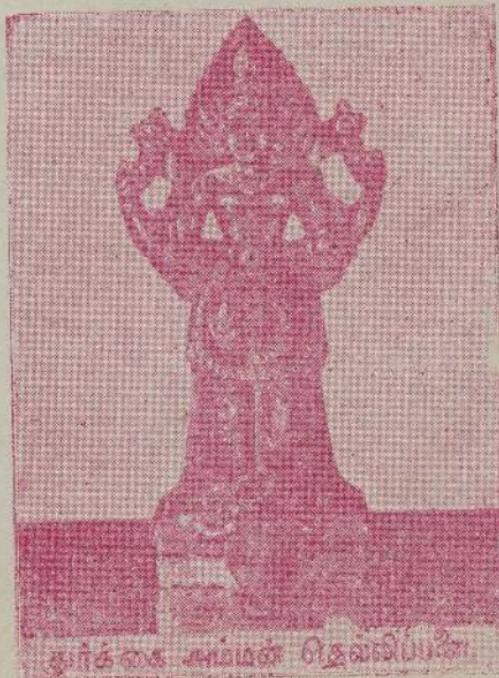


சிவமயம்

# கூட்டு வழிபாட்டுப் பாமாலை



வேளியீடு:

ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்  
தெல்லிப்பழை

07 - 12 - 1993



## முன்னுரை

‘‘ பாடவேண்டும் நான் போற்றி நின்னனயே  
பாடியாடி எநந்துருகி நெக்கு நெக்கு  
ஆடவேண்டும் நான் போற்றி ’’

என்பது மணிவாசகப் பெருமானின் அருள்வாக்கு. இறையருள் உள்ளத்தில் நிலைபெறுவதற்கு வழிகாட்டுவன் அருட்பாடல்களே. அதுவும் தனித்துநின்று பாடுவதிலும் பார்க்கக் கூடிநின்று பாடுவது தெய்வ உணர்வைப் பெருக்குவதாகும். மக்களிடையே தெய்வபக்தி பரவவும், கட்டுப்பாடு வளரவும், ஒற்றுமை ஒங்கவும் கூட்டு வழிபாடு மிகவும் அவசியமாகும். இந்நாட்களில் இது பல இடங்களில் நடைபெறுவது மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும். இந் நெறியை அனைவரும் சின்பற்றி திருவாய் பொனியத் திருப்பாடல்களைப் பாடிப்பாடித் திருக்கோயில்களுக்கு அருள்வளமுட்ட வேண்டும். மழை வளத்தி னால் மண்குளிரும்; மனவளத்தினால் சமூகம் குளிரும்; இசைவளத்தினால் இறைவன் குளிர்வான்; எம்மையும் குளிர்விப்பான். ஏழிசையாய் இசைப்பயனாய் விளங்கும் பெருமான் அர்த்தநாரீஸ்வரன், அம்பிகையும் பாடற்பணிக்கு முன்னிடமளித்து முத்துமாலையைக் குமரகுருபர சுவாமிகளுக்கு வழங்கியதை எல்லோரும் அறிவர். இதனை முன்னிட்டே சைவமக்கள் பண்ணிசைக்கும் பஜனை நிகழ்ச்சிக்கும் சிறப்பிடம் கொடுத்துப் போற்றுகின்றனர்.

எங்கள் தேவஸ்தானம் காலத்துக்குக் காலம் அருட்பாடல் நூல்கள் பலவற்றை வெளியிட்டபோதும் கூட்டுப் பிரார்த்தனை நூலாக இதுவரை ஐந்து பதிப்புகளை வெளியிட்டுள்ளது. மேலும் அடியார்களின் வேண்டுகோளை ஏற்று இந் நூல் ஆறாவது வெளியீடாக வெளிவருகிறது. நாள் தோறும் எங்கள் ஆலயத்தில் கூட்டுப் பிரார்த்தனை நிகழ்ச்சி நடைபெறுகிறது. அம்பாள் அடியார்கள் அனை

வரும் இவ்வாறு பிரார்த்தனைபண்ணி ராகுதோஷம், கிரக  
தோஷம், நோய், பசை, ஆசியவற்றிலிருந்து நீங்கி சர்வ  
மங்கல வாழ்வு வாழ்ந்து சுகம் பெறுதற்கு இப் பாடல்கள்  
வழிகாட்ட வேண்டுமென்று நான்தோறும் பிரார்த்திக்  
கின்றோம்.

**தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி, J. P.**

தலைவர்

நிர்வாகசபை, ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தாளம்  
தெல்லிப்பழை.

25-11-1993

(ஆறாம் பதிப்பு)

\*

\*

\*

▲

அம்மா, தயாபரி, தாயே துர்க்கா ;  
உன் திருவடிகளே சரணம்.

மந்திர ஜெபமோ, ஆசனமுறையோ, நியாசாதிகளோ  
எனக்குத் தெரியாது. இது சத்தியம் அம்மா. ஆனால் நான்  
உன்னைச் சார்ந்து வாழுகின்றேன். எனக்கு வேறு துணை  
இல்லை. எவ்வளவுதான் பிழைகள் செய்திருந்தாலும்  
உனக்கே உரிய கருணையினால் என்னைக் காப்பாற ர  
வேண்டும். என் உள்ளத்தில் தெளிவை ஏற்படுத்திவை.  
எனக்கு எஞ்சியுள்ள வாழ்நாள் உன்னை வழிபடுவதில் முற்  
றாக நிலைக்கட்டும். என்னைப்போல் தவித்துக் கொண்டிட  
ருக்கும் ஆயிரம், ஆயிரம் மக்களை கரையேற்றி இரட்சிப்பா  
யாக; என் தாயே, உன் திருவடிகளே சரணம், சரணம். இக்  
கலியுகத்தில் துன்பங்களைப் போக்கி மக்களுக்கு அவர்கள்  
வேண்டும் நலமனைத்தும் அளித்துக் காப்பவள் நீயே  
தான்! உன் புகழ் பற்றி நால்கள் உறுதி கூறுகின்றன.  
அதனை நாமும் மேற் கொண்டு வாழ்வும் வளமும், அரு  
ளும் பொருளும், அமைதியும் ஆனந்தமும் பெறக் கருணை  
பாலிப்பாயாக.

**அம்பாள் அடியார்கள்**

## திருமுறைகள்

திருச்சிற்றம்பலம்

### திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனார் தேவாரம்

தோடுடைய செவி யன்விடை ஏறினார்  
 தூவெண் மதி குடிக்  
 காடுடைய கட வைப்பொடி ழசிளன்  
 உள்ளாம் கவர் கள்வன்  
 ஏடுடைய மல ரான்முணை நாட்பணிந்து  
 ஏத்த அருள் செய்த  
 பீடுடைய பிர மாபுரம் மேவிய  
 பெம்மான் இவ ன்றே.

### திருநாவுக்கரசு நாயனார் தேவாரம்

கூற்றாயின வாறு விலக் ககிலீர்  
 கொடுமைபல செய்தன நான்அறியேன்  
 ஏற்றாய் அடிக்கே இரவும் பசலும்  
 பிரியாது வணங்குவன் எப்பொழுதும்  
 தோற்றாது என் வயிற்றின் அகம்படியே  
 குடரோடு துடக்கி முடக்கியிட  
 ஆற்றேன் அடியேன் அதிகைக் கெடில  
 வீரட் டானத் துறைஅம் மானே.

### சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் தேவாரம்

பித்தாபிறை சூடிபெரு மானேஅரு லாளா  
 எத்தால்மற வாதேநினைக் கின்றேன்மனத் துன்னை  
 வைத்தாய் பெண்ணைத் தென்பால் வெண்ணெய்  
 நல்லூர் அருட்டுறையுள்  
 அத்தாலுனக்கு ஆளாயினி அல்லேன் என்ஸாமே.

## மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் திருவாசகம்

மெய்தான் அரும்பி விதிர் விதிர்த்துங்  
விரையார் கழற்கென  
கைதான் தலைவைத்துக் கண்ணீர் ததும்பி  
வெதும்பி உள்ளம்  
பொய்தான் தவிர்த்துங்னைப் ‘போற்றிசயசய  
போற்றி’ என்னும்  
கைதான் நெகிழ் விடேன்உடையாய்ஏன்னைக்  
கண்டு கொள்ளோ.

## திருமாளிகைத் தேவர் திருவிஶப்பா

ஒளிவளர் விளக்கே உலப்பிலா ஒன்றே  
உணர்வுகுழ் கடந்ததோர் உணர்வே  
தெளிவளர் பளிங்கின் திரள்மணிக் குன்றே  
சித்தத்துள் தித்திக்குந் தேனே  
அளிவளர் உள்ளத்து ஆனந்தக் கனியே  
அம்பலம் ஆடு அரங் காக  
வெளிவளர் தெய்வக் கூத்துஉகந் தாயைத்  
தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே.

## சேந்தனார் திருப்பஸ்லாண்டு

மன்னுக தில்லை வளர்கநம் பக்தர்கள்  
வஞ்சகர் போய்கலப்  
பொன்னின்செய் மன்டபத் துள்ளே புகுந்து  
புவனில் லாம்விளங்க  
அன்ன நடைமட வாள்உமை கோனஅடி  
யோமுக்கு அருள்புரிந்து  
பின்னைப்பிறவி யறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப்  
பஸ்லாண்டு கூறுதுமே.

## திருமூலர் திருமந்திரம்

அவனை ஒளிய அமரரும் இல்லை  
 அவன் அன்றிச் செய்யும் அருந்தவம் இல்லை  
 அவன் அன்றி முவரால் ஆவது ஒன்றில்லை  
 அவன் அன்றி ஊர்புகு மாறு அறியேனே.

## காரைக்காலம்மையாரி அற்புதத் திருவந்தாதி

பிறந்துமொழி பயின்றபின் எல்லாம் காதல்  
 சிறந்துநின் சேவடியே சேர்ந்தேன் — நிறந்திகழும்  
 மைஞ்சான்ற கண்டத்து வானோர் பெருமானே  
 எஞ்சான்று தீர்ப்பது இடர் ?

## சேக்கிழார் பெரியபுராணம்

உலகெலாம் உணர்ந்து ஒதுதற்கு அரியவன்  
 நிலவு உலாவிய நீர்மலி வேணியன்  
 அலகுஇல் சோதியன் அம்பவத்து ஆடுவான்  
 யலர்சி லம்படி வாழ்த்தி வணங்குவாம்.

## அருணகிரிநாதர் திருப்புகழ்

நீலங்கொள் மேகத்தின் மயில்மீதே  
 நீவந்த வாழ்வைக்கண் டதனாலே  
 மால்கொண்ட பேதைக்குன் மணம்நாறும்  
 மார்தங்கு தாரைதந் தருள்வாயே  
 வேல்கொண்டு வேலைப்பண் டெறிவோனே  
 வீரங்கொள் சூரர்க்குங் குலகாலா  
 நாலந்தவேதத்தின் பொருளோனே  
 நான்என்று மார்தட்டும் பெருமாளே.

திருச்சிற்றம்பலம்

## சிவாய நம ஓம்

சிவாய நம ஓம் சிவாய நம ஓம்  
 சிவாய நம ஓம் சிவாய நம ஓம்  
 நமசிவாய சிவாய நம ஓம்  
 சிவ சிவ சிவாய நம ஓம்  
 சிவாய சிவாய சிவாய நம ஓம்  
 சிவ சிவ சிவ சிவாய நம ஓம்  
 அரஹர சிவ சிவ சிவாய நம ஓம்  
 சிவ சிவ சிவ சிவாய நம ஓம்.

## சரணம்

கலைநிறை கணபதி சரணம் சரணம்  
 கஜமுக குணபதி சரணம் சரணம்  
 தலைவநின் இணையடி சரணம் சரணம்  
 சரவண பவகுக சரணம் சரணம்  
 சிலைமலை யுடையவ சரணம் சரணம்  
 சிவசிவ சிவசிவ சரணம் சரணம்  
 உஸலவரு மொருபரை சரணம் சரணம்  
 உமைசிவை அம்பிகை சரணம் சரணம்  
 முடியா முதலே சரணம் சரணம்  
 முருகா குமரா சரணம் சரணம்  
 வடிவேல் அரசே சரணம் சரணம்  
 மயிலூர் மனியே சரணம் சரணம்  
 அடியார்க் கெளியாய் சரணம் சரணம்  
 அரியாய் பெரியாய் சரணம் சரணம்  
 கழியாக் கதியே சரணம் சரணம்  
 கந்தா சரணம் சரணம் சரணம்:

## தேவி காமாட்சி சுமங்கலி

அரகர சங்கரி நாரிம னோகரி  
ஆதிபு ராந்தக அம்பிகையே  
முரகரி மாதவ சோதரி மாதவி  
மோகவி லாசினி முக்கணியே  
மரகத ரூபினி மாதும னோன்மணி  
மகபதி பாணிப வாணியளே!  
ஜெயஜெய பங்கய குங்கும மஞ்சள்  
இலங்குசு மங்கலி காமாட்சி!

திருவருள் எங்கணும் தேக்கிட மங்கலச்  
சீரறம் செய்யன்ன பூரணியே!  
உருவருள் கொண்டுல குய்ந்திட மாதவம்  
ஓம்பிடும் காஞ்சி யுமையவளே!  
கருவருள் பொங்கிடக் குஞ்சித பாதமென்  
கூப்பிய நெஞ்சினில் கோவிடுவாய்!  
ஜெயஜெய பங்கய குங்கும மஞ்சள்  
இலங்குசு மங்கலி காமாட்சி!

அருளுரு நெஞ்சினில் அம்புயக் கண்களில்  
ஆட்சிபு ரிந்திடும் அன்னையளே!  
பொருளுறு புன்னகை பொங்கிட வந்தருள்  
பூங்கணை ஏந்திய பொன்மகளே!  
மருவறு சேவடி வாழ்த்தி வணங்கிட  
வல்லமை தந்தருள் வைணவியே!  
ஜெயஜெய பங்கய குங்கும மஞ்சள்  
இலங்குசு மங்கலி காமாட்சி!

தனதன தந்தன தானன தந்தன  
 தாந்திடு தோமெனத் தாண்டவமே;  
 கனதனம் பம்பிடக் காற்சிலம் போங்கிடக்  
 காந்த கண்றிடும் காளியளே  
 மனதெனும் மன்றில மர்ந்தனள் ஊக்கிடும்  
 மந்திர தந்திர மாமணியே  
 ஜெயஜெய பங்கய குங்கும மஞ்சள்  
 இலங்குச மங்கலி காமாட்சி !

செகமதில் காணுமெச் சந்திதி யாயினும்  
 தேவியன் ரூபமென் சிந்தனையே!  
 முகமதில் சந்திர பிம்பமெ னும்படி  
 மோகனப் புன்னகை ழப்பவளே !  
 இகமதில் சாந்தியும் இல்லற மேன்மையும்  
 சந்திட வந்தருள் ஈகையளே !  
 ஜெயஜெய பங்கய குங்கும மஞ்சள்  
 இலங்குச மங்கலி காமாட்சி !

### அபிராமி அந்தாநி

பயிரவி பஞ்சமி பாசாங் குசெபஞ்ச பாணிவஞ்சர்  
 உயிரவி உண்ணும் உயர்சண்டி காளி ஓளிரும்கலா  
 வயிரவி மண்டலி மாலினி சூலினி வராகிளன்றே  
 செயிரவி நான்மறை சேர்திரு நாமங்கள் செப்புவரே.

ஆத்தாளை எங்கள் அபிராம வல்லியை அண்டமெல்லாம்  
 பூத்தாளை மாதுளம் பூநிறத் தாளைப் புவியடங்கக்  
 காத்தாளை அங்கையில் பாசாங் குசமும் கருப்புவில்லும்  
 சேர்த்தாளை முககண்ணியைத் தொழுவார்க்குறை தீங்கில்லையே.

## தேவி தோத்திரம்

வாழ்வும் ஆனவள் தூர்க்கா வாக்கும் ஆனவள்  
வானில் நின்றவள் இந்த மண்ணில் வந்தனள்  
தாழ்வு அற்றவள் தூர்க்கா தாயு மானவள்  
தாபம் நீக்கியே என்னைத் தாங்கும் தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

1

உலகை யீன்றவள் தூர்க்கா உழையு மானவள்  
உண்மை யானவள் எந்தன் உயிரைக் காப்பவள்  
நிலவில் நின்றவள் தூர்க்கா நித்யை யானவள்  
நிலவி நின்றவள் எந்தன் நிதியும் தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

2

செம்மை யானவள் தூர்க்கா ஜெயமு மானவள்  
அம்மை யானவள் அன்புத் தந்தை யானவள்  
இம்மை யானவள் தூர்க்கா இன்ப மானவள்  
மும்மை யானவள் என்றும் முழுமை தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

3

உயிரு மானவள் தூர்க்கா உடலு மானவள்  
உலக மானவள் எந்தன் உடமை யானவள்  
பயிருமானவள் தூர்க்கா படரும் கொம்பவள்  
பண்பு பொங்கிட என்னுள் பழுத்த தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

4

துன்ப மற்றவள் தூர்க்கா துரிய வாழ்பவள்  
துறையு மானவள் இனபத் தோணி யானவள்  
அன்பு உற்றவள் தூர்க்கா அபய வீடவள்  
நன்மை தாங்கிட என்னுள் நடக்கும் தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

5

குருவு மானவள் தூர்க்கா குழந்தை ஆனவள்  
குலமு மானவள் எங்கள் குடும்ப தீபமே  
திருவு மானவள் தூர்க்கா திரிசூலி யானவள்  
திரு நீற்றில் என்னிடம் திகழும் தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே

6

ராகு தேவனின் பெரும் பூஜை ஏற்றவள்  
ராகு நேரத்தில் என்னைத் தேடி வருபவள்  
ராகு காலத்தில் எந்தன் தாயை வேண்டினேன்  
ராகு தூர்க்கையே என்னைக் காக்கும் தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே

7

கன்னி தூர்க்கையே இதயக் கமல தூர்க்கையே  
கருணை தூர்க்கையே வீர ககன தூர்க்கையே  
அன்னை தூர்க்கையே என்றும் அருளும் தூர்க்கையே  
அன்பு தூர்க்கையே ஜெய தூர்க்கை தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே  
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

8

## சொந்தமான தூர்க்கை அம்மா

கந்தவீர மாகாளி கமல மங்கலை

கருணையான வடிவழகி கனிந்து நின்றனை  
விந்தையாகி விளக்குமாகி விளங்கி வந்தனை

விண்ணுமாகி மண்ணுமாகி வெற்றி கண்டனை  
மந்தமான புத்தியோட்டி மணமும் தந்தனை

மலரில்வேதன் உன்னைப்பாட மயக்கம் தீர்த்தனை  
சொந்தமான தூர்க்கையம்மா இந்த நாள்முதல்  
எந்தனோடு வாழ்வழிக்க என்றும் தங்குவாய்.

1

நந்தவீர மாகாளி நயன மாலினி

நம்பிவந்த எம்மிடையே நலனும் காட்டுவாய்  
இந்தவாழ்வில் உன்னையன்றி இங்கு யாருளார்

இன்றுநல்ல காலைவந்து இனிமை கூட்டுவாய்  
மந்தையாடு போலவாழ்வில் மயங்கி நில்லாமல்

முத்தியோடு செல்வபோகம் முழுதும் நாட்டுவாய்  
சொந்தமான தூர்க்கையம்மா இந்த நாள்முதல்  
எந்தனோடு வாழ்வழிக்க என்றும் தங்குவாய்.

2

பொங்குவீர மாகாளி பொய்மை தீர்மணி

பொறுமையோடு பெருமையாகிப் பொருஞும்கூட்டினாய்  
எந்தையான சிவனைத்தூது எடுத்து அனுப்பினாய்

எழிலியாகி வண்ணமாகி என்னுள் ஆடினாய்  
பந்தனைந்த விரலிநீயும் பகைமை என்றதும்

பரந்துவந்து படைகளோட்டிப் பசுமை காட்டினாய்  
சொந்தமான தூர்க்கையம்மா இந்த நாள்முதல்  
எந்தனோடு வாழ்வழிக்க என்றும் தங்குவாய்.

3

விந்தைவீர மாகாளி விரைந்து வந்திடின்

சொந்தனோயும் வந்தனோயும் தொலைவில் ஓடிடும்  
எந்தமாயம் எம்மைத்தேடி வந்த போதிலும்

என்னையீன்ற தாய்நினைப்பில் எரிந்து போய்விடும்  
சிந்தைவாழும் உந்தன்மஞ்சள் சிறிது பூசிடின்

கந்தனோடு கரியன்நீல கண்டன் காணலாம்  
சொந்தமான துர்க்கையம்மா இந்த நாள்முதல்

எந்தனோடு வாழ்வளிக்க என்றும் தங்குவாய். 4

ஆதிசக்தி சோதிசக்தி ஆளவந்த சக்தியே

ஆகமங்கள் ஆனசக்தி ஆத்மசோதி சக்தியே  
நீதிசக்தி நித்தியசக்தி நீறுபூசம் சக்தியே

நீலசக்தி நிருத்தசக்தி நீலமேனி சக்தியே  
காதிசக்தி கானசக்தி காணுமின்ப சக்தியே

காளிசக்தி காயசக்தி காட்சிதந்த சக்தியே  
வீரசக்தி தீரசக்தி வீடுகாக்கும் சக்தியே

குரசக்தி குலிசக்தி குழும்சக்தி சக்தியே. 5

### சரணம் சரணம்

துர்க்கா சரணம் சரணம் தாயே

துர்க்கா சரணம் சரணம்

தேவி சரணம் சரணம் தாயே

தேவி சரணம் சரணம்

அம்மா சரணம் சரணம் தாயே

அம்மா சரணம் சரணம்

ஆத்தாள் சரணம் சரணம் தாயே

ஆத்தாள் சரணம் சரணம்

# துணையாக வருவாய்

பஸ்லவி

உன்னுடைய பார்வையெயான்றே உறுதுணையாய்வருகுதம்மா  
கும்மிருட்டுப் பாதையிலும் பேரொளியாய்த் தெரியுதம்மா.

அனுபஸ்லவி

என்னுடைய ஆட்டமெல்லாம் நீஅமைத்த மேடையிலே  
இசைவதுவும் அசைவதுவும்நின் கடைக்கன் சாடையிலே.

சரணம்

சிற்றிடையில் சிவந்தபட்டு திருக்கரத்தில் திரிகுலம்  
நெற்றியினில் செந்தூரம் நீள்விழியில் கருணைமழை  
தெல்லிநகர்த் தூர்க்கைஅம்மா உன்னழகைப் பார்ப்பதற்கு  
என்முகத்தில் அமைந்திருக்கும் இருவிழியால் இயன்றிடுமோ

சிங்கத்திலே நீவந்து சிறியேமைக் காத்திடுவாய்  
எங்கள்பல குறையனைத்தும் என்றவளே நீயறிவாய்  
சிறியேங்கள் அழைத்தகுரல் திருச்செவியில் ஏற்றருள்வாய்  
அறிவேதும் இல்லாதேம் அன்புமொழி கேளுமம்மா.

அம்பிகையே உலகின்ற ஆரணியே காரணியே  
செம்பவள மேனியளே சிவக்கொழுந்தே வந்தருள்வாய்  
அனுவாகி உயிராகி ஜம்பூதப் பொருளாகி  
துணையாகி எமைக்காக்கும் தூர்க்கைஅம்மா வந்தருள்வாய்.

சற்றிநிற்கும் உலகமெல்லாம் தூர்க்கைஎன்று சொல்லுதம்மா  
குழந்திருக்கும் உயிர்களெல்லாம் துதிக்குதம்மா உன்புகழை  
வாழ்ந்திருக்கும் காலமெல்லாம் வணங்கிடுவேன் உன்னடியை  
வர இருக்கும் பிறவியிலும் வாழ்த்திடுவேன் உன்னருளை.

கேட்டவரந் தந்திடுவாய் கேதார நாயகியே  
குட்டுமலர்த் தாள்சரணம் சுந்தரியே சரணமம்மா  
சர்க்கரையாய் முக்கனியாய்த் தமியேங்கள் மனத்தினிக்கும்  
தூர்க்கா மகேஸ்வரியே சரணமலர் சரணமம்மா.

## உன் கருணை வழிய வேண்டும்

புவனமுழு தாஞ்சின்ற புவனேஸ்வரி  
 புரமெரித்தோன் புறமிருக்கும் பரமேஸ்வரி  
 கண்ணிரண்டும் உன்னுருவே காணவேண்டும்  
 காலிரண்டும் உன்னடியை நாட..வேண்டும்  
 நவநவமாய் வடிவெடுக்கும் மாகேஸ்வரி  
 நம்பினவர் கைவிளக்கே சர்வேஸ்வரி  
 பண்ணமைக்கும் நாவுணையே பாடவேண்டும்  
 எண்ணமெல்லாம் உன்றினைவே ஆகவேண்டும்.

கவலைகளைத் தீர்த்துவிடும் காமேஸ்வரி  
 காரிருளில் திச்சடரே ஜோதிஸ்வரி  
 நெற்றியினுள் குங்குமமே நிறையவேண்டும்  
 நெஞ்சினிலே திருநாமம் வழியவேண்டும்  
 துங்பமெல்லாம் போக்கிவிடும் துர்க்கேஸ்வரி  
 தொழுதகைக்கு வளமளிக்கும் ஞானேஸ்வரி  
 கற்றதெல்லா மேன்மேலும் பெருகவேண்டும்  
 கவிதையிலே உன்நாமம் வழியவேண்டும்.

பார்வையிலே பரிமளிக்கும் பரமேஸ்வரி  
 பக்தர்களின் துதிசமக்கும் கமலேஸ்வரி  
 சற்றமெல்லாம் நீடுழி வாழுவேண்டும்  
 தொல்லைஇந்த வாழ்வைவிட்டு ஒடவேண்டும்  
 இன்பமான அமைதினங்கு மோங்கவேண்டும்  
 இதயமெல்லாம் ஈசன்தோயி லாகவேண்டும்  
 மணவளமும் மனவளமும் பெருகவேண்டும்  
 மாநிலத்தில் உன்கருணை வழியவேண்டும்.

## ஸ்ரீ துர்க்காதேவி அஷ்டகம்

( பண : நாதநாமக்சிரிய )

பகவதி தேவி பர்வத தேவி  
பலமிகு தேவி துர்க்கையளே  
ஜெகமது யாவும் ஜெயஜெய வெனவே  
சங்கரி யுன்னைப் பாடிடுமே  
நஹநஹ தகதக பசபச வெனவே  
தளிர் ததிடு ஜோதி யானவளே  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதுர்க்கா !

1

தண்டினி தேவி தகழினி தேவி  
கட்கிணி தேவி துர்க்கையளே  
தந்தன தான தன தன தான  
தாண்டவ நடன ஈச்வரியே  
முண்டினி தேவி முனையொளி குளி  
முனிவர்கள் தேவி மணித்தீவி  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதுர்க்கா !

2

காளினி நீயே காமினி நீயே  
கார்த்திகை நீயே துர்க்கையளே  
நீலினி நீயே நீதினி நீயே  
நீர்நிதி நீயே நீர்ஜூலியே  
மாலினி நீயே மாதினி நீயே  
மாதவி நீயே மான்விழியே  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதுர்க்கா !

3

நாரணி மாயே நான்முகன் தாயே  
நாகினி யாயே தூர்க்கையளே  
ஊரணி மாயே ஊறறு தாயே  
ஊர்த்துவ யாயே ஊர்ளியே  
காரணி மாயே காருணி தாயே  
கானக யாயே காசினியே  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதூர்க்கா !

4

திருமக ஸானாய் கலைமக ஸானாய்  
மலைமக ஸானாய் தூர்க்கையளே  
பெருநிதி யானாய் பேரறி வானாய்  
பெருவலி வானாய் பெண்மையளே  
நறுமல ரானாய் நல்லவ ஸானாய்  
நந்தினி யானாய் நங்கையளே  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதூர்க்கா !

5

வேதமும் நீயே வேதியள் நீயே  
வேகமும் நீயே தூர்க்கையளே  
நாதமும் நீயே நாற்றிசை நீயே  
நாணமும் நீயே நாயகியே  
மாதமும் நீயே மாதவம் நீயே  
மானமும் நீயே மாயவளே  
ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
தாபநி வாரணி ஜெயதூர்க்கா !

6

கோவுரை ஜோதி கோமள ஜோதி  
 கோமதி ஜோதி துர்க்கையளே  
 நாவுறை ஜோதி நாற்றிசை ஜோதி  
 நாட்டிய ஜோதி நாச்சியளே  
 புவுறை ஜோதி பூரண ஜோதி  
 புதநற் ஜோதி பூரணையே  
 ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
 தாபநி வாரணி ஜெயதுர்க்கா !

7

ஜெயஜெய சைல புத்திரி ப்ரஹ்ம  
 சாரணி சந்தர கண்டினியே  
 ஜெயஜெய கூஷ்மான் டினி ஸ்கந்த  
 மாதினி காத்யா யன்னையளே  
 ஜெயஜெய கால ராத்திரி கெளாரி  
 லித்திதா ஸ்ரீநவ துர்க்கையளே  
 ரோகநி வாரணி சோகநி வாரணி  
 தாபநி வாரணி ஜெயதுர்க்கா !

8

பஸ்ன வழி :

செவ்வாய்—வியாழன், அஷ்டமி ஆகிய தினங்களில் காலையில் படிக்க நற்பவன் விளையும். நோய்கள் தீர அன்றாடம் ஐந்து தட்டவையும் குடும்பத் துன்பங்கள் தீர காலையிலும், மாலையிலுமாக எண்பத்தொரு நாட்களும் தொடர்ந்து படித்துவர அன்னை அருள் கூடும். கோவில் களில் விளங்கும் ஸ்ரீ துர்க்கா சந்திதியில் ராகுகாலத்தில் பாடிவரின் கிரக பீடையும் துன்பமும் திரும். செவ்வாய்க் கிழமை தீபத்தின் முன்பு ஆசாரசிலராயிருந்து படிக்கும் கண்ணிகைகளுக்கு விவாக பிராப்தியும் ஏற்படும்.

—ஜெய துர்க்கா

“துர்க்கைச் சித்தர்”

### திருக்குறள்

“இருள்சேர் இருவினையும் சேரா இறைவன்  
 பொருள்சேர் புகழ்பூரிந்தார் மாட்டு.”

5

ஓம் சக்தி ஓம் ஓம் சக்தி ஓம்  
 ஓம் சக்தி ஓம் சக்தி ஓம் சக்தி ஓம்  
 ஓம் சக்தி ஓம் ஓம் சக்தி ஓம்  
 ஓம் சக்தி ஓம் சக்தி ஓம் சக்தி ஓம்

மாதா பராசக்தி வையமெல்லாம் நீநிறைந்தாய்  
 ஆதாரம் உன்னையல்லால் ஆரெமக்குப் பாரினிலே  
 ஏதா யினும்வழிநீ சொல்லாய் எனதுயிரே  
 வேதாவின் தாயே மிகப்பணிந்து வாழ்வோமே.

வாணி கலைத்தெய்வம் மணிவாக் குதவிடுவாள்  
 ஆணிமுத்தைப் போல அறிவுமுத்து மாலையினாள்  
 காணுகின்ற காட்சியாய்க் காண்பதெல்லாம் காட்டுவதாய்  
 மாணுயர்ந்து நிற்பாள் மலரடியே சூழ்வோமே.

பொன்னரசி நாரணனார் தேவி புகழரசி  
 மின்னுநவ ரத்தினம்போல் மேனி யழகுடையாள்  
 அன்னையவள் வையமெல்லாம் ஆதரிப்பாள் ஸ்ரீதேவி  
 தன்னிருபொற் றாளே சரணபுகுந்து வாழ்வோமே.

மலையிலே தான்பிறந்தாள் சங்கரனை மாலையிட்டாள்  
 உலையிலே ஊதி உலகக் கனல்வளர்ப்பாள்  
 நிலையில் உயர்த்திடுவாள் நேரே அவள்பாதம்  
 தலையிலே தாங்கித் தரணிமிசை வாழ்வோமே.

வ

## ஓம் சக்தி

நெஞ்சுக்கு நீதியும் தோனுக்கு வானும்  
 நிறைந்த சடர்மணிப் பூண்,  
 பஞ்சுக்கு நேர்பல துன்பங்க ளாம் இவள்  
 பார்வைக்கு நேர் பெருந்தீ  
 வஞ்சளை யின்றிப் பகையின்றிச் சூதின்றி  
 வையக மாந்தரெல் லாம்,  
 தஞ்சமென் ரேயுறைப் பீர்அவள் பேர்சக்தி,  
 ஓம்சக்தி, ஓம் சக்தி, ஓம்.

1

“ நல்வதுந் தீயதுஞ் செய்திடும் சக்தி  
 நலத்தை நமக்கிழைப் பாள் ;  
 அல்லது நீங்கும்”என் ரேயுல கேழும்  
 அறைந்திடு வாய் முரசே  
 சொல்லத் தகுந்த பொருளான்று காண்திங்கு  
 சொல்லு மவர் தமையே.  
 அல்லல் கெடுத்த ராக்கிணை யாக்கிடும்  
 ஓம்சக்தி, ஓம்சக்தி, ஓம்.

2

நம்புவ தேவழி யென்ற மறைதன்னை  
 நாமின்று நம்பி விட்டோம்  
 கும்பிட்டெந் நேரமும் “சக்தி”யென்றாலுணைக்  
 கும்பிடு வேன், மனமே  
 அம்புக்கும் தீக்கும் விடத்துக்கும் நோவுக்கும்  
 அச்சமில் லாத படி  
 உம்பர்க்கும் இம்பர்க்கும் வாழ்வு தரும்பதம்  
 ஓம்சக்தி, ஓம்சக்தி, ஓம்,

3

பொன்னைப் பொழிந்திடு மின்னை வளர்த்திடு  
போற்றி உனக்கிசைத் தோம் :  
அன்னை பராசக்தி என்றுரைத் தோம் : தனை  
அத்தனை யுங்களைந் தோம் ;  
சொன்ன படிக்கு நடந்திடு வாய், மன  
மேதொழில் வேறில்லை, காண் ;  
இன்னு மிதேயுரைப் போம், சக்தி, ஓம்சக்தி,  
ஓம்சக்தி, ஓம்சக்தி, ஓம்.

4

வெள்ளை மலர்மிசை வேதக் கருப்பொரு  
ளாகி விளங்கிடு வாய்  
தெள்ளு கலைத்தமிழ் வாணி நினைக்கொரு  
விண்ணப்பஞ் செய்திடு வேன்  
எள்ளத் தனைப்பொழு தும்பய னின்றி  
இராதென்றன் நாவினிலே  
வெள்ள மெனப்பொழி வாய்சக்தி வேல், சக்தி  
வேல், சக்தி வேல், சக்தி வேல்.

5

## முருகா சரணம்

வேலவனே வேலவனே வேலவனே வேல்முருகா  
 வெற்றிவடி வேலவனே பாலகனே வேல்முருகா  
 வேலைக்கையில் ஏந்தியாடும் வேலவனே வேல்முருகா  
 வினைகளைல்லாம் போக்கிவிடும் பாலகனே வேல்முருகா  
 பச்சைமயில் வாகனனே பாலகனே வேல்முருகா  
 அச்சந்திரத்து எழையாளும் ஆண்டவனே வேல்முருகா  
 கண்ணிரண்டும் உன்வடிவே காணவேண்டும் வேல்முருகா  
 காலிரண்டும் உன்னடியே நாடவேண்டும் வேல்முருகா.

\* \* \* \*

குன்றிலாடும் குமரனுக்குக் கோடி கும்பிடு  
 குழந்தைவடி வேலனுக்குக் கோடி கோடி கும்பிடு  
 கந்தசாமிக் கடவுளுக்குக் கோடி கும்பிடு  
 கருணைவடி வேலனுக்குக் கோடி கோடி கும்பிடு.

அம்பிகையின் பாலனுக்குக் கோடி கும்பிடு  
 ஆறுமுக வேலனுக்குக் கோடி கோடி கும்பிடு  
 வள்ளி மணாளனுக்குக் கோடி கும்பிடு  
 வடிவேல் முருகனுக்குக் கோடி கோடி கும்பிடு  
 சரவணத்து ஐயனுக்குக் கோடி கும்பிடு  
 சண்முக வேலனுக்குக் கோடி கோடி கும்பிடு.

\* \* \* \*

குன்றத்தில் குடியிருக்கும் தெய்வம்எங்கள் தெய்வம்  
 குறவள்ளி தனைமணந்த தெய்வம்எங்கள் தெய்வம்  
 சங்கரனின் மகனான சண்முகனாம் தெய்வம்  
 ஜூங்கரனோ டுடன்பிறந்த ஆனந்தத் தெங்வம்.

தந்தைக்கு உபதேசம் தந்ததமிழ்த் தெய்வம்  
தாருகா சுரனைவென்ற தனியான தெய்வம்  
ஓங்காரப் பிரணவத்தில் உள்நின்ற தெய்வம்  
உமையவளின் உரிமைகொண்ட உன்னதத் தெய்வம்

தமிழ்வளர்க்கும் இதயத்தில் தான்வளருந் தெய்வம்  
அமிழ்தினும் இனியசொல்லால் முருகனென்ற தெய்வம்  
சொல்லுக்குப் பொருள்கூறிச் சுவைதந்த தெய்வம்  
சொல்லாகிப் பொருளாகிச் சுவையான தெய்வம்.

ஆறுபடை வீடுகொண்ட ஆறுமுகத் தெய்வம்  
வேறுபடை தேவையற்ற வேலவனாம் தெய்வம்  
யாருமற்ற அடியவரை ஆட்கொள்ளும் தெய்வம்  
கூறும்வேதப் பொருளாய்க் குளிர்ந்துநின்ற தெய்வம்.

## மஹாலட்சுமியைத் துதிப்போம்

உண்மையென் ருணர்ந்து நெஞ்சில் ஓடிவந்து நிற்பவள்  
நன்மைசெய்ப வர்களுக்கு ஞானதீபம் ஆனவள்  
மென்மையான பண்பினோடு மேவும் அன்புக் காவியம்  
பண்மைழன்றும் பாங்கில்வந்த பாரின் அன்னை வாழ்கவே.

சொல்லடங்கி நின்றுபோதில் தூய்மைதோற்றம் கொண்டவள்  
பல்லுயிருக்குள் ஊறிநிற்கும் பாசமென்னும் தேசவள்  
அல்லலுற்று அழைப்பவர்க்கே ஐயம்நீக்கு கின்றவள்  
வல்லமைக்கோர்எல்லைன்னும்மாண்பின் அன்னை வாழ்கவே

சோதனைகள் நாறுகோடி குழவந்த போதினும்  
நீதிஉண்மை தன்னில்லை நின்றிருக்கும் தின்மையில்  
ஜோதியாகத் தோற்றங்கொண்டு தோள்வலிக்குள் வாழ்பவள்  
காதனிந்த சக்கரத்தின் கற்பின் அன்னை வாழ்கவே.

அர கரோ கரா — தாயே  
அர கரோ கரா — தாயே  
அன்னை துர்க்கை அம்பிகையே — அரக்ரோகரா  
எம்மையானும் ஈஸ்வரியே — அரக்ரோகரா  
என்றும் இன்ப மானவளே — அரக்ரோகரா  
அன்பர்களின் இரட்சகியே — அரக்ரோகரா  
அவலவினை தீர்ப்பவளே — அரக்ரோகரா  
தெல்லிநகர்ச் செல்வதியே — அரக்ரோகரா  
தீனர்களின் தயாபரியே — அரக்ரோகரா  
சங்கு சக்கர நாயகியே — அரக்ரோகரா  
எங்கள் அன்ன பூரணியே — அரக்ரோகரா  
அரக்ரோகரா அரக்ரோகரா

## தெல்லிநகர் உழுகுடைப்பதி தூர்க்காடேவி பத்திகம்

அருளோங்கு மானந்த வல்லிநா வெண்வகை  
 அறங்களை வளர்த்தசெல்வி  
 அயனாதி முப்பத்து முக்கோடி தேவர்நித  
 மடிபரவு மிறைவிபோதப்  
 பொருளோங்கு முயர்தவத் தோரருங் கதியைப்  
 பொருந்தவழி காட்டுமனையே  
 பொருளிலேன் றாய்தந்தை தமருதவி தானிலேன்  
 புவியிலொரு சுகமுமில்லேன்  
 மருளோங்கி நிறைமனத் தேனிகம் பரமான  
 வாழ்வினுந் தாழ்வுறுவனோ  
 வந்துவந் தேபோன் வாழ்வினால் நொந்துளம்  
 வாடுமென் முகநோக்கியே  
 தெருளோங்கு முயர்கல்வி செல்வமுந் தந்துதுயர்  
 தீரவருள் செய்யம்மனீ  
 தெல்லிநகர் ருழுகுடைப் பதியிலுறை நிறைசெயச்  
 செல்விதூர்க் காதேவியே.

அந்தரி சவுந்தரி நிரந்தரி துரந்தரி  
 அமரிசங் காரிகெளரி  
 ஆறட் சரத்தியுர் நேமிக் கரத்திவலி  
 யாரம் பணத்திநிகரில்  
 சுந்தரி நிறைந்தபர மானந்தி நித்தியச்  
 சுக்சோ பணத்திவாய்ந்த  
 சூவியெண் டோளியயி ராணிமுத லானவுயர்  
 சூரம் பையரிறைவியே.

தந்தைநீ தரயுநீ தமருநீ கனமிக்க  
சகலபாக் கியமும்நீயே  
தாரணியி ஹுனையன்றி வேறுதுணை யிலையெனது  
சஞ்சல மெலாநீக்கியே  
சிந்தைமகிழ நீடவரு பந்தமரு ஸோடவறு  
தீவினைகள் வாடவருவாய்  
தெல்விநக ருமுகுடைப் பதியிலுறை நிறைசெயச்  
செல்விதுர்க் காதேவியே.

மாருதப் பிரவல்லி திசையுக்கிர சோழனருள்  
மகனுற்ற குன்மவலியும்  
மாழுகமு நீக்கியவர் மகளென வனப்பருளி  
மாவிட்ட புரமென்றுநற்  
பேருலவ விட்டுலகி னிற்கொடிய மிடிகவலை  
பிணியொன்று மணுகாமலே  
பேறுதரு கோயில்கொண்டாசகல்விழாப்பவனி  
பேசுமயில் மீதுவந்து  
ஆருமய்ல் தீரவருள் விளையாடல் செய்தவரு  
மறுமுகக் குமரேசனை  
ஆர்வமொ டெதிர்த்துப் சரித்திடவு மடியருறு  
மாகுல மகற்றி மேலாஞ்  
சிருமயர் கல்வி ஞானம்பே றளிக்கவந்  
திருவுளங் கொண்டெழிலுறுந்  
தெல்விநக ருமுகுடைப் பதியிலுறை நிறைசெயச்  
செல்விதுர்க் காதேவியே.

## ஸ்ரீ மகிடாசர மர்த்தினி என்டோத்திரம்

அயிகிறி நந்தினி நந்தித மேதினி  
 விச்வ விநோதினி நந்தனுதே  
 கிரிவர விந்தய சிரோதி நிவாசினி  
 விஞ்ணு விலாசினி ஜிஞ்ணு துதே  
 பகவதி ஹேசினி கண்ட குடும்பினி  
 பூரி குடும்பினி பூரிக் குதே  
 ஜய ஜய ஹே மஹிஷாசர மர்த்தினி  
 ரம்யக பர்த்தினி சைல சுதே.

சுரவர வர்சினி துர்தர தர்ஷினி  
 துர்முக மர்சினி கர்சரதே  
 தர்புவன போஷினி சங்கர தோஷினி  
 தில்பிஷ மோஷினி கோஷரதே  
 தனுஜ நிரோஷினி திதிசத ரோஷினி  
 துர்மத சோஷினி சிந்து ரதே  
 ஜய ஜய ஹே மஹிஷாசர மர்த்தினி  
 ரம்யக பர்த்தினி சைல சுதே.

அயிஜக தம்ப மதம்ப சுதம்பவன  
 பரிய வாஸினி ஹாஸரதே  
 சிகரி சிரோமணி துங்க ஹிராலய  
 ஜிருங்க நிஜாலய மத்யகதே  
 மதுமது ரேமது கைட பகஞ்ஜினி  
 கைடப பஞ்ஜினி ராசரதே  
 ஜய ஜய ஹே மஹிஷாசர மர்த்தினி  
 ரம்யக பர்த்தினி சைல சுதே.

கமல தலாமல கொமல காந்தி  
கலாக விதாமல பாலலதே  
சகல விலாச கலாநில யக்ரம  
கேவி சலத்கல கம்சகுலே  
அவிகுல சம்குல குவலய மண்டல  
மெளவி மிலத்பகு லாவிகுலே  
ஜய ஜய ஹே மகிஷாசர மர்தினி  
ரம்யக பர்தினி சைல சுதே.

கனகல சத்கல ஹிந்து ஜவைரனு  
விஞ்சிநு தேகுண ரங்கபுவம்  
பஜதி ஜகிம்ந சகிகுச கும்ப  
தமபர ரம்ப சுகாநுபவம்  
தவசர ணம்சர ணம்கர வாணி  
நதாமர வாணி நிவாஸி சிவம்  
ஜய ஜய ஹே மகிஷாசர மர்தினி  
ரம்யக பர்தினி சைவ சுதே.

## ஈரத்தி

ஓம் ஸு ஜெய ஜெய ஜெய சக்தி  
 ஓம் ஸு ஜெய ஜெய ஜெய சக்தி  
 ஜெய ஜெய அனுதினம் பாடிப் பணிந்தோம்  
 ஜெகமெங்கும் அமைதியைத் தா—ஓம் ஸு ஜெய...

திருப்தியும் இன்பமும் வாழ்வில் துலங்க  
 தேவையெல்லாம் அடைய (மறைய) அம்மம்மா  
 தேவையெல்லாம் அடைய (மறைய)  
 பக்தி பெருகிட பாடி உருகிட  
 பணிப்பாய் அன்பிலெம்மை — ஓம் ஸு ஜெய...

இரண்டுகள் போக முன்றுகள் அகல  
 ஈசவரி வரமருள்வாய் அம்மம்மா  
 ஈசவரி வரமருள்வாய்  
 கரங்குவித்தோம் இனி காலை விடோமடி  
 கருணையுடன் அணைப்பாய் — ஓம் ஸு ஜெய...

*நான் ஸ்டூகருத்தினில் அன்பருள்வாய்*  
 காசினி யெங்கும் வேற்றுமை போக  
 அம்மம்மா கருத்தினில் அன்பருள்வாய்  
 தேசுடன் வாழ வழிகாட் டிடுவாய்  
 ரக்ஷிதேவியுன் அடைக்கலமே—ஓம் ஸு ஜெய...

நமஸ்காரம் கூறி கருத்தினில் ஞான  
 நல்லொளி தீபம் வைத்து அம்மம்மா  
 நல்லொளி தீபம் வைத்து  
 நமஸ்காரம் செய்து ஹாரத்தி செய்தோம்  
 ஞாலத்திற் கமைதியைத் தா—ஓம் ஸு ஜெய ...

## வல்லிதா நவரத்னமாலை

### காப்பு

ஆக்கும் தொழில்ஜூந் தரணாற் றநலம்  
பூக்கும் நகையாள் புவனேச் வரிபால்  
சேர்க்கும் நவரத் தினமா ஸெயினைக்  
காக்கும் கணநா யகவா ரணமே.

### வெரம்

கற்றும் தெளியார் காடே கதியாய்  
கண்மூடி நெடுங்கண வானதவம்  
பெற்றும் தெரியார் நினையென்னில் அவம்  
பெருகும் பிழையேன் பேசத் தகுமோ  
பற்றும் வயிரப் படைவாள் வையிரப்  
பகைவர்க் கெம னாக எடுத்தவளே  
வற்றாத அருட் சுனையே வருவாய்  
மாதா ஜெயஞ்சும் லலிதாம் பிகையே.

### நிலம்

மூலக் கனலே சரணம் சரணம்  
முடியா முதலே சரணம் சரணம்  
கோலக் கிளியே சரணம் சரணம்  
குன்றாத ஒளிக் குவையே சரணம்  
நீலத் திருமே னியிலே நினைவாய்  
நினைவற் றெளியேன் நின்றேன் அருள்வாய்  
வாலைக் குமரீ வருவாய் வருவாய்  
மாதா ஜெயஞ்சும் லலிதாம் பிகையே.

### முத்து

முத்தே வரும்முத் தொழிலாற் றிடவே  
 முன்னின் ரகுஞம் முதலவீ சரணம்  
 வித்தே விளைவே சரணம் சரணம்  
 வேதாந்த நிவா சினியே சரணம்  
 தத்தே றியநான் தனயன் தாய்நீ  
 சாகாத வரம் தரவே வருவாய்  
 மத்தேறு ததிக் கிணைவாழ் வடையேன்  
 மாதா ஜெயங்கும் லலிதாம் பிகையே.

### பவளம்

அந்தி மயங்கிய வான் விதானம்  
 அன்னை நடம்செய்யும் ஆனந்த மேடை  
 சிந்தை நிறம்பவ எம்பொழி பாரோ  
 தேம்பொழி ஸாமிது செய்தவ ஸாரோ  
 எந்தை யிடத்தும் மனத்தும் இருப்பாள்  
 எண்ணு பவர்க்கருள் எண்ண மிகுத்தாள்  
 மந்திர வேத மயப்பொரு ஸானாள்  
 மாதா ஜெயங்கும் லலிதாம் பிகையே.

### மாணிக்கம்

காணக் கிடையாக் கதியா னவளே  
 கருதக் கிடையாப் பொலியா னவளே  
 புணக் கிடையாப் பொலியா னவளே  
 புணைக் கிடையாப் புதுமைத் தவளே  
 நாணித் திருநா மழும்நின் துதியும்  
 நவிலா தவரை நாடா தவளே  
 மாணிக்க ஒளிக் கதிரே வருவாய்  
 மாதா ஜெயங்கும் லலிதாம் பிகையே.

### மரகதம்

மரகத வடிவே சரணம் சரணம்  
 மதுரித பதமே சரணம் சரணம்  
 சரபதி பணியத் திகழ்வாய் சரணம்  
 ச்ருதி ஜதிலயமே இசையே சரணம்  
 அரஹர சிவன் றதியவர் குழும  
 அவரருள் பெறஅரு எழுதே சரணம்  
 வரநவ நிதியே சரணம் சரணம்  
 மாதா ஜெயஞம் லலிதாம் பிகையே.

### கோமேதகம்

பூமே வியநான் புரியும் செயல்கள்  
 பொன்றாது பயன் குன்றா வரமும்  
 திமேஸ் இடினும் ஜெயசக்தி எனத்  
 திடமாய் அடியேன் மொழியும் திறமும்  
 கோமே தகமே குளிர்வான் நிலவே  
 குழல்வாய் மொழியே தருவாய் தருவாய்  
 மாமே ருவிலே வளர்கோ கிலமே  
 மாதா ஜெயஞம் லலிதாம் பிகையே.

### பதுமராகம்

ரஞ்சனி நந்தினி அங்கணி பதும  
 ராக விலாஸ வியாபினி அம்பா  
 சஞ்சல ரோக நிவாரணி வாணி  
 சாம்பலீ சந்த்ரக லாதரி ராணி  
 அஞ்சன மேனி அலங்கருத பூரணி  
 அம்ருத ஸ்வருபினி நித்திய கல்யாணி  
 மஞ்சள மேரு சிருங்க நிவாஸினி  
 மாதா ஜெயஞம் லலிதாம் பிகையே.

### கவுரீயம்

வலையொத் தவினை கலையொத் தமனம்  
 மருளப் பறையா றொலியொத் தவிதரல்  
 நிலையற் றெளியேன் முடியத் தகுமோ  
 நிகளம் துகளாக வரம் தருவாய்  
 அலைவற் றசைவற் றநுபுதி பெறும்  
 அடியார் முடிவாழ் வைகு ரியமே  
 மலையத் துவசன் மகனே வருவாய்  
 மாதா ஜெயழும் லலிதாம் பிகையே.

### பயன்

எவர்எத் தினமும் இசைவாய் லலிதா  
 நவரத்தின மாலை நவின் றிடுவார்  
 அவர்அற் புதசக்தி எல்லாம் அடைவார்  
 சிவரத் தினமாய்த் திகழ்வா ரவரே.

\*

\*

\*

ஜெய சிவரமணீ குருகுலம் ஜனனீ —

ஜெய மனவனஹரிணீ  
 ஜெயழும் ஸ்ரீமாதா — மாதா — ஜெய ஜெய  
 ஜெகன்மாதா  
 மாதா ஜெய ஒம் ஸ்ரீமாதா — மாதா ஜெய  
 ஜெய ஜெகன்மாதா.

## நவக்கிரக வழிபாடு

### சூரியன்

சீவமாய் வாழ சீரருள் புரியும்  
 ஞாலம் புகழும் ஞாயிறே போற்றி  
 சூரியா போற்றி சந்தரா போற்றி  
 வீரியா போற்றி வினைகள் கண்வாய்.

### சந்திரன்

எங்கள் குறைக ளெல்லாந் தீர்க்கும்  
 திங்களே போற்றி திருவருள் தருவாய்  
 சந்திரா போற்றி சத்குரு போற்றி  
 சங்கடந் தீர்ப்பாய் சதுரா போற்றி.

### செவ்வாய்

சிறப்புறு மணியே செவ்வாய்த் தேவே  
 குறைவிலா தருள்வாய் குணமுடன் வாழ  
 மங்கலச் செவ்வாய் மலரடி போற்றி  
 அங்கா ரகனே அவதிகள் நீக்கு.

### புதன்

இதமுற வாழ இன்னல்கள் நீக்கு  
 புதபக வானே பொன்னடி போற்றி  
 பதந்தந் தாள்வாய் பண்ணொலி யானே  
 உதவியே யருஞும் உத்தமா போற்றி.

### வியாழன்

குணமிகு வியாழக் குருபக வானே  
 மணமுள வாழ்வு மகிழ்வுட னருள்வாய்  
 ப்ரகஸ்பதி வியாழப் பாகுரு நேசா  
 க்ரக தோஷமின்றிக் கடாக்கித் தருள்வாய்.

### வெள்ளி

கக்ர மூர்த்தி சுபமிக யீவாய்  
 வக்ர மின்றி வரமிகத் தருவாய்  
 வெள்ளி சுக்கிர வித்தக வேந்தே  
 அள்ளிக் கொடுப்பாய் அடியார்க் கருளே.

### சனீஸ்வரன்

சங்கடந் தீர்க்கும் சனிபக வானே  
 மங்கலம் பொங்க மனம்வைத் தருள்வாய்  
 சச்சர வின்றி சாகா நெறியில்  
 இச்செகம் வாழ இன்னருள் தாதா.

### இராகு

அரவெனும் ராகு அய்யனே போற்றி  
 கரவா தருள்வாய் கஷ்டங்கள் நீக்கி  
 ஆக வருள்புரி அனைத்திலும் வெற்றி  
 ராகுக் கணியே ரம்மியா போற்றி.

### கேது

கேதுத் தேவே கீர்த்தித் திருவே  
 பாதம் போற்றி பாபம் தீர்ப்பாய்  
 வாதம் வம்பு வழக்குக வின்றி  
 கேதுத் தேவே சேஞ்சையாய் ரக்கி.

## மங்களம்

அன்னை அன்னை அன்னை அன்னை அம்பிகைக்கு மங்களம்  
ஆசிசக்தி அம்பிகைக்கு அனந்தகோடி மங்களம்  
என்னுளே விளங்கும் ஈஸ்வரிக்கு மங்களம்  
இச்சையாவும் முற்றுவிக்கும் சிற்சிவைக்கு மங்களம்.

தாழ்வில்லாத தண்மையும் தளர்ச்சியற்ற வன்மையும்  
வாழ்வினால் பயன்களும்என் வாக்கிலே வரங்களும்  
பக்தியிற் கசிந்தலைந்து பாடுகின்ற பான்மையும்  
பாடுவோர்க் கணேகபோக பாக்கியங்கள் மேன்மையும்  
என்றுமாங்க என் கரத் தியற்கையான சித்தியைத்  
தந்துஞான மூர்த்தியாய்த் தனித்துவைத்த சக்தியாம்  
நாமகிர்த் தனம்பரந்து நாடெல்லாம் செழிக்கவும்  
வேறிடாத இன்பம்பொங்கி வீடெலாம் விளங்கவும்  
ஞான்திப மேற்றியென்றும் நாமகிதம் பாடுவோம்.  
தர்மசக்தி வாழ்கவென்று சந்ததம்கொண் டாடுவோம்.

நம பார் வதி பதயே  
அர ஹர மகா தேவா  
தென்னா டுடைய சிவனே போற்ற  
எந்நாட் டவர்க்கும் இறைவா போற்ற  
இன்பமே சூழ்க எல்லோரும் வாழ்க.

## மாந்திரம்

ஓம் திரயம்பகம் யஜாமஹே  
சுகந்திம் புஷ்டி வர்தனம்  
உர்வாருச் மிவ பந்தனாத்  
மருத்யோர் முக்ஷீய மாம்ருதாத்.

சத்த சத்துவ குணம் பொருத்தியவரும் ஆன்ம ஓளியை  
வளர்ப்பவருமாகிய முக்கண்ணனைத் தியானிப்போமாக.

காம்பிலிருந்து வெள்ளரிப்பழும் தானே விடுபடுவதுபோல  
பிறப்பு இறப்பு என்ற பந்தத்திலிருந்து உமதருளால் விடுபடு  
வோமாக. பேரின்பப் பாதையிலிருந்து விலகாதிருப்போமாக.

## அருள்ரை

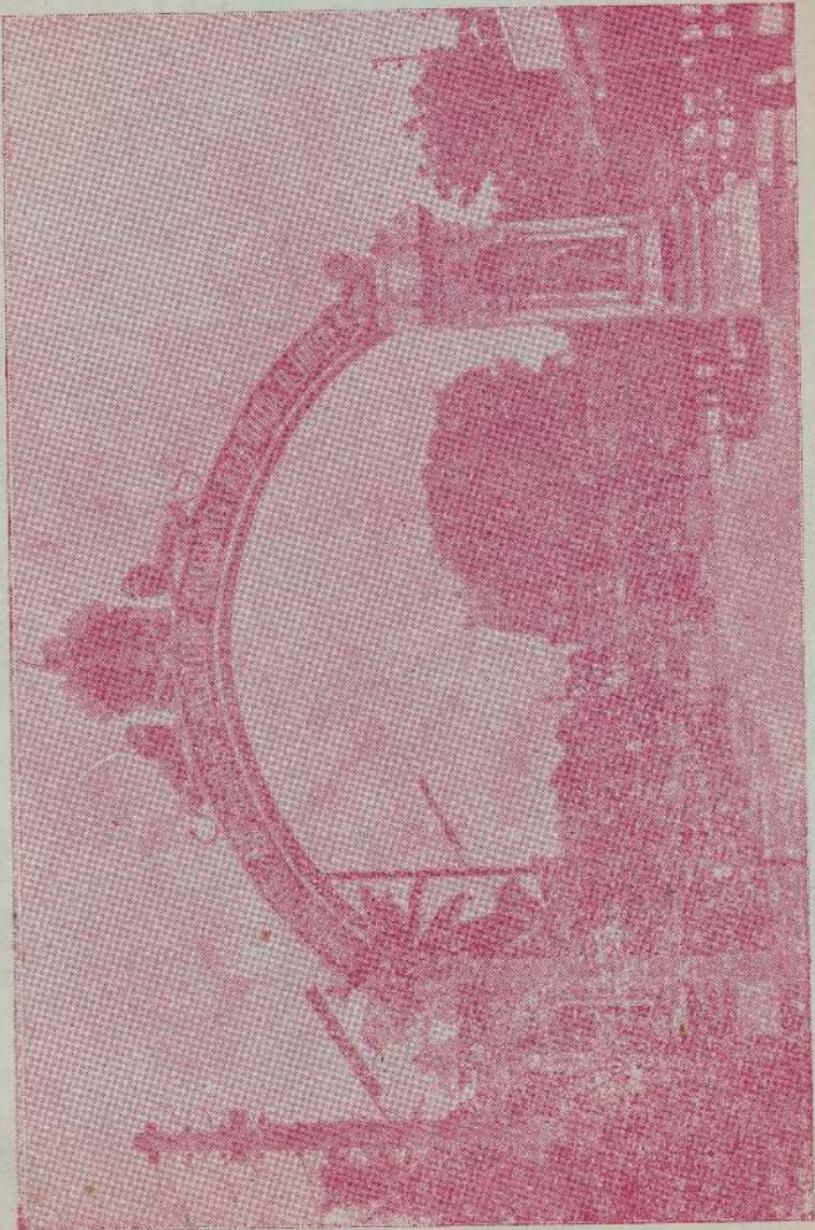
மனமே! இடைவிடாமல் இறைவனையே நினைந்து போற்றி ஏற்றி வா. “எறும்பு ஊரக் கல்லூம் தேய்ந்து போகும்” என்ற பழமொழிப்படி மனமாகிய கல்லூம் இடைவிடாத பிரார்த்தனையினால் கரைந்து போகும். நல்ல எண்ணத்தையே சதா நினைப்பவனுடைய உள்ளத் திலே நல்லவைகளே பதியும். அதனால் அவன் மக்களில் நல்லவனாகவும் கீர்த்தியுடையவனாகவும் வாழ வான். இறைவனுடைய நாம ஜெபத்தை நாத் தழும்பேற ஜெபிக்க வேண்டும். பொய் சொல்லாதவனுடைய நாவினால் ஜெபிக் கப்படும் மந்திரங்கள் உடனடியாகச் சித்தியைக் கொடுக்கும் பொய்யனாக்குவதற்குக் கங்கணம் கட்டிக்கொண்டிருப்பவை அசர சக்திகளாகும். ஆனால் அவை மத்தியில் ஏமாந்து போகக்கூடாது. இறைவனையே கும்பிடு! நம்பு! துயரங்கள் அனைத்தும் நொடிப்பொழுதில் அகன்றுவிடும்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!.



1496

1051



திருமகள் அழுத்தகம், சுன்னாகம்.

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org