

சௌ விரதங்கள்

ஓர் அறிமுகம்



நான் -

ப. சிவானந்த சர்மா
(கோப்பாம் - சிவம்)





—

சிவமயம்

ஈசுவ விரதங்கள்
ஓர் அறிமுகம்

பி சிவானந்த சர்மா
(கோம்பாய் சிவம்)

வெளியீடு :

வேல் அழகன் பதிப்பகம்
கண்ணி வீதி, — பளை,

1987.

SAIVA VIRATHANKAL

ORR ARIMUGAM

[Saiva Fasting - An Introduction]

Author : P. SIVANANDA SARMA
(Kopay - Sivam)

**Address : Near Sivan Temple
Avarangal, Puttur.**

**Printers : Vell Alakan Pathippakam
Kandy Road, Pallai**

Copyright : To The Author
First Edition ; February 1987.

Rs 20/- But 7.50.

முன்னுரை

“தைவாலயக்கிரியைகள்” நூலைப் பல ஓன்றேர் களின் ஆசியுடனும் ஆதரவுடனும் ஒத்துழைப்புடனும் யான் வெளியிட்டபோது அதற்குச் சௌ உலகம் தந்த மகத்தான் வரவேற்றைக் கண்டு உண்மையில் பெருமகிழ்ச்சி அடைந்தேன். சமார் நான்கு மாதத் தில் கலை பிரதிகளும் விற்பனையைவிட்டது குறிப் பிடத்தக்கது

தொடர்ந்து இதேபோன்ற நற்பனியில் ஈடுபடு மாறுவற்சாகமுட்டிய தைவாபிமானிகள் யலர் தைவை விரதங்களைப் பற்றியும் ஆராய்ந்து எழுதுமாறு வேண்டினார் இத்துறையில் மூன்பு வெளிவந்த பல நூல்களை ஆராய்ந்து அத்தகைய நூல்லான்றை விரிவாக எழுதிக்கொண்டிருக்கிறேன். அதற்கிடையில் சில அன்பன் & குமாரசாமி அவர்களின் பெருமுறையைல் இச்சிறு நூல் வெளியாகிறது. இது “தைவை விரதங்களும் விழாக்களும்” என்ற விரிந்த அந்த நூலுக்கு ஓர் சுற்றிமுகமாக வேல் அழகன் பதிப்பக முதல் நூலாக வெளிவருகிறது. அசு அன்றைகள் இந்நூலுக்கு வழங்கும் ஒத்தரவு விரிவான நூலை விரைவில் வெளியிட உதவும்.

விரதங்கள் பற்றிய எனது நூல் முயற்சிக்கு உட்கோவை சித்தாந்தபாராநு சிவபூரோ. கங்கிரஸ்ஸியைக் குருக்கள். இனுவில் தர்மசாஸ்தா குருக்கள்

அதிபர் சிவரீ தா மஹாதேவக்ஞருக்கள், திருக்கணித பஞ்சாங்க கணிதர் சிவரீ சிதம்பரநாதக ஞருக்கள், வேல் அழகன் பதிப்பக முதல்வர் சைவப் புலவர் க குமாரசாமி பண்டிதர் ச, சுப்பிரமணியம் ஆகியோரும் தின்னும் பல அறிஞர்களும் உதவி யிருக்கின்றனர், வழமை போலவே என் தந்தையார் பண்டிதர் ச, பஞ்சாட்சர சர்மா அவர்கள் ஏற்ற வகையில் ஆலோசனைகள் வழங்கியும் பிழை திருத் தியும் வழிகாட்டியும் உதவுதல் குறிப்பிடத்தக்கது

இவர்கள் அனைவருக்கும் எனது நன்றியும் பணிவும்கலந்த வணக்கங்களைத் தெரிவித்து இச்சிறு கைநூலைச் சொல் அன்பர்கள் முன்சூசனர்ப்பிக்கிறேன் இந்நூலிலிடம்பெற்றிருக்கும் தன்றுக்ஞருக்கான திருத் தங்களையும் இன்னும் சேர்க்கப்படவேண்டிய நல்ல தகவல்களையும் இந்நூலினிறுதியிலுள்ள நூற்பட்டிய வில் ஓடம்பெறுத வேறு நூல்கள் ஏதாவது விரதங்கள் பற்றிய தகவல்களைத்தருமாயின் அவைசற்றிய விபரங்களையும் அன்பர்கள் அறியத் தந்தால் அவற்றையும் எமது நூலில் சேர்த்துக்கொள்ள வச்சியபாக இருக்கும்.

சுபமஸ்து.

- ப. சிவானந்தசர்மா
(கோபபாய்-சிவம்)



பூர்வாக மூன்றிலையும் பீடியிலோடு இருக்கிறது.
நூல் தொடர்பாக செல்லும் போது மூன்றிலையும் பீடியிலோடு இருக்கிறது. மூன்றிலையும் பீடியிலோடு இருக்கிறது.

பாப்புரை

“என்ன நன்றா இறைவன் டாடுத்தனன்
தன்னை நன்றாகத் தமிழ் செய்யுமாறே”

— திருமூலர்

என்யதை அடியெர்ந்தி அடியினும் கூவத் திலும் தமிழிலும் ஏற்பட்ட ஆராதார்தானிலை கற்றால் நினைமை எழும் கோக்காலு சிலுவாளின்துணை கொண்டு அனையில் கேல அழன் பதிப்பத்தை நிறுவியுள்ளேன். மங்கி மகறந்து போகும் மழந்தமிழ்நால்கள் சிலவற்றையேனும் அச்சவாகனமேற்ற கேண்டுமென்பதே எது கேண்வா வர்கும். இவ்வென்ன கூத்திற்கு “அஞ்சேல் என்றாருள் செய்வர்னா” பேரண்று மூன்றந்தரர் எழுத தலை அன்பிற் குரிய திருமீது ப.சிவராந்தரசர்மா (கேள்பாய் சிலை) அவர்கள் முதன் முதல் கைவ-விரதங்கள் என்ற அருமந்த நூலை வெளியிடுமாறு வேண்டி முற்பணமுக் தந்துக்கள், வளர்க் கவர் தொண்டு. ஆசிரியர் கேள்பாய் சிலம் அவர்களைப் பற்றி ஒரிரு கார்த்தத்தன.

“மறுவிஸர் மரபிஸ் வந்து மாலிலர் ஒழுக்கம் பூண்டோர்” என்று சேகியூர் பெருமான் கௌரியது போன்று ஜபா அவர்களும் மறுவிஸர் மரபிஸ் வந்த மறுமலர்க்கி எழுத்தானர் திரு உ.பஞ்சாட்சரசர்மா அவர்களின் சருணைப் புதல்வர் ஆவார். அன்றாரின் விட்டகுறை தொட்டகுறை கலை நிறைவேற்றி வருபவர். பத்திரிகை, சஞ்சிகைகள்,

வட்டாரத்தில் முதலியவற்றில் புழைப்பெற்றவர். “கனவர் பூக்கள்” என்ற விதத்தைத் தொகுதியில் தொடக்கி “தொவாயக்கிரியைகள்” என்றநால் வரையிலான பல புத்தகங்கள் எழுதி வாசகர்களின் நன்மதிய்பைய் பெற்றவர். தற்போதுள்ள உகித்தனிலையையும் காராது கைவரிதாம்கள் என்ற அருமையான நூலை எழுதி வெளியிடுகின்றார்கள். இந்நாலிலுள்ள நான்கு டெட்டிராக்னம் நான்மணிகள் போல் மினிரக்னான, கழைய நூல்களையும் ஆராய்ந்து தற்காலத்திற்கு ஏற்றவகையில் அழுக எழுதியுள்ளார்கள் கொள் சொல் சிருதாங்கள் என்ற தஸப் பில் வைங்கவுடி தங்களையும் குறிப்பிட்டு ரளார்க்கோ என்ற கேள்வி வாசகர்கள் மத்தியில் ஏழாக தம் நரட்டிஸ் பண்டு தொட்டே இப்பேதம் இன்மையை மூலம், கைவர்கள் விள்ளு கேள்வி மூக்குச் சென்று ஒருமண்துறி இட்டுக் கொள்வதும், ஏதாதும், ஓராமநவமி பேர்ஸ்ற் விரதங்களை அனுட்டிப்பதும் யாரும் அறி வர்.

“ அயியல்ல : என்னேவி இல்லை ஜயன் ஜயாறஞர்க்கே ”
— ஏப்பர்க்காமிகள்

— அப்பர்சுவாமிகள்

இந்தச் சமரச் திந்திலையில் வைத்தே இந்நால் எழுதிப்பட்டதாகும். ஆகவே கைவ வண்பர்கள் விருப்பிடுத் தாங்கி வாசித்து ஆசிரியரை ஊக்கு சிப்பார்களாக.

ஈசுவர்தமிழ் நூல்களை வெளியிடவிருப்பு அன்பர்கள் எக்லூடன் தொடர்பு கொண்டால் இயன்ற வரையில் குறைந்த செலவில் அக்கேற்றித்தருவேலம் என்பதையும் அறியத்தகுக்கின்றோம்.

வல் அழகன்னிபதிப்பெசும் காலத்திலே வருமானம் கிடைக்கிறது என்று சிவ அன்பன் க. குமாரசாமி முனிசுபல் கூட்டுரையில் நிர்ணயித்துள்ளது.

சைவ விரதங்களும் விழாக்களும்

விரதங்கள், விழாக்கள், பண்டிகைகள், என்பன பற்றித் தனித்தனியே முழு விபரங்களையும் திரட்டித்தரும் ஒப்பற்ற நால் —

விரதங்களின் தோற்றம், அவை சம்பந்தமான புராணக் கதைகள், விரதங்களை அநுஷ்டிக்கும் முறைகள், எந்த நோக்கத்துக்காக எந்த விரதத்தை அநுஷ்டிக்க வேண்டும் என்ற விபரம், ஒவ்வொரு விரதத்துடனும் சம்பந்தப்பட்ட பூஜை முறைகள், விரதத்தை சங்கல்பத்துடன் அரம்பிக்கும் முறை, முடித்துவைக்கும் முறை (உத்தியாபனம்) என்பவற்றை விபரிக்கும் இந்த நால் ஒவ்வொரு இந்துவிள் இல்லத்திலும் ஒவ்வொரு ஆலயத்திலும் இருக்க வேண்டியது அனுசியம்.

கருமாருக்கும், அர்ச்சகர்களுக்கும், ஆலய பரிபாலகர்ணுக்கும் பயன்தரும் கைநால் இது.

விலை ரூபா. 30/-

இந்துவிள் இறுதியிலுள்ள வின்னப்பத்தை
நிரப்பி அனுப்புபவர்களுக்கு

ந. 25.00 இற்கே

இந்தால் கிடைக்கும்

தொடர்புகளுக்கு:

ப. சிவானந்த சர்மா
ஆவரங்கால் - புத்தூர்.

விரைவில் வெளிவருகிறது!

“மறுமலர்ச்சி” எழுத்தாளர் ச. பஞ்சாக்ஷரசர்மாவின்
பல்துறை ஆக்கங்களையும் அவருடைய சேவைகளையும்
தொகுத்துத்தரும்

அறிய நூல்

“ பஞ்சாக்ஷரம் ”

தொகுப்பாசிரியர்
“ கோப்பாய் - சிவம் ”

சமுத்துத் தமிழ் இலக்கியத்தின் மறுமலர்ச்சிக்கால வர
வாற்றையும் அக்கால இலக்கியப் போக்கையும் நமது
தமிழ் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சியையும் அறிய விரும்பும்
அனைவர்க்கும் அவசியமான நூல்

தமிழியல் ஆய்வாளர்களுக்கும் தமிழிலக்கிய மாணவர்க்கும்
பயன்தரும் பொக்கிஷும்

கிடைக்குமிடங்கள்;

பூபாலத்தின்கம் புத்தகசாலை
பஸ்நிலையம் - யாழ்ப்பாணம்
நோதிடவிலாசா புத்தகசாலை
பெரியகடை - யாழ்ப்பாணம்
மீர்லங்கா புத்தக சாலை
கேகேள்விதி - யாழ்ப்பாணம்
சக்தி நூல் நீலையம்
மட்டக்களப்பு

தொடர்புசெலுக்கு:

ச. பஞ்சாட்சரீசர்மா
கோப்பாய்வைடக்கு.
கோப்பாய்.

சைவ விரதங்களும் விழாக்களும்

“குழந்தையும் தெயவழும் கொண்டாடும் இடத்திலே” என்பது ஆன்றேர் வாக்கு, குழந்தை உள்ள இடத்திலே எப்போதும் கொண்டாட்டம் இருக்கும்; இருக்கவேண்டும் கொண்டாட்டம் உள்ள இடத்தில்தான் குழந்தை மகிழ்ச்சி யாக இருக்கும். இதேபோலத்தான் தெய்வ சந்திதியும் எப்போதும் மகிழ்ச்சியும் குதாகலமும் நிறைந்ததாக இருக்கும்; இருக்கவேண்டும்.

எமது சமய வாழ்க்கைமுறையிலே மனித வாழ்க்கை முழுவதும் இறைவழிபாட்டோடு பின்னி, பினைந்ததாகவே காணப்படுகின்றது இவ்வழிபாடுள் சடங்குகள், சம்பிரதாயங்களோடு கலந்ததாகவே அமைகின்றன. இவையாவும் கொண்டாட்டங்களாக - விழாக்களாகவே அநுஷ்டிக்கப்படுகின்றன

நம் உடலை வந்ததி மேற்கொள்கின்ற நேர்த்திக்கடன் கள், வீரதங்கள் போன்றவைகூட, மகிழ்ச்சி பொங்கும் மங்கள நிகழ்ச்சிகளாகவே அமைவது நமது சைவசமயத்தின் தனிப்பெரும் சிறப்பாகும்

மனிதன் காலிலே உற்பத்தியானதிலிருந்து அவன் இவ்விலகிலே பிறந்து வாழ்ந்து இத்தேசத்தை நீக்கும்-வரை மட்டுமல்லாமல். அதன் பின்னரும் கூட - அவனது சந்ததியினரால் செய்யப்பெறும் கடமைகள் என்று சப்பி

ரதாயபூர்வமான சமயச்சடங்குகள் நீண்டு கொண்டிருக்கின்றன இவையாவும் சைவ இல்லறக் கிரியைகள் என்ற மகுடத்தின் கீழ் விரிவாக ஆராயப்பட வேண்டியவை.

இவற்றைவிட, இவ்வுலகில் அவன் வாழ்ந்திருக்கின்ற காலத்தில் விகபர நன்மைகள் கருதி ஆலயகளிலும், வீட்டிலும் அனுஷ்டிக்கும் சடங்குகளும் பல இவை விரதங்களாகவும், விழாக்களாகவும் பலத்திற்குத்தனவாக அமைகின்றன. எப்படி அமைகின்றபோதிலும் இவற்றுக்கெல்லாம் அடிநாகமாக, இறைவழிபாடு எனகிற பக்கபூர்வமான ஆன்மார்த்த அடிப்படையும் சமூக ஒருமைப்பாடு தழுவிய கொண்டாட்டமும் இருப்பதைக் காணலாம்.

ஆலயங்களில் அனுஷ்டிக்கப்படும் விநாயக ஷஷ்டி விரதம் (பெருங்கதை), ஸ்கந்தஷ்டி விரதம் பிரதோஷ விரதம், திருவெம்பாவை விரதம் முதலியனவும் வீட்டிலே பூஜை வழிபாடுகளுடன் அனுஷ்டிக்கப்படும் வரலக்ஷ்மி விரதம், நவராத்திரி விரதம், கிருஷ்ணஜெயந்தி, விநாயகசதுர்த்தி விரதம் முதலியனவும் ஒருவகையினதாக அமைகின்றன.

ஆலயங்களில் நிகழ்கின்ற உற்சவங்கள் இன்னொரு வகை. இஸற்றைவிட, புதுவருடப்பிறப்பு, தீபாவளி, தைப்பொங்கல், ஆடிப்பிறப்பு முதலியன மற்றொருவகை.

இத்தகைய விழாக்களும், விரதங்களும், பண்டிகைகளும் அடிக்கடி நமது வாழ்க்கையில் இடம் பெறுவதால் இறை நம்பிக்கை பலமடைந்து நல்தொரு ஆளமீக வாழ்க்கையை நாம் அமைத்துக்கொள்ள முடிகிறது. அது மட்டுமல்லாமல் குடும்ப அங்கத்தவர்கள் மற்றும் உறவினர்கள் நண்பர்கள் இவ்வகளிடையே நட்புறவும் பரஸ்பர ஈடுபாடும் ஏற்படவும் சமூக ஒற்றுமையும் கலாசார ரீதி யான பண்பாட்டுவளமும் மேலோங்கவும் இவை உதவுகின்றன.

ஆனால், துரதிர்ஷ்டவாசமாக மேல் நாட்டு நாகரீகமாகத்தில் ஆழ்ந்து வரும் நம்மிடையே சம்பிரதாயபூர்வ

மான சடங்குகளில் நாட்டம் குறைந்து வருவதும், மேற் கத்திய பாணியிலமெந்த சடங்குகளில் ஈடுபாடு அதிகரித்து வருவது இன்று காணக்கூடியதாக உள்ளது.

இல்து கவலீக்குரியதும் கண்டிக்கப்பட வேண்டியது மானதே! இத்தகைய நடைமுறைகளினால் நாம் நமது சல்சாரத்தை இழந்தும் பண்பாட்டை மற்றும் ஈன் நிலையை நோக்கிப் போய்க்கொண்டிருக்கிறோம். நமது அடுத்த சந்ததிக்கு நமது பாரம்பரிய நடைமுறைகளைத் தெரியப்படுத்துவதில் நாம் தவறிவிடுகிறோம்.

உண்மையாகவே, இத்தகைய ஆன்மீக விஷயங்களில் நாட்டமுடையவர்கள் பலர் நம்மிடையே இருந்தாலும் சம்பிரதாயங்களையும் விதிமுறைகளையும் அறிந்தவர்கள் மிகச்சிலரே! செவாஸ்யங்களில் நிகழும் கிஸி யைகள் போலவே நாம் அநுஷ்டிக்கவேண்டிய விரதங்களுக்கும் சில கட்டுப்பாடுகள் உள்ளன நாம் கொண்டாட வேண்டிய பண்டிகைகளுக்குந் சில சம்பிரதாய ழார்வமான நடைமுறைகள் உள்ளன.

விரதங்களே அக்காலத்தில் தவம் எனப்பட்டது, இத் தீவே “தவம் செய்வார் தம் கருமங் செய்வார்” என்றார் பொய்யாமெழியார் ‘‘விரதமெல்லாம் மாண்ட மனதார் மனத்தான் கண்டான்’’ என்றார் அப்பர் சுவாமிகள்,

இத்தகையவிரதங்களைச் சரியாகத் தெரிந்து கொள்ளாமல் மனம் போன்படி அநுஷ்டிப்பதால் உரிய பலன்களைப் பெற்றுடியாமல்-நமது நோக்கங்களை நிறைவேற்றிக் கொள்ள முடியாமல் போவதுடன் விபரீத பலன்களும் ஏற்பட்டுவிடலாம் எனவே, இயன்றவரை அந்த விதிமுறைகளைச் செவசமயி ஒவ்வொருவரும் அறிந்து வைத்திருத்தலும் அவ்வழியிலே தானும் ஒழுகி மற்றையோரையும் ஒழுகச் செய்வதும் அவசியமாகும்.

2

விரதங்கள்

ஓர் ஆரம்ப விளக்கம்

சைவர்களின் சமயவாழ்க்கையில் விரதங்கள் முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றன. விரதம் என்றால் ஒரு தீர்மானத் தைக் கட்டுப்பாட்டுடன் மேற்கொள்ளுதல் என்று பொருள் படும். ஒரு குறிப்பிட்ட காரணத்திற்காக, குறிப்பிட்ட வகையில் தன்னைக் கட்டுப்படுத்துதலே விரதமாகும்.

“மனம் பொறிவழிப்போகாது நிற்றால் பொருட்டு உணவை விடுத்தேனும், சுருக்கியேனும் மனம், வாக்கு, காயம் என்ற மூன்றினாலும் கடவுள் விதிப்படி மெய்யன் போடு விசேஷமாக வறிப்புதல்” என்பதே விரதம் என பதற்கு ஆறுமுக நாவலரவர்கள் தரும் வரைவிலக்கண மாகும்.

சாதாரணமாக ஒருவர் தமது வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்கவேண்டிய அறவொழிக்கங்களை முறைப்படி கொண் டொழிகுவதும் உண்மையில் விரதமேயாகும். ஆன்மீக மேம்பாட்டிற்காக நாம் கையாளவேண்டிய நியம நெறியே விரதம் என்பது இதனால் புலப்படும்.

இன்னொருவகையில் சொல்லப் போனால், சிறு குழந்தைகள் தமது விருப்பத்தை நிறைவேற்றுவதற்காக “நான் சாப்பிட மாட்டேன்” என்று பிடிவாதம் செய்து அடிம்பிடிப்பதைக் காண்கிறோம் இப்பிடிவாதம் அன-

ணையின் கரு ணையுள்ளத்தை இரங்கவைத்து அக்குழந்தையின் விருப்பத்தைப் பூர்த்திசெய்ய வைக்கிறது.

“தாயிற்சிறந்த தயாவான்” அந்தப் பரம் பொருளை நோக்கி அவனது குழந்தைகளான நாழும் சில வேண்டுதல்களை முன்வைத்துப் பிடிவாதமாக, வைராக்கிய சிந்தனையுடன் சில கட்டுப்பாடுகளை அநுசரித்து ஆண்டவனது கருணை விழிகளை நம்வசம் திருப்புகிறோம்.

ஏற்கெனவே முடிந்துவிட்ட கிருதயுகம், திரேதாயுகம் துவாபரயுகம் என்ற மூன்று யுகங்களில் வாழ்ந்தவர்கள் இறைவனை அடைவதற்கு ஜபதபஞ்கள், யாகங்கள் போன்ற பெரிய வழிபாட்டு முறைகளை மேற்கொள்ள வேண்டியிருந்தது. ஆனால், கலியுகத்திலே நாமபஜனையும் பக்தி மார்க்கமான விரதாதி அநுஷ்டானங்களுமே இறைவனையடையப் போதுமானவையாகும்.

“யாவர்க்கு மாம் இறை வர்க்கொரு பச்சிலை
யாவர்க்கு மாம் பசு வுக்கொரு வாயறுகு
யாவர்க்கு மாம் உண்ணும் போதொரு கைப்பிடி
யாவர்க்கு மாம் பிறர்க் கின்னுரை தானே”

என்று கூறுகிறோர் திருமந்திர நூலார். இறைவனை அர்ச் சிப்பதற்கான பத்திரங்களை வழங்குதலும், பசுவுக்கு உண விடுதலும், இயன்றவகையில் தானதர்மங்கள் செய்தலும், அயலவர்களுடன் இன்னுரை பேசுவதும் யாவர்க்கும் இலகுவானவையாகும்.

இவ்வளவு இலகுவான வழிபாட்டு முறைகள் மூலமாக மிகப்பெரிய பலன்களை அடையக்கூடிய வாய்ப்பு நமக்கிறந்தும் நாம் இவற்றைக் கடைப்பிடிப்பதில் கவன யீண்மாக இருந்துவிடுகின்றோம்.

“ஆண்டவனை நோக்கி நாம் ஓரடி எடுத்து வைத் தால் அவன் எம்மை நோக்கி ஈரடி எடுத்து வைப் பான்” என்பது ஒரு வெளிநாட்டுப் பழமொழி, நாமும் இவ்வாறு முயற்சித்தாவென்ன?

விரதங்களை நாம் அநுஷ்டிக்கும்போது கவனிக்க வேண்டியவை உபவாசம், ஆலயவழிபாடு, சிவபூஜை என்பவையுமாகும். இவற்றே சிவசின்னங்களை அணி தலும் வேண்டப்படுகிறது.

உபவாசம் என்பது அருகிலே வசித்தல் என்ற கருத்தை உடையது. மணம், வாக்கு, காயங்களால் (என்னம், சொல், செயல் மூன்றினாலும்) ஆண்டவனை நெருங்கியிருத்தலே உபவாசமாகும். இதற்கு ஆலய வழிபாடும் சிவபூஜையும் துணை செய்யும். சிவபூஜை என்ற இடத்தில் தத்தமது தகுதிக்கு ஏற்ப சந்தியா வந்தனம் முதலிய நித்திய கர்மாநுஷ்டானங்களைக் கூறுதலும் தகும்.

உபவாசம் என்பது உணவின்றி இருத்தல் என்ற பொருளிலும், விரதம் என்பது காலை உணவை நீக்குதல் மற்றும் மச்சம், மாமிசம் முதலியவற்றை அன்று மட்டும் உண்ணுதிருத்தல் என்ற பொருளிலுமே இன்று சாதாரண மக்கள் மத்தியில் நிலவிவருகின்றன என்பது கவலைக்குரிய ஒரு விஷயமாகும்.

உணவை முறருக நீக்குதல், அல்லது குறைத்தல் என்பது விரதத்திற்கு வேண்டப்படும் முக்கிய அம்சங்கள்தான் என்றாலும் இவை மட்டுமே விரதங்களாகா. தாமச குணத்தை அதிகப்படுத்தும் வெங்காயம், ஹள்ளி முருங்கைக்காய், வெற்றிலை முதலியவற்றை விரதநாளில் மட்டுமன்றி அதற்கு முதல் நாளிலும் அடுத்த நாளிலும் நீக்கிவிடுதல் அவசியம்.

இவை உடலுணர்ச்சிகளைச் சமநிலைப்படுத்தித் தாமத குண மதர்ப்பைக் குறைத்துச் சாத்தீக குணங்களை மேம்படுத்தி மன ஓருமைப்பாட்டை உருவாக்க உதவும், உபவாசமானது சிந்தனை, சொல், செயல் யாவும் இறைவனையே நாடியிருக்க உதவுகிறது.

இனி, சைவ சமயிகள்யாவரும் தம்மை இறைபணிக்குத் தயாராக்குமுகமாக தீக்ஷைபெற்றவர்களாக இருத்தல் அவசியம். குறைந்தபட்சம் சமயத்தீக்ஷையாவது பெற்றிருக்க வேண்டும். (கிரீஸ்தவசமயத்தவர்கள் அனைவரும் கட்டாயமாக ஞானஸ்நானம் பெற்றவர்களாக இருத்தலைக் காணலாம். யேசுநாதருக்கே யே யாவான் ஞானஸ்நானம் கொடுத்தார் என்று விவிலிய நூல் கூறுகிறது.) தீக்ஷைபெற்றுத் தினமும் சந்தியாவந்தனம் செய்துவருபவர்களே உண்மையான சைவ சமயிகளாவார்.

நித்திய கர்மாநுஷ்டானங்களாகத் தமக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள அநுஷ்டானம், சத்தியாவந்தனம் சிவபூஜை இவற்றை முறையாக முடித்த பின்னரே விரதங்கள் முதலியவற்றில் ஈடுபடவேண்டும்.

வைகறைத்துயிலெழுல் என்பது நமது நித்திய நடை முறையாக இருக்கவேண்டியது. ஆயின், இதைத் தினமும் கைக்கொள்ள முடியாதவர்கள் விரத நாட்களிலாவது வைகறைத் துயிலெழுல் அவசியம். துயிலெழும்போதே தீயசிந்தனைகளை விலக்கி சிவசிந்தனையுடனும், விரதம் பற்றிய நினைவுகளுடனும் எழுந்து காலைக்கடன்கள் முடித்து ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். நித்திய கர்மாநுஷ்டானங்களை முடித்தவுடன் ஆலய தரிசனம் செய்தலும் அவசியமாகும். ஆலய தரிசனத்துக்கு முன்னராயினும் பின்னராயினும் தமது இல்லத்திலே சிறிதேனும் பிரார்த்தனை, நாமஜெபம், பாராயணம் முதலியவற்றில் ஈடுபடுவது விரும்பத்தக்கது.

நமது நாளாந்த வாழ்க்கையில் காலை மாலை சிறிது நேரமாவது பிரார்த்தனையிலீடுபடுவது எவ்வளவோ நன் மைகளைத் தரும் ஒவ்வொருவர் வீட்டிலும் ஒரு பிரார்த்தனைக் கூடம் (சாமி அறை) இருப்பது அவசியம் கிருஹப் பிரவேசத்தின்மோது (புதுமணி புகுஷ்மா) சவாமிப்படங்களை மாட்டிவைப்பதோடு சவாமி அறையின் தேவை முடிந்துவிட்டதெனக் கருதி அதனை இன்று வெறும் படுக்கை அறையாக மட்டும் வைத்திருப்போர் பலர்.

தமது தூய்மையின்மை, மச்சமாமிச போசனம் என்பவத்தைக் காரணம் காட்டி இங்கு விளக்கேற்றுதல். பிரார்த்தனை செய்தல் என்பவற்றில் ஈடுபடாதிருப்பவர்கள் பலர். என்னே இவர்களது அறிவினம்!

இந்த நித்திய வழிபாடு படிப்படியாக நமது உடல்உள்ளம் இரண்டையும் ஏருநிலைப்படுத்தி நமது செயல்களையும் கட்டுப்படுத்தி இறைதியானம், இறைபணி என்பவற்றிலே எம்மை ஒன்றவைக்கின்றன, விஞ்ஞான ரீதியாக-மனோத்ததுவ அடிப்படையில் நோக்குகின்றபோதும் இத்தகைய செயல்கள் மனச்சாந்தியையும் தெரியத்தையும் கொடுத்துத் தன்னம்பிக்கையை வளர்க்கின்றன வெளக்கை வாழ்க்கையிலும் மகிழ்ச்சியையும் வெற்றியையும் வழங்குகின்றன:

உணவுவச் சுநுக்குதல் தவிர்த்தல் என்பவற்றின் மூலம் நமது உடலுக்குக் கிடைக்கின்ற மருத்துவரிதீயான பயன்கள் ஏராளம். “லங்கணம் பரம ஒளங்கும்” என்பது ஒரு சம்ஸ்கிருதப் பழுமொழி. லங்கணம் என்றால் பட்டினி. பட்டினி கிடத்தல் பெரிய மருந்தாகும் நோய்கள் வந்தால் முதலில் நாங்கள் உணவுவேயே நிறுத்துகிறோம். அதன் பின் உணவில் சில கட்டுப்பாடுகளை (பத்தி மாம்) ஏற்படுத்துகிறோம். இத்தகைய மருத்துவ நடைமுறைகளை வாரத்தில் ஒரு முறை அல்லது மாதத்தில் ஒரு முறையாவது விரதம் என்ற பெயரில் கைக்கொள்ளுப்

போது ஆன்மீக நலம் கிடைக்கும் அதேவேளையில் வெளகீக் பொதீகாரியாக உடல் நலமும் பொலிகிறது.

அடிக்கடி விரதம் இருந்து பட்டினிகிடப்பவர்களுக்கு ‘அல்சர்’ (குடற்புண்) முதலிய வயிற்று வியாதிகள் உண்டாகின்றன என்ற புகார் இன்று விஞ்ஞான உலகில் எழுப் பப்படுகிறது. அவர்களுக்கு ஒரு வார்த்தை.

விரதம் இருக்கும் போது சக்தி அதிகரிக்கிறது. வெப் பம் மிகுகின்றது. இந்த சக்திவெளிப்பாட்டைத் தாங்கும் வகையில் மனேசக்தியை அதிகரிக்கச் செய்வதில் நாம் முயற்சிப்பதில்லை. விரதம் என்ற உயர்ந்த நிலையில் உடல் இருக்கும்பேர்து மனம், வாக்கு என்பன சாதாரண விஷயங்களில் உந்திகிறது. இது போதாவென்று நச்சுத்தன்மையும் சூடுமிகுந்த கோப்பி, தேநீர் போன்ற பானங்களை அருந்தி வெறுவயிற்றின் மென்மையைப் பாதிக்கச் செய்து வெப்பத்தையும் அகிகரிக்கச் செய்கிறோம். இவைதான் நோய்களை உண்டாக்குகின்றன.

விரதம் அனுஷ்டிக்கும் வேளைகளில் இளநீர், பழரசம் பால் முதலிய குளிர்ந்த—ஆரோக்கியமான பானங்களை ஸட்டும் அருந்துவதுடன் மனத்தையும், வாக்கினையும் கூடக் குளிர்ந்த நிலையில் வைத்திருக்கவேண்டும். இவ்விதம் உடலில் வெளிப்படும் சக்திக்கு ஏற்ப மனத்தினது இறைநினைவைப் புதுத்தி ஆன்மா சக்தியை மேம்படுத்தவேண்டும். ஆன்ம சக்தியும் அதிகரிக்கப்பட்டால் சக்திச் சமநிலை ஏற்பட்டுவர்த விளைவுகளைத் தடுக்கும்.

இன்னெரு முக்கிய அம்சம் சுவாசக் கட்டுப்பாடு. பிரானையாமம் என்னும் இந்த சுவாசக் கட்டுப் பாடு முனிவர்களுக்கும் சித்தர்களுக்கும் மாத்திரம் உரியதென்று நினைப்பவர் பலர். விரத நாட்களில் காலையும் மாலையும் சிலநிமிட நேரங்கள் பிரானையாமத்தில் ஈடுபட்டு வந்தால் விரதத்தின் பலனை அது அதிகரிக்கச் செல்யும் என்பதோடு நமது உடலில் சக்திச் சமநிலை ஏற்படவும் உதவும்

பிராண்யாமம் என்பது ஏதோ விபரீதமான வீந்தையல்ல, ஓர் ஆசனத்தில் கால்களை மடித்து உட்கார்ந்து மனத்துறையைப்பாட்டையும் அமைதியையும் ஏற்படுத்திக் கொண்டு முதலில் இடது முககை டைத்து வலது மூக்கால் சுவாசத்தை இழுத்து இருமுக்கையும் அடைத் துச் சிறிது நேரம் வைத்திருந்து பின் வலது மூக்கை அடைத்து இடது மூக்கால் சுவாசத்தை விடவேண்டும். இதன் பின் இடது முக்கால் சுவாசக்கை எடுத்து வலது மூக்கால் விவரிப்பிட வேண்டும், இவ்வாறு சிறிது நேரம் செய்து வந்தால் போதும்.

விரதநாளின் இன்னெஞ்சு முக்கிய அம்சம் தானதாமம் இந்தப் பண்பாட்டை வளர்ப்பதந்காகத்தான் விரதநாட்களில் மகேஸ்வர பூஜை என்னும் அன்னதானத்தை ஏற்பாடு செய்துள்ளனர். விரதநாட்களில் சிவண்டியார்கள் சிலரை வீட்டிற்கு அழைத்து உணவு கொடுத்தல் அல்லது ஆலயமொன்றில் அடியவர்களுக்கு அன்னதானம் வழங்குதல் என்பன செய்வது நல்லது.

விரத நாட்கள் பற்றி விஞ்ஞான பூர்வமாகச் சிந்திப்பதும் இவ்விடத்தில் தகும் கனத்த நாட்களாகக் கருதப்படும் அம்வாசை, பெனர்ணவி நாட்களிலும், கிரகண நாட்களிலும் புத்திசுலாத்தினமற்றவர்களின் நோய் அதிகரிப்பதும், விஷம் தீண்டப்பெறுபவர்கள் இந்நாட்களில் அதிகம் பாதிக்கப்படுவதும் கண்கூடு இந்நாட்களில் வெறுவயிற்றோடிருப்பது நன்று என்பதும் அநுபவ வெளிப்பாடு பூரணை நாளில் கடல் கொந்தளிப்பதும்] கண்கூடு.

இவை, கிரகங்கள் நட்சத்திரங்கள் இப்பூமியையும் நமது உடலையும் பாதிக்கின்றன என்பதையும் சில நட்சத்திரங்கள், திதிகளின் போது இங்கு சில தாக்கங்கள்-விளைவுகள் ஏற்படுகின்றன என்பதையும் நிருபிக்கின்றன



விரதங்கள் சில போது வான விதிமுறைகள்

இன்று விரதம் அநுஷ்டிக்கும் பலர் விரதத்திற்கான நோக்கம் எதுவுமின்றி மனம் போன்படி அநுஷ்டிக்கிறார்கள் பலர் அநுஷ்டிக்கிறார்கள்; நாமும் அநுஷ்டிப்போய் என்று ஓர் ஆரை காரணமாக விரதங்களில் ஈடுபடுபவர்கள் பலா. நிஷ்காமிய கர்மங்கள் போல இந்த விரதங்களுக்கும் சில புண்ணிய பலன்கள் கிடைக்கவே செய்யும். தவிரவும், விஞ்ஞானரீதியாக உடல் நலமும் கிடைக்குமென்பது நிச்சயம்.

இருப்பினும் ஒரு விரதத்தை அநுஷ்டிக்கத் தெரடங்குப்போது அதற்கான நோக்கத்தை நிச்சயித்து இன்ன விரதத்தை, இன்ன காரணத்திற்காக இத்தனை வருடங்கள் இன்ன முறைப்படி அநுஷ்டிப்பேன் என்று தனக்குள் நிச்சயித்து சங்கல்பம்பண்ணி முறைப்படி ஆரம்பிக்கும் விரதங்கள் மூலம் பூரணமான பலனை அடையமுடியும்.

இன்ன இன்ன விரதங்கள் இன்ன இன்ன நோக்கத்திற்காக அநுஷ்டிக்கப்பட வேண்டும். எத்தனை வருடங்கள் அவை அநுஷ்டிக்கப்பட வேண்டும், எவ்வாறு அநுஷ்டிக்கப்பட வேண்டும் என்றெல்லாம் விதிமுறைகள் உண்டு. அவற்றை அறிந்து முறையாக அநுஷ்டிப்பது அவசியம்.

சுக்கிரவாரவிரதம் என்னும் வெள்ளிக்கிழமை விரதம் அம்பிகையை நோக்கி அநுஷ்டிக்கும் போது சித்திரை மாதத்துச் சுக்கில பகுத்து முதல் வெள்ளிக்கிழமையில் ஆரம்பித்து ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையும் அநுஷ்டிக்க வேண்டும். பகலிலே ஒருபொழுது போன்று செய்தல் இதற்கு விதி.

இதே வெள்ளிக்கிழமை விரதத்தை சிநாயகரை நோக்கி அநுஷ்டிப்பநாயின் வைகாசிமாதச் சுக்கிலடகு முதல் வெள்ளியில் ஆரம்பிக்கவேண்டும். இரவில் மட்டும் பால்பழும் உண்பது இதற்கு விதி.

சுப்பிரமணியரை நோக்கி இந்த வெள்ளிக்கிழமை விரதம் அநுஷ்டிப்பதாயின் ஐப்பசிமாத முதல் வெள்ளிக்கிழமை தொடங்கி ஒவ்வொரு வாரமுப் படவாசமாக இருத்தல் விதி.

இவ்வாறே விரதங்கள் ஒவ்வே என்றுக்கும் நியமங்கள் வேறுபடும். இனி, ஒரே விரதத்தை ஒவ்வொருவர் ஒவ்வொருவகையாக அநுஷ்டிப்பதைக்காணும் போது குழப்பம் ஏற்படுவது இயல்பே. இதற்குப்பலகாரணங்கள் கூறலாம். அறியாமை காரணமாக மனம் போனபடி நடந்து கொள்வது ஒரு வகை காலதேச வர்த்தமானங்களுக்கேற்ப அதாவது இடம் பொருள் ஏவல் என்பவற்றுக்கமைய சில பெரியோர்களால் உபதேசிக்கப்பட்ட முறையில் விரதங்களைக் கைக்கொள்வது இன்னொருவகை. இதையாரும் தல ரென்று சொல்லமுடியாது. குருமுகமாக உபதேசிக்கப்பட்ட முறையை மாற்றவேண்டிய அவசியமும் இல்லை.

மேலும், ஸ்கந்தசஸ்தி விரதம் உபவாசமாக இருத்தல் விதி என்பதைத் தெரிந்து கொண்டாலும் தமது ஓயல்களைம், வத்திக்குறைவு என்பவற்றை உத்தேசித்து அதன் இறுக்கமான விதிகளைச் சிறிது தளர்த்தி பால்பழும் மட்டும் உண்ணுதல் அல்லது இரவு ஒருநேரம் பலகாரப் உண-

பகல் ஒரு பொழுது போசனம் செய்தல் என்றவரை யில் ஒரு நிபதியை ஏற்படுத்திக்கொள்ளுதலும் தவறல்ல!

அதாவது, விரத விதிகளில் சிலவற்றைச் சிறிது நெகிழ்த்திக்கொள்ளும் சுதந்திரம் அடியார்களுக்குண்டு. ஆனால் ஆசௌரச காலத் தில் அநுஷ்டிக்கத்கூடாது ஆசாரமில்லாமல் அநுஷ்டிக்கக்கூடாது என்பன போன்ற விதிமுறைகள் இறுக்கமாகக்கடைப்பிடிக்க வேண்டியவை என்பதையும் நாம் மறக்கக்கூடாது.

எது எப்படியிருப்பினும் ஒவ்வொரு விரதத்திற்குமுரிய சரியான விதிமுறைகளை முதலில் நாம் நன்கு தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதன்பின் நாம் அதனை என்ன முறைப்படி எவ்வளவுகாம் அநுஷ்டிக்கப் போகிறோம் என்று எமது இயல்புக்கேற்ற வகையில் நிச்சயம்செய்துகொள்ள வேண்டும்.

விரத ஆரம்பதனத்தில் இவற்றை உரியவாறு நிச்சயித்தபின் ஆலயம்சென்று தர்ப்பை அணிந்து முறைப்படி சங்கல்பித்து அபிஷேகம் பூஜைகளோ, அர்ச்சனையோ தன் வசதிக்கேற்றவாறு செய்வித்து குருவுக்கு இயன்றதக்கிணை வழங்கி விரதத்தைத் தொடங்கவேண்டும்.

இந்த விரத நியதியும் காலநிரணயமும் விரதமுடிவு வரை கைக்கொள்ளப்படவேண்டும். இன்னேரு முக்கிய அமரம் விரத உத்தியாபனம். விரதத்தை முறைப்படி அநுஷ்டித்து முடிந்ததும் (உதாரணமாக ஸ்கந்தசஸ்தியாயின் ஆறுவருட முடிவில் அல்லது பன்னிரண்டு வருடமுடிவில்) அதனை நிறைவுசெய்து ஆண்டவனிடம் சமர்ப்பித்தலே விரத உத்தியாபனமாகும்.

விரதங்கள் சிலவற்றுக்கு வீட்டிலே பொன்னால் திருவருவப் பிரதிமைகளைச் செய்து வழிபடுதல் வேண்டும். இறுதிநாளில் பிராம்மஞேத்தமரகளை வீட்டிற்கு அழைத்து

அவர்களைக் குருவாக திமத்து சகல உபசாரங்களையும் வழங்கி அவர்களுக்கே அந்தப் பொன் பிரதிமைகளைக்கொடுத்து வஸ்திரம், ஆபரணம், தாம்பூல தகவினைகள் வழங்கி மகிழ்விப்பதோடு தமதில்லத்தில் பிராமண போஜனம் செய்வித்தலும் ஆகிய இவ்வளவும் விரத உத்தியாபன முறையாக பழைய விரதநூல்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது தீவையாவும் இக்கால சூழ்நிலையில் நமக்கு இபலுமா என்பது கேள்விக்குரியதே!

எனினும், உரியமுறைப்படி விரதம் அநுஷ்டித்து முடிந்ததும் அதன் காலமுடிவில் ஆலயம் சென்று விரத உத்தியாபனம் செய்யப்போகிறேன் என்று குருமுகமாகச் சங்கல் பித்து இயன்றவகையில் விசேஷ அபிஷேகம், பூஜை, அர்ச்சனை, வழிபாடுகளைச் செய்து குருவுக்கு தகவினையும், போசனத்துக்குரிய அரிசி, காய்கறி முதலிய பொருட்களையும் வழங்கி மகிழ்வித்து அடியார்களுக்கு மாகேஸ்வர பூஜை எனப்படும் அன்னதானமும் செய்து விரதத்தை மனதிறைவோடு முடித்து இறைவனிடம் சமர்ப்பிக்கலாம்.

இனி, விரதங்களை அநுஷ்டிக்கத் தகுதியானவர்கள் யார், தகுதியற்றோர் யார் என்றேரு கேள்வி எழுகிறது, சுத்தபோசனமுடையவராயும், தீஞ்சூபெற்றவர்களாயும் ஆசாரசீலர்களாயுமிருப்போரே விரதங்களை அநுஷ்டிக்கத் தகுதியடையோர் என்று விரதநூல்கள் உரைக்கின்றன.

நோயாளர்களும், ஆசௌசமுடையோரும், பாலர்களும் மாதவிலக்கான பெண்களும் விரதம் அநுஷ்டிக்கும் தலைமை இல்லாதவர்கள். இவர்கள் விரதம் அநுஷ்டிக்க வேண்டுமாயின் தமக்காக வேறொருவரை வரித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

பெண்கள் தம் கணவரை அல்லது ரகளை வரித்துக் கொள்ளலாம். நோயாளர், பிள்ளைகளை அல்லது மாணவர்களை அல்லது பிராமணர்களைக்கொண்டு விரதத்தை

நோற்கலாம். ஆசாரமில்லாதோர் அல்லது ஆசெளச முடையோரும் இவ்வாறே பிராமணர்களை வரித்துக்கொள்ளலாம். பாலர்களுக்காகப் பெறநேர் நோற்கலாம்.

தாம் விரதம் அநுஷ்டிக்க முடியாதவர்கள் இவ்விதிப்படி ஒருவரை வரித்துத் தமக்காக அவர்களே முறைப்படி விரதமநுஷ்டிக்குமாறு செய்யலாம்.

விரதகாலங்களிலும், அயலிலுள்ள ஆலயங்களில் மகோற்சவம் (கொடியேற்றுவிழா) ஆரம்பித்து நிறைவெபறு வதற்கிடைப்பட்ட காலங்களிலும் தமது இல்லங்களில் மங்கலகாரியங்கள் நடத்துவதைத் தவிர்க்கவேண்டும். இக்காலம் ஆண்டவனுக்குரிய விழாக்காலமாதலால் தத்தமது விழாக்களை இக்காலங்களில் தவிர்த்தல் அடியார்களது கடமை. “உண்ணேச் சிங்காரித் துனதழுகைப் பாராமல் எண்ணேச் சிங்காரித் திடர்ப்பட்டேன்” என்கிறார் பட்டினத்தார்.

இன்னும், எண்ணெய் தேய்த்து நீராடுதலும் விலக்கப் படவேண்டிய ஒன்று. சனிவார விரதம் தவிர்ந்த ஏனைய விரதங்கள் யாவதறுக்கும் எண்ணெய் முழுக்கு விலக்கப் பட வேண்டியதே. அபரக்கிரியைகள்— பிதிர்காரியங்களுக்கே முழுக்கு சொல்லப்பட்டது.

(வாரத்தில் இருநாடுகள் எண்ணெய் தேய்த்து நீராடுதல் சுகாதாரவாழ்வுக்கு உகந்தது. அதற்குச் சனிக்கிழமையும் திங்கட்சிழமையுமே உரியன். “சனி நீராடு” என்ற ஓளவைப் பிராட்டியார் கூற்றும் கவனிக்கத்தக்கது. சனி, திங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் எண்ணெய் முழுக்காடுவது நோய்துஞ்பத்தை ஏற்படுத்தும்.)

இவையே விரத அநுஷ்டானங்களுக்கான பொதுவிதிகளாம். இவற்றே சம்பீரதைய பூர்வமாகத் தத்தமது பிரதேசங்களில் நிகழும் நடைமுறைகளையும் குருமூலமாக உபதேசிக்கப்பட்டவற்றையும் சேர்த்து முழுமனதாக விரதங்களை நம்பிக்கையோடு அநுசரிப்பது முறையாகும்.



4

விரதங்கள் விழாக்கள் பண்டிகைகள்

விரதங்களைப்பற்றி நாவரவர்கள் கூறும் போது விநாயக விரதங்கள் மூன்று, சிவவிரதங்கள் எட்டு, சக்திவிரதங்கள் மூன்று, ஸகந்தவிரதங்கள் மூன்று, வைரவ விரதங்கள் மூன்று வீரபத்திரவிரதம் ஒன்று எனப்பகுத்துக் கூறுகிறார்

விநாயக விரதங்களாவன— சிரவார விரதம், விநாயக சதுர்த்த விதைய, விநாயக ஷஷ்டி விரதம் என்பனவாம்

சிவவிரதங்களாவன— சோமவாரவிரதம், திருவாதிரை விரதம், உமாமகேஸ்வர விரதம், சிவராத்திரிவிரதம், கேதார விரதம், கல்யாணசந்தரவிரதம், குலவிரதம், இடபனிரதம் என்பனவாம்

சக்திவிரதங்களாவன—சக்திரவாரவிரதம், ஐப்பசிடத்தர விரதம், நவராத்திரிவிரதம் என்பனவாம்

சுப்பிரமணிய விரதங்களாவன— சுக்திரவாரவிரதம் கார்த்திகைவிரதம் ஸகந்தவிதைய விரதம் என்பனவாம்,

வைரவ விரதங்களாவன— மங்கலவாரவிரதம், சித்தி ரைப்பரணிவிரதம், ஐப்பசிபரணிவிரதம் என்பனவாம்.

வீரபத்திரவிரதமாவது— மங்கலவார விரதம்.

கந்தபுராணத்தின் இறுதிப்பகுதியாகிய உபதேசகாண்டத்தில் சொல்லப்பட்டவையே ஆறுமுகநாவலர் எடுத்து ரைப்பவை, இவற்றைவிட ஏனையநூல்களில் தொல்லப்பட்டவையும் அவ்வக்காலங்களில் வாழ்ந்த ஞானிகளால் சமயசந்தரப்பங்களுக்கேற்ப உபதேசிக்கப்பட்டவையுமாக அநேகவிரதங்கள் தின்று பக்தர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

எனவே விரதங்களை இன்னேரு வகையில் பகுப்பது வசதியானதாகும். ஒருஷ விரதங்கள், மாதவிரதங்கள், பக்ஷ விரதங்கள், வாரவிரதங்கள் என்று அப்பகுப்பு அமையலாம். சிவராத்திரி விரதம், உமாமகேஸ்வரவிரதம் முதலியன வருஷத்தில் ஒரு முறை வருவனவாயும், சதுர்த்திவிரதம், ஷஷ்டி விரதம் முதலியன மாதத்தில் ஒரு முறை வருவன வாயும், ஏகாதசிவிரதம், பிரதோஷ விரதம் என்பன, பஷ்டதுக்கு ஒரு முறை வருவனவாயும் (மாதத்திலிருத்தவை) சக்கிரவார விரதம், முதலியன வாரத்தில் ஒரு முறை வருவனவாயும் மேற்கூறிய பகுப்பிற்கு உதாரணங்களாகக்குறிப்பிடப்படலாம்.

இவற்றைவிட ஆடிச்செவ்வாய், ஆவணிஞாயிறு, புரட்டாதிச்சனி, ஐப்பசிவெள்ளி, கார்த்திகைத்திங்கள் (சேரம வாரம்) மார்கழி ஞாயிறு, பசுகுனித்திங்கள் என்பன அந்தந்த மாதத்தில்வரும் நான்கு அல்லது ஐந்து வாரங்களுக்கு அநுஷ்டிக்கப்படுபவை.

ஸ்கந்த ஷஷ்டி ஆறுநாள் விரதமாகவும், நவராத்திரி ஒன்பதுநாள் விரதமாகவும், திருவெழுப்பாவை பத்துநாள் விரதமாகவும், கேதாரகெளரிவிரதம், விநாயகஷஷ்டி விரதம் என்பன இருபத்தொரு நாள் விரதமாகவும் வருடமொருமுறை வருவனவாம்.

விரதங்களாக இல்லாமல் வழிபாட்டுடன் கூடிய பண்டிகைகளாக அமைப்பவை இன்னும்பல, புதுவழுடப் பிறப்பு

ஆடிப்பிறப்பு, தீபாவளி, கைப்பொங்கல், பட்டிப்பொங்கல், சர்வாலய தீபம் (விளக்கீடு), மார்கழிக்கோலம் என்பன இந்த வகையில் அமைகின்றன. இவற்றைப் பக்தி யோடும் மகிழ்ச்சியோடும் இல்லங்களில் கொண்டாடுவதற்கென்று சிலசில சம்பிரதாயழூர்வமான நடைமுறைகள் உள்ளன.

தூரணமாக புதுவருடத்தினத்தன்று மருத்து நீர் வைத்துத் தோய்ந்து புத்தாடையுடுத்தலும் ஆலய தரிசனம், குருராஜ பிரபு தரிசனம் (பெரியோரைத் தரிசித்தல்) கைவிசேஷம் வழங்குதலும் பெறுதலும் என்பனவும் நடைமுறையிலுள்ளன ஆடிப்பிறப்பிலன்று கொழுஷ்கட்டை அவித்து ஆடிக்கழி காய்ச்சி அனைவரும் ஆனந்தமரகக் கொண்டாடுவதுடன் அறுசுவை உண்டு சமைத்து தென்புலத்தாராகிய பிதிரர்களுக்கு (இறந்தவர்களுக்கு) படையலிடுவதும் மரபாக உள்ளன. இவ்வாறே பண்டிகைகள் தோறும் பலவித நடைமுறைகள் உள்ளன.

இவற்றைவிடத் தத்தமது கிராமங்களில் அல்லது அயற்கிராமங்களில் அமைந்த ஆலயங்களிலாவது தமக்கு இஷ்டமான தெய்வங்களின் பிரபலமான கோயில்களிலாவது மஹோற்சவம் நடைபெறும் காலங்களிலும் விரதம் அநுஷ்டத்து ஆலயத்தீசனம் செய்வதும் குறிப்பிடத்தக்கது அருகிலுள்ள ஆஸ்யத்தில் திருவிழா நடந்தால் சுவாமிவீதி வழம் வரும்போது நிறைகுடம் வைத்து வரவேற்று அர்ச்சனை செய்விக்கும் வழக்கம் உண்டு.

வீரதங்களுட் சிலவும் பண்டிகைகளும் வீடுகளில் பூஜை வழிபாடுகளுடன் கொண்டாடப்படுபவை, வேறு சில ஆலயங்களில் சென்று அநுஷ்டிக்கப்படுபவை.

நவராத்திரி நாட்களில் வீடுகளில் கொலு அமைத்துக் கும்பம் வைத்து வழிபாடு செய்வதும், ஆவணீராயிறு, கைப்பொங்கல் நாட்களில் வீட்டுமுற்றத்தில் குரிய பொங்கள்

கல் பொங்குவதும், கிருஷ்ண ஜெயந்தியன்று பாலகிருஷ்ணனின் பாதச் சுவடுகளை மாக்கோலமாக இழுவதும் முதல் வகைக்கு உதாரணங்களாகும்.

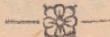
சிவராத்திரி, ஸ்கந்தஷ்டி முதலியவை ஆலயங்களுக்குச் சென்று சங்கல்பித்துக் காப்புக்கட்டி அங்கேயே இருந்து பூஜைத்திரிசித்து அநுஷ்டிப்பவை. ஆவை இரண்டாவது வகைக்கு உதாரணங்களாகும்.

இவ்விதம் புதுவருடப்பிறப்பிலன்று ஆரம்பித்து வருட இறுதிவரை பலவகையான வீரதங்கள் விழாக்கள் பண்டிகைகள் இருக்கின்றன, வீவற்றை வருட ஆரம்பம் முதல் முடிவுவரை வரிசையாகச் சிந்தித்து அவற்றிலுள்ள உண்மைகளை ஆராய்ந்து சம்பிரதாய பூர்வமாக அநுசரித்து சிறப்பாகும்

பண்டுதொட்டே சைவசமயிகளின் வாழ்வில் முக்கிய இடம்பெற்ற சில வீரதவிழாக்கள் பற்றிச் சம்பந்த சுவாமிகள் தமது பூம்பாவைப் பதிகத்தில் குறிப்பிடுகிறார்.



மைப்பூசம் ஒன்கண் மடநல்லார் மாமயிலைக் கைப்பூச நீற்றுன் கபாலீச் சரம் அமர்ந்தான் நெய்பூசம் ஒன்புழுக்கல் நேரிழையார் கொண்டாடும் தைப்பூசம் காணுதே போதியோ பூம்பாவாய்.



சௌவவிரதங்கள்

★ வார விரதங்கள் (வாரமொருமுறை வருபலை)

கக்சிரவார விரதம்
சனிவார விரதம்
சுரிய வார விரதம்

சோமவார விரதம்
மங்கல வார விரதம்
குரு வார விரதம்

★ விசேஷ வார விரதங்கள்

ஆடிச் செவ்வாய் விரதம் ஜப்பசி வெள்ளி விரதம்
ஆவணி ஞாயிறு விரதம் கார்த்திகைத் திங்கள் விரதம்
புரட்டாதிச் சனி விரதம் மார்கழி ஞாயிறு விரதம்
பங்குனித் திங்கள் விரதம்

★ பகுதி விரதங்கள்

(பதினைந்து நாட்களுக்கொந்த தடவை)

பிரதோசு விரதம் ஏகாதசி விரதம்

★ மாத விரதங்கள் (மாதமொருமுறை வருபலை)

கார்த்திகை விரதம்
பெளர்ணமி விரதம்
அமாவாசை விரதம்
சதுர்த்தி விரதம்

ஐஷ்டி விரதம்
மாத சிவராத்திரி விரதம்
சிரவண உபவாசம்
சத்யநாராயண விரதம்

வருஷ விரதங்கள்

(வருஷமொகுமுறை ஏறுப்பை)

தூதூது சுல்லித்துநாய்க்

சித்திரகுட்ட விரதம் அநந்த பதமினாப (விரதம் இல்ல
சித்திராபேளர்ணமி உல்கந்த ஒஷ்டி விரதம்
சித்திரைப் பரணி ஜப்பசிப் பரணி
(ஸோரவலிரதம்) (வெரவர் விரதம்)
பங்கல வார விரதம் ஜப்பசி உத்தாரம்
(வீரபக்கிர விரதம்) மத்தன துவாதசி விரதம்
ஸ்ரீ ராம நலமி உமாமகேஸ்வர விரதம்
வைகாசி விசாகம் அகுண்ய சயல் விரதம்
கிடப் பீரதம் விந்சயக் ஷஷ்டி விரதம்
விநாயகர் காஞ்சிவார விரதம் திருக்கார்த்திகை விரதம்
அர்க்கத நாரீஷ்வர விரதம் பக்தேஸ்வரி விரதம்
ஆணி உத்தரம் திருவெழுபாவை விரதம்
சாவித்திரி விதுதம் திருவாதிரை விரதம்
ஆடிப் பூர்ண விரதம் குன விரதம்
ஆடி அமாப்ஸாகச தைசிழுசம்
மஹாபரணி ரத சப்தமி
விநாயக சுகர்த்தி சாவித்திரி கெளரி விரதம்
ஆவணி மூர்ம மஹாபிராத்திரி விரதம்
ஆவணி அனிட்டம் மாசி மகம்
வரல்கஞ்சி விரதம் காரடையா நோன்பு
சிருஷ்ண ஜயந்தி நல்யாணரிகந்தர (விரதம்
ஆவணி ஒணம் (பங்குனி பூத்தரம்)
சித்தா விரதம் சௌபாக்ஞிய சூக்களி
நாறாத்திரி விரதம் விரதம்
கேதாரேஸ்வர விரதம்

அபூர்வ விரதங்கள்

அமாவாஸ்யா சோமவார விரதம்
ஜீவவார ஏகாதசி

உருத்துணை நூல்கள்

வித துடர்வளி (கம்லகிருத நூல்)

வெங்கட சிரிஷ்ணாராகுசிரி (1893 ம் ஆண்டு
வீப யஞ்சரி) (சமஸ்கிருதமு தமிழ் விளக்கமுடி)

சென்னை கவாமிநாத சாங்கிரி வெளிரீடு (1944ம் ஆண்டு)

வித வீப சிந்தாமணி வெச அரங்காமிசோமா

ஆறு விரதங்கள் - T. C. பார்த்தாரதி ஜயங்கார

நூல் வினாவிட (இரண்டாம் புத்தகம்)

ஸ்ரீவைஶ்வர ஆறுமுனைங்கள்
உபதேஶ காண்டமகோகேரியப்பநாவலர்

நந்தபுராணம் (நந்தவிரதப்படைம்)

கச்சிப்புசிறாசாரியார்

நூல் மூர்ச்சி பரிவாலனாம்

அச்சவேலி ச.துமாரசாமிக் குருசிகள்
இழக விரதம் வண்டிவை:பி. ஸ்ரீ

நூல் செய் முன்னிய காலம்

பண்டிதர் த கப்பிரமணியன்



ப' சிவானந்தசர்மா
(கோப்பாய்—சிவமு)
சிவன் கோவில்யி.
ஆவாரங்கால்
புத்தார்.

அங்குடையீர்!

“சைவ விரதங்களும் விழாக்களும்
என்ற நூல் ஒரு பிரதி அனுப்பிவைசிரும்யது
கேட்டுக்கொள்கிறேன். இத்துடங் ரூபா 25/-
இற்கு வில... உடைய காசேஷன்
காசுக்கட்டனை / தபாற்கட்டனை அனுப்புகிறேன்”

இங்குணம்

கையொப்பம்

பெயர்

முதலாரி

ଗାଁ ପିଲାକୁ ଦେଖିଲାମି
(ଲାଜି—ପାହାପାହାରି)

ଧରିଲାମି ରାତରି ରାତରି

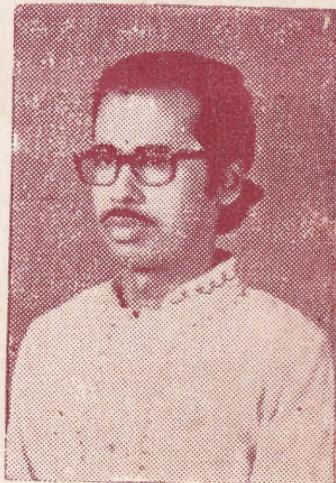
କାହାରୁ ଦେଖିଲାମି



கோப்பாய்-சிவம்

எழுதிய

நூல்கள்



	ரூ. ட.
1. கணவுப் பூக்கள் — புதுக்கவிதைகள்	5 00
2. அன்னை பராசக்தி— ஆஸ்மீக் கட்டுரைகள்	3 50
3. இலங்கையில் தமிழ்ப் பத்திரிகைகள் சஞ்சிகைகள் — தமிழியல் ஆய்வுக் கையேடு	7 50
4. நியாயமான போராட்டங்கள் — குபா. 5000/- பரிசுபெற்ற சிறுக்கைத் தொகுதி	10 00
5. சைய நற்சிந்தனைகள் — ஆஸ்மீகக் கட்டுரைகள்	4 00
6. வெள்ளோட்டம் — இந்து குறுநாவல்கள்	8 00
7. சைவாலயக் கிரியைகள் — ஆலயக் கிரியை விளக்கங்கள்	30 00
8. சைவாலயங்கள்-கிரியைகள் — ஒந்து கையேடு	10 00
9. சைவ விரதங்கள் ஓர் அறிமுகம் — விரதங்கள் பற்றிய ஒரு கையேடு	7 50

தொடர்புகளுக்கு: ப. சிவானந்த சர்மா
ஆவாசங்காஸ், - புதுதூர்.