

உ
சிவமயம்



நயினாத்தி செம்மனத்தம்புலம்
ஸ்ரீ வீரகத்தி விநாயகர்
தோத்திரப் பதிகம்

ஆக்கியோள்:

திரு. க. வே. பரமலிங்கம் J. P. அவர்கள்

விபுலாநந்த அச்சகம், 'யாழ்' பாணம்

உ
சிவமயம்



நயினாதீவு, செம்மனத்தம்புலம்

அருள்மிகு

ஸ்ரீ வீரகத்தி விநாயகர்

தோத்திரப் பதிகம்



ஆக்கியோன் :

திரு. க. வே. பரமலிங்கம், J. P. அவர்கள்

நல்லைக் குருமணி அவர்களின்

ஆசிச்செய்து

நயினை செம்மனத்தம்புலம் ஸ்ரீ வீரகத்தி விநாயகர் பதிகம் என்னும் நூலை திரு. க வே. பரமலிங்கம், ஜே. பி. அவர்கள் வீரகத்தி விநாயகர் மீது கொண்ட பக்திப்பெருக்கு வெளிப்படும் வண்ணம் பெருமான் செய்தருளிய அற்புதச் செயல்களையும், திருவிளையாடல்களையும், அடியார்கட்கு வெளிவந்து காட்சிக்கொடுத்த சிறப்புகளையும் எடுத்துக்காட்டிப் பாடல்களில் அமைத்துப் பாடியுள்ளார்கள்.

பாடல்கள் எவர்க்கும் விளங்கக்கூடியனவாயும், வீரகத்தி விநாயகர் வணக்கத்தற்குப் பொருத்தக்கூடியனவாயு மமைந்தவை.

வீரகத்தி விநாயகர் திருவருள் பெறவிரும்பிப் பாடிய திரு. க. வே. பரமலிங்கம் அவர்கட்கு அவர் துன்பம் துடைத்து, திருவருள்பாலித்து, நலம் பெருகவேண்டுமென்று பெருமானை வணங்கி நல்லாசி கூறுகின்றோம்.

ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த
பரமாசாரிய ஸ்வாமிகள்

௨
கணபதி துணை



“நற்குஞ் சரக்கன்று நண்ணிற் கலைஞானம்
கற்குஞ் சரக்கன்று காண்.”

உ
சிவமயம்

காப்பு — வெண்பா

முத்து மருப்பினனே முக்கணனார் புத்திரனே
இத்தரைக்கண் தீங்கனியை ஏற்றவனே — முத்தமிழால்
அன்புவைத்துப் பாட அடியேன் மனத்திருந்தே
இன்புவைத்துக் காப்பா யிரு.

ஆசிரிய விருத்தம்

ஓங்கார ரூபனே உமையம்மை பாலனே
ஒப்பற் றவொரு தலைவனே
ஆங்கார மொழிப்பவா அசுரரை அழிப்பவா
அடிய வர்க்கருள் சுரப்பவா
நீங்காம லென்மனத் துள்ளிருந் திலங்கிடும்
நின்னை நானென் றென்றுமே
தூங்காமற் போற்றித் துதிக்கவே செய்குவாய்
சுந்தரத் தும்பி முகனே.

— 1

3

ஐங்கரத் தையனே யறுமுகற் கண்ணனே
 அங்கயற்க ணம்மை மகனே
 மங்கையர்க ளிருவருனே மகிழ்ந்துதின மணைப்பவா
 மன்னுயிர் புரக்கு முதலே
 எங்கிருந் தாலுநினை வேண்டிடிற் குறைகளை
 எளிதினில் அகற்று வாயே
 தங்குமுயர் செம்மனத் தம்புலப் பதியெனுந்
 தலம்வதிந் தருள்வி நாயகா.

— 2

கறையானே வடிவெடுத் தெமையாள வந்திட்ட
 கருணை பொழியே ரம்பனே
 மறைவான திருமுறைகள் நம்பியாண் டார்மூலம்
 மக்களுக் களித்த வரனே
 நிறைவாக என்னிதய கமலத்து எழுந்திருள்
 நீக்க மறவெனை யாளுவாய்
 உறைவாக(ச்) செம்மனத் தம்புலப் பதிமேவி
 ஒளிர் வேவரு விநாயகா

— 3

முப்புரம தெரிசெய்த அச்சிவன் தந்தவா
 மூஷிகமென் வாக னத்தோய்
 அப்பமவல் பொரிகடலை விரும்பியே உண்பவா
 ஆணவம் களையு மையா
 செப்பிடும் நின்னையான் தினந்தொழுது நிற்கவே
 தெய்வீக வாழ்வு தருவாய்
 தப்பிதமொன் றில்லாமல் ஆண்டிருக ஐயனே
 சந்தைபுகழ் தந்தி முகனே,

— 4

மான்மகனென் வள்ளிதனை குமரவேள் மணம்செய்ய
 மதயானை வடிவெடுத்தாய்
 தேன்துகளிற் செறிமலர்கள் மாலைபுனை மார்பனை
 தெய்வமே ஞான ஒளியே
 நான்படும் பாடுதான் பொழுதிலும் நாளிலும்
 நன்றா யறிந்தி ருப்பாய்
 ஏன்மனத் துன்பகல வடிவம தெடுத்திடாய்
 இயம்புவாய் வேழ முகனே.

— 5

இந்திரன் மலர்வனம் செழித்திட இறைஞ்சவே
 ஏற்றுளக் கருணை கூர்ந்து
 தந்திரக் காகமாய்க் குறுமுனிக் கலசநீர்
 தட்டிக் கவிழ்த்து வைத்த
 மந்திரத் துருவனே மறைபுகழும் முதல்வனே
 மாண்பமையு மாணை முகனே
 சந்திரப் பிறையெனத் துலங்கிடும் மருப்பனே
 தரணிமிசை அருளு வாயே.

— 6

தந்தைதாய் உலகென்ன உணர்த்தவல மாய்வந்த
 தனைய அங்குச பாசனே
 சிந்தைகவர் பிரணவந் தந்தருளும் நாதனே
 திருவருளை அள்ளி வாரிப்
 பந்தவினை கொண்டுழலும் அடியேற்கு நல்கியே
 பதமருள வேண்டு மையா
 வந்தவினை தீர்த்திடும் ஐந்துகர வள்ளலே
 மாநிலத் தினிது அருளே.

— 7

5

நந்தனூர்க் கொலிகாட்டும் நந்தியின் மைந்தனே
 ஞானவடி வான முகனே
 கந்தர்க்கு முந்தியே வந்திட்ட அண்ணலே
 கருணைதந் தானு மொருவா
 உந்தனுக் குற்றபதி செம்மனத் தம்புலம்
 உணர்ந்துநான் ஓடி வந்தேன்
 எந்தனுக் கெந்நாளும் அருளீய வருகுவாய்
 எழிலான அத்தி முகனே.

— 8

பொய்யான தேசத்தை மெய்யென்று நம்பியே
 பொழுதெலாம் பாது காத்து
 செய்யாத செயலெலாம் செய்தனோ அறிகிலேன்
 சீர்பெறக் கருணை தருவாய்
 மெய்யான தெய்வமே நின்னையான் போற்றாமல்
 மேதினியில் வாழ்ந்து ழன்றேன்
 ஓய்யார மெய்யனே ஓங்கார நாதனே
 உண்மையாய் ஆளு வாயே

— 9

கங்கைநதி அப்பனின் முடிகாணும் காவோரி
 கழலிணைகள் கண்டு மகிழும்
 இங்குமுடி யடியாகப் பேழைவயி றதுகாண
 எமையாள வந்த குருவே
 சங்கினொலி கடலினொலி வாயுவொலி ஓமெனச்
 சாருசெவி கேட்கு தையா
 தங்குநயி னைப்பதியி லிருதிருவும் வாழுவே
 சுந்தகார்த் திடுக இனிதே.

— 10

வாழி

ஆதியென வேவந்த சிவசமயம் திருநீறு
அணிகொள்கண் டிகையும் வாழி
நீதிநெறி வழியதனில் ஆளுமுறை யதவாழி
நிலைகற்பு மகளிர் வாழி
ஓதிமறை பூஜைபுரி ஒழுக்கமுள அந்தணர்கள்
உயர்ந்தஅடி யார்கள் வாழி
சோதிதரு மிரவிமதி வாழியரு னைங்கரா
துதிக்கவே வாழி! வாழி!!

க. வே. பரமலிங்கம்

நயினாதீவு.

25 - 3 - 77



விபுலானந்த அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.

