

# நம் மன்றோ

(ஸ்ரீ வங்காவின் கடந்த கால சோனகர், மலையர்,  
மற்றும் முஸ்லிம்கள்)

முகம்மது ஸ்மீரி பின் ஹாஜி  
இஸ்மாயில் எபெண்டி

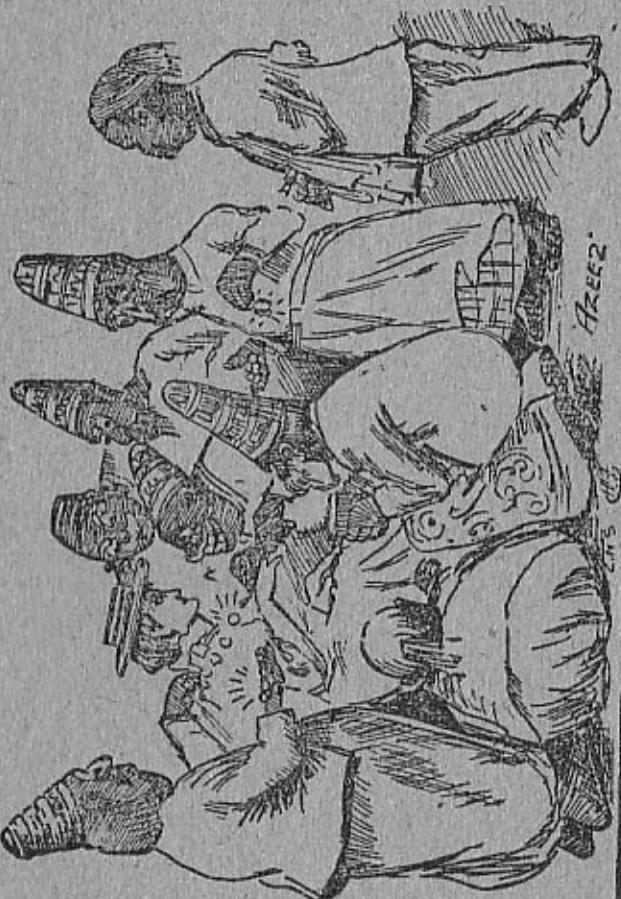
தொகுப்பு:

எம். வி. எம் ஸ்ராஹிரி  
(ஸாமிரி)



01  
ஒழிர்  
-IPR

சோனக இஸ்லாமிய கலாசார நிலையம்



COLOMBO JEWEL MERCHANTS: "Are perhaps the cleverest salesmen  
in the world, and will not take 'no' for an answer."  
FROM A TOURIST GUIDE BOOK OF 1892.

# நம் புன்னேர்

(ஸ்ரீ ஸம்காவின் கடந்த கால சோனகர், மலாயர்,  
மற்றும் முஸ்லிம்கள்)

தொழும்புதமிழ்ச்சங்கம்

301.1  
or  
SLPR

நாலகம்

முகம்மது ஸமீர் பின் ஹாஜி  
இஸ்மாயில் எபெண்டி

தொகுப்பு:

எம். வீ. எம். ஸாஹிர்  
(ஸாஹிர்)

23814

சோனக இஸ்லாமிய கலாசார நிலையம்

O. S. M. ALI  
BOOK SELLERS  
66-3, AWWALZAVIA RD.,  
GRANDPASS  
COLOMBO - 01400

இதனுள் அடங்கும் முரீலங்காவின் கடந்த கால சோனகி, மலையர், மற்றும் முஸ்லிம்கள் ஸிலர் பற்றிய சுருக்கக் குறிப்புக்கள், முகம்மது ஸமீர் பின் ஹாஜி இஸ்மாயில் எபெண்டி அவர்களின் ஏறக்குறைய ஐம்பதாண்டு முயற்சியினால் சேகரிக்கப்பட்ட ஜனருகும். பழைய பதிவுகளை ஆராய்ந்தும் வேறு விதத்தில் சிரமப்பட்டும் அவர் இவ்விவரங்களைச் சேகரித்திரானிட்டால், அவற்றில் அனேகம் எம்மத்தியிலிருந்து மறைந்து போயிருக்கும். அவர் எழுதிய ஆங்கிலக் கட்டுரைகளைத் தொகுத்து தமிழ்க்கறும் நல்லுலகுக்கு அளிக்கின்றோம்.

அச்சிட்டோர்

த. டயமன் பிள்ளைநல், கோவை - 3.

உள்ளே

பகிம்

1.	பேருவலை பெரிய முதலி மரைக்கார்	1
2.	அகமது லெப்பை சின்னலெப்பை மரிக்கார்	4
3.	மூரிஞ் வைத்தியர்	5
4.	சேகாதி மரிக்கார்	13
5.	காளிம் லெப்பை மரிக்கார் முதலியார்	19
6.	இலங்கைச் சோனகரால் பேணப்பட்ட வம்சாவளிப் பட்டியல்கள்	23
7.	1804 இல் பிரித்தானியரின் பகைவர்களாகப் பிரகடனம் செய்யப்பட்ட கிழக்கு மாகா- ணத்தைச் சேர்ந்த சோனக மனிதர் எழுவர்	25
8.	ஒளது கண்டு மரிக்கார் ஹசன் (ஒசன்) லெப்பை	26
9.	எஸ். டீ. இஸ்மாயில் ஹாஜி	28
10.	செய்கு இஸ்மாயில் லெப்பை அப்துல் வத்தீபு அல்லது லெவ்வை சின்னலெவ்வை	35
11.	எம். சி. சித்திலெப்பை...	38
12.	மீரா லெப்பை பக்கீர் தம்பி	45
13.	முகம்மது காளிம் அப்துர் ரஹ்மான்	46
14.	அறபி பாஷா	50
15.	ஐ. எல். எம். அப்துல் அலீஸ்	59
16.	ஏ. எம். வாப்பிச்சி மரிக்கார்	66
17.	ஏ. எம். சரீபு	75
18.	எம். எல். எம். ஸெய்னுதீன் ஹாஜி யார்	77
19.	ஐ. எல். எம். நூர்தீன் ஹாஜி யார்	80

20. அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஹஸன் மீரா வெப்பை மரிக்கார் ...	83
21. மீராவெப்பை மரிக்கார் முகம்மது உதுமா நெய்னு மரிக்கார் ...	83
22. கரீம் ஜி ஜபார் ஜி ...	84
23. எஸ். எல். தெய்னு மரிக்கார் ...	88
24. டபிள்யூ. எம். அப்துர் ரஹ்மான் ...	94
25. பூதென் பூதில் உம்பிச்சி ...	100
26. என். மீ. எச். அப்துல் கடூர் ...	101
27. என். எச். எம். அப்துல் காதர் ...	109
28. எம். ரீ. அக்பர் ...	114
29. எம். சி. அப்துல் காதர் ...	118
30. எஸ். எல். மஹமுது ஹாஜியார் ...	126
31. ஸேர் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெண்டி ...	131
32. ரீ. பி. ஜாயா ...	138
33. டபிள்யூ. எம். ஹாவிம் ...	140
34. வைத்ய திலக்க ராஜகருணு ஹாஜி முகாந்திரம் செய்கு முகம்மது உடையார் ...	143
35. ஏ. எம். ஹாமிது ...	145
36. எஸ். எம், இஸ்மாயில் ...	148
37. எம். எல். எம். றியாழ் ...	151
38. 'மோர்ஸ்' அல்லது முகம்மதியர் சம்பந்தமான விசேட சட்டங்கள் ...	170

## பேருவலை பெரியமுதலி மரைக்கார்

பேருவலையில் வாழ்ந்த' பெரியமுதலி மரைக்கார் என்பாருக்கு கி.பி. 1016 இல் சிங்கள மன்னென்றாலும் வழங்கிய பழங்கால செப்புப் பட்டயம் ஒன்றிலிருந்து பெறப்படும் கீழ்க்காணும் பகுதி, வாசகர்களின் கவனத்தைச் கவனிவதாக இருக்கின்றது:

".....பேருவலையில் கப்பல்களை நங்கூரமிடுதற் காகவும், அவற்றை ஏனைய நாடுகளுக்கு அனுப்பி கிரா மத்தை முன்னேற்றமடையச் செய்ததற்காகவும் பேரரசன் பேருவகையுற்று, அவற்றுக்குப் பகர்மாக..... பெரியமுதலி மரைக்கார் வழிவரும் ஆண்மக்கள், பேரர், அவர்களின் பிள்ளைகள் உயிரோடிருக்கும் வரை அவர்கள் 'ராஜகாரிய'" (அதாவது, அரசாங்கத்துக்காகப் பல்லக்குத் தூக்கும் சேவை) செய்வதோ, அல்லது பணவரி செலுத்துவதோ தேவையில்லை. அவரின் நற்பெயரும் நன்மதிப்பும் எஞ்ஞான்றும் குறைவின்றிப் போற்றப்படவில்லை. தங்கள் மதக் கடமைகளைச் செய்வான் வேண்டியின்னைப்பத்தின்பேரில் அவர்கள் பள்ளி வாசல்களைக் கட்டவுள்ளனர். அவை பேணிக் காக்கப்படவில்லை. அத்துடன் அதன் பொருட்டு அவர்கள் விண்ணப்பிக்கும் எந்த ஒரு நிலமும் அவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு வேண்டும்.

அவர் தீவின் எப்பாகத்திலும் கப்பற்சரக்கு வாணிபம் செய்ய அனுமதிக்கப்படுகிறார் .....

இத் சோனக வணிகரது விண்ணப்பத்திற்கிணக்க இல்லை அவ்வரசனால் வழங்கப்பட்டது. சரித்திரச் சான்றுகளின்படி அவ்விண்ணப்பம் “செப்போலைப் பத்திரம்” என அறியப்படுகிறது.

பெரியமுதலி மரைக்கார் அவர்கள் நாட்டுக்காற்றிய சேவையைக் கருத்திற் கொண்ட அன்றைய ஆட்சியாளன் பின்வரும் உரிமைப் பத்திரத்தை அவருக்கும் அவருடைய சந்ததியினருக்கும் அளித்தான்:

“பெரியமுதலி மரைக்காரும் அவருடைய சந்ததி யினரும் சிறைத் தண்டனை, அல்லது மரண தண்டனையை விருந்து இத்தால் விலக்கின்கூடிய பட்டுகின்றனர். மாட்சிமை தங்கிய மன்னன், அவன்து அரசுக்கு அவர்கள் புரிந்த சேவையின் காரணமாகப் பேருவகையுற்றதால் அவர்கள் அவ்வாறு கௌரவிக்கப்பட்டு மதிப்பளிக்கப்படுகின்றனர். மேலும், அரசாங்கம் அவர்களை எக்காலமும் எல்லாக் குழப்பங்களிலிருந்தும் இன்னல்களி லிருந்தும் காப்பாற்றல் வேண்டும். அவர்கள் தங்கள் மதத்தைப் பின்பற்றவும் பள்ளிவாசல்களைக் கட்டவும் கதந்திரமுடையோராய் இருப்பதோடு, தாங்கள் விரும்பிய எந்திலும் துண்டிலும் வணக்கஸ்தலங்களை அமைக்க விரும்ப முடியும். கப்பல்களைக் கட்டவும் அவற்றின் மூலம் ஏனைய நாடுகளுடன் வாணிபம் செய்யவும் அவர்களுக்கு அனுமதி அளிக்கப்படுகின்றது.

(இப்பம்) புஹ்மன்  
(ராஜ வீர புஹ்மன்)

இவன் இலங்கையின் அரசன் அல்லன் எனவும், ‘ஆனால் ஒரு குறுநில் மன்னாக இருந்திருக்கலாம் எனவும் கலாநிதி போல் பீரிஸ் கருத்துத் தெரிவிக்கிறார். அத்துடன் மன்ன் ஆக்காற்றிய பெருஞ்சேவையின் பெறுபேருக அவர் “செப் புத் தட்டு” (செப்புப்பட்டயம்) வடிவான ஒரு “முத்ரிகா”-

வையும் பெற்றார். இல்லை, அதனை வைத்திருப்பவர்களுக்கு அந்நாளில் அரிதான் அனேக சிறப்புரிமைகளை அளித்தது. இந்த விசேட சலுகைக்காக—

- (அ) பெரியமுதலி மரைக்கார் அவர்கள் தென்னிந்தியாவிலுள்ள சாலிமங்கலத்திலிருந்து எழுவரை அரசபல்லக்கைச் சமக்க அழைத்து வந்தார். அவர்களாவோர்: வலி அரசன், வலி முனி, வலி அருணன், வலி சல்மன், வள்ளி அரசன், பரமுத்தி, வள்ளியன்.
- (ஆ) பெரியமுதலி மரைக்கார் அவர்கள், பேரூவலை வணிகத்துறைக் களத்தைப் பராமரித்து வந்தார். அத்துடன் ஏனைய பகுதிகளிலிருந்து புதிய குடியிருப்பாளர்களைக் கொணர்ந்து அங்கு குடியேற்றியதன்மூலம் சனத் தொகையையும் அதிகரித்தார். தென்னிந்தியாவிலிருந்து அழைத்து வரப்பட்ட இந்த எழுவருடன், நாட்டுக்கு உபயோகமுள்ள மற்றும் அனேகமும் வந்தனர். சிலர் தையற்காரர்களாகவும் நெசவாளர்களாகவும் இருந்ததோடு, ஏஃபோர் தச்சர்களாகவும் வணிகர்களாகவும் இருந்தனர். மன்னன் மிக்க மகிழ்வுற்று அவர்களுக்கு நாட்டில் குடியமர எல்லா வசதிகளையும் செய்து கொடுத்தான். அவர்கள்தாம் “சலாகம்” அல்லது சாலிய இனத்தின் முதாத்தயராவர்.

பெரியமுதலி மரைக்கார் அவர்களின் வழிவந்தோரில் சோனகரின் தலைவரான பஸ்தாமியார் வெப்பை மேஸ்திரி யார் மீராபெல்பை மேஸ்திரியார் என்பாரும் ஒருவராவார். அவர் அகமது வெப்பை எனும் தம் மகனை சி. பி. 1760இல் மரதாணைப் பள்ளிவாசலின் பொறுப்பாளராக விட்டுச் சென்றார்.

## அகமது லெப்பை

சின்னலெப்பை மரிக்கார்

அகமது லெப்பை சின்னலெப்பை மரிக்கார் என்பாரைக் காவிச் சோன்கரின் தலைவராக நியமித்து அப்போதைய ஆட்சியாளர் வழங்கிய நியமனப் பத்திரம் பின்வருமாறு:

“சோன்கரான செய்யிது நாதி நெய்ந்த மரிக்கார் லெப்பை நெய்ஞ மரிக்கார், எம்மால் சமீபத்தில் காலிப் படிடின சோன்கரின் இணைத் தலைவராக நியமிக்கப்பட்ட தாலும். அதிகாரத்திலுள்ள இச் சமூகத்தின் மற்றத் தலைவர், தாம் சேவையில் முத்தவராக இருப்பாதல் முன்னைய வரை விட முன்னுரிமை பெற்றவராக இருத்தல் வேண்டு மென இப்போது விண்ணப்பம் செய்திருப்பதாலும், யாம் சொல்லப்பட்ட தற்போதைய தலைவரின் வேண்டுகோளைப் பரிசீலனை செய்து, அவர், சோன்கரான இல்லமாயில் லெப்பை மேஸ்திரி காதர் என்பாரைத் தம் “Canne Kappel”ஆக அமர்த்தும் அதிகாரத்தோடு, காவியின் நான்கு எல்லைக்குள் வதியும் சோன்க கழகத்தின் முதல் தலைவராக நியமிக்கப்பட விரும்பத்தக்கவர் எனக் கொள்கின்றோம்.

அக் காநணத்தால், சம்பந்தப்பட்ட எவராயினும், அஃது அவருக்குக் கடமையாதலால், சொல்லப்பட்ட, அகமது லெப்பை சின்னலெப்பை மரிக்கார் என்பாரைச் சோன்கரின் முதல் தலைவராக ஏற்று, அவருக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் அளித்து, அவராலை ஏற்று ஒழுகவும் கட்டளையிடப் படுகின்றார். கொழும்பு, 28 ஜூலை 1757.”

(4)

## முரிஷ் வைத்தியர்

மீராலெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார் (மத்திச் சம் மீராலெப்பை மேஸ்திரியார் செய்கு அப்துல் காதிரி மரிக்கார்) என்பார் ஒரு பிரபல மருத்துவராவார். அவர் கறுவா பட்டை கழற்றுவோரின் காவலரதும் (சாலிய தள பதிகள்) கொழும்பில் டச்க்காரரின் கீழ் சேவை புரிந்த சோன்க படையணியினுதும் மருத்துவராக நியமிக்கப்பட்டார். 1806இல் பிரித்தானியரால், உயர் நீதிமன்றத்தின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் சுகாதாரத் துணைக்களத்தின் கதேச அத்தியட்கராக அவர் நியமிக்கப்பட்டார். தேசாதிபதி நோத் பிரபுவின் ஆணையின் பிரகாரம் தயாரிக்கப்பட்ட 1806 ஒகஸ்ட் 1ஆம் தேதிய “மோர்ஸ்” அல்லது முகம்மதியர்கள் சம்பந்தமான விசேட சட்டங்களில் கையொப்ப மிட்டவர்களில் அவரும் ஒருவராவார். 1823இல் சோன்க சமூகத்தின் தலைவராகவும் நடுத்தீர்ப்பு வழங்குபவராகவும் நியமிக்கப்பட்ட அவர் 1840 பெப்ரவரி 25ஆம் தேதி இறையடி சேர்ந்தார்.

இலங்கையின் பிரதம நீதியரசரும் மாட்சிமை தங்கிய மன்னரின் பேரவைத் தலைவருமாக இருந்த ஸேர் அலக்சாந்தர் ஜோன்ஸ்டன் என்பவரால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு, 1834 ஜூன் 19 ஆம் தேதி அரச ஆசிய கழக இலங்கைக் கிளைக்கு அன்பளிப்புச் செய்யப்பட்ட மீராலெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்காரின் உருவப்படம் கலாநிதி ஸேர் போல் பிரிசின் கவனத்தக்கு வந்தது. அவர் அதைக் கொழும் பிழுள்ள தேசிய பொருட்காட்சி சாலைக்கு அனுப்பி வைத்தார். அங்கு அது இப்போது காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பு இல. C/448

முரிஷ் வைத்தியரின் முன்மரபு பின்வருமாறு விரிகின்றது:

1. சின்னாசிய, கோணியாவைச் சேர்ந்த சல்தான் ஆப்தீனின் மைந்தர் இளவரசர் ஜமாலதீன் என்பார் கி.பி.

(5)

800இல் பேருவலையில் குடியேறி மருத்துவத் தொழிலில் ஈடுபட்டார். இது சிங்கள அரசன் மூன்றாவது தாப்புலவின் ஆட்சிக்காலத்திலாகும். அவ்வரசன் ஒரு மருத்துவக் கல்லூரியை நிறுவினான்.

2. வைத்தியர் பெரியமுதலி மரைக்கார் (கி.பி.1016): எதிர்க்கரையான இந்தியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு புடவை நெய்வோரை முதன்முதல் அறிமுகப்படுத்தியவர். (இப்புடவை நெய்வோரே தற்போதைய “சலாகம்” வம்சத்தினரின் முதாதையர்). அதற்காக அக்கால சிங்கள அரசனால் அவருக்கு அரச அங்கீகாரம் (செம்புப் பட்டம்) அளிக்கப்பட்டது.

3. வைத்தியர் மின்னை மரிக்கார் பஸ்தாமியார் (கி.பி. 1515) போர்த்துக்கேய அரச குடும்பத்தின் மருத்துவராக நியமிக்கப்பட்டவர்.

4. வைத்தியர் உதுமா லெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார் மேஸ்திரியார் (கி.பி. 1640). டச்சு அரசாங்க மருத்துவர்.

5. வைத்தியர் பஸ்தாமியார் லெப்பை மரிக்கார் மீரா லெப்பை மேஸ்திரியார். டச்சு அரசாங்க மருத்துவர். பதவி உயர்த்தப்பட்ட நிலையில் சாவிய தளபதிகளித் தம் பொறுப்பிற் கொண்ட மருத்துவராகக் கொழும்புக்கு அனுப்பப்பட்டார்.

6. வைத்தியர் மீரா லெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார். போற்றப்படும் ‘‘முரிஷ் வைத்தியர்’’.

முரிஷ் வைத்தியரின் குடும்பம் பற்றிய ஒரு குறிப்பு மகா முதலியார் ஏப்ரலும் டி சேரத்தின் ‘‘குல லேக்க பொத்த’’வில் காணப்படுகிறது.

மீரா லெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார், மரதானைப் பள்ளிவாசல் அமைந்துள்ள காணிக்கு மூல உரிமை கொண்டாடிய பஸ்தாமியார் லெப்பை மரிக்கார் மீரா

லெப்பை மேஸ்திரியார் அவர்களின் மூத்த புதல்வராவார். சொல்லப்பட்ட மேஸ்திரியார், டச்சு, பிரித்தானிய அரசாங்கங்களின் கீழ் பிரபல மருத்துவராகத் தொழில் புரிவராக இருந்தார். மரதானைப் பள்ளிவாசல் அமைந்திருக்கும் காணிக்கு நீண்ட காலமாகவும் பிரச்சினையின்றியும் அவர் சொந்தம் கொண்டாடி வந்ததன் மூலம், முஸ்லிம் சமூகத்தின் நலவனுக்காக அதை அவர் 1744இல் உறுதியெழுதி எடுக்க முடிந்தது. இப்போதைய கொழும்பு மரதானைப் பொலிஸ் நிலையத்துக்கும் தெமட்டகொடை வீதிச் சந்திக்கும் இடையிலான ஒரு காணித் துண்டும் அவருக்குச் சொந்தமாக இருந்தது. சொல்லப்பட்ட இரு காணிகளையும் மேஸ்திரியார் ஏற்கெனவே எடுத்ததன் நோக்கம், அவை அவர் புரிந்த மருத்துவத் தொழிலுக்கு மூலிகைகளை வழங்க வேண்டி இருந்தபடியாலாகும்.

கால கதியில் அவர் இப்போதைய மரதானைப் பொலிஸ் நிலையம் இருக்கின்ற இடத்துக்கருகில் ஒரு கட்டடத்தை நிர்மாணித்து, ஆங்கு தமது குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து வந்தார். இந்த இல்லிடம் காலப்போகில் சேகா மரிக்கார் (செய்கு அப்துல் காதிர் மரிக்கார்) என்பாரின் உடைமையாக வந்தது.

சொல்லப்பட்ட மேஸ்திரியார் அவரின் இல்லிடத்துக்கு எதிர்ப்பக்கக் காணியில் ஒரு பள்ளிவாசலைக் கட்டினார். ஆரம்பத்தில் அது அனேகமாக அவராலும் அவரின் குடும்பத்தாராலுமே தொழுகைக்காப் பாவிக்கப்பட்டது. பின்னர், சுற்றுடலிலுள்ள ஏனைய மூஸ்லிம்களும் அப்பள்ளி வாசலைத் தங்கள் தொழுகையிடமாகப் பாவிக்கத் தொடங்கினர். காலகதியில் அப்பள்ளிவாசல் மூஸ்லிம் சமூகத்தினரால் விசாலமாக்கப்பட்டுப் புனரமைக்கப்பட்டது. அதுதான் இன்று மரதானைப் பள்ளிவாசலாகப் பர்ணமிக்கிறது.

மரதானை சீமன் வீதியிலுள்ள “சின்னைப் பள்ளிவாசல்”, மிகவும் பிந்திய காலத்தில் “பெரிய பள்ளிவாசல்” ஜமா அத்தார் சிலரால் கட்டப்பட்டது. உறுதி இல. 2032; தேதி: 12. 8. 1856, பிரசித்த நொத்தாரிக ஜி. டபிள்யூ.

ஸ்டோக் என்பவரால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. கொழும் பில் 1806இல் இரண்டு பள்ளிவாசல்களும், 1824இல் பதி ஞேழ பள்ளிவாசல்களும் காணப்பட்டன.

மூரிஷ் வைத்தியரைப் பற்றியும் அவரது குடும்பம் பற்றியும் ஸேர் அலக்சாந்தர் ஜோன்ஸ்டன், 1827 பெப்ரவரி 3ஆங் தேதி அரசு செயலாளருக்கு அனுப்பிய கடிதத் தின் அடிக்குறிப்பில் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார். பெரிய பிரித்தானியாவினதும் அயர்லந்தினதும் அரசு ஆசிய கழக நிலைய அறிக்கை (Transactions of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland) தொகுதி 1, பக்கம் 537இல் இச்சொற்றெருக்கிள் காணப்படுகின்றன:

“(R) அப்பொழுது பேருவலையில் வாழ்ந்த பெரும் முகம் மதிய வணிகர் ஒருவருக்கும் அவருடைய எக்காலத் துக்கமான பரம்பரையினருக்கும் என அறநூரு அல்லது எழுநூரு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இலங்கையின் சிங்கள அரசர்களில் ஒருவன் வழங்கிய மிகப் புதுமையானதும் மிகத் தொன்மையானது மான செம்பாலான பட்டயம் ஒன்றின் நகலைஞ்சி என்னிடம் உள்ளது. எதிர்க்கரையான இந்தியாவிலிருந்து புடவை நெய்வோரை முதன்முதலாக அந்த வணிகர் இந்த நாட்டுக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்ததற்காக அது குறிப்பிட்ட சில சிறப்புரிமை களையும் சலுகைகளையும் அவர்களுக்கு அளிக்கின்றது. அந்த நெசவாளர்களே இலங்கையில் எந்தக் காலத்திலாயினும் குடியேற்றப்பட்ட நெசவாளர்களாவர். இந்தப் பட்டயத்தின் காரணமாக அந்த வணிகரின் நேரடிச் சந்ததியினர், அந்நாட்டின் சிங்கள அரசால் அவர்களின் முதாதையர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட அந்தச் சிறப்புரிமைகளின் ஒரு பகுதி யைப் பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் கீழ் இப்போதும் அனுபவிக்கின்றனர். அவை இலங்கையின் போர்த்துக்கேய, டச்சு, ஆங்கிலேய அரசாங்கங்களால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டு வந்திருக்கின்றன. இந்தக்

குடும்பத்தின் தலைவர் உயர் நீதிமன்றத்தின் கட்டுப் பாட்டின் கீழ் 1806இல் மருத்துவத் திணைக்களத் தின் சுதேச அத்தியட்சகராக என்னால் நியமிக்கப் பட்டார். தீவிலுள்ள சுதேச வைத்தியர்களில் மிகக் அறிவுள்ளவர்களில் ஒருவர் என நாட்டின் குடிமக்களால் அவர் கருதப்பட்டதோடு, சுதேச மருத்துவ நூல்களில் மிகச்சிறந்த ஒரு தொகுதியைத் தமிழகம் கொண்டவராகவும் விளங்கினார். அவற்றில் அனேகம் அவருடைய குடும்பத்தில் எழுநூறு, எண்ணாறு ஆண்டுகளுக்கிடைப்பட்ட காலமாக இருந்து வந்திருக்கின்றன. அந்தக் காலப் பகுதி முழுவதிலும் அக்குடும்பத்தில் குறைந்தது ஒருவராதல் மருத்துவத் தொழிலை மேற்கொள்ள வேண்டியது வழக்கமாக இருந்து வந்துள்ளது. இலங்கையில் முகம்மதிய சுதேச வைத்தியர்களால் மருத்துவ நோக்கங்களுக்காக மிகப் பழங்காலந் தொட்டு பாவிக்கப்பட்ட அத் தீவின் எல்லா மூலிகைகளைப் பற்றியும் மிகவும் விவரமான ஓர் அறிக்கையை அவர் எனக்குச் சமர்ப்பித்தார். 1810இல் மாட்சிமைதங்கிய மன்னரின் அரசாங்கம் எனது ஆலோசனையின் பேரில் இலங்கையில் ஓர் அரசு தாவரத் தோட்டத்தை அமைப்பதற்கான பெருநோக்கங்களில், இந்த மூலிகைகளையும் உணவுக்காகவோ வர்த்தக நோக்கங்களுக்காகவோ உபயோகிக்கக்கூடிய தீவின் மற்றும் எல்லாச் செடியினங்களையும் மரக்கறி வகைகளையும் பயிரிடுவதும் விருத்தி செய்வதும் ஒன்றுக் கூட அமைந்திருந்தது.”

மருத்துவத் துறையிலும் தத்துவ ஞானத்திலும் அக்கால சோனக மருத்துவர்களுக்கிருந்த அரும்பெரும் அறிவுத் திறன் பற்றி ஸேர் அலக்சாந்தர் ஜோன்ஸ்டன் அதே கடிதத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார்:

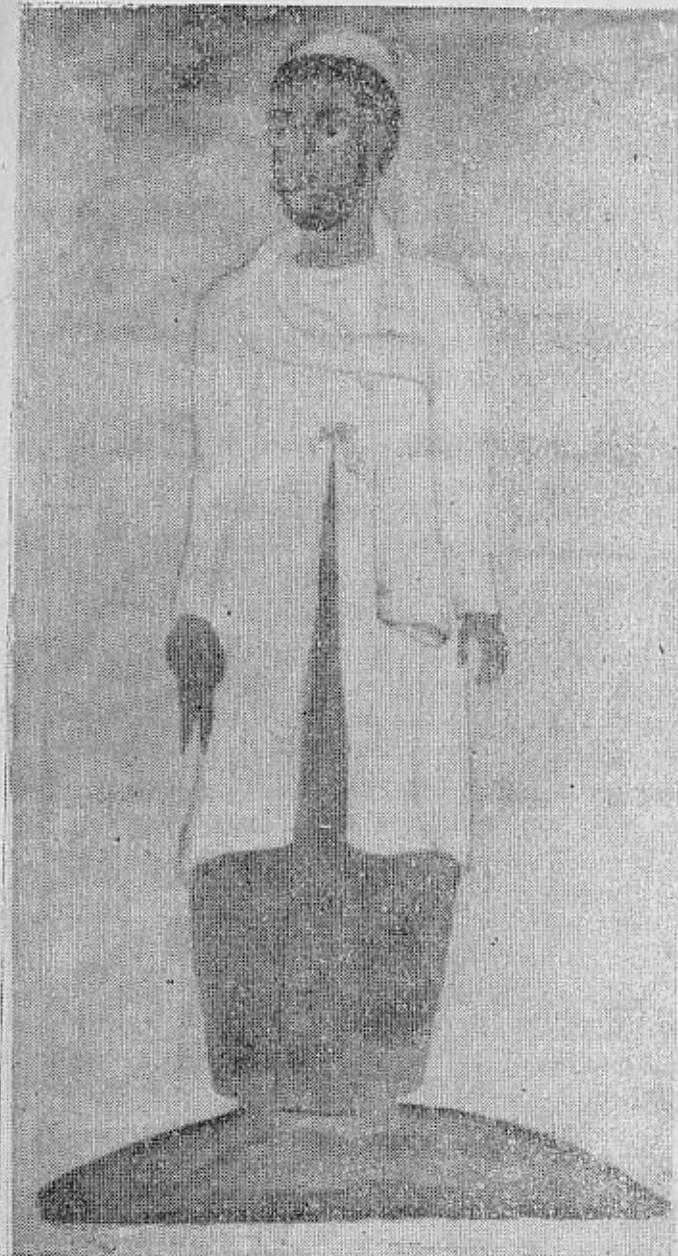
“(T) அவர்கள் இலங்கைக்கு அறிமுகப்படுத்திய மருத்துவம் பற்றிய பிரதான நூல்களில் ஒன்று, அவிசின்

ஞவின் நூலாகும். அரிஸ்டோட்டஸ், பிளாற்றே, ஷாக்விட், கலென், டெலாலி ஆகியோரின் நூல் களின் மொழிபெயர்ப்புக்களையும் அவர்கள் இங்கு அறிமுகப்படுத்தினர். நான் இலங்கையில் இருந்த பொழுது அவற்றிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட சில பகுதி களை முகம்மதிய மத அறிஞர்களும் வணிகர்களும் என்னிடம் சொன்னு வந்தனர். அந்த நூல்கள் ஆரம்பத்தில் தங்கள் முதாகதயரால் பக்தாதி லிருந்து தருவிக்கப்பட்டன வென்றும் அவை இலங்கையில் அவர்களின் அந்தந்தக் குடும்பத்தினரிடம் சில நூறு ஆண்குளாக இருந்தன என்றும் அவர்கள் கூறினர்.'

1800ஆம் ஆண்டைவில் இம் மூரிழ் வைத்தியர், "மரக்கலப் பள்ளி"யினதும் அதன் 'வத்த'யினதும் (மரதானைப் பள்ளிவாசலும் அதன் வளவும்) பொறுப்பாளராக இருந்தார். ஜமாஅத்தின் முக்கிய உறுப்பினர்களுக்காக (பிரேத அடக்கத்துக்காக) அவர் அவ்வளவைப் பகுத்தார். அவரது குடும்ப நிலத்துண்டின் இலக்கம் 41 ஆகும். அம்மையவாடியை மூடிவிடுமாறு 1873 மே 21இல் ஒரு பிரகடனத்தின் மூலம் அரசாங்கம் கட்டளையிட்டது. ஆனால், இவ்வைத்தியரின் வழித்தோன்றுகள் அக்கட்டளையத்தொடர்ந்து மீறி, அவர்களின் இறந்தோர் சடலங்களை கேட்யே அடக்கம் செய்தனர். அவர்கள் மீது வழக்குத் தொடரப்பட்டு அபராதம் விதிக்கப்பட்டது. சில உறுப்பினர்கள், அவர்களின் இறந்தோர் சடலங்களை அங்கு அடக்கம் செய்ய அரசாங்கத்திடம் அனுமதி வேண்டி நின்றனர். எனவே, ஒரு

எதிர்ப் பக்கத்தில் காணப்படுவது மூரிழ் வைத்தியரது மருவப்படத்தின் புகைப்படப்பிரதி. 'கூபா' தொப்பியணி ந்து, 19ஆம் நாற்றுண்டின் ஆரம்ப கால உயர்குடிமகளின் உடையில் காட்சி தருகிறார். வழக்கத்துக்கமைய காலனி கழற்றி வைக்கப்பட்டுள்ளது. கொழும்பு தேசிய பொருட் காட்சி சாலையில் வைக்கப்பட்டிருக்கும் இவ்வுருவப்பட மூலப் பிரதியின் பின்புறத்தில் பின்வரும் குறிப்பு காணப்படுகிறது:

"ஸௌ அலக்காந்தர் ஜூன்ஸ்டனுல் அங்பளிப்புச் செய்யப் பட்டு 19 ஜூலை 1834."





மான, ஒசன் வெப்பை (கப்போடயார்)<sup>1</sup> என்பாரின் மக்களான கதீஜா உம்மா மூலம் அவருக்கு முன்று ஆண்களும் இரண்டு பெண்களும் பிறந்தனர். அவர்களாவோர்:

1. முகம்மது காஸிம் அல்லது கச்ச வெப்பை அல்லது காஸிம் வெப்பை மரிக்கார்.
2. முகம்மது ஹாசன் அல்லது வெவேன் மரிக்கார்.
3. உம்மு ஹானி.
4. ஜதுருஸ் அல்லது ஜதுருஸ் வெப்பை மரிக்கார்.
5. பொன்னு அல்லது பொன்னுசி உம்மா.

பிரபல கொடைவர்ஸ்லாரன் அல்ஹாஜ் என். ஐ. எச். அப்துல் கழுர் அவர்களின் தகப்பனார், உம்மு ஹானி அவர்களின் மகனுவார். பிரபல சோனகத் தலைவரான ஜி எல். எம். அப்துல் அஸ்ரீஸ் அவர்கள் ஜதுருஸ் மரிக்கார் அவர்களின் மகனுவார்.

சோனகர், கல்வியிலும் வழிகாட்டவிலும் வாய்ப்புக் குறைந்தவர்களாக இருந்த காலத்தில் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களின் வழித் தோன்றல்கள் புச்சிபெற்று விளங்கினார். சேகாதி மரிக்கார் அவர்களின் வாழ்க்கையும் சவாரசியத் தில் குறைந்ததன்று. அவரது கல்வித் தகைமை பற்றி எது ஏதும் அறிய முடியவில்லை. எனினும், ஸேர் அலக்ஷாந்தர் ஜோன்ஸ்டன், தாம் மூன்றாவது ஜோர்ஜ் மன்னருக்கு 1806ல் அனுப்பிய அறிக்கையில் இலங்கைச் சோனகர் பற்றிக் குறிப்பிட்டு அவர்களின் சட்டதிட்டங்கள், பழக்க வழக்கங்கள், கலாசாரம் ஆகியவை பற்றிக் குறிப்பிட்டு தகவல் சேகரிக்கக் கலந்தாலோசித்த சோனகத் தலைவர்களுள் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களும் ஒருவராவார். இலங்கைச் சோனகர் சம்பந்தமான எந்த ஒரு விடயம் பற்றியும் தேசாதிபதிகள் கலந்தாலோசிக்க வேண்டிய பெருமகாலுக் அவர் இருக்க வேண்டுமென ஸேர் அலக்சாந்தர் ஜோன்ஸ்டன் கருத்துக்

1. கப்பலுடையார்.

கொண்டார். எனவே, அவரது அறிவுறையின் பேரில் சோனகத் தலைவர்கள் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களை அதன் பொருட்டான் தங்கள் விருப்பாளாகத் தேர்ந்தெடுத்தனர். அதன் பிரகாரம் அவர் 1818 ஜூன் 16ஆம் தேதி ஸேர் ரோபட் பிரேளன்ரிக்கினுல், கொழும்பினதும் சல்பிற்றிக் கோரளையினதும் தலைமைச் சோனக மனிதராக நியமிக்கப் பட்டார். அதே பதவிக்கு அவர் ஸேர் எட்வட் பார்ஸ்னி னால் 1824 மே 22ஆம் தேதி மீண்டும் நியமிக்கப்பட்டார்.

அந்தாளில் கொழும்பு மரதாணப் பள்ளிவாசல் செடி கொடிகளால் குழப்பட்ட ஒரு சிறிய மண்டபமாகவே இருந்தது. சேகாதி மரிக்கார் அவர்கள் ஜூமாஅந்தாரையும் தம் நண்பர்களையும் அழைத்து பள்ளிவாசலைப் புனரமைக்கப் பணம் வகுவித்தார். அவ்வித கூட்டு முயற்சியால் பள்ளிவாசல் பெருப்பித்துக் கட்டப்பட்டது. கட்டடம் கி. பி. 1840 ஜூன் 14ஆம் தேதி கட்டி முடிக்கப்பட்டது. அவர் அப்பள்ளி வாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக ஒசன் வெப்பை என்பாரை நியமித்தார். அவருக்கு பின் காளி வெப்பை மரிக்கார் அப்பதவிக்கு நியமிக்கப் பட்டார். முக்மதியர், அல்லது “போர்ஸ்” (முஹர்ஸ்) என அறியப்பட்ட சோனகர் தொடர்பான சட்டதிட்டங்களை ஆக்குவதற்கு உதவும் பொருட்டு அவர் சோனக ‘கமிஷன்’ராகவும் சட்டமை புரித்தார். 1820இல் அரசாங்கத் தால் அவர் கிழக்கு மாகாண நடுவெஸ்தராக நியமிக்கப்பட்டார். 1835இல் அவர் கிழக்கு மாகாண முதலியாராக இருந்தார். அங்கு அவர் தம் மூத்த மகனுள் காளி வெப்பை மரிக்காரைத் தமது உத்தியோகப் பணிகளில் பயிற்றுவித்தார். அவர் எத்துணை மதிப்புப் பெற்றவராக இருந்தாரெனில், குடும்ப சார்ச்சைகளில் அவரது சொல்லே

மேலோங்கி இருந்ததாகச் சொல்லப்படுகிறது. அவரின் கருத்துரைப்படி உடனே தீர்வுகளும் பெறப்பட்டன. எந்தப் பொதுவிடயத்திலும் அவர் அரசாங்கத்துக்கு அறிக்கை செய்யும் தம் சமுதாயத்தினரைக் கலந்தாலோசித்தார். இப்பெருமகளின் உருவப்படம் கிடைக்கப் பெறுமல் இருப்பது, அல்லது இல்லாமல் இருப்பது வருந்தத்தக்கதே. நாட்டுக்கும் சமுதாயத்துக்கும் பயன்மிகு சேவைகள் செய்து, தம்போன்ற உபயோகமுள்ள பின்னைகளைப் பெற்றெடுத்த அவர் 1847.6.14ஆம் நாள் இறையடி சேர்ந்தார்.

அவரின் மூத்த மகன் காலிம் வெப்பை மரிக்கார் முதலியார் 1867இல் தேசாதிபதியால் ‘கேட்ட முதலியா’ராக நியமிக்கப்பட்டார். அவரின் இன்னொரு மகனுண ஐதுகுல் வெப்பை மரிக்கார் என்பார் பல அரசாங்கத் திணைக்களங்களில் காசாளராகக் கடமை புரிந்தார்.

கீழ் வருவது, மரதாஜைப் பள்ளிவாசல் புனரமைக்கப் பட்ட சமயம் அப்பள்ளிவாசலின் முகப்பில் செதுக்கப்பட்ட அறுபுப் பாடவின் மொழிபெயர்ப்பாகும். பாடல், அது போற்று பள்ளிவாசல் கதீபாகக் கடமை புரிந்த சேகு முஹி யத்தின் சின்ன மீரா ஒளதுகா வெப்பை என்பாரின் படைப் பாகும்:

“கஃபாவை நிறுவியவரின் உள்ளத்தைத் தூய்மை யாக்கியவனுன அள்ளாஹ்வின் திருநாமத்தால், யாம் அள்ளாஹ்வின் இந்த வீட்டுக்கான அத்திவாரத்தை “ஞூஹா” தேரத்தில் இடுகிறோம். அவ்வாறு செய்வதால் யாம் இம் முற்பகல் வேண்டியில் “தக்வா”வின் வழி நடந்தோம். இது கண்ணியமும் நன்மையும் நிறைந்த ரஜப் மாதத்தின் ஆரூம் நாளாகும். அந்தாள் தான் இமாம் அவர்கள் அவனை (அள்ளாஹ்)வைப் புகழ்ந்து

நின்றூர். அத்துடன் மற்றெல்லோரும் ஆங்கு பெருமானார் (ஸ்ல்) அவர்கள் மீது (அள்ளாஹ்வின்) ஆசீர்வாதத்தை இறைஞ்சியவர்களாக ஒன்றினைந்து நின்றனர்.

ஆகுரா நாளில் (முஹர்ரம் 10ஆம் நாள்) மூஸா (அலை) அவர்களின் வேலை பூரணமாகப்பட்டது போல, ஹாஸ்தி கோத்திரத்தை விட்டு பெருமானார் (ஸ்ல்) அவர்கள் மதினு சென்ற நாளிலிருந்து ஆயிரம், இருநாறு ஐம்பதுடன் ஆரூம் ஆண்டிலான (1256) சிறப்பும் பொலிவும் ஒருங்குநிலை ஹஜ் நாளில் (துல்ஹஜ் 10ஆம் நாள்) இந்தக் கட்டடமும் முடிக்கப்பட்டது. எங்கள் இறைவா! உணருன் மன்றியிட்டு, உண்ணைப் பெருமைப் படுத்தியோருக்கு வெற்றியையும் மன்னிப்பையும் கருணையையும் ஈந்தகுள்வாயாக. பள்ளிவாசல்களைக் கட்ட விதந்துரைத்தவர் மீதும் யாம் உனது ஆசீர்வாதத்தை வேண்டி நிற்கின்றோம். அவர் உன் அன்புமிக்க அடியானும் மக்காவில் தொழுதவரில் சிறந்தவருமாவார்.”

1256 ஆம் வருடம் ஹஜ் மாதம்..”

**சோதி மிக்கார் அவர்களுக்கு பிரித்தானியர் வழங்கிய நியமனப் பத்திரத்தின் உண்மைப் பிரதி**

“அதி உன்னத பாத் ஓடரின் நெட் கொமாண்டரும் இலங்கைத் தீவின்-அதன் சார்பு நிலங்களுட்பட-பிரித்தானிய குடியிருப்புக்களினதும் ஆள்நிலைப் பகுதிகளினதும் தேசாதிபதியும் முதற்பெரும் படைத் தலைவருமான மேன்மை தங்கிய வெப்பிடன்னைட் ஜெவரல் ஸேர் எட்வட் பார்ன்ஸ் அவர்களால்—

உதுமா வெப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்காரின் உன்னத சிறப்பியல்புகளிலும் ஆர்வத்திலும் நல்வெண் ணத்திலும் திறமையிலும் எமக்கு மிக்க நம்பிக்கையிருப்பதால், யாம் இத்தால் அவரை எமது அரசாங்கமை காலத்தில் கொழும்பினதும் சல்பிற்றி கோரலையினதும் தலைமைச் சோனக மனிதராக நியமிக்கிறோம்.

அத்துடன், சொல்லப்பட்ட உதுமா வெப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்காருக்கு, அவருடைய முன்னோகள் கொழும்பினதும் சல்பிற்றிக் கோரலையினதும் தலைமைச் சோனக மனிதர் எனும் பதவி மூலம் அனுபவித்த, சட்டத்தால் ரத்து செய்யப்பட்ட அல்லது திருத்தப்பட்ட வாறல்லாத அவ்வித எல்லா சிறப்புரிமைகளையும் யாம் இந்த ஆவணத்தின் மூலம் மேலும் உறுதிப்படுத்துகிறோம்.

சொல்லப்பட்ட உதுமா வெப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்கார் என்பாரைக் கொழும்பினதும் சல்பிற்றிக் கோரலையினதும் தலைமைச் சோனக மனிதர் என ஏற்க வும் அவருக்கு மரியாதையளிக்கவும் கீழ்ப்படியவும் சம்பந்தப்பட்ட எல்லா ஆட்களும் இத்தால் பணிக்கப்பட்டு ஏவப்படுகின்றனர்.

அது காரணத்தால் யாம் இந்த ஆவணத்தை அதன் மீது எமது அதிகார முத்திரையைக் கொழும்பில் 1824 மே 22-ஆம் தேதி இட்டு அவருக்கு அளித்துள்ளோம்."

மேன்மைதங்கிய தேசாதிபதியின் கட்டளைப்படி,  
ஐ. ஓ. சீமோர்

## காஸிம் வெப்பை மரிக்கார் முதலியார்

காஸிம் வெப்பை மரிக்கார் என அறியப்பட்ட காஸிம் வெப்பை மரிக்கார் அவர்கள் உதுமா வெப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களின் மூத்த புதல்வராவார், 1805-இசம்பர் கூடும் தேதி பிறந்த அவர் கப்போடயார் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒசன் வெப்பை என்பாரின் மகளை மணந்தார். அவர் மூலம் அவருக்கு இருக்குழந்தைகள் பிறந்தன. அவை குழந்தைப் பிராயத்திலேயே இறந்துவிட்டன. மனைவியின் மறைவுக்குப் பின்னர், கொழும்பைச் சேர்ந்த சுல்தான் கண்டு யூசுப் வெப்பை என்பாரின் மகளான முஹமித் தீன் கண்டு நாச்சியா அல்லது மதுங்க நாச்சியா என்பாரை அவர் 1842 மே 26 ஆம் தேதி இரண்டாந் தாரமாக ஏற்றார். அவரும் நான்கு ஆண்களையும் நான்கு பெண்களையும் கண்ணெற இந்துவிட்டு, 1900 மே 26 ஆம் தேதி கொழும்பு டாம்வீதியிலுள்ள இப்போதைய 263 ஆம் இலக்க இல்லத்தில் இறையடி சேர்ந்தார்.

அவரின் பிள்ளைகள்:

1. ஹப்ஸா-உம்மா: திருகோணமலையில் 1843.6.1. இல் பிறந்தார். சீ. எல். சம்கதீன் என்பாரை மணந்தார்.
2. முகம்மது யூசுப்: 1844.12.11 இல் திருகோணமலையில் பிறந்தார். அவரது முதல் விவாகத்தின் மூலம் அவருக்கு ஓர் ஆணும் ஒரு பெண் ஞாம் பிறந்தனர். அவரின் இரண்டாந் தாரமாக அமைந்தவர் சித்தி வெப்பை எனப் புகழ்பெற்ற முகம்மது காஸிம் என்பாரின் சகோதரியாவார். கொழும்பு மாதகர சபையில் நிறைவேற்று உத்தியோகத்தராக இருந்த முகம்மது யூசுப் 1917 இல் கண்டியில் காலத்தியடைந்தார்.

3. ஸ்ப்ரா உம்மா: 1847.5.8 இல் திருகோணமலையில் பிறந்தார். அகமது வெப்பை மரிக்கார் என்பாரை மணந்தார்.
4. ஹனீபா உம்மா: 1848.9.18இல் திருகோணமலையில் பிறந்தார். காதர் சாகிப் சின்னவெப்பை என்பாரை மணந்தார்.
5. ஆயிசா அல்லது மூயினு உம்மா: 1850.11.5 இல் கொழும்பில் பிறந்தார். அவர், மரதாஜைப் பள்ளி வாசல் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளரும் கஷ்டோவிட்டி யில் அடங்கியிருக்கும் செய்கு உமர் பாதிபுல் யமனீ அவர்களின் கல்பாவுமான காதர் சாகிப் அவியா மரிக்கார் ஆவிம் ஹாஜியார் என்பாரை மணந்தார்.
6. அப்துல் மஜீது: 1853.9.26 இல் திருகோணமலையில் பிறந்தார். அவர் வைணவம்பு நாச்சியா என்பாரை மணந்து விண்ணர் உம்மு ஹானி என்பாரை மணந்தார். அவர் கொழும்புக் கச்சேரியில் காசாளராகவும் பின் வர் எழுதுவினைஞர் சேவையிலும் கடமையாற்றினார்.
7. அப்துல் கபூர்: 1860.5.10 இல் பிறந்தார். முகம்மது வெப்பை மரிக்கார் என்பாரின் மக்கூ மணந்தார். கங்கத் திணைக்களத்தில் எழுதுவினைஞராகக் கடமையாற்றிய அவர் 1940.8.30. இல் இறந்தார்.
8. அப்துல் காதர் அல்லது அப்துல் ஜப்பார்: 1863.2.24 இல் பிறந்தார். கப்போடயார். அகமது வெப்பை மரிக்கார் என்பாரின் மகஜான ஆயிசா உம்மாவை மணந்தார். சாற்றட் வங்கியில் கடமையாற்றிய அவர் 1920.6.19 இல் இறந்தார்.

(20)

காஸிம் வெப்பை மரிக்கார் முதலியார் அவர்கள் தம் நந்தையார் போலவே பொதுநலன் விழைப்பாராகவும்மார்க்க சேவையில் ஈடுபாடுடைய பக்திமாகனுவும் விளங்கினார். அவரின் முத்த மகனுன் முகம்மது யூசுப் என்பாரின் ஊக்கு வித்தலின் பேரிலேயே அறிஞர் சித் தி வெப்பை அவர்கள் மூல்லிம்களின் கல்வி வளர்ச்சியிலும் பொது முன் னேற்றத்திலும் பெரிதும் ஈடுபாடு கொண்டார்.

காஸிம் வெப்பை மரிக்கார் முதலியார் அவர்கள் திருகோணமலையில் தம் தந்தையாருடன் இணைந்து செயலாற்றினார். அதில் திறமை காட்டிய அவரை ஸேர் ரொபட் வில்மட் ஹோட்டன் என்பவர் 1834.10.23 இல் கிழக்கு மாகாணம் முழுவதற்கும் பிரதம முதலியா ராக நியமித்தார். பின்னர் அவர் பதவி உயர்த்தப்பட்டு, 1855.6.19 இல் ஸேர் ஹென்றி ஜோஸ் வோட் என்பாரால் மேற்கு மாகாண அரசாங்க அதிபர் திணைக்களத்தின் முதலியா ராக நியமிக்கப்பட்டார். முகாந்திரம், ஆரச்சி, கங்கானி, வஸ்கொரின் (காவற் படையினர்) ஆகியோரும் அவர்களுடன் தொடர்புடைய ஏனையோரும் அவரது அதிகாரத்தின் கீழ்க் கொண்டு வரப் பட்டனர். 1855 இல் அவர் கொழும்புக் கச்சேரியில் காசாளராகக் கடமையாற்றினார். 1853.3.3 இல் அவர் முத்துக் குளிப்புக்குப் பொறுப்பான காசாளராக நியமிக்கப்பட்டார். கொழும்புச் சோனக மக்களின் வேண்டுகொள்ளின் பேரில் மரதாஜைப் பள்ளிவாசலில் நடை பெற்ற பொதுக்கூட்டமொன்றில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானத்தின் பிரகாரம் அவர் 1859.12.25 இல் கொழும்பின் தலை மைச் சோனக மனிதராக நியமிக்கப் பட்டார். அதன்பின் னர் அவர் பொதுத் திறறசேரியின் காசுக் கணக்கராக நியமிக்கப்பட்டதோடு 1867 ஜூலை 3 இல் ஸேர் ஹூர்க்குலிஸ்

(21)

ஜோஸ் ரொபட் ரொபின்சன் என்பாரால் கேட்டு முதலியாராகவும் நியமிக்கப்பட்டார்.

சேவை மிகுந்த ஒரு வாழ்க்கைக்குப் பின்னர் இறையடி சேர்ந்த அவரின் பூத உடல் 1877.8.16 ஆம் தேதி ஜூம்ஆத் தொழுகைக்கு முன்னர் மரதாணைப் பள்ளிவாசல் வளவில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

அன்னரின் மகளான ஆயிசா (ஆமினா), தன் தந்தை பற்றிக் கூறிய சில விடயங்களை ஆயிசா அவர்களின் பேரப் பிள்ளையரன் ஏ. ஐ. எல். மரிக்கார் என்பார் பின்வருமாறு ஞாபகப் படுத்துகிறார்:

“என் தந்தை திருகோணமலை, அல்லது கண்டியிலிருந்து குதிரை வண்டியில் நாட்கணக்கில் பிரயாணம் செய்து கொழும்பை அடைவார். அவர் தொழிலிருந்த திலைக்களங்களின் ஆங்கிலேயத் தலைவர் கள், என் தந்தை அஹுவலசத்தில் இல்லாவிட்டால், அவசர வேலைகள் இருப்பதனால் உடனே அஹுவலசத்துக்கு வரும்படி வீட்டுக்குச் செய்து அனுப்புவார்கள். அவர் தலைப்பாவை அணிந்தவராக காற்சட்டையுடனும் தளர் மேலங்கியுடனும் காட்சியளிப்பதை அக்கால சோனகர் விரும்பாது தமக்குள் குசுக்கப்பார்களாம். அவ்வடை அந்தாளில் முஸ்லிம்களுக்கு முரணுவீர் உடையாகக் கருதப்பட்டது.”



## இலங்கைச் சோனகரால் பேணப்பட்ட வம்சாவளிப் பட்டியல்கள்

சோனகர், வம்சாவளிப் பட்டியல்களைப் பேணி வருபவர்களாக இருந்தனர். அவ்வித இரு பட்டியல்கள் பதிவுகளிலிருந்து தேடிக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை நெடுங் காலத்துக்கு முன் ஆரம்பித்து 1886 இல் முடிவுறுகின்றன. முதற் பட்டியலிலுள்ளவர்கள் தாங்கள் முதலாவது கல்பா ஹழறத் அழபக்கர் (ரழி) அவர்களின் வழி வந்தவர்களை உரிமை கொண்டாடினர். சோனகர்களின் ஆரம்ப குடியிருப்புக்களில் ஒன்றுன் அனுத்கமையில் அவர்கள் வாழ்ந்தனர்.

முதற்பட்டியல்:

1. மூன் அசன் நெய்னு வெப்பை
2. கோஜா அகமது வெப்பை
3. அகமது வெப்பை
4. அசன் நெய்னு வெப்பை
5. முகம்மது வெப்பை
6. அகமது வெப்பை (மாத்தறையில் மணமுடித்தார்)
7. முகம்மது அப்துல் காதிர்

இரண்டாம் பட்டியல்:

1886 இல் முகம்மது இஸ்மாயில் எனப்பெயரியகதிப் பூர்வர் அனுத்கமையில் வாழ்ந்தார். அவருடைய தந்தை கதீப் அகமது வெப்பை; அவருடைய தந்தை கதீப் ஜூதுருள் வெப்பை; அவருடைய தந்தை செய்கு அப்துல் காதிர் வெப்பை; அவர் கதீப் அசன் வெப்பையின் மகனுவார். அவருடைய தந்தை மீரா அசன் வெப்பை; அவருடைய தந்தை அசன் நாய்கு வெப்பை. கதீப் அசன் நாய்கு வெப்பையின் தந்தை மூன் கோஜா தீனின் மகனுவார். அவர் மூன் அசன் என்பாரின் மகனுவார். அவர் மூன் கெளதுல் கரமைனின் மகனுவார். அவருடைய தந்தையின் பெயர் பங்குதீன் பக்தாதி.

கீழ்வரும் வம்சாவளிப் பட்டியல் இன்றுவரை மிக நனுக்கமாகப் பேணப்பட்டு வந்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. அஃது இத்தீவில் கி. பி. 800 இல் கொனியாவிலிருந்து இங்கு வந்திரங்கிய அறபி ஒருவரான இளவரசர் ஜமாலதீன் என்பாரின் பரம்பரையிலிருந்து ஆரம்பிக்கின்றது:

1. பெரிய முதலி மரைக்கார்
2. செய்கு அகமது
3. செய்கு அப்துல் காதிர்
4. செய்கு இப்ராஹீம்
5. செய்கு அகமது
6. மழுனு மேஸ்திரியார்
7. கப்போடயார்
8. பெரிய தம்பி
9. ஐயு நாயுடு கணக்கப்பிள்ளை
10. கொரக்கதீவு கப்போடயார்
11. வீரமன் நாயுடு
12. மஃதும் நாயுடு
13. கப்போடயார்
14. உதுமான் நாயுடு
15. நாது நாயுடு
16. சேகாதி மரிக்கார்
17. மின்னு மரிக்கார்
18. பஸ்தாமியார் லெப்பை
19. மீரா லெப்பை மேஸ்திரியார்
20. கப்போடயார் லெப்பை மரிக்கார் (காலியில் மனமுடித்து சேர்ச் வீதியில் வாழ்ந்தார்.)
21. முகம்மது பஞ்சன்—1958ல் கொழும்பு தெமட்டகொடை வீதியிலுள்ள “ஜூம் ஹவு” வில் வாழ்ந்தவர்.

சோனகர் சிறந்த அறபுப் பெயர்களைக் கொண்டவர் களாக இருந்தனர். எனிலும், சில சமயம் சிறைந்த சுருக்கப் பெயர்களைக் கொண்டும் அழைக்கப்பட்டனர். உதாரணமாக, இப்ராஹீம் லெப்பை அழைப்பக்கர் லெப்பை மரிக்கார் எனும் பெயர் “இப்ரால் அபக்கல மரிக்கார்” எனவும் செய்கு அப்துல் காதிர் மரிக்கார் எனும் பெயர் “சேகாதி மரிக்கார்” எனவும் மருவின், எனவே, மேற்போந்த பட்டியல்களிலுள்ள பெயர்கள் பல அவற்றின் சிறைவுருவிலேயே உள்ளன. தங்கள் மூதாதையரின் பெயரைக் கொண்டு தங்கள் அடுத்தபடியான வழித் தோன்றல்களைப் பெயரிடுவது அன்றைய வழக்கமாக இருந்து வந்துள்ளபடியால் ஒரே பெயர் மீண்டும் மீண்டும் வருவதாக உள்ளது.

(24)

1804 இல், பிரித்தானியரின் பகைவர்களாகப் பிரகடனம் செய்யப்பட்ட

**கீழ்க்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த சோனக மனிதர் எழவர்**

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த இலங்கைச் சோனகர் நால்வரும் திருக்கோணமலை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த இலங்கைச் சோனகர் மூவரும் உட்பட 169 பேர் பிரித்தானியரின் பகைவர்களாக 1804 ஜூன் மாதம் 4ஆம் தேதி பிரகடனம் செய்யப்பட்டனர்.

அவ்வாறு பிரகடனம் செய்யப்பட்ட சோனக மனிதர் மட்டக்களப்பு மாவட்டம்:

1. மீரா ஒசன் அவ்வக்கர் (முன்புகாரியப்பா); ராய்முனை.
2. ஒசன் லெப்பை உதுமா லெப்பை (முன்பு காரியப்பா); ராய்முனை.
3. அவ்வக்கர் ஈஸா (முகாந்திரம்); சம்மாந்துறை.
4. அவீஸ் லெப்பை (டச்ச மடைச் சேவையில் முன்னுள்மலாய் உத்தியோகத்தர்); மருதமுனை.

**திருக்கோணமலை மாவட்டம்:**

5. செகு தீதி (தோப்பூர் வாசி); தோப்பூர்.
6. பீர் முகம்மது; சோனக மனிதரின் பாதிரி.
7. சலம்பதி உடையார் (குச்சவெளி இரண்டாம் கிராமத் தலைவர்); குச்சவெளி.

இத்தகவல், பொவில் நீதிபரிபாவன (1803—4)த்தின் கீழ்க் காணப்படும் பிரகடனங்கள், கட்டளைச் சட்டங்கள், சாகனங்கள், அரச பேரவைக் கட்டளைகள் (1853 இல் பதிப்பிக்கப்பட்ட) ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய இலங்கை அரசாங்க சட்டவாக்கச் சட்டங்கள், தொகுதி 1 (1796—1833, பக்கங்கள் 75, 76, 77, 78 இலிருந்து பெறப்பட்டது.

(25)

## ஓளது கண்டு மரிக்கார் ஹசன் (ஒசன்) வெப்பை

புதிய சோனகத்தெருவிலுள்ள பெரிய பள்ளிவாசலின் நிர்வாகத்தில் ஹசன் வெப்பை அவர்கள் அதிமுக்கிய பங்கெடுத்தார். புதிய சோனகத்தெருவில் இப்பள்ளிவாசலோ டினைந்த மையவாடியைச் சுகாதார கட்டளைச் சட்டத்தின் கீழ் 1874 ஒக்டோபர் 21 ஆம் தேதியிலிருந்து மூடிவிடும் படி கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்டது. ஹசன் வெப்பை அவர்கள் முஸ்லிம் மக்களுக்காக மையவாடியோன்றைத் தேட முனைந்தார். அவருக்கு பள்ளிவாசலின் செல்வம் படைத்த முகாமையாளர்கள் (மத்திச்சம்மார்) பக்கப்பலமாக இருந்தனர். நிதி சேகரிக்கப்பட்டு மானிகாவத்தையில் 37 ஏக்கர் 3 ரூட் 13 பேர்ஸ் காணி வாங்கப்பட்டது. (வரைபட இல. 1826; நில அளவை: ஜி. எல். ஷ்ரீராம்பாதர்; உறுதி இல. 85; நொத்தாரிச, சி. எச். ஆலிப்; தேதி, 10-11-1890). இக்காணி முஸ்லிம்களின் சடலங்களை அடக்கம் செய்வதற் காகப் பள்ளிவாசல் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளருக்குக் கையளிக்கப்பட்டது.

ஹசன் வெப்பை அவர்களின் புதல்வர்கள் உதுமான் ஹாஜியும் அப்துல் மஜீதுமாவர். ஹசன் வெப்பை அவர்கள் தருக்கி அரசுக்கான அயல்நாட்டுப் பேரானு (கொன்ஸல்) மாவார். அவருக்குப் பின் அவருடைய மகன் அப்துல் மஜீது அவர்கள் அந்தப் பதவியை வகித்தார். 1900 இல் கொன்ஸல் மஜீது அவர்கள் துருக்கி கல்தானில் வெள்ளி விழாக் கொண்டாட்டங்களில் முக்கிய பங்கெடுத்தார். அந்தக் கொண்டாட்ட தினத்தில் அவர் ஹமீதியாப் பாடசாலைக்கான அடிக்கல்லை நாட்டியதோடு, கொழும்பு பிரதான வீதி (மெயின் ஸ்ட்ரீட்) யில் “இப்ராஹிம் பின்

அக்மது” எனும் கடைக்கான அத்திலாரத்தையும் இட்டார்.

கொன்ஸல் மஜீது அவர்கள் பெண்மக்கள் இருவரின் தந்தையாவார். திருமதிகள் எம். ஏ. சி. முகம்மது, ஸாஃபி அப்துல் அலீஸ் என்போரே அவர்கள்.

காலியில் தருக்கி அரசுக்கான துணிக் கொன்ஸல்லாக இருந்த முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெண்டி என்பார் கொன்ஸல் மஜீதுக்குப் பின் அப்பதவியை வகித்தார்.

ஹசன் வெப்பை அவர்களின் அடுத்த புதல்வரான உதுமான் ஹாஜி அவர்களும் ஓய்வி வெப்பை மதார் வெப்பை அவர்களும் அன்னாருக்குப் பின் மானிகாவத்தை மையவாடியின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களாக ஆகினர். மதார் வெப்பை அவர்களின் இறப்புக்குப்பின் உதுமான் ஹாஜி அவர்களின் மகன் நூர்தின் என்பாரும் உதுமான் ஹாஜி அவர்களின் இறப்புக்குப்பின் அவரின் இளைய மகன் ஸாஃபீமான் என்பாரும் அப்பதவிகளை வகித்தனர்.

மானிகாவத்தை மையவாடியின் உபயோகிக்கப்படாத ஒரு பகுதி அரசாங்கத்தால் கல்விக்கப்பட்டது. ஒ. எச். எம். ஸாஃபீமான் அவர்கள் இம்மையவாடியின் உறுதியை யும் எல்லா உரிமைகளையும் தனிநலன்களையும் புதிய சோன்தத் தரு பெரிய பள்ளிவாசல் நம்பிக்கைப் பொறுப்புக் குழுவிடம் ஒப்படைத்தார். 1875 இல் இக்குழுவின் சார்பாகவே இம்மையவாடிக்கான காணி வாங்கப்பட்டது. ஒருபோது, சோனக் இஸ்லாமிய கலாசார நிலையத்தின் துணித் தலைவராக இருந்த அவர் மானிகாவத்தைக் காணி யில் பத்து ஏக்கரை இந்திலையத்தின் பேரில் உறுதிமாற்றித் தருவதாக வாக்களித்திருந்தார்.

மானிகாவத்தை முஸ்லிம் மையவாடியிலுள்ள ஒரு தகடு ஹசன் வெப்பை அவர்களின் பெயரை நினைவு கூருகிறது. அவரது உருவப்படமொன்று 1877 இல் ஜோன் கப்பர் என்பாரால் “ஓல்ட் சிலோ” என் பிரசுரிக்கப்பட்டது.

## எஸ். ஐ. இஸ்மாயில் ஹாஜி

அறபிகள் இலங்கைக்குக் கம்பவேறி வந்தனர். இலங்கையை வந்தடைந்தபோது அவர்கள் பாரசீக, இந்தியக் கரைகளைத் தழுவியே வந்தனர். கடற்கரையோரமாகச் செலுத்தப்பட்ட இந்நாலாய்கள் பேருவலை, காலி. வெளி காமம், ஹம்பாந்தோட்டை, திருகோணமலைத் துறைமுகங்களைத் தழுவினார். அவர்கள் தங்கள் நாட்டுப் பொருட்களைக் கொண்டுவந்து இலங்கையின் விளைபொருட்களை எடுத்துச் சென்றனர். பெருமானார் (ஸல்) அவர்கள் தோன்றி இல்லாத்தை மக்களுக்கு எடுத்தோதியதன் பின் அவர்கள் இலங்கையில் குடியேறியிருந்த அறபிகளுக்கு இல்லாத்தை எடுத்து வந்தனர். பக்தாதில் இல்லாம் பரவியதும் பக்தாது கலீபா அவர்கள் இலங்கைக்கு மதபோதகர்களை அனுப்பி வைத்தார். அவர்களில் ஒருவர் அடுப்பாயா ஆவார். அவர் கொழும்பில் ஒரு பள்ளி வாசலை எழுப்பினார். அவரின் சிருதல் அப்பள்ளிவாசலின் அருகிலேயே அடக்கம் செய்யப்பட்டது. அவரின் அடக்கஸ்தலத்தின் மீது நட்டப்பட்டிருத்த கல்லறை நடுகல், இலங்கையில் டச்சுக்காரர் ஆட்சியின்போது கொழும்பு டச்சு திளாவையினால் அகற்றி எடுத்துச் செல்லப்படும் வரை ஏறக்குறைய எண்ணாறு வருடங்களாக அங்கேயே இருந்தது.

பேருவலையானது அறபு மக்கள் நடமாட்டத்தின் ஒரு நடுதாயகமாக விளங்கியது. அவர்கள் பள்ளிவாசல்களையும் தங்களுக்கென சொந்த மையவாடிகளையும் கொண்டிருந்தனர். திரு. பி. இராமானுதனது “எதன்வொலி ஒப்

சிலோன் மோர்ஸ்” (இலங்கைச் சோனகர் இவ்வரலாறு) எனும் நாலைத் திறனுய்வு செய்த ஐ. எஸ். எம். அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் அத்திறனுய்வில் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறோர்:

“இத்தீவில் முகம் மதியக் குடியேற்றத் தைக் குறிப்பிட்டுக் காட்டும் அடுத்த மிகப் பழையையான பதிவுச் சான்று எது வெனில், இப்போது பேருவலை முகம்மதிய மையவாடியில் லூ ஸ் எல் ஹில்ஸி 331 எனக் கல்லறை நடுகல்லொன்றில் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும் கல் வெட்டாகும் என நினைக்கி ரேன். 1906 ஓக்டோபர் 15 ஆந் தேதி ‘டைம்ஸ் ஒப் சிலோன்’ (காலீப் பதிப்பு) இல் வெளியிடப்பட்டபடி அதனைக் கொழும்பைச் சேர்ந்த ஐஞப். எம். ஏ. சி. முகம்மது கண்டுபிடித்தார்.”



கி. பி. 140) ஆம் ஆண்டளவில் எழுதப்பட்ட சிங்கள தூத காவியமான “கிரா சந்தேசய்” எனும் நால் பேருவலையைப் பற்றி பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றது: (இந்நாலாசிரியர் தூது செல்லும் கிளிக்கு, அது செல்ல வேண்டிய திசையை ஆற்றுப்படுத்தி, செல்லும் வழியில் பேருவலைக்குள் பிரவேசிக்குமாறு அறிவுரை பகர்கிறோர்)



படித்து அறபு இலக்கியங்களை எழுதினார். அவர் எழுதிய செய்குமார் வம்சாவளிச் செய்யுள்கள்-வில்லிலா-செய்கு அவர்களுக்குப் பெருமகிழ்ஞுட்டியது. 1883 இல் எகிப்தில் நூத்து இலங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்ட அறபி பாஷா முதலியோர் வந்திருந்த காலம் அது. இஸ்மாயில் அவர்களின் அறபுமொழி அறிவு, தங்கள் மொழி அறிவுக்குச் சமமானதென அவர்கள் கண்டனர். இஸ்மாயில் அவர்களும் அவர்களோடு நீங்காத தொடர்பு வைத்திருந்தார்.

இஸ்மாயில் அவர்கள் கொழும்பு பிரதான வீதி 7ஆம் இலக்க இடத்தில் மாணிக்கக்கல், நகை, விந்தைப் பொருட்கள் ஆகியவை அடங்கிய வியாபாரமொன்றைத் தொடங்கினார். வியாபாரம் சிறப்பாக நடந்தது. போது மான தொகை பணம் சேர்ந்தவுடன், முன்லிம் நாடுகளுக்குச் செல்லவும் ஹஜ் கடமையை நிறைவேற்றவும் அவர்நாடினார். இப்பிரயாணத்தில் தம்முடன் நண்பர்கள் சில ரையும் சேர்த்துக்கொள்ள அவரால் முடிந்தது. ஐ. எல். சின்னலெப்பை மரிக்கார், எம். எல். எம். ஸெய்னுதீன், ஏ. எல். எம். சம்ஸி லெப்பை மரிக்கார், அவரின் அறபு மொழி மாணவரான எஸ். எல். மஹ்முது ஆகியோரும் சமையற்காரர் ராவுத்தர் ஹாஜியும் அவருடன் 1884 மார்ச் 27ஆம் தேதி எஸ். எஸ். மல்லா எனும் கப்பலில் பிரயாணமாயினர். பம்பாய் சென்றைத்திவிருந்து அவர் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்: “நாம் இங்கு அவர்த்திரேவியக் கம்பனியோன்றின் கப்பலுக்கு மாறினோம். மே 21 ஆம் தேதி நாம் சுயெஸ்லை அடைந்தோம். அங்கு நாம் காலி யைச் சேர்ந்த இலங்கை வாசியான ஸது ஹாஜி பின் கல்தான் பாபாவைச் சந்தித்தோம். நாம் செய்ரோ வுக்குச் சென்று அறபி பாஷாவின் இல்லத்துக்குச் சென்றோம். அங்கு அவரின் உறவினர்களுக்கு எல்லாக் கடிதங்களையும் ஒப்படைத்தோம். எகிப்திலுள்ள எல்லா முக்கிய இடங்களும் எங்களுக்குச் சுற்றிக் காண்பிக்கப்பட்டன. அறபி பாஷாவுக்கான எல்லா வேலைகளும் முடிந்த பின் நாம் துருக்கிக்குப் பயணமானோம். அங்கு ஸ்தம்ப்துறுக்குச்

சென்று மகிழ்ச்சிகரமான எல்லா விடயங்களிலும் கலந்து கொண்டோம். பயாளித் ஸ்டிடியோவில் கூட்டமாகவும் தனியாகவும் புகைப்படம் எடுத்துக்கொண்ட நாம் பின்னர் ஹஜ் காக மக்காவை நோக்கிப் புறப்பட்டோம். மதி ஞவிலுள்ள எங்கள் திருநமி (ஸ்ல) அவர்களின் புனித அடக்கல்லத்துக்குச் சென்று மரியாதை செலுத்திவிட்டு நாம் கொழும்புக்குக் கப்பலேறினோம்.”

விவரம் நீண்டதாயினும் இவ்வாறு தான் அவர்களின் பயணம் சுருக்கமாக விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதுவரை இஸ்மாயில் அவர்கள் இஸ்மாயில் லெப்பை மரிக்கார் ஆலீம் என அறியப்பட்டார். அவர் தமது பெயரை ஹாஜி இஸ்மாயில் எபெண்டி என மாற்ற முடிவு செய்தார். சல்தானினதும் கதிவேயினதும் பெரிய அளவான புகைப்படங்களை அவர் கொண்டு வந்தார். இக்கோஷ்டி யினர் தங்கள் பிரயாணத்தின் போது சப்பாத்து அணிந்தனர். எனினும், கொழும்பை வந்தடைந்ததும் சப்பாத்து அணிவதைக் கைவிட்டனர். ஆனால், ஹாஜி இஸ்மாயில் அவர்களோ சப்பாத்து அணிவதை விட்டுவிடவில்லை. அவர் தம் வருங்கால மணிவிக்கும் சப்பாத்து எடுத்து வந்தார். அவர் சப்பாத்து அணிவது எத்தனையோ மச்களின் கோபத்தைத் தாண்டிவிட்டது. வையவங்களுக்கு அழைக்கப்பட்ட இல்லங்களுக்குச் சென்று அங்கு வாசற்படியில் அவர் சப்பாத்துக்களைக் கழற்றி வைத்த போதெல்லாம் அவர்கள் அவற்றுள் படிக்கத்திலுள்ள எச்சிலைக் கொட்டிவிட்டனர். இல்லங்களில் வைக்க விலக்கப்பட்ட உருவச் சிலைகளோடு புகைப்படங்களையும் அவர்கள் ஓப்பிட்ட காரணத்தால் ஹாஜி இஸ்மாயில் அவர்களால் எடுத்துவரப்பட்ட சல்தானினதும் கதிவேயினதும் இரு புகைப்படங்களும் அவறுக்கெதிராகக் “குபர்” பத்வாவைக் கொடுக்கக் காரணமாயிருந்தன.

குழ்பெறு “சப்போடயார்” குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அகமது அலி மரிக்காளின் புதல்வினை அவர் 1886 ஜூலை 27 இல் கொழும்பு புதிய சோனக்கத்தெரு 39 ஆம் இலக்க

இல்லத்தில் மணமுடித்தார். அவரது திருமண அழைப் பிதற் வருமாறு:

“எஸ். ஐ. இஸ்மாயில் ஹாஜி

அவர்களை அவரது திருமண வைபவத்தின் நிமித்தம் இம்மாதம் 25 ஆம் தேதி பி. ப. 7-00 மணிக்கு நடைபெறும், இராப் போசனத்துக்கு அன்புடன் அழைக்கிறோர்.”

இத்திருமண வைபவத்துக்கு எகிப்திலிருந்து இலங்கைக்கு நாடுகூடத்தப்பட்டோரும் சமூகமளித்திருந்தனர்.

முஸ்லிம் நாடுகளில் வியாபாரத் தொடர்பு கொண்ட வர்களோடு அவர் பரந்த அளவில் வியாபாரம் நடத்தினார். சப்பாத்து அனிவதையும் இல்லங்களில் புகைப்படக்கள் மாட்டுவதையும் எதிர்க்கும் மக்களிடையே வதிவது அவருக்கு சுகிக்க முடியாத ஒன்றுகிட்டது. அவர்கள் அவரை “சப்பாத்து ஆலிம்” எனப் புனைபெயரிட்டுமைத் தனர். எனவே, அவர் சோனக வாடியைவிட்டு நீங்கி, ஏறக்குறைய ஆறுமைல் தொலைவிலுள்ள வெள்ளவத்தையில் குடியேறி வாழ்ந்தார்.

அவர் 1896 ஜூன் தேதி (ஹில்லி 1313 ரஜப் 26) வெள்ளவத்தைப் புகையிரத நிலையத்தில் ஏற்பட்ட புகையிரத விபத்தில் உயிரிழந்தார். மரதாணிப் பள்ளிவாசல் பரிபாலனக் குழுவிலும் கொழும்பு முகம்மதிய கல்விக் கழக (ஐம்மியத்துவ இல்லைக்கானுல் உலோம்)த்திலும் அவர் ஒரு முக்கிய உறுப்பினராகத் திகழ்ந்தார். 1896 டிசம்பர் 27 ஆம் தேதி நடந்த கல்விக் கழக கூட்டத்தில் இல்லமாயில் எப்பன்றி அவர்கள் உட்பட மூன்று உறுப்பினர்கள் மீது அனுதாபத் திர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது. அத்திர்மானம் வருமாறு:

“எமது கழகத்தின் மூன்று உறுப்பினர்களது மரணத்தை யாம் துக்கத்துடன் குறிப்பிடுகிறோம். அவர்களாவோர்:

1. சேகு வெப்பை அகமது வெப்பை நொத்தாரிக்.
2. ஸாலிப் துரை இஸ்மாயில் வெப்பை மரிக்கார் ஆலிம் ஹாஜியார் எப்பன்றி.
3. சேகா வெப்பை காளி வெப்பை மரிக்கார்; நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்.

செய்கு இஸ்மாயில் வெப்பை அப்துல் லத்தீபு

அவ்வது வெவ்வை சின்ன வெவ்வை

புதிய சோனகத் தெரு பெரிய பள்ளிவாசல் கதிப் ஹாஸன் வெப்பை மஹல்லம் செய்கு இஸ்மாயில் வெப்பை என்பார் 1832 மார்ச் 26 இலிருந்து 1844 ஜூவரி 18 வரை சோனகரின் முன்னூற்றுக்கு மேற்பட்ட விவாகங்களைப் பதிந்துள்ளார். அவரது “கடுத்தும்” புத்தகத்தில், மணமக்கள், வலீ, சாட்சிகள் ஆகியோரின் பெயர்கள் மாத்திரமன்றி அவர்களின் முகவரிகளும் பதியப்பட்டுள்ளன.

அவரின் மகனான வெவ்வை சின்ன வெவ்வை அவ்வது அப்துல் லத்தீபு என்பாரும் பெரிய பள்ளிவாசலின் கதிபாக நியமிக்கப்பட்டார். அவரது நியமனத்தை 1845, பெப்ரவரி 13 ஆம்நாள் இலங்கையின் தேசாதிபதி வெப்பினன்ட் ஜௌன் ரல் ஸேர் கொலின் கம்பெல் என்பாரைக் கொண்டு அவர் உறுதிப்படுத்திக் கொண்டார்.

பெரிய பள்ளிவாசலில் அவரின் தகப்பனரது கல்லறைக்குப் பக்கத்தில் அவரது உடலை அடக்கம் செய்து கொள்ளத் தேசாதிபதியால் பின்வரும் மேலாண்மையுள்ளை வழங்கப்பட்டது:

“இல். 1112

குடியேற்றநாட்டுச் செயலாளர் அலுவலகம்,  
கொழும்பு, 16, மே 1906.  
ஜை,

கடந்த ஏப்ரில் 6 ஆம் தேதிய உங்கள் மனுவைப் பெற்றுக் கொண்டதை அறிவிக்குமாறும் அதில் விடுக்கப்பட-

டிருந்த கோவிக்கையை வழங்குவதில் மேன்மை தங்கிய தேசாதிபதி மகிழ்ச்சியடைகிறார் என்பதைப் பகரு மாறும் யான் தேசாதிபதியால் பணிக்கப் படுகிறேன்.

2. அதேசமயம், இத்தால் வழங்கப்படும் அனுமதி யைப் பயன்படுத்தும் அவசியம் ஏற்படுவதற்கு இன் னும் பல்லாண்டுகள் கழியும் எனத் தாம் நம்புவதா கத் தெரிவிக்க வேண்டுமென்றும் மேன்மை தங்கிய தேசாதிபதி விரும்புகிறார்.

இங்குணம்,  
உங்கள் கீழ்ம்படிவுள்ள ஊழியன்,

.....  
குடியேற்றநாட்டுச் செயலாளருக்காக.

சேகு இஸ்மாயில் லெப்பை

அப்துல் லத்தீபு,  
முகம்மதிய உயர் மதகுரு,  
83, புதிய சோனகத் தெரு,  
கொழும்பு. "

அப்துல் லத்தீபு அவர்களும் அவருடைய பற்பறை யும் கதீப் என்ற முறையில் ஆற்றிய சேவை சம்பந்தமாக பெரிய பள்ளிவாசலில் நடைபெற்ற நூற்றுண்டு விழா பற்றி 1945 மார்ச் 10 ஆம் தேதிய "சிலோன் டெயிலி நியூஸ்" இதழில் பின்வரும் குறிப்பு காணப்படுகிறது:

"பதலி அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்ட முதலாவது மத குருவான காலஞ்சென்ற கதீப் செய்கு இஸ்மாயில் லெப்பை அப்துல் லத்தீபு என்பாரின் குடும்பத்தார் பள்ளிவாசல் ஜமாஅத்தாருக்கு ஆற்றிய நூற்றுண்டுசேவை யை நினைவுக்கருமுகமாக ஜமாஅத்தாரின் ஒரு விசேஷ

கூட்டம் ஜாம்ஆத் தொழுகைக்குப் பின்னர் கொழும்பு பெரிய பள்ளிவாசலில் கூடியது. அவருக்குப் பின் அவர் மகன் காலஞ்சென்ற கதீப் அப்துல் லத்தீப் அப்துல் கபுரும் அவருக்குப் பின் அவர் மகன் காலஞ்சென்ற கதீப் அப்துல் கபூர் அப்துல் ஜவாதும் அப் பணியைத் தொடர்ந்தனர். அப்பணி இப்போது பின்வருள்ள மகனுண் கதீப் அப்துல் ஜவாது முகம்மது வாரிது என்பாரால் தொடரப்படுகிறது, பள்ளிவாசலின் ஜமா அத்துக்கு அவர் ஆற்றிய தடையற்றதும் ஒப்பற்றது மான் சேவையைப் பாராட்டுமுகமாக அனேக பேசு சாளர்கள் ஆர்வ உணர்ச்சி மிகுந்த புகழுரைகளை வழங்கி னர், 1845 பெப்ரவரி 13 ஆம் தேதி இலங்கையின் தேசாதிபதி லேர் கொலின் கம்பெல் அவர்களால் அவரது நியமனம் விசேஷமாக உறுதிசெய்யப்பட்டது பற்றி இங்கு குறிப்பிடப்பட்டது.

இக் குடும்பத்தார் தங்கள் பரம்பரையை ஞானி செய்கு மலிங்குபுல் கர்க்கி அவர்களின் வழிவந்த தலைமைச் சோனக மனிதரான மஹ்முது நெய்னூ மரிக்கார் என்பாருடன் தொடர்பு படுத்துகின்றனர்.



## எம். சி. சித்திலெப்பை

இலங்கைக் கலெரியோரங்களிற் குடியேறிய அறபிகள் தீவின் உட்பிரதேசங்களிலும் தமது வாணிபத்தைக் கொண்டு நடாத்தினர். அவர்களின் வியாபாரச் சரக்குக்கள் நாட்டு மக்களால் விரும்பி வாங்கப்பட்டன. சித்திலெப்பையவர் களின் முதலாதையர் அறபிகளாயிருந்தனர். அவர்கள் கண்டிமாவட்டத்துள் ஊடுருவியிருந்தனர். சித்திலெப்பையவர் களின் தந்தையான எம். எல். சித்திலெப்பை அவர்கள் இலங்கை வாசிகளில் முதலாவது புரக்டர்களில் ஒருவராவார். அத்துடன் அவர் 1833 இல் தலைமைச் சோங்க மனிதராசவும் இருந்தார்.

சித்திலெப்பையவர்களின் முத்த சகோதரர் அறபு மொழி கற்ற ஓர் ஆஸிமாவார். அவரின் கீழேயே சித்தி லெப்பையவர்கள் திருக்குருஜுனை ஒதுவும் தமிழையும் ஆங்கிலத்தையும் கற்கவும் செய்தார். வாலிபத்தையடைந்த சித்திலெப்பையில் இளமையின் புரட்சி எழுச்சியிருவதை அவதானித்த அவரின் முத்த சகோதரர் அவரைத் தம் மரணப்படுக்கையருகில் அழைத்து பின்வருமாறு அறிவுரை பகர்ந்தார்:

“என் அருமைச் சகோதரனே! நான் உன்னிலிருந்து பிரியும் நேரம் வந்துவிட்டது. நீயோ எல்லா விடயங்களிலும் ‘‘காபிரி’’களுடனேயே கருமமாற்றுகிறுய். உனது ‘கமா’லைக் காப்பாற்ற திருநபி (ஸ்ல) அவர்கள் தலையிடுவார்களாக என நான் பிரார்த்திக்கின்றேன். இதுதான் எனது மறுமை வாழ்விலும் எனது நீங்காத பிரார்த்தனையாக இருக்கும்.” இவ்வாறு கூறிக்கொண்டே அவர் இறையடி சேர்ந்தார்.

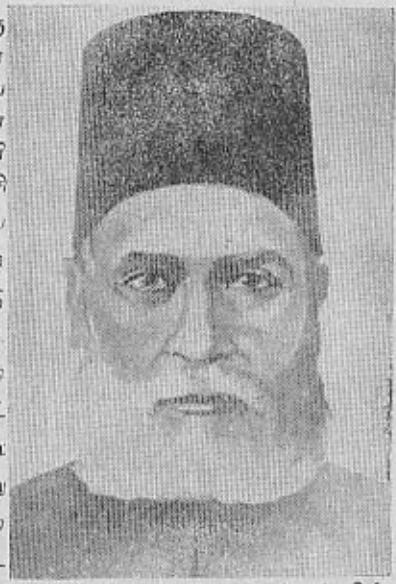
(38)

சித்திலெப்பையவர் கனக்கு அவர்தம் நண்பர்கள் சிறிது சிறிதாய்ப் புகட்டிய மாயவித்தை சம்பந்தமான ஆராய்ச்சியையோ, ஆவிகள் பற்றிய ஆராய்ச்சியையோ கைவிட முடிய வில்லை. இந்த ஆராய்ச்சிகள் அவரை எங்கும் கொண்டு வந்து விடவில்லை. எனவே அவர் மத சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிகளில் ஈடுபட்டார். அத்துடன் ஆங்கிலமொழியிற் புலமை பெற்று 1862 ஆம் ஆண்டில் மாவட்ட நீதிமன்றப் புரக்டராகத் தலைமை பெற்றார். இரண்டு வருடங்களுக்குப் பின் அவர் உயர் நீதிமன்றப் புரக்டராக ஆண்டோடு பகிரங்க நொத்தாரிசாகவும் தொழில் புரிந்தார்.

அறபு மொழியைக் கசடறக் கற்ற அவர் இமாம் கஸ்லாவி (ரஹ்), இப்னு அல் அறபி (ரஹ்), முஹ்யித்தீன் அப்துல் காதிர் ஜீலானி (ரழி) ஆகிய பெரும் ஞானிகளினதும் ஏனைய மூல்ஸிம், மூல்ஸிம் அல்லாத பெரியார்களினதும் நூல்களைப் பெரிதும் வாசித்தார். அவர் உது மாலைப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களின் பேரரான காளி லெப்பை மரிக்கார் முகம்மது யூசுப் அவர்களின் மைத்துணியை மனமுடித்தார்.

சித்திலெப்பையவர்கள் அக்கால ஆவிம்களை விஞ்சியவராக விளங்கினார். மூல்ஸிம்கள் உள்ளார். இந்திய ஆவிம் களால் தப்பாக வழிதடாத்திச் செல்லப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர் என அவர் கருத்துக் கொண்டார். அவர்கள்

(39)



இல்லாமிய போதனைகளுக்குக் கொடுத்த விளக்கங்களை சித்திலெப்பையவர்கள் கண்டித்தார். எனவே, உலமாக்கள் ‘குபர் பத்வாவை வழங்கினர்.

வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களுடன் அவர் கொழும்பில் ஆரம்பித்த கல்வி இயக்கத்துக்கு அவரது சேவை தொடர்ந்து தேவைப்பட்டதால் கொழும்பில் தங்கியிருக்க வேண்டிய அவசியம் அவருக்கு ஏற்பட்டது. எனவே, அவர் கொழும்பில் தங்கி, இடையிடையே கண்டிக்குச் சென்று வந்தார். அவரது “அஸ்ராருல் ஆலம்” நூலில் அவர் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களுக்குப் பெரியதொரு புகழுரை வழங்குகிறார். முஸ்லிம்களுக்கு அறிவு புகட்டுமுகமாக அவர் “முஸ்லிம்” எனும் ஒரு வார சஞ்சிகையை வெளியிட்டார். அஃது ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் வெளிவந்தது. “ஞான தீபம்” எனும் ஒரு மாசிகையையும் அவர் வெளியிட்டார். இந்த இரு வெளியிடுகளிலும் அவர் இல்லாததின் போதனைகளை விளக்கினார். இல்லாததை அறிந்து கொள்வதற்கு முஸ்லிம்கள் அறபு மொழி கற்கவேண்டுமென வேண்டிக் கொண்ட அவர், “ஹிதாயத்துல் காலிமிய்யா”, “துஃபத்துன்னால்வி”, “சுராத்துஸ் ஸலாஹ்”, அறபு மொழிப் பயிற்சி நூல், பகுதி 1, பகுதி 2 ஆகியவற்றை எழுதி வெளியிட்டார். அவரின் உணைய நூல்களாவன, தமிழ் ஆரம்ப நூல், ஹசன் பேயின் புதுப்பக்கதை, துருக்கிய-கிரேக்க யுத்த வரலாறு, இலக்கைச் சோனகர் சரித்திரம் என்பனவாகும்.

முஸ்லிம்களுக்கு அறிவு புகட்டும் அவரது பரந்த திட்டம், இறுதியில் ஸாஹிராக் கல்லூரியாகப் பர்ணமித்தது. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் வரையா வள்ளாற்றண்மையும் உணைய சோனக தனவந்தர்களின் பேருதவியும் அதன் ஸ்தாபகத்துக்குப் பெரிதும் துணை புரிந்தன. மத்திய மாகாணத்

தில் பல பகுதிகளில் அனேக தமிழ், அறபி பாடசாலைகளை அவர் நிறுவினார். அவைகளிற் சிலவற்றின் செலவை அவரே ஏற்று நிர்வகித்து வந்தார். கண்டியில் அவர் ஆரம்பித்த மக்களிர் பாடசாலையில் அவரின் சகோதரி தலைமை ஆசிரியைக் கொண்டினார்.

இலங்கை முஸ்லிம்கள் அப்போதிருந்த பிற்போக்கான நிலையிலிருந்து தங்களை உயர்த்திக் கொள்ளும் பொருட்டு ஒருமித்த நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென அவர்களைத் தொண்டுவதில் சித்திலெப்பையவர்கள் தாம் புதினப்பத்திலைக் களில் எழுதிய கட்டுரைகள் மூலமும், நூல்கள் மூலமும் பொதுக் கூட்டங்களில் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவுகள் மூலமும் பெருமூயற்சி செய்தார். அவரது முயற்சி விண்போகவில்லை. அவரின் நன்பர்களும் ஆர்வலர்களும் அனேகராயினும் அவரை எதிர்ப்போர்களும் இல்லாமல் இருக்கவில்லை. கல்வி சம்பந்தமாகவும் தத்துவ ஞானம் சம்பந்தமாகவும் அவர் பதிப்பித்த நூல்கள் தமிழ் மொழியிலேயே இருந்தன. அவற்றில் இறுதியான நூல் “அஸ்ராருல் ஆலம்” என்பதாகும். இல்லாமிய மெருஞான நூலான இது அவரது இறபுக்குச் சில மாதங்களுக்கு முன்னர்தான் அச்சிலிருந்து வெளியேறியது. இந் நூலைச் சில ஆண்டுகளுக்குமுன் பிரபல இந்திய முஸ்லிம் எழுத்தாளரான ஆர் பி. எம். கனி அவர்கள் முற்றும் புதிய நடையில் தயாரித்து அதற்கு ‘‘மெய்ஞ்சூனப் பேரருதம்’’ எனப் பெயரிட்டு வெளியிட்டார்.

மனோத்துவம், குனியம் முதல் ஆனம் சக்தி வரையுள்ள பல்வேறு சாதனங்களின் தராதரங்களையும் இல்லாமிய யோக மார்க்கத்துக்கும் அஷ்டாங்க யோகம் போன்ற சாதனங்களுக்கும் இடையிலுள்ள தாரதம்மியங்களையும் வான நூலின் அகமியங்களையும் இந்த நூலில் சித்திலெப்பை அவர்கள் விவரிக்கிறார். சைகுல் அக்பர் முறையியத்தினுல் அறபி (ரஹ்) அவர்களின் “புஸம்ஸால் ஹிக்கம்”, “புத்தாஹாத் துல் மக்கிய்யா”, இமாம் கஸ்லாவி (ரஹ்) அவர்களின் “இஹ்யா உதா முத்தின்”, அப்துல் கரீம் ஜீவி (ரஹ்) அவர்களின் “இன்ஸானுல் காமில்”, அப்துல் வஹ்ஹாப் ஷஃ-

ராணி (ரஹ்ம) அவர்களின் “யவாக்கிதுல் ஜவாஹரி” போன்ற நால்களிலுள்ள ஞானமுத்துக்களை அவர் இதில் சேர்த்துள்ளார்.

“ஆலம் கியால்” எனும் அத்தியாயத்தில் நாத்திகர்களிடதும் அறியொண்ணமக் கொள்ளகயினரதும் தத்துவங்களை அவர் கண்டிக்கிறார். பிரபஞ்சத்தை இனம் பிரிக்கும் சக்தி, சடம் ஆகியவற்றில் முன்னேயது தன்னிருப்பானதும் நிரந்தரயதார்த்தமானதுமாக இருப்பதோடு பின்னையது அதன் வெளிக்கோலம் மாத்திரமேயாகும் என்றும், இந்த யாதர்த்தமானது மூல்விமகள் கருதும் இறை உள்ளியல்பு போன்றதே என்றும் அவர் நிறுபிக்க முன்னதார். இந்த நால் வெளியான வட்னேயே அதை ஆக்கியோனின் எதிர்ப்பாளர்கள் “சக்தி” பற்றி அவர் கூறிய கருத்துக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்ததோடு தங்கள் முழுப்பலத்தையும் திரட்டி வாத விவாதங்களிலும் கடுபட்டனர். தங்கள் எதிர்வாதி மரணத்தின் வாசலில் நிற்கிறார் என்பதை அப்போது அவர்கள் அறியவில்லை. அவர்களில் உள்ளூர் வைத்தியரான முகம்மது வெப்பை மரிக்கார் என்பார் முன்னணியில் நின்றார். அவர் அப்போது தோயில் வாடிக்கொண்டிருந்த இந்த நூலின் ஆசிரியருக்கு—சித்தி வெப்பைக்கு—இரு கடிதம் ஏழுதினார். சித்திவெப்பையவர்கள் தம் சுகயீனத்தையும் போகுட்படுத்தாது அக்கடிதத்துக்குப் பதில் வரைந்தார். எனினும், அப் பதிலால் திருப்பதியடையாத முகம்மது வெப்பை மக்கார் அவர்கள் ஓர் எதிர்ப்பதிலே அனுப்பினார். தோய் முற்றிய நிலையில் தேக் நிலை மோசமாகிக் கொண்டிருந்த சித்திவெப்பையவர்களால் அக்கடிதத்தைக் கவனிக்க முடியவில்லை. அதற்குச் சில நாட்களுக்குப் பின்னர், அதாவது, 1898 பெப்ரவரி 5 ஆம் நாள் அவர் இறையடி சேர்ந்தார். அவரது மறைவு தீவெங்குமுள்ள மூல்விமகளைப் பெருந் துயரில் ஆழ்த்தியது. அவரது மறைவு அவரது நூலுக்கெதிரான குற்றச் சாட்டுக்களைக் கணாந்தெறி யும் என அப்போது கருதப்பட்டது. ஆனால், அவரின் எதிர்ப்பாளர்கள் தங்கள் காரியத்தைத் தொடர்ந்தனர். முகம்மது வெப்பை மரிக்கார் அவர்கள் “தத்துவகாரக் கண்டனம்”

( 42 )

எனும் ஒரு நூலை வெளியிட்டார். அதிலே அவர் காவனுசென்ற நூலாசிரியரைச் சாடினார். அதன்பின், ‘அஸ்ராருல் ஆலம்’, சமயக் கோட்பாட்டுக்கெதிரான விளக்கங்களைக் கொண்டிருப்பதால் அந்தாலே மூல்விமகள் வாசிக்கக் கூடாதென உலமாக்கனும் “பத்வா” வழங்கினார். “தலவ்வுப்” (மெஞ்ஞான) விளக்கங்களிலேயேஇந்தக் கருத்து வேறு பாடுகள் ஏற்பட்டன.இவ்வித கருத்து வேறுபாடுகள் “தலவ்வுப்” உலகில் எப்போதிருந்தோ நிலவில் வரு வனவாகும். “நிலையற்ற உலகமானது “அஃரூஸூ” (பண்ணப)மாத்திரமே கொண்டுள்ளது.” “மாங்கூஸ்” (யதார்த்தம்) ஆனதுஅதன் ஒரே சீரான, நிரந்தரப் பண்பில் “ஆலம்” எனும்வகையில் அடங்காது என சித்திவெப்பை அவர்கள் கருத்துக்கொண்டார்.

“அஸ்ராருல் ஆல்”த்தில் சித்திவெப்பை அவர்கள் கூறுகிறார்:

“இவையெல்லாவற்றையும் நான் நூல் வடிவில் தர வேண்டுமென நினைக்கிறேன். இந்த உலமாக்கள் எனக்கு எதிராக உள்ளனர். நான் எவருக்கும் பயப்படவில்லை. “இலம்” (அறிவு) உடைய மக்கள் எனது கைங்கரி யத்தை மதிப்பர். விஶேஷமதிக்க முடியா மாண்பிக்கங்களையெல்லாம் நான் சேகரித்து அவற்றை ஸாபமாகவும் கருத்துச் செறிவுடனும் தந்துள்ளேன். உலமாக்கள் எனது நூலை நன்னோக்கத்துடன் வாசிப்பார்களானால் அவர்கள் உண்மையைக் காண்பார். அவர்கள் எனது நூலை எதிர்ச்சார்பான மனநிலையுடன் தோக்குவார்களானால் அது முற்றும் பிழையானதெனக் காண்பார். நான் அவர்களைப் பயப்படத் தேவையில்லை. கடந்த கால் நூற்றுங்கொலமாக எல்லா வகையினரான உலமாக்களும் பெருந்தொகையாகத் திரண்ட மூல்விமகளின் கூட்டமும் எனக்கெதிராக ஏழுந்த போதிலும் எனது கைங்கரியம் ‘ஸ்லாமத்’ எனும் துறைமுகத்தில் வந்திறங்கியது.

அறி சின் என் வித்துக்கள் நிலத்திற் பரவி, வளர்ந்து நல்ல பிரதிபலைத் தருகின்றன. என்னை ஆதரிப்ப

( 43 )

வர்கள் என் நூல்களின் சிறப்பைக் காண்கின்றனர். என்னை எதிர்ப்பவர்கள் நான் இறந்து பல வருடங்களுக்குப் பின் என்மீது கண்ணீர் சிந்துவர். சித்தி வெப்பை நட்டிய வித்துக்கள் சுவைமிகு களிகளைத் தருகின்றன என் அவர்கள் பட்சாதாபப் படுவர். எனது கைங்கரியத்தின் பிரதிபலணை அவர்கள் காண்பார். நான் நட்டிய மரங்களுக்கு அவர்கள் கண்ணீர்கொண்டு நீர்ப் பாய்ச்சுவர். என் கருத்துக்கள் பரவும். நான் இறந்த பின் அவர்கள் என் நண்பர்களாகி விடுவர். என்னுல் அவர்கள் நன்மையடைவர். என்னை எதிர்த்த அவர்கள் என்னை அண்புடன் நினைப்பவர். எனக்கு நன்றி கூறி எனக்காகப் பிரார்த்திப்பார். இப்போது நான் அவர்களுக்காகப் பிரார்த்திப்பதோடு அவர்களை மன்னிக்கும் செய்கிறேன்.”<sup>1</sup>

உலக முஸ்லிம்களிடையே பெரிதும் கருத்துவேறு பாடு நிலவிய விடயங்களிலும் கூட சித்திவெப்பை அவர்கள் தம் கருத்தைத் தெரிவித்துவரை.

அவர் கருத்துத் தெரிவித்த மத தக்துவஞானம் சம் பந்தமான இன்னொரு விஷயம் “ஹக்”, “கல்க்” பற்றிய தாகும். பிரபஞ்சம் முழுவதும் மிகவிரிவான ஒரு கண்ணுடைய போன்றதென்றும் அள்ளாறுவின் இயற்பண்புகள் (சிபாத் துக்கள்) அந்தக் கண்ணுடயில் பிரகாசிக்கின்றன என்றும் அவர் கூறினார். மரத்தின் நிழல் தண்ணீருக்குள் தெரிந்தாலும் தண்ணீருக்குள் ஒன்றுமில்லை என்பது போல, பிரபஞ்சமானது யதார்த்தத்தில் அப்படியே என்று அவர் கருத்துத் தெரிவித்தார்.

சித்தி வெப்பை அவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக இலங்கை அரசாங்கம் சமீபத்தில் ஒரு முத்திரை வெளியிட்டது குறிப்பிட்டத்தக்கது.

1. இப்பத்திகள் அஸ்ராருல் ஆலத்திவிருந்து நேரடியாக எடுக்கப்படவில்லை; அதில் சித்திவெப்பை அவர்கள் கூறிய கருத்துக்களின் பொழிப்பாகும்.

## மீரா வெப்பை பக்கீர் தம்பி

இந்நூற்றுண்டின் ஆரம்ப பகுதியில் பிரபல நகை, மாணிக்க வியாபாரியாக இருந்த பி. ரி. மீராவெப்பை மரிக் கார் என்பாரின் தந்தையான மீரா வெப்பை பக்கீர் தம்பி அவர்கள் நெப்போலியன் போன்பாட் பேரரச ஆணைக்குழுத் தலைவரிடமிருந்து பின்வரும் “கெளரவக் குறிப்பு” (Honourable Mention) சான்றிதழைப் பெற்றார்:

“Exposition universelle de 1855. Industrie Beaux Le Jury International Decerne La Mention Honorable a Mr. Lebbe Packier Tamby Colombo (Ile de CEILAN), auteur de l'ime.

Collection de pierres precieuses EXPOSIT DU ROYALME UNI DE GRANDE BRETAGNE & D'IRLANDE Division de L'INDUSTRIE 1st Class No: PALAIS de l' INDUSTRIE PARIS le 15th November 1855,

LE PRESIDENT DE LA COMMISSION IMPERIALE NAPOLEON BONAPARTE.

“1855 இன் அகில உலகக் கண்காட்சி. கலின்கலைக் கைத் தொழிலில் ஒரு தொகையான பல்லின மாணிக்கக் கற்களைக் காட்சிக்கு வைத்தற்காக சர்வதேச ஜிலரிகள், (இலங்கைத்தீவு) கொழும்பைச் சேர்ந்த மீராவெப்பை பக்கீர் தம்பி அவர்களுக்கு “கெளரவக் குறிப்பு” சான்றிதழை வழங்கியுள்ளது. இந்தக் கண்காட்சி, பெரிய பிரித்தானியாவினதும் அயர்லந்தினதும் ஜிக்கிய ராச்சியத் தின் கைத்தொழிற் பிரிவு 1 ஆம் இலக்க கைத்தொழில் மாளிகைக்குச் சொந்தமானது.

பாரிஸ், 15 டிசம்பர் 1855. நெப்போலியன் போன்பாட் பேரரச ஆணைக்குழுத் தலைவர்.”

## முகம்மது காலிம் அப்தூர் ரஹ்மான்

அப்தூர் ரஹ்மான் அவர்களின் பரம்பரை பெருமை வாய்ந்த ஒரு பரம்பரையாகும். அவரின் தாயார் பாத்திமா அவர்கள், வெலிகமையில் அடங்கியிருக்கும் புகழ்பெறு மறைஞானியான குத்துப் செய்கு இஸ்மாயில் யமனி அவர்களின் மகளாவார். அவரின் மனைவியான கதீஜா அவர்களும் மாத்தறையில் அடங்கியிருக்கும் மறைஞானியான குத்துப் செய்கு யஹ்யா அல் யமனி (ஹாஜியார் அப்பா) அவர்களின் தாய்வழி மாமனின் மகளாவார்.

அப்தூர் ரஹ்மான் அவர்கள் ஒரு வர்த்தகராகவே தமது வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தார். அவருக்குக் கொழும் புக் கோட்டையில் ஒரு புடவைக் கடையும் புறக்கோட்டையில் ஒரு பலசரக்குக் கடையும் இருந்தன. அவர்மனிகைச் சர்க்குக்களை வீடுகளுக்கு விறியோகிக்கும் ஒருவராகவும் இருந்தார். அவரது நேர்மையான கொடுக்கல் வாங்கலானது பெருந்தொகையான வாடிக்கைக்காரர்களை அவர் பால் சர்த்தது. அவரது நேர்மையின் புகழ் அவரது கெளரவத்தை மென்மேலும் அதிகரித்தது. அவர் இறக்குமதி செய்த பொருட்களை ஏற்றிவர அவருக்குக் கப்பல்கள் இருந்தன. 'எஸ். எஸ். ரஹ்மானியா' எனும் கப்பல் அவரின் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட ஒன்றாகும். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு உழைத்தாரோ அவ்வளவுக்கெவ்வளவு அவர் வறியோர்க்கும் சிறந்த நோக்கங்களுக்கும் வாரி வழங்கினார்.

அவரின் நடவடிக்கைகள் புகழ் வாய்ந்தனவாகவும் போற்றப்பட்டனவாகவும் இருந்தன. உன்னார் சோனகரின்

நலன்களை ஹக்குவிக்குப் பொருட்டும் பேணும் பொருட்டும் அவர் 1876இல் கொழும்பு மாநகர சடையின் ஓர் ஆசனத்துக்கு நியமிக்கப்பட்டார். அங்கு அவர் பெற்ற அழியா இடமானது, மாநகர சடை உறுப்பினராக இருந்த அரே சமயம் அவரை உத்தியோகப் பற்றற்ற மாநகர நீதிவானுகவும் நியமிக்கச் செய்தது. அக்கால இலங்கை வாழ் சோனகர், சட்டவாக்க சபையில் பிரதிநிதித் துவம் வேண்டி விடுத்த கோரிக்கைக்கிணங்க தேசாதிபதி கோர்ட்டன் என்பவரால் அப்தூர் ரஹ்மான் அவர்கள் முதல் முகம்மதிய உறுப்பினராக 1889 ஒக்டோபர் 29 ஆம் தேதி நியமிக்கப்பட்டார். அவர் உறுப்பினராக இருக்க வேண்டிய அவசியம் எவ்வளவுக்கு உணரப்பட்டதெனில் அவரது ஜந்து வருடத்தால் எல்லை முடிவுற்றதும் தேசாதிபதி ஹவ்லோக் என்பாரால் அவர் மேலும் ஜந்து வருட காலத்துக்கு நியமிக்கப்பட்டார். எனினும் அவர் அவ்வளவு காலம் உயிர் வாழவில்லை.

அந்நாட்களில் நியமன உறுப்பினர்கள் பொதுவாக பிரித்தானியரின் கைப்பிள்ளைகளாகவே இருந்தனர். அவர்கள் தங்கள் ஆசனங்களில் ஏறக்குறைய மௌனி களாகவே இருந்தனர். ஆனால், அப்தூர் ரஹ்மான் அவர்களோ அதற்கு விதிவிலக்கானவராக இருந்தார். நாடு, அல்லது



தமது சமூகம் சம்பந்தப்பட்ட பிரேரணைகளிலும் விவாதங்களிலும் அவர் தமது உள்கிடக்கையைத் தெள்ளத்தெளிய அன்னி இறைத்தார். அவரின் அக்கருத்துக்கள் ஏனையோர் உள்தில் அனுதாபத்தையும் பிரச்சினைகளில் தெளிவையும் ஏற்படுத்துவதையாக இருந்தன. தமது சமூகத்தின் நலன்கள் தொடர்பாக அவர் சொன்னத் கருத்துக்களை 1894 ஆம் ஆண்டின் சட்டவாக்க சபை ஹன்சாட் அறிக்கைகளில் காணலாம்.

அக்கால சோனகர் தங்கள் சமூக, கல்வி சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களில் பின்தங்கியிருந்தனர். இத்துறையில் துரித நடவடிக்கை அவசியமென அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் உணர்ந்தார். மூஸ்லிம் விவாகங்களைப் பதிவு செய்வதற்காக 1886 இன் 8 ஆம் இலக்க விவாகப் பதிவுக்கட்டளைச் சட்டங்களுக்கு அவசிய திருத்தங்கள் சேர்க்கப்படல் வேண்டுமென அவர் ஆணித் தரமாக எடுத்துரைத்தார். அதுவரை கதீப்மாரின் “குந்தம்” மாத்திரமே நிலையற்ற முறையில் இருந்த எழுத்திலான அத்தாட்சியாகும். ஆகவே, மூஸ்லிம் விவாகங்களைச் சட்ட பூர்வமான முறையில் கட்டாயமாகப் பதியச் செய்தது அப்துர் ரஹ்மான் அவர்களின் கருத்துரையால் எழுந்த ஒரு திட்டமேயாகும். அதுமட்டுமன்று, அதற்கான குறிக்கப்பட்ட கட்டணத்தை அறங்க முடியாது போனால் அக்கட்டணம் கைவிடப்பட வேண்டுமெனவும் அவர் வற்புறுத்தினார். ஒரு சிறிய விஷயத்தையும் அவர் விட்டு வைக்கவில்லை.

மூஸ்லிம் பெண்கள் கல்வியானது இல்லாமிய முறைக்கு அப்பாறப்பட்டதென அன்று பிழையாகக் கருதப்பட்டது. வயது வந்த பெண்களில் மிகவும் குறைந்த ஒரு தொகையினர் ஒதோ ஒருவகையான கல்வியை அன்று “பிரத்தியேக” பாடசாலைகள் என அழைக்கப்பட்ட பாடசாலை

களில் பெற்று வந்தனர். ஆனால், அங்கு பெற்ற கல்வியோ மிகவும் தரம் குன்றியதாக இருந்தது. சட்டவாக்க சபையில் பெண் கல்விப் பிரச்சினை விவாதத்துக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட பொழுது, மூஸ்லிம் பெண்களின் கல்விக்கு விசேட ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட வேண்டுமென்று அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் வற்புறுத்தினார். மூஸ்லிம் பெண்களின் தேவைகளைக் கவனிக்க பெண் வைத்தியர் களையும் பெண் கைகுத்துவோரையும் நியமிக்கச் செய்ததில் மூலகர்த்தாவாக விளங்கியவர் அவரே.

கொழும்பில் நிறுவப்பட்ட முதல் மூஸ்லிம் பெண்கள் பாடசாலைக்கான கட்டடத்தின் அரைவாசிச் சௌவை அவரது அயரா வற்புறுத்தவின் காரணமாக 1898 இல் குடியேற்ற நாட்டுச் செயலாளர் அரசாங்கக் கணக்கில் அங்கீரித்தார்.

அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் மக்கள் சேவையில் எவ்வளவு ஈடுபாடு உடையவராய் இருந்தாரெனின் தம் உடல் நிலை பற்றிக் கவனம் செலுத்த அவருக்கு குடும்ப விடைக்கவில்லை. நவீவற்ற உடம்பினராயினும் பொலிவற்ற ஆண்ம சக்தியோடு அவர் தமது முயற்சி யைச் சூடு தியாகத்தோடு தொடர்ந்தார். அவரது உள்தில் பெண்கள் நலன் அதிகம் குடிகொண்டிருந்தது.

சட்டவாக்க சபையில் அவரது இரண்டாவது ஐந்து வருட கால எல்லையில் அரைவாசி முடிவுதற்குள், அதாவது 1899 ஜூன் 12 ஆம் தேதி அவர் காலன் கைவசப் பட்டார்.

## அறபி பாஷா 1

பிரபல அறபுமொழி எழுத்தாளர்களில் ஒருவரான மங்கிளியின் கூற்றேன்றைச் சரித்திராசியர் ஜே. ஏ. வில் பெரோரா என்பார், புரக்டர் ஏ. ஸி. எம். அப்துல் காத ரின் “நில் ஸ்பியர்” எனும் வெளியீட்டின் பக்கங்களில் எடுத்தாள்கிறார். அது வருமாறு:

“682 முஹர்ரம் 14 (1283 ஏப்ரில் 14) இவ் விடமிருந்து தூதுவர் சிலர் எங்பதுக்கு வருகை தந்த விபாதஸ்<sup>3</sup> என அழைக்கப் பட்டான். அத் தூதுவர் 1/2 முழும் நீளமும் மூன்று விரல் அகவமுழுடைய ஒரு தங்கப் போழையைத் தம்முடன் எடுத்து வந்த வர். அது எழுத்துக்கள் பொறிக்கப்பட்ட பண்ணோலை போன்ற ஒரு பொருளைக் கொண்டிருந்தது. அதைக் கெய்ரோவிலிருந்த எவரும் வாகிக்க முடியவில்லை. தூதுவர்களைக் கேட்டதன் பேரில் அந்தச் சுவடியானது மரபுமூறையான முகமணையும் நட்புறவையும் உள்ள டக்கியிருந்தெனத் தெரிய வந்தது. சுல்தானுடன் நெருங்கிய இணக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் பொருட்டு யமன் தேசத்து அட்சியாளருடன் தாம் நேசத் தொடர்பை முறித்துக் கொண்டுள்ளதாக அரசன் பிரகடனப்படுத்தியிருந்தான். தம்மிடம் யாலை, மாணிக்கக்கர்கள் பெருமதிப்புள்ள பற்பல பொருட்கள் ஆகிய இன்னேரன்ன அளப்பரிய வளங்கள் இருப்பதே.

1. அறபிபாஷா அவர்கள் ஓர் இவங்கை மூலம் மல்லாவிட்டினும் அவர் இங்கிருந்தபோது இந்நாட்டு முன்விமகளின் நவலூக்காக உழைத்து அவர்களது வாழ்வில் ஒரு திருப்பத்தை ஏற்படுத்தினார். எனவே எம் மக்கள் மத்தியில் ஓர் இவங்கை மூல்விமாகவே அவர்களிக்கப்படுகிறார்.
2. அன்று இவங்கையை இந்தியாவின் ஒரு பகுதியென்றே விவர் நினைத்தனர்.
3. புலனேகபாரு

தாகவும் சுல்தானுக்கு ஒரு வெகுமதி அனுப்பியுள்ள தாகவும் அவன் மேலும் அறிவித்திருந்தான். இக்கால கட்டத்தில் இவங்கை அரசு இருபத்தேழு அரண்களையும் பெருமதிப்புள்ள செம்மணிக்கல் (ஞபி) உட்பட பலதாப்பட்ட மாணிக்கக்கற் சுருக்கங்களையும் கொண்டிருந்தது. கண்ணைக் கவர்வனவும் பேரோளி விழும் விலைமதிப்பிழும் இணையற்றனவும் கடர் விச வனவுமான எல்லாவித மாணிக்கக் கற்களாலும் அரசு திறஶேரி நிரம்பி வழிந்தது.”

எல்லாரூபினும் இவங்கையானது தொன்றுதொட்டே எகிப்திய சுல்தான்களால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டிருந்த ஒரு நாடாகும். அறபிகள், ‘செல்லான்’ அல்லது ‘செரந்திபு’ (அன்று இவங்கை அறியப்பட்ட பெயர்) பற்றி அறிந்திருந்தனர். எகிப்தியரும் அவர்களின் இந்திய, சீன கடற் பிரயாணங்கள் மூலம் இவங்கையை அறிந்திருந்தனர்.

மத்திய கிழக்கையும் ஆபிரிக்க வடக்கரையையும் உதுமா விய துருக்கியர் தம் அதிகாரத்துள் வைத்திருந்த சமயம் எகிப்து. பெரிய பிரித்தானியாவின் ஆட்சிச் செல்வாக்கின் கீழ் இருந்தது. துருக்கிய சுல்தான், அல்பேனிய இளவரசன் ஒருவரின் வழித்தோன்றலை எகிப்தின் தேசாதிபதியாக நியமித்திருந்தார். தேசாதிபதியோ தம்மை ‘கத்தீவே’ எனும் பெயரின் கீழ் எகிப்தின் ஆட்சியாளராக ஆக்கிக் கொண்டார். எகிப்தின் உள்ளுர்க் குடிமக்களோ தங்கள் தாய்நாட்டின் மீது பிரித்தானியரின் ஏகபோக ஆகிக்கத் துக்கு விரோதமாக செயற்படத் தொடங்கினார். சுதந்திரக் கோரிக்கை மூலம் எழுந்த தேசியவாதம் எனும் அலை நாடெங்கும் பிரவத் தொடங்கியது. இச் சமயத்தில் தொன் மும்மூர் தேசியவாதியான அறபி பாஷா, அம் மக்கள் மத்தியில் தேசியவாதக் கருத்தைப் பகிரங்கமாக எடுத்துரைக்கும் ஒரு தலைவராக விளங்கினார். அவர் எகிப்தியரைப் பிரித்தானியருக் கெதிராக ஒரு பகிரங்கப் புரட்சி யில் ஈடுபடுத்தினார். எனினும், அம்போராட்டம் ஒரு சக்தி யற்ற ஆரம்பமாகவே அமைந்தது. படைபலம் கொண்ட

பிரித்தானியர் அப் புரட்சியை இலகுவாக அடக்கிவிட்டனர். அறபி பாஷா கைதுசெய்யப் பட்டார். சரணாதியின் அடையாளமான வெள்ளைக் கொடியைக் கரவென்னத் துடன் பாவித்து, அலக்சாந்திரியாவில் தமது புரட்சியைத் தொடர்ந்து நாடாத்தும் நோக்கத்துடன் தமது நிலையை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்வதற்காக அதைச் சாதமாக ஆக்கிக்கொண்டார் என அவர்மீது கொடுக்குற்றம் சாட்டப்பட்டது. அறபி பாஷாவும் அவருடைய சகாக்களும் மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்டு, அது நிறைவேற்றப்படும் வரை சிறைவைக்கப் பட்டனர்.

இக் கால இடைவெளியில் பரபரப்பட்டும் ஒரு புது மைச் சம்பவம் நிகழ்ந்தது. ஜீரிஷ் பாரானுமன்ற நடவடிக்கைக் குறிப்புக்களில் இச் சம்பவம் காணப்படுகின்றது. அதாவது, பிரித்தானிய பாரானுமன்றத்தில் எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர்களில் ஒருவரான ஓடொன்லைச் சேர்ந்த ஓடொன்லைப்பார் ஆற்றிய சொற்பொழிவே அந் நிலையை ஏற்படுத்தியது. தமக்கு அறபி பாஷா பற்றியும் அவரது வழக்கு விசாரணை பற்றியும் அனுமதேயக் கடிதமொன்று கிடைத்துள்ளதாக அவர் அறிவித்தார். அக் கடிதம் வருமாறு:

“அன்புள்ள ஐய! எங்கள் மதிப்பு வாய்ந்த முதிய வரின்<sup>1</sup> முகத்தை நேருக்கு நேர் நோக்கக் கூடிய துணிவு படைத்தவர் நீங்கள் என்பதை அறிந்திருப்பதனால், பகவரை ஏமாற்றும் நோக்கத்துக்காக போர் நிறுத்த அடையாளக் கொடியை உபயோகிப்பது சம்பந்தமாக ஓல்லஸ்வியின் படைவீரர் குறிப்புப் புத்தகத் தைப் பார்க்கும்படி நான் உங்களை மன்றுகிறேன். திரு. கிளாட்ஸ்டோன், இராணுவச் சட்டத்தை ஆராயும் சமயம் அவர் கண்டுபிடித்த அத்தாட்சியானது அவரது கவனத்திலிருந்து தப்பியிருக்கலாம்.

உங்கள் உண்மையுள்ள,  
(உப்பம்) ஓர் அரசியல் எதிரி.”

1. அப்போது பிரதமராயிருந்த திரு விளாட்ஸ்டோன்.

தரைப்படை ஒழுங்கு விதிகள் பற்றிய இக் குறிப்புப் புத்தகத்தின் பிரசாரம், அறபிபாஷா அகப்பட்டுக் கொண்ட ஓர் இக்கட்டான் குழ்நிலை போன்ற ஒரு குழ்நிலையில் போர் நிறுத்தத்துக்கான கொடியைப் பாவிக்க அனுமதி யிருக்கின்றது.

மேலும் ஓடொன்லை, பாரானுமன்றத்தில் இதுபற்றிக் கேள்வி எழுப்பினார்:

“பிரதம அமைச்சரைக் கேட்பதற்கு - அறபி பாஷா தமது படைகளையும் துப்பாக்கி களையும் அலக்சாந்திரியாவிலிருந்து வாபஸ் பெறும் பொருட்டு யுத்த நிறுத்தக் கொடியைப் பாவித்தது மன்னிக்க முடியாத கொடும் குற்றமென அவர் பிரகடனப் படுத்தியுள்ளதால், ஸேர் கார்ன்ட் ஓல்லஸ்வியின் ஆக்கமான ‘படைவீரர் குறிப்புப் புத்தகம்’ எனும் நூலை, அதிலே அறபி பாஷாவால் கையாளப்பட்ட இம் மோசமான செயல்முறை பிரித்தானிய இராணுவத்தால் உபயோகிக்கப்பட வித்துரைக்கப்பட்டிருப்பதால், பிரித்தானிய இராணுவத்தின் பழக்கதிலிருந்து தடை செய்ய அவர் துரித நடவடிக்கை எடுப்பாரா?”

பரபரப்பட்டும் இச் செய்தி சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளிடையே ஒரு பெரும் அசௌக்கியத்தை ஏற்படுத்தியது. இந்தப் பிரச்சினை பாரானுமன்றத்தில் விவாதத்துக்கு எடுக்கப்படு முன்னரே மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்டிருந்த அறபி பாஷாவும் அவருடைய நோழர்களும் கொல்லப்பட மாட்டார்களென்றும் ஆனால், அறபி பாஷா கௌரவிக்கப்படும் ஓரிடத்துக்கு அவர்கள் எகிப்திலிருந்து நாடுகடத்தப்படுவார்களென்றும் உத்தியோகபூர்வமாக அறி விக்கப்பட்டது. மரணதண்டனை மாற்றப்பட்டுவிட்டதென்ற பரபரப்பட்டும் தகவலும் இலங்கைக்கு அவர்களை நாடுகடத்த எடுக்கப்பட்ட முடிவும் அறபி பாஷாவுக்கு மகிழ்ச்சி யைக் கொடுத்திருக்கலாம். ஏனெனில், இலங்கைத் தீவானது முதல் மனிதர் ஆகமின் பாதம் பதிந்த நாடு என்று

அன்று கருதப்பட்டது. அத்துடன் தொன்றுதொட்டு இலக்கைக்கும் அறபு நாடுகளுக்குமிடையே இருந்த தொடர்பும் உவகறிந்ததே.

1882 டிசம்பர் 26 ஆம் நாள் காலை அறபி பாஷாவும் அவரின் தோழர்களும் ‘எம்ரியோட்ஸ்’ எனும் கப்பலில் அவகசாந்திரியாவிலிருந்து இலங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்டனர். 1883 ஜூன் 10 ஆம் நாள் அக்கப்பல் கொழும்புத் துறைமுகத்தை வந்துடையது. இலங்கையின் வெப்பின்னடைவர்ஸ்ராக இருந்த ஜே. டக்லஸ் என்பார், அன்று மாலை டோக்டர் ஓபிரின் என்பாருடன் சென்று, அறபி பாஷாவும் அவரது குழுவும் அடுத்த நாள் காலை இறங்கவும் கொழும்பிலுள்ள ‘பிரேபுருக் ரூவுள், ஸ்டூரான் ஹவுஸ், லேக் ஹவுஸ் ஆகிய இடங்களில் தங்குவதற்காக அழைத்துச் செல்லப்படவும் ஒழுங்கு செய்ததோடு வேறு இல்லங்களையும் அவர்களின் உபயோகத்துக்காக ஒதுக்கிக் கொடுத்த வர். தேசாதிபதியின் கட்டுளைப் பிரகாரம், மெஸர்ஸ் வொன் அன் கம்பவியைச் சேர்ந்த லெட்வட் என்பவரால் எல்லா இல்லங்களுக்கும் தளபாட வசதிகள் செய்துகொடுக்கப்பட்டன.

பிரித்தானிய அரசாங்கம் அறபி பாஷாவுக்கு 800 பவுசீயும் ஏஜன்யோருக்கு 400 பவுசீவிருந்து குறைவுபடும் ஒரு தொகையையும் வருடாந்தக் கொடுப்பனவாகக் கொடுத்தது. நாடு கடத்தப்பட்ட இக்குழுவில் ஐம்பத்தாறு பேர் இருந்தனர். அவர்களும் அவர்களின் குடும்பங்களும் தங்களைப் புதிய குழந்தைக்கேற்ப சரிப்படுத்திக் கொண்டனர். வெளிநாடோன்றுக்கு நாடு கடத்தப்பட்டிருந்த நிலையிலும் அந்தாட்டு மக்களிடையே அமைவதக்கமானதும் கண்ணியமானதுமான ஒரு நிலையை அறபி பாஷா பெற்றிருந்தார். அவர்களின் முதல் ஆர்வம் ஆங்கில மொழியைக் கற்பதன் மேல் அமைந்திருந்தது வியப்பாகத் தோன்றலாம். இக்கைங்கரியத்தில் அவர்கள் உற்சாகத்துடன் ஈடுபட்டனர்.

(54)

23814

அறபி பாஷாவின் தலைமையில் அவருக்கு உற்ற துணையாடகள் அறுவர் இருந்தனர். துப்பா பாஷா, முகம்மது பஹ்மி, முகம்மது ஸெஃபி, அவி பஹ்மி, அப்துல் ஆல், மக்கூப் ஆகியோரே அவர்கள். அவர்களில் அப்துல் ஆல் கொழும்பில் மரணமடைந்தார். அவரது உடல் குப்பியாவத்தை முஸ்லிம் மையவாடியில் அடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. முகம்மது பஹ்மி, கண்டியில் மரணமடைந்தார். அவரது உடல் கண்டி மலையாவ பள்ளிவாசல் வளவில் அடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. அறபி பாஷாவின் பிள்ளைகளிற் சிலர் கண்டி கிங்ஸ்வெட் கல்லூரியில் சேர்க்கப்பட்டனர். கள்ளியில் அவர்களுக்கிருந்த ஆர்வம் சிறப்பானது. அவரின் ஒரு மகன் பறங்கிப் பெண் ஒருவரை மணந்தது காரணமாக அது பாஷாவின் குடும்பத்துக்கும் இலங்கைக்குபிடையே குடும்பத் தொடர்பு ஏற்பட வழிகோவியது. அப்பெண் இல்லாத்தைத் தழுவி ஜீமிலா என பெயர் கொண்டார். அவர்களுக்கு பிரட் அறபி எனப் பெயரிய ஒரு மகன் இருந்தார். உண்மையில் பரீத் அறபி என்பதன் ஆங்கில மரபுருவே அது. அவர் கொழும்பு வெஸ்வி கல்லூரியில் கல்வி பயின்று பின்னர் எகிப்துக்குத் திரும்பிவிட்டார்.

இலங்கை முஸ்லிம்கள் அறபி பாஷாவையும் அவரின் குழுவினரையும் திறந்த மனதுடன் வரவேற்றுக் கொரவித் தனர். அவர்களுக்கிடையில் நெருங்கிய நேசமும் தொடர்பும் ஏற்பட்டன. இலங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்ட அம்மக்களை உள்ளூர் முஸ்லிம்கள் வரவேற்றுப் போற்றி, இங்கு அவர்கள் சௌகரியமாகத் தங்க எல்லா வசதிகளையும் செய்து கொடுத்தனர். அத்துடன் அவர்கள் தங்கள் பிறந்தகத்துக்குத் திரும்பும் திட்டத்துக்கும் தம்மாலான எல்லா உதவிகளையும் அளித்தனர்.

அறபி பாஷாவும் குழுவினரும் இலங்கை வந்தடைந்த சிறிது காலத்தில் ஹாஜி இஸ்மாயில் எபெண்டி எனப் பின்னர் அறியப்பட்ட இஸ்மாயில் வெப்பை மரிக்கார் ஆலிம் என்பாரின் தலைமையில் ஒரு குழு ஹஜ்ஜாக்குச் செல்ல

(55)

ஆயத்தம் செய்தது. இச் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி அறபி பாஷா குழுவினர் எகிப்திலுள்ள தங்கள் உறவினர் களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் கடிதங்களையும் வெகுமதிகளையும் அனுப்பி வைத்தனர். அறபி பாஷாவும் அரசினரிடம் மன்னிப்புக் கோரி மனுவொன்றை அனுப்பி வைத்தார். இம்மனு அந்த ஹஜ் யாத்திரிகர்களால் தலையணை உறையொன்றுள் பதுக்கப்பட்டு மிகக் கவனமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. தூதிர்ஷ்டவசமாக இந்த மனுவினால் எதுவித பயனும் ஏற்படவில்லை. ஏனெனில், நாடு கடத்தல் சம்பந்தமான பிரகடனம் வெளியிடப்பட்டு ஒரு சிறு காலமே கடந்திருந்ததானால் இப் பிரச்சினையைப் பற்றி ஆலோசிக்கக் கூட சம்பந்தப் பட்ட அதிகாரிகள் விரும்பவில்லை. இச் சந்தர்ப்பத்தில் இலங்கையின் தேசாதிபதியாக ஸேர் வில்லியம் கிரகரி இருந்தது ஒரு தற்செயல் நிகழ்ச்சியென்றே கூற வேண்டும். ஏனெனில், அவர் எகிப்திலிருந்த சமயம் அறபி பாஷாவுடன் தொடர்பு கொண்டவராக இருந்தார். அறபி பாஷா இங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்டிருந்த வேணோ, தேசாதிபதியுடனுடைய தொடர்பை மீண்டும் ஏற்படுத்திக் கொண்டாரெனினும் அவசரமாக மன்னிப்பைப் பெற்றுத் தமது தாய்நாட்டுக்குத் திரும்புவதற்குத் தேசாதிபதியாலும் எதுவும் செய்ய முடியாதென்று அவருக்குத் தோன்றியது.

உள்ளுர் முஸ்லிம்களுடன் சுதந்திரமாகக் கலந்துறவாடி யதன் மூலம் அவர்களின் கல்வி, மத, சமூக நடவடிக்கை களில் அறபி பாஷா கலந்து கொண்டார். அதனால் இரண்டு பகுதியினரும் எவ்வளவோடுகற்றுக் கொண்டனர். சிறப்பாக அவர் முஸ்லிம்களின் கல்வி எழுச்சியில் தமது அயரா ஆதாரவை ஸேர் ரானிக் பார்த் அவர்களின் பாட்டானான வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் தலைமையில் நல்கினார். உண்மையில் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களுடன் அறபி பாஷா எவ்வாறு இணைந்திருந்தாரெனின், அறபி பாஷா அவரை “அல்-வாப்பிச்சி” என்றே அழைத்தார். அவ்வாறு அழைத்ததற்குக் காரணம் தமது [தோழமை உணர்ச்சியை எடுத்துக் காட்டுவதற்காகவாகும்.] ஸாஹிரா மத்ரஸா அதன் குழந்தை பாஷா குழுவினர் எகிப்திலுள்ள தங்கள் உறவினர் களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் கடிதங்களையும் வெகுமதிகளையும் அனுப்பி வைத்தனர். அறபி பாஷாவும் அரசினரிடம் மன்னிப்புக் கோரி மனுவொன்றை அனுப்பி வைத்தார். இம்மனு அந்த ஹஜ் யாத்திரிகர்களால் தலையணை உறையொன்றுள் பதுக்கப்பட்டு மிகக் கவனமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. தூதிர்ஷ்டவசமாக இந்த மனுவினால் எதுவித பயனும் ஏற்படவில்லை. ஏனெனில், நாடு கடத்தல் சம்பந்தமான பிரகடனம் வெளியிடப்பட்டு ஒரு சிறு காலமே கடந்திருந்ததானால் இப் பிரச்சினையைப் பற்றி ஆலோசிக்கக் கூட சம்பந்தப் பட்ட அதிகாரிகள் விரும்பவில்லை. இச் சந்தர்ப்பத்தில் இலங்கையின் தேசாதிபதியாக ஸேர் வில்லியம் கிரகரி இருந்தது ஒரு தற்செயல் நிகழ்ச்சியென்றே கூற வேண்டும். ஏனெனில், அவர் எகிப்திலிருந்த சமயம் அறபி பாஷாவுடன் தொடர்பு கொண்டவராக இருந்தார். அறபி பாஷா இங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்டிருந்த வேணோ, தேசாதிபதியுடனுடைய தொடர்பை மீண்டும் ஏற்படுத்திக் கொண்டாரெனினும் அவசரமாக மன்னிப்பைப் பெற்றுத் தமது தாய்நாட்டுக்குத் திரும்புவதற்குத் தேசாதிபதியாலும் எதுவும் செய்ய முடியாதென்று அவருக்குத் தோன்றியது.



தைப் பருவத்தில் இருந்த சமயம் அதன் பரிசுவிப்பு மிஹாவில் தம்மைத் தலைமை வகிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டதை அறபி பாஷா தமக்களிக்கப்பட்ட ஒரு தனி கௌரவமெனக் கருதினார். இல் வைபவத்துக்கு அவர் சமுகமளித்தமை அங்கு குழுமியிருந்த அலைவரா ஜம் பெரிதும் உணரப்பட்டது. அத்துடன் அது ஸாஹி ராவுக்கு ஒரு கௌரவத்தையும் கொடுத்தது.

அறபி பாஷா இலங்கையிலிருந்த சிறிது காலத்தில் அவருடன் நெருங்கிப் பழகியவர்களில் ஹாஜி இல்மா யில் எபெண்டி அவர்களும் ஒருவராவார். அவர் அறபு மொழி யிலும், மத அறிவிலும் தமக்கிருந்த புலமை காரணமாக அறபி பாஷாவின் நெருங்கிய நண்பராக விளங்கியது மட்டு மன்றி அறபி பாஷா அவர்கள் வெளியிட நேரிட்ட எல்லாக் கருத்துக்களையும் அனேகமாக மற்றவர்களுக்கு மொழி பெயர்த்து அறிவிக்கும் ஒருவராகவும் விளங்கினார். அறபி பாஷாவினதும் ஏனைய பாஷாக்களினதும் சமுகத்தில் அவர் எந்தோறும் கலந்துறவாடுவராக இருந்தார். அவர்களும் அவரை அதிகம் விரும்பிப் போற்றினார்.

ஸாஹிரா மத்ரஸாவில் நடைபெற்ற விசேட விளையாட்டுப் போட்டி வைபவமொன்றில் அறபி பாஷா கலந்து கொளரவித்தார். இவ் வைபவத்தின்போது அவர் ஒரு தென் ஊங்களை நூபகார்த்தமாக ஸாஹிரா மத்ரஸா வளவில் நட்டினார். அது சில ஆண்டுகளுக்கு முன் வரை நிலைத்திருந்தது. அம் மரம், வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களால் அன்பளிப்பு

புச் செய்யப்பட்ட கட்டடத்தை நோக்கி வளாந்திருந்ததனால் அது அக் கட்டடத்துக்கு அபாயத்தை ஏற்படுத்தக் கூடும் என ஸாஹிரா அதிபர், மரதாணிப் பள்ளிவாசல் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களுக்கு அறிவித்ததன் பேரில் அம்மரம் வெட்டப்பட்டது. எனினும், வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த அம்மரத்தின் ஒரு காயை எடுத்து அம் மரம் இருந்த இடத்துக் கருகில் அவர்கள் நட்டுவித்தனர்.

1901ஆம் ஆண்டு உதயமானதும் அறபி பாஷா அவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட மன்னிப்பும் வந்து சேர்ந்தது. அவரின் தோழர்களும் தாயகம் திரும்ப அனுமதிக்கப்பட்டனர். இச் செய்தியை அறபி பாஷா அவர்கள் ஆனந்தத்தாலும் கண்ணொராலும் வரவேற்றார். தாயகம் திரும்பக் கிடைத்த பேறு ஆனந்தத்தையும் நண்பர்களை விட்டுப் பிரியும் துயரம் கண்ணீரையும் வரவழைத்தன.

அறபி பாஷாவுக்கும் அவரின் தோழர்களுக்கும் ஒரு மாபெரும் பிரிவுபசாரம் நடைபெற்றது. ஹமீதியாப் பாடசாலை வளவில் நடந்த அக்கட்டத்தில் அறபுத் துதிப் பாடல்களும் சுகமே தாயகம் போய்ச் சேர்வதற்கான பிரார்த்தனைகளும் இடம் பெற்றன. நாடு கடத்தப்பட்ட அவர்களிற் சிலர் காலத்துக்குக் காலம் மன்னிப்பு வழங்கப்பட்டதன் பேரில் முன்னரேயே இந்நாட்டை விட்டுச் சென்றிருந்தனர். எனினும், கடைசிக் குழுவிலையே அறபி பாஷா சென்றார். அவரது பிரிவு அங்கு கூடியிருந்த மூஸ்விம்களின் இதயத்தைப் பிழிந்தது.

அறபி பாஷா இத் திவிலிருந்து இறுதியாகச் சென்றது கரீம் ஜீ ஜீபர்ஜீ அவர்களின் இல்லமான பம்பளப்பிடிய விலிருந்த “ஸஸா விலா” விலிருந்த தாகும். அங்கு அறபி பாஷா அவர்கள் அங்குரின் விருந்தினராக இருந்தார்.

1901 செப்ரேம்பர் 18ஆம் நாள் அறபி பாஷா அவர்கள் அவரின் நண்பர்கள் மத்தியிலிருந்து ஸலாத்துடனும் ஆனந்தக் கண்ணீருடனும் இத்திவின் கரையை விட்டக்கூடிர்வார்.



ஐ. எல். எம். அப்துல் அவீஸ்

கொழும்பைச் சேர்ந்த புகழ்பெற்ற ஒரு சோனக குடும்பத்தில் அப்துல் அஸீஸ் பிறந்தார். அவரின் பாட்டனார் உதுமா வெப்பை மரிக்கார் செய்கு அப்துல் காதிர் மரிக்கார் (சேகாதி மரிக்கார்) ஆவார். அவர் சோனகரின் ஒரு பிரதான பிரிவுத் தலைவராக விளங்கினார். அவரின் தந்தை ஐதுளுஸ் வெப்பை மரிக்கார் அவர்கள் காசாளர் பதவி வகித்தவர். ஐதுளுஸ் வெப்பை மரிக்கார் மீது நம் பிக்கை கொண்ட அரசாங்கம் அவரை 1879 இல் குப்பியா வத்தை மூஸ்விம் மையவாடியின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் மூவரில் ஒருவராக நியமித்து அதனை அவருக்குக் கையளிக்கவும் செய்தது,

அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் பிறந்தது 1867 ஒக்டோபர் 27 ஆம் தேதியாகும். அவர் அவர்கள் தந்தையின் கீழ் குர் ஆஜீயம் தமிழழையும் கற்றார். ஆங்கில அறிவைப் புறக் கோட்டை அரசாங்க ஆண்கள் பாடசாலையில் பெற்றார். மத அறிவை நன்கு பெற்ற அவர் தமிழிலும் பாண்டித் தியம் பெற்றதோடு அனேக ஆங்கில நூல்களையும் படித் தார். 1888 இல் அல் ஜாமியயத்துல் இல்லாமிய்யாக் கழு கத்தில் செயலாளராக அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். வைத்தியசாலையிலிருந்து மூல்விமிக்களின் சடலங்களை அடக் கத்தின் பொருட்டு பெற்றுக்கொள்வது இக்கழகத்தின் நற்பணிகளில் ஒன்றாகும். அதினால் சித்திவெப்பை அவர்கள் ஆரம்பித்த “மூல்விம் நேசன்” எனும் பத்திரிகையின் பதிப்பாசிரியர் பதவியை 1889 இல் அவர் ஏற்றுக்கொண்டார். ஏ. எம். வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் பொரு ஞாதவியுடன் சித்திவெப்பை அவர்கள் ஆரம்பித்த கல்வி இயக்கத்துக்கு அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் தமது முழு ஆதாவையும் வழங்கினார். இந்த இயக்கம் கொழும்பு மூல்விம் கல்விக் கழகத்தை ஸ்தாபித்து ஸாலுரிராக் கல் லூரியை நிறுவியது. இக்கழகத்தின் செயலாளராக அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் விளங்கினார். ஸாலுரிராக் கல் லூரியின் முகாமையாளராக விளங்கிய வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் வழங்கிய நந்சான்றுரையே அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் அளித்த மக்கத்தான் உதவியை எடுத்துக் காட்டுவதாக விளங்குகின்றது. ‘இக் கைங்கரியத்தில் எனக்கு துணிவுடன் உதவிய குழு உறுப்பினர்களுக்கு, சிறப்பாக ஐ எல். எம். அப்துல் அஸீஸ் அவர்களுக்கு அவர் அளித்த அறிவுரைக்காக என் மனமார்ந்த நன்றி உரித்தாகும்’ என்று அவர் கூறினார்.

வழக்கறி ஞான ஏ. ஸி. முகம் மது என் பார் ஸாலுரிராக் கல்லூரி பரிசுவிப்பு விழாவொன்றில் அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் பற்றிக் குறிப்பிடும் பொழுது, “இக்கல்வி நிலையத்தின் நெம்புகோலே அவர் தாம்” என்றார்.

( 60 )

1900 இல் “சோனகர் சங்கம்” எனும் ஒரு சங்கத் தைச் சோனகர்கள் ஸ்தாபித்து அதன் தலைவராக அப்துல் அஸீஸ் அவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்தனர். விக்டோரியா ராணியின்தும் ஏழாவது எட்வெட் மன்னரின் துமிமறைவை யொட்டி அவர் அனுதாபத் தந்திகளை அனுப்பி வைத்தார். துருக்கி அரசாங்கக் கொங்கல் அத்தாவுள் ஓாஹ் பே என்பார் கொழும்பைத் தாண்டி சிங்கப்பூர் சென்ற சமயம் அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் அவருக்கு வாழ்த்துரை யொன்றை வாசித்தனித்தார். முதல் மூல்விம் அட்வகேட்டான் அப்துல் காதர் அவர்களுக்கு அவர் ஒரு வாழ்த்துரையை வழங்கினார். டபின்யு. எம். அப்துர் ரஹ்மான் அவர்களைச் சட்டவாக்க சபைக்கு ஓர் முகம் மதிய உறுப்பினராக நியமித்ததற்காக தேசாதிபதி ஸேர். வெஸ்ட் ரிட்டில்வேக்கு ஒரு நன்றித் தீர்மானத்தையும் அவர் நிறைவேற்றினார்.

“மறுமை வாழ்க்கை பற்றிய மூல்விமிக்களின் கொள்கை” எனும் விடையம் பற்றி சோனக சங்க மண்டபத்தில் அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் ஒரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்துனார். மறுமை வாழ்க்கை பற்றிய அவரது விளக்கமா தினார் இமாம் கஸ்ஸாலி (ரஹ்), மிர்ஸா குலாம் மானது இமாம் கஸ்ஸாலி (ரஹ்), மிர்ஸா குலாம் அகமது ஆகியோரது விளக்கத்தின் மீது அமைந்திருந்தது. இந்தச் சொற்பொழிவு இந்தாட்டுப் பத்திரிகைகளில் வெளியிடப்பட்டது. அது பலரின் பாராட்டுதலைப் பெற்றது.

1898 இல் அப்துல் அஸீஸ் அவர்கள் “அஸ்ஸவாப்” எனும் ஓர் அறுபுத் தமிழ்ப் பத்திரிகையை வெளியிட்டார். அது கல்லூரில் வெளிவந்தது. 1901 இல் “மூல்விம் காட்டியன்” எனும் ஒரு தமிழ்ப் பத்திரிகையை அவர் ஆரம்பித்தார். பின்னர் அது ஒரு தமிழ்-ஆங்கில சஞ்சிகையாக வெளிவந்தது. மூல்விம் விவாகங்களைக் கட்டாயம் பதிவு செய்யச் சட்டம் இயற்றப்படல் வேண்டுமென இச்சஞ்சிகை மூலம் அவர் அரசாங்கத்தை வற்புறுத்தி வந்தார். கிறிஸ்தவ வெளியீடோன்றில் பிரசுக்கப்பட்ட,

( 61 )

குடியேற்ற நாட்டுச் செயலாளரான ஸேர் விரியு கிளிப்ட் என்பாரின் இல்லாததுக்கு விரோதமான கண்டனங்களுக்கு அவர் சிறந்த பதிலடி கொடுத்தார். 1907இல் “அல்-மூஸ் லிம்” எனும் ஒர் ஆங்கில-தமிழ் பத்திரிகையை அவர் பிரகரித்தார். சட்டவாக்க சபையில் இன அடிப்படையிலான பிரதிநிதித்துவம் பற்றியும் மூஸ்லிம் கல்வி பற்றியும் அவர் இந்தாட்டுப் பத்திரிகைகளுக்கு வழங்கிய கருத்துரைகள் பொதுமக்களால் பெரிதும் வரவேற்கப்பட்டன.

முதல் மூஸ்லிம் அடவகேட்டான் அப்துல் காதர் அவர்கள் துருக்கித் தொப்பி அணிந்து உயர் நீதிமன்ற நீதியரசர் கள் முன் தோன்றுவது தடுக்கப்பட்ட பொழுது அப்துல் அலீஸ் உட்பட மூஸ்லிம்களின் தாது கோஷ்டியொன்று பிரதம நீதியரசர் ஸேர் சி. பி. வயாடை அவரது இல்லத்தில் சந்தித்து தங்களது முறையிட்டைச் சமர்ப்பித்தனர். அதனால் எதுவித பலனும் கிடைக்காததால் மூஸ்லிம்கள் 1905 டிசம்பர் 31 ஆம் தேதி மரதாணைப் பள்ளிவாசல் முற்றவெளியில் ஒரு மாபெரும் பொதுக் கூட்டத்தைக் கூட்டினர். மாட்சியை தங்கிய மன்னரிடம் நிவாரணம் வேண்டி அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் அங்கு ஒரு பிரேரணையைப் பிரேரித்தார்.

சட்டவாக்க சபையில் தமிழ் பேசும் மக்களை ஒரு தமிழ் உறுப்பினர் பிரதிநிதித்துவம் செய்தார். 1880 ஆம் ஆண்டளவில் மூஸ்லிம்கள்—அவர்களிற் பெரும்பான்மையினர் சோனக இனத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயிருந்தனர்—சட்டவாக்க சபையில் தாங்கள் மூஸ்லிம் பிரதிநிதி ஒருவரால் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்டு வேண்டுமென அடிக்கடி வேண்டுகோள் விடுத்து வந்தனர். அப்போது சோனகர், தமிழ்பேசும் மக்களெனவும் அவர்கள் தமிழினத்திலிருந்து இல்லாததுக்கு மத்தும் மாற்றப்பட்டவர்கள் எனவும் கூறி, அந்த அடிப்படை

யில் பொன்னம்பலம் இராமநாதன் அவர்கள் அதை எதிர்த்தார். சோனகர் தமக்கென்று ஓர் உறுப்பினரைச் சட்டவாக்க சபையில் கொண்டிருக்க வேண்டுமென்று சித்தி வெப்பை அவர்கள் முன்னின்று நடாத்திய போராட்டத்தை அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் தொடர்ந்தார். சோனகரின் வேண்டுகோளை இராமநாதன் அவர்கள் சட்டவாக்க சபையில் எதிர்த்ததோடு, அரசு ஆசிய கழகக் கூட்டத்தில் “Ethnology of the ‘Moors’ of Ceylon” (இலங்கைச் சோனகர் இன வரவாறு) எனும் ஒர் ஆய்வுக் கட்டுரையையும் வாசி த்தார். அதிலே அவர், சோனகர் தமிழரின் பரம்பரையைனர் எனும் தமது வாதத்தை நிருபிக்க முயன்றார். அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் சோனகர் சங்கத்தின் ஆதரவின் கீழ் இராமநாதனது இந்த ஆய்வுக் கட்டுரைக்கான திறனுய்வொன்றை வெளியிட்டார். அந்த நூலிலே அவர், இலங்கைச் சோனகர் ஒரு புறம்பான இனம் என்றும் அவர்கள் இலங்கையில் குடியேறிய அறமியரின் சந்ததியினர் என்றும் நிருபித்தார். இந்நூல் சோனக இல்லாமய கலாசார நிலையத்தால் தமிழில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

1903 இல் அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் மரதாணைப் பள்ளி வாசலின் முாமை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக ஐந்து வருடங்களுக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இக் காலவரையறை முடிவில் போறும் ஐந்து வருடங்களுக்கு அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அது ஜமாஅத்தின் ஒரு பிரிவினரால் எதிர்க்கப்பட்டு இருதியில் “பிரிவி கவன்னில்” வரை போயிற்று. “பிரிவி கவன்னில் அவரது தேர்வை அங்கிரித்தது.

முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெண்டி அவர்கள் தருகிய கொன்சலாக நியமிக்கப்பட்ட பொழுது அளிக்கப்பட்ட

இராப் போசன் விருந்துக்கு அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார். 1911 ஆம் ஆண்டில் குடிசன் புள்ளி விவர அறிக்கைக்கு அவர் ‘‘சோனகர், குழந்தைப் பிறப்பில் கையானும் வழக்கங்களும் அவர்களின் சாமத்தியச் சடங்கு கணும்’’ எனும் தலைப்பில் ஒரு கட்டுரை வழங்கினார்.

1905 இல் சட்டவாக்க சபையில் அப்துல் ரஹ்மான் அவர்களின் பிரதிநிதித்துவ காலம் முடிவடைந்தபொது அந்த இடத்துக்கு அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் நியமிக்கப் பட்டல் வேண்டுமென்று மூல்விமகள் அரசாங்கத்துக்கு மனு வொன்றை அனுப்பினர். எனினும், முன்னொயவரின் காலம் நிதிக்கப்பட்டது. 1906 இல் அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் முகம்மதிய விவாகப் பதிவுக் கட்டகோச் சட்டத்துக்கு ஒரு திருத்தம் வரைந்தார். இல்லாமய சட்டங்களிலிருந்து வில காமல் மூல்விம் பெண்கள் சமூச, அறிவியல், ஆத்மீகத் துறைகளில் இல்லாத்தின் பொற்காலப் பெண்கள் போல் முன்னே பார்தா’ விஷயத்தில் சீர்திருத்தங்களை அவர்கள் சமர்ப்பித்தார்.

மார்க்க அறிவைப் பெறும் விஷயத்திலும் அவர் சீர் திருத்தங்களை வேண்டினார். குர்ஆன், ஹதிஸ், மென்றாது ஆகியவற்றை அறபு மொழியில் ஒதுவதால் நன்மை கிடைக்கும் என்று உலமாக்கள் கூறுவது மட்டும் போதாது என அவர் கருத்துக் கொண்டார். உண்மையிலே தேவைப்படுவது, மார்க்க கிரந்தங்களின் மொழிபெயர்ப்பும் விளக்கமும் தாம் என அவர் கருத்துத் தெரிவித்தார். “பப்டிஸ்ட்” இனானார் கழகம் அதனால் மன்றபத்தில் இல்லாம் பற்றி ஒரு சொற்பொழிவாற்ற அவருக்கு வாய்ப்பளித்தது.

1912 இல் அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் யாழ்ப்பானத் துக்கு விழுயம் செய்து ஆங்கு ஜாம்-ஆத் தொழுகைக்குப் பின் எர் ஒரு மார்க்க சொற்பொழிவாற்றினார். யாழ்ப்பான மூல்விமகள், கதீப்மார்க்களைக் கொண்டு ஜாம்-ஆப் பிரசங்கங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கச் செய்ய வேண்டுமென்று அவர் வேண்டினார். அதன் பின்னர் அறபு மொழியில் மாத்திரம் ‘‘குத்பா’’ ஒதும் வழக்கம் நின்றுவிட்டது.

சித்திலெப்பை அவர்கள் தமது “அஸ்ராருல் ஆஃம்” எனும் நூலில் நாஸ்திகரின் வாதத்தைத் தவறென நிலை நாட்டி, விஞ்ஞானிகள் கூறும், காரணங்களுக்கெல்லாம் முடிவான காரணமான “சக்தி”யானது, மூல்விமகள் கூறும் விவேகமுள்ள, எல்லாவற்றிலும் ஊடுருவிப் பரவும் உனர் முடியா “ஸாத்” ஆகும் என நிருபிக்க முயன்றார். தமது கோட்பாடு சரியானது என வாதித்த நிலையில் சித்திலெப்பை அவர்கள் காலன் கைவசப்பட்டார். அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் தமது ‘‘சத்தின் ஞானுர்த்தம்’’ எனும் நூலிலே சித்தி லெப்பை அவர்களின் கருத்தை ஆதரித்து இல் வாதத்தைத் தொடர்ந்தார். ஸேர் ஸெல்யிது அமீர் அலி, பி. ஸீ., எல்.எல்.ஐ. அவர்கள் அப்துல் அலீஸ் அவர்களுக்குப் பின் வருமாறு எழுதினார்:

“உங்கள் 1898 டிசம்பர் 13 ஆம் தேதிய கடிதம் கிடைத்தது. அதிலே, ஸ்பென்ஸர் என்பாரின் கருத்துப் படி, வரம்பற்றதும் நிலைபேறுடையதும் எதிலிருந்து எல்லாப் பொருளும் வெளியாகின்றதோ அதுவுமான மூலசக்தி அல்லது ஆற்றலானது இயல் கடந்த சொற் கருத்தில் மூல்விமகளாகிய நாம் ‘‘இறை’’ எனக் கூறும் ‘‘ஸாத்’’ ஆகுமா எனக் கேட்டிருந்தீர்கள். நான் அதை விளங்கிக் கொண்ட வகையில், எல்லா இயல் கடந்த கருத்துக்களைப் பொறுத்த வரையிலும் அவை ஒன்றேயாக எனக் கூற விரும்புகின்றேன்.”

சிலுவைக்கும் இளம் பிறைக்குமிடையிலான மோதல் சம்பந்தமாக அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் ஒரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார். அது நூல் வடிவில் வெளியிடப்பட்டது.

ஜ. எஸ். எம். அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் 1915 செப்ரெம் பர் 11 ஆம் தேதி இறையடி சேர்ந்தார். அவரின் ஒரே மகள் ரிஷாத் ஏ. அலீஸ் ஆவார். நாயிக் புரஹான், எம். மர்ஸுக் புரஹான் ஆகியோர் அவரின் பேரர்களாவர்.

## ஏ. எம். வாப்பிச்சி மரிக்கார்

கி. பி. 1016 ஆம் ஆண்டளவில் சில அறபிகள் இலக்கையில் குடியேறினர். அவர்களுள் வைத்திய வல்லுநர் கனும் திறமையிக்க கொத்தர்களும் இருந்தனர். அவ் வறபி களில் ஒருவர் செய்கு பரிதாவார். அவ் வறபிகள் இங்கு வரவேற்கப்பட்டதோடு பற்பல தொழில்களிலும் ஈடுபடுத் தப்பட்டனர். ஏறக்குறைய 1770 ஆம் ஆண்டு வரை அவர்களது வரலாறு வாய்வழி வந்த வரலாறுகளே அமைந்தது. 1770 ஆம் ஆண்டுக்கான அரசாங்க பதிவேடான 'தோம்பில்' பரீது எனும் ஒருவரைப் பற்றிய குறிப்பு காணப்படுகின்றது. தங்கள் மெசாவளி முதாதையரின் பெயரை மேற்கொள்வது மூல்லிம்களின் வழக்கமாக இருந்தபடியால் பரீது எனும் இப்பெயரும் செய்கு பரிதிலிருந்து வரப்பெற்ற பெயராகும்.

பரீது எனும் அவரின் வழிவந்த பணக்காரச் சீமாட்டி ஒருவருக்கு கொழும்பில் அம்பகஹவத்த எனும் இடத்தில் ஒரு விசாவமான காணி இருந்தது. அச் சீமாட்டி மறைந்ததும் அவரது சொத்துக்கு வாப்பிச்சி மரிக்காரும் வாரிசானார். தம் பங்கைப் பெற்றுக் கொண்ட வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் ஏனைய பங்குகளையும் உரியவர்களிடமிருந்து விலைக்கு வாங்கிக் கொண்டார். அக் காணியில் ஒரு பகுதியைப் பள்ளிவாசலுக்கென ஒதுக்கி அதனை அன்பளிப்புச் செய்த அவர், பின்னர் அதில் 'பரீத் தக்கியா' எனும் பள்ளிவாசஸீக் கட்டினார்.

கட்டட நிர்மாண வல்லுநர்களின் கீழ் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் தொழில் கற்றுக்கொள்ளும் ஒருவராய் இருந்தார். அவரைப் போன்ற கட்டடக் கலைஞர்கள், கிரண்டா மாளிகைகளை உருவாமைத்து உருவாக்கிக் கொடுத்த திறமைசாலிகளின் வழிவந்தோராவர். கட்டடங்களுக்கு "மூரிஷ்" சிற்பக் கலைத் திறனைக் காட்டும் மேல் வளைவுகள் அமைப்பதும் கைத்திறனைக் காட்டும் வகையில் அவற்றுக்குச் சாந்தடிப்பதும் திறமையிக்க இந்த மூரிஷ் கொத்தராலேயே



செய்யப்பட்டது. தம் தொழிலில் வல்லுநரான வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் கட்டடங்களைத் தனியாகவே நிர்மாணிக்கும் பணியில் இருங்கி ஒர் ஒப்பந்தக்காரராக விளங்கினார். கொழும்பு பிரதம தபால் கந்தோர், கொழும்பு நூதனசாலை, கொழும்பு சுங்கம், புறக்கோட்டையிலுள்ள பழைய கொழும்பு நகர மண்டபம், கொழும்பிலுள்ள கோல்பேஸ் ஹோட்டல், விக்டோரியா ஆகேட், பின்லே மொயர் கட்டடம், மனிக்கூட்டுக் கோபுரம், பட்டன்லேக் பட்டரி, பழைய கண் ஆஸ்பத்திரி ஆயியவற்றைக் கட்டியெழுப்பியவர் அவரே என் அவற்றின் செங்கல்லும் காரையும் நின்று நிலவும் அத்துணை காலமும் அவரது பெயர் நினைவு கூரப்படும். புறக்கோட்டையிலுள்ள பழைய நகர மண்டபத்தை அவர் 689 வழனுக்கு ஒப்பந்தம் செய்து கட்டிக் கொடுத்தார்.

1877 ஜூனரியில் கொழும்பு நூதனசாலை, தேசாதிபதி கிரகரி என்பவரால் திறந்து வைக்கப்பட்டபோது அங்கு கலந்து கொண்ட பெருந்திரளான மக்கள் கூட்டடத்தில் அனேக மூலிகைகளும் இருந்தனர். திறப்பு விழா முடிவுற்ற தும் “நீங்கள் என்ன கொரவுவத்தை விரும்புகின்றீர்கள்” எனும் கேள்வி தேசாதிபதியிடமிருந்து வாப்பிச்சி மரிக்காரை நோக்கி ஏழுந்தது. அதே கேள்வி, அக்கட்டட மரவேலையில் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களுக்கு உதவி புரிந்த தச்சரிடமும் கேட்கப்பட்டது. அவர் ஒரு கொரவுப் பட்டத்தை விரும்பி நின்றார். அது அவ்வாறே வழங்கப்பட்டது. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களோ பற்றுதுறியுள்ள ஒரு மூலிகையாவார். அங்கு திரண்டிருந்த மூலிகைகளைக் கண்ணுற்ற அவர், வெள்ளிக் கிழமைகளில் ஜாம்ஆவுக்குப் போகாமல் மூலிகைள் நூதனசாலையில் காலத்தைக் கழிப்பாரோ எனப் பயந்தார். எனவே, நூதனசாலையை வெள்ளிக் கிழமைகளில் மூடி விடும் கொரமே தமக்குப் போதும் என அவர் வேண்டிக் கொண்டார்.

கண்டி மன்னனின் சிம்மாசனம் நூதனசாலையில் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்ட சமயம், பார்வை நாட்களில் வெள்ளிக் கிழமையும் குறுக்கிட்டது. வெள்ளிக்கிழமை நூதனசாலை

மூடப்பட வேண்டிய நாளானதால் குறுக்கிட்ட. அச் சில வெள்ளிக் கிழமைகளில் நூதனசாலையைத் திறந்து வைக்க அப்போதைய பிரதமர் உ. எஸ் சேனநாயக்க அவர்கள் வாப்பிச்சி மரிக்காரின் பேரரான ஸெர் ராவிக் பரீத் அவர்களின் விருப்பத்தைப் பெறவேண்டி இருந்தது.

செல்வம் வரப் பெற்றதும் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் தமது சமுகத்தின் சமய, பொருளாதார, சமூக, கல்வி நலன் களைப் பற்றி என்னைலுற்றனர். மரதாணைப் பள்ளிவாசல் வள வான் “மரக்கலப் பள்ளிய வத்தை”யின் சுற்றுப் புறத்தில் அவர் அப்போது வாழ்ந்தார். அப் பள்ளிவாசலுக்கு அவர் தமது ஆதரவை அளித்தார். அவரது குடும்ப வாசல்தலம் ரெயில்வே வில்தரிப்புக்காக கவீகரிக்கப்பட்ட போது அவர் வொக்கோல் விதியில் ஒரு வீடு கட்டிக் குடியமர்ந்தார். அங்கிருந்த வேளையிலும் அவர் மரதாணைப் பள்ளிவாசல் நலனில் அக்கறை செலுத்தினார். பின்னர் அம்பகலுறவுத்தையில் ஒரு புது வீடு கட்டி அதிற் குடியேறினார். மரதாணைப் பள்ளிவாசல் ஜமாஅத்தில் அவர் ஒரு முக்கிய உறுப்பினராக விளங்கினார். சித்திலெலப்பை அவர்கள் “அஸ்ராருல் ஆலம்” எனும் நூலில் வாப்பிச்சி மரிக்கார் பற்றிக் குறிப்பிடும்போது, ‘எனக்குக் கொழும்பில் இரு நண்பர்கள் இருக்கின்றனர்; ஒருவர், பாடசாலைகளை ஆரம்பித்தும் தமது பணத்தைத் தாராள மாகச் செலவு செய்தும் கல்வி சம்பந்தமாகப் பெரிதும் அக்கறையெடுக்கும் வள்ளலான அரசி மரிக்கார் வாப்பிச்சி மரிக்கார் ஆவார். அவர் எல்லா நல்ல நோக்கத்துக்காகவும் செலவு செய்ய முன்வருகின்ற ஒருவர். மற்றவர் தஞ்சாவூரைச் சேர்ந்த குலாம் முஹியத்தின் ஸாகிப் பஹாவுத்தீன் ஆவார்’ எனக் கூறுகிறார்.

தமது கல்வி இயக்கத்துக்காக வாரி வழங்கக் கூடிய ஒரு வரை சித்திலெலப்பை அவர்கள் வாப்பிச்சி மரிக்காரிற் கண்டார். சித்திலெலப்பை அவர்களும் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களும் பாடசாலையைன்றை நிறுவத் தகுந்த இடமொன்றை தேடிக் கொண்டிருந்த போது, மரதாணைப் பள்ளிவாசல் வள வில் கைவிடப்பட்டிருந்த ஒரு பகுதி அந்தோக்கத்தை நிறை

வேற்றும் எனக் கண்டனர். மரதானைப் பள்ளிவாசல் பரி பாலன் குழுவின் துணைத் தலைவராக வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் விளங்கிய சமயம் அது. இவ்விருவரும் அக்காணியை, பாடசாலையொன்றை அமைக்கக் குத்தகைக்கு விடுமாறு பரி பாலனக் குழுவிடம் வேண்டினர்.

“ஜம்மிய்யத்துல் இஃதிகானுல் உஹாம்” எனும் கொழும்பு மூஸ்லிம் கல்விக் கழகம் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் தமது சொந்தச் செலவில் பாடசாலைக்கான் ஒரு கட்டடத்தைக் கட்டி அதன் பராமரிப் புக்காக நான்கு வீடுகளையும் கட்டிக் கொடுத்தார். அது சமயம் கொழும்பு நான்காம் குறுக்குத் தெருவில் கரீம் ஜீ ஜூபர் ஜீ என்பவருக்காக ‘மஸ்ஜிதே கரீம்’ பள்ளிவாசலை அவர் கட்டிக் கொண்டிருந்தார். எனவே, அவர் ஜூபர் ஜீ அவர்களை அணுகி விடுத்த வேண்டுகோளுக் கிணங்க ஜூபர் ஜீ அவர்களும் மூஸ்லிம்களின் கல்வி நலனுக்காக மரதானைப் பள்ளிவாசல் வளவில் மேலதிக் கட்டடமொன்றுக்காக நிதியுதவி அளித்தார்.

குப்பியாவத்தை மையவாடி மூஸ்லிம்களுக்குக் கையளிக் கப்பட்ட போது (1879, 8, 18 ஆம் தேதிய முடிக்குரிய கொடை 3325), அன்றிலிருந்து மூன்றாண்டுகளுக்குள் அம்மையவாடியைச் சுற்றி மதில் கட்ட வேண்டுமென அரசாங்கம் ஒரு நிபந்தனை விதித்திருந்தது. “போரா” இனத்தினருக்காக அம்மையவாடியில் ஒரு பகுதியைப் பெற்றுக்கொள்ள கரீம் ஜீ ஜூபர் ஜீ அவர்கள் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களை அணுகினார். “மூலவர்மான் ஜீக்கிய பேரவை”யிடம் அப்போது போதிய நிதி இருக்கவில்லை. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களும் “போரா” இனத்துக்கென அந்திலத்தில் ஒரு பகுதியை ஒதுக்கி, அதற்குப் பகரமாக அவர்களைக் கொண்டு மையவாடியைச் சுற்றி மதில் கட்டுவித்தார்.

கொழும்பு கெட்டவெலமுல்லையில் வதிந்த மூஸ்லிம் களுக்கு பள்ளிவாசலை அவசியம் உணர்ப்பட்ட போது அவர்கள் வாப்பிச்சி மரிக்காரை அணுகினார். அவர் டெப் என்பாரிடமிருந்து கிளிப்டன் ஒழுங்கையில்

ஒரு வீட்டை விலைக்கு வாங்கி அதைப் பள்ளிவாசலாக மாற்றினார். அதற்கு எதிர்ப்புறத்தில் வாழ்ந்ததால் எல்.எம். மீரலெப்பை மரிக்கார் என்பாரை அப் பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக நியமித்தார்.

மரதானைப் பள்ளிவாசல் வளவில் கட்டப்பட்ட பாடசாலை வேலை முடிவடைந்ததும் மத்ரஸ்ததுல் ஸாஹிரா ஜியங்க ஆரம்பித்தது. அதன் பராபரிப்புக்காகக் கட்டப்பட்ட வீடுகள் 1906 இல் அரசாங்கத்தால் கூவீகரிக்கப்பட்டன. பின்னர், அரசாங்கத்தால் கிடைக்கப்பெற்ற நஷ்ட சட்டைக் கொண்டு இப்போதைய ரி.பி. ஜாயா வீதியான டார்வி வீதியில் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் பல வரிசை வீடுகளைக் கட்டினார்.

கொழும்பு மூஸ்லிம் கல்விக் கழகத்தின் முகாமையாளரும் பொருளாளருமாக வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் இருந்தார். 1907 இல் அட்வகேட் அப்துல் காதர் அவர்கள் கொழும்பில் தொழிற் பயிற்சி செய்து கொண்டிருந்த சமயம், வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களை முகாமைப் பணுவில் இருந்து விடுவிக்க என்னிய கல்விக் கழகம், அப்துல் காதர் அவர்களை ஸாஹிராக் கல்லூரியின் முகாமையாளராக நியமித்தது. சில மாதங்களுக்குப் பின் அவர் கொழும்பிலிருந்து மட்டக்களைப் புக்குத் தமது வதிவிடத்தை மாற்றிக் கொண்டதால் அப்பதவியிலிருந்து நிங்க நேரிட்டது.

1907 இல் கொழும்புச் சோனக மக்களால் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட வாழ்ந்துரை வருமாறு:

“அரசி மரிக்கார் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் கொழும்பு முகம்மதிய ஆண்கள் மரதானைப் பாடசாலையின் மூன்னைய முகாமையாளர்  
(மத்ரஸ்ததுல் ஸாஹிரா)

இய,

கடந்த பதினாண்கு ஆண்டு காலமாக முகம்மதிய ஆண்கள் மரதானைப் பாடசாலையை ஆர்வத்துடனும் சுறுசுறுப்

புடனும் பரிபாலித்ததன் மூலம் தாங்கள் ஆற்றிய சேவைக்காக எங்கள் மனமார்ந்த பாராட்டுதலைச் சமர்ப்பிப்பதில் கொழும்பு மூல்விம் கல்விக் கழக உறுப்பினர் களாகிய யாம் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். அத்துடன், மேற் சொன்ன முகாமைப் பதவியிலிருந்து தாங்கள் இளைப் பாறும் இச் சந்தர்ப்பத்தில், தங்களின் இக்கைங்கரியத் திற்காகவும் இந்தாட்டின் முகம்மதிய இளைஞர்களுக்கு மதக் கல்வியையும் வோகாயதக் கல்வியையும் அளிக்கும் பொருட்டு மேற்சொன்ன பாடசாலையை நிறுவுவான் வேண்டி தாங்கள் தாராளமாக உவந்தவித்த பண உதவிக்காகவும் எங்கள் சார்பிலும் கொழும்பு முகம்மதிய சமூகத்தின் சார்பிலும் எமது உள்களிந்த நன்றியறி தலையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். மேலும், அதன் பராமரிப்புக்காகத் தாங்கள் அளித்த தாராள அறக்கொடைக்காகவும் மேற்சொன்ன கல்வி நிலையத்தின் கருமங்களை இதுகாலவரை யாம் சீர்ப்படுத்தவும் கொண்டு நடாத்தவும் உதவிய தங்களது உற்சாகமான ஒத்துழைப்புக்காகவும் எங்கள் மனமார்ந்த நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம். இக்கழகத்தின் உறுப்பினரும் பொருளாளரும் என்ற முறையில் எதிர்காலத்தில் அலுவல்களை நடாத்த எங்களுடன் இணைந்து நீண்ட காலம் ஒத்துழைக்க சரீர சுகமும் வளிமையும் தாங்கள் பெறுவீர்கள் என யாம் நம்புவதோடு, உங்கள் முயற்சியினால் இப்பொழுது கட்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் மத்ரஸாப் புதிய இறகின் மேன்மாடியில் (இஃது எதிர்காலத்தில் மூல்விம் வாசிக சாலை அல்லது நூளிலை மாகவும் சொற்பொழிவு மன்றபமாகவும் இருக்கும்) பாரியதான் தய்கள் புகைப்படமொன்றைத் தய்கள் அற ஆர்வச் செயல்களின் நினைவுச் சின்னமாக வைக்க வும் யாம் தீர்மானித்துள்ளோம்.

( 72 )

இறுதியாக, எல்லாம் வல்ல அள்ளாஹ் தங்களுக்கு நீண்ட ஆயுகோடியும் சிறந்த உடனலத்தையும் சந்தூப்பியையும் செல்வ வளத்தையும் தந்தருள்வானாக எனப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

தங்கள் அன்பாதரவள்ளா,  
காலிம் லெப்பை செய்கு அப்துல் காதர் மரிக்கார்,  
(தலைவர், கொழும்பு மூல்விம் கல்விக் கழகம்)

1. முகம்மது இஸ்மாயில் அப்துல் ரஹ் மா ஸ் முதலியார்
2. எம். அப்துல் காதர், அட்வகேட், யாழ்ப்பாணம்
3. கொலந்தர் மரிக்கார் மீராலெப்பை மரிக்கார்
4. ஐதுருஸ் லெப்பை மரிக்கார் அப்துல் அஸீஸ்
5. சுலைமான் லெப்பை நூரூஹ் லெப்பை
6. இஸ்மாயில் லெப்பை மரிக்கார் முகம்மது யூஸுப் ஆலிம்
7. உதுமா லெப்பை மரிக்கார் அகமது லெப்பை மரிக்கார் ஆலிம்
8. வாப்பு மரிக்கார் அப்துல் ஐப்பார்
9. அஸனு லெப்பை மஹல்லம் சேகு லெப்பை
10. அப்புக்கர் லெப்பை மரிக்கார் உதுமா லெப்பை மரிக்கார்.”

மரதாணைப் பள்ளிவாசல் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஒருவர் இறந்தபோது, அவர் தமது இறுதி நாட்களில் கொழும்புக் கோட்டையிலுள்ள அப் பள்ளிவாசலின் ஒரு சொத்தை அவருடைய மருமகனுக்குக் குத்தகைக்குக் கொடுத்திருந்தது தெரிய வந்தது. அதற்குக் காரணம், அவரது கூற்றுப்படி பள்ளிவாசல் அவருக்கு ஐநூறு ரூபா கடன்பட்டிருந்ததாகும். வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் அந்தத் தொகையைச் செலுத்தி குத்தகை ஒப்பந்தத்தை விடுவித்தார்.

வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் தாம் பாடசாலைக்காகக் கட்டிய முதற் கட்டடத்துக்கு ஒரு விஸ்தரிப்பாக தமது செலவில் 1909 இல் ஒரு மேன்மாடிக் கட்டடத்தைக் கட்டி

( 73 )

ஞர். கல்விக் கழகத்தின் ஒரு பிரிவினர் 12,750 ரூபாவைத் திரட்டி இப்போதைய நில் ஓவிம்பியாப் படமாளிகையின் பக்கத்தில் அமைந்துள்ள வீடுகளைக் கட்டும் பொருட்டு அத் தொகையை வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களிடம் ஒப்படைத்தனர். கொழும்பு மூஸ்விம் கல்விக் கழகத்தின் செயல்திறன் நீண்டகாலம் நீடிக்கவில்லை. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் அக் கழகத்தின் ஏக உறுப்பினராக இருந்து ஸாலூரிராக் கல்லூரியைத் தனியாகத் தமது செலவில் பரிபாளிப்பவரானார். அவ்வப்போது மூஸ்விம் பெருங்குடி மக்களிற் சிலர் நிதியுதவி அளித்து வந்தனர்.

டார்வி விதியில் அமைந்திருந்த கட்டடங்களின் வாடகையிலிருந்து கிடைக்கும் வருமானம் ஸாலூரிராக் கல்லூரியின் பாரமிரிப்புக்குப் போதாதெனக் கண்ட வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் வெள்ளவத்தையிலிருந்த தமது சொத்துக்களின் வருமானத்தை அதற்காக உவந்தளித்தார். 1921 அன்றில், முகாமையாளர் என்ற வகையில் ஸாலூரிராக் கல்லூரியின் அலுவல்களை நடாத்த அவரால் நான் தோறும் செல்ல முடியவில்லை. அவரது உடல் வலு குன்றியிருந்தது. எனவே, அவர் அப்போது செயல்றநுப் போயிருந்த கொழும்பு கல்விக் கழகத்தின் உறுப்பினர் இருவரை அழைத்து ஸாலூரிராக் கல்லூரியின் நிர்வாக நிலைய விளக்கினார். பின்னர் அவர் அக் கல்லூரியின் நிர்வாகப் பொறுப்பை மரதாணப் பள்ளிவாசலிடம் ஒப்படைத்தார்.

வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் பயபக்தி நிறைந்த ஒரு மூஸ்விமாவார். அவர் பள்ளிவாசல்களுக்கு உதவினார். அவற்றை நிர்மாணித்தார். மார்க்க அறக் கொடைகளுக்கு வாரி மூன்று மூஸ்விமாக விளங்கினார். அவர் வியாங்கொடை, கால்ட்டோவிட்டலில் அடங்கியிருக்கும் செய்கு அப்துள்ளாலும் இப்பு உமர் பாத்தீப் அல் யமனி அவர்களின் முரீதாவார்.

“உமது சட்டையைத் துணிக்கேற்ப வெட்டிக்கொன்.” இதுதான் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் பொன்மொழி. 1925 மே 14 ஆம் தேதி தமது மிக முதிர்த்த வயதான 96 ஆவது வயதில் அவர் இறையடி சேர்ந்தார். கௌரவ டபின்டு. எம். அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் அவரின் ஒரே மகனுவார்.

## ஏ. எம். சரீபு

கிழக்கு மாகாணம் மூஸ்விம் பெருங்குடி மக்கள் செறிந்து வாழும் பிரதேசமாகும். அம் மக்கள் அறபு மொழி பயில்வதையே அன்று “இல்ம்” எனக் கருதினர். அவர்களது தாய்மொழி தமிழ். எனவே, அங்கு ஆங்கிலம் கற்றவர்கள் ஒருசிலரே இருந்தனர். அவர்களில் காத்தான் குடியைச் சேர்ந்த ஏ. எம். சரீபு அவர்களும் ஒருவராவார். அறபு, தமிழ் ஆகிய மொழிகளில் பாண்டித்தியம் பெற்ற அவர் ஆங்கில மொழியையும் நன்கு கற்று நீதிமன்றப் புரக்டராகத் திகழ்ந்தார்.

1890 இல் கொழும்பில் மூஸ்விம் வழக்கறிஞர்களின் தேவை உணரப்பட்டது. எனவே, கொழும்பில் வந்து குடியேறுமாறு சரீபு அவர்கள் வேண்டப்பட்டார். அவரும் அவ் வேண்டுகோளை ஏற்று கொழும்பில் குடியேறினார். 1899 இல் சட்டவாக்க சபையில் முகம்மதிய ஆசனம் காலியானது. அச்சமயம் மலாயரான இஸ்ட. எச். மந்தாரா அவர்கள் ஒரு புரக்டராகவும் பி. டபின்டு பாவா அவர்கள் ஒர் அட்வகேட்டாகவும் தொழில்புரிந்து வந்தனர். மூஸ்விம்கள் மூன்று பிரிவினராகப் பிரிந்து மேற்கூறிய மூலவரையும் சட்டவாக்கசபை ஆசனத்துக்காக ஆதரித்தனர். பி. டபின்டு. பாவா அவர்கள் காலியைச் சேர்ந்த அகமது பாவாவின் மகனுவார். அகமது பாவா அவர்கள் கோலை, வதுனை நீதி மன்றங்களில் புரக்டராகத் தொழில் நாடாத்தி வந்தார். அவர் சோன்கரின் விவாக வழக்கங்கள் பற்றி அரசு ஆசிய கழக வெளியீட்டுக்கு ஆய்வுக் கட்டுரை யொன்றை அனுப்பிவைத்தார். அதிலே அவர், “மன மகன் மனவறைக்கு அழைத்துச் செல்லப்படும் வரை எப் படிப் பட்டவை மனக்கப் போகிறோம் என்று சோன்கர் அறியார் என்றும் அவர்களிடையே காதல் திருமணம் என்பது இல்லையென்றும்” குறிப்பிட்டார்.

மி. டபிள்யூ. பாவா அவர்களின் தாயார் ஓர் ஜேரோப் பிய மாதுவாகும். எனவே, மி. டபிள்யூ. பாவாவுக்கு சட்ட வாக்கசபை முகம்மதிய ஆசனத்துக்காக முழு ஆதரவு கிடைக்கவில்லை. இலட்ட. எச். மந்தாரா அவர்களுக்கு எதிராக எழுப்பப்பட்ட வாதம் யாதெனில், அவர் அப் போதுதான் முன்னேறி வரும் ஓர் இளம் புரக்டர் என் பதும் அத்துடன் மிகவும் சிறுபான்மை இனமான மலாய் வகுப்பைச் சோர்ந்தவர் என்பதுமாகும். ஏ. எச். சர்பு அவர்களோ தமிழில் பான்டித்தியம் பெற்றிருந்ததோடு அவரது அறபு மொழி அறிவும் அறபு தெரிந்த ஆலிம் களின்தைவிட தரத்தில் அதிகம் உயர்ந்திருந்தது. அவர் பலவித்திலும் அறிஞர் சித்திலெப்பை அவர்களுக்கு இணையாக இருந்தார். முற்கால பிரபல மூஸ்லிம் மத அறிஞர் களினதும் மூஸ்லிம் சட்ட வல்லுநர்களினதும் அறபு நூல்களை அவர் வாசித்திருந்தார். கெய்ரோ, பஞ்சாப்பிலுள்ள காதியான் ஆகிய இடங்களிலிருந்து வந்த வெளியீடுகளோடு அவருக்குத் தொடர்பிரிருந்து வந்தது. கொழும்பு பழைய சோனகத் தெருவிலிருந்த செய்கு அப்துல் காதிர் (பகலா சாகிப்) அவர்களுடைய இல்லத்தில் அவர் மார்க்க-வகுப்புக்களை நடாத்தி வந்தார். சட்டவாக்க சபையில் காலியான முகம்மதிய ஆசனத்துக்கு சர்பு அவர்களின் கோரிக்கை ஏற்றுக்கொள்ளப்படக் கூடிய ஒன்றூக் கிருந்தது. எனவே, அரசாங்கம் அவரை நியமித்தது.

கொழும்பு பணக்கார மூஸ்லிம் சமூகம் அவருக்கு கிராண்ட்பாளில் ஒரு பெரும் இல்லத்தையும் சட்டவாக்க சபைக் கூட்டங்களுக்கும் வேறு உத்தியோகபூர்வ அலுவல்களுக்கும் செல்வதன் பொருட்டு இரு குதிரைகள்—சில-சமயங்களில் நான்கு குதிரைகள்—இழுத்துச் செல்லகூடிய ஒரு வண்டியையும் ஏற்பாடு செய்து கொடுத்தனர். மோசமான தேகநிலை காரணமாக அவர் கொழும்பிலிருந்த அலுவல்களை விட்டுவிட்டு 1900 இல் மட்டக்களப்புக்குத் திரும்பினார்.

## எம். எல். எம். ஸெய்னுதீன் ஹாஜியார்

புறக்கோட்டையில் பிரவல வியாபாரியாக விளங்கிய ஐ. எல். முகம்மது வெப்பை என்பாரின் மெந்தரே ஸெய்னுதீன் ஆவார். கிராண்ட்பாளில் வாழ்ந்த அவர் ஆங்கிலக் கல்வியை வெஸ்வி கஸ்லூரியில் பெற்றார். அவரும் அவரின் சகோதரரான இஸ்மாயில் என்பாரும் அவர்களின் தந்தையின் வாணிக நிலையத்தில் சேர்ந்து வியாபாரம் நடத்தினார். அவர்களின் தந்தை அப்போது தரகுவனிகராகவும் பொதுவர்த்தகராகவும் விளங்கினார். 1880 இல் அவரது விற்பணைப் பொருட்காட்சி அறைகள் புறக்கோட்டைப் பிரதான வீதியிலிருந்த ஹமிதியாக் கட்டடத்தில் இருந்தன.



1883 இல் எஸ். ம. இஸ்மாயில் வெப்பை மரிக்கார் ஆலிம் (பின்னர் ஹாஜி இஸ்மாயில் எபெண்டி என அழைக்கப்பட்டார்) என்பாரின் தலைமையில் ஸெய்னுதீன் அவர்களும் வேறு சில மூஸ்லிம்களும் மூஸ்லிம் நாடுகளுக்கு வீஜயம் செய்தனர். அப்போது எகிப்திலிருந்து இலங்கைக்கு நாடு கடத்தப்பட்டிருந்தவர்களான அறபி பாஷாவினதும் அவரின் தோழர்களினதும் மறுவொன்றை “கதிவே”வக்கு அவர்கள் எடுத்துச் சென்றனர்.

ஸெய்னுதீன் அவர்களும் குழுவும் எகிப்தில் பரவலாகப் பயணம் செய்து ஹஜ்ஜாக்காக மக்காவுக்குச் செல்ல முன்னர் கொன்ஸ்தாந்திநோபினூக்குச் சென்றனர். செய்னுதீன் அவர்கள் இலங்கை திரும்பியதும் அவர் ஆயிரிக்காலிலும் ஐரோப்பாவிலும் தாம் அறிமுகம் செய்துகொண்ட வியாபார நிறுவனங்களுக்கு இலங்கையின் விளைபொருட்களான கொக்கோவா, சோளம், தேங்காய் போன்றவற்றேருடு தோல், தும்பு, தேங்காய் என்னைய் ஆயியவற்றையும் பெருமளவில் ஏற்றுமதி செய்தார்.

1900 இல் அவர்களை கொழும்பு மாநகர சபைக்குப் புறக்கோட்டை வட்டார உறுப்பினராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். 1900 ஒக்டோபர் 10ஆம் தேதிய விவரங்கள் கிரசன்ட் எனும் பதிப்பில் வெளியான இத்தேர்தல் பற்றிய விவரம் வருமாறு:

“சென்ற ஒகஸ்ட் 24ஆம் தேதி சனிக்கிழமை புறக்கோட்டை வட்டாரத்துக்கு நகர உறுப்பினர் ஒருவரின் தேர்வு நகர மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. முதலில் தேர்தற் களத்தில் இரு அபேட்சகர்கள் இருந்தனர். ஜனுப் பெய்னுதீனும் திரு. ஜோன் க்ளோவிஸ் டி சில்வாவுமே அவர்களாவர். மின்னவர் தேர்தலுக்கு சில தினங்களுக்கு முன்னர் போட்டியிலிருந்து விலகிக் கொண்டார். குறித்த நேரமான மு.ப. 8.00 மணிக்கு தேர்தல் நடந்தது. பதில் மேயரும் தலைவருமான திரு. ஹேபட் வெட் தலைமை தாங்கினார். அத்துடன் அவ் வட்டாரத்தைச் சேர்ந்த சில முஸ்லிம், சிங்கள குடியிருப்பாளர்களும் அங்கிருந்தனர்.

புறக்கோட்டை வட்டாரத்துக்கு உறுப்பினராகத் தெரிவு செய்யப்பட ஜனுப் எம். எல். எம். பெய்னுதீன் தகுதியானவரும் உகந்தவருமேன, கோட்டை பிரபல வர்த்தகரான திரு. சி. பி. புரோட்டி மரபு முறையாகப் பிரேரித்தது கொண்டு நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பமாயின. ஜனுப் ஜ. எல். எம். இஸ்மாயில் மரிக்கார் அப் பிரேரணையை அனுவதித்தார். அதன்

பின்னர் மாநகரசபை உறுப்பினரான திரு. பி. பி டயஸ், அபேட்சகருக்குச் சார்பாக 850 பெயர்களைக் கையளித்தார். தலைவர் அந்தப் பட்டியலை ஆராய்ந்ததன் பின்னர் ஜனுப் பெய்னுதீன், புறக்கோட்டை வட்டாரத்துக்கான மாநகர சபை உறுப்பினராகத் தெரிவுசெய்யப் பட்டுள்ளதாகப் பிரகடனப்படுத்தினார். ஜனுப் பெய்னுதீன், சுருக்கமாக நன்றி தெரிவித்துவிட்டு, ஜனுப் பெய்னுதீன், சுருக்கமாக நன்றி தெரிவித்துவிட்டு, ஜனுப் பெய்னுதீன் அவர்க்குப் பதில் நன்றியரை வழங்கி அார். சனிக்கிழமை முழுவதும் ஜனுப் பெய்னுதீன் அவரின் இல்லத்துக்கு அவருக்குப் பாராட்டுத் தெரிவிக்க வந்த பெருந் தொகையான நண்பர்களுக்கும் ஆதரவாளர்களுக்கும் சிற்றுண்டி வழங்கினார்.”

இலங்கை வாழ் முஸ்லிம்கள், மற்றும் உலக முஸ்லிம் களுடன் சுல்தான் அப்துல் ஹமீத் கானின் வெள்ளிவிழா வைப் பள்ளிவாசல்களையும் இல்லங்களையும் மின் விளக்கு களாலும் மற்றும் அலங்காரங்களாலும் அலங்கரிப்பது கொண்டு விமர்சனசொக்கக் கொண்டாடினர். இது நடந்தது பெய்னுதீன் அவர்கள் மாநகர சபைக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்ட நாளுக்கு முதல் நாளாகும். பெய்னுதீன் அவர்களின் இல்லத்துக்கு அருகே இருந்த முஸ்லிம்கள் இந்த அலங்காரங்களைத் திருப்பிச் செய்வது கொண்டு அவரது வெற்றி யைக் கொண்டாடினர்.

பெய்னுதீன் அவர்கள் புறக்கோட்டை வட்டாரத்துக்கு மின்டும் தெரிவு செய்யப்பட்டு 1907 வரை உறுப்பினராகச் சேவை புரிந்தார். அவரது வாழ்க்கை வரலாறு 1907 இல் பதிப்பிக்கப்பட்ட “இம்ப்ரஷன் ஓப் சிலோனில்” வெளியிடப்பட்டது.

கொழும்பு தமிழ்ச் சங்கம்  
நாவூல்

## ஜி. எல். எம். நூர்தீன் ஹாஜியார்

நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் யூசுப் லெப்பை ஜிதகுல் லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜியார் அவர்களின் மகனுவார். ஜிதகுல் லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜியார் வர்த்தகரும் நிலச் சுவாந்தாருமாவார். அவர் கொழும்பு பெரிய பள்ளிவாசாலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருந்ததோடு புறக்கோட்டையில் ஒரு பெறுமதி மிக்க நிலத்தை அப் பள்ளிவாசலுக்காக அண்பளிப்புச் செய்தார்.

அவரின் ஆண்வழி மூதாதையர் வருமாறு: யூசுப் லெப்பை (ஜெம்மி), உதுமா லெப்பை, ஜிதகுல் லெப்பை, இஸ்மாயில் லெப்பை. அவரின் மூதாதையர் வெவிகாமத் தினிருந்து கொழும்புக்குக் குடிபெயர்ந்து வந்தவர்களாவர். யூசுப் லெப்பை அவர்களுக்கு நான்கு ஆண் மக்களும் ஒரு பெண் மகவும் இருந்தனர். அவர்களாவோர்: ஜிதகுல் லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜி, முகம்மது லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜி, சின்ன லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜி, மரிக்கார் ஹாஜி, திருமதி வாப்பு மரிக்கார் ஹாஜி.

ஜிதகுல் லெப்பை மரிக்கார் ஹாஜியாருக்கு அவரின் முதல் மனைவியான பாத்துமுத்து நாச்சியா மூலமாக இரு ஆண்மக்களும் ஒரு பெண் மகவும் பிறந்தனர். நூர்தீன் ஹாஜியார்(சாப்பு வாப்பா), முஹம்பியத்தீன் ஹாஜியார், ஸாலைஹா என்போரே அவர்கள். அவரது இரண்டாவது விவாகம் எஸ். எம். அவனு நாச்சியா என்பவருடன் நிகழ்ந்தது. அவர் மூலமாக அவருக்கு ஆண்மக்கள் நால்வரும் பெண் மக்கள் இருவரும் கிடைத்தனர். அவர்களாவோர்: ஸாலைஹான் லெப்பை ஹாஜி, யூசுப், அப்துல் ரஹ்மான், அப் துல் ஹமீது, அம்ஸா, ஸபியா.

1900 இல் ஜி. எல். எம். நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் அவரின் தந்தைக்குப் பின் பெரிய பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக ஆனார். அவர் ஹூல்ஸ்டோபில்

ஒரு நிலத்தைப் பள்ளிவாசலுக்கு அண்பளிப்புச் செய்தார். அவர் அவரது சொந்தச் செலவில் பெரிய பள்ளிவாசல் வளவில் ஹமீதியாப் பாடசாலைக் கட்டடத்தைக் கட்டி அதற்குத் துகுக்கி சல்தானுளை கல்தான் அப்துல் ஹமீதின் பெயரை இட்டார். துருக்கித் தொப்பி போராட்டக் குழுவில் அவர் ஓர் உறுப்பினராவார். முதலாவது உலக மகாயுத்த காலத்தில் (1914-18) அவர் டர்ர் வீதியில் அவர்தம் மருமகனுன் எஸ். எஸ். நெய்ன மரிக்கார் ஹாஜியாரின் இல்லமான 'முயிர்பாளில்' வாழ்ந்து வந்தார். அப்போதெல்லாம் அவர் தமது அலுவலக அன்றையில் தொங்கவிடப் பட்டிருந்த ஜிரோப்ப - ஆசிய வரை படத்தில், யுத்த களத்தில் துருக்கியின் வெற்றி தோல்விகளைக் குறித்து வருவார். நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்களுக்கு யூனினி வைத் திய அறிவு ஓரளவிலிருந்தது. அவ் வைத்திய முறையை அவர்தம் குடும்பத்தாரிற் கையாண்டு வந்தார். செவ்வரித்தைப் பூவால் அவர் வடித்த ஒருவகைக் குதிநீர் மிகவும் பிரபலம் வாய்ந்ததாக இருந்தது. அது குழந்தைகளுக்கு அடிக்கடி கொடுக்கப்பட்டது.

நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் கோட்டாறைச் சேர்ந்த காதிரிய்யா செய்கு அவர்களின் சிறந்த ஒரு மூர்தாவார். அவர் மார்க்க விடயத்தில் அவரின் மக்களுடனும் பேரப் பின்னைகளுடனும் மிகவும் கண்டிப்புடன் நடந்து கொண்டார். அவர்கள் குர்ஆன் ஒதுவதில் மிகவும் சிறந்த வர்களாக விளங்கினர். அவரின் மூத்த மகன் எச். என். எச். ஜவாஹுத்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் 'ஹாபிழ்' களான (திருக்குர்ஆனை மன்னம் செய்தோர்) இலங்கைச் சோனகர் ஒருசிலரில் ஒருவராவார். அவர் அவரின் தத்தையான நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்களுடன் ஹஜ்ஜாக் கடமையை நிறைவேற்றச் சென்ற சமயம் புனித மதிஞாவைத் தரிசித்து அங்கு மஸ்ஜிதுந் நபவியில் பெருமானுர் (ஸல்) அவர்களின் அட்க்கள்தலத்திற்கண்மையில் நின்றவாறு ஒரே முச்சில் திருக்குர்ஆன் முழுவதையும் மன்னமாக ஒதி முடிக்கும் அரிய பேற்றைப் பெற்றார். ஜவாஹுத்தீன் ஹாஜியார்

அவர்கள் ஹாஜி முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெஸ்டி அவர்களின் அத்தியந்த நண்பராய் விளங்கியதோடு, தமது சுகயீனத்தையும் கருதாது 1924 இல் சட்டவாக்க சபைக்கு அவில் இலங்கை முஸ்லிம் ஆசனத்துக்காக அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட முழுமுரமாகப் பாடுபட்டார்.

நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்களின் மூத்த மகளான ஸொஹரா உம்மா, எஸ். எஸ். நெய்னமரிக்கார் ஹாஜியாரை மணந்ததோடு இனைய மகளான உம்மு நபீஸா, என். ஐ. எச். அப்துல் கடூர் ஹாஜியாரை மணந்தார். மற்ற ஒரு மகளான உம்மு ஸாலைஹா, ஐ. எஸ். எம். அப்துல் காதரை மணந்தார். அவரின் இனைய மகளுண முஹமீத்தீன் என்ப வர் பி. ரி. மீரா வெப்பை அவர்களின் மகளான ஹஸனு உம்மாவை மணந்தார்.

நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் அவரது மரணத் தறு வாயை அறிந்திருந்தார். அவர் வழூச் செய்து இரு ரக்குத்துக்கள் தொழுதுவிட்டு கஃபாவை முன்னேக்கித் தமது கட்டிலில் படுத்துக் கொண்டார். “அல்லாஹு அஃபார்”என்று கூறி “தக்பீர்” கட்டியவுடன் அவரது இறுதிமுசு பிரிந்தது.

அவரின் சகோதரரான ஐ. எஸ். எம். முஹமீயத்தீன் ஹாஜியார் அவர்களும் கொடை வள்ளலாகவும் மார்க்க பக்கி நிறைந்தவராகவும் விளங்கிய ஒருவர். வர்த்தகரான அவர் பெரிய பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக வும் விளங்கினார். அவர் சேகாதி மரிக்கார் காவி வெப்பை மரிக்கார் முதலியார் அவர்களின் பேத்தியான ஸபியா உம்மா என்பவரை மணந்தார்.

## அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஹஸன் மீரா வெப்பை மரிக்கார்

அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஹஸன் மீரா வெப்பை மரிக்கார் அவர்கள் அவர்கள் மருமகனுண அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஜிதூரூஸ் வெப்பை மரிக்கார் அவர்களுக்கு மரதா ஜெப் பள்ளிவாசலின் அபிவிருத்திக்காக ஒரு தொகைப் பணத்தை வழங்கிச் சென்றார். 1842 இல் அவர் மரதா ஜெப் பள்ளிவாசலுக்காக நிலமொன்றை வாங்கவும் ஒருதொகைப் பணத்தை வழங்கினார்.

பகிரங்க நொத்தாரிச் ஜோன் டிரிபேக்ஸால் உறுதிப் படுத்தப்பட்ட 1855.11.1 ஆம் நேதிய 8545 ஆம் இலக்க உறுதி மூலம் (புதிய சோனகத் தெரு மையவாடியை விசா விப்பதற்காக) அவர் உமர் வெப்பை மரிக்கார் உதுமா வெப்பை மரிக்கார் என்பாரின் பின்வளவை 130 பவுனுக்கு வாங்கினார். அதில் 73 பவுனை அவர் தமக்கைகில் செலுத்தி னார். மிகச் சுப் பணம் ஜமாத் அத்தாரால் சேகரிக்கப்பட்டது.

## மீரா வெப்பை மரிக்கார்

### முகம்மது உதுமா நெய்னு மரிக்கார்

மீரா வெப்பை மரிக்கார் முகம்மது உதுமா நெய்னு மரிக்கார் 1870 இல் மூலஸ்மான் ஜக்கிய பேரவையின் செயலாளராக இருந்தார். ஏறக்குறைய அந்த ஆண்டிலேயே அந்தப் பேரவை, வைத்திய சாலையில் மரணமடையும் முஸ்லிம்களின் சடங்களை இல்லாமய முறைப்படி அடக்கம் செய்ய ஒரு மதகுருவுக்குக் கொடுக்க அரசாங்கத்துடன் ஏற்பாடு செய்தது.

குப்பியாவத்தையில் முஸ்லிம்களுக்கென ஒரு மைய வாடியைப் பெற இப் பேரவையின் செயலாளர் என்ற முறையில் நெய்னு மரிக்கார் அவர்கள் அரசாங்கத்துடன் ஏற்பாடு செய்தார். அம் மையவாடியின் ஆரம்ப நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் மூவரில் அவரும் ஒருவராவார்.

## கரීම் ஜி ஜூபர் ஜி

இலங்கையில் வியா வகுப்பைச் சேர்ந்த பிரபல்ய முஸ்லிம்கள் இருவர் இருந்தனர் அவர்கள் 'போரா' வர்த்தகர்கள் என அழைக்கப்பட்டனர். ஒருவர் ஜூபர் ஜி என்பாரின் மகனான கரீம் ஜி ஜூபர் ஜி ஆவார். மற்றவர் குலாம் ஹாசைன் செய்கு தையிப் ஆவார். இவ்விருவரும் உள்ளுர் முஸ்லிம் கஞ்சன் அன்னியோன்யமாகக் கலந்து ரவாடியதுடன் உதவியும் புரிந்தனர்.

மத்ரஸத்துல் ஸாஹிரா வுக்குத் தேவையான தளபாடங்களை நல்கியது கொண்டு இவ்விருவரும் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் கல்வி இயக்கத்தை ஆதரித்தனர். குப்பியாவத்தை மையவாடி உள்ளுர் முஸ்லிம்கஞ்சகாகக் கொடுக்கப்பட்ட பொழுது மூன்று வருடங்களுக்குள் முழு மையவாடி யையும் சுற்றிய மதில் அழைக்கப்பட்ட வேண்டுமென்ற நிபந்தனையும் இருந்தது. வியா வகுப்பினருக்காக அம் மையவாடியில் ஒரு பகுதியைப் பெற்றுக் கொண்டு இவ்விருவரும் தங்கள் செலவில் அம் மையவாடியைச் சுற்றிமதிலெழுப்பிக்கொடுத்தனர். ஸாஹிராப் பாடசாலையின் பராமரிப்புக்காக 1906 இல் வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் கட்டிய வீடுகளில் ஒன்றின் செலவை கரீம் ஜி ஜூபர் ஜி அவர்கள் வழங்கினார். அவர் கொழும்பு நான்காம் குறுக்குத் தெரு



வில் கட்டடமொன்றையும் நிலத்தையும் "மஸ்ஜிதே கரீம்" என அழைக்கப்படும் வியாப் பள்ளிவாசலுக்காக அன்பளிப்புச் செய்தார். ஆட்டுப்பட்டித் தெருவில் வதிந்த சோன்கரின் அறை, தமிழ், ஆங்கிலக் கல்விக்காக அவர் "செய்மாபாயில்" பாடசாலையை ஆரம்பித்தார்.

1900 இல் முழு முஸ்லிம் உலகமும் துருக்கி ஈல்தான் அப்துல் ஹமீது கானின் வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடிய பொழுது கரீம் ஜி அவர்களும் அதிற் பங்கு கொண்டார். அவருக்கு இந்தியாவிலும் ஆபிரிக்காவிலும் மாலைத்தீவிலும் பரவலான வியாபாரம் இருந்ததோடு பலவகையான பொருட்களும் அங்கு விற்கப்பட்டன.

இலங்கையில் 'போரக்'களை ஒரு முக்கிய ஸ்தானத்துக்கு கொண்டு வந்தவர் கரீம் ஜி ஜூபர் ஜி எனக் கூறலாம். அவர் விளைத்த பயின் பலகை இன்று 'போரா'க்கள் அலுபவிக்கின்றனர் என்று சொல்ல வேண்டும்.

1895 ஜெவரியில், முஸ்லிம் பெண்களினதும் பிள்ளைகளினதும் உபயோகத்துக்கென ஒவ்வொன்றும் ஆறு கட்டில் கொாக் கொண்ட இரண்டு "வோட்கள்" லேடி நிட்டில்வேலைத்தியசாலைக்குக் கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டன. அவற்றி லொன்று கரீம் ஜி ஜூபர் ஜி அவர்களால் அவர்தம் காலங்குசென்ற பாரியாரின் ஞாபகார்த்தமாக கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டது. மற்றது முஸ்லிம் பொதுமக்களால் கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டது.

எகிப்திவிருந்து நாடு கடத்தப்பட்டிருந்த அறபி பாஷாவும் அவரது குடும்பமும் அவர்கள் மீண்டும் எகிப்துக்குச் செல்லமுன் கடைசி சில வாரங்களைக் கரீம் ஜி ஜூபர் ஜி அவர்கள் வழங்கினார்.

களின் இல்லமான “சலா விலா”விலேயே கழித்தனர். அங்கிருந்துதான் அறபி பாஷா 1901 செப்ரேம்பர் 18 ஆம் நாள் எகிப்துக்குப் பயணமானார்.

1905 இல் துருக்கித் தொப்பி விவகாரம் உள்ளூர் முஸ்லிம்களின் கவனத்தை சர்த்துக் கொண்டிருந்த பொழுது கரீம் ஜி ஜைபர் ஜி அவர்கள் அவரின் நண்பரான் பம்பாயில் பாரிஸ்டராகத் தொழில் புரிந்து கொண்டிருந்த மௌலவி ரபீயுத்தின் அகமது அவர்களை முஸ்லிம்கள் கொழும் பில் ஒழுங்கு செய்திருந்த மாபெரும் பொதுக் கூட்டத்தில் உரையாற்ற வரவழைத்தார் ஜனுப் அப்துல் காதர் அவர்கள் துருக்கித் தொப்பி அணிந்து உயர்நீதி மன்றத்தில் ஆஜ் ராவதைத் தடுத்ததை ஏதிர்த்து அந்தப் பொதுக் கூட்டம் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தது. அக் கூட்டத்தில் கரீம் ஜி ஜைபர் ஜி அவர்களைப் பற்றி மௌலவி ரபீயுத்தின் அவர்கள் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டார்:

“இங்கு வரவேண்டுமென்ற உங்கள் அழைப்பை நான் முதலில் பெற்றதும் அதனை ஏற்றுக் கொள்வதில் சிறிது தயக்கம் காட்டினேன் என்பதை நான் ஒப்புக் கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில், அவிகாரில் இந்திய முகம்மதியரின் வருடாந்த தேசிய சம்மேளனாக்தில் உரையாற்று வதற்காக நான் அங்கு சமூகமளிக்க வேண்டிய ஓர் உடன்பாடு ஏற்கெனவே இருந்தது. ஆனால், பம்பாயில் எங்கள் மத்தியில் எவ்வளவு பிரபலமயமாயிருந்தாரோ அவ்வளவு பிரபலமயத்துடன் உங்கள் மத்தியில் விளங்கும் என் சிறந்த நண்பர் கரீம் ஜி ஜைபர் ஜி அவர்களிடமிருந்து வலுக்கூட்டாயப்படுத்தும் ஒரு தந்தி கிடைத்ததும் உங்கள் அழைப்பை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டுமென்த தீர்மானிப்பதற்கு எனக்கு அதிக நேரம்

செல்லவில்லை. ஏனெனில், அவ்விதம் செய்ய என்னைத் தூண்டிய இரண்டு பிரதான வறுவான் இணைப்புக்கள் இருந்தன. முதலாவது இணைப்பு யாதெனில், இன்லா மிய சகோதரத்துவமாகும். அது இந்த உலகம் என்றும் காணத் தீடி உன்னத சகோதரத்துவமாகும். நாம் நிலத்தாலோ, நீராலோ எவ்வளவுதான் பிரிக்கப் பட்டிருந்தாலும் எமது பரஸ்பர நேசத் தொடர்புக் காகவும் சகோதர உணர்க்கிக்காகவும் எல்லாத் தேசிய வரலாறுகளிலும் நாம் பிரித்தும் காட்டப்பட இன்னோம். மற்ற இனங்கள் என்னதான் நினைத்தாலும் சகோதரப் பெருமக்களோ முகம்மதியர்களாகிய நாம் முகம்மதியர்களாகப் பிறக்கவும் வாழவும்கிடைத்த தானது இவ்வுலகில் நாம் பெற்ற மாபெரும் அருட்பாக்கியம் என்றே நம்புகிறோம். அது மாத்திரமல்ல. எமது அன்றூட வாழ்வில் நாம் உணவு கொள்ளும் எல்லாச் சமயத்திலும் எவ்விதம் நாம் எங்கள் ரட்சகளுக்கு நன்றி செலுத்துகிறோம்? எம் நாளாந்த உணவைத் தந்ததற்காகவும் எங்களை முகம்மதியர்களாக ஆக்கி, முகம்மதியர்களாகவே வாழச் செய்ததற்காகவும் நாம் இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்துகிறோம் அல்லவா?”

கரீம் ஜி ஜைபர் ஜி அவர்கள் உண்மையிலே ஒரு பெரிய மனிதர். ஒரு வர்த்தக அரசன் என்ற முறையில் அவர் பெரிதும் கொரவிக்கப்பட்டது மாத்திரமல்ல; அவரது சிறந்த மன மொத்த செயல்களுக்காகவும் அவர் பெரிதும் நேசிக்கப் பட்டார். இலக்கை மக்கள் அவரது நாமத்தைக் கொர விப்பதுடன் அவரது ஞாபகாரத்துதையும் மனதில் வைத் தூப் பாதுகாப்பர்.

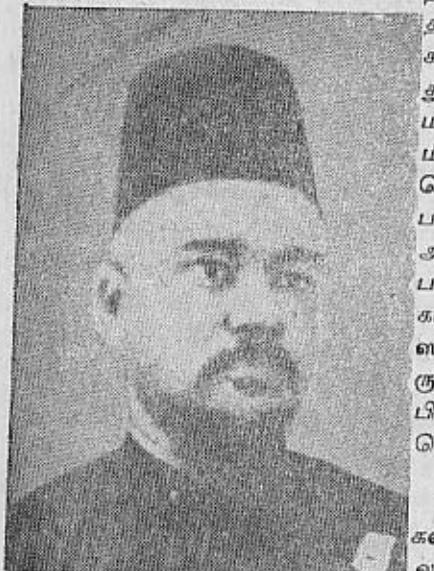
## எஸ். எல். நெய்னு மரிக்கார்

சோன்கர்களில் ஒரு கூட்டம் பேருவலையிலிருந்து பாணத் துறைக்குக் குடிபெயர்ந்து கொழும்பில் வர்த்தக நிலையங்களை நிறுவியது. வியாபாரம் வளர்ந்ததும் அவர்கள் நிரந்தரமாகவே கொழும்பில் தங்கினர். இக் குடும்பங்களில் ஒருவரான சாகிப் துரை முகம்மது வெப்பை மரிக்கார் என்பவர் 1817இல் மீரா வெப்பை ஸாலைமா வெப்பை குமாஸ்ததர் என்பாரின் மூன்றுவது மகளான அசன் கண்டு நாசிகியா என்பாரை மணந்தார். அவர் களுக்குப் பிறந்த மகனான ஸாலைமா வெப்பை என்பவருக்கு 1868 இல் ஒரு மகன் பிறந்தார். அவர் தான் நெய்னு மரிக்கார்.

நெய்னு மரிக்கார் அவர்கள் அறபுக் கல்வியை வீட்டிழும் தமிழை ஓர் இராப் பாடசாலையிலும் ஆங்கிலக்

கல்வியை வெஸ்லிக் கல்லூரியிலும் பெற்றார். அக் கல்லூரி பழைய சோன்கத் தெருவில் இருந்த அவரது இல்லத்துக்கு அடுத்து இருந்தது. அன்றிருந்த வழக்கப்படி பாடசாலை இல்லாத நேரங்களில் அவர் தம் தகப்பனாரின் கடைக்குச் சென்று வியாபார முறைகளைக் கற்றுக் கொண்டார்.

1892 இல் அவரின் தகப்பனார் இறக்கவே அவர் புறக் கோட்டை, பிரதான விதியிலிருந்த தகப்பனாரின் வியாபாரத்



(88)

தைக் கொண்டு நடாத்தினார். அப்போது புதிய சோன்கத் தெரு 43 ஆம் இலக்க இல்லத்தில் வசித்து வந்த அவர் 1900 இல் டர்டி விதியில் “முயிஸ்பெர்ஸ்” என அழைக்கப் பட்ட ஒரு விசாலமான இல்லத்தை விலைக்கு வாங்கினார். அவர் வீட்டின் விசாலமான முற்றவெளியில் அவர் “விக்டோரியா டிரப்பரி ஸ்டோர்ஸ்” என்ற கடையை நிறுவினார். அவர் ஓர் ‘இன்டெண்டிங் ஏஜன்டாக’ இருந்து ஐரோப்பாவிலிருந்து சரக்குகளை வரவழைத்து இலங்கையிலுள்ள வியாபாரிகளுக்கு விதியோகம் செய்தார். அவரது வர்த்தகக் கையிருப்பு பல இலட்சம் ரூபாய்கள் என மதிப்பிடப்பட்டது.

தற்பொழுது கொழும்பு பேஸ்லென் விதியிலிருக்கும் வெஸ்லிக் கல்லூரிக் கட்டடத்தைக் கட்டுவதற்காக நெய்னு மரிக்கார் அவர்கள் நன்கொடை வழங்கினார். அக் கல்லூரி மின் பிரதான வாசலுக்கருகில் உள்ள தகட்டில் ஏணோரின் நன்கொடையுடன் அவரின் நன்கொடையும் நன்றியுடன் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது. வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் கல்வி இயக்கத்தில் அவர் முழுமுரமாக ஈடுபட்டு ஸாலுரிராக் கல்லூரிக்கு உதவி வழங்கினார். அவரின் மனவியின் தகப்பனாரான ஐ. எல். எம். எச். நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் ஹமீதியாப் பாடசாலைக்கு உதவி வழங்கினார்.

அப்பொழுது வழக்கிலிருந்த இலங்கை மூஸ்லிம்களின் விவாகங்களைப் பதிவு செய்யும் முறையானது, சீதனம் முதலியன் பற்றிய பிரச்சினைகள் எழும்பொழுது சம்பந்தப் பட்டவர்களுக்கு உதவுவதாக இருக்கவில்லை. அன்று சீதனத் தொகை ‘கடுத்தத்திலேயே பதியப்பட்டது. மூஸ்லிம்கள் பெரும்பான்மையாக வாழ்ந்த கிழக்கு மாகாணத்திலே இவ்வித பூசல்களைத் தீர்த்து வைப்பது மிகவும் கஷ்டம் என அரசாங்கம் கண்டது. மூஸ்லிம் விவாகப் பதிவுக் கட்டணைச் சட்டம் மூஸ்லிம்கள் மீது வலுக்கட்டாயமாகப் பிரயோகிக்கப் படாமல் இருந்ததால் அரசாங்க அதிபரான திரு. ஹுஸ்தின்கட்டன், 1907 இல் நெய்னு மரிக்கார் அவர்களுக்கு இதுபற்றி எழுதினார். ஏனெனில், அன்று கொழும்பு மூஸ்லிம்களின் தலைவர் அவரே என்று கருதப்பட்டது.

(89)

நெய்னு மரிக்கார் அவர்கள் உலமாக்களையும் பொது மக்களையும் கொண்ட ஒரு கட்டத்தை அவரது இல்லத்தில் கூட்டி, விவாகப் பூசல்களைத் தீர்ப்பதில் அரசாங்கத்துக்குள்ள கஷ்டங்களை விளக்கினார். அதன் பின்னரும் பல கூட்டங்கள் கூட்டப்பட்டன. இறுதியில் மூஸ்விம்களின் விவாகங்களைப் பதிவது கட்டாயமாக்கப்படல் வேண்டுமென அரசாங்கம் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டது.

1886 இல் மூஸ்விம் விவாகப் பதிவுக் கட்டணைச் சட்டம் யாக்கப்பட்ட நாளிலிருந்து புதிய சோனகத் தெரு பள்ளிவாசல் ஜமாஅத்தார் அதனை எதிர்த்தே வந்தனர். எனினும், அக்கட்டணைச் சட்டம் எல்லா மூஸ்விம்கள் மீதும் கட்டாயமாக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. அது சம்பந்தமாக நெய்னு மரிக்கார் அவர்களின் ஆலோசனைக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கு முகமாக எம். ஐ. முகம்மது அலி, ஜே. பி. அவர்களின் தலைமையில் அப் பள்ளிவாசவில் ஒரு கூட்டம் நடைபெற்றது. அக் கூட்டத்தின் நிகழ்ச்சிகள் விவரப்பூலில் பிரசித்தி பெற்ற முஸ்விமான செய்கு அப்துள்ளாஹு குலவியம் அவர்களின் “கிரசன்ட்”டில் வெளியிடப்பட்டன:

“முகம்மதிய விவாகங்களைப் பதிவு செய்தல் சம்பந்த மாகக் கலந்துரையாட 1907 ஜூலை 12 ஆம் தேதி இரவு 8 மணிக்கு புதிய சோனகத் தெரு பள்ளிவாசவில் ஒரு பொதுக் கூட்டம் நடைபெற்றது. கான் பகதாரும் பாரசிக கொஞ்சலும் சமாதான நீதவானுமான ஜனுப் முகம்மது இஸ்மாயில் முகம்மது அலி தலைமை தாங்கினார். ஜனுப் ச. கே. உதுமான் ஹாஜியார் செயலாளராகக் கடமையாற்றினார். ஆலிம்களையும் மூஸ்லாக்களையும் உள்ளடக்கிய பிரபல முகம்மதியர்களைக் கொண்டாதாக அக் கூட்டம் அமைந்தது. இப்பதிவுக் கட்டணைச் சட்டம் முகம்மதிய மார்க்கத்துக்கு முரணன் தாலும் அதனால் எதுவித பயனும் இல்லாததாலும் அது கொண்டுவரப் படக் கூடாதென அங்கு ஏகமன தாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. அக் கூட்டம் ஏறக்குறைய ஜயாயிரம் பேரைக் கொண்டிருந்தது.”

எனினும், முகம்மதிய விவாகப் பதிவுக் கட்டணைச் சட்டத்துக்குத் திருத்தங்கள் கொண்டுவரப்பட்டு, மூஸ்விம் களின் விவாகப் பதிவு கட்டாயமாக்கப்பட்டது.

நெய்னு மரிக்கார் அவர்களின் முதாதையர் மரதா ஜைப் பள்ளிவாசல் ஜமாஅத்தின் உறுப்பினராக இருந்தனர். பள்ளிவாசலுக்காக 1840 இல் ஒரு சொத்தை வாங்க அவர்கள் பண உதவி வழங்கினர். நெய்னு மரிக்கார் அவர்கள் 1899 இல் மரதாஜைப் பள்ளிவாசலுக்காக ஒரு கட்டத்தை—இரண்டு ஹவல்களைக் கட்டினார். அந்த “ஹவல்” கள் பற்றி திரு. ஆர். எச். பஸ்ட், சி. சி. எஸ். குறிப் பிடுகையில், “ஸாலுரிராப் பள்ளிவாசவின் ‘ஹவு’ எடுக்கும் இடம், அதன் வட்டவடிவமான வளை முகட்டினாடாகப் பார்க்கும் பொழுது அளவு கடந்த வனப்புடையதாக விளங்குகின்றது” என்றார்.

ஸாலுரிராக் கல்லூரியின் வருமானத்துக்காக வீடுகளைக் கட்டுவதற்கு ஏற்பட்ட செலவான 12,750 ரூபாவில் அவர் இரண்டாயிரம் ரூபாவை வழங்கினார். வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்கள் ஸாலுரிராவுக்காகக் கட்டிய இரண்டாவது கட்டத்துக்கான நளபாடங்களுக்காக அவர் 250 ரூபாவை வழங்கினார்.

மரதாஜைப் பள்ளிவாசல் நிறைவேற்றுக் குழு உறுப்பினர் என்ற வகையில் அவர் பலமுறை பொருளாளராகத் தெரிவு செய்யப் பட்டார். ஹமீதியாப் பாடசாலையைப் பரிபாலித்த ஜம்மியயத்துல் ஹமீதியாவின் பணங்கள் புரியும் உறுப்பினராகவும் அவர் இருந்தார்.

ஸேர் பொன்னம்பலம் இராமநாதன் அவர்கள் அவரது “ரயட் அன் மார்ட்ட் லோ ஓப் சிலோன், 1915” (1915 இல் இலங்கையில் நடந்த கலகழும் படையாட்சிச் சட்ட

மும்) எனும் நூலில் நென்ன மரிக்கார் அவர்களைப் பற்றிம் பின்வருமாறு எழுதுகிறார்:

“உதாரணமாக கொழும்பு முகம்மதியர்களில் பெரும் தனவந்தர்களில் ஒருவரான ஜனுப் எஸ்.எல். நென்ன மரிக்கார் என்னிடம் பின்வருமாறு கூறினார்: அதாவது, முகம்மதியர்களுக்கெதிராக ஒரு மரணப் படுகுழி தோண்டப்பட்டிருப்பதாகத் தோன்றியதும், பொலிஸா ரால் எதுவித பயனும் இல்லையென்றால் அவர் விக்டோரியாப் பூந்தோட்டத்துக் கெதிரே இருந்த அவரது இல்லத்தின் வாயிற் கதவுகளை மூடும்படி கட்டணையிட்டிட்டு தன்னையும் தன் குடும்பத்தையும் காப் பாற்றிக் கொள்வதற்காக சில துப்பாக்கிகளையும் கழல் துப்பாக்கிகளையும் பெற்றுக் கொண்டார். இரவு அல்லிய தும் அவரின் தோட்ட வேலையாள் ஒடோடி வந்து சிங்களவர் ஜம்பதின்மர் மட்டில் வந்து ஜம்பது ரூபா உடனே தரவேண்டுமென்று கோருவதாகவும் இல்லா விடில் வாயிற் கதவு பலாத்காரமாகத் திறக்கப்பட்டு வீடும் கொள்ளையடிக்கப்படுமென்று கூறுவதாகவும் அறி வித்தான். அவர்கள் வீட்டுத் தோட்டத்துள் நுழைந்தால் கூடப்படுவர் என ஜனுப் நென்ன மரிக்கார் அறி வித்ததும் அவர்கள் மெதுவாக அவ்விடத்தை விட்டக்கண்ணர். அவரின் மகளின் கணவரான துருக்கிக் கொன்சல் ஜனுப் ஓ. எஸ். எம். மாக்கன் மாக்கரும் நகரக் காடையர்களின் அச்சுறுத்தல் பற்றியும் வன்செயல்கள் பற்றியும் இத்போன்ற சம்பவங்களை என்னிடம் கூறினார்.”

உதுமா வெப்பை மரிக்கார் அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஆவிம் பெருந் தனவந்தர்களில் ஒருவர். அவர் பரவலான இரும்பு வியாபாரம் செய்ததுடன் அனேக நிலையான சொத்துக்களையும் கொண்டிருந்தார். அவருக்கு அனேக ஆண்மக்கள்

இருந்தனர். அவர்கள் அவரது வியாபாரத்தின் ஒவ்வொரு பிரிவையும் நிர்வகித்தனர். 1917 இல் அவர் காலம் சென்ற பொழுது அவரது ஆதனம் இருபது இலட்ச ரூபா அளவில் மதிப்பிடப்பட்டது. அவரது மரண சாசனம் நிதிமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. அவரின் மரபுரிமையாளர்கள் அந்த உயிளை எதிர்த்தனர். அவர் உயில் நிருபிக்கப்படாததால், அவர் இறுதிப் பத்திரம் எழுதாமலே இறந்த தாக நிதிமன்றம் தீர்ப்பு வழங்கியது. மேன்முறையீட்டையும் உயர் நிதிமன்றம் நிராகரித்ததால் ‘பிரிவி கவுன்சி’ இருக்குமேன்முறையீடு செய்ய ஆயத்தங்கள் செய்யப்பட்டன. முஸ்லிம்களில் வயது வந்தவர்கள் சிலர், வழக்குத் தொடர் வகை விட்டுவிட்டு உரியவர்களுக்கு சொத்தைப் பங்கிட்டு விடும்படி மரபுரிமையாளர்களுக்கு அறிவுரை பகர்ந்தனர்.

சம்பந்தப்பட்ட அனைவரும் அவ் விவகாரத்தில் எஸ்.எல். நென்ன மரிக்கார் ஹாஜியார் அவர்களை நடுவராகக் கொள்ள விருப்பம் தெரிவித்தனர். அவர் பங்கிடு செய்தது இறுதி முடிவு என ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது.

நென்ன மரிக்கார் அவர்கள் அவரது பிந்திய வயதில் இரும்பு வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டார். அவருடைய வியாபார நிறுவனம் கொழும்பு புறக்கோட்டை கெய்சர் வீதி 188 ஆம் இலக்க இல்லத்தில் இருந்தது. அதற்கு முன்னர் அவர் 1920 இல் “வீரப்பாஸ்” எனும் ஸ்தாபனத்துடன் சேர்ந்து மோட்டர் வாகன வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டு பிரித்தானியாவிலிருந்தும் மற்றும் ஜரோப்பிய நாடுகளிலிருந்தும் மோட்டார் வாகனங்களை இறக்குமதி செய்தார்.

அவர் 1926 டிசம்பர் 24 ஆம் தேதி இறையடி சேர்ந்தார். அவர் ஆண்மக்கள் மூவரதும் பெண்மக்கள் ஐவரதும் தந்தையாவார்.

## டபிஸ்டு. எம். அப்துர் ரஹ்மான்

கெளரவு டபிஸ்டு. எம். அப்துர் ரஹ்மான், ஏ. எம். வாப்பிச்சி மரிக்கார் அவர்களின் மகனாவார் கொழுமிழில் 1868இல் பிறந்த அவர்காஸ்வேக் வீதி அரசாங்கபாடசாலையிலும் அதன் பின்னர் வெஸ்லி கல்லூரியிலும் கல்வி பயின்றார். 1888 இல் தம் தகப்பனார்டன் கட்டடத் தொழிலிற் சேர்ந்தார். 1900இல் சட்டவாக்க சபைக்கு முகம்மதிய உறுப்பினராக அவர் நியமிக்கப்பட்டார். அவரைக் கெளரவிக்கு முகமாக ஐ. எல். எம். அப்துல் அலீஸ் அவர்கள் தலைமையில் சோனகர் சங்கம் ஒரு இராப் போசனம் வழங்கியது. அவர்கட்டவாக்க சபையில் பல குழுக்களில் கடமையாற்றியிருக்கிறார்.

குற்றவாளிகளை எவ்வாறு நடத்த வேண்டுமென்பது பற்றி ஆராய் 1902 நவம்பர் 14 ஆம் தேதி சட்டவாக்க சபையின் குழுவொன்று நியமிக்கப்பட்டது. ஏ. ஜே. லஸ்ஸெல்ஸ் (அற்றேனி ஜெனரல்), ஹாஸ், எச். எச். கமரென், எச். எல். கரோபோட், எஸ். பொயிஸ், அப்துர் ரஹ்மான் ஆகியோர் அதில் அங்கம் வகித்தனர்.

கங்கவரி திருத்தச் சட்டமூலத்தைப் பரிசீலனை செய்வதற்காக 1903 ஜூன் 23 அம் தேதி நியமிக்கப்பட்ட குழு



வில், அற்றேனி ஜெனரல், கணக்காய்வாளர் மா அதிபதி ஜீரோப்பிய உறுப்பினர், வாணிக உறுப்பினர், பிரதம சுக்கத் திரட்டாளர் ஆகியோருடன் முகம்மதிய உறுப்பினரான அப்துர் ரஹ்மான் அவர்களும் அங்கம் வகித்தார்.

1903 பெப்ரவரி 10 ஆம் தேதி சட்டவாக்க சபையில் கெளரவு அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் சட்ட நிறைவேற்று சபை விள்தரிப்பை ஆதரித்தார். காப்புவரி வசதிச் சட்ட மூலத்தைப் பரிசீலனை செய்ய 1905 டசம்பர் 15 ஆம் தேதி அற்றேனி ஜெனரல் அவர்களால் பின்வருவோரைக் கொண்ட ஒரு குழு நியமிக்கப்பட்டல் வேண்டுமென்ற ஒரு பிரேரணை சட்டவாக்க சபையில் பிரேரிக்கப்பட்டது: அற்றேனி ஜெனரல், கணக்காய்வாளர் மா அதிபதி, பிரதம சுக்கத் திரட்டாளர், கெளரவு ஜே. பேகுஸன், கெளரவு எம். எப். வோக்கர், கெளரவு அப்துர் ரஹ்மான்.

1906 நவம்பர் 22 ஆம் தேதி, மேன்மை தங்கிய தேசாதி பதியின் உரைக்கு நன்றியுரை வழங்க நியமிக்கப்பட்ட குழு வில் பொருளாளர், மராமத்து பணிப்பாளர், பதிவாளர் மா அதிபதி, கீழ்ப் பிரதேச சிங்கள உறுப்பினர், தோட்டத் தொழில் உறுப்பினர், ஜீரோப்பிய உறுப்பினர் ஆகியோருடன் அப்துர் ரஹ்மான் அவர்களும் அங்கம் வகித்தார்.

ஏரித் திட்டத்துக்காக கடன்களிலிருந்து பெருந்தொகைப் பணம் செலவழிக்கப் படுவதை அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் 1909 பெப்ரவரி 10 ஆம் தேதி சட்டவாக்க சபையில் எதிர்த்தார். எத்தனையோ அவசர வேலைகள் செய்யப்பட வேண்டியிருக்கும் ஒரு கட்டடத்தில் அவ்வித ஒரு பொருட் செலவு அவசியமில்லையென அவர் கூறினார்.

அரசாங்க சேவையிலுள்ள தக்க ஊழியர்களை போட்டிப் பரிட்சையின்றி சில உயர் பதவிகளுக்கு நியமிக்க தேசாதி பதிக்கு அதிகாரம் இருத்தல் வேண்டுமென்று 1909 பெப்ரவரி 25 ஆம் தேதி சட்டவாக்க சபையில் அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் கருத்துத் தெரிவித்தார். பாடசாலையிலிருந்து வெளி யேறும் இளைஞர்களுடன் அரசாங்க சேவையிலுள்ளவர்களைப் போட்டிப் பரிட்சைக்குத் தோற்ற வேண்டுமென்று கேட்பது நியாயமல்லவேண்டும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

விவசாய கழகம், ஒரியண்ட் கிளப், சிலோன் டேர்ஸ் கிளப், விபரல் லீக் ஆகியவற்றில் அவர் உறுப்பினராக இருந்தார். சமூக சீர்திருத்தக் கழகத் தலைவராகவும் அவர் இருந்ததுடன் மரதாணப் பள்ளிவாசல் நிறைவேற்றுக் குறுவின் உறுப்பினராகவும் இலங்கை முஸ்லிம் கல்விக்கழகத் தினதும் முஸ்லிம் ஆளுமீக கழகத்தினதும் ‘மோர்ஸ் ஸ்போட் கிளப்’ பின்தும் தலைவராகவும் அவர் விளங்கினார்.

இலங்கை முஸ்லிம்களின் தலையணியாய் இருந்த துருக்கித் தொப்பி அணிந்து எம். சி. அப்துல் காதர் அவர்கள் நீதிமன்றத்தில் வழக்காட முனைந்த நேரத்தில் அதற்கு இடவிமக்க மறுத்ததைத் தொடர்ந்து 1905 இல் முஸ்லிம்களின் மாபெரும் கூட்டமொன்று மரதாணப் பள்ளிவாசல் முற்றவெளியில் நடைபெற்றது. அதற்கு அப்துல் ரஹ்மான் அவர்களே தலைமை தாங்கினார்.

அதன்பின்னர் குடியேற்ற நாட்டுச் செயலாளரிட மிகுந்து தருக்கித் தொப்பி விவகாரம் பற்றி பின்வரும் கடிதம் அப்துல் ரஹ்மான் அவர்களுக்குக் கிடைத்து:

‘குடியேற்றநாட்டுச் செயலாளர் அனுவலகம்,  
கொழும்பு, 22 ஜூன் 1906,

ஐய,

தலையில் துருக்கித் தொப்பி அணிந்து தீவின் உயர் நீதிமன்றத்தில் ஆஜராக இடமளிக்க வேண்டுமென இறைஞுசி இலங்கை முகம்மதியர்களிடமிருந்து கிடைத்த மகஜூர் மன்னர் முன் வைக்கப்பட்டதென்றும் மாட்சிமை தங்கிய அவர் அம் மகஜூரைப் பெற்றார் எனினும், அதில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்த விடயம் மனுதாரர்களின் திருப்திக் கேற்றங்கு ஏற்கெனவே தீர்க்கப்படப்பட்டிருப்பதாகத் தாம் அறிவதாக அவர்களுக்கு அறிவிக்கும்படி ஆளையிட இன்னார் என்றும் குடியேற்ற நாடுகளின் அரசு செயலாளரிடமிருந்து ஒரு கடிதம் மேன்மை தங்கிய தேசாதி

( 96 )

பதிக்குக் கிடைத்துள்ளதாக உங்களுக்கு அறிவிக்கும் படி நான் அவரால் பணிக்கப்படுகிறேன்.

இங்கணம், ஐய,  
உங்கள் கீழ்ப்படிவுள்ள அழியன்,  
ஜே. ஸமித்,  
குடியேற்ற நாட்டுச் செயலாளருக்காக.”

துருக்கித் தொப்பி விவகாரத்தில் பின்வருமாறு தீர்வு காணப்பட்டது. ‘யீர் நீதிமன்றத்தின் கூட்ட நிகழ்ச்சிக் குறிப்பு: 1905.5.19 ஆம் தேதிய கூட்ட நிகழ்ச்சிக் குறிப்பு மாற்றியமைக்கப்பட்டுள்ளது. அதாவது, வழக்கமான வழக் கறிஞர் அங்கியுடனும் கழுத்துக் கரைப்பட்டியுடனும், முகம் மதிய மக்கள் வைவை வேளைகளில் வழக்கமாக அணியும் நீண்ட கறுப்பு மேலங்கியும் அணியப்படின் முகம்மதிய வழக் கறிஞர்கள் தாங்கள் விரும்புமிடத்து முகம்மதிய மக்களால் வழக்கமாக அணியப்படும் சிவப்புநிறத் தருக்கித் தொப்பி அணிந்து உயர் நீதிமன்றத்தில் ஆஜராக அனுமக்கப்படுவர்.

1906 மார்ச் 16

ஓப்பம்:

அல்பிரட் வஸ்கல்ஸ்.  
எச். எல். வெண்ட்.  
ஜே. பி. மிடில்டன்.  
ர. வட்ரண்டன்.”

துருக்கி சல்தானுல் ஆளப்பட்ட திரிப்போலியின் மீது இத்தாலியின் ஆக்கிரமிப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்க 1912 இல் குடிய முஸ்லிம்களின் மாபெருங் கூட்டத்துக்கு அப்துல் ரஹ்மான் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்.

1917 இல் “சிலோன் இண்டிபெண்டெண்ட்” நிரப்புக்கு அவர் அளித்த பேட்டியொன்றில், பெண்ஹாம்

என்பார் அவரது சொற்பொழிவில் சமர்ப்பித்த கருத்தைவர கருக்குத் தமது பூரண கருத்தொருமிப்பு உள்ளதாக அவர் தெரிவித்தார். மேலும் அப்பேட்டியில் பின்வருமாறு குறிப் பிடப்பட்டது:

“முஸ்லிம்களிடையே ஆங்கிலக் கல்வி அதலபாதாளத் திலேயே இருக்கின்றது. சனத் தொகையைக் கருத்திற் கொண்டால் அவர்களிடையே படித்தவர்களின் விகிதா சாரம் மிகவும் சிறிதாகவே உள்ளது. என் நந்தையா ரால் ஏற்கருறைய இருபத்தாறு வருடங்களுக்கு முன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஸாஹிராக் கல்லூரி எங்கள் மத்தி யில் உள்ளது. அதன் கட்டடத்தை விசாவிக்கவும், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடமொன்றை நிறுவுவதன் மூலமும் கூடிய தொகையான திறமையான ஆசிரியர்களை நிய மிப்பதன் மூலமும் அப் பாடசாலையை முன்னேற்றவும் எல்லாவித சாத்தியக் கூறுகளும் இருக்கின்றன.....  
.....இவ்வாறு சட்டவாகக் சபை முன்னாள் முகம் மதிய உறுப்பினரான அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்.

இலங்கை முஸ்லிம்களின் நிலை பற்றிக் கூறும்போது அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் பின்வருமாறு கூறினார்:

‘அது மிகவும் வருந்தத் தக்க மோசமான நிலை. எம் முஸ்லிம் மக்களின் வெளிப்படையான வாழ்வு வளத்துக்குக் காரணம், அவர்கள் தங்களுக்குப் பரம்பரையாகக் கிடைத்த ஆதனங்களைக் கொண்டு கஷ்டமின்றி வாழ்கின்றனர் என்பதாகும். இப்பொழுது தெல்லாம் வர்த்தகத்தில் பெரும் போட்டி ஏற்பட்டுள்ளது. சோனகளின் கையிலிருந்த வர்த்தகம் இப்பொழுது மற்றவர்களாலும் பங்குகொள்ளப் படுகின்றது. கடந்த

ஏழு அல்லது எட்டு ஆண்டுகளாக முஸ்லிம் இளைஞர் களிடையே ஒரு விழிப்புணர்ச்சி ஏற்பட்டிருக்கின்றது. அவர்கள் உத்தியோகங்களிலும் எழுதுவினாக்கர் சேவையிலும் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். அத்துடன் ஆங்கிலக் கல்வியிலும் அதிக அக்கறை காட்டுகிறார்கள். இந் நடவடிக்கை முழு முச்சடன் தொடரப் படா விடில் இன்னும் இருபது அல்லது மூப்பது வருடங்களில் முஸ்லிம்கள் அடிமை ஊழியம் செய்பவர்களாக ஆகிவிடுவர் என அங்குகிறேன்.’’

மரதாணைப் பள்ளிவாசல் முகாமைக் குழுவைக் கூட்டினைப்பதற்கான ஒரு சட்டமூலத்தை என். எச். எம். அப்துல் காதர் 1924 இல் சட்டவாக்க சபையில் சமர்ப்பித்த பொழுது அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் அதற்கு மறுப்புத் தெரிவித்து, மரதாணையில் நிரந்தரக் குடியிருப்பாளர்களாயிருக்கும் ஜமாதுத்தார்களின் நன்மைக்காக அதில் சில காப்புரிமைகள் சேர்க்கப்பட்டு வேண்டுமென கருத்துத் தெரிவித்தார். அவரின் ஆலோசனைகள் அச் சட்டமூலத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டன.

அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் 1933 ஏப்ரில் 6 ஆந் தேதி இறையடி சேர்த்தார். அவர் மூன்று பிள்ளைகளின் தந்தையாவார். அவர்களில் ஒருவர் ஸெர் ராலிக் பாரீத் அவர்களாவார். மற்ற இருவரும் பெண்கள்.



என். ஐ. எச். அப்துல் கழுர்

## பூதென் பூதில் உம்பிச்சி

பூதென் பூதில் உம்பிச்சி அவர்கள் கொழும்பில் வதிந்த வர்த்தகச் சீமானுவார். அவர் தமது வாழ்க்கையை ஓர் எளிய முறையிலேயே ஆரம்பித்தார். அவர் மலபாரிகளில் ஒருவாரயினும் தமது செல்வத்தை இந்தாட்டு நலனுக்காக, சிறப்பாக முஸ்லிம்களுக்காக வாரி வழங்கினார்.

ஸாஹிராக் கல்லூரியின் அறபு ஆசிரியரும் பின்னர் மரதானைப் பள்ளிவாசல் கதிபாகவும் இருந்த எச். எஸ். இஸ்ஸதின் ஹாஜியார் அவர்கள் உம்பிச்சி அவர்களிடம் சென்று பள்ளிவாசல் காணியில் ஸாஹிராக் கல்லூரிக்காக சில கட்டடங்களைக் கட்டி வழங்கும்படி வேண்டினார். அதற்கிணங்க அவர் 25,000 ரூபா செலவில் பாலர் வகுப்புக்கான கட்டடங்களைக் கட்டிக் கொடுத்தார்.

புதிய சோனகத் தெரு 156 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள ஜிப்ரிய்யத்துல் அலையியாத் தக்கியாக் கட்டடத்தை வாங்க அவர் பெருந்தொகையான பணத்தை உதவி னார். புறக்கோட்டையிலுள்ள நபீயியா, மிஸ்ரியா என்னும் இரு பெரும் கட்டடங்களையும் அவர் அறக்கொடைகளாக வழங்கினார். அவற்றின் வருமானம் புனித ரமமூன் மாதத்தில் உள்ளுர் முஸ்லிம் கைம்பெண்களுக்கும் அனுதை களுக்கும் உதவி தேவைப் படுபவர்களுக்கும் பகிர்ந்தளிக்கப் படுவதாயிருந்தது.

அவர் ஆட்டுப்பட்டித் தெருவில் பள்ளிவாசலொன்றைக் கட்டி அதன் பராமரிப்புக்காக வருமானம் பெறக் கூடிய வகையில் அதனேடு சேர்த்து சில கட்டடங்களையும் கட்டி னார். அவரின் அறச் செயல்களைக் கருத்திற் கொண்டு அவருக்கு சமாதான நீதவான் பட்டமும் வழங்கப்பட்டது.

அவரது உடல் அவர் கட்டிய பள்ளிவாசல் முற்றத் தில் அடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் கரையோரங்களில், சிறப்பாக பேருவலையில் குடியேறிய அறபிகள் மாணிக்கக் கற்களைப் பற்றிய தனித்திறமை வாய்ந்த அறிவுடையோராய் விளங்கினார். அவர்கள் நாட்டின் மாணிக்கக் கற் சுரங்கங்கள் அமைந்துள்ள இடங்களுக்குச் சென்று மாணிக்கக் கற்களை அகழிந்தெடுக்கும் வேலையில் பெரிதும் ஈடுபட்டனர். அப்துல் கழுர் அவர்களின் முதாதையரும் அவ்வேலையில் ஈடுபட்டனர். அவர்களுக்குக் கிடைத்த மாணிக்கக் கற்களை அவர்கள் கொழும்புக்கு எடுத்து வந்தனர்.

கொழும்பில் அமைந்திருந்த “முஅர்ஸ்” என பின்னர் அறியப்பட்ட ‘யோன்’ அல்லது ‘யோனஸ்’களின் களஞ்சியங்களிலிருந்துதான் அன்று திறமைவாய்ந்த அறபுக் கடலோடு கள் இலங்கை விளைபொருட்களை வாங்கிச் சென்றனர்.

அப்துல் கழுர் அவர்களின் முதாதையர் படிப்படியாக கொழும்பைத் தங்கள் நிரந்தர வதிவிடமாக ஆக்கிக்கொண்டு பஸ்துன் கோறலையைச் சேர்ந்த எலெஹியகொடைப் பிரதேசத்தில் மாணிக்கக் கல் அகழும் தொழிலைத் தொடர்ந்தனர்.



அப்துல் கூர் அவர்களின் முதாதையர் ஒருவரின் பெயர் காணப்படும் முதல் தஸ்தாவேஜா, 1840 இல் மரதாளைப் பள்ளிவாசலுக்காக சொத்து ஒன்றை வாங்க உதவிய எழுபத்தினஞ்சு பேர்களின் பெயர் காணப்படும் ஒரு பட்டியலாகும். அதிலே சம்லாதீன் வெப்பை காலி வெப்பை என்பவரின் பெயர் காணப்படுகிறது. காலி வெப்பை அவர்களுக்கு ஆண் மக்கள் பலர் இருந்தனர். அவர்களாவோர்: நூர்தீன் ஹாஜியார், கொழும்புக் கச்சேரியில் ஓரோப் முதலியாக இருந்த சம்லாதீன், ரஹ்மத்துள்ளாறு அல்லது பெரிய தம்பி, அப்துர் ரஹ்மான் ஆகியோரே அவர்கள்.

காலி வெப்பை அவர்களின் ஆண் வழி முதாதையர் மூறையே, சம்லாதீன் வெப்பை, பறூாவுதீன், நூர்தீன், ரஹ்மத்துள்ளாறு, அப்துர் ரஹ்மான் ஆகியோராவர்.

உதுமா வெப்பை மரிக்கார் சேகாதி மரிக்கார் அவர்களின் மகளான உம்மு ஹானி எனும் விதவையை காலி வெப்பை அவர்கள் மண்தார். உம்மு ஹானி, எல். எம். காலி வெப்பை மரிக்கார் முதலியாரின் இளைய சகோதரி யாவார்.

நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்கள் தமது சொந்த வியாபாரத்தைக் கொண்டு நடத்தியதோடு, சோலைவரி அறவிடப்படுவதற்காக கொழும்பிலுள்ள ஆதனங்களை மதிப்பீடு செய்ய கொழும்பு மாநார் சபையால் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஆணையாளர்களில் ஒருவராகவுமிருந்தார்.

அவரின் சகோதரரான சம்லாதீன் ஓரோப் முதலியார் அவர்கள் தோற்றத்தில் ஓர் அறபியைப் போன்றிருந்தார். எவ்வளவுக்கெனில், தேசாதிபதி சிரகரியும் ஸ்டான்லி பிரபுவும் அவரது தோற்றத்தைக் கொண்டு அவர் ஓர் இலங்கை வாசி என்பதைச் சந்தேகித்தனர். அவரின் இன்னொரு சகோதரரான சி. எல். ரஹ்மத்துள்ளாறு அல்லது பெரியதம்பி என்பார் மாணிக்கக் கல் வியாபாரியாக விளங்கினார். அவரது வியாபார நிறுவனத்தில்தான் அப்துல் கூர் அவர்கள்

மாணிக்கக் கல் வியாபாரம் பற்றிக் கற்றுக் கொண்டார். என். மூ. எச். அப்துல் ஹமீது, கூர் ஆகியோர் நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்களின் ஆண் மக்களாவர்.

கூர் அவர்கள் 1894 இல் கொழும்பு பிரிஸ்டல் ஹோட்டல் கட்டடத்தில் தனது மாணிக்கக்கல், நகை வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தார். கப்பல்களுக்குச் சென்று மாணிக்கக் கற்களையும் நகைகளையும் விற்க அவருக்கு விசேஷ அனுமதி இருந்தது. 1901 இல் வேல்ஸ் இளவரசரும் இளவரசியும் இங்கு வருங்கை தந்தபோது அவர்களுக்காக கண்டி காட்சி மாட்டத்தில் முத்து, வைரம், நீலமணிக் கல், செம்மணிக் கல், கலைத்திறப் பொருட்கள் முதலியவற்றைக் காட்சிக்கு வைக்க அவருக்கு விசேஷ கட்டண மூலம் அனுமதி வழங்கப்பட்டது. 1924 இல் வெம்பளி பொருட்காட்சியில் அவரது விற்பனைச் சாவடிக்கு ஒரு முக்கியத்துவ இடம் கொடுக்கப்பட்டது. இங்கிலாந்தின் மேறி மகாராணி அவ் விற்பனைச் சாவடிக்குத் தாமே சென்று பொருட்களையும் வாங்கினார். அவரது வெற்றிக்குக் காரணம் தெள்ளத்தெளிந்த அவரது நான்யமாகும்.

அவர் தமது சொந்தச் செலவில் உலகப் பொருட்காட்சிகளில் பங்குகொண்டார். அது அவரது புகழை மேலோங்கச் செய்ததுடன் இலங்கைக்கும் பிரசித்தியைத் தேடிக் கொடுத்தது. 1903 இல் ஜூக்கிய அமெரிக்காவில் நடந்த சென் ஹாயிஸ் பொருட்காட்சி, 1912 இல் நடந்த அகில இலங்கைப் பொருட்காட்சி, 1924 இல் நடந்த பிரிட்டிஷ் எம்பயர் பொருட்காட்சி, 1925 இல் நடந்த பில்டெல்பியா பொருட்காட்சி ஆகியவை அவர் பங்கெடுத் துக்கொண்ட சில பொருட்காட்சிகளாகும். ஜூக்கிய அமெரிக்காவில் அதுவரை காட்சிக்கு வைக்கப்பட்ட மாணிக்கக் கற்களில் அவரின் கற்கள் மிகச் சிறந்த சேர்ப்பு எனக்கருத்துக் கொள்ளப்பட்டது. வெம்பளி பொருட்காட்சி முடிந்து அவர் இலங்கை திரும்பியபோது அப்போதைய இலங்கைத் தேசாதிபதி “அவர் செய்த மிகச் சிறந்த வேலை” க்காக அவருக்குப் பாராட்டுத் தெரிவித்தார்.

அவரது வள்ளற்றன்மையால் பலன்பெற்ற அனேக நிறுவனங்களில் ஸாஹிராக் கல்லூரியும் ஒன்றாகும். அவர் கல்லூரிக்காக பதினாறு வகுப்பறைகளைக் கட்டிக் கொடுத்தது மாத்திரமன்றி ஒரு பூரண விஞ்ஞான ஆய்வு கூடத்தையும் கட்டிக் கொடுத்து அதற்குத் தேவையான உபகரணங்களையும் வழங்கினார். மேலும், ஸாஹிராக் கல்லூரி மாணவர்களுடிக்காக ஒரு கட்டடத்தை நிறுவ அவர் ஓரிலட்சம் ரூபாஸை அன்பளிப்புச் செய்தார். அத்துடன் மகரக்கமையில் பதினெட்டு ஏக்கர் கானியைப் பயிற்சி நெறிபாடசாலை களுக்கென அன்பளிப்புச் செய்தார். ஸாஹிராக் கல்லூரியின் கிளைப் பாடசாலைகளும் அவரது தாராளத் தன்மையை விருத்து தப்பிவில்லை. அதேபோன்று இலங்கை முழுவதிலுமின்னள் அனேக பள்ளிவாசல்கள், ரத்மலாணை செவிடர் குருடர் பாடசாலை, மகரக்கமை ஆண்கள் கைத்தொழிற் பாடசாலை ஆகியவையும் அவரது வள்ளற்றன்மையினால் பயன்படத்தன. கொழும்பு மேசஞ்சர் விதியிலுள்ள மஸ்ஜித் முறையியத்தின் பள்ளிவாசலைக் கட்டியெழுப்புவதற்கான செவளில் பெரும் பகுதியை அவரே ஏற்றுக் கொண்டார். அப் பள்ளிவாசல் மனங்கவர் மினாராக்களுடனும் குதிரை வாட வடிவான மேல்வளைவுகளுடனும் ஸரஸ்வதி சிற்பக்கலையை எடுத்துக்காட்டா நிற்கின்றது.

அறபுமொழிக் கல்விக்காக மகரக்கமையில் கழிய்யா அறபிக் கல்லூரி எனும் இல்லாமிய மத நிறுவனத்தை அவர் நிறுவினார். அதன் பராமரிப்புக்காக அவர் கிராண்ட் பாளில் அறக்கொடையாக வழங்கிய கட்டடத்தின் அன்றைய பெறுமதி ஐந்து லட்சம் ரூபாவாகும். மூல்வியிம்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்காக “கழுர் நம்பிக்கைப் பொறுப்பு நிதி” நிறுவப்பட்டது. அதற்கு அறக்கொடையாக அவர் கொழும்புக் கோட்டையில் வழங்கிய கட்டடத்தின் அன்றைய பெறுமதி நாற்பது இலட்சம் ரூபாவாகும்.

1949 மார்ச் 1 ஆம் தேதி ஸாஹிராக் கல்லூரியில் அப்துல் கழுர் அவர்களின் உருவப் படத்தைத் திரைநீக்கம் செய்து வைத்து மகா தேசாதிபதியான ஸேர்

ஹென்றி மூர் பேசிய பொழுது, “இந்த உருவப்படம் காலங்கு சென்ற அல்லாத் என். ம. எச். அப்துல் கழுர் அவர்களின் வாழ்க்கைப் பணிக்கு என்றும் நின்று நிலவுக் கூடிய நிலைவுச் சின்னம் என்பது மாத்திரமால்ல, அது மற்ற வர்களும் அவரை முன்மாதிரியாகக் கொண்டு செயற்பட உதவும் ஒர் ஊக்கப்பாடுமாகும்” என்றார். அவர் மேலும் கூறியதாவது: ‘அவர் எங்கு சென்று ஒரு தமது வியாபாரத்தின் நற்பெயரைக் காப்பாற்றினார். அங்கெல்லாம் அவர் இலங்கையின் நலனைக் கருத்திற்கொண்டார். அவரது வியாபாரத் திறமையும் அவர் அடைந்த செல்வத்தின் அளவும் மிகப் பெரியவாயினும் அவர் ஒர் எளிய வாழ்க்கையை வாழ்ந்தார். அவ் வாழ்க்கை ஒரு மூல்விம் பக்தியாளின் வாழ்க்கையாகவே இருந்தது. அவர் எப்பொழுதும் அவரது செல்வத்தை ஏழைகளுடன் பகிர்ந்து கொள்வதில் இன்பம் கண்டார்.’’

ஸாஹிராக் கல்லூரியின் அன்றைய அதிபரான ஏ. எம். ஏ. அளீஸ் அவர்கள் அப்துல் கழுர் அவர்களைப் பற்றிக் குறிப் பிடுகையில் பின்வருமாறு கூறினார்: “அவரது தருமம் உள்ளநாட்டு, அல்லது பேரரசு கெளரவுப் பட்டங்களைப் பெறுவதற்காக அமையவில்லை; அல்லது ஆட்சிபீட சபைகளில் இடமெடுக்கும் ஒன்றுக்கவும் இருக்கவில்லை. அவரது தருமத்தில் வெளிப்பகட்டு இடம்பெறவுமில்லை; பாராட்டும் புகழும் வேண்டப்படவுமில்லை. ஒரு மூல்வியுக்கு இருக்க வேண்டிய பண்பேபோல், அவர் எவ்வளவுக்கு தாம் செய்த தருமத்தை மறைமுகமாக வைத்திருந்தாரென்றால் அவரது வலக்கரம் கொடுத்ததை இடக்கரம் அறியவில்லை.”

கார்ஜெஜீஸ்டானும் ரொக்பெலருடனும் அவரை ஒப்பிட்ட அளீஸ் அவர்கள், மேலும் கூறினார்: ‘அவர் தமது வாழ்நாளில் மட்டும் வரையாது வழங்கவில்லை. தமது மறைவுக்குப் பின்னரும் வாரி வழங்கக் கூடிய அறக்கொடைகளையும் அளித்துச் சென்றார்.’’

அப்துல் கூபர் அவர்களின் நேர்மையை நிறுபிக்கத் தமது வாழ்நாளில் நடந்த ஒரு சம்பவத்தை அன்றைய பிரதிநிதிகள் சபைச் சபாநாயகரான ஏ. எப். மொலமூரே அவர்கள் ஸாஷ்விராக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற கூட்டத் தில் பின்வருமாறு எடுத்துக் கூறினார்: “ஒரு வியாபாரி என்ற முறையில் நேர்மையில் அவருக்குச் சமமான ஒருவரைக் காஸ்பதரிது. ஏனெனில், என் தந்தை அவருக்கு ஓர் இரத்தினக் கல்லீக் கொடுத்து அதற்கு நாற்பத்தையாயிரம் ரூபா வேண்டுமெனக் கேட்டார். ஆனால், அப்துல் கூபர் அவர்களோ அதன் சரியான பெறுமதியை, அதாவது அறுபத்தையாயிரம் ரூபாவை என் தந்தைக்குக் கொடுத்தார்.”

இலங்கைச் சோனகர் ஈங்கம் அரசியல்மைப்புச் சீர்திருத்தம் பற்றி அரசு ஆணைக்குமுனின் தலைவருக்கும் உறுப்பினர்க்கும் சமர்ப்பித்த மகஜிரொன்றில் அப்துல் கூபர் அவர்களைப் பற்றி பின்வருமாறு குறிப்பிட்டிருந்தது: “இலங்கைச் சோனகர் ஒருவர் கொழும்பு நகிள் மைய மான ஓரிடத்தில் நாட்டுக்காக ஜம்பதிலட்சம் ரூபாவுக்கு மேல் பெறுமதியான அறக்கொடைச் சொத்தொன்றை வழங்கியதானது இத்தீவின் வரவாற்றிலேயே இதற்கு முன் நிகழ்ந்திராத ஒரு சம்பவமாகும்.”

1945 இல் சோனக இல்லாயிய கலாசார நிலையத்தில் ஆற்றிய ஒரு சொற்பொழிலில் வைத்திய கலாநிதி டபிள்யூ. பாலேந்திர அவர்கள் அப்துல் கூபர் அவர்கள் பற்றிக் குறிப்பிடுகையில் பின்வருமாறு கூறினார்: “நீங்கள் இந்நாட்டுக்கு வெளிநாட்டிலிருந்து வருகிறீர்கள். இந்நாட்டுத் துறை முகத்தைக் கப்பல்கள் வந்தடையும்பொழுது நீங்கள் கான்பது என்ன? நான் பலதடவையும் அவைகளில் வந்துள்ளேன். நீங்கள் காண்பது, துறைமுகத்தை நோக்கி வாணேங்கி நிற்கும் “ஜெம் பலஸ்”—ஜெம் மியுஸியம்-ஆகும். துறை முகத்தை விட்டு நீங்கி காலிமுக மைதானம் வழியே போகும் போது என்ன கான்கிறீர்கள்? சோனகரின் நேரமையான வர்த்தகத்தின் பயனாக எழுந்த கட்டடத் தொடர்களாகும். ஆனால், “ஜெம் பலஸில்” ஏதோ விசேஷம் காணப்படுகிறது.

“இதோ இங்கே இருக்கிறூர் இந்நாட்டின் பிரஜை ஒருவர். பட்டை திட்டப்படாத இரத்தினக் கற்களைக் கொண்டு செல்வத்தை உருவாக்குகிறூர். அவற்றைக் கூர இடங்களான நிவேஷாக், பாரிஸ், மற்றும் உலகில் ஏனைய பாகங்களுக்கு எடுத்துச் செல்கிறூர். அதன் மூலம் இந்நாட்டுக்கு ஏராளமான செல்வத்தை எடுத்து வந்து கட்டடங்களை எழுப்புகிறூர். அவை இந்நாட்டிலுள்ள மிக உயரமான கட்டடங்களிற் சிலவாக அமைந்துள்ளன. ஆனால், அவரடைந்த செல்வங்களில் ஒரு பகுதியை அவரது சகோதர மக்களின் நன்மைக்காக வழங்குகிறூர். அவ்வித மனிதர் ஒருவரை உருவாக்கக்கூடிய ஒரு நாகரிகம் உள்ளமையிலேயே மிக உயர்ந்த ஒரு நாகரிகமாகும்.

அந் நாகரிகம் உலகின் ஏனைய நாகரிகத்தை விட வித்தியாசமானது. அது மறுமையை எதிர்நோக்கும்படி கூறும் ஒரு நாகரிகமாகும். அது நாட்டின் செல்வ வளத்தை, அழகுப் பொருட்களை, மனிதனுக்கு உபயோகமான வற்றைப் பயன்படுத்தும்படி அறிவுரை நல்கும் அதே சமயம் அவற்றைத் தன் சொந்த உபயோகத்துக்கு மாத்திரம் வைத்துக் கொள்ளாது ஏனையவர்களுக்கும் பங்கிட்டுக் கொடுக்கும்படி கூறும் ஒரு நாகரிகமாகும். உள்ளமையில் அது மிக உயர்ந்த ஒரு நாகரிகமே.”

அப்துல் கூபர் அவர்களிடம் மாணிக்கக் கற்களினதும் நடைகளினதும் ஒப்புவணமையற்ற ஒரு சேகரிப்பு இருந்தது. 1929 இல் அவர் கொழும்புக் கோட்டை சேர்ச் வீதியில் “ஜெம் மியுஸிய” தலை நிறுவினார். அதனைத் திறந்துவைத்து உரையாற்றிய அன்றைய தேசாதிபதி ஸேர் ஹேபட் ஸ்டாண்டி அவர்கள், தென் கென்சிங்கட்டன் பேரரச நிறுவனத்தில் நிரந்தர கண்காட்சிக்காக பெறுமதி வாய்ந்த

இலங்கை மாணிக்கக் கற்களை வழங்கியதற்காக அப்துல் கஸ்தூர் அவர்களை வெகுவாகப் பாராட்டினார்.

மதத்தில் அவருக்கிருந்த பக்தி மிக ஆழந்ததும் உணர்ச்சி மிக்கதுமாகும். கடுங் கூதிர் காலத்திலும் பிரயாணம் செய்ய நேர்ந்த போதெல்லாம் அவர் ஜங்காலத் தொழு கையைத் தவறவிட்டது கிடையாது. அவரது முழு வாழ்க்கையும் பக்திமேவிட்ட ஒன்றுக் கிருந்தது. அவர் உலகின் பல பாகங்களுக்கும் பரவலாகப் பிரயாணம் செய்துள்ளார். மக்கா, மதினை, டமஸ்கஸ் பக்தாத் தொகோ, கெய்ரோ, இந்தியா ஆகிய இடங்களிலுள்ள இல்லாமிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த தலங்களையும் அவர் தரிசித்துள்ளார். அனேக “சாதாத்” மார்களும் “செய்ரு” மார்களும் கொழும்பில் தங்கிய போதெல்லாம் அப்துல் கஸ்தூர் அவர்களின் அதிசிறந்த கிருந்தோம்பவிலிருந்து தப்பவில்லை. “ஜூவிக்கல் ஹூரால்” (இப்போதைய ஸ்ரீ கோத்த) அவரது பிற்காலத்தைய வாசல்தலமாகும்.

அப்துல் கஸ்தூர் அவர்கள் அவரின் ஏணைய சேவைகளோடு சிறப்பாக அவரது வள்ளற்றனமைக்காக என்றும் நினைவு கூரப்படுவார். அவரது பெயர் அனேக வெளிநாடுகளில் பிரபஸ்யம் பெற்று விளங்குகிறது. அவரது இறுதி முச்ச அவரது கொள்ளுப்பிட்டி இல்லத்தில் 73 ஆவது வயதில் அடங்கியது. மரதாணைப் பள்ளிவாசல் வளவில் அடக்கம் செய்யப்படக் கூடிய கௌரவத்தை அவர் பெற்றார்.

அவரின் மூத்த மகன் நகரசபை உறுப்பினரும் முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான அல்லாத் பள்ளி ஏ. கஸ்தூர் ஆவார்.



(108)

23814

என். எச். எம். அப்துல் காதர்

என். எச். எம். அப்துல் காதர் அவர்கள் என். மீ. எச். அப்துல் கஸ்தூர் அவர்களின் இணைய சகோதரராவார். வெஸ்லி கல்லூரியில் கல்வி பயின்ற அவர் 1907 இல் புரக்ட ராகவும் பகிரங்க நொத்தாரிசாகவும் ஆனார்.

அப்துல் காதர் அவர்கள் அவர் காலத்தில் வாழ்ந்த புரக்டர்களில் தலைசிறந்த ஒருவராக விளங்கியதோடு சட்டவாக்க சபையில் பதினைந்து வருடம் முஸ்லிம் கலைப் பிரதிநிதித்துவம் வகுத்தார். அவர் உலகை விட்டுப் பிரிந்த வேளையில் கொழும்பு மாநகர சபையில் சிரேஷ்ட உறுப்பினராக இருந்தார். இலங்கை முஸ்லிம் லீக்கின் வரலாற்றில் மிக நெருக்கடியான ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அதன் தலைவர் பதவியை அவர் வகித்தார். வர்த்தகர் என்ற முறையில் இலங்கையில் திரைப்படத் தொழி லீ ஆரம்பித்தவர்களில் அவரும் ஒருவராவார்.

சட்டவாக்க சபையில் டபிஸ்யூ. எம். அப்துல் ராஹ்மான் அவர்களின் இடத்துக்கு அப்துல் காதர் அவர்கள் 1915 ஆம் ஆண்டில் தெரிவிசெய்யப்பட்டார். முஸ்லிம் சமூகம் சம்பந்தப்பட்ட எல்லா அலுவல்களிலும் அப்துல் காதர் அவர்கள் ஒரு நடுநாயகமாக விளங்கினார். களத்தில்

(109)



குதிக்க அவர் எப்போதும் தயாராக இருந்ததோடு எதைக் கூறவேண்டுமோ அதைப் பயமின்றிக் கூறினார்.

1908 இல் புறக்கோட்டை வட்டாரத்தின் உறுப்பினராக கொழும்பு மாநகர சபையில் பிரவேசித்த அவர் தொடர்ந்து முப்பது ஆண்டுகளாக அதன் உறுப்பினராகத் திகழ்ந்தார். இறுதி பதவிக்காலம் தவிர்ந்த மற்ற எல்லாக் சந்தர்ப்பங்களிலும் அவர் போட்டியின்றியே தெரிவுசெய்யப் பட்டார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அங்கு அவரின் சகாக்களாக இருந்தோர் ஸேர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ், ஆதர் அல்விஸ் ஹெக்டர் ஜயவர்தன், ரீ. எல். வில்ஸ், சி. பீ. டயஸ், எச். எல். டிமெல் போன்ற பிரபலஸ்தர்களாவர்.

தீவில் ஏஜனை சமுதாயங்களுக்கு அளிக்கப்படுவது போன்ற கல்வி வசதி மூல்விமகளுக்கும் சமமாக அளிக்கப்படவில் வேண்டுமென அவர் வாதாடினார். கல்வியின்றி முன் வேற்றம் இருக்க முடியாது என்பது அரீர் ஏற்றுக்கொண்ட வாதமாகும். அவரது குடும்ப ஆண் பிள்ளைகள் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டார்களாயினும் அவர் தம் பிள்ளைகளைக் கல்வியில் ஊக்குவித்தார். 49 ஆவது வயதில் இறந்த அவரின் மூத்த மகனான வைத்திய கலாநிதி மர்ஸாக் ர. காதர், இங்கிலாந்தில் படிப்பில் தலைசிறந்து விளங்கியதோடு காது, மூக்கு, தொண்டை சம்பந்தமான வைத்திய வல்லுநராகவும் தேர்ச்சி பெற்றார்.

என். எச். எம். அப்துல் காதர் அவர்கள் மூல்விம் லீக் கிள் தலைவராக இருந்தபோது அவரது தலைமைப் பதவி ஒரு போதும் எதிர்ப்புக்குள்ளாகவில்லை. அரசியலமைப்புச் சீர் திருத்தம் சம்பந்தமாக அரசாங்கத்துடனும் ஏஜனை சமூகங்களுடனும் நடந்த பேச்சுவார்த்தைகளில் அவர் போன்ற ஒருவரின் தலைமையில் இயங்கிய மூல்விம் லீக்கின் கருத்துரைகளுக்கு கௌரவமளிக்கப்பட்டது.

மரதாணைப் பன்னிவாசல் நிறைவேற்றுக் குழுவின் தலைவராக அவர் இருபத்தெந்து வருட காலம் கடமையாற்றி அநர். 1921 இல் அவர் ஸாஹிராக் கல்லூரியின் முகாமையாளரானார். அக் கல்லூரி அவரது சிறந்த நிர்வாகத்தின் கீழும் ரீ. பி. ஜயா அவர்களின் தலைமையின் கீழும் வெகுவிரைவாக முன்னேறியது.

மூல்விம் பிரதேசங்களிலுள்ள பாடசாலைகள் அன்று அரசாங்கத்தின் சிறு உதவியையே பெற்றுக் கொண்டிருந்தன. எனவே, மூல்விம்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக ஆண்டுதோறும் 1,50,000 ரூபாவை அரசாங்கம் வழங்க வேண்டுமென அப்துல் காதர் அவர்கள் சட்டவாக்க சபையில் ஒரு பிரேரணை கொண்டு வந்தார். கே. பாலசிங்கம் அவர்கள் அந்தப் பிரேரணையை அனுவதித்தார். ஆனால், பிரேரணைதோல்வியற்றது. எனினும், கொழும்பு ஸாஹிராக் கல்லூரிக்கு அரசாங்கத்திடமிருந்து 25,000 ரூபா கொடையாகக் கிடைக்கும் அளவுக்கு அந்தப் பிரேரணை வெற்றி கண்டது.

சட்டவாக்க சபையில் அப்துல் காதர் அவர்கள் 1915 இலிருந்து 1931 வரை மூல்விம்களின் பிரதிநிதியாக இருந்தார். மூல்விம்களின் நலனை அவர் மிக நுணுக்கமாகவும் கர்சணையுடனும் கவனித்து வந்தார். அத்துடன் நாட்டு நலனைப் பொறுத்த வரையில் தான் ஆற்ற வேண்டிய பங்கை அவர் அதிகமாகவே செய்து வந்தார்.

சட்டவாக்க சபையில் அவர் ஒரு பிரபல உறுப்பினர். உறுதியானதும் சுதந்திரமானதுமான பேச்சு, விடாப்பிடியாக நின்று கருமம் சாதிக்கும் ஆற்றல், கருத்துக்களைக் கூறுதல் ஆகியவற்றுக்குப் பேர் போனவர். மூல்விம் விவாகக் கட்டளைச் சட்டம் நிறைவேற்றப் படுவதற்கு அவரே பிர

தான் காரணியாக இருந்தார். கல்வி, மத விடயங்களில் அவர் மூஸ்லிம் சமூகத்துக்கு ஓர் அரனாக அமைந்தார்.

கரவின்றிப் பேசுகின்ற அவரது தன்மை சில சமயங்களில் அவரைப் பிரச்சினைகளிலும் மாட்டச் செய்தது. ஒருமுறை ஒரு மூஸ்லிம் டொக்டருக்கு அநீதி இழைக்கப் பட்டதாகத் தாம் கருதிய ஒரு விடயம் சம்பந்தமாக அவர் ஓர் உயர் அதிகாரியைச் சட்டவாக்க சபையில் குற்றம் கூறினார். அதற்காக அவர் மீது அவதாறு வழக்குத் தொடரப்பட்டது. குடியேற்றநாட்டுச் செயலாளராயிருந்த ஸேர் ஆதர் பிளச்சர் அதிலே தலையிட்டு அதனை ஒரு தீர்வுக்குக் கொண்டும் வரை அப்துல் காதர் அவர்கள் அந்த வழக்கை வாதாடினார். அந்த வழக்கைத் தொடர்ந்து, சபையில் ஆற்றப்படும் எல்லா உரைகளுக்கும் கூற்றுக் களுக்கும் நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளிலிருந்து விலக்களிக்கச் செய்யும் ஒரு சட்டமூலத்தை ஸேர் வைத்தியலிங்கம் துறை சுவாமி அவர்கள் சட்டவாக்க சபையில் சமர்ப்பிக்க வேண்டி ஏற்பட்டது.

என். எச். எம். அப்துல் காதர் அவர்கள் தாம் செய்த எல்லாக் கருமங்களிலும் உறுதியையும் முன்னால் வையும் கண்டப்பிடித்தார். திரைப்படத் தொழிலில் தம் ஆஸ்மக்களுக்குச் சிறந்த ஓர் எதிர்காலம் உண்டென்பதை ஏற்கெனவே அவர் கண்டுகொண்டார். அந்த நம்பிக்கை பொய்யாகவில்லை.

அப்துல் காதர் அவர்கள் 1917 இல் “சிலோன் இண்டி பெண்ட” நூக்கு அளித்த பேட்டியொன்றின் மூலம் அவரது சிறப்பியல்லை அறிந்துகொள்ளலாம்:

“முகம்மதியர்கள் மதத்தியில் விரும்பத்தகாத ஒரு தர்ம முறை நிலவுகின்றது. அதாவது, கந்தாரிச் சாப்பாடு

கொடுத்தலாகும். அதனால் எதுவித நன்மையான பயனும் ஏற்படுவதில்லை. உன்மையிலேயே ஏழைகளுக்கு உணவளித்தால் அது தர்மமேயாம். ஆனால், இந்தச் சாப்பாடுகளில் நடப்பது அதுவன்று என்னைப் போன்ற பணக்காரர்கள்தாம் உபசரிக்கப் படுகின்றனர். ஏழைகளுக்கு உணவளிப்பதை நான் என்னளவேனும் மறுத்துப் பேசவில்லை. ஆனால், தருமம் என்று சொல்லிக் கொள்ளும் இந்தக் கந்தாரிச் சாப்பாடுகளில் சிறிதே மூம் கவனிக்கப் படாதவர்கள் ஏழைகள் என்பதே எனது அனுபவமாகும். இந்தச் சாப்பாடுகளுக்குச் செலவழிக்கப்படும் பணத்தில் ஒரு பகுதியைக் கல்விபோன்ற சிறந்த நோக்கங்களுக்காகச் செலவிடலாம். அதுவே நன்மை பயக்கும்.”

அறுவைச் சிகிச்சை ஒன்றின் பின் 1938 ஒகஸ்ட் 30 ஆம் தேதி அவர் உயிர் பிரிந்தது. அவரது எதிர்பாராத மறைவு அவரின் ஆதரவாளர்களுக்கு ஒரு பேரதிர்ச்சியாகவிருந்தது.

என். எச். எம். அப்துல் காதர் அவர்கள் பண்ணிரண்டு ஆண்களதும் மூன்று பெண்களதும் தந்தையாவார். ஆண்மக்களைல்லோரும் பல்வேறு துறைகளில் பிரசித்தி பெற்ற வர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கொழும்பு மாநகர மேயராக இருந்து இப்போது பாரானுமன்ற உறுப்பினராக இருக்கின்ற ஜாபிர். ஏ. காதர் அவர்கள் அவர்களில் ஒருவராவார்ப்பு



## எம். ரி. அக்பர்

இந்நாட்டின் கல்வி, நீதி ஆசிய துறைகளில் நீதியரசர் எம். ரி. அக்பர் அவர்கள் ஆற்றிய தொண்டு குறிப்பிடத் தக்கது. பனக்கார தென்னந்தோட்டாச் சொந்தக்காரரான எம்.எஸ். ஜே. அக்பர் என்பாரின் புதல் வரான அவர்கொழும்பு ரேயல் கல்லூரி மாணர்களிடையே திறமை சாலியாக விளங்கிய தோடு அனேகபரிசில்களையும் பெற்றார். வண்டன் மெட்ரிகுலேஷன் பரிசில் முதலாம் பிரிவில் சித்திபெற்ற அவர் 1897 இல் கேம்பிரிஞ் பல்கலைக் கழகத்தில் சேர்வதற்காகப் புவணைப் பரிசில் ஒன்றையும் பெற்றார். அங்கே அவர் ஒரு பொறியிலாளராகத் தகைமை பெற எந்திரவியல் கற்றார் எனினும் பின்னர் சட்டத்துறையில் தகைமை பெற்று “கிரேஸ் இன்” வழக்கறிஞர் மன்ற வழக்கறிஞரானார்.



1905 இல் அவர் இலங்கை திரும்பிய பின் வழக்கறிஞர் தொழிலை நடாத்திக் கொண்டிருந்த அதே சமயம் இலங்கைச் சட்டாச்சு கல்லூரியில் குற்றவியல் நீதிமுறைச் சட்டத்திலும் நடவடிக்கைகளிலும் முஸ்லிம் நீதிமுறைச் சட்டத்திலும் விரிவுறையாராகவும் பரீட்சகராகவும் கடமை

யாற்றினார். அவர் அரசாங்க வழக்கறிஞர் மன்றத்தில் சேர்ந்து 1907 இல் முடிக்குரிய வழக்கறிஞரானார். பின்னர் தகுதி அடிப்படையில் அவர் முறையே சொலிசிட்டர் ஜெனரலாகவும் மாவட்ட நீதிபதியாகவும் ஆண்டோடு அற்றேனிஜெனரலான சீ.எச். எல்பிஸ்டன் அவர்கள் நீண்ட விடுமுறையில் சென்ற சமயம் பதில் அற்றேனிஜெனரலாகவும் கடமையாற்றினார்.

அக்பர் அவர்கள் பல்கலைக்கழக ஆணைக்குழுவின் தலைவராகச் செயலாற்றினார். அவரது சிபார்சின் பேரில், இலங்கைப் பல்கலைக்கழகமானது ஒருமைப் பல்கலைக்கழகமாகவும் மணைப் பல்கலைக் கழகமாகவும் அமையவேண்டுமென்றும் அது கண்டி தும்பரப் பள்ளத்தாக்கில் நிறுவப்படல் வேண்டுமென்றும் 1928 இல் சட்டவாக்க சபை தீர்மானித்தது.

அக்பர் அவர்கள் தமது வாக்குச் சாதுர்யத்தால் தாம் தலைமை தாங்கிய பல்கலைக்கழக ஆணைக்குழுவின் சிபார்சுகளை ஏற்றுக் கொள்ளும் தீர்மானத்தைச் சட்டவாக்க சபையில் திறமையாக வழிநடாத்தினார். அவர் அவ்விடயத்தில் அப்போதைய பெரும் குரர்களான ஸேர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ், ஸேர் பொன்னம்பலம் இராமநாதன், திரு. ஜி. ஏ. வில் போன் கிரேரின் கடும் எதிர்ப்பைச் சமாளிக்கவேண்டி இருந்தது. அக்பர் அவர்கள் அவ்விடயத்தில் மிக உயர்ந்த நோக்கங்களைக் கொண்டிருந்தார். தாம் குறிப்பிடும் பல்கலைக் கழகம் முழு ஆசியாவிலும் அரும் பெரும் கல்வி நிலையமாக அமைய வேண்டுமென்பதே அவரின் அவாவாக இருந்தது.

பல்கலைக்கழக அதிகாரிகள் ஓரளவு காலம் கடந்தும் அனேகமாக விருப்பக் குறைவோடும் பல்கலைக் கழகத்தின்

மணிமண்டபம் ஒன்றின் அரைப் பகுதியை “அக்பர் மண்டபம்” எனப் பெயரிட்டனர்.

உயர் நீதிமன்றத்தின் நீதிபதிகள் குழாயை அலங்கரித்த முதல் மூஸ்லிம் அக்பராவார். “மன்னரின் வழக்குரைரூர்” (கே. சி.) என்ற தரத்துக்கு உயர்த்தப்பட்ட முதல் இலங்கை மூஸ்லிம் அவராவார். அவர் இளைப்பாறும் சமயம் மிக சிரேஷ்ட “புளிஸ் ஜட்ஜ்” ஆக இருந்தார்.

இந்தாட்டின் மூஸ்லிம் நீதிமுறைச் சட்டம் சம்பந்தப் பட்ட வரையில் அக்பர் அவர்கள் தலைசிறந்த பணியாற்றி னார். மூஸ்லிம் சொத்துவிரைமைச் சட்டம், ‘வக்ப்’ சட்டம் ஆகியவை சம்பந்தமாக சட்டமியற்றப்பட்ட போது அக்பர் அவர்கள் அதிற் பிரதான பங்குகொண்டார். அதுகால வரை விதவை, அநாதை இளைப்பாற்று நிதியின் ஏற்பாடு கணக்குள் வராமல் தடுக்கப்பட்டிருந்த மூஸ்லிம் அரசாங்க ஊழியர்க்கு அவ்வுரிமையைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு காரணமாக இருந்தவர் அக்பர் அவர்களேயாவார்.

கல்வித் துறையில் மூஸ்லிம்கள் பின்தங்கிய நிலையில் இருப்பதை உணர்ந்த அவர் இலங்கை மூஸ்லிம் கல்விக் கழகத்தில் பல ஆண்டுகள் ஆரம்ப செயலாளராகக் கடை புரிந்து ஹாஸலைன் ஆண்கள் பாடசாலையையும் பாத்திமா பெண்கள் பாடசாலையையும் நிறுவுவதில் வெற்றி கண்டார். ஜாவத்தை மூஸ்லிம் மையவாடியில் பள்ளிவாசலோன்றைக் கட்டியெழுப்பக் காரணமாயிருந்தவர் அவரே.

அக்பர் அவர்கள் தலைசிறந்த மூஸ்லிம் ஞானி களினதும் ஸ-அரசாக்களினதும் ரூஸ்களைக் கற்றார். அத்துடன் பல்வேறு மதங்கள் பற்றியும் கற்றறிந்தார். இலங்கைக்கு வருகை தந்த பாவாக்களையும் செய்குமார்களையும் பீர்களையும்

மெய்ஞ்ஞான ஊற்றிவிருந்து நீர் பருகும் பொருட்டு அவர் சந்தித்தார். இஸ்லாத்தைப் பற்றிய ஆற்புலமை வாய்ந்த அவர்கள் அனேக கட்டுரைகள் அனேக மூஸ்லிம் சஞ்சிகை களில் வெளியாயின. ஆனால், அவற்றை இன்று தேடிப்பெற முடியாமல் இருப்பது உண்மையிலே வருந்தத்தக்கது.

அக்பர் அவர்கள் சொலிசிட்டர் ஜெனரல் என்ற தோரணையில் சட்டவாக்க சபையில் உத்தியோகப் பற்றற்ற உறுப் பின்றாக விளங்கினார். “முகம்மதியர்” என்ற பத்தை “மூஸ்லிம்” என மாற்றவேண்டுமென்று 1924 இன் பருவ காலப் பத்திரம் XXXV இல் சிபார்சு செய்த, சட்டவாக்க சபையால் நியமிக்கப்பட்ட குழுவின் தலைவராக அக்பர் அவர்கள் விளங்கினார். அக் குழுவிலே என். எச். எம். அப்துல் காதர், எச். எம். மாக்கன் மாக்கர், பி. பி. ஜாயா, என். ஆர். முகம்மது சுல்தான் ஆகியோர் அங்கம் வசித்தனர். அவர்கள் செய்த சிபாரிசு வருமாறு:

“முகம்மதியன் எனும் சொல், அது எந்த விதமாக எழுதப்பட்டனும் பிழையான ஒன்றுக் கூடாததுமாகும். திருநமி (லல்) அவர்களால் போதிக்கப்பட்ட மதத்தைப் பின்பற்றும் ஒருவரைக் குறிக்க உபயோகிக்கப் பட வேண்டிய சரியான சொல் ‘மூஸ்லிம்’ என்பதாக இருந்தல் வேண்டும் என்பதோடு, மதத்தைக் குறிப்பிடும் பொழுது உபயோகிக்கப் பட வேண்டிய சொல் ‘இஸ்லாம்’ என்பதாகவும் இருந்தல் வேண்டும். இந்த இரு வார்த்தைகளை குர்ஆனில் உபயோகிக்கப் பட்டுள்ளன.”

அக்பர் அவர்களின் பல்திறமையை அவர் ஒரு குத்துச் சண்டை வீரராகவும் ஜா-தே-ஓ வீரராகவும் இருந்தார் என்பதைக் கொண்டு அறிய முடிகின்றது. 1944 ஏப்ரில் 22 இல் தமது 64 ஆவது வயதில் அவர் இறையடி சேர்ந்தார்.

## எம். சி. அப்துல் காதர்

யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த முகம்மது கரீம் அவர்கள் அப்துல் காதர் அவர்களின் நந்தையாவார். அவர் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டிருந்ததோடு தம் கருத்துக்களில் பழைய மை தழுவுவின்றவராயுமிருந்தார். மேல்நாட்டுக் கல்வியானது இஸ்லாமிய வாழ்க்கை நெறிக்கு முரணுக் அமையும் என அவர் பயந்தார். ஆனால், அவரின் துணைவியாரோ அதற்கு மாறான கருத்துக் கொண்டவராக இருந்ததோடு தம் மைந்தரான இளம் அப்துல் காதரை யாழ்ப்பாண புதுச் செட்டித்தெரு உயர் பாடசாலையில் ஆரம்ப கல்விக் காகவும் அனுப்பி வைத்தார்.

படிப்பில் திறமைசாலையாக விளங்கிய அப்துல் காதரை அவரின் ஆசிரியர்கள் உயர்கல்வி கற்க உற்சாகப் படுத்தி ஏர். இலங்கையில் நடந்த சென்னை பிரசிடென்சி மெட்ரிகு லேஃன் பரிட்சையில் திறமை சித்திபெற்ற அவர் பல்கலைக் கழகத்திற் சேர்வதற்காக புலமைப் பரிசிலொன்றையும் பெற்றார்.

சென்னை பிரசிடென்சி கல்லூரியில் பட்டப் படிப்பு பெற்று இலங்கை திரும்பிய அப்துல் காதர் அவர்கள் அவரது தாயக்க் கல்லூரியில் சிறிது காலம் கணிதம் படிப்பித் தார். சட்டப் படிப்பு அவரை ஸ்ரத்ததால் அத் துறையில் அவர் தேர்ச்சி பெற்று இலங்கைத் தீவின் உயர்நிதிமன்ற அட்வகேட்டாகத் தேவினார். 1904 ஒக்டோபர் 7 ஆம் நாள் அவர் உயர்நிதிமன்ற நீதியரசர்கள் முன்னிலையில் மேற்கூட திய உடையில் தம் சிரசில் துருக்கித் தொப்பி அணிந்த வராகச் சத்தியப் பிரமாணம் செய்துகொண்டார். பட்ட தாரியாகவும் அட்வகேட்டாகவும் விளங்கிய முதல் இலங்கைச் சோனகர் அவரே என்ற பெருமை அவரைச் சார்ந்தது.

(118)

கொழும்பு உயர்நிதிமன்றத்தில் அவருக்குச் சிறந்த வருவாயைத் தரக் கூடிய தொழிற்பயிற்சி இருந்தது. அப் போதுதான் ஒரு சமயம் அவர் நீதியரசர் ஸேர் சி. பி. வயாட்



முன்னிலையில் மேன்முறையிட்டு வழக்கொன்றில் வாதாட் ஆஜராகவேண்டி ஏற்பட்டது. அது நடந்தது 1905 மே 2 ஆம் தேதியாகும். அங்கே ஒர் எதிர்பாராத அதிர்ச்சி அப்

(119)

துவ காதர் அவர்களுக்கு ஏற்பட்டது. அதாவது, நீதிமன்றத் துக்கு அவரது மரியாதையைக் காட்டுமுகமாக அவர் அணிந்திருந்த துருக்கித் தொப்பியை அல்லது சாப்பாத்துக்களைக் கழற்ற வேண்டுமென நீதியரசர் லயாட் அவர்கள் கேட்டுக் கொண்டார்.

அப்துவுல் காதர் அவர்களோ உறுதியான உளம் கொண்டவர். நீதிமன்றத்தின் ஆணை பற்றி அவர் அச்சம் கொள்ள வில்லை. அவர் இரண்டையும் செய்ய மறுத்தார். துருக்கித் தொப்பி அணிந்து வருவது நீதிமன்றத்துக்குச் செலுத்தும் இல்லாயிய மரியாதையாகும் என்றும் தன் காவணிகளைக் கழற்றுவது என்பது முடியாத காரியம் என்றும் கூறிய அவர் நீதிமன்றத்தை விட்டு வெளியேற்க மறுத் தாராயினும் ஒரு சிறந்த சட்டவறிஞர் என்ற முறையில் அவர் பின்னர் நீதியரசரை அவரது அறையில் சந்தித்து நிலைமையை விளக்கினார். எனினும், அதனால் எதுவித பய னும் ஏற்படவில்லை.

இச் செய்கை மூலம் அவர் அப்போதைய சட்டவு கழக்கு ஒன்றை எடுத்துக் காட்டினார் தம் சமூகத்தின் மரபுரிமையைக் காப்பது தமது தொழிலைவிட நனி சிறந்த தென்த் தாம் கருதுவதை அவர் உலகுக்கு உணர்த்தினார். தமது தொழிலுக்கு அதனால் ஏற்படிக்கூடிய அபாயத்தை அவர் பொருட்படுத்தவில்லை. அவரது துணிகரமான செயல் மூஸ்லிம் சமூகத்தின் மெச்சதீஸிப் பெற்றது மாத்திரமன்றி ஒரு வெள்ளைக்கார நீதியரசரின் நடவடிக்கை சம்பந்தமாக பொதுமக்களின் எதிர்ப்பையும் தூண்டுவதாக அமைந்தது. அத்துடன் அது ஒரு பராமருமான சமூதாயத்தைத் திடீ ரெனச் செயலாற்றவும் செய்தது. அப் போராட்டத்திலே தலைமை தாங்கியவர் அப்போது சோனக சங்கத் தலைவராக இருந்த ஜி. எல்.எம்.அப்துவுல் அலீஸ் அவர்களாவார்.

எம். சி. அப்துவுல் காதர் அவர்கள் நடந்துகொண்ட முறை சரியானதே என்பதை விளக்க அவர்கள் கூட்டாகச் செயற்படத் தொடங்கினார். சோனகரின் தூதுகோஷ்டி

யொன்று நீதியரசர் லயாடைச் சந்தித்தது. நீதியரசரோ தமக்கே உரித்தான் ஏகாதிபத்தியப் போக்கில் உத்தியோக பூர்வமான முறையில் அவ்விடையை பற்றிக் கைதைக்க விரும்ப வில்லை. எனினும் தனிப்பட்ட முறையில் அதுபற்றிக் கைதைப் பதானால் அவர்களைச் சந்திக்க விருப்பங்கொண்டார். எனவே, 1905 ஜூலை 17 ஆம் தேதி அவர்களை அவர் அவருடைய இல்லமான “டோரிங்கடன் ஹவுளில்” சந்தித்து அவர்கள் சொல்வதைக் கேட்டார். தூதுகோஷ்டியினர் அவர்களின் கருத்தை விவரமாக எடுத்துக் கூறி, மூஸ்லிம் சமூகத்தின் மரபுரிமையை மிக மோசமாகப் பாதிக்கும் அவரது கட்ட ணைய மாற்றினால்நால் எதிர்காலத்தில் அது பாரதூரா மான விளைவுகளை ஏற்படுத்தக் கூடிய அபாயம் இருப்பதாகத் தாம் அஞ்சுவதாகவும் கூறினார்.

முறையான தீர்ப்பொன்றை அனிப்பதற்காக அவர்களது கோரிக்கையை எழுத்திற் சமர்ப்பிக்குமாறு நீதியரசர் தூதுகோஷ்டியினரைக் கேட்டுக் கொண்டார். அப்துவுல் காதர் அவர்கள் உயர் நீதிமன்றத்துக்கு மகஜிரோன்றைச் சமர்ப்பித்தார். எனினும், தம் கட்டணையைக் காப்பாற்றிக் கொள்வற்காக நீதியரசர் லயாட் முயற்சித்ததனால் துருக்கித் தொப்பி அணிந்து நீதிமன்றத்தில் ஆஜராவதைத் தடை செய்ய 1905 செப்ரேம்பர் 19 ஆம் தேதி உயர்நீதிமன்றம் தீர்மானித்தது.

இச் சந்தர்ப்பத்தில் மூஸ்லிம் சமூதாயம் ஒரு கூட்டு நடவடிக்கை எடுக்க முனைந்ததில் வியப்பில்லை. இத் தீர்ப்பை எதிர்த்து ஒரு மாபெரும் பொதுக் கூட்டத்தை நடாத்து வதற்குத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. அத்துடன் உயர்மட்ட நிலையில் நடவடிக்கை மேற்கொள்ள “துருக்கித் தொப்பிக் குழு” வொன்றும் நியமிக்கப்பட்டது. அதிற் பின்வருவோர் அங்கம் விகிததானர்:

- 1: ஜனுப் எம்ஸ்.எல்.எம். செய்னுதீன் ஹாஜியார், மாநகர சபை உறுப்பினர்
- 2: ஜனுப் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர், துருக்கிக் கொன்சல்

3. ஜனப் எம்.ஜி. முகம்மதுஅலீ,சமாதான நீதவான்; துருக்கித் துணைக் கொள்சல்
4. ஜனப் எஸ். எல். எம். மஹ்முது ஹாஜியார், சமாதான நீதவான்
5. ஜனப் ஜி. எஸ். எச். நூர்தீன் ஹாஜியார்
6. ஜனப் கரீம் ஜி ஜபர் ஜி
7. ஜனப் எஸ். எல். தெய்னு மரிக்கார் ஹாஜியார், பொருளாளர், துருக்கித் தொப்பிக் குழு
8. ஜனப் சி. எம். மீரா வெப்பை மரிக்கார்
9. ஜனப் சி. எஸ். அப்துல் கரீம்
10. ஜனப் ஓ. எஸ். எம். அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஆவிம் சாகிப்
11. ஹாஜி இப்ராஹிம் பின் அகமது
12. ஜனப் ஜி. எஸ். எம். அப்துல் அஸீஸ், செயலாளர், துருக்கித் தொப்பிக் குழு
13. ஜனப் ஜி. எஸ். எம். முகம்மது மீரா வெப்பை மரிக்கார்.
14. ஜனப் என். ஐ. எச். அப்துல் கபூர்
15. ஜனப் பி. ரி. மீரா வெப்பை மரிக்காரி
16. ஜனப் என். ச. எப். பக்கிர்
17. ஜனப் முகம்மது அப்துல் காதர் ஆவிம் சாகிப்
18. ஜனப் கே. ஏப்ரஹும் சாகிப்
19. ஜனப் எம். கே. எம். முகம்மது சாவிஹா
20. ஜனப் எம். ஏ. கச்சி முகம்மது
21. ஜனப் பி. பி. உம்பிச்சி

டடையில் முஸ்லிம்களின் மரபுரிமையை மறுக்கும் இத் தீர்ப்புக் கெதிராக முஸ்லிம்லாதாரும் முஸ்லிம்களுடன் சேர்ந்தனர்.

ஐ. எஸ். எம். அப்துல் அஸீஸ் அவர்களின் தலைமையில் இயங்கிய குழுவானது ஸெத் கரீம் ஜி ஜபர் ஜி அவர்களின் ஆலோசனையின் பேரில் புகழ் பெற்ற இந்திய முஸ்லிம் பாரிஸ்டரான மொலவி ரபீயுத்தீன் அகமது அவர்

களை இங்கு நடைபெறவிருந்த கூட்டத்தில் பேச வரவழைத் தது. மரதானைப் பள்ளிவாசல் முற்றவெளியில் 1905 டிசம்பர் 31 ஆம் தேதி நடந்த அக்கூட்டம் முஸ்லிம்களின் அதிபெரும் பொதுக் கூட்டமெனக் கணிக்கப்பட்டது. லேர் ராஜிக் பாரீத் அவர்களின் தந்தையான கெளவர டபிள்யு. எம். அப்துர் ரஹ்மான் அவர்கள் அக் கூட்டத்துக்குத் தலைமை தாங்கினார்.

உணர்ச்சியூட்டும் தமது உரையில் மொலவி ரபீயுத்தீன் அகமது அவர்கள், தாம் இந்திய உயர் நிதிமன்றத்தில் எப்பொழுதும் தலையணி அணிந்தே ஆஜரானதாகவும் அதுபற்றி ஒருபோதும் தாம் கேட்கப்படவில்லையென்றும் எடுத்துரைத்தார். அத்துடன் விக்டோரியா மகாராணியின் முன் அவரது வீட்டுக் கோயிலில் தாம் துருக்கித் தொப்பி யணிந்து தோன்றியதாகவும் அவர் கூறினார். அவ்வாறிருக்க, துருக்கித் தொப்பி அணிந்து நிதிமன்றத்தில் ஆஜராவது எப்படி நிதிமன்றத்தை அவமதிப்பதாக நிதியரசர் லயாட் கருத முடியும் என்பது தமக்கு விளக்கவில்லையென்றும் அவர் எடுத்துரைத்தார்.

பிரித்தானியரின் நிதிமுறையையும் நியாய தர்மத்தை யும் மத உணர்ச்சிகளைப் பேணுவதில் அவர்களுக்குள்ள ஊக்கத்தையும் புகழ்ந்துரைத்த அவர், நிதியரசர் லயாட் னது கட்டளையானது பிரித்தானிய பரிபாலன முறைக்கு முற்றும் முரணைது எனக் கண்டித்தார். இதுபற்றி பிரித்தானிய அரசுக்கு மேன்முறையீடு செய்ய வேண்டுமென அக் கூட்டத்தில் ஏகமனதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

அதைத் தொடர்ந்து, சட்டவெறினுர்களின் மரபங்கியுடன் முகம்மதிய சட்ட அறிஞர்கள் துருக்கித் தொப்பியணிந்து நிதிமன்றத்தில் ஆஜராக முடியுமென குடியேற்ற நாட்டுச்

செயலாளர், துருக்கித் தொப்பிக் குழுத் தலைவருக்கு அறி வித்தார்.

இலங்கையில் பிரித்தானிய பேரரசு ஆட்சி நிலவிய ஒரு காலத்தில் பிரித்தானிய நிதியரசரொருவரின் ஆணையை ஏற்காமல் இலங்கை முஸ்லிம்களின் மரபுரிமைமைக்காத்த பெருமை எம். சி. அப்துல் காதர் அவர்களையே சாரும்.

அப்துல் காதர் அவர்கள் ஓர் அட்டகேட் மாத்திரமல்ல, முஸ்லிம்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காகப் பல துறைகளிலும் ஈடுபட்ட ஒருவர். கொழும்பு அல் மத்ரஸ்தூல் ஸாஹி ராவின் முகாமைப் பதவியையும் அவர் ஒரு சிறிது காலம் வகித்தார். சட்ட உலகம் அவரைப் பெரிதும் வேண்டியின்றுதை அவரால் மறுக்க முடியவில்லை. எனவே, காத்தான் குடியைச் சேர்ந்த அவரின் நன்பரான புச்சுடர் ஏ. எம். சர்பு அவர்களின் அறிவுரையின் பிரகாரம் மட்டக்களப்பு நீதிமன்றத்தில் தொழிற் பயிற்சி புரிவதற்காக அவர் காத்தான்குடியில் குடியமர்ந்தார்.

சட்டத் துறையில் ஈடுபட்ட போதிலும் அவர் கொழும்பு முஸ்லிம் கல்விக் கழகத்திலும் முகம்மதிய பதிவுக் கட்டளைச் சட்டத் திருத்தக் குழுவிலும் சிறப்புமிக்க ஓர் உறுப்பினராகக் கடமையாற்றினார். அக் குழுவில் கெளவரடபிள்ளு. எம். அப்துர் ரஹ்மான், கெளரவ எச். எம். மாக்கன் மாக்கர் போன்ற முஸ்லிம் தலைவர்களும் செயலாற்றினர்.

எம். சி: அப்துல் காதர் அவர்கள் அரசியல் அறிவுத்திறன் மிக்கவராக இருந்தார். இலங்கை அரசியமைப்பைத் திருத்துவதற்காக ஸ்டானிலுள்ள குடியேற்றநாட்டு அலு

வகுக்கத்துக்குச் சென்ற மூல்லிம் தூதுகோஷ்டியில் அவரும் அங்கம் வகித்தார். திருவாளர்கள் ரி. பி. ஜாயா, எம். எம். மஹ்ரூபு. எப். குலாம் ஹாஸன் ஆகியோரும் அத் தூதுகோஷ்டியில் சென்றவர்களாவர். தேர்தல் மூலம் அரசாங்கசபையில் குறைந்தது மூன்று இனவாரியான ஆசனங்களை முஸ்லிம்களுக்காக ஒதுக்க வேண்டுமெனக் கேட்பதே அத் தூதுகோஷ்டியின் பணியாக இருந்தது.

முஸ்லிம் விவாக, விவாக நிக்கச் சட்டமானது அப்துல் காதர் அவர்கள் அங்கம் வகித்த ஒரு குழுவின் சிபாரிசின் அடிப்படையிலேயே நிறைவேற்றப்பட்டது. அவர் பொதுநல் சேவையில் எவ்வளவு ஆர்வம் கொண்டவராக இருந்தார் ரெவின், “பிரஸ்ட் இன் நீட்” கழகத்திலும் “புரவின் சியல் ரேஸ் கமிட்டி”யிலும் ஓர் உறுப்பினராக இருந்தார். அவர் மட்டக்களப்பு முதல் நகரசபையின் ஓர் உறுப்பினராவார். அத்துடன் முதற் “காழிமார்” சபையிலும் அவர் அங்கம் வகித்தார். அவர் எங்கு சேவை செய்தாலும் தியாக உணர்வுடனும் பொதுநல்வன் கருதியும் அதனைச் செய்தார். மட்டகளப்பில் ஏறக்குறைய நாற்பது வருடங்காலம் அவர் சட்டப் பயிற்சி செய்தார்.

எம். சி. அப்துல் காதர் அவர்கள் பயபக்தி நிறைந்த ஒரு முஸ்லிமாவார். ஐங்காலத் தொழுகையை நேரந்தவருது தொழுது வரும் பழக்கம் அவரிடமிருந்தது. 1946 மே 21 ஆம் தேதி அவர் காத்தான்குடியில் இறைஷி சேர்ந்தார். அவரது பூதவடல் “கப்பறை” நோக்கி எடுத்துச் செல்லப்படுவதற்கு பண்ணிரண்டு மணித்தியாலங்களுக்கு முன்னரும் அவர் கடமையான தொழுகையை நிறைவேற்றியவராக இருந்தார்.

## எஸ். எஸ். மஹ்முது ஹாஜியார்

சின்னலெப்பை மஹ்முது அவர்கள் 1868 செப்ரேம்பரில் பிறந்தார். அவர் புறக்கோட்டையில் செல்வம் கொழிக்கும் வர்த்தகராக இருந்த பி. ரி. சின்னலெப்பை என்பாரின் மகனாவார். ஆங்கிலக் கல்வியை வெஸ்லி கல்லூரியில் பெற்ற மஹ்முது, அவரது இல்லத் துக்கு அடுத்து வதிந்த எஸ். ஐ. இல்லாயில் லெப்பை மரிக்கார் ஆலிம் அவர்களிடம் அறபு மொழி கற்றார்.

அவர் அவர்கள் இளைய சுகோதரரான எஸ். எஸ். அப்துல் ரஹ்முடன் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டார்.

1883 இல் அவர் அவர்கள் அறபு மொழி ஆசிரியருடன் முஸ்லிம் நாடுகளுக்குப் பிரயாணம் செய்தார். அவர்கள் விஜயம் செய்த முதல் நாடு எகிப்தாகும். எகிப்தி விருந்து இல்தாம்பூலுக்குச் சென்ற அவர்கள் அங்கிருந்து ஹஜ்ஜாக்காக மக்காவுக்குச் சென்றனர்.



அறபு நாடுகளின் வர்த்தகர்களுடன் தொடர்பு ஏற்படுத்திக் கொண்ட மஹ்முது ஹாஜியார் அவர்கள் இலங்கை விளைபொருட்களை அந்தநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்ததோடு மத்திய கிழக்கு விளைபொருட்களை இலங்கைக்கு இறக்குமதி செய்தார். ஸாஹிரா மத்ரஸாவின் (ஸாஹிராக் கல்லூரி)

பராமரிப்புக்காகக் கட்டப்பட்ட வீடுகளுக்கான செலவு 12,750 ரூபாவில் மஹ்முது ஹாஜியார் அவர்களின் பங்கு 2,000 ரூபாவாகும். அவர் இங்கிலாந்தில் இருந்த சமயம் விவர்பூலுக்கும் விஜயம் செய்தார். செய்கு அப்துல்லாஹ் அவர்கள் அங்கு இல்லாயிய பிரசாரம் நடாத்திக் கொண்டிருந்தார். அங்கு மஹ்முது ஹாஜியார் அவர்கள் விஜயம் செய்த போது ஆங்கிலப் பத்திரிகைகள் அவரைச் சிங்கள முஸ்லிம் எனக் குறிப்பிட்டன.

1900 இல் சட்டவாக்க் சபையில் முகம்மதிய ஆசனம் வெறுமையான போது சோன்கர்களில் ஒரு பகுதியினர் அவரது பெயரைத் தெரிவுக்காகச் சமர்ப்பித்தனர். ஹமீதிய்யாப் பாடசாலையை நிர்வகித்த ஜம்மிய்யத்துல் ஹமீதிய்யாக் கல்விக் கழகத்தின் செயலாளராக அவர் விளங்கினார்.

இலங்கையில் குடியமர்ந்த ஆரம்ப முஸ்லிம்கள் சாபிஸ் மத்துவைப் பின்பற்றுவோராக இருந்தனர். அவர்கள் 9 ஆம் நூற்றுண்டின் முதல்திதான் கெனதுல் அல்லம் மஹ்மியத்தின் அப்துல் காதிர் ஜீலானி (ரழி) அவர்களின் காது ரிய்யாத் தரீக்கைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தனர்.

1860 ஆம் ஆண்டளவில் பெஸ்லினிருந்து (மொரோக்கோ) பெரியாரான செய்கு ஒருவர் கொழும்புக்கு வருகை தந்தார். அவர் அப்போது மக்காவிலிருந்து கொண்டு சாதுலீ (ரஹ்) அவர்களின் தரீக்காவைப் பிரச்சாரம் செய்துகொண்டிருந்தார். குத்பல் ஸமான் செய்கு ஸாவிஹால் பாவி உஸ் சாதுவி என்பதே அவர்களது நாமமாகும். பெருமானுர் (ஸல்) அவர்களின் புனித பிறப்பிடத்திலிருந்து அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட தரீக்காவாதலால் காதிரிய்யாக்களில் பெருந்தொகையானார் அத் தரீக்காவிலே சேர்ந்தனர். அவர்களுக்கும் ‘பாஸிய்யத்துல் சாதுவிய்யா’ என அழைக்கப்பட்டது.

மஹ்முது ஹாஜியார் அவர்கள் அத் தரீக்காவைப் பின்பற்றியவர்களில் பிரதான ஒருவராக விளங்கினார். ‘ஸாவியா’ என அழைக்கப்பட்ட பள்ளிவாசல்கள் பெருமளவில் கட்டப்பட்டன. கருத்துறை மாவட்டத்தைச்

சேர்ந்த மொல்லிமலைப் பள்ளிவாசலைஞரில் முதன் முதல் சாதுவிய்யாக்கள் அவர்களின் 'ஹாளரா'வை நடத்த முனைந்தனர். அந்த "ஹாளரா" முறை காதிரிய்யா ஜமாஅத் தார்களுக்குப் புதிதாக இருந்தது. அந்த 'ஹாளரா' முறைக்கு காதிரிய்யாக்கள் மறுப்புத் தெரிவித்தனர். இவ்விதம் மறுப்புத் தெரிவிப்பவர்களைச் சாதுவிய்யாக்கள் "முன்கிர்" என்றனர். காதிரிய்யாக்களும் சாதுவிய்யாக்களை அதே புனைபெயர் கொண்டு அழைத்தனர். 'ஹாளரா' நடத்துவதைத் தடுத்ததற்காக "மறுப்புத் தெரிவித்தவர்" களைக் குற்றவியல் சார்ந்த அச்சருத்தவுக்காகத் தண்டிக்கு மாறு கேட்டு சாதுவிய்யாக்கள் நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடர்ந்தனர். (வழக்கு இல. 5167, பொவில் நீதிமன்றம், களுத்துறை; 1888 ஜூன் 28). நீதவான் திரு. சி. எச். வீணிங் முன்விலையில் வழக்கு விவாசரணை எடுத்துக் கொள்ளப் பட்டது. கொழும்பிலிருந்து புகழ் வாய்ந்த வழக்குரைர்கள் இருதரப்பார் சார்பிலும் தோன்றினர். வீணிங் என்பாருக்குப் பின் வழக்கை விசாரித்த பொவில் நீதவான் திரு. டபின்யூ. சு. டேவிட்ஸன் என்பார் வழக்கைப் பல நாள் விசாரித்ததன் பின் குற்றம் சாட்டப்பட்ட எல்லோரையும் விடுவித்தார்.

சோனகர் குடியிருப்பான் புதிய சோனகத் தெருவிலும் பழைய சோனகத் தெருவிலும் அவற்றைச் சூழ்வுள்ள இடங்களிலும் சோனகர் வாழ்ந்தனர். முதலாம் உலக மகா யுத்தத்தின் பின்னர் ஏ. எம். வாப்பிச்சி மரிக்கார், ஹாஜி இல் மாயில் எபெண்டியின் குடும்பத்தினர், எம். எல். எம். இல் மாயில், எஸ். எம். எஸ். எம். ஹன்பா ஆகியோரும் ஓனைய சிலரும் கொழும்பு தெற்குக்குக் குடிபெயர்ந்தனர். அதைக் கண்ட ஏனைய சோனகர்களும் தங்கள் குடியிருப்புப் பிரதேசத்திலிருந்து கொழும்பு தெற்குக்குக் குடிபெயரத் தொடங்கினர். 1930 ஆம் ஆண்டளவில் சோனகர்களில் பெருந்தொகையானால் கொழும்பு தெற்கில் குடியேறியிருந்தனர். அவர்களில் காதிரிய்யாக்களும் சாதுவிய்யாக்களும் இருந்தனர். முன்னர் அவர்களின் இறந்தோர் சடலங்கள் மாரிகாவத்தை, குப்பியாவத்தை முஸ்லிம் மையவாடிகளில் அடக்கம் செய்யப்பட்டு வந்தன. வெள்ளவத்தை, தெறிவீனா,

(128)

கிரிவப்பொண் ஆகிய பிரதேசங்களில் நிரந்தர குடியிருப்பாளர்களாய் இருந்தவர்களின் சடலங்கள் தெறிவீனா ஹோஸ்பிட்டல் வீதி ஜாம்ஆப் பள்ளிவாசல் மையவாடியில் அடக்கம் செய்யப்பட்டு வந்தன. கொழும்பு தெற்குக்குக் குடிபெயர்ந்த சிலரும் அப் பள்ளிவாசலுக்கு இறைவணக்கத்துக்காகச் சென்றதோடு தங்கள் இறந்தோர்களின் சடலங்களையும் அங்குள்ள மையவாடியிலேயே அடக்கம் செய்தனர்.

1935 இல் வெள்ளவத்தையில் வதிந்த பிரபல சாதுவீ ஒரு வர் காலம் சென்றார். அவரது உடல் தெறிவீனா காதிரிய்யா ஜாம்ஆப் பள்ளிவாசல் மையவாடிக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. பள்ளிவாசலில் ஜனுஸாத் தொழுகை நடாத்தப்பட்டது. பள்ளிவாசலின் கதிபான எம். எம். நூஹா வெப்பை அவர்களும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் கே. எம். அப்துல் மஜீது அவர்களும் அதிற் கலந்து கொண்டனர். தொழுகையில் கலந்துகொண்டவர்களில் காதிரிய்யாக்களும் இருந்தனர். குடியிருந்த சாதுவிய்யாக்கள் சந்தூக்கைச் சுற்றி 'ஹாளரா' நடாத்தத் தொடங்கினர். அதைக் காதிரிய்யாக்கள் எதிர்க்கவே பள்ளிவாசலில் ஒரு குழப்ப நிலை ஏற்பட்டது.

மற்றுமுது ஹாஜியார் அவர்கள் பள்ளிவாசலின் கதீப் அவர்களையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளரையும் பற்றிவாச வின் புறத் தின்ணீக்கு அழைத்துச் சென்று 'ஹாளரா' வின் தாத்பரியத்தை விளக்கிக் கொண்டிருந்தார். அதற்கிணாயில் சாதுவிய்யாக்கள் 'ஹாளரா'வை முடித்துக் கொண்டு மையித்தை அடக்கத்துக்காக எடுத்துச் சென்றனர். கதீப் அவர்களும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளரும் சாதுவிய்யாக்களுக்கு விரோதமாக பொவில் நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடர்ந்தனர். (வழக்கு இல. 29671). சாதுவிய்யாக்கள் குற்றவியல் சார்ந்த பலாத்காரத்துக்காகவும் பயமுறுத்தவுக்காவும் குற்றநூஞ்சாட்டப்பட்டிருந்தனர். மற்றுமுது ஹாஜியார் அவர்கள் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்கள் சார்பில் சாட்சியமளித்தார். அதிலே அவர், மையித்தைக் கொண்டு வந்தவர்களுக்கு பள்ளிவாசலில் 'ஹாளரா' வைக்க எல்லாவித உரிமையும் இருக்கின்றது எனக் குறிப்பிட்டார். பின்னர் வழக்கு வாபஸ் வாபஸ் கப்பட்டது:

இவ்விதம் காதிரிய்யா-சாதுவிய்யாப் பிரச்சினையை மற்றுமுது ஹாஜியார் அவர்கள் தீர்த்துவதைதார். அவர் செய்கு அப்துல் கன் ஸாஹிபுல் காதிர் ஆரிப் பில்லாஹ்

(129)

அவர்களின் முரீதாக ஆனார். இஸ்லாமிய மறைஞானத் தில் (ஸாபித்துவத்தில்) அவருக்குப் பெரிதும் சட்டுபாடுகுந்தது. அதை மொழியிலும் அவர் திறமை மிக்கவர். ‘திக்ரின்’ பலதரப்பட்ட நிலையில் வயித்திருந்தபோது அவர் மிக உயர்ந்த ஆண்மீக நிலையை அடைந்தார். சந்தடியற்ற தோட்டமொன்றில் அமைந்த இல்லமொன்றில் செய்கு அவர்களால் மஹ்முது ஹாஜியார் அவர்கள் ‘கல்வு’த்தில் வைக்கப் பட்டார். அப்போது அவர் ஹிஜ்ரி 1345 சஃபான் பிறை 12 இல் மிக உயர்நிலையிலான ஆண்மீக காட்சியொன்றைக் கண்டார். அக் காட்சியில் அவர் கிழ்று (அலை), முகம்மது கெளதுல் காவிதீன், ஹழாரத் குத்துபுல் மஜீத் காதிரோலி கஞ்ச்சௌபாய் சாஹால் ஹமீது, குத்புர் ரப்பானீ மஹ்மியத்தின் அப்துல் காதீர் ஜீலானீ, குத்புர் அக்பர் செய்கு அபுல் ஹஸன் அலீயுஷ் ஷாதுலி ஆகிய பெரியார் களைக் கண்டார். அவ்வில்லம் முதலியார் ஆவிம் அவர்களின் இல்லமாகுமென செய்கு அவர்கள் அவருக்கு அறிவித்தார்.

புதிய சோனகத் தெரு பெரிய பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருந்த அவர் அப்துல் கனீ பாவா வின் ஸாலிஹா தக்கியாவின் முக்கிய உறுப்பினராகவும் ஜமாஅத்துல் ஸாலிஹிய்யா புர்தா மஜலினின் தலைவர்களில் ஒருவராகவும் விளங்கினார்.

சமாதான நீதவானாக அரசினரால் நியமிக்கப்பட்ட அவர் “துருக்கித் தொப்பிக் குழு”வின் ஓர் உறுப்பினருமாவார்.

அவர் 1940 ஜூன் 24 இல் இறையடி சேர்ந்தார். அப்போது அவரது வயது 72 ஆகும். புதிய சோனகத் தெரு ஸாலிஹா-த் தக்கியாவில் அப்துல் கனீ பாவா அவர்களின் சமாதிக் கருகில் அவரது உடலை நல்லடக்கம் செய்யக் கருதிய போதினும் அவரின் உறவினர்கள் அதனை அனுமதிக்க வில்லை. அவரது உடல் மாளிகாவத்தையில் அவரின் தந்தையாரின் கப்ருக்கருகில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

## ஸேர் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெண்டி

காலியைச் சேர்ந்த உதுமாலெப்பை மரிக்கார் என் பவருக்கு ஆண்மக்கன் மூவர் இருந்தனர். நெய்ன மரிக்கார், மாக்கன் மரிக்கார், ஹாஜி அகமது என்போரே அவர்கள். நெய்ன மரிக்கார் அவர்களுக்கு அனேக ஆண்மக்கன் இருந்தனர். அவர்களில் முத்தவர் முகம்மது இஸ்மாயில் என்பவராவார். அவர் என்னம். இஸ்மாயில் எனும் அவரது பெயரின் கீழ் ஓர் மாணிக்கக்கல், நடை வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தார். அவரது இறப்புக்குப் பின் அவரின் ஆண்மக்கள் மூவரான மஹ்முது அலீ. முகம்மது ஜமீல், முகம்மது காலிம் என்போர் அந்த வியாபாரநிறுவனத்தின் பெயரை “எம். அலீ அன் பிரதார்ஸ்” என மாற்றி, விக்டேரியா ஆகேட்டு மிகவும் ஸாபகரமான ஒரு வியாபாரத்தை நடத்தினார். அத்துடன், ஹட்டனுக் கருகாமையிலுள்ள வட்டவல் தேயிலைத் தோட்டத்தினதும் சொந்தக்காரர்களாக ஆகினர். முகம்மது காலிம் என்பார் இலங்கைக் கிரிக்கட் சங்கத்தின் கெளரவு செயலாளராக ஏற்குறைய பத்து வருட காலம் சேவை செய்து புகழிட்டிய ஒருவர்.

ஹாஜி அகமது என்பாருக்கு கபீர் எனும் ஓர் ஆண்மகவு மாத்திரமே இருந்தது; அவர் காலி கோட்டைட்டு



பள்ளிவாசலில் ஜூம்ஆக் தொழுதுகொண்டிருக்கும் பொழுது காலன் வசப்பட்டார். அப்போது அவர் இளம் பிராயத் திலே இருந்தார்.

ஓ. எல். எம். மாக்கன் மரிக்கார் அவர்கள் காலிமுனையில் 1860 இல் ஓர் மாணிக்கக்கல், நகை வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தார். அது சிறப்பாக நடைபெற்றது. கொழும்பு, கப்பல் கள் வந்து சேரும் துறைமுகமாக ஆக்கப் பட்டதும், அவ்வியாபாரத்தை அவர் கொழும்புக்கு மாற்றினார். அவ்வியாபார நிறுவனம் கிராண்ட் ஓரியன்ஸ்டல் ஹோட்டல் 1 ஆம் இலக்க இடத்தில் இருந்தது. வியாபாரம் அதிகரித்ததனால் 1905 இல் அவர் கிராண்ட் ஓரியன்ஸ்டல் ஹோட்டலின் மேலும் விசேட ஓரிடத்துக்கு வியாபாரத்தை மாற்றினார். அவரின் வாடிக்கைக்காரர்களில் பிரித்தானிய அரசு குடும்பத்தினரும் பிரபுக்களும் இருந்தார். ஏழாவது எட்டுவட்மன்னன், ஐந்தாம் ஜோஜ் மன்னன் ஆகியோரும் பிரபுக்களிடையே மன்செஸ்டர் கோமகன், சதர்லண்ட் கோமகன், ஜில்போட் கோமான், எலெஸ்மியர் கோமான், அபர்கோம்பே பிரபு ஆகியோரும் அவரின் வாடிக்கைக்காரர்களாவர். 1901 இல் ஐந்தாம் ஜோஜ் மன்னரும் மூக்ஸ்பரி கோமக ஆம் கண்டியில் “கிங்க்ஸ் பலியிய” னில் நடைபெற்ற மாணிக்கக்கல் கண்காட்சியைப் பார்வையிடச் சென்றார். அங்கு அவர்கள் மாக்கன் மாக்கர் கண்டியில் மாணிக்கக்கற்களை வாங்கியதோடு அங்கிருந்த பலதரப்பட்ட மாணிக்கக்கற் சேர்ப்புக்காக அவர்களை வெகுவாகப் பாராட்டியும் சென்றார்.

மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் வண்டன், பாரிஸ் சந்தை களுக்கு மாணிக்கக்கற்களை அடிக்கடி ஏற்றுமதி செய்தார். புகழ்பெறு 105 கரட் நிறைகொண்ட வைடுரியமும் “புகையன்ட் ஒப் த ஓரியன்ட்” என வர்ணிக்கப்பட்ட 500 கரட் நிறைகொண்ட நிலமணிக் கல்லும் “வண்டர் ஸ்டார் ஒப் ரசியா” என வர்ணிக்கப்பட்ட 225 கரட் நிறைகொண்ட ஆறு நாலும் அவர் வசமிருந்த பொக்கிழங்களாகும். மேலும், பழங்கால சோனகப் புதுமணப்பேண் களால்

அனியப்பட்ட பழம்பாணியான நகைகளும் அவரது வியாபார நிறுவனத்தில் இருந்தன.

ஓ. எல். எம். மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் 1901 ஜூலை 4 ஆம் தேதி காலம் சென்றார். அவரின் இறப்புக்குப் பின் அவரின் நான்கு ஆண்மக்களான முகம்மது மாக்கன் மாக்கர், சம்ஸுதீன் மாக்கன் மாக்கர், அப்துல் வதுத் மாக்கன் மாக்கர், முகம்மது ஸாவிஹ் மாக்கன் மாக்கர் ஆகியோர் அவ்வியாபார நிறுவனத்தின் சொந்தக்காரர்களாயினர். ஸாவிஹ் மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் இளமையிலேயே காலம் சென்றார். அவர் ஜம்பதினுயிரம் ரூபாவை மூல்விம் மாணவர்களுக்கு உதவும் நோக்கமாக “ஸாவிஹ் மாக்கன் மாக்கர் மூல்விம் கல்வி நம்பிக்கைப் பொறுப்”பை நிறுவு வதற்காக விட்டுச் சென்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

1942 இற்கு முன், கெம்ரோவில் செபர்ட் ஹோட்டல், கொண்டியன்ஸ்டல் சவோய் ஹோட்டல், செமிராமிஸ் ஹோட்டல் ஆகியவற்றிலும் ஜெருசலத்தில் கிங்க் டேவிட் ஹோட்டலிலும் அவ்வியாபார நிறுவனம் கிளோக்கீல் கொண்டிருந்தது.

பதின்மூன்று பேரைக் கொண்ட ஒரு குடும்பத்தில் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் ஐந்தாவதாகப் பிறந்தார். அவர் பிறந்தது 1879 செம்ரெம்பர் 7 ஆம் தேதி காலி கோட்டை சேக் வீதியிலுள்ள 47 ஆம் இலக்க இல்லத்திலாகும். அவர் புறக்கோட்டை வெஸ்லி கல்லூரியில் கல்வி பயின்றார். கல்லூரியின் கிரிக்கட் கிளோயாட்டுக் கோட்டியில் எம். எம். முகம்மது எனும் பெயரின் கீழ் அவர் கிளோயாட்டு மாணிக்கக்கல் கோட்டியில் கப்படனு சி. க. பெரேராவும் உலக உத்தியோகபூர்வ ரெகோட் கிப்ப’ரான் எஸ். பி. புனண்டருமாவர். அவர் மருத்துவ புகுழுகப் பரீட்சையில் சித்தியடையத் தவறியதன் பின் வர்த்தகத்தில் சடுபட்டார்.

அவர் காலியில் துருக்கிக் கொன்ஸலாக இருந்தார். பின்னர் 1903 இலிருந்து 1915 வரை கொழும்பில் துருக்கிக்

கொன்சலாக இருந்தார். 1906 இலிருந்து 1931 வரை காலி மாநகர சபை உறுப்பினராக விளங்கிய அவர் 1940 இலிருந்து 1943 வரை கொழும்பு மாநகர சபையின் உறுப்பினராக விளங்கினார். ‘துருக்கித் தொப்பிக் குழு’வில் அங்கம் வகித்த அவர் அகில இலங்கை சோனக சங்கத்தின் ஆரம்ப தலைவராகவும் பலவருட காலம் சேவை செய்தார். பின்னர் அவர் அகில இலங்கை மூஸ்விம் லீக்கின் ஆரம்ப தலைவராகவும் விளங்கினார்.

காலியிலுள்ள இப்ராஹிமிய்யா அபிறக் கல்லூரி அவரின் தாயாரான திருமதி ஓ. எல். எம். மாக்கன் மாக்கர் அவர்களால் ஆரம்பிக்கப் பட்டது. அதன் பராமரிப்புக்காக அவர் அறக்கொடைகளை விட்டுச் சென்றார்.

பின்னர் ஹாஜி முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் எபெண்டி என அழைக்கப்பட்ட முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் 1910 ஜூலை 24 இல் கொழும்பு டாற் வீதி “முயிர்பேணில்” வகித்த எஸ். எல். நெய்ஞ மரிக்கார் ஹாஜி யார் அவர்களின் மூத்த புதல்வியான நூர் நயீமா என்பவரை மணந்தார்.

மக்காவையும் மதினுவையும் இணைக்கும் ஹைகூல் ரெயில்வே 1907 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பொழுது அதற்காக இலங்கை மூஸ்விம்கள் துருக்கி சுல்தானுக்கு ஒரு வாழ்த்துரையை துருக்கிக் கொன்சலான முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் மூலம் அனுப்பிவைத்தனர். அதற்கான கூட்டம் கொழும்பு புதிய சோனகத் தெரு பெரிய பள்ளி வாசலில் நடைபெற்றது.

முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் 1906 இல் புவித் தூற்று கடமையை நிறைவேற்றினார். அவருடன் அழைக்கப்பக்கர் முதலியாரின் மகளான அவரின் அன்னை ஆமினு உம்மாவும் முதலியார் காலிம் லெப்பை மரிக்காரின் மகளான அவரின் பாட்டி பாத்துமுத்துவும் கூடச் சென்றனர். அவரின் தாய் வழி மாமனுன் அலு லெப்பை மரிக்கார் அவர்களும் ‘இல்வான்’களான எஸ். எல். எம். எச். அப்துல் வஹாப். எச். எஸ். எம். இல்லதீன் ஆகியோரும் அக் குழு

வில் இடம்பெற்றனர். அவர்கள் அரேபிய பாலைவன்த்தை ஒட்டகைகளிற் கடந்து செல்லும் பொழுது அனேக துணி கர நிகழ்ச்சிகளை எதிர்நோக்க வேண்டியிருந்தது. அங்கே “பதவி” (காட்டறபிகள்) கணுடன் மோதவேண்டிய நிலை அவர்களுக் கேற்பட்டது.

துருக்கிக் கொன்சல் என்ற முறையில் அவர் 1909 இல் இறைம்புலுக்கு விழயம் செய்தார். அதிலே அவருடைய சகோதரர் அப்துல் வதாதும் கலந்து கொண்டார். அங்கிருந்து அவர்கள் ரோமாபுரி, பாரிஸ், ஸன்டன் ஆகிய நகரங்களுக்கும் வியாபார நோக்கமாகச் சென்றனர். அவர் ஸன்டனிலிருந்த பொழுது அவரை குரு பிரபு அவர்கள் ஏழாவது எட்வட் மன்னருக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்தார்.

முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் மூஸ்விம்களின் கல்வி நலனில் பெரிதும் அக்கறை கொண்டார். ஸாஹிராக் கல்லூரியின் பராமரிப்புக்காக டாலி வீதியில் கட்டப்பட்ட வீடுகளின் செலவான 12,750 ரூபாவில் அவர் ஆயிரம் ரூபா வைத் தம் கணக்கில் வழங்கினார். அவர் எம். ரி. அக்பர் அவர்களுடனும் மற்றும் சிலருடனும் சேர்ந்து இலங்கை மூஸ்விம் கல்விக் கழகத்தை நிறுவினார். அக் கழகமானது ஹாஸெனி ஆண்கள் பாடசாலையையும் பாத்திமா பெண்கள் பாடசாலையையும் ஸதாபித்து நடாத்தி வந்தது.

1921 ஒக்டோபர் 5 ஆம் தேதி இலங்கை மூஸ்விம் மகளிர், தேசாதிபதி ஸேர் ஹென்றி மனிங்கிண் பாரிசாரான மனிங்க் அம்மையாருக்கு ஒரு வரவேற்பளித்தது. முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்களின் கொன்னாபிட்டி இல்லமான “விலா ஸ்தம்பு”வில் நடைபெற்ற அவ் வரவேற்பு வைவைத்தில் மனிங்க் அம்மையாருக்கு வாழ்த்துப் பத்திரமொன்று அளிக்கப்பட்டது. அவ் வரவேற்புக் குழுவில் இடம் பெற்றேர், திருமதி எஸ். எஸ். நெய்ஞ மரிக்கார், திருமதி ச. ஜி. ஆதமலி, திருமதி சி. எம். மீராலெப்பை மரிக்கார், திருமதி எம். ஏ. சி. முகம்மது, திருமதி டபிள்யு.

எம். அப்துர் ரஹ்மான், திருமதி எஸ். எல். மதுமுது ஹாஜியார், திருமதி ஏ. ஏ. எம். செல்ம், திருமதி எம். ஆர். அக்பர், திருமதி கௌஸ் முஹயிதின், திருமதி என். என். எச். ஜவாஹுதின், திருமதி எச். எம். மாக்கன் மாக்கர் ஆகி யோராவர்.

1924 இல் சட்டவாக்க சபையில் அகில இலங்கை முகம் மதிய ஆசனத்துக்கு முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். 1931 இல் அவர் அரசாங்க சபைக்கு மட்டக்களப்பு தெற்குத் தேர்தல் தொகுதி உறுப் பின்றாகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டார். அத் தேர்தலில் அவர் திரு. ச. ஆர். தமிழுத்து என்பாரைத் தோற்கடித்து. அப்குதி மூல்லிகளிடையே ஒர் அரசியல் விழிப்புணர்ச் சியை ஊட்டினார். அவர் போக்குவரத்து மராமத்து அமைச் சராக நியமிக்கப் பட்டார். இந்தாட்டில் வருமான வரியை அறிமுகம் செய்வதற்காக அமைச்சரவை தீர்மானித்த பொழுது அவரது வாக்கே தீர்மான வாக்காக அமைந்தது. 1938 இல் அவருக்கு ஸேர் பட்டம் வழங்கப்பட்டது. அப் போது அவருக்கு அவரது பிறந்த ஊரான காவியில் பிரமாண்டமான ஒரு பொது வரப்பீற்பு அளிக்கப் பட்டது. அதிலே அவர் இலங்கையில் ஒரு சிங்கள அரசாங்கத்தை நிறுவுவதற்கு ஆதரவாகப் பேசினார். அவ்விதம் பகிரங்க மாக ஆதரவளித்த முதல் மூல்லிம் அவராவார். ஆனால், அவ்வரசாங்கம் நீதியையும் நியாயத்தையும் உறுதிப்படுத்த வேண்டும் என் அவர் வலியுறுத்தினார். உண்மையிலே அகில இலங்கைச் சோன்கர் சங்கத்தின் சிங்கள சார்புப் போக்கானது “ஜம்பதுக் கைம்பது” கோஷ்டியினரின்<sup>1</sup> முதுகெலும்பை நொறுக்கியது என்று கூற வேண்டும்.

I. அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ் தலைவர் திரு. ஜி. பொன்னம்பலத்தின் அரசியல் கோரிக்கை.

அவருக்குப் பின் சோன்கர் சங்கத்தின் தலைவரான ஸேர் ராவிக் பரீத் அவர்கள் இந்த “ஜம்பதுக் கைம்பது” கோஷ்ட நிற்கும் வரை சங்கத்தின் அக் கொள்கையில் விடாப்பிடியாக நின்றார்.

ஸேர் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் இலங்கையின் முதற் பாரானுமன்றத்தில் சென்ற்றாக 1947 இல் நியமிக்கப் பட்டார். 1952 மே 10 ஆம் தேதி (ஹித்ரி 1371 சல்பான் 15) அவர் காலம் செல்லும் வரை அவர் அப்பதயில் நீடித்திருந்தார். அவரின் பாரியார் அவருக்கு முன் என்றே காலம் சென்றார். கொராவ டபிள்யூ. எம். அப்துர் ரஹ்மான் அவர்களும் எச். என். எச். ஜவாஹுதின் ஹாஜியார் அவர்களும் அவரின் அத்தியந்த நஸ்பராவர்.

இலங்கைப் பல்கலைக் கழக பேராதணை வளாகத்தில் பள்ளிவாசலெலான்றைக் கட்டுவதற்காக மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் ஜம்பதினுயிரம் ரூபாவை அளித்துச் சென்றார்; அத்துடன் மூல்லிம் மாணவர்களின் உயர் கல்விக்காகவும் மூல்லிம் பெண்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்காகவும் அவர் பெருமளவான அறக்கொடைகளையும் அளித்துச் சென்றார்.

அவரின் ஆண்மக்கள் மூவரும் பிரபலம் வாய்ந்தவர் களாவர். அவர்களில் மூத்தவான் அகமது ஹாஸென் மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் அரசியலில் ஈடுபாடு கொண்டவர். கொழும்பு மாநகர சபை உறுப்பினராகவும் பாரானுமன்ற உறுப்பினராகவும் அவர் தெரிவு செய்யப்பட்டார். இன் மெருவரான அலவி மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் பிரசித்தி பெற்ற பட்டயக் கணக்காளராவார். இளையவரான வைத் திய கலாநிதி அற்றவாத் மாக்கன் மாக்கர் அவர்கள் இலங்கைப் பல்கலைக் கழக மருத்துவப் பேராசிரியராக இருந்தார்.



## நி. பி. ஜாயா

துவான் பிரானுதீன் ஜாயா அவர்கள் மலாய் இனத்தைச் சேர்ந்தவர். அவர் பயிற்சிபெற்ற ஒரு பட்டதாரி ஆசிரியராக விளங்கினார். மொரட்டுவை பிரின்ஸ் ஓப் வேல்ஸ் கல் லூரியிலும் பின்னர் கொழும்பு ஆனந்தாக் கல்லூரியிலும் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றிய அவரை மரதாணப் பள்ளி வாசல் நிறைவேற்றுக் குழு வினாக் கொழும்பு ஸாஹி ராக் கல்லூரியின் அதிபராக நியமித்தனர். அவர் ஒரு சிறந்த கல்வித்துறை வித்த கராக் இருந்ததோடு முன் னேறவிலகும் மூஸ்விம் இலை ஞார்களைப் பயிற்றுவிக்கத் தகுந்த சிறந்தவொரு மூஸ்விமாகவும் விளங்கினார். இல்லாமிய வரலாற்றில் அவருக்கிருந்த அறிவு மிக ஆழமானது. ஸாஹிராக் கல்லூரியின் மூன்னேற்றத் துக்காக் பள்ளிவாசர் குழு அவருக்கு முழு ஆதரவை யும் அளித்தது. பாடசாலை அதிபர் என்ற முறையில் அரசாங்கம் அவருக்கு வழங்கிய சம்பளம்போதாதெனக் கண்ட மரதாணப் பள்ளி வாசர் குழுவினர் அவருக்கு மேலதிகமாக மாதம் ஆயிரம் ரூபாவை வழங்கியது.



ஜாயா அவர்கள், ஸாஹிரா ஆசிரியர் குழாத்தைச் சிறந்த பட்டதாரிகளைக் கொண்டு நிலைப் படுத்தியதோடு கல்லூரி மாணவர்களுக்காக விடுதியொன்றையும் நிறுவினார். இரண்டாவது உலக மகாயுத்தத்தின் போது ஸாஹிராக் கல் லூரிக் கட்டடம் இராணுவத்தினரின் உபயோகத்துக்காக எடுக்கப்

(138)

பட்டது. அப்போது அவர் கம்பனீ, ஆஞ்சலைம், கொம் பனித்தெரு, மாத்தை ஆகிய இடங்களில் ஸாஹிராக் கல் லூரிக் கிளைகளைத் தோற்றுவித்தார். இன்று பல துறைகளிலும் சிறந்து விளங்கும் அனேக மூஸ்விம் பெரும்கள் ஜாயா அவர்களின் கீழ் ஸாஹிராவில் படித்தவர்கள் என்று கூறலாம். அவர் கொழும்பு ஹமீதிய்யாப், பாடசாலையின்தும் டெண்ணாம் பாடசாலையின்தும் முகாமை யாளராகவும் விளங்கினார்.

அரசியற் களத்தில் இறங்கிய அவர் 1924 ஆம் ஆண்டில் சட்டவாக்க் கபைக்கு அகில இலங்கை மூஸ்விம் தொகுதிக் காக மூன்றுவது உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டார். சட்டவாக்க் கபையில் இன்வாரியான் பிரதிநிதித்துவம் அதிகரிக்கப்பட்டல் வேண்டுமெனக் கேட்டு அவர் வண்டலுக்கு ஒரு மூஸ்விம் தாதுக் குழுவை அழைத்துச் சென்றார். அகில இலங்கை மூஸ்விம் வீக்கின் தலைவராக அவர் பல வருடங்கள் பேரவை புரிந்தார்.

1936-45 வருட காலத்தில் அவர் அரசாங்க சபையில் ஒரு நியமன அங்கத்தவராக நியமிக்கப் பட்டார். பின்னர் 1947 இல் இலங்கையில் முதற் பாரானுமன்றத்துக்கு அவர் கொழும்பு மத்திய தொகுதியின் இரண்டாம் உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு ம. எஸ். சேநுநாயக்கவின் அமைச்சரவையில் தொழில் அமைச்சரானார். பின்னர் பர்கிஸ்தானில் இலங்கை உயர் ஸ்தானிகராக நியமிக்கப் பட்ட அவர் அங்கே அவ் வரசாங்கத்தின்தும் மக்களின் தும் நன்மதிப்புக் குள்ளானார். அவரது சேவைக்காகக் கராச்சிப் பல்கலைக்கழகம் அவருக்குக் கலாநிதிப் பட்டம் வழங்கியது. அவர் இலங்கை திரும்பியதும் அவருக்கு இலங்கையின் நான்காவது பாரானுமன்றத்தில் மலாய் மக்களுக்கான நியமன அங்கத்துவப் பதவி கொடுக்கப் பட்டது. அனேக மலாயர் சங்கங்களின் தலைவராகச் சேவை செய்த பெருமை அவருக்குண்டு.

அவர் மிகவும் பயபக்தியுள்ள ஒரு மூஸ்விமாக விளங்கினார். இலங்கையிலிருந்து ஹஜ் யாத்திரைக்காக மக்கா செல் லூம் பாத்திரிகர்களுக்காக மக்காவில் ஒரு கட்டடத்தைச் சுவீகரிப்பதற்காகப் பேச்சு வார்த்தைகளை நடாத்துவும் ஹஜ் கடமைக்காகவும் அவர் சலுதி அரேபியா சென்ற சமயம் ஹஜ்ஜாக்குச் சில நாட்களுக்கு முன்னர் அவர் இறையடி சேர்ந்தார். அங்கே அவரது உடல் “ஜன்னத் துல் பசி” இல் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

(139)

## டபிள்யு. எம். ஹாவிம்



டபிள்யு. எம். ஹாவிம் அவர்கள் 1880 ஜூன் வரி 26 இல் பிறந்தார். அவரது பிறப்பு சேகாதி மரிக்கார் காளி வெப்பை மரிக்கார் முதலியாரின் மகனுன் சி. எல். எம். அப்துல் மஜீது அவர்களாற் பதிவு செய்யப்பட்டது. அவர் டபிள்யு. எம். ஹாவிம் அவர்களின் தாயாரின் சேகாதரியின் கணவராவார்.

டபிள்யு. எம். ஹாவிம் அவர்கள் கொழும்பு வெஸ்லி கல்லூரியில் கல்வி பயின்றார். நொத்தாரிசு பர்ட்சைக்கு ஆயத்தம் செய்து கொண்டிருந்த போது அவரை அவரின்

(140)

மூத்தோர்கள் வர்த்தகத்தில் ஈடுபடுமாறு கேட்டனர். அவரின் மூத்த சேகாதரரான டபிள்யு. எம். அப்துல் ஜப்பார் அவர்கள் அவரின் மாமஞ்சான ஐ. எல். எம். நூர்தீன் ஹாஜியார் அவர்களின் இரும்பு வியாபார நிறுவனத்தில் முகாமையானராகப் பணியாற்றினார். மற்றுமொரு சேகாதரரான டபிள்யு. எம். தாஹா என்பாரும் அதே வர்த்தக நிலையத்தில் கடமையாற்றினார். அப்துல் ஜப்பார் அவர்கள் அவரின் சேகாதரர்களான தாஹாவுக்கும் ஹாவிமுக்கும் கொழும்பு புறக்கோட்டை பிரதான விதி 71 ஆம் இலக்க இடத்தில் ஒரு பிரத்தியேக வியாபாரம் தொடங்க உதவி செய்தார். அது நடந்தது 1906 இலாகும். ஹாவிம் அவர்கள் முயற்சியுள்ள ஓர் இனிமூலராக விளங்கினார். அவரது வர்த்தகம் விருத்தியடைந்தது. இச் சந்தர்ப்பத்தில் கிழக்கில் செல்வம் தேடி தாஹா அவர்கள் புறப்பட்டுப் போனார்.

1907 டிசம்பர் 14 ஆம் தேதி ஹாவிம் அவர்கள் ஓ. எல். எம். அகமது வெப்பை மரிக்கார் ஆலிம் என்பாரின் மகனை மணந்தார். அகமது வெப்பை மரிக்கார் அவர்கள் ஒரு பெரிய வர்த்தகராகவும் நிலச் சுவாந்தாராகவும் விளங்கினார். ஹாவிம் அவர்களின் மற்றுமோர் உறவினரும் பெரிய வர்த்தகருமான எஸ். எஸ். நெய்னு மரிக்கார் ஹாஜியார் அவர்களும் ஹாவிம் அவர்களுக்கு அவரது வியாபாரத்தில் ஊக்கமளித்தார். மூஸ் லிம்களினதும் மூஸ் லிமல்லாதாரின் தும் தலலுக்காக ஹாவிம் அவர்கள் வழங்கிய பண உதவி அளவு கடந்தது.

ஹாவிம் அவர்களின் வள்ளற் றன்மையையும் கல்வி சம்பந்தமான சேவையையும் மதித்த அரசாங்கம், ஜந்தாம் ஜோர்ஜ் மன்னன் அரியாசனம் ஏறிய இருபத்தெந்தாவது நிலை வாண்டில் அவருக்கு சமாதான நிதவான் பட்டத்தை

(141)

வழங்கியது. மாளிகாவத்தை டென்ஹாம் பாடசாலை அவரா லேயே நடாத்தப்பட்டது. அப் பாடசாலையின் நிர்வாக நிதிக்கு அவரே அதிக தொகை வழங்குபவராக இருந்தார். அவரின் மூதாதையர் மரதாணிப் பள்ளிவாசலுக்கும் பெரிய பள்ளிவாசலுக்கும் அதிக அளவு உதவி செய்தனர். ஹாவிம் அவர்கள் எல்லாக் காதிரிய்யாத் தக்கியாலின்றும் கந்தாரி வைபவங்களுக்கு உதவி புரிந்தார். சோனக் இல்லாமிய கலாசார நிலையத்தின் ஆரம்ப உறுப்பினரும் ஆரம்ப துணைத் தலைவரும் அவராவர். அத்துடன் அகில இலங்கை சோனகர் சங்கத்தின் துணைத் தலைவராகவும் அவர் சேவை செய்தார்.

“சோனகர்”, “யோங்க்க”, “சிலோன் முஅர்” என்னும் வார்த்தைகளை அகற்றி அவற்றுக்குப் பதிலாக “இலங்கை முல்லிம்” எனும் வார்த்தை உபயோகிக்கப் படல் வேண்டுமென கொழும்பு நகர மண்டபத்தில் யாளின் மௌலானு அவர்களின் தலைமையில் ஒரு ‘‘பத்வா’’ கூட்டம் நடைபெற இருந்தது. ஹாவிம் அவர்கள் சோனகர் சங்கத் தின் துணைத் தலைவர் என்ற முறையில் மரதாணிப் பள்ளி வாசல் கதிப் முகம்மது ஹா-சென் ஆனிம், வை. எம். காலிது, பி. ஐ. எம். காவிம், ஏ. எல். எம். லாபிர், எச். ஏ. எஸ். எம். ரபியுதின், ஏ. எம். ஏ. கூபர், ஏ. ஐ. எல். மரிக்கார், எம். எம். ஸாலைமான், எம். ஸீ. எம். புதூத், ஐ. எல். எம். தெளபீக் ஆகியோருடன் இணைந்து அக் கூட்டம் நடை பெறுமற் செய்வதில் வெற்றி கண்டார்.

ஹாவிம் அவர்கள் 1960 ஜூலை 6 ஆம் தேதி இறையடி சேர்ந்தார்.

\*\*\*\*\*

(142)

## வைத்ய திலக்க ராஜகருண ஹாஜி முகாந்திரம் செய்கு முகம்மது உடையார்

முகாந்திரம் முகம்மது உடையார் அவர்கள் ஒரு யூனிஸி வைத்தியராவார். அவர் இலங்கைக்கு வந்த முரிஷ் அரசு வைத்தியர்களின் வழிவந்தவர். மூ’ சங்கபோ, மூ’ பராக் கிரமபாகு ஆகிய பழைய சிங்கள அரசர்களின் ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்தே அரசாங்க சேவையில் சிறப்பிடம் வகித்த பிரசித்தி பெற்ற சிலரில் அவரின் மூதாதையரும் இடம் பெறுகின்றனர். கேகாலைத் தொல் பொருளாராய்ச்சியின் “கெட்டபேரிய சண்ணல்”, பக்கம் 99 இல் அவரது குடும்பம் பற்றிக் குறிப்பிடப் படுகிறது.

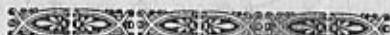
அவரின் மூதாதையர்களில் ஒருவர் ஸ்பெயின் வடகிழக்கு கிரன்டாவைச் சேர்ந்த சிறப்புமிக்க கற்றறிவாளரும் விஞ்ஞானியுமான் அழூபக்கர் முகம்மது அப்துல் மாலிக் இப்னு துபைல் ஆவார்.

முகாந்திரம் முகம்மது அவர்களின் மூதாதையர் அனைவரும் யூனிஸி ஹக்கீம் (மருத்துவர்)களாக விளங்கினர். 1672 இல் அவரின் மூப்பாட்டனாரான ராஜகருண பெஹெத் கே முதியன்சே அப்துல் காதிர் அவர்கள் அக்காலத்தைய மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்த மருத்துவராக விளங்கியதோடு அவருக்கு “அதிகார்” பட்டமும் வழங்கப்பட்டிருந்தது. பூட்டனாரான பல்கும்புறே வைத்யதிலக்க ராஜகருண கோபாலன் முதியன் சலாகே பெஹெத் கே சேகு முகம்மது உடையார் அவர்கள் அரசு மருத்துவராக விளங்கினார். அரசவையின் ஒர் உறுப்

(143)

வினராகவும் அவர் இருந்தார். பாட்டஞரான சேகு மதார் உடையார் அவர்கள் யூனிவிருத்துவராகத் தொழில் புரிந்த தோடு பரணக்கு கோற்றீயின் தலைமை ஆரச்சியாகவும் கடமை புரிந்தார். அவருக்கு அவரின் சேவைகளுக்காக அனேக பரிசில்கள் விடைத்தன. முகாந்திரம் அவர்களின் தகப்பஞரான செய்கு அப்தூர் ரஹ்மான் பாதிலியாரும் மருத்துவத் துறையில் அவர் தம் முதாதையரைப் பின்பற்றிய வராக இருந்தார். அப்பகுதி எல்லாச் சிங்கள் இல்லங்களிலும் அவரது பெயர் அடிப்பட்டது.

1885 இல் பிறந்த முகாந்திரம் செய்கு முகம்மது உடையார் அவர்கள் அவரின் முதாதையரின் பெருமையிக்க தொழிலை தடத்துவராக இருந்தார். 1902 இல் மருத்துவப் பயிற்சியைத் தொடங்கிய அவர் தரும நோக்கங்களுக்காக எத்தனையோ அறக்கொடைகளை ஈந்ததன் மூலமும் ஏழை களுக்கு உதவியதன் மூலம் ஒரு சிறந்த இடத்தை வகிக்கிறார். அவர் சாந்த குணமும் விருந்தோம்பும் பண்பும் படைத்தவர்;



## ஏ. எம் ஹாமிது



அஸனு மரிக்கார் ஹாமிது அவர்கள் இலங்கைச் சோன் கர்களின் ஒரு பிரபுத்துவ துடும்பத்தில் பிறந்து செல் வத்தின் அரவணைப்பில் வளர்ந்தவர். அவரின் தந்தை யாரான எஸ். எம் அஸனு மரிக்கார் அவர்கள் கொழு ம்பு புறக்கோட்டை சைனூ வீதியில் பீங்கான் வியாபாரம் நடாத்தி வந்தார். அது அவரின் முன்னேரான சல்தான் மரிக்கார், அடுபெலப்பை மரிக்கார் என் பவர்களால் 1840 இல் ஸ்தா பிக்கப்பட்ட வியாபாரமாகும். ஹாமிது அவர்கள் எஸ். எம். ஹாவழிம் என்பாருடன் இணைந்து ஒருபெரும் வியாபார நிலையத்தை நிறுவினார். அந் நிறுவனம் நானையத்துக்கும் நேர்மைக்கும் இருப்பிடமாக விளங்கியதால் சர்வதேச புகழைப் பெற்றது. “எஸ். எம். அஸனு மரிக்கார் அன் கம்பனி” என அறியப்பட்ட அந் நிறுவனம் பெரும் இலங்கை வியாபார நிறுவனங்களில் ஒரு நூற்றுண்டைக் கண்ட சிலவற்றில் ஒன்றாகும்.

ஹாமிது அவர்கள் புறக்கோட்டை காஸ்வேக்ஸ் வீதிப் பாடசாலையில் ஆரம்ப கல்வியைப் பெற்று பின்னர் முகத்து

வார சென். தோமஸ் கல் ஹாரி யிற் பிரவேசித்தார். அவரின் சகாக்களில் ஒருவர் “தேசத்தின் தந்தை” என வர்ணிக்கப்பட்ட இலங்கையின் முதல் பிரதமரான ம. எஸ் சேனுநாயக்க ஆவார். ம. எஸ். சேனுநாயக்க அவர்கள் அவரின் உற்ற நண்பராகவும் விளங்கினார்.

மேலெத் தேயத்தினதும் கீழெத் தேயத்தினதும் ஒரு கலப் பாக விளங்கிய ஹாமிது அவர்கள் அவற்றின் கலாசாரங்களில் சிறந்தவற்றைத் தமிழில் எடுத்துக் கொண்டார். கல்வியிறவைத் தேடுவதிலும் அவர் மிகவும் ஆர்வங்கொண்டவராக விளங்கினார். அறிவுத் துறை சார்ந்த கழகமான அரசு ஆசிய கழகம் இலங்கைக் கிளையில் அவர் நீண்ட காலமாக உறுப்பினராக இருந்தார். அத்துடன் வை. எம். ஸி. ஏ. யிலும் அவர் ஒரு மதிப்புக்குரிய உறுப்பினராக விளங்கினார். அவரது சாந்தமான, தற்பெருமையற்ற நடவடிக்கைகளால் நன்மதிப்பும் நம்பிக்கையும் அவரை வந்தடைந்தன.

அவர் அகில இலங்கை சோனக சங்கத்தின் ஆரம்பகார்த்தாக்களில் ஒருவராவார். அதன் நடவடிக்கைகளில் அவர் மிக நெருக்கமாக ஈடுபாடு கொண்டார். இலங்கை அரசியலமைப்புக்குச் சீர்திருத்தம் கொண்டுவர அனுப்பப் பட்ட சோல்பரி ஆணைக்குமுனின் முன் ஸேர் ராவிக் பரீத் (அப்போது ஏ. ஆர். ஏ. ராவிக்) தலைமையில் சாட்சிய மனித்த அகில இலங்கை சோனகர் சங்கத்தின் உறுப்பினர்களில் அவரும் ஒருவராவார். மரதாணப் பள்ளி வாசல் நிறைவேற்றுக் குழுவில் உறுப்பினராக இருந்த அவர் அதன் செயலாளராகவும் பொருளாளராகவும் பணியாற்றினார். கெளரவ டபிஸ்ட். எம். அப்தூர் ரஹ்மான்,

அலஹாஜ் என். ம. எச். அப்துல் கழுர், ஐ. எல். எம். அப்துல் அலீஸ், என். எச். எம். அப்துல் காதர், எம். ரி. அக்பர் போன்றேருடன் அவர் செயலாற்றினார்.

அவர் அலவியாத் தரீக்காவைப் பின்பற்றிய பக்திமானங்களும் கொழும்பு ஜிப்ரியல்தூஸ் அலவியாத் தைக்காவைப் பரிபாலித்த ஸாம்ரத்துல் அலவியாவின் முன் மாதிரியான ஒரு தலைவராகவும் விளங்கினார். சோனக இல்லாமிய கலாசார நிலையத்தின் ஸ்தாபக உறுப்பினர்களில் அவரும் ஒருவராவார். அத்துடன் அதன் வளர்ச்சிக்காக அனேக விதத்தில் உதவியும் புரிந்தார். அதன் மார்க்கக் குழுவின் தலைவராக விளங்கிய அவர் அக் குழுக் கூட்டங்களுக்குச் சமுகமளிக்கும் போது உரிய நேரத்தில் சமூகம் தந்து ஏனைய உறுப்பினர்களுக்கும் ஒரு முன்மாதிரியாக விளங்கினார்.

சாரமும் சப்பாத்தும் அணிந்து குடையுடன் புன்முறை பூத்த முகத்தினராகக் காட்சி தந்து கொண்டிருந்தவர் ஏ. எம். ஹாமிது ஆவார். எந்தக் குழந்தையும் அவரைப் பார்த்தவுடனேயே அவரை அறிந்து கொள்ளும். அவர் ஒரு சிறந்த பக்திமானக விளங்கியதுடன் அவரது வாழ்வின் இறுதிப் பாகத்தை அனேகமாக இல்லாமிய நடவடிக்கைகளின் முன்னேற்றத்துக்காகவே செலவு செய்தார்.

## எஸ். எம். இஸ்மாயில்



இலங்கைச் சோனகரிடை பே ஒர் எழுச்சி ஏற்பட்டுக் கொண்டிருந்த ஒரு சுகாப் தத்தில், காலியில் பிரசித்தி பெற்ற சோனக்க் குடும்பம் ஒன்றில் முகம்மது இஸ்மாயில் பிறந்தார். அவரின் தந்தையார் காலிக் கச்சேரி யில் காசாளராகக் கடமையாற்றியவர். முன்னேயதலை வர் எனு வழிகாட்டின் பேரில் பிற்போக்கான நிலையிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொண்டிருந்த இலங்கைச் சோனகர், தாம் ஒர் அரசியற் சிந்தனையில் அகப்பட்டுத் தடுமாறிக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டனர். அரசியலைப் பொறுத்தவரையில் முஸ்லிம் தலைமை பீடத்தில் இருந்த போட்டி பொறுமை காரணமாக மதத்தின் உயர் அந்தஸ்து கீழ்த்தர அரசியலுடன் கலக்கப்பட்டது. சோனகர் தங்கள் தனித் தன்மையை இழந்து தங்கள் தேசிய பிறப்பு மையையும் இழக்கும் அபாயத்துக்குத் தள்ளப்பட்டனர்.

இக் கால கட்டம் பெரும் நெருக்கடி வாய்ந்த ஒன்றுக் கீருந்தது. இத் தடுமாற்றத்தை நீக்கத் துணிவான நடவடிக்கை எடுத்தாலன்றி முழுச் சமூகமுமே கஷ்டப்பட வேண்டிய நிலை இருந்தது. அப்போது சட்டத்தின் சிக்கல்களை விக்கள்

கும் திறம் வாய்ந்தவரும் புகழேணியில் அடியெடுத்து வைத்துக் கொண்டிருந்தவருமான புரக்டர் இஸ்மாயில் அவர்கள் இவ் வாபத்தைக் கண்டார். இந்த அலை அவரையும் தாக்காமல் விடவில்லை. தம் கண்முன் தோன்றும் இவ் வபாயத்திலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்ள சோனக சமூகம் அவரின் உதவியை நாடியது. அவர் அகில இலங்கை சோனக சங்கத்தின் ஓர் ஆரம்ப உறுப்பினராக ஆனதோடு ஏ. ஜி. எல். மரிக்கார் அவர்களுடன் சேர்ந்து அதன் இணைச் செயலாளராகவும் கடமையாற்றினார்.

அவர் சோனகரின் சிந்தனையைக் கிளரினார். “Whither Moors”? - சோனகர் எத்திசையில்? - என்னும் எழுச்சியைத் தூண்டும் ஒரு சிறுநூலை வெளியிட்டார். அதில் அடங்கி யிருந்த கருத்துக்கள் சிலரின் கணக்கைத் திறந்தன. அதே நேரத்தில் பிடிவாதம், ஏனையோரின் பார்வையை மறைத்தது.

ஸேர் முகம்மது மாக்கன் மாக்கர், ஸேர் ராஸிக் பரித் போன்றேரின் தலைமையில், எதிர்ப்புகளுக்கிடையே அவரது சங்கம் தேசிய அரசியல் உரிமைகளுக்காகப் போராடியது. இஸ்மாயில் அவர்களின் கூற்றுக்கள் சிந்தனையைக் கிளரின. அதே சமயம் அவை எதிர்ப்பையும் அதிகரிக்கச் செய்தன. அவரின் உண்மையான நோக்கத்தையும் அரசியல் மதிருட்பத்தையும் நிருபிக்க அதிசீக்கிரமே காலம் வந்தது. ஐக்கிய முஸ்லிம் அரசியல் கூட்டு மகஜிரோன்றை அரசியலமைப்பு சீர்திருத்தக் குழுவுக்குச் சமர்ப்பிக்க வேண்டுமெனும் யோசனையை அவர் ஒதுக்கித் தள்ளினார். ஏனெனில், அது சோனகரின் இனவாரியான தனித்துவத்தை இழக்கச் செய்வதோடு அவர்களது அரசியல் தற்கொலைக்கும் வழிகோலும் என அவர் கருதினார். பிரத்தியேக பிரதிநிதித்துவம் பெறுவதிலேயே சோனகரின் விமோசனம் தங்கியுள்ளது என அவர் கருத்துக் கொண்டார். அரசியலமைப்புச் சீர்திருத்தத்தில் சோனகருக்கு போதிய அளவான பிரதிநிதித்துவமும் பாதுகாப்பும் அளிக்கப்படல் வேண்டுமெனக் கோரி மகஜிரோன்று தயாரிக்கப் பட்டது.

சோல்பரி சீர்திருத்த ஆணைக்குமுனுக்கு அம் மகஜினரந் சமரிப்பித்த அகில இலங்கை சோன்கர் சங்கத்தின் பேச்சுப் பாங்களுக் அவர் இருந்தார். சோன்களின் பிரச்சினைகளை அதி திறமையாக அவர் விளக்கியதால் இந்நாட்டின் ஏளைய இனங்கள் மத்தியில் இலங்கைச் சோன்கரும் ஒரு தலித்து வம் வாய்ந்த இனமாகக் கருதப்பட்டனர்.

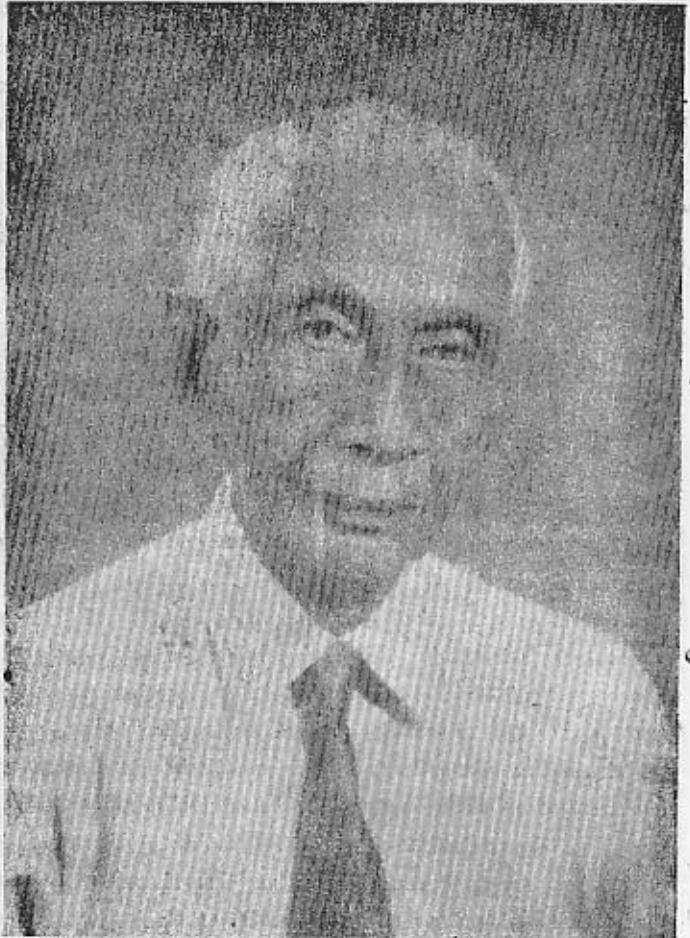
சோனக சமூகத்தின் எல்லா முற்போக்கான இயக்கங்கள் சம்பந்தமாகவும் அவரது அறிவுரை நாடப்பட்டது. அத்துடன் சோனக இஸ்வாமிய கலாசார நிலையத்தை நிறுவுவது பற்றியும் அதன் ஆரம்ப நடவடிக்கைகளிலும் அவரது கருத்து வேண்டப்பட்டது. அப்போதெல்லாம் அவர் சிறந்த அறிவுரை வழங்கினார். அவரின் ஆழ்ந்த சிந்தனையின் பலனாக எழுந்த யோசனைகள் இலங்கைச் சோன்களின் முன்னேற்றத்துக்காகப் பல துறைகளிலும் வழியைத் திறந்து கொடுத்தன. அரசாங்கத்தின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவர விரும்பிய எல்லா விடயங்களிலும் சோனக சமூகத்தின் தலைவர்கள் அவரின் முதிர்ந்த அறிவுரையை நாடி நின்றனர்.

சமுதாயத்தில் அவர் கெளரவிக்கப்பட்டதோடு மக்களின் நம்பிக்கைக்கும் உள்ளானார். சோனக இனத்தைப் பாதிக்கக் கூடிய, பிரச்சினைகளைக் கிளரிய எல்லா விடயங்களிலும் அவரின் கூற்றுக்கள் தெளிவாகவும் தர்க்கரித்தியாகவும் அமைந்தன. சோன்கர், அவர்களின் முன்னேற்றப் பாதையில் ஒரு திருப்புமுனையில் இருந்த ஒரு காலகட்டத்தில் அவர் இவ்வுலகைவிட்டுப் பிரிந்தார்.

### எம். எஸ். எம். றியாழ்

எம். எஸ். எம். றியாழ் அவர்கள் மீராவெப்பை மரிக்கார் என்பாரின் மூத்த மகனுவார். ஒரு தொழிற்சங்க வாடியாகத் திகழ்ந்த அவரது வாழ்க்கை கவாரஸ்யமானது. இலங்கையில் நிறுவப்பட்ட முதல் தொழிற் சங்கத்துக்காக உழைத்த அவர் பதினேழு ஆண்டுகள் கொழும்பு மாநகர சபை உறுப்பினராகத் திகழ்ந்தார். தொழிலாளர்களின் உரிமைகளுக்காகப் போராடி அவற்றை வென்று கொடுத்தவர் அவர். அவரே அவரது வாழ்க்கையைப் பற்றிப் பின் வருமாறு கூறுகிறோம்:

“நான் 1894 இல் கொழும்பு பழைய சோனகத் தெரு 4 ஆம் இலக்க இல்லத்தில் பிறந்தேன். எனது இல்லம் வெள்வியன் மெதுடிஸ்ட் மிஷனுக்கும் வெள்வி கல்லூரி புறக்கோட்டைக் கிளைக்கும் அடுத்து இருந்தது. கொழும்பு புதிய சோனகத் தெரு பெரிய பள்ளிவாசலைச் சேர்ந்த ஹமீதியாப் பாடசாலையில் நான் குர்ஜூஸ் ஒதக் கற்றுக் கொண்டேன். நான் எனது ஆரம்ப கல்வியை சென்ட்ரல் கல்லூரியிலும் வெள்வி கல்லூரியிலும் பெற்றேன். ஹாவட் புலவைப் பரிசிலைப் பெற்ற நான் ரேயல் கல்லூரியிற் சேர்ந்து அங்கே 1914 இல் கேம்பரிஸ் சிரேஷ்ட பாடசாலைத் தராதரப் பரிட்சையில் சித்திவெற்றேன். எனக்கு அப் பரிட்சையின் பெறுபேறு மூலம் ஸ்டாஷன் மெட்ரிக்கேஷன் பரிட்சையில் விதிவிலக்கு அளிக்கப் பட்டது. 1914 இல் திரு. சி. ஹார்ட்லி, ரேயல் கல்லூரியின் அதிபராக இருந்த பொழுது கல்லூரி உடற்பயிற்சிப் போட்டியில் சம்பியன் பட்டத்தைத் தட்டிக் கொண்டேன். பரடே ஹவுஸில் மின்



(152)

பொறியியலாளராகத் தகுதி பெற நான் இங்கிலாந்து செல்லவிருந்தேனுமினும் முதலாவது உலக மகாயுத்தம் ஆரம்பமானதால் அவ்வாறு செய்ய முடியாமற் போய் விட்டது.

பின்னர் நான் வர்த்தகத்திலேபட்டு டமின்யு. ஐ. போல்ஸ் அன் கம்பனியில் தொழில் பயிலுநராகச் சேர்ந்தேன். பின்னர் அந்தக் கம்பனியின் சார்பாக இலங்கை யிலும் இந்தியாவிலும் பிரதிநிதித்துவம் வகித்தேன். காலப்போக்கில் சுல்ட்சர்லாந்தில் இரு வர்த்தக நிறுவனங்களின் தும் மூன்று பிரித்தானிய வர்த்தக நிறுவனங்களினதும் ஏக பிரதிநிதியாக ஆணேன். வியாபாரத்தில் நான் முன்னேற்றம் கண்டதோடு மேற்கூறிய வர்த்தக நிறுவனங்களும் எனது வேலையில் திருப்தி கொண்டன.

ஏறக்குறைய இச் சமயத்தில் தான் இந்தியாவிலே “கிலாபத்” இயக்கம் தொன்றியது. மௌலானு சௌக்கத் அலி, பெடாக்டர் சிக்லூ ஆகியோரின் இலங்கை வருகை என்னை அரசியலில் குதிக்கச் செய்தது. ஏ. பி. ஜாயா அவர்களதும் இலங்கை மூஸ்லிம் சங்கத்தின் தலைவரான எம். கமர்காலீம் அவர்களதும் ஆதரவு எனக்குக் கிடைத்தது. இச் சங்கம் பயன்மிகு சேவைகளைப் புரிந்து கொண்டிருந்தது. வெளிநாட்டியிருந்த துருக்கிய செம்பிறைச் சங்கம் இச் சங்கத்தின் சேவைகளுக்கு ஒப்புதல் அளித்தது. இச் சங்கத்தின் உயிர்நாட்யாய் விளங்கியவர்கள் மேற்குறிப்பிட்ட இருவரும் நானும் ஜனுப் ரஸீன் அப்துல் காதருமாவோம். அப்போது “இல்லாம் மித்திரன்” பத்திரிகையைப் பதிப்பித்துக் கொண்டிருந்தவர் எம். உதுமான் அவர்களாவார். அவர் எதுவித புதுக்கருத்தையும் பொறுக்காதவர். அவற்றை மும்முரமாகக் கண்டித்தார். அவர் எங்களை “வண்டன் குஞ்சுகள்” என வர்ணித்தார். எங்களைப் பற்றி அப் பத்திரிகையில் வெளி

(153)

யான கூற்றுக்கள் சில சமயம் உண்மையென்று கருதப்பட்டன. அதன் பெறுபேரூகு எம் சங்க உறுப்பினர்கள் என். எச். எம். அப்துல் காதர், என். மீ. எசி. அப்துல் கஸ்ர் ஆகியோரால் சங்கக் காரியாலயம் அமைந்திருந்த கட்டடத்தினிருந்து வெளியேற்றப் பட்டனர். எனவே, இடவாய்ப்பு இல்லாமற் போன்றால் இலங்கை முஸ்லிம் சங்கத்தின் நடவடிக்கைகளைத் தொடர முடியாமற் போய் விட்டது. அதனால் அச் சங்கம் இளமையிலேயே மரணத்தைத் தழுவ வேண்டி ஏற்பட்டது.

மெள்ளானு சௌக்கத் அலீ அவர்களதும் முகம்மது அலீ அவர்களதும் கிலாபத் இயக்கம் என்னில் ஒரு பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது. நான் திருவாளர்களான ஏ. ஸ். குணசிங்ஹம், சிக்டர் கொற்யா, ஈ. ஸி. டி. சில்லா, பி. எப். டி. சில்லா ஆகியோரைச் சந்தித்த போதெல்லாம் பிரித் தானியரின் குடியேற்ற ஆட்சியின் கீழ் எங்கள் நாட்டின் தூர்ப்பாக்கிய நிலை பற்றியும் தொழிலாளர்கள், சிறப்பாக அரசாங்க, தனியார் துறைகளிலுள்ள கொழும்புத் தொழிலாளர்கள் எவ்வாறு கரண்டப்பட்டுத் துன்புறுகின்றனர் என்பது பற்றியும் அடிக்கடி கலந்துரையாடினேன். இந்தப் பிரச்சினையைத் தீர்க்க ஒரேயொரு வழி தொழிலாளர் சங்கமொன்றை நிறுவுவது தான் என நாம் கண்டோம். அந்தப் பணியை திரு. ஏ. ஸ். குணசிங்ஹ பாரமெடுத்து, துறைமுகத் தொழிலாளரை அவர் கூட்டினார். இரகசியக் கூட்டங்களையே நடாத்த வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் அவருக்கு ஆரம்பத்தில் ஏற்பட்டது. நாட்டின் வர்த்தகத்தைத் தம் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருந்த ஐரோப்பிய முதலாளிகளின் எதிர்ப்பு அதற்கிருந்தது. அச்சமயம் கொழும்புத் துறைமுகத்தில் நடைபெற்ற வேலைகள் வோபேஜ் கம்பனி

யாலேயே செய்யப்பட்டது. அக் கம்பனியின் தலைவராக இருந்தவர் பார்லி இனத்தைச் சேர்ந்த மேற்தா என்பவராவார். அவர் தொழிலாளர்களை அடிமைகளாகவே கருதினார். அத் தொழிலாளர்கள் இந்த அடக்குமுறையை எதிர்த்து நிவாரணம் வேண்டி திரு. ஏ. ஸ். குணசிங்ஹவிடம் முறையிட்டனர். அப்போது நான் இவ்வியக்கத்தின் முன் எண்ணியில் இருந்தேன். எனவே, அவர்களின் இரகசியக் கூட்டங்களை எனது அலுவலகமான புறக்கோட்டை பூந் தோட்ட விதியிலிருந்து ‘அல்லும்ராக்’ கட்டடத்தில் நடத்த அனுமதித்தேன்.

முதற் போராட்டம் ஏற்பட்டது முதலாளித்துவ வியாபார நிறுவனமான வெள்ளவத்தை ஸ்பினிங் அன் வீவிங் மிஸ்ஸ் விமிற்றெட்டிலாகும். அங்கு வேலை செய்த தொழிலாளர்கள் எங்கள் சங்க உறுப்பினர்களாயிருந்தனர். அவர்கள் அவர்களின் குறைகளைத் திரு. குணசிங்ஹவின் கவனத் துக்குக் கொண்டு வந்தனர். குணசிங்ஹ அவர்கள் செயற் குழுவைத் தொழிலாளர் சங்கமாக மாற்றியமைத்தார். அது இலங்கைத் தொழிலாளர் சங்கம் என அறியப்பட்டது. குணசிங்ஹ அவர்கள் அதன் தலைவராகவும் நான் அதன் துணைத் தலைவராகவும் பற்பல வியாபார நிறுவனங்களிலிருந்து பதினைந்து பேர் குழு உறுப்பினர்களாகவும் தெரிவு செய்யப் பட்டோம். இப்போது நாம் சட்டபூர்வமாகத் தொழிற் பட்டுரம்பித்தோம். முதலாளித்துவத்தின் பிடியில் அகப்பட்டுத் தத்தளித்த தொழிலாளர்களின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க நடவடிக்கை எடுக்கலானாலும். அவர்கள் எங்கள் தொழிற் சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயினும் அல்லாவிட்டனாலும் நாம் பாகுபாடு காட்டவில்லை. மேற்போந்த நிறுவனத்தின் முகாமைப் பணிப்பாளராக விளங்கியவருக்கு எங்கள் நடவடிக்கை

தெரிய வந்ததும் அவர் தொழிலாளர்களை மேலும் மும் முரமாகத் தொந்தரவு செய்யத் தொடர்க்கூர். எங்கள் நியாயமான கோரிக்கைகள் மறுக்கப்பட்டதுடன் எங்கள் தொழிற் சங்கத்துக்கு ஒப்புதல் தரவும் மறுத்துவிட்டார்.

வேறெதுவும் செய்ய முடியாத நிலையில் நாம் வேலை நிறுத்தத்தில் இருங்கினோம். நெசவாலையில் வேலை செய்த அணைவரும் - எங்கள் தொழிற் சங்க உறுப்பினரும் அல்லாதாரும்-ஒன்றென இணைந்து வேலை நிறுத்தத்தில் இருங்கினர். வேலைநிறுத்தம் நீடித்துக் கொண்டே சென்றதால் திரு: குணசிங்ஹ உடன்பாட்டுக்கு வர முன்னதார். ஆனால், அதன் முகாமைப் பணிப்பாளரான திரு. கப்படனே பிடி வாதமாக நின்று எதுவித பேச்கவார்த்தைக்கும் உடன்பட மறுத்தார். இச் சந்தர்ப்பத்தில் வேலை நிறுத்தத்தை ஒர் உடன்பாட்டுக்குக் கொண்டுவர திரு. குணசிங்ஹ எனக்கு உரிமையளித்தார். அதற்குப் பிரதான காரணம் அந் நெசவாலையில் வேலை செய்த தொழிலாளர்களில் பெருந் தொகையான மூல்ஸ்மிக்கள் இருந்ததாகும். அவர்கள் சங்கத் துக்கு விசுவாசமாக இருந்தனர். நான் எனக்களிக்கப்பட்ட பொறுப்பை உற்சாகத்துடன் ஏற்றேன். வழியில் ஏமாற் றங்களும் தடைகளும் என்னை வரவேற்றன. ஆனால், உறுதி தளரவில்லை. வேலை நிறுத்தம் ஒரு மாதம் வரை நீடித்தது. இறுதியாக நாம் இதுபற்றி பம்பாயிலிருந்த ஆலைச் சொந்தக்காரர்களுக்கு அறிவித்தோம். தொழிலாளர்களின் குறை களை ஆராய்ந்து அவர்களின் நியாயமான கோரிக்கைகளுக்கு இணங்குமாறு அவர்கள் திரு. கப்படனைப் பணித்தனர். அதன் காரணமாக தொழிலாளர்களுக்கு இரட்டிப்பான கூவியும் மேலதிக நேர வேலைப்படியும் சிறந்த வீட்டு வசதியும்

பிற வாழ்வு நவங்களும் கிடைத்தன. இது தொழிலாளர்களுக்குக் கிடைத்த ஒருபெரும் ஆரம்ப வெற்றியாகும்.

இப்போது ஏனைய இடங்களிலும் வேலை செய்த தொழிலாளர்கள் ஒருமித்த போராட்டத்தின் பெறுமதியை உணர்த் தொடங்கினர். தங்கள் வாழ்வு நிலையை முன்னேற்றிக் கொள்ள தொழிற் சங்கத்தில் சேர்வதுதான் ஒரே வழி என்பதை அவர்கள் உணர்ந்தனர். அரசாங்க தொழிற் சாலையிலும் ரெயில்வேயிலும் வேலை செய்த தொழிலாளர்கள் தொழிற் சங்கத்தில் சேர்ந்து கொண்டனர். செயற் குழுவில் இருந்த நாம் அவர்களின் குறைகளை ஆராய்ந்து அவ்விழி நிலையிலிருந்து அவர்களைக் காப்பாற்ற நடவடிக்கை எடுக்கவானும். அரசாங்க தொழிற்சாலை ஊழியர்களின் கோரிக்கைகளோ பல. அரசாங்க சேவையிலிருந்த மற்றும் பல தொழிலாளர்களுடன் நாம் இரகசியப் பேச்கவார்த்தைகளை நடாத்தினாலும். அவர்களின் குறைகளை மிகக் கவனமாக ஆராய்ந்த திரு. குணசிங்ஹ, அவற்றை அவ்வத் திணைக்களத் தலைவர்களின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வந்தார். (பொறுமையையும் சாதுரய்த்தையும் கடைப் பிடித்த அவர் தொழிலாளர்களின் நியாயமான குறைகளை நிவர்த்தி செய்வதில் வெற்றி கண்டார். ஆனால், அரசாங்க தொழிற்சாலையின் பிரதம பொறியியலாளரும் ரெயில்வே பிரதம முகாமையாளரும் சிறிதும் கர்சனை காட்டவில்லை. ஏமாற்றமடைந்த தொழிலாளர்களுக்கு வேலை நிறுத்தத்தில் குதிப்பதை வீட வேறு வழி இருக்கவில்லை. வேலை நிறுத்த இயக்கத்தின் தலைவராக குணசிங்ஹ அவர்களும் அவரின் உதவியாளராக நானும் தெரிவு செய்யப்பட்டோம். வேலை நிறுத்தம் செய்தோரை உற்சாகமாகவும் அமைதியாகவும் இருக்கச் செய்யும் பொறுப்பு எனக்களிக்கப்பட்டது. அதே

நேரத்தில் குணசிங்ஹ அவர்கள் திணைக்களத் தலைவர்களுடன் பேச்சுவார்த்தை நடாத்துவதில் ஈடுபட்டார்.

எனக்குப் பாரம் சாட்டப்பட்ட பொறுப்பு மிகவும் பாரதுரமான ஒன்றுக் கிருந்தது. வேலை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருப்போரை அமைதியாக இருக்கச் செய்வதும் அவர்களின் மன உறுதியைத் தளரவிடாமற் காப்பாற்றுவதும் கஷ்டமான காரியமாகும். இவ்விடயத்தில் காவியைச் சேர்ந்த காலிம் மாஸ்டர் அவர்கள் எனக்குப் பெரிதும் துணைபுரிந்தார். அவர் சிறந்த நகைச் சுலை மன்னாகுந் திகழ்ந்தார். வன் செயலில் ஈடுபட நான் சந்தர்ப்பம் அளிக்காத தால் வேலை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருந்த தொழிலாளர்கள் என்னைப் பழித்துறைத்ததுடன் என்னைத் தாக்கப் போவதாகவும் பயமுறுத்தினர். இறுதியாக இருபது நாள் போராட்டத்துக்குப் பின்னர் உயர் அதிகாரிகள் தொழிலாளர்களின் நியாயமான கோரிக்கைகளுக்கு இணங்கவேண்டி ஏற்பட்டது.

ஒரு தொழிலாளி முன்பெல்லாம் “கூவி” என அழைக்கப் பட்டான். நான் அவர்களை எல்லாக் கூட்டங்களிலும் “கம்கறுவா” என்றே விளித்தேன். இவ் வித்தியாசமான அழைப்பு தொழிலாளர்களுக்கு ஒரு கெளரவத்தைக் கொடுத்தது. எனவே, “கூவி” என்ற வார்த்தையை அகற்றுவதற்குக் காரணமாக இருந்தவன் நான் எங்பதில் பெருமையடைகின்றேன்.

இப்போது அரசாங்கம் தொழிலாளர் சங்கத்துக்கு அங்கீராம் அளித்தது. அதனால் உற்சாகமடைந்த தொழிலாளர் தொழிற் சங்கங்களை நிறுவி தங்கள் உரிமைகளைக் கோரினர். திரு. குணசிங்ஹ, அக் கோரிக்கைகளுக்காகப் போராடிய பொழுதெல்லாம் நான் அவரின் உதவியாளராக இருந்தேன்.

இச் சமயத்தில் திரு. குணசிங்ஹவின் பணகவர் சிவர் அவரை மாவட்ட நீதிமன்றத்தின் கட்டளையொன்றின் மூலம் தொந்தரவு செய்தனர். அதனால் திரு. குணசிங்ஹவின் சுதந்திரமான நடமாட்டத்தைக் கட்டுப்படுத்தினர். எனவே என் பொறுப்பு அதிகரித்தது. அப்போதெல் வாம் துறைமுக வேலைகள் வேலை ஒப்பந்தக்காரரான சிலோன் வோபேஞ் கம்பனியாலேயே செய்யப் பட்டது. இச்சமயத்தில் தலைவராக விளங்கியவர் இன்ச்கேப் பிரபு ஆவார். அதன் நிர்வாகக் குழுவில் பண்ணிரண்டு ஆங்கி வேயர் இருந்தனர். அவர்கள் துறைமுகத் தொழிலாளர்களுக்குக் குறைந்த கூவியையே கொடுத்து வந்தனர். அத் தொழிலாளர்களில் அனேகர் மூல்லிம்களாக இருந்தனர். அவர்களுக்கு மிகக் குறைந்த கூவியே கொடுக்கப் பட்டது. இது என் கவனத்துக்குக் கொண்டுவரப் பட்டதும் நான் திரு. குணசிங்ஹவை அனுகி அத் தொழிலாளர்கள் வாழுக்கூடியவாருள ஒரு கூவியைப் பெற்றுக் கொடுக்கப் போராடுமேடு கேட்டுக் கொண்டேன். நாம் உபவேலை ஒப்பந்தக் காரரான ஸ்மைபன் கொற்யாவை அனுகி அவரின் கிழுள்ள தொழிலாளர்களுக்கு சிறந்த கூவி மழுங்க வேண்டுமெனக் கோரினேன். ஆனால், ஒரு சத்ததாலேனும் அவர்களின் கூவியை அதிகரிக்க அவர் மறுத்துவிட்டார். அதன் பெறுபேருக் நடைபெற்ற வேலை நிறுத்தத்தில் துறைமுக வேலைகள் முற்றுக் கூடமிகு பித்தன். அது மூன்று வாரங்கள் வரை நீடித்தது. அதன் பின் இப்பிரச்சினை சமூகமாகத் தீர்க்கப் பட்டது. இச் சந்தர்ப்பத்தில் நான் ஒன்றைக் குறிப்பிடவேண்டும். அதுவரை தொழிற் சங்க இயக்கத்துக்கு அரை குறை ஆதரவை அளித்துக் கொண்டிருந்த மூல்லிம் தொழிலாளர்கள், தொழிற் சங்க இயக்கத்துக்கு ஆதரவளிப்பதன் மூலம்

நான் முஸ்லிம்களின் முன்னேற்றத்துக்கு உதவ முடிய மென உணரத் தொடங்கினார்.

இச் சமயத்தில் மௌலானு சௌக்கத் அலி, டோக் டர் கிச்லூ, டோக்டர் மஹ்முது ஆகியோர் இலங்கைக்கு வருகை தந்தனர். அவர்கள் இங்கிருந்தபோது கிலாபத் இயக்கம் பற்றி அனைக் கூட்டங்களிற் பேசினர். முஸ்லிம் வீரர்களையும் கிலாபத் இயக்கத்தையும் வரவேற்று தொழிலாளர் இயக்கத்தின் சார்பாக ஒரு மாபெரும் கூட்டம் பிரைஸ் பாக்கில் நடைபெற்றது. அவர்களின் பேச்சைச் சிங்களத் திலும் தமிழிலும் நான் மொழிபெயர்த்தேன். மௌலானு சௌக்கத் அலி அவர்கள் என் மொழிபெயர்ப்பால் ஈர்க்கப்பட்டு அவர் சென்ற இடங்களுக்கெல்லாம் அவர் பேச்சைகளை மொழிபெயர்ப்பதற்காக என்னை அழைத்துச் சென்றார். இச் சந்தர்ப்பத்தைத் திலியுள்ள எல்லா முஸ்லிம்களினதும் நல்லெண்ணத்தைப் பெற நான் பயண்படுத்திக் கொண்டேன். மெதுவாக, ஆனால் உறுதியாக முஸ்லிம் சமூகம் என்னை அதன் கனிஷ்ட தலைவர்களில் ஒருவராக எண்ணைத் தொடங்கியது. நான் தொழிலாளர் இயக்கத்தில் ஒரு சிறந்த ஆதரவாளனாக இருந்தபோதும் பொதுவாக முஸ்லிம்களின் நலனையும் சிறப்பாகத் தொழிலாளர் நலனையும் பாதுகாப்பவானாக இருந்தேன்.

குடியேற்ற நாட்டு ஆட்சியிலிருந்து ஒரு சுதந்திரமான ஆட்சிக்கு இந்தாட்டை மாற்ற வேண்டுமென்று நாம் கிளர்ச்சி செய்தோம். இலங்கை மக்கள் தங்கள் நாட்டின் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஓரளவு ஏற்கத் தகுதியுடையவர்களாக இருக்கின்றனர் என உணர்ந்த பிரித்தானிய அரசாங்கம், பிரித்தானிய பாரானூமன்ற உறுப்பினர் ஜவரைக்

(160)

கொண்ட ஓர் அரச ஆணைக் குழுவை இங்கு அனுப்பியது. நாட்டின் அரசியல் நிலைமையை ஆராய்வதும் அரசியல் சீர்திருத்தங்களைச் சிபார்சு செய்வதுமே அவர்களாது பணி யாக இருந்தது. இலங்கைத் தேசிய காங்கிரஸ், டோன் மூர் ஆணைக் குழுவின் முன் சாட்சியமளித்த பொழுது, மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட ஓர் ஆள்சபை நிறுவப்படல் வேண்டுமெனக் கோரினார். ஆனால், வாக்குரிமையானது ஒரளவாதல் கல்வித் தகைமை, அவ்விது ஆதனம் உள்ளவர்களுக்கு அளிக்கப்படல் வேண்டுமெனக் கூறப்பட்டது. அதற்கு நேர்மாற்றமாகத் தொழிலாளர் இயக்கம், வயது வந்தோர் வாக்குரிமையால் தெரிவு செய்யப்படும் ஒரு சுயாட்சி அரசாங்கத்தைக் கோரியது. ஸேர் பாரோன் ஜயதிலக்க அவர்கள் தலைமைதாங்கிய இலங்கைத் தேசிய காங்கிரஸ் உட்பட எல்லா இயக்கங்களும் வயது வந்தோர் வாக்குரிமையை எதிர்த்தனர். ஆனால், திரு. குணசிங்ஹ, வயது வந்தோர் வாக்குரிமையைக் கோரி நின்றார். அவருக்குப் புக்கபலமாக நின்ற ஒரேயொரு முஸ்லிம் நானுவேன். முஸ்லிம்களோ பெரும்பாலும் வயதுவந்தோர் வாக்குரிமையைப் பயந்தனர். அதனால் தமக்குப் பிரதிநிதித்துவம் எதுவும் கிடைக்காமல் போகலாம் என என்னினார்.

தொழிலாளர் இயக்கத்தின் இந்தக் கோரிக்கையை ஸி. பி. ஜாயா, டபிள்யூ. எம். அப்துர் ரஹ்மான் ஆகியோரும் எதிர்த்தனர். நான் பணக்கார முஸ்லிம்களின் பிரிப் புரைக்கும் சிறுமைக்கும் ஆளாணேன். உண்மையிலேயே பழைய தழுவும் சில முஸ்லிம்களால் நான் பகிள்காரிக்கப்பட்டேன். முஸ்லிம்களால் மாத்திரம் தேர்ந்தெடுக்கப்படக் கூடியவாருள மூன்று இளவாரியான ஆசனங்களை அரசாங்க சபையில் முஸ்லிம்களுக்காக ஒதுக்கும் பொருட்டு அரசியலமைப்பு திருத்தப்படல் வேண்டுமெனக் கேட்டு ஸி. பி. ஜாயா அவர்கள் வண்டனிலுள்ள குடியேற்றநாட்டுக் காரியாவியத்துக்கு அனுப்பப் பட்டார். எனினும் டோனே மூர் ஆணையாளரோ தொழிலாளர் இயக்கத்தின் கோரிக்

11

(161)

கையைச் சிபார்சு செய்தனர். அள்ளாஹ்வின் அருளால் இது எதிர்ப்புக்களிடையே நான் அடைந்த பெரும் வெற்றி களில் ஒன்றாகும். மூஸ்லிம் உழைக்கும் வர்க்கத்தின் ஆதரவு இல்லாவிட்டால் நான் இந்த வெற்றியை அடைந்திருக்க முடியாது. அதனால் நான் எதிர்பார்த்தது ஓர் ஐக்கிய இலங்கையை ஆகும்.

1915 இல் சில கருத்துப் பிசகல்களினால் சிங்களவருக்கும் மூஸ்லிம்களுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட தூதிர்ஷ்டவசமான கவவரத்தைத் தொடர்ந்து பிரித்தானிய அரசாங்கத்தால் வரவழைக்கப்பட்ட பஞ்சாபி போர் வீரரின் மிருகத்தனமான கட்ரோமான செய்கைகளை வஞ்சல் தீர்ப்பதற்காக சில சிங்கள இலாஞ்சர்கள் திரு. விக்டர் கொற்யாவின் தலைமையில் ஒரு துக்க தினத்தை ஏற்பாடு செய்தனர். அத் தினம் தொடர்ச்சியாக நான்கு ஆண்டுகள் கொண்டாடப்பட்டு வந்திருந்தது. திருவாளர்கள் ஈ. ரீ. டி. சில்வா, அடவகேட் சி. ஏ. பி. விஜேரதன், ஏ. ச. குணசிங்கு போன்றேரும் அதற்கு ஆதரவளித்தனர்.

1919 ஒக்டோபரில் திரு. விக்டர் கொற்யாவின் தலைமையில் அத் தினம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. அது அந்நாளை ஞாப கார்த்தம் செய்வதற்கு மாத்திரமன்றி படையாட்சிச் சட்டத்தின் கீழ் சிங்களவர் அனுபவித்த இன்னல்களுக்கு காரணம் மூஸ்லிம்களே என்பதனால் எல்லா மூஸ்லிம் களையும் சிங்களவர் பகிஷ்கரிக்க வேண்டுமென ஒரு தீர்மானம் எடுக்கவும் நடைபெற்ற ஒரு கூட்டமாகும். அத் தீர்மானம் திரு. விக்டர் கொற்யாவினால் பிரேரிக்கப் பட்டது. அக் கூட்டத்திற் கலந்து கொண்ட இருபதினாயிரத் துக்கு மேற்பட்ட மக்கள் டவர் ஹோவிலிருந்து யரதானைப் புகையிரத நிலையம் வரை பரந்திருந்தனர்.

நானும் கூட்ட அரங்கின் ஒரு மூலையில் நின்றவன் ணம் பல பேச்சாளர்களால் மூஸ்லிம்கள் மீது சுமத்தப் பட்ட குற்றச்சாட்டுக்களையும் பழியரைகளையும் கேட்டுக் கொண்டிருந்தேன். எனது இரத்தம் கொதித்தது. என் உணர்ச்சிகளை என்னுல் அடக்க முடியாமற் போகவே,

நான் தலைமை வகித்தவரின் ஆசனத் தருகே விரைந்து சென்றேன். மூஸ்லிம்களுக்கெதிராகக் கூறப்பட்ட நியாய மற்ற பழியரைகளுக்குப் பதில் கூற எனக்குச் சந்தர்ப்பம் அளிக்கும்படி வேண்டினேன்.

விக்டர் கொற்யா அவர்கள் நியாய தர்மம் படைத்த வர். அவர் எனது வேண்டுகோலை ஏற்று என்னிக் கூடியிருந்தவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்தார். நான் பேசும் வேலௌயில் கூச்சஸ் போடாது பேச்சுக்குக் காது தாழ்த்தும்படியும் அவர் கூட்டத்தினரை வேண்டிக்கொண்டார். அங்கே அமைதி நிலவே நான் அவர்களை விளித்து சிங்களத்தில் உரையாற்றினேன். அவர்களால் சுமத்தப்பட்ட குற்றச்சாட்டுக்களை நிராகரித்துப் பேசிய துடன் அக்கலவரத்தின் போது அவர்களின் மிதமிஞ்சிய போக்கையும் பற்றி விளக்கினேன். கவவரத்துக்குக் காரணம் கருத்துப் பிசகே எனக் கூறிய நான் அதுகாலவரை மூஸ்லிம் சிங்களவருடன் நேசமாகவும் சமாதானமாகவும் வாழ்ந்தன ரெண்பதை நிருபித்தேன். சோனகர்களில் அனேகன் உடம்பில் ஒரும் இரத்தம் சிங்கள இரத்தமே என்பதை நான் வளியுறுத்தினேன். சிங்களவர் மூஸ்லிம் களைத் தம் இனத்தவராகவே கருதியதோடு மூஸ்லிம் களும் சிங்களவரைத் தங்கள் சகோதரர் போலவே கொள்ளித்தனர் என எடுத்துக் கூறி, அவ்வாறே நாம் நூற்றுண்டு காலமாக வாழ்ந்தோம், இனி மேறும் அவ்வாறே வாழ முடியும் எனவும் கூறினேன். நான் உணர்ச்சிவசமாகப் பேசிக் கொண்டிருந்த அதே வேலௌயில் ஒரு கூரிய கத்தியை இழுத்தெடுத்து எனது இடக் கரத்தைக் கிறேன். அதிலிருந்து இரத்தம் சொட்டுச் சொட்டாகக் கீழே வழிந்தது. என் உடம்பில் சிங்கள இரத்தம் இல்லை என்பதை நிருபிக்குமாறு நான் சவால் விட்டேன். இச் செய்கை அங்கு கூடியிருந்தவர்களின் மனதைப் பிறிந்திருக்க வேண்டும். எல்லோரும் “சாது, சாது, மூஸ்லிம் கள் எங்கள் சகோதரர்கள்” என இன்னேரன்ன விதமாகச் சப்தமிட்டனர்.

எனது தாழ்மையான கருத்துப்படி இச் சிறு சம்பவம் மூஸ்லிம்கள் மீது சிங்களவருக்கிருந்த மனக்கசபைப் நிக்கிய தோடு அவர்களிடையே ஓர் அன்னியோன்விய நேச மன்ற பான்மையை வளர்க்கவும் உதவியது எனக் கூறுவேன்.

முஸ்லிம்களைப் பகிள்கரிக்கக் கூட்டப்பட்ட கூட்டம், இறுதியில் முஸ்லிம்களுடைம் மன்னிப்புக் கோருவதில் முடி வற்றது. அம் மக்கள் எல்லோரும் வர் ஹோலிலும் அதைச் சூழவுள்ள இடங்களிலும் கூடி மலர்களையும் மலர் வளையங்களையும் ஏந்திய வண்ணம் ஊர்வலமாக தெவட்ட கறைப் பள்ளி வாசலை நோக்கி நடந்தனர். 1915 இல் நடந்த சம்பவம் பற்றி தங்கள் மனவருந் தலைச் செய்கை மூலம் காட்டுவதற்காகவே அவர்கள் அவ்வாறு செய்தனர். ஆயிரக் கணக்கான அம் மக்கள் தெவட்டகஹு பள்ளிவாசலை அடைந்தவுடன் அக் கூட்டத்துக்குத் தலைமை வகித்த விக்டர் கொற்யா அவர்கள் பண்ணிரண்டு வீர வாள்களுடன் பள்ளிவாசல் “வியார” த்துக்குச் சென்று மரியாதை செலுத்தி மலர் வளையங்களையும் மலர்களையும் சமாதியின் கால்மர்ட்டில் சமர்ப்பித்தார்.

அவர்கள் பள்ளிவாசலை விட்டு வெளிவந்ததும் கூடிய ருந்த பெருந் திரளான மக்களை நோக்கி உரை நிகழ்த்தி அர். 1915 இன் சம்பவங்களை மறந்து சிங்களவரும் முஸ்லிம்களும் அவர்களின் தாய்நாடான “வங்கா”வின் முன் னேற்றத்துக்காக உழைக்க வேண்டுமென்று அவர்கள் கேட்டுக் கொண்டனர்.

வண்டனில் நடந்த ஒரு தொழிற்சங்க சம்மேளாவத்துக்கு பிரித்தானிய தொழிற் கட்சியினால் திரு. குணசிங்க அழைக் கப்பட்டார். அவர் தொழிலாளர் சங்கத்தினதும் இலங்கைத் தொழிலாளர்களினதும் சார்பில் அதிற் கலந்து கொண்டார். இக்கால இடைவெளியில் நான் அவருக்காகப் பதிற் கடமை யாற்ற நியமிக்கப் பட்டேன். அது நெருக்கடி நிறைந்த ஒரு காலகட்டமாக இருந்தது. முதலாளித்துவ வாதிகள் குணசிங்க அவர்கள் இலங்கையில் இல்லாத இச் சந்தர்ப்பத்தை பயண்படுத்தி அரசாங்கத்தால் தட்டிக் கொடுக்கப் பட்ட வர்களாக தொழிலாளர்களுக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்கத் தொடங்கினர். பிரித்தானிய பொறியியல் நிறுவனமான மெஸர்ஸ் ஹோர் அன் கம்பனி லிமிட்டெட் அந்

நிறுவனத்தின் தொழிற் சாலையில் வேலை செய்த தொழிலாளர் சங்க உறுப்பினர்களுக்கு தொந்தரவு கொடுத்தது. தொழிலாளர் சங்கத்தின் பதில் தலைவர் என்ற முறையில் நான் சமாதான ரிதியில் தீர்வுகாண முனைந்தேன். அது எதுவித பலளையும் தராததால் தொழிலாளர்கள் வேலை நிறுத்ததில் இறங்கத் தீர்மானித்தனர். அவ்வித ஒரு நடவடிக்கைக்கு நான் விரும்பவில்லையாயினும் பெரும்பான்மையின் தீர்மானத்துக்கு இணங்கவேண்டி இருந்தது. வேலை நிறுத்தம் நாட்கணக்கில் தொடர்ந்து. டொக்டர் முத்தையா, சி. எச். இஸ்ட். பெர்னேன்டோ, புரக்டர் மார்ஷல் பெரேரா போன்றேர் இச் சந்தர்ப்பத்தில் எங்குப் பேருதலி புரிந்தனர். அவர்களின் ஆலோசனையின் பேரில் நான் மேற் போந்த கம்பனியின் நிர்வாகப் பணிப்பாளரான சிப்டன் என்பாருடன் தொடர்பு கொண்டேன். அவர் ஒரு சிறந்த கணவானுக விளங்கினார். எனவே, எங்களுக்கும் இந்தியுவ எத்துக்கும் இடையில் நடந்த பேச்சவார்த்தைகள் தொழிலாளர் சங்கத்துக்குச் சார்பாக முடிந்தன. தொழிலாளர்கள் மகிழ்ச்சியடன் வேலைக்குத் திரும்பினர். இச் சந்தர்ப்பத்தில் தான் முதலாளித்துவ வாதிகள் ஒன்று கூடி “வேலை வழங்குவோர் கூட்டுக் குழு” வை நிறுவி தொழிலாளர் சங்கத்தையும் தொழிற் சங்க இயக்கத்தையும் அங்கீரித்தனர். இது இலங்கையில் தொழிற் சங்க வரலாற்றில் ஒரு மாபெரும் வெற்றியாகும்.

எங்கள் நோக்கம் உழைக்கும் மக்களின் வாழ்வு வசதி யை முன்னேற்றுவதாகவே இருந்தது. அவர்களுக்குச் சிறந்த வீட்டு வசதி இருக்கவில்லை. பின்னொக்களுக்குக் கல்வி ஊட்டக் கூடிய சிறந்த பாடசாலை வசதி இருக்கவில்லை. போதிய சுகாதார வசதி இருக்கவில்லை. இளைப்பாற்றுச் சம்பள வசதியோ, சேமலாப நிதி வசதியோ இருக்கவில்லை. உண்மையிலே ஒரு தொழிலாளி அடிமையாகவே நடத்தப்பட்டான்.

இச் சந்தர்ப்பத்தில் கொழும்பு டிராம்வேய்ஸ் லிமிடெட், தொழிலாளர் சங்கத்துக்கு ஒரு சவாலாக அமைந்த

தது மாத்திரமன்றி தொழிலாளர்கள் மீது அடக்கு முறை யையும் கையாண்டது. அந்திறுவனத்தின் முகவர்களாக இருந்தவர்கள் மெஸர்ஸ் பூஸ்டட் பிரதர்ஸ் ஆவர். டிராம் வேபிள் வேலை செய்த ஊழியர்களின் நிவாரணத்துக்காக குணசிங்ஹ அவர்களும் அவர்களைச் சேர்ந்தோரும் முயற்சி செய்தனர். டிராம் சாரநிகளும் கொண்டக்டர்களும் மிகக் குறைந்த கூவியைப் பெற்றதுடன் அவர்கள் நாட்சி சம்பளக்காரர் என்றே கணிக்கப் பட்டனர். உலகில் அவர்கள் போன்ற ஏனைய தொழிலாளர்களுக்கு இருக்கும் வாழ்வு வசதிகள் அவர்களுக்குக் கொடுப்பவில்லை. பிரித்தானிய எஜுமானர்கள் அத் தொழிலாளர்களின் மன்றுட்டத்தைக் கிணு சித்தும் பொருட்படுத்துவில்லை. அத்துடன் அவர்களிற் சிலவரை வேலை நீக்கமும் செய்தனர், எனவே, அத் தொழிலாளர்கள் வேலை நிறுத்தத்தில் இறங்கினர். பொதுமக்கள் பாதிக்கப்பட்டார்களாயினும் அவர்கள் அதை மகிழ்வுடன் ஏற்றுக் கொண்டனர். நான் தலைவராக இருந்த “வண்டி ஓட்டிகள் தொழிற் சங்கம்”, அலுவலக ஊழியர்களை ஏற்றிச் செல்ல உதவியது. வேலை நிறுத்தம் தொடர்வையில் மரதாணை வீதியில் பொவில் நிலை தலைமைக்காரியாலயத்தருகில் ஒரு கவுரை நிலை ஏற்பட்டது. குணசிங்ஹ அவர்கள் “சென் சட்டையினரை” ஆதரித்த மக்களை ஆகவசப் படுத்த அவ்விடத்துக்குச் சென்றார்.

கடமையில் இருந்த பொவிஸார் சென் சட்டையினரைத் தாக்கினர். பொவில் நடவடிக்கையை அங்கிருந்த மக்கள் கூட்டம் விரும்பவில்லை. திரு. குணசிங்ஹ, பொவில் தாக்குதலுக்கு முழு வேகத்துடன் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தார். பொவில் நடவடிக்கையை விரும்பாத மக்கள் கூட்டம் மரதாணைப் போவில் தலைமைக் காரியாலயத்தைத் தாக்க முனைந்தது. குணசிங்ஹ அவர்கள் அம் மக்களை மிகச் சிரமத்துடன் பலாத்காரத்தில் இறங்க விடாமல் அமைதியாக இருக்கும்படி செய்தார்.

(166)

அதுசமயம் சட்டவாக்க சபை கூடியிருந்தது. தொழிலாளர் இயக்கத்தின் பெரும் ஆதரவாளரான திரு. சி. எ. இஸ்ட். பெர்னன்டோவும், திருவாளர்கள் ஈ. ஏ. பி. விஜேரத்ன், அருணசலம் மகாதேவா ஆகியோரும் இப் பிரச்சினையைச் சபையில் எழுப்பினர். ஊரடங்குச் சட்டத்தை அழுவ் நடாத்த அரசாங்கம் என்னியது. பெர்னன்டோ அவர்களும் மகாதேவா அவர்களும் அவ்வித ஒரு நடவடிக்கைக்கு அவசிய மில்லையெனக் கூறி நிலைமையை ஒரு சுமகமான முடிவுக்கு கொண்டுவர முடியுமென ஆலோசனை தெரிவித்தனர்.

அதே வேளையில் நானும் திரு. குணசிங்ஹவும் புறக் கோட்டையில் கொண்ணில்டரி கட்டடத்துக்கு எதிர்ப்புறத் தில் ஒரு கூட்டத்தில் உரை நிகழ்த்திக் கொண்டிருந்தோம். தொழிலாளர்களை அமைதியாக இருக்கும்படி கேட்பதே எங்கள் வேலையாக இருந்தது. சட்டவாக்க சபைக் கூட்டம் முடிந்து திரும்பிய பெர்னன்டோ அவர்களும் மகாதேவா அவர்களும் கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர். ஊரடங்குச் சட்டம் அழுவ் செய்யப் படலாம் என்றும் நானும் திரு. குணசிங்ஹவும் கைதுசெய்யப் படலாம் என்றும் அவர்கள் அக் கூட்டத்தில் அறிவித்தனர். அவ் விருவரும் என்னையும் திரு. குணசிங்ஹவையும் எங்கள் வீடுகளுக்கு அழைத்துச் சென்றனர்.

மரதாணைப் பொவிஸார் என்னையும் திரு. குணசிங்ஹவையும் சுட்டிக் கொல்வதில் கவனமாயிருந்தனர். சனக் கூட்டம் மீஸ்டும் ஒன்று கூடி பலாத்காரத்தில் இறங்குவதற்கு ஆயத்தமாக இருந்தது. ஆதாம் என்னும் பொவில் சார்ஜன்ட் ஒருவர் எங்கள் இருவரையும் சுட்டுக் கொல்லும்படி மன்றமுகமாகப் பணித்திருந்தார். அவர் மரதாணைப் பொவில் நிலையத்திலிருந்து வெளியே வரும்போது சீமன் வீதியில் கூடியிருந்த ஒரு சனக் கூட்டத்தின் மத்தியில் திரு. குணசிங்ஹவைப் போன்ற ஒருவரைக் கண்ணுற்று அவரைச் சுட்டுக் கொன்றார். ஸ்தலத்திலேயே மாண்ட அவர் இளம் புரக்டரான திரு. எல். பி. குணவர்தன

(167)

என்பவராலார். என்ன நடக்கின்றதென்று பார்க்க வந்த வர் துப்பாக்கிச் சூட்டுக்குப் பலியானார். வெறிபிடித்த பொலிஸ் சார்ஜஸ்ட் அத்தோடு நிற்கவில்லை. அங்கு தென் பட்ட துருக்கித் தொப்பி அணிந்த ஒரு மூல்விம் இனை ரைக் கன்னுயற்று அவர் நானென் நினைத்து கூட்டுக் கொண்ரூர். இச் சந்தர்ப்பத்தில் கூடியிருந்த மக்கள் கூட்டம் கட்டு மீறியதில் வியப்பில்லை. மரதாணைப் பொலிஸ் நிலை யத்தைத் தீக்கிரையாக்குவதாக அவர்கள் பயமுறுத்திக் கொண்டிருந்தனர்.

திரு. ஏ. குணசிங்ஹவும் முகம்மது நியாழம் பொலிஸாரால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்களேன் அடுத்த நாட் காலை புதினப் பத்திரிகைகள் தலைப்புச் செய்தியை வெளியிட்டன. இச் செய்தி தொழிலாளர் வர்க்கத்தை நிலைகுலையச் செய்தது. அரசாங்கத் தொழிற்சாலை ஊழியர்களும் துறைமுக ஊழியர்களும் பழிவாங்கத் துடித்துக் கொண்டிருந்த மக்கள் கூட்டத்துடன் சேர்ந்து கொண்டனர். பொலிஸார் தங்கள் தாவணத்துக்குப் பின்வாங்கினர். அதன்பின் செஞ்சட்டையினர், திரு. விக்ரமசிங்ஹ என்பவரின் தலைமையில் மரதாணையைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவந்தார். கொழும்புச் சரித்திரத்தில் குற்றவியல் குற்றங்களுக்காகவும் அதுபோன்ற பிற செயல்களுக்காகவும் நீதவான் நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடரப்படாமல் விட்ட முதல்முறை அதுவாகும். பழிவாங்க நினைத்துக் கொண்டிருந்த மக்கள் கூட்டத்துக்கு உண்மையில் எனக்கும் திரு. குணசிங்ஹவுக்கும் என்ன நடந்ததென்று தெரியவில்லை.

உதவி குடியேற்றநாட்டுச் செயலாளரான திரு. மேர்ஷி என்பார் என் இல்லத்துக்கு வந்து என்னைக் கலவரம் நிகழ்ந்த மரதாணைப் பகுதி முழுவதும் மக்கள் கானக் கூடியவாறு அழைத்துச் சென்றார். நான் உயிரோடு இருக்கிறேன் என்பதைக் காட்டுவதற்காகவே அவ்வாறு செய்

தார். அதே போன்று குடியேற்ற நாட்டுச் செயலாளரான திரு. எப். ஜி. டிரால் என்பார் திரு. குணசிங்ஹவுவை அழைத்துச் சென்றார். டிராம்வே வேலை நிறுத்தம் வெற்றிகரமாகத் தீர்க்கப்படும் என் அவர் கூடியிருந்த மக்களுக்கு உறுதி வழங்கி அவர்களைக் கலைந்துபோகும்படி வேண்டிக்கொண்டார். அதன்பின் வேலை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் வேலைக்குத் திரும்பினர். பின்னர் தொழிலாளர் சங்கத்தின் குழு பலநாட்கள் முயற்சி செய்து டிராம்வே நிறுவனத்துடன் ஒர் உடன்பாட்டுக்கு வந்தது. இது உண்மையிலேயே தொழிற் கட்டிக்குக் கிடைத்த ஒரு பெரும் வெற்றியாகும். தொழிலாளர்களை அவர்களின் எழுமானர்களின் இரும்புப் பிடியிலிருந்து விடுவிக்கும் இப் போராட்டங்களில் மூல்விம் பாட்டாளி மக்கள் எனக்குப் பேருதவி புரிந்தனர் என்பதை நான் குறிப்பிட வேண்டும்.

நான் நேரடி அரசியலில் குதித்தது 1924 ஆம் ஆண்டிலாகும். 1924 செப்ரம்பரில் நடைபெற்ற சட்டவாக்கசபைத் தேர்தலில் அகில இலங்கை முகம்மதிய மூவாசனங்களுக்காகப் போட்டியிட்டு நான்காவதாக வந்தேன். இத் தேர்தல், கல்வி அறிவையும் ஆதனத் தகைமையையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு மட்டுப்படுத்தப்பட்டவாக்குரிமை மூலம் பிரதிநிதிகளைத் தெரிவு செய்யும் ஒன்றாக இருந்தபடியால் இலங்கைத் தொழிலாளர் இயக்கத்தின் துணைத் தலைவராக இருந்த நான் தோல்வியடைந்ததில் வியப்பில்லை.

எனினும் 1926 இல் நான் கொழும்பு மாநகர சபைக்கு தொழிற் கட்சியின் அபேச்சகராக சென்செபஸ்தியன் வட்டார உறுப்பினராகத் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டேன். 1927 இலிருந்து 1943 வரை நான் தொடர்ந்து மாநகர சபை உறுப்பினராக இருந்தேன்.”

இவ்வாறு தொழிலாளர் நலனுக்காகப் போராடிய ஒரு கர்ம வீரர் சில ஆண்டுகளுக்கு முன் காலனுச் சென்றார்.

## ‘மோர்ஸ்’ அல்லது முகம்மதியர் சம்பந்தமான விசேட சட்டங்கள்

பிரித்தானியர் இந்நாட்டின் ஆட்சியைக் கைப்பற்றிய போது, ‘முஅர்ஸ்’ அல்லது சோன்கர் அவர்களின் மதச் சட்டதிட்டங்களில் தலைசிறந்த முஸ்லிம் நிதிபதிகளின் கீழ் முறையாக ஆளுப்பட உதவ வேண்டியது அவசிமெனக் கண்டனர். 1798 இல் தேசாதிபதி பிரடரிக் நோத் என்பார் சமர்ப்பித்த அறிக்கையில், கடந்த காலங்களில் இலங்கைச் சோன்கர், அவர்கள் சம்பந்தமான சட்டதிட்டங்களில் உள்ளூர் நீதிமன்றங்கள் எவ்வாறு தலையிடாத விதமாக வாழ்ந்தனர் என்பது கட்டிக் காட்டப் பட்டது. அவரது அறிக்கையின் ஒரு பகுதி வருமாறு:

“அரசாங்க வருமானத்துக்கு இம் மக்களிடமிருந்து ஏறக்குறைய அதே தொகையை வகுவிக்க நான் என்னியுள்ள அதே தேரத்தில் மூலஸ்மான் சட்டத்தின் எல்லா அம்சங்களிலும் நான் கலந்தாலோசிக்கத் தக்கவாறு ஒரு முப்பியையும், மூரிஷ் குடிமக்கள் தலைவர்களின் கீழ் ஒன்று பட்டு அதிகமாக வாழும் தினிலூள்ள பல்வேறு பகுதி களுக்கு நீதிபதிகளான “காழி”கள் அறுவரையும் திவுக்கு வரவழைப்பதன் மூலம் ஒரு சரியான கொரவமுள்ள அரசாங்கத்தின் சௌகரியங்களை அவர்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுக்க வும் என்னியுள்ளேன். இந்தப் பணியான் குழாத்துக் கான செலவுகளின் பெரும்பாகம் மூலஸ்மான்களின் உதவு தொகைகள் மூலம் பெறப்படும். அது டச்சக் காலத்தில் வகுக்கப்பட்டதை விடக் குறைவானதாகவே இருக்கும். .... இந்த வெப்பைகள் நாட்டின் முதலாளிகளிலும் சுறுக்குப்பான வர்த்தகர்களிலும் பெருந்தொகையினராவர். அவர்கள் விடா முயற்சியுள்ளவர்கள். அத்துடன் உண்மை யிலேயே அமைதியானவர்கள். அவர்களிடையே பூசல்கள்

(170)

சுற்படின் அவற்றைத் தீர்மானிக்கக் கூடியவாறு அவர்களின் சட்டங்களிலெல்லாம் பொதுவான அறிவுள்ள ஒருவர் அவர்களிடையே இல்லை என்பது வியப்பான ஒன்றல்ல”.

பிரித்தானிய அரசாங்கம் மூஸ்லிம் சட்டங்களை உத்தி யோகபூர்வமாக ஏற்றுக் கொண்டு அவற்றை வகுக்க சோன்கர்களை அழைத்தது. அச் சட்டங்களை ஒரு கட்டங்கள் சட்டத்தில் சேர்ப்பதற்காகவே அவ்வாறு செய்தது. எனவே, சோன்கர்களில் பலர் மூஸ்லிம் சட்டங்களை வகுக்க அமர்ந்து அவ்வாறு வகுக்கப்பட்ட சட்டங்களை அரசாங்கத்துக்குச் சமர்ப்பித்தனர். 1806 ஒக்டோபர் 5 ஆம் தேதி பிரதமநீதியரசர் அவற்றை ஆளுசபையில் சமர்ப்பித்தார். கொழும்பு மா காண சோன்கர்களால் கடைப்பிடிக்கப்படுவனவும் அவ்வினத்தின் தற்போதைய நடைமுறைக்கேற்ப ஏற்றதாககிக் கொள்ள அம் மாவட்ட தலைமைச் சோனக மனிதர்களால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டனவுமான முகம்மதிய சட்டக்கோவை அது என அவரால் எடுத்துக் கூறப்பட்டது.

அச்சட்டங்கள் தீவு முழுவதும் கடைப்பிடிக்கப் படல் வேண்டுமென தீர்மானிக்கப்பட்டது. அத்துடன் அச் சட்டம் “மோர்ஸ் அல்லது முகம்மதியர்கள் சம்பந்தமான விசேட சட்டங்கள்” என அழைக்கப் பட்டது.

கீழ்வரும் சோனக கொழிழனர்கள், அச் சட்டங்களை வகுக்க அரசாங்கத்தால் நியமிக்கப் பட்டவர்களாவர்:

1. மம்மனுப் புள்ளை ஸாலைமா வெப்பை மரிக்கார்
2. சேகு இஸ்மாயில் வெப்பை நெய்னு மரிக்கார்
3. உதுமா வெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார்
4. மகல்லம் முஹ்யிதீன் வெப்பை
5. சேகு மீரா வெப்பை உதுமா வெப்பை மரிக்கார்
6. இப்ராஹிம் புள்ளை சின்ன வெப்பை

(171)

7. வெப்பை மரிக்கார் ஸ்ரே வெப்பை மரிக்கார்
8. அகமது வெப்பை சேகு அப்துல் காதிர், பேச்சுமொழி பெயர்ப்பாளர்
9. ஒமர் நெய்னு புள்ளோ சேகு வெப்பை
10. காவி வெப்பை மம்மு நெய்னு வெப்பை
11. அஸன் மீரா வெப்பை மகம்மது வெப்பை
12. ஒளதுகண புள்ளோ ஒஸனு வெப்பை
13. காவி வெப்பை சேகு மீரா வெப்பை
14. ஜதுருஸ் வெப்பை சுல்தான் கண்டு
15. வெப்பை மரிக்கார் உமரு வெப்பை மரிக்கார்
16. சேகு மீராப் புள்ளோ அவ்வக்கர் வெப்பை அல்வர்ஸ்
17. வெப்பை மரிக்கார் ஸம்ஸா வெப்பை மரிக்கார்
18. மீரா வெப்பை மேஸ்திரியார் சேகாதி மரிக்கார்
19. ஸாலைமா வெப்பை யூஸாபு நெய்னு
20. கூலைமா வெப்பை பக்தீர் புள்ளோ
21. மம்மு நெய்னு புள்ளோ ஸம்ஸாதின் வெப்பை
22. அகமது வெப்பை அலி மரிக்கார்
23. வெப்பை மரிக்கார் உதுமா வெப்பை மரிக்கார்
24. வெப்பை கண்டு வெய்து
25. ஒஸன் வெப்பை கப்பித்தான் அகமது வெப்பை
26. மாதினு வெப்பை சேகாதி மாக்கர்
27. முகம்மது காவிம் அகமது வெப்பை
28. வெப்பை நெய்னு மரிக்கார் அகமது அலி மரிக்கார் கப்பித்தான்.

காழும்புதமிழ்ச் சங்கம்  
(172)

நூலகம்

23814



கடந்த கால சோனக மனிதர் ஒருவர்  
நாவி: ஒப்பர்வர் (Observer)

~~18~~  
~~T/159~~

~~52/50~~