

கிளி/ஆதவனி முனிபள்ளி
KN/ATHAVAN PRE SCHOOL

நீல எண் NPE KN/21



எனது நண்பர்கள்
MY FRIENDS

17வது
ஆண்டு
சிறப்பு மலர்



2012-ஆண்டு முனிபள்ளிக் கல்வியறை நிறைவு செய்து பாட்டாலே
செல்லும் மாணவர்கள்.

கிளிநாச்சி.

Kilinochchi.

க

மா

கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளி

எது

17

ஆண்டு மலர்

2012^ஆ

முன்பள்ளிக் கல்வியைப் பூர்த்தி செய்து
2013^ஆ நேடு 01^ஆ கால்பதிக்கும்
மாணவச்சல்லங்களின் புதகப்படன்களைத்

தாங்கிய

“ஏதாது நீண்பற்கள்”

எறும் மழலைகளின் மலர்

2012

இதிவர்த் துறப்பள்ளிக் திறம்

இராகம் - ஹம்சத்வனி

தாளம் - ஆதி

பல்லவி

வாழ்த்துவோம் வாழ்த்துவோம் வாழ்த்துவோமே

ஆதவன் முன்பள்ளி மாதாவை வாழ்த்துவோம்

(வாழ்த்.....)



சுரணாஸ்கள்

வன்னி நகர் கிளிநொச்சி வளாஸ்கொழிக்கும் தரணியிலே

வந்துதித்துப் பணிசெய்யும் அழகுமிகு கதிரொளியே

நீலவர்ண ஜாலத்துடன் நின்றொளி பரப்பிடுவாய்

நித்தமும் பாலருக்குச் சங்கத்தமிழ் உட்டிடுவாய்

(வாழ்த்.....)

கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாட்டுணர்வுடனே

கல்விபல ஊட்டி வரும் ஆசிரியர் தலைமையிலே

அனுதினமும் அயராது அருந்தொண்டு ஆற்றிடுவாய்

அன்புடனே பாலர் எமை அரவணைத்துக் காத்திடுவாய்

(வாழ்த்.....)

அன்னை தந்தை தாழ்பணிந்து குரு தெய்வபக்தியுடன்

ஆன்றோர்கள் வாக்கை அருமருந்தாய் தினம் மென்று

நாளைய ஞாலமதில் நன்னென்றிகள் தழைத்தோங்க

நற்பணிகள் ஆற்றக் கதாநாயகர்களைத் தந்திடுவாய்.

(வாழ்த்.....)

தமிழ்மாழி வாராஷ்த்து

வாழ்க நிரந்தரம் வாழ்க தமிழ்மொழி
வாழிய வாழியவே!

வானமளந்த தனைத்தும் அளந்திடும்
வண்மொழி வாழியே!

ஏழ்கடல் வைப்பினுந் தன்மணம்வீசி
இசைகொண்டு வாழியவே!

எங்கள் தமிழ் மொழி எங்கள் தமிழ் மொழி
என்றென்றும் வாழியவே!

குழ்கலி நீங்கத் தமிழ்மொழி ஓங்கத்
துலங்குக வையகமே!

தொல்லை வினைதரு தொல்லையகன்று
சுட்ர்க தமிழ்நாடே!

வாழ்க தமிழ்மொழி வாழ்க தமிழ்மொழி
வாழ்க தமிழ்மொழியே!

வானம் அறிந்த தனைத்து மறிந்து
வளர்மொழி வாழியவே!



சுப்பிரமணியப்பாரதியார்.

கிளி/ ஆதவன் முன்பள்ளி கிளிநோச்சி.

2012ம் ஆண்டு முன்பள்ளிக் கல்வியைப் பூர்த்தி செய்து 2013ம் ஆண்டு தரம் 1ல் கால்பதிக்கும் மாணவச் செல்வங்களை வாழ்த்தி வழியனுப்பும் வாழ்த்துப்பா

தத்தித் தத்தி நடைநடந்து தளிர்நாவால் கதைபகன்று தித்திக்கப் புன்னகைத்து கல்வியுடன் கலைபயின்று அன்பொழுகும் கலகலப்பால் ஆதவனை அலங்கரித்த சின்னஞ்சிறு சிட்டுக்களே சிறகசைத்துப் போய்வருவீர்

கள்ளமில்லா உங்களது உள்ளமதை ஒப்ப இங்கு வெள்ளளநிறக் காகிதமாய் உள்ளுழைந்தீர் உவகையுடன் எண்ணுடனே எழுத்துாட்டி எதிர்காலம் தனைக்காட்டி விண்ணுயர வாழ்கவென வாழ்த்துகின்றோம் போய்வருவீர்

நீலவானம் உங்களது கைப்பிடிக்குள் சிக்கிவிட ஞாலமது உங்களது காலடியைப் பின்தொடர வழிகாட்டியாய் இருந்து வருங்காலத் தலைமையேற்க ஒளியுட்டி அனுப்புகின்றோம் * இளையவரே போய்வருவீர்

அத்திவாரம் இடப்பட்ட அடிப்படைக் கல்வியுடன் புத்தியொடு விளையாட்டு நற்பழக்கம் தனை ஊட்டி தரம் ஒன்று நோக்கி அன்புடனே அனுப்புகின்றோம் கண்மணிகாள் கையசைத்துக் களிப்புடனே போய்வருவீர்

வாழ்க வாழ்க வளமுடன் வாழ்க
வையகம் தன்னில் இன்பமாய் வாழ்க
நாடு செழிக்க நாளூம் உழைத்து
நீங்களும் உயர்ந்து நீடுழி வாழ்க

பெற்றோர்க்கும் கற்றோர்க்கும் பெருமை சேர்த்து வாழ்வில் நீங்கள் உயர்ந்திடவே வல்லான் இறையின் அருளும் ஆசியும் எல்லாம் பெற்றிங்கு வாழியவே!

வாழ்த்துவோர்,
அதிபர், ஆசிரியர்கள்.
கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளி.



**2012 ஆண்டு முன்பளிக்கல்வியை நினைவு செய்து
பாடசாலை செல்லும் மாணவர்கள்.**





பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கம்

தலைவர் :- திரு. சிவசம்பு மகேந்திரராஜா

உயதலைவர் :- திரு. கதிரவேந்மிள்ளை சௌந்தரராஜன்

செயலாளர் :-திருமதி. சுகந்தி யோசியசீலன்

உபசெயலாளர் :- திரு. மாரிமுத்து ஜயசீலன்

யாருளாளர் :-திருமதி. சிவனேசன் புமா

உறுப்பினர்கள் :- திருமதி. வெங்கநாதன் சிவாஜினி

திருமதி. நிசாந்தன் மிரியதர்சினி

திரு. புண்ணியழூர்த்தி ஜகதீஸ்வரன்

திரு. சின்னதம்பி அகிலன்

திருமதி. கீரவீந்திரராஜா சுசிகலா

திரு. வைத்திலிங்கம் சுபாஸ்கரன்

திரு. பாஞ்சோதி சிவகுமார்

திருமதி. சிறிறமணன் ஜானகி

குழந்தைகளின் எதிர்காலம் ஒளிமயமாக வாழ்த்துகின்றேன்.

கிளிநோச்சி ஆதவன் முன்பள்ளி தனது பதினேழாவது அகவையைப் பூர்த்தி செய்து பதினெட்டாவது அகவையில் கால்பதிப்பதையிட்டு பெரும் மகிழ்வடைவோரில் நானும் ஒருவன்.

இக்காலப்பகுதியில் இம்முன்பள்ளி ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகளுக்கு கல்வியை வழங்கி ஆற்றலும் ஆளுமையும் மிக்க மாணவர்களை இன்று பாடசாலைகளிலும் பல்கலைகழகங்களிலும் பிரகாசிக்க வழிவகுத்துள்ளதையிட்டு பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

2012ல் முன்பள்ளிக் கல்வியைப்பூர்த்தி செய்து 2013ல் தரம் ஒன்றில் கால்பதிக்கும் முன்பள்ளிக் குழந்தைகளின் புகைப்படங்களையும் பல்வேறு ஆக்கங்களையும் தாங்கிவரும் ‘எனது நன் பர்கள்’ எனும் நூல் வெளிவருவதையிட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

அருகிருந்து ‘அ’ எழுதிய நன் பர்களை என்றும் தம் வாழ்க்கைபூராகவும் நினைத்தும் அன்பையும் நட்பையும் பேணவும் ஒருவருக்கொருவர் உதவுவும் இந்நால் வழிசைமத்துக் கொடுக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை. அத்துடன் இந்நால் தாங்கிவரும் ஆக்கங்களும் ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்கு பக்கபலமாக நின்று உதவும் என்று எண்ணுகின்றேன்.

இந்நால் சிறப்பாக வெளிவரவும் குழந்தைகளின் எதிர்காலம் பிரகாசிக்கவும் இறைவன் பாதங்களைப் பணிந்து நிற்கின்றேன்.

நன்றி.

சிவசம்பு மகேந்திரராஜா
கிளி/ ஆதவன் முன்பள்ளி



தூச்செய்தி

கடல் அலையைப் போல் வீழ்வதும் பின் எழுவதுமாக சக்கரம்போன்று மாறிமாறி இவ்கிளி நகரத்தை ஆட்டிப்படைக்கும் இடப்பெயர்வும், மீள்குடியேற்றமுமாக பல தடவைகள் அரங்கேறிய போதும் தன் நிகரோடும் தனக்கு என ஒரு தனியான நிலையான இடத்தை இந்த கிளி நகருக்குள் தக்க வைத்துக் கொண்டு தனது பணியை ஆற்றிவரும் இவ் ஆதவன் முன்பள்ளி இன்னனாளில் 17 வது அகவையில் காலடி ஊன்றுவதையும், இவ் வருடத்திற்கான “எனது நண்பர்கள்” எனும் மலருக்கு வாசம் சேர்க்குமுகமாக எனது ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

வாழ்வியல் பருவத்தின் ஆணிவேர்ப்பருவமாகிய குழந்தைப் பருவத்தை சிறப்பாகவும், செம்மையாகவும், நன்நெறியோடும் மையம் கொண்டு எழும் பருவத்தை மென்மையாகக் கையாண்டு சிறந்த மேதாவிகளை விளைவிக்கின்ற ஒரு கருவிடமாக இவ் ஆதவன் முன்பள்ளி திகழ்கின்றது.

கல்விசார், உளவியல் சார் ஆய்வாளர்களின் கருத்துப்படி ஒரு குழந்தையின் உடல், உளம், முளைவளர்ச்சி, சமூகவெழுச்சி செயற்பாடுகள் அனைத்தும் விறுவிறுப்புடனும், சுறுசுறுப்புடனும், தெளிவாகவும், செயற்படுகின்ற பருவமே 03-05 அகவைப்பருவமாகும். இப்பருவத்தை பக்குவமாகவும், கச்சிதமாகவும், ஒழுக்கமாகவும் பயன்படுத்தும் சிறந்த ஆசான்களை பயன்படுத்தி பரந்த அளவில் பணியாற்றி வருகிறது.

ஆதவன் இடத்தில் தடம் பதிக்க பெற்றோர்களும், கல்வி சார் நலன் விரும்பிகளும், முன்பள்ளி நிர்வாகத்தினரும், நேர்மையாகவும், நேர்த்தியாகவும், நட்பியலாகவும் சேவையாற்றி ஊக்கமளித்து வளர்ச்சிக்கு பங்களித்து வருவதை நாம் மீண்டும் பாராட்ட வேண்டும் என்பதே எனது சிந்தனை.

இந்த மலரின் ஆக்கம், திறமை, வெளிப்பாடு, நிழற்படம் அனைத்தையும் தாங்கி வெளிவருவது சிறப்பான செயற்பாடுகளே என்பதுடன் இவ்வாறான முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ள ஆதவன் முன்பள்ளி நிர்வாகப் பணிப்பாளர் திரு.சிவசம்பு மகேந்திரன் அவர்களையும், இந்த நாலை ஆக்குவதற்கு உதவிய ஆசிரியர்கள், முன்பள்ளி நிர்வாகத்தினர் அனைவரையும் பாராட்டி இந்நால் சிறப்பாக வெளிவர எனது இன்னே ஆசிச்செய்தியை தெரிவித்துக் கொள்வதில் பூரண மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

திரு.க. முருகவேல்.
வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர்,
வலயக்கல்வி அலுவலகம்,
கிளிநோச்சி.



“என்றும் பிரகாசமாய் ஒளி வீச ஆதவனுக்கு வாழ்த்துக்கள்”

“குழந்தையும் தெய்வமும்

குனத்தால் ஒன்று!

உற்றங்களை மறந்துவிடும்

மனத்தால் ஒன்று!

தங்கமனம் கொண்ட “ஆதவன்” முன்பள்ளிச் சிறார்களின் பதினெழுவது மலராக மலர்ந்து மணம் வீசும் “எனது நண்பர்கள்” என்னும் இந்நாலுக்கு வாழ்த்துச் செய்தியினை வழங்குவதில் பேருவகையடைகின்றேன். “உயிர்க்கரு பத்துத்திங்கள் சுமை” உளக்கருவுக்கு காலக்கணக்கில்லை. உண்மையில் எமது கரைச்சிப் பிரதேச செயலகத்திற்குட்பட்ட முன்பள்ளிகள் அனைத்தும் முன்மாதிரியான முன்பள்ளிகளாகத் திகழுவேண்டும் என்பது எனது நீண்ட கால அவாவாகும். இதற்கு தக்க எடுத்துக்காட்டாக “ஆதவன் முன்பள்ளிச் சமூகம்” வானளாவ வளர்ந்து வருகின்றது எனின் அது மிகையாகாது.

தாய்மாடியின் அரவணைப்பிலிருந்து கீழ் இறங்கும் குழந்தைகளை சமூகம் அரவணைக்கும் முதன்மையான இடம் முன்பள்ளியாகும். இவ் முன்பள்ளிகளை முன்னுதாரணமான கல்விக்கூடமாக்குவதற்கு முன்பள்ளி நிர்வாகிகளினதும், முன்பள்ளி ஆசிரியர்களதும் சேவை அளப்பெறியதாகும். இவ்விடத்தில் ஆதவன் முன்பள்ளி நிர்வாகத்தினதும், ஆதவன் முன்பள்ளி ஆசிரியர்களதும் சேவையினை எடுத்துக்கூறுவது என்பது ஆற்றங்கரை மணலை எண்ண நினைப்பது போலாகும் எனின் சந்தேகமன்று.

மழலைகள் மொட்டவிழும்து மலராகும் முன்பள்ளிக்கூடம் மனிதவாழ்வின் மிகமுக்கியமான காலக்ட்டமாகும். ஏனெனில் நாளைய இச்சமூகத்தை கட்டியானால் கல்விமான்களையும், ஒழுக்கசீலர்களையும் உருவாக்குவதன் பெரும்பங்கு முன்பள்ளிக் கூடங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. அந்தவகையில் ஆகாயத்தின் அடிவானில் உதித்தெழுந்து பிரகாசிக்கும் ஆதவன் போல எமது ஆதவன் முன்பள்ளியும் மேன்மேலும் கல்வி உலகிலே என்றும் நிலைத்திருந்து ஒளி வீசுவேண்டும் என என் உளமார வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

“கல்வி என்பது தனிமனிதனின் சுதந்திரத்தை விருத்திசெய்யும் ஒரு கருவியாகும். கல்வியின் மூலமே மனிதன் பூரண சுதந்திரம் பெறுகின்றான். நலம் பெறும் கல்வியானது எமது சுதந்திரத்தைப் பற்றிய பயிற்சியாக அமைதல் வேண்டும். இந்தவகையில் சிறப்பான கல்விப்பயணத்தின் அடி அத்திவாரமாக மினிரும் முன்பள்ளிக் கல்வியை ஆதவன் முன்பள்ளியானது தனக்கெனத் தன்னிகர் இல்லாப் பெருமையுடன் வழிநடத்திச் செல்கின்றது எனின் அதனையாரும் யாரோடு மழுக்கவோ மறைக்கவோ முடியாத உண்மை எனலாம்.

“வாழ்க.....வளர்க..... ஆதவன் முன்பள்ளிச் சமூகம்”

வாழ்த்துக்களுடன்

திரு. கோபாஸ்பிள்ளை நாகேஸ்வரன் (SLAS)

பிரதேச செயலாளர்,

கரைச்சி.

வினிநோக்கி.



"கல்வி ஒளி வீசும் ஆதவனுக்கு என் வாழ்த்துக்கள்"

".....அன்ன சத்திரும் ஆயிரம் வைத்தல் ஆலயம்

பதினேராயிரம் நாட்டல்

பின்னர் உள்ள தருமங்கள் யாவும்

பெயர் விளங்கி ஒளிர நிறுத்தல்

அன்ன யாவினும் புண்ணியம் கோடி

ஆங்கோர் ஏழைக்கு எழுத்தறிவித்தல்" என்றான் பாரதி.

கடந்த 17 வருடங்களாக எமது கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் முன்பள்ளி சேவையை மிகவும் சிறப்பாக ஆற்றிவரும் ஆதவன் முன்பள்ளியின் இம்மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் நான் மிகவும் பெருமையடைகின்றேன். சமுகத்தின் பல்வேறு மட்டங்களிலும் வேறுபட்ட குடும்ப சூழல்களில் இருந்து வரும் சூழந்தைகளைக் கற்றல் சூழலுக்கு இயல்புபடுத்தி அவர்களைப் பாடசாலைக்கு பிரசவிக்கும் இடமாக முன்பள்ளிகள் திகழ்கின்றன. அந்த வகையில் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பல பிரபல்யமான பாடசாலைகளுக்குப் பிள்ளைகளை வழங்கும் முன்பள்ளியாக இந்த ஆதவன் முன்பள்ளி நிலையம் விளங்குகின்றது என்றால் மிகையாகாது.

கடந்த கால அனர்த்தங்களின் போது பல வேறு இன்னல்களை இது கடந்து நின்றபோதும் சற்றேனும் தளர்வின்றி தனது கல்விச்சேவையை எம் மண்ணில் இந்நிலையம் வழங்கி நிற்கின்றது. இதற்குக் காரணமான இந்நிலைய நிர்வாகி திரு.சி. மகேந்திரன் அவர்களையும் அர்ப்பணிப்பான சேவையினை வழங்கிவரும் ஆசிரியர் சூழாமினரையும் இச்சந்தரப்பத்தில் மனம் நிறைந்து நன்றியோடு பாராட்டுகின்றேன்.

இம்மலர் தாங்கி நிற்கும் மழலைகளின் ஆக்கங்கள் இந்நிலையம் இவர்களின் ஆளுமையில் செலுத்திய செல்வாக்கினை பறைசாற்றி நிற்கின்றன. ஜந்து வயதினுள் இவர்கள் அடையும் ஆரோக்கியமான அனுபவங்கள் அவர்களின் எதிர்காலத்தைச் சிறப்புறச் செதுக்கும் உளிகளாகும். எனவே இவர்களை உள் வாங்கும் பாடசாலைகள் மிகச்சிறந்த சாதனைகளை நிலைநாட்ட முடியும் என்பதில் ஜயமில்லை. எனவே ஆதவன் முன்பள்ளி நிலையத்தின் சேவை தொடர்ந்தும் எம் மண்ணிற்கு சிறப்பாக கிடைத்து எமது வன்னி மண்ணின் கல்விப்பாரம்பரியம் சிறந்து விளங்க எல்லாம் வல்ல இறைவனின் ஆசிகளை வேண்டி நிற்கின்றேன்.

திருமதி. ஜயந்தி தனபாலசிங்கம்,
அதியர்,
கிளி / புனித திரோசா யென்கள் கல்லூரி.
கிளிநொச்சி.



ஒச்சைய்து

வடமாகாணத்தில் முக்கியமான காலத்தில் எல்லா வகையிலும் முக்கியமாக கருதப்படும் கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் ஆதவன் முன்பள்ளி 17 வருடகாலமாக சிறுவர்களுக்கு அளப்பரிய பணியாற்றி வருகின்றது. எமது மாவட்டத்தில் யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்டு மீன்குடியேற்றும் நடைபெற்று மூன்று ஆண்டு காலம் நிறைவடையும் நிலையில் ஆதவன் முன்பள்ளி சிறார்களுக்கு கல்வி, விளையாட்டு போன்ற செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டு மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றது. இந்நிலையில் 17வது ஆண்டு நிறைவையிட்டு வெளிவரும் “எனது நண்பர்கள்” என்ற நால் சிறந்த ஆவணமாக விளங்க நல்லாசியும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவிக்கின்றேன்.

திரு. இ. செந்தூரன்.

மாவட்ட சிறுவர் பாதுகாப்பு * அலுவலர்,
தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபை.
மாவட்டச் செயலகம்,
கிளிநோச்சி.



எங்கள் குடும்பம்



எங்கள் இன்பக் குடும்பம் - அதை
எண்ணும் போதும் இன்பம்
தங்கத் தாத்தா தலைமை - இனிது
தாங்கும் எங்கள் குடும்பம்

உழைத்து வருவார் அப்பா - அன்பு
ஊட்டி வளர்ப்பார் அம்மா
அழைக்க மாமா மாமி - வந்து
அன்பாய் முன்னே நிற்பார்

சின்னச் சின்னக் கதைகள் தினமும் - பாட்டி
சொல்வாள் இனிதாய் எமக்கு
அண்ணன் தம்பி அக்கா - சேர்ந்து
அன்பாய் வாழும் குடும்பம்

சி. அருணன்

ஓரெழுத்துச் சொற்கள்

கை, தை, வா, போ, நீ, பூ, தா, தீ, ஸ

ஈரெழுத்துச் சொற்கள்

கண், ஊர், கால், காய், குடை, கிளி, காது

மீவெழுத்துச் சொற்கள்

உரல், குளம், கிணறு, குதிரை, சீப்பு, முத்து,
பட்டு



நான்கெழுத்துச் சொற்கள்

எறும்பு, மிளகாய், சிங்கம், இனிப்பு, விளக்கு,
பட்டம், அதிபர்

ஜந்தெழுத்துச் சொற்கள்

புத்தகம், ஆசிரியர், பெரியவர், மண்டபம், ஒட்டகம்,
மாம்பழம், விளையாட்டு

சா. செஞ்சேரன்

மணிவாத்து

குள்ளக் குள்ள வாத்து
குவாக் குவா வாத்து
பள்ளத் தண்ணீர் கண்டால்
பாய்ந்து நீந்தும் வாத்து

மெல்ல உடலை சாய்த்து
மேலும் கீழும் பார்த்து
செல்லமாக நடக்கும்
சின்ன மணி வாத்து



பி. தீபிகன்



My Pet

My pet is dog.
It's name is Puppy.
It is a playful dog.
It likes to eat meat.
I love my pet very much.

S. Thikaliny

Requests

- ♦ May I Come in/ go out?
- ♦ Silence Please
- ♦ Listen to me
- ♦ Hurry up please
- ♦ Be Quiet
- ♦ Be careful

Praising

- ♦ Good
- ♦ Very Good
- ♦ Well Done
- ♦ That's Right
- ♦ I Like it.



K. Narmisha



வீடு எங்கே
வண்ணக் கிளியே வீடெங்கே?
மரத்துப் பொந்தே என்வீடு.

தூக்கணாங் குருவி வீடெங்கே?
தொங்குது மரத்தில் என்வீடு.

கறுப்புக் காகமே வீடெங்கே?
கட்டுவேன் மரத்தில் என்வீடு.

பொல்லாத பாம்பே வீடெங்கே?
புற்றும் புதரும் என்வீடு.

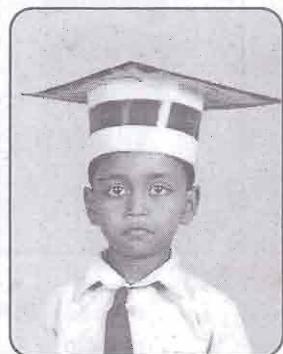
கடு கடு சிங்கமே வீடெங்கே?
காட்டுக் குகையே என்வீடு.

நகரும் நத்தையே வீடெங்கே?
நகருதே என்னுடன் என்வீடு.

எ. சதுசனன்

உணவுகளும் அதன் பயன்பாடும்

| சக்தி தரும் உணவுகள் | உடலை வளர்க்கும் உணவுகள் |
|--|---|
| சோறு, பலாக்காய், ஈர்ப்பலா, கிழங்கு வகை, அப்பம், குருக்கன் பிட்டு, ரொட்டி, இடியப்பம், பாண், சீனி, கருப்பட்டி, தேங்காயெண்ணெய். | பால், சோயாப்பால், முட்டை, இறைச்சி, மீன், கருவாடு, பருப்பு, பயறு, சோயா அவரை, கடலை. |



நோய்களிலிருந்து பாதுகாக்கும் உணவுகள்
வல்லாரை, பசளி, பொன்னாங்காணி, வெண்டி, கரட், மாம்பழம்,
அன்னாசி, வாழைப்பழம், தோடம்பழம்.

வ. நபிழன்

நோய்களும் வைற்றைப் பரப்பும் பிராணிகளும்

| நோய்கள் | நோய்க்கிருமிகளைக் கொண்டுவரும் பிராணி |
|-------------------|--------------------------------------|
| 1. மலேரியா | நூளம்பு - அனோபிளஸ் |
| 2. டெங்கு | நூளம்பு - எய்டிஸ் |
| 3. சிக்குஞ்சுன்யா | நூளம்பு - எய்டிஸ் |
| 4. கழிச்சல் நோய் | நாய், பூனை, நரி குரங்கு |
| 5. விசர்நாய்க்கடி | எலி |
| 6. கொள்ளை நோய் | நூளம்பு - கியுலெக்ஸ் |
| 7. ஆணைக்கால் நோய் | |



அ. அகல்யன்

புது வருடம்

சித்திரை ஆண்டே வா வா வா
சின்னவர் எமக்கு இன்பம் தா
உற்றவர் எல்லாம் சேரலாம்
உந்தன் வரவால் மகிழலாம்.

ஊஞ்சல் கட்டி ஆடலாம்
உயர்ப் பட்டம் ஏற்றலாம்
சித்திரை என்றால் பலகாரம்
சின்னவர் எமக்கு புது ஆடை

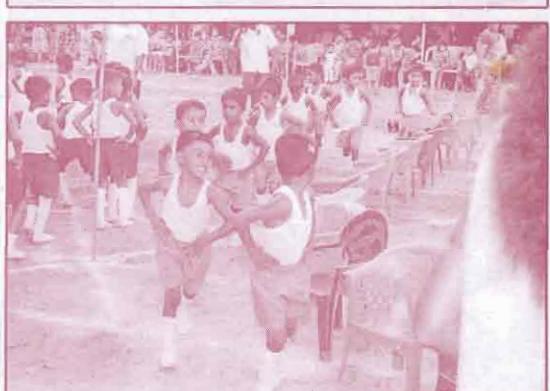
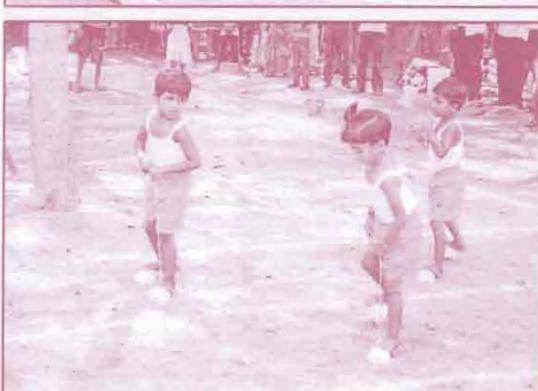
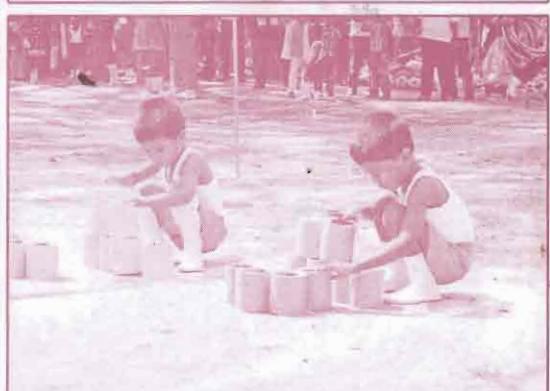
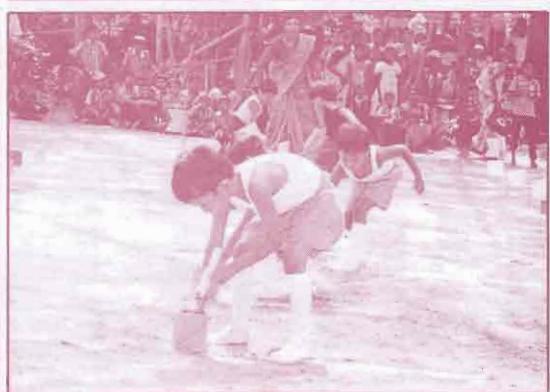
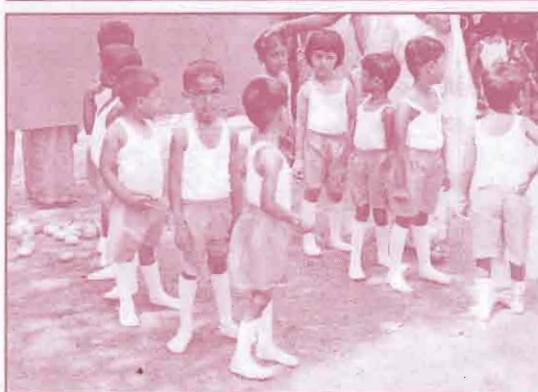
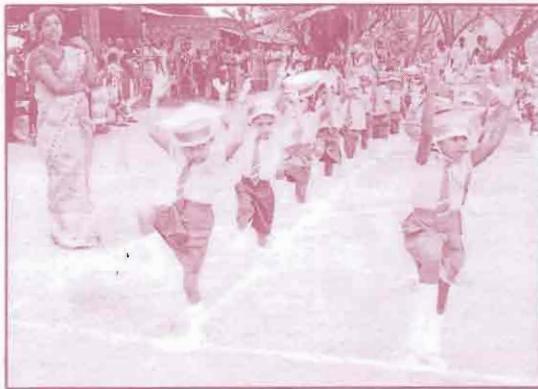


நித்திரை விட்டு எழுந்தவுடன்
சாத்திர முறையில் நீராடல்
புத்தம் புதிய ஆடையுடன்
கோயில் போவோம் கடை போவோம்

அப்பா தருவார் கைவிசேடம்
அம்மா தருவாள் முத்தங்கள்.

சி. மதுவிழியன்

அடுத்தவன் முன்பள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த விழையைட்டு
நிகழ்வுகள் - 2012



ஆதவன் முன்பளிச்சிறார்களின் வருடாந்த கலைவிழா
நிகழ்வுகள் - 2012



தாய்ப்பறவையின் பாடல்

சின்னச் சின்னக் குருவிகள்
வண்ண வண்ணக் குருவிகள்
எல்லோரும் வாருங்கள்
என் கதையைக் கேளுங்கள்.



கடுமையான காற்றினால்
என் கூடு சிதையவே
என் அருமைக் குஞ்சுகள்
நிலத்தில் தானே விழுந்தன.

குஞ்சுகளின் அவலக் குரலை
ராமன் வீரன் கேட்டனர்
விரைந்து வந்து குஞ்சுகளை
தூக்கிக் கூட்டில் இட்டனர்.

ஆபத்தில் உதவியவரை
என்றும் நாம் மறவோமே
அவர்களுக்கு நன்றி சொல்வோம்
அது எமது கடமையே.

யே. ஜனார்த்தனன்

நீ பேசு

கண்ணே! மணியே! நீ பேசு
கனிவாய் திறந்து நீ பேசு

'அம்மா! அப்பா' 'பாப்பா!' என்று
செம்மத் தமிழில் நீ பேசு!

'தாத்தா! பாட்டி' 'மாமா!' என்று
சந்தத் தமிழில் நீ பேசு!

மழலை சிறக்க நீ பேசு!
மணிமொழியாக நீ பேசு!

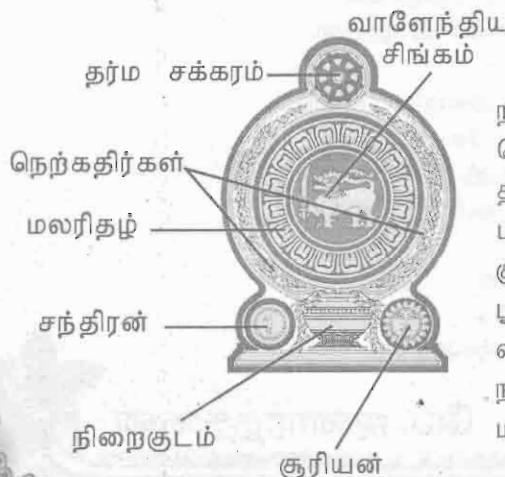
எண்ணம் வாழ நீ பேசு!
இலக்கியம் வாழ நீ பேசு!



வூ. எல்கானான்

கிலங்கையின் கிலச்சினை

“சகல செளபாக்கியங்களையும் கொண்ட தன்னிறைவான, இந்நாட்டில் குரியனும், சந்திரனும் காலமெல்லாம், தார்மீகத்தைக் காத் தவாறு நாட்டுமக்கள் யாவரும் இருப்பார்களாக” எனும் கருத்தே நாட்டில் இலச்சினையால் காட்டப்படுகின்றது.



நிறைகுடம் : செளபாக்கியம்
நெற்கதிர்கள் : தன்னிறைவு
தர்மச்சக்கரம் : தார்மீகம்
மலரிதழ் : தூய்மை
குரியன், சந்திரன் : நிலைத்திருப்பு
பூ இதழ்களால் குழப்பட்டு, கையில்
வாஞ்சன் நிற்கும் சிங்கம் :
நாட்டையும் கட்டுப்பாடான நாட்டு
மக்களையும் குறிக்கிறது.

சி. டினோஜன்

எங்கள் பாட்டி

எங்கள் பாட்டி முதாட்டி
தடியூண்டி நடந்திடுவாள்
அம்மா பாட்டியைக் குளிப்பாட்டி
உணவை ஊட்டி விட்டிடுவாள்
ஒருநாள் பாட்டியின் கைத்தடியோ
கீழே விழுந்து விட்டதுவே.
நானும் விரைந்து ஓடியே
அதனை எடுத்துக் கொடுத்திட்டேன்
என்முதுகில் பாட்டியுமே
தட்டித் தட்டிப் பாராட்டினாள்.

வி. கயல்வேந்தன்



அழைப்பிதழ் (மாதிரி)

ஆதவன் முன்பள்ளி மாணவர்களின் கண்காட்சி - 2012

இடம் : முன்பள்ளி

காலம் : ஏப்ரல் 18, 19 மற்றும் 20ஆம் திகதி

காலை 9.00 தொடக்கம் மாலை 4.30

வரை.

பிரதம அதிதி

திரு. க. முருகவேல்

(வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர்)

இக்கண்காட்சியைப் பார்வையிட

வருமாறு தங்களை அன்புடன்

அழைக்கின்றோம்.

கனகபுரம்,

அதிபர், ஆசிரியர்கள்,

கிளிநொச்சி.

மாணவர்கள்.



க. திவ்வியன்

மழை

பொழிக பொழிக மழையே நீ
பூமி எங்கும் குளிர்ந்திட
வருக வருக மழையே நீ
வாடிய பயிர்கள் செழித்திட..

பெய்க பெய்க மழையே நீ
பெரும் பயிர்கள் வளர்ந்திட
விரைக விரைக மழையே நீ
விரைவாய் குளங்கள் நிரம்பிட



வழிக வழிக மழையே நீ
வயல் நிலங்கள் விரிந்திட
விரைந்து வருக மழையே நீ
வறிய மக்கள் குறை போக்க.

ச. சாதுரியன்

தாவரங்கள்

உங்களுக்கு
உண்ணக் காய்கறி
உறங்கக் கட்டிலுமே
இன்னும் எத்தனை எத்தனையோ
எண்ணி எண்ணிப் பாருங்கள்

நாங்களும் உயிரிகள் தானன்றோ
எங்களுக்கும் பசி எடுக்காதோ
தாகமும் தான் ஏற்படாதோ
இந்த உண்மை தெரியாதோ?

நாங்கள் உண்டாவதாலேயே
நீங்களும் உண்டு வாழ்கின்றீர்
நாங்கள் நலமாய் வாழ்ந்தால் தான்
நீங்களும் நீண்டகாலம் வாழ்ந்திடலாம்.

அதனால் தான் சொல்கின்றோம்
எங்களுக்குப் பசனை தாருங்கள்.
நீர் நன்கு ஊற்றுங்கள்.

நாங்கள் செழிப்பாய் வளர்ந்திட்டால்
பற்பல பயன்கள் தந்திடுவோம்.



ஜெ. கலையகன்

Greeting and Wishes

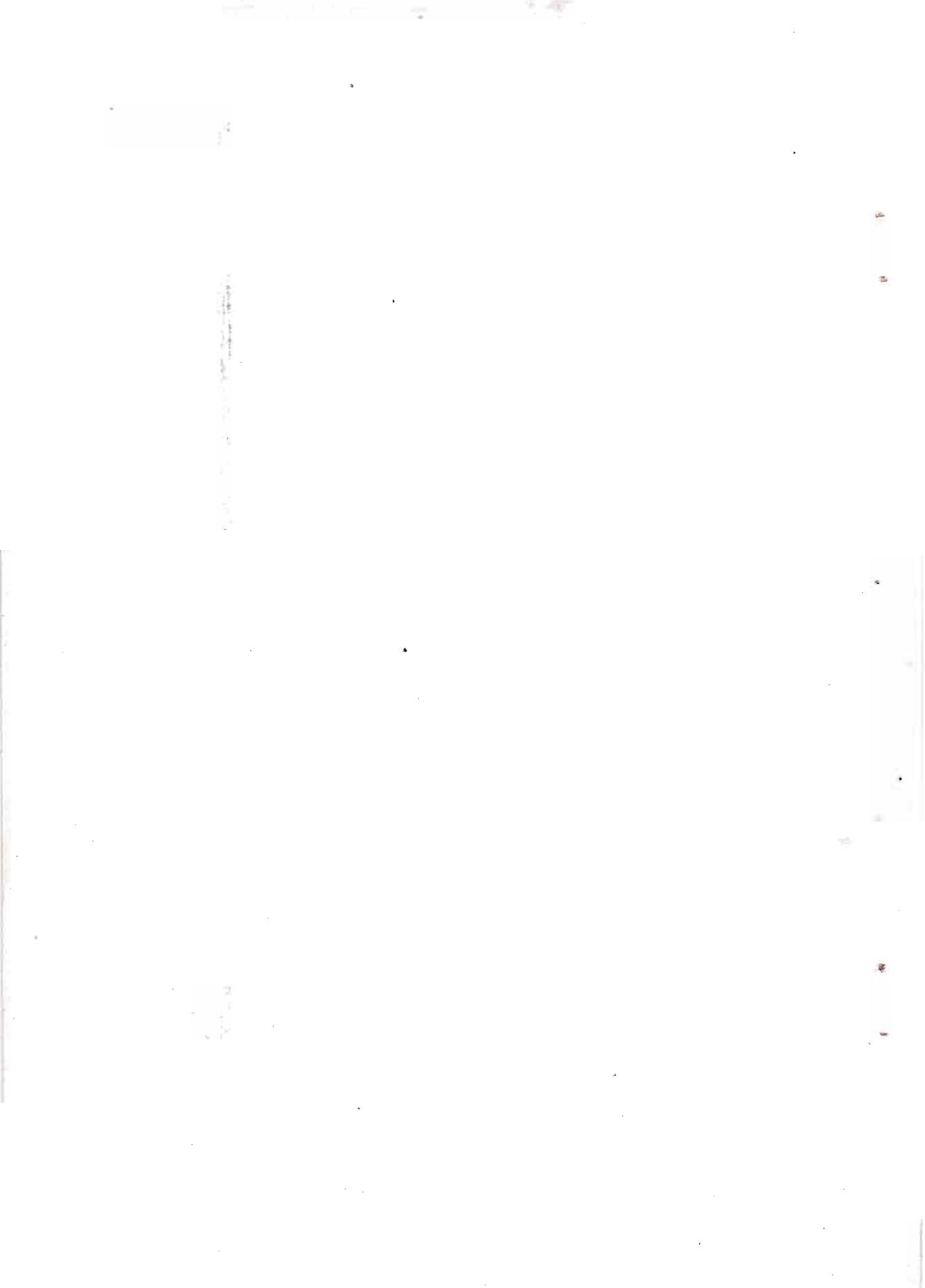


- | | |
|------------------|------------------|
| ◆ Good Morning | ◆ All the best |
| ◆ Good Afternoon | ◆ Happy Birthday |
| ◆ Good Evening | ◆ Happy Newyear |
| ◆ Good Bye | ◆ Mery Chrismas |
| ◆ Good luck | |

R. Vasikaran

ஆதவன் முன்பள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த விழையாட்டு திகழ்வின்
ஆரம்ப நிகழ்வுகள் - 2012





The Thirsty Crow



The thirsty crow flew all over the land for a little water. Prolonged drought had sucked waters from ponds, lakes, rivers and reservoirs. The crow could not find even a drop to drink.

Then he noticed a pitcher of water in front of a hut. He flew down on it to quench his thirst. But there was only a little water at the bottom of the jug. His beak was too short to reach the level of water in the jug. But he did not give up hope. He picked up stones from the ground and dropped them in the jug. As the stones gathered at the

bottom of the jug the water level rose. He drank to his heart's content.

Moral: Nothing ever is achieved by sheer luck.

S. Pavisan

Simple Question forms

Who is shouting?

What's this?

What's that?

Are you ready?

What are they?

Is it your..... ?

Is it a..... ?



Simple commands

Hand Up/ down

Clap your hands

Run

look at me

Jump

Don't go out

Start

Get ready

Stop

N. Kokilan



ஓலி, ஒளி சாதனம்

விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புக் களில் தொலைக்காட்சியும் ஒன்றாகும். இது ஓலியும் ஒளியும் இணைந்த சாதனமாகும். இன்று தொலைக்காட்சி உலகின் முக்கிய ஊடகமாக மாறிவிட்டது.

வானோலியில் ஒலியை மட்டும் கேட்க முடியும். காட்சிகளைப் பார்க்க முடியாது. ஆனால் தொலைக்காட்சியில் தொலைவில் ஒளிபரப்பாகும் நிகழ்ச்சிகளையும், காட்சிகளையும் பார்த்தும் கேட்டும் மகிழலாம்.

தொலைக் காட்சி மூலம் உலக நிகழ்ச்சிகளை வீட்டில் இருந்தே காணமுடியும். விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளைப் பார்க்கலாம். இசை, நாடகம், திரைப்படம் போன்ற பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகளையும் பார்த்து மகிழலாம்.

இயற்கைக் காட்சிகளையும், விநோதமான காட்சிகளையும் காணலாம். கல்வி நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்து விளக்கமும் பெறலாம். தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை அதன் அருகில் இருந்து பார்க்கக் கூடாது. வெளிச்சம் உள்ள அறையில் சற்றுத் தொலைவில் இருந்தே பார்க்க வேண்டும்.

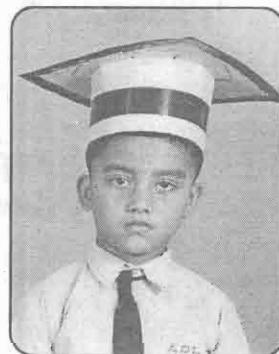
தொலைக்காட்சியில் நமக்குப் பயனுள்ள நிகழ்ச்சிகளை மட்டுமே பார்க்க வேண்டும்.

சி. நித்திலன்

நாலகம்

நாலகம் என்பது தேங்கூடு
நால் ஓவ்வொன்றும் தேன் துளிகள்!
நாலகம் என்பது பூங்காடு
நூற்றாயிரமாம் நன்மலர்கள்!

நாலகம் என்பது பழத்தோப்பு
நால் ஓவ்வொன்றும் தீங்களிகள்!
நாலகம் என்பது தனி உலகம்
நுழைந்தால் புதுப்புது அஹபவங்கள்!



கு. கிஷாந்

Fight over Nothing



Two goats came face to face while crossing a narrow bridge. “Let me pass,” requested one of them. “Never, you get out of my way,” retorted the other. Unable to reach a compromise they charged at each other. In the ensuing scuffle they lost their balance and fell into the stream down below. The swift currents carried them away to their ultimate death. The scene was repeated a few days later. Both these goats were wise and patient. They made way for each other to cross the narrow bridge. By a sensible compromise both reached their destination safely.

Moral: Better bend than break.

V. Anpan

பல பொருள் ஒரு மொழி

| | |
|---------|---|
| அரங்கம் | : சபை, போர்க்களம், கல்விச்சாலை |
| ஆழி | : கடல், சாக்கரம், மோதிரம் |
| இதழ் | : உதடு, பூவிதழ், புத்தகத்தின் தாள், கண்ணிமை |
| ஏடு | : பாலாடை, ஏட்டுப் புத்தகம், பூவிதழ், கண்ணிமை |
| கண்டம் | : கழுத்து, மூபத்து, துண்டம் |
| கத்திர் | : சூரியன், கிரணம், பயிர்க்கத்திர் |
| கரி | : கருமை, சாட்சி, யானை |
| கோதை | : பெண், பூமாலை, குழல் |
| சுருதி | : வேதம், சுதி, ஒலி, மந்திரம், இசை |
| பணி | : ஆயரணம், தொண்டு, தொழில், பாம்பு |



ஜ. தேனிலைவன்

அடைமொழி

ஒரு கருத்து, விரிவாகவும் தெளிவாகவும் புலப்படுத்துவதற்கு அடைமொழிகள் பயன்படுகின்றன.

எழுவாய் அடைமொழி

எழுவாயின் பல்வகைத் தன்மை விளக்கம் எழுவாய் அடைமொழி எனப்படும்.

உதாரணம் : பச்சைக்கிளி அழகானது பச்சை - எழுவாய் அடைமொழி பயனிலை அடைமொழி

பயனிலை பற்றிய செய்தி விளக்கம் பயனிலை அடைமொழி எனப்படும்.

உதாரணம் : மயூரன் உழைப் பால் உயர்ந்தவன்

உழைப்பால் - பயனிலை அடைமொழி செயற்படுபொருள் அடைமொழி

செயற்படுபொருளை விழேஷிப்பது செயற்படுபொருள் அடைமொழி எனப்படும்.

உதாரணம் : கனிமொழி அழகான ஓவியம் வரைந்தாள். அழகான - செயற்படுபொருள் அடைமொழி



ச. கயல்வேந்தன்

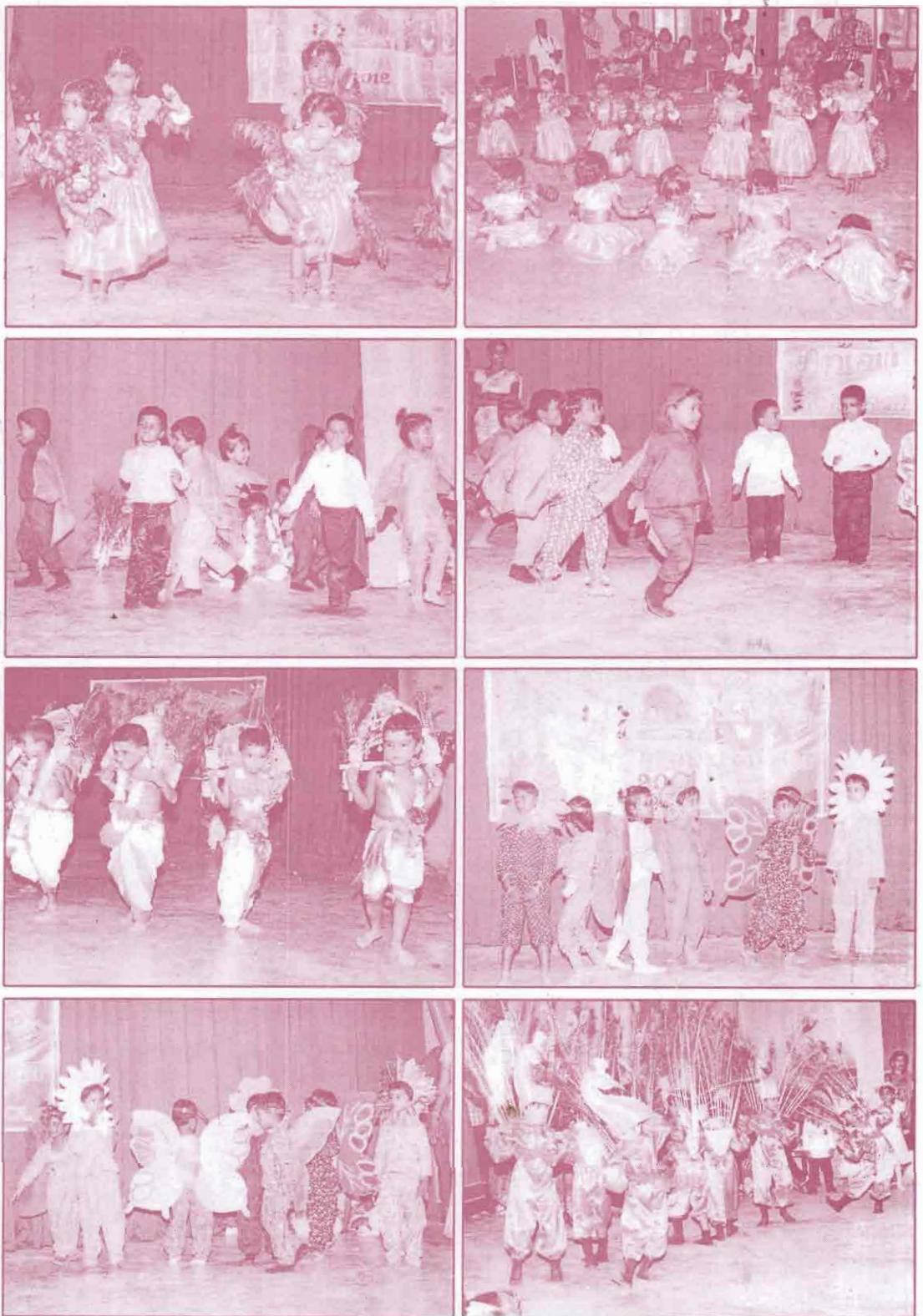
எதிர்ப்பாற்சொற்கள் (அஃறினைக்குரியவை)

| | | |
|--------|---|--------|
| ஆண் | - | பெண் |
| கடா | - | மறி |
| களிறு | - | பிடி |
| கடுவன் | - | மந்தி |
| சேவல் | - | பேடு |
| ஆண் | - | பெண் |
| அலவன் | - | பெட்டை |
| கடுவன் | - | பெட்டை |
| கலை | - | பிணை |
| எருது | - | பகு |



பா. கலையரசன்

ஆதவன் முன்பள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த கலைஞி மு
நிகழ்வுகள் – 2012



ஆதவன் முக்பள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த கலைவிழா
நிகழ்வுகள் - 2012



தொடர்மொழிக்கு ஒரு மொழி

1. வெளிப்படைப்பொருளில் புகழ்ந்தும் மறைபொருளில் இகழ்ந்தும் கூறுவது - அங்கதம்
2. வேறு துணையில்லை என ஒருவரிடம் தன்னை ஒப்படைத்தல் - சர்ணாகதி
3. வறியவர்களுக்கும் அங்கவீனர்களுக்கும் முதியோருக்கும் உண்டியும் உறையுளும் அளித்து ஆதரவளிக்கும் இடம் - ஆதுலர்ச்சாலை
4. நிலத்தில் உரிமை கொண்டாடுவதற்குச் சான்றாக எழுத்துருவில் அமைந்த பத்திரிம் - உறுதி அல்லது ஆவணம்
5. தனக்கே உரிமையான முழுப்பொருளையும் அனுபவித்தல் - ஏக்போகம்
6. சொத்தை அனுபவிக்கும் உரிமையுடன் கூடிய அடைமானம் - ஒற்றி
7. ஒருவர் பாடிய முதற்கவிதை - கன்னிக்கவிதை
8. வைத்தியரின்றித் தாமே தமது நோய்க்குச் செய்துகொள்ளும் மருந்து - கைம்மருந்து
9. இருபொருள் அமையத் தொடுப்பது - சிலேடை
10. கொலை, களவு, கள், பொய், குருநின்தை எனும் பாவங்கள் - பஞ்சமாபாதகம்



யோ. வித்தகன்

பொதுப்பெயர்கள்

| | | |
|---------|------------|----------|
| பிள்ளை | அகதி | தளபதி |
| மேதை | அறிவாளி | விவேகி |
| மந்திரி | சோம்பேறி | உலோபி |
| ஏழை | சிற்பி | நோயாளி |
| ஞானி | புத்திசாலி | வியாபாரி |



க. பவுதாரகன்

எதிர்ப்பாற்சாற்கள் (உயர்திணைக்குரியவை)

| | | |
|----------|---|-----------|
| அரசன் | - | அரசி |
| அடியான் | - | அடியாள் |
| ஆசிரியன் | - | ஆசிரியை |
| இடையன் | - | இடைச்சி |
| தோழன் | - | தோழி |
| நல்லான் | - | நல்லாள் |
| நண்பன் | - | நண்பி |
| தம்பி | - | தங்கை |
| பாட்டன் | - | பாட்டி |
| பாடகன் | - | பாடகி |
| உழவன் | - | உழத்தி |
| சிறுவன் | - | சிறுமி |
| தலைவன் | - | தலைவி |
| தந்தை | - | தாய் |
| செல்வன் | - | செல்வி |
| | | நடிகள் |
| | | பேரன் |
| | | புத்திரன் |
| | | புதல்வன் |
| | | உத்தமன் |
| | | நடிகை |
| | | பேத்தி |
| | | புத்திரி |
| | | புதல்வி |
| | | உத்தமி |



க. திகழ்ச்சுடர்

காய்கறிகள்

காய்கறியாம் காய்கறி
காலையில் பறித்த காய்கறி

கத்தரி வெண்டி தக்காளி
கரட் பூசணி பாகற்காய்

சத்து நிறைந்த காய்கறி
சந்தைக்கு வரும் காய்கறி

பச்சை நிறக் காய்கறி
பசுமையான காய்கறி



காய்கறியாம் காய்கறி
கண்ணைக் கவரும் காய்கறி



கு. மதுவந்திகா



விழாக்கள்

- ◆ இறுபத்தெட்டாவது ஆண்டின் இறுதியிற் கொண்டாடப்படும் விழா - வெள்ளிவிழா
- ◆ ஐம்பதாவது ஆண்டின் இறுதியிற் கொண்டாடப்படும் விழா - பொன்விழா
- ◆ அறுபதாவது ஆண்டின் இறுதியிற் கொண்டாடப்படும் விழா - வைரவிழா
- ◆ எழுபத்தெட்டாவது ஆண்டின் இறுதியிற் கொண்டாடப்படும் விழா - பவளவிழா
- ◆ நூற்றாவது ஆண்டின் இறுதியிற் கொண்டாடப்படும் விழா - நூற்றாண்டுவிழா

ச. நிருசன்

The Clever Mouse

The little mouse was amused to see a big bull sleeping and snoring loudly. Out of sheer fun he pricked the Bull's nose.

The Bull woke up and saw the Mouse running away. He lost his head and ran after the Mouse. "I will reach the small creature a lesson", he decided.

The Mouse took shelter into a hole in the wall. The Bull hit the wall with his head, injuring himself. The Mouse was still safe in the hole.

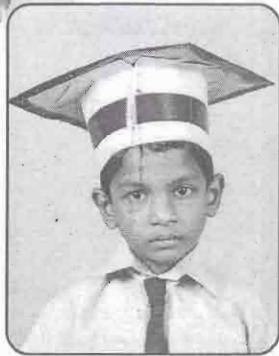
The Bull charged against the wall again. But it only further injured his head. Nothing happened to the mouse. From the safe distance the little Mouse challenged the big Bull. You cannot have everything your own way. Remember, might is not always right.



Moral - It is better to be safe than sorry

T. Kabilan

The Mongoose and the Snake



The Hunter and his dog were combing the jungle for rabbits. Suddenly they stopped, struck by a strange sight

A Mongoose and a Snake were engaged in a life and death struggle. The powerful reptile was furiously hissing and trying to bite the Mongoose. While the Mongoose was saving himself from the bites as well as counter – attacking the snake with his claws. The Hunter decided to end the fight.

He shot the Mongoose.

But in a moment his dog was crying with pain, and then dropped dead. The snake had bitten him since his enemy, the Mongoose was no more. “Oh, I had ignored the deadly Snake. Had I not stop the mongoose there would have been one snake less, and my dog alive,” the Hunter lamented.

Moral: Be careful in choice of your enemies.

M. Santhaseelan

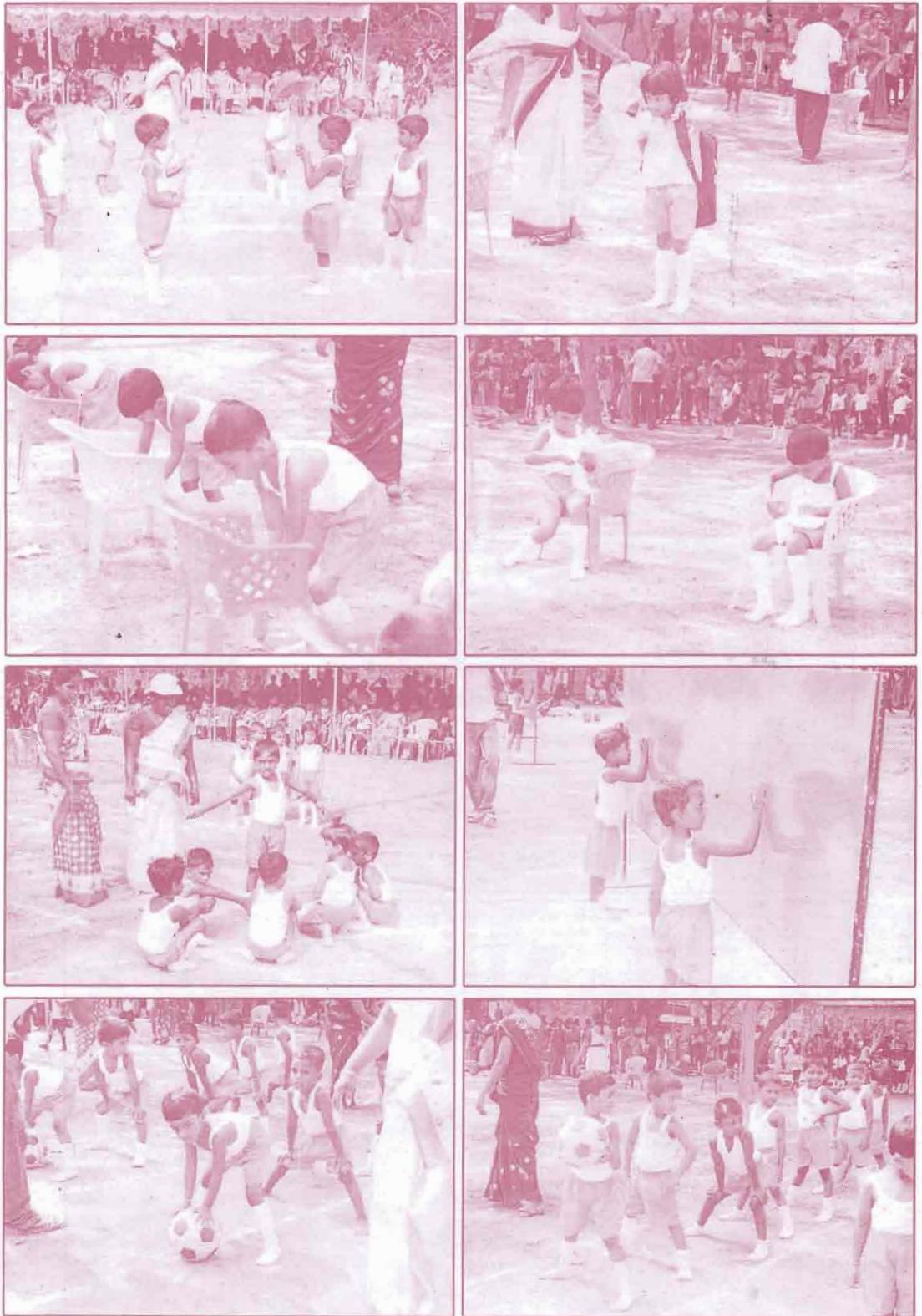
கிளமை மரபுப் பெயர்கள் - தாவரங்கள்

| | |
|--------|-----------------|
| கழுகு | - கன்று, பிள்ளை |
| பனை | - வடலி |
| மா | - கன்று |
| வேம்பு | - கன்று |
| நெல் | - நாற்று |
| பலா | - கன்று |
| வாழை | - குட்டி |



ஜெ. பிறைநிலவன்

ஆதவன் முனிபாலிசிஸிறார்களின் வருடாந்த விளையாட்டு
நிகழ்வுகள் - 2012



வினாயதசமி நிகழ்வுகள் - 2012



லேல் வேறுபாடு



- | | |
|------|-------------------------------------|
| வலை | - வலையில் மீன்கள் அகப்பட்டன. |
| வளை | - வளையில் எலிகள் ஓடின. |
| வலி | - கண்ணில் வலி உண்டானது. |
| வளி | - வளி மாசடையாது பாதுகாப்போம். |
| வழி | - வழியில் நன்பனைக் கண்டேன். |
| ஒலி | - சதங்கையின் ஒலி கேட்டது. |
| ஒழி | - சூரிய ஒளி பிரகாசித்தது. |
| கூரை | - நூளம்புகளை ஒழிப்போம். |
| கூறை | - வீட்டுக் கூரையில் காகம் இருந்தது. |
| | - அம்மா கூறைச் சேலை வாங்கினார். |

க. குவியன்பன்

கிளமை மரபுப் பெயர்கள் விலங்குகள்

- | | |
|---------|------------------|
| குரங்கு | - குட்டி, பறன் |
| அனில் | - பிள்ளை, குஞ்சு |
| யானை | - குட்டி, கன்று |
| கீரி | - பிள்ளை, குட்டி |
| ஆடு | - குட்டி |
| தவளை | - குஞ்சு, பேத்தை |
| மான் | - குட்டி, கன்று |
| மீன் | - குஞ்சு |
| பாம்பு | - குட்டி |
| குதிரை | - குட்டி |
| கிளி | - குஞ்சு, பிள்ளை |
| புலி | - குட்டி, குருளை |
| பூனை | - குட்டி, பறன் |



க. கஜானான்

தொடர்மொழிக்கு ஒரு மொழி

1. ஒரு நாலைப் பதிப்பிப்போர் அந்நாலைப் பற்றிக் கூறும் உரை - பதிப்புரை
2. இறந்த போர்வீரனின் புகழ் கருதி நடப்படும் கல் - நடுகல்
3. அறிஞர்கள் கூடி வாதிடும் களம் - பட்டிமன்றம்
4. ஒரு தண்டில் பல மலர்கள் மலர்ந்துள்ள பூங்கொத்து - மஞ்சரி
5. நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் என்பன - ஜம்பூதங்கள்
6. உப்பின்றி சமைத்த அரிசிச் சாதம் - அவிசு
7. விசாரணையின் முடிவில் நீதிபதியால் வழங்கப்படுவது - தீர்ப்பு
8. தேர்தல் ஒன்றில் போட்டியிடுபவர் - வேட்பாளர்
9. வீண்செலவு செய்பவன் - ஊதாரி
10. அனைத்து உட்டமைகளையும் இழந்தவன் - அகதி



இ. தமிழ்க்குமரன்

தொனிகள்



ஜெ. அபிநாயன்

- அடு
- எநுது
- கருடி
- குதிரை
- நரி
- பசு
- பன்றி
- அணில்
- தவளை
- யானை
- ஆங்கை
- காகம்
- கத்தும்
- முக்காரம் போடும்
- கத்தும்
- கணக்கும்
- ஊனாயிடும்
- கதறும்
- உறுமும்
- சீசீடும்
- கத்தும்
- பிளிறும்
- அஸறும்
- கரையும்

அடுக்கு மொழிகள்

- ◆ சுடச்சுட
- ◆ மேலே மேலே
- ◆ இருந்து இருந்து
- ◆ பக்கம் பக்கம்
- ◆ வண்ண வண்ண
- ◆ வழி வழி
- ◆ பெரிய பெரிய
- ◆ மெய் மெய்
- ◆ ஏறி ஏறி
- ◆ சின்னச் சின்னச்
- ◆ தனித் தனி
- ◆ சிரித்துச் சிரித்து
- ◆ அமுது அமுது
- ◆ அனு அனு
- ◆ தெருத்தெரு
- ◆ இரத்தம் இரத்தம்
- ◆ கற்றை கற்றை
- ◆ சிறிய சிறிய
- ◆ நடுங்கி நடுங்கி
- ◆ பதைத்துப் பதைத்து
- ◆ கரிய கரிய



சி. சாதுரியன்

கிணை மொழிகள்

- | | |
|-----------------|-------------------|
| அக்கம் பக்கம் | - அருகருகே |
| அங்கும் இங்கும் | - பல பக்கமும் |
| அல்லும் பகலும் | - நாள் முழுவதும் |
| அரைகுறை | - முற்றுப்பெறாமை |
| ஆற்றுமார் | - அமைதியாக |
| ஆடிப்பாடி | - ஆண்ந்தமாக |
| இன்பதுன்பம் | - சுக துக்கம் |
| இங்குமங்கும் | - எல்லாப்பக்கமும் |
| இடைக்கிடை | - இடைவிட்டு |
| ஸவிரக்கம் | - மனக்கசிவு |
| உண்டுத்து | - அனுபவித்து |
| உள்ளும் புறமும் | - எல்லாவிடமும் |
| உயர்வு தாழ்வு | - ஏற்ற இறக்கம் |
| ஓடியாடி | - முயற்சியுடன் |
| கிட்டத்தட்ட | - ஏறக்குறைய |
| சண்டை சச்சரவு | - அடிபிடி |



ஜெ. அர்ச்சனன்

மரபுக்கொடர்

அமளி செய்தல்
கைகொடுத்தல்
அறை கூவுதல்
ஆழம் பார்த்தல்
ஆறுப்போடுதல்
இழுத்துப் பறித்தல்
கண்வைத்தல்
கண்ணாயிருத்தல்
கைகுவித்தல்
கை தேர்தல்
அள்ளி இறைத்தல்
கைதளர்தல்

- குழப்பம் செய்தல்
- உதவுதல்
- போருக்கு அழைத்தல்
- திறமையாக ஆராய்தல்
- பிற்போடுதல்
- முயன்று செய்தல்
- விருப்பம் கொள்ளுதல்
- கவனமாயிருத்தல்
- வணங்குதல்
- திறமை மிகுதல்
- அதிகமாகச் செலவு செய்தல்
- சோர்தல்



ச. யதுசன்

இணைமொழிகள் அமைந்த கதைப்பகுதி

அது ஒரு பெரிய காடு. மாதவன் அங்கு மிகும் பார்த்தான். ஒருவரையும் காணவில்லை. சுற்றுலா வந்த நண்பர்களைத் தவறவிட்டு விட்டேனே! என்ன செய்வதென்று ஆறு அமர அவனால் சிந்திக்க முடிவில்லை. கண்ணும் கருத்துமாக வளர்த்த பெற்றோர் மட்டுமே அவன் கண்முன்னே தோன்றினர். அவன் கால் போன போக்கில் நடக்கலானான். காட்டுப் பாதையோ கருமேரடு: எங்கும் கஞ்சல் குப்பைகள். பருகுவதற்கு நீர்நிலைகளும் இல்லை. குளங்கள் வற்றி வரண்டு காணப்பட்டன. தூரத்தே மாதவா! மாதவா! என்று கூப்பிடும் சத்தம் எதிரொலித்தது. திரும்பிப் பார்த்தான். தூரத்தே வகுப்பாசிரியர் பதற்றத்துடன் வந்துகொண்டிருந்தார். மாதவன் வகுப்பாசிரியரைக் கண்டதும் அவரை நோக்கி ஓடினான்.



இ. கோவர்ணன்

விளம்பரம்

சிறுவர்களே வாங்கிவிட்டார்களா?

‘தேன்துளி’

சிறுவர்களுக்காக வண்ணத்தில் வெளிவரும்
தமிழ்ச்சஞ்சிகை

இம்மாத இதழில்

- ☛ கணினியின் புதிய வரவு
- ☛ வாசிக்கத்தூண்டும்
 - ✓ அறிவியல் தகவல்கள்
 - ✓ நகைச்சவைக் கதைகள்
 - ✓ புதிர்க்கதைகள்
- ☛ விளையாட்டு வீரர்களின் விளையாட்டுத் தொடர்
- ☛ வியப்பூட்டும் கடல் உயிரினங்கள்
- ☛ சித்திரக்கதைகள்
- ☛ 50 நகைச்சவைத் துணுக்குகள்
- ☛ சவாலை வெல்லுங்கள் - பரிசுப் போட்டி



இன்னும் சுவையான அம்சங்களுடன் கண்ணைக்

கவரும் வண்ணத்தில்

உடனே வாங்குங்கள். வாசித்துப் பயனைப் பெறுங்கள்.
கிடைக்குமிடம் - ஆதவன் முன்பள்ளி.

பா. பிரணவன்

பாடல் (ஒத்தலூசை)

தட்டு தட்டு தட்டு
தட்டு கையைத் தட்டு
சிட்டு சிட்டு சிட்டு
சிட்டுக் குருவி சிட்டு!

பட்டு பட்டு பட்டு
பட்டுச் சட்டை பட்டு!
பொட்டு பொட்டு பொட்டு
பொட்டு நெற்றிப் பொட்டு!



மொட்டு மொட்டு மொட்டு
மொட்டு மல்லிகை மொட்டு!
தட்டு தட்டு தட்டு
தட்டு கையைத் தட்டு!

இ. தர்மிகன்

கடிதம் (மாதிரி)

இல. 09, முன்றாம் குறுக்குத்தெரு,
கனகபுரம்,
கிளிநூச்சி.
11.12.2012



அண்புள்ள தங்கைக்கு,
வணக்கம். நான் நலம். நீயும் நலமாக
இருக்க இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.
உனது கடிதம் கிடைத்தது. ஆரோக்கிய
வாழ்வுக்கு தடையாக இருப்பவை பற்றிக்
கேட்டிருந்தாய். அதனைப் பற்றிக்
கூறுவதற்காகவே இக்கடிதத்தை எழுதுகின்றேன். காற்றில் சேருகின்ற
தூசு மட்டுமே ஆய்த்து என்று பலர் கருதுகின்றனர். தூய்மைக்கேடு
என்பது ஒலியிலும் உண்டு. அன்றாடம் நாம் பல ஒலிகளைக்
கேட்கின்றோம். இனிமையில்லாத ஒலியைச் சத்தம் என்கின்றோம்.
விற்பனை அங்காடிகளில் ஒலி பெருக்கிகள் ஒலிக்கின்றன.
தொழிற்சாலைகள் விமான நிலையங்கள், புகையிரத் நிலையங்கள்,
கட்டட நிர்மாணம் செய்யும் இடங்கள் போன்றவற்றில் விதவிதமான
ஒலிகள் எழுகின்றன.

இப்படி விரும்பத்தகாத ஒலிகளை ஒருவன் தொடர்ந்து கேட்டுக்
கொண்டிருப்பானோனால் அவனுக்குக் கேட்கும் திறன் குறைந்து விடும்.
நோய்களுக்கும் உள்ளாக நேரிடும். சிலவேளை மனநோயாளியாக
மாறவும் வாய்ப்புக்கள் உண்டு. பெரும் சத்தங்களை மிருகங்களின்
மீது ஏவச் செய்து சோதனைகள் நடத்தியதில் அவை
மரணமடைந்தமையையும் கண்டிருக்கின்றார்கள்.

இது தொடர்பாக மேலதிக தகவல்களை அடுத்த கடிதத்தில்
எழுதுவேன்.

நன்றி.

இப்படிக்கு,
பாசமுள்ள அண்ணா,
சி. சுலக்சன்.

சி. சுலக்சன்

ஆதவன் முன்பளிச்சிறார்களின் வருடாந்த கலைஞி மா
நிகழ்வுகள் - 2012



தொடர்மொழிக்கு ஒரு மொழி

1. நகருக்கு வெளியே மக்கள் வாழுமிடம் - புறஞ்சேரி
2. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் நாற்பொருள் - புருடார்த்தம்
3. பொதுமக்களிற்காக அரங்கிலே ஆடப்படும் சூத்து வகை - பொதுவியல்
4. மற்றவர்களைப் பற்றி அக்கறை இல்லாதவன் சுயநலவாதி
5. நடக்க இருப்பவற்றை முற்கூட்டியே கூறுபவன் - தீர்க்கதறிசி
6. அகரவரிசைப்படி சொற்களுக்குப் பொருள் கூறும் நால் - அகராதி
7. நிகழ்ச்சி ஒன்றை மேடையேற்ற முன் நிகழ்த்திப் பார்ப்பது - ஒத்திகை



ரா. இசைப்பிரியன்

வேப்பமரம்

நண்பர்களே!

என்னைத் தெரிகிறதா?
நான்தான் வேப்பமரம் பேசுகின்றேன்.
நீங்கள் நலமாக இருக்கின்றீர்களா?
நான் நலமாக இல்லை.
நீங்கள் மரங்களை வெட்டுகின்றீர்களே!
பிறகு எப்படி நாம் நலமாக இருக்க
முடியும்.
எங்கள் சேவையைப் புரிந்து
கொள்கிறீர்களில்லையே.
மழையைத் தர உதவுகின்றோம்
மண்சரிவை தடுக்க உதவுகின்றோம்
மண்வளத்தை காக்க உதவுகின்றோம்
எங்கள் சேவை இவ்வுலகத்திற்குத் தேவை
ஏன் இதனைப் புரிந்துகொள்ள மறுக்கிறார்கள்
வேதனையாக இருக்கின்றது.



வி. கிளியரசன்

கூட்டல் கணக்கு

ஒன்றும் ஒன்றும் இரண்டு
கையில் பிடிப்பது சென்டு
இரண்டும் இரண்டும் நாலு
பசு கற்பது பாலு
முனும் முனும் ஆறு
ரோசாப் பூவைப் பாரு
நாலும் நாலும் எட்டு
நெத்தியில் வைப்பது பொட்டு
ஜந்தும் ஜந்தும் பத்து
அம்மா வைப்பது குத்து



ஜெ. சங்கீதன்

சொர்க்கம்

பெர்னாட்ஷா பள்ளியில்படித்துக் கொண்டிருந்தபோது சக மாணவர்கள் அவரை மட்டந் தட்டிக் கொண்டே இருப்பார்கள். அவர்களுக்குப் பாடம் புகட்ட சரியான சந்தர்ப்பத்தை எதிர் பார்த்து காத்துக் கொண்டிருந்தார்.

ஒரு நாள் வகுப்பாசிரியர் மாணவர்களைப் பார்த்து “உங்களில் சொர்க்கத்திற்குப் போக விரும்புகிறவர்கள் எழுந்து நில்லுங்கள்!” என்றார். உடனே பெர்னாட்ஷாவைத் தவிர அணைவரும் எழுந்து நின்றனர். ஆசிரியர் “உங்கு மட்டும் சொர்க்கத்திற்குப் போக விருப்பம் இல்லையா?” என்று பெர்னாட்ஷாவிடம் கேட்டார்.

உடனே பெர்னாட்ஷா, “எனக்கும் விருப்பம் தான், ஆனால் இவர்களெல்லாம் சொர்க்கத்திற்குப் போன பிறகு அது சொர்க்கமாகவா இருக்கும்!” என்றார். மாணவர்கள் முகத்தில் ஈயாடவில்லை.



ஜெ. ஆத்மீகன்

My Hobby



A hobby is a work that one does in one's free time.

My hobby is stamp collecting. I have more than two hundred stamps in my album.

I have received most of them through letters sent to me by my friends.

Others I have collected from my parents and uncle. Stamps are issued by different countries. They are often colorful. They show pictures of famous people, birds, animals, plants and places.

Except Great Britain, every stamp carries the name of the country.

Whenever I get a letter, I take off the stamp carefully and stick it in my album.

I get information about the country from the stamps.

The hobby of collecting stamps is very interesting.

S. Vipusan

கண் தெரியுமா?

ஆந்தைகளைப் பற்றி பாடம் நடத்தி முடித்துவிட்டு கேள்விகளைக் கேட்க ஆரம்பித்தார் ஆசிரியர். என் நண்பனிடம் “ஆந்தைக்கு இரவில் கண் தெரியுமா”? என்று கேட்டார். “எனக்குத் தெரியவில்லை ஐயா” என்றான். “உனக்குத் தெரியுமா என்று நான் கேட்கவில்லை. ஆந்தைக்குத் தெரியுமா? என்று மீண்டும் கேட்டார் ஆசிரியர். “ஐயா, பதில் எனக்குத் தெரியவில்லை என்று சொன்னேன்” என்றான். “ஓழுங்காகக் கவனித்திருந்தால் தானே புதில் சொல்ல முடியும்” என்றார் ஆசிரியர்.



க. கயலக்ஷ்மா

பெயராகவும் வினையாகவும் வரும் சொற்கள்

| | | |
|------|---------|----------|
| சொல் | பெயர் | வினை |
| அடி | பாதம் | அடித்தல் |
| அமர் | போர் | அமர்தல் |
| அலை | கடலைல | தீரிதல் |
| இரை | உணவு | ஒலிசெய் |
| உடை | ஆடை | உடைத்தல் |
| கலை | வித்தை | கலைத்தல் |
| நகை | அணிகலன் | சிரி |
| நாடு | தேசம் | தேடு |



ர. அருளினியன்

ஓல்வேறுபாடுடைய சொற்கள்



அ. அக்குமரன்

1. மனிதர்களுக்கு உள்ளது மனம். மலரிலிருந்து வீசுவது மனம்.
2. வீட்டில் வளர்ப்பது மரம். வீரத்தின் மறு பெயர் மறம்.
3. ஆற்றில் வருவது வெள்ளம். ஏறும்பு விரும்புவது வெல்லம்.
4. உணவின் மறுபெயர் ஊன். உடம்பின் மறுபெயர் ஊன்.
5. காட்டில் வாழுவது புலி. கறிக்குச் சேர்ப்பது புளி.



சி. கலைக்கத்திர்

திசாவன் - திசைகள்

சிங்களம் தமிழ்

| | |
|---------|---------------|
| உத்தர | - வடக்கு |
| தக்குண | - தெற்கு |
| நகெனகிர | - கிழக்கு |
| பட்டறிர | - மேற்கு |
| ஈசான | - வடகிழக்கு |
| கிணிகொண | - தென்கிழக்கு |
| நிரித்த | - தென்மேற்கு |
| வயம்ப | - வடமேற்கு |

சேர்த்தெழுதுதல்

- | | |
|---------------|----------------|
| நெல் + வயல் | - நெல்வயல் |
| பல் + பொடி | - பற்பொடி |
| மலை + உச்சி | - மலையுச்சி |
| மரம் + வேர் | - மரவேர் |
| முள் + செடி | - முட்செடி |
| தமிழ் + சொல் | - தமிழ்ச்சொல் |
| தேயிலை + நீர் | - தேநீர் |
| தேன் + நீர் | - தேநீர் |
| மண் + குடம் | - மட்குடம் |
| மலர் + செண்டு | - மலர்ச்செண்டு |



ச. அரசமாறன்

மிருகக் காட்சிச்சாலைக்குச் சென்ற அனுபவம்



நான் எனது பெற்றோருடன் காலை ஒன்பது மணியளவில் மிருகக் காட்சிச் சாலைக்குச் சென்றேன். மிருகக் காட்சிச்சாலையைப் பார்வையிடுவதற்காக நுழைவுச் சீட்டை எனது பெற்றோர் பெற்றுக் கொண்டன்.

முதல் அங்குள்ள வண்ணப் பறவைகளைப் பார்வையிட்டேன். அதன் பின்னர் அழகிய மீனினங்களைப் பார்வையிட்டேன். அடுர்வ மீனினங்களைப் பார்த்து ஆச்சரியமடைந்தேன்.

மீனினங்களைப் பார்வையிட்ட பின் பாம்பினங்களைப் பார்வையிட்டேன். அனைகாண்டா பாம்பினத்தைப் பார்க்கும் போது எனக்குப் பயமாக இருந்தது. அதனால் அவ்விடத்தை விட்டு அகன்று நீரில் வாழும் உயிரினங்களைப் பார்வையிடுவதில் கவனத்தைச் செலுத்தினேன்.

இறுதியாகப் பலவகையான மிருகங்களைப் பார்த்து மகிழ்ந்தேன். அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை என்பதால் “யானை நடனம்” இடம்பெறும் என்று அங்குள்ளவர்கள் என் பெற்றோரிடம் கூறினார்கள். அதனால் மாலை ஜூந்து மணிவரை நடனத்தைப் பார்த்துவிட்டு எனது பெற்றோருடன் வீடு திரும்பினேன்.

ச. யதுசன்

ஒலி வேறுபாடு

- இரங்கு - ஏழைகளுக்கு இரங்குதல் வேண்டும்.
- இறங்கு - மாலதி படியிலிருந்து இறங்கினாள்.
- கரை - கடற்கரையில் படகுகள் கண்டோம்.
- கறை - ஆடையில் கறை படிந்தது.
- மணம் - மாலாவின் மனதில் மகிழ்ச்சி ஏற்பட்டது.
- மணம் - பூவில் நறுமணம் உண்டு.
- பானம் - நாம் குளிர்பானம் அருந்தினோம்.
- பாணம் - வேடன் வில்லை வளைத்துப் பாணம் தொடுத்தான்.
- ஊன் - ஊன் உணவைச் சிலர் விரும்புவதில்லை.
- ஊன் - ஊனும் உறக்கமும் உடலுக்கு அவசியம்.



ர. பிறைநிலா

உதவப்பழகு



பசு என்ன செய்யும்?
பாலைத் தந்து உதவும்.
காளை என்ன செய்யும்?
காலம் உழுது உதவும்.

நாய் என்ன செய்யும்?
நன்றியோடு பழகும்.
பூனை என்ன செய்யும்?
புரட்டு எலியை விரட்டும்.

மரம் என்ன செய்யும்?
மழை வர உதவும்.
செடி என்ன செய்யும்?
சின்னப் பூக்கள் சிந்தும்.

எதுவும் நமக்கு உதவும்.
இயற்கை தந்த வாறு,
உதவும் அவற்றைப் பாரு
உதவி செய்யப் பழகு

அ. அரிஷ்ணா

நிலையான தோல்வியில்லை

செல்வனே!

நீ ஏழைகள் ஆயிரம் பேருக்கு
எஜமானாக இருக்கலாம்
ஈ எறும்பு ஒன்றுக்காவது
எஜமானாக முடியுமா?

உன் பத்து ரூபாய்
நோட்டீக்குப் பத்துபேர்
வரலாம். பத்தாயிரம்
நீட்டு, பட்டாம் பூச்சி வருமா?



உட்கார்ந்திருப்பது உன்
தோட்டத்துப்பூவில்
என்றாலும், உன்
வருகையைக் கண்டு
வண்டு எழுந்திருக்குமா?

நீ ஒரு கேள் கூட்டைத்
தொடு, நீ செல்வனாயிற்றே
என்று ஒரு தேவீயாவது உன்னை
முத்தமிட்டுப் பறக்குமா?

நீயும் உன் பணமும் பெறுவது
நிலையான வெற்றியுமல்ல
நாங்களும் எங்கள்
ஏழ்மையும் பெறுவது
நிலையான தோல்வியும் அல்ல.

சி. தர்மினி

My favourite fruit

The mango is a very sweet fruit. It grows on the mango tree.

It is called the king of fruit.

Mangoes grow in hot countries. Mangoes grow in India too.

We get mangoes in the summer season.

Ripe mangoes are yellow or orange in colour.

They are sweet to taste.

Unripe mangoes are used in preparing pickles.

They are sour in taste.

Mangoes are also used to make ice – cream and shakes.

I like mangoes very much.

The mango is my favourite fruits.



K. Makilkani

கூட்டத்தைக் குறிக்கும் மரபுச் சொற்கள்



- ◆ ஆட்மேந்தை
- ◆ மலர்ச்செண்டு
- ◆ நெற்குவியல்
- ◆ சனத்திரள்
- ◆ முகிற்கூட்டம்
- ◆ பூங்கொத்து
- ◆ தென்னந்தோப்பு
- ◆ வைக்கோல் கற்றை
- ◆ கற்குவியல்
- ◆ பழக்குலை
- ◆ கல்வரிசை
- ◆ மாஞ்சோலை

நிறுத்தற் குறிகள்

1. (.) - முற்றுப்புள்ளி
2. (?) - காற்புள்ளி
3. (?) - வினாக்குறி
4. (!) - வியப்புக்குறி
5. (...) - மேற்கோட்குறி

சோ. கயலரசி

எமது நாடு



- சு எமது நாடு இலங்கை.
- சு இது நான்கு பக்கமும் கடலால் சூழப்பட்ட ஒரு தீவு ஆகும்.
- சு இலங்கை 1948ஆம் ஆண்டு சுதந்திரம் அடைந்தது.
- சு இலங்கை 1972ஆம் ஆண்டு குடியரசாக மாறியது.
- சு தேசிய கீதம் பிரபல இசையமைப்பாளர் ஆண்த சமரக்கோன் அவர்களால் இயற்றப்பட்டது.
- சு தேசிய கீதத்தை தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர் முதுதமிழ்ப்புலவர் மு. நல்லதம்பி அவர்கள் ஆவார்.
- சு இலங்கையின் முதலாவது பிரதமர் டி.எஸ். சேனநாயக்க ஆவார்.
- சு இலங்கையின் மிக நீளமான நாடி மகாவளி கங்கை.
- சு இலங்கையின் உயர்மான மலை பேதுருதாலகால மலை.
- சு இலங்கையின் மிக நீளமான நீர்வீழ்ச்சி பம்பரகந்தை.
- சு இலங்கையின் தேசியப் பறுவை காட்டுக்கோழி.
- சு இலங்கையின் தேசிய மரம் நாகமரம்.
- சு இலங்கையின் தேசிய மலர் நீலோந்பலம்.
- சு இலங்கையில் இலவசக் கல்வியின் தந்தை சி.டபிஸ்யூ.டபிஸ்யூ கன்னங்குரா ஆவார்.
- சு இலங்கையின் இயற்கைத் துறைமுகம் திருகோணமலையில் அமைந்துள்ளது.
- சு இலங்கையின் மின்பெரிய தாவரவியற் பூங்கா பேராதனையில் அமைந்துள்ளது.

சு. பவித்ரா

குண்டுப்பிரசரம்

அபாயம் நெருங்குகின்றது

பொதுமக்களே!

குழலைப் பாதுகாக்க வேண்டியது எமது
கடமையல்லவா!

- * காற்று அசுத்தமாகி வருகின்றது.
- * நீர் அசுத்தமாகி வருகின்றது.
இது பற்றிச் சிந்தித்ததுண்டா!



காற்று எவ்வாறு அசுத்தமாகிறது தெரியுமா?

- * குப்பைகளை ஏரிப்பதால்
- * தொழிற்சாலைகளிலிருந்து
வெளிவரும் புகையால்
- * வாகனங்களிலிருந்து வெளிவரும்
புகையால்.

நீர் எவ்வாறு அசுத்தமாகிறது தெரியுமா?

- * குப்பைகளை ஆற்றில் கொட்டுவதால்
- * பயிர்ச்செய்கையின் போது கிருமிநாசினிகளையும்,
உரங்களையும் பயன்படுத்துவதால்
- * கழிவுநீர் ஆற்றில் கலப்பதால்.

நீங்கள் நோயாளியாகப் போகின்றீர்களா?

இதற்கெல்லாம் காரணம் யார்?

சிந்தியுங்கள், உண்மை புரியும்.

குழலைப் பாதுகாக்க எம்முடன் இணையுங்கள்.

- குழலை பாதுகாக்கும் நண்பர்கள் அமைப்பு.

ப. எழிலரசி

டெங்குக் காய்ச்சலைத் தவிர்த்துக் கொள்வோம்



டெங்குக் காய்ச்சலை வைரஸ் கிருமியினால் தொற்றும் ஒரு நோயாகும். டெங்குக் காய்ச்சல் ஈஸ்டிஸ், ஈஜிப்டய், ஈடிஸ் அல்போபிக்டஸ் என்னும் இருவகை நுளம்புகளினாலே பரவுகின்றது.

டெங்குக் காய்ச்சலை நாம் தடுக்க என்ன செய்யவேண்டும்? டெங்குக் காய்ச்சலைப் பரப்பும் நுளம்புகள் பரவாமல் தடுக்க வேண்டும். அவை பரவும் இடங்களைக் கண்டறிந்து அழிக்க வேண்டும். அதற்குப் பின்பற்ற வேண்டிய வழிகள் எவை தெரியுமா?

வெற்றுத் தகரடப்பாக்கள், சட்டி, பானைகள், வெற்றுத்தயிர்ச் சட்டிகள், பயன்படுத்தப்பட்ட யோக்கற் கோப்பைகள், போத்தல்கள் ஆகியவற்றில் நீர் தேங்காமல் உடைத்து துண்டுகளாக எறிதல் வேண்டும். அல்லாவிடில் குழிதோண்டிப் புதைத்தல் வேண்டும். இளநீர்க் கோம்பைகள், தேங்காய்ச் சிரட்டைகள் ஆகியவற்றில் தண்ணீர் தேங்காமல் அவற்றைச் சிறுசிறு துண்டுகளாக வெட்டுதல் வேண்டும். இந்த வழிகளில் மட்டும் தான் நுளம்புகள் பெருகும் என்று நினைக்கின்றீர்களா? இல்லை. வீட்டில் பூச்சாடிகளின் கீழ் வைக்கப்படும் நீர்ச்சட்டிகள் மூலமும் நுளம்புகள் பரவுகின்றன.

இதற்கு மாற்று வழிதான் என்ன? இரண்டு அல்லது மூன்று நாட்களுக்கு ஒருமுறை பூச்சட்டிகளில் உள்ள நீரை மாற்றுதல் வேண்டும். மீண்டும் நீரை மாற்றும் போது உப்புக்கட்டியொன்றை இவேதன் ஊடாக நுளம்புப் பெருக்கத்தைத் தடுக்க முடியும்.

த. வருணிகா

நிகழ்ச்சி நிரல்

பாடசாலை பரிசளிப்பு விழா

இடம் : பிரதான மண்டபம்

திகதி : 30.10.2012

நேரம் : பிப் 12.00 மணி

1. இறைவணக்கம்
2. மங்கள விளக்கேற்றல்
3. வரவேற்புரை - துணைஅதிபர்
4. தலைமையுரை - அதிபர்
5. முதன்மை விருந்தினர் உரை
6. பரிசில்கள் வழங்குதல்
7. மாணவர்களின் கலைநிகழ்ச்சிகள்
8. நன்றியுரை
9. தேசிய கீதம்



ம. மகிழுருவினி

விடுகதைகள்



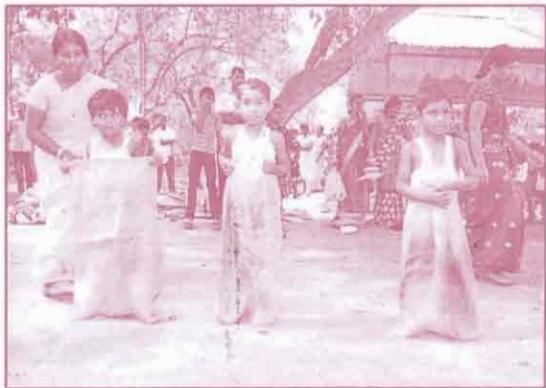
1. வில்லாய் வளைபவன் ஒருபோதும் ஒடிந்து போகமாட்டான். அவன் யார்? நான்கள் அமாவாசைக்கு வயதானால் பெளர்ணம் ஆகும். அது என்ன? தலைமுடி
2. மின்சாரம் இல்லாத வேளையிலும் ஏரிவான். அவன் யார்? சூரியன்
3. இரண்டு கால்கள் இருப்பவனை விழாமல் பிடித்துக்கொள்ள வேண்டும். அவன் யார்? ஏணி
4. கண்ணுக்கு எட்டியவரை சொட்டு நீலமாய்த் தெரிவான். கையிலெலுத்தால் நிறமில்லாது போவான். அவன் யார்?
5. கடல்
6. வளமாய் வளர்ந்த மரம். வாசற்காலுக்கு உதவாத மரம். அது என்ன? வாழைமரம்
7. குண்டுசெம்பில் தண்ணீர் இருந்தும், குருவி குடிக்க வழியில்லை. அது என்ன? இளாநீர்

ச. யாழிசை

ஆதவன் முன்பள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த கலைஞரிடா
நிகழ்வுகள் – 2012



ஆதவன் முனிபள்ளிச்சிறார்களின் வருடாந்த விழையாட்டு,
இசையும் அசைவும், பரிசில் வழங்கும் நிகழ்வுகள் – 2012



அனுதாபம் தெரிவித்தல்

கவலைப்படாதீர்கள். நடந்தது நடந்து விட்டது. எல்லாம் நன்மைக்கே என்று மனதைத் திட்ப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தோல்விதான் வெற்றிக்கு முதற்படி. நாங்கள் எல்லோரும் உங்கள் அருகில் இருக்கும் போது நீங்கள் ஏன் கவலைப்பட வேண்டும். தெரியமாக இருங்கள்.



கோபத்தோடு கிருத்தல்

நேரத்திற்கு வரவேண்டும் என்று எத்தனை முறை உங்களுக்குச் சொல்லியிருக்கின்றேன். இதுதான் இறுதி எச்சரிக்கை. இனிமேலும் தாமதமாக வந்தால் கடும் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டிவரும்.

மகிழ்ச்சியை வெளிப்படுத்துங்கள்

“எனது கவிதைக்கு முதற்பரிசு கிடைக்கும் என்று நான் கனவிலும் நினைத்திருக்கவில்லை. எனக்கு என்ன பேசுவதென்றே தெரியவில்லை. முதலில் அம்மாவிடம் சொல்ல வேண்டும்”.

பயத்தோடு கூறுதல்

அம்மா.... நான்..... நா..... ன..... பேனாவைத் தொலைத்து விட்டேன்.....
அம்மா.. இனிமேல் தொலைக்கவே..... மாட்டேன்....

தூக்கத்தினை வெளிப்படுத்தல்

நாம் எல்லோரும் ஒன்றாகப் படித்தோம். இன்ப, துன்பங்களில் பங்கு பற்றினோம். இன்றுடன் பிரியப்போகின்றோம் என்பதை நினைத்துப் பார்க்க முடியவில்லை. ... இதற்குமேல் என்னால்... பே... ச.. முடியவில்லை...

ந. புகழினி

விடா முயற்சி

ஊக்கமும் விடாமுயற்சியும் வெற்றிக்கு ஏனிப்படிகள். இன்று நம் வீடுகளில் மின் விளக்குகள் ஏரிகிள்ளன. ஒன்றரை நூற்றாண்டுக்கு மேல் இந்த மின்விளக்குகள் நம்மிடையே இல்லை. தோமஸ் அல்வா எடிசன் என்பவர் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் மின்விளக்கைக் கண்டுபிடிக்க ஆராய்ச்சி செய்தார். தமது முதல் முயற்சியிலே தோல்வி கண்டார். தொடர்ந்தும் தனது ஆய்வைத் தொடர்ந்தார். பல முறைகள் தோல்வியைக் கண்ட அவர் இறுதியிலே தமது ஆராய்ச்சியில் வெற்றி கண்டார். மின் விளக்கு ஏரியத் தொடங்கியது. “முயற்சி திருவினையாக்கும்” என்பதற்கு இனங்க வெற்றி பெற்றார். இன்றும் வீடுகளிலே மின் விளக்குகள் ஏரிய முன்னோடியாகத் திகழ்ந்த அறிவியல் மேதை தோமஸ் அல்வா எமசன் ஆவார்.



அ. யதூர்த்திகன்

ஆண் பெண் மரபு

| உயிரினம் | ஆண் | பெண் |
|----------|-----------------------|--------------|
| ஆடு | கடா | மறி |
| மாடு | காளை, எருது நாகு, பசு | |
| கோழி | சேவல் | பேடு |
| நாய் | கடுவன் | பெட்டை |
| யானை | களிறு | பிடி |
| குரங்கு | கடுவன் | மந்தி |
| பூனை | கடுவன் | பெட்டை |
| மான் | கலை | பிணை |
| குதிரை | குண்டு | வடவை, பெட்டை |
| மஸில் | போத்து | அளகு |



இ. கிசோன்



விடுகதைகள்

1. சீருடை இல்லாத காவலாளி, சம்பளம் கேட்காத காவலாளி, அவன் யார்? நாய்
2. நிற்காமல் ஓடுபெனைத் தூரத்திப் பிடிக்க ஆளில்லை. அவன் யார்? ஆறு
3. திறந்தால் முத்துக்கள் மூடினால் பவளங்கள். அவைகள் யாவை? பற்கள், உதடுகள்
4. தன்னிடம் சேருபவனை தன்னைப் போலவே மாற்றுவான். அவன் யார்? பால்
5. தீக்குளித்துச் சாகிறவன் காற்று குளித்தும் சாவான். அவன் யார்?
6. சுண்டிவிட்டால் இரத்தம் வராது. ஆனால் வெற்றி தோல்வி வரும். அது என்ன? நாணையம்
7. சின்ன வாயில் ஊட்டிவிடும் உணவை ஜீரணம் செய்யாமல் வைத்திருப்பான். அவன் யார்? உண்டியல்
8. முதுகிலே அரிதாரம் பூசுபவன் முகத்தைப் பளிச்சென்று காட்டுவான். அவன் யார்? கண்ணாடி

யோ. எழிலி

பக்சின் வர்க - பறவைகள்

| சிங்களம் | தமிழ் |
|-----------|----------|
| கபுட்டா | - காகம் |
| கிலிய | - கோழி |
| குக்குளா | - சேவல் |
| கிரவா | - கிளி |
| பறவியா | - புறா |
| மொன்றா | - மயில் |
| கொகா | - குயில் |
| தாராவா | - தூரா |
| கொக்கா | - கொக்கு |
| உக்குஸ்தா | - சுமுகு |



செ. கிருபன்

மரபுக்தொடர்

- அவசரக்குடுக்கை
- அறங்கப்பறக்க
- இலவுகாத்த கிளி
- வாட்சாட்டம்
- காதுகுத்துதல்
- குரங்குப்பிடி
- நாக்குப் புரஞ்சுதல்
- தாளம் போடல்
- ஏட்டுச்சுரக்காய்
- ஒட்டைவாயன்
- நுனிப்புல் மேய்தல்
- பொடி வைத்துப் பேசுதல்
- இரண்டுங்கெட்டான்
- பதற்றக்காரன்
- விரைவாக
- காத்திருந்து ஏமாறுதல்
- தோற்றுப் பொலிவு
- ஏமாற்றுதல்
- பிடிவாதம்
- சொல் தவறுதல்
- வறுமையால் வாடல்
- அனுபவமில்லாத கல்வியறிவு
- இரகசியத்தைக் காக்க முடியாதவன்
- மேலெழுந்தவாரியாகப் படித்தல்
- நன்மை தீமை அறியாதவன்



ந. தமிழ்ப்பிரியன்

ஆயுளைக் காட்டும் புத்தி



மிகவும் புத்திசாலித்தனமான மனிதனாக இருந்தால் மற்றவர்களைவிடப் பதினைந்து வருடங்கள் அதிகமாக வாழலாம் என விஞ்ஞானிகள் கண்டறிந்துள்ளனர். நமது புத்திசாலித்தனத்தை நிர்ணயிப்பது உடலில் உள்ள ஜீன் ஆகும். அந்த ஜீன் சிறப்பாக இருந்தால் நமது மூளை சுறுசுறுப்பாக இயங்கும். இதனால் நமக்கு வயதானாலும் நமது மூளைக்கு வயது ஆகாது. எனவே என்பத்தைந்து வயது வரை வாழலாம். நூற்றுக்கணக்கான மனிதர்களின் ஜீன்களை ஆய்வுசெய்து, அவர்களைத் தொடர்ந்து கண்காணித்து

இந்த உண்மையைக் கண்டறிந்துள்ளனர். எனவே நீண்ட நாள் உயிர்வாழ மூளைக்கு வேலை கொடுக்க வேண்டும்.

ச. புகழுவன்

நமது மந்திரிகள்

- முளை - பிரதம மந்திரி
- தண்டுவடம் - இணை அமைச்சர்
- நரம்பு மண்டலம் - ஊடகத்துறை அமைச்சர்
- தலை - கல்வி அமைச்சர்
- தோல் - மனிதவள மேம்பாட்டு அமைச்சர்
- எலும்பு - பாதுகாப்பு அமைச்சர்
- கண் - வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர்
- காது - தபால் தொலைத்தொடர்புகள் அமைச்சர்
- முக்கு - சுகாதாரத்துறை அமைச்சர்
- பல் - கிராமியத்துறை அமைச்சர்
- இதயம் - உள்நாட்டு விவகாரத்துறை அமைச்சர்
- கை - தொழில்துறை அமைச்சர்
- வயிறு - உணவுத்துறை அமைச்சர்
- கால் - போக்குவரத்துத்துறை அமைச்சர்



கௌ. கணிக்கீரன்



இரட்டைக்கிழவி

ஒரு சொல் இரட்டித்துவரின் அது இரட்டைக்கிழவி எனப்படும்.

உதாரணம்:

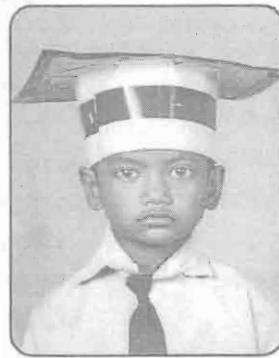
அவன் கலகல வென்று சிரித்தான்.
ஆலயமணி கணீர் கணீர் என்று ஓலித்தது.
பாட்டி குடு குடு வென்று நடந்து சென்றார்.
தலை கிறு கிறு என்று சுத்தியது.
மல்லிகைப் பூ கம கம வென்று வாசம் வீசியது.
ஆற்று நீர் சல சல வென்று ஓடியது.

அவனது மனம் பட பட வென்று அடித்தது.
தங்கநகைகள் பள பள வென்று மின்னியது.

பு. கஜிந்தன்

ஒலித்தல் வேறுபாடுடைய சொற்களும் அதன் பொருளும்

| | |
|------|--------------------|
| அரம் | ஒரு கருவி |
| அறம் | தருமம் |
| அரி | வெட்டு |
| அறி | தெரி |
| அரை | பாதி |
| அறை | வீட்டின் ஒரு பகுதி |
| அலை | நீரலை |
| அளை | புற்று |
| அழை | கூப்பிடு |



ர. விதுசகன்

பால்

பால் என்பது பகுப்பு எனப் பொருள்படும். இது தமிழில் 05 வகைப்படும்.

ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என்பன உயர்திணைக்குரியவையாகவும், ஒன்றுண்பால், பலவின்பால் என்பன அ.நிணைக்குரியவை ஆகவும் காணப்படும்.

1. ஆண்பால் : ஆணைக் குறிக்கும்
2. உதாரணம் : பாலன், நரேந்திரன், முகம்மது
3. பெண்பால் : பெண்ணைக் குறிக்கும்
4. உதாரணம் : வேணி, மாதவி, மரியாள்
5. பலர்பால் : ஆண், பெண் என்பவற்றின் பன்மையைக் குறிக்கும்.
6. உதாரணம் : மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர், தாதியர்.
7. ஒன்றுண் பால் : அ.நிணையில் ஒன்றைக் குறிப்பது.
8. உதாரணம் : ஆடு, மாடு, செடி, பறவை, மலை
9. பலவின்பால் : அ.நிணையில் பன்மையைக் குறிக்கும்.
10. உதாரணம் : ஆடுகள், மாடுகள், செடிகள், பறவைகள், மலைகள்.



சி. ஆர்வலன்

தினை



தினை என்பது ஒழுக்கம். உயர்ந்த ஒழுக்கமுடையவை உயர்தினை எனப்படும். உயர்வல்லாத ஒழுக்கமுடையவை அ.நினை எனப்படும். பகுத்தறிவுடைய மக்கள், தேவர் முதலியோர் உயர்தினைக்குள் அடங்கும்.

உதாரணம் : மணிவண்ணன், விக்டர், திருமகள்

பகுத்தறிவில்லா உயிருள்ளவை, உயிரற்றவை யாவும் அ.நினைக்குள் அடங்கும்.
உதாரணம்: மரம், மாடு, கண்டம், பாம்பு, புத்தகம்

வ. மிதுசன்



My Pet Fish

I have a pet Fish. It is a gold fish.

I have kept it in an aquarium filled with water.

The aquarium is lined at the bottom with a thick layer of sand and pebbles.

I have also put some shells in it.

I have also put some water plants in the aquarium.

The fish keeps swimming in the water.

It moves its fins and tail when it swims.

I love to see it swim.

My friends also come to see it.

I give it fish meals every day.

I get it from a fish food shop in the market.

I keep the water in the aquarium clean.

I take care of my fish.

It is a very beautiful fish.

S. Dinushath

கடல்



கடலிற் பொங்கும் திரையைப் பார்
காற்றில் சிதறும் நுரையைப் பார்
அலைகள் மோதும் கரையைப் பார்
அவைகள் தடவும் தரையைப் பார்

நுரைகள் மோதும் கரையைப் பார்
நாலில் தொங்கும் இரையைப் பார்
ஒடும் மீன்கள் நிறையைப் பார்
ஒழிக்கும் நண்டின் விரைவைப் பார்
தூண்டில் இட்டவர் அரையைப் பார்

செ. துவாரகன்

சமரியாசிந் புத்தி

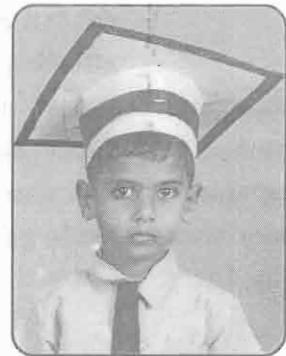
ஒரு குளத்தில் நீர் நிறைந்திருந்தது. இதனால் மீன்கள் எல்லாம் துள்ளிக் குதித்து விளையாடின. ஒரு சிறிய மீன் துள்ளித் துள்ளிப் பாய்ந்தது. இதை அவதானித்த ஒரு கொக்கு விரைவாகப் பறந்து சென்று “லபக்” என்று அந்த மீனைக் கொவிக்கொண்டு பறந்தது. அகப்பட்ட சிறிய மீன் பயப்பட்டாலும் துணிவுடன், அன்புள்ள கொக்காரே, இன்னும் சிறிது நேரத்தில் நீங்கள் என்னை உண்பிரகள். நான் இறந்து விடுவேன். ஆனால் எனக்கொரு கவலை.” கொக்கு “என்ன கவலை?” “எங்கள் குளத்தில் ஒரு அதிசய மீன் உண்டு. அது மிகவும் சுவையானது. நான் இறந்தால் அந்த அதிசய மீன் உங்களுக்குக் கிடையாதே.” என்றது. இதைக் கேட்ட கொக்கு அந்தச் சிறிய மீனை மீண்டும் குளக்கரையில் விட்டது. மீன் நீரில் குதித்து நீந்திச் சென்றது.



த. கோபிநாத்

தொடர்மொழிக்கு ஒருமொழி

- ❖ அகரவரிசைப்படி சொற்களுக்குப் பொருள் கூறுவது - அகராதி
- ❖ சிறைத்தண்டனை பெற்றவன் - கைதி
- ❖ ஒருவர் அல்லது ஒரு பொருள் தானே
தன் கதையைக் கூறுதல் - சுயசரிதை
- ❖ பேரூந்தில் பயணசீட்டு வழங்குபவர்
- நடத்துநர்
- ❖ முனிவர்கள் வாழுமிடம் - ஆச்சிரமம்
- ❖ அரசன், ஆசிரியர், தந்தை, தாய்,
தமையன் ஆகியோர் - குரவர்
- ❖ சுதந்திரமற்று வாழ்பவன் - அடிமை
- ❖ அரண்மனையில் பெண்கள் வசிக்குமிடம்
அந்தப்பூர்ம்
- ❖ கடவுள் இல்லை என வாதிடுபவன் - நாத்திகன்
- ❖ வழக்கைத் தாக்கல் செய்பவன் - வாதி
- ❖ வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்படுபவன் - பிரதிவாதி



ச. அபிசன்

பேச்சுவழக்கு எழுத்து வழக்கு



வி.யதுர்சன்

| | | |
|---------------|---|--------------|
| இளனி | - | இளந்தி |
| இங்கனம் | - | இங்ஙானம் |
| எண்ணை | - | என்னை |
| காச்சல் | - | காய்ச்சல் |
| கத்திரிக்கோல் | - | கத்தரிக்கோல் |
| கோடாவி | - | கோடாரி |
| தீவாளி | - | தீபாவளி |
| தேத்தண்ணி | - | தேந்தீ |
| பாவக்காய் | - | பாகற்காய் |
| வெக்கம் | - | வெட்கம் |

தூண்டுப்பிரசுரம்

பொதுமக்களே!

நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துங்கள்.

நீர் பொன் போன்றது.

நீரை வீண்விரயம் செய்யாதீர்கள்.

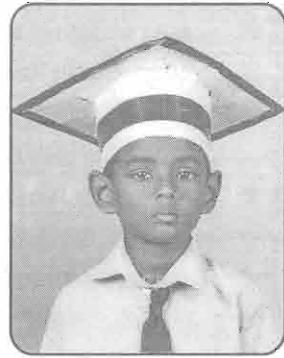
காடுகளைப் பாதுகாப்போம். நீர்வளம் பெருக்குவோம்.

நாளைய சந்ததியினருக்கும் நீர் அவசியமானது.

ஒரு துளி நீரையும் வீணாக்காதீர்கள்.

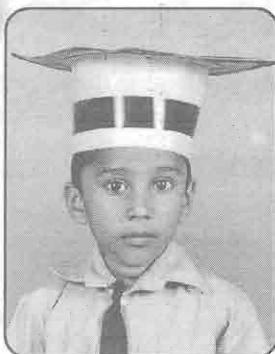
மழை நீரைச் சேகரித்துப் பயன்படுத்துங்கள்.

- தேசிய நீர் வழங்கல் வடிகால் அமைப்புச் சபை.



ர. தாரங்கன்

இடம்



இடம் முன்று வகைப்படும். தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என்பன அம்முன்று வகைகள். பேசகிறவர் தன்மை இடம், அப்பேச்சைக் கேட்பவர் முன்னிலை இடம், யாரைப் பற்றி அல்லது எதைப்பற்றி பேசகின்றோமோ அவர் அல்லது படர்க்கை என்படும்.

நான், யான்

- தன்மை ஒருமை

நாம், யாம், நாங்கள்

- தன்மைப் பன்மை

நீ

- முன்னிலை ஒருமை

நீர், நீவிர், நீங்கள்

- முன்னிலைப் பன்மை

அவன், அவள், அது

- படர்க்கை ஒருமை

அவர்கள், அவைகள்

- படர்க்கைப் பன்மை

ப. செந்தூரன்

உதவி



வேடன் எப்த அம்பினால் காயப்பட்ட கழுகு ஒன்று முனிசாமி என்பவரின் வீட்டுத்தோட்டத்தில் வந்து விழுந்தது. இதை அவனது மனைவி பொன்னம்மாள் கண்டாள். கழுகின் மீது இரக்கம் கொண்டு காயத்துக்கு மருந்து போட்டாள். இது முனிசாமிக்குப் பிடிக் கவில்லை. “கழுகு மோசமானது. கோழிக்குஞ்சுகளைத் திருடி உண்ணும் பறவை. அதற்கு இரக்கம் காட்டாதே” என்றார்.

“அப்படிச் சொல்லாதீர்கள், யாரையும் தீயவர்கள் என் ஒதுக்கக் கூடாது. அன்பு காட்டினால் அவர்களும் அன்பாக இருப்பார்கள்” என்றாள் பொன்னம்மாள். சில நாட்கள் கழிந்தன. கழுகு நன்றாகக் குண்மாகி பறந்து சென்றது. தினமும் முனிசாமியின் வீட்டுக்கு வந்து செல்லும். அப்படி ஒரு நாள் வந்த போது முனிசாமியின் குழந்தை தோட்டத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருந்தது. அப்போது ஒரு பாம்பு அங்கே வந்தது. குழந்தையைக் கொத்த அருகே சென்றது. உடனே கழுகு பாம்பைக் கொல்விக்கொண்டு பறந்து சென்றது. “பார்த்தீர்களா! நாம் அன்று செய்த உதவியால் தான் இன்று நம் குழந்தை ஆபத்திலிருந்து தப்பியது” என்றாள் பொன்னம்மாள். முனிசாமி, கழுகுக்கு மனதால் நன்றி சொன்னான்.

து. தர்மியன்

ஒலி வேறுபாடு



| | | |
|-----|---|-----------|
| ஒலி | - | ஒசை |
| ஒளி | - | வெளிச்சம் |
| ஒழி | - | நீக்கு |
| வலி | - | நோவு |
| வளி | - | காற்று |
| வழி | - | பாதை |
| கரை | - | ஓரம் |
| கறை | - | அழுக்கு |

கோ. தமிழ்மதி

எறும்பு



ஓடும் எறும்பே நில்நில்
ஒடி விளையாடச் சொல்சொல்

ஹரும் எறும்பே நில்நில்
உழைத்து வாழச் சொல்சொல்

சின்ன எறும்பே நில்நில்
சேர்ந்து படிக்கச் சொல்சொல்

புற்று எறும்பே நில்நில்
பூக்கள் மலரச் சொல்சொல்

கடிக்கும் எறும்பே நில்நில்
சுறுக்குப்பை நமக்குச் சொல்சொல்

யோ. தரணிகா

யானை வருது

யானை வருது யானை வருது
பார்க்க வாருங்கோ
அசைந்து அசைந்து நடந்து வருது
பார்க்க வாருங்கோ

கழுத்து மணியை ஆட்டி வருது
பார்க்க வாருங்கோ
காதைக் காதை ஆட்டி வருது
பார்க்க வாருங்கோ

தும்பிக்கையை ஆட்டி வருது
பார்க்க வாருங்கோ



அ. சகானா

சிறுவர் தின நிகழ்வுகள் – 2012





சுவர்ப்பத்திரிகை

இயற்கை நியதி

புகழுக்காகப் பூக்கள் மணப்பதில்லை
கைதட்டலுக்காகப் கருமேகம் பொழிவதில்லை
பட்டங்களுக்காகப் பாலும் சுவைப்பதில்லை
இவையனைத்தும் இயற்கை நியதி

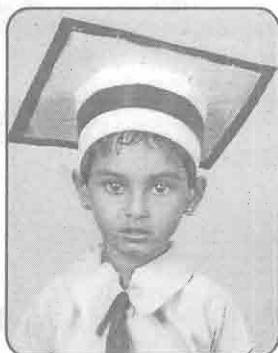


தத்துவம்

நதி என்றால் கரை உண்டு
பூமி என்றால் தரை உண்டு
நீர் என்றால் நூரை உண்டு
மனிதன் என்றால் குறைகள் உண்டு

கு. பிரைநிலா

விளம்பரம்



விரைவில் வெளிவரவுள்ளது

“மொட்டுக்கள்”

சிறுவர் பத்திரிகை

எழுத்தாளர்களே!

உங்களிடம் இருந்து ஆக்கங்களை

வரவேற்கின்றோம்.

ஓவியர்களே உங்களை நாம் மறக்கவில்லை.

சித்திரம் வரைவதில் ஆர்வமிருந்தால் எம்முடன்

நீங்களும் இணைந்து கொள்ளலாம்.

உடனே எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

எமது மின் அஞ்சல் முகவரியுடன் தொடர்பு

கொள்ளுங்கள்.

உ. கிளியரசி

www motukal@see com

விகடக்துணுக்குகள்

“உத்தரவின்றி உள்ளே வரக்கூடாது என்று எழுதிப்போட்டிருக்கின்றேன். ஏன் உள்ளே வந்தாய்?” “உத்தரவு வாங்குவதற்காகத் தான் உள்ளே வந்தேன்.”

“மேல்நோக்கி வீசும் பொருள் கீழ் நோக்கி விழுக்காரணம் என்ன?” “மேலே அதைப் பிடிப்பதற்கு யாரும் இல்லாத காரணத்தால் தான் அது கீழே விழுகின்றது.”

“அம்மா எங்கள் வகுப்பில் ஒரு சிறுவன் கீழே விழுந்து விட்டான். எல்லோரும் சிரிச்சாங்க. நான் மட்டும் அழுதேன்.” “உனக்கு ரொம்பத்தான் இரக்க குணம்”. “விழுந்தது நான்தான் அம்மா!”

“உங்க மகன் என்ன செய்யிறான்?”

“மேலே படிக்கிறான்.”

“பொக்கருக்கா? எஞ்சினியருக்கா?”

“மாடியிலே கதைப்புத்தகம் வாசித்துக்கொண்டிருக்கிறான்!”



கா. அபூர்வா

சுவர்ப்பத்திரிகை

சு மை

சிந்திக்காத வரை
முளை தலைக்குச் சுமை!

பயன்படாத வரை
பணம் பெட்டிக்குச் சுமை!

துணிவு இல்லாத வரை
பயம் வெற்றிக்குச் சுமை!

உழைக்காத வரை
மனிதா நீ உலகிற்கே சுமை!



பு.சுரணியா

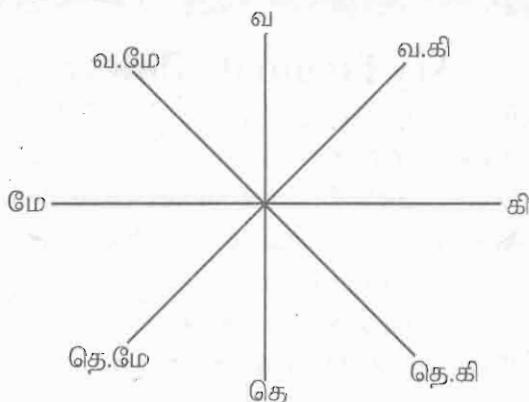
**நஞ்சாகிய
உணவு**

| | |
|--|---|
| நஞ்சாகிய உணவு | ஏற்பட்ட விளைவுகளும் அதன் நோய் அறிகுறிகளும். |
| காலாவதியான தகரத்தில் அடைத்த மீன் | வயிற்று வலி, வாந்தி |
| போமலி னி ல் இடப்பட்ட மீன் | உதடுகள் வீங்குதல் |
| அன் னா சி ப் பிஞ்சு | உடம் பில் வீக் கம் தோன்றுதல், சொறிவு ஏற்படல். |



சு. சானுஜா

திசைகள்



- | | | | |
|-------|---------------|-------|--------------|
| வ | - வடக்கு | தெ | - தெற்கு |
| வ.கி | - வடக்கிழக்கு | தெ.மே | - தென்மேற்கு |
| கி | - கிழக்கு | மே | - மேற்கு |
| தெ.கி | - தென்கிழக்கு | வ.மே | - வடமேற்கு |



ச. திகழினி

வண்ண வண்ண பூச்சி

வண்ண வண்ண பூச்சியே
வட்டம் இட்டு பூக்களில்
என்ன தேழத் திரிகின்றாய்
எடுக்கத் தேனா பார்க்கின்றாய்?

மெல்லக் குழாயை வைக்கவும்
மெதுவாய்த் தேனை உறிஞ்சவும்
செல்ல வண்ணப் பூச்சியே
சொல்லித் தந்ததாரோ சொல்



என்ன என்ன வண்ணங்கள்
இருக்கும் உந்தன் செட்டையில்
என்ன என்ன ஆசைதான்
எனக்கு விரல் போதாதே

ர. யதுவிகா

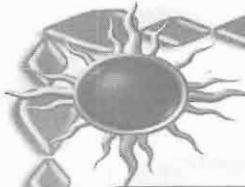


My favourite flower

Rose is my favourite flower.
It is a beautiful flower.
Roses come in different colours – Red, Pink,
Maroon, yellow, Orange and White.
I like pink roses the best.
Roses have a very pleasant smell.
Roses are used to make famous.
Roses grow on thorny bushes.
The rose is called the “king of flowers”.
Pt-nehru was very fond of roses.

He always had a rose but in the button-hole of his dress.
The rose is the poplour of all flowers.

V. Thathurshika



My School Library

There is a big library in my school.

The library has a reading room. There are more than one thousand books in our library. There are books on almost all subjects. There are books on birds, animals, dinosaurs, plants, planets and general knowledge.

The books are kept in the shelves of almirahs.

There are four large tables in the reading room.

- Many magazines and news papers are kept in the reading room. The library is looked after by the librarian. He has a clerk and peon to help him his work. Each student is allowed to a book for a fortnight. I visit the library regularly.

S. Milaikshana



மரபுத்தொடர்

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| தட்டிவிடுதல் | - உற்சாகப்படுத்தல் |
| தலைதடவுதல் | - ஏழாற்றுதல் |
| தலையால் நடத்தல் | - நெறிதவறி நடத்தல் |
| நாக்கு நீஞ்ஞதல் | - மிதமிஞ்சிப் பேசுதல் |
| முகத்திலிடித்தல் | - நேரே நிந்தித்தல் |
| முடிவு கட்டுதல் | - தீர்மானித்தல் |
| வயிற்றைக் கட்டுதல் | - செலவைச் |
| சுருக்குதல் | |
| சாக்குப்போக்கு | - வீண்காரணம் |
| தடல் புடல் | - ஆரவாரம் |
| தங்குதடை | - தரமதித்து |
| நரை திரை | - வயோதிபம் ந. கயல்விழி |



My grandmother

Mrs. Sivapakkiyam is my grandmother.
 My grandmother is a very graceful lady.
 Her hair is gray.
 My grandmother gets up early in the morning.
 She takes her bath and picks flowers.
 Then she prays to God.
 She speaks sweetly with every body.
 Everybody loves her.
 She loves me very much.
 She asks me to pay attention to my studies.
 She also asks me to play for some time every evening.
 She also advises me to take my meals regularly.
 I like her very much.



R. Thamiliny



What I want to Become

My mother is a doctor, while my father is an engineer.
 My uncle is a pilot and my grandfather is a business man.
 I am a young child to think of my career. But I often think what would I be when I grow up.
 I do not want to become a doctor, and engineer, a pilot or businessman.
 I want to become a teacher. A teacher gets a lot of respect.
 She teaches the important values to her students.
 She teaches them the difference between good and bad.

This helps them to grow into good citizens.
 A teacher has a lot of responsibilities.
 I want to become a teacher when I grow up.

K. Sajinuka

மரபுத்தொடர் ஒமைந்த கதைப்பகுதி

அது ஒரு சிறிய கிராமம். அக்கிராமத்தில் பரந்தாமன் என்ற விவசாயி வாழ்ந்து வந்தார். அவர் வேலையில் கண்ணாயிருப்பார். எந்த வேலையையும் ஆறுப்போட மாட்டார். அவர் எவர் மனதையும் புண்படுத்த விரும்புவதில்லை. மற்றவர்களுடன் விட்டுக்கொடுத்து நடந்துகொள்வார். எந்தத்தவறு நடந்தாலும் பூசிமெழுகவும் மாட்டார். எவரையும் நட்டாற்றில் விடவும் மாட்டார். அதனால் அவரது புகழ் ஊரெங்கும் பரவியது.



கதைப்பகுதியில் வந்துள்ள மரபுத்தொடர்களும் கருத்தும் கண்ணாயிருத்தல் - கவனமாக இருத்தல் ஆறுப்போடல் - பிற்போடல்

புண்படுத்தல்

- மனதை வருந்தச் செய்தல்

பூசிமெழுகதல்

- குற்றத்தை மறைக்கப்பார்த்தல்

நாட்டாற்றில் கைவிடல் - ஆயத்து வேளையில் கைவிடல்

கு. அபிநுயா

பவுலே சாமபிகயின் - குடும்ப உறுப்பினர்கள்

அம்மே - அம்மா

ஆச்சி - பாட்டி

தாத்தா - தகப்பன்

மாமா - மாமா

ஜூயா - அண்ணா

அக்கா - அக்கா

நங்கி - தங்கை

லம்யா - பிள்ளை

துவ - மகள்

லேலி - மருமகள்

மல்லி - தம்பி

புத்தா - மகன்

சீயா - பாட்டன்

நந்தா - மாமி



நி. தளிரினி

An Ideal Student



Dimple is an ideal student of our school

She is a good girl.

She gets up early in the morning.

She prays to God.

She does regular exercise.

She takes her meals on time.

She takes a balanced diet.

She goes school regularly.

She is very punctual in attendance.

She pays full attention to all the subjects.

She does her homework every day.

She takes part in debates and other extra curricular activities.

She takes part in games too.

She also does some social works.

She respects her parents and teachers.

She does not quarrel with anybody.

Everybody likes Dimple.

S. Jokatharsiny

பள்ளித்துறை வர்க் - பழ வகைகள்



அம்ப

- மாம்பழம்

கெசல

- வாழைப்பழம்

வறக்கா

- பலாப்பழம்

தொடம்

- தோடம்பழம்

திவுல்

- விளாம்பழம்

பேர்

- கொய்யாப்பழம்

அன்னாசி

- அன்னாசி

மிதி

- திராட்சை

க. கலைநிலா

கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளியின் >>>>>>>>>>>> 17ஆம் ஆண்டு நிறைவு மலர்

தறிசியிற்கு தயாரான கோது.....



கறைச்சி உதவி அரசு அதியர் பணிமனையில்.....

கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளியின் >>>>>>>>>>>> 17ஆம் ஆண்டு நிறைவு மலர்

கரைச்சி பிரதேச சபையில் தவிசாளருடன்



கரைச்சி பிரதேச சபையில் நூலைத்தில்

Mahatma Ganthi

Mahatma Ganthi was the greatest world leader of the twentieth century. He is called the “The Father of the Nation”. We also call him “Bapugi”. He was born on October 2, 1869, in probander in Gujarat. After studing law in England, he went to South Africa to practice law. He was not treated well there because he was not a white man. He protested against the policy of discrimination of the government for many years and at last, the Indians there were given a few right.



Then he returned to India. Here he fought for the freedom of the country. His weapons were truth and non violence. He started the Quit India movement 1942.

At last, India got freedom on august 15, 1947. But, he was shot by Nathu Ram Godse on January 30th, 1948.

T. Kanimoly

பீம வர்க - பான வகை

| | |
|--------------|--------------|
| வத்துய | - தண்ணீர் |
| தே | - தேநீர் |
| கோப்பி | - கோப்பி |
| கிரி | - பால் |
| கொலகந்த | - இலைக்கஞ்சி |
| தெம்பிலி | - இளநீர் |
| பழத்துறுப்பொ | - பழச்சாறு |



ப. தணிகை

பாடசாலையில் பயன்படுத்தும் சொற்கள்

| | |
|----------------------|----------------------|
| பாசல | - பாடசாலை |
| விதுகல்பதி | - அதிபர் |
| உபவிதுகல்பதி | - உப அதிபர் |
| குறுத்துமா | - ஆசிரியர் |
| குறுத்துமி | - ஆசிரியை |
| பந்திகாற் குறுத்துமா | - வகுப்பாசிரியர் |
| சில்ய | - மாணவன் |
| சில்யாவ | - மாணவி |
| புட்டுவே | - கதிரை |
| மேசய | - மேசை |
| கஞ்சாலல்ல | - கரும்பலகை |
| பொத்த | - புத்தகம் |
| குணுக்கற் | - வெண்கட்டி |
| கார்யாலய | - அலுவலகம் |
| கிறீடா பிட்டிய | - விளையாட்டு மைதானம் |
| பந்தி காமற்ய | - வகுப்பறை |



M. தேவதர்ஷா

A Journey by Bus

My father had to go to Colombo to meet his friend, so he took me along with him. We took the bus from Jaffna. We got our seats easily. The conductor was very polite. The bus moved very fast. It stopped at many bus stops. Some passengers got down from the bus. Others got into it. Many hawkers came into the bus. There were selling cut fruits, kulfis, coconut pieces, chaats and toys. The bus reached Colombo after two and a half hours. I enjoyed my bus journey.



V. Vilimakal

Reading

Reading is a good habit. Books are said to be mans best friends. Books give us a lot of information. Some tell us the history of the world. They

tell us much about the people and the culcture of these countries. Some books tell us about different plants and animals. Some books tell us about the plants and the univers.

Such books increase our knowledge. Storybooks tell us interesting stories. Apart from books, there are magazines and news papers. They give us the laterst information. We need not buy all the books. We can get them from libraries. Reading gives us amusement, pleasure and information.



T. Kalaijesai.

Punctuality

We should always be punctuality at work.being punctual means doing our work at the right time.

A doctor, who is punctual, can save many lives. A soldier, who is punctual, can win a battle.

A student, who is punctual, can stand first n his class.

A passenger, who is punctual, can catch his train or bus in time.

So we can see advantages of being punctual. We should all be punctual. By doing things at the right time we can be successful in life.

I am always punctual in school. I do my home work every day.



J. Apinaya

The Camel

Camels are found in deserts. They are used to carry people and load. A camel is big animal. It is also very tall.

It has a long neck. This helps it to reach the leaves of tall trees. The camel is fond of eating the leaves of thorny trees like acacia. It has a hump on its back. It stores water and food in the hump. So it can stay without water and food for many days. Its broad feet help it to walk easily on the sand. This is why camel is called the “Ship of the desert.”



S. Loodsala



இலக்கங்கள்

| | | | |
|-------|-----|--------|------|
| ஏக்க | - 1 | கய | - 6 |
| தெக்க | - 2 | கத்தய் | - 7 |
| துன | - 3 | அட்ட | - 8 |
| கத்தற | - 4 | நமய | - 9 |
| பக | - 5 | தஹயய் | - 10 |

I. ஆரணி

மல்வர்க - மலர்கள்

- | | |
|---------------|--------------|
| பிச்சிமல | - மல்லிகை |
| நெலும்மல | - தாமரை |
| ப்ரோசமல | - ப்ரோசாப்பூ |
| நில்மானெல் மல | - நீலோற்பலம் |
| ஒலுமல | - அல்லி |



L. துசிகா

எலவலு வர்க - மரக்கறி வகைகள்



சு. யானுசா

- | | |
|--------------|------------------|
| வம்பட்டு | - கத்தரிக்காய் |
| வட்டக்கா | - பூச்சிக்காய் |
| பத்தொல | - புடோல் |
| கரவில | - பாகற்காய் |
| முறுங்கா | - முருக்கங்காய் |
| தக்காளி | - தக்காளி |
| அர்த்தாப்பல் | - உருளைக்கிழங்கு |

Cleanliness

Cleanliness is next to Godliness. We should keep ourselves clean.

We should also keep our surrounding clean.

We should brush our teeth daily.

We should have bath daily.

We should wear clean clothes.

We should pare our nails regularly.

We should polish our shoes daily.

We should keep our houses our streets clean.

We should keep garbage in the dusbin.

We should keep everything in its proper place. We should drink clean water only. We should keep our food covered. If we keep ourselves clean, we can prevent many diseases. So, we should always observe cleanliness.



V. Prinsika

சுத்திரும்புவர்க் - மிஞ்சங்கள்

| | |
|----------|-----------|
| எலுவா | - ஆடு |
| நரியா | - நரி |
| பள்ளா | - நாய் |
| பள்ளா | - பூனை |
| சிங்கயா | - சிங்கம் |
| அலியா | - யானை |
| வளகா | - கரடி |
| கொட்டியா | - புலி |
| ஹாவா | - முயல் |
| மூவா | - மான் |
| மீயா | - எலி |
| வந்துறா | - குரங்கு |
| ஊறா | - பன்றி |
| லேனா | - அணில் |



க. வர்மிகா

A Road Accident

Yesterday, I saw a terrible accident. Some children were playing cricket on the footpath when there ball rolled on the road. A child came to pick the ball. A speeding car and a bus were coming from opposite directions.

In trying to save the child, they rammed into each other. All the three people in the car died on the spot. The driver of the bus ran away. A few passengers were injured. The police reached the spot immediately. The ambulance took away the dead.

Those with minor injuries were given first aid. Those seriously injured were taken the hospital. The traffic came to a standstill for a while.

It took some time to get everything back to normal.

M. Thilaksika



பிரத்திதழுதால்

| | |
|-------------|--------------------|
| வடகிழக்கு | - வடக்கு + கிழக்கு |
| கப்பற்கலி | - கப்பல் + கலி |
| பச்சைக்கிளி | - பச்சை + கிளி |
| மனமாற்றம் | - மனம் + மாற்றம் |
| தேன்மொழி | - தேன் + மொழி |
| வாழைக்காய் | - வாழை + காய் |
| தென்மாகாணம் | - தெற்கு + மாகாணம் |
| காவியடை | - காவி + உடை |
| கல்லறை | - கல் + அறை |
| கண்ணர் | - கண் + நீர் |



ர. நேருஷா



காலய - காலங்கள்

| | |
|------------------|--------------|
| உதய | - காலை |
| தஹவல | - பகல் |
| மத்யஹ்யை | - மத்தியாணம் |
| கெற்ற | - நாளை |
| பஸ்வறுவ | - பிற்பகல் |
| ராத்திரிய | - இரவு |
| மத்தியமராத்திரிய | - நள்ளிரவு |
| உதே | - காலை |
| அத | - இன்று |

த. பிரணவி

சுத்தியேதின - கிழமை நாட்கள்

| | |
|---------------|------------|
| இரிதா | - ஞாயிறு |
| சந்துதா | - திங்கள் |
| அங்ககறுவாதா | - செவ்வாய் |
| பதாதா | - புதன் |
| பிரகல்பதின்தா | - வியாழன் |
| சிக்குறாதா | - வெள்ளி |
| செனகராதா | - சனி |



க. அபிரா

கன்றுக்குட்டி



வெள்ளை வெள்ளைக் கன்றுக்குட்டி
மிகவும் நல்ல கன்றுக்குட்டி
துள்ளிக் குதிக்கும் கன்றுக்குட்டி
சோம்பல் இல்லாக் கன்றுக்குட்டி

அம்மா என்னும் கன்றுக்குட்டி
ஆசையான கன்றுக்குட்டி
சும்மா சும்மா தலையை ஆட்டிச்
சொல்வதென்ன கன்றுக்குட்டி

அ. பிரமியா

மாஸ - மாதங்கள்

| | |
|------------|--------------|
| ஜூன்வரி | - தை |
| பெப்ரவரி | - மாசி |
| மார்ச் | - பங்குனி |
| ஏப்ரில் | - சித்திரை |
| மேய் | - வைகாசி |
| யூன் | - ஆணி |
| யூலி | - ஆடி |
| ஆகஸ்ட் | - ஆவணி |
| செப்தம்பர் | - புரட்டாசி |
| ஒக்டோபர் | - ஜப்பசி |
| நொவம்பர் | - கார்த்திகை |
| டிசம்பர் | - மார்கழி |



ஜி. மிருசிகா

ஆகாரவர்க் - உணவு வகை

| | | | |
|---------|------------|------|-----------|
| பத் | - சோறு | கடல் | - கடலை |
| பிட்டு | - பிட்டு | ஆப்ப | - ஆப்பம் |
| கிரிபத் | - பாற்சோறு | மஸ் | - இறைச்சி |
| வடே | - வடை | மாலு | - மீன் |
| பான் | - பாண் | வீ | - நெல் |
| தோஸ் | - தோசை | ஹால் | - அரிசி |



நிதர்சனா



My Friend

My friend name is Yana.
She is nine years old.
She is living at Kilinochchi.
Her hobby is gardening.
She is a clever girl.

S. Nerushany

கஸ் - மரங்கள்

| | |
|----------|--------------|
| அம்பகஸ் | - மாமரம் |
| தெல்கஸ் | - ஈரப்பலா |
| தல்கஸ் | - பனைமரம் |
| பொல்கஸ் | - தென்னைமரம் |
| கொஸ்கஸ் | - பலாமரம் |
| புவத்கஸ் | - பாக்குமரம் |
| உக்கஸ் | - மூங்கில் |



அ. மதிநிலா

பாட்ட - நற்ம்

| | | | |
|----------|------------|-------|-----------|
| சுது | - வெள்ளை | ரத்து | - சிவப்பு |
| தும்புறு | - மண்ணிறம் | கொள் | - பச்சை |
| தம்பாட்ட | - ஊதா | நில் | - நீலம் |
| அலு | - சாம்பல் | கஹு | - மஞ்சள் |
| ப்ரோஜே | - ப்ரோஸ் | | |



கு.யதுர்ஷா



ச. குயிலரசி

காட்டு விலங்குகள்

- ◆ சிங்கம்
- ◆ கரடி
- ◆ யானை
- ◆ கங்காரு
- ◆ வரிக்குதிரை
- ◆ மான்
- ◆ புலி
- ◆ குரங்கு

வீட்டு விலங்குகள்

- ◆ நாய்
- ◆ ஆடு
- ◆ பசு
- ◆ எருது
- ◆ பூனை

செயல்கள்

- ◆ சிரித்தல்
- ◆ விளையாடுதல்
- ◆ அமுதல்
- ◆ நடத்தல்
- ◆ எழுதுதல்
- ◆ கதைத்தல்
- ◆ தொடுதல்
- ◆ பகிர்தல்
- ◆ சாப்பிடுதல்
- ◆ எழுதுதல்

ஜெ. பத்மலோஜினி



ரோகநம் - நோய்கள்



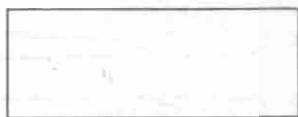
தே. துளசிகா

| | |
|---------------|---------------|
| கெஸ்ஸ | - இருமல் |
| கெம்பிறில்ஸாவ | - தடிமல் |
| கிஸேஹக்கும் | - தலைவலி |
| தத்ஹக்கும் | - பல்வலி |
| லாந்தய | - மயக்கம் |
| கெரஹுவில்ல | - தலைச்சுற்று |
| இதுவும் | - வீக்கம் |
| துவாலய | - புண் |
| உண | - காய்ச்சல் |

வடிவங்கள்



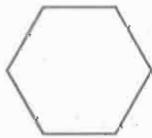
சதுரம்



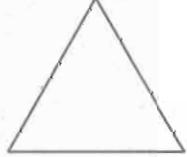
செவ்வகம்



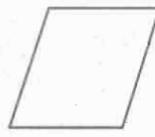
வட்டம்



அறுகோணம்



முக்கோணம்



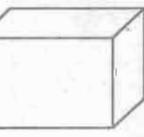
சாய்சதுரம்



ஒருளை



நட்சத்திரம்



கனவுரு

நி. சுயாத்திகா

முன்றெழுத்து

அன்னை என்னும்
முன்றெழுத்தால் பிறந்தோம்
அன்பு என்னும்
முன்றெழுத்தால் வயர்ந்தோம்
பள்ளி என்னும்
முன்றெழுத்தால் சேர்ந்தோம்
கல்வி என்னும்
முன்றெழுத்தினை கற்றோம்
போட்டி என்னும்
முன்றெழுத்தினை எதிர்கொண்டு
வெற்றி என்னும்
முன்றெழுத்தினை அடைந்து
சாதனை என்னும்
முன்றெழுத்தினை சந்தித்தோம்



ப. கீர்த்திகா

அன்பு

அன்பை நாங்கள் விதைத்திடுவோம்
அறுவடையாகும் இன்பமடா!
அன்பை நாங்கள் மதித்திடுவோம்
அகன்று விலகும் துன்பமடா!



அன்பு ஒன்றே தரணியிலே
அனைத்து மதங்களின் அடிப்படை!
இன்பம் அதனால் கிடைத்துவிடும்
என்பது ஒன்றே வெளிப்படை!

அன்பை பரஸ்பரம் பகிர்ந்திடுவோம்!
அன்பு செய்து மகிழ்ந்திடுவோம்!
அன்பை நாளும் பயின்றிடுவோம்.

த. தாரணி

சிறுவர் தின நிகழ்வுகள் – 2012



கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளியின் >>>>>>>>>>>> 17ஆம் ஆண்டு நிறைவு மலர்

கிளி கங்கபுரம் மகாவித்தியாலயத்தில்



கிளி / யாலில் நிறையத்தில்

சிந்தனைத்துளிகள்



- ◆ அறிவு நம் மை உயர்ந்த இடத் திற்கு ஏற்றுவதற்காக அமைக்கப்பட்ட வன்மையான சிறகு.
- ◆ நாம் எவ்வளவு நாள் வாழ்வோம் என்று நினைப்பதைவிட எங்ஙனம் வாழ்வோம் என்பது முக்கியமாகும்.
- ◆ இலட்சியம் இல்லாத மனிதன் திசைக்கருவி அற்ற கப்பலைப் போன்றவன்.
- ◆ நேற்று என்பது அனுபவம். இன்று என்பது நிகழ்வு. நானோ என்பது நம்பிக்கை.

இ. பிரைநிலா



உணவு

உணவு உணவு உணவு
ஊட்டம் மிக்க உணவு
உஞ்சாகம் தருவது உணவு - உடல்
உறுதி தரும் உணவு



சக்தி தரும் அரிசிச் சோறு
மாஜீஸ் கிழங்கு வெண்ணேய்
நாளும் உணவில் சேர்த்து - நாமும்
நலமாய் என்றும் வாழ்வோம்
உடல் வளர்ச்சிக்கு உதவும்
இறைச்சி மீன் முட்டை
பயறு சோயா என்பவை - உடல்
வளர்ச்சியைப் பேண உதவுமே.
உடற்பாதுகாப்பிற்கு உயிர்ச்சத்துக்கள்
பழங்கள் காய்கறிகள் கீரை வகைகள்
நாளும் உண்டு நோய் நொடியின்றி
நிறைவாய் என்றும் வாழ்வோமே.

ஜ. ஆர்த்தி



மயில்



அழகிய மயிலே! அழகிய மயிலே!
உனது தோகை புனையாச்சித்திரம்
ஒளிசேர் நவமணிக் களஞ்சியம்
உள்ளக் களிப்பின் ஒளியின் கற்றை
உச்சியில் கொண்டையாய் உயர்ந்ததோ
என்னவோ!

ஆடுகின்றாய் அழகின் நுனியில்
அடியெடுத்தான்றி அங்கம் புளிகி
ஆடுகின்றாய் அழகிய மயிலே!

சி. புவியரசன்

ஆசிரியர் தினம்

- ⇒ எழுத்து அறிவித்தோன் இறைவன் ஆவான் என்பர்.
- ⇒ நமக்கு கல்வி புகட்டுபவன் ஆசிரியர்.
- ⇒ அவர்தம் பெருமையினை போற்றும் தினமே ஆசிரியர் தினமாகும்.
- ⇒ ஆசிரியர்தினம் ஆண்டுதோறும் ஒக்டோபர் மாதம் ஆறாந்திக்குி கொண்டாடப்படும்.
- ⇒ இத்தினத்தில் மாணவர்களும் பெற்றோரும் ஒன்றுகூடி ஆசிரியர்களை கெளரவிப்பார்.
- ⇒ ஆசிரியர்களின் பணிகளைப் பாராட்டிப் பேசவர்.
- ⇒ நமது உயர்வுக்கு உதவும் ஆசிரியர்களை நாம் என்றுமே மறுத்தல் ஆகாது.
- ⇒ ஏனிபோல் நம் உயர்வுக்கு வழிகாட்டும் ஆசிரியர்களை என்றும் நன்றியுடன் போற்றுவோம்.



சாஞ்சரன்

வாழ்வில் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டிய சீல



♠ பிறக்கும் போது தாயை அழ வைக்கின்றோம் இறக் கும் போது எல் லோரையும் அழவைக்கின்றோம். வாழும் போதாவது எல்லோரையும் சிரிக்கவைப்போம்.

♠ வெற்றி என்பது நிரந்தரமல்ல. தோல்வி என்பது இறுதியானதுமல்ல. ஆனால் வெற்றிக்குப் பிறகு தொடர்ந்து உழைப்பதை நிறுத்த வேண்டாம். தோல்விக்கு பிறகு தொடர்ந்து முயல்வதை நிறுத்த வேண்டாம்.

- ♠ ஒரு நொடி துணிந்தால் இறந்து விடலாம். ஒவ்வொரு நொடியும் துணிந்தால் ஜெயித்து விடலாம்
- ♠ விட்டுக்கொடுங்கள் விருப்பங்கள் நிறைவேறும் தட்டிக் கொடுங்கள் தவறுகள் குறையும் மனம் விட்டுப் பேசுங்கள் நட்பு நிலைக்கும்.
- ♠ தோல்வியின் அடையாளம் தயக்கம் வெற்றியின் அடையாளம் துணிச்சல் துணிந்தவர் தோற்றுதில்லை தயங்கியவர் வென்றுதில்லை.
- ♠ நீ மற்றவருக்கு வழிகாட்டியாவதற்காக பிறந்திருக்கிறாய் ஏன் மற்றவர்களிடம் உன் வழிகாட்டியை தேடிக் கொண்டிருக்கின்றாய். இந்த உலகம் உன் வெற்றிக் கதையாய் படிக்கக் காத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

ஜ. கதிர்

அழகு



மலருக்கு அழகு மணமாம்!
மனிதனுக்கு அழகு நங்குணமாம்!
உணவுக்கு அழகு சுவையாம்!
உறவுக்கு அழகு ஒற்றுமையாம்!
வாழ்வுக்கு அழகு இலட்சியமாம்!
வெற்றிக்கு அழகு நேரமையாய்!
மன்னுக்கு அழகு வீரமாம்!
மாணவருக்கு அழகு பணிவாம்!

ம. யதுர்ச்சிகா

சுதந்திர இலங்கையின்.....

- முதலாவது ஜனாதிபதி
- வில்லியம் கோபல்லாவ
- முதலாவது பிரதமர்
- D.S சேனநாயக்கா
- முதலாவது பெண் பிரதமர்
- ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்கா
- முதலாவது பெண் ஜனாதிபதி
- சந்திரிக்கா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க.

புனித நூல்கள்

- | | |
|------------|------------------|
| பொத்தர்கள் | - திரிபீடகம் |
| சைவர்கள் | - வேதசிவாகமம் |
| இஸ்லாமியர் | - திருக்குர்மூன் |
| கிறிஸ்தவர் | - பைபிள் |



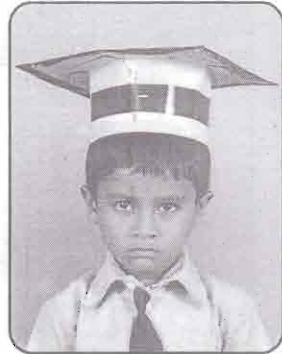
உத்தியோக பூர்வ வதிவிடங்கள்

- | | |
|-----------|-------------------|
| ஜனாதிபதி | - ஜனாதிபதி மாளிகை |
| பிரதமர் | - அலரி மாளிகை |
| சபாநாயகர் | - மும்தாஜ்மஹால் |

சி. பானுஷா

சில அறிவுரைகள்.....

- ✓ தினமும் எட்டுமணி நேரம் உறங்குங்கள்.
- ✓ கடிகாரத்தின் உதவியுடன் நீங்களே காலையில் எழுந்து விடுங்கள். அப்போது தான் பாடசாலைக்கு பத்தப்படாமல் செல்லலாம்.
- ✓ பற்றாரிகையை தினம் ஒரே இடத்தில் வையுங்கள்.
- ✓ குளிப்பதில் இருந்து பள்ளிசெல்லத் தயாராவது வரை உங்கள் வேலைகளை நீங்களே செய்துகொள்ளுங்கள்.
- ✓ பாடசாலை முடிந்து வீட்டிற்கு வந்தவுடன் பாதனி, புத்தகப்பை போன்றவற்றை உரிய இடங்களில் வையுங்கள்.
- ✓ பின் கை, கால், முகம் கழுவுங்கள். உணவு உண்ணுங்கள்.
- ✓ மாலையில் சிறிதுநேரம் விளையாடுங்கள். பின் வீட்டுப்பாடங்களை எழுதுங்கள், படியுங்கள்.
- ✓ எத்தகைய பிரச்சினை என்றாலும் அதை அம்மாவிடம் மறைக்காமல் சொல்லுங்கள்.



ச. யாழினியன்

Good Manners



- Say “Good Morning” to your teacher.
- Say “Hello” to your friend.
- Say “Please” when you make a request.
- Say “Thank You” when some one help you.
- Say “Sorry” when you are wrong.

S. Revishton

வேண்டும்



தேன் போல் இனியன சொல்ல வேண்டும்
தென்னென் போல் நன்றி காட்ட வேண்டும்
மான் போல் மானம் உணர வேண்டும்
மாடு போல் என்றும் உழைக்க வேண்டும்
காகம் போல் கூடி வாழ வேண்டும்
கன்று போல் துள்ளி ஓட வேண்டும்
மேகம் போல் எங்கும் செல்ல வேண்டும்
மழை போல நம்மை பொழிய வேண்டும்.

ஸ்ரீ. இசைச்செல்வி



கல்லூரி பெயர் ஒங்கிடவே.....

பாலர் நாம்
கூடிப்பயின்றிட
பாரில் உதித்த - ஆதவனே
உம் பெயர் கோயிலாய் - உலகம்
எங்கும் பரவிட
உழைப்போம் நாங்கள்
உறுதியுடன்.....
கற்றுத்தந்த ஆசானை
காலம் எல்லாம்
கரங்களில் ஏற்றி
காரிறுள் அனைத்தையும்
கடந்திடுவோம்
கல்லூரி பெயர்
ஒங்கிடவே.....

ந. பிரணதி

சர்வதேச குறியீடு



| | |
|--|-------------------|
| வெண்புறா | - அமைதி, சமாதானம் |
| ஒலிவ் இலைகள் | - சமாதானம் |
| வெள்ளைக்கொடி | - சோகம் |
| மஞ்சள் கொடி - தொற்று நோய் | |
| கறுப்புக்கொடி - எதிர்ப்பு | |
| அரைக்கம்பத்தில் / கறுப்புத்துணிப்பட்டி - துக்கம் | |
| சிவப்பு முக்கோணம் - குடும்பக்கட்டுப்பாடு | |
| சிவப்புக் கொடி - ஆயத்து, அபாயம், புரட்சி | |
| செஞ்சிலுவை - மருத்துவ உதவி | |

மு. சங்கவி

நற்பழக்கங்கள்

இன்சொல் பேசுவோம்
சுத்தம் பேணுவோம்
உண்மை உரைப்போம்
பெரியோரை மதிப்போம்
அன்புடன் பழகுவோம்
ஒற்றுமையாக வாழ்வோம்
ஊக்கமுடன் கற்போம்
ஆசிரியர் சொற்படி நடப்போம்
முதியோருக்கு உதவுவோம்
ஏழைகளுக்கு இரங்குவோம்.



ந. துளசிகன்

தொகைச் சொற்கள்

ஓருவன்

- இறைவன்

இருமை

- இம்மை, மறுமை

இருபொருள்

- கஸ்வி, செல்வம்

இருதினை

- உயர்தினை, அ.றினை

முச்சுப்பர்

- சந்திரன், சூரியன், அக்கினி

மூவேந்தற்

- சேர்ர், சோழர், பாண்டியர்

நாற்பயன்

- அறம், பொருள், இன்பம், வீடு

ஜம்பொறி

- மெய், வாய், கண், மூக்கு,

செவி

ஆற்றிவு

- பார்வை, கேள்வி, நுகர்தல், சுவைத்தல், தொடுதல்,

பகுத்தல்

ஏழு சுரங்கள் - ஸ, ரி, க, ம, ப, த, நி

அட்ட ஜஸ்வர்யம் - அரசாங்கம், மக்கள், சுற்றும், பொன், மணி, நெல், வாகனம், அடிமை

நவரத்தினம் - பவளம், நீலம், மரகதம், பதுமராகம், வச்சிரம், முத்து, கோமேதகம், வைடுரியம், புஸ்பராகம்.

பா. கிருத்திகா



அறிவியல் துணுக்குகள்

- ❖ உயிரினங்களில் அதிக ஆண்டுகள் உயிர்வாழ்வது ஆமை. இருநாறு ஆண்டுகள் வாழும்.
- ❖ பறவைகளில் பெரியது நெருப்புக்கோழி. அது எட்டு அடி வரை உயரம் வாழும். சிறுத்தைக்கு அடுத்ததாக வேகமாக ஓடக் கூடியது.



ஜெ. கவிப்பிரியா

அறிவாளிகள்

- | | |
|-------------------------|--------------|
| 1. அறிவாளி பறவை | - ஆங்கை |
| 2. அறிவாளி விலங்கு | - யானை |
| 3. அறிவாளி குரங்கு | - சிம்பன்சி |
| 4. அறிவாளி மீன் | - டொல்பின் |
| 5. அறிவாளி கணினி | - எலிசா |
| 6. அறிவாளிகளின் அறிவாளி | - கண்பூசியஸ் |

த. அருண்மொழி



Natural Environment



S. Dilaisana

| | |
|------------|----------------|
| Sky | - வானம் |
| Moon | - சந்திரன் |
| Clouds | - முகில்கள் |
| Wind | - காற்று |
| River | - ஆறு |
| Water Fall | - நீர்வீழ்ச்சி |
| Beach | - கடற்கரை |
| Trees | - மரங்கள் |
| Flowers | - பூக்கள் |
| Sun | - குரியன் |

I see the bird with my eyes.
I hear the Music with my ears.
I eat the Apple with my mouth.
I smell the flower with my nose.
I take the umbrella with my hand.
I walk with my legs.

J. Jenusha



பிராணிகளின் பாதுகாப்பு உத்திகள்



முயல் - தனது நீண்ட செவிகள் மூலம் சிறிய சத்தத்தையும் உணர்ந்து தப்பிச் செல்லும் கோழி - கால் நகங்களால் எதிரியைத் தாக்கியும், பறந்தும் தப்பி விடும்.

யானை - தும்பிக்கையால் தாக்கும்.

நத்தை - ஓட்டுக்குள் சுருண்டு கொள்ளும்.

ஆமை - ஓட்டுக்குள் தன் உடலை இழுத்துக்கொள்ளும்.

முள்ளம்பன்றி - தனது உடலிலுள்ள முட்களைச் சிலிர்த்து விரட்டும்.

பல்லி - வாலை உடைத்து விட்டு ஒடும்.

பச்சோந்தி - சூழலுக்கு ஏற்ப நிறத்தை மாற்றிக் கொள்ளும்.

மர அட்டை - உடலை இறுக்கி ஒரு வளையமாக ஆக்கும்.

அணில் - வாலைச் சிலிர்த்து எதிரியை பயங்காட்டி விட்டு ஒடும்.

தேனி, குளவி - கொடுக்கால் எதிரியைத் தாக்கும்.

பாம்பு - விஷப்பற்களால் எதிரியைத் தாக்கும்.

கணவாய் - தனது மையைச் சிந்தும்.

பா. துவாரகா

பொது அறிவு

உலகின் மிக நீளமான ஆறு

நெல் நதி

(ஆபிரிக்கா)

உலகின் மிக உயரமான மலை

- எவரெஸ் ட்

சிகரம்

உலகின் மிகப்பெரிய பாலைவனம்

- சகாராப்

பாலைவனம்

உலகின் மிகப்பெரிய நதி

- மிசிசிபி

உலகில் அதிக சனத்தொகை கொண்ட நாடு - சீனா

பறக்காத பறவை

- பென்குவின்

மிகப்பெரிய பறவை

- நெருப்புக்கோழி

நீந்தத்தெரியாத மிருகம்

- ஓட்டகம்

இறக்கை இல்லாத பறவை

- கிவி



ஆ. பிரனகா

ஒலிம்பிக் விளையாட்டுப் போட்டி தொடர்பானது

1. ஒலிம்பிக் பிறந்த இடம் கிரேக்கம் ஆகும்.
2. முதன் முதலில் போட்டி ஆரம்பித்த ஆண்டு 1896 ஆம் ஆண்டு.
3. முதன் முதலில் கிரேக்க நாட்டின் எதென்ஸ் நகரத்தில் ஒலிம்பிக் இடம்பெற்றது.
4. பிரான்ஸ் நாட்டு பிரபு பியஸ்டி குபேற்றின் என்பவர் ஒலிம்பிக் விளையாட்டைத் தோற்றுவித்தவர்.
5. இது நான்கு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இடம்பெறும்.
6. 1920 ஆம் ஆண்டு இது உலக மட்டத்தில் அறிமுகமாகியது.
7. ஒலிம்பிக் கொடியில் உள்ள வட்டம் ஜங்கு நிறங்களைக் கொண்டது. அவையாவன- சிவப்பு, கறுப்பு, நீலம், மஞ்சள், பச்சை
8. “உயர்க வலிமை பெறுக” என்பது இதன் குறிக்கோளாகும்.
9. அடுத்ததாக சீனாவில் உள்ள சங்காய் நகரில் ஒலிம்பிக் விளையாட்டு நடைபெற்றது.



ற. பவநிகுமர்

ஆதவன் முன்பள்ளி திழகாகத் தெரிந்தது



அம்மாவின் கை நீண்ட திசையினைப் பார்த்தேன் ஆதவன் முன்பள்ளி அழகாகத் தெரிந்தது இத்மாக அவள் மடியில் இடம்பிடித்து இருந்தேன் ஈடினை இல்லாத கல்வி மறை சொரிந்தது உள்ளமும் உடலும் நன்றாக நன்றைதேன் ஊட்டியதை விடுவோரை உள்ளத்தால் உவந்தேன் என்னோடு எழுத்தும் பாட்டும் கற்றேன் ஏந்தி அதை தருவோரை குருவாக மதித்தேன் ஜையம் முற்றும் அகன்றெங்கோ ஓடியது ஒழுக்கத்தின் முகவரி தெளிவாகத் தெரிந்தது ஓங்கிடும் பாசத்தால் ஓடியே வருகின்றேன் ஒளாவைப் பாட்டியை அறிமுகம் செய்கிறார்கள் அ. தினால் தமிழோடு இசைபாடு மகிழ்கின்றேன்.

அ. தாருகன்



Our Pre School

1. Our pre school's name is Athavan.
2. Athavan Means Sun.
3. Athavan gives us bright life.
4. It is in near kilinochchi town.
5. It has over two hundred and fifty students.
6. There are eight teacher to guide the students.
7. It increases our knowledge.
8. I like our pre school very much.
9. It has a small children's park.
10. My school director's name mahenthiran.

K. Saliny

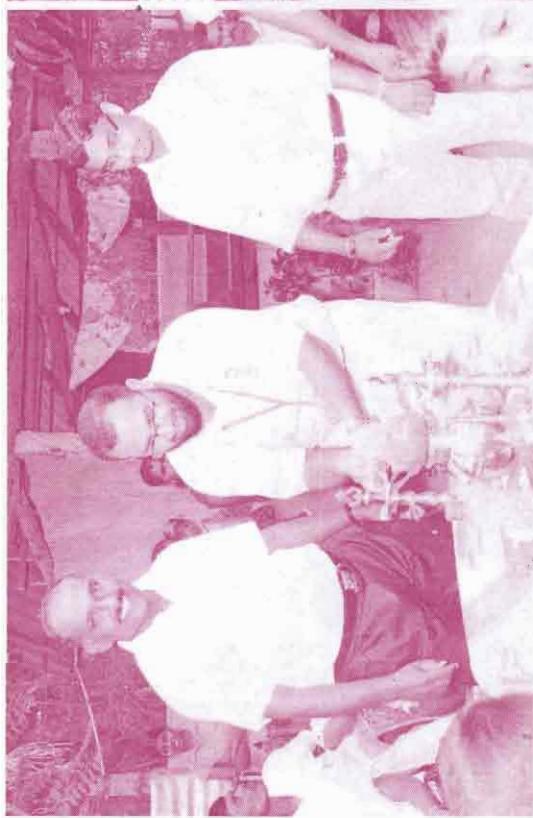
Animals In Years

| | |
|-----------|-------------|
| Camel | - 40 Years |
| Cat | - 12 Years |
| Dog | - 15 Years |
| Cow | - 25 Years |
| Goat | - 15 Years |
| Horse | - 30 Years |
| Lion | - 40 Years |
| Pig | - 25 Years |
| Rabbit | - 5 Years |
| Elephant | - 100 Years |
| Sheep | - 12 Years |
| Whale | - 100 Years |
| Crocodile | - 300 Years |
| Hen | - 14 Years |
| Tortoises | - 350 Years |
| Peacock | - 24 Years |
| Swan | - 18 Years |
| Crow | - 18 Years |
| Vulture | - 50 Years |
| Eagle | - 50 Years |



K. Jestan

ஆங்கிலைன் நிகழ்வின் போது.....



அம்சிலைன் மிகுஷ்வீன் போது.





நூள்க்குப்

பொதுவாக பெண் நூள்ம்புகளே நோய்களைக் காவுகின்றன.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. மலேரியாக்காய்ச்சல் | - அனோபிளஸ் பெண்நூள்ம்பு |
| 2. டெங்கு வைரஸ் | - ஈஸ்டிஸ் பெண்நூள்ம்பு |
| 3. யானெக்கால் நோய் | - கியூலெக்ஸ் பெண்நூள்ம்பு |
| 4. முளைக்காய்ச்சல் | - கியூலெக்ஸ் பெண்நூள்ம்பு |

டெங்குக்காய்ச்சலைப் பற்படும் ஈஸ்டிஸ் நூள்ம்பு சுத்தமான நீரிலேயே முட்டையிடும். ஏனைய நூள்ம்புகள் அழுக்கான நீரில் முட்டையிடும்.

நூள்க்குப் பெருகக் கூடிய குடங்கள்

1. நீர்வடிப்பற்று வடிகால்
2. நீர் தேங்கி நிற்கும் இடங்கள்
3. இளநீர் கோம்பை



நூள்க்குப் பெருகுவதைத் தடுக்கும் வழிமுறைகள்

1. வடிகால்களைத் துப்பரவு செய்தல்
2. நீர் தேங்கி நிற்கும் இடங்களை அழித்து விடல்
3. நூள்க்குப் பெருகும் இடங்களில் குடம்பிகளை உண்ணும் மீன்களை வளர்த்தல்

ச. ஆரணி



பழமொழிகள்

அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்.

அளவுக்கு மிஞ்சினால் அழுதமும் நஞ்சு.

ஆத்திரக் காரனுக்கு புத்தி மத்திமம்.

ஆழமறியாமல் காலை விடாதே.

இளங்கன்று பயமறியாது.

இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து.

கடுகு சிறிதாயினும் காரம் பெரிது.

காற்றுள்ள போதே தூற்றிக்கொள்.

கந்தையானாலும் கசக்கிக்கட்டு.

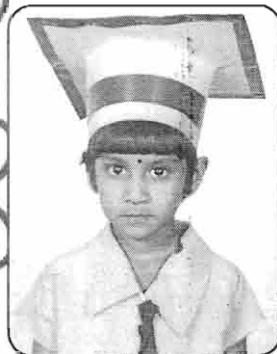
பேராசை பெருந் தரித்திரம்.



கே. நமீதா



இளமையிற் கல்வி



கல்வி ஓர் அழியாச் செல்வமாகும். கல்வி கற்பதற்கு வயது கட்டுப்பாடே இல்லை. “பாடை ஏறினும் ஏது கைவிடேல்” என்கிறார். அழியாப் புகழ் பெற்ற செல்வமாகிய கல்விச் செல்வம் எல்லையற்றது. இக்கால கட்டத்தில் பலவற்றுக்கும் ஊன்றுகோலாக அமைவது கல்வியாகும்.

ஒரு மனிதனுக்கு இருக்கும் எல்லாவித அழகிலும் கல்வி அழகே சிறந்த அழகாகும். கல்வி கற்பதற்குரிய சிறந்த பருவம் இளமைப் பருவமாகும். “இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து” என்பர் பெரியோர். நாம் இளமையிற் கற்கும் கல்வியானது பசுமரத்தாணிபோல் எமது உள்ளத்தில் பதியும்.

ச. பிரஸ்ணவி

மருத்திலே பூக்காத பூக்கள்

- சிறுவர் செய்யும் பூ
- மனிதன் பேண வேண்டிய பூ
- புத்திசாலியான பூ
- இதயத்தில் வரும் பூ
- அடிக்க வரும் பூ
- வயலில் வரும் பூ
- இருட்டான பூ
- எல்லோருக்கும் தேவையான பூ
- மனிதன் புகழும் பூ
- மனிதனுக்கு இருக்க வேண்டிய பூ
- குறும்பு
- மதிப்பு
- எறும்பு
- துடிப்பு
- கம்பு
- வரம்பு
- கறுப்பு
- அண்பு
- சிறப்பு
- பண்பு



வ. கதிர்மகன்



அழகிய கொம்புகளால் விளைந்த மூபத்து



ஒரு காட்டுல் அழகான ஆண் மாண் ஒன்று இருந்தது. அது தன் தாகத்தை தீர்க்கக் குளத்தினருகே வந்தது. தாகம் தீர் நீரைப் பருகியது. அப்போது தண்ணீருக்குள் தன் உருவத்தைக் கண்டது. தன் அழகிய கொம்புகளைப் பார்த்து தானே இவ்வுலகில் அழகானவன் என பெருமிதம் கொண்டது.

மறுகணம் கீழே குனிந்து காலைப்பார்த்த மான் இந்தக் கால்கள் என்னை அழகற்றவன் ஆக்குகின்றன என என்னி வருந்தியது. இவ்வாறு எண்ணங்களில் முழுகியிருந்த மான் தண்ணருகே புலி நெருங்கி வருவதைக் கவனிக்கவில்லை. புலி மானைப் பிடிக்கப் பாய்ந்த வேளையில் மிக வேகமாக மான் ஓடியது. இனிமேல் மானைப் பிடிக்க முடியாது என புலி முடிவு செய்தது. இவ்வேளையில் மானின் கொம்பு மரக்கிளையில் சிக்கிக்கொண்டது. அழகென நினைத்து பெருமிதம் கொண்டேனே அதுவே எனக்கு அழிவைத் தேடி தந்து விட்டதென மான் வருந்திய வேளையில் புலி அதனைப் பாய்ந்து பிடித்து கொண்று தின்றது.

“சில சமயத்தில் அழகே பேராபத்தை கொடுக்கும்”

ப. கதிர்நிலவன்



ஆதவன் நினைவுகள்



ஆதவன் முன்பள்ளியின்
அழகிய சிட்டுக்குருவிகள் - நாம்
அன்பான ஆசாங்களாய்
அன்பான அரவணைப்புடன்
செல்லமான கண்டிப்பு
கல்வியில் உயர்த்திய ஆசாங்கள்
என் ஆரம்ப கல்வியை
அழகாய் முடித்தேன் என்று
சிட்டாய் சிறகடிக்க
விட்டு விலகுகின்றேன் என கலங்குகின்றேன்
எனினும் பள்ளியில் நான் கல்வியில்
என்ற கனவுடனே
சிட்டாக சிறகடிக்கின்றேன்.

சி. மலரினி

காற்று

மெதுவாக வீசும் காற்று - தென்றல்
மிகவேகமாக வீசும் காற்று - புயல்
மிக வேகமாக சுழன்று வீசும் காற்று - குறாவளி
திறந்த வெளிகளில் காற்றின் வேகம் கூடுதலாக
இருக்கும்
(உதாரணம் கடற்கரை மைதானங்கள்)
காற்றின் வேகத்தை அளவிடும் கருவி - காற்று
வேகமானி (அனிமா மானி)
காற்றின் திசையை அறிய உதவும் கருவி -
காற்றுத்திசைகாட்டி
காற்றை பெற்றுக் கொள்ள பயன்படுத்தும் சாதனங்கள்
காற்றலை, மின்விசிறி, புகைதுருக்கி, காற்றுப்பம்பி.



ச. கயந்தன்

வாழ்த்துச்செய்த

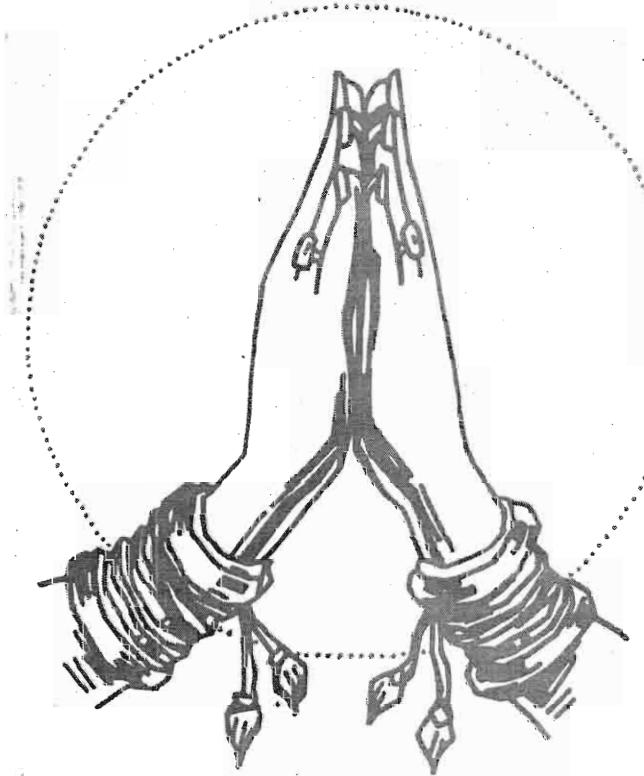
1995ம் ஆண்டு வன்னி மண்ணில் சிறு விதையான ஆதவன் இன்று 2012 பெரும் விருட்சமாய் கிளைபரப்பி நிழல் கொடுத்து நிற்கின்றது.

ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகளின் எதிர்காலத்தை ஒளிமயமாக்கியதுடன் இவ்வுலகிற்கு ஆசிரியர்களை அடையாளப்படுத்தி வளர்த்து வளமோங்க வைத்தது. அந்தவகையில் நானும் ஒருத்தி என்ற வகையில் என்றென்றும் இந்த ஆதவன் வன்னி மண்ணின் குழந்தைகளை வாரியண்டத்து சிறந்த சிற்பிகளாகக் வேண்டுமென்றும் அந்தப் பணியை சிறப்பு ஆற்றும் மகேந்திரன் ஆசிரியரையும் அவரது பாரியாரையும் ஏனைய சக ஆசிரியர்களையும் வாழ்த்தி நிற்பதோடு இவர்கள் பணி சிறக்க எல்லாம் வல்ல இறைசக்தியையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

நன்றி.

ஆசிரியர்.
த. ஜிவிதா



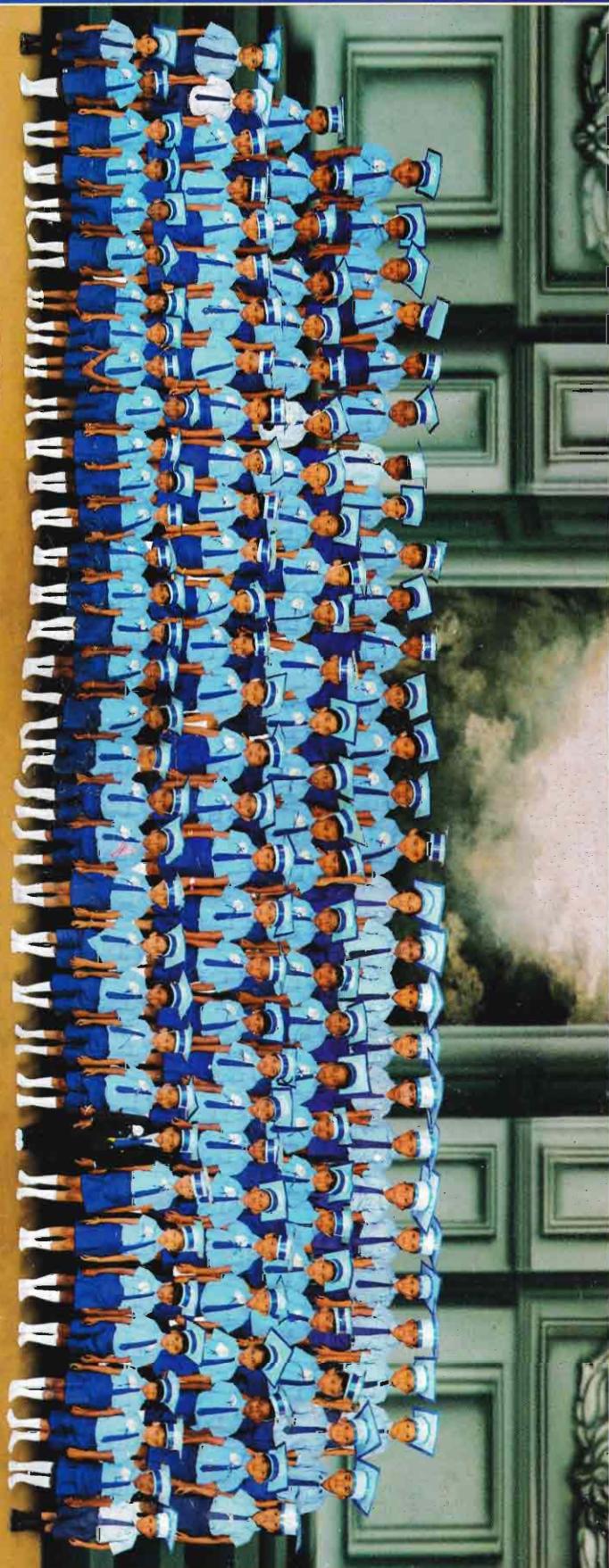


எம் முன்பள்ளியின் வளர்ச்சிக்கு பக்கபலமாக
நின்று உதவிய அனைத்து உள்ளங்களிற்கும்
கரம்கூப்பி சிரம் தாழ்த்தி நன்றிகளாக்
கூறிநிற்கின்றோம்.

“எனது நண்பர்கள்”

எனும் கீம்மலர் சிறப்பாக வெளிவரா
உதவிய அனைவருக்கும்
எம்மனமார்ந்த நன்றிகள்.

முன்பள்ளிக் கலைக்
கிளி / ஆதவன் முன்பள்ளி



2011^ஆ ஆண்டு முனிபாலிக் கல்லூரிய நினைவு விசய்து பாடசாலை விசுவநா மாணவர்கள்.