உதயதாரகை.—MORNING STAR,

Published on the 1st and 3d Thursday of every Month, at one shilling a Quarter, payable in advance.

சத்திகை. உலி தஅரசக ளு. ஐப்பசி மு. உக தேவதி. வியாழக்கிழமை. Thursday, October 21, 1841. [No. 20.

வாலா று.

உதயதாரகைப் பத்திரத்தில் கற்கை, சாத்திரம், பொதுவான கல்வி, பபிர்ச்செய்கை, அரசாட்சி, மார்க்கம் முதலானவையைப் ப ற்றியும், போதான புதினச் சங்கதிகளைப் பற்றியும் அச்சடிக்கப்படும். அ.த. தம்ழ்ப் பாஷையிதும், இடைக்கிடையே தமிழும் இங்கிலீசு ங் வரனதாயும், எட்டுப் புறஞ்னதாக சான்காய் மடித்த தான் அ

சலில் ஒல்வொரு மாதத்து முதலாம் மூன்கும் போழக்கு முமைக்கூற் பேதித்தம் பண்ணப்படும். இதின் விலே, பச்தாம் ஒன்றுக்கு, உ பென்சு அல்லது லசு. வெ இதின் விலே, பச்தாம் ஒன்றுக்கு, உ பென்சு அல்லது லசு. வெ

ஸ் சூச் சல்வி, அல்லத் மூன்ற மாதத்திற்கும் முன்னறக் கொடுத்திரு த்தால் அப்பத்தொங்களின் விய ஒரு சவிக்கு.

இதற் பத்துப் பத்திலைக்குக் கைபெழுத்து வைத்து மாதாக்த ம் பணம் முல் சேறக்கொடுத்து வைத்து,மது பெயருக்குச் செலவிட க்கூடிய காரியகாரருக்கு இதன் விலை பத்திரம் ஒன்றக்கு, க.இ பென்சு, அல்லது க. பணம். அல்லது மூன் துமாதத்திற்கு முன்ன றட்கொடுத்திருக்தால் வில, க பென்சு.

இருபத்தக்குக் கையெழுத்து வைத்து வருஷாக்தம் முக்னேற க் கொடுத்துவைக்குக் காரியக்காரருக்கு இதன வீல் பத்திரம் ஒ ன்றக்கு க. பென்சு, அல்லது அ. வென்ஙச் சல்வி. மூன்றமாத த்திற்கு முன்னைறக்கொடுத்திருக்தாக், வீல் ஆற பென்க.

ந்து தவாற்செலவை வீட்

காஜிதம் எழுதிக்கொள்பவர்கள் தாங்கன் அறிவிக்க வேண்டியவை கண் உதய தாரகைப் பத்திரத்தினது முகரமைக்காரருக்கு எழுதித் தவாற்செலவுகொடுத்தனுப்பவும்.

TERMS.

The MORNING STAR will be devoted to Education, Science, and general Literature, and to the dissemination of articles on Agriculture, Government, and Religion, with a brief summary of important News.

The PRICE of the Paper is two pence a number, or one shilling a quarter, payable in advance.

To Agents who subscribe for ten copies and pay in advance, the price is one and a half pence a number, or nine pence a quarter.

To those who subscribe for twenty copies and pay in advance, the price is one penny a number, or six pence a quarter.

N. B. Postage extra.

Persons who wish to act as AGENTS, may apply to the Publisher, at the American Mission Press, Manepy, Jaffna. CORRESPONDENTS may send their Communications post paid ad-

CORRESPONDENTS may send their Communications post poid addressed to "The EDITORS OF THE MORNING STAR," Batticotta, Jaffina. The following persons are authorized to act as Agents for the "Morning Star."

JAFFNAPATAM-Mr. C. F. GRENIER; CHUNDICOLY-M. J. Povie-Ravasingem; WANNARPONY-S. Tampiahpilly; MOOLLITEVO-A. Mc Farland; BATTICALOE-S. A. Allegecoon Moolier; MAN-NAR-M. S. Povirravasingem Modlier; CALPENTYN-J. Wood-Rull; TRINCOMALIE-Rev. C. Hole; COLOMBO-Philip Canji-Manadas; KANDY-Rev. W. Oakley; MADURA-Rev. F. D. Ward; DINDIGUL-Rev. J. J. Lawrence; TANJORE-Rev. T. BROTHERTON; MADRAS-P. R. HUNT, Esq. பல்குஇவு--பத்தா காகாரு இன்ன.

[BRIEF HISTORICAL VIEW OF INDIA.]

[Continued from page 180]

GisGssé sfissu.—Mahommedan Conquerors; The Somanian Dynasty—Abistage—Subuktage.

அரபி வருஷமாபெ எள்சா #(Hejira)(டாசுக) க்ரூச் சரிவக்த 2 ^{நில}து வருஷம் (அராஎக) ம் வருடத்தித் பொக்காரு (Bochara) ^{தா}ட்ட குசிய சமணி (Ismael Samani) என்னுர் **தைர்கள்** இ

* Hejira is a Mahommedan ara which is reakoned from the flight of Meho. met 822 of our era-Hejira means the flight. ராசாவாக வெரு தேசங்களை ஆண்டுவந்தான். சஹனியதென்ன ப்பட்ட அவன் பின்னடியார் தாது வருடத்தக்கு மேற்பட கீத யம் புண்ணியமுமுச்ச பூமியாசிய இக்கு தேசத்தில் இராச்சியபார மபண்ணிஞர்கள். ஆவுக்கேனர் (Afghans)முதவிய மலைச் சாதியா Ad அசேகர் அவர்களுக்குக் கிழ்ப்பட்டிருக்தார்கள். சமணிய வங் 🗟 ஆத் 9ல் மான் காம் இராசாவாகிய அபுதல்விமலுக்கென் பவன் (Abdul Malleck Noo)பொக்காரு தேசத்தில் எசிசா (காலு)ம் வருடக் தல் இற^{க்}குபோக, அல்லுக்கு மதுஷார் (Munsur) என்னும் இன் ஞ்சுபை ஓர் புத்தான்ருச்தான். இராச பட்டத்தைப் பற்றி இல் ஹ ச்கும் இவன் தகப்பனடைய தம்பிக்கும் வழக்குண்டாபிருக்தபடி யாற் கோட்டுப் பிரதானிகளிற் கிலர் இவனுக்காகவுஞ் கிலர் இவனு டைய திறிய தகப்பதுக்காகவும் பேசியுங் கடைசியாகத் தாத்தாரிதே சத்தல் (Tartary) ஓர்பகுதியாகெய கோருகின் (Chorassan) காட் டை ஆண்வேர்த் அில்தாக் (Abistage) என்பவனே முழு இராச்சி பத்தையும் ஆளும்படி திபமிக்கப்பட்டான். ஆகுலம் அலேத்தாத என்புலன் மாறத்தாமாக, மனுஷார் என்பலன் நுணஞரூபிருக்கிற படியால் அவனுட்ய திறிய தகப்பனே இராசாவாய் இருக்கலாடுமன் **ச சொல்விபனு**ப்பிருன். அபிலதாத் அனுப்பின மனு**ஷர்** பொ க்காரு தேசத்திற் போய்ச் சோவதற்கு முன்னே கோட்டுப் பிரதா னிகள் வடிக்கைத்திர்த்த மனூஷாசொய்பவணத்தானே இராசாவாக திய**மித்தார்கள். அ**பிஸ**த்த**ாகியின் மது ஷா காரியங்க கூடப்போய்ச் சொக்கவுடனே, மதுஷார் ஹாசன் அப்ஸத்தாகியுடன் கோபித் தக்கொண்டு அவனப் பொக்காறு தேசத்துக்கு அழைப்பித்தான். **ஆகுலம் அபிலத்தாகி எ**ன் பவன் அதிக தயிரியமுங் கனமுமுள்ளவ **குப்குச்ததிகுல் அவின அ**சேகர் எரிச்சல்கொண்டு பகைத்தார்கள். அபிலத்தாக என்பவன் (கலது) சேவேயையாஞ் சேர்த்திட்கொண்டு ம துஷ்ரா இராசதுக்கு விறோதமாகப் படையெடுத் தவர் த மற்ற வருடத்திற் கொருசினுக்குத் தலப்பட்டணமாயிருக்த திசாப்புரியி வருக்கு (Nessapoor) கஷணி (Ghizne) கசாத்திக்குப் போப்ப ட்டனத்தையும் பிடித்தக்கொண்டு இபாசாவாகுன். உடனே இ மரைஞ்சிய மனுஷா சென் பவன் அபிலத்தாகி எல்லாச் சேணச கோடங் கட்டிக்கொணம் கொருசின் காட்டை விட்டு கிஷணி ககரிக்குப் போய்பட்டானென்பதையறிர்தவுடனே தன்னுடைய தனகத்தகுகி ய ஆசசென்பவன் (Hassan)படையெடுத்தக்கொருகினுக்குப் போ ய்ப் ப**ட்டனத்தை**ப படிக்கும்படி அனுப்ப, இக்காரியத்தை**ச் சே ச்பி**ப்பட்டவுடனே அபிஸ்தாகி எல் பவன் தன் சே**மோக மா**யுல் கூட்டி க்கொண்டு கொருகினுக்குப் போய் ஆசனென்பவனுடனே ஹாண் டு முறை பொர்பண்ணினபொழுது ஆசனுஞ் சேண்களும் தோ, நேப் பொஞர்கள். மறபடி அதேதாமி என்பயன் சமாதா சுமாகப்(யடு) வருடர் தன் னிட்டமாய்க்கொருசின் காட்டை ஆண்டுகபோலம் (Ca-தனக்குக் பேழப்படுத்தி கிஷ்ணி கடிந்தவருக்தாண்டுவக்தான். இப் படியிருக்குங் சாலத்தில் தன் சேரையியாகிய சுபகத்தாகி என்பவ **ஊ தர் தத்தேசத்தில் அனுப்ப,அவ**ன் போய் வெரு சிமை**கங்க்**கொ ள் ஷயாடி வெரு தாவியக்க ஷக் கொண்டுவர் தட் அபிஸ் த்தாதிக்குக் கொடுக்க, அபிலத்தாடி செலவிச்கையாய்ப் (மதி) வருடம் ஆண்ட பின் எகிரா (காசுலக) வருடத்தில இறர் துவிட அவன் குமாரன் அ புஇசாஃசென்பவன் (AbuIsaac) கொருசின் காட்டையும் இஷ்ணா சேசத்தையும் ஆண்டுவக்தான். கொருகன் காட்டுக்கு உரித்தாய் **ஒருக்த சமணிய வங்கிஷத்தாரை அ**டித்துப் போடும்படி. **ச**்ப**கத்** தாக்யெல் அஞ் சேகுதிபதி இராசா புத்திரகுகிய அபுஇசாக்குக்கு ப் புத்திசொல்ல அவன் சுபகத்தாசியுடன் படைபெடுத்தப்போய ம**தை**ஷ் ரீ என்ப**லதுடனே** போர்செய்தபொழுது, கப்கத்தாகியெ **த்தாயத்திரைம் மனஷார் தோற்றப்போய் மற**படி. சம**ாதான** பொருத்தன் பண்ணக்கொண்டால். இப்படி பிருக்குக் சாலத்தில் அடிவெவ பவன் சுபச்த்தாகி என் துரு சேகுதிபதிக்குச் தேராபிருக்த ரசாண்டுவருங்காலத்திற் சிற்றின் ப எடையில் அதிகமாய்த் தனதிரை சத்தைக் கெடுத்தத் தகப்பகுகிய அபிலத்தா இ செத்த (உ) வருட த்துள்ளே இவனும் துறக்கவிடக் குடிசனங்களூர் செ**டைகை**ம் சுபக் אַזָּר אָשָׁשָ פֿי פּאַ אַר אָד אָר אָר אָר אָר אָשָר אָשָ אָר אָשָ אַ אָר אָש

கத்தாகி என்பவன் எசிசா உருடம் (காசுடு) க்**ருச் சரிவக்த கிறின்** துவருடம் (காசான) ஆண்டில் இராசாவாடு 2ஷ்ண ககிபிலுள்ளத *ஈ்காசன* தலே**றிஞ**ன். இவன் இராசாவான பென் எசிர் அல்டின் (Nazir-Ul-dien) என்றும் பட்டழுகைடயலனும் சிற வபதிலே தன் குடும்பத்திற்றனே படித்திக் கொருசின் தேசத்திக்கு இராசாவாபி ருச்த அபலதாகியுடைய விருப்பத்திச்படி சமணிய குடும்பத்திற்கு ச்சேஞ்தி பாஞ்ச். இராசாவானபொழுத அபில் தாடியின் ம கின வீவாகம்பண்ணித் தருமாதிதியாய் இராச்சியம்பண்ணிவர்தான். குடிசனங்கள் யாவரும் அவனிற் பிரியமாபிருர்தார்கள். பொக்சா ரு தேசத்திற் கோட்டுப் பிரதானிகள் சுபக்த்தாகியுடன் எதிர்கிற்கக் கடாமல் அவதுடைய தபிரியப் பராக்கொமத்தை அறிக்கு வாழ்த் திஞர்கள். மனஷார் இராசனம் (Munsur Al-Samania) வாழ்த்தை லாக அவனுக்குத் திருமுக ஒல் அனுப்பிஞன். கபக்த்தாகி என்ப வன் **மன**வருக்கமுக்ளவனுக் தருமகுணமுள்ளவனுமாபிரு**ச் தா சென்** பதைப் பிற்காரியத் இருல் அறியலாம். ஒரு காள் சபக்த்தாகி இசா சன் ஒரு காட்டிலே வேட்டையாடப் போபிருக்கபொழுது, ஓரிட த்தின் ஒரு தாய் மூசதும் வதின் குட்டியும் படுத்திருப்பதைக் க**ண்டு** சபகத்தாக கலத்துக்கொண்டுபோய் அர்தக் குட்டியைப் பிடித்து அதின் கால்கவா இதாகக்கட்டிப்பையிற்போட்டுத்கொண்டு அரண்டு **பாக்குத் திரும்பிப்போகையில் பெண் முசல் அழுத** கண்ணீருடனே தனக்குப் பின் செல்வதைக் கண்டு அவனுடைய மனம் பொறுத்துக் கொச்சக் கடாமல் முயற்குட்டியைத் தாயோடே கட்போடலுட அச்தத் தாய்முயலானதை கன்றியற்துடனே அவனத் தரும்பிப் பார்த்தாக்கொண்டுபோனது. இக்காரியத்தின் பேரில்சுபட்த்தாத அ தக சம்தோலும்கொண்டு அன்றிசாத்திரீக் கனவல், உன் அடைய ம னவுருக்கத்திரைலே உனக்கு இராசபட்டங்கிடைச்குமெனக் கண்டா ன் அப்படியேயாயிற்று. அவன் பிற்காலத்திலுர் சன் ருகாகுகிய மமருதைக்கும் (Mahmood of Ghizni) இச்சாரியங்களைச் சொல்வி மகசே, கல்ல பேசெடுக்கத் தெண்டிக்கவே இமென் அனேகரு றைகளிற் புத்தசொல்விலக்தான்.

(💭 🗯 🔊 🖞 🖉 👘 🖉

கூட் என்பவர் சேய்த பிபஞ்சதால் [Abridgement of Good's Book of Nature] முதற்பிரிவு மிச. அதிசாரம், மீரகடிலன். (ாஎடிம். பச்சத்தினில் த.)

ல. பற்பல இனமும் பேதமுமான விலங்குசாதிகளி ஸ் புலஸ்களி லள்ள வித்தியாசம், அவைகளின் சத்துவ த்தின தா மிகுதிக்கும் அளவுக்குந்தக்கதாபிருக்கும். பரி சவுணர்ச்சி விலங்கினங்கள் யாவுக்கும் பொதுவும் அவை களின் தேகம் மூற்றிலுரே செறிந்ததுமாயிருக்கின்றது.

மக. ரசம், கந்தம் என்னும் உணர்ச்சிகளும் அப்ப படியே சகல விலங்கினங்களுக்கும் பொதுவாபிருந் தும், சிலவிலங்குகள் அவ்வுணர்ச்சிகளே மற்றவைகளேப் பார்க்கிலும் அதிக பூரணமாய்க் கொண்டிருக்கின்றன.

ம் உ. சுத்தத்துக்கிடம் செவி, என்று லுந் திமிக்கில சாதியான மச்சம் நாசித்துவாரத்திரு சத்தத்தை உ ணருகின்றது. பலவிலக்குகளுக்குக் சேள் வித்துவாரம் வெளிக்கொள்ளவில்லை தவளேக்கும் மற்றுமநேச சல சீவிகளுக்கும் கேள்வித்துவாரம் வாய்க்குள்ளிருந்து செல்லுகின்றது. நடபடியான பாம்புகள் நீங்கலாக ம ந்றுஞ் சற்பங்களொன்றுக்குங் கேள் வித்து வாரம் இல் லே. ஆதலாற் செவிட்டுப்பாம்புபோலே என்ற படி மொழி மிகவும் நியாயமாயிருக்கின் தது.

மிக். கட்புலக் மறதெந்தப்புலக்களிற் பார்க்கிலும் அந்தந்த விலங்கு சாதிகளில் அதிகம் வித்தியாசப்பட்ட தாபிருக்கின்றது. மனிதனிலும் விலங்கு சாதிகளில் மி குதியானவைகளிலுர் சண்ணுக்கு மேன்மடல் கீழ்மட லாக இரண்டிருக்கின்றது. பாணக்கும் பூணேச்சாதிபா னமிருகங்களுக்குஞ் சகலபறவைகளுக்கும் மச்சங்கள் யாவுச்கும் மூன்மும்வகையான மடலுண்டு.

மச. பட்சிகளுடைய சன்கள் அவைகளின் உருப் பாமாணத்துக்கு மிகவும் பெரியகண்களும் திமிக்கல ங்களுக்கோ உருப்பாமாணத்துக்கு மிகவுஞ் திறுத்த கன்களுமுண்டு. கிலந்திப்பூச்சுகளூக்கோ அவைகளிது டம்பின் பலபகுதிகளிலும் ஆறு அல்லது எட்டுக்கண் ளுண்டு. கிலசாதியான புழுக்களுக்குக் கண்ணென்றம் இல்லே. இந்தப் புழுக்கள் வெளிச்சத்தை அனுபகிக்திற தாகவுந் தோற்றுகின்றன. கிலமிருகங்களூக்குக் கேள்கி த்துவாரம் இல்லாதிருந்தாலுஞ் சத்தக்தை உணகுதிற படியிகுலே கேள்விக்காவது பார்வைக்காவ த குறிக்க பேட்டபுலன்கள் எப்பொழுதும் வேண்டிய த அவச எமில்லே பென்று நாம் இதிகை திர்மானித்துக் கொள்ள லாம்.

ம்டு. என்று தூஞ் சூரியனேக்காண் பது மகிமையான காட்கியாயிருப்பதிரு**ந் கண்ணத்ற பிருகம்கள் பி**கவும் மந்தமுள்ளமைகளாய் இருக்குமென்றே நாமெண்ண வேண்டி வருகின்றது. அப்படியிருந்தும் மனிதரில் அ கேகருக்குப் பார்மையில்லாதிருக்கின்றது. சிலர்பிறகிக் குருடராயிருக்கிரூர்கள். வேறுகிலரோ வியாதியினுது தற்செயலினுல் கருடராயிப்போகிருர்கள்.

மசு. இவர்கள் தங்களுக்குண்டாசெயமற்றம் புலல்க ளின் உதவியிருலே பெரும்பாறும் அதிக சேகொத்திற் படித் துக்கொள்ளுகளுர்கள். அவர்கள் தீர்க்கமாய் வா சிக்கவும் எழுதவுங் சற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாயிருக் கிற துமன்றிக் கணக்குச் சாத்திரத்திலும் அதிகக் தேறி ப் பலவித நுட்பவேல்களிலும் மிகவும் பர்ட்சை பண் ணிக் கொள்ளுகிருர்கள். ஆனுலும் இவைகளேச் கற்ற க்கொள்ளுயிருர்கள். ஆனுலும் இவைகளேச் கற்ற க்கொள்ளுயிருர்கள். ஆனுலும் இவைகளேச் கற்ற க்கொள்ளுயிருர்கள். ஆனுலும் இவைகளேச் கற்ற க்கொள்ளும்படி தங்கள் சொந்த வழிவகைகளி கைவே தைவக்கம்பண்ணிக்கொள்ளக் கூடாமையாப் இருக்கிறதி ரைப் பிறர் அதற்கு வேண்டிய எத்தனங்களேப்பண்ணிக் கொடுக்கவேண்டி இருக்கின் றது. இவர்களுடைய அறி வின்மையையும் நிற்பற்தமான கில்லைமையுக்கள் மன வுண்மையாய்ப் பரிதபிக்கிறவர்களாரோ அவர்கள் கூடிய அளவு இவர்களுடைய கல்லிப்பவிர்சிக்கு உத விபண்ணத்தெண்டிப்பார்கள்.

லா. ஒரு எதைக் குருட்டுப்பின்னே அற்பன்பாட்டுக் களேப் படிக்கக்கேட்கிறவர்கள் தோற்றப்படுத்ற வல தாகளின்குணங்களே அவனுணர்ந்துகொள்ளும்படியா ன வசதியைக்கொடுக்கத்தெண்டியார்களா! அவன் பிர பஞ்சத்தைக் தன் கண்ணிஞலே கண்டுகொள்ளக்கூடா மலிருந்தும் அதின் அலங்காரமான ஒழுக்குகினையும் அ தைகாட்டிய உண்மைப்பொருளோபும் படித்துக்கொள் ளக்கூடியவனிருக்கிகுடே.

Digitized by GOOgle

மக. தெய்வச்செயல் ாம்மை வைத்திருக்கிறதாகிய இயற்கைக்கு நம்மைய் பொருந்தப்பண்ணிக்கொள்ளக் கூடியதாகிய தத்துவமானதை கிருட்டிகளை நம்பும்ப டியாகவும் நாடோறும் அவருடைய தெய்வீகப் பிரமா ணங்களேக் கற்றுக்கொள்ளும்படியாகவும் நம்மை எவ வேண்டியதான ஒழுங்குத்திட்டமாய் இருக்கின்றது. இ வைசனே நாமறிந்து அமைந்து நடந்தால் இனிமேல் நா மெந்த இடத்தலே இருக்கும்படியாய் விதிக்கப்பட்டி ருந்தாலும் நாங்கள் கிறேகித்துக் கனம்பண்ணிவருகிற பாபான் தமக்குப் பாக்கியத்துக்குண்டான எதுக்க வே உண்டுபண்ணியிருக்கிருரென்று நிச்சயமாய்க் காத் திருக்கிரேயும்.

[The following article is the original of the forgoing] **ABRIDGEMENT OF GOOD'S BOOK OF NATURE**. PART 1.] On the external senses of Animals. [CHAPTER XIV

10. The differences in the external senses of different orders and kinds of animals, consist in their number and degree of energy. The sense of *touch* seems common to all animals, and it pervades the whole surface of their bodies.

11. The senses of *taste* and *smell* are likewise common to animals in general; but some possess them in a much more perfect degree than others.

12. The general organ of *hearing* is the *ear*, but not always so—the whale tribe hear by the nostrils or blow-hole. Many animals have no external passage to the ear; the frog and most amphibious animals have the opening in the mouth. None of the serpent kind, except the common snake, have any aperture at all. "Deaf as an adder" is, of course, very significant of this tribe.

13. The sense of *sight* or *vision* is more varied in the different classes of animals than any of the external senses. In man and the greater number of quadrupeds, we find an upper and lower eyelid. The elephant, the cat kind, and some other animals, all birds, and all fishes, have a third eyelid.

14. Birds have the largest eyes, and whales have the smallest, in proportion to their respective sizes. Spiders have six or eight eyes, distributed over different parts of the body; and there are some of the worm tribe which have no eyes at all. These creatures appear sensible of the presence of light, and as some animals have no ears, and yet are sensible of sound, we must conclude that a distinct organ is not always necessary either to hearing or seeing.

15. It is, however, a glorious sight to look upon the sun, and we cannot help thinking that animals which have no eyes must be very dull. Yet there are numbers of human beings who cannot see. Some were born blind, others have been made so by sickness or accident.

16. These persons are usually very quick to learn by means of the other senses; they can learn to read and write correctly, and excel in mathematical studies, and in many kinds of ingenious works they are very expert. But in order to learn these things, they must have the means of instruction provided for them, as they are incapable of beginning the process of their own improvement. Those who sincerely pity

their dark and desolate condition will endeavor to assist in their education, if possible.

17. Who could hear the poor blind boy, chanting his simple song, and not wish to give him the opportunity of understanding the properties of visible objects? Though he should never see the Book of Nature, yet he is capable of learning its beautiful arrangement and its sublime truths.

19. The power of adapting ourselves to the circumstances in which we are placed by Providence, is an arrangement which should lead us to trust our Creator, and daily study his divine laws. If we understand and obey these, we may confidently hope that in whatever sphere we are hereafter destined to live, we shall find that the God we love and honor has prepared for us the means of happiness.

(On Tamil Grammar.) இலக்கணக்களஞ்சியம்.

உதயதாரகைப்பத்திரிகையை கடாத்திலருஞ் சங்கைபோக்த மு சாமைக்காசரே, புல்லறிவளுல் வழுவுளவாபினு கல்லறிவர் பொறுப் பரென்றெழுதத் துணிவுற்றேன்.

(இலக்கணத்தாட்டு வடபதவியல்,)

அஅச் திர் தர் அப அவ் கிருமொழி, யாதிக்கிக்மையாஞ் சர்சு எ ஸ்லையாம். இதன்பொழிப்புரை அ-அச்-திர-தர்-அப-அல-திரு-இ வைமொழிக்குமுன்வரில் பொருளின் மையைக்காட்டும். வரலாறு. அ தமுமம்-அருக்கள்-திர்ப்பாக்கெ.ம்- தர்க்கிர்த்தி-அபமோன ம்-திரோமன் எனவரும். சர்-அ இவை மொழிக்குழுள்வரில் பொரு ணன்மையைக்காட்டும், வரலாறு. சர்க்குணம்-சர்பாத்திரம்-சுருண ம்-சுடித்தி எனவரும். இன்மையுகள்மையுச் தனித்தனி முற்றை வீர ண்டிடத்து மாமெனமுடித்தார். எறு.

(இலக்க**ணத்திரட்டு வட**பதவியல்.) தி**ல**மொழ்**பீ தபோய்** கீழுமவ்வோவுமாம்.

இதன்பொழிப்புரை இருமொதி பண்குமீட்கும் அடல் பாழிப் அரை ட்டு அம்மொழி அசாம் ஆசாரமாதலன்றி ஒசாரமாதல் முன்டு. வ சலாது. தலம்-தசம்-தவாதசம்-சகம்- தசம்-சசாதசம்-அட்டம்-தசம்-அட்டாதசம்- எம்-மனம்-கேகம்-மகேகுவேகம்-தபம்- பலம்-த போபலம்-எம் வரும். ஓவுமாமென்ற வீழிவுச்சிறப் புமமையால் மன வேகம், தப்பலம் எனவரும். எது.

> (வீசசோழியம் தத்தி தப்படலம், உலச. எவீ அன் விடேலீனனம்மிகனேய்க் வான் வதியிர்சம வன் துவகசத்தோடாக் மாளுள்ளுகளு தேம்றி தர் துன் விபரிர் தத்திதத்தின் பிசத்தியஞ்சுவ்வென் பதும் மன் துமைரபுபிழையாமலெங்கும் வரப்பெறுமே.

இதன் பொழிப்பு**ரை அ**ன்- இயன்- இனைக்- அம்- இகன்- எயன் -யான்- யதி-இ-வன்- உ-அ-ஆல்-மான்- ஆனக்-அகன் என் இயம் பிர தீதயருதலாக மற்றும்பிரத்தியத்களும் சுவ்வென்பதுர் தத்திதப்பிரத் தியற்களாம். வரலாறு- பின்காட்டுதும். மன் துமரபுபிழையாமலென் ரூம்யரப்பெறமேபென்றதளுல் ஐம்பான் மூவிடத்தஞ் சிலவருமென க்கொர்சு. எறு.

> (தத்திதப்படலம். உடு, கவீ.) உண் அமி த ஆனை எக்குமி துன் புடையனி த பண் அமி த ஆல் பபி அமி தற்பயன் கொள் குறிதால் எண் அமி தூன் பி தலுக்கு காய களி ங்கிருக்கும் கண் அமி தூன் பி தலுக்கு வில்குள் எகல் பையத்தே. (தத்திதப்படலம், உக், கவி.) மகளிய அக்கி வருக்குமில் உர்க்க த்தினனி விதை தகவிய தே கனன் அமியா வரென் அரு ற்றத் ததங்க விகேழும்பி தப்பா முளின் கண் அதிற்கு கிஷாச் தவற்றைப் புகழும்பி தப்பைப்புலவர்க்கும்பொசு ச்சும் உக்கி தே.

இவற்றின் பொழிப்புகையாகவும், மேற்கவிக்குதாரணமாகவுஞ்ச குக்கிக் உறுதும். வரலாறு. விலவீசியுண்போன் – விலயன் எம், வேத குகைப்போக் – வேதியன் எம், குலவிழுமிபோக் – குலினன் எம், சிவ் சனன்பேச்சு- சிக்களம் எம், துவாரக்காப்போன் – தெனவாரிகள் எம், தக்கைபிக் மகன் – காங்கேயன் எம், குணமுடையான் குணவான்

Digitized by GOOGLE

எம், குணமுடையாள்-குணவுதி சம், புகேக்கால்போன்றதெடி-புக் க்காவி எம், சோதடமென் மூவோன்-சோதடவன் எம், வடுகள் வா ர்த்தை-லடுகு எம், காசம்போன்றகனி-கச எம், வேளாண்மையுடை யோன்-வே**சான் எம், புத்தியுள்ளுவன்-⊿த்திமான் எம், கம்**மத்தொ ழிலோல் கம்மானன் எம், தௌவழிதிற்போச் - தௌவராகன் எம், சச்சன் ெருநில்-தச்சு எம், வரும். அன் பிரத்தியமுதலாகச்சுப்பிரத் தியமீருக முறையே வச்தனகாண்க. ஆதியென்றவிலேசான, இலட்-இகம்-இக்கமுதவிய பிரத்திபங்களும் வரும். வரலா.அ. இராசரிகம்-இராசரீகம்-இராசரிக்கம். எம். வரும். அன் **நிப்பங்கத் தன்**ரும் அ ம்புள்ளுமாகிய தாமரை பக்கையம்-அம்புயம் எனவரும். அதித்பின் மக்கை-ஆதித்தியன் எம், கிபியீன்மகள்- செம்பியன் ஓம், திதியின் மகன்-தைத்தியன் எம், விகதைபின்மகன்- வைகதேயன் எம், தர பையின்மான் - தாரேயன் எம், வீயா காணமோ துவோன் - வையாகர ணன் எம், உரும். பிறவுமன்னு.

(பிாயக்தத்தீபச் கூத்திரம்.)

சட்டுக்கவி**தன**ச்செப்புமிலக்கணர், தெய்வவணக்கமுர்தேசிகள் வ **ணக்**கமுர், தன்பெரும்பு «ழ்ச்சியு**் தலேவன்** புகழ்ச்சியு, மெய்தவா **சி** யவிருத்தத்தியப்பலே.

இதற்குரைபெளிதிலறியலாம். உதாரணம் **வர் துளிக்காண** லாம். சசெழுத்தமுதலா வீராறெழுத்துகு, மோரடிப்போல கான்கடி **த**ச்சில, முதலெழுத்துவேருஹொழிவது தருக்கே. (உதாாணம் தருப்புகலார்க் தாதி.) கோக்கமருக்கு ம்விழிச்செல்வர் பாறிகவி காற தை த்து த தாக்க_மருக்கு முருகாவருசென்ப**ர் தண்**செரு**ர்** இ

த^{்க} மருக்கு லவும்புக **தாரரை ப்போற்றி புய்யார்** பாக்கமருக்கு இத்தென்கொல்லொணர்பரிலி துவே. (கவிசாகரச் சூத்தாம்.)

இசெழுத் தமுதலாவீசைக்குழுத்தன் மோரடிப்போல கான்கு

யுபைத்தல, யமகவென்றே யறைக்தனாறிருர். (உதாரணம். திருச்செர்தலர்தாடு,) தங்கர் தனற்களடையத்தனிடெமைத்தள்ளியங்(கே தற்கர் தனங்கடாச்சென்றனாறிக் தாரில் **ல**க்கா தங்கர் தனங்களலர்காச்ச**ை**ரெழிலாண் செக்திலார் தங்கர் தனங்க தகர்செக்கர் செய்சஞ்சலத்தின் பே

(தொல்காப்பியச்சூத்தாம்.)

ையுகுஞ்சிதலையுகோயில் பொருள்-இலம்பாடொற் கூளபோன்டு ம்ல அமை- விறப்புழுறப்புமவெறப்புஞ்செறிவே- கறப்புஞ்சியப்பும் செஞ்ளிப்பொருள- படரேயுள்ளலசெலவுமாகும்- செழுமையாகுள் கிழ் முற் குகுகுகு - வ் தாவல் **த**்ற மல் பிர்க்கை விழைக்கு விழைக்கு விழைக்கு விழுக்கு விழுக்கு விழுக்கு விழுக்கு ஞருமமே-சொ**சிவு தணத் தண்டை**-மழவு **கரு பின் மை**மப பொருள- தடவுங்கயவுகள்யும்பெருமை- வார்தலபோசலொழுகன்மூ ன் அ-கோ புகெடுமையுஞ்செய்யும்பொ**குள-சபவென் கிளவிமே ஃ மை**யு கூசெய்யும்-களியெ**க்கிசலிசெ**றிவு வாகும்-பொற்பேபொவிவு—சாயன் மேன்மை.

(அவனியச்குத்தாம்.).

இற்றசைருதலாவியடிப்பாட, லசையக் தாதித் தொடைபென்கு கும அந்தச்சீர்முதலாகப்பாடல், சாந்தாதுத்தொடையெனச்செப் புவர்– கடையடியாதியாக் **கரு அவத த**வே, யடிய**க் தாதித்தொடை** டொளவறைவர் முடிவிக்பொருட்கு மாணுமொழிதன், முரணக்தாத த்தொடைடுயனமொழிவர்-முடிவின் பொ**ருங்கு தலா**மொடித்தல,பொ ருளந்தாதித்தொடையெனப்புகல்லர்.

இவற்றரை இலேசாசவறியலா_{ம்} அறியக்கூடாவிடில் இயாழ்ப்பா ணத்திற் பதிப்பிக்**கப்பட்ட அதாாதிபிருலும், கிகண்டி குல**ம அறி ந து சொன்ன லாம்.

(இலக்கணத்தாட்டுச் சூத்திரம்.)

இருந்தக்சவ வசெயாருவி சற்பாரும்.

இ-ரை. இருகுறசாயொருவுகற்பாய்த்தனிச்சொல்விக்றிலருவது சவவேவெண் பாவாம்.

(உதா சணமூ துரை.)

அட்டா அம்பால்சு வையிற்கு கரு தளவல்ல நட்டா அதன் பல்லர் நண்பல்லர் செட்டா **அ**மேன்மக்கண் மேன்மக்கனேசங்கு 'சு*ட்டா ல*ம்**சென் கைத**ரும்.

சனிபிருரு நனாய் தான் சஷயுடைத்தாய்த், தனிதில்பில்லது சவில

வென்பாட்டே என்றதம், தொன் **அவிற்** குற**ச்திர் தன் விசை** கேட் சைசவல, பஃதெடையெனவென்பாலா நவற்ற, கீரடிகுற வேட்கு குற**் சவில, பிகுகுறவிடைக்கூளியைகொடைசுபே, நாலடியிக**ற்ப ந டையின்னிசையே, கேரிசையின்னிசை சேர்குவடிதிக்தே, காலடியில் கடிகள்ளிற்பஃடுருடை, பௌவதுவென்பாமேற்கு கடையே.

என்றதம்-மேற்கோசெனக்கான்க. இனிவரும்பத்திரிகையீற் க *வ்லாட*ம்வரும். றப்படிக்கு, தமிழ்ப்புலவர், Capēlopaluri.

நீகண்டுவிறைவிற்த விடை

(Answer to the question on Neganda.)

உதயதாரகா துரக் தரரே, "மதுகை செலம்பரமுதவியார்" ப**9்கோ மது சேன் உதும்** "அ ண்டசமுதிலையாக்றயா ஊடிக்குடும்புபல்லி, என்டுமீச் தனியாமால சாசமிப்பியுகீராரும்'' என்பதைக்கு **நித்து விருவிய வீருவி துக்கு க்** டை. முக்கர் திதற் புக்கெக்ற பொதுப்படச் சொக்கைமையால் வெளவாதும் அதல் அடங்குமென்றும், வெளவால்முட்டையீட்டத தாமென் **அம் பார் த்ததில் வபென் அம்சொல்கி ஆர். அதுடெய். ஆரு த ம் அர் தாலாகிர்பரும் மற்றப்பிற தாலாகிர்பரும் சரங்கச்சொ**ல்லவெ ச தும் வனப்புவகையாற் புன்னெனப் பொதுப்படக் **உறிகு எ தலா**த அப்புள்ளினங்களுள் வெசவால் முட்டையினின் அடைற்பவிப்பதின்றெ **ளக்கண்**டுகொ**ன்**த.

பீன்னர் எமம்பு முட்டையீடுத்தில**ைப் துக் அதையும் உடன் உ** குவிட்ட தற்குக்காசணர் தமக்குத்தெரிக் திலதேன் தட் திருர். இத குல் நப்பாட்டிர்குமுன்னிருக்கும், கல, பாட்டுக்கான பும் அவர் க **ன்டறிக்றிலர்போதும். ருத்திரவகாரத்தி**ற் *"*பக**லோகுதாக த்றி**லா **வியு**ம் மாகுபாயெ**ப்படி**வோகியுமொகுகுக்க்கது **சுத்சொகு** ன்றேழ்பெயர்'' எ*ன் அ*ம் "மசா மே**போதிராகியுக்கா த அஞ்சகுவு**ம்பூ **க் தா அஞ்சொல்லு கா**ற்பெயடே" என் அம் வகியென்ப் த **வே**போழ்ச் ் அடிப்படுக்கு கள்கையும் வசியரும் வாகுக் திர**ட்சிய வ**டுட் ட அங்கு ற்றமுமருவுமேழ்பெயதே" என் அம் அகமேயுக்குமகப்பொரு டா **அமிட**மும[்]சையு ம**சு மு**ம்பாலமுமானமாவு**டனல்லை ஒ**மின்பைய ே" என் **தம், பகல-மகாம்-வதி- அகம் என் துஞ்சொற்களுக்கு** மூ றையே பொருள்கள் ஏழும், தான்குத், ஏழும், எட்டும், ஆகச்சொல லப்பட்டிருக்க அப்பதிகொவது நிகன்டி துர் வக்கவேபென் த ம் முதற்கவிபிற் "பகலேகாசொருமுகர்த்தம பு**கலவனடு 'அதேச**" என அம் "மகாமேகருப்பூக்தாதாம்" என் அம் **''அகமனமிக**ப்புரா வமகவிடருக்குமாமே" எக்கம் முறையே ஐர்தம், லாண்டும், கூ ன் அம்,ஐக் தும் ஆக்க் கூறியது ஏன் மூபொ அவர் வீருவிரு சல்லா தலின் அக் தாலாசிரியரும் இன் துஞ்சிலரும் எடுத்துக்கொள்ளப்பட் ட அடிகளிற் பொருள்கங்க கூடியமாத்தாம் அடக்கி மேலக் கே சேடமாப் கிற்கல் அவற்றைக் கருதுவீடுதல் அவர்க்குத்தெரிக் தகத போ ஆம். சதைகாகிறில் ''அன்ட்சம் மூட்டையிற்பிறப்பன அவை யாவன, அசின,ஆமை, இப்பி, உடும்பு, ஒரும், தவின, saire, பல்வி,ப றலை, பாம்பு, பீஸ், மூதல், பிறவும³⁹ என்றத்⁶ுத்தாவகாததில்⁷⁷ அண்டச மிப்பியு மாகமு**க் தலையு முறுவு திறு மு**ம்படி மோக்கிய மா வாயும் கவுளியு எண்டும்ப மலையு மாமையும் வைருதலாம்ப எ சிசன டே என்டிஞ்சொல்லப்பட்டவைக்குள் முறைபே பிறவும் மூதலாம என்றுஞ்சொற்களால் முட்டையின்கதற்பலிப்பன நின்றும் உள வெபைது தெளிவாப் வீஎங்கும். அவை எதம்புமுதலானமையே.

ஆகையால் அம்மாசியா புள்ளென்ப் பொதப்படக்கூறிய அம் எ **அம்பையும் உடன்க்கு அவிட்டதுள் குற்ற**மன்றென் **தனர்க**. weinterset Samred ல்படிக்கு ЧГĻЦГДА ogf

Dear Friends,-When I read the Holy Bible, there erise several doubts in my mind. I am very desirous to settle them. The first doubt which rises is my mind is concerning the different Genealogies mentioned by the two Erangelists Mathew and Luke. Why do they differ in their records?

பிரிய இன்தொடு

கான் ப**ரிசுத்த வேத** கமப் பு**த்தகத்தை லாசித்து**ப்பார்க்கும்போ த அசேக சமுசயங்கள் தோன்றதொது. அவைகளப் பந்தி கழுதி விசாரிக்கும்படிக்கு அவாவுற்றவகுகவிருக்கிறேன். ஆகுஅம் லுப் பொழுதி எனதி மனதிற் தோற்றம் அய்யமெதுவெளிற் கிறிலது ன் கட்டிர விரையின் அட்டவணவைப்பற்றி, இதசாரியத்தில் மத

Digitized by **GOO**

சேசு, என்பவரும், தூக்காவென்பவரும் ஏன் வித்தியாசமான அட்ட உணைபை எழுதியிருக்கிருர்கள். இப்படிக்கு மதனா. துதாசசஆட், கர்தசாமியரபின்ஙே.

களம்பொருக்கிய முகாமைக்காரசே,

சென்னபட்டினத்திற்றமிழப்புவவராபே நீ. நீ. கொசப்பெருமி ணேயர் அவர்கள் செய்த என் தூற் காண்டிகைபுரையில் பெயரியல். வகஞ் சூத்திரத்திற்குதாரணமாக ''வருங்குன் றமொன் அரித்தோன்றி வமேலூர்ப் பருங்குன் றமானிகை தண்சையத்தொனிர்பாய தம்மூர்க்க குஸ்குலூர்ப் பருங்குன் றமானிகை தண்சசபத்தொனிர்பாய தம்மூர்க்க குஸ்குலீர்ப் பருங்குன் றமானிகை தண்சசபத்தொனிர்பாய தம்மூர்க்க குஸ்குலீர்ப் பருங்குன் றமானிகை தண்சசபத்தொனிர்பாய தம்மூர்க்க குஸ்கு சம்புலையிறத்கஞ்சு சமேய்க்குங்கனங்கு மையே போய தும்மூர்க்க குஸ் தம்வெண்ணிறத்கஞ்சு சமேய்க்குங்கனங்கு தையிலா, "என அஞ் செய்டின் தொல்லப்பட்டு ''திக்கட்டங்கவிப்பா திடமணித்தென்கெ இ தொய்வரு தல்காண்க'' என வஞ்சோல்லப்பட்டிருக்கு கூட ஆகுதும் மேற்கூற்பசெய்யுகுள் ஒவ்கோரடியும் வென் உண தொனை துகுதிர் தை எண்டு, திரையதைத்தொடக்கத் தனவரலை யால ஒற்கு மூதேத்துப் பதினே தெழுத்துப்பெற்றுக் கடைச்சிரேல்லாங் கூலினங்காயும் முத த்தோண்டு, திரையதைத் தாடக்கத் தனவரலை யால தற்கு மித்துப் பதினே தே குத்கின் றமையால் அது கட்டங்க்கவித் தறையைன் தன ன சிற்ற விக்குத்தோன் திகின் தது.

ஆகையால் இலக்கணக்க வரி இதைப்பற்றி போர்கற்கருத்தையு தய தாரகைபின் வழியாக அறிவிக்கும்படிகேட்கிறேன். உடுப்பட்ட பைன்னிக்கடம். இப்படிக்கு 5-9686i), 4. சப்பிரமணியர் வபித்தியவிக்கள். ் ஐப்பசின், இட்தேதி. **களம்பொருக்கிய முகாமை**க்கார**ோ**, இ**த யவாரிருட்கோரி**ரவிடோ**ல் ரெனிர் த**ம் முதயதா சகைமான் புதைக்கயானெ விதோ வல்வழிவிலக்கு கலவழியீ*டுதன*க் கல்விபிலொருங் களித்தனர்கொளலாற் **க ல**பலகற்றது ங்களல் பண்டி தேத்தத் **ச வ**பலசலசன் **நக்தலனென் செய்வேன்**. ഖ്ത്വ. பேதையேலைவியா கல்வியாபிடித்திட லேடுதளவற்கிலனியற்கையோடு ~ யற்கையோ? வாதபோலை வியாரத்போலதன்பரி சியாதெனவிர்த்தேற்கிசைத் தருள் வீரே. **திருவலலைகுமாரசுவாமியார்** இப்படிக்கு கக்தையர் பரமசாமிஅப்பர். பக்கிக்கடமாகுக்கள். த அள ச கதீ பு ப்ப தின். al icas.

QUESTIONS FOR THE STAR. Will some learned Brahmin or any other learned man tell why the Brahmins are called $u \pi \dot{\pi} \dot{u} u \pi \dot{\pi}$?

What is the meaning of the verse sell is an G?

உதய தாரகையின் முகாமைக்காரரே, வினுக்கள். மறைமூற்றணர் தருவேது மரு மருமுதனால் தேறைசொற்பொருடெரிபாயலரேனு திகழ்த் தவிரால் இறைதெற்றெனமொழி, "பார்ப்பார்" இடுகுறி, காரணமோ? அறைவழற்றில், "சனிதீராடு" என்பொருள்? ஆய்ர் தணர்க்தே.

> கல்வி விருத்தாந்தம். [Advance of Education.]

கல்விப் பயிற்கிலிலை உண்டாகும் பலாபலம் மிகு தெயெல் ப துயாவர்க்குந் நன்றுய்த்தெரியவரும். கல்லி பழக்கிறதற்கு பாவரும் வழியுள்ளவர்களாலருக்கவி லல. இந்தக் குறைவைப் பணக்காராரபிருக்கிற தரும சாலிகள் நிறைவுபண்ணவேண்டியவர்களாயிருக்கிறர்க ள். தருமஞ்செய்வது எச்சமபத்திலும் பலனுள்ளதெ

ன்ற சொல்வியிருப்பதின்லும், தருமச் செய்கைகள் பாலற்றிலும் வித்தையைக்கற்பிப்பது உயர்ந்த தருமமா பிருப்பதினுலம், தருமசாவிகள் வித்தையை அப்பியா சப்படுத்துவார்களேயானல் எங்கள் தேசம் வாழ்வடை யும். இப்படிப்பட்ட தருமச்செய்கைகள் கோவறண் மேத்தார், பாதிரிமார் மூதலானவர்களினுலே முயற்சி ப்பட்டுவருவதுமன்றி இவ்வூர்ப்பிறந்தவர்களிலுஞ்சிலர் கையிட்டிருப்பதைக் காண்பது மிகுந்த சந்தோஷிமா ன காரிபம். இதற்குத்தருட்டமாக,

உடுப்பிட்டிக்குச் சேர்ந்த அம்பலவாணமுதலியார் மகன் அருளம்பலமுதலியார் அவர்கள் தருமமாகச் சி லவருடத்துக்கு முன் ஒரு பள்ளிக்கூடம் ஸ்தாபித்திரு க்கிருர்கள்.அதிற்படிக்குஞ் சிலபிள்ளேகளுக்கு வத்தார காரமுடி கட்டவோயிட்டுச் சிலருக்கு இக்கவிலைபாலை புங் கற்பிப்பிக்கிறூர்.

த்தலே தொண்ணுற்குரு, (கக) பிள் **மா**கள், (ப) வகுப்பாகப் படிக்கிரார்கள். இப்பொழுது படிக் சுக் தமிழ்க்கல்விகளாவன. அரிவரி, பெயர், விரும்பித் தொழுவார், சொன்றைவேந்தன், ஆத்திசூடி, தருவள் ளுவர்குறள், கல்வழி, வாக்குண்டாம், கன்னெறி, நீ தவெண்டா, நாலடியார், சதாகாத, வாழ்த்துமா **லை, தொன் ஹால் வளக்கப்பு**கழ்ச்சிமாலை, தருவள் **கு** வமால, கணக்கு, அந்தாதி, நைடதம், சோதிடம், மீன ட்சியம்மன்பிள் வேத்தமிழ், நிகன்டு, அரும்பொருள்வி **எக்கத்தீபிகை, இ**சேவண்கித்தர்சூத்தாம், காவிபம், ந ண்ணுல்,**வைத்**தியசாலதாம், ஆகமம் முதல**் எவைகளே.** இப்படிப்பட்ட நற்கொட்க்கத்திற் கையிட்டுக்கொண் டவருக்கு நாங்கள் மிருந்த வாழ்த்துதல் செலுத்துவது மன்றி எங்கள்தேசத்திலுள்ள மற்றும் பிரபுக்களு**க் தரு** மசாவிகளும் இடீபெயர்ப்பட்ட நற்செய்கைகளில் மு **பற்**சிப்பயம்படியாகவும் கேட்டுக்கொள்ளுகி**ே**ரும். வட்டுக்கோட்டை மசர். தெயதி அளசக. ஆண்டு.

இப்படிக்கு முகாமைக்காரர்.

பரமார்த்ததருவின் கதை. மூ*கருவது*. வாடமைர*டேறிப் பயண*ம் போனகதை.

பலகானொழிக்தபின்பு அரசப் பயணத்திக்கலசாம் வக்தது. அத் **தின தாரம் சான**டையாகப்போகக் **உடாதென்றெருமோ**ைடிமாடு வாடகைக்கமத்திக்கொண்டுவக்தார்கள். அதின் வாடகைக்கு கித்தம் மூன் **அபணம்கொடுக்கத்திர்க் து பல அலுவலிருவே வீ**டிக் ததிக்கே ல் ஒருசாமங் கடக்தபின் பயணமாய்ப்புறப்பட்டுப்போளூர்கள். கொடும்வேளிற்காலமாகச்கொக்க கடக்ககடக்கச் சுள்ளுச்சன்னெ **எவெப்பில**ெறிக்க ஒரு மாமுஞ்செடியுங் கிடையாம**ல**ும் ஒருமறை வுதிழதுமில்லாமதும் வெட்டவெளியில் ஆகப்பட்டார்கள். அப்படி ப்போகப்போகத் கொடுமவெயல்கோரத்தைப் பொருமற் பசுக்கி ைத்தன்டுபோலே கிழக்குருக்கள் துவண்டுமாட்டினின்ற இழே வி ழத்திர்தார். அதைக்கன்டு சேஷர்கள் அவரை எடுத்திறக்கி ஒரு தி ழவில்லாமையால் கிறத்தின மாட்டி திழலிற்கிடத்திச் சிலயாலே வி சிறிக்கொண்டிருக்தார்கள். அவருக்கு இதிலே வெகு ஆறதலானதி ன் பிறகு குளூச்ச காற்ற வீச மீனவும் மாட்டின்மேலேறி **மென்ன**மெ ன்னப்போய்ப்பொழுதுசாய்ச் **ச**போசாமுன்னே ஒரு கிற்**துரித்** செ åøpådeiså.



அத்சே செய்லவாரு மைடைடத்து தூன்க் தவுடனே மாட்டுக்கார துக்கு மூன் முனாக்கொடுத்த தற்கு அவன் போராதென்றுக். இதே து முன் உன் கேடேபொருக்கின அற்றைக்கவி இது தானல்லோவெ ன் மாச உசன் தைக்கு இக் தக்கவிபொருக்கின து சரியே, பேன் புரவை மாச உதகின தத்கு இக் தக்கவிபோருக்கின து சரியே, பேன் புரவே விப்வென் மாவென் துக்ப்பேட அதியாயமிலதன் து அவர்கள் சினத்தெ திர்க்க வெகு சண்டைபற்றிக்கொண்டாரபாரமித்சினதிகுல் ஊரா ரெலலாரும் அதிர்க் து ஆறும்பெண் துரு சகலருமாகவக் து மொய் த்தார்கள். அதிலே ஞாயக்காரனை தொல்துக் திர்ப்புக்குள்ளா விமதே இருவகைகவழக்கு க்சேட்டு கான் சொல் து சேர்ப்புக்குள்ளா விர்களோ என் து சம்மத்தேட்டையில் பு சொல் து திர்ப்புக்குள்ளா வீர்களோ என் து சம்மத்தைட்டு கால் சொல் து திர்ப்புக்குள்ளா வீர்களோ என் து சம்மத்தேட்டையின் பு சொல் துவான்.

கான் தான் ஒருகால் ஊருக்குப்போகையில் ஒர் இராத்திரி பெரி ய ஒரு விடுதியிலே தல்கினேக். அக்கே வர்தவர்க்குடமுமக் நிர் சா ட்பிட வேண்டுவதெல்லாம் விலைக்குக் தொருப்பார்க்கு. ஆகுதும் ஈர ன் எனக்குச் சிலவுக்கு அவகாசம் இல்லாததிகுல் ஒன்றுர் தேவையி ல்லையென்றேன். அப்போது அன்று வர்தவர்களுக்கு ஓர் ஆட்டுப் பெருந்துடையை இருப்புச் சலாக்கையிற் கோத்துத் தணல்மேற் கழற்றிச் சுமெறர்கள். அது வேக வேகப் புகைக்துவிடும் வாசின மைத்தப் பரிபுளமாயிருந்தது, கான்கொண்டுவர்து கட்டிச்சாதம் இர் தமணத்தோடே சாப்பிருத்து, கான்கொண்டுவர்து கட்டிச்சாதம் இந் தமணத்து விடி கால் தொண்டுவர்து கட்டிச்சாதம் இந் தமணத்தே எடி சாப்பிருக்கு தாகைகோண்டு அது கைக்கு தற்ற சே தேற்றிக் கொண்டிருக்க உத்தாரங்கேட்டேன். அப்படியே சாதர்தை அக்குப் புகைமேற் பிடித்து ஒரு கையால் அதைச் சந்து மற்றருகையால அச் தவரசினைக்கின் பமாய்ச் சாப்பிட்டுக் கொண் டேன்.

பிறகு போகவேறை மென்றிருக்கைபிலே விடுதிக்காரன் கான் வாச னே மூக்ததுக்குக் கூலிகேட்டால. அவன் கேட்காான் அஞ்ஞாய மெ~ மு காங்கள் இருவரும் வழக்குப் பேச வந்த ஊரதிகாரனண் டைக்குப் போகுமே. அவகு மகா சாஸ்திரி, வேகு புத்திமான், மெ த்தச் சார்த்தசு, யிகவுக் கீத்தியாயக் தெரித்தவன், அவன் பண்ணின தி ர்மானங் கேட்கக் கற்தன் நவன் வில்பணமுக் கறிபிடுமணமுகர் தக்கு வில்பணத்தின் மணமுமாமே. இதுதான் திர்ப்பென்ற விழ தக்காரின் அருகே அழைத்துப் பண நிறைந்த பையை அவன் முக் க்கோரின் அருகே அழைத்துப் பண நிறைந்த பையை அவன் மூக் கேலே அழுந்த உடைக்குத் தேய்தோன். அவனு மூக்குப் போகு தை வையோ வர்த கூவி போரு தென்றன். செட் காகளோ திகுவே குரா யம் இதுவே தேலை திரைந்தத் திர்வைதான் உருக்கு வில்பா வத் தலுக்குக் கூவிப்பணமும் மாட்டினிழலை இருத்ததுக்குக் கூவிப்ப னை நிழலும் போதும்

ஆக் அமை இப்போதல தமித்ததிஞல் பாட்டு நிழற் உலிக்குப் பண ச்சத்த ொத்துக்கொண்ட வூனச் திக்கொனப் பிடித்துப் பணப்பை பைச் காதிசல அடித்த மத்துக் கேட்டாயோவென்றன். அவனும் ஆமையா, ஆமையா, மேகட்டேன் உடக்சேட்டேன் காது கோகுது, போருங் கூலி போரும் அப்பாவென்றன். குருவு மூன்பாடனைக்கு ப் போரும் இச்தச் சஞ்சலம் எனக்காகாது, 1 உன் மாட்டைக் சொ ண்டு போவினிப் பயணங் கொஞ்சம் காலடேமெச் எ மென்ன கடர் கூபோக்றேனென் றவுடைப் போகச் சொன்றோ, வழக்கு கன்றுப்தி திரத்த ஞாயக்காரின மிகவும் புசழ்த்து வாழத்தி ஆசிர்வதித்ததுப் பிரூர்.

THE ADVENTURES OF THE GURU NOODLE. (By Beschi) Third Story.

Of the journey which was made, mounted on an hired ox. After some time had elapsed, a necessity arose for performing a long journey. As they could not go so far on foot, they agreed for the hire of an ox without horas. They settled to give for its hire, three faname a day, and after one watch from sunrise had been employed in various affairs, they set out upon their journey.

It being a terribly hot senson, as they travelled along, the rays of the sun darted directly upon them, and they found themselves in an open plain, without the advantage of a single tree or bash, and without either covering or shade. While they were thus jogging along, the old Gura, unable to endure the fierceness of the unrelenting heat, and bending like a green blade of corn, was in danger of falling off the ox. On perceiving this, his disciples laid hold of him and lifted him off, and, as there was no other shade, set him under the shadow of the ox, which they halted, and fanned him with their cloths. After he had by this mease been much revived, as a cool breeze sprang up, he re-mounted the ox, and travelling gently along, they arrived, before the day declined, at a little village where they halted. No sooner had they entered into a small rest house there, than, on paying the ox-driver his three fanams, he asserted that it was not enough. "How a this," replied they, "is not this the daily hire that we originally agreed for with you?" To which he, objecting, vociferated, "It is true indeed, that far the accommodation of the ox, as a conveyance, this hire was agreed upon bar moreover, in the middle of the way, my ox afforded accommodation as m umbrella against the heat: must I not then have hire for this too?" They asserted that this was an imposition, and flying into a passion, opposed him and raised a greet dispute. As the quarrel inoreased, all the villagers who was passing to and fro, both men and women, assembled and formed a crewd. In the mean time a Padeiyachi, who was the justice, having appeased the fray; heard the dispute on both sides, and demanded of them whether they would abide by the decision which he should pronounce, and the judgement which he should give: after which he spoke as follows:

"I myself once travelling home, put up one night at a large caravanan. where, besides lodging, they supplied, for money, those whe frequentied is with every thing that might be wanted in the way of food. I, however, a I had not enough for my travelling expenses, said that I needed nothing. They then transfixed upon an iron spit a large leg of matton, for those who had serived that day, which they roasted by turning it over the burning coals. The continued smoking with the heat, and the odour which it sent forth bein M Terr grateful, I thought that it would be nice to eat the bundlefall of boiled rice which I had brought, with this savoury smell, and begged permission to be allowed to turn the spit for a little while. Thus, holding the rice over the smoke, I turned the spit with one hand, whilst with the other I fed myself with ratification at the savoury odour. Afterwards, when I was thinking of going, the master of the caravansara demanded payment for the odoas which I had smelt. I asserted the injustice of his demand, and, both of us disputing tegether we went before the head man of the village. Now he was a great Sh very sensible man, extremely clever and much versed in the science of the law. Listen to the decision which he gave. "For him who ate of the dish, the price is money, but for smelling the odour which issued from the dish, the price is the odour of money; this is my decision." So saying, he called the master of the caravansara near him, and forcing a bag fall of money down upon his nose, he chaffed and scrubbed it. The other cried out, 'O dear! O dear! my nose is coming off, I have had sufficient payment.' Do ye hear this? Is not this justice, is not this law? This very decision applies to you. For journeying hither on the ox, the proper hire is money, and for remaining in the ox's shadow, the shadow of the hire-money is sufficient."

However, as the san was now set, having settled the sound of the money, as hire of the ox's shadow, he suddenly seized on the ox-driver, and having repeatedly thumped the money-bag upon his ear, he cried out, "Do'st bear?" To which he replied, "O yes Sir, O yes Sir, I have heard it, indeed I have heard it, my ear is sore; enough father, of hire enough." The Gara also said, "What I have already suffered sufficient me; I cannot endere this vazation, take away thy ox; the remainder of the journey is short. In the morning I will proceed gently on foot." So saying, he discharged him. Then, greatiy praising and complimenting the Justice who had so well settled his quarrel, he gave him his bleesing and dismissed him.

ஞாேதேயம். அசத்தியர்ஞானம் எஅதம். பக்சத்திலிக் த. சாற்றதற்கு இதில் நியாயத்தெரியக்கேளு தர்திமூத ைரன்றுமயதொன்றும் – பார்த்தாவிவ்வுலகமதின் மய க்கமப்பாபலதேவர் மூப்பத் துமுக்கோடியோரும் – வே ற்றுருவோ குத்திரம்பாரிலர் தவிருப் பிடத்தில் வெளிச்சமாமே-காத்திருப் பாரிலர் கடிய்க்கிட ம்லை நாடிக்கரு துரார் இப்படியேகரு திரைப் . அ.

சருதனிரிப்படியேசொன்னேனப்பா சயிலாயல்டமெ ங்கேகருவூரேங்கே - பருதியெடாவுலகமது பனியின்வா நீவுமாயாரை ாறுசொயம்பகர்ந்தசோத் - ஒருவகுமே ஙிகாரதவஸ் துவப்பா ஒகோகோமயங்காதேயூல் மீப்பா ர்த்து - திரிபொருண்யறிலினுணர்ந் துபார்த்துத் தெ ரிசிப்பாய்நெறிபத்துந் தெரிசிப்பாயே.

சங்கமதிற்பரப்பிரவென்றைப்போற்றிக்சகல**ுக்** தீராண்மைக**க்கையேசாற்றிக் – தா**க்கமாதிலில்கமைத் மீபூசைதெயீதகண்கொட்டபாடப்பா சாமீபற்புதி - என் கணுக்கேபேத்தேரிக்கூடைவன் தலிர்தேபேத்திலைக்காக

Digitized by GOOGLE

வகைசெய்புமிடசெண்ளும**ந் –** பொங்குதிரைக்கடல் மூழ்**தித்தீட்சைபெற்**ருற் புகழ்திரியாங்கபிலாயம்போச லாமே யிக.

போகவொருதடையுன்டோவந்தாரட்டிற்போவதற் குப்பொய்கைதனின் முழுகவேண்டாம் - சாகமுண்டுத ல்கீழாயீடிற்கவேண்டாஞ் சத்தலிங்கமலரெடுத்துச்சாத் தவேண்டாம் - தாகமுடன்றீயவளர்த்துக் குதிக்கவேண் டாந்தாரணியிற்பலபேயைத்தொழுவும்வேண்டாம் - ஏக னைன்று பிரமாவைத்தேடவேண்டாமிந்த தூல்பார்த்த றிலீரின்பாய்த்தானே

இன் பமாய் நால் வேதம் வந்தவா அமெழுதினர் வேதவி யாசாத் தன்போல அன் பாகப்பல விதத்திற் கட்டிப் போட்டார தனுலேமானிடர் கள் கெட்டுப்போனர் - மு ன் போலச் சித்தரெல்லாங்கொஞ்சங்கொஞ்ச மூடினதை த்திறந்து விட்டார் மூடுகி நானும் - அன் பாகத்த றந்து விடீ டேன் வெளிச்சமாக வாளுத்தாரப்படியறிவித்தே வே

அறிவித்தேனைன் றூசொன்னவார்த்தைகேட்டு ஐபை போ புலகத்திலனேகம்பேர்கள் – பொறியானவறிவுமிச வழிந்துபோஞர் புலத்தியனே நினேத்துப்பார் பொய் போபொய்போ – தெறியான பூசைதினஞ் செய்திட்டா லுத் கிமலபதங் காண்பாரோ நிசமதாக – அறிவானத ழிந்திட்டாரப்பாவப்பாவலைகவசமாவதுவுமறிக்கைதா கே.

(இன்றைப்பரும்.)

பலபாஷைப் பழமொழி. [Old sayings.]

கேட்டவையெல்லா நம்பாடுத், நம்பினதெல்லாஞ் சொ ல்லாதே

சாக்கிரதையானதொழிலே, தல்றடலுக்குபிர்.

வஞ்சித் துதெடுக்கால் வாழ்தலில், மாண்மடைதலே நலம்.

சோம்பலே, தன்மார்க்கத் துக்குப் பிதா. நடக்குங்காற்றவறுகவிலும், நாவுதவறுதல்கெட்டது.

குற்றத்தண்டனே பிலும், சுத்ததண்டனோ லம், எப்பொழுதுமீவிழித்திருங்கள், எந்தவார்த்தையும் ஆ

ாப்ப்திகொள்ளும்கள்.

மனவழுக்கில்லது, தனமுழுக்சாகும். மூப்பிலும் தருமஞ்செய்தல், முயற்கிதான். என்றம்பபப்படுதலிலும், எதிரேபோகுதலுத்தமம். தாழ்ந்துபணிதலே தல்மைபாகும்.

சென்றகாரியத்தைப்பார்த்து வருங்காரியத்தையறி. த**ன்னிரிலி நந்த**வரிலுஞ் சாராயத்தில் நந்தவரதிகம். திமைபைமெச்சுகிறவன் திமையாளி தான்.

முடியும்பகைபோசியாமுன் மூயற்கிவொள்ளாதே. 18த்தெருப்பிச்சைக்கு மாணபம்பார்க்கலாமா. [னலம். நாட்டோட்டக்காரைக் கூடுதலிலும் தனிபேலருத்த சேடானதல்தில் னும் கல்விவீனாலம்.

காகிதப் பிரத்தியுத்தாரம். [Answers to Correspondents]

கொழும் பிலருக் தட்டுத்தியின் றி "ஆமைம் பெண்மைம்" எனக் ை யொப்பம் வைத்து எழுதி அணுப்பின கடுத்தைச் சமாதான விரு த்தியினிமித்தம் பிரசுபஞ் செய்யாமல் விடுக்குும்.

''உதப ஆதித்தக்'' எல் லும் பத்திகை தொற்றினதற்காக எங்க கோப் போல கீங்களும் மற்றும் கன்மையிருத்தியை காடுபவர்கள் யா வருஞ்சக்தோஷப்பட்டு அது நடாதேறம்படியாய் ஒத்திக்கைபண் ண வேண்டியது. விடிவெள்ளி ஆதித்தவாவை முற்கூறிறற்போல உச யதாரகைபென் அம் பத்தாரும் மங்கலப்பெயாரம் உதய ஆடுத்த கொள்றைம் பத்தாத்தின் வாவைபென்கூது. தன் பயனாவில் முற்கு தித்திருக்த துபோல அப்பத்தாம் கிலை ந்தத்தோற்றிலிட்டதிலு எங்கள் உதயதாரகைப் பத்தாத்தினது பயன் மூற்றப்பெற்றது, இ னிமேல் உதயதாரகை ஆதித்த ஒளியிருற் பிரவையற்ற மங்கேகுவி குற்றமன்ற. ஆதத்தன் தன் பயணத்தானே முடிவுறர் செய்யவே ண்டியதாயிருப்பதிலூல், அதனது தேர்ச்சிக்கு உதயதாரகைபை அ ச்சிற்பதப்பிக்கு காங்களும் அதற்குக் கையொப்பக்காரராக்ய உங் சனுங் கூடியவொ**த்தாசைபண்ண**வேண்டிபிருக்கின்றது. இதை எ **ன் கு**மல் ஒரு பரவதுடைய குண வீனத்தைப் பற்றி உதய ஆத்**த்த ஊ**யும் **அதை** முயற்சிப்படுத்தித் தேறச் செய்யும் சிமான் காசுச் செ ட்டித் துரையவர்களையும் இகழ்க்து தீவ்கள் வழுதினது எவ்களுக்கு மிகுந்த பிசாரமாபிருக்கின் தது. ஆகையால் உங்கள் சடி தத்தைப் பிர காஞ்செய்யாடல் விடுக்றேம்.

புதினச்சங்கத்சள்.

சமது இராசாத்திப்குற் புறிதாக் நிடமிக்கப்பட்ட தாகுறிபதுபா யெ சார்என் னிறிபொற்றின் சா (Sir Henry Pottinger) என் பவரு ம் அட்மிறல் பார்க்கர் (Admiral Barker) என் பவரும் ஆயணி மு. லஅ. தீ. இனத்தில் வக் து சேர்க்தார்கள். அவர்கள் வக்தவுடனே மேற்குறித்த அட்மிறல் பார்க்கர் என் பவர் கொல் கொக் என்ற கோ டேடைக்குப் போகப் புறப்பட்டுரு சேன இராசாவுக்கு (Sir Pottinger) என் பவருடைய வரவைப் பற்றி அறிவிச்ரும்படி ஒரு காதேம் அறைப்பி அறிவித்ததாவது, கீர் எல்கன் அவிதுக்குண்டான மூ மூ விபையும் யுத்தத்திலை உண்டான செலவுல் சொடுத்து எ இட்டம் போலக் குறப்படியின் வீ வாபாரம் பண்ணவும் அப்படி யாபாரம்பண் மைவேர்க்கு வேண்டிய மரியாதைசெய்துகொன் எவும் உடன் படுக்கும் மறைகோ மற்போற் பண்ணவும் அப்படி மாபாரம்பண் மைவோர்க்கு வேண்டிய மரியாதைசெய்துகொன் எவும் உடன் படுக்கும் மறைகோறி அறைப்புறைபையும் சுசா னிலே இருக்கிறேடைன் தொல்லியதைப்பேருர்.

யென் (Yen) என்ற சன ஆளுகைகாமரில் ஒருவன் தான் தங்க ஸ் ஊரைக் சாக்கும்படி மரிக்கவத்தாலும் விழுக்கு மரிக்கிறதுதா னென்ற சொன்றுவேன்றும் வேருருவன் புத்தம் வடக்கே செ குக்காதபடி வருவார்களைன்று சொன்றுவைன்றும் கேள்விப்படுகி றேம்.

ஆடிலு. உகம், உடு. க் தூக்கல் பெரிய புசலடித்தது. அவ்வேன பிற் கப்பலேறிபிருக்த (Sir Gordon Bremer) சார் கோடன் பிறி மா, கைப்பித்தான் எல்வியற்றும் கப்பலுடன் காற்றிலைன்குண்டு சோசூலோ(Konlaw)என் நவிடத்திற் கப்பற்சேதத்துக்கு ஏற்பட்டும நியற்காமராகப் பிடிபட்டுப் பின்(கது)குபாய்கொடுத்துவிடு துலைபு ற்து (Macao) மக்கேபில் வத்துசோர்தார்கள்.

கமத்தாசாத்தியன் தாரை நியாகிய சார் எல்னறி போற்றின்ச தொன்பவர் சகல குடிசனங்களுக்கு மறிவிக்கிற தென்னவெனில் என் முழுக்கருத்தும் விருப்பமும் புத்தத்தைகாடப்பியாமற் கூடிய சுறுக் குப்பண்ணி இணக்கத்திருல் அதற்கு முடிவுகட்டிக்கொள்வது தான். மேதும் இதுக்கொராமுதவான எத்தப்பிறது ரவர்களை குறும் னே தொசாவை கம்பி அவர் கைபில் தங்கள் அல்லது தங்கள் ஆனிதி வை ஒப்புவித்தவீடத்தில் மோசத்துக்குட்பட்டால் அர்தவேங்களில் காங்கள் இயாதொரு உதவியுஞ்செய்வதில் பைன்றி பாதோருகள் தா வே அச்த கட்டத்தையடை பர்களை அம் அறிவிக்கப் படுகள் நக.

கொங் கொங் என்றவிடத்தில் அல்லது சேசத்தின் கசைதனைகளி ல் இங்கிலீசு இராச்சியத்தார் வியாதிகொண்ட கப்பற்காரர்முதலா எ கடல்மனுஷ்ரைப்பராமரித்துக்காப்பாற்றதொதற்காக ஒரு ஆசுப த்திர் (Hospital) கட்டும்படிக்குப் பாரிசுதேசத்தின் வர்த்தகர்களில் ஜேப்கொடல்றலை தமதி (Heijeeboy Rustomjee Esq.) என்பவர் (உசது)ரூபாய் உபகாரம்கொடுத்திருச்சிரைர்.

Digitized by GOOGLE

SUMMARY OF NEWS. JAFFNA.

H. O'GRADY Esq. assistant Government Agent having left Jaffna for Colombo. W. K. BURLEIGH, Esq. District Judge of Walligamoe acts for him during his absence.

APPOINTMENTS.—We understand that Mr. JOHN ROELOEFSE has been appointed Secretary of the District Court of Trincomalie in the room of Mr. J. G. KRIEKENBECK, removed to the Anaradapoora Cutchery.

NEW READING ROOM.—We understand that Mr. F. C. GRENIER has opened a "Reading Room" in the Town, and that he has made arrangements to receive the following Newspapers —viz. The Madras Herald, The Ceylon Herald. The Colombo Observer, The Ceylon Magazine, The Investigator, The Morning Star, The "Friend."

We are glad to learn that this undertaking is patronised by many respectable Burghers, and that several Missionaries have become subscribers. We hope Mr. GRENIER will meet with the encouragement which his enterprize so richly deserves, and that be may be able horeafter to increase the attractions of his Room, by adding to the List of his Publications.

CHINA.

SIR HENRY POTTINGER, and Admiral PARKER, arrived at Macao in the Sesostris Steamer on the 8th Aug. 23 days from Bombay, two of which she remained at Singapore. CAPT. ELLIOTT, the former plenipotentiary immediately went off to the Sesostris to meet their Excellencies, who landed the same day. The following Notifications made to the Public after SIR HENRY's arrival, explain the powers with which he is invested, and also indicate the course he intends to pursue.

NOTIFICATION.

The annexed extract of a letter addressed on the 15th of May last, by her Majesty's principal secretary of state for foreign affairs, to Sir Henry Pottinger, baronet, and likewise a transcript of one of the commissions therein referred to, are published for the general information and guidance of her Majesty's subjects in China. By order,

Macao, August 10th, 1841.

G. A. MALCOLM, Secretary

to her Majesty's special mission to China. VICTORIA, by the Grace of God, Queen of the United Kingdom of Great Britain and Ireland, defeader of the faith, &c. &c. &c.

To all and singular to whom these presents shall come, greeting! Whereas, by a certain act of parliament made and passed in the session of parliament holden in the third and fourth years of the reign of our late royal predecessor King William the fourth, intituled "an act to regulate the trade to China and India," it is amongst other things enacted, that it shall and may be lawful for us, by any commission or commissions, warrant or warrants, under our royal sign manual to appoint not exceeding three of our subjects to be superintendents of the trade of our subjects to and from the dominions of the Emperor of China, for the purpose of protecting and promoting such trade, and by any such commission or warrant as aforesaid, to settle such gradation and subordination among the said superintendents (one of whom shall be styled the chief superintendent,) to appoint such officers to assist them in the execution of their duties, and to grant such salaries to such superintendents and officers as we shall from time to time deem expedient. And whereas, by a commission or warrant bearing date the tenth day of December, one thousand eight hundred and thirty, our said late royal predecessor, Kiug William the fourth did, in the exercise of the powers conferred by the said act of Parliament, appoint William John, Lord Napier, William Henry Chicheley Plowden, Esq. and John Francis Davis, Esq., to be such superintendents as aforesaid. And whereas, in consequence of the death of the said William John, Lord Napier, who by the said commission or warrant was appointed the chief superintendent, and of the resignation or removal of the other persons, who from time to time have been provisionally appointed to fill the office of chief superintendent, a vacancy has arisen in the said office. Now know ye, that we, reposing especial trust and confidence in the loyalty, integrity, and skill of our trusty and well beloved Sir Henry Pottinger, a baronet of our United Kingdom, and a Colonel in the service of the Last India Company, do by these presents, in pursuance and exercise of the authority in us vested by the said act of Parli ament, appoint him the said Sir Henry Pottinger, baronet, to be chief superintendent of the trade of our subjects to and from the dominions of the Emperor of China, for the purpose of protecting and promoting such trade. And we do declare and direct, that the office of him the said Sir Henry Pottinger, baronet, as such chief superintendent aforesaid, shall be bolden during the pleasure of us, our heirs, and successors :- And we do hereby strictly charge and require, him the said Sir Henry Pottinger, baronet, in the execution of this our commission, to conform to, and observe, all such rules and regulation as are or shall be given to him for his guidance, either under our royal sign manual, or in such instructions as shall from time to time be given to him in our privy council, or by us through one of our principal secretaries of state.

Given at our court at Buckingham palace, the fourieenth day of May, in the year of our Lord one thousand eight hundred and forty one, in the fourth year of our reign. By her Majesty's command,

(Signed) PALMERSTON.

NOTIFICATION.

In taking charge of the offices of her Majesty's sole plenipotentiary, ministe extraordinary, and chief superintendent of British trade in China, Sir Heart Pottinger deems it requisite and proper to publicly notify, that he enters on an important functions, with the most anxious desire to consult the windes, and promote the prosperity and well being, as well as to provide for and security the safety, of all her Majesty's subjects, and other foreigners (so far as the concerns of the latter can be affected by his proceedings), at this moment residing in any part of the dominions of the Emperor of China; and that he wa be ready and happy, at all times and under all circumstances, to give his beattention to any questions that may be submitted to him. At the same time it becomes his first duty to distinctly intimate, for general and individual information, that it is his intention to devote his undivided energies and theories to the primary object of securing a speedy and satisfactory close of the war and that he therefore can allow no consideration connected with mercantipursuits, and other interests, to interfere with the strong measures which or may find it necessary to authorize and adopt, towards the government and satjects of China, with a view to compelling an honorable and lasting peace.

Sir Henry Pottinger is conscious, that amongst the persons to whom this netification is addressed, there are few individuals who are not as well qualided as himself, to form a correct estimate of the reliance to be placed on the agreements and promises of the provincial government of Canton. He has intimated to that government, that he is willing for the present to respect the existing trace but that the slightest infraction of its terms will lead to an instant renewal of active hostilities in this province; and it is accordingly to be borne in mind that such an event is not only highly probable, from the well understood perfidy and bad faith of the provincial officers themselves, but also because they may be compelled, at any moment, by orders from the imperial cabinet, to set aside and disavow their own acts with these views and centiments, it only remains for Sir Henry Pottinger to warn ber majosty's subjects, and all other foreigners, against putting themselves or their property in the power of the Chinese authorities, during the present anomalous and unsettied state of our relations with the Emperor, and to declare, that, if they de so, it must be clearly understood to be at their own risk and peril.

Sir Henry Pottinger avails himself of this opportunity to announce, that the arrangements which have been made by his predecessor, connected with the island of Hongkong, will remain in force until the pleasure of her Majesty regarding that island, and those arrangements, shall be received; and on the point, Sir Henry Pottinger further desires to call the attention of all concersed to the public notice issued by her Majesty's plenipotentiary on the 10th o June last.

Dated at Macao on the 12th day of August, 1841.

(Signed) HENRY POTTINGER,

Her Majesty's Plonipotestiary." Immediately on Admiral PARKER's arrival at Macao, he proceeded to take charge of Hongkong, and in a few days a Naval expedition in three divisionsailed to the northward. MAJOR MALCOLM the Secretary had been serito Canton to inform the Chinese Government of SIR HENREY's arrival, and that he would wait the Emperor's reply at Chusan. The letter to the Emperor demands payment in full for the opium, the expenses of the war, free tradeand consular rights. The destination of the fleet is first Amsy, and then Chosan, both of which will be taken.

A severe tyfoon was experienced at Macao on the 21st and 25th July, by which much damage was done to the shipping. H. M. CUTTER LOUISA, having SIR GOBDON BREMER and CAPT. ELLIOTT on beard as passengerwas blown to the westward and eventually wrecked on the island of Kontaw Here they were roughly treated; and dotained as prisoners, until they finally effected their release by paying 6,000 Rupecs as ransom money, and were sent back to Macao in a small Chinese boat.

HANDSOME GIFT.---12,000 Spanish dollars has been given by Heejeebhov Rustomjee, Esq. for the endowment of a hospital for foreign seamen at Hongkong, or any other British settlement on the coast of China.

| ച്ച് പ്രപ്രാത്ത CONTENTS, | | | |
|-------------------------------------|-----|---------------------------------|-----|
| Dis Gerteligeri | 189 | Brief Historical view of India | 159 |
| கட்டுடன்பவர் செய்த பிர | பன் | Abridgement of Good's Book of | Na- |
| e | 190 | ture 1 - | 191 |
| இலக்கணக் கள ஞ் சியம் | | On Tamil Grammar | 192 |
| தீசன்டு ப்ருப் ற்கு விடை | 192 | Answer to the question on Negan | - |
| | | | ib. |
| சல்வி விரு<i>த் தாக் த</i>ம் | 193 | Questions for the Star | 193 |
| ඩ ලොස් & ක් | ib. | Advance of Education | ıb. |
| பரமார்த்த குருவின் கதை | | | |
| | 495 | 31. | 194 |
| ஞானேதயம் | | Old Sayings | 195 |
| பலபா ஷைப் ப ழவொழி | 10 | Answer to Correspondents | ib. |
| <i>காதெ</i> ப்பிரத்தியுத்தாரம் | ib. | Tamil News | ib. |
| பு தி ன ச் ச ங்க தி சன் | | Summary of News | 195 |

Printed and published at the American Mission Press, Jaffna, by Eastman Strong Minor,-Edited by Henry Martyn and Seth Payson.