

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER



Paper - 04 Issue - 93 09 Friday May 2008

ஐரோப்பாவில் ஆகக் கூடிய விலை 1 யூரோ

- நீங்கள் வீடு வாங்க, வியாபாரம் வாங்க கடன் தேவையா?
- வியாபார, ஆயுள்க் காப்புறுதிகள் செய்ய வேண்டுமா?
- உங்களுக்கு தேவையான Tax Advice, வியாபார ஆலோசனைகள் மற்றும் அனைத்துவகை Accountancy Services களுக்கும் நாட வேண்டிய இடம்...

Forward Consultants

1, Lancelot Road, Wembley HA0 2AJ Tel: 0208 900 9052

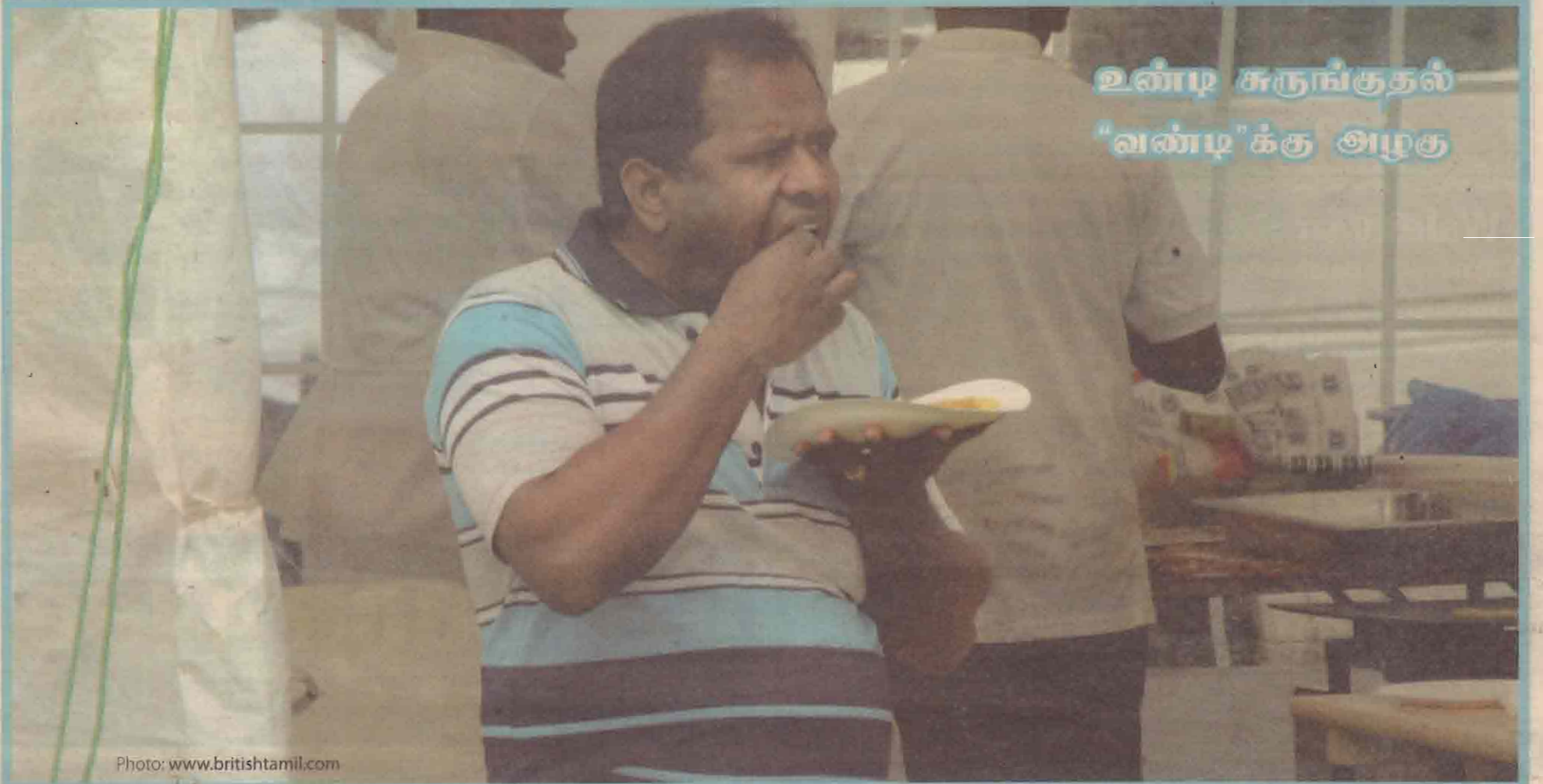


Photo: www.britishtamil.com

உன்டி சுருங்குதல்
"வன்டி"க்கு அழகு

Commercial Loans

வியாபாரம் வாங்கவும் விற்கலிசைவுமான கடன் வசதி

T: 020 8665 6340 M: 07956 481 526

TLMS

The London Management Services Ltd.
PROPERTY SALES, LETTING & MANAGEMENT

FREE Initial Consultation

பாலன் தமிழ் கடை

OFF LICENCE & VEGETABLES etc

உடன் இறைச்சி, மீன் வகைகள்.

Western Union Money Transfer

160 Merton high Street, South Wimbledon, London, SW 19 1AZ
Tel: 020 8540 2249 Mob: 07716 947 039FULLY LICENSED EAT IN & TAKE-AWAY.
OUTDOOR CATERING LARGE OR SMALL!
FUNCTION HALL WITH 150 SEATS
EAT-IN CUSTOMERS 20% OFF406-408 LEWISHAM HIGH STREET.
LONDON, SE13 6LJ
SPECIAL OFFERSWELCOME SUMMER
SPECIAL OFFERSTAKE-AWAY CUSTOMERS
SPECIAL PRICES ON SPECIAL MENU

Token for
FREE
Half Pint
Kingfisher
Beer

The Finest British and Indian Restaurant

ABBAY TRAINING.NET

வகுப்புகள்
NCPLH
Certificate
Course
Life in the UK
Off Licence / Restaurant
வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும்
அனைவருக்கும் Personal
Licence & Premises Licence
எடுத்து தருவோம்

Call: 020 8640 9900 / 07960 669 575

NESS & Co.

Immigration, Conveyancing, Licencing,
Family Disputes & OthersCall: S.Thavanessan (NESS)
020 8665 2226 / 020 8640 5050 / 07956 913 164
38 London Road, Tooting SW17 9HP

RAJA & CO SOLICITORS

10 Upper Tooting Road, Tooting Bec
London SW17 7PG
Tel: 020 8772 4900 Fax: 020 8682 9425

We provide following Legal Services:

Conveyancing:-
Buying and Selling
Houses Flats & Business
Criminal Cases
Civil Litigation
Family
Immigration

We hold Legal Aid Franchise in Immigration & Crime

JK Accountants

CHARTERED CERTIFIED ACCOUNTANTS

- ✓ Self employment registration
- ✓ Tax credits / Self Assessment
- ✓ Tax Returns for HSMP/IGS visa holders
- ✓ Tax Returns for Buy-to-Let Properties
- ✓ Company formation / Business Plan
- ✓ Capital Gains Tax / VAT/ Payroll
- ✓ Solicitors Accounts / Bank Reconciliation

230 High Street North, East Ham, E12 6SA
www.jkaccountants.com

Tel: 0208 471 2200 ACCA

ACCIDENT COURTESY

வாகன விபத்தா?

மாற்று வாகனம், இதேவையா?

கவலையை விடுங்கள்

- ▶ தகுந்த ஆலோசனை
- ▶ உரிய நடவடிக்கை
- ▶ உங்கள் உரிமைகளை பாதுகாக்கவும்
- ▶ மற்றும் சகல விதமான இழப்பீடுகளுக்கும்

அழைப்புகள்

Call: 0845 8710 196 Mob: 07903 810 196

www.accidentcourtesy.co.uk

Fusion

FUSION PLUMBING

- ▶ Drain Cleaning ▶ Boilers
- ▶ Water Heaters ▶ Gas Piping
- ▶ Tenant Fit-up ▶ Design/Build
- ▶ Equipment Connections
- ▶ Grease Trap Cleaning
- ▶ Carpentry Repairs
- ▶ Bathroom & Kitchen Remodel
- ▶ Home Additions
- ▶ New Construction
- ▶ Process Piping
- ▶ Commercial Plumbing Systems

Plumbing &
Heating Systems:
Installation, Preventive
Maintenance24 Hours Service
Distance is not a problemTel: 020 8352 1992
Mob: 07946 525 870

Ganga Restaurant

THE KITCHEN OF KERALA

Fully Licensed &
Air-Conditioned

Sea Food Specialist

கேரளா
உணவகம்

சுவை மணம் குணம்

68, Longbridge Road, Barking, Essex, IG11 8SF
T: 020 8534 9998 M: 07943 220 280

SPICELAND

for the Asian taste of Spice Curry

தமிழ்நாட்டில் உலகின் இடமே பெரியதாகிய
சுவை மணம் குணம் உடைய கேரளா உணவகம்
சுவை மணம் குணம் உடைய கேரளா உணவகம்
சுவை மணம் குணம் உடைய கேரளா உணவகம்
சுவை மணம் குணம் உடைய கேரளா உணவகம்

100 இலட்சம்
சம்பல் கொடுத்தல்
£12 டீட்டும்
020 8667 1700 | 020 8649 8895
07984 038 757
212 London Road, Croydon Surrey CR0 2TE

நசியாய் வாசிக்க ஒரு பேப்பர்

GOWRI TOURS & TRAVELS



மாதா காட்சியளித்து 150வது வருடம்

Lourdes மாதா சுற்றுப் பயணம்

மே மாதம்

23.05.2008 - 26.05.2008

Bank Holidayஐ முன்னிட்டு

நான்கு நாட்கள்

Lourdes மாதா சுற்றுப் பயணம்.

செல்லுமிடங்கள்

Lourdes மாதா திருத்தலம்,

Eiffel Tower, Disneyland.

Wales கோவில்

£29 (தனிமான்)

Birmingham Balaji Temple

£20 (தனிமான்)

Walsingham Church

£17 (தனிமான்)

புறப்படும் இடங்கள்

Tooting அம்மன் கோவில்,

Alpertion சிவன் கோவில்,

Eastham முருகன் கோவில்,

Lewisham சிவன் கோவில்,

Ealing அம்மன் கோவில்,

Walthamstow பிள்ளையார்

கோவில்.

அதுமட்டுமல்ல மக்களின் நலன்கருதி

இன்னும் பல சேவைகள் விஸ்தரித்துள்ளனர்

GOWRI TOURS & TRAVELS

ஒரு தொலைபேசி அழைப்பில் உங்கள் திருமண வைபவங்களுக்கு

தேவையான அனைத்து வசதிகளும் செய்து தரப்படும்.

[Weddings, car, Camera, Video, Decoration, Food, etc.]

Tel: 020 8830 8611

Mob: 07956 375 803

**VECHILE
FOR HIRE**

**8, 15, 23, 49, 73 seater Minibus &
Coach Services also available.**

For more details: see Tamil Pages: pages 518 & 559



நான் விரும்பும் ஒரே ஒரு
பணப் பரிமாற்றுச் சேவை



வினாடிகளில் இலங்கையில் பணம்

We also offer
NRFC/NFC
Account Credits
in GBP/USD

உங்கள் பணத்தை இலங்கையில்
600 க்கும் மேற்பட்ட கொமர்ஷல், ஹட்டன்
நஷனல் மற்றும் இலங்கை வங்கிகளில்
உடனடியாகப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

Transfer Fees
From only
£5



நீங்கள் ஐக்கிய இராச்சியத்தில் எப்பகுதியில் இருந்தாலும்
எங்களைத்தேடி வர வேண்டியதில்லை!
எந்தவொரு **BARCLAYS** வங்கிக்கிளையில் பணத்தை
வைப்புச்செய்து விட்டு எங்களை அழைப்புங்கள்

A/CNAME - C.E.C.LTD A/CNO - 70713945 SORT CODE - 20-36-47 BRANCH - HANOVER SQ

For more information in Tamil call Suresh on

020 8886 4488

Fastcash Financial Services Ltd.

125-127 Bramley Road, Oakwood, London, N14 4UT

www.cecltd.biz

CCTV ALARMS & ACCESS CONTROL

CCTV with remote access from any where in the world
Monitored intruder alarm systems
Alarm with dialers, which can connect to your phone
Simple door entry systems with number punching
or Card swipe PC based door entry systems with...
smart proxy readers to keep records
Vehicle tracking (Life on your PC)

**For all your
Security & Safety
Solutions**

NAVA SYSTEMS

Call: 07932 735573 / 01895 443 617
01895 440 666

For more details see our main advert inside or
visit our store at: Rainbow Industrial Estate
Trout Road West Drayton UB7 7XT

CCTV Access Control Alarms

**10 Reasons why
our CCTV systems
are different to others**

1. We only use the best quality equipment available.
2. Our recorders can be hidden away from staff and public.
3. No remote controls or buttons are required to operate the system.
4. Operate remotely with a special wireless mouse directly on to the screen.
5. True dual system, with two independent screens, one for you and one for your staff.
6. Your business can be viewed live and played-back remotely from any where in the world.
7. We guarantee one month recording for you.
8. We also have available special till-tapping equipments, hidden cameras and microphones
9. You can also visit our branch and choose your equipment and we will install it for you.
10. We will provide the best after sale support.

NAVA SYSTEMS

Call: 07932 735573 / 01895 443 617
01895 440 666

For more details see our main advert inside or
visit our store at: Rainbow Industrial Estate
Trout Road West Drayton UB7 7XT

குடியே



நங்கள் இதுக்களா?

சென்ற இதழில் வள்ளுவர் ஓர் இந்துவா என இளங்கோ ஒரு கட்டுரை எழுதியிருந்தார். இந்து என்ற பதம் ஆங்கிலேயரால் இந்தியாவில் வாழ்ந்தவர்களைக் குறிப்பதற்காக உபயோகப்படுத்திய ஒரு பதமாகும்.

இந்தியாவிலேயே புழக்கத்திலிருந்த பல சமயங்களை ஒன்று சேர்த்து இந்து என்று அழைத்தார்கள். எமது சமயம் சைவ சமயம். எமது வேதம் திருமூலர் இயற்றிய திருமந்திரம். எமது சமயக் குரவர்கள் 63 நாயன்மார்கள். சைவர்களுக்கு திருக்குர் ஆனும் விவிலியமும் எவ்வாறு அன்னியமானதோ வேதமும் அவ்வாறு அன்னியமானதே.

— சுதாகரன்

விதண்டாவாதம் வேண்டாம்

திரு இளங்கோ எழுதும் வள்ளுவர் ஒரு இந்துவா என்ற கட்டுரை வேண்டத்தகாத விவாதம் ஒன்றை முன்வைப்பதாக தெரிகிறது.

வள்ளுவர் சிறந்த தமிழ் புலவர், மனிதன் சிறந்த முறையில் வாழ வழிவகைகள் தந்துள்ளார். அவருடைய திருக்குறளைப் போற்றி அதன் வழிநடப்பது நமக்கு மேன்மை பயக்கும்.

அதை விடுத்து அவர் எந்த மதத்தை சேர்ந்தவர் என்ற விவாதத்தை முன்வைத்து இந்து மதத்தைத் தேவையின்றிச் சாடுவது ஏற்கத்தக்கது அல்ல.

இந்து மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஏனைய மதங்களை மதித்து ஏற்று நடக்கக்கூடியவர்கள். அவர்களின் இந்த மனப்பாங்கை சிலர் தங்களுக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தி இந்து மதத்தைப் பற்றி மனம் போன போக்கில் எழுதுவதும் பேசுவதும் ஏற்கக் கூடியதல்ல.

அனைத்து மதங்களிலும் நன்மையான விடயங்களும் இக்காலத்திற்கு ஏற்க முடியாத விடயங்களும் நிறைய உள்ளன. ஆனால் மற்ற மதங்களை யாராவது சாடினால் அந்த மதத்தினர் உடன் எதிர்ப்புக் குரல் கொடுப்பார்கள்.

இந்து மதத்தினர் எல்லாவற்றையும் அனுசரித்து நடப்பதைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு அதை இழிவு படுத்த வேண்டாம் எனக் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

— சிவகாமி நிர்மலன்

பச்சேந்தி

ஈழத்தமிழர்கள் மீதும் விடுதலைப் புலிகள் மீதும் நேரடியாக காழ்ப்புணர்ச்சிகள் காட்டுபவர்கள் தமிழகத்தில் இருக்கிறார்கள். சுப்பிரமணிய சுவாமியிலிருந்து ஜெயலலிதா வரை பலரை இதற்கு உதாரணமாகக் குறிப்பிடலாம்.

ஆனால் தனது அரசியலுக்காக அவர்களை நேரடியாக எதிர்க்கத் தயாரில்லாத ஆனால் கடும் வன்மம் காட்டும் கருணாநிதி தன்னுடைய செயல்கள் மூலம் அந்த வக்கிரத்தை அடிக்கடி காட்டிவிடுகிறார். அதன் தொடர்ச்சியே அண்மையில் சட்டசபையில் ஆற்றிய உரை.

ஈழத்தமிழர்களைக் கொன்று குவிப்பதற்கு ஆயுதங்களையும் பணத்தையும் அள்ளிக் கொடுக்கும் மத்திய அரசைப் பற்றி ஒன்றும் கதைக்கத் தெரியமற்ற கரு(ரி)ணாநிதி தமிழ் இயக்கங்களின் ஒற்றுமை பற்றி விரிவுரை நடத்துகிறார்.

ஐயா கருணாநிதி அவர்களே தமிழ் இயக்கங்களுக்கு ஒற்றுமையைப் பற்றிப் பாடம் எடுப்பதற்கு முன்னால் நீங்கள் உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர்களை அழைத்து ஒற்றுமையாக இருக்க வேண்டிய அவசியம் பற்றிப் பாடம் நடத்தினால் பிரயோசனமாக இருக்கும்.

— சசிதரன்

வாழ்த்துக்கள்

திருமண உறவில் கரையும் வ. சபேசனிற்கு எனது நெஞ்சார்ந்த வாழ்த்துக்கள்

— இதயச்சந்திரன்

பெரிய யாகம்

தமிழருக்கு விடுதலை வேண்டி ஒவ்வொருத்தனும் உயிரைக் குடுக்கிறான். சனங்கள் சாப்பாட்டுக்குக் கஸ்டப்படுகிறார்கள். இங்கு உள்ள சனங்கள் ஏதோ யாகம் செய்யினமாம் சமாதானம் வேண்டி. எவ்வளவு செலவு? எவ்வளவு விரயம்? விடுதலை வேண்டும் என்று கடவுளிட்ட மனதாரக் கேட்டு, யாகம் செய்யச் செல்விறு காசை நாலு பேர் பசியாற நாட்டுக்கு அனுப்பினால் அதுதான் பெரிய யாகம். இந்த மரம்ண்டைகளுக்கு எப்பொழுதுதான் உணர்ச்சி வரப் போகுதோ தெரியவில்லை.

— அரவிந்தன்

ஏனென்றே சுத்துமாத்து?

வணக்கம் ஒரு பெயர் நிர்வாகத்தினருக்கு, ஒரு பெயர் நீங்களும் குட்டை

யில் ஊறின மட்டையள் தான் என்பதைச் செய்து காட்டுகிறீர்கள். 92 வது இதழை பாருங்கள். சிங்களத்துக்கு இலண்டனில் வக்காளத்து வாங்கி சிறந்த சட்டவாளர் அலுவலகம் என்று சிறிலங்கன் தூதரகமும் சிங்கள பேப்பரும் தெரிவு செய்து சிறந்த சிறிலங்கன் என்ற விருதுபெற்ற சதா அன் கோ வின் விளம்பரம் ஒரு பெயர் அலங்கரிக்கிறது.

இந்த சட்டவாளர் யார் எப்படி தூதரகத்துடன் வேலை செய்கிறார் என்று இணையத்தளங்கள் எழுதியிருந்ததுடன் பொய் என்றால் மறுக்க சொல்லி சவால் விட்டும் இருந்தன.

எத்தனையோ சிறந்த சிங்கள சட்டவாளர்கள் அலுவலகம் இருந்தும் ஒரு தமிழன் நிறுவனத்திற்கு சிங்களத்தினால் விருது கொடுத்திலிருந்து இவர் யார் என்று இலகுவாக புரிந்து கொள்ளலாம்.

இவர்களது நிறுவனத்தின் விளம்பரத்தை ஒரு பெயர் காசுக்காக போட்டுள்ளது.

அடுத்ததாய் வால்ரம்சோ விநாயகர் ஆலய விளம்பரம். அந்த கோயில்தான் இலண்டனில் இருந்து போராட்டத்தையும் புலிகளையும் கொச்சைப்படுத்தி வெளிவரும் தேசம் போன்ற பத்திரிகைகளின் பிரதான விளம்பரதாரர்கள். அப்படியான தமிழருக்கே எதிராக செயற்படுகின்ற நிறுவனங்களின் விளம்பரங்களை காசுக்காக ஒரு பெயர் போடுவது சரியா.

அப்படி ஒரு பெயர் செய்யும் போது எப்படி ஒரு பெயர் மற்றவர்களை தேசத்துரோகிகள் கள்ளர் காடர் என்று விமர்சித்து கட்டுரைகள் எழுதலாம்? அப்படியானால் இனிவரும் காலங்களில் ஈழபுதல்வரர் ஆலயத்தின் விளம்பரமும் முழுப் பக்கத்தில் வருமா?

ஒரு பெயர் வாழ வேண்டும் என்பதற்காக மக்களின் போராட்டத்தை வால் பிடித்து கொச்சை படுத்தாதீர்கள்.

— ஈழத்தமிழன்

ஊர்வாசம்

வருசப்பிறப்பு சித்திரையிலா தையிலா என்ற வாதப் பிரதிவாதங்கள் நடந்து கொண்டிருக்கின்ற இந்தக் காலத்தில் அந்தக் காலத்து வருசப் பிறப்பை (ஊர் வருசப்பிறப்பை) தெளிவாகத் தந்த பாவை அண்ணாவுக்கு நன்றிகள்.

காலையில் எழும்பி மருத்துநீர் வாங்க கோயிலுக்கு ஒடிப் போய் செம்பிலை வாங்கிக் கொண்டு கெதியாக வீடு வந்து சேரும் ஆர்வத்தில் ஓட்டமாய் வந்து வழியில் விமலா அக்காவின் நாய் தூரத்த வீதியில் புரண்டு மருத்து நீரிலேயே குளித்தபடி வீடு வந்த பழைய சம்பவத்தைக் கண் முன் கொண்டு வந்தது ஊரின் வாசம்.

— சிகரன்

லாசம்பலில் லைலா

எல்லாருக்கும் வணக்கம்

கோடை தொடங்கினதுமே பிரான்சிலை எங்கடையாக்களின்னை கொலையளும்விழுத்தொடங்கீட்டுது என்னது ஏதோ குலை விழுந்தமாதிரி சாதாரணமாய் லைலா சொல்லுன் எண்டு நினைக்காதையுங்கோ, உண்மைதான் இந்தத் தென்னிந்திய சினிமாக்களை பாத்து பாழாகிப்போய் அந்த சினிமாவிலை வாறமாதிரியே ஒரு கூட்டத்தை வைச்சுக்கொண்டு அதுக்கு ஒரு பேரையும் வைச்சுக்கொண்டு சிலபேர் பண்ணிற அட்டகாசம் தாங்க முடியேல்லை. ஆனால் இந்த கோஸ்ரி சண்டையன் எல்லாம் இப்ப குறைஞ்சிருந்தாலும் அடிக்கடி அது எங்கையாவது தலை காட்டிக்கொண்டுதான் இருக்குது.

இப்பிடித்தான் இரண்டு கிழைமைக்கு முன்னம் லண்டனிலை இருந்து றெட் (சிவப்பு) எண்டிற கோஸ்ரியிலை இருந்து ஒருத்தர் பாரிசிலை இருக்கிற பாம்பு கோஸ்ரி காரரை சந்திக்க வந்தவராம். இந்த இரண்டு நாட்டு தலைவர் மாறும் கூடிக்கதைச்ச இடத்திலை ஏதோ கொழுவலாகி பிரச்சனை வந்து லண்டனிலை இருந்து வந்தவரின்னை மண்டையிலை பாம்புக்காரர் டொங் எண்டு ஒரு இரும்பாலை போட லண்டன் றெட்டுக்கு காரரின்னை தலையாலை றெட்கலிலை ரத்தம் வழிஞ்ச மயங்கிவிழ பாம்புக்காரர் பயத்திலை அவரை தார் ஒண்டுக்குள்ளை போட்டிட்டு ஒடிட்டினம்.

அடுத்தநாள் விடியக்காலை குப்பைஅள்ள வந்த முனுசுபாலிட்டி காரன் காருக்குள்ளை ஒருத்தன் கவிண்டு கிடக்கிற தைப்பாத்திட்டு பொலிசுக்கு போனடிக்க.வந்த பொலிஸ் செத்துக்கிடந்தவரின்னை உடைமையன் கைத்தொலைபேசி எல்லாத்தையும் எடுத்து கடைசியாய் அவர் கதைச்ச இலக்கங்களை பிடிச்ச கொலை செய்த பாம்பு கோஸ்ரியையும் அடுத்தநாளே பிடிச்சப்போட்டினம். இப்ப பாம்புக்கோஸ்ரி மகுடி ஊதினாலும் எழும்பி ஆடலாமல் உள்ளுக்குள்ளை. அடுத்ததாய் லாகொர்ணேவிலை அடையாருக்கும் (அல்ஜூரியர்கள்) தமிழ்பெடியாருக்கும் நடந்தசண்டையிலை ஒரு தமிழ்பெடியன் அடையான் கத்துறானா எண்டு கத்தியாலை குத்திப்பாத்திருக்கிறான். ஆனால் அடையான் கத்தேல்லை செத்துப்போனான்.

இப்ப அந்தப்பெடியனும் உள்ளையிருந்து அடையானின் ஆத்மாசாந்தியடைய பிரார்த்திக்கிறதாய் கேள்வி. இதுகளை விட்டால் பொது செய்திகளெண்டால் பிரான்சிலை தமிழர் வாழுகிற எல்லா நகரங்களிலையும் வணக்கத்துக்குரிய பிதா கருணாரட்னம் அடிகளாரின் படுகொலையை கண்டிச்சம் அவரின் ஆத்ம சாந்திக்காக பிரார்த்தனைகளும் நடத்தினம்.

அது மட்டுமில்லை மே மாதம் முதலாம் திகதி பாரிசிலை ஏழாயிரத்துக்கும் அதிகமான தமிழ்ச் சனம் மேதின ஊர்வலத்திலை கலந்து கொண்டு இலங்கையரசின்னை படுகொலை அடக்கு முறைகளை கலை கலாச்சார வடிவங்கள் ஊடாகவும் துண்டுப் பிரசுரங்களாகவும் பிரெஞ்சு மக்களுக்கு வெளிப்படுத்திச்சினம். அதிலை லாகொர்ணேவ் நகரசபை உறுப்பினர் அந்தோனி ருசல் கலந்து கொண்டு பேசினவர்.

சரி அடுத்த கடிதத்திலை சந்திப்பம்

- லைலா

Holiday Air
A Travel Experience to Remember

நம்பிக்கையுடன் உங்களது வியாபாரம்...
ஒரு உறுதியான பிரயாண முகவர்
MIKE COOKE GROUPன் ஓர் அங்கத்தவர்

எங்களை அழைக்கும் வரை உங்களது விமானச்சீட்டைப்பதிவு செய்யாதீர் !

Madras	Cochin	Colombo
KUWAIT AIRWAYS	KUWAIT AIRWAYS	KUWAIT AIRWAYS
£245	£255	£305
+ taxes	+ taxes	+ taxes

020 8882 2626
www.holidayair.com
125-127 Bramley Road, Oakwood, London, N14 4UT

Holiday Airல் விமானச்சீட்டு வாங்கும் உங்களுக்கு Fastcash மூலம் இலங்கைக்கும், உலகநாடுகளுக்கும் இலவசப்பணப்பரிமாற்றம்!

*Terms and Conditions Apply

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

FRIDAY, MAY 09, 2008, ISSUE 93

கிழக்கு பறிபோய்விடும் அபாயம்

நாளை நடைபெறவிருக்கும் பிரிக்கப்பட்ட கிழக்கு மாகாண சபைக்கான தேர்தல், அப்பிரதேசத்தில் சுமுக நிலையை மீளக்கொண்டுவரும் எனவும், இனி அங்கு சனநாயகமுறையிலான ஆட்சி அலகுகள் செயற்படத் தொடங்கும் எனவும் சிறிலங்கா அரசு பரப்புரை செய்து வருகின்றது. மனிதவுரிமை மீறல்கள் உச்ச நிலையை அடைந்துள்ள நிலையில், அனைத்துலகப் பரப்பில் ஓரளவு தனிமைப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் சிறிலங்காவுக்கு இத்தகைய பிரச்சாரம் அவசியமாக உள்ளது. ஆனால் கிழக்கின் உண்மை நிலையை புரிந்து கொண்டவர்களுக்கு இப் பிரச்சாரங்களில் மறைந்திருக்கும் அபாயத்தை பகுத்தறிந்து கொள்வதில் சிரமமேதும் இருக்காது.

இலங்கைத்தீவு பிரித்தானிய காலனித்துவத்திலிருந்து விடுபட்ட காலத்திலிருந்து கிழக்குமாகாணத்தில் தமிழ் பேசும் மக்களின் நிலம் அபகரிக்கப்பட்டு, அப்பகுதி கள் படிப்படியாக சிங்கள மயமாக்கப்பட்டு வருகின்றன. திட்டமிட்ட சிங்களக் குடியேற்றங்களினால் அங்கு பெரும்பான்மையாகவிருந்த தமிழ் மக்கள் சிறுபான்மையினராக்கப்பட்டு வருகிறார்கள்.

சிங்கள பேரினவாதிகள் வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பை உயர்நீதிமன்ற தீர்ப்பின் மூலம் முறித்துக் கொண்டதனைத் தொடர்ந்து, தமது நீண்டகாலத்திட்டத்தை இப்போது நிறைவேற்ற தலைப்பட்டுள்ளனர்.

சிறிலங்கா - இந்திய ஒப்பந்தத்தின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பட்ட வடக்கு-கிழக்கு இணைப்பு பிரிக்கப்பட்ட போது எந்த அசைவையும் காட்டாத இந்தியா, இப்பகுதியை தனது வர்த்தக நலனுக்கு பாவிக்க விரும்புகிறது. அதன் ஒரு கட்டமாக திருமலை மாவட்டத்தில் உள்ள சம்பூரில் தமிழ் மக்கள் விரட்டப்பட்ட பகுதியில், அனுமின் நிலையமொன்றை இந்தியா அமைக்கவுள்ளது.

வடக்கு-கிழக்கு இணைந்த தாயக கோட்டாட்டினை விடுதலைப்புலிகள், தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பில் உள்ள கட்சிகள் தவிர்ந்த, மற்றைய தமிழ்க் குழுக்கள் கைவிட்டு விட்டதை அவை முண்டியடித்துக் கொண்டு தேர்தலில் போட்டியிடுவதிலிருந்து தெரிகிறது.

வடக்குடனான இணைப்பு துண்டிக்கப்பட்ட நிலையில் அரசியல் ரீதியில் பலவீனமான நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ள தமிழர்கள், முறையான அதிகார பரவலாக்கம் இல்லாத இச்சபையினால் எவ்விதமான பயனையும் பெறப்போவதில்லை. இந்த உண்மையை விளங்கிக் கொள்ளாமல் பிரதேச வாதத்தை முன்வைத்து தமிழர்களிடையே பிரிவினையை ஏற்படுத்துவது கிழக்கிலிருந்து அவர்களின் நிரந்தர வெளியேற்றத்துக்கே வழிவகுக்கும்.

ஒரு பேப்பர்

வணக்கம்!

முன்னமே சொன்னமாதிரி இந்தப் பேப்பர் மாதத்தின் இரண்டாவது வெள்ளியன்று வெளிவருகிறது. மற்றையபடி உங்களை சிலர் பயப்படுத்தியது மாதிரி எங்களை யாரும் அள்ளிக் கொண்டு போகவில்லை.

எங்களது பணிமனை அமைந்துள்ள கட்டிடத் தொகுதி பிரித்தானிய உள்ளக காவல்துறையினரின் தேடுதலுக்கு உள்ளானது உண்மைதான். இருந்தாலும் அது எமது பத்திரிகையின் நடவடிக்கை சம்பந்தப்பட்டதோ அல்லது ஒரு பெயர் காரணம்/காரிகள் சம்பந்தப்பட்டதோ இல்லை என்பதை சொல்லி வைக்க விரும்புகிறோம். எல்லாம் உள்ளது உள்ளபடியே இருக்கின்றது என்பதையும் சொல்லவேண்டும்.

இந்தச் செய்தியை 'பனை நடந்து வந்து பந்தல்கால் போட்டது' கணக்கில் எழுதி தமது நம்பகத்தன்மையை சில இணைய தளங்கள் வெளிப்படுத்தின அவர்களுக்கு நாங்களும் நீங்களும் நன்றி சொல்ல கடமைப்பட்டிருக்கிறோம். சுமமா சொல்லக்கூடாது இருந்த இடத்திலை இருந்து கொண்டு என்னா மாதிரி கதை எழுதியினம். ஆச்சரியம்தான். Keep it up!

சோடிச்ச இந்த கதையளைக் கேட்டு பதற்றப்பட்டு எங்களைத் தொடர்பு கொண்ட அனைவருக்கும் நன்றி. உங்களிடமிருந்தோ காவல்துறை யினரிடமிருந்தோ மறைப்பதற்கு எங்களிடம் எதுவும் இல்லை என்பதை நீங்கள் விளங்கிக் கொண்டால் சரி.

எங்கட கூட்டாளி ஒருவர், ஏன் பேரை மறைப்பான், ஜெர்மனி வி.சபேசன் போன கிழமை தமிழ் முறைப்படி தோழி கலைநிதியை திருமணம் செய்து கொண்டார். எல்லாம் தமிழிலை எண்டதால் வடிவா விளங்கிச்சது. உங்கள் சார்பிலும் அவையளுக்கு வாழ்த்துக்களை தெரிவித்தோம். நீங்களும் ஆரும் தமிழ் முறைப்படி திருமணம் செய்யிறதெண்டால் அவரிடடை விபரம் கேட்கலாம். நாங்களும் வந்து வாழ்த்துகிறோம்.

ஒரு பெயர் (பிரித்தானியப் பதிப்பு) முழுமையாக PDF வடிவில் எமது இணையத்தளத்தில் இப்போது தரவேற்றம் செய்யப்படுகிறது என்பதை அறியத் தருகிறோம்.

ஒரு விழா பற்றிய அறிவித்தல்கள் சிலவற்றை இந்தப் பேப்பரில் பிரசுரிச்சிருக்கிறோம். மேலதிக விபரங்களை அடுத்துவரும் பேப்பருகளிலை பிரசுரிப்போம். இந்த விழாவுக்கு வருவதற்காக தமிழகத்திலை ஒருவர் கட்ச்சுட எடுத்த பாஸ்போர்ட்டுடன் காத்திருக்கிறார். ஆர் எவர் எண்டதை பிறகு சொல்லிறம்.

மீண்டும் சந்திப்போம்

ஒரு பெயர் காரணம்+காரிகள்

EDITORIAL

Elections in the East... So What?

On May 10th the Government of Sri Lanka (GOSL) will conduct an election for the Eastern Provincial Council. It is investing its last political rupees in this gamble hence working hard to win it by any means.

The opposition especially the United National Party complains bitterly about intimidation and violence against them. UNP parliamentarian Laxman Kiriyele has accused the paramilitaries for involvement in distributing blank polling cards and warned that the GOSL is preparing for a large scale election rigging.

In an interview with a state-run television station, Gotabhaya Rajapaksa, President Mahinda Rajapaksa's younger brother and the Defence Secretary has called on the government to ban independent media that publish "harmful" stories. He has described journalists who criticise the war effort as traitors.

The Army Commander has also called people who criticise the military as traitors.

Tamil people in the East are living in fear of intimidation and threat says Campaign for Free and Fair Election (CAFFE), a civil society organisation.

In the meantime President Rajapaksa has suspended Parliament sessions for a month.

This is how the current affairs in Sri Lanka is unfolding.

While the world is anxiously looking for solutions for the "silent tsunami" of food crisis, the ruling elite in Sri Lanka threatens and intimidates journalists, civilians and opposition parties.

Pathetic isn't it?

Tamil East used to be the rice bowl of Sri Lanka. Tamils used to be the majority now they are in the minority.

Tamil people in the East are living in fear of intimidation and threat

This demographic change and destruction of local economy have been made a reality by years of concerted effort by the Sri Lankan Army and the GOSL. This bloody enterprise of pacifying Tamils at any cost has been going on since the independence of Sri Lanka. This highly organised effort involves ethnic cleansing of a large number of Tamil villages or making Tamil villages into no civilian high security zones. Thus the Tamils have been made a minority in their own homeland and forced to go around with a begging bowl for their next meal.

The East was annexed with the Tamil North in 1987 as part of a

political settlement. The GOSL was arm twisted by the international community in order to do so. The settlement failed miserably because the GOSL and the Army were against it.

For almost 20 years GOSL waited to separate this so called North-East merger and to completely destroy the Tamils in the East. They have succeeded in de-merging the Northeast in 2007 and are now trying to legitimise their pacification programs through election and electioneering.

Sri Lankan local elections do not usually attract too much attention in the international media unless these are held in the Tamil Northeast. Thus this election in the East is exciting lot of people.

Unfortunately we, the Tamils do not get excited by these pseudo-democratic festivals sponsored by GOSL. This is because we know the exact game plan behind this election and other pacification programs of GOSL targeting the Tamils.

For us Sri Lankan democracy is a lot like the Turkish variety. That is these have a multi-party system; but have a long undemocratic tradition of oppressing minorities and they are to a large extent ruled by the army.

In Turkey there is full awareness to this anti-democratic tension between the elected parliament and the

military, and the conflicts are often played out in the open.

Sri Lanka is not a state with an army but an army with an affiliated state

In Sri Lanka the tensions between the Army and the elected leadership are almost completely covert, both because the army is a constant participant in the actual leadership, and because unlike in Turkey, in Sri Lanka there has not yet emerged even a single political actor that stands up against the army. And also the politicians and the Army collude with each other for their hold on the levers of power and support each other when their interests are threatened by events such as failing economy or battlefield debacles.

No matter how often Sri Lankan officers and spokespersons are caught in cover-ups, dirty intrigues and outright lies (their war-crimes are simply denied), no matter how much waste, carelessness and corruption any Sri Lankan soldier sees whenever he is in the army, polls show that the Sinhalese public trusts and respects the army more than any other institution of the Sinhalese Buddhist state, including the civil service and the judicial system. In fact, the officially nurtured Sinhalese political culture and identity is being

organised ever more around the army, with the obvious price of excluding the minorities (they do not join the army), and a general preference to solve problems by violence rather than by negotiations and compromise.

Thus who really rules Sri Lanka is an important question.

Cabinet, Parliament, political parties etc. play a marginal role in Sri Lanka: they serve as democratic fig-leaves, to distract attention from the actual centres of power, and to give comfortable jobs to those who serve the junta best, with retired officers over-represented all along the line (retiring officers usually "go shopping" among the bigger political parties and also the diplomatic service and join the one that offers them most).

In fact, Sri Lanka is not run by its elected government, but by a triumvirate consisting of the Commander in Chief who is also the President, Chief of Staff (or the army top) and the defence secretary. It has been so for decades, but severed considerably in the last two years. The Fourth Eelam War which was started by the current government radically changed the balance of power between cabinet and army in favour of the latter.

Thus we can comfortably say that Sri Lanka is not a state with an army, but an army with an affiliated state.

தீவிர யுத்தத்துக்குக் கட்டியமே நாடாளுமன்ற இடைநிறுத்தம்

உகமன்

ஆசிரியர் தலையங்கம்

இலங்கையின் நாடாளுமன்றம் நேற்று முன்தினம் நள்ளிரவுடன் திடீரென ஒத்திவைக்கப் பட்டிருக்கின்றது.

நாடாளுமன்ற அமர்வுகளை யுன் 5ஆம் திகதி வரை இடைநிறுத்தும் முடிவை ஜனாதிபதி மஹந்த ராஜபக்ஷ இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் அதுவும் முன்பின் கோடிக்கூடக் காட்டாமல் திடீரென எடுத்தமை குறித்து அவரது அரசுக்குள்ளேயே மூத்த தலைவர்கள் சிலர் ஆச்சரியம் தெரிவித்திருக்கின்றனர்.

எதற்காக இத்தீர்மானத்தை ஜனாதிபதி அதிரடியாக எடுத்தார்?

நான்கு குருடர்கள் யானையைத் தொட்டுணர்ந்து அதனடிப்படையில் அதன் தோற்றத்தை விமர்சித்தமை போல

ஜனாதிபதியின் இந்த தீர்மானம் அரசியல் முடிவுக்கும் பலரும் பலவித காரணங்களைக் கூறுகின்றார்கள். அர்த்தங்களைக் கற்பிக்கின்றார்கள்.

நாடாளுமன்ற இடைநிறுத்தும் ஜனாதிபதியின் தீர்மானத்துக்கு அடிப்படையான காரணங்களாகக் கூறப்படுபவை பல. அவற்றில் சில வருமாறு:

● கடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தல் சமயத்தில் அரசுத் தரப்பு வேட்டாளர் மஹந்த ராஜபக்ஷவுக்கும் புலிகளுக்கும் இடையில் இருந்த உடன்பாடு குறித்து விசாரித்து, உண்மையைக் கண்டறிவதற்கு ஒரு நாடாளுமன்றத் தெரிவுக்குழுவை அமைக்கும் படி கோரும் எதிர்ணியின் பிரேரணை ஒன்று நாடாளுமன்றின் முன் நிலுவையில் உள்ளது. மேற்படி நாடாளுமன்ற இடைநிறுத்த முடிவின் விளைவாக அந்தப் பிரேரணை செயலிழக்கச் செய்யப்படுகின்றது.

● அரசுத் தரப்பில் இப்போது உள்ள பல மூத்த அரசியல் தலைவர்களை பலகோடி ரூபா ஊழல், மோசடிக் குற்றச்சாட்டுகளில் சிக்க வைத்துள்ள, பொது நிறுவனங்கள் தொடர்பாக ஆராயும் நாடாளுமன்றக் குழு மற்றும் பொதுக் கணக்குகள் தொடர்பான நாடாளுமன்றக் குழு போன்ற நிலையியல் குழுக்கள் இவ்வாறு நாடாளுமன்ற இடைநிறுத்தத்தால் செயலி

ழந்து போயுள்ளன. இதனால் மேற்படி ஊழல் பிரமுகர்களுக்கு வரவிருந்த நெருக்கடிகளைத் தணிய வைத்திருக்கிறார் ஜனாதிபதி.

● நடக்கவிருக்கும் கிழக்கு மாகாணசபைத் தேர்தலில் அரசுத் தரப்பு மேற்கொள்ளவுள்ள தில்லுமுல்லுகள் குறித்து பரப்புரை செய்வதற்கான தகுந்த மேடையாக நாடாளுமன்றத்தை எதிர்ணியைப் பயன்படுத்துவதைத் தடுக்கவே இப்படிச் செய்யப்பட்டது.

● கிழக்கு மாகாணத் தேர்தலில் அரசுக்குக் கிடைக்கக் கூடிய தோல்வியை அடுத்து நாடாளுமன்ற ஆசனங்களின் அட்சரகணித சமன்பாட்டில் தமக்கு ஏற்படப்போகும் சிக்கல்களை எதிர்கொள்ளாமல் தவிர்த்துத் தள்ளிப்போடும் எத்தனாமாகவே முன்கூட்டியே இந்த ஏற்பாட்டை அரசுத் தரப்பு செய்து கொள்கின்றது.

இப்படி யானை பார்த்த குருடர்களபோல எதிர்ணிப் பக்கத்திலிருந்து பலரும் பலவிதமான விளக்கங்களைத் தந்தபடி இருக்கின்றார்கள்.

ஆனால் அரசுத் தலைமை எடுத்த இந்த முடிவை அதன் தற்போதைய செயற்போக்கின் பின்புலத்தில் வைத்து நோக்குவதுதான் பொருத்தமானதாக இருக்கும்.

அவசரகாலச் சட்ட விதிகளின் கீழ் தனக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள எல்லைகளை எதேச்சாதிகார அதிகாரப்பலத்தை வைத்துக்கொண்டே தனது ஆட்சியைக் கொண்டிருக்கும் அரசுத் தலைமை, இப்படி நாடாளுமன்றம் இடைநிறுத்தப்படுவதன் மூலம் அந்த அவசரகாலச் சட்டம் காலாவதியாகிவிடாமல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்துவதில் கண்ணாக இருந்துள்ளது என்பது தெளிவு.

அதன் காரணமாகவே அவசரகாலச் சட்ட நீடிப்புத் தொடர்பாக அரசமைப்பு வலியுறுத்தியுள்ள ஒரு மாத காலக்கெடுவுக்கு மேற்படாமல் நாடாளுமன்றம் இடைநிறுத்தப்பட்டிருக்கின்றது. அத்தோடு அவசரகாலச் சட்டத்தை மேலும் ஒரு மாத காலத்துக்கு நீடிக்கும் பிரேரணை நாடாளுமன்றில் நிறைவேற்றப்பட்ட அன்றைய தினமே (நேற்று முன்தினமே) நாடாளுமன்றம் ஒருமாத காலத்துக்கு இடைநிறுத்தப்பட்டிருக்கின்றது. அதாவது அவசரகாலச் சட்டத்தை மீண்டும் நீடிக்க வேண்டிய இறுதிக்கால எல்லை வரும்போது யுன் 6 ஆம் திகதியன்று நாடாளுமன்றம் கூடி, அந்த வேலையை நிறைவேற்றுவதற்கு வசதியளித்தே இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

அரசுத் தலைமையின் இந்தச் செயற்பாட்டை, அண்மையில் அரசுத் தலைமையிலிருந்து பிரதிபலிக்கப்பட்ட சில தகவல்கள் மற்றும் கருத்துகளோடு இணைத்தே நாம் நோக்க வேண்டும்.

● வடக்கில் புலிகளுக்கு எதிராகப் பெரும் படை நடவடிக்கை விரைவில் முன்னெடுக்கப்படும்.

● தேவையானால் யுத்தச் செய்திகள் தொடர் பாக பத்திரிகைத் தணிக்கையையும் நடைமுறைப் படுத்த வேண்டும்.

இவை இரண்டும் அரசுத் தலைமையால் அண்மையில் கோடி காட்டப்பட்டு வந்த விடயங்கள்.

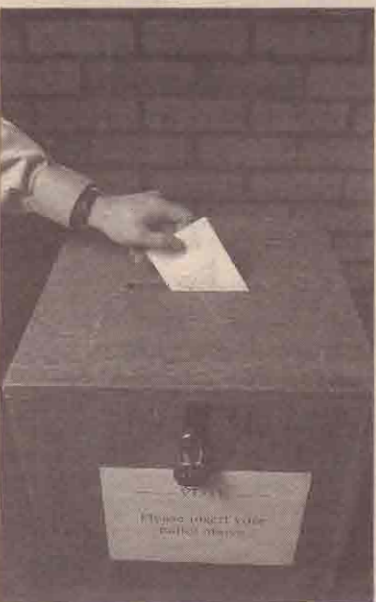
பெருந்த எடுப்பில் படை நடவடிக்கை ஒன்றை எடுக்கும்போது உயிர், உடைமைகளுக்குப் பேரழிவு ஏற்படும். மனிதப் பேரவலம் உருவாகும். அப்பாவிகளின் உயிர்கள் பல நாற்றுக் கணக்கில் அநியாயமாகக் காவுகொள்ளப்படும். அட்டுழியங் கள் அரங்கேறும். அராஜகம் தலைவிரித்தாடும். அடக்குமுறை கட்டவிழும். அதேவேளை, அரசுப் படைகள் பேரிழப்புகளையும் நாசங்களையும், மோசமான பின்னடைவுகளையும் எதிர்கொள்ளும் நிலைமை கூடநேரலாம்.

இந்தக் கொடுங்குள் பற்றிய தகவல்கள் மக்களுக்கு எட்டுவதைத் தணிக்கை மூலமும், ஊடக அடக்குமுறை எத்தனங்கள் மூலமும் கட்டுப்படுத்தலாம். ஆனால் நாடாளுமன்றத்தை மேடையாகப் பயன்படுத்தி உண்மைகளை எதிர் ணியினர் புட்டுவைப்பதை அம்பலப்படுத்துவதை தணிக்கை விதிகளால் தடுக்கவே முடியாது. நாடாளுமன்ற உரைகள் பற்றிய செய்திகளையோ, நாடாளுமன்ற நடவடிக்கைகளையோ செய்தித் தணிக்கைச் சட்டங்கள் கட்டுப்படுத்த மாட்டா என்பதால், யுத்தத்தை ஒட்டி அரசு எடுக்கப்போகும் அதிதீவிரச் செயற்பாடுகள் பற்றிய உண்மைகள் அம்பலமாவதைத் தடுப்பதற்கு நாடாளுமன்றக் கூட்டத் தொடர் இடம்பெறாமல் இடைநிறுத்து வதே ஒரே வழி. அதுவே இப்போது முன்னெடுக்கப் பட்டிருக்கிறது.

நாடாளுமன்றம் ஒரு மாத காலத்துக்கு ஒத்தி வைக்கப் பட்டு, அதி தீவிர யுத்த நடவடிக்கைக்கு கால அவகாசம் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது. இனி என்ன? செய்தித் தணிக்கையும் அதைத் தொடர்ந்து போர் முனைப்பும் கட்டவிழும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

Editorial: lankadissent.com

Elections will not end armed rule in East



Sri Lanka's Minister of Transport Dalles Alahapperuma, who packed his bags and left the country in 2001 saying he would not return to politics in Sri Lanka as it is a dirty game, has gone on record saying there are only 45 incidents reported related to election violence during the past one month and had calculated that there aren't even 02 incidents a day. He seems to ask, "what's it after all?"

After all, he has failed to realise that he had in fact accepted there are violent acts committed in the East despite the numbers. That in a society that had gone through brutal killings, abductions, torture, death threats, extortions, intimidations and forced child recruitment for over two decades, few signals through few violent incidents carry a long, savage message.

Alahapperuma's memory can not be that rusty to have those dark days during the '88 - '90 period go blank when he was at least a sympathiser of the JVP. He would well remember those days in the South when a mere piece of paper was enough to get buses off the roads and boutiques put up shutters. There had been brutal killings as punishment for not carrying out orders by those "unidentified gunmen" of the "Deshapremee Janatha Viyaparaya" (Patriotic People's Movement) before the paper note and therefore the signal of terror and violence was clear and loud even in that piece of paper.

East for sure had seen more savagery, more brutality than Alahapperuma's South. East was under many armed authorities than the South. The SL Security forces,

the Special Task Force, the IPKF, the EPRLF and its Tamil National Police were all exercising their armed might on the civilian population over the past two decades. The LTTE was all that time waging war against all those armed authorities, establishing their own rule if not during the day, then at least in the dark.

Although the Defence Secretary now claims that Pillayan had given up arms, none would know where and when they laid their arms down.

Meanwhile, the SL government was militarising the State administration while ethnic rivalry was also promoted and provoked to have social divisions. The militarisation of the State came in handy when Karuna decided to jump over board and work alongside the government forces. That brought East under further repression with a tag line that read "cleared of Tiger control".

Now its the armed Pillayan group in levy of Karuna Amman with a

political label designed as "TMVP". The worst is, TMVP is no more moonshine. Its official and works in shandy with the ruling UPPA. Although the Defence Secretary now claims that Pillayan had given up arms, none would know where and when they laid their arms down. This makes things far worse for this gives the TMVP more power and better cover under this government.

In the East that had gone through untold misery, weeping and bleeding, does it need violent incidents, dozens by the day to numb them to silence? Would not an armed group with a brutal history suffice to silence them?

We would say it very plain. The Opposition too is bogged down in the numbers game. Numbers don't matter in the East any more. Guns in the hands of a known sadist is what matters. Therefore, this election in the East is just a big farce played on the innocent people of the East for the South to believe the war would bring peace. This repression and armed presence will nevertheless continue even after elections, what ever the result is. That the South could be assured of without any inhibitions.

தொட்டுவிடும்

தாரத்தில்

வெற்றியுமில்லை.

விட்டுவிடும்

எண்ணத்தில்

நாங்களும் இல்லை.

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

எண்ணும் எண்ணங்கள்
யாவினும் வெற்றி!

ஆசிரியர் குழு:

லண்டன்

சேயோன் - அ.இரவி
மணி - அகிலன்

கனடா

தயா - பொன்.விவேகானந்தன்

பாரிஸ்

சிறி

ஜேர்மனி

சபேசன் - சாந்தி

சுவீடன்

ரேமன் - சந்திரா

பொறுப்பாசிரியர்

- கோபி -

மக்கள் தொடர்பு

பாலா

விளம்பரம்

கௌரி - சிந்து

அச்சு

குமார் (ஜெர்மனி)

வடிவமைப்பு

jasmine studio

முகப்பு வடிவமைப்பு

seven zero graphics

விளம்பர வடிவமைப்பு

ரஜீவ் - கிரி

தமிழ் எழுத்துரு உதவி

சுரதா யாழ்வாணன்

நிதி - நிர்வாகம்

முருகானந்தன்

வழங்கல்

உதயகுமார்-ராஜா-கரன்

உங்கள் தொடர்புக்கு:

தொலைபேசி (Tel)

லண்டன் 020 7043 4310

பாரிஸ் 01 7289 8185

சுவீடன் 043 500 0277

தொலைநகல் (Fax)

020 7043 4312

ஆக்கங்கள் மற்றும்

அஞ்சல்வழித்தொடர்புக்கு:

பணிமனை முகவரி

Oru Paper

45'B' Crusoe Road

Mitcham CR4 3LJ

Surrey

மின்னஞ்சல்:

info@orupaper.com

இணையம்:

www.orupaper.com

'Oru Paper' is a bi-lingual paper published from London by Jasmine Studio Ltd. on the 1st and 3rd Fridays of each month. The views expressed are those of the contributors and do not reflect the views of editors or its publishers. All information including advertisements are presented in good faith. However the general public is informed that the publisher accepts no responsibility for any loss or damage whatsoever caused by errors or omissions.

உயரே மார்யது தான் இலக்குக்கு உறுதி

கோபத்தை எப்படிக் குறைப்பது என்றுதான் தெரியவில்லை. எதற்கெடுத்தாலும் கோபம் வருகிறது. அடிமுட்டாள்களைக் கண்டவுடன் ஆத்திரம் வருகிறது. கோபத்தைக் கொஞ்சமேனும் குறைப்பதற்கு யாரும் வழி சொல்லுங்களேன்.

எதிலும் அக்கறைப் படாமல், எது நடந்தாலும் எனக்கென்ன என்று சும்மா உண்டு, உடுத்து, உறங்கிச் சீவித்தால் பொல்லாப்பு ஏதும் வராது. அது புரிகிறது. ஆனால் பொறுத்திருக்க முடியவில்லையே! பொல்லாப்பு வந்து என் படலையை அல்லவா தட்டுகிறது.

சும்மாதான் இருந்தேன். 'நாயேனை நாளும் நல்லவனாக்கு' என்று பாடிக்கொண்டு சிவனே யென்று சும்மாதான் இருந்தேன் ஆலயங் களுடன் மினக்கெடுவதும் அய்யர்மாரை வம்புக் கிழுப்பதும் என்ற என் கோவேறு கழுதைக் குணத்தையும் தூக்கி தூரப் போட்டுவிட்டு சும்மாதான் இருந்தேன். அது கடவுளுக்கே பொறுக்கவில்லைப் போலும்.

என் காதில் வந்து சில கதைகள் விழுந்தன. இரு பெண் மணிகள் பேசிக் கொண்டிருந்தனர்.

"எடியேயப்பா வாற ஞாயிற்றுக்கிழமை... அம்மன் கோயிலிலை ஏதோ அபிசேகம் நடக்குதாம். உன்னை மோளும் சோதினை எடுக்கிறாள்னா? அப்ப நீ போகல்லையே"

"என்னத்துக்காமடி அபிசேகம்"

"பிள்ளைகளுக்கு 'ஜி.சீ.எஸ்.சி' சோதனை வருதெல்லே, அதுக்கு பிள்ளைகள் பாஸ் பண்ண வேணுமெண்டு ஒரு அபிசேகம் செய்யப் போயினமாம். போன கிழமை கோயிலுக்குப் போகேக்கை அய்யர் சொன்னவர், வாற ஞாயிற்றுக்கிழமை அபிசேகம் வரச்சொல்"

"போகத்தானேயடி வேணும், பிள்ளைகளும் படிக்கட்டும், நாங்களும் இப்படி முயற்சி செய்யலாம்தானே? மகன்தான் கோயிலுக்குக் கூப்பிட்டால் எரிஞ்சு விழுவான். படிக்கவே நேரமி ல்லை, கோயிலுக்கு இப்ப கூப்பிடுறியளோ எண்டு கத்துவான்."

"ஓமடி எனக்கும் மகள் வரமாட்டன் எண்டுதான் நிச்சினை. மகளையும் கூடாயம் கூட்டிக்

கொண்டு வர வேணுமெண்டுதான் குருக்கள் சொன்னவர். அவளும் வந்தாளேயெண்டால் கூடப் பிரயோசனமாக இருக்கும்"

இப்படிக் கதைப்பவர்கள் ஏதோ ஒன்றிரண்டு பேர்தான் என்று தயவு செய்து நம்பிவிடாதீர்கள்.

ஒரு பெருங் கூட்டமே இப்படிக் கதைத்தபடி திரிகிறது. இன்னும் சொன்னால் நம் தமிழ் சாதியில் தொண்ணூறு விதமானோர் இப்படித் தான் இருக்கிறார்கள். அதிலும் இந்த 'குடும்பப் பெண்மணிகள்' இருக்கிறார்களே. அவர்கள் சத்த மோசம். மிக இளம் குடும்பப் பெண்மணி ஒருவர் இன்னொரு பெண்மணிக்குச் சொல்கிறார்

சற்று மறுதலிக்காக

எழுதுவது: சேயோன்

ஒரு நடனக் கண்மணி சொல்கிறார்

"தமிழீழம் கிடைக்கும் வரை தமிழீழம் பற்றிய, தலைவர் பற்றிய, போர் பற்றிய நடன மாடுவதுதான் என் இலட்சியம்"

இதிலிருந்து என்ன தெரிகிறது? அந்தப் பெண்மணிக்கும் இந்தக் கண்மணிக்கும் என்ன வித்தியாசம்? அவரவர் அறிவு மட்டத்திற்கேற்ப அவரவர் ஆற்றலும் இலட்சியமும் இருக்கிறது என்பது. ஓர் உதாரணம் வாபிலாக இதனை விளக் குவதாக இருந்தால், ஒரு குளத்தில் எந்தளவு நீர்மட்டம் உயர்ந்துள்ளதோ அந்தளவே அதிலுள்ள தாமரைப் பூவும் உயர்ந்திருக்கும்.

இவற்றையெல்லாம் ஏன் எழுத வேண்டி வரு கிறது? ஒரு கோபம்தான். இந்தக் கோபம் ஏன் வருகிறது? நமது தமிழ்ச் சமூகம் இப்படி முட்டாளாயிருக்கிறதே என்கிற வேதனையில் விஞ்ஞான வளர்ச்சியினால், விஞ்ஞான தொழினுட்ப சாதனங்களால், சொகுசு, சுக போகங்களை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பாருங்கள். இந்த உலகம் எப்படி எப்படி எல்லாம் சுருங்கி விட்டது. விரிந்து விட்டது. விரைவாய் முன்னேறி விட்டது. புலம் பெயர் தேசத்தில் இருக்கும் ஒவ்வொரு தமிழரும் விஞ்ஞான வளர்ச்சியினால், விஞ்ஞான தொழினுட்ப சாதனங்களால், சொகுசு, சுக போகங்களை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

நமது அன்பிற்குரிய பிள்ளை இப்போது

எங்கிருக்கிறார்? என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்? என்று நிமிடத்துக்கு நிமிடம், கணத்துக்கு கணம் அறிந்து கொண்டிருக்கிறோமல்லவா? என்னுடைய அம்மா என்னைப் பற்றி அறியமுடியாமல் வயிற்றில் நெருப்பைக் கட்டிக் கொண்டல்லவா வாழ்ந்தாள்.

ஆனால் நாங்கள் அப்படியா? இந்த வசதிகளையும், வாய்ப்புக்களையும் தந்தது யார்? கோயிலா? குருக்களமாரா?

என் இனமே, என் சனமே சிந்தியுங்கள். கோயிலுக்குப்போகவேண்டாம் என்று சொல்லவில்லை. அமைதிக்கு, ஆதம் திருப்திக்கு என்று இன்னும் பலவற்றுக்கு கோயிலுக்குப் போகலாம்.

ஆனால் அதைத்தா, இதைத்தா என்று ஆண்டவனுக்கு ஆய்க்கினை கொடுப்பதற்காகப் போகிறவர்களைப் பற்றி என்ன சொல்ல? சுயநலக் கும்பல்கள், சோத்து மாடுகள் அப்படித்தான் சொல்லலாம்.

தமிழ்ப் பக்திப் பழங்களை, 'ஆசார்' சீலர்களே, காலம் உங்களைக் கைவிட்டு விட்டு எவ்வளவோ தூரம் ஓடி விட்டது. உங்களை இனி ஒடிப்பிடிக்க முடியாது. ஒய்வெடுங்கள். உங்கள் பிள்ளைகள் காலத்தை ஒடிப்பிடிப்பார்கள். கையில் எடுப்பார்கள். நம் சமூகத்துக்கு புது இரத்தம் பாய்ச்சுவார்கள். நீங்கள் ஒதுங்குங்கள்.

மனிதர்களே உயிர்களை உற்பத்தியாக்குகிற காலம் இது. அதுவும் விரும்பிய வடிவில், விரும் பிய குணத்தில், விரும்பிய நிறத்தில் மனிதரே உயிர்களை உற்பத்தியாக்குகின்றனர். நிறமூர்த் தங்களை, பரம்பரை அலகுகளை மனிதரே தீர்மானிக்கின்றனர்.

"ஆண்டவன் படைத்தான்" என்கிற கதையெல்லாம் இனி இல்லை. மனிதரே பிரம்மா. அவ்வளவுதான். அப்படியெல்லாம் ஆகிவிட நம் சனம் என்ன செய்கிறது? பரீட்சையில் சித்திபெற கேயிலுக்குப் போகிறார்கள்; குருக்களிடம் கையேந்துகிறார்கள்.

குழந்தைபெறு இல்லாதவர்களுக்கு, குழந் தையை மனிதர்தான் இப்போது கொடுக்கிறார். அதைக் கவனத்தில் கொள்ளுங்கள்.

இறுதியாக இது ஒன்று. வளர்ந்து வரும் நமது பிள்ளைகளின் இலக்குகளை உயர்த்துவோம். உலகச் சமூகத்தில் நம் தமிழ்ச் சமூகம் உன்ன தம் எனச் சொல்ல வைப்போம்.

உயரே மார்யதுதான் இலக்குக்கு உறுதி.

மாணம்

ஒரு நல்ல மனிதனுக்கு மாணம் முக்கியமான தாகும். மாணமுள்ளவனாக வாழும் ஒருவனையே மக்கள் மதிப்பர். ஒருவன் தனது செல்வத்தையோ அல்லது பதவியையோ மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காகவோ அல்லது சமுதாயத்தில் ஒரு உயர்ந்த நிலையில் இருப்பவன் தனது நிலையைத் தக்கவைத்துக் கொள்வதற்காகவோ அவனது மதிப்பைக் குறைக்கக் கூடிய கீழ்ச்செயல்களில் ஈடுபடுதல் கூடாது. (குறள் 961)

மதிப்பும் மரியாதையும் ஒருவனுக்குத் தேவையானதுதான். ஆனால் தனக்கு மரியாதை எிடைப்பதற்காக நெறி தவறிய செயல்களில் ஈடுபடக்கூடாது. உதாரணமாக பலருடன் ஒன்றுசேர்ந்து சமூகத்திற்கு நன்மை தருகின்ற ஒரு செயலைச் செய்தபின் அது தனது தனிப்பட்ட முயற்சியினால் செய்யப்பட்டது என உரிமை கொண்டாடினால் அதனால் அவருக்குப் புகழ் சேரலாம். ஆனால் அது சரியான செயல் என ஏற்றுக் கொள்ளப்படமாட்டாது. (குறள் 962).

ஒருவன் செல்வத்தனாக இருந்தாலும் அவனிடத்தில் பணிவு வேண்டும். அப்போதுதான் அவனை எல்லோரும் மதித்து ஏற்றுக் கொள்வர். பணிவு இல்லாத செல்வந்தனிடத்தில் பிறர் பணிந்து போகக் கூடும். ஆனால் அவனை ஒருவரும் மதித்து நடக்க மாட்டார்கள்.

பணிவுடன் கூடிய செல்வந்தன் ஒருவேளை அடிமையான செல்வத்தை இழந்தாலும் மற்றையோர் அவனிடம் மரியாதை கொண்டிருப்பர். பணிவுடைய செல்வந்தன் தனது செல்வத்தை இழந்தாலும் அவன் தன் பணியையோ அல்லது உயர்ந்த குணங்களையோ இழத்தல் கூடாது. (குறள் 963)

ஒருவன் ஒரு நெறியான வாழ்க்கை வாழும் வரைதான் அவனுக்கு மதிப்பும் மரியாதையும் கிடைக்கும். நெறி பிறழ்ந்த வாழ்க்கையை நாடு வாணோடாகில் அதனால் மற்றையோரின் இகழ்ச்சிக்கு ஆளாக நேரிடும்.

ஒருவனது தலைமயிர் அவனது தலையில் இருக்கும் வரையே அதற்கு மரியாதை உண்டு. தலையிலிருந்து பிரிக்கப்பட்டதும் அது குப்பையாகவே கருதப்படும். மனிதனும் நெறி பிறழ்ந்த வாழ்க்கை வாழும்வரைதான் அவன் நற்பெயரைப் பெற முடியும். (குறள் 964).

வீடுவாழ் கட்டும் வழி

எழுதுவது: இராம. கே. நாதன்

ஒருவன் நிகுந்த செல்வத்தனாக இருக்கலாம் அல்லது சிறந்த கல்விமானாக இருக்கலாம், ஆனால் அவனது செயல்கள் சிறு அளவிலேனும் நெறி தவறியதாக இருப்பின் அவன் மிகவும் கீழ்த்தரமானவனாகக் கருதப்படுவான். அவ் வேளையில் அவனது பணியோ அல்லது பத வியோ அவனை பாதுகாக்காது மறைப்போன்ற பெருமை. உடையவர்கள்கூட குன்றிவணி போன்ற சிறு பிழையினைச் செய்தாலும் அவர்களது புகழும் பெருமையும் ஒன்றிவணி அளவினதாகக் குறுகிவிடும். (குறள் 965).

எமது தேவை கருதி ஒரு கீழ்த்தரமான குணங்கொண்ட ஒருவனை அண்டி நிற்பதால் எமக்கு இவ் வாழ்விலும் பயன் கிடையாது, மறுமையிலும் பயன்சேராது. அவ்வாறிருக்கையில்

ஒரு தீயவனைச் சார்ந்து இருப்பதில் என்ன பயன்? அவனிடமிருந்து இகழ்ச்சியையே எதிர்பார்க்கலாம். ஆதலால் நாம் யாருடன் சேர்ந்து நிற்கின்றோம், யாருடன் நட்புறவு கொண்டுள்ளோம் என்பதில் கவனமாக இருத்தல் வேண்டும். (குறள் 966).

ஒருவன் தனது வறுமை காரணமாகவேனும் ஒரு தீயவனை அண்டி வாழ்தல் கூடாது. அப்படி வாழ்தான் என்று பெயர் எடுப்பதைவிட அந்த வறுமை காரணமாக இறந்தான் என்பதே மேல். (குறள் 967).

ஒருவன் உயிர் வாழ்வதற்கு உடலைப் பேணிப் பாதுகாத்தல் அவசியம். ஆனால் உடலிலும் பார்க்க அலகை மாணம் முக்கியமானதாகும். அந்த மாணத்திற்குப் பங்கும் வந்த இடத்து இந்த உன் உடம் பைப் பாதுகாத்துவளர்த்தலில் எவ்வித பிரயோசனமும் இல்லை. ஒருவனது உடலைப் பேணி வளர்ப்பதிலும் பார்க்க மாணத்தைக் காப்பதே முக்கியமானது. (குறள் 968).

உண்மையான வேர்மைக் குணம் பலதத்தோர் அமது பெயருக்கு இழிவு ஏற்படின் தமது உயிரைத்தூறப்பதற்கும் அஞ்சமாட்டார்கள். ஒரு கவிமானின் உடலில் இருந்து அதன் மயிரைக் கலைந்துவிட்டால் அது இறந்துவிடும். அதேபோன்று மாணத்திற்கு இழக்குவார்களிடத்து வேன்மைக்களும் தம் உயிரைத் தூற்பர். (குறள் 969).

எவன் தனக்கு அல்லது தனது சமூகத்திற்கு இழிவு வருமாபோது தனது உயிரையே பணயமாக வைக்கிறானோ அவனையே மக்கள் 'மாவிரன்' எனப் போற்றுவர். அவனது பெருமையை மக்கள் போற்றித் துதிப்பர். (குறள் 970)

அன்றும் இன்றும் அதுவே!

கடந்த பேப்பரில் அமிர்தலிங்கத்தை இந்திய உளவுத்துறையே மாத்தையா குழுவின் ஊடாக படுகொலை செய்தது என்பதைப் பற்றி எழுதியிருந்தோம். அமிர்தலிங்கம் மீது இந்தியாவிற்கு கசப்புணர்வுகள் வந்ததற்கு பல காரணங்கள் இருக்கின்றன. தற்பொழுது இலங்கை அரசு கிழக்கு மாகாண சபைக்கு ஒரு மோசடித் தேர்தலை நடத்த இருப்பது போல், அன்றைக்கு இந்திய அரசு வட-கிழக்கு மாகாண சபைக்கு ஒரு மோசடித் தேர்தலை நடத்தியது.

அப்பொழுது அமிர்தலிங்கம் சென்னையில் இருந்தார். இந்திய அரசின் சார்பில் பலர் அமிர்தலிங்கத்தை சந்தித்து வட-கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலில் போட்டியிடும்படி வற்புறுத்தினர். ஈபிஆர்எல்எஸ் இயக்கத்தின் தலைவராக இருந்த பத்மநாபாவும் சென்னையில் அமிர்தலிங்கத்தை சந்தித்தார். மகாண்சபைத் தேர்தலில் போட்டியிடுவதன் மூலம் விடுதலைப் புலிகளை அரசியல் ரீதியாக ஓரங்கட்டி விடலாம் என்பதை சொல்லி தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி தேர்தலில் போட்டியிட வேண்டும் என்று பத்மநாபா கேட்டுக் கொண்டார்.

ஆனால் அமிர்தலிங்கம் அதற்கு ஒப்புக் கொள்ளவில்லை. விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இந்திய இராணுவத்திற்கு இடையில் போர் நடக்கும் நிலையில் தாம் மகாண்சபைத் தேர்தலில் பங்கு பற்றவிரும்பவில்லை என்று அமிர்தலிங்கம் தெரிவித்து விட்டார்.

இது இந்திய அரசுக்கு ஒரு பின்னடைவாகப் போய் விட்டது. ஈபிஆர்எல்எஸ் போன்ற ஆயுதக் குழுக்களை விட தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி போன்ற அரசியற் கட்சி ஒன்று வட-கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவதையே இந்திய அரசு விரும்பியது. இதன் மூலம் ஈழத் தமிழர் பிரச்சனையை தீர்த்து விட்டதாக உலக அரங்கில் பரப்புரை செய்வதோடு விடுதலைப் புலிகளையும் ஓரங்கட்ட முடியும் என்று இந்திய அரசு உறுதியாக நம்பியது.

ஆனால் இந்த விடயத்தில் அமிர்தலிங்கம் இந்திய அரசின் திட்டத்திற்கு துணை போகவில்லை. இது போன்ற சில முரண்பாடுகளே அமிர்தலிங்கத்தை இந்தியாவிற்கு வேண்டத் தகாதவராக ஆக்கியது. பின்பு விடுதலைப் புலிகளுக்கும் பிரேமதாச அரசுக்கும் நடந்த பேச்சுவார்த்தையை குழப்புவதற்கு இந்திய உளவுத்துறை மாத்தையா குழுவின் துணையோடு அமிர்தலிங்கத்தை கொலையும் செய்தது.

அமிர்தலிங்கம் மறுத்து விட்ட நிலையில் இந்திய அரசு மாற்றுத் திட்டங்களில் இறங்கியது. ஏற்கனவே தேர்தலில் போட்டியிட சம்மதித்திருந்த ஈபிஆர்எல்எஸ்-ஈஎன்டிஎல்எஸ் கூட்டணிக்கு நிதி வழங்கி தேர்தல் வேலைகளை முடுக்கி விட்டது. வடக்கில் போட்டியிட வேறு எந்தக் கட்சிகளோ இயக்கங்களோ முன்வரவில்லை.

அன்றைக்கு 1988இல் நடந்த வட-கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தலில் ஒரு விடயம் கவனிக்கத் தக்கது. இன்று போல் அன்றும் வடக்கில் தேர்தல் நடக்கவில்லை. ஈபிஆர்எல்எஸ் இயக்கமும் ஈஎன்டிஎல்எஸ் இயக்கமும் கூட்டணி அமைத்து போட்டியிட்டன. இந்தக் கூட்டணியைத் தவிர வேறு யாரும் வடக்கில் போட்டியிடவில்லை. அந்த வகையில் வடக்கில் வாக்களிப்பு நடைபெறவில்லை. கிழக்கில் மட்டுமே தேர்தல் நடந்தது. தற்பொழுதும் கிழக்கில் மட்டும் தான் தேர்தல் நடக்கின்றது.

கிழக்கில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, முஸ்லீம் காங்கிரஸ் போன்ற கட்சிகள் போட்டியிட்டன. முஸ்லீம் காங்கிரஸிற்கு அதுதான் முதலாவது தேர்தலாகவும் அமைந்தது. முஸ்லீம் மக்கள் வாழும் தொகுதிகளில் முஸ்லீம் காங்கிரஸ் பெரு வெற்றி பெற்றது.

முஸ்லீம் காங்கிரஸ் கட்சி தேர்தலில் போட்டியிட்டது ஈபிஆர்எல்எஸ் கூட்டணிக்கு ஒரு வாழ்ப்பாக போய்விட்டது. கிழக்கில் தமிழர்களுக்கும் முஸ்லீம்களுக்கும் இடையில் பகைமை உணர்வை சிறிலங்கா அரசு வளர்த்து விட்டிருந்தது. ஈபிஆர்எல்எஸ், ஈஎன்டிஎல்எஸ் போன்ற இயக்கங்களும் முஸ்லீம்களுக்கு எதிரான அடாவடி நடவடிக்கைகள் மூலம் அதற்கு துணை போயின. மறுபுறம் முஸ்லீம் ஆயுதக் குழுக்களும் தமிழ் மக்கள் மீது தாக்குதல்களை நடத்தியிருந்தன.

இந்த நிலையில் முஸ்லீம் மக்கள் சாரை சாரையாக சென்று தேர்தலில் பங்கு பற்றுவதை அறிந்த தமிழ் மக்களும் வாக்களிப்பு நிலையங்களுக்கு சென்று தேர்தலில் போட்டியிட்ட ஒரே யொரு தமிழ் கட்சியான ஈபிஆர்எல்எஸ்-ஈஎன்டிஎல்எஸ் கூட்டணிக்கு வாக்களித்தனர். தமிழர்களின் பகுதிகளில் முற்பகலில் வெறிச்சோடிப் போயிருந்த வாக்களிப்பு நிலையங்களில் பிற்பகலில் தமிழ் மக்கள் வாக்களிப்பதை காணக் கூடியதாக இருந்தது.



முஸ்லீம் கட்சிகள் கிழக்கில் வென்று விடக் கூடாது என்ற காரணத்தினால் கிழக்கில் தமிழ் மக்கள் தேர்தலை ஒரு போதும் புறக்கணிப்பது இல்லை. விடுதலைப் புலிகளோ, தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்போ தேர்தலில் போட்டியிடாத நிலையில் கிழக்கின் தமிழ் மக்கள் ஏதாவது ஒரு தமிழ் கட்சிக்கோ அல்லது குழுவுக்கோ வாக்களிக்கின்ற நிலையே காணப்படுகிறது.

மனித குலத்திற்கு எதிரான மிகப் பெரும் குற்றங்களை செய்து வரும் பிள்ளையான் குழு தேர்தலில் வெற்றி பெற்று பிள்ளையான் கிழக்கின் முதலமைச்சர் ஆகி விடுவாரா என்ற கவலை தமிழ் மக்களிடம் காணப்படுகிறது.

1988இல் நடந்த தேர்தலில் வடக்கில் போட்டியின்றி ஈபிஆர்எல்எஸ்-ஈஎன்டிஎல்எஸ் கூட்டணி வெற்றி பெற்றது. வடக்கின் 36 ஆசனங்களும் இந்தக் கூட்டணிக்குப் போய் சேர்ந்தன. கிழக்கில் இந்தக் கூட்டணிக்கு 15 இடங்கள் கிடைத்தன. முஸ்லீம் காங்கிரஸ் கட்சிக்கு 17 இடங்கள் கிடைத்தன. ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு ஒரு இடம் கிடைத்தது.

இது அன்றைக்கு இந்திய அரசு நடத்திய மாகாண சபைத் தேர்தலின் முடிவு. அன்றைக்கு வடக்கிலும் கிழக்கிலும் பிரச்சனை தீர்ந்து விட்டது என்று உலகிற்கு காட்டுவதற்கு இந்திய அரசு இந்தத் தேர்தல் நடாடத்தை நடத்தியது. இன்றைக்கு இலங்கை அரசு கிழக்கில் பிரச்சனை தீர்ந்து விட்டது என்று உலகிற்கு காட்டவும், வடக்கு கிழக்கு பிரிப்பை உறுதி செய்யவும் இந்தத் தேர்தலை நடத்துகிறது.

எப்படி அன்றைக்கு இந்திய அரசின் திட்டம் ஒரு கேலிக்கூத்தாக முடிந்ததோ அதே போன்று இலங்கை அரசின் இன்றைய திட்டமும் முடியும் என்பதில் எந்தச் சந்தேகமும் தேவையில்லை.

ஆயினும் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் இந்தத் தேர்தல் ஏற்படுத்தக் கூடிய சில விளைவுகள் குறித்து சில கவலைகள் உண்டு. மனித குலத்திற்கு எதிரான மிகப் பெரும் குற்றங்களை செய்து வரும் பிள்ளையான் குழு தேர்தலில் வெற்றி பெற்று பிள்ளையான் கிழக்கின் முதலமைச்சர் ஆகி விடுவாரா என்ற கவலை அதில் முக்கியமானது.

தேர்தலில் கட்சிகளுக்கு கிடைக்கக் கூடிய இடங்களை ஓரளவு கணிப்பதன் மூலம் பிள்ளையான் முதலமைச்சர் ஆவதற்கு சாத்தியங்கள் உள்ளனவா என்று பார்க்கலாம்.

மட்டக்களப்பில் 11 இடங்களுக்கு போட்டி நடக்கிறது. மட்டக்களப்பில் அண்ணளவாக 75 விதமான தமிழர்களும் 24 விதமான முஸ்லீம்களும் 1 விதமான சிங்களவர்களும் வாழ்கிறார்கள். சிறிலங்காப் படைகளின் துணையோடு பிள்ளையான் குழுவின் முற்றுமுழுதான ஆதிக்கத்தில் தமிழர்கள் வாழும் பகுதிகள் இருக்கின்றன.

மட்டக்களப்பில் தமிழர்களுக்கு கிடைக்கக் கூடிய 8 இடங்களையும் பிள்ளையான் குழுவே

அனைத்துவிதமான மோசடிகளின் மூலமும் பெறும் என்ற நிலையே தற்பொழுது காணப்படுகிறது. மற்றைய மூன்று இடங்களையும் முஸ்லீம் காங்கிரஸ் பெறுமா அல்லது மகிந்தவோடு கூட்டணி அமைத்துள்ள ஆதாவல்லாவின் கட்சி பெறுமா என்பது உறுதியாக கணிக்கப்பட முடியாத ஒன்றாகவே இருக்கிறது. ஆயினும் முஸ்லீம்கள் பெரும்பான்மையாக முஸ்லீம் காங்கிரஸிற்கு வாக்களிப்பார்கள் என்று நம்பப்படுகிறது.

அம்பாறையில் முஸ்லீம் மக்களும் சிங்களவர்களும் ஏறக்குறைய ஒரே அளவில் வாழ்கிறார்கள். சிங்கள அரசின் திட்டமிட்ட குடியேற்றங்களால் 20 விழுக்காட்டிற்கும் குறைவான தமிழர்களே இன்று அம்பாறையில் உள்ளார்கள். இந்த நிலையில் அங்கிருந்து பெறக்கூடிய 14 இடங்களில் இரண்டிலிருந்து மூன்று வரையான இடங்களை பிள்ளையான் குழு கள்ளவாக்குகள் மூலம் பெற்று விடும்.

திருகோணமலையில் மூன்று இனத்தவரும் சமமாக வாழ்கிறார்கள் என்று கருதப்பட்டு வந்தது. ஆனால் தொடர்ந்து நடந்த போர்களினால் தற்பொழுது தமிழர்கள் மூன்றாம் இடத்திற்கு தள்ளப்பட்டுள்ளார்கள். அங்கு வாழும் மக்களில் ஏறக்குறைய 28 விழுக்காடானே தமிழர்கள் ஆவார்கள். திருகோணமலையில் இருந்து பெறக்கூடிய 10 இடங்களில் மூன்று இடங்கள் வரை பிள்ளையான் குழு பெற்றுவிடலாம்.

இப்படி கிழக்கின் 35 இடங்களில் 13 இலிருந்து 14 இடங்கள் வரை பிள்ளையான் குழு தன்னுடைய அராஜக நடவடிக்கைகள் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளும். சிறிலங்கா அரசின் முழு ஆசீர்வாதமும் பிள்ளையான் குழுவிற்கு இருப்பதால் பிள்ளையான் குழு தேர்தலின் போது செய்யப் போகின்ற மோசடிகளை யாரும் தடுக்கப் போவதில்லை.

சிங்களவர்களும் முஸ்லீம்களும் வாழும் பகுதிகளிலேயே தேர்தல் ஓரளவு ஒழுங்கான முறையில் நடக்கும். முஸ்லீம் மக்கள் ஒருமித்து முஸ்லீம் காங்கிரஸிற்கு வாக்களிக்கின்ற போது, அந்தக் கட்சிக்கும் 14 இடங்கள் வரை கிடைக்கும்.

இங்கே இன்னும் ஒரு விடயம் இருக்கிறது. தேர்தலில் அதிகமான வாக்குகளை பெறுகின்ற கட்சிக்கு மேலதிகமாக இரண்டு இடங்கள் வழங்கப்படும். 1988இல் நடந்த இந்த இரண்டு இடங்களையும் முஸ்லீம் காங்கிரஸ் பெற்றது. இம் முறையும் முஸ்லீம் காங்கிரஸ் கட்சியே பெறுமானால் பிள்ளையானின் முதலமைச்சர் கனவு சற்று ஆட்டம் ஊணலாம்.

அதை விட அம்பாறை, திருகோணமலை போன்ற இடங்களில் உள்ள சிங்கள மக்கள் ஏந்தக் கட்சிக்கு வாக்களிப்பார்கள் என்ற ஒரு கேள்வி இருக்கிறது. கடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தலின் போது சிங்களவர்கள் ஒட்டுமொத்தமாக மகிந்தவிற்கே வாக்களித்தார்கள். கிழக்கை விடுதலைப் புலிகளிடம் இருந்து கைப்பற்றி இருப்பதும் மகிந்தவின் செல்வாக்கை சற்று அதிகரிக்கும் விடயங்களாக கருதப்படுகிறது.

ஆயினும் பிள்ளையானுடனான கூட்டணி, வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரிப்பு போன்றவை சிங்களவர்கள் மத்தியில் அதிகப்பதியை வளர்த்துள்ளன. இவைகள் மகிந்தவின் கட்சியை பாதித்து ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்கும் சிங்களவர்கள் வாக்களிக்கின்ற போது, பிள்ளையான் முதலமைச்சராவதற்கான வாய்ப்புகள் அடைபட்டுப் போய் விடும்.

பிள்ளையான் முதலமைச்சர் ஆவதை முஸ்லீம் மக்களும் சிங்கள மக்களும் தீர்மானிக்கப் போகிறார்கள். தமிழீழப் போராட்டம் ஆரம்பமானதன் பின்பு கிழக்கில் வாழும் தமிழ் மக்களால் தேர்தல் ஒன்றில் தாம் விரும்பியபடி வாக்கை செலுத்த முடியாமல் இருப்பதானது தொடர்கதையாகவே தொடர்கிறது.

இந்தக் கேலிக்கூத்தான தேர்தலின் சிறிலங்கா அரசு நீண்டகால நோக்கில் எதையும் சாதிக்கப் போவது இல்லை. வடக்கில் சிங்கள இராணுவ இயந்திரத்தை முடமாக்கி வரும் விடுதலைப் புலிகள், நேரம் வருகின்ற போது கிழக்கில் உள்ள சிங்கள மற்றும் ஒட்டுப் படைகளுக்கும் ஒரு முடிவு கட்டுவார்கள்.

பிறந்தேன் பிள்ளை

யாருக்காக?

பெற்றெடுத்த

தமிழ் மொழிப்

போருக்காக

இலண்டனுக்குப் புதிய மேயர் - பொறிஸ் ஜோன்சன்



தே. இரவிசங்கர்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

கடந்தவாரம் நடைபெற்ற லண்டன் மேயரை தெரிவு செய்வதற்கான தேர்தலில் முன்னாள் மேயரும் தொழிற்கட்சி வேட்பாளருமான கென் லிவிங்ஸ்டன் தோற்கடித்து மேயர் பதவியை கைப்பற்றியிருக்கிறார் வலதுசாரி கொன்சேவர்ட்டிவ் கட்சியை சேர்ந்த பொறிஸ் ஜோன்சன்.

முன்னணி வேட்பாளர்களான இவர்கள் இருவருக்குமிடையில் கடும் போட்டி நிலவிய போதும், கருத்துக்கணிப்புகள் பொறிஸ்

ஜோன்சனை முன்னிறுத்தியிருந்தபோதும், பல்லின மக்கள் வாழும் லண்டன் மாநகரின் மேயர் தெரிவில் கென் லிவிங்ஸ்டன் இறுதியில் வெற்றி பெறுவார் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் பொறிஸ் ஜோன்சன் 140,000 அதிகப் படியான வாக்குகள் பெற்று மேயர் பதவியை தனதாக்கி கொண்டுள்ளார்.

43 வயதான பொறிஸ் ஜோன்சன் வசதியான குடும்பத்தை சேர்ந்தவர். பிரபலமிக்க தனியார் பாடசாலையான ஈற்றன் கல்லூரியில் கல்வி கற்றார். ஒரு ஊடகவியலாளராக பணிபுரிந்து வந்த பொறிஸ் 2001ல் நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தலில் ஓக்ஸ்போர்ட் பிராந்தியத்திலுள்ள ஹென்லி தொகுதியில் கொன்சேவர்ட்டிவ் கட்சியின் வேட்பாளராக போட்டியிட்டு நாடாளுமன்ற உறுப்பினரானார்.

இடையில் ஒருநகைச்சுவைநடிகனாக மாறும் ஆசை அவரை தொற்றிக் கொண்டபோதும் அந்த முயற்சியில் அவர் வெற்றி பெறவில்லை. லண்டன் மேயர் தேர்தலிலும் அவர் ஒரு கொடியானாகவே இருப்பார் என தொழில் கட்சி ஆதரவாளர்களால் எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் கடந்த எட்டு வருடங்களாக, அதுவும் லண்டன் மேயர் பதவி மீள் உருவாக்கப்பட்டதிலிருந்து அப்பதவி விலிருக்கும் லிவிங்ஸ்டனை தோற்கடித்ததன் மூலம் அனைவரது கவனத்தையும் அவர் ஈர்த்துள்ளார்.

சிற்றி ஹோல் எனப்படும் லண்டன் பேரவையில் (அசெம்பிளி) பணவியத்தை தடுப்பதனையும் லண்டனில் அதிகரித்து வரும் வன்முறையை, அதுவும் இளைஞர் களுக்கிடையிலான வன்முறையை கட்டுப் படுத்துவதனையும் தனது முக்கிய செயற் பாடாக கொண்டு இயங்க இருப்பதாக அறிவித் திருக்கிறார்.

அதற்கமைய பேருந்து, தொடருந்து போன்ற பொது போக்குவரத்துக்கான ஊர்திகளில் மதுபானம் பாவிப்பது அடுத்தமாதத்திலிருந்து தடைசெய்யப்படவுள்ளது.

பொறிஸ் ஜோன்சனுக்கு ஆலோசனை வழங்குவதற்காக நியுயோர்க் நகர மேயரும் பெரும் தனவந்தருமான மைக்கல் புளும் பேர்க் லண்டன் வரவிருக்கிறார். நியுயோர்க் போன்று லண்டனையும் உலகின் தலைசிறந்த நகரங்களில் ஒன்றாக மாற்றுவதற்கு இந்த ஆலோசனைகள் உதவும் என கொன்சேவர்ட்டிவ் கட்சி வட்டாரங்களில் தெரிவிக்கப் படுகிறது.

1997ம் ஆண்டு மேமாதம் நடைபெற்ற பொதுத்தேர்தலில் வெற்றி பெற்று தொடர்ந்து வந்த இரண்டு பொதுத் தேர்தல்களிலும் வெற்றி பெற்ற தொழிற்கட்சியின் செல்வாக்கு வெகுவாக சரிந்துள்ளமை அண்மையில் நடந்த உள்ளூராட்சி தேர்தல் முடிவுகள் மூலம் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதில் லண்டன் மேயருக்கான தேர்தல் முடிவுகள் அக்கட்சிக்கு பெருந்த ஏமாற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

லண்டனில் வெளிவரும் ஈவ்னிங் ஸ்டான்டர்ட் பத்திரிகை பொறிஸ் ஜோன்சனின் வெற்றிக்கு பின்புலமாக நின்றது என கடந்த சனியன்று வெளிவந்த கார்டியன் பத்திரிகையில் பிரசுரிக் கப்பட்ட கட்டுரை ஒன்றில் குற்றஞ் சாட்டப் பட்டுள்ளது.

ஈவ்னிங் ஸ்டான்டர்ட் பத்திரிகையின் ஆசிரியை வெரோனிகா வாட்ஸ் பத்திரிகை தர்மத்திற்கு புறம்பாக பொறிஸ் ஜோன்சனை ஆதரித்து நின்றதாகவும், அப்பத்திரிகையின் பத்தி எழுத்தாளர்களில் ஒருவரான அன்று கிலிகன் என்பவர் தொடர்ச்சியாக கென் லிவிங்ஸ்டனை அவதூறு செய்யும் விதத்தில் செய்திகளை வெளியிட்டு வந்ததாகவும் அக்கட்டுரையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

தேர்தலுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் முஸ் லிம் சமூக பிரதிநிகளுடனான கென் லிவிங்ஸ் ரனின் சந்திப்பை பயங்கரவாதிகளின்

ஆதரவாளர்களுடனான சந்திப்பாக சித்தரித்து பரபரப்பான தலையங்கங்களுடன் அப்பத்திரிகை செய்தி வெளியிட்டிருந்தது. பிரித்தானிய தமிழர் அமைப்பினர் ஏற்பாடு செய்த கூட்டமொன்றில் கென் கலந்து கொண்டதையும் இப்பத்திரிகை மிகைப்படுத்தி செய்தி வெளியிட்டிருந்தது தெரிந்ததே.

சிறுபான்மை சமூகங்கள் விடயத்தில் பொறிஸ் ஜோன்சன் அதிகம் அக்கறை காட்டு வதில்லை என்ற குற்றச்சாட்டு முன்வைக்கப் படுகிறது. இதனை முறியடிக்கவோ என் னவோ மேயராக தெரிவுசெய்யப்பட்டதன் பின்னர் தனது முதல் பொதுவைபவமாக சீக்கிய மக்களின் வைகாசி பண்டிகை நிகழ்ச்சி ஒன்றில் அவர் கலந்து கொண்டார்.

அதுபோல் லண்டன் பேரவைக்கு தெரிவாகி யிருக்கும் தீவிர வலது சாரி கட்சியான பிரித்தானிய தேசியக் கட்சி (பிஎன்பி) உறுப்பினருடன் பொறிஸ் உரையாட மறுத்து விட்டார்.

லண்டனில் வாழும் தமிழர்கள் பொறிஸ் ஜோன்சனிடமிருந்து எதனை எதிர்பார்க்கலாம்? ஊடகவியலாளராகவிருந்த பொறிஸ் கருத்து சுதந்திரத்தை மிகவும் மதிப்பவர். பயங்கர வாத தடைச்சட்டங்கள் மூலம் பேச்சு சுதந்தி ரத்தை கட்டுப்படுத்துவதனை பொறிஸ் எதிர்த்து வந்துள்ளார்.

கருத்துச் சுதந்திரம் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளாகியுள்ள நிலையில், அதனை முதன்மைபடுத்தும் ஊடகவியலாளர் ஒருவர் முக்கிய பதவி ஒன்றுக்கு வந்திருப்பது சற்று ஆறுதலான விடயமே.

தமிழ்மக்களின் பிரதிநிதிகளை சந்திப்பதில் அவர் ஆவலுடன் இருப்பதாக அவருடன்தொடர்பு களைப் பேணிவரும் கொன்சேவர்ட்டிவ் கட்சி உறுப்பினரான திரு. பற்றிக் இரட்ணராஜா இக்கட்டுரையாளரிடம் தெரிவித்தார். தேர்தலில் யாரை ஆதரித்திருந்தாலும், புதிய மேயருடன் சுமுகமான உறவினை ஏற்படுத்துவதற்கு தமிழர்களின் பிரதிநிதிகளும் அமைப்புக்களும் முயற்சிகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

இலவச பங்குச் சந்தை கருத்தரங்கு FREE STOCK MARKET SEMINAR

எவ்வாறு பங்குச் சந்தையில் பங்குகளை வாங்கி விற்பனை செய்து இலாபம் அடைந்து கொள்ளலாம் என்பதனை நேரடியாக அறிந்து கொள்ள விருப்பம் உள்ளவர்கள் எம்முடைய இலவச தமிழ் கருத்தரங்கிற்கு வருகை தந்து அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Programme

- 1) £ 150 போதுமானது
- 2) ஒரு நாளைக்கு 30 நிமிடம் மட்டுமே இதற்காக செலவிட வேண்டும்
- 3) பங்கு சந்தையில் விலை வீழ்ச்சியடையும் பொழுது எவ்வாறு இலாபம் பெற்றுக் கொள்வது.
- 4) கிடைக்கும் இலாபத்திற்கு வரி செலுத்தத் தேவையில்லை.
- 5) முன் அநுபவம் எதுவும் தேவையில்லை.
- 6) நேரடியாக (Real time) internet மூலமும் எவ்வாறு பங்குகளை வாங்கி விற்பது என்பதை காண்பிப்போம்.

இந்த இலவச பங்குச் சந்தை கருத்தரங்கில் கலந்து கொள்ள விருப்பமுடையவர்கள் கீழே உள்ள தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு தங்களுடைய பெயர்களை பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.

Mobile: 07983 989534

Seminar Dates:

23rd May 2pm-5pm 13th June 2pm-5pm

காலக் கரைதலைப் பதிவாக்கும் ஊடகத்தாரின்

ஒன்றாகுடல்

இதயச் சந்திரன்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

சர்வதேச தமிழ் ஊடகவியலாளர் ஒன்றியத்தின் வருடாந்த மாநாடு, கடந்த சனிக்கிழமை ஏப்ரல் 26ஆம் திகதி இலண்டனில் நடாத்தப் பட்டது.

சம்பிரதாய பூர்வ மங்கள விளக்கேற்றலுடன், உயிர்த்த ஊடகவியலாளர்கள் மற்றும் கொல் லப்பட்ட மக்களுக்கு அகவணக்கம் செலுத்தப் பட்டு நிகழ்வுகள் ஆரம்பமானது.

இம்மாநாட்டினை ஒழுங்கமைத்த ஒரு பேப்பர் ஆசிரியரும், ஒன்றியத்தின் பிரதிநிதியுமான திரு. கோபிஇரத்தினத்தின் வரவேற்புரையினை அடுத்து திரு. ஐவன் பேதுருயிள்ளையின் தலைமையில் முதல் அமர்வு தொடங்கியது.

உலகின் பலபாகங்களிலுமிருந்து ஊடகவியலாளர்கள் இந்நிகழ்வில் கலந்து சிறப்பித் தாலும், தாயக விடுதலைக்காகத் தமது பங்களிப்பினை வழங்கிக் கொண்டிருக்கும் ஊடகவியலாளர் பலர் இம்மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளவில்லை.

குறிப்பாக அவுஸ்திரேலியா, மலேசியா, சிங்கப்பூர், சுவீஸ், ஜேர்மனி, நோர்வே நாடு களிலுள்ள பத்திரிகைத்துறை சார்ந்த எழுத் தாளர்கள் சமூகமளிக்காதது பெருங் குறை யாகத் தென்பட்டது.

அத்தோடு 'உதயன்' ஆசிரியர் திரு. வித்தியாதரன் இந்நிகழ்வில் கலந்து கொண் டாலும், சிறிலங்காவைச் சார்ந்த வேறு ஊடகவியலாளர்கள் கலந்துகொண்டிருந்தால், இன்னமும் சிறப்பான விரிந்த பார்வை கொண்ட மாநாடாக இது அமைந்திருக்கும். சகலரையும் உள் வாங்கக்கூடிய நிதிவளம், ஒன்றியத்திற்கு இல்லாமல் இருந்திருக்கலாம்.

ஆயினும் பலதரப்பட்ட ஊடகவியலா ளர்களின் நேரடி அறிமுகம் பெறும் வாய்ப்பு, இம் மாநாட்டினூடாகக் கிடைக்கப் பெற்ற தென்பது சிறிது ஆறுதலான விடயமே.

கனடாவிலிருந்து வருகை தந்திருந்த ஆய்வாளர் திருச்செல்வம், கவிஞர் சேரன், அவுஸ்திரேலியா 'இன்பத்தமிழ்' வானொ லியைச் சேர்ந்த பிரபாகரன் ஆகியோர் தமது கருத்துக்களை இம்மாநாட்டில் விளக்கமாக முன் வைத்தனர்.

இந்நிகழ்வின் இரண்டாவது அமர்விற்கு தலைமை வகித்த தமிழ் கார்டியனின் (Tamil Guardian) உதவி ஆசிரியை செல்வி. வினோ தினி கணபதிப்பிள்ளை, பேச்சாளர்களை அறிமுகப்படுத்தும் போது ஊடகப் பரிமாணம் குறித்த அவரது ஆழமான புரிதல் வெளிப்பட்டது.

சிறிலங்காவிலுள்ள இருமொழி ஊடகங்கள் வெளிப்படுத்தும் வித்தியாசமான பார்வையை

ஒப்பீட்டாய்வு செய்த தமிழ் கார்டியனின் ஆசிரி யர் சுதாநடராஜா அவர்கள், 2004ஆம் ஆண்டுத் தேர்தலில் சிங்கள ஊடகங்கள் போட்ட இரட்டை வேடத்தையும், 2003இல் தோற்றமுற்ற பொங்கு தமிழ் எழுச்சி நிகழ்வுகளை அவ்வுடகங்கள். சிறு கட்டச் செய்தியாக்கியிருந்த விதத்தை அம்பலமாக்கினார்.

ஊடகமென்பது நிகழ்வுகளைப் பதிவாக்கி வெளிப்படுத்தும் கண்ணாடியாகவும் அமைய லாம் அல்லது உள்வாங்கப்பட்ட விடயத்தை சுயமான பார்வைக்கு உட்படுத்தி கருத்துக் கூறும் தளமாகவும் இருக்கலாம்.

இதிலிருந்து வேறுபட்ட கோணத்தில் அமைந்திருந்தது கவிஞர் சேரனின் ஊடகம் பற்றிய பார்வை.

சுதந்திரமாகக் கருத்துக் கூறுவது, உண்மையான ஜனநாயகச் சமூகத்தின் வெளிப்பாடாவென விரிவுரையாற்றிய சேரன், தமிழிலும், சிங்களத்திலும் காத்திரமான பத்திரிகைகள் கிடையாதென தனது ஊடகம் பற்றிய கருத்தியலை நிறுவினார்.

ஆயினும் கொலைக் களத்தில், ஒற்றைக் காலில் நின்றவாறு எழுத்துச் சமராதும் பத்திரிகையாசிரியர் ஒருவர், சேரனின் கூற்றினை முழுதாக நிராகரித்தார்.

ஊடகமென்பது நிகழ்வுகளைப்

பதிவாக்கி வெளிப்படுத்தும்

கண்ணாடியாகவும் அமைய

லாம் அல்லது உள்வாங்கப்பட்ட

விடயத்தை சுயமான பார்வைக்கு

உட்படுத்தி கருத்துக் கூறும்

தளமாகவும் இருக்கலாம்.

தமிழ்ப்பத்திரிகையாளர்கள் அனைவரும், தம்மை நிபுணர்களாக (EXPERT) கற்பிதம் கொள்வதால் உண்மையான கலாநிதிப் பட்டம் சமக்கும் நிபுணர்களிடம் ஆலோசனை பெறுவதில்லையென்கிற குற்றச்சாட்டை சேரன் சுமத்தும்போது, 'மாமனிதர்' தராகி சிவராமின் நினைவுகள் ஒரு கணம் ஓடி மறைந்தது.

போராட்ட காலத்தோடும், சுயவிமர்சனத் தினூடாக சரியான பாதையில் பயணித்த காத்திரமான ஊடகவியலாளருமாகிய சிவ ராமம், இம் மாநாட்டில் பங்குபற்றிய எவரும் நினைவு கூரவில்லையென்கிற ஆதங்கம் பார்வையாளர்கள் பலரிடம் காணப்பட்டது.

தத்துவமும், நடைமுறையும் ஒன்றிணைந்து, மக்கள் நலன் சார் கருத்தியலை தன்னகத்தே வரித்துக் கொண்ட ஊடகத்தார் பலர், நம்மி டையே இன்றும் எழுதிக் கொண்டிருக்கிற றார்கள்.

உண்மைத் தரிசனங்களையும், தேச பக்தி யையும் (PATRIOTISM) வகை பிரித்துப் பார்க்கும் பார்வையில், உண்மையென்பது எத னையும் சாராத தனிநிர்ணயம் (ABSOLUTE) என்று நிறுவும் முயற்சியில் மேற்குலகச் சிந்தனை ஆக்கிரமிப்புச் செலுத்துகிறது.

தேசியம், தாயகம், தேசபக்தி போன்ற கருத் துருவங்களை உடைத்து நொருக்கி ஏதுமற்ற புதிதான தளத்தில் பின் நவீனத்துவங்களை நிறுவும் பாதையில் 'உண்மை' என்கிற சொல்லாடலை கடவுளாக்கும் முயற்சியும் நடைபெறுகிறது.

சர்வதேச தமிழ் ஊடகப் பரப்பில்

தேசிய விடுதலைப் போராட்ட

நியாயப்பாடுகளை உள்பூர்வமாக

ஏற்றுக் கொள்ளும் பத்திரிகைகள்,

வானொலிகள் அதிகமென்றாலும்

மாற்றுக் கருத்துக் கொண்ட

சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகளும்

வந்து கொண்டு தானிருக்கின்றன.

புதிய இருப்பிற்கான நிலைநிறுத்தலில், முரண்பாடுகளுள் அகப்படாமல், அந்நியமாகி பொது மனிதப் பார்வையை தனது உருவமாக வெளிக்காட்டும் போக்கு மக்களிடமிருந்தே இவர்களை தனிமைப்படுத்திவிடும்.

சர்வதேச தமிழ் ஊடகப் பரப்பில் தேசிய விடுதலைப் போராட்ட நியாயப்பாடுகளை உள் பூர்வமாக ஏற்றுக் கொள்ளும் பத்திரி கைகள், வானொலிகள் அதிகமென்பது உண்மை.

அதற்காக, மாற்றுக் கருத்துக் கொண்ட சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் வெளிவரு வதில்லையென்கிற யதார்த்தம் உண்மைக்குப் புறம்பானது.

அவ்வாறு வெளிவரும் சஞ்சிகைகள், ஆரோக் கியமான விமர்சனத் தளமொன்றை உருவாக் கினால், இனத்துவவிழுமியங்களை செழுமைப் படுத்தும் வாய்ப்புக்கள் அதிகரிக்கும்.

அதைவிடுத்து, ஊடகங்களெல்லாம் பக்கச் சார்புப் பரப்புரைகளை முன்னெடுப்பது போலவும், துறைசார் நிபுணர்களின் கருத்துக் களை செவிமடுக்காமல் அரைவேக்காட்டுத் தனமான செய்திகளை வெளியிடுகின்றன என்பது போன்ற விமர்சனங்களை முன் வைப்பது பொருத்தமானதல்ல.

தமது குரல் வளத்தினூடாக சில பிம்பங் களையும், பிரமிப்புக்களையும் பொது ஜன ங்கள் மத்தியில் ஒரு சிலர் உருவாக்கலாம்.

மன்னர் காலத்து பண்டைய இலக்கியங் களையும், மக்கள் இலக்கியத்தையும் வகை பிரித்தறிய முடியாத பிரம்மாக்கள், நாற்

காலிகளை இறுகப் பற்றிப் பிடிக்கலாம்.

ஆனாலும் ஒருவருக்கொருவர் முதுகு சொறிந்து, புகழாரங்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளாத மேடையினை இம் மாநாட்டில் கண்டு கண்டோம். இது சற்று ஆறுதலான விடயம்.

இங்கு உரை நிகழ்த்திய அனைவரும், தமது கருத்துக்களை நேர்த்தியான விமர்சனப் பாங்கில் பலபரிமாணங்களில் வெளிப்படுத்திய விதம், ஆரோக்கியமாக இருந்தது.

தனித் தமிழீழமே நிரந்தரமான தீர்வென் பதை, இந்தியவிலிருந்து வருகை தந்த 'டெக்கான் குரோனிகல்' ஆசிரியர் திரு பகவான் சிங் அவர்கள் பிரகடனம் செய்தார்.

இலண்டனில் இயங்கும் 'தீபம்' 'தரிசனம்' தொலைக்காட்சியினரோடு, ஐ.பி.சி - வானொ லியில் பங்காற்றும் இளந்தலைமுறையினரும், 'தேசம்' ஆசிரியரும் கலந்து கொண்டது இம்மாநாட்டின் சிறப்பு அம்சமாகக் கருதலாம்.

பேச்சாளர்கள், பார்வையாளர்களுடன் கருத் துப் பகிர்வினை ஏற்படுத்திக் கொண்ட இத் தொலைக்காட்சி ஊடகத்தார் உலக மக்க ளின் தரிசனத்திற்கு அந்நிகழ்வினையும் நேர் காணல்களையும் கொண்டு சென்றுள்ளனர்.

இம்மாநாடு ஏற்படுத்திய எழுச்சியின் விளைவாக, பல தேசங்களிலும் 'இந்தியா உட்பட' இவ்வகையான ஊடக மாநாடுகள் நடாத்தப்படும் ஏது நிலைகள் உருவாகுவது போலத் தெரிகிறது.

தேசிய விடுதலைப் போராட்ட நியாயப் பாடுகளை சர்வதேசமட்டத்தில் கொண்டு செல் லக் கூடிய பரப்புரையாகவும் உண்மைக் கள நிலவரத்தை வெளிச்சமாக்கும் நிகழ்வாகவும் இம்மாநாடுகள் அமைந்தால் களத்திற்குப் பலம் சேர்க்கும்.

இரு கொடும் செஞ்சிட்டு வருகிறேன்

ஒரு கவிதை எழுதும் முன்.....
ஒரு பெண்ணைப் புரியும் முன்.....
ஒரு ஆணைத் திருத்தும் முன்.....
ஒரு தவறைச் செய்யும் முன்.....
ஒரு தப்பைத் திருத்தும் முன்....
ஒரு கொஞ்சம் செத்துவிட்டு வருகிறேன்.....
ஒரு மலரைப் பறிக்கும் முன்....
ஒரு மழைக்கு ஒதுங்கும் முன்....
ஒரு மெழுகுவர்த்தியை ஆணைக்கும் முன்....
ஒரு காதல் கடிதம் எழுதும் முன்...
ஒரு காதலைச் சொல்லும் முன்....
ஒரு கொஞ்சம் செத்து விட்டு வருகிறேன்.....

-- அருணா

By Air or By Sea Weekly Sailings
TRY US and see the difference
TRICO - The name you can trust

இலங்கை உட்பட 28 நாடுகளில் ட்ரைகோ 43 கிளைகள் கொழும்பு காலி குருநாகலில் எமது சுங்க இணைக் களஞ்சியங்கள்

COLLECTION SERVICE FROM, LEICESTER, BIRMINGHAM, COVENTRY, NORTHAMPTON, NOTTINGHAM, OXFORD.

மிகக் குறைந்த செலவில் உங்களுக்கு சேவை செய்யக் காத்திருக்கிறோம்

Bring your goods and do the packing in our warehouse itself, thereby saving money, you spend on transporting.

One T-Chest to Sri Lanka - Only £10: Transit Time Only 18 days
Two T-Chests to Chennai - Only £85: Transit Time Only 27 days.
Two T- Chests to Cochin - Only £95: Transit Time Only 27 days.

Open 6 days a week!



TRICO

T: 020 8888 8787 F: 020 8889 5445
Email: dilan@tricoshipping.com
www.tricoshipping.com

Trico Shipping and Forwarding Ltd.
555 Whitehart Lane, London. N17 7RP

இராணுவ ஆட்சியை நோக்கி சிறிலங்கா

மணிவாசகன்
(ஒரு பேப்பருக்காக)



தெற்காசியப் பிராந்தியத்தின் அமைதி வலயமாய் இருந்த இலங்கை சிங்களத் தலைவர்களின் இனவெறி காரணமாய் யுத்த பூமியாக மாறியிருப்பது அனைவரும் அறிந்ததே.

தமது ஆட்சியைத் தக்க வைப்பதற்கு இன வாதத்தை ஊட்டி இராணுவ மயப்படுத்தலை படிப்படியாக அதிகரித்து வந்த சிங்கள அரசுகள் வளர்த்த கடாமார்பில் பாய்ந்த கதை என்ற சொற்றொடரின் அர்த்தத்தை உணர்ந்து கொள்ளும் நிலை ஒருநாள் வரும் என்பது அனைவரும் எதிர்பார்த்ததே.

ஆனால் அந்தநாள் மிகவும் நெருங்கி

விட்டதோ என்று எண்ணும் விதமாய் காரியங்கள் நடந்தேறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

கடைசியாய் சிங்களம் முகம் குப்புற வீழ்ந்த முகமாலைத் தாக்குதலின் பின்னர் பாதுகாப்பு அமைச்சிலிருந்து கசிந்த ஒரு தகவலின் படி இந்தத் தாக்குதலிற்காக இராணுவத் தளபதி பாதுகாப்பமைச்சின் அனுமதியைப் பெற்றிருக்கவில்லை என்பதாகும்.

அதே போல கடந்த ஞாயிறு வெளியான சில சிங்கள வாரப் பத்திரிகைகளில் முகமாலைத் தாக்குதல் தோல்விக்கு பாதுகாப்பு அமைச்சு சரியான விதத்தில் ஒத்துழைக்காமையே காரணம் என இராணுவத் தலைமை கருத்துத் தெரிவித்ததான விடயமும் பிரசுரிக்கப் பட்டிருந்தது.

இவை மிக மிகச் சிறிய விரிசல்களே என்ற போதிலும் இந்த விரிசல்கள் பூதாகாரமாக மாறி அதன் மூலம் இலங்கை இராணுவ ஆட்சிக்கு உட்படக் கூடிய சாத்தியங்கள் மிக அதிகமாகவே காணப்படுகின்றது.

இது வெறும் ஊகங்களிலாலான சந்தேகம் மட்டுமல்ல என்பதை சிறிலங்கா அரசியலை உன்னிப்பாக அவதானித்து வருபவர்களால் உணர்ந்து கொள்ள முடியும்.

கடந்த முப்பது முப்பத்தைந்து ஆண்டுகளாக தமிழின அழிப்பு யுத்தத்திற்காக சிங்களம் எடுத்து வைத்த அடிகளின் மூலம் ஆசியப் பிராந்தியத்தில் ஏன் சர்வதேச அளவிலேயே மிக வேகமாக இராணுவ மயப்படுத்தப்பட்ட நாடு சிறிலங்காவாகத் தானிருக்க முடியும்.

குருவி தலையில் பனங்காய் என்பது போல ஆளணி ரீதியாக தனது சக்திக்கு மீறிய பாதுகாப்புப் படைவினரைக் கொண்டிருக்கும் நாடாக சிறிலங்கா மாறியுள்ளது.

குறிப்பாக பிராந்திய வல்லரசுகளான சீனா

வின் படை வலு மொத்த சனத்தொகையில் 0.5 வீதமாகும்

அதே போல இந்தியாவின் படை வலு (ஆளணி) மொத்த சனத்தொகையில் 0.3 வீதமாகும்.

அடிக்கடி இராணுவ ஆட்சிக்கு உள்ளாகும் பாகிஸ்தானில் கூட படை ஆளணி வலு 0.37 சத வீதமே.

ஆனால் சிறிலங்காவில் இது 1.2 வீதமாகக் காணப்படுகிறது. அதாவது நூறு பேரில் ஒருவர் படையில் பணிபுரிகிறார்.

ஆளணி வலு ரீதியாக மட்டுமன்றி அதிகார ரீதியாகப் பார்த்தால் கூட சிறிலங்கா இராணுவத்திற்கு அளவு கடந்த அதிகாரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. 1983ம் ஆண்டிற்குப் பின்னர் பெரும்பாலான காலப்பகுதி அவசர காலச் சட்டத்தின் கீழ் ஆளப்படுவது இந்த அதிகாரங்களை மேலும் அதிகரித்திருக்கிறது.

வடக்குக் கிழக்குப் பகுதிகளில் கடந்த 30 ஆண்டுகளாக சிவில் நிர்வாகம் முடக்கப் பட்ட நிலையில் இராணுவமே குரு ஆட்சியை நடத்திவருகிறது. ஒவ்வொரு பிராந்தியத்தளபதிகளும் குறுநில மன்னர்கள் போல தம்மிடம் டப்படி சட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றனர்.

இவ்வாறு அரசு போகத்தை அறுபவித்து வரும் இராணுவத் தளபதிகளுக்கு முழு நாட்டையும் கட்டி ஆளும் ஆசை வராது என்று சொல்லி விட முடியாது.

இந்த அபாயத்தை சிங்கள அரசியல் வாதிகளும் உணராமல் இல்லை. அதனால் தான் இராணுவத் தளபதி நிலையில் தமது உறவினர்களை அல்லது மிகவும் நெருக்கமான வர்களை அமர்த்தி அவர்கள் ஓய்வு பெறும் வயதைத் தாண்டிய பின்னரும் பதவி நீடிப்புக் கொடுத்து வைத்திருப்பதையே வழக்கமாய் வைத்திருக்கின்றனர். ஜே. ஆர் ஜெயவர்த்தனா விலிருந்து மஹிந்த ராஜபக்ச வரை இந்த தந்திரத்தையே கையாண்டு வருகின்றனர்.

ஆனால் பதவி ஆசை என்பது உறவுகள் நட்டி என்பவற்றை கடந்தது என்பது ஒன்றும் இரகசியமல்ல.

அந்த வகையில் சரத் பொன்சேக்கா 'எனது பதவி' காலத்தில் புலிகளை ஒழித்துக் கட்டு வேன்' என்று சவால் விடுப்பது புலிகள் விரைவில் அழிந்து விடுவார்கள் என்ற அர்த்தத்திலா அல்லது தனது பதவி காலம் இப்போதைக்கு முடியப் போவதில்லை என்ற அர்த்தத்திலா என்று தெரியவில்லை.

இதே வேளை தனது ஆட்சிக்கு ஆபத்து ஏற்படும் பட்சத்தில் இராணுவ ஆட்சி ஒன்றை தோற்றுவிப்பதற்கு மஹிந்த அரசாங்கமே ஆசீர்வாதமளித்தாலும் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியிலிருந்து பிரிந்து அரசுடன் இணைந்துள்ள உறுப்பினர்கள் சிலர் மீண்டும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியுடன் இணைய முயற்சித்த போது மஹிந்தவிற்கு மிகவும் நெருக்கமானவரும் அவரின் ஆலோசகராகச் செயற்பட்டு வருபவருமான டலஸ் அளகப்பெரும் மஹிந்தவின் அரசு கலைக்கப் படும் சூழல் உருவானால் இராணுவ ஆட்சியே ஏற்படும் என்றும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி மீண்டும் ஆட்சிக்கு வர இடமளிக்கப் போவதில்லை என்றும் மிரட்டியதாக செய்தி கசிந்திருந்தது.

ஆக அரசின் ஆசீர்வாதத்துடனோ அரசிற்கே தெரியாமலோ சிறிலங்கா இராணுவ ஆட்சிக்கு உள்ளாகக் கூடிய வாய்ப்புகள் அதிகமாகவே உள்ளன.

இதே வேளை பாகிஸ்தானின் இராணுவ ஆட்சியாளர் முசார்பும் சரத் பொன்சேக்காவும் இராணுவக் கல்லூரியில் ஒன்றாகக் கற்றவர்கள் என்பதும் பொன்சேக்காவும் முசார்பும் தொடர்ந்து தமது நட்பைப் பேணி வருபவர்கள் என்பதும் தற்போதும் பொன்சேக்கா பாகிஸ்தானிற்கு விஜயம் செய்துள்ளார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

அகதி நிலை ஆரம்ப முதல் இறுதி விண்ணப்பம்

- ▶ அகதி நிலை தீர்ப்புக்காவல்/பிணை விடுவிப்பு/மேன்முறையீடு
- ▶ ஐக்கிய இராச்சிய/உள்வரவு அனுமதி/விசா விண்ணப்பம்
- ▶ தொழில் முறை மற்றும் மாணவர் விசா விண்ணப்பம்
- ▶ ஐக்கிய இராச்சிய பிரஜாவுரிமை/தேசியம்
- ▶ வதிவிட உரிமை/நீண்டகாலம் தங்கியுள்ளோர் விண்ணப்பம்
- ▶ வேலை செய்யும் விடுமுறை விண்ணப்பம்
- ▶ உயர்தரத் திறமை குடிவரவுத் திட்டம்
- ▶ ஐரோப்பிய ஒன்றியம்/ ஐரோப்பிய ஒன்றியம் பொருளாதாரப் பிரதேச, சுவிஸ் நாட்டு குடும்ப அங்கத்தவர் பதிவு.
- ▶ தங்கியுள்ளோர்/உறவினர் விடுமுறை/வதிவிட விண்ணப்பம்

பல் வேறுபட்ட குடிவரவு தொடர்பான விடயங்களில் பல வெற்றிகரமான சேவையினை ஆற்றிவரும் எமது நிறுவனம், தனது சேவையை புதிய இடத்தில் ஆரம்பிக்கிறது. உங்களது பிரச்சினைகளை இலகுவாக இனங்கண்டு, சரியானதும், விரைவானதுமான தீர்வுகளை நாடுங்கள்.



Gerald & Co.
Professional Immigration & Legal Consultants

www.brit-immigration.org.uk

Asylum Applications/ Fresh applications, Advice on UK Asylum/interview procedures.

- ▶ Entry Clearance/Visa applications
- ▶ Leave to remain applications
- ▶ FLRO, SET(O), SET(F)
- ▶ Certificate of Approval (COA) Marriage
- ▶ Student Visa Applications
- ▶ EU/EAA Applications
- ▶ EEA Registration Certificates
- ▶ Setting up Business/Visa
- ▶ Working Holiday Maker Visas
- ▶ Asylum Applications
- ▶ Detention & Bail
- ▶ Appeal Matters
- ▶ Reconsideration Appeals
- ▶ Humanitarian Protection/ Discretionary leave
- ▶ HSMP Visas/Work permit visa
- ▶ Visa extensions - in country
- ▶ Spouse & Dependent relative visas
- ▶ Nationality/Citizenship. (Life in UK Classes)

Gerald & Co.

Contact:

Mrs Suresh

OISC registered Immigration Adviser

T: 020 8646 4800 F: 020 8665 2399 M: 07932 790 650

E: gs@brit-immigration.org.uk

64 London Road, Morden, Surrey, SM4 5BE

லண்டன் செய்தியாளர் மாநாடு 'ஊடகவியலாளர்' அவசியமான பேய்கள்'



த.ஜெயபாலன்

தமிழ் செய்தியாளர் ஒன்றியம், ஏப்ரல் 26ல் தனது வருடாந்த மாநாட்டை ஏற்பாடு செய்திருந்தது. Media & Sri Lanka's Conflict: Where is the truth? - ஊடகமும் இலங்கை முரண் பாடும் - எங்கே உண்மை என்ற தலைப்பில் இம்மாநாடு இடம்பெற்றது.

ஐவுன் பேதுருப்பிள்ளை தலைமையில் இடம் பெற்ற இம்மாநாடு சுரு பெயர் ஆசிரியர் கோபி இரத்தினத்தின் வரவேற்புரையுடன் ஆரம்பமாகியது. அதற்கு முன் மங்கள விளக்கேற்றி இலங்கையில் கொல்லப்பட்ட ஊடகவியலாளர்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் இரு நிமிட அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

இலங்கைத் தமிழ் ஊடகங்களின் வரலாற்றுப் பார்வை என்ற தலைப்பில் ஈழமுரசு, முரசொலி பத்திரிகைகளின் முன்னாள் ஆசிரியரும் கனடாவில் இருந்து வெளிவரும் தமிழர் தகவல் ஏட்டின் ஆசிரியரும் ஐபிசி வானொலியின் அரசியல் ஆய்வாளருமான திருச்செல்வம் உரையாற்றினார். வேறு காலகட்டங்களில் தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகளை வரலாற்றினாடாக தொட்டுக் காட்டினார்.

அவரைத் தொடர்ந்து தமிழ் ஊடகங்களின் இன்றைய நிலை பற்றி யாழ் உதயன் மற்றும் கொழும்பில் இருந்து வெளிவரும் சுடரொளி பத்திரிகைகளின் ஆசிரியர் ந. வித்தியாதரன் உரையாற்றினார். அவர் உதயன் பத்திரிகையின் செய்தியாளர்கள் உட்பட உதயன் பத்திரிகைக் குழுவினர் மீதான தாக்குதல்கள் கொலைகள் இவற்றினாடாக தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் எதிர்நோக்கும் சமகாலப் பிரச்சினைகளை விபரித்தார்.

'இலங்கையின் இனமுரண்பாட்டில் சிங்கள ஊடகங்களின் பாத்திரம்' என்ற தலைப்பில் பிபிசி சந்தேசிய சிங்கள சேவை ஊடகவியலாளர் சந்தன பண்டார உரையாற்றினார். இலங்கை அரசாங்கத்தின் ஊடகங்களுக்கு எதிரான வன்முறைகள் பற்றி விரிவாகக் குறிப்பிட்டார். சிங்கள மக்களும் இன்றைய உண்மை

நிலவரங்களை அறியாதவர்களாகவே உள்ளதாகக் குறிப்பிட்ட பண்டார 'தமிழ் சிங்கள (ஆங்கிலம் உட்பட) ஊடகங்கள் மக்களுக்கு உண்மைத் தகவல்களை கொண்டு செல்வதில்லை' என்று தெரிவித்தார். யுத்தத்தில் ஈடுபட்டு உள்ள இரு தரப்பினருமே ஊடகங்களுக்கு எதிரான வன்முறையை மேற்கொள்வதையும் பண்டார சுட்டிக்காட்டினார்.

சுரு பெயர் பாலாவின் கேள்விக்குப் பதிலளித்த பண்டார 'மற்றவர்கள் என்ன கூறுகிறார்களோ அதைக் கேட்டு சொல்வதைத் தான் ஊடகவியலாளன் செய்கிறான்' என்றும் 'பேச்சு வார்த்தைகள் மூடிய கதவுகளுக்குப் பின் நடைபெறுகிறது. ஒருதரப்பினர் வந்து சொல்கிறார்கள் எல்லாம் சுமுகமாக நடந்தது என்று. மற்றைய தரப்பு வந்து சொல்கிறது நாங்கள் இனி பேசத் தயாரில்லை என்று. இதுதான் பிரச்சினை. அவர்கள் பேசும்போது நாங்கள் அங்கு இல்லை. அவர்கள் சொல்வதைத்தான் ஊடகவியலாளன் சொல்ல முடியும்' என்றார்.

'பிபிசியிடம் எவ்வித தனிச்சுருக்கக் கொள்கைகளும் இல்லை' என மற்றுமொருவரின் கேள்விக்குப் பதிலளித்த பண்டார 'தென்னாபிரிக்க அமைச்சர் பொதுமேடையில் சுயநிர்ணய உரிமை பற்றிச் சொல்லி இருக்கலாம் ஆனால் எங்களிடம் அதனைச் சொல்லவில்லை' எனத் தெரிவித்தார்.

'மேற்கு ஊடகங்கள் எப்போதுமே ஒரு பக்கச் சார்பாகவே நடந்துகொள்கின்றன முக்கிய விடயங்களில் இலங்கைத் தூதரகத்தின் கருத்துக்களை மட்டுமே கேட்டு வெளியிடுகின்றன' என ஒருவர் குற்றம்சாட்டினார். அதற்குப் பதிலளித்த பண்டார 'அரசு தரப்பில் கருத்துச் சொல்ல இலங்கைத் தூதரகம் உள்ளது. தமிழ் மக்கள் சார்பான கருத்துக்கு எங்கே செல்வது. தமிழ் தரப்பை கண்டுபிடிக்க முடிவதில்லை. அதனால் நீங்கள் சொல்லும் குற்றச்சாட்டில் ஓரளவு உண்மை உண்டு. ஆனால் அன்ற பாலா இருக்கும் போதும் நாங்கள் அழைத்தால் அவர் அக்கறை எடுப்பதில்லை' என்றார் பண்டார.

பண்டார தனது பதில்களை மிகவும் அவதானமாக அரசியல் ரீதியாகவும் ஊடகவியலாளர்களாகவும் என்று சொல்லி தப்பிப்பதாகக்

குற்றம்சாட்டிய ஒருவர், மற்றைய தரப்பில் இருந்து வந்திருக்கும் பண்டார, தமிழ் மக்களுடைய நிலை பற்றிய தன்னுடைய சொந்த அபிப்பிராயத்தை தெரிவிக்க வேண்டும் என அடம் பிடித்தார்.

அதற்குப் பதிலளித்த பண்டார, 'சர்வதேச தமிழ் செய்தியாளர் ஒன்றியம் தன்னை பிபிசி ஊடகவியலாளனாகவே அழைத்து இருப்பதாகவும் பிபிசி ஊடகவியலாளர்கள் தங்கள் சொந்தக் கருத்தை வெளியிட அனுமதிப்பதில்லை' எனவும் தெரிவித்தார். இருப்பினும் தான் பதிலளிப்பதாகக் கூறிய பண்டார, 'இலங்கையில் யுத்தம் ஒன்று நடைபெறுகிறது. அரசாங்கம் யுத்தத்தை நடத்துகிறது. தமிழ் சிங்கள சமூகங்கள் அனைத்து சமூகங்களும் பாதிக்கப்பட்டு உள்ளது. அனைத்து சமூகங்களும் மிகவும் பாதிக்கப்பட்டு உள்ளது. நீங்கள் என்னை கேட்கிறீர்கள் நான் தமிழர்களுக்கு அனுதாப மற்றவனா என்று. மறுபக்கம் உள்ள என்னுடையவர்கள் கேட்கிறார்கள் நான் நம்பிக்கைத் துரோகியா என்று. இது ஊடகவியலாளனுக்கு உள்ள பிரச்சினை. நான் தேசப்பற்றாளனாக இருப்பதா? (தமிழர்களுக்கு) அனுதாபியாக இருப்பதா?' என்று பதில் கேள்வி எழுப்பினார் பண்டார.

'இலங்கை தொடர்பாக சர்வதேச ஊடகவியலாளர் கூட்டமைப்பு International Federation of Journalist - IFJ இன் நிலை' பற்றி ரேச்சல் கோகின் உரையாற்றினார். இலங்கை நிலவரம் பற்றி தன்னிலும் அதிகம் அறிந்து வைத்துள்ளவர்கள் இருப்பதால் தான் அது பற்றி குறிப்பிடத் தேவையில்லை என்று குறிப்பிட்ட ரேச்சல் இலங்கையில் நடைபெறும் ஊடகங்களுக்கு எதிரான வன்முறைகள் தொடர்பாக IFJ ஜனாதிபதிக்கு எழுதி உள்ளதாகவும் தொடர்ச்சியான அழுத்தங்களை வழங்கி வருவதாகவும் குறிப்பிட்டார். ஊடகவியலாளர்கள் பற்றி அதிகம் அக்கறை காட்டப்படுவதால் அவர்கள் யாருக்கும் மேலானவர்கள் அல்ல என்று குறிப்பிட்ட ரேச்சல் ஆனால் அவர்கள் மிகவும் அவசியமானவர்கள் என்பதைச் சுட்டிக் காட்டினார். இக்கருத்தினை தலைமை வகித்த பேதுருப்பிள்ளையவர்களும் 'Journalists are necessary.' என்று சுட்டிக்காட்டினார்.

'முரண்பாடுகள் பற்றிய செய்தியாக்கத்தின் ஊடக விழுமியங்கள் : மற்றய குரலுக்கும் இடம் வழங்கல்' என்ற தலைப்பில் The Media Wise Trust அமைப்பின் இயக்குநர் மைக் ஜெம்சன் உரையாற்றினார். Journalist are necessary evils என்று சிலர் குறிப்பிடுவார்கள் என தனது உரையை ஆரம்பித்த மைக் ஜெம்சன் உலகிலேயே தற்கொலைக் குண்டுத் தாக்குதலில் முன்னிலை வகிக்கும் இலங்கையில், அவ்வாறான தாக்குதல்கள் எவ்வாறு செய்தியாக்கம் செய்யப்படுகிறது என்பது முக்கியமானது என்றார்.

'முரண்பாடுகளைச் செய்தியாக்கம் செய்வது ஹொலிவுட் தாக்குதல் போல் கூவாரஸ்யம்

தருவதில்லை' என்று குறிப்பிட்ட மைக் ஜெம்சன், 'தற்கொலைக் குண்டுத் தாக்குதலை விபரிக்கும்போது, அந்த தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டவர்கள் பற்றி சொல்வது, அதில் தப்பியவர்கள் பற்றிச் சொல்வது, அந்த தாக்குதலை நடத்தியவர்(கள்) பற்றிச் சொல்வது, அவர்களது அரசியல் பற்றிச் சொல்வது அவசியம். இதில் ஊடகவியலாளர்கள் பெரும்பான்மையினரின் பக்கம் சார்ந்தே செய்தியாக்கம் செய்கிறார்கள்' என்று தெரிவித்தார்.

இங்கு பிரித்தானியாவில், வட ஆயர் லாந்து பிரச்சினையில் ஊடகங்கள் மீதான கட்டுப்பாடு பலமாக இருந்ததைச் சுட்டிக் காட்டிய மைக் ஜெம்சன், 'எவ்வாறு செய்திகள் பெறப்பட்டாலும் இறுதியில் பாதுகாப்பு அதிகாரிகளினாடாகவே செய்திகள் வெளிவருகிறது என்றும் உண்மைச் செய்திகள் வெளிவருவதில்லை' என்றும் தெரிவித்தார்.

அவர் தொடர்ந்து பேசுகையில், 'இலங்கையில் உள்ள மக்களுக்கு பொதுவான மொழி என்று இல்லாதபடியால் மற்றைய தரப்பினர் பற்றி அறியாதவர்களாகவே இருக்கின்றனர். தற்போதுள்ள தொழில்நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி செய்திகளை வெளிக்கொண்டு வந்து எல்லோரும் அறியத்தருவது அவசியமானது' என்றார்.

மாலை அமர்வு தமிழ் கார்டியன் பத்திரிகையின் துணை ஆசிரியை செல்வி வினோதினிக் கணபதிப்பிள்ளையின் தலைமையில் இடம் பெற்றது. மாலை அமர்வில் முதலில் உரையாற்றிய தமிழ் கார்டியன் ஆசிரியர் சுதா நடராஜா, 'இலங்கையின் சுயமொழி ஊடகங்கள்' பற்றி உரையாற்றினார். அவர் தனது உரையில் ஊடகங்கள் தகவல்களை மட்டும் எடுத்துச் செல்வதில்லை கருத்தியல்களையும் உருவாக்குவதாகக் சுட்டிக்காட்டினார். சிங்கள ஊடகங்களின் செய்தித் திரிபுகள் பற்றி சுட்டிக்காட்டி தமிழ் ஊடகங்கள் பெரும்பாலும் சரியான முறையில் செய்திகளை வெளியிடுவதாக நிறுவ முயன்றார். இலங்கையில் உள்ள ஒவ்வொரு இனங்களும் தங்களுக்குள் தேசியவாத இயல்புகளை கொண்டுள்ளதாகக் குறிப்பிட்ட சுதா நடராஜா, ஊடகங்கள் அந்தக் கோட்டிலேயே பயணிப்பதாகத் தெரிவித்தார்.

அவரைத் தொடர்ந்து அவுஸ்திரேலியாவில் இருந்து கலந்து கொண்ட இன்பத் தமிழ் வானொலி பணிப்பாளர் பிரபாகரன் பால் சிங்கம், பல்கலாச்சாரத்தை பின்பற்றும் அவுஸ்திரேலியாவில் உள்ள தமிழ் ஊடகங்கள் பற்றிய அறிமுகத்துடன் தனது உரையை ஆரம்பித்தார். அவர் ஈழமுரசு, உதயன் பத்திரிகைகள், இன்பத் தமிழ் வானொலி, மற்றுமொரு 24 மணிநேர வானொலி இயங்குவதாகக் குறிப்பிட்டார். அவர் தனது உரையில் ஊடகவியலாளர்கள் தொடர்பாக ஒன்றுக்குப் பின் ஒன்று முரண்பட்ட தகவல்களை வெளியிட்டார். ஊடகவியலாளன் ஒரே சம்பவம் தொடர்பாக வேறு வேறு தரப்பினரிடம் இருந்து தகவல்களைப் பெற்று செய்தியை வெளியிடுவது பொறுப்பான செயல் அல்ல என்று குறிப்பிட்ட பிரபாகரன் ஊடகவியலாளன் தான் ஒரு முடிவை எடுத்து அதனை மக்களிடம் கொண்டு செல்ல வேண்டும் என்றார்.

(தொடர்ச்சி 15ம் பக்கத்தில்)

Mortgages – Re-mortgages – Commercial Loans



Mortgages

Re-mortgages

Business Loans for Shops

Petrol Station & Hotels

Call Pon Siva

Tel: 020 8683 1313

Mob: 07958 953 199

Fax: 020 8684 0444

Portland Estate Agents UK Ltd

9 St. James Road

Croydon, Surrey, CR0 2SB.

Tamil lobby: Do Tamils lobby?



By Arvalan

"Ten people who speak make more noise than ten thousand who are silent." - Napoleon Bonaparte

The terms Tamil Diaspora, expatriates and lobby are being used by the analysts and media frequently. This creates a perception that these terms are similar and is a matter of semantics. A lobby is "a group of persons who attempt to influence legislators or other public officials on behalf of some particular cause or interest" and lobbying means "to influence (legislators), or urge or procure the passage of" (Reference Macquarie dictionary.) The keyword in defining lobbyists and lobbying is influence, which is defined as "power of producing effects by invisible or insensible means".

One would ask the question whether the efforts of the Tamil diaspora are really lobbying as it lacks effective influencing. The concept of lobbying is paramount to the Tamil nation and the Tamil Diasporas at this critical juncture in our path to liberation. The fact that we are criticizing the International Community (IC) for inaction, inertia and impartialness towards the Sri Lankan government's

atrocities is testimony for lack of (if any) lobbying in the international arena. Here are some examples of the Tamil nation pleading with the IC in the recent past.

- "Propping up genocidal Sinhala State counterproductive, International Community should change approach"- The leader of the Liberation Tigers of Tamil Eelam (LTTE), V Pirapaharan, in his 2007 annual Heroes' Day statement

- "The Indian State must take the responsibility for the ethnic genocide of the Tamils that will be carried out by the Sinhala military, re-invigorated by such moves of the Indian State," Liberation Tigers of Tamil Eelam (LTTE) statement dated 10th March 2008.

- "LTTE urges Norway to take steps to end military assault on Madu shrine. Liberation Tigers'- Political Head B. Nadesan's letter to the Norwegian government dated 7th of April 2008.

These pleas are the outcome of the failures in our lobbying effort and certainly these statements themselves do not constitute as a form of "effective lobbying". "The right to be heard does not automatically include the right to be taken seriously," said

Hubert Humphrey former US Vice President. I believe at present this evidently portrays our efforts in the international political arena.

Our concerns and grievances have been heard by the IC. They understand our plight, sufferings and sacrifices. Why then does the IC do not act to support our justifiable cause? Or at least reprimand the Sri Lankan government for its atrocities?

The answer to this question partly lies in our inability to "influence" the decision makers in the IC, in other words our inability to lobby effectively. The efforts of the Diasporas in soliciting support from the IC cannot be classified as lobbying; it is classic propaganda. When you propagate you secure the right to be heard. That does not mean you have been taken seriously or that you have positively influenced the decision maker (which is what lobbying means).

Our propaganda efforts have so far secured speakers (Members of Parliament, Clergy, Human rights activists and Academics) for our gatherings to mark an assassination, massacre or even the remembrance day (marveerar narl). Does that mean we have lobbied effectively in the international arena?

I believe the Tamil nation should launch an effective lobbying strategy in the international community. As a first step towards this we should establish a Tamil nationalistic think tank, which should be the front that interacts with the academics, think tanks, non government agencies and governments in the IC. The think tank is non political and does not represent the Tamil nation in any negotiations. LTTE should remain as the sole political representatives of the Tamil nation in any political negotiations. This effort is not about isolating LTTE. This effort is about enhancing the efforts of the LTTE in the IC.

It is essential that the think tank should not be affiliated to the LTTE. This will be an acid test for the LTTE and Tamil nationalists as in the history of our struggle there has never been a genuine voice representing the interests of the Tamils other than the LTTE. This has avoided infiltration of intelligence agencies in our struggle. However at the same time we have lost opportunities to lobby in the IC.

Due to the absence of Tamil nationalistic moderate voice the Tamil nation has been deprived of opportunities to lobby the decision makers in the IC. This vacuum is being filled by Douglas Devananda and Anandasangaree at present. In the case of the Sinhala nation, JVP is classified as extremists, which renders the SLFP or UNP governments moderates in the eyes of the IC. In the case of the Tamil nation the sole representatives LTTE are classified as extremists, which the IC is reluctant to engage with.

The Tamil National Alliance (TNA), British Tamil Association (BTA) or Australian Federation of Tamil Association (AFTA) are not considered as moderate voices as they are considered as LTTE's front organizations. Therefore we need to establish a think tank of academics, professionals and ordinary Tamil nationalists, who are not perceived as affiliates of the LTTE to communicate with the decision makers in the IC. The think tank should not be restricted to professionals and academics and should include ordinary Tamil nationalists as well, as the ability to think and think effectively is not restricted to the "educated".

The think tank will develop effective lobbying strategies to influence the decision makers, not just soliciting speakers for our forums. This will include discussions with

the exemplary lobby groups from the Jewish, East Timorese, Kosovo and other communities to learn from their experience. The think tank will also open the door for the Tamil nation to engage with the decision makers in the IC and provide an opportunity to positively influence.

Integrate

Secondly the Tamil community should integrate with the IC. For example the New Zealand Tamil Community's participation the recent ANZAC day celebration is a forward step in terms of our lobbying efforts in that country. We need to integrate before expecting to influence. Electoral lobbying efforts of the Sydney Tamils in the recent federal elections in Australia, is another example of integration. Integration is the key to execute influence in the IC as evidenced by the role played by the American Jewish community.

Thirdly the Tamil community should "wine and dine" with the decision makers. It is a harsh fact that the Sinhalese community has mastered the art of wining and dining with the local decision makers. The Sinhala community organizes many socializing effects where the local politicians are invited to wine, dine and integrate with the Sinhalese community. These events include the dinner dances, Old school association gatherings, community award nights and to coincide with the cricket tours. The Tamil community should organize events such as the above to meet and greet with the decision makers as a first step for effective lobbying. The relationship that is built at these functions will form the basis for subsequent influencing efforts.

The purpose of this article is to throw in a different perspective and to be a thought starter. I understand that various expatriate groups are working with the same agenda and it is time that we pool our efforts together for the common well and lobby effectively.

Let me conclude with a quote from President Franklin D. Roosevelt "Okay, you've convinced me. Now go out there and bring pressure on me" and Sun Tzu, The Art of War "Those who do not know the plans of competitors cannot prepare alliances. Those who do not know the lay of the land cannot manoeuvre their forces. Those who do not use local guides cannot take advantage of the ground"



MOT

Lowest Prices

**Free Wheel Alignment
& Balancing**

Free Battery Testing

நம்பிக்கைக்கும் விசுவாசத்திற்கும் நீங்கள் நாடவேண்டிய இடம்

T.A. CROYDON AUTOS

ANY MAKE OF VEHICLE

தீபன்

**Van
for Hire**



MOT Testing | Servicing | Repairs |
Exhausts | Brakes | Battery | MOTs
Repairs | Tuning | Audio Fitting |
AC Regasing | Tyres | Body Works

Tyres 60% Off
Services From £39
MOT & Services from £99

Contact: Mr. Theepan
Tel: 020 8680 4088
Mob: 0795 669 9519 / 07961 712 596
9A Cavendish Road, Croydon CR0 3LB

Iran's lethal embrace

"...the good Lord didn't see fit to put oil and gas only where there are democratically elected regimes friendly to the United States. Occasionally we have to operate in places where, all things considered, one would not normally choose to go. But, we go where the business is." -- Dick Cheney in a 1998 speech to the "Collateral Damage Conference" of the Cato Institute.

Iran coming to President Rajapakse's party as the latest guest completes the picture of states, coming together with dubious distinctions in the areas of one or more among human rights, democracy, international rogue status and or the repression of struggles for freedom and or liberation interpreted as being terrorism. It also seals the fate of Sri Lanka as a player of sorts in the geopolitical arena relating to oil in the Caspian -Persian Gulf region although from the periphery. It is not strange that Rajapakse considers it wiser and more expedient to deal with states with no public opinion or public debate within them.

Pakistan and China have been Sri Lanka's old friends going back to the early 1950s with no love lost between India and Sri Lanka. During the Maoist insurrection in 1971, Sri Lanka sought the help of China and Pakistan for military help and in return Sri Lanka allowed its skies for use by Pakistani aircrafts carrying military equipment and personnel to Dhaka during the India-Pakistan bearing Bangladesh.

Iran's President, Mahmoud Ahmadinejad's arrival in Pakistan, India and Sri Lanka is hailed as a significant break in Iran's increasing international isolation over its controversial nuclear programme. He arrived in the immediate backdrop of increasing accusations that Iran was sponsoring Shiite insurgency in Iraq and Afghanistan, supplying nuclear military assistance to Syria, U.S. democratic candidate Hillary Clinton's pledging to "obliterate" Iran if it were to attack Israel marking a sharp escalation of threats against its entire population and further U.S. accusations.

In Sri Lanka, with the generosity of a Christmas Father, Ahmadinejad approved the U.S. \$450 million multi-purpose Uma Oya irrigation project

in Wellawaya which will irrigate the Kirindi Oya reservoir in Wellawaya and generate over 100 Megawatts of power to the national grid and also inaugurated the expansion of the Sapugaskanda refinery which it hoped would make Sri Lanka self-sufficient in Aviation fuel and Bitumen. By this it is expected to increase the daily output capacity of 50,000 barrels to 150,000 barrels of refined oil. That is not all. Much to the chagrin of Israel, Iran has also agreed to provide low-interest credit to Sri Lanka to enable it to purchase military equipment from Pakistan and China and to train a small group of Sri Lankan Army and intelligence officers in Iran.

Despite threats from the U.S., India after abandoning its inclusion in an alternative U.S. proposed gas pipeline from Turkmenistan through Afghanistan and Pakistan, rushed to join the Iranian deal for a 7-billion-dollar 2,600-kilometre Iran-Pakistan-India (IPI) gas pipeline that will initially carry around 60 million cubic metres of gas from Iran's South Pars field to Pakistan and India, intended to meet their energy needs. India did this so as not to be left out to be replaced by China. Understandably so. China, while providing arms and military technology to Iran being a buyer of 14% of Iranian oil, is already involved in a 70 billion energy deal entered into in 2004, including a 386 kilometre pipeline to the Caspian Sea linking up Kazakhstan that will ultimately flow into China thus increasing its vulnerability for conflict with the U.S. in the Middle East. Russia has been a supplier of nuclear and missile expertise to Iran.

The key to U.S. plans to reduce dependency on OPEC oil producers in the turbulent Middle East and part of a campaign to break Russia's monopoly in the Caspian region was the \$4 billion Baku Tbilisi Ceyhan (BTC). Pumping oil 1,000 miles from the Caspian sea to the Mediterranean through Azerbaijan, Georgia and Turkey was intended to benefit Israel (Turkey is Israel's only friend in the Middle East), and avoid Russia. Russia with its oil and gas reserves and a network of pipelines Persian Gulf and Caspian Sea region as the mainstay of its economy and political

influence over the former soviet states will strenuously oppose any other state by passing its pipeline infra structure, especially in the Caspian region whether it be the U.S. or Iran. Any infringement would be imminent war.

If the U.S. wants more oil from the region it has to go to war with Russia or improve its relations with her. China, in the centre of what is called "global imbalances", enjoying the best of both worlds of a totalitarian regime controlled by a Stalinist form of bureaucracy and a free market economy, with any form of dissent stifled, spawning a burgeoning a wealthy middle class from the ranks of its communist party shares with India and the U.S. an unquenchable thirst for oil for its rapid economic development. China, however, shares with Sri Lanka the reputation of being a benchmark for the exploitation of cheap labour. It will never want to become a democracy preferring to remain a police state.

From now on with the centre of future geopolitical struggles of the four major players namely Russia, Iran, the U.S. and China shifting to the Caspian-Persian Gulf region which has 70% of the oil reserves, Sri Lanka from the periphery will be caught up-- a heavy price it has to pay for the newly found friendship and Iranian generosity. Any proposal for new pipelines by any state other than Russia in the Caspian -Persian Gulf region for oil will only remain in the pipeline, and if it is to see the light of day, it will be at the expense of a major conflagration in which Sri Lanka will be embroiled in the ramifications of alliances to come and the machinations of the four players. For example, China and Russia have aligned to crush Muslim uprisings.

The Sri Lankan State with its dismal human rights record has no alternative but to turn away from western democracies to flirt with repressive Asian states to boost its culture of impunity. Indeed, President Ahmadinejad's visit marks the beginning of a new era in Sri Lankan involvement in the geopolitical affairs in Asia.

It is a well known fact that there is no such thing as a free lunch.

Sri Lanka's UN Rights Bid Opposed "Don't Reward Failed Promises to Improve Rights", INGOs

Sri Lanka's worsening human rights record and failed promises for improvement undermine its claim for a place on the UN Human Rights Council, a coalition of more than 20 national and international nongovernmental organizations (NGOs) said in a letter released on 7th April.

Elections to the 47-member council, the United Nations' leading human rights body, will be held in New York on May 21, 2008. Council members are required to "uphold the highest standards" of human rights and "fully cooperate" with the council.

In a letter to UN members, the NGO Coalition for an Effective Human Rights Council noted that Sri Lankan Government forces have in the past two years been implicated in a wide range of serious abuses, including hundreds of extrajudicial killings and enforced disappearances, widespread torture, and arbitrary detention. Sri Lanka obstructs the work of the council's own appointed human rights experts, ignores their recommendations, publicly attacks senior UN officials who speak out on human rights issues, and has been unwilling to engage in serious discussions regarding UN human rights monitoring. The coalition noted in the letter that the armed separatist Liberation Tigers of Tamil Eelam have long been implicated in serious human rights abuses, but says this provides no justification for government abuses.

Sri Lanka pledged when it joined the Human Rights Council in 2006 to implement recommendations from UN bodies. It has notably failed to do so -- including through its refusal to confront the problems of torture and enforced disappearances.

The coalition's letter follows concerns expressed last week by a group of leading Sri Lankan NGOs, which urged UN members to "hold the Sri Lankan government accountable for the grave state of human rights abuse in the country" by rejecting its candidacy. The Sri Lankan organizations said that their government has "presided over a grave deterioration of human rights protection" since first winning membership in 2006, and "has

used its membership in the Human Rights Council to protect itself from scrutiny."

"The Human Rights Council is meant to uphold human rights, not undermine them," said Steve Crawshaw, UN advocacy director at Human Rights Watch. "To elect Sri Lanka would be a travesty, given its appalling rights record over the past two years."

Six candidates -- Bahrain, Japan, Pakistan, South Korea, Sri Lanka, and Timor Leste -- are running for four seats allocated to Asian states.

"The Human Rights Council is meant to uphold human rights, not undermine them," said Steve Crawshaw, UN advocacy director at Human Rights Watch.

"Many countries have human rights problems, but Sri Lanka truly stands out amongst this year's candidates," said Michael Anthony, programme coordinator of the Asian Human Rights Commission. "Sri Lanka is the Asian state in this year's election which most clearly fails to meet the council's membership standards, without even a hint of possible improvement."

In 2007, a coalition of NGOs successfully opposed the candidacy of Belarus for the Human Rights Council.

"Cheers went up amongst human rights defenders around the world when Belarus was defeated," said Hassan Shire Sheikh of the East and Horn of Africa Human Rights Defenders Project in Uganda. "This year's election provides an opportunity for African states to send a strong signal, following up on the defeat of Belarus. The Human Rights Council must stand with the victims, not become an abusers' club."

"Sri Lanka's record of torture, disappearances, and extrajudicial killings should lead Latin American countries to oppose electing such an abusive government to the Human Rights Council," said Salvador Herencia, legal adviser with the Andean Commission of Jurists.



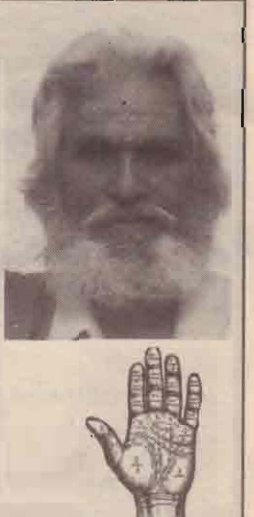
ஸ்ரீ கணபதி ஜோதிட நிலையம்

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட நட்சத்திரம் அர்ஜுனா ராஜ் குருஜி ஜெங்கம்மா

கைரேகை, சாமுத்திரிகா இலக்கணம், சாதகம், பிறப்பியல், நாம நட்சத்திரம் ஆகியவற்றைக் கொண்டு உங்களின் கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் ஆகியவற்றை மிகவும் துல்லியமாகக் கணித்து வழங்குவார். இவரை ஒரு முறை சந்தித்துப் பாருங்கள். பெயர் வசிகம், தொழில் வசிகம், கையெழுத்து வசிகம், காதல் வசிகம், கணவன் மனைவி பிரச்சனை தீர், திருமணப் பிரச்சனை தீர், தொழில் முடக்கம், வியாபார வசிகம், உத்தியோகத்து தடை நீங்க, குழந்தை பாக்கியம் இல்லாமை, தாம்பத்தியக் கோளாறு, அனைத்து விதமான தோஷங்களுக்கும் பரிகாரம் வழங்கப்படும். ஆயுர் வேத மருந்துகள் சுகல விதமான வியாதிகளுக்கும் நாடி பார்த்து மருந்து தரப்படும்.

07951 631 883 / 020 8470 5209

1st Floor, Sai Hair Dressers, 345 A High Street North, Manor Park, London E12 Open Seven days a Week



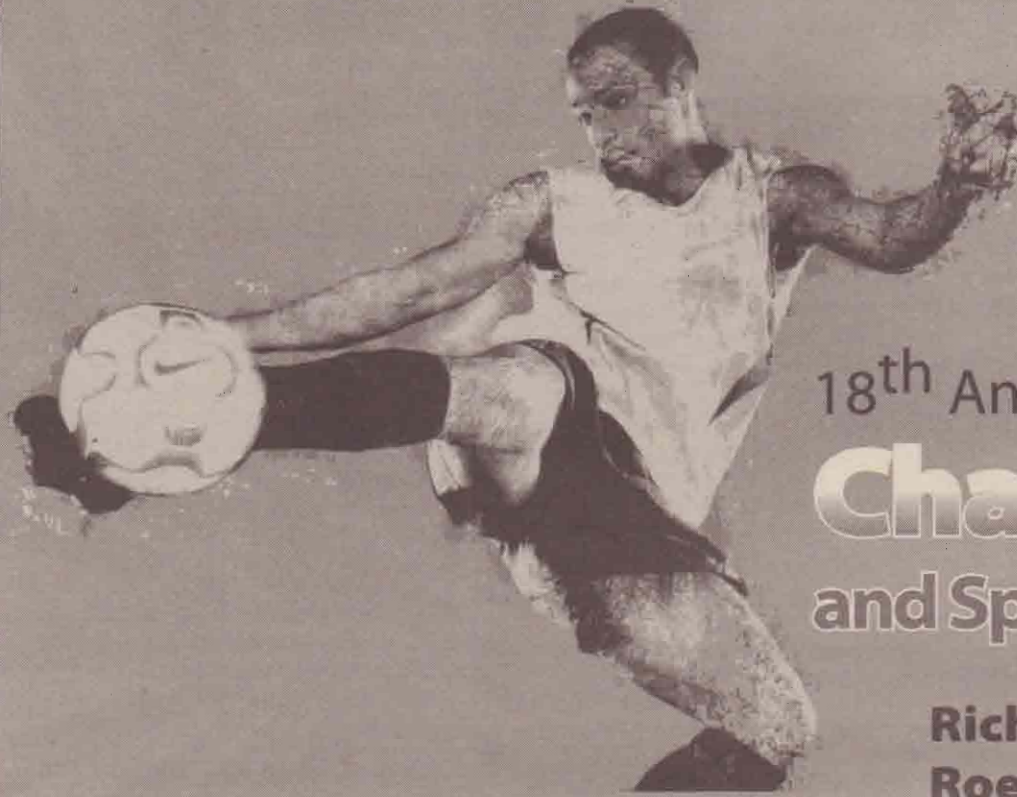


The Tamil Support Foundation – U.K.

Charity No. 1107609

தமிழர் ஆதரவுக் கழகம்

தமிழர் ஆதரவுக் கழகம் வழங்கும் 18வது
உதைபந்தாட்ட கிண்ணத்திற்கான
போட்டியும் விழாவும்



18th Annual Football Tournament 2008
Challenge Cup '08
and Sports Festival

**Richardson Evans Playing Fields,
Roehampton Vale, SW15 3PQ**

MAY

24

10am - 8pm

Football

7 A Side Knockout Matches

- ▶ Under 10
- ▶ Under 12
- ▶ Under 14
- ▶ Under 16
- ▶ Adult – UK & Foreign Teams

Netball

- ▶ Under 12
- ▶ Under 14
- ▶ Under 16
- ▶ Over 16

Volleyball

- ▶ Open

Tug of War

- ▶ Open

Children's Events

- ▶ 25 Meters (U5 & U6)
- ▶ 50 Meters (U7 & U8)
- ▶ 100 Meters (U10 & Over)
- ▶ Lime & Spoon Race (U6 & U8)
- ▶ Sack Race (U10, U12 & U14)
- ▶ Potato Picking (All age groups)
- ▶ Skipping (Girls U8, U10 & U12)
- ▶ Obstacle Race (Juniors & Adults)

Application Forms:

Available at www.ttsf.org.uk

Email: ttsf@btinternet.com

Or Contact:

Mr Edwin on 07771 648 257 (Sports Queries)

Mr Chelva on 07506 018 555 (General Queries)

Great Food Available
on the day.

**Kothu Rotti, Kool, Briyani,
Vadai, Dosai, Appam and
More!**

Public Transport:

Bus 85 from Kingston to Putney,
Bus 265 from Putney to Tolworth,
Bus K3 from Esher to Kingston ASDA

Management reserves the right
to refuse entry.

No Alcohol or broad belts al-
lowed on the grounds.

Entry Fees: £5 per person, £5
per car (single entry) and
£2 per child (Aged 6 – 16)

No Entry after 2pm and
No Re-Entry.

For a great day out for the
whole family – **Don't Miss Out!!!**

ஊடகவியலாளர்...

(11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அதனை மைக் ஜெம்சன் நிராகரித்தார். மக்கள் மிகவும் விழிப்பானவர்கள் என்றும் கொடுக்கப்படும் தகவல்களில் இருந்து அவர்களே ஒரு முடிவுக்கு வருவார்கள் என்றும் கேள்வி நேரத்தில் கேட்கப்பட்ட கேள்விக்கு பதிலளிக்கையில் தெரிவித்தார்.

சுதா நடராஜா போன்று பிரபாகரனும் தமிழ் ஊடக வியலாளர்கள் தக்க முறையில் செய்திகளைப் பதிவு செய்வதாகக் குறிப்பிட்டார். அவர் மேலும் குறிப்பிடு கையில் அவுஸ்திரேலிய நேயர்கள் வேறு இணையங் களில் வரும் செய்திகளையும் தங்கள் வானொலியின் நம்பகத்தன்மை காரணமாக அதனுடாகவே கேட்க விரும்புவதாகவும் குறிப்பிட்டார்.

'குற்றவாளிகளாக்கப்படும் சமூகங்கள்' என்ற தலைப் பில் ஜஸ்ரின் ரான்டோல் உரையாற்றினார். அவர் பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டங்கள் எவ்வாறு பிரித்தானி யாவில் உள்ள சமூகங்களை குற்றவாளிகள் ஆக்குகிறது என்பது பற்றி விபரித்தார்.

மாநாட்டில் இறுதியாக கலாநிதி சேரன், 'ஆபத்தில் தமிழ் ஊடகவியல்' என்ற தலைப்பில் உரையாற்றினார். 'இலங்கையில் இன்றைய யுத்தம் பற்றியே கூடுதலாக கவனம் செலுத்தப்படுகிறது. ஆனால் இன்று இலங்கை தனது சுற்றுச் சூழலை கையாள்வது போல் தொடர்ந்தும் செய்தால், இன்னும் 20 வருடத்தில் இலங்கை மிக மோச மான சூழலை எதிர்நோக்கும் என்கிறார் ஜனாசுற்றுச்சூழல் அதிகாரி. நான் இதை ஏன் குறிப்பிடுகிறேன் என்றால் நான் தமிழ் ஊடகம் பற்றிய வேறொரு பார்வையை முன்வைக்கப் போகிறேன். விமர்சனத்துடனான ஒரு மதிப்பீடு' என்ற முகவரையுடன் சேரன் தனது உரையை ஆரம்பித்தார்.

'உண்மையை கண்டறிவது. சரியான உண்மையை அறிவது. நேரடியாக உண்மையை அறிவது. தகவலைப் பெறுவது. என்ன உண்மை? இதில் நான் எச்சரிக்கிறேன். தகவல் என்பது வரலாற்றுரீதியாக கட்டமைக்கப்பட்டது. சமூகத்தால் தயாரிக்கப்படுவது. அரசியல் ரீதியாக கையாளப்படுவது. இதனை விளங்கிக் கொள்ளாது விட்டால் தவறாகிவிடும்.

உண்மை என்பது தகவல்கள் மட்டுமல்ல. தகவல்கள் மட்டும் என்றால் அது போதாது. அதற்கு உணர்வு ரீதியான உரிமைகோரல் இருக்க வேண்டும். யுத்த சூழலில் முரண்பாடுகள் நிறைந்த சூழலில் அது மிகவும் முக்கியமானது.

ஒரு ஊடகவியலாளனாக, ஒரு படைப்பாளியாக, சமூகநீதிக்காக செயற்படும் கல்வியாளனாக எனது தத்துவார்த்த அரசியல் பொறுப்பு என்பது நான்கு விடயங்களில் தங்கி உள்ளது.

1. உண்மையை பேசும் கட்டாயம்
2. அதிகாரத்தில் உள்ளவர்களிடம் உண்மையைப் பேசுவது
3. மற்றவர்களுக்கு பொறுப்பாக இருத்தல் (மற்ற வர்கள்: மற்றைய சமூகங்கள், மற்றைய தத்துவங்கள்)
4. ஊடகவியல் என்பது ஒரு தொழில் அல்ல. அது ஒரு தொழில் நுணுக்க பொறுப்பும் அல்ல. விழுமியங்களுக்கான பொறுப்பு.

தமிழ் ஊடக விழுமியங்கள் பற்றி சுற்று விரிவாக பார்க்கும் போது

1. தொழில் பயிற்சிபின்மையின் போதாமை

2. இணைய ஊடகங்கள் உட்பட்ட ஊடகங்களில் வளங்களைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாமையில் உள்ள போதாமை

3. பொருளடக்கத்தில் விடப்படும் தவறுகள்: தேவையற்ற அழுத்தம், பிழையான திகதி, நேரம், இடம், தகவல்

4. ஊடகவியலில் ஊகத்திற்கு இடமளிக்கக் கூடாது. ஆனால் தமிழ் ஊடகங்களில் இது தொடர்கிறது.

5. கருத்துக்களையும் தகவல்களையும் சேர்த்து குழப்புவது தவறானது. வானொலி தொலைக்காட்சிகளில் இது பொதுவான குறைபாடாக உள்ளது.

6. எப்போதும் மீள் மதிப்பீடு செய்வது ஊடக விழுமியங் களுக்கு பொறுப்பாக இருப்பதற்கான முக்கிய அம்சமாகும். நிபுணத்துவ கருத்துக்களை பயன்படுத்தும் போது மிகுந்த கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். ஆனால் தமிழ் ஊடகவியலில் இப்பிரச்சினை பெரிதாக இல்லை. ஏனென்றால் தாங்கள் எல்லோரும் நிபுணர்கள் என்றே அவர்கள் கருதுகிறார்கள்.

தமிழ் ஊடகங்களில் ஆறு முக்கிய அம்சங்கள் கவனிக்கப்பட வேண்டும்.

1. நாங்கள் மொழிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்ப தில்லை. தமிழ் பத்திரிகைகளில் தான் அந்த மொழி பற்றிய எவ்வித அறிவும் இல்லாத ஒருவர் ஆசிரியராக இருக்க முடிகிறது. அப்பத்திரிகையை நான் இங்கு இனம்காட்ட விரும்பவில்லை.

2. முக்கியமானது சுயதணிக்கை. ஊடகவியலைப் பொறுத்தவரை சுயதணிக்கை எப்போதுமே பிரச்சினை யானது.

3. தேசியப்பற்று. இது எப்போதும் தவறானது என்றல்ல. ஆனால் அதன் எல்லைகள் ஊடக விழுமியங்களின் எல்லைகளை மீறுகின்றது. இது தமிழ் ஊடகவியலில் பெரும் பிரச்சினையாக உள்ளது.

4. ஊடகவியல் வர்த்தக மயப்படுத்தப்படுவதும் சினிமா மயப்படுத்தப்படுவதும்.

5. மிக முக்கியமானது ஊடக விழுமியங்கள். நாங்கள் ஊடகவியலின் உண்மைத் தன்மையை உயர்த்திப் பிடிக்கப் போகிறோமோ? அல்லது எங்களது நம்பிக்கைகளை உயர்த்திப் பிடிக்கப் போகிறோமா? என்பது. முரண் பாடு கூர்மையடைந்துள்ள யுத்த சூழலில் இது மிக முக்கியமானது.

கருத்துச் சுதந்திரமும் ஊடகச் சுதந்திரமும் உண்மை யான ஜனநாயகத்திற்கு எந்தச் சூழ்நிலையிலும் மிக அவசியமானது என்றே நான் வாதிடுவேன். இது இல்லாமல் உண்மையான ஜனநாயக சமூகத்தை உண்மைத் தகவல்களை அறிந்த சமூகத்தை பார்க்க முடியாது.

6. எங்களிடம் எதிர்வினை இருப்பதில்லை. நாங்கள் ஆசிரியர் பகுதிக்கு எழுதுவதில்லை. நாங்கள் ஊடகங் களை இருவழித் தொடர்பு ஊடகமாக பயன்படுத்தி வருவதில்லை.

இவற்றை நாங்கள் கவனத்தில் கொள்ளாது விட்டால் நாங்கள் பாதிக்கப்பட்டவர்களாகவே இருப்போம். நாங் கள் வருமுன் செயற்படுபவர்களாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் முன்னோக்கி நகர்வதாக இருந்தால் ஊடக வியலின் அடிப்படைகளை கடைப்பிடிக்க வேண்டும். என்று கூறி தனது உரையை சேரன் நிறைவு செய்தார்.

அவரைத் தொடர்ந்து சர்வதேசத் தமிழ் செய்தியாளர் ஒன்றியத்தின் தலைவி ஆனந்தி சூரியப் பிரகாசம் நன்றி யுரை வழங்கினார். இறுதியாக கேள்வி நேரம் இடம் பெற்றது. வழமை போல் கேள்வி நேரம் சுவாரஸ்யமாக அமைந்தது.

பழங்கள்ளு

கார் என்று பேர் படைத்தாய்

வழுதி

(ஒரு பேப்பருக்காக)

பாலுக்குத் தண்ணி கலக்கிற பழக்கம் நமக்குண்டு. ஓர்பகமிருக்கிறதா? பாலென்றால் ஊரில் நமக்கெல்லாம் பஞ்சம். கோயிலில் பாலாபிசேகம் என்றாலும், நிறத்திற்குப் பாலும், மீதிக்கு நீருமாகத்தான் குடம் நிறைந்து இருக்கும். 'பால் தேத்தண்ணி' என்றாலே வலு ஆய்ந்தும், 'பால் கோப்பி' கூட கலியாண வீட்டில் மாத்திரம்தான் கிடைக்கும். பால் என்றாலே அத்தனை நமக்கு அருந்தல். பாலே அவ்வளவு இருக்கும் போது தயிர், மோர், நெய் நமக்குக் கிடைக்குமா?

நம்முருக்கு அயலூர் இளவாலையில் 'சித்திரமேழி' என்றோர் இடமுண்டு. அங்கு பால், தயிர் அதிகம் கிடைப்பதுண்டு. செண்ணெய் திருடித்தின்ற கிருஷ்ணரே வளர்ந்த இடம் சித்திரமேழி என்ற ஓர் எண்ணம் எனக்குக் கன காலமாக உண்டு.

எங்களுர் கோயில் திருவிழா என்றால் மரக்கறிச் சாப்பாட்டிற்கு எப்படியோ தயிர் கிடைத்துவிடும். பால்காய்ச்சி உறை இட்டுத் தயிர் வைப்பா அம்மா. நம்முரிமோர் அவ்வளவுபழக்கத்தில் இல்லை. கீரிமலை கிருஷ்ணப்பிள்ளை மடத்தில் பெரிய அண்டாப் பாணையில் வெங்காயம், மிளகாய் எல்லாம் அரிந்து போட்டு துழாவி அள்ள மோர் இருக்கும். அனேகமான தண்ணீர்ப் பந்தல்களில் சர்க்கரைத்தண்ணி, தேசிக்காய்த்தண்ணியுடன், மோரும் இருக்கும். ஆனால், நான் மோர் குடிப்பதில்லை. அது என்னவோ எப்பவும் மோர் குடித்தாலும், அல்லது எண்ணெய்த்தின் ஏதும் திண்டாலும் வயித்தாலடிக்குது.

இப்போது மோர் என்று வேறொரு கதை பார்ப்போம். இது நாயக்கர் காலக் கதை. 15ஆம் நூற்றாண்டு பஞ்சப் பாட்டு இது. இதை எழுதியவர் காளமேகப் புலவர். வசைபாடக் காளமேகம் என்பர். எனக்கென்னவோ நக்கலடித்துக் கவிதைபாட காளமேகம் அளவு வேறெவரும் இல்லை என்றுதான் தோன்றுகிறது.

இந்த நக்கலைப் பாருங்கள். காளமேகப் புலவர் நடுவெய்யிலில் நடக்கிறார். கடும் தாகம். அதுதீர் மோர் வேண்டும். ஓர் இடைச்சி மோர் தருகிறார். அந்த மோர் எப்படி இருக்கிறது.

ஓரே தண்ணி கலப்பு. நீரைத்தான் அவள் மோர் என்று தருகிறாள். என்பது காளமேகப் புலவரின் கணிப்பு.

'கார் என்று பேர் படைத்தாய் ககனத்தூறும் போது

நீர் என்று பேர் படைத்தாய் நீள்தரையில் வந்ததன்பின்

வார் என்ற மென்முலை ஆய்ச்சியர் கை வந்ததன் பின்

மோர் என்று பேர் படைத்தாய் முப்பேரும் பெற்றாயே'

கார் - முகில், ககளாம் - ஆகாயம், வார் - கச்சை, ஆய்ச்சியர் - டெண்ணெய். இதன் பொருளைப் புரியுமாறு சொல்வோ?

ஆகாயத்தில் இருக்கும் போது முகில் என்று பேர் பெற்றாய், பூமியை வந்தடைந்தபின் நீர் என்று பெயர் பெற்றாய், கச்சையணிந்த பார்பையுடைய பெண்களின் கையில் சேர்ந்த பின் மோர் என்ற பேர் பெற்றாய். இவ்வாறு கார் (முகில்) நீர், மோர், என்ற மூன்று பெயரும் பெற்றாய். இந்த நக்கல் புரிகிறதானே? அதாவது, மோரென்ற பெயரில் நீரைத்தான் இந்த இடைச்சி தருகிறாள். என்பதுதான் இந்த நக்கலின் பொருள்.

ஊரிலும் இப்படி ஒரு நக்கல் உண்டு தானே? பாலுக்குள் தண்ணீர் அதிகம் கலந்திருந்தால் 'என்ன உங்களுர் பசு இண்டைக்குக் கனக்கத் தண்ணி குடிச்சிடுதோ?' என்று நக்கலாகக் கேட்பவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள் தானே? அப்படி ஆட்டிறைச்சிக் கறிக்குள் உருளைக் கிழங்கு அதிகம் இருந்தால், ஆடு உருளைக்கிழங்கு அதிகம் திண்டிடுதோ? என்று நக்கலடிப்பவர்களும் இருந்தார்களே?

நக்கலோ, நாளினமோ நமது வாழ்வில் இருந்த நகைச்சுவை உணர்வு இப்போதெல்லாம் இல்லாமல் போயிற்று இல்லையா?



INSIGHT SYSTEMS

பிரஜாவுரிமை பெறுவதற்குரிய LIFE IN THE UK பாட வகுப்புக்கள் மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் நடத்தப்படுகின்றன. கிழக்கு லண்டன் பகுதியில் இதுவரை கற்பித்த மாணவர்களில் 98%ற்கு மேலானவர்களை தேர்ச்சியடைய வைத்துள்ள பெருமைக்குரிய அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியரினால் இலகுமுறையில் கற்கை நெறி. குறைந்த கட்டணத்தில் நிறைந்த சேவை. தமிழில் உதவிக் குறிப்புக்கள். ஒவ்வொரு வகுப்பு முடிவினிலும் அத்தியாய முடிவினிலும் பயிற்சிப் பரீட்சைகள். வெகு விரைவில் கம்பியூட்டர் வகுப்புக்களும் ஆங்கில வகுப்புக்களும் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

தொடர்புகளுக்கு: 07908 866 300

கத்தரை

பாகம்

49

இது வைகாசி மாதம் மட்டக்களப்புப் பிரதேசத்தில் கண்ணகையம்மன் குளிர்த்தி வழிபாடுகள் ஆரம்பமாகும் காலம். மாசியறியாதவனே மாமரத்தைப் பாரடா என்பார்கள். மாசியில் மாமரங்கள் பூத்துக் குலுங்கத் தொடங்கும். அது வசந்தத்தின் ஆரம்பம்.

பங்குனிமாதம் பகல் வெளிநடந்தவனைப் பார்த்திருந்தவனும் பாபவாணி என்பார்கள். பங்குனியில் வெயில் எறிக்காது, எரிக்கும். சித்திரை முடிந்து வைகாசி தொடங்கும்போது மாம்பழங்களும் ஏனைய பழவகைகளும் சந்தைக்கு வந்துவிடும். வசந்தம் நம்மை விட்டுச் செல்லும்போது தரும் பரிசு அது. இங்கு லண்டனில் வசந்தமே இன்னும் ஆரம்பிக்கவில்லை.

இலங்கையும் இங்கிலாந்தும் ஒரே வடவரைக் கோளார்த்தத்தில் இருந்தாலும் இப்போதெல்லாம் காலநிலைகள் தம்பாட்டில் மாறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

வைகாசிக்காலத்தில் கண்ணகையம்மன் குளிர்த்திச் சடங்கு மட்டக்களப்புப் பிரதேசங்களில் நடப்பதால் ஊரெங்கும் களைகட்டும். எங்கள் ஊர்ச் சடங்குக்காக நேர்த்தி வைத்து அந்தச் சீசனில் வெளிநாடுகளிலிருக்கும் ஊர்க்காரர்கள் கூடப் பலபேர் போவார்கள். பழவகைகள் நிறையக் கிடைக்கும் காலமாதலால் கோயில்களில் நல்லபஞ்சாமிர்தம் தருவார்கள். மா, பலா, வாழை என்ற முக்கனிகளையும் தேனையும் பாலையும் அல்லது இளநீரையும் கலந்து செய்யப்படும் குளிர்த்தித் தீர்த்தத்தை வாங்கிக் குடிக்கவென்றே அந்தக் காலத்தில் நண்பர்களோடு கோயிலுக்குப் போயிருக்கிறேன். அடுத்த காரணம் அங்குசாரியாகப் பொட்டிட்டுப் பூச்சூடிவரும் பொன்னிற மயில்கள். ஆடை அணிகளை ஆடம்பரங்களை ஆண்டவன் விரும்புவதில்லை. ஆனாலும் பெண் பிள்ளைகள் கோயிற் கதவு திறந்து

முடும்வரை நாளும் ஒரு தாவணி, சேலை, சுரிதாள் என்று வண்ணமயில்களாய் வலம் வருவார்கள். எதைப் பார்ப்பது எதை விடுவது என்று இளைஞர்கள் தடுமாறுவார்கள். கடைசியில் நானும் ஒன்றைத் தேர்வு செய்துகொண்டேன். அதைவிட மேலதிகமாக வேறு என்ன செய்யமுடியும். அது பழையகதை.

அவசரம்

அலகபவர்: மட்டைக்கிளப்பான்

இலங்கையில் மத்திய மலைநாட்டில் நான் வேலை செய்த போது ஒரு வைகாசி மாதக் காலவேளையில் தூரத்தில் ஒரு கிராமத்தில் ஒலிபெருக்கியில் எங்களுக்குக் கண்ணகி கோயிலில் பாடுகின்ற பாடல்களின் சந்தத்திலும் இசையிலும் யாரோ சிலபேர் பாடுகின்ற சத்தம் கேட்டது. கொஞ்சம் காதைக் கூர்மைப் படுத்திக் கேட்டபோது அப்பாடல்கள் சிங்களப் பாடல்களாயிருந்தன. நானிருந்த வீட்டுக் காரரை விசாரித்தேன் அது என்னவென்று. பத்தினி தெய்யோ கோயிலில் இன்று நீர் வெட்டு (தீர்த்தம்) அதுதான் பாடுகிறார்கள் என்றார். எனக்குப் பிரமிப்பாய்ப் போய்விட்டது. ஒரே வகை இசையிலும் சந்த நடையிலும் சிங்களத்தில் கண்ணகியம்மனைக் குளிர்ப்பதற்கான அழகிய குளிர்த்திப் பாடல்களை யாரோ அந்தக் காலத்தில் இயற்றியிருக்கிறார்கள்.

கடல்சூழிலங்கைக் கயபாகு வேந்தன் சேரன் செங்குட்டுவனின் அழைப்பின் பேரில் இந்தியா சென்று அங்கிருந்து திரும்பியபோது கண்ணகி சின்களைக் கொண்டுவந்து இலங்கையில் பத்தினித் தெய்வவழிபாட்டைத் துவக்கினாள் என்று முன்பும் ஒரு தடவை இங்கே எழுதினேன். இந்தத் தமிழ் சிங்கள ஒருமைப்பாடு கண்ணகி வழிபாட்டினால் ஒரு காலத்தில் இலங்கையில் இந்த வகையில் ஏற்பட்டதை இங்கு குறிப்பிட்டேயாக வேண்டும்.

சிங்களவர்களும் தமிழர்களும் முன்பு மிகவும் தோழமையோடுதான் வாழ்ந்திருக்

கிறார்கள். கண்டியை ஆண்ட மன்னர்கள்தமது ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்த மட்டக்களப்புப் பிரதேசக் கோயில்களின் பராமரிப்புக்காக விளை நிலங்களைச் சாசனமாக எழுதிக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். அந்த விளை நிலங்கள் இன்றும் பரம்பரை பரம்பரையாக, கோயிலைப் பராமரிக்கும் குடிகளால் விளைவிக்கப்படுகின்றன. காலப்போக்கில் குடிவழி வந்தவர்களின் சந்ததிகள் பெருகிவிட்டதால் சுழற்சி முறையில் அந்தக் குடியின் கிளைவழிக் குடும்பங்களிடம் அக் காணிகள் கைமாறுகின்றன.

இந்தக் கிளைவழிக் குடும்பங்களை கத்தரையென்பர். கத்தரையென்பது கோத்திரத்தைக் குறிக்கும். கத்தரையிலிருந்து பிரிந்த கிளைகளை வகுத்தவர் அல்லது வயிற்றுப் பிள்ளைகள் (ஒரு தாயின் வயிற்றிற் பிறந்து கிளைத்த குடும்பங்கள்) என்பர். ஒரு குடியில் பல கத்தரைகளும் அந்தக் கத்தரைகளுள்ளே பல வயிற்றுப் பிள்ளைகளும் கிளைத்திருப்பதால் சுழற்சி முறையில் வரும்போது ஒவ்வொரு வயிற்றுப் பிள்ளைக்கும் (குடும்பக் குழுவுக்கும்) காணியுரிமை வருடாவருடம் கைமாறும். கோயிலில் இந்தக் குடும்பக் குழுக்களின் (வயிற்றுப்பிள்ளைகள்) பெயர் சொல்லிக் காணிகள் ஏலத்திற்கு விடப்படும். ஏலத்தில் அந்தக் குடும்பக் குழுவில் உள்ள யாராவது ஒருவர் அந்தக் காணியை எடுத்து விளைவிப்பார். ஏலப்பணமும் விளைவில் ஒரு பங்கு ஆதாயமும் கோயிலுக்குச் சேரும்.

இந்தக் குடி கோத்திர விடயத்தைக் கொஞ்சம் விளக்கமாகச் சொல்வதை சமூகவியலில் நாட்டங் கொண்டவர்கள் விரும்பக்கூடுமென்பதால் ஒரு உதாரணத்தோடு விளக்கி விடலாமென எண்ணுகிறேன்.

உதாரணம் களுவாஞ்சி குடிக் கிராமம்: அங்கு ஒன்பது குடிகள் உள்ளன. எல்லாக் குடிகளுக்கும் கண்ணகையம்மன் கோயிலில் பூசை உண்டு. அக்குடிகளாவன: பெரிய கவுத்தன் குடி, சின்னக் கவுத்தன் குடி, வைத்தியனார் குடி, பட்டணக் குடி, சிங்களக் குடி, கல்லடுக் குடி, அத்தியார் குடி, குருக்கள் குடி, செட்டி குடி அத்துடன் விசுவநாதர் கத்தரை (இவர்கள் எண்ணிக்கையிற் குறைவானதால்

குடித்தகைமை பெறவில்லை). இந்த ஊரின் பிரதான குடி பெரிய கவுத்தன் குடியாகும். ஊர்த் தலைவர் இந்தக் குடியிலிருந்தே தெரிவு செய்யப்படுவார். அதைவிட மிகுதி எட்டுக் குடிகளுக்கும் எட்டுத் தலைவர்களும் உண்டு. பெரிய கவுத்தன் குடியினர் அதன் சகோதரக் குடியான சின்னக் கவுத்தன் குடியுடன் சேர்ந்து கண்ணகையம்மன் கோயிலின் இறுதிநாட் குளிர்த்திச் சடங்கை நடத்துவர். மொத்தத்தில் மற்றைய எட்டு குடிகளுக்கும் ஒரு கத்தரைக்கும் சேர்த்து புத்து நாட்கள் கண்ணகி வழிபாட்டுச் சடங்குகள் நடைபெறும்.

இனிக் கத்தரைகளுக்கு வருவோம். உதாரணமாக பெரிய கவுத்தன் குடியினரை எடுத்தால் அவர்களுள் சிதம்பரப் போடியார் கத்தரை, அலையப் போடியார் கத்தரை என்று இரண்டு பிரிவுகள் உண்டு. அதில் அலையப் போடியார் கத்தரைக்குள் முறையே வள்ளியம்மை, நாச்சியம்மை, சேதம்மை என்னும் பிரிவுகளுடன் வயிற்றுப் பிள்ளைகள் உள்ளனர். இவ்வாறுதான் அவ்வூரின் சமூகக் கட்டமைப்பு உள்ளது.

ஒரு முக்கிய விடயம் - இதை நான் முன்பும் ஒரு தடவை குறிப்பிட்டுள்ளேன். அதாவது தாய் வழியிலேயே குடிநிர்ணயிக்கப்படுவதால் ஒரே குடிக்குள் மாமன், மருமகன், அக்கா தங்கை, அண்ணன், தம்பி, பேரன் பேத்தி சித்தி, பெரியம்மா என்ற உறவு முறைகளே இருக்கும். ஒரு குடும்பத்தினுள் தகப்பன் வேறு குடியாகவும் தாய்பிள்ளைகள் வேறு குடியாகவுமேயிருப்பர்.

அதனால் அங்கு யாரும் ஒரே குடிக்குள், கத்தரைக்குள் அல்லது வயிற்றுப் பிள்ளைகளுக்குள் திருமணஞ் செய்யவோ காதலிக்கவோ முடியாது. அதுவோர் சமூகக் குற்றமாகும். இன்பிறிடிங் எனப்படும் உறவு களுக்கிடையிலான கலப்பைத் தடுக்க இம்முறையை மிகப் பழங்காலத்திலிருந்தே வகுத்து வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் தற்போதைய தலைமுறையில் மிகச்சிலர் காலங்காலமாகக் கடைப்பிடித்து வந்த இந்தக் கட்டுப்பாட்டை மீறவிட்டார்கள் என்று தெரிய வருகின்றது.

- தெ.ருவம்.

மரண அறிவித்தல்



அமரர் சூரியகுமாரன் தங்கராசா



மண்ணில்: 29.04.1965



விண்ணில்: 30.04.2008

சிங்கைநகர், தெற்குப் புலோலி, ஈழத்தினை பிறப்பிடமாகவும், டென்மார்க் கொல்ஸ்ரப்புறோ - ராம் - கிறீன்ஸ்ரெத் ஆகிய நகரங்களில் வசித்தவரும், தற்போது இங்கிலாந்தின் Thornton Heath, West Croydon நகரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட தங்கராசா சூரியகுமாரன் அவர்கள் 30.04.2008 அன்று அகால மரணமானார்.

அன்னார் காலம் சென்ற தங்கராசா கந்தையா, செல்வமணி தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், கிருஷ்ணகுமாரியின் அன்புக் கணவனும், சாருஜி, சுருதி, எழினா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், பன்னீர்செல்வம் - இலண்டன், தயகுமார் - டென்மார்க், ராஜ்குமார் - டென்மார்க், காலஞ்சென்ற

சூரியகலா - ஈழம், கிருஷ்ணகுமாரி - இலண்டன், இந்திரகுமாரி - இலண்டன் ஆகியோரது அன்புச் சகோதரனும், கிருஷ்ணபிள்ளை, சரஸ்வதி - டென்மார்க் ஆகியோரது ஆசை மருமகனுமாவார்.

அன்னாரது இறுதிக் கிரிகைகள் பற்றிய விபரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார் உறவினர் நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு பணிவுடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகவல்: A. Kumaranlingam

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு:

இலண்டன் (0044) 20 8664 1101

பன்னீர்செல்வம் (0044) 75 0852 5995

டென்மார்க் (0044) 97 401193

39 Mayfield Crescent
Thornton Heath
Surrey
CR7 6DH
United Kingdom

அபூர்வமான அனுபவம் அடைந்தேன்

நெஞ்சார ஒன்று சொல்கிறேன். சென்ற ஞாயிறு (4-5-08) நடந்த ஒரு நிகழ்வு, என்வாழ்வில் நேர்ந்த மிக அபூர்வமான தருணங்களில் ஒன்று. நெஞ்சு இனிக்க அந்த நாள் என்னில் பதிந்தது. **சுரு பெயர்** இல் அரசியல், ஆய்வுக் கட்டுரைகள் எழுதுகிற வி.சபேசன் (ஜேர்மனி) அவர்கள் கலைநிதியை வதுவை புரிந்த அந்தத் தருணத்தையே மிக்க அபூர்வமான தருணம் என நான் குறிப்பிட்டேன்.

சனிக்கிழமை (3-5-08) காலையில் நாதன் அவர்களின் மகிழ்வுநீரில். கோபி, பார்த்தி, இளங்கோ, நாதன், நான் என **சுரு பெயர்** காரர்கள் புறப்பட்டோம். மணிவாசகனை விட்டுப் போவது வருத்தமாக இருந்தது.

பிரகாசமான காலை வெய்யிலில் தெளிவான தார்ப் பாதையில் பயணம் குதாசலத்துடன் அமைந்தது. அரசியல், சினிமா என்று அளவளாவியதில் எட்டுமணிப் பயணம் சோர்வைத் தரவில்லை என்று சொல்லக் கூடாது. இன்பகரமாய் இருந்தது. அப்படித்தான் சொல்ல வேண்டும்.

டோழமுண்டில் சின்ன ஆச்சரியம் ஒன்று. **சுரு பெயர்** இல் அச்சப் பகுதிக்குப் பொறுப்பாக இருக்கும் குமார் அவர்களை அவர் நடாத்தும் தமிழ்ப்பாடசாலையில் சந்தித்தோம். மஞ்சள் வெய்யில் எறிக்கிற மாலையப் பொழுதுக்கு குதாசலமாக இருந்தார் குமார். ஒரு அப்பாவியாக இருப்பார் என நான் எண்ணினால் 'அட பாவி' என்று சொல்ல வைத்தார். ஒரு சின்ன எளிமையான நூலகம், கரும்பலகைகளுடன் கூடிய வகுப்பறைகள், மேலாக சூழ்த்துத் தமிழ் அறிஞர்களின் புகைப்படங்கள் அவர்கள் பற்றிய விபரங்களுடன் சுவர் நீள இருந்தன. அதுவே எனக்கு மெச்சத்தக்க ஒரு விசயம் என்றாயிற்று. அவர் கைபற்றி முகமன் கூறிப் புறப்பட்டு 'ஒபகவுசன்' வந்தோம்.

அதுதான் சபேசனின் வதிவிடம். அங்குதான் அடுத்தநாள் ஞாயிறு சபேசனின் திருமணம் நடந்தது. அதுதான் ஜேர்மனியில் நடைபெறுகின்ற முதலாவது தமிழ் நெறியில் அமைந்த மணவிழா. அதில் அடியேனும் பங்கேற்றேன் என்பது போக மணவிழாவை ஒருங்கிணைந்து நடாத்துபவர்களில் ஒருவனாக இருந்தேன் என்பதுதான் மெத்த மகிழ்ச்சிக்குரிய விசயம். அதாவது, ஒருவிதத்தில் அய்யராயும் அங்கு நான் இருந்தேன்.

இம்மணவிழா இவ்வாறுதான் நிகழ்ந்தது. மணமகன் வந்து ஐந்து நிமிடத்தில் மணமகள் வருகிறார். இல்லத்தரசிகள் இருவர் குத்துவிளக்கு ஏற்றிய பின் மணமக்கள் திருமண உறுதிமொழி எடுக்கின்றனர். பின் மாலை மாற்றப்படுகின்றது. மங்கலநாண் வாழ்த்திற்காக அவையோரிடம் அனுப்பப்படுகிறது.

மங்கலநாண் வந்து சேர்ந்த பின் இருவரும் ஒருவர் கழுத்தில் ஒருவர் மங்கலநாண் அணிவிக்கின்றனர். அவ்வமயம் அவையோர் மலர்தூவி வாழ்த்துகின்றனர். பின் மணமக்கள் தம் பெற்றோரிடம் வாழ்த்து வாங்கி நற்கருமம் ஆற்றுகின்றனர். பொதுவான வாழ்த்துரைகள் முடிய மச்சச்சாப்பாடும் உள்ள மதிய விருந்து காத்திருந்தது.

மணவிழா இனிது நிறைவேற நாம் மகிழ்வுநீரில் ஏறினோம். மதிய வெய்யிலில் இலண்டனை நோக்கிய எமது பயணம் தொடங்கிற்று.

மணவிழா பற்றிய சுருக்கக் குறிப்பு வரைக என்றால், இவ்வாறு தான் எழுத முடியும்.

ஆனால், அந்த மணவிழா பற்றிச் சொல்ல ஆயிரம் உண்டு. குறிப்பாக சபேசன் அவர்களின் துணிச்சலின் தொடர்வை முன்னெடுக்கும் முனைப்பை வாழ்த்த வேண்டும்.

வேண்டும், வணங்க வேண்டும், போற்ற வேண்டும், புகழ வேண்டும்.

எதற்கும் ஒம் என்று ஒத்துழைத்த ஆரணங்கு கலைநிதியை சபேசனிலும் ஒருபடி மேலே போய்ப் போற்ற வேண்டும். சபேசனுக்கு இதில் ஓர் அன்பு கூறல், ஆணாதிக்கத்தின் சிறு அடையாளமும் இதில் படர்ந்து விடாமல் மிக்க கவனமாகப் பார்க்க வேண்டும்?

தமிழ் மறையான திருக்குறளினாலேயே இம்மணவிழா நிகழ்ந்தது. திருக்குறளில் எத்துணை ஆற்றல் வாய்ந்த வரிகள் உள்ளன என்பது மணவிழாவின் முழுமையில் தெரிந்தது. இம்மணவிழாவில் எந்தவொரு நிகழ்வுக்கும் ஏதோ ஒரு குறள் பொருந்திப் போய்க் கொண்டிருந்தது. வள்ளுவர் வல்லமை வாய்ந்தவரா? அல்லது நம் தமிழ்மொழி அத்தனை தரம் மிக்கதா?

இரவி அருணாசலம்

இரண்டும் தான். இரண்டுமே அல்லத்தான். ஏன் சொல்லுகிறேன் என்றால், பண்பாடு மிக்க நம் தமிழினம் தான் மொழியை இவ்வளவு வளம் பெறச் செய்தது. வள்ளுவரைத் தோன்றச் செய்தது. சிந்தனா வாதியாக்கியது. அற்புதமான பண்பாடு மிகுந்த தமிழ்ச் சமூகம் தான் வள்ளுவரை உருவாக்கியது. அதனால் தான் அப்படிச் சொன்னேன்.

இம்மணவிழாவில் இன்னொன்று குறிப்பிடத்தகுந்தது. திருமண உறுதிமொழி எடுத்தவிலும், மங்கலநாண்கள் பற்றிய பிரகடனத்திலும் 'சரிநிகர் சமானமாக' மண மகன், மணமகள் இருந்தனர். மங்கலநாண்களும் சம அந்தஸ்தாக இருந்தது. கூர்ந்து கவனித்துச் செய்த நற் காரியம் இது. வாழ்விலும் அது வழிவரும். நம்புகிறேன் நான்.

மணவிழா நிறைவுறுகிற தருணம் இன்னொரு காரியம் இருக்கிறது. சாதாரண கலியாணச்சடங்குகளில் அது, பிராமணர்களுக்கு வழங்குகிற தானமாக நிறைவு பெற்று விடும். ஆனால், இங்கு அது அவ்வாறு நிறை வடைந்ததல்ல. மணமகனும், மணமகளும் மணம் முடிந்ததும் செய்யும் நற்பணி, இவ்வாறு அமைந்தது. தாயகம் காப்போரின் தாள் பணிந்து தாயகவிடுதலைக்கு உதவியாக பொற்குவை ஒன்றைக் கொடுத்தார்கள்.

தமிழ்நெறி முறையில் அமைந்த இத்தகைய மணவிழாக்கள் பெரியாரின் மீன் உருவாக்கத்தின் 1950 களில் தமிழ்நாட்டில் நடைபெற்றது. 1967 இல் தி.மு.க தமிழ் நாட்டை ஆளத்தொடங்கிய போது பெரியாரின் வழிகாட்டலுடன் அறிஞர் அண்ணா சட்டப்பூர்வமாகவே இதனை அங்கீகரித்தார். அதுமாத்திரமன்றி, இவ்வாறான சீர்திருத்தத் திருமணங்களுக்கு தமிழ்நாடு அரசு நிதிபுதவியும் வழங்கியது.

தமிழ்மூர்த்திப் போராளிகளுக்கிடையிலான மணவிழாக்கள் இந்நெறிமுறையிலேயே அமைந்தன. இப்போதுபுலம் பெயர்நாடுகளில் இது தொடர்வதற்கு கலைநிதி, சபேசன் இருவரும் முன்முனைப்பாளர்கள் ஆகினர் என்பது கூடுதல் மகிழ்வு.

தோழர்களே நமக்கு நாம் தரத்தக்கது இவையே, இவை கூட கவிஞர் வில்வரத்தினத்திடம் உவந்து பெற்றது. 'வீறு கொள்

ஓம்மும் முச்சும் உமக்குள்ளும் எழுக விடுதலைப் பறவையின் தொலைநோக்கும் வீசுகம் உள்வாங்குக விறலோய்'.

அறிவியல் தகவல்கள்

சி.மாசிலாமணி
(ஒரு பேப்பருக்காக)

மொழியும் அதன் ஆரம்பமும்

உள்ளத்தின் உருவாக்கம் முகத்தில் பிரதிபலித்து, அதுவே ஒலியாகி திரும்பத் திரும்ப ஒலிக்கப்பட்டு தொடர் சொற்களாகி அவற்றின் அர்த்தங்கள் உணரப்பட்டு பேச்சாகவும், காலப்போக்கில் எழுத்தாகவும் பேச்சாகவும் பரிணமித்து கருத்துப் பரிமாற்றச் சாதனமாக செயற்பட்டு மக்கள் வாழ்வை நாகரிகமுடையதாக உயர்த்தி வரும் அரிய கலையே மொழி.

மொழியின் ஆரம்பம் பற்றி அறிவது ஒரு நீண்டகால அவா. மொழி பேச்சுக்கு மட்டும் பயன்பட்ட காலத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களின் தடயங்கள் ஏதும் எம்மிடம் இல்லை. ஆரம்ப நிலையிலும் எந்த மொழியும் இல்லை. அதனால் மொழியியலாளர் வேறு வழிவகைகளை மொழியின் ஆரம்பம் பற்றி அறிவதற்கு கையாள வேண்டி உள்ளது.

சொற்களை உச்சரிப்பது வேறு ஒரு மொழியைப் பேசுவது வேறு. வாயால் சொல் வந்தால் மட்டும் போதும், கிளியும் பேசும். சிங்கப்பூரில் ஒரு கிளி 3 மொழி பேசியதை பலர் கேட்டிருப்பீர்கள். ஆனால் புரிந்து பேசுவதில்லை. ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் ஒரு சொல்லை என்றாலும் தன் காதாற் கிரகிக்க முடியாத முழுச் செவிட்டுமனிதர்கள் சைகைகள் மூலமாக எவ்வளவு தூரத்திற்கு தமது கருத்தை எம்முடன் பரிமாறுகிறார்கள். ஆகையால் மொழிக்கு வாய் உச்சரிப்பு மட்டும் போதாது மூளையின் செயற்பாடும் தேவை. மனிதனுக்கு மட்டும் தான் அந்த ஆற்றல் உண்டு. மற்றைய உயிரினம் எதுவுக்குமே இல்லை.

டொல்பின் என்னும் கடற்பிராணி, மனிதக் குரங்குகள், குரங்குகள் இவை மத்தியிலும் பரிமாற்றம் அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. பல சொற்களை அறியும் ஆற்றல் அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. பிள்ளை அழுதால் தாய் பிள்ளையைத் தூக்கச் செல்கின்றதோ என்று பார்க்கும் கரிசனைப் பார்வைகூட குரங்குகள் மத்தியில் அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. ஆனால் மொழி என்று சொல்லத் தேவையான சொற்தொடர் உபயோக ஆற்றல் அவதானிக்கப் படவில்லை.

30 இலட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முன் ஏற்பட்ட இரண்டு கால் பரிணாமத்திற்கும் கடந்த ஒரு இலட்சம் ஆண்டுகளுக்கும் இடைப்பட்ட ஆய்வுப் பொருள்களும் கல் ஆயுதங்களும் பெரிய வித்தியாசம் கொண்டவையாக இல்லை.

இந்தக் கால கட்டத்தில்தான் பீகிங் மனிதன், நியண்டதல் மனிதன் ஆகியோர் அடங்குகின்றனர். ஒரு இலட்சம் ஆண்டுக்கும் ஐம்பதினாயிரம் ஆண்டுகளுக்கும் இடையில்தான் பாரிய அபிவிருத்தி காணப்பட்டு ஐம்பதினாயிரம் ஆண்டுகளிலிருந்து இன்றைய மனிதப் பண்புகள் ஆபிரிக்காவின் பல பாகங்களிலும் அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. இதன் பின்புதான் மனித இனம் உலகம் முழுவதும் பரவியது.

உலகம் முழுவதும் உள்ள மொழிகளுக்கு எல்லாம் முதல் மொழி ஒன்று தானோ அல்லது பிராந்தியத்திற்கு பிராந்தியம் தனித் தனியாக வளர்ந்த ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட மொழிகளோ என்னும் கேள்விக்கு சரியான கருத்து ஒற்றுமை ஆய்வாளர் மத்தியில் இன்னும் இல்லை.

ஐம்பதினாயிரம் ஆண்டளவிற்குதான் மனிதமுனை மாற்றம் பெற்று மொழியைக் கையாள மனிதன் ஆரம்பித்தான் என்ற கூற்றில் ஊரணப்படும். அளவு ஒற்றுமைகூட ஒரு மொழியிலிருந்துதான் எல்லா மொழிகளும் உருவாகின என்ற கூற்றைப் பொறுத்த மட்டில் இன்னும் இல்லை.

விடை கிடைக்கும் நான் அணுகிக்கின்றது. ஆதற்கிடையில் ஆதிசிவன் பெற்றுவிட்டான் ஒரு வேதியன் நிறை மேவும் இலக்கணம் செய்து கொடுத்தான் என்று பாட ஆரம்பித்து விட்டார்கள்.

விடாபாரம் பெருக விளம்பரம் வேண்டும்.
சுரு பெயர் அடிக்கவும் விளம்பரம் வேண்டும்.

சுரு பெயர்

SRI ATHIPARASAKTHI ASTROLOGY CENTRE

Specialist in all kinds of Astrology
Face Reading & Palm Reading



1ST FLOOR 49 HIGH STREET
EAST HAM, LONDON, E6 1SH
(NEAR PRIMARK STORE)
Opening Hours: 10a.m - 7 p.m
7 Days a week

Call: **S.P. SRIRAM GURJI**
AADIVASI MUKKIYA

இந்தியாவில் ஸ்ரீகாகுளம் மாவட்டம் அருகில் உள்ள அதி பயங்கர வனத்தில் ஸ்ரீமூர்த்தி குருமார்களிடத்தில் 5 வயது முதல் ஊனகத்தில் கூடும் லிரதம் இருந்து கடும் பயிற்சி செய்து 10 வருடங்கள் ஜோதிடம், வாஸ்து, குரு மந்திரங்கள் மூலம் பில்லி சூனிய நிவர்த்தி ஆகியவைகள் கற்று இந்தியாவில் பல பிரபலங்களுக்கு ஜோதிடம் பார்த்து அவர்கள் பெரிய பதவியை அடைந்துள்ளார்கள். பல நாடுகளுக்குச் சென்று விடாபார நோக்கு இல்லாமல் சேவை மனப்பான்மையுடன் மக்களுடைய பிரச்சனை களைத் தூர்த்து வருகின்றார்.

உத்தியோக பிரச்சனை, குடும்ப உள் விவகாரம், நிதி நிலை விவகாரம், கோர்ட் விவகாரம், எதிரிகள் தொல்லை, விசா பிரச்சனை, விடாபார முன்னேற்ற மின்னை, பில்லி சூனியம், மற்றும் எல்லாவித பிரச்சனைகளையும், மூலிகை மருந்து மூலமும், ஆயுர்வேத மருந்து மூலமும், டாக்டர்கள் குணப் படுத்த முடியாத விபாதிதிகளையும், மனப்போராட்டப் பக்ளைப் போக்கச் செய்வார்.

இவர் பல நாடுகளுக்குச் சுற்றி இலண்டனுக்கு வந்துள்ளார். சில காலமே இங்கு வசிப்பார். ஆதற்குள் தீங்கள் அவரைத் தொடர்பு கொண்டு உங்கள் பிரச்சனைகளைக் கூறிப் பரிசாரம் தேடுங்கள்.

திருமண பொருத்தம் பார்த்துக் குறிப்பு கொடுக்கப்படும்.

Mob: 07918 808 855
07506 933 790

S.P. SRIRAM GURJI
AADIVASI MUKKIYA
Spoken languages: Tamil, Telugu,
Hindi, kannada & English.



OXFORD

வாசகர் கடிதம்

புலத்திலே டட்ட அநுபவம்

அண்மையில் வெளிநாட்டிற்கு வருகை தந்திருந்த எனது நண்பர் இங்கு கண்டு, பார்த்த விடயங்களை என்னோடு பகிர்ந்திருந்தார். நானும் அவற்றை உங்களோடு பகிர்ந்து கொள்ள ஆசைப்பட்டதன் விளைவுதான் இந்தக் கட்டுரை. அவரின் பாணியிலேயே சொல்வது சுவையாக இருக்கும் என்பதால் அவர் மொழியிலேயே தொடர்கிறேன்.

"முதலில் கோயிலுக்கு செல்கிறேன். எங்களின் ஊர்க்கோயில்களைப் போலவே அதன் தோற்றம், பூஜைமுறை, குருக்கள் நடைமுறை என்று இருப்பதைப் பார்க்க ஒரு புறம் ஆச்சரியமாகவும் மறுபுறம் சந்தோசமாகவும் இருந்தது. ஒரு சின்ன மாற்றம். செல்வரத்தம் பூவும், வாழைப்பழமும் பிரசாதமாக பெற்றுக் கொண்டிருந்த கடவுள் வெளிநாட்டில் அப்பிள், ஆரஞ்சு என மாற்றியிருக்கிறார். அவ்வளவு தான்."

"எமது கலாச்சார உடைகளை இன்றும் பேணிவரும் எமது இளைய சமுதாயத்தைப் பார்த்த போது எனக்கு வியப்பாக இருந்தது. வெளிநாட்டிலேயே பிறந்து வளர்ந்து வருகின்ற எங்கள் பிள்ளைகளை கோயில் போன்ற இடங்களுக்கு அழைத்து வரும் போதாவது இந்த ஆடைகளை அணிவித்து இறை வழிபாடு செய்யத் தூண்டி வரும் பெற்றோர்களைப் பாராட்ட வேண்டும்."

"அடுத்து நான் சென்றது ஒரு பிறந்தநாள் விழா. இங்கே இப்பொழுது இது ஒரு கட்டாய விழாவாம். எங்கள் பண் பாட்டில் மெழுகுவார்த்தி அணைத்து (ஒளியை அணைப்பது) கேக் வெட்டுவது அவ்வளவாக எடுபடவில்லை. ஆனால் இப்படியான விழா வைப்பதால்தான் எமது அழுத்தம் நிறைந்த விரைவான வாழ்க்கைக்கு ஒரு மாற்றிடு கிடைக்கிறது என்பது சிலர் கருத்து. அதுவும் சரிதான். ஆனால் இப்படியான செலவுகளின்போது எமது தாயக மக்களுக்காகவும் ஒரு சிறு பகுதியை ஒதுக்குவது மிகவும் புண்ணியமான காரியம் என்பது எனது அன்பான நியாயம்."

"சொந்தக்காரர் ஒருவரின் வீட்டிற்கு போக வேண்டிய தேவை, போகிறேன். அங்கு போனால் எல்லா இடமும் பரவி வருகின்ற நோய்தான் 'சீரியல் காய்ச்சல்' (அனேக நோயாளர் பெண்கள்) பரவாயில்லை. இதைப் பார்த்து

நல்லவற்றை எடுத்தால் சரி என்று பேச்சுவாக்கில் துண்டில் போட்டேன்

"அதற்கு கிடைத்த பதில், நாங்கள் இதைப்பார்த்துதான் எங்கள் சமையல், அழகு குறிப்பு எல்லாவற்றையும் எடுத்துக் கொள்கிறோம் எவ்வளவு செலவு குறைந்த கல்வி என்று நியாயப்படுத்தல் வேறு. இதெல்லாம் அவரவர் வீட்டு குடும்பத்தலைவரின் கையில் என்னிடம் ஒன்றுமில்லை என நினைத்தபடி நடையைக் கட்டுகிறேன்."

"இவ்விட சாப்பாட்டை சுவைபார்க்கும் நோக்கில் ஒரு சாப்பாட்டுக் கடைக்குள் நுழைகிறேன். வெள்ளிக் கிழமையாதலால் சைவக்கடை, சைவச்சாப்பாடு, சொல்லிவிட்டு காத்திருக்கிறேன். என்ன மீன் மாதிரி ஏதோதோ உருவத்தில் எல்லாம் (சைவ) சாப்பாடு வருகின்றது. சரி உருவத்தை பார்த்து எடை போடாமல், சைவ நாளில் அசைவம் சாப்பிட்டதுபோல, ஒரு கல்லில் இரு மாங்காய், எல்லாம் விஞ்ஞான வளர்ச்சி என நினைத்தபடி சாப்பிட்டு முடிக்கிறேன்."

"வந்ததுதான் வந்திட்டன் எங்கள் தமிழ்க்கடை ஒன்றிற்குள் நுழைகிறேன். நான் எங்கே நிற்கின்றேன் என்று எனக்கே சில கணம் புரியவில்லை. எங்கள் ஊரில் உள்ள அனைத்து சாமான்களும் இங்கு காட்சி யளிக்கின்றன. முன்னைய காலங்களில் மிகையாய்த் தூள் போன்றவற்றை பக்குவமாக செய்து இங்கு வருபவர்களுக்கு கொடுத்து விடுவோம். ஆனால் இனி அதற்கு அவசியம் இல்லைப் போலுள்ளது."

"இங்குள்ள எம் இளம்பராயத்தினரின் திறமை எங்கள் மண்ணிற்குக் கிடைக்கவில்லை என்ற ஏக்கத்துடன் அக்கனவு விரைவில் நனவாகும் என்ற நம்பிக்கையுடன், ஒரு நாள் விடியும் என்ற நினைவோடும் தாயகம் திரும்புகிறேன்."

தாயகத்திலுள்ளவரின் பார்வையில் புலம் எப்படி இருக்கிறது என்பதை அறிய இருக்கும் வாசகர்களுக்காய் அவரது வார்த்தைகளிலேயே விடயங்களை இணைத்திருந்தேன்.

- வேணுமதி

வீட்டு உதவிக்கு பெண் தேவை

South Harrow இல் கிழமையில் ஒரு நாளைக்கு வீட்டில் உதவி செய்ய பெண் தேவை.

Call 07739 785 673

Tuition for G.C.S.E (A/L)

Mathematics, Statistics & Mechanics.

Group and 'one-to-one' classes by an experienced teacher.

Contact Mob: 07896 107 956

Flat in Colombo for Sale

Three Bedroom-Flat, newly furnished at Wellawatte for immediate sale.

Call Tharna on 07949 219 008 or 020 8550 0908.

Wanted! Office Assistant

Urgently needed an office-assistant with: 1. Excellent computer-skill and 2. Fluency in spoken and written English.

Call 020 8646 4800 / 07932 790 650

Warehouse to Let

Warehouse with excellent security system, in Abbywood to let, on long term or short term basis. Call: 07944 334 552.

Priya Restaurant.- 'For Idiyappam'

String Hoppers for Sale.

இடியப்பம் விற்பனைக்கு Ediapapam vitpanaikku /

100 இடியப்பம் £12. 500 இடியப்பம் £50.

Call 020 8471 5552, 020 8520 5552

தரமான சேவை! நியாமான கட்டணம்!

THURAI & CO ACCOUNTING

Comprehensive Accounting & Tax

- ◆ Personal Tax
- ◆ Corporation Tax
- ◆ Value Added Tax
- ◆ Capital Tax
- ◆ Business Advice

Tel: 01865 247 109

9A, Arnold Road, Oxford, OX4 4BH

WANTED CURRY CHEF (SPECIALISED) IN SOUTH INDIAN DISHES

The suitable applicant must have had 3years experience as a 'curry chef'. He also must possess leadership skills and be able to prioritise tasks and have good communication skills.

Duties include preparing South Indian Dishes. He should also have sound ability and through knowledge of all aspects of food preparations in general, hygiene and cleanliness.

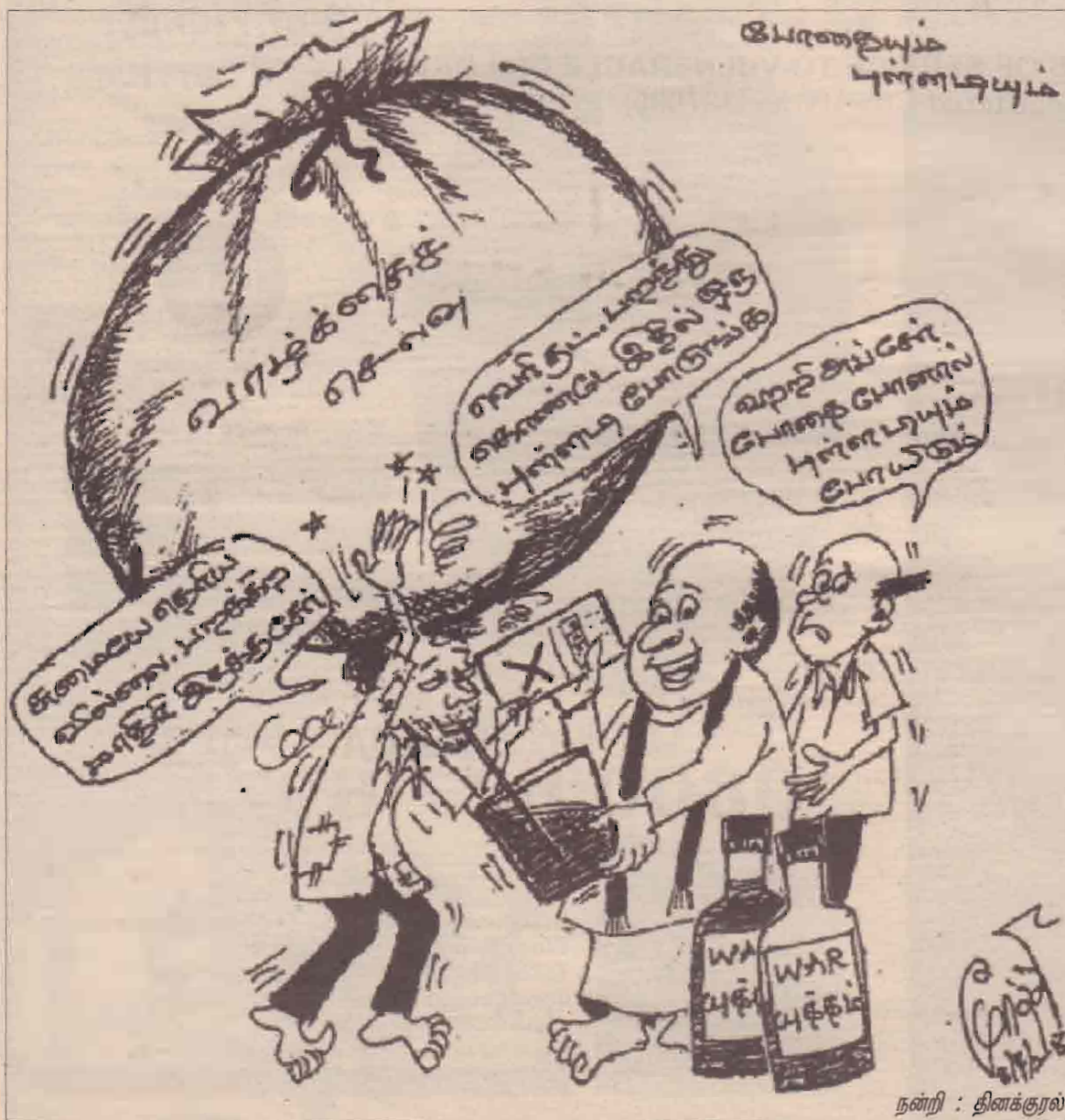
Experience in Tandoori dishes and Nan- Bread, will be an advantage at interview.

Wages: £ 15 000 per Annum.

Hours of Duty: 40 Hrs. per week, Sundays 11-00 to 11-00 p.m.

Contact: Akshaya, 290 A Kensington, Liverpool. L7 2RN

Tel: 01512610001 Mob: 07958 067 827



நூல் விமர்சனம்

மனஒசை



சமீபத்தில் சந்திரவ தனா அவர்களால் வெளியிடப்பட்டுள்ள மன ஒசை என்ற சிறுகதைத் தொகுதியை வாசிக்கும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. வழக்கமாக இந்தியச் சூழ்நிலைகளில் நடைபெறும் சிறுகதைகளையே வாசித்துப் பழக்கப்பட்ட எனக்கு சந்திரவதனாவின் சிறுகதைகள் ஒரு புது அநுபவத்தைத் தந்தது. ஈழத்திலும் எம்மவர்களின் புலம் பெயர் வாழ்விலும் நடைபெறும் நிகழ்வுகளைப்

பின்னணியாகக் கொண்டு புனையப்பட்ட இக் கதைகள் ஒரு புது உணர்வை அளித்தன.

இக்கதைத் தொகுப்பு யதார்த்தகால அநுபவங்களை வெளிக்கொணர்ந்து எம்மவர்களிடையே கதை எழுதும் ஆர்வமுள்ளவர்களுக்கு ஒரு வழிகாட்டியாக இருக்கப் போவது நிச்சயம்.

இக்கதைகளில் எழுதுமக்கள் நாளாந்தம் எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகள் கருப்பொருளாக்கப்பட்டுள்ளன. நாம் வெளியே பகிரங்கமாகப் பேசுவதற்குத் தயங்கும் சில விசயங்களை கதைகளின் மூலமாக நாகுக்காக வெளிக்கொணர்ந்திருப்பது பாராட்டப்பட வேண்டியதொன்றே. எல்லாக் கதைகளும் தொடர்ந்து வாசிக்கும் ஆவலைத் தூண்டும் விதமாக புனையப்பட்டுள்ளன. கதை அமைப்பில், விபரிப்பில் இரசிக்கத்தக்க விதமாக சம்பவங்கள் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன.

இக்கதைத் தொகுப்பில் குறைகளும் இல்லாமலில்லை. கதைகளில் சிலசமயம் வட்டாரப் பேச்சுத் தமிழ் அளவிற்கு மீறி பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறதோ என்று நினைக்கத்தோன்றுகிறது. கதாபாத்திரங்கள் ஒருவருக்கொருவர் வட்டாரப் பேச்சுத்தமிழில் உரையாடும்போது அது கதைக்கு மெருகு ஏற்றுகிறது. ஆனால் கதாசிரியரே சில நிகழ்ச்சிகளை வட்டார

பேச்சுத்தமிழில் விவரித்துள்ளது கதையின் சுமுகமான ஓட்டத்திற்கு தடங்கள் ஏற்படுத்துவது போல் உள்ளது.

இப்படியாக நிகழ்ச்சிகளின் விவரிப்புக்களை வட்டாரப் பேச்சுத்தமிழில் வாசிக்கும்போது பாரதியாரின் 'மெல்லத் தமிழ் இனிச் சாகும்' என்ற பயம் என்னையும் தொற்றிக் கொள்ளப் பார்க்கிறது அல்லது 'மெட்ராஸ் தமிழ்' போன்று 'ஈழத்தமிழ்' என்று புதிய மொழி பிறந்துவிடுமோ என்று யோசிக்கத் தோன்றுகிறது.

இவ்வாறான சில குறைகள் (இவை எனக்கு குறைகளாகத் தோன்றினாலும் வேறு சிலருக்கு இது தமிழ் மொழிக்கு புதுவளம் சேர்ப்பதாகத் தோன்றலாம்) இருந்தாலும் இத்தொகுதி ஒரு நல்ல சிறுகதைத் தொகுதியை வாசித்த திருப்தியைத் தருகிறது.

சிறுகதைகளில் ஆர்வமுள்ளோர் கட்டாயம் வாசித்து அநுபவிக்க வேண்டிய ஒரு புத்தகம் இது. சந்திரவதனா அவர்களுக்கு எனது பாராட்டுக்கள்.

- இராசு

தமிழ் மகளிர் அபிவிருத்தி மன்றத்தின்

மகளிர் மாகாநாடு

பெண்கள் வலிமையாக்கம், பால் சமத்துவம், ஐக்கிய நாடுகள் பாதுகாப்புச் சபையின் 1325வது தீர்மான அமுலாக்கம் ஆகியவற்றை நோக்காகக் கொண்டு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கும் இரண்டாவது மகளிர் மாகாநாட்டில் கலந்து கொள்ளப் பதிவு செய்யுமாறு தமிழ் மகளிர் அபிவிருத்தி மன்றம் அழைப்பு விடுக்கின்றது.

பெண்கள் தொடர்பான பல விடயங்களும் இந்த மாநாட்டில் ஆராயப்படும்.

2008 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 17ம் 18ந் திகதிகளில் காலை 10.00 மணியிலிருந்து மாலை 5.30 மணிவரை Tolworth Girls' School, Fullers Way North, Kingston KT6 7LQ மண்டபத்தில் நடைபெற இருக்கும் இம் மாநாட்டில் பங்குபற்ற விரும்புவோர் தமது பெயர்களைப் பதிவுசெய்து கொள்ளல் அவசியம்.

மேலதிக விவரங்களுக்கு மகாநாட்டு ஒருங்கிணைப்பாளர் மங்சுளா அவர்களை wdf.ccd@sangu.org எனும் மின்அஞ்சலில் அல்லது 020 8546 1560 எனும் தொலைபேசி இலக்கத்தில் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

விஜயகாந்தின் கோமாளித்தனம்

முன்பெல்லாம் அரசியல் கோமாளித்தனம் என்றால் சுப்பிரமணிய சுவாமி நினைவிற்கு வருவார். தற்போது அவருடன் சேர்த்து தே.மு.தி.க. தலைவர் விஜயகாந்தும் நினைவிற்கு வருகிறார்.

யார் வேண்டுமானாலும் அரசியலுக்கு வரலாம் அதுதான் ஜனநாயகம். ஜனநாயகத்தின் இந்த ஒரு பலவீனத்தை வைத்துக் கொண்டு, அடிப்படை அறிவு அற்றவர்கள் சினிமாவில் பூச்சாண்டி காட்டியதைப்போல் அரசியலிலும் காட்டத்தொடங்கி விட்டார்கள்.

முன்பொருமுறை பா.ஜ.க. மதவாதக் கட்சி என்று அவர்களே (அதாவது ப.ஜ.காவின்) சொல்லவில்லை பின்னர் அது எப்படி மதவாதக் கட்சியாகும் என்று கருத்துத் தெரிவித்து தனது கோமாளித்தனத்தை விஜயகாந்த் அரங்கேற்றினார்.

பெரியாரே கடவுள் இல்லை என்று சொல்லவில்லையே என தனது அறிவை மற்றுமொருமுறை வெளிக் காட்டியிருந்தார். அந்த வரிசையில் அவரது அரைவேக்காட்டுத்தனம் மறுபடியும் ஒரு முறை அரங்கேறியிருக்கிறது.

இலங்கை அரசிற்கு இந்தியா இராணுவ உதவி செய்வது தொடர்பாக கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை புதுடில்லியில் வைத்துக் கருத்து தெரிவிக்கும்போது விஜயகாந்த் பின்வருமாறு பதிலித்திருந்தார்.

“இந்தியா தமிழர்களுக்கு எதிராகக் கொடுப்பதாக நீங்கள் ஏன் நினைக்கிறீர்கள். அது வியாபார ரீதியாகக் கூட இருக்கலாம் சீனாவையும், பாகிஸ்தானையும் தனக்கு நெருக்கமாக வைத்துக் கொள்ள இலங்கை விரும்புகிறது. அது நடக்கக்கூடாது என்று இந்தியா கருதுகிறது. அதுதான் அங்கிருக்கும் சின்னச் சின்னப் பிரச்சினைகள். அதனால், அதுபற்றி நீங்களே முடிவெடுத்துக் கொள்ளுங்கள்”

அட ஞானகுனியமே!

அந்த ஆயுதங்கள் காட்சிப் பொருட்களாக அருங்காட்சியத்தை அலங்கரிக்கவா பயன்படப் போகின்றன? இந்த அடிப்படை அறிவுகூடவா இல்லை!

இவரது பதில் நமக்கு மற்றுமொரு உண்மையையும் புலப்படுத்துகின்றன. ஏற்கனவே விஜயகாந்தின் மனதில் ஒளிந்திருக்கும் இந்துத்துவமும் இந்தியத் தேசிய வெறியும் புற்றிலிருந்து வெளியே தலைநீட்டியிருக்கின்றன.

வாக்கு வங்கி அரசியலுக்காக ஈழத்தமிழர் இரத்தத்தில் குளிர் காயும் இவர்களை தமிழினம் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்

- இளங்கோ

Taking the stress out of moving...

Benefits
No Move, No Legal Fee! Should you stall or purchase fail through, we assured that we will not charge you for the work we have done.

No Hidden Costs.
All costs shall be clearly indicated to you at the outset.

SMS & email updates
You will have access to all major milestones throughout your move. At your fingertips leaving you more time to focus on the things that matter.

Online case tracker to monitor your case 24/7
You will have access to the most current case information at your convenience. You can also email your case worker directly via our system.

Online card payments.
If you are working towards a deadline and need to speed up your transaction, secure card payments may be made via the case tracker and the cleared funds can then instantly be forwarded to the relevant parties.

Quality
Prestigious Legal quality accreditation from the Law Society. This award has been received two years in a row for excellent client care and is given to only 10% out of 10,000 firms nationwide.

Cutting edge technology
Our case management system enables us to provide the most thorough and timely service possible.

Our reputation speaks for itself
Nearly 90% of our clients contact us for recommendations and come back to us time and again.

Our Promise
As one of the largest immigration firms in the UK, we pride ourselves on our ability to provide a personal service to our clients and are in a position to fully understand your needs.

Don't hesitate to give us a call!
0800 027 8977

ELC Solicitors
St James House, 105 - 113 The Broadway, West Ealing, London W13 9BE
T: 020 8566 4045 / F: 020 8566 4046
enquiries@elcsolicitors.com
www.elcsolicitors.com
regulated by the Solicitors Regulation Authority

Taking the stress out of moving...

Benefits
No Move, No Legal Fee! Should you stall or purchase fail through, we assured that we will not charge you for the work we have done.

No Hidden Costs.
All costs shall be clearly indicated to you at the outset.

SMS & email updates
You will have access to all major milestones throughout your move. At your fingertips leaving you more time to focus on the things that matter.

Online case tracker to monitor your case 24/7
You will have access to the most current case information at your convenience. You can also email your case worker directly via our system.

Online card payments.
If you are working towards a deadline and need to speed up your transaction, secure card payments may be made via the case tracker and the cleared funds can then instantly be forwarded to the relevant parties.

Quality
Prestigious Legal quality accreditation from the Law Society. This award has been received two years in a row for excellent client care and is given to only 10% out of 10,000 firms nationwide.

Cutting edge technology
Our case management system enables us to provide the most thorough and timely service possible.

Our reputation speaks for itself
Nearly 90% of our clients contact us for recommendations and come back to us time and again.

Our Promise
As one of the largest immigration firms in the UK, we pride ourselves on our ability to provide a personal service to our clients and are in a position to fully understand your needs.

Don't hesitate to give us a call!
0800 027 8977

ELC Solicitors
St James House, 105 - 113 The Broadway, West Ealing, London W13 9BE
T: 020 8566 4045 / F: 020 8566 4046
enquiries@elcsolicitors.com
www.elcsolicitors.com
regulated by the Solicitors Regulation Authority

The Boy Who Cried Wolf



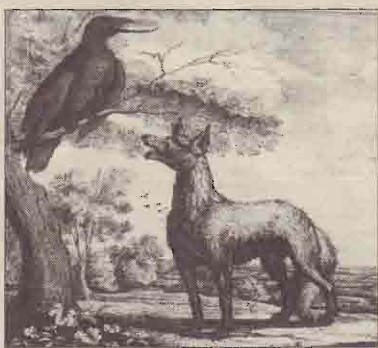
A shepherd-boy, who watched a flock of sheep near a village, brought out the villagers three or four times by crying out, "Wolf!"

Wolf!" and when his neighbors came to help him, laughed at them for their pains.

The Wolf, however, did truly come at last. The Shepherd-boy, now really alarmed, shouted in an agony of terror: "Pray, do come and help me; the Wolf is killing the sheep"; but no one paid any heed to his cries, nor rendered any assistance. The Wolf, having no cause of fear, at his leisure lacerated or destroyed the whole flock.

There is no believing a liar, even when he speaks the truth.

The Fox and The Crow



A Fox once saw a Crow fly off with a piece of cheese in its beak and settle on a branch of a tree.

"That's for me, as I am a Fox," said Master Reynard, and he walked up to the foot of the tree.

"Good day, Mistress Crow," he cried. "How well you are looking today: how glossy your feathers; how bright your eye. I feel sure your voice must surpass that of other birds, just as your figure does; let me hear but one song from you that I may greet you as the Queen of Birds."

The Crow lifted up her head and began to caw her best, but the moment she opened her mouth the piece of cheese fell to the ground, only to be snapped up by Master Fox.

"That will do," said he. "That was all I wanted. In exchange for your cheese I will give you a piece of advice for the future: 'Do not trust flatterers.'"

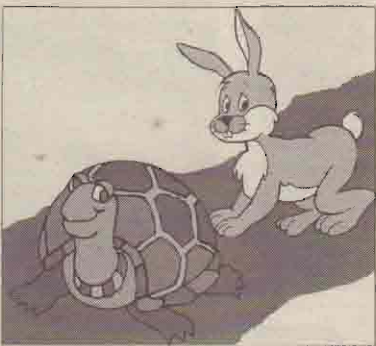
The Wolf in Sheep's Clothing

A Wolf found great difficulty in getting at the sheep owing to the vigilance of the shepherd and his dogs. But one day it found the skin of a sheep that had been flayed and thrown aside, so it put it on over its own pelt and strolled down among the sheep.

The Lamb that belonged to the sheep whose skin the Wolf was wearing began to follow the Wolf in the Sheep's clothing. So, leading the Lamb a little apart, he soon made a meal off her - and for some time he succeeded in deceiving the sheep, and enjoying hearty meals.

Appearances are deceptive.

The Tortoise and the Hare



The Hare was once boasting of his speed before the other animals. "I have never yet been beaten," said he, "when I put forth my full speed. I challenge any one here to race with me."

The Tortoise said quietly, "I accept your challenge."

"That is a good joke," said the Hare; "I could dance round you all the way."

"Keep your boasting till you've won," answered the Tortoise. "Shall we race?"

So a course was fixed and a start was made. The Hare darted almost out of sight at once, but soon stopped and, to show his contempt for the Tortoise, lay down to have a nap. The Tortoise plodded on and plodded on, and when the Hare awoke from his nap, he saw the Tortoise just near the winning-post and could not run up in time to save the race.

Then the Tortoise said: "Slow but steady progress wins the race."

BRAIN TEASER

1). The farmer asked each of his sons to fence in two sections of land. To the first son he said, "Come over here and fence in the land that is half a square mile." To the second son he said, "Go over there and build a fence around the land that is a half-mile square." Each son did exactly as he was told, but the farmer couldn't believe that the sons had different results.

Which son fenced in the larger area?

The first son or the Second son?

Answer: The first son.

(The first son fenced half a square mile. ie $\frac{1}{2}$ of 1 sq.mile = $\frac{1}{2}$ sq.mile; The second son fenced half a mile square. ie $\frac{1}{2}$ mile x $\frac{1}{2}$ mile = $\frac{1}{4}$ sq.mile)

2). Two people A and B went horse riding. A is the son of B but B is not the father of A. Who is B?

Answer: Mother.

JOKES

Knock, Knock
Who there?
Doctor!
Doctor who?
You just said it!

By: Mathumitha Sasikaran (Age 8),
Norbury.

What did one mountain say to the other mountain?

Let's meet in the valley

Why did the woman wear a helmet at the dinner table?

She was on a crash diet.

Have you heard about the restaurant on the moon?

Great food, but no atmosphere.

Why do birds fly south?

Because it is too far to walk.

Which word in the dictionary is spelled incorrectly?

Incorrectly

What did the banana say to the doctor?

I'm not peeling very well.

What did the raspberry say to the blueberry?

I love you berry, berry much!

What did the shoelace tell the other shoelace?

That is knot mine.

Why did the bacon laugh?

Because the egg cracked a yolk.

TONGUE TWISTER

She Shell Shelly saw the sea looking for shell.

Licky, lolly lion loves licking his lolly.

Becky's brings her bell to show miss blue.

By: Mathumitha Sasikaran (Age 8),
Norbury.

Riddles

Great Truths About Life That Little Children Have Learned

1. When your Mom is mad at your Dad, don't let her brush your hair.

2. You can't trust dogs to watch your food.

3. Reading what people write on desks can teach you a lot.

4. Don't sneeze when someone is cutting your hair.

5. Puppies still have bad breath, even after eating a tic-tac.

Colouring



Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to ORU PAPER and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last week's winner: Vaanmathi Sekaran (Age 7), Kingston.

Last week's runners up -
Vaishnavi Sivarajah (Age 10)
Yvelines, France.

Krisan Manoharasundaram
Pinner, London

Rathan Kumaresan (Age 7)
Surbiton, Surrey.

Shanasan Rajendran (Age 6)
Scarborough, Canada.

Sivagami Karthik (Age 5)
New Malden, London

Priyan Sivanesan (Age 6)
Enfield.

Wall of Wonder



This summer, the Olympics will be in China. Let me tell you about one of the wonders of the world, the Great Wall. The first thing you should know is that it's very long—about 4,000 kilometers (2,500 miles). On its path, the Wall crosses the vast Gobi Desert. It leads up 610-kilometer (2,000-foot) mountains and into deep valleys. The Wall took millions of workers and thousands of years to build.

The Chinese built the Wall to protect their northern villages from attackers. Chinese guards stood in towers high atop the Wall. They could see any attackers and send smoke signals to warn the nearby villages.

BRICK UPON BRICK

At the western end of the Wall there is a fortress called Jiayuguan. Iron Abacus was the main builder of the fort. Officials demanded that he guess how many bricks it would take to build the massive fort. If Abacus got it wrong, he would be killed. Thirty-six years later, the fortress was finished. When workers counted up the bricks, Abacus had guessed the number correctly!

The Great Wall was started in 221 B.C. to keep people out of China. Yet this summer, people from all over the world are coming into China. The world's best athletes will meet in Beijing for the Olympic Games.

Word Search

S O C U R R Y H I Q
Y Z A I R A S A M B
I V A R A I L M A D
P S E O E N I L M A
P A O S D E L J E U
A M S O R S M R D V
F B O T T N G E Q Y
Z A R H A I U W S O
H L U I I B N J E U
O P C X T U K A R S

Hidden Words:

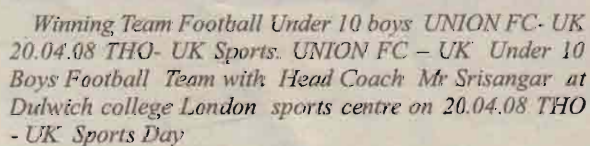
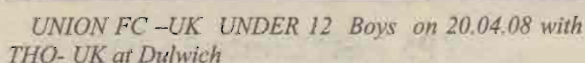
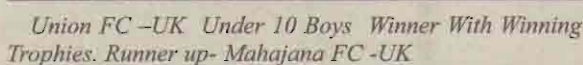
Subject: Tamil melas

SORU, CURRY, SOTHI, RASAM, SAMBAL, VARAI

Submitted by:

By: Nithan Rajmohan (Age 7), Ilford.

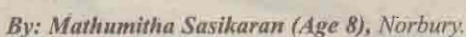
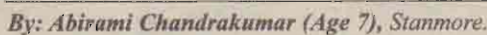
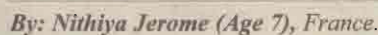
THO – UK Sports 20.04.08 Sunday at Dulwich College London Sports Centre Under 10 Boys Football Winning Team (Union FC – UK), THO organization team, and some parents.



Re-arrange the letters from each row to make a word.

1	M	U	N	T	A	U
2	A	S	S	Q	U	H
3	D	U	S	Y	A	N
4	T	E	N	D	A	T
5	F	E	R	F	O	T

Answer: Autumn, Squash, Sunday, Attend, Effort.



From this NEW YEAR
I'll speak Tamil!

company formation

45 Chandos Ave, N14 7ES, Tel: 020 8882 2333

Auditors & Accountants

Over 25 years in public practise

Accounts Preparation,
Self Assessment, VAT
& PAYE Returns
An Efficient, Practical
Service for small to Medium
Size Companies,
Partnerships & Sole Traders

Tel: 020 8778 8666

Fax: 020 8778 8999

Email: info@ajaccountancy.co.uk
Web: www.ajaccountancy.co.uk

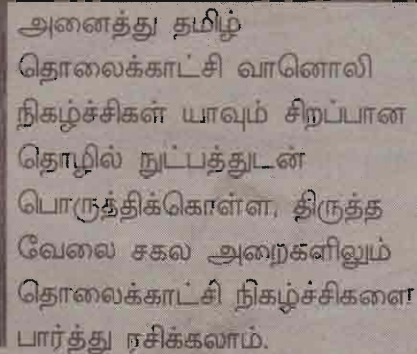
43 Anerley Road, London SE19 2AS

இலங்கைத் தமிழர்கள் சென்னை - இந்தியாவில்
வழங்கிடும் தரம்மிசு சேவை.

●திருமண ஏற்பாடுகள் ●படப்பிடிப்பு மற்றும் வீடியோ
●லெமினேட் செய்மப்பட்ட அல்பம் (Designer albums)

Hills MODELLING STUDIO (PVT) LTD.
www.hillsstudio.com

Phone : (0091) 44 42136691, 24723922, e-mail : photo@hillsstudio.co.in



Ram: 07861 371 837 / Thas: 07885 987 857

ஒரு பேப்பர்
ORU PAPER

உங்கள் வாசல் தேடி வர,
ஒரு வருடத்திற்கு £30 மட்டுமே!

SUBSCRIPTION FORM

Name: _____

Address: _____

Postcode: _____

Telephone: _____

Email: _____

மேலுள்ள விண்ணப்ப படிவத்துடன், £30 க்கு *
 "Oru Paper Ltd." ன் பெயரில் காசோலையினையும்,
 Oru Paper, 45'B' Crusoe Road, Mitcham,
 Surrey CR4 3LU, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

UAE XCHANGE[®]

Service is our Currency

World's Trusted Money Transferrer

More than 25 Years in Service
Over 3000 dedicated employees around the globe
Extensive network in Asia, Australia, Middle East & Americas

உலகளாவிய பணமாற்று சேவையில் தனித்துவமானவர்கள்



OUR COMMITMENT

Fast ... Safe... Easy.... Economical...
Best Exchange Rate
Service par excellence

For more information visit or call your nearest UAE Exchange Centre

Whitechapel 020 7655 4999	Eastham 020 8503 4234	Southall 020 8867 1100	Wembley 020 8903 7884	Croydon 0208 253 4440	Birmingham 012 1515 5921
------------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------

www.uaexchange.com

Are you having problems with pests such as mice, rats, cockroaches, bed bugs, squirrels or moths, etc.



Pest Control from £55

GYPs pest control have the experience of dealing with all sorts of pests and we offer best prices in London. Our services starts from as little as £55 per visit.

You are guaranteed full satisfaction and excellent customer support.

GYPs have **24 hour call-out service**.

We are fully licenced Pest Control Company.

Please call for more information.

GYPs Pest Control Services

Call : **07983 589993**

E-mail: GYPs-pestcontrol@live.co.uk

TILMAX[®]

Quality Comes First

BEST PACKAGE FOR RETAILERS

Hand held stock taking device



Back office software



Label printing scale



Chip & Pin



STRESS FREE EASY PAYMENT SCHEME



0208 55 55 055 / 07939 99 22 33 **WWW.TILMAX.CO.UK**

328 HIGH ROAD LEYTONSTONE, LONDON E11 3HS

அகதிகள் தஞ்சம் கோரி நிராகரிக்கப்பட்ட நிலையில்
நீங்கள் தாயகம் திரும்ப விரும்புகிறீர்களா?

உடன் IOM இன் இலவச தொலைபேசியுடன்
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

0800 783 2332

விமானச் சீட்டு
பயண ஒழுங்குகள்

சிறு வியாபாரம் ஆரம்பிக்க
குறுகிய கால தங்குமிட வசதி
மேலதிக பொதிக் கட்டணம்
மீளக்குடியேற பண உதவி
தொழில்சார் பயிற்சிகள்
தொழில் வாய்ப்புகள்
கல்வி

போன்ற வசதிகளை
நாம் செய்து
கொடுப்போம்.



IOM International Organization for Migration

21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR

Liverpool office: 5th Floor, Corn Exchange, Fenwick Street, Liverpool. L2 7QL. Tel: 0151 225 0142

Glasgow office: 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX. Tel: 0141 548 8116

Bristol office: Park House Business Centre, 10 Park Street, Bristol BS1 5HX. Tel: 0117 907 4777

www.iomlondon.org



Actions co-financed
by Community Funds

IOM is an independent, international organization. It is **not** part of the UK Government.
We will help you to return home only if you wish to do so.

Solution 4 U

Proudly presents

ENGEYUM EPPOTHUM

Untold Ultimate *Music Experience* in tamil

First Time in
UK

DATE: 24th May 2008

DOORS OPEN: 17:30 P.M

SHOW START : 18.30 P.M - 22.00 P.M

No: 1 HIP HOP Star Yogi B & Nachatra CREW,

Karthik, Benedict Full Piece of Band,

**Silambarasan, Santhanam, Sandhya
& Sugumar**

**TICKET INFO
PRICE FROM
GBP 25 & GBP 45**

BOOKING CONTACT: 02082133213/2

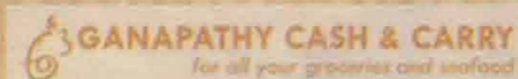
VENUE: HARROW LEISURE CENTER, CHRISTCHURCH AVENUE, HARROW, MIDDX.HA3



MAIN SPONSORS



SUB SPONSORS



**SARATHA
JEWELLERS**

**CHARGEPOINT
LONDON
SERVING THE MOBILE GENERATION**

For tickets and sponsors please call Solution4u - 020 8213 3212 / 3213/ 3214 or please visit
www.engeyumepothum.co.uk.

MEDIA PARTNERS



**VADALI
NEWSPAPER**

* Terms and Conditions Apply

READY TO EAT

Niru BRAND
Frozen Foods

"சிற்றுண்டி" ஒன்று
உடன் தேவையா?

எங்கள் பரோட்டா ஒன்றை
ரோஸ்தரில் இட்டு
2 நிமிடங்களுக்குள் ருசியான
சிற்றுண்டி ஒன்றை
சிரமமின்றி செய்திடுங்கள்!



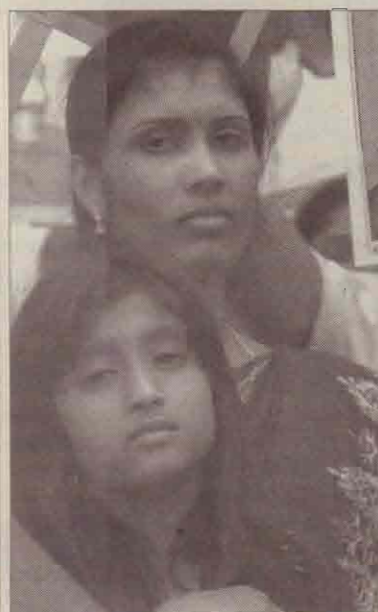
READY TO EAT

- ▲ Parotta
- ▲ Ceylon ரொட்டி
- ▲ மசாலா தோசை

Another quality product from **Niru**

**BUY 2
GET 1
FREE!**

By: Sinthuja Sivanantharajah



"oh you don't understand, it's not like Sri Lanka", "I know what I'm doing". The first couple of months were very frustrating because of the enormous misunderstanding we had. My grandparents are in their mid 70's and I'm in my early 20's so it was an age conflict with cultural clash of Old and Modern. Due to the fact that the surrounding environment has an impact on you, I slowly started understanding what my grandparents were viewing and the meaning behind each suggestion.

Whenever I have the time I would sit with my grandparents in their room and just listen to them mostly complaints about this world. It's true that grandparents love to tell stories! My grandmother will always have stories to share with me from the past and how she raised her children and what type of fashion and trend existed then. Not only that, they would share with me why certain values are very important, why we must train ourselves to behave in certain way in different situation and learn to adjust. I was also taught how to perform during a religious fasting and the purpose of these rituals. I'm against superstition, and yes our Tamil culture has a lot of them. However I began to understand that it's something that has been growing side by side with the culture and it's a way of "luck" for certain individuals. Even though I was given explanation of why these superstitions are meaningful I'm still not an established believer of it. However I have brought myself to respect it and not interfere or damage the belief for others.

This is just few of the values that I have learnt and been taught by my grandparents. Now I have a vision of who I am - in the context of being a Tamil. The dos and the don'ts that a Tamil girl should engage herself to do. Yes most of the issues are aged and cannot be implemented in this generation but most of it can be adapted. I do understand that most of you do not have such opportunity of living with your grandparents, but I do encourage you all to learn about who you are the background of what us Tamil believe in so we can keep our culture alive for future generations. I guarantee that if you take the initiative to understand the cultural morals you would have a broader, sharper view of the Tamil roots and why we should be proud of our roots.

I live with my grandparents in London, it's a huge generation gap and we have a lot of disagreements in everyday tasks. For about two years I've been living under the influence of my grandparents and its been one of the greatest opportunity that has come my way. Both my grandparents are facing their daily ageing symptoms and I find their every movement interesting and meaningful. Their way of life is based on set rules and task with a lot of cultural bonds, religious morals and a hand full of superstitions. In the last year I have undergone few changes that have help sharpen my perspective.

When I moved to London two years ago I found the lifestyle is a lot different from Toronto. As an outsider I find that Londoners in whole live a very stress full life. In my opinion people here are caged in a working class society, where mostly their aim is to work hard and achieve a certain goal in life. Hence, this reduces the time spend at home with family. When the family time is taken away, I believe that the culture begins to vanish slowly, alongside tradition, and surely in the long-term - our roots. As we adapt to a new generation of balancing two cultures, our roots of who we are shouldn't be lost. Yes I'm stressing of this issue because I have experienced a tremendous change that gave me an outline of who I am.

In the beginning I was annoyed and aggravated with advices and suggestions my grandparents would give me. I would ignore and rebel against their say. I would always say:



Tamil jouranalists' conference



By: Caroline Francis
FOR ORUPAPER

The Annual conference of the International Association of Tamil Journalists, titled "Media and Sri Lanka's Conflict: Where is the truth?" was held at the University of Westminster's Harrow Campus, where 200 people were invited to hear 14 speakers speaking on various topics around the subject.

Mr Ivan Pedropillai, chairman of the conference started off the conference by explaining the situation back home and the work the national and international journalist do to help bring the truth out into the open. He went on to say that it is not just the civilians who are suppressed but also the journalists. As well as getting killed, they also get kidnapped and disappear.

Mr Thiru S. Thiruchelvam talked through the history of press in Sri Lanka from the beginning of the first journal in Jaffna until the present time. He also gave a personal account of his career and mentioned he was once discriminated as a journalist back home and got sent to prison for 82 days.

The next speaker Mr N. Vithyatharan was talking about the

current state of affaires back home. He gave an account of the work his fellow journalists. He said, "North east is a major challenge for journalists, with the current restrictions and regulation."

Mr Vithyatharan was praising his fellow journalists for their dedication, which are shown by reporting during war and finding the truth by any means possible. He gave tribute to one of his good friends, who died while reporting during fighting. "If the government is spinning all the news features to their best interest and we the journalists are not telling it how it is, then how will the public know what is going on? It is our responsibility to tell the truth," he said.

Speaking about the issue of truth in media in Sri Lanka, Mr Chandana Bandara said, "Looking for truth in war scenarios raises more questions than answers. One of the main reasons of why there is limited coverage about the situation in Sri Lanka in the national let alone international press is because journalists have no access to areas of conflict." "We as journalists are not allowed access into war zones and other places and have to just accept the information we get from others, either witnesses, if there

were any or other sources such as the government to write a story," said Mr Bandara.

Ms. Rachel Cohen from the International Federation of Journalists, represented the people who help and protect journalist in countries like Sri Lanka, where they are being targeted. She said: "On the 3rd of May we are going to release Data on abduction, detention and attack on journalist. Last year alone we had six journalist killed in Sri Lanka.

Director of The Media Wise Trust, Mr. Mike Jempson said: "Sri Lanka has the worst suicide records and it can have an influence on behaviour of how suicide is reported. He was arguing that journalists need to be more thorough towards reporting the truth and reporting suicides. Journalists need to help people to understand what is really going on and consider a variety of factors and sources to report back.

"You need to be objective as a journalist because readers are intelligent and they know if you twist the truth or miss out some things," said Mr. Bhagwan Singh.

Professor R. Cheran was addressing the lack of professionalism and went on to say that critical thinking and careful expressions are important for the journalist to get the best out of the discoveries and reporting. Cheran argued that patriotism could be a good thing, but you have to be ethical with journalism.

The conference ended with Ms. Ananthi Suriyapragasam, thanking every single speaker, the organisers, helpers and all the guests who attended the conference.

30 நாட்களில் ஆங்கிலம் கற்கலாம்



கிழக்கு ஸ்டாண்டிஸ்...

தொழில் அல்லது கல்வி ரீதியாக முன்னேற தேவையான ஆங்கிலம் துரிதமாக கற்கிக்கப்படும். மிகவும் இலகுவான முறையில் ஆங்கிலம் பயிலுங்கள்.

- ▶ ஆங்கிலம் துரிதமாக கற்க விருப்பமா?
- ▶ நீங்கள் தொழில் அல்லது கல்வி ரீதியாக முன்னேற ஆங்கிலம் தடையாக உள்ளதா?
- ▶ 30 வகுப்புகளில் துரிதமாக ஆங்கிலம் பயில் மாணவர்கள், இளைஞர்கள் உட்பட எவரும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.
- ▶ இருபத்தைந்து வருடத்துக்கும் மேற்பட்ட அனுபவமிக்க ஆசிரியரால் மிக இலகுவான முறையில் ஆங்கிலம் கற்கிக்கப்படும்.
- ▶ தனியாகவோ அல்லது குழுவாகவோ (Group Class) கற்கிக்கப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு 07939136038

British Tamils Athletics 2008 – Green House Winners Night and Presentation ceremony



The British Tamils Athletics 2008 – Green House Winners Night and Presentation ceremony took place Sunday, 4th of May at the Sangam Centre, Edgware, UK. With a reasonable fee at the entrance, the green house team has organised a marvellous entertaining award ceremony with dinner. The Hall arrangements, stage decorations – representing the team colour green from balloons to back drops and all the other fittings were at perfection.

The ceremony began at 7:00pm with the traditional oil lamp lighting, Karnatic music, and heart warming motherland songs. Followed by Bharatanatyam by the Hendon Tamil School students Prashanthie Premaraj and Niroginey Shanmugarah. More variety of entertainment included comedy act by Danny Srisuriya and Hari Sri and dances from London Metropolitan University students. The audience were entertained with handful of acts and the Green house team congratulated each and every performance. In the Fancy dress competition a five year old girl, Sambavi in sari attire won the heart of everyone. The members' effort was well appreciated by the Green house team and was not judge on specific criteria; the girl was awarded with a certificate and bag of sweets for her effort. Moreover the hall was lively with ever green songs of the

light music played. In between each performance, awards and certificate were handed to the winning and participated athletes.

The Green House should be appreciated for the amount of work that they have put forward in bringing a successful team of athletes that participated 625 events in total and moreover organising an award ceremony appreciating all of them for their effort. However the organisers could have taken into consideration the numbers of people attending the ceremony and created a better ventilation system for the comfort of the audience.

For a first time, a dinner, entertainment, award ceremony has been organized. The organization of this event followed; ticket entrance is paid at the front. Instead of having an auditorium filled with chair, the seating were arranged in groups of 8-10 on round table. At the beginning starters snacks and drinks were served by young athletics on every table, giving the audience a relaxed evening to enjoy the ceremony. In between each age category prize giving one or two entertainment were put forward to balance the night out. After the final prize giving, dinner was served in a buffet style with live music performance. Apart from minor delays in the programmes and not having enough seats for all its audience, this was a very

well organized event. Green House has taken into consideration and has organized this wonderful event to appreciate every member of their house in regards to their effort.

The British Tamils Sports Committee has made a great effort to bring out the Tamil community together to participate in extra curricular activity such as sport. It's a pleasure to know our Tamil parents are taking into consideration on other field of interest other than academic and cultural traditional events. These events are important, consequently, for our community to come forward we must encourage and nurture other activities that can bring a wide range of people together. The British Tamil Athlete itself was very unique as it was an even every member of the family took part with their choice of sport / activity. Events that bring the Tamil community under one roof to appreciate the talents of our community should be promoted more often.

Oru paper would like to congratulate the Green House team (Northwest Region) in winning the British Tamils Athletics 2008 Championship trophy and for organizing the first ever successful dinner party - award ceremony in appreciating all its members for their remarkable efforts. We wish the best for the Green House team for their achievements in the future.

Santosh Subramaniam: An excellent movie

By Flora Stanislaus

Starring: Jayam Ravi, Prakash Raj, Genelia, Kausalya, Geetha, Premji Gangai Amaran

This movie has a special blend of love, family emotions, and bonds. Santosh Subramaniam is one of the movies, where Jeyam Ravi faces a choice between love and family. Who will compromise, or would there ever be a justified understanding, forms the rest of the story.

Jeyam Ravi in this movie has a perfect family, and such happiness. But still, within himself, he's frustrated. He plays the role of an obedient child, but has a dream of marrying the girl he loves. Genelia plays the role of a bubbly, smiling girl, who has friends wherever she goes.

The director has well portrayed how a child should be. For example, by respecting their parents, and not talking back. How a child should behave, is clearly shown by Jeyam Ravi.

In life, many fathers do their best for their children, but it sometimes leads to misunderstanding. For instance, Prakash Raj over cares Jeyam Ravi, and decides every single thing from beginning to end in his life, which is not a problem, as he wants best for his son. However, he lacks understanding his son's happiness, and he doesn't give him a chance to speak. Another point is that he doesn't ask him what he likes, what he does not, everything is chosen only by the father, and this is where he makes a huge mistake.

The key point of this movie is, understanding every member in a

family, it's such a vital point.

Therefore, the best way of coming to an understanding, is by talking to each other, and solving our issues. If we are affectionate towards someone we must be honest, and tell them exactly how we feel.

As well as, the way the father and son make up is such an emotional scene. This is how we should also be, when we realise our mistakes, we must make peace, and be happy again.

The way Jeyam Ravi persuades his whole family, and does things in the right order is wonderful. I'm glad that, he doesn't run away from home. Anyone, who hasn't seen this movie, should watch it. It's a really lovely movie, along with cheerful songs.

Remember, understanding is very important.



கனலக் கிரியின்
மழைலக் கம்பிகள்
மழைலக்கம்பிகள் உங்கள் குழந்தையின் தமிழ் எழுத்தறிவையும் எண்கணித அறிவையும் விரைவாகவும் மழைலப் பருவத்திலிருந்து வளர்க்க உதவும்.
இணையத் தளம் கனலக் கொள்வனவு செய்ய
www.eyagolinkid.com

Available at These Tamil Shops.

France: Poopalam / Rajan Informatique.

Paris Arivaalayamm, Makal Kadai,

UK: Harrow – Best Foods, S Harrow F&W, HPR Hardware, Shankar Store, Hayes – Tamilan

C&C, Kingsbury – Maruthi C&C, Wembley – Ganapathy C&C, Eastham – Seelans Store, Southall – Goldman, Edmonton – New Kannan Stores, Croydon – Best Foods, Tooting – Sharons, Mitcham – Sound & Vision, New Malden – Vannian

INSTANT MONEY TRANSFER To Sri Lanka and India Ready to pick up immediately

இலங்கை இந்தியாவிற்கு துரித பணமாற்று சேவை உடன் கிடைக்கக் கூடிய வசதி, பிரசித்தி பெற்ற பணமாற்று அமைப்பு தெற்கு லண்டன் (LEWISHAM, CATFORD) ஆகிய இடங்களில் சிறந்த சேவை. எந்தத் தொகைக்கும் £5 மாத்திரமே.

TAMNET

107 Rushey Green, Catford, London SE6 4AF

T: 020 8695 1999



PERMA INTERNATIONAL SHIPPING LTD

உங்கள் தனிப்பட்ட பாவனைப்பொருட்கள், வாகனங்கள், வீட்டுப் பாவனைப்பொருட்கள், இயந்திர உபகரணங்கள், போன்றவற்றை தயக்கத்திற்கோ பிற நாடுகளுக்கோ அனுப்ப விரும்புகிறீர்களா? இங்கிலாந்தின் எப்பகுதியிலும் உங்கள் பொருட்களை எம்மால் சேகரித்து பாதுகாப்புடன் வைத்திருந்து அனுப்ப முடியும் தரமான பிரத்தியேக சேவைக்கு நாடவெண்டிய இடம்

தொடர்புகளுக்கு: சிவம்

45C Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3AL
Tel: 020 8646 5222, Mobile: 07939 550397

Group Holiday and Tour Services

(Make a note in your year-planner)

Tours for 2008

April 2008: Japan 7 Days £1360.00 (Minimum 10 Pass) book before 30th December.

May 24/25th: Belgium

June 2008: China 4 the June to 12th June £860.00

June 2007: Trip to Medjugorje 20th t to 27th June £409.00

July 2008: Lourdes 17th to 21st £190.00

July 2008: Rome 27th July 7 Nights

September 2008: Lourdes Sep BY Air (£240.00)

September 2008: North India (17th to 30th) 1190.00

October 2008: Sicily (Mount Etna) 12th for 5 Nights £630.00

Feb2009: Egypt -- Cairo/Luxor/Aswan (9th to 18th) £789.00

For further information on any of these scheduled trips please contact **A.E. Joseph**

Pilgrimage Tours

62 Canadian Avenue, Catford, London SE6 3BP.
Tel | Fax +44(0)20 8697 1608 Mobile: 07940 782 282
Email: aejoseph90@hotmail.com

Arun Associates

Legal Support & Community Services

We are providing valuable services in the following matters

- Translation (Tamil & Sinhalese)
- Secretarial Services & Outdoor Clerk Services to Solicitors, arranging suitable legal representations
- Preparing Tenancy Agreements, Power of Attorney and Sponsorship Declarations.

And other relevant matters.

T: 020 8772 4577 F: 020 8682 0755

169 Tooting High Street,
London SW17 0SY

Manager **Suresh** – 07872 647 853

Advisers **Kannala** – 07946 134 096

and **Amir** – 07971 603 559

Proprietor: **Chelva** – 07956 466 708

அமுல் பேரியும் புனி அரசியலும்



அநபாயன்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

'தமிழர்களுக்கு எதிரானதாக ஏன் கருதுகிறீர்கள்? அது வணிக ரீதியானதாக கூட இருக்கலாமே'.

இலங்கை அரசுக்கு இந்திய அரசு வழங்கும் ஆயுத மற்றும் கடன் உதவிகள் பற்றி நடிகர் விஜயகாந்திடம் செய்தியாளர்கள் கேள்வி எழுப்பியபோது, 'புரட்சிக்கலைஞர்' வழங்கிய பதிலிது.

இத்தோடு நிற்காமல், 'வருங்கால தமிழக முதல்வர்' புவிசர் அரசியல் (Geo politics) தொடர்பான தனது 'மேதமையை' மேலும் வெளிப்படுத்தினார்.

அதாவது சீனா, பாக்கிஸ்தான் போன்ற நாடுகள் இலங்கையுடன் ஒட்டி உறவாடுவதைத் தடுக்கவே இவ்வாறான உதவிகள் வழங்கப் படுகின்றனவாம். இச்செய்தியை பி.பி.சி. நிறுவனம் தனது தமிழ், சிங்கள சேவைகளில் குரூரமான புளங்காக்கித்துடன் 'போட்டுத் தாக்கி' யிருக்கின்றது.

அயோத்திதாசர், பெரியார் என்று பகுத்தறிவு வாதிக்க சமூக நீதி கேட்டுப் போராடிய தமிழக அரசியல் இன்று இலவச கலர் ரீவியிலும், பிரியாணி பொட்டலத்திலும் தஞ்சம் புகுந்திருப்பதுதான் ஒவ்வொரு தமிழனையும் வெட்கித் தலைகுனிய வைக்கும் விடயம்.

அண்ணாத்துரை முதல் விஜயகாந்த் வரை அரசியலுக்காக சினிமாவையும், சினிமாவுக்காக அரசியலையும் பயன்படுத்தி முழு தமிழக அரசியலையும் கோமானிக் கூத்து மேடையாக்கி விட்டனர்.

தற்போது வரலாற்றில் என்றுமில்லாதவாறு ஒரு கொடுந் யுத்தத்தையும், அழிவுகளையும் தமிழீழ மக்கள் எதிர்கொண்டுவரும் வேளை

யில், தமிழகத்தின் நத்தை வேக எதிர்வினையானது (ஒரு சில தமிழ் உணர்வாளர்களைத் தவிர்த்து) தமிழகத்தின் அரசியற் பிரதிக்கையானது சீரழிவின் விளிம்பில் இருப்பதை புலப்படுத்துகிறது. கலைஞர் கருணாநிதியின் அண்மைய சட்ட மன்ற உரை இதனை தெளிவுபடுத்துகின்றது.

அன்று கல்லக்குடியில் தமிழ் மானம் காக்கப் போராடிய கலைஞர் இன்று, வெறும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பதவிக்காக தமிழினத்தை விற்கத்துணிந்த அப்பாப்பிள்ளை அமிர்தலிங்கத்திற்கு வக்காலத்து வாங்குகிறார்.

ஒரு சிலர் கருணாநிதியின் வயது காரணமாக அவர் dementia நோயினால் பாதிக்கப் பட்டிருக்கக்கூடும் எனக் கருதும் அளவுக்கு அவரது உரை மோசமாக இருந்தது.

இதே கலைஞர்தான் சில வருடங்களுக்கு முன்பு செக்கோஸ்லாவிய நாட்டை செக்குடியரசாகவும், சிலாவாக்கிய குடியரசாகவும் பிரித்ததுபோல் இலங்கைத்தீவை பிரித்து விட்டால் தமிழர்கள் பிரச்சனை தீர்ந்து விடும் என்றார்.

இதைக் கேள்விப்பட்ட 'இந்தியா ருடே' வாஸந்தி பதறிப்போய் கலைஞரின் நாக்கில் சனி புகுந்துவிட்டது என்று அடுத்த இதழில் எழுதியிருந்தார்.

இலங்கை அரசுக்கு உதவி செய்வது என்பது தமிழர்கள் மீதான போர்நடவடிக்கைக்கு மறைமுகமாக உதவியளிப்பதாக இருக்கும் என்று கருதி மொழியாலும் கலாச்சாரத்தாலும் வேறுபட்ட பல நாடுகள் உதவியளிப்பதைத் தவிர்க்கும் வேளையில் நடிகர் விஜயகாந்தின் இவ்வாறான பேச்சு ஒட்டுமொத்த தமிழர்களையும் முட்டாள்கள் எனக்கருதி வெளியிட்டதாகவே முடிவுக்கு வரவேண்டியுள்ளது.

நாங்கள் ஜி.ஜி. பொன்னம்பலம் முதல் அமிர்தலிங்கம் வரை நிறைய சட்டம் படித்த 'எம்டன்' களை பார்த்தவர்கள், கமராவை நோக்கி கையை உயர்த்தி வசனம் பேசுவதற்கும், காலைத்தூக்கி ஒரே நேரத்தில் நாலு பேரை அடிப்பதுபோல் 'பாவ்லா' காட்டுவதற்கும் அப்பால் ஒரு இழவும் தெரியாத கோமானி நடிகன் தனக்குத் தெரிந்த விடயங்களை நடிக நடிகையரின் படுக்கையறைத் தகராறுக்கு சமரசம் செய்தல், காவிரி நீர், முல்லைப் பெரியார் அணை, இலவச வேட்டி, சேலையோடு தனது பிதற்றல்களை நிறுத்திக் கொள்வது நல்லது.

தமிழீழ தேசிய விடுதலைப்போராட்டம் என்பது வாழ வேண்டிய வயதில் ஆண் களும், பெண்களும் இரத்தமும் சதையும், நிணமுமாகச் சிதைத்து தாயகவிடுதலையை நோக்கி நகரும் உன்னதமான மானிட விடுதலைப் போர். மகனுக்கு பிரபாகரன் எனப் பெயரிட்டு 'படம் காட்டும்' விடயமல்ல இது. காமாலை கண்ணை மறைத்து கறுப்புக்

கண்ணாடியணிந்து நமீதாவின் அல்குல் தடவும் வேலையும் அல்ல இது. ஒரு இனத்தின் இருப்பிற்கான போர். இழப்பதற்கு எதுவும் இல்லையென்றான பின், செய் அல்லது செத்து மடி என்றான போர் இது.

**அன்று கல்லக்குடியில் தமிழ்
மானம் காக்கப் போராடிய கலைஞர்
இன்று, வெறும் எதிர்க்கட்சித்
தலைவர் பதவிக்காக தமிழினத்தை
விற்கத்துணிந்த அப்பாப்பிள்ளை
அமிர்தலிங்கத்திற்கு வக்காலத்து
வாங்குகிறார்.**

தமிழ் சினிமாவின் சந்தைப்படுத்தலில் புலம்பெயர்ந்த ஈழத்தமிழரின் பங்களிப்பானது ஏறத்தாழ 30 வருடத்து 50 விழுக்காடு வரையிலுக்கும் என்று கூறப்படுகின்றது. இன்னொரு வகையில் கூறுவதானால், படத் தயாரிப்புச் செலவை மீளப்பெறுவதற்கு உத்தரவாதமான சந்தையாக நமது ஈழத்தமிழர்கள் விளங்குகிறார்கள்.

இதற்கு ஏதுவாக ஒரு சில ஈழத்தமிழ் வியாபாரிகளை தமிழக சினிமாயுத்தத்துகின்றது. இந்த ஈழத்தமிழ் வியாபாரிகள் நமது மக்கள் தலையில் 'பொறுக்கி', 'போக்கிரி' என்று கழிசடைப் படங்களை கட்டியடித்து விட்டு இலாபத்தை கருட்டிக் கொள்கிறார்கள்.

இவ்வாறான நிறுவனங்களும், வியாபாரிகளும் புலம்பெயர் தமிழரின் விரக்தியையும், கோபத்தையும் தமிழக சினிமாத்துறைக்கு எடுத்துரைக்க வேண்டிய தருணம் வந்து விட்டது.

அதாவது தமிழக சினிமாத்துறையானது ஈழத்தமிழர் விடுதலைப்போராட்டத்தொடர்பில் ஒரு காத்திரமான நிலைப்பாட்டை எடுக்க வேண்டியதுடன், ஈழத்தமிழரின் வாழ்வையும் உணர்வுகளையும் வெளிப்படுத்துகின்றபடைப்புக்களை உருவாக்குவதற்கு ஊக்கமளிக்க வேண்டும். (மாங்குளத்தில் மலையைக் காட்டா விட்டால் சரி).

அவ்வாறு இல்லாதவிடத்து ஒரு முழுமையான தமிழ் சினிமா புறக்கணிப்பு இயக்கம் உருவாவதை அந்த ஆண்டவன் ஐங்கரனாலும் தடுக்க முடியாது.

இறுதியாக 'புரட்சி கலைஞர்' விடயத்திற்கு வருவோம், விஜயகாந்த் புது தில்லியில் கூறிய கருத்திற்கு நிபந்தனையற்ற வகையில் மன்னிப்புக் கோர வேண்டும்.

அவ்வாறு செய்யத்தவறும் பட்சத்தில் அவரது 150வது படமான 'அரசாங்கம்' திரைப்படத்தை தன்மானமுள்ள ஈழத் தமிழர்கள் புறக்கணிப்பார்கள் என்பதனை அவருடன் கூடிக் குலாவும் ஈழத்தமிழ் வியாபாரிகள் அவருக்கு கூறவேண்டும். தவறும்பட்சத்தில் அவர்களது வியாபார நிறுவனங்களும் புறக்கணிப்புக்கு உள்ளாக நேரிடும்.

நெஞ்சில் உரமுமின்றி நேர்மைத் திறமு மின்றி, வஞ்சனை சொல்வா ரமே! - கிளியே!

வாய்ச் சொல்லில் வீரரடி.
சுட்டத்தில் சுட்டிநின்ற சுவிப பிதற்ற லன்றி,
நாட்டத்தில் கொள்ளா ரமே! - கிளியே!

நாளில் மறப்பா ரமே
சொந்த அரசுமபுவிச் சுகங்களும் மான்பு களும்
அந்தகர்க் குண்டாகு மோ? - கிளியே!

அகலிகளுக் கின்ப முண்டோ?
கண்கள் இரண்டிருந்தும் காணுந் திறமை யற்ற
பெண்களின் சுட்டமமே! - கிளியே!

பேசிப் பயனென் னமே
யந்திர சாலை யென்பார் எங்கள் துணிகளென்பார்,
மந்திரத் தாலே யெங்கும் - கிளியே!

மாங்கனி வீழ்வ துண்டோ!
உப்பென்றும் சீனி என்றும் உள்நாட்டுச் சேலை
என்றும்

செப்பித் திரிவா ரமே! - கிளியே!
செய்வ தரியா ரமே!
தேவியர் மானம் என்றும் தெய்வத்தின் பக்தி
என்றும்

நாவினார் சொல்வ தல்லால் - கிளியே!
நம்புத லற்றா ரமே!
மாதரைக் கற்பழித்து வளக்காமை பிறர் செய்யப்
பேதைகள் போலு மிரைக் - கிளியே

பேணி மிருந்தா ரமே!
தேவி கோமிலிற் சென்று தீமை பிறர்க்குச் செய்ய
ஆவி பெரிதென் றெண்ணிக் - கிளியே

அஞ்சிக் கிடந்தா ரமே!
அச்சமும் பேடி மையும் அடிமைச் சிறு மதியும்
உச்சத்திற் கொண்டா ரமே - கிளியே

ஊமைச் சணங்க ளமே!
ஊக்கமும் உள்வலியும் உண்மையிற் பற்று
மில்லா

மாக்களுக் கோர் கணமும் - கிளியே
வாழத் தகுதி யுண்டோ?
மானம் சிறிதென் றெண்ணி வாழ்வு பெரிதென்
றெண்ணும்

சுனர்க் குலகத் தனில் - கிளியே!
இருக்க நிலைமை யுண்டோ?
சிந்தையிற் கள்விரும்பிச் சிவசிவ வென்பது போல்
வந்தே மாதர மென்பார்! - கிளியே!

மனத்தி் லத்தைக் கொள்ளார்
பழமை பழமை யென்று பாவனை பேச லன்றிப்
பழமை இருந்த நிலை! - கிளியே!

பாமர ரேதறி வா!
நாட்டில் அவமதிப்பும் நாணின்றி இழி செல்வத்
தேட்டில் விருப்புங் கொண்டே! - கிளியே!

சிறுமை யடைவா ரமே!
சொந்த சகோ தரர்கள் துன்பத்திற் சாதல் கண்டும்
சிந்தை இரங்கா ரமே! - கிளியே!

செம்மை மறந்தா ரமே!
பஞ்சத்தும் நோய்க் விஷம் பாரதர் பழுக்கள் போல்
துஞ்சத்தும் கண்ணாற் கண்டும் - கிளியே!

சோம்பிக் கிடப்பா ரமே!
தாயைக் கொல்லும் பஞ்சத்தைத் தடுக்க முயற்சி
யற்றார்

வாயைத் திறந்து சும்மா - கிளியே!
வந்தே மாதர மென்பார்!
- பாரதியார்

Introductory offer

MOT

£45.00



**உங்கள் வாகன திருத்த வேலைகள் எதுவாயினும் குறித்த
நேரத்தில் மிக மலிவாக செய்து கொள்ள அழையுங்கள்...**

❖ **MOT**

❖ **Service**

❖ **Exhaust**

❖ **Diagostics**

❖ **Steering**

❖ **Air Con Re-Gas**

❖ **Free winter check**

❖ **Batteries**

❖ **MOT repairs**

❖ **Tyres**

❖ **Brakes**

❖ **Welding**

❖ **Suspension**

❖ **All vehicle repairs**

❖ **Free Brakes Check**

❖ **Clutches**

**Quality work on
All makes and Models**

NS Motors

**Unit 1 Laker Industrial Estate
Kent House Lane
Beckenham, Kent, BR3 1JT**

Call: 020 8778 2447

மின்சார மனிதன்

மருத்துவத்தில் புதிய சாதனை

ஒருநாளில் 24 மணித்தியாலங்களும், வருடத்தில் 365 நாட்களும் ஆயுளில் 50 வருடங்களுக்கு குறையாமலும், அயராது உழைத்து வரும் சிறுநீரகங்கள் களைத்துப் போகும் தறுவாயில்தான், இயற்கையின் உன்னத படைப்பின் பெறுமதி உணரப்படுகிறது. மருத்துவ ஆராய்ச்சியில் மகத்தான் சாதனைகளைப் புரிந்துவரும் விஞ்ஞானம், சிறுநீரக சிகிச்சையிலும் மற்றுமொரு அடி எடுத்து வைத்துள்ளதை, யப்பானிலுள்ள பிரபல வைத்திய சாலையான Uwajima Tokushokai 1991 தொடக்கம் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டுள்ள Makoto Manami என்பவரும் அவருடன் உழைத்த குழுவினரும் நிரூபித்துள்ளனர்.

சிறுநீரகங்களில் காணப்படும் சிறு வீக்கங்கள் காரணமாகவோ அல்லது வேறு உபாதைகளின் நிமித்தமோ, அவை நோயாளிகளின் உடலிருந்து அகற்றப்பட்ட பின், அத்தகைய சிறுநீரகங்களை மருத்துவ முறைப்படி சரி செய்தபின், சிறுநீரகம் தேவைப்படுபவர்களுக்கு இரண்சிகிச்சை மூலம் மீண்டும் உபயோகப்படுத்த முடியுமென நிரூபித்துள்ளனர்.

சிறுநீரக மாற்றுச் சிகிச்சைக்காக 2 வருடம் தொடக்கம் 6 வருடங்கள்வரை காத்திருந்த 50 வயதுக்கு மேற்பட்ட நோயாளிகளில் 42 பேருக்கு இத்தகைய சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டுள்ளது. இச்சிகிச்சையளிக்கப்பட்டு 5 வருடங்களின் பின் ஆராய்ந்தபோது, சிகிச்சை பெற்றவர்களில் 79 விகிதமானவர்கள் நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் இருப்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இதே போன்று, அவுஸ்திரேலியாவிலுள்ள அலெக்சாண்டர் வைத்தியசாலையில் David Nicol என்பவர் 49 நோயாளிகளுக்கு இத்தகைய சீர்செய்யப்பட்ட சிறுநீரகத்தை மாற்றியுள்ளார். இவர்களுடைய ஆரோக்கியத்தை மூன்றரை வருட காலம் அவதானித்தபின், இவர்களில் நால்வர் மாத்திரம் வேறு உடல் நலிவு காரணமாக மரணித்துள்ளதை அறிந்துள்ளார்.

மேற்கூறிய மருத்துவ முறை சிறுநீரகமாற்றுச் சிகிச்சையில் வெற்றியளித்துள்ளதை அமெரிக்காவிலுள்ள இரணவைத்திய சிகிச்சையாளர்கள் சங்கத்தின் தலைவர் Goran Klintmalm அங்கீகரித்துள்ளார். வருடக்கணக்கில் சிறுநீரக மாற்றுச் சிகிச்சைக்காக காத்திருக்கும் வரிசையில் தவம் கிடந்து இடைக்கால நிவாரணமான Dialysis சிகிச்சையும் கைவிட்ட நிலையில் மரணத்தை எதிர் நோக்கும் மனிதர்களுக்கு இச்சிகிச்சை முறை ஒரு வரப்பிரசாதமாகும் என்பதில் சந்தேகத்திற்கே இடமில்லை.

தகவல் கருஞ்சியம்

சுவாசிப்பவர்: உமா மகாலிங்கம்

தாம் பிறந்த மண்ணுக்காக தமது உயிரையே தானம் செய்யும் ஈழத்தின் பிறப்புக்களை மனதில் கொண்டு, மண்ணோடு மண்ணாகவோ, நெருப்போடு நெருப்பாகவோ அழிந்து போகும், விலைமதிப்பற்ற உடல் உறுப்புக்களை, மரணத்தின் இறுதியிலாவது, மருத்துவ சிகிச்சைக்கு தானம் செய்ய எமது மக்கள் தயங்குவது மூட நம்பிக்கையா? அல்லது அறியாமையா? விழித்துக் கொள்ளுங்கள்.

நீண்ட பயணத்தில் புதியரகக் கப்பல்

கடல் அலைகள் எழுப்பும் அதிக சக்தியைப் பயன்படுத்தி, புதியரகக் கப்பலை உருவாக்கியுள்ளார் Dr. Terao. 20 வருடங்களுக்கு மேலாக ஆராய்ச்சி செய்து இக்கண்டு பிடிப்பு செயல்வடிவில் உருவாகியுள்ளது. 1988ல் முதன்முறையாக யப்பானிலுள்ள Hitachi Zosen என்ற கடற்பொழில் கூட்டுத்தாபனத்தின் துணையுடன் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்ட தொடங்கிய Dr. Terao ஆரம்பத்தில் 12.5 அடி நீளமுள்ள ஒரு சிறுயரகக் கப்பலை உருவாக்கி இப்பரிட்சையில் இறங்கினார். இப்பரிசோதனையில், 20

தொன் எடையுள்ள ஒரு கப்பலை 2 கடல் மைல் வேகத்தில் மூன்றடி உயரமான கடல் அலைகள், முன்னோக்கிச் செலுத்தும் சாதனை ஈட்டியது.

இதன் பயனாகவே Dr. Terao வின் ஆராய்ச்சி முடுக்கிவிடப்பட்டு Suntory Mermaid II என்ற புதியரகக் கப்பல் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இக்கப்பல் Honolulu என்ற இடத்திலிருந்து புறப்பட்டு, 3780 கடல்மைல்களைக் கடந்து யப்பானின் கிழக்குக் கரையோரத்தை அணைக்காமல் மேமாத இறுதியில் சென்றடையுமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இக்கண்ணிப் பயணம் வெற்றியளிக்குமேயானால், நீண்ட கடற்பிரயணங்களுக்குச் செல்வாகும் எரிபொருளை மீதப்படுத்துவதோடு, வருங்கால வாணிபத்தில் இத்தகைய கப்பல்களின் கட்டுமானம் ஊக்கப்படுத்தப்படும் நம்பிக்கை ஆராய்ச்சியாளர்களிடையே எழுந்துள்ளது.

எண்ணெய்வளம் அருகி வரும் இவ்வேளையில், அலைகளின் அபாரசக்தியைப் பயன்படுத்தி முன்னேறலாம் என்ற விழிப்புணர்வு ஏற்பட காரணமாயிருந்த Dr. Teraoவுக்கு நன்றி கூறலாம். இப்புதியரகக் கப்பலில் பொருத்தியுள்ள முன்தள்ளி (Propeller) கப்பலை வழமைபோல் பின்பக்கத்திலிருந்து முன்னுக்குத் தள்ளாது, முன்பக்கத்திலிருந்து இழுத்துச் செல்லும் விதமாக வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது இதன் விசேடமாகும்.

கடற் பயணத்தில் காலநிலை மாற்றம் காரணமாகவோ, கடல் அலைகளின் கொந்தளிப்பு மாற்றம் காரணமாகவோ, கப்பலின் பயணத்தைப் படாமலிருக்கவைசம் பாய்மர வசதியும், எரிபொருள் மூலம் இயக்க இயந்திர வசதியும் ஒரு புறம் பொருத்தப்பட்டுள்ளதை கவனத்தில் கொள்ளலாம்.

எரிபொருள் தீர்ந்துவிட்ட ஒரு காலகட்டத்தில், கடற்பயணம் தொடர்வதற்கு, புதியரகக் கப்பல்கள் உறுதுணையாக இருக்குமென்பதில் நம்பிக்கை கொள்ளலாம்.

செல்பேசியில் இன்னுமொரு இணைப்பு

எத்தனைதான் நவீன வசதிகள் செல்பேசியில் இணைத்திருந்தாலும் குதூகலமாகப் பேசிக் கொண்டிருக்கும் வேளையில், முக்கிய விபரங்களை key pad டில் பதிவு செய்ய வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகையில், அதிகவாரஸ்யமான அந்த அழைப்பை துண்டிக்க காதிலிருந்து நகர்த்த வேண்டிய நரக வேதனை ஏற்படுவது இயற்கையே.

இத்தகைய நிலைமைகளை அறிந்தோ அல்லது அனுபவித்தோ உணர்ந்த ஆராய்ச்சியாளர் Patrick Baudish செல்பேசி அன்பர்களுக்கு வசதியான புதியதொரு வடிவமைப்பை உருவாக்கியுள்ளார்.

ஆகா விட்டது தொல்லை என்று ஆகவாசப்படாமல், இன்னும் என்ன என்ன தேவை என்பதை வாசிந்நிலில் உள்ள Microsoft நிறுவனத்தின் ஆராய்ச்சியாளர் Baudish என்ற விஞ்ஞானியுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அவர் அடுத்த ஆராய்ச்சியில் இறங்க வேண்டுமல்லவா?

இவர் வடிவமைத்துள்ள செல்பேசியில், keypad பின்புறமாகவும், ஒலி வாங்கியும் ஒலிபரப்பியும் முன்புறமாகவும் அமையப் போகிறது.

பின்பக்கமாகப் பொருத்தப்படும் keypad ல் உள்ள விசைகளைப் பார்க்காமல் எப்படி நகர்த்த முடியுமென ஒரு புத்திசாலித்தனமான கேள்வியைச் சிலர் கேட்பது எமது காதிலும் கேட்கிறது.

அதற்கு மிக எளிதான விடையாக Baudish அவர்கள் ஒலிமூலம் எழுப்பப்படும் ஒரு சப்தத்தைப் புகுத்தியுள்ளார். எந்த விசையை நீங்கள் அழுத்துகிறீர்கள் என்பதை இவ்வொலி மூலம் அறிந்து கொள்ளலாம்.

கேட்பதற்கு சுவாஸ்யமாகத்தான் இருக்கிறது. நடைமுறையில் வந்தால்தான் உள்ளது தெரியும். இதைவிட பழைய செல்பேசியே போதுமென அலுத்துக் கொள்பவர்களும் இல்லாமல் இல்லை. ஆசை யாரைத்தான் விட்டு வைக்கிறது. பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.

தாயக அமைதி வேண்டி சண்டி ஹோமம்

லண்டன் ஈலிங் கனகதுர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தில் எதிர்வரும் **18.05.08** ஞாயிறு மாலை **19.05.08** திங்கள் பகல் ஆகிய தினங்களில் தாயகத்தில் இடம்பெறும் அனர்த்தங்கள் அனைத்தும் தீர்ந்து சமாதானவாழ்வு கிட்டவும் ஆலயம் சுபீட்சம் பெறவும் வேண்டி மகா சண்டி ஹோமம் நடைபெற திருவருள் பரிபாலித்து அம்பிகை அடியார்கள் அனைவரும் இத்தினத்தில் கலந்து சிறப்பிக்கும் வண்ணம் வேண்டப்படுகின்றார்கள்.

- ஆலய நிர்வாக சபையினர்



ஸ்ரீ

கனகதுர்க்கை
அம்மன் (இந்து)

Shri Kanagathurkkai
Amman (Hindu) Temple
(Charity No: 1014409)

5 Chapel Road, West Ealing,
London W13 9AE

Tel: 020 8810 0835

020 8840 0485

அம்மனைச் சரணடைந்தால் அதிக வரம் பெறலாம்.

நானும் போனான்



சாத்திரி

ஒரு பேப்பருக்காக

நவரசு உணர்வுகளிலை ஒரு நாலைஞ்சு ரச உணர்வுகளை எனக்குள்ளை ஏற்படுத்தின ஒரு நிகழ்சி அதுக்கு நானும் போனான் அதைப் பற்றித்தான் எழுதவாறன்.

கடந்த 26 சித்திரை சனிக்கிழமை இலண்டனிலை நடந்த சர்வதேச ஊடகவியலாளர் ஒன்றியம் நடத்தியிருந்த 'ஊடகமும் இலங்கை முரண்பாடும் உண்மை எங்கே' என்கிற தலைப் பிலை நடந்த நிகழ்விற்கு எனக்கும் அழைப் பிதழ் கிடைச்சிருந்தது.

இப்ப நாலுபேர் ஒண்டாய் சேந்து கதைக்கிற தையே பலர் மகாநாடு எண்டுதான் விளம்பரப் படுத்தினம் அதாலைதான் நான் இதை மகாநாடு என்று எழுதாமல் நிகழ்வு எண்டு எழுதினனான்.

அந்த நிகழ்விற்கு ஊசலாடல்வியலாள னான் என்னையும் ஒரு ஊடகவியலாளன் எண்டு மதிச்ச எனக்கு அழைப்பிதழ் அனுப் பிருந்ததை பாத்ததும் எனக்கு மூளை முழங்கால் புரியாத சந்தோசம்.

சத்தியமாய் எனக்கு நித்திரையே வரே ல்லை. இரவிரவா பிரண்டு பிரண்டு படுத்து விடிஞ்சதும் விமான நிலையத்துக்கு எழும்பி ஓடிப்போய் நேரம் இருந்ததாலை அங்கையே கதிரையிலை கொஞ்சநேரம் இருந்தபடி நித்திரையை கொண்டிட்டு ஒருமாதிரி லண்டன் போய் இறங்கி நிகழ்வு நடக்கவிருந்த ..கரோ பகுதியிலை இருந்த வெஸ்மினிஸ்டர் யுனிவசிறி விலாசத்தை தேடிப்பிடிச்ச போய்ச் சேந்திட்டன்.

இனி நானும் லண்டன் வெஸ்மினிஸ்டர் யுனிவசிறிக்கு போனான் எண்டு பெருமையடிக்கலாம். ஆனால் அங்கை படிச்சனியா எண்டு யாராவது கேட்டால்தான் வில்லங்கம்.

சரி யுனிவசிறிக்கை வந்த சந்தோசத்திலை

இருக்கேக்குள்ளை அடுத்தடுத்து எனக்கு ஆச்சரியத்துக்கு மேலை ஆச்சரியம்.

முதலாவது குறிச்ச நேரத்துக்கு மங்கலவிளக் கேற்றத்தோடை இலங்கையில் படுகொலை செய்யப்பட்ட பத்திரிகையாளர்கள் மற்றும் பொதுமக்கள் அனைவருக்குமான மௌன அஞ்சலியுடன் நிகழ்ச்சி ஆரம்பமானது.

அடுத்தது அழைப்பு அனுப்பியிருந்த பெரும் பாலான ஆக்களும் குறிச்ச நேரத்துக்கே அங்கை வந்திருந்திச்சினம் அடுத்த அதிர்ச்சி.

தமிழ்ப் பத்திரிகை உலகிலை முடிசூடா மன்னர்கள் மன்னிகள் (பெண்பால் சரியோ தெரியாது) மட்டுமல்ல இந்த நிகழ்வுக்கு மின்ன குசல் அழைப்பை மட்டுமே ஏற்று வருவினமா வரமாட்டினமா என்று நான் சந்தேகப்பட்ட பல மகாராசாக்கள் கூட வந்திருந்தவை.

வெளிநாட்டு ஊடகவியலாளர்களும் அதே நேரம் ஈழப்போராட்டம் மற்றது ஈழத்தமிழர் பற்றிய பலவருட அனுபவங்களை கொண்ட இரண்டு இந்திய பத்திரிகையாளர்களான பகவான்சிங் மற்றும் சுந்தரராஜன் முராரி ஆகியோரும் வந்திருந்தனர்.

இவர்களையெல்லாம் ஒரே இடத்திலை ஒன்றுகூட்டின சர்வதேசத்தமிழ் ஊடகவியலாளர் ஒன்றியத்துக்கு மனம் திறந்து பாராட்டத்தான் வேணும்.

இது சர்வதேச பத்திரிகையாளருக்கான ஒரு நிகழ்வு சர்வதேசத்துக்கும் இதுபற்றிய செய்தி கள் போய்ச்சேர வேண்டும் என்றதாலை அங்கைகதைச்சுவையின்ரை அனைத்து உரை களும் ஆங்கிலத்திலேயே இடம்பெற்றது.

அதாலை எனக்கு விளங்காததுகளை இடைக்கிடை பக்கத்திலை இருந்தவரை சுரண்டி மெதுவாய் கேட்டு தெரிஞ்சு கொண்டன்.

ஆனால் எனக்கொரு சின்னக்கவலை அதிலை கலந்து கொண்டிருந்த இந்திய பத்திரிகையாளர்கள் தங்களுக்கு பேச

ஒதுக்கப்பட்டிருந்த நேரத்துக்குள்ளை இலங்கைப் பிரச்சனை பற்றின தங்கடை அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொண்ட நேரத்தை குறைச்சு தற்சமயம் இலங்கைப் பிரச்சனை பற்றிய இந்திய ஊடகங்களின் பார்வை. இனிமேல் காலத்திலை இந்த தமிழ் ஊடக வியலாளர் ஒன்றியமும் இந்திய ஊடக வியலாளர்கள் அல்லது இந்தியத் தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் இணைந்து செயற் படக் கூடிய சாத்தியக் கூறுகள் அல்லது ஏற்படுத்திக் கொள்ளக் கூடிய தொடர்புகளைப் பற்றி இன்னும் கொஞ்சம் விரிவாய் சொல்லியிருக்கலாம்.

அங்கை வந்திருந்த பலர் உண்மையாக தங்களுக்கு சில விசயங்களை

தெரிஞ்சு கொள்ளுதுக்காக கேள்வி கேட்டமாதிரி தெரியேல்லை தங்கடை வித்தகத்தை காட்டி பதில் சொல்லுற வரை எப்பிடியாவது மடக்கவேணும் எண்டு நினைச்சு கேள்வி கேட்ட மாதிரித்தான் இருந்தது.

உரையாற்றியவர்களில் பி.பி.சி. சிங்கள சேவையைச் சேர்ந்த சந்தன பண்டார சிங்கள ஊடகங்களிற்கு எதிரான சிறீலங்கா அரசின் வன்முறைகளை குறிப்பிட்டதுடன் அரசாங்கத்தின் தணிக்கைகளால் சிங்கள மக்களிற்கும் இலங்கையின் உண்மையான நிலைபற்றிய விபரங்கள் போய் சேருவதில் லையென்று தனது கருத்தை சொன்னார்

கேள்வி நேரத்திலை இவரை ஒரு ஊடகவியலாளனாய் நினைச்சு கேள்வி கேக்காமல் ஒரு சிங்களவனாகவே நினைச்சு சில தமிழர் தாழிச்ச விட்டிட்டினம்.

அடுத்தாய் கலாநிதி.சேரன் அவர்கள் தமிழ் ஊடகங்களின் குறை நிறைகளை சுட்டிக்காட்டி ஊடகவியலில் ஊகங்கள் செய்தியாகக் கூடாது ஆனால் தமிழ் ஊடகங்களில் இது அதிகமாகவே இருக்கிறது என்று அவர் சொன்ன கருத்து சத்தியமாய் உண்மை. தமிழ் ஊடகங்கள் எப்படி செயற்படவேண்டும் என்று சில ஆலோசனைகளையும் முன் வைத்தார்.

மற்றையோர்களின் உரைகளும் கொடுக்கப் பட்ட தலைப்பினுள் தற்காலத்திற்கு தேவை யானதாகவும் இருந்தது.

நவரசுத்திலை நகைச்சுவை முக்கியமான தல்லோ அது கேள்வி நேரத்திலை இருந்தது.

கேள்வி நேரம் தொடங்கினதும் அனை வருக்கும் வாய்ப்பு கொடுக்கவேண்டும் எண்டதற்காக ஒருவர் ஒரு கேள்வி மட்டுமே கேக்கலாம் என்கிற அறிவிப்போடை கேள்விநேரம் ஆரம்பமானது.

அங்கை வந்திருந்த பலர் உண்மையாக தங்களுக்கு சில விசயங்களை தெரிஞ்சு கொள்ளுதுக்காக கேள்வி கேட்டமாதிரி தெரி

யேல்லை தங்கடை வித்தகத்தை காட்டி பதில் சொல்லுறவரை எப்பிடியாவது மடக்கவேணும் எண்டு நினைச்சு கேள்வி கேட்ட மாதிரித்தான் இருந்தது.

சிலர் கேள்வி கேக்க எண்டு எழும்பி தாங்கள் ஒரு விரிவுரை நடத்திச்சினம்.

சிலர் கேள்வியை கேட்டு தாங்களே பதிலையும் சொல்லிச்சினம். அதைவிட சிலர் ஒரு கேள்வி முடிஞ்சதும் இன்னொரு கேள்வி பிளீஸ் பிளீஸ் எண்டு ஜஸ்பழத்துக்கு கெஞ்சிற குழந்தையள் மாதிரி கெஞ்சிக்கொண்டு நிண்டிச்சினம்.

இதுகளைப் பாத்து சிரிச்சதிலை நான் ஏதோ கேள்வி கேட்க நினைச்சிருந்தனான் அது என க்கு மறந்து போச்சது.

இவ்வளவையும் எழுதிப்போட்டு ஒரு குறை கூட எழுதாட்டி எழுதினதுக்கு பிரயோசனம் இல்லையெல்லோ. குறை என்னவெண்டால் கொல்லப்பட்ட தமிழ் ஊடகவியலாளர் களின்ரை இரண்டுபேரின்ரை படம்மட்டும்தான் மேடையிலை இருந்திச்சது மற்றைய ஆக்களின்ரை படங்களையும் மினக்கேட்டு தேடியெடுத்து வைச்சிருந்திருக்கலாம்.

நிகழ்வு தொடங்க முதலேயே அங்கை இருக்கிறவை எல்லாரும் தயவு செய்து உங் கடை கைத்தொலைப்பேசியளைநிப்பாட்டிவைக் கும்படி காலைப்பிடிச்சு கெஞ்சிக் கேக்கிறம் எண்டு ஒரு அறிவிப்பை செய்திருக்கலாம்.

ஏனெண்டால் மேடையிலை கதைக்கிற வைக்கு பின்னணி இசை குடுக்கிறமாதிரி பலரின்ரை தொலைப்பேசியள் சத்தம் போட்டு தொல்லை குடுத்துக் கொண்டிருந்தது.

கடைசியா ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசம் நன்றி யுரை கூறுவார் எண்டு அறிவிச்சினம் ஒரு பெண் மணி கையிலை ஒரு கடுதாசியோடை அவசர மாய் மேடையிலை ஏற நானும் அவாதான் ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசமாக்கும் எண்டு ஆவெண்டு பாத்துக்கொண்டிருக்க ஒருத்தர் மேடையிலை ஏறி அவாவின்ரை காதுக்கை ஏதோ சொல்லி மேடையாலை இறக்க எனக்கு ஒரே குழப்பமாய் போச்சது.

பிறகு இன்னொரு அம்மணிமேடையிலை ஏறி நன்றியுரை சொல்ல அவாதான் உண்மையான பி.பி.சியிலை முந்தி கேட்ட அதே குரலுக்கு சொந்தமான ஆனந்தி சூரியப்பிரகாசம் எண்டு தெரிஞ்சது.

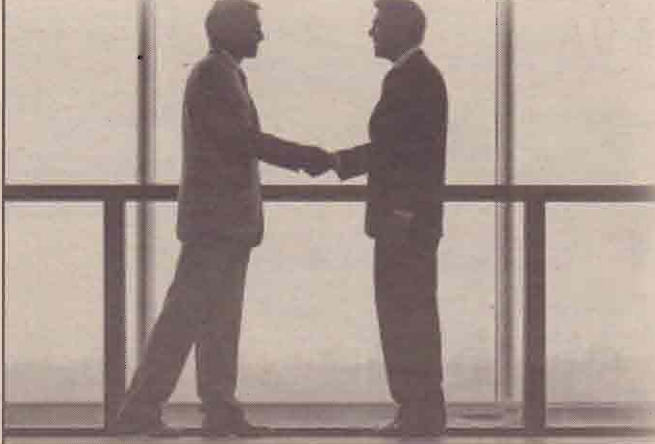
இந்த நிகழ்வுக்கு இந்திய தமிழ் ஊடக வியலாளர்களை அழைத்திருந்தும் அவர்க ளிற்கு விசா தாமதம் கடவுச்சீட்டு இல்லை யெண்டு பல பிரச்சனையாலை கனபேர் வரேல்லையாம்.

அதாலை அடுத்த நிகழ்வை இந்தியாவிலை வைச்சால் பிரயோசனமாய் இருக்கும் எண்டு இந்த தமிழ் ஊடகவியலாளர் கதைச்சுக் கொண்டு நிண்டதை ஒட்டுக் கேட்டன்.

சரி அடுத்த நிகழ்வு இந்தியாவிலை வைப்பி னமா? வைச்சால் என்னையும் கூப்பிடுவி னமா? கூப்பிட்டாலும் நிக்கற் காசுக்கு என்ன செய்யிறது எண்டு யோசிச்சபடியே வீட்டை வந்து சேந்திட்டன்.

Tamsons

Accountancy & Tax Consultancy Ltd.



- * Accountancy & Auditing
- * Business Start up Advice
- * Business Plans & Cash Flow Forecasts
- * Personal tax Affairs & Self Assessment
- * Company Tax Affairs & Company Tax Return (CT600)
- * Preparing VAT, Payroll for the Sole Trader
- * Partnership & Limited Companies

- Company Formation *
- Attending VAT & PAYE visits *
- CIS Voucher & Construction *
- Industry Services *
- Tax Investigations *
- Solicitors Accounts *
- & Accounts Reports *

65, Southlands Road, Bromley, Kent BR2 9QR

Tel: 020 8313 0800

தமிழ் பாடசாலைகள் விளையாட்டுச் சங்கத்தின் உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டி



தமிழ் பாடசாலைகள் விளையாட்டுச் சங்கத்தின் ஐக்கிய இராச்சியக் கிளையினர் நடத்திய பதினாறாவது உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டி வங்கி விடுமுறை தினமான மே மாதம் ஐந்தாம் திகதி Warren Farm Sports Centre இல் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

பல வயது மட்டத்திலும் நடைபெற்ற இந்தச் சுற்றுப்போட்டியில் பல பாகங்களிலுமிருந்து பல கழகங்கள் பங்கு பற்றியிருந்தன.

ஒரு பெயர் இல் வெளியாகும் நிகழ்வுகளின் முழுமையான படத் தொகுப்புகளை www.britishtamil.com என்ற இணையத்தளத்தில் பார்வையிடலாம்.

MARKANDAN & UDDIN SOLICITORS

Solicitors & Administrators for Oath

M Markandan LLB A Uddin (Hons) MA LLB Phd-RFL

Tamil House, 720 Romford Rd, London E12 6BT

We specialise in ..

For all your needs in immigration (All aspects upto house of lords), Commercial & Residential Conveyancing, Employment, Civil Litigation, Consumer Problems, Last will, Power of Attorney, Spnsorship Declaration, HSMP, Workpermits

விவாக விண்ணப்பம்

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்துள்ள பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் சட்டத்தின் பிரகாரம் இந்தநாட்டில் திருமணம் புரியவிருப்பின் நீங்கள் பிரித்தானிய உள்நுறை அமைப்பின் முன் அனுமதி பெற்றிருத்தல் வேண்டும் மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் எங்கள் அலுவலகத்துடன் தொடர்புகொள்ளவும்.

அகதி விண்ணப்பம்

14 வருட 10 வருட அல்லது 7 வருட வதிவிடதகமை விண்ணப்பங்கள் பிரஜாவுரிமை விண்ணப்பத்திற்காக ஆங்கில மற்றும் வாழ்க்கை முறை தேர்ச்சி சம்மந்தமான ஆலோசனைகள்

விபத்தில் அல்லது வேலை ஸ்தலத்தில் காயமடைந்திருந்தால் நட்பு கூடு கோருவது சம்பந்தமான விடையங்கள் No win no fee அடிப்படையில்

tel 020 8514 8300 / 07830 285 634 | fax 020 8514 8381
email info@mssolicitors.com
Markandan : 07956 386 576 | Uddin : 07957 455 670

Markandan &
Uddin Solicitors

சர்வதேச தமிழ் எழுத்தாளர் ஒன்றியத்தின் கருத்தரங்கு



சர்வதேச தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் ஒன்றியத்தின் வருடாந்த கருத்தரங்கு அண்மையில் வெஸ்ம்மினிஸ்டர் பல் கலைக்கழகத்தில் முழுநாள் நிகழ் வாக நடைபெற்றது. பெரும் தொகையான ஊடகவிய லாளர்கள் இந்த நிகழ்வில் கலந்து கொண்டனர்.

வெண்புறாவின் 'தாயகப் பாடல்கள்' போட்டி நிகழ்ச்சி



வெண்புறா நிறுவனத்தினரால் தாயகப் பாடல் போட்டி நிகழ்ச்சி அண்மையில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

பெரியவர்களுக்கும் சிறுவர்களுக்கும் தனித்தனியாக நடத்தப்பட்ட போட்டியில் பெருமளவான போட்டியாளர்கள் பங்குபற்றினர். குறிப்பாக அதிகளவான சிறுவர்கள் மிகவும் ஆர்வமாக போட்டிகளில் பங்குபற்றியது மன மகிழ்வை ஏற்படுத்தியது.

விருது வழங்கும் வீரகேசரி ஆசிரியர்



தமிழ் நாடு திருநெல்வேலி மாவட்ட அறிவியல்மையம், கரிசல் திரைப்பட சங்கம், சர்வதேச வானொலி ஆகியன இணைந்து முப்பேரும் விழா ஒன்றினை நடத்தின.

இவ்விழாவில் மூத்த தமிழ் ஒலிபரப்பாளர் அப்துல் ஜபார் விஷேட விருந்தின ராகக் கலந்து கொண்டு சிறந்த பத்திரிகை ஆசிரியருக்கான விருதினை வீரகேசரி வாரவெளியீடுகளின் பிரதம பொறுப்பாசிரியர் வி.தேவராஜுக்கு வழங்கினார்.

This firm is authorised by the legal services commission to provide free legal advice for you for all types of criminal matters.

- ▶ Free 24 Hrs Police Station Attendance
- ▶ Magistrates, Crown Court & Court of Appeal Representation
- ▶ Terrorism Cases
- ▶ Serious Crime, Murder/Attempted Murder, GBH
- ▶ Serious Fraud, Money Laundering, Major Scale Drug Importation
- ▶ Sexual Offences Including Rape
- ▶ HM Customs & Excise Cases
- ▶ Appeal & CCRC Cases
- ▶ Prison Law Representation

Sponsorship and Power of Attorney

We speak Tamil, French and Mauritian Creole



RAJ LAW
SOLICITORS



"Specialist advice on all legal matters in a friendly environment"

உங்களுக்கு என்ன இடர் வந்தாலும் சட்டத்துடன் அதனைச் சந்திக்க நட்புணர்வுடன் நாம் இருக்கின்றோம்

Experts in Criminal Defence Service (UK)

M: 07947 641 876 / 07956 067 587 T: 020 8516 7730/020 3133 0000

Trident Business Centre, 89, Bickerstaff Road, Trinting Broadway, London SW17 9SH

24 hour
police station
emergency
service

Immigration Law Specialists

- ▶ Fresh Asylum Application / Rule 39 European application
- ▶ Entry Clearance /Overseas Appeal
- ▶ Student Visa, Extension & Appeal
- ▶ Judicial Review & Emergency Injunction Application (24 Hrs)
- ▶ Work Permit
- ▶ Highly Skilled Migrant Programme
- ▶ Family & Other Dependant Relatives' Visa
- ▶ EU Dependant Visa/Marriage Application
- ▶ Investor / Business Visa, Civil Partnership Visa
- ▶ Indefinite Leave to Remain under the 5,7,10 & 14 year rules

Property

- ▶ We deal with Residential (Flats, House) and Commercial Conveyancing
- ▶ Purchase of Off Licence, Restaurants, Groceries, Right to buy

கைக்கெட்டாத கைம்மாத்துகள்

திக்கிரமை பிடித்தவன்போல் நின்றான் சிவராசன். உறவென்ற ஆத்மாக்களின் மாற்றீடுகள் கைக்குக் கிட்ட வந்து எட்டச் செல்லும் கண்ணாமூச்சி ஆட்டத்தை அவனால் தாங்கிக்கொள்ள முடியவில்லை.

ஏன் விலகிக்கொள்ள ஆசைப்பட்டாய் அகல்யா? ஏன் வெறுத்துப் போனாய் இப்படி? வெட்டொன்று துண்டு இரண்டாய் ஏன் உறவைத் தறித்துக்கொள்ள எப்படி முடிந்தது உன்னால்? இது தவறு. உனக்கே உன்னைப் பிடிக்காமல் போனது தவறு.

உன்னுடைய மதிப்பு உனக்குத் தெரியாது. அதை என்னிடம் கேட்டிருக்க வேண்டும். ஒருவரைப்பற்றி மற்றவருக்குத்தான் பலதும் தெரியும்.

யாருக்காகவோ விலகிக் கொள்கிறாய். இந்தச் சமூகத்துக்குப் பயந்து போனாய்? சமூகத்தை விட்டுவிடு. அது சாக்கடை. அதனுள் சந்தனமாக மணக்கும் என்னை ஏன் இனங்காணாமல் விலகிப் போனாய்?

ஒரு நிமிடம் எல்லாவற்றையும் நினைத்துப் பார். என்னைக் கேள். நான் சொல்வதைக் கேள். கொஞ்சம் கவனம் காட்டு.

உன்னைப்போல் ஒரு உயர்ந்த உயிர் இவ்வுலகில் இல்லை. நீ இருப்பதாலேயே நான் இயங்குகிறேன். உன்னை மையமாக்கியே எனது உணர்வுகள் உற்பத்தியாகி என் இயக்கங்களின் மூலாதாரமாகின்றன.

புரிகிறதா? விலகிப் போகாதே அகல்யா. கிட்ட வா! அகல்யா! என்னைவிட்டு விலகுகிறாயே என்று நான் வருத்தம் அடையவில்லை. ஆனால் இவ்வளவு விருப்பத்துடன் விலகுகிறாயே. அதுதான் பிழை என்கிறேன்.

உன்னையே நீ தண்டித்துக் கொள்ளாதே. அதற்கு ஆயிரம் காரணங்களை அர்த்தமாக்கிக் கொள்ளாதே.

சிவராசனின் கையிலிருந்த கடிதம் காற்றில் படபடத்தது.

‘சிவா!

மீண்டும் ஒரு கடிதம் எழுத நேர்ந்துவிட்டது. ஏன் நேர்ந்தது?

இப்படி ஒரு நிலை ஏற்படுமென்று எதிர்பார்க்கவில்லை. திருமணம் முதலில் தடைப்பட்டதுமே சஞ்சலமான எனது மனது நிம்மதியானது.

கற்வைத் தொட்டி

எழுதுவது: சோழியான்

அங்கம்

12

உங்களை விட்டு விலகிவிட்டேன் என அமைதியானேன். ஆனால் மீண்டும் சஞ்சலம் உங்கள் நண்பர்களின் உருவில் கதவைத் தட்டியது.

அதனால் இந்தக் கடிதம்

எழுதுவது அவசியமானது.

பார்த்தீர்களா? கடிதம் எழுதக் கூடாது. உங்களின் முகத்தைக்கூடப் பார்க்கக் கூடாது என்று கடவுளை மன்றாடிய எனக்கு இப்படி ஒரு நிலை. இந்தக் கடித விசயத்தில்கூட நான் நினைத்தது நிறைவேறாதபோது, வாழ்க்கை விசயத்தில் எனது எதிர்பார்ப்புகள் எப்படி நிறைவேற முடியும்? எதுவுமே எங்கள் கையில் இல்லை.

ஏதோ ஒரு சக்தி.... எல்லாவற்றுக்கும் மேலான சக்தி.... எல்லாவற்றையும் ஆட்டிப்படைக்கும் சக்தி.... அந்தச் சக்தியின் முன்னால் நானோ நீங்களோ எம்மாத்திரம்?

என்னடா, இந்தப் பைத்தியக்காரிக்கு கடிதம் எழுதிக் குழப்ப நான்தானா கிடைத்தேன் என நீங்கள் நினைக்கலாம்.

சிவா! இப்போது நான் பைத்தியக்காரி ஆகும் நிலையில்தான் உள்ளேன். அதைத் தடுக்கத்தான் இந்தக் கடிதம்.

இந்தக் கலியாணம் வேண்டாம். கலியாணம் என்ற பந்தம் புனிதமானது. புவத்திரமானது. பாதுகாக்கப்பட வேண்டியது. இதற்கெல்லாம் தகுதியானவன் இல்லை இந்த அகல்யா.

எச்சில் இலை பாவனைக்கு உதவாது. நானும் ஒரு எச்சில் இலை.

மொஸ்கோவில் ஏஜென்சி என்ற காழக னால் எச்சில்பட்ட இலை. அவனிடமிருந்து தப்பப் போராடினேன். முடியவில்லை. எல்லாமே முடிந்தபோது என்னையே அழிக்க முயன்றேன். முடியவில்லை. அவசரமாக ஜேர்மனிக்கு அனுப்பிவிட்டான்.

இங்கே யாரிடம் என் நிலையைக் கூறு வேன்? மௌனமாக அழிவேன். தாயைச் சேர்த்த ரங்களைப் பிரிந்துவந்த துயர் என நினைத்தார்கள். உங்களிடம் கூறியிருக்கலாம். சில சமயம் ‘எல்லாவற்றையும் மறந்து வாழ்வோம்’ என நீங்கள் முன் வரலாம். ஆனால் என்னால் உங்களை ஏற்றுக்கொள்ள முடியுமா?

உங்களின் நெருக்கம் அந்த ஏஜென்சிக் காரண அல்லவா நினைவுபடுத்தும்? அந்த மனித மிருகத்தின் கசப்பான நினைவுகூறடன் எவ்வாறு ஒரு வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்க இயலும்?!

உங்களை முதலில் நேரிடையாகச் சந்தித்தபோதே விலகிக் கொண்டேன். ஏமாந்திருப்பீர்கள். ஆனால் நான் அறைக்குள்ளே இருந்து தாரைதாரையாகக் கண்ணீர் விட்டதை நீங்கள் எங்கே அறிவீர்கள்?

சித்தியும் சித்தப்பாவுமே இந்தத் திருமணம் வேண்டாம் என்றபோது கடவுளே வழிகாட்டி விட்டதாக சந்தோசப்பட்டேன். வருங்காலத்தில் பேசப்படும் திருமணங்களையும் சுலபமாகத்

தட்டிக்கழிக்கலாம் என்ற தைரியம் ஏற்பட்டது.

ஆனால் மீண்டும் உங்களுடன் ஒரு உறவு என்றபோது இடிந்துவிட்டேன்.

உங்களின் புனிதம் இந்தப் பாவியால் களங்கப்படக் கூடாது. களங்கம் என நீங்கள் நினைக்காது போனாலும் என்மட்டில் அது களங்கம்தான்.

மனித மனங்கள் உறுதியானவை அல்ல. என்றாவது ஒருநாள் எனக்கும் எதையும் தாங்கும் சக்தி வரலாம். அப்போது ஒரு துணை தேவைப்படலாம். அந்தநேரத்தில் உங்களைச் சந்திக்கும் பாக்கியம் கிடைத்தால் சந்திப்போம்.

அதுவரை என்னைச் சந்திக்க முயற்சிக்காதீர்கள். முயற்சித்து என்னைச் சஞ்சலப்படுத்தாதீர்கள். நிம்மதியற்றவன் ஆகாதீர்கள் என்று உங்களின் பாதங்களில் விழுந்து கேட்கின்றேன்.

இது கோரிக்கை அல்ல. வரம்:

வரம்வேண்டித் தங்கியிருக்கும்

அகல்யா.

கடிதத்தை வாசித்த சோதி கேசவன் எல்லோரும் கவலை தோய்ந்த முகத்தோடு சிவராசனைப் பார்த்தார்கள். அவன் முகத்தில் எந்தச் சலனமும் இல்லை.

‘சிவா! இப்ப என்ன செய்யப்போறாய்?’

அவர்களை உற்றுநோக்கினான். நிமிடங்கள் நிசப்தமாகிவிட்டன. கடகடவெனச் சிரித்தான்.

‘நான் குளிக்கப் போறேன். உடுப்புத் தோய்க்க வேணும். காயப் போடவேணும். சமைக்க வேணும். சாப்பிட வேணும். படுக்க வேணும். நாளைக்கு வேலைக்குப் போகவேணும்.’

‘சிவா!’

‘எல்லாம் முடிஞ்சு போச்சு. முடிஞ்சது முடிஞ்சதாக இருக்கட்டும்.’

- முற்றம்

IRO

Immigration – குடிவரவு

கடந்த 11 ஆண்டுகளாக பிரித்தானியாவில் குடிவரவுத்துறையில் முன்னணி நிறுவனம்

உங்கள் சகல விதமான

- ▶ குடிவரவு விண்ணப்பங்கள்
- ▶ மேன்முறையீடுகள் (Appeals)
- ▶ இலங்கை, இந்தியாவில் விசா மறுக்கப்பட்டவர்களுக்கான மேன்முறையீடுகள்
- ▶ நாடு கடத்தலுக்கு எதிரான விண்ணப்பங்கள்

இது தவிர

- ▶ Human Rights - Humanitarian Protection, 10 years - 14 years விண்ணப்பங்கள்,
- ▶ புதிய அரசியல் அடைக்கல விண்ணப்பங்கள் (Fresh Application)

விபரங்கட்கு: திரு குலேந்திரன்
திரு ராம்
திரு சூரியகுமாரன்

Tel: 020 8682 4494
Mob: 07976 759 725
07939 261 540
07810 848 017



1083 Garratt Lane,
Tooting, London
SW17 0LN

(குடிவரவு ஆணையாளர் அலுவலகத்தினால் குடிவரவு ஆலோசனைகள் வழங்க Level 3 அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்ட நிறுவனம்.)

முன் அனுமதி பெற்று வரவும்
அலுவலக நேரம் 11.00 – 17.30
திங்கள் முதல் வெள்ளி

பண்ட மாற்றுக் கொண்ட வன்னி

'ஐரோப்பிய நாடுகளில் இருந்து பிரித்தானியாவுக்கு அள்ளப்பட்டு வந்த சனங்கள் திரும்பிப் போகினமாம்'. 'பிரித்தானியப் பவுண் பெறுமதி குறைந்ததால் போலிஷ்காரர்தான் கூடத் திரும்பிப் போகினம்'. அண்மையில் காதில் அடிபட்ட உரையாடல் வரிகள் இவை.

பணப்புழக்கத்தையே புற்று வரவாக்கி கணக்குப் பார்க்கின்ற இன்றைய நிலை 'பண்டமாற்று' என்ற நிலைப் பாட்டில் நின்ற காலத்து நினைவை இரை மீட்டது.

எளிமையும் பசுமையும் நிறைந்த கிராமிய வாசம் அப்பிக் கிடந்த எம் தாயகக் கிராமங்களில் முப்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கூட பண்டமாற்றுப் பாரம்பரியம் கடைப்பிடிக்கப்பட்டதும், இருப்பதைக் கொண்டு சிறப்புடன் வாழும் இலக்கணம் வகுக்கப்பட்டிருந்ததும் சிறப்புத்தான்.

கிராமிய சமுதாயமாக ஒருவரில் ஒருவர் தங்கியிருந்த கூட்டுவாழ்க்கை முறை. இந்த முறைமையின் என்னைக் கவர்ந்த 'பொன்னாவெளி' கிராமம் நினைவில் கிளம்பியது.

'பூநகரி' ஐந்நூற்று ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட பிரதேசம். பல்லவ மன்னன் ஆட்சி நிலவிய இடம். ஆண்ட தமிழனின் 'தமிழரசு' சுவடிகள் ஆய்வாளர் தேடுதலில் அன்றாடம் அகப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற இடம். கிரிநொச்சி மாவட்டத்தின் ஒரு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவு, பூநகரி, பல்லவராயன்கட்டு, இரணைத்தீவு என மூன்று உள்ளூராட்சி மன்றப் பிரிவுகளை உள்ளடக்கியது. கடல்வளம், நிலவளம், காட்டுவளம் எனப் பசியவளங்கள் மண்டிக்கிடக்கின்ற பகுதி.

வேரவில், கிராத்தி, பொன்னாவெளி, வலைப்பாடு, குழுமுமுனை, முழங்காவில், கரிகாலை நாகபடுவான், நல்லூர், தம்மிராப், ஆலங்கேணி, செட்டிய குறிச்சி, ஞானிமடம் என பல கிராமங்களின் ஒன்றியம்.

பொலி அதிகம் அடித்து பணம் கொட்டும் ஐந்நூறு ஒன்று போன்ற நெல்லினங்களை வர்த்தக நோக்கோடு விதைக்கும் வன்னிப்பகுதியில் சோற்றுக்கு 'மொட்டைக் கறுப்பன்' பலகாரத்தேவைக்கு 'பச்சைப் பெருமாள்' என்று உடலுக்கு வலு சேர்க்கும் நெல் இனத்தை வளவுக்கு வளவு சுயதேவைக்கு விதைக்கும் பகுதி இது.

பாலைப்பழத்தை பருவத்துக்குப் பருவம் கொட்டுகின்ற மரங்கள் அடர்ந்து படர்ந்து செறிந்திருக்கும். காட்டு மரங்களின் கூட்டு சோலைக்குள் குளிர்மையான குடிசைகள் அமைந்திருக்கும்.

'அளம்பல்' என்ற கதியால்களை அடுக்கி அடைக்கப் பட்ட எல்லை வேலிகள், குப்பை கஞ்சல் காணப் படாத, கூட்டித் துப்பரவாக்கப்பட்ட சாணந் தெளித்த முற்றம். பனை ஓலையால் வேய்ந்த வீடுகள். வீட்டுச் சுவராக கிடுகுத் தட்டிகள். பசுஞ்சாணகத்தால் மெழுகிய திண்ணைகள், விறாந்தைகள். இரண்டு அடுப்புவரை கொண்ட பதிவான குசினி.

பொன்னாங்காணி, வல்லாரை, பசளி என கிணற்றடியைச் சுற்றி குளிக்கும் வடிநீரில் வளரும் பயிரினங்கள். வளவுக்கு வளவு கழுகு, வாழை, பலா, மாதுளை, எலுமிச்சை, கொய்யா, மாமரம் என பயன் தரும் பழமரங்கள். மரநாய்க்குப் பயந்து மரத்தில் தொங்கும் கோழிக்கூடு. வளவுக் கடவைக்கு அப்பால் கத்தரி, தக்காளி, புடலை, பாகல் என மரக்கறித் தோட்டம். ஆட்டுக் கொட்டில், மாட்டுப்பட்டி என்று ஒரு புறத்தில் உள்ளதைக் காட்டத் துள்ளித்திரியும் ஆட்டுக்குட்டிகள், கன்றுக்குட்டிகள்.

வயற்புற வயற் செய்கைதான் பிரதான வருவாய்த் தொழில். நித்தமும் 'உமலுக்குள்' மீனை வைத்து விட்டுப் போகும் மீனவன். மாதாமாதம் தோளில் சலவை மூட்டையோடு வரும் கட்டாடி. மாதாமாதம் வந்து மலக்குழி அடைப்புப் பக்க மாமரத்தின் கீழ் வைத்து விட்டு ஆண்களுக்கு முடி வெட்டிவிடும் பரியாரி. தினமும் விட்டுப் பணையில் கள்ளுச் சேர்த்து விட்டு முற்றத்தில் கால் படாமல் சுற்றிவந்து சுரக் குடுவைக்குள் நயினாருக்கு கள்ளு வைத்துவிட்டுப் போகும் மரம் ஏறி. சாவுத் தேவைகளுக்கு என தயாராக இருக்கும் பறை மேள மூப்பன். காளி கோயிலை பராமரிக்கும் பூசாரி இவர்களுக்கெல்லாம் சம்பளம் நெல்லுத்தான்.

உதின் உதின்

சுவாசிப்பவர்: ப.வை. ஜெயபாலன்

இத்தனை படி நெல்லு என ஒவ்வொரு அறுவடை முடிவிலும் நெல் அளந்து மாட்டு வண்டியில் அவரவர் வீடு போய்ச் சேரும்.

எண்ணை பூசிய தலையை வாரிப் பின்னல் இடுவதுதான் அவர்களுக்கு நிறைவான அலங்காரம். ஆடை ஆபரணங்களும் அளவோடுதான். வீட்டுக்கார அம்மாவிடம் அன்றாட உடுப்பாக ஒன்று இரண்டு பருத்திச் சேலைகள் இருக்கும். நெசவில் நெய்த சின்னக் கரை வைத்த சேலை.

சேலையை குறுக்குக் கட்டாக கட்டிக் கொண்டு கிணற்றடி அடைப்புக்குள் குளிப்பு, முழுக்கு நடக்கும். வெளியே வந்ததும் சேலையின் ஒரு முனை வேலிக் கிளவையில் கட்டி இருக்க மறு முனை உடலைச் சுற்றி மறைக்க தலைசரம் காய தலை முடியை சிறுதடியால் அடித்தும் துண்டால் துடைத்தும் அம்மா தலை ஈரத்தைப் போக்க சேலை வெய்யில் வெளிச்சத்தில் காயும்.

விருந்தினரை வரவேற்பதிலும் பொன்னாவெளி உட்பட பூநகரிக் கிராமங்கள் பெயர் பெற்றிருந்தன. பச்சை பெருமாள் நெல்லின் மாவில் குழல்பிட்டு, கீரைப்பிட்டு, இடியப்பம் என்றால் நூட்டில் அகல கீற்றுகள். கட்டித்தயிரை கொட்டி பாலைத்தேன் சேர்த்து பச்சை மிளகாயில் உரலில் இடித்த சம்பல், பச்சடியோடு சுவைக்கும் உணவு இன்று நினைத்தாலும் இனிக்கும்.

வயதான மூத்தவர் வார்த்தைக்குக் கட்டுப்படும் குடும்ப உறவுகள், மைத்துனி, மச்சான் முறைப் பெண் திருமணமுறை, உறவுக்கு ஒரு துயர் என்றால் துடித்து ஓடிக் கைகொடுக்கும் சமூக உறவு என கிராமியப் பண்பாடுகள்.

மின்சாரமும், பேருந்துகளுமாக யாழ்ப்பாணக் கிராமங்களில் மினிஸ்கேட் நாகரிகத்தை விதைத்த காலத்துக்குப் பின்னரும் கூட வன்னிக் கிராமங்கள் பணப்புழக்கத்தைக் குறைத்து பண்ட மாற்று முறையில்தான் நீடித்தன.

படலையில் நின்று கூப்பிட்டால் வெற்றிலைத் தட்டோடு தலைவாசலில் இருத்தி கோப்பி கொடுத்து கதைக்கின்ற காலம் போய் தொலை பேசியில் 'ஹலோ' சொல்லுகிற உறவுக்குள் நிற்கிறோம். ஆனாலும் அன்றைய ஆதம் திருப்பி, நிறைவு இன்று இருக்கிறதா?

விருந்தினர் வந்தால்...

அகத்தி வறை



உணவில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படும் தாவர இலைவகைகளைக் கீரைகள் என்கின்றோம். பொதுவாக இக்கீரை வகைகளில் கல்சியம் (Calcium), இரும்பு (Iron), கரோட்டின் (Carotene), வைட்டமின் C (Vitamin C) போன்ற சத்துக்கள் அதிக அளவில் இருப்பதால், நமது அன்றாட உணவில், ஏதேனும் ஒரு கீரையை கண்டிப்பாய் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

முளைக்கீரை, முருங்கைகீரை, பசளிக்கீரை, அகத்திக்கீரை முதலானவை அதிக அளவில் உணவாய் உட்கொள்ளப்படுகின்றது.

பொதுவாக கீரை வகைகளை சமைக்கும்போது அதிக நேரம் வேகவைக்கக் கூடாது. ஏனெனில் அதிகப்படியானச் சத்துக்கள் விரயமாவதை தடுக்கலாம். ஆனால் அகத்திக் கீரையை நன்றாக வேகவைத்துத் தான் சாப்பிட வேண்டும். கீரையின் கலர் மாறும் அளவு சமைக்க வேண்டும். 'முருங்கைக் கீரை வெந்து கெட்டது. அகத்திக் கீரை வேகாமல் கெட்டது' என்பார்கள் ஊர்ப்பக்கம்.

அந்த வகையில் இன்றைய சமையல் குறிப்பில் அகத்திக்கீரை வறை பற்றிப் பார்ப்போம்.

அகத்திக்கீரை பொதுவாக சிறுக்கைப்பு ருசி உடையது. இச்சுவை குடலில் உண்டாகும் நச்சு நீர்களை முறித்து வெளியெற்றும் குணமுடையது. குடலில் தேங்கும் மலம் மற்றும் நினைநீர் ஆகிய அசுத்தங்களை சுத்தம் செய்து, மலச்சிக்கலை நீக்கி மலத்தினை உடைத்து வெளியெற்றும் தன்மை உடையது.

மேலும் இக்கைப்பு சுவை பித்தச் சூடு, தொண்டைப்புண், குடல்புண், அரிப்பு, சொறிசிரங்கு முதலிய தோல் நோய்கள் இக்கீரையை உண்பதால் குணமாகும். தொண்டைப்புண் மற்றும் தொண்டைவலிக்கு அகத்திக் கீரையை பச்சையாக மென்று சாற்றை உள்ளே விழுங்க இந்நோய்கள் குணமாகும்.

இரத்த பித்தம், இரத்த கொதிப்பு ஆகியவை இக்கீரை உண்பதனால் அகலும். இக்கீரை காய்ச்சலை குறைத்து உடல்குடை சமன்படுத்தும் இயல்புடையது. வெய்யிலில் சுற்றி அலைபவர்கள், தேயிலை போன்ற பானங்களைப் பருகி பித்தம் அதிகப்பட்டவர்கள், மலச்சிக்கல் உள்ளோர் அகத்திக்கீரை வாரம் ஒரு முறை உண்பது நல்லது.

தேவையானப் பொருட்கள்

அகத்தி இலை - 1 கட்டு (இலையை சுத்தம் செய்து தண்ணீரில் அலசி எடுக்கவும்)

வெங்காயம் - 1 (சின்ன சின்ன வட்டமாக நறுக்கியது)

தேங்காய் துருவல் - 1/2 கப்

மிளகாய்த்தூள் - 1 தேக்கரண்டி

உப்பு - 1 தேக்கரண்டி

கடுகு - சிறிதளவு

பெருஞ்சீரகம் - சிறிதளவு

செத்தல் மிளகாய் - 3

செய்முறை

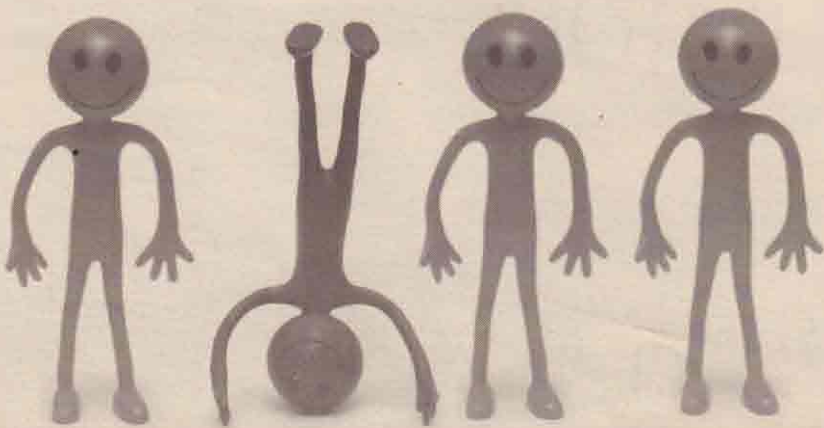
சட்டியில் சிறிதளவு எண்ணெய் ஊற்றி கடுகு, பெருஞ்சீரகம் வெங்காயம் போட்டு தாளித்து அகத்தி இலையை சேர்க்கவும்.

பிறகு 3 நிமிடம் கீரையை வதக்கியபின் உப்பு, மிளகாய்த்தூள், தேங்காய்ப்பூ போட்டு மூடி 2 நிமிடங்கள் வேகவிட்டு இறக்கலாம்.

இதனை சோறு, புட்டு, இடியப்பம் போன்றவற்றோடு உண்ணலாம்

- காவியா

Fancy a website?



Stand out from the crowd!

Call: 020 7043 4316

உங்கள் பிரச்சினைகள் எதுவாக இருந்தாலும் உங்கள் தாய்மொழியில் பேசி சரியான சட்ட ஆலோசனையைப் பெறுவதற்கு சட்ட நிபுணத்துவம் பெற்ற சட்டத்தரணிகளைக் கொண்ட நிறுவனம்

அரசியல் தஞ்சம் (Asylum and appeals)

புதிதாக UK வந்தவர்களைப் பதிவுதற்கான சகல சேவைகளும் வழங்கப்படும்.

குடிவரவு விடயங்கள்

விசா நீடிப்பு, ஐரோப்பிய நாட்டு பேமிர் பதிவுகள், entry clearance விண்ணப்பங்கள், புதிய சட்டத்திற்கு அமைய சகல work permit விண்ணப்பங்கள், விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டுருப்பின் appeal செய்வதற்கான சகல சேவைகளும் வழங்கப்படும்.

தடுப்புக் காவல் விடயங்கள் (Detention & Bail matters)

உங்களது அகதி விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு நீண்ட காலம் இருப்பவர்களுக்கு மனித உரிமை சட்டத்தின் கீழ் புதிய விண்ணப்பங்கள் சமர்ப்பியதற்கான சேவைகள் (Long term residence application)

Passport விண்ணப்பங்கள்

(British Citizenship, Travel Documents, Naturalisation)

Student Visa

விண்ணப்பங்கள்

இவ்விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு இருந்தால் Appeal செய்யும் சேவைகள்

Criminal matters

குற்றவியல் வழக்குகள்

பொலிஸ் நிலைய விசாரணைகள் (எங்கள் நிறுவனம் சட்ட உதவிச் சபையின் அங்கீகாரம் பெற்றுள்ளதால் உங்கள் வழக்குகளை சட்ட உதவி மூலம் நடத்த வழிகள் உண்டு)



Matrimonial Matters

- ▶ Divorce
- ▶ Domestic Violence
- ▶ Injunction
- ▶ Child care

Housing matters

- ▶ Homelessness
- ▶ Other Housing matters

Where to turn
when you need a
Solicitor you can
count on...

AP LAW SOLICITORS

257 Balham High Road, Balham, London SW17 7BD

Contact: **Chrishanthi Vincent** (LLB Hons, London)

Solicitor

Tel: 020 8772 7259 Mobile: 0777 5777 188 Fax: 020 8767 8533

வள்ளுவர் ஓர் இந்துவா?



பிறப்பொழுக்கங் குன்றக் கெடும்
(குறள் 134)

பார்ப்பனன் ஒருவன் கற்றதை (வேதம்) மறந்துவிட்டால் ஏற்றுக் கொள்ளலாம் ஆனால் ஒழுக்கத்திலிருந்து தவறினால் அவன் என்றும் இழிமகனே.

வள்ளுவரின் இந்தக் குறளை உற்று நோக்கினால் ஓர் உண்மை தெளிவாகப் புலனாகிறது. தனது 1330 குறட்பாக்களில் இந்த ஒரு குறளில் மட்டும்தான் பார்ப்பான் என்ற சொல்லைப் பயன் படுத்தியுள்ளார்.

சாய்ந்த கோபுரக்/கல்

எழுதுவது: இளங்கோ

இந்து மத புராண இதிகாசங்களில் வேள்விகளும் யாகங்களும் புனிதச் செயல்களாக விளக்கப்பட்டிருக்கும். வானம் பொய்த்து விட்டால் யாகம் செய்து மழையை வரவழைப்பது போன்ற மூட நம்பிக்கைகள் நிறைந்திருக்கும். வான் சிறப்பை பாட வந்த வள்ளுவர் இந்த மூட வழக்கத்தை மறுக்கிறார்.

சிறப்போடு பூசனை செல்லாது வானம் வறக்குமேல் வானோர்க்கும் ஈண்டு

(குறள் 18)

வானமே பொய்த்து விடும்போது அதன் பின்னர் அந்த வானத்தில் வாழ்வதாகச் சொல்லப் படுபவர்களுக்கு வழிபாடு செய்வதில் எந்தப் பயனும் இல்லை என்கிறார்.

ஆவிசொரிந்து ஆயிரம் வேட்டலின் ஓன்றன்

உயிர் சொரிந்து உண்ணாமை நன்று

(குறள் 259)

எனும் குறளில், நெய் போன்ற பொருள்களை தீயிலிட்டு யாகங்களும் வேள்விகளும் செய்வதை விட உயிர்களைக் கொன்று தின்னாமையையே உயர்ந்தது என்கிறார்.

இந்துத்துவம் என்பது பார்ப்பனியத்தை நிலை நிறுத்த முயற்சிக்கும் மதக் கட்டமைப்பு. வேதங்கள் உபநிடதங்கள் முதல் கொண்டு புராண இதிகாசங்கள் வரை அனைத்துமே பார்ப்பனர்களின் ஆதிக்க வெறியையே வெளிக்காட்டுகின்றன.

பிராமணர்களை உயர்ந்தவர்களாகச் சித்தரிக்கும் பகவத்க்ஷேத்ரம் மனுதர்மமும் தனி மனித ஒழுக்கக்ஷேத்ரம் காட்டிலும் வருணாசிரம முறைப்படி பிராமணர்களின் தொழிலான வேதம் ஒதுதலையே முக்கிய கடமையாகக் கூறுகின்றன.

பிராமணன் ஒருவன் ஒழுக்கத்திலிருந்து தவறினாலும் வேதம் ஒதுதலில் இருந்து தவறக் கூடாது என்று அவை வேளரிப் பட்டையாகவே கூறுகின்றன. என்ன விந்தை! பகவத்க்ஷேத்ரமும் மனுதர்மத்திலும் சொல்லப் பட்ட சூருத்தை திருவள்ளுவர் ஒரு வரி மிகாமல் அப்படியே மறுத்துரைக்கிறார்.

மறப்பினும் ஒத்துக் கொள்ளலாம் பார்ப்பான்

தமிழரான வள்ளுவர் தனது நூலை அகரம் என்ற சொல்லிலிருந்து தொடங்குவதின் வழியாக தன்னைத் தமிழரென வெளிக்காட்டிக் கொள்கிறார்.

இருந்த போதிலும் தமிழ் தமிழர் போன்ற சொற்களை அவர் எந்த இடத்திலும் பயன் படுத்தவில்லை. நாட்டைப் பற்றி குறள் தீட்டிய அவர் தன்னுடைய நாட்டைப் பற்றி கூறவில்லை. மன்னர்களைப் பற்றிக் குறள் தீட்டிய அவர் சேர சோழ பாண்டியர் என்ற முடியுடை மூவேந்தர்களைப் பற்றிக் கூறவில்லை.

தன்னுடைய நூல் தமிழர்களுக்கு மட்டுமல்லாது அனைத்து மக்களுக்கும் பயன்பட வேண்டும் என்ற உலகளாவிய நோக்கமே அதற்குக் காரணம்.

அப்பேர்ப் பட்ட உயரிய எண்ணம் கொண்ட வள்ளுவர் தேவர் பார்ப்பான் போன்ற சொற்களின் வழியாக ஆரியக் கருத்துக்களை எதிர்க்கவும் மறுக்கவும் துணிந்திருக்கிறார் என்றால் சமத்துவத்திற்கும் சமூக நீதிக்கும் எதிரான ஆரியர்களுடைய வேதங்களும் புராண இதிகாசங்களும் வள்ளுவருக்கு ஒருவித சினத்தை ஏற்படுத்தியிருக்க வேண்டும்.

திருவள்ளுவர் அறவாழி அந்தணன், அந்தணர் என்போர் அறவோர், என்றெல்லாம் அந்தணர்களை உயர்த்திப் பாடியிருக்கிறாரே எனவே பிராமணர்களின் உயர்வை அவரும் ஒத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்று தமிழர்களில் பலர் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் வள்ளுவர் அந்தணர் என்ற சொல்லை பிராமணர்களைக் குறிப்பதற்குப் பயன்படுத்தவில்லை.

இந்து மத நூல்களில் வரும் பிராமணர் என்ற சொல்லை வள்ளுவர் எந்த இடத்திலும் பயன் படுத்தவில்லை. எனினும் பிராமணர் என்ற சொல்லின் பொருளே பிறவி உயர்வை வெளிக்காட்டுகிறது. பிறப்பினால் வரும் உயர்வை வள்ளுவர் ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. ஆனால் பிராமணர்களைக் குறிப்பதற்கு அவர் பார்ப்பான் என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்.

வள்ளுவர் மட்டுமல்ல வள்ளுவருக்குப் பின் தமிழ் இலக்கிய உலகில் சிறப்பான இடத்தைப் பெற்ற இளங்கோவடிகளும் தனது சிலப்பதிகாரத்தில் பிராமணர்களைக் குறிக்கும் இடத்தில்

மாமுது பார்ப்பான் மறை வழி காட்டிட என பார்ப்பான் என்ற சொல்லையே பயன் படுத்தியுள்ளார்.

எனவே பிராமணர்களைத் தமிழ்ப் புலவர்கள் பார்ப்பான் என்றுதான் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள் தவிர அந்தணர் என்று அல்ல. திருவள்ளுவர் அந்தணர் என்ற சொல்லை மூன்று குறள்களில் பயன் படுத்தியுள்ளார்.

அறவாழி அந்தணன் தாழ்சேந்தார்க் கல்லால்

பிறவாழி நீந்தல் அரிது

(குறள் 8)

அந்தணர் என்போர் அறவோர்மற் றெவ்வுயிர்க்கும்

செந்தணமை புண்டொழுக் லான்

(குறள் 30)

அந்தணர் நூற்கும் அறத்திற்கும் ஆதியாய் நின்றது மன்னவன் கோல்

(குறள் 543)

இந்த மூன்று இடங்களிலும் வள்ளுவர் அந்தணர் என்ற சொல்லை அறத்தோடு தொடர்பு படுத்தியே கூறியுள்ளார்.

எனவே நெஞ்சு நிறைந்த அன்போடு மனித சமூகத்திற்கு அரும்பணியாற்றிய அறவோர் அனைவரும் வள்ளுவர் மொழியில் அந்தணர்களே.

அந்த வகையில் பார்ப்பனர் அல்லாதவர்களான புத்தர், சோக்ரடீஸ், வள்ளலார், அன்னை தெரசா, ஹெட்டிங்கேல், பெரியார், அண்ணா மற்றும் தமிழ் மக்களுக்காக உண்ணாவிரதமிருந்து உயிர் நீத்த தியாகி தீபேன் அன்னை பூபதி அனைவரும் அந்தணர்களே.

பார்ப்பனச் சமூகத்தில் பிறந்தாலும் பார்ப்பனியத் தன்மைகளை விட்டொழித்து அற நெறிப்படி வாழ்ந்தால் அவர்களை அந்தணர் என்றழைப்பதில் தவறில்லை.

ஆனால், வேள்வித் தீயில் உயிர்களைப் பலியிட்ட பார்ப்பனர்கள் முதற் கொண்டு இருபதாம் நூற்றாண்டிலும் வருணாசிரம தீர்மானத்தைக் கட்டிக்காத்த காஞ்சிப் பெரியவர் என்று அழைக்கப்பட்ட காலஞ் சென்ற சுந்திர சேகரேந்திர சரஸ்வதி, சங்கர ராமன் கொலைவழக்கில் கைது செய்யப் பட்ட ஜெயந்திர சரஸ்வதி வகையறாக்களை அந்தணர் என்று அழைத்தால் அதைவிடக் கேலிக்கூத்து வேறொன்றும் இல்லை.

வள்ளுவர் குறிப்பிடும் அந்தணர் என்ற சொல் குணத்தைக் குறிக்கும் சொல்லே அன்றி குலத்தைக் குறிக்கும் சொல் அல்ல.

இந்துப் புராண இதிகாசங்களிலும் துதிப் பாடல்களிலும் கடவுள்களின் அற்புதங்கள் கதை கட்டியிடப்பட்டுள்ளன.

மகாபாரதமும் தன் பங்கிற்கு பாண்டவர்

களின் வெற்றிக்கு அருச்சுனன், பீமன், அபிமன்யு, போன்றவர்களின் வீரத்தை முக்கிய காரணமாகக் காட்டாமல் கண்ணனின் அருளையே முக்கியமாகக் காட்டுகிறது. தனிமனிதனுடைய வீரமும் முயற்சியும் பின்னுக்குத் தள்ளப்பட்டு கடவுள் தன்மைகள் முக்கியப் படுத்தப் பட்டிருக்கும்.

வள்ளுவரின் திருக்குறளோ இதற்கு நேர் எதிரான கருத்தைக் கூறுகிறது.

தெய்வத்தால் ஆகா தெனினும் முயற்சிதன்

மெய்வருத்தக் கூலி தரும்.

(குறள் 619)

கடவுள் அருளைக் காட்டிலும் முயற்சியுடன் உடலை வருத்தி உழைத்தால் உழைப்புக்கேற்ற வெற்றியைத் தரும் எனப் பொருள் படும் படி வள்ளுவர் தீட்டிய குறளானது கடவுளைப் பின்னுக்குத் தள்ளி முயற்சிக்கு முன்னுரிமை அளிக்கிறது.

இந்து மதம் உடலை வருத்தி உழைக்காமல் பிறரிடமிருந்து யாசகம் பெற்று வயிறு வளர்க்க உதவும் புரோகிதத் தொழிலையே சிறந்த தொழிலாகக் கூறுகிறது. திருக்குறளோ நெற்றி வியாவை நிலத்தில் சிந்த ஏர் பூட்டி உழும் உழவர்களின் தொழிலையே சிறந்த தொழிலாகக் கூறுவதுடன் உலக மக்கள் உழவுத் தொழிலை நம்பித்தான் வாழ்கிறார்கள் என்கிறது. இதோ அந்தக் குறள்

சுழன்றும் ஏர்ப் பின்னது உலகம் அதனால்

உழந்தும் உழவே தலை

(குறள் 1031)

தமிழரின் மறையான திருக்குறள் நெடுகிலும் இந்துத்துவ எதிர்ப்புக் கருத்துக்கள் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. எனவே வள்ளுவர் ஓர் இந்துவாக நிச்சயம் இருக்க முடியாது.

வள்ளுவர் ஏதாவது ஒரு சமயத்தைத் தழுவி இருந்திருப்பாரேயானால் அது பெரும்பாலும் சமண சமயமாகத்தான் இருந்திருக்க முடியும்.

ஏனெனில் வள்ளுவரின் ஆரிய எதிர்ப்புக் கருத்துக்களும் அவர் வலியுறுத்திய அறக் கோட்பாடுகளும் சமணம் மற்றும் பௌத்தக் கருத்துக்களோடு ஒன்றியே காணப்படுகின்றன.

பௌத்தத்தைக் காட்டிலும் வள்ளுவர் வாழ்ந்த காலத்தில் தமிழோடு அழிகம் தொடர்பு கொண்டிருந்த சமயம் சமணமாகவே கருதப் படுகிறது.

திருக்குறளுக்கு அடுத்த இடத்தில் வைத்துப் போற்றப் படும் நீதி நூலான நாலடியாரை எழுதிய நூற்றுவரும் சமணத் துறவிகள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழ்த் தேசியத்தை வலியுறுத்திய இளங்கோவடிகள் ஒரு சமணத் துறவி என்பது சிலப்பதிகாரக் காப்பியத்தைப் படிக்கும்போது தெரிகிறது.

ஆனால் வள்ளுவப் பெருந்தகையோ தன்னை ஒரு சமணராக வெளிப்படையாகக் காட்டிக் கொள்ளவில்லை. அவர் மதச்சார் பற்றவர். மனிதர், மானிடம் போற்றியவர் அதுவே அவரது சிறப்பு.

Engine Tec Motors

We Offer Facilities For:

- ✓ Servicing
- ✓ Clutches
- ✓ Brakes
- ✓ Overhauls
- ✓ Car Electricals
- ✓ Pre-MOT Checks
- ✓ All types of Repair & Body Work
- ✓ Insurance Work Undertaken

உங்கள் கார் திருத்த வேலைகளுக்கு நம்பிக்கையான நிறுவனம்.

Ask for Vel or Rajan

Tel: 020 8640 8000 / 020 8640 1230

Mob: 07860 226 476 / 07860 770 945

Engine Tec Motors

Unit 5, 339 London Road,
Mitcham, Surrey CR4 4BE
Email: vel@etmluk.com
Web: www.etmluk.com

தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவையின் புலம்பெயர் மண்ணில் கழிவழி பாடநூல்



தமிழ்வழி பாடநூல்

- புலம்பெயர் மண்ணில் வசித்து வருகின்ற தமிழை இரண்டாம் மொழியாகக் கற்கின்ற மாணவர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பத்தக்க மேலதீதேய கல்விமுறைக்கமைந்த நேரத்தியான இலகுநடை பாடத்திட்டம்.
- உலகமெங்கும் பரந்து வாழும் தமிழ்வள அறிஞர்களாலும் மதிபுரைஞர்களாலும் புலம்பெயர் வாழ் கூழலுக்கேற்ப நன்கு திட்டமிடப்பட்டு உருவாக்கப்பட்ட நூல்களாகும்.
- கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் ஆகிய திறன்களை வளர்க்கும் விதத்தில் ஒலிவட்டு, வாசித்தல் பயிற்சிப் புத்தகம், எழுத்துப் பயிற்சிப் புத்தகம் என மூன்று வடிவங்களில் அமைந்துள்ளது.
- இது மழையை நிறை, சிறுவர் நிறை எனப் படிப்படியாக ஆண்டு 10 வரையான பாடத் திட்டமாக அழகிய புத்தக அமைப்பில் அமைந்துள்ளது.
- அத்துடன் இங்கிலாந்து நாட்டின் சாதாரண தர (O/L) & உயர் தர (A/L) தமிழ் பாடப் பரீட்சைக்கான வழிநூலாகவும் அமைந்துள்ளது.
- இத்தமிழ்வழி பாடநூலினை உலகநாடுகள் ரீதியாக (FRANCE, GERMANY, ITALY, NORWAY, DENMARK, HOLLAND, BELGIUM, NEWZELAND, SWEEDEN & SWITZERLAND உட்பட) பல்லாயிரக்கணக்கான மாணவர்கள் பின்பற்றி வருகின்றார்கள்.
- இவ் தமிழ்வழி பாடநூலினையே பிரித்தானியாவின் 99 வீதமான தமிழ்ப் பாடசாலைகளின் ஆசிரியர்கள் பின்பற்றி வருவதுடன் ஆங்கிலப் பாடசாலைகளில் இரண்டாம் மொழிக் கல்விக்கான நூலாகவும் பாடசாலை மாணவர் தேவைகளுக்காக நூலகங்களிலும் பாவிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

Diaspora children attend Europe-wide exams in Tamil

[TamilNet, Sunday, 04 May 2008, 10:14 GMT]

13,300 children and students from the Tamil Diaspora on Saturday attended annual exams in Tamil language across various countries in Europe and in New Zealand. The exams, conducted by the Tamil Education Development Council (TEDC), a European trans-national Tamil initiative, are largely sustained through volunteer effort and from the contribution of Tamil educational institutions in Europe.

The TEDC, with an expert panel, is responsible for the design of curricula, provides workshops to teachers in Tamil language and conducts the annual exams.

The pass-out ratio last year was more than 90 percent, according to Administrative Coordinator of TEDC, Nakula Ariyaratnam.

"The primary aim of the exams is to encourage Tamil language skills among the students who learn Tamil. However, we also focus on their ability to use the language as a means of gaining knowledge on other subjects such as the history of Tamils, and their ability to interrelate texts in Tamil with the mainstream languages in their countries," says Mrs. Ariyaratnam.

5,557 students from Germany, 2,880 from France, 1993 from the United Kingdom, 1,330 from Norway, 1,030 from Denmark, 300 from the Netherlands, 170 from Italy, 95 from Sweden, 07 from Belgium and 35 from New Zealand sat for exams from grade 01 to grade 10 this year. 90-minutes written exams were held for children between grade 01 and grade 04, two-hour exams for children in grade 05 and grade 06, 150-minutes papers for grades 07,08 and 09 and 3-hour exams were held for grade 10 students, Mrs. Ariyaratnam said.

The trans-national education effort is supported by participating educational services in member countries and is largely sustained through volunteer effort by thousands of Tamil teachers in various cities and towns of Europe. 35 teachers from various countries were on their way to correct the papers being dispatched from various schools to France, this year.

Diaspora schools in Switzerland, with a large population of Tamils, also conducted their exams on Saturday with their own exams as they were following a different curricula introduced prior to the one designed by the TEDC. The TEDC has a Book Committee, Examinations Committee and an Expert Panel on Curricula Design.

The exam paper for grades 09 and 10 also incorporated text from the native languages of the students' residing countries. Texts were provided in English, French, Danish, Norwegian and other languages for rendition in Tamil by the students.

"So far, the TEDC has been conducting written exams. Fully aware of importance of the examinations for oral language skills among the students, we are examining ways and means for effectively incorporating oral exams for the next year," said the administrative coordinator of the institution.

மேலதிக விபரங்கட்கு:

www.tamilkalvikoodam.org.uk

e-mail: tamilkalvikoodam@yahoo.co.uk

Tel: 020 3084 4978

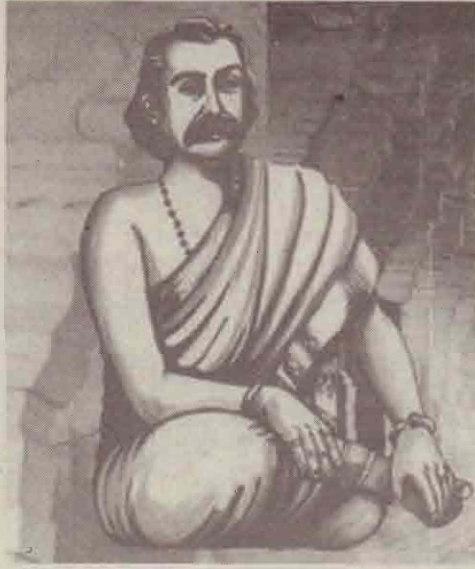
Mob: 07944 657 558

தங்கள் செல்வங்களின் தமிழ் மொழிக்கான நல்வாழ்த்துக்களுடன்

தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவை- பெரிய பிரித்தானியா

கம்பன் ஒரு அய்ய பிரமணா?

அ.மயூரன்
(ஒருபேப்பருக்காக)



தமிழகத்தில் சோழர் காலம் ஓர் பொற்காலமாகும். இது தமிழர் இலக்கிய வரலாற்றிலும் சரி அரபியல் வரலாற்றிலும் சரி மகோன்மை நிலையில் இருந்தது என்பது மறுக்க முடியாததாகும். எக்காலத்திலும் எழுந்திராத அளவுக்கு இதிகாசங்கள், புராணங்கள், என வகைப்படுத்திக் கூறும் அளவுக்கு பெருந்தொகையாக இலக்கியங்கள் எழுச்சி பெற்ற காலப்பகுதி இக்காலப்பகுதி என்பதே இது ஓர் பொற்காலமாகும்.

சோழ மன்னர்கள் இமயம் தொடக்கம் குமரி வரை தன்னாதிக்கம் செலுத்தி ஈழத்தையும் கடாரத்தையும் (தென்கிழக்காசிய நாடு) வென்று கங்கை கொண்டான், கடாரம் கொண்டான், எனப் போற்றப்பட்டமை அக்கால மன்னர்களின் சாம்ராச்சிய வேட்கைக்கு சான்றாக அமைந்தது.

எனவே போரின் மூலம் ஈட்டப்பட்ட பொருள், சூறையாடப்பட்ட செல்வம், கடல் வாணிய விருத்தி, என அங்கு கொள்வாருமில்லை கொடுப்பாருமில்லை என்ற அளவுக்கு செல்வம் மலிந்து கிடந்தமையாலும் ஓர் பேரரசின் செரத்தக்காரர்களாக இருக்கின்றோம் என்ற பெருமிகு உணர்வு மேலோங்கி இருந்தமையாலும் இப்பெருமிகு உணர்வை வெளிப்படுத்துவதற்காக இலக்கியங்கள் பெருந்தொகையாக எழுச்சி பெற்றன.

எனவே புலவரின் கற்பனை வளத்திற்கு அணி சேர்க்கக் கூடிய பாட்டுடைத் தலைவர் களுக்கு உதாரணமாக மன்னர்கள் விளங்கிய மையால் அக்கால குழலுக்கு ஏற்ப நல்ல கருத்துக்களைச் சொல்வதற்கு கவிஞர்கள் மன்னர்களை பாட்டுடைத் தலைவர்களைக்கி இலக்கியம் புனைந்தனர்.

அந்தவகையிலே கம்பனும் தான் எடுத்துக்

கொண்ட பார்ப்பணர்களின் நம்பிக்கைக்குரிய இராமவதாரத்தை தமிழில் இலக்கிய நயம் சொட்டச் சொட்ட பாடிமுடித்தான்.

அக்கம்பனை அய்யபிரமன் என முதன் முதலாக பண்டிதமணி சி.கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார். இக்கூற்று சரியானதா என்பது ஆய்வுக்குரியதே. ஏனெனில் தமிழில் உள்ள ஐம்பெரும் காப்பியங்களில் பெரும்பாலானவை முற்பட்ட சோழர் காலத்தில் தோற்றம் பெற்றவை என்கின்றனர்.

இப்பேரிலக்கியங்களின் பின் சிறிலக்கியங்கள், இதிகாசங்கள், புராணங்கள் என்றே வகைப்படுத்தியிருந்தனர். கம்பனின் கம்பராமாயணம் பேரிலக்கியங்கள் அல்லது சிறிலக்கியங்கள் என்ற வரையறைக்குள் அடங்கவில்லை. அப்படி அடங்கத் தகுதியற்றிருந்தது. என்பதே உண்மை. எனவே இராமவதாரம் இதிகாசங்களின் வகைக்குள் எனவே அடங்கியிருந்தது. ஆகவே பெருங்காப்பியங்களையும் சிறுகாப்பியங்களையும் ஆக்கிய இலக்கிய புலவர்களுக்குப் போது கம்பனை அய்யபிரமன் எனச் சொல்ல முடியாது.

சோழர் காலத்தில் தமிழை உய்ப்பிக்க உதித்தவர்களான கம்பர், ஒளவையார், ஒட்டக்கூத்தர், சேக்கிழார், ஆகியோரின் வரிசையிலே ஒப்பாரும் மிக்காரும் அற்ற புலவராக விளங்கியவர் கம்பராகும். இவருடைய கவித்துவம் தனித்துவமானது. கம்பன் பிறந்த தமிழ்நாடு என்ற பாரதியாரின் கூற்றுக்கிணங்க தமிழ் நாட்டிலே மாயவரத்திற்கு அருகில் உள்ள சிறுநாரான தோழந்தூரில் காளிக்குப் பூசை செய்யும் எளிய குடும்பத்தில் ஆதித்தன் என்பவருக்கு மகனாக கம்பர் பிறந்தார்.

இளம் வயதிலிருந்தே அறிவுத்திறனுடன் தமிழில் புலமை பெற்று இருந்த கம்பனை வைஷ்ணவமதத்தைச் சேர்ந்த திருவெண்ணை நல்லூர் சடையப்ப வள்ளல் ஆதரித்து வந்தார். இதனால் இவர் பின்னாளில் தானும் வைஷ்ணவ மதத்தைத் தழுவி அம்மதத்தை வளர்க்கப் பாடுபட்டார்.

இவ்வாறு தமிழ்ப் புலமையுடன் விளங்கிய கம்பன் தனது கவியாற்றலினால் வால்மீகி இயற்றிய ஆதிகாவிமயான இராமாயணத்தை ஒட்டி தனது பாணியில் இராமாயணத்தை எழுதினான். அவ்வாறு கம்பன் தான் எழுதிய இராமகாதைக்கு இராமவதாரம் என்றே பெயரிட்டான். இவை காலகதியில் மங்கி மறைந்து வால்மீகி இட்ட இராமாயணம் என்ற பெயர் நிலைநின்று கம்பராமாயணம் என்ற பெயரிலேயே இன்றுவரை அழைக்கப்படுகின்றது.

கம்பர் பொதுவாக வால்மீகியைப் பின்பற்றி காவியம் புனைந்த போதிலும் அது வால்மீகி இராமாயணத்தின் மொழிபெயர்ப்போ அல்லது தழுவுவோ எனக் கூற முடியாது. வால்மீகி இராமாயணத்தில் இல்லாத பல கதைகளை தான் எழுதிய இராமவதாரத்திற்குள் புகுத்தினான். அவனது கவித்துவத்தினாலேயே கம்பராமாயணம் சிறப்புபெற்றது.

உதாரணமாக சீதை இராமனை முதன் முதலாகச் சந்திக்கும் போது

'எண்ணகு நலத்தினான் இனையன் நின்றுழி

கண்ணொடு கண்ணினைக் கவ்வி ஒன்றை ஒன்று

உண்ணவும் நிலைபெறாது உணர்வும் ஒன்றிட

அண்ணலும் நோக்கினான் அவளும் நோக்கினான்'

என்று கம்பர் குறிப்பிட்டுள்ளார். வால்மீகி இராமாயணத்தில் இந்தப் பகுதி கிடையாது. இராமாயணம் படிக்காதவன் கூட தெரிந்து வைத்திருக்கும் வரிகள் 'அண்ணலும் நோக்கினான் அவளும் நோக்கினான்'. ஆகும் அந்தளவுக்கு கம்பனின் கவித்துவம் போற்றத்தகுதியது. அவனது கவித்துவத்திற்கு நான் என்றைக்குமே தலைசாய்ப்பவன்.

கம்பன் கம்பராமாயணம் மட்டுமல்ல உழவர் மேம்பாட்டை மையமாக வைத்து ஏர் எழுபது என்ற கவிதை நூல், தன்னை ஆதரித்து வளர்த்த சடையப்ப வள்ளலுக்கு நன்றி கூறுமுகமாக சடகோபர் அந்தாதி, சரஸ்வதிக்கு தலைவணங்கு முகமாக சரஸ்வதி அந்தாதி, சிலை எழுபது, திருக்கை வழக்கம், ஆகியவை உட்பட ஏழு நூல்களை வெளியிட்டதாக அறிகின்றோம்.

புராணங்கள் 'மகாசங்கிராந்தி' என்று போற்றும் உழவர் திருநாளை கம்பனும் போற்றி பாடியுள்ளான். அவ் அமுதத் தமிழ்ப் பாடல்களை நாம் இன்று மறந்திருப்பது விந்தையே.

மாறாக இக்கம்பனால் பாடப்பட்டு மதப் பரப்புக் கொள்கைகளுக்கு முதன்மை கொடுக்கப்பட்ட கம்பராமாயணம் பிரபல்யமான தேனோ? படிப்போர் வியக்க வைக்கும் வண்ணம் அற்புதமாகப் படைத்த ஏர் எழுபதிலிருந்து ஓர் அமுதப்பாடலை உங்கள் முன் தருகின்றேன்.

கார் நடக்கும் படி நடக்கும்
காரான் தம்முடைய
ஏர் நடக்கு மெனில் எங்கும்
இயலிசை நாடகம் நடக்கும்!
சீர் நடக்கும்! திரு நடக்கும்!
திருவறத்தின் செயல் நடக்கும்!
பார் நடக்கும்! படைநடக்கும்!
பசி நடக்க மாட்டாதே!

என்பது கம்பனின் கவிதை. மழை பொழிந்தால் உழவரின் தொழில் சிறக்கும் தொழில் சிறந்தால் இயல்இசைநாடகம் ஆகிய முத்தமிழும் எங்கும் முழங்கும் சிறப்பெல்லாம் நடக்கும் செல்வம் கொழிக்கும். செல்வத்தால் திருவறத்தின் செயல்கள் நடக்கும் இதனால் உலகம்சிறக்கும் அத்துடன் படைகளின் செயற்பாடும் சிறப்பாக இருக்கும் ஆனால் பசி மட்டும் இருக்காது என்பதே இதன் பொருளாகும்.

சோழராட்சிக் காலத்தில் தமிழ் வளர ஆய்விதங்களும் முன்னோடியாக இருந்தன. ஆகவே கம்பரும் கோவிலில் வைத்தே தனது இராமவதாரத்தை அரங்கேற்ற முடிவு செய்தார். இதற்காக அவர் தேர்ந்தெடுத்தது திருவரங்கம் திருக்கோயில். திருவரங்கம் வந்த கம்பர் தனது இராமவதாரத்தை அரங்கேற்றும் முயற்சியில் ஈடுபட்டார். அங்கே வித்துவான்களின் கையொப்பம் பெறக் காத்துக் கிடந்தார்.

ஏனெனில் அந்தக் காலத்தில் ஒரு அரங்கேற்றம் செய்வதாயின் வித்துவான்களின் கையொப்பம் முதன்மையானது.

அவர்களின் ஒப்பம் கிடைத்து விட்டால் இராமவதாரம் அரங்கேறிவிடும். கம்பன் தனது மகனான அம்பிகாபதியிடமே முதலாவது கையொப்பத்தை ஒரு பாடலைப் பாடி தனது கவித்துவத்தை நிலைநிறுத்தி பெறுகின்றான்.

ஆனால் வித்துவான்களோ 'இவ் இராம காதை மதப்பரப்புவரையே மேற்கொள்ளும் வைஷ்ணவ மதக்கொள்கைகளை கொண்டிருக்கின்றது என்றும் இது ஒரு காப்பிய வகைக்குள் அடங்கவில்லை என்று கூறி தாம் இதில் கையொப்பமிட மாட்டோம் நீர் தில்லை வாழ் தீட்சிதர்களிடம் கையொப்பம் வாங்கிவந்து விட்டால் எங்களுக்கு ஆட்சேபனை எதுவும் இல்லை'. எனக்கூறி சிதம்பரத்துக்கு அனுப்பிவிட்டனர்.

கம்பர் சிதம்பரம் வந்து பல நாட்கள் காத்துக்கிடந்தும் கையொப்பம் கிடைத்த பரிசு இல்லை. ஒரு நாள் கையொப்பம் வாங்கக் கம்பர் தில்லை வாழ் தீட்சிதர்களைக் காணச் சென்ற வேளை பாம்பு தீண்டி சுயநினைவு இழந்திருந்த குழந்தையை உமது பாடல் மூலம் குணமடையச் செய்தால் நாம் கையொப்பமிடுகின்றோம் என தீட்சிதர்கள் செல்ல கம்பனும்

'மங்கையொடு பங்குமணி மார்க்கெனமே!
பொங்குது கடல் கடைந்த கொடுகபிறே -
திருக்கடைபம்
சீரிய தன் மேலுருந் தெய்வத்திரு நூனோ,
ஏறிய பாம்பே பிழங்கு!

எனப் பாடி குழந்தையைக் குணமடையச் செய்ததன் பின் தில்லை மூவாயிரவர் 'கம்பரே உமது கவித்துவத்திற்காகவே நாங்கள் கையொப்பமிடுகின்றோம்' எனக் கூறி கையொப்பமிட்டனர். (தனது இராமாயணத்தில் நாகபாச படலத்தில் இதன் சிவசெய்யுள் களிலும் இதுபற்றிக் கூறியுள்ளார்.)

இவர்களோடு மட்டும் நில்லாது தஞ்சை அஞ்சனாட்சி, மாவண்ணீர் கருமான், ஆகியோரின் கையொப்பத்துக்களைப் பெற்றுக் கொண்டு திருவரங்கம் திரும்பி குலோத்துங்க சோழனின் கையொப்பத்தையும் பெற்று திருவரங்கம் தாயார் சந்நிதி அருகே கோயில் கொண்ட நரசிம்மர் ஆலயத்தில் அழகிய சிங்கர் பெருமான் முன்னிலையில் சோழமன்னன் குலோத்துங்க சோழன் தலைமையில் நடந்த இவ் அரங்கேற்றத்தை வைஷ்ணவ ஆசாரியார் நாதமுனிகள் ஆரம்பித்து வைக்க ரீயர் சுவாமிகள், சடையப்ப வள்ளல், சோழமன்னனின் மகன் அமராவதி, கம்பனின் மகன் அம்பிகாபதி, மற்றும் பெரும்புலவர்களும் கலந்து கொண்டனர்.

இவ்வாறுதான் கம்பன் தனது இராம வதாரத்தை பெரும் சிரமத்தின் மத்தியிலேயே அரங்கேற்றினான். உதிக்கும் சூரியன் மலை களிடையே விழுவதன்முன் எழுநூறு கவி பாடியவன் கம்பன். இவன் கம்பராமாயணத்தை 10,569 பாக்களில் பாடி முடித்தான்.



NAG & Co.
SOLICITORS

Tel: 020 7737 1211 | Fax: 020 7731 1431

Unit 3 Holles House, Overton Road, Myattsfield Road South, London SW9 7JN

Nearest Underground - Brixton Station on Victoria Line and Oval Station on Northern Line

- ✓ CRIME
- ✓ CONVEYANCING
- ✓ MATRIMONIAL
- ✓ IMMIGRATION
- ✓ TRAFFIC MATTERS
- ✓ LANDLORD & TENANTS
- ✓ POLICE STATION MATTERS
- ✓ EMPLOYMENT MATTERS
- ✓ WORK PERMITS

ஒரு பேப்பர்

வாசகர்கள் வழங்கும்

ஒரு விழா

வாசகர்களுக்கேயான திருவிழா

ஒரு விருது

அதனைப் பெற

போட்டிகள்...

- ஓவியம் (12 வயதிற்குட்பட்டவர்கள் மாத்திரம்)
- Clash of both Cultures (18 வயதிற்குட்பட்டவர்கள்)
- கவிதை
- சிறுகதை
- நிழல்படம்
- மொபைல் வீடியோ clips
(செல்லிடப்பேசியூடாக 3 நிமிடத்திற்குள் ஒரு கருப்பொருள் உள்ளடங்கிய பதிவாக இருக்க வேண்டும்)

கலந்து கொள்ள...

கருப்பொருள் தலைப்பு உங்கள் தேர்வு.

அளவைத் (சொல், பக்கம்) தீர்மானிப்பவர்கள் நீங்கள்.

உங்கள் படைப்பில் பூரண திருப்தியிருப்பின் கட்டாயம் அனுப்பவும்.

ஒருவர் எத்தனை துறைகளிலும் எத்தனை படைப்புகளையும் அனுப்பலாம்.

நிபந்தனைகள்...

- ▶ படைப்பாளியின் சுய ஆக்கங்களாக இருத்தல் அவசியம்.
- ▶ படைப்பு வேறெங்கும் பிரசுரமாகாததாக இருத்தல் கட்டாயம்.
- ▶ தனித் தாளில் படைப்பாளியின் பெயர், முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம் போன்ற விபரங்களையும் ஆக்கம் சொந்தமானது, வேறெங்கும் பிரசுரிக்கப்படாது என்ற உறுதி மொழியையும் எழுதி அனுப்பவும்.
- ▶ தபால் மூலம் வரும் படைப்புக்கள் மாத்திரம் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும். (மொபைல் வீடியோ clips தவிர்ந்தவை).
- ▶ ஆக்கம் எந்தப் போட்டிக்குரியது என்பது தபாலுறையின் இடதுபக்க மேல்மூலையில் தமிழ் மொழியில் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- ▶ உங்கள் படைப்புகள் 2008 யூலை 31ம் திகதிக்கு முன்னர் வந்து சேர வேண்டும்.

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:

Oru Paper
45b, Crusoe Road, Mitcham,
Surrey CR4 3 LJ, UK.

சண்டியர்கள்



சிறி
(ஒரு பேப்பருக்காக)

அண்மையில் முகத்தார் ஜேசுரட்னம் அவர்களின் ஒலிநாடா வடிவில் இருந்த சில நாடகங்களை இறுவட்டாக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருந்தேன்.

அப்பொழுதுதான் அவரின் சண்டியன் சின்னத்தம்பி என்கிற நாடகத்தை கேட்ட பொழுது எனக்கு முன்னர் ஊரில் இருந்த சில சண்டியர்களின் ஞாபகங்கள் வந்து என்னை இந்தப்பதிவை எழுதத்தொண்டியது.

முந்தி ஊரிலை ஆயுதப்போராட்டம் தொடங்கி காலத்துக்கு முதல் அனேகமான ஊர்களிலையும் ஒவ்வொரு சண்டியராவது கட்டாயம் இருந்திருப்பினம்.

அந்த நேரத்திலை பெரும்பாலும் தனிச் சண்டியர்மார் இருந்தவை. இப்ப தமிழ் சினிமாவிலை காட்டிற்றமாதிரி ஒரு கும்பலை தனக்குக்கீழை வைச்சிருந்த சண்டியர்மார் குறைவு.

அதுவும் சண்டித்தனத்துக்கும் மணியம் எண்ட பெயருக்கும் ஏதோ ஒரு பொருத்தம் இருந்திருக்கு ஏனென்றால் அனேகமான சண்டியரின்ரை பெயர்கள் மணியம். உதாரணமாய்ப்பாழ்ப்பாணத்திலை கரையூர் (குருநகர்)மணியம்.கொய்யாத் தோட்டத்து மணியம், எங்கடை மாணிப்பாயிலை மண் ணெண்ணெய் மணியம். சண்டிவிப்பாயிலை ஒரு மணியம். இப்படி பல மணியங்கள் சண்டியராய் இருந்தவை.

அடுத்ததாய்பாழ்ப்பாணத்திலைபெயர்போன சண்டியர்மார் எனக்கு ஞாபகத்துக்கு வந்ததிலை கொட்டி போயா.பருத்தித்துறை சம்பந்தன். சங்காணை கடியன்.இப்பிடி ஊருக்கு ஒருத்தராய் சொல்லலாம்.

இவையன் சாதாரணமான ஆக்களை வெருட் றுதுமட்டுமில்லை கப்பம் வாங்கிற்று.சூலிக்கு யாரையாவது வெருட்டுறுது வெட்டுறுது. தேவைப்பட்டால் கொலையும் செய்யிறுது

எண்டு அவையனின்ரை பொலிஸ் மற்றது அரசியல் செல்வாக்கை பொறுத்து அவையனின்ரை அரசாங்கம் விரிவடையும்.

இந்த ஆயுதப்போராட்டம் தொடங்குறதுக்கு முதல் எங்கடை தமிழ் சமூகம் வன்முறை யெண்டால் என்னவெண்டு அதிகம் தெரியாத ஒரு துளி இரத்தத்தை கண்டாலே மயங்கி விழுகிற ஒரு சமூகமாய் இருந்த காலத்திலை யாராவது ஒருத்தர் தண்ணியடிச்சப்போட்டு மப்பிலை ஒரு அப்பாவியை போட்டு அடிச் சாலோ அல்லது கத்தியாலை குத்தினாலோ அவர் உடனை அந்த ஊர் சண்டியராயிடுவார்.

பிறகு அவரைக்கண்டு கொஞ்சப்பேர் பயப் படுவினம். அதாலை அந்தச் சண்டியருக்கும் கொஞ்சம் உசர்வந்து அடுத்தநாள் சந்தி யிலை நிண்டு சும்மா தன்பாட்டிலை ரோட் டாலை போற ஒருத்தரை சுப்பிட்டு 'டேய் உன்ரை நடை சரியில்லை ஒழுங்காய் நட' எண்டு சொல்லி பிடரியிலை ஒரு தட்டு தட்டி அனுப்புவார். இப்பிடி அவர் அந்த ஊரிலை ஒரு சண்டியராயிடுவார்.

பிறகு நாளுக்கு நாள் அவரின்ரை அட்டகாசத்தைப் பொறுத்துத்தான் அவரது வளர்ச்சி இருக்கும்.

சில நேரத்திலை அவர் விசயம் தெரியாமல் அவரைவிட துணிச்சலான பலசாலியோடை தனகிப்போட்டார் எண்டால் அவரின்ரை கதை அந்தளவுதான். அடிவாங்கிக்கொண்டு அவரின்ரை சண்டியர் பட்டத்தையும் இழந்து ஊரிலை ஒதுங்கி வாழவேண்டியதுதான்.

குறுக்கு வழியனிலை தங்கடை பிரச் சினையை தீர்க்க விரும்புவையள்தான் இந்தச் சண்டியரை தேடிப்போவினம்.

பெரும்பாலும் ஏதாவது காணி எல்லைப் பிரச்சனை இல்லாட்டி ஊரிலை யாராவது காதலிச்சால் அவையை பிரிக்கிறது. காதலிச் சிட்டு ஊரை விட்டிட்டு ஒடிப் போயிருந்தால் அவையனை தேடிப் பிடிக்கிறதெண்டு ஊர் வேலையன் மட்டுமில்லை தேர்தல் காலங் கனிலை தான் இவையனின்ரை மவுசு அதிக மாயிருக்கும்.

ஒவ்வொரு கட்சிக்காரரும் ஒவ்வொரு சண்டியரை அந்த நேரத்திலை தத்தெடுத்திடுவினம்.

கட்சிக்கூட்டத்துக்கு சோடாப்போத்தல் ஏறியிறது. கரண்டை நிப்பாட்ட கரண்ட் கம்பிக்கு சைக்கிள் செயின் ஏறியிறது.கட்சி வேட்பாளர்மாரின்ரை வீடுகளுக்கு கல்லெறி யிறது எண்டு இவையனின்ரை பணி நடக்கும்.

ஆனால் இன்று நடக்கிற மாதிரி வேட்பா ளர்களைகொலைசெய்யிறது வாக்காளர்களை வெருட்டி குறிப்பிட்ட கட்சிக்கு வாக்கு போடச் சொல்லி மிரட்டுற சந்தர்ப்பங்கள் மிக குறைவு.

ஆனால் தாங்கள் மிகப்பெரிய சனநாயக நாடு எண்டு மார்தட்டிக் கொள்ளுற இந்தியா தான் இலங்கையில் தனது படைகளை இறக் கியிருந்த காலத்தில் முதன் முதலாக ஆயுத முனையில் வடக்கு கிழக்கு மக்களை

பலவந்தமாக ஒருகட்சிக்கு வாக்களிக்கவைத்து வரதராஜபெருமானை முதலமைச்சராக்கி சன நாயகத்தையும் வாக்களிக்கும் உரிமையையும் கேலிக்கூத்தாக்கியிருந்தனர். அது இன்றுவரை தொடர்கிறது.

அன்றைய காலத்தில் ஊருக்கொரு தனிச் சண்டியர் என்றிருந்தது இன்று ஊருக்கொரு ஒட்டுக்குழுவாக மாறியிருக்கு.

சண்டியன்கள் மட்டுமில்லை சில பெண் சண்டிகளும் இருந்தவை. பெண் சண்டி எண்டதும் யாழ் குடாநாட்டு மக்களுக்கு உடனை நினைவிலை வாறது கீரிமலை வியாளி தான்.

சரி பழைய சண்டியரிக் கே போவம். ஈழத்தில் ஆயுத போராட்ட காலம் தொடங்கி இயக் கங்கள் முளைக்கத் தொடங்கியதும் பல ஊர் சண்டியர்கள் இயக்கங்களாலை தந்திக் கம்பங் களில் தொங்கவிடப்பட்டனர் அதைப் பார்த்த மற்றைய சண்டியர்கள் அடக்கி வாசிக்கத் தொடங்கியிருந்தனர்.சிலர் தலைமறைவாயும் போய் விட்டனர்.

ஆனால் சண்டியன்கள் மட்டுமில்லை சில பெண் சண்டிகளும் இருந்தவை. பெண் சண்டி எண்டதும் யாழ் குடாநாட்டு மக்களுக்கு உடனை நினைவிலை வாறதுகீரிமலை வியாளி தான். விசாலாச்சி எண்டிற அழகான தமிழ்ப் பெயர் எப்பிடி வியாளியாய் மாறினவர் எண்டு எனக்கும் தெரியாது.

அடுத்தவர் எனக்கு தெரிஞ்சு சங்காணை நிச்சமம் ராசாத்தி. இந்த இரண்டு பேரையும் நான் நேரிலைபாத்திருக்கிறன். ஒருமுறைநான் மாணிப்பாயிலையிருந்து சண்டிவிப்பாய் போவ மெண்டு ஒரு கீரிமலை பஸ்சிலை ஏறினன் பஸ்சிலை பலபேர் இருக்க இடம் இல்லாமல் நிண்டுகொண்டிருந்திச்சினம்.

ஆனால் ஒரு மனிசி ஒரு இருக்கையிலை காலை அகட்டிவசதியாய் இருந்தபடி பக்கத் திலை ஒரு பொதியையும் வைச்ச முழு இடத்தையும் பிடிச்சபடி இருக்க. நான் நடத்துனரை பாத்து

'அண்ணை சனம் இருக்க இடம்இல்லாமல் நிக்கிது ஆனால் ஒரு மனிசி ஒருசீற்றை பிடிச்ச வைச்சிருக்குது ஆளை அரக்கி இருக்க சொல்லுங்கோ'

எண்டதும் அந்த மனிசி என்னை தூசனத் தாலை பேசினபடி நீயாரடா எண்டு கேக்க. நான் மனிசியை பாத்து முறைக்க. பஸ் நடத்துனர் என்றை காதுக்கை மெல்லமாய்

'தம்பி இதுதான் வியாளி பேசாமல் இரு'

எண்டவும் எனக்கு பயத்திலை கைகா ல்எல்லாம் உதறலெடுத்து போக வேண்டிய இடத்துக்குப் போகாமல் இடையிலேயே அடுத்த நிறுத்தத்திலை இறங்கிட்டன்.பிறகு வியாளிக்கு பயத்திலை கீரிமலைப்பக்கம் பல மாதமா போகேல்லை.

அடுத்ததாய் சங்காணை ராசாத்தியை சங்காணை மீன்சந்தைக்குள்ளை அடிக்கடி காண்டிருக்கிறன். மனிசியை கண்டதும் கலகலவெண்டு இருக்கிற மீன் சந்தையின்ரை சத்தம் கொஞ்சம் குறையும்.

இப்பிடி தனிசண்டியர்கள் எல்லாம் போய் இப்ப சனம் ஒட்டுக்குழுக்களுக்கு பயப்பிட்டுக் கொண்டிருக்க. வந்த இடத்திலை வெளி நாட்டிலைதான் இந்தப் பிரச்சனை இல்லாமல் நிம்மதியாய் இருப்பம் எண்டு பாத்தால் இஞ்சை தமிழ்சினிமாவை பாத்திட்டு அந்தப் படங்களின்ரை பெயருகளை வைச்சக் கொண்டு குழுசண்டித்தனம் செய்தபடி எங்கடை அடுத்த சந்ததி திரியதுகள்.

பொலிசும் இடைக்கிடை அள்ளி உள்ளுக் குள்ளை போட்டபடி இருந்தாலும் புதிச புதிசாய் வந்துகொண்டுதான் இருக்கினம்.

எப்பதான் திருந்தப் போகினமோ தெரியாது.

ருட்க்க கிருக்குச் சூழ்வுகள்

MAY
17/18

The Gender Agenda : Emerging Issues and new challenges in Northeast and Plantations in Sri Lanka

இரு நாள் மகளிர் கருத்தரங்கு

Tolworth Girls School, Fullers Way North, Kingston KT6 7LQ UK

SAT / SUN
@ 10 AM

MAY
26

Grand Music Concerts

Tamil Orphans Truis நடத்தும் இசை நிகழ்ச்சி

Winston Churchill Hall, Pinn Way, Ruislip, Middlesex, HA4 7 QL

SUNDAY
@ 5.30 PM

தொடர்புகளுக்கு: 020 8908 1101, 020 8422 3943, 020 8422 0012

இலங்கை இந்திய உணவுப் பொருட்கள், கடலுணவு வகைகள், பசுமையான மரக்கறி வகைகள், வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள், பாத்திர வகைகள், தமிழ், இந்தி சினிமா DVD, CD, VHS போன்றவற்றை பெறுவது மாத்திரமன்றி

கடல் கடந்து வாழ்கின்ற உங்கள் உறவுகளுக்கு பணம் அனுப்புவதற்கும் அழையுங்கள்.... 020 8905 7765

MARUTHI CASH & CARRY

15 - 17
Queensbury Station Parade
Queensbury
HA8 5NR

Tel: 020 8952 66 55
020 8381 3442
Fax: 020 8905 7546

வாழ்க்கைத் துணை

இலவச திருமண விளம்பர சேவை

இது புலம்பெயர் தமிழர்களுக்காக ஒரு பெயர் நடத்தும் இலவச சேவை. இப்பகுதியில் விளம்பரம் செய்ய விரும்புவோர் உங்கள் விபரங்களை தொலைநகல் அல்லது மின்னஞ்சல் மூலம் எமக்கு அனுப்பிவைங்கள். வெளியிட்டுள்ள விளம்பரங்களின் விபரங்களை அறிய விரும்புவோர் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பிரித்தானியா: கனடா: பிரான்ஸ்:
Tel: 020 7043 4315 Tel: 416-297-4999 Tel: 01 7289 8165
Fax: 020 7043 4312 Fax: 416-335-6009
email: info@orupaper.com



மணமகள் தேவை

1. Senior Manager, with Master's degree, a citizen of USA, 36 years, 5' 9" tall, seeking a matching professional bride in USA, or one willing to migrate to USA. Ref: 1607
2. In the UK since 1998, a graduate from London Uni., 35 years, 5' 6" tall, seeking a suitable bride with permanent residence state. Ref: 1306
3. Canadian citizen, in Canada since 1989, 34 years, 5' 7" tall, self-employed, looking for a suitable bride. Ref: 1305
4. UK citizen, in the UK since 1991, a graduate, 34 years, 5' 6" tall, a divorcee, seeking a suitable bride. Ref: 1304
5. British citizen, 39 years, 5' 7" tall, working as an IT consultant, seeking a suitable bride. Ref: 1303
6. French citizen, in the UK since 2001, 27 years, 5' 8", did higher studies in Australia looking for a match. Ref: 1302
7. UK citizen, since 15 years of age in England, Accountant well employed, 36 years, 5' 8", seeking a matching bride, a Graduate. Ref: 1301
8. Living in Colombo, 35 years, 5' 6", educated and well employed, looking for a matching bride. Ref: 1199
9. In the UK since 2001 on student visa, 34 years, 5' 6", doing Master, in Law, seeking a suitable bride from Sri Lanka or UK. Ref: 1198
10. UK citizen, graduate in computer engineering, 44 years, 5' 10", looking for a suitable bride from Sri Lanka or abroad. Ref: 1197
11. British citizen, 35 years, 5' 7", Financial Accountant, well employed, seeking a matching bride. Ref: 1196
12. French citizen, graduate in Accountancy from UK-Uni, presently working in England, 30 years, 5' 7", seeking a matching bride. Ref: 1195

13. French citizen, a graduate in computer communication, employed in England, 33 years, 6' tall, seeking a matching bride. Ref: 1194

14. Top professional in England, studied in Jaffna, originally, 46 years, 5' 7", a divorcee seeking a suitable bride. Ref: 1193

15. In the U.K. since 1999, now on 'leave to remain status', Graduate from Moratuwa campus, 28 years, 5' 7", looking for a suitable bride with permanent residence status. Ref: 1191

16. In the USA on work permit for the last 10 years, 29 years, 5' 6", a double degree holder, looking for a matching bride willing to move to California. Ref: 1190

17. In the USA since 2000, Green Card holder, Graduate, 42 years, 5' 4" looking for a matching bride. Ref: 1189

18. Surrey Uni. Electrical Engineer, 32 years, 5' 7", on student visa, looking for a professional groom with permanency. Ref: 1188

19. தற்போது வதிவிட உரிமை பெற்று சொந்த கடை வைத்து இருக்கும் 33 வயது 5'6" மணமகன் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1187

20. In the UK since 1998, A/L qualified, 33 years 5'7", well employed looking for a potential bride in Canada or Europe. Ref: 1185

21. Business man in Colombo, 48 years, 5' 7", A/L qualified, looking for a bride in Sri Lanka or abroad. Ref: 1184

22. British citizen, 30 years, 5' 7", an electronic engineering, looking for a suitable bride in the U.K. Ref: 1183

23. Jaffna University Computer Science graduate, 34 years 5'6", in the U.K. on work permit until 2012, looking for a suitable bride in Europe with permanency. Ref: 1181

24. British citizen, in the U.K. since 1993, B.Sc qualified from South bank Uni. 36 years, 5' 5" looking for a matching bride from Europe. Ref: 1180

25. In the U.K. since 2001, Computer Science graduate from Kingston Uni., 29 years, 6' 1" looking for an educated bride from Europe or Canada with permanency. Ref: 1179

26. British citizen, in the U.K. since 1979, an IT graduate, 38 years, 5' 8", a divorcee looking for a suitable bride. Ref: 1178

27. UK இல் PR உள்ள 41 வயது 5'9" A/L படித்த மெக்கானிக்காக வேலை பார்க்கும் வறன் விசா உள்ள மணப்பெண்ணைத் தேடுகின்றார். Ref: 1177

28. Mother looking for a suitable bride for her son, UK born, 38 years, 5' 9", IT graduate and well employed in London. Ref: 1174

29. Graduate from Moratuwa (Sri Lanka) campus, working in London on Permanent Visa status, 38 years, 5' 11", a divorcee, looking for a bride in EU or Sri Lanka. Ref: 1170

30. Lecturer in a University in Sri Lanka, worked in the U.K. for a 2 year period, 32 years, 5' 5", seeking a bride, at least A/L, from abroad or Sri Lanka. Ref: 1167

31. In the U.K. since 2,000, qualified accountant form University of Wales, 36 years, 5' 10" looking for a suitable bride. Ref: 1165

32. Professional, U.K. qualified, 29 years, 5' 11", looking for a suitable bride in the U.K. Ref: 1158..

33. Engineer from UK Uni., 27 years, 5'6", on temp.visa, seeking a suitable bride. Ref: 1155

34. An Accountant in Germany since child hood, in the UK since 2004, 28 years, 5'8", looking for a suitable bride. Ref: 1147

35. அவுஸ்திரேலியா பிரஜாவுரிமையுள்ள, computer engineer, 27 years, 5'8", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1137

36. கனடா பிரஜாவுரிமை, 28 வயது, 5'6", Engineer மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1136

மணமகன் தேவை

37. In USA on HI Work visa since 2000, 31 years, 5' 2" tall, a Master's degree holder seeking a matching groom in USA. Ref: 1642

38. Qualified accountant working in Colombo, 30 years, 5' 3" tall, is seeking a matching groom in EU or Canada with permanency. Ref: 1641

39. கொழும்பில் வசிக்கும் யாழ் பல் கலைக்கழக பட்டதாரி 32 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் வெளிநாட்டில் தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1640

40. UK இல் 8 வருடங்களாக வசிக்கும் UK பட்டதாரி 23 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார் Ref: 1639

41. Jaffna Uni graduate, on student visa in the UK doing Masters, 33 years 5' 2" tall, seeks an educated groom with permanent residency. Ref: 1638

42. இந்தியாவில் 11 வருடங்களாக வசிக்கும் பட்டதாரி 27 வயது 5' 6" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு UK இல் வதிவிட உரிமையுள்ள தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார் Ref: 1637

43. In Sweden on student-visa, doing PHD, 29 years, 5' 5" tall, is seeking a matching professional groom. Ref: 1636

44. MBBS, Sri Lanka, working in Kandy hospital, 29 years, 5' 7", looking for a matching groom abroad. Ref: 1635

45. Mauritian Telegu, practising Hindu Tamil customs and traditions, 42 years, 5' 2", in the UK since 1986, qualified and employed seeking a matching groom. Ref: 1634

46. Oxford Graduate, 30 years, 5' 6", British (11 years in UK), looking for a professional groom. Ref: 1633

47. Netherlands citizen (there since 1991), Physiotherapist, 26 years, 5' 2", looking for suitable groom in Europe. Ref: 1632

48. கொழும்பில் பட்டதாரி ஆசிரியராக வேலை செய்யும் 31 வயது 5' 3", மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த வெளிநாட்டு வதிவிடவுரிமை உள்ள வரனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1631

49. British citizen, 23 years in UK, 37 years, 5' tall, a graduate, looking for an educated groom in UK. Ref: 1630

50. கொழும்பில் பட்டதாரி ஆசிரியராக வேலை செய்யும் 31 வயது 5' 3", மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1629

51. British citizen 43 years, 5' 6", a divorcee, educated and employed seeking a suitable educated groom. Ref: 1628

52. Canadian citizen, in Canada since 1999, 39 years, 5' 6", a professional and well employed, looking for a matching groom. Ref: 1627

53. UK born, accountancy degree holder, 25 years, 5' 4" tall, well employed, seeking a matching groom, those with no permanency, will also be considered. Ref: 1626

54. Canadian citizen, graduate in computer science, 25 years, 5' 5 1/2" tall, looking for a professional groom in Canada. Ref: 1625

55. UK born, a civil servant, 26 years, 5' 2" tall, seeking a matching groom, educated up to graduate level. Ref: 1624

56. Presently in Chennai, +2 studied, 28 years, 5' 0", also music & dance teacher, looking for a suitable groom from Europe. Ref: 1621

57. கொழும்பில் வசிக்கும் A/L படித்து தற்போது கம்பியுட்டர் படிக்கும் 27 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் தகுந்த வரனைத் தேடுகிறார் Ref: 1623

58. கொழும்பில் வசிக்கும் A/L படித்து தற்போது கம்பியுட்டர் படிக்கும் 23 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் தகுந்த வரனைத் தேடுகிறார் Ref: 1622

59. திருமணம் செய்து 3 மாதங்களில் கணவனை இழந்த 30 வயது 5'4" A/L படித்த யாழில் வாழும் பெண் தகுந்த வரனை Canada EU நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1620

60. இனுவலில் வாழும் 31 வயது 5'2" விவாகரத்து பெற்ற பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகன் தேவை. Ref: 1619

61. British citizen, in the U.K. since 1992, LLB Graduate, 26 years, 5' 0", seeking a matching groom, a graduate. Ref: 1618

62. USA citizen, over there since childhood, science graduate and well employed, 31 years, 5' 6" tall, seeking a professional groom willing to move to United States. Ref: 1617

63. British citizen, 10 years in the U.K., a final medical student, 25 years, 5' 3" tall, seeking a matching professional groom. Ref: 1616

64. British citizen, 10 years in the U.K., LLB Graduate, doing further studies, 24 years, 5' 4" tall, seeking a matching professional groom. Ref: 1615

65. தற்போது திருச்சியில் வாழும் 34 வயது 4' 11" உயரம். விவாகரத்துப் பெற்ற பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1611

66. British citizen, 15 years in U.K., 29 years, 5' 4" AL qualified looking for a matching groom in England. Ref: 1610

67. In the U.K. with work permit, a graduate, a divorcee, 35 years 5' 5" looking for a suitable groom with UK permanency. Ref: 1609

68. Canadian citizen, in Canada since 2003, 28 years 5' 5", an accountant working in a bank, looking for a suitable groom in Canada or UK. Ref: 1608

69. இந்திய பங்கலை பட்டதாரி தற்போது லண்டனில் M.A. படிக்கும் 32 வயது 5'1" தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1606

70. கொழும்பில் வேலை பார்க்கும் 29 வயது 5', A/L படித்த தகுந்த நிரந்தர வதிவிடவுரிமையுள்ள மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1605

71. Professionally qualified bride living in Colombo, 27 years, 5' 4" looking for a suitable groom, a UK/USA citizen. Ref: 1604

72. Accounting professional, working in USA, 30 years, 5' 3", looking for a professionally qualified groom. Ref: 1603

73. Medical Doctor, born in Australia working over there, 26 years, 5' 4", looking for a suitable university educated groom, with a deep concern for the plight of humanity. Ref: 1602

74. French citizen, a professional, 28 years, 5' 7", looking for a professional groom, preferably, a French. Ref: 1601

75. யாழ்ப்பாண பல்கலைப் பட்டதாரி 30 வயது, 5'3". யாழ்ப்பாணத்தில் தொழில்புரியும் மணப்பெண்ணிற்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1600

76. யாழ்ப்பாணத்தில் விஞ்ஞான ஆசிரியையாக வேலை செய்யும் 36 வயது, 5'3" மணமகனிற்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1499

77. Brother looking for sister 32 years 5' 3", working in Colombo, a suitable groom. Ref: 1498

78. யாழ்ப்பாணத்தில் தொழில் புரியும் பட்டதாரி, 35 வயது, 5'6" மணப்பெண்ணிற்கு படித்த வதிவிடம் உரிய வரனை கனடா, EU நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1497

79. Civil Engineer, grew up in Germany, presently working in the UK, 28 years, 5'4", looking for a suitable groom. Ref: 1495

80. Netherland citizen, and undergraduate, 23 years, 5'5", looking for a suitable groom. Ref: 1494

81. நோர்வேயில் Work visa உள்ள சங்கீத பட்டதாரி, 34 வயது, 5'3", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1493

82. UK born, 25 years, 5'5", a graduate in accountancy, looking for a professional groom. Ref: 1483

83. In the UK since 1985, A British citizen, 25 years, 5'2" a graduate and well employed looking for a suitable groom. Ref: 1479

84. Born in Britain, a Graduate, 26 years, 5'4", seeking a suitable groom, from EU or USA. Ref: 1472

85. Born in Britain, Professional Graduate, 33 years, 5'4", seeking a suitable groom, from EU or USA. Ref: 1471

86. சென்னையில் வசிக்கும் பட்டதாரி, 28 வயது, 5'1", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகனை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1469

87. Professional bride, 34 years, 5'8", a U.K citizen, looking for a suitable groom. Ref: 1451

88. In the U.K, on student visa, doing Ph.D, 34 years, 5'4", looking for a qualified groom in Europe with PR. Ref: 1449

89. Professional 27 years, 5'5", Ten years in the UK, looking for a Professional groom. Ref: 1437

90. Professional bride, a Canadian citizen 31 years, 5'3, with traditional values seeking a suitable groom. Ref: 1427

91. Professional bride, born in France, 24 years, 5'4", seeking a suitable groom. Ref: 1425

92. டென்மார்க்சில் வசிக்கும், 24 வயது, 5'5", இறுதியாக பல்கலைக்கழக மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1424

ஆரியரின் வேத மதம்

அங்கம்

03

கி.மு.1800 ஆம் ஆண்டிற்கும் கி.மு. 1500 ஆம் ஆண்டிற்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில் மத்திய ஆசியா வின் கஸ்பியன் கடற்கரைப் பிரதேசங்களிலிருந்து இடம் பெயர்ந்த இந்தோ - ஐரோப்பிய இனத்தவர் ஈரான் வழியாக ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் பரவிச் சென்றார்கள்.

நீல நிறக் கண்களையும், கூர்மையான நாசிகளையும், பொன் நிறக் கேசங்களையும் வெள்ளை நிறத் தோலையும் கொண்ட இம் மக்கள் கைபர் கணவாய் வழியாக - குதிரைகளோடும் ரதங்களோடும், வெண்கல வாட்களோடும் இந்தியாவுக்கு வந்து முதலில் பஞ்சாப் என இன்று அழைக்கப்படும் சரஸ்வதி நதிப் பிரதேசங்களில் தங்கி அங்கிருந்து கங்கை நதிக்கரையிலும், அதன் வடிநிலப் பிரதேசங்களுக்கும் பரவினார்கள்.

இந்தியாவுக்கு வருகை தந்தபோது அவர்கள் ஆரிய மொழியைப் பேசியமையால், ஆரியர்கள் என அழைக்கப்பட்டார்கள். இந்த ஆரிய மொழியிலிருந்து சமஸ்கிருதம், பிராகிருதம் ஆகிய மொழிகள் பின்னர் பிறந்தன.

வேதங்கள்

கி.மு. 1200க்கும் - கி.மு. 700ஆம் ஆண்டிற்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் வாழ்ந்த ஆரிய ரிஷிகளால் எழுதப் பட்ட, பல நூற்றாண்டுகளாக வேதியர்களால் பாராயணம் செய்யப்பட்டு, பின்னர் எழுத்தில் பதிவு செய்யப்பட்ட சுலோகங்கள் இரிக் (சுப) வேதமென அழைக்கப்படுகிறது.

இதைத் தொடர்ந்து யஜுர், சாம, அதர்வண வேதங்கள் எழுந்தன.

வேதம் என்றால் அறிவு எனப் பொருள்படும். அறிவு மிக்க ரஷிகளால் கூறப்பட்ட நிரந்தர உண்மைகளாக (eternal truth) இவை கருதப்பட்டன.

வேதம் புனிதமானது என்றும் - வேதத்திற்கு மேலான நூல் உலகில் இல்லை என்றும் வேதத்தை அறிந்தவர்கள் பிறவிப்பயன் அடைந்தவர்கள் என்றும் கூறப்பட்டது.

வேதங்களின் அதிகாரத்தாவும்?

வேதங்கள் அடிப்படையான, அசைக்கமுடியாத பரிசுத் தமன சத்திய வாக்குக்கள் என்பதே பல இந்துக்களின் நம்பிக்கை.

வேதங்கள் கூறும் தத்துவங்களை ஒழுக்க நெறியாகக் கடைப்பிடிப்பவர்களை, ஆசார் முறைப்படி ஒழுகும் சமய சீலராகக் கருதப்பட்டனர்.

இரிக் வேதத்தைப் பிராமணர்கள் மட்டுந்தான் படிக்க வேண்டும் என்றும் - பிராமணரல்லாதோர் அலாபப்படிக்க அருகதையற்றவர்கள் என்றும் - ஒரு கட்டுப்பாடு ஏற்படுத்தப்பட்டது. பிராமணரல்லாதோர் வேதம் ஒது முடியாதா என மனுதர்ம விதி வகுத்திருப்பதாகவும் கூறப்பட்டது.

இதன் காரணமாகப் பல நூற்றாண்டுகளாக வேதங்களில் என்ன கூறப்பட்டிருக்கிறது என்பதை பிராமணரல்லாதோர் இந்தியர்கள் அறியாமலே இருந்தார்கள்.

அப்படியிருந்தும் வேதத்தைப் பற்றிய பிரச்சாரங்களில்

னால் தூரத்திலிருந்தே பல இந்துக்கள் அதன் புனிதத்தைப் பூஜித்தார்கள்.

இந்தியாவை பிரித்தானியர் கைப்பற்றிய பின் - பிராமணர்களுக்காக மட்டும் வேண்டி வேதங்களில் அப்படி என்ன கூறப்பட்டிருக்கிறது என்பதை அறியும் ஆவல் ஏற்பட்டது.

தமிழக அலர்கல் ரதங்களுள்

எழுதுபவர்: சிவ தியாகராஜா

இவ்வேதங்கள் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டு, அவற்றில் என்ன இருக்கிறது என்று உலக மக்களுக்குத் தெரியவந்தது.

பிராமணரின் பிறப்புயர்வு

வேதங்கள் இந்திய மக்களைப் பிறப்பால் நான்கு வர்ணங்களாகப் பிரித்துள்ளன. அவர்கள் பிராமணர், சத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர் எனப்படுவார்கள்.

இவர்களில் பிராமணர்கள் பிறப்பால் உயர்ந்த குடியின ரென்றும், தெய்வீகப் பண்புடையவர்களென்றும், வேதங்களின் பாதுகாவலர்களென்றும், சமுதாயத்தின் உயர்மட்டக் குடிகளாகவும் கூறப்பட்டனர்.

பிறப்பினடிப்படையில் உயர்வு, தாழ்வு கற்பித்து ஏனைய பிரிவினர் மீது மேலாண்மை செலுத்தி என் றென்றும் தம் நலனைப் பேணும் நோக்கில் பிராமணரால் பிராமணரைப் போற்றி வகுத்துக் கொண்ட பாகுபாடே இது.

'தெய்வாதீனம் ஐதர்வம், மந்திராதீனத்து தைவதம் தன்மந்தரம் பிராமணாதீனம், பிராமணா மமதை வதம்'

இதன் பொருள்: உலகம் தெய்வத்துள் அடக்கம், தெய்வம் மந்திரத்துள் அடக்கம், மந்திரம் பிராமணருள் அடக்கம் - ஆதலால், பிராமணரே நம் தெய்வம்!

பிராமணருக்கு அடுத்த நிலையில் உள்ள சத்திரியர்கள் போர்வீரர்கள், அரசர்கள், அரச பிரதானிகள் ஆகியோரை உள்ளடக்கிய வகுப்பினராவர்

மூன்றாம் நிலையிலுள்ள வைசியர் விவசாயிகளையும், வயலில் வேலை செய்யும் வேவலயாட்களையும் கொண்டது. மற்றைய தொழில் புரிவோர் யாவரும் சூத்திரர் என்றே அழைக்கப்பட்டனர்.

ஆரியர்கள் இந்த சாதிப் பிரிவுக்குக் கொடுத்த பெயர் 'வர்ணம்' என்பதாகும்.

இதிலிருந்து பிராமணர், சத்திரியர் தவிர்ந்த மற்றைய யோர் வெள்ளை நிறம் அல்லாத மற்றைய நிறம் கொண்ட பூர்வீகக் குடியினர் என்ற ஒரு கருத்தும் உள்ளது.

(தொடரும்)

வியாபாரம் பெருக விளம்பரம் வேண்டும்.
ஒரு பெயர் அடிக்கவும் விளம்பரம் வேண்டும்.

ஒரு பெயர்

கேள்வி - பதில்

அஞ்சலா ஜெகநாதன்
(மூலிகை மருத்துவர்)

கேள்வி: நான் கோடை காலங்களில் தடிமன், தலைமீடி, தலைக்குத்து போன்றவற்றினால் துன்பப்படுகின்றேன். தொடர்ச்சியாக வரும் இந்நோய்களைக் குணப்படுத்த எந்த மருந்தும் உதவுவதில்லை. இந்த துன்ப நிலையை நவீனக் ஏதாவது வழி சொல்லீர்களா?

- ரமேஸ் - லண்டன்

பதில்: பொதுவாக பலருக்கு மூக்குக்குழி, மேல் சுவாசத் தொகுதி ஆகியவற்றில் கூடிய நோய்கள் ஏற்படுகின்றன. நெற்றி பொட் (Neti Pot) கொண்டு மூக்கைக் கிரமமாக கழுவி வந்தால், மூக்குக்குழி, மேல் சுவாசத் தொகுதி ஆகியவற்றில் ஏற்படக் கூடிய நோய்களின்றி ஆரோக்கியமாக வாழலாம்.

நெற்றி பொட் என்பது மூக்கின் உட்பகுதிகளை கழுவிச் சுத்தம் செய்யும் உபகரணமாகும். களி மண்ணினால் செய்யப்பட்ட இவ்வுபகரணம் நீட்டமான மூக்கை கொண்டிருக்கும். இதைப் பயன்படுத்தி மூக்கைக் கழுவும் பொழுது, சளி தங்கியிருக்கக் கூடிய குழிகளைச் சுத்தம் செய்து, மூக்கு வழியை சுரப்படுத்தி, காற்றுப்பாதையின் ஆரோக்கியத்தை மீளக்கொண்டுவருகின்றது. ஒவ்வாமைக் காரணிகள், தடிமன், தலைமீடி, சளியடைப்பினால் ஏற்படும் தலைக்குத்து (சைனசைரிஸ்) போன்றவற்றிலிருந்து விடுதலை பெற உதவுகின்றது. மிகப்பழமையான யோகா அப்பியாச முறைகளில் கூட, சளி தடிமன், ஒவ்வாமை, ஆஸ்மா போன்ற நோய் நிலைகளுக்கு மிகவும் நோய் நிவாரணம் தரும் வகையில் பயன்பட்டிருக்கின்றது. உப்பு நீர் கழுவுதற்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது. உப்பு நீரிற்கு தொற்று நீக்கும், குணமாக்கும் தன்மைகள் உண்டு.

நெற்றி பொட் கொண்டு மூக்கைக் கிரமமாக கழுவி வந்தால், மூக்குக்குழி, மேல் சுவாசத் தொகுதி ஆகியவற்றில் ஏற்படக் கூடிய நோய்களின்றி ஆரோக்கியமாக வாழலாம்.

கிரமமாக மூக்கைக் கழுவுவதனால் ஏற்படும் அனேக நன்மைகளில் சில:

- தெளிவான, அடைப்பில்லாத மூக்குத் துளைகள் கிடைப்பதனால் சுவாசம் இலகுவாகிறது.
- அதிகமாக சுரக்கப்பட்ட சளியும், அதிலகப்பட்ட நோய்க்காரணிகளும், ஒவ்வாமைக் காரணிகளும், கழிவுகளும், தூசி, புகை, அரிப்பை ஏற்படுத்தும் ஏதுக்கள் ஆகியனவும் கழுவி அகற்றப்படுகிறது.
- மூக்குத் துளைகள் உலர்வாக இருந்தால் அவற்றை ஈரப்படுத்து கின்றது. மூக்கின் உலர் நிலையால் ஏற்படும் அசௌகரியம் தவிர்க்கப்படுகிறது.
- உலர் காலநிலைகளில் ஏற்படக் கூடிய சளியைத் தேக்கத்தை அகற்ற உதவுவதோடு, மூக்கு இரத்த போக்கு தவிர்கிறது.
- உடலின் முதல் நோயெதிர்ப்பு பொறி முறையான மெல்லிய சளியப்படையல் நோய்க்காரணிகளை அகப்படுத்தல் செய்முறையினை திறம்பட செய்ய வேண்டிய நிலையினை தருகின்றது.
- இச்செய்முறை இலகுவானது, இயற்கையானது, மருந்துகளற்றது, செலவு குறைந்தது, எவரும் இலகுவில் செய்யக் கூடியது.
- மூக்கின் உட்புறம் ஆரோக்கியமாக இருப்பதனால் சுவையுணர்வும், முகர்வுணர்வும் (மோப்பம்) மேம்படுகிறது.
- சுவாசத் தொகுதி சம்பந்தமான நோய்களான ஆஸ்மா, மகரந்தக் கூய்ச்சல், நீண்டநாளாக இருக்கும் தடிமன், காச்சல் (இன்புரெஷன்), சைனஸ் என்னும் சளிச் சேர்க்கை, போன்ற நிலைகள் நீங்க மிகவும் பயனுள்ளதாகும். நோய் நிலை மாற்றப்படுவதனால் வாய்வழிக் சுவாசம், இயல்பான மூக்கு வழிச் சுவாசத்திற்கு மாற்றப்படுகின்றது. மூக்கைக் கழுவி சுத்தமாக வைத்திருப்பதனால், தொண்டை, சுவாசக் குழல் பாறைகள் சுத்தமாக இருப்பதால் பார்வை தெளிவுறுவதுடன், தெளிவாக சிந்திக்க வழி சமைக்கிறது.
- நோய்க்காரணிகள் அகற்றப்படுவதனால் உடலின் நோயெதிர்ப்பு செயற்பாட்டிற்கான தேவை குறைக்கப்படுகிறது.

மூக்கிய குறிப்பு: மூக்கு கழுவுவது முறையானது, சிகிச்சை முறை யொன்றிற்கு பதிலாகாது. மூக்கு, காது, தொண்டை வழிகளில் நீண்ட நாள் நோய்க்கண்டவர்கள் கட்டாயம் மருத்துவ ஆலோசனை பெறவேண்டும்.

HERBA NATURELLE

வழங்கும் 10% விசேட விலைக்கற்றிவு..

- * Hair Dye, அழகு சாதனப் பொருட்கள்
- * Vitamins & Minerals
- * உடற்பயிற்சிக்கான போசாக்கு வகைகள்
- * உடல் எடை குறைப்பிக்கான மருந்துகள்
- * மூலிகை மருந்துகள்

- இன்னும் பல தெரிவு செய்யப்பட்ட பொருட்களுக்கு 10% விசேட விலைக்கற்றிவு *



விவளிவந்துவிட்டது
இலவச மருத்துவ இலாப
"ஆரோக்கிய வாழ்வு"
பெற்றவர்களைத் தமிழ் மக்கள்
அறியுங்கள் நாங்கள்!

Tel: +44 (0) 20 8765 9015
Email: sales@herbanaturelle.com
Web: www.herbanaturelle.com

மருத்துவ ஆலோசனைகளுக்கு, மூலிகை மருத்துவர் அஞ்சலா ஜெகநாதன் - 020 8765 9015

HERBA NATURELLE
Natural Health Centre

NORBURY 1410, London Road,
Norbury SW17 4BZ

CROYDON 351a Whitehorse Road
Croydon CRO 2HS

அறுவைப் பக்கம்

கும்புற விழுந்த கதை

நான் படித்தெல்லாம் சின்ன சின்ன ஊர்ல்தான். அங்கேல்லாம் எங்கே காண்வெண்ட் இருக்கு? நமக் கெல்லாம் காண்வெண்ட் கவர்மெண்ட் ஸ்கூல்தான். அதுலயும் பாப்ஸ் ஸ்கூல் கேர்ள்ஸ் ஸ்கூலுன்னு பிரிச்சி போட்டுருவாங்க. அத்தி பூத்த மாதிரி எப்போவாச்சும் சில பேதை பெதும்பை பேரிளம் பெண்ணுங்கன்னு கண்ணுல படரது உண்டு. அங்கேயெல்லாம் சென்னை மாதிரி இல்லை. பொண்ணப்பார்த்தாலே போதும் காதலிக்கறா ன்னு முத்திரை குத்தி பர்ஸ்ட் நைட் வரைக்கும் பசங்க வாயாலயே குடித்தனம் பண்ண வச்சிருவாங்க. பசங்க கூட இருந்தா கொஞ்சம் பகிரங்கமா ஜோள்ள முடியாது.

பள்ளிகூடத்திலே எங்க சட்டை பார்த்தீங்கன்னா பேண்ட்டை விட்டு வெளியில தான் இருக்கும். சாட்டை பேண்ட்டுக்குள்ள விட்டு 'இன்' பண்ணுனா போதும் ஏதோ நம்மளைய லண்டன்ல இருந்து அப்படியே இறங்கி ஸ்கூலுக்குள்ளே நொழுச்சிட்ட மாதிரி பார்த்தி பசங்க ஒதுங்கிடுவாங்க. அதெல்லாம் காண்வெண்ட் கலாச்சாரம். தவிர ஸ்கூலுக்குள்ள அப்படியும் சில 'இன்' பண்ணிகிட்டு சுத்திகிட்டு இருக்கர பசங்க சாயங்கால நேரத்திலே கேர்ள்ஸ் ஸ்கூல் பக்கமா ஒதுங்கற கேஸா இருப்பானாக.

இதுனால வேற 'இன்' பண்ணணும்னு உள்ளூர ஆசை இருந்தாலும் இந்த இமேஜை நெனச்சும் இன்னும் சில கவலைகளினாலும் ஊர்ல என் 'இன்' பண்ணணுங்கர ஆசை நிராசையா போச்சு. இதிலே வீட்டுல எங்கப்பாருக்கெல்லாம் நம்ம ட்ரெஸ்ஸிங்கைப் பார்த்து ஒரே கவலை. என்னடா பாண்டி கொஞ்சம் 'நீட்டா' ட்ரெஸ் பண்ணிக்கோடா. இப்படி இருக்கியேன்னு தன் ஆதங்கத்தை அப்பப்போ வெளிப்படுத்துவார்.

ஒருவழியா சென்னைக்கு படிக்க வந்தாச்சு. அப்பா வோட இந்த ஆசையவாச்சும் நிறைவேத்தலாணு ஆரம்பத்திலேயே மங்கம்மா சபதம் போட்டேன். அப்பாருக்கு நான் அரியர்ஸே இல்லாம பாஸாகணும் ங்கற பேராசையெல்லாம் கூட இருந்துச்சு. தகுதிக்கு மீறி ஆசைப்படலாமா சொல்லுங்க? சரி தந்தை சொல் மிக்க மந்திரமில்லைங்கறதை அட்லீஸ்ட் இதுலயாச்சும் கடைபிடிப்பமென்னு 'இன்' பண்ண ஆரம்பிச்சேன்.

முதல் வருட முடிவில் வீட்டிற்கு போனப்போ வீட்டுன்னா ஊரே தெகச்சு போச்சு என் 'ட்ரெஸ்ஸிங் சென்ஸ்ஸ'ப் பார்த்து. அப்பாரு மொகத்திலே பெருமை பார்க்கணுமே. சரி பையன் ட்ரெஸ் விசயத்திலே தேறிட்டான். அப்படியே படிப்பிலேயும் கவனத்தை திருப்பச் சொல்லுன்னு தாயார்கிட்ட ஒரு 'பிட்டு' போட்டார். நமக்குத்தான் அதெல்லாம் காதிலேயே ஏறாதே !

சரி சரி போதும் நம்ம புராணம் சிந்துவப் பத்தி சொல்லவேன்னா எனக்கு அடுத்த ஏழு ஜென்மத்துக்கு நரகம் தான்.

சிந்துவை நான் முதன் முதலா பார்த்தது எங்க காலேஜ் காரிடாரிலே. சிந்து ஒரு இடத்தை க்ராஸ் பண்ணினா போதும் அப்பறம் அந்த வழியா நடக்கற வங்க கொஞ்சம் கவனமா இருக்கணும் இல்லையின்ன வழுக்கி விழுந்து சில்லரை பொறுக்க வேண்டியதுதான். ஏன்னு கேட்கிறீங்கா ?

வேறென்ன லெக்சர்ல இருந்து ஸ்டூடெண்ட் வரைக்கும் விடற ஜோள்ளுதான்! யாரிந்தப் பொண்ணுன்னு நானும் என் டேட்டாபேஸ்ல தேடிப்பார்த்தும் சிக்கலை. சரி கம்ப்யூட்டர் லேப் வேற இருக்கு அதைய முடிச்சிட்டு மொத்தவேலையா இதையப் பார்க்க வேண்டியதுதான்னு முடிவு செஞ்சுகிட்டேன்.

நமக்குத்தான் தமிழ்நாட்டை தாண்டுனா மனுசங்க லாங்குவேஜே புரிய மாட்டங்குது. இதுலே மெஷின் லாங்குவேஜ் வேற! ரொம்ப அலுத்துகிட்டே லேப்புக்கு போனோம். அவுட்புட்டை காட்டுனாத்தான் ஆச்சுன்னு அங்க இருக்குற லெக்சர் பண்ண அழிச்சாட்டியும் இருக்குதே? ஏதாச்சும் இன்புட் இருந்தாதானே? தெரிஞ்சா காட்டமாட்டமா? என்ன பண்ணது அக்கம் பக்கம் பாரடா பாண்டி ராசான்னு ஒப்பேத்தவேண்டியதுதான்னு நெனச்சுகிட்டே 'லேப்' குள்ள போனா ஒரு இன்பியலான காட்சி. சிந்து அங்கே லேப்பில். அதுவும் எங்க லெக்சர் கூட ஏதோ பேசிகிட்டு இருந்தா. பாவம் அவளுக்கு அவுட்புட் வரலையோ என்னவோ !

'பாய்ஸ் ! இவங்க பேர் சிந்து . இவங்கதான் உங்க 'லேப் இன்ஸ்ட்ரக்டர்' ஏதாசும் ப்ரோக்ராம் சம்பந்தமா சந்தேகம் இருந்தா கேட்டுக்கலாம்!'

ஒரே நேரத்தில் அதிர்ச்சியும் இன்பமும். என்னடா இது ஸ்டூடெண்டுன்னு நெனச்சமே. நமக்கு ஒண்ணும் தெரியாதுன்ன மதிக்க மாட்டாளே . வேற வழியே இல்லை சிந்துவுக்கு முன்னாடி நம்ம மானம் போய்டுசுடாது.

முடிவெடுத்தேன். சிந்துவுக்கு ரொம்ப தங்கமான மனசு (நெசமாத்தான்) எந்த சந்தேகமன்னாலும் உண்டனே க்ளியர் செஞ்சா.

நமக்குத்தான் டவுட்டே வராதே. ஏதாச்சும் தெரிஞ்சாதானே! எல்லாரும் Flow Chart வச்சுகிட்டு அல்லாடிக்கிட்டு இருந்தா நான் சிந்துவோட Flow லேப்பில் எங்க இருக்குன்னு அல்லாடிக்கிட்டு இருந்தேன். இப்படியே விட்டா சரிப்படாது. ஏதாச்சும் 'டவுட்டு' ன்னா தானே சிந்து கிட்டே பேசமுடியும். கஷ்டப்பட்டு ஒருவாரம் ப்ரோக்ராம் கத்துகிட்டு சிந்து கிட்டே கேட்கறதுக்காக வண்டி வண்டியா டவுட்டோடே போனேன்.

நான் கேட்ட வரலாற்று சிறப்பு மிக்க டவுட்டுகளைக் கேட்ட சிந்து இரண்டே வரிகளில் பதில் சொல்லித் தீர்த்துவிட்டு போனான்.

'ச்சே! என்ன இது ஒரு வாரம் ப்ரிபேர் பண்ணுனது வேஸ்ட் ஆகிபோச்சே! எப்போடா கம்ப்யூட்டர் லேப் வரும்ன்னு பசங்க எல்லாரும் தவம் இருக்க ஆரம்பிச்சிட்டோம். கம்ப்யூட்டர் லேப்புன்னாலே காத தூரம் ஒரே பசங்க கூட லேப் 2 மணிக்கின்னா 1 மணிக்கே போய் உட்கார ஆரம்பிச்சிட்டானுங்க !

'மாப்ளே இப்படியெல்லாம் சப்பைத்தனமா சந்தேகம் கேட்டா எப்படி? சும்மா நச்சுன்னு அவ பதிலே சொல்ல முடியாத மாதிரி டவுட் கேளுடா. நீ கேட்கற கேள்வியே உன் முகம் சும்மா பச்சுக்குன்னு ஒட்டிக்கணும் ! அப்படியொரு டவுட் எடுத்து வுடா'

என் நலம் விரும்பி தோழன் துரைசிங்கம் சொன்ன தையே வேத வாக்காகக் கொண்டு சந்தேகத்தை தேடி ஒடினேன் ஒடினேன் வாழ்க்கையில் இதுவரை எட்டிப் பார்த்திராத கல்லூரி லைப்ரரி வரை ஒடினேன். ஒருவழியாக சிலபல டவுட்டுகளை வெற்றிகரமாக கண்டு பிடித்தேன்.

ஒகே அடுத்தது action தான். மத்தியானம் பசங்க எல்லாம் லேப்புக்கு போக ஆரம்பிச்சானாங்க.

'டேய் துரை அப்படியே போய்கிட்டு இரு நான் பாத்ரூம் போய்டு வாறேன் என்ன ? 'சீக்கிரம் வாடான்னு' சொல்லிட்டு ஒடினான்.

எல்லாரோடையும் போனா பத்தோடு பதினொன்று! கொஞ்சம் லேட்டா போனாத்தான் நான் லேட்டஸ்டா தெரிவேன். என் ஐடியாவை நினைத்து நானே என்னை பாராட்டித் தள்ளினேன்.

எல்லாரும் போய்டானாங்க போல ! ஒரு பயலையும் வழியிலே காணோம். இதோ லேப் தெரிகிறது. லேப்டாப் போல சிக்கென்று என் சிந்து. என்னை கவனித்துவிட்டான். என்னப் பார்த்ததுமே அவன் முகத்தில் ஒரு இனம் புரியாத உணர்ச்சி.

கமான் பாண்டி ஓர்க் அவுட் ஆகிடும் போல இருக்கே. நேரா அவன் டேபிளுக்கே போய் டவுட் கேட்டுற வேண்டியதுதான்.

பசங்க எல்லாம் ஏதோ பில்கேட்ஸுக்கே கோடிங் கத்துத்தீர் ரேஞ்சுல எதையோ தட்டிகிட்டு இருந்தானாக.

என்னையெப்பார்த்துகிட்டு இருக்காளே. எங்கோமனம் பறந்தது. அருகில் சென்றவுடன் சிந்துவின் பார்வையில் ஒரு தவிப்பு. நான் என் சந்தேகங்களை எடுத்து விட ஆரம்பித்தேன்.

சிந்து ஏதோ என்னிடம் சொல்ல வந்த மாதிரி தெரிந்தது. விடலையே. இப்போதே முழுசையும் கேட்டு டன்னும் இல்லேண்ணா எனக்கு மறந்து போச்சின்னா? ஒருவழியாக கேட்டு முடித்துவிட்டு சிந்துவைப் பார்த்தேன்.

யெஸ் அவன் முகத்தில் குழப்பம். இதைத்தான் எதிர் பார்த்தேன். தெரியலென்னு சொல்லப் போறா இல்லை ரெபர் பண்ணிட்டு சொல்றென்னு சொல்லப் போறா . எம் முகத்தில் பெருமிதம் ததும்பி வழிந்தது.

'பாண்டி நான் ஒன்னு சொன்னா தப்பா நெனச்சிக்க மாட்டீங்கனா?' 'நோ நோ மேம்!'

நீங்க உங்க பேண்ட் ஸிப்பை போடலென்னு நெனைக்கிறேன் !

ஆயிரம் போக்ரான் குண்டு என் மனதில். என் கண்முன்னே என் மானம் ஸிப் வழியாக போய்டுச்சே!! டேய் என் முகம் கண்டிப்பா அவளுக்கு நெனப்புல வரும் ஆனா அது நான் கேட்ட கேள்வியினால இல்லை. யாராச்சும் ஒரு நாலு முழக் கயிரு கொடுங்கப்பூ அப்படியே தொங்கலாம் போல இருக்கே. இதப்போயி எப்படி மறந்தேன். இப்போ நெனச்சாலும் காலெல்லாம் நடுங்குது.

- ஜொள்ளுபாண்டி

'குருவி'யும் கலைஞரும்

கலைஞரின் விமர்சனம்

இளைய தளபதி விஜயின் குருவி படத்தை சிறப்புக் காட்சியாக கலைஞருக்கு போட்டுக் காண்பித்து, விமர்சனம் எழுதித்தரச் சொல்லி தலையை சொறி கிறார், அந்த படத்தின் இயக்குனர் தரணி. பேரன் உதயநிதியின் படம் என்பதால் அரைமனதாக ஒப்புக் கொள்கிறார் கலைஞர், இனி கலைஞரின் விமர்சனம் இங்கே.

உடன்பிறப்புகள் அனைவருக்கும் அன்பு வணக்கம், தளபதி ஸ்டாலின் தன் யன், இளைய குரியன் உதயநிதியின் பெரிய குரியன் நிறுவனத்தின் (RED Giant)) படம் தான் குருவி. குருவி என்றால் சுறுசுறுப்பு, குருவி என்றால் பரபரப்பு, குருவி என்றால் அரவணைப்பு, குருவி என்றால் கூட்டுக் குடும்பம், அப்படிப் பட்ட ஒரு கதையை சுமந்து வருவது தான் குருவி.

இந்த படத்தை சிறப்புக் காட்சியாக எனக்குப் போட்டுக் காட்டினார்கள், தம்பி தரணியின் மற்றொரு தங்கமான படைப்புதான் குருவி. அன்பு தம்பி இளைய தளபதி என்னும் இளைய குறாவின் விஜயின் மற்றொரு வெற்றிப் படம் தான் குருவி.

தமிழகத்தில் இந்த படத்தை எடுத்து இருந்தால் பொதுமக்களே எதிர்த்திருப்பார்கள். காரணம் அமைதிச் சோலையான தமிழகத்தில் கொத்தடிமை முறை என்பது திமுக முதல் முறை அரியணை ஏறிய போதே ஒழிக்கப்பட்டுவிட்டது. தம்பி தரணி அண்டை மாநிலம் கடப்பாவில் நடக்கும் கொத்தடிமையை களைவதற்கு கடப்பாடு கொண்டு தன்னாலான முயற்சியை நன்றாக செய்து இருக்கிறார்.

கண்குளிர மலேசிய காட்சிகள், சீறிப்பாயும் காளையென விஜயின் அதிரடி சண்டைக்காட்சிகள், மின் தூக்கியில் அடைக்கப்பட்டு மீண்டுமும் இளைய தளபதி விஜய், சங்கிலியால் பிணைக்கப்பட்ட மனோகராவை நினைவு படுத்திக் கிறார். அழகு பதுமையாக வனிதை திரிசா காதல் பாடல்களில் இளைஞர் களின் மனைதை கொள்ளையடிக்கிறார். பாடல் காட்சிகளில் பம்பரமாக சுழன்றாடும் விஜய் பரவசப்படுத்துகிறார். அன்று தாயைக் காத்த தனயனாக மனோகரா இன்று தந்தையை காட்டும் தனயனாக வெற்றிவேலுவாக விஜய் என் நினைவுகளையெல்லாம் ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு பின்னால் இட்டுச் செல்கிறார். முதல் பத்து நிமிடங்கள் (மட்டும்) வந்தாலும் சின்னக் கலை வாணர் விவேக்கின் நகைச்சுவை நம் நாடி நரம்புகளையெல்லாம் சிரிக்க வைக்கிறது.

படத்தின் சிறப்பென ஆசிஸ்வித்யார்த்தியின் அருமையான நடிப்பு, தம்பி சுமனின் வில்லத்தனம், தம்பி வித்யாசாகரின் தரமான இசை, கழக உடன்பிறப்பு மணிவண்ணனின் குணச்சித்திர நடிப்பு இப்படி எதைவிடுவது எதைச் சொல்வதென்றே இந்த படத்தைப் பார்த்த நான் திக்குமுக்காவிடுகிறேன்.

கனவுபாடல்களுக்காக வனிதை திரிசாவா, திரிசாவுக்காக கனவுப்பாடல்களா? உங்களோடு சேர்ந்து எனக்கும் ஐயம் ஏற்படுகிறது. முதல் (தர) காட்சிகளில் வந்து இளமையை கிள்ளிச் செல்கிறார் படர்ந்த பருவக் கொடி மாளவிகா.

குருவி - இது வணிகம் சார்ந்த திரைப்படம் அல்ல. ஏழை எளியவர்களின் கொத்தடிமை துயர் துடைக்கும் பாடம். கழக உறுப்பினர்கள் அனைவரும் இந்த திரைப்படத்தைப் பார்த்து, பயன்பெற்று தம்பி விஜயையும், இயக்குனர் தரணியையும் தாராளமாகப் போற்றலாம்.

குருவி முன்றெழுத்து, விஜய் முன்றெழுத்து, தரணி முன்றெழுத்து, , திரிசா முன்றெழுத்து, சுமன் முன்றெழுத்து, விவேக் முன்றெழுத்து

மொத்தத்தில் இதையெல்லாம் பார்க்க வேண்டியது தமிழர்களின் தலையெழுத்து, தலையெழுத்து .

- கோவி. கண்ணன்

குருவி மட்டமான படம் என்று விமர்சித்தவர்களை நோக்கிச் சீறும் கலைஞர்

உடன்பிறப்பே, கேளாய்.

பார்ப்பனர்களின் மற்றுமொரு ஆர்ப்பரிப்பைப் பார். ஆரியக்கும்பலின் அலம்பலைப் பார்.

தமிழகத்தின் கலைப்பட்டறையாம் உதயநிதி தயாரித்த குருவி என்னும் நீங்காக்காவியம் கண்டு பொறாமை கொண்டுள்ளது நயவஞ்சகர் கூட்டம். சில விலைபோனவர்களைக் கைக்குள் போட்டுக் கொண்டு குருவி திரைக்காவியம் பற்றி இல்லாததும் பொல்லாததுமாக எழுதி வருகின்றது எதிர்க்கட்சி அம்மையாரின் கைதட்டிக்கூட்டம்.

திரைக்கலைஞர்களை எதிர்க்கும் வலைஞர்கள் அனைவரும் பார்ப்பனர்கள் அம்மையாரின் செம்மையான கைக்கூலிகள். எனது பேரன் தயாரித்த திரைப்படம் என்ற ஒரே காரணத்திற்காக இவர்கள் இவ்வாறு அவதூறு எழுதி வருகின்றனர்.

இது குறித்து நீ அச்சம் கொள்ளாதே, ஆயுதமும் எடுக்காதே. எத்தனை பேர் எழுதினாலும், புழுதி வாரித் தூற்றினாலும் என்ன?

நெஞ்சம் துவளாதே அஞ்சாச் சிங்கமே?.. கழகம் உனக்குத் துணை நிற்கும்.

குருவியை அடுத்து தமிழகத்தின் கலைக்குமரன் உதயநிதி தயாரித்து வழங்கவிருக்கும் அடுத்த சில திரைப்படங்களின் பெயர்களைக் கூறுகிறேன் கேள். காக்காய், கொக்கு, புறா, கோழி, சேவல், பருந்து

- கடுகு.காம்.

கவிதை

பெங்களூர் மருங்கே

எங்களுக்கும் காலம் வரும் இருந்துபாருங்கோ
ஏழைமக்கள் வாழ வேண்டும் தெரிந்துகொள்ளுங்கோ
திங்களுக்கும் ஓய்வு ஒருநாள் உண்டு பாருங்கோ
தேசமெல்லாம் திரும்பிப்பாக்கும் திருநாள் வருமுங்கோ

உங்களுக்கும் வாழ்வு வேண்டும் உணர்ந்து கொள்ளுங்கோ
ஒற்றுமையாய் வாழவேண்டும் ஒன்று கூட்டுங்கோ
சண்டைசள்ளு எல்லாத்தையும் தள்ளி வையுங்கோ
சாவதற்கா நாம் பிறந்தோம் புரிந்துகொள்ளுங்கோ

கண்டதையும் நினைச்சு நினைச்சு கவலைப்படாதீங்கோ
கரங்கெல்லாம் ஒன்று பட்டால் வெற்றி தானுங்கோ
சாதிசமய வேறுபாட்டை ஒதுக்கித்தள்ளுங்கோ
தமிழர் என்ற பேரிருந்தால் போதும் உணருங்கோ

வளரும் குழந்தை தமிழ்படிக்க வாய்க்கால் கட்டுங்கோ
வருங்காலம் அவர்களுக்கும் வாழ்வுகாட்டுங்கோ
இளையவர்கள் தலைநிமிர்ந்து வாழவேண்டும் என்று
இவர்களுக்கும் பொறுப்புகளைக் குடுத்துப்பாருங்கோ

பழையதெல்லாம் புதுமைபேணும் காலம் பாருங்கோ
பகுத்தறிவும் கடமைகளும் வளரும் பாருங்கோ
ஆழம் அறியாமல் காலைவிடாதீங்கோ
அடுத்தவர்கள் குடும்பத்துக்கு கெடுதல் தராதுங்கோ

நாகரீகம் உயர்வைக்காட்டி நம் குழந்தைகளை
நம்மினத்தின் வாழ்வுக்குள்ளே வாழவிடுங்கோ
மேலைநாட்டு வாழ்விலெங்கள் இனமழிந்துவிட
மேலும் மேலும் தவறுகளை வளத்திடாதீங்கோ

நாமமுதால் நம்மினத்தான் நமக்குதவுமுங்கோ
நாம் வாழ நமதுர்தான் நமக்குவேணுமுங்கோ
இளமையோடு மொழியுணர்வை ஊட்டிவளருங்கோ
இனியதொரு பொற்காலம் மலரும்பாருங்கோ

- முரசன்

நீ என் நிலவடி

முகில்களைக் கிழித்து வெண்புரவி பறக்கிறது.
கைக்கெட்டாத தூரத்தில் என்று காற்று காதில் கிசுகிசுத்தது.
ஆழிக்குமிழிகள் போல் வெளியே தெரியாமல்
உள்ளத்தத்தில் பெரிய பெரிய..

முகில்களைக் கிழித்தாயிற்று அடுத்ததென்ன?
இன்னுமின்னும் அண்டத்தை நோக்கி பயணம் தொடர்கிறது.
தொட்டே தீருவேன் வேட்கை வியாபித்து விரிகிறது.
கட்டித் தழுவி நீயிடும் முத்தத்திற்கான
ஆவா ஆவியை உசுப்புகிறது.

தீபோல் உன்மேல் நான்கொண்ட காதல்.
என்னை எரித்தெரித்து என் சுயத்தை சாம்பலாக்கி சரசமிடுகிறது.
உருவழிகிறாய் என்று ஓரத்தில் ஒருமனம் விசிக்கிறது.
உணர்ந்தும், உயிர்ப்பு உன்னை மட்டுமே யாசிக்கிறது.
அடி!, என் நெஞ்சக் கூட்டறையில் குடிகொண்ட நிலவரசி
என் மஞ்சச் சாய்கைக்கு நீ மடிதருவதெப்போது?

- வல்லைவ சஹாரா

பாடல் கடன்

என் மார்பின்
பால் வாசனையில்
கண்வளர்ந்தவனே!
இன்று நீ அகதியாய்
அன்னிய தேசத்தில்.
தொப்பிள் கொடி
இன்னமும் பச்சையாய்.

உன்னை நினைக்கும்
போதெல்லாம் - என்
கருப்பைச் சுவர் கூட
விம்மி எழுகிறது.

வயசு தான் போட்டுது
ஆனால் இன்னமும்
கருப்பைச்சுவர் உன்
இன்பரிசத்தை மறக்கவில்லை.

உன் உணர்வைச்
சுமந்து வரும் கடிதம் பார்க்க
கண் இசைவதில்லை.

உன் புகைப்படத்தை
பள்ளிக்கப்போகும் போது
உன்னை அழைத்துச்சென்ற
விரல்கள் தான் தடவிப்பார்த்து
மகிழ்ந்து கொள்கிறது.

படலைக்குள் துரவும் கேட்டால்
நீ வந்து நிற்பதாய்
ஓர் பிரமை.

பிறகென்ன கேக்கவே வேணும்.
கண்ணின் வில்லை கூட
உன் வரவுக்காய்
ஒருமுறை சுருங்கி விரியும்.

அன்று முழுவதும்
சொட்டுத் தண்ணி கூட
நாவிறங்கா.

ஊரில் எல்லோரும்
மகளின் வெளிநாட்டுக்காசில்
கிழடுக்கு உல்லாச வாழ்வு
என்று
போற்றுவதாய் உமிழ்ந்து
மெல்வர்.

முகம்மலர் கேட்டுவிட்டு
உன் நினைவால் மனம்
பித்துப்பிடித்ததை யார் அறிவர்?

சாவோ
என் வாசலில்
தலைவிரித்து நிற்கிறது.
உன் ஸ்பரிசம்பட்டால் தான்
இந்த ஆர்ம்மா உயிர்போகும்மா.
ஓடோடி வந்து என்
பால்கடனைத்தீர்த்துவிடு.

- நளாயினி

கனிவோ ரெவம்..

காலத்தின் உப்பரிகையில் கை கொட்டிச் சிரிக்கிறான் காலன்
இது யாரோ ஒருவரின் கனவுக் கலைப்பல்ல
விடுதலை விரும்பும் விதியின் விரல் பிடித்து
விளையாடும் மொழியாக தினமும் இழப்புகள்
அறுவடைக்கு அழகுகளை அசைபோடும் இரைமீட்பில்
ஆண்டவனை அர்ச்சிக்கும் வரம் பெற்ற வள்ளலுக்கும்
வழங்கிய பரிசு மரணம்
குழந்தை இயேசு குடிகொண்ட மண்ணில்
நிரந்தரமாய் நீ விடைபெற்ற செய்தி
அறிந்ததால் அதிர்ந்தோம்
அந்நிய மண்ணில் தடம் பதித்தாலும்
மண்ணின் நினைப்பில் மனம் புதைந்தே கிடக்கும்
மண்ணின் விழுதுகள் நாம்
இறை உணர்வினில் கனல் மணக்கும் எழிலான வெண்மலரே
மானிட வதையினால் மனம் கனக்க உம்மை
கல்லறைக்குள் வைத்தோம் இது காலத்தின் கட்டளை
ஈழ விடுதலையில் இதயங்கள் தோறும்
காலத்து நிதர்சனமாய்
கன்னரே எரிவாய் தீக்கனலாக.

- காவலூர் கண்மணி

பேசு வழு

புல்லத் தரையில் விளையாடிப்
புண்ணாய்ப் போன கால்களுக்குப்
புனித தனையே மருந்தாக்கிப்
புரண்ட மகிழ்ச்சி மீள்வருமா

காலை உணவும் இல்லாமல்
காலிற் செருப்பும் இல்லாமல்
காச்சும் வெயிலில் விளையாடிக்
கனித்த நாட்கள் மீள்வருமா

தோட்டம் துரவில் அலைந்தலைந்து
தொட்டாற் சுருங்கி மரம்தேடி
தொட்டுத் தொட்டு இலைசுருட்டி
தொலைத்த நாட்கள் மீள்வருமா

முறமது குடையாய் மாறிவிட
முற்றம் நிறைந்த மழைநீரில்
காகிதக் கப்பல் விட்டேநாம்
கனித்த நாட்கள் மீள்வருமா

வீட்டுப் பாடம் செய்யாமல்
விளையாடிப் பின் காலையிலே
விபாதி எனவே பலசொல்லி
வீட்டில் தின்று நான்வருமா

காதல் என்ற சொல்லுக்குக்
கருத்தே தெரியா வயதிலே
கடிதம் கொடுத்துப் பதிலுக்காய்
காத்த நாட்கள் மீள்வருமா

கண்ணைக் கவரும் கவர்ச்சியுடன்
கலகல வென்று சிரிக்கின்ற
கன்னிப் பெண்கள் பின்னாலே
காவல் சென்ற நான்வருமா

கள்ள மில்லா மனங்கொண்ட
கனிவும் பண்பும் மிக்கொண்ட
நன்ப ரோடு சேர்ந்திருந்த
நல்ல நாட்கள் மீள்வருமா

வெய்யில் மிகுந்த நேரத்தில்
வேப்ப மரத்து திழல்தன்னில்
சாய்வுக் கதிரை துணையுடனே
சாய்ந்த நாட்கள் மீள்வருமா

தொல்லை இல்லா நன்பருடன்
தொடராய் ஓடும் வண்டியிலே
தொங்கிக் கொண்டே பயணித்துத்
தொலைத்த நாட்கள் மீள்வருமா

அறியாமல் நான் செய்துவிட்ட
அத்தனை தவறும் களைத்தகற்றி
அழகாய் மீள் வாழ்க்கையினை
அமைத்து வளமும் நான்வருமா

- கண்ணல்

DK Electronics

உங்கள் அனைத்து தேவைகளுக்கும் உடன் அழையுங்கள்



Repair & Installation - Any Type Any Model

TV- (Plasma, LCD, DVD, Hi-Fi, CCTV)

Digital Video Recorders, Security Devices and others.

Satellite and Ariel Installation.



S.Mohan on 07782 331 243
07864 119 919



வீமர்சனம்

குருவி

அண்மையில் 'குருவி' படத்தைப் பார்த்து 'ரசிக்கும்' பெரும் 'பாக்கியம்' கிடைத்தது.

கதை என்னவென்றால் விஜயின் அப்பா மணிவண்ணன் ஆந்திர மாநிலத்தில் ஒரு கல் உடைக்கும் குவாரியில் கல் உடைக்கும் போது அதில் வைரம் இருப்பதை கண்டு அரசுக்கு சொல்ல முயற்சிக்க அதை வில்லன் கும்பல் சுமன் ஆஷிஷ் வித்யார்தி அவர்களை அடிமையாக்கி வெளியுலகிற்கு தெரியாமல் அடைத்து வைத்து அவர்களை வேலை வாங்குகிறார்கள், அதோடு அந்த வைரத்தை விற்று கோடிகளில் சம்பாதிக்கிறார்கள் இதை விஜய் எப்படி கண்டுபிடித்து மணிவண்ணனையும் அவரோடு அடிமைகளாக இருப்பவர்களையும் மீட்கிறார் என்பதை கதை.

எடுத்தவுடன் கார் பந்தயம் போன்ற காட்சி, அனைவரும் காரில் இருந்து விஜய் வரப்போகிறார் என்று விசில் அடித்து உற்சாகமாக இருக்க, வெளியே வருவது விவேக், ரசிகர்கள் ஏமாற்றமாக, வந்த விவேக் விஜய் வருவதை பற்றி ஒரு பில்ட் அப் கொடுக்க, விஜய் வேறு இடத்தில், முடி இருந்த தொட்டி விலகி அதில் இருந்து விஜய் தண்ணீருடன் பீச்சியடிக்க மேலே வருகிறார், யாருமே அதை ஒரு பரபரப்புடன் எதிர்பார்க்காததால் அவருடைய தொடக்க காட்சி சப்பென்று அமைந்து விட்டது.

பிறகு விஜய் தன்னுடைய ஓட்டை காருடன் (கிண்டல் செய்யவில்லை உண்மையிலேயே டப்பா கார் தான்) போட்டியில் கலந்து கொள்கிறார், அனைத்து கார்களும் கலக்கலாக இருக்க விஜயின் கார் மட்டும் காயலான் கடை கார் மாதிரி இருக்கிறது, அனைவரும் அதை கிண்டல் செய்ய விஜய் மௌனமாக போட்டி உடையில் போஸ் கொடுக்கிறார்

பின்னர் போட்டி ஆரம்பமாகி கார்கள் ஓட துவங்குகின்றன விஜயின் கார் பாகங்கள் ஒவ்வொன்றாக கழன்று கொள்ள, விடாமல் காரை ஓட்டுகிறார், பேனட், கதவு, பம்பர் என்று எல்லாமே கழண்டு விடுகிறது, கடைசியில் விசை மிதியும் உடைந்து போக அனைவரும் சிரிக்கிறார்கள், உடனே விஜய் அறுந்து போன கேபினை வாயில் கடித்து இழுத்து வேகத்தை கூட்டி பறந்து சென்று (உண்மையாகவே) முதலிடம் பிடிக்கிறார். பின்னர் போட்டியில் கலந்துக்கிறது முக்கியம் இல்ல யாரு ஜெயிக்கறாங்க என்பது தான் முக்கியம் என்று யாருக்கோ சவால் விடுகிறார்.

அப்பாவின் பணத்தை வாங்க மலேசியா செல்லும் விஜய் சுமனின் தங்கை திரிஷாவை சந்திக்கிறார்

முதல் பாதியில் விஜய் ஒரு ஸ்பைடர் மேன் ஆகவே இருக்கிறார், பாதி நேரம் பறந்து கொண்டே இருக்கிறார், திரிஷா கீழே விழும் போது ரொம்ப ரொம்ப உயரமான கட்டிடம் பறந்து சென்று பிடித்து கயிறு மூலம் காப்பாற்றுகிறார் ஆனாலும் திரிஷா தண்ணீரில் விழுந்து விடுகிறார், விஜய் கண்ணை கட்டி கொண்டு இருந்ததால் அவரை கண்டு பிடிக்க சென்னை வருகிறார், அவருக்கு வேலை விஜய்யை துரத்துவது மட்டுமே. திரிஷா அழகாக இருக்கிறார்,

படத்தில் அனைவரும் விஜயை மாறி மாறி சுடுகிறார்கள் ஆனால் வேகமாக வரும் துப்பாக்கி குண்டை விட வேகமாக ஒதுங்கிப்பித்துக்கொள்கிறார். சிலகுண்டுகள் அவரை தவிர மற்ற இடங்களில் துளைக்கிறது.

இவை எல்லாவற்றையும் விட கொடுமை ரசிகர்களே நொந்துபோனது இந்த காட்சிதான், விஜயை வில்லன்கள் துரத்தி வர அவர் ஓடி ஓடி மொட்டை மாடிக்கே வந்து விடுவார் அதற்கு பிறகு ஓட முடியாது வில்லன்கள் வேறு வந்து விடுவார்கள், தப்பிக்க என்ன வழி என்று பார்ப்பார் நமக்கு ஒன்றும் வழியில்லை என்று தோன்றுகிறது, விஜய் மேலே பருந்தை பார்க்கிறார் அல்லது கடவுளை பார்க்கிறாரா என்று சரியாக தெரியவில்லை, எதோ ஏடாகூடமாக நடக்க போகிறது என்று பார்த்தால் விஜய் அங்கே மாடியில் இருந்து தாவி சம்பந்தமே இல்லாத தூரத்தில் இருக்கும் மெட்ரோ ரயில் பாலத்திற்கு பறந்து தாவி பிடித்துக்கொள்கிறார். வில்லன்கள் என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் விழிக்கிறார்கள். பின்னர் அதோடு நிற்காமல் பாலத்திலேயே ரயிலுக்கு இணையாக ஓடி ரயிலை பிடித்து ஏறி, அங்கே இருந்து வில்லன்களை பார்த்து விரலால் சுடுகிறார் அதோடு இடைவேளை. இப்படி ஒரு இடத்திலா இடைவேளை போட வேண்டும், அனைவரும் கிண்டல் செய்ய வசதியாக போய் விட்டது முன் வரிசையில் இருந்தவர் நான் கூட நேரா ரயிலுக்கு உள்ளேயே தாவி விடுவார் என்று நினைத்தேன் என்று கிண்டல் செய்ய அனைவரும் சிரித்து விட்டார்கள்.

இடைவேளை வரை, படத்தை ஓரளவிற்காவது காப்பாற்றுவது விவேக் தான், இல்லை என்றால் ரொம்ப கடுப்பாகி இருக்கும் என்பது என் தனிப்பட்ட கருத்து.

இடைவேளைக்கு பிறகு முழுவதும் ஆந்திரா கடப்பாவில் நடப்பதையே காட்டுகிறார்கள். நமக்கும் வறண்ட இடத்தையே பார்த்து சலிப்பாகி விடுகிறது. இடையில் திரிஷா பாடலில் வந்து ஜில் சேர்க்கிறார். இதில் பலானது மற்றும் மொழு மொழுன்னு யம்மா யம்மா பாடலும் என்னவோ போல் உள்ளது கேட்க, விஜய் தனக்கு பெண் ரசிகைகளும் குழந்தை ரசிகர்களும் அதிகம் என்பதை மனதில் கொள்ள வேண்டும். இந்த மாதிரி பாடல் வரிகளை தவிர்க்க வேண்டும்.

இடைவேளைக்கு பிறகு விவேக் இல்லை, படமும் வறட்சியாக போகிறது. திரிஷாவை தவிர்த்து. விஜய் வழக்கம் போல ஆட்டத்தில் பட்டய கிளப்புகிறார். நளினமான மற்றும் வேக ஆட்டத்தில் நான் தான் ராஜா என்பதை கூறாமல் ஆட்டத்தில் காட்டுகிறார். கடைசியில் அனைவரையும் கொன்று தன் அப்பாவையும் உடன் அடிமைகளாக இருக்கும் அனைவரையும் காப்பாற்றுகிறார் என்பதை முடிவு.

கில்லி என்று தாறுமாறான விறுவிறுப்பான படத்தை கொடுத்த இயக்குனர் தான் இதை இயக்கினார் என்று கூறினால் நம்பமுடியவில்லை. இப்பதொலைக்காட்சியில் எந்த குழந்தையை கேட்டாலும் விஜய் தான் பிடிக்கும் என்று கூறுகிறார்கள். அதிக குழந்தை ரசிகர்களை கொண்டுள்ள விஜய் வன்முறை காட்சிகளை குறைத்து நடிக்க வேண்டும் என்பது என் விருப்பம்.

- கிரி

சீனி த்துளி

ஆட்டோகிராபில் கோபிகா இல்லை



ஆட்டோகிராப் படத்தின் 2ம் பாகத்தை எடுக்கவுள்ளார் சேரன். இதில் ஸ்னேகா, மல்லிகா ஆகியோர் கேரக்டர்களில் அவர்களே நடிக்கவுள்ளனர். ஆனால் கோபிகாதான், 2ம் பாகத்தில் நடிக்க முடியாது என்று கூறி விட்டார்.

பலமுறை சேரன் கோரியும் கல்யாணமாகப் போவதை காரணம் காட்டி நடிக்க மறுத்து விட்டார் கோபிகா.

இதையடுத்து சேரன் தற்போது உதயதாராவை அணுகியுள்ளார். கோபிகாவைப் போலவே முகவாக இருப்பதால் தான் உதயதாராவுக்கு அழைப்பு அனுப்பப்பட்டிருக்கிறது.

இதுவரையில் உதயதாராவிடமிருந்து எந்தவித பதிலும் கிடைக்காவிட்டாலும் சாதகமான பதிலே கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கையிலிருக்கிறார் சேரன்

திருமணக்களவில் இருப்பவரை நடிக்கக் கூப்பிட்டது சரியோ?

இனிமேல் சாக மாட்டேன்



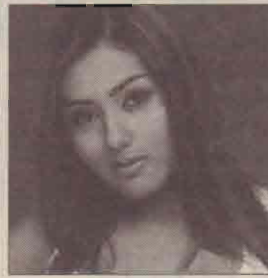
பீமா படத்தில் நான் சாவது போல நடித்தது பலருக்கும் அதிருப்தியை ஏற்படுத்தி விட்டது. எனவே இனிமேல் இதுபோன்ற காட்சிகளில் நடிக்க மாட்டேன் என்று கூறியுள்ளார் திரிஷா.

சீயான் விக்ரமும், திரிஷாவும் நடித்த பீமா படத்தில், திரிஷாவை சுட்டுக் கொல்வது போன்ற காட்சி இடம் பெற்றிருந்தது. இது அவரது ரசிகர்களுக்கும், குடும்பத்தினருக்கும், தோழியருக்கும், நட்பு வட்டாரத்திற்கும் பெரும் அதிருப்தியைக் கொடுத்து விட்டதாம்.

இப்படியெல்லாமா நடிக்க சம்மதிப்பது, இனிமேல் இதுபோல நடிக்கக் கூடாது என்று அனைவரும் திரிஷாவை வலியுறுத்தினார்களாம். குறிப்பாக அவரது அம்மா உமாவுக்கு திரிஷாவின் இறப்புக் காட்சியைப் பார்த்து அழுகையே வந்து விட்டதாம். இதனால் இனிமேல் இறப்பது போன்ற காட்சியில் நடிப்பதில்லை என்ற முடிவுக்கு வந்துள்ளார் திரிஷா.

டியட் பாடுவியன் தானே?

நய்தாவிற் கு சண்டை பிடிக்க ஆசை



தமிழ் திரையுலகின் கவர்ச்சி புயல் நய்தாவிற் கு சண்டைக் காட்சியில் நடிக்க ஆசையாய் இருக்கிறதாம். இதோ அவரே சொல்கிறார்

நான் எல்லாபடத்திலும் கவர்ச்சியாக நடிப்பதாகச் சிலர் சொல்கிறார்கள். நான் வேண்டுமென்றே அப்படி நடிப்பதில்லை. எனது உடல் தோற்றம் கவர்ச்சியாக இருப்பதால் அப்படி தெரிகிறது.

என்னைப் பொறுத்தவரையில் கண்ணீர் விட்டு அழுவது போல் நடிப்பதில் அவ்வளவாக

விருப்பம் கிடையாது. காமெடி, ஆவேசமா சண்டை காட்சிகளில் நடிப்பதற்கு ஆசைப்படுகிறேன்.

படப்பிடிப்பு இல்லாத சமயத்தில் டிவி பார்த்து நேரத்தை வீணடிக்க மாட்டேன். அதற்கு பதிலாக நிறைய மனநலம் தொடர்பாக புத்தகங்கள் படிப்பேன் அதை படிக்கும்போது தானாகவே தன்னம்பிக்கை கிடைத்து விடுகிறது.

வில்லன்கள் பாடு திண்டாட்டம் தான்

அரங்கேற்ற மலர்கள் | விழா மலர்கள் |
அழைப்பிதழ்கள் | நினைவு மலர்கள்
விளம்பர பிரசுரங்கள் | தமிழ் தட்டச்சு மற்றும்
அனைத்து அச்ச வேலைகளுக்கும்....

seven | zero
graphic designers
020 7043 4319

45B Crusoe Road | Mitcham | Surrey CR4 3UJ



creative artwork from concept to design

Authentic Sri Lankan & South Indian cuisine
prepared by famous Experienced Chefs from India



ASHTAMANGA RICE
Rice flavoured with saffron, cooked with a mix of vegetables in a delicate blend of herbs and spices.



MIXED VEGETABLES
Mixed vegetables cooked with coconut.



CREPES
Crepes made from a fermented batter of rice and urid lentils served with Sambar (a thick stew of lentils with vegetables and seas need with exotic spices) and two chutneys.



FISH FRIED
Fish Fried with Spices and Masala.



RESTAURANT
Authentic Sri Lankan & South Indian cuisine prepared by famous Experienced Chefs from India.



BANQUET HALL
Banquet Hall for small functions and conferences.



BAR
Offering you Choice of Sports, Beers and Wine.



GRILL
Enjoy our Outdoor Patio Dining.

★ Outdoor Catering ★ Party Orders ★ Function Hall ★

எமது புத்தாளம் வடிவத்தில்

100

இடிவப்பம்
£12

020 8520 5552

priya
Restaurant

FULLY LICENSED & AIR CONDITIONED
256, Hoe Street, Walthamstow, London - E17 3AX
(Close to Underground Station)

500

இடிவப்பம்
£50



Computer Based Education Centres

ஒவ்வொரு சிறார்களுக்கும் தனித்துவம்
தானே!
அவர்தம் ஆற்றலும் தனித்துவம்
தானே!
உங்கள் சிறார்களுக்கும் கல்வியில்
ஒவ்வொரு...
நாளையும் உலகின் சவால்களை
வெல்லவும்...

For your children to excel
at school...
For them to meet
tomorrow's challenges...

Give your child
the Learna Advantage.
Today.

- Maths & English for KS1, KS2 & KS3
- Product of years of advanced research
- Challenging Individualised learning path
- Focus on problem solving, reading and writing
- Improve child's self-confidence and concentration skills
- Thousands of computer activities & printed worksheets
- Monthly progress tests and instant reports

• Individualised

• Interactive

• Inspiring



Let your child have the
Learna experience.
Call us or visit us on the web:
> www.learna.com <



Call 0845 094 0061

Cochin

£260 + taxes

Trivandrum

£245 + taxes

Chennai

£225 + taxes

Trichy

£345 + taxes

Bangalore

£265 + taxes

Colombo

£310 + taxes

COMPLETE WORLDWIDE TRAVEL SERVICE

Call us on

020 8665 0206

தமிழில் தொடர்புகளுக்கு

020 8665 8997

Our phone lines are now open
7am-11pm All 7 days

Call for
Last Minute
DEALS
and tour
packages

Lowest Price and
Seats Guaranteed

Terms & Conditions apply



LinkAir Travels Limited.

361 London Road, Croydon, CR0 3PB

www.linkair.co.uk

"WEAKNESS GONE.. ENERGY ON.."

இது உயர்ந்த - இன்றைய இரவு தினம்மாதிரி - இரவரும் இரவுமும்

கண்டிப்பாக ஆண்களுக்கு மட்டுமே **FOR MEN ONLY**

HERBAL 1-TOP CAPSULE

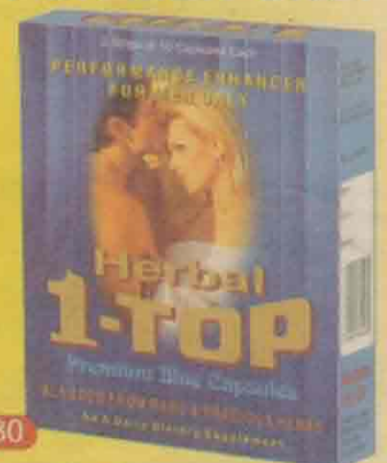
For Rejuvenation & Virility

ULTIMATE HERBAL APHRODISIAC

AND THE NON-SURGICAL SOLUTION

FOR MALE PROBLEMS &

IMPOTENCE MANAGEMENT **£ 30**



Useful As An Adjuvant For Fatigue & Stress, To Increase Potency And
Youthful Vigour Of A Man And To Check Ageing & Seminal Debilities

முலிகையில் தயாரிக்கப்பட்ட மாத்திரை ஆண்மை விருத்திக்கான தைலம் இது.

To Tone Up The Under-developed Penile Muscles & Nerves For Improved Performance

MUSCULA MASSAGE OIL FOR MEN
"RECHARGE YOUR LIFE"

Macula Massage Oil Is Special Massage Oil For Men Extracted
From Rare & Precious And Time Tested Herbs To Improve Blood
Circulation And Strengthen Nerves Of Male Sex Organ.



Trade/Mail Order : **PENTAVOX (U.K.) Ltd.**

P.O. Box 409, 46 Mandeville Road, Northolt, Middx UB5 9AJ,

TEL : 020 8833 4493 * Online Shopping : www.pentavoxuk.com

Available at your local chemist nationwide

HYPERTECH **SHOPFITTERS**

**INSTALLATION - SALES
REPAIR - MAINTANANCE**

Mobile: 079 4968 9955
Land line: 020 8648 1166
0845 006 1166
Fax: 020 8711 3145

**COMMERCIAL REFRIGERATION SUPPLIERS
CHILLER & COLD ROOM INSTALLERS
CCTV & EPOS ACCESSORIES**



**Remote
Chillers**
From 1.875m **£128/month**
From 2.5m **£144/month**
From 3.75m **£164/month**

**COLD
ROOMS**

**FINANCE AVAILABLE FOR
OUR PRODUCTS**

Email: tech.cititech@gmail.com
Post Box 75, Morden, Surrey, SM4 9AL

Monthly payment depends on your credit rating
and the bank you choose for financing.

