

4

உ  
கணபதிதுணை.

12940

ந ன் ன் ல்

உதாரண விளக்கம்.

யாழ்ப்பாணத்து மானிப்பாய்,

ஆ. மு த் து த் த ம் பி ப் பி ள் னே .

இ ய ற் றி ய து .

கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம்

வரை நிலைச் சபை.

ழ் ன் ற ம் ப தி ப் ப

பிவி இல. 73

10. 5. 1950

அறக்கட்டளை நிலையம்.

கச்சப இல. 14505

7. 6. 1958

யாழ்ப்பாணம்,

“நாவலர்” அச்சுக்கூடம்.

1937.

Copy Right Reserved.

Copy Right Reserved.

## பதிப்புரை.

இத்தேசத்துவசிக்கும் பாலியர், சொல்லிலக்கணம் முற்றுந்  
கற்றாராயினும், அவருட்பெரும்பான்மையோர், அவ்வினிலக்கணத்  
தைத் தாங்கற்கு மிலக்கியத்தில் ஒருங்கமைத்துக் காட்டும்  
வலியிலராயிருத்தல்கண்டு, நூலுணர்ச்சிக்கேற்பச் செய்கையின்  
பயிற்சிபு மவர்க்கினிது சித்தியாய்வண்ணம், அவ்வப்பாசுபாட்டிற்  
கேற்ப உதாரணங்களை யெடுத்துக்காட்டி, இலக்கணங்களைக்கூறி  
முடிபின் உபயோகமாமென்பதகருதியே இந்நூல் செய்தாம்.

## முன்றும் பதிப்புரை.

இதுகாறும் பலர் இன்னூல் உதாரணவிளக்கத்தைக் கேட்  
டிருந்தும், அச்சிடுவித்தற்குப்பழைய மூலப்பிரதி கிடையாமை  
யால் இவைவரையும் அச்சிடுவியாதிருந்தேன். பழையபிரயோசனமி  
ல்லாத காகிதங்களைக்கழிக்கும்பொழுது இந்தப்பிரதி அகப்பட்டது,  
இதைக்கொண்டு ஆசிரியர் மாணவர்களெல்லோருக்கும் மிகவும்  
உபயோகமாகுமாறு இதனைப்பதிப்பிக்கலானேன்.

இங்ஙனம்  
க. வைத்தியலிங்கம்.

தாது. ஸ்ரீ மாகி மீ

உ

கடவுள் துணை

நன் னூ ல்

## உதாரண விளக்கம்.

க. பெயர்ச்சொல்.

வேற்றுமைக்கிடமாகிப் பொருளைக்காட்டுவது பெயர்ச்சொல்  
அப்பெயர், பொருள்-இடம்-காலம்-சினை-குணம்-தொழில்,  
என்னும் ஆறடிகளால், அறுவகைப்படும். உதாரணம்:—  
(பொன்னன்) நின்றான்:—பொருளடியாகப்பிறந்த, உயர்திணை  
யாண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(திருவாதவூரன்) வந்தான்—இடவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணை  
யாண்பர லொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(வேனிலான்) எரிக்கப்பட்டான்:—காலவடியாகப்பிறந்த, உய  
ர்திணை யாண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(பல்லன்) சொல்கின்றான்:—சினையடியாகப்பிறந்த, உயர்திணை  
யாண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(கரியன்) காப்பான்:—குணவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணையாண்  
பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(கொல்லன்) செய்தான்:—தொழிலடியாகப்பிறந்த, உயர்தி  
ணையாண்பர லொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(பொன்னி) கொடுப்பான்:—பொருளடியாகப்பிறந்த, உயர்தி  
ணைப்பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.  
(தாமரையாள்) பாடுகின்றான்:—இடவடியாகப்பிறந்த, உயர்தி  
ணைப்பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.

(பூரத்தான்) நடத்தான்:—காலவடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.

(கண்ணி) யைப்பார்:—சினையடியாகப்பிறத்த, உயர் திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.

(புலமையன்) செய்தான்:—குணவடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பெண்பா லொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.

(வாணிச்சி) விற்கிறான்:—தொழிலடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப்பெயர்.

(பொன்னர்) வருவார்:—பொருளடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(நகரத்தார்) கூடுகின்றார்:—இடவடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(மூவாட்டையார்) விளையாடினார்:—காலவடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(செவிடர்) போகிறார்:—சினையடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(நெடியர்) தாவுகின்றார்:—குணவடியாகப்பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்கைப்பெயர்.

(சிற்பர்) பொழிசின்றார்:—தொழிலடியாகப் பிறத்த, உயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்கைப்பெயர்.

(ஒருவர்) வந்தார்:—உயர்திணை யிருகூற்றொருமைப்படர்க்கைப் பொதுப் பெயர். [ந-பெ-ரு-க-உ:]

(கவினத்தது) ஓடிற்று:—பொருளடியாகப்பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(நிலத்தது) முனைக்கின்றது:—இடவடியாகப்பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற்படர்க்கைப்பெயர்.

(மூலத்தது) செல்கின்றது:—காலவடியாகப் பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(கோட்டது) முட்டும்:—சினையடியாகப் பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(சிறியது) வளரும்:—குணவடியாகப் பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(ஆடலது) ஆடுகின்றது:—தொழிலடியாகப்பிறத்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(கவினத்தது) கவித்தன:—பொருளடியாகப்பிறத்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(நிலத்தது) முனைத்தன:—இடவடியாகப்பிறத்த, அஃறிணைப் பல வின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(மூலத்தது) வரும்:—காலவடியாகப்பிறத்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(கோட்டது) பாய்த்தன:—சினையடியாகப் பிறத்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(சிறியன) வளர்கின்ற:—குணவடியாகப்பிறத்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

(ஆடலது) ஆடுகின்ற:—தொழிலடியாகப் பிறத்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைப்பெயர்.

பறவை, மரம்:—அஃறிணையிருபாற்படர்க்கைப் பொதுப்பெயர். [மரம்விழுத்தது-மரம்விழுத்தன] பறவைவத்தது-பறவைவத்தன]

தத்தை:—இருதிணை ஆண்பா லொருமைப் படர்க்கைப் பொதுப்பெயர். [உயர்திணை-தத்தைவத்தான்; அஃறிணை-இவ்வெரு தின்றதைவத்தது.]

தாய்—இருதிணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைப் பொதுப் பெயர். [தாய்வத்தான்; கன்றின் தாய்வத்தது.]

ஊமை—இருதிணை முக்கூற்றொருமைப் படர்க்கைப் பொதுப் பெயர். [ஊமைவத்தான்; ஊமைவத்தான்; ஊமைவத்தது.]

செவியிலிகள்—இருதிணை யிருகூற்றுப்பன்மைப் படர்க்கைப் பொதுப்பெயர். [செவியிலிகள்வத்தார்; செவியிலிகள்வத்தது.]

நான்-யான்—இருதிணை முக்கூற்றுத் தன்மையொருமைப் பெயர்.

நாம்-யாம்—இருதிணையிருகூற்றுத்தன்மைப் பன்மைப்பெயர்.

நீ—இருதிணை முக்கூற்று முன்னிலையொருமைப்பெயர்.

நீர்-நீவிர்-நீங்கள்--இருதிணையிருகூற்று முன்னிலைப்பன்மைப் பெயர்.

எல்லாம்—இருதிணைப்பன்மை மூலிடப்பொதுப்பெயர். [ந-பெ-ரு-உ-ரு]

## ப ண் பு ப் பெ ய ர் .

மாட்சி-நன்மை-அழகு—பண்புப்பெயர்.

தொழிற்பெயர்.

மறதி-போக்கு-செய்கை-நடத்தல்—தொழிற் பெயர். வெட்டு  
என்றற்போல்வன—முதனிலைத்தொழிற்பெயர்.

வினையாலணையும் பெயர்.

தேரிநிலைவினையாலணையும்பெயர்.

வந்தானை-க்கண்டான்—உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்  
க்கை யிறந்தகாலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வருகின்றனை-ப்பார்க்கின்றேன்—உயர்திணையாண்பா லொரு  
மைப் படர்க்கை கிகழ்காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வருவானை-ப்பார்....உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கை  
யெதிர்காலத் தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வந்தானுக்கு-விரும்பிட்டான்—உயர்திணைப் பெண்பாலொரு  
மைப்படர்க்கை யிறந்தகாலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

ஆடுகின்றானது-பொருள்—உயர்திணைப்பெண்பா லொருமைப்  
படர்க்கை கிகழ்காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

கெய்வானுக்கு-ஒருபொன்கொடு—உயர்திணைப்பெண்பாலொ  
ருமைப்படர்க்கை யெதிர்காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

பாடினாளுக்குப்-பரிசித்தான்—உயர்திணைப்பலர்பாற் படர்க்கை  
யிறந்தகாலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

பாடுகின்றாரை-ப்புக்கிற்கின்றான்—உயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்  
கைகிகழ்காலத்தெரிநிலைவினையாலணையும்பெயர்.

பாடுவாரது-பாட்டைக்கேள்—உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்  
கையெதிர்காலத்தெரிநிலைவினையாலணையும்பெயர்.

செத்ததை-யெழுப்பினான்—ஆஃநிணை யொன்றன்பாற்படர்க்  
கை யிறந்தகாலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

விழுகின்றதை-யெடுக்கின்றான்—ஆஃநிணையொன்றன்பாற்  
படர்க்கை கிகழ்காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

அகப்படுவதால்-எறி—ஆஃநிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கை  
யெதிர்காலத் தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

கற்றன்-கல்லார்—ஆஃநிணைப் பலர்பாற் படர்க்கை யிறந்த  
காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

கற்கின்றனவற்றை-மறைக்கின்றான்—ஆஃநிணைப்பலர்பாற்  
படர்க்கை கிகழ்காலத்தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

கற்பன-ஊழற்றார்—ஆஃநிணைப்பலர்பாற்படர்க்கை யெதிர்  
காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வந்தேனுக்கு-உதவினாய்—தன்கையொருமை யிறந்தகாலத்  
தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

ஆசிக்கின்றேனுக்கு-உன்னருள்தா—தன்மையொருமை கிகழ்  
காலத் தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வருவேனை-க்காப்பாய்—தன்மையொருமையெதிர்காலத்தெரி  
நிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வந்தேமை-வினாவினாய்—தன்மைப்பன்மை யிறந்தகாலத்தெரி  
நிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வருகின்றேமை-வாழ்த்து—தன்மைப்பன்மைகிகழ்காலத்தெரி  
நிலை வினையாலணையும் பெயர்.

இரப்பேழுக்கு-ஈவாய்—தன்மைப்பன்மை யெதிர்காலத்தெரி  
நிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வந்தோய்க்கு-என்செய்தேன்—முன்னிலையொருமை யிறந்த  
காலத்தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வருகின்றேனாய்-த்தடுக்கின்றான்—முன்னிலையொருமை கிகழ்  
காலத்தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வருவோய்க்கு-ஈடளிப்பேன்—முன்னிலையொருமை யெதிர்  
காலத்தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வந்திரை - வந்தித்தேன்—முன்னிலைப் பன்மை யிறந்தகாலத்  
தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

வருகின்றிர்க்கு-என்குறை—முன்னிலைப்பன்மை கிகழ்காலத்  
தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்.

வருவிரை-த்தடுப்பாரிலர்—முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்காலத்  
தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்.

உ. வது. குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்.

(தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயரெல்லா வெளிப்படக் காலங்  
காட்டுவன. குறிப்புவினையாலணையும் பெயர் குறிப்பிற் காலங்காட்  
டுவன என்பது மேல் வருமுதாரணங்களாற்றெனிக.

நேற்றைப் பொன்னனை-க்கண்டேன்....பொருளடியாகப் யிற

ந்த, உயர்திணையாண்பால் ஓருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினையால  
ணையும் பெயர்.

முன்னை-[வாயிலா னுக்கு] இப்போதித்தவேலை...இடவடியாக  
ப்பிறந்த, உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையால  
ணையும் பெயர்.

உத்தரத்தானை-அத்தத்தானென்றார்...காலவடியாகப் பிறந்த,  
உயர்திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணை  
யும் பெயர்.

உண்டு-குண்டோதரனானான்...கிணையடியாகப்பிறந்த, உயர்  
திணையாண்பா லொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்  
பெயர்.

ஆலகாலம்[வெளியினை]க்கரியனாகியது...குணவடியாகப்பிறந்  
த, உயர்திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினையால  
ணையும் பெயர்.

கணக்கன்-சேனாபதியானான்...தொழிலடியாகப்பிறந்த, உயர்  
திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்  
பெயர்.

அளவற்ற[பொன்னிக்கு] இவ்வறுமைபுதுவதோ...பொருள  
டியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பெண்பா லொருமைப்படர்க்கைக் குறி  
ப்புவினையாலணையும் பெயர்.

புறத்தினை - யகத்தினளாக்கினான்...இடவடியாகப் பிறந்த,  
உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையால  
ணையும் பெயர்.

காலையாளே-மாலையில்வருவான்...காலவடியாகப்பிறந்த, உயர்  
திணைப்பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணை  
யும் பெயர்.

முடத்தியை நடக்கச்செய்தான்—கிணையடியாகப்பிறந்த உயர்  
திணைப்பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணை  
யும் பெயர்.

குறியன்-செடியளாயினான்—குணவடியாகப் பிறந்த, உயர்தி  
ணைப்பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்  
பெயர்.

இலைவாணிச்சி-இப்போது பூவாணிச்சியானான்—தொழிலடி  
யாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்  
புவினையாலணையும் பெயர்.

பொன்முடியர்-சடைமுடியராயினார்—பொருளடியாகப் பிறந்  
த, உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்,  
மன்னோரை-கிண்ணோராகினான் — இடவடியாகப் பிறந்த,  
உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.  
நெருநலாரை-யின்நிலை பெனச்செய்யு மிவ்வுலகு—கால  
வடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பலர்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினை  
யாலணையும் பெயர்.

கருங்குஞ்சியர்-வெண்குஞ்சியரானார்—கிணையடியாகப் பிறந்த,  
உயர்திணைப் பலர்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்.

கற்று(வல்லர்)-ஆயினார் — குணவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்  
பலர்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

இரப்பார்க்கிப(உழவர்)-ஆயினார் — தொழிலடியாகப் பிறந்த,  
உயர்திணைப்பலர்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

அற்றை(கலினத்ததற்கே)யொருசெய்யில்லை — பொருளடி  
யாகப்பிறந்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினை  
யாலணையும் பெயர்.

அந்தரத்தது-கிலத்ததாயிற்று—இடவடியாகப் பிறந்த, அஃ  
றிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்.

காது-வேளிகழியும்—காலவடியாகப் பிறந்த, அஃறிணை  
யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

(அக்காட்டிற் கோட்டது)இக்காட்டிலஃதிலதாயிற்று—கிணை  
யடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு  
வினையாலணையும் பெயர்.

வெய்யது-தண்ணிதாயிற்று — குணவடியாகப் பிறந்த, அஃறி  
ணையொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

கார்கண்டு(ஆடலதற்கு)இப்போது இருசிறையுமில்லை—தொ  
ழிலடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு  
வினையாலணையும் பெயர்.

படாத்தினவற்றைப்-படாமில்வாக்கினார் — பொருளடியாகப்  
பிறந்த, அஃறிணைப் பலர்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையால  
ணையும் பெயர்.

மரட்டத்த-கூடத்தவாயின — இடவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வருடத்த-மாசத்தவாயின — காலவடியாகப் பிறந்த, அஃறிணைப்பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

பல்லன-மூப்புவரின் பல்லிலவாகும் — சிணையடியாகப் பிறந்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்.

பழையன-கழிதலும் புதியனபுகும் — குணவடியாகப் பிறந்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்.

உண்டு(ஓட்டத்த)-ஆன-தொழிலடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வேலினேன்-வாளினேனாயினேன் — பொருளடியாகப் பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

நாட்டினேற்கு - இக்காடோவாசம் — இடவடியாகப் பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

சூரியன்( மூவாட்டையேனை ) நான்காட்டையேனாக்கினான் — காலவடியாகப்பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

ஐந்துசொசினேற்கு-இப்போது நான்காயினவே — சிணையடியாகப்பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

நஞ்சுண்டு( கரியேன் ) ஆனேன் — குணவடியாகப்பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

கொடையினேனுக்கு- வறுமைவந்ததே — தொழிலடியாகப் பிறந்த, தன்மையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வென்று(வாகையேம்) ஆயினேன் — பொருளடியாகப் பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

நாட்டினேழுக்கு- இக்காடோவாசம்? — இடவடியாகப்பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

ஈராட்டையேம்-இப்போதுமூவாட்டையேமாயினேன் — காலவடியாகப்பிறந்த, தன்மைப் பன்மைக் குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்.

கருங்குஞ்சியேம் - வெண்குஞ்சியேமாயினேன் — சிணையடியாகப்பிறந்த, தன்மைப்பன்மைப் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

இளையேம்-முதியேமாகினேன் — குணவடியாகப் பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

கொடையினேம்-கொள்ளையேமாயினேன் — தொழிலடியாகப் பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வேலினே-வாளினையானதெனினே — பொருளடியாகப் பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

தென்னாட்டினேய்க்கு-இந்நாடோ கிடைப்பது...இடவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வேனிலாய்-இப்போதுனக்கெக்காலமும் சொந்தமாயிற்றே... காலவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

ஐம்முத்தோயை - நான்முகனாக்கினார் ... சிணையடியாகப் பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

பிழைத்துர்(சிறியை)யானாய் ... குணவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

ஈகையாய்-இரக்கின்றையே...தொழிலடியாகப் பிறந்த, முன்னிலையொருமைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

வெண்குடையீர்க்கு:மரதிழல்குடையானதே...பொருளடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

மதுரையீரை-இவ்வுர்க்கு வரச்செய்தவன்யார்...இடவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

அல்லினீர் - பகலில்வெளியுற்றதென்னே .... காலவடியாகப் பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

இருகோட்டிர்-ஒருகோட்டிரானீர் .... சிணையடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

கல்கி - (சிறியீர்க்கு) முதன்மைகொடுத்தது...குணவடியாகப் பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

(கொலையீர்)அருளுடையீரானீர்...தொழிலடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்.

அவன், அவள், அவர், அது, அவை, எவன், எவள், எவர், எது, எவை முதலியன. இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்து, பொருளாதியா

றுக்கும் பொதுவாய்த் தத்தம் பால்களின் வழுவாதுநின்று சுட்டு, வினாமுதலியபொருள்களைத்தரும் படர்க்கைப் பெயர்கள்.

பெயர்ச்சொன்னிலை நான்குவகைப்படும்:....

க. வேற்றுமையுருபேற்று வினைப்பயனிலையாயினும், பெயர்ப்பயனிலையாயினுங் கொள்வது; உ-ம், இராவணனைக் கொன்றான்; இராவணனதுகோட்டை.

உ. வேற்றுமையுருபோலது எழுவாய்க்குப்பயனிலையாய் வருவது; உ-ம். இராவணன் இலங்கைக்குத்துரை.

ங. வினைமுற்றுக்குப் பயனிலையாய் வருவது-உ-ம். இராவணனிறந்தான்.

ச. பெயரைச்சேடித்து நிற்பது; உ-ம். சாரைப்பாம்பு.

(கவனிப்பு)பயனிலையாவது, பயன் போய்த் தங்குதலென்னும் பொருளது. (கொன்றான்)என்னுமிடத்து, கொல்லுதற்றொழிவின் பயன் இறப்பு. இப்பயன் இராவணனிடத்தே தங்கினமையின், இராவணன் என்னும்பெயர் வேற்றுமையுருபேற்று வினைப்பயனிலை கொண்டது எ-ம், (கோட்டை) என்னுமிடத்து, அதுதனையுருமையாகக் கொள்ளுதலாகிய கிழமைப்பயனைக்கொள்பவன் இராவணனாதலால் இராவணன் என்பது வேற்றுமை யுருபேற்றுப்பெயர்ப்பயனிலைகொண்டது, எ-ம். துரைஎன்னுமிடத்து துரையாந்தன் மையாகியபயனைக்கொண்டவன் இராவணன் ஆதலால், அதுவேற்றுமையுருபோலது எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் வந்தது, எ-ம். கொள்க. மற்றவை வெளிப்படடை.

உ. வினைச்சொல்.

வினைமுதல். தொழில், காலம் முதலியவற்றைக் காட்டி நிற்பது வினைச்சொல். (வினைமுதல் - எழுவாய்)

முற்றுவினை....தெரிநிலைவினைமுற்று.

தொழுதான் ... உயர்திணையாண்பாலொருமைப் படர்க்கையிறத்த காலத்தெரிநிலை வினைமுற்று.

தொழுகின்றான்...உயர்திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கை நிகழ்காலத்தெரிநிலை வினைமுற்று.

தொழுவான் .... உயர்திணையாண்பா லொருமைப்படர்க்கை யெதிர்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று.

[இவற்றெதிர்மறை—தொழுதிலன்-தொழுகின்றிலன் - தொழான்]  
ஊட்டி. ஊள்—உயர்திணைப் பெண்பா லொருமைப் படர்க்கையிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினைமுற்று, ஊட்டுகின்றான்—உயர்திணைப்பெண்பாலொருமைப்படர்க்கை நிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று. ஊட்டுவான்.—உயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கை யெதிர்காலத் தெரிநிலை வினைமுற்று.

[இவற்றெதிர்மறை—ஊட்டிலன்-ஊட்டுகின்றிலன் - ஊட்டான்]  
போற்றினார்—உயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்கையிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. போற்றுகின்றார்—உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. போற்றுவார்—உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கை யெதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று.

[இவற்றெதிர்மறை—போற்றிலர் - போற்றுகின்றிலர் - போற்றார்]  
கின்றது — அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கை யிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. நிற்கின்றது—அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. கிற்கும்—அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கையெதிர்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று.

[இவற்றெதிர்மறை —கின்றிலது-கிற்கின்றிலது-கில்லாது]  
பணிக்தன் — அஃறிணைப்பலவிற்பாற்படர்க்கையிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. பணிகின்றன்—அஃறிணைப் பலவிற்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. பணியும் — அஃறிணைப்பலவிற்பாற்படர்க்கையெதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று.

(இ—றை—பணிக்தில-பணிகின்றில-பணியா.)  
சொன்னேன்—தன்மையொருமை யிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. சொல்லுகின்றேன்—தன்மை யொருமை நிகழ்காலத்தெரிநிலைவினைமுற்று. சொல்லுவேன்—தன்மையொருமை யெதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று.

(இ—றை— சொற்றிலேன்- சொல்லுகின்றிலேன்-சொல்வேன்.)  
பிறத்தேம்—தன்மைப்பன்மையிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினை முற்று. பிறக்கின்றேம்—தன்மைப் பன்மைநிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று. பிறப்பேம்—தன்மைப் பன்மையெதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று.

[இ—றை—பிறத்திலேம்-பிறக்கின்றிலேம்-பிறவேம்,]

நடத்தாய்—முன்னிலையொருமை யிறத்தகாலத்தெரிநிலைவினை  
முற்று. நடக்கின்றாய்...முன்னிலையொருமை நிகழ்காலத் தெரிநிலை  
வினைமுற்று. நடப்பாய்...முன்னிலையொருமை யெதிர்காலத் தெரி  
நிலை வினைமுற்று.

[இ—றை....நடத்திலை-நடக்கின்றிலை-நடவாய்.]

பெற்றீர் .... முன்னிலைப்பன்மை யிறத்தகாலத் தெரிநிலை வினை  
முற்று. பெறுகின்றீர்....முன்னிலைப்பன்மை நிகழ்காலத் தெரிநிலை  
வினைமுற்று.பெறுவீர்....முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்காலத்தெரிநிலை  
வினைமுற்று.

[இ....றை....பெற்றீர்-பெறுகின்றீர்-பெறுவீர்.]

விரும்பு,விரும்பாய்....முன்னிலை யேவல்லொருமையெதிர்காலத்  
தெரிநிலை வினைமுற்று.

[இ....றை—விரும்பாதே-விரும்பேல்.]

விரும்புமின், விரும்பும்....முன்னிலையேவற்பன்மை யெதிர்கா  
லத்தெரிநிலைவினைமுற்று.

[இ—றை....விரும்பன் மின்]

வணங்குக—இருதிணையம்பான் மூகிடத்தெதிர்கால வியங்  
கோண்முற்று. உகாரணம்:—

அவன் வணங்குக....உயர்திணை ஆண்பாற்படர்க்கை.

அவள் வணங்குக....உயர்திணைப் பெண்பாற்படர்க்கை.

அவர் வணங்குக....உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கை.

அது வணங்குக....ஆதிணைப்பொன்றன்பாற்படர்க்கை.

அவை வணங்குக....ஆதிணைப்பலரின் பாற்படர்க்கை.

யான். நான் வணங்குக....தன்மையொருமை.

யாம். நாம் வணங்குக....தன்மைப்பன்மை.

நீர் வணங்குக....முன்னிலைப்பன்மை.

வாமும்....பலர்பாலொழிந்த நார்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலவெதிர்  
காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று. [ஃ-வி-கு-உ.கூ.] முன்னிலையேவற்பன்  
மையிலும்வரும்.

குறிப்புவினைமுற்று.

அது மேற்கூறியபடி, பொருண்முதலாறடிகளாற் பிறத்தனின்,அ  
யுவகையது:....

அவன்-பொன்னன்....பொருளடியாகப்பிறந்த உயர்திணையான்  
பாலொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அவன்-சோனான்....இடவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணையாண்பா  
லொருமைப்படர்க்கை குறிப்புவினைமுற்று.

அரி-திருவோணத்தான்....காலவடியாகப்பிறந்த உயர்திணையான்  
பாலொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அரிதாமரைக்-கண்ணன் .... கிணையடியாகப்பிறந்த, உயர்திணை  
யாண்பாலொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அரி-நெடியன்....குணவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணையாண்பாலொ  
ருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அரன் அம்பலக் கூத்தன்....தொழிலடியாகப்பிறந்த, உயர்திணை  
யாண்பா லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

இவள்-பொற்குடையள்....பொருளடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்  
பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அவள்-பூமியாள்....இடவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப் பெண்பா  
லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அவள்-பூரத்தாள்....காலவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப் பெண்பா  
லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அவள்-கூத்தலாள்....கிணையடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப் பெண்பா  
லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

உமை-கரியள்....குணவடியாகப்பிறந்த,உயர்திணைப்பெண்பாலொ  
ருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

உருப்பி-கூத்தி....தொழிலடியாகப்பிறந்த,உயர்திணைப்பெண்பா  
லொருமைப்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

அவர்-வாளினர்....பொருளடியாகப்பிறந்த உயர்திணைப்பலர்பாற்  
படர்க்கைக்குறிப்புவினைமுற்று.

இவர்-கவிங்கநாடர் .... இடவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பலர்  
பாற்படர்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்று.

இவர்-ஆதிரையர்... காலவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பலர்பாற்  
படர்க்கைக்குறிப்புவினைமுற்று.

இவர்-(சுடைமுடியர்)....சினையடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பவர்  
பாற்படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

தேவர் மெய்யால்(அழகர்)....குணவடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்  
பலர்பாற்படர்க்கைக்குறிப்புகினைமுற்று.

பார்ப்பார்(ஓதுவார்)....தொழிலடியாகப்பிறந்த, உயர்திணைப்பவர்  
பாற்படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

குதிரை-(கலிசத்தது) .... பொருளடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை  
யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

பாம்பு-வளையது....இடவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை யொன்றன்  
பாற் படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

இக்குதிரைசென்ற(வருடத்தது)....காலவடியாகப்பிறந்த, அஃறி  
ணை யொன்றன்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினை முற்று.

இம்மிருகம்(ஒருகோட்டது)....சினையடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை  
யொன்றன் பாற்படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

யானை(கரிது)....குணவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணையொன்றன்பாற்  
படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

பாம்பு(ஆடவது)....தொழிலடியாகப்பிறந்த, அஃறிணை யொன்  
றன் பாற்படர்க்கைக்குறிப்பு வினைமுற்று.

தேர்கள் (துவசத்தன)....பொருளடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப்  
பலவின் பாற்படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

உடுக்கள்(வானத்த)....இடவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப்பலவின்  
பாற்படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

இப்பத்திரிகைகள்(இந்நாள்)....காலவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப்  
பலவிற்பாற் படர்க்கைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

அப்புஸ்தகங்கள் ( பன்னிரண்டேட்ட )....சினையடியாகப்பிறந்த,  
அஃறிணைப் பலவிற்பாற்படர்க்கைக்குறிப்பு வினைமுற்று.

இந்நூல்கள்(சிறப்பின)....குணவடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப்பல  
விற்பாற் படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

இவை(பாய்ச்சல)-தொழிலடியாகப்பிறந்த, அஃறிணைப்பலவின்  
பாற்படர்க்கைக் குறிப்புகினைமுற்று.

எவன்....அஃறிணையிருபாற்படர்க்கைக்குறிப்புகினைமுற்று.உ-ம்-  
அஃறிணை-அவையெவன்.இஃது உயர்திணையாண்பாற் பொருளில்  
வரும் எவனன்று.

யார்....உயர்திணை முப்பாற்படர்க்கைக்குறிப்புகினைமுற்று.

[அவன்யார்-அவன்யார்-அவன்யார்][ந-சி-ரு-நய]

நான் வேம்பின்ருளினேன்—பொருளடியாகப் பிறந்த, தன்மை  
யொருமைக்குறிப்புகினைமுற்று.

அகத்தினேன்—இடவடியாகப்பிறந்த-தன்மையொருமைக் குறிப்  
பு வினைமுற்று.

மகத்தினேன்—காலவடியாகப்பிறந்த-தன்மையொருமைக்குறிப்  
பு வினைமுற்று.

கண்ணினேன்—சினையடியாகப்பிறந்த-தன்மையொருமைக்குறிப்  
பு வினைமுற்று.

அழகினேன்....குணவடியாகப்பிறந்த-தன்மை யொருமைக்குறிப்  
பு வினைமுற்று.

கொடையினேன்....தொழிலடியாகப்பிறந்த, தன்மை யொருமை  
குறிப்பு வினைமுற்று.

நாம் தாரினேம்....பொருளடியாகப் பிறந்த, தன்மைப் பன்மைக்  
குறிப்பு வினைமுற்று.

வானத்தேம்....இடவடியாகப்பிறந்த, தன்மைப் பன்மைக்குறிப்பு  
வினைமுற்று.

மகத்தினேம்....காலவடியாகப்பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக்குறிப்பு  
வினைமுற்று.

கண்ணினேம்....சினையடியாகப்பிறந்த, தன்மைப்பன்மைக்குறிப்  
பு வினைமுற்று.

அழகினேம்....குணவடியாகப்பிறந்த, தன்மைப் பன்மைக் குறிப்  
பு வினைமுற்று.

கொடையினேம்....தொழிலடியாகப் பிறந்த, தன்மைப் பன்மைக்  
குறிப்பு வினைமுற்று.

நீ(குடையாய்)....பொருளடியாகப் பிறந்த முன்னிலை யொரு  
மைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

வடநாட்டினே .... இடவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலை யொருமைக்  
குறிப்பு வினைமுற்று.

ஓணத்தாய்-காலவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலையொருமைக்குறிப்பு  
வினைமுற்று.

மதிமுகத்தினை....சினையடியாகப் பிறந்த, முன்னிலை யொருமைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

சிறியை....குணவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலை யொருமைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

கேள்வியை....தொழிலடியாகப்பிறந்த, முன்னிலை யொருமைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

நீர்குடையிர்....பொருளடியாகப் பிறந்த, முன்னிலைப் பன்மைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

நாட்டினிர்...இடவடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக்குறிப்பு வினைமுற்று.

ஒணத்திர்....காலவடியாகப் பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

மதிமுகத்திர்....சினையடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக்குறிப்பு வினைமுற்று.

மேன்மையிர்....குணவடியாகப் பிறந்த, முன்னிலைப் பன்மைக் குறிப்பு வினைமுற்று.

கல்வியிர்...தொழிலடியாகப்பிறந்த, முன்னிலைப்பன்மைக்குறிப்பு வினைமுற்று.

தெரிநிலைவினைமுற்றுச் சொன்னிலைமுற்றுவகைப்படும்:--

எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய்வருவது; உ-ம்....இராமன் சீதையை மணந்தான் பெயர்ப் பயனிலைகொள்வது; உ-ம்....இராமன் சீதையை மணந்தான். வினையெச்சப்பொருள் தந்துவினைகொள்வது; உ-ம் போற்றினன் முதுவல் பூத்தான்.

கவனிப்பு. முதலாவதற்கும் இரண்டாவதற்கும் வேற்றுமையாதோவென்னில், இராமன் என்செய்தாரென்று வினாவாழி மணந்தானென்னுமிடத்து, அது பயனிலையாகக் கொள்ளப்படும்; இனி மணந்தான் யாரென்னுமிடத்து, இராமன் என்னும்போது அது பெயர்ப்பயனிலையாகக் கொள்ளப்படும்.

குறிப்புவினை முற்றுச்சொன்னிலை நான்குவகைப்படும்:--

எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் வருவது; உதாரணம்:....இராவணன் இலங்கைக்கரசன். பெயர்ப்பயனிலை கொள்வது; உ-ம். இராவணன் இலங்கைக் கரசன். வினையெச்சப்பொருள் தந்து வினைகொள்வது. உ-ம். அவன் கில்லின்னவந்தான் பெயரெச்சப் பொருள் தந்து

பெயர்கொள்வது. உ-ம், வெந்திறவினன் விறல்வழுதி.

[கவனிப்பு.] வெந்திறவினன் என்பது சிறப்புப்பெயராய்வந்து வழிதெய்வப்பதை விசேடியாய்மையின், அது இருபெயரொட்டுப் பண்புத் தொகையின் வேறு.

பெயரெச்சம்....தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம்.

(வந்த) மனுஷன்... இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம் (உதிக்கின்ற) சூரியன்....திகழ்காலத்தெரிநிலை வினைப்பெயரெச்சம். (உதிக்கும்) சூரியன்....எதிர்காலத்தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம். கல்லாதமார்தர்: கந்திலாதமார்தர்....எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்.

குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்.

(பதக்கத்த) மார்பு....பொருளடியாகப்பிறந்த, குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.(வானத்த) நட்சத்திரம்--இடவடியாகப்பிறந்த,குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்.(நேற்றைய)பத்திரிகை காலவடியாகப்பிறந்த, குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்.(மூலிகைய) வேல்-சினையடியாகப்பிறந்த, குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம், (செடிய) கை....குணவடியாகப்பிறந்த, குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்.(பல்கேள்விய) சான்றோர்...தொழிலடியாகப்பிறந்த, குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம். (இல்லாத) பொருள்-எதிர்மறைக்குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம். பெயரெச்சச்சொன்னிலை வினைமுதற்பெயர், கருவிப்பெயர். இடப்பெயர், தொழிற்பெயர், காலப்பெயர், செயப்படுபொருட்பெயர், என்னும் அறுவகைப்பெயர்களுள் ஒன்றுகொள்வது. [உ-ம்-வந்த அரசன்வென்றான். வெள்ளியவாளால்வெட்டினான். இவற்றில் வினைமுதலும் கருவிபுங் கொள்ளப்பட்டன][எஞ்சியவையை வந்துரு தெளிந்து கொள்க]

வினையெச்சம்--தெரிநிலைவினையெச்சம்.

வந்து--இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைவினையெச்சம், [உண்ண.... முக்காலத்தெரிநிலைவினைவினையெச்சம், [உண்ணவந்தான், உண்ணவருகிறான்:உண்ணவருவான்,] வரின்....எதிர்காலத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம். வரின்வெல்லாய்-செய்யின்-போகின். ] உண்ணாது.... எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம் [ உண்ணாதுவந்தான். ] (உண்ணாமல்.)

குறிப்புவினை வினையெச்சம்.

பைய, மெல்ல—குறிப்புவினை வினையெச்சம். பையநடந்தான்.] அல்லாமல், அன்றி—எதிர்மறைக் குறிப்புவினை வினையெச்சம். [போவதல்லாமல்வரான்.] வினையெச்சச்சொன்னிலை, தன்கருத்தா [வின் வினையாயினும் பிறகருத்தாவின் வினையாயினும்கொள்வது:—அவன்போய்வந்தான். அவனிடமிவனுண்டான்.]

ங. இடைச்சொல்.

இடைச்சொல், தனித்துவழங்கும்போது பொருள்தருதலின்றிப் பெயர்வினைகளை யடுத்துவழங்கியபோது பொருள்கொள்கிற்பது. அது பதினொருவகைப்படும்.

ஐ. ஆல், கு, இன், அது, கண்—வேற்றுமையுருபிடைச் சொல் (க) \*கு, த், ச், இச்-த், ட், ற், இன், ப்-வ்—இடைநிலையுருபிடைச் சொல். (உ) அன்-ஆன்-ஆள்-அள் முதலியவும். தும், தும்முதலியவும்—கித்தியுருபிடைச் சொல். (ங) அன், ஆன்; இன், இல், அத்-து-முதலிய—சாரியையுருபிடைச் சொல். (ச) போல், புரைய, ஒப்பமுதலிய—உவமவுருபிடைச் சொல். (இவற்றின்பகுதியே யிடைச் சொல். (ஐ) ஏ-ஒ-என-என்ற முதலிய—தத்தம்பொருளுணர்த்துமிடைச் சொல். (ஊ) ஒடு-தெய்ய முதலிய—இசைநிறையிடைச் சொல் (எ)மா-மியா-இக-மோ முதலிய—அசைநிறையிடைச் சொல். (அ) அம்மென-இம்மென-கோவென முதலியன—ஒலிக்குறிப்பிடைச் சொல். (சு) துண்ணென-துணுக்கென முதலிய—அச்சக் குறிப்பிடைச்சொல். (ய) பொள்ளென-பெருக்கென-சட்டென முதலிய விரைவுக்குறிப்பிடைச்சொல். (கக) \*முன்னைய நான்கும் பெயரிடைநிலை பின்னைய ஆறும் வினையிடைநிலை.

ச. உரிச்சொல்.

(க) இசை, குறிப்பு, பண்பென்னும் பொருளானவாய்ப் பெயர் வினைகளைத்தழுவி அவற்றிற்குரிய குணத்தைக்காட்டிவரின்னும், பண்புச்சொல்லின் வேறவாய்த் தமக்கியற் சொல்லின்றிச் செய்யுட்குரிமை பூண்டுநிற்பன உரிச்சொற்கள்.

குறிப்புரிச்சொல்.

உறு-தவ-நனி-சால். (மிகுதி.) பனை—பெருப்பு)மழ-குழ-(இளமை) கூர்-கழி-[சிறத்தல்] கதழ்-துனை(விரைவு.)தட....[கோட்டம்] கய-மென்மை; நனி—செறிவு.

பண்புரிச்சொல்.

தட,கய,நனி—பெருமை; வெம்-விரும்புதல்; குரு-கெழு-நிறம்; செழுமை-வளன்; வாள்-ஒளி.

இசையுரிச்சொல்....துவை-சிலை-இயம்பு—[இரங்கு.]

ஆகுபெயரும் அன்மொழியும்.

பெயரெல்லாம் பொதுவகையால், இயற்கைப்பெயர் ஆகுபெயர் என இரண்டாயடங்கும். நிலம் நீர் மரம் என்பன போலவன இயற்கைப்பெயர்.

ஆகுபெயர் யாதானுமோர் இயைபுபற்றி ஒன்றன்பெயர் ஒன்றற்காவது; தாமரை, ஒண்ணுதல் என்பன, தம்பெயர்ப்பொருளை உணர்த்தாது, முறையே தாமரைப் பூவையும், பெண்ணையு முணர்த்தும் வழி ஆகுபெயராதல் காண்க.

பொருள்கள், மரம் என்றற்போல ஒரு மொழிப்பெயராலும், மாமரம், தேமாமரம் என்றற்போலப் பன்மொழிப் பெயராலும் உணரப்படும். பன்மொழிப்பெயர், தொகைநிலையாலும் தொகா நிலையாலும் அமையும். அத்தொகைநிலை அறுவகைப்படும். அவ்வறுவகையில் அன்மொழித்தொகை ஒருவகை. ஆகவே, அன்மொழித் தொகை, பன்மொழிப்பெயர் அமைகின்ற அமைதலாறு பலவற்றுள் ஒன்றையுணர்த்துவதென முடிபின்றது. முடியவே, இப்பெயர்ச் சொல் என்ன பெயர்ச்சொல் என வினா நிகழுமிடத்து அஃது இன்னபெயர்ச்சொல் என்று கூறவேண்டியசிடத்து நின்றற்குரிய தன்றும். நிற்பின்விடைவழுவாம்; எங்ஙனமோவெனின், ஒண்ணுதல் வந்தரள் என்பழி, ஒண்ணுதல் என்பது என்ன பெயர்ச் சொல் என்னுமிடத்து, ஆகுபெயரெனல் வேண்டும்; அன்மொழித் தொகை யெனின், விடைவழுவாமென்க. ஆகலின், ஒண்ணுதல் என்பதைப்பெயர் யாதென்றவழி ஆகுபெயரெனவும், தொகையாதென்றவழி அன்மொழித் தொகையெனவும் கூறல்வேண்டுமென்க. வெற்றிலை அறுபதம் என்பனவற்றை ஆகுபெயரெனக்கொண்டு ஒண்ணுதல் சிற்றிடைஎன்பனவற்றை அன்மொழியென்பார் சிலர். அது பொருத்தாது. என்னை? இஃதும் பதமும் ஆகிய சிணையால் முதலாகிய கொடியும் தண்டும் உணரப்படுதல்போல, ததனும் இடையுமாகிய சிணையால் முதலாகிய பெண்உணரப்படுதலின் பேதமின்மையானென்க.

சிவஞான முனிவர், அறுபதம் முதலியவற்றைப் பொற்றொடிமுதலியன போல அன்மொழித் தொகைப் பெயரென்று கொள்ளலாகாதோவெனில், அன்மொழித் தொகைப்பெயர், செய்யுள் செய்யும் புலவன், ஒருவரை வியப்புமுதலிய காரணத்தினாலே

தன் கூற்றாகவேனும் பிறர்கூற்றாகவேனும் பாடுமிடத்து அங்கங்கே வருவதன்றி, ஆகுபெயர்போல கியதிப் பெயராய் வருவதன்று; ஆதலால் ஆகுபெயரும் அன்மொழித்தொகையும் ஒன்றெனக் கொள்ளலாகாது என்றார்.

அற்றேல் கருகிதூலாகிய பிங்கலம், திவாகரம், நிகண்டுமுதலிய நூல்களிலே அவ்வப்பொருள்களுக்குப்பரியாயப் பெயர்களாக வருவனவெல்லாம் தொன்றுதொட்ட கியதிப்பெயர்க ளென்பதற்கு ஆசேபமே யில்லையன்றோ. “கறையடி,” “பணிப்பகை,” “சித்திரகாயம்,” “சரிசுழல்” என்பன முதலிய அன்மொழித் தொகைகள், அக்கருகிதூல்களிலே முறையே யானே, குரியன், புலி, பெண் என்பனவற்றிற்கு கியதிப்பெயராகவருதலால், அன்மொழித்தொகையிய திப்பெயராக வருவதன்று என்றித்தாந்தம் பொருந்தாமைகாண்க.

இன்னும், பரிமேலழகர் முதலிய உரையாசிரியர்களும் ஒரோவொன்றை, “இஃதிண்டாகுபெயர்” என்று ஒவ்வோரிடத்துக்கூறிப் போதலாலும், தாமரைநுடின் என்றவழியன்றித் தாமரைமுனைத் தது, வளர்ந்தது என்றவழித் தாமரை, பூவை யுணர்த்தாமையா னும் கியதி பென்பது யாங்ஙன மோ? ஒண்ணுதல் வந்தான், ஒண்ணுதலிற் பொட்டிட்டான் என ஒண்ணுதல் என்னுஞ் சொல்லும் அவ்வாறே இயைபுபற்றிப் பொருள் கொள்ளக் கிடைத்தலின் இரண்டற்கும் கியதியாற் பேதங்கூறல் அமையாதென்க.

இன்னும், “குறிப்பிற்றோன்றலும்” என்றற்றொடக்கத்துச் சூத் திரத்தால் ஆகுபெயரும் அன்மொழித் தொகைச் சொல்லும் சொல்வான் வேண்டுமிடங் காலத்தோறும் தோன்றற்பால வென்றா ராதலின் அப்பேதம் பெறப்படாமைகாண்க.

அப்பால் சிவஞானமுனிவர், ஆகுபெயர் ஒன்றன்பெயரான் அத னோடியைபுற்றிய பிறிதொன்றை உணர்த்தி ஒருமொழிக்கண்ண தாம் என்றும், அன்மொழித் தொகைஇயைபு வேண்டாது இரு மொழியுந் தொக்க தொகையாற்றலாற் பிறிது பொருளுணர்த்தி இருமொழிக்கண்ணதாம் என்றும் சிறப்பிலக்கணம் கூறுவர்.

அற்றேல், அறுபதம் என்பது ஆகுபெய ரென்பது சிவஞான முனிவர்க்கும் ஒத்த உடன்பாடன்றோ. ஆஃது ஆறுஎன்னும் மொழியும் பதம் என்னும் மொழியுமாக இருமொழிக்கண் வருதலின் அவர் கூறிய இலக்கணம் தோஷமுடைத் தென்க. அற்றன்று; ஆறு என்பது அடைமொழி, பதம் என்னும் மொழியே ஆகுபெயர்க ண் வந்ததெனின், அடையின்றி வாளாபதம் என்று நிற்குமாயின், இருபதமுடைய நரர்க்கும் நான்குபதமுடைய கிலங்குகளுக்கும் பி றவற்றிற்கும் வரம்பின்றிச் செல்லுமென்றஞ்சி அவற்றினியைபு நீக் கும்பொருட்டே, அறுபதத்தினையுடைய வண்டுக்கு அறுபதம் எனப் பதத்தோடு ஆறுஎன்பது அடையாக ஒட்டி வழங்கப்படுவதென்க. ஆதலின் அவ்வாறுபெயர் இருமொழியிடத்துவந்ததேயாம்.

இனி அவர் கூறிய அன்மொழிலுக்கணத்திலே, இயைபுவேண்டாமை, தொகையாற்றல், இருமொழிமேலாதல் என்னும் மூன்று அன்மொழிச் சொல்லுக்கு இன்றியமையாத இலக்கண சின்னங் களாம். ஒண்ணுதல் என்பது அவர் மதப்படி. அன்மொழித் தொகைப் பெயராகுக. அதிலே துதல் பெண்ணுக்கு அவயவமாதலின் இயைபுண்மை பிரத்தியகூடம். என்னை? துதல் தன்னையுடைய பெண் ணைக்குறித்தலின் என்க. ஆதலின் இயைபுவேண்டா தெனக்கூறியது பொருந்தாதென்க.

இரண்டாவது தொகையாற்றலால் என்றார். “பொய்யாமொழி” என்பது, தொகையாற்ற லின்றிவருதலின் அதுவும் சிறந்த இலக்க ணமாகாமை காண்க.

அப்பால் இருமொழிக்கண்ணதாமென்றார். “தொடலைக்குறுத் தொடி” என்புழி அது மும்மொழிக்கண்ணதாயினமையின் அதுவு ம்பொருந்தாமைகாண்க. ஆதலின் அவர்கூறிய அன்மொழியிலுக்கண் ம்பொருந்தாநிலக்கணமாய் அதனியாததி அவ்விபாத்தி அசம்பவம் என்னும் முத்தோஷங்களும் பொருந்தியதாயிற்று.

வெற்றிலை மென்புழி ஆகுபெயரென்றும், சிற்றிடை ஒண்ணுத ல் என்புழி அன்மொழித்தொகைப் பெயரென்றும் கூறுவார்க்கு இவை ஆதாரமாதல் யாங்ஙனம்? இஃது என்பது அதனையுடையகொ டிக்காகுபெயரென்பார்க்குச் சுற்றிடை என்பதிலும் இடை என்பது

அதனுடைய பெண்ணுக்கு ஆகுபெயரென்று கூறற்குத் தாகுந்த டையாதோ? இரண்டும் அடையடுத்த ஆகுபெயரென்று கூறப் போகாவா?

இனி ஆகுபெயர்க்குத்தான் பிறழா இலக்கணம் யாதெனின்: — “யாதானுமோர் இயைபுபற்றி ஒன்றன்பெயர் ஒன்றற்காவது ஆகு பெயர்” எனச் சேனாவரையர் கூறியதே சிறந்த இலக்கணமாம் என்க. என்னை பகவுக்கு இலக்கணம் சொன்னால் அச் சொன்ன இலக்கணமெல்லாம் பகவினிடத்துக் காணப்படல் வேண்டும். ஒன்று பொய்ப்பினும் அஃது இலக்கணமாகாது. விரிஞ்ஞமும் அலைதாடியும் பகவுக்கு இன்றியமையாச் சிறப்பு. அவையுடைய தெது அது பகவெனத்துணியப்படும். அவையில்தெது அது பகவன்றெனத்துணியப்படும். ஆதலின் இவை பகவுக்குப் பிறழா இலக்கணம். அது போல, இவ்வாகுபெயர் இலக்கணமும் யாண்டும் பிறழாமையான்க. என்னை? தாமரை, அம்பதம், ஒண்ணுதல், பொற்றொடி என்பனமுதலிய வெல்லாம் முட்டின்னி அவ்வினிலக்கணம் பெறுதலின் என்க.

இனி அன்மொழி—பொருள் கோடற்குஇன்றியமையாது இறுதியில் நின்றற்குரிய சொல் எஞ்சுகின்ற தொடர்மொழியாது, அஃதன்மொழித்தொகை யெனப்படும். தொகையாவது, இரண்டும் பல்வுமாகிய சொற்கள் ஒட்டி ஒருசொல்லாதல். அத்தொகை, “வேற்றுமைத்தொகையே, உவமைத்தொகையே, வினையின்றொகையே பண்பின் ரொகையே, உம்மைத்தொகையே, அன்மொழித்தொகையென்றவ்வாறென்ப தொகை மொழிகிலையே” என்ற சூத்திரத்தால் ஆறெனப்படும். இச் சூத்திரத்திலே தொல்காப்பியர், “தொகை மொழிகிலையே” என்றுகூறிப்போத்தமையின், அன்மொழித் தொகைப்பெயரென ஒரு பெயர்ப் பேதமில்லையென்பது வெள்ளிடைமலை. ஆகவே சொற்கள் ஒட்டிய ஒட்டுவகை ஆறனுள் அன்மொழித் தொகையெனப்படுவதும் ஒருவகையாயிற்று. ஆதலின் தமதாற்ற வினாவே யொருமுதலை அவாவி இரண்டும் பல்வுமாகிய சொற்கள் ஒட்டி ஒருசொல்லாதலாகிய அவதாரத்தில் அன்மொழித்தொகை யென்றும், அங்ஙனம் ஒட்டியசொல், பயனிலை கோடல் வேற்றுமையேற்றல் என்னும் பெயரிலக்கணம் பெற்று நிற்கும் அவதாரத்தில் ஆகுபெயரென்றும் சொல்லக்கிடப்பது அன்மொழித் தொகைச் சொல்.

என்னை? ஒண்ணுதல் என்பதனை, அச் சொற்கள் ஒட்டியின்ற ஒட்டுகிலைபைக்கருதி என்ன தொகையென்று வினாவுமிடத்து அன்மொழித்தொகையென்றும், அத்தொடர்மொழியொருசொல்பெண்ணுக்கு என்னபெயரென்று வினாவுமிடத்து ஆகுபெயரென்றும் கூறல் வேண்டும். இதுவே சேனாவரையர், பரிமேலழகர், இலக்கண விளக்க நூலார் முதலியோர் கொள்வகையாம். ஆதலின் அன்மொழித் தொகையாய்நிற்கும் சொல்லெல்லாம் ஆகுபெயராய் நின்றே அவற்றது முதலையுணர்த்து மென்க.

அப்பால், சேனாவரையர் மக்கட்கூட்டு என்பதனை அன்மொழித் தொகையென்று அறியாது கூறியிட்டாரென்பர் சிவஞானமுனிவர். மெய்புரைகண்டசேனாவரையர், சிவஞானமுனிவர்கூறுவதுபோல அன்மொழித்தொகைப் பெயரென ஒருபெயர் உண்டென்றுயாண்டுங் கூறினாள்வர். அன்மொழிப் பொருண்மேல்வருஞ் சொல்லெல்லாம் ஆகுபெயரென்றல் அவர்மதமென்பது சிவஞானமுனிவர் மறக்கனர்போலும். மக்கட்கூட்டைச் சேனாவரையர் தாம் அதற்குரைத்த வுரைக்கியைய அன்மொழித் தொகையென்றதனைவிநிதனக்காட்டியதன்றி அன்மொழித் தொகைப்பெயரென்றாள்வர்.

சிவஞானமுனிவர், வகரக்கிளவி, மக்கட்கூட்டு என்பனவற்றை இருபெயரொட்டு ஆகுபெயரெனக் கொண்டுசாதிக்கப் புகுக்கார். வகரக்கிளவி யென்பது சாராப்பாம்புஎன்றபேரால் வந்த இருபெயரொட்டிப் பண்புத் தொகைகிலைத் தொடர். எனனை பிரமாணமெனின், ஈச்சினுர்க்கினியர், வகரக்கிளவி யென்பதற்கு வகரமாகிய எழுத்து என்று உரைகூறி, கிளவி என்பது எழுத்துக்கு ஆகுபெயரென்றார் என்க. சாராயென்பது சிறப்புப்பெயர். பாம்பு என்பது பொதுப்பெயர். வகரம் என்பது சிறப்புப்பெயர். கிளவி என்பது எழுத்துக்கு ஆகுபெயராய் அத்தொடர்க்கண பொதுப்பெயர்தன்மை பூண்டு நின்றது. கிளவி என்பது தொழிலாகுபெயராய் மொழிக்காகி அன்மொழிக்குறுப்பாகிய எழுத்துக்குமாயிற்று. ஆகவே கிளவி என்பதனை மாதிரியும் ஆகுபெயரென்னது வகரக்கிளவி என்பதனை இருபெயரொட்டாகுபெய ரென்றல் அறியாமையின்

பாலதாம். இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகைக்கண் ஒரு பெயர் ஆகுபெயராய் வந்ததில்லையே எனின், “ஐராவதக் கைம்மலை” என வருதல் காண்க.

வகரக்கிளவி என்று வகரத்தோடு ஒட்டிநின்ற வழியன்றிக்கிளவி என்பது தனித்துநின்றெழுத்துக்கு ஆகுபெயராகாதே பெயரின் தாமரை ருடினான் என்றவிடத்தன்றித் தாமரை முனைத்தது என்ற விடத் தாகுபெயராகாமையால், குறிப்பைத்தரு மொழியின்றி ஆகு பெயர் குறிக்கொள்ளப்படாவென் வன்க.

“கனங்குழை” “உள்ளூர்” “குடைகிழல்” “பெருவளி” “பெருங் தகைமை” “மதி துட்பம்” — இவையெல்லாம் ஆகுபெயரென்பது நிரு வள்ளுவர் பரிமேலழகருரை.

“பொருளதிகாரம்” “தித்திலப்பந்து” “நீண்முடி” “முத்தீர்” “தெண் டிரை” “மலர்க்கோதை” — இவையெல்லாம் ஆகுபெயரென்பது தொல்காப்பியத்துக்குஞ் சிந்தாமணிக்கும் நச்சினர்க்கினியருரை.

“கொன்றையஞ்சடைமுடி” சிவனுக்கு ஆகுபெயரென்பது சிலப்பதிகாரவுரை.

“உயர்திணை” “அஃறிணை” “திருவாய்மொழி” — இவையெல் லாம் ஆகுபெயரென்பது நன்னூல்கருத்தி.

“பொற்றொடி” — முதலிய அன்மொழித் தொகைச் சொற்களைப் பெயர்ப்பாகுபாட்டை நோக்கும்போது ஆகுபெயரென்றலும் தொ கைப்பாகுபாட்டை நோக்கும்போது, அன்மொழித்தொகை பெண் றலுஞ் சேனுவலையர், கல்லாடர், வைத்தியநாதநாவலர் முதலி யோர்மதம்.

மேலேகாட்டிய அன்மொழித்தொகைச் சொற்களெல்லாவற் றையும் ஆகுபெயரென்றுகூறும் இத்தொல்லாசிரிய சிரோமணிகள் கருத்தை மனன்றியாடியுமிடத்து அச்சொற்களுக்குத் தொகையி லக்கணங் கூறவேண்டியவிடத்து அன்மொழித் தொகை பென்றும் பெயரிலக்கணம் கூறவேண்டியவிடத்து ஆகுபெயரென் னுங்கூறலே உண்மையிலக்கணநெறியாம்.

முற்றிற்று.

கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம்

வரை நினைச் சலப்பு

பதிவு இ. 1. 5. 1950

அறங்கட்டணம் 2 மார்ச் 1950 பி ர சு ர ங் க ள் .

கலை இ. 7. 6. 1968

ரூபா-சதம்.

|                                 |     |     |     |        |
|---------------------------------|-----|-----|-----|--------|
| பாரதச் சுருக்கம்                | ... | ... | ... | 1 - 50 |
| ஷெ (கலிக்கோ பைண்டு)             | ... | ... | ... | 2 - 00 |
| யாழ்ப்பாணச் சரித்திரம்          | ... | ... | ... | 75     |
| நன்னூல் இலகுபோதம் எழுத்ததிகாரம் | ... | ... | ... | 1 - 00 |

ஷெ சொல்லதிகாரம் (அச்சில்).

|                       |     |     |     |        |
|-----------------------|-----|-----|-----|--------|
| வினைப் பகுபத விளக்கம் | ... | ... | ... | 50     |
| காரிதாச சரித்திரம்    | ... | ... | ... | 36     |
| பிராணி நூல்           | ... | ... | ... | 1 - 50 |

நாட்டுச் சீவன. சாத்திரம்

|                        |     |     |     |        |
|------------------------|-----|-----|-----|--------|
| சுகாதாரம்              | ... | ... | ... | 1 - 25 |
| இலங்கைப் பூமிசாத்திரம் | ... | ... | ... | 40     |
| இலங்கைச் சரித்திரம்    | ... | ... | ... | 36     |

பூமண்டல புராணம் 1-ம் பாகம்

6-ம் தரத்துக்குரிய இதிகாசம் 40

ஷெ 2-ம் பாகம்

7-ம் தரத்துக்குரிய இதிகாசம் 40

உலகச் சரித்திரமும் —

— இலங்கைச்சரித்திரமும்

|             |        |
|-------------|--------|
| 1-ம் பாகம்  | 1 - 00 |
| ஷெ 2-ம் ... | 75     |

மனேஜர் நாவலர் அச்சுக்கூடம்,

யாழ்ப்பாணம்.