னாள் புளொட் இயக்க உறுப்பினராவர். ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னியைக்கும், கருணாவுக்கும் இடையிலான இத்தாது முயற்சியில் ஒன்றில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் இதை எனக் கூறியுள்ளார். அவர் அங்கு உரையாற்றும் போது மேலும் தெரிவித்திருப்பதாவது, 2001 ஆண்டு பொதுதான் ஐக்கிய முன்னியை ஆட்சியில் இருந்தவேளை நாட்டின் இடம்பெற்றுவரும் இனப்பிரச்சினைக்கு நெருக்கமான முன்னாள் புளொட் இயக்க உறுப்பினராவர். ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னியைக்கும், கருணாவுக்குமிடையில் தொடர்புகளைப் பேணும் வகையில் புளொட் மோகன் சிறீலங்கா உலங்குவானார்தியில் மட்டக்களப்பிற்கு சென்று வந்துள்ள தாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இந்நிலையில், மட்டக்களப்பு சென்றிருந்த புளொட் மேர்கள், கருணாவின் முக்கிய சகாக்களுடன் சந்திப்பில் ஒடுபட்டுள்ளமை தமக்கு நம்பகமாகத் தெரியந்தாள்களை கொழுப்பு ஆங்கில செம்தித்தாள் ஒன்று செம்தி வெளியிட்டுள்ளது.

யில், தனது உயிரையும் பொருட்படுத்தாது எழுதிய நீண்ட அக்கடித்தில், நிர்ப்பந்தம் காரணமாக தமிழ்ச் தேசியத் தலைமையாற்றும் அழைக்கும் கடமையாற்றும் ஊழியர்கள் கருணா குழுவினரால் வீட்டுக்காவலில் வைக்கப்பட்டு, கட்டாயப்பனியில் ஈடுபட நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றனர் எனத் தெரியவந்துள்ளது. மட்டக்களப்பு கொக்கட்டிச் சோலையில் இருந்து வரா இதழாக வெளிவர ஆரம்பித்த இவ்விதம் பின்னர் நாளிதழாக பரினாமம் பெற்றது. தற்போது கருணா குழுவினரால் இந்தப் பத்திரிகை நிறுவனத்தில் கடமையாற்றும் ஊழியர்களின் குடும்பங்களும் வீடுகளை விட்டு வெளியேறியிடது தடுக்கப்பட்டுள்ளனர். இந்தப் பத்திரிகையர்கள் கட்டாய வீட்டுக் காவலில்

புலிகளை தனிமைப்படுத்தும் முயற்சிக்கு அமெரிக்கா சர்வதேச ரீதியில் தலைமை

- ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்கான அமெரிக்க முன்னாள் பிரதித்துவாதுவரும் சிறீலங்காவிற்கான முன்னாள் தூதுவருமான பீற்றார் பேர்லிக் தெரிவிப்பு

(23.03.04)

விடுதலைப் புலிகளை தனிமைப்படுத்தும் முயற்சிக்கு அமெரிக்காவின் தலையிடுகாரர்னாகவே புலிகளின் தலைமைப்பீட்டு பேச்கவார்த்தை மூலம் என்றும் எடுத்துக்கூறினார். இதேவேளை அங்கு உரை நிகழ்த்திய அமெரிக்க இராஜாங்க அமைச்சின் உதவிச்செயலாளர் பேராசிரியர் வேல்டர் அன்ரசன் தெரிவிக்கையில், இலங்கையின் நீண்டகால யுத்தம் முடிவுக்கு வர அமெரிக்கா பேராதரவு வழங்கியது என்றார். ஐக்கிய தேசிய முன்னியை அரசாங்கத்தின் சில சிரேஷ்ட அமைச்சர்கள் அமெரிக்கத் தலையிட்டை விரும்பியிருந்தார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

அவ்வாறு ஒன்று சேர தவறி நால் சமாதான முயற்சிகளுக்கு நடைபெற்ற குறுத்தரங்கிலேயே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்திருக்கின்றார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், புலிகளைத் தனிமைப்படுத்தி ஒருங்கட்டுவதன் மூலமும் பலவினப்படுத்துவதன் மூலமுமே தெர்காசியப் பிராந்தியத்தில் பாதுகாப்பையும் ஸ்திராத்தன்மையையும் உறுதிப்படுத்தி பயங்கரவாதத்தை ஒழிப்பதில் வெற்றிகாண முடியும். இந்த விடயத்தில் அமெரிக்கா பலமான நம்பிக்கை கொண்டுள்ளது. அதனாலேதான் அமெரிக்காவின் பயங்கரவாதப் பட்டியலில் புலிகளும் சேர்க்கப்பட்டார்கள். சட்டத்திற்கு முரணான வகையில் அமெரிக்கப் பிரஜெக்கள் புலிகளுக்கு நிதி மற்றும் ஏனைய வழிமுறைகளில் உதவிசெய்வதை தடுக்கும் முயற்சியும் மும்முரமாக இடம்பெறுகின்றது. செப்டெம்பர் 11 தாக்குதலில் இருந்து அமெரிக்கா புலிகள் மீது ஒரு கண்

குந்தகம் ஏற்படுவதுடன் புலிகளும் பேச்கவார்த்தை மேசையில் இருந்து விலகிக் செல்ல வாய்ப்பு ஏற்படும் பேச்கவார்த்தை மூலம் என்றும் எடுத்துக்கூறினார். இதேவேளை அங்கு உரை நிகழ்த்திய அமெரிக்க இராஜாங்க அமைச்சின் உதவிச்செயலாளர் பேராசிரியர் வேல்டர் அன்ரசன் தெரிவிக்கையில், இலங்கையின் நீண்டகால யுத்தம் முடிவுக்கு வர அமெரிக்கா பேராதரவு வழங்கியது என்றார். ஐக்கிய தேசிய முன்னியை அரசாங்கத்தின் சில சிரேஷ்ட அமைச்சர்கள் அமெரிக்கத் தலையிட்டை விரும்பியிருந்தார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

வைக்கப்பட்டு நாளாந்தம் பத்திரிகை நிறுவனத்தைச் சுற்ற

தமிழ் மக்கள் தமது சுயநீர்னைய
உரிமையை மீண்டும் அடைவதற்கு
ஐ.நா.வின் முன்னெடுப்புக்கள் அவசியம்

- ஜென்வா மனித உரிமை ஆணைக்குழுவில், தமிழர் மனித உரிமைகள் மையம் பிரான்ஸ் கிளையின் பொதுச்செயலர் தெரிவிப்பு

இலங்கைத்தீவில் வராமுற் தமிழ் மக்கள் தமது சுயநிர்ணய உரிமையை மீண்டும் அடைவதற்கு ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் முன்னுட்புக்கள் அவசியம் என தமிழர் யனித உரிமைகள் மையம் பிரான்ஸ் கிளையின் பெராதுக்செயலாளர் தெரிவித்தார். ஜஜனிவாலில் உள்ள ஜக்கிய நாடுகள் சபையில் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் ரிவது யனித உரிமை ஆணைக்குறுவில், 'சர்வதேச சர்வ-நம்பிக்கை' என்ற அமைப்பின் சார்பாக சுயநிர்ணய உரிமை என்ற அடிப்படையில் தீரு ச.வி.சி.ரூபாகரன் உறையாற்றினார்.

அவர் தனது உரையில் தெரிவித்ததாலும், 'அமெரிக்க ஜனாதிபதியாக இருந்த தீரு. ட்ரிஸ்டு. லில்சன் அவர்கள் முன் முதலாக 1918ம் ஆண்டு 'சுயநிர்ணய உரிமை' என்ற சொற்பத்தை அமெரிக்க காஸ்கிரசில் ஆற்றிய உரைகளில் பாவித்தார். தீரு.லில்சன் ஸ்ரியதாலும், 'சுயநிர்ணய உரிமை என்பது வெறும் பேச்சல்ல, இது ஓர் நடைமுறைக் கான அடிப்படைத் தக்துவம். இதை முன் வெடுத்துச் செல்லாது அலட்சியம் செய்யும் நடுகள் ஆபத்தையே நோக்குவார்கள்'

உலகில் சுயநிர்ணய உரிமைக்கு தகுதி வாய்ந்த மக்கள், தமது சுயநிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தினை நடத்தும் பொழுது அவையாவும் ஆயுதபலத்தால் கொடுரையான முறையில் நக்கப்படுகிறது. சுயநிர்ணய உரிமையின் கடுமையான நியாயவாதியாக இருந்த அமீரிக்க ஊராசிபி அவ்வேணையில் கூறிய இவற்றில் இணக்கும் கண்டவற்றை சீர்வெங்க அரசு நடைமுறைப்படிடுத்த தவறிய காணத்தால், தமிழில் விடுதலைப் புலிகள் தாதற்காலிகமாக பேச்சுவார்த்தைகளிலிருந்து இடைநிறுத்திக் கொள்வதாக அறிவித்துள்ளனர்.

அனாக்க ஜனாத்பதி அவையினால் கூறப் படவது, 'உலகில் ஜனாராயகம் காப்பாற்றப் படவேண்டும். ஆகையால் சமாதானம் என்பது அரசியல் சுதந்திரத்தின் அடிப்படையிலேயே கணப்படுகிறது. சுயநிர்ணய உரிமையிகவும் தெளிவாக ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் சட்டங்கள், சாசனங்களில் உள்ளடக்கப்பட்டிருள்ளது.

கடந்த பல ஆண்டுகளாக இலவசதை தீவில் தமிழ் மக்கள் மீது கட்டல்விழுத்து விடப் பட்டுள்ள மனித உரிமை மீறல்களை நாம் இவ் ஆணைக்குமுலில் நீண்டகாலமாக கேட்டுவருகிறோம். இவையாவும் தமிழ்மக்கள் தமது நியாயமான சுயநிர்ணய உரிமைக் கோரிக்கையை முன்வைத்ததிற்கு எதிராக சிறீலங்கா அரசின் கொடுருமான போக்கே காரணம். சர்வதேச சட்டங்களின் பிரகாரம் சுயநிர்ணய விடுதலை கூறுவது ஒரு காலதீவிலிருந்து அரசியல் சர்க்கரவுகள் அரசுக்கு ஜனாதீபதி க்கும் இடையில் ஏற்பட ஆர்த்தது. இறுதியில் நாடாளுமன்றமும் கலைக்கப்பட்டது. தமிழில் இடையைப் புலிகளினால் முன்வைக்கப்பட்ட தீவுவத் திட்டம், ஆட்சியில் உள்ளவர்களினால் கவனத்தில் எடுக்கப்படவில்லை.

இலங்கைத்தீவில் வாழும் தமிழ் மக்கள் ஓர் நீண்ட சரித்தீர்த்தை, கலாச்சாரத்தை, தமக்கான ஒரு மொழியை, அத்துடன் நீர்ணயிக் கப்பட்ட எவ்வளவுகளைக் கொண்ட ஓர் தாயக முறியைக் கொண்டவர்கள். ஆனால் இலங்கை சுதந்திரம் பெற்றதின்றுந்து (1948) அரசியல் சாசனத்திலிருந்த பாதுகாப்புக்களையும் இழந்து, ‘தமிழு’ என்ற அடையாளத்தையும் இழக்கக் கொடுங்கியுள்ளனர்.

சிறீலங்காவின் 1956ம் ஆண்டு தனிச் சிந்களைச் சுட்டம், சிங்கள்-தமிழ் அரசியல் தலைவர்களுக்கீட்டையில் கைச்சாத்திடப்பட்ட இரு ஒப்பந்தங்கள் (1957, 1960) கைச்சாத்திட்ட சிங்கள பிரதமர்களாலேயே கீழ்த் தெறியப்பட்டன. 1972ம் ஆண்டு கல்வி தரப் படுத்தல், அத்துடன் நடைபெற்ற பல இனக் கலவரங்கள் யாவும் அவ்வேலையில் தமிழ் மக்கள் சாத்திக்கமான முறையிலேயே எதிர்த்து போராட்டங்கள். ஓர் புத்தி ஜீவியின் அறிக்கையின்படி, தமிழர்களின் தாயக பூமியில் 50 வீதமான பிரதேசங்கள் சிறீலங்கா அரசினால் திட்டமிடப்பட்டு சிங்களவர்களினால் அபக் கிடையாதிருக்கிறது.

கிடைத்துவது. தமிழர்களுடைய முப்பது வகுடகால சாத்தீகப் போராட்டங்கள் தீவிரங்காலின் அரசு படைகளினால் வன்முறை மூலம் நசுக்கப்பட்டது. தமிழர்களுடைய சாத்தீகப் போராட்டங்கள் எந்தவிதத்திலும் பயன்ற மூலப்போன வேளையில், தமிழ் மக்கள் தங்களை தாங்களே பாதுகாக்க வேண்டிய நிலைக்குத் தங்களப்பட்டார்கள். இது தமிழர் விடுதலைப் புலி களின் தோற்றுத்திற்கும், ஆய

தமிழ் மக்கள் அளிக்கப்போகும் வாக்குகள் வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவை !

இலங்கை நாடாளுமன்றத் தேர்தலுக்கு இன்னும் பத்துநாட்களே இருக்கின்றன. ஜக்கிய தேசிய முன்னணியா சுதந்திர ஜக்கிய முன்னணியா ஆட்சியமைக்கப் போகிறதென்பதை எதிர்வஷற் முடியாதபடி தென்னிலங்கை மக்கள் ஆர்வம் குறைந்தவர்களாகவும், குழும பிப்போனவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர். அநேகமாக எந்தக்கட்சிக்கும் இறுதிப்பெரும் பான்மையற்ற நிலையில் ஒர் தொங்கு நாடாளுமன்றமே அமையலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. தமிழர் தேசிய கூட்டமைப்பின் என்பதையும், அரசாங்கமோ, சர்வதேசமோ யாரிடம் பேச வேண்டுமென்பதையும், பேச்சுக்களில் என்ன தீர்வு வைக்கப்பட வேண்டுமென்பதையும், தீர்வு கிடைக்காவிட்டால் அடுத்த கட்டத்தை தீர்மானிக்கப் போகிற வர்கள் யார் என்பதையும் விடுதலைப் போராட்டத்தின் முக்கியமானவராகு தடுப்பு முனையில் நின்று - போராட்டப்பாதையின் முக்கிய மானதொரு மைல்கல்லில் நின்று தமிழ்மக்கள் ஒரே குரலில் பிரகடனம் செய்யப்போகின்றனர்.

இதனை மிக ஆழாக சிங்களப் பேரின் வாதிகளே புரிந்துகொண்டுள்ளனர். புரிகளின் வர் போர்த்தாகயில்து இன்னுமாகவே

சற்றலங்கா சுதந்தரக்கடசி - ஜே.வி.பி சுட
டமைப்பு ஆட்சிப்பீடு மேற்னினால் சமாதான
முன்னெடுப்புகள் குழப்பமுறும் என்பது எல்
லோராலும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற - எதிர்வு
கூறப்படுகின்ற ஒன்றாகும். ஜே.தே.முன்ன
ணியே மீண்டும் ஆட்சியைக்கைப்பற்றினா
லும் நின்றுபோயுள்ள சமாதான முன்னெடுப்
பைத் தொடர முடியாதபடி பழைய அதிகார
இழுபறிகளே தொடரும் என்பதும் எல்லோ
ருக்கும் தெரிந்துவிடயம். அதாவது அடுத்த
ஜனாதிபதித் தேர்தல் வரை - இன்னொரு
விதமாகக் கூறுவதெனில், சந்திரிகா ஜனாதி
பதியாக இருக்கும் வரை சிக்கல்கள் தொட
ரவே செய்யும்.

இவை இவ்வாறுக்க - தமிழ்மக்களுக்கு இந்தத்தேர்தல் ஒரு வரலாற்று முக்கியத்து வம் வாய்ந்ததாகவே அமையப்போகிறது. 1977ற்குப் பின்னால் தமிழ்மக்கள் ஒருமித்து ஒரே குரவில் உலகிற்கு ஒரு செய்தியைக் கூறும் தேர்தல் இது. 1977இலும் இவ்வாறு தான் தமிழ் மக்கள் ஒருமித்து ஒரே நோக்கத் திற்காக வாட்களிட்கனர். அனால் எதுவுமே

தற்காக வாக்களித்தன. ஆனால் எதுவுமே நடைபெறவில்லை. இம்முறை என்ன நடந்து விட்போகிறது என தமிழ் மக்கள் குழப்பமுற மாட்டார்கள். ஏனெனில் வரலாற்றின் பாதையில் பல துண்பச்சுமைகளுடன் விழுந்தும் எழுந்தும் நடந்து வருகின்றவர்கள் தமிழ்மக்கள். வரலாற்றின் முக்கியமான திருப்பு முனையில் அவர்கள் நிற்கிறார்கள். ஒரு வரலாற்றுக் கடமையாகவே இம்முறை தமிழ்மக்களின் வாக்குகள் பதிவுறப்போகின்றன.

வரலாற்றுப் பாதையிலிருந்து விலகி வெளியே இருந்து பார்ப்பவர்களுக்கு பல கேள்விகள் எழலாம். தமிழ்மக்களின் வாக்களிப்பை விடுதலைப் புலிகள் இம்முறை ஊக்குவிக்கின்றனர். கொள்கைதியாக ஒருங்கமைக்கப்பட்டுள்ள தமிழர் கூட்டமைப்பை அவர்கள் ஆதரிக்கின்றனர். தேர்தல்களில் நம்பிக்கையிழந்து ஆயுதப்போராட்டத்தை வரித்துக்கொண்ட புலிகள் இம்முறை இந்தத் தேர்தலை ஏன் ஆதரிக்கிறார்கள் என்கிற கேள்விகள் அவர்களுக்கு எழலாம்.

குறைந்தது இருபது வருடகாலம் - வரும், தியாகமும், குருதியும் இழப்புமாகப் போராடுவந்த புலிகள் தலைமையிலான ஆயுதப்போராட்டத்தின் ஒரு பரிணாமம் அல்லது பரிமாணம்தான் இந்தத்தேர்தலுக்கான முகங்களொடுப்பு. புலிகள் நாட்டத்திய கடுமையான தொரு போரின் விளைவாகவே இதனைப் பார்க்கவேண்டும்.

புலிகளினால் முகங்கொள்ளப்பட்ட போர் காலப்போக்கில் எதிரியினால் முகங்கொள்ள முடியாமல் போனதுதான் வரலாறு. வெல்ல முடியாத அல்லது தோற்கடிக்க முடியாத ஒரு கட்டத்திலேயே பேச்கவார்த்தைகள் ஆரம்ப மாகின். ஒரு படிப்பால்தை வைத்துக்கொண்டு பேச்கவார்த்தைக்குப் போனதும், தேர்த் தொன்றுக்கு முகங்கொடுப்பதும் வரலாற்றில் இதுதான் முதற்தடவை. இம்முறை தமிழ் மக்கள் தங்கள் பிரதிநிதிகளைத் தெரிவிசெய் படுகின்றதை இன்று அவதானிக்க முடிகின் றது. உலகிற்கும் சிங்களப்பேரின வாதத்திற் கும் தமிழ்மக்கள் ஒரே அணியில் ஒற்று மைப்பட்டு நிற்கிறார்கள் என்பதனை காட்ட வேண்டிய நிலையில் இன்னொரு கடமையும் இப்போது வந்துள்ளது. அதுதான் பிரதேச வாதம் எனும் கொடிய யூதத்தையும் தீயிட்டுக் கொள்ளத் தேவேண்டிய கடமைப்பாடு. எனவே தமிழ்மக்களின் ஒற்றுமை இப்போது இரட்டிப்பு நோக்கத்திற்காக மேலும் பலமடைய

வது நாடாளுமன்றக் கதிரைகளை அலங்கரிப் பதற்காகவோ அரசாங்கத்திடமிருந்து சில சலுகைகளை தமிழ்மக்களுக்குப் பெற்றுத்தருவதற்காகவோ அல்ல. தமிழ்மக்கள் இடும் வாக்குகள் உலகத்திற்கு காட்டப்படும் ஒரு புள்ளிவிபரம். ஏற்கனவே பொங்கு தமிழ்க் கலைகளை வேண்டிய தேவை உள்ளது.

எாக உலகிற்கு தங்கள் உணர்வுப்பெருக்கை வெளிக்காட்டிய தமிழர்கள், விஞ்ஞான பூர்வமான ஒரு வெளிப்பாடாக ஒரு கருத்துக்கணிப்பை வெளியிடப் போகின்றனர். தமிழ்மக்களின் ஏகப்பிரதிநிதிகள் யார் தில்லை. தமிழர் தாயகத்தின் விடுதலைப்போராட்டவளர்ச்சியில் முக்கியமான மாற்றம் நிகழும் என்பது மட்டும் உண்மை.

பூபலாம் வினாக்கள்

POOBALAM WEEKLY

தமிழ் மக்களின் நன்மை !

ஆடு நன்மையின்றது என்று ஒராய் அழுததாம். தமிழ் மக்களின் நிலையைப் பார்த்து சந்திரிகா மீண்டும் வடிக்கின்ற வார்த்தை ஜாலங்களைப் பார்த்தால், ஆடு - ஒராயின் கதைதான் நினைவுக்கு வருகின்றது. எவ்வாறுதான் காலத்திற்கு காலம் தங்கள் முகங்களை மாற்றிக்கொண்டு இவர்களால் மக்கள் முன் வர முடிகின்றதோ தெரியவில்லை. அதுவும் தேர்தல் காலங்களில் சமாதான முகமுடிகளை அணிந்துகொண்டு மக்களை வார்த்தை ஜாலங்களால் இவர்கள் மடக்கிப்போட முனைகின்றனர். தேர்தல் காலங்களில் தான், சிறீஸ்காவின் அரசியல் தலைமைகளுக்கே நாட்டில் தமிழ் மக்கள் இருக்கின்றார்கள், அவர்களும் மனிதர்கள் தான், அவர்களையும் மனிதாரினாத்துடன் நடத்த வேண்டும் என்ற எண்ணமே வரும். அப்போது மட்டும்தான் அந்த மக்கள் மீது பாசமும் பரிவும் பொங்கிவழியும். தேர்தல் முடிந்த பின் பழைய குருட கதவைத் திறவுடி என்ற கதைதான்.

1994ம் ஆண்டு தமிழ் மக்களை மாற்றிய சந்திரிகா, இப்போது 2004ம் ஆண்டிலும் தமிழ் மக்களை மாற்ற எத்தனித்துள்ளார். அதனால் தமிழ் மக்கள் மீது தனது கருணையான பார்வையை அன்றி வீசுகின்றார். சமாதானப் பேச்கக்கள் மூலமே தீர்வுகாணப்படும், விடுதலைப் புலிகளுடன் பேச்சு நடத்தப்படும் என்று மீண்டும் சமாதானப்புறாவின் வேட்டதை அணிந்துள்ளார். தேர்தல் பிரச்சாரங்களிலும் தமிழ் மக்களுக்கு சமாதானத்தின் மூலம் தீர்வு வழங்கப்படும் என வக்குறுதிகளை தெரிக்கின்றார். இவற்றுக்கெல்லாம் உச்சமாக கடந்தவாரம் கொழும்பு இதழ் ஒன்றுக்கு பேட்டியிருத்த சந்திரிகா, தான் தமிழ் மக்களின் நண்பன் [நண்பி] என்று கூறியுள்ளதுதான், இத் தேர்தல் களத்தில் மிகவும் உச்சமான நகைச்சுவை.

ஐக்கிய தேசிய ஆட்சிக்காலத்தில் தனது படையினரைக்கொண்டு அழிக்க முனைந்து, அது முடியாமல் போகவே, இந்திய இராணுவத்தை வரவழைத்து ஜே.ஏ.பி.யினரை அழித்ததைப் போன்று தமிழ் மக்களையும், விடுதலைப் புலிகளையும் அழிக்க முனைந்தன. ஆனால், சந்திரிகாவோ உலக நாடுகளில் இருந்தும் இராணுவ ஆலோசனைகளையும் நவீன போர்த் தளவாடங்களையும் புரவழைத்து 'சமாதானத்திற்கான போர்' என்று கூறி தமிழ் மக்களின் உயிர்களை அழித்தும், வாழ்விடங்களை சேதப்படுத்தியும் என்றுமே தமிழ் மக்கள் கண்டிராத இன்னங்களை விளைவித்தார். பாழ்ப்பாணத்தில் இருந்தவர்களை கிளிநொச்சிக்குத் துரத்தி, கிளிநொச்சியிலும் இருக்க விடாமல் வன்னிக்குத் துரத்தி, பின்னால் அங்கும் இருக்க விடாமல் சாவின் எல்லையை நோக்கி துரத்தி போவதையும் என்று, எதிர்க்க வந்த படையினரை மோதி துரத்தியடித்து, தங்கள் வாழ்வைத் தக்கவைத்துக்கொண்டனர்.

சந்திரிகாவும், அவரது படைகளும் மேற்கொண்ட காயங்களின் வடு ஆறுவதற்கு முன்பே, சந்திரிகா தன்னை மீண்டும் ஒரு சமாதானப் புறவாக காண்பிக்க முற்பட்டுள்ளார். அத்துடன் தேர்தலின் பின்னர் விடுதலைப் புலிகளுடன் பேச்கக்களை ஆரம்பிக்கப்போவதாகவும் அதனால், கருணா குழுவினர் விடுத்த அழைப்பை நிராகரித்துவிட்டாகவும் கூறிவருகின்றார். ஆனால், விடுதலைப் புலிகளால் வெளியேற்றப்பட்ட கருணா குழுவினர் நடன் சந்திரிகாவும் அவரது படையினரும் மறைமுகத் தொடர்களை ஏற்படுத்தி வருகின்றனர் என்பது வெளிப்படையாகிவருகின்றது. அண்மையில் மட்டக்களப்பிற்கு சிறீஸ்கா வாங்படைக்கு சொந்தமான உலங்குவானுரதிகள் அடிக்கடி சென்று வந்துள்ளதாக அங்கிருந்து வெளிவரும் செய்திகள் உறுதிப்படுத்தியிருக்கின்றன. முப்படைகளுக்கும் தளபதியாக இருக்கும் சந்திரிகாவின் அனுமதி இல்லாமல், இவ் உலங்குவானுரதிகள் அங்கு சென்று வந்திருக்க முடியாது. கருணாவை சந்திப்பதற்கு இவ் உலங்குவானுரதிகளை வேறுயாரும் பயன்படுத்தியிருக்க வாய்ப்புக்களும் இல்லை. எனவே, மீதுக்கு தலையையும் பாம்புக்கு வாயையும் காட்டி, கடந்த காலத்தை போல் தமிழ் மக்களை இம்மறையும் மாற்ற முனையும் சந்திரிகாவிற்கு இந்தத் தேர்தல் நல்லதொரு பாட்டதை வழங்க வேண்டும்.

தமிழ் மக்களின் வாக்களிப்பை மட்டுப்படுத்த சதித்திட்டம் தீட்டப்படுகின்றதா?

தலைமுனைகளின் பிற்பகுதியில் 1985ம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியில் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டை புலிகள் முதல்முறையாக தமது கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவந்தனர். புலிகள் ஒரு நிரந்தர தளப் பிரதேசத்தை முதன் முதலாகத் தமது கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவந்திருந்தனர்.

1987ம் ஆண்டின் பிற்பகுதியாக யாழ்ப்பாணத் தைப் புலிகள் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்தனர். பின்னர், இரண்டாம் கட்ட சமூப்போரில் யாழ்ப்பாணம் வள்ளி உள்ளிட்ட பெரும் பிரதேசத்திலும், கிழக்கிலும் புலிகள் தமது கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்களை விஸ்தரித்துக்கொண்டனர்.

1990ம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட இரண்டாம் கட்ட சமூப்போரின் மூலம் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசம் என்றும் இராணுவ கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசம் என்றும் வடக்குகிழக்குப் பகுதி துண்டாப்பட்டில் விடுவிக்கப்பட்ட படைத்தாப்பு விடுவிக்கப்பட்ட தேரிவிக்கப்படுகிறது.

ஊனால் இராணுவ சூனியப் பிரதேசத்துக்குள் தேர்தலை நடத்துவதற்கும் கூட பல்வேறு தாப்புக்களிலிருந்தும் எதிர்ப்புகள் கிளம்பியுள்ளன. கண்ணி வெடி அபாயம் என்றும், யுத்த சூனியப் பிரதேசத்துக்குள் படையினர், பொலிசார் நுழைவது போர் நிறுத்த மீறல் என்றும் சுடிக்காட்டி எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

ஆனால் இராணுவ சூனியப் பிரதேசத்துக்குள் தேர்தலை நடத்துவதற்கும் கூட பல்வேறு தாப்புக்களிலிருந்தும் எதிர்ப்புகள் கிளம்பியுள்ளன. கண்ணி வெடி அபாயம் என்றும், யுத்த சூனியப் பிரதேசத்துக்குள் படையினர், பொலிசார் நுழைவது என்ற சூனியடிப்பட்ட தேரிவிக்கப்படுகிறது.

இது தொடர்பாக அரசாங்கத்தரப்பு இன்னமும் இறுதி முடிவை அறிவிக்காத போதும், இந்த யோசனை கருத்தில் எடுக்கப்படுமா என்பதும் சந்தேகத்துக்குரியதாகவே உள்ளது. வாக்களிப்பு வீதத்தை மட்டுப்படுத்தும் திட்டத்துக்கு இது குழிதோண்டிப் புதைக்கும் யோசனை என்பதால் தான் இந்த சந்தேகம் வருகிறது.

பகுதியை தமது கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தையும், விடுவிக்கப்படாத பகுதி என புலிகளின் கட்டுப் பாட்டுப் பிரதேசத்தையும் பிரகடனப்படுத்திக் கொண்டது.

இந்த இரண்டு பகுதிகளுக்கும் இடையில் யுத்த காலத்தில் வெவ்வேறான சூழ்நிலைகள் இருந்தன. இப்போது இந்த வேறுபாடான சூழல், மக்களின் வாக்குரிமையிலும் தாக்கங்களை ஏற்படுத்துகின்ற அளவுக்குச் சென்றிருக்கிறது. எதிர்வரும் நாடா மூன்றாப் பொதுத்தேர்தலை புலிகளின் கட்டுப் பாட்டுப் பிரதேசத்தில் நடத்துவது தொடர்பான சர்க்கை இப்போது தீவிரம் பெற்றிருக்கிறது.

இராணுவ கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தில் தேர்தலை நடத்துவது பிரச்சாரிகளுக்கிய விடயமாக யைக்காலை நடத்துவதற்கும் காருத்தில் கொண்டும் சில விட்டுக்கொடுப் புக்களைச் செய்வதற்கும் புலிகள் முன் வந்திருப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. தமது பகுதி மக்களின் வாக்களிப்புக்கு ஏதுவாக - தமது முன்னாங்க நிலைகளை தேர்தல் தினத்தன்று 500 மீற்றர்தாரம் பின் நகர்த்துவதற்கும் இணக்கம் தெரிவித்து ஒரு தேர்தலை நடத்த முடியாது என்றும் - இவ்வாறு தேர்தல் நடத்தப்படுவது மோசடிகளுக்கு வழிவகுக்கும் எனவும் ஒரு தாப்பு கூறுகின்றது.

இராணுவம், பொலிசாரோ தேர்தல் கடமைகளுக்காக புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் செய்ய விடயமாக கருதப்படுகிறது. தமது பகுதியில் சுழுகுமாகத் தேர்தலை நடத்துவதற்கும் தாம் முழுமையாக ஒத்துழைப்பு வழங்கக் கூட தயாராக இருப்பதாக புலிகள் அறிவித்திருக்கின்றனர். ஆனால் இராணுவமோ, பொலிசாரோ தேர்தல் கடமையில் சுடுபடாவிட்டால் போதுமான நடத்த முடியாது என்றும் - இவ்வாறு தேர்தல் நடத்தப்படுவது மோசடிகளுக்கு வழிவகுக்கும் எனவும் ஒரு தாப்பு கூறுகின்றது.

இராணுவமோ, பொலிசாரோ தேர்தல் கடமைகளுக்காக செல்வது புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளுக்கு போதுமான நடத்துவதற்கும் புலிகள் மூன்வையைக் கொடுக்க வேண்டும் என்று விமர்சனம் செய்யும் தாப்புக்களே புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளுக்கு தேர்தல் கடமைக்காக வேண்டும் என்றும் நியாயம் கற்பிக்கின்றது. யுத்த நியுத்த உடன்படிக்கையை முழுமையாக மாற்றியைக்க வே

மோசடிப் பேர்வழிகள் குறித்து எச்சரிக்கையுடன் இருங்கள் இலங்கை அகதீகளுக்கு தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் அறிவுறுத்தல்

தென்னிந்தியாவிலுள்ள அகதி முகாம்களில் வாழ்ந்து வரும் இலங்கைத் தமிழ் அகதீகளை எச்சரிக்கையுடன் செயற்படுமாறு தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது. இவ் அகதி முகாம் களில் உள்ள தமிழ்ப் பெண்களை வெளிநாடுகளில் வேலை பெற்றுத் தருவதாகக் கூறி சில நபர்கள் இலங்கைக்கு அழைத்து வந்துள்ளனர். இவ்வாறு அழைத்து வரப் பட்டவர்களில் 30 பேர் வவுனியா விலுள்ள விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல்துறை காரியாலயத்தில் தஞ்சம் அடைந்திருந்தனர். விடுதலைப் புலிகளுடன் இணைந்து

இவர்களது அடிப்படைத் தேவை களைப் பூர்த்தி செய்த தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம், இவர்களை இவர்களது உறவினர்களிடம் பத்திரமாக சேர்த்திருந்தது.

இதையுடுத்தே இது குறித்து அறிவுறுத்தியுள்ள தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம், எவ்வித ஆவணங்களுமின்றி அகதீகள் அங்கிருந்து இங்கு அழைத்து வருப்படுவதால் அவர்கள் பெரும் அசேள கரியங்களை எதிர்நோக்க வேண்டியிருப்பதாகவும் எனவே இது குறித்து கூடிய எச்சரிக்கையுடன் செயற்படுமாறும் வலியுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

இந்திய கிரிக்கெட் அணிக்கு பாகிஸ்தான் அதிபர் பாராட்டு

இந்திய கிரிக்கெட் அணி வீரர்கள் தென்னிடல்கள், எல். பாலாஜி, முகமது கயுப் ஆகியோரை பாகிஸ்தான் அதிபர் முஷாரப் பாராட்டி னார். இந்திய கிரிக்கெட் அணி பாகிஸ்தானில் சுற்றுப்பயணம் செய்து, விளையாடுகிறது. இந்தியை இந்தியா - பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் அணியினருக்கு பாகிஸ்தான் அதிபர் முஷாரப் தேனிர் விருந்தலித்தார். இஸ்லாமாபாத் தில் உள்ள அதிபர் மாளிகையில் இந்த விருந்து நடைபெற்றது. விருந்தில் பங்கேற்ற வீரர்களுடன் முஷாரப் சகஜமாக நெருங்கி பழகினார். ஒவ்வொரு வீரர்களுடனும்



அவர் கைகுலுக்கி வரவேற்றார்.

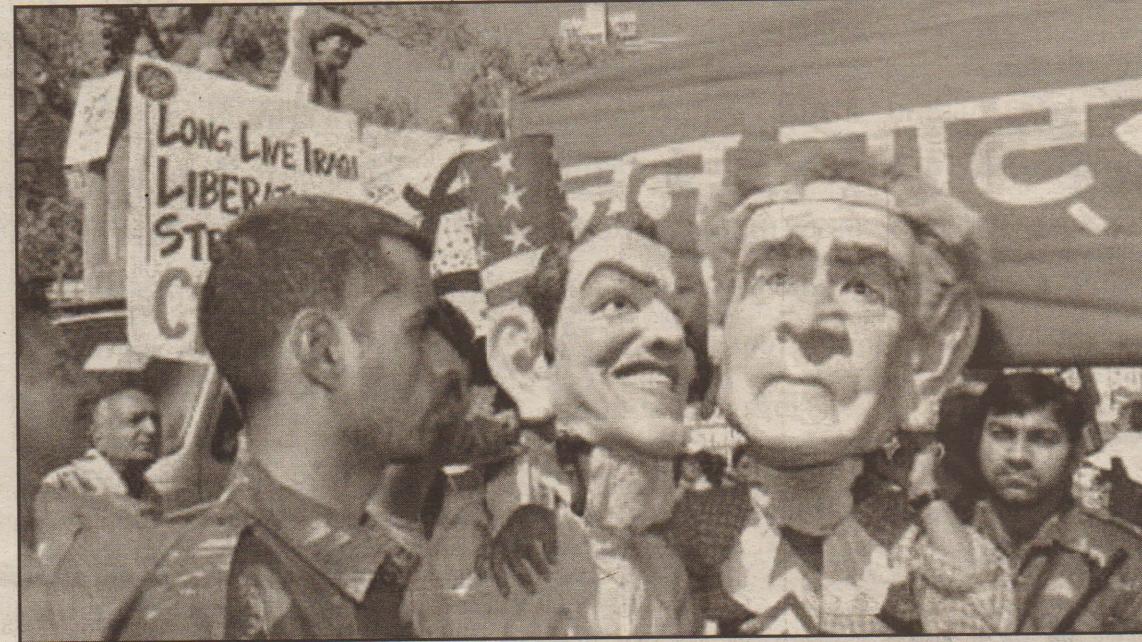
கூந்த போட்டியில் சதம் அடித்த சச்சின் தென்னிடல்கள், கடைசி கட்டத்தில் நெருக்கடியை சமாளித்து அக்தர் வீசிய பந்துகளை ‘பவுன்

இந்தியத் தலைநகர் புதுடில்லியில் 20.03.2004 அன்று போர் நடவடிக்கைக்கு எதிரான அமைப்பினர் ஆர்ப்பாட்டம் செய்தனர். இதன்போது அமெரிக்க அதிபர், பிரித்தானியப் பிரதமர் ஆகியோரது உருவ முகமூடிகளை அணிந்துவந்த ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள், ஈராக்கில்

இருந்து அமெரிக்க, பிரித்தானியப் படையினர் உடனடியாக வெளியேற வேண்டும் என்று குரல் எழுப்பினார்கள்.

பின்னர் இந்திய அணி கப்டன் கங்குலி கூறுகையில், “பாகிஸ்தான் அதிபர் கிரிக்கெட் தகவல் களை மிக சிறப்பாக அறிந்துவைத்துள்ளார். கடந்த 2 போட்டிகளையும் அவர் உண்ணிப்பாக கவனித்து இருக்கிறார். அவர் வீரர்களுடன் ஒன்றாக கலந்து நல்ல வரவேற்பை கொடுத்தார்” என்றார்.

பின்னர் இந்திய அணி கப்டன் கங்குலி கூறுகையில், “பாகிஸ்தான் அதிபர் கிரிக்கெட் தகவல் களை மிக சிறப்பாக அறிந்துவைத்துவந்தார். கடந்த 2 போட்டிகளையும் அவர் உண்ணிப்பாக கவனித்து இருக்கிறார். அவர் வீரர்களுடன் ஒன்றாக கலந்து நல்ல வரவேற்பை கொடுத்தார்” என்றார்.



“பொய்களையே ஆயுதமாகக்கொண்டு நடத்தப்படும் சிங்களத்தின் விசமத்தனமான கருத்துப்போரை முறியடிப்பதே இன்று நாம் எதிர்கொண்டு நிற்கும் முக்கிய சவாலாகும். எமது இயக்கத்தின் வெகுசன ஊடகங்களே இந்தப் பெரும்பணியைச் செய்யவேண்டும்” - தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் அவர்கள்

தமிழ்த் தேசிய ஊடகங்களிற்கான வளர்ச்சி நிதி தேசிய ஊடகங்களுக்கு வலுச்சேர்க்க சிறப்பு நல்வாய்ப்புச் சீட்டிழுப்புதிட்டம் 2004

உலக விடுதலைப் போராட்டங்களின் முனைப்பான வளர்ச்சிப் போக்கில் தொடர்பூடகங்கள் பெரும் பங்காற்றி வருவது நாமறிந்ததே. இந்த வகையில் எமது தேசியத்தின் உண்மை நிலையை எமது மக்களின் உரிமைக் குழநலை வெளிப்படுத்தவும், பேரினவாதம் எமது விடுதலைப் போராட்டத்தின் மீது அள்ளித்தெளித்துவரும் அவதாறுப் பரப்புகளை முறியடிக்கவும் ஊடகங்கள் அவசியமானவை.

சிற்ளெங்கா அதிகாரப்பீட்டின் திட்டமிட்ட பரப்புரை நடவடிக்கைகளை உடனடிக்குடன் ஆதாரங்களுடன் இனக்காட்டுகின்ற தேவை எமக்கு என்றும் உள்ளது. மாறிமாறி வரும் சிற்ளெங்கா அரசுகள் திட்டமிட்ட பொய்ப்பரப்புரைகளை மேற்கொள்வதற்கு என்னிறைந்த நிதியினை வாரியிறைத்து வருவது நீங்கள் அறிந்ததே. இவ்வாறு சிங்கள அரசுகள் மேற்கொள்ளும் பொய்ப்பரப்புரையினை நம்பி மேற்கூலுகு கடந்த காலங்களில் எமது விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு பங்கம் விளைவிக்கும் சில நடவடிக்கைகளை எடுத்திருந்தது.

அடக்கப்பட்ட மக்களின் உரிமைப் போராட்டமாய் இடம்பெற்றுவரும் தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டத்தின் நியாயத் தன்மையை, சிற்ளெங்கா அரசுகளின் கபடநிதித்தனத்தை வெளிப்படுத்துவதற்கு எமது தேசிய ஊடகங்களினை வலுப்படுத்த வேண்டியது

உலகெங்கிலும் பரந்து வாழுகின்ற தமிழ் மக்களின் கடமையாகும்.

தேசிய ஊடகங்களின் வளர்ச்சிக்காக சிறப்பு நல்வாய்ப்புச் சீட்டிழுப்பு ஒன்றை நடாத்தவுள்ளோம்.

இச் சீட்டிழுப்பை தமிழர் திருநாளாம் தைப்பொங்கல் நாளான சனவரி பதினைந்தாம் நாள் தொடக்கம் மே முதலாம் நாள் வரைநடத்துவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

எல்லா நாடுகளிலும் விசேஷமாக நியமிக்கப்பட்ட தொண்டர்கள் ஊடாக இச்சீட்டுக்கள் வழங்கப்படவுள்ளன. உங்கள் இல்லங்கள் தோறும் நாடி வருகின்ற தொண்டர்களுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவீர்கள் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.



தாயக மண்மீட்புப் போரில் எம்மோடு தோனோடு தோள் நின்று கைகொடுத்த தமிழ் உறவுகளே!

கருத்துப்போரிலும் வெற்றியை எமதாக்க கைகொடுத்திடுவீர்!!!

இது தவிர கவர்ச்சிகரமானதும் பயன்நிறைந்ததுமான 20 ஆறுதல் பரிசுகள் வழங்கப்படும்.

ஊடகங்களின் வளர்ச்சி தாயக விடுதலைக்கு வலுச்சேர்க்கும்

இந்நல்வாய்ப்பு சீட்டிழுப்பிற்கான பரிசுகள்:

முதலாவது பரிசு: 5 நபர்களுக்கான ஒரு வார்கால தமிழ்மீச் சுற்றுலா (விமானச் சீட்டுக்கள், தங்குமிட வசதி, போக்குவரத்து, உணவு என்பன உள்ளடங்கலாக)

இரண்டாவது பரிசு: 3 நபர்களுக்கான ஒரு வார்கால தமிழ்மீச் சுற்றுலா (விமானச் சீட்டுக்கள், தங்குமிட வசதி, போக்குவரத்து, உணவு என்பன உள்ளடங்கலாக)

மூன்றாவது பரிசு: 2 நபர்களுக்கான 5 நாள் தமிழ்மீச் சுற்றுலா (விமானச் சீட்டுக்கள், தங்குமிட வசதி, போக்குவரத்து, உணவு என்பன உள்ளடங்கலாக)

வெள்வந்தால்து

நேர்காணல்



யாழ் மாவட்ட அரசியல்துறைப்
பொறுப்பாளர் சி.இளைப்பிதி
அவர்களுடனான நேர்காணல்

எரிமலை

மார்ச் 2004



இவற்றுடன் கட்டுரைகள்,
அணையாத தீபம்,
உண்மைப் பதிவுகள்,
கவிதைகள், சிறுகதைகள்,
மீன்பாவை, நினைவுக் குறிப்புகள்,
பதிவுகள் போன்ற சிறப்பமங்களையும்
தூங்கி வெளிவந்துள்ளது.

www.erimalai.com

இத்ஸ்வீஷ திசைக்குடும்

உங்கள் மங்களர்மான வைபவங்களுக்கு
இசைமழை பொழிந்து
சிறப்பித்திடி என்றென்றால்

இன்றே தொடர்பு கொள்ளுங்கள்:
அருமை - 0664866681
மாற்றம் - 0664447207
குளாந்தன் - 0664819995

Pub-Fr-506



S.K. Rajan Jewellers

24, Rue Perdonnet, 75010 Paris.

தொடர்புகளுக்கு: Tel: 0142096821 / Port: 0614831536

உரிமையாளர்: S.RAJAN - M°: La Chapelle / Gard du Nord.

உங்கள் மங்களர்மான வைபவங்களுக்குத் தேவையான நகைகளை குறித்த தவணையில், அசல் 22K இல் நியாயமான விலையில் பெற்றுக்கொள்வதற்கு நீங்கள் நாடுவேண்டிய நம்பிக்கை ஸ்தாபனம்

எஸ்.கே.ராஜன் ஜூவலர்ஸ்

நித்தி வாகன சேவை

உங்களின் வீட்டுத் தளபாடங்களை பெரிய (20M²) வாகனத்தில் பாதுகாப்பாக ஒரே தரத்தில் ஏற்றி இறக்கவும் மற்றும் ஹர்த், ஜரோப்பிய நாடுகளுக்குமான வாகன

தேவைகளுக்கும்

தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

நித்தி: 0148050214 / 0613342518
0607348051 / 0148385825

Pub Fr

EUROCONSULT SARL TRADUCTIONS

மொழி பெயர்ப்பு நிலையம்
அனைத்துவித மொழிபெயர்ப்பு,
இலவச சட்ட ஆலோசனை, வாத்தக
கணக்காப்பு - தொழிலாளர்
பிரச்சனைகள், நிர்வாக கடிதம்
போன்ற உங்கள் தேவைகளுக்கு
24, Rue Perdonnet, 75010 Paris
Tel: 0153267010 / Fax: 0153267502

LA CHAPELLE

கிளைச்சீக்க கடை

சுவையான, சுத்தமான, தரமான ஆடு, மாடு, உயிர் கோழி மற்றும் கோழிக் கால்களுடன் அனைத்து வகையான இறைச்சி வகை களையும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

34 Rue Philippe Girard
Paris 75010, M°: La chapelle
Tel : 01 42 05 00 95

ரவி ஜால்லர்ஸ் Burgdorf

நம்பிக்கை நாணயம் உத்தரவாதம்

இதுவரை யாரும் கண்டு களித்திடாத, சித்திரை புதுவருடத்தை முன்னிட்டு எதிர்வரும் 24.03.2004 செவ்வாய் தொடக்கம் இரு வாரங்களுக்கு...

மாபெரும் மலிவு விற்பனை

இடம் Knuppenmattgasse 2, 3414 Oberburg (பழைய EPA அமைந்திருந்த இடம்)

இலங்கை, இந்தியா (பம்பாய்), சிங்கப்பூர், மலேசியா போன்ற அனைத்து நாடுகளிலும் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட ஆடவர், மங்கையர், சிறுவர் அனைவரினதும் மனதை கொள்ள கொண்ட கண்கவரும் ஆடைகள்...

உங்கள் தெரிவுக்கு முந்துங்கள்

கண்கவரும் ஜோலிக்கும் தங்க நகை ஆபரனங்கள் மலிவு விலையில், அசல் 22 கரட் (C916) உத்தரவாதத்துடன் ஓடர் செய்து கொடுக்கப்படும்.



அந்துடன் புதிய பழைய

VCD க்கள் 6.00 இலிருந்து...
Audio CD 4.00 இலிருந்து...
DVD க்கள் 10.00 இலிருந்து...



150 Fr. க்கு மேல் பொருட்களை கொள்வனவு செய்பவர்களுக்கு அழகிய வீட்டு அலங்காரப் பொருட்கள் பரிசாக்தரக் காத்திருக்கின்றோம்.

SALE % SALE



சாரிவகைகள்

கோலம்	30.00	இலிருந்து...
பனாளிஸ்	140.00	இலிருந்து...
ஆட்டோகிராப்		
காவோரி	40.00	இலிருந்து...
கல்வுசாரி	30.00	இலிருந்து...
நெலெல்க்ஸ் சாரிகள்	10.00	இலிருந்து...
மேலும் பலவகைகள்...		

பஞ்சாபி வகைகள்

Kunal fashion (குனால்)
சோளி கிற்
ஜீஸ்ஸ் பஞ்சாபி

ஆண்களுக்குரிய

ஜீஸ்ஸ் வகைகள்
சேட் வகைகள்
ரீசேட்ஸ்

சிறுவர்களுக்கான

கோட்குட் வகைகள்
ஜீஸ்ஸ் வகைகள்
சேட், ரீசேட், சுட்டார்
சோட்ஸ் வகைகள்

அழகு சாதனப் பொருட்கள்

வண்ண வர்ண மாலை வகைகள்
நகப்பூச்சு (கியூடெக்ஸ்)
பொட்டுக்கள்
ஷாம்பி க்கள்
சென்ட் வகைகள் (Charlie, Brut, Calife, Life Times)
பெண்களுக்குரிய அனைத்து கிறீம் வகைகள்
கொண்டை, அழகு புக்கள்
காப்பு வகைகள்

வீட்டுப் பொருட்கள்
அன்பளிப்புப் பொருட்கள்
நைஸ் குக்கர்

Ravi Jewellers, Burgdorf

Telefon: 034 423 38 46, 034 423 10 86, Natel: 078 881 75 71, 076 581 77 29

வாழ்வு - இலக்கியம் - பண்பை

கலீஞர் த.சர்வேஷ் அவர்களும்
ஒரு விடுயலின் முகவரியும்..!

கவிஞர் த.ச.ரீஷ் அவர்களின் இரண்டாவது கவிதைத்தொகுப்பான் 'விடியலின் முகவரி' என்ற கவிதை நாள் கடந்த சனிக்கிழமை 13.03.2004 அன்று பார்சில், பிரஞ்சு பல்கலைக்கழக துறை மாணவர்களால் வெளி யிட்டு வைக்கப்பட்டது. பல கலைநீருங்களே நடைபெற்ற இந்த விழாவில் 450 மேற்பட்ட பார்வையாளர்கள் கலந்துகொண்டு சீர்ப் பிற்தனர். இந்த விழாவில் பல எழுத்தாளர்கள், கவிஞர்கள், இலக்கிய ஆர்வலர்களும் கலந்துகொண்டு இன் நூலை வெளியிட்டுவைத்து சீர்ப்பிற்தனர்.



**தனவாம் தேசத்தின் கெ
கள் முடியுமா, தொடரை
என்ற கேள்விக்குறியில்
இயலும் அகீத்களாய் எ
மண்ணில் அவைகள்றபோதிலும்
கிருக்கும் ஒரே ஒரு ஆத்மார்த்திர
விடயம், புலம்பெயர்ந்த யண்
எம்மலர்களால் படைக்கப்படும்
இலக்கியப் படைப்புகளே.**

அறிதலை எல்லைகள் பல முனைகளில் இங்கு விஸ்தரிக்கப்படுவதும் உலக அனுபவங்களையும் மேற்குவரதிலக்கியங்களையும் தமக்கு நெருக்கடியாகக் கொண்டு சூன்யமான இந்தவாழ்விலிலும் விடியலைத்தேடும் உறவுகளாக எது எதிர்களைச் சந்ததியினர் பல இப்புலத்தில் படைப்பாளிகளாக உருபிடிக்கின்றன. இது ஒரு வரு

வாகிக்கொண்டு வருவதும் பாரட்டுதற்கிய விடயமாகும். இந்தவகையில் இளம் கலிஞராக கவிப்பறப்பில், பல்வேறுகோண்ங்களில் கவிதைகளை புனர்ந்துவருகிறார் த.சரீஷ் அவர்கள். காலத்தை கண்டுபட்பதற்கு மனிதன் கண்டுபட்டத் வசதியான வழிதான் கவிதை, காலம் யரண்த்தை உறுதிப்படுத்துகின்றது கவிதையோ வ஗்ருக்கையை உறுதிப்படுத்துகின்றது கவிஞர் த.சரீஷ் அவர்களின் முதலாவது கவிதைத்திடாகுப்பு 'தென்றல் வரும் தெரு' என்ற பெயரில் 2002ம் ஆண்டு பார்சில் வெளியிடப் பட்டது.

இது மட்டுமல்ல, இவருடைய கவிதைகள் பல தழிழ் இணையத்தள்ளங்களில் தொடர்ச்சியாக வெளியாகிவருகின்றன. அத்தோடு ஏ.பி.சி தமிழ் ஒளி வானொலியிலும் ஸ்.ஸ்.என் தொலைக்காட்சியிலும் ஒளிபரப்பாகவதோடு பல வாராந்த மாதாந்த சஞ்சிகைகளிலும் வெளியாகிக் கொண்டிருக்கிறது. இதைக்கேட்டு, வாசித்த பல வாசகர்கள் நேரடியாகவும் நண்பர்களோடும் பாராட்டுக்களை பரீமாறியுள்ளார்கள் அத்தோடு 'கண்மணிக்குள் ஒரு காதல்' என்னும் தலைப்பில் கவித்தொடர் ஒன்றை பரிசீலித் திருந்து வெளியாகும் ஈழமரச இதழில் எழுதிவருகின்றார். இவருடைய சமூகச்சீர்திருத்த சிந்தனைக் கவிதைகள் கில சர்ச்சைகளை உருவாக்கியுள்ளது. பெரும்பாலான இவருடைய கவிதைகள் ஈழ விடுதலைப் போராட்டச் சூழலையும் போராட்ட சிந்தனையையும் உள்ளடக்கியதாக அமைந்துள்ளன. படித்தலுக்கும், பயிராக்கும் புரியும் வகையில் தனக்கேயுரிய நடையில் எழுதிவருகின்றார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மிகச் சிறவயதிலேயே புலம்பெயர்ந்து, தொடர்ந்தும் தமிழ்மொழியில் படிப்பைத்தொடரும் வாய்ப்பினை இறந்து, புலம்பெயர் நாடுகளில் வந்து அந்திய போழியில் கஸ்வி கற்றும் இன உணர்வோடும் மொழிப்பற்றோடும் எழுதிவருகின்ற இவருக்கு, தட்டிக்கொடுப்புகள் மிகக்குறைவாக இருந்தாலும் அவற்றையெல்லாம் பொருட்படுத்தாது இரண்டு கவிதைகள் தொகுப்புகளை வெளியிடும் அளவுக்கு வளர்ந்ததும் இன்னும் பல படிடப்புகள் வெளியிட வேண்டுமென்ற எண்ணத்தோடு இருப்பதும் இல்லிடத்தில் தொட்டுக்காட்டப்பட வேண்டியதே. வேலைப்பழுக்கள், பொருள்தார் சிக்கல்கள், குடும்பப்பொறுப்புகள் இத்தனையும் தாஸ்கி வாழுகின்ற புலம்பெயர் எழுத்தாளர்களுள் இளம் கவிஞரான ச.சௌஷ் அவர்கள் அத்தனை இடர்களையும் பொருட்படுத்தாது எம் இனத்திருப்பு சொல்லப்பட வேண்டியதை சொல்லப்பட வேண்டிய வேளையில் சொல்லியுள்ளது மட்டுமல்லாமல், சில கவிதைகள் கடந்தகாலத்தின் கண்ணாடியாக ஒவ்வொரு காலத்தின் பதிவுகளாக அமைந்திருப்பது, எமது எதிர்க்கால சந்ததியின் சிந்தனைக்கும், தேடலுக்கும் மிகவும் உதவியாக இருக்கும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

காலத்தின் தேவையொட்டி இவரால் எழுதப்பட்ட பல கவிதைகள் கவிஞரை தனிப்பட்டமுறையில் இனங்காண முடியாமையினால் வாசகர் மத்தியில் வெளிவராமல் இருந்ததும் வேதனைக்குரிய விடையே இவரின் பேராட்ட கவிதைகள் காலத்தின் பதிவாகவும், சமூக சீர்திருத்த விடையங்கள் காலத்தின் தேவையாகவும் தனக்கே உரிய வயதிற்கான சில காதல் கவிதைகளாகவும் இல் நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது. ஒரு குறுகிய காலப்பகுதியில் அதாவது இவரது முதலாவது கவிதைத்தொகுப்பாகிய 'தென்றல் வரும்புதெரு' 2002ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டின், இந்த கவிதைத்தொகுப்பினை எழுதி முடித்துங்களர் என்பது இவரது மனதில் உள்ளதாகக்கூட்டுத் தொகுப்பின்றது.

சொந்த முக்களை இழந்து போலிமுகத்தோடு அகதி களாக வரமு பல்லாயிரக்கணக்கான சாதாரண மனிதர்களின் மன உணர்வுகளை இவரின் படைப்புகளில் நாம் கண்வாம். ஒற்றுமை, ஒருமைப்பாடு நாம் அனைவரும் ஒருதாய் பின்னைக்கான என்ற நிலையில் இவரது எழுத்துக்கள் தமிழர்களை விழிக்கக்செய்வதோடு, ஏழவேண்டுதல் தொடர்பாக சில மக்களிடத்தில் காணப்படுகின்ற ஈழத்து நிலைப்பாட்டின் அறியாமையை போக்க இவரது படைப்புக்கள் படம்போட்டுக்காட்டி எம்மலரிடத்தோடு ஒருமைப்பாட்டை உருவாக்கி, பண்டியான பங்களீப்போடு நிலை

80 வயது பாட்டியை மணந்த
25 வயது இந்திய இளைஞன் !

தனது 80 வயதான பேர்த்தியை 25 வயதான பேர் மணந்துள்ள சம்பவம் இந்தியாவின் பஞ்சாப் மாநிலத்தின் கல்குட்டா பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ளது. தனது பேர்த்தி எப்போதும் தன்னுடனேயே இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பிய மேற்படி பட்டதாரி இளைஞன், கடந்தவராம் இந்து முறைப்படி அவரை திருமணம் செய்துகொண்டுள்ளார். இத் திருமணத்தில் குறிப்பிட்ட சில உறவினர்கள் மட்டுமே அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். ஒரு கணவனாக எப்போதும் அவர் கூடவே இருக்க முடியும். அவர் கூடவே உனவு அருந்த முடியும் என அப்பட்டதாரி இளைஞன் தனது திருமணம் குறித்து மகிழ்ச்சி வெளியிட்டுள்ளார்.

30 வருடங்களுக்கு முன் தனது கணவரை இழந்த விதவையாகி பொட்டினை இழந்திருந்த பேர்த்தி, திருமணத்தின் பின் சிவப்பு பொட்டினை அணியத் தொடர்க்கிடுவாரா. இத் திருமணம் பற்றி அவர் குறிப்பிடுகையில், அவர் எனக்கு ஒரு நல்ல கணவரா வாய்ம்த்துள்ளார். என் கைகளிலேயே தங்கியிருக்க வேண்டும் என்று எண்ணினேன். இப்போது என்னைப் பார்த்துக்கொள்ள இங்னொரு கை கிடைத்துள்ளது என்று மகிழ்ச்சி வெளியிட்டுள்ளார்.

இத் திருமணம் குறித்து யாரிடம் இருந்தும் எனிரப்பு வராதமையால் தங்களால் அதற்கு எதிராக எந்தவிதம் நடவடிக்கைகையும் எடுக்க முடியவில்லை என பஞ்சாப் காவற்துறையினர் தெரிவித்துள்ளனர். இத் திருமணம் பற்றி கருத்து தெரிவித்த அரசு உயர் அதிகாரி ஒருவர், கடந்த வருடம் யூன் மாதம் ஒன்பது வயது சிறுமிக்கும் நாய்க்கும் அதே பகுதியில் திருமணம் நடந்தது. பெற்றோர்களின் சம்மதத்துடனே இத் திருமணம் நடைபெற்றது என்று இன்னொரு திருமணத்தைப் பற்றியும் அவர் சூழியுள்ளார்.

‘வாக்கின்’ போகும் வாத்துகள்



சீனாவில் உள்ள ஒருவர்

சீனாவில் உள்ள ஒருவர்

சீனாவில் உள்ள ஒருவர் தினமும் தனது வாத்துக்களுடன் “வாக்கிங்” செல்கின்றார். பாங் என்ற நகரத்தைச் சேர்ந்த ஒருவர். இவர் நூற்றுக்கணக்கில் வாத்துக்களை வளர்த்து வருகிறார். வீதியில் இவர் செல்லும்போது இந்த வாத்துக்களும் கூடச் செல்கின்றன. ஆனால் மனிதர்கள் போல் கும்பலாக குவிந்து செல்லாமல் வீதிப் போக்குவரத்திற்கு இடைஞ்சலில்லாமல் ஒழுங்கான வரிசையில் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக செல்கின்றன. இந்தக் காட்சியை அங்குள்ள மக்கள் வேடுக்கை பார்த்து மகிழ்ச்சின்றனர்.



கையும் களவுமாக மாட்டிக்கொண்ட திருடன் !

பாவித்த ஆடைகளை பிறருக்கு
வழங்குவதற்கு வசதியாக ஜோராப்பிய நாடுகளில்
அதெற்கென வீதிகளில் பெட்டிகளை
வைத்திருப்பார்கள். அந்தப் பெட்டியினுள் உள்ள
ஆடைகளை திருட முயன்ற ஒருவர்
பொலிசாரிடம் பிடிபட்ட சம்பவம் கடந்த வாரம்
மேற்கு ஜேர்மனியின் பொஷ்சம் என்ற இடத்தில்
நடந்துள்ளது.

கடந்த 15ம் திகதி இச்சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது. பெட்டிக்குள் இறங்கிய இவர் ஆடைகளைத் திருடிக்கொண்டு வொரியேற முடியாத நிலையில் குரலெழுப்பி பிற்ரது உதவியை நாடியுள்ளார். இதன்போது அங்கு வந்த பொலிசார், இவரை மீட்கும்பணியில் ஈடுபட்டனர். அந்த இடைவெளியில், தனது சிகடு உயர்த்தி கேட்பதையே படத்தில் காண்கிறார்கள். விசாரணைகளின் பின்னர் விடுவிக்கப்பட்டார்.

A black and white photograph showing a person's hands reaching into a wooden donation box. The box has a triangular sign on it reading "BITTE KLEIDER SIEGERWERTH" and "ALTKLEIDER".

പ്രാഥമിക് ഉ ലൈറ്റിനു പണ്ടലീപ്പ് വരുമെ അതുകൂടിക്കാശം നിന്നുള്ള ഒരു

இன்னமுரக இவரது கவிகள், அநீதிகளை எதிர்த்துப்போராடவும் நன்மைத்தன்ங்களை வருத்தும் பண்பு கொண்டவை. அத்தோடு இன்னும் பல சிறப்புகள் கொண்டவை என்பது "வெள்ளிடமலை". பேராமுனையால் வரலாறுபடைத்தவர்கள் ஏராளம். அந்தவகையில் புலம்பெயர்ந்த யண்ணிலும் உயர்ந்த இலக்கியங்கள் ஈழத்துக்கலைஞர்களால் படைக்கப்படும் என்பதீல் வியப்பில்லை. அந்தவகையில் இளம் கவிஞர் தசரீஷ் அவர்களின் இரண்டாவது கவிதைத்தொகுப்பாக வெளிவரும் இந் நூலினை அனைத்து அன்பு உறவுகளும் வகைத்து பயன்பெறவேண்டும். இவர் இன்னும் பற்பல நூல்களை வெளியிட வேண்டும். எதிர்க்காலத்தில் ஒரு சிறந்துபடைப்பாளியாக கவிஞர் தசரீஷ் மினிருவுதற்கு உஸ்கள் அனைவரினதும் ஆக்குப்பவமான கருத்துக்கள் அவர்களை சென்றாட்டயவேண்டும்.

மார் இரண்டு மணிநேரம் கழித்து மீண்டும் அதே சிறுவன் முன்னர் போன்று அவலக்குரல் எழுப்பினான். அரைகுறையாய் தூக்கத்தில் அமிழ்ந்து கொண்டிருந்தவர்கள் மீண்டும் விழித்துக் கொண்டனர். யாரோ ஒருவர் எழுந்து சென்று கோவிற் சுவாமியாரை எழுப்பி வந்தார்கள். சுவாமியார் வந்து சேர்ந்த போது அவன் கூடியைக்குத் திரும்பி அமைதி யாக இருந்தான். எனினும் வந்தவர் பையனை ஆசீர்வதித் துவிட்டுச் சென்றார்.

தூக்கத்தை இப்படிக் கெடுத்துவிட்டானே என்ற கோபம் எதுவும் அவன்மீது எழவில்லை. அதற்குப் பதிலாக, இந்த இடப்பெயர்வானது இவனைப் போன்று எத்தனை உள் ளங்களை பாதிப்படையச் செய்திருக்கும் என என்னிக் கவலைகொண்டேன்.

அன்றைய இரவு முழுவதும் இப்படியே கழிந்து மறுநாள் விடிந்தது. கோவிலுக்குள் இருந்து புறப்பட்டு வெளியே வந்தோம். அப்பொழுதுகூட யாழ்ப்பானத் திலிருந்து மக்கள் வந்துகொண்டேயிருந்தனர். இன்னும் பெருவாரியான மக்கள் பின்னால் வந்துகொண்டிருப்பதாகத் தெரிவித்தனர்.

கோவிலுக்கு வெளியே வீதியோரத்தில் இருந்த கடையொன்றில் மக்கள் நீண்ட வரிசையில் நின்றனர். காரணத்தை விசாரித்தோம். ஒரு ஆளுக்கு ஒரு இறாத்தல் பான் கொடுக்கிறார்களாம் என்று பதில் கிடைத்தது. நான் ஒருவன் மட்டும் வரிசையில் நின்று வாங்கக்கூடிய ஒரு இறாத்தல் பாணால் எங்கள் வயிறுகளை நிறைத்துவிட முடியாது. எனவே நானும், என்னவரும், ஒரு மக்கும் வரிசையில் நின்று ஆளுக்கு ஒரு இறாத்தல் பாணாக பணம் கொடுத்துப் பெற்றுக்கொண்டோம்.

அன்றைய காலை உணவு முடிந்தது. மகன் இன்னும் வந்து சேரவில்லை. அவனைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தால் வெய்பிலுக்கு முன்னர் முகமாலைக்குப் போய்ச் சேரமுடியாது. அவன் எப்படியும் வந்து சேருவான் என்ற நம்பிக்கையுடன் முகமாலையை நோக்கிய எமது முன்றாம் நாள் பயணம் ஆரம்பமானது...

எப்படியோ முகமாலையை வந்து அடைந்துவிட்டோம். மிருகவில் ஆலயத்தில் மக்கள் செறிந்திருந்தமாதிரியே முகமாலை ஆலயத்திலும் மக்கள் காணப்பட்டனர். முகமாலையில் கோவிலில் தங்குவதை விடவும் எனது தூர்த்து உறவினர் ஒருவர் அங்கு நிரந்தரமாக வாழுகின்றார் என்பது எனக்குத் தெரியுமாதலால், அவரைத் தேடிக் கண்டுபிடிப்பது என்ற முடிவுக்கு ஏற்கனவே வந்திருந்தேன்.

அவன் எனக்கு தூர்த்து உறவில் தமிழ்முறை. பெயர் வில்சன். இந்தத் தொடரின் ஆரம்பத்தில் நான் குறிப்பிட்ட வன்னியூர்க் கவிராயின் சகோதரியின் மகன். அவனது பேரன், மாமன் ஆகியோரது பரம்பரைப் புலமை அவனிட முமிருந்தது. ஆனால் அதனை வளர்த்துக் கொள்ளும் ஆர்வத்தை தன்னுள் வளர்த்துக்கொள்ளவில்லை.

அவனது வீட்டைக் கண்டுபிடிப்பது சிரமமாக இருக்கவில்லை. ஆனால் போதிய வசதிகளற்ற சிறிய மண்ணீடு. அந்த வீட்டிலும் யாழ்ப்பானத்தில் இருந்து இடம் பெயர்ந்து வந்தவர்கள் நிறைந்திருந்தார்கள். எங்கள் வரவு வேறு இன்னும் நெருக்கடியை உருவாக்கியது. ஆயினும் என்ன செய்வது. அந்த இடத்தை விட்டால் வேறு வழியில்லை. இன்னும் எங்களை வந்தடையாத மகன் வரும் வரைக்கும் அங்கேதான் தங்க வேண்டும் என்பதால் அங்கேயே தங்கினோம். அங்கிருந்து புறப்படுவதானால் அடுத்தது கிளாவிதான். கிளாவியில் தங்கமுடியாது. கிளாவிக் கடலேரி தாண்டி வன்னிக்குள் நுழைய வேண்டும். வில்சனும் முகம்கோணாது வரவேற்கவே அங்கேயே தங்கினோம்.

ஏற்கனவே எம்மோடு வந்து கைதடியில் பிரிந்து சென்ற இரண்டு சிறுவர்களையும் அங்கே கண்டோம். அவர்கள் குறிப்பிட்ட இடத்தை வந்தடைந்து விட்டதில் எமக்குத் திருப்பதி. யாழ்ப்பானத்தில் இருந்து வந்த குருக்கள், கண்ணியர்கள், குடும்ப மாணவர்கள் எல்லோரும் முகமாலை ஆலயத்திலதான் இருந்தனர். அக்கோவிலுக்குப் பொறுப்பாக விருந்த அருட்திரு. ஸ்ரானில் எனக்கு நான்கு பரிச்சய மானவர்தான் என்றாலும் அன்றைய நிலையில் எம்மது தனிக்கவனம் செலுத்த முடியாதவராக இருந்தார்.

அந்த ஆலயத்தின் வீடு ஒன்றில் செபமாலைத்தாசர் சபைக் கண்ணியர்கள் இருந்தார்கள். அவர்களுக்கு பொறுப்பாக இருந்த அருட் செல்வி எனக்கு மிகவும் வேண்டிய வர். மன்னாரைச் சேர்ந்தவர். அவரது குடும்பத்துக்கும் எமக்கும் இடையே நெருங்கிய நட்பு. எனது மக்குக்கு அவரது சகோதரிதான் ஞானத்தாய். அவரைச் சென்று சந்தித்தோம். அவரிடம் இருந்து விடை பெறும்போது நான் எதுவும் கேட்காமலே முன்று கிலோ அரிசி தந்தார். அதை நன்றியோடு பெற்றுக்கொண்டேன். அந்த அரிசியுடன் எம்மிடமிருந்த பணத்தில் காய்கறிகளும் வாங்கிக்கொடுத்து வில்சனின் மனைவியிடம் கொடுத்து சமைத்துச் சாப்பிட்டோம்.

இரண்டு முன்று நாள்களுக்குமேல் அங்கே தங்க

முடியாது. எப்படியும் கிளாவித் தாண்டியாக வேண்டும். மகன் இன்னும் வந்து சேராமையால் எந்த ஒரு முடிவுக் கும் எம்மால் வரமுடியாது கிருந்தது. எனவே எனது பெரும்பான்மையான நேரம் பிரதான வீதியில் நின்று மகனை வழிபார்ப்பதிலேயே கழிந்தது.

அவரது இந்தத் தெளிவனா பேச்கம், உறுதியும் என்ன வியப்பிலாம்த்தியது. இந்தப் பிரச்சினையை இப்படியான கோணத்தில் பேசியவரை நான் முதன் முதலில் கண்டதுதான் எனது வியப்புக்குக் காரணம்.

அவர் என்னிடம் விடைபெற்றுச் சென்றார். அவர்

ஏனின்னில் ஆவர் விவரமநீரையும் வீச்சுக்கரரன் ஆல்ல. சொன்னதைச் சாதிக்கும் மனோதிடம் படைத்துவர். ஆவரைப் பற்றிய இன்னுமொரு சம்பவமும் என் மனதில் நினைவுக்கு வந்தது. புஸ்பராசாவின் மனைவி ஜெயசீலி என்னிடம் கூறிய உண்மைச் சம்பவம்.

அப்படி நின்ற பொழுதுதான் அந்த மனிதர் மிருசுவில் பக்கமிருந்து வந்தார்.. அவர் எனக்கு நன்கு அறி முகமானவர். யாழ்ப்பானத்தைச் சேர்ந்தவர். அவருடைய பெயர் ஜேக்கம் என்றாலும் அவரை எல்லோரும் புஸ்பராசா என்றுதான் அழைப்பார். என்னை அந்த இடத்தில் கண்டதும் தனது சைக்கிளைவிட்டு இறங்கி என்னுடன் பேசினார். அவர் பனை தெங்கு பனம்பொருள் அலுவலகத்தில் பனையை நோக்கிப் போய்க்கொண்டிருந்தார்.

எதையும் ஒழிவு மறைவின்றிப் பேகம் சுபாவத்தவர். தனக்குச் சரியைனப் பட்டதை எடுத்துக் கூறத் தயங்காதவர். அவரது இந்தக் குணங்களால் அவர்மீது எனக்குத் தனி மதிப்பு இருந்தது. பரஸ்பரம் இருவரும் குசலம் விசாரித்துக்கொண்டினர் ‘இந்த இடப்பெயர்வு பற்றி உங்களுக்கு கருத்து என்ன? இப்படி வீடுவாசல் பொருள்கள் அனைத்தையும் இழந்து நடுத்தருவுக்கு வந்துவிட்டோமே!?’ எனது கேள்விக்கான பதிலை முன்னரே ஆயத்தப்

போகும் திசையை அவர் உருவும் என் கண்களில் இருந்து மறையும் வரை பார்த்துக்கொண்டு நின்றேன். ஏனெனில் அவர் வெறுமனே வாய் வீச்சுக்காரன் அல்ல. சொன்னதைச் சாதிக்கும் மனோதிடம் படைத்தவர். அவரைப் பற்றிய இன்னுமொரு சம்பவமும் என் மனதில் நினைவுக்கு வந்தது. புஸ்பராசாவின் மனைவி ஜெயசீலி என்னிடம் கூறிய உண்மைச் சம்பவம்.

அவர்களுக்கு இரண்டு பிள்ளைகள் முதல்தவன் ஆண், இளையவள் பெண். புஸ்பராசா பளைக்கு வேலைக்கு திங்கள் போனால், சனியன்று மாலைதான் திரும்புவார். இந்த நிலையில் முதல்தவனான எடின்பூட் போராளியாக போவதாகக் கூறிச் சென்று இணைந்து விட்டான். அவன் வீட்டை விட்டுப் புறப்பட்டபோது தந்தையார் பளைக்குச் சென்றிருந்தார். தாயார் ஏதோ அலுவலாக வெளியே சென்றிருந்தார். அவன் புறப்படும்போது அவனது சகோதரியிடமும் வீட்டில் இருந்த மற்றவர்களிடம் ‘நான் இயக்கத்துக்குப் போகிறேன்’ அம்மா வந்ததும்

பாகம் - 2

வால்காமர நிரந்து என்னிசை

6

- கவிஞர் நாவன்னன்

சொல்லுங்கள்’ என்று வெளிப்படையாகவே கூறிவிட்டுத்தான் சென்றார். அவன் தந்தையாரின் குணத்தை அப்படியே கொண்டவன். வீட்டுக்குத் தெரிவுப்பதை விரும்பவில்லை. தான் சொன்னதைக்கான பதிலைக்கூட மற்றவர்களிடம் எதிர்பார்க்கவில்லை. போய்விட்டான்.

இது நடைபெற்றது ஒரு புதன்கிழமை. வீட்டில் இருந்தவர்கள் தாயார் வந்ததுகும் தெரிவித்தனர். அதைக் கேள்விப்பதை விட்டு அடுத்து கொண்டவன். வீட்டுக்குத் தெரிவுப்பதை விரும்பவில்லை. மொளமாக இருந்தார். அவருக

தென்றல்

கன்களால் தகடு செய்

ஆட்டோ கிராம்

ஈஸ்கர்ப்ச்சானின் தென்றல், சேரனின் ஆட்டோகிராப், பாரதீராஜாவின் கண்களால் கைது செய்ய என மூன்று படங்கள் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக வெளியாகியிருக்கிறது. தென்றலில் தங்கள்ப்ச்சான் அப்பட்டமாகப் பிரரச்சாரம் செய்திருக்கிறார். சேரன் ஆட்டோகிராபில் நீற நீறமாகப் பெண்களின் கையெழுத்தையும், செந்தில் என்கிற இளைஞரின் காதல் தலையெழுத்தையும் வண்ணத்தில் எழுதியிருக்கிறார்.



கண்ணல்

பாரதீராஜை ஆஸ்கில் வெவலுக்குப் படமெடுக்கப்போய்
 அப்ததமாக ஒரு தமிழ்களிலேஇத் படத்தைக்
 கொடுத்திருக்கிறார். தமிழ் சினிமாவில் படைப்பொருமை
 கொண்ட, தொடர்ந்து சிந்திக்கீர கலைஞர்களைப் பார்க்க
 இயலாது என்பதற்கு ஆதாரம் போல் இந்த மூன்று
 படச்கஞ்சும் வந்திருக்கின்றன. தங்கர்ப்பக்கான் தனது
 படச்கள் குறித்து அதீத நம்பிக்கைகள் கொண்டிருக்கிறார்.
 அதீத நம்பிக்கை சிலவேளை தர்க்கம் தலிர்ந்த
 அப்ததமாகிவிடுவதும் உண்டு என்பதற்கான சான்று
 போல தென்றல் வந்திருக்கிறது. சேரன் தன்
 இதுவரைத்திய சம்பாத்யஸ்களையெல்லாம் விற்று,
 படத்தை எவரும் வாஸ்கி வெளியிட மறுத்த துழ்நிலையில்,
 தானே படத்தை வெளியிட்டிருக்கிறார். ஆட்டோசிராப்
 ஒரு சோதனை முயற்சியென்றும், படம் தோற்றால் தான்
 சீராமத்திற்கே திரும்பிப் போய்விடுவது பற்றி சிந்தித்துக்
 கொண்டிருந்ததாகவும் சேரன் சொல்கிறார்.
 ஏ.ஆர்.ரகுமான், ஓளிப்பதிவாளர் கண்ணன், வசனகர்த்தரா
 சுஜாதா எனக் களமிறங்கியிருக்கும் பாரதீராஜர்,
 அர்த்தமற்ற தீர்க்கதை வலுவற்ற ஒரு சொத்தப்பலைப்
 படமாகக் கொடுத்திருக்கிறார்.

இந்த மூவரது பட்ஸ்களைவும் வெளிப்படுகிற

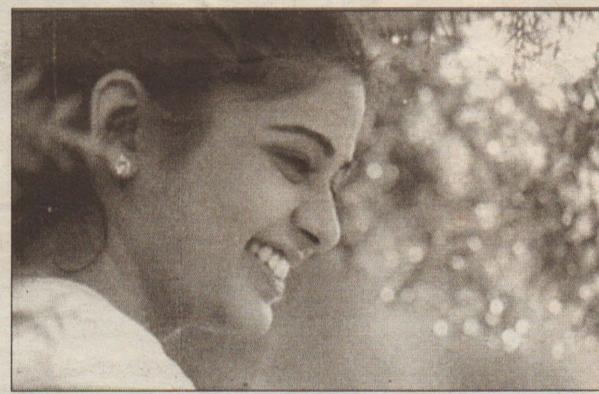
ஒரு ஆண் தனது முப்பது
 வயதுக்குள் நிறையப் பெண்களைச்
 சந்திக்கிறான். பள்ளி, கல்லூரி,
 வேலையிடம், பயணங்கள், பக்கத்து
 வீடுகள் எனப் பல்வேறு
 பெண்களை அவன் சந்திக்கிறான்.
 இதில் சில பெண்கள் அவனது
 ஆளுமையில், அவனது
 கணச்சித்திரத்தில் பல்வேறு
 தடங்களை விட்டுச்
 சென்றவிடுகிறார்கள்.

செய்திகளென்றும் சில உண்டு. பாரதீராஜா இளைஞர்களுக்கு இணையாக மட்டுமல்ல, 'ஹாலிவுட்'டுக்கு இணையாகவும்? தீரில்லார்? பட்டம் கொடுப்பதுதான் சாதனை என நினைக்கிறார். கண்டு கொண்டேன் படத்திற்கு அப்புறம், அதைப்போல பாரத்திபன், காதல் கிறுக்கன் கொடுத்தமாதிரி, பாரதீராஜா கண்களால் கைது செய் கொடுத்திருக்கிறார். காதல் கிறுக்கன் என்பதைக் காதல் விடலை நடவடிக்கை எனவும் சொல்லவார். கண்டு கொண்டேனில் நீராகரிக்கப்பட்ட ஒரு பையன், அநாதையான அப்பையன் தான் அன்பு செலுத்தும் பெண்ணைத் தன் உடனமையாகப் பார்ப்பதற்கு நீறைய உள்ளியல் காரணங்கள் இருந்தது. காதல் கிறுக்கனில் பாரத்திபனின் பாத்திரமும், கண்களால் கைது செய்யில் வலீகரனின் பாத்திரமும் தீமிர் பிழக்க

ஆணின் விசீத்திர மனோபவங்களை இட்டுக்கட்டிச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. பாரதிராஜாவின் பாத்திரப் படைப்புகளும் சரி, நடிகர் தேர்வுகளும் சரி, நடிப்புப் பாணியும், வசனங்கள் உச்சரிக்கப்பட்ட விதமும் என அனைத்துமே செயற்கையாக இருக்கிறது. ஆஸ்கில் படங்களில் வருகீர பிரெஞ்சு, ஜெர்மனியக் கதாபாத்திரங்கள் ஆஸ்கில் மொழியை விரோதமான உச்சரிப்பில் பேசுவதாகக் கதைகள் இருக்கும். இன்னும் ரஸ்யக் கதாபாத்திரங்கள் பேசுகிற ஆஸ்கிலும் நக்கலாக எடுக்கப்பட்டிருக்கும். பாரதிராஜாவின் கண்களால் கைது செய் கதாநாயகியும், நாயகனும் வில்லன் பேசுகிற தமிழ், அப்படித்தான் தமிழ் மொழியை நக்கல் செய்வதாக இருக்கிறது. தமிழ் உச்சரிப்புகள் எல்லாம் விரோதமான நாக்குச் சமூர்ச்சியுடன் வருகிறது.

சலிட்சர்வாந்தில் பிறந்த கதாநாயகன், உளவியல் கதைப் பின்னனி, பணக்காரக் கதைக் கரு, குட்டைப் பாவாடை அணிந்த கதாநாயகி, நூனிராக்கில் பிறக்கும் ஆஸ்கிலும் போன்றவற்றைக் கொண்டு 'ஹாலிவுட் வெவலுக்குப்' படம் கொடுப்பதாக

நினைத்துக்கொண்டு, பாரதிராஜா செய்திருக்கும் தமிழ் அழிச்சாட்டியமுதான் கண்களால் கைது செய் படம் சமவேளையில் பார்வையாளனுக்கு எரிச்சலையும் தொடர்ந்து சோர்வையும் ஊட்டும் படம் கண்களால் கைதுசெய். ரகுமான் தனது மேற்கத்திய இசை முயற்சிகளிலேயே கவனம் குவிப்பது நல்லது. சகீக்க முடியாத பின்னனி இசையும், பாடல்களும் கொண்ட படம் கண்களால் கைது செய். இன்னளாரு நீட்சியில் பிறிதொரு வகையிலான எரிச்சலைத் தரும் படம் தங்கர்ப்பச்சானின் தென்றல். தங்கர்ப்பச்சான் ஏற்கனவே



കൺകளാറ് കൈത്തു ചെയ്

ගොගුන්ත අමුකි, සේසාල්ල මරන්ත කෙත
 පොණ්ඩවෘත්තීන් අඳිප්පතෙයිල් එත්ස්පගර්ප්පකුණුන්
 පතම පගර්කකු පොකිරුවර්කුනුකු, රෝගුරුත්තෙත් තරක
 කුදිය පතම. පාත්තීපනීන් පාත්තීර්ප පතෙපු
 මුර්හුලුම ඩියෙපු නිශාල ගුහෙන්ත පාත්තීර්පතෙපු
 මටුමෙල්ල, පාර්වෙයාගාණනා අවමගන්ප්පැත්තී
 එර්ස්චල් පැත්තුම පාත්තීර්ප පතෙපුමාගුම්.
 පාර්වෙයාගාණ ක්‍රුත්තු එන්තවිතමගන
 අක්කරුයමරු, මිශ්‍රන්ත තන්නුණුර්වුන්
 තන්සකර්පස්චාගන් ඉරුවාක්කියිරුක්කම් පාත්තීර්,
 එමුත්තාගාණ න්‍යාලස්කිල්ලීයින් පාත්තීර්. එමුත්තාගාණ
 න්‍යාලස්කිල්ලීයින් අක්නෑතයෙයුම අවනතු
 බිජුටේත්තීයාන පොගුප්පරු න්‍යාලංඡකකුගායුම
 නොම සකිත්තුක කොග්ල බෙணුම් නැතුම අශාවිල්,
 අපංඩියෙන්න උතාරණ ගණන්කගායුම,
 උතාරණාගාන සූමුකප පණ්පුකගායුම
 කොඣ්ඩරුක්කිරාගන් න්‍යාලස්කිල්ලී, නැතුම
 අඳිප්පතෙයාන කොළඹිකුනුකු ප්‍රත්තීල්
 පත්තිලොයිල්ලෙ. න්‍යාලස්කිල්ලීන් පාත්තීර්තෙත

அவனது வன்முறையான குணச்சித்திரத்துடன் ஏன் தமிழ் சினிமாப் பராவையாளன் ஒப்புக்கொள்ள வேண்டும்? அவன் அப்படி உருவாக்கவருவதற்கான அவனது சமூக உளவியல் பின்னணிதான் என்ன? தலைத் திரச்சினை, தனித்தமிழ்ப் பிரச்சினை எல்லாமும் துருத்திக்கொண்டு பிரச்சாரம் எனும் அளவில்தான் இடம் பெற்றிருக்கிறதேயெயாழிய, நலஸ்கிள்ளீயின் ஒருங்கமைந்த இயல்பான மனித நடத்தையின் பகுதியாக அவைகள் இருக்கவில்லை. ஒரு வெளிப்படையான வெத்துவேட்டு அரசியல்வாதி போவத்தான் நல்ஸ்கிள்ளீயின் பாத்திரப் படைப்பு அமைந்திருக்கிறது.

வெள்ளுப்பான் சமூக நடத்தையும் சமூக ஆவேசமும் கொண்ட ஒரு தமிழன் எழுத்தாளன், பெண்கள் குறித்கு அவுமானகாமான அச்சுடையான நடத்தை

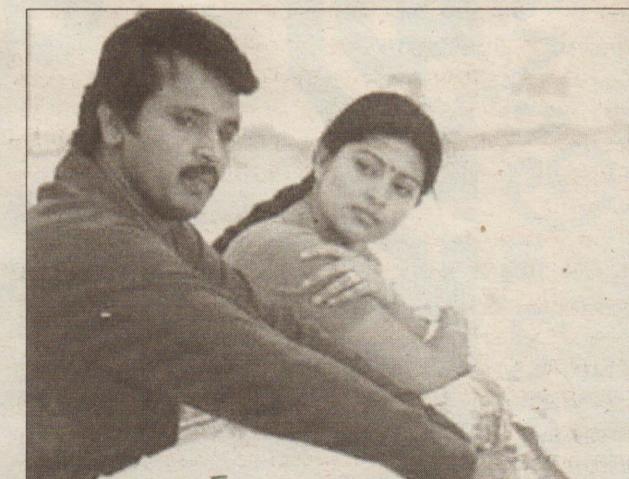
கொண்டவராக இருப்பது, இந்த இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் சகிக்கவொண்டதாகும். ஜயகாந்தனின் இறுமாப்பையும் அகந்தையையும், அவரது அக்கிளிப் பிரசேவசம் சிறுகடையையும், அதனது தொடர்ச்சியாக வந்த சில நேரங்களில் சில மனிதர்கள் நாவலையும், தொடர்ச்ந்து வந்த தீரைப்படத்தையும், அவரது ஒரு நடிகை நாடகம் பார்க்கிறார்கள், ரஸ்காவையும் கொஞ்சமேனும் அறிந்தவர்களுக்கு, நவங்கிள்ளியின் பாத்திர ஆதாரங்களும், உமாவினது பாத்திரச் சித்திரிப்பும் என்கிறந்து வருகிறது எனப் புரிந்து கொள்வது சிரமில்லை. எதிர்த்திசையிலான் ‘சிலநேரங்களில் சில மனிதர்கள் நாயகி’ பாத்திரம்தான் தென்றல் கதாநாயகியின் பாத்திரம். எழுத்தைப் பெண் வேட்டைக்குப் பாலிக்கும் ஆண் எழுத்தாளர்களைச் சித்திரித்த இந்துமதியின் சிறுகடையொன்று கூட ஞாபகம் வருகிறது. தங்கள் பாத்திரங்களை விட, இந்துமதி இதனைப் பற்றி இருப்பு ஆண்டுகளுக்கும் முன்பாகவே பெராப்படன் எழகியிருக்கிறார்.

நூற்றாண்டு காலப் பெண்றிலைவாதக் கருத்தியலில், தமிழில் அதீகரித்து வரும் பெண்மொழிப்

- ധമനാ റാജോന്തിരൻ

படைப்புகள் கார்ந்த விவாதங்கள், சயாத்தீனமாகச்
 சிற்திக்கக் குவஸ்கியிருக்கும் பெண்கள் என
 புதியதொரு பிரக்ஞை உருவாகியிருக்கிற தமிழ்ச்
 சூழலில், எழுத்தாளனது கருவைச் சுமந்து, அவனது
 நினைவிலேயே வாழ்ந்துவிடத் துடிக்கும் பெண்ணைப்
 படைப்பதும், அதற்குக் காரணமான பொறுப்பற்ற
 எழுத்தாளனைப் பெண்ணாம் பெரிய தமிழினப்
 புரட்சிகர எழுத்தாளனாகச் சித்தரிப்பதும்,
 திரைக்கவைஞன் எனும் அளவில் தங்கர்ப்பச்சான்
 என்பவரின் அகந்தையின் பார்ப்பட் வெளிப்பாடாகும்.
 அழகியிலும், சௌல்ல மறந்த கதையிலும் இருந்த
 கதைக் கட்டுக் கோப்பும், பாத்திரப் படைப்பும், இயல்பு
 நிலையும் இந்தப் படத்தில் துப்பரவாக இல்லை.
 முற்றிலும் அகவயமான பாத்திரச் சித்தரிப்புகள், மிகை
 யதார்த்தச் சம்பவங்கள் கொண்டு அப்பட்டமான
 பிரச்சாரப் படமாக இயல்குவதால், தென்றல் படம்
 பார்வையாளர்கள் எனும் அளவில் எழ்மை
 நெருங்கவே இயலாது எஞ்சிவிடுகிறது.

சேரன் பொதுவாகப் பிரச்சினைகளை எடுத்துக் கொண்டு, அதனை வெகுஜன சினிமாச் சட்டகத்தில் பொறுப்பாகத் தரமுயல்கிற இயக்குநர் என்கிறார். அவருடைய பொர்காலம், பாரதி கண்ணம்மா, வெற்றிக் கொடிகட்டு, தேசிய கீழ் போன்றன அப்படிப்பட்ட படஸ்களாக இருந்தன. தங்கர்ப்பச்சானின் அழகி படம் வெளியானபோது அதனை அதிகமும் பாராட்டியவர்களில் சேரனும் ஒருவர். அழகி தீரைப்படம் பள்ளிக் காலனி மறுபடி வாழ்வில் எதிர்படும்போது, ஒரு ஆணின் மனதினுள் தோன்றும் மனிதத் தன்மையை விவரித்த படமாக இருந்தது. அழகி படத்தினுடைய ஒருவிதமான தர்க்க நீட்சியாகக் கூட நாம் சேரனுடைய ஆட்டோகிராப் படத்தினை எடுத்துக் கொள்ளலாம். ஒரு ஆண் தனது முப்பது வயதுக்குள் நீரையப் பெண்களைச் சந்திக்கிறான். பள்ளி, கல்லூரி, வேலையிடம், பயணங்கள், பக்கத்து



ஆட்டோகிராப்

வீடுகள் எனப் பல்வேறு பெண்களை அவன் சந்திக்கிறான். இதில் சில பெண்கள் அவனது ஆளுமையில், அவனது குணச்சித்திரத்தில் பல்வேறு தடங்கலை விட்டுச் சென்றுவிடுகிறார்கள். மனிதர்கள் குறித்த அவனது அனுகுமறைகளில் இத்தகைய பெண்கள் நிரந்தரமான, அற்புதமான பாதிப்புகளையும் விட்டுச் செல்கிறார்கள். ஒரு நன்றீக் கடன் போல இந்தப் பெண்களை நாம் மனதுக்குள் சில சந்தர்ப்பங்களில் நினைத்துப் பார்க்கிறோம். இந்தப் பெண்கள் அனைவருடும் ஏதோ ஒரு வகையில் நாம் ஏனைக்கப்பட்டிருக்கிறோம். ஆனால் வாழுக்காக்கியின் தாரசிருஷ்டம், மனைவியைம்

(କୋଟର୍‌ସ୍ଚି vi ପକ୍କମ୍)

EXTIRMINATION OF TAMIL PEOPLE FOR INALIENABLE RIGHT TO

05.04.2004, შეინტ 14.00 ლათვი, Geneva-UNO

குமிழ்த் தோற்றும்

ପ୍ରକାଶନ କେନ୍ଦ୍ର

அனைத்துவேற்ற தொடர்புகள், தமிழ்ச் சில்லைங் குறிகள்



தாயகம் - தீசியம் - சுயநிர்ணயம் எனும்
தன் மாண்களிகாடி ஏந்தி, பிரபாகரன் எனும் பெருந்திடைய என் மூலக்கம்ட்டு
ஐ.நா. முன்றவிலை ஆர்பரித்தெழுவதற்காக
அனைத்துலகத் தமிழினோம்!

அலைகடலெனத் தீரண்டிடமுந்து வாருமொன, அறைக்கூலல் கிடுக்கின்றாம்.

தமிழே எங்கள் உயிர்!

அந்த உயிரே எங்கள் தலைவன்.

அவனே எங்கள் வழிகாட்டி என

அகில உலகினுக்கு உரக்கச் சொல்வோம்.

விழிகளில் வீரம் சிரித்திடும் தமிழரே!

விடுதலைக் கீதம் பாடிடும் மறவரே!

கெடு தலையைத் தருகின்ற அடிமை நீங்கி

விடுதலை பெறுவதற்கு

வீறுகொண்டிடமுலோம் நாம்....

எதிர்வரும் பகையை ஏறிட்டு நேரக்கி,

கொதி நெருப்பாகி குவலயம் தன்னில்...

தமிழர் நாம் என்றும....

தலைவனின் பின்னே

தமிழீழுப் பரணி பாடுவோம்.

எழுக எழுக ஈழத் தமிழனே எழுக!

வருக வருக ஐ.நா மன்றுக்கு வருக!

பொங்குதமிழில் புரட்சி பூபாளம் பாடி

சங்கத் தமிழில் சதுர்முகம் ஆடியிடும்....

வங்க கடலின் அருகே வரவாறு

படைக்கும்...

எங்கள் நீலம் எமக்கு வேண்டும்!

புலம் பெயர் தமிழனே புலியாய் எழு....

புரட்சி பூபாளம் பாடி சங்கொலி முழுங்கு!

விழியழிந்தும் வாழுவாம்.

மொழி அழிந்தால் வாழுவில்லை.

உரிமை இழுந்த நாடு

உயிரற்ற வெறும் கூடும்...

உணர்வாய் தமிழர்!

உரிமைக் குரவாய்.

எழுவாய் தமிழர்!

அணியாய்த் தீரள்வாய்

ஐ.நா மன்றில் எழுவாய்....



◆ தமிழீழ விடுதலைப்புவிகள் சுவிஸ் கிளை.

◆ அனைத்துலகத் தமிழர் ஓன்றியம்.

◆ உலகத் தமிழர் ஓரங்கினைப்புக் குழு.

◆ தமிழர் புனர்வாழ்வு கழகம்.

◆ தமிழீழ விடுதலைப்புவிகள் மகளிர் அமைப்பு சுவிஸ் கிளை.

◆ விடுதலைப்புவிகள் கலைபண்பாட்டுக்கழகம்.

◆ உலக தமிழர் ஓரங்கினைப்பு குழு - கல்விச்சேவை.

◆ விடுதலைப்புவிகள் விளையாட்டுத்துறை.

◆ தமிழீழவிடுதலைப்புவிகள் மாணவர் அமைப்பு சுவிஸ்.

◆ ஊடகப் பணிமனை -சுவிஸ் கிளை.

◆ தமிழர் இல்லம்.

◆ தமிழர் கலாச்சாரப் பேரவை.

◆ தமிழீழ விடுதலைப் புவிகள் பிரச்சாரப் பிரிவு-சுவிஸ் கிளை.

◆ தமிழீழ விடுதலைப்புவிகள் அரசியல் பிரிவு - சுவிஸ்கிளை

புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்.

நூல்காலை சிவப்புத் தலையன் கோல்காவும், குண்டுப் பையன் வித்தியாவும், நானும் கடலுக்குச் சென்றோம். அதிகாலை நேரமானதால் உருளைக் கற்கள் பனியில் நலனந்து எவ்களுடைய பாதுகங்களைக் குளிர்வித்தன. கடல் நீர் அதையாது, அமைதியாக, கரும்பச்சை நிறத்தில் பளிங்குபோல் இருந்தது. சுசை வண்ணக் கண்ணாடியைப் போலிருந்தது. ‘ஏய், அது எப்படி இருக்கிறது பார்த்தாயா?’ என்று கோல்கா கேட்டான். மிகப் பெரிய மணல்திட்டை நோக்கி அவன் ஜாடை காட்டினான்.

மணல்வீட்டைக் கட்டிவிட்டுப் போயிருந்தார். உருளைக் கற்களையும், கடல் பஞ்சகங்களையும், இரும்புத் துண்டுகளையும், கண்ணாடித் துண்டுகளையும் பயன்படுத்தி அற்புதமான அழகுடன் அவர் கட்டியிருந்த வீட்டைப் பார்த்து நாங்கள் மெய்மறந்து நின்றுவிட்டோம்.

எங்களுக்கு ஏற்பட்ட ஆரம்ப அதிர்ச்சி நீங்கியபோது வித்தியா சொன்னான்: ‘வாவ், அந்தக் கிழவன் கட்டியிருப்பதைப் பாரேன்!, அதைக் குண்டுபோட்டுத் தகர்க்கவேண்டும்போல் இருக்கிறதா?’ என்று கோல்கா கேட்டான்.

மணல் நகரம்

‘அந்தக் கிறுக்கனுக்கு வேறு இடம் கிடைக்கவில்லையா?’ என்று வித்தியா சொன்னான்.

அந்த மணல்திட்டை நோக்கி என் பார்வையைத் திருப்பினேன். அங்கு வயதான ஓர் ஆள் ஏதோ செய்துகொண்டிருந்தார். கறுப்பு நிறக் குளியில் உடை அணிந்திருந்த அவர் முதியவராகவும் ஒடிசலானவராகவும் இருந்தார். துண்டால் தலைப்பாகையைப்போல் கட்டியிருந்தார். திட்டிலிருந்து நாங்கள் வெகுதாரத்தில் இருந்ததால் அவர் என்ன செய்கிறார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. வெறுமனே மணலைத் தோண்டிக் கொண்டிருக்கிறாரா அல்லது எதையேனும் புதைத்து வைக்கிறாரா?

‘அவரைத் திட்டுவோமா?’ என்று கோல்கா கேட்டான். அன்னியார் யாரேனும் வந்தால் அவரை நெருங்காமல் அவரை நோக்கி அசிங்கமான வார்த்தைகளால் திட்டிக்கொண்டே அனுகுவது எங்களுக்கு கைவந்த கலை. வழிநெடுக் கால் நடனமாடுவோம். இயற்கைக்கு மாறான முறையில் சிரிப்போம். முகங்களைக் கோணலாக வைத்துக்கொண்டு கேவி செய்வோம். எங்களுடைய சேஷ்டைகளை யாராலும் ஐந்து நிமிடங்களுக்கு மேல் தாங்க முடியாது.

‘எப்படி, அந்த ஆளைக் கேவி செய்வோம்?’ என்று கோல்கா திரும்பவும் கேட்டான். ‘வேண்டாம், அந்த ஆள் கிழவனாக இருக்கிறார், பாவும்’ என்றான வித்தியா.

‘முதலில் ஒருமுறை கடவில் குளித்துவிடலாமே?’ என்று நான் யோசனை சொன்னேன்.

‘நீ ஒரு கோழை’ என்று என்னை நோக்கி ஆக்திரத்துடன் காறித் துப்பிவிட்டு கோல்கா நீரில் குத்தான்.

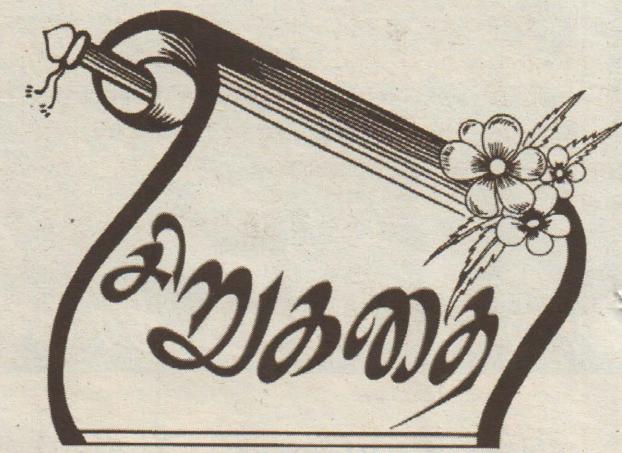
அப்போதெல்லாம் நாங்கள் வெகு நேரம் நீருக்குள்ளோயே கிடப்போம். யாரும் நேரத்தைப் பார்ப்பதில்லை. குளிரினால் எங்கள் உடல் நீல நிறமாகி, சிலிரத்து, பற்கள் தந்தியடிக்கும்வரை நாங்கள் குளிப்பது வழக்கம். குளித்து முடித்து வெளியேறிய உடன் அந்த ஆள் அங்கிருந்து போய்விட்டதையே முதலில் பார்த்தோம். அவர் அங்கிருந்து போய்விட்டதற்கு நாங்கள் பொறுப்பல்ல என்றாலும்கூட அந்த மணல்திட்டை நோக்கி ஒடினோம்.

அந்த ஆள் போய்விட்டார், ஆனால் நாங்கள் சற்றும் எதிர்பாராத விதமாக ஒரு அழகான

**அனதொலி மர்குவா (ரஸ்யா)
ஆங்கில வழி தமிழில்
சா - தேவதாஸ்**

மணல்வீட்டைக் கட்டிவிட்டுப் போயிருந்தார். உருளைக் கற்களையும், கடல் பஞ்சகங்களையும், இரும்புத் துண்டுகளையும், கண்ணாடித் துண்டுகளையும் பயன்படுத்தி அற்புதமான அழகுடன் அவர் கட்டியிருந்த வீட்டைப் பார்த்து நாங்கள் மெய்மறந்து நின்றுவிட்டோம்.

எங்களுக்கு ஏற்பட்ட ஆரம்ப அதிர்ச்சி நீங்கியபோது வித்தியா சொன்னான்: ‘வாவ், அந்தக் கிழவன் கட்டியிருப்பதைப் பாரேன்!, அதைக் குண்டுபோட்டுத் தகர்க்கவேண்டும்போல் இருக்கிறதா?’ என்று கோல்கா கேட்டான்.



சமதளமான கூரைகளையும் கொண்டிருந்தன. எண்ணெய் டின்களும் எண்ணெய் டாங்குகளும் கொண்ட நிலை எண்ணெய்க் கிடங்கு போன்ற அமைப்பும் கட்டப்பட்டிருந்தது.

அதற்கு அப்பால் ஒரு தானிய சேமிப்புக் கிடங்கு கட்டப்பட்டிருந்தது. மீன் பதனிடும் தொழிற்சாலையிலிருந்து நாங்கள் திருடச்சென்ற இரும்புத் தகடுகளைக் கொண்டு அது அழகுபடுத்தப்பட்டிருந்தது. சரிந்த படிக்கட்டுக்களுடன் கூடிய சவர்களும் நடுவில் ஒரு கறுப்பு வளையமும் வைத்துக் கட்டப்பட்டிருந்த ஒரு வட்ட வடிவ அமைப்பு என்னவாக இருக்கும் என்பது பற்றி நாங்கள் மூளையைக் குழப்பிக் கொண்டிருந்தோம். அது ஒரு விளையாட்டாரங்கமாக இருந்தது என்பதைப் பத்தாண்டுகளுக்குப் பின்னார்தான் நான் உணர்தேன். அச்சமயம் எனது நிர்மலமான கடல்பற நகரில் ஒரு விளையாட்டாரங்கம் கூட இல்லாதிருந்தது. அச்சமயம் மாஸ்கோவிலுள்ள டைனீமோ ஸ்டேடியம் கூட வரைபட நிலையில்தான் இருந்தது.

அந்த மணல் நகரம் பிரபலமடைந்து வந்தது. குழந்தைகளும் பெரியவர்களும் அதைப் பார்த்து இரசித்து மகிழ்ந்தனர். இதில் விந்தை என்னவெனில் எந்த ஒரு அழிவுகர சக்தியும் அந்த மணல் நகரின் அழகைக் கண்டு பின்வாங்கி விடுவதுதான். எனது முரட்டு நண்பாகள் யாரும் அந்த மாளிகையையோ, விளையாட்டாரங்கமோ, தொழிற்சாலையோ அழிக்க முயன்றதாக எனக்கு நினைவில்லை. நான் பெரியவனானபோது எமது ஆளரவமற்ற கடற்கரையில் அந்த மணல் நகரைக் கட்டிய பெயர் தெரியாத அந்த முதியவரை அடிக்கடி நினைத்துக் கொண்டேன். அவர் யாராக இருக்கும் என்று தெரிந்துகொள்ள முயன்றேன். அந்த பொம்மை நகரைக் கட்டுவதற்கு அவர் என தமது ஓய்வுநேரத்தைச் செலவிடவேண்டும்?

அந்த முதியவர் குழந்தைப் பருவத்தில் அதிகத் துன்பத்திற்கு ஆளாகியிருக்கவேண்டும். குழந்தையாக இருந்தபோது தமக்குக் கிடைக்காத இன்பத்திற்கு ஈடுசெய்துகொள்ள இந்த மணல் நகரைக் கட்டியிருக்குக் கேண்டுமென்று சிந்தித்தேன். ஆனால் குழந்தைகள் இவ்வளவு திட்டமிட்ட முறையில் எதையும் கட்டுவதில்லையே!

உலகைப் பற்றிய அவர்களது கண்ணேர்ட்டமே வித்தியாசமானது. குழந்தைகள் விளையாடும்போது சோப்புப்பெட்டி ஒரு படகாகவோ, குழந்தைகளின் தள்ளு வண்டியாகவோ அல்லது டேங்காகவோ பயன்படும். அதற்கு சக்கரங்களும் கேவையில்லை. குழந்தையின் கற்பனைக்கு விளக்கங்கள் அவசியமில்லை. ஆனால் ஒரு முதியவரை உருவாக்கி பிரதிப்பிக்க வேண்டும். அதற்கு சக்கரங்களும் கேவையில்லை. குழந்தையின் கற்பனைக்கு விளக்கங்கள் அவசியமில்லை. ஆனால் ஒரு முதியவரின் கற்பனை அந்தமுள்ளதாக இருக்கும் அல்லவா! அந்த முதியவர் உருவாக்கியிருந்த ஒவ்வொரு அமைப்பையும் பார்ப்பவர்கள் இன்னின்னது என்று புரிந்துகொள்ளாமல் விற்குத் தெளிவாக உருவாகப்பட்டிருந்தது. அவர் என்ன, அங்கீகாரம் மறுக்கப்பட்ட மனசைச் சிற்பக்கலை வல்லுனரா?

அவருடைய வாழ்க்கைக் கதையை நான் உடனடியாகப் புனையத் தொடங்கிவிட்டேன்...

மிகுதி அடுத்த இதழில்...

வீடுகள், நீலம் மற்றும் Appartements வார்ஸ் மிகக் குறைந்த வட்டி வீதத்தில் கடனுதலி பெற்றுத்தரப்படும்.

சம்யுக்தா
Finance & Investments
La Chapelle - Tél. Port.: 06 68 24 61 61



இவ்வாரம் தமது ஸ்ரந்த தனத்தைக் கொண்டாடும் செல்வன் சரவணம் முத்துவிங்கம், செல்வன் நொபேட் ஆரோக்கியசாமி ஆக்ஷோஹர பல்கலையும் கற்றுச் சுப்புடன் வாழ்கவெனக் குட்டி மாமாவும் மற்றும் சிறுவர் முற்ற சுகோதர சுகோதரக்ஞம் வாழ்த்துக்கேளாம்.

குழந்தை வெகுமதி

செங்கிளும் வெயிலையும் -
குண்டிழ்துக்கேளன மனிதனையும் -
குண்டையையும், மின் கம்பும் வைத்த கண் வாங்கமல் பாந்துக்கென்னி இருந்து

'என்ன உலகம்' என்று தனக்குள்ளேயே
அது கலித்துக்கென்று

பேருமூச்சீடு மின்சம்பு செல்வது
'நீழல் கொடுக்கும்
குடைக்கு வெயில்'

- காசி ஆண்தன்.



அறிந்து கொள்ளுங்கள்

உலக வரலாற்றில் முக்கிய நாடுகள்

- ◆ பண்டைய நாகரிகம் என்று உலக வரலாற்றினை ஆராய்ந்தால் இந்தியா, எகிப்து, சுமேரியா, சீனா, கிரேக்கம் இத்தாலி என்று சிறப்பிடம் பெறுகிறது.
- ◆ நவீன உலக வரலாற்றில் இங்கிலாந்து ஓர் முக்கிய இடம் வகிக்கிறது. ஆசியா முழுவதும் கட்டி ஆண்ட சாம்ராஜ்யம் இது. 'கூரியனே அஸ்தமிக்காத சாம்ராஜ்யம்' என்று இது சிறப்பிக்கப்படுகிறது. இங்கிலாந்திர்க் கூரியான மற்ற நாடு பிரேரன்ஸ்.
- ◆ இங்கிலாந்து பகை உலக வரலாற்றில் பல போர்களை சுந்திக்க வைத்தது. கீழ்க்கொண்ட பகை நீடித்தது. பிரஞ்சுப் புரட்சி, நெப்போலியன் வளர்ச்சி உலக வரலாற்றில் சிறப்பிடம் பெறுகிறது. நெப்போலியனை நெல்சன் (இங்கிலாந்து) வாட்டர் லூவில் தேர்க்கடித்ததும், நெப்போலியனின் ரஷ்யப் படையெடுப்பும் ஓர் வரலாற்று முக்கியம் வாய்ந்தது.
- ◆ அடுத்து ஜெர்மனி, பல்மிக ஜேரோப்பிய நாடு. ஹிட்லர் - இரண்டாம் உலகப் போர் என உலக வரலாற்றில் ஓர் முக்கிய இடம் பெறும் நாடு இது.
- ◆ மாஜீனி, கர்பால்டியால் ஒன்றுபடுத்தப்பட்ட இத்தாலி உலக வரலாற்றில் சிறப்பிடம் பெறுகிற நாடு. முசோலினியை உலக வரலாறு மற்க இயலாது என்னாம்.
- ◆ இரண்டாம் உலகப் போரில் ஜப்பான், அதன் ஆசிய, பிரகு 1947 க்குப் பின் அதன் வளர்ச்சி உலக வரலாற்றில் அறியப்படவேண்டிய ஒரு அரிய குறிப்பாகும்.
- ◆ புதிதாகக் கண்டுபடிக்கப்பட்ட வட அமெரிக்கக் கண்டத்தில் அமெரிக்க ஜக்கிய நாடுகள் உடயம், அமெரிக்க சுதந்திரப் போர், உலகப் போர்களில் அதன் பங்கு, பிரகு ஜநா. சபையில் அதன் பங்கு, நவீன காலத்தில் அதன் அரசியல் தலையிடு, அதன் வெளிநாட்டுக் கொள்கைகள் உலக வரலாற்றில் ஒரு முக்கியமான ஒன்று ஆகும்.
- ◆ மகாலீட்டர் காலத்திலும், காதரின் காலத்திலும் வளர்ந்த குஷ்யா உலக வரலாற்றில் சிறப்பிடம் பெறும் ஒரு நாடு. ஜூரோப்பா - ஆசியா ஆகிய இரு கண்டத்திலும் பரவியிருந்த பெரிய நாடு. ஜார் மனின்களீன் கொடுமைக் காலம். 1917 குஷ்யப் புரட்சி, நெப்போலியன் குஷ்யப் படையெடுப்பு, வெணின், ஸ்டாலின்... கம்யூனிச வளர்ச்சி, உலக வல்லாசாய் வளர்ந்த விதம்-சமீபத்தில் குஷ்யாவில் ஏற்பட்ட அரசியல் மற்றுதல் என உலக வரலாற்றில் மிக முக்கியமான இடம் வகிக்கிறது இந்நாடு.
- ◆ இந்தியா, பர்மா, சீனா, ஜப்பான், கொரியா-என ஆசிய நாடுகளீன் வரலாறும் உலக வரலாற்றோடு பின்னிப் பின்னையக் கிடக்கிறது. உலகின் பழுமிப்பரும் நாகரிக நாடுகளான இந்தியா, சீனா உலகிற்கு அளித்த நன்கொடைகள் அதிகம். ஆஸ்திரியா, ஹாஸ்கேர், பேரவந்து போன்ற நாடுகளின் வரலாறும் நலீன் உலகின் வரலாற்றோடு கலக்கிறது.
- ◆ எந்த நீகழ்ச்சியிலும் கலக்காத சுவிட்சர்லாந்து போன்ற நாட்டையும் நாம் உலக வரலாற்றில் காணமுடியும்தற்கால ஒலிம்பிக் போட்டி முதன் முதலில் 1896ம் ஆண்டு எதென்ஸ் நகரில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதீல் 13 நாடுகள் கலந்துகொண்டன.



சிறுவர் முற்று

கதை முற்றும்

நூய் வாயில்

வேந்தன் தன் கழுதையுடனும் நாயுடனும் பயணம் செய்தான். வழியில் ஓரிடத்தில் அவற்றை நிறுத்தி விட்டுப் படுத்துத் தூங்கினான்.

அங்கே அழகான ஒரு புல்வெளி இருந்தது. அதில் பசும்புல் நிறைய முளைத்திருந்தன. மூன்செடி ஒன்றுகூட இல்லை. இதைப் பார்த்ததும்

வேந்தனுடைய கழுதைக்கு ரொம்ப குஷி

'ஆகா,
இன்னிக்கு
நமக்கு நல்ல
விருந்துதான்'
என்று எண்ணிக் கொண்டு புல்லை மேய்த் தொடங்கியது.

ஆனால்

கழுதைகூட வந்த நாய்க்கு ரொம்ப பசி எடுத்தது. நாய் புல்லை தின்று கொண்டிருந்த கழுதையைப் பார்த்து, 'அன்பு நன்பனே!' எனக்கு ரொம்ப பசிக்கிறது. கொஞ்சம் நீ கீழே படு என்பங்கு ரொட்டி உன் முதுகில் எச்மான் வைத்து இருக்கிறார். என் பங்கு ரொட்டியைக் கூடையிலிருந்து நான் எடுத்துக்கொள்ளுகிறேன்' என்று வேண்டியது.

கழுதை, நாய் கேட்டது தன் காதில் விழாததுபோல் பதில் ஏதும் சொல்லாமல் புல்லைத் தின்றுகொண்டிருந்தது. ஒரு கணம் கழிந்தால் ஒரு வாய்ப்புல் தின்னாமல் போய்விடுமே என்று பதில் ஒன்றும்



தாமதமின்றி உனக்கு உதவவருவார். உனக்குத்தான் புதிய லாடம் அடிக்கப்பட்டுள்ளதே. நீயே ஒநாயை உதைத்து அதன் வாயைக் கழித்து விடு. என் சொல்லை நம்பினால் நீ அதை அடித்துக்கொல்லலாம்' என்று.

இதற்குள் ஒநாய் கழுதையின் மீது பாய்ந்து அதனை கடித்துக் கொண்றது. 'நாம் ஒருவருக்கொருவார் உதவி செய்து கொள்ள வேண்டும்.

இல்லையென்றால் கழுதையின் நிலைதான் எல்லோருக்கும்' என்று நினைத்தபடி நாய் தன் எச்மானின் காலடியில் போய் படுத்துக்கொண்டது.

- க. சச்சிதானந்தன்

கவிதை முற்றம்

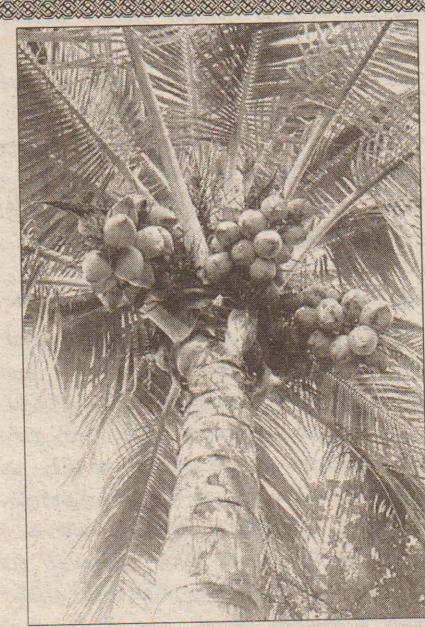
நூல்கள் மற்றும்

ஒங்கி வளர்ந்த மரம் ஊருக்கு உதவும் மரம் காங்கி நிற்கும் இளைஞர் தூகம் தீர்க்க தந்திடும்

நீண்டு இருக்கும் கீற்று நீத்தம் வீசிடும் காற்று வேண்டிய மட்டும் தேங்கானையை வளர்த்து நமக்குக் கொடுக்கும்

கீற்றினிலே கூட்டடைக் கட்டி குருவி வருஷவை நடத்திடும் அதன் நீழலில் படுத்தால் ஆழ்ந்து தூக்கம் வந்திடும்!

- பொன். குமார்.



RESTAURANT HARVHARAY

வினாலையில் சிறப்பு குறைப்பில் 50 சாப்படுகள் உடனுக்குடன் தயார் செய்து கொடுக்கப்படுகிறது

நோக்கு சாப்பாடு

1. Basumathi அரிசியில் சேஷு
3. கத்தரிக்காய் கறி
4. கருணைக்கிழங்கு பிரட்டல் கறி
5. பறுப்பு பால் கறி
6. கோவூ அல்லது வெங்காயம்ப் கஞ்சால்
7. வெங்காயச் சம்பல்
8. அச்சாஸு
9. வகை
10. பாயாசம்
11. அய்வாம்
12. மிளகாயப் பொரியல்
13. வாழைக்காயப் பொரியல்

இணைப்பகுதி சாப்பாடு

- பிரியானால் கேப்பு ஆட்டுக்கைச் சீசிக் கறி
கோழிக்கறி
கத்தரிக்காய்க் கறி
பருப்பு
வெங்காயச் சம்பல்
கோழிப் பொரியல்
நங்கு வகை
Salade ஜெஜி பலவகை கலர்கள்

சிறப்புண்ணிகள்

	எவ்வளவு	எவ்வளவு
வகை	00 € 50	00 € 50
Roli	00 € 60	00 € 60
Samusa	00 € 60	00 € 60
கடலைவகை	00 € 50	00 € 50
பகோடா	4 € 70	4 € 70
மிஸ்சரி	5 € 20	5 € 20
கேசரி	00 € 50	00 € 50



- * 200 சாப்பாடுக்கு 20 சாப்பாடு இலவசம்
- * 300 சாப்பாடுக்கு 30 சாப்பாடு இலவசம்

- * 500 சாப்பாடு எழுத்தால் T.T.N தொடரைக்காய் சுப்பிபதிற்கான ஒரு அடை அன்பெரிப்பு
- * பிறந்தநாள் கொண்டாட்டமாக இருந்தால் - பிறந்தநாள் நடைபொழுவான் பிறந்தநாள் வாழ்த்து T.T.N இல் இலவசமாக எழுதுவது ஒவ்வொரு சுப்பிப்பாய்வும்.

- ⇒ 100 க்கு மேல் சாப்பாடு எடுத்தால் இலவசம் தேடு கொடுக்கப்படும்
- ⇒ எம்மிடம் சாப்பாடு எடுத்தால் சாப்பாடு பரிமாறும் சிலவர் தட்டுக்கணை நாஸ்கள் திருவேங்கம், (500 சாப்பாட்டுக்கு 500 சுட்டு)
- ⇒ கறிகள் போடும் சிலவர் பாத்திரங்கள் எதிர்த்த வாட்டதைக்கு உண்டு உரிமையாளரின் நெற்றி கவனிப்பில் இன்றே நாடுநீர்கள்

ஓம்ராஜா

20, Rue Perdonnet, 75010 Paris. M°: La Chapelle.
Telephone: 01 42 09 06 30 / Portable: 06 67 14 46 39 - Maherndran



கந்தோ விவகாரம் :

**எந்த இரண்டுவா - அரசியல் பிரச்சினைகளையும்
புலிகளுக்குள் ஏற்படுத்தப் போவதில்லை**

— கலாநிதி அன்றன் பாலசிங்கம்

கிழக்கில் தற்போது ஏற்பட்டிருக்கும் நெருக்கடி நிலை தொடர்பாக தமிழ்மீடு விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பின் அரசியல் ஆலோசகரும், தத்துவமரியியருமான கலாநிதி அன்றன் பாலிசிங்கம் அவர்கள் பிரித்தானியாவில் இருந்து வெளிவரும் தமிழ் கார்டியன் என்ற ஆங்கிர வார திதழுக்கு செவ்வியான்றினை வழங்கியுள்ளார். கருணா விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பிலிருந்து நீக்கப்பட்டதன் பின்னர் முதற்தடவையாக, ஆலோசகர் அன்றன் பாலிசிங்கம் அவர்கள் வழங்கியுள்ள செவ்வியை இங்கே தருகின்றோம்.

கேள்வி:— தமிழ் மக்களின் போராட்டத்தைக் கருணாவின் கிளர்ச்சி, மேசங்களைப் பாதிக்கும் என்று நீங்கள் கருதுகிறீர்களா? சமாதான முன்னெண்டுப்புக்களை இது எவ்வளவு தூரம் பாதிக்கும்?

உன்றன் பாலசிங்கம்:- எமது விடுதலை இயக்கத்தின் பரிணாம வளர்ச்சிப் போக்கையும், வரலாற்றினையும் நன்கு புரிந்து கொண்டவன் என்ற வகையில், கருணாவின் விலகல் கொழும்பில் உள்ள ஊடகங்கள் கூறுவதுபோல் பெரிதாக எந்த அரசியல் - இராணுவ பிரச்சினைகளையும் புரிகளாக்குவது ஏற்படுத்தப் போவதில்லை என்று உறுதியாகச் சொல்வேன். குழப்பங்கள் மிகுந்த எமது சுதந்திரத்திற்கான விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் இதுமாதிரியான நம்பிக்கைத் துரோகம், காட்டிக் கொடுப்புகள், விசுவாசமின்மை, குழிபறித்தல் போன்றவற்றை எமது அமைப்பு சந்தித்தே வந்திருக்கிறது.

இது மாதிரியான பிரச்சினைகள் எப்போதெல்லாம் எழுந்தனவோ அப்போதெல்லாம் எமது தலைமைத்துவம் அவற்றுக்கு முகம்கொடுத்து அவற்றை வெற்றிகரமாக முறியடித்து வந்துள்ளது. அதனால், கருணாாவின் பிரிவு ஒரு புதிய விடயமே அல்ல. உண்மையில் இது ஒரு சவால் தான். விரை

‘தயவு செய்து பிரேமதாசனிடம்
 கூறுங்கள், நான் வடக்கை
 வேண்டுமானால் கூட விட்டுவிடத்
 தயார். ஆனால், எந்தச்
 சந்தர்ப்பத்திலும் கிழக்கு
 மாகாணத்தையும், அந்த மக்களையும்
 கைவிடத் தயாரில்கை’

வில் நாம் தீர்வு காண்போம் என்பதில் நான் உறுதியாக இருக்கின்றேன். எமது தலைமைத்துவம் இது விடயத்தில் குழம்பவுமில்லை, பதற்றப்படவுமில்லை. பிராராரன் அமைத்யான, ஆறுதலான, நிம்மதியான போக்கையே பேணுகின்றார். அவர் மோதல் போக்கில் இதனை அனுசுவந்தில்லை என்று தீர்மானித்துள்ளார். ஆயுத வண்முறை இல்லாமலும், இரத்தம் சிந்தாமலும் இந்த நிலைமையை வெற்றிகொள்வதற்கு எமக்கேயுரிய யுக்தி உண்டு. கருணாவின் கிளர்ச்சி ஒரு தந்தாவிகமான கோளாறு. அது காலம் போகச் சரிவங்குவிடும்

சமாதான முன்னெடுப்புக்களையோ, தமிழ்த் தேசியத்தில் போராட்டத்தையோ கருணாவின் பிரிவு மோசமாகப் பாதித் தீவிரமான அரசியல் தீர்விற்கும், சிங்கள மக்களின் ஆணையைப் பெற்று புதிதாகத் தெரிவாகும் அரசிற்கும் புலிகளுக்குமிடையில் பொதுத் தேர்தலை அடுத்து சமாதான முன்னெடுப்புக்கள் மீளவும் ஆரம்பமாகும். எமது அமைப்பின் அரசியல் இலக்குகளை அங்கீரித்து தங்களின் ஏகப் பிரதிநிதிகளாக புலிகளை மீள உறுதி செய்யும் வகையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கு தமிழ்மீ மக்கள் வாக்குகளை அள்ளிக்கவிப்பார்கள் என்பதை நாம் உறுதியாக நம்புகிறோம்.

தமிழ்த் தேசியப் போராட்டம் என்பது எமது மக்களின் ஒன்றுபட்ட அரசியல் சித்தாந்த இலட்சியத்தைக் குறித்து நிற்கிறது. தமிழரின் தேசிய ஆண்மாவையும், அபிலாசைகளையும் பிரதிபலித்து நிற்கிறது. எமது மக்களுக்கே உரித்தான் சுயதீர்ணய உரிமையின் அடிப்படையில் மென்முறையாலும், வன்முறையாலும் கடந்த ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நிகழ்ந்த போராட்ட வரலாற்றின் பரிணாம வளர்ச்சியால் அது உருவகம் பெற்றது. ஒரு தனிமனிதனால் அது வும், ஒரு தேசிய இயக்கத்திலிருந்து தூக்கியெறியப்பட்டு,

கொண்ட இலட்சியத்தைக் கைவிட்டு நிற்கும் ஒரு தனிமனிதழைகளினால் வாழ்யால், ஒரு வெகுஜனப் போராட்டத்தின் தடுக்கமுடியாது, வரலாற்று ஓட்டத்துக்கு முட்டுக்கட்டை போடமுடியாது.

கேள்வி:- கருணா பிரதேசவுடத் தனர்வைக் கிடையதோடு, தனது ஆள்களும் கீழ்க்கு மாகாண மக்களும் புலிகளின் தலைமைத்துவத்தினால் பிரதேச வேறுபாட்டின் அடிப்படையில் வேண்டுமென்றே ஒதுக்கப்பட்டனர் எனவும் கூறுகின்றார். இந்த விமர்சனத்துக்கு உங்கள் பதில் என்ன?

அன்றன் பாலசிங்கம்:— தமிழ் மக்கள் தனித்து ஒன்றி ணைந்தவர்கள் என்ற அவர்களின் தேசியத்தின் ஜக்கியத்தையும் ஒருமைப்பாட்டையும் உள்பூர்வமாக வெளிப்படுத்தினிற்கும்படி கோரப்பட்டிருக்கும் இந்த இக்கட்டான் தருணத்தில் பிரதேச பகைமை தொடர்பான உணர்வைக் கிளப்பகுணா தேர்ந்தெடுத்திருப்பது தூரதிர்ஷ்டவசமானது.

உஞ்சதுப்போன பிரதேச பாகுபாட்டுப்போக்குக்கு பிரபா
கரன் அப்பாற்பட்டவர் என்பது கருணாவின் அடி மனத்துக்
குக் கூட நன்கு தெரியும். மரபு ரதியாக தமிழ்ச் சமுதாயத்
தீல் நூற்றாண்டுகளாக ஊறிப்போயிருந்த சாதி, சமய
வர்க்க வேறுபாடுகளை விண்சி, ஜக்கியப்பட்ட ஒரு தேசிய
விடுதலைப் போராட்டத்தைக் கட்டியெழுப்பியதற்காகத் தமது
மக்களால் பெரிதும் விருந்மிய ஏற்றப்படுவார் பிரபாகரன்.

விடுதலைப் புளிகள் இயக்கம் ஆரம்பகாலம் தொட்டே தமிழர் தாயகம், தமிழ்த் தேசியம் என்ற கோட்பாட்டையே மூலாதாரக் கொள்கையாக வகுத்துக்கொண்டது. ஒருமைப் பட்ட, ஜக்கியப்பட்ட தமிழர் தாயகம்-என்பதற்காகவே பதி னெட்டாயிரம் போராளிகளும், எண்பதாயிரம் தமிழ்ப் பொது மக்களும் தமது உயிரைத் தியாகம் செய்தனர்.

பிரபாகரனுடன் இருபத்தைந்து வருடங்களுக்கு மேலாக சேர்ந்து வாழ்ந்தவன், இணைந்து தொழிற்பட்டவன் என்ற வகையில் அவரின் எண்ணத்திலோ, செயலிலோ பிரதேக வாதத்திற்கான சாயலைக்கூட நான் கண்டதில்லை. புலிகளின் தலைமைத்துவத்தின் மீது கருணா சுமத்தும் பிரதேசவாதத்து குற்றச்சாட்டு இல்லாததொன்று, அபாண்டமானது. அவரின் ஆள்களிடையே குழப்பத்தை ஏற்படுத்தும் நோக்கமுடையது.

பிரிக்கப்பட முடியாத ஜக்கிய தமிழர் தாயகக் கோட்டாம் டின் மீது பிரபாகரன் எவ்வளவு ஆழமான பற்றுறுதி கொண்டவர் என்பதை நிரூபிக்க நான் ஒரு சம்பவத்தைக் குறிப்பிட முடியும்.

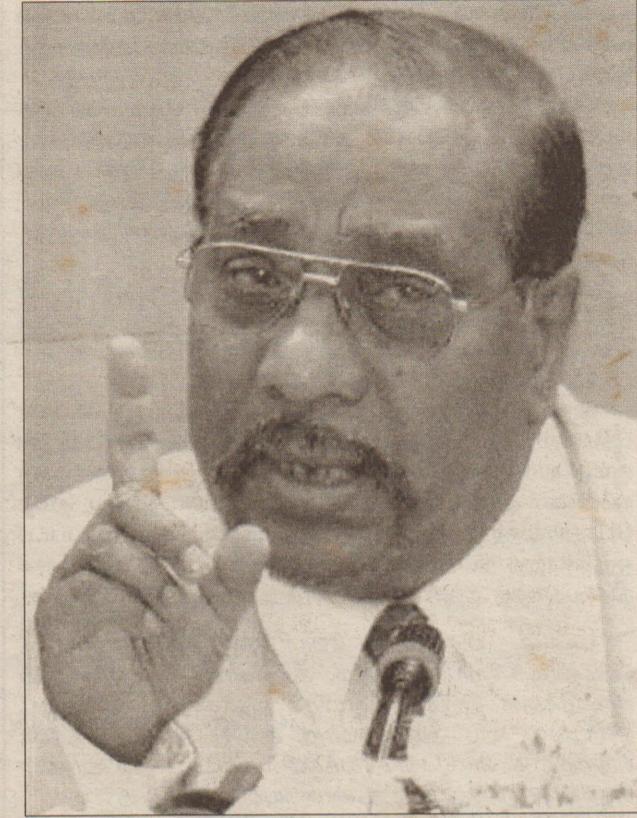
முன்னாள் ஜனாதிபதி பிரேமதாசவுடன் பேச்சு நடந்த காலம் அது. ஒரு கட்டத்தில் ஜனாதிபதி பிரேமதாச, தாம் வகுக்குக்கு தனிநாடு போன்ற அரசியல் விடுதலையைத் தருகிறா எனவும் ஆணால், கிழக்கைத் தமிழர் தாயகத்தின் ஒரு பகுதியாக எப்போதுமே அனுமதிக்கமாட்டார் எனவும், பிரபு கரனுக்கு ஒரு தகவலைத் தெரிவிக்குமாறு என்னைக் கேட்டுக்கொண்டார். நான் இந்தத் தகவலை பிரபாகரனுக்குத் தெரியப்படுத்தியிருப்போது, ‘தயவு செய்து பிரேமதாசவிடப் கூறுங்கள், நான் வகுக்கை வேண்டுமாணால் கூட விட்டுவிடத் தயார். ஆணால், எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் கிழக்கு மாகாணத் தையும், அந்த மக்களையும் கைவிடத் தயாரில்லை’ என்று கூறினார் பிரபாகரன்.

கிழக்கு மக்களைப் பொருளாதார அபிவிருத்தியில் கணக்கெடுக்காது பார பட்சம் காட்டுவதாகக் கூறப்படுவிமர்சனம் பற்றிக் கூறுவதாயின், வடக்கு - கிழக்கு இரண்டுமே போரினால் படுமோசமாகப் பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்கள் என்றுதான் சொல்வேன்.

வடக்கு அடிக்கடி மோசமான போர்களையும், உள்காடு மூலம் தமைப்பு அழிவுகளையும் எதிர்கொண்டதோடு பெரும்பாலும் தொகையான இடம்பெயர்ந்த மக்களையும் கொண்ட பிரதேசமாகும். வடக்கு - கிழக்கு இரண்டுமே பொருளாதார நிதியில் பின்னடைவு கண்ட பகுதிகள்தான். அவற்றுக்கு பாரிய புனரமைப்பு, அபிவிருத்திப் பணிகள் அவசரமாக செய்யப்பட வேண்டியிருக்கின்றன.

வன்னியில் வரிவிதிப்பு மூலம் பெறப்படும் நிதியை கொண்டும் அத்தகைய பாரிய புனரமைப்பு, அபிவிருத்தி பணிகளைச் செய்துவிடமுடியாது. எங்களுக்குப் பெருமளவிலான சர்வதேச உதவி தேவைப்படுகின்றது.

சர்வதேச உதவும் சமூகம் வழங்குவதாக உறுதியளித்து
பெருந்தொகையான நிதி, கடந்த பலமாதங்களாகத் தெற்கிள்
நிலவும் அரசியல் இழப்பு காரணமாக வடக்கு - கிழக்கிள்
யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை இன்னும் சென்ற
டையவில்லை. இப்படியான நிலைமை இருக்கையில், கிழக்கை



பொருளாதார நீதியாக ஒதுக்கியதாகப் புலிகளின் தலைமையைக் கருணா குற்றம் சுமத்துவது நீதியற்று.

அவசரப் பொருளாதார், மனித நேயத்தேவைகளைக் கருத்திற் கொண்டு தான் எமது தலைமைத்துவம் இடைக் கால தன்னாட்சி அதிகார சபையை ஸ்தாபிக்குமாறு முன் மொழிந்தது. அதன் மூலம்தான் சர்வதேச உதவியோடு சிங்களவர்கள், முஸ்லிம்கள் உட்பட வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள அனைத்து மக்களுக்குமான மீன் குடியேற்றம், புனர்வாழ்வு, புனருத்தாரணம் தொடர்பான பரிய திட்டங்களை மேற்கொள்ளமுடியும்.

கருணா கூறுவது போல் புளிகளின் கட்டமைப்பில் பிரதானமாக முப்பத்தியைந்து பிரிவுகள் இல்லை. இராணுவமற்றும் அரசியல் பிரிவுகள் என்பனவே முதன்மையான கட்டமைப்புகளாகும். இராணுவக் கட்டமைப்பு, மாவட்ட அடிப்படையில் மாவட்டங்களுக்கான இராணுவத் தளபதிகள் அதிருயர் தளபதியான பிரபாகரனுக்குக் கீழ் செயலாற்றக்கூடியதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

அரசியல் பிரிவும் மாவட்டத் தலைவர்களைக் கொண்டுள்ளது. ஏனைய முக்கிய பிரிவுகளாக நிதி, சட்டமும் ஒழுங்கும், உளவட்டத்துறை, கல்வி ஆகியன உள்ளன. இவற்றுக்கான பொறுப்பாளர்கள் சிரேஷ்டத்துவம் அடிப்படையில் தான் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். சிரேஷ்டத்துவம், ஆற்றல், திறமை என்பனவற்றைக் கருத்திற்கொண்டு தான் தலைவர்களுக்குப் பிரபாகரன் பதவி உயர்வுகளை வழங்குகிறார். இந்த விடைத்திட்டத்தில் பிரதேச வாதத்துக்கு இடமேயில்லை.

கேள்வி:— கருணா தான் 5000 லீரர்களைக் கொண்ட இராணுவக் கட்டடமைப்பையும், சிறுக்கு மக்களை மின் பலத்தையும் கொண்டிருப்பதாகக் கூறுகின்றார். அத்தோடு கிழக்கு மாகாணத்தில் முஸ்லிம்களும், சிங்களவர்களும் பூர்வீகமாக வசீப்பதால் அது தமிழர்தாயகத்தின் தொடர்ச்சியான பகுதி அல்ல என்றும் கூறுகின்றார். இது குறித்து உங்கள் சுருக்கி?

உங்கள் கருத்து? அன்றாள் பாலசிங்கம்:- கருணாவிடம் எத்தனை வீரர்கள் இருக்கின்றார்கள் என்பது எமக்குத் தெரியாது. எமக்குத் தெரிந்ததெல்லாம் அவர் வசம் உள்ளவர்கள் அன்மையில் உள்வாங்கப்பட்டவர்கள், போராட்ட அனுபவம் அற்றவர்கள் என்பதுதான். அவர்கள் மோதல் தவிரப்பு காலத்தில் அனியில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டவர்கள். வடக்கு - கிழக்கை உள்ளடக்கிய தமிழ்த் தாயகத்தை மீட்பதற்காகவே அவர்கள் படையில் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டார்கள். தமிழ்த் தேசியத் தலைவருக்கு விகவாசம் தெரிவித்து சத்தியப் பிரமாணம் செய்த வீரர்கள்தான் அவரிடம் இருக்கிறார்கள். உண்மையில் சொல்வதானால், அவர்கள் விடுதலைப் புலிகளுக்காகத் தமது வாழ்வை அர்ப்பணிக்க உறுதியிறர் எடுத்த பிரபா கரனின் விடுதலைப் போராளிகள், தேசியத்திற்கும், தேசியத் தலைவருக்குக் கட்டுப்பட்டும் நடப்பதாகச் சத்தியப் பிரமாணம் செய்து விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து

(କୋଟର୍‌ଚି 22ମ୍ ପକ୍କମ୍)

தமிழின வியோதிகளின் நோக்கத்தை நிறைவேசய்ய முயறும் கருணா!

ருணா விடுதலைப் புளிகள் இயக்கத்தை விட்டு வெளியேற முயற்சித்தது ஏன்? கருணா தற்பொழுது கூறுவது தூதான் என்ன? கடந்த இருவரங்களாக கருணா மக்களுக்கு வெளிப்படுத்துவதை என்ன? என்பது போன்ற கேள்விகளுக்கு இன்று பதில் தேடக் கூடியதான் தகவல்கள் கிடைக்கத் தொடங்கியின்னன. கடந்த இரு வாரங்களில் கருணா வெளிப்படுத்தியுள்ள கருத்துக்களில் இருந்து இதற்கான பதிலைக் கண்டுகொள்ள முடியும்.

கடந்த மூன்றாம் திகதி 'அசோ சியேட்டஸ் பிரஸ்' ஊடாக தனது பிரிவினையை அறிவிப்புச்செய்த கருணா, அதற்கான காரணமாக மட்டு-அம்பாற்ற மாவட்டங்கள் புளிகளின் தலைமையால் புறந்தன் எப்படுவதாகவும், விடுதலைப் புளிகளின் முக்கிய பொறுப்புக்களில் வடபகுதியினரே முழுமையாக நியமிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் குற்றங்காட்டியிருந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து அவர் வெளியிடத்தாக வெளியாகிய பகிரங்கக் கடிதம் ஒன்றில், தேசியத்தலைவர் பிரபாகரன் அவர்களின் நேரடி மேற்பார்வையின் கீழ் தான் தனித்துச்செயற்பட அனுமதி அளிக்கப்பட வேண்டும் எனக் கோரியிருந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து சில நாட்களின் பின் பி.பி.சிக்கு வழங்கிய பேட்டி ஒன்றில் புலனாம்பத்துறை பொறுப்பாளர் பொட்டு அம்மான், காவல்துறைப் பொறுப்பாளர் நடேசன், நிதிப்பொறுப்பாளர் தமிழூந்தி ஆகி யோர் பொறுப்புக்களில் இருந்து நீக்கப்படுவார்களேயானால், தான் மீண்டும் விடுதலைப் புளிகள் இயக்கத்தில் இணைந்து செய்தபத் தயாராக இருப்பதாகவும் அவர் தெரிவித்திருந்தார்.

கருணாவின் இவ்வாரம்ப அறி விப்புகள், ஒருபூத்தில் தனது நடவடிக்கைகளுக்கு நியாயம் கற்பிப்பவையாகவும், மறுபுறத்தில் மட்டு-அம்பாற்ற மாவட்டங்களில் தனக்குத் தானே முடிகுடிக்கொள்ளும் நடவடிக்கைக்கென மேற்கொள்ளப்பட்ட முன்னோடி நடவடிக்கைகளாகவும் இருந்தன. இதற்கு அப்பால், இவ் அறிவிப்புக்களில் தர்க்கமோ, அர்த்தப்பாடோ அன்றி நன்மைஞச் சாத்தியப்பாடானவையாகவே இருக்கவில்லை.

ஏனெனில் விடுதலைப் புளிகள் தலைமை இந்த வகையிலான குழப்பம், மற்றும் பின்வாடு நடவடிக்கைகளுக்கு எப்பொழுதுமே இடமளித்தது கிடையாது. எந்த நெருக்கடி களையும் தேசியத்தலைவர் பிரபாகரன் அவர்கள் சவாலாக எடுத்துக்

கொண்டுள்ளாரே ஓழிய - மிரட்டல் கள், அசுக்குறுத்தல்கள் என்பவற்றிற்கு பணிந்துபோனதில்லை. மறு புறமாக நியாயம், உண்மைத்தன்மை என்பவைற்றின் அடிப்படையிலேயே தலைவர் பிரபாகரன் அவர்களை அனுகூலத் முடியும்.

அடுத்ததாக விடுதலைப் புளிகள் இயக்கம் நிபந்தனைகள், மிரட்டல்கள் என்பதற்கு முடிவை அறிவித்து இரண்டு வரா காலத்திற்குள் வெளிவந்துவிட்டது.

என்ன என்பது மிக விரைவிலேயே வெளிவந்துவிட்டு அதாவது கருணா தனது முடிவை அறிவித்து இரண்டு வரா காலத்திற்குள் வெளிவந்துவிட்டது.

விடுதலைப் புளிகள் அமைப்பில் பிராந்திய ரீதியிலான பாரப்பட சம் காட்டப்படுவதில்லை என்பதற்குத் தமிழ்மீத் தேசியத் தலைவரினால் வழங்கப்பட்ட பொறுப்புக்களில் அதாவது தமிழ்மீத பிரதேச நிர்வாகத்தில் முடியும் பிரதேசத்தின் அனைத்துப் பகுதியினரும் உள்ளனர். இதற்கும் அப்பால் மட்டு -

— ஜெயராஜ் —

சரி, நிபந்தனை என்ற பெயரில் விடுதலைப் புளிகளைப் பணியிலைக்க முடியாது. குறிப்பாகச் சொல்வதானால் நிபந்தனை என்பது வெளிப்படுத்தப்பட்டாலே அது தொடர்பான விடயங்கள் விடுதலைப் புளிகளால் ஆராயப்படமாட்டாது என்பதே கடந்தால் அனுபவமாகும்.

இது கருணாவிற்குத் தெரியாத விடயமுல்ல. ஆனால் கருணா

அம்பாறை மாவட்டத்தின் கீழ் தளபதிகளாக பொறுப்பாளர்களாக இருந்த சிரேஷ்ட உறுப்பினர்கள், தளபதிகள் கருணாவின் நடவடிக்கையை அடுத்து வணிக்குத் திரும் பியுள்ளாமையே கருணாவின் குற்றங்காட்டு அர்த்தமற்று என்பதையும், தமிழ்மீத தேசியத் தலைவர் மீது மட்டு - அம்பாறை போராளிகள், மக்கள் கொண்டுள்ள நம்பிக்கையை முடிவெளிப்படுத்தப் போதுமான

கருணாவிற்கு ஒன்றைக் கூறிக்கொள்ள வேண்டியதாயுள்ளது. அதாவது, இடி அமீன் பேரன்ற தற்பெருமை பேசுகின்றவர்களும், தமது தேசத்தைக் காட்டிக் கொடுத்தவர்களும் நீண்டகாலத்திற்கு ஆட்சியதிகாரத்திலே, பொறுப்புக்களிலே நிலைத்து நின்றதில்லை. தமது இறுதிக் காலங்களைத் தமது மன்னில் கழித்ததுமில்லை.

இத்தகைய குற்றங்காட்டுக்களையும், நிபந்தனைகளையும் முன்வைத் தமையானது, விடுதலைப் புளிகளுடன் தொடர்ந்து இயங்குவதற்கான அனுகுமுறைக்கானதல்ல. தனது பிரிவினைக்கு நியாயம் கற்பிப்பதற்கானதே ஆகும். அதாவது மட்டு-அம்பாறை மாவட்டங்களுக்கு தனக்குத்தானே முடிகுடிக் கொள்வதற்கான செயற்பாடே ஆகும்.

ஆனால் கருணா விடுதலைப் புளிகள் மீதும் தமிழ்மீத் தேசியத் தலைமை மீதும் சுமத்திய குற்றங்காட்டுக்கள் என்பவை அர்த்தமற்றவை என்றும் கருணாவின் நோக்கம் என்றும் என்றும் - கருணாவின் நோக்கம் எத்தகையது - அதாவது கருணா கள், ஆற்றல் என சில முக்கிய விடயங்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இவை கருணா எந்த நோக்கத்திற்காக, யாருடைய ஏவலராகச் செயற்பட்டுள்ளனர் என்பதை வெளிப்படுத்த போதுமானதாகும்.

'இந்து' பத்திரிகைக்கு கருணா அளித்த பேட்டியில் சில ஆச்சரியான தகவல்களும் இருக்கத்தான் செய்தன.

(01) கௌன் (கருணா) இல்லாத விட்டால் விடுதலைப் புளிகளால் செயற்பட முடியாது. அவ்வாறு செயற்பட முடிந்தாலும் அவர்களால் மரபு மரபு கீழ்விலான சண்டைகளை மேற்கொள்ள முடியாது. ஒரு கெள்வா இயக்கமாகவே செயற்பட முடியும்.

(02) விடுதலைப் புளிகளுக்கு 75 சதவீத பலத்தையும், படையணியையும் நாமே வெள்குத்துள்ளோம். இராணுவ தொழில்நுட்பத்தையும் வழங்கினார்.

(03) தமிழர் தாயகம் என்ற கோட்டாருப் பாதிக்கப்படுவதைப் பற்றிக் கவலைப்படவில்லை. வன்னித் தலைவர்கள் காலங்கள் பாதித் தலைவர் காலங்கள் என்ற காலத்தில் முடியும் பிரதேச வாதத்தை கையில் எடுத்துக்கொண்டார்கள். கடந்த காலத்திலும் இத்தகைய முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட முடிந்தாலும், தற்பொழுது பலமான சக்திகள் இவ்விடயத்தில் அக்கறைகாட்டின.

இதேவேளை கருணா வடக்கில் போரிட்டதன் மூலம் தனது ஆற்றல் பற்றியதும், இராணுவ திறன் பற்றியும் அதீத மதிப்பிட்டிருக்கும், தற்பெருமைக்கும் உட்பட்டிருந்த அதே வேளை, தமிழ்மீத தேசியத் தலைமையினால் வழங்கப்பெற்றிருந்த அதிகாரங்கள், ஆயுத தளபாதக்கள் என்பனவும் கருணா தன்னை

தலைப் போராட்டத்திற்கும் எதிரான சக்திகளின் அடிப்படைக் குறிக்கொள்கள் இரண்டு.

(01) தமிழர் தாயகத்தை சிறைத்தல்.

(02) விடுதலைப் புளிகளை இராணுவ கீழ்வில் பலவைப்படுத்துதல்.

தமது இக்குறிக்கோளை எட்டு

வதற்கான பாதையில் கருணாவை அணுகிய போது - அன்றித் தான் டியோபாது, அவர்கள் கருணாவின் மனதில் ஊட்டக் கூடியதாக இருந்தது பிரதேசவாதமே. ஏற்கனவே தமிழ் மக்களின் தேசிய ஒருமைப் பாட்டையும், ஒற்றுமையையும் குறைப் பதற்கான கையாளப்பட்ட வழி முறைதான் இது.

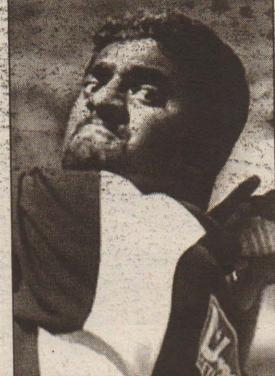
குறிப்பாக, கடந்த காலத்தில் யாழ் குடாநாட்டில் கூர்மை பெற நிருந்த சாதியத்தை கையிலெடுக்க முற்பட்டு சில நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது போல், மட்டு-அம்பாறைப் பகுதியில் பிரதேச வாதத்தை கையில் எடுத்துக்கொண்டார்கள். கடந்த காலத்திலும் இத்தகைய முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட முடிந்தாலும், தற்பொழுது பலமான சக்திகள் இவ்விடயத்தில் அக்கறைகாட்டின.

இதேவேளை கருணா வடக்கில் போரிட்டதன் மூலம் தனது ஆற்றல் பற்றியதும், இராணுவ திறன் பற்றியும் அதீத மதிப்பிட்டிருக்கும், தற்பெருமைக்கும் உட்பட்டிருந்த அதே வேளை, தமிழ்மீத தேசியத் தலைமையினால் வழங்கப்பெற்றிருந்த அதிகாரங்கள், ஆயுத தளபாதக்கள் என்பனவும் கருணா தன்னை

இதேவேளை கருணா வடக்கில் போரிட்டதன் மூலம் தனது ஆற்றல் பற்றியதும், இராணுவ திறன் பற்றியும் அதீத மதிப்பிட்டிருக்கும், தற்பெருமைக்கு

சாதனையாள் முருவிதூன்

உலகின் முன்னணி சமூலப்பந்து வீச்சாளர்களில் ஒருவரும், சீர்வெங்கா அணியின் பந்துவீச்சு நம்பிக்கை நடச்சிரமான முந்தையா மரளிதான் 500 லிக்கெற்றுக்களை வீழ்த்தியவர் வர்தையில் மூன்றாவத்தாக இணைத்துள்ளார். கடந்தவராம் அவஸ்திரேஸிய அணிக்கு எதிரான இரண்டாவது ரெஸ்ற் தொடர் கண்டியில்



நடைபெற்றது. முதல் இளைஶ்வர் அவஸ்திரேஸியாவின் கூப்ரோலிக்ஸின் விக்கிக்கறை வீழ்த்தியின் மூலம் 500 வது ரெஸ்ற் விக்கிக்கற் எனும் பெரும் கிலாக்கினை அடைந்தார். 1992ம் ஆண்டு கண்டியில் நடைபெற்ற அவஸ்திரேஸியாவிற்கு எதிரான ரெஸ்ற் தொடரீல் முதல் முறையாக விலையாடிய மரளிதான் முன்து விக்கிக்கற்றுக்களை வீழ்த்தி தனது எதிர்கால உயர்விற்கு வெளிச்சும் போட்டுக் காட்டினார். பெரும் வர்த்தகரின் மைந்தனாள் வர்க் கண்டியண்ணின் மைந்தன்தான். இன்று அதே மண்ணில் வீழ்த்திய விக்கிக்கற்றுக்கள் மூலம் சாதனையாளர் வர்தையில் இடும்பிடித்துள்ளார். இவற்று இச்சாதனையை அடுத்து வாழ்த்துத் தெரிவித்த சீர்வெங்கா பிரதமர் ரணீஸ் விக்கிரமசிங்கா? பலமுறை எமது நாட்டின் தேசியக் கொடி வெற்றிப் பிரயிதத்துடன் பறப்பதற்கு நீங்கள்தான் காரணக்கூட்டா என்பதை நான் அறிவேன். மேலும் நீங்கள் பெருமையடைய வாழ்த்துகின்றேன்? என்று கூறியுள்ளார். மேற்கீந்திய தீவுகளின் வேகப்பந்து வீச்சாளர் குற்றி வால்ஸ் நூற்றுமுப்பத்திற்கு ரெஸ்ற் போட்டிகளில் 519விக்கெற்றுக்களை வீழ்த்தி முதலாவது இடத்திலும், அவஸ்திரேஸியாவின் சமூர்ப்பந்து வீச்சாளர் சேன்வார்ஸ் 109 ரெஸ்ற் போட்டிகளில் 511 விக்கெற்றுக்களையும், மரளிதான் 87 ரெஸ்ற் போட்டிகளில் 500 விக்கெற்றுக்களையும் வீழ்த்தியுள்ளார். கடந்த வாரத்திற்கு முந்தைய வாரம் காலியில் நடைபெற்ற முதலாவது ரெஸ்ற் தொடரீல் 500 விக்கெற்றி எல்லையை சேர்ந் வார்கள் தாண்டியிருந்து குறிப்பிடத்தக்கது. சமூர்ப்பந்து வீச்சாளர் வர்தையில் 500 விக்கெற்றுக்களை

அனைத்துப் பிராந்திய சம்மேலானக் கிண்ணம் 2005

சர்வதேச உதைபந்தாட்டச் சம்மேலானத்தினால் நடாத்தப்படும் 2005ம் ஆண்டியின் பந்துவீச்சு நம்பிக்கை நடச்சிரமான முதலாவது மரளிதான் 500 லிக்கெற்றுக்களை வீழ்த்தியவர் வர்தையில் மூன்றாவத்தாக இணைத்துள்ளார். கடந்தவராம் அவஸ்திரேஸிய அணிக்கு எதிரான இரண்டாவது ரெஸ்ற் தொடர் கண்டியில் நடைபெற்றது. முதல் இளைஶ்வர் அவஸ்திரேஸியாவிலிருந்து வீழ்த்தியில் விக்கிக்கறை வீழ்த்தியின் மூலம் 500 வது ரெஸ்ற் விக்கிக்கற் எனும் பெரும் கிலாக்கினை அடைந்தார். 1992ம் ஆண்டு கண்டியில் நடைபெற்ற அவஸ்திரேஸியாவிற்கு எதிரான ரெஸ்ற் தொடரீல் முதல் முறையாக விலையாடிய மரளிதான் முன்து வீழ்த்தியில் வாங்கப்பட்டனது, 1992ம் ஆண்டு தொடரீல் அமெரிக்கா, ஜூவிகோஸ் எனும் நான்கு நாடுகளுடன் ஆரம்பிக்கப்பட இச்சுறுப்புப் போட்டி 1995ம் ஆண்டு அதன் எண்ணிக்கை ஆராக உயர்த்தியிருந்து. 1992ம் 1995ம் ஆண்டுக்கு கற்றுக்கள் சுவதி மண்ணின் பேயில் நடாத்தப்பட்டது. 1997ம் ஆண்டுதான் சர்வதேச உதைபந்தாட்டச் சம்மேலானம் இச்சுற்றினை தனது ஆழமைக்கு உட்படுத்தியிருந்தது. இதன்படி 1997ம் ஆண்டு சுற்றினை பிரேசில் வெற்றிகொண்டது 1999இல் மெக்சிக்கோவும் 2001, 2003இல் தொடராகப் பிரான்சும் வெற்றிபெற்றன. 1997ம் ஆண்டுமுதல் இரண்டு ஆண்டுகளிற்கு ஒருமுறை நடைபெறும் இச்சுற்றானது 'சிறு உலகக்கிண்ணம்'

வீழ்த்தியவர்களில் முரளிதான் இரண்டாம் இடத்தை பெறும் அதேவேளை குறைந்த ரெஸ்ற் தொடரீல் (87) இவ்வெல்லையை அடைந்த முதலவரீர் என்ற பெருமையையும் பெறுகின்றார்.

?உலகின் மிகப் பலம் பொருந்திய அணிக்கு எதிராக எனது மண்ணில் கீர்க்கெட்ட வாழ்க்கையை ஆரம்பித்த நான் இன்று அதே மண்ணில் அதே அணியுடனான ஆட்டத்தில் இன்று 500 விக்கிக்கற் என்ற எல்லையை அடைந்த இரட்டிப்பு மகிழ்வைத் தருகின்றது. 2007ம் ஆண்டு மேற்கீந்திய தீவுகளில் நடைபெறவேண்டும் உலகக்கிண்ண சுற்றுவரை விளையாட்டு தீயானித்துள்ளேன். அவ்வாறு விளையாடும் படசத்தில் இருபதிற்கும் மேற்பட்ட ரெஸ்ற் தொடரீல் பங்குகொள்ள முடியும் அதனுடைக் 600 தொடக்கம் 650 விக்கெற்றுக்களை வீழ்த்தும் சந்தர்ப்பம் கீட்டுறு? என்று முரளிதான் கூறியுள்ளார். இச்சுற்றுப்பயணத்தில் முதல் ரெஸ்றில் சேன்வார் சாதனை படைத்தார். 511 விக்கெற்றுக்கணுடன் இருப்பது சேவாள் அடுத்தவராம் ரெஸ்றில் முதல் ரெஸ்றில் நடைபெறும் மூன்றாவது ரெஸ்றில் முதல் சாதனையாளர் ஆவார் என்றே எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அனைத்துப் பிராந்திய வெற்றி அணிகளும் இடம்பெறுவது இதன் சிறப்பம்சம் ஆகும். 2001ம் ஆண்டு இச் சுற்றுப்போட்டி பிரான்சில் நடைபெற்றபோது அரையிறுதி ஆட்டத்தில் கமரூன், கொலம்பியா அணிகள் மோதிக்கொண்டன.

இவ்வாட்டத்தின் போதே கமரூனின் இடைநிலை வீரமார்க் விவியன் போர் மைதானத்தில் மயங்கிலியுந்து மரனாத்தை தழுவியது இன்னும் உதைபந்தாட்டப் பிரியர்களின் நெஞ்சங்களைக் கணக்கு வைத்தவன்னாம்தான் உள்ளது.

ஆசிய, ஆபிரிக்க, ஜூரோபிய, அவஸ்திரேஸியத் தீய மத்திய அமெரிக்க, தென் அமெரிக்கப் பிராந்திய வெற்றி அணிகளுடன் உலகக்கிண்ண வெற்றி அணி மற்றும் சுற்றினை நடாத்தும் நாடு என எட்டு நாடுகள் பங்குபற்றும். இவை நான்கு நாடுகளைக் கொண்ட இரண்டு குழுக்களாக வகுக்கப்பட்டு சுற்றுப்போட்டி நடாத்தப்படும். ஆபிரிக்கப் பிராந்தியத்தில் இருந்து துனிசியாவும், வட-மத்திய அமெரிக்கப் பிராந்தியத்தில் இருந்து மெக்சிக்கோவும், உலகச் சம்பியன் பிரேசிலும், சுற்றினை நடாத்தும் நாடு ஜேர்மனியும் தெரிவாகிவிட்டது. அவஸ்திரேஸிய, ஆசிய, ஜூரோபிய தென் அமெரிக்கப் பிராந்திய சம்பியன் அணிகள் இவ்வாண்டு நடுப்பகுதியில் தெரிந்துவிடும்.

யூன்-யூலையில் நடைபெறும் ஜூரோபியப் பிராந்திய சுற்றில் ஜேர்மனி வெற்றி பெற்றால் இரண்டாவது அணி இச்சுற்றிற்கு தகுதிபெறும். அதேபோலவே தென் அமெரிக்கப் பிராந்தியத்தில் பிரேசில் வெற்றிபெற்றால் இரண்டாவது அணி அத்தகுதியைப் பெறும். யூன் 15 தொடக்கம் 29 வரை நடைபெறவேண்டும் இச் சுற்றுப்போட்டி கணோவர், லெய்ப்சிக், கொலோான், நூரென்வேக், பிராங்போர்ட், கெம்சர்க்கோலாற்றும் ஆகிய ஆறு நகரங்களில் ஜந்து நகரங்களில் நடைபெறும்.

இச் சுற்றுப் போட்டியானது பிராந்தியங்களிடையே ஒற்றுமையையும், புரிந்துணர்வையும் வளர்ப்பதற்கு உதவகின்றது. உலகக்கிண்ண சுற்றிற்கு அடுத்ததாக அனைத்துப் பிராந்தியங்களை இணைத்த சுற்றாக அமைவதும் சிறப்பம்சமாகும்' என்று சர்வதேச உதைபந்தாட்ட சம்மேலான தலைவர் ஜோசெப் செப் விலெற்றர் கூறியுள்ளார்.

- ஜே.ஜே.

மரண அறிவித்தல்



மண்டைத்தீவை பிறப்பிடமாகவும் காலம் சென்ற சிற்றம்பலம் ராசம்மாவின் அன்பு மகனும் காலம் சென்ற சென்ற செல்லையாவின் அன்பு மனைவியுமாகிய அன்னம்மா 15.03.2004 அன்று நீர் கொழும்பில் காலமானார்.

அன்னார் காலம் சென்ற நாகநாதர் ராசம்மாவின் மருமகனும் காலம் சென்ற தீலகவதி, காலம் சென்ற பாலராஜா, கந்தமூர்த்தி (இலண்டன்), காலம் சென்ற விஸ்வலிங்கம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், குணநாயகம் (நீர்கொழும்பு), காலம் சென்ற தருமநாயகம், வடிவாம்பிகை (அவஸ்திரேஸியா), இன்பநாயகம் (கன்டா - முன்னாள் அம்பிகா ஸ்ரோராஸ் உரிமையாளர் வெலிகம்), தங்கவேலாயுதம் (சுவிஸ்), பாலகுப்பிரமணியம் (துமிழீம்), நடேசபிள்ளை (இலண்டன் - முன்னாள் வாசகி ஸ்ரேடஸ் உரிமையாளர் நீர்கொழும்பு), கமலாம்பிகை (கன்டா), ஜோகாம்பிகை (Base Hospital நீர்கொழும்பு), பாலமோகன் (கன்டா), பிறேமகாந்தன் (பிரான்ஸ்), வாசகி (பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும்,

இராசாத்தியம்மா(கன்டா), பஞ்சரத்தினம் (பிரான்ஸ்), மனோகரன் (சுவதி ரேபியா - முன்னாள் விமானப்படை அதிகாரி கட்டுநாயக்கா), நாகரத்தினம் (கன்டா), கோமாம்(சுவிஸ்), இராஜலக்ஷ்மி (தமிழீம்), பத்மினி (நீர்கொழும்பு), அரசரத்தினம் (கன்டா முன்னாள் கடற்படை அதிகாரி திருகோணமலை), தங்கவடிவேல் (Pharmasist - நீர்கொழும்பு), ஜெயலக்ஷ்மி (கன்டா), சிவாஜினி (பிரான்ஸ்), குகதாஸ் (பிரான

(23ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கருணா உருமாறியது...

நேரடியாக மேற்கொண்டு வந்தார். ஆயினும் சில நீதி நடவடிக்கைகள் நன்றாக நடவடிக்கை மேற்கொண்டேன். நாம் வன்னிக்குச்சென்று நடவடிக்கைகள் சமர்ப்பிக்கப்படவில்லை என்பது எமக்குத் தெரியவந்தது. நாம் நடவடிக்கை வைத் திருந்தோமோ, அந்தளவு கருணாவிலும் வைத்திருந்தோம். இன்று இந்த விடயத்தில் முடிவெடுக்க ஏன் நடவடிக்கை வாலம் தாழ்த்தினார் என்கின்ற கேள்விகள் எழுந்தனன. இது தொடர்பாக நடவடிக்கை எம்மிடம் கடைக்கும் போது, எனக்குப் பல துரோகங்களும், துரோக வரலாறுகளும் இடம்பெற்றுள்ளன. இந்தக் கருணாவிற்கு விசர் பிடித்துவிட்டது. இந்த விசர்த்தனத்திற்கு என்ன முடிவு எடுப்பது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை. இதுபற்றி நான் சிற்றித்துக் கொண்டிருக்கின்றேன். உடனடியாக அவசரப்பட்டு முடிவெடுக்க முடியாதுவிலையில் நான் இருக்கின்றேன் எனத் தெரிவித்தார்.

எமது விடுதலைப் போராட்டத்திற்காக உழைக்கும் போராளிகளும் இந்தப் போராட்டத்தின் பின்புலத்திலிருந்து கண்ணர் சிற்றித்துக்கூடியும் பாதிக்கப்படக் கூடாது என்பதில் நடவடிக்கை உறுதியாக இருக்கின்றார். தன்னுடன் எவரும்வந்து கடைக்கவில்லை யெனக்கின்ற கருணாவின் குற்றச்சாட்டுப் பொய்யானது. ஏனைனில் தமிழ்ச்செல்வன் அண்ணை பலமுறை பல முயற்சிகளை மேற்கொண்டார். கடந்த மாதம் என்றாடாக நேரடியாக ஒரு கடிதம் அவருக்கு (கருணாவிற்கு) கொடுக்கப்பட்டது.

அக்ஷத்திற்கை எனக்கும் வாசிக்கத் தந்தார். அதில் உங்கள் மீதோ உங்கள் போராளிகள் மீதோ எமக்கு எந்தச் சந்தேகமும் இல்லை. நீங்கள் வந்து உங்கள் பிரச்சி னையைத் தலைவருடன் கடையுங்கள். உங்களைச் சந்திக்க நடவடிக்கைவர் ஆவுலாக உள்ளார் என எழுதியிருந்து. எனக்கு சொன்னார் 'அவங்கள் எழுதுவார்கள் எனக்கு என்ற வேலை இருக்கு. நீ விரும்பினால் போ' என்றார். அன்று நானும் கூறினேன். 'அம் மான் நீங்கள் போங்கள் போய்ச் சந்தித்தால் தான் இப்பிரச்சினையைத் தீர்க்க முடியும்' என்று. அதற்கு 'என்னை, இயக்கத்தை விட்டுக் கலைக்காததே குற்றம்' எனக்கருணா கூறினார். இன்று நாம் கவலைப்படும் விடயம் அவர் உண்மையான விடுதலைப் போராளியாக இருந்தால், உண்மையான விடுதலைக்காக உழைத்தவராக இருந்தால் போராட்டத்தை விடுத்து தன் வழியே போய் இருக்கவார். இன்று எமது மார்வர்களுக்கு எதிராக, சில்கள் பேரினால் செயற்பட்டையும், எமது விடுதலைப் போராட்டத்தை, தீட்டமிட்டு பாழடிப்பதற்காகவுமே. இவர் இந்தச் செயலில் இறங்கியுள்

தமிழின விரோதிகளின்....

(24ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஆசையுட்டின. இதற்கு தமது ஒத்துழைப்பும் வழங்கலாம் என நம்பிக்கையுட்டின.

இந்திலையில்தான் கருணாவிடுதலைப் புலிகள் அமைப்பிலிருந்து பிரிந்து தனித்துச் செயற்பட முடிவும் செய்தார். ஆனால் கருணாவின் இம்முடிவிற்குத் தூபமிட்ட இச்சக்கிளினின் நோக்கமானது கருணாவின் வெளியேற்றமானது தமிழர் தேசியத்தைச் சிதைப்பதாகவும், விடுதலைப் புலிகளின் பலத்தைச் சிறந்திப்பதாகவும் இருக்கும் என்னனினர்.

இவர்கள் ஊட்டிய நம்பிக்கையும் கருணாவின் தன்னைப் பற்றிய தான் அதே மதிப்பிடும் சேர்ந்தே கருணா 'இந்து'வுக்குத் தெரிவித்த கருத்துக்களாகின. அதாவது தமிழர் தாயகம் சிதைக்கப்படுவது பற்றிக் கவலையில்லை. தமிழீழ தனியரசு என்பது சாத்தியமில்லை எனபது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

இவர்கள் ஊட்டிய நம்பிக்கையும் கருணாவின் தன்னைப் பற்றிய தான் அதே மதிப்பிடும் சேர்ந்தே கருணா 'இந்து'வுக்குத் தெரிவித்த கருத்துக்களாகின. அதாவது தமிழர் தாயகம் சிதைக்கப்படுவது பற்றிக் கவலையில்லை. தமிழீழ தனியரசு என்பது சாத்தியமில்லை எனபது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும். அவர்கள் ஊட்டிய நம்பிக்கையை கருணாவின் தன்னைப் பற்றிய தான் அதே மதிப்பிடும் சேர்ந்தே கருணா 'இந்து'வுக்குத் தெரிவித்த கருத்துக்களாகின. அதாவது தமிழர் தாயகம் சிதைக்கப்படுவது பற்றிக் கவலையில்லை. தமிழீழ தனியரசு என்பது சாத்தியமில்லை எனபது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

மாறாக கவலை கொள்பவராக இருப்பின் கருணா சிங்களக் குடியேற்றப் பிரச்சினை இவ்வளவு சாதாரண பிரச்சினை ஒன்றின் மட்டத்திற்குக் கீழ் இருங்கியிருக்க முடியாது. அதிலும் குறிப்பாக, கல்லோயா திட்டமே முதல் திட்டமிட்ட சிங்களக் குடியேற்றத் திட்டமாக உருவாக்கப்பட்டதும், அதுவே பின்னர் அம்பாறை மாவட்டம் உருவாக்கப்பட்டதும், காலத்தில் முழுங்கியவர், கடைசியில் மட்டக்களப்பு என்னும் பிரதேச வாதத்தை முன் வைத்தார். அதனால் அவருக்கு சிங்கள ஆட்சியாளர்களிடமிருந்து மந்திரிப் பதவி கிடைத்தது.

பின்னர் இராசன் செல்வநாயகம் என்னும் பாரானுமன்ற உறுப்பினர், மட்டக்களப்பு என்னும் பிரதேச வாதத்தை முன் வைத்தார். அதனால் அவருக்கு சிங்கள ஆட்சியாளர்களிடமிருந்து மந்திரிப் பதவி கிடைத்தது.

அவர்கள் இந்று என்ன உணர்வை, பற்றை ஊட்டி வளர்த்தாரோ அதற்கு எதிராக செயற்படுகின்றார். ஆனால் நடவடிக்கையேடு நாம் இருக்கின்றார். ஆனால் நடவடிக்கை என்ற நுழைக்கும் கொடுக்கப்பட்டது.

அவர்கள் இந்று என்ன உணர்வை, பற்றை ஊட்டி வளர்த்தாரோ அதற்கு எதிராக செயற்படுகின்றார். ஆனால் நடவடிக்கை என்ற நுழைக்கையேடு நாம் இருக்கின்றார். ஆனால் நடவடிக்கையேடு நாம் இருக்கின்றார். ஆனால் நடவடிக்கை என்ற நுழைக்கும் கொடுக்கப்பட்டது.

இவை ஒருபுறமிருக்க 'இந்து' பேட்டியில் தற்பெருமை பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசியுள்ளை ஒருவகையில் வேடிக்கையாகவும், ஒருபுறத்தில் வருத்தம் தருவதாகவும் காலரணம் என்பதையும் தனது சுயநலத்திற்காக கருணா மற்றுது போன்மை மோசடித்தனமானதாகும்.

இவை ஒருபுறமிருக்க 'இந்து' பேட்டியில் தற்பெருமை பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசியுள்ளை ஒருவகையில் வேடிக்கையாகவும், ஒருபுறத்தில் வருத்தம் தருவதாகவும் உள்ளது. ஏனெனில், அவரது பேட்டியில் ஒருபுறத்தில் தற்பெருமையும், மறுபுறத்தில் முரண்பாடும் காணப்படுகிறது.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சுயநலம் இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி யையே சுதிப்புரட்சி மூலம் கவிழ்த்து ஆட்சிக்கு வந்தவர். பதவிக்கு வந்த பின்னர் தனக்குத் தானே இராணுவ உயர்பதவியைத் தோற்கொடுக்க வேண்டும் என்பது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சுயநலம் இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி யையே சுதிப்புரட்சி மூலம் கவிழ்த்து ஆட்சிக்கு வந்தவர். பதவிக்கு வந்த பின்னர் தனக்குத் தானே இராணுவ உயர்பதவியைத் தோற்கொடுக்க வேண்டும் என்பது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சுயநலம் இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி யையே சுதிப்புரட்சி மூலம் கவிழ்த்து ஆட்சிக்கு வந்தவர். பதவிக்கு வந்த பின்னர் தனக்குத் தானே இராணுவ உயர்பதவியைத் தோற்கொடுக்க வேண்டும் என்பது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சுயநலம் இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி யையே சுதிப்புரட்சி மூலம் கவிழ்த்து ஆட்சிக்கு வந்தவர். பதவிக்கு வந்த பின்னர் தனக்குத் தானே இராணுவ உயர்பதவியைத் தோற்கொடுக்க வேண்டும் என்பது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சுயநலம் இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி இடியமீன் போன்று பேசுவதில் கருணா முன்னாள் உகண்டா சனாதிபதி யையே சுதிப்புரட்சி மூலம் கவிழ்த்து ஆட்சிக்கு வந்தவர். பதவிக்கு வந்த பின்னர் தனக்குத் தானே இராணுவ உயர்பதவியைத் தோற்கொடுக்க வேண்டும் என்பது போன்ற அறிவிப்புக்களாகும்.

உகண்டாவின் சனாதிபதி யாகும் சு

கிளிநோச்சி, வடமராட்சி கிழக்கு வாக்காளர்களுக்கு முகமாலை இராணுவ சோதனை நிலையத்தில் 61 வாக்களிப்பு நிலையங்கள்

(21.03.04)

யாழ். தேர்தல் மாவட்டத்தில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் உள்ள வாக்காளர்கள் எதிர்வரும் பொதுத் தேர்தலில் இராணுவக் கட்டுப்பாட்டி வூள்ள முகமாலை இராணுவச் சோதனை நிலையங்களில் அமைக்கப்படும் கொத்தனி வாக்களிப்பு நிலையங்களில் வாக்களிப்பதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்படவுள்ளதாகத் தெரிகிக்கப்படுகிறது. வடக்கு, கிழக்கில் இராணுவக் கட்டுப்பாடற் பகுதிகளைச் சேர்ந்த வாக்காளர்கள் வாக்களிப்பது தொடர்பாக தேர்தல் ஆணையாளர் சில முடிவுகளை அறிவித்துள்ளார். இதற்குமேய வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிகளில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்

களிலுள்ள வாக்காளர்கள் இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் அமைக்கப்படும் கொத்தனி வாக்களிப்பு நிலையங்களிலேயே வாக்களிக்க முடியுமெனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

யாழ். தேர்தல் மாவட்டத்தில் யாழ் புலிகளைம் மற்றும் கிளிநோச்சி மாவட்டங்கள் உள்ளடக்கப்படும் நிலையில் கிளிநோச்சி மாவட்டம் மற்றும் குடாநாட்டில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளிலுள்ள 63000 வாக்காளர்கள் வாக்களிப்பது தொடர்பாக கடந்த வெள்ளிக்கிழமை மாலை யாழ் பாளைச் செயலக்குத்தில் உயர்மட்டச் சுந்திப்பு நடைபெற்றது.

இச்சந்திப்பில் யாழ். உதவித் தேர்தல் ஆணையாளர் எஸ். நடராஜா, கிழக்குப் பகுதிகளில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்

யாழ். மாவட்ட பிரதி இராணுவத் தளபதி மேஜர் ஜெனரல் குலதூங்க, சிரேஷ்ட பொலிஸ் அத்தியட்சர் பந்துல, யாழ். மாவட்ட துணை அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் செம்மணன், யாழ். மாவட்ட நிர்வாகத் துறைப் பொறுப்பாளர் விஜிதரன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

இங்கு, மேற்கொள்ளப்பட்ட தீர்மானங்கள் வருமாறு, முகமாலை இராணுவச் சோதனை நிலையத் தில் 30 வாக்களிப்பு நிலையங்கள் மற்றும் குடாநாட்டில் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளிலுள்ள 63000 வாக்காளர்கள் வாக்களிப்பது தொடர்பாக கடந்த வெள்ளிக்கிழமை மாலை யாழ் பாளைச் செயலக்குத்தில் உயர்மட்டச் சுந்திப்பு 61 கொத்தனி வாக்களிப்பு நிலையங்கள் அமைக்கப்படும்.

அன்றைய தினம் ஏ-9 வீதியூடாக வழமையான போக்குவரத் துகள் நடைபெற்றமாட்டாது. கிளிநோச்சி மற்றும் வடமராட்சி கிழக்கைச் சேர்ந்த வாக்காளர்கள் காலை 7 மணிமுதல் வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு விசேட வீட்டுப் பொக்குவரத்து மூலம் வருவதற்கான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு வரும் வாக்காளர்கள் அடையாள அட்டையைத் தவிர வேறு எந்த வொரு பொருளையும் எடுத்து வரக்கூடாது. சோதனை நிலையங்களில் இவர்கள் சோதனையிடப்படமாட்டார்கள். இராணுவத்தினரும் அப்பகுதியில் நிறுத்தப்படமாட்டார்கள்.

வாக்காளர்களின் அத்தியாவசியத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் தெரிவித்துள்ளனர்.

வதற்காக சிற்றுண்டி மற்றும் தேநீர் இலவசமாக வழங்குவதற்கும் ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. கிளிநோச்சியிலிருந்து வாக்காளர்களை ஏற்றி வருவதற்காக விசேட போக்குவரத்து ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. இதற்கான முழுப்பொறுப்பையும் கிளிநோச்சி அரசாங்க அதிபர் மேற்கொண்டுள்ளார். இதற்காக 5 மில்லியன் ரூபா தேவையெனவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

வாக்காளர்கள் தேர்தல் தினத்திற்கு முதலநாளே குடாநாட்டில் வந்து தங்கின்று வாக்களிக்க முடியுமெனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. காலை 7 மணிமுதல் இவர்கள் வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு வருவதற்கு விசேட ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. யாழ். தேர்தல் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அதிகாரிகளே தேர்தல் கடமையில் ஈடுபடவள்ளனர். வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு வருவார் அடையாள அட்டையைத் தவிர வேறு எந்தப் பொருட்களையும் எடுத்து வரக்கூடாதெனவும், அவ்வாறு கொண்டு வரும் பொருட்கள் உள்ளன கொண்டு செல்ல அனுமதிக்கப்படமாட்டாது எனவும் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதே வேளை, பளைப் பகுதியைச் சேர்ந்த வாக்காளர்கள் நாகர் கோயில் வீதியூடாக மேற்படி வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு வருவதற்கு அனுமதிக்க வேண்டுமென விடுக்கப்பட்ட கோரிக்கையை இராணுவத்தினர் நிராகரித்து விட்டனர்.

சுவில்:

ஈழமுரசு
POOBALAM WEEKLY

"POOBALAM"
JOURNAL TAMOUL
HEBDOMADAIRE

Siege Social
18 à 26, Rue Perdonnet,
75010 Paris, France.

RCS PARIS
B 452 164 817 (2004B03079)

Directeur de la publication:
A.F. Santiogu
Redacteur: K. Jeisanthar

Impression:
IMPRIMERIES IPS
27 BERNAY, FRANCE.
நிர்வாகி: அ.பி. சந்தியோகு
ஆசிரியர்: கி.ஜெய்சந்தர்

தபால் தொடர்புகளுக்கு:
POOBALAM
22, Rue Perdonnet,
75010 Paris, France
E-Mail-
Poobalam_murasu@hotmail.com

விளம்பர் விதியோக தொடர்புகட்டு:
பிரான்ஸ்:

Tel: 01 40 05 95 15
Fax: 01 40 05 95 16

ஜேர்மனி:
T C C (வெளியிட்டுப் பிரிவு)
POSTFACH 101 613
46016 OBERHAUSEN
GERMANY

TEL: 0208 205 99 103
FAX: 0208 205 99 104
HAND: 0170 2173152

MEDIA HOUSE
POSTFACH 6707,
3001 BERN.
TEL: 031 381 75 72

டென்மார்க்:

P.O.Box 65
7400 Herning, Denmark.
Tel: 24422634 - Fax: 65302588

பிரித்தானியா:
பரணி : - Tel: 07958675021
மோகன் : - Tel: 07961582285

இத்தாலி: மக்கள்கடை
VIA DANTE - 218A, PALERMO
Tel: 091-6824056

நோர்வே:
JAFFNA FOOD
Tel: 22425527

நெதர்லாந்து: தலிங்கரட்னைம்
Tel: 076 5425804

அவஸ்திரேலியா:
Tel: 61 3 8802 8368

கறிப்பு:

இல் இதழில் பிரசரிக்கப்படும் விளம்பர்களுக்கு அந்தந்த விளம்பரதாரர்களே பொறுப்பு.

மூழுரசில் வெளிவரும் ஆக்கங்களை மறுபதிப்புச் செய்யவர்கள் முன்னனுமதி பெறுவதே.

Luxmy Photo & Transport

புகைப்படத்
தேவைகளுக்கும்
சுற்றுலாப்
பயணங்களுக்கும்
தொடர்புகளுக்கு:
Pub-06



Ashha Video Movies

உங்கள் இல்லத்தின் திருமணம், பூப்புனித நீராட்டுவிழா பிறந்தநாள் மற்றும் அனைத்து மங்கலகரமான நிகழ்வுகளைச் சிற்று முறையில் (Digital - DV Camera) மூலம் வீடியோவில் படம் பிடித்து, நவீன முறையில் கணினி (Computer) மூலம் பதிவுசெய்து தருகின்றோம். அத்துடன் புகைப்படமும் எடுத்துக் கொடுக்கப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு: 01 48593429 / 0615737073

பெட்டேட பாலை

மங்கலகரமான உங்கள் விழாக்கள் மற்றும் அனைத்து நிகழ்வுப் போட்டோ அல்பங்களை பாதுகாப்பன முறையில் Lamination செம்துகொள்ளல்

உங்கள் அனைத்து தொடர்புகளுக்கு:

Photo Bala

87 Rue de Clignancourt, 75018 Paris
Tel&Fax: 01.42.23.39.15 / 06 18 35 40 77

பிரான்சில் விசா இலையா?

கவலை வேண்டாம்!

ஓஃப் ப்ரா, கொமிசன், நீப்பிப்பு இலவசம்* உங்கள் கேசுக்குரிய அத்தாட்சிப் பத்திரம் எடுப்பதற்கான தொடர்புகள் இல்லையா? அதையும் செய்து தரலாம்! தமிழில் எழுதித் தரப்படும் கேஸ், 48 மணிநேரத்தில் பிரெஞ்சில் மொழிபெயர்ப்புச் செய்துதரப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு: தீயக்ராஜா மாஸ்ரர்

06 09 36 71 89

Pub. Fr.05

தர்ஷானா உணவகம்

23, Rue Perdonnet,

