

இந்து சாதனம்

சைவ பர்பாலன சபை வெளியீடு

HINDU SATHAN

பிரதி வீலை சதம

ஆரம்பம்: வரலாறு (1889) ஆவணம் 28-ம் வ. அச்சகம்: சைவப்பிரகாச அச்சியாநிரசாலை, 450, காங்கேசனதுறை வீத, யாழ்ப்பாணம். தொலை 302

புத்-அஅ] யாழ்ப்பாணம் நள ஞ்சு தை மீ 28 - 11 - 1977 வெள்ளிக்கிழமை 11-2-1977 [இல: 108

திருக்காளத்தியும் திருக்கேதீச்சரமும்

மகாசிவராத்திரி

யாழ்ப்பாணம் சிவராத்திரி விழா வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றது. 'சிவராத்திரி விரத மகிமை' என்னும் பொருள்பற்றி சைவப் புலவர் திரு. வ. சந்திரசாமி ஆசிரியர் உபநிஷாசம் நிகழ்த்தினார். கோப்பாய் நிறைவேற்றம் சாடியிலும் நடைபெற்றது.

இலவசம்

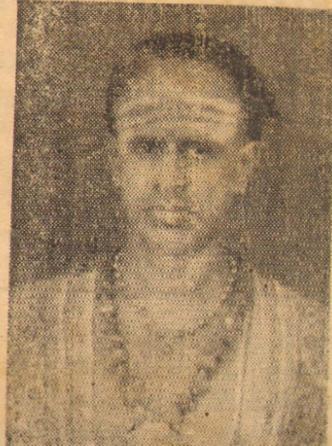
மகாசிவராத்திரி அன்று சமயத்திற்கு சைவ சமயத்தின் நிலைபாடுகளைக் கைவர அனுட்டான விதி என்ற புத்தகத்தை யாழ்ப்பாணம் மில்க்கைத் தாபனத்தார் இலவசமாக வழங்கினார்கள் தேவையானோர் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

திறப்பு விழா

மட்டியில் தெற்கு சரஸ்வதி கனிபட்ட மகா வித்தி நாயகம் - கந்தையா மண்டபம் திறப்பு விழா 13-2-77 ஞ்சுயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணிக்கு இறைவரின் தீர்மானம் உதவி ஆணையாளர் திரு. க. தனபாலசுந்தரம் அவர்களால் திறந்து வைக்கப் பெற்றது.

அரும் பணிகள்

பலப் பல ஆற்றி வருகின்ற அந்தணர் செல்வர் தாயகம் திரும்ப எண்ணியுள்ளார்



[சைவப்பெரியார் திரு. மு. வைத்தியலிங்கம் 'சிவகௌரி' ஆச்சிரமம், திருக்கேதீச்சரம்]

திருக்காளத்திக்கு - சீகாளத்தி, காளஹஸ்தி என்ற காரணப் பெயர்களும் உண்டு.

சிலந்தி, காளன் என்ற பாம்பு, பாண்ட ஆகிய மூன்று இத்தலைத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் காளஹஸ்திஸ்வரரை வணங்கி முதலி பெற்ற மையால் சீகாளத்தி என அன்று தொடர்பு பெயர் வழங்கி வருகிறது. சீகாளத்திநாதர் திருமேனியில், சிலந்தி யானைத் தந்தம், ஐந்தலை நாகம் முதலிய அடையாளங்களை இன்றும் காணலாம்.

இங்கேயுள்ள இலிங்கம் வாயுலிங்கம், சந்திரி யில் உள்ள திருவிளக்குகளில் ஒரு திருவிளக்கின் (வளர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்)

பெரும் புகழ் படைத்த அருந்தலைவர் பறைவு

பெரியார் ஜி. ஜி. அவர்களுக்கு நாடெங்கும் அநுதாபம்

அமைச்சராய், ஆற்றல் மிக்க வீரத் தலைவராய், அறிஞராய்த் தொண்டாற்றினார்

தமிழினத்தின் தலைவிதி இவ்வாறாயிற்று! தக்க தருணத்தில் அரசியற் போக்கை மாற்றிப் புது எழுச்சி கொடுக்க ஆயத்தஞ் செய்து கொண்டுவரும் அருந்தலுவராயில் பெருந்தலைவர் திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்துவிட்டார்.

மலேசியாவில் ஈழப்போவிலே தமது சொந்த அலுவல்களுக்காகச் சென்ற திரு. பொன்னம்பலம் திடீரென இருதய நோயால் பீடிக்கப்பட்டு வைத்திய நிபுணர்களின் சிகிச்சைக்கும் ஈடிதாசை சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை காலைமூன்று என்ற செய்தி எஸ் லோரையும் தலைக்க வைத்தவிட்டது.

தயரமே மயமாகி ஈழமும் தென்னிந்தியாவும் மலேசியா சிங்கப்பூரும் ஏனைய இலங்கையர் வாழ் இடங்களும் கலங்கி நிற்கின்றன

ஈழத்திலே செல்வராய் தொடக்கம் ஈழக்கிரிமை முடியும் வரையும் மக்கள் தக்க நிலையிலே இருக்கின்றனர் வியாபார நிலையங்கள், பிராக் மக்கள் இலங்கை சோக இன்னந் கால்கித தயரத்தைக் காட்டுகின்றன

வியாழன் நள்ளிரவு பூக வுடல் கொழும்பு மாநகரத்தில் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்களின் இல்லத்தை அடைந்ததும் நாலா பாகம்

கை மக்களுக்கும் பெரு இழப்பாகு', இராஜ இராஜேஸ்வரன் தங்கராசா சட்டத்தரணி இலங்கைச் சட்டக்கல்லூரிப் பகுதி நேர் விரிவுரைாளர். உணரப்பட்ட சட்டம்,

சிவராத்திரி
வண்ண / சாந்தையர்மட்டம் ஸ்ரீ சிற்பக விநாயகர் கோவில் சைவசமய அபி சூத்திரத்தினை 23 ஆவது ஆண்டு விழா 16-2-77 சிவராத்திரியிலன்று நடைபெறும். அன்று திரவு 8 மணிமளவிக் யாழ்ப்பாணம் இந்து நாகரிக பீடத் தலைவர் பிரம்மஸ்ரீ திரு. கா. கைலாச நாதக் குருக்கள் (M. A.) தலைமையுரை வழங்குவதாய் சமய அறிவுப் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற மாணவர்களுக்கும் பரிசுகள் வழங்குவார். வியா கரண உபநிஷாசனம் பிரம்மஸ்ரீ கி சோராம ச. ஸ்கிரிசன் ஆசிரியரை வழங்குவார், நான்கு சாமிகளிலும் விசேட பூசை, திருமுறைப் பண்ணிசை என்பன நடைபெறும்.

அனைவருக்கும் தலைவர் அவர்தம் வழிகாட்டி அரசியல் வாதிகளுக்குக் குரு

முதலினர் செல்வநாயகம் தொடக்கம் அமரர் துறையப் பாவரையுள்ள இந்நகரத் தலைமுறைபுக வெல்வேறு தமிழ் மக்கள் அரசியல் வாதிகளை அனைவருக்கும் தலைவராவும் வழிகாட்டியாகவும் குருவாகவும் திகழ்ந்து, சில இலங்கைத் தமிழ் சாக்கிரஸ் தலைவரும் ஸ்தாபனமானவரும் முன்னள் மந்திரியும் ஐ நா பிரதிநிதியுமானவரும் தலைசிறந்த கிறிஸ்தியன் அப்புகாத்தானவருமான திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் Q. C. இப்போ எங்கள் மத்தியில் இல்லை.

புது கோரிக்கையை ஆர்பித்தும் சில்கள் சட்டம் உருவான போது தனித்தமிழ்நாட்டு கோரிக்கையை ஆர்பித்தும் சில்கள் வகுப்பு வாதத்தை எதிர்த்த பெருமை திரு. பொன்னம்பலத்தக்கு உரியது.

புல்தாரநாயகர் செல்வநாயகம் ஒப்பந்தத்தில் தமிழ்க்குச் சம உரிமை கொடுப்பதற்குப் படியால் அதனைத் தீவிரமாக எதிர்த்துப்பாராடினார்- ஒருகாலம் இலங்கையில் திறந்துபட்ட கலைக் கழகம் நிறுவப்பட வேண்டுமென்று பாடுபட்டவா பின்னர் யாழ்ப்பாணத்தில் பல்கலைக் கழகம் ஒன்று நிறுவவதற்கு பெரு முயற்சி செய்து வெற்றியும் கண்டார்.

திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் தனது இறுதி லாஸ்தில் கல்வி

கள தமிழ் நூற்றுமையை வளர்க்கப் பாடுபட்டார்.

தலைமையை ஏற்றுர்

தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக்கு திரு. செல்வநாயகத்துடனும் திரு. தொண்டமானுடனும் இணைந்து தலைமை தாங்க அழைக்கப்பட்டபோது தாமதம் ஒற்றுமையை வளர்ப்பதற்கு அப்பதவிமை ஏற்றுர் டல்நிலை பாதிக்கப்பட்டிருந்தும் தமிழ் அரசியல்வாதிகளுக்கு உதிராள் வழக்கில் முதன்மையான பங்கைகொடுத்து வாதாடி அவர்களுக்கு அநீதி வினாபா வண்ணம் போராடி நீதி நிலை நாட்டினார்.

இளருடைய மறைவு தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக்கும் இலங்கை

களிலிருந்தும் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் அநுதாபஞ் செலுத்திய வண்ணமாக இருந்தனர். சட்டத்தரணிகள், நீதிபதிகள், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் முதலிய முக்கியஸ்தர்கள் கூட்டம் கூட்டம் [வளர்ச்சி 2-ம் பக்கம்]



திருச்சிற்றம்பலம்

சாரதா அந்தணி வானவரானினம் வீழ்க தவியுனல்
வேந்தனு மோங்கு
ஆழை திபெதல் சாமர மைமே குழை வையகுழி துயர் தீர்கவே
திருச்சிற்றம்பலம்

இந்துசாதனம்

நாளாஸ் தை மீ உக-உ வெள்ளி

சிந்தனைக்குச் சிவராத்திரி

'நின்றும் இருந்துங் கிடந்தும் நினை என்றுஞ் சிவன் றுளினை' என்று திருவாய் மொழியுண்டு அவ்வாறெக்கணமும் எவ்விடத்தும் நாம் வணங்கும் ஈசனை விசேடமாக வரையறுக்கப்பட்ட வேளையிலே போற்றுதல் பெரும் பயனுடைத்தென்றும் அடியார்களின் அதுபவவாயினாகக் கூறியுள்ளனர். வேதசிவாகமங்களும் அவற்றின் விரிந்த சாத்திரங்களும் தவநிலை புகட்டும் புராணங்களும் ஒவ்வொரு காலத்தில் வெவ்வேறு விரதங்கள் ஆற்றுவதன் பேற்றினால் எடுத்துக் காட்டுகின்றன. அவ்வாறமைந்த விரதங்களில் அதி விசேடமானது சிவராத்திரித் தவம்.

எல்லாஞ் சிவனென்ன நின்றாய் போற்றி, எரிசுடராய் நின்ற இறைவா போற்றி என்று திருநாவுக்கரசு நாயனார் சொல்லால் விளக்குகின்றனர்; சிவ வழிபாட்டினை 'நோக்கரிய திருமேனி உடைய' நின்றனை இலிங்க வடிவமாக அகக் கண்ணாலும் புறப் பார்வையாலும் 'சிவன் இரவு' என்று சிறப்புற எடுத்துப் பேசப்படும் புண்ணியப் பொழுதினிலே அடியார்கள் கண்டு கருணை அருளை அதுபவிக்கும் அதுபவமே அதுபவம்.

அம்மையுமாய் அபிபுலாய் அமையும் அப்பரம்பொருளை ஒப்பிலாச் சோதிமணியை மாசுகதிங்கள் இரங்குபகிச்சுதர்த்தசியும் திரயோதசியும் சேரும் வேளையில் திருவேண நாளில் நள்ளிரவில் உள்ளத்தால் உன்னி உரையால் உவந்து போற்றி ஒண்மலர் தூவும் உயர் பணி ஆற்றிப் பெறும் பயன் பெரிதனும் பெரிது.

உயி ஒளி விளக்கும் உத்தம வேளை எங்கள் கண்ணம் கபடம் அகந்தை, மமதை ஆம் இருட்டலம் நீங்க ஒரு தனி வாய்ப்பை அளிப்பதற்கும். திருமாலும் பிரமாவும் தேடொணுத் திருவுரு, தேசுடைச் சோதியாய் எழுந்து அவர்கள் ஆணவ மயக்கினை அகற்றின தென்றால் சிவராத்திரி விரதச் சீரினைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ.

"அறிவானுந் தானே அறிவிப்பான் தானே அறிவாய் அறிகின்றான் தானே — அறிகின்றமெய்ப்பொருளுந் தானே விரிகடர் பார் ஆராயம் அப்பொருளுந் தானே அவன்"

காண்பார்க்கும் காணாந் தன்மையனே கைதொழுது காண்பார்க்கும் காணாந் காதலாற் — காண்பார்க்குச் சோதியாய்ச் சிந்தையுளே தோன்றுமே தொல்லுலகுக்கு ஆதியாய் நின்ற கரம்"

காரைக்கால் அம்மையார் கண்ட காட்சியைக் காணக் கடிது விரதம் காப்போம்.

(1. ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி)

திருக்காளத்தியும் திருக்கேதீச்சரமும்

சுடர் சதா அசைந்துகொண்டிருக்கும். சிவலிங்கத்திருமேனியில் பச்சைக் கருப்பூரீரீர திருமஞ்சுனமாக ஆட்டப்படுகிறது. திருமேனியில் மலர்மாலை முதலியன சாத்தப்படுவதில்லை. சந்நிதியில் திருநீறு கொடுப்பதில்லை. திருமஞ்சன் நீரே பிரசாதம்.

இதற்கு முயற் தேவாரங்களும் உண்டு. பதினேரான் திருமுறையில் நகரீர தேவ நாயனார் அருளிச் செய்த கயிலை பாதி — காளத்தி பாதித் திருவந்தாதி, போற்றிக் கவிவேண்பா, கண்ணப்பதேவர் திருமறம், கல்லாடதேவ நாயனார் அருளிச் செய்த கண்ணப்பதேவர் திருமறம் முதலியவைகள் இத்தலத்தைக் குரீமனவே. தலை புராணங்களும் உண்டு. தலை விருகும் கல்லால்.

"கல்லாலி வீழற்கீ முறங்கண்டாளைக் காளத்தி யானே . . ."

என்பது தேவாரம். திருக்காளத்தியையும் கண்ணப்ப

ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ சிவகுமார மௌன குரு சுவாமிகள் வரலாறு

(எமது சிதம்பரம் சிறப்பு நிருபர் திரு. மா. பாலசுப்பிரமணியன்)
(முன் வளர்ச்சி - 1)

ஸ்ரீ.ல.ஸ்ரீ சுவாமிகள் அவர்கள் ஜனனமாவதற்கு முன் தந்தையார் கந்தசாமியேவரும் தாயார் இருளாயி அம்மையாரும் "சுமாரண்டிபரம்பரை" யினராதலால் முருகப்பெருமானை வழிபட்டு, பக்தியும் தரும குணமும் ஒழுக்கமும் உடைமவர்களாக வாழ்ந்தவந்தார்கள். இவர்களுக்கு மக்கட்பேறு இல்லாத குறையால் வருத்தமுற ஒவ்வொருகார்த்திகை நட்சத்திரங்கோறும், மதுரைமபதிக்கு அருகில் முருகப்பெருமானின் ஆறுபடை வீடுகளில் ஒன்றான "திருப்பரங்குன்றம்" போய் முருகப் பெருமானை மிகுந்த அன்பும் பக்தியும் கொண்டு பூஜித்து, ஐந்தா சிவனடியார் களுக்கு அன்னம் அளித்துப் பின்பு, மதுரைப்பதி ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரேசுவாய் பெருமானையும் பூஜித்து வருவது வழக்கமாக இருந்தார்கள். ஒருகாலத்தை நட்சத்திரத்தின்று வழக்கம்போல் திருவரங்குன்றம் முருகப் பெருமானை பூஜித்துக்கொண்டு, ஐந்தா சிவனடியார்களுக்கு அன்னமளிக்கும் சமயம் ஒரு இளமையான அழகிய சாதவானவர் அங்கு வந்து தனக்கும் அன்னம் அளிக்கும்படி கேட்டார், அதற்குக் கந்தசாமியேவர் "நான்கள் ஐந்து அடியார்களுக்குத் தான் அன்னம் அளிப்பது" என்றார், சாதவானவர் கந்தசாமியேவரை நோக்கி எதற்காக ஐந்து பெருக்கு மட்டும் அன்னம் அளிக்கிறீர்கள்? என்று வினவ

(வளர்ச்சி 3 - ஆம் பக்கம்)

தேவநாமனாரையும் பிரிக்க முடியாது. ஆதிசங்கராச்சாரிய சுவாமிகளே இதைச் சிவானந்த ஸாரியின் குறிப்பிட்டோர். இத்தலத்துக்குரிய ஆகமம் காரண ஆகமம்:

புதுப் பொலிவுடன் விளங்கும் அருள் தலம்

பாரத நாட்டுக்குத் திருக்கயிலையும் திருக்காளத்தியும்போல ஈழத்திருநாட்டுக்குத் திருக்கேதீச்சரமும் திருக்கோணேச்சரமும் ஆகும். இரு ஈச்சரங்களும் கோயில்களும் மிகப் பழமை வாய்ந்தன. ஆதியில் கேதுவிலை பூசிக்கப்பெற்றபடினால் திருக்கேதீச்சரம் எனப் பெயர் பெற்றது. சிவகாமராமலிங்க புத்திரனான மகாதவட்டா பூசிக்கத் திருப்பணி புரிந்ததனால் மகாதவட்டபுரம் எனவும் பெயர் பெற்றது. இராவணன் மனைவி மண்டோதரியால் பூசிக்கப்பட்டது. இராமபிரான், அகத்திய முனிவர் போன்ற சிவனடியார்கள் வழிபட்ட தலம். தேவாரப்பாடல்பெற்ற திருத்தலம் ஒருகாலத்தில் அழிவுகொண்டிருந்தது. இப்பொழுது புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டுள்ளது. விருகும் வன்னி ஆகமம் காரணம்.

திருக்கேதீச்சரப் புனருத்தாரண சபையின் பெருமுயற்சியினால் தற்போது கர்ப்பக்கிருக அர்த்தமண்டபங்கள் கருங்கற்களால் கட்டப்பட்டு அண்மையில் மகாலும்பாபிஷேகமும் சிறப்பாக நடந்தேறியது. இக்கோயிலின் கும்பாபிஷேகமும் நித்திய நைமித்திய காமியக் கிரிகை முறைகளும் காரண ஆகமத்தின்படி செய்வித்த பெருமை, இச்சபையின் காரிமதரிசியாய் இருந்து, தமது வாழ்க்கை முழுமையையும் திருக்கோயில் திருத்தொண்டுகளை அர்ப்பணஞ் செய்து, நல்லவண்ணம் வாரும் திரு இ நமசிவாயம் அவர்களுக்கே உரியது.

உள்ளங்கவர்ந்த கள்வன்

திருக்காளத்தியையும் திருக்கேதீச்சரத்தையும் இணைத்து, ஈழத்தின் சைவமக்கள் சிந்தனையில், என்றும் மறவாமல் இருக்க வைப்பவர், திருக்கேதீச்சர ஆலயப் பிரதமகுரு சிவஸ்ரீ காளஹஸ்தீஸ்வரக் குருக்கள ஆவர். இவர் திருக்காளத்திக்குப் பண்டுதொட்டுப் பூசனை புரிந்தவரும் ஆதி சைவ அந்தணர் குலத்தைச் சேர்ந்தவர். வாழ்ப்பாணதது நல்லூரில் இரண்டு வருட காலமும் திருக்கேதீச்சரத்தின் பதினைந்து வருடங்களும் மேற்படி கோயில்களில் பூசை முதலியன சிறப்பாகச் செய்து ஈழத்துச் சைவ மக்களின் உள்ளங்கவர்ந்த கள்வன். ஒருமுறை அவரைக்கொண்டு அர்ச்சனை முதலியன செய்வித்தவர், திரும்பவும் அவரையே நாடுவர்; அறநெறியும் செந்தன்மையும் பூண்ட அந்தணர்.

சிவனடியார்களாய் பேணுதலே சிவபெருமானுக்கு உகந்த செயல்

திருக்கேதீச்சரத்தை விட்டுத் தாய்நாடு செல்லக் கருதிருள்ளார் சைவ மக்கள் தங்கள் கண்நிறியறிதலைக் காட்டி இர சந்தர்ப்பம் உண்டு. சிவனடியார்களைப் பேணுதலே சிவபெருமானுக்கு உகந்த செயல்.

கந்தபுராணபடனம்

வண்ண சாந்தையர் மட 0 ஸ்ரீ கற்பக விநாயகர் கோவிலில் 3-2-77 முதல் கந்தபுராணம் படித்துப் பலன் சொல்லிப் பெறுகின்றது. பல அறிஞர்கள் புராண படனத்தில் பங்கு பெறுகின்றார்கள். யாவரும் கேட்டுப் பயன் அடைவார்கள். (தினமூல மாலை 6-30-8-30 வரை).

வரவேற்புசாரம்

யாழ்ப்பாணம் வில்லான் றிப் பிள்ளையார் கோயில் அர்ச்சகர் சிவஸ்ரீ தி சோமாஸ்கந்தசர்மா அவர்கட்கும் நலிண்டில் சிவஸ்ரீ க. தியாகராசக் குருக்களின் புத்திரி சரஸ்வதி அவர்கட்கும் நடைபெற்ற திருமண ததையொட்டி மேற்படி ஆலய தேவஸ்தான சார்பில் ஞாயிற்றுக்கிழமை ஆலய மன்றில் வரவேற்பளிக்கப்படும.

பெரும்புகழ் படைத்த....

ஆம்பக்கத்து வளர்ச்சி

மாக இறுதி மரியாதை செலுத்தி வந்தனர்.

சனிக்கிழமை காலை பலாவி விமான நிலையத்திலிருந்து மோட்டார் இரத பவனியாகப் பூதவுடல் தம்முடினிகைகூட்டாளி அலுவலகத்திலும் நூற்ற கெளரியிலும் பொதுமக்கள் அதுகாபத்துக்கு வைக்கப்பட்டுப் பருத்தித்தந்தையின் இறந்தவரின் குடும்ப இவ்வதிற்கு எதிர்த்த செல்வப்பட்ட பின் தகனக் கிரியைகள் ஞாயிற்று நிகழ்ந்தன.

பெண்களே உங்களுக்கு

யாழ்ப்பாணம் வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் 4-2-77 வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற மரம் மாட்டுவிழாவில் பிரதம ன்ருந்தினராக கலந்து கொண்ட மிலக வைற தம்பதிகள் கட்டிட நிதிக்கு உதவி புரிந்ததோடு "பெண்களே உங்களுக்கு" என்னும் தூல் ஒன்றையும் வெளியிட்டிருக்கின்றனர். இக்கூண எழுதிய மில்கவைற செய்தியாசரியர் வெளியீட்டுரை வழங்கி தூலைக் கலூரி அதிபரிடம் கையளித்தார்.

மகான் அரவிந்தர்

ஸ்ரீ அரவிந்த ஆச்சிரம அன்பர்கள் ஸ்ரீ பண்டிதர் அவர்களும் செல்வி சசநிதி அயர்ச்சும் 9-2-77 யாழ்ப்பாணத்திற்கு வருகைதந்த நினைவு மலராக எழுதப்பெற்ற இந்நூலை மிலகவைற தொழிலைபர் திரு. க கணகராசா அவர்கள இலவசமாக வெளியிட்டிருக்கிறார்.

மாபாலிகள் யார்?

பாவம் செய்பவர்களை நன்கு மதிப்பவர்கள் இக்கலையின், பாவம் செய்பவர்களும் இவர்; ஆதலால் பாவம் செய்பவர்களும், அவர்களை நன்கு மதிப்பவர்களே பெரும் பாவினர்.

சிவராத்திரி வழிபாடு

மகா சிவராத்திரி வழிபாடு திருவருளை முன்னிட்டு வழமைபோல மாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபை யாதரவில் நிகழும் மாசிமீ 5-ஆம் திகதி [16-2-77] புதன் கிழமை சைவபரிபாலன சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் கொண்டாடப்படும்.

நிகழ்ச்சிகள்.

நான்கு யாமப் பூசை.

இரவு 9 மணி சிவபூசா மண்டபத்தில் சிவபூசை

திருமுறையோதல்

சபைத் தேவார அரப்புப் பிள்ளைகளும், யாழ் நாயன்மார்கட்டு சைவசமய அபிவிருத்தி க்கழகமும்

புராணபடனம்

இரவு 2-00 மணி தொடக்கம் 5 00 மணிவரை கந்த புராணம் அடி முடி தேடு படலம்.

மு. மயில்வாகனம், க. சிற்றம்பலம். சமயப்பிரசார அமைச்சர். டெளரய செயலாளர். சைவ பரிபாலன சபை, மாழ்ப்பாணம், 8-2-7.

ஸ்ரீலக்ஷ்மி சிவகுமார மௌனகுரு

(2 ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி)

சுவாமி அடியேனுக்கு குழந்தைப் பேறு இல்லாததால் அக்குறைவை நீக்க ஒரு ஜோக்டர் அவ்விதம் சொன்ன படி செய்த வராகிராமம் என்றனர். அவ்விளஞ்சாது கானவர் உமக்குக் குழந்தை வேண்டுமானால் இனி மேற்கொண்டு முருகனுடைய ஆறு முகத்திற்கும் அன் னம் அளிப்பது போன்ற, ஆறு அடியார்களுக்கு அன்பை அளித்தால் ஆறு முகப்போன்ற குழந்தை பிறக்கும் என்று கூறப்பெற்றிருந்தது. சிரித்தக கொண்டே போய்விட்டார், அது முதல் கொண்டு இவர்கள் காத்ததை நட்சத்திரம்தோறும், திருப்ப ரங்குன்றம் சென்று ஆறு சிவனடியார்களுக்கு அன் னம் அளித்தும், முருகப்பெருமானைப் பூஜித்தும் வந்த தார்கள். இப்படி ஓராண்டு சென்றது, ஆறுமாதம் காத்ததை நட்சத்திரத்தன்று ஆறு அடியார்களுக்கு அன் னம் அளித்தகொண்டிருக்கும் பொழுது முன்பு கண்ட இளமை சாதுவானவர் அங்கு வந்து பார்த்து ஆணந்தமுடவ "நீங்கள் முன்பு ஆறு சென்மங்களில் முருகனைப் போன்ற குழந்தை பெறவேண்டும் என்று யும் செய்திருக்கிறீர்கள், ஆகையால் இனி முரு கனை பிறப்பான், ஆனால் நீங்கள் வளர்த்து ஆணந்த திக்கப் புண்ணியம் இல்லையே, என் செய்வது" என்று சொல்லிக் கொண்டே போய்விட்டார்.

கந்த சாயி தேவரும் கிழமை இரவு சிவபெரு மனைவி இருளாயி அம்மை யும் இளஞ்சாதுவின் அருள் வாக்கைக் கேட்டுக் கொண்டு ஒருவகையில் இனபழம், ஒருவகையில் இன்பழமாக ஊர் வந்து சேர்ந்தார்கள், வழக்கம் போல முருகப்பெருமனை பூஜித்தும் ஆறு சிவனடி யார்களுக்கு அன் னம் அளித்தும் வந்தார்கள் இரு ளாயி அம்மையாருக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டுப் பின், லேக ஆண்டு ஆணித்திவ கள் 1908 விசாக நட்சத்திரத்தில் வியாழக்

அடைவு நகை ஏலவிற்பனை

பகுத்தித்தறை அம்பளை வடவிற்பனையில் இருக் கும் ஸ்ரீமதி நா சுவப்பிரசாசம் அக்களிடம் 1972-ம் ஆண்டு தைமாதம் 1ம் திகதி தொடக்கம் 1974-ம் ஆண்டு மார்ச்சி மாதம் 31ம் திகதிவரை அடைவு வைக்கப்பட்டு மீளாத நகைகள் மாவும் 1977-ம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் 10-ம் திகதி முதல் 15-ம் மணி தொடக் கம் மேற்படியாளரின் கடைசியை வைத்து என்னுள் பிரசித்த ஏலத்தல் விறகப்படும்.

கா. முத்துக்குமாரு ஐயர் சந்திதிவேல் பகுத்தித்தறை \$1.177

இந்து சமயம் வாழ்க்கையும்

[திரு. ந. சோமசுந்தரம் இருபாலை]

(முன்வளர்ச்சி - 5)

இறைவனது தன்மை இப்ப டிப் பட்டது தான் என்றும் தன்ன இன்ன வழிகளாலே தான் அடையலாம் என்றும் அவன் எவர் யாருக்கு எப்படி எப்படி அருள் பாலிப்பானென் றும் எவராலும் திட்டவாட்ட மாகச் சொல்ல முடியாது. யார் யார் எந்தெந்தப் பக்குவ நிலையில் இருக்கின்றார் என் றும், யார் யாரை எப்படிப் பக்குவப் படுத்துவதென்றும் யார் யாருக்கு எப்படி யெப் படி அருள் செய்ய வேண்டு மென்பதையும் அவன் ஒரு வனே சிறிவான், கலனுடைய அருள் வழங்கும் முறைமையை எவராலும் உணர்ந்து கொள்ள முடியாது.

"பொன்னும் மெய்ப் பொருளுந் தருவானைப் போகமுந்திருவும் புணர்ப்பானைப் பிணையென் பிழை யப்ப பொறுப்பானைப் பிழையெல்லாந் தவிரப் பண்பானை இன்னதன்மையை என்று அறியொண்ணு எம்மானை எளிவந் திரானை அன்னம் வைக்கும் வயிற்பழ னித்தணி ஆருராணை மறக்கலு மசமே"

பொதுவாகச் சீவிய கிரியை, யோகம், ஞானம் என்ற நான்கு பகுப்புகளும் இவ்வொன்றின் பிறவு உயரக் கப்படிகுடிபதும் இவ்வனது அருள் பெருந்திறம் சொல்லி விதி சிந்தத்து உரை முடிபா

ததொன்றும். அருள் பெற்று உரைமுடியுமே பன்றி வேறு எவ்வகையாலும் அறியமுடியாது. ஆனால் சீவிய இப்படி இருக்கிறதே யென்று நாம் மனக் சோரத்தேவையினை; ஏனெனில் நம்முடைய சீவிய எல்ல நடைமுறைகளில் நின்ற இறைவனது தன்மை களையும், இறைவனையும் கண்டு அறிந்திருக்கிறோம்.

சிவலோகம் என்பது என்ன? அந்தாவது அன்பை எடுத்துக் கொள்வோம். அது ஒரு உயர்ந்த தன்மை. இந்தத் தன்மையில் எல்லையற்று மிளிரும் ஒருவனது உடல், உண்மை, உயிரெல்லாம் அன்பு மயமாகின்றது. இந்நிலையில் அவன் அன்புமயம் ஆகின்றான். அப்போது அவனுக்குப் புலப்படுவதெல்லாம் அன்பு ஒன்றே. அப்போது அவன் சிவலோகத்தில் இருக்கின்றான். என்றும் சுவரத்துடன் உலந்துகின்றனென்றும் சொல்லப்படும். இது ந்தான் நாம் (சிவம்-அன்பு) சிவமயம் என்கின்றோம். எக்லாம் அன்பு மயமாக இருக்கிறதென்கிறோம். அன்பில் விரியே ஆன்மக்களுக்கும் ஆன்மக்கள் க்கம் வினக்கிடாக சனுபவத் திற்குதி தரப்பட்டுள்ள தனு. ஶ்ரண, புண்ண போகங்கள் எல்லாமாகும். இவை சுவ் வென்றுப் பூணுகி ஆராய்ந்து யார்ப்பின் அன்பினையடிவட தோய்ந்தருத்தலை சிறியலாகும்.

அன்பும் சிவமும் இரண்டென்பர் அறிவினர் அன்பே சிவமாவது ஆருமறி

நாவலர் நவிலட்டும்?



பக்தர்: என்னிடம்...? சிவ ராத்திரி சமூ, என்றதும் அத்கமாரோர் கூத்துப்பார் த்தும், படம் பார்த்தும் கண் விழிக்கமுந்ததுகளே! சரியா?

சித்தர்: விதிமுறைக்கு இவை பாவம்! இடித்த விளக்குவாரும் அருகி வருகின்றனர்? நாவலர் திரையில் வருவாரம்! இனி அவராவது, தாக்கதிலே விழுவினாரை எழுப்பட்டும்!

"நாயன்மார் - நாதன்" சிவரர் அன்பே சிவமாவது ஆருமறிந்தபின் அன்பே சிவமாய் அமர்ந்தி ருந்தாரேயு இவ்வாறு திருமுல் ரம் சொல்லுகின்றீர்கள், இப்படிப் பட்ட அன்பைப்பற்றி ஶ்வப் பொரு மனிதனும் ஆராயக் கட்டமைப்பட்டுள்ளார்.

உலகத்தில் இருவகையப் பொருள்கள் உள்ளன. ஒன்று காட்சிப்பொருள் (Precept) மற்றது கருத்திப் பொருள் (Concept) காட்சிப் பொருள் தூவகிண்ணுகிய புறக்கி னுக்குத் தெரியக் கூடியது; கருத்திப் பொருள் அக்கக் கண்ணுகிய உணர்வால் மட்டும் உணரக்கூடியது. அவ்வகையிலே சேர்ந்தவை தான் கோபம், பொருமை, வஞ்சகம், தியாகம், ஆசை அன்பு முதலியவை. நாம் ஒரு பொருளை எடுத்துக் கொண்டால் அதற்கு இன்ன, இன்ன தன்மைகள் இருக்கின்றன என்று அவற்றின் இயல்புகளை விளக்கமுடியும். உதாரணமாக காட்சிப் பொருளாகிய தண்ணீரை எடுத்துக் கொண்டால் இது திரவப்பொருள், குளிர்ச்சி பொருந்தியது. உயிரி வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாதது என்று இவ்வாறாகப் பல வகையில் சொல்லிக் கொண்டு செல்லலாம். அதேபோல் அன்புக்கு என்ன தன்மைகள் உண்டு, அவற்றுள் என்ன பயன் எந்தெல்லாம் நாம் காண வேண்டாமா? (வரும்)

யாழ். வைத்திய நிலைய வைரவர் திரு உலா

யாழ். அரசினர் வைத் தியநிலைய வளவில் கோயில் கொண்ட டெமுந்தருளிநரு ந்த அருள் பாலிக்கும் ஸ்ரீசிவஞான வைரவசுவாயி கோயிலில் சிவராத்திரி வழிபாடு வழமைபோல நிகழும். அன்று இரவு வைர வப் பெருமான் திருவிதி உரைக்காட்சி யருள்வர். பஜனை, சொறப்பாழிவு ஆதினனவும் நிகழ சைவ மகா சபையினர் ஒழுங்கு செய்துள்ளனர்.

நல்லிச் சிவன் ஆலயத் திலும், நல்லி ஆதினத்தி லும் சிவராத்திரி விழாச் சிறப்புநிகழ்ச்சிகள் உண்டு.

அரியாலே ஸ்ரீ சித்திவிநாயகப் பெருமான் ஆலயத்திலும் - அரியாலே கோட்டுக் கிணற்றுப் பிள்ளையார் கோயிலிலும் சிவராத்திரி விழாச் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற உள்ளன.

வட்டு மேற்கு உறவினர் ஐக்கிய நன்மை விருத்திச் சங்கத்தினர் மகா சிவராத்திரி விழாவை வட்டுமேற்கு கார்த்திக்கைய விதிதயாலயத் தல் சிறப்பாகக் கொண்டாட்டவுள்ளனர்.

நட்டுவழக்கில் விற்பனவுக்கான அதிகாரம்

மல்லாகம் மாவட்ட நீதிமன்றத்தில் ஜூன் 89

- 1. அப்பாப்பிள்ளை இராசேந்திரரவும் பெண் சரஸ்வதியும். இருவரும் மல்லாகம் எதிராக வாதிகள்

மேற்குறித்த இலக்க வழக்கில் தீர்ந்த தீர்வைப்படி யும் குறித்தகோட்டால் எனவகு அனுப்பிய கொயி ஷன் அதிகாரப்படியும் இவ்வகை சீழ் விபரிக்கப்படும் ஆகனம் 1977ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 10ம் திகதி வியாளக்கிழமை முதல்பகல் 11 மணியளவில் குறித்த ஆதனவிடமாக விருந்து எனவகு பிரசித்த ஏலத்தில் விற்ப்படும்.

தீர்வைத்தொகை

மேற்குறித்த பிரதிவாதி குறித்த வாதிகளுக்கு ரூபா 6733/- வுட மேலும் ரூபா 4000/- வருடமொன் டாக்கு நூற்றுக்கு 12 வட்டி வீதம் வழக்கு அனைத்த திகதியாகிய 1974ம் ஆண்டு மார்ச்சி மாதம் 12நதிகதி யினிருந்து தீர்வைத்திகதியாகிய 1976ம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் 2ந திகதி வரையுமான வட்டியும் அதன்பின் தீர்வை முழுத்தொகைக்கும் இறுக்கப்படும்வரை சட்ட வட்டியான, வருடமொன்றுக்கு ரூபா நூற்றுக்கு 5வீத வட்டியும் வழக்குச்சீரலவு ரூபா 75x20 இதினமடை பெற்ற செலவு ரூபா 51x 97 1/2 நடைபெறவேண்டிய செலவு ரூபா 13x 02 1/2 மேலதிக சமயாசமயச் செலவு ரூபா .06 x5 கொடுக்கவேண்டியிருப்பதானும்.

ஆதனடாப்பு

வடமகாணம் மாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகா மம் வடக்குப்பகுதி உயர்நீதி கோயிற்பற்று சண்ணாகம் இவற ஐயன் குடியிருப்பும் தம்பிரான்கடலும் கலை பரப்பு இரண்டையையும் வானபயிரும் விமம், தீர்ந் திலப்பரப்பு இரண்டரைக்கும் எல்லை கிழக்கு தெரு வடக்குமேறும் சீனியப்புக்கண்கலவுக்குரிய ஆக் கனம் தெற்கு ஒழுங்கை. இவ்வகையிப்படி இவ்வகை லும் இன்னும் வடக்கெல்லையில் இருக்கும கிணறநில ஆதற்குரிய பங்கும் நாவரையடி ஆகல் வழிவாய்க்கால உரித்தும்.

கா. முத்துக்குமாரு ஐயர் தங்கவேல் ஆலயம், சந்திதிவேல், வகையடின விடைமதுப்பாளரும் 109. 4x2

நிலத்தை வளஞ்செய்ய நிராத் தேக்குவோம்

THOUGHTS TO BE TREASURED

நிலைமதினை பொன் சிவஞானிக்கு ஈந்தால் பழமுத்தி சித்தி பரபோகமும் தரும். நிலைமதினை பொன்னை நினை மூடர்க்கு ஈந்தால் பழமும் அற்றீற பரபோகமும் குன்றமே.

If one makes a small gift, even as small as a sesame seed to a Siva Gnani, it will result in the attainment of prosperity, emancipation from bondage and the enjoyment of Supreme Bliss. But even heaps of Gold as large as the earth made to Godless infidels yield negative results and end in loss of happiness.



Hindu Organ

Friday, February 11, 1977

Bitter Blow

W. EN that incomparable leader, that peerless patriot, Sir Ponnambalam Ramanathan passed away the prospects of a worthy successor filling up the breach in the immediate future had not been bright at all. But the loftiness of the service of the past leadership had been such that providential blessing was readily forthcoming. And there appeared in the political arena a star that soon began to spread its radiance. A young man of marked enthusiasm soon began to capture the attention of the people who were searching for some one to take up the thread from where it was left by the Great Ramanathan. And within a few years, as if by magic, the fame of this ambitious youth — G. G. Ponnambalam had become to be recognized.

Brilliance at the Bar by itself cannot bring about political leadership. The inner urge to serve the people must be there. Opportunity to lead the people was an open invitation to the vigorous G. G. to galvanize his talents into patriotic activity.

The period of thirteen years since the calling off of the boycott of the legislature in 1933 was the hey day of the Ponnambalam pattern of political campaign. If earlier the silver tongued orator Sir Ramanathan made his efforts effective by the power of speech, later also the same weapon could be wielded to such purpose.

Wizardry of words became a powerful appliance that enabled G. G. win applause and achievement everywhere. The agitation for political emancipation had thus taken definite shape under his leadership. As a pundit of political science he boldly propounded that astounding fifty-fifty theory before a Royal Commission though unsuccessfully but the trend of his thought was not dismissed as fantastic by the Commissioners.

The born fighter G. G. however, showed prowess of practical statesmanship when as Minister of State he formulated several schemes for industrial expansion. As a man of letters, G. G. faithfully interpreted the dreams of his illustrious predecessor, Sir Ramanathan and championed for a University in the North and that to be in accordance with Hindu Culture.

Here was a man in whom the elements were so mixed that the people would always acclaim him as a their hero. Those whom the people love the angels must spare; but Providence has its own Administration with which mortals cannot quarrel. It is a bitter blow.

MAHASIVARATRI

BY V. SIVASAMY

Every religion has its original place, surrendering themselves to the festivals and vratas meant to be celebrated or observed for the purification of the soul from within and without and for the realization of the Supreme Being by which-ever name He is called by His bhaktas. The Hindus have several festivals and vratas right round the year in every month. Of these, Maha-Sivaratri is unique especially for the Saivites. Mahasivaratri means the Great Night of the Lord Siva, the Supreme God of Saivism.

Maha Sivaratri usually falls on the 14th day of the dark half of the month Masi (Feb March) This is a very important Vrata in honour of Siva Siva means great happiness or auspiciousness. Man has always tried to visualize the Supreme Being in the best possible form wherever he lived. This Vrata may be connected with some seasonal or climatic change in very remote times. But later it has assumed great religious significance.

There are several legends and stories enumerated especially in the Puranas in Sanskrit and Tamil regarding the greatness of this vrata. One of the most popular stories relates to the great cosmic light Yotirupa of Siva. Both Brahma the God of creation and Vishnu the God of protection among the Trimurtis were unable to reach either the top or bottom of this wondrous Jyoti. The story goes on to say that after the end of a Kalpa, Vishnu raised the earth from the chaos and created Brahma so that the latter could function as the God of creation. But both of them became arrogant and fought with each other to decide as to who would be the Supreme Being. There was no victory for either of them. At last Lord Siva assumed the form of an unsurpassed cosmic light and appeared between the two and said that he who could reach either the top or the bottom of that Jyoti would be the winner. Both of them took up the challenge. Brahma went up in the high heavens to get at the top of that Jyoti and Vishnu went down the nether world to get at the bottom of that Jyoti. But they couldn't get at the top or bottom of that Jyoti. In vain they exhausted their energies and returned to the

original place, surrendering themselves to the Sacred feet of Siva who took pity on them and manifested Himself before them. This took place on the great Sivaratri. The symbolism behind the story is very significant. Man being fettered in the Males or arrogance cannot realize the Supreme Being. But God on the other hand redeems him who surrenders himself to Him.

It is also said that besides the Sivaratri, Siva appears in the Jyoti form during the day of the Karthikai deepam. Men in various parts of the world has tried to represent God as the Great Light transcending the human limitations. Various devotees of the different religions have referred to this aspect many a time in their sacred books and devotional literatures.

Sivaratri day is observed usually in the Siva temples. The great temple of Siva at Thiruvannamalai attracts large crowds of people during this time. In Sri Lanka, Thirukkoteesvaram and Thirukkonesvaram attract crowds of devotees. The God Siva is worshipped usually in the linga form. On this day, the devotees fast during the day time and keep awake during the whole night. They pray, meditate, sing and listen to speeches recounting the greatness of Siva and this vrata. It is also said that if one cannot observe other vratas, he could still observe this vrata and realize the God. A huster who accidentally performed a Bilva puja during this night is said to have attained salvation. This is related to emphasize that even the worst of the sinners could realize his salvation at the last moment provided he surrenders himself to God who as Antarjyoti resides in the heart of each being.

The worship of Linga harks back to hoary antiquity. Recent archaeological excavations in West Asia and the Indus valley

PUBLIC AUCTION

The unredeemed articles which were pawned with Mrs N. Sivapiragasam of Vadalipathy, Thumpalay, Pt Pedro between 1st Jan 1971 and 31st Dec 1974 will be sold by Public Auction on Saturday the 16th day of April 1977 at 9 a m. at the above address by me.

K. Muttukumar Iyer Public Auctioneer and Valuer.

Senthivel V. M. Road, Pt. Pedro, 31-1-77, S. 4 & 11)

have unearthed ancient lingas. This worship was prevalent in many parts of the ancient world. In India, specimens of Lingas are found in Tamilnadu also. Of these, the Linga from Gudimallam is an important one. This is dated to about the second century B. C. Various forms of Linga have been discovered during the last 100 years. With the development of the Bhakti movement in Tamilnadu, the Linga worship assumed greater significance. The Saiva Saint Thirunavukkarasar has conveyed some of the most sublime thoughts in one of his sacred songs as follows; 'visualizing my body as the temple, the recalcitrant mind as the servant subdued, truth as the purifier, the precious heart as the Linga, I have performed my worship to the Lord Siva with the abundance of devotion as the ghee and milk used for His ceremonial bathing'.

In Sri Lanka too Linga worship was prevalent from ancient times. The ancient Linga found at Thirukkoteesvara is an important one. There are several Lingas of different times in many of the Siva temples of Sri Lanka. Various versions of the Sivaratri Puranams written in Tamil are read and explained in the temples on this day. It is interesting to note that about three or more versions of such Puranams were written in Jaffna, in late medieval times.

வாழ்வுகூடு வழாது பெய்க நலிவளஞ் சரக்கமகன்சு
சேரக்குறை அரசு செய்ய குறைவினா துயிரினி வாழ்
நாள்மறை யற்கு சேரகி நற்றவம் வேகி மக
பெருமகனோர் சைவநீதி விளக்குக உலக மேகனாடு

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabha, Jaffna at their Saiva Prakasa Press, 450 K. K. S. Road Vannarponnal, Jaffna on Friday February 11, 1977.

Editor-in-Chief R. N. SIVAPIRAGASAM