



DIAMONDS PALACE
MITHUS

020 8683 1756
322-324 London Road, Croydon

020 8767 5333
78 Tooting High Street, London

வசந்த காலம் வளமாய் வருகுது
சின்னஞ் சிறுசுகள் சீடாய்ப் பறக்குது

OFF LICENSE ON LICENSE
HEALTH AND SAFETY AND FOOD HYGIENE

இதுவான சான்றிதழ் பெற
தமிழில் மொழி பெயர்த்து
ஆங்கிலத்தில்
பரிட்சை
எழுதி ஒரே நாளில்
சான்றிதழ்
பெற எம்மை நாடுங்கள்.

Mr Ravi
07782 223 005

Ranij Tailoring

உய்கள் விருப்பத்திற்கெற்பு அலகில் புலகையில்
சாதி மெய்ஸ் கதப்பதற்கு ஆபகத்தில்
சிறுக்க கவனமுட ஓரே கடம்

Tel: 0208 687 6867 / 07704 696 485

36A Veals Mead,
Mitcham,
Surrey CR4 3SB

Subasri Digital Mini Lab

307, Mitcham Road,
Tooting, London SW17 9JA

- 30 Min Photographs
- Photo from CD or Digital camera card
- Ask for your photos on CD
- Print from Print
- No negatives required
- 35mm and APS

0208 672 2122
0728 061 7871

Free film or a free 8x6 enlargements
with every 1 hour services.

AMITY

Chartered Management Accountants & Tax Consultants

FREE Initial Advice
Tax, Accounting, VAT & Payroll

Residential & Commercial Property Consultants

Commercial/Residential - Buy/Sell/Let
Commercial Mortgages & Investment Finance

020 8952 8989 info@theamity.co.uk

MortgageLink The National Mortgage Network

100% MORTGAGE - எந்த விதமான DEPOSIT இல்லாமல் வீடு வாங்க வேண்டுமா?

HOME OWNERS - வீட்டு உரிமையாளர் கவனத்திற்கு, உங்கள் MORTGAGE வட்டி வீதத்தை குறைத்து மாதாந்தம் பெரும் தொகை பணத்தை சேமிக்க வழிசெய்வோம்.

கனக்க Deposit உட்க Leasehold/Freehold வீடுகளை உங்கள் வங்க வேண்டுமா? SHOPS/OFF LICENCE/ CHICKEN SHOP

Mobile: 07930 62 65 85
020 8767 8487

125B MITCHAM ROAD TOOTING, LONDON SW17 9PE

YOUR HOME AT RISK IF YOU DO NOT KEEP UP REPAYMENTS ON A MORTGAGE OR OTHER LOANS SECURED IN IT

FOR YOUR **Weddings**
Birthdays
or any other ceremonies
call us to make your day "cool" and
satisfactory with our variety of food.

செளி சம்பலுடம்
100 துடியும் £12.00

SPICELAND
FOR THE ASIAN TASTE OF
SPICE CURRY

020 8667 1700
020 8239 1132

212 London Road Croydon

ஒரு பேப்பரில் ஒரு விளம்பரம்
நண்பர்களையோ
அன்றி உறவினர்களையோ நம்பி
வெளியே நாடுகளிலிருந்து U.K. க்கு
வந்து குடியேறும் பொது யாதர நம்பி
வந்தீர்களோ, அவர்களில் சிலர் நாங்கள்
பாவித்த பழைய கார்த்தக உங்கள் துறையில்
கட்டி விடுவார்கள். அப்படி அதை கைவசமாகவெறும்
பெற முன் கிவச ஆலோசனைக்கு
தொடர்பு கொள்ளவும்.

C.B MOTORS
Tel: 020 8423 9984 Fax: 020 8423 9903

Andersons
estate agents

Whether buying, selling or letting, we hope that you find our understanding of your requirements refreshing.....



Tel: 0208 830 4114

Fax: 0208 830 4111

E-mail: info@andersonsestates.co.uk

Web: www.andersonsestates.co.uk

future homes
Mortgage Specialist



- * Residential mortgages
- * Remortgages
- * Commercial Mortgages
- * Secured Loans
- * Life insurance
- * Building Insurance
- * Public Liability Insurance
- * Personal Loans

Tel: 0845 126 0622

Fax: 0208 830 4111

E-mail: info@futurehomes.co.uk
Future Homes is regulated & authorised by the Financial Services Authority

EasyFly
Travels & Tours Ltd

Brings you best deals ever!

Easyfly Travels & Tours Ltd

Brings you best deals ever!

The lowest fares to world wide destinations on major airlines and also fantastic deals on holiday packages.....

Specialised for:

Sri Lanka

India

Dubai

Maldives

Europe

USA

And All Over the World.

Tel: 0208 459 5511

Fax: 0208 830 4118

E-mail: info@easyflytravels.co.uk

Web: www.easyflytravels.co.uk

Retail Agents for ATOL Holders

**17A Walm Lane, Willesden Green London
NW2 5SJ**

Peachey House
39 Ilford Hill
Ilford, Essex IG1 2DG



TR TEC

Tel: 020 8553 9028
Fax: 020 8553 9035
e-mail: admin@trtec.org

14 வருடங்களிற்கும் மேலான சேவை! மூவாயிரத்துக்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் பயன்!

FREE TRAINING IN ENGLISH, COMPUTER & ACCOUNTANCY

தாயகத்தில் கிளிநொச்சி, திருகோணமலை ஆகிய இடங்களிலும்
பயிற்சி வகுப்புகள் நடாத்தப்படுகின்றன

தாயகத்தில் பின்வரும் துறைகள் உள்ளிட்ட பல்வேறு துறைகளில் பயிற்சி வகுப்புகள்
நடாத்துவதற்கு கொண்டர்கள் தேவை.

1. Computer Networking and Hardware
2. Programming Languages
3. Electronics
4. Construction
5. Agriculture and Agro based industries
6. Management and Administration
7. Small industries



புதிய தொழில்நுட்பங்களை அறிமுகப்படுத்தக் கூடிய வகையில்

கிரண்டு வாரங்கள் முதல் மூன்று மாதங்கள் வரையான பயிற்சி பெறிகள் வரவேற்கத் தக்கவை.

சகல இழுங்குகளும் செய்யத் தரப்படும்

ஆர்வலர்கள் பின்வரும் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்: 020 8553 9028

TRTEC பரிசளிப்பு விழா



கடந்த பதினைந்து வருடகாலமாக லண்டனில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழ் மக்களுக்கு தொழிற்கல்வி புகட்டி வரும் TRTECன் பரிசளிப்பு விழா கடந்த வெள்ளி யன்று (மே 27) நோத்விக்க் பாக்கில் அமைந்துள்ள வெஸ்ற்மினிஸ்டர் பல்கலைக்கழகத்தின் கரோ வளாகத்தில் நடைபெற்றது.

மாலை 6 மணிக்கு, பிரதம அதிதியாக கலந்து கொண்ட திரு. போல் பாஸ்கரன் மங்கல விளக்கேற்றி விழாவை ஆரம்பித்து வைத்தார். விழாவிற்கு நிறுவனத்தின் தலைவர் சட்டத்தரணி அமுதன் இராசகாரியர் தலைமை வகித்தார். வரவேற்புரையை நிறுவனத்தின் உபதலைவர் திரு. சபா மூர்த்தி நிகழ்த்தினார்.

திரு. போல் பாஸ்கரன் தமதுரையில், கடந்த பல வருடங்களாக TRTEC ஆற்றிவரும் பணிகளை பாராட்டியதுடன், அண்மையில் இந்நிறுவனத்தால் தாயகப் பகுதிகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இரண்டு பயிற்சி நிலையங்கள் பற்றியும் விளக்கினார்.

திருகோணமலையிலும் கிளிநொச்சியிலும் செயற்படும் இந்நிலையங்களின் மூலம் இந்நிறுவனத்தின் சேவை தாயகப் பகுதிகளுக்கும் விரிவாக்கப்பட்டுள்ளது பற்றி விபரித்த திரு. பாஸ்கரன் இந்நிறுவனம் நிதிவசதியின்மையால் மூடப்பட விருப்பதாக கிளப்பப்பட்டிருக்கும் வதந்திகளையும் மறுத்தலித்தார்.

2003-2004 கல்வி ஆண்டுகளில் பயிற்சியை மேற்கொண்டு பரீட்சைகளில் சித்திபெற்ற 679 மாணவர்களுக்கான சான்றிதழ்களை திரு. பாஸ்கரன் வழங்கி மாணவர்களைச் சிறப்பித்தார்.

இந்நிறுவனம் மேற்கொள்ளும் கற்கை நெறிகள் பற்றி முகாமையாளர் திரு.அ. சிறிதரனிடம் கேட்ட போது, தமது நிறுவனத்தில் கணக்கியல் (AAT), தகவல் தொழில்நுட்பம் (ICT), ஆங்கிலம் (ESOL) ஆகிய துறைகளில் பல மட்டங்களில் மாணவர்கள் தொழிற்கல்வி பெறும் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளதாகக் குறிப்பிட்டார்.

சாவகச்சேரி இந்து பழைய மாணவர்களின் ஒன்றுகூடல்



சங்கத்தின் தலைவர் திரு.விஜயன் பிரதமவிருந்தினர் திரு. நவரத்தினத்துக்கு மாளையணிவிக்கிறார்.

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் பிரித்தானியக் கிளையின் வருடாந்த ஒன்றுகூடல் விழா 15வது வருடமாக ஏப்பிரல் மாதம் 16ம் திகதி சனிக்கிழமை வெம்பினியிலுள்ள பிரெஸ்ரன் மனோர் பாடசாலை மண்டபத்தில் நடந்தேறியது.

கல்லூரியின் பழைய மாணவரும் பின்னாளில் பெரும் தொழிலதிபராக திகழ்ந்த திரு. சி. நவரத்தினம் அவரது பாரியார் தேவஞானி நவரத்தினம் ஆகியோர் பிரதம விருந்தினர்களாக கலந்து கொண்டனர். ஊடகவியலாளர் திரு. பற்றிமகரன் சிறப்பு விருந்தினராக அழைக்கப்பட்டிருந்தார்.

இவ்விழாவையொட்டி சிறப்பு மலரொன்றும் கல்லூரியின் முன்னாள் உப அதிபர் திரு.கங்காதரன் எழுதிய 'வேரும் விழுதும்' நூலும் வெளியிடப்பட்டன. பல கலை நிகழ்ச்சிகளும் இடம் பெற்றன.

நடக்க இருக்கும் நிகழ்ச்சிகள்

மிடிஸ்செக்ஸ் தமிழ் கல்விக் கூட ஆண்டு விழா

கரோவில் இயங்கும் மிடிஸ்செக்ஸ் தமிழ்க் கல்விக் கூடத்தின் 3வது ஆண்டு விழா நாளை சனிக்கிழமை (ஜூன் 4) மாலை 6 மணிக்கு நடைபெறும்.

பாடசாலை மாணவர்களின் கலைநிகழ்வுகள் இவ்விழாவில் சிறப்பு அம்சமாக இடம்பெறுகின்றது.

யாழ் இந்துவின் கலையரசி 2005

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர்சங்க ஐக்கிய இராட்சிய கிளையின் வருடாந்த கலை நிகழ்ச்சி கலையரசி இம்மாதம் 25ம் திகதி நடைபெற ஏற்பாடாகியுள்ளது.

இந்நிகழ்வின் மூலம் பெறப்படும் பணம் முல்லைத்தீவு மாவட்ட முன்பள்ளி நிர்மாணப் பணிகளுக்கு வழங்கப்படுமென நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டாளர்கள் அறிவித்துள்ளனர்.

'பூப் பூக்கும் ஓசை'

ஜக்சனின் (லண்டன் ராகாஸ் இசைக்குழு) வெளியிடும் 'பூப் பூக்கும் ஓசை' என்னும் இறுவட்டு (CD) 18-06-05 சனிக்கிழமை மாலை 6.00 மணிக்கு Chingford Assembly Hall, Station Road, London E4ல் வெளியிடப்படுகிறது.

பி.பி.சி. ஆனந்தி பணியிலிருந்து ஓய்வுபெற்றார்



ஆனந்தி அக்கா என வானொலி நேயர்களால் அன்பாக அழைக்கப்படும் திருமதி. ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசம் பி.பி.சி. தமிழோசையிலிருந்து கடந்தவாரம் ஓய்வு பெற்றார். முப்பதாண்டு காலம் பி.பி.சியில் பணியாற்றிய ஆனந்தி பல்கரப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து வழங்கியுள்ளார். அவருக்கே உரித்தான கணீரென்ற குரலில் அவர் படித்தளித்த செய்திகளும், நேர்காணல்களும் மறக்க முடியாதவை. அதுவும் இப்போதுள்ளது போல் தமிழ் ஊடகங்கள் வளர்ச்சியடையாத காலகட்டத்தில் பி.பி.சி தமிழோசையில் திரு.சங்கரமூர்த்தியுடன் (சங்கர்) இணைந்து ஆனந்தி வழங்கிய நிகழ்ச்சிகள் மக்களின் பேரபிமானத்தை பெற்றிருந்திருந்தன.

மிகுந்த மனநிறைவுடனேயே ஓய்வு பெற்றுக் கொள்வதாகக் கூறும் ஆனந்தி,

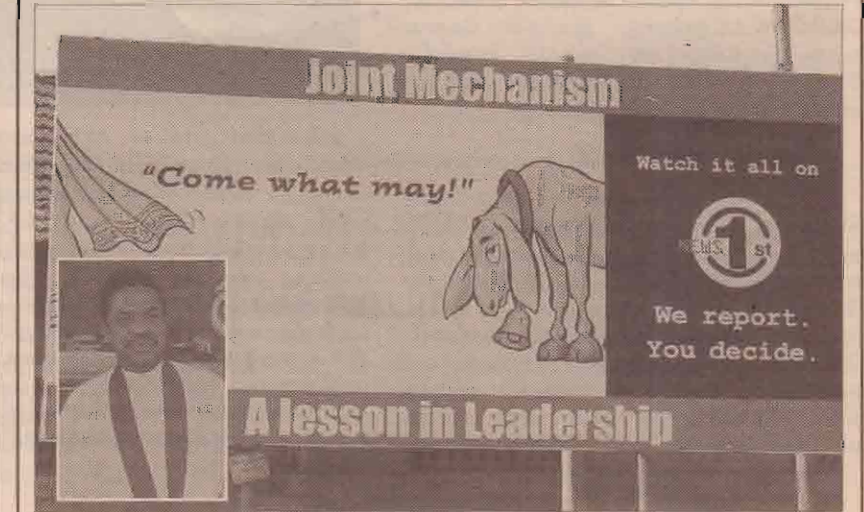
ஒரு பொருத்தமான காலகட்டத்தில் தன்னால் தமிழோசையில் பணிபுரியக் கிடைத்ததையும் முகமறியாத ஆயிரக்கணக்கான வானொலி நேயர்கள் தன்னை ஒரு தாயாக, சகோதரியாக, தோழியாக கருதி மானசீகமாக அன்பு செலுத்தியதையும் ஒரு பாக்கியமாக கருதுகிறார். பொருளாதார தடைகளால் அவதிப்பட்ட ஈழத் தமிழ் மக்கள் சைக்கிள் டைனமோக்கள் மூலம் வானொலியை இயக்கி தமிழோசையை கேட்டதையும், யாழ்ப்பாண மாவட்டம் விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டிலிருந்த 90-95 ஆண்டு காலப்பகுதியில் கிளாலியூடாகப் பயணம் செய்து வந்து 'வடபுலம் சென்றேன் கண்டேன்' என்ற விவரணத் தொடர் மூலம் அக்கால கட்டத்தில் மக்களின் வாழ்வு முறையை வெளிப்படுத்தியதையும் உணர்வுடன் என்னுடன் பகிர்ந்து கொண்டார்.

தனக்கு ஒரு அடையாளத்தை ஏற்படுத்தித் தந்த பி.பி.சியையும் தான் பணிக்கு சேர்ந்த ஆரம்ப காலகட்டத்தில் தனது வளர்ச்சிக்கு ஊக்கிவித்து உதவிய திரு.சங்கரமூர்த்தியையும் அவர் நன்றியுடன் நினைவுசுரத் தவறவில்லை.

தனது ஓய்வுக்காலத்தில் சமூகப் பணிகளில் ஈடுபடப் போவதாகக் கூறும் ஆனந்தியை அவரது அபிமானத்துக்குரிய பத்திரிகையான ஒரு பேப்பர் வாழ்த்தி நிற்கிறது.

- கோபி

"Joint mechanism, A lesson in Leadership"



FASTCASH
WE NOW SEND MONEY TO THE FOLLOWING COUNTRIES
FOR ONLY £10
INDIA, CANADA, USA
AUSTRALIA, EUROPE
+ 120 COUNTRIES
RING FOR DETAILS
020 8886 4488
YOU DON'T HAVE TO COME TO US PAY AT BARCLAYS
FOR INSTANT FASTCASH TRANSFER TO SRI LANKA
A/C NAME : C.E.C LTD
A/C NO : 70713945
SORT CODE : 20-36-47

FAST MONEY TRANSFERS TO SRI LANKA
YOUR TRANSFER IS MUCH SAFER WITH FASTCASH, THAN ANY NEWSAGENT OR A GROCERY STORE
இலங்கைக்கான பணமாற்றுச் சேவை
நம்பிக்கை நாணயமிக்க மிகத் துரிதமான சேவை
குறிப்பிட்ட அதே நாளில் பணத்தை அங்கு பெற்றுக்கொள்ளவோ அன்றி அங்குள்ள உங்களது எந்த வங்கிக் கணக்கிலும் வைப்பு செய்ய கூடியதான வசதிகள்.
IMMEDIATE COLLECTION
CREDIT TO ANY BANK ACCOUNT
UNBEATABLE EXCHANGE RATES
ONLINE TRACKING & RECEIPT
NO CHARGES IN SRI LANKA
Transfer fees from only £5*
FAST CASH
WORLDWIDE MONEY TRANSFERS
*FOR MORE INFORMATION CALL
020 8886 4488
FASTCASH WEBSITE FOR RATES: **WWW.CECLTD.BIZ**
No. 125 - 127, Bramley Road, Oakwood, London N14 4UT, E - Mail : info@cecltd.biz Fax : 020 8886 4499

மேயராக முதல் இலங்கைத் தமிழர்



இவ்வருடம் மே மாதம் திருவாளர் யோகன் யோகநாதன் கிங்ஸ்ரன் பரோவின் மேயராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். அவரை **ஒரு பெயர்** சார்பாக பேட்டி கண்டபோது முதல் இலங்கைத் தமிழராக மேயர் பதவி ஏற்றது பெருமையானதும், மகிழ்வானதுமான ஒரு நிகழ்வாகக் குறிப்பிட்டார்.

அத்துடன் தனது கடந்த கால வாழ்க்கையையும் நினைவு கூர்ந்தார். தான் 1970ம் ஆண்டளவில் ஒரு மாணவனாக ஒரு குட்கேசுடன் இந்நாட்டிற்கு வந்து சேர்ந்ததையும் 35 வருடகாலமாக இந்த 'பரோவில்' வாழ்ந்து இங்கு வாழும் மக்களுக்குப் பாகுபாடின்றி சேவை செய்ததன் பலனாக தனக்கு கிடைத்த பாராட்டே கிங்ஸ்ரன் பரோவின் 'முதல் பிரஜையாக' தாம் பதவி ஏற்றிருப்பது என்று கூறினார்.

தனது பதவி காலத்தில் இங்கு வாழும் சகல இன மக்களினதும் தேவைகளை பாகுபாடு இன்றி நிறைவேற்றி வைக்க உழைப்பதும் தன்னார்வ குழுக்களுடைய சேவைகளை ஊக்குவிப்பதும் இளைஞர்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பதும் முக்கிய கடமைகளாக இருக்கும் எனக் குறிப்பிட்டார்.

மேயர் பதவியை ஏற்றிருக்கும் முதலாவது இலங்கைத் தமிழர் என்ற முறையில் திரு யோகன் யோகநாதன் அவர்களுக்கு **ஒரு பெயர்** தனது வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

செய்தித் துணுக்குகள்



இந்நாட்டில் அகதிகளாக வந்திருக்கும் பயிற்சி பெற்ற வைத்தியர்களில் 85 வீதமானோர்க்கு அரசு வைத்திய சேவைகளில் சேர்ந்து கொள்ள சந்தர்ப்பம் அளிக்கப் படவில்லையென Royal College of Physicians நடத்திய கருத்துக் கணிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் வேலையற்று இருக்கிறார்கள் அல்லது வைத்திய சேவையற்ற வேறு வேலைகளில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள் என அறியப்பட்டுள்ளது.

■ ■ ■

சுனாமியால் ஸ்ரீலங்காவின் பொருளாதார நிலைமை முன்னேறியுள்ளதாக மத்திய வங்கி அறிவித்துள்ளது. 2005 ஆண்டின் முதல் காலாண்டு காலத்தின் நிதி 179 மில்லியன் டொலர்களால் மேலதிகமாக உள்ளது. இம் மேலதிக நிதி நிலைமைக்கு காரணம், வெளிநாடுகளில் வாழும் இலங்கையர்கள் சுனாமியின் பொருட்டு அனுப்பி வைத்த நிதி உதவியே காரணம் என கூட்டிக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

■ ■ ■



ஐரோப்பிய அரசியல் சாசனத்தை ஏற்றுக் கொள்வதா? இல்லையா? என தீர்மானிக்கும் பொருட்டு சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமையையும், புதன் கிழமையையும் முறையே பிரான்சு நாட்டிலும், நெதர்லாந்து நாட்டிலும் கருத்துக் கணிப்பு வாக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்டது. இவ்வாக்கெடுப்பின் முடிவுகளின்படி பெரும்பான்மையான மக்கள் இவ்விரு நாடுகளிலும் இச் சாசனத்தை நிராகரித்துள்ளனர். இவ்விரு நாடுகளும் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் விரிவாக்கத்திற்கு சாவு மணி அடித்துள்ளனர் என்று அரசியல் அவதானிகள் நம்புகின்றனர்.

அடையாள அட்டை (Identity Cards)



இந்த ஆண்டு தேர்தலில் பெற்றி பெற்று மீண்டும் அரசாங்கத்தைக் கைப்பற்றியுள்ள தொழிற் கட்சி நடைமுறைப்படுத்த இருக்கும் திட்டங்களில் முக்கியமானது. பிரித்தானியாவில் சட்டரீதியாக வாழ உரிமையுள்ள சகல வயதுவந்தோருக்கும் அடையாள அட்டைகள் வழங்கும் மசோதாவைப் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்து அதை 2008ம் ஆண்டிலிருந்து அமுல் படுத்துவதாகும். அதற்கு ஏற்ற வகையில் சென்ற 25ம் திகதி (25-05-05) ஒரு சட்டமூலத்தைப் பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்துள்ளார்கள்.

இத்திட்டத்திற்கு ஆதரவாகவும் எதிராகவும் கட்சி பேதமின்றி பல குரல்கள் எழுப்பப்பட்டுள்ளன. இதன் பின்னாலுள்ள அரசியலை ஆராயமுன் இவ்வடையாள அட்டையைப் பற்றி சிறிது அறிந்து கொள்வது அவசியம்.

யார் இதை வழங்குவார்கள்?

1. தற்போது கடவுச் சீட்டுகளை வழங்கும் ஒரு 'ஏஜன்சி' போன்று கடவுச் சீட்டுக்களுடன் அடையாள அட்டைகளை வழங்கும் பணியையும் மேற்கொள்ளும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

2. நீங்கள் ஒரு புதிய கடவுச் சீட்டிற்கு விண்ணப்பிக்கும் போது உங்களது உடலமைப்பு, முகவடிவம் கைரேகை போன்ற 'பயோமெட்ரிக்' (Biometric) விபரங்களை அடக்கிய கடவுச் சீட்டு பிரிதாக ஒரு அடையாள அட்டையும் வழங்கப்படும்.

இவ்வடையாள அட்டைகள் கட்டாயமாக்கப்படும்?

3. இவை 2013ம் ஆண்டிலிருந்து பிரித்தானியாவில் சட்டபூர்வமாக வாழும் ஒவ்வொரு வயது வந்தோரும் கொண்டு வரப்படலாம். இதை இன்னும் நிச்சயப்படுத்தவில்லை. ஆனால் ஒவ்வொருவரும் தம்மோடு எப்போதும் வைத்திருக்க வேண்டும். என நிர்நந்தப்படுத்த படமாட்டார்கள். ஆனால் தேவைப்படும் போது அதைப் பரிசோதனைக்காக காட்ட வேண்டிய நிலை ஏற்படும்.

4. சில சமூக வைத்திய பொருளாதார உதவிகளைப் பெறுவதற்கு இவை கட்டாயமாக்கப்படலாம்.

இவ்வட்டைகளில் காணப்படும் விபரங்கள் யாவை?

5. இவ்வகையான அட்டைகளில் மற்றைய சாதாரண அட்டைகளில் உள்ளதே போன்று புகைப்படத்துடன் பெயர், விலாசம், பால், பிறந்த திகதி போன்றவை அச்சிடப்பட்டிருக்கும்.

6. மேலும் இவ்வட்டையில் ஒரு 'மைக்ரோ சிப்' (Microchip) உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கும். இம் 'மைக்ரோ சிப்'பில் உங்களது 'பயோமெட்ரிக்' (Biometric) விபரங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கும்.

7. இவ்வட்டையை விநியோகிக்கும் போது சேகரிக்கப்பட்ட விபரங்கள் யாவும் ஒரு பொது கணனி விபரக் கோப்பில் (data base) சேகரித்து வைக்கப்படும்.

இவ்வட்டைகளை அறிமுகப்படுத்தவதற்கு அரசாங்கம் கூறும் காரணங்கள் யாவை?

8. அடையாள அட்டைகளின் உபயோகம் சட்டவிரோத குடிவரவு, மோசம் (fraud), பயங்கரவாதம், திட்டமிட்ட குற்றச் செயல்கள் (Organised Crime) அடையாளக் களவு (Identify theft) ஆகியவற்றை தவிர்க்க உதவும்.

9. பொது மருத்துவ சேவை சமூக நல உதவிப்பணம் ஒய்வுதிய பணம். அரசாங்க சாகாயப் பணம் போன்றவை அவற்றிற்கு உரிமையாளவர்களுக்கே வழங்க உதவும்.

அடையாள அட்டை பெறுவதற்கான செலவு எவ்வளவு?

10. இவ்வட்டைக்கும் கடவுச்சீட்டுக்கும் சேர்த்து £93 பவுன் செலவாகும். தற்போது கடவுச் சீட்டின் கொடுப்பனவு £42. பவுன்கள் ஆகும். ஆனால் 16 வயதிற்கு குறைந்தோர் 75 வயதிற்கு மேற்பட்டோர், அரசு சகாயப்பணம் பெறுவோர் போன்றோருக்கு சலுகைகள் கிடைக்கலாம்.

இவ்வடையாள அட்டை எதிர்ப்பவர்கள் கூறும் காரணங்கள் யாவை?

1. சிறுபான்மை மக்களைக் கண்காணிப்புதற்கு இதைப் பயன்படுத்தக்கூடும். சிறுபான்மையினத்தோரே கூடுதலாக இதை காட்டும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்படுவர்.

2. சமூக விரோதிகளும், பயங்கரவாதிகளும் இதே போன்று அட்டைகளைத் தயாரித்து உபயோகப்படுத்துவர். அதனால் இதன் உபயோகம் பயனற்றதாகிவிடும்.

3. சட்ட விரோதமாகக் குடியேறியுள்ளோரும் வேலை செய்யும் உரிமையை இழந்தோரும் பாதாள உலகத்தாரின் அல்லது திட்டமிட்ட குற்றசெயல் புரிவோரின் கைகளில் கட்டுண்டு போகக்கூடும்.

4. அடையாள அட்டைகளை வைத்திருக்க மறுப்பவர்கள் குற்றவாளிகள் ஆக்கப்படுவர்.

5. தனிப்பட்டோரின் அந்தரங்க விபரங்களை இவற்றை அறியும் உரிமையில்லாதோரும் அறிந்து கொள்ளக்கூடும்.



Want to Learn English?

ESOL English Levels 1, 2 & 3

University Of Cambridge Exam

Call Today On: 020 8903 9580

IELTS Exam Preparation

Summer Exam Preparation

Flexible Course Lengths

8- Week Business English Workshop

FCL Training Centre,
1a Lancelot Parade,
Lancelot Road, Wembley,
Middx HA0 2AJ

Small Class Sizes

Personal Support From a qualified Teacher

Internationally Recognised Learning provider

Learn in the Mornings or Evenings

Web: www.pitmanskills.com/Wembley
Email: wembley@pitman-training.net

தொடர்

என்ன செய்வாங்கள்

தென் தமிழ்நாட்டில் ஓய்ந்திருந்த வெடிச் சத்தம் கேட்கிறது. அங்கே யுத்தம் தொடங்கிவிட்டது வடக்கிலும் யுத்தம் உருவாகும் சூழல் ஏற்பட்டிருக்கிறது என்று குமுதினிப் படுகொலையின் 20 ஆம் ஆண்டு நினைவு நிகழ்ச்சியில் சாள்ஸ் அன்ரனி சிறப்பு படையணியின் தளபதி அமிதாப் எச்சரித்து இருக்கிறார். இப்பிடி கேள்விப் பட்டதில் இருந்து ஒரே குழப்பமா இருக்குது. ஏன் தமிழனுக்கு இப்படிப் பிரச்சனைகள்.

சும்மா இருக்கேக்க அடிச்சாங்கள் நாங்க திருப்பி அடிக்க சரிவராது என்றுவிட்டு சமாதானம் எண்டாங்கள். சமாதானம் என்றால் இப்ப திருப்பி அடிக்கிறாங்கள் இப்ப நாங்க திருப்பி அடிச்சா என்ன செய்வாங்கள்

கஜன்
Tooting

TAMIL MAN

Oru piece of advice to the young lady (Rebecca) who does not want to marry a tamil man. I do not deny whatever she mentioned, but no community is perfect, so do tamils. anyway she has the liberty to express her view.

T.S.Ratnam
Wembley

இனிவருமா

ரசிகல் ஞானியாரின் கல்லூரிப்ஸ் தின விழா பார்க்கக் கிடைத்தது. அருமை. கல்லூரிக் காலம், அது ஒரு காலமடா என்று பொதுவாக எல்லோருமே பேசிக்கொள்வோம். அந்தக் காலத்தினை என் கண்முன் நிறுத்திச் சென்றிருக்கிறார் ஞானியார். அவர் கல்லூரிப்ஸ் தின விழா நடத்தி இருக்கிறார். நாங்கள் கல்லூரி Watchman னின் பிறந்த நாளுக்கு பெரிய Party வைத்து கொண்டாடினோம் கொஞ்ச நஞ்சம் அல்ல 150 பேர். (அவர்தான் எங்களுக்கு பல வழிகளில் உதவி செய்வார் வகுப்பறைப் பாடங்களினைத் தவிர). அது ஒரு காலம். இனி ஒருபோதுமே திரும்பி வராது காலம்.

கபிலன்
Ilford

வருங்கால ஈழத்தின்!

20.05.05 வெளியிடப்பட்ட ஒரு பேப்பரில் முரண்பட்ட கருத்துக்கள் கொண்ட சில ஆக்கங்கள் காணப் பட்டாலும், கருத்துச் சுதந்திரமும் அதைக் கூறும் உரிமையும் ஆக்கியவர்களுக்கு இருப்பினும், அதை விமர்சிக்கும் உரிமையும் அனைவருக்கும் உண்டு. teens பகுதியில் Rebecca Arulpragasam அவர்கள் I would never marry a tamil man எனத் தனது

ஆதங்கத்தை கொட்டியுள்ள படைப்பு என்னை மிகவும் ஈர்த்தது.

ஆணாகிலும் சரி பெண்ணாகிலும் சரி அவரவரது துணையை தெரிவுசெய்யும் உரிமையை மேல் நாடுகளில் மட்டுமல்ல, ஈழத்திலும் ஏற்றுக்கொள்ளப் பட்ட மரபு. அழிந்து விடாத தமிழ்மரபின் ஏணிப்படிக்களில் ஏறிவந்த தமிழ்ப்பெண், ஏளனமாக ஒரு தமிழ் வாலிபனை அல்லது ஒட்டு மொத்தமாக தமிழ் சமுதாயத்தின் இளம் வாலிபர்களை தூக்கி எறிந்து பேசும் காழ்ப்புணர்ச்சியை காண நேர்ந்த போது மிகவும் வருந்தினேன்.

தமிழ் சமுதாயத்தின் மட்டுமல்ல பிற இனத்தவர்களிடமும் அனாகரீகமான பழக்க வழக்கங்கள் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. இதன் பின்னணி எதுவாக இருக்குமென ஆராய்ந்தால் அதற்குப் பல காரணிகள் வேறுபட்டிருக்கும். இனப்பற்று, மொழிப்பற்று, தேசப்பற்று, போன்றவை எமது தமிழ் இனத்தின் அழிந்து விடாத சொத்துக்கள். இத்தலைமுறை வாழ்ந்து வழம்பெற வேண்டுமென்றால் ஒவ்வொரு தமிழ்ப் பெண்ணும் ஒரு தமிழ் மணமகனையே திருமணம் செய்ய திசங்கற்பம் எடுப்பது வருங்கால ஈழத்தின் வரப்பிரசாரமாக அமையும்.

உமா மகாலிங்கம்
London

ஏமாற்றம்

முல்லைத்தீவில் சுனாமியில் பாதிக்கப் பட்டோருக்கு நிவாரணப் பொருட்கள் வழங்குவதால்? Publicity எடுக்க வெளிக்கிட்ட சாயி பக்தர்களுக்கு அமைப்பினர் ஒரு நல்ல பாடம் படிப்பித்து அனுப்பியுள்ளார்கள்

த.சே.ரத்தினம்
Wembley

WOULDN'T YOU!

There's absolutely nothing wrong about Tamils and Tamil boys.. Rebecca, try to observe your "pure", white boys and you'll hate them when you get to know how dirty they really are.. Tamil boys aren't worse than them..

And Europeans are well-dressed because they steal from other people in the past.. They even made the African and Indian people and their children their slaves and made them pick cotton in the cotton-fields so that their good old teenagers could wear all kinds of clothes.. Tamils don't do this, we'd rather prefer to go naked.. and some even do so.. Actually I'm sitting naked right now not wearing white socks or black shoes..

Also I want to mention here that these arrogant thoughts have reached as far as Denmark.. and it has even been translated into Danish..

Tiger boy
Orupaper Forum

நன்றிகள்

முதலில் பலகோடி நன்றிகள். எனது கவிதையைப் பிரசுரித்தமைக்காக. தங்களின் ஊக்கம்தான் எம் போன்ற வர்கள் உருவாக களம் அமைக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. மென்மேலும் தங்கள் பணி இடையறாது தொடர என் வாழ்த்துங்கள்

திருமதி குகன்
Manor park

கேளுங்கோ

கனபேர் இங்க தமிழரை மதம் மாத்திக் கொண்டு திரிகினம் மனிசன் எந்தச் சமயத்திலையும் இருக்கலாம், எதையும் பின்பற்றலாம். ஆனால் தாங்கள் ஆரெண்டு மறந்து போடக்கூடாது. இங்க மாற்ற சிவ சனத்துக்கு விளக்கம் குறைவு அதுகள் இவை என்ன சொன்னாலும் உடன் நம்பிடுதுகள். நல்லதை சொல்லி நம்பினாப் பறவாயில்லை. ஆனால் தமிழ்ப் பெரெல்லாம் வைக்கிறதவிட அவைன்ற மதப் புத்தகத்தில் இருக்கிற ஆக்கினிர் பேரை வைச்சால் தான் நல்லமாம் என்று சொல்லியிருக்கினம்.

அதால் தான் இப்ப சிலபேர் தமிழ்ப் பக்கமே வராம தனிய அவைபினர் மதப் புத்தகத்துப் பேரைத்தான் வைக்கினம். முந்தி முன்பெயர் மதப்பேரும் பின்னால் தமிழ்ப்பேரும் இருக்கும். இப்ப பின்னால் தேடினாப் பேரில்ல ஒரு பேர்தான். அதுவும் அவைன்ற புத்தகப்பேர்.

அப்ப இனி அவைதமிழர் இல்லையோ. பாகிஸ்தானில் யூசுப் யுகானா முஸ்லிம் இல்லை. அது அவரின் இனப்பெயர். எங்கடையாக்களுக்கு அதுபற்றிக் கவலை இல்லை. பிரச்சனை என்னண்டா உவையன் மதம் மாத்தினயோ இல்ல இனத்தையோ?

பரமசிவம்
Eastham

பிரியோசனமா . .

உங்கள் பத்திரிகையில் வரும் பல விடயங்கள் பயனுடையதாக இருந்தாலும் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொன்று அதிக பயனுடையதாக இருக்கும் அந்த வகையில் எனக்கு பிகமராப் பக்கம் அதிக பயன் தருகிறது. அதாவது கமராத் தொழில்நுட்பம் பற்றி அந்த கட்டுரையில் இருந்தே அதிகம் படித்தேன். இந்தக் கட்டுரை என் கமராவுடனான ஈடுபாட்டை அதிகரித்து இருந்தது. டிஜிடல் கமரா ஒன்றை வாங்கினேன் எத்தனையோ பாடங்களினைச் சுட்டுத் தள்ளினேன். அதைவிட அண்மையில் நடந்தேறிய என் சகோதரனின் திருமணத்தில் புகைப்படம் எடுத்தது நான்தான். அதற்குக் காரணம் நீங்கள்தான்.

நிமலன்
Harrow

நாத்திகம் பயில்

தன் இளமையிலாவது ஒருவன் நாத்திகனாக இருக்க வேண்டும். பல காரணங்கள்.

1. நாத்திகம் மனிதனை விடுவிக்கிறது. மூதையர் சிந்தனைக் கட்டுகள்தான் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் மிகப் பெரும் தடை. தந்தையை எதிர்ப்பது சிறுவன் மனிதனாகும் பயணத்தின் முதல் அடி. தந்தையை விட மதமும், கடவுள் எனும் கருத்துருவமும் அப்பாதையின் மிகப் பெரும் தடைகள். நாத்திகமே அவனுக்கு முழு சுதந்திரம் அளிக்கிறது.

2. நாத்திகம் மனிதனை தூய்மைப் படுத்துகிறது. மனிதனின் சிந்தனைகள் குழு,இன,மத,தேச மாசுகளால் கறைபடாமல் துல்லியமான ஒரு சிந்தனைத் தளத்தை வழங்குகிறது. அவனை திரும்பத்திரும்ப இவ்வண்மையை எதிர்கொள்ளச் செய்து சிந்தனையை வழிப்படுத்தி அவன் செயல்களை தூய்மையாக்குகிறது.

3. நாத்திகம் மனிதனை பொறுப்புள்ளவனாக மாற்றுகிறது. அவனை தன் செயல்களுக்கு தன்னையே பொறுப்பேற்க கற்றுத்தருகிறது. எந்த முன்முடிபுகள் மிக்க சுமை தாங்கிகளையும் அவனுக்கு அது அளிப்பதில்லை. அவன் சுமையை அவன் தான் சுமக்க வேண்டும். இரக்கம் கொண்டு கடைத்தேற்ற யாரும் எதுவும் இல்லை.

4. நாத்திகம் மனிதனை இரக்கமுள்ளவனாக, அன்பு டையவனாக மாற்றுகிறது. பிற மனிதரை, பிற உயிர்களை தன்னைப் போலவே எண்ண வைக்கிறது. வாழ்வில் கிடைக்கும் ஒவ்வொரு கணத்தையும் இழக்காமல் அனைவரையும் நேசிக்க கற்றுத்தருகிறது. மனித வாழ்வின் நிலையில்லாமையும் இலக்கில்லாமையும், அவனை ஏங்கோ என்றோ அடையும் சொர்க்கம் போன்ற புனைகதைகளில் இளைப்பாற விடாமல் இக்கணத்தை, இச்சூழலை, இங்குள்ள உயிர்களை செல்வமாக போற்றும் மனதைத் தருகிறது.

5. நாத்திகம் மனிதனை மனிதனாக்குகிறது. மதங்கள் மனிதனை மிருகம் என்கின்றன. பாவி என்கின்றன. அவனை தேவனாக்க முயல்கின்றன. மனிதனின் இருத்தல் நிலையை கீழானதாகக் காட்டி வசைபாடி அவனை குற்றவுணர்சியும் பய உணர்சியும் கொண்டவனாக்கி மனச் சமனை நிலை குலைக்கின்றன.

6. நாத்திகம் மனிதனை அறநெறியாளனாக ஆக்குகிறது. விடுபட்ட மனமுடைய, தூய்மையான சிந்தனைகள் கொண்ட, பொறுப்புள்ள, அன்பு நிறைந்த ஒரு மனிதன், சுய அறம் இன்றி வாழ இயலாது. மனிதனுக்கு அந்த சாத்தியத்தை நாத்திகம் வழங்குகிறது. முழு நாத்திகனாக இருப்பது ஒரு அசாதாரணமான கடினமான ஒரு நிலை. ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் இந்த நிலை வாழ்வின் இளமையிலாவது வாய்க்கட்டும்.

நான் கடவுள் நான் கடவுள் என்று பலமுறை கூறினார் இல்லை என்பார்கள் சிலர் உண்டென்று சிலர் சொல்வர் எனக்கில்லை கடவுள் கவலை என உரைத்தேன் அவர் எழுப்பு சுவர் உண்டெனில் எழுப்பியவன் ஒருவன் உண்டே இவ்வுலகு கண்டு நீ நானும் உண்டென அறிக என்று உரைத்தார் அவரை நான் கனமான கடவளே உனைச் செய்த சிற்பி எவன் காட்டுவீர் என்றவுடனே கடவுளைக் காண்கிலேன்

- அருட்செல்வன்



TOOTING PROPERTY SERVICES
RESIDENTIAL / COMMERCIAL / SALES / LETTINGS

020 8767 9399

Are you thinking of Selling or Letting your property?

Save up to 50% Now

Free Mortgage Advisory Bureau - No Obligations

020 8767 9399 07981 086 563

Free Valuation - No Obligation

No Sale - No Fee
No Let - No Fee
Free Property management.
Rent guaranteed Scheme

Open 7 days a week

TOOTING PROPERTY SERVICES LIMITED
222 Tooting High Street, London SW17 0SG
Tel: 020 8767 9399 Fax: 020 8767 2244
email: info@tootingproperty.co.uk
web: www.tootingproperty.co.uk



ஒரு பேப்பர்

FRIDAY, JUNE 03, 2005, ISSUE 24

பொப் கெல்டொப்பின் முன்மாதிரி

ஆழிப்பேரலை அனர்த்தங்கள் ஏற்பட்டு ஐந்து மாதங்கள் கடந்துவிட்ட நிலையிலும் தமிழர் தாயகப் பகுதிகளில் பெரிதாக மீள்நிர்மாணப் பணிகள் எதுவும் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. பொதுக்கட்டமைப்பு, பொது நிதியம் என சர்வதேச நாடுகளை திருப்திப்படுத்த சிறிலங்கா அரசாங்கம் முன்வைத்த யோசனைகள் அரசியல் இழுபறிகளில் அகப்பட்டு, நடைமுறைப் படுத்த முடியாத நிலையிலுள்ளன. தமது சொந்த நாட்டின் மீள்கட்டுமானத்தை மேற்கொள்வதற்கான ஒரு கட்டமைப்பை அமைப்பதற்கு கூட அண்டை நாட்டின் அனுமதி பெறவேண்டிய அவல நிலையில் சிறிலங்கா அரசு உள்ளது.

உடனடி நிவாரணப் பணிகளுக்கு உதவுவதற்கு புலம் பெயர்ந்த நாடுகளிலுள்ள நமது மக்கள் காட்டிய தீவிரம் இப்போது முற்றாகவே தணிந்து போய்விட்டது.

பாரிய அழிவுக்குள்ளான தமிழர் தாயகப் பகுதிகளின் மீள்நிர்மாணத்திற்கு தேவையான பொருளாதார வலுவை தனித்து புலம் பெயர்ந்த நம் மக்களால் மட்டும் திரட்டிக் கொள்ள முடியாதது இதற்கு முக்கிய காரணமாக இருக்கலாம்.

அனைத்துலக நாடுகளின் உதவியுடன் குறிப்பாக பொருளாதார வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளின் உதவியுடன் மட்டுமே இப்பாரிய பணியை நிறைவேற்ற முடியும்.

இன்னமும் பொதுக்கட்டமைப்பு அமைப்பது பற்றிக் கூறி எங்களை ஆறுதல் படுத்திக் கொண்டிருக்கும் சர்வதேச நாடுகளிடம் நேரடியாகவே தமிழீழ நிர்வாக கட்டமைப்புகளுக்கு உதவுமாறு வலியுறுத்த வேண்டிய தருணம் வந்துவிட்டது. இதற்கான கவனமீர்ப்பு போராட்டங்களை நடாத்த புலம்பெயர் நாடுகளில் வாழும் எமது மக்கள் முன்வரவேண்டும்.

இந்த விடயத்தில், ஸ்கொட்லாந்தில் வரும் ஜூலை மாதம் நடைபெறவிருக்கும் G8 நாடுகளின் மாநாட்டின்போது அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகள் பெற்ற கடன்களை இரத்துச் செய்யுமாறு கோரி ஒரு மில்லியன் மக்களை திரட்டி எடின்பரோ மாநகரில் பெரும் ஆர்ப்பாட்டம் நடாத்த திட்டமிட்டிருக்கும் சேர் பொப் கெல்டொப்பின் (Sir Bob Geldorf) முன்மாதிரியை நாங்களும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். இப்போராட்டத்தின் பயனாக உடனடி மாற்றங்கள் ஏற்படாவிட்டாலும் இவை கொள்கை வகுப்பாளரின் கவனத்தை ஈர்க்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

புலம் பெயர்ந்த தேசங்களில் எங்களின் இருப்பை பயன்படுத்தி, சனநாயக வழியில், இங்குள்ள அரசுகளுக்கு எல்லா வழிகளிலும் அழுத்தங்களை கொடுப்பது, மீள்நிர்மாணத்துக்கு மட்டுமல்ல, உருவாகும் எமது தேசத்தின் அங்கீகாரத்துக்குமான முதற்படியாக இருக்கும்.

ஒரு பேப்பர்

வணக்கம்!

வந்தனம்!

ஆனந்தம்!

சந்தோசம்! இப்பிடி ஆயிரத்தைச் சொல்லோணும் என்று நினைக்கிறம்.

என்னடா இவங்களுக்கு என்ன நடந்தது என்று யோசிப்பியன். வேறொன்றும் இல்லை.

நாங்கள் இந்த ஒரு பேப்பர் ரைத் திறந்து (இதென்ன கடையே) ச்ச...

ஒரு பேப்பர் ரை ஆரம்பித்து இந்த இதழோடு ஒரு வருடம் நிறைவடைகிறது.

வெறுமனே ஒரு வருடம்தான் என்றாலும் அதனுடாக அப்பிடி இப்பிடி என்று தடைகள் தாண்டித்தான் கடந்து வந்தனங்கள்.

எல்லாம் உங்கட ஆதரவால்தான்.

உங்கட ஆதரவை கடந்த காலங்களில் தந்துபோல தொடர்ந்தும் தருவியன் என்று நம்புகிறோம். தயவு செய்து தந்துபோடுங்கோ!

கடந்த இதழில் கொஞ்சம் சிக்கலான ஒரு கட்டுரை ஒன்று ரீன்ஸ் பேப்பரில் வெளியானதை அறிந்திருப்பீர்கள்.

அதை ஏன் போட்டனியன் என்று பலபேர் கேட்டிருந்தீர்கள்

எழுத்துச் சுதந்திரம் என்பதற்கு அப்பால் இந்தக் கட்டுரையினைப் பத்திரிகையில் பிரசுரிப்பதன் மூலம் பல எதிர்மறையான

கருத்துக்களுக்கு விடை காணலாம் என்று எண்ணி இருந்தோம்.

ஆனால் பல சகோதரர்கள் கடுமையாக கோபப்பட்டுத் தொலைபேசியில் பேசினீர்கள்

எழுத்து வடிவில் அந்தக் கருத்துக்களுக்கு எதிராக விவாதித்து யாரும் பதில் தராமல் விட்டது ஏமாற்றத்தைத் தந்தது.

அதைவிட,

பல விடயங்களுக்காக எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளும் தாய்மார்களும் சரி, சகோதரிமார்களும் சரி, இந்த விடயத்தில் அமைதி காத்தது எமக்குக் கொஞ்சம் வேதனையைக் கொடுத்தது.

சரி.. சரி.. உங்களையும் கூடக் கடிக்கக் கூடாது!

எங்களுக்கும் தலைக்கு மேல ஆயிரம் வேலைகள் இருக்கிறது (ஒரு வருசமெல்லே கணக்கு வழக்குப் பாத்து முடிக்க வேணாமே)

இத்துடன் உங்களிடம் இருந்து

அன்பாய்!

அடக்கமாய்!

ஆனந்தமாய்!

விடைபெறுவது!

வேறு யாரும்ல்லர் உங்கள்

- ஒரு பேப்பர் காரன்கள்.

COMMENT

Death of Justice in Sri Lanka

On October 2000, 27 young Tamils were brutally murdered while in the custody of the Sri Lankan State at a rehabilitation centre in Bindunuwewa near Bandarawela. Forty-one persons were charged with participating in the massacre. However, one by one these accused were acquitted except four. The remaining four appealed against their conviction and on 27 May 2005 the Supreme Court acquitted them on the basis that the evidence against them lacked merit.

For anyone who is familiar with the goings on in Sri Lanka it has come as no surprise for this is not the first time that the Tamils have failed to get justice within the Sri Lankan Justice system. To emphasize the injustice that was meted out to the survivors and the relatives of those who lost their loved ones in the above case, the statement by the Asian Human Rights Commission is extensively quoted below.

Failure to protect

"That the massacre took place killing 27 detainees and injuring 14 others is not in doubt. That the modes of killing were so ugly

and cruel is also not in doubt. That the Sri Lankan government was responsible for the protection of these detainees is also well established. However, just who the actual perpetrators of this heinous crime were, the Sri Lankan justice system has been unable to resolve. Was this deliberate, or was it merely a case of negligence and incompetence on the part of investigating officers? Perhaps this will also never be known. However, that the Sri Lankan state is responsible for the failure to provide justice in this instance is blatantly clear.

Failure to investigate

The primary responsibility for this failure lies with the Sri Lankan police who had the legal responsibility to investigate into this matter and to provide all evidence that was necessary to secure a successful conviction. Obviously the investigators failed in their task. Will there be an investigation into the failure to conduct proper investigations by the police? Given the magnitude of the crime, such an investigation is imperative. Who will initiate such an investigation? The obligation lies with the Inspector General of

**To the survivors
of the massacre
and the relatives
of the dead such
prosecutions
amount to
deception**

Police and with the government itself. The failure to properly investigate such a massacre is a serious breach of trust by the police service in Sri Lanka. If the Inspector General of Police and the government do not conduct a thorough investigation into the issue, significant credibility will be lost in regards to the policing system as well as the Sri Lankan government's claims to ensure

justice and respect for human rights.

There is clearly also a failure on the part of the prosecutors in Sri Lanka; a failure that lies with the Attorney General's department itself. The department should not have filed indictments against persons if they did not have sufficient evidence to prove a case successfully before a court. To the accused, it is a great injustice to bring them before a court without sufficient evidence. To the survivors of the massacre and the relatives of the dead such prosecutions amount to deception. Also for the public, who would have sought justice, this is also a betrayal of their trust.

Victim's rights

There is a lobby in Sri Lanka that protests continuously for victim's rights. Leading judges, prosecutors and also high-ranking policemen are constantly talking about victim's rights. Yet, where are the victim's rights in the case of the Bindunuwewa massacre? Are not these victims the same as victims of any other crime? Is it not hypocritical on the part of this lobby if they do not question

the denial of victim's rights to the victims of this massacre?

Part of a scheme

Some Tamils might say that the massacre, as well as the failure to conduct a proper investigation, is part of a scheme to deny justice to them. However, the truth is that in present day Sri Lanka, justice is denied to everyone. This massacre was not the first of its kind, and will certainly not be the last. Where, when and for what purpose other massacres will happen remains unknown? But they will happen and there is nothing in the Sri Lankan legal system to suggest that they will be dealt with any more competently than Bindunuwewa was. At present Sri Lanka has neither the capacity to properly investigate such crimes, or to prevent them. Indeed, justice in Sri Lanka is in deep peril!

It was not just 27 Tamil youths who died on that fateful day in October 2000 but on 27 May 2005, the day on which the final four of the accused were acquitted, Justice itself had died in Sri Lanka, along with the claim by the Sinhalese people that they lived in 'Dhamma Dweepa'.

கருத்து

கொஞ்சம் யோசிங்க . . .

எல்லாளன்
(ஒரு பேப்பர்)

இம்முறை உங்களைக் கொஞ்சம் யோசியுங்க என்று சொல்லுவதற்குப் பதிலாக கடந்த இதழில் ரெபேக்கா அருள்பிரகாசம் என்பவர் எழுதிய 'I would never marry a tamil man' என்ன வாசித்து நான் "கொஞ்சம் யோசித்ததை" சொல்லிவிட்டு போகலாம் என்று எண்ணுகிறேன்

அவர் புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களின் இரண்டாகப் பிரித்து, ஒரு சாராரை typical தமிழர் அதாவது அசல் தமிழர் என்றும் மற்றையோரை Rude boys அதாவது கிட்டத்தட்ட சில்லறைத் தமிழர் என்றும் கூறுகிறார். முதலாமவர் அண்மையில் வந்திறங்கியோர் மற்றையோர் இங்கு அட்டகாசம் செய்து திரிபவர்கள். இந்த இரு சாராரையும் தவிர மற்றைய தமிழர் அவர் கண்களுக்குத் தெரியவில்லை.

ஆக, அவர் தன்னுடைய மட்டத்தில் உள்ள வயதினரைப் பற்றி மட்டும் அதிகமாக கருத்தில் கொள்கிறார் அதைவிட மூன்று வயதிலிருந்தே இந்த நாட்டில் வசித்து வந்ததினாலோ என்னவோ ஒரு ஆங்கிலப் பெண்மணி தனியே தமிழர்களை அவர்களுடைய (கலாச்சாரப்) பார்வையில் இருந்து பார்ப்பது போலவும் எழுதியுள்ளார் என்றும் சொல்லலாம். புலம்பெயர் தமிழர்கள் என்றாலே உதவாக் கூட்டம் என்று சொல்கிறது அவர் மனம்.

அவர் சொன்னவைகள் எல்லாம் பிழை என்பதற்கு இல்லை. காதலியைப் பெட்டை நாய் (Bitch) என்று கூறுவதை எப்படி ஏற்றுக் கொள்ளுவது. அல்லது பெண்கள் கடந்து செல்லும் போது "கீழ்த்தரமாக" நக்கல் அடிப்பதனை எப்படி ஏற்றுக் கொள்வது? ஆனால் அதற்காக மொத்தத் தமிழர்களை அவர் அந்த முடிவிற்குள் கொண்டுவருவதுதான் மிகப்பெரிய தவறு.

ஆடை வகைகள் அல்லது அணிகலன்களைப் பொறுத்தவரையில் அது அவரவர் தனிப்பட்ட பிரச்சனை. கறுப்புச் சப்பாத்திற்கு வெள்ளை சொக்ஸ் போடுவது ஆங்கிலேயரைப் பொறுத்த வரையில் நகைப்புக்கிடமானது. ஆனால் சில ஐரோப்பிய நாடுகளில் இது வழமை என்று கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன். ஆகப் பல்லினமக்களைக் கொண்ட லண்டனில் அது பிரச்சனையே இல்லை. அதைவிட பார்க்கும் வெளிநாட்டவர்களும் ஏதோ இது இவர்கள் நாட்டுப் போக்கு என்று எண்ணி விட்டுப் போய்விடுவார்கள். இவர் ரெண்டு பக்கத்திலும் கால்கள் வைத்திருப்பதால் இப்படிச் சங்கடப்படுகிறார்.

அணிகலன்களை அள்ளி அணிந்து திரிவது எனக்கும் சற்றும் பிடிக்காத விடயம். ஆனால் அதற்காக அதை ஒரு பெரும் பிரச்சனையோல பூதாகரப்படுத்திக் காட்டுவது எந்த அளவிற்கு ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியது என்று புரியவில்லை.

அவருடைய கட்டுரையினைப் படிக்கும் பொழுது அவர் "அவர்கள்" பண நிலவரம் பற்றியும் தன் தந்தையாரின் வீட்டு மோட்கேஜ் நிலை பற்றியும் ஒப்பிடுகிறார். ஒருவேளை அவர் தன்னுடைய இயலாமையினால் தான் இப்படி எழுதுகிறாரோ என்றும் தோன்றுகிறது.

சமீபத் தமிழராகிய நாங்கள் அனேகமாக போர்ச் சூழலுக்குள் இருந்தே இங்கு வந்துள்ளோம். எங்களுக்கு இதுபுது உலகம். பரீட்சயம் கிடையாது. இங்கே அவர் போல் பள்ளிக் கூடத்திற்கு எல்லாம் நாம் போகவில்லை. எல்லோருடனும் பழகும் வாய்ப்பை அவர் போன்றோருடன் ஒப்பிடும்போது நாம் பெறவில்லை. நாம் வரும் போது கொண்டு வந்த சமை அதை இறக்கப் பட்ட "தும்படிப்பாடுகள்" "வேதனைகள்" அவருக்குத் துளியும் தெரியவில்லை (அவருக்கு வெள்ளை சொக்ஸ்தான் தெரிகிறது. "அவர்" பார்க்க விரும்புவதையே அவர் பார்க்கிறார்) சில இளைஞர்களுக்கு வழிகாட்ட ஆட்களே இல்லை.

அதனால் பல இளைஞர்களின் வாழ்க்கை முறைகள் கவலைக்கிடமாகிறது. இன்னும் சிலர் அப்படியே இருந்து விடுவதால் தான் (ஒர் உதாரணத்திற்கு) தங்கள் தரம் நகைகளில் இருப்பதாக எண்ணிக்கொண்டு தாலியில் இருந்து அனைத்து ஆபரணங்களையும் பக்கத்து வீட்டுக் காரரிலும் பார்க்க சற்று அதிகமாகச் செய்து அணிகிறார்கள். இவை அனைத்தும் பொதுவாக இருக்கும் பிரச்சனைகள். நாளடைவில் மாற்றம் பெற்றுவிடும். எல்லா இனங்களிலும் வாழ்வியலின் தார்ப்பரியம் பற்றி அறியாத சாராரும் அறிந்தும் அக்கறை இல்லாத சாராரும் இருக்கிறார்கள். இந்நிலையில் தனியே தமிழரைப் பற்றி அவதூறு சொல்வது அறியாமை என்றே தோன்றுகிறது.

ஆனால் அவர் சொல்லுவதுபோல தமிழர்கள் உதவாக்கரைகள் அல்லது அசிங்கமானவர்கள் மற்றைய வெள்ளை கறுப்பு இனத்தவருடன் ஒப்பிடும்போது தரம் குறைந்தவர் என்பதை வெள்ளையரோ அல்லது கறுப்பினத்தவரோ கூட ஏற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள். இதைவிட அவருக்கு இயல்பாகவே வேற்று இனத்தவர்களின் பால் ஓர் ஈர்ப்பு இருக்கிறதென்பதை அவரது பத்தி மூலம் தெளிவாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

அதனால்தான் அவர் தன்னைப் போல் ஆரம்ப காலத்தில் வந்திறங்கி இங்கு வாழ்ந்து வரும் தமிழ் வாலிபர் பற்றி மூச்சு விடவில்லை. அவருடைய கண்களுக்கு வெள்ளையும் கறுப்பும் தான் அழகு அல்லது தனியே இலங்கைத் தமிழர்கள்தான் அழகில்லையோ தெரியவில்லை. அதில் எனக்கு அக்கறை கிடையாது அல்லது இன்னொரு பெண் கூட அழகாகத் தெரியலாம் அதில் கூட எனக்கு அக்கறை இல்லை. இக் காலத்தில் ஒரு முழு இனத்தினைப் பற்றி "எதிர்மறையாகத்தான்" கருத்துக் கூறலாம் என்பது அதை கூறியவரின் முதிர்ச்சி இன்மையினை அப்பட்டமாக வெளிக்காட்டுகிறது. இவரைக் குறித்துக் கவலைப் படலாமே அன்றி கோபப்படல் இயலாது.

IN RESPONSE TO REBECCA ARULPRAGASAM

Ms. Tamil Beauty Queen

By: James Bondarajakumaresan

posted on orupaper.com forum from Canada



First of all...you are not a woman. To be considered a woman, more than a suitable age of over 18 is required. Maturity, class and elegance are a few other traits you got to possess. Based on what you said, you lack all of them. If all Tamil men you came across have forced you to never want to marry one, then you got to get put more, sister! Either that, or change your close-minded view on your own culture! (Assuming that you ARE Tamil).

It's one thing to be negatively impacted by Tamil men. It's

another, to be stupidly judgemental about all of Tamil culture (ok ok... just Tamil men) based on your negative experiences. Show some RESPECT! So you're fed up with Tamil guys who have just stepped out of the plane? So you think you're too good for a Tamil guy who doesn't know a word of English? And what the hell is wrong with wearing white socks and black shoes? I've been in Canada for over 15 years and I still wear black shoes with white socks! Why? Not because I don't know how to dress. But because I want to! And what's wrong with bushy moustache? I have a goatee, but I wish it were bushy! And what's wrong with staring long and hard at every other Tamil person on the street... I like staring at other Tamil people walk by. Don't judge the romantic capability of a person based on how they dress or on their level of English.

Tamil guys aren't good looking enough for you?

Excuse me, Ms. Tamil beauty queen. For a person who is bad mouthing falling in love and marrying a Tamil man, I don't think you know what true love is.

There is more to a person than the looks they show on the outside. A not-so-good looking person to you might be a better person at heart than another person who you think better looking. For a girl with such a low outlook on love, I don't think ANY guy (not just Tamil) would want to marry you!

The rude boys...

And about them 'rude boys'... ummm...yea.... lets see... well ok you may have a point there. They're just a group of wannabe gangsters without any identity (not even Tamil)...listen to reggae, without knowing a word of the song.... dance to hip hop as if they're the ones rebelling the white community for their enslavement... wear baggy clothes to look rebellious...etc

In all seriousness, you shouldn't be judgmental about a whole racial community based on your negative experiences. And for you to come out and deduce a whole race of men into 2 groups...that's just insulting. Tamil people in general, we're strongly rooted to our culture...and with good reason too. The sometimes-poisonous way of the western world can break down not just a person's life sometimes, but a whole world!! There are a lot of positive things

that stems from Tamil culture that is beneficial to life than the western culture that we're exposed to now (in my opinion). Family, spiritual and educational values are abundant in Tamil culture. The spiritual knowledge that has been passed down from ancient Tamil is much healthier for life than the sometimes-toxic western life. When you consider these, there is hardly anything wrong with a person with a bushy moustache who wears black shoes and white socks. I'm not gonna sink to your level and call your "type" white washed people who are ashamed of their own roots, because I'm not going to assume your character and judge you. But, based on what you said, one would presume that you have an unfair bias towards Tamil culture. Yes, it's true, some Tamils that I know live and act in such a way that displeases me and they often look down on some things of western living without a valid reason. But that's not exclusive to Tamil people. Anything and everything in life can be like that, but the way you revealed your opinion was not mature and friendly enough to fairly express your opinions. You put a lot of people down by saying what you said. I hope you realise your wrongdoings.

எல்லாம் ஓர் உயிர்

எல்லாம் ஓர் இனம்

எல்லாம் ஓர் குலம்

என்பது

எல்லோரும்

ஏற்றுக்கொண்டால்

மட்டும்தான்!

The road to Jaffna

By Vellaipuli



"or the star-studded skies that shone brightly in the absence of street lighting?"

The road to Jaffna, for me, began in 1983, although at that time, I did not know it!

At that time, I was a British INGO's 'head of operation' in Thailand concerned for the welfare of hill-tribe refugees who had fled from the communist regime in Laos, and Cambodian refugees fleeing from the excesses of the infamous Pol Pot.

While returning to the UK on my annual one-month home leave, I had decided to break my journey in Sri Lanka and spend a week in Negombo. Walking into Negombo town centre, I noticed that every so often, in a row of shops, all that remained was an empty, rubble-filled and burnt-out ruin. On asking a succession of local people for an explanation, all I received were blank stares and guilty looks.

At that time, I was neither aware nor interested in the politics of Sri Lanka; I had enough to contend with, with the problem being experienced on Thailand's eastern and north-eastern borders.

It was only much later that I learnt about the ethnic conflict in Sri Lanka and that the burnt-out shops had been owned by Tamils! This was because in 1994, I was employed by another British

INGO to be responsible for their operations in Jaffna district. I read history and my briefing papers and scoured any available source of information before taking up my new post.

It was only much later that I learnt about the ethnic conflict in Sri Lanka and that the burnt-out shops had been owned by Tamils!

After a week's briefing at the INGO's Colombo HQ, I travelled by road to China Bay in Trincomalee harbour, where I boarded an ICRC ship that regularly transported seriously ill patients from Jaffna to Colombo and those who responded to treatment, back to Jaffna. We sailed through the night and had to make for KKS harbour where we were boarded

and checked by the SLN before being allowed to return to Point Pedro. The ship anchored out at sea and we were transported to shore in an outboard motor powered boat. Landing at Point Pedro harbour, I was met by my Tamil deputy and driver, taken to the LTTE's 'immigration' office before clearing LTTE 'customs' further along the road. Having completed all the formalities, we set off on a pot-holed road to the premises which would serve as both my office and residence. A 'welcome party' comprising of my local Tamil staff greeted and garlanded me and we all made our initial introductions over a well-prepared meal. I had arrived!

My office/home had been the home of the former Vice-Chancellor of Jaffna University, K.Kailasapathy and was situated approximately half-a-mile north of the famous Nallur Murugan temple and mid-way between Kalvian Kadhu and Thirunelvely junctions.

Although I had the use of two pick-ups and a motorcycle, I much preferred travelling 'the Jaffna way' - on a bicycle! A favourite excursion was via the Nallur temple and Kittu 'Poonga' to Jaffna Fort.

On the first occasion I cycled along the side of Central College's cricket ground, towards the clock-tower, I was amazed at the destruction of the former telephone exchange and all the buildings surrounding it. The famous Jaffna Library still had an imposing presence struggling to fend off the advance of the scrubland vegetation which threatened to finish off the job which the SLA had started.

Another favourite excursion was from my residence, past the LTTE cemetery at Kopay, to Puttur. On these journeys, I have memories of two friends I used to meet regularly; John, was a middle-aged man who always waved and greeted me in German (!) as I passed his shop. With half-a-dozen words of Tamil, English and German, we managed to get to know each other and I learned that he had lived and worked in Germany, earning enough money to return to Jaffna and buy a house and a row of five or six roadside shops. In time as I knew him, I got to visit his home and meet his wife and children. Kamalraj was a teenager who managed a road side stall on the Kopay-Puttur road and always

handing over the can, I attempted to engage him in conversation but his reaction was to shout animatedly at a passing cyclist! Had I broken some social or religious taboo, I wondered? The other cyclist came over, laughing. "The boy says he only knows 'hello' in English and so began another friendships with both father and son. I was later to learn that the father worked in the production department of Eelanadu.

I am not ashamed to admit that I wept as I watched those down-trodden people struggling with their essential belongings through the rain and mud for I saw my own parents, brother and sister, and friends amongst those wretched souls.



My favourite excursion was along the side of Central college ground towards the clock tower

gave me a cheery 'Hello' as I cycled past. Having a kerosene-operated refrigerator and access to Colombo shops, I decided, on one occasion, to take him an ice-cold can of Coca-cola. In

It must have been in 1995 when the GoSL embarked on a plan to recapture the Jaffna peninsula. I remember the first offensive quite vividly as I was aboard the ICRC ship en route to Trincomalee, Colombo and UK for my first spell of home-leave. As the ship was returning from KKS I saw dust rising from the hinterland. My Tamil staff must have believed that my HQ had known of this attack and 'pulled me out' but all I felt was fear, for my staff, and guilt, that I was leaving them to it. On my return a month later, I heard about the bombing at Navaali Church and, on a more personal note, that my shop-keeper friend John had been killed by a stray shell. Operations 'Dragon Fire' and 'Thunderstrike' had started to move down to Jaffna town and secure Valikamam.

Continued on page 29

LEAD LONDON COLLEGE

Earn while you learn!

Excellent training in obtainint professional qulifications

Enroll now to avoid disappointment!!!!!!

DO YOU WANT TO WORK AS A

- * CARE ASSISTANT
- * MENTAL HEALTH WORKER
- * SUPPORT WORKER

Full Time, Part Time, Evening & Weekend Classes

COME AND SPEAK TO US, COURSES TAILOR MADE FOR THE REQUIREMENTS OF THE INDIVIDUAL STUDENT PLENTY OF JOB PLACEMENTS, subject to availability

NVQ'S IN CARE & MANAGEMENT (LEVEL 2,3 & 4)

Also on offer

ENGLISH, COMPUTING, CIMA/ACCA

EXPERIENCED AND FRIENDLY TUTORS

Tel: 020 8417 1468/Fax: 020 8417 1467

Mansion House, 4 Lyon Road, London, SW19 2RU, UK

email: info@llcollege.co.uk/web: www.llcollege.co.uk

The Story of my life S.A.David

PART V

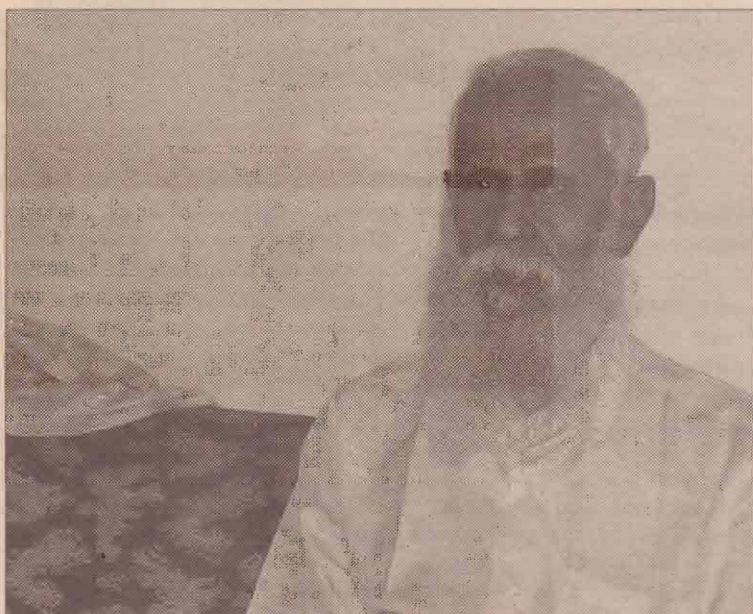


PHOTO: SATHESAN

(Continued from previous issues)

To make my story complete, I must write a few words on my attempt to get a job and my wide reading at the Connemara Library in Chennai. Seventeen years in a long time to go waste without job. I tried a few places but failed miserably.

One office in Chennai gave me a huge job. They asked me to prepare plans for development of 1600 flats. The total cost was Rs. 80 crores. I gave a layout and sketch plans for flats. I completed the whole work in one month. They said I can work in their office at Rs. 2,500/- a month, the starting salary of Engineers with B.E. degree. Such down right exploitation is the rule rather than the exception. Even on one percent of cost the Town Planners fee will be Rs. 8,00,000. I did not take any money for my work. I left the office. Contrast this with the interview in Kenya Embassy in London.

Any way, I did not idle. I have read 800 books in 10 years at the Connemara library. It is the brain child of Ranganathan, the father of library science in India.

Now the library is in a parlous state with loads of old, out-dated books on shelves. Ranganathan has said the readers must be treated with respect. But the present staff couldn't care less about readers. Some years before,

the library was opened from 8 am to 8 pm. You can go to the library before and after office. Now it is open from 9 am to 7.30 pm a time without rhyme or reason. There were only 2 days holidays then. Now all government holidays are holidays. Now the library is for the convenience of the staff; then it was for the benefit of readers!

**I wanted my people,
sunk in darkness
and misery to see
this new light and
take courage**

Now we will pick up the thread of Periyar EVR. Periyar was a bottomless ocean of knowledge and vision. In his wisdom he had decided not to take part in elections. He wanted to awaken the people to total revolution. But Anna broke this rule, formed his party D.M.K. contested elections and won. Anna was great in his own way but breaking away was

a serious error. From Periyar's writings it is clear Periyar was greatly hurt. He called the break away party "traitors" and "betrayers". Anna was blameless in money matter. With Kalaingar the rot started; with M.G.R. it has become a festering wound. With Jayalalitha, the Brahmin, it has turned into incurable cancer. Periyar was the avowed enemy of Brahmanism. With Jayalalitha, Priyar's ideals were turned upside down.

Periyar is an atheist first, communist second. But many of the black shirts are not aware of these.

The only true survivor of Periyar is Comrade Anaimuthu. If ever Tamil Nadu can come back to greatness, it can be only through Anaimuthu. I am well aware it can be an impossible task. The DMK and ADMK are floating in ill-gotten wealth. And in Tamil Nadu only money and cinema speak. All the others are only squeaking.

But with the help of Comrade Anaimuthu I have climbed the heights of Himalayan ideals of Periyar and see the bright light of rational humanism. A world with a new vision.

I wanted my people, sunk in darkness and misery to see this new light and take courage. With or without peace Tamil Eelam can never stand alone. Periyar's Tamil Eelam with be a rock of Gibraltar. For nine long years, I have kept Periyar Era going and written nearly 80 articles on every aspect of Tamil Eelam. The Eelam Tamils have refused to take notice.

I sincerely hope this December 2000 issue of "Periyar Era" will wake Eelam Tamils and the Tamil Nadu Tamils, from slumber.

I hope and request they will set up (1) a bank of Tamil Eelam (2) a High powered political Council and (3) take up the study of Periyar EVR's Ideology which can deliver them from their littleness and make them rocks of Gibraltar against the Brahmin and Singhala waves which are threatening to engulf them.

(Chennai December 2000)

- S.A. David

ORU VIEW

BY: KANAKS

Bindunuwewa accused escape justice



I lamented the failure of justice for Krishanthi Kumaraswamy, her mother, brother and a neighbour, who were brutally murdered by the Sri Lankan armed forces, only in the last issue of Oru Paper. This week, we hear of the acquittal of the accused in the Bindunuwewa massacre by Sri Lanka's Supreme Court. The five member bench concluded that there was no direct evidence to implicate the accused with the crime!

The appellants, with a number of others, were accused of murdering 27 Tamil detainees and the attempted murder of fourteen others in the Bindunuwewa rehabilitation camp on 25th October 2000. A mob of several hundred villagers, armed with knives, clubs, axes and sticks, entered the secure camp with no challenge from the guards and unleashed an orgy of violence on the unarmed inmates which resulted in the deaths. The authorities did nothing to prevent the attacks nor take measures to protect the helpless detainees. Several senior security personnel were alleged to have been behind the attacks. The detainees had been held for several months on suspicion under the notorious Prevention of Terrorism Act. They had been agitating for their release, protesting their innocence.

The Asian Human Rights Commission condemned the Sri Lankan state's failure to punish those responsible for the massacre of the detainees and accused the justice system of offering immunity to the offenders. The Hong Kong based Commission concluded ominously, "this massacre was not the first of its kind, and will certainly not be the last"

The so called rehabilitation centre in Bindunuwewa was situated close to Bandarawela, a pleasant and scenic part of the upcountry popular with local holidaymakers. This reminded me of the Kalutara prison massacre. The prison was set in well tended grounds with flower beds and shrubs in an idyllic atmosphere. But the horror that befell the incarcerated Tamil youth inside the prison was unimaginable.

Perils of marrying a Tamil man!

Rebecca Arulpragasam's article in the last issue headed "I would not marry a Tamil man" appears to have got the expected reaction from readers. A chorus of disapproval echoes from all quarters. My own view is that of course Rebecca's analysis is not completely unfounded and irrational but it loses any credibility it may deserve by its sweeping generalisation and cliché ridden rant of all things young, Tamil and male.

I am assuming that this author genuinely exists and the article was not simply a provocation for a guaranteed reaction? If true, hats off for the courage in voicing your own views Rebecca - respect! But do not be dismissive of an entire population of people. Underlying this dismissal is of course the implied adulation of the Western male or so it seems and how wrong can that be? Look around girl; there are shed loads of decent Tamil blokes about!

லண்டனில் 13வது ஆண்டாக ஸ்ரீமதி. யோகா தில்லைநாதன் மேடை ஏற்றும் "காணக்குயில் 2005" ஐவ்ரன் International ஆதரவில்
June 25 சனிக்கிழமை மாலை 6 மணிக்கு Logan Hall, University of London, Russells Square, 20 Bedfordway London WC1s

காணக்குயில் 2005

நடைபெறுகின்றது

மக்கட் கிடைக்குமிடம்

வெற்றிபெறும் 2005ம் ஆண்டு ஆண், பெண் காணக்குயில்களையும்

2வது, 3வது கிடத்தைப் பெறும் ஆண், பெண் பாடகர்களையும்

பரிசு வழங்கி கௌரவிப்போர்

Western Jewellers - International Refugee Organisation

London Baba Suresh Krishna - Vee Kay Autos

Rathy Jewellers - Robert Terry Estate Agent

Eastham - Rasam Gayathri Silks 020 8552 6060

Southall - Palm Palace 020 8574 9209

Harrow Rayners Lane - Prabas Tamil Kadai 020 8866 0977

Tooting - Western Jewellers 020 8767 3445

Wembley - Western Jewellers 020 8903 0909

Wembley - Tharani Jewellers 020 8902 6777

Lewisham - A.J.Video 020 8694 6653

அல்லது ஸ்ரீமதி யோகா தில்லைநாதன் 020 8390 5823

07956 133 528

நிகழ்ச்சி நேரம் தவறாமல் 6 மணிக்கு ஆரம்பமாகும் ஆகையால் ரசிகர்களை நேரம் தவறாமல் 5.45க்கு

உங்கள் ஆசனங்களில் காண ஆசைப்படுகின்றோம்.

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

எண்ணும் எண்ணங்கள்
யாவினும் வெற்றி!

ஆசிரியர் குழு:
சேயோன் - திரு
சிறி - சுஜீத்

பொறுப்பாசிரியர்
- கோபி -

மக்கள் தொடர்பு
பாலா - செல்வி

விளம்பரம்
செல்வி - மைதிலி

அச்சு
அபிஷா

வடிவமைப்பு
jasmine studio

முகப்பு வடிவமைப்பு
seven zero graphics

விளம்பர வடிவமைப்பு
ரஜீவன் - கிரி

இணையத்தள வடிவமைப்பு
ரஜீவன்

தமிழ் எழுத்துரு உதவி
சுரதா யாழ்வாணன்

நிதி - நிர்வாகம்
தர்சினி - முருகானந்தன்

வழங்கல்
உதயகுமார்-கதிர்-கரன்

உங்கள் தொடர்புக்கு:

தொலைபேசி (Tel)
020 8640 4604
020 8286 9327

தொலைநகல் (Fax)
020 8640 6972

ஆக்கங்கள் மற்றும்
அஞ்சல்வழித்தொடர்புக்கு:

பணிமனை முகவரி
ORU PAPER
45'B' CRUSOE ROAD
MITCHAM CR4 3L J
SURREY

மின்னஞ்சல்:
info@orupaper.com

இணையம்:
www.orupaper.com

Orupaper is a Tamil Newspaper Published fortnightly from London by Jasmine Studio Ltd. The views expressed are those of the contributors and do not necessarily reflect the views 'Oru Paper' or its publishers. Information (including advertisements) presented in this publication is compiled from the sources believed to be accurate. However the publisher assumes no responsibility for errors or omissions.

சற்று மாறுதலுக்காக

சுமமா இரு

சேயோன்
(ஒரு பேப்பர்)

எழுது எழுது என்று நெருக்குவாரம் வருகிறது. எதை எழுதுவது? எதை எழுதுவது என்பதில்ல பிரச்சனை. எழுதுவதற்கு அவகாசம் வேண்டும். அவகாசம் கிடைத்தால்தான் பொறுப்பாக ஏதோ ஒன்றை எழுதலாம். அதற்குள் பொறுப்பாக நான் எழுதவில்லை என்று குறை வேறு. தனி நபர் தாக்குதல் நடத்துகிறேனாம். கண்ட மேனிக்கு எல்லாரையும் விளாசித் தள்ளுகிறேனாம். ஓயாத புகைச்சல். ஒப்பாரிக் கத்தல் சீ... என்று போகிறது.

எனக்குத் தர வேண்டியதை தட்டி பறித்து விட்டார்கள் என்று தாக்குகின்றேனா? கால் தடுக்கி விழுத்தி என்னை காயப்படுத்தி விட்டார்கள் என்று கண்டிக்கின்றேனா? தனிநபர் தாக்குதல் நடத்தினேன்தான்? ஏன் செய்தேன்? எதற்கு செய்தேன்?

சிறுமை கண்டபோது பொங்கினேன். சீற்றம் கொண்டேன். அவ்வளவு தான் நான் செய்தேன். அதற்கு மேல்? என்ன செய்தேன்?

தனிநபர் தாக்குதல் எனக்கு உவப்பானதொன்றல்ல. ஆனால் தக்க நேரத்தில் சுட்டிக் காட்டும் தேவைப்படின சுட்டுக்காட்டும் தேவையும் எனக்கு உண்டு என்று கருதும் நேரத்தில் சுட்டிக் காட்டுவேன். ஒரு கன்னத்தில் அறைந்தால் மறுகன்னத்தைக் காட்ட நான் இயேசு நாதர் அல்ல. கடமையைச் செய்து பலனை எதிர்பாரா திருக்க நான் கண்ணபிரானும் அல்ல.

பாருங்கள், எதிரிகள் அல்லது எதிர் முகாமில் நிற்போர் எவ்வளவு கவனமாக இருக்கின்றார்கள். தங்கள் கருத்துகளில் உறுதியாகவும், அதனை செயற்படுத்துவதில் ஊக்கமாகவும் இருப்பார்கள். தேவைப்படியல் நண்பர்கள் போல் நடப்பார்கள். நடத்தாலும் தாங்கள் எந்த தளத்தில் நிற்கிறோம் என்னும் தெளிவு அவர்களுக்கு உண்டு.

"வழுவழுத்த உறவிலும் பார்க்க வயிரம் பாய்ந்த பகை நன்று" என்றோர் முதுமொழி நம் மொழியில் உண்டு. அதுவே சரி என்பேன்.

சகிப்புத் தன்மை வேண்டும்தான். ஆனால் சகிப்புத் தன்மையே வாழ்வாக அமைய முடியாது.

நமது தமிழ்த்தேசியம் எத்துணை இன்னல் களுக்குள்ளாகிறது. சிறிலங்கா பேரினவாதம், இந்திய வல்லாதிக்கம், அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் யாவும், ஈழத்துத் தமிழ் தேசியத்தை நசுக்க கங்கணம் கட்டிச் செயற்படுகின்றது. விட்டுக் கொடுக்காத இலட்சிய உறுதிமிக்க நமது தேசியத் தலைவர் அவர்தம் தானைத் தளபதிகள் போராளிகள், கலைஞர்கள், ஊழியர்கள், மக்கள் யாவரும், நமது தமிழ் தேசியத்தை அழியவிடாது வல்லமை மிகுந்த போர் புரிகின்றார்கள். எவ்வளவோ இக்கட்டில் நம் தேசியம் சிக்கித் திணறுகின்றது.

ஆனால் புலம் பெயர்ந்தோரில் சிலர் அவை பற்றி கிஞ்சித்தும் அக்கறை இல்லாது தானுண்டு, தன்வேலையுண்டு என்று இருக்கிறார்கள். தம் சொத்தை பெருக்குவதில் கண்ணாக இருக்கிறார்கள். தம் வாழ்வை வளப்படுத்துவதில் உறுதியாக நிற்கிறார்கள்.

நம் தமிழர் தலைநகர் திருமலையில் புத்தர் சிலையினை, சிங்களவெறி அரசு நிறுவி வைத்திருக்கிறது. இது நமது மண்ணை கபள்கரம் செய்யும் நோக்கமன்றி வேறல்ல. அவ்வாறு நிறுவிய நாளிலிருந்து நெஞ்சு துடிக்க நிற்போர் பலர். ஆனால் சிலருக்கோ அது பற்றி எந்த அக்கறையும் இல்லை.

"உனக்குத்தான் கடவுள் நம்பிக்கையோ, மத நம்பிக்கையோ இல்லை. பிறகேன் துள்ளிக் குதிக்கிறாய்? புத்தர் சிலை வைத்தால் உனக்குக் கேன்ன? என்று ஒருவன் கேட்கிறான். என்னை மடக்கி விட்டதாக அவன் நினைக்கிறான்.

டி.எஸ் சேனநாயக்க காலத்திலிருந்து நமது திருமலை மண்ணை நிறைய, நிறையவாக சிங்கள அரசுபறித்துக்கொண்டுவருகிறது. அதன் ஒரு வெளிப்பாடு தான் இது. அக்காலங்களில்

பொன்னம்பலம், செல்வநாயகம், அமிர்த லிங்கம், போன்றோர் தங்கள் நலன் நிறைவேறியமை கண்டு, இதனை கண்டும் காணாமல் விட்டார்கள். ஆனால் இப்போது இருக்கும் நம் தேசியத் தலைமை அப்படி அல்லவே! இதற்கு ஒரு தீர்வு காணாது விடாது. அந்த நம்பிக்கை நமக்கு உண்டு.

இப்படியான நமது தலைவரை, தேசியத் தலைவர் என்று சொல்ல விரும்பாத ஒரு தொலைக்காட்சியின் செய்திப் பிரிவும் உண்டு. அந்தச் செய்திப் பிரிவுக்கு மேதகு வே.பிரபாகரன் அவர்கள், தமிழீழ தேசியத் தலைவர் அல்லர். விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர். விடுதலைப் போராளிகள் அல்ல. புலிகள்.

நமது விடுதலைப் போராட்டத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கும் எட்டப்பன் லக்ஸ்மன் கதிர்காமர், அந்தச் செய்திப்பிரிவுக்கு கௌரவ விருந்தினர். இப்படி இன்னமும் என்னென்னவோ அபத்தங்கள் நிகழ்ந்தேறுகின்றன.

இவற்றையெல்லாம் ஆதாரங்களுடன் இந்தப் பத்தியில் ஒரு பிடி பிடிக்கலாம் என்றதான் இருந்தேன். தனிநபர் தாக்குதல் என்ற கதை வந்தவுடன் என் கையை கட்டி போட்டு விட்டேன்.

மெய்யேவா 26 மீதிகதியோடை சனிமாறுதாம். என்ற ராசிக்கு என்ன நடக்கப் போகுதோ தெரியாது. கோதாரிக்குள்ளை என்ற ராசி என்னவென்கே எனக்கு தெரியேல்லை. அம்மா அப்பாவை கேட்கலாம் என்றால் அவையாரும் இல்லை. சாய்பாபாவிட்டை கேட்கலாம் என்றால் அவரும் கைமுறிஞ்சு ஆஸ்பத்திரி யிலை. வாய்க்குள்ளாலை சிவலிங்கம் எடுத்து தாறவருக்கு உந்த கையை சரி பண்ணத் தெரியாதோ? என்னவோ? உந்தச் சனிதான் என்ன பண்ணி துலைக்கப் போகுதோ யாமறியோம் பராபரமே.

எது ஆன்மீகம்? - ஒட்டடை அடிப்பது அவசியம்

செல்வநாயகி
(மரத்தடி.கொம்)

'என்னடா இது? எது ஆன்மீகம்னு ஆரம்பிச்சிட்டு ஒட்டடை அடிக்கிறது பத்தி எழுத ஆரம்பிச்சிட்டாளே!' ன்னு பாக்கறிங்களா! மார்கழிவருது! மரத்தடியிலயும் சின்னக்கண்ணன் பூமாலை, பாமாலை எல்லாம் அழகா அலங்கரிக்க ஆரம்பிச்சிட்டார், நாழும் தினமும் திருப்பாவை எல்லாம் படித்து (பாடினா சகிச்சுக் முடியாது சாமிக்கு:))) தோழிகள் அழைத்து, பூஜையெல்லாம் செய்து, வீட்டை அழகுபடுத்தத் திட்டமிடலாமேன்னு நேற்றுத்தான் முலை முடுக்கெல்லாம் சுத்தம் செய்ய ஆரம்பித்தேன். பார்த்துப் பார்த்துத் தூசி துடைத்தும், இங்கு நம்மூர் போல் அவ்வளவாக தூசி படியாதிருந்தும், எல்லாம் முடித்து மறுபடியும் பார்த்தால்... கம்ப்யூட்டர் டேபிளின் அடியில் ஒரு சந்தில், பல நாள் களாய்ப் பயன்படுத்தாதிருந்த நாற்காலிக் கால்களின் நான்கில் ஒன்றில் தூசி இன்னும் ஒட்டிக் கிடக்கிறது. நான் துடைத்துக் கொண்டிருக்கும்போது புறந்து போய்விட்டு, நான் திரும்ப எத்தனிக்கையில் என்னைப் பார்த்துக்கொண்டே வந்து மீண்டும் அதே இடத்தில் அடம் பிடித்து அமருகின்றன சில தூசிகள்.

நம் வீட்டில் நடக்கும் இதே கூத்துத்தான் நம் மனத்திலும் நடக்கிறது. அறநூல்களையும், ஆன்மீகப் பெரியவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளையும், அவர்கள் கூறிச்சென்ற நெறிகளையும் படிக்கப் படிக்கச் சுத்தமாகிக் கனிய வேண்டிய மனதில்,

அத்தனை படித்த பின்பும், அவ்வப்போது சிறிய குணங்கள் இடம்பிடிக்கின்றனவா இல்லையா? வீட்டில் குப்பைகள் இருந்தால் அழகு குறைகிறது விடு. மனதில் குப்பைகள் இருந்தால் செயல்களில் வெளிப்பட்டுச் சங்கடப்படுத்துகிறது நம்மையும், மற்றவர்களையும்.

சில ஆண்டுகளுக்கு முன் பாண்டிச்சேரி போயிருந்த போது நண்பர்களோடு காலை வேளையில், கடற்கரைச்சாலையில் நடந்து கொண்டிருந்தோம். எங்களை அழைத்துச் சென்றவர் 50 வயது மதிக்கத்தக்க, ஆன்மீக நூல்களையெல்லாம் விரும்பிப் படிக்கிற அனுபவம் மிக்க பெரியவர் ஒருவர். நடந்து முடித்துத் திரும்புகையில் ஒரு உடல் ஊனமுற்ற பிச்சைக்காரர் சக்கரப் பலகையில் அமர்ந்து கொண்டு, கையை ஏந்தி எங்கள் முன் வந்தார். நடப்பதற்குப் போனதால் அப்போது ஒருவரிடமும் கையில் காசு இல்லை. இதை எடுத்துச் சொல்லியும் அந்தப் பிச்சைக்காரர் பின்தொடர்ந்தார். எங்கள் 50 வயது நண்பருக்குக் கோபம் வந்து, 'உண்மையைச் சொன்னா நம்ப மாட்டியாப்பா?' என்று கடுமையாகக் கூறினார். பதிலுக்கு சக்கரப் பலகை நபரும் முகத்தை உரீரென்று வைத்துக் கொண்டு ஏதோ முனிக் கொண்டு போனார். நம் நண்பர் மீண்டும் வந்த கோபத்தில், 'பேசு... பேசு... இதனால்தான் உன்னைக் கடவுள் இப்படி வைத்திருக்கிறார்!' என்று சொல்லிவிட்டார். உணர்ச்சிகளின் வேகத்தில் சொன்னவைதான். ஆனாலும் நன்கு படித்த, மற்றவர்களுக்கும் கற்றுத் தருகிற அனுபவம் மிக்க அவரிடமிருந்து அப்படி ஒரு வாக்கியம் வந்திருக்க வேண்டாம் என்று தோன்றியது.

அந்த நண்பர் மட்டுமில்லை, நம்மில் பலரும், ஏன்? ஆன்மீகம் எழுதிக்கொண்டிருக்கிற நானும் கூட ஒரு சில சமயங்களில், கற்ற நல்ல நெறிகளை மறந்து, அல்லாதவைகளின் இருப்பிடமாய் மனதை ஆக்கவே செய்கிறோம். நம்மையும் மீறிய தருணங்களில் அவை எப்படியோ எட்டிப் பார்த்து விடுகின்றன. விளைவு? ஆயுதங்கள் இன்றியே காயங்கள் புரிகிறோம் வார்த்தைகள் கொண்டு.

பாரதியை எல்லோருக்கும் பிடிக்கும். பாரதிக்குக் குள்ளச்சாமியாரை மிகவும் பிடிக்கும். கந்தைத் துணிகள் நிறைந்த அழகுக்கு முட்டையைச் சுமந்த படி தெருவில் போன குள்ளச்சாமியாரிடம், 'இது என்ன? என்று பாரதி கேட்கிறார். 'இதுவா? நீ இதை மனதில் சுமக்கிறாய், நான் முதுகில் சுமக்கிறேன்!' என்று பதிலுக்குச் சொல்கிறார் குள்ளச்சாமியார். பாரதிக்கு இது மிகப் பெரிய தத்துவமாகப் படுகிறது. மனங்களின் அழுக்கை நீக்க வந்தவன்தானே பாரதி?

வீடுகளுக்குள்ளேயே தனிமனித சுதந்திரம் பேணுகிற காலம்து. என் நம்பிக்கை இது. உன் நம்பிக்கை அது. இரண்டிலும் ஒருவருக்கொருவர் தலையிடக்கூடாது என்பதெல்லாம் சில விஷயங்களுக்கு சரியாக இருக்கலாம். ஆனால் பொதுவில் எல்லோருக்கும் நன்மை பயக்கும் விஷயங்களில், உடன்பாடு இல்லாதவர்களுக்கும் எடுத்துச் சொல்லி அவர்களையும் நல்லதை நோக்கித் திருப்புகிற வேலையை சிந்திக்கத் தெரிந்தவர்கள் செய்தே ஆக வேண்டும். பாரதி தன் வீட்டிலிருந்தே அதை ஆரம்பித்தான். 'பாரதி நினைவுகள்' என்ற நூலில் யதுகிரி அம்மாள் விவரித்திருக்கிற ஒரு காட்சியை அப்படியே உங்களுக்குத் தருகிறேன்.

வளரும்...

கம்பன் விழா மேடைக்கு ஏன் கல்லெறிய வேணும்?



1.

அண்மையில் கொழும்பு கம்பன் கழகத்தின் ஏற்பாட்டில் கம்பன் விழா மிகச்சிறப்பாக, கோலாகலமாக ஆரம்பித்தது.

இராமகிருஷ்ண மிஷன், கம்பன் விழா, ஜெயராஜ், வழக்காடுமன்றங்கள் எல்லாம் கொழும்புவாழ் தமிழ் சாதிபற்றிய பல உண்மைகளை அப்பட்டமாக வெளிக்காட்டி நிற்கும் குறியீடுகள். கம்பன் கழக நிகழ்வுகள் தரும் எரிச்சலையும் தாண்டி அங்கே இந்தமுறை நான் போயிருந்தேன். அதற்கு இரண்டு வலுவான காரணங்கள்.

1) எமது உத்தமத்தின் இலங்கை பிரதிநிதி உ.ஜெயதீபனுக்கு ஏற்றமிகு இளைஞர் விருது கிடைத்தமை.

2) உண்மையிலேயே கம்பன் விழா கேவலங் கெட்டதுதான் என மறுபடி ஒருமுறை பரிசீலனை செய்வதற்கு.

2.

கொழும்பில் கம்பன் கழகம் என்று ஒன்று உண்டு. அதன் பெயரை சொன்னதும் ஜெயராஜ் என்பவர் குரங்குத்துக்கு வருவார். கூடவே முன்னாள் நீதியரசர் ஒருவர். இந்த கழகம் ஏராளம் பணத்தையும் அசையாச் சொத்துக்களையும் கொண்ட பெரு நிறுவனம். இந்நிறுவனத்தோடு சமுதாயத்தின் பல மட்டங்களையும் சார்ந்த பத்தகோடிகள் இருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு விதமான தேவைகள். இந்த பத்தகோடிகள் ரோட்டிலும் சிற்றிதழ்களிலும், விவாத அரங்குகளிலும் பத்திரிகைகளிலும் செய்யும் அநியாயங்கள் கொஞ்சதஞ்சமல்ல. இக்கழகம் பல லட்சம் ரூபாய்களை செலவழித்து வருடாந்தம் மூன்று முக்கிய விழாக்களை நடாத்துகிறது.

1) இசைவிழா 2) நடன விழா 3) கம்பன் விழா இவ் விழாக்களுக்கு 'இந்தியாவிலிருந்து தெல்லாம்' பெரியபெரியகலைஞர்கள், அறிஞர்கள் அழைத்துவரப்படுவர். (ஈழத்தில் இருக்கும் சிந்தனையாளர், எழுத்தாளர்கள் பற்றிய தகவல் கூட தெரியாத மடச் சாம்பிராணிகள் தானே...)

3.

சரி, இந்தமுறை முதல் நாள் நிகழ்வில் என்னவெல்லாம் நடந்தது என்று பாப்போமா? முதற்கண் கடவுள் வாழ்த்து...

பெரும்பிரான் வாழ்த்தப்பட்டபின் நினைத்த படியேராமபிரானும் வாழ்த்தப்பட்டார். பிறகு தமிழ் வாழ்த்து. ராம பூஜை மிக பக்தி பூர்வமாக இடம் பெற்றது. அதாவது ராம சிலைக்கு, தீபம் எல்லாம் காட்டி மணியடித்து பூஜை. அட ராமா...

நினைத்தபடியே இது கம்பன் விழா அல்ல...

ராமன் விழாதான் என வஞ்சகம் இல்லாமல் நிரூபித்தார்கள். ராமன், ராமன் விழா என்பது பற்றியும் அதன் அரசியல் பற்றியும் இந்திய வாசகர்கள் நன்கு அறிவார்கள் என்று நினைக்கிறேன். பிறகு இந்தியாவிலிருந்து வந்த பெரும்பண்டிதர்கள், அதிதிகள் எல்லாம் பேசி முடித்தபின் நமது ஜெயதீபனுக்கு விருது வழங்கப்பட்டது. (வாழ்த்துக்கள் ஜெயதீபன்).

இவர்கள் வழங்கும் விருதுகள், விருதுக்கான ஆட்கள் தெரிவு என்பது பற்றிய முகப்பாத்திகளை பின்னர் ஒருபதிவில் சொல்கிறேன். ஜெயதீபனுக்கு இந்த விருதினை நிராகரிக்க வழியற்ற சூழ்நிலை ஏற்பட்டிருக்க வேண்டும் என்று நம்புகிறேன்.

கடற்கோளினால் பாதிக்கப்பட்ட எழுத்தாளர்களுக்கு பணம் கொடுத்தார்கள். (கடற்கோள் என்ற வார்த்தை பிரயோகித்தார்கள். நல்லவிடயம். பேராசிரியர் சிவத்தம்பி கேள்விப்பட்டால் மகிழ்வார்)

(கடற்கோளினால் பாதிக்கப்பட்ட எழுத்தாளர்களுக்கு பணம் கொடுக்கப்போகிறோம் தேவையானவர்கள் எம்மோடு தொடர்பு கொள்ளுங்கள் என்று பத்திரிகை விளம்பரம் கொடுத்திருந்தார்களாம்)

மட்டக்களப்பில் பாதிக்கப்பட்ட எழுத்தாளர்களுக்கு அங்கே உள்ள சங்கம் ஒன்றின் சார்பாக ஒருவர் பகிர்ந்தளிப்பதாய் கூறி வாங்கிப்போனார். பிறகு இன்னுமொரு எழுத்தாளர் மேடைக்கு வந்து தனியாக வாங்கிப்போனார். இவர்கள் எல்லாம், பத்திரிகை விளம்பரத்தை பார்த்துவிட்டு, ஐயா, நான் ஒரு எழுத்தாளர். கடற்கோளால்? பாதிக்கப்பட்டுள்ளேன். என்று கடிதம் எழுதியிருப்பார்களோ??) இதெல்லாம் சுமமா, சில உதாரணங்கள். இந்தவாரம் முழுக்க நிறைய கூத்துக்கள் நடந்தேறவிருக்கின்றன.

தேசியக்கலை

இலக்கிய பேரவை

திட்டமிட்டு நாத்திகம்

பரப்புகிறது

4.

விழாவின் அரசியலை மிகத்துல்லியமாக காட்டுவது அழைக்கப்பட்ட அதிதிகள் யார் என்பதுதான். ஒரு செட்டியார், ஒரு முதுவியார் முன்னாள் அமைச்சர் ரஜிபு ஹக்கம், தொழிலதிபர் ஹாஷிம் உமர், அஸ்வர், ராதா கிருஷ்ணன், விநாயக மூர்த்தி. எவ்வளவு தெளிவான அழைப்பு பார்த்தீர்களா? முஸ்லிம் பிரமுகர்களுக்கு எப்போதும் சிறப்பு இட ஒதுக்கீடு இங்கே வழங்கப்படும்.

மாற்று மதங்களுக்கெதிரான இவர்களுடைய ஒவ்வொரு அடிவாப்பும் எல்லோருக்கும் அப்பட்டமாய் தெரியும்.

அட்டமியிருக்க ராமன் விழாவின் அரசியலை முடிமறைக்கவும், நியாயப்படுத்தவும் இந்த முஸ்லிம் பிரமுகர்கள் பயன்படுத்தப்படுவர். இந்தவரிசையில் வழக்கமான இன்னும் சில அதிதிகள் இருக்கிறார்கள் கவிஞர் மு.மேத்தா, அப்துல் ரகுமான்.

5.

கம்பன் கழகம் மிக சிறப்பாக நிறுவன மயப்படுத்தியிருக்கிறது. பெருந்தொகையானம், பலதரப்பினரதும் வலுவான தேவைகள் என்பன இந்நிறுவனமயப்பாட்டுக்கு காரணங்கள். இம்முறை விழாவுக்கு அரசு தொலைக்காட்சி கூட வந்து படம்பிடித்தது. தீவிர எழுத்தாளர்கள், புத்திமான்களின் எந்தக்கூட்டத்துக்கும், மக்கள் நடத்தும் எந்த விழாவுக்கும் இந்தகைய வசதிகள் எல்லாம் கிட்டாது. கம்பன் கழகத்துக்கு தொழிலதிபர்களின் ஆதரவு இருக்கிறது அது

தனிக்கதை. இந்த விழாவின் ஆரம்பத்தில் கூட சொன்னார்கள்.. இத்தகைய விழாக்களுக்கு ஒரு ஆயிரம் ரூபா கூட தர மறுக்கும் மனிதர்கள் இருக்க. எப்படி தமிழ் வாழும் என்று? இவர்களது மன நிலைப்படி, தமிழ், தமிழ் கலாச்சாரம் என்பது இந்துத்துவம்தான். அதை வளர்க்கத்தான் இத்தனை பாடுபடுகிறார்கள். இலங்கை பூராகவும் முளைத்தெழும் அனுமன், ராமன் கோயில்களுக்கு தீவிர அனுசரணையாளர்கள் இந்த கம்பன் கழகமும் சின்மயா மிஷனும் தான். இந்திய, இந்துத்துவ மயமாக்க செயற்றிட்டங்களின் சுயநலத்தை முடிமறைக்கத்தான், சிறப்பு ஒதுக்கீட்டில் முஸ்லிம் அதிதிகள்...

இவர்களோடு கூட்டுச் சேர்ந்து நிற்கும் மற்றொரு அணி, பழம் பண்டித பரம்பரை.. ஒரு காலத்தில் முற்போக்கு இலக்கியம் எல்லா பழமைகளையும் உடைத்துக்கொண்டு, மக்களுக்கான எழுத்து என்ற கோஷத்தோடு முன்னேறியபோது அது கட்டுடைத்த பழம் பண்டிதத்தனங்களின் இன்னும் எஞ்சியிருக்கும் எச்சங்கள்தான் கம்பனையும் கம்பராமாயணத்தையும் காலம்பூராகவும் விழா வெடுத்து சப்புக் கொட்டிக் கொண்டிருக்கும் இத்தகைய நிகழ்ச்சிகள். (பரிதாபம் என்ன வென்றால், டொமினிக் ஜீவா இன்று கம்பன் கழகத்தின் தவறா விருந்தாளி.)

தீவிரமாக சிந்திக்க தெரியாத, சிந்திக்க விரும்பாத, அறிதலுக்கு பஞ்சிப்பட்டுக்கொண்டு, முழுக்க முழுக்க சுய நல வாழ்க்கை வாழும் கொழும்பு பணக்கார மேல்தட்டு வர்க்கத்துக்கு, தம்மை பிரபலமானவர்களாகவும், கல்விமான் களாகவும், கவிஞர்களாகவும், இலக்கியவாதிகளாகவும் காட்டிக்கொள்ளும் தேவை எழுந்தால் அதற்கு ஒரே வழி இத்தகைய கழகங்கள்தான்.

பழைய மாலையே திருப்பி திருப்பி அரைப்பது ஒன்றும் கஷ்டமில்லை தானே? அரைப்பது... பிறகு கால்களில் நந்திக்கொடிகள் பறக்க வலம்வருவது.. பொன்னம்பலமாதியோரும், அவர்தம் காங்கரகம் குறித்து நிற்கும் அதே கறுவாத்தோட்ட மேல்தட்டு தமிழ் தேசியவாதத்தின் கொடிதான் இந்த நந்திக்கொடி.

விநாயகமூர்த்தி அழைக்கப்பட்டிருப்பதை கவனிக்க. இந்த வர்க்கம்தான் யாழ்ப்பாண இந்து வேளாள உயர் வர்க்கத்தின் கொழும்பு பந்தம். இராம கிருஷ்ண மிஷன் வளாகம் நிறைந்து நிற்கும் விலையுயர்ந்த கார்களும், பட்டாடைகளும் நகைகளும் இதற்கு நல்ல சாட்சி.

இந்தப் பகட்டுகளுக்கு பள்ளிக்கூடங்களில், இலக்கிய ஆர்வம் கொஞ்சம் முளைத்ததும் தேடத்துவங்கும் இளைஞர்களை அடிமையாக்கி, அவர்களை உள்ளுறுஞ்சி, மந்தைகள் ஆக்குவதில் இத்தகைய விழாக்களுக்கு நிகர் வேறொன்றுமில்லை. ஆத்திர மிகுதியால் என்னால் இந்த கட்டுரையை ஒழுங்காக எழுத முடியவில்லை.. ஆங்காங்கே தொடர்ந்தோட்டு முன்னேற வேண்டியிருக்கிறது. மன்னிக்க.

இவர்களால் வளர்க்கப்பட்ட இளைஞர் ஒருவர் என்னிடம் சொன்னார். 'தேசியக்கலை இலக்கிய பேரவை திட்டமிட்டு நாத்திகம் பரப்புகிறது. அவர்களை எனக்கு பிடிக்கவில்லை'.

எப்படி விளக்குவேன் இந்த உலகத்தை? நந்திக்கொடி வர்க்கம், தனது இருப்பையும் பேணிக்கொண்டு புரிச்சலெவறை விடுதற்கு, எல்லோருடனும் சமரசம் செய்துகொள்ளக்கூடிய விடயங்களில் தான் ஆர்வம் காட்டும். பழம் இலக்கியமும், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு போர்த்தும் பொன்னாடைகளும் அவன் பதமே சரணம் என்று ஆராதிப்பதும், யாரையும் கோபப் படுத்தாது. அரசு இனவாத தொலைக்காட்சிக்கு உறுத்தாது. சமரசவாதத்தின் அதியுயர் பீடங்களான, இராம கிருஷ்ண மிஷன், சின்மயா மிஷன் போன்றவை அனுசரணை வழங்கும். பிற கேன்ன?

6.

இவர்களது விழாவுக்குள் புகுந்து கலகம் விளைவிப்பதற்கு துணிச்சல் தருமனவுக்கு போதுமான இளைஞர் அணி ஒன்று கூட முடியாதுள்ளது. என்னைப் போன்ற பயந்தாங் கொள்ளிகளாக இல்லாத, கழக அக்கறையுடைய பெண்களும் ஆண்களும் சேர் முடிந்தால், தயவுசெய்து இவர்கள் விழாக்களுக்குள் புகுந்து கலகம் செய்யுங்கள். கல்லெறியுங்கள்.

கம்பன் விழா மேடைக்கு ஏன் 'கல்' எறிப வேண்டும் என்றால்,

- கூழ் முட்டைகள் எம் சுகாதாரத்துக்கு கேடு,
- செருப்புதன் வீலை அதிகம்....

இன்றி!

ஆரியருக்கும்

விழா எடுப்பார்!

தங்களுக்கும்

விழா எடுப்பார்!

நானை!

சிங்களத்திற்கும்

விழா!

எடுத்தாலும் எடுப்பார்!

மனந்திறந்து ஒரு மடல்

புத்தருக்கு,

மதக் கலப்பில்லாத மனித வணக்கம்,

சித்தாத்தன் என்ற சிறு பையன், ஒற்றை நாளில் ஓங்கி வான் தொட்ட வரலாறு உங்களுக்குரியது.

கேளிக்கைகளில் மட்டுமே குளித்துக்கொண்டிருந்த ஒருவன் ஒரு சூரிய பொழுதுக்குள் சிவந்து போனது உலக வரலாறுகளுக்குள் உன்னத வரலாறு.

முதுமையும் பிணியும் மரணமும் மனிதனுக்கு இயல்பென்றறிந்தபின்,

பரிகாரம் ஒன்றுண்டா என உலகத்தின் சுற்றுப்பிரகாரம் எல்லாம் ஆண்டியாய் அலைந்தீர்கள்... தேடித் தேடித் திரட்டிய ஆன்மீக வித்துகளை,

மனித குலத்துக்கு உபகாரமாய் புத்தமாய் ஈந்தீர்கள்.

சத்தியத்தை மட்டுமே இலட்சியமாய்க் கொண்ட வழிகாட்டல் உங்களுடையது. அது உங்கள் தேடலின் சாரம். அனுபவக் கடலின் ஆழம்.

கலிங்கத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட உங்கள் தத்துவ முத்து, இன்று பாரில் பாதியாகி நிற்கின்றது.

பௌத்தத்தின் தந்தையே..

புகழ் பூத்த ஜப்பானிய ஜென் தத்துவத்தின் பிறப்பிடமே..

உயிர்களிடத்தே அன்பு காட்டு என்ற ஆழக்கருத்தின் கருவறையே..

சாந்தம் என்ற சொல்லின் முழுமை கொண்ட முகமே..

உங்கள் தான் பணிந்து, பொங்கி வெடித்து கதறிவிடவேண்டும் போல் இருக்கின்றது.

பெருமானே..

ஈழத்து இரத்தத்தில் புதைந்து இறப்பதற்கா

பௌத்தத்தை நீங்கள்

அரச மரத்தின் அடி நிழலில் கண்டெடுத்தீர்கள்?

ஒற்றை இரவில் நட்புநடுநிசியில் யாருமறியா வேளையில், ஒரு காவியும் சில பாவினும் சேர்ந்து பொருத்தமற்ற இடமொன்றில் உங்களைப் பொருத்திப் போனவேளை ஏனையா பொறுமை காத்தீர்கள்?

அன்பென்ற ஒன்று தவிர வேறு மொழியறியா உங்களைக் காவி வந்தவேளை காவிகளின் காதுக்குள் ஒதியிருக்கக்கூடாதா?

போதி மரத்தடிப் போதனைகளை ஏறி மிதிப்பது புத்தன் பாதை இல்லையென புகன்றிருக்கக் கூடாதா?

காவிகளைப் போலவே உங்களுக்கும் எம்மீது காழ்ப்புணர்வா?

பௌத்தத்தை நாம் மனதாரப் போற்றுகின்றோம்.

யதார்த்தத்தில் நின்று வாழ வழி சொன்ன தத்துவார்த்தம் உங்களுக்குரியது.

மறுத்துவிடக்கூடியதல்ல உங்கள் மதவழி.

உங்கள் முகத்தின் சாந்தத்தை எந்த ஒவியனாலும் பிற முகங்களில் வரைய முடிந்ததில்லையே..

காலங்கள் தோறும் தோன்றும் கயவர்கள் ஏறிமிதித்து வெட்டி விளையாடவேன சபிக்கப்பட்ட இனமா நாங்கள்...? வேண்டும் போதெல்லாம் பேரினக் கத்திகள் எம் குடல் குத்தித்தானே கூர் பார்த்துக்கொண்டன.

தண்ணீராய் இருந்தவர்கள் நாங்கள்.

தாரை தாரையாய் நாம் பெருக்கிய கண்ணீர் பேரினக் கால் கழுவித்தானே கடல் சேர்ந்தது. சிறுகச் சிறுக எம் இருப்பின் கீழ் தீ மூட்டினர். சூடாகச் சூடாக நீரின் மேற்பரப்பில் கொப்பளங்கள் தோன்ற பேரினத் தீயே காரணமாயிற்று.

நீர் வற்றிப்போன எம் விழிகளில் எஞ்சி இருந்தது தீ மட்டுமே.

தீவெங்கும் எம் தீ சுட்ட கதை பேரினத்தின் இரண்டாம் மகாவமிசம். அதைப் பிறகு பார்ப்போம்.

இரண்டறக் கலந்து வாழ இதயம் இருந்தது எம்மிடம். மணிபல்லவம் அவர்கள் வர, கதிர்காமம் நாங்கள் போகலாமென, கைநீட்டிக் காத்திருந்தோம்.

எம் வேர்களைத் தேடித்தேடி வெட்டிச் சாய்த்தார்களாய்...

எந்தையர் ஆண்ட எம்மண்ணில் எம் வாழ்வை எமக்குத் தாருங்கள் என்றுதானே கேட்டோம். தாரை வார்த்துத் தாருங்கள் என புனிதப் போதிமரத்தையும் ருவன்வெலிசாயையுமா கேட்டோம்?

குடி கெடுக்க நாம் வந்தவர்கள் போல், நம் ஆணிவேர் அறுத்தெறிய வந்தனரே உங்கள் பெயரால்...

முடி மழித்து காவியுடுத்தி அறவழி வாழத்தானே இவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்தீர்கள்.

முளை முழங்கி காலிக்குணம் கொண்டு கொலை புரியும் உங்கள் புத்திரர்களை என்ன செய்யப்போகின்றீர்கள்?

புத்தம் சரணம் என்று அறம் சொல்ல வேண்டியவர்கள் யுத்தம் சரணம் என அட்சய பாத்திரங்கள் விற்று ஆயுதம் வாங்குகின்றார்களே.. ஆம் என்றிருக்கப் போகின்றீர்களா?

அல்லது இத்தனை கொடுமைக்குமான தண்டனைக் காலமொன்றிற்காய்க் காத்திருக்கின்றீர்களா?

அறவழி மறந்தோரை நீங்கள் தண்டிக்க பயன்படுத்தும் ஆயுதமாக ஏன் நாங்கள் இருக்கக் கூடாது?

தீமையை அழிக்கும் உங்கள் கைக்கருவிகளாக நாம் இருக்கலாம் அல்லவா.

ஆணவப் பேரினம் ஒன்று, அதர்மச் செருக்கில் அழிந்து சிதைந்து போனதாய் இலங்கையில் இரண்டாம் மகாவமிசம் எழுதப்படப் போகின்றது என்பதில் எமக்கும் உடன்பாடில்லை.

ஆணாலும், கோணமாமலைச் சந்தியில் ஆயுதக் காப்பில் இருக்கும் புத்தரே, உங்கள் மௌனத்தை எம்மால் இப்படித்தான் மொழிபெயர்க்க முடிகின்றது.

எம்மால் என்றும் பௌத்தத்தின் புனிதம் காக்கப்படும்.

எம் நிலம் எமக்கென்றானபின் நன்றிக்கு ரூபகமாய் நிறுத்தப்பட்ட இடத்திலேயே மீண்டும் உங்களை நிறுவி விடுகின்றோம்.

ஒன்று மட்டும் உறுதி.

வங்கக் கடலையே என்றும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் கோணமாமலைச் சிலனுக்கும் எம் செயலுக்கும் புத்தர் சத்தியமாய் எத்தொடர்பும் இல்லை.

- பொன்னையா விவேகானந்தன்.

விருந்தினர் வந்தால்...

ராதா

(ஒரு பேப்பருக்காக)

Vegetable Pilau

தேவையான பொருட்கள்:

Basmati Rice	- 2 Cup
சின்னசீரகம்	- 1/2 மே. கரண்டி
மிளகு	-1/4 மே. கரண்டி
ஏலக்காய்	- 3-4
கரம்பு	- 3-4
குங்குமப் பூ	- 1/2 மே கரண்டி
Bay leaves	- 3
எண்ணெய்	- 3 மே. கரண்டி
வெங்காயம்	- 1 பெரியது
பச்சைமிளகாய்	- 1
கரட்	- 1 சின்னதாக வெட்டியது
Red pepper	- விதை நீக்கியது
Frozen peas	- 1/4 Cup
Frozen Sweetcorn	-1/4 cup
இஞ்சி அரைத்து	- 1/2 மே கரண்டி
தேசிக்காய் புளி	- 1/2 மே கரண்டி
சீரகப்பவுடர்	- 1/4 மே கரண்டி
கொத்தமல்லி பவுடர்	- 1/4 மே கரண்டி
உப்பு	- சுவைக்கேற்ப
தண்ணீர்	- 4 cup
கஜு nuts	- 100g வறுத்தது
கொத்தமல்லி இலை	- 2 மே கரண்டி

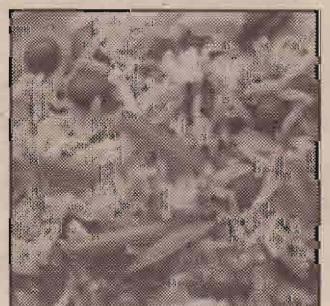
செய்முறை:-

முதலில் அரிசியை கழுவி தண்ணீர் வடித்து 20 நிமிடம் ஊறவைத்துக் கொள்ளவும். ஒரு அகலமான பாத்திரத்தில் எண்ணெய் விட்டு சூடானதும் சீரகத்தை போட்டு மணம் வரத் தொடங்கியதும் மிளகு, ஏலக்காய், கரம்பு, bay leaves போட்டு 1 நிமிடம் வதக்கிய பின் வெங்காயத்தையும் சேர்த்து மெல்லிய பொன்னிறமாகும் வரை வதக்கவும்.

அதன்பின் இஞ்சி பச்சை மிளகாய், சீரகப் பவுடர், கொத்தமல்லி பவுடர் என ஒன்றன் பின் ஒன்றாக போட்டு, வதக்கி, கரட், pepper சேர்த்து மேலும் 2 நிமிடம் வதக்கிய பின், அரிசி, peas, Sweetcorn குங்குமப்பூ, உப்பு, தேசிக்காய்ப் புளி, கொத்தமல்லி இலை, Cashew nuts உடன் 4cup தண்ணீர் விட்டு medium heatல் முக்கால் பதம் வரை வேக வைக்கவும்.

அதன்பின் Oven இல் 190 C / 375 F / gas mark 5 என்ற வெப்பநிலையில் 10 நிமிடம் வரை வைத்து எடுக்கவும்.

குறிப்பு:- பரிமாறும் வரை குறைந்த வெப்பநிலையில் வைத்துக் கொள்ளலாம்.



ஓம் காயக்தீர் ஜோதிட நிலையம்

இந்தியாவிலிருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட வல்லுனர் எல்லா சுவாமி அவர்கள் கைரேகை, முகநாடி ஆகியவற்றை கொண்டு துல்லியமாக நடந்தவை, நடப்பவை நடக்க போகின்றவை பற்றிய விபரங்களை கூறுவார்.

துல்லியமாக கணிக்கப்படுவன கைரேகை, நாமநட்சத்திரம், முகநாடி, கல்வி, உத்தியோகம், தொழில், வியாபாரம், டைசும்கரம், திருமணயோகம், குழந்தை.பேறு, கணவன் மனைவி ஒற்றுமை, வாஸ்து சாஸ்திரம், நாட்டில் வதிவிட பிரச்சினைகள் தெரிவு, அரசாங்கம், பொலிஸ் சம்பந்தப்பட்ட பிரச்சினைகள், கண்திருஷ்டி, கஷ்ட நஷ்ட கோடீஸ் வழக்குகள், வாகனப்பொருத்தம், பெண்பிள்ளைகள் பெற்றோருடன் ஒற்றுமையாக நிலைத்திருத்தல், பிரிந்தவர் ஒன்று கூடல், இவற்றினை தெரிந்து கொள்ள ஒரு முறை சந்தித்து பயன் பெறுங்கள்.

தொடர்புகட்கு 020 8586 8530 / 079 5745 5371

Luckey Centre 289 High Street North Manor Park E12 6SL (Eastham Under ground)
(Opp சரவண பவன் Restaurant)

Open 9am-9pm

கஸ்தோன்றி . . . மஸ்தோன்றா . . காலத்தே . .



1.

புறநானூற்றுப் பாடல் ஒன்று. காலையில் பாலில் அரிசிப் பொரியைச் சேர்த்து உண்பதாகக் குறிப்பிடுகிறது. இன்று பிரிட்டனிலும் ஏனைய ஐரோப்பிய நாடுகளிலும் வாழும் மக்கள் காலை உணவில் 'Corn Flakes' (மக்காச் சோளம்), 'Rice Crisps' (அரிசிப் பொறி) ஆகியவற்றைச் சாப்பிடுவதைக் காண்கிறோம். ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தமிழன் கண்டு பிடித்த காலைத் தானிய உணவு (Breakfast cereal) உலகெங்கிலும் பரவியதெப்படி? இதுவும் ஆராய்ச்சிக்குரிய பொருள்!

2.

சங்க இலக்கிய நூல்களில் ஒன்றான கலித்தொகையில் ஒரு அதிசயச் செய்தி வருகிறது. பாலை பாடிய பெருங்கடுங்கோ இயற்றிய பாடலில், ஒரு மரத்தின் கீழ் பொய்

சொல்பவன் நின்றால் அந்த மரம் வாடி விடும் என்று கூறுகிறார். தற்காலத்தில் அமெரிக்காவில் பொய் கண்டு பிடிக்கும் கருவியைப் (Lie detector) பயன் படுத்துகின்றனர். பொய் சொல்பவனின் நாடி, இருதயம், மூளை ஆகியவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களைக் கணக்கிட்டு அவன் பொய்யன் என்பதைக் கண்டு பிடிக்கின்றனர். ஆனால் தமிழனோ இதற்கு ஒரு படி மேலாகச் சென்று ஒரு தாவரம் கூடப் பொய்யைக் கண்டு பிடிக்க உதவும் என்கிறான். ஆனால் அத்தகைய மரம் எது என்று தெரியவில்லை. வள்ளுவர் கூட 'மோப்பக் குழையும் அனிச்சம்' என்று அனிச்சம் பூ பற்றிக் கூறுகிறார். அதாவது முகர்ந்து பார்த்தாலேயே வாடி விடுமாம் அனிச்சம். தாவரங்களுக்கும் உயிருண்டு, உணர்ச்சியுண்டு என்பதை 2,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே கண்டு பிடித்தவன் தமிழன். இன்னொரு சங்கப் பாடலில் ஒரு செடியை நெய்யும் பாலும் ஊற்றி, பெற்ற மகளைப் போல அன்பாக வளர்த்த ஒரு பெண் பற்றி ஒரு கவிஞன் பாடுகிறான்!

3.

விண் வெளியில் ஏராளமான கிரகங்கள் உள்ளன. அவைகளில் பூமியைப் போலக் காற்று மண்டலம் இருந்தால் தான் உயிரினங்கள் வாழ முடியும். பூமிக்கு மேலே - விண் வெளியில் - வளி (காற்று) மண்டலம் (atmosphere) இல்லை. இதைப் பழந் தமிழர் அறிந்திருந்தனர் போலும்! வெள்ளக்குடி நாகனார் என்ற புறநானூற்றுப் புலவர் (புறம் 35) 'வளியிட வழங்கா வானம்' என்று குறிப்பிடுகிறார். குறுங்கோழியூர்க் கிழார் (புறம் 20) 'வறி நிலை இல் காயம்' என்றும் புலவர் மார்க்கண்டேயனார் (புறம் 365), 'வளியிட வழங்கா வழக்கு அரு நீத்தம்' என்றும் வள்ளுவன் (குறள் 245) 'வளி வழங்கு பூமி' என்றும் இதையே குறிப்பிடுகின்றனர்.

4.

ஒலியும் ஒளியும் (sound and light) மின் காந்தப் பட்டையின் (Electro Magnetic Spectrum) ஒரே அங்கம் என்று தற்கால அறிவியல் கூறுகிறது. இதை அறிந்து தானோ என்னவோ தமிழ் மொழியில் மட்டும் ஒலி - ஒளி என்று ஏறத் தாழ் ஒரே சப்தமுள்ள இரண்டு சொற்கள் இதைக் குறிக்கப் பயன் படுத்தப் படுகின்றன. சமஸ்கிருதம், ஆங்கிலம் உட்பட எல்லா மொழிகளிலும் இதற்கு வெவ்வேறு சப்தமுள்ள சொற்கள் உள்ளன.

5.

தற்காலப் பறவையியல் அறிஞர்கள் பறவைகள் குடியேற்றம் (Bird Migration) பற்றி விரிவாக ஆராய்ந்து வருகின்றனர். சில வகைப் பறவைகள் 12,000 மைல் பறந்து வட துருவத்திலிருந்து தென் துருவம் வரை சென்று திரும்புகின்றன. இதைக் கண்டு பிடிக்க நவீன உத்திகளைக் (Electronic Tagging or Ringing) கையாளுகின்றனர். பறவைகளின் காலில் தேதியும் ஊர்ப் பெயரும் பொறித்த ஒரு அலுமினிய வளையத்தையோ, மின்னணுக் கருவியையோ மாட்டி விடுவார்கள். வேறொரு நாட்டில் இத்தகைய பறவைகளைக் கண்டால் அந்த வளையத்திலுள்ள செய்திகளையும், அதைத் தாங்கள் பார்த்த தேதி, இடத்தின் பெயரையும் அந்த நாட்டுப் பறவையியல் அறிஞர்கள் உலக முழுவதுமுள்ள பறவையியல் ஆய்வுக் கூடங்களுக்கு அறிவிப்பார்கள். ஆனால் 2,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தென் குமரியிலிருந்து வட இமயத்திற்கு அன்னப் பறவைகள் பறந்து செல்வதையும் இமய மலையிலிருந்து அவை தமிழ் நாட்டுக்கு வருவதையும் தமிழன் அறிந்து வந்துள்ளான். காலில் வளையம் மாட்டாமலும் மின்னணுக் கருவியைப் பயன் படுத்தாமலும் அன்னப் பறவையின் 3,000 மைல் பயணத்தை அறிந்து பாடியுள்ளான் தமிழன்.

(புறம் 67 - சிராந்தையார், நற்றிணை - 70 வெள்ளி வீதியார், நற்றிணை 356 - பரணர், அகம் 120 - நக்கீரனார், அகம் 273 - ஒளவையார் ஆகிய பாடல்களைக் காண்க.).

6.

பிராணிகளுக்கு அறிவு உண்டு என்றும் மனிதர்களைப் போலவே அவைகளுக்கு உணர்வுகள் உண்டு என்றும் தற்காலத்தில் ஏராளமான கட்டுரைகளும் புத்தகங்களும் வெளியாகி வருகின்றன. குரங்குகள் மனிதர்களைப் போலவே கருவிகளைப் பயன் படுத்துகின்றன என்று பிரபல வார இதழான 'நியூஸ் வீக்'லில் அண்மைக் காலத்தில் ஒரு கட்டுரை வெளியாகியுள்ளது. ஆனால் 2,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே எழுதி விட்டான் தமிழன். குரங்குகள் முரசு அடிப்பதை முட மோசியார் (புறம் 128) என்பவரும், குரங்குகள் குச்சிகளைப் பயன்படுத்துவதைக் கபிலர் என்பவரும் (ஐங்குறு நூறு 275 - 277) குறிப்பிடுகின்றனர். ஆடுகளைக் கொட்டகையில் அடைப்பதற்கு ஆட்டிடையர்கள் நாய்களைப் பயன் படுத்தும் காட்சியை பிபிசி டெலிவிஷனில் பலரும் பார்த்திருப்பீர்கள். தொலைவில் நின்றவாறே வாயின் மூலம் விசில் அடித்து ஆடுகளை அழைக்கும் காட்சியைக் கபிலர் (அகம் 318) பாடுகிறார். பாரியின் புறம்பு மலையை முவேந்தரும் முற்றுகையிட்ட காலத்தில் கிளிகளின் மூலம் நெல் முதலிய தானியங்களைக் கொணர்ந்து பல மாதங்கள் உயிர் வாழ்ந்தனர் என்று (survival techniques using animals at war times) ஒளவையாரும் (அகம் 303) நக்கீரரும் (அகம் 7 குறிப்பிடுகின்றனர். கிளிகளை இவ்வாறு பயன் படுத்தியவர் கபிலர் என்றும் கூறுகின்றனர்.

7.

பருவக் காற்றின் பயனை ஹப்பாலஸ் என்ற கிரேக்கர் தான் முதல் முதலில் கண்டு பிடித்தார் என்றும் இது கி.பி. முதல் நூற்றாண்டில் நிகழ்ந்தது என்றும் வரலாற்று அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர். இது சரியல்ல என்றே தோன்றுகிறது. ஏனெனில் கரிகால் பெரு வளத்தானைப் பாடிய வெண்ணிக் குயத்தியார் (புறம் 66) கரிகால் வளவனின் முன்னோர்கள் காற்றின் பயனை அறிந்து நாவாய் (கப்பல்) ஓட்டியதைத் தெள்ளத் தெளிவாகக் குறிப்பிடுகிறார்.

நறி இரு முந்நீர் நாவாய் ஓட்டி

வளி தொழில் ஆண்ட உருவோன் மருக!

களி இயல் யானைக் கரிகால் வளவ.

(புறம் 66)

மாங்குடி மருதனும் (புறம் 26), மருதன் இளநகனும் (கலி 82), வளி வழங்கு கலம் (பாய் மரக் கப்பல்), பருவக் காற்று ஆகியன பற்றிப் பாடுகின்றனர்.

உருவியது: நிலாசாரல்



Easy Shipping Ltd. Sea-Air-Land

திருகோணமலை, யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, வன்னி உட்பட இலங்கையில் எப்பாகத்திற்கும், அனைத்து உலகநாடுகளுக்கும் முக்கிய ஆவணங்கள் மற்றும்

* வீட்டுப்பாவனைப் பொருட்கள் * விவசாய இயந்திரங்கள்

* வியாபார அல்லது தனிப்பட்ட * சாதாரண அல்லது கனரக வாகனங்கள்

போன்ற சகல பொருட்களும், வீட்டு வாசல்வரை (Door to Door) பாதுகாப்பாக கையளிக்கும் சேவை.

Office & Warehouse
Unit 214, Croydon House,
01 Peall Road, Croydon.
CR0 3EX

Your Trusted Forwarding Team

Tel: 0208 664 2626
Fax: 0208 664 2627
Email: info@easyshippingltd.co.uk
WEB: www.easyshippingltd.co.uk

எங்கடை தமிழும் உங்கடை தமிழும்!

ஈழத்தமிழ் குறித்து நமது சகோதரர்களின் மெச்சுக்கை அவ்வப்போது வலைப்பதிவுகளில் வரும். ஆறா அதுவெல்லோ தமிழ் என்கிற மாதிரியான பாரட்டுக்கள் ஒருவித பெருமையைத் தருவது உண்மைதான். ஈழத் தமிழ் என்கிற அடைமொழியில் அவர்கள் குறிப்பிடுவது யாழ்ப்பாணத்து பேச்சு வழக்கு மொழியைத்தான் தமிழக சினிமாக்களிலும் இலங்கைத் தமிழ் என யாழ்ப்பாணத்து பேச்சு வட்டார மொழி தான் பயன்படுகிறது. அதாவது யாழ்ப்பாண பேச்சு வட்டார மொழியை நெருங்க முயற்சிக்கிறார்கள். ஆனால் வெற்றி பெறுகிறார்கள் இல்லை.

தமிழ்ச் சினிமாக்கள் பார்த்து வளர்ந்தவன் என்றாலும் அவற்றில் வரும் பேச்சு மொழி வழக்கு பெரிய அளவில் என்னளவில் கவனத்துக்குரியதாக இருந்திருக்கவில்லை.

யாழ்ப்பாணத்து தமிழ் என பொது மொழியினாடு பேசினாலும் யாழ்ப்பாணத்திலும் வட்டார வழக்குகள் இருந்தன. எங்கள் கிராமத்திற்கு அருகிருந்த ஒரு கிராமம்! முழுதும் வேறுபாடாக கதைப்பார்கள்.

பேசும் போது ஒரு சுருதியில் பேசுவார்கள். (சில வேளை நாம் பேசுவதும் அவர்களுக்கு அப்பிடித்தான் தெரிகிறதோ என்னவோ?)

ஐம்பது சதம் என்பதை அம்பேயம் என்பார்கள். அது எங்களுக்கு சிரிப்பாயிருக்கும். (நாங்கள் அம்பேசம் என்று சொல்வது ஏதோ சரி என்ற நினைப்பு எங்களுக்கு இருக்கும்)

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வன்னி சென்ற பின்னர் தான் படங்களில் கவனிப்பு பெறாத தமிழகத்தின் பல கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களின் வட்டார வழக்கு மொழியை எதிர் கொண்டேன்.

வன்னியில் நாமிருந்த பகுதிகளில் பெருமளவு வசித்தவர்களின் பூர்வீகம் இந்தியா!

மலையகத்தில் வாழ்ந்து வந்தவர்கள் இலங்கையின் இனக்கலவரங்களோடு வன்னிப் பகுதிகளுக்கு வந்து காடு வெட்டி வாழ்விடம் அமைத்து இன்று அந்த மண்ணின் குடிகளாகி இருக்கிறார்கள்.

நாமிருந்த தென்னங்காணியின் முழுப் பராமரிப்புப் பொறுப்பிலிருந்தவரின் பூர்வீகம் இராமநாதபுரம்! அது போலவே அங்கு பணிபுரிந்த பலர் தமிழகத்தோடு பிணைக்கப்பட்டிருந்தார்கள்.

அவர்களிடம் தமிழக ஊர்களின் பேச்சு வழக்கு மொழியினை அறிந்து கொண்டேன். அப்போதும் அவர்களை நையாண்டி செய்வதற்காகத் தான்.

அவர்கள் ஏதாவது சொன்னால்.. அப்படியா என்று இழுக்க ஒமோம் அப்பிடித்தான் என்பார்கள் அவர்கள்.

(இந்த ஒமோம் என்ற சொல்லை தெனாலியில் ஜெயராம் ஓமம் என்பார்)

எங்கள் பேச்சு வழக்கில் தேனீர் குடிப்பது என்றே பழகி வந்ததால் அவர்கள் அதை சாப்பிடுவதாய்ச் சொல்கின்ற போது அதையும் கிண்டலடிப்பேன்.

தேத்தண்ணி சாப்பிட்டு விட்டு சோறு குடிக்கிறீர்களா?

அவர்களும் ஏதாவது நாம் பேசும் போது திடீரென பேந்தென்ன (பிறகென்ன) என்பார்கள்.

அவர்களிடம் பேசியதும் பழகியதும் எனக்கு இந்தியாவில் பயன்பட்டது.

மண்டபம் முகாமில் எமக்கான பதிவுகள் முடிந்து 'நம்ம ரும் எங்கேருக்கு சார்' என்று அங்கிருந்த ஒரு அதிகாரியைக் கேட்ட போது அவர் ஒரு மாதிரியாக பார்த்தார்.

நீ ஆல்ரேடி இந்தியாக்கு வந்திருக்கியா?

ஐயோ இது வேறை பிரச்சனையனைக் கொண்டு வந்துவிடும் எண்டதாலை இல்லையிலலை.. இப்பதான் முதல்த்தரம் வாறன் என்று என் வாலைச் சுருட்டிக் கொண்டேன்.

ஆனாலும் திருச்சியில் கடைகளில் வலிந்து தமிழக வழக்கில்த்தான் பேசுவேன். (ஒரு பாதுகாப்பிற்குத் தான்.)

அங்கு மாற்றிக் கொண்ட சில ஆங்கிலச் சொற்களின் உச்சரிப்புக்களை திரும்பவும் வழமைக்கு கொண்டு வர எனக்கு சில காலம் எடுத்தது. (உதாரணங்கள்: சேர் (Sir) வோட்டர் (Water) சொறி (Sorry) இவற்றை சார், வாட்டர், சாரி என தமிழகத்திற்கு ஏற்றால் போல மாற்ற வேண்டியிருந்தது.)

இப்பொழுதும் தமிழக வழக்கு என் பேச்சில் அவ்வப்போது இருக்கும். என்னால் அவதானிக்க முடிந்த ஒரு மாற்றம் இது. யாழ்ப்பாண பேச்சு வழக்கில் கேள்விகளின் இறுதியில் ஓ சேர்த்து முடிப்பார்கள். அதாவது அப்படியோ உண்மையோ என்பது போல. ஆனால் எனது வழக்கில் அவை அப்படியா உண்மையா என்றே வந்து விடுகின்றன. இது தமிழக பாதிப்பாகத்தான் இருக்கும்.

மீண்டும் கொழும்பு வந்து பள்ளியில் சேர எங்கேயும் கேட்டிராத இன்னுமொரு வழக்கு கேட்க கிடைத்தது. அது என்னோடு படித்த இஸ்லாமிய நண்பர்களினது. இருக்கிறாரா, இருக்கிறாரோ, இருக்காரா, என்பது போலவே அவர்கள் ஈக்காரா என்பார்கள்.

சதிலீலாவதி படம் பார்த்த காலத்தில் அந்த கோயம்புத்தூர் தமிழ் அப்படியே பற்றிக் கொண்டு விட கொஞ்சக் காலம் அது போலவே நண்பர்களோடு பேசித் திரிந்தேன். என்ட்ரா பண்ணுறா அங்க..? ஆ... சாமி கும்பிர்றன் சாமி..

இப்பவும் அந்தப் படம் எனக்குப் பிடிக்கும். அது போலத் தான் திருநெல்வேலி வட்டார வழக்கில் ஏலே என்னலே சொல்லுற, என்பதுபோலவும் நண்பர்களுக்குள் பேசியிருக்கிறேன்.

தெனாலி வேலைகள் நடந்து கொண்டிருந்த சமயம்! கமல் யாழ்ப்பாணத்து தமிழில் பேசுகிறாராம் என்ற போது சந்தோசமாகத் தான் இருந்தது. அதே நேரம் இது புலம் பெயர்ந்து உலகெங்கும் வாழ்கின்ற இலங்கைத் தமிழர்களுக்கான வர்த்தக குறி என்ற எண்ணமும் வராமல் இல்லை.

தெனாலி பார்த்து சிரித்தேன். மற்றும் படி அந்த யாழ்ப்பாணத் தமிழை நான் யாழ்ப்பாணத்தில் கேட்டதே இல்லை. இலங்கை வானொலி நகைச்சுவை நடிகர்களில் கேட்டிருக்கிறேன்.

காற்றுக்கென்ன வேலி என்னும் ஒரு படம். அதில் யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் எல்லாரும் இலக்கண பாடம் நடாத்தும் தமிழாசான்கள் போல எடுத்திருந்தார்கள்.

கன்னத்தில் முத்தமிட்டாலில் நந்திதாவோடு வருகிற பெண்கள், அம்மாளைச்சி காப்பாத்துவா என்று சொன்ன அந்த முதியவர் இவர்கள் ஓரளவுக்கு யாழ்ப்பாணத் தமிழில் பேச வேண்டும் என்ற தமது ஆசையை நிறைவேற்றினார்கள்.

நளதமயந்தியில் பேசிய குடிவரவு அதிகாரி மௌலி மிக அழகாக பேசினார். ஆக இந்த தமிழ் கேட்பவர்கள் எல்லாம் இதில் தேன் ஒழுகுகிறது, பால் வடிகிறது என்னும் போது இது கொஞ்சம் மிகையோ என்று எண்ணத் தோன்றுகிறது.

யாழ்ப்பாணத் தமிழை சுத்தமான தமிழ் என்று சொல்ல முடியுமா? தமிழக நண்பர்கள் வாங்க என்கிறார்கள். நாம் வாங்கோ என்கிறோம். இதிலே எங்கு வந்தது சுத்தம்? பேசும் லயத்திலா? ஒரு வேளை இருக்கலாம். எங்களுக்கும் கோயம்புத்தூர் தமிழ் ஒரு லயத்தில்த் தானே கேட்கிறது. ஒன்றைச் சொல்ல முடியும்!

இலங்கையின் எந்தப் பகுதி வட்டார மொழியாக இருப்பினும் அவர்கள் அதிகமாக ஆங்கிலம் கலப்பதில்லை. அதற்காக மகிழுந்து பேருந்து என்றே ல்லாம் பேசுவதில்லை. ஆனாலும் தொடர் பேச்சு ஒன்றில் சில வசனங்கள் தமிழிலும் சில வசனங்கள் ஆங்கிலத்திலுமாக பேசுவதில்லை.

அதாவது "Do you know something? yesterday நான் கோயிலுக்கு போனன். I couldn't Believe it.. என்னா நடந்திச்சின்னா wow.. what a surprise" என்ற மாதிரி..

இப்படி பேசுவார்கள் குறித்து நான் அடிக்கும் ஒரு கருத்து! அவர்களுக்கு ஆங்கிலம் சரியாக தெரியாது. அதனால்தான் அடிக்கடி தமிழ் கலந்து கதைக்கிறார்கள். அது போலவே தமிழ் தெரிந்த இன்னொருவரோடு தமிழில் பேசுவது தாழ்வானது என்ற எந்தச் சிக்கலும் இலங்கைத் தமிழர்கள் மத்தியில் இல்லை.

இலங்கையில் தொடர்ந்து இந்த நிலை சாத்தியப் படக்கூடும். வெளிநாடுகளில் இப்போது பிறந்து வளரத் தொடங்கிவிட்ட இலங்கையைச் சேர்ந்த அடுத்த தமிழ்த் தலைமுறையிலும் இது சாத்தியப்படுமா என்று தெரியவில்லை.

என்னைக் கேட்டால் உதட்டைப் பிதுக்கிக் கொள்வேன்.

- சயந்தன்

Quotation / cover provided over the phone

No more proposal forms to complete
No more immediate payment
No more Direct Debit Mandate to complete
No more claim form to fill - All the details are taken over the phone.

But Immediate Quotation at a competitive Premium from leading Insurer and Instant Cover

Home Insurance

Building and Contents Insurance including Let Properties

Term Assurance / Critical Illness

Level Term, Mortgage Assurance and Family Income Benefits

Retailer, Shopkeepers & Liabilities

All types of Shops Including Jewellery Shops,

Self-Employed Business.

Mortgages / Re-Mortgages -

Decision in Principle/Virtual offer over the phone

All types of mortgages including Self-cert and buy-to-let.

All circumstances will be considered

Please ring us for a friendly service **020 8763 2221**

P.Srinivasan 32 Abbots Lane, Kenley, Surrey CR8 5JH

PENSION * LIFE * SAVINGS * MORTGAGES * COMMERCIAL LOANS

ARM Associates FSA Financial Services Authority

Fax: 020 8763 2220 E-Mail: sri@armassociates.co.uk www.srinivasan.co.uk

Authorised and Regulated by the Financial Services Authority

CAR NUMBER PLATES

For Sale

T4MBY - £999 / T4VAM - £999

For further details

Please Call

07836 238 248

No Time Wasters Please!

Ragu Travels Ltd & Ragu Estate Agents

Air Tickets
Transportation
Travel Insurance
Visa Arrangements For India

Sales
Lettings
Mortgages
Constructions
Property Managment

Ragu Travels: 020 8586 2323 or 020 8503 9836

258 High Street North, Manor Park, 12 6SB

web: www.ragutavel.com | email: ragu.travel@btconnect.com | Reg No. 4521837

workpermits4u

UK Immigration - Workpermits & Visas

* Work Permits in IT, accounting, finance, retail, catering, healthcare, HSMP

* Permanent residence, UK Citizenship, marriage applications, domestic workers.

* Leave to Remain in UK, leave extensions, immigration forms completed

* Visas for students, spouses, dependent family, working holiday, sole rep visa

* Business immigration: entrepreneurs, investors, UK company formation & management, full accounting, payroll & tax services.

Contact: Raj Ganguly workpermits4u.com, 37 Pantan Street, near Piccadilly Circus, London SW1Y 4EA

Tel: 020 7839 0389 / 020 7839 4731 / Mob: 07785964126

email: workpermits@workpermits4u.com / www.workpermits4u.com (division of RKG Consulting Ltd, OISC registered).

புலியெதிர்ப்பு!!!??

அண்மையில் புதித சஞ்சிகையில் வந்த கட்டுரை ஒன்றில் உள்ள கேள்விகள், இக்களத்தில் வருபவர்களில் பெரும்பாலானோர் புலிகளின் (அதன் மூலம் தமிழ் தேசியத்தின்) ஆதரவாளர்கள் என்றே எண்ணுகிறேன். எனினும் உங்கள் பார்வையில் புலி எதிர்ப்பாளர்களின் பதில்கள் எவ்வாறு இருக்கும் என்று எழுதுங்களேன். நீங்கள் உண்மையிலேயே புலி எதிர்ப்பாளர் எனின் உங்கள் சொந்தக் கருத்துக்களையும் முன்வைக்கலாம்.

புலியெதிர்ப்பு அரசியல் பிரிவினர் மக்களுக்காக எதுவும் செய்ய விரும்பின் அல்லது அவர்களை புரிந்துகொள்ள பின்வருவனவற்றுக்கு தெளிவாக பதிலளிக்க வேண்டும்.

1. புலிகளுக்கு மாறாக நீங்கள் முன்வைக்கும் மாற்று தலைமையின் வடிவம் தான் என்ன?
2. புலிகளை எதிர்க்கும் உங்கள் பொருளாதார வடிவம் தான் என்ன?
3. சிங்கள இனவாத அரசு பற்றிய உங்கள் நிலைப்பாடுகள் தான் என்ன?
4. ஏகாதிபத்தியம் பற்றி உங்கள் நிலைப்பாடு தான் என்ன?
5. அரசுசாராத தன்னார்வக் குழுக்கள் ஏகாதிபத்திய நலன்களை பூர்த்தி செய்யும் நிறுவனங்கள் தான். இதைப் பற்றிய உங்கள் அபிப்பிராயம் தான் என்ன?
6. மக்களின் சமூகப் பொருளாதார வாழ்வு என்னவாக இருப்பதாக நீங்கள் கருதுகின்றீர்கள்?
7. உங்கள் அரசியல் மற்றும் கருத்துக்கள் மக்கள் நலனுடன் எப்படி எந்த வகையில் இணங்கிப் போகின்றது?
8. நீங்கள் எதைத்தான் செய்ய விரும்புகின்றீர்கள்?
9. மாற்றுக் கருத்து என்பது என்ன? அதனுடன் நீங்கள் எப்படி இணங்கி அல்லது விலகி போகின்றீர்கள்?
10. ஏகாதிபத்திய அரசுகள் மற்றும் தன்னார்வக் குழுக்கள் உடனான உங்கள் உறவுகள் என்ன? உலகளாவிய மக்களுடனான உங்கள் உறவு என்ன? இரண்டுமே ஒரேவிதமான உறவு இருக்கமுடியுமா?

இது போன்று எதார்த்தம் சார்ந்த விடையங்களில், உங்கள் கருத்துகள் தான் என்ன? இதற்கும் மக்களுக்கு என்ன உறவு உள்ளது என்பதை உரசிப் பார்க்க வேண்டுமேனாம் விடுகின்றோம்.

பல புலியெதிர்ப்பாளர்கள் முண்டியடித்து தமது கருத்துக்களை கூறி இருந்தனர் அவர்களில் சிறிதுளவேனும் தெளிவாக எழுதியவர் ஒருவரைத் தெரிவு செய்து அவருடைய கருத்துக்களை கீழே இருக்கிறோம். அவர் மேற்கேட்ட கேள்விகளுக்கு இலக்கமிட்டுப் பதிலளிக்கிறார்.

1. எது செய்தாலும் புலிகளை எதிர்ப்பது! எதிர்ப்பவர்கள் யாராக இருந்தாலும் கூட்டு சேர்ப்பது பின் சாம்பளாகி உப்புச்சப்பற்று திற்பதே மெது வடிவம்.
2. பொருளாதாரம்? கொள்ளை களவு ஆட்கடத்தல். பின் போதை வஸ்தை கடத்தி முடிந்தால் காசுக்கு கோலையும் செய்தல். பின்லாடனை பிடிக்க முனைந்து அதில் வெற்றி பெற்றால் அமரிக்கா கொடுக்கும் காசில் வீட்டுக்கு ஆறு கிலோ அமரிக்கன் மா இலவசமாக கொடுப்பது.
3. சிங்கள் இனவாதிகள் இனவாதிகளே அல்ல. அட கடவுளே அவர்கள் சிங்களவர்களே அல்ல. பிறகென்ன

நிலைப்பாடு சுவர் யன்னல் எல்லாம்?

4. ஹ...ஹ...ஹ... நாங்கள் பத்தியம் சாப்பிடுவது குறைவு ஒரே உறைப்புதான். பத்தியம் வந்து பிள்ளை பெற்ற பெண்மணிகளுக்கு உகந்தது. அதிலை ஏகாதி பத்தியம் நாம் பட்டினி கிடந்தாலும் சாப்பிடுவதில்லை.
5. சரியா குளப்பிரியன். நாங்கள் வலு சிம்பிளான ஆக்கள். எங்கடை அபிப்பிராயம் புலிகளை எதிர்ப்பது தான். உதிலை தன்னார்வம் முன்னார்வம் எங்களுக்கு அவ்வளவு பழக்கமில்லை.
6. மக்கள் வீட்டுக்கொரு கீரை தோட்டம் வைத்து அதை உற்பத்தி செய்து அதை சாப்பிட்டால் மக்கள் மந்தைகள் ஆகிவிடுவார்கள். பிறகு உரித்து கம்பளம் செய்து விக்கலாம்.
7. உதெல்லாம் ஆர் கவனிக்கிறது. இணங்கினாலும் வெடிதான் இணங்காட்டியும் வெடிதான். மக்கள் நலனெல்லாம் அவைக்கு எங்கள் நலன் புலிகளை எதிர்ப்பதே!
8. புலிகளை எதிர்ப்பது! உதென்ன விசர் கேள்வி ஆ... தம்பி கவனம்!
9. மாற்று கருத்து சுத்து மாத்துக் கருத்து பிறகு அதை மாத்தி மாற்று கருத்தாக்கி அதை மாற்றி மாத்துக் கருத்தாக்கி ஆக்களை மாத்திறது தான் மாற்றுக் கருத்து மன்னிச்ச கொள்ளுங்கோ சுத்திப்போட்டன் அது மாத்துக் கருத்து!
10. அட கடவுளே புலிகளை எதிர்க்க இவ்வளவு இளவு தெரியவேனும் எண்டால் அதை செய்யாமல் விட்டிருப்பன். இப்ப தொடங்கியாச்சு இனி என்ன.. நீங்கள் என்ன கேட்டாலும் எல்லாம் இளவுதான்.

இதை விட்டுட்டு நாங்க என்னத்தைச் செய்யிறது எங்களுக்கு ஏதாவது வேலை வேண்டாமே! பைத்திய காரத்தனமா கேள்வி எல்லாம் கேட்டுக் கொண்டு நிக்கிறியன். போய் வேலையைப் பாருங்கோ போங்கோ. நாங்கள் எங்கட வேலையைப் பாக்கிறம்.

யாழில்: கிருபன்ஸ்

வெவ்லுங்கள்!
நல்லூர் குமரனின்...
கண்ணைப் பறிக்கும்
வண்ணச் சேலை
வாசுகி!
கேள்விக்கு விடையளித்து அழகிய
வண்ணச் சேலையை வெவ்லுங்கள்

கேள்வி: லண்டனில் வந்தன நல்லூர் குமரன் பெண்மணி உள்னா?
1 2 3 3 4

எப்படி விடையம் நீங்கள் அறிக வேறிய இலக்கம் 020 8286 9327

செய்து இதுப் பரிசுவர வேற்றவர்
வாசுகி
(Croydon)

1025, London Road
Thornton Heath, Surrey CR2 6PL
020 8544 9285

நிர்மலா கையாண்டு முகவர்களுக்கு நல்லூர் குமரன்

இல்லந்தோறும் இனிய வாழ்வு

காயப்பட்ட மனத்திற்கு கவுன்சிலிங்

Dr. பாலேந்திரன்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

தினசரி வாழ்க்கையில் சிறியவர் முதல் பெரியவர் வரை பல காரணங்களால் மனக் காயப்படுகிறார்கள். இதற்கு காரணங்கள் என பார்த்தால், அவை மரணம், விபத்து, கலவரம், யுத்தம், வாக்குவாதம், கைக்கல்பு, காதல் உறவுமுறிவு போட்டிகளில் தோற்றல் போன்ற பலவாகும்.

பல மனக்காயங்கள் சில நாட்களில் அல்லது வாரங்களில் ஆறிவிடும். சில மாதக்கணக்கில் ஆறிவிடும். ஒரு சில சம்பவங்கள் தொடர்ச்சியாக மனதில் பதிந்து விடுவதுடன் அதனால் உடல் மன நிலையை பாதிக்கும். இவ்வாறான மனக்காயங்களை இக்கட்டுரையில் ஆராயவுள்ளேன்.

மனதில் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் சம்பவங்கள் ஒருவரின் தனிப்பட்ட பாதிப்பினாலோ அல்லது யுத்தம் இயற்கை அழிவு ஆகியவற்றால் ஏற்படும். பொதுவாக பாதிக்கப்பட்டவரின் வாழ்க்கை முறையில் பாரிய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுவிடும். உடல் உறுப்புகளில் நிரந்தர பாதிப்பை ஏற்பட்டாலும் சிகிச்சையினால் குணமாகாத நோய்கள் ஏற்பட்டாலும் இவ்வாறான மனக்காயங்கள் உண்டாகும்.

இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் தனது மன இயல்பு நிலையை படிப்படியாக இழந்துவிடுவார். சோகம், வெறுப்பு, கோபம், நம்பிக்கையின்மை போன்ற உணர்வுகள் மாறி மாறி ஏற்படும். நெருக்கமான உறவுகளில் இருந்து விலகி நிற்க முற்படுவார்கள். குடும்ப அல்லது சமூக நிகழ்ச்சிகள் ஒன்று கூடல் போன்றவற்றை தவிர்ப்பார்கள். தூக்கம் படிப்படியாக பாதிக்கப்படும். கனவுகள் தொடர்ச்சியாக வரும். ஒரே வகையான கனவுகள் தொடர்ந்து வருவதால் மனச்சோர்வு அடைவார்கள். கனவில் முன்னர் நடந்த மனதைப் பாதித்த சம்பவங்களே மீண்டும் மீண்டும் காணப்படும். இதனால் படும் வேதனையை மறப்பதற்காக அல்லது தவிர்ப்பதற்காக தூங்குவதற்கே பயப்படுவார்கள்.

தனிமையில் இருக்கும் போதும் மனதைப் பாதித்த துன்பமான நிகழ்ச்சிகள் பகற்களவு போன்று மனதில் தோன்றி மறையும்.

இந்த நிலை நீடித்தால் சிலர் தற்கொலை எண்ணம் அல்லது முயற்சிக்கு முனைவார்கள.

புலம் பெயர் நாடுகளில் வாழும் பல தமிழ் மக்கள் இவ்வாறான மனநிலையால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். இதை Post traumatic stress disorder என சொல்லப்படும். பாதிக்கப்பட்ட பலர் நாளாந்த வாழ்க்கையை வாழக் கூடிய நிலையில் இருப்பதால் அவரின் மனக்காயத்தை மற்றவர் அறிய முடிவதில்லை. அல்லது பலரும் இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்டுள்ளதால் இந்நிலை புலம் பெயர் தமிழ் மக்களிடையே ஒரு நுழைந்த நெருப்பாக உள்ளது.

இதற்கு trauma counselling ஒரு சிறந்த பரிசுரமாகும். சிகிச்சை பெற்ற பலர் மனப் பாதிப்பில் இருந்து விடுபட்டு தங்கள் வாழ்க்கையை சீராகவும் வெற்றிகரமாகவும் மாற்றி அமைத்துக் கொண்டுள்ளார்கள்.

இம் மனக்காயத்தால் பாதிக்கப்பட்டவரின் மனநிலை கோபம், வெறுப்பு, ஏமாற்றம், சோகம் என அடிக்கடி மாறுவதால் இவரின் மனைவி பிள்ளைகள் உறவினர்கள் பெரிதும் பாதிக்கப்படுவார்கள். குடும்ப சண்டைக்கும் இந்மனநிலை ஒரு பெரும் காரணமாகும்.

இவர்களின் முன்கோபமும், தன்னம்பிக்கை இன்மையும் அவரின் உத்தியோகம் அல்லது சுயதொழில் முயற்சியைப் பாதிப்பதால் வாழ்க்கை மேலும் சீரமை அடையும். வெற்றிகரமாகவும் நிறைவாகவும் இதற்கான கவுன்சிலிங் சிகிச்சையைப் பெறும் ஒருவர், புரணமாக தனது மனக்காயங்களின் துன்பங்களில் இருந்து மீளமுடியும்.

இது அவரின் தனிப்பட்ட வாழ்க்கையையும் முன்னேற்றும் குடும்ப மகிழ்ச்சிக்கும், பிள்ளைகள் வளர்வதற்கு அன்பான நிம்மதியான, பாசமான குடும்ப சூழல் ஏற்படுவதற்கும் மனக்காயங்களுக்கான கவுன்சிலிங் மிகவும் அவசியமாகும்.

LINGA & CO Legal Advisors and Commissioners for Oaths

தற்போது அமலுக்கு கொண்டுவரப்பட்டுள்ள சட்டதிட்டங்களில் நீங்கள் சிக்கி தவிக்கிறீர்களா? உங்களுடைய பிரச்சனைகளை கருத்தில் கொண்டு உங்களுக்காக செயல்படும் தகுதியும் திறமையும் வாய்ந்த சட்ட நிபுணர்களை தேடுகிறீர்களா?

WE SPECIALISE IN:
ALL ASPECTS OF IMMIGRATION AND NATIONALITY MATTERS
WORK PERMITS APPLICATIONS - ALL CATEGORIES
HIGHLY SKILLED MIGRATION PROGRAMME,
FAMILY REUNION VISAS FOR SPOUSES AND DEPENDANT RELATIVES,
ASYLUM APPLICATIONS AND HUMAN RIGHTS APPLICATIONS,
APPEALS AND BAIL APPLICATIONS, EEC RESIDENCE PERMITS,
TOURIST VISA EXTENSION, PERSONAL INJURY, EMPLOYMENT LAW

10 ஆண்டுகால அனுபவம் உள்ள, பல சட்ட நிபுணர்களைக் கொண்ட சட்ட நிறுவனத்திடம் இருந்து சேவையை பெற்றுக்கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

மேலும் பல தமிழ் பேசும் சட்டதரணிகளும் இவ்வாறு செயற்படுத்துகின்றனர்.

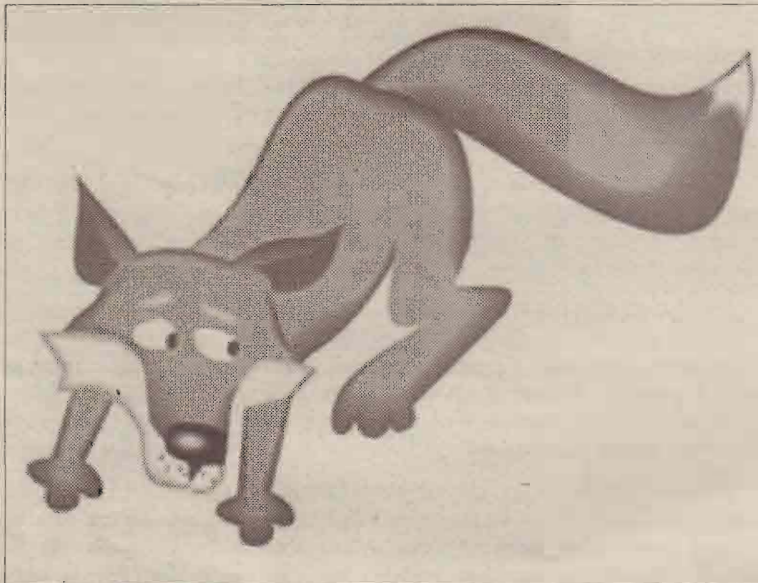
46 HIGH STREET, COLLIER'S WOOD, LONDON SW19 2SY
GENERAL LINE: 020 8544 9285 (4 LINES)
EMERGENCY LINE: 07771 646 441 / FAX: 020 8542 9530

உங்களுடைய தனிப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் இடையூறில் பிடிபட்டு உங்கள் வாழ்க்கை மேன்மைக்காக பயன்படுத்தப்படும்

ESTABLISHED IN 1994

KIDS' PAPER

The Selfish Fox



In a jungle there were two good friends, a rabbit and a turtle. There in the same jungle, lived a fox that could not bear the strong bonding between the rabbit and the turtle. One day the fox asked the rabbit why he was turtle's best friend. The rabbit replied that his father and turtle's father were best friends, likewise he and the turtle became best friends. The fox then went to the turtle and asked the same

question, why he was the best friend of the rabbit.

The turtle in turn said the same thing, that they were good friends because their fathers were good friends.

This was too much for the selfish fox and he wanted to break up their friendship. So, the cunning fox went to his friend, the white faced monkey and asked him to help him to break

up the rabbit, turtle friendship. The clever white face monkey said, "Yes". He made potion (a mixed drink of medicine, often intended to produce a specified effect), that could make the fox change into rabbit.

One day rabbit was away, so the fox drank the potion and he instantly changed into a rabbit. The white faced monkey had told the fox that the potion would only work for 10 minutes. So the fox hurried to the turtle's house. The turtle was confused to see the rabbit back, so soon. Fox changed his voice and sounded like the real rabbit. Then the fox said, "Dear turtle! I am sorry. You know, that my mother told me that, I shouldn't be your friend anymore". The turtle was shocked to hear this. He started to cry and he ran away. The fox was so happy that he thanked the white face monkey. When the real rabbit came back he asked the turtle to play with him but the turtle ran to his house and didn't even reply the rabbit. Rabbit was so angry that he broke up with the turtle.

Moral: Don't do this to friends.

By Kabilan Puvanendran
(Age 12), Southall.

தமிழர் உடைகள்



வேட்டி



சட்டை

சாமியன்

இலங்கை

எழும் எங்கள் குடி
இன்பமான கிட்டா
நீண்ட காலத்தில்
நிமிசத்தி நிதித் தீவரா

இலங்கை



பிரபலர்

Jokes

Hello, my name is Cheran, and I am just trying to be funny, if you don't find me funny, then you really have a problem.



Why can't a dalmatian be a thief?
It would always get spotted

Mother: "Why are you home from school so early?"
Son: "I was the only one who could answer a question."
Mother: "Oh, really? What was the question?"
Son: "Who threw the eraser at the principal?"

Once a duck went to a restaurant and asked "Do you have any grapes?"
The waiter replied "We do not allow ducks or other animals in this restaurant, so you'll have to leave!"
The duck went away, but came back an hour later.

Again he asked "Do you have any grapes?" Again the waiter replied "I told you earlier we do not allow ducks in this restaurant. Go away! And if you come in here again, I'll staple your feet to the floor!" An hour later, the duck returned and asked "Do you have any staples?" The waiter replied "NO!". "Good...." said the duck, "then, do you have any grapes?"

STUDENT: But I don't think I deserve a zero on this exam.
TEACHER: Neither do I, but it's the lowest mark I can give you.

A high school student asked his teacher if a person should be punished for something he hadn't done.
"No," said the teacher. "Of course not!"
"Good," said the boy.
"Because I haven't done my homework."



What do you call a gorilla wearing ear-muffs?
Anything you like, he can't hear you.

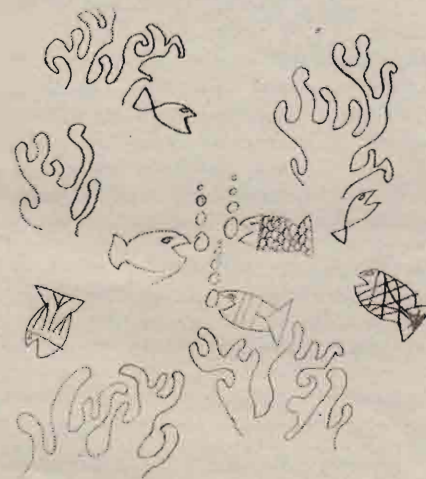
Colouring

Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to **ORU PAPER** and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last weeks's runners up - **Kasturi S (Age 11)** from Harrow.
R. Amuthan (Age 8) from Walthamstow.

Last week's winner, **Poomika.D (Age 7)** from Surbiton.



Picture submitted by:
Kasturi (Age 11) from Harrow.

Did you know....?



Rumours about the death of a major character in the sixth Potter book are causing a stir in a town in Suffolk.

Potter author JK Rowling has hinted there are more deaths to come in the series, and fans are anxiously awaiting the release of the Half-Blood Prince.

Some people in Bungay have placed bets on Dumbledore being killed, sparking speculation someone has seen the book.

Clays Printers, based in Bungay, is thought to be helping produce the book, but this has not been confirmed.

In 2003 Clays printed the fifth Potter book, Harry Potter and the Order of the Phoenix.

Stolen pages

Shortly before the book was due to be published, several pages of the top secret story were discovered in a car park at the print works. Print factory worker Donald Parfitt later admitted stealing the pages. Book five was the first to include the death of a major character when Sirius Black died.

Harry Potter and the Half-Blood Prince will be released on 16 July 2005.

Word Search

B	I	O	R	G	A	N	L	M	A
D	P	P	E	O	E	N	I	L	M
A	P	I	O	D	E	L	J	E	U
A	R	A	S	M	R	D	V	F	T
N	D	N	V	G	U	I	T	A	R
G	R	O	I	F	L	U	T	E	E
Q	U	Y	O	Z	A	I	U	W	S
O	M	H	L	I	B	N	J	E	U
O	P	C	I	X	T	U	K	A	R
S	O	P	N	C	X	T	U	K	L

Hidden Words:

Subject: Musical Instruments

PIANO, VIOLIN, ORGAN, GUITAR, FLUTE, DRUM

Submitted by:
V. Apitha. S (Age 4) from Edgware.

"Pain nourishes courage. You can't be brave if you've only had wonderful things happen to you."

- Mary Tyler Moore

Kids news

Hey, I am new here too, so, sorry if I am boring, I am still learning. My name is Rakesh, studying Business at College, and I am here to keep you kids updates with a few things that go on in the world. I know it is sometimes boring to watch the news on TV, because even I rather watch the cartoons. But I am sure you can take some time off to keep yourself informed with Oru Paper!

Asian American Milestones



Mineta eventually made history for the Asian Pacific American community, becoming the first Asian Pacific Islander ever nominated to a Cabinet post. After serving as President Bill Clinton's Secretary of Commerce, Mineta became transportation secretary and the only Democrat to serve in President George W. Bush's cabinet. Bush also appointed Chinese-American Elaine Chao as the country's labor secretary.

tation secretary and the only Democrat to serve in President George W. Bush's cabinet. Bush also appointed Chinese-American Elaine Chao as the country's labor secretary.

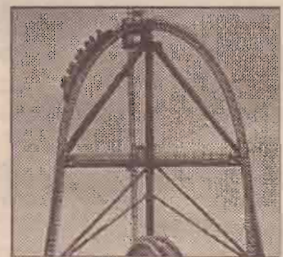
A Significant Spotting



"Snow leopard sightings are very, very rare," said Ale, who grew up in Nepal. He spent the last 15 years researching snow leopards, both as a student at the University of Illinois in Chicago and as a researcher for the conservation group

Earthwatch Institute. He never saw one until the morning of October 24, 2004, when he observed the behavior of the snow leopard's prey, a wild goat called the Himalayan tahr.

The King of Coasters



The zipping coaster blasts riders horizontally from 0 to 128 mph in 3.5 seconds. It then sends riders straight into the sky at a vertical, 90-degree angle, up 456 feet high, or about 45 stories. Seconds after reaching the top, riders shoot back down to the ground at a

270-degree spiral. Then the coaster darts up over a 129-foot-tall hill (about 13 stories). How long does all this fun last? Just 51 seconds!

New Monkey Discovery



The mangabey, or *Lophocebus kipunji*, is the first new monkey species to be discovered in Africa in more than 20 years. The discovery was recently announced by the World Conservation Union (WCU), which says the find shows the need to protect endangered wildlife areas. "This exciting discovery demonstrates once again how little we know about our closest living relatives," said Russell Mittermeier of the WCU.

gered wildlife areas. "This exciting discovery demonstrates once again how little we know about our closest living relatives," said Russell Mittermeier of the WCU.

Look at the pictures. Write each ratio.



① Boys to girls : $\frac{3}{4}$

② Girls to boys : $\frac{4}{3}$

③ Boys to children : $\frac{3}{7}$

④ Girls to children : $\frac{4}{7}$

Hey kids!



Here is some good news for you.

We have a new team which will be looking after your kids section. Cheran, Rakesh, and Reema. They all are committing themselves, to make this paper as interesting as possible for you. But again, for them to be successful, they need your support. We were fascinated by the amount of responses we got from the last issue of our kids section, and therefore, we would like to express a huge Thank You to all those kids out there that are taking part in our Prize draws, Story writings, Art Challenges and Jokes writings. Please kids, send us anything that we could put into our paper like jokes, your drawings, your own fantastic stories, basically, you can send us anything, and if you are lucky, we will award you.

Ok, don't miss our next issue then, see you, your Oru Paper Kids Section crew!

Quiz !

Let me introduce myself first. My name is Reema, studying Psychology at University, and I am your new Quiz Editor.

Well that is all you need to know about me, lets get on with the Quiz.

First of all, the answers to the previous Quiz, it would be helpful to you if you had the last questions right in front of you right now:

1) Well, you got an area which is fully black, but for some reason, the driver of a black car was able to stop in front of a pedestrian wearing all black. Well, how did he do that? It was day time obviously. Hear this kids, only 3 out of 46 of those who posted answers got this question right!

2) This is one strange question. Well, although the Mount Everest was not discovered yet, obviously it has always been the tallest mountain on earth. Think about it this way, it's like asking: Before they found out that earth was round, what shape was it?

3) The word NEW DOOR can be rearranged to make one word. How would you do that. Read the question carefully kids! The answer is O-N-E W-O-R-D.

4) This is one of my favourite type of questions. Well the letter "M" occurs in Minute once, twice in MoMent and never in an hour. That's a nice one isn't it?

As promised, all the ten, randomly selected winners for the above quiz have received their Furbies. Congratulations to Mathulan Sivalingam, Krishnan Panchalingam, Suvetha Ravintharan, Jamie Kulanayagam, Prashana Nagarajah, Gita Balasingam, Sinthu Yogarajah, Premma Nagulan, Preena Wilson, and Thumilan Thayaparan.

Ready, steady go, here are the new questions and the prize; A collection of Disneys Mickey Mouse movies DVD.

1) What gets wet when drying?

2) What won't break if you throw it off the highest building in the world, but will break if you place it in the ocean?

3) Take off my skin and I won't cry, but you will, what am I?

If you want to answer these questions successfully, you have to think beyond the obvious. Train your mind to the extreme limit. How do you do that, keep answers Oru Paper Quizes, haha!

Good Luck, your Reema.

Hey kids...

Calling all budding artists...

The closing date is drawing near for our

ART EXHIBITION, so have you sent us your art work yet? If you haven't, don't panick the deadline is 14/06/05 so you still have some time left.

Don't forget to produce your work on an A4 sized paper, to put your name, age, phone number and address on the back of it.

Unfortunately we can not return any of the entries. By entering we will assume your consent to sell the art work, with the proceedings going to the Tsunami Relief Fund.

The Tsunami affected a large proportion of our homeland, thousands lost their lives and millions lost their livelihoods, so we would like you to base your art work on how you felt about this horrific natural disaster.

We thank you in advance for your support and co-operation.

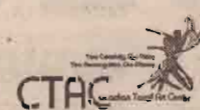
Any Tamil School personnels/parents interested in giving a helping hand please contact us at Oru Paper on 020 8640 4604 for more information.

And every piece entered will receive a certificate in recognition of all the hard work the artist put in to it.

Don't forget it's **absolutely free** to enter your work and it's **free entrance** into the exhibition.

We look forward to seeing you at the exhibition on Saturday 18th June 2005 at Harrow Civic Centre between 1pm and 5pm.

Supported by



Tamil Community
Center
(Harrow)



நான்! என்னை நானே நக்கிக் கொள்ளும் நாய்

உங்களில் அனேகம் பேருக்கு நாய் பூனை வளர்த்த அனுபவம் இருக்கும். மிருகக் காட்சிச் சாலையிலேயோ தொலைக்காட்சியிலோ மிருகங்களின் வாழ்வியலை அவதானித்த அனுபவம் இருக்கும்.

நீங்கள் யாராவது காயம்பட்ட நாயோ, பூனையோ, புலியோ, சிங்கமோ காலைத் தூக்கிக் கொண்டு மருத்துவமனைக்குப் போனதைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? நீங்களாகச் சிலவேளை உங்கள் வளர்ப்புப் பிராணியை சிகிச்சைக்காகக் கொண்டு போயிருக்கலாம் ஆனால் அவை தமது நோய்களுக்கோ, காயங்களுக்கோ மருத்துவரை நாடுவதில்லை.

அவை என்னதான் செய்கின்றன? காயம்பட்ட வேளையில் தம்மைத் தானே நக்கிக் கொள்கின்றன. காயம் ஆறும் வரையில் நாயாகிலும் சரி புலியானாலும் சரி சிங்கமானாலும் சரி காயத்தை நக்கி நக்கியே குணப்படுத்துகின்றன. அடிபட்ட பூனையைப் பாருங்கள் அது தனது உடல் முழுவதும் நாவால் நக்கி நக்கியே உடல் நோவைக் கூடக் குணப்படுத்துகிறது.

அடிபட்ட போது மட்டுமென்றில்லை. அழுக்கடைந்த போது கூட மிருகங்கள் தம்மைத் தானே நக்கியே சுத்தப்படுத்துகின்றன.

இது என்ன மருத்துவ முறை என்று கேட்கிறீர்களா? ஜெயகாந்தன் கூட்டத்திலே சொன்ன தம்மைத் தானே நக்கிக் கொள்ளும் நாய் முறை.

ஜெயகாந்தன் இழிவுக்காக இதனைச் சொன்னார் என்றுதான் நான் நினைக்கிறேன். தமிழ்ப் பாதுகாப்பு இயக்கத்தை முடிந்தளவு இழிவுபடுத்துவதற்காக இதனைச் சொல்லியிருக்கக் கூடும் ஆனால் தம்மைத் தானே நக்கிக் கொள்வதில் எந்த இழிவுமில்லை என்று அவருக்குத் தெரிந்திருக்க நியாயமில்லை. ஏனென்றால் அடிபட்ட போதெல்லாம் மற்றவனிடம் ஓடி மருந்திட்ட அனுபவம் தான் அவருக்கு இருக்கும். இல்லாது போனால் ஏதாவது தேவைக்காக மற்றவன் காலை நக்கிய அனுபவம் இருக்கும். அதைவிட இது கேவலமில்லை என்று உணர்ந்திருந்தால் இதைச் சொல்லியே இருக்கமாட்டார்.

நாய் பூனைகளை ஒழுங்காக அவதானித்தவர்களுக்கு ஒன்று புரியும். நாய் செயற்கரிய வீரச்செயல்களை ஏதாவது செய்துவிட்டுத் தன்னைத் தானே நக்கிக் கொள்வதில்லை. அப்படி ஏதாவது செய்தால் கம்பீரமாக ஒரு குரைப்புக் குரைக்கும் வேறு என்னவோவெல்லாம் செய்யும் ஒரு போதும் தன்னைத் தானே

நக்கிக் கொள்வதில்லை. தன் மகவு மீதான பாசத்தை அவற்றை நக்கித் தெரிவிக்கின்றன. ஆனால் தம்மீதான பாசத்தை தம்மைத் தானே நக்கித் தெரிவிப்பதில்லை.

பூனை சிங்கம் புலி எல்லா மிருகங்களுமே இதனைத்தான் செய்கின்றன. அவை ஒரு போதும் மகிழ்ச்சியில் தம்மைத் தானே நக்குவதில்லை. காயம்பட்ட வேளையிலேயே தம்மைத் தாம் நக்குகின்றன.

அதே நிலைதான் காயம்பட்ட நாயின் நிலைதான் இன்று எங்களுக்குத் எங்கள் மொழிக்கும் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அழியும் தறுவாயில் மொழி இருக்கிறது என்பதை கேள்விப்படுவதை விட நோயின் தீவிரத்தைக் காட்ட வேறு சொல் வேண்டாம்.

இது நம்மை நாமே நக்கிக் கொள்ளவேண்டிய வேளை. எங்கள் வீரச்செயல்களை மற்றவர்கள் கைகளை நக்கிப் பிரகடனப்படுத்தும் நேரமல்ல. எங்கள் மொழி காயப்பட்டுக் கிடக்கிறது. அதை மற்றவர்கள் வந்து நக்கிக் குணப்படுத்துவார்கள் என்று எதிர்பார்க்கமுடியாது எங்களை நான்களே நக்கித்தான் குணப்படுத்த வேண்டும்.

ஒரு நாயைப்போல, ஒரு சிங்கத்தைப்போல எங்களை நான்களே நக்கித்தான் அந்தக் காயத்தை ஆற்றவேண்டியிருக்கிறது.

தமிழ் மொழி மாசடைந்துகொண்டிருக்கிறது. ஒரு பூனையைப் போல தன்னைத் தானே நக்கித் தான் அதனைச் சுத்தப்படுத்த வேண்டும்.

கடைசியாக ஒரு விடயம் பூனை காயப்பட்டால் நாய் வந்து நக்காது. சிங்கம் காயப்பட்டால் புலி வந்து நக்காது. ஏன் ஒரு நாய் இன்னொரு நாயிடமிருந்து ஒரு துண்டு எலும்பையும் சண்டையிட்டுப் பறிக்குமே தவிர நாய் கெஞ்சி மன்றாடி வாங்கியதைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா. சிங்கம் பிடித்த இரையை புலி அதனுடைய காலை நக்கி இரந்துண்டு வாழ்ந்ததைக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்களா?

இல்லை. இல்லவே இல்லை ஏனென்றால் அவை ஜெயகாந்தன் பேச்சைக் கேட்டதில்லை.

நான் தன்னைத் தானே நக்கிக் குணப்படுத்தும் நாயாக இருக்க ஆசைப்படுகிறேன். ஜெயகாந்தனாக அல்ல.

- சுழநாதன்

மொனன அஞ்சலி

எல்லோருடனும் சேர்ந்து எழுந்து நிற்பேன் நானும்.

இறந்துபோன ஒருவருக்காக ஒரு நிமிடம் அஞ்சலியாம்

இறந்தவருக்கான அஞ்சலியாய் எழுந்து நிற்பதில் எந்த முரணுமில்லை எனக்கு.

ஆயினும் அமைதி காக்க நேரும் அந்த ஒரு நிமிடத்தில் எதை நினைப்பது என்பதுதான் எல்லா அஞ்சலியிலும் என் கவலையாக இருக்கிறது.

கண்மூடி தலைகவிழ்ந்து என்னருகே நிற்பவரும் இறந்தவரைத்தான் நினைக்கிறார் என்பதற்கான ஆதாரமில்லை

ஒரு நிமிடம் எழுந்து நிற்குமாறு எங்களைக் கேட்டுக் கொண்டவர் மேற்கொண்ட மௌனத்தில் கணக்கிடப்படுவது அமரச் சொல்வதற்கான மணித்துளிகளாகத்தானிருக்கும், இறந்து போன எவரைப் பற்றியும் நிறையவே நினைப்பதுண்டு நான்.

ஆயினும் நினைப்பதற்காகவே ஒதுக்கப்படும் அந்த ஒரு நிமிடம் அதன் பொருட்டுக் கழிவதில்லை நானும் எழுந்து நிற்க நேரும் எந்தவொரு அஞ்சலியிலும்.

- ஜெயபாஸ்கரன்

£ 50 முதலீட்டில் எவ்வாறு வியாபாரம் ஆரம்பித்தல் !

Free seminar - Home Based Business Opportunity

எங்களுடைய FREE INVESTMENT SEMINAR ல்,

வீட்டில் இருந்து, தொலைபேசி மூலம் அல்லது Internet மூலம்

எவ்வாறு பணங்களை (Currencies) வாங்கி, விற்பனை, செய்து

வாரி இல்லாத இலாபம் பெறலாம் என்பதை காண்பிக்க இருக்கிறோம்.

Currency +Market :-

Sterling Pounds, Dollar, Euro, Canadian Dollar , Japanese Yen போன்ற

பணங்களை வாங்கி விற்பனை செய்யலாம். (Shares வாங்கி விற்பதனையும் காண்பிப்போம்)

அநேகரின் வேண்டுகோளின் படி மீண்டும் இம்மாதம் இந்த Free Seminar நடைபெற உள்ளது.

வருகை தர விரும்புவவர்கள் கீழே உள்ள தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு

உங்கள் பெயர்களை பதிவு செய்து கொள்ளவும்..

Tel:- 020 8485 8666

(கடந்த மாத Seminar இற்கு வருகை தந்தவர்கள் £50 முதலீடு

செய்திருந்தால் ஒரே மாதத்தில் £ 1000 இலாபம் அடைந்திருக்கலாம்.)



ஸ்ரீ அம்மன் ஜோதிட நிலையம்

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள ராம் குமார் சுவாமி அவர்கள்



கணவன் மனைவி ஒற்றுமையின்மை, தொழில், வியாபார லட்சுமிகரம் விடயமான வசியம் பொருத்தம் திருமணயோகம், வசியம், ஆன் / பெண் வாஸ்த்து சாஸ்திரம், நாட்பில் ஏனைய மற்றும் பிரச்சனைகள் எதிரிகள், கண்திருஸ்மி, கோட வழக்குகள் பெண் பிள்ளைகள் குடும்ப ஒற்றுமையாக பெற்றார்களுடன் நிலைத்திருத்தல்



Mob: 079 3285 8244

Katpakam Stores

Opening Hours:

36, Loampit Hill, Lewisham, London SE13

10.00am to 10.00pm



Ranjan's

Digital video production

We don't Claim to be No.1
But we are second to none

Please Call Us For Demo

020 8597 5755

07958 432 738

காந்தலக்கஷ்மி புரொடக்ஷன் வழங்கும்.

தலை திரைக்கதை வசனம் இயக்கம்

நாடகம்: K. கங்கை

பாடல்கள்: T. தினேஸ்

கதை இயக்கம்: K. ரமணி

செய்து: S. அனுவர்

Don't Miss It

Coming Soon... On July 2005

CONTACT: 07958558186

நிராகரிக்கப்பட்ட தமிழ்

அகதிகளுக்கு பயனுள்ள சேவைகள் வழங்குவோம்

GMS

GMS உலகின் பல்வேறு சகோதர நிறுவனங்களுடன் இணைந்து சட்டபூர்வ

பொருளாதார குடிவரவாலர்களை புலம் பெயரவும் - நிராகரிக்கப்பட்ட

தமிழ் அகதிகளுக்கு சட்ட பூர்வ குடிவரவாலர்களாக தங்களை மாற்றிக்கொள்ள

தேவையான செயல் முறை சேவைகளையும் வழங்குகின்றது.

நட்பாளர் - கரிசனையுள்ள - நேர்மையான - பணம் சம்பாதிக்கும் இலாப

நோக்கை கொண்டதாக தகுந்த நல்வழி காட்டும் ஒரு நிறுவனம்

நேரடி சந்திப்பொன்றுக்கு அழையுங்கள்

020 8503 8565

திங்கள் - வெள்ளி 10.00 முதல் 5.00 வரை

Global Migration Solution (UK) Ltd

புலம் பெயர்பவர்களின் நண்பனும் - வழிகாட்டியும்

P.O. Box 25972,

London N18 2YY

CHELLAPPA & CO. LTD

Legal Consultancy, Accountancy & Tax Services

Legal

We have expertise with many years experience in providing excellent advice and assistance in respect of all matters including civil litigation

பல வருட அனுபவமும் திறமையும் உள்ள சட்ட

ஆலோசகர்களினால் சகல விதமான

சட்டத்தேவைகளுக்குமான ஆலோசனைகளை

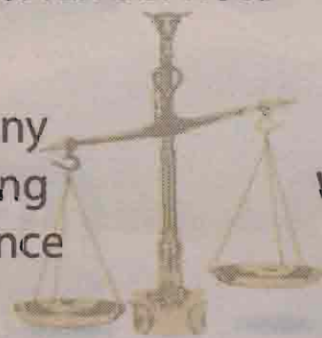
வழங்குவதுடன் அதற்கான உதவிகளையும் உங்கள்

திருப்திபெறும் சட்ட வரையறைக்குட்பட்ட மிகச் சிறந்த

முறையில் குறைந்த செலவில் உடனுக்குடன் செய்து

தரவுள்ளோம். எனவே எங்களை தொடர்பு

கொள்ளுங்கள்.



Accountancy

We offer a fast, friendly and reliable accounting service for small and medium sized businesses including preparation of VAT, TAX Returns and Annual Accounts

நீண்டகால அனுபவமும் தொழில் நுட்பமும்

தெரிந்த கணக்காளர்களும் கணக்குப்பதிவாளர்களும்

உங்கள் வர்த்தக ஸ்தாபனங்களின் கணக்கியல்

சேவைகளை மிகத் துரிதமாகவும் நேர்த்தியாகவும்

செய்து தருவதற்கு உடனே எங்களை நாடுங்கள்



Special allowance will be given for start-up business
contact us for friendly advice

Mr K.Chelva-Nayagam LLB
Manager

Mob: 07956 466 708

chellappa@tiscali.co.uk

TEL: 020 8542 7111

FAX: 020 8542 9770

**265 Haydons Road,
Wimbeldon,
London SW19 8TY**

Evergreen Estates UK Ltd

உங்களுக்கு பிழத்த வீட்டை வாங்குவதற்கு
உரிய **Mortgage** எடுப்பதில் சிரமமா?



குறைந்த செலவுடன்

குறைந்த வட்டியுடன் குறைந்த முற்பணத்துடன்

குறுகிய காலத்தில் வீடு வாங்குவதற்கு

தேவையான **Mortgage** மற்றும்

Re-Mortgage வசதிகள் செய்து தரவும்

ஆலோசனை பெற தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய இடம்.



WE CAN HELP YOU

"Your home may be repossessed if you
do not keep up repayment on your mortgage
**Evergreen Estates UK Ltd is authorised
and regulated by Financial Services Authority**

Call us on
0208 552 3591 today!

EVERGREEN ESTARES UK LTD

475 A BARKING ROAD, EASTHAM, LONDON E6 2LN

TEL 020 8552 3591, FAX 020 8548 4265

ஐக்கிய இராச்சியத்தில் சட்டரீதியான ஆவணங்கள் இல்லாதவரா?
நீங்கள் அடைக்கலம் தேடிவந்து தற்போது நாடுதிரும்பும் எண்ணம் உள்ளவரா?
உங்கள் விசா முடிந்தபின்பும் தங்கியுள்ளவரா?
களவாகவோ மறைவாகவோ உள்ளே கடத்தப்பட்டவரா?



இதில் ஏதாவது ஒன்று
உங்களுக்கு



ஏற்றதாக அமையுமானால்

IOM உடன்

தொடர்புகொள்ளுங்கள்



எல்லா வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்படும்

தாமதவே நாடு திரும்பியவர்கள் **IOM உதவியுடன்**

தம் சொந்த முயற்சியில் வாழ்கின்றனர்

IOM சம்பந்தமாக மேலதிக தகவல் தேவைப்படின லண்டன் IOM 0800 783 2332
தொலைபேசியூடல் பெற்றுக்கொள்ளலாம். எங்கள் அலுவலகத்திற்கு
(21 westminster palace garden, artillery row.london SW1P 1RR) திங்கள் முதல் வெள்ளிவரை
காலை 10.00 மணியிலிருந்து பிற்பகல் 5.00 மணி வரையில் முன்னியமனம்
பெறாமலே வந்தும் போகலாம்.

IOM London
Free Phone: 0800 783 2332
Tel: 0207 233 0001
www.iomlondon.org

NERS
North-East: 0191 510 8685
www.refugee.org.uk

Choices:
Freephone: 0800 917 2719
London: 0207 654 7700
Manchester: 0161 233 1200
Leeds: 0113 244 534
Leicester: 0116 261 4846
www.refugee-action.org.uk

Safe Haven Yorkshire
Sheffield: 00114 256 1033

Options
Glasgow: 0141 557 2355
www.ymcaglasgow.org



AN ESTATES

SALES. LETTING. MANAGEMENT. VALUERS. MORTGAGE. FINANCIAL SERVICES. COMMERCIAL LOAN

FLATS HOUSES SHOPS

Available to rent or sale in the brough of Brent,
Harrow, Barnet, Ealing and Hillington

NEW DEVELOPMENT

AVAILABLE IN COLOMBO

LANDORDS

0% COMMISSION
GARANTEED RENT

FREE VALUATION
RE-MORTGAGE

ACCOUNTS SERVICE AVAILABLE

TAX RETURNS
ACCOUNTS

VAT & PAYROLL
BOOK KEEPING

வீடுகள் வியாபார நிலையங்கள் விற்கவோ வாங்கவோ வாடகைகோ

கடன் வசதிகள் ஏற்படுத்தவோ ஒரு நம்பிக்கையான ஸ்தாபனம்

PLEASE CALL VASI:

TEL: 020 8424 0304 OR 07956 308796

email: info@an-estates.co.uk

web: www.an-estates.co.uk

PALM

PALACE

Sri Lankan Restaurant



**the
Only Cuisine
you need to know**

லண்டன் பத்திரிகைகளால் பாராட்டப்பட்ட
சிபார்சு செய்யப்பட்ட உயர்தர உணவாகம்
பிரபல ஈழத்து தென்னிந்திய சமயற்கலை
வல்லுனர்கள் அனுபவம் மிக்க
பரிமாறுனர்கள் தகமைபெற்ற விழா
ஒருங்கிணைப்பாளர்கள் உங்கள்
வைபங்களை ஐந்து நட்சத்திர ஓட்டல்களில்
நடத்துவதற்கு அங்கீகாரம் பெற்றவர்கள்.
ஒருவருக்கான உணவு 2.50 லிருந்து 80
பவுண்டுகள் வரை

எங்களால்

மலர் அலங்காரம், மண்டப வடிவமைப்பு

கேக், உணவு வடிவமைப்பு

உணவு பரிமாற்றம், விழா ஒருங்கிணைப்பு

வரை செய்து தரப்படும்.

80 South Road, Southall

UB1 1RD

TEL: 020 8574 9209

FAX: 020 8423 0403

Email: palmpalace@aol.com

Web: palmpalace.co.uk

New Look
புதியப் பொருள்



Highly Recommended
Time Out, ES magazine
Evening Standard
Hot Tickets
Guardian Rough Guide
Curry Club



**Vegetarian & Non Vegetarian
Specialised in Catering
for all occasions**



எந்த ஒரு வைபவத்திற்கும் எங்கும்

எவருக்கும் எங்கள் சேவை உண்டு

Open 7 days 12.00 noon - 3.00 pm

6pm - 11.30pm

எமது புதிய கிளை

34, High Street, Wealdstone,

Harrow HA3 7AB

Tel: 020 8574 9209

Mob: 07801 054 205

காணத்தவற வேண்டாம்!

இங்கிலாந்து உட்பட ஐரோப்பாவின் பல பாகங்களிலும்
வெற்றி நடைபயில்கிறது பூக்கள்.
பூக்களைப் பார்க்கும் ஒவ்வொருவரும் வெற்றியை
உறுதி செய்கிறார்கள்.
இது புலம் பெயர் தமிழரின் புதுமைப் படைப்பு.

அலைகள் மூவீஸ் வழங்கும்.....
முத்துமாரியம்மன் கிரியேசன்ஸ்.....

பூக்கள்



திரையிட்ட நாடுகளில் எல்லாம் வெற்றிக் கொடி பறக்கவிடும்
சுழத்தமிழினத்தின் இணையில்லா காவியம்.
இந்த அரிய சந்தர்ப்பத்தை தவறவிட்டு விடாதீர்கள்.

தொலைபேசி:

079 3028 2611, 020 8644 0605

காண்பிக்கப்படும் இடம்:

Krishjon Social Club
Southend Road
East ham, London E6 2AA
காலம்: 11-06-2005 சனிக்கிழமை
நேரம்: மாலை 6.30 மணி

Oshwal (house) Mahajan Wadi
No. 1 Campbell Road, Croydon
Surrey CR0 2SQ
காலம்: 11-06-2005 சனிக்கிழமை
நேரம்: மாலை 6.30 மணி

பெரியோர் 5பவுன்ஸ் சிறுவர் 3பவுன்ஸ்.
ஆதரவுக்கட்டணம் 10 பவுன்ஸ், 25 பவுன்ஸ்

SINDU MAHAL

Decoration
All locations

EVENT PLANNING

We provide

Food catering
Cakes for all occasions
sweet/cake boxes
Invitation cards
Marquee hire
Cutlery & chair hire

We arrange

Venues
Priests
Servicemen
DJ's including club style lighting
Merla kacheries
Videography & Photography
Garlands
Bouquets

திருமணம் பிறந்தநாள் மற்றும் சிறப்புத் திருவிழைகளுக்கு நாடகவெண்டியூ ஒரே இடம்

TEL: 020 8471 6226

mobile: 0798 442 3284 - 0783 036 1317 - 0795 141 8145

274 Barking Road, East Ham, London E6 3BA

Rates, 1-10kg £3.99 10-25kg £3.75 25-50kg £3.49 50-75kg £3.25 75-100kg £2.99 + £15 Handling Fee. Min 10kg.



Unlimited Excess Baggage

Advance Baggage

உங்களுக்கு ஒரு அரிய சந்தர்ப்பம் நீங்கள் அதிகமான நிறை **Colombo**க்கு கொண்டு
போவதாக இருந்தால் நாம் உங்களுக்கு **SAF Advance Baggage Services** மூலம் நீங்கள்
அங்கு சென்று **Baggage Belt**ல் எடுக்கக் கூடியதாக நாம் செய்து தருவோம். இச்சேவையை
முதன் முதலாக எம்மால் மட்டுமே **London**ம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

Now You Can Take Any Amount Of Excess Weight With **SAF Advance Baggage**
Services To Colombo & We Will Have Your Bags On Your Arrival For You To Collect At
The Baggage Belt before you reach customs.

Agency Inquiries Please Call

Manoj 020 8890 6123

You can booked with our SAF Agent or Call us:

0800 587 2210

Limited introduction
offer
£2.99 kg

Goods should be handed over minimum 1day before your flight The rates does not include packing or collection charges.
Services are available in any part of U.K and Europe. SAF holds the rights to withdraw the service at anytime.
Prices are subject to change.

No Limit

TEENS *SLANG*

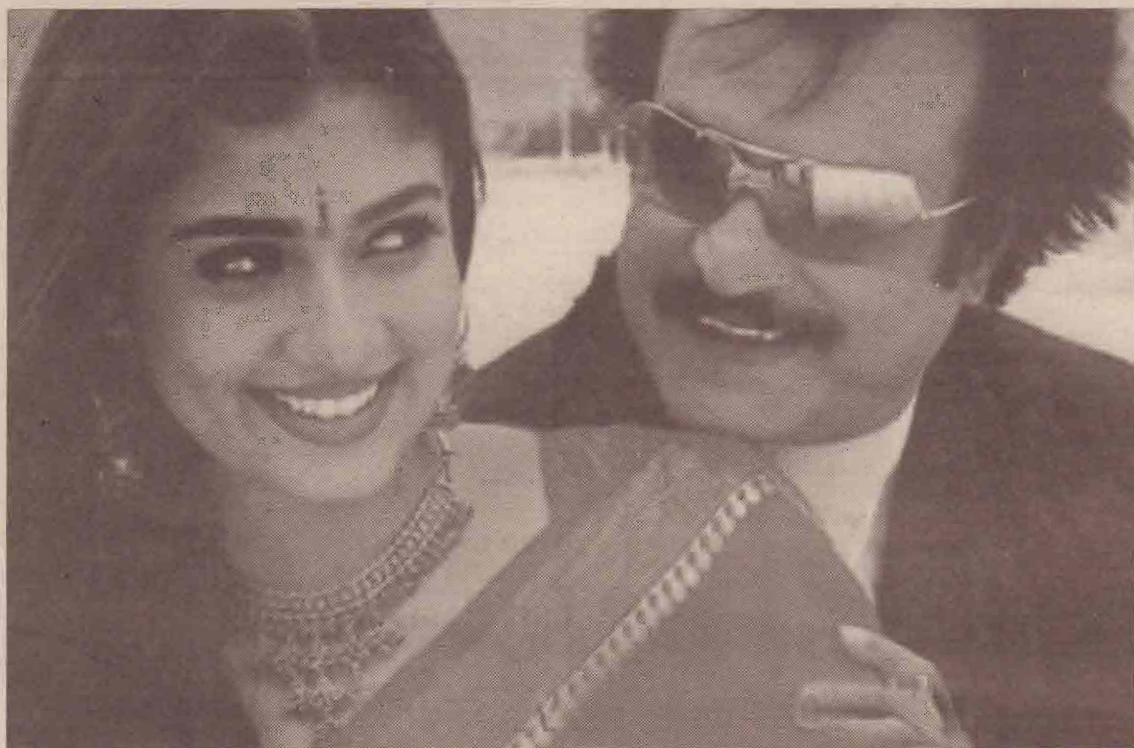


FORUM



Young VS. Old?

By: Kanni K



The cool evening breeze slipping past my face, the normal traffic, the same road, the same walk home. All of a sudden a sound the car horn in the background which quickly pulls up on the road in front of me after a minute. Another honk, I look up and a guy around his late thirties smiles at me. I look at the rear seat and see a baby girl sitting gripping on to her toy. I give the man, who is smiling at me, a stern look and he drives away. Filled with anger, I think how sick is that? But this has become the tradition; men old enough to be fathers checking out young girls from head to toe in the store, starting at them on the street, the elevator; especially, when their wives are not with them. And elderly men old enough to be your father gathering in malls and checking out your peers and commenting on them. At times when I hear others; even myself, complain about young guys honking at young girls and making comments, I wonder what's more vulgar; young or old men stalking you.

Stalking girls

Guys stalking girls is not just a tradition in Canada it is also very prominent back home. It's not as if men back home have not expressed their desire for the fairer sex. As my friend's father says "Back home we stalked and commented on girls using bicycles but here guys do it on

cars." He is absolutely right. The essence of these expressions has been there since generations and can be seen even in animal mating rituals, it's not only the language that has changed, from bicycle to cars. One generation down this language will change again from in a similar manner. However, men now days are

*I wonder what's
more vulgar;
young or old
men stalking
you.*

not as discreet as they used to be and are not embarrassed in making vulgar comments.

But at the same time what is more vulgar young men around the same age as the fairer sex driving around, honking at you, playing some loud music and screaming something stupid or old men checking you out, smiling and staring at you and at times even making comments.

Many do not even recognize old men stalking young girls and even if they do they just ignore it. At the same make it a big deal with young guys doing the same thing. In a way this is understandable, because such events are portrayed as acceptable in many media that influence Tamil people.

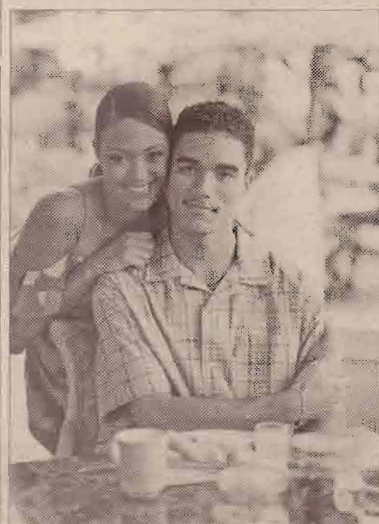
Tamil media

Tamil media, especially cinema and music coming from India have greatly influenced Sri Lankan living in foreign nations. When Tamil movies portray actors like Superstar Rajani Kanth dancing and romancing with 20 year old girls, who are old enough to be their daughter and no one seems to questions such things then events of older men stalking young girls will seem right too. Also the trendy high beat, ganna style music is full of vulgar lines. If these things go unnoticed then such events of old men eyeing young girls will also go unnoticed.

But having experienced these gestures from younger men and older men, contorts my view to favour the younger men rather than the older ones who seem much more vulgar when they give me their phone number or give me the sickest stare. But who is to blame in a society when we are, or choose to be blinded by unnecessary things in society.

To Rebecca...

By: Senthooran



I am writing in response to the article written by Rebecca Arulpragasam titled "I Would Never Marry a Tamil Man!". I am a 21 year old, living in this country for just over 15 years. I am ashamed and disgusted by what I read. To believe that some one has such a low opinion of us Tamil males is disappointing.

A brief history lesson...

Your much adored white men. They invaded our country, raped our women and spat in our faces because of what we believed in. They said we weren't gentlemen because we worked hard to feed our families and we got our hands dirty. Your great grand parents had to fight them to reclaim OUR land so we can feed our families once again. They fought with their souls while the white men took us apart with their guns, they spilled our blood on our own land. Very noble of them.

Now our much adored black men. How we love them. Oh how the richer amongst them sold their own to the white men to be slaves. It wasn't even in the thousands, it was in the millions, whole populations of people. They didn't do this for status at all did they? Only Tamil men do this! Lets look at current events, lets look at how the black men of Africa massacre and rape their own kind by the millions, which of whom speak the same language as them! Oh how we love them.

Lets address some of the issues you so generously pointed out on your article. I would like to query particularly this quote, "I believe it to be far better to marry a white or black man who is genuinely interested in your roots." Are you naturally this naïve? Did you have a lot bad relationships due to your naïvity? You can believe what you like. Just do me a favour, 3 months down the line ask the same black or white man who is soo interested in your roots, where in Sri Lanka your parents come from.

The use of slang...

Lets address another issue, the use of "slang", that only us Tamils use. Language is continuously changing especially the language I am writing this article in. Modern English has influences from other

languages such as Latin, French and some Norwegian. Even the so called slang words that only us Tamils apparently use appear in the new Oxford Dictionary. Pick it up, read it and move on little girl and stop contemplating about the "ye olde days".

You made a statement implying that all of us Tamils are ugly. Are your parents not Tamil? If two ugly people have a child what fate does the child hold? What fate do you hold? I find women of certain races to be unattractive. But then again beauty is always in the eyes of the beholder. I know this because these races of women, I do not find attractive managed to survive by breeding up until now. It just goes to show someone out there holds a different opinion from me regarding their beauty.

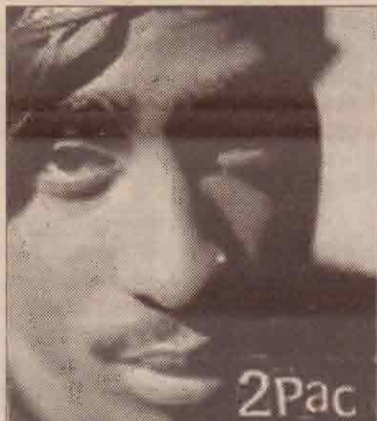
*Are you
naturally this
naïve?*

Tamil people always staring at you? Have you not had a friend who is not Tamil complaining that people are always looking at her? But you don't notice it. She could be black, white, or Indian. When they say this, it is mostly from their own race. Coincidence? I don't have a degree in psychology but this is my understanding. People of same race want to be with one another in a deep level, I think its our inner most primal instinct. Even if you're amongst an ocean of different races of people, you will always spot one of yours, even if you don't want to look, the chances are you will look in the same direction. What is to say the guy looking at you from the other end does not feel the same? Especially in this country with its vast mix of people, you will look maybe even stare at him/her even if that person were "buff" (beautiful) or "butter" (not so beautiful). So try with all your might to stop looking at us! And maybe in time you will not notice us looking at you "pretty Tamil girl".

Please try not to judge us all from actions taken by few. There are a few bad seeds amongst us (male and female), but there are also some who have strong morals and integrity as with any race. So let me conclude this response by using a few of your words "don't listen to what others say, go for it. Grab each day with both hands and do what you really want". "Live your life to the max. Who cares if it's with another so called Tamilian or not!"

Tupac Shakur

By: Mahison Gobiratnam



Tupac Shakur aka 2pac has been undoubtedly one of the greatest poets/rapper/lyricist of all time. Tupac was born Lesane Parish Crooks in Brooklyn 1971 but after an Inca Indian revolutionary his loving mother Afeni Shakur changed his name to Tupac Amaru Shakur (with Tupac Amaru meaning Shining Serpent and Shakur meaning "thankful to god" in Arabic). Tupac started his career as a dancer in rap group Digital Underground where he went on to release his first album 2Pacalypse Now which was a great success and contained smash hit Brenda's Got A Baby.

What separates Tupac from rappers like Ja Rule, J-Kwon and Fat Joe is that he rapped about real things, which afro-Americans suffered those days

such as jail, pregnancy and death. Tupac rapped about the real things instead of money, girls and how tough their trainers were. Sure, Tupac boasted a little but nowhere as much like the rappers of today. However these rappers are incredibly talented but do not have the lyrical strength that Tupac showed time and time again.

Tupac was violent, hardcore and incensory but everyone who understood his lyrics knew he had expressive views and was powerful not only poetically but as a rapper he was the best. His album All Eyez On Me is arguably the greatest hip-hop album ever. The biggest hits being "I Ain't Mad At Cha" and "California Love" (featuring Dr Dre).

Tupac motivates millions around the world as he is the world's most famous Thug Life representative and he played a part in giving fellow black rappers an easier chance to get into the U.S billboard charts. When you hear Tupac on the album his wordplay is incredible especially the single Keep Ya Head Up where Tupac raps about how we should respect women and the large part his mother played in Tupac's life. Tupac wasn't different, he smoked, drank committed crime and broke laws, had beef with Notorious B.I.G but when listening

to his lyrics you know that Tupac deep down was a good person and the hit had a good underlying message.

It is thought that hip-hop has never been the same since the death of Tupac Shakur however fresh from the west coast comes another hip hop talent - Chuck Taylor aka The Game has recently released his new album The Documentary which at the moment is selling like hotcakes globally and his new single Hate Or Love It has entered in the UK top five. Since 1995 the emergence of Eminem, G Unit, Nas, Fat Joe, Jadakiss, Fabolous and the continued success of Jay Z (retired) have been dominating mainstream hip-hop at the moment. However, The Game is set to be the biggest rapper of the decade.

Taylor aka The Game has recently released his new album The Documentary which at the moment is selling like hotcakes globally and his new single Hate Or Love It has entered in the UK top five. Since 1995 the emergence of Eminem, G Unit, Nas, Fat Joe, Jadakiss, Fabolous and the continued success of Jay Z (retired) have been dominating mainstream hip-hop at the moment. However, The Game is set to be the biggest rapper of the decade.

Computers vs Consoles

By: Rajendiran



How does the PC gaming experience differ from that offered by consoles? PCs have a long precedent for online multiplayer gaming, something that's only just coming to Xbox and PS2. This is the most profound difference between gaming on the two different types of machine. But, for someone used to joypads, there's also the significant factor of the interface. Playing on a keyboard (which has its origins in typing for heaven's sakes) is a very different experience, and something that in many ways defines the viability of genres. So, are some games better suited to consoles and others to PCs?

Sure, Half Life is a classic first-person shooter. A benchmark. Roll on the sequel. However, the act of controlling Gordon Freeman with both your mouse and your keyboard, digits scampering around, is a drag compared to guiding Halo's Master Chief or your TimeSplitters 2 protagonist, by way of a reassuringly clutched joypad and a well-designed control system. (Sure PCs have

joypad peripherals, but they're not the default.)

When playing other genre games - notably simulation and strategy games - PC is, thus far, the only option. For the while, the elaborate control system of a real-time strategy game like the majestic Rise Of Nations (the recent game from the designer of Civilization II) demands the keystroke versatility of a keyboard and the grunt of a PC memory. (Plus, there are those online opportunities.) With The Sims on a PS2, the gameplay feels awkward thanks to the commands having been squished into the joypad controls. And frankly, if you associate your console more with exploration, fighting and racing, The Sims feels turgid. Play a Sim on a PC and your expectations are different - you expect to commit to the game differently, interacting via your keyboard almost as if you're working.

These distinctions are not rigid, doubtless. Boundaries are blurred by the porting back and forth of games. And these days, both PCs and consoles are increasingly becoming "home media centres". But the associations of plugging a console into your TV (something long associated with leisure) compared with those of playing on a PC (a machine with more explicit work connotations) mean that the experiences provided by consoles and PCs remain distinct.

Hello there!

Are you interested in joining our team here at the Teens Paper?

Here's your chance, we are looking for teens who are interested in writing articles and reports for our forth coming issues.

Unfortunately we can not pay you for your contributions but we will print your work for all to see giving you the recognition you deserve.

So get writing and send us your work with a covering letter briefing us about yourself to teens@orupaper.com

We look forward to hearing from you.

A Blonde Joke

A blonde went to a hair dresser's one day, listening to a walkman. The hair dresser asked her what she wanted, and the blonde replied, "I need to get my hair trimmed, just make sure that you do not take these headphones off." The woman looked at the funny blonde, surprised, but did as she was told. While she was brushing the blonde's hair, she accidentally bumped the headphones, knocking them to the ground. As she bent down to pick them up, the blonde fell over, onto the floor. The hair dresser was very confused. She picked up the headphones and listened. This is what she heard..."breath in...breath out...breath in...breath out..."!

AIR SAVERS

Travel Agents

Appointed agent for Sri Lankans Airlines

நம்முடைய, புதிய, உத்தரவாதம் உங்களுக்கு அருமிகமான நலித சேவை குறைந்த செலவில் உலகின் எப்பத்திலும் பயணம் செய்ய அழைப்புகள்...

020 8540 2226

Open 7 days week
All major credit cards accepted
near by South Wimbledon tube station.

36 Merton Hish Street, South Wimbledon, London SW17 4AU
visit: <http://virtual.towns.com> email: bparam@aol.com

PERMA

INTERNATIONAL SHIPPING LTD

உங்கள் தனிப்பட்ட பாவனைப்பொருட்கள், வாகனங்கள், வீட்டுப் பாவனைப்பொருட்கள், இயந்திர உபகரணங்கள், போன்றவற்றை காயகத்திற்கோ பிற நாடுகளுக்கோ அனுப்ப விரும்புகிறீர்களா? இங்கிலாந்தின் எப்பகுதியாயினும் உங்கள் பொருட்களை எம்மால் சேகரித்து பாதுகாப்புடன் வைத்திருந்து அனுப்ப முடியும் தரமான பிரத்தியேக சேவைக்கு நாடவேண்டிய இடம்

தொடர்புகளுக்கு: சீவம்
45C Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3AL
Tel: 020 8646 5222, Mobile: 07939 550397

Meera Arnold & Co.

accountancy

pay roll

book keeping

company formation

45 Chandos Ave, N14 7ES, Tel: 020 8882 2333

Pattakan Jewellers

since 1912

Contact: Pattakanu
Tel: 020 8335 9191
Fax:- 020 8335 9292

email: pattakan.jewellers@yahoo.co.uk
135 caldbeck Avenue, Worcester park, London KT4 8BJ

மாற்று மருத்துவ சிகிச்சை

Dr.க.பாலேந்திரன் M.D.(Comp.Med) Ph.D.
Diploma in Acupuncture / Diploma in Counselling

தொலைபேசி இலக்கம்: 07963 997 640

உடல் நல, மன நல குறைபாடுகட்கு சிகிச்சையும்
ஆலோசனையும் வழங்கப்படும்.

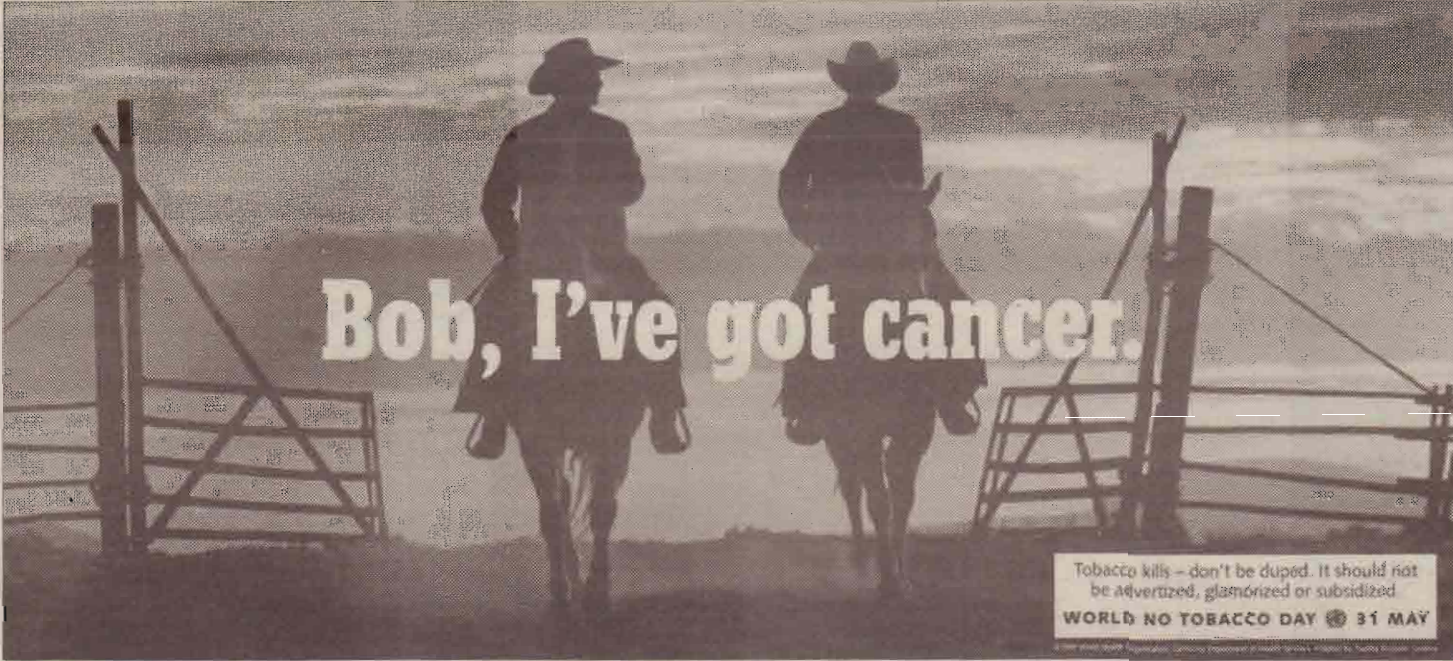
கிளிநிக் முகவரி
56 Preston Road,
Wembley, HA9 8LB

தயாக் முகம் ஆலோசனை வழி
தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய முகவரி
120 Princes Avenue, Kingsbury,
London, NW9 9JE

உங்கள் விளம்பரங்கள்
ஒரு பேப்பரில்

020 8640 4604

வெருகிவரும் புற்றுநோய்



Dr. கதிர்

(தமிழ் அகதிகள் நடவடிக்கை குழு)

புற்றுநோய் என்றால் என்ன?

எங்கள் தேகம் பல கோடிக்கணக்கான மிகவும் நுண்ணிய கலங்களினால் (Cells) ஆக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இவைகள் அனைத்தும் தேகத்தின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வளர்கின்றன. சிலவேளைகளில் இக்கலங்கள் பல காரணங்களால் மாற்றமடைந்து தேகத்தின் கட்டுப்பாட்டின்றி மிகவும் வேகமாக வளர்ந்து, பெருகிக் கட்டிகளாக மாறி, அருகாமையில் உள்ள உறுப்புக்களையும் தாக்குகின்றது. கட்டிகளில் இருந்து சிறு பாகங்களாக உடைந்த புற்றுநோய்க் கலங்கள், இரத்தம், நிணநீர்மண்டலம் ஊடாக தேகத்தின் பல பாகங்களுக்கும் பரவ வாய்ப்புண்டு.

தேகத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு கலங்களும், அதன் மத்தியில் உள்ள உட்கருவின் (Nucleus) கட்டுப்பாட்டில் இயங்குகின்றது. ஆனால் சில சந்தர்ப்பங்களில் பலவிதமான வெளித் தாக்கங்களினால் உதாரணமாக சிகரட் புகை, மதுபானம், கடும் வெய்யில் சூடு, ஆரோக்கியமில்லாத உணவு வகைகளினால் உட்கருவில் உள்ள பரம்பரை அலகுகளில் (Genes) சில மாற்றங்கள் ஏற்படுவதால், அந்தக் கலங்கள் கட்டுப்பாட்டின்றி மிகவும் வேகமாக வளர்ந்து பெருகுகின்றன. மாறுபட்ட கலங்களை இயற்கையாக உள்ள தேகத்தின் நோய் எதிர்க்கும் சக்தி (Immunity) அனேகமாகத் தாக்கி அழித்து விடும். இப்படி அழிக்க முடியாத நிலையில்தான் புற்றுநோய் ஆரம்பமாகின்றது. நோய் பரவமுன் மிகவும் ஆரம்பத்தில் கண்டு பிடித்தால் நோயைக் குணமாக்க முடியும்.

புற்றுநோய் ஏற்படுவதற்கான காரணங்கள்.

- உட்கருவிகளின் தாக்கத்தினாலும், பரம்பரை அலகின் இயல்புகளாலும் புற்றுநோய் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் அதிகம் உண்டு.
- சுற்றாடல் காரணிகள் (புகையிலைப் புகை, மதுபானம், ஆரோக்கியமற்ற உணவுகள், கடும் வெய்யில் காய்தல்) முக்கியமாக ஆரோக்கியமற்ற உணவு வகையின் பாவனை புற்றுநோய் ஏற்படுவதை ஊக்குவிக்கும்.
- நிறையக் காய்கறி பழவகை இல்லாததும் கொழுப்பு, மாமிசம் கூடியதுமான உணவுவகை உண்ணும் பழக்கம் புற்று நோய் ஏற்படுவதை ஊக்குவிக்கும்.
- உப்பு அதிகமாக உள்ள ஆகாரத்திற்கும் இரைப்பைப் புற்றுநோய்க்கும் சம்பந்தமுண்டு. உப்பின் பாவனையை நன்றாகக் குறைப்பது நன்று.

● எமது தேகத்தையோ தேகத்தின் ஒரு பாகத்தையோ பல காலம் சில வெளிக் காரணிகள் தாக்குவதால் புற்றுநோய் ஏற்படுகின்றது. உதாரணமாக அதிக அளவு புகைப் பிடிப்பதனால் சுவாசப்பைப் புற்றுநோய் ஏற்படுதல். புகையிலை சப்பி மெல்லுவதால் வாய்ப்புற்றுநோய் ஏற்படுதல்.

● தொடர்ச்சியாக பலகாலம் அதிக மதுபானம் பாவிப்பதால் அனேகமாக வாய், களம் (Oesophagus) இரைப்பைப் புற்றுநோய் ஏற்படுகின்றது.

புற்றுநோயினால் பிரித்தானியாவில் ஒவ்வொரு வருடமும் 1,200,000 பேர் இறக்கின்றார்கள்

● தொடர்ச்சியாக பலகாலம் அஸ்பெஸ் ரோஸ் (Asbestos) பொருள்களுடன் சம்பந்தப் பட்டிருந்தால் உதாரணம் அஸ்பெஸ்ரோஸ் தொழிற்சாலையில் வேலை செய்வதால் சுவாசப்பைப் புற்றுநோய் ஏற்பட இடம் உண்டு.

● சில இரசாயனப் பொருட்களுடன் தொடர்ச்சியாக சம்பந்தப்பட்டிருந்தால் -- உதாரணமாக ஆசனிக் (Arsenic) நிலக்கரி, தார் - புற்றுநோய் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் உண்டு.

● கடும் சூரிய வெயிலில் தொடர்ச்சியாக உடம்பைக் காயவிட்டால் தோல்ப் புற்றுநோய் ஏற்பட அதிக வாய்ப்புகள் உண்டு.

● கலங்களுள் உயிர் வாழும் சில வைரஸ் (Virus) கிருமிகளால் கர்ப்பப்பை வாய் (Cervix) மற்றும் ஈரல் புற்றுநோய் ஏற்படுகின்றது.

● வாயுவுள்ள மென்பானங்கள் (Carbonated Drinks) அதிக அளவு பாவித்தால் களப் புற்று நோய் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் உண்டு.

புற்றுநோய் ஏற்படுவதைத் தடுப்பது எப்படி? அதாவது வருமுன் காப்பது எப்படி?

புற்றுநோய் ஒரு கொடிய நோயாக இருந்தாலும் அதைத் தவிர்க்க முடியும். இளம் வயது தொடக்கம் ஆரோக்கிய உணவுகள் உண்பதாலும், ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை முறையைக் கடைப்பிடிப்பதாலும் புற்றுநோய் ஏற்படுவதைத் தவிர்க்க முடியும்.

1. முக்கியமாக நாங்கள் தாவர உணவுகளை அதிக அளவு உண்ணப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும்.

ஒருநாளைக்குக் குறைந்தது 5-7 பாகம் உடன் காய்கறி வகைகளை உண்ணவேண்டும்.

புறோக்கோலி (Broccoli), கோலிபிளவர் (Cauliflower), புறசல்ஸ் ஸ்பிரௌட்ஸ் (Brussels sprouts), முட்டைக் கோவா (Cabbage), ஸ்பின்னாச் (Spinach), லீக்ஸ் (Leeks), ராஸ்பரி (Raspberry), பிளாக்பெரி (Blackberry) பீட்ரூட் (Beetroot), தக்காளி (Tomatoes), அல்மண்ட் ஆகிய காய்கறிகளில் புற்றுநோய்க் கலங்களை அழிக்கவல்ல சக்தியிருப்பதாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

2. நன்றாகத் தேகாப்பியாசம் செய்து, ஆரோக்கியமான எடையைப் பேணவும்.

3. நியாயமான குடிப் பழக்கத்தைப் பேணவும் (சிறிதளவு மதுபானம் அருந்துதல், ஒரு நாளைக்கு 3 அலகிற்கு உட்பட)

4. கொழுப்பு, உப்புக் குறைந்த உணவுகளைத் தேர்ந்து எடுக்கவும்.

5. உணவுகளை நல்லமுறையில் செய்து, நல்ல முறையில் சேமித்து வைக்கவும்.

6. புகைப்பதை நிறுத்தவும்..

7. வெய்யிலில் அதிகமாகக் காய்வதைத் தவிர்க்கக் கொள்ள வேண்டும். கை நீள்ச் சேட், தொப்பி ஆகியவற்றை அணிய வேண்டும்.

8. மாதவிடாய் நின்றபின் பாலிக்கும் (H.R.T) மருந்துகளை நீண்டகாலம் (தொடர்ச்சியாக 2 ஆண்டுகளுக்கு மேல்) பாவிப்பதைத் தவிர்க்கவும்.

9. இரசாயன மாற்றத்தை உண்டாக்கக் கூடிய பொருட்களையும் கதிர்வீச்சால் (Radiation) பாதிக்கப்பட்ட பொருட்களையும் தவிர்க்கவும்.

10. ஆடு, மாடு இறைச்சியைத் தவிர்த்து, மீன், கோழி இறைச்சியைக் கூடுதலாகப் பாவிக்கவும்.

11. வாயுவுள்ள மென்பானங்களைத் (Carbonated Drinks) தவிர்க்கவும்.

12. கதிர்வீச்சைத் தவிர்க்கவும்.

புற்றுநோய்க்குரிய பொதுவான அறிகுறிகள்

- தோலினுள் அல்லது தோலின் கீழ் ஒரு திடமான அசையாத நோவிலலாத கட்டி.
- ஒரு கட்டியின் தோற்றத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்படுவது.
- ஆறாத ஒரு புண்.
- சிறு நீரோடு இரத்தம் போவது அல்லது சளியில் இரத்தம் கலந்து இருப்பது.
- சுகமாக மலம் போவதில் மாற்றங்கள் ஏற்படுவது.
- இரத்தம் கலந்த மலம் அல்லது பெண் உறுப்பின் வாசலின் ஊடாக இரத்தம் கசிதல்.
- தொடர்ச்சியான வயிற்று நோ.
- கரகரப்பான குரல் அல்லது குரலில் மாற்றங்கள்.
- உணவு விழுங்குதலில் கஷ்டம்.
- விட்டு, விட்டு வரும் தலையிடி.
- தொடர்ச்சியான இருமல்.
- காரணமில்லாத எடை குறைவு.
- ஆகாரம் உண்ணும் பழக்கத்தில் மாற்றங்கள்.
- இடை விட்டுக் காய்ச்சல்.

● சிகிச்சையினால் பூரண குணமடையாமல் திரும்பவும் நோய் விரிவடைதல்.

பொதுவான புற்று நோய்கள்

நுரையீரல் புற்றுநோய்

பொதுவான காரணங்கள்: புகைத்தல் இரசாயனப் பொருட்களை உட்கவாசித்தல், அஸ்பெஸ்ரோஸ் தூசியை உட்கவாசித்தல்.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- தொடர்ச்சியான இருமல் அல்லது கரகரப்பான குரல்.
- பலகாலம் இருந்த இருமலில் ஓர் மாற்றம்.
- மூச்சுவிடுவதில் கடினம்.
- சளியுடன் இரத்தம் பேரூதல்.
- சிகிச்சை செய்தும் பல காலம் குணமடையாமல் இருக்கும் சுவாசப்பை நோய்.

குடற் புற்று நோய்

பிரித்தானியாவில் இரண்டாவது பொதுவான புற்றுநோய். பொதுவான காரணங்கள்: சிகப்பு இறைச்சி, கொழுப்பு வகை கூட உள்ளதும் காய்கறி, பழவகை, நார் உணவுகள் குறைந்தது மான ஒரு உணவைப் பல காலம் உண்பதால் புற்று நோய் வருவதற்குக் கூடிய வாய்ப்புக்கள் உண்டு. Crohn's Disease குடல்ப்புண் போன்ற வீக்கம் உண்டாக்கக் கூடிய குடல் நோய்கள் இருப்பதாலும் ஏற்படலாம்.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- பெரும் குடல் மலக்குடலில் இருந்து இரத்தம் போதல்.
- சுகமாக மலம் போவதில் ஏற்படும் மாற்றங்கள்.
- மலத்தில் இரத்தம் கலந்து இருத்தல்.
- மாறி, மாறி, ஏற்படும் மலச்சிக்கலும் வயிற்றோட்டமும்.
- வந்து வந்து போகும் வயிற்று நோ, வயிற்றில் கட்டி அல்லது வீக்கம்.

இரைப்பைப் புற்றுநோய்

முக்கியமான காரணங்கள்: உணவுகளில் உப்புக்கூடச் சேர்த்துப் பழகிக்கொள்வதாலும், உப்பு உள்ள உணவுகளை அதிக அளவு பாவிப்பதாலும். காய்கறி, பழவகை நார்ச் சத்துக் குறைந்த உணவுகளை அதிகமாக உண்டு பழகுவதனாலும். அதிக அளவு மதுபானம் பாவித்தல். பரம்பரை வருத்தமாக புற்றுநோய் உள்ள குடும்பம்.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- நிரந்தரமான சமிபாட்டுக் குறைவும், வயிற்று எரிவும்.

(தொடர்ச்சி 26 பக்கம்)

பெருகிவரும் புற்றுநோய்



(24ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

- பசிக்குறைவு.
- காரணமில்லாத பசியின்மை.
- விழுங்குவதில் கஸ்டம்.
- வயிற்றுநோ.
- சாப்பாட்டிற்குப் பின் வயிற்றுப் பொருமல்.
- சத்தி.
- மலத்தில் இரத்தம் அல்லது கறுப்பு நிறமான மலம்.
- விளக்கம் கொடுக்கமுடியாத சோர்வுத் தன்மை.

வாய்ப்புற்று நோய்

வாய்க்குள் எப்பாகத்திலும், அதாவது நாக்கு, முக, உதடுகளில் புற்றுநோய் ஏற்பட வாய்ப்புக்கள் உண்டு.

முக்கியமான காரணங்கள்: புகைத்தல் புகை இலை மெல்லுதல் அதிக அளவு மதுபானம் பாவித்தல்.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- வாயினுள் ஆறாத புண் கொப்புளம் இருத்தல்.
- நிரந்தரமாகவிருக்கும் வெள்ளை நிறமான அல்லது சிவந்த படருதல்
- குரல் அடைப்பு.
- சொண்டில், வாயினுள் தொண்டையில் ஏற்படும் கட்டி.
- நியாயப்படுத்த முடியாத இரத்தக் கசிவு.
- வாயினுள் உதடுகளில் நோ உணர்ச்சி யின்மை.
- தொடர்ச்சியாக கழுத்தில் வீங்கும் நிணநீர் முடிச்சுக்கள்
- மெல்லுவதில் விழுங்குவதில் கதைப்பதில் கஸ்டம் அல்லது நோ ஏற்படுதல்?.
- இருமும் போது இரத்தக்கறை பட்ட சளி, அல்லது இரத்தம் வெளியேறுதல்.
- தொடர்ச்சியான காது வலி.
- நியாயப்படுத்தமுடியாத எடைக்குறைவு.

தோல் புற்று நோய்

பிரித்தானியாவில் ஒரு பொதுவான புற்றுநோய். குரிய ஒளியின் கதிர்வீச்சினால் ஏற்படுகின்றது.

குரிய ஒளியில் எமது தேகம் எவ்வளவு நேரடியாகச் சம்பந்தப்படச் செய்கின்றோமோ அவ்வளவு எமக்குத் தோல் புற்று நோய் ஏற்பட கூடிய வாய்ப்புக்கள் உண்டு.

பொதுவான அறிகுறிகள்: தோலில் ஏற்படும் ஒருவிதமான பல நிறமுள்ள படர்ந்து கொண்டிபோகும் கழலை.

புறொஸ்ரேட் புற்றுநோய் [Prostate cancer]

இது ஆண்களுக்கு ஏற்படும் புற்றுநோய். சிறுநீரகப்பையின் கீழ் இருக்கும் புறொஸ்ரேட் புற்றுநோயினால் வீங்கும் போது அதன் ஊடாக வெளிவரும் சிறுநீர்க்குழாய் சுருங்குவதனால் பிரச்சனைகள் ஏற்படுகின்றது.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- அடிக்கடி சிறு நீர் கழித்தல் அனேகமாக இரவில்.
- திடீரென மலச்சலகூடம் போகவேண்டி வருவதும், உடுப்பு நனைவதும்.
- சிறுநீர்கழிக்க ஆரம்பத்தில் கஸ்டம்.
- சிறுநீர் கழித்து முடியப் பிரயாசைப்படுதல் நீண்டநேரம் எடுத்தல் .

புற்றுநோய் ஆண், பெண் பேதமின்றி எவருக்கும் ஏற்படக் கூடிய ஒரு நோய்

மார்பு புற்று நோய்

இது பெண்களுக்கு ஏற்படும் ஒரு பொதுவான புற்று நோய்.

பொதுவான காரணங்கள்: பரம்பரை வியாதியாக ஏற்படலாம், உட்கரப்புக்களின் தாக்கத்தினால் ஏற்படலாம், மாதவிடாய் குறைந்த வயதிலில் ஆரம்பித்தவர்களுக்கும், கூடிய வயதுமட்டும் மாதவிடாய் ஏற்படுபவர்களுக்கும், பிள்ளைகள் இல்லாதவர்களுக்கும் நோய் ஏற்படவாய்ப்புக்கள் உண்டு.

பொதுவான அறிகுறிகள்:

- மார்பில் கட்டிகள் நோவோடு அல்லது நோவில்லாமலும், தெரிந்தும் தெரியாமலும் இருக்கும்.

- மார்பு தடித்தல் அல்லது வீக்கமாக இருத்தல்.

- ஒருமார்புமற்றமார்பிலிருந்து உருவத்திலும் பருமனிலும் வேறுபடுதல்.

- முலைக் காம்பில் நீர்க்கசிவு அல்லது இரத்தம் கசிவு.

- முலைக் காம்பு இழுபட்டோ அல்லது வெளியே தள்ளியோ இருப்பது.

- முலைக்காம்பைச் சுற்றிச் சொறி இருப்பது.

- தோலின் மேற்புறத்தில் வட்டம் வட்டமாக வித்தியாசம் இருப்பதும் புண் ஏற்படுவதும்.

- மார்பின் மேற்புறம் தோலுக்குக் கீழ் உள்ள இரத்தக் குழாய்கள் (Vein) மிகவும் தோற்ற முள்ளதாக இருப்பது.

- கமக்கட்டு (Armpit) உள் கட்டி ஏற்படுவது.

மார்பு புற்று நோய் ஏற்படும் வாய்ப்புகளைக் குறைப்பது எப்படி?

- மார்பகம் ஸ்கிரீனிங் செய்தல்.

- மார்பில் முன்பு கூறிய மாற்றங்கள் தென்பட்டால் வைத்தியரின் ஆலோசனையைப் பெறுதல்.

- நீங்கலே உங்களின் மார்பைப் பரிசோதனை செய்யத் தெரிந்து கொள்ளல் வேண்டும்.

- உடம்பின் எடையைக் குறைப்பது மிகவும் நல்லது.

- கிரமமாகத் தேகாப்பியாசம் செய்வதும் ஆரோக்கியமான ஆகாரத்தை உண்ணப் பழகிக் கொள்வதும்.

உங்களுக்கு புற்றுநோய் பற்றிய மேலதிக விபரங்களையோ அல்லது ஆலோசனைகளோ பெற விரும்பின் தமிழ் அகதிகள் நடவடிக்கைக்குழுவின் சுகாதார மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தரோடு (Dr.கதிர்) தொடர்பு கொள்ளலாம்.

தொலைபேசி இலக்கம் - 020 8459 9070

OVERSEAS LANKA SHIPPING

ஒவர்சீஸ் லங்கா கப்பல் சேவை

ஆகாயமார்க்கம், கடல்மார்க்கம், தரைமார்க்கமாக பொருட்களை

சென்று கொடுக்கும் சேவை



Air, Sea and Land Freight

Collection & Deliveries (Door to Door/Port)
Free estimate / Courier & Facilities for Ticketing

One of the most Trusted Organisations

Pioneer in Freight Forwarding

In Sri Lanka we deliver goods to
Jaffna, Trincomalee, Batticaloa

உங்கள் பொருட்களைப் பொறுப்பெடுத்து வீட்டுக்கு வீடு

விநியோகிக்கும் நம்பிக்கையான சேவை

நம்பிக்கையின் உறைவிடம் அனுபவத்தின் உயரிடம் நமது சேவை

We do Shipping India, Sri Lanka and Worldwide

Tel: 020 8459 0001 / 020 8459 6633

430, High Road, Willesden Green, London.NW10 2HA (OPST: HOMEBASE)



The genetics of Indian people

By Dr. S. Thiagarajah

(Continued from previous issue)

The human skeletons found all over India and Sri Lanka gives important clues as to who these people really are. Radio Carbon assays, and Thermoluminescence studies helps to date them quite accurately. In India three main types of skeletal remains has been identified belonging to the pre-Christian era.

1) The Australoid type of skeletons that are found all over India since about 50,000 years ago.

2) The Mediterranean type of round heads (Dolico-cephalics) which make their first appearance about 7,000 years ago in the Indus valley; and gets more concentrated in the Deccan 3500 years later.

3) The Caucasoid type of long headed, sharp nosed skeletons making their first appearance along the Indus and the Gangetic basins about 3500 years ago (1500 B.C)

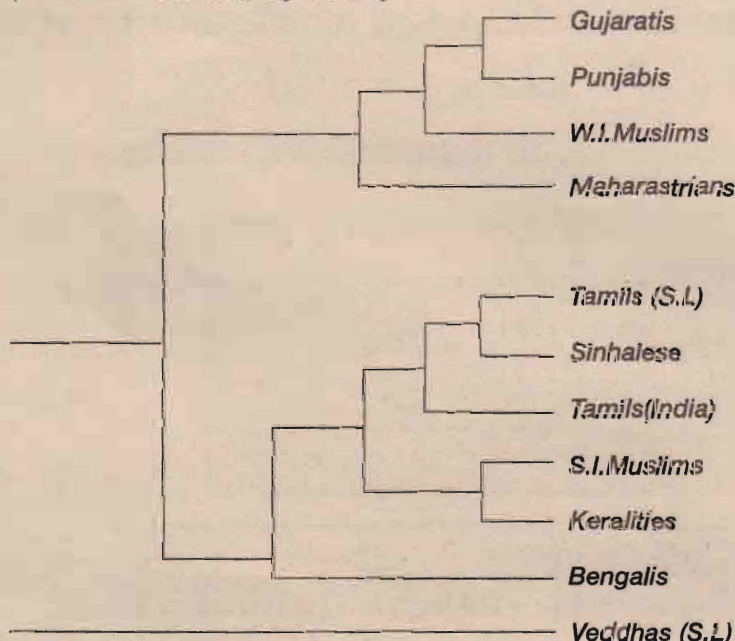
These skeletal findings led to the concept of three distinct races - the Australoids, the Dravidians and the Aryans who had migrated into India and have made it their home at different periods in history.

The Genetic Evidence

The present day population of India consists of people of social, cultural and ethnic diversity. There is enough archaeological and anthropological evidence to show that from time immemorial people of different ethnic stocks, cultures and languages entered the country and contributed to the present day gene pool.

The discovery of the Harappan civilization (4000-1800 BC) and its cultural links to Baluchistan, Elam and Sumerian civilization has been well documented.

Genetic relationships of Indian and Sri Lankan populations based on genetic distance matrix (40 alleles controlled by 15 loci)



The destruction of Harappan civilization is synchronous with the arrival of the Indo-Aryans (1800-1400 BC) who migrated from central Asia through the Iranian plateau.

Several other migrations took place after the arrival of the Aryans. The arrival of the Greeks (400-200 BC), Sakas (200 BC), Kushans (AD 100), Huns (AD 200-500) and Arabs (AD 800).

During the medieval period there were invasions by the Turks and Afghans. Mohammad Ghazni and Mohammad Gori (AD 998-1030) brought Islamic rule to India and a greater part of the Indian sub-continent was under the Islamic rule of the Moghul Empire (AD 1526-1608). During the Portuguese and British periods only a very small proportion of Europeans mixed with the indigenous populations. Thus, the population of India exhibits not only a wide variety of ethnic elements, but great cultural and linguistic diversity.

The People of Indian sub-continent could be divided into speakers of 5 major linguistic families - Indo-Aryan, Dravidian, Austro-Asiatic, Tibeto-Burmese and Iranian. The Dravidian speaking tribes of central and South India are considered to be the descendants of the Dravidians of Greater India who migrated to the south when the Indo-Aryans invaded the Gangetic plains and the Austro-Asiatic speakers are the descendants of the indigenous people who migrated to the eastern region of the sub-continent when the Dravidians and later the Aryans entered their country.

Each wave of immigrants or invaders who came to the Indian sub-continent brought their own pattern of genetic material. New comers into India were gradually assimilated into the local populations without any sudden change in the gene pool. The extensive conversion to Islam of the extant population in

central and south India could not have affected the genetic status of the original population.

Over the past 50 years many studies among the Indian population have reported gene frequency data on Blood Group Systems (ABO, MN, Rh) Serum Proteins, Red Cell Enzymes, Genetic Affinity and Genetic Differentiation.

Genetic studies conducted by G.K. Kshatriya of the National Institute of Health, New Delhi; S.S. Papiha, Dept. of Human Genetics University of New Castle-upon-Tyne U.K and R. Jayasekara, Human Genetics unit, University of Ceylon, Colombo, Sri Lanka are considered here.

Blood samples of Gujaratis, Bengalies, Punjabis, Maharastrians, Muslims of Western India, Tamil of South India, Keralites, Muslims of South India, Sinhalese, Tamils of Sri Lanka and the Veddhas of Sri Lanka were analysed. Samples were collected at multiple centres in Bombay New Delhi, Calcutta, Madras and Colombo.

Multivariate measures of genetic distance and genetic structure were used to analyse the population structure and genetic affinity of these people.

All normal humans have 23 pairs of chromosomes. One of these, is a pair of sex chromosomes and the other 22 Pairs are called autosomes. The sex chromosomes are denoted by xx in females and xy in males. Thus the normal male karyotype is denoted as 46 xy and the normal female 46 xx

Each of these chromosomes carry thousands of genes, each gene consisting of de-oxiribose nucleic acid (DNA) which transmits genetic information from one generation to another. Each gene is located at a particular point on a given chromosome and determine individual characteristics.

Because of the millions of permutations and combinations, each one of us have our own unique genetic make up. Genetically the chance of one individual even remotely resembling another is about one in ten million.

Genetic distance is the term used to denote how close one individual resembles another in their genetic makeup. The genetic distance would be very small between mono-zygotic

twins; next would be between parents and children.

Based on the Genetic distance between populations, the Gujaratis, Punjabis, Muslims of Western India and the Maharastrians are found to be genetically close to each other and form one cluster.

The Tamils of Sri Lanka, Sinhalese, Tamils of South India, Muslims of South India and the Keralites form another identical cluster.

The Bengalies are more related to the South Indian genetic cluster; while the Veddhas of Sri Lanka are unrelated to either of the above cluster.

Conclusions

The conclusion is inevitable that the North Indian genetic cluster are the direct descendants of the Indo-Aryans and the South Indian cluster the linear descendants of the Dravidians.

The question of the Bengalies needs further explanation. A major part of present day Bengal was originally Kalinga, a part of the Tamil country (கலிங்கத்துப் பரணி). The Bengali population although they have adopted the Aryan dialect are of Dravidian descent in their genetic structure.

The Veddhas of Sri Lanka who are the descendants of the original Australoid inhabitants are unrelated either to the Dravidians nor the Aryans.

It is interesting to note that even after 3500 years of co existence and some degree of inter-marriage, the descendants of Indo-Aryans and Dravidians continue to show structural differences in their genes.

The study also conclusively proves that the ancestors of the Sinhalese of Sri Lanka are not Aryans as their historians claim, but the Tamils of Sri Lanka and South India. It is reasonable to conclude that the Sinhalese are the descendants of the Sri Lankan Dravidians who took to Buddhism and adopted the new language of their religious beliefs.

In conclusion apart from the linguistic differences, anthropology and genetics provide a refutable evidence that the Dravidians and Indo-Aryans of India belong to two genetically different human groups.

Student Visa from Sri Lanka and India

Education Advisor for University and Private College in the UK for the last 20 Years and obtained visas for more than 400 students with the expert advice and guidance

Expert advice and guidance will be given to obtain the visa

Full-time Courses for Overseas Students at:

LACE(London Academy of Computing & Electronics)

58a, Upper Tooting Road, London SW17 7PB

Accountancy ACCA & CIMA, Computer and Business Studies

Call R Mahalingam on 020 8767 4698 or 07956 309 426

ஓராண்டு கால பூர்த்தியை முன்னிட்டு

போலிகளை கண்டு ஏமாறாதீர்கள்

எங்கள் கடையில் விற்கும் உடன் பங்கு இறைச்சியை வேறு எந்த கடைகளிலும் பெற முடியாது என்பதை
தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

சுத்தமான தரமான உடன் பங்கு இறைச்சிகளை ஒவ்வொரு நாட்களிலும் பெற்றுக் கொள்ள நாடுங்கள்

வாரத்தின் ஏழு நாட்களும் மீன் வெட்டி சுத்தம் செய்து தரப்படும்

சனி, ஞாயிறு, திங்கள் கிழமைகளில் இலங்கையிலிருந்து வரவிக்கப்பட்ட மீன்கள் கிடைக்கும்.

சுறா மீன் தோல் நீக்கித் தரப்படும்

குளிருட்டப்பட்ட மீன் வகைகளும் வெட்டி கொடுக்கப்படும்.

£50 மேல் எம்மிடம் கொள்வனவு செய்பவர்களுக்கு

free delivery within 2-3 miles

£40 மேல் எம்மிடம் கொள்வனவு செய்பவர்களுக்கு

Onion Bag அல்லது நெக்டோ இலவசம்

2 பங்கு இறைச்சி
வாங்குபவர்களுக்கு
1 முட்டை பக்கர் இலவசம்

பரோட்டா
buy 3 get
one free

கத்திரிக்காய்
வாழைக்காய்
1kg £1.99

Maggi Coconut
packet
1 for £1.69
3 for £4.46

அரிசி மா
1Kg £99p
அரிசி Triple Lion
20Kg £11.99

புளி
200 gram
6 for £1.00

இதயம்
நல்லெண்ணை
1 லிட்டர்
2 for £4.99

மீன் பக்கட்
each £2.79
4 for £10.00

சூர்யா பிராண்ட்
மிளகாய் தூள்
900gr £2.99

Maggi
Noodles
5 for £1.00

மளிகைப்
பொருட்கள்
each 35 p
3 for £1.00

Yours Shop.

உங்கள் கடை

188 Mitcham Road, Tooting SW17 9NJ

020 8672 9110 / 07932 544 746

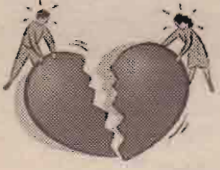
திறந்திருக்கும் நேரம்

9.00am - 11.00pm

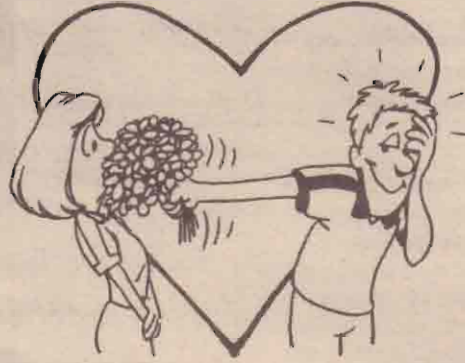
ஞாயிறு 9.30am - 10.30pm

ஒரு காதல் கண்ணாடிக் கதை

சனியன்
(சத்தமில்லாமல் ஒரு சங்கில்)



ஒரு கா.க.
கதை - 1



இது ஒரு காதல் ரசம் ததும்பும் கதை. காதல் சாம்பாரை மற்றொரு கதையில் தழுப்ப விடுவதாய் உத்தேசம். இக்கதைக்கும் இலக்கியத்துக்கும் யாதொரு தொடர்பும் இல்லையென சனியம்புதூர் கோவிலில் உள்ள இரண்டாம் கட்டை படிக்கட்டுக் கல்வெட்டு தெரிவிக்கிறது. இது என்னுடைய சொந்த அனுபவம் கிடையாது. சரி. கதைக்கு வருவோம்.

காதல் எப்போது எந்த வழியாய் வருமென்று எனக்குத் தெரியாது. எனக்கு மட்டுமல்ல யாருக்குமே தெரியாது. வந்து விட்டதென்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கும்போது வந்திருக்காது. வரவில்லையென நினைத்திருக்கும் போது வரவில்லையென சொல்லிவிட்டும் போகாது. (இத படிக்கும்போது உங்களுக்கு ரஜினி ஞாபகம் வரக்கூடாது.). ஆங்... எங்க விட்டோம்...ஆம்...காதலாகப்பட்டது எவ்வழியில் வருமென யாருக்கும் தெரியாது. ஆனாலும் கேவலம் ஒரு வலைப்பதிவின் வாயிலாக ஒருவனுக்கு, அதுவும் நம் கதையின் நாயகனுக்கு, காதல் பீடிக்கும் என்பதை உங்களால் நம்ப முடிகிறதா?

இல்லையல்லவா. அதனால்தான் நம்ம கதாநாயகனுக்கு பார்க்கிங் ஏரியாவில் காதல் பீடி குடித்தது. மன்னிக்கவும். பீடித்தது. மறுபடி மன்னிக்கவும். பீடி குடித்துக் கொண்டிருந்த போது பீடித்தது.

நம் கதாநாயகன் அழகானவன். அறிவே உருவானவன். மூளையே உயிராக, இரும்பே உடம்பாக இருப்பவன். குறும்பு மட்டுமல்ல அலும்பும் அதிகமாக புரிபவன். பார்க்கத்தான் பச்சைப் பொறுக்கி போல தோற்ற மளிப்பானையொழிய பக்கா ஜென்டில்மேன். பில்டப்புக்கு இது போதும். அவனது பெயர் சூர்யா எனப்படும் சனியன். (என் கதையில் நானே நாயகனா இல்லண்டா வேறு யார் என்னை கதாநாயகனா போடுவாங்க.)

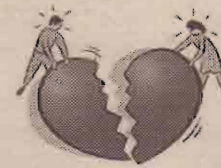
சொகுசாக பீடி குடித்து கீழே போட்டு தீயை அணைத்துவிட்டுத் திரும்பும்போது அவளைப் பார்த்தேன். அவள் பார்க் பண்ணியிருந்த தன்னுடைய காரை எடுத்துக் கொண்டிருந்தாள். ஒரு ஓரமாய்

நிறுத்தப்பட்டிருந்த யாரோ ஒருவருடைய காரின் டிரைவ் தேய்ந்தது. அவள் காரின்? அருகில் நின்றிருந்த என் நண்பனுடைய காரின் கெட்லைட் உடைக்கப்பட்டது. இது நடந்து முடிந்த பொழுது அவள் கார் வெளியில் எடுக்கப்பட்டிருந்தது. என்னைப் பார்த்துச் சொரி என்றான். (அய்யய்யோ ஒஹ்.. கவித கவித...) நான் அப்போது தமிழ்ப்பட கதாநாயகனாக மாறி என் பல்லில் இருபத்து எட்டில் சொத்தை இல்லையென காட்டிக் கொண்டிருந்தேன். அவள் அதை கவனிக்கவில்லை. அது பற்றி எனக்கு கவலையில்லை. அவள் போனவுடன் அங்கு பார்த்தேன். இரண்டு யானைகள் நிறுத்தும் அளவுக்கான இடம் இப்போது இருந்தது.

அவசரமாக வெளியில் செல்லவேண்டுமென நண்பனிடம் கடன் வாங்கி வந்திருந்த காரைப் பார்த்தேன். கெட்லைட் உடைந்து ஒருமாதிரியாக இனித்துக் கொண்டிருந்தது. இந்த இனிப்புக்கு என் இனிப்பே பரவாயில்லப்போல இருந்தது.

பின்பக்கத்தில் ஒரு காக்கை கண்டதை தின்றுவிட்டுப் போட்டிருந்த எச்சத்தின் மிச்சப்பகுதி இருந்தது. கையால் (ச்சீ...) துடைத்து விட்டு அதில் ஒரு மொடர்ன் ஆர்ட்டை அவசரத்தில் வரைந்துவிட்டு அவளைப் பின்தொடர் ஆரம்பித்தேன்.

தொடரும்....(தொடரலாமா?)



ஒரு கா.க.
கதை - 2

வெளியே சென்று பார்த்தபோது அவளின் வாகனத்தை மட்டுமல்ல அவளையும் காணவில்லை. நிலவை அதற்குள் யார் திருடியிருக்க முடியும். அத்தோடு என் இரவுகளில் அவள் முகம் அவ்வப்போது வந்து போகக் கூடுமென நினைத்துக் கொண்டே வேறு பக்கமாய் வண்டியை விட்டேன்.

அடுத்த நாள். எனது அலுவலகம் இருந்தது முன்றாவது மாடியில். அவசரத்திற்கு நடந்து செல்லவியலாதென்பதால் லிப்ட் என்னும் ஒரு கோதாரியை (இயந்திரத்தை) வைத்திருந்தார்கள். அது வேலை செய்யாமல் ஸ்தாக் ஆகி அலறும் அவலங்கள் அடிக்கடி நடக்கும். இருந்தாலும் நான் அதில்தான் போய் வருவேன். அன்றும் அதுபோலத்தான் தம்மடிக்க கீழே இறங்கி வந்தேன். வெளிவரும்போதுதான் உள்ளே நுழைவதற்காக அவள் நின்று கொண்டிருந்தாள்.

வெளியே வந்துவிட்டாலும் எதையோ திரும்ப மறந்து விட்டவனாய் பாவனையுடன் ஒரு உச்ச கொட்டிவிட்டு திரும்ப லிப்டுக்குள் நுழைந்தேன். அவள் மூன்றாம் எண்ணை அழுத்திவிட்டு நிமிர்ந்தாள். லிப்ட் கூட பெருமூச்சு விட்டாற்போல இருந்தது. நான் லிப்டின் கேட்டை மூடினேன். கொஞ்சம் அவசரமாக முடியத்தில் அவைசத்தம் எழுப்பின. அவளின் முகம் ஒரு புயல் தாக்கியதுபோன்ற அதிர்ச்சிக்குள்ளாகி மீண்டது. ஆனால் புயல் தாக்கியது என் இதயத்தில்தான். (டேய் அடங்குடா.)

நானும் அவளும் மட்டும் தனியாக லிப்டில் இருந்தோம். அவள்கடந்துபோகும் தளங்களின் சுவர்களையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். நாசமாய்ப் போகிற லிப்ட் இன்று மட்டும் ஸ்ட்ரக் ஆகாமல் ஏறியது. மூன்றாம் தளம் வந்ததும் அவள் வெளியேறினாள். பழக்க தோஷத்தில் லிப்டை ஏக கடுப்புடன் எட்டி உதைத்தேன். சத்... நாசமாய் போகிற கால் நொந்தது.

அப்போதுதான் அவள் நான் பணிபுரியும் கல்வி நிறுவனத்துக்கே சென்றாள். அதன்பின் அடிக்கடி நாங்கள் சந்திக்கப் போகிறோம் என்பதோடு அவள் என்னால் காதலிக்கப் படப் போகிறாள் என்றும் அப்போது எனக்கு தெரிந்திருக்கவில்லை. ஆனால் அப்படி நடக்க வேண்டுமென நான் விரும்ப ஆரம்பித்திருந்தேன்.

(தொடரும்...)

The road to Jaffna . . .

Continued from page 8



Some of my staff fled with their families, to safer parts while I and those who remained, moved our operations into the Subash Hotel. We only remained here a few days before the advance of the SLA. It meant that we had to evacuate members of staff and their families, together with essential items. Trying to locate trucks was very difficult as they were also in demand by the GA and LTTE but we eventually obtained three trucks which, together with three pick-ups, formed the convoy which headed out towards Chavakachcheri.

Up to 500 000 people left Valikamam, heading for the safer areas in Thennaratchchi and Vadamaratchchi and during those two or three days, the

heavens opened -- the only substantial rains of that mahia season. I am not ashamed to admit that I wept as I watched those down-trodden people struggling with their essential belongings through the rain and mud for I saw my own parents, brother and sister, and friends amongst those wretched souls. My own group found a deserted store, in the middle of open ground, which the women and children occupied. The men slept in the vehicles. In the morning, after having found a tractor to pull out one of the trucks which had sunk in the mud, we decided to head for Point Pedro.

We had been told that we could occupy part of Hartley College but, on arrival, saw that the ICRC

team were occupying most of the available space. We eventually found a secondary school and, after securing the agreement of the headmaster, we moved in.

When we left Valikamam, we had been forced to leave behind up to ten truck-loads of relief items: sleeping mats, saris, sarongs, pots and pans, soap, towels, plastic bowls and plastic sheeting. On a daily basis, for more than a week, my brave staff team returned to our warehouse in Thirunelvely and retrieved our stocks. Bombing raids and artillery shelling were taking place on a daily basis, pushing the remaining LTTE military units along the evacuation route we had taken and it was eventually considered unsafe to make further trips to our former office or warehouse. Some groups, mainly Christians, together with the Brahmin priests at Nallur temple, did not want to evacuate and refused to leave. They were eventually 'encouraged' by the LTTE to join the rest of us in Thennaratchchi and Vadamaratchchi. Valikamam eventually came under SLA control.

As there were only half-a-dozen INGOs working in Jaffna, we decided to spread our resources and operations in order to assist as many of the people as possible, now living in other

parts of the peninsula. My team opted to be responsible for the Pallai area and it was agreed that we would set up a 'staging post' in Kodikamam from where we could build temporary shelters and latrines and distribute essential items to those in need. The area was unstable due to shelling from the SLA base at Elephant Pass and many people were leaving the peninsula for Vanni, via Kilinochchi.

Operations Riveresa 2 and 3 saw the SLA move out of Jaffna town, taking Chavakachcheri and Kodikamam. When the SLA moved North from Kodikamam and East from Puttur and Mirusuvil, it was no surprise, one afternoon, to be told that SLA armour and infantry were 'digging in' around the base hospital at Mandikai. I went to speak with the SLA Commander who told me that they would remain there for the evening and move towards Point Pedro and the harbour, the following morning. At the same time as the SLA were pushing through from Mirusuvil, large numbers of people were moving in the opposite direction -- anxious to return to their homes in Valikamam.

To all extent and purpose, our humanitarian operations were obsolete apart from assisting some of the poorer people, in

the Point Pedro area, with basic items.

The Tigers had left and now we had to negotiate with the Lions! Meetings took place at Hartley College where we were assured that the SLA would act in a humanitarian manner. There was a short 'honeymoon' period when the SLA tried to 'win the hearts and minds' of the local people but it was only a day or so before they moved bulldozers in to 'remove' Ranjan Poonga and round up suspected LTTE cadres and sympathisers. With the Jaffna peninsula under SLA control, life changed dramatically. Sentry points and check points at many road junction, restrictions on travel within the peninsula, and a curfew, were just some of the factors that made daily life less pleasurable. This was May 1996 and my contract with the INGO was coming to an end. Close friends wanted me to stay but I explained how the terms of my contract did not permit me to remain in Jaffna. Before returning to Colombo for a debriefing by my employers, I glibly told friends that "I would return" but, unlike General McArthur, I didn't really believe it could be possible.

On my return to UK, I became increasingly frustrated as I had promised friends that I would return to Jaffna.

"Horrendous consequences if peace process collapses"- TNA



The following excerpt is from a speech given by Mr. R. Sampanthan, parliamentary group leader of the Tamil National Alliance (TNA), in a recent one-day debate on the current state of the peace process.

"The peace process pertains to the national conflict and the national conflict pertains to the Tamil question. Inextricably linked to the resolution of the Tamil question is the question of the rights of Muslim people, who along with the Tamil people historically inhabited the North-Eastern region in this country. Any solution must ensure justice to all the people who inhabit the North-Eastern region.

"The non-resolution of the Tamil question has resulted in Sri Lanka being embroiled in a vicious war for over two decades. The ceasefire agreement that was signed to bring about an end to the war enabled the peace process to be taken forward in an environment conducive to peace. No one, no political party was critical of the war being brought to an end. Every one in the welcomed the war being brought to an end. No sane person in the country would want the war to recommence.

The ceasefire

"The ceasefire agreement was signed between the government of Sri Lanka and the LTTE. The Peoples' Alliance government commenced the negotiations with the LTTE under international facilitation. This was continued by the UNF government and now being continued by the UPFA government. Successive government have carried on negotiations for the resolution of the Tamil question with the LTTE as representing Tamil people.

A solution to the national question in the North-East must be acceptable to both the Tamil and Muslim people and must ensure justice to every one who inhabit the North-East.

"There is a deliberate strategy on the part of certain segments in this country to inflict irreparable damage to the peace process by carrying on a relentless and deliberately vicious propaganda against the LTTE. Various organizations the world over

have taken arms to liberate their people from oppression and to win for them their legitimate rights. Frequently, these armed struggles have been against State terrorism. That terrorism was unleashed in this country against the Tamil people from the 1950s, the 1960s, 1970s, the 1980s, and that in July 1983, the Tamil people were subjected to a genocidal attack known to the world.

Non-violent struggle

Tamil people wanted to win their democratic rights, their legitimate rights through a peaceful non-violent struggle. There was no violence whatever on the Tamil side for over three decades, almost four decades. They were the only victims of violence in this country. Though many people in this country have realized that such violence against the Tamil people could not have continued indefinitely, there are some elements who wish that this situation should have continued indefinitely and that the Tamils should have been suppressed. The violence of the LTTE was retaliatory, some times even self-defence. There could have been mistakes but the whole objective was to demonstrate that the Tamil people would not be and could not be suppressed through either terrorism of the majority Sinhala people or the terrorism of the Sri Lankan State.

"The Sri Lankan State did its utmost to crush the armed struggle of the LTTE. The decision to commence negotiations with the LTTE under international facilitation and to enter into a ceasefire agreement with the LTTE were consequent to the realization by the Sri Lankan State that it had failed to militarily vanquish the LTTE and that negotiations had to be conducted with the LTTE to resolve the Tamil question. This is the stark truth, this is the reality, and the Tamil people are fully conscious of this truth and this reality. The LTTE in turn was conscious of the fact that it attained that recognition entirely on the basis of its military strength. The LTTE is also conscious that its military strength needs to be sustained if the Tamil people are not to be taken for a ride once again as has happened several times in the past. Moderate Tamil political leaders and the Tamil people were deceived over several decades since independence and the LTTE is convinced that if history is not to be repeated its military strength must be sustained.

"Every action of the LTTE, irrespective of the views of others is attributable to this objective; to the realization; to the conviction, that if the Tamil problem is to be

resolved in a just and honourable way, its military strength has to be sustained, because it is the military strength of the LTTE that can bring about such a just and honourable solution. Persons who think that Tamils can once again be deceived may find this attitude of the LTTE objectionable. The answer lies in delivering the solution on the Tamil question and realizing that the Tamils cannot and will not forever be deceived. These forces that take these irrational views attack the peace process on the basis that the negotiations are being conducted with the LTTE, a violent organization. This is a ludicrous position to take after the Sri Lankan State has taken a conscious decision that negotiations will have to be with the LTTE. These forces did not oppose the war being stopped. When the war was stopped, they were quite happy with the war being stopped. Now the war has been stopped, they do not want the Sri Lankan State to negotiate with the LTTE. This is a ludicrous and a ridiculous position devoid of any reason.

The military strength

"The forces who opposed negotiations with the LTTE are forces committed to continuing the present structure of governance in this country, who want a unitary structure of government to continue, who want majority hegemony to continue. If these forces succeed, the peace process must inevitably collapse with all its horrendous consequences. These forces think that by attacking the LTTE, they can mask their own extremism, racism and chauvinism and thereby deny the minority peoples in this country, the right to self-determination, within the frame of a united country.

"Attacking the LTTE has become a devious way to avoid dealing with the Tamil question and to avoid arriving at a just and honourable solution to the Tamil question. It is said that the LTTE cannot be trusted, that the LTTE is attempting to achieve its goal through negotiation. This was the same argument advanced several years ago against the late Tamil leader Mr. S. J. V. Chelvanayakam when he put forward the federal demand in the 1950s, 1960s, and 1970s.

"When Mr. Chelvanayakam put forward the federal demand it was then argued not merely by these racist and chauvinistic elements of today but even by others who have become converts, that federalism was the first step to a separate state. This is very ingenious way of retaining the status quo. Surely negotiations should take place if

the parties are to understand each other's position. If negotiation to succeed, it must inevitably result in a solution acceptable to both parties. If the parties cannot agree on a common position, the negotiations will surely fail. This position taken up by these racist, chauvinistic and extremist forces is an untenable position. It is indeed a ridiculous position.

The LTTE had every reason, every justifiable reason to be frustrated but they have not reneged on the ceasefire agreement

"If there is no settlement with the LTTE, it would mean there will be no settlement acceptable to the vast majority of the Tamil people and the status quo—that is the unitary state—will continue and majoritarian Sinhala hegemony will prevail. In the context of our past historical experiences, it is abundantly and manifestly clear to the Tamil people that any political settlement without the LTTE involvement will be qualitatively poor and consequently totally unacceptable. These forces that grabbed the land of the Muslim people in the Amparai district and in the eastern province, are shedding crocodile tears today for the Muslim people. Until the commencement of the armed struggle, the Muslims and Tamils throughout the ages lived in perfect peace and amity. Dissension was spread between the Tamil and Muslim people when the Sri Lankan State tried to get the Muslim people militarily on its side.

Intrusion by third party

"Tamil and Muslim people who have lived together for generations and centuries know very well that they have to co-exist together in the North-East and otherwise neither of them has a future. Evolution of the solution acceptable to the Tamil and Muslim people should be left to them without the intrusion of a third party with elements that have a vested interest in the disruption of the peace process. Next to Tamils, the Muslims have suffered the most. We are the aggrieved parties. We are the historical inhabitants of the North-East.

"The LTTE could have easily reneged on the ceasefire agreement if it was so inclined. It had much justifiable opportunity to do so. It could have done so when crucial portfolios were taken over in August 2003. The LTTE did not do so. On the contrary the LTTE stated that it would wait until the southern polity resolved its problems and wait it did. When the UPFA

came into power it showed no reluctance to resume talks. In fact since the ceasefire agreement the LTTE has not been encouraged or enthused in anyway to remain within the peace process by the Sri Lankan State. The Sri Lankan State, apart from signing the ceasefire agreement and enjoying the benefits of the ceasefire, has made no contribution to help transform the LTTE from an armed military group into a political organization. This historical reality is that the armed struggle had to commence as a result of the failure on the part of Sri Lankan State to resolve the Tamil question. There was a bounden duty cast upon the Sri Lankan State to make a contribution to help transform the LTTE from an armed military group into a political organization. But the Sri Lankan State failed to do so. They were given no opportunity, no encouragement to so transform them, by being given some measure of power in the North East to act in the interest of the Tamil people. The LTTE had every reason, every justifiable reason to be frustrated but they have not reneged on the ceasefire agreement. This extremist, chauvinistic and racist forces want the LTTE to continue to be frustrated. They want the position to get worse and they want the peace process to collapse. That is the surest way of maintaining the state quo, the Unitary State that has ensured majority Sinhala hegemony. No room should any longer be given to these extremists and chauvinists. The time has come for courage and commitment to be demonstrated in action. Sufficient courage has been demonstrated in speech, but not in action.

Shooting own goal

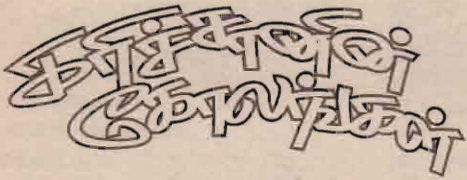
"Peace process would have had to be continued even if tsunami did not take place. Tsunami only gave us an opportunity to make a start. It is coming on five months since tsunami disaster. We have not even made a start. More than seventy percent of the deaths and damage caused by tsunami has been in the northeast. Tamil speaking Tamil and Muslim people have borne and are bearing the brunt of the deprivation and suffering. There is no room for further delay.

"Word must be translated into action and there needs to be a proper implementation of any agreement arrived at. The Tamil people were insistent on an ISGA—call it what you may—because they wanted to see powers transferred in the interim being properly implemented. Implementation is the only key to success.

"Tamil speaking people cannot be denied their right to self-determination within a united country any longer.

"Please do not think that you can win by shifting goal posts. If you do so, you can only end up shooting into your own goal."

(Courtesy: Tamilnet)



- நாலு

அந்த வயதில் சூரியனோடு சேர்ந்து எழுவதில் ஒரு குதூகலம் இருந்தது.

எமக்கு முன்னால் எழுந்து சூரியனுக்கே திருப்பள்ளி எழுச்சி பாடுபவர் எம் தந்தையார். நாம் சற்று தாமதமாகி விட்டால் எமக்கும் பாடுவார்...

அந்தக் காலைப் பொழுதில்.

எம் கால்களைக் கழுவ, பனித் துளி சுமந்து காத்திருக்கும் அறுகுப் புல் தரை. கிணற்றடிக்கடன்களை முடித்த பின் வீட்டைச் சுற்றி ஒரு "தேடல்" நடத்துவது நமது வழக்கம்.

கோழிக்கூட்டில் நுழைய முயன்று, தோற்றுத் திரும்பிய காட்டுப் பூனையின் சுவடுகள், குழிகள் தோண்டி கிழங்குகள் தேடிய காட்டுப் பன்றியின் அடையாளங்கள், முற்றத்தில் பாம்புகள் உதிர்ந்த பதிவுகள்....

இவற்றைக் கண்டுபிடித்து ஆய்வு செய்வதில் ஓர் ஆனந்தம்....

இரவில் விழுந்த தேங்காய்கள், தூரத்துப் பனை, சிலவற்றின் பழங்கள், கோழி இட்ட முட்டை,

இவற்றைச் சேகரிப்பதில் நம்மிடையே போட்டியும் உண்டு.

வயல்பரப்புக்களில் வளர்ந்திருக்கும் பணங்கரை, வாய்க்கால் ஓரங்களில் படர்ந்திருக்கும் வல்லாரை, பொன்னாங்காணி, வேலிகளில் செழித்திருக்கும் முசுட்டை இலை

இவற்றில் எதையாவது பறித்துவரும்படி தந்தையாரின் சிறப்புக் கட்டளைகள் சில காலையில் பிறப்பிக்கப்படுவதும் உண்டு.

எங்கள் வீட்டில் ஒரு மாடு இருந்தது. மொட்டைவால் மாடு.

என் தந்தையின் பெயரின் முதல் எழுத்துக்களை குறியாகக் கொண்டிருந்தது அது. இந்த ஒரு மாட்டுக்குமேல் தந்தையார் எப்போதும் மாடு

வளர்த்ததில்லை. இந்த மாடு ஆண்டுதோறும் கன்று ஈனும். அவை வளர அவற்றை விற்றுவிடுவார்.

மிக நீண்டகாலமாக இந்த மாடு எம்மோடு இருந்தது. அவிழ்த்துவிட்டால் மேய்ந்துவிட்டு தானாகக் கட்டுக்குத் திரும்பும் மாடு....

வளர்ந்த அதன் கன்றுகளை அப்பா விற்கின்ற போதெல்லாம் ஒரு இனம் புரியாத வேதனை எமக்கு ஏற்படும்.

எமது பசுவில் ஒரு சிறப்பு.

அது இறுதிவரை அப்பாவைத் தவிர வேறு யாரையும் பால் கறக்க அனுமதித்ததில்லை.

தண்ணீர்ச்செம்போடு கிட்ட நெருங்கி

அடி வாங்கிய அனுபவம் அம்மா உட்பட அனைவருக்கும் இருந்தது.

பால் கறப்பு முடிந்ததும், தேனீரும்,

காலை உணவும் தயாராக,

வளவின் மூலைமுடுக்கெங்கும் ஒலிக்கும் அம்மாவின் குரல் எம் அனைவரையும் சமயலறையில் சேர்த்துவிடும்.

உணவுக்குப் பின், பாடசாலைக்குப் புறப்படும் பொழுதுக்கிடையேயான நேரம் எம் அன்றாட யுத்தகாலம்.

ஆடைகளில் இருந்து பாடசாலை

உபகரணங்கள் வரை யார் எதைக் கொண்டு போவது என்ற எம் அன்றாடச் சண்டை அயலட்டை எங்கும் அறியப்பட்ட விடயம்.

இச் சூழ்நிலையில் பெரும்பாலும் சற்று முன்னதாகவே நான் கிளம்பி விடுவதுண்டு...

அதன் பின்பே நம் உள்நாட்டுப் போர் விஸ்பருபம் எடுக்கும் என்பதை நான் அறிவேன்.

காரணம், யார் யாரிடம் என்ன புதிய பொருட்கள் இருந்தனவோ, அவை எல்லாம் என்னிடம் இருக்கும்....

ஒரு நாள் விபரம் வெளிவந்த போது,

யாரும் என் புத்திசாலித்தனத்தைப் பெரிதுபடுத்தவில்லை....

மாறாக....

இது உங்களுக்கும் கதை என்பதனால் தொடர்ச்சியை உலகித்திருப்பீர்கள்.

மீண்டும் அடுத்த கோலத்தில்....

- கரிசான் குஞ்சன்

Cannabis

By Kabelan

Nowadays almost everybody seems to be using Cannabis. Whether you are at a party or just walking around the streets, you can always smell the smoke. There are those who smoke it at social gatherings once in a while, and there are those who smoke it in their own spare time. It doesn't matter if you smoke it once in a while, regularly or you don't smoke at all. It is always wise to know the effects cannabis have on your body in the long term and in the short term.

The psychological effects of cannabis take place almost immediately after smoking it (2-10 minutes) with the highest peak between 30-60 minutes. After 2-4 hours the effects will mostly disappear. The most important effect of cannabis is an intensification of the emotional situation you are in. This is one of the main reasons most people smoke cannabis. This can vary a lot from person to person. It depends on the quantity of cannabis taken, the personal condition (like the mood at the moment you use, and your accessibility to the effects of cannabis), the way to use cannabis (smoke or eat), and the experience of the user.

Here are some of the plus points of smoking or eating cannabis. Despite the big individual differences there are also psychological effects that are typical for the use of cannabis. After using it, you get high or stoned. A euphoric feeling comes up and slowly changes into a satisfying feeling of calmness and relaxation. You get dopy and the feeling of time slows down so that it seems like minutes last for hours. Colours, shapes and smells become more intense and are seen differently. Other typical reactions are the desire to eat, especially sweet things (food kick) and an uncontrollable fit of laughter (laugh kick). Real hallucinations, i.e. seeing and hearing things that don't exist, don't or hardly ever occur after using cannabis.

There can also be negative effects when you smoke or eat cannabis. The changing

perception can cause feelings of anxiety, panic and confusion, and people who don't feel well before they use can experience a deterioration and worsening of the negative mood.

Smoking one or more joints a day for a year or longer is considered long-term use. However, this varies from researcher to researcher.

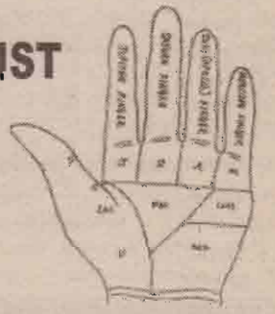
The health risks of this long-term use are:

- In some cases high quantity users can experience feelings of anxiety, depression and be seriously unwell.
- Cannabis influences the driving ability.
- Smoking cannabis causes carcinogens to enter the body.
- During pregnancy, cannabis can have negative consequences for the fetus.
- Possibly long-term use of cannabis can affect thinking, emotions and feelings.
- In some cases, long-term use of cannabis can lead to dependence and abuse.
- Cannabis can provoke mental illness in people who are sensitive to it.

Some researchers are of the opinion that:

- Cannabis is a first step to the use of hard drugs.
- Cannabis has negative effects on the immune system. Which basically means you will catch disease which affect your daily go about more easily.
- Cannabis influences fertility.
- Cannabis causes schizophrenia.
- Cannabis leads to apathy and loss of interest. You become very lazy and easily tired.

So now you know some of the plus points and minus points of smoking cannabis. Be responsible and look after yourselves, because life is a lesson that can't be taught or dictated, but can only be learnt through decisions that you make yourself. But it's wise to know all the facts before you make your choices.



சாஸ்திரிகளை சந்திக்கும் இடம்

Ganapathy Cash & Carry
44 Ealing Road
Wembley, Middlesex
HA0 4TL



ஸ்ரீ சிவசங்கர ஜோதிடம் ASTRO - PALMIST

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள ஸ்ரீ முரளிதர சாஸ்திரி அவர்கள் உங்கள் சகல பிரச்சனைகளும் தீர்த்து வைப்பார்

கைரேகை, முகநாடி ஆகியவற்றைக் கொண்டு, குறிப்பும் பார்த்தும் உங்கள்

நிகழ்காலம், வருங்காலம், வியாபாரம், கல்வி, குடும்ப விவகாரங்கள்,

தேகசுகம், எல்லாம் சரியாக கணித்துச் சொல்லப்படும். அத்துடன் சாந்தி பூஜா,

இலட்சுமி பூஜா, பிராத்தனைகளும் கண் திருஸ்தி, தோசம் நிவர்த்தி செய்தும் தரப்படும்.

திருந்திருக்கும் நேரம் காலை 9.30 மணி முதல் இரவு 8.30 மணி வரை

வாழ்க்கைத் துணை

இலவச திருமண விளம்பர சேவை

புலம்பெயர்ந்த குழுவில் தமிழர்கள் தகுந்த வாழ்க்கைத் துணையை தேர்ந்தெடுப்பதில் பல்வேறு சிக்கல்களை எதிர்கொள்கின்றனர். வாழ்க்கைத் துணையைத் தேடும் தமிழர்கள் பயன்பெறும் பொருட்டு இவ் விடயம் சம்பந்தமான விளம்பரங்களை இலவசமாகப் பிரசுரிக்கின்றது **சென்னை**. உங்கள் தேவைகளை **சென்னை** பணிமனைக்கு தொலைநகல் மூலம் அனுப்பி வைப்புகள்.

மதம், சாதி, நிறம் மற்றும் சோதிட, ஜாதகப் புரட்டுகள் இடம்பெறாது. என்பதை அறியத் தருகிறோம்.

தொலைபேசி (Tel): (020) 8286 9327, தொலைப்படி (Fax): (020) 8640 6972
மின் அஞ்சல்: info@orupaper.com



மணமகள் தேவை

1. Malaysian Tamil, 38 yrs. 5'11", has been in the UK for the last 15 years, well- employed and settled, seeks a suitable bride. REF 556

2. வடமராட்சியை சேர்ந்த 31 வயது 5'11" உடைய, தற்போது கொழும்பில் ITல் வேலை பார்க்கும், A/L படித்த மணமகனுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரி மணமகளை தேடுகிறார். REF 557

3. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது லண்டனில் வசிக்கும் 32 வயது, 5'8" உயரம் உடைய A/L படித்த மணமகனுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளை தேடுகிறார். REF 558

4. Jaffna parents seeking for their son, born in the UK, in 1974, 5'8" tall, M.Sc qualified, and employed as a Senior Analyst, a permanent civil servant, a suitable bride. REF 551

5. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது லண்டனில் வசிக்கும் வரும் 5'1" உயரம் 1973ம் ஆண்டு பிறந்த B.Sc பட்டதாரிக்கு U.K அல்லது EU Visa உள்ள தகுதியான மணமகளை London இல் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகிறார். REF 552

6. Jaffna parents looking for a suitable bride with traditional values and EU residential status for their son, 33 years old, height 5'8", self-employed electrical technician, living in London for the last 6 years. REF 553

7. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது லண்டனில் வசிக்கும் 29 வயதுடைய 5'10" உயரமுடைய Canadian Passport Holder மணமகனுக்கு சகோதரி U.K PR உள்ள நல்ல பண்புள்ள மணமகளை தேடுகிறார். REF 554

8. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு 11 வருடங்களாக U.K யில் தற்காலிக visa உடன் வேலை புரியும் 36 வயது 5'11" உயரமுடைய படித்த மணமகனுக்கு U.K அல்லது EU, Canada இல் வதிவிட உரிமையுள்ள மணமகள் தேவை. REF 555

9. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 28 வயதுடைய 5'8" உயரமுடையவரும் தற்போது Engineering படித்துக்கொண்டு Sainburys இல் customer service manager ஆக வேலை செய்யும் 8 வருடமாக U.K. இல் வசித்து வரும் மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த விசா உள்ள மணமகளை தேடுகின்றார்கள். Ref: 547

10. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'7" உயரமுள்ள தற்போது லண்டனில் நல்ல தொழில் புரியும் பட்டதாரி மணமகனுக்கு Sponsor செய்யக் கூடிய படித்த மணமகளை. லண்டனில் வசிக்கும் அண்ணா தேடுகிறார். Ref: 549

11. மன்னாரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது U.K. இல் பிரஜா உரிமையுள்ள 33 வயதுடைய 5'4" உயரமான B.Sc (Hons) Comp. Science பட்டம் பெற்று IT தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு படித்த நற்பண்புள்ள 24-30 வயதிற்கு இடைப்பட்ட மணமகன் தேவை. Ref: 550

12. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 36 வயதுடைய 8 வருடங்களாக UKல் வேலை பார்க்கும் மணமகனுக்கு UK, Canada, France இல் பிரஜா உரிமை உள்ள மணமகளை தேடுகிறார்கள். REF: 544

13. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது லண்டனில் பிரஜா உரிமையுடன் வசிக்கும் நல்ல பதவியில் இருக்கும் 40 வயது மணமகனுக்கு பெற்றோர்கள் படித்த நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மணமகளைத் தேடுகிறார்கள் REF: 545

14. கொழும்பை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 39 வயதுடைய, லண்டனில் பிரஜா உரிமையுடைய, விவாகரத்துப் பெற்ற, பிள்ளைகள் அற்ற, நற்குணம் உள்ள, தமிழ் மணமகனுக்கு, மணமகன் தேவை. REF: 546

15. Jaffna parents seeking suitable educated groom in the UK or abroad for their daughter who is 38 years, 5'6" tall British citizen & educated. REF: 540

16. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது அவுஸ்ரேலிய பிரஜா உரிமையுடன் வேலை புரியும் பட்டதாரி 5'5" உயரமுள்ள 32 வயதுடைய மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் இருக்கும் சகோதரி தேடுகின்றார். REF: 541

17. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு டென்மார்க்கில் வளர்ந்து பிரஜா உரிமை பெற்று தற்போது

லண்டனில் படிக்கும் 27 வயதுடைய 5'11" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றனர். REF: 543

18. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது UK பிரஜா உரிமையுள்ள 34 வயதுடைய மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகின்றனர் Higher National Diploma Computer studies தேர்ச்சியடைந்து தொழில் புரிகின்றார் படித்த பண்புள்ள 27-32 வயதுக்கு இடைப்பட்ட UK அல்லது EU வசிக்கும் மணமகள் தேவை. REF 532

19. Jaffna born, 31 years 5'5" tall. 10 years in UK completed BEng (Hons) working for BT bridegroom, looking for suitable bride. REF 531

20. யாழ்ப்பாணத்தை சேர்ந்த தற்போது லண்டனில் பிரிட்டிஷ் பிரஜா வரிமையுடன் வாழும் 37 வயதான மகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகின்றனர். REF 526

21. Parents seeking suitable bride for their 34 year old, 5'10" tall son, British citizen, Engineer working for a reputed Electronic Company in the north. REF 503

22. இலங்கையை பிறப்பிடமாகவும் அவுஸ்திரேலியா நாட்டுரிமை பெற்ற கணக்கியல் பட்டதாரியும், தற்போது UKயில் கணக்காளராக பணிபுரியும் 28 வயது மகனுக்கு பெற்றோர் மணமகளைத் தேடுகிறார்கள். REF 516

மணமகன் தேவை

1. Parents from Jaffna, living in the UK, looking for a professional groom for their daughter born in this country, 32 years, 5'3" tall and an IT professional. REF 668

2. Jaffna parents looking for a suitable groom with traditional values, for their daughter, 29 yrs. old, 5'6" tall, well educated and well employed. REF 669

3. Jaffna parents living in Germany, looking for a suitable groom in UK, USA, Canada, or other EU countries with PR, for their daughter, 27 yrs, 5'5" tall, grew up in Colombo, a professional. REF 670

4. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது கனடாவில் வதியுரிமையுடன் வசிக்கும் 34 வயது 5'6" உடைய விபத்தில் கணவரை இழந்த மணமகனுக்கு, கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளை தேடுகிறார். REF 671

5. Jaffna parents residing in the UK seeking for their daughter, grew up in UK, 33 years, 5'4" tall, employed in managerial post, a suitable groom. REF 663

6. Mother seeks suitable groom for her daughter born in 1976, 5'4" tall, LLB Qualified. Prospective groom to have minimum graduate level education, modern, kind and caring. REF 664

7. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது லண்டனில் வேலை பார்க்கும் 40 வயது விஞ்ஞான (கணிணி பட்டதாரி) மணமகனுக்கு திருமணமாகி 2 வருடங்களில் விபத்தில் கணவரை இழந்தவர். (பிள்ளைகள் இல்லை) தாயார் சைவ போசணத்தை உடைய மணமகளை தேடுகிறார். REF 665

8. Jaffna parents seeking,

suitable groom for their daughter, born in the UK, 30 years old, 5'6" tall, well educated and working as a senior scientist at a prestigious university. REF 666

9. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது கொழும்பில் வசிக்கும் பெற்றோர் இழந்த 36 வயது 5'4" உயரமுடைய படித்த மணமகனுக்கு சகோதரி தகுந்த மணமகளை தேடுகிறார். REF 667

10. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது கொழும்பில் ஆங்கில ஆசிரியையாக கடமை புரியும் 34 வயதுடைய 5'2" அங்குலமுடைய மணமகனுக்கு லண்டனில் இருக்கும் மாமனார் sponsor செய்யக்கூடிய மணமகளை UK யில் அல்லது கனடாவில் தேடுகிறார். Ref:- 659

11. Parents seeing Groom for their 28 years old Jaffna born daughter with British Nationality. She is a graduate in Computer science and employed in London. Correspondence are welcomed from Sri Lankan Tamils, living in UK or in Sri Lanka, who are academically or professionally qualified. Ref:- 660

12. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு 27 வயதுடைய 5'4" அங்குல உயரமுடைய, இந்திய BSc பட்டதாரியும், தற்போது UK யில் தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு, UK யில் வாழும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளை தேடுகிறார்கள். Ref:- 661

13. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு 30 வயதுடைய 5'5" அங்குல உயரமுடைய கொழும்பில் நல்ல நிலையில் உத்தியோகம் பார்க்கும் சகோதரிக்கு (BSc, IT in web design), லண்டனில் இருக்கும் சகோதரன் தகுந்த படித்த மணமகளை UK, Australia, Sri Lanka விலோ தேடுகிறார்கள். Ref:- 662

14. Parents seeking suitable Marriage partner for 30 years old, height 5'8", daughter, Educated in Colombo living in London since 1999, working as an Accountant since 2003 on work permit. Ref: 654

15. கொழும்பில் வளர்ந்து தற்போது U.K. இல் பிரஜா உரிமையுடன் வசிக்கும் 39 வயது 5'3" உயரமுள்ள படித்து நல்ல நிலையில் உத்தியோகம் பார்க்கும் மணமகனுக்கு அம்மா தகுந்த படித்த மணமகளை தேடுகிறார். Ref: 653

16. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 37 வயது 5'3" உயரம் உடைய U.K. இல் பிரஜா உரிமையுடன் அரசாங்க சேவையில் தொழில் புரியும் மணமகனுக்குப் பெற்றோர்கள் படித்த நல்ல தொழில் புரியும் நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மணமகளைத் தேடுகிறார்கள். Ref: 655

17. நெடுந்தீவம் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயதுடைய 5' உயரமுள்ள பட்டதாரியும் கொழும்பில் நல்ல தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு, எந்த நாட்டிலும் Sponsor செய்யக் கூடிய மணமகளை. லண்டனில் வசிக்கும் அண்ணா தேடுகிறார். Ref: 656

18. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 30 வயதுடைய B.Sc (Com.Sc) படித்து ஆசிரியையாக கடமை புரியும் 5'8" உயரமுள்ள பெண்ணுக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளை தேடுகிறார். Ref: 657

19. Jaffna Tamil parents residing Permanently in U.K. seek a professional marriage partner

for their daughter, British Citizen, B.Sc (Hon), 24 years old 5'4" tall well Employed in London. Ref: 658

20. யாழ்ப்பாணத்தை சேர்ந்த கொழும்பில் வசிக்கும் 1967ம் ஆண்டு பிறந்த Nursing பயிற்சி பெற்ற தங்கைக்கு கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகிறார்கள். REF: 650

21. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது லண்டனில் பிரஜா உரிமையுடன் வசிக்கும் 38 வயது மணமகனுக்கு பெற்றோர்கள் படித்த நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மணமகளைத் தேடுகிறார்கள். REF: 652

22. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு டென்மார்க்கில் வளர்ந்து வேலை பார்க்கும் பட்டதாரி மணமகனுக்கு டென்மார்க்கில் வாழும் பெற்றோர்கள் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். EU visa உள்ளவர்கள் விரும்பத்தக்கது. REF: 646

23. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்டு தற்போது கொழும்பில் வேலைபார்க்கும் 35 வயது 5' உயரமுள்ள நற்பண்பு மிக்க சகோதரிக்கு இலங்கையிலோ அல்லது வெளிநாட்டிலோ தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். REF: 647

24. யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 1975ம் ஆண்டு பிறந்த 5'1" உயரமுள்ள படித்த லண்டனில் student visa வில் இருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த வரனை லண்டனில் இருக்கும் சகோதரி தேடுகின்றார். REF: 648

25. Jaffna parents seeking suitable, educated bride for their son, 41 years, 5'11" tall, well qualified and well employed and a British citizen. REF: 649

26. Parents looking for their daughter, USA born well educated 5'6" height 28 years with traditional values, employed professionally, a groom well educated willing to migrate to USA. REF 643

27. லண்டனில் பிறந்து வளர்ந்த 32 வயதுடைய 5'8" உயரமுள்ள solicitor ஆக பணிபுரியும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளைத் பெற்றோர் தேடுகின்றனர். REF 634

28. Jaffna Tamil parents residing permanently in U.K seek a professional partner for their daughter, UK born, 30 years old, 5'4" tall, with assets in UK, and professionally employed in London. REF 601

29. Parents seeking suitable groom for their 32 years, 5'3" tall daughter, British citizen, BSc (Hon), holding managerial position, accomplished Barathanatiyam dancer and a sports enthusiast. REF 608

30. Mother looking for a bridegroom, for her only daughter, 5'5", 30 years, professionally qualified, grew up in Colombo, presently working in the UK, a suitable young man. REF 613

31. Jaffna parents seek for their daughter, 27 years, British Passport holder, engineering graduate, civil service managerial grade, suitable groom with traditional Tamil values. REF 614

கவிதை

பாவலரே!

என்ன கவி எழுதுகிறீர் பாவலரே!
போலிகளாய் இருக்கின்றீர்கள்!
கண்ணி அருந்தமிழணங்கு கையிரண்டில்
விலங்குடையாள் கண்ணீர் கண்டும்

செந்நெருப்பு விழிகொண்டு சீறியெழு மட்டைரே?
சீச்சி! வானில் புண்ணிருந்தார் போலிருக்கும்
நிலாவினையும் காதலையும் புனைகின்றீரே!

பொங்கு வெறித் தமிழ்கொண்டு போர்க்களத்தே
ஒளவையெனும் பூவை அந்நாள் செங்குருதி
குளித்திருந்த தமிழ்மன்னர் சிறப்பெல்லாம் கவிதை
ஆக்கிச் சங்க மணித் தமிழ் தந்தாள்....

அட நீங்கள் தாய்த்தமிழை மறந்து நாட்டில்
தெங்கிளநீர் முலைபாடித் திரிகின்றீர்... கவிஞர்களா?
செத்துப் போங்கள்!
ஊர் பற்றி மொழி பற்றி ஒரு பொழுதேனும்
நீலிர் உணர்கின்றீரா?

தீ பற்றி எரிகின்ற வீட்டினிலே இசைபாடிச்
சிரிக்கின்றீர்கள்
வாய்பற்றி எரியாதா? தமிழன்னை மனம் நொந்து
வயிறெரிந்தால் நீர்பற்றும் எழுத்தாணி நொறுங்காதா?
விளையாடல் நிறுத்துமின்கள்!

சொல்லடுக்கிச் சொல்லடுக்கி நீர்
சொரிந்த பாடலெல்லாம் போதும்....
மாற்றார் பல்லுடைத்து நமக்குற்ற
பழிதுடைக்க நாலுகவி படைப்பீர்... ஓடி
விலவெடுத்து வேலெடுத்துத் தமிழினைஞர்
வெளிக்கிளம்ப நெருப்பு வீசும்

சொல்லெடுப்பீர்... பாவலரே! இல்லவையெனில்
தொழில் விடுங்கள் அதுவும் நன்றே!

— காசி ஆனந்தன்

நீ அற்ற தருணங்களில்

மருண்டு மோதிய மான்
மயிரிழையில் தவறிய விபத்து
தாஜ்மஹால் வெண்மை
தாத்தாப்பூச்சி மென்மை

குடையில் இறங்கிய பனி
இன்னும் கண் திறக்காத
பூனைக்குட்டி
பொட்டு வைத்த மழைத்துளி
உதட்டைத் தொட்டு வைத்த

வண்ணத்துப்பூச்சி பச்சை விலகிய
மருதாணி
புத்தம் புதிய மச்சம் மழலை
எச்சில் சொட்டிய முத்தம்

எது இங்கு அதிசயம்? அருகில்,
அழகில் இணையாய்,
உயிராய், நிஜமாய் - நீ அற்ற
தருணங்களில் !!!

— வேதா மகாலட்சுமி

மௌனம்

மிதக்கும் கிரகத்தில்
கனக்கும் வாழ்வை
சுமக்கும் பக்குவமற்றவனை
முற்றுகையிடும் மெளனமே
விலகிப் போ.
கூச்சலிடவில்லையெனினும்
என்னை
கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நீ
கொன்று கொண்டிருக்கிறாய்
ஏழு ஏழு செண்டிமீட்டராய்
எவ்விரஸ்ட் சிகரம்
எங்கு நகர்ந்து போனால் எனக்கென்ன
நான் எழுந்து நடக்க வேண்டும்
அங்கொரு பிட்டு நூறு வருடங்களாக
கண் விழித்திருந்தால் நான் என்ன செய்யட்டும்
நான் கொஞ்ச நேரமேனும் உறங்கி எழு வேண்டும்.
கரையில் படகுகள் அடகில் இருப்பதாய்
குழறும் கற்பனை என்னுடையதல்ல.
கடவுளுக்கு ஆள் தேடும்
கனவுகளுக்கு அஞ்சி
புயலாடிய ஏழுகடல் நடனங்கள்
கண்டு பிதுங்கிய விழிகள்
கைகளுக்கு எட்டாத தூரத்தில்.
எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறேன்
திருட்டுபோய் நான் மீளாத
ஏழாவது அதிகாலை இது.
— ஜே. பிரான்சிஸ் கிருபா

விருந்தினர்

எல்லோருடைய
வீட்டுக் கதவையும்
எவனோ ஒருவன்
தட்டுகிறானென்று
எல்லோரும்
பேசிக்கொண்டார்கள்.

யாருக்கும்
யாருவரன்று
தெரிந்துகொள்ள
விருப்பமில்லை.

காத்திருந்ததில்
என் வீட்டுக் கதவை
எவனும் தட்டவில்லை.

தட்டுகிறவன்
தயக்கப்படுவானோயென்று
கதவுகளைத் திறந்து
வைத்தேன்.
காற்று நுழைந்தது.

— வசந்த்

old is gold

பாதிதாசன்

எங்கும் பாரடா இப்புவி மக்களைப்
பாரடா உனது மானிடப் பரப்பை
பாரடா உன்னுடன் பிறந்த பட்டாளம்
என்குலம் என்றுனைத் தன்னிடம் ஓட்டிய
மக்கட் பெருங்கடல் பார்த்து மகிழ்ச்சி கொள்
அறிவை விரிவுசெய் அகண்டமாக்கு
விசாலப் பார்வையால் விழுங்கு மக்களை
அனைத்து கொள் உன்னைச் சங்கமமாக்கு
மானிட சமுத்திரம் நானென்று கூவு
பிரிவினை எங்கும் பேதமில்லை
உலகம் உண்ண உண் உடுத்த உடுப்பாய்
புகல்வேன்! உடைமை மக்களுக்குப் பொது
புவியை நடத்து பொதுவில் நடத்து.

(கி. பி 20 ஆம் நூற்றாண்டு)

யாமிடம் சொல்ல

பனிப்பொழுதில் துயில் எழுந்து
பறவையாய் சிறகு விரித்து
பரிசு பெறுவதற்காய்
திருவெம்பாவையை
பஜனையில்-பாட்டுப்பாடி
கொட்டும் மழையில் குடை பிடித்து
ஊர்ந்து வரும் பச்சை நிற அட்டையின்
முன்னே
கூட... என சத்தமிட்டு -அது
சுருண்டு போவதை ரசித்து பார்த்து
தம்பளப் பூச்சியை
தீப்பெட்டியில் அடைத்து - அதன்
செம்மை நிறத்தில் உளம்
சொக்கி நின்ற
வீதியோரத் தோட்டத்தில்
மறைந்து கொண்டு விசிலடித்து
சப்தத்தில் வெருண்ட பெரியவர்
சடுதியாய் விழுவதைச்
சந்தோஷமாய்ப் பார்த்து
துன்பம் என்பது
துளியும் அறியா அந்த
இன்ப வாழ்க்கை - இனி
எப்போது கிடைக்கும்?
கதவைத் திறந்தால்
அடுத்தவன் கதவிடிக்க
அந்நிய தேசத்தின்
காற்றுக்கும் காசு கொடுத்து
காசுக்காய் கனலிழந்து
நகரத்தில் நரகத்தை
அனுபவிப்பதை யாமிடம் சொல்ல

— திருமதி குகன்

ஸ்ரீ முருகன் ஜோதிட நிலையம்

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள சிவமுருகன் சுவாமி

அவர்கள் கைகளைக், முகநாடி ஆகியவற்றைக் கொண்டு துல்லியமாக கூறுவார்.

- * கணவன் மனைவி ஒற்றுமையின்மை
- * கைகளைக், முகநாடி, வசியப் பொருத்தம்
- * தொழில், வியாபார, லட்சுமிகரம் விடயமான வசியப் பொருத்தம்
- * லட்சுமி வசீகரம், கிரகபிரவேசம், லட்சுமி பூஜை, குருபர பூஜை
- * திருமணயோகம், வசியம், ஆண் - பெண்

Mob: 07903 776 023

GOGULAMS MULTIY TRADERS
303 MITCHAM ROAD,
TOOTING SW17
CONTACT DAYS:
SUNDAY TO WEDNESDAY

SHRI THIRUTHANIGAI VEL MURGAR AALAYAM
ACE OF SPADES, HOOK RISE NORTH,
SURBITON KT6 SAT
CONTACT DAYS:
THURSDAY TO SATURDAY

குரு	செவ்	சுக்கி	புதன்
சனி	கிரக		சந்தி
சனி	நிலை		சூரியன்
குரு	செவ்	சுக்கி	புதன்

For Sale

Portfolio of well Located Freehold Shops with Residential upper parts let to Unwins Wine Group Ltd (Unwins operates 388 stores in Southern England)

1. 89 Cheverton Road & 40, Cressida Road, Highgate, London N19 3BA
Rent £33,500 PA.
(with large self-contained four bedroom maisonette on the upper floors)

2. 17 Bromley Road, Beckenham, Kent, BR3 5NT
Rent £33,050 PA
(with ground floor shop with basement storage and a self contained maisonette on the upper floors)

3. 137 Half Moon Lane, North Dulwich, London, SE24 9JY
Rent £29,400.
(with ground floor shop with basement storage and a self contained maisonette on the upper floor)

4. 84 Marchmont Street, Bloombury, London WC1N 1AG
Rent £ 78,000 PA.
(with four-flats above comprising 2 rooms, kitchen and bathroom/wc)

5. 34 Madrid Road, Guildford, Surrey, GU2 5NU
Rent £23,850 PA.
(with self contained flat on the first floor)

6. 6, 8 & 10 High Road, Holt, Norfolk, NR25 6BQ
Rent £40,600 PA
(2 shops with flats above)

7. 216 Rayleigh Road, Hutton, Brentwood, Essex, CM13 1PN.
Rent £ 19,900.
(with 4 rooms kitchen & bathroom)

8. 308 & 310 High Street, Dorking, Surrey, RH4 1QX
Rent £23,200 PA
(Shop with first and second floor maisonette)

9. 2 Rock Street, Brighton, East Sussex, BN2 1NF
Rent £23,200.
shop & basement with first & second floor maisonette comprising 5 rooms, kitchen, bathroom.

10. 17 York Place, Brighton, East Sussex, BN1 4GU.
Rent £ 33,150PA
(Shop with two self-contained flats)

11. 1A & 1B Riddy Lane, Luton, Bedfordshire, LU3 2AD.
Rent £ 37,200 PA.
(Two shops one let to Lloyds TSB Bank with two self maisonettes & garages)

12. 278 Dedworth Road, Dedworth Green, Windsor, Berkshire, SL4 4JR
Rent £ 26,400 PA
(with first floor flat)

13. 364 Richmond Road, East Twickenham, London, TW1 2DX.
Rent £ 38,500 PA.
(With first & second floor maisonette)

Tenancy

All property is at present let to Unwins Ltd, guaranteed by Unwins Wine Group Ltd, for a term of 15 years from 21 April 2005.

The lease provides for rent reviews every fifth year of the term and contains full repairing and insuring covenants.

For further enquire ring 07956363592 (or) email:tarun@london.com

கல்யாணமாம் கல்யாணம்!



என்ன சுமா, உனக்கு நான் பேப்பரில் விளம்பரம் கொடுத்ததுக்கு நாலையா பதில் வந்திருக்கிறது. உட்கார்ந்து பார்க்கிறாயா? சமையலறைக்குப் போக இருந்த சுமா, அப்பாவின் குரல் கேட்டுத் தோளைக் குலுக்கிக் கொண்டு வந்தாள். அப்பா எனக்கு இதில் எல்லாம் நம்பிக்கையில்லை. என்ன சுமா இப்படிச் சொல்கிறாய்? உன் மனத்தில் யாராவது இருந்தால் சொல்லி விடு அப்பாவைப் பார்க்கச் சொல்கிறேன் அம்மா சொல்லியபடியே காபியை அவளிடம் நீட்டினாள்.

போரடிக்காதேம்மா! இப்ப நான் கல்யாணம் பண்ணித்தான் என்ன ஆகப் போகுது? புரட்சிகரமா பேசுவதாக நினைக்காதே, உன்னைப் படிக்க வைத்தது அதற்காக இல்லை அப்பா கடுகடுத்தார். சுமாவும் கோபத்துடன் தன் அறைக்கு வந்தாள். ஏன் இப்படி தொந்தரவு செய்கிறார்கள்? எத்தனை பேரைப் பார்க்கிறாள். காதலித்துத் திருமணம் செய்தவர்களே எப்படி சண்டை போட்டுக் கொள்கிறார்கள் என்று அவளுக்குத் தெரியாதா? கல்யாணம் என்று வந்துவிட்டால் வாழ்க்கையே மாறிப் போகிறது. எதற்காகத் தன்னுடைய சுதந்திரத்தை இழக்க வேண்டும்? அவள் பிடிவாதம் அவளுக்கு.

முடிய கதவைப் பார்த்தபடி இருந்த அம்மா தனக்குள் சிரித்துக் கொண்டாள். தனியே பறக்க பயப்படுகிறது அவளுடைய குஞ்சு. இரண்டு நாட்களில் சுமா ஒரு பெரிய வித்தியாசத்தை உணர்ந்தாள். அப்பா வீட்டை விட்டு வெளியே போகவில்லை. அம்மாவும் அப்பாவும் செய்தி படிப்பதாகட்டும், டிவி பார்ப்பதாகட்டும் சேர்ந்தே இருந்தார்கள். ஒரு நாள் மாலையில் அப்பாவும் அம்மாவும் செஸ் விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

அம்மா காபி தரியா? நீயே போட்டுக்கோ சுமா. கேம் இண்டர்ஸ்டிங்கா போயிட்டு இருக்கு அப்பா அம்மாவிற்காகப் பதில் சொன்னார். சுமா அம்மாவைப் பார்த்தாள். அம்மா விளையாட்டில் கவனமாக இருந்தாள். காபி குடிக்காமல் தன் அறைக்குள் புகுந்து கொண்டாள். இரவு சாப்பாட்டிற்குக் கூட அவர்கள் இருவரும் அவளை

அழைக்கவில்லை. அவர்கள் இருவரும் மட்டுமே சாப்பிட்டு விட்டார்கள். வெறுமையான சமையலறையில் சாப்பிடப் பிடிக்காமல் அவளும் வெறும் வயிற்றுடனே படுத்துக் கொண்டாள்.

அலுவலகத்திலும் வேலை செய்ய முடியவில்லை. அம்மாவும் அப்பாவும் தன்னை வேண்டுமென்றே தள்ளி வைப்பது போல இருந்தது. சுமா என்ன பிரச்சனை தெரிஞ்சுக்கலாமா? கம்ப்யூட்டரிருந்து தலையை நிமிர்த்தினாள் சுஜா - சீனியர் ப்ரோக்ரமர். அவள் கணவன் ஆஸ்திரேலியாவில் வேலை செய்கிறான் "எனக்குப் பிரச்சனைன்னு நான் சொல்லலியே" இன்னிக்கு உங்க கலகலப்பில்லாம ஆபீஸே டல்லடிக்குது, அதான் சுமாவிற்கு யாரிடமாவது சொல்லிவிட வேண்டும் போல இருந்தது நான் மேரேஜ் பண்ணிக்க மாட்டேன்னு சொன்னேன். அதான் வீட்டில் கோபம் தோளைக் குலுக்கினாள்.

ஏன்? அதுதான் எனக்கும் புரியலை. திருமணம் என்பது என்னுடைய சொந்த விருப்பு வெறுப்பு. அதில் அவங்களுக்கு ஏன் கோபம் வரணும்? "நான் கேட்டது அதை இல்லை உங்களுக்கு ஏன் கல்யாணம் வேண்டாம்?" ஜஸ்ட் அது எனக்குத் தேவைன்னு தோணலை சிரிப்பு மாறாமல் அவளைப் பார்த்துவிட்டுப் போய்விட்டாள். மாலையில் தன் ஸ்கூட்டியைத் தள்ளிக் கொண்டு வெளியே வந்தாள். அந்த சுஜா பஸ் ஸ்டாண்ட்டில் நிற்பதைப் பார்த்தாள். வண்டியை தள்ளிக் கொண்டே அவளிடம் போனாள். என்ன சுஜா எவ்வளவு சம்பாதிக்கிறீங்க, ஒரு வண்டி வாங்கிக் கொள்ள வேண்டியது தானே? வசதியாய் இருக்கும் அவள் பாணியிலேயே ஜஸ்ட் அது எனக்குத் தேவைன்னு தோணலையே என்றாள்.

வீட்டிற்கு வர அம்மாவும் அப்பாவும் சினிமாவிற்கு போகக் கிளம்பிக் கொண்டிருந்தார்கள். ஒன்றும் பேச முடியாமல் தன் அறைக்குச் சென்றாள். கொஞ்சநேரம் டிவி பார்த்தாள். புத்தகம் புரட்டினாள். பொழுது போகவில்லை. எரிச்சலாக வந்தது. மறுநாள் ஆபீஸில் சுஜா அவளைக் கண்டதும் சின்னதாய் புன்னகை செய்தாள். "என்ன சுமா வீட்டில் சண்டை யெல்லாம் சரியாயிடுச்சா?" சண்டையே இல்லை. அம்மாவும் அப்பாவும் சினிமாவிற்குப் போய்விட்டார்கள். "ஓ பொறுப்பு தீர்ந்ததுன்னு நல்லா என்னுய் பண்ண ஆரம்பித்துவிட்டார்கள் போல" "ஏன் அப்படி சொல்கிறீர்கள்?"

"இதற்கு முன் பொறுப்பு என்று ஒன்று இருந்தது. இப்போ உங்கள் வாழ்க்கையை நீங்கள் பார்த்துக் கொள்வீர்கள் என்ற நம்பிக்கையில் அவர்களின் பொறுப்பு குறைந்தது. ஸோ என்னுய் பண்ண வேண்டியதுதானே" அப்படியும் இருக்குமோ? சுமாவின் சிந்தனை ஓடியது. அப்பாவும் அம்மாவும் வீட்டு விஷயங்களைத் தவிர வேறு எதையும் பேசி அவள் பார்த்ததில்லை. வீட்டிற்கு வந்ததும் அம்மா "சுமா! நீ ஒரே பொண்ணு. உனக்கு எல்லா வசதிகளையும் தருவது எங்களுடைய பொறுப்பாய் இருந்தது. அதில் பல பிரச்சனைகள். எல்லாவற்றையும் முடித்து இப்போதுதான் நானும் உன் அப்பாவும் ஒரு சினிமாதீர்கள் போலப் பழகுகிறோம் பார் நேற்றுக் கூட ஒரு சேலை வாங்கிக் கொடுத்தார்" கட்டியிருந்த சேலையை விரித்துக் காட்டினாள்.

அப்படியே ஒரு சுற்றும் சுற்றினாள். இவ்வளவு குதாசலமாக அம்மா இருந்து சுமா பார்த்த தில்லை. "I simply love home" சொன்ன அம்மாவை ஆச்சரியமாகப் பார்த்தாள் சுமா.

சுமா, கல்யாணம் என்பது சமையலில்லை. உனக்கே உனக்கு ஒரு தோழமை கிடைக்கச் செய்வதுதான். அந்த தோழமையின் தேவை நீ தனியாக இருக்கும் போதுதான் தெரியும் சொல்லிவிட்டு அம்மா, சென்றுவிட்டாள். யோசித்தபடியே இருந்த சுமா மறுநாள் தன் தாய் சொன்னதை அப்படியே சுஜாவிடம் சொன்னாள். "ஆமாம் சுமா, வயதான காலத்தில் தனிமை பெரிய சுமைதானே உடலிலும் மனதிலும் வலு இருக்கும் வரை ஒன்றும் தெரிவதில்லை. "அதற்காக முன்பின் தெரியாதவரை எப்படித் திருமணம் செய்வது?" நான்கு நாட்களுக்கு முன்னால் சுஜா என்றால் அவ்வளவாக யார் என்று தெரியாது. ஆனால் இன்று எதையும் சுஜாவுடன் பேசலாம் என்று வருகிறீர்கள். நான் உங்க புது தோழி. அது போலத்தான் எல்லோருமே நம்பிக்கையை மட்டுமே அடித்தளமாகக் கொண்டு உறவை ஆரம்பிக்கின்றனர்" சிரித்த முகத்துடன் சின்ன குழந்தைக்குப் புரிய வைப்பதைப் போல பேசினாள்.

நான் வண்டி வாங்காததற்குக் கூட காரணம் என் கணவர் மேலுள்ள காதல்தான். நான் இங்கே செலவை அதிகப் படுத்தாமல் சிக்கனமாக வாழ்ந்தால் எங்கள் எதிர்காலத்திற்குக் கணிசமான தொகை சீக்கிரமே சேர்த்துவிடலாம். அவரும் சீக்கிரம் திரும்பும் வாய்ப்பு இருக்கிறது. அதனால்தான் அவருக்காக என் வசதியை சிறிதளவு தியாகம் செய்கிறேன். அந்தச் சுகம்தான் காதல். வாழ்ந்து பார்த்தால் தான் தெரியும் சுஜா பேசப் பேச சுமாவிற்கு ஏதோ புரிந்தது. தன் அப்பாவிடம் பேச மொழைப் போனை எடுத்தாள்.

- சுசந்தி (நிலாச்சாரல்)

DIET MAGIC
LOSE UP TO 30lbs
30 Day Money Back Guarantee
You can still eat your favourite foods!
Start Today
www.rapidweightloss4u.com
020 7864 3575

Raja & Co
Solicitors
Administrators of Oaths
உங்கள் சட்டம் சம்பந்தமான விடயங்களுக்கு, நீண்ட காலம் அனுபவம் மிக்க சட்டத்தரணிகள்
ராஜா அன் கோ
சொலிசிட்டர் நிறுவனம்
0208 772 4900
Fax: 0208 682 9425
10 Upper Tooting Road, Tooting Bec London SW17 7PG

Royal Saloon
ரோயல் சலூன்
ரூட்டிங்கின் முதலாவது தமிழர் சலூன்
உங்களின் எண்ணத்தில் தோன்றுவதை எங்கள் கை வண்ணத்தில் காணுங்கள்
Royal Beauty Parlor - for Women
பெண்களுக்கான சகல விதமான சிகை அலங்காரங்களும் பெண்களாலேயே வழங்கப்படுகின்றன...
159 Upper Tooting Road, Tooting London SW17 7TJ
Tooting அம்மன் கோயில் (சிவபேகம்) முன்பாக அமைந்துள்ளது
இந்தொழில் அனுபவம் வாய்ந்தவர் வேலைக்குத் தேவை
தொடர்புகளுக்கு - செல்வன் 07903 013374
Open 7 Days a week - 9am to 8pm

Euro Travels & Tours Ltd.
Travel Agent for Worldwide
Contact அருள்தாஸ்
Phone: 020 8465 9666
Fax: 020 8465 9888
111B Loampit Vale, Lewisham, London, SE13 7TG.

ஒரு பேப்பர் ORU PAPER உங்கள் வாசல் தேடி வர, ஒரு வருடத்திற்கு £15 மட்டுமே!
SUBSCRIPTION FORM
Name: _____
Address: _____
Postcode: _____
Telephone: _____
Email: _____
மேலுள்ள விண்ணப்பப் படிவத்துடன், £15 க்கு "Jasmine Studio Ltd." ன் பெயரில் காசோலையினையும், Oru Paper, 45'B' Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3LJ, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

அறுவைப் பக்கம்

யெண் பார்க்கும் மடலம்



2001 ம் ஆண்டு எம்.சி.ஏ மூன்றாம் ஆண்டு கல்லூரியின் ஒரு மதிய இடைவேளை.

“டேய் செரியா விசரடிக்குதுடா” - நான்

“என்ன செய்யலாம் தியேட்டருக்கு படம் பார்க்கப் போவ மாடா” - ரபீக்

“சசே... மூன்று மணித்தியாலம் வேஸ்டா போயிடும்டா.. இங்க இருந்தா ஆரையாவது நக்கலடிச்சுக்கொண்டு இருக்கலாம்” - நான்

அந்தநேரம் ஜோசப் உள்ளே வந்தான்.

“டேய் உன்டா ஆள் எப்படிடா இருக்கிறா” - நான்

“ஞானியார்! இது சரியில்லைடா.. அவ என்ன ருரோஸ் பண்ணைக்க எல்லாம் நீ என்ட பேரை சொல்லி கத்து றாய்.. அவ கிளாஸ் பிள்ளைகளெல்லாம் ஒரு மாதிரியா பார்க்குதுகளடா எனக்கு வெக்கமா இருக்கு” - ஜோசப்

“நீ ஏன்டா வெட்கப்படுறாய் அவதாண்டா வெட்கப் படோணும்” - நான்

உடனே ஒரு ஐடியா..! ரபீக்கின் காதில் கிசுகிசுத்தேன். இருவரும் பைக்கை எடுத்துக் கொண்டு கிளம்பினோம் பக்கத்தில உள்ள டீ கடைக்கு.

வெத்தலை - பாக்கு - தேங்காய் - வாழைப்பழம் என வாங்கிக் கொண்டு பக்கத்து டீ கடையில் தாம்பூலத்தட்டு போல ஒரு தட்டு ஒன்று கடன் வாங்கி அந்த தட்டில் எல்லா பொருட்களையும் வைத்து.. ஜோசப்புக்கு

பெண்பார்க்க செல்லலாம் என ஏற்பாடு!

எல்லாம் தயார் செய்து கொண்டு வகுப்பறையில் நுழைந்தோம். எல்லோரும் கேட்டார்கள் என்னத்துக்குடா இது?

“டேய் எல்லாரும் வாங்கடா நாங்க இப்ப எம்.சி.ஏ “ஏ” குருப்புக்கு போய் ஜோசப்புக்கு பெண் பார்க்க போகோணமெல்லோ” - எல்லோரும் துள்ளியடிக்க.

“டேய் டேய் வேண்டாமடா பிளீஸ்! மானத்தை வாங்காதேங்கடா” - ஜோசப் மட்டும் காலில் விழாத குறையாக கெஞ்சினான்

“நீ வரவேண்டாமடா நாங்கள் போறம்”

மாணவர்களையெல்லாம் திரட்டி ஒரு படையாக கிளம்பினோம். சீனியர், ஜூனியர் என எல்லோரும் பார்த்தார்கள். எல்லோருடைய கவனமும் எங்கள் பக்கம் திரும்பிற்று.

“என்னடா தட்டோடு இந்த லூசுகள் எங்கடா போகுதுகள்” - சீனியர் மாணவர்கள்

அந்தப் பெண்ணின் வகுப்பறைக்குள் நுழைந்தோம். அந்தப் பெண்ணை தேடினோம். அதோ சாப்பிட்டுக் கொண்டிருக்கிறாள்.

“எங்கட கிளாஸ் ஜோசப்புக்கு உங்கட கிளாஸில இருந்து பொம்பிள பார்க்க வந்திருக்கிறோம் வரவேற்க மாட்டீங்கனா?” - நான்

அந்தப் பெண்ணுக்கு விளங்கிவிட்டது. ஒரு புன்னகை உதிர்த்துவிட்டு அப்படியே வெட்கத்தில் மேசைக்கு அடியில் தலையை குனிந்து கொண்டாள். அவங்கட கிளாஸ் மொனிறர் லட்சுமணன் வந்து.

“சரியடா என்னட்ட குடுடா” என கேட்க.

“ஓ...ஓ...” என்ற சுற்றியுள்ள நண்பர்களின் கத்தலுக்கிடையே தட்டு கைமாற்றப்பட்டது. விசில் - கைதட்டல் சப்தம் பலமாய் கேட்டது. அந்தப் பெண்ணும் கொஞ்சம் பம்பல் டைப் என்பதால் கண்டுகொள்ளவில்லை. மிகவும் சந்தோசமாக இருந்தது அந்த நாட்கள்.

அதன் பிறகு அந்த பெண்ணும் - ஜோசப்பும்,

கடந்து செல்லும்போது.....

எதிரெதிரே வரும்போது.....

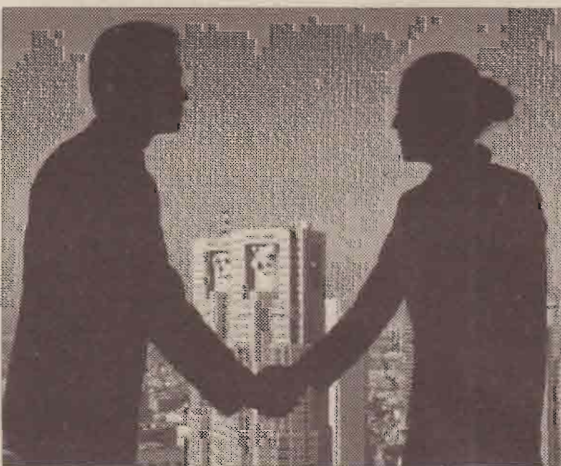
சந்திக்கும் போதெல்லாம்.....

அந்தப் பெண் பார்க்க - அவள் நோக்க ஒரே பம்பல் தான் போங்கோ! ஆனா உண்மையிலேயே அவங்களுக்குள்ள காதல் வந்ததா.. போனதா.. இல்லை வந்திட்டு போனதா... என்று இன்றை வரைக்கும் தெரியாது.

அது ஒரு காலம்!

- ரசிகன் ஞானியார்

எளிய தமிழில் இலரிய மார்ச்சுக்கெட்டி..



ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. உடனே அந்த பிள்ளைட்ட போய் “நான் ஒரு பெரிய பணக்காரன், என்னை கல்யாணம் செய்யுங்கோ” என்று கேக்கிறீங்க - அதுக்கு பேர்தான் Direct Marketing

ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. உங்களைட இருக்கிற ஒரு நண்டன் அந்த பிள்ளையிட்ட போய், உங்களைக் காட்டி “அவர் ஒரு பெரிய பணக்காரர், அவரை கல்யாணம் செய்யுங்கோ” என்று கேக்கிறார் - அதுக்கு பேர்தான் Advertising.

ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. உடனே அந்த பிள்ளைட்ட போய் அவவின்ற டெலிபோன் நம்பரை கேட்டு வாங்குறீங்க, அடுத்த நாள் அவளுக்கு கோல் பண்ணி “நான் ஒரு பெரிய பணக்காரன், என்னை கல்யாணம் செய்யுங்கோ” என்று கேக்கிறீங்க - அதுக்கு பேர்தான் Telemarketing.

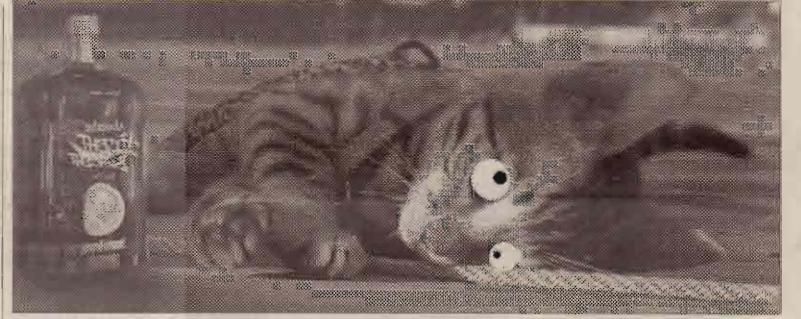
ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. உங்கட சட்டையெல்லாம் சரி செய்துவிட்டு அந்த பிள்ளைக்குப் பக்கத்துல போய் நிக்கிறீங்க, அவ சாப்பிடுக்க பக்கத்தில இருந்து பரிமாறி உதவி செய்யிறீங்க. போகும் போது கீழ தவறவிட்ட அவ்வாண்டை கைப்பயை எடுத்து குடுக்கிறீங்க. அவ எங்க போகோணும் என்று கேட்டு உங்கட காலிலேயே கூட்டிக் கொண்டு போறீங்க. கடைசியா “நான் ஒரு பெரிய பணக்காரன், என்னை கல்யாணம் செய்யுங்கோ” என்று கேக்கிறீங்க - அதுக்கு பேர்தான் Public Relations Management

ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. அந்த பிள்ளையும் உங்களை பரக்குது, உடனே உங்க லிட்ட ஷந்து “நீங்க பணக்காரரா?” என்று கேக்குது - அதுக்கு பேர்தான் Brand Recognition.

ஒரு பார்ட்டியில் ஒரு அழகான பொம்பிளையப் பாக்கிறீங்க. உடனே அந்த பிள்ளைட்ட போய் “நான் ஒரு பெரிய பணக்காரன், என்னை கல்யாணம் செய்யுங்கோ” என்று கேக்கிறீங்க, உடனே அந்த பிள்ளை உங்களுக்கு...

பளார்! எண்டு கன்னம் சிவக்க ஒண்டு தருது... அதுக்கு பேர்தான்? Customer Feedback!

- கொங்கு ராசா



நிலவே என்னிடம் நெருங்காதே - நீ

நினைக்கும் இடத்தில் நான் இல்லை - மலரே என்னிடம் மயங்காதே நீ மயங்கும் வகையில் நான் இல்லை!

அதிரடி ஜோக்ஸ்

சென்ற மாதம் பிரசவ வார்டை ஒரு கர்ப்பிணிப் பெண்ணை திறந்து வைக்கச் சொன்னோம்.

நல்லது.. நல்லது..!

இந்த வாரம் பைத்தியங்களுக்கான பிரிவை திறக்கிறதா இருக்கோம். அதை நீங்க வந்துதான் திறந்து வைக்கணும்!

பெண்களுக்கு கூந்தலில் இயற்கையில் நறுமணம் உண்டா இல்லையா?

இயற்கையில் கூந்தல் உள்ளதா இல்லையா என்பதே சந்தேகமாக உள்ளது அரசே!

குடும்பப் படம் எண்டு சொல்லி விட்டு நிறைய சண்டைக் காட்சிகளை இணைத்து இருக்கிறீங்களே?

சண்டையில்லாம குடும்பம் எங்க இருக்கிது?

கடவுள்தான் கூரையை பிச்சுக்கிட்டு கொடுத்தாராமே பிறகு ஏன் வருத்தமா இருக்கிறாய்?

அவர் கொடுத்தது கூரையை சரி செய்யத்தான் சரியா இருந்தது!

(நன்றி அப்புசாமி)

ஒருவன் ஒருவன்

ஒருவன் ஒருவன் முதலாளி
உலகில் மற்றவன் தொழிலாளி
கடனக் குடுத்தவன் ஏமாணி
கடன வாங்கிவன் அறிவாளி
வீட்டுக்கு வெளியே மண்ணு இருக்கு
வீட்டுக்கு உள்ளே பண்ணு இருக்கு
எடுத்தே தின்ன ரைமும் இருக்கு
முழுக்கத் தின்ன விறும் இருக்கு

பண்ணின் மீது மனிதனுக்காசை
மனிதன் மீது யாருக்காசை
பண்தான் எப்பவும் இனிக்கிறது
மனத்தான் தின்ன அழைக்கிறது
வீட்டில் கொஞ்சம் பண்ணு இருந்தால்
அடிக்கடி உனக்கு பசிக்காது
வீட்டே முழுக்க பண்ணாய் இருந்தால்
அண்டை வீட்டுக்கும் பசிக்காது
பண்ணை உடனே தின்று விடு
உடனே தண்ணீர் அருந்திவிடு

பாணும் உனக்கு பருப்பும் உனக்கு
சேற்றுப் பாசலுக் கடிபிடி எதற்கு
பாணத் திண்டுட்டு படுத்துக்கடா
பண்ணையும் கொஞ்சம் நினைச்சுக்கடா
தொடந்து நீயும் தின்றுகொண்டு இருந்தால் வண்டி
வைப்பது நிக்காது
தொடந்து நீயும் தின்னாமல் இருந்தால் வண்டி
கொஞ்சமும் வைக்காது



வாலாட்டித் திரிகிறேன் நான்.

வள்ளென்று குரைக்கிறாய் நீ.

நம் இருவரில் யாருடி நாய்?



சினித் துளி

அத்தனொக்கடே!



காதலுக்கு மரியாதை. பிரண்ட்ஸ், பிரியமானவனே, கில்லி என வெள்ளிவிழா கண்ட பல விஜய் படங்கள் மலையாளத்திலிருந்தும், தெலுங்கிலிருந்தும், இந்தியிலிருந்தும் ரீ-மேக்கானவை. ஒரு மாஸ் ஹீரோவாக முடியாமல் தத்தளித்துக்கொண்டிருந்த நேரம் ஒரு மசன்ட் ஹீரோ இமேஜை விஜய்க்கு உருவாக்கி தந்த படம் காதலுக்கு மரியாதை. அதுபோல் தொடர்ந்து தோல்விப்படங்கள் தந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் விஜயை தாக்கி நிறுத்திய படங்கள் பிரண்ட்ஸ், பிரியமானவனே. அதுபோல் பிறகு கில்லி, இப்போது மீண்டும் ஒரு தெலுங்கு ரீ-மேக்கில் நடிக்கிறார் விஜய். "அத்தனொக்கடே" இதன் தமிழ் உரிமையை சூரியன் ஆர்ட்ஸ் சார்பில் விஜய்யின் தந்தை எஸ்.ஏ. சந்திரசேகரன் வாங்கியுள்ளார்.

கோட் மதர்!



சொல்லி அடிப்பவர்கள் மத்தியில் சொல்லாமல் அடிக்கவேண்டும் என்ற வேகத்தில் ஒன்றுக்கு மூன்று கேரக்டர்களில் நடித்து வருகிறார் அஜித். வில்லனுக்குப்பிறகு அஜித், கே.எஸ்.ரவிகுமாரின் இந்த கூட்டணி எந்த வகையிலாவது வெற்றியை பறிப்பதில் தீவிரமாக உள்ளது. அஜித்துக்கு இதில் வயதான வேடம் ஒன்றுள்ளது. இந்த அஜித்துக்கு ஜோடியாக நடிக்க தேவைப்பட நினைவுக்கு வந்தவர் நதியா. அமெரிக்காவுக்கு தொடர்பு கொண்டு பேசியிருக்கிறது கோட்பாதர் யுனிட். நதியாவும் ஒ.கே சொல்லிவிட்டதாக தெரிகிறது. கோட்பாதர் பைனான்ஸ் பிரச்சனையில் தடுமாறிக் கொண்டிருக்கிறது. பணப் பிரச்சனை பைசல் செய்யப்பட்டதும், நதியா இந்தியாவுக்கு பறந்து வரக்கூடும்.

கலாசாரம்!



கலாசார காவலர்களின்(?) லேட்டஸ்ட் குறி வல்லவன். சிம்பு நயன்தாராவின் உதட்டை கடிக்கும் போஸ்டர் சென்னை சிட்டி முழுவதும் படபூஜையையொட்டி ஒட்டப்பட்டது. இது இவர்களின் பிளட் பிரஷரை அதிகரிக்க, ஆபாசம் என பிரச்சனையை போலீஸ் வரை கொண்டு சென்றனர். போஸ்டர் கிழிக்கப்பட்டது. சரி, சிம்பு நயன்தாராவின் உதட்டை கடிப்பதில் இவர்களுக்கென்ன பிரச்சனை? தொலைக்காட்சி மூலம் எம்.டி.வி. முதல் அனைத்து சேனலும் வீட்டுக்குள்ளே வரும் காலத்தில் தமிழ் சினிமா மீது மட்டும் ஏனிந்த தாக்குதல்? சினிமா என்பது சமூகத்தை பிரதிபலிக்கும் கண்ணாடி. இன்று சிகரெட்டுக்கு தடை விதிப்போம் என்கிறார்கள். நாளை அரசியல்வாதியை தவறாக சித்தரிக்கக்கூடாது, தமிழ் கலாசாரத்துக்கு எதிரான ஆடைகளை அணியக்கூடாது, என்று அடுத்த கட்டத்துக்கு நகரமாட்டார்கள் என்பதற்கு எந்த உத்தரவாதமும் இல்லையாம்.

வேட்டையாடு!

நடிப்பதுதான் கமலுக்கு ஓய்வே. கையில் காயத்துடன் அலட்டிக் கொள்ளாமல் நடிக்க இவரால் மட்டுமே முடியும். யூன்-1 வேட்டையாடு விளையாடு படப்பிடிப்பு ஆரம்பம். இந்தப் படத்தின் பெரும்பகுதிகள் அமெரிக்காவில் படமாக்கப்படுகிறது. ஹை பட்ஜெட் படம். கௌதம் இயக்கும் இந்தப்படத்தின் கேமராமேன் ஜீவா. கமல் மும்பை Xபிரஸ் ஷூட்டிங்கில் இருக்கும்போதே மொத்த ஸ்கிரிப்டும் தயாராகிவிட்டது.

சிறுதுளி!

காதல் படத்திற்கு பிறகு பரத் நடிக்கிற படம் பிப்ரவரி 14. அது மட்டுமே இப்படத்தை பற்றிய எதிர்பார்ப்பை பல மடங்கு உயர்த்தியிருக்கிறது ரசிகர்கள் மத்தியில். ஷங்கரின் பட்டறையிலிருந்து வந்திருக்கிறார் இப்படத்தின் இயக்குனர் எஸ்.பி.ஜே.ஹாசிமின்.

❖ ❖ ❖

ஸ்காந்த் நடிக்கும் பம்பர கண்ணாலே படத்தின் ஹீரோயின் ஆர்த்தி அகர்வால். ஷூட்டிங் நேரத்தில் இவருக்கு தமிழ் கற்றுத் தருகிறார் ஸ்காந்த்! அடுத்த கிசுகிசுக்கு அஸ்திவாரம் போட்டாச்சா என்கிறது கோடம்பாக்கம்

❖ ❖ ❖

வீட்டில் ஓய்வெடுத்துக் கொண்டிருக்கும் மீனா, மியூசிக் ஆல்பம் ஒன்றை தயாரிக் கிறார். இதற்கு இசை பவதாரினி

❖ ❖ ❖

கஜினி படத்திற்காக மொட்டை அடித்துக் கொள்கிறார் சூர்யா. முடி வளரும் வரை அடுத்த படத்தின் படப்பிடிப்பை தள்ளி வைப்பாராம்.

❖ ❖ ❖

வேட்டையாடு விளையாடு படத்தின் பெரும் பகுதி அமெரிக்காவில் எடுக்கப் படுவது தெரிந்ததே. அதில் சில முக்கிய காட்சிகளுக்காக அந்த நாட்டின் பலத்த கட்டுப்பாடுகளை மீறி சலுகைகளை பெற முயற்சித்துக் கொண்டிருக்கிறது வேட்டையாடு யுனிட்!

❖ ❖ ❖

அ ஆ படத்தின் நாயகி நிலாவை எஸ்.ஜே.சூர்யா சம்மதத்தோடு தான் இயக்கும் தெலுங்கு படத்தில் நடிக்க வைத்திருக்கிறார் தரணி.

❖ ❖ ❖

தனுஷின் இல்லத்தில் மற்றுமொரு மங்கல நிகழ்ச்சி. இவரின் சகோதரி டாக்டர் கார்த்திகா தேவியின் திருமணம். பிரபல மூலிகை மருத்துவரான ஜமுனாவின் மகன் டாக்டர் கார்த்திக் ஆஞ்சநேயனை கரம் பிடித்தார் கார்த்திகா.

❖ ❖ ❖

இங்கிலிஸ்காரனில் கண்ணை உருட்டிக் கொண்டு பரதநாட்டிய கெட்டப்பில் தோன்றும்சத்யராஜ் ஜோதிகாவை(ச/முகி) போலவே ஒரு நாட்டியமும் ஆடுகிறார். இந்த ஸ்டில்கள் பத்திரிகைகளில் வர சத்யராஜுக்கு போன் செய்தாராம் ஜோதிகா! சத்யராஜ் ஹலோ சொன்னதும் சிரிக்க ஆரம்பித்துவிட்டாராம் ஜோதிகா. அந்த கெட்டப்பில் நீங்கள் என்னவிட அழகா இருக்கீங்க என்று சொன்ன ஜோவிடம், போனிலேயே "லக்கலக்கலக்க" என்றார் ராம் சத்யராஜ்.



திரிஷா பதில்!

திரிஷான்னா ஸ்லிம் என்று அர்த்தமா?

தாங்க்ஸ். முன்பு நிறைய எக்ஸர்சைஸ் பண்ணுவேன். அதோட எஃபக்ட் இப்பவும் ஸ்லிம்மாக இருக்கிறேன். ஆனால் இப்ப ஜிம்முக்குப் போக கூட நேரமில்லை. ஸ்லிம்மாக இருப்பது ரொம்பவும் செளகர்யமாக இருக்கிறது.

அட்டகாசமாக டான்ஸ் ஆடுறீங்களே எப்படி?

என்னுடைய ஏழு வயசிலேயே பாலே நடனம் கற்றுக் கொண்டேன். சினிமாவுக்கான நடனம் சொல்லி கொடுத்தவர்கள் கலா மாஸ்டரும், ராஜாசுந்தரம் மாஸ்டரும் தான். நான் நடித்த தெலுங்கு படமான வர்சம் படத்தில் "நீ ஒஸ்தானன்டே ஒதன்டானா" பாட்டு சூப்பர்ஹிட் ஆச்சு. அதில் ஒரு பாடல் நல்லாப் பேசப்பட்டது. நான் இவ்வளவு நல்லா டான்ஸ் பண்ணே ன்னா அதற்கு காரணம் பிரபுவே மாஸ்டரும் தான்.

தெலுங்கில் பிரபுவேவின் இரண்டாவது படத்திலும் நடிக்கிறீர்களே?

ஆமாம் அதில் பெளர்ணமி என்ற கதாபாத்திரமாகவே நடிக்கிறேன். பிரபாஸ் ஹீரோ. இதில் எனக்கு பவர்புல் கேரக்டர். அதாவது ஹீரோவுக்கு சமமா கதாபாத்திரம்.

தெலுங்கு ரசிகர்கள் எந்த அளவுக்கு உங்களை ஆதரிக்கிறார்கள்?

எனக்கு ரசிகர்கள் ஒரு பெரிய இடத்தைக் கொடுத்திருக்காங்க. வர்சம், "நீ ஒஸ்தானன்டே ஒதன்டானா" படங்களால் பெஸ்ட் ஹீரோயினிங்கிற பேரு கிடைச்சிருக்கே.

தமிழ், தெலுங்கு இருமொழிகளிலும் நடிக்கிறீர்களே, இரண்டு இடங்களிலும் ரசனை மாறுபடுமே?

ரசனை மாறுபடும்னு சொல்ல முடியாதுங்க. தெலுங்கில் எடுத்த ஒக்கடு படம் தான் தமிழில் கில்லிணு ரீமேக் ஆச்சு! அங்கேயும் நல்லாப் போச்சு! இங்கேயும் நல்லா போச்சு! அப்போ ரசனை ஒண்ணாதானே இருக்கு.

தெலுங்கில் நல்ல வருமானம் வருவதால்தான் தமிழ்ப் படங்களைக் குறை ச்சுக்கிட்டீங்களா?

அப்படியெல்லாம் இல்லை. தமிழ்ல வருஷத்திற்கு இரண்டு படங்களில் நடிக்கிறேன். எனக்கு கால்ஷீட் பிரச்சனை வராதபடி பார்த்துக்கறேன். தெலுங்கில் மகேஷ்பாபுவடன் ஒரு படத்திலும், பிரபாஸ் கூட ஒரு படத்திலும் நடிக்கிறேன். அதேபோல தமிழில் ஹரி டைரக்ஷனில் சூர்யாவுடன் ஒரு படத்திலும், ஜெயம் ரவியுடன் லஷ்மி புரொடக்ஷன்ஸ் தயாரிக்கும் ஒரு படத்திலும் நடிக்க கால்ஷீட் கொடுத்திருக்கிறேன். விக்ரம் படத்துக்கு கூட பேசிகிட்டு இருக்காங்க. சினிமா எக்ஸ்பிரஸ்

ஹிந்தி படங்களில் நடிக்கும் வாய்ப்பு ஏதும் வந்ததா?

ஹிந்திக்கு போகணும்னா அது நல்ல படமா இருக்கணும். ஏனோ தானோன்னு போறதுல எனக்கு விருப்பம் இல்லை.



30 வருடங்களாக இலங்கை சர்க்காருக்கு சேவை
செவ்வகில் அனுப்பும் வாய்ப்பு நிறுவனம்

TRICO

Another unbeatable service from TRICO

SEND A TEACHEST FROM SRILANKA TO UK JUST FOR £90.00 OR FOR TWO
T/CHESTS £140.00

(FROM TRICO WAREHOUSE IN COLOMBO - TRICO WAREHOUSE IN
LONDON including clearance excluding taxes)

WE ARE OPEN SEVEN DAYS A WEEK,
CALL US NOW AND BRING YOUR GOODS.

உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

020 8888 8787

Fax: 020 8889 5445

email: tricont@btclick.com

WEEKLY SAILING TO COLOMBO, YOUR GOODS ARRIVE IN
COLOMBO WITHIN 17DAYS,

1ST T/CHEST £20.00 AND SECOND T/CHEST £15.00

SPECIAL RATES TO CANADA, AUSTRALIA AND SOUTH INDIA
CALL US NOW FOR A PROFFESIONAL,
RELIABLE AND EFFICENT SERVICE.

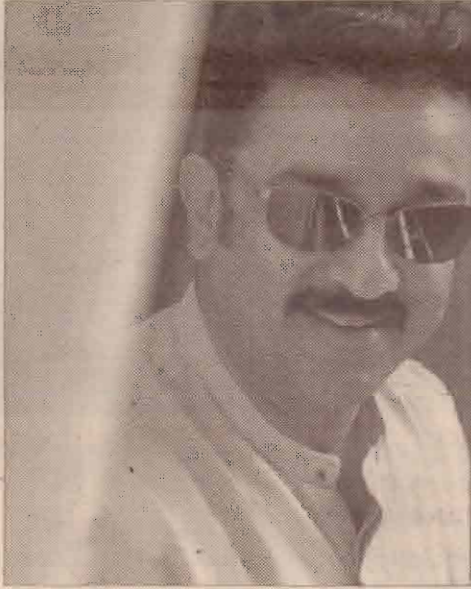
குறைந்த செலவில் நிறைந்த சேவை

Trico International Shipping Ltd.

Unit 4, Bittern Place, Coburg Road, Wood Green
London N22 6TP

சினிமா

வேண்டுகோள்



சில வாரத்திற்கு முன் வந்த கல்கி பத்திரிகையில் கமலது பேட்டியையும் படித்திருப்பீர்கள்! இந்த இரண்டிலிருந்து மட்டுமல்ல அண்மையில் அவர் கொடுத்த தெலுங்கு பத்திரிகைப் பேட்டியிலும் கூட, கமல் என்ற ஒரு கலைஞரின் மனதிற்குள்ளேயான தொழிலியல் நடைமுறை இயலாமையையும் அவனது வாழ்வு மீதான அடக்குமுறைகளின் வீரியமும் வருத்தத்தின் விழிகளில் தொக்கி நின்றதை நம்மால் கண்டிருக்க முடியும். ஒரு சாதிக்கும் கலைஞனுக்கு சமுதாயத்தின் மரியாதைப் பங்களிப்பு இறப்புக்குப் பின் தானா இன்னும் என்று வருத்தப்பட வைக்கின்றன இவைகள்.

காந்தியைச் சுடச்சொல்லி ஆளனுப்பிகாரியம் முடிந்தபின் அவருக்கு ஆங்காங்கு ஒரு சிலை வைத்துவிட்டோம். பாரதி என்ற "பா" பைத்தியக்காரனுக்கு அன்று சாப்பாடு போடக்கூட விரும்பாமல் இறுதிக் காரியத்திலும் கூட இணைந்துகொள்ள அருவருத்து ஒதுங்கி நின்றுவிட்டு இன்று அவனைத் தேசியக்கவி ஆக்கிவிட்டோம். அது யாரப்பா புதுமைப்பித்தனா? ரேஷன் கார்டு வைத்திருக்கிறாயா? ஏய் தம்பி, குடும்பம் குட்டியெல்லாதையும் விட்டுப்பட்டு வெள்ளக்காரனுக்கு குண்டு வெச்சி தூக்குல தொங்குறியே? தேவையாவெ உனக்கு இது? பகத்சிங்கம் பகத்சிங்கு, பைத்தியசிங்கம் நீ? ஏம்பா முக்கோண வெண்தாடி நாதா, செவாலியேவெல்லாம் வாங்கியிருக்கியாமே, ஹிந்தி தெரியுமா உனக்கு?

உங்களது கரங்கள் பெரியதாய் என்ன செய்து விடப்போகின்றன? அடிக்கடி முதுகில் குத்தும் அல்லது ஒரே ஒருமுறை ஒருத்தருக்கு என, பல மலர் வளையங்கள் வைக்கும். உங்களது இதழ் எப்போது திறந்து மூடப்போகின்றன? மலர் வளையம் வைத்த கையோடு மைக் பிடிக்கும் உங்களுக்கு, இரண்டே இரண்டு

வார்த்தைகள் புகழ்ந்து பேசுவதற்கு திறந்து மூடும். ஆயிரம் மலர் வளையங்களை விட ஒரே ஒரு மலர்மாலையும் மனம் நிறைந்த பாராட்டும் சாதிக்கக்கூடியவை எத்தனை எத்தனை நண்பர்களே! இறந்த பின் மட்டும் வெளியில் காட்டுவதற்கென உங்கள் கைகளும் வாயும் இருந்தால் இனிமேல் அவை இரண்டும், அவற்றுக்கு(ம்) பயன்படாமல் போகட்டும்!

கல்கி பேட்டியிலிருந்து.... தனிப்பட்ட முறையில் பிராமணர்கள் பால் எந்தவித காழ்ப்பும் பெரியாருக்கு இல்லை பகுத்தறிவுப் பாதையை பெரியார் மட்டும் தான் கொண்டு வர வேண்டுமென்பதில்லை. சுபிட்சமே கொண்டு வரும் மேஜை மீது கிடக்கிற தண்ணீரை தள்ளிவிட்டால் மற்றொரு பக்கம் போய்விடும். அப்படித்தான் மும்பை முழுவதும் இப்போது தாராவியாகிவிட்டது

ஆபத்தின் விளிம்புவரை சென்று எட்டிப் பார்க்கும் ஒரு முனைப்பு எனக்கு எப்போதும் உண்டு. வர்த்தகக் கோட்பாடுகளிலிருந்து தமிழ் சினிமாவின் திரைக்கதையை மீட்டெடுக்க வில்லை. சர்வைவல் ஆஃப் தி ஃபிட்டெஸ்ட்! அதில் கொஞ்சம் தீவிரம் இருக்கத்தான் செய்யும்? கொஞ்சம் ரத்தம் கசியத்தான் செய்யும். நோ பெயின் நோ கெயின்! புத்தர் சொன்னதாக எடுத்துக்கொண்டாலும் சரி? ஆர்நால்டு சொன்னாலும் சரி. வலி இல்லாமல் வாழ்க்கை இல்லை! இது ஒரு தொழிலாக வியாபாரமாக இருக்கும்போது, புரட்சிகளில் ஈடுபடும் தியாகம் என்னிடமில்லை. நேர்மை ஜெயிக்குமா என்று தெரியாது. ஆனால் நியாயம் கண்டிப்பாக உலகத்துக்குப் புரியும். நேர்மை புரிய கொஞ்சம் நேரம் ஆகும். நேர்மையானவனா இல்லையா என்பதை அவன் வாழ்ந்துதான் காட்டவேண்டும். அது ஒரு பெரிய கொடுமை!

மாற்றம் வேண்டும், மாற்றம் வேண்டும் என்று கேட்காதே.. அந்த மாற்றமாக நீயே மாறி விடு! என்பார் காந்தி. நான் காந்தியின் மிகப்பெரிய ரசிகன். கொடுமை என்ன வேண்டுமோ, காந்தியைப் பற்றி நான் தப்பாக படம் எடுத்தேன் என்கிறார்கள். காந்தியின் உருவத்தைச் சிதைக்கும் படமா ஹேராம்? தமிழர்கள் எனக்கு கைதட்டாவிட்டாலும் பரவாயில்லை. இப்படி எதிர்பாராத நேரத்தில் அதுவும் பின்புறத்திலிருந்து பிரடியில் தட்டாமல் இருக்கலாம் இல்லையா? முதுகில் குத்துவதற்கும் இதற்கும் என்ன வித்தியாசம்?

அமும் கோழைத்தனம் எனக்கு இல்லை. ஆனால் சிரிக்கும் பக்குவத்தை மட்டும் நான் இழந்துவிட்டேன் என்பதை ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ளுங்கள் கலைஞன் என்பவன் சாந்தமான மனநிலையில் இருந்துகொண்டு செயல்படவேண்டும். வேலை செய்கிற உச்ச கட்டத்தில் என்னைத் தொந்தரவு பண்ணிவிட்டு, ஓய்வு பெறும்போது நீங்கள் பாராட்டுவது எனக்கு வேண்டாம்.

கடைசி வரிகள் நமக்கு மிகவும் முக்கியம் நண்பர்களே! இனிமேலும் இறந்த காலத்திற்கு ஏங்காதீர்! நிகழ்காலத்தின் சக சாதனை யாளர்களை போற்றுவோம், மதியுங்கள்!

- எம்.கே.குமார் (நன்றி கல்கி)



ஷமர்சனம்

அறிந்தும் அறியாமலும்

அடிதடி, வெட்டுக்குத்து மட்டும் தான் தாதாவின் அடையாளமாக இருக்க வேண்டுமா? இந்த மரபை உடைத்து கல்லுக்குள் ஈரத்தை கண்டுபிடித்து இளமை சொட்டும் புதுகலவையில் திரைக்கதையை கட்டியிருக்கிறார் இயக்குனர்.

பொறியியல் படிப்புக்காக நாகர் கோயிலிலிருந்து சென்னைக்கு வருகிறார் நவீதீப். படிப்பு நாயகி சமிக்ஷாவை பார்க்கும் போதெல்லாம் எகிறும் இதயத்துடிப்பு என வலம் வரும் நவீதீப் பெரிய தாதாவான பிரகாஷ்ராஜ் மற்றும் அவரது மகன் ஆர்யாவின் டிராக்கில் கிராஸ் ஆகிறார். பிரகாஷ்ராஜ் தனது கைக்கூலிகளை அனுப்பி நவீதீப்பை காலி பண்ண சொல்கிறார். நவீதீப்பை நசுக்க ஒரு பக்கம் கார் துரத்த, இன்னொரு பக்கம் அவன் தனது மகன் என்ற உண்மை பிரகாஷ்ராஜுக்கு தெரியவருகிறது.

ஒரு பிரேமில் நவீதீப்பை கொல்ல விரையும் கார், மற்றொரு பிரேமில் பிரகாஷ்ராஜின் பிளாஷ்பக் மாறி மாறி காட்ட, அதிர்ச்சியுடன் விடப்படுகிறது இடைவேளை.

பிறகு மீண்டும் சீட்டில் உட்கார்ந்தால் பிரகாஷ்ராஜும் அவரது வளர்ப்பு மகன் ஆர்யாவும் நவீதீப் மேல் பாசமழை பொழிந்து தங்களுடன் வரும்படி அழைக்கின்றனர். நவீதீப் அதற்கு மறுக்க பெரும் பாசப் போராட்டமே நடந்து சுபமாய் முடிகிறது படம். எந்த வேகத்தில் படம் ஆரம்பமாகிறதோ அதே வேகம் கடைசிவரை குறையாமல் சூப்பர் பார்ஸ்டில் போகும் திரைக்கதை ரசிகர்கள் கொடுக்கும் காசுக்கும் குறை வைக்காது.

ஜெய்ராமில் அறிமுகமான நவீதீப் இதில் பலராமாக முன்னேறியிருக்கிறார். கிராமத்து சிறுவர்களுடன் துள்ளலாட்டம்போடுவது, சமிக்ஷா மேல் மயக்கம் கொள்வது,

பிரகாஷ்ராஜை கண்டு மிரள்வது, பின்பு தன்னையும் அறியாமல் அப்பா... என அலற லெடுத்து பாசத்தை வெளிப்படுத்துவது என ஆங்காங்கே மின்னுகிறார். பிரகாஷ்ராஜின் வளர்ப்பு மகனாக அறிமுகமாகியிருக்கும் ஆர்யா, வில்லன் பாதி கதாநாயகன் மீதி என மிக்ஸிங் கேர்ட்டில் ஆ...ர்யாவாக அசத்துகிறார். பின்னாளில் நம் வாய்க்கு சக்கரை போடுகிறாரோ இல்லையோ இன்னும் கொஞ்சநாளில் அட்வான்ஸ் வாங்கவே நேரமில்லாமல் ஆர்யா பிரியாகி விடுவது நிச்சயம்.

அட நடிப்பில் இந்த இருவரையும் தாக்கி சாப்பிட்டு ஏப்பம் விடும் அளவிற்கு பிரகாஷ்ராஜுக்கு பிளேட் பிளேட்டாக தீனி கிடைத்திருக்கிறது. நவீதீப் தனது மகன் என தெரிந்தும் அவரை பச்சைக் குழந்தையாக நினைத்துக் கொண்டு சின்ன சின்ன பொம்மைகள் வாங்கித்தருவதும், நடு இரவில் மகன் தூங்கும் அழகை கண்டு ரசிப்பதுமாக பிரகாஷ்ராஜ் தலைகாட்டும் ஒவ்வொரு காட்சியிலும் சிரிப்பும் கைதட்டலும் தியேட்டரின் DTSஸ்டன் சேர்ந்து கொள்கிறது.

மனிஷா கொய்ராலாவுக்கு ஒல்லியான தங்கை இருந்தால் எப்படியிருக்கும்? அப்படியிருக்கிறார் சமிக்ஷா. ஆடைகளுக்கு அவர் கொடுத்துள்ள சுதந்திரம், வாலிபர்களை வசியப்படுத்தும் தந்திரம். நாயகனின் நண்பனாக வரும் கிருஷ்ணா, நடிகராகும் ஆர்வக் கோளாறில் பஸ் ஸ்டாப்பில் இருக்கும் ஸ்டாப் போர்ட்டில் ஐ லவ் கொல்லி காட்டி நடிப்பதும் மணிர்நன் படபாணியில் 'அடித் தொண்டையில் பேசுவதும் காமெடியன் இல்லாத குறையை போக்கி விடுகிறது.

கிருஷ்ணா.... ஸ்லீட். படத்தில் நவீதீப், ஆர்யா, பிரகாஷ்ராஜ் என மூன்று ஹீரோக்கள் தவிர நான்காவது ஐந்தாவது ஹீரோக்கள் என படடியல் நீளும். அந்த அளவிற்கு இசை, ஒளிப்பதிவு, எடிட்டிங், ஸ்டண்ட் என 'அத்தனை டெக்னீஷியன்களும் அமர்க்களப் படுத்தியுள்ளனர். பாடல்களிலும் பின்னணியிலும் உறுமியை உறுமவிட்ட தாளம்போட வைக்கிறார் யுவன். இளசுகளுக்கு 'தீப்பிடிக்க தீப்பிடிக்க..' பாடல் ஒன்று போதும் இந்த ஆண்டு முழுவதும் தாங்கும்.

'கொஞ்சம் கொஞ்சம்' பாடலில் பாலைவனம் உள்ளிட்ட இடங்களை நீர்வாழ்வு 'சுட்டிருக்கும்' விதம் நிஜத்தைவிட அழகாய்தான் இருக்கும்.

நாயகன் சென்னை வந்து ஒரு வருடம் ஆகிவிட்டது என்பதை அவரது அம்மாவுக்கு திதி கொடுக்கும் காட்சியிலேயே சிம்பாலிக் காகவிளக்கும் இயக்குனர் விஷ்ணுவர்த்தனின் திறமையையும் சிம்பாலிக்காக விளங்கிக் கொள்ள முடிகிறது. 'குறும்பு' விஷ்ணுவர்த்தன் இந்த படம் மூலம் விரும்பும் இயக்குனராக மாறிவிட்டார். வாழ்த்துக்கள்!

- சினிசவுத்

TRAVEL - SHIPPING & AIR FREIGHT

Agents For

SRILANKAN AIRLINES - From £ 450 + Taxes (Extensions to Far East & India available)
From £ 470 + Taxes 1 Apr - 30 Jun 05 (Extensions to Far East & India available)
KUWAIT AIRWAYS - From £ 340 + Taxes Valid till 31 May 05
QATAR AIRWAYS - From £ 370 + Taxes Valid till 20 Mar 05
ETHIAD AIRWAYS - From £ 330 + Taxes Valid till 17 Mar & 01 Apr - 30 Jun 05

SKYWARDS - CASH PLUS PROMOTION

Colombo Return £ 250 + Taxes + 10,000 Skyward Miles
Travel period 15 Apr - 30 Jun 05 **CALL NOW!!**

SPECIAL OFFERS ON SRILANKAN AIRLINES

(For stop over in Colombo please ask for details)

Madras/ Trichi/ Trivandrum/ Kochi/ Bangalore/ Mumbai/ Delhi/ Karachi
From £ 360 + Taxes Valid till 10 & 24 - 30 Mar 05
Bangkok From £ 410 + Taxes Valid till 10 & 24 - 30 Mar 05



GLEN CARRIERS LTD.

Tel: 0208 740 8379, 0208 749 0595, 0208 743 7353 Fax: 0208 740 4229

14 Allied Way, Off Warple Way, Acton, London W3 0RQ





LinkAIR

Travels Limited

Fly



For £250

SKYWARDS

Terms & Conditions Apply - Economy Class (10,000 Skywards Miles) - Travel period from 15 April - 30 June 2005

Any Time Any Where!

You can get there with **LINKAIR**

We can get you the **BEST FARE**

The others won't compare

Make sure you book with **LINKAIR**

Our phone lines are open from 7am to 11pm, 7 days a week

020 8665 0206

Fax: 020 8689 2576

LinkAir Travel Ltd, 361 London Road Croydon CR0 3PB

Main agent for

email: sales@linkair.co.uk
web: www.linkair.co.uk



Universal Grind Limited

The Promise of Prosperity

50% power saving
100% Efficiency



Tabletop Grinder
2 Ltrs From £200

Multi Utility Tilting
Commercial Grinder and Kitchen Products

இட்டிஸ், தோசை, வடை,
அருஞ்சுவையுடன் தயாரித்திட...

Universal Grind Limited

12 Months guarantee

The Range of Friendly Kitchen Products,
Ideal for Restaurants, Take away
Shops, Lodging Houses, Hotels, Hospitals,
and Domestic use



Tilting Grinder
2 Ltrs From £230

Contact: Mr. Murugan

Mobile: 07761 820 113

Tel: 020 8470 0992

Email: sales@universalgrind.co.uk
Web: www.universalgrind.co.uk

Unit 2, 56 - 62 Church Road, Church Studios
(Near London Murugan Temple)
Manor Park, E12 6AF



Commercial Tilting Grinder
5, 7, 10 Ltrs From £799



Potato Peeler
5, 10, 15 kg From £1200



GLOBAL Estates

Making your way into property.....



PLUMSTEAD HIGH STREET £84,950 (1/11)
£84,950

Retail Outlet - Off Licence 24 Yrs Lease Remaining
Sales £9,000 PW Rent £15,000 PA
Located on a Busy Road

Business For Sale & Lease:

Address	Resid	Bed	Lease Exp	Rent	Turn Over Feb-05	Turn Over Feb-04
23 high Street ware, Hefrodshire SG12 9BP	n/a	n/a	28/02/2012	20,000	460,776	444,816
89 the broadway, Wimbeldon SW19 1QE	n/a	n/a	29/01/2012	22,250	360,023	396,213
6 the conserve, graham park estate, henton NW9 5 XB	n/a	n/a	02/02/2014	7,000	368,319	376,024
55 oldbroom road, South Kensington SW7 3JS	n/a	n/a	23/06/2012	39,000	440,266	457,327
24 high street, New Romney, Kent TW28 8BY	flat	1	24/12/2016	7,500	161,916	146,629
169 haverslock hill, Belsize Park, London NW3 4QT	n/a	n/a	24/05/2013	34,000	406,584	518,948
142 high street cramfield, bedfordshire MK4 0EL	flat	2	14/10/2009	8,400	187,638	181,624
173 Chessington road, West Ewell, Surrey KT19 9XE	flat	3	24/12/2016	7,500	212,480	236,633
198 Kent house road, Becknham, Kent BR3 1JN	flat	3	24/12/2016	11,000	229,118	188,761
391 wood lane, Dagenham, Essex, RM6 3NM	flat	2	24/03/2017	6,500	305,784	339,270
381 footscray road, new eltham, London SE9 2DR	flat	2	24/12/2016	11,000	255,383	286,760

We are leading independent
estate agent, successfully
selling and letting properties in
South West London

239 Mitcham Road
Tooting, London
SW17 9JG

Tel: 02086825100
Fax: 02086825110
www.global-estate-agents.co.uk

முதன் முதலாக Ilford ல் அமைந்த தமிழர்
Tony Estates & Letting Agent

Special Offer

உங்களிடம் சொந்த வீடு உள்ளதா?

உங்களுக்காக நாம் £50,000 முதல் £100,000

வரை கடன் வசதி செய்து தர காத்திருக்கிறோம்.

- ★ எம்மிடம் வீடுகள் விற்பனைக்கும் வாடகைக்கும் உண்டு.
- ★ நீங்கள் வீடுகள் வாங்குவதற்குத் தேவையான மோட்டேஜ் வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.
- ★ குறைந்த முதலீட்டோடும் குறைந்த வட்டியுடனும் கடன் வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.
- ★ வெளிநாட்டில் வசிப்பவர்களுக்கு, லண்டனில் வீடுகள் மற்றும் வியாபார ஸ்தாபனங்கள் வாங்குவதற்கு வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.

**Mortgage
Re-Mortgage
Personal Loans
Secured Loans
Mortgages for Overseas Residents
Mortgages for buy-to-let
Commercial Mortgages and Loans
No Proof of Income**

Feel Free to call us at

Tel: 020 8514 1818

Mob: 07984 173 789

194 Green Lane, Ilford, Essex IG1

**Your Home is at risk if you do not keep up repayments
on a mortgage or any loan secured on it**

