

போன்றியல் நகரேஷ ரோநிட் கலைஞரன்



ஸலதுறை தலைஞர்
“ தவிசியழில் ”
தவிஞர் தண்ணொயா

161
நடவடிக்கை
SL/PR

போர்டில் தகரைத் தேவீந் தலைத்துவம்



ஸலதுறை தலைவர்
“கவினியழிஸ்”
கவிஞர் கண்ணனயா

ஆஸ்மீக ஞானந்தேஷ
 அலைந்திடும் வேவளகண்டு
 வாஸ்மீது வந்துஞானம்
 வழங்கிடும்தய்வவன்னல்
 தேன்மீது வீழும் சபோல்
 தீயையுள் ஒடு வீழ்ந்து
 நான் மீளாவன்னம் ஆனேன்
 நல்லஞுள் புரிவாய் பதியே !

காக்க ! காக்க ! கலையகள் காக்க !
 வாக்கின் செல்வி வருமிடர் காக்க !
 நொக்க ! நொக்க ! நுன்கலை நொக்க !
 ஆக்கின் கலைகள் அருங்கலை நூக்க !

உன்னின்று ஊக்கி வரும்
 ஓப்பியர் விஸ்லாத இறைவனே !
 வென்டாமரை நெஞ்சினில்
 வீற்றிருந்து அருள்கவே !

அம்மா அப்பா முதல் தெய்வம்
 அன்பின் ஆசான் வழி தெய்வம்
 திம்மா நிலத்தில் குரு தெய்வம்
 எவர்க்கும் கடமை துறை தெய்வம்

என்னியால் கைரேதை
 சோதிடக் கலைஞானம்

பலதுறை கலைஞர்
 “கவியழில்”
 கவிஞர் கண்ணயா

வவுனியா , முத்தமிழ் கலாமன்ற
 வவுனியிடு

கணக்கி பிரின்டங்
 K.T.P.M கணக்கி பயிற்சி நிலையம் ,
 குநுமன்காடு .
 வவுனியா .

நாலின் பெயர்: எண்ணியல் கைரேகை சோதிடக் கலைஞரனம்
ஆசிரியர்: பலதுறை கலைஞர் “கவியெழில்”கவிஞர் கண்ணையா.
முதற்பதிப்பு: 24-08-1998

பதிப்புரிமை: மு.இராமையா சமாதான நீதவான்
[“கவியெழில்” கவிஞர் கண்ணையா J.P]
வவுனியா பலனோக்கு கூட்டுறவுச் சங்க கிளை
முகாமையாளர்

அச்சுப்பதிப்பு: K.T.P.M. Computer printing, Vavuniya.

அளவு: 10 கைஸ் 1/8

விலை: 80.00

பிரதி: 1000

இதுவரை வெளிவந்த நால்கள் 4 -----
தந்தை செல்வா } நினைவஞ்சலி
இந்திரா காந்தி } பாமாலைகள்
மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர் } மக்கள்
கவிதைப் பூக்கள் } கவிதைத் தொகுதி
இன் ஜக்கியம் } நால்வடிவம்
தனிமுலிகையின் மருத்துவ சாதனை }
எண்ணியல் கைரேகை சோதிடக்கலைஞரனம் } உரைநடை
சிறுவர்,வளர்ந்தோருக்கான சிறுக்கைகள் } வடிவநால்
(யாவும் கற்பனை)

வெளிவர இருப்பவை 5 நால்கள்

சமூக நவீனமுர்மாநால்கள்
கூட்டுறைகள்
நாடகங்கள்
பல்கலை இலக்கிய பூங்கா
விஞ்ஞான, மெஞ்ஞான விளக்கங்கள்
இந்நால்
மறைந்த மாமேதைகள் மகான்களுக்கு
சமர்ப்பணம்.

சங்கக் கவிஞர்
பலதுறை கலைஞர்
சோதிட மேதை
“கவியெழில்”கவிஞர்கண்ணையா
மு.இராமையா(சமாதானநீதிபதி)
கலை நிலையம்
வீட்டு இல:05
கணேசபுரம்,வவுனியா
முருங்கா

பதிப்புரை

வவுனியா முத்தமிழ்க் கலாமன்றத்தின் வெளியீடாகப் பல நால்கள் வெளிவந்துள்ளன. இவைகள் ஒரு குறிப்பிட்ட துறையைச் சார்ந்தவை அல்ல. கலை இலக்கிய பரப்பின் பல்வேறு துறைகளையும் சார்ந்தவையாக அவை அமைந்துள்ளதைக் காணலாம். இந்த நால்களுக்கு சமூகத்தில் நல்ல ஆதரவும் வரவேற்பும் உள்ளது என்பது எமது கடந்த கால அனுபவமாகும்.

எழுத்தாளர்களின் ஆற்றல்கள், படைப்புகள் நால்களாகப் பதிவு பெறுவதற்கு வவுனியா முத்தமிழ்க் கலாமன்றம் எப்பொதும் கைகொடுத்து உதவி வந்துள்ளது.

இந்த வரிசையில், கவிஞர் கண்ணையாவின் “எண்ணியல் கைரேகை சோதிடக் கலைஞரனம்” என்ற சோதிடத்துறை சார்ந்த நாலை வெளியிடுவதில் மன்றம் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றது.

சோதிடம் என்பது தமிழ் மக்களின் வாழ்க்கையிலும், கலைத்துறையிலும் பின்னிப்பினைந்துள்ள ஒரு துறையாகும். சோதிடத்தில் நம்பிக்கை இல்லாதவர்களும் இருக்கிறார்கள். நம்பிக்கை உடையவர்கள் சோதிடத்தை மூடு மந்திரமாக கண்முடித்தனமாகக் கடைப்பிடிக்காமல், ஆய்ந்து அறிந்து நூட்பான முறையில் அதன் தன்மைகளை உணர்ந்து செயற்படுவதன் மூலம் வாழ்க்கையில் நன்மை அடைய வாய்ப்புண்டு.

இந்த நாலில் நாலாசிரியர் கண்ணையா பல்வேறு விடயங்களை தெளிவாகவும், ஆணித்தரமாகவும் வெளிப்படுத்தியுள்ளார். இதன் வெற்றி தோல்வியை நிர்ணயிக்க வேண்டியது வாசகர்களாகிய உங்களுடைய பொறுப்பாகும்.

வழைமேபோல இந்த நாலுக்கும் தமிழ் கூறும் நல்லுலகம் தனது மேன்மையான ஆதரவை நல்கி உதவும் என்று திடமாக நம்புகின்றோம்.

ச.அருளானந்தம்
தலைவர்

வவுனியா முத்தமிழ்க் கலாமன்றம்
24.08.1998

பி.மாணிக்கவாசகம்
செயலாளர்

வானுயர்ந்த வாழ்வுக்கு மங்காத அருட்பெரும்,

-கலை ஞானங்கள் ஓர் வழிகாட்டி :-

தானுயர்ந்து வாழ்வதற்கு தனது கற்ற கல்வியே ஏணிப்பாடு. உள்ளதை உள்ளபடி உரைக்கும் மெஞ்ஞானமே கலைஞரானம். நல்லதைச் சொல்லி நானிலங்காக்க வல்லது தெய்வீக அருள்ஞானம்.

ஆம், அன்பார்ந்த ஆர்வலர்களே ! சோதிடக்கலை, எண்ணின் அதிஷ்டக்கலை, கைரேகைக்கலை, வர்மக்கலை, மணோவசியக்கலை, முச்சுக்கலை, ஆன்மீகக்கலை, இலக்கியக்கலை, பன்முக தொழில்நுட்ப விஞ்ஞானக்கலை, தெய்வீகக்கலை என்று அளப்பரிய கவினகலைகள் உள்ளன.

விதியோடு விளையாடும் மதிஅல்ல. கதியோடு சுதிபாடும் களியாட்டு அல்ல. புலனோடு உறவாடும் புதுவாழ்வில் இழையோடும் சோதிடம் பொய்யல்ல. வானில் நடக்கும் சூரிய சந்திர கிரகணத்தை முற்கூட்டி கிரகசாரம் மூலம் தரவல்லோர் சோதிடக்கலைஞர். பிறக்கும் போதே கைரேகை பலன் உள்ளங்கையில் அடங்கி நிகழ்ந்தவை - நிகழ்ந்துகொண்டிருப்பவை நிகழவிருப்பதை தன்னகத்தே நிறுத்தி உலகியலில் முன் னேறும் சிறப்பியல்புகளை நடாத்திக் கொண்டிருக்கிறது. கைரேகைக்கலை என்களின் திருவிளையாடல் மூலம் மனித குண இயல்புகள், செல்வாக்கு இவற்றைக்காண இயலும்.

மனிதன் பூமியில் பிறக்கு முன்னே அவனது இயற்பெயர் -கல்வி - வாழ்க்கை - ஆயுள் - ஆரோக்கியம் தகுதிகள் எல்லாம் அமைந்து விடுகிறது என்று பஞ்சதந்திரம் கூறும்.

ஏதோ ஒரு சக்தி மனிதன் வாழ உதவகிறது. இச்சக்திக்கு உரியவர் யா? படைபின் ரகசியம் என்ன? உலகம் உயிர் உற்பத்தி பஞ்சபூதவடிவமே அன்றி வேறு இல்லை. இது மகாங்களின் அறிவியல் முடிவு. கடவுள் உண்டா? — மனிதனை படைத்தது யார்? எப்படி ஜீவன் இயங்கிக் கொண்டு போதனை செய்கிறது? பிழவாதம் முதிர்ந்து அணுவாதம் கூடி, குடிவாதத்தால் முடிந்து கொண்டிருக்கிற மனிதனின் மூடநம்பிக்கையின் - தப்பெண்ண துவேசம் விடுப்பட்டாலன்றி மெஞ்ஞானக் கலைஞரானங்களின் நூண்ணறிவு புலப்படாது. அதுவரை அறியாமை, புரியாமை, மதியாமை, பொறுமை போன்ற ஆமைகள் நர்த்தனமாடி அருங்கலைகளைச் சீரழிவாக்கி நிற்பது உறுதியே.

சக்தி இன்றேல் சித்தி இல்லை.

கல்வியும் ஞானமும் தலை சிறந்தது.

என்னும் எழுத்தும் கண்ணென்த தகும்.

குதும் வாதும் வேதனை செய்யும்.

இனி வாழ் வியல் கலைக்குள் இறங்குவோம். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்கள் உடம்பில் நம்பிக்கை வேண்டும். கடமை செய்வதில் - உழைப்பதில் - வாழ்க்கை நடத்துவதில் உறுதியான நம்பிக்கை விசுவாசம் கொண்டிருக்க வேண்டும்.. விடா முயற்சியில் வெற்றிபெற முடியும். சந்தேகம் - சலபம் நெஞ்சில் ஆகாது. இது உருக்குலைக்கும் அக்கினிப் பிழும்பு.

என்னக்கருவில் இருந்து இல்லற இன்பம்வரை முதிர்ந்துவிட்ட மனிதனுக்கு ஏற்றும் இறுக்கம் அதிஷ்டம் தூர் அதிஷ்டம் வரக்காரணமென்ன? ஊழினென்யா? ஊதாரித்தனமா? அவநம்பிக்கையா? ஏமாற்றமா? இதற்கு யார் செய்த குற்றும். இல்லை! இல்லை! இது அவரவர் வாங்கிவந்த வரம். பிறப்பின் மூலம் வந்த பலன்.

“என்னடா நானும் மாடாய் உழைக்கின்றேன். ஆனால் ஓடாய் தேய்ந்து விடுகின்றேன்.” இது மனிதனின் வேட்கை.

தவறான நினைவுகள் - ஓயாத கவலை - தீராத நோய்கள் ஏன் வறுமை - சிறுமை போன்றவற்றை ஆழ்மன பிரார்த்தனை மனோவசியக் கலை - முச்சுக்கலை மூலமாக நீக்க முடியும். அகம்பாவம் விட்டால் சுகபோகம் பெருகும்.

சோதிடிக்கலை மூலம் வரும் இடரை - துயரை - முற்கூட்டி சாதக நிலையிலிருந்து துல்லியமாக காண முடியும். வியாதி - சொல்வாக்கு, செல்வாக்கு, நல்வாக்கு, இத்யாதிக்களைக் காட்டுவது சோதிடிக் கண்ணாடியே. வழிகாட்டியே சோதிடம். ஜனன கால கிரகநிலை நன்கு அமைந்து விட்டால் அவனே சகலபோக பாக்கியராஜ்ஜிய பரிபாலன சக்கரவர்த்தி. ஆனங்கால கிரக நிலை மோசமாக அமைந்துவிட்டால் அவனே தரித்திரவாதி.

யோகாதிபதி - ஞானாதிபதி - சுகாதிபதியோடு இணைந்த கிரகாதிபதிக்கு நிகரேதும் இல்லை! மகாலட்சுமி பூரித்து இருப்பாள். கலைமகள் ஞானஞ்சொரிவாள் - தூர்க்காதேவி வீரம் பொழிவாள். இங்கு என்னகுறை. குறையேதுமில்லா நிறைவான வாழ்க்கை இருக்கும்.

ஆனங்கால கிரக நிலைக்கும் கோசார நிலைக்கும் - அம்ச நிலைக்கும் திரேக்கணத்திற்கும் என்களின் நிலைக்கும் ஒருமைப்பாடு உண்டு. இவை ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்புள்ளவை. ஏழரச்சனி, அர்த்தாவ்டமி சனி, பஞ்சமஸ்சனி தொடங்கிவிட்டதா? சனி பகவானை விடாமல் வழிபடுங்கள். குரியளைக் கண்ட பனியாக விலகிவிடும். துங்ப துயரங்கள், குருவால் கஷ்ட நல்தங்களா? சரி கவலையை விடுங்கள் அசையாத உறுதியோடு நிபிர்ந்து இஷ்ட குல தெய்வத்தை ஆஞ்சநேயரை - வழிபடுங்கள். அகன்றுவிடும் கவல்கள். ராகு கேது பீடையா? செவ்வாய் தோஷமா? அல்லது பாவக்கிரக சர்ப்ப தோஷமா? மனோதைரியமாக அம்பாளை வெள்ளி, (செவ்வாய்) தினங்களில் கையெடுங்கள். பஸ்பமாக தீவினைகள் போகும்.

முயற்சி திருவினை ஆக்கும்.

நீங்கள் வாழப்பிறந்தவர்கள். வாழத்தான் வேண்டும். ஆளப்பிறந்தவர்கள் ஆளத்தான் வேண்டும். மாளப்பிறந்தவர்கள் மாளத்தான் வேண்டும். இதை கையேகை மூலம் காணலாம்.

குருமேடு - சுக்கிரமேடு - சனிமேடு உச்சமானால் புதன்மேடு செவ்வாய்மேடு வளமாக இருந்தால் வேறு என்ன? நீங்கள் அதிவெட்சாலிதான். ஆளுமை - அதிகாரம் - செல்வச் செபிப்பு, நன்னெறி, கல்வியறிவு கலந்து இருக்கும் இனிப்பான வாழ்க்கை, அன்பான மனைவி, குணமான பிள்ளைகள் அமையும். குரியமேட்டில் மேல் நோக்கிய ரேகை, நட்சத்திரக்குறி இருந்தால் தொழில் சிறப்பு - பதவி பட்டம் பாராட்டுத்தான். நோயற்ற உடம்பு.

மேற்சொன்னபடி இன்றி மேடுகள் நீசம் பெற்றால் ரேகைகள் பிளவுப்பட்டால் உள்ளங்கையில் ஆயுள்ரேகை, இருதயரேகை, புத்திரேகை, ஆரோக்கியரேகை சிதைவுகள் - புள்ளிகள் தீவக்குறிகள் - கண்டிருந்தால் துயரதுப்பம், கஷ்டநவத்தம், குடும்பப்பிரிவு, அலைச்சல் உலைச்சல், பணக்காவத்தம், பினக்குகள், வழக்குகள், தொல்லை தொந்தரவுகள், மனோவியாதியே!

பெருவிரல் மூலம் குணபாவம் வாழ்க்கை நிலையைக் காணலாம். பெருவிரல் நேராக வளைவு இன்றி இருந்தால் பணியாத அடங்காத துணிக்கு செயல்கள் இருக்கும். 20 பாகை வளைந்து இருந்தால் பணிவு அடக்கம் தெய்வவழிபாடு கருணை இருக்கம் பரோபகாரம் சுகமான குடும்ப வாழ்க்கை அமைந்துவிடும்.

பெருவிரல் 40 பாகைவரை வளைந்து இருந்தால் ஒன்று அகிம்சா மூர்த்தியாக ஞானப்போக்காக இருப்பா. இன்னுஞ்சிலர் தரித்திர திசையில் சிக்கித் தத்தளிப்பார். ஒரு சிலர் ஏமாற்று வளியாக பிறர் உடமைகளை இச்சித்து அபகரித்து சீவிப்பர். ஆணுக்கு வலம் பெண்ணுக்கு இடம் கைப்பலன் பார்க்கவும். ஒரு மனிதனைப்போல் ஏழுபேர் இருக்க முடியும். ஆனால் கையேகை ஒருவருக்கு உள்ளவாறு மற்றவருக்கு இருக்காது. இதுவே இறைவனின் பெருவிரல் அதிசயப் படைப்பு.

சந்திர மேடு வளமானால் வியாபாரம், கடல்கடந்து நிதி சேர்ப்பும் கங்கணரேகை சிறப்பாக இருந்தால் அந்திய நாட்டு வாசமும் ஏற்படும். சீற்ற சந்திரமேடும் கங்கணரேகையும் அமைந்து விட்டால் நல்ல பலனுக்கு மாறாக இருக்கும். விபத்துக்கள் - பணவிரயம் ஏற்படவும் இடமுண்டு.

செவ்வாய்மேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் அரசியல்லாபம். சுக்கிரமேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் விவசாயம், குடும்ப சுகம். சனிமேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் வாகன, இயந்திர, இருப்புத்தொழில் பெருகும். புதன் குரு தனித்தனி ஆதிக்கம் செய்தால், புலமை- கல்விஞானம்- அரசியல் செல்வாக்கு மேம்பாடுகள் பெருகும். குரியமேடு ஆதிக்கத்தால் தொழில் பணவரவு சிறக்கும்.

சான் நோனாயிரு.

மெஞ்னான சோதிடக்கலை

“வானுயர்ந்த வாழ்வுக்கு வழிகாட்டி சோதிடம் தானுயர்ந்த நிலைக்கு சான்று கைரேகை அதிஸ்ட எண்கள் ”

“ மெஞ்னான தத்துவமே விஞ்னான நிலை. விஞ்னான தத்துவமே மெஞ்னான நிலை ”.

அன்றன்று அவரவர் பிறந்த நேரப் பலனே விதிப்படி உரியதை அனுபவிக்க வைக்கின்றது.

தாயகத்தில் பிறந்தவரை வையகத்தில் வாழ்விக்கிறது வாழவைக்கிறது கால பலன்.

தெய்வீக சக்தியின் மின் ஆற்றலே பிராணன். காலத்தால் மாறாத நியதிகொண்ட எண்கலை ஞானம் இயக்காற்றவின் (கோள்களின்) சஞ்சாரமே உலகை ரட்சித்து மனிதரை - ஜீவராசிகளை வழி நடத்துகின்றது.

குரிய சந்திர கலைகள் - (தசவாயுக்கள் - ஜீவ அனுக்கள்) தான் உயிர்ப்பு - துடிப்பு - நடப்புக்கு ஆதாரம். தொன்னாற்றாறு தத்துவங்கள் - அறுபத்து நான்கு கலைகள் பிரபஞ்சக் கோட்டாட்டுக்குள் அடக்கம்.

எதிரும் - புதிரும், ஆனுமையும் தாய்மையும் கொண்டதே இவ்வுலகு. இது மெஞ்னானந்தரும் விளக்கம்.

இயங்கும் இயக்குவிக்கும் இறை சக்தியை விளக்குவது மெஞ்னானம். மானிடவியலை வாழ்க்கையின் வசதிகளை விளக்குவது - வழங்குவது விஞ்னானம். ஆனால் சோதிடக்கலை மனிதரின் பிறப்பில் அனுபவிக்கும் சௌபாக்கிய - சுகபோகங்களை பெறும் நிலையை உணர்த்துகின்றது என்ற சோதிடக்கலை - கைரேகைக்கலை குணாதிசயம் வாழ்க்கைச் சிறப்பைக் கூறா நிற்கும். சுதிபதிகள் மதிநலத்துடன் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய தொன்று சோதிடக்கலை என்றால் மிகையாகாது !

குரு இருக்கும் இராசிகளின் பொதுப் பலன்கள்

குரு மேடி இராசியில் இருந்தல்

தரும குணம் மிகுதியாய் இருக்கும். சுபக் கிரகங்கள் குருவை பார்த்தாலும் கூடினாலும் ஜாதகன் வியாபாரம் செய்து பொன் பொருள் தேடி புகழுடன் வாழ்வாள்.

குரு ரிஷைப் இராசியில் இருந்தால்

வீடு, பூமி, வாகனங்கள் கிடைக்கும். வாய்ப்பு உண்டாகும். சில கிரகங்கள் பார்வையால் துன்பங்கள் வந்து சேரும்.

(9ம் பக்கம் பார்க்க)

சோதிட எண்கணிதத்தில் ஆன்மீக நிலைமை அறியலாம் தெய்வீகத்தை அறியலாம். வளமான நலமான வாழ்வை அறியலாம்.

உயர்ந்த வளமான இல்லற வாழ்க்கை - லட்சுமி கரமான செல்வாக்கு, புகழ், யோகம், ஆயுள் இவற்றோடு கணவன், மனைவி, பிள்ளைப் பேறு, சந்ததி, வீடு வாசல், காணிபூமி, சொத்துசுகம், வாகனங்கள் - கல்வி - தொழில் துறை கலைஞருளம் இவைகளைப் பெற்று அனுபவித்து நோய் துன்பங்களிலிருந்து காக்கும் வழியினைக் காட்டுவதே சோதிடக் கலை.

பேரும் புகழும் உண்டா? சொகுசான சீவியம் உண்டா? கோஸல்வரனா? லட்சாதிபதியா? பிச்சைக்காரனா? துரித்து வாதியா? யாருக்கு புதையல் அதிவிட்டம்? அறிவாளியா? கல்விமானா? சகலகலாவல்லவனா? அறிவற்றவனா? அங்பு - பண்பு - குணம் - நடத்தை எப்படி இருக்கும்? சுந்தோஷம் - நிம்மதி உண்டா? - இன்னும் பல கேள்விக்கெல்லாம், சோதிடக் கண்ணாடி மூலம் பார்க்கலாம்.

கிரக சோதிடமும் எண்சோதிடமும் இரட்டைப் பிறவிகள். கைரேகைக் (கைக்கோடு) சாத்திரக் கலையோ இவற்றுக்கு முத்தது. என்னும் கிரகமும் அணைந்ததே சோதிடக்கலை. மேடும் - கோடும் கொண்டதே கைக்கோடு (கைரேகை) கக்கலை. எண்களின் தன்மை குணாதிசயத்தை விளக்குவதே எண்ணாக்க கலை.

9 கிரகம், 27 நட்சத்திரம், 12 ராசிக்கேற்ப வாழ்க்கை அமையவே. கிரகம் இருக்கும் இடத்தில் இருந்து கொண்டால் எல்லாம் சௌகங்கியமே! இந்திரயோகம் - ராஜவாழ்வுதான்.

குரு மிதுன இராசியில் இருந்தால்

எல்லோரும் புகழும் கீத்தி பெருகும். அதிகமான கல்வியோடு பல மொழிகள் பேசும் தீற்று இருக்கும்.

குரு கடக இராசியில் இருந்தால்

சிறந்த அறிவுத் தீற்று அமையும். புத்திர பாக்கியம் அதிகம் சுபகிரகங்கள் பார்வையால் நன்மையும் குருவுக்கு பகை கிரகங்கள் பார்வையால் தீமையும் வரும்.

குரு சிம்ம இராசியில் இருந்தால்

தெய்வ பக்தி அதிகம். தொழில் துறையில் வெற்றி கிட்டும். தங்கம் வெள்ளி ழூமி வரும் பாக்கியம் உண்டு.

குரு கன்னி இராசியில் இருந்தால்

புதன் ஜாதகத்தில் ஆட்சி பெற்று குரு, கன்னியில் இருந்தால் பெரியபுனாய்வு ஆகி இலக்கண, இலக்கியம் மற்றும் சோதிடத்தில் வல்லமை பெறுவர்.

(103ம் பக்கம் பார்க்க)

குரியன் ஆளுமை சக்தி - சந்திரன் தாய்மை சக்தி இவ்விரு கலைகளும் பிரதிபலித்தால் குறைவே இல்லை. வெள்ளி உச்சத்தில் குரு ஆட்சியில் - சனி நடப்பில் கேந்திர திரிகோண ஆதிபத்தியத்தில் சந்திரன் புதன், 6 - 8 இல் பாபிகள் இருந்தால் இச்சாதகரே சக்கரவர்த்தி கோஸ்வரன். பரிவார்த்தனம் வர்க்கோத்தம் உடைய சாதகமானாலும் தகாத இடத்தில் கிரகங்கள் இருப்பின் உயர்வு தாழ்வு , வாட்டம் வருத்தம் சாவு நோவு சஞ்சலங்கள் - சங்கடங்கள் வரும். பகை நீசம் பெற்றவர்கள் , கிரக நோக்கப் பார்வை அற்றவர்கள் முன்னேற்றும் அடைவது இரண்டாம் பட்சமே - குரு சந்திர யோகம் இருந்தால் லக்குதான். சகடயோகம் கால சர்ப்ப யோகம் திருமண உய்வை தராது.

எதிர்காலத்திலும் முற்காலப் பலனைக் கூறும் சோதிட (சாத்திர)க் கலை வேதாகம காலத்தில் இருந்து வந்துள்ளது. கடல் போன்று பரந்தது. படிக்கப் படிக்க பல மெஞ்சான அறிவுணர்வுகளைத் தருவது. கரை காண முடியாதது. புதுப்புது அர்த்தங்கள் பூப்பது.

“ இப்படித்தான் வாழ்க்கையில் வாழ்வாய் ” என்று (வருமுன்) படம் பிடித்துக் காட்டுவதே சோதிடக் கலை. திட்டவட்டமாக உள்ளதை உள்ளபடி உணர்த்தி வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டும் சோதிடக் கலை தெய்வீகமானது. என்னும் எழுத்தும் கண்ணன்ற தகும்.

மனிதரிடம் காணும் மிருகக் குணங்கள்

- * வஞ்சனையாலும் குதினாலும் சமயத்திற்கேற்ப பலவித கபடங்கள் செய்து ஜீவிப்பவன் - நரி -
- * ஊக்கமில்லாமல் ஏதேனுமொன்றை நினைத்துக் கொண்டு மனம்சோர்ந்து தலைகவிழ்ந்து உட்காந்திருப்பவன் -தேவாங்கு
- * தர்மத்திலும் புகழிலும் விருப்பம் இல்லாமல் அற்ப சுகத்திலேயே மூழ்கி இருப்பவன் - பன்றி
- * சுதந்திரத்திலே இச்சையில்லாமல் பிறருக்கு பிரியமாய் நடந்து கொண்டு வயிறு வளர்ப்பவன் - நாய் -
- * பொருளை அறியாமல் முன்னோரின் சாஸ்திரங்களைத் திரும்பத் திரும்ப வாயினால் சொல்லிக்கொண்டிருப்பவன் - கிளிப்பிள்ளை -
- * பிற்றது அக்கிரமத்தை நிறுத்தி, முயலாமல் தனது மந்த குணத்தால் பொறுத்துக்கொண்டிருப்பவன் - கழுதை -
- * தான் சிரமப்படாமல் பிறர் சொத்தை அபகரித்துண்பவன் - கழுகு -

- மகாகவி பாரதி.

ஒருவர் கையில் குரு மேடு , சுக்கிர மேடு , செவ்வாய் மேடு வளம் பெற்று (உச்சத்தில்) விதிரேகை பலம் பெற்று குரிய ரேகையில் நடச்சத்திரக் குறி இருந்தால் இவர் ஒரு நிறைவர்ள மனிதராக இருப்பார். அதிஷ்டவாதி . சனிமேடு - சாலோமன் ரேகை (முக்கோணம்) சந்திரமேடு சிறப்பற்று இருந்தால் வெளிநாட்டுப் பணம் - பயணம் - வாகனவசதி - மாடவீடு (கலவீடு) யோகமுண்டு. மேற்சொன்னவைக்கு மாறாக மேட்டின் ரேகைகளும் நீசம் பெற்று தீய குறிகள் இருந்தால் கவ்ட நல்லடம் , நோய் நொடிகள் , துன்ப துயரம் விடிவு இல்லாத நிலை ஏற்படும். தத்துவத்தை , ஆண்மீகத்தை , சதுரத்தை கொண்டவர்களிடம் நந்துணம் நல்லறிவு பிற்ந்துணர்வு முயற்சி உயர்ச்சி இருக்கும். ஆனால் இவை தெளிவாக இருக்க வேண்டும். அல்லாவிடின் பலன் வேறுபட்டு நிற்கும். ஜவிரல் நகங்களில் இருந்து நோய்களை அறியலாம்.

என் சோதிடத்தில் ஒன்பது வரை உள்ள கிரகங்களில் குரியன் - 1 , சந்திரன் - 2 , செவ்வாய் - 9 , புதன் - 5 , குரு - 3 , சுக்கிரன் - 6 , சனி - 8 , ராகு - 4 , கேது - 7 தன்மை கொண்டவை. முதல் தரம் 1 - 3 - 5 , 2ம் தரம் 2 - 6 - 9 , 3ம் தரம் 4 - 7 - 8 ஆகும். பிறந்த தேதி + கூட்டு எண்ணுக்கு ஏற்ப பெயர் அமைந்தால் அதிஷ்ட கரமானது. உ + ம : 2 : 1 ஆனால் பெயர் எண் 5ல் இருக்க வேண்டும். ஆங்கில எழுத்துக்கே அதிக சக்தி உண்டு. சில சப்தங்கள் தெய்வீகப் பேற்றறையும் சில சப்தங்கள் பெல்வீத்தையும் நோயையும் தரக்கூடியதாகும். 108 வரை எண்களின் ஆதிக்கத்தில் யோக பாவங்கள் உண்டு.

சோதிடங் கைரேகை எண் கணிதக் கலை ஞானம் சுகந்தரும் சோபிக்கும் தத்துவமே கதி தரும் ஏதிடர் நேரினும் இறைவி கலையரசி பதியிலே என்றுணை நின்று இறவாக் காவியம் தருக !

யாகாவாராயினும் நாநாக்க

கதிபெற மதிநலம் வேண்டும்

கோபமே அனைத்து பாவங்களுக்கும் காரணம்.

சோதிடன் என்பவன் நல்ல நண்பன். சிறந்த வழிகாட்டி. மிகப் பெரிய தத்துவங்கள். குரு நாதன் சட்ட அலோசகன் மருத்துவ ஆலோசகன் என்றால் தவறாகாது. வழிகாட்டும் ஞானச் சொல் ஜனன ஜாதகம் என்பது வாழிவில் ஒளிவிட்டு எரியும் பிரகாசமாகும். இதன்மூலம் முக்காலத்தை (நேற்று - இன்று - நானை) யும் உணர முடியும். சர்வ ஜாக்கிரதையாக சோதிட பலனை ஆராய்ந்து கூறவேண்டும். கேந்திரம், திரிகோணம், பரிவர்த்தனம் கிரக நோக்க ஆதிக்க வீட்டு நிலையை ஆராய்ந்து தெய்வத்தை பிரார்த்தித்து உறுதியோடுக்கந்து பலன் கூறினால் தவறாது. சொன்னது பலிக்கும் வாக்கு வன்மை சொல்வன்மையால் நிலையுணர்ந்து பலன் கூற வேண்டும். என்னதுன் சோதிட ஆரூட எண்ஞான - கைரேகை கலைகளை காற்றிருந்தாலும் நாவில் இறையருள் இல்லாவிட்டால் பலிதம் இரா. நிச்சயமாக சர்வமங்களம் உண்டாகும். சோதித்து திடமாக கூறும் சோதித்தால் வரும் பஞ்சாங்க பலன் - கைக்கோடு பலன் கொண்டதே நம் உடம்பு. கலைஞரான சோதிடம் , மெஞ்ஞான தத்துவம் விஞ்ஞான எண்ஞானக் கலை இவை மாணிட வாழ்வில் இன்றியமையாதது. அறுபத்தி நான்கு கலை தொன்னுற்றாறு தத்துவங்கள் எவ்வாறு பயன்படுமோ அதுபோல் சன்மார்க்க நெறியாளருக்கு பிரயோசனமானதே இக்கலை. கத்தியைத் தீட்டி கூர்மையாக்கு- ஆபத்து புத்தியைத் தீட்டிக் கூர்மையாக்கு உயிர்து அற்றது. தீர்க்க தரிசனம் ஆரூட பலனின் ஒரு பலனே. சோதிடக் கலை பொய்யல்ல. சரியாகச் சொல்லத் தவறுவதின் காரணமாக பொய்யாக்கப்படுகிறது. குரியனை ஆதாரம் கொண்டது. வாக்கியக் கணிப்பு சந்திரனை ஆதாரம் கொண்டது. திருக்கணித கணிப்பு இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்தில் மெஞ்ஞான நிலை பிச்காது இருப்பது திருக்கணிதம்தான். மிகவும் சிரமத்துடன் அனுபவங்கள் மூலமாக கண்டிந்த உண்மைகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு எழுந்ததே எனது இந்த கலைஞரான சோதிடம். தமக்குத் தாமே பலன் காணவும் சரியாக உணரவும் வழிகாட்டுவது இந்நால். கண்ணாடி எப்படி பிரதிபலிக்கிறதோ அவ்வாறே இக்கலைஞரால் வாழ்க்கையில் நிகழ்பவை. நிகழ்ந்தவை நிகழ்ப்போவதை, காட்டும் காட்சி வாணையியாக பயன்படுமாயின் நான் ஒரு பாக்கியசாலிதான்.

ஞானிகளின் தத்துவ ஞானம்

தென்றல் போன்றது நமது மனம். திமிரென புயலாகவும் சூராவளியாகவும் மாறிவிடும். இம்மனம் நொடிக்கு மூன்று (60 x 03) 180 சிந்தனைகளைச் செய்து கொண்டிருக்கிறது. மனதை நிறுத்தி இறைவனை சிந்திக்க வேண்டும்.

கிருஷ்ண பரமாத்மா என்ன மருந்து கொடுக்கிறார் பாருங்கள்.

எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே நடந்தது.

எது நடந்துகொண்டிருக்கிறதோ அதுவும் நன்மையாகவே நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

எது நடக்குமோ அதுகடவே நல்லதாகவே நடக்கும். உன்னுடையதை எதை இழந்தாய் ? எதற்காக நீ அழுது கொண்டிருக்கிறாய் ?

நீ எதைக் கொண்டுவந்தாய் அதை இழப்பதற்கு.

பகவத் கீதை அருள்வாக்கு.

(1) ஆண்டவனை அனுதினமும் நினைக்கும் நமக்கு , நமக்குள் இருக்கும் இறைவனிடம் நேரடி (காந்தமின் அலைகளின்) தொடர்பு உண்டு.

(2) ஆண்டவனின் எஸ்.டி.டி. கோட்டநம்பர் “ பக்தி ” ஆண்டவனின் நம்பர் “ ஞானம் ”.

(3) நாம் ஆண்டவனை ஒரு அடி நெருங்கிப் போனால் அவர் ஒன்பது அடி நம்மை நோக்கி நெருங்கி வருவார். எல்லோரும் எல்லாம் பெறலாம். உங்களின் மனம் உங்கள் வயமானால் உலகம் உங்கள் வயமாகும்.

“ குமார சுவாமியம் சோதிடநால் திதி தேவதைகள் ”

- | | | |
|------------------------|----------------------|--------------------------|
| 1. பிரதமை-தூர்க்கை | ஏகாதசி-பார்வதி | சங்கி-ஆங்காரன் |
| 2. துதியை-வில்லவகர்மா | துவாதசி-வில்லுஞி | தப்தமி-முனிவர்கள் |
| 3. திருதியை-சந்திரன் | திரயோதசி-பிரமா | அட்டாமி-ஆதி சேடன்(நாகம்) |
| 4. சதுர்த்தி-விநாயகன் | சதுர்த்தசி-ருத்திரன் | நவமி-யமன் |
| 5. பஞ்சமி-தேவேந்திரன் | பெளர்னமி-வருணன் | தசமி-பிரகஸ்பதி |
| 6. சங்கி-சுப்பிரமணியர் | சுக்கிலை-பட்சம்பலன் | ஏகாதசி-சுக்கிரன் |
| 7. சப்தமி-குரியன் | பிரதமை-குபேரன் | துவாதசி-சித்ரகுப்தன் |
| 8. அட்டமி-லட்சுமி | துதியை-வாடு | திரயோதசி-நந்தீஸ்வரன் |
| 9. நவமி-சரஸ்வதி | திருதியை-அக்கிளி | சதுர்த்தசி-மகேஸ்வரன் |
| 10. தசமி-வீரபத்திரன் | சதுர்த்தி-அகர்ர | அமாவாசை-சதாசிவன் |
| | பஞ்சமி-தேவர்கள் | கிருஷ்ணபட்சபலன். |

சோலாகம்

குருபிரஹ்ம குருவில்லை
குருதேவோ மகேஸ்வரர் ;
கரு ; ஸாசஷாத் பரம்பிரம்
தல்லை ஸ்ரீகுருவே நம ;
“குருவே பரம்மா. குருவே வில்லை.
குருவே மகேஸ்வரன். குருவே
சாசஷாத் பரப்பிரம். அந்தச்
சர்க்குரு தேவரை நமஸ்கரிக்கிறேன் ”
என்பதே இதன் தியானப் பொருள்.

உங்கள் மனைவி எப்படிப்பட்டவர் ?
ஜனன லக்கினத்திலிருந்து ஏழாமிடமான
ன் (மனைவி) பாவம் (ராசி) எது சந்திரன்
என அறிந்து இதன் பலகைக் காண்க.
(1) மேடம் :தெய்வபக்தி உள்ளவள்
(2) ரிசிபம் :அறுக்கை உணவில்
ஆசை கொள்பவள்.
(3) மிதுனம் :சீரான வாழ்க்கைப் பாதை-
யில் சென்று சிறப்புகள் பல
கொண்ட இல்லத்துசியாக
விளங்குவாள்.
(4) கடகம் :குலதர்மம் காப்பாள்.
(5) சிம்மம் :கணவனின் உற்று துணை
யாகவே இருப்பாள்.
(6) கன்னி :அலங்காரப்பிரியங்கொண்டவள்.
(7) துலாம் :சமயோகித அறிவுகொண்டவள்
(8) விருச்சிகம் :வேதபூராண இதிகாசங்களை
அறிவதிலும் கல்வியிலும்
ஆர்வம் உடையவள்.
(9) தனுசு :பட்டங்கள் பல பெறுவாள்
(10) மகரம் :கணவனை மகிழ்சிப்பதில்
விருப்பமானவள்.
(11) கும்பம் :இல்லத்திற்கு இலக்கணம்
வகுப்பவள்.
(12) மீனம் :கல்வியிலும் அறிவிலும்
சிறந்தவள். இதுபொதுவானது.
கிரக நோக்கம்-பார்வை சேர்க்கைக்கு ஏற்பெலன் மாறுபடும்.

R. முத்தியாலு பாலு

யார் பானை பிடித்தவள்

இங்கு யார் பாக்கிய சாலி
ஒரு சாதகத்தில் 2ம் வீட்டோனும்
7ம் வீட்டோனும் நட்புடன்கூடியிருக்க
10 வீட்டில் சுக்கிரன் புதன்
இணைந்திருக்க லக்கினத்தில்
குருவும் 7ல் சந்திரனும் நிற்க
ஜாதகத்துக்கு வரும் மனைவியானவள்
சகல ஜூஸ்வரியங்களும்
உடையவளாய் இருப்பாள்.
தீர்காயுள் உண்டு.

சுக்மா ? சோகமா ?

லக்கினத்து 7ம் வீட்டில்களத்திறன்
பகை நீசமாசி
பாவக்கிரகங்கள் இருப்பது.
6-8 ல் சந்திரன் நிற்பது.
சனி 12ல், குரியன், புதன்,
சுக்கிரன் 7ல், செவ்வாய்
சனி நோக்கம் 4ல் சனி
இருப்பது 7ல் ராகு 2ல்
தீயகிரகங்கள் அமைவது
இவற்றால் தாம்பத்ய
சுக்கின்மை - பிரிவு - மன
வேறுபாடு விரிசல் காம
எழுச்சி உண்டாகி சோகமாகும்

குரு-சந்திரன் இணைவு குரு
சந்திரன் 7ல் பார்வை. சுக்கிரி-ன் ஆட்சி உச்சத்தில்
தனது வீட்டிலிருத்தல் பரிவ-
ரத்தனம் பெறுதல் ஆயுள்-
தானாதிபதிப்பதி (சனி) சுகத-
தானாதிபதி (வெள்ளி) நல்ல
இடத்தில் இருக்க மணோக்ர-
மான லட்சுமி கடாட்சமான
இல்லற இன்பம் சுகம்தரும்.
அயல் நாட்டு சுகவாசம்
செவ்வாய்டன் 3 கிரகம் ராகுவ-
டன் 4 கிரகம் சேர்ந்து 2ல்
இருந்தால் தூரதேசம் எங்கும்
புகழ்ப்பாடு சுக ஜீவனம் அடைவர்.
- - - - - Do - - - - -

சோதிட அரங்கம்

சீரும் சிறப்புமாக வாழ்பவர்:-
மேடலக்கினமாகி சனி இருக்க
9ல் குரு. 10 செவ்வாய் சந்திரன்
இருக்க பலரும் வியக்கும் வண்ணம்
சீரும் சிறப்புமாக வாழ்வார்.

சாதனைக்கு கிரகம் இருக்குமிடம்
ராகு. 3,6,8,11 -இடம்
கேது 3,6,8,11 -இடம்
சனி. 3,6,10,11 -இடம்
குரி. 1,3,6,8,10,11 -இடம்
செவ்.1,3,5,6,9,10,11 -இடம்
சந். 1,4,5,7,09,10,11 -இடம்
புத. 1,4,5,7,09,10,11 -இடம்
குரு.1,2,4,5,7,9,11 -இடம்
சுக. 1,2,4,5,7,9,10,11 -இடம்

* இதில்சொல்லப்படாத இடங்களில்
கிரகம் இருப்பது நலமல்ல. கேந்
தீர திரிகோணம் சுபக்கிரகங்களுக்கு
விடேடம். கிரகங்களில் ஆட்சி ,
உச்சம் மிகநன்று நட்பு உத்தமம்
பகை, நீசம் உகந்ததல்ல. பரிவார-
த்துமென்பது ஒருக்கரகம். இன்னொரு
வீட்டில் (உடம் குருவீட்டில் சந்திரன் வீட்டில் குரு) வீடு
மாறி இருப்பது. யோகங்கள் அமை-
ந்தால் உண்ணதநிலை வரும். அவு
யோகங்கள் கவ்விட நவஷந்தரும்.
கிரகங்கள் இருக்குமிடம் இருந்து
கொண்டால் எல்லாம்செளக்கியமே!

தர்மகார்மாதிகள் சுபல்தானங்களில்
நிற்க (9-10க்கு உரியவர்கள்) என்னியெடி எண்ணியாங்கு வாழ்வார்.
சிவயோகி:-செவ்.புத.குரு.க்க.சனி
ஒரே வீட்டில் இருக்கப் பிறந்தவர்
சிவயோகி - ஞானியாவார்.

மனையைப் பற்றி
ஆவணியில் வீடு கட்டுக !
கார்த்திகையில் குழுபுகுக !
நோயறிந்து மருந்திடுக !
கோளறிந்து வினைசெய்க !
கோள்களின் கோலாட்டமே !
குவலயத்தின் சதுராட்டம் !
நாளறிந்து மனைகோல்வாராக ,
நானாறு ஆண்டு மனை: 7-16ல் குரு
சுக்கிரன் வளர்பிறை சந்திரன் ஜனன
அல்லது முகர்த்த லக்கினமிருக்க
வேண்டும்.600 ஆண்டு மனை:புதன்
குரு சந்திரன் ஜனன அல்லது முக-
ர்த்த லக்கினத்துக்கு 4-10ல் நிற்க
வேண்டும்.

சுகமான போஜனம் : சுக்கிரன் சுபரா-
-கி சுபக்கிரகத்தால் பார்க்கப்பட்டால்
சுகபோஜனம் தீருப்தியாக அமையும்.
இன்பவாழ்வு தரும் கிரக அமைப்புக்கள்
புதன் கிரகம் மிதுனம் கண்ணியிலும்
ஆட்சி - உச்சம், இடபம், சிம்மம்
துலாமில் நட்பு கொண்டு சுபக்கிரக
பார்வை பெற்றால் இன்பவாழ்வு:
கிரக சித்தாந்தம் என்றால் என்ன ?

1. நட்சத்திர சித்தாந்தம்
2. கிரகசீல சித்தாந்தம் இவையே
3. காரச் சித்தாந்தம் பஞ்ச
4. வக்ரகோத்தம் சித்தாந்தம் சித்தா
5. ஜுதிபத்திய சித்தாந்தம் ந்தம்.
-சக்தியாச்சாரியார்.

யாருக்கு அறுவை சிகிச்சை :-
செவ்வாய் சனி-சேர்க்கை - பார்வை;
செவ்வாய் 4,7,8 பார்வை சனி 3,7,10
பார்வையில் ஒன்றைஒன்று பார்த்தல்
செவ்வாய் திசையில் சனி புத்தி; சனி
திசையில் செவ்வாய்புத்தி அட்டமாதி-
பதி புத்தி , 7^{1/2}, சனி காலம் கோசா-
ரத்தில் 8ல் சனி 8ல் குரு இருக்கும்
காலம் அறுவை சிகிச்சை வரும்.

சாஸ்திரம் உண்மையா ? பலிக்குமா ?

கடல்போல் விரிந்தது சோதிடம். கடல்லைபோல் தெரிவது என்னியல். கடலாழம் போன்றது கைசொகை (கைக்கோடு) கலை (சாத்திரம்) நுண்மணலாக இருப்பது தூய கலை ஞானங்கள். இவை படிக்கப் படிக்க சுவைப்பது , அறிவுட்டுவது , வழிகாட்டுவது , கைகொடுப்பது. கல்வியா மெஞ்ஞானமா ? எனு சிறந்தது ? இது யாருக்கும் புரியாத புதிர்.

கற்றது கைமண்ணவு கல்லாதது உலகளவு. ஆயிர் பூராவும் படிக்கலாம். கற்காமலும் ஞானம் பெறலாம். உயிர் வாழ உடல் தேவை. உடலின் சுகானுபவத்திற்கு சோதிட , சுகம் , ஆடைஅணிகலங்கள் தேவை. இதற்காகவே எத்தனை எத்தனை விதமான மாணிட போராட்டங்கள். மன்னுக்காக பொன்னுக்காக விதி விளையாடுகிறது. பெண்ணுக்காக படும்பாடு அநேகம்.

சரி ஏன் நிம்மதியாக வாழ முடியவில்லை. எவரும் ஆழமாக சிந்திப்பதில்லை. ஒருவன் ஒருத்திக்குப் பிணைக்கப்படுகின்றான். ஒருத்தி ஒருவனுக்கு இணைக்கப்படுகின்றான். ஆம் , இங்கேயும் சோதனை தொடர்கிறது. ஓயாத காதல் லீலைகள் களியாட்டுகள் , எதற்காக ? குடும்பம் சீராக அமைந்திருந்தால் நேரான வாழ்க்கை. வேதனையின்றி சாதனைகள் ஏற்பட்டிருக்கும். அடிப்படைத் தவறுதான் இன்றைய அடிப்படைச் சிக்கல்களுக்கு காரணம். அப்பா அம்மா விட்ட தவறு பிள்ளை விடுகிறது. இதனால் வறுமை, துன்பம் , துயரம் , கஷ்டம் தாண்டவமாடுகிறது. நலமாக ஒரு பிள்ளை சிறந்து பிறந்துவிட்டால் வளமான வாழ்க்கைதான் , பார்க்கவே வேண்டாம்.

கல்டத்தில் குழந்தை பிறக்கிறது. வறுமைக்குள் ஜனிக்கிறது. சோதிடக்கலைஞரை நாடுகின்றனர். ஜாதகம் கணிக்கின்றனர். பிழையான நேரபலன் பார்க்கப்படுகிறது. அதிவ்டம்! அதிவ்டம்! என்கிறார் சோதிடர். என்ன தர்அதிவ்டம்! விடுவே இல்லை. இது யார் தவறு ? அப்பாவும் அம்மாவும் பெற்று விட்ட நேரம் என்கிறோம். விதிப்படிதான் என்கிறோம். அங்கலாய்த்து நிற்கின்றோம். அப்படியில்லை. வேறென்ன ?

பூர்வ புண்ணிய பலனாகவே பெற்றோர்க்கு ஒரு பிள்ளை பிறக்கிறது. குழந்தை பிறந்தவுடன் கோமஸ்வர யோகம் அடிக்கும். அது தூய்தந்தைக்கு உழைத்துக் கொடுக்க வந்த பிள்ளை. இன்னொருவருக்கு செல்வாக்குள்ள இடத்தில் பிறக்கிறது. ஓட்டாண்டியாக்கி செல்வத்தைக் கொண்டுசெல்ல வந்து பிறந்ததே அப்பிள்ளை. இதை ஜாதகம் காட்டிவிடும்.

சோதிடம் பொய்யெனில் வாந்ததைப் பார் !

பணிவு இன்சொல் தூய்மை வாய்மையே உயர்த்தும்.

பிறப்பின் ரகசியம் :- குழந்தை பிறந்ததும் கைகளை இறுக முடிக்கொண்டிருந்தால் சிக்கனமான பிள்ளை. கைகளை அகல விரித்துக் கொண்டிருந்தால் செலவாளி பிள்ளை. கைகளை எண்ணுவதுபோல் இருந்தால் வரவு செலவை கணக்கிடும் பிள்ளை. இதையும் கோள்களின் கோலாட்டத்தின் மூலம் மிக நூட்பமாக அறிய முடியும். தாயின் மனநலம் , குணநலம் கூட கருவில் உருவாக பிறக்கும் குழந்தைக்கு அமைந்துவிடும். இது சந்திரக்கலை சூரியக்கலையின் இயல்பு. நோயின் ஆதிக்கத்துக்கு சனி - கேது - ராகுவின் கிரக நிலைகளே காரணம். தாய் நலமுடன் கருவறும் காலம் இருந்தால் பிறக்கும் சீசு நலமாக இருக்கும். இதற்கு குரு , சுக்கிரன் , சனி , செவ்வாய் நல்ல இடத்தில் இருக்க சந்திரன் பார்வையாக அல்லது சொந்த சொந்த இடத்தில் இருக்க சந்திரன் பார்வையாக அல்லது சேர்ந்து இருக்க பிறக்கும் சீசு அழகாக ஆயுப்பலத்துடன் இருக்கும். கெட்டவன் கேந்திரமேற தொட்டது துலங்காது. நல்லகோள் 1-4-7-5-9-10 ல் அமைய கேந்திர திரிகோணத்தில் பிறந்து விட்டால் எல்லா வகையாலும் உயர்வு ; சிறப்பு ; செல்வாக்கு ; யோகம்தான். 2-3-5-9-தேதிகளில் பிறந்து கூட்டெண் நன்றாக அமைந்தவருக்கு விதிரைகை சிறப்பாக இருக்கும். 1-4-6 தேதிகளில் பிறந்து கூட்டெண் சிறப்பாக இருந்தால் தங்களது முயற்சியின் மூலம் உயர்வு அடைவர். இவருக்கு இருதயரேகை - புத்திரேகை சிறப்பாக குருவின் ஆதிக்கம் பெற்றிருப்பார். 7-8 தேதிகளில் பிறந்தோர் வாழத்துடிப்பவர்கள் என்றாலும் , கூட்டெண் சரியாக இராவிட்டால் ஏன் சொல்வான் படாதபாடு படுவார்கள். கூட்டெண் நன்றாக அமைந்துவிட்டால் பார்க்கவே வேண்டாம். ஏதோரு வகையால் திமீர் உயர்வு பெற்றுவிடுவார். இவரது கையில் சளிமெடு உச்சமும் செல்வாய் மேடு வளமும் கொண்டு வளமான கைக்கோடுகள் பிரகாசிக்கும். சாஸ்திரம் பொய்யல்ல. தவறாமல் கணித்து சொன்னது பலிக்கும்.

உண்கையில் உண்டு வாழ்வும் வளமும்.

நம்பநட நம்பி நடவாதே

கடவள் உண்டு கடமை தவறெல்

ஆயிழழக்கு அடக்கமே அணிகலன்.

ஓழுக்கம் உயிரிலும் மேலானது

நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்.

எண்ணும் கைரேகையும்

சுருக்க குறிப்பு :-

எண் (1) :- குரியன் மேன்மை கையின் அமைப்பு சதைப்பற்றோடு நீண்டு அழகாக இருக்கும். கங்கண ரேகையில் இருந்து சனிவிரல் நுளிவரை 7 முதல் $7\frac{1}{2}$ அங்குலமும் உள்ளங்கையின் மத்திய பகுதி $3\frac{1}{2}$ அங்குலத்திற்கு குறையாமல் இருக்கும். கிரக மேடுகள் 360 டிகிரியில் வலுத்து இருக்கும். சிறப்பான பலன் இருக்கும். நீளமும் அகலமும் சதைப்பற்றியும் இல்லாதவரின் கைரேகையில் விதி, செல்வாக்கு, குரியரேகை நீசமுற்று அதிவிட்டத்தை தராது இருக்கும். வளமான கையமைந்தோர் திறமை, காரியசாதனை, வெற்றி, விடாமுயற்சி பெறுவாகவும், தானியரேகை பெருவிரலிலும் - குரியரேகைகளின் ஆதிக்கமும் சனிமேட்டினிடத்தில் மேல் நோக்கிய வரைகளும் அமைந்து புத்தி - ஆயுள் - விதிரேகையை அமைத்து முக்கோண வடிவமும் அமைத்து பொன்பொருள், பூமி, பாக்கியம், கல்வி, தொழில் வளங்களும், புகழும் பெருக்கும். சித்திரிக்கை அமைவு சுக்கிர மேட்டின் வளத்தைக் காட்டி நிற்கும். ஒரு சிலருக்கு இருதய ரேகையின் கீழ்க்கோடுகளும், தாராரேகை ஒன்றுக்கு மேலும் புத்திரேகை சிதைவும் (வெட்டு - குறுக்குக்கோடு) இருந்து குடும்ப நிம்மதியை குலைத்து நிற்கும்.

எண் (2) :- சந்திரன் மேன்மை கையின் அமைப்பு தசைகள் அழகாகவும் உள்ளங்கையின் நீளம் $7\frac{1}{2}$, அங்குலமும் அகலம் $3\frac{1}{2}$, அங்குலமும் அமைந்து கிரகமேடுகள் $300/_{360}$ டிகிரியில் இருக்கும். இவர்களே அதிவிட்ட சாலிகள். கை முறைக்கு குறைவாக இருந்தால் தூர் அதிவிட்டந்தான். விரல்களில் சக்கர குறிகள் இருக்கும். நீரோட்ட அல்லது சங்குகுறி இருந்தால் கஷ்டமே சந்திரமேடு நன்கு அமைந்து புத்திரேகை சந்திர மேட்டை கூடி நிற்கும். மதிரேகை வளைந்து இருக்கும். புத்தி, உழைப்பு, சிந்தனை, கற்பனை உடையோரின் பெருவிரல் பின்நோக்கி வளைந்து இருக்கும். விதிரேகை சந்திர மேட்டில் ஆரம்பிக்கும். இதனால் குடும்பத்தில் உயர்வு தாழ்வு இருக்கும். வளமாற்ற புத்தி இருதய ஆயுள் விதி ஆரோக்கிய ரேகைகள் நீசம் பெற்ற மேடுகள் சீகெட்ட ரேகைகள் ஒரு சிலருக்கு அமைந்து முன்னேற்றமின்றி இருக்கும்.

கொராசியும் முகராசியும் கவலை நீக்கும்.
பெயர் ராசி அதிவிட்டராசி பெருமை சேர்க்கும்.

எண்ணின் சக்தியை அதிகப்படுத்துவங்கள்.
ஏற்றமான எண்ணில் பேரவையுங்கள்.
எண்ணின் சக்தியை புரிந்துகொள்ளுங்கள்.
என்றும் அதிவிட்டமாக வாழுங்கள்.

எண் :- (3) போதனை கையின் அமைப்பு (அ) பூண குரு ஆதிக்கர் (ஆ) குரு பலம் குறைந்தோர் (இ) குஞ்சமடைந்தோர் என்று மூவகையில் குரு ஆதிக்கம் பெற்றோருக்கு மேல்நோக்கிய அதிவிட்டரேகைகள் நட்சத்திர முக்கோண சதைகுறிகள் தளிரேகை என இருக்கும். இருதயரேகை குரு மேட்டில் சென்று இரண்டு மூன்று கிளைவிட்டு இருக்கும். அன்பு, பண்பு, பக்தி, பாப்பறிவு, பகுத்தறிவு, கலையார்வம், கலைத்தொழில், தியாக உணர்வு, தேசிய தெய்வீக புருஷங்கள், துணிவு, செல்வாக்கு, சாந்தகுணம் இருக்கும். குரு பலம் குறைந்தோருக்கு குருமேடு தாழ்ந்து இருக்கும். தட்டையாக இருக்கும். இருதயரேகை சிறுத்திருக்கும். அழுத்தமான குறுக்குக்கோடுகள் இருக்கும். விரல்கள் தாழ்ந்து இருக்கும். மனம்போன வழியில் செல்பவர் - திட்டமிட்டும் படத்துத்தேறாது காதல் தோல்விகளைத் தழுவுபவர்கள். விதிரேகை சந்திர மேட்டிலிருந்து ஆரம்பித்து சனிமேட்டில் முடியும். திறமை கல்வி இருப்பினும் உத்தியோக செய்தொழிலை முன்னேற்ற முடியாது பல தோல்விகளை எதிர்கொள்ள வேண்டவரும். இத்தகையோருக்கு 36 - 39 குபிறகு குருவருள் கிட்டியோகபாவம் ஏற்பட இடமுண்டு. குஞ்சமடைந்தோர் இவர்களுக்கு குரு மேட்டில் தூர் அதிவிட்டகுறிகள் - கருமை படர்ந்திருக்கும். குருவிரல் வளைவோ அல்லது குரியவிரலைவிட தாழ்வோ இருக்கும். குருமேடு குறைவடையோருக்கு இருதய - புத்தி - ஆயுள் - குரியவிதிரேகை பிளவுபட்டோ - குருமேட்டில் வலை, தீவு குறியோ கூட இருக்கும். விபத்து - வழக்கு - வம்பு - உடலுானம் - பகை ஏமாற்றம் - எதிர்ப்பு உண்டாகி தொழில் வருமானமின்றி அல்லல்பட்டுவர். 36 வயதிற்கு மேல் நல்லது. ஞானி - மதகுரு - மாடாதிபுதியாக கல்வியின் நிமித்தம் ஆவார். அகலம் $3\frac{1}{2}$ - நீளம் $7\frac{1}{2}$, அங்குலம் கையுடையோரே பாக்கியசாலிகள். கைவிரல்களில் சங்கு சக்கர அமைப்பு இருக்கும். $300/_{360}$ டிகிரிக்கு குறைந்தவர்கள் கஷ்டப்படுவார். இவரது ரேகை சீர்ப்பும் இருதய ரேகை குரு மேட்டை எட்ட முடியாமல் சனி மேட்டில் நிற்கும். புத்திரேகை சந்திர மேட்டிலிருக்கு வளர்ந்து இருக்கும். ஆயுள்ரேகை பிளவுபட்டு இருப்பதால் உணர்ச்சி வசப்பட்டு பரிதாபத்துக்குரியவாவர். 28 வயதிற்கு பின்பு பெருவிரலில் தானியரேகை ஆரம்பித்து சிறப்புத்தர இடமுண்டு.

ஆராய்ந்து செய். அறியாது பேசேல்.
உணவினை உண்ணையே கொல்லும்.

ஆண்டவளைத் தேடி கோயிலுக்குப் போகாதே.
ஆண்டவன் உள்ளத்தே. பிரார்த்தனையில் காணக்.

என்றும்:- (4) ராகு பகைமை கையின் அமைப்பு நீளம் $7\frac{1}{2}$, அகலம் $3\frac{1}{2}$, அங்குலமாக உள்ளங்கை உயர்ந்து இருதயரேகை தட்டைகள் இன்றி குரு மேடுவரை சென்று கிளைகளோடு இருக்கும். புத்திரேகை எதுவிதமான கோளாறுமின்றி செல்வாய் மேட்டை அடைந்திருக்கும். செல்வாக்கு, புகழ், கலையார்வம், அருட்சக்தி, தெய்வபக்தி, மிகுந்திருக்கும். குரியரேகை சந்திரமேட்டிலிருந்தோ, புத்திரேகையிலிருந்தோ ஆரம்பித்து சனிமேட்டை அடைந்திருக்கும். அதில்தாவாதிகள் இவரே! குருமேட்டில் இருந்து கீழாக ரேகைகள் அமைந்தால் குறுக்குக் கோடுகள் விழுந்தால் பகையே. குதுடையோரின் வஞ்சக வலையில் விமநாகூர்.

என்கிடும் புதன் தோழுமை கையின் அமைப்பு வளம்பெற்றோர் அகலம் $3\frac{1}{2}$, நீளம் $7\frac{1}{2}$, அங்குலத்துக்கு உடையவர். தேனான் பேச்சு, உறுதி மொழி இருக்கும். மனோபலம் ஆசை மிகுந்தோர் சலபம் உள்ளோர் என பிரிவு. இன்று மனோபலம் கொண்டோர் இருதயம், ஆசை, புத்திபலம் உடையவர். இருதயரேகை சனிமேட்டில் அமைந்து இருக்கும். வளையாத பெருவிரல் இருக்கும். நேரமை, பல்வேறு கலைத்துறையில் பக்தி, ஞானம் தத்துவம் அறிந்த மகான்கள். லட்சாதிபதிகள் கோஸ்ஸரயோகம் உண்டு. ஆசைபலம் மிகுந்து மனோபலம் குறைந்தவருக்கு, இருதயரேகை வளைந்து புத்திரேகை குறுகி கழ்நோக்கிய கிளை ஏற்பட்டு பணிவிள்ளை தரும். சலபம் தரும். சுக்கிரி மேடு பகுத்து புத்திரேகை சரிந்து இருக்கும். பெருவிரல் பின்னோக்கி இருக்கும். கைவிரல்கள் நீண்டு உள்ளங்கை அகன்று பஞ்சபோல் மிருதுவாக இருக்கும். ஆசையும் சபலமும் அதிகமாக இருக்கும். ஆசையும் சபலமும் மிகுந்து மனோபலம் குறைந்தவர் திருந்தாத நிலை அறிவற்ற செயல் இருக்கும். இவர்களுக்கு இருந்து ரேகை நீண்டு வளைந்து குருமேட்டை அடைந்திருக்கும். தீவி, துண்டிப்பு, பிளவு, புள்ளி கழ்நோக்கிய ரேகைகள் இருக்கும். காமக்காதல், கட்டமை தவறுதல், பகைமை அடைந்து 38 வயதின்மேல் அதிஷ்டத் தீரிது அடைவர். புத்திரேகை ஆயுள்ரேகையோடு இணையாது இருக்கும். குடும்பக் கஷ்டத்தும் போராட்டம், பிரச்சனை, வேதனை, சோதனை, தற்கொலை, தீர்நோய்கள் (சுக்கிரி மேடு, செவ்வாய், புதன்மேடு உப்புலம்) உண்டு.

விடாமுயற்சி வெற்றி தரும்.

அடாது செய்பவர் படாதபாடு படிவர்

அண்பு , ஈகை , கடமை அதுவே வழிபாடு.

நஞ்சொடு பழகினாலும் நஞ்சானுடன் பழகேல்.

என்:- (6) சுக்கிரின் ரசனை கையமைப்பு உடையோர் சித்திரக் கையும் நீளம் $7\frac{1}{2}$ - அகலம் $3\frac{1}{2}$ க்கு குறைவாகாமல் நீண்ட அகன்ற மிருதுவான முடிப்பற்ற வடிவமும், சுக்கிரிமேடு பந்து வடிவமும் கொண்டு இருப்பார். அதில்தசாலிகள். கீழ்நோக்கிய ரேகைப்படையோர் சலபம் புத்தியீஸ்நமும் தூர்அதில்தசுமும் கொண்டவராக இருப்பார். ³⁰⁰/₃₆₀ டிகிரியில் கையமைப்பு இராமால் சரிந்து இருப்போலே அல்லல்ப்படுகின்றனர். விரகதாபம் - சுகனுபவம் தேடி அலைவார். பொருஞ்குக்கு இச்சை அதிகம் இருக்கும். உடலாசை மிக்கவர்

என்று - சோதனை - கையமைப்பில் 7 விதத்திலும் நீளம் $7\frac{1}{2}$ - அகலம் $3\frac{1}{2}$ அங்குலத்திற்கு மேலாக இருப்பதில்லை. குறுக்காகக்கொல்ல வேதனை - அதிகரித்தபடி காலந்தள்ளுவர் - விரல்முட்டுகள் பருத்து - நீண்டு இருக்கும். சங்குக் குறிகள் கல்ப்பமாக தூர்அழிவிட்டதை குறித்திருக்கும். சதைப்பிடிப்பின்றி நகங்கள் வெளுத்து இருக்கும். இவ்வாறு இருப்பினும் ஒருசிலர் புகழ்மிக்க தலைவராக, எழுத்தாளர், பேச்சாளர், கலைஞர், கவிஞர் - நடிகர் உயர்வுபெற்ற மகான்கள் என இருக்கின்றனர்.

என்று:- (8) சனி - வேதனை கைரோகையின்படி $\frac{300}{360}$ டிக்ரியில் கையிருப்பினும் சனிமேட்டு ஆதிக்கம் இருக்கும். புத்தி - ஆயுள் - ரேகை இணையாதிருப்பின் துண்பமும், தற்காலையும், முறண்டுவாதமும் ஏற்படும். உள்ளங்கை $7\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ அங்குலத்தில் அமையின் புத்திரைகை செவ்வாய் மேட்டில் இருக்கும். உள்ளங்கை ரோசா நிறத்தில் இருக்கும். ஆயுள் ரேகையில் அடுக்குடுக்கான பலரேகைகள் மேல்நோக்கி இருக்கும். இத்தகையோர் அதிஷ்டசாலிகள் - வளமற்றரைகை மேடுகள் இருந்தால் சொல்லாணாத் துயரங்கள் ஏற்படும்.

எண்:- (9) செவ்வாய் - சாதனை கைரேகையில் கவளிக்க. ஆயுள் - புத்தி - இருதயம் - குரியரேகைகள் வளமாக உச்சமாக அமைந்திருப்பார்.^{300/}₃₀₀ டிகிரிக்கு குறையாத $7\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ அங்குல உள்ளங்கையும் இருந்தால் அதிலிட்டமே - கோபிகளுக்கு வளமான இருதயானைக் - சோகபாதிப்பு சீர்க்கெடுக்கும். பாவவிரோதம் கூடும். வலஞ்சுழித்த ரேகைகள் நல்லதல்ல. மேடுகள் பிரகாசமாக இருந்தால் வளமான வாழ்வதான்.

மிக மிக அதிவீட்டு அறிவியல்களை
மிக மிக சுக்தி மிக்கது மனோவசியக்களை

அதில்டம் என்பதும் யோகம் என்பதும் வாழ்வின் ஒரு தடவைதான் வரும்.

கைரேகை எண்சோதிட - கிரகநிலை பலன்

கோமஸ்வரர் :- தனரேகை சூரிய மேட்டைப் பார்த்தால் கொமஸ்வரயோகம் ஏற்படும். வீடு - நிலம் - புகழ் - செல்வாக்கு பெருகி கலை அரசியலில் முதன்மைவரும். யோகாதிபதி தொழிலாதிபதியுடன் இணைந்து வெள்ளி பார்க்க சுகாதிபதிதான்.

எண்கணித பலன் :-

- பிறந்திகதி உடல்எண் உ+ம் $23=2+3 = 05$ ஆகும் (பிறப்புஎண்)

திகதிச் மாதம் வருஷம் இவற்றை கூட்டிய எண் உயிர் எண் (விதிஎண்)

(உ + ம் :- $23.6.1948 = 2+3+6+1+9+4+8 = 33 = 3+3 = 06$ ஆகும்.)

இது 5 : 6 ஆக இருக்கும். இப்பிறந்த எண்ணும் கூட்டெண்ணும் ஒரு சிறந்த பலனைக் கொண்டது. படிப்படியாக வாழ்வு உயரும். பட்டம் பதவி - சொத்து சுகம், வீடுவாசல், காணியுமி, இனம்சனம் என்றெல்லாம் ஏற்படும். சுகமான வாழ்க்கை சொகுசான சீவியம் திருப்தியான குடும்பமாக இருக்கும். சுருக்கமாகச் சொன்னால் அருள், பொருள், புத்திர செளபாக்கிய செலவும் அமையும். இதனோடு பெயரும் அதிவிட்டகரமானதாக அமைந்து விட்டால் மளமளவுற்று செல்வாக்கு புழு ராஜயோகம் ஏற்படும். பெயர் 9 எண்ணில் (செவ்வாய் ஆதிக்கம்) கொண்டால் பிரபலமான நிலை ஏற்படும்.

உ + ம :- R. RAJAMANOOKAR = 36 = 3 + 6 = 9 பெஸ்ட் நேர் பெயர் எழுத்துக்கள் முதலில் D - I - J - N - Q - S - U - W - X என்கிற எழுத்தில் வராதிருப்பது நல்லது. விபத்து - துக்கம் - நரம்புத்தளர்ச்சி - முன்னேற்றுமின்மை - ஏமாற்றம் - சோதனை - வேதனை - கவிடங்கள் ஏற்பட்டு உடலும் உயிரும் உறவும் பாதிக்க இடமுண்டு. இவைதவிர மனிலைப் பாதிப்புக்களும் வர இடமுண்டு. ஆங்கிலப்படி பெயர் வைக்க முன்பு தற்போது உள்ள கிரகநிலைக்குரிய ஆதிக்கப்பலனை சரிவர அறிந்து தொபுத்தி நன்மை தரும் காலத்தில் பெயர் மாற்றம் செய்தால் கவிடங்கள், துன்ப தயரங்கள் தீந்து நன்மை தரும். ஆரியக் கூத்தாடினாலும் காரியத்தில் கண் வேண்டும்.

23.6.1948 ல் பிறந்தவரின் கைரேகைப்படி புதன் சமம் சுக்கிரன் உச்சம் பெற்ற கைமேடு அமைந்திருக்கும். சனி, சூரியன் மேடு வளம் பெற்று செல்வாக்கு + ஆரோக்கிய + தனரேகை + தீக்கரேகை சிறப்பாக இருக்கும். செவ்வாய் நீசம் பெற்று அதில் தளிரேகை அமைந்திருக்கும். சந்திரமேடு சமாந்தரமாகவும் பாதிப்பு அறந வகையில் இருக்கும். ஞானரேகை - களத்திரேகை - ஆயுள் - இருதய புத்திரேகைகள் நல்லபடி இருக்கும். கை சுதாரமாக + நீள்சுதாரமாக செம்மையாக இருக்கும். அன்பான மனைவி - அருமையான பிள்ளைகள் சுகமான ஜீவியம் சொகுசான வாழ்வு தெய்வீகநிலை இருக்கும்.

வாழ்வும் வளமும் உடையோன்:-

ஒரு சாதகத்தில் குரு, சந்திரன் பலம் பெற்று , சனி, வெள்ளி ஆட்சியண்டானாலும்: செவ்வாய், சூரியன் நட்பாட்சி உச்சம் பெற்றாலும்: புதன், கேது வலுவாக அமையினும்: ராகு மாந்தி என்பவை அனுகூலம் தந்தாலும்: இவனே சக்கரவர்த்தி - கோமஸ்வரன் - ராஜயோகம் கொண்ட தெய்வாம் செளபாக்கிய ஸெனாகவும், உலகம் போற்றும் கலைஞரை மகானாகவும், உலக மக்களில் நீங்காத இடம் பிடித்து அழியாக்காவியம் படைக்கும்படி சீரும் சிறப்போடு வாழ்வும் வளமும் பெற்று வையகத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் ஆவன்.

எண்ணும் திருமனமும் (இரும்பும் காந்தமும்) இணைவும் இயல்பும்:-

உங்கள் மனைவிக்கு இன்பம் அளித்து உடல் உறவில் பூரண திருப்தி அளித்துவிட்டால் இவ்வுலகத்திலிருக்கும் அத்தனை சுகங்களையும் ஒதுக்கிவிட்டு உங்கள் காலடியில் விழுந்து கிட்டபாள். கணவனின் நிலையறிந்து சுகம் அளிப்பவனே உத்தம பத்தினி. மனைவியின் நிலை அறிந்து அதற்கேற்ப உடலுறவில் பூரண இனபம் அளிக்கும் கணவனே உத்தம கணவன். இன்பம் அளிக்க தவறுவதாலே கணவன் பிறமாதரை நாடுகிறான்.

ஏங்கு கணவனின் பூரண உறவுச்கமலில்லையோ அங்கு மனைவி மாற்றான் மனதில் இடம்பிடிக்க சந்தர்ப்பமேற்படும். இவ்வாறே மனைவியின் பூரண உறவுச் சுகமில்லையோ அங்கு கணவன் மாற்றாளின் மனதில் இடம்பிடிக்கச் சந்தர்ப்பம் ஏற்படும். உடலுறவில் உச்ச இன்பத்தை அனுபவிக்கும் தமிப்திகளே இனியவர்கள்.

எண் பண்பு இணைவு

(1)	இணைக்காத	1 - * (4) - 8 (6)	சிறநின்ப	3 - 6 - * (9)
	பிடிவாதர்		காமப்பிரியர்	
(2)	திருப்தியற்ற	2 - * (7) - 8 (7)	பாலியல்	1 - * (2) - 5
	சந்தேகர்		பலவீனர்	
(3)	பத்தாம்பசலி	3 - * (9) - 5 (8)	பாலியல்	* (1) - 4 - 8
	வேஷதாரர்.		விரகதாபம்	
(4)	வேலிதாண்டும்	* (1) - 4 - 8 (9)	முற்கோப	3 - * (5) - 6 - 9
	போகத்தார்		வல்லுறவார்	
(5)	மிதமாக	3 - 6 - * (9)	இவ்வடயாளம்	காந்த ஸ்ப்புசக்தி
			*	
				அனுபவிப்போர்

வானுயர்ந்த வாழ்வுக்கு வழிகாட்டி சோதிடம்.

குணவனின் மிகப் பலவான் இல்லறும் சிறக்க இன்பக்கல்வி செய்வீர் கலைகளின் வடிவமே மாபிரும் உலகு

கைரேகை சொல்லும் விஞ்ஞான பலன்

இறைவன் அருளால் இயற்கை சுதநியால் வரையப்பெற்ற அழியாத அறிகுறிகளே கைரேகைக்கலை.

ரேகைகள் எவை எவை தெரியுமா ?

நவக்கிரக மேடுகள் , குருமேடுகள் , சுட்டுவிரலின் அடிப்பகுதி

1. சளிமேடு - நடுவிரலின் அடிப்பகுதி
 2. குரியமேடு - மோதிரவிரலின் அடிப்பகுதி.
 3. புதன்மேடு - சண்டுவிரலின் அடிப்பகுதி
 4. சந்திரமேடு - உள்ளங்கையின் கீழ்ப்பகுதி
 5. சுக்கிரமேடு - பெருவிரலின் கீழ்ப்பகுதி
 6. I. செவ்வாய்மேடு - மேல் செவ்வாய்மேடு பெருவிரல் குருமேட்டுக்கு இடையில் உண்டு.
 7. II. கீழ் செவ்வாய்மேடு - கீழ் செவ்வாய்மேடு சந்திரமேடு புதன் மேட்டுக்கு இடையில் உண்டு.
- 8-9. ராகு கேது மேடுகள் :- நடுக்கையில் நான்கு பக்க மேடுகளுக்கும் இடையில் உள்ள முக்கோண பகுதி.

ரேகைகள் பன்னிரண்டு (உச்சம் நீசம் சமம்)	விசித்திரமான அழுர்வ ரேகைகள் 38 :-
ஆயுள்ரேகை	சுக்கிரவளையம்
புத்திரேகை	சாலோமன்ரேகை
இருதயரேகை	குலாயுதகுறி
வித்திரேகை	நாற்கோணம்
குரியரேகை	பெரியமுக்கோணம்
திருமணரேகை	சதுரக்குறி
வெள்ளிரேகை	மந்திரசிலுவைக்குறி
உடல்நலரேகை	நட்சத்திரக்குறி
மக்கள்பேறுரேகை	சங்குகுறி-மீன்ரேகை
பிரயாணரேகை	உபரேகைகள்
கங்கணரேகை	இடுக்கிரேகை
ஞானரேகை(அருள்ரேகை)	மேல் கீழ் நோக்கியரேகை
	தீவரேகை
	சங்கிலிரேகை
	உடைந்த(வெட்டுண்ட)ரேகை
	தொகைரேகை
	அலைரேகை
	புள்ளிரேகை

சந்தியாசி , மாடாதிபதி , யோகம்.

ஜனன லக்கினத்தில் 3 - 7க்குரிய கிரகங்கள் பலம் பெற்று குரு சுக்கிரன் தொடர்பு இருப்பின் ஜாதகன் / ஜாதகி தெய்வ அருளால் பலம் கொண்டு ஜைதபங்கள் செய்து மாடாதிபதி ஆவர். ஒரு பெண்ணின் ஜனன சாதகருக்கு 7ல் பாபக்கிரகங்கள் 9ல் சுபக்கிரகங்கள் இருப்பினும் எம்மதமாயினும் அவள் சந்தியாசியே! என்பது உறுதியாகவிடும்.

பஞ்சஸ்த அமைவுகள் (திருமணம் செய்ய அவசியமானது)

பிருதிவி கிரகம்	செவ்வாய்	பூமி	அச்சுவினி முதல் 5 நட்சத்திரம்
அப்ப கிரகம்	சுக்கிரன்	நீர்	திருவாதிரை முதல் 6 நட்சத்திரம்
தேயு கிரகம்	வியாழன்	தீ	உத்தரம் முதல் 6 நட்சத்திரம்
வாயு கிரகம்	புதன்	காற்று	கேட்டை முதல் 5 நட்சத்திரம்
ஆகாயம் கிரகம்	சனி	வெளி	அவிட்டம் முதல் 5 நட்சத்திரம்

கைக்கோடு (கைரேகை) பலன்

பெண்களின் கையில் சுக்கிரமேட்டில் நட்சத்திரக் குறியும் சுக்கிர மேடு உயர்ந்தும் இருந்தால் செலவச் சீமாட்டியே. குரு மேட்டில் பிழை (வட்டவடிவம்) காணில் பக்தி நேர்மையும் பெருவிரலில் கோதுமைரேகை (கோடு) அமையின் அன்ன துரித்திரம் (சோற்றுப்பஞ்சம்) இன்றி சொகுசாக வாழவாள்.

கல்விமான் - ஞானி - தேசாபிமானியா ?

புத்தித்தானாதிபதி ஞானத்தானாதிபதியை நோக்கவும் , புதன்மேடு உச்சமாகி சளிமேடு வளம் பெற்றாலோ. குரியமேடு குருமேடுகள் இவற்றில் மேல்நோக்கிய கோடு, நட்சத்திரம், முக்கோணம் இருந்தாலோ, சுக்கிரமேடு சமாந் தரமாகி செவ்வாய் மேட்டின் ஆதிக்கம் கொண்டிருந்தாலோ, சந்திரமேட்டிலிருந்து புதன் மேட்டுக்கு ஞானக்கோடு பிழைவடிவமாக நீண்டு அடைந்தாலோ, ஆயுட்தானாதிபதி சுகஸ்தானாதி பதியோடு இணைந்தாலோ, ஆரோக்ய கோடு நீண்டு நேராக சளிமேட்டை அடைந்தாலோ, உள்ளங்கை பிரகாசமாகி எல்லா மேடுகளும் சீராக அமைந்திருந்தாலோ நிலையை அவரது ஆயுளில் அடைவார். புகழ் பெறுவார் செல்வாக்கும் உண்டு.

எழுவகைக் கைகளின் அமைப்பு

அடிப்படைக்கை

சதுரக்கை

நீள்சதுரக்கை

தத்துவக்கை

கலைத்துறைக்கை

மனோதத்துவக்கை

கலப்புக்கை

கைவிரல்களின் அமைவு

கைவிரல் நகங்களின் பலன்

பெருவிரலின் பலன்

கைவிரல் மூட்டு பலன்

என மூவகை உண்டு

பெண்களுக்கு இன்ப வாழ்வு தரும் கிரக அமைப்பு :-

குடும்ப வாழ்க்கை நன்கு அமையாவிட்டால் மனதில் மகிழ்ச்சி இருக்காது. (உதாரணம் : லக்கினத்துக்கு 4ல் சனி 7ல் ராகு 8ல் செவ்வாய் சுக்கிரன் அமைந்து குரு பார்வை இல்லாவிட்டால் பூகம்பாதான், சண்டை - பிரிவு - சுகபோகம் இன்மைதான்) காலக் கண்ணாடி களத்திர - பாவும் 3ம் இடத்தின் சந்திரன் சுக்கிரனைப் பார்ப்பது , சுக்கிரன் லக்கின கேந்திரம் பெறுவது, அழகு தேவதை கற்பனைக் கண்ணி பார்ப்போரை ஈர்க்கும் காந்த சக்தி. செல்வச் சீமாட்டியாவாளர். 4ல் பாவி அமர்ந்து பார்த்தாலும் எடுப்பான அங்கம், கோபுரக் கலசக்கொங்கை, சேல் கெண்ணை கயல்விழி, விற்புருவம் தும்பைமலர் அழகு நாசி, தேனூறும் செவ்விதம், பார்த்தால் பசிதீரும் பருவ அழகு, மென்மையான பேச்கடையாளர். 3ல் யோகர் அமர்ந்து ஆண் கிரகத்தால் பார்க்கப்பட்டால் ஆண்மையைத் தோற்கடிக்கும் பெண்மை, கட்டுக்கோப்பான உடல், கற்புநெறி தவறாதவர். காமம் தணியாத தாகம் கணவனிடம் கண்ணியமாக நடக்கும் இனிய சுபாவமுடையாளர்.

சம்பத்துயோகம்.

லக்கினாதிபதி செவ்வாய் குரு - சுக்கிரன் - புதன் இவர்களுடன் கேந்திரத்தில் இருந்தால் சம்பத்துயோகம் செல்வச் சீமானாக வாழுவதற்கு நிறைந்த செவ்வும் சேரும்.

அதிவெட்டமுள்ளவர் :

குரு சுக்கிரன் இனைந்து 7ல் வலிமையுடன் விளங்கினால் அழகு, அறிவு, அந்தஸ்து, அதிவெட்டம் உள்ள பெண்மணி. அமைப்பு இருந்தால் அதிவெட்டமுள்ள கணவன்தான்.

பிறர் மெச்ச வாழ்பவர் : (ஆண் பெண் இருவருக்கும்)

தனாதிபதி லாபாதிபதி 2ல் ஜீவனாதிபதி (10ம் வீட்டோன்) உச்ச விட்டில் இருக்கப் பிறந்தவர் திரண்ட செல்வும் புகழ் அதிகாரம் அந்தஸ்து பெற்று பிறர் மெச்ச வாழ்பவர்.

இல்லறம் இன்றி நல்லறம் இல்லை

அம்மை அப்பன் ஆசான் ஆண்டவன் அவரே தெய்வம்
மந்திரம் கால் மதி முக்கால்
பாவத்தின் சம்பளம் மரணம்.

கேதார யோகம்.

நான்கு வீடுகளில் 9 கிரகங்கள் அமைந்தால் அழகிய பெண்களுடன் ஈடுபாடு. பல இடங்களிற்கு விஜயம். பிறரை உபசரித்தல் ஏற்படும். இவர் சுகபோகி - சுகவாசி.

கணிதத்தில் புலமை , கலை ஞானங்களில் ஈடுபாடு :

புதன் ஆட்சி பெற்று கேந்திர திரிகோணம் பெற செவ்வாய் குருவடன் சூடிட சந்திரன், சனி, சுக்கிரன் சீறப்பான இடத்தில் இருக்க புலமை உண்டாகும். லக்கினத்துக்கு 2ல் சுபக்கிரகம் இருந்தாலோ வாக்குத் தானத்திற்கு 2ம் இடத்தை சுபக்கிரகம் பார்த்தாலோ - நாவன்மை ஞானம் உண்டாகும். கலை ஆற்றல் பெருகும்.

வெகுகாலம் வரை நல்ல யோகம் :- ஜனன லக்கினம் 5 - 9ல் எல்லாக் கிரகங்களும் நின்றால் காட்யோகம். மேலும் 5ம் பாவும் நன்றாக அமைந்தால் அள்ளித்தரும் யோகம்.

திசீர் யோகம் :-

3-6-8-12ல் கிரகம் அமையின் தனவாபம் வீடு பூமி வண்டி வாகனம் கால்நடை உண்டாகும். சுபகாரியம் நடக்கும். (3-6-8-12 ல் பாவக்கிரகம் அமையும் யோகம்)

மகாதெதசை யோகங்கள் : (விஷேஷமானவை)

1. குரிய மகாதெதசை :- செவ்வாய் குரு புத்தி
2. புதன் மகாதெதசை :- சுக்கிரன் சனி புத்தி
3. குரு மகாதெதசை :- செவ்வாய் புத்தி
4. சுக்கிர மகாதெதசை :- புதன், சனி, ராகு புத்தி
5. சனி மகாதெதசை :- புதன், சுக்கிரன் புத்தி
6. ராகு மகாதெதசை :- சுக்கிரன். செவ்வாய் - புதன் புத்தி
7. செவ்வாய் மகாதெதசை :-
8. சந்திர மகாதெதசை :-
9. கேது மகாதெதசை :-

நன்மக்கள் செல்வமே மகிழ்ச்சியான செல்வம்

அறம், பொருள், இன்பம், வீடு அதுவே புருஷாந்தி.

காலத்தின் நியதி மாறாது இதுவே (காலக்) கணிதம்

பெண்ணின் பெருமை கற்பில் உண்டு.

2ம் 12ம் விட்டின் சிறப்பு :-

லக்கினம் - உயிர் (வலக்கண்-2 இடக்கண் 12) கேந்திரம் (கண்) ஸ்தானம் 2ம்/டி (சுக்கிரன்) 12ம்/டி (குரு) உடையோர் பலம் பெற்று சுபராகில், வீடு வாகனம் நிலபுலன் பொருளாதாரவளம் - புகழ் (அயன் சயன்) போகுபாக்கியம் ஏற்படும்.

நல்ல மனைவி: நல்ல கணவன் யார் ?

7ம் இடத்தில் சுபக்கிரகங்கள் (வளர்பிறை சந்திரன், புதன், குரு,சுக்கிரன்) ஆட்சி - உச்சம் நட்புடன் இருக்க (களத்திரம்) நல்ல பண்புள்ள மனைவி அமைவாள். தீயகிரகங்கள் 7ம் வீட்டில் இருக்க பண்பற்று மனைவி அமைவாள். சுப கேந்திர திரிகோண ராசிகளில் லக்கினத்தில் சுபர்கள் அமையின் பண்புள்ள நல்ல கணவன் அமைவான். பாவிகள் அமையின் (6-8-12ல்) சுபகிரகம் அமையிலும் பண்பற்ற கெட்ட கணவன் அமைவான்.

சிறந்த கல்வி நிறைந்த கலைச் செல்வம் உடையோர், சர்வ கலாவல்லவன்:

புதன் சுக்கிரன் லக்கினத்துக்கு 2ல் (2ம்பாவத்தில்) கேந்திர திரிகோணம் (புதன்1- சுக்கிரன்2) தனு மீனத்தில் குரு நிற்க கடகத்தில் (குரு) உச்சமாக அல்லது நட்பு இல்லத்தில் இருந்தாலும், 11ம் அதிபதி சுபரோடு கேந்திர திரிகோணம் பெற்று லாபஸ்தானத்தில் இருந்தாலும், கணிதப்புலமை- நாடகம்- உயர்கலை- இலக்கியத்திற்கு- கவிதை இயற்றல் நானாவித துறையில் (சுகலகலாவல்லவன்), நிபுணத்துவம், வசீகர பேச்சு, அழிய மனைவி, காரிய வெற்றி, புகழ்பூத்த செல்வ வசதியோடு கூடிய அதிலாபம் உண்டாகும். ரேகை சாஸ்திரப்படி குரு புதன் பலமாகவும், செவ்வாய் குரியன் புதன் மேடு உச்சமாகில் மருத்துவராகவும், கலைஞராகவும், அறிஞராகவும் திகழ்வார்.

தரணியோர் தாள்பணியும் யோகம் உடையோர்.

லக்கினத்தில் 4 கிரகம் 10 விட்டிற்குள் தனித்தனி 5 கிரகங்கள் அமையின் யோகமுண்டாகும் நபராவர்.

அற்புதமான சக்கரவர்த்திகான சாமுத்திரிகா யோகம் :-

லக்கினத்துக்கு 2ல் இருந்து ஒருராசிவிட்டு ஒருராசியாக 9 கிரகமும் அமையின் அளவற்ற செல்வத்துள் அழகு. பெண்கள் பலரை மனம் முடித்து பொன்பொருள், ஆபரணம் சேர்க்கை, புத்திர பாக்கியமுள்ளான்.

குடும்பம் ஒரு பல்கலைக் கழகம்
ஏர் இன்றி இவ்வலகில்லை.
நீதிநெறி நில ஒதி ஒழுகு

பாலரிஷ்டம் : உ+ம் :- சனி - செவ்வாய் - குரியன் தேய்பிறை சந்திரன் 12ல் இருப்பது - 8ல் சனி சந்திரன் இருப்பது - சுக்கிரன் 6-8 ல் பாவிகஞ்ஞன் இருப்பது - நட்சத்திர லக்கினதோழங்கள், பிள்ளை - தாய் - தகப்பன் - உடன்பிறப்புகள் - மாமன், மாமி, பாட்டன், பாட்டிக்கு தோழமாகும். தத்து - கண்டம் - பணவிரயம் - வியாதி உண்டாகும். கல்த நஷ்டங்கள் சம்பவிக்கும்.

லக்கினத்தில் ஆகாத காரியங்கள் :

மேடம்	- விவாகம்	சிங்கம்	- பெண்பார்ப்பது
தனு	- கிணறுவெட்டல்	இடபம்	- சீரார்த்தம்
கன்னி	- நிவேஷம்	மகரம்	- ஓடம்விடல்
மிதுஞம்	- யாத்திரை	தூலாம்	- விவசாயம்
கும்பம்	- முடிவெட்டல்	கடகம்	- தோப்புவைத்தல்
விருட்சிகம்	- பொன்னர்பூட்டல்	மீனம்	- ஏடு தொடக்கல்

ஆரம்பிக்கக்கூடாது.

குரு சனி சீகாசார பெயர்ச்சி பலன்

சனி	- 3	- 6	- 11	- சுபபலன் விழேஷமானது.
12 கிரகசனி				பொங்குசனி
01 ஜென்மகனி		$7\frac{1}{2}$	சனி	மங்குசனி
02 பாதசனி				மரணசனி

வாழ்நாளில் 3 தடவை நிகழும்.

4 - 8 -கெடுதல் -முன்னேற்றமில்லை சந்திரனுக்கு 8 - அட்டமசனி 5-7-9 -தீமைகள் -கஷ்டநஷ்டம் சந்திரனுக்கு 4 - அர்த்தாஷ்டமி துண்பதுயரம் இவை மிக கெடுதலானது.

மேலும் விபரம் காண்பதற்கு :

- (1) உங்கள் அதிக்கிட என்கள் மேதை பண்டிட்டல்மிதுால்- 1989
- (2) குடும்ப சோதிடம் - தி - லெட்டில் பளவா கம்பனி பதிப்பகம் - 1990
- (3) சுலபவழியில் சோதிடம் - சோதிடமணி முருகடிமை துறைராஜ் - 1988
- (4) அதிக்கிட விஞ்ஞான சோதிடம் - கவாமி சித்பவானந்தர்.

இவை அவரியம் கைவசம் இருக்க வேண்டிய அரிய பொக்கிழெம் நங்களே உங்களை அறிந்து கொள்ள உக்கது.

கிரகங்கள் ராசியில் சஞ்சரிக்கும் காலம்	அடுத்தராசிகளின் பார்வை
குரியன் - புதன் சுக்கிரன் - 1மாதம்	குரியன் - 5 நாள்
செவ்வாய் -	$1\frac{1}{2}$ மாதம் புதன் சுக்கிரன்- 7 நாள்
குரு -	- 1 வருஷம் செவ்வாய் - 8 நாள்
ராகு கேது -	$1\frac{1}{2}$ வருஷம் குரு - 2 மாதம்
சனி -	$2\frac{1}{2}$ வருஷம் ராகு கேது - 3 மாதம்
சந்திரன் -	$2\frac{1}{4}$ நாட்கள் சனி - 6 மாதம்.

செவ்வாயின் நிலை	செவ்வாய்	செவ்வாய்
(1) செவ்வாய் நீசவீட்டில்	7 - 8	2 - 4 - 12
(2) செவ்வாய் பகைவீட்டில்	100%	50%
(3) செவ்வாய் சமவீட்டில்	90%	45%
(4) செவ்வாய் நட்புவீட்டில்	80%	40%
(5) செவ்வாய் சொந்தவீட்டில்	70%	35%
(6) செவ்வாய் உச்சவீட்டில்	60%	30%
	50%	25%

சனி
சந்திரனுக்கு
சுக்கிரனுக்கு 2 - 4 - 7 - 8 - 12 ல் தோழம் கொண்டது

செவ்வாய் குரு - இணைவு - பார்வை செவ்வாய் சந்திரன் - இணைவு - பார்வை தோழம் இல்லை

நீங்கள் உண்ணும் உணவின் சுவையைக் கொண்டு என்ன கிரகத்தின் தன்மை என்று அறியலாம்.
 இனிப்பி - சுக்கிரன், சந்திரன், குரு யோககாரர் : சர்ராசிக்கு 05ம் வீடு காரம் - சுரியன் எல்திராசிக்கு 09 ம் வீடு துவரப்பு - செவ்வாய் உபயராசிக்கு 03 ம் வீடு கசப்படி - சனி இவ்வீட்டுக்குரியோனே யோககாரன் புளிப்பு - என்பது பொதுவிதி.
 அதிகாகப்படி - சந்திரன்.

நல்ல சேவகனா (LABOUR)

எஜமானன் நட்சத்திரம் முதல் வேலையாளின் நட்சத்திரம் வரை எண்ணி வந்த தொகையை 12ல் வகுக்க 1 - 5 - 9 எனின் உத்தமம்

3 - 7 - 11 எனின் மத்திமம்

2 - 4 - 6 - 8 - 10 எனின் கூடாது.

உதாரணம் : எஜமான் புண்டுசம் முதல் வேலையாள் மூலம் வரை வந்த தொகை $13 \frac{1}{2} - 12 = 01$ சவு 01 மிச்சம் ஆகவே 01 வந்தமை உத்தமம்

கைவண்ணம் நாவண்ணம் ஒருவருக்கு கைவந்த கலையாகும் தெய்வ தீர்ப்பே இருதி தீர்ப்பு கவலையே அனைத்து நோய்க்கும் காரணம் மன் அறிந்து மனை எடு குணமறிந்து பெண் எடு முன்னுணர்ந்து செயல்படு பின்னறிந்து பலனெடு அவகேடு தனக்கந்தரம் கோயிலும் குளமும் மனதிலுண்டு.

தீய அம்சங்கள்:- ஜாதகத்தில் சுக்கிரன், சனி, செவ்வாய் கூட்டுபார்வை, குரியன், குரு சேர்க்கை பார்வை எனில், கெட்ட நடத்தை காதல் - மிகு காமம் - தூர்க்குணங்கள்.

திருமணம் செய்ய:- மிருக சீரிடம், மகம் - சுவாதி - அனுஷஷம் இந்த நான்கு நட்சத்திரங்கள் மிகச் சிறந்தவை. ஆண் அல்லது பெண் நட்சத்திரமாக இருந்தால் விவாகப் பொருத்தம் பார்க்காமலே விவாகம் செய்யலாம் என்பது சோதிடக்கலையின் கூற்று.

ஜனன லக்கினத்துக்கு 6ம் லக்கினமாக பெண் அல்லது ஆண் லக்கினம் வருவதும் (ஷஷ்டாஷ்டகம்) ஆகாது.

தினசரி சுபகாரியத்திற்கு ஹோரை பலன்.

- (1) வளர்பிறை சந்திரன் புதன் - குரு - சுக்கிரன் மிக நன்று
 (2) குரியன் மத்திமம் (3) தே.பி சந்திரன் செவ்வாய் சனி கொடியது.

கிரகமறைவு: ஜனன லக்கினத்துக்கு 8 - 12ல் - செவ்வாய் - ராகு ஜனன லக்கினத்துக்கு 3-6-8-12 ல் - குரியன் கேது சனி சந்திரன் புதன் குரு ஜனன லக்கினத்துக்கு 3 - 8 ல் - சுக்கிரன் மட்டும்.

கிரக பார்வை : எல்லாக்கிரகமும் 7 ம் வீட்டை பார்க்கும் செவ்வாய் - 4 - 7 - 8 பார்வை (4 - 8 விஷேடம்)
 குரு - 5 - 7 - 9 பார்வை (5 - 9 விஷேடம்)
 சனி - 3 - 7 - 10 பார்வை (3 - 10 விஷேடம்)
 சுக்கிரன் - 6 - 7 - 8 பார்வை
 ராகு-கேது - 3 - 6 - 7 - 11 பார்வை
 மாந்தி - 2 - 7 நல்ல பார்வை (10 - 11 விஷேடம்)

பஞ்சவிதஸ்தானிம்

தீரிகோணம்	- 1 - 5 - 9	சுபகிரகம் வ/பி - சந்திரன்
கேந்திரம்	- 1 - 4 - 7 - 10	- புதன் குரு சுக்கிரன்.
உபஜெயம்	- 3 - 6 - 10 - 11	
அபலோக்யம்	- 3 - 6 - 9 - 12	
பண்பரஸ்தானம்	- 2 - 6 - 8 - 11	
நவாம்ச லக்கினம் கணிக்க		அம்ச லக்கினம் கணி
மேடம் சிங்கம் தனு	-	மேடம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
இடபாம் கண்ணி மகரம்	-	மகரம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
மிதுனம் துலாம் கும்பம்	-	துலாம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
கடகம் விருச்சிகம் மீனம்	-	கடகம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி

(வாய்விட்டு சிரித்தால் உடல்விட்டு ஓடும் வருத்தம்.)

தாரண சாதகம் விளக்க ஆய்வு

10	செவ்	கேது	லக் குரு சங்
9	கிரகநிலை	2	
சனி			
6 - 10 - 1928			
புத	ராகு	சக்	4

குரு புதன் - பரிவர்த்தனம்
குரு சந்திரன்-குருசந்திரயோகம்
குரியன்
செவ்வாய் ஆட்சி
சனி,சக்
ராகு - உச்சம்
குரி,கேது - நீசம்
புதன் - சமம்
குரு - பகை
சந் - நட்பு

செல்வாக்குள்ள ஜாதகர் இவர். சாதாரண நிலையில் பிறந்த இவர் தினர் என்று உயர்வு கண்டவர். அதிகாரபலம் மக்களின் செல்வாக்கு கிடைத்தது. படிப்படியாக தொழில் அந்தஸ்து வாகன சொத்து சகம் என முன்னேறினர். எனினும் கிரக நோக்கம் தீவிரமாக உள்ளதால் 36 வயதுக்கு மேல் சறுக்கல்கள் வரத் தொடங்கின. ஆரம்ப வாழ்வைவிட இடை வாழ்வு ஸ்தம்பித்தது. தற்போது கோசாரபடி (1995ல்) நிலை உயர்வுக்கு வந்து விட்டார். 2000 ஆண்டின் பின் 7/2 தொடங்குவதால் உடல் நலம் பாதிக்கும் - விழுடைகள் நரம்புத்தளர்ச்சி - பணவிரயம் ஏற்பட இடமுண்டு. குடும்ப நிலையில் மனைவி மக்களின் பந்த பாசம் உறவு சிறப்பு உள்ள இவர் சில அறிவினமான காரியங்களில் ஈடுபட்டு பிரச்சனைகளை தோற்றுவிப்பர். 1998ல் எழுபது வயது கொண்ட இவர் இனினும் இளமை பொலிவோடு கவராசியமாக பேச்கூடிய கலா ரசிகர்.

ஸ்ரீ ஜனன ஜாதக பலனை போன்று இனி நீங்கள் உங்கள் பலனை அறிய ஜாதக பலன் எழுதிய (சாட்) குறிப்பைக் கொண்டு காண முடியும்.

முதலில் கிரகநிலை, கிரகதனுவை, பார்வை, கேந்திரம் - திரிகோணம், மறைவு - ஆதிபத்தியத்தை அலசிப் பாருங்கள். வளமான லக்கினம் அதிவிட்டாமான கிரகம் உள்ளதா? நல்ல ஜாதகம் - யோகம் செல்வாக்குதூண் தூர்அதிவிட்ட கிரகநிலை - கிரகசேர்க்கை - தீய பார்வை உள்ளதா? இது நீங்கள் பெற்றுவந்த வரப்பிரசாதம் ஆனால் - திடமான கடவுள் வழிபாட்டால் கிரகதோஷம் துன்ப துயரம் நீக்கவல்லது என்பதை மறவாதீர்கள்.

ஆருடம் பார்த்து சேரிடம் சேர்
கண்டது கற்க பண்டிதன் ஆவான்.
ஞானவான் பலவான் ஆவான்

மாத பலன் அறிய :-

உங்கள் ஜென்ம் நட்சத்திரம் முதல் மாதம் பிறந்த நட்சத்திரம் வரை என்னிய தொகையை 7ல் பெருக்கி 8ஆல் வகு அந்த விடையை எப்படி காண்பது தெரியுமா?

பிறந்தநட்சத்திரம் (14.1.1998) ஆயின் ரோகம் ஜோஃப்.

பூசம் நன்மை அறிய வேண்டிய ஆயின் லாபம் அதிவிட்டம்.

நட்சத்திரம் அன்று தினம் 21.3.98 ஆயின் செலவு விரயம்.

பரணிவரை 22 x 7 = 154 ஆயின் விருந்து போடினம்.

19 ஆவு 2 மிச்சம் 2 வந்தமை ஆயின் ஜெல்வரியம் செலவம்.

இம்மாதம் முழுவதும்காரியனுக்கலம் ஆயின் கலகம் போராட்டம்.

அதிவிட்டம் தன்னாபம் தேக்ககம். ஆயின் துயரம் துன்பம்.

தினபலன் அறிய :- உங்களின் ஜனன காலராசிமுதல் அன்று தினம் சந்திரன் நின்ற ராசிவரை தொகையை கணக்கு பார்க்கவேண்டும். உதாரணம் 09.01.1998ல் வெற்றி பெறும் நாள் 1 - 3 - 6 - 10 - 11 வரின் நன்மையான நாள். 2 - 4 - 5 - 7 - 8 - 9 - 12 வரின் தூர் அதிவிட்டநாள்.

1 - தேக்ககம் , 2 - வீண்வரியம் , 3 - திரவியலாபம் , 4 - நோய்தரும் அச்சம் , 5 - காரியக்கேடு , 6 - சத்துரு நாசம் , 7 - காரிய தாமதம் , 8 - ரோகவிருத்தி , 9 - காரியத் தாமதம் , 10 - தொழில் விருத்தி , 11 - நினைத்தது ஜையம் , 12 - தன்விரயம்.

தாராபலன் அறிய:- பிறந்த நட்சத்திரம் முதல் அன்றைய நட்சத்திரம் -வரை என்னிய தொகையை 9ல் வகுக்க மிச்சமாக

2 - 4 - 6 - 8 வரின் குபலன்

1 - 3 - 5 - 7 - 9 வரின் அசுபலன்

நீங்கள் அதிவிட்டக் காரியா?

5ம் இடத்தின் அதிபதி லக்கினம் அல்லது 5ல் இருப்பது. 9 - 11ல் இருப்பது நன்று. 5 - 9 - 11 அதிபதிகள் 6 - 8 - 12ல் இருப்பது கஷ்டம். தூர்அதிவிட்டம் குரு சந்திரன் 5ல் செவ்வாய் 5ல் ஆட்சி உச்சம் பெறுவது அதிவிட்டமானது. புதன் 5 - 9 - 11ல் மந்திரி சிந்தனை அதிவிட்டம் தரும். குரு 5 - 9 - 11 ல் பிரபலம் சனி 11ல் யோகம் 5 - 9 ல் சரியில்லை. பொதுவாக கிரக பரிவர்த்தனை 1 - 2 - 5 - 9 - 11 இடங்கள் சிறப்பானவை என்களின்படி

திட்டமிட்டு வாழ்வன் பலவிதழன் வெற்றிகளையும் உயர்வுகளையும் உடல் நலமும் பல வளமும் பெற்று வாழ்வான். லட்சுமிக்கும் உண்டாகும். என்களே விதியை தீர்மானிக்கின்றன. நல்லவையும் வல்லமையும் பெற துணையாகின்றன. மனைவி நண்பர்கள் அமையவும் வாய்ப்பளிக்கின்றன. எதிரிகள் கெட்டவற்றை அறிய உதவுகின்றன. புகழ் கலை ஞானம் செல்வாக்கு அந்தஸ்து இவற்றை குறிப்பன.

நடைமுறை திருக்கணித பஞ்சாங்கப்படி
உதாரண சாதகம் (யாழ்ப்பான நேரம்)

10	ராகு	12	ல/	புத	குரு	குரி	அம்சநிலை			
			சுக்க	செவகேது			குரு	குரி	குரி	
9	கிரகநிலை 23-6-1948	சனி		அம்சநிலை தேபத்திதி. புதன்காலை 7.20சர்வதை			உத்திராடம் அச்சுவினி புத குரு சுக்க சனி ராகு கேது-	ஆயிலியம் அச்சுவினி முலம் மிருகசீரிடம் ஆயிலியம் பரணி விசாகம்	3 1 4 1 2 1 2 3 1	மிதுனம் தனு மீணம் மேடம் இடபம் சிம்மம் மகரம் துலாம் மேடம்
8	ஆணி10 உத் திராடம் 01 சனிமகாதெ- சையில்சென் நாது 0.2.16நின் நாது 05.0914	சவு	சனி	வளிசம்,மிது னம் இருப்பு 3.42 குரியோ தயம் 6.25கால வோரை புதன்			மகாதெசை குரியன் சென்றது 0.02.16 நின்றது 05.09.14 குரியுத்தியில் சென்றது 0.2.16			
சந் (7)	6	கேது	சந்	ராகு						

புதன் + குரு பரிவர்த்தனம் குரு கக்கிரன் 7ம் பார்வை. சந்திரன் குரியன் 7ம் பார்வை. வக்கிளத்துக்கு 3ல் செவ்வாய் குரு சந்திரன் 7ல் சேர்க்கை சந்திரன்

குரி - 1 - சமம்	சக்கிரன் - 1 - நட்பு
சந் - 7 - சமம்	சனி - 2 - பகை
செவ்- 3 - நட்பு	ராகு - 11- பகை
புதன்-1 - ஆட்சி	கேது - 5 - நட்பு
குரு - 7 - ஆட்சி	

குரு 9ல் செவ்வாய் பார்வை ராகு சிறந்த யோக ஜனகாலம் 7¹/₂ சனி பிற்காலு வக்கு செவ்வாய் 5ல் பார்வை பலன் அதிலிடு தான் மாதா-பிதா-சகோதரர்களு குரியன் + புதன்-7ல்கேது பார்வையான வாழ்வு குரு நன்மையும் அந்தியருக்கு கக்கிரனுக்கு

குரியுதுக்கு 2ல் வேசியோகம் பணவுருவாய் சத்துநக்களின் தந்தன் விட்டில் இருந்து புதன்ஆட்சி கேந்திரம் - (ஜெயம் உண்டு எனலாம் புத்திர வக்கினாதிபதி 5ல் செவ்வாய் யோகம் கமவர்தோற்றும் - சபையில் பேசும் தல்லியம் குடும்பாதிபதி 2ல் கக்கிரன் ஆற்றல் திறமை பணவுருவாய் புகம் உண்டு அத்தோடு கல்வியாதிபதி 01ல் புதன் குரு + சந்திரன் கூடி கேந்திரம் குரு சந்திர - கல்கோரி யோகம் தரும் கலையாதிபதி 01ல் புதன்

அகண்ட சாம்ராஜ்ய யோகம் கூடி சாதகருக்கு உண்டுபட யும் நலம்நாடி வலம்சூழித்து குலம்கோத்திரத்தோடு நல்ல ஆயுட்பலம் மிகுந்து வாழும் பாக்கியசாலி இவரேதான். தன்பிற்குத் தாட்டிற்கும் அபல் நாட்டிற்கும் பெருமைகள் சேர்ப்பவர் இவ்வாவி இருந்தும் இவருது உடம்போ ஏதோ ஒருவகைகளினம் அரியாத நோயால்வாடும்பிரியன் குரியன் சனி கிரகத்தால் வந்துகொண்டிருக்கும் கைக்ரேகை+என் கணிதம் + தீர்க்காராஸலாங்கள் இவைக்கோது காரணத்தால் இணைக்கப்பட்டிருக்கின்றில்லையும்பலகவலையேற்படினும் எதையுமே தாங்கும் இதயம்படைத்தவறுமிகுச்சாதகரேதான் மில்லை.

கிரகங்களின் இருப்பிடமும்
பொதுப் பலன்களும்

குரியன்

சந்திரன்

1-ல் பித்த சம்பந்தமான நோய்கள் கம்பீரமான தோற்றும் மெல்லிய சரீரம் உங்கள் தேகம் இருமல் சவாசப்பை சம்பந்தமான நோய்கள்

2-ல் கவர்ச்சிக்கிரமான பேச்சு 25வது வயதில் கண்டம்.

3-ல் புகமூங்கும் பரவும் சகோதரர்கள் நல்ல நிலமை.

4-ல் வெளிநாடுகளில் புகழ் மெல்லிய சரீரம்.

5-ல் தகப்பனாருக்கு சீக்கிரம் மரணம் சங்கீதத்தில் ஈடுபாடு.

6-ல் வயிற்றுவலி குடல்சம்பந்தப்பட்ட ஆபரேஷன்.

7-ல் மனைவியுடன் பெரிய சண்டை புருஷன் மனைவி பிரிதல்.

8-ல் தீர்க்க ஆயுள்

9-ல் தகப்பனார் ஜாதகளின் சிறு வயதிலேயே இறப்பு சாஸ்திர விற்பனைன்.

10. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பிரகாசமான வாழ்வு

11. முயற்சியில்லாமல் ஜயம் தனம் அதிகம்.

12. கடவுளிடத்தில் மிக்கபகுதி.

செவ்வாய்

1-ல் உடன்தேகம் தேகத்தில் ஏதாவது ஓரிடத்தில் வடு , முன்கோபம்.

2-ல் லெக்சர் போன்று விவாதபேச்சு நல்ல வாக்கு சாதாரணம்.

3-ல் சகோதரமே கிடையாது.

4-ல் குடும்ப வாழ்க்கையில் மன அமைதியின்மை.

5-ல் குழந்தை பிறக்காது.

6-ல் அஞ்சாமை சொந்தக்காரர்களிட மிருந்து கல்டாங்கள்.

7-ல் ஒரு மனைவி இறந்து மறுவிவாகம் செய்யநேரும் இதைத்தான் புருஷ ஜாதகத்தில் களத்திரதோஷம் இருப்பது என்பது பெண்ணானால் இளவுயிதில் அமங்கலி ஆவாள். செவ்வாய் தோறும் இதுவே.

8-ல் குறுகிய ஆயுச பெண்ணானால் இளவுயதில் விதவையாவாள்.

9-ல் தகப்பனார் வியாதியால் படுக்கை

10-ல் ராணுவம் தொழிற்சாலை இவற்றில் நல்ல உத்தியோகம்.

11. நில சொத்து அதிகம்.

12-ல் ஸ்திரி விஷயத்தில் அதிகம் ஈடுபடுவான் கெட்ட நடத்தை.

புதன்

1-ல் புத்தி சாதுரியம் இலக்கியத்தில் ஈடுபாடு.

2-ல் இனிமையான பேச்சு.

3-ல் பெண்களை கவர்ச்சிக்கும் தண்மை.

4-ல் கல்லூரி படிப்பில் நல்லஞானம்

5-ல் தகப்பனார் உயிருக்கு ஆபத்து.

6-ல் கல்வி தடைபடும்.

7-ல் மனைவி மூலம் தனம்.

8-ல் தீக்க ஆயுச.

9-ல் சங்கீதத்தில் விற்பனை.

10-ல் புரபொளர் இதுபோல் உத்தியோகம் நல்ல பேச்சாளி பிரசங்கி.

11-ல் நல்ல சம்பத்து

12-ல் சத் விஷயங்களில் ஞானம்.

குரு

1-ல் கொழுத்த தழுத்த சரீரம்

2-ல் நல்ல தரம் பேச்சில் கம்பீரம்

3-ல் மூன்றுக்கும் மேற்பட்ட சகோதரர்கள்

4-ல் வாகன யோகங்கள்

5-ல் குழந்தையே கிடையாது.

6-ல் மூன்றுக்கு மேற்பட்ட பேர்ப் பிள்ளைகள்.

7-ல் நல்ல மனைவி குதுகலமான மனவாழ்க்கை.

8-ல் மனவாழ்வில் துன்பகரம்.

9-ல் நல்ல அதிவீட் ஜாதகம்.

10-ல் அரசாங்க உத்தியோகம்.

11-ல் தனப் பிராப்தி.

12-ல் கோயில் குளங்களுக்குப் போதல் தெய்வ பக்தி அதிகம்

சுக்ரன்

1-ல் ரொம்ப காமம் மிகுந்தவன் காந்த சக்தி அதிகம்

2-ல் இனிமையான பேச்சு

3-ல் தாயாருக்க நல்லது.

4-ல் தாயார் மகன்மேல் அதிக பிரியமாய் இருப்பாள்

5-ல் ஏக்பட்ட பெண்குழந்தைகள் பிறக்கும்.

6-ல் மிகவும் காம குணம்

7-ல் மிகவும் காம குணம்.

8-ல் துக்ககரமான மனவாழ்வு.

9-ல் சங்கீதத்தில் விற்பனை.

10-ல் கணக்கு சம்பந்தப்பட்ட உயர்ந்த உத்தியோகம்.

11-ல் நல்ல தனம்.

12-ல் பெண்கள் ஈடுபாடு விடயத்தில் ரொம்ப மோசம்.

தளராத இதயத்தை உடையவனுக்கு இவ்வளகில் முடியாதது

- எதுவுமே இல்லை.

உலகம் உண்ண ஏமாற்றிவிடும் ஆனால் நீ அதை ஏமாற்றாதே உண்ண சோதிக்கப்படும் பொழுது அதன் மதிப்பு உயருமே

- ஒழிய குறையாது.

சனி

- 1-ல் கறுப்பு நிறம்
- 2-ல் பெரிய ஸ்காலர். பல பாலைகளில் பரிச்சயம். எழுதும் நூல்கள் இலட்சக்கணக்கில் விற்பனையாகும்.
- 3-ல் சகோதரர்கள் பிறந்து இறப்பு.
- 4-ல் தாயார் சீக்கிரம் இறப்பு.
- 5-ல் குழந்தையே பிறக்காது.
- 6-ல் பிழவாதம்
- 7-ல் ஒரு மனைவி இறந்து மறு மனைவி கல்யாணம் செய்தல்.
- 8-ல் தீர்க்க ஆயுசு.
- 9-ல் கோயில் கட்டுதல்.
- 10-ல் அதிக தனத்தை அடைந்து திடீரன்று அதை இழுத்தல்.
- 11-ல் நிலம் சொத்தாக அதிகம்.
- 12-ல் கண்பொட்டை (குறைபாடு)

ராகு

- 1-ல் ஆப்ரேலின் சரீரத்தில் கட்டாயம் நடக்கும் சிவப்பான சரிம் அதிகாரம் நிறைந்த உத்தியோகம்
- 2-ல் கண் குறைபாடு.
- 3-ல் ஏராளமான தனம்.
- 4-ல் குடும்ப வாழ்வில் மன அமைதியின்மை, அந்நிய பாலையில் விற்பனைன்.
- 5-ல் குழந்தையே பிறக்காது. இது சர்ப்ப தோழும்.
- 6-ல் நல்ல தனமுள்ள வாழ்வு.
- 7-ல் மணவாழ்வில் துன்பகரம்.
- 8-ல் காம குணம் அதிகம்.
- 9-ல் காம குணம் தனம் அதிகம்
- 10-ல் யந்திர சம்பந்தமான உத்தி யோகம்.
- 11-ல் ஏகப்பட்ட தனம்.
- 12-ல் குழந்தை அதிகம் இராது. தனம் அதிகம்.

கேது

- 1-ல் மெலிந்த சரிம்.
- 2-ல் பேசுவதற்கெல்லாம் மற்றவர்கள் திட்டுவார்கள்.
- 3-ல் தனம் அதிகம்.
- 4-ல் சண்டை சக்சரவு அதிகம்.
- 5-ல் ஏகப்பட்ட குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும்.
- 6-ல் நல்ல தனம்.
- 7-ல் காம குணம் அதிகம்.
- 8-ல் புத்தி குறைவு.
- 9-ல் ஏகப்பட்ட குழந்தைகள்.
- 10-ல் தூர்மீக சிந்தனை புனித ஆழுகளில் ஸ்நானம்.
- 11-ல் தமாவழான பேர்வழி.
- 12-ல் இறந்தவுடன் மறுபிறவி கிடையாது. மோட்சமே.

எண்	ஒந்துமை	விரோதம்	சமநிலை
1	4-2-7	8	3-5-6-9
2	1-7-4-3-8	9	5-6
3	2-9	6	1-4-5-7-8
4	1-2-8	9	3-5-6-7
5	மற்றுள்ளமே	-	-
6	9	3	1-2-4-5-7-8
7	2-1	8	3-4-5-6-9
8	1-4	5	2-3-6-7-9
9	3-6-5	2	1-4-7-8

சத்தியம் தனியாகச் செல்லும்
பொய்க்குத்தான் துணை வேண்டும்

அதிவீட்ட தினம் அறிய

சரீர எண் - 2 ஆயின் 1999ல் எப்படி பெயர் எண் - 5 ஆயின் (14.4.1999) அன்று 37=01

பிறந்த திகதி 02
மாதம் 01

வருடம் 1942
கூட்ட 1954 = 19 = 01

பெயர் எண் 23 = 05
பிறப்பெண் திகதி 02

பார்க்க விரும்பும் நாள் 01
அதிவீட்கரமானது.

வேறுவிதம் :- பிறந்த திகதி 11
பிறந்த மாதம் 10

பார்க்க விரும்பும் வருடம் 1999
பார்க்க விரும்பும் திகதி 19

(2 + 0 + 3 + 9 =) 2039-14-05
பகை எண் அல்லாதவை நந்பலன் தருவன.

1 வரின் - முயற்சியின்மூலம் வெற்றி.
2 வரின் - அந்நியரை சந்திக்க நல்லது

3 வரின் - வெற்றி கடலை தெரிய மாக காணுவீர்.
4 வரின் - எதிர்காலம் பிரகாசிக்கும்.
5 வரின் - நல்ல பலன் தூராது.

6 வரின் - காரிய பலிதம் வெற்றி உண்டாகும்.
7 வரின் - விரத்தி , சோகம் தொட்டது துலங்காத.

8 வரின் - பாடுபட ஏற்ற நான் எனினும் ஜாக்கிரதையாக செயல்படவும்.
9 வரின் - நன்மை தினம் கலந்து நடக்கும் நிதானந்தேவை.

மேஷாதி முதல் பன்னிரண்டு ராசியில் எண் பலன்

மேஷம் : எண் 3 எண் 1 நன்மைதரும் எண்களை 8 , 5 , 6 கெடுதல் விளைவிக்கும். மற்ற எண்கள் நடுநிலையாக காணப்படும்.

விஷபம் : எண்கள் 1 உம் 8 உம் நன்மை தரும் எண்கள் 3 , 6 , 2 நன்மை தருவதில்லை.

மிதுனம் : எண் 6 நன்மை தரும் எண்கள் 9 , 3 , 1 அதிக நற்பலன் தரா.

கடகம் : 3 உம் 9 உம் நன்மை தரும் 6 உம் பொருந்தும் மற்றவை சுமார்.

சிம்மம் : எண் 9 நன்மை தரும்.

கன்னி : எண் 6 நன்மை தரும்.

துலாம் : எண் 8 உம் 5 உம் நன்மை தரும்.

விருச்சிகம் : எண் 2 நன்மை தரும் 1 உம் நலம் தரும்.

தனுக : எண் 3 உம் 9 உம் நன்மை தரும்.

மகரம் } 2 க்கும் எண் 6 ம் நன்மை தரும்.

மீனம் : எண் 2 உம் 9 உம் நன்மை தரும்.

சான்றோன் எனப்படுவன் யார் ?

புதன் வீட்டில் குருவும் குருவீட்டில் புதனும்

சந்திரன் வீட்டில் குரியலும் குரியன் வீட்டில் சந்திரனும்

பரிவர்த்தமை பெற்று கிரக பார்வை பலம் பெற்று

சுபக்கிரகம் ஆதிக்கம் பெற்றால் இவனே சான்றோர்.

இவனிடம் ஆதம் அறிவு நற்காரியத்தில் ஊக்கம்

பொறுமை, அறநெறி, கடவுள்பற்று, கற்ற கல்விக்கேற்ப

வழுவாத ஒழுக்கநெறி, சிரத்தையோடு காரியம் செய்தல்

முன்னோர் காட்டிய நல்வழியில் வாழும் பண்புகள் இருக்கும்.

கோசார பலன்களெனிட மகாதேசா புத்திகளே உங்கள் வாழுக்களையே அதிகம் யாத்திக்கும்

தேதைகள்	நன்மைத்தேவை	விளைவிக்கும்	புத்திகள்	விலையா	சனி	பத	கே	ந - நன்மை	தீ - தீமை
குபிய	குரி	சுந்	சென்	யா	தீ	ந	தீ	ந	ந
சந்திர	ந	ந	ந	ரா	வியா	சனி	புத	ந	தீ
செங்களைய	ந	தீ	ந	ந	தீ	ந	தீ	ந	சந்
இளாகு	ரா	வியா	சனி	புத	கே	வெ	கு	ந	தீ
வியாழ	ந	தீ	ந	தீ	ந	தீ	தீ	தீ	தீ
சனி	ந	தீ	ந	தீ	ந	தீ	செ	ரா	வியா
புதன்	புத	கே	வெ	கு	சந்	செ	ரா	வியா	சனி
கேது	ந	தீ	ந	தீ	தீ	தீ	தீ	ந	பத
வெள்ளி	வெ	குரி	சுந்	செ	ரா	வியா	சனி	தீ	ந
	ந	தீ	தீ	தீ	ந	தீ	புத	கே	தீ

S. PUVANANTHARAJAH

Daughter :- மகள்
P.Sharmila

PARAMASIVAM

Son :- மகன்
P.Nishanthan

ஜூதக பலன்

பதிவு 17.04.98

சனி மாந்த நாள் 14/3 98
வரவு 150 + 100

சனி புத	குரி செவ்	10	11	சனி புத	குரி செவ்	12	லக்
குரு சக் கேது	14-4-1998 P.M 3.06		12	குரு சக் கேது	15-4-98 A.M 11-55		2
6	விசாகம் 2ம் பாதம்			8	அனுசம் 2ம் பாதம்		ராகு
5	4	சந்	2	7	சந்	5	4

கோஸ்வர யோகம் உண்டு.

ராகுவக்கு 7ல் சுக்கிரன் கேது கூட்டு சந்திரமாவிகா யோகம் சந்திரனுக்கு 5ல் குரு உண்டு. ராஜ்யோகம் புகழ் கூத்தி உண்டு. தாய்மார்க்கு நல மல்ல. தாய்க்கு கஷ்டபிரசவம் ஆனது தலைமகள் பிறப்பு ஆயுள்பலம் தந்தைக்கு செல்வாக்கு பெருகும். செவ்வாய் 9ல் தோழமில்லை. கல்வி உண்டு.

குரு சந்திரயோகம் சந்திரனுக்கு 4ல் குரு செல்வாக்கு சுகபோகம் பணவரவு உண்டு.வது பிள்ளை ஆண்பிறப்பு அதிள்டம். தாய்க்கு சிகிவுக்கு சாதாரண சுகவீனமுண்டு தந்தைக்கு மிகவும் உண்ணத் திறப்புண்டு. செவ்வாய் 11ல் தோழமில்லை. கல்வி உண்டு. 7,8,12 இடசுத்த ஜூதகம் ஆயுள் உண்டு.

கல்வி மேன்மை தொழில் மேன்மை சீருண்டாகும்.

பஞ்சாங்க உறுப்புக்களும் அவற்றின் சுருக்கங்களும் வாரங்கள் 7.

1 ஞாயிறு - ஞா 3 செவ்வாய் - செவ் 5 வியாழன் - வியா 7 சனி - சனி 2 திங்கள் - திங் 4 புதன் - புத 6 வெள்ளி - வெ

நட்சத்திரங்கள் 27

1 அக்னினி - அக	10 மகம் - மக	19 முலம் - முல
2 பரணி - பர	11 பூரம் - பூர	20 பூராடம் - பூரா
3 கார்த்திகை - கார்	12 உத்தரம் - உத்	21 உத்தராடம் - உத்ரா
4 ரோகினி - ரோ	13 அத்தம் - அத்	22 திருவோணம் - திரு
5 மிருகசிடம் - மிரு	14 சித்தினை - சித்	23 அவிடம் - அவி
6 திருவாதிரை - திரு	15 கவாதி - கவா	24 சதயம் - சத
7 புனர்பூசம் - புன	16 விசாகம் - விசா	25 பூர்ட்டாதி - பூட்
8 பூசம் - பூச	17 அனுசம் - அனு	26 உத்திரப்பாதி - உட்ட

9 ஆயுவிலியம் - ஆயி	18 கேட்டை - கே	27 ரேவதி - ரே
--------------------	----------------	---------------

யோகங்கள் 27

1 விவக்கம்பம் - விவ்தி	10 கண்டம் - கண்	19 பரிகம் - பரி
2 பிரதி - பிரி	11 விருத்தி - விரு	20 சிவம் - சிவ
3 ஆயுங்மான் - ஆயு	12 துருவம் - துரு	21 சித்தம் - சித்
4 ஸொபாக்யம் - ஸவு	13 வியாகதம் - வியா	22 சாத்யம் - சாத்
5 சோபனம் - சோ	14 ஹ்ராணம் - ஹ்ரா	23 சுபம் - சுப்
6 அதிகண்டம் - அதி	15 வஜ்ரம் - வஜ்	24 சுப்ரம் - சுப்
7 சுகர்மம் - சுக	16 சித்தி - சித்	25 பிராம்பம் - பிரா
8 திருதி - திரு	17 வியத்பாதம் - விய	26 மாகேந்திரம் - மா
9 குலம் - குல	18 வர்யான - வர்	27 வைத்தருதி - வை

தித்தகள் 30

கரணங்கள் 11

1 பிரதமை - பிர	9 நவமி	1 பலம்
2 துவித்தையை - துவி	10 தசமி - தச	2 பாலவம்
3 திரித்தையை - திரி	11 ஏகாதசி - ஏகா	3 கெளாலவம்
4 சுதாந்தி - சுதி	12 துவாதசி - துவா	4 நைதுலம் - நைது
5 பஞ்சமி - பஞ்	13 திரயோதசி - திரி	5 கரஜம் - கரு
6 ஷஷ்டி - ஷஷ்டி	14 சுதாந்தசி - சசி	6 வணிஜம் - வ
7 ஸப்தமி - ஸப்	15 பூரணமை - ஒ	7 பத்தினர் - பத்
8 அஷ்டமி - அஷ்	30 அமாவாசை - ஒ	8 சகுணம் - சகு
பிரதமை முதல் பெள்ளணி வரையும் பூர்வத்சமும் பெள்ளணியை அடுத்த பிரதமை முதல் அமாவாசையிற்காக		9 சதுஷ்பாதம் - சது
அபர்சமும் ஆகும்.		10 நாகவம் - நாக
		11 கிம்லதுகணம் - கிம்

அமிர்தாதி யோகங்கள்

சித்தம் - சித்	மரணம் - மர	பிரபலானில்டம் - பிர
அமிர்தம் - அமி	உற்பாதம் - உற்	திரிடுஷ்கரம் - திரி
சித்தாமிர்தம் - சித்-அமி	உற்பாதமரணம் - உற்-மர	நாசம் - நாச
அமிர்தசித்தம் - அமி-சித்	மரணம்-உபாதம் - மா-உப்

பஞ்சாங்கத்தில் அமிர்தாதி யோகங்கள் குறிப்பிட்ட நேரம் வரைக்கும் அந்த யோகமும், அதன்பின் அதற்கு மாறான யோகத்தையும் கொள்க. உ-ம் : சித்தம் 13-00 எனின், நாடியின் பின்னர் மரணயோகம் ஆகும்.

இராகு களிகாசிகாலம்

இராகுகாலம்		குளிகாதிகள் பகல்நாழிகை				குளிகாதிகள் இராநாழிகை			
வாரம்	பகல்	குளிகள்	யமகண்	அர்த்த	காலன்	குளிகள்	யமகண்	அர்த்த	காலன்
ஞாயிறு	26 1/4	22 1/2	15	11 1/2	உ-தயம்	7 1/2	அஸ்த	22 1/2	11 1/4
திங்கள்	3 3/4	18 3/4	11 1/4	7 1/2	... 1/2	3 3/4	... 1/2	18 3/4	7 1/2
செவ்வாய்	22 1/2	15	7 1/2	3 3/4	18 3/4	அஸ்த	18 3/4	15	3 3/4
புதன்	15	11 1/4	3 3/4	உ-தயம்	15	22 1/2	15	11 1/4	அஸ்தம்
வியாழன்	18 3/4	7 1/2	உ-தயம்	22 1/2	11 1/4	18 3/4	11 1/4	7 1/2	22 1/2
வெள்ளி	11 1/4	3 3/4	22 1/2	18 3/4	7 1/2	15	7 1/2	3 3/4	18 3/4
சனி	7 1/2	உ-தயம்	18 3/4	15	3 3/4	11 1/4	3 3/4	அஸ்த	15

இராகு யமகண்டம் முதலியவைகளில் குறித்த நாழிகைக்கு மேல் 3/3/4 நாழிகை வன்றும் சபகருமங்களை நீக்க வேண்டும். குளிகளில் சபகருமங்கள் செய்யலாம். அகல் 30 நாழிகை உள்ள தினத்திற்கே இக் காலங்களாமெந்தன் மற்றொரு தினங்கட்டு அகசவின் ஏற்றுத்தாழ்ச்சிக்கேற்ப வீதிப்படுத்திக்கொள்க. இராகு குளிகாந்தியர்களின் காலத்தொடக்கமே இங்கு குறிக்கப்படுமின்னன.

உச்ச நீசு சத்துரு மித்திர் ராசிகள்				
குரியன்	நட்பு	குரியன்	பலகை	
குரியன்	நட்பு	குரியன்	சமம்	
சந்திரன்	சமம்	சந்திரன்	சமம்	
செவ்வாய்	நட்பு	செவ்வாய்	பலகை	
புதன்	15 நீசம்	புதன்	நட்பு	
வியாழன்	ஆட்சி	வியாழன்	பலகை	
வெள்ளி	27 உச்ச	வெள்ளி	ஆட்சி	
சனி	சமம்	சனி	நட்பு	
ராகு-கேது	நட்பு	ராகு-கேது	நீசம்	
குரியன்	பலகை	தற்கால சத்துரு மித்திரக் கிரகம்	குரியன்	நட்பு
சந்திரன்	சமம்	யாதாயிலுமொரு கிரகம் இருந்த	சந்திரன்	ஆட்சி
செவ்வாய்	சமம்	ராசிக்குடையவன், 2-3-4-10-11-12ம் இடங்க	செவ்வாய்	28 நீசம்
புதன்	சமம்	ளிலேவினால் (இருந்த) அக்கிக்கத்தைத்	புதன்	பலகை
வியாழன்	சமம்	தற்காலவித்திரவன்றும் 1-5-6-7-8-9ம் இடங்	வியாழன்	5 உச்ச
வெள்ளி	நட்பு	களிலேவினால் தற்கால சத்துருவென்றும் அறியவேண்டும். சுபாவமித்திரக் கிரகம்	வெள்ளி	பலகை
சனி	20 மூல	தற்காலத்தும் மித்திரவனின் அதிமித்திரன	சனி	பலகை
10 ஆட்சி		என்றும் . சத்துருவூயியில் சமமென்றும் .		
ராகு-கேது	பலகை	கபால சமக்கிருவுடையில் சமமென்றும் .	ராகு-கேது	பலகை
குரியன்	பலகை	சத்துருவாயிற் (சாதாரண) மித்திரவென்றும் .	குரியன்	20 மூல
சந்திரன்	சமம்	சத்துருவாயிற் (சாதாரண) சத்துருவென்றும் ,	சந்திரன்	நட்பு
செவ்வாய்	உச்ச	சுபாவ சத்துருக்கிரகம் தற்காலத்து மித்திர	செவ்வாய்	நட்பு
புதன்	சமம்	நீசம் என்றும் சத்துருவாயின் அதி	புதன்	நட்பு
வியாழன்	5 நீசம்	சுபாவ சமமென்றும் சத்துருவாயின் அதி	வியாழன்	நட்பு
வெள்ளி	நட்பு	சத்துருவென்றும் அறிய வேண்டும்.	வெள்ளி	பலகை
சனி	ஆட்சி		சனி	பலகை
ராகு-கேது	நட்பு		ராகு-கேது	பலகை
குரியன்	நட்பு	குரியன் நட்பு	குரியன் சமம்	
சந்திரன்	சமம்	சந்திரன் 3 நீசம்	சந்திரன் சமம்	
செவ்வாய்	நட்பு	செவ்வாய் ஆட்சி	செவ்வாய் பலகை	
புதன்	சமம்	புதன் சமம்	புதன் நட்பு	
வியாழன்	13 மூல	வியாழன் நட்பு	வியாழன் பலகை	
வெள்ளி	17 ஆட்சி	வெள்ளி சமம்	வெள்ளி 10 மூல	
சனி	சமம்	சனி பலகை	சனி 10 ஆட்சி	
ராகு-கேது	நட்பு	ராகு-கேது உச்ச	ராகு-கேது நட்பு	
குரியன்	நட்பு			
சந்திரன்	சமம்			
செவ்வாய்	நட்பு			
புதன்	15 உச்ச			
வியாழன்	5 மூல			
வெள்ளி	10 ஆட்சி			
சனி	நீசம்			
ராகு-கேது	நட்பு			

சுபாவு சக்தூரு மிக்திரக் கிரகம்

விபரம்	குரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	குரு	சுக்கிரன்	
சனி							
குரியனுக்கு	நட்பு	நட்பு	சமம்	நட்பு	பகை	பகை
சந்திரனுக்கு . . .	நட்பு	. . .	சமம்	நட்பு	சமம்	சமம்	சமம்
செவலுப்புக்கு . . .	நட்பு	நட்பு	. . .	பகை	நட்பு	சமம்	சமம்
புதனுக்கு . . .	நட்பு	பகை	சமம்	. . .	சமம்	நட்பு	சமம்
குருவுக்கு . . .	நட்பு	நட்பு	நட்பு	பகை	. . .	பகை	சமம்
சுக்கிரனுக்கு . . .	பகை	பகை	சமம்	நட்பு	சமம்	. . .	நட்பு
சனிக்கு . . .	பகை	பகை	பகை	நட்பு	சமம்	நட்பு	. . .

பஞ்சயட் சிகளின் தொழின்முறை

குட்கமத்தொழில்:- பூர்வப்பகல் இரவுக்கும்,அபரப்பகல் இரவுக்கும் தொழில் மாறுவதுபோலவே குட்கமத்தொழிலும் மாறும், ஜாமம் ஒன்றுக்கு விபரம்: ஊணுக்கு 11/2 நடைக்கு 11/4. அரசுக்கு2. துயிலுக்கு 3:4, சாவுக்கு 1:2, ஆக நாழிகை 6. தன்னுடைய பட்டி ஊன், அரசு ஆகிய காலத்திற்குபகருமங்களைச் செய்யின் உத்தமம்.நடையில் மத்திம்,தூயில் சாவில் அதுபலனை கொடுக்கும்.

திராசிகளும் அவைகட்டுரிய நட்சத்திரங்களும்

அச்கவினி, பரணி, கார்த்திகை 1
 கார்த்திகை 2,3,4, ரோகிணி, மிருகசீரிடம் 1,2
 மிருகசீரிடம் 3,4, திருவாதினை, புனர்பூசம் 1,2,3
 புனர்பூசம் 4, பூசம், ஆயிலியம்
 மகம், பூரம், உத்தரம் 1
 உத்தரம் 2,3,4, அத்தம், சித்தினை 1,2
 சித்தினை 3,4, சுவாதி, விசாகம் 1,2,3
 விசாகம் 4, அனுஷம், கேட்டை
 மூலம், பூராடம், உத்தராடம் 1
 உத்தராடம் 2,3,4, திருவேணனம், அவிட்டம் 1,2
 அவிட்டம் 3,4, சுதயம், பூர்ட்டாதி, 1,2,3
 பூர்ட்டாதி 4, உத்தரப்படாதி, ரேவதி

- இடபம்
 - மிதுணம்
 - கர்க்கடகம்
 - சீங்கம்
 - கண்ணி
 - துலாம்
 - விருச்சிகம்
 - தனுசு
 - மகரம்
 - கும்பம்
 - மீனம்

കെളി പങ്ചാംഗമ്

நா.வி.	ஞாயிறு திங்கள்	செல்வாய்	புதன்	வியாழன்	வெள்ளி	சனி
3-45	உத்தியோ	அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம்	தனம்	சுகம் சோரம்
7-30	அமிர்தம்	விஷம்	லாபம்	தனம்	சுகம் சோரம்	உத்தியோ
11-15	ரோகம்	ரோகம்	தனம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ விஷம்
15-00	லாபம்	லாபம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	விஷம் அமிர்தம்
18-45	தனம்	தனம்	சோரம்	விஷம்	அமிர்தம்	அமிர்தம் ரோகம்
22-30	சுகம்	சுகம்	உத்தியோ	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம் லாபம்
26-15	சோரம்	சோரம்	விஷம்	அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம் தனம்
30-00	விஷம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	சோரம்	லாபம்	தனம் சுகம்
33-45	தனம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	ரோகம் லாபம்
37-30	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	விஷம்	லாபம் தனம்
41-15	சோரம்	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம்	ரோகம்	தனம் சுகம்
45-00	விஷம்	அமிர்தம்	அமிர்தம்	லாபம்	லாபம்	சுகம் சோரம்
48-45	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம்	தனம்	தனம்	சோரம் உத்தியோ
52-30	அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம்	சுகம்	சுகம்	உத்தியோ விஷம்
56-15	ரோகம்	லாபம்	தனம்	சோரம்	சோரம்	விஷம் அமிர்தம்
60-00	லாபம்	தனம்	சுகம்	விஷம்	உத்தியோ	அமிர்தம் ரோகம்

என்னான், கைரேகை, சோதிடமுய்வு கலைஞானம் தருகிற விஞ்ஞான ரகசியத்தின் மெய்ஞான தீசு கூடர் கிரக சிந்தாமணி, கலைஞான நூல்கள், கோல்களின் கோலாட்டம்.

மனுமைவு: கீழ்வருமாறு என்கள் பூர்த்தியானால் மட்டும் இத்தகைய குணங்களை இருக்கும்.

- 1) 1-4-7 : மூளைபலம், கற்பனை, ஓவியம், விணைவாசித்தல், ஏழுத்தாற்றல் எஞ்சினியரிங் வேலை, (கையும் மூளையும் செயற்பாடு கொண்டவன்)
 - 2) 2-5-8 : உணர்ச்சி, ஆராய்ச்சி, கண்டங்களை உணர்தல், அதிக கற்பனை-(சிந்தனையாளன்)
 - 3) 3-6-9 : அபார மூளைபலம் அதிக ஞாபகசக்தி, சுயநலம்கலைகளில் ஆர்வம் (மனோஸ்ரூபச்சியாளன்)
 - 4) 4-5-6 : அதிகமான மனஉறுதி ஊக்கம் உற்சாகம் காரியசித்தி கலாரசனை (செயல்வீரன்)
 - 5) 7-8-9 : உணர்ச்சிவசப்படல், பயம் அச்சம் (கோழை)
 - 6) 1-2-3 : இனம் வயதில் காரியசாதனை-கற்பனை ஒழுங்கு விதி (துணிச்சல்வழி)
 - 7) 1-5-9 : சகிப்புத்தன்மை, விடாமுயற்சி, (காரியகாரன்)
 - 8) : ஆழந்த அங்கு, கருணை, தீர்க்கமான முடிவு - மனவளர்ச்சி, சகிப்புத்தன்மை (ஞான சொருபன்)
- சிறுகுறிப்பு :-** எந்தவரிசையும் பூர்த்தியாகா விட்டால் வளர்ச்சி குற்றும். ஒரேவரிசையில் பலமுறை வந்தால் குணம் அதிகமாகும் எல்லாவரிசையிலும் ஒரு எண்களிலும் காணப்பட்டால் விவேஷடம் சகல நந்துணங்களும் பொருந்தி காணப்படுவா. டாக்டர் ரவிந்திரநாத்தாகூர் பிறந்த திதி 6-5-1861 இதன்படி 1-4-7ல் 1ம், 1-5-9ல் 5ம், 3-6-9ல் 6ம், 7-8-9ல் 8ம், 4-5-6ல் 5ம், 6ம் அமைந்தால் கற்பனை, கைவலிமை, ஏழுத்துவலிமை, தீர்க்கமான யோசனை செய்யும் மனோ வலிமை, பிறர் கண்டங்களை உண ரும் அங்கு கொண்ட உத்தம புருஷராணார்.

ஸ்திரீகளின் புஷ்பினி லசஷணமறிதல் (இருது ஜனன பலன்.)

ருது மாதபலன் :- சித்திரை-விதவை, வைகாசி-பதிவிரதை, ஆனி- போகவதி, ஆடு-வியபிசாரி, ஆவணி-புத்திரவதி, புரட்டாதி-செல்வவதி, ஜப்பசி-விதவை, கார்த்திகை-வேசி, மார்கழி-தூர் நடத்தை, தை-பதி-விரதை, மாசி-தீரவியநாசம், பங்குனி-புத்திரவதி.

ருது வாரபலன் :- ஞாயிறு-வியாதி, புத்திரநாசம், திங்கள்-பதிவிரதை, செவ்வாய்-துக்கி, விதவை, புதன்-புத்திர செளபாக்கிய - வதி, வியாழன்-தனபதி, வெள்ளி-சுகவதி, புத்தியுடமை, சனி-புத்திரி, தூர்க்குணியுமாம்.

ருதுதிதிபலன் :- பிரதமை-சோரமும், கன்னிப்பருவம் உடையவள், துவிதியை-அழகுமிகுந்தவள், திருதியை-இன்பம் உடையவள், சதுர்த்தி-சத்தாருவடையவள், பஞ்சமி-புத்திரலாபம் உடையவள், ஷஷ்டி-ஆகாரமுடையவள், ஸப்தமி-புத்திரப்பேறு உடையவள், அஷ்டமி-பெற்றிழப்பவள், நவமி-கிலேசமுடையவள், தசமி-தருமஞ் செய்பவள், ஏகாதசி-துக் கழுமடையவள், துவாதசி-பலமுடையவள், திரயோதசி-தற்புகழ்ச்சியுடையவள், சதுர்த்தசி-சோரம் போபவள், பெளர் ணமி-இடருடையவளுமாம்.

ருது நட்சத்திரபலன் :- அசுவினி-விதவை, பரணி-புத்திரவதி, கார்த்திகை-மலடி, ரோகினி-நன்மையுடையவள், மிருகசீரிடம்-புருஷனுக்கினியவள், திருவாதிரை-புருஷனில் வெறுப்படையவள், புநர்புசம்-சுகமுடையவள், பூசம்-சீருடையவள், ஆயிலியம்-வயிற்றிவ, மகம்-பர்த்தாவுக்கு நல்லவள், பூரம்-மலடி, உத்தரம்-பிரயோசனவதி, அத்தம்-நல்லவள், சித்திரை-அறிவின்ளவள், சுவாதி-புத்திரருடையவள், விசாகம்-அமங்கலை, அனுஷம்-ரோகி, கேட்டை-பரஸ்தீ, மூலம்-பாலுடையவள், பூராடம்-அடிமைகெடும், உத்திராடம்-கர்மிவஷ்டி, திருவேணம்-பாக்கிவதி, அவிட்டம்-பொருஞ்முடையவள், சதயம்-பொருளாழிவு, பூரட்டாதி-மலடி, உத்திரட்டாதி-தரித்திரி, ரேவதி-ரோகியுமாம்.

நுதி வகுக்கினபலன் :- மேடம்-விருச்சிகம்-பரஸ்திரி, இடபம்-மிதுனம்-தலுகு-வியப்பிசாரி, குக்கு-கம்ஹருக்கவில்லாதவள், சிங்கம்-கண்ணி-தெறியுடையவள், துலாம்-தரித்திரி-பாட்டாளி, மகரம்-கற்புடையவள், கும்பம்-பொருளுடையவள், மீனம்-நூலுடையவள்.

நுதி காலபலன் :- ருதுவானகாலம் அதிகாலையாணால் சௌபாக்கியம், முற்பகல்புண்ணியசேஷந்திரசேலைமந்தியானம் புத்திரதலங்கள்-சாயங்காலம் அனேகபழிகள், காலை மாலை சுத்திகள் வேசிகளின் குணம், முன்னிருவு தீர்க்காயுள், அந்தத் ராத்திரி-வைதல்வியம், விடியற்காலை சௌக்கியபிள்ளை முதலிய பலன்களுடன்டாம். சந்தியாகாலத்தில் ருதுவானவள் எப்போதும் துர்ப்பாக்கியமுள்ளவள்.

நுதி தரிசனபலன் :- தான் காணுதல்-துக்கம், கண்ணிகை காணுதல்-சுக்கிபோகம்-துருவங்காணுதல்-போகம், சுமங்கலிகாணுதல்-மங்கலிய விருத்தி, விதவை காணுதல்-வைதல்வியம், நோயாளி காணுதல்-போகம், தூசிகாணுதல்- சௌபாக்கியம், தனவிருத்தி, பிரயாணத்திற்காணுதல்-வைதல்வியம்.

நுதி வள் திரிசபலன் :- ருதுகாலத் தில் தரித திருந் த வள் திரம் வெண்ணிற்முடையதும், கிழியாததும், பட்டுகோடி ஆயின்னனம், நிறிந்தும் அழுக்கற்ற சிவப்பு அல்லது கறுப்பு நிறமுடையதுமாயின் நீமை.

மணி நிமிஷநங்களுக்கான நாடி விநாடி

மணிக்கு நாடி விநாடி காலை பதகம்

மணி	நா. வி.	மணி	நா. வி.	மணி	நா. வி.
காலை 6 மணி	0 0	பகல் 2 மணி	20 0	இருவு 10 மணி	40 0
காலை 7 மணி	2 30	பகல் 3 மணி	22 30	இருவு 11 மணி	42 30
காலை 8 மணி	5 0	பகல் 4 மணி	25 0	இருவு 12 மணி	45 0
காலை 9 மணி	7 30	பகல் 5 மணி	27 30	இருவு 1 மணி	47 30
பகல் 10 மணி	10 0	பகல் 6 மணி	30 0	இருவு 2 மணி	50 0
பகல் 11 மணி	12 30	இருவு 7 மணி	32 30	இருவு 3 மணி	52 30
பகல் 12 மணி	15 0	இருவு 8 மணி	35 0	இருவு 4 மணி	55 0
பகல் 1 மணி	17 30	இருவு 9 மணி	37 30	இருவு 5 மணி	57 30

நிமிஷநாடுக்கு நாடி விநாடி காலை பதகம்

நி.மி	நா. விநா	நி.மி	நா. விநா	நி.மி	நா. விநா	நி.மி	நா. விநா	நி.மி	நா. விநா
1 0 2 1/2	11 0 27 1/2	21 0 52 1/2	31 1 17 1/2	41 1 42 1/2	51 2 7 1/2				
2 0 5 12	0 30 22 0 55	32 1 20	42 1 45	52 2 10					
3 0 7 1/2 13	0 32 1/2 23 0	57 1/2 33	1 22 1/2 43	1 47 1/2 53	2				
12 1/2									
4 0 10 14	0 35 24 2 00	34 1 25	44 1 50	54 2 15					
5 0 12 1/2 15	0 37 1/2 25 1	2 1/2 35	1 27 1/2 45	15 2 1/2 55	2				
17 1/2									
6 0 15 16	0 47 26 1 5	36 1 30	46 1 55	56 2 20					
7 0 17 1/2 17	0 42 1/2 27 1 7 1/2	37 1 32 1/2 47	1 57 1/2 57	2 22 1/2					
8 0 20 18	0 45 28 1 10	38 1 35	48 2 00	58 2 25					
9 0 22 1/2 19	0 47 1/2 29 1 12 1/2	39 1 37 1/2 49	2 2 1/2	59 2 27 1/2					
10 0 25 20	0 50 30 1 15	40 1 40	50 2 5	60 2 30					

ஆங்கில	எழுத்து	ஆல்க்காம்	நிறம்	ஆபாய்ந்தோர்
A,I,J,Q,Y	ஒன்று	ஒன்று	ஒன்று	
JBKR	இரண்டு	வெள்ளை		
CGLS	மூன்று	மஞ்சள்	கீரோ - ஆண்	
DMT	நான்கு	வாட்டாமல்லி	(பிதா)	
EH ₃ X	ஐஞ்சு	சாம்பல்	ஓஹாஸ்ராந்தாரா	
UVW	அடு	வெளிர்ஹது	பென்	
OZ	ஏறு	பச்சை	(சோநரி)	
FP	வட்டு	ஆழந்தங்கள்	சால்டியார்டுஷை	
			(வழக்கிலில்லை)	

பெயர் எண்களின் பலன் :-
1. குரியல் - ஆனுஸன்
2. சந்திரன் - ராணி
3. ரூரு - ஆசான்
4. ராது - மேஹந
5. புதன் - மந்திரி
6. சக்ரி-ராம்-வாகி
7. கேநு - நூனி
8. சனி - வீரன்
9. செவ் - மன்னன்

பந்தசூதங்கள்	நெருப்பு(ந)	1-5-9	நேர்மறை
நான்கில் (4)	தன்மை	எண்	(பாலிட்டிவ்)
அடக்கம்	காற்று(வாடு)	2-6	எதிர்மறை
கொண்டவை	தன்மை	எண்	(நெகட்டிவ்)
என்கள்	தங்கள்(நி)	3-7	நேர்மறை
ஒராயத்தில்	தங்மை	எண்	(பாலிட்டிவ்)
ஏவ்வொன்னும்	மண்-(பிருதுவி)	4-8	எதிர்மறை
அடங்காது	தங்மை	எண்	(நெகட்டிவ்)
யாவற்றிலும்			கலந்துள்ளது.

பிறந்த எண் :-
இவை ஜீவ எண், பிறப்பெண், ஆத்ம எண், உயிர் எண், விதி எண் என பெடும்.
பிறந்த எண், மாதம் வருடம் கூட்டிய எண் இவை சரிசென், உடல்சென், கட்டுடென் எனப்படும்.
பிறந்த எண், மாதம் வருடம் கூட்டிய எண் இவை சரிசென், உடல்சென், கட்டுடென் எனப்படும்.

நிமிஷ எழுத்துக்களின் எண்பலன்

அ.க.ந.ச.ந.ட.ன.ந.த.ந.ப.ம.ய.ர.வ.ஸ.ந.ஸ.ந.ந.ன. இப் பந்தெடு	எண்	01
எழுத்துக்களுக்கும்		
ஆ முதல் னொ வரை	18	எழுத்துக்களும்
இ முதல் வி வரை	18	,,
ஈ முதல் வி வரை	18,,	எண் 04
உ முதல் வு வரை	18	,,
ஏ முதல் வு வரை	18,,	எண் 05
ஒ முதல் னெ வரை	18,,	எண் 06
ஓ முதல் னெ வரை	18,,	எண் 07
ஔ முதல் னே வரை	18	,,
ஃ முதல் னே வரை	18,,	எண் 08
ஃ முதல் னெ வரை	18,,	எண் 09
ஃ முதல் னெ வரை	18,,	எண் 01
ஃ முதல் னே வரை	18,,	எண் 02
ஓனா முதல் னெவரை	18,,	எண் 03
அ.க.ந.ச.ந.ட.ன.ந.த.ந.ப.ம.ய.ர.வ.ஸ.ந.ஸ.ந.ந.ன.	,,	எண் 04

விவாகப்பொருத்தம்

1. நஷ்டத்திரப் பொருத்தம்

ஸ்திரீயினுடைய ஜன்மநாளாதியாக 2-4-6-8-9-11-13-15-18-20-24-26-ம் நாளின் முதற்காலும், 14-ம் நாளின் 4-ம் காலும், 16-ம் நாளின் மூன்றாம்காலும் கழித்து மற்றுள்ள கால்கள் புருஷ நாளாகவரின் மத்திமமாக கொள்ளப்படும். இதில் சொல்லப்படாத நாட்களும் அஷ்டமாசி நாட்களும் பொருந்தாவாம். சிலர் இப் பொருத்தத்தை மாத்திரம் புருஷங்கஷத்திரம் முதலாக எண்ணுவர்.

ஏக நஷ்டத்திரப் பொருத்தம்

ரோகினி,திருவாதிரை,பூசம்,மகம்,அத்தம்,திருஞோணம்,உத்தரட்டாதி, ரேவதி, இவை எட்டும் ஸ்திரீயும், புருஷனும் ஒரு நாளாகில் உத்தமம்.அசவினி,கார்த்திகை,மிருகசீரிடம்,புனர்பூசம்,உத்தரம்,சித்திரை, அனுசம், உத்தராடம் இவை எட்டும் ஸ்திரீயும், புருஷனும் ஒரு நாளாகில் மத்திமம்.இதில் ஸ்திரீபுருஷர்கள் நாள் ஒன்றாய் இரண்டு ராசிக்குப் பங்குபட்டிருந்தால் முதலிராசி நாள் புருஷனும், இரண்டாமிராசிநாள் பெண்ணுமாகிற் பொருந்தும். இது மாறி வரினும், இதிற் சொல்லப்படாத நாட்கள் ஒரு நாளாக வரினும் பொருந்தாவாம்.

2. கணப்பொருத்தம்.

பெண்ணும் புருஷனும் ஒரே கணமானாலும்,பெண் மனுஷ கணமும் புருஷன் தேவகணமுமானாலும் உத்தமம். பெண் தேவ கணமும்,புருஷன் மனுஷகணமும் அல்லது இராக்ஷை கணமும் ஆனால் மத்திமம்.பெண் இராசதகணமும் புருஷன் மனுசகணமும் ஆனாலும் அதமாதம். பெண்ணினுடைய நட்சத்திரத்திற்கு 24-ன் மேற் புருஷ நட்சத்திரம் வரினும் இருவருக்கும் அதிக நட்பாட்சியாயிருப்பினும் பெண் இராக்ஷை கணமானாலும் பொருந்தும்.

தெரிந்தவன் நிறையப் பேசுவதில்லை - நிறையப் பேசுவனுக்கு எதைப்பற்றியும் அதிகம் தெரியாது.

3. மாகேந்திரப் பொருத்தம்.

பெண்ணினுடைய நாள் முதல் 4-7-10-7-13-16-22-25-ம் நாட்கள் புருஷநாட்களாக வரின் மாகேந்திரப் பொருமத்தம் உண்டாம்.

4. ஸ்திரீதீர்க்கப் பொருத்தம்.

பெண்ணாள் முதல் புருஷநாள் 13க்கு மேல் மத்திமம். மற்றவை பொருந்தா.

5. யோனிப் பொருத்தம்.

யானைக்குச் சிங்கம்; குதிரைக்கு ஏருமை; மானுக்கு நாயும், புலியும்; எலிக்குப் பூனை குரங்குக்கு நாயும்,ஆடும்; பகவக்குப் புலி;பாம்புக்குக் கீரி பகையாம்.

ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு யோனி ஒன்றாகிலும், நட்பு யோனியில் இருவருக்கும் கும் பெண் யோனியாகிலும், புருஷக்கும் ஆண்யோனியாகில் மத்திமம். புருஷனுக்குப்பெண்யோனியும்,பெண்ணுக்கு ஆண் யோனிமாகிலும் இருவருக்கும்பகையோனியாகிலும் பொருந்தாது.

6. இராசிப் பொருத்தம்

பெண்ணும் புருஷனும் ஒரு ராசியாகினும், பெண்ராசிக்குப் புருஷனிராசி கெக்கு மேற்படினும் உத்தமம்.பெண்ராசிக்குப் புருஷனிராசி 3ம் ராசியாகில் மத்திமம். 2-ம்,5-ம்,6-ம் ராசியாகில் அதமம். 8-ம் ராசியாகிற் கூடாது. அதிபதியொன்றாகிற் கூடும்.

7. இராசியதிபதிப் பொருத்தம்.

விபரம்	குரியன்	நந்திரன்	செவ்வா	புதன்	வியாழ	வெள்ளி	சனி
குரியனுக் குரியனுக்	உத்தமம்	உத்தம	உத்தம	மத்திம	உத்தமம்	ந்து	மத்திம
சந்திரனுக் குரியனுக்	உத்தம	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம	ந்து	மத்திம
செவ்வாய் செவ்வாய்	உத்தமம்	உத்தம	உத்தம	ந்து	உத்தமம்	மத்திம	மத்திம
புதனுக்கு புதனுக்கு	உத்தமம்	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம
வியாழனு வியாழனு	உத்தம	உத்தம	மத்திம	ந்து	உத்தம	ந்து	மத்திம
வெள்ளி வெள்ளி	ந்து	ந்து	மத்திம	உத்தம	யத்திம	உத்தமம்	உத்த
சனிக்கு சனிக்கு	ந்து	ந்து	ந்து	உத்தம	மத்திம	உத்தம	உத்தம

ஸ்திரியினராசியதிபதியும்,புருஷனிறாசியதிபதியும் ஒரேக்கமானாலும்,இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் உத்தமமானாலும், உத்தமமும் மத்திமானாலும் நல்ல பொருத்தமென்றும்;மத்திமானாலும் உத்தமமும் தீதுமானாலும், குறைந்த பொருத்தமென்றும்;தீதானாலும்,மத்திமமும் தீதுமானாலும் பொருத்தமில்லை யென்றும் அறிந்து கொள்க. இவ்வாறு இருவரது சந்திர நவாம்சாதிபதிகளைக் கொண்டும் பார்த்து நிச்சயிக்க.

8. வசியப் பொருத்தம்.

மேடத்துக்கு	சிங்கமும்,விருச்சிகமும்
இடபத்துக்கு	கர்க்கடகமும்,துலாமும்
மிதுனத்துக்கு	கன்னியும்
கர்க்கடகத்துக்கு	விருச்சிகமும்,தனுவும்
சிங்கத்துக்கு	துலாமும்
கன்னிக்கு	மிதுனமும்,மீனமும்
துலாத்துக்கு	மகரமும்
விருச்சிகத்துக்கு	கர்க்கடகமும்,கன்னியும்
தனுவுக்கு	மீனமும்
மகரத்திற்கு	மேடமும்,கும்பமும்
கும்பத்துக்கு	மேடமும்
மீனத்துக்கு	மகரமும் வசியமாகும்.

ஸ்திரியினுடைய ராசிக்கு வசியமான ராசி புருஷராசியாகிலும்,இருவருடைய ராசியொன்றாகிலும் உத்தமம். புருஷனுடைய ராசிக்கு வசியமானராசி ஸ்திரராசியாகின் மத்திமம் இருவருடைய ராசியும் இவ்வாறு வராதிருந்தால் வசியப் பொருத்தமில்லை.

9. இரச்சப் பொருத்தம்.

மிருகசீரிடம்,சித்திரை,அவிட்டம்	சிரோரச்சு
ரோகினி,சுவாதி,சதுயம்	ஆரோக கண்டரச்சு
திருவாதிரை,சுவாதி,சதுயம்	அவரோக கண்டரச்சு
கார்த்திகை,உத்தரம்,உத்தராடம்	ஆரோகஉத்தரச்சு
புனர்பூசம்,விசாகம்,பூர்டாதி	அவரோகஉத்தராடச்சு
பரணி,பூரம்,பூராடம்	அரோகதொடைரச்சு
பூசம்,அனுஷம்,உத்தராடதி	அரோகதொடைரச்சு
அசுவினி,மகம்,மூலம்	அரோக பாதரச்சு
ஆயிலியம்,கேட்டடை,ரேவதி	அவரோக பாதரச்சு

ஸ்திரிப்புருடி நகைத்திரங்கள் ஒரேரச்சவிலிருந்தால் ஆகாது, அவைகள் சிரோரச்சவிலிருந்தால் புருஷனுக்கு கெடுதியும், கண்டரச்சவிலிருந்தால் பெண்ணுக்குக் கெடுதியும், உத்தரரச்சவிலிருந்தால் புத்திர சேதமும் தொடைரச்சவிலிருந்தால் தீரவியநாசமும் பாதரச்சவிலிருந்தால் பிரயாணத்தால் தீங்குமுண்டாகும். ஒன்றுக்கொன்று முரணுப்பு ஆரோக அவரோக ரச்சகளாயின் பொருந்தும். ஏகநடசத்திரமாயின் இரச்சப்பொருத்தம் உத்தம மெனக் கொள்க.

10. வேதைப் பொருத்தம்

அசுவினிக்கு	கேட்டடையும்	பரணிக்குஅனுஷமும்
கார்த்திகைக்கு	விசாகமும்	ரோகினிக்கு சுவாதியும்
திருவாதிரைக்கு	திருவேணமும்	புனர்பூசத்துக்கு உத்தராடமும்
பூசத்துக்கு	பூராடமும்	ஆயிலியத்துக்கு மூலமும்
மகத்துக்கு	ரேவதியும்	பூத்துக்கு உத்தரட்டாதியும்
உத்தரத்துக்கு	பூர்டாதியும்	அத்தத்துக்கு சதமும்

மிருகசீரிடம்,சித்திரை,அவிட்டம்,ஆயிலியும் மூன்று நாட்களும் ஒன்றுக்கொன்று வேதையம். ஸ்திரீ புருஷங்களுக்கு இந்நாட்களாயின் வேதை பொருந்தாது

விருட்சப் பொருத்தம்

மரங்களுக்குள்ளே புருஷங்கள் வயிர மரமும், பெண்ணாள் பால் மரமுமாகில் பிள்ளைப்பேறுண்டாம். பெண்வயிரமரமாகிற் புத்திரசேதமும் அர்த்தசேதமும். இருவர் நானும் பால்மரமாகில் அதிகப்பிள்ளைகளாகாரும் பாக்கியமுமாம்.

நாடிப் பொருத்தம்

அசுவினி,திருவாதிரை,புனர்பூசமுடைய த்துருமதுக்கேட்டை மூலம் சதயம்பூர்டாதி இவைகள் இடப்பார்ச்சவநாடி; பரணி, மிகசீரிடம், பூசம், பூரம், சித்திரை, அனுஷம், பூராடம், அவிட்டம், உத்தரட்டாதி இவைகள் மத்திமநாடி; கார்த்திகை, ரோகினி, ஆயிலியம், மகம், சுவாதி, விசாகம், உத்தராடம், திருவோணம், ரேவதி இவைகள் வலப்பார்ச்சவநாடி; ஆண், பெண்ணக்கழைத்திரங்கள் ஒரே நாட்யாயின் பொருந்தாது.

ஆயுட் பொருத்தம்

பெண்ணினுடைய நகைத்திரமுதற் புருஷனுடைய நசவைத்திரம் வரையும் எண்ணிய தொகையையும், புருஷனுடைய நஷத்திரம் முதல் பெண்ணினுடைய நகைத்திரம் வரையும் எண்ணிய தொகையையும் தனித்தனி 7ஆட்டு பெருக்கி 27க்கீந்த சேஷங்களில் பெண்ணினுடைய நாளினின்றும் எண்ணப்பட்ட தொகை குறையில் ஆயுட்பொருத்தம் பொருந்தும். புருஷனுடைய நாளினின்றும் எண்ணப்பட்ட தொகை குறையிற் பொருந்தாது.

கிரகப் பொருத்தம் (பாப சங்கியை)

குறித்தின்தீர்வைகள்	விபரம்	நேரம்	அதி நெருத்துரு படக உச்சம்	நீர்க்கோ	மூலத் சமம்	ஆட்ட நடபு	அதி நடபு
							1-7-8
2-4-12	சனி-ராகு-கே	128	120	112	96	72	64
	செவ்வாய் குரியன்	192	180	168	144	108	96
2-4-12	சனி-ராகு-கே	32	30	28	24	18	16
	செவ்வாய் குரியன்	48	45	42	36	27	24
		16	15	14	12	9	8

இதனால் கிரகங்கட்டு கண்ட பாபசங்கியைகளை ஒன்றாகக் கூட்டி(128)ஆற் பிரித்த தொகை முழுப்பாங்களும் (8) ஆற் பிரித்த தொகைவீசங்களுமாம் பெண் சாதக பாபமும்,புருஷ சாதக பாபமும் சமமாக விருந்தாலும்,புருஷ பாபத்துக்கு பெண்பாபம் கால்மடங்கு வரையிற்குறைந்தாலும் கிரகப் பொருத்தம் உண்டாம். அரைமடங்கு வரையிற் குறைந்தால் மத்திமல். முக்கால் மடங்கு வரையிற்குறைந்தாலும் புருஷபாபத்துக்குப் பெண்பாபம் அதிகப்பட்டாலும் கிரகபாபம் பொருந்தாது.தயலக்கினத்துக்குப் கிரகபாபம் பார்ப்பதுபோலவே இருவருடைய சந்திரலக்கினங்களைத் தொட்டு(சென்மலக்கினத்துக்குச் சொன்னதில்) அரைமடங்காகவும், இருவருடைய சுக்கிரன் நின்ற இராசியைத் தொட்டு கால்மடங்காகவும், பார்க்க வேண்டும். இந்தக் கிரகப் பொருத்தம் துவாதச பாவஸ்படக்கினத்திப் பிரகாரம் ஜென்மலக்கின பாவ சக்கர ரீதியாகவும், சந்திரோதய லக்ன பாவச்சக்கர ரீதியாகவும்,சுக்கிரோதயலக்கின பாவச்சக்கர ரீதியாகவும் அமைந்த மூன்றுவித கிரகபாவ நிலைகளைக் கொண்ட பார்க்கப்படுதல் சாஸ்திரியமாம்.

பொருத்த நிச்சயம்

பிரதான பொருத்தங்களுள் கணம் ,யோனி, இராசி என்பன பொருந்தாமலிருப்பின் சந்திராசியாதிபதி அல்லது சந்திர நவாம்சாதிபதி ஒரே கிரகமாயிருப்பதும் ஒருவருக்கொருவர் மித்திரத்துவமாயிருப்பதும் வேண்டும்.

ஆன்பெண் கிரகநிலைகளில் இருவரின் உதயலக்கினங்கள்,குரியசந்திர ராசிகள் ஒன்றுக்கொண்டு கேந்திர,திரிகோண் தானங்களாயும்; பெண் சாதக செவ்வாயும்,ஆண்சாதக வெளியிழும் ஒன்றுக்கொன்றுகேந்திர,திரிகோணமாகவும்,ஒரு சதாகத் திலுவர்ள சனி தாக்கினால் சனியை அல்லது சந்திரனைக் குரு பார்த்தால்பாதிப்பில்லை.ஆன்னல்லது பெண்ணின் 2,7,11-ம் வீடுகளில் ஏதாவதொன்றுடன் பொருந்துவதும் நன்று.

செவ்வாய் தோழம்

ஸ்திரீபுருஷஜாதகங்களில்ஜன்மலக்கினம்,சந்திரலக்கினம்,சுக்கிரலக்கினம் இவற்றிற்கு 2-4-7-8-12-ம் இடங்களில்செவ்வாய்இருப்பின் தோழமுடையதாகும். இருவருடைய ஜாதகமும் தோழமுடையதாயின் புத்திராதி சகல சம்பத்துக்களுமென்டாம். பெண் ஜாதகம் தோழமுடையதாகி ஆண் ஜாதகம் தோழமில்லாதிருப்பின் ஆணுக்கு கெடுதி உண்டாகும். அதே போல் ஆண் ஜாதகம் தோழமுடையதாகி பெண் ஜாதகங்கள் செவ்வாய் தோழமுடையதாகக் காணப்பட்டாலும்,சிலகாரணங்களால் அத்தோழங்கள் நீங்கப்பெற்று சுபமுண்டாகும்.

(1) செவ்வாய் 2-4-7-8-12-ம் வீடுகளிலொன்றில் இருந்து அவ்விடங்கள் சுராசிகளைய் மேடம்,கடகம்,துலாம்,மகரம்,ஆகிய ராசிகளாயிருப்பின் அதன் தோழம் நீங்கப்பெறும்.

(2) செவ்வாய் 2-4-7-8-12-ம் வீடுகளிலொன்றில் தோழமுடையதாய் இருப்பினும் அதன் தோழம் அந்தச்செவ்வாய்,குரு,புதன்,சுக்கிரன்,சுக்கில பகுத்துச் சந்திரன் ஆகிய இவர்களோடு சேர்ந்திருந்தாலும் அல்லது அவர்களுடைய பார்வையைப் பெற்றாலும் எவ்வித தோழத்தையும் செய்யாது.

(3) தோழமுடைய செவ்வாய் இராசிச் சக்கரத்தில் ஆட்சீவீடு, உச்சவீடு ஆகியவற்றிலும்,அல்லது நாவல்மச் உச்சாஞ்சம் முதலியவற்றில் இருந்தாலும் எக்காலத்தும் தோழம் தராது நன்மையை செய்யும்.

(4) சந்திர குரிய இராசிகளான கடக,சிங்க இலக்கினங்களில் ஜனனமான ஜாதகர்களுக்கு செவ்வாய் எவ்வித தோழத்தையும் தராது.

(5) தோழமுடைய செவ்வாய் இருக்கும் இராசிநாதன் அவர் இருக்கும் இராசிக்கு 1-4-5-7-9-10-ம் இடங்களிலிருந்தால் அச்செவ்வாயால் தோழமில்லை.

(6) செவ்வாய் ஸ்திர ராசிகளான சிங்கம், விருச்சிகம் ஆகிய இராசிகளில் இருப்பின் தோழம் தருவதில்லை.

(7) செவ்வாய் ஸ்திர புருஷஜாதகங்கள் மிதுன், கனி ஆகிய இராசிகளிலிருந்து அது லக்கினத்துக்கு 2-ம் இடமானால் தோழமில்லை.

(8) செவ்வாய் மேட, விருச்சிக இராசிகளிலிருந்து அது இலக்கினத்துக்கு 4-ம் இடமானால் தோழமில்லை.

(9) செவ்வாய் மகரம், கடகம் ஆகியவற்றிலிருந்து அது இலக்கினத்துக்கு 7-ம் இடமானால் தோழமில்லை.

(10) செவ்வாய் நனுச், மீண்டும் இவைகளிலிருந்து இலக்கினத்துக்கு 8-ம் இடமானால் நோயுமில்லை.

மேறும் செவ்வாய் தோசம் பாவஸ்பட ரீதியாகவே கணிக்கப்பட்டு பார்க்கப்பட வேண்டும்.

கந்தர்வம், கர்ப்பநிஸ்சிதம்,சகுணநிஸ்சிதம்,குருதெய்வநியமனம் முதலியவற்றிற்குப் பொருத்தம் பார்க்கவேண்டியில்லை.

பெண் நட்சத்திரம் மூலமாயின் மாமனாருக்கும்,ஆயிலியமாயின் மாயியாருக்கும்,கேட்டடையாயின் முத்தமைத் துனருக்கும்,விசாகமாயின் இளையமைத்துனருக்குமாகது.

வீட்டு விவியங்கள்
இராசிப் பொருத்தம்

யழுமானுடைய ராசிக்கு 3-10-11-ம் இராசியில் வீடு உத்தமம். 2-4-5-7-9-ம் இராசியில் வீடு மத்தியம். 1-6-8-12-ம் இராசியில் வீடு அதமம்.

வாயிற் பொருத்தம்

இடபம்,திதுங்கி,கர்க்கட்கராசியில்,ஜனனமானவர்களுக்கு கிழக்கு வடக்கு வாயில்வீடும்,சிங்கம்,கன்ளி,துலாம்ராசியில் ஜனனமானவர்களுக்கு கிழக்கு தெற்கு வாயில் வீடும் விருச்சிகம்,தனு,மகராசியில் ஜனனமானவர்களுக்கு தெற்கு மேற்கு வாயில் வீடும் விருச்சிகம்,தனு,மகராசியில் ஜனனமானவர்களுக்கு தெற்கு மேற்கு வாயில் வீடும் உத்தமம் இராசிப் பொருத்தம் இரண்டும் போருந்தல் உத்தமம் ஒன்று பொருந்தல் மத்தியம். இரண்டும்பொருந்தாவிடும் அதமம்.

வீட்டின் நிலப்பிரமாணம்

வீடுகட்டும் நிலம் ஆகக்குறைந்தது 80முழுஞ்சிமும் 78முழுஞ்சலமும் கொண்டதாய் இருத்தல் வேண்டும் இப்பிரமாணந்ததுக்குக் குறைந்த அளவுள்ள நிலத்தில் வீடு கட்ட வேண்டி நேரிடின் நிலத்தின் அகலத்துக்குத் தக்க நீளத்தை அளந்து அவ்வளவு நிலத்தையும் பூற்பான காணியாக எல்லை அக்காணிக்குள் விட்டுவிலம் வகுத்தல் வேண்டும்.

வீட்டுக்கு வாயில் வகுத்தல்

மனையின் நீளத்தை 9 பாகமாகப் பகுத்து வலப்பாவில் 5 பாகமும் இடப்பாவில் 3 பாகமும் குறித்து மற்றொரு பாகம் வாயில் வகுப்பதுதாகக்கூடும் மனைக்கு கிழக்கு,தென்கிழக்கு,தெற்கு,தென்மேற்கு இத் திருக்களிலே,சமீபாக வேறு வீடுகளிலிருப்பது தோவும்.இடையில் வறி இருப்பின் அறிக தோவுமல்ல. நன் வீட்டுக்குக் கிழக்கே இருக்கும் வீடு 87 முழுத்திற்கும் தென்கிழக்கே தெற்கே இருக்கும் வீடுகள் 73முழுத்திற்கும். தென்மேற்கே இருக்கும் வீடு 83முழுத்திற்கும் அப்பாவிருந்தால் தோவி மில்லை.

வீட்டினுள் எதிருக்கெதிராய் ஒன்றையொன்று பார்க்கும்படி இரட்டைக் கூடங்கள் அமைக்கலாகா. வீட்டின் பார் வையிலே துலாக்களின் சூத்தாயின்னும் மூலைக்குத்தாயினும் காணப்படுவது தோலும்.

வீட்டிற்குக் கிணறு அமைக்கவேண்டிய நிக்குகள்:-

வடக்கு வாயிலுக்குக் கும்பத்திற்கும்,கிழக்கு வாயிலுக்கு இடபத்திற்கும், நெற்கு வாயிலுக்கு சிங்கத்திற்கும். மேற்கு வாயிலுக்கு விருச்சிகத்திற்கும் மின்று இருத்தல் வேண்டும். கிணறு கிழக்குத் திசையில் இருந்தால் செல்வழும்,தென் மேற்கிழக்கிலிருந்தால் புத்திரநாசமும்,தெற்கிலிருந்தால் யானமும்,தெவி மேற்கிலிருந்தால் களத்திரநாசமும்,மேற்கிலிருந்தால் சம்பத்தும்,வடமேற்கிலிருந்தால் சத்துருநாசமும்,வடக்கிலிருந்தால் சூரோக்கியமும்,வடமிழக்கிலிருந்தால் பொருளாழிவுமா.

வீடுகட்டும் மாதங்கள்

சித்திரையில் வடக்கு வாயில் வீடும்.வைகாரியில் வடக்கு நெற்கு வாயில் வீடுகளும்,ஆயில் வீடும்.சிங்கம்,துலாம்ராசியில் கிழக்கு மேற்கு வாயில் வீடுகளும்,ஜப்பசியில் தெற்கு வாயில் வீடும்.சார்த்திகையில் தெற்கு வடக்கு,வாயில் வீடுகளும்,தையில் மேற்கு வாயில் வீடும். மாசியில் மேற்கு கிழக்கு வாயில் வீடுகளும் எழுந்திருப்பு முகர்த்தத்தில் எல்லா வீடுகளும் கட்டத்தரும். சூளிப்புட்டாதி,மார்க்கிரிபங்களின் மாதங்களில் வீடுகட்டலாகாது.

வீட்டுக்குத் தூபம்

கடுகு,குயம்,மல்லி,அழிமதுரம்,வசம்பு,கோரைக்கிழங்கு,குங்குலியம்,சாம்பிராணி,ஏருக்கு,துளசி,மெதுக்கு,புடோல் இவைகளைச் சேர்த்திட்டது குடிபுகுங்காலத் திறும்,பண்ணிய காலங்களிலும் தூபம் இட்டுவரின் சகல சம்மந்தமுண்டாகும்.

சிரகப்பிரவேசத்துக்கு வேண்டியவை

பூம்,விநாயக,இளட்குமி,சரஸ்வதிபாங்கள்,பூண்துப்பால்மாணலை,மஞ்சள்,சூப்புலூப்பால்புழும்,நெவெந்தியங்கள் பட்பலெந்முதலியதானியங்கள்,கவர்ணம்,வெள்ளி,நவரத்தினம்,நவவளத்திரம்,ஆயரணம் இவைகளை மங்கலவாததி கோஷத்தோடு சுமங்களிகள் கொண்டுவர வீட்டிலே பிரவேசிக்கலாம்.

அந்தநிவாரமிடல்

கிழகாரம்ப் காலத்தில் ராசவாசல்மன் அல்லது புண்ணியசீசுத்திரமன்,யலைமன் புற்றுமன்,நன்டுப்புற்றுமன்,ஆுகைக்கொட்டுமன்,ஏஞ்சுக்கொட்டுமன்,குளமன்,கொழுமன் இவைகளைச் சமமாகக் கூட்டி பெட்டி செய்து, அடிப்பெற்றையில்பன்னால் செய்து அதில் மாணிக்கம்,வெடுப்பியம்,வெரம்,நீலம்,முத்துப்பாகம்,மரகதம்,கோமோதகம்,பளிங்கு ஆகியரத்தினங்களை வைத்துமுடி தங்கத்தடில் வல்துயந்திரம் போட்டு வாஸ்துபுஜையும்,நவக்கிரகுபுஜையும் செய்து,யந்திரத்தைப் பழும்பாசியினால் சுற்றி நிருதி அல்லது சானத்தில் வைத்து அந்த இடத்தில் ஒரு மண்டலபூஜை செய்யவும்.

வீட்டின் அகலான் பலாபலன்கள்

6	நன்மை	21	ஆழுமாழுக்கும்	36	கக்கழுதையை
7	மத்திமம்	22	சோபனமுண்டு	37	பசுவிருத்தி
8	இராச்சியம்	23	பினி	38	நினைத்தது கெடுதி
9	கேடு	24	மனைவி மறைம்	39	இராச் சன்மானம்
10.	பாக்ஷியம்	25	திருவிழும்	40	மனைவி நாசம்
11.	புந்திரஸாபம்	26	செல்வப்பொறு	41	பாக்ஷியம்
12.	பிள்ளையின்னை	27	அரசாஞாம்	42	கீர்த்தி
13.	மனைம்	28	ஆயன் விருத்தி	43	இராஜதான்டம்
14.	பங்க	29	கந்தப்பெருக்கு	44	அங்கவினம்
15.	துங்பம்	30	நோய்	45	சுற்புத்திரர்
16.	செல்வம்	31	தரித்திரம்	46	பிசாகவாதம்
17.	நாளுக்குநாளாக்கம்	32	இழுந்தபொருளெய்தும்	47	குனியபீடை
18.	நஷ்டம்	33	இருமனைவியர் 48 நியினாந் கேடு		
19.	புந்திர்ரகவலை	34	குடிகேடு	49	மலடாவன்
20.	இனநூசேரும்	35	ஐவனவிருத்தி	50	சர்வாதிகாரி

வீடுகட்டுவதற்கு ஆகாத இடங்கள்

தெற்கு மேற்கு தாழ்ந்தபுமி, முக கோண வடிவாண்டுமி, சத்தியமாப்பெய்கிறத்தவர்கள், பேய்வில்தத்தக்காரர், சன்மானி வசித்த இடங்களும்யானம், யத்தந்தியம்துவிடம் முதல்லவுக்கட்டுவதற்கு ஆகவாம். துண, கோபுரம், அகாசன்னி, விள்ளம் இவைகளின் நிறை விட்டியப்படவிடுகிறது.

கோசார மூலம் குருவின் பலன்கள்

ஒருவருடைய ஜாதகப் பலன்களை கூறுப்பொது அதே சமயத்தில் கோசார பலன்களை கறிந்து நல்லது. கோசார பலன்களை வைத்து மாதுப்பலன், நின்பலன், வாருப்பலன் எழுதுகிறார்கள். பலன்களை சந்திரனை வைத்து அறியலாம். சந்திரன் உள்ள வீட்டை முதல் வீடாக கொள்ளவே

சந்திரவுடன் குரு இணைந்து -1ல் இருந்தால் கலகம், தோல்வி இவைகளைக் குறிக்கும்.

சந்திரன் 2ல் குரு இருந்தால் -பணவரவு, வெற்றி அடைதலைக் குறிக்கும்.

சந்திரன் 3ல் குரு இருந்தால் -புதுப்பில் சிக்கல் தொந்தரவு வரும்.

சந்திரன் 4ல் குரு இருந்தால் -உறவினர் மூலம் தூக்கம்.

சந்திரன் 5ல் குரு இருந்தால் -புத்திரஸாபம், பணவரவு உடன்டாகும்.

சந்திரன் 6ல் குரு இருந்தால் -குபமில்லாமல் போகும்.

சந்திரன் 7ல் குரு இருந்தால் -செல்வாக்கு ககம் கூடி வரும்.

சந்திரன் 8ல் குரு இருந்தால் -மரங்கதிருத் தடான துன்பம் வந்து சேரும்.

சந்திரன் 9ல் குரு இருந்தால் -துளைபம் அதிக வெற்றி.

சந்திரன் 10ல் குரு இருந்தால்-பணவரவு நல்லப்படும், உத்திபோக உயரவு கிடைக்கும்.

சந்திரன் 11ல் குரு இருந்தால் -இவைத்தது நடக்கும்.

சந்திரன் 12ல் குரு இருந்தால் -மனமது இலையில்லாமல் அனுபவம்.

தேசாந்தர சமஸ்காரம்

தேவகவளின் பெயர்	அடையம்	குணம்	தேசாந்தரம்		யாழ்பானம்		அந்தர் மற்று		
			பா.க	எண்	பா.க	ம.மி	பா.க.து	10.மி	நா.வி
சிங்கப்பூர்	1 17	14	103	51	6 55	23 51கிழி	35 +3	58 -1	05
மலாக்கா	2 12	23	102	15	6 49	22 15கிழி	1 29 +3	42 -1	11
சிரம்பான்	2 43	23	101	56	6 49	21 56கிழி	1 24 +3	39 +1	12
குவலாலம்பு	3 10	32	101	44	6 47	21 44கிழி	1 27 +3	37 +1	13
சப்போ	4 36	47	101	5	6 44	21 5கிழி	1 24 +3	31 +1	16
பினாங்கு	5 25	56	100	21	6 4	20 21கிழி	1 21 +3	23 +1	19
காவி	6 2	62	80	12	5 21	0 12கிழி	0 1 +0	2 +9	
கொழும்பு	6 56	72	79	51	5 19	0 9மே	0 1 -0	2 +11	
கண்டி	7 17	75	80	41	5 23	0 41கிழி	0 3 +0	7 +7	
மட்டக்கண்டப்பு	7 45	80	81	41	5 27	0 41கிழி	0 7 +0	17 +3	
புத்தாம்	8 2	84	79	50	5 20	0 10மே	0 0 -0	1 +10	
அனுராதபுரம்	8 21	86	80	23	5 22	0 23கிழி	1 2 +0	5 +8	
ஏருவந்தபுரம்	8 29	87	76	59	5 8	3 1மே	0 12 -0	30 +22	
ஶிரமேஷ்வரம்	8 33	90	81	14	5 25	1 14கிழி	0 5 +0	12 +5	
ஊனார்	8 59	93	79	55	5 20	0 5மே	0 0 0	0 +10	
ஸ்ராமேஸ்வரம்	9 18	97	79	2	5 17	0 39மே	0 3 -0	7 +13	
மாந்தபானம்	9 40	100	80	00	5 20	0 0	0 0 0	+10	
மதுவரை	9 55	104	78	7	5 12	1 53மே	0 8 -0	19 +18	
தும்பகோணம்	10 58	114	79	30	5 18	0 30மே	0 2 -0	5 +12	
செங்கன	12 18	129	76	39	5 7	3 21மே	0 13 -0	34 +23	
பாங்கனி	13 4	137	80	15	5 21	0 15கிழி	0 1 +0	2 +9	
விசங்கனி	16 46	178	96	9	6 25	16 9கிழி	1 5 +2	41 +5	
ஒசிகம்பட்டுவனி	18 7	193	83	22	5 33	3 22கிழி	0 13 +0	34 -3	
ஒய்யப்புர்	18 51	202	82	34	5 30	2 34கிழி	0 10 +0	26 0	
கல்கந்தா	18 55	203	72	54	4 52	7 6மே	0 28 -1	12 +38	
உண்ணுயினி	22 33	243	88	20	5 53	8 20கிழி	0 33 +1	23 -23	
காசி	23 11	251	75	45	5 8	4 15மே	0 17 -0	43 +27	
உல்லி	25 18	277	83	1	5 32	3 1கிழி	0 12 +0	30 -2	
ஸ்ராக்கியோ	28 39	320	77	13	5 9	2 47மே	0 11 -0	28 +21	
பிக்கிங்	35 40	421	139	45	9 19	59 45கிழி	3 59 +9	57 -19	
வியுபோர்க்	39 36	486	116	24	7 46	36 24கிழி	2 26 +6	3 +14	
நோம்	41 0	510	73*	55	4 56	153 55மே	10 16-25	38 +4	
உட்டாவா	41 54	527	12	29	0 50	67 31மே	4 30 -11	15 +10	
பீஸ்	45 25	596	75*	42	5 3	155 42மே	10 23-25	56 -3	
கிரீன்ஸிச	48 50	672	2	20	0 9	77 40மே	5 11 -12	55 +52	
பீர்லின்	51 29	740	0	0	0 0	80 0மே	5 20 -13	20 0	
	5230	765	13	23	0 54	66 37மே	4 26 -11	6 +6	

பகல்மானம், உதயாற்பாரம் முதலியன கணித்தல்

1. கேதேச அகஸ்ட்(பகல்மானம்) கணிக்க: இஷ்ட தினத்திற்கு பஞ்சாங்கத்திற் கண்ட அஹுக்கரும் நாழிகை 30-00க்குமுள்ள வித்தியாசத்தை வினாடியாகக் கேதேசத் திய குணகன்னாற் பெருக்கி 100ஆல் வகுத்து வரும் சுவ விநாடியை,அஹுல்30நாழிகைக்கு மேற்பட்டிருந்த தினமாயின் கூட்டியும், குறைந்த தினமாயின் கழித்தும் வருவது கேதேச அஹுஸ்.

உதாரணம்:- குவாலாலம்பூர் அஹுஸ் கணிக்க: ஒர் தினத்திற்கு யாழ்ப்பாண அஹுஸ் நா. 30-31.இதற்கும் அஹுஸ் நாழிகை 30க்கும் உள்ள வித்தியாசம் விநா.+31.இதனை குவாலாலம்பூரின் குணக எண்ணாகிய 100ஆல் பிரிக்க வருவது 9.92 விநாடி. ஏற்க குறைய 10விநாடி.இதனை(அஹுஸ் 30ல் கூடி தினமாகையால்)30நாழிகையுடன் கூட்ட நாழிகை 30-10.இது குவாலாலம்பூரின் அன்றை அஹுஸ் ஆகும்.

2. தேசாந்தரம் கிழக்கு மேற்கு மாறுபாடு:- பஞ்சாங்கத்திற் கண்டிருக்கும் திதியாதிகளின் நாடி விநாடிகளுடன் இஷ்ட தேசத்திய தேசாந்தர நாடி விநாடியானது யாழ்ப்பாணத்தினின்றும் எவ்வளவென்பதை தேசாந்திர சமஸ்காரத் தில் கண்டு தனமாயின் (+) கூட்டியும், ருணமாயின் (-) கழித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

உதாரணம்:- குவாலாலம்பூருக்கு இஷ்டத்தினத்துக்கு துவாதசியந்தமறிய பஞ்சாங்கத்தில் அன்று துவாதசி அந்தம் நா.3-30இதனுடன்(யாழ்ப்பாணத்திலி ருந்து)தேசாந்தரம்+3 நாடி37விநாடியைக் கூட்ட வருவதுநாடி 7-70.ஆகவே அன்று நாடி 7 விநாடி 7ல் துவாதசி முடிகிறதாக ஏற்படும்.

3. தேசாந்தரம் தெற்கு வடக்கு மாறுபாடு:- மேலே குறித்தபடி ஏற்பட்ட சுவதேச அஹுசானது இப்பஞ்சாங்கத்தின் இஷ்டத்தின அஹுசைக் காட்டிலும் அதிகமாயின் அதிகத்தின் பாதியைக் கூட்டியும், குறைவாயின் கழித்துக் கொள்ளவேண்டியது.

உதாரணம்:- இஷ்ட தினத்துக்கு யாழ்ப்பாண அஹுஸ் நா.30-31க்கும் குவாலாலம்பூரின் அஹுஸ் நா.30-11க்கும் உள்ள வித்தியாசம் 0-20.இதில் அரைவாசி 10விநாடி.யாழ்ப்பாண அஹுஸிலும் இஷ்டதேச அஹுஸ் அன்று குறைவாகையால் 10வினாடியை குவாலாலம்பூரின் துவாதசியந்தமாகிய நா. 7வி. 7ல் கழித்து வருவது நா.6 வி.57.இதுவே குவாலாலம்பூரின் துவாதசி திதியந்தமென அறிக்.

மேற்கண்ட மூன்று கிரியைகளும் செய்துகொண்டால் இஷ்ட தேசத்திற்கும் இஷ்டத்திற்கும் நிதி, நடசத்திர, யோக, கரண, தியாஜ்ய கிரகசஞ்சார சந்திர காலங்களை நிர்ணயிக்கலாம்.

மனிதன் திரியாக ஏரிய முன்வராதவரை
அவன் தீபமாக ஒழிவிட முடியாது

குரியகிரகணம்,கிரஹ நகஷத்திர கிரகணங்கள் இவைகளுக்குத் தனியாகவே கணிதம் செய்ய வேண்டும். மேற்கண்ட கிரியைகள் போதாவாம்.

4. இஷ்ட தேச உதய லக்கின இருப்பு (உதயாற்பாரம்) அறிய:- யாழ்ப்பாண உதயலக்கின நாடி விநாடியை இஷ்ட தேசத்தின் உதயலக்கின ராசிமான நாடி விநாடியாற் பெருக்கி, யாழ்ப்பாண உதயலக்கன ராசிமான நாடி விநாடியாற் பிரிக்க இஷ்ட தேச உதயாற்பாரம் வரும்.

உதாரணம்:- கொழும்புக்கு சித்திரை மாதம்1ம் திகதி உதயலக்கின இருப்புக்காண வேண்டின் அன்றை யாழ்ப்பாண உதயலக்கின இருப்பாகிய4 நாடி 37 விநாடியை கொழும்பின்(7ம் அட்சம்) மேட ராசிமானமாகிய 4 நாடி 39 விநாடியாற் பெருக்கி யாழ்ப்பாண மேற்ராசிமானமாகிய 4நாடி 34விநாடியாற் பிரிக்க 4 நாடி 42விநாடி வரும்.

முக்குணவேளை

நாழிகை வரை	ஞாயினு புத-சனி	நிங்கள் வியாழ வெள்ளி	செவ்வாய் வரை	நாயிழு திங்கள் செவ்வா
3-45	தாமத	ஸாதவிக	ராஜஸ	33-45 ராஜஸ தாமத ஸாதவிக
7-30	ஸாதவிக	ராஜஸ	தாமத	37-30 தாமத ஸாதவிக ராஜஸ
11-15	ராஜஸ	தாமத	ஸாதவிக	41-45 ஸாதவிக ராஜஸ தாமத
15.00	தாமத	ஸாதவிக	ராஜஸ	45-00 ராஜஸ தாமத ஸாதவிக
18-45	ஸாதவிக	ராஜஸ	தாமத	48-45 தாமத ஸாதவிக ராஜஸ
22-30	ராஜஸ	தாமத	ஸாதவிக	52-30 ஸாதவிக ராஜஸ தாமத
26-15	தாமத	ஸாதவிக	ராஜஸ	56-15 ராஜஸ தாமத ஸாதவிக
30-00	ஸாதவிக	ராஜஸ	தாமத	60-00 தாமத ஸாதவிக ராஜஸ

இரண்டு செல்வாக்கு - யோகம் - புகழ்மிக்க சாதகங்கள்.

6	7	கேது சுக்	புத	6	7	சனி	சூக்ஷ்ம குரி.புத செவ்
5		22-07-1993 P.M 1.20 மகம் 4ம் பாதம் வபி சதுர்தி கிரகநிலை	குரி	5	16-06-1972 வெ.இரவு 7.25 மகம் 3ம் பாதம் வபி திதி சவ்சி கிரகநிலை	கேது	சந்
சனி		கேது தெச இருப்பு 0.10,7.46 காலவோர-குரி	செவ் சந்	ராகு	கேது மகா தெச இருப்பு 3.3,8.47 காலவோர-குரி		சந்
3	ராகு	லக்	குரு	குரு	2	லக்	

நஷ்டிரங்களின் அதிதேவதை முதலியன்

நல்த்திரம்	அதி தேவதை	கணம்	மிருகம் (யோனி)	விருஷ்டம்	தினபை	நல்த்திரபாத நாமாஷரம்
அகவினி	ஸரஸ்வதி	தேவ	குதிரை	காஞ்சிரை	ராஜானி	ச-சே-சோ-ல
பரணி	தூர்க்கை	மனு	யானை	நெல்லி	காகம்	வி-வு-லே-லோ
கார்த்திகை	அக்கினி	ராடி	ஆடு	அத்தி	மயில்	அ-இ-உ-எ
ரோகினி	பிரமா	மனு	பாம்பு	நாவல்	ஆந்தை	ஒ-வ-வ-வு
மிருகசீரிடம்	சந்திரன்	தேவ	பாம்பு	கருங்காலி	கோழி	வே-வோ-க-கி
திருவாதிரை	ருத்திரன்	மனு	நாய்	செங்கருங்	அன்றில்	கு-க-ங-ச
புனர்பூசம்	அதிதி	தேவ	பூனை	மூங்கில்	அன்னம்	கே-கோ-ஹ-ஹி
பூசம்	குரு	தேவ	ஆடு	அரசு	நீர்க்காகம்	ஹ-ஹே-ஹோ-ட
ஆயிலியம்	ஆதிசேஷன்	ராடி	பூனை	புன்னை	சிக்கிலி	டி-டு-டே-டோ
மகம்	கக்கிரன்	ராடி	எலி	ஆல	ஆண்கமுகு	ம-மி-மு-மே
பூரம்	பார்வதி	மனு	எலி	பலாசு	பெண்கமுகு	மோ-ட-டி-டு
உத்தரம்	குரியன்	மனு	எருது	அலரி	சிலவண்டு	டே-டோ-ப-பி
அத்தம்	சாஸ்தா	தேவ	எருமை	ஆத்தி	பருந்து	பு-ஷ-ண-ட
சித்திரை	துவவஷ்டா	ராடி	புலி	வில்வம்	மரங்கொத்தி	பே-பொ-ர-நி
சுவாதி	வாயு	தேவ	எருமை	மருது	தேவீ(ருவி)	ரு-ரே-ரோ-த
விசாகம்	சுப்ரமண்யன்	ராடி	புலி	விளா	செவ்வாற்கு	தி-து-தே-தோ
அனுஷம்	லஷ்மி	தேவ	மான்	மகிழ்	வானம்பாடி	ந-நி-நு-நே
கேட்டை	இந்திரன்	ராடி	மான்	பரா	சக்கரவாகம்	நோ-ய-யி-யு
பூலம்	அகரா	ராடி	நாய்	மரா	செம்போத்து	யே-யோ-ப-பி
பூராடம்	வருணன்	மனு	குருங்கு	வஞ்சி	பகண்டை	பு-த-ப-ட
உத்தராட	விநாயகர்	மனு	கீரி	பலா	கரிக்குருவி	பே-போ-ஜ-ஜி
திருவோ	விலஷ்ணு	தேவ	குருங்கு	எருக்கு	நாயர்	கி-கு-கே-கோ
அவிட்டம்	வசக்கள்	ராடி	சிங்கம்	வன்னி	பொன்வண்டு	க-கி-கு-கே
சதயம்	யமன்	ராடி	குதிரை	கடம்பு	அண்டங்காகம்	கோ-ஸ-ஸி-ஸ-
பூர்ட்டாதி	குபேரன்	மனு	சிங்கம்	தேமா	உள்ளான்	ஸே-ஸோ-த-தி
உத்தரட்	காமதேநு	மனு	பசு	வேம்பு	கோட்டான்	த-ஹ-ச-த-த
ரேவதி	சனி	தேவ	யானை	இருப்பை	வல்லவாறு	தே-தோ-ச-ச-கி

மேற்கண்ட நாமாஷாங்கலை மேடு முதல் ஒவ்வொரு ராசிக்குமுள்ள பங்கு வீதம் இரண்டோல்

நெடுஞ்செழிய நிலை விதமாக பங்கிட்டு அவரவர் பெயர்க்குரிய ராசிகளை காண்க.

இந்த அடையாளம் பெண்யோனி, பாலுள்ள மரம் இவற்றைக் குறிக்கும்.

தூமாதி பஞ்ச கிரகங்களின் ஸ்புடாங் கணிக்க
 ஜனங்கால குரியஸ்புடத்துடன் 133 பாகை 20 20 கலலையைக் கூட்டதாமஸ்புடமும், இதை 360 பாகையிலிருந்து கழிக்க வியத்பாத ஸ்புடமும், இத்துடன் 180 பாகையைக் கூட்ட பரிவேடஸ்புடமும், இதை 360 பாகையிலிருந்து கழிக்க இந்திரதுணிஸ்புடமும், இதோடு 16 பாகை 40 கலலையைக் கூட்ட தாமகேதுஸ்புடமுமாகும். ஜெஜுனஸ்கதின் ஸ்புடத்தை 5-ஆற் பெருக்கி குரிக்ளஸ்புடத்தைக் கூட்ட தேகஸ்புடமும் குரிக்ளஸ்புடத்தை 7-ஆற் பெருக்கி வைவது சிகிரிஸ்புடத்தைக் கூட்ட மிருத்தியஸ்புடமும் வரும்

முகூர்த்த விஷயங்கள்

அன்னப்பிராசனம் :- ஆண் குழந்தைகளுக்கு 6,8,10,12-ம் மாதங்களிலும் பெண் குழந்தைகளுக்கு 5,7,9,11-ம் மாதங்களிலும் அன்னப்பிராசனம் செய்க.

திங், புத, வியா, வெள் வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, தீர திதிகளும் , அச, ரோ, மிரு, புன, பூச, மக, உத், அத், சீத், சுவா, அனு, மூல, உரா, தீரு, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் நன்று.

பொன்னுருக்கல் :- திங், புத, வியா, வெள்ளி வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஷெட், ஸப், தச, ஏகா, துவா, திரதிதிகளும் , அச, ரோ, மிரு, புன, பூச, மக, உத், அத், சித், கவா, அனு, உரா, திரு, அவி, சத, ரே நட்சத்திரங்களும் , 8-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துல, தனு, மீன் லக்கினாங்களும் நன்று.

விவாகம் : சித், வை, ஆனி, தை, பங், மாதங்களும், திங், புது, வியா, வெ, ஞா, வாரங்களும், துவி, திரி, பஞ், தச, ஏகா, திரி திதிகளும், ரோ, பிரு, மக, உத், அத், சுவா, அனு, மூலம், உரா, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும், 7-ம் 8-ம் இடம், சுத்தமான இட, மிது, கட, சிங், கண், துல, தனு, மக, கும், மீன், லக்கினங்களும், பகற்காலமும் உத்தமம். ஆவ, ஜப், கூர், மாதங்களும், அசு, புன, பூச, திருவோ, அவி, சத நட்சத்திரங்களும், இராக்காலமும் மத்திமல்.

கிருகாரம்பம் :- சித், வை, ஆடி, ஆவ, ஜூப், கார், தை, மாசி, மாதங்களும் , திங், புத, வியா, வெ, வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஷஷ், ஸப், தச, ஏகா, துவா, திர, திதிகளும் , ரேவ, மிரு, புன, பூச, உத், அத். சித், கவா, அனு, மூல, உரா, திரு, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் , 8-ம்,12-ம் இடம் சுத்தமான , இட, மிது, சிங், கன், விரு, தனு, கும், மீன் லக்கினங்களும் நன்று.

கிருக்ப்பிரவேசம் :- கித், வை, ஆடி, ஆவ, ஜூப், கார், தை, மாசி மாதங்களில் கிருகாரம்பத்துக்குச்சொல்லியதிதி , வார் , நட்சத்திர லக்கினங்கள் நன்று.

கிருகாரம்பம் கிருகப்பிரவேசம் செய்யத்தகாத காலங்கள் :- மனைவி கருப்பவதியாய் இருக்கும் பொழுதும் , விவாகம் செய்த வருஷத்திலும் , அபரக்கிரியை செய்த வருஷத்திலும் . கிருகாரம்பம் கிருகப்பிரவேசம் செய்யலாகது.

செளளம் :- 3 அல்லது 5 வது வருஷத்தில் சித், வை, ஆனி, தை, பங், மாதங்களும், தீங், புத, வியா, வெள்ளி வாரங்களும், தூவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, திர, திரி, திதிகளும், அச, ரே, மிரு, புன, பூச, உத், அத், சுவா, அனு, உரா, திருவோ, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும், 8-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துலா, விரு, மீனங்களினங்களும் சபம். பிராமணர்களுக்கு ஞாயிறு நன்று.

உபநயனம் :- சித், வை, ஆனி, தை, பங், மாதங்களும் திங், புத, வியா, வெள், வாரங்களும் தூவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, திரி திதிகளும், அச, ரோ, மிரு, புன, பூச, அத், சித், சுவா, அனு, உரா, திருவோ, அவி, சத, உட், ரே நட்சத்திரங்களும், 8-ம், 12-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துல, மீன லக்கினங்களும் சபம். ருக்வேதிகளுக்கு ஒருவும் யஜார் வேதிகளுக்கு சுக்ஷிரனும் சாமவேதிகளுக்கு குஜனும் அதாவது வேதிகளுக்கு புதனும் அஸ்தமனமாயிருக்கும்போது உபநயனஞ் செய்யலாகது.

நீங்கள் வாழும் ஊர் உங்களுக்கு எப்படி

வான் நில மனைப் பொருத்தத்தின் படி நீங்கள் வாழும் வீடு பற்றி மட்டுமன்றி நாங்கள் வாழும் ஊர் பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளமுடியும்.

பழையவாய்ந்த கிரந்தங்களை பார்க்குமிடத்து ஊர்பற்றி தெரிந்து கொள்ள பல முறைகள் உண்டு அவற்றில் ஒரு முறையினைப் பற்றி இங்கு அவதானிப்போம்.

எவ்வளவுதான் தான் படிப்பும் செலவழும் ஒருவருக்கு அவர் பிறந்த ஊரிலே முன்னேற்றம் காணவியலாது போகலாம். சிலர் கையில் ஒரு சதம் ஏனும் இன்றி தாம் பிறந்த ஊரைவிட்டு வெளியேறி வேறொரு ஊருக்குச் சென்று நன்றாக சம்பாதித்து முன்னேறுவதையும் நாம் காண்கிறோம். இவ்வாறான நபர்களை நாம் இலங்கை முழுவதிலும் காண்கிறோம்.

நீங்கள் வாழுகின்ற ஊர் உங்களுக்கு ஒத்துவருமா என்பதை நாம் எண்கணித முறைப்படி இங்கு காண்போம். இந்த இடத்தில் பிறந்த ஊரை விட்டு நீங்கள் வேறொரு ஊருக்குப் போகும்போது இதனை கணித்துக் கொள்வது நலம். ஏனெனில் உங்களது விதிப்படி நீங்கள் நல்ல அல்லது கெட்ட ஒரு ஊரில் பிறந்து அங்கேயே வாழுவும் நேரிடலாம்.

நீங்கள் வாழும் ஊர்:-

ஆக நீங்கள் பிறந்த ஊரைவிட்டு வேறொரு ஊருக்குப் போவதானால் விதிக்கு இடம் அளிக்காத வகையில் நல்லதொரு ஊரைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ள இந்த எண்கணித முறை உதவும். முதலில் நீங்கள் வாழுப்போகும் ஊரின் எழுத்துக்களை எண்ணுங்கள். அதன் பின்னர் ஊரின் பெயருக்கான எழுத்துக்களை எண்ணுங்கள். அதன் பின்னர் ஊரின் பெயருக்கான எழுத்துக்களை நான்கால் பெருக்குங்கள்.

அதன் பின்னர் உங்களது பெயருக்கான எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கையை அதனுடன் சேர்த்துக் கூட்டுங்கள்.

இப்பொழுது வரும் கூட்டுத்தொகையை நான்கால் பெருக்கி அதனை ஏழால் பிரியுங்கள். அதில் இருந்து கிடைக்கும் பெறுபேறுகளின் படி முடிவுகள் இதோ.

இறுதியாக மிஞ்சும் எண் 1அல்லது 2ஆயின் சிறந்தது. 3நல்லதல்ல. 4அல்லது 5ஆயின் நல்லது. மெந்னாலே. மிகுதி இல்லையேல் அதாவது 0ஆனால் தமையே.

வெற்றியின் இரகசியம்

அன்பு காட்டு
ஆனால் அணிமையாகி விடாதே !
இரக்கம் காட்டு
ஆனால் ஏமாந்து போகாதே !
பணிவாய் இரு
ஆனால் கோபப்பாதே !
சிக்கண்மாய் இரு
ஆனால் கஞ்சணாய் இராதே !
வினாய் இரு
ஆனால் போக்கிரியாய் இராதே !
சுறுசுறுப்பாய் இரு
ஆனால் பதற்றப்பாதே !
தாமம் செய்
ஆனால் ஆண்டியாகவிடாதே !
பொருளைத் தேடு
ஆனால் பேராசைப்பாதே !
உழைப்பை நம்பு
ஆனால் கடவுளை மறந்துவிடாதே !

சூட்டு எண்களின் குணாதிசயங்கள்

ஒருவர் பிறந்த ஆங்கிலத் திகதியின் சூட்டெண்ணே விதி எண் என அழைக்கின்றோம் இதை சூட்டெண் அல்லது பூரண எண் எனவும் அழைக்கலாம். உதாரணமாக 26-8-1647ல் பிறந்த ஒருவரின் விதி $2+6+8+1+9+4+7 = 37 = 3+7=10=1+0=1$ ஒன்று எனவரும்.

விதி எண் ஒன்று(1)

ஒன்று என்ற விதி எண்ணாக கொண்டவர்கள் சுயக்களரவும், விசுவாசம், நன்றி, பயபக்தி, பொறுமை, கடும்கோபம், அதிகாரம், அகங்காரம், அரசாட்சி, அபரிமிதம், மானம், மரியாதை, குடும்பக்களரவும், பாரம்பரியம், கலாசாரம், தெய்வநம்பிக்கை, பிடிவாதம், சமசியம், மூடநம்பிக்கை, தற்பெருமை, ஆத்மீக வளர்ச்சி போன்ற அடிமையின் இயல்புகளை கொண்ட மனதுடையவர்.

விதி எண் இரண்டு(2)

இரண்டு என்ற விதி எண்ணை எண்ணாக கொண்டவர்கள் சந்தேக வசப்பட்டவர். எண்ணம், ஆய்வு, யோசனை, கனிவு, திண்ணைம், செறிவு, ஒற்றுமை, சலனம், ஜயற்றவு, காருண்யம், அங்கலாய்ப்பு, சமூகங்கள்வு, சம்பிரதாயம், பிரச்சனை பிரசாரம், பகுத்திரவு, பேச்சுவார்த்தை, பிரசங்கம், நம்பிக்கை, பிரஸ்தாபம், கோளாறு, குழப்பம், புத்திமதி புகழ், அபவாதம் முதலிய அடித்தள இயல்புகளில் செயற்படுவர்.

விதி எண் மூன்று(3)

மூன்று என்ற விதினை ஞானம் துரிதம் ஆண்மை ஆற்றல் தீர்ம் வீரம் நுண்ணோக்கு, புத்திக்கர்மமை, கொதி, சீற்றம், சீனம், நிலை கொள்ளலமை முற்கோபம், பின்வரிக்கம், காரசாரம், அவதி, கல்விமேன்மை, கருத்து விருத்தி முதலிய அடித்தளமான இயல்புகளிற் தொழிற்படுவர்.

விதி எண் நான்கு(4)

நான்கு என்ற விதி எண்காரர் புத்தி நூட்பம், வழக்கத்துக்குமாறான கொள்கை, மறைப்பாருள், ஈர்ப்பு, மனோத்துவம் ஆராட்சி, திருப்தியீனம், எதிர்வாதம், நடன நாடககலையுணர்வு, பிரத்தியோகருடைய பாவனை, தந்திரம், கபடம் தனியாரவும், தற்புகழுச்சி, திட்டம் திமிர உணர்ச்சிகள், பிரத்யேக பாசங்கள் பதவி, மோகம், முதலிய அம்சங்கள் மன அடித்தளத்தில் செயற்படும் இயல்வினர்.

விதி எண் ஐந்து(5)

ஐந்து என்றெண்ணாயின் விரிந்த மனப்பான்மை செயல் முறையாரவும். தீவிர நடவடிக்கைகள், கடினங்கழப்பு, சரளமான பேச்சுவார்த்தை, உலகப்பற்று, நீதி, சமூகசேவை, கண்டத்தில் கவர்ச்சி, சமூகக்கிரியைகள், சடங்குகளில் ஆர்வம், எல்லோரிடமும் சேர்ந்தும் சேராமல் இருக்கும் திறமை முதலிய அடி இயல்குணங்களில் காணும்.

விதி எண் ஆறு(6)

ஆறு என்றவிதி எண்ணாகின் பொறுமைஅன்பு, ஆதரவு, இனிமை, அமகு, பரிவு, தெளிவு, கலையுணர்வு, ரசனை, இன்பவேட்கை, ஆசாபாசம், அகம்பாவும், வெறியினர்வு, சோம்பல், சகம், இளமை, சௌந் தர்யம் போன்ற குணதியல்புகள் அடித்தளத்தில் இயங்கும்.

விதி எண் ஏழு(7)

விதினெண் ஏழாகவரின் மறைப்பாருள், ஆய்வு, மனோவியல், தெய்வீகம், செயலாற்றுவு, பொது அறிவு, புகழ், அந்நியதேசதுஞ்சௌநர்ச்சி, விவசாயப்பிரிவு, விஞ்ஞானம், இயற்கைப்பிரிவி, ஆத்மாலக அனுபவம், பாவம், சக்தி, சிரமம், தொழில் விசுவாசம், மனக்குழப்பம், சுதந்திராற்றுமை, வேற்றுமை, விரக்தி, வீண்சந்தேகம், போன்ற குணதியல்பு அடி மனதில் இருக்கும்.

விதி எண் எட்டு(8)

எட்டு என்ற எண்ணாயின் ஆர்வம், ஆசாபாசம், பிழர்நலம், பக்தி, விரக்தி, துவேசம், ஆர்ப்பாட்டம், நெருக்கடி, விஷமம், ஏமாற்றம், கெடுபிடி, அரசியற்தரமம், ஜனக்கிளர்ச்சி, மனக்கிளர்ச்சி, மனிதாபிமானம், இயற்கைகோளாறு, கர்மக்கோளாறுகள், விதி வழி வாழ்க்கை, மாயாவாதம், மயக்கம், வெறியினர்வுவஞ்சம், பழிக்குப்பழிநோக்கு, முதலியகுணம் அடிமனதைச் சாரும்.

விதி எண் ஒன்பது(9)

ஒன்பது எண்ணை விதி எண்ணாககொண்டவர் அதிமனோவேகம், பரஸ்பரநோக்கு, சமத்துவம், கர்மத்தொடர்பு, விடாமுயற்சி, பிடிவாதம், சகிப்புத்தன்மை, உணர்ச்சிவேகம், பரந்தமனப்பான்மை, எதிர்புச்சுதி, உலகியல்விவேகம், காரியசித்தி, கருணைச்சட்ட நிட்டம், விதி வாழ்க்கை சிரமம், கனம், பிரயாணம், பரிவு, தீவு, தண்டனை, தர்மம், கரும், முதலிய அம்சங்கள் நிறைந்த குணாகுணங்களை அடிமனதில் கையாண்டவராவர்.

பிறப்பு எண்களின் குணாதிசயங்கள்:

எண் ஒன்று 1

1-10-19-28ம் திகதிபிறந்தவர்கள் குரிய ஆதி க்கம்

1 ஆண்கள்:

சாதாரன உயர்மானவர், பிரகாசமான கேசங்கள், வளைந்த புருவம், கருப்புவிழி, கூர்மையான பார்வை, கம்பிரமான தோற்றும், உங்கள் தேகம் கொண்டவர்கள். பெரும்பாலும்கண்ணடி அணிபவர்கள். நியாயம், நேரமைப்பிரமுகர் ஆதல், குறுக்குவழியில் செல்லாது இலட்சியம், நேரடியாக சந்தேகமின்றி பேசும் தெரியக்காரர். பிரகாசமில்லாத திருமணவாழ்வு கொண்டவர். ஒருசிலருக்கே தாம்பாத்தியக்கம் இனிமையாக இருக்கும். மற்றவர் மற்றவர்க்கு பணியாதவர். இவரே. 4 எண்காரரை மனக்கலாம்.

வயன்கள்:

நடுத்தர உயர்மானவர்.தாமரை மலரின் நிறம், பெரிய கண்கள், விசாலமான நெற்றி.போஜாகண்ணம்வரிசையானப்ரக்ஞன்கழுத்துசதூரமுகவடிவம்கொண்டவர்கள், நெக்லஸ்,வைரத்தோடு,கல்பதி ததமுக்குத்தி இவற்றை விரும்புவார்.சரியான கருத்தோடு பேசும்திறன் வீட்டினை சுத்தமாகவைத்திருத்தல்.தற்புகழ்ச்சி இல்லாத சிநேகித சபாவமுடையவர்.லேசான மஞ்சள் வர்ணம் ஆடையை விரும்புவார் தங் கவளையல் ஆடை ஆபரணம் அணிந் து அழகு பார்ப்பவர். புஸ்பராக்கல், மூக்குத்தி,கல்பதி தமோதிரம்,வளையல்களை அணிய விரும்புவார்.கண்,இருதயம் போன்றுவற்றில் உட்பதை அளவறிந்து உண்பவர். எழுத்துதொழில் செய்வதில் வல்லவர். கடவுள் நம்பிக்கை உள்ளவர்.இத்தகையோர் 4,8 திகதிகளில் உடைய ஆடவரை மணப்பது சிறந்தது.எனினைவிற்கொள்ளவும்.

என் தீர்முடு 2

2-11-20-29ம் திகதி பிறந்தவர்கள் சந்திரன் ஆதிக்கம்

ஆள்கள்:

பருமன் உள்ள தேகத்தினர் ,தொந்தி, பெரியமுகம், சிறியகாது, சிவந்தஉதடுகொண்டவர்கள்,கற்பனாசக்தி,எழுத்தாற்றல்,கலைஞர்களில் ஈடுபாடு.நாக்குண இயல்புசுந்தேக்ககண்,மனக்கோட்டைகட்டல்,முடிநம்பிக்கையில் அக்கறை,சிக்கனமானகுடும்பவாழ்க்கை,மனச்சோர்வு கொண்ட இவர்களுக்கு தாம்பாத்தியவாழ்வு இனிப்பது இல்லை. இறைவழிபாடு உள்ள இவர் என்காரரை மனக்கலாம்.

வயன்கள்:

சற்றுஉயர்மானவர்கள். கண் தலை உருண்டைவடிவம்கொண்டவர்கள். கண்களில் குறைபாடு, கண்ணி வடிதல், நேரிய சிறிய மூக்கு, அகலவில்லை நெற்றி, வளர்ந்த தலைமுடி, சிறிய சிவந்த உதடு, பெரிதானவரிசைசப்பற்ற கள் சதைப்பிடிப்பான கழுத்து, பெரிய கண்ணம், சிறிய காது, கீச் சுக்கரல் கொண்டவர்கள்.சங்கதீம்பாடவல்லவர்கள்.உருண்டமுகமும் நேரிய பார்வையும் கொண்டவர்கள்.கவர்ச்சியான நெக்லஸ்,மூக்குத்தி,செயின்,காப்பு,கொலுசு அணிபவர்கள். கற்பனாசக்தி, சந்தேக சபாவம். கலைஞர் ஆற்றல், சிக்கனம் இருக்கும்.தற்பெருமை, இரக்கக்பாவம் கொண்டவர்கள்.பச்சைவர்ணம், ரோஜா வர்ணம்,வெளிர்நீலம் கொண்ட ஆடைகளை அணியார்.அகலபோடர் புதையை அதிகம் விரும்புவார்.முத்து,வைரம்,நம்புவால்லை, இருதயபலவீனம் கொண்டிவர்கூடியவர்.மாதவிலக்குகோளாறு,நம்புவால்லை, இருதயபலவீனம் கொண்டிவர்கள். கண்டபடி சாப்பிடாதிருக்க வேண்டும். இயற்கை நியதியின் படியே இவர்களுக்கு படிப்பும் தொழிலும் உண்டாகும். காலப்பிரியர்கள் 4 திகதிகளில் பிறந்தவரை திருமணம் செய்ய வேண்டும். 5 என்காரரை மனக்கலாம்.8 என்காரரை மனாப்.தால் வாழ்வில் பல கஸ்டங்களை எதிர் கொள்ள வேண்டிவரும்.

என் தீர்முடு 3

3-12-21-30ம் திகதி பிறந்தவர்கள் குருஆதிக்கம்

ஆள்கள்:

உயர்மானவர்கள்,அடர்ந்த கெட்டியானதலைமயிர் உடையவர் வாய்விட்டுச்சிரித்தல்,அகன்ற மார்பு,தன்னம்பிக்கை,கருணை,பச்சாதாபம் அன்பு,தியாகம்,கொண்டவர்கள்,கம்பீரமாக பதவியைற்று நிரவாகிக்கும் திறமை உள்ளவர். சமயம் அறிந்து உதவவோர்.தோல்சம்மந்தமான வியாதி இருப்பினும் ஆரோக்கியமாக இருப்பர். சுத்தமானங்கை உடை விருந்துகளில் கலந்து கொள்பவர். தாம்பத்தியக்கம் அனுபவிப்பவர்கள். காதல் செய்வராகவும் பக்திமானாகவும் இருப்பர். எதற்கும் வளைந்துகொடாமல் காரியசாதனை செய்வர். 5-9 என்காரர்களை மனக்கலாம்.

வயன்கள்:

நடுத்தரஉயரம்,புத்தியான சதை பிடிப்பான,சரீரம்,நீண்டபெரிய கண்கள்,கருணை அன்புபொங்கும்பார்வை, வளைந்தபுருவம்,அழகானபல்வரிசை, அழகியமுக்கு,சிரிக்கும்போதுகுழிவிழும்பக்கண்ணம் உடையவர்கள் சதைபிடிப்பானகாலும் முட்டைவடிவானமுகமும் உடையவர்கள். சிறியமுக்குத்தி,மெல்லியசங்கிலியை தெரியும்படி அணிபவர்.இனியகுரல் ஆடும்பாம்,வேலைவாங்கும்குணம்,அதிகார தோணைஇருஞ்சும்பக்கவிரூபகசெல்பவர்குமே நிலாகத்திலும்கணைகுழுந்தைவாரப்பதில் பிரியம்,விருந்தினரை உபசரிப்பதில்லைவும் உடையவர்புஸ்ப்ராக்க்கல்லுக்குத்தி,காப்பு, மோதிரம்,தங்கத்தாலான ஆபரணங்களையே அணியவிரும்புவர்.தோல்லியாதி இருக்கும்கூவுணவுமிடுவதில்பிரிகுந்தச்சுதீ உயிர்,போதுவாகபெண்களுண்ணசீ, தீராட்சை,பேரிச் சம்பழம்,குங்குமப்படி,மாதுளை,கீரைவகை சாப்பிடவேண்டும். பாதம்பூர்த்தகருணைக்கீழ்க்குமருங்கையிலை,போஞ்சிதோடை,லூமிஸ்கை,முட்டை,கோவா, வெள்ளரிப்புமுழுக்கனி,கேங்பால்சுதூப்ரீ,மோர்,வெண்ணண்பால்வி,இஞ்சிமிளாகு,சுக்கு,சீர்க்கம் முருங்கைக்காய்,பென்னாங்கண்ணி,வல்லாரா,வெங்காயம்,வெள்ளைப்புண்டு பாவித்து வந்தால் எல்லாவகை என்காரர்களுக்கும் ஏற்படுமையது). 5-9 என்காரரை மனக்கலாம்.

என் நாள்கு 4

என்நான்கு 4 - 13 22 31 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் ராகு ஆதிக்கம்

ஆள்கள் :-

சாதாரண உயர்மானவர்கள். அடர்ந்த கெட்டியான தலைமுடி, சிரிக்கும் விழிகள், மற்றவரை கவரும் பேச்சு, நகைச்கவை பேச்சுக்கள் கொண்டவர்கள். ஆரோக்கிய சாலிகள், இடுப்புவலி, வாய்தொல்லை உடையவர் அரசியல் சமூகதுறையில் சகல் விடையும் அறியவல்லவர். 1, 2, 3 என்னில் உள்ளவர்களை திருமணம் செய்தல் நன்று. தாம்பத்திய

வாழ்வு சுலபப்பினும் சுமைதாங்கிகளாக இருப்பர் கடவுள் வழிபாட்டில் தீவிரம் கொண்டால் பிரகாசிப்பர். நகைச்சுவைபிரியர்களாக வாழ்வர்.

வயன்கள்:-

நடுத்தர உயரமுடையவர் சற்று பருமன் கொண்டவர் அழகானநெற்றி அடர்த்தியான சுருள் கூந்தல், விற்புறுவும், நீண்ட மூக்கு, சதைப்பிடிப்பான கழுத்து. கட்டை தொண்டை பேச்சு. 2 எண்ணினர் போன்று உருண்டை முகவடிவும் கொண்டவர். கழுத்து நிறைய நகையணியும் ஆசை. நெங்கலஸ் கைநிறைந்த வளையல், 8 கல் தோடு அணிவதில் பிரியம் உடையவர் சதா பிறநுடன் பேசும் குணம். தனித்து இராமல் உலவுதல், விசாரித்து விடயற்றுதல், இடைவிடாது பேசுதல் இவரது பண்பு. சூதுவாது இல்லாமல் உதவுவர். முற்கோபிகள். மஞ்சள் நீலவரண்ச்சாரி அணிபவர். சோலகநோய் முதுகுவலி, வாய்ப்பிடி, வயிற்றுவலி, அஜீணம் இருக்கும். கொஞ்சம் படித்தாலும் நிறைய அனுபவம் பெற்றவராக இருப்பர். இறைபக்தியுள்ள இவர்கள் 1,4,8 எண்ணில் பிறந்த ஆடவரை மணந்தால் குடும்பக்கமுண்டு. சங்கீதம் கதைநாட்டியம் செய்வதில் திரைபட நடச்சத்திறங்களாய் இருப்பதில் திறமை மிக்கவர்களும் இவர்களே. கலாச்சனை ஞானமே இவரின் வாழ்க்கை சரிவிற்கும் காரணமாகும். நிதானமாக நடந்தால் வெற்றியுண்டு.

எண் ஒன்று/ 5

5 - 14 - 23 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் பதன் ஆதிக்கம்

ஆண்கள் :-

சாதாரண உயரமும், கட்டைவடிவமும் கொண்டவர்கள். மோகன் சக்தி கொண்டவர். பிரகாசமான கண் ஆரோக்கியமான உடலுறுப்பு கொண்டவர். மூளை பலம், தீவிரவாதம், நாசக்காக பேசி காரியம் முடிக்கும் குணம், பிரசங்க மேடை பேச்சாளர் தீக்கக் தரிகளும் கூட. சாமர்த்தியமாக சம்பாதித்து தெய்வ காரியங்களில் ஈடுபடுவர். ஆலோசனை தரும் புத்தியும் அபார சக்தியும் உடையோர். அவசர காதல் திருமணம் முடிப்பவர்கள். அல்லது (பேசாது இருந்துவிடுபவர்) பின்பு அவதிப்படுவர். நரம்புத்தழங்கச்சி பாரிச வாதம் கொண்டவர்கள். வைத்தியரை நாட விரும்பாதவர். தாம்பத்திய இன்பத்தை ரசிக்க முடியாது தவிப்பவர். கடவுள் பற்றி நாட்டங்கொண்டு 9 எண்காரரை மணந்தால் சுகபோக செல்வாக்குப் பெற்று சீரும் சிறப்புமாக வாழ்பவர் ஆவார்.

வரும் இடையூறுகளைக் கண்டு கலங்காதே !

இடையூறுகளில் தான் உனது வீரமும் தியாகமும் மனப்பக்குவமும் உயர்ந்த நோக்கங்களும் வளர்கின்றன.

வயன்கள் :-

குட்டையான உயரமுடையவர். கச்சிதமான கட்டழகு. உடல் ஓல்லியும் பருமனும் இல்லாத நடுத்தரத் தேகமுடையவர். ஒரு சிலருக்கு மெலிந்த தேகம் இருக்கும். உயர்ந்த நெற்றி, அடர்த்தியான கூந்தல், நீண்ட புருவம், கருவிழிக்கருமை, துருதுரு பார்வை, கவரும் பேச்சு, நீண்ட மூக்கு சதைப்பிடிப்பான கழுத்துடையோர். காந்த சக்தியை வெளிப்படுத்தும் நகைகளையே அணிவர். வேலைசெய்தால் உழைப்பவர்கள். கன்னம் நீண்டு முகவாய் கட்டை மெல்லியதாய் இருக்கும். புதுமாதிரி டிசைன் கண்டால் உடனே அணிய விரும்புவர். வீட்டு வேலைகளை சுறுசுறுப்பாக கச்சிதமாக செய்பவர்கள். சம்பிரதாயங்களை விட்டுக்கொட்டார். சமூக மத்தியில் டிசைனான நகைகளைப் போட்டு பேசிக்கொண்டிருப்பர். காதல் ராணிகள் இவர்களே. நீலம், ஜோல், சாம்பல் வர்ன் ஆடைகளை அணிந்து வைரம், புஸ்பாகம் உடைய மெலி மோதிரம் அணிவதில் ஆசையிருக்கும். நரம்பு பலவீனம் யோசனையால் வரும். கணவன் பிள்ளைகள் உழைப்பு பற்றிய கவலை இருக்கும். ஆரோக்கியமான உணவுகளை உண்டு இறைவறிபாடு செய்யின் பெருத்த சுகபோகம் உண்டு. அவசரப்படாது சிந்தித்து நடந்தால் சிறப்பு உண்டு. 3-9 எண்காரரை மணக்கலாம்.

எண் ஒறு/ 6

6 - 15 - 24 ம் திகதியில் பிறந்தவர்கள் சுக்கிரன் ஆதிக்கம்

ஆண்கள் :-

கவர்ச்சியமுகு கொண்ட கச்சிதமான உடம்பு. நீண்டு திரண்டு சுருண்டு ரோமம். அழகான விழிகள். ஜோஜா கண்கள். தேஜஸ்பிக்க உதடு பெண்மையின் இயல்பு. இதயநோய் கொண்டவர்கள். உணவு, உறுக்கம் வாகனம், இந்திரிய சுகம் கொண்டவர்கள். பேசனாக இருப்பவர்கள். சட்டம் ஒழுங்கு புரட்சிகரம் இருக்கும். அழகான வீட்டில் வாழ விரும்புவர். பந்தயங்களில் ஈடுபடாதவர். ஞாபக சக்தி கொண்டவர். இனிமை கருணை இரக்கமுடையவர். மிகுந்த கலையார்வம் கேளிக்கைகளில் நாட்டம் கொண்டவர்கள். திருமண வாழ்க்கை இன்பமாக இருக்கும். மூன்று எண்காரரின் திருமணபந்தம் ஆகவே ஆகாது. கேட்டு விகாரம் ஏற்படும். 9ம் திகதி பிறந்த எண்காரரை மணந்தால் அருட்பேரான சுகவாழ்க்கை அமையும்.

நீயெப்படி வாழ்ந்தாய் என்பது முக்கியம் தான் - ஆனால் அதைவிட முக்கியமானது இப்பொழுது நீ எப்படி வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறாய் என்பதாகும்.

வயன்கள் : -

சுமாரான உயரமுடையவர். சிவப்பு நிறம். அழகானவர். மற்றுவரை காந்தசக்தி மூலம் கவர்பவர். கெட்டிக்காரர். அகன்ற நெற்றி, நீண்டு வளைந்த கோடுள்ள புருவம், மெல்லிய சுருண்ட கூந்தல், கண்கள் பதாம்பருப்பு போல உருண்டைவடிவமாக இருக்கும். நீண்ட முக்கு, சிவந்த உதடு வரிசையான கெட்டியான பற்கள், அழகிய கண்ணம், உருண்டை வடிவமான முகபாவம், ஓவல் டைப்வடிவத்தில் இருக்கும். தெய்வீகக் கலையிருக்கும். தங்க நகையணிவதில் அலாதிப்பிரியம். விதம் விதமான தோடு, மூக்குத்தி சங்கிலி, கற்கள் பதித்த வளையல் அணிவதில் ஆசையிருக்கும். நகைகளை கடவுளுக்குப்போட்டு அழகு பார்ப்பதில் விருப்பம். அன்பான பேச்சு, ஆதாரவுடன் உற்றார் உறவினரை அனுசரித்தல், இளகிய மனம், அன்போடு விருந்தினரை உபசரித்தல், வீட்டைச் சுத்தமாக வைத்திருத்தல், கலையுணர்வு, சாதுரியப்பேசு மிக்க சக்திமிக்க ஆற்றலுடன் காரியங்களைச் செய்தல், வைத்தபொருளை திரும்ப எடுக்காத மற்றினிலை, சூதுவாது அற்ற எண்ணமும் உண்டு. நீலம், லேசான பச்சை, ஜோஸ், சிவப்பு, ஆடை அணிபவர். கல் அடியலை பச்சை, சிவப்பு கல்பதித்து அணியவிரும்புவர். வயிறு ஜனனேற்றியங்களில் நோய். இருதய ரத்த அழுத் தோயிருக்கும். திட்டமிட்டு பணி செய்தால் தொழில் மூலம் வருமானம் உண்டு. கலை மேதையாகவும் முயற்சியில் சாதனையாளராகவும், தெய்வவழிபாடு உடையவராகவும் ஒருசிலரே இருப்பர். 3-9 எண்காரர்களை மணக்கலாம்.

எண் 7

7 - 16 - 25 ம் திகதி பிறந்தவர்கள்

ஆண்கள் : -

நடுத்தர உயரமானவர்கள். நடையில் ஒருமிடுக்கு. தன்னம்பிக்கை கம்பீர நடை இருக்கும். சாதாரண அழகு கொண்டவர்கள். மூளைபலம் தெய்வீக எண்ணம், கழுகத்தினின்றும் விலகி வாழும் நிலமை, கலைகளில் தேர்ச்சி இருக்கும். தமக்கென ஒழு வழிமுறைகளை ஏற்படுத்தி நடப்பர். தாம்பத்திய வாழ்க்கை திருப்தி இருக்காது. கட்டிய மனைவியை கைவிடமாட்டார்கள். ஒருபக்கம் பாசபந்தம் மறுபக்கம் தெய்வீக உணர்ச்சி இருக்கும். தவறான வழிகளைவிட்டு புரிந்து நடந்தால் இவரால் சாதிக்காதது எதுவும் இல்லை. 2 எண் காரர் அல்லது 5 எண்காரரை மணப்பது மூலம் சிறப்பு ஏற்படும்.

நமது கடமையில் கண்ணாக இருப்பதே உண்மையான பிரார்த்தனை.

வயன்கள் : -

வீசீரமான தோற்றும். கபடு இல்லா குணம். உயரமான தோற்றும் மாறிறும் அழகு. கவர்ச்சிகொண்ட முகம். சுமாரான நெற்றி, நீளமான கண் கருவிழிகள், பெரிய காது, ஒழுங்கற்ற பற்கள், சதைப்பிடிப்பற்ற கண்ணம் பெரிய நீண்ட முகவாய், கட்டை சிறிய மூக்குத் தண்டு, சுற்று பருத்து காணப்படும் தன்மையடையவர். முக்கோண வடிவ முகவமைவு இருக்கும். தாய்தந்தையின் விருப்பத்திற்கேற்ப நகைகளையணிய கூடியவர். காது மூக்கு மூளியில்லாமல் நகையணியவே விரும்புவர். வறுமைகாலத்தில் பொருட்களை விற்கக்கூடியவர். பச்சை வளையல், பச்சை மூக்குத்தி, பச்சைக்கல்தோடு என்று பக்மையாக அணியவிரும்புவர். கவலைப்பட்டுக் கொண்டே காலத்தைக் கழிப்பார்கள். பிடிமானமின்றி வாழ்வார்கள். கலை உலகராணியாகவும் குரலினிமை உடையதாகவும், நாட்டியங்களில் பற்றுடையவராகவும் உலகப்புகழுடைவர். சிலர் விரதங்களை அனுசரிப்பவராக இருப்பர். விடையங்களை நூப்பாக கேட்டு எதிர்வாதம் செய்வதால் வாழ்விலும் எதிர்ப்பு வரும். லேசான பச்சை வண்ண ஆடை அணிபவர். ஒளிவீசும் வரைம் உயர்ந்த புஸ்ப ராகம் மங்காத முத்துக்கள் இவற்றை மூக்குத்தியில் அணிய வளம் பெருகும். படை, சொறி, சிரங்கு, கோடை கொப்பள்கள், வாயில்புண் மலச்சிக்கல், அடிக்கடி ஏற்பட்டும். தகுதியான உத்தியோகம் ஒருசிலருக்கு தெய்வ பலத்தால் வாழ்க்கும். தெய்வத்தை நினைத்து வீழுதியிட்டு நோயாருக்கு கொடுத்து குணமாக்குவதில் வள்ளவர். மொத்தத்தில் அருட்சக்தி கொண்ட பெண் இவர்கள். 2-5 எண்காரர்களை மணக்கலாம்.

எண் 8

8 - 17 - 26 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் சனி ஆதிக்கம்

ஆண்கள் : -

எனையோரைவிட உயரமானவர்கள். ஒல் லியான பருமன் கொண்டவர்கள். நீண்ட நாசி, குழிவிழுந்த கண்கள், சிறிய ரோம், வரிசையற்ற பற்கள், முடிச்சுத்தெரியும் நீண்ட விரல்கள், ஆழந்த சிந்தனை கொண்ட பார்வை, சந்தேகக்கண், பொறுமையிராத முந்கோபம், தன்னல ஆதிக்கம் மூக்கக்குணம், அகம்பாவம் இருக்கும். ஒரு சிலர் சந்நியாசிகளாக - தீர்க்க தரிசிகளாக - ஆண்மீக வாதிகளாக இருப்பர். பெரும் பெரும் பதவிகள் வகிப்பர். வானசாஸ்திரம், கணிதம், பூமித் தத்துவம் போன்றவற்றில் சிறந்த மேதைகளாக இருப்பர். சிரிக்கத் தெரியாமல் தனிமை வாதிகளும் உண்டு. உலகில் சுகமில்லை என்போரும் இவரே. தாம்பத்திய வாழ்க்கையை அலட்சிக்கொள்ள தவறர். பொறுப்புணர்ச்சி மனச்சோர்வற்ற வளமுண்டு. 2 - 5 எண்காரரை மணந்தால் சுகமுண்டு. 4 எண்காரரால் சிறப்பு பெருகும். கடவுள் வழிபாடு கைதரும்.

வயன்கள் :-

நல்ல உயரமானவர் ஒல்லியானவர் என்று இருவகைப்படுவார். நின்மதியற்ற புலம்பல்வாதிகள் அழகு - அழகற்ற தன்மையுள்ளவர். நல்ல ப்ரோஜா மானிறம் கறுப்பு நிறம் உடையவர்கள். உருண்ட முகம் வட்டமுகம் ஓவல்முகம் கொண்ட கவர்ச்சியான கூந்தல் அழகிகளாக இருப்பார். பிளாஸ்ரிக் நகை அணிவதில் ஆர்வம் தங்க வைரநகை அணிவதில் தீவிரமும் ஒருசிலருக்கு இருக்கும். அஞ்சா நெஞ்சும் அசைந்து கொடுக்காத குணமும் இருக்கும். கலகல்பாக பேசமாட்டார்கள் சேர்ந்து இருப்பார்கள். மற்றவர்களை எதிர்ப்பார்கள் கூந்து கவனித்து நாகுக்காக செயலாற்றும் இயல்புமுண்டு. லேசான மஞ்சள் லேசான நீலம் நன்மைதாக கூடியதாக இருப்பினும் கறுப்பு ஆடையையே அதிகம் விரும்பி கஷ்டத்தை தேடுவார் அதிக பித்தம் தலைவலி இருக்கும். விருந்து சாப்பிட்டால் ஒத்துவராமல் கஷ்டப்படுவார். வாய்வுபிடிப்பும் இருக்கும். பலமொழியை அறிந்து வைத்திருப்பவர். உயர்பதவில் பொறுப்பையே நாடுவார்கள். முதலாம் என் காரர்கள் ம் எண்காரர்கள் ஒத்துப் போகும். படிப்பும் பதவியும் இருப்பினும் மனதிற்குப் பிடித்தவரை முடித்து கஷ்டப்படுவார். தெய்வ அனுக்கிரகத்தை நாடினால் பளிபோல் தூயரம் மாறிவிடும்.

எண் ஒன்பது 9

9 - 18 - 27 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் செவ்வாய் ஆதிக்கம்

ஆண்கள் :-

சாதாரன உயரமானவர்கள். அகன்ற மார்பு. அங்கவளர்ச்சி, ஆண்மை முறைக்கு, கம்பீரமான குரல், வீறு நடை, பெரிய முகம், எவ்வளவு சாப்பிட்டாலும் ஜீர்ணிக்கும் உடம்பு, உஷ்ணதேகம் இருக்கும். எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் துணிவு, சர்பலம், அசுரவேகம், கண்டிப்பதிகாரம், மனோபலம், குருதெய்வ பக்தி, தானம்செய்யும் குணம், சரி உணவுப்பு, பணை தலி செய்தல், தீமைக்குத் தைமை, சமயமறிந்து பதிலடிகொடுப்பவர், சண்டைக்குப் பின்வாங்காதவர், சந்தர்ப்ப குழநிலை பருவ மாற்றங்களால் பாதிக்கப்படாமல் வாழுத்தெரிந்து சட்டத்தை மதிப்பவர்கள். திருப்தியான தாம்பத்திய வாழ்க்கை நடாத்துவார்கள். உணர்ச்சிகளை கட்டுப்படுத்தவும் மனநிலை வலிமை கொண்டவர். மனைவியை கண்டிப்பாக கண்ணியமாக நடத்தக்கூடியவர். தவறு இழைத்த குழந்தையை தண்டிக்கவும் தவறாதவர்கள். 3 எண்காரரை மணந்தால் சுகபோகம் மேன்மையாக இருக்கும்.

விதிப்படியே உரியது நடக்கும்
தாரமும் யோகமும் தலை விதிப்படி.

வென்கள் :-

நடுத்தர உயரமானவர்கள் தென்படன் கூடிய சரிரம் உருண்ணை முகம் சிவப்பு நிறம் பெரிய விழி பெரிய உதடு கெட்டியான பற்கள் சதைப்பிடிப்பான கழுத்து ஒல்லியான அழகு தோற்றும் ஆண்கள் போன்று அடக்கமின்றி திரிவார்கள். பூமி அதிர நடப்பார்கள். வீரம் கோபம் அஞ்சாமை இருக்கும். அளவோடு நகை அணிந்தால் போதுமென்று இருப்பார்கள். விரசெயல்களில் ஒட்டப்பந்தயங்களில் பழுத்தாக்குவதில் விளையாட்டுக்களில் காமக்கேளில் சடுபடுவார்கள். செலவைப் பாரார்கள் பரிசும் பாராட்டும் பெறுவார். உதவுவார்கள் சுறுசுறுப்பு இருக்கும் சுதந்திர உணர்வு ஆடம்பரப் பிரியம் காதல் சுபோடு இருக்கும். கணவரைக் குறைக்குறினால் பொறுக்கமாட்டார்கள். பெண்கள் மத்தியில் வீரம்பேசவார்கள். வாயிலிருந்து கடுமையான வார்த்தைவரும். வாயாடிப் பட்டம் பெற்றுவிடுவார். சிவப்பு வர்னா ஆடை உடுத்து வெண்மல்லிகை பூவைச் சூடுவார். நீலம் நல்ல பயன்தரவல்லது. பவளம் பவளமாலை பவளமோதரம் அணிவதில் அலாதி விருப்பம் இருக்கும். அதிகமாக சாப்பிடும் இவர்கள் வைகுரி சுரங்கள் உடன்ன சம்பந்தமான வியாதிகள் வந்து உபத்திரவும் துக்கூடியன. எல்லாத்துறையிலும் படிப்பு உத்தியோகம் பெறக்கூடியவர். விரதமிருந்து தெய்வவழிபாடு செய்வதில் மனோபலம் மிகக்கவர்கள். 3 - 6 - 9 எண் ஆண்களையே பெண்கள் மணம்முடிப்பதும் 5 எண்காரரை மணப்பதும் மிகச்சிறந்தது. தாம்பத்திய வாழ்வில் பிரச்சினை இல்லாத இவர்கள் சாதுரியர்கள்.

1 - 9 வரை சுறுப்பட எண்களின் அமைவும் கூட்டெண்ணும் நன்றாக இருந்தால் நந்பலனும் மாறுபட்டு இருந்தால் முரணான தீய கெட்ட பலனும் ஏற்படும் என்பதை நினைவு கூர்தல் நல்லது. பெண்கள் தீப வழிபாடு செய்தால் லட்சமிகடாட்சம், செல்வாக்கு, யோகம் உண்டாகும்.

7¹/₂ சுனியில் எவியவழியில் பலன் அறிய

ஜாதகராசியில் சனி உள்ள நடசத்திரம் முதல் அவரின் ஜனன நடசத்திரம் வரை எண்ணிவரும்போது

1-2-3 வரின் (ஆடு) மரணபயம், பணவிரயம், குடும்பகஷ்டம்.

4-5-6-7 வரின் (அசுவம்) தானியலாபம், காரியவெற்றி, தனலாபம், தேர்வில்வெற்றி.

8-9-10-11-12-13 வரின் (ஆடு) தூரபயணத்தில் கஷ்டநஷ்டம், இடமாற்றம்.

14-15-16-17-18 வரின் (யானை) காரியஜௌபம், பணவரவு, உதவி, மகிழ்ச்சி.

19-20 வரின் (நீர்க்குமை) நல்லது, கெட்டது, துக்கம், வியாதி.

21-22-23 வரின் (அன்னப்பட்சி) எதிர்காலம் சீறக்கும். ராஜயோகம். சூடும் நன்மை.

24,25,26,27 வரின் (கழுதை) சிறப்பு இல்லை - பிணி.

உங்கள் “கட்டை” விரல் என்று?

மனிதனின்டடைவிரல்துறைப்பைக்கொண்டு அவனின்குணாதிசயங்களைக் கூறுமுடியும் விராதுக்கலையின்ஆனுபவமும்மூற்றாலும் பெற்ற ஒருவர். இவர் நமிழந்ததைச் சேர்ந்தவர்; கட்டைவிரல்மகாபாரதத்திலும்பொயனந்திலும் ஒரு தனித்தைப் பெற்றதை நாம் அறிவோம். ஒரு முறை போர் நடந்து தசுதவின் தேர்ச்சக்கரக்ஞமானி கழுந்றபோது உடன் சென்ற கைகேயி தனது கட்டைக்கிளிலைக் கொடுத்து தேரை ஒட்செச்தார். அதே போன்று மகாபாரதத்தில் ஏகலைவன் கட்டைவிரலை குருத்தச்சென்யாகக் கொடுத்த கதை உண்டு.

அநுமத்துமல்ல கிரேக்கநாட்டுக் கிறிஸ்தவர்கள் கட்டை விரலை காட்டுத்தான் வாழ்ந்துத் தெருவிக்கிறார்கள்.

ஒரு குழந்தை தூயின் விரிவிற்றிலிருந்து பிறக்கும்போது, கட்டை விரல் உள்ளான்கியும் மற்ற விரல்கள் அதனை மூடுகின்கண்டும் இருப்பதை அதானிக்குழித்திருது.

முளைக்கும் கட்டை விரலுக்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. கட்டை விரலைக்கொண்டு ஒரு மனிதனில் முளைவனாச்சியை அறியுமுடியும்.

ஒந்றப்புலளாய்வுப் பிரிவினர் குற்றவளிகளின்கட்டை விரலைப் பதிவுசெய்வதுண்டு. கையெழுத்தப்போடத் தெரியாத ஒருவனின் கட்டை விரல்தானே மையிட்டுப் பறியப்படுகிறது? அரசாங்கப் பறிவேடுகளிலும் கட்டைவிரல் பதிவு இன்றும் வழக்கில் உள்ளது. இத்தகைய மாண்புமிக்க கட்டைவிரலைக் கொண்டு உங்கள் குணாதிரயத்தை அறிந்துகொள்ள விரைவாக ஒரு சந்தர்ப்பம்.

உங்கள் கட்டைவிரல் மிக நீளானதாக இருந்தால் நீங்கள் கறுக்குறுப்புடன் காணப்படுவார்கள். அந்த சிந்தனை உங்களிற்கு உண்டு. வெருக்கும் கீழ்ப்படியாட்டர்கள் கதந்திரப்பறவையைப்போலவே எப்போதும் காட்சி தருவார்கள். கவரும் தன்மை உங்களுக்கு ஒரு என்றாலும் ஒரு நிலையில்லாத வாழ்க்கை உங்களுடையது.

நீளான்பற்றுக்குறைந்த கட்டைவிரல் உடையவரானால் எதையும் நிதானத்துடன் முடிவெடுக்கும் நன்மை கொண்டவர் நீங்கள். உங்கள் முடிவு சரியா இல்லையான்றுபலரிடமும் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ள முயல்வார்கள். இதனால் உங்களிற்குநன்பார்கள்பலர் இருப்பார்கள்நீங்கள் சுயவாழ்க்கையில் முன்னேற்றும் காண்பது கடினம்.

நடுத்தர கட்டைவிரலை உடையவர்கள். தன்காரியத்திலேயே எப்போதும் கண்ணாக இருப்பார்கள். கல்வியில் சிறந்தவர்கள் பெரிய பதவிகளை இவர்கள் வகிப்பார்கள். பலரும் போற்றும் வகையில் இவர்களது வாழ்வு உயரும். எந்த வேலையையும் வரவு உதவியும் இன்றி முடிக்கவே இவர்கள் விரும்புவார்கள்.

குள்ளமான கட்டைவிரல் உடையவர்கள் எப்பொழுதும் கற்பனை சக்தியுடனிருப்பார்கள் தெய்வீகத்தண்மை இவர்களிடம் குடிகொண்டிருக்கும். நம்து சக்தியை தொழில் மூலம் வெளிக்காட்டுவார்கள் எல்லோரும் வியக்கும் வண்ணம் தொழில் புரிவார்கள் இவரைப்பார்த்தவுடன் இவர் இப்படிப்பட்டவர் என்று யாராலும் அனுமானிக்க முடியாது. பல்லூழில்களைச் செய்பவராக இவர் இருப்பார்.

மிகவும் குள்ளமான கட்டைவிரல் உடையவராங்களின் கடுமையாக உழைக்கக் கூடியவர்தான். செய்யும் தொழிலே உங்களுக்குத் தெய்வம். முழுப்பைதிருந்தாம்பொது வாழ்க்கை உங்களுக்குப் பிடிக்கதோதே, மேல் அதிகாரிகளுக்குப் பணிந்து நடப்பார்கள். அவர் தெய்வம் தந்தவரம் என்றுகூடசொல்வார்கள்மற்றவரையற்றிக்கொஞ்சமும்கவலைப்படாவார்கள்.

உங்கள் கட்டை விரல் அமைப்புக்கும் உங்களைப்பற்றி இங்கே குறிப்பிட்டுள்ளவைகளும் சரியானவை தானே.

உங்களைப்பற்றி நீங்கள் தெரிந்து கொள்வது முழுக்கட்டமும், உங்கள்நீர்ப்பகளின்கட்டைவிரலைப் பார்த்து அவர்களைப்பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளவும் ஒரு ‘சான்ஸ்’ கிடைத்திறுக்கிறதே.

மனோரங்சித மலரின் சிறப்பு!

செந்தாமரை மலைக் கொண்டு பூஜை செய்வதனால் செல்வாம், வியாபார விருத்தி, ஆக்மெலம், தகப்பனாருக்கு ஆயுள் விருத்தி, குரிய பகவானின் கடாட்சம் முதலியன கிடைக்கும்.

வென்தாமரை, நந்தியாவட்டை, மல்லிகை, இருவாட்சி முதலிய பூக்களாலும் செல்வதையும் செய்வதினால் மனச்சஞ்சலம் போகும். மஞ்சள் அரளிப்பிப்பான் அரளிப்பூ கொண்டு பூஜை செய்வதினால் கடன்கள் நீரும், கண்ணியின் திருமணம் நடைபெறும். குரு பகவான் கடாட்சம் கிடைக்கும்.

சிவப்பு அரளிப்பிவினால் பூஜை செய்வதினால் தாங்கழுத்தாத கவலை நீரும், குடும்பத்தில் ஒருவரை ஏற்படும். நீலச்சங்குப் பூவினால் பூஜை செய்வதால் அவசிசொற்கள், நீராத அபாண்டங்கள், திரித்திரும் முதலியவை நீரும். சுவிபகவானின் அருள் பார்வை கிடைக்கும். ஆயுள் அதிகரிக்கும். மனோரங்சிதப் பூவினைக்கொண்டு பூஜை செய்வதினால் கணவன் மனவியருக்குள் ஒற்றுமை பெரும்.

பாரிஜாதப்பூ அல்லவிப்பூமற்றும் வெள்ளைப் பூக்களைக் கொண்டு பூஜை செய்வதினால் சிறந்த பக்தி கிடைக்கும். அதிர்ஷ்டத்தை தாரும். தூயாரின் ஆயுளை அதிகரிக்கும். சந்திரபகவானின் அருள் கிடைக்கும்.

என்கள் இன்றேல் கணிதம் இல்லை

அடுக்கு அரளி, செம்பருத்தி பூக்களைக் கொண்டு பூஜை செய்வதினால் ஞானம் பெருகும். தொழில் விருத்தியடையும். பாசிப்பச்சை, மரிக்கொழுந்து உபயோகித்து பூஜை செய்தால் நல்ல விவேகமும், சுகபோகமும், புதன் பகவானின் அருளும் கிடைக்கும். காலில் மிதிப்பட்ட பூக்களைப் பூஜைக்குப் பயன்படுத்தக் கூடாது. மலர் இயலாத் மொட்டுக்களையும் பூஜைக்குப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

உடலுக்குத் தேவை உயிர்ப்பான சுத்தி

உயிரினத்துக்கு மிகத்தேவையானவை விற்றுமின்கள். வளர்ச்சிதை மாற்றுத்தில் விணையூக்கிகளைக் கொடும் பெரும் பங்கு கொண்டும். விற்றுமின்கள் எல் லா வற் றையும் நமது உடல் உருவாக்குவதில் கைவை.

பெரும்பாலான விற்றுமின்களைக் காய்க்கிள்கள், மாமிசம் மூலம் உடல் பெற்றுக்கொள்கிறது. சிலவகை உணவுப்பொருட்களை உட்கொள்வதன் மூலம் தேவையான விற்றுமின்களை உடல் பெற்றுக் கொள்கிறது. மருத்துவத் துறையில் பல விற்றுமின்கள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன. அவற்றில் பெரும்பாலானவை செயற்கை முறையில் தயாரானவை.

25 மொழிகளில் அகராதி பதிப்பு

டென்மார்க் பேராசிரியரான கிறிஸ்டியன்ராஸ்க் 1832 ஆம் ஆண்டுவரை 45 வருடமே வாழ்ந்தவர்களுக்குத்தெரிந்த மொழிகள் 146 எந்த மொழியிலும் நல்லேதர்ச்சிலிருந்தால்தான்மொழியில் அகராதியைத் தொகுக்க முடியும். இவர் 25 க்கு மேற்பட்ட மொழிகளில் அகராதியைத் தொகுத்திருக்கிறார். பிறவிமேதை.

என்கணித ஜோதித்தில் டாக்டர் டாம்

சிதம்பரனார்மாவட்டங்கிளாத்திக்குளம்அருகிலுள்ளதுங்கம்மான்புரம் உயர்நிலைப்பள்ளியின்தலைமை ஆசிரியர் குரு வேலுச்சாமி எண்கணித ஜோதித்தில் டாக்டர் பட்டம் பெற்றுள்ளார்.

கடந்த பத்து ஆண்டுகளாக எண்கணித ஜோதிடம் பற்றி ஆராய்ந்த இவர்வேதமந்திரங்களைச்சூற்றுப்படும்அலிருக்கும் கணிதத்திற்கும் உள்ளதாடர்புற்றியும்வேதத்தித்காச காலத்திலேயே எண்கணிதம் இருந்தது பற்றியும் ஆய்வு செய்தார்.

இவரது ஆய்வுக்காகவுமிரிக்காவிலுள்ளின்டெமிரிக்கன் பல்கலைக்கழகம் ஜோதிடன்கணிதத்துறையில்லிவருக்கு டாக்டர் பட்டம் வழங்கியது. இத்துறையின் டாக்டர் பட்டம் பெறும் முதல் தமிழ் இவர்.

நாம் பழிவாங்கினால் எதிரிக்கு நிகராவோம் - அலட்சியம் செய்தால் எதிரியை விட உயர்ந்தவர்கள் ஆவோம்

உங்கள் இரத்தம் என்ன “குடுபு” ?

உங்கள் இரத்தம் என்ன குருப் ? இதென்ன திட்டரென இப்படியொரு கேள்வி என்று கேட்காதுகள். உங்கள் இரத்தத்தின் குருப் அறிந்து, உங்களைப் பற்றிக்கூற முடியுமாம். இப்படியொரு விந்தையான செய்தியை நிபுணர்கள் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள்.

நந்தேகமென்றால் தொடர்ந்து படித்துத்தான் பாருங்களேன..... ஒவ்வொரு நோய் உருவாவதற்கும் உடலில் உள்ள மரபணு (Gene) தான் காரணம் என கூறுகின்றார்கள். அதுபோல் ஒரு மனிதனின் குணத்திற்கும் அவனது இரத்த அணுதான் முக்கியமான காரணமாக இருக்கிறது என்று கூறப்படுகின்றது.

இரத்தப்பிரிவை A,O,B,AB என நான்கு வகையாகப் பிரிக்கலாம். வெவ்வேறு நாட்டின் மக்கள் கணக்கெடுப்பில் வெவ்வேறு விதமான இரத்தப்பிரிவு அதிகளவில் உள்ளன. அதைக் கணக்கிட்டு இம்மக்கள் உடைத் துழுநிலையில் வாழ தகுதியானவர்கள், அவர்களின் தனிப்பட்ட குணங்கள் என்ன என்பதை உலகளாவில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

O பிரிவ : - தைவான், அரபு, இத்தாலி, அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து போன்ற நாடுகளில் முப்பிரிவு இரத்தம் அதிகளவில் காணப்படுகிறது. இவர்களின் குணங்கள் எப்படியும் உயர்வாக வாழ வேண்டும். வெற்றியே குறிக்கோள், விளையாட்டுத்தனம் உண்டு. ஆனால் அது வெற்றியின் அடிப்படையில் அமையும். மனதை அலைய விடமாட்டார்கள். மற்றவர்கள் எப்போதும் தனக்கு கீழே இருக்க வேண்டும் என நினைப்பார்கள். ஆனால் மற்றவர்களைக் கண்டு பொருமைப்படமாட்டார்கள்.

வெற்றியா தோல்வியா என சபதம் விட்டு முன்னேறுவார்கள். ஆனால் அங்கு வெற்றிதான் குறிக்கோளாக இருக்கும். ஆகவே வயதான காலத்திலும் தன்னால் எதையும் சாதிக்க முடியும் என நினைப்பார். வெற்றி பெறாவிட்டால் மனச்சோர்வுடைவார்.

B பிரிவ : - இவர்கள் தனக்காக ஒரு பாதுகாப்பான இடம் வேண்டுமென்று நினைப்பார்கள். எல்லா விஷயங்களையும் விட்டுக் கொடுப்பார்கள். மற்றவர்களிடம் தேவையில்லாமல் மாட்டிக்கொள்வார்கள். இதனால் மற்றவர்களால் வெறுக்கப்படுவார். பிறருக்குத் தகுந்தவாறு தன்னை மாற்றிக்கொள்வார்.

A பிரிவ : - உபயோகமான வாழ்க்கை வாழ்வார்கள். தன் விருப்பு வெறுப்புக்களை அடக்கி கொள்வார்கள். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் அந்தந்த சட்டதிட்டங்களோடு ஒன்றி வாழ்வார். எந்த ஒரு விஷயத்தையும் நன்றாக செய்து முடிக்க வேண்டும் என்ற ஆவலோடு இருப்பார்.

AB பிரிவு:- இவர்கள் எந்த ரூற்றிலையிலும் வாழத்தகுந்தவர்கள். யாருடனும்எதனுடனும் ஓட்டுக்கொள்வர்எல்லோருடனும் அன்பாகப்பழகுவர். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஆழமாக கலந்து கொள்வர். அதிக நேரம் தூங்கி அதிலேயே தளர்ச்சி அடைவர்.

இப்பொழுதாவளது நம்புகிறீர்களா?

எந்தக் கிழமை என்ன செய்யலாம்

திங்கள் கிழமை :- நகைகள் வாங்க, புதிய உடைகள் அணிய, புதிய கடைகள் திறக்க, புதிய வியாபாரம் தொழில் தொடங்குவதற்கு, கடன் கேட்க, வழக்குகளுக்காக வக்கீல், மணமகன், மணப்பெண் பார்க்க ஆகியவற்றுக்கு இக்கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரங்களை பயன்படுத்தலாம்.

செவ்வாய் கிழமை :- வைத்தியர்கள் அறுவைச்சிகிச்சை செய்வதற்கும், இயந்திர மின்சாரம் சம்பந்தமான பொருள்கள் வாங்கவும், வீட்டில் மின்சாரம், தொலைபேசி, ரீவி தொடர்புகளை ஏற்படுத்தவும் இந்தக்கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரத்தை தேர்ந்தெடுக்கலாம்.

புதன் கிழமை :- புதிய கலைகள் பயிலவும், கலைத்துறை சம்பந்தமான செயல்களில் ஈடுபடவும், ஆசிரியப்பணியில் முதன்முறை இணைந்து கொள்ளவும், புதிய கணக்குகள் எழுதவும், புத்தக வெளியீடு, நகைகள் செய்தல், கலை உலகில் இருப்பவர்களை சந்தித்தல், பொன் உருக்குதல், திருப்படம் தொடங்கல் ஆகியவற்றுக்கும் இந்தநாளில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

வியாழக் கிழமை :- மேலதிகாரிகள், புதிய நபர்கள் ஆகியோரைச் சந்திக்கவும், கடன்பெறவும், அதைத் தீர்க்கவும், தையல் கடைகள், கல்வி நிறுவனங்கள் ஆகியவை தொடங்கவும் இந்த கிழமையில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

வெள்ளிக் கிழமை :- சுபகாரியங்களைப் பற்றி பேசவும், நிச்சயம் செய்யவும், கட்டிட வேலைகள், ஜவுளிக் கடைகள், ஆபரணக் கடைகள், அலங்காரப் பொருட்களின் கடைகள் ஆகியவற்றைத் தொடங்கவும், வாசனைத் திரவியம் சம்பந்தமான தொழில்கள், கோயில் கட்டுவதற்கு அத்திவாரமிடல், வங்கியில் புதியகணக்கு ஆரம்பித்தல், புதிய வீட்டிற்கு செல்ல ஆகியவற்றிற்கு இந்த நாளில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

சனிக் கிழமை :- சுபகாரியங்களுக்காக வெளியீர் செல்லவும், தோட்டம், விறகு, சிமெண்ட், செங்கல், மணல் மற்றும் சல்லி, வியாபாரம் தொடங்கவும், மதுபானக்கடைகள், கூலபார்கள், விளம்பரக் கம்பனிகள் ஆகியவற்றை ஆரம்பிக்கவும், புதிய சிலைகள், விளம்பரப் பலகைகள் செய்வதற்கும் இந்தநாளில் உள்ள நல்ல நேரங்களைப் பயன்படுத்தவும்.

ஞாயிற்றுக் கிழமை :- வைத்தியரைச் சந்திக்க, சிகிச்சை பெற, மருந்து உண்ண, செல்வந்தர்களைப் பேட்டிகாண, சுபகாரியங்களுக்காக வெளியீர் செல்ல ஆகியவற்றுக்காக இந்த கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரங்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

தென்தினச நோக்கி விளக்கு ஏற்றுவது கூடாது !

வீட்டில் விளக்கேற்றிக் கும்பிடுவது மங்களாகரமானது. விளக்கு ஏற்றுவதற்கு பஞ்சினால்செய்த திரியே மிகவும் சிறப்பானது. புது சிவப்பு நிறச் சேலைத்துணியைத் திரியாக்கி விளக்கேற்றினால் திருமணத்தில் இருந்த தனை நீங்கிவிடும். குழந்தைப் பாக்கியம் கிடைக்கும்.

புது மஞ்சள் நிறச்சேலைத் துணியைத் திரியாக்கி விளக்கேற்றினால் அம்பாள் அருள் கிடைக்கும். மனப்பிரமை நீங்கும். விளக்குத் திரியை கிழக்கு நோக்கி ஏற்றி வழிபட்டால் துயரங்கள் அனைத்தும் விலகிவிடும்.

திரியை மேற்கு திசைநோக்கி ஏற்றினால் கடன் தொல்லை நீங்கும். விரோதம் மற்றும் கீரகங்களின் பார்வை முதலியன் நிவர்த்தியாகும். திரியை வடத்தினச நோக்கி ஏற்றி வழிபட்டால் பொருள்வசதி பெருகும். அறிவு வளர்ச்சி அடையும். திருமணத்தடை விலகும். வடத்தினச குபேரன் இருக்கும்திசையாகும். எக்காரணம் கொண்டும் தென்தினச நோக்கி விளக்கு ஏற்றக்கூடாது.

வருங்கால வாழ்வுக்கு வழிகாட்டும் தெய்வீக கலைநூரா ? சௌதிடரா ?

1. குருவிற்கு 11ல் ராகு 5ல் கேது குரு.
2. கேது இருந்த வீட்டின் அதிபதி லக்கினத்துக்கு 8விருந்து கேதுவைப் பார்ப்பது
3. செவ்வாய் புதன் வீட்டில் அமைதல்.
4. 3ம் அதிபதி சனி 9ம் இடத்தைப் பார்ப்பது.

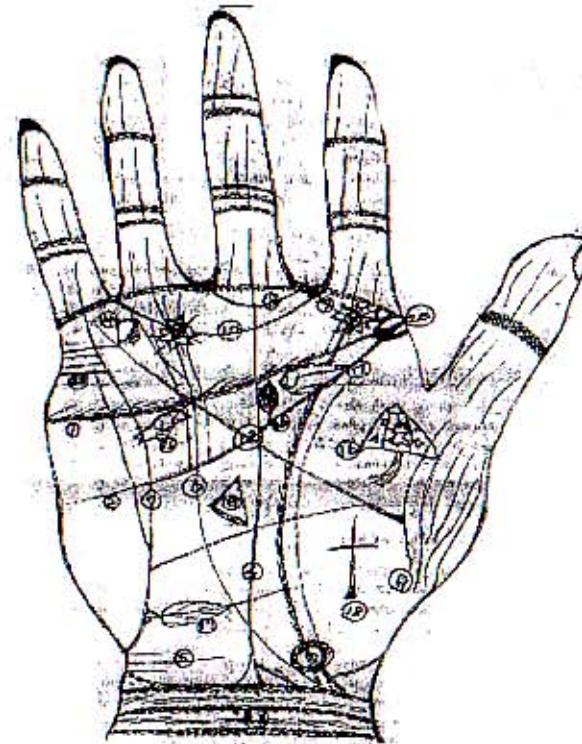
புகழ்பெற்ற சக்கரவர்த்தியின் அடுர்வமான கைரேகை வரைபு

உண்ணை நீ அபிஞ்சு கொண்டு அதில்ஸ்ட்டப் பெயர் என் அமைத்துவளமுடன் வாழக்.

உங்கள் பிறந்த தீக்கதிலின் விதியின் தலைக்கேற்படுபவர் கையியழுத்துத்தென்றால் அதிலிட்ட எண்களுமிகு அனைவந்துவிடில் மின்னல் வேகத்தில் வாழ்வு முன்னேறும். உதாரணம்:எம்.ஐ.இராமச்சந்திரன் 17-1-1917ல் பிறந்தவர் திகிலின் 1+7=8 விதியின் 1+7+1+1+9+1+7=27=9 பொர்க்கைப்பொழுத்தென் M.G.RAMACHANDRAN..... 4.3.2.14135154215=41=05

அழிவிட்டனவுக்களின் நிறுவுகோல் அழிவிலே அதிலிட்டத்தின் நிறுவுகோல் ஆழ்மாழ்வின் நிறுவு கொல் “என் விய என் வியாங்கு எய்துவர் என் களின் தின்மை சூரியப்பெற்றார்.”

உலகவாரம்கூக்கயில் துங்பமும் தார்அதிளஸ்டமும் ஊழுச்சாடுகிறதே! அதை நிவிருத்திக்க என்னவழி! அதின்ஸ்டத்தை எந்தவழியில் பெறுலாம். விதியை மதிபால் வெல்லும் வகை உண்டா? என்ற ஒரு கேள்விக்கு உரிய ஒரு விடை நம்பிக்கையுடன் உருப்பிட வேண்டும். அதின்ஸ்ட என்கல்லுக்கு மாற்றம் செய்வதே ஆகும். நெராபுத்தி வழுவான் காலத்தில் பெயர் மற்றும் செய்க.



அறிமுக்கியமான கை	ரேகவில் விளக்கம்	என்னின் தியல்பு இனங்கு யந்தலை
1. இருதய ரேகை	15. மச்சக் குறி	
2. புத்தி ரேகை	16. குடை குறி	
3. ஆயுன் ரேகை	17. சங்கு குறி	
4. ஆபோகமயரேகை	18. ரிஹுவைக் குறி	
5. பிரயன் ரேகை	19. நளிர் குறி	
6. குரிய ரேகை	20. குலக் குறி	
7. அருள் ரேகை	21. நிருமன ரேகை	
8. சாலோவன்	22. கங்கள் ரேஜூகு	
9. கக்கிரன்	23. புத்திர ரேகை	
10. சனி	24. தாமரைக் குறி	
11. நட்சத்திரிக்குறி		
12. பேருக்கல் குறி		
13. முக்கோண குறி		
14. சதுரக் குறி		

திகதி எண்	அந்திஸ்டாதிகதீகள்	தூரதீஸ் திகதி கள்	தூரதின்டாற்றும்	அந்திஸ்டாதிகதீகள்	அந்திஸ்டாதிகதீகள்	உலோகம்
1 10 19 28	1 10 19 28	8 17 26	கறுப்பு மணன்றம் (Brown)	மஞ்சள் புற்பாகம்	மஞ்சல் ஆரஞ்க 4	தாமிரம்
2 11 20 29	7 16 25	8 9 18 26	கறுப்பு காவுப்பு அழுந்த நீலம்	முத்து மூத்து	வெள்ளை இலோசன பச்சை	தாமிரம் வெள்ளி
3 12 21 30	3 9 12 18 21 30 27	6 15 24	கருந்தல் கறுப்பு கரும் பச்சை	செங்ந்தீ Amethyst	மஞ்சல் செந்நிறம்	தங்கம்
4 13 21 31	1 10 19	8 17 26	கறுப்பு	வெளிரான நலக்கல்	வைலட் வெளிர நீலம்	தாமிரம் வெள்ளி
5 14 23	5 14 23 9 18 27	(*) நூறி பார்க்க	பச்சை கறுப்பு	வையாம் அல்லது Zircon	சாம்பல் நிறம்	பித்தளை
6 15 24	6 15 24 9 18 27	3 12 21 30	வெள்ளை மஞ்சள் ஞோன்	மரகதம் (பச்சை)	வெளிர் நீலம் கடும் பச்சை	வெள்ளி
7 16 25	2 11 20 29 25 10 19 28	8 17 26	சிவப்பு கறுப்பு	வைக்ரீயம்	பச்சை வெள்ளை	வெள்ளி
8 17 26	1 10 19 28 4 13 22 31	8 17 26	கறுப்பு சிவப்பு	நீலக்கல்	மஞ்சள் நீலம் கருநிலம்	தாமிரம் வெள்ளை
9 18 27	5 14 23 9 18 6 15 24 21 30	2 11 20 29 19	வெளிரான பச்சை வெள்ளை	பவளம்	சிவப்பு ஞோன்னிறம்	தங்கம் வெள்ளி

எல்லா எண்களும் பொருந்தக்கூடியவை

கிரகங்களின் ஆட்சி உச்சம் நட்பு பறை நீசம்

கிரகம்	உலோகம்	ரெஷையம்	விதூனம்	கட்கம்	சிம்பம்	கன்னி	துலோம்	விருக்கிந	துதுக்	மகாம்	கும்பம்	மீனம்
சூரி	உப	பா	பா	பா	ஆ	பா	நீ	பா	நீ	பா	நீ	நீ
சந்தி	பா	உ	ந	ந	ஆ	பா	ந	பா	ந	பா	ந	ந
செவ்	ஆ	ந	ந	ந	ந	பா	ந	ந	ந	பா	ந	ந
புத	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந
குரு	ப	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ந
க்கரு	ந	ந	ந	ந	ப	ப	நீ	ந	ந	ந	ந	ந
சனி	நீ	ந	ந	ந	ப	ப	ந	ந	ந	ந	ந	ந
ராகு	ப	நீ	ந	ந	ப	ப	ந	ந	ந	ந	ப	ந
கேது	ப	நீ	ந	ந	ப	ப	ந	ந	ந	ந	ந	ந

கிரகங்களின் பார்வை

குரியன்	3-7-10
சந்திரன்	7
செவ்வாப்	4-7-8
புதன்	7
குரு	5-7-9
சுக்கிரன்	6-7-8
சனி	3-7-10
ராகு கேது	3-7-10

பிரந்த திகதி கள்	உதவிசெய் வோர் பி.திகதி	துணைவன் துணைவி பி.திகதி	நோய்கள்	வணங்கும் தெய்வம்	தலைவைத்துபடுக்கும் தீசை
1 10 19 28	4 13 22 31	2 4 1 8	கண்பார்வை	சிவன்	கிழக்கு
8 17 26			இதயந்துழிப்பு		
2 11 20 29	7 16 28	5 14 23 16 7 25	அஜிரணம் நீரிழிவு	அம்பாள்	வடமேற்கு
3 12 21 30	6 15 24 9 18 27	3 12 21 30 9 18 27	தோல் நரம்பு	முருகன்	வடகிழக்கு
	10 19 28				
4 13 22 31	8 17 26	10 19 28 8 17 26	மனச்சோர்வு உடல்வலி	அம்பாள்	கிழக்கு
5 14 23	எல்லோரும் உதவுவார்	5 14 23 9 18 27	நரம்பு பல வினம் வலிப்பு	பிள்ளையார்	வடக்கு
6 15 24	3 12 21 30	6 15 24	ஒருநிய பல	தூர்க்காம் பிளகை	தென்கிழக்கு
6 15 24	6 15 24 9 18 27	10 19 28	வினம் பீனிசம்		
7 16 25	2 11 20 29 7 16 25 4 13 22 31 1 10 19 28	2 11 20 29 5 16 23	கலச்சிக்கல் கட்டிகள்	திருக்கேதீ ஸ்வரண்	வடமேற்கு
8 17 26	1 10 19 28 4 13 22 31	10 19 28 4 13 22 31	தலைவை வாய்வுப்பிடிப்பு வயிற்றுவலி	மகாவிசுஞ்ஜு	மேற்கு
9 18 27	3 12 31 30 6 15 24 9 18	9 18 27 3 12 21 30	மலரோகம் விபத்துக்கள்	முருகன்	தெற்கு
	27 5 14 23 8 17 24	6 15 24			

இல்லறும் சிறக்க தலைக்குவரும் ஆயத்துவிலக அதிஷ்ட எண்களே நுணைபுரியவல்லன. ஏற்றம்பெற எண்கோதிடம் வாழ்வக்கு வழிகாட்டி கிரகோதிடம் விதிவழியை அறிந்து நடக்க கைச்சேர்கை சோதிடாபார.

கிரகங்கள்	நற்பலன்கொடுக்கும் வீடுகள்	தீயபலன்கொடுக்கும் வீடுகள்	பி.திகதிகள்	அதிஷ்ட பெயர்
குரியன்	3 6 10 11	1 2 4 5 7 8 9 12	1 10 19 28	14 23 32 41 50 59
சந்திரன்	1 3 6 10 11	2 4 5 7 8 9 12	2 11 20 29	10 19 37 46 55 64
வியாழன்	2 5 7 9 11	1 3 4 6 8 10 12	3 12 21 30	9 27 36 45 54 63
ராகு	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	4 13 22 31	10 19 37 46 55 64
புதன்	2 5 11	1 3 5 7 8 9 12	5 14 23	10 19 37 46 55 64
வெள்ளி	1 2 3 4 5 8 9 11 12	6 7 10	6 15 24	9 27 36 45 54
கேது	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	7 16 25	10 19 37 46 55 64
சனி	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	8 17 26	14 23 32 41 50 59
செவ்வாய்	3 6 11	2 4 5 8 10 12	9 18 27	24 33 42 51 60

உங்கள் ஜாதகத்தின் கிரக நிலைகளைக் கொண்டு நவ கிரகங்கள் நற்பலன் தீயபலன் கொடுக்கும் வீடுகளை அறிந்து கொள்ளுங்கள் உங்கள் பிறந்த திகதிகீற்ப அதிஷ்டங்களில் பெயரிடுவதையும் அறியுங்கள்

	குரியன்	சந்திரன்	குரு	ராகு	புதன்	கக்கிரன்	கேது	சனி	செவ்
எண்ணிட பல்ளைகள்	மென்மை வணங்க முடிகள்	பெண்மை கனவ கழிப்பளை வாதிகள்	போதனை குமை தாங்கிள் பிரியர்கள்	பாக்கமை கதந்திரப் பீலர்கள் சீலர்கள் தினர்கள்	தேஷமை காந்தகரத் ரகாந்திரம்	ரசனை வசீகரத் ரகாந்திரம்	சோதனை வீதியின் கைப் பாவைகள்	சாதனை வேதனை விதியின் கைப் பாவைகள்	
எண்கள்	1-10-19-28	2-11-20-29	3-12-21-30	4-13-22-3	5-14-23	6-15-24	7-16-25	8-16-26	9-18-27
நட்பு	2-3-9	1-3-5-9	1-2-9	6 - 7 8	1 - 6	4-5-7-8	2-1	1-4	3-6-5
பலகை	6-8-4-7	4-7	5 - 6	1 - 2 9	2	1 - 2	8	5	2
சமன்	5	6 8	4 - 7 8	3 - 5	3-4-7-8-9	3 - 9	3-4-5-6-9	2-3-6-7-9	1-4-7-6

அழுத்தின் வன்மை நிலைகள்

நன்மையானது : A,C,E,G,K,L,R,T,U - 9
சமாரானது : B,F,H,M,O,P,Y,Z - 8
தீமையானது : D,I,J,N,Q,S,U,W,X - 9

உங்கள் பிறந்த எண்களின் பல்லாயலன் கோசார் பல்லை ஒத்ததுதான்

குரியன் 1	சந்திரன் 2	புதன் 5	வியாழன் 3	கக்கிரன் 6	சனி 8 ராகு 4 கேது 7	செவ்வாய் 9
1.நோய்	.தேகசுகம்	.அவமானம்	1-விரோதம்	1.போகம்,லாபம்	1 நிலைகேடு	
2.கவலை	2.வாக்குவாதம்	2.சோகம்	2.பணவரவு,குகம்	2.மனைவிக்கம்	2.வியாதிநட்டம்	
3.நன்மை	3.பொருள்வரவு,நட்டம்	3. பயம்	3.காரியநட்டம்	3.சந்தோசம் நன்மை	3.லாபம்,வெற்றி	
4. நோய் சன்னை	4.நம்பிக்கை யீஸு	4.சந்தோஷம்	4.உறவினர் கவலை	4.மங்களம்	4.விரோதம் கோபம்	
5.நோய்சோகம்,வியாதி,	5.வியாதி, சோகம்	5.குடும்பச் சன்னை	5.லாபம்	5.லாபம்,புகம்	5.சேதம்,சன்னை	
6. நட்டம்	6.சந்தோஷம்	6.பெரும்லாபம்	6.துயரம்	6.நோய்கவலை	6. செல்வம்	
7.பயம், கஸ்டம்	7.குபம்,லாபம்	7.சோகம், சன்னை	7.இன்பம்,ககம்	7.நோய்	7.கஸ்டம் வியாதி	
8. துக்கம், வியாதி	8.பயம்	8.புத்தி, விருத்தி	8.கவலை,கேடு	8.சந்தோஷம், இன்பம்	8.பயம்,சோகம்	
9.நிலைதடு மாற்றம்	9.நோய்பயம்	9.இடையூறு	9.அதிகாரம், நிறைவு	9.திரவியம், தரும்	9.பயம்,சோகம்	
10.வெற்றி லாபம்	10.நிலைபேறு அதிகாரம்	10.சகபோகம்	10. நட்டம் துக்கம்	10.அவமானம், சன்னை	10.அபக்ரத்தி செலவு	
11. நன்மை	11.பொருள் வரவு	11.சந்தோஷம்	11.லாபம்,ககம்	11.போசனக்கம்	11.லாபம்,ககம்	
12.காரிய நட்டம்	12.கேடு,பிதி	12.அசௌக்கயம்	12.பிராணப்பம், சோகம்	12.ககம்,லாபம்	12.பினிதுயர், செலவு	

தொகுப்பு நூல்களில் இருந்து எழுதியவை.

வறைஷ்டலாத்ன ரேகை சாஸ்திரம்

பீர்மகன் பரிபூரண இரேகை சாஸ்திரம்

பதினான்கு ரேகைகள்:- ஆயுள்ரேகை,புத்தி(ஞான)ரேகை, இருதய (ஆரோக்கிய)ரேகை, தன(விதி)ரேகை, குரிய(வெற்றி)ரேகை, புதன் (வித்தை)ரேகை, சந்திர(மதி)ரேகை, ஞானரேகை, செவ்வாய்ரேகை, சுக்கிர வளையம், களத்திர(தாரா)ரேகை, புத்திரரேகை, சந்தர்ப்ப(பாச)ரேகை, கங்கனரேகை (கங்கனரேகை முதலாவது இரண்டாவது மூன்றாவது பிரிவினை கொண்டுள்ளது) ஏழுவிதமான கையமைப்பு பிரிவுகள் சாமானிய (சாதாரண)கை, சதுரமான(சிறப்புக்)கை,வலிமைக(துடுப்புக்)கை,தத்துவ விசாரக(முடிசுக்கு)கை, குவிந்த(சிற்பம் அல்லது சித்திரகு)கை, ஆண்மீக (ஆதுமவிசாரா)க்கை, கலப்பு(மிச்சரமான)கை. விரல்கள் ஜவகை: சுக்கிர விரல்(கட்டைவிரல்), குருவிரல்(கட்டுவிரல்),சனிவிரல்(நடுவிரல்), குரியவிரல் (மோதிரவிரல்), புதன்விரல்(கண்டுவிரல்).

சாமானிய ரேகைகள்: கலை(கிளை),உதவி(பாசம்),புள்ளி,தீவு, பிளவுஅலை பிறை, குஞ்சம், சதுரம், சங்கிலி, கழி, வலை, முடுச்சு(ஜலகண்டரேகை) நடச்ததிரம், முக்கோணம்(தானியரேகை), உடுக்கை, பாய், நேர்வனரை, சக்கரம், குறுக்குவரை, முதலானரேகைகள், வளர்ரேகை, தேய்வரேகை, பிரயாண, விபத்துரேகை, சிலுவைரேகை போன்ற பலவேறு இரேகைகள் கையிலுண்டு, ஏழுமேடுகளும் அவற்றின் உச்சநிலைகளும் வெள்ளிமண்டல காதல, சிழ்றின்பப்பிரியம் மனவெழுச்சி, விருத்திபம் தருவன. ஏப்ரல் 20 முதல் மே 21-27 வரை சஷ்யபட்சம் நீசநிலை, செப்டெம்பர் 21 முதல் அக்டோபர் 20-27 வரை உச்சநிலை.

குருமண்டலம்(குருமேடு): தீவிர கோரிக்கைகள், அதிகாரம், ஆதிபத்தியம் உச்சநிலை நவம்பர் 21 முதல் டிசம்பர் 20-28 வரை நீசநிலை பெப்ரவரி 19 முதல் மார்ச் 20-28வரை சனிமேடு: தனித்திருப்பது வியாகுலம், எதையும் பிரமாதமாகப்பாவிப்பது, உச்சநிலை, டிசம்பர் 20 முதல் ஜனவரி 21-28 வரை, நீசநிலை,ஜனவரி 21 முதல் பெப்ரவரி 18-25 வரை குரியமேடு, கீர்த்தி, காரியங்கள் கைக்கடுவது ஜயம், உச்சநிலை யூலை 21 முதல் ஆகஸ்ட் 21-28 வரை நீசநிலை, ஜனவரி 21 முதல் பெப்ரவரி 18-28 வரை புதன் மண்டலம் கலைப்பயிற்சி வர்த்தகம், மனப்பாண்மை, உச்சநிலை மே 21 முதல் யூன் 20-27 வரை நீசநிலை ஆகஸ்ட்21முதல் செப்டெம்பர் 20-27 வரை செவ்வாய்மேடு ஜூவசக்தி,தைரியம், யுத்தம்புரிதல் உச்சநிலை முதற் செவ்வாய் மார்ச் 21 முதல் ஏப்ரல் 21-28 வரை நீசநிலை அக்டோபர் 21 முதல் நவம்பர் 21-28 வரை, சந்திரமண்டலம் ஊக்கிக்கும் சக்தி, வினோதசிந்தை மாறுந்தனமை, விருத்திபசுஷம் யூன் 21ந் திகதி முதல் யூலை20-27ந் திகதி வரை கஷ்யபட்சம் ஜனவரி 21ந்திகதி முதல் பெப்ரவரி 20-27ந் திகதி வரை,

எனது கலைத்துறை சமுகத்துறை பணிகள்

இலக்கிய படைப்பு:-

அறிவுட்டும் சிறுகதை, பல்சுவை கவிதை, நவீனம் நாவல், கருத்தோட்டக்கட்டுரை, சிந்தைக்கிளிய நாடகம், செம்மையான படையல் திறனாய்வு விமர்சனக் கருத்துறை, கல்வெட்டுப்பாட்டு, நால்வெளியீடு, சஞ்சிகை வெளியீடு,

கலையாற்றல் வெளிப்பாடு

திறுந்மிகு கலை நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு பற்றல் கலையார்வலரின் நடன, நாடக பாடல்களை அறங்கேற்றல். அறநெறி தத்துவம் போதித்தல் மெய்வல்லுனருக்கான பயிற்சி அளித்தல்.

வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனவழி:

கலை வளர்க்கும் வாணைலி, காட்சி வாணைலி (ரி.வி), சமூக சஞ்சிகை, நாளிதழ் போன்ற துறைகளில் தொடர்பு பங்கு பற்றல். நிகழ்ச்சி கொடுத்தல் படைப்பாக்கம் ஒலிபரப்பக் கேட்டல். சோவியத்நாடு, தாயகம், தமிழ் ஒலி, சிரித்திரன், இளைஞர்வின்ஞான இதழ் இவற்றில் ஆக்கப்படைப்பு.

கலைத்துறை புலமை:

சாதகம் கணித்தல், சித்த வைத்தியம் செய்தல் மனோகருமான வீடு கிணறு நிலையம் எடுத்தல். எண் சோதிட, கிரகுநிலை, கைரேகை பலன் கூறல் மெய்ஞான மனோசக்தி வசிய பயிற்சியில் ஈடுபாடு. கெளரவப் பரிச, பாராட்டுப் பெறல் கைவண்ண, மெய்வண்ண பல்துறை கலைத்துவம்.

பொதுப்பணி தொண்டு:

ஊதியமில்லாத சமுகநடுநிலையில்சமாதானநீதிபதி, கி.அ சங்கம், இ.தொ.காங்கிரஸ், சேவாலங்கா, தேசிய கூட்டுறவுச்சபை, வ/ப.நோ.கூ.சங்க பணியாளர், சி.க.க சங்கம், சமுகநல், ஆண்மீக, திருப்பணி, அறப்பணி சேவை மற்றும் சமுகபொதுச் சேவையில் கிராமமட்டத்தில் நிர்வாக தலைமத்துவ செயற்பாடுகள். வ.ப.நோ.கூ சங்க கிளை முகாமையாளராக கடமை புரிதல், இன்னும் பிற...

பவதுறைகளுக்கு
கவியெழில் கவிஞர் கண்ணெய்ஜெஜே.பி)
“ ” (M.Rammaiah)

பிறந்தநாளை தெரிந்துகொள்ள

தீரோ ஒடு கலையான வழி

A ஆண்டுகள்
(1901_2000)

B மாதங்கள்

	ஜ	பெ	மா	ஏ	மே	ஜ	ஜ	ஆ	செ	த	ந	டி
25	53	81	4	0	0	3	5	1	3	6	2	4
26	54	82	5	1	1	4	6	2	4	0	3	5
27	55	83	6	2	2	5	0	3	5	1	4	6
01	28	56	84	0	3	4	0	2	5	0	3	6
02.	29	57	85	2	5	5	1	3	6	1	4	0
03.	30	58	86	3	6	6	2	4	0	2	5	1
04.	31	59	87	4	0	0	3	5	1	3	6	2
05.	32	60	88	5	1	2	5	0	3	5	1	4
	33	61	89	0	3	3	6	1	4	6	2	5
06	34	62	90	1	4	4	0	2	5	0	3	6
07	35	63	91	2	5	5	1	3	6	1	4	0
08	36	64	92	3	6	0	3	5	1	3	6	2
09	37	65	93	5	1	1	4	6	2	4	0	3
10	38	66	94	6	2	2	5	0	3	5	1	4
11	39	67	95	0	3	3	6	1	4	6	2	5
12	40	68	96	1	4	5	1	3	6	1	4	0
13	41	69	97	3	6	6	2	4	0	2	5	1
14	42	70	98	4	0	0	3	5	1	3	6	2
15	43	71	99	5	1	1	4	6	2	4	0	3
16	44	72	00	6	2	3	6	1	4	6	2	5
17	45	73	1	4	4	0	2	5	0	3	6	1
18	46	74	2	5	5	1	3	6	1	4	0	2
19	47	75	3	6	6	2	4	0	2	5	1	3
20	48	76	4	0	1	4	6	2	4	0	3	5
21	49	77	6	2	2	5	0	3	5	1	4	6
22	50	78	0	3	3	6	1	4	6	2	5	0
23	51	79	1	4	4	0	2	5	0	3	6	1
24	52	80	2	5	6	2	4	0	2	5	1	3

வாய்மை எனப்படுவது யாதெனில் யாதொன்றும் தீமை இலாது சொல்ல - குறள் 291

C வாரநாட்கள்

ஞா	1	8	15	22	29	36
தி	2	9	16	23	30	37
செ	3	10	17	24	31	
பு	4	11	18	25	32	
வி	5	12	19	26	33	
வெ	6	13	20	27	34	
ச	7	14	21	28	35	

உங்கள் பிறந்த ஆண்டு, மாதம், திகதி, அத்தனையும் தெரியும். ஆணால் அன்று என்ன நாள் (கிழமை) என்பது தெரியவில்லை. கவலை வேண்டாம். 1901 முதல் 2000 ஆண்டுக்குள் எந்த வருடம், எந்த மாதம், எந்தத் திகதி என்றாலும் அதற்குரிய தினத்தை இந்த எளிய முறையில் கண்டு பிடிக்கலாம்.

இங்கே 3 பட்டியல்கள் வெவ்வேறாக உள்ளன. பட்டியல் A-1901-2000 வரையிலான வருடங்களைக் குறிக்கும்.

பட்டியல் B ஜனவரி முதல் டிசம்பர் வரையிலான மாதங்களைக் குறிக்கும்.

பட்டியல் C ஞாயிறு முதல் சனி வரையிலான வரா நாட்களைக் குறிக்கிறது.

நீங்கள் 1994 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 22ம் திகதி பிறந்தவரானால் அன்று என்ன கிழமை என்று அறிய வேண்டுமா?

A பட்டியலில் 94 எங்கே இருக்கிறது என்று கண்டு பிடியுங்கள். அங்கிருந்து வலது புறமாக உங்கள் விரலை நகர்த்தியுகளஸ்ட் மாதத்தைக் குறிக்கும் A அடையாளமிட்ட 8வது வரிசையின் கீழ் உள்ள எண்ணைப் பாருங்கள். அங்கு இல 1 காணப்படுகிறது. உங்கள் பிறந்த திகதி 22. அத்துடன் மாத எண்ணான 1ஜ கூட்டுங்கள் ($22+1=23$) இலக்கத்தை ‘C’ பட்டியலில்தேடிப்பிடியுங்கள். 23ம் இலக்கம் திங்கட்டக்கிழமை என்பதைக் காட்டும். ஆகவே 1994 ஆகஸ்ட் 22 திங்கட்கிழமை என்பதே உங்கள் பிறந்த நாளாகும்.

எண்களின் சுற்றுத்தங்கள்

எண்களுக்கு உரிய கிரகங்கள்

1. சூரியன் (Sun)
2. சந்திரன் (Moon)
3. குரு (Jupiter)
4. இராகு (Uranus)
5. புதன் (Mercury)
6. சக்கிரன் (Venus)
7. கேதை (Neptune)
8. சனி (Saturn)
9. செவ்வாய் (Mars)

ஒவ்வொருவரும் '9' எண்களுக்குள் தான் பிறக்கிறார்கள்.

அவ்வாறு பிறக்கும்போது அவர்களுக்கு உரிய ஆதிக்க கிரகத்தின் கீழ் வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்கின்றார்கள். அந்த கிரகங்களுக்கு உரிய கதிரிச்சுக்கள் ஆற்றல் அவர்களது வாழ்க்கையை நிர்ணயிக்கின்றன. இது அறிவியல் பூர்வ உண்மை. அந்தக்காலத்தில் இத்தனை தொழில் நட்பவசதியின்றியே இத்தனை நம்முன்னோர்கள் கண்டுள்ளது மிகவும் ஆச்சரியத்தையும், வியப்பையும் அளிக்கிறது.

பிறந்த எண் பலன் (சுருக்கமாக)

எண் 1

குணம்: உண்மை, சுறுசுறுப்பு, சக்தி, அறிவு, தன்னம்பிக்கை, பிடிவாதம்.

நிதி: நல்ல அதிஷ்டம் உண்டு.

நோய்: இதயக்கோளாறு, பார்வை குறைகள், இரத்தசோகை.

நண்பர்கள்: 1, 3, 4, 5, 7, 9

அதிர்வெட்டவண்ணம்: மஞ்சள், ஆரஞ்சு, தங்கக்கலர்.

அதிர்வெட்டக் கல்: ரூபி, எம்ரால்டு,

தூர்தீர்வெட்ட: 8,17,26

அதிர்வெட்ட எண்: 1,10,19,28,4,13,22,31

தூர்தீர்வெட்டவர்ணம்: கருப்பு, காபிகலர்(Coffee Brown)

அதிர்வெட்ட நாள்: ஞாயிறு, திங்கள், வியாழன்.

எண் 2

குணம்: உறுதியின்மை, மாறிவரும் எண்ணம், உயர்ந்த கற்பனை மாற்றத்தை விரும்புதல்.

நிதி: அளவு, சிலசமயம் அதிஷ்டம்.

நோய்: இரத்தாட்டம் சம்பந்தமானதது.(Low B.P) நீரிழிவு.

நண்பர்கள்	2, 4, 6,9
அதிஸ்ட வர்ணம்	வெண்மை, வெளிர் நீலம்.
அதிஸ்டக்கல்	முத்து, வைரம், நிலவுக்கல்(Moon stone) அகேட்.
அதிர்வெட்ட எண்	7,16,25,2,11,20,29.
தூர்தீஸ்டம்	8,9,18,26.
தூர்தீஸ்டவர்ணம்	கருப்பு, சிவப்பு, நீலம்.
அதிஸ்ட நாள்	திங்கள், செவ்வாய், வெள்ளி

எண் 3

குணம்	நம்பிக்கை, உயர்ந்த எண்ணம், கர்வம், மரியாதை
நிதி	நல்ல அதிஸ்டம் உண்டு.
நோய்	மார்பு சம்பந்தமான நோய், நூற்றிரீல் குறைபாடு
நண்பர்கள்	1,3,5,6,7,8,9.
அதிஸ்ட வர்ணம்	மஞ்சள், ஊதா, பச்சை, தாமரை நிறம்
அதிஸ்டக்கல்	புல்பு நாகம், ஏழிதிஸ்ட
அதிஸ்ட எண்	3,9,12,18,21,27,30
தூர்தீஸ்டம்	6,15,24
தூர்தீஸ்ட வர்ணம்	கருநீலம், கறுப்பு.
அதிஸ்ட நாள்	செவ்வாய், வியாழன், வெள்ளி.

எண் 4

குணம்	ஆற்றல், சக்தி, மாற்றம்
நிதி	நல்லநிலை உண்டு.
நோய்	முழங்கால் பாதம் இவற்றில் கோளாறு, சிறுநீரகக் குழாய் நோய்.
நண்பர்கள்	1,2,4,5,7,8,9
அதிர்வெட்டவண்ணம்:	மஞ்சள், வெளிர்நீலம்
அதிர்வெட்டக் கல்	வைரம், முத்து, கோமேதகம்
அதிர்வெட்ட எண்	1,10,19,28,4,13,22,31
தூர்தீர்வெட்டம்	8,17,26
தூர்தீர்வெட்ட வர்ணம்	கருப்பு
அதிர்வெட்ட நாள்	ஞாயிறு, திங்கள், சனி

எண் 5

குணம்	ஆர்வம், ஊக்குவித்தல், கெளரவும், அகங்காரம், ஆணவும்
நிதி	நல்லநிலை
நோய்	முச்ச தொந்தரவு, வயிற்றுக்கோளாறு
நண்பர்கள்	1,3,4,5,7,8
அதிர்வெட்ட வண்ணம் பச்சை, வெண்மை, சாம்பல் நிறம் (வெளிர்)	97

அதிர்ஷ்டகல் வைரம், வைடுரியம், சிர்கான்
 அதிர்ஷ்ட எண் 5,9,14,18,23,27
 தூதிர்ஷ்டம் 8,17,26
 தூதிர்ஷ்ட வர்ணம் பச்சை, ஆழந்த வர்ணம்
 அதிர்ஷ்ட நாள் புதன், வெள்ளி, சனி

எண் 6

குணம் அன்பு, பரிதாபம், சகிப்புத்தன்மை, ஏற்றுக்கொள்ளுதல்
 நிதி நடுநிலை
 நோய் இரத்த சம்பந்தமான நோய்
 நன்பர்கள் 2,3,6,9
 அதிர்ஷ்ட வர்ணம்: நீலம், ரோஸ், பிங்க்
 அதிஸ்ட கல்: மரகதம், கோமோதகம், Moon Stone
 ஜேட்(Jade)
 அதிஸ்டஎண்: 6,15,24,9,18,27
 தூதிஸ்டஎண்: 3,12,21,30,5,14,24
 தூதிஸ்டவண்ணம்: வெள்ளை,மஞ்சள்
 அதிஸ்ட நாள்: திங்கள்,செவ்வாய்,வியாழன்
 வெள்ளி,

எண் 7

குணம்: நேர்மை,உழைப்பு,ஒய்வின்மை,
 சுதந்திரம்.
 நிதி: சந்தேகமான நிலை
 நோய்: நரம்புநோய்கள்,தீகாயம்,
 காய்ச்சல்
 நன்பர்கள்: 1,3,4,5,7,8,9
 அதிஸ்டவண்ணம்: பச்சை,மஞ்சள்,வெளிர்நிறம்.
 அதிஸ்ட கல்: வைடுரியம்,முத்து,Moon Stone
 அதிஸ்ட எண்: 2,11,20,29,1,10,19,28,25
 தூதிஸ்டஎண்: 8,17,28 மற்றும்7
 தூதிஸ்டவண்ணம்: கருப்பு மற்றும் ஆழந்த வண்ணம்
 நூயியு,திங்கள்,புதன்,வியாழன்

எண் 8

குணம்: தெளிவானசெயல்,அதிகவேகம்,
 ஆத்திரம்,தொடர்ந்துஒரேசெயல்,
 குழப்பம்.
 நிதி: கடினங்கூறுப்புஇருந்தால்தான்
 நோய்: கால்,பல்,காது,வயிறு சம்மந்தமான
 நோய்
 நன்பர்கள்: 3,4,5,7,8
 அதிஸ்டவண்ணம்: சிகப்பு,வெளிர்நிறங்கள்
 அதிஸ்ட நாள்: புதன்,வியாழன்,சனி.

எண் 9

குணம்: அன்பு,பரிவு,போராடுதல்,விடா
 முயற்சி,ஒத்துக்கொள்ளல்,சகிப்
 புத்தன்மை
 நிதி: நல்லநிலை
 நோய்: சிறுநீரகம்,மூலம்(Piles)
 படபடப்பு.
 நன்பர்கள்: 1,2,3,4,6,7,9
 அதிஸ்டவண்ணம்: சிவப்பு,வெள்ளை,மஞ்சள்
 அதிஸ்டகல்: முத்து,ரூபி,பிளஸ்டோன்(Blood
 Stone)
 அதிஸ்டஎண்: 5,14,23,9,18,6,15,24,21,30
 தூதிஸ்டஎண்: 2,11,20,29,19
 தூதிஸ்டவண்ணம்: வெளிர்பச்சை,வெண்மை
 அதிஸ்ட நாள்: திங்கள்,செவ்வாய்,வியாழன்,
 வெள்ளி.

ஒன்றுமுதல் 9 முடிய எண்களின் ஆதிக்கத்தில் பிறந்தவர்களுக்குபொதுவாக
 குணம்,நோய்,நிதிநிலை,நன்பர்கள்,அதிஸ்ட தூதிஸ்ட வர்ணங்கள் மற்றும்
 தேதிகள்,அதிஸ்டகல் இவைகளை நன்கு தெரிந்து கொண்டு பயன்படுத்தி
 பலன் பெறவாம்.

அரசமரத்தை சுற்றி வந்துவிட்டு அடிவயிற்றை தொட்டுப்பார்த்தாளாம்கூருத்தி-
 என்பது போல பலன் அடுத்த நிமிடமே கிட்டாது-வருந்தாதீர். கொஞ்சமாக
 முன்னேற்றும் உண்டுபடும் என்பது உறுதி.

வாகன எண் மதிப்பு:

வாகனங்களுக்கு எண் மதிப்பு கணக்கிடும் போது முழுவதுமாக கணக்கிட வேண்டும்.

TN33 A 7312 எனில் X 7312 = 13 = 4 - இம்முறை தவறு
TN33 A 7312 - 4533 17312 = 29 = 11 = 2.

பெயர் மாற்றம்: (Name Changing)

வாழ்க்கையை நிர்ணயிப்பது ஒருவரின் பெயர்தான். இயற்கையாகவே சிலருக்கு இது அமைந்து விடும். தான் (சொந்தமாக) தனது இல்லத்திற்கு பெயர் மாற்றிக்கொள்வது, ஏழத்துக்களை மாற்றுவது நமக்கு நாமே வைத்தியம் மருந்து வாங்கிப் பார்ப்பது போலாகும். முறையாக நியமுராலிஜில்லின் ஆலோசனையின்படி செய்து பலன்னடையுங்கள். நமது வாழ்க்கை நமது கையில் தான் உள்ளது. சரியாக பயன்படுத்தாமல் “விதி” மீது பழி சுமத்தக்கூடாது.

உலக சமாதானத்துக்கு எண் கணிதம்:

(Numberology for world peace)

இந்த எண் கணிதவிதி(Fomayal)பொதுவானது. நிமிக்கப்பட்டது. எனவே, அமைதியாக அன்பாக, பரிவோடு, உதவும்மனப்பான்மையோடும், ஒத்துழைப் போடும் மக்கள் நிம்மதியாக வாழலாம். விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பான்மையும் வளர்க்கலாம். உலகளவு சிந்தனை வளரும். (Universal Brother Hoodo)

பெயர் அதிர்வகள்: (Name Vibrations)

India - 15411 = 12 = 3

சுதந்திர தினம்: 15-8-1974 (6/8)

குடியரசு தினம்: 26.1.1950 (8/6)

3, 6, 8 அவ்வளவு நல்லதல்ல. கண்டங்கள் வந்து கொண்டே இருக்கும். தீவிரவாதம், இரத்தக்களால் பஞ்சம், புயல், வெள்ளம், நிலநடுக்கம், பூகம்பம் இவைகளினால் அழிவு தொடரும்.

Japan - 7 கற்பனை செய்ய முடியாத அளவிற்கு வளர்ச்சி, உழைப்பு, தியாகம். அதே அளவிற்கு ஆபத்து-பகும் உண்டு. அறிவுஅதிகம்.

USA - 1 முவலகமும் எதிர்காலத்தில் இவர்கள் வசமே. ஆட்டிப் படைப்பர். எதிரிகளுக்கு பலத்த தோல்லியே. Failure, Cold, Prison, Fever, Jaundice - 8-ன் பிடியில் உள்ளன. இவைகள் சனியின் ஆதிக்கத்தில் உள்ளன.

வசதியான வாழ்வு:

7க்குரியவர் 12ல், 6க்குரிய சாரம் பெற்ற சுக்கிரன் 3ல் சனி பார்வையுடன் இருப்பின் திருமணம் நடக்காது. மனம் அமைதியின்றி இருப்பர். தன் குடும்ப பாரத்தை ஏற்றுக் கொள்வார்.

சுக்கிரன் பாவர் சேர்க்கை பெற்று சனியால் பார்க்கப்பட்டு 7க்கு, 7க்குரியவர் பாதகம் பெற்றால் தாரம் இரண்டு ஏற்படும்.

7க்கரியவர் கேத்திரம் பெற்று சுக்கிரன் கோணம் பெற்று, வர்க்கோத்தும் பெற்றால் மனைவியால் சொத்து சேர்க்கை தனவிருத்தி உண்டு.

கனவின் பலன்

குரியசந்திரர், மலை, கடல், ஆறு-நீரிற்றுந்தவாவிகுளம் பூஞ்சோலை, தேவாலயம், அரண்மனை, தேவர், அரசர், குரு, பிராமணர், தந்தை, தாய், பிள்ளை, சுந்தரத்தார், நன்பர், நல்லோர், வெள்ளையாடை, வெண்மூலாலை அணிந்த ஆண் பெண்கள், வேசி, பட்டத்துயானை, குதிரை, தேர்வாள், முதலியதூயுதம், ஆபரணங்கள், புத்தகம், நிறைகுடம், சாமரை, வெண்குடை, கொடி, விளக்கு, சங்கு, மிதியடி, வெள்ளைநிறமுடைய ஏருது, பசு, மான், அன்னம், மயில், கோழி, அன்றில், கொக்கு, அழகிய பறவைகள், வெண்பாம்பு, தேள், மீன், இறைச்சி, இரத்தம், மலம், கள், சோறு, தயிர், வெண்ணெய், பால், நெல், உப்பு, மஞ்சள், கரும்பின் கட்டி, தேங்காய் எலுமிச்சம்பழம், தாம்பூலவர்க்கம், மாம்பழம், இனிய களிகளையுடைய மரம் தாமரைப்படை, நீலோற்பலம், இவைகளைக் கனவிற் காணிற் செல்வம், வாழ்வு சுகம் உண்டாம்.

குரிய சந்திரர் நட்சத்திரங்கள் மாறுபடச் செல்லுதல் நீரவற்றிய கடல் ஆறு வாவி, குளம், கிணறு முதலியன் இராசதர், பிசாக பூதம், கரிய வள்திரமுடுத்தகரிய ஆண்பெண்கள் அமங்கலி, கொலைஞர், சண்டாளி பதிதர் இழிதொழிலோர், நிருவாணி காவிவஸ்திரதாரி, மொட்டந்தலையார்.

மயிர் விரித்தவர், யானை, புலி, கரடி, நரி, குரங்கு, பன்றி, முதலை, ஒட்டகம், எருமை, கழுதை முயல், பூனை, கரியபசு, எருது, குதிரை, பாம்பு, காகம், கழுகு, பருந்து, தினை, சாமை, குருக்கண், கொள்ளஞ், வரகு, கடுகு, மிளகு, உள்ளி, துவரை, எள்ளஞ், என்னெணய், பலாப்பழும், சுரை, பாகல், பூசனி, இவற்றின் காய்கள், கம்பளம், இரும்புத்துண்டம், உடற்குறை, அங்கபங்கம், மயிர்களைதல், பல்வீழல், மரம்முறிந்து விழுதல், கரியவஸ்திரம், கரும்பூமாலை அணிதல், தேகத்தில் நெய், என்னெணய்பூசுதல், மிருகங்களால் கடிக்கப்படுதல், குழியில் விழுந்தும் வழியறியாதும் தியங்குதல், எழுதிய ஒலையை ஏற்றல், சீற்றுண்டி புசித்தல், மழைதூரால், தன்அபரணங்களை பிறர் அபகரித்தல், தூரதேசம் போனவர் பருத்து நினைந்திருத்தல், விவாகம் நடைபெறுதல், தெற்கே கொண்டு செல்லப்படுதல், இவைகளைக் கணவிற்கக்கணில் வறுமை துன்பம் நோய் மரணபயம் உண்டாம்.

பல்லி சொற் பிரிவின் பலன்

நயநஷ்ட ஆராச்சியிலும், குப அனுபவ ஆரம்பத்திலும், விசனப்படும் சமயத்திலும், சுபாகபங்களை யோசிக்கின்ற சமயத்திலும் பல்லி சொன்னால் அதன் பலனை கவனித்து அறியவேண்டியது. வடகிழக்கும் தென் கீழ்க்கும் மேற்கும் உறவினருக்கும், தெற்கும் வடக்கும் அன்னியருக்கும் கீழ்க்கும் தென்மேற்கும் வடமேற்கும் தனக்குமாம். மேலக்கிணத்தில் தனக்கும், இடபத்தில் அயலவர்க்கும், மிதுனம் பந்துக்களுக்கும், கர்க்கடகம் சத்துருவுக்கும் மற்றுறைய இலக்கினங்கள் அன்னியருக்குமாம். சுயமனையில், வலத்திலும், வாசலிலும், உச்சத்திலும் சொல்லிற் பணவரவு. நங்கநச்சென்று சொல்லிற் கலகம். கெச்சிதமாகச் சொல்லிற் சஞ்சலமில்லை. தன்வீடில் இடத்திலும், யாத்திரையில் வலத்திலும், அன்னியர் மனையில் முன்பாகவும், அம்பலத்திற் பின்பாகவும் சொல்லினும்: மலட்டுமரம் இலையில்லாதமரம் முள்மரம் கைப்புள்ள மரங்களிற் சொல்லினும் மனச்சஞ்சலமாம். 1- சொல் சொல்வின் துன்பம் 2- சொல் தனலாபம் 3- சொல் மரணம் 4- சொல் செளக்கியம் 5- சொல் பந்து வரவும் 6- சொல் பீடை 7,8- அகமலிவு.

காகங்கறையும் பலன்

திக்கு	$\frac{3}{4}$ நா.வரை	$\frac{7}{2}$ நா.வரை	$\frac{11}{4}$ நா.வரை	15 நா.வரை
கீழக்கு	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு
தென்கிழக்கு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு	லாபவரவு	துக்கவரவு
தெற்கு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்	அச்சவரவு	அச்சவரவு
தென்மேற்கு	திரவியவரவு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு
மேற்கு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்
வடமேற்கு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியலாபம்	நல்லோரவரவு
வடக்கு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு
வடகிழக்கு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு
திக்கு	$18\frac{3}{4}$ நா.வரை	$22\frac{1}{2}$ நா.வரை	$26\frac{1}{4}$ நா.வரை	30 நா.வரை
கீழக்கு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்
தென்கிழக்கு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோரவரவு
தெற்கு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு
தென்மேற்கு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு
மேற்கு	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு
வடமேற்கு	பொருட்சேத	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு
வடக்கு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு	அச்சவரவு
வடகிழக்கு	திரவியவரவு	நல்லோரவரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு

குரு துலா இராசியில் இருந்தால்

அஞ்சா நெஞ்சமும் பலமும் இருக்கும், சகல சாஸ்திரங்கள் அறிய வழிவகை ஏற்படும். சனி, இராகு, கேது, பகை வீடிடல் இருந்து பார்த்தால் தீப்பலன்கள் அதிகமாகும்.

குரு விருச்சிக இராசியில் இருந்தால்

ஞானிகள் சேர்க்கையும் பிரசாரம் செய்யும் வல்லமையும் உண்டாகும். பெரியோர்கள் மூலமாக தனம், பொருள் சேரும்.

குரு தனுச இராசியில் இருந்தால்

அரசனைப் போல வாழுவதும், எடுக்கும் காரியம் வெற்றி பெறும்.

குரு மகர இராசியில் இருந்தால்

அன்னிய நாடுகளில் பயணம், உத்தியோகத்தில் பெருமை கிட்டும். பாபக்கிருகங்கள் பார்வையில் மனக்கவலை வந்து வாட்டும்.

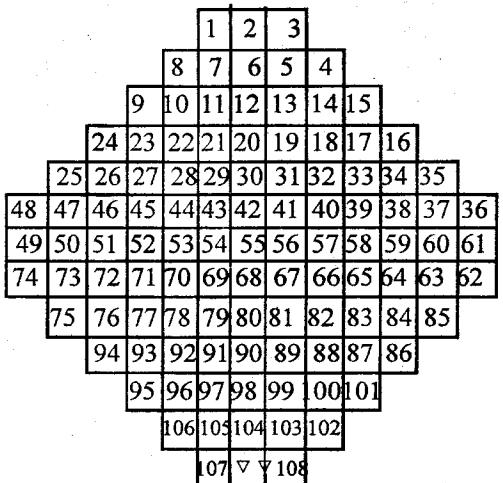
குரு கும்ப இராசியில் இருந்தால்

சனி புதன் ஆட்சி பெற்றால் உலகில் புகழும் கீத்தியும் வளரும். ராகு, கேது, குரியன் பார்வை பெற்றால் வறுமை ஏற்படும்.

குரு மீன் இராசியில் இருந்தால்

சகல வசதிகளும் நிறைய அமையும். உறவினர்கள் மூலம் நன்மை வரும்.

ஆரூட் சக்கரம்



இந்தச்சக்கரத்திலிருக்கிற இலக்கங் களில் ஒன்றைச்சிருபின்றையின் கையி னால் தொட்டசொல்லி அந்த இலக்கத் தின் பலாபலன்களை அறிந்துகொள்க.

108-ல் குறைய ஒர் இலக்கங் கேட்டு, அந்த இலக்கத்தின் பலாபலன்களையும் பார்த்துக் கொள்ளலாம்.

ஆரூட்சக்கர பலன்

- 1.அனுகூலம் சேதம்,
- 2.சுகமுண்டு,பொருட்
- 3.நாளுக்குநாள் நன் மை,லாபமுண்டு.
- 4.பத்துநாட்களுட் கலகம்,ககவீனம்.
- 5.கைகூடும் செய்தொ ழில் விருத்தியாகும்.
- 6.அதிஸ்டமுண்டுபிணி தீரும்,பொருள்கிடைக்கும், தாமதம்.
- 7.போனதுகிடைக்கும், கவலையில்லை.
- 8.தீயகிரகத்தால்தீயை
- 9.உத்தியோகம் வரும் உபகாரம்கிடைக்கும்
- 10.பலநவ்டம்,பிரயாண ம்கூட்டாது.
- 11.நினைத்தகாரியம் கைகூடும்,சணங்கும்.
- 12.கைவிட்டுப்போனது கிடைக்கும்.
- 13.இப்போதுதொடங்கியத னாற் சத்துநுபயம்.
- 14.குருவால் நன்மை உண்டு
- 15.சுபகாரியம் ஜயம், வியாபாரம் விருத்தியா கும்.
- 16.சர்விடை,பகை,கெடுதி உண்டாகும்.
- 17.சினேகிதரால் உதவி, போனதுவரும்.
- 18.கிடையாது, உன்னை கைகூடும்,சணங்கும்.
- 19.நினைத்தகாரியம் ஜயம், புத்திரபாக்கியம் கிடைக்கும்.
- 20.பிரயாணம் நன்று, பூமிப்பேறு.
- 21.ஒருவரிடம் சிக்கிக் கொண்டது.
- 22.சுகோதராஷ்றுமை, உரிமைசேரும்.

**“மனம் போன
போக்கெல்லாம்
போக வேண்டாம்”**

- 23.எடுத்தகாரியம் அலைச்சல்.
- 24.நூரவிய சேதம் வியாதிவழக்குண்டு
- 25.என்னியது முடியும்.
- 26.எடுத்தகாரியம்தாமதம் கலகத்தால்பயமில்லை வழக்குவெல்லும்.
- 27.தெய்வசகாயமுண்டு காரியம் ஜயம்.
- 28.தூரதேசம் போகலாம் நன்மையுண்டு.
- 29.கலகம்,தனச்சேதம்.
- 30.தொழில் கெடும், நினைத்தது முடியும்.
- 31.விருத்தியுண்டுநினைத்த காரியம் முடியும்.
- 32.கலகம்,உறவினர் பகையாவர்.
- 33.ஒரு விசயத்தில் அகப்பட்டாய் ஜயம்.
- 34.உனது என்னைப்படி அனுகூலம்.
- 35.துன்பம்நீங்கும் ஸ்திரிய னால் துக்கம்.
- 36.மனையிற் கலகம் வேநிடம்போவாய்.
- 37.ஒருவிசயத்தில் துன்பப்படுகிறாய் துயர் நீங்கும்.
- 38.சீவன் விவியத்தால் பிரிந்துபோயிருக்கின்றது.
- 39.நம்பியிறுஜயம் வரும்.
- 40.மனத்துக்கம்சத்துரு வாந்கெடுதி.
- 41.புத்திரோற்பக்தி தெழில் பலிக்கும்.
- 42.சினேகிதம் வரும் காரியம் சித்தியாகும்.
- 43.திருப்பயம்,பிணி நவ்டம்.
- 44.லாபம்
- 45.செய்யலாம்,பொருட்செலவு
- 46.சினேகிதரால் கெடுதி உண்டாகும்
- 47.நாட்சென்றால் பலிக்கும்
- 48.ஒருவர் சொல்லை நம்பவேண்டும்.
- 49.உத்தேசித்தது தாமதம்.
- 50.நாட்சென்றாற் சுகம்.
- 51..கலகத்தால்பயமில்லை
- 52.பிறதேசத்தால்வர சணங்கும்.
- 53..என்னியகாரியம் முடியாது.
- 54.துன்பம்நீங்க சினேகிதம் மற.
- 55.போகிற காரியம் கைகூடும்.
- 56.வீண் அலைச்சல்.
- 57.கிடைக்கும், போகிற காரியம் முடியும்.
- 58.துயர் அதிகம் தீரும்.
- 59.காரியம் ஜயம் பகையாவகை தீரும்.
- 60.எடுத்தகாரியம் முடியும் தாமதம்.
- 61..கைகூடும்,யாத்திரை போக நன்று.
- 62.செற்ப பொருள் நல்தடம்.
- 63..இராஜபயம் துயரம்.
- 64.தனங்கிடைக்கும்.
- 65.மனவருத்தம் உண்டு சுகம்வரும்.
- 66.உன்னையும் நிறை வேறாது. தீமையாய் வரும்.
- 67.நீ துயரப்படுகிறாய் ககம்வரும்.
- 68.காரியங்கைகூடும் பொருள்கிடைக்கும்.
- 69.வெளியே சென்றது கிடைக்கும்.
- 70.மருந்துசாபிட சுகம்.
- 71.சினேகிதம் நங்குற் சுகம்வரும் கைகூடும்.
- 72.. பூமிகாள்ளளவாம்.
- 73.. கவ்டம்,தனவிரயம் பந்துவிரோதம்.
74. சிறிது பொருட்ச செலவு.
75. வழக்கால் வெற்றி.
76. துணைவன்பேச்சை தடுக்காதே.
77. பங்காளனை நீக்கி விடு சுகம்வரும்.
78. கலகம் சுபகாலம்.
- 79.சாந்திசெய்யத் தீரும்
80. என்னைத்தகாரியம் சித்தி.
- 81.. நினைத்தகாரியம் சித்தி.
82. மனச்சஞ்சலம்.
83. பயிரத்தொலில் விருத்தி.
84. கைகூடும்.
85. உன்னாற்கேடு.
86. பொருள் வரும் காரியங்கைகூடும்.
87. சௌக்கியம் உண்டு. கவலை தரும்.
88. கிரகங்கள் கெட்ட தாகவிருக்கின்றன
89. பலநவ்டம்.
90. கீத்தி உண்டாகும்.
91. வழக்கு வெல்லும் பிணிதீரும்.
92. என்னியகாரியம் கூடும்,நாட்செலவும்
93. அந்நியமனுஷனால் உதவி.
94. நினைத்த காரியம் முடியாது.
95. நினைத்த காரியம் முடியும், பிணிதீரும்
- 96.செய்காரியம் பலிதம்
- 97.மனத்துக்கம்.
- 98.சென்றவர் வருவார கைகூடும்.
- 99.கலகம் வந்து தீரும்.
- 100.நினைத்த வேலை கைகூடும்.

- நம்பவேண்டாம்.
- மனக்கவலைத்தீரும்.
- பயறில்லை.
- போனது வராது.
- கிரகத்தால் துன்பம்.
- விருத்தியாகும்.
- இஷ்டர் பகையாவர்.
- பொருள்சேரும். நினைத்த வேலை முடியும்.

“ஒரு காரியம் செய்யமுன் பல தடவை சிந்தித்துப் பார்”

“இளமை உள்ள போதே கல்வி அறிவை பெருக்கிக் கொள்”

“வறுமையை கண்டு அஞ்சாதே செல்வத்தைக் கொண்டு வருத்தாதே”

நித்திரைசெய்யும்பலன் வடக்கு ஆயுள்குன்றும் தெற்கு ஆயுள்விருத்தி கிழக்கு- சகலசம்பத்து மேற்கு-மத்திமம் வடக்கே தலைவையாதே’ வாசலுக்கு கால் நட்டாதே. கோணத் திசைக்களில் தலைவைத்துப் படுக்கக் கூடாது. பொருள் அருள் கெடுவதேந்தல்துன்பங்கள் கூடும். நோய் நீரா..... முகட்டு வளைக்கு நேராக படுத்தல் ஆகா

வீடு மெறுகுவதன் பலன் வீடு கழுவதன் பலன் சனி } பொருள் ஞாயிறு } நாசம் செவ்வாய் } திங்கள் { மென்மேலும் புதன் செல்வம் வெள்ளி பெருகும் பொன்பொருள் வியாழன் அழிந்துவிடும் செவ்வாய் கவர்மெலும் கல் ஓட்டடை தல் கூடாது.

அக்கினி நட்சத்திர காண்டாவனத்திலும் வீடுவேய்தல் தீது தரும் தப்பற்றும் தலிர்க்கவும் குரு, தெய்வம், அக்கினி, பசு, பிராமணர், பெற்றார் இவெர்க்கஞ்சுக்கு எதிரில் கால் நீட்டி படுத்தலாகா.

ஆயரணம் புண திங்கள் புதன்வியாழன் வெள்ளி வாரம் மிக நன்று பிரதமை சவுடி } திதி பஞ்சமி } கிணந்று தசமி } பூரணை இடபம் } மிதுனம் ராசி கன்னி } தனு விசேஷமானது. மனம்

எண்ணெய்வைக்க ஞாயிறு-அழகுபோகும் திங்கள்-பொருள் கேரும் செவ்வாய்-ஆயுள்கூடும் புதன்-அரசர்மதிப்பு பக்தி விசேஷம் வியாழன்-அறிவுஅழியும் வெள்ளி-பொருள்நட்டம் சனி-சம்பத்துண்டு சனி- நாராடு

தோறும் விலக ஞாயிறு - அலரி செவ்வாய் - மலர் வியாழன் - அறுகு வெள்ளி - வீழ்தி வைத்து முழுக நன்று. அடுப்பு நெருப்பை நீரினால், வாயினால் அணைத்தல் ஆகாது.

இல்லக்கிழத்தி செய்யவேண்டிய கடன். வைக்கறைதுயில் எழல், குப்பைகளைப் பெருக் கல்பாசனங்களைக்கழுவல் முந்றத்தில் சானந் தெளித்தல், தெய்வத்துக்கு பூச்சாத்தல் இதன்பின்பு அடுப்புமுத்திமுட்டல் நல்லது.

வீடு வெய்தல் ஞாயிறு } தப்பற்றும். செவ்வாய் } அக்கினி யைம் திங்கள் } நனைந்துவீடும் செவ்வாய் } ஒழுக்குஆகும் புதன் - } செல்வந்தரும் வியாழன் வாழ்வுகூடும் வெள்ளி }

சனி - மத்திமம் மயிர் களைய ஞாயிறு - பினி திங்கள் - அழகு செவ்வாய்-ஆயுள்குன்றும் புதன்-அரசர்மதிப்பு குரு - வாழ்வுண்டாம் சக்கிரன்- வாழ்வுண்டாம் சனி - கேடு - நோய்

உண்ணும் திசை. கீடந் துண் னைல் நின் றுண் னைல் கட்டில் மேல்உண்ணைல் நோய், ஆயுள்குறைவு, வறுமை உண்டாகலாம் தீமுட்ட புதுமனைக்கு பரணி நட்சத்திரம் மிக உத்தமம். அக்கினி பயிராது.

நகை அணிய சனிக்கிழமையும் ரோகினி நட்சத்திரமும்கூடிய நேரம் நகை அணிய அழகான ஆயரணம் செல்வ வளம் வந்து சேரும் வாகணசங்கீதகருவிகள் உடைகள் அணிகலன்கள் உடைபயோகீகீக் காகிரி கம் வெள்ளி மிலத்திரிகோணம் ஆயுசி உச்சம் இருக்க நல்லது. நகை அணியும் பலன் நல்ல நட்சத்திரத்தில் அச்சவினி - ரோகினி மிருகச்சரிடம்- புனர்பூசம் பூசம், மகம்- உத்திரம் அத்தம் - சித் திரை சுவாதி - அனுஷம் உத்திரம் - திருவேணும் உத்திரட்டாதி-நட்சத்திர ங்கள் அனுகலமானவை ஆண்கள் மயிர் வெட்க கூடாத நாள்- வளர்பிறை பெண்கள் மயிர் வெட்ட ஆடி, புரட்டாதி, ஜப்பசி, கார்த்திகை மாதங்கள். ஆகாது வீலக் கப்பட்டன.

வீட்டுக்கு நிலம் வகுத்தல்

வீடுகட்டுவதற்குரிய நிலம் பிரமணருக்கு 100 மழுமும் சஷத் திரியருக்கு 120 மழுமும், வசியருக்கு 90 மழுமும், குத்திருக்கு 80 மழுமும், நீளமுடைய தாகலமுதிலீற்குத்தின்படி இவ்விரண்டுமூழங் குறைய அகலமுடையதாகவும் நீளம் வீட்டின் வாயின் நேரும் அகலம் முகட்டு நேருமாக இருத்தல் வெண்டும். இவைகளை எஜமானுடைய கரத் தினால் அல்லது அரையார் (=18 inches) கொண்ட அளவுகோலினால் கொள்கநிலத்தை அளந்து எஜமானின் வருணத்திற்கு நியதி செய்த நீளம் அகலம் அமைய எல்லை செய்து அடியிற்கானும் சக்கரப்படி பதங்கள் வகுத்து, மானிட பதங்கள் வகுத்து, மானிட பதங் களீல் வீடுஅமைத்துக்கொள்ளலாம். மற்றைய பதங்கள் வாட்டு கட்டு வதற்கு வீலக் கப்பட்டன.

- * கட்டுப்பாடு மனிதனுக்கு அவசியம், கட்டவிழுந்தான் கெட்டுவிடும் - இலட்சியம்.
- * நல்லதை எண்ணை அறிவு, எண்ணியதை முடித்தல் முயற்சி.

காணியில் வீடு அமைக்க வேண்டிய பகுதிகள் மாணிடபதம்
காணியில் இல்லம் அமைக்க வேண்டிய பகுதிகளின்வரை படம் இது.

பேய்கள் பதம்	பூத	இராஷ்த பதம்		முதேவி பதம்		பூத	பேய்கள் பதம்
		தெற்குவாயில்	கும்பத்து வீடு மாணிட பதம்	பதம்	பதம்		
முதேவி பதம்	ஏதானால் ஒரு தோற்று ஒரு வீடு	வைரவ பதம்	தேவ பதம்	சகவர பதம்	இராஷ்த பதம்	மேற்குவாயில்	மீடபத்துவிளை
		தேவ பதம்	பிரம ஸ்தானம்	தேவ பதம்			
இராஷ்த பதம்	விநாயக பதம்	விநாயக பதம்	தேவ பதம்	மீடபத்துவிளை	மாணிடபதம்	முதேவி பதம்	முதேவி பதம்
		வடக்குவாயில் சிங்கத்துவீடு மாணிடபதம்	இராஷ்த பதம்				
பூத	முதேவி பதம்	முதேவி பதம்	பதம்	பூத	பேய்கள் பதம்	பேய்கள் பதம்	பேய்கள் பதம்

இராட்சத பதம், பூத பதம், பேய்கள் பதம், முதேவி பதம் இவற்றில் வீடு கட்டக்கூடாது. மீறிக்கட்டின் பொருட் சேதம், உயிரிச்சேதம், பயிரிச்சேதம், துளி துயரம், கடன்தொல்லை, நிம்மதி இன்மை ஏற்படும். எந்தக் காணிக்கும் நடுவில் வீடு கிணறு அமைத்தால் சுகந்தராது.

சிந்திக்க சில நிமிடம்

- * உலதில் எதுவுமே இல்லாதவனுக்குத்தான் எதையும் தாங்கும் இதயம் உண்டு.
- * தீக்குச்சி ஒருமுறை சிரிப்பதால் மெழுகுவார்த்தி வாழ்நாள் முழுவதும் அழுகின்றது.
- * அரிசியை நிலத்தில் கொட்டினாலும் பொறுக்கிவிடலாம் ஆனால் வார்த்தைகளை கொட்டிவிட்டாலோ மீளப் பெற்றுமுடியாது.
- * எதைச் சிந்திக்கிறாய் என்பதில்லை எப்படிச் சிந்திக்கிறாய் என்பதில்த்தான் புதிய கருத்துக்கள் வெளிவருகின்றது.

மீனம்	மேடம்	இடபம்	யிதுணம்
100,101,102, 103,104,105, 106,107,108 கேது	1 - 2 - 3 4 - 5 - 6 7 - 8 - 9	10- 11- 12 13- 14- 15 16- 17- 18	19- 20- 21 22- 23- 24 25- 26- 27
மீன லக்கினம் >சந்திரராசி கும்பம் சந்	எண்களும் ஜாதகமும்	28- 29- 30 31- 32- 33- 34- 35- 36- செவ்	37- 38- 39- 40- 41- 42- 43- 44- 45- குரிபுத சனி
81- 82- 83- 84- 85- 86- 87- 88- 89- 90-	73- 74- 75- 76- 77- 78- 79- 80- 81-	64- 65- 66- 67- 68- 69 70- 71- 72- கக்	55- 56- 57- 58- 59- 60- 61- 62- 63-
			46- 47- 48- 49- 50- 51- 52- 53- 54- குரு ராகு

தனு விருஷ்சியம் துலாம் கன்னி

பிரம்மம் -1

பகல இரவு -2

குணங்கள் -3

வேதங்கள் -4

இந்திரியங்கள்-5

முருகன் முகம்-6

சுரங்கள் -7

திக்பாலகர் -8

கிரகங்கள் -9

1	4	7
2	5	8
3	6	9

பிரிவகள் 1.4.7, 2.5.8, 3.6.9,

மேலும் எண்களை பற்றிய ரகசியந்தான் என்ன ?
இதோ வாசித்து தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

- * அகிலமோடு அனைத்தும் கலைவடிவமேயாகும்.
- * உயிரெண் உடலெண் பெயரெண் பொருந்தாவிடின் ஒரு கோடி உழைத்தும் ஒரு பயனும் இராது.
- * கைஞ்சை, கலைஞானம் காலத்தின் விதியைக் குறிப்பது.
- * சோதிடம், வருமுன் வினையை வாழ்வைக் காட்டுவது.
- * கலைஞானத் தத்துவங்கள் நலமாக, குணமாக வாழ்விப்பது.
- * அறிவியல் கலைகள் அறிவைப் பெருக்கும் விஞ்ஞானமே.
- * மெஞ்ஞானமும் விஞ்ஞானமும் இணைந்தே உலகியல் கூறு.
- * சமய உண்மைகள் சம்மார்க்க நெறியை உணர்த்துவன.
- * கடவுள், மனித உலக நன்மைக்கு தெய்வீக்கக் கருப்பொருள்.
- * இயங்கும், இயக்குவிக்கும் தன்மையது இயற்கைமகாசக்தி.
- * ஞானத்தைப் படி: அஞ்ஞானத்தை விலக்கு. மெஞ்ஞானக் கலை மிகும்.
- * விஞ்ஞானத்தைப் படி: பொய்ஞானத்தை விலக்கு. கலைஞானம் மிகும்.

நன்றி உரை:-

அன்பிற்கும் மதிப்பிற்கும் உரியவர்களாகி, எனக்கென்ன வென்று இராமல் நான்விரும்பும் போது வேண்டிய உதவி ஒத்தாசைகள் புரிந்தும், அறிவான கருத்துக்கள் கூறியும் மனமுவர்ந்து பணங்தவி - சரீர உதவி அளித்தும் வருகின்ற எனது கண்களாக கருதும் பண்டுடையவர்கள் அனைவோருக்கும், இன்னும் இரவு பகல் பாராது கடமை,கண்ணியம், கட்டுப்பாடு கொண்டு நாட்டுக்கும் வீட்டிற்கும் அயராது பணிபுரியும் நல்லிதயமான இலக்கிய அங்கு நெஞ்சங்கள் -கலைத்திறன் மிக்க இலக்கிய கலவஞ்சர்கள்- மாகாண- பிரதேச- கிராமிய சமூகநல் விரும்பிகள் பண்பட்ட உள்ளாங்கள்-கவிஞர்- கலைஞர்- அறிஞர் -மற்றும் மனித பண்புமிக்க சான்றோர்- ஆன்றோர்களுக்கும்:மதுரமான குணமும் தேனானபேச்சும்- இனிமையான செய்கையும் உடையோருக்கும் சின்னஞ்சிறு எழுத்தாளின் நன்றி உரித்தாகட்டும்.

இவ்வண்ணம்
பலதுறைக் கலைஞர்
“கவியெழில்” கவிஞர் கண்ணையா.



கண்ணயா என்றும் மலர்மொட்டு தமிழ் தாய் தந்த கலைகளாக தாயின்மடியில் மலர்ந்த கலைமொட்டு.

1962-02-20 ல் கவித்துவம், கவிஞரிகு கலைத்துவம் இதழ் விரிந்து வாசனை வீச்ததொடங்கியது.

பலதுறைக் கலைஞராக கவிஞராக இழையோடி நிற்கும் இவரது ஆக்கங்கள் மிக பலவாகும்.

லண்டன் பி.பி.சி யின் தமிழோசை, வெரித்தாஸ் வாணொலி, பீக்கிங் வாணொலி, மாஷ்கோவாணொலி, இந்தியவாணொலி, இலங்கை வாணொலி ஆகியவற்றின் ஊடாக மனம் வீசி முழுதாய் மலர்ந்தது.

கவியரங்களிலும் வாழ்த்துக் கவிகளிலும், வாணொலிகளிலும், சஞ்சிகைகளிலும் நாளேடுகளிலும் வாசனை வீசி மனம் கவர்வது மட்டுமல்ல,

என்றும் பூப்புவாய் ‘பூத்து நிற்கும் “கவிதைப் பூக்கள்,” “நினைவுஞ்சலி மலர்கள்”. “தனிமுலிகையின் மருத்துவ சாதனை” சிறுவர் வளர்ந்தோருக்கான சிறு கதைகள் புதுமைப் படைப்புக்கள்.

இன்று “என்னியல் கைரேகை சோதிடக்கலைஞரானம்” இம்மலரின் இதழ்களில் புதுமை பெறுகிறது “கவியெழில்” கவிஞர் கண்ணயாவின் கலைத்துவம் (அழியாக) காவியமாக நிலைக்கட்டும்.

தமிழ்மணி அகளங்கண்