

90TH ANNIVERSARY SOUVENIR



Volume XLVII

December 1986



Chundikuli Girls' College,

90TH

ANNIVERSARY SOUVENIR



Editors

Mrs. C. N. Dev Anandhan
Mrs. A. Murugadas
Mrs. A. A. Aloysius

Volume XLVII

December 1986

Contents

	Page
1. Messages	
2. Photographs of Past Principals	
3. Editorial	
4. Prize Day Programme	
5. Prize Day Report	
English	
Tamil	
6. Prize day Address	
7. Mr. K. Nesiah's speech at the unveiling of the Portrait of Mrs. Saraswathie Chelliah	
8. Farewells	
Mrs. N. Yøgaratnam	
Mrs. P. Rajaratnam	
Miss. G. Anandanayagam	
Mrs. Ethirveerasingham	
9. Tribute to Late Miss. P. Walton	
10. Students' Section	
Bank of Happiness	21
Our Past Principals	22
One of the Oldest Old girls	23
William Wordsworth	25
One Day at a time	26
Asian Women in Politics	27
Reading maketh a full Man	28
If music be the Food of Love.....	29
Imagination of a Seedling	30
Aids	31
"Pearl the Fisherm maiden" — A Thrilling Treat	32
My most unforgettable experience	34
Education in Jaffna.	35
Shattered Reflections	36
My first day	36
Use of Leisure	37
An Accident	38
Our Co-curricular Activities	39
The Mistress of Murder	39

Stamp Collecting	41
A Visit to the Island of Delft	41
Charles Dickens:	42
Rocket	43
History of Medicine	43
Dancing	44
Let there be Peace	44
My Brother	44
Good Habits	45
School Birthday	45
My Pen Friend	46
The Secret about my Mother	46
A Postman	47
My Grandmother	47
Do you know my friend	47
Our School Library	48
Our Aquarium	48
My Class	48
எனது அப்பா	49
எனது பாடசாலை	49
இந்தக்காலம்	49
எங்கள் கல்லூரி வரலாறு	50
எனது கல்லூரியின் சாதனை	51
நிலவு	51
கம்பிகளின் பின்னாலே	52
இந்த உலகினிலே	52
காத்திருப்பு	53
அடுக்களை நெருப்புகள்.....!	53
நாங்களும்தான் வெட்டப்படுகிறோம்	54
தனி ஒருவனுக்கு உணவில்லை எனில்	55
கனாவாகிய ஒரு நிஜம்	56
டாக்டர் ஜீபா	57
வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில்	58
எனது செல்லப்பிராணி	60
எமது பாடசாலை விளையாட்டுப் போட்டி	60
கல்வியும் எமது கல்லூரியும்	60
என் வாழ்வில் மறக்க முடியாத சம்பவம்	61
வீட்டுத் தோட்டம்	61
நான் படித்த நூல்	63
தொழிற் கல்வியின் தேவை	64
வடபிராந்தியத்தின் அபிவிருத்தியும் அதற்கான வழிமுறைகளும்	65
தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்	67
கிரேக்க நாடகத் தோற்றம்	69
“தியாகத் திருமணம்” பற்றிய ஒரு நோக்கு	70
ஈழத்துச் சஞ்சிகைகள்	71
கலாவைப்பற்றி.....	73

11. College activities	
Students' Christian Movement	74
இந்துமன்ற அறிக்கை	75
English Union	
தமிழ் மன்ற அறிக்கை	76
The Advanced Level Union—1986	78
G. C. E. A/L Science Union Report 1986	78
The Commerce Union 1986	79
Guide Report	80
Little Friends	80
Garden Club	80
The Leo Club	81
Interact club	82
Social Service Club	84
Athletics & Games	84
Hophen Gartner House Report—1986	86
Carter House	87
Good Child House	88
Page House	88
The Boarders' Union	89
12. Reports	
O. G. A — Colombo Branch	90
O. G. A — Jaffna Branch	91
13. News of Old Girls	92
14. Prize List	93
15. Members of the Staff 1986	108
16. Calender for 1987	110
17. Acknowledgement	112

Message from the Bishop of Colombo

It is my very great privilege to associate myself with the keeping of the 90th Anniversary of the Founding of Chundikuli Girls' College. It is with gratitude to God that we recount the many blessings this School has received from God and the many ways in which the School has blessed thousands of girls who have passed through it's portals over the years. The standard of education in the School and it's stature in every other way would enable the College to stand alongside the best of Schools anywhere in our country. The manner in which the School has maintained it's very high standards over the years is a tribute to an unbroken succession of Principals and Teachers who have served in the school. At this time of special challenge and opportunity this School will undoubtedly respond with courage and hope and it is my prayer that the students of the present day and all who are associated with it will respond to the call of God in the circumstances of today to be channels of benediction and divine hope in order that God's highest and best may emerge and bear fruit in the life of our people.

+ *Swithin Colombo*
Bishop of Colombo

Message from the Chairman Governing Body

In the Centenary Volume of the History of the Diocese of Colombo the following reference is made to the founding of Chundikuli Girls' College.

'On January 15th 1896, a Girls' English High School was opened at Chuudikuli under the management of Mrs. J. Carter. Miss. Goodchild became Principal in 1898. In September 1904, Miss Goodchild went on furlough and her place was taken by Miss S. L. Page. In 1914 there were 214 pupils, about half of whom were boarders'.

From these very small beginning, during the last 90 years Chundikuli Girls College had made vast progress, true to your motto 'Forward'. The symbol that you have over the motto is that of an Eagle with outstretched wings. This symbolises to me that like a soaring eagle, there is a great deal of progress yet to be made in the years ahead. There should never be in us a spirit of complacency because of the circumstances of our time. The missionaries of old, as well as our Principals, in spite of the circumstances of their times, little by little under God moved forward. We in like manner are being called upon to move forward step by step, so that we may pass on to the coming generation a better College.

Ven. J. J. Gnanapragasam

Message from

The Archdeacon of Jaffna

The History of Chundikuli Girls' College over the past ninety years is the story of great pioneers, great principals, great teachers and many others who quietly served the institution with deep devotion and sacrifice. A jubilee report of the College concludes thus "All these young and old, rich and poor, east and west, have richly contributed to the sum total of our happiness, and we praise God for every remembrance of them. Over these years, while the College has been forging ahead, there have been social, economical and political changes, which naturally have their impact on it. The first pioneers had difficulty in convincing the community of the need for girls to be educated, and then to make them see the need for English education. In 1917 this College was the only one in the north recognised as a fully organised Senior Secondary School. 1936 was a landmark in the history of the College, when they had to shift to their present site and start almost from scratch as regards buildings. In the years following the buildings came up gradually and today the College buildings can stand comparison with any other institution. The following excerpt from a prize day speech testifies to this, "Your College has had illustrious principals, and traditions, and you must cherish the great traditions you have inherited, a tradition grander than all your beautiful buildings." The year 1962 saw another challenge to its growth when the College opted to become a private non - fee levying institution. The challenge was met as the parents, loyal old girls, staff, and friends and well wishers rallied together and helped to tide over the difficult period. Since independence our country's two major communities have been gradually estranged from each other, and today we are plunged into darkness as it were. However Christians are a people who can sing songs in the midnight, who are certain of the dawn, who believe in a resurrection to New life, in spite of a Good Friday. An old girl writing says "We carry away with us a heritage of sound Christian principles that would weather the storms of a nerve racked godless and vicillating world with its changing values." The Principal in her prize giving report in 1981 says "H. G. Wells said "Human history becomes more and more a race between education and catastrophe." It is for us to judge whether education or catastrophe is winning the race in our national life in Sri Lanka today.....As parents teachers and students, we are all concerned, and surely our educational tasks must be relevant to all this. Quoting again from the Diamond Jubilee Issue editorial, "The structure we are building upwards can soar upwards even to the dizzy heights, because the foundations are for ever secure and firm. With such foundation and such faith and firm affirmations in the things that endure, one can be confident that the Chundikuli Girls' College family will make its significant Christian contribution in today's situation, and continue to serve the cause of His Kingdom in the years to come.

Ven. Sam. D. Horshington

Message from the

Manager Chundikuli Girls' College

I was happy to be called upon to give a message for publication in the special issue of the College Magazine commemorating the 90th Anniversary of the founding of Chundikuli Girls' College. As one who had started his early education at Chundikuli, and had later followed the progress of the Institution during the period my children were students there, and also as its Manager for many years, I feel happy and proud to be associated with Chundikul, which has survived its many travails following the take over of schools in 1961 and has proved to be one of the leading Institutions in Sri Lanka, honoured and respected by the community it serves. Credit for this should go to its Principals, both Missionary and National, for their dedication, devotion to duty, leadership, and their untiring efforts in building up the Institution. As one visualises the changes which have taken place in the appearance of the Institution and the content and nature of education it has imparted one can see the hand of God guiding its destiny. The staff and alumni have in no small measure contributed to this by their loyalty and support.

Chundikuli has always been fortunate with its principals. They have administered the Institution with a great deal of foresight, husbanding its resources and providing the Institution with the necessary equipment and buildings. I am happy that Chundikuli was able to give a lead in introducing computer studies which has become an essential element in education now.

Chundikuli has always endeavoured to give its students an all round education with a Christian background which would fit them to meet the challenges of the modern world. Chundikuli is very proud of its alumni who hold positions of trust and responsibility in various vocations both in Sri Lanka and abroad bringing credit and honour to their Alma Mater. As she moves on to reach her centenary I am sure Chundikuli would continue to maintain her proud traditions, supported by a loyal and devoted staff, an enthusiastic alumni Association and a grateful community. May God bless this Institution in the coming years.

J. M. Sabaratnam

Message from

The Principal Emeritus Chundikuli Girls' College

I am happy to send a message to this special number of the Magazine. This year marks another milestone in the history of the school with its record of progress and achievements. We are happy that the school having weathered many a storm, remains to this day a premier educational institution in the north. This is undoubtedly due to the sacrifice and devotion of those who laboured here.

On an occasion like this, one's thoughts go back to the founders and early pioneers-the missionaries and others who dedicated their lives to the service of our people.

It is relevant here, to remind ourselves of the ideals they stood for. In the chapter in the golden Jubilee souvenir where the ideals of our founders are recorded for us, I find these words - "We work here for eternity, not for time".

"True education is a spiritual process..... while we do seek the things before us, we set our affections on the things that are above- the heavenl and spiritual".

This emphasis on moral and spiritual growth is relevant today as well, when there are many things that tend to perturb our minds in this rapidly changing world.

An anniversary is not only an occasion for thanksgiving. It is also an occasion for rededication.

I send my best wishes to the Principal and Staff as they begin the final decade of the first hundred years of the school's history.

G. E. S. Chelliah

Message from Miss Hutchins

Karuna Nilayam,
Kilinochchi.

I can congratulate Chudikuli Girls' College on completing ninety years of efficient service to the Jaffna people.

I taught at the Girls' College for two years only. In 1928 I was sent there possibly to succeed Miss. Page who was due to retire.

I was very young and in - experienced and very much in awe of the senior Tamil teachers who were experienced and very efficient. I was specially in awe with Miss. Hensman and Miss. Kanagam Muthaiah whom I would never dare to disobey. I was desperately afraid of being made Principal over their heads. The work then was all in English. I had told C. M. S. in England that wherever they send me I must learn the language of that country and not spend my life working in English.

So in all my spare time I worked very hard at Tamil and I secretly wrote to the C. M. S. Secretary in Colombo asking to be transferred to Tamil work.

So in 1930 I was sent to Kopy to the C. M. S. Girls Tamil Boarding School where the missionary, Miss. Willis was to go on leave to England. When she returned she was appointed as Principal Chundikuli Girls' College instead of me.

She was much more suitable and was friendly with Miss. Hensman and Miss. Muthaiah.

Unfortunately she died very soon after her return. Though I was so anxious to leave Chundikuli I always had friendly relations with the School and I very much love the girls I taught in the Senior classes. They were dear good girls. And some of them were my friends long after they left school.

May God bless Chundikuli Girls' College and give them the power to continue to be a vital Christian witness in our distracted country.

M. V. Hutchins

Message from a member of the Advisory Committee

Chundikuli is 90 years old, I joined Chundikuli in the Kindergarten in January 1918. I look back to the greatly dedicated teachers and principals we had. We old girls are all the happier for the ideals we imbibed from them. The ideals the principal and staff of the present day hold out will benefit many generations to come.

Chundikuli has gone forward from strength to strength by the efforts of the principal, staff and students. At one time part of the school was in cadjan sheds. Today Chundikuli buildings are the envy of many schools due to the efforts of Dr. Thillayampalam, Miss Sarah Mathai and perhaps more by those of Mrs. Saraswathy Chelliah.

Let me congratulate the principal and the staff for the wonderful way they are carrying out their duties. Wonderful I say for amidst all the tension and disturbance they seem to be carrying out their full programme for each term. My heart goes out to the children of today. They have to live in fear and uncertainty. Some of our happiest and carefree days were spent as children in school. Perhaps today's children will be all the stronger and braver to face the problems of their new world.

With best wishes.

Lily Jesudasan

Message from the Vice - President

School Development Society

My association with Chundikuli Girls' College dates back to the early fifties, to be more exact, the month of May 1953 when I joined the Tutorial Staff of St. John's College, Jaffna, her counterpart and immediate neighbour. From then on, I have had the pleasure of watching her strides; and her progress in all directions has been amazingly remarkable. "CHUNDIKULI GIRLS", as she is popularly known in the Educational Circles and among the public, ranks as one of the very few oldest Institutions for Girls in the North of Ceylon.

I salute her on her reaching the 90 years of her illustrious life of dedicated service in the education of our girls. She has helped as well as any other similar Institution in Ceylon to plant

the concept that 'a School is an organized community of young people serving too as a model to the larger community and raising responsible leaders of the community.

The decade yet to be, beset with problems confronting the country as never before in our history, is a great Challenge to CHUNDIKULI GIRLS'.

I hope and pray that this 90 year old Institution, her Old Girls who have passed out of her portals and the Girls who are in and yet to be trained in leadership will rise up to the height of this Challenge.

M. Pararajasingam
Vice President
School Development Society

Message from

The President O. G. A. Jaffna Branch.

I am happy to send a message for the 90th anniversary souvenir of the college. I am proud to say that I had my associations with the college as a pupil, and teacher for more than fortyfive years, and seen it grow from very difficult times to the glorious present day.

These changes are not only noticeable in the outward appearance of the school but also in those who have enjoyed the privilege of having their education here. This institution has made many young girls blossom into women who were talented, possessed with learning, leadership and wisdom. There are old girls in the forefront in every walk of life. The school has sent out into society women who have changed the ways of thinking and advancing in every sphere of life all over the world. In modern times our girls have stood up for worthy causes following their motto 'Forward'. This advancement has been due to the untiring and devoted services of the principals and teachers who have worked very hard.

In the modern world a woman has a very important part to play. Society has to change with the fast changing world. I am sure our school will continue to progress and flourish adopting itself to the changing society and ideals. Let me wish the principal, staff and students happiness and prosperity in the years to come. May God bless them all abundantly and guide this institution to advance steadily.

Mrs. M. Jeyasingham
(President, O. G. A. Jaffna Branch)

Message from the President O. G. A. Colombo.

This message of congratulations comes to you from the old girls of Chundikuli Girls' College - Colombo branch - on the occasion of our school having reached an important milestone in its history.

We look with pride on our school, which continues in good times and in bad - with God's grace. In performing its role in educating the young; and in moulding the character and personality of the child.

There is 'mellow fruitfulness' in the maturing years of our school and also resilience and the ability to hold together inspite of many problems, which calls for our admiration.

And so we honour our Alma Mater - and we honour all those who continue to go 'Forward' through the toil and fight - not dreaming of shrinking - but working towards the light.

Indrani Abeyesekera
(President - OGA, Colombo branch)

OUR PAST PRINCIPALS



Mrs. Carter (1896 — 1899)



Miss S. L. Page (1905 — 1931)



Miss M. Willis 1932



Miss G. Northway (1933 — 1940)

OUR FIRST NATIONAL PRINCIPAL



Dr. (Miss.) E. M. Thilliampalam 1941— 1950



**Miss S. T. Mathai
1951 — 1961**



**Mrs. G. E. S. Chelliah
1961 -- 1983**

Editorial

The sands of time of Chundikuli is ninety. Ninety has a musical ring about it and heralds a decade short enough to evince enthusiasm and long enough to afford sufficient time to set the stage to ring in the jubilations of the Centenary.

Besides the School starting informally with nine students, ninety years ago (nine appears to correlate with ninety!) without fanfare, with perhaps no thought of the morrow, on the open verandah of the C. M. S. Missionary Principal of a sister C. M. S. boys school, growing to a magnificent edifice, through whose gates thousands of girls have since been going out to build beautiful homes or to take responsible positions in society, spells out development of which any school could justifiably be proud of.

Chundikuli and Chundikuli Girls' College are synonymous — One cannot be thought of apart from the other. Chundikuli is also synonymous with progress of girls, their education, their interest in religion, their sense of social values and their national contribution. The height it had reached and kept at the age of ninety is worthy of commemoration and have this humble tribute to the principals and teachers who spared no pains and made not a little sacrifice in turn, in the process, to give form, character and beauty to the magnificent structure it has now assumed.

*“Lives of great men all remind us
we can make our lives sublime
and departing leave behind us
Footprints on the sands of time”*

These great and sublime women who have left something much more than mere footprints by their labours and loving impact on the lives, so many girls who had come under their protective wings, has as if with a magical touch transformed like alchemy, mere raw materials into noble lives, loving home makers, religious workers and honourable citizens.

Different aspects of the school bear the stamps of some one principal or other. Each had something special to contribute whether it was something of the curriculum, something religious, something aesthetic or something by way of modernising or moulding. There had also been leaders of no mean character or skill loyally assisting these principals in their undertakings. And it must speak volumes to the credit of principals and teachers that not one had put the clock back and that they earned nothing but goodwill from the community.

The school within these ninety years had registered in a big way its physical dimensions in concrete, its educational development by a farflung curriculum and good record in examination successes and in the winning of cups shields and colours

in the field of music, drama, speech, games and athletics. But above all these pride of place must be given to the noble traditions that had been deeply established the high ideals that had been instilled and absorbed to the extent that a high standard of moral conduct had become the way of life in the school. Those who had gone out through these portals bear ample testimony of the virtues wherever they are. The present generation of students have been maintaining faithfully the continuity of the traditions that had been firmly laid.

The part played by missionary schools in the education of the people has been assessed thus by **G. C. Mendis** in '**Ceylon under the British**'

"But for Christian Mission Schools there would have been little learning in the island the schools had a definite policy and were fairly well supervised ... Besides they certainly raised the moral and intellectual standards of the people"

The desire for education in Jaffna was keen and this is clearly evident from the report in 1869 of the Director of Public Instruction who after an extensive tour of the island had among others, made the following observation.

"There is sufficient evidence that the people on the whole wanted schools ... to take an example the only district of the island where the people had their educational wants fairly supplied namely Jaffna, education is the order of the day. All the public schools ... are full to overflowing and yet the people asked me for more ... when they are disheartened by fruitless applications to the government they established schools and support teachers on their own account".

We publish in this volume photographs of past principals as an expression of our gratitude and to gladden the hearts of their respective pupils. It will also serve as a historical record providing valuable information to the present generation of students, teachers and parents.

We have received messages of felicitation from many, among whom are his Lordship the Bishop of the Anglican Church, the Venerable Archdeacons of Colombo and Jaffna, the Manager of our school the only living past Principal, the oldest living C. M. S. missionary, the member of the Advisory Committee, the presidents of the O. G. A's and the vice-President of the S. D. S. We express our grateful thanks to them for their kind interest in our school and for their benevolent good wishes.

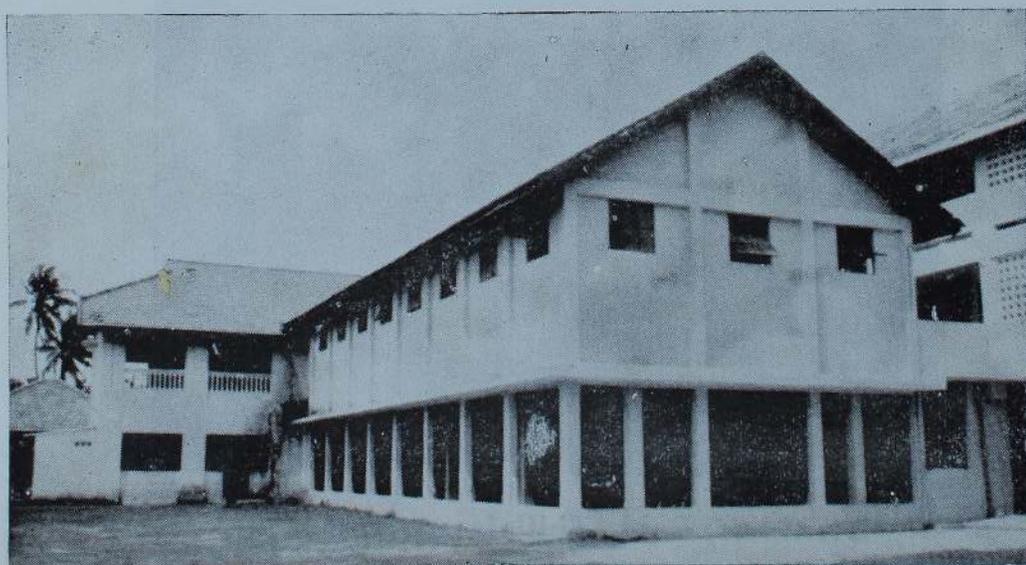
Birth Place of Chundikuli in 1896



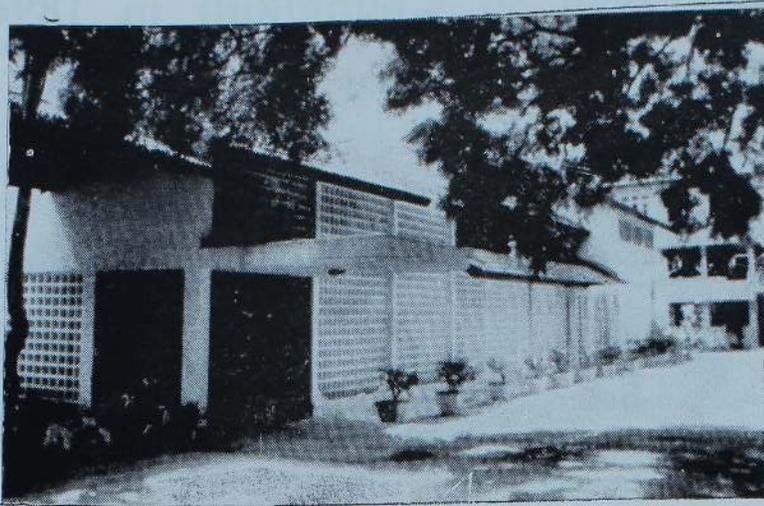
Chundikuli 90 years later — Today



The Lower School Block



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavaraham.org
The Pavilion and Middle School Block



Grace Hensman Memorial Hall



Jubilee Block

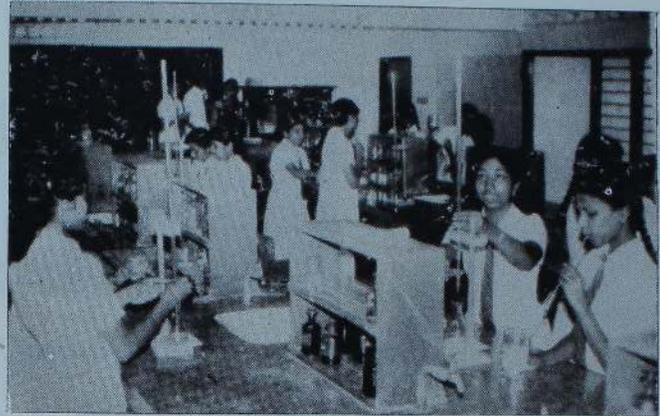


Dr. (Miss) E. M. Thillaiampalam Block

PRACTICAL CLASSES



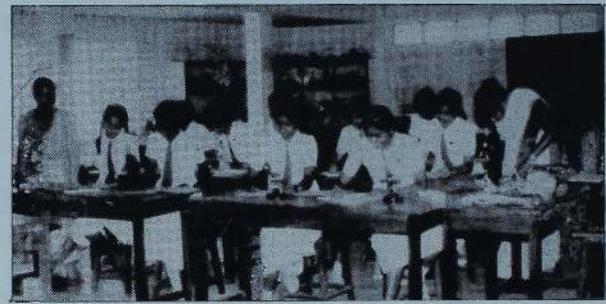
Physics Lab



Chemistry Lab



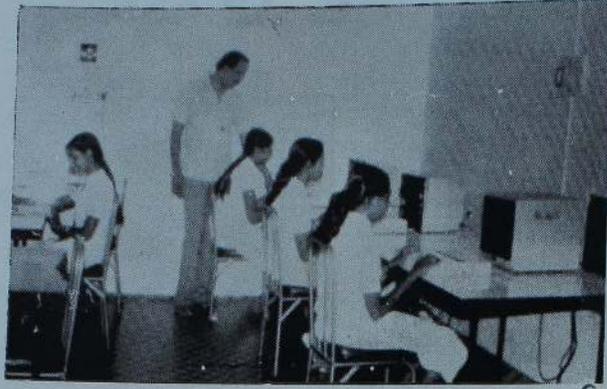
Botany Lab



Zoology Lab



**Home Science Lab
(Upper School)**



Computer Class



**Science Lab
(Middle School)**



**Home Science Lab
(Middle School)**



The Library

Prize Day — 1986

Programme

<i>College Hymn</i>	—	Forward be our watchword
<i>Prayer</i>	—	Venerable Sam. D. Horshington
<i>Welcome Song</i>	—	
<i>Principal's Report</i>	—	Mrs. L. P. Jeyaveerasingam
<i>Tamil Speech</i>	—	Thanusha Balachandran
<i>Address by Chief Guest</i>	—	Prof. S. Vithiananthan
<i>English Speech</i>	—	Niranja Sothirajah
<i>Distribution of Prizes</i>	—	Mrs. Malar Gunasegaram
<i>Chairman's Remarks</i>	—	Venerable Sam. D. Horshington
<i>Vote of Thanks</i>	—	Mrs. A. Aloysius (Staff)
<i>Seconded by</i>	—	Malathy Francis (Head Girl)

Hymn for Ceylon

Prize Day Report 1986

The Chairman, Prof. Vithiananthan, Mrs. Gunasekeram, Parents, Old Girls and Friends. We extend to you all a warm welcome to our Prize Giving today. Our special thanks are to Professor Vithiananthan and Mrs. Gunasekeram for so readily accepting our invitation to be with us this morning

We feel greatly honoured to have you Sir, as our Chief Guest at our Prize Day. To a Jaffna audience your name has become a household word. Your erudite scholastic attainment and the devoted services you are giving to spread the Tamil Language, Tamil Literature and Tamil Plays are well known.

You had the rare distinction of passing out as the First B. A. Graduate and obtained the First M. A. Degree of the University of Ceylon, From then onwards there was no looking back, you obtained the Ph. D. Degree at the School of Oriental Studies of the University of Leeds. On your return you were appointed to the staff of the University and have now completed 40 years of meritorious service as a Lecturer Warden, Professor and now as Vice-Chancellor-the only Professor in all Universities with such long period of service and also you have the rare distinction of being elected for a third term of office as Vice-Chancellor.

You were elected President of the International Association of Tamil Research Sri Lanka Unit and attended and presented research papers at the International Tamil Research Conferences in many countries.

As a member of a number of Commissions you have contributed much to the advancement and progress of the Tamil Language and Culture.

Your services to the University and as a member of the Board of Examiners for Kamraj, Madras and Coimbatore Universities, have been very much appreciated and are held in high esteem not only by the students and staff of the University but also by the general public of Jaffna.

We thank you, Sir, for honouring us by your genial presence in spite of a busy life.

Mrs. Malar Gunasekeram is back at College in a different capacity today and we extend a very warm and affectionate welcome. As a loyal old girl she has always readily responded to the call of her alma mater. We thank you for your kind presence and I know our girls are anxiously waiting to receive their awards from you.

We are grateful to our Archdeacon for kindly consenting to take part in the function today. We offer you, Venerable Sir, our sincere thanks, not only for presiding at today's function but also for the kind interest you take as Chairman of our Advisory Committee.

I also wish to welcome the others on the platform, our Manager Mr. J. M. Sabaratnam who continues to be a tower of strength to us. We are grateful to him for his wise leadership and guidance to us at all times.

Mrs. M. Jayasingam President of the O. G. A. Jaffna is an enthusiastic loyal old girl contributing greatly to the life of the College in many ways. Mr. M. Pararajasingam Vice President of the School Development Society has been of great help to us. We welcome them most warmly.

To you Parents, old girls and well wishers, we must say that we are happy to see you all in such large numbers. You have always been keenly interested in the welfare of the school and your presence today is greatly encouraging.

Before proceeding with my report I wish to record the death of Miss Parameswary Walton, who was both an old girl and a popular, devoted teacher. In her we have lost a loyal old girl. We extend our sympathy and deep sense of sorrow to all her family members.

It is with deep sorrow we record the death of one of our students Ranjani Balasingam of year 11. We convey our deepest sympathies to Mr. and Mrs. Balasingam

The report I am presenting to you covers a period of one year the last Prize Giving was held in September 1985.

Enrolment

The number on roll is 1455. The break up being in the Primary School—477; Middle School—619 and Upper School—349.

Staff

We have now on the staff 47 full time teachers of whom 8 are Trained Graduates, 17 Graduates, 7 Trained Teachers, 15 Advanced Level and others.

Mrs. N. Jogarajnam who joined us in 1955 retired after serving the school faithfully for 30 years. She took a lively interest in all our College activities. In her quiet unassuming manner she contributed much to the life of the school. Mrs. Pathma Rajaratnam retired in February after serving the school for 29 years. She was a very efficient and capable teacher in Primary Section, and will be missed very much. We thank them both for their services and wish them a happy and useful retirement.

Miss. G. Anandanayagam who served the school for twelve years resigned in December 1985. She did very good work in the classroom and also as choir mistress, contributed much to the school. We thank her for her valuable services.

Mrs. Vanaja Jeyabaskaran our Art Teacher who did part time work in the Vocational Institute resigned after serving the school for two years.

Miss Nirmala Subramaniam who was on the temporary staff resigned to get married in April.

Mrs. Jeyanayaki Niranjan who was with us for a year resigned to join her husband in Nigeria.

Mrs. Malathy Nesiah joined our staff in 1983. Though she was with us for only two years yet she made her presence felt in every sphere of the school work. She left us in December 1985 to join her husband.

We extend our thanks to all these teachers for their services to the school and wish them all the best in their new sphere of life

Mrs. Savithri Ethirweerasingham who had served the school faithfully in the office for a period of 24 years, resigned due to ill health at the end of August. She was a very efficient and a devoted worker. We thank her for her valuable services to the school and wish her long years of happy and healthy retired life.

We are happy to welcome the following to our staff. Miss V. Balasubramaniam B. A., Miss J. Nagamuthu B. A. Hons., Mrs. R. Ganeshalingam English Teacher & Mrs. S. Thiyagarajah, Tamil Teacher.

Miss. N. Rajasingham, Mrs. S. Kamalanathan, and Miss. T. Sinnadurai have been appointed temporarily. We are grateful to Mrs. M. Saverimuthu for kindly consenting to help us with A/L English.

Mrs. C. N. Dev Anandhan and Mrs. A. Aloysious have returned to us after successfully completing the Diploma in Education at the University of Jaffna.

Miss Malathy Canagarajah who was at Bolawalana Training College for two years is, doing her teaching practice in our school.

The following teachers are doing the Diploma in Education at the Jaffna Campus. Mrs. W. Wimalanathan, Mrs. K. Anandasayanan and Mrs. K. Subramaniam, Miss Rathi Rasiah is doing Primary Training at the Training College Kopay.

Examination Results

Our results at the public examinations continue to be satisfactory. Of the 83 students who sat the G. C. E. (A/L) examination in August 1985, 34 passed in four subjects and 16 in three subjects. Manjula Thidaveerasingam obtained distinction in Chemistry, Botany and Zoology and is the only candidate to obtain distinction in Zoology in the Northern Province.

At the G. C. E. (O/L) Examination held in December 1985, 107 candidates were presented and 104 of them passed in 5 or more subjects and 92 qualified for G. C. E. (A/L) and 244 distinctions were obtained. Nagaratnam Navaratnam obtained distinctions in all the 8 subjects and six others in seven subjects.

At the G. C. E. (O/L) Examination December 1984 sixteen girls were awarded scholarships.

Extra Curricular Activities

We realise the importance of Extra Curricular Activities as vital supplement to formal academic instruction for the all round development of total personality and so we provide them with a varied programme of activities.

Games and Athletics

The Annual Inter House Sports Meet for the Upper and Lower School was held on the 7th of June with Mr. & Mrs. S. Sothirajah as Chief Guest.

At the Inter School District Athletic Meet conducted by the Education Department our girls did very well.

At the Inter School Net Ball tournament the under 15 team were unbeaten Champion this year as well. Our Badminton teams played three matches with the Jaffna Campus and won all of them.

Inter House matches in Badminton, Tennikoit, Netball and Throw Ball were conducted. We are grateful to Mr. K. Kanagarajah for continuing to train our girls in Badminton and Table Tennis. The prevailing conditions do not permit our girls to enter for tournaments in the out-station competitions. It is heartening to find about 10 girls playing Tennis regularly. We are thankful to Mr. Lionel Thambirajah for coaching our girls.

Religious Activities

The S. C. M. meets regularly on Tuesdays. The programme includes talks by Guest speakers, discussions, Bible Quiz and Sing Song. They participate in the combined weekly Wednesday Morning Services and the Annual Carol Service with St. John's College. We are very grateful to Rev. J. Sarvananthan for conducting the services and also helping the S. C. M. with spiritual guidance.

We had our Annual Easter Bajannai on the Easter Day in the College Hall. We thank the teachers for the valuable time spent training the children.

The Hindu Students Union meets twice a week on Tuesdays and Wednesdays. Saraswathy Pooja was celebrated in the College Hall.

The Roman Catholic Students meet on Wednesdays for religious talks.

The Red Cross Society

There are sixty members and we are grateful to Dr. (Mrs.) Vamadeva for conducting the First Aid Classes. Our girls have been helping the Jaffna Red Cross Society to pack and distribute clothes donated by a Foreign Organization. At the Annual Inter House Sports Meet a First Aid Centre was organized.

The Inter Act Club

Members actively take part in several projects, both within the school and out side. They have assisted in several fund raising campaigns and have been fully involved in collecting and distributing relief items such as clothes, dry rations, books and pencils to the refugees from Mullaitivu, Trincomalee and Vavuniya. They have been distributing milk food packets to refugee camps in Uduvil and Jaffna.

The Leo Club

The members participate in many meaningful service projects both in School and outside. They too have helped the refugees by collecting relief items.

The Social Service Club

The club too is fully involved in many service projects mostly within the school. They have been helping the mothers' front to packet rice flour prepared by the refugees.

All these clubs have been true to their motto. Service before self and have involved themselves fully with refugee work, the immediate need in our part of the country.

Guides and Little Friends

There are two companies of 36 guides in each company. They have their rounds

of activities. There are 10 first class guides and the rest are preparing for their 2nd class.

There are two packs of Little Friends of whom 25 have got their 2nd class badges and are now preparing for their 1st class badge. They celebrated the Thinking Day along with the Guides.

The School Associations such as Literary Union both English and Tamil, the Science, Arts and Commerce Unions have met regularly and have shown much enthusiasm working out their programme.

Parents' Day

The Parents' Day of the Primary School was held on 1st November 1985 with Mr. & Mrs. Godwin Balachandran as Chief Guests. A variety entertainment formed a part of the morning programme. The Terminal Open Day is held especially to help the parents to meet the teachers individually and to discuss the progress of the children. Exhibition of class work from year 1 to 10 was held on the 27th of June and this was combined with the Parents' Day.

Hostel

We have 95 boarders under the supervision of the warden Miss E. J. Jeevaratnam. The Boarders' Union meet every Saturday and they have varied programmes which includes debates, quiz sing song and games. The Boarders' Day was celebrated with zest and enjoyment and brings out the community spirit that make the Hostel life. Our thanks are due to the Warden Miss E. J. Jeevaratnam, Matron Miss Y. Ratnasingam and Work Supervisor Miss K. Gnanasubramaniam for making the hostel a home for the children.

English Union

Competitions were held in Elocution, Singing, Essay writing, Verse writing.

Short story writing and spelling and the awards for the first three winners in each class were given at the English Day. English Day was held on March 7th with Mr. & Mrs. J. G. Aservatham as Chief Guests.

At the Shakespeare Drama Competition conducted by the Jaffna Y. M. C. A. our girls acted an excerpt from Hamlet and tied for the first place with Uduvil Girls' School. The best actress award was won by Subathra Gunaratnam.

Tamil Manram

Also organised competitions on a wide spectrum of language activities such as spelling, writing, short story writing, verse writing, elocution and singing. Tamil Day was held on the 5th of July with Mrs. C. Mounaguru as the Chief Guest.

We have had the usual competitions in Cookery, Elocution and Singing. We thank all those who helped us as judges.

The College Magazine

We are happy that the annual college magazine has been released despite the disturbances and unsettled conditions. We are grateful to the Editors Mrs. C. N. Dev Anandhan Mrs. A. Aloysious and Mr. A. Murugadas for the trouble and interest taken.

Old Girls' Association

The O. G. A. both in Jaffna and Colombo had their normal activities. The O. G. A. Jaffna had their reunion on the 14th of June and being the 90th birthday of the College it was celebrated in a fitting manner by the Old Girls. They organised a Bring and Buy Sale and 50% of the proceeds is to be used for refugee work.

The Colombo O. G. A. had their reunion on the 21st of June and I am sorry the present situation prevented me

from attending the function. The O. G. A. Colombo is maintaining a poor deserving student. I wish to thank the outgoing President Mrs. Arunthathy Handy for her enthusiasm and interest in discharging her duties and wish Mr. & Mrs. Handy the very best in their new Home in Australia. We welcome the new President Mrs. Indrance Abeyasekera (nee Canagaratnam) and look forward to an equally active period with her.

The Vocational Training Institute

This is quite alive to the needs of our girls. The subjects taught are Home Economics, Needlework, Shorthand, typing, Book-keeping and Spoken English. Students are prepared for London Pitman's Examination. We have introduced Computer Programming.

We are living in an age of chaos, confusion, fear, suspicion and tension. In spite of all the laws formulated by the International Amnesty and Human Rights, man's inhumanity against man has in no way dwindled. The daily papers, news over the radio announce the sad state of affairs in many countries including our own. What contribution can we, as educators and parents make to improve and bring about amity, sanity, unity and peace. We should put our shoulders to the wheel and take cognisance of the present situation and try to build a bright future. Our responsibility is to the young who are in our charge. We should instil into these young minds the real meaning of justice, fairplay, honesty, sympathy and love for our neighbour. Not merely by precept but by example in our day to day lives, so that when they grow older and come in contact with others, their relationship with them will be in the correct perspective.

For the children to accept this way of life the formation of good habit in their childhood is essential. They must

be made to understand and believe that all their acts are permanently registered in their brain and that these become part of their personality. Here, I would kindly draw your attention to the famous dictum. Sow an action and you reap a habit, sow a habit and you reap a character, sow a character and you reap a destiny.

Bearing this in mind we parents and teachers should guide our children in the right path to lead disciplined lives and give them a disciplined education.

Some of us have the idea, attributed to Sigmund Freud, that a child must not be sharply disciplined lest its infant psyche be bruised or hurt, but that theory cannot be put into practice always. There are instances where a child has to be corrected when he or she goes against the accepted tenets of the society before the wrong action becomes a habit. If neglected it becomes firmly fixed, late correction becomes very difficult.

There is a story of a girl of ungrammatical speech who habitually said, "I have wrote and I have went," Very little attention was paid at the early stage. Later on when the teacher noticed it, her attempt to correct her became a problem. So, one day asked her to stay after school and write the statement "I have writton my lesson" 50 times. She did so perfectly 50 times. When finished she added her own note thus, "I have wrote and I have went home". Here as in this instance, if that wrong had been corrected before it had got fixed she would have get over her mistake easily. So we should nip any bad habit in the bud. Encouragement by parents and teachers to live up to their better self by courageous self

discipline improves not only their out put but their very character. A strong character that would bring happiness to themselves and to the country at large.

Thanks

I express my sincere thanks to all those who have helped me in my daily administration of the school. The Vice-Principal Mrs. C. N. Dev Anandhan, the Lower School Supervisor Mrs. C. Vijidharma and the Sectional Head for Science and Examinations Mrs. M. S. Devanayagam. I am grateful to the Tutorial Staff, Office Staff, Hostel Staff, Minor Employees for their cheerful and loyal service. The Head Girl and the Prefects for their spontaneous help and co-operation in all the activities of the school and in the maintenance of discipline.

I wish to thank the Advisory Committee and the Governing Body for their help and guidance. I wish to thank all the Prize Donors for their generous contributions to our appeal.

We owe a debt of gratitude to our benefactors abroad the Christian Children's Fund of Canada with whose help the school has been able to grow from strength to strength. We are sorry that Mr. Peter Harris the National Director and Mr. Craig Copland were unable to visit us when they came to Sri Lanka last November. We look forward to meeting them this year

Finally, Ladies and Gentlemen, we thank you most sincerely for your presence today and for the co-operation you have extended to us in numerous ways.

We also thank God for the many mercies and it is our Faith that the God who has guided us in the past will continue to lead the school forward.

PRIZE DAY - 1986



STAFF PROCESSION



Rev. Sam D. Horshington — Chairman



Welcome Song



Mrs. L. P. Jayaweerasingam — Principal



Prof. Vithiana Anthon — Chief Guest

அதீபரினது பரிசளிப்பு தின அறிக்கை 1986

தலைவர் அவர்களே, பேராசிரியர் வித்தியானந்தன் அவர்களே, திருமதி குணசேகரம் அவர்களே, பெற்றோரே, பழைய மாணவியரே, நண்பர்களே. எமது பரிசளிப்பு விழாவில் உங்ககளெல்லோரையும் மனமுவந்து வரவேற்கின்றோம். பேராசிரியர் வித்தியானந்தன் அவர்களுக்கும், திருமதி குணசேகரம் அவர்களுக்கும் எமது அழைப்பை ஏற்று இங்கு வந்தமைக்காக எமது விசேஷ நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

பேராசிரியர் அவர்களே தங்களை இன்றைய எமது பரிசளிப்பு விழாவில் பிரதம விருந்தினராக அடைந்தமையையிட்டு நாங்கள் மிகவும் பெருமைப்படுகின்றோம். யாழ்ப்பாண மக்களுக்கு தங்கள் பெயர் மிகவும் பழக்கமானது. தங்கள் நிபுணத்துவ வெற்றிகளும் தங்களை அர்ப்பணித்த சேவைகளும் தமிழ் மொழி, தமிழ் இலக்கிய, தமிழ் நாடக உலகில் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றன.

இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தாங்கள் மிகவும் அருமையாகப் பெறத்தக்க B. A. முதலாம் வகுப்பு சித்தியைப் பெற்ற முதலாவது பட்டதாரி ஆவீர். அத்துடன் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் முதலாவது M. A பட்டதாரியுமாவீர்கள் தொடர்ந்து எத்தவித பின்வாங்கலுமில்லாமலே P. h D. பட்டத்தை கீழைத்தேசக் கல்விக்கான வீட்ஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் பெற்றுக் கொண்டீர்கள். வந்தவுடனேயே பல்கலைக்கழகத்தில் விரிவுரையாளராகவும் மேற்பார்வையாளராகவும் பேராசிரியராகவும் தொடர்ந்து 40 வருடங்களை முடித்து தற்போது துணைவேந்தராயுள்ளீர்கள். பல்கலைக்கழகத்தில் நீண்டகாலம் கடமையாற்றியவர் அத்துடன் 3-ம் முறையாகவும் துணைவேந்தராக தெரிவு செய்யப்பட்ட பெருமையுடையவர்கள்.

தாங்கள் அனைத்துலக தமிழாராய்ச்சி மன்றத்தின் இலங்கைக் கிளையின் தலைவராகத் தெரியப்பட்டதுடன் அனைத்

துலக தமிழாராய்ச்சி மாநாட்டில் ஆராய்ச்சிக் கட்டுரைகளையும் சமர்ப்பித்துள்ளீர்கள். பல்வேறு கழகங்களினதும் அங்கத்தினராயிருந்து அக்கழகங்களின் வளர்ச்சிக்குப் பங்களித்ததுடன் தமிழ்க் கலாசாரத்தினதும் தமிழ் மொழியினதும் முன்னேற்றத்திற்கும் சேவையாற்றியுள்ளீர்கள்.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் துணைவேந்தராயும் காமராஜ் சென்னை, கோயம்புத்தூர் பல்கலைக்கழகங்களின் பரீட்சை அங்கத்தினராயும் இருந்து தாங்கள் மேற்கொள்ளும் சேவைகள் பல்கலைக்கழக மாணவ ஆசிரியரிடையே மட்டுமல்லாது யாழ்ப்பாண பொது மக்களையும் கவர்ந்துள்ளன.

தங்களது மிகவும் கஷ்டமான வேலைகளுக்கிடையிலும் தாங்கள் இங்கு வருகை தந்து எங்களைப் பெருமைப்படுத்தியமைக்காக மிகவும் நன்றியுடையோம்.

திருமதி மலர் குணசேகரம் கல்லூரியில் பல்வேறு முயற்சிகளுக்கும் ஊன்றுகோலாக இருக்கின்றார் அவருக்கும் எமது மனமுவந்து வரவேற்பு உரியது. விசுவாசமிக்க பழைய மாணவி என்ற முறையில் தனக்குக்கல்வியூட்டிய கழகத்துக்கு உடனேயே உதவக்கூடிய பொறுப்பு வாய்ந்தவராவார். தாங்கள் இங்கு வருகை தந்தமைக்காக நன்றி கூறுகின்றோம் எமது மாணவிகள் மிக ஆவலுடன் தங்களிடமிருந்து தமது பரிசில் களைப் பெறுவதற்காக மிகவும் ஆவலுடன் காத்திருக்கின்றனர்.

நாங்கள் இவ்விழாவில் எமது ஆசீடிகள் அவர்கள் தலைமை வகிப்பதற்காக மிகவும் பெருமையடைகின்றோம். மதிப்புக்குரிய ஆசீடிகள் அவர்களே எமது பரிசளிப்பு விழாவில் தலைமை வகிப்பதற்காக மட்டுமல்ல ஆலோசனைக் குழுவின் தலைவராக உள்ளமைக்காகவும் தங்களுக்கு எமது மனமுவந்து நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

மேடையிலுள்ள எமது மனேஜர் திரு. ஜெ. எம். சபாரெத்தினம் அவர்கள் எங்களுக்கு மிகவும் உதவியாயுள்ளவர். சாதாரியமான தலைவராயும் வழிகாட்டியாயுமுள்ள அவருக்கும் எமது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

திருமதி. எம். ஜெயசிங்கம் யாழ்ப்பாணம் பழைய மாணவிகள் சங்கத்தலைவர், எமது கல்லூரியின் ஊக்கம் மிக்க பழைய மாணவியான இவர் கல்லூரிக்கு பல வகையிலும் உதவுபவர். அவரையும் வரவேற்கிறோம்.

பெற்றோரே, பழையமாணவிகளே, நலன் விரும்பிகளே இவ்வளவு பெருந்தொகையாக நீங்கள் கூடியிருப்பதைப் பார்க்க மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். நீங்கள் கல்லூரியின் நலன்களில் எப்போதும் மிகவும் அக்கறையுள்ளவர்களாக இங்கு வந்திருப்பது மிகவும் உற்சாகத்தையூட்டுகிறது.

எனது அறிக்கையைத் தொடருமன் மிகவும் கடமையுணர்வுள்ள, புகழ்மிக்க, பழைய மாணவியும், ஆசிரியையுமான பரமேஸ்வரி வோல்டனின் மறைவைக் குறிப்பிட விரும்புகிறேன். நாம் எமது மதிப்புமிக்க பழைய மாணவியை இழந்துவிட்டோம். எமது அனுதாபத்தினையும் ஆழ்ந்த துக்கத்தினையும் அவருடைய குடும்ப அங்கத்தினர் எல்லோருக்கும் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

எமது மாணவி ரஜனி பாலசிங்கத்தின் மறைவையும் இங்கு ஆழ்ந்த துக்கத்துடன் குறிப்பிட விரும்புகிறோம். திரு. திருமதி. பாலசிங்கத்திற்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

கடந்த செப்டெம்பர் 1985இல் நடந்த பரிசளிப்பு தினத்திற் பின்னைய ஓராண்டு அறிக்கையை இங்கு சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

பாடசாலை மாணவர் தொகை :

எல்லாமாக 1445 பேர் இங்கு கல்வி பயில்கின்றனர். ஆரம்பப் பாடசாலையில் 477 பேர். நடுநிலை வகுப்புகளில் 619 பேர். மேல் வகுப்பில் 319 பேர்.

ஆசிரியர்கள்

இப்போது 47 முழுநேர ஆசிரியர்கள் இங்கு கடமையாற்றுகின்றனர். 8 பேர் பயிற்றப்பட்ட பட்டதாரிகள். 17 பேர் பட்டதாரிகள். 7 பேர் பயிற்றப்பட்டோர். 15 பேர் உயர்தர வகுப்பு சித்தியெய்தியோரும் மற்றோருமாவார்.

1955 ல் இங்கு கடமையாற்றச் சேர்ந்த திருமதி. என். யோகரத்தினம் 30 வருட கடமையுணர்வுள்ள சேவையின் பின் ஓய்வு பெற்றுள்ளார். அவர் கல்லூரிச் செயற்பாடுகளில் சுறுசுறுப்புடன் அக்கறை கொண்டவர். பாடசாலைக்கு மிகப்பரந்தளவில் பங்களித்துள்ளார். 29 வருட சேவையின் பின் திருமதி. பத்மா ராஜரத்தினம் ஓய்வு பெற்றுள்ளார். ஆரம்ப வகுப்புக்கு மிகவும் பயன்மிக்க ஆசிரியர். அவரது இழப்பு மிகவும் பெரியது. அவர்களது சேவைக்காக அவர்களிருவருக்கும் நன்றி கூறுவதுடன் பயன்மிக்க, சந்தோஷமான ஓய்வு வாழ்க்கையைப் பெறும்படி வாழ்த்துகிறோம்.

செல்வி. கௌரி ஆனந்தநாயகம், 12 வருட சேவையின் பின் 1985 மார்ச்சுமீயில் சேவையிலிருந்து விலகினார். அவர் ஒரு தலைசிறந்த வகுப்பறை ஆசிரியராக மட்டுமல்ல ஆங்கில பாடற்குழு ஆசிரியையாகவும் தொண்டாற்றினார். அவரது அளப்பரிய சேவைக்கு நன்றி.

தொழிற்கல்வி நிறுவனத்தில் பகுதிநேர ஆசிரியையும் எமது வரைதல் ஆசிரியையுமான வனஜா ஜெயபாஸ்கரன் இரண்டு வருடங்கள் பாடசாலையிற் கடமையாற்றி வேலையைவிட்டு விலகியுள்ளார்.

செல்வி நிர்மலா சுப்பிரமணியம் ஏப்ரலில் திருமணம் செய்து கொண்ட பின் வேலையிலிருந்து விலகியுள்ளார்.

திருமதி ஜெயநாயகி நிரஞ்சன் ஒரு வருட சேவையின் பின் கணவனுடன் செல்வதற்காக விலகியுள்ளார்.

திருமதி நேசையா 1983 இல் இங்கு சேர்ந்தார். இரண்டு வருடங்களே இங்கு கடமையாற்றிய போதும் பாடசாலையில்

எல்லா வேலைகளிலும் பங்கு பற்றி எம்மை நினைவு கூர வைக்கிறார். அவர் 1985 டிசம்பரில் எம்மை விட்டுச் சென்றார்.

திருமதி சாவித்திரி எதிர்வீரசிங்கம் 24 வருடங்களாக மிகவும் உழைத்தவர். அவர் தனது சுகயீன நிலை காரணமாக ஆகஸ்ட் முடிவில் விலகியுள்ளார். அவர் மிகவும் கடமையுணர்வுள்ள, திறமை வாய்ந்த ஊழியராவார். அவரது பெறுமதிமிக்க சேவைக்காக அவருக்கு நன்றி கூறுவதுடன் நீண்ட காலம் சந்தோசமாக நல்ல சுகதேகியாக வாழ வாழ்த்துகிறோம்.

செல்வி. வா. பாலசுப்பிரமணியம் (B. A) செல்வி. ஜெ. நாகமுத்து (B. A. Hons) ஆகியோரை எமது ஆசிரியராக வர வேற்பதில் மகிழ்வடைகிறோம்.

செல்வி. நி. ராஜசிங்கம், திருமதி. சி. கமலநாதன் ஆகியோர் தற்காலிக நியமனம் பெற்றுள்ளனர். திருமதி. சனிர்முத்து A/L ஆங்கிலம் கற்பிக்கின்றார். அவருக்கு எமது நன்றிகள். திருமதி. செ. ந. தேவானந்தன் திருமதி அ. அலோசியஸ் தமது வெற்றி கரமான டிப்ளோமாக் கல்விக்குப் பின்னர் திரும்பவும் இங்கு வந்து கடமையாற்றுகின்றனர்.

செல்வி மாலதி கனகராஜா பொலா வலனை பயிற்சிக் கல்லூரியிலிருந்து ஆசிரியப் பயிற்சிக்காக இங்கு வந்துள்ளார். திருமதி. வி. விமலநாதன். திருமதி. அனந்த சயனன், செல்வி. க. சப்பிரமணியம் ஆகியோர் தற்போது யா/பல்கலைக்கழகத்தில் டிப்ளோமா பயிற்சியை மேற்கொள்ளுகின்றனர். செல்வி ரதிராசையா கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெறுகிறார்.

பரீட்சைப் பெறுபேறுகள்

பொதுப் பரீட்சைகளில் எமது பெறுபேறுகள் திருப்திகரமாயுள்ளன. 1985இல் உயர்தர பரீட்சை எடுத்த 82 மாணவரில் 34 பேர் 4பாடங்களிலும் 16 பேர் 3பாடங்களிலும் சித்தியடைந்துள்ளனர். மஞ்சளா திடவீரசிங்கம், இரசாயனம், தாவர வியல், விலங்கியல் ஆகியவற்றில் திறமைச்

சித்தி பெற்றுள்ளார். வடமாகாணத்தில் விலங்கியலில் திறமைச் சித்தி பெற்ற ஒரே மாணவி இவரே.

1985 டிசம்பரில் நடந்த சாதாரண பரீட்சை எடுத்த 107 பேரில் 104 பேர் 5 பாடங்களிலும், அதற்கு மேற்பட்ட பாடங்களிலும் சித்தியடைந்துள்ளனர். 92 பேர் உயர்தரத்திற்குத் தகுதி பெற்றுள்ளனர். 244 திறமைச் சித்திகள் பெறப்பட்டுள்ளன, நாகரெத்தினம் நவரெத்தினம் 8 பாடங்களிலும் திறமைச் சித்தி பெற்றுள்ளார். 6 பேர் 7 திறமைச்சித்திகளைப் பெற்றுள்ளனர்.

84இல் நடந்த சாதாரண பரீட்சை எடுத்தோரில் 16 பேர் புலமைப் பரிசில் பெற்றுள்ளனர்.

மேலதிக செயற்பாடுகள்

ஒருவரின் ஆளுமை விருத்திக்கு கல்வி மட்டுமல்லாது ஏனைய செயற்பாடுகள் மிகவும் அவசியமானவை, என உணர்ந்து கொண்டதும் பல்வேறு செயற்பாடுகளைப் புகுத்தியுள்ளோம். விளையாட்டுகள்

ஆரம்ப, உயர்நிலை வகுப்புகளுக்கான வருடாந்த இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகள் திரு. திருமதி. சோதிராஜாவை பிரதம விருந்தினராகக் கொண்டு 7 ந்த திகதி நடைபெற்றன கல்வித் திணைக்களத்தின் பாடசாலைகளுக்கிடையிலான விளையாட்டுப் போட்டிகளில் எமது மாணவர் மிகவும் திறமையாகச் செய்துள்ளனர்.

பாடசாலைகளுக்கான வலைப்பந்தாட்டத்தில் 15 வயதிற்குக் கீழ் உள்ள மாணவர் குழுவினர் இம்முறையும் தோற்கடிக்கப்படாத வீராங்கனைகளாக உள்ளனர்.

எமது பற்மின்றன் குழுவினர் யாழ்பல்கலைக்கழகத்துடன் மும்முறை விளையாடும்முறையும் வெற்றி கொண்டுள்ளனர்.

இல்லங்களுக்கிடையில் பற்மின்றன், ரெனகோயிற், வலைப்பந்து, எறிபந்து ஆகிய விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடைபெற்றன பற்மின்றன், ரேபிள் ரென்னிஸ் ஆகியவற்றைப் பயிற்றுவிக்கும் திரு. கனகராஜா

அவர்களுக்கு நன்றியுடையோம். தற்போதுள்ள நிலைமை காரணமாக வெளியில் நடத்தப்படும் போட்டிகளில் எமது மாணவரால் பங்குபற்ற முடியவில்லை, 10 பேர் ஒழுங்காக ரென்னிஸ் பயில்கின்றனர். அதனைப் பயிற்றுவிக்கும் திரு. லயனல் தம் பிராஜாவுக்கு எமது நன்றிகள்.

சமயரீதியான செயற்பாடுகள்

கிறிஸ்தவ மாணவர் இயக்கம் ஒவ்வொரு செவ்வாயும் கூடும், பாட்டுக்கள் பாடுதல், பைபிளில் கேள்விகேட்டல், விவாதங்கள், பேச்சாளரின் பேச்சுகள் என்பன நடைபெறுகின்றன. புதன் காலை நடைபெறும் வழிபாட்டிலும் வருடாந்த நத்தார் வழிபாட்டிலும் சென்ஜோன்ஸ் கல்லூரியுடன் இணைந்து பங்குகொள்கிறோம். வண. சர்வானந்தன் அவர்களுக்கு இவ்வழிபாடுகளை நடத்துவதற்காகவும் கிறிஸ்தவ இளைஞர் மன்றத்துக்கு வழிகாட்டியாய் உள்ளமைக்காகவும் நன்றியுடையோம். வருடாந்த ஈஸ்டர் பஜனை ஒவ்வொரு ஈஸ்டர் தினத்தன்றும் மேற்கொள்ளப்படும் மாணவருக்கு தமது நேரத்தை ஒதுக்கி பயிற்றுவிப்பதற்காக ஆசிரியருக்கு நன்றியுடையோம்.

இந்து மாணவர் செவ்வாயிலும் புதனிலும் கிழமைக்கு இரண்டு முறை கூடுவர், சரஸ்வதி பூசை கல்லூரி மண்டபத்தில் கொண்டாடப்பட்டது.

ரோமன் கத்தோலிக்க மாணவர் புதன் கிழமையில் சமயச் சொற்பொழிவுகளுக்காகக் கூடுவர்.

செஞ்சிலுவைச் சங்கம்

60 அங்கத்தினர் உள்ளனர். வைத்தியர் திருமதி. வாமதேவா முதலுதவி வகுப்புகளை எடுத்ததற்காக அவருக்கு நன்றியுடையோம். எமது மாணவிகள் யாழ்ப்பாண செஞ்சிலுவைச் சங்கத்திற்கு அகதிகளுக்கென வெளிநாட்டு நிறுவனம் ஒன்றினால் வழங்கப்பட்ட பொருட்களைப் பங்கீடு செய்யவும் வழங்கவும் உதவியுள்ளனர். வருடாந்த இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகளும், முதலுதவி நிறுவனமும் நிறுவப்பட்டன. இன்றறக்த் கழகம்

பாடசாலையிலும் பாடசாலைக்கு வெளியேயும் கழக அங்கத்தினர் பல செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர். முல்லைத்தீவு, திரு கோணமலை, வவுனியா அகதிகளுக்கு பொருட்களை சேகரிப்பதிலும், நிதி சேகரிப்பதிலும் ஈடுபட்டு உதவியுள்ளனர். பால்மா சேகரித்து உடுவில் யாழ்ப்பாண அகதி முகாம்களுக்கு வழங்கியுள்ளனர்.

லியோ கழகம்

அங்கத்தினர் பாடசாலையிலும் பாடசாலைக்கு வெளியேயும் பல பயன்மிக்க சேவைத்திட்டங்களில் ஈடுபட்டுள்ளனர். அவர்களும் அகதிகள் நிவாரணத்துக்கான சேகரிப்புகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

சமூக சேவைக் கழகம்

இக் கழகமும் பாடசாலையில் மட்டுமல்லாது வெளியேயும் பல பயன்மிக்க சேவைத்திட்டங்களை மேற்கொண்டுள்ளது அகதிகளுக்கான அரிசி மா தயாரிப்பில் அன்னை யார் முன்னணிக்கு உதவியுள்ளது.

இக்கழகங்கள் எல்லாம் தமது கொள்கைக்கு உண்மையாயுள்ளன. தன்னலத்திற்கு முன்னே சேவை என்ற மனப்பாங்கில் அவர்கள் எமது நாட்டின் மிக அவசியமான சேவையாகிய அகதிகள் நிவாரணத்தில் தம்மை ஈடுபடுத்தியுள்ளனர்.

சாரணியரும் சிறு நண்பரும்

ஒவ்வொன்றும் 36 பேரையுடைய 2 குழுக்கள் இங்கு உள்ளன அவர்கள் தமது செயற்பாடுகளைச் செய்கின்றனர். 10 முதலாந்தர சாரணியர் ஏனையோர் இரண்டாந்தர சாரணியர். சிறு நண்பரில் 25 பேர் இரண்டாந்தர பட்டியைப் பெற்றுக் கொண்டவர்கள் தமது முதலாந்தர பட்டியைப் பெற ஆயத்தமாகின்றனர் அவர்கள் சாரணியர் தினத்தைக் கொண்டாடினர்.

பாடசாலையின் இலக்கிய, ஆங்கில, தமிழ், விஞ்ஞான, கலை, வணிக மன்றங்கள் ஒழுங்காக்கக் கூடி தமது வேலைகளில் உற்சாகம் கொண்டு நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்தன.

பெற்றோர் தினம்

ஆரம்பப் பாடசாலையின் பெற்றோர் தினம் 1985ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 1ம் திகதி கொண்டாடப்பட்டது. திரு திருமதி கொட்வின் பாலச்சந்திரன் அவர்கள் பிரதம விருந்தினராக சமூகமளித்தனர். காலை நிகழ்ச்சியில் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்பட்டன. பெற்றோர் தினம் பெற்றோரும் ஆசிரியரும் தமது பிள்ளைகளின் முன்னேற்றத்தைப் பற்றி பிரர்த்தியேகமாக விசாரிப்பதற்கு உதவியது. 1-10 வகுப்புக்களுக்கிடையிலான மாணவியரின் கண்காட்சி ஜூன் 27ந் திகதி பெற்றோர் தினத்துடன் இணைந்து நடத்தப்பட்டது.

விடுதி

வார்டன் செல்வி E. J. ஜீவரத்தினத்தின் கீழ் 95 பேர் விடுதி மாணவராய் உள்ளனர். விடுதி மாணவரின் கூட்டம் ஒவ்வொரு சனியன்றும் விவாதங்கள் பாடல்கள், வினாடி வினா நிகழ்ச்சிகள், வினையாட்டுக்கள் என்பவற்றை உள்ளடக்கி நடக்கும் விடுதி நாள் விடுதி வாழ்வில் சமூக ஒருமைப்பாட்டை உருவாக்குவதற்காகக் கொண்டாடப்பட்டது. வார்டன் செல்வி E. J. ஜீவரத்தினத்திற்கும் மேற்றன் செல்வி. ய. ரத்தினசிங்கத்திற்கும் தொழில் மேற்பார்வையாளர் செல்வி. கு. ஞானசுப்பிரமணியத்திற்கும் விடுதியை மாணவரின் இல்லம் போல நினைக்கும்படியாக வைத்துக் கொண்டிருப்பதற்காக நன்றியுடையோம்.

ஆங்கில மன்றம்

பேச்சு, பாடல், கட்டுரை, கவிதை, சிறுகதை சொல்வதெழுதல் ஆகியவற்றில் போட்டிகள் நடத்தப்பட்டு ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் முதல் மூன்று மாணவர் தெரிவு செய்யப்பட்டு ஆங்கில நாளன்று பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டன. ஆங்கில நாள் திரு. திருமதி. B. G. ஆசீர்வாதம் அவர்களை பிரதம விருந்தினராகக் கொண்டு மார்ச்சு 7-ந் திகதி நடத்தப்பட்டது.

Y. M. C A. குழுவினரால் நடாத்தப்பட்ட ஷேக்ஸ்பியர் நாடகப் போட்டியில், ஹம்லட் நாடகத்தின் ஒரு பகுதியை நடித்து எமது மாணவிகள் உடுவில் மகளிர் கல்லூரி

யோடு போட்டியிட்டு முதலிடத்தைப் பெற்றனர். சிறந்த நடிகை விருதை எமது மாணவி சுபத்திரா குணரத்தினம் பெற்றார்.

தமிழ் மன்றம்

தமிழிலும் கட்டுரை, பேச்சு, கவிதை, சொல்வதெழுதல், பாடல் ஆகியவற்றில் போட்டிகள் நடத்தப்பட்டன. தமிழ்த்தினம் திருமதி சி. மௌனகுருவைப் பிரதம விருந்தினராகக் கொண்டு ஜூலை 5ம் திகதி நடைபெற்றது.

மேலும் சமையல், பேச்சு, பாடல் ஆகியவற்றில் வழக்கமான போட்டிகளை வைத்தோம். உதவி செய்த எல்லா மத்தியஸ்தருக்கும் எமது நன்றி.

கல்லூரிச் சஞ்சிகை

நிரந்தரமற்ற நிலைமைக்கும் இடைஞ்சலுக்கும் இடையிலும் எமது வருடாந்தர கல்லூரிச் சஞ்சிகை வெளியிட்டதையிட்டு மகிழ்வடைகிறோம். அதனையிட்டுப் பதிப்பாசிரியர்களாகிய திருமதி. C. N. தேவ ஆனந்தன் திருமதி A. அலோசியஸ், திருமதி அ. முருகதாஸ் ஆகியோர் எடுத்த முயற்சிகளுக்கு நன்றி.

பழைய மாணவர் சங்கம்

யாழ்ப்பாண, கொழும்புப் பழைய மாணவியர் சங்கத்தினர் தமது வழக்கமான செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டனர். யாழ்ப்பாணச் சங்கம் ஜூன் 14 அன்று பாடசாலையின் 90 வது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடியுள்ளனர். அவர்கள் ஒரு விற்பனைத் திட்டத்தை மேற்கொண்டு அதன் 50 வீதத்தை அகதி நிவாரணத்திற்கு வழங்கினர்.

கொழும்புச் சங்கத்தினர் 21 ஜூனில் கூடினர். தற்போதைய நிலைமைகள் காரணமாக அந்நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொள்ள முடியாமலுக்கு வருந்துகிறேன். கொழும்புச் சங்கம் வறுமைப்பட்ட ஒரு மாணவிக்கு உதவுகிறது. மிக உற்சாகமும் ஊக்கமும் உள்ள பழைய மாணவிகள் சங்கத் தலைவி திருமதி அருந்ததி ஹண்டி தமது கடமை களிலிருந்து விலகி அவுஸ்திரேலியா சென்றுள்ளார். திரு. திருமதி. ஹண்டிக்கு எமது வாழ்த்துக்கள் புதிய தலைவி இந்திராணி

அபயசேகரா (எனும் கனகரத்தினம்) அவர்களை முன்னையவரின் பணிக்குச் சமமான பணியை எதிர்பார்த்து வரவேற்கிறோம்.

தொழில் கல்வி நிறுவனம்

இது எமது மாணவியருக்கு மிகவும் தேவையானது. மனைப்பொருளியல், தையல், சுருக்கெழுத்து, தட்டெழுத்து கணக்குப் பதிவியல், ஆங்கிலப்பேச்சு ஆகியவை பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றன. மாணவர் லண்டன் பிறமன் பரீட்சைக்கும் பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றனர். கொம்பியூட்டர் வகுப்பையும் ஆரம்பித்துள்ளோம்.

நாங்கள் மிகவும் சிக்கலான முரண்பாடான, பயங்கரமான சந்தேகமான, அந்தரமான ஒரு யுகத்தில் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறோம். சர்வதேச மன்னிப்புச்சபையும் மனித உரிமைகள் சங்கமும் ஒரு மனிதனுக்கெதிரான எந்த ஹிம்சையும் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாதன என்று சட்டங்களியற்றியுள்ளன எனினும் தினப்பத்திரிகைகளிலும் வானொலிகளிலும் எமது நாடு உட்பட பல நாடுகளில் நடக்கும் துக்க நிகழ்ச்சிகளையே சந்திக்கிறோம்.

கல்வி கற்றவர் பெற்றோர் என்ற முறையில் இதற்கு நாம் என்ன செய்யலாம். நாங்கள் மாணவரிடையே தோழமையும், தெளிந்த புத்தியும், ஒற்றுமையும் சமாதானமும் உருவாக்க வேண்டும். நாங்கள் தற்போதய நிலையில் உண்மையான காரணத்தை உணர்ந்து அதனைத் தீர விசாரித்து ஒரு பிரகாசமான எதிர்காலத்தைக் கட்டியெழுப்ப வழிசமைக்க வேண்டும். இளம்பிள்ளைகள் எமது பொறுப்பிலுள்ளவர்கள். எனவே நாம் பொறுப்புணர்ச்சியுடையவர்களாயிருத்தல் வேண்டும். நாங்கள் நீதியையும் நேர்மையிலும் அநுதாபத்திலேயும் அயலவன் மீது அன்பு கொள்வதிலும் உண்மையான கருத்தை இளம்பிள்ளைகளுக்குப் புகட்ட வேண்டும். வெறும் வேத வாக்காக இராது எமது நாளாந்த வாழ்வில் நடக்கும் நிகழ்ச்சிகளை உதாரணம் காட்ட வேண்டும். அப்படியானால் தான் அவர்கள் வளரும் போது மற்றவர்களுடன் சரியான நல்ல முறையில் தொடர்பு கொள்ளக் கூடியவராவர்.

நல்ல பழக்கங்களை அவர்களது இளமைக் காலத்திலிருந்தே பழக்குதல் அவசியமானது என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது. நிரந்தரமாக அவர்களிடம் பதிந்துள்ள எல்லா செயற்பாடுகளையும் நம்பவும் விளங்கிக் கொள்ளவும் அவர்களால் இயல வேண்டும். அதுவே அவர்களது ஆளுமையைத் தீர்மானிக்கும் நான் இங்கு ஒரு பிரபல பொன்மொழியைக் கூறவிழைகிறேன்.

ஒரு செயலை விதை. ஒரு பழக்கத்தை அறுவடை செய்வாய் ஒரு பழக்கத்தை விதை ஒரு பண்பினை அறுவடை செய்வாய் ஒரு பண்பினை விதை ஒரு தேவ தீர்ப்பை அறுவடைசெய்வாய்

பெற்றோரும் ஆசிரியரும் எமது பிள்ளைகளை பொறுமையாக ஒழுங்கமைவுக்குரிய, ஒழுங்கான கல்விக்குரிய சரியான பாதையைக் காட்ட வேண்டியவராவோம். ஒரு சிறு பிள்ளையை மிகவும் சட்டுப்படுத்தினால் அப்பிள்ளையின் மனோநிலை வருத்தப்பட்டு பாதிப்படையும் என்ற சிக்கமன் பிராய்டின் கருத்தை எம்மில் சிலரும் கொண்டுள்ளோம். அக் கொள்கை எத்த நேரமும் ஏற்கக் கூடியதல்ல. ஒரு பிள்ளை சமூகத்தினால் ஏற்றுக் கொண்ட நடைமுறைகளுக்கு எதிராகச் செயல்படும்போது அப்பிள்ளையின் அச் செயல் திருத்தப்பட வேண்டும். இல்லாவிடில் அது ஒரு பழக்கமாக மாறிவிடும் ஆனால் அது அலட்சியப்படுத்தப்படுமானால் அப்பிழை நிரந்தரமாக பதிந்து அதனை நினைத்தி செய்தல் கஷ்டமாகும்.

ஒரு சிறுமியைப் பற்றிய கதையை இங்கு கூறலாம், என நினைக்கிறேன் அவள் ஒரு இலக்கணப் பிழையான வாக்கியத்தை அடிக்கடி சொல்வாள். I have wrote and I have went என்பதே 'அது, இவ்வாறு அவள் சொல்லத்தொடங்கிய காலத்தில் அது திருத்தப்படவே இல்லை, கனகாலத்தின் பின்னர் ஒரு ஆசிரியர் அவதானித்து விட்டு அதனைத் திருத்த முயன்ற போது ஒரு பிரச்சனை உருவானது எனவே ஒரு நாள் பாடசாலை நேரத்தின் பின் பாடசாலையினின்று I have written my lesson என்பதை 50 தடவை எழுதும்படி கூறினர். அச்சிறுமி அதனை 50 தடவையும் மிகச்சரியாகவே எழுதினாள். ஆனால் அதனை எழுதி

முடிக்கும் போது மீண்டும் I have wrote and I have went home என்பதை எழுதி விட்டுச் சென்றால் இப்பிழை முன்னமே திருத்தப்பட்டிருக்குமானால் அது மிகவும் சுலபமாக விருந்திருக்கும். எனவே எந்தக் கேட்ட பழக்கத்தையும் குழந்தையிலேயே திருத்த வேண்டும். பெற்றோரும் ஆசிரியரும் தைரியத்தையும் நற்பழக்கத்தையும் அவர்களின் வெளிப் பூச்சில் மட்டுமல்லாது பண்பிடேயே உருவாக்க வேண்டும். ஒரு அழுத்தமான பண்பு அவர்களுக்கு சந்தோஷத்தை உண்டுபண்ணி நாட்டையும் மகிழ்விக்கும்.

நன்றி

எனது கல்லூரி நிர்வாகத்தின் போது உதவுகிற அனைவருக்கும் எனது மனப்பூர்வமான நன்றியினை தெரிவிக்கின்றேன். உப அதிபர் திருமதி. செ.ந. தேவானந்தன். ஆரம்பபிரிவு மேற்பார்வையாளர் ச. விஜய தர்மா, விஞ்ஞான பரீட்சைப் பகுதித் தலைவர் திருமதி ச. தேவநாயகம், மற்றும் ஆசிரியர்களுக்கும் அலுவலக ஊழியர்களுக்கும் விடுதி ஊழியருக்கும் மற்றும் வேலையாட்களுக்கும் அவர்களது விசுவாசமுள்ள மகிழ்வுமிக்க சேவைக்காக நன்றி கூறுகின்றேன். மாணவ தலைவிக்கும். ஏனைய அங்கத்தினருக்கும் பாடசாலையைக் கொண்டு

நடத்துவதில் எல்லாக் கருமங்களிலும் செய்யும் தொடர்ச்சியான உதவிக்கும் ஒத்துழைப்புக்கும் நன்றி கூறுகிறேன்.

மேற்பார்வைச் சபை, ஆலோசனைச் சபை ஆகியவற்றின் உதவிக்கும் வழிகாட்டலுக்கும் நன்றி கூறுகிறேன். நாம் கேட்ட போது தாராளமனமாக பரிசளித்தவர்கள் எல்லோருக்கும் நன்றி.

கனடாவின் கிறிஸ்தவச் சிறுவர் நிதியத்திற்கும் எமது நன்றி உரியது. அவர்களது உதவி காரணமாக பாடசாலை மிகவும் பலமாக வளர்ச்சி பெறுகிறது. சென்ற நவம்பரில் இலங்கைக்கு வந்து இங்கு வர முடியாமற் போன தேசிய பணிப்பாளர் திரு. பீற்றர் ஹரிஸ், திரு. கிறேக் கொப்லண்ட், ஆகியோருக்காக வருந்துகிறோம். இந்த வருடம் அவர்களின் சந்திப்பை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

இறுதியாக, சகோதர, சகோதரிகளே இன்று இங்கு வருகை தந்தமைக்காகவும் எமது நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம். கடந்த காலத்திலும் வருங்காலத்திலும் எங்களை வழிகாட்டிக்கொண்டிருக்கும் கிருபைக்காக இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகிறோம்.

Prize Day Address

by

Professor S. Vithianathan
Vice-Chancellor, University of Jaffna.

Chundikuli Girls' College is a venerated and gracious educational institution, covering over 90 years of service. The men and women who have guided over the destinies of the College were persons of distinction whose names are engraved in the hearts and minds of our people. The present Principal is also a person cast on the same pattern and during the period of her Principalship has made an impression on the school in particular and the community in general.

To be invited by you Madam, to an institution such as this as the Chief Guest at the biggest annual event in your College calendar is a great honour,

I must also refer to the flattering terms in which you have introduced me. It is embarrassing to receive such a glorious introduction. Talking of embarrassment, a certain Professor said that the most embarrassing experience in his life occurred when he hurriedly jumped into a train as it left the platform and sat down next to a young lady. Observing that she was regarding him with disfavour he discovered that he was sitting on her newspaper. He drew it out from under him and apologised but she still seemed dissatisfied. When the train drew up at the next station, the young lady got up to get out and turning to the Professor said 'Please Sir, may I have my fish too.' Certainly my embarrassment is not the same and I accept with humility the flattering introduction.

When the Principal invited me to be the Chief Guest at this Prize Day, I accepted it for two reasons. One was

that I was an old boy of the brother school for 5 years when Rev. Hendry Peto and Rev. J. T. Arulanantham were Principals of St. John's College. Then Miss Northway was the Principal of Chundikuli Girl's College. My sister was a student of Chundikuli Girl's College during this period. The other reason is very vital to my consent. When we organised the Fourth International Research conference of Tamil Studies in Jaffna in 1974 the government which was totally opposed to it, refused permission to use any government buildings, including schools. The Mayor also played to the tune of the government. At this moment of distress Chundikuli Girl's College came to our aid. Miss Chelliah kindly offered us her College buildings for the exhibition and Cultural shows. I am very much beholden to Miss S. Chelliah and to the College for coming to our aid at a critical juncture and extending full cooperation and assistance towards the success of the Conference.

Though your motto is forward, I would carve your indulgence to look behind and go through the past history of the school in brief to show how it has progressed to this level during the past 90 years. Girls of Chundikuli owe their gratitude to Mr. Alfred Hensman, Proctor who was able to persuade Rev. James Carter to start the sisters school. In August 1895, his four daughters arrived at St. John's bungalow and had their lessons from Mr. Carter. Mr. Hensman was able to persuade his brother and relations to send their daughter to Mrs. Carter.

In 1896 Chundikuli Girls' College was founded with nine children. Under the Principalship of Miss Page who guided the school for 28 years the school grew in strength. It was Miss Page who was the Principal of the school for the longest period of 28 years.

This school has been able to march forward due to the dedicated services of those Principals from abroad. Rev. J. T. Arulanantham who became the Principal of St. John's College in 1940 and Dr. (Miss) Thillaiampalam who was appointed as the Principal of Chundikuli Girls' College in 1941 were able to demonstrate to the world that local people could guide the destinies of schools as well as, if not better than, these missionaries. At the crucial period of take over of schools by government Miss Chelliah took charge of the college as Principal and has been guiding the destinies of the college as a private school for 23 years under great hardships and strain. I must pay special tribute to her for the efficient manner in which she handled the principalship of this College and made it one of the leading Girls' Colleges in the island. She has been a student of the school for 13 years, assistant Teacher for 13 years, Vice-Principal for 1 year and Principal for 23 years. In her care and the care of her colleagues and the staff of the College, Chundikuli gave all opportunities to the students not only to pass the examination but grow up to be women of dignity and pose and character to serve our community and nation.

Going through the reports of the College from the inception to the present day I have been struck by one important factor which has contributed to the progress of this college. Most of the local Principals, Vice - Principals and Teachers have been old girls and teachers of this college, some counting more than 30 years of service and many over 25 years of service.

The continuity of service of these teachers for a long time has contributed to the continuity of the progress of private schools. In government schools Principals and teachers have been transferred at the whims and fancies of the education department and could not contribute effectively to the progress of these schools.

I must refer to Professor J. L. C. Rodrigo who was originally a member of the Board Management of the C. M. S. schools and the Manager of the Board at the time of the take over of the schools. I studied Latin under him.

Prof. Rodrigo had a soft corner for St. John's College and Chundikuli. I was the Sub-Warden of the Jeyatilleke Hall when he was the Warden. It was during that period that he wrote in the Jubilee number of St. John's College Magazine about the old boys of St. John's College at the university, where he made kind reference to me also. In fact he was persuading me to do Western Classics but Prof. Kanapathipillai succeeded in persuading me to specialise in Tamil. Prof. Rodrigo used to say that old Johnians should marry old girls of Chundikuli Girls' College, and was always trying to find a match for me from Chundikuli Girls college when he did not realise that I had already set my heart on a student of mine who was an old student of Uduvil Girls' College and Ramanathan College. I think Chundikuli owes a great deal to him, especially for the stand he took that Chundikuli should go private when the schools were taken over by the government.

We in Jaffna have been proud of our education heritage our cultural achievements and religious traditions. All of a sudden, especially during the last 3 years, a big change has overtaken us. Daily we have incidents of more and more brutal killings of youngsters. The Govern-

ment has lost control of the administration of the North and of several parts of the East. We in the North and East are suffering under a government committed to "Dharmista" society. Though we have got used to the sufferings, one of the most seriously affected area is education.

Several leading schools have been shifted to temporary buildings, many schools remain closed and some have been destroyed. This has affected, as I will point out later, the number of Tamil speaking students entering the University.

Reading through reports of the past principals and that of the present principal, one is very much impressed by the place given to the teaching of English in your College. A good number of your students are offering English as a subject at the Universities and some of your old students are teachers in English at the University of Jaffna.

Much importance has been given by your college to cocurricular activities and some of your students have performed well in sports competitions at the University. I must also refer to the English and Tamil plays of high standard which have been produced by your school and which have been well received and well reviewed.

I have analysed the number of females who have entered the University of Jaffna this year. In the Medical Faculty the admission is 35 females to 55 males. In Management studies the number admitted is 20 females to 30 males. In commerce it is 50 percent. In Arts the percentage of girls is over 65%. If the number of girls admitted to Universities increases at this rate one wonders whether standardisation should be introduced with regard to the ratio of females to males admitted to University.

There is a depressing factor about admission of Tamil speaking students to the Universities to which I refer. For example, though the University of Jaffna agreed to admit hundred students for Management Studies, the number of students sent to us is only 50. The admission to bio-science, medicine and commerce also have been below the number we agreed to admit. Many reasons may be aduced for this fall in number. One factor is some of our boys (and even girls) have gone abroad for studies and some have just dropped out for various reasons which need not be enumerated here. The number of Sinhalese who enter the University had increased during the last two years because the government has provided schools in the South with good teachers and equipped laboratories, whereas in the North and East many schools are under-equipped.

As a result of this, the percentage of Tamil speaking students gaining admissions to various disciplines has dropped considerably as may be seen from the percentage which I have worked out with regard to Tamil speaking students admitted to various Universities this year.

Medicine	18%
Bio - Science	19%
Agriculture	17%
Dental	16%
Vet. Science	20%
Architecture	0.8%
Quantitative Analysis	13%
Physical Science	20%
Engineering	23%
Commerce	12%
Management Studies	14%
Law	17%

As will be seen from the above figures the admission of Tamil speaking students to the Universities is less than the ethnic ration in most disciplines. This is a serious problem which requires serious consideration and appropriate rectification.

I now pass on some thoughts which I would like to share with you.

The first would be an address to the entire rising generation which would march into the twenty first century. The second would be on some immediate educational questions that face us.

The young girls and boys before us are those who would really face challenging problems, and we as their parents and teachers, have not realised the immense responsibilities cast upon us and on the younger generation.

There is an urgent need today in many parts of the world for moral regeneration of our charges

If the present generation falls upon negative values and unscientific notions, and marches into the twenty first century in this form and shape it would be difficult for them to face and discriminate problems.

If this is so, all of us have faltered in our own selves and also by the volatile and up-coming generation

Neither the young nor the old can, if I may use the word deceive our moral conscience.

Conscience could be trained by education, and in the words of the Greek Philosopher Socrates, 'A nation that does not train its conscience is doomed and it loses its vision of greatness'. In recent times the eminent humanist Radhakrishnan has also stressed this educational and psychological point.

Abraham Lincoln, said "Do the right as God has given us to see the right".

I venture to give a crying call that the time has come "for urgent soul searching" regarding moral re-generation.

Now I get to some of the educational questions.

Although many may not realise the thought, evidence seems to indicate that plans must be made for the youth to enter the world of work and contribute their share for their personal development and also to what society needs to have done. As occupation commands, or occupies, so large a share of our working hours, its educational aspects are of interest. Education for work or vacation or jobs, whatever title one uses to indicate this particular area, cuts across considerations of theoretical foundation, the social nature of education, the scientific base, and into the order or arrangement for meeting educational obligations. If education prepares an individual for life then his occupational life is a concern for education.

Some of the areas of education related to personal and practical uses are known as vocational and practical arts.

In this regard I would like to refer to the educational reforms, envisaged in this country in 1981, The Educational White Paper has emphasised the urgent need for a well planned tertiary educational system, with institutions comparable to the Universities, to meet the manpower needs of the country. These institutions are supposed to accommodate about 70% of the students who complete their secondary educational level.

Some headway has been made in this respect in our country, but as far as the Northern and Eastern provinces are concerned, there are only two recognised institutions, the Jaffna Technical College and the Sammanthurai Junior Technical College.

It had been the experience of many educationally advanced countries like U. S. S. R., U. S. A., and Japan, that these countries were able to develop a technological culture which is very impressive, through Technical Institutions which provide middle grade technology.

I would in the interest of our areas make a plea that three institutions of the rank should be established at Trincomalee, Vavuniya and Mannar.

Three institutions should not be deprived of the resources needed for their development as Higher seats of learning.

They should not meet the same fate as the vocational and technical streams in schools that was recommended by the 1943 special committee on education.

The Dr. Miss. Thillayampalam centre of this college is one of the achievements of your esteemed college in this regard. This is a boon to school leavers. The children will be safe in this institution, preparing for a job or for making a home, while they are neither in school nor at the University for no fault of theirs.

A post school Institute for girls-school leavers was a long felt need for the Jaffna Peninsula. This institution has academic connections with higher institutions of this country and abroad.

It is my fervent hope that this institution will grow from strength to strength and in due course additional subjects would be included suitable for young girls.

The other regional areas in this country should follow this example.

Like Technical and Technological education, another aspect of education which should concern us is that of Teacher Education, which is in common parlance called Teacher training.

A Teacher's influence over his students is immeasurable. To draw out the best in each of these young people is the teachers ideal. This is no light undertaking. Teaching is a rewarding profession, but it commands it's price.

To transmit knowledge, to make it clear, to relate it to the interests and capacities of all students, require consummate skill.

This could and should be provided by adequate professional training of teachers. It is an axiom that we should have a fully trained graduate teaching population. In countries like Australia, Israel and in all the communist countries no person would be employed as a teacher without pedagogical training. According to the Principal's report, of the 25 graduates who are on the staff of this college, only 8 are postgraduate trained. This is very unsatisfactory.

We in this country have 28 Teacher Education Colleges. But the Northern and Eastern provinces have been starved of Teacher Education Colleges.

The Nallur and Colombuthurai locations have been closed down for some mysterious reason. The Palaly, Kopay and Batticaloa colleges are our Teacher Education Colleges. Palaly has been truncated physically and educationally. The college at Talawakella is in its seminal stage.

It is generally felt that the teachers trained in teacher education colleges are unable to teach even Tamil language and literature because of their poor education standard

When we come to postgraduate teacher education, the Ministry of education has stopped granting full pay study leave for teachers to follow their courses. Some five years back, the Ministry released teachers not only for the postgraduate diploma in Education courses but also for Master's Degree.

The University of Jaffna has started part-time Postgraduate Diploma in Education course to meet this demand in some

way under considerable constraints. The full time course is made use of only by teachers from private schools.

Part time courses are not going to reduce the number of graduate teachers who are not trained. Even if we increase our number of teachers to 75, more than 75 teachers will be recruited each year so that part-time courses will not reduce the number of postgraduate teachers.

As such on behalf of the students, the parents and teachers, I urge the Ministry of education to review the decision and release teachers to follow their full time course in the Department of Education in Jaffna, Colombo & Peradeniya.

Under the present Teacher Education reform, there are some colleges of Education created as intermediary institutions between Teacher Education Colleges and the University Departments of Education. I would with regret mention that no colleges of Education have been instituted yet either in the Northern province or in the Eastern province. This should attract the attention of the educational authorities.

A young lady was sitting behind the author of a play at the first night's performance. When the curtain fell at the end of the play she lent forward and touched him on the shoulder and said 'when the curtain rose on your play I

took the liberty of cutting off a lock of your hair, now I would like to give it back'. I don't want the same thing to happen to me. I have said enough. Before I, with the permission of the Chairman, say a few words to the students in Tamil, I would like to thank you. Madam Principal, and members of the Chundikuli Girls' College for this high honour. Madam Principal, it is said that many wives owe their success to their husbands. I am sure you will agree with this; you have been in the staff for 30 years and are seeped up in the traditions of the school with a wide experience, with the cooperation of your husband and with the support of your staff, students and old girls. The number of students in your college has increased by 400 since you took over 3 years ago. We look forward to the centenary celebrations of the college under your guidance.

I wish Chundikuli Girls' College the very best in the coming years.

It has been a real joy to be with you and share my thoughts.

Bernard Shaw once observed after a long meeting 'The subject is not exhausted but we are' Let that be not said of my speech.

Let 'forward' be your watch word.

Speech of Mr. K. Nesiah at the unveiling of the Portrait of Mrs. Saraswathie Chelliah in the Library

(14th June, 1986)

It is with the significant contribution made by the first two Ceylonese Heads that Chundikuli Girls' College could claim to have come of age. Indeed, affording the right answers to the needs of the time, their labours may be seen as complementary to each other's

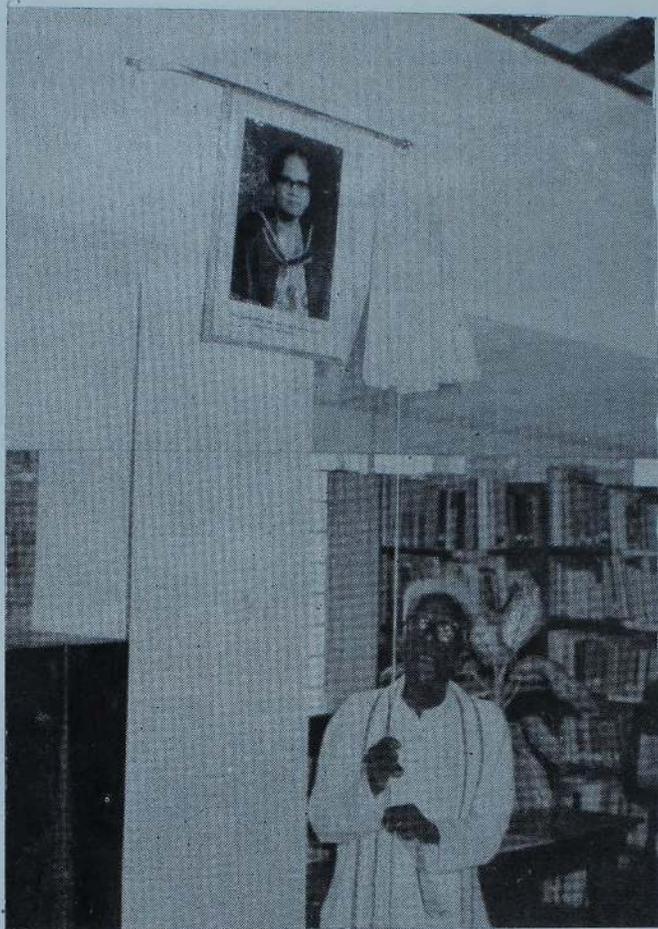
First, it was in the 40's, when Sri Lanka was hastening towards Independence that a number of government Central Schools opened and the doors of Secondary Education to rural youth and the mother tongue medium made that education relevant to their environment. Quite early in the decade, the new autonomous University of Ceylon replaced the University College of Colombo, affiliated to London from its inception, Dr. Miss. E. M. Thillayampalam, the first Ceylonese Principal, encouraged scores of Chundikuli Girls to step beyond the school's walls, and pursue higher education, here or beyond our shores. She and her school were also involved in the life of the larger community—for example, Tamil and English drama, the Sunday School at Ariyalai west, and the new Women's Centre at Maruthanamadam.

The second Ceylonese Head in Mrs. Saraswathie Chelliah, had in the 60's, 70's and early 80's—a trying time, when

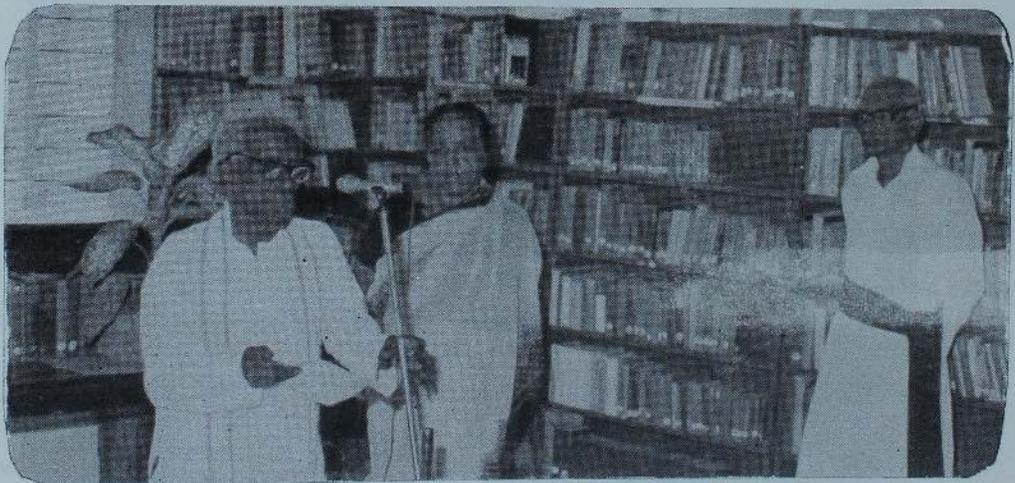
political leaders were in some ways closing the gates of opportunity for higher studies to Tamil students, here and abroad. She found a fitting answer within the school's own boundary walls. The school's grounds were extended and more space was found by building extensions, upwards as well. Why, the school hall itself, by turning around, with a new platform on the South side, became more commodious. Perhaps, the most meaningful extension was the new E. M. Thillaiyampalam Institute providing to many school-leavers, a fresh opportunity for post-school education relevant to their needs.

Of course, in the last decade-and-a-half of this century, we have reached a point in mankind's journey, where for those seeking fresh frontiers of higher learning and for fresh opportunities of significant achievement, national frontiers are irrelevant. Thanks to the labours of those who have guided the school in the past few decades, this nearly century old institution is in a position to instil this great message in the minds of those passing its portals.

Today, we thank God, especially for the significant contribution made by Saraswathie Chelliah to Chundikuli.



**The Unveiling of the Portrait of
Mrs. G. E. S. Chelliah
by Mr.K.Nesiah**



Old Girls Celebrate the 90th Birthdey





Mrs. N. Jogaratnam

(1955 — 1986)

(Speech made at the farewell function organised by the students)

We have met today not only to bid farewell to Mrs. Yogaratnam who has served this school for three decades, but also to acknowledge for all what she has done for this school and the influence she had on the students throughout her career. She is one who has had the rare opportunity of working with her own teachers as she was also a student in this school since 1946. She started her teaching career at this college in 1955 after a short - break of two years, during which time she did her training at the Nallur Trauing College.

During her teaching career she had been very active participating in all the college activities, especially during our annual inter - house sports meets and at school functions where her artistic talents were displayed. It goes without saying that she being a first class vernacular trained teacher discharged her duties well, and laid the foundation for an ideal student. She was class teacher of grade two for a number of years. We must admit that, the future students will miss her inspired teaching and her guidance.

Although Mrs. Jogaratnam is retiring from active service yet we are confident that she will continue to give us her help and guidance in all our activities in the future as well. Chundikuli Girls' College, is indeed thankful to Mrs. Jogaratnam for her service to this college. While [saying good-bye to her we wish to offer our sincere wishes for her happiness in her well earned retired life.

Rathi Mahendran
Prefect



Mrs. P. Rajaratnam
(1956 — 1986)

(Speech made at the farewell function organised by the students)

Mrs. P. Rajaratnam who has been with us at Chundikuli retired after nearly 30 years of service. Those of us who studied under her in the lower school cannot forget Mrs. Rajaratnam a most unassuming, and hard working teacher who devoted every minute of her teaching career to the betterment of Chundikuli. During her spell at our school she has been the class teacher of upper kinder-garten, 2nd, 3rd and 5th grades. She is a very kind and loveable teacher who knew the art of handling the small ones.

Mrs. Rajaratnam is a very good art teacher,, who taught us the basic lessons in that field. Her round and legible hand writing made many of us to adopt her style. She is talented in needle work too.

She studied at Vembadi Girls' High School, Batticaloa after which she passed out as Tamil trained teacher from Nallur Training College before taking to the teaching profession. She has been the live wire of many activities of our school. We will be missing a devoted and loyal teacher.

We wish her a peaceful and long retired life.

Thaiya Sothirajah,
Head Girl.



Miss. G. Anandanayagam

(1971 → 1985)

Our school misses the service of a talented and efficient teacher. She is none other than Miss G. Anandanayagam who was and still is 'Gowri Acca' to most of us, though we never dared to address her so! She is an old girl of our school and later she became a teacher here.

Miss. G. Anandanayagam is blessed with many gifts. Her skill in both Western and Eastern music is something extraordinary. She was involved with all school activities which were connected with music. We all know that Miss. G. Anandanayagam contributed her best to maintain the high standard of the school choir. Her unique voice was always willing to sing for the glory of the Lord. Be it a Carol Service, Easter Cantata, Bajanai or ballet she did her best to the school. She gave Western vocal lessons too to the interested students. I had the great privilege to be one of her pupils who followed lessons under her. She was our second mother and we are very grateful to her for the precious advice which she gave us whenever we shared our problems with her. She was very patient and kind whenever we made mistakes and she often corrected us with her motherly love.

It was a great shock to us when we heard that Miss. G. Anandanayagam had left us to do her Master studies. Even though Miss. G. Anandanayagam is miles away from us, we can never forget her enthusiastic service rendered to Chundikuli.

Let God grant her good health and all success in her future.

Subathra Gunaratnam

Pre A/L Arts



Miss. Parameswary Walton

Called to rest — 14th July 1986

(Tribute paid by Mrs. E. K. Hensman at the service of thanksgiving held at St. John the Baptist Church, Chundikuli on 29th September '86)

It is my privilege to speak about Parames during her brief sojourn on this earth. Death is inevitable and all of us have to face it sometime or other.

The word of God says in Heb 9 : 27, "It is appointed unto men once to die but after this the judgement." Parames was well aware of this fact that one must be prepared to meet death. For she had said when talking about the death of a dear one "It all depends on the state of the soul." "I should like to be ready so that when I pass from here my loved ones over there will not be ashamed of me".

As a colleague and friend of Parames I found that Parames put her heart and soul into whatever she did. She put her talents to the highest use at Chundikuli. She gave her time, energy and concern to every pupil in her charge. She was quick to spot talent in her pupils and she saw to it that student reached her highest potential. In training English plays at Chundikuli she spared no pains to train the actors to do their best. She

took care of the pronounciation, the inflection of the voice, the modulation and the right gestures. In short she put into the young actors, whatever talent she had in drama. Working with Parames was both pleasant and enriching for she shared her ideas with others. It was the same in the singing class. She was quick to spot a good voice and trained that voice to sing with ease and feeling. Parames worked hard and spent much of her time with choir practice. The result was the beautiful singing in the carol services by the choir trained by her. Her work seemed to be patterned on the words of her Lord & Master — "It is more blessed to give than to receive".

Parames cared for people and their well being irrespective of race creed or caste. Her concern for people was expressed by her love and help to them in time and need. Her joys were simple. She enjoyed a good laugh with her friends. She enjoyed meeting and talking to people. She enjoyed the lively prattle of little children. Her amiable nature drew her many friends not only in Jaffna but also in Nigeria. Many were the hearts she cheered by her music and song in Nigeria. Her Nigerian friends from many walks of life took her to their hearts and when death took her away from them their hearts cried out in anguish. She could not be retrieved but they did all they could to help in sending her remains to England. They did this with love and sincerity as if she were a member of their family.

I remember her last visit to Sri-Lanka. Perhaps she had a premonition that her time was short she visited all her relatives and friends. I remember her visit to our home. As she was chatting her attention was drawn to a verse in a picture in our home. She said 'It is a beautiful verse — it is more meaningful in Tamil.' The verse was "I will lift up mine eyes unto the hills from whence cometh my help." — "எனக்கொத்தாசை வரும் பர்வதங்களுக்கு நேராய் என் கண்களை ஏறெடுப்பேன்." — I somehow feel that, that verse flashed in Parames' mind during her last moments — and her Lord and Master heard the thought of His child and carried her in His loving arms to the land where there is no more pain or sorrow and in that land her sweet voice joins angelic choir in singing Halleluyahs to Jesus. Parames has been called to higher service.

To the members of her family, her sisters and her loved ones would like to read a passage from Mrs. Cowman's Streams in the Desert. "Mary and Martha did not understand what their Lord was doing — both of them

said to Him "Lord if thou hadst been here, my brother had not died." Back of it all we seem to read their thoughts "Lord we do not understand why you have stayed away so long — we do not understand how you could let death come to the man you loved — we do not understand how you could let sorrow and suffering ravish our lives and to it all Jesus had but one great truth. " You may not understand but I tell you, you believe, you will see."

And so perhaps in your life you say "I do not understand why God let my dear one be taken. I do not understand why affliction has been permitted to smite me. I do not understand plans and purposes that seemed good to my eyes should be baffled.

Friend, you do not have to understand all God's ways with you. God does not expect you to understand them, you do not expect your child to understand, only believe — Some day you will see the Glory of God in the thing you do not understand."

Students' Section

Bank of Happiness

Happiness is the legitimate fruitage of love and service. It never comes or never can come by seeking for it directly. It comes by loving and serving God and his people. That is why there is so much dissatisfaction and unhappiness in the world today.

If we want to open an account in the bank of happiness we don't have to deposit money. We only have to deposit tenderness, charity, love and friendship. We should have a kind heart and a helping hand.

Millions of people all over the world are shelling out fancy sums of money to psychiatrists for ailments of the mind. There is nothing wrong with them physically. They are mentally, emotionally and spiritually sick. Their physical ailments, if any, are only a mirror of their sick mind. These people suffer not because they have turned in personalities. They have a 'give-me' attitude. When other people do not give them what they want and expect, they writhe in resentment. They think that they are the centre of the universe. That the world revolves round them. That the world owes them fulfilment of their wishes. In other words they are self centred, selfish. These tiny bundles of selfishness manufacture misery and dish it about. These misery messengers go about eclipsing joy.

The world, fortunately, is also brimming with, 'we-can-give' people who go about spreading cheerfulness and joy. They are the salt of the earth. They know giving is twice blessed. It blesses

him with joy, that gives, and him that receives. The joy experienced is the same whether one builds a temple or one helps a blind person cross the road. Both re-affirm their faith in goodness and in humanity. If there were no joy in giving, our civilization would be a poor, shrivelled thing still struggling to emerge from the bloody, dark instincts of selfishness. If man has today emerged from this darkness it is because he has learnt to give back to the community. Man's cultural, spiritual heritage - temples, churches, libraries and other social welfare institutions - are but a few instances of the giving attitude of the people who enriched our heritage. These people derived immense joy in giving. It is obvious from our own experience in daily life. When we help a person in need, it gives us tremendous happiness. Our spirits soar. We make a sacrifice for some one. When we spend our time talking to some one who needs our companionship or when we visit a patient in the hospital and show him our concern or when we love some one who feels lonely our inner self experiences a surge of joy. We feel that we are a part of divinity.

A man who spent a major part of his life in the service of the people had no money to give. He had only his service which he rendered with uncommon devotion. He was once asked, "what do you gain out of it," "I am adding to my account in the bank of happiness" he replied.

Mother Theresa who has spent more than three-fourths of her life to tending

the sick and homeless, was once asked her reaction to the human misery. She said that she was too busy removing others' unhappiness to think of her own.

Every body thinks that money is the only thing that can be given. This attitude is gradually withdrawing us away from the human touch. We are becoming more and more reluctant to touch others' life. We are turning into a nation of unconcerned onlookers because of our selfishness. No wonder we are unhappy.

Human relationship is meant to promote happiness and afford fulfilment. But the selfish attitude stands in the way. It thwarts happiness, unhappiness is nothing but obstruction of social feelings

whether children, neuratics or suicides are in question.

The characteristics which are stated above which help us to hold are account in the bank of happiness are not for sale anywhere. It is free or not at all obtainable. You must manufacture it for yourself. When you give, you grow your capacity to give increasing with it. With it increases your happiness. The same thing happens to the love for human beings in need. There is an unconscious force in the nature which expresses itself in mutualism, tells us that the happiness is dependant on the happiness of all.

Malathy Francis.
Yr. 14 Sc.

Our Principals during the past Ninety Years

It is apt that we remember on the ninetieth year of existence of our school those devoted principals who toiled to build up our school to its present stature.

Mrs. Carter was the founder of Chundikuli Girls' College — on the 14th of January 1896. Being the wife of the then principal of St. John's College she started the school with only nine students in her bungalow verandah. She had the help and encouragement of Mr. Carter too. Due to their kindness, love of service and faith in God, the school started growing rapidly and soon the South - West corner of St. John's College compound was fenced off for the girls' school.

In response to Mrs. Carter's appeal to the Church Missionary society to take charge of the school, Miss Amy Goodchild arrived in 1898. She was a born organiser and

also had the full cooperation of the talented Miss Hophengartner who had acted as head, before Miss Goodchild arrived. Mrs. Carter passed away in 1899. Within the short span of life she accomplished much.

Miss Sophi Page arrived in 1904. During her period the school made enormous strides and when she left after 28 years in 1931, Chundikuli Girl's College was one of the leading Colleges in the island. Miss Page, was a lady of deep faith in God. Another quality that struck others was her motherliness and love for children. Thus she proved to be an ideal principal.

Miss Maud Willis succeeded Miss Page and was principal for only one year. She started the school — girl branch of the Y. W. C. A. and the senior literary association. It was also during her time

that the House system was started at Chundikuli. She was a bird watcher and lover of music. Unfortunately she died within an year of her appointment as principal.

Miss Northway became principal in 1933. She did so much for the physical, social, intellectual and spiritual advancement of the school. She was a methodical person.

Next came our first national principal. Dr. (Miss) E. M. Thillaiampalam. The educational advancement of the forties was guided by this great and dynamic personality. She encouraged many girls to take up to university education. She was one who was greatly concerned about the community around the school. Thus she got the school involved in the society beyond the walls of the school.

When Miss Thillaiampalam retired in 1951, Miss. S. T. Mathai became principal and remained till 1961. She was one of the pioneers who left their motherland India to serve in Ceylon. She joined the staff in 1926 as a teacher of English and History. It was during her period swabasha was introduced and great many educational changes took place. Miss Mathai did her best to uphold the high standard of the school inspite of transitions outside.

Mrs. Chelliah took over the reigns at a very critical time of the school's history. She had to shoulder the great responsibility of the school at a time when the government took over most of the schools while Chundikuli remained one of the few schools which opted to to continue private. Owing to her genius and faith in God she not only overcame the difficulties but also succeeded in building a new Chundikuli. It is but appropriate that she is called the "Architect of modern Chundikuli" Although old buildings were demolished and new ones erected and the school's ground was expanded. She saw that old traditions, standards and ideals of the past were preserved. It is her flawless planning and fore-thought that has made Chundikuli not only an outstanding school in the North but also in the whole of the island.

Mrs. L. P. Jayaveerasingham our present principal took over in 1983, and during the past 3 years of her reign she has taken many useful steps to develop the school.

We are ever grateful to these principals for guiding the school for the past ninety years.

Dwaraka Dev Anandhan
Year 13 Com.

One of the Oldest Old Girls whom I know

When we were asked to contribute articles to the college magazine I wondered what I should write about. Suddenly it dawned upon me that our alma mater had celebrated its ninetieth anniversary. So I decided to write something about my school.

I traced my steps to the school Library and found myself in the pleasant company of the past volumes of the school magazines, stocked up neatly on a shelf. As I was going through a few of the past volumes my attention was drawn towards the Golden Jubilee Number.

I made myself comfortable with the Jubilee number and was soon deeply absorbed, in its interesting contents that unfolded the history of the school, from 1896 to 1946. It was then that my attention was drawn by the photograph of dear old aunt Caroline-my name sake. I read through the interesting account of this grand old Lady-Carolin Hunt to be precise-who incidentally, is as old as our Alma Mater. It is stated that dear old aunt Caroline had been on the tutorial staff of Chundikuli since 1917 when she must have been about twenty-one, perhaps bubbling with all the energy and enthusiasm of youth. I was also enlightened by the fact that she had been the Hony. Secretary of the Old Girls' Association for seven consecutive years. During this seven-year period of office, she had proved to be the live-wire of the Association, collecting funds for the Grace Hensman Memorial Hall which today stands out in all its splendour and glory. It may also be stated here that aunt Caroline had had the rare distinction of holding the office of Vice President of the Colombo branch of the Old Girls' Association in 1937.

As a tiny tot, I have had the privilege of listening to her interesting stories about the school. It was her proud boast that she happend to be one of the three Carolines not excluding me-of Chundikuli. She would recollect that during the good old days, rich prents had sent their children to school in buggy carts which she even now considers as the posh stream-lined cars of yester year.

From the day I set foot at Chundikuli, I have been Aunt Caroline's honourable "carrier of messages." I have taken a great delight in performing such a dignified task. In fact I have never failed in my duty to keep her in touch with the many and varied activities of the

college. Despite her age, she never fails to attend the functions of the school. She shows tremendous enthusiasm when she is invited to participate in the Annual Old Girls' Union. At such get-togethers, she always keeps the young and the not too young Old Girls amused with her lively, interesting stories. I am aware of a number of Old Girls residing at Chavakachcheri who make it a point to attend these functions whenever our grand old aunt graces such meetings. Aunt Caroline now looks old and feeble and her greatest disappointment was her inability to attend the ninetieth anniversary celebrations of the school. It was not due to her frailty but rather due to the transport problems that confront us on and off,

Aunt Caroline has always been generous and liberal in all her dealings. Some of her valuable books from her own treasure house of knowledge now adorn the shelves in our library. She has never failed to remit her contribution to the college funds,

Though Aunt Caroline is ninety-years old she is very particular about her dress. She often reminds us of the Shakespearian quote "For the apparel oft preclaims the man"—she says with a laugh that a Chundikuli girl must always look smart. Her English is flawless, her diction is perfect. She often corrects me whenever I make a mistake whether it be the written or the spoken word.

As I mentioned earlier Aunt Caroline and the school are of the same age. Aunt Caroline has grown weak and frail but the school has just begun to grow of age with its splendid set-up. It wouldn't be inappropriate to say that the school has progressed by leaps and bounds during the past ninety years of her existence. Chundikuli has now be-

come the envy of many older Institutions in that it has surpassed them both in the academic field and the sports arena.

Chundikuli which had its humble beginnings with nine girls on its roll, has today raced past the thousand mark. The remarkable progress the school has made during the past ninety years has

not only enlightened us with the interest and enthusiasm shown by Aunt Caroline and other old girls like her, but also in the process, infused new hope and provided wider horizons for such progress.

Gitanjali Deva

Year 13 Sc.

William Wordsworth - A great poet

William Wordsworth was born among the beautiful lakes and mountains of the Lake District of Cumberland in England on the 7th of April 1770. He studied in a local primary grammar school in the Lake district and later went to Cambridge University.

He lost his parents at an early age and lived under the guardianship of his two uncles and because of this he and his brothers and sister were not happy. He became very much attached to his sister Dorothy.

Wordsworth supported the ordinary people. He stayed in France for one year. He supported the French Revolution ardently until disillusioned by the cruelties and the tyranny into which it developed.

Wordsworth, a romantic poet saw mankind and country-side as no poet had seen before and expressed his vision in his poems with great reality and power. He derived his inspiration from nature and the experiences he had undergone went deep into his heart and remained within him for ever.

'For oft, when on my couch I lie
In vacant or in pensive mood,
They flash upon that inward eye
Which is the bliss of solitude;
And then my heart with pleasure fills,
And dances with the daffodils.'

In 1802 he married Mary Hutchinson his boyhood sweetheart and spent the rest of his life in the Lake District. His sister Dorothy Wordsworth was his companion most of his life time.

His sonnets are world famous. They reflect everyface of his mind very clearly.

He died on the 23rd of April 1850 in Grasmere. Some of his poetical works are very dull but most of them which were done in his youth rank him as a great English poet. He is regarded as 4th among the English poets with only, Chaucer, Shakespeare and Milton ranking above. He was the poet Laureate of England from 1843 till he died,

About 200 years have passed since Wordsworth started composing poems. Although many modern poems have been composed we still appreciate his work for their high standard, simplicity and his devotion to nature.

'To me the meanest flower that blows
can give
Thoughts that do often lie too deep
for tears'

Vithegi Kathirgamathamby
Year 12 Science 'B'

One day at a time...

"Grr... grr"! I woke up in a hurry and for a few minutes the air was rendered with sheets, legs and arms! when I finally managed to calm down. I found myself sprawled on the floor. Once again my wonderful alarm clock was only thirty minutes late! 5. 30 a. m. already and I had the English Class at six o'clock. Toothbrush and towel flew through the air, uniform buttons popped in and out, a missing sock was found in ten seconds (surely a Guinness Book Record!) and I was ready at last. Except for pitching head-long by tripping on my father's foot and choking on the milk by trying to talk at the same time I was lucky to avoid any further incidents. By the time I was ready to leave home I had been christened with one hundred and one new names in Greek and Latin! Sailing out of the front door it suddenly flashed upon me that I had left behind my drama costumes. Once again, all the doors went slamming with a bang!

Outside it was still dark and misty. I took a deep breath of the sweet morning air and began to cycle. On the way I was greeted by many an enthusiastic dog shattering the silence of the early morning. They ran beside my bicycle yapping at my heels until they found someone else to chase after! The tuition class passed off peacefully and with a thankful sigh I started towards the school.

When I entered the classroom I realised to my horror that it was my sweeping turn. The smile froze on my face and happiness ebbed out of me like the air out of a balloon. After sweating over three monthly tests and a perfectly fearsome essay, sunshine brightened my

life again. Returning to the class after visiting the library I was confronted by a maddening uproar! I was so surprised that I bit my tongue and did not even feel any pain. Anyway, I managed to calm them down and asked them patiently what exactly did they mean by their most unnatural conduct. One hoarse voice replied, "Harthal". The next moment I broke into a jig and joined in in the howling myself!

The bell clanged to announce the end of school session, but as far as I was concerned it was the beginning of another session. I gobbled up my lunch and ran to the tennis court. I took an infinitely long time to get the correct posture for serving and finally succeeded. Squinting my eyes against the sun I tossed the ball up and performed what I thought was a perfect service action. Instead of the usual "Bang!" I heard "Swoosh!" Lo and behold! The ball was coming to rest beside me. My face darkened and I am sure I must have looked a picture of misery!

Four o'clock! It's time for the drama rehearsal. Picking up my load of untidy bags, I made a dash for the green-room but fortunately no one had arrived yet. The rehearsal was going great and I was praising myself for my unusual efficiency when suddenly it happened! In one of the scenes I had to walk quickly out of the stage but it so happened that one of my loose shoes had other ideas and I found myself hopping out of the stage on one shoe! I felt very much like Cinderella but definitely less romantic!

When I walked out of the school on four legs with a completely disgusted sister by my side it was already quite

dark and we began on our long, tiring homeward journey. Many a head turned to see the school girls returning home at six o' clock. A few of the more interested citizens remarked about the way students were studying nowadays!

When I tottered into the house swaying uncontrollably like a drunkard, my mother received me with a steaming cup of tea. Suddenly tears of thankfulness blinded me. Thankfulness for having completed a day, thankfulness for having a loving, caring family to return to and

thankfulness for having a whole lot of nice people making life more wonderful and worthwhile for me.

Life is a highway
On which years go by
Sometimes the road is high
Sometimes the road is level
But as we travel on
To a future that is unknown
We can make each mile we travel
A "HEAVENLY STEPPING STONE"

Niranjana Sothirajah.
Pre. A/L Commerce

Asian Women in Politics

Many women of Asia have become prominent figures in Political and current affairs. These women have been ambitious and determined to become heads of nations. Such women usually have a political background. In some cases as in the case of Benazir Bhutto and Hasina Wajed these ambitions have risen as a revenge. Most of these women are daughters of eminent political figures of Asia.

A family connection to a prominent male politician has helped a number of women overcome strong traditional bias in Asian cultures against women entering politics.

Asia produced the world's first woman Prime Minister when Sirima Bandaranayake succeeded her assassinated husband Solomon as the head of the Sri Lanka Freedom Party in 1960.

Rajiv Gandhi's 35 member cabinet includes seven women, more than ever served in Mrs. Gandhi's government during her 16 year reign.

As Prime Minister of India Mrs. Gandhi also served as the chair-person of the non-aligned movement. After Mrs. Gandhi's death no major female politician has emerged in India.

Her daughter-in-law Maneka briefly attracted wide media attention when she ran in opposition to brother-in-law Rajiv in the 1984 polls. But she lost her bid and her fledgling party is now almost defunct.

In Japan Takako Doi swept to victory to become the first woman to head a major Japanese political party. Women make up more than half of all 86.6 million voters in Japan. But Prime Minister Yasuhiro Nakasone has no woman in his Government. Today there is no female Politician in Japan other than Miss. Doi, leader of the Japan Socialist Party (J.S.P.).

Mrs. Corazon Aquino is the only woman currently in power in an Asian country. After her husband Benigno was assassinated on his arrival in Phillipines

in 1983 Mrs. Aquina entered politics and won the elections in February this year.

Benazir Bhutto, the daughter of former Prime Minister Zulfikar - Ali Bhutto has emerged as the major Opposition figure in Pakistan. Benazir who returned to Pakistan after years in exile in England, is now conducting many rallies and giving speeches in public to defeat the present President Muhammed Zia ul-Haq. Quite recently when Pakistan celebrated its national day, she was arrested during a rally. She was later released after a period of two weeks in prison. Her party is the Pakistan People's Party (P.P.P)

Begum Liaquat Ali Khan, wife of the country's first Prime - Minister is the founder of the all Pakistan Women's Association.

In Bangladesh, two women have come to symbolize opposition to four and a half years of martial law. The opposition Awami League is headed by Zheikh Hasina Wajed. She is the daughter of the country's first president who was assassinated in a 1975 coup.

Begum Khaleda Zia, widow of another slain President is the leader of the Bangladesh Nationalist Party.

Women of Asia, who have considered themselves discriminated among society, should come out of their shadows and dedicate their service to their countries.

Christine Jayarajah
Year 11 A

"Reading Maketh A Full Man"

Men have become great due to their hard work, research, observation and also reading. If we go through the life histories of the learned men we find that reading has played a key role in their lives. These two facts stress the importance of reading. Reading not only, improves knowledge but also improves one's character.

The first thing a child learns in school is to read and write. There itself reading forms the basic foundation in the child's mind for it's future education. Reading also has many other advantages.

By reading newspapers and magazines we get to know what happens around us in the other parts of the world. History books tell us about the other countries and their people. They also

provide information about the other religions and how each originated, and also we get to know about the other peoples' ways of life. History books written in the 20th century gives us particulars of the world wars and how they were won. Literature which consists of numerous plays, novels and poems give much happiness to the reader and it also makes us enjoy many an hour. By reading we are able to study and think about the many famous speeches of Indra Ghandhi, Pundit Nehru and Abraham Lincoln made in different places. Reading also helps us to keep pace with modern science and learn about the new inventions and discoveries. So on the whole reading helps us to move along with the modern world.

Reading speeches and novels builds up our character. We also learn to be

patient and try to follow the foot steps of the great men and women. They also inspire us to follow their ideals. Reading widens our knowledge not only in one but in many fields. It also helps us to join in conversation in any circle of men with ease. A person who reads will be held in high esteem by the others and also will be looked upon as a very knowledgeable person.

Parents should inculcate the habit of reading in their children when they are young, so that they too would gain knowledge from reading. To develop this habit many libraries have been built and they contain many ancient materials. These old books were written by learned people in ancient times. Even in the old

ages they knew the value of reading and left their knowledge behind in books so that their younger generation too would develop the habit of reading and benefit by it.

So, we must appreciate our elders' hard work and cultivate our reading habit. We must value the knowledge which we gain from reading as "Knowledge is a treasure which can neither be stolen nor exhausted." So everyone must strive hard to cultivate the habit of reading so that they too would be looked upto and be considered as good citizens.

A. P. Wijayanthi Wijayarathnam
Year 11 "A"

If Music be the Food of Love...

Music is something which we all enjoy. Music in organized form began in the West with the spread of Christian Worship. Not only in the West but all over the world music plays a very important part in worship. Music is divine.

We sing and whistle the most when we are in gay and light-hearted mood, or when we experience the ecstasy of being in love. And the birds make their sweetest music in the spring the season of their love calls. Music is romantic.

Music draws humanity together. It helps man to appreciate each other. Music has no barrier such as Religion, Language or Nationality. it is Universal.

A further aspect of music is its effect on the emotions. Music does, of course, affect the emotions in different ways.

The lullaby of a mother soothes her child to sleep. The war chant of the Indian warrior strikes terror into his enemies. In times of weariness, physical fatigue, anger, worry, sadness, sickness music helps to soothe the nerves and a medicine to human feelings. 'Music soothes the savage beast'

Celebrations, functions, Ceremonies, Entertainments, Cultural activities will mean nothing to man if there is no music to enliven it.

Music is an inborn instinct of all living beings. Certain plants are said to respond a great deal to music by sprouting and growing fast, blooming and producing fruits abundantly. Nature greets the dawning of each day with music. The blowing of the wind, the thunder claps of the clouds, the swaying

of the trees, the rolling of the waves, the singing of the birds and the calling of the young ones to their mothers are all nature's glorious music to the listening ear,

Fishing, working in the fields, carrying heavy loads, chopping wood, man lightens all such manual labour by singing while working. 'Different people going through the same doorway and up the same steps will provide 'variations' on a 'theme'. The rhythm of music makes a steady beat in the pulse and

helps to do the work in order and thoroughness.

Music can no longer be considered a luxury but a necessity to all human beings, besides air, food and water.

Music is God's greatest gift to Mother Earth.

Music is the food of life—play on!!

Swendrini Mylvaganam
Year 11'A'

Imagination of a Seedling

I lie beside the garden tap with swampy mud around me. Every day during the evenings the house-maid uses the tap for watering the plants and she sometimes leaves it open carelessly. This leads to a pool of water around me. What a pathetic state I will be in? I will have difficulties in getting air and sunlight. Everything around me will look filthy and dirty that no one will dare to turn his eyes on me. I just start to ponder as to how I would have been brought in to this world.

I am no one's baby and I don't know exactly how I'll turn out to be. I don't find any of my species either near or far. It may be that some children had eaten something and dropped it on the ground and that would have been my origin.

There is no use investigating the past and I am full of expectations for a better future. I am yellowish green in colour with two oval shaped things attached on either side. The uppermost

portion will unfold in a day's time and will turn into tender green leaves. At this rate the growth will be so quick and in a few weeks it will turn me into sapling. During this stage no one will take notice of my presence as I am just like any other grass around me.

One day the lady of the house, while taking a stroll in the garden will cast her eyes on me as my looks will be out of the ordinary. All the family members will come running to the scene and their whole concentration will be centered on me.

The next day dawns, but what a lot of excitement to expect. I am in a new environment, being kept in a nice new pot with the other mates. It is like a wind fall and all is God's will. What a wonderful sight! The lady of the house gives orders to her maid to take special care of me. Then I will get sufficient water and manure for growth. Every evening, the lady will come near me to admire the leaves, stems and the young

buds. To break the monotonous life sometimes the other members will cast their eyes on me.

The momentous day will be when I bear a gorgeous blossom on me. All the people will gather around me and sometimes place orders with the lady to give a part of myself when I grow up. Even the bees and the butterflies won't forget

me. They will circle around me attracted by the fragrance and will admire my beautiful figure. What a lovely thing if this continues to be true without any set back.

Gnanodini Nalliah
Year 11 'A'

AIDS

Acquired immune deficiency syndrome is what is meant by AIDS. As this disease showed immune deficiency, the disease was called—Acquired Immune Deficiency Syndrome or AIDS. The other name for AIDS is “fear”. Since this disease has become No. 1 public-health menace, it is necessary that we know something about it.

A monkey from central Africa is said to be AIDS probable host. Later the viruses spread it to humans in rural areas. From Africa, it spread to the Caribbean, islands and then to Haiti where most of the Americans spend their holidays. From Haiti, it was picked up by American homosexuals. This infectious disease was detected first in United States among the homosexuals and the drug-users.

AIDS doubles the number of its victims every year. The total number of patients, affected by AIDS registered since 1981 amounts to 311,000 and three out of four patients die. What a tragedy! 70 percent of these patients are homosexuals and 15 percent are drug addicts.

The disease is spreading all over the world France, West Germany, Great Britain and the Caribbean islands are some of the countries that have been affected by AIDS, apart from America. It took a long time to come to Asia. But recently it has been detected in Asia also.

AIDS is caused by a virus that cannot be seen with naked eyes but with an electronic microscope. According to the scientist this virus attacks the white blood cells that defend the body from infections. It is further said that the viruses sometimes attack the brain cells, the victims of which become lunatics.

The symptoms of AIDS are swollen lymph glands, fatigue, malaise, fever, night sweat, diarrhoea and gradual loss of weight. Nobody feels that he has AIDS, because the symptoms do not give any pain to the person concerned.

Researches and medical institutes all over the world are breaking their heads to combat the disease. Research institute centers are found in Freeport and Bahamas.

Apart from the drug Suramin, which the doctors used to treat the AIDS patients. Scientists have recently found two more drugs. Vaccine would be the best way to overcome AIDS, but it won't be available soon.

Death is the final result of AIDS. The virus is transmitted by blood and other body fluids. Refusing elective surgery, blood transfusions and avoiding homosexuals are some of the precautions

taken against catching AIDS. Some people may be protected from AIDS by good nutrition.

Majority of the people are afraid that AIDS will become an epidemic. Doctors are trying their level best to find drugs to treat the AIDS patients.

Arani Kathirgamanathan
Year 11

“Pearl the Fisherm maiden”—A Thrilling Treat

It was a great surprise to all of us when we heard from a class mate of ours who had accidentally overheard a discussion in the Staff room that our teachers were planning to stage a play! This was enough for us! The next moment each and every girl in our block started talking about it. We thought it was really a joke. After all, to believe that all our senior teachers were going to act, was not an easy thing to do! We slowly brought the point in our English class and asked our teacher about it. From the way she blushed, we knew it was really going to happen, some day, very soon!! All the students got excited, but worse were the teachers. In those last few days before the play, you could always find a group of teachers talking among themselves secretly. Really, some of us prayed to God that the teachers should not make any mistakes while acting. Imagine the teachers making a mistake! Wow!! It would have been the most talked about thing in the school.

Then came the great day! We did not know any thing about this play even though we tried in vain to creep through the side doors and watch them

at rehearsals. We were highly thrilled when a rumour passed through that even the principal was acting! Some of the girls who are regular absentees made their appearances in school that day! The play was to start at 11 O'clock. At 10-30, all the children were seated in the hall anxiously waiting to see their teachers on stage. There was hustling and bustling until the screen opened. The primary school students sat patiently, while, we, the students of the upper school, prayed in silence that the teachers should not look a sight on stage!!

A few old girls too came to see their teachers and friends performing. All held their breath when the screen opened! First of all, our school Games Mistress, and one of the senior teachers of our school, Mrs. J. Champion came on stage and gave the introduction to the play. All gave her a thunderous applause (really, it was also meant for all the teachers who were standing behind the stage). The musician, Miss. S. Atputhanathan was next introduced. Mrs. Champion went on to say that the purpose of the drama was to collect a fund to equip the stage better.

' PEARL — THE FISHERMAID ' — STAFF PLAY



LOWER SCHOOL

C
H
R
I
S
T
M
A
S



C
O
N
C
E
R
T



Two of the young teachers acted as the hero and heroine in the opera called "Pearl the Fishermaid". All the other young teachers, who also took part, looked even younger than any of us and surely much prettier than ever. They were perfect in their acting, group singing and dancing.

The stage arrangement for the first scene was very creditable. All the students enjoyed the old couple's (Pearl's parents) jokes very much. Credit goes to their natural and flawless acting. Mrs. U. Mudiappapillai who acted as Pearl looked extremely sweet and vivacious on stage! Gosh! Mrs. T. Ratnarajah who acted as the hero-Lorenzo looked really handsome (I am sure many girls would have fallen for her if only she was a boy!). The teachers who acted as Lorenzo's friends looked a handsome pack of young boys on stage! Miss M. Canagarajah acted as Petrucio—Lorenzo's best friend. The happy-go-lucky carefree, character of Petrucio was portrayed by her very well.

The second scene, where the king and his courtiers appeared looked very attractive. The stage arrangement was simply marvellous. I am sure many of the students would have felt like being in Buckingham Palace!!! In this scene we got the chance to see all veteran actors and senior teachers on stage. Our Vice Principal, Mrs. N. Dev Anandhan, looked a real counsellor in her normal dignified way. Mrs. R. Ganeshalingham who acted as one of the chief courtiers looked really comic with her big stomach! (hey don't get excited! Only a pillow was stuffed inside her dress!) The King, Mrs. A. Navaratnam, our English teacher, looked very majestic. It was a treat to see our own trainee act on stage! She surprised us with her serious manner on stage, because she normally cracks a joke at everything! Miss. Leena Deva, filled us with awe, with her wonderful facial

expressions. Our teachers, who acted as the courtiers attracted the audience with their dignified looks. A special mention must be made of the one who acted as the smart and stylish, mistress of the Bed Chamber, who was none other than Mrs. N. Vyravipillai and the guards who did their parts well.

When at last the play came to an end all the students were left open-mouthed. Never did we imagine that our teachers were so talented in acting and singing. All those who sang solos are to be congratulated for their wonderful voices. Oh! we should not forget to remember all the teachers who helped behind the stage in organizing the other arrangements. They spent quite a lot of time gathering things from the students and others.

Everyone cheered and gave a thunderous applause when the opera ended. We would have gladly given the teachers a standing ovation, but unfortunately we were too shocked to do so. The primary school children waved madly when their teacher Mrs. Mahinda who acted as Pearl's mother waved to them, Mrs. S. Thiyagarajah who acted as Pearl's father and Mrs. A. Mahinda are the best comedians I've ever seen! They made the students roar with laughter! On the whole, all the teachers had spent a lot of money and time in making this drama a success! For the first time in our life we realised that teachers too could be very smart at times! The play was a great event in the history of our school, for this is the first time, the staff has given a programme. We hope that the staff will entertain us with many more plays in the near future, so that we too can boast about our school teachers some day!

Anuja Sothirajah
Year 10 A

My Most Unforgettable Experience Inside a Bank

When I go into a bank I get frightened. I had known this before but my grandma's pension had been raised to two hundred and twenty rupees a month and she felt that the bank was the only safe place to keep it. So I was asked to open an account for her.

So one day I took all the documents she gave me and walked unsteadily into the bank. I had an idea that a person who wants to open an account must consult the manager. So without waiting for my turn in the queue I hurriedly walked in to his office and asked "Are you the manager of this bank?" He looked calm and serious and when he nodded his head I said, "I want to see you alone" in a pleading voice. He looked at me with anxiety thinking that I have a terrible secret to tell him. He looked his door and inquired "Are you the daughter of Dr. Balan?" because my mysterious manner had made him think I was the daughter of a well known rich doctor.

"No, not I" I said, in a way which would have made him think I am a millionaire's daughter.

"To tell you the truth" I went on as if some one had urged me to tell lies, "My grandma's pension had been raised and she wants to open an account in this bank" I said "A large sum I suppose?" the manager inquired and I said, "Fairly large" and continued, "I want to deposit the sum of two hundred and twenty rupees now and two hundred rupees every other month" I didn't even finish my saying but the manager got up angrily for wasting his time only for a small amount of money. He ordered his clerk to show me the way out.

I was sweating and my head began to spin. A big iron door opened and absent minded I walked into the safe thinking that it was the way outside.

"Come out" shouted the clerk and all the Jaffna ladies were eagerly looking at me so that they could start a gossip among them.

I ignored them and handed the money to the clerk. The clerk mistaking me for a twenty two year old girl gave me a form and asked me to sign my name on it, and the amount of money I am going to deposit. I wrote two hundred and twenty rupees and signed my name only then I remembered that grandma had told me not to put the twenty rupees in the account. I asked the clerk for a cheque book to withdraw the twenty rupees. When he handed me the book I hurriedly wrote on it and gave it to the clerk. After looking at my form the clerk exclaimed in horror "You want to draw the whole money out?" only then did I know that I had written two hundred and twenty rupees instead of two hundred. All the people were now beginning to think I had gone mad. I tried to be smart and nodded my head. He handed me the money and I ran towards the door feeling ashamed and frightened.

As the big door swung behind me I heard the sound of a roar of laughter which reached the roof.

From that day onwards I never dared to step inside any bank. I have made up my mind that I'll never put my money in a bank. I'll keep the notes in my pocket and the silver coins inside my sock.

Veronica Edirveerasingam
Year 10^A

Education in Jaffna

It has always been said that Jaffna students are very studious, and that most of them enter the University. But since standardisation came into being, a curse has fallen on the Jaffna students. However hard they may study, whatever the standards they may attain, still they are not given their proper place. This is one of the main reasons why so many of our most brilliant students have given up their studies and careers and have taken up other activities. Even as it is today, we the present students are unable to study in a peaceful atmosphere. In spite of all these limitations I must say, we should be proud that most of our students do well in their exams and have taken many first places.

In comparison to the other parts of Sri Lanka, the students in Jaffna are really handicapped. We get our government text books very late in the year. Sometimes we only get them during the third term, and sometimes we don't get them at all. There is a saying that, the only wealth a Jaffna man has is his education. A Jaffna student has to struggle to complete his syllabus, then complete his exams and get high marks. Fortunately he scores high marks. But unfortunately for him he never gets the right place he deserves.

Due to these facts a student in Jaffna usually completes his basic education and goes abroad for higher studies and to qualify professionally. But everyone does not get this opportunity. Only a limited number with money gets such an opportunity. Hence the majority who are poor have to forego their studies to take up odd jobs.

Most of the leading schools in the Jaffna peninsula have dedicated principals and teachers, who take great interest in the students education which account for

the high standard of education in Jaffna. But one of the drawbacks found in the hard working Jaffna student is that he is spoonfed. He goes for private tuition in almost every subject. Thus an average Jaffna student lacks in wide reading and intelligent study. Private tuitions have become a fashion in Jaffna. Some of our students go to more than one tutoring for a single subject and they become dead tired at the end of the day. Therefore many students have no time for self-study or to do their home work. Another disadvantage of private tuitions is that some of the school teachers who teach in these private tutoreries during their off-hours, encourage the students to go for private tuitions. Some parents pester their children to go for tuitions so that they don't have to supervise their studies. Due to such encouragement by parents and teachers private tutoreries have sprung up like mushroom rooms.

Due to the prevailing situation in Jaffna, a student is deprived of sports and physical training. Extra-curricular activities are very limited. Thus even the most talented student is unable to develop his or her skill. Yet, some schools have taken up these activities and have trained their students well in extra curricular activities.

We the students of Chundikuli Girls' College should be proud of the high standard of education and discipline maintained in our school by our teachers.

The students of today are going to be the leaders of tomorrow. Hence, we students despite all these difficulties should work hard not only in our studies but in other fields as well, so that we could make ourselves worthy citizens of our land.

Geethika Ganeshanathan
Year 10 A

Shattered Reflections

Listen oh! Listen, dear friends I know,
To my long long tale of woe,
This incident occurred a few months ago
One night in April not long ago.

Little did I know that the blast of a bomb,
Could shatter the life of my friend to a tomb,
If I had known the danger in sight
I'd would have carried him with all my
might.

My joys and sorrows he has always shared,
My friends and inmates he has always cared,
If I don't see him before I leave home
I feel as though I am not in form.

He was a perfect judge by right,
No one dared to challenge his sight,
We had known each other since infancy
Alas! his loss I just cannot fancy.

Those merciless bombs still I fear,
Those dangerous shots still I hear,
All that ruined, my friend so dear,
And robbed me of a heart so sincere

Who can fill that vacant place?
Who can make me forget his grace?
Oh my dear "Mirror on the wall",
Tell me please who broke you to pieces?

Sushithra Paramapathy
Year 10 'A'

My First day at Chundikuli Girls' College

I had a great wish to study at Chundikuli Girl's College when I was studying in Point Pedro. My attraction to this College was aroused by my cousins who were educated at Chundikuli. The magazine which beautifully describes the progress of the school, the scenic beauty of the school and last but not the least—the all round capabilities of the girls' who have had the rare privilege of learning in this school of traditions.

My dreams came true in the latter part of 1985 when my parents decided to shift to Jaffna, and of course sought admission to me to Chundikuli. Not all are lucky to enter the portals of this institution but thank God I was promised admission.

Excitement was at its peak at home. uniforms conforming to the Chundikuli 'standards' and the other essentials were got for me by my parents, while my naughty little brother teased me as to whether I was entering the 'campus.'

The day dawned and I got up earlier than usual and was ready, well attired, hair 'cut short' shoes 'white as snow' bicycle 'neatly wiped' and set out with my father after prayers and kisses from mummy.

My father walked in to the principal's office and I was summoned inside within a few seconds. I wished the principal who hardly opened her mouth, but majestically nodded her head with all 'smiles' reciprocating mine. Then she

asked me some questions which I answered well. A chit was given to me and an 'acca' from the college office took me to year "9 A"

I was received there right royally by my 'pals' and I was quite at home. A few minutes later an attractive smart young fair lady walked in to the class. The class smartly stood up and wished her. Then the monitor gave the chit to the teacher.

I was politely called out and was asked to introduce. Immediately there

after I was in their 'flock'. Various subject teachers came one after the other and did 'real' teaching.

During the interval I was taken round the school by my friends both 'Old and New'

My first impression was undoubtedly very lasting and on my return from school I proudly related every thing to my parents and all others at home.

Renuka Arumaynayagam.
Yr. 10 'B'

Use of Leisure

It has been said that "An idle brain is the devil's work shop". There is a great deal of truth in this old saying. When people have nothing to do they get evil thoughts which will be harmful for themselves and society. This is how people go astray. This could be avoided by cultivating good habits and profitable hobbies.

There are many ways in which one could spend one's leisure hours usefully. Students should spend most of their leisure time in reading and games. They could also profitably spend their leisure time on hobbies like stamp collecting. They can earn pocket money by selling old stamps. They could also improve their knowledge by knowing what is happening in other parts of the world from stamps.

An office worker who spends more than eight hours in office can spend his

leisure in exercising his body or participating in games like tennis, etc. This would keep him physically fit and refresh his mind. The older people who cannot exercise their body can spend their leisure in participating in indoor games like chess or carrom.

A house wife who devotes her whole day in managing the house must have some good hobbies to her health. Music & reading are two good hobbies for ladies.

At present gardening is an ideal hobby for students. They can even earn money by growing vegetables and fruits and selling them. Gardening is also useful for housewives because, by growing vegetables they can save on their food bill.

Suchitra Kanagasundram
Year 10 'B'

An Accident

We were coming from Nuwara Eliya. Close to the Peradeniya junction, on the road to Kandy, there is a slight slope. My brother was driving the car. I was seated by his side in the front seat. My parents were seated in the rear seat. My brother was driving the car at 45 miles per hour. He was keeping to his left.

At the junction I saw a cyclist on the right side of the road, with his right foot on the road and the left foot on the pedal. He was talking to some friends who were also on cycles. There was a small boy seated on the carrier. At the same place there was also parked a bullock cart drawn by two bulls.

A van came at a terrible speed from the opposite direction. My brother quickly swerved to the left. The van passed through, almost banging on to our car. I quickly dipped my head. I thought for a moment that it was the end of our lives. After the noise had stopped I slowly lifted my head, to find that a serious accident had happened.

The van had knocked against the bullock cart. It had gone completely over the cyclist and he was dead on the spot. Around the cyclist was a pool of blood. The little boy who was on the

carrier had miraculously escaped with a few injuries. The van was upside down. One of the bulls was lying in a pool of blood and the other had run away.

We got down from our car and went to the scene of the accident. A large crowd gathered at the spot. The driver of the van, looked terribly shaken up. It was a press van, and all the bundles of news paper lay on the ground.

Within fifteen minutes I saw my father, who had left the spot earlier, coming. A policeman took measurements at the spot. A passing car was stopped by the inspector and the injured boy was put into that car to be taken to the hospital. Two police officers carried the dead man and put him in to the jeep. They were taking him to the hospital, for the post mortem. The van and the driver were taken into police custody.

As we got in to our car, I saw a reporter taking photographs of the scene of the accident.

This was the first accident I saw in my life and from that day onwards I refused to go any where in my car.

Rohini Navaratnam
Year 10 'B'

Our Co-curricular Activities

How wonderfully privileged I am to be a student at Chundikuli Girls' College. Our school trains us to maintain a balanced personality. What's the secret? We are not confined to class room work alone. The various activities in the curriculum, provide an opportunity for each student to develop herself in any area she chooses. I don't think, we can find any student who has not got herself involved in one activity or the other.

Games and Athletics, English and Tamil language activities held year after year offer a grand opportunity for as many students as possible to participate. The enthusiasms expressed by each participant is largely due to the encouragement given by those who work behind the scene!

Our school teaches agriculture, and encourages our students to do home

gardening. Our school trains our children to participate in social service which is a very important, item in life. It encourages our children to help the needy people and those who are affected by natural upheavals. Our Guide Group teaches first aid to all its members, so that it will be useful to every one in our country,

Music is the pulse of every Chundikuli Girl—Western and Carnatic music. They thrill themselves both in vocal and instrumental. The competitions organised, the worship services planned and the school functions detailed have always provided room for music. There are many more activities to give each student, a healthy body, a healthy mind, and a healthy spirit. These activities help us to go "Forward".

S. Priyadarshini
Year 10 'C'

The Mistress of Murder

The lady I'm going to write about is Agatha Christie. Her name is known throughout the world for her magnificent detective novels. She is considered the best detective story writer after Sir Arthur Canon Doyle, the creator of the world famous detective Sherlock Holmes. Agatha Christie was many times called "The mistress of murder" and the "mother of crime fiction" by her admiring fans.

Agatha Christie was born in 1902 in Torquay, Devonshire. She lived in England most of her life. She was the second daughter of an American father and an English mother. She led a very happy and sheltered life but her nature demanded drama. One day when she was messing about the house not knowing what to do, her elder sister said "I bet you can't write a good detective

story" That did it! no more useful suggestion could have been made to a young girl hungry for drama. Quite by accident Agatha had started writing some thing that would set her off on a career that would bring world wide fame, and hours of pleasure to every one of her readers.

In her first detective novel. "The Mysterious Affair at Styles," she created Hercule Poirot, the short fat Belgian detective with an egg shaped head whose love for order and method brought him to the right conclusion. Later on Agatha created Miss Marple an old fashioned little lady whose insight into human nature led her unerringly to the right conclusion. These two characters were the main detectives in most of her novels, but others appear in her smaller books.

Agatha Christie did not stop with detective novels. A very forward woman, she tried her pen elsewhere. As the fruits of these ventures, she gave to her eager fans six romantic novels and several plays and poems. Her best play was "The Mouse Trap" which ran for more than twenty years. For all these books Agatha gave herself the pen name of Mary Westmacott. Her husband Sir Max Mallowan was an archeologist. His expeditions often took him to the East. As a faithful wife Agatha very often went with him. Her imaginative mind which was never at rest, set her pondering on new settings for her stories. As the result of these visits she wrote "Murder in Mesopotamia".

When this lady genius died in 1976 the amount of sighs that went through the world was unimaginable. Not only her readers but all her publishers heaved sighs, for her sales were usually calculated in millions.

Agatha's style of writing is simple. She does not use technical jargon. She manages to hide her thrilling plots behind simple language. No two of her books are alike, which is why they are a joy to read.

Since she was a young girl Agatha showed a very keen interest in poisons. A lot of her novels are based on poison crimes. Her vivid descriptions of poisons and their symptoms have already saved two lives when her fans recognised similar symptoms elsewhere. She has written altogether seventy seven detective novels. Her last Poirot mystery was written in 1975. The last Miss Marple mystery was written in 1976.

I am a very ardent fan of Agatha Christie. She is truly a genius. I started reading her stories last year and I still have not finished with them. I strongly advise you to read them if you can get them, for not only are they informative, they are the finest you could have when you are bored. It is no wonder Agatha Christie is called the best loved author of the twentieth century.

Sureka Joshua
Yr. 9'A'

Stamp Collecting

Stamp collecting is a very interesting hobby. It is called philately. The stamps show the national symbols, cultural monuments and scenic beauty of the country. Plants and animals peculiar to the country are also seen on the stamps. Queen Elizabeth II is an enthusiastic philatelist.

In ancient times birds were trained to carry letters to distant places. In the eighteenth century kings sent letters through messengers. Soon after, the lords and rich people in England started sending letters and the cost of the postage was paid to the king. The money paid was proportional to the distance carried by the messenger. On the 6th of May 1840 Sir Rowland Hill introduced a uniform postage rate for the whole country. Postage stamps were

made for this purpose. Other countries also followed this method of sending letters. Even today the stamps of England do not carry the name of the country because stamps were first introduced in England. Old stamps are very valuable. They are dull in colour. The king's or the queen's face was drawn on the stamp. In course of time more beautiful stamps were made.

There are many clubs for the people who collect stamps. Stamps can be preserved in albums in alphabetical order of the name of the country. People can exchange their stamps in clubs. Stamp collecting is a very useful hobby.

Pangayatchelvy Ganeshwaran
Year 9'A'

A Visit to the Island of Delft

There are a number of Islands around the Jaffna peninsula. Some are barren with no vegetation, but are inhabited. Of the Islands which are habitable, Delft - the name given to the Island by the Dutch is the furthest from the mainland.

A few years ago my uncle, who was at that time the G. A. Jaffna, was going on a visit to Delft with his family. He invited my sister and me to join them.

It was a warm Sunday morning when we set out from Chundikuli. An hour's jeep ride took us to Kurikadduwan pier.

We boarded the large motor boat 'Manimehalai'. We sat on the upper deck in the pilot's cabin and had a grand view of the sea around us. The sea was rather choppy, but 'Manimehalai' rode it well. On the way we saw the old Dutch fort 'Hail's mast'. After an hour's journey we reached Delft. The G. A. was at the pier to receive us. He took us to his bungalow, where a typical Delft - lunch awaited; but first there was a drink of sweet toddy for all.

After lunch we rode to the other side of the Island. On the way we passed

a number of ponies, first introduced into the Island by the Dutch. We saw the fishermen drying fish. We visited some ruins, the old court house, the jail, the old horse carriage, and saw the pigeon holes. The pigeons were used to carry messages.

Most of the houses in Delft had walls around their gardens made of coral stones arranged one on top of the other with no plaster to hold them together.

In the night we slept on the verandah of the A. G. A's Bungalow. We could hear the sound of the waves of the sea lapping against the walls of the bungalow.

In the morning, after an early sea bath and breakfast, we were ready for the return journey to Jaffna. The corals we brought from Delft still adorn our house at Chundikuli.

Niranjala Joseph,
Year 9'C

Charles Dickens: Genius of his times

Charles Dickens was born in 1812, in the South of England. Though he hailed from a middle class family he suffered miserably and had experienced poverty even before he had reached the age of fifteen. When Charles was born his family moved to London to make both ends meet. And there in London John Dickens his father was arrested and put behind a debtors prison. The hard duty of supporting his family fell on young Dickens. He worked in a squalid rat infested work house and from all those arose his great sympathy and understanding for the poor, the debtor and above all for children. Dickens lived most of his life in London. In fact he was a "Great Londoner". Hence it's no wonder that this Capital city of London is mentioned in all his novels. Before he started his career as a writer, he fell in love with an enchanting work - Journalism. His flair for descriptive writing kept him in good stead in the profession. He wrote sketches by Boz at the age of twenty four. It earned him a name as a professional

writer. His next novel was Pickwick Papers which gained him a resounding success. 'Nicholas Nickleby' and 'Little Dorn' followed successively. He wrote David Copperfield after his visit to the U. S. A. and Canada in 1842. This is the novel that contains a lot of autobiographical materials. Unlike his early novels his later ones like 'Great Expectations', 'Hard Times' and 'Bleak House' are more serious and each had a central theme behind it. When Charles Dickens was working on 'Edwin Drood' an unfinished mystery he breathed his last in 1870.

In writing letters Dickens's fame was unequal. But in his domestic life he was less successful. His marriage with Catharine ended in disaster. Though some people criticize Charles Dickens as a cynic and a sentimentalist we cannot but agree with the general view that he was a great genius.

Subashini Sivaratnam
Year 8 'A'

What is a rocket?

A rocket is a machine that is able to move when there is nothing else around it - not even air. The rocket works without air to push against. Also it can carry its own air or oxygen for burning fuel. A rocket is propelled in a way that when its fuel is burned, gases push out in one direction and the rocket moves off in the opposite direction. The various parts of a rocket are manufactured in separate plants. The plants are then sent to the rocket base where they are assembled. All the parts of a rocket are tested. After assembly the rocket makes a "dry run" to make certain all parts are working as a team. While the rocket is being assembled and tested, the scientists are busy putting together the instrument payload. A rocket must be perfectly balanced, so instruments

must be placed so that their weight is evenly distributed. Some rockets burn solid fuel and others use liquid fuel. The rocket is usually painted white so that it can be seen more easily by tracking telescopes. Black markings are added, so that, with these telescopes, one can also tell which way the rocket is going.

If the rocket is to be recovered after its flight, stripes of luminous paint are added to the nose and frequently the tail. This helps the searchers find the rocket after it has crashed. If a test rocket fails, the experts are disappointed but not discouraged.

Mehala Loheswaran
Year 8 'A'

History of Medicine

History of Medicine began with the history of man. Primitive medicine was very much connected with magic and religion. The first people to regard medicine as a science were the Greeks. The first scientific doctor was a Greek by the name of Hippocrates. He is known as the father of medicine. Alexander the Great started the First Medical school in Egypt, in the city of Alexandria. From the Greeks the Romans took over. They improved on the ideas of the Greeks. Following the contribution made by the Romans, advances in medical knowledge came from the Moslem nations in the East. Later a number of new medical schools were founded in Europe. By the time of the

nineteenth century medicine had progressed to great extent. During this period a famous medical scientist by the name of Pasteur made a great contribution in the field of vaccination. Another great scientist by the name of Robert Koch identified the organism responsible of tuberculosis. Lastly during the period of the twentieth century rapid developments in medicine were seen. Special mention of the discovery of Penicillin, by Sir Alexander Fleming is note worthy. This drug has saved the lives of many. Therefore it is clearly seen that humanity owes so much to the great Medical Scientists.

Prashanthy Ganeshamoorthy
Year 7 'A'

Dancing

Dancing is the art of moving the body to the rhythm of music. The movements may be graceful and may express an idea or tell a story.

Dancing started in ancient times as a ritual of courtship or marriage. Primitive people believed that there was magic in dance movements. Some movements could bring rain or good hunting or even victory in battles.

In the East dancing is nearly always religious. It is part of the form of worship. There is very little social dancing.

Classical ballet of the West started in the 15th and 16th centuries in the palaces of kings and queens of France and Italy.

In the East the main classical dance forms are Bharatha Natyam and Kathakali. In Sri Lanka the main dances are Kandyan dancing, Bali and Thevil. The Sri Lankans also have folk dances,

Shirley Pakianathan
Year 7 'A'

Let there be Peace in Jaffna

Let there be peace in Jaffna,
That was meant for me
And let it begin with me!

Let me not hit or fight
Let me not hate or hurt
Let there be peace in Jaffna
And

Let me begin to love right now
Let me begin to forgive right now
Let me begin to understand right now
And to be kind right now too

And

Let there be peace in Jaffna
The peace that was meant to be!

Praveeni Joganathan
Year 7 'C'

My Brother

I have a little brother
Who is very clever
He is a beautiful boy
And has a friend called Roy

He is in Grade one
And likes a lot of fun
He loves to eat carrot
And has a beautiful parrot.

He has a pair of cats
That run after the rats
He has a small goat
Which likes to go in a boat.

He likes to crack a joke
And he eats with a fork
I always pray for my little brother
May God bless him for ever.

Priyadharshini Kulasegaram
Year 7 'C'

Good Habits

Habits make a person good or bad. If we learn good habits when we are young we will grow up to be good people. Otherwise we will be bad and no one will like us.

This first good habit is to be honest and not tell any lies. If one is true in word, deed and thought there will be no problems. Envy is another bad habit we must avoid. Hurting and bullying others by words and deeds is not correct.

Killing anything is not correct. I don't like to kill even insects. We must not be lazy also. If we are busy as bees and study hard we will do well in life.

We must always be clean and tidy. Helping others in need is another good habit. I hope I will not have any bad habits when I grow up.

Nishanthi Ganesaratnam
Year 6 'A'

School Birthday

Chundikuli Girls' College was started in 1896 by Mrs. Carter on January 14th. As January 14th is Thai Pongal day, we celebrate it on January 15th. The school looks neat and tidy with flower vases in each class on that day. One of the senior teachers gives a talk about the school at the assembly on that day. Then we have tree planting and we are given a half holiday on that day. The school is 90 years today.

We should celebrate the school birthday in a better way. We should

have a cake, a fairly big one that can be served to every one. We should have the right number of candles which can be lit and blown off once we sing "happy birthday" to our dear school, by the year 13 students.

We can have a short concert after this and invite our parents to it and make them also to participate in the school birthday celebration—won't that be nice?

Theivika Vijiadharma
Year 6 'A'

My pen Friend

I have a pen friend from Australia. She is eleven years old. Her name is Dolly and she lives in Melbourne. Her father is an Engineer and her mother works in a shop. She has a brother and no sisters. She writes to me about her school and her friend. Most of the time she plays. She does not go for tuition. They have a lovely garden where they grow all shades of roses. For holidays they go by plane to other places. Once she went with her parents to Fuji Islands. She hopes to come, with her parents to Sri Lanka for one holiday. How I love

to see Australia once! I hear there are rare kangaroos, giraffes and other animals living in the wild state. She eats a lot of chocolates and cheese. When I grow up I will go to an Australian University to study. There I can be with my pen friend. She writes to me a letter once in a month. Some times she sends me stickers and stamps. I send her also stamps and some stickers. I have five photographs of her. I hope to hear from her next week.

Umayarl Balachandran
Year 6 'A'

The Secret about my Mother

My mother is a person who wakes me up early in the morning when I like to sleep a little longer. She wants me to eat bread in the morning when I like pittu. She asks me to wear a baggy dress when I like tight ones. She calls me to sit and do home work when I like to play with my friends. When I get 70 marks in the test, she says "Nisha, see Rohini has got 95. Why can't you?" I wash

my plate after I eat, thinking mother will be happy. But she says, "Rohini helps me a lot at home, but you don't".

So a mother is one who always does or says the very things you don't like. "Am I correct friends?"

Nishanthi A.
Year 5 'A'

A Postman

A Postman is an important person among us for it is he who brings us good and bad news. His life is very hard. He gets up early in the morning washes his face and has cup of tea and then goes to the post office. There he sorts the letters to different streets. Then he goes on his cycle ringing his bell. He finishes his delivery by twelve. He then goes home and has his lunch. He rests for a while and then goes again to the post office. Then he takes his bag and goes

round the town collecting letters from the post boxes. He hands them over to the post master. He sorts them and puts them in different bags for each town or village. With the postman he delivers the bags at the railway station or bus stand office to be sent to the various towns. He then goes home. By the time he returns home, he is very exhausted.

T. Gavitha
Year 5'B'

My Grandmother

My Grandmother's name is Ruby Ariaratnam. She is seventy years old. She is my father's mother. She is very good. She lives with us. She has four sons and many grand children. She is an old girl of Chundikuli Girls' College.

She is still very smart and active. She will always help anyone who is in trouble.

I love my grandmother very much and she loves me too.

Anoja Ariaratnam
Year 4 'A'

Do you know my friend?

My mother gave me a Television set on my eighth Birthday. It is a coloured Sanyo Television set. I watch singing and dancing on it. It brings me news from far and near. There are beautiful programmes for children. I love to see

the coloured advertisements. It is my best friend. It keeps me happy too. I am proud of it.

Chryshanthi Kumarasivam
Year 4 'A'

Our School Library

We have separate libraries for the upper and lower school. The lower school library is in charge of Mrs. Rajaratnam. There are many books in this library. We go to this library to read story books. We all borrow books from this library. It helps us to promote the reading habit. We have English and

Tamil books in this library. We improve our knowledge by reading books, We get nice little story books, magazines and song books too. I like spending my time in the library very much.

Prashanthi Sathiamoorthy
Year 4 'A'

Our Aquarium

The Aquarium at Chundikuli Girls' College is an apple of our eyes. We little ones are very much attracted by the beautiful fish and the decorations in the tank. It is really a treat to keep watching at the movements in the fish tank.

We have a pair each of Angels. Gold fish, Blackmollies, a scavenger and a snail. The scavenger eats all the dirt and helps to keep the tank clean so does

the snail. There is a mermaid a shell and a wheel all of which move by the air bubbles sent through the water. In the nights when the lights are on it is even nicer. I feel happy to watch the aquarium. I am thankful to our good Principal for having this in our school.

Sashikala Vyravipillai
Year 4 'B'

My Class

My class is Year Three,
With children thirty three,
All smart and steady.
Some are tall and lean
Some are short and fat

Lovely children my class has.
Isn't is a lucky one?

Sinthuja Paul
Year 3 'B'

எனது அப்பா

அப்பா எனது அப்பா
அருமை யான அப்பா
அன்புடனே அரவணைத்து
ஆதரித்த அப்பா

தாலாட்டி உறங்கவைத்தார்
அமுதூட்டி வளர்த்து விட்டார்
கல்விதனைக் கற்பித்தார்
பண்புதனைப் போதித்தார்

இத்தனையும் செய்த அப்பா
இறைவனிடம் சென்று விட்டார்
நினமும் அவரை நினைத்தே
தவிக்கிறோம் நாம் இங்கே.

கிருஷ்ணந்தி குமாரசாமி
ஆண்டு 4 'A'

எனது பாடசாலை

உயரமான கட்டிடங்கள்
அகலமான வகுப்பறைகள்
அமைதியான அலுவலகம்
அகலமான விடுதிபல.

கடமை செய்ய அதிபருண்டு
கல்வி தர ஆசானுண்டு
உதவி செய்ய அக்காமாருண்டு
உகந்த பள்ளி இதுவல்லவோ.

சோலை போல மரங்களுண்டு
காலை மலரும் மலர்களுண்டு
பாடி வரும் பறவையுண்டு
படிக்க நல்ல பள்ளியிது

அருலோஜா பத்மபாலன்
ஆண்டு 4 'B'

இந்தக்காலம்

கின்னஞ் சிறிய குழந்தை கூட
கண்ணீர் விட்டு அழும் காலம்
எங்குபார்த்தாலும் பிணங்கள்
குவிந்து கிடக்கும் இக்காலம்

மண்ணிலொன்று வாழ்ந்தாலும்
மக்களே மாக்களாகி
நசுக்கிடும் இந்தக்காலம்

பசியென்று வயிறுதுடித்தாலும்
கொடியவர் குண்டுக்குப் பயந்து
ஒடுங்கியே சாகுங்காலம்

நேச்சல் பிறேம்குமார்
ஆண்டு 6 'A'

எங்கள் கல்லூரி வரலாறு

எங்கள் கல்லூரி ஒரு எடுப்பான கல்லூரி
எல்வாறு எழுந்ததென எடுத்துரைப்பேன் ! கேளாய் நீ.

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தொண்ணூற்றாரும் ஆண்டினிலே
படிப்பிற்கு மஷூசு பெற்ற பரியோவான் வளாகத்தில்
யாழ் மகளிர்க்கென அமைந்த மகத்தான கல்லூரி
யாவரும் விரும்பிடவே யாழ் நகரில் தொடங்கியது.

அம்மையார் காட்டர் அன்புத்தாயும் தலைவருமாய்
ஈராண்டு காலம் இன்புடனே வளர்த்ததன் பின்
அன்புடனே செல்வி அமி குட்சைலிடம் ஒப்படைத்தார்
ஏழாண்டு காலம் இங்கிதமாய் வளர்ந்ததுவே கல்லூரி
பத்தாம் பராயத்தில் பருவமடையும் காலத்தில்
பேஜ்சோதி அம்மையாரின் பராமரிப்பிற்குள்ளானதுவே
கால் நூற்றாண்டு காலம் கவனமாய்ப் பராமரித்து
விலிஸ் அவர்களிடம் விட்டுச் சென்றார் பேஜ்சோதி

விலிஸ் அவர்களும் விருப்புடன் பணியாற்றி
வருடம் ஒன்றின் பின் வருத்தத்தால் விலகிவிட
செல்வி நோர்த்வே செப்பமர்க்க் கவனித்து
தற்போதைய இடத்தினிலே கல்லூரியை மாற்றுவித்து
ஏழாண்டு காலம் எல்லோரும் ஏற்கும்வகை பராமரித்தார்
கல்லூரி மாணவி கலாநிதி தில்லையம்பலத்திடம்
கையளித்துச் சென்றார் கல்லூரிப் பணிதன்னை

தமிழர் வாழ் நகரின் தலை சிறந்த கல்லூரித்
தலைமைப் பதவிபை ஏற்ற முதல் தமிழ்த்தாய் இவரேதான்
பத்தாண்டு காலம் பக்குவமாய்ப் பராமரித்து
ஐம்பதாம் ஆண்டதனை அழகாகக் கொண்டாடி
மத்தாய் அவர்களிடம் ஒப்படைத்தார் தாயவர்கள்.
மத்தாய் அவர்கள் மனமுவந்து செயற்பட்டு
பத்தாண்டு காலம் பண்புடனே செயற்பட்டு
செல்லையா அம்மையாரிடம் சிறப்பாக ஒப்படைத்தார்.

செல்லையா அம்மையார் சிறப்புடனே செயலாற்றி
இரு பத்தாண்டுகளிற்கு மேலாக இன்புடனே கவனித்து
இளைப்பாறும் காலத்தில் இனிமேல் நடத்திச் செல்ல
ஜெயவீரசிங்க அம்மையாரிடம் ஒப்படைத்துச் சென்றுள்ளார்.

தொண்ணூறாம் ஆண்டினிலே துரித நடைபோட்டு
வெற்றிக் கொடியுடனே வீரநடை போடுகின்றோம்
இன்னுமோர் பதினாயிரமாண்டு இனிதாக வாழ்ந்திருக்க
எங்கள் கல்லூரினை நாங்கள் வாழ்த்துகின்றோம்.

வசமதி வேலரயுதம்பிள்ளை
ஆண்டு 7, A'

எனது கல்லூரியின் சாதனை

கல்லூரி!... கல்லூரி
பூஞ்சோலையின் நடுவிலே
தென்றல் வீசும் காற்றிலே
எழில்நகை புரியும் கல்லூரி

சுண்டிக்குளிக்கு வருவார்கள்
அறிவை வளர்த்துச் செல்வார்கள்
அறிவின்மகிமையைக் கற்றுக்கொள்ள
சிறந்த கல்லூரி சுண்டிக்குளி

காட்டர் அம்மையின் முயற்சிகள்
சுண்டிக் குளியின் வளர்ச்சிகள்
தாகத்திற்கு நீரைய்போல்
கல்வியிற்கு சுண்டிக்குளி

அதிபரின் ஆட்சி
ஆசிரியரின் முயற்சி
மாணவரின் செயற்சி
சுண்டிக்குளியின் எழுச்சி

யோகதினுஷா யோககோபாலகிருஷ்ணன்
ஆண்டு 7 'A'

நிலவு

நிலவே நிலவே வாராயோ
உன்னில் என்னைக் காணாயோ
நிலவே நிலவே வாராயோ
இம் மண்ணில் வந்து உதியாயோ

நிலவே நிலவே வாராயோ
உன் அன்பை என்னில் பொழியாயோ
நிலவே நிலவே வாராயோ
உன் ஒளியை இங்கு தாராயோ

நிலவே நிலவே வாராயோ
உன் உருவை எனக்குக் காட்டாயோ
நிலவே நிலவே வாராயோ
நீ வானில் என்றும் வாழ்வாயோ

நிலவே நிலவே வாராயோ
உன் பதினை எனக்குக் கூறாயோ
நிலவே நிலவே வாராயோ
உன் கதையை எனக்குச் சொல்லாயோ

ரூபி சாந்தினி ஞானசூரியம்
ஆண்டு 8 'A'

கம்பிகளின் பின்னாலே

மழலைப் பருவத்திலே
அளிக்கப்பட்ட சுதந்திரங்கள்
மலர்கின்ற பருவத்தில்
அழிந்து போய் நின்ற போது

அழிக்கப்பட்ட சுதந்திரத்தை
காணும் ஆவலுடன்
ஏங்குகின்ற மலர்விழிகள்
கம்பிகளின் பின்னாலே

பள்ளிப் பருவத்திலே
கலாசாலை புகும் ஆசையினால்
விழுந்து விழுந்து படித்து
நினைவு கனவாகி நின்ற போது

கனவான ஆசைகளை
காணும் ஆவலினால்
ஆர்வமுற்ற பெருவிழிகள்
கம்பிகளின் பின்னாலே

கன்னிப் பருவத்திலே
கல்யாணச் சந்தையிலே
அன்னியன் முன்னாலே
விலை பேசப்பட்டு நின்ற போது

வெட்கித் தலைகுனிந்து
வேதனையால் மனம் தளர்ந்து
வேதனையை தாங்கிய வேல்விழிகள்
கம்பிகளின் பின்னாலே

ராஜினி பாலசேகரம்
ஆண்டு 10 'A'

இந்த உலகினிலே.....

வண்ணமலர்கள் இதழ் விரித்தால்
வண்டினம் கூடி வரும்
உண்ணும் உணவினைக் கண்டுவிட்டால்
ஊறும் எறும்புகள் ஓடி வரும்

வெள்ளம் பெருகி விட்டால்—அங்கு
வெள்ளைக் கொக்குகள் தவம் கிடக்கும்
மாஞ்சோலை மணம் வீசி விட்டால்—அங்கும்
மாங்கூயில்கள் பாடி வரும்

மாலையில் மலர்கள் வாடி விட்டால்
மாயமாக வண்டினம் மறைந்து விடும்
சோலையில் காய் கனி இல்லை என்றால்
சோலைக்குயில் சொல்லாமல் ஓடி விடும்

வெள்ளம் வற்றி விட்டால்
வெள்ளைக் கொக்குகளைத்தான்
கண்டிடலாமோ
உணவினைக் காணாவிட்டால்
ஊறும் எறும்புகளைத்தான்
கண்டிடலாமோ

இது போலவே இவ்வுலகினிலே.....
இன்பம் என்றதும் கூடி மகிழ்ந்திடுபவர்
—உள்ளே
இடர்பட விட்டுச் சென்றிடுவார்—ஆனால்
துன்பத்தில் கை கொடுப்பவர்—என்றும்
துணையாகிடுவார் உனக்கு

மாதினி மதுனசேகரன்
ஆண்டு 10 'A'

காத்திருப்பு

மணம் வீசியிருந்த மலரும்
 ஒருநாள்
 வாடிக் கருகி
 சோர்ந்து விழுந்தது
 ஓங்கியுயர்ந்த
 பனையும் தென்னையும்
 வேம்பும் கமுகும்
 இலைகளின்றி
 வெறுமையாய்
 கருமையாய்
 வெறும் கட்டைகளாய்
 தனித்து நின்றன
 கொந்தளித்த கடலும்

நிர்மலமான வானமும்
 பச்சைப் பசுந்தரையும்
 இயல்பிழந்து
 வெறுமனே நிற்கின்றன
 ஆயினும்
 எமது மக்களோ
 எமது மக்களோ
 உயிர்த்துடிப்புடன்
 நம்பிக்கையுடன்
 காத்திருந்தனர் !

காத்திகா வாக்கி பரமசாமி
 வருடம் 12-கலை

அடுக்களை நெருப்புகள்.....!

பாதையோரத்துப் பதுமைகளாகவே
 நாங்கள்—
 கணிக்கப்படுகிறோம் !
 வெறும்
 பசிக்குத் தீனிபோடும்
 கொத்தடிமைகளாகவே
 நாங்கள்—
 நடத்தப்படுகின்றோம் !
 கலியாணச் சந்தாதகளில்
 சீதனத்தைக் கொடுத்து மட்டுமே
 கணவன்களை வாங்க
 நாங்கள் அனுமதி பெற்றிருக்கிறோம் !
 ஆனால்—
 வாங்கப்படும் கணவர்கள்
 கற்புள்ளவர்களா என்று
 சோதித்துப் பார்க்க
 எங்களுக்கு உரிமை கிடையாது !

வர்ங்குபவர்கள் கற்புடையவர்களாக
 இருக்கவேண்டும் என்று தான்
 வாங்கப்படுபவர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள் !
 கொத்தடிமைகளாக வேலைசெய்யும்
 எங்களுக்கு
 கூலியும் தரப்படுவதில்லை
 நாங்கள்
 வாய் திறக்கக் கூடாது என்பதற்காக
 எங்களை—
 பொன் நகைகளால் பூட்டுகிறார்கள் !
 விளம்பரங்களின் மூலம்
 எங்களை நிர்வாணமாக்குகிறார்கள் !
 நாங்கள் அதை
 புரிந்து கொள்ளக்கூடாது என்பதற்காக
 நம்மீது +
 வர்ணனைமழை பொழிகிறார்கள் !
 வேற்றும் பெண்ணிடம்

செல்கின்ற கணவனை
மௌனமாய் வழியனுப்புவதே
பத்தினித் தனமென்று
எங்களுக்குக் கற்பிக்கப்பட்டது
தெருக்களில் எங்களைப் பார்த்து
கேலி செய்கின்ற 'அவர்கள்' முன்
வாய் மூடிச் செல்வதே
அடக்கம் என்று
நமக்குக் காட்டப்பட்டது!
விட்டுக்கொடுப்பதுதான் பெண்மைத்தன
மென்றும்
நாலுருணம் தான் அணிகலமென்றும்
இன்னும் ஏதேதோ!
இதையெல்லாம் நாங்கள் ஏற்றுக்கொண்டோம்!
எங்கள் விலங்குகளை
நாங்களே பூட்டிக்கொண்டோம்!
'அவர்கள்' விரும்பியடி

உடை உடுத்துவதும்
எடை குறைப்பதும்.....!
தயவுசெய்து பெண்களே!
ஆனந்தவிகடனுக்குப் பின்னாலிருந்தும்
அடுக்களைக்குள்ளிருந்தும் சேலைபுதையலிலிருந்தும்
தலைகளை சற்றே உயர்த்துங்கள்!
உண்மை நிலையை உணர்ந்துகொள்ளுங்கள்!
அழகைக் காட்டும் உங்கள் விழிகளில்
அடக்குமுறையை எதிர்க்கும் வலுவைப் பெறுக!
வாருங்கள் இனி நாம் பேரணியாகுவோம்!
பெண்களின் விடுதலைக்கான
ஒரு - சுதந்திரப் போரை
எதிரிகளின் முன்னால்
பிரகடனம் செய்வோம்!

சுபாஷினி ஆனந்தராஜ
ஆண்டு 12 'A' விஞ்ஞானம்

நாங்களும் தான் வெட்டப்படுகிறோம்

கதிரவன் தன் கதிர்க்கைகளை நீட்டி அந்த அதிகாலைப் பொழுதில் இருந்த இருட்டை மறைத்தான். பறவைகள் தம் கூட்டை விட்டு இரைதேடச் சென்று கொண்டிருந்தன. அந்தோனியும் தனது இறப்பர்பால் எடுக்கும் வாளியுடன் இறப்பர்தோட்டம் நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கிறான். அவனது மனதில் இன்னும் அவனது கடந்த கால நினைவுகள் அலைமோதிய வண்ணம் இருந்தன.

அவன் இத்தோட்டத்தில் வேலைசெய்து இன்றுடன் பதினாறாம் வருடம். இற்றைக்கு நான்கு வருடங்களுக்கு முன்புதான் அவன் தன் மனைவி மக்களை இழந்தான். அவன் கண்ணெதிரே அவனது மனைவியும் மகனும் காதையரால் வெட்டப்பட்ட காட்சியை கண்ட பாவி என்று அவன் தன்னை பலமுறை நொந்து கொள்வான். இப்படிப்

பலவாறு எண்ணிக் கொண்டே இறப்பர்த் தோட்டத்தை அந்தோனி அடைகிறான்.

அங்கும் பலபேர் தமது மனைவி மக்களை இழந்தும் அந்தப் பயங்கரமான சூழ்நிலையிலும் தமது ஒருவேளை உணவிற்காக இந்தத் தொழிலைச் செய்தவண்ணம் இருந்தார்கள். அந்தோனியும் தனக்காக ஒதுக்கப்பட்ட ஓர் பகுதிக்குச் சென்று அங்குள்ள ஓர் இறப்பர் மரப்பட்டையை வெட்டப் போகும்போது ஏற்கனவே வெட்டப்பட்ட தழும்பு அதில் தெரிந்தது. அந்தோனி அம் மரத்தை ஒருமுறை உற்று நோக்கினான். அது அவனைப் பார்த்து "நீங்கள் மட்டுமா வெட்டப்படுகிறீர்கள். நாங்களும் தான் வெட்டப்படுகிறோம்" என்று சொல்வது போல் அவனுக்கு தோன்றிற்று.....

சுகந்தினி சிவநாதன்
ஆண்டு 10 'B'

தனி ஒருவனுக்கு உணவில்லை எனில்

அதிகாலை ஆதவன் தன் பொற்கிரண வீகளை நீட்டத் தொடங்கியிருந்தான். வேலை யாட்கள் தமது வேலைக்குச் சென்றார்கள். தாமுண்டு தம் வேலையுண்டு எனக் காட்சி தரும் யாழ்ப்பாண மக்களிடையே ஒரு ஆத்மா அவதிப்படுகிறது.

உடல் ஓட்டி கன்னங்களிரண்டும் குழி விழுந்து எலும்பும் தோலுமான தோற்ற முடைய ஆத்மா அது.

“அம்மா தாயே தருமம் செய்யுங்கள் நான் ஓர் அனாதை” என்று எமது கதா நயகன் சத்தியன் அமுதமுது கூறினான், அவன் இரண்டு வருடத்துக்கு முந்தியே தாய்தந்தையை இழந்த அனாதை தந்தை கார்விபத்திலும் தாய் கசநோயிலும் இறந்தனர். அன்றிலிருந்து அவன் ஓர் அநாதை யாக வாழ்ந்தான்.

திடீரென அவனது தகரப்பேணியில் 5 சதநாணயம் விழுந்தது அதனைப் போட்டதாயை மிகக்கணிவுடன் நோக்கி நன்றி கூறினான். மீண்டும் கத்தத் தொடங்கினான், “அம்மா தாயே தருமம் செய்யுங்கோ.” மீண்டும் ஓர் 5 சதம் மீண்டும் பழைய பல்லவி, அடிவயிறு நோகக் கத்தியது தான் மிச்சம் பலன் ஏதுமில்லை, பகல் 12 மணி, சத்தியனுக்கோ பசிமயக்கம். களை எல்லாம் ஒன்றாக வந்தது நாம் சிறு பிள்ளைகளிடம் பசிஎன்றால் என்ன என்று கோட்டால் சாப்பிடும் போது ஏற்படுவதே பசி என்பர், ஆனால் சத்தியனுக்கு இவ்வாறு வந்தால்தான் பசி அவனுக்குப் பசி மயக்கத்தால் கண்கள் செருக ஆரம்பித்தன. தள்ளாடி நடந்து சென்று ஒரு கோட்டலின் முன்வந்து நின்றான். வண்டி இழுக்கும் தொழிலாளிமுதல் வயிறுபுடைக்க உண்ணும் முதலாளிவரை உண்ணும் யாழ்ப்பாணத்திலேயே பிரபலமான ஹோட்டல்

சத்தியன் 15 சதநாணயத்தைக் கையில் வைத்துக் கொண்டு யோசிக்கலானான். அப்போது படகு போன்ற கார் ஒன்று

வந்து அக்ஹோட்டலின் முன் வந்துநின்றது ஹோட்டல் முதலாளி ஓடிவந்து அக்காரில் வந்தவரைக் கை கூப்பி வரவேற்று உணவளித்தார்.

திடீரென உள்ளே அடிச்சத்தங்களும் திருட்டுப்பயல் இனி இங்காலைப்பக்கம் வந்தால் காலை முறிச்சடுவேன் என்றவசைச் சொற்களும் கேட்டன.

‘என்னடா உங்கே கலாட்டா என்ன நடந்தது’ என்று ஹோட்டல் முதலாளி கேட்டான்.

இந்தத் திருட்டுப்பயல் அங்காலை இங்காலை பாத்திட்டு இந்த பணிசைத் தூக்கிச் சட்டைக்குள் போட்டுக் கொண்டான். நல்ல வேளை அதாலை வந்த நான் அவனைக் கண்டுபிடித்தேன்’ எனத் தனது சாமர்த்தியத்தை விபரிக்கத் தொடங்கினான். அதைக்கேட்ட முதலாளி சத்தியனின் முகத்தில் அறைந்தவிட்டு ‘ஓட்டா திருட்டுப் பயல் நாயே’ என்று அடித்துத் துரத்தி விட்டு ‘இந்தத் திருட்டுப் பயலுகளாலை பெரியகரைச்சல்’ என்று முதலாளி சண் முகலிங்கத்திடம் கூறினார்.

சாப்பிட்டு முடிந்து சண்முகலிங்கம் தமது அதிகாரத்தோரணையில் ‘பில்லை அனுப்புங்கோ’ என்றவாறே வெளியேறினார்.

ஓம் ஓம் என்றவாறே பவ்வியமாக விடைகொடுத்தார் முதலாளி.

சத்தியனே உணவு காணாக் களைப்பில் அவர் சென்ற வழியைப்பார்த்து வாய் ஊறி நின்றான்.

அப்போது பக்கத்து வீட்டிலிருந்து

தனியொருவனுக்கு உணவில்லை எனில் ஜகத்தினை ஒழித்துவோம் என்ற பாடல் மயக்கமுற்ற அவன்காதில் விழுந்தது.....

நிலேந்தினி இரத்தினசபாபதி
ஆண்டு 10 ‘C’

கனுவாகிய ஒரு நீஜம்

“அம்மா, அம்மா” கலா நான்காவது தடவையாகத் தன் தாயை அழைத்தாள். “என்ன பிள்ளை நான் வேலையல்லோ செய்து கொண்டிருக்கிறன். என்ன வேணும் என்றவாறே சரசா குசினியி லிருந்து தனது சேலைத் தலைப்பால் நெற்றியி லிருந்த வியர்வையைத் துடைத்தவாறே வெளியே வந்தாள். “நாங்கள் கட்டுற வீட்டிற்கு எப்பம்மா குடிபூரல் வைக்கி ரிங்கள். பள்ளிக்கூடத்தில பிள்ளையள் எல்லாம் கேட்கினம் நான் அவையனாக்கு எங்கட வீட்டைப்பற்றி நிறையச் சொன்ன னான்” என்று கண்ணில் ஒரு ஆர்வம் பொங்க கலா கேட்கும் வடிவைப் பார்த்த வாரே சரசா கலண்டரைப் பார்த்தாள். அன்று திகதி யூலை பதினைந்து. யூலை மாதம் இருபத்தைந்தாம் தேதி குடிபூரல் வைத் திருந்தார்கள். அதைக் கலாவிடம் கூறி வீட்டு மீதி வேலையைக் கவனிக்கச் சென்ற சரசா காய்கறியை நறுக்கியவாறே சிந்தனை யிலீடுபட்டாள்.

கொழும்பிலிருந்து அகதிகளாய் வந்த அவர்கள் யாரோ ஒரு நண்பரின் சிறு உதவி மூலம் ஒரு பெட்டிக்கடையை வைத்து அதிலிருந்து பெற்ற வருமானத்தைக் கொண்டு சிறிது சிறிதாக வருமானத்தைப் பெருக்கி இருந்த சில நகைகளையும் விற்று ஒரு சிறு காணித்துண்டை வாங்கி அல்லும் பகலும் உழைத்து ஏறும்பு சேர்த்தமாதிரிப் பணம் சேர்த்து ஒரு சிறிய வீட்டைக்கட்டி முடித்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் அதைக் கட்டி முடிப்பதற்கும் பட்ட கஷ்டம் கொஞ்சநஞ்சமல்ல.

வீடுதிரும்பிய கணவனின் குரல்கேட்டு சிந்தனையிலிருந்து தன்நிலைக்கு வந்தாள் சரசா. ஓடிப்போய் அவனின் கையிலிருந்து துணிப்பையையும் சேட்டையும் வாங்கிக் கொண்டுபோய் உள்ளே வைத்துவிட்டு மூக்குப் பேணியில் வெறுந் தேனீரை ஆவி பறக்கக் கொண்டுவந்து கொடுத்தாள்.

“வீட்டையும் பாத்திட்டே வாறிங்கள். என்னமாதிரி வேலை நடக்குது” என்று பேணியை வாங்கியவாறே சரசா கேட் டாள். “நிலையல் யன்னலும் வைச்சாச்சு. கதவுகள்தான் பொருத்த வேணும் அதை யும் நாளைக்குப் பொருத்திறதா ஆசாரியார் சொல்லிவிட்டார்”, என்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கும் போது பக்கத்து வீட்டு ரவி மூச்சிரைக்க ஓடிவந்தான்.

“என்ன ரவி ஏன்ரா ஓடிவாராய்” என்று சரசா கேட்க “நான் ரவுணாக்கு ஒரு அலுவலாய்ப் போனான் பெடியனாக்கு ம் ஆமிக்கும் ஏதோ பிரச்சினைபோல இருக்குது. ஆமி திடீரெண்டு ‘செல்’ அடிக்கத் தொடங்கி விட்டான்கள்” என்று சொல்லிவிட்டு பாடசாலைக்குள் போட் டிருந்த சைக்கிளையும் தூக்கிக் கொண்டு ஓடினான்.

ஆரம்பத்தில் கேட்ட சின்னச் சின்னச் சத்தங்கள் வரவரப் பெரிதாயின. இரவு முழுக்கக் கேட்ட சத்தங்கள் விடியற்புறம் குறைந்து விட்டிருந்தது.

கதவு பொருத்துவதைத் தாங்களும் பார்க்க வேண்டும் என்று சரசாவும் கலா வும் ராசவுடன் வெளிக்கிட்டனர். கதைத் துக் கொண்டே வந்ததில் அவர்களுக்கு நடந்த களைப்பே தெரியவில்லை. வீட்டை அண்மித்ததும் அவர்கள் அங்கே கண்ட காட்சி இரத்தத்தை உறையவைத்தது.

ஏறும்புபோல கொஞ்சம் கொஞ்ச மாய்ச் சேர்த்துக் கட்டிய வீடு ஒரே இரவில் ஒரு ‘ஷெல்’லுக்குப் பலியாகிவிட்டதை அவர்களால் நினைத்துக் கூடப் பார்க்க முடியவில்லை.

வீடுதிரும்பி ஜெயராஜலிங்கம்
ஆண்டு 11 'A'

டாக்டர் ஜீபா

நீலவெண்ணிறக்கீற்றுக்கள் வானில் பரவத்தொடங்கின. விடியலைத்தேடிய பறவைகள் மெல்ல மெல்ல கூட்டை விட்டுப்பறக்கத் தொடங்கின. இளந்தென்றல் இளங்காலைப் பொழுதுக்கு மெருகூட்டியது. அந்தக்கிராமமே மிகுந்த அமைதியுடன் காலைப் பொழுதை வரவேற்றது. ஆற்றின் சலசலத்த ஓடையில் ஆங்காங்கே சில உருவங்கள் உலாவின. ஒங்கிவளர்ந்த அந்த வடலி மாங்களினுடாகத் தெரியும் பாதையோரமாக கப்பல் போன்ற மினுக்கமான வெள்ளைக் காரில் சொசூசாக இருந்தபடி வந்து கொண்டிருந்தாள் ஜீபா.

அந்தக்காரின் இரைச்சல் அந்தக் கிராமத்தை துயிலெழுப்பியது. எதையுமே இலட்சியம் செய்யாதபடி உள்ளேயிருந்த டாக்டர் ஜீபாவின் நினைவுகள் எங்கோ உருண்டோடியது. ஆம்! அந்த நாட்கள்... ..

சந்தடியின்றி உள்ளே வந்த ராமனுஜம் மெல்ல ஓர் நாற்காலியில் இருந்தார். அவரின் முகத்தில் படர்ந்திருக்கும் சோகரேகைகள் தெற்கு வயலில் நடந்த சண்டைகளின் ஆபத்தை எடுத்துக்காட்டின. அங்கு வந்த சாவித்திரியின் கண்கள் கணவனை உற்று நோக்கின. எதுவும் அறியாத பேதையாக கையில் சோற்றுத்தட்டத்துடன் தந்தையின் மடியில் ஏறியிருந்தாள். பத்துவயதுச்சிறுமி ஜீபா அங்கு வெறும் நிசப்தம்தான் நிலவியது. படலையில் யாரோ தட்டிக்கேட்கும் ஓசை கேட்டு ராமனுஜம் வெளியே சென்றார். நேரம் ஆக ஆக ராமனுஜத்திற்கும் வெளியே நின்றவருக்கு பேச்சு உக்கிரமடைந்து கொண்டு வந்தது. சாவித்திரியின் கண்கள் கண்ணீருடன் யேசுவின் படத்தை பார்த்தபடி இருந்தன. மெல்ல வெளியே சென்று எட்டி பார்த்த ஜீபா, "அம்மா!" என்ற அலறலுடன் தந்தையின் உடலருகே ஓடிச்சென்றாள். நேர்மைக்காகப் பேராடிய ராமனுஜத்தின் உடலிருந்து ஆவிபிரிந்து வெகுநேமாகிவிட்டது.

காலங்கள் உருண்டன. ஊரின் கேலிப் பேச்சுக்களும் குத்தல்பேச்சுகளும் சாவித்திரியையும் ஜீபாவையும் ஊரைவிட்டு ஓடச்

செய்தன என்றாலும் ஜீபாவின் உள்ளத்தில் ஓர் நெருடல் பெண்ணைப் பிறந்துவிட்டேனே. ஆணாகியிருந்தால் அம்மாவுக்கு தெம்பு அளித்திருக்கலாமே என்றுதான். ஊரரின் பேச்சுக்கள் அவளை ஓடுங்கவைக்க முயன்றன. என்றாலும் சாவித்திரியின் உரம் ஜீபாவை வளர்த்தது ஜீபாவின் இதயம் விழித்தெழுந்தது. தனது தாய் அடிக்கடி கூறும் அந்த மலையப்பனை பழிவாக்கும் பாசையாக உருவானாள் ஜீபா. ஊதியமில்லாத உழைப்புகளும். சாக்கடை இரவுகளும் சாவித்திரியை உருக்குலைத்தன. ஜீபாவின் முன்னேற்றத்திற்காக வீடுவிடாகப் பாத்திரம் தேய்த்தாள். ஜீபா இரவும் பகலும் படித்தாள். இறுதியாக ஓர் ஏழை அன்னையின் கனவு நனவாகும் நாள் வந்தது அந்த நாளோடு அவள் போகும் நாளும் வந்தது. ஆம்! ஜீபாவை டாக்டர் பட்டத்துடன் பார்த்த சாவித்திரி இறுதியாகக் கூறிய வார்த்தை ஜீபாவை நிலைகுலையவைத்தது வேறுஒன்றுமில்லை. யேசுநாதர் கூறிய உங்கள் பகைவருக்கு அன்பு காட்டுங்கள் உங்கள் தந்தை இரக்கமுள்ளவாராக இருப்பதுபோல் நீங்களும் இரக்கமுள்ளவாராக இருங்கள். ஓ அவை தெய்வீக வார்த்தைகள்!

அதன்பின் ஊர்ஊராக மாற்றலாகி மீண்டும் அதேகிராமத்துக்கு அருகிலுள்ள அந்த நர்ஸிங்ஹோமில் வேலைக்கு வந்தாள் டாக்டர் ஜீபா - சுறுசுறுப்பாக இயங்கிக் கொண்டிருந்த அந்த அறையினுள் மெல்ல வந்த ஒரு பெண் பத்துவயதுச்சிறுவனுடன் உள்ளே நுழைந்தாள். நன்னூக விசாரித்து சிறுவனுடைய பயங்கர நோயைக் கண்டு பிடித்த ஜீபா அந்தப்பையனுக்கு வயிற்றில் கட்டி வளர்வதாகவும், உடனடியாக ஆபரேஷன் பண்ணப்போவதாகத் தெரிவித்தாள். ஊர் பெயர் ஆகியவற்றைக் கேட்ட ஜீபாவின் நெஞ்சில் பழி உணர்ச்சி வந்தது கண்களில் கனல் கக்கியது முகம் இறுகியது வியர்வை முத்துக்கள் நெற்றியோரமாக வழிந்தது. அவர்கள் வேறு யாரும் மல்ல மலையப்பனின் மனைவியும் மகனும்தான்.

வஞ்சகப்பேயின் பேராசையின் உறைவிடமான மலையப்பன் தனது தந்தையின் நெஞ்சில் பாய்ச்சிய கத்தி அவனை வெறியாட்டம் கொள்ளச் செய்தது. மெல்லப் பையனிடம் பேச்சுக் கொடுத்தபோது மலையப்பன் தொட்டால் தொற்றிக் கொள்ளும் தொழு நோயால் இறந்த செய்தி அறிந்தான். இறுதியாக அந்தப் பையனின் வார்த்தைகள் அவனை உருக்கியது “ஏன் டாக்டர் அப்பா செஞ்ச பாவத்துக்கு நல்ல தண்டனை கிடைச்சுடுச்சு. இனி எங்களைக் கர்த்தர் வாழவிடுவாரா?” “ஆம் உங்களைக் கர்த்தர் வாழவிடுவார்.” என்று ஜீபாவின் வார்த்தைகள் உறுதியாக வந்தது.

வேகமாகப் போய்க்கொண்டிருக்கும் அந்தக்காரின் உள்ளே கடிகாரத்தை பார்த்துவிட்டு பெருமூச்சுவிட்டபடி நர்ஸிங்ஹோமின் அருகிலே காரை விட்டுவிட்டு இறங்கினான் உள்ளே ஆபரேஷனுக்கு ஆயத்தங்கள் நடந்து கொண்டிருந்தன. பழிவாங்கத் துடித்த அன்புக்கரங்கள் சிறுவனைத்தட்டிக்கொடுத்தன. ஓர் உயர்ந்த இலட்சியப் பெண்ணாக மாண்புமிகு டாக்டர் ஜீபாவாக அவள் ஆபரேஷன் தியட்டரினுள் வெற்றிப் புன்னகையுடன் நுழைந்தாள்.

கல்யாணி ஜெயவீரசிங்கம்
ஆண்டு 10 'C'

வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில்

முருகேசற்றை இரண்டாம் பெட்டைகினி, அதை யாரும் கொத்திக் கொண்டு போவான்கள், மூத்ததுதான்” இது ஊரார் வாக்கியம். முருகேசற்றை மூத்த பெண் நான்தான். எனக்கே என்னைப் பிடிப்பதில்லை. இருட்டில் தெருயாத நிறம், கிரிக்க மூன்பு எட்டிப் பார்க்கும் பற்கள், எலி வால் போல் ஒரு பின்னல், சதைப்பிடிப் பற்ற கன்னங்கள் எல்லாம் இறைவன் எனக்கருளிய சீதனங்கள். “கீத்தா” அப்பாவின் காட்டுக் கத்தலுக்குச் செவிசாய்த்து அவர்கேட்ட தேவீரைப்போட இராச்சியத்துள் நுழைகிறேன். இங்கே எனக்கு நானே அதிகாரி யாருக்கும் கீழ்ப்படிந்து போக வேண்டிய அவசியமில்லை. அழகில்லை என்றால் படிப்பிருக்கும் என்பார்கள். எனக்கு அதுவும் ஏறவில்லை. பத்தாம் வகுப்புவரை வந்தபின் பாழாப்போன கணக்கு ஏறாமல் வீட்டிலேயே நின்று விட்டேன்.

எனக்கு நேரெதிர்; தங்கை விஜயா. பொன்னிறம், ஒளிவீசும் பிரகாசமான கண்கள், நெடுநெடுவென்று உயரம், யாரையும் கொள்ளை கொள்ள வைக்கும் சிரிப்பு,

படிப்பு, வினையாட்டு, அழகு, அறிவு எல்லாவற்றிலும் அவளுக்கு நிகர் அவளே. எல்லோரும் அவளை அம்மாவின் சாயல் என்பார்கள். அதனால்தானே என்னவோ அம்மா அவளை தூக்கிவைத்துக் கொண்டாடுவாள். ஊர்காரியங்களுக்கெல்லாம் அவளை அழைத்துப் போய் தன் பிள்ளை என்று சொல்வதில் அம்மாவிற்கு தனிப் பெருமை. அம்மா என்னை அழைத்துப் போவதுமில்லை. நான் அதை எதிர்பார்ப்பதுமில்லை. ஊராரின் அநுதாபப் பேச்சு கட்டும் பார்வைகட்டும் நான் ஆளாக விரும்பவில்லை.

நான் அப்பாவைப் போல என்பார்கள் அப்பா தானுண்டு தன் ஆசிரியர் வேலையுண்டு என்றிருப்பார். அவரின் போக்கே தனி. அவர் பாதையில் யார் குறுக்கிட்டாலும் சண்டை வரும். ஆகவே அவர் போக்கை அனுசரித்துப் போகப் பழகிக் கொண்டோம்.

“சனியனுக்கு சமையலும் ஒழுங்காகத் தெரியாது உப்புச்சப்பில்லாமல்” அப்பாவின் கத்தல் மனதை வதைக்கிறது. சமை

யல் நன்றாய் செய்யும் போது பாராட்ட மனம் வராது. என்றைக்காவது ஒரு நாள் கவனப்பிசகாய் தவறு செய்தால் அதற்கு இந்தக் சத்தல். சில சமயங்களில் எனது வாழ்க்கை அர்த்தமற்றதாகத் தோன்றும், ஆனாலும் எனக்கு தற்கொலை செய்வதற்கும் துணீவில்லை. என்னால் ஏலுமானவரை கண்ணீர் விடுவதைத் தவிர எனக்கு வேறு வழி தெரிவதில்லை. “காக்கைக்கும் தன்குஞ்சு பொன்குஞ்சு” என்பார்கள். ஆனால் இவர் களைப் பொறுத்தவரை கரிக்குஞ்சு. நான் நிமிர்ந்து ஏதாவது பதில் சொன்னால் “சனியன்ர வாயாலை தான் இப்பிடிப் பிறந்து உத்தரிக்குது” என்று வசைமாரி பொழியும். ஆனால் விஜயா பெரியவர்கள் என்று கூட ஒரு மரியாதையில்லாமல் எடுத்தெறிந்து பேசும்போது எல்லோருமே அடங்கிப்போவார்கள். அவள் வைத்தது தான் சட்டம். அவள் கேட்பது எதுவுமே அவள் கைக்கு வந்து சேரவேண்டும். அல்லது வீடு இரண்டு பட்டு விடும். அகம்பா வமும் கர்வமும் அவள் முகத்தில் தாண்டவ மாடும். ஆனால் இதையிட்டு எனக்கு கோபம் வருவதில்லை. அவள் அழகானவள் பெருமைப்படுகிறாள்! இதில் என்ன தவறு? அவளுக்கு உடுப்புக்கூடத் தோய்க்கத் தெரியாது. குளிக்கப்போன இடத்திலேயே எல்லாவற்றையும் போட்டது போட்டபடி விட்டுவிட்டு வந்து விடுவாள். பாவம் என்று தோய்த்துக் கொடுத்தால் வாங்கிப் போடுவாள். இவற்றையெல்லாம் நான் செய்யத் தான் வேண்டுகிமன்று ஒரு அலட்சியப் போக்கு. ஆனாலும் அவள் குழந்தை. பெரியவர்களே எனக்குக் காட்டாத அன்பை மரியாதையை இவளிடமா எதிர்பார்க்க வேண்டும்.

பாடசாலை விடுவது 3 மணிக்கு விஜயா வருவது ஆறுமணிக்கு கேட்டால் ஏதாவது காரணம் சொல்லி விடுவாள். அம்மாவும் அப்பாவும் அதை அப்பட்டமாக நம்பும் போது தான் எனக்கு எரிச்சல் வரும். ஏதாவது வாய்திறந்தால் “எப்பவும் உனக்கு அவளில் பொழுமைதான்” என்ற பதிலடி வரும். அவளுக்காவது நல்ல வாழ்க்கை அமைய வேண்டும். என் வாழ்க்கைதான் எனக்கே தெரிந்த தொன்றாகி விட்டதே. கல்யாணப் பேச்சுக்கள் பெண்பார்க்கும்

படலத்துடன் நின்று போகும். அல்லது விஜயாவைக் கேட்பார்கள். அவளோ ஆகாயத்தில் இருந்து தனக்கொருவன் வந்து குதிக்கப் போகிறான் என்று கனவு காண்பாள். ஒவ்வொருவனுக்கும் ஒவ்வொரு குறை சொல்லுவாள். நாட்களோ சிறகு கட்டிப் பறந்து கொண்டிருக்கின்றன. என்னுடைய பிற்கால வாழ்க்கையை முன்னிட்டு நான் தையல் பழகிவருகிறேன். ஆரம்பத்தில் எதிர்ப்புகள் ஏளனப் பேச்சுக்களிருந்தாலும் நான் அவற்றைப் பொருட்படுத்தவில்லை.

அப்பா அம்மாவால் துளியும் நம்ப முடியவில்லை. விஜயாவுக்கும் யாரோ பொறுக்கிக்கும் காதலாம். அடி அடியென்று அடித்தார் அப்பா. அம்மா ஒப்பாரிவைத்தாள். “என் வாழ்க்கையில் குறுக்கிட உங்களுக்கு அதிகாரம் இல்லை.” முகத்திலடித்தாற் போல வேடிக்கைபார்க்கவந்த ஊரார் முன்னிலையில் அப்பாவிற்குச் சொல்லி விட்டு அந்தப் பொறுக்கியோடு போய்விட்டாள். அவள்போய் மறையும் வரை பார்த்துக் கொண்டு இருந்தேன். கூடப்பிறந்தவளிடம் உனக்காகவே வாழ்ந்தவளிடம் “போய்வருகிறேன்” எனது ஒரு வார்த்தை கூடச் சொல்லாமல் போனவளை பார்த்துக் கொண்டேயிருந்தேன். அவளைப்பற்றிய நினைவுகளை மறக்க முயன்ற வண்ணம் உள்ளே திரும்பிய என்னை அம்மா கட்டிப் பிடித்து அழுதாள். எனக்கு கண்ணீரே வரவில்லை. எனது மனம் திடமாக இருந்தது. அதில் மகிழ்ச்சிக்கோ கண்ணீருக்கோ இனி இடமில்லை. என்றாலும் அம்மா அழுவதைப்பார்க்க அடிமனதில் ஒரு மகிழ்ச்சிப் பொட்டு விரியத்தான் செய்தது எனது தையல் கடை மிகவேகமாக முன்னேறி வருகிறது. விஜயாவின் பிரிவு தாங்காமல் அப்பாவும் போய்ச் சேர்ந்து ஆறு வருடமாகி விட்டது. அம்மா இப்பொழுது என் கைப்பிடியையே நம்பி இருக்கிறாள். ஆம்! இப்பொழுது அவள் ஒரு சுயமாக காரியங்களைச் செய்ய முடியாமல் படுத்த படுக்கை ஆகி விட்ட நோயாளி. அவளுக்கென்று நானொரு குறையும் வைக்கவில்லை. பணக்கார நோயாளி போல வேளா வேளைக்கு ஒழுங்கு தவறாத மருந்துகள், கவனிப்பிற்கு ஆயா. ஆனாலும் அம்மாவை

சிரிக்க வைக்க என்றால் முடியவில்லை. மருந்து கொடுக்கும் போது தினமும் என்னைத்தடவி ஏதாவது சொல்லி அழுவது வழக்கம். அவள் சொல்லுவதில் அரைவாசி கேட்காது ஆனாலும் தான் செய்ததவறுகளுக்கு மன்னிப்புத்தான் கோருகிறார் என்பது மாதிரிப் புரியும். அவரை நான் என்றோ மன்னித்து விட்டேன். ஆண்டவன் கொடுத்த

தற்கு இன்னொருவரை கோபிப்பதில் நியாய மில்லையே ஆனாலும் அழும் அம்மாவை சமாதானப் படுத்திவிட்டு தையல் கடை நோக்கிச் செல்லு முன்பே போதும் போது மென்றாகவிடும்.

சிவகௌரி மாணிக்கவாசகர்
ஆண்டு 12 விஞ்ஞானம்

எனது செல்லப் பிராணி

எனது செல்லப்பிராணி நாயாகும். அதன் பெயர் ஜிம்மி. ஜிம்மியின் நிறம் வெள்ளை. அது பல வித்தைகள் காட்டும்.

அதற்கு எலும்புகள் நல்ல விருப்பம். அது என்னில் மிகவும் பட்சமாக இருக்கும்.

நொயலின் பாக்கியநாதன்.
ஆண்டு 3 'B'

எமது பாடசாலை விளையாட்டுப் போட்டி

எமது பாடசாலையின் வருடாந்த விளையாட்டுப் போட்டி ஆனி மாதம் 13-ம் திகதி காலை 8 - 30 மணிக்கு ஆரம்பமாயிற்று. எமது அழைப்பின் பேரில் பெற்றோர் பழைய மாணவர், நலம் விரும்பிகள் ஆகியோர் வந்திருந்தனர். விளையாட்டுப் போட்டியில் எங்கள் பாடசாலையில் உள்ள நான்கு இல்

லங்களும் கலந்து கொண்டன நாங்கள் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடனும் ஆரவாரத்துடனும் கலந்துகொண்டோம். இறுதியில் மஞ்சள் இல்லம் முதலிடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது.

சங்கீதா பாலேந்திரா.
ஆண்டு 3 'B'

கல்வியும் எமது கல்லூரியும்

“எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத்தகும்” இதனால் புத்தகப் படிப்பே கல்வியென அக்காலத்தில் மதிக்கப்பட்டது. கல்வியென்பது உளவளர்ச்சி மட்டுமன்று.

இன்றைய நிலையில் உடல் வளர்ச்சியும் முதன்மை பெறுகின்றது. வகுப்பறையில் கற்பதோடு விளையாட்டு மைதானத்தில் கற்பதும் இணைந்தால்தான் அது பூரண கல்வியாகும்.

எமது கல்லூரி இவ்விரு துறைகளிலும் கூடிய கவனம் செலுத்துகிறது. வகுப்ப

றையில் பாடங்களைப் படிக்கின்றோம். பாடசாலையில் பண்புகளையும் உடல் நலத்தையும் பெறுகின்றோம்.

எனவேதான் எமது கல்லூரி மாணவிகளுக்கு வெளியுலகில் நல்லபெயர் நிலவுகிறது. எமக்கு நல்ல எதிர்காலத்தைத் தேடித்தரும் கல்லூரியை கண்ணே போல்காப்போமாக.

சுஜநிதா, கணபதிப்பிள்ளை.
ஆண்டு 6 'A'

என் வாழ்வில் மறக்க முடியாத சம்பவம்

நான் தாவடி என்னும் கிராமத்தில் வசித்து வருகிறேன். அன்று ஒரு நாள் காலை 6 மணி அளவில் வானத்தில் ஆகாய விமானத்தின் இரைச்சல் சத்தம் கேட்டது. நாங்கள் யாவரும் வீட்டை விட்டு வெளியே வந்து முற்றத்தில் நின்றபடி பார்த்தோம். இரு விமானங்கள் 'விர்' எனப் பறந்து வட்டமிட்டது. சிறகையடிக் காது பருந்து பறப்பது போல அந்த ஆகாய விமானங்கள் காட்சியளித்தன. மேலும் கீழும் சாகசம் காட்டுவதை நாங்கள் வேடிக்கையாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தோம்.

திடீரென நடந்த ஒரு சம்பவம் சில நிமிடங்களில் மேல் லோகம் சென்று வர வைத்தது. எங்கள் வீட்டிற்குப் பக்கத்து வீட்டை நோக்கி ஒரு விமானம் பேரிரைச் சலுடன் அவ் வீட்டின் மீது குண்டுகளை வீசிவிட்டு பன்மடங்கு இரைச்சலுடன் மேலெழும்பியது. அக்கணம் நாங்கள் யாவரும் வீட்டிலுள்ள அடுப்புப் புகட்டின் கீழ் ஓடிப்போய் பதுங்கினோம். மீண்டும் மீண்டும் அவ்வீட்டின் மீது குண்டுகளை வீசி விட்டு சிறிது நேரத்தால் சென்று விட்டன. நாங்கள் உயிர் தப்பினோம், என நினைத்து வெளி வந்த போது இரு கெலிகொப்டர்கள் பட, படவென துப்பாக்கி வேட்டுக்

களைத் தீர்த்துக் கொட்டத் தொடங்கியது. நாங்கள் மீண்டும் வீட்டுக்குள் இருப்பது ஆபத்தென்று எண்ணி அயல் வீட்டுக்கு ஓடினோம். வெளியே ஒரே புகை மண்டல மாயிருந்தன. எங்கும் அவலக் குரல் கேட்டது. அயல் வீட்டுக்குக் கதவுகள் திறந்து கிடந்தன. நாங்கள் ஒரு வீட்டிற்குள் போய் நின்றோம். சிறிது நேரத்தால் சத்தங்கள் ஓய்ந்தன. நாங்கள் உடனே வெளியே வர வில்லை. சில நிமிடங்களின் பின் வெளியே வந்தோம். வெளியே ஒரே புகை மண்டல மாயிருந்தது.

நாங்கள் எங்கள் வீட்டை நோக்கி ஓடினோம். அங்கே துப்பாக்கி வேட்டுக் களால் துளைக்கப்பட்ட ஓட்டுத் துண்டுகள் சிதறப்பட்ட மரக் கொப்புக்கள் கிடந்தன. என் வாழ்வில் காணாத ஓர் கோலம்.

அன்று முழுவதும் ஒரே சனக்கூட்டம். பிபாழுது சாய்ந்ததும் சனக் கூட்டம் ஓய்ந்தது. எங்கும் இருளாகி விட்டது. இவ்வளவு ஆபத்திலிருந்து காப்பாற்றிய தெய்வத்திற்கு நன்றி கூறி அன்றிரவு எல்லோரும் படுக்கைக்குச் சென்றோம்.

லோஜினி சண்முகராஜா,
ஆண்டு 6 'A'

வீட்டுத் தோட்டம்

நாம் நாளாந்த வழக்கையிலே இன்றைய காலகட்டத்தில் பல பிரச்சனைகளை எதிர்நோக்க வேண்டி உள்ளது. காய்கறிகள் வாங்கக் கடைக்குப் போனால் கடையடைப்பு இன்னும் இப்பொழுது விலைவாசியும் ஏறிக்கொண்டு போகிறது.

இவற்றைத் தவிர்ப்பதற்கு, நாம் எமது வீட்டிலேயே காய்கறிகளைப் பிடுங்கிச் சமைப்பதற்கு ஒரே ஒரு வழிதான் உள்ளது. அதுதான் வீட்டுத்தோட்டம் அமைத்தல். எமது வீட்டிலேயே வீட்டுத்தோட்டம் அமைத்தில் பல நன்மைகள் உள்ளன.

முதலாவது எமது வீட்டுக்குள் சுத்தமான காற்று நிறைந்திருக்கும், இரண்டாவது நாமே பிடுங்கித் தேவையான நேரத்தில் சமைக்கலாம். மூன்றாவது கன்றுகளைப் பராமரித்தல் ஒரு பொழுது போக்காகவும் இருக்கும். ஏதாவது மனச்சஞ்சலம் துக்கம் இருக்கும்போது காய்கறிகளைப் பராமரித்தால் சிறந்த மன அமைதியும் கிடைக்கும்.

காய்கறிமரங்களை செழிப்பாக்க இந்த விஞ்ஞானயுகத்தில் எத்தனையோ கிருமி நாசினிகள் பூச்சி கொல்லிகள் போன்ற மருந்துகள் உள்ளன. இவற்றைப் பயன்படுத்தி எமது காய்கறிகளை நாம் பாதுகாக்கலாம்.

இன்றைய காலகட்டத்தில் ஒவ்வொரு வீட்டினரும் வேறொருவரை நம்பிக் கொண்டிருக்காமல் “தன்கையே தனக்குதவி” என்று மனதிற்கொண்டு செயல்படவேண்டும். இத்துடன் இன்னொரு நன்மையும் உண்டு. எங்கள் வீட்டுக் காய்கறிகள் நாம் உடனே பிடுங்கிச் சமைப்பதால் உருசியும் அவற்றிலுள்ள சத்துக்கூடவாகவும் இருக்கும், அத்துடன் காய்கறிகள் உயிர்ப்பானவையாக இருக்கும்.

நாம் கடைகளில் காய்கறிகளை வாங்கினால் வாடியதாகவும், ஒரு நாட் சென்றதாகவும் இருக்கும். இச்செயலால் அபாயநிலை கூட ஏற்படலாம். உதரணமாக மரவள்ளி ஒரு நாட் சென்றபின் நஞ்சேற்றம் அடையும். இதைச் சாப்பிட்டால் எமக்கு நோய்வரும். இவற்றால் எமது காசும்போய் காய்கறிகளும் உருசியாக இராது நாம் வீட்டுத்தோட்டம் வைத்திருப்போமானால் பணமும் மிச்சம் நோயும் வராது.

சில செடிகள் பூக்கும் காலத்தில் ஒரு வித புழு பூவை அரித்துக் கொட்டும். இவற்றால் சில வேளைகளில் அச்செடியில் காய்கள் வராமற் போய்விடும். இதற்குத் தக்க நடவடிக்கைகள் எடுத்து அச்செடியைக் காப்பாற்றலாம்.

வெட்டுக்கிளி, வண்டு, சிறுகுடம்பிகள் என்பவற்றாலும் தீங்கு ஏற்படலாம். சில வேளைகளில் யானை போன்றனவும் செடிகளை அழிப்பதுண்டு. கடைகளிலே கேட்டால் வெட்டுக்கிளி, வண்டு, போன்றவற்றை அழிப்பதற்கான மருந்து வகைகளைத் தருவார்கள்.

ஆனால் அவற்றை மிகவும் பாதுகாப்பான இடத்தில் வைக்கவேண்டும். இவ்வெயினில் சிறுபிள்ளைகள் தெரியாமல் எடுத்துக் குடித்து விடுவார்கள். தனிப்பட்ட ஓர் இடத்திலேயே இவற்றை வைக்கவேண்டும்.

வெவ்வேறு வகையான காய்கறிச்செடிகளின் பூக்கள் வீட்டுக்கு அழகைக்கொடுக்கும். இச்செடிகளுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் நீர் ஊற்றிப் பாத்திகள் கட்டி மருந்துகள் போன்றவற்றையும் அடித்தால் இவை சிறந்த பயனைக் கொடுக்கும்.

இவ்வாறாக வீட்டுத்தோட்டமொன்றின் பயனானது இன்றைய காலகட்டத்தில் அளப்பரும் பயனுடையதாகக் கருதப்படுகிறது. ஒவ்வொரு மக்களும் இதை யுணர்ந்து செயற்பட்டால் இன்றைய இக்கட்டான விலைவாசியைத் தள்ளிவிட்டு எமது சொந்தப் பயன்களைப் பயன்படுத்துவோமாக.

மஷ்றாகா - இப்ராஹீம்
ஆண்டு 8 'A'

நான் படித்த நூல்

சென்ற விடுமுறையின் போது நான் இரு நூல்களைப் படித்தேன். அவற்றில் ஒன்றுதான் "மலைக்கொழுந்து" என்னை மிகவும் கவர்ந்த இந்நூலை எழுதியவர் டாக்டர் நந்தி அவர்கள். உணர்ச்சிகரமான இந்நாவல் என்னைக் கவர்ந்தமைக்குப் பல காரணங்கள் உண்டு. அவற்றில் சில காரணங்களை இங்கு தருகிறேன். முதலாவது காரணம் ஈழத்தின் தலைசிறந்த நாவலாசிரியர்களில் ஒருவரான "நந்தி" இந்நூலை எழுதியதாகும் இரண்டாவது இது எல்லாரும் விரும்பும் ஒரு வர்க்கப் போராட்டக் கதை சுரண்டப்படும் ஒரு தொழிலாள வர்க்கத்தின் உணர்ச்சி மயமான ஒரு போராட்டப் படைப்புத்தான் இது. காலம் காலமாய் நிலப் பிரபுத்துவத்தால் நசுக்கப்பட்டு இன்று வரை அடிமைகளாகவே இருந்து வரும் ஒரு தொழிலாள வர்க்கத்தின் எதார்த்தமான உண்மை வடிவமே இந் நாவல்.

இந்த நாவலின் கதாநாயகனான மலையப்பன் ஒரு இந்திய வம்சா வழியினன். நிலமானிய முறையால் நசுக்கப்பட்டு இலங்கை வந்து சேர்ந்த அவன் இங்கும் தான் நசுக்கப்படுவதை உணர்ந்து சீறி எழுந்து நடத்தும் ஒரு போராட்டமே இக்கதையில் அடித்தளமாகும் மலையக மக்களின் ஒரு நிஜமான ஒரு எதார்த்தமான வாழ்வை இப்பாத்திரத்தின் மூலம் கதாசிரியர் விளக்க முற்படுகின்றார். கதாசிரியரின் கொள்கையை அவர் மலையப்பன் என்ற இந்தப்பாத்திரத்தின் மூலம் இடைக்கிடையே புரிய வைக்கும் போது நெஞ்சம் குமுறுகிறது. மலையகமக்கள் என்ன அடிமைகளா? அவர்களுக்கு உணர்ச்சிதான் இல்லையா? பசல் முழுவதும் அவர்கள் தேயிலைத்தோட்டங்களில் தம் குருதியை நீராக்கி தேயிலைச் செடிகளை வளர்க்கிறார்கள் தமது உழைப்பின் வருவாயை அவர்களே திரட்டி முதலாளிமாருக்கு வழங்குகிறார்கள். இதனால் அவர்களுக்கு மிஞ்சுவதெல்லாம் என்ன? அட்டைக்கடி, இருட்டுலயம், காய்ந்த தேயிலைச் செடிகள் இவைகள் தான் மலையக மக்களின் சொத்துக்களா? அவர்களுக்கென்று உணர்ச்சிதான் இல்

லையா? இந்த உள்ளக் குமுறல்களின் வடிவமாக மலையப்பனை கதாசிரியர் உருவாக்கியிருக்கிறார். மலையப்பன் என்னும் இப்பாத்திரத்தின் மூலம் மலையக மக்களின் வாழ்க்கைத்தரம் எவ்வாறு நசுக்கப்படுகின்றது என்பதை விரிவாக அறியக் கூடிய தாய் இருந்தது இந்தியாவிலிருந்து இங்கு கொண்டுவரப்பட்ட தேயிலை இப்போது சிலோன் டி. ஆனால் அங்கிருந்து தேயிலைக்காக கொண்டுவரப்பட்டவர்கள் மட்டும் இன்னும் இந்தியர், கேட்கவே ஆச்சரியமாக இல்லையா? ஒரு தேயிலைச் செடிக்குத்தான் எத்தனை பராமரிப்பு, கிருமி நாசினிகள் ஆனால், அவற்றை வளர்க்கும் தொழிலாளரின் வாழ்க்கைத் தரமோ இன்னும் உயரவில்லை. இவற்றை விளக்கும் மலையப்பனாகிய இப்பாத்திரம் இன்னும் என் மனதை விட்டு அகலவில்லை.

அடுத்து என்னைக் கவர்ந்த பாத்திரம் மலையப்பன் காதலியான வீராமி பெண்கள் தோட்டத்து துறைமுகம் வகுக்கப்படுவதை எதிர்த்து புயல் போல் கிளம்பும் ஒரு சுதந்திர வர்க்கப் பிரதிநிதியாக அவள் விளங்குகிறாள். "வர்க்க" என்ற சொல்லை நான் இங்கு பவிசுக்காகக் குறிப்பிடவில்லை. அவளும் ஒரு பெண் தான். அச்சம், மடம், நாணம், பயிர்ப்பு ஆகிய நாற்குணங்களும் அவளிடம் உண்டு. ஆனாலும் நிஜவாழ்க்கையில் சந்திக்கின்ற ஒரு எதார்த்தமான கலைவடிவமாக அவள் விளங்குகிறாள் இதுவே அப்பாத்திரத்தில் என்னைக் கவர்ந்த ஒரு அம்சமாகும். நிஜவாழ்வோடு பரிணமிக்கும் அப்பாத்திரத்தை என்னால் மறக்க முடியாது. மேலும் இந்த நாவலில் காத்தான், வள்ளி, ரெங்கசாமி போன்ற பாத்திரங்களும் சிறப்பாக அமைந்திருந்தன. மொத்தத்தில் இந்தக் கதையானது எழுச்சி கோரும் ஒரு சமுதாயத்தில் ஒரு புத்தொளி என்றே கூறலாம். மேலும் வியாபாரத்திற்காக படைக்கப்படாமல் ஒரு சமுதாயத்திற்காக செயற்படும் இந்நாவல் இலக்கிய ஆவணமாக பேணப்படவேண்டிய ஒரு நாவலாகும்.

தாரகா, டானியல்.
ஆண்டு 9 'A'

தொழிற் கல்வியின் தேவை

“பாடை ஏறினும் ஏடது கைவிடேல்” என்று நம் பழந்தமிழ்ச் சமுதாயத்திலும் இன்றைய இருபதாம் நூற்றாண்டின் நவீன விஞ்ஞான சமுதாயத்திலும் எம் சமுதாயத்தில் முதலிடம் வகிப்பது கல்வியே, ஆயினும் இன்றைய மாணவர் கல்வியைத் தொழில்முறைக் கல்வியாக அன்றி போதனைக் கல்வியாகவே கற்று வருகின்றனர். ஏட்டுச் சுரக்காய் கறிக்குதவாதன்றோ. நாம் இன்று கற்கும் கல்வியும் எமது தொழிலுக்கு உதவாவிடின் இன்று கற்பதால் தான் யாது பயன்?

இன்று பாடசாலைகளிலே ஆகக் கூடியது இரண்டு பாடங்களே தொழில்முறைப் பாடங்களாக அறிமுகப்படுத்தப் பட்டுள்ளன, எனினும் அவற்றைக் கற்பது மிகச் சிலமாணவரே. மாணவரிற் பலர் தொழில் முன்னிலைப் பாடங்களிற் கவனம் செலுத்துவதில்லை. இன்று பாடசாலைகளிலே விஞ்ஞானம், வர்த்தகம், கணிதம் போன்ற பாடங்களை மாணவர் கற்கின்றனர். உதாரணமாக விஞ்ஞானத்தில் ஒரு மாணவன் மின்மோட்டார் செயற்படும் விதமும் அதனை ஆக்கும் விதமும் பற்றிப் படிக்கிறான். ஆனால் அவன் எவ்வளவில் அதனை ஆக்கும் திறன் படைத்திருக்கிறான் என்பது கணிக் கப்படுவதில்லை. இப்படி வெறுமனே மின்மோட்டாரின் செயற்பாடு மட்டுமே அறிந்த அந்த மாணவன் க. பொ. த. உயர்தரப் பரீட்சையில் சித்தி எய்தி பல்கலைக்கழகம் சென்றாலும் அந்த மாணவன் மின் மோட்டாரை ஆக்கும் திறன் பெற்றிருக்கிறானா என்பது சந்தேகமே. எனவே உயர்கல்வி பெற்றும் வெறுமனே போதனைக் கல்வியை மட்டுமே பெற்றதால் தன் நாட்டிற்கு ஆற்ற வேண்டிய பங்களிப்பை ஆற்றமுடியாத வகைக் காணப்படுகிறான்.

மாணவர் தமது கல்வியை வெறும் போதனைக் கல்வியாக மட்டும் பெற்று

வெளியேறும் போது தரப்படுத்தவில் அகப்படுகின்றனர். பல்கலைக்கழகம் செல்ல முடியாதோர் தாம் கற்ற கல்வியினால் எதுவும் செய்ய முடியாத நிலைக்குத் தள்ளப் படுகின்றனர். நவீன விஞ்ஞானயுகத்தில் தொழில்முறைக் கல்விக்கு அதிக தொழில் நுட்ப அறிவு வேண்டியுள்ளது. எனவே இவ்வறிவு இல்லாத மாணவர் சோம்பேறிகளாக மாறி விடுகின்றனர். இம்மாணவனோ பின்னர், பல்வேறு தீயவழிகளிலும் செல்ல நேரிடுகின்றது.

எமது நாட்டின் தொழில் நுட்ப அறிவுக்குறைவு காரணமாக வெளிநாட்டிலிருந்து தொழில்நுட்ப வல்லுனர் வந்து பயிற்சி அளிக்க வேண்டிய நிலையிலே நாங்கள் உள்ளோம் மேலும் எமது நாட்டில் தங்குதடையற்று இறக்குமதி செய்யப்படும். நவீன இயந்திரங்கள், தொழினுட்பக் கருவிகளையே திருத்தமுடியாதவர்களாக எமது மாணவர் உள்ளனர், இதற்கென வெளிநாட்டிலிருந்து உத்தியோகத்தர் வரவழைக்கப்படும் போது எமது அந்திய செலாவணி வீணாகிறது.

எனவே இன்று எம்சமுகத்தில் தொழில்னுட்பக்கல்விபற்றி வலியுறுத்துதல் மிகவும் அவசியமாகும். பாடத்திட்டங்களிலே தொழின் முறைக் கல்விக்கு அதிக இடம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். நடாத்தப்படும் பரீட்சைகள்யாவும் தொழிற்கல்விக் செய்முறையை அடிப்படையாக வைத்து நிகழ்த்தப்படவேண்டும்.

அப்படியானால்தான் வேலையில்லாப் பிரச்சனை தீரும். நாடு சுபீட்சமடையும்.

பிரியாழினி, அருளன்னராஜா.
ஆண்டு 11 ,A'

வடபிராந்தியத்தின் அபிவிருத்தியும் அதற்கான வழிமுறைகளும்

வடக்குப்பிராந்தியம் இலங்கையின் மணிமுடிபோல் விளங்கும் பிரதேசம் இப் பிரதேச பொருளாதார நிலைகள் உலகளாவிய ரீதியில் ஒப்பிடும் போது அபிவிருத்தி குன்றியதாகவே காணப்படுகின்றது இதற்கு காரணம் அங்குள்ள துறைகள் வளர்ச்சியடையாமல் காணப்படுவதும் பொருளாதார மூலவளங்கள் தகுந்த முறையில் பயன்படுத்தாமையுமே ஆகும் இவ்வாறான நிலைமையை மாற்றியமைப்பதன் மூலம் வடபிராந்தியத்தில் அபிவிருத்தியை முன்னெடுக்கலாம்

இனி வடபிராந்தியத்தின் பொருளாதார மூலவளங்களையும் அவற்றின் பயன்பாடுகளையும் ஆராய்ந்தால்.

யாழ் குடாநாட்டின் முக்கிய மூலவளமும் தொழில் துறையுமாக விளங்குவது விவசாயம். மக்களின் சீவனோபாய தொழிலாகிய இவ் விவசாயத்துறையிலும் அபிவிருத்தி மிகவும் குன்றியதாக காணப்படுகிறது விவசாயத்துறை எதிர் நோக்கும் பிரச்சனைகள் பல உள இப்பிரச்சனைகளே அபிவிருத்திக்கு இடையூறான காரணிகளாக காணப்படுகின்றன.

- 1) நிலப்பற்றுக்குறை
- 2) நீர்ப்பிரச்சனை
- 3) நவீன விஞ்ஞான முறைகளைப் பற்றிய அறிவின்மை
- 4) பொருட்களின் தரமின்மை, போதிய சந்தை வசதியின்மை

இப்பிரச்சனைகளைப் பொதுவாக விவசாயத்துறை எதிர் நோக்குகிறது. குறைந்த நிலப்பரப்பில் கூடிய விளைச்சலைப் பெறும் படியாக கலப்பு வேளாண்மை முறைகளைப் பின்பற்றியும் நவீன இரசாயன முறைகளைப் பாவிப்பதன் மூலமாக உச்சவிளைச்சலைப் பெறுவதன் மூலமும் தரிசு நிலங்களை விளைநிலமாக்குவதன் மூலமாகவும் நிலப்பற்றுக்குறையை ஓளவு நீவிர்த்தி செய்யலாம்.

வடபிராந்தியம் வடகீழ்ப்பருவ மழையையும் தரைகீழ் நீரையுமே பயிர்ச் செய்கைக்கு நம்பியிருக்கிறது. எனவே பிராந்தியம் எங்கும் காணப்படும் குளங்களைப் புனரமைத்தும் நீர்ப்பாசன வசதிகளை உருவாக்கியும் மழைநீரை சேமித்துவைத்து பயிர்ச்செய்கைக்கு உதவலாம். மேலும் சூழாய்க் கிணறுகள் மூலமாகவும் நீரைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துவதன் மூலமும், கடல் நீரை நவீன இரசாயன முறைகளால் நன்வீர் ஆக்கியும் நீர்ப்பிரச்சனையை ஓளவு நீக்கலாம்.

அடுத்து நவீன விஞ்ஞான முறைகளைப் பற்றிய அறிவுகளைப் பெறுவதன் மூலமும் F. A. O. உங்ராட் போன்ற பல உலகஸ்தாபனங்களிடம் இருந்து விஞ்ஞான முறைகளைப் பற்றிய உதவிகளைப் பெறுவதன் மூலமும் விஞ்ஞான முறைகளின் முக்கியத்துவத்தையும் பயன்பாட்டையும் மக்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதன் மூலமும் மக்களிடையே விஞ்ஞான அறிவைப் பெருக்கலாம்.

விவசாய பொருட்களுக்கு தரமான விலைக்கட்டுப்பாட்டையும் சந்தை வசதிகள் போக்குவரத்து சேவைகளை அதிகரிப்பதன் மூலமாகவும் விவசாயிகளின் விளை பொருட்களுக்கு நல்ல நிலையை ஏற்படுத்தலாம். இவ்வாறு பல நடவடிக்கைகள் மூலமாக விவசாயத் துறையை அபிவிருத்தி செய்யலாம்.

அடுத்து மீன் வளத்தை ஆராய்ந்தால் வடபிராந்தியத்தைச் சூழ பாரிய கடற் பிரதேசம் உள்ளது இக் கடல்வளம் முற்று முழுதாகப் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை கடல்வள அபிவிருத்தியில் பல தடைகள் காணப்படுகின்றன.

- 1) கடற்றொழிலாளர் பாரம்பரிய முறைகளைப் பயன்படுத்தல்.
- 2) போதிய விஞ்ஞான முறைகளைப் பயன்படுத்தாமை

- 3) கடற்றொழிலாளருக்கு மூலதன வசதியின்மையும் அறிவின்மையும்
- 4) தொழிலைப்பற்றிய தப்பிப்பிராயம்
- 5) தற்காலத்தில் கடல்வலையச் சட்டத்தால் ஏற்பட்டுள்ள பாதுகாப்பற்ற நிலை

கடற்றொழிலாளர் பாரம்பரிய முறைகளைத் தவிர்த்து இயலுமானவரை புதிய நவீன உபகரணங்களாகிய இழுவைப்படகுறைலோன் வலைகள் எக்கோ சவுண்டர் போன்ற கருவிகளை பயன்படுத்தல், மீனவகூட்டுறவுச் சங்கங்களை அமைத்து அதன் மூலமாக மீனவருக்கு நிதி உதவி வழங்குதல், நவீன விஞ்ஞான முறைகளை மக்களிடையே பரப்புதல் தொழிலின் மகத்துவத்தை மக்களிடையே பரப்புதல் போன்ற நடவடிக்கைகளை எடுக்கலாம். மற்றும் உலகளாவிய ரீதியில் பெரும் கிராக்கியுள்ள கடலட்டை, இரூல், சிங்கிரூல், முத்து போன்றவற்றையும் சிப்பி சங்கு போன்றவற்றை பயன்படுத்தி செய்த கைப்பணிப் பொருட்களையும் ஏற்றுமதி செய்து அதன் மூலம் பெறும் அன்னிய செலவாணியைப் பயன்படுத்தி இப்பிரதேசத்தை அபிவிருத்தி செய்யலாம். எனினும் இந் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள கடல்வலையச் சட்டம் நீக்கப்படுதல் மிக அவசியமானதாகும்.

அடுத்து வடபிராந்திய கைத்தொழில் துறை மிகமிக பின்தங்கிய நிலையில் உள்ளது எனலாம் தொழில் நுட்ப அறிவும் மூலதனமும் பற்றாக்குறையாக இருப்பதே இங்கு அபிவிருத்திக்கு பிரதான தடையாக உள்ளது. இப்பிராந்தியத்தில் காணப்படும் அநேக மூலவளங்கள் கைத்தொழில் துறையில் பயன்படுத்தாமல் இருக்கின்றன. எனவே இவ் வளங்களை கைத்தொழில் துறையில் எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம்? சுண்ணக்கல்:- இது இலகுவாக கிடைக்கும் ஒரு பொருள் இதை பல வழிகளில் உதும் சீமெந்து, கட்டிடதுறையில் வேறு தேவைகளுக்கும் (வெளிற்றுந் தூள்) பயன்படுத்தி பொருட்களை உற்பத்தி செய்து ஏற்றுமதி வருமானம் மூலம் அபிவிருத்தியை ஊக்குவிக்கலாம் சிலிக்கா இல்மனைற் போன்ற கனியங்களில் இருந்தும் கடல்நீரில் இருந்தும் இரசாயனக் கைத்தொழில்களை ஆரம்பித்து

உற்பத்திப் பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்யலாம். பனை யாழ் குடாநாட்டில் கைத்தொழில் துறையில் பரவலாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. கைப்பணிப் பொருட்கள் அலங்காரப் பொருட்கள் பதப்படுத்திய உணவுப் பொருட்கள் ஆகியவற்றை ஏற்றுமதி செய்தும் அவ் வருமானம் மூலம் அபிவிருத்தி செய்யலாம் நவீன கைத்தொழிற் சாலைகளை உருவாக்குவதன் மூலமும் சுதந்திர வர்த்தக வலையம் போன்ற ஒரு வலயத்தை நிறுவுதல் மூலமும் தொழில்நுட்ப அறிவையும் வருமானத்தையும் பெற்று அபிவிருத்தி செய்யலாம்.

அடுத்து வலுவளத்தை ஆராய்ந்தால் போதிய வலுவளங்கள் வடபிராந்தியத்தில் இருந்தும் அவை பயன்படுத்தப்படுவதில்லை வலுவுக்கு பெருமளவில் பெற்றோலியப் பொருட்களே உபயோகப் படுகின்றன. நாளுக்கு நாள் பெற்றோலியப் பொருட்களின் விலை ஏறியவண்ணம் இருக்கிறது. இந்நிலையில் இப்பிராந்தியத்தின் பெருமளவு அபிவிருத்தி மூலதனம் எரிபொருளுக்குப் பயன்படும். எனவே புதிய வழிமுறைகள் அவசியமானவை.

- 1) உயிரியல் வாயு: இது பெருமளவில் வடபிராந்தியத்தில் உபயோகிக்கக் கூடியது ஒன்றாகும் தாவர விலங்கு கழிவுகளில் இருந்து இதனைப் பெறலாம்.
- 2) வடபிராந்தியம் நல்ல காற்றேட்டம் உள்ள பிராந்தியம். எனவே காற்றூலைகள் நிறுவி அவற்றில் இருந்து வலுவினைப் பெறலாம்.
- 3) கடல் இப்பிராந்தியத்தை சூழ இருப்பதால் கடல் அலைகளின் மூலமாகவும் சக்தியைப்பெறலாம் என கருதப்படுகிறது.
- 4) மத்திய கோட்டுக்கு அண்மையில் உள்ள இப்பிரதேசம் சூரிய சக்தியில் இருந்து செய்யக்கூடிய சூரிய அடுப்புகள் மூலம் வலுவினைப் பெறலாம்.
- 5) மனித வளத்தில் இருந்து உரிய பயனைப் பெறுவதன் மூலமும், வலுவைப் பெயலாம்.

இவ்வாறு பற்பல முறைகளினால் வலுவளத்தை அபிவிருத்தி செய்யக் கூடியதாய் உள்ளது.

மேலும் இப்பிரதேச அபிவிருத்தியில் மக்களின் வைத்திய கல்வித் துறைகளும் அவசியமானவை.

முதலில் வைத்தியத் துறையை எடுத்து ஆராய்ந்தால் மேலேத்தேய வைத்திய முறையின் வளர்ச்சியைப் போல நம் முன்னோர்களின் அரும் பெரும் கொடைஆகிய ஆயுள் வேத வைத்தியத்துறையும் அபிவிருத்தி செய்யப்பட வேண்டியது. சிறந்த மூல வளங்களாகிய மூலிகைகளில் இருந்து உரிய பயனைப் பெற ஆயுள்வேத வைத்திய முறை பயன்மிக்க ஒன்றாகும்.

அடுத்து மேலேத்தேய வைத்தியம் பிராந்தியம் எங்கும் நிறைபற்றப்படுகிறது வைத்திய சாலைகள் தரமான மருத்துவர்கள் தாதிமார் ஊழியர்களின் முயற்சியினால் இத் துறையை அபிவிருத்தி செய்யலாம்.

அடுத்து அபிவிருத்தியில் முக்கியமானது கல்வியாகும் கல்வியானது ஒரு பூரண மனிதனை உருவாக்கும் நோக்குடன் அமைதல் வேண்டும் அவனது பொருளாதார சமூக தேவைக்கு ஏற்றதாக அமைதல்

முக்கியமானது. முதலாளித்துவ கல்வியமைப்பு இல்லாமல் மாணவரின் ஆற்றல் களுக்கு மதிப்பளிப்பதாக கல்வி முறை அமைதல் வேண்டும். தொழில் நுட்ப கல்வி முறைகள் புகுத்தப்படுவதன் மூலமும் பாடசாலைகள் கல்விக் கழகங்களின் உதவியினால் வளரும் மாணவ சமுதாயத்தின் ஆற்றல் இப்பிராந்தியத்தை வழிகோலும்.

ஒரு பிராந்தியத்தின் அபிவிருத்தியில் கலைகலாச்சார அபிவிருத்தியும் முக்கியமானது எமது பிராந்திய கலாச்சாரமுறைகள் மக்களிடையே பேணப்படுதல் அவசியம் சங்கங்கள், நூல் நிலையங்கள், கலாச்சாரஸ்தாபனங்கள் மூலமாக இயல் இசை நாடகம் ஆகிய முத்தமிழை வளர்த்தலும் கலாச்சார சின்னங்களைப் பாதுகாத்தலும் கலைகலாச்சார உணர்வை மக்களிடையே வளர்த்தலும் அவசியம்.

மேற் கூறப்பட்ட முறைகளைக் கையாண்டு துறைகளிலும் பற்பல துறைகளின் அபிவிருத்தியினாலும் இப்பிரதேசம் அபிவிருத்தியில் முன்னேறி எதிர்காலத்தில் சுபிட்சமான நிலை உலகளாவிய ரீதியில் ஏற்படும்.

தயாபரணி தியாகராஜா
ஆண்டு 12 'A' விஞ்ஞானம்

தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்

வெகு விரைவாக முன்னேறிவரும் இன்றைய சமுதாயத்தில் தொலைக்காட்சிகள் எம்மக்கள் மத்தியில் எவ்வளவு தூரம் பிரசித்தி பெற்றுள்ளது என்பதை சொல்லித் தெரிய வேண்டியதில்லை. இலங்கையில் மட்டுமன்றி உலக நாடுகள் அனைத்திலும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய விவாதிப்பு தினம் தோறும் இடம்பெறுவதை நாம் நன்கு அறிவோம்.

இலங்கை தொலைக்காட்சிகளில் நாடகங்களிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளமை ஒருவகையில் பாராட்டிற்குரியது. மேடையில் நாடக அரங்கேற்றம் செய்யும் போது எல்லோரும் அதனைப் பார்த்து மகிழ முடியாத ஒருநிலை ஏற்படுகின்றது. தொலைக்காட்சி நாடகங்களின் அறிமுகத்தினால் ஓரளவு இக்குறை நிவிர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளது. இன்றைய சமுதாயத்தில் நடக்

கின்ற பல குறைகளையும் அதனால் ஏற்படும் தீமைகளையும் விளக்குவதாய் இவை அமைந்து மக்களுக்கு அவற்றின் நன்மை தீமைகளை எடுத்து கூறுகின்றது.

அண்மைக் காலத்தில் ரூபவாகினியில் ஒளிபரப்பாகி மக்களின் அமோக பாராட்டைப் பெற்ற “அல்லி அல்லி” என்ற சிங்கள நாடகம் எமக்கு போதை வஸ்துக்களினால் ஏற்படும் தீமைகளை வெகு அழகாக எடுத்துக் காட்டியதுடன் அதில் வரும் பெற்றோர் சமூக சேவையிலும் பணம் சேர்ப்பதிலும் கூடிய கவனம் செலுத்தியதன் காரணமாக தங்களுடைய மகனின் நலத்தை கவனிக்கத் தவறினர். இதுவே மகன் போதை மருந்துகளிற்கு அடிமையாவதிற்கு காரணமாக அமைந்தது மட்டுமன்றி இறுதியில் வெளியாள் ஒருவன் இவர்களுடைய பணத்தையும் எடுத்து செல்வதற்கு வழி வகுத்தது. பிள்ளைகளின் வாழ்வில் பெற்றோரின் பங்கு அவசியம் என்பதை உதைப்பார்த்த ஒவ்வொருவரும் உணர்ந்திருப்பார்.

இதைவிட “யஷ்ராவ”, “டிமுத்து முத்து”, “லாஇரூ தவசக்” போன்ற சிங்கள நாடகங்கள் ஒரு குடும்பத்தை மையமாக வைத்து அமைந்திருந்தன. இவை பெரும்பாலும் கிராமப்புறங்களை சூழ்ந்தவையாகவே இருக்க காணப்பட்டவை. இவை குடும்பத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவரின் குணங்களையும் சிங்கள மக்களின் பண்பாடுகளில் வாழ்க்கையையும் வெகு அழகாக எடுத்துக் காட்டின. இவற்றில் காணக்கூடிய ஒற்றுமை என்னவெனில் நாகரீக பிள்ளைகளிடையேயும் பழைய லாழ்க்கை முறையை கையாளும் பெற்றோரிடையேயும் தோன்றும் சச்சரவுகளை வெளிக்கொண்டு வருவனயாய் இருந்தமையாகும். எனினும் நாம் வருத்தப்படக்கூடிய விடயம் என்னவெனில் சிங்கள தொலைக் காட்சி நாடகங்கள் முன்னேற்ற மடைந்துள்ள அளவு எமது தமிழ் நாடகங்கள் முன்னேற்றவில்லை என்பதேயாகும். “உதயத்தில் அஸ்தமனம்” என்ற யாழ்ப்பாணத்திதை மையமாகக் கொண்டு ஒளி

பரப்பான நாடகமும் “காலம்” என்ற மலையக மக்களின் வாழ்க்கையை மையமாக வைத்து தயாரிக்கப்பட்ட நாடகமும் தமிழ் தொலைக்காட்சி நாடகங்களில் முன்மாதிரியாக இருந்தபோதிலும் “கரியோன் டைரக்டர்”, “நம்பிக்கை” போன்றவையும் கலையரங்கத்தில் ஒளிபரப்பாகிய சில நாடகங்களும் கேலிக்கூத்தாகவே இருக்கக் காணப்பட்டன. இதுபோன்ற நாடகங்கள் எமக்கு எவ்வித பலனும் அளிக்காதது மட்டுமன்றி எமது நாடகத்துறை முன்னேற்ற தடை செய்கின்றன.

இத்துடன் தமிழ்த் தொலைக்காட்சி நாடகக் கூலார்களின் பெரும்பான்மையானோரில் தமது பாத்திரத்தை உணர்ந்து அதில் ஊன்றிப்போய் நடிப்பது மிக சிலரேயாவர். இவர்களில் பேச்சு செயற்கையாக அமைந்துள்ளமையை அவதானிக்க முடிகின்றது. இக்குறைகளை நீக்குவதற்கு நல்ல தயாரிப்பாளர்களும் கதாசிரியர்களும் முன்வந்து தமிழ் நாடகத்துறையில் அதிக கவனம் செலுத்தி அதை முன்னேற்றுவதற்கு துணைபுரிதல் வேண்டும். இங்கு நாம் கவனிக்கக்கூடிய ஓர் அம்சம் என்னவெனில் தமிழ் வாடுலி நாடகங்களின் தரம் தொலைக்காட்சி நாடக தரத்திலும் வெகு உயர்வாக இருப்பதேயாகும்.

தொலைக்காட்சிகளில் நாடகங்களை காண்பிக்கும் போது அவை மேடை நாடகங்களைப் போலன்றி இயற்கையான சூழ்நிலைகளில் எடுக்கப்பட்டிருப்பதனால் இதில் காண்பிக்கப்படும் நிகழ்ச்சிகள் எமது மனதில் ஆழமாக பதிவதற்கு ஏதுவாகின்றன. எனவே இதை நேரத்தை வீணாக்கும் ஒரு பொழுது போக்கு நிகழ்ச்சியாக மட்டும் கருதாது மக்களுக்கு நல்லெண்ணத்தை பரப்பும் ஒரு தொடர்பு சாதனமாக பாவிக்க வேண்டும்.

காயத்திரி, கணேசநாதன்.
ஆண்டு 13 விஞ்ஞானம்.

கிரேக்க நாடகத் தோற்றம்

கி. பி. 5 - ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்தே கிரேக்க நாட்டின் தலைநகரான அதென்ஸ் நகரிலிருந்து கிரேக்க நாடகத்தின் போக்கினையும் வளர்ச்சியையும் அறிந்து கொள்ளக் கூடிய வகையில் பல சான்றுகள் எமக்குக் கிடைக்கத் தொடங்கின. இச் சான்றுகளுள் பல சமயத்தின் அடியாகவே கிரேக்க நாடகம் தோன்றியது என்பதை எமக்கு எடுத்துக் கூறுகின்றன. கிரேக்க நாடகமானது அரங்க அமைப்பு, நடப்பு, நாடக வடிவம் என்பனவற்றில் பெரிதும் வளர்ச்சிப் போக்கினைக் கொண்டிருந்தது. அக் கிரேக்க நாடக அரங்கில் டயோனிஸஸ் தெய்வம் முக்கிய இடம் பெறுகின்றது. எனவே சமயக் கரணங்களிலிருந்து நாடகம் தோன்றியது என்ற விதிக்கமைய கிரேக்க நாடகங்களும் சமயச் சடங்கிலிருந்தே தோன்றின. அவ்வாறு நோக்கும் போது கிரேக்க நாடகச் சடங்குகளின் கடவுளாக டயோனிஸஸ் கருதப்படுகிறார் இக்கடவுள் கருவளத்தின் கடவுளாகவும், கருதப்பட்டார்; வைன் கடவுளாகவும், கேளிக்கைகளின் கடவுளாகவும் கருதப்பட்டார். நிலத்தைப் பெண்ணாகக் கருதி கருவளச் சடங்கு நடத்துவது பண்டைச் சமூகங்களில் மரபாக இருந்தது டயோனிஸஸ் ஆரம்பத்தில் பெண் தெய்வமாக இருந்து பின்னர் ஆண் தெய்வமாக மாற்றப்பட்டது. இங்கு நிலத்தை உழுதல் அறுவடை செய்தல், ஆகியவையே கருவளச்சடங்காகக் கருதப்பட்டன இவ்வாறு டயோனிஸஸ் தெய்வமானது அடிநிலை மக்களின் கடவுளாகவும் விளங்கிற்று. டயோனிஸ விழாவில் Theos என்ற குழுவே முக்கியம் பெற்று ஆட்டத்தை சிறப்புற நடாத்தியது. இத்தியோஸஸ் குழு மாய வித்தைகள் நிரம்பிய குலக்குழு நிலையிலிருந்து வளர்ச்சியடைந்த ஒரு மக்கள் கூட்டத்தைக் கொண்டதாகவிருந்தது. அக்குடிவளர்ச்சியடைந்த போதும் தனது குழு அமைப்பையும் செயல்களையும் சிற்சில மாற்றங்களுடன் தொடர்ந்து தன்னிடத்தில் வைத்திருந்தது. ஒரு ஆணின் தலைமையில் பெண்களைக் கொண்டதாக இது இருந்தது இக்குலக்குழுச் சடங்கின் முக்கிய அம்சம்

வெற்றிப் பெருமிதத்தோடு மீளுவோர் மண்ணின் கருவளத்தை விருத்தி செய்வது இதன் நோக்கமாக இருந்ததால் இக்கரணம் உழவோர் மத்தியில் நிலைபெற்றது. அத்தோடு பிற்காலத்தில் நிலப் பிரபுத்துவத்திற்கு எதிரான இயக்கமாக இனம் காணப்பட்டது. இவ்வாறு மாற்றங்கள் ஏற்பட்ட போது ஆண்களின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வரப்பட்டது. கிரேக்கத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் பல்வேறு விதமாக வளர்ச்சியடைந்தது. லெப்பனிஸ் என்ற பகுதியில் வெறியாட்டுடன் கூடிய பக்திப் பாடல்கள் கொண்ட ஊர்வலமாக வளர்ந்தது. அற்றிக்கா என்ற பகுதியில் பலியிடுதல் துன்பங்களையேற்கும் நிகழ்ச்சியாக வளர்ச்சி பெற்றது. கிரேக்க நாடகங்களில் பிரதான நாடகங்களான Tragedy, Comedy, Satyr என்ற மூன்று வகை நாடகங்களும் டயோனிஸப் பெருவிழாவுடன் மிக நெருங்கிய தொடர்புள்ளன என்பதற்கு மிக உறுதியான சான்றுகள் உள்ளன.

இத்துணை தூரம் மக்கள் மத்தியில் பெரும் தாக்கத்தை யேற்படுத்திய tragedy யின் வளர்ச்சியில் கூட தெஸ்பிஸ் ஒரு குறிப்பிட்ட இடத்தில் சமயக்கரணங்களை இலக்கிய வடிவமாக மாற்றினார் என்பதை ஒரு போதும் மறத்தல் கூடாது அத்தோடு மகிழ்நெறி நாடகங்கள் கூட கிரேக்கத்தின் அற்றிக்கா நகரில் நிகழ்த்தப்பட்ட கோமஸ் என்ற ஒரு வகைக் கேளிக்கைப் பாடலிலிருந்தே தோன்றியது என்பது கண்கூடு இக்கேளிக்கைப் பாடலைக் கூட டயோனிஸஸின் பெயரிலேயே பாடினர் அத்தோடு டயோனிஸஸின் சிலை எலுசிஸ் என்ற இடத்திலுள்ள தோவாலயத்திலிருந்து அதீனிய அக்கி ரோபோனிஸ் என்ற நகரத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இவ் ஊர்வலத்தின் போதே கோமஸ் நிகழ்த்தப்பட்டது. இவ் ஊர்வலத்தின் போது டயோனிஸஸின் உற்சாகம் கேளிக்கையாளினுள் புகுந்து விடும் அவர்கள் தெய்வத்தன்மை பெற்ற நிலைக்கு உயர்த்தப்படுவார்கள் இத் தெய்வமேறிய கிறக்கத்தின்பயனாக கருவளத்தின்

கருவிகள் சின்னங்கள் யாவும் அவ்விழாவில் மிகவும் இடம்பெறும். அடுத்து வந்த அங்கத நாடகங்களும் டயோனிஸவிழா வின் அடியாகவே தோன்றின. இந்நாடக மரபும் மிருகங்களாக பாத்திரம் என்ற நிலையிலேயே நடிக்க ஆரம்பித்தன. மகிழ் - நெறி நாடகங்களின் வளர்ச்சியில் வினோ வியவிழா முக்கியம் பெறுகின்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்க ஓர் விடயமாகும்.

உலகில் முதல் முதலில் ஒழுங்கான முறையில் நாடகங்களை எழுதித்தயாரித்து மக்கள் முன்னிலையில் மேடையேற்றி, வந்த நாடகமாக கிரேக்க மரபு விளங்கிற்று அவ்வாறு செய்வதற்கு உதவியாக

ஆண்டு தோறும் அதிதன்ஸ் நாட்டால் நடாத்தப்பட்ட டயோனிஸ விழாக்களாகும் அதென்ஸ் மக்களைப் பொறுத்தமட்டில் அரங்கம் மிக இன்றியமையாததாக விருத்தி யடைந்திருந்தது காரணம் சமயசமூகக் கரணங்களின் உச்சக்கட்டமாக நாடக அரங்க நிகழ்ச்சிகள் விளங்கின மேற்கூறிய சான்றுகள் மூலமும், தகவல்கள் மூலமும் கிரேக்க நாடகமானது சமயச்சடங்குகளின் அடியாகவே தோன்றியது என்பது தெளி வாகின்றது.

ராசமணி ராஜரட்ணம்
ஆண்டு 13 வர்த்தகப் பிரிவு

“தியாகத் திருமணம்” பற்றிய ஒரு நோக்கு

தியாகத் திருமணம் என்ற இந்த நாடகத்தை பார்த்துக் கொண்டிருக்கும்போது தற்காலவுலகில் பெண்ணடிமை, பெண்ணுரிமை போன்ற போராட்டங்களுக்கு முட்டுக் கட்டையாக இருக்கும் “சீதனக்கொடுமை” என்ற முக்கிய அம்சம் இந்நாடகத்தின் பிரதிபலிப்பாக இருந்தமையை காண முடிந்தது. மிகவும் பொதுவாகக் கூட நோக்கின் குடும்பத்தின் அனைவரின் போக்கிற்கும் வேரூன போக்கையுடைய மூத்தமகன் தங்க ராசாவின் குணம்சம் முற்று முழுதுமாக அக்குடும்பத்தை திசைதிருப்ப வழிவகுத்தது சிறப்பே; தங்கராசாவின் பாத்திரமானது குறிப்பிட்ட நேரம்வரை பார்வையாளரின் நல்ல ஊகத்தை பெறமுடியாத அளவிற்கு முற்றாக சிதைந்து போகின்றது. பின்பு வாழ்வின் சிக்கல்களுக்கும் நெளிவு சுழிவு களுக்கும் எதிராக உக்கிரமாக ஈடுபடும் தங்கராசாவின் முயற்சி அவரது குடும்பம் பழமையைக் கிழித்தெறிந்து முன்னேற ஓர் சிறந்த ஊடகமாக இருப்பதை நாடகப் பின்னணியில் உள்ள வியாக்கியானம் தெளிவுறுத்துகின்றது.

இங்கு நடிக்களைப் பற்றி நாம் கூற வேண்டியது அவசியமே. அகிலன், ஜெய சங்கர், சத்தியன், நித்தியா ஆகியோர் பாடசாலை மாணவர்களாக இருந்தபோதும் கூட நாடக ஊக்கம் அவர்களை மென்மேலும் உந்தித் தள்ளியுள்ளது என கூறலாம். இவர்கள் மேடையை தங்கள் வீடு போல் பாவித்தமை, வீதிபோல் பாவித்தமை மிகவும் நயக்கத்தக்கது. தாயாக வந்தவர் தனது பாத்திரத்தை சிறப்பித்தார். மற்றும் தரகர், மாப்பிள்ளை, ஊரவரின் இயற்கையோடியைந்த நடிப்பும் பிரச்சனையை தெளிவாக்கியுள்ளது. மற்றும் பாடல் குழுவின் நாட்டார் பாடல்கள், அதற்கென இன்றைய மினி சினிமாவின் ஆட்டம் ஒரு காதல் நடனத்தைக் காட்டி மறைந்தது.

மேடையமைப்பு என்று கூறும்போது மிகவும் உயர்நிலை அரங்கம் எனலாம். ஏனெனில் திரைநீக்கம் செய்யப்படாத போதும் சமுதாயம், வீடு, வைத்தியசாலை, வீதி என பல்வேறு அமைப்புக்கும் அம்

மேடை பயன்படுத்தப்பட்டமை சிந்தனைக் குரியது. ஒரே நேரத்தில் குழந்தை யாகவும் குமராகவும் ஒரே மேடை காட்டி நின்றது. மற்றும் ஒலி ஒளி இயல்பாக இருப்பினும் சில சமயங்களில் அதன் பிரத்தியேக அமைப்பும் இரசிக்கத்தக்கது.

பொதுவாக நேர்த்தியாக அமைந்த தயாரிப்புக்கும் பிசிறல்களில்லாத சீரான நெறியாள்கைக்கும் பிரான்சிஸ் ஜெனம் அவர்களிற்கும் பிரதி எழுத்தாளன் என்ற முறையில் குழந்தை ம. சண்முகலிங்கம் அவர்களினதும் முயற்சியே இத் தியாகத் தியாகத் திருமணம் சீராக நடைபெற வழி வகுத்தது. இத்தியாகத் திருமணத்தில் அவர்கள் வெளியே துருத்திக்கொண்டு நில்லாது உள்ளடக்கி ஆற்றுப்படுத்தின இயல்பை இந்நாடகத்தில் தரிசிக்க முடி கின்றது. நடிகர் எல்லோரையும் புதழ் வதும். அவர்களோடு கூடி நாடகத்திற்கு உயிர் கொடுத்த பாடகர் குழுவையும் புகழ்வது அவசியமாகும். ஏனெனில் நேரத் திற்கும் காலத்திற்கும் சமுதாய வெளிப் பாட்டிற்கும் ஏற்ப பாடல்களை பாடினதும் மிகவும் சிறப்பம்சமாக கருதப்படுகின்றது. அவர்களோடு இணைந்த இசையமைப்பாளர் கண்ணன் கிருபா குழுவிற்கும் அவர்களின்

பங்கும் இத் தியாகத் திருமணத்தை நடத்தி முடிப்பதற்கு கை கொடுத்தது எனலாம்.

இறுதியாக சிறப்பாக இந்நாடகத்தை நடத்தி முடித்த 'கல்வி மூலவள' நிலையத் திற்கு வாழ்த்துக்களைச் சொல்வதோடு ஒரு கேள்வியையும் முன்வைக்க வேண்டியுள்ளது. இத்தியாகத்தின் அடிப்படையை அனைவரும் அறிய வேண்டும் என்பதுதான் அது. ஏனெனில் பழைய பண்பாட்டில் ஊறி கிடக்கும் மக்களை தட்டியெழுப்பும் இந் நாடகம் இன்னமும் முடங்கி கிடக்கும் கிராமப்புற மக்களை எழுப்ப அவர்கள் மத்தியில் மேடையேற்றப்பட்டிருந்தால் சிறப்பாக இருந்திருக்கும். ஏன் அவ்வாறு நீங்கள் செய்யவில்லை? இந்நாடகம் கிராமப் புற மக்கள் மத்தியில் மேடையேற்றப்படின் பயன் கிடைக்கும் என்பதே என் அபிப் பிராயம்.

பி. கு. இந்நாடகம் 3-11-86 இல் இந்து மகளிர் கலையரங்கிலும் 10-11-86 இல் சுண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரிக் கலையரங்கிலும் மேடையேற்றப் பட்டது.

விஜயகுமாரி கறுப்பையா
தரம் 12 (கலைப்பிரிவு)

ஈழத்துச் சஞ்சிகைகள்

ஈழத்தின் இலக்கிய வளர்ச்சியின் பெரும் படிக்கல்வாய் விளங்கியது இச் சஞ்சிகை வெளியீடுகளாகும் அதாவது ஆரம்ப காலத்தில் குறிப்பிட்ட ஒரு சில ரால் மட்டுமே ஆக்கப்பட்டன இவ் நூல் வடிவங்கள் ஆனால் இச் சஞ்சிகைகள் இலை மறை காய் போல மறைந்திருக்கும் ஈழத்து எழுத்தாளர்களது திறமையை வெளி உலகிற்கு கொண்டு வரும் சிறந்த உலக மாகும் இன்றைய காலத்தில் ஈழத்தில் பெருந் தொகையாக சஞ்சிகைகள் வெளி வருகின்றன குறிப்பாக மல்விகை சிரித்திரன்

கற்பகம், அமிர்த கங்கை, அலை, சுதந்திரப் பறவைகள், செந்தணல், நான், நாங்கள், பொங்கும் தமிழமுது, பேரருவி, பெண்ணின்குரல், செய்திக்கதிர் பொருளியல் நோக்கு என்பவற்றை குறிப்பிடலாம் இவற்றின் தனித்துவத்தை சிறிது நோக்கு வோம்.

மாதம் தோறும் இலக்கிய மணம் கமழ்ந்து வெளி வரும் மல்விகை மாத சஞ்சிகை இது சிறந்த இலக்கியம் படைப் புக்களை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது

சிறுகதை, புதுக்கவிதை, இலக்கியக் கட்டுரைகள், குறுநாவல், இலக்கிய விமர்சனம் இவ்வாறாக ஈழத்தில் மறைந்திருக்கும் கலைத்திறன்களை வெளியே கொணர்ந்து ஈழத்தை ஒரு கலைப் பூமியாய் மாற்றுவதற்கு இச் சஞ்சிகை பேருதவி புரிகின்றது அவர்களின் தூண்டிலில் அகப்படும் கேள்விக் கணைகளுக்கு அவர்கள் அளிக்கும் பதில் கள் பாராட்டுக் குரியவை இவ்வாறு மலரும் மல்லிகை வாடாமல்லிகையாக மிளிர் வேண்டும் என்பது வாசகர்களது ஆசை.

அடுத்து சிரித்திரன் என்ற சஞ்சிகையை நோக்குமிடத்து நகைச்சுவை ததும்ப வெளியாகும் இச் சஞ்சிகையானது நகைச்சுவைப் பிரியர்களுக்கு ஓர் தேனமுது இந் நகைச் சுவைகள் வெறுமனே சிரிப்பதற்கு மட்டுமல்ல சிந்திப்பதற்காகவும் எழுதப் படுகிறது உதாரணமாக:

- * அதில் ஆச்சிரமம் அமைத்துத் தவத்தில் இருப்பவர்கள் யார் தெரியுமா?
- * இல்லையே!
- * தமிழ்ச் சினிமா காதல் காட்சிகள் பார்த்து காதலில் அருவருப்பு ஏற்பட்டவர்களே

இன்றைய சூழலில் அதிகரித்துள்ள படக் காட்சிகளில் காதல் காட்சிகள் மிகவும் மோசமான நிலையாகவே காட்டப்படுகிறது இதனை உணர்த்துவதாக இது அமைந்துள்ளது இவ்வாறு நகைச்சுவையினுள் கருத்துச் செறிவை உண்டாக்குவது சிரித்திரனின் தனிப்பாணி அது மட்டுமன்றி "மருடி பதிலில்" கேட்கப்படும் கேள்விக் கணைகளுக்கு மிகவும் கச்சிதமாகக் கொடுக்கும் பதிலும் பாராட்டுக்குரியதே மற்றும் இச் சஞ்சிகை சிறுகதைப் போட்டி நடாத்தி அதில் பரிசு பெற்றவர்களின் கதைகளைப் பிரசுரித்து வருகின்றது அத்துடன் குறு நாவல் என்பனவும் வெளியாகின்றன இவ்வாறு சிரித்திரன் ஆற்றும் சேவை அளவிடற்கரியது.

கற்பகம் அண்மையில் வெளிவரத் தொடங்கிய இச் சஞ்சிகையின் வளர்ச்சி அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கின்றது பணம்

பொருள் அபிவிருத்தி ஈழத்தில் அதிகமாக மேற்கொள்ளப்பட வேண்டியவற்றின் அவசியத்தை வலியுறுத்துகிறது எமது மலர்ப் போகும் தமிழ்மீததை வளம் கொழிக்கச் செய்வதற்காக கற்பகதரு எனப் போற்றப்படும் யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள பணைகளால் பெறும் நன்மையினையும் பயன்களையும் விளக்கி எமது பொருளாதாரத்தைச் சிறந்த முறையில் அமைப்பதற்கு வழிகோலுகின்றது இச் சஞ்சிகையின் பணியினால் எமது உள்ளூர் உற்பத்திகள் அதிகரிக்கின்றது என்றே கூறுதல் வேண்டும்.

அமிர்த கங்கை எனும் சஞ்சிகை இலக்கிய கங்கையாய் ஈழம் எங்கும் பாய்கின்றது என்றே கூறுதல் வேண்டும் அதில் நிறைந்து காணப்படும் சிறுகதைகள் கவிதை என்பன நமது நாட்டுக் கலைஞர்களது ஆக்கத்திற்கு அவர்கள் கொடுக்கும் மதிப்பினையும் ஊக்குவிப்பினையும் அறியக் கூடியதாய் உள்ளது இக் கங்கை ஈழத்துப் பயிர்களுக்கு நல்ல உரமாகும் அடுத்து.

சுதந்திரப்பறவை, பெண்ணின் குரல் எனும் சஞ்சிகையை எடுத்துக் கொண்டால் மாதர் இதழான இவை பெண்விடுதலையை வலியுறுத்தி நடைமுறை சாத்தியப்பாடுகளை ஆய்வு செய்கின்றன பெண் விடுதலையை முனைப்புடன் செயற்படுத்தும் நோக்கத்துடன் பெண்களாலேயே அமைக்கப்பட்டதே இச் சுதந்திரப்பறவை எனும் நூலாகும் ஆண்களின் ஆதிக்கத்திலேயே அடைக்கப்பட்டிருக்கிடக்கும் எமது சமுதாயத்தில் பெண்களின் பங்கு என்ன? அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகள் என்ன என்பவற்றை வெளிப்படுத்துவன இவ்விரு சஞ்சிகைகளும் ஆகும் இவை ஆண் ஆதிக்கத்திற்குள்ளேயே அடைபட்டுக்கிடக்கும் சமுதாயத்தின் அடிமைச் சாசனத்தை அடித்துத் திறந்து பெண்களுக்கு சுதந்திர சுவாசத்தை சுவாசிப்பதற்கு வழி சமைக்கிறது இவை பெண்களின் இதயத்தில் விழும் ஒவ்வொரு அடியினதும் எதிர் ஒலி என்றே கூறுதல் வேண்டும். இச் சஞ்சிகைகளின் வெளியீடு பாராட்டப்பட வேண்டியவையே.

தமிழ்முது சஞ்சிகை நிறைந்த கவிதை வளோடு வெளியிடப்படுகிறது மாணவரால் ஆக்கப்படும் இக் கவிதைகள் மாணவ நெஞ்

சங்களில் உறைந்து கிடக்கும் ஆதங்கத்தை அவ்வாறே வெளிப்படுத்துகிறது முதலாளித் துவத்திற்கு எதிராக வெளிவரும் கவிதைகள் தான் ஏராளமாய் வெளிவருவது இதனைக் காட்டுகிறது. உதாரணமாக ஒரு சில கவிதை அடிகளைப் பார்ப்போம்

ஓ
 அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியமே
 பாசிசத்தைப் பரப்பி
 பிணத்தைப் புணரும் உனது
 நீசத் நன்ம புரியாதவர்கள்
 அல்ல நாங்கள்
 வேர்களைப் பொசுக்கிவிட்டு
 விழுதுகளில் ஊஞ்சல் கட்ட
 ஆசைப்படும் வெறும் பேடிகள்
 அல்ல நாங்கள்''

என்ற அடிகள் அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்துக்கு எதிரான குரல் ஒலியாக விளங்குகிறது மற்றும்

''எங்கள் குழந்தைகள்
 அப்பாவைத் தேடுகின்றனர்
 என்றயே
 இன்னும் சில நாட்கள் போக
 எங்கே என் நாடு
 என்று கேட்கப் போகிறார்கள்''

என்ற அடிகளினூடாக இன்றைய சூழ்நிலை அவசியம் வலியுறுத்தப்படுகிறது. இவ்வாறு நிறையக் கவிதைகளைப் பிரசு

ரிக்கும் இச்சஞ்சிகையின் பணி அவசியமானதும் தவிர்க்க முடியாததுமாகும்.

நாங்கள் என்ற சஞ்சிகை சோசலித்தத்துவங்களையும் வெளியிடுவதுடன் கல்வி கவிதைகளையும் சிறுகதைகளையும் போராட்டக்களத்தில் உயிர் துறந்த தியாகிகளின் அனுபவத்தையும் மலரும் எமது தமிழீழம் பொருளாதார சுமைகளைத் தாங்குவதற்கு மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகளையும் வலியுறுத்துகிறது உதாரணமாக விடுதலைப் போராட்டக்களத்தில் உயிர் துறந்து பரிபூரணன் என்ற போராளியின் டயறியில் இருந்து எடுத்த முக்கிய தகவல்களைப்பிரசுரித்தமையைக் குறிப்பிடலாம் அதாவது.

''நாம் மகிழ்சிக்காகவே வாழ்கின்றோம்
 மகிழ்சிக்காகவே போராட்டத்தில்
 இறங்கினோம்.
 எமது கல்லறையில் துக்க தேவதையின்
 சாயலைக் கூட படர விடாதீர்கள்''

என்ற கூற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

இவ்வாறாக இவ் ஈழத்துச் சஞ்சிகைகள் மலரும் எமது பொன்பூமியில் கலை விருட்சங்கள் செழிக்க இன்றே வித்திடுவிறன என்று கூறின் அது மிகையாகாது.

பிரேமினி சுந்தரலிங்கம்
 ஆண்டு 13 கலைப்பிரிவு

கலாவைப் பற்றி சில வினாக்கள்.....

பழகியது சில பொழுதுகள்
 — என்றாலும்
 உறவின் பதத்திற்கு
 அர்த்தம் தந்தவள்
 ஆபத்தில் கைகொடுக்கும்
 அன்பான நண்பியாய்
 எம்மோடு சிறிது காலங்களே
 பழகினாலும்

நினைவில் நிற்கும் அவளின்
 இனிய குணங்கள்
 என்றுமே எம்மை
 விட்டு அகலமாட்டாது
 அவளின் ஆத்மா இறைவனின்
 இராஜ்யத்தில் சாந்திபெற
 வேண்டி நிற்கிறோம்.

ஆண்டு 13 வர்த்தகம்

College Activities

Students' Christian Movement

Staff Advisors	: Miss: M. Canagarajaha
	: Mrs. S. Fitch
	: Miss. L. Sivaguru
President:	: Dwaraka Dev Anandhan
Vice-President	: Crishanthi Rajasooriyar
Secretary	: Rajanilanthy Maurice
Assistant Secretaries:	
Prayer Cells	: Nalayini Gunaseelan
Bible Study	: Crishanthi Selvarajah
Singing	: Subathra Gunaratnam
Games	: Suganya Ponniah
Treasurer	: Geethanjali Deva

We opened our S. C. M. activities for the year 1986 on Tuesday, 21st January, 1986, with Miss. Malathy Francis presiding. The office bearers for 1986 were elected. The usual sing-song filled the proceedings.

We met every Tuesdays in the mornings at 8 'O' clock for about half-an-hour. The programmes covered talks, games, quizzes, debates, discussions, Bible studies, Dramas and singsongs. The topics of these programmes were centred around the Bible and Bible characters.

Outside speakers shared their views for our benefit on four occasions: Pastor Solomonraj, Pastor Paulraj, Brother Suri Williams and Brother Inparuban. These talks were very inspiring to us.

Our combined Wednesday Church worship with the members of the St. John's college S. C. M. was continued. On one such occasion we, students, conducted the service and lead the singing and the message too. Such opportunities gave us the needed experience and encouragement

for us in the religious field. We had the Bible quiz programme where St. John's College S. C. M. joined in. A refreshing fellowship tea followed the competition between the Marys, Marthas and Ruths and the Johns, James and Peters.

The college S. C. M. annual camp was held during the third week-end in October. Fifty of our members attended the camp. "PEACE" was the camp's theme and St. Mathew 5:9, "Blessed are the peacemakers: for they shall be called the children of God.", was the motto. Talks, discussions and Bible studies were the main items in the programmes. We had guest speakers to address us at the meetings. Two of the members led the Bible studies and discussions and they were healthy and beneficial. Services were held both at the start and the completion of the camp. A camp-fire crowned them all.

The year's activities were ended with a Christmas get-together where each grade contributed to the success of the morning.

Miss. Geethanjali D spent every cent carefully. As a result of her endeavour, the members were able to receive their share of blessings.

Ours has been a ever growing movement true to our college motto "FORWARD".

The Blessings of God Almighty has brought us thus far. Our thanks are due to him.

Rajanilanthy Maurice
(Secretary)

ENGLISH UNION REPORT — 1986

Staff Advisor : Mrs. Navaratnam
President : Duwaraka Dev Anandhan
Vice President : Niruthika Selvanayagam
(Jan. — March)
Suganiya Ponniah
(April —
Secretary : Dushyanthi Deivendran
Asst. Secretary : Vydhehi Rajapillai

The year under review had been an eventful one and I am very glad to say that all our activities have met with success.

In spite of the prevailing situation, we were able to organize competitions in Spelling, Hand-writing, Short-Story writing, Essay writing, Verse writing, Speech and Oratory in preparation for our annual English Day Celebrations. I extend my sincere thanks to the judges, who officiated at the various competitions.

Our Annual English Day was celebrated on the 7th of March 1986 at 9-00 a. m. Mr. Aseerwatham (Retired High Court Judge) and Mrs. Sheila Aseerwatham were our Chief Guests and we are thankful to them for accepting our invitation and honouring us by their presence. With the untiring help of the students and teachers of our College we were able to make this English Day a grand success.

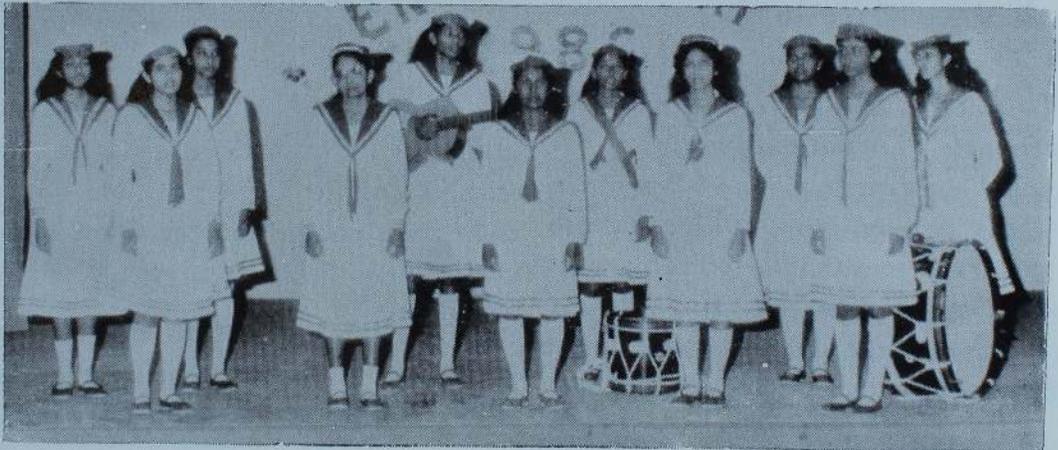
Our college participated in the circuit level and later in the District level English Day competitions organized by the Department of Education (English) and won many places.

In conclusion, I extend my sincere thanks to the committee and the other members of the English Union for the enthusiasm shown and the whole hearted co-operation they gave me in all our activities.

Dushyanthi Deivendran
(Secretary.)



THE CHIEF GUEST — Mr. J. G. Aseervatham



Sailor's Song



'Husband for Breakfast'



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

'Merchant of Venice'



Middle School Band



Choral Recitation

M
E
X
I
C
A
N



D
A
N
C
E



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org nayanaham.org
The Milk Maids

ENGLISH DAY (Contd)

LOWER SCHOOL ITEMS



Garland Dance



Sailor's Song



இந்து மன்ற அறிக்கை

பொறுப்பாசிரியர்கள் :

செல்வி லலிதா மனோகரி அருமைநாயகம்

செல்வி வாசுகி பாலசுப்பிரமணியம்

தலைவி :

செல்வி கல்பனா சிவராஜா

உபதலைவி :

செல்வி லைசா கணேஷன்

செயலாளர் :

செல்வி இராசமணி இராஜரட்ணம்

பொருளாளர் :

செல்வி வைதேகி இராஜாப்பிள்ளை

மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் தமது வாழ்வை நல்வழிப்படுத்துவதற்கு சமய உணர்வு இன்றியமையாதது. அதனை ஏற்படுத்தும் வகையில் எம்மன்றம் ஒவ்வொரு புதன்கிழமை தோறும் மாணவர்களைக் கூட்டிப் பல பயனுள்ள சமய நிகழ்ச்சிகளை ஒழுங்கு செய்து கடந்த பத்து வருடங்களாக சிறப்புற இயங்கி வருகின்றது.

இவ்வாண்டில் இந்துமன்றம், பயங்கர வாதச் செயல்களினால் உயிரிழந்தோருக்காக பிரதி புதன்கிழமை தோறும் மௌன அஞ்சலி செலுத்துவதோடு, நாடகங்கள், நடன நிகழ்ச்சிகள் சிறப்புப் பேச்சுக்கள், வினாவிடைப் போட்டிகள் போன்ற நிகழ்ச்சிகளை நடத்துதல் என்பவற்றையும் செய்து வருகிறது. இவை மாணவர் ஒவ்வொருவரி

னதும் திறமையையும் வெளிக்காட்டுபவையாகவே அமைந்தன. திரு. பொன்னுச்சாமி பேராசிரியர் திரு. சிவஞானசுந்தரம் போன்றோர் இங்கு வருகை தந்து சிறப்புச் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றினர். இப்பெரியார்களுக்கு எம் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

மேலும் எம்மன்றம் கைதடி வயோதிபர் இல்லத்திற்கு வேண்டிய மருத்துவ வசதிகளைச் செய்யும் வகையில் நிதியுதவி வழங்கியமை குறிப்பிடத்தக்க ஒர் விடயமாகும். இது தவிர எமது மன்றம் ஆண்டு தோறும் “வாணி விழா” கொண்டாடி வருகிறது. இவ்வாண்டும் வாணி விழா எமது பாடசாலை மண்டபத்தில் வெகு சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இதற்கு பேராசிரியர் திரு. சிவஞானசுந்தரம் அவர்கள் பிரதம அதிதியாக வருகை தந்திருந்தார்.

மன்றத்தின் செயற்பாட்டை செவ்வனே நடாத்த சகல உதவிகளையும் நல்கும் மன்றப் பொறுப்பாசிரியர்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் எமது நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். எமது மன்றம் நன்கு வளர்ச்சிபெற எல்லாம் வல்ல இறைவனை இறைஞ்சுகின்றோம்.

“மேன்மை கொள் சைவநீதி
விளங்குக உலகமெல்லாம்”

இராசமணி இராஜரட்ணம்
(செயலாளர்)

தமிழ் மன்ற அறிக்கை

பொறுப்பாசிரியர்கள் :

திருமதி. அ. முருகதாஸ்

திருமதி. ப. சிதம்பரநாதன்

தலைவி:

மீனா. சிவராஜா

உபதலைவி:

கலாமதி. தம்புகந்தையா

செயலாளர்:

வியாழினி அருட்கொடிவேந்தன்

உபசெயலாளர்:

விங்கேஸ்வரி. காசிப்பிள்ளை

தனாதிக்காரி:

அமுதா. தியாகராஜா

குழு அங்கத்தவர்கள்:

ஜஸ்மின். அருளானந்தம்
நந்தினி. பாலேந்திரன்
உஷா. பரமரட்சகபாலன்
றதினி. இராமநாதன்
செல்வனுஷா. நாகலிங்கம்
பிரேமினி. சுந்தரலிங்கம்
தேனகா. சண்முகலிங்கம்
செந்திரு. சுந்தரலிங்கம்

தமிழ் பிரதேசங்களில் அறிவியல் வளர்ச்சிக்கான ஊக்குவிப்புகள் அரசியற் காரணிகளால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்ற இக்காலகட்டத்தில், குறிப்பாக 1986ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில், எமது கல்லூரியின் தமிழ் மன்றம் ஆற்றிய பணிகளை சுட்டிக் காட்டிக்கூறுவது ஒரு தற்புகழ்ச்சி நிகழ்வாக அமையாது எனலாம். ஏனெனில் காலத்தின் தேவைக்கேற்ற வகையில் எமது சமூகம், எமது பிரதேசம் என்ற நோக்கில் இவ்வருடத்தில் எமது மன்றத்தின் பணிகள் அமைந்தது கண்கூடு இந்த நோக்கு இம் மண்ணின் நாடைய தலைமுறையினராகிய மாணவ சமுதாயத்தின் கருத்தில் ஆழப் பதியவேண்டுமென்பதே எமது பேரவா.

எமது தமிழ்மன்றம் செயற்படத் தொடங்கி நான்கு வருடங்கள் தான் ஆயினும் நானூறு வருட காலவரலாற்றைக் கொண்டுள்ளது. எமது தமிழ் மன்றத்தின் இத் துரிதவளர்ச்சிக்கு காரணம் மன்ற செயற்குழுவினது பொறுப்புணர்ச்சியுடன் கூடிய ஆக்கபூர்வமான பங்களிப்பும், செயற்குழுவினரிடையே காணப்பட்ட ஒற்றுமையுமே ஆகும் அத்துடன் எமது தமிழ்மன்ற செயற்குழு உறுப்பினர்கள். தெரிவு செய்யப்படும் முறையும் வித்தியாசமானது பாடசாலையின் விதிமுறைகளுக்கு இணங்க செயற்பட்டுவரும் எந்த ஒரு சமூகத்திலோ, மன்றத்திலோ முக்கிய பதவிகளை வகிப்பதற்கு சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்படாத மாணவர்களே இம்மன்றத்தின் பிரதான உறுப்பினர்களாவர்.

1986ஆம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 8 ஆம் திகதி உலகப்பெண்கள் தினம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது யாவரும் அறிந்ததே இத்தினத்தையொட்டி எமது தமிழ் மன்றத்தின் அழைப்பிற்கிணங்க "பெண்கள் ஆய்வு வட்ட" அங்கத்தவரும் யாழ்ப்பகலைக்கழக தமிழ்த்துறை விரிவுரையாளருமாகிய திருமதி. சித்திரலேகா. மௌனகுரு அவர்கள் "பெண்களும் வெகுசனத் தொடர்புச் சாதனங்களும்" என்ற தலைப்பில் எமது கல்லூரி மண்டபத்தில் சொற் பொழிவாற்றினார்.

வழமை போல இவ்வாண்டும் ஆடி மாதம் 5ஆம் திகதி அன்று, எமது கல்லூரி மண்டபத்தில் தமிழ்த்தினவிழா வெகுசிறப்பாக நடைபெற்றது. எமது தமிழ்த்தின விழாவின் இவ்வாண்டிற்குரிய கருத்து மனையம் "பெண் விடுதலை" என்பதாகும் இக்கருத்தை வலியுறுத்துமுகமாக திருமதி. சித்திரலேகா. மௌனகுரு அவர்களை எமது தமிழ்தின விழாவிற்கு பிரதம விருந்தினராக அழைத்திருந்தோம். அவர் எமது அழைப்பை ஏற்று, சமூகமளித்து மங்கள் விளக்கேற்றி நிகழ்ச்சிகளை ஆரம்பித்து வைத்ததோடு, தமிழில் பல்வேறு துறை

த
மீ
ழ்



வி
ழா

திருமதி. மௌனகுரு -- பிரதம அதிதி



வாத்திய விருந்து



தாயுமாய் நாயுமாஞர் — நாடகம்



களிலும் தமது ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்திய மாணவிகளுக்கு சான்றிதழ்களையும் வழங்கினார்.

விழா ஆரம்பத்தில் கீழ்ப்பிரிவு மாணவிகளால் புதிய ஆக்கப்பாடல் இசைக்கப்பட்டது. அதனை தொடர்ந்து கீழ்ப்பிரிவு மாணவிகளே, ஆசிரியை திருமதி. மகிந்தா அவர்கள் நெறிப்படுத்திய ‘‘இருநண்பர்கள்’’ எனும் நாடகத்தை அரங்கேற்றினர். பின்பு யாழ் பல்கலைக்கழக நுண்கலைப்பீட விரிவுரையாளராகிய கலாநிதி. மௌனகுரு அவர்களால் எழுதப்பட்டு, நடன ஆசிரியை சேல்வி. கலாமதி. கந்தமூர்த்தியினால் நெறிப்படுத்தப்பட்ட, ‘‘சரிபாதி’’ என்ற நாட்டிய நாடகம் மேடையேறியது. பின்பு யாழ் பல்கலைக்கழக நுண்கலைப்பீட மாணவி சேல்வி. சுகந்தி சுப்பிரமணியத்தால் எழுதப்பட்டு, திரு. சர்வேந்திராவால் நெறிப்படுத்தப்பட்ட ‘‘கிடுகு வேலிக்குள் கிளர்ந்த புயல்கள்’’ எனும் கவிதாநிகழ்வு இடம் பெற்றது. அடுத்து கடந்த இருவருட தமீழ் தினவிழாக்களுக்கும் நாடகங்களை தந்துதவிய செங்குந்தா பாடசாலை அதிபர் திரு. குழந்தை சண்முகலிங்கம் அவர்களால் எழுதப்பட்டு, 1986ஆம் ஆண்டு இலங்கையின் சிறந்த நடிகராக தெரிவுசெய்யப்பட்ட திரு. பிரான்சிஸ் ஜெனம் அவர்களால் நெறிப்படுத்தப்பட்ட, ‘‘தாயுமாய் நாயுமா னார்’’ என்ற நாடகம் அரங்கேறியது. ஆழமான பல கருத்துகளை முன்வைத்த எமது தமீழ்தினவிழா நிகழ்ச்சிகள் தமீழ் தாய் வணக்கத்துடன் இனிது நிறைவேறியது.

தமீழிலே தரமான நாடகப் பிரதிகள் வெளிவருவது மிகக்குறைவு என்பதால் எமது தமீழ்மன்றம் எமது கல்லூரியில் மேடையேற்றப்பட்ட நாடகங்களின் தொகுப்பொன்றை வெளியிடுவதற்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளது இதற்கு தேவையான நிதியை சேகரிக்கு முகமாக திரு. குழந்தை சண்முகலிங்கம் அவர்களால் எழுதப்பட்டு, திரு. சிதம்பரநாதன் அவர்களால் நெறிப்படுத்தப்பட்ட. பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் பங்குபற்றிய நாடகமாகிய ‘‘மண் சுமந்த மேனியர் பாகம் II’’ முதன்

முதலாக எமது கல்லூரி மண்டபத்தில், ஆடிமாதம் 12 ஆம் திகதி அன்று மேடையேற்றப்பட்டது. அத்துடன் பலரின் பாராட்டைப்பெற்ற எமது தமீழ்தினவிழா நிகழ்ச்சிகளாகிய நாடகம், நாட்டிய நாடகம், கவிதா நிகழ்வு என்பன மீண்டும் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் ஆடிமாதம் 31 ஆம் திகதி மேடையேற்றப்பட்டன.

மேலும் அகதிகள் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தினரால் கோரப்பட்ட அகதிகள் நிவாரண நிதிக்கு, திரு. குழந்தை சண்முகலிங்கத்தால் எழுதப்பட்டு திரு. பிரான்சிஸ் ஜெனம் அவர்களால் நெறிப்படுத்தப்பட்ட ‘‘தியாகத்திருமணம்’’ என்ற நாடகத்தை எமது தமீழ் மன்ற ஆதரவில் கல்லூரி மண்டபத்தில் மேடையேற்றியதன் மூலம் சேகரிக்கப்பட்ட நிதி வழங்கப்பட்டது.

எமது தமீழ்மன்ற பொறுப்பாசிரியர்களாகிய திருமதி ப. சிதம்பரநாதன் அவர்களும், திருமதி. அ. முருகதாஸ் அவர்களும் எமக்கு வழிகாட்டிகளாகவும் கஷ்ட நஷ்டங்களின்போது கைகொடுத்து உதவுபவர்களாகவும் எமது மன்றத்தில் அளப்பரிய பணிகளை ஆற்றியுள்ளனர். அவர்களுக்கு எமது தமீழ் மன்ற செயற்குழு சார்பில் இதய பூர்வமான நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இறுதியாக, எமது தமீழ்தினவிழா சிறப்பாக நடைபெற உதவிகளும், ஆதரவுகளும் வழங்கிய அனைவருக்கும் எமது தமீழ் மன்றம் என்றென்றும் கடமைப்பட்டுள்ளது. ‘‘உச்சிமீது வான் இடிந்து வீழுகின்ற போதிலும் அச்சமில்லை அச்சமில்லை’’ என்ற புரட்சிக் கவிஞன் பாரதியின் குரலுக்கேற்ப எமது கல்லூரியின் தமீழ்மன்றம் தனது பணிகளை மேன்மேலும் இந்த வகையில் தொடர்வதற்கு உங்கள் ஆசிகளையும் ஆதரவுகளையும் தொடர்ந்தும் எதிர்பார்க்குகின்றோம்.

‘‘தமீழனைத் தமீழன் போற்றின் தமீழனைத் தரணி போற்றும்’’

லிங்கேஸ்வரி. காசிப்பிள்ளை
உபசெயலாளர்

The Commerce Union 1986

President :

Rajamani Rajaratnam

Vice-President :

Vasuki Thirunadarajah

Secretary :

Sudharshini Sri Ranganathan

Asst-Secretary :

Nishyamala Mahalingam

Treasurer :

Sugenthani Subramaniam

Staff advisers :

Mrs. P. Sithamparanathan

Miss Vasuki Balasubramaniam

We are a group of students offering Commerce and Arts subjects for the Advanced Level Examination.

There are hundred members now and we meet on every other Fridays.

I am very proud indeed to say that even this year, we were able to carry out our programmes inspite of the prevailing situation in our country.

We have had educational programmes such as seminars, quiz-contest, speeches, debates etc. for the benefit of the students. Papers too were read on various aspects.

This year we had debates on the following topics. "சோஷலிசப் பொருளா

தாரமா? முதலாளித்துவப் பொருளா தாரமா? சிறந்தது" and a seminar on "பணச்சந்தை". Our guest speakers were Mr. T. Jeyaraman (Lecturer of the University of Jaffna) and Mr. K. Deva-
rajan (Lecturer of the University of Jaffna).

Our commerce union undertook project works such as selling of books in aid of our brother college St. John's and we are now planning to print model ledger sheets so as to provide practical knowledge for the students in book keeping and balancing of accounts.

We hope to train our membership in documentation in matters that concern their interests. When the project gets started it will serve as a ready source to gather information and data. To do that we have to depend on newspaper cuttings, gathering of information from journals, Ferguson's Directory, Sri Lanka Directory, the census report and the Annual reports of the various Ministries.

We wish to thank the Commerce union of St. John's College for inviting us to attend a talk on "செந்மதி நிலுவையும் வர்த்தக மாற்று வீதமும்".

I wish the union all success in the years to come.

Emelda Sudharshini Sri Ranganathan
(Secretary)

Guide Report

Captains : Mrs. S. U. Mudiappahpillai
Miss. A. M. Canagarajah

Lieutenants : Mrs. S. Thiagarajah
: Miss. M. J. Jeevanantham

There are 2 Companies namely Group A & Group B. Each company has got 36 members.

We celebrate our Thinking Day by having a get together with our Little Friends as well as 2 members from our

Sister Colleges. We meet every Friday at 2.30 p.m. About 10 members are doing the first Class Proficiency badges. 24 new guides have been enrolled this year & now they have finished the second Class Tests. 50 of our guides went on a 6 miles hiking last term.

“A Guide smiles and sings under all difficulties”.

Captains

Little Friends

The Little Friends meet on Tuesdays. They take part in various activities such as games, singing, dramatics and quiz competitions with great enthusiasm. Most of the senior members have obtained their second class badges. Twenty seven

new members were enrolled in March this year.

The Little Friends together with the Guides celebrated 'Thinking Day'. They help to maintain discipline in the primary school

Sylvanna

Garden club

Chairperson : Mrs. S. Devanayagam
Staff advisors : Miss. L. Arumai-
nayagam
: Miss K. Subramaniam
: Mrs V. Wimalanathan
President : Vydhehi Rajapillai
Vice President : Chryshanthi Rajasooriar
Secretary : Vithegi Kathirgamathamby
Treasurer : Suganya Ponniah

We invited Mr. Ragubathy (A.O.) to deliver a talk on home gardening during the 3rd term.

Our members organized an exhibition and sale of plants on the 24th of October to raise funds to buy a love birds' cage.

We collected herbs from our school students in order to help the project undertaken by the District planning officer. Kachcheri

The club meetings are held twice a month. Our achievements:—

The beautiful fish tank in the Jubilee block is maintained by the club.

Vithegi Kathirgamathamby
(Secretary)



I
N
T
E
R
A
C
T



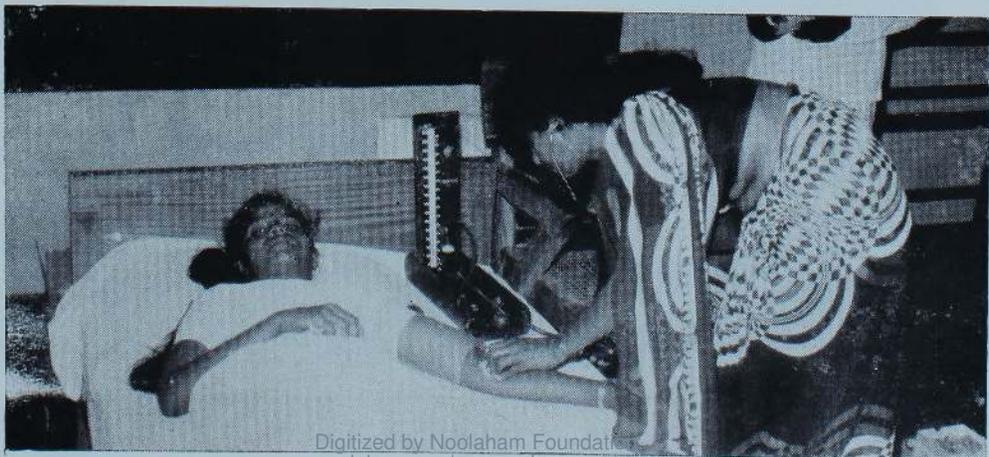
A
C
T
I
V
I
T
I
E
S



L
E
O



A
C
T
I
V
I
T
I
E
S



The Leo Club

President :

Leo Shanjutha Kumaradas

Secretary :

Leo Mythili Navaratnarajah

Treasurer :

Leo Vathani Shanmugalingam

1st Vice President :

Parvathi Saravanabavanathan

2nd Vice President :

Lathagini Yogagopalakrishnan

Bulletin Editor :

Leo Dwaraka Dev Anandhan

Directors :

Leo Dhakshini Pararajasingam

Leo Chrishanthu Rajasooriar

Leo Gitanjali Deva

Leo Indramathy Theivendran

Leo Janaki Vanniasingam

Leo Karthika Paramasamy

Leo Nanthimai Paramananthan

Leo Sivakumari Tharmalingam

The above committee of the Leo club of Chundikuli Girls' College commenced functioning in July 1986. The members of the board were elected to serve the fiscal year 1986/1987. An installation ceremony was organized on the 3rd September this year and the elected members of the board took their oaths in the presence of Lion Mahendra, President of the Lions club of Jaffna, and Lion Lady Mahendra. Twelve new members were inducted at this function bringing the total number in our club to fifty two.

I am proud to record that during the first quarter of the fiscal year our club has endeavoured to serve in various ways. The following are the projects successfully carried through by our club—

(1) Shakespeare contest :- We assisted the Jaffna Y. M. C. A. and the Lions

Club of Jaffna in conducting the 'Shakespeare Drama' and 'One man Theatre' contests among the schools.

- (2) Packing of clothes: We helped the refugee rehabilitation committee to parcel 625 clothe packets to be handed over to the displaced families from Pt. Pedro and V. V. T. areas.
- (3) Collection for the Cancer Home : For over 2 weeks our members were present at the Nallur Temple festival grounds with tills collecting funds for the North Ceylon Cancer Society to start a cancer home in Jaffna.
- (4) Visiting of the children's ward—We visited the children of the Paediatric ward in the general hospital and distributed biscuits, story books and toys.
- (5) Essay Competition ; An essay competition was conducted in our school club in commemoration of the world service Day.
- (6) 'Amala Annai Anpaham' Orphanage—biscuits were given to these children.
- (7) Sorting and packing of clothes ; We sorted out and packed clothes donated by the Japanese Lions for the refugees rendered homeless.
- (8) Entertainment : Our members provided an entertainment to the deaf and blind children of the Nuffield school, in connection with the white cane day.
- (9) We put up an short eat stall on the Kalaivila day held in our school in order to raise funds.

Our thanks are due to our staff advisor Miss Leena Deva and Leo advisor Mr. S. Atputhanantha for their ready help and valuable advice given at all time.

Dwaraka Dev Anandhan
(Editor)

Interact Club

The membership of our club is thirty five. I am proud to announce that our club has been accepted as a member of the body of the International Interact club. We were also awarded a cup for efficiency for the year 1985 by the Rotary club.

The election of the new committee for the year 1986/1987 was held during the 2-nd term and the following were elected as office bearers:-

- President : Dushyanthi Deivendran
Vice President : Shanthini Balasubramaniam
Secretary : Sivapriyar Vellupillai
Treasurer : Gitanjali Ganeshamoorthy
Directors : Padmini Subramaniam
Suganya Ponniah
Senthiru Sunderalingam
Vasuki Vellaithampillai
Editor : Vydhehi Rajapillai
Co-Editor : Manjula Senathirajah
Sergent at arms :
Kalamathy Thambukandaiah

Weekly meetings of the club are held every Friday at 2 p.m. and we usually have a member of the Rotary club present at the meeting. The following is the record of the service rendered during this year.

Projects done within the College Premises: Annual Projects

1) Art Competition :-

Organized an art competition in which students from year 4 to Advanced Level participated. Winners were presented with cups which were donated by the Rotary

club and all participants were awarded certificates.

2) Badges for the College House Captains:

Donated badges for the College House Captains.

3) General Knowledge quiz competition :

Organized a general knowledge quiz competition in which students from year 7 to 10 participated. All participants were awarded certificates. Winning individuals were presented with cups.

Other projects :-

- 1) Printed time - tables and sold them through our College Book-Shop. Important dates regarding our school functions were included in these time - tables.
- 2) Presented the under 17 net-ball team of our College with certificates for winning the District championship for the year 1986.
- 3) Painted the black boards in the Advanced Level classes.
- 4) Organized a lecture by Mr. C S. Subramaniam on "Leadership and Health education"
- 5) The middle school library books were labelled with titles, authors and the library numbers.

Projects done outside the college premises :

- 1) Painted the beds in the children's ward at the Jaffna General Hospital
- 2) Donated a sum of Rs. 500/- to a polio victim who needed an urgent operation

3) Collected story books from our students and gave them to an orphanage library in Maruthanamadam.

Projects done to help the refugees :

1) We helped the children in the Refugee camp in Uduvil by providing them with milk food packets (once a week) for 9 months

2) Provided eggs for the children at the 'Selva' refugee camp (thrice a month) for three months.

3) sent more than 250 packets of assorted milk powder and 7 boxes of clothes to the refugee camps at Mullaithivu, through the students Assembly of the Jaffna University.

4) Issued some milk food packets collected by us to the refugees of the Jaffna A. G. A. division.

5) Collected uniforms and gave them to a refugee camp in Varani through the Mothers' Front.

6) Gave exercise books worth Rs. 525/- to a refugee school through the Mothers' Front.

Continuous projects :

1) We've been feeding a polio victim with an egg and a cup of milk every day.

2) We've started giving 2 milk food packets per month each, to two of our college labourers who have infants at home.

3) The Interact news board :-

The news board is maintained every day with current affairs, sports and other news of interest.

Help rendered to the other Institutions and Interact Clubs.

1) Assisted the members of the Nuffield School for the Deaf and Blind at Kaitthady with the sale of tickets in order to raise funds for the construction of a building.

2) Assisted in the sale of flags for fund raising sponsored by the "Thamil Mahalir Avai" who were in charge of a refugee rehabilitation centre.

3) Helped the Jaffna cancer society in the sale of tickets for the Musical show and the "break dance" performance organized by them to raise funds for the construction of a cancer hospital in the North.

4) Helped the interact club of St. John's College to collect Model papers for the affected G. C. E. Ordinary Level students.

5) Helped the Interact club of St. John's College in hosting the Nuffield School for friendly matches

6) Helped the Interact Club of Jaffna Kanagaratnam Maha Vidyalayam in the sale of tickets for a Musical show which they organized.

Fund raising

1) Sale of ice cream at our College canteen.

2) Putting up eats and drinks-stalls at the College functions.

I thank the St. John's College and St. Patrick's College Interact clubs for their gifts at the Charter Presentation ceremony and all Interact clubs for their help in our activities. I specially thank Mr & Mrs. Jeyaratnam for their generous contribution. I'll be failing in my duty if I don't thank the past and present members of our club for their willing cooperation. Finally I thank the staff and students of Chundikuli Girls' College for their contribution.

I wish the new Committee "Good Luck" for a successful year ahead.

"SERVICE ABOVE SELF"

Vydhehi Rajapillai
(Editor)

Social Service Club

- | | |
|---|---|
| Staff Advisor : Miss. S. Perinpanayagam | 2) We helped the children of Selva Refugee camp in their studies. During the April holidays we taught the children Nursery Rhymes, stories and games. We even treated the children to ice-cream once. |
| President : Thevarajani Rajendran | |
| Vice President : Mithraruby Easwara moorthy | |
| Secretary : Senthiru Sundaralingam | 3) Throughout the year we have been able to raise our funds by selling ice-creams and other short eats. |
| Treasurer : Subangi Wijayanayagam | |
| Director : Vasuki Vellauthampillai | 4) We helped the Tamil Union in many ways to make the Tamil Day a success. |
| Editor : Niranja Sothirajah | |

The social Service club has completed yet another successful year in service. The club consists of 50 girls, who come from yr 10, yr 11 and the Advanced level. The club meetings are held every Thursdays. In spite of the fact that we are still beginners in the circuit and have only a small group of workers, we have fared quite well, largely due the eagerness shown by our girls.

Our Achievements:

- 1) Our girls helped to packet the flour produced by the inmates of Selva Refugee camp.

- 5) Recently we decided to raise funds to contribute to the Building Fund for the visually handicapped in Kaithady, which is managed by the Jaffna Association for the Visually Handicapped. Our girls have shown keen interest in this particular project and we are hoping to raise quite a lot of money.

In conclusion, I wish the Social Service Club all success in the coming years and hope that they will always serve their community faithfully!

Niranja Sothirajah
(Editor)

Athletics & Games

As usual this year's sports activities began with the Inter house Badminton, Throw ball, Net-ball and Tenekoit competitions. The competitors showed much keenness and sportsmanship. The following houses are the winners.

Badminton —

Under 15	Page
Under 17	Good child
Under 19	Good child

Throw ball—

Under 15 Hophen
 Under 17 Carter
 Under 19 Hophen

Net ball—

Under 15 Hophen
 Under 17 Good child
 Under 19 Carter

Tenekoit—

Under 15 Good child
 Under 17 Hophen
 Under 19 Hophen

The following are the Individual champions—

Tenekoit Champion—
 Pratheeba Jeganathan

Runner Up—
 Sharmini Balasubramaniam

Badminton Champion—
 Pancy Samuel

Runner Up—
 Pratheeba Jeganathan

We had our Inter-House P. T. competitions. We congratulate Good Child House who were the winners.

The 2nd Term began with the Inter House Athletic meet held in our grounds. Unlike in the past years the lower school and upper school jointly had one meet.

Mr. & Mrs. Sothirajah were our Chief guests. Our Athletes had reached a high standard and there was keen competition among the four houses. Our heartiest congratulations to Hophen Gartner House on winning the Championship and to Good Child House for coming second.

The following Athletes won the individual championship.

Under 9
 Vahini Shaumugarajah →Page
 Under 10
 Mayura Sivapathasundaram —Good child

Under 11
 Shankari Varenthran —Page
 Under 12
 Roshani Chellappah —Good child
 Under 13
 Vijitha Krishnasingham —Hophen
 Under 15
 Rajanthi Fernando —Page
 Under 17
 Pratheeba Jeganathan —Good child
 Under 19
 Jeyarani Worthington —Hophen
 Vinothini Somasundaram —Carter

We took part in the circuit Athletic meet and proudly brought home the cups for the Under 13, 15, 17 & 19. We were qualified to participate in the District meet.

We took part in the Net-ball Tournament and the Under 17 team became the District Champions.

On behalf of the school we congratulate all the Athletes and the relay teams for having participated and won places in all the meets.

A special word of thanks to Mr. Thambirajah, Mr. Kanagarajah, Mr. Xavier, Mr. Vignabalan and Miss Nirmala Samuel for training our girls.

Finally we thank our Games mistress Mrs. Champion for her ready help in all our sports activities, the games committee and house captains for their co-operation.

Gitanjali Deva
 (Athletic Captain)
Jeyarani Worthington
 (Games Captain)

Hophen Gartner House Report — 1986

House mistress : Miss. K. Rajadurai
House captain : Vasuki Velautham pillai
Vice captain : Pathmini Subramaniam
Games captain : Karthika Vasuki Paramasamy
Athletics captain: Rathika Pathmanathan

It has been an extremely successful year for the Hophen Garters. Every member of our house took keen interest in each and every event participating with devotion to bring credit to our house.

It is with great pleasure that I submit the report of our house for the year 1986. I wish to congratulate all Hophen Garters on having won the inter house Athletic championship for the 3rd year continuously. I am proud to say that our house won most of the championship cups except the under 17 group events cup. We won the under 13, under 15, under 19 group events cup, the relay cup etc. It is my duty to congratulate Vijitha Krishnasingam for having won the under 13 individual championship I must also make a special mention that our former house captain Jeyarani Worthington is our school's game captain for the year 1986.

As usual Hophen Gartner house has given more than its share to the college teams in Net ball, Batminton, Throwball,

etc. Hophen Garters Sasikala Samuel, Sailaga Kanapathipillai, Niranthi Ganeshalingam, Sharmini Balasubramaniam and Jeyarani Worthington are in the college Net ball team. in the under 15, under 17 and under 19 age groups. After a long interval our college participated in the Inter circuit and inter district Athletic meets and many Hophen Garters took part and won many places. Special mention must be made of Velauthampillai who won three first places in the inter circuit meet.

Subathra Ganapathipillai and Jeyarani Worthington, of our house have been chosen as prefects of our school. Our house has also achieved a great deal in educational competitions. It is my duty to mention of Subathra Krishnasingham who won the first place in Tamil Elocution for seniors. Our house has also done well in Tamil and English singing competitions.

I thank all those who co-operated with great enthusiasm to make a success of the athletic meet and the other activities. I also thank the house mistresses for all their help guidance and encouragement. In conclusion I once again congratulate all the Hophen Garters who won places in the inter school athletic meet.

Vasuki V.
House Captain

Carter House

House Mistresses : -

Miss. N. Somasundaram
Miss. L. Arumainayagam

House Captain :-

Vinothini Somasundaram

Vice Captain :-

Geetha Sivagurunathan

Games Captain :-

Sujitha Ratnesar

Athletic Captain :-

Thevarajani Rajendran

First of all, I wish to congratulate the Hopen Gartner House on becoming the Athletic champions for 1986. Although we did not do well in athletics, special mention must be made of Vinothini Somasundaram who was adjudged the under 19 athletic champion, and Renuka Ganashan from under 17 who leapt 15' 3" in the long jump event and narrowly missed the ground record.

Our girls had fared quite well in the field of games too. We snatched the championship in Throwball for under 19 and under 17. Our under 19 team emerged champions in Netball. The under 19 and under 17 Tenniquoit teams, along with the under 17 Badminton team emerged as the runnersup in their respective games. Dushyanthi Kamalanathan from under 15, Subothini Marianayagam and Thenmolli Shanmugalingam from under 17, Vinothini Somasundaram, Rohini Nagarajah and Thanja Sothirajah from under 19 represented the school in Netball.

We have fared very well in the extra-curricular activities too. In the individual English elocution, Praveeni Jogannathan, Brindha Paramsothy, Marina Rajaratnam and Rajanilanthi Maurice from

Yr. 7, 9, 11 and 12 respectively were placed first. Chryshanthi Thambirajah from the senior division and Niranja Sothirajah from the post senior division won the English Oratorical contest. Kethees Gnanachandran won the Tamil elocution for Yr.11 In the individual Tamil singing Prabananthi Arunatchalam from Yr. 11 and Geetha Sivagurunathan from the senior division secured first and second places respectively. Our girls also secured second place at the intermediate level in Tamil group singing at the District Competition.

I am proud to say that seven out of the twelve girls appointed to the Prefect body are from the Carter House. They are Kalpana and Meena Sivarajah, Geethanjali Ganaeshamoorthy, Indramathy Theivendran, Vasutha Kathirgamanathan, Rohini Nagarajah and Niranja Sothirajah. Vasutha, Niranja and Rohini gave up their responsibilities as captain vice-captain and athletics captain respectively since being appointed as Prefects. I thank them sincerely.

Our girls are members of the Leo. Interact and Social Service clubs. Thevarajani Rajendran is the President and Senthiru Sundralingam is the secretary of the Social Service club.

Let me take this opportunity to extend my heartiest congratulations to all the girls mentioned above and also thank all the girls who participated in the various events.

In conclusion, I wish the Carter House a bright and successful future and hope that it will always set an example by participating in the true spirit of sportsmanship!

Vinothini Somasundaram
(Captain)

Good Child House

House Mistresses: Miss L. Deva
Mrs. K. Anandasayanam
House Captian: Nalini Navaratnam
Vice Captain: Premini Sundaralingam

Our heartiest congratulations to Hophen Gartner House on their splendid achievement in clinching the house championship this year. We secured the second place.

In the field of sports, special mention must be made of Pradeepa Jeyanathan who became the under 17 champion, Roshani Chellappah under 12 and Maura Sivapathasundaram the under-10 champions. We won the march past cup. In the inter house games we obtained three first places. Four of our members Gitika Ganeshanathan, Pratheepa Jeyanathan Sanjutha Mahendran and Thusagini Thevaraja are in the Netball team. We got the first place in the P. T. competition.

Our special congratulations are to Malathy Francis for having obtained 3 A's and 1 B in the G. C. E. A/L Examina-

tion. I am proud to say that eight Good Girls Sanjutha Kumaradas, Dushyanthi Deivendran, Dwaraka Dev Anandhan, Vydhehi Rajapillai, Nalayini Gunaseelani Nalini Navaratnam, Suganya Ponniah and Sutharsini Sri Ranganathan have been, selected to the Prefects' Guild.

Our girls exhibited their talents in other activities as well. Sanjutha Kumardas was placed first in the individual singing contest. Kavitha Ponniah came first in the senior cookery competition. Our house secured the first place in both the Junior and senior Tamil singing competition.

Before I conclude I thank all the members of our house for their co-operation and willingness to contribute their maximum which has enabled the house to climb the ladder of success. I wish the Good children all success in the coming years too.

Nalini Navaratnam
(Captain)

Page House

House Misstress : Miss. R. Kandiah
House Captain : Rozmin Abdul Raheem
Vice Captain : Bahirathy Loganathan
Athletic Captain : Loga Tharmalingam
Games Captain : Jeyachanra Jeyachanran

We have done well both in studies & in extra curricular activities this year.

First of all our performances in the inter - house athletic meet was very creditable, though not the winners yet offer our heartiest congratulations to Hophen Gartner house on their victory.

I wish to congratulate Sumaukala Sivashanmugarajah who became the champion in the under 13 group & Rajanthi Fernando champion in the Under 15 group.

In the under 17 group Jeyachanra Jeyachanran obtained 2nd place, in High

jump. Gajalakshmy Nadarajah and Loga Tharmalingam have done notably well in their events.

In the under 19 year group Geetha Deva did extremely well in securing the best performance cup & I also congratulate Umavathy Kanagaratnam & Bahirathy Loganathan for their achievements. Pageans got the 2nd place in the march past competition.

In the field of studies special mention has to be made of Nagaratnam Navaratnam for obtaining 8 distinctions in the 1985 G. C. E. (O/L) exam

I wish the Pageans all good luck and let our Green flag fly higher and higher in the years to come.

Rozmin Abdul Raheem
House Captain

SPORTS MEET



The March Past



Mr. S. Sothiraja — Chief Guest



Mrs. Radha Sothiraja

BADMINTON CHAMPIONS — 1986

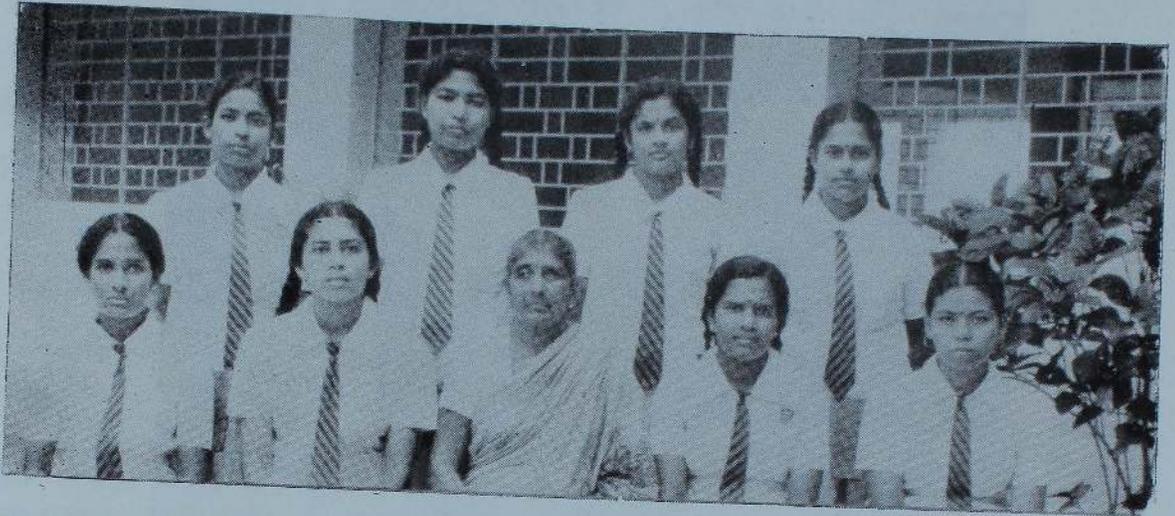


Seated : Mrs. H. J. Champion (Teacher-in-charge)
Standing L. — R. Vasugi Velauthampillai, Pratheeba Jeganathan, Pancy Samuel



Seated (L—R) Rajanthini Fernando, Mrs. H. J. Champion (Teacher-in-charge)
Jeyachandra Jeyaratnam.
Standing (L—R) Sujatha Jeyaratnam, Gitika Ganeshanathan, Nilenthini Ratnasapathy,
Vasumathy Velauthampillai.

NETBALL TEAM — Under 19



Seated (L.—R) Premila Abraham, Thanjah Sotherajah, Mrs. H. J. Champion (Teacher-in-charge), Rohini Nagarajah, Vinothini Somasundaram.
Standing (L — R) Jeyaraneer Worthington, Shanthi Thevamathuram, Sriranjini Arumugam, Niranthi Ganeshalingam.

NETBALL TEAM — Under 15



Seated (L.—R.) Mrs. L. P. Jeyaweerasingham (Principal), Meera Sivapathasundaram, Bavani Sathanathan, Dharshini Mahadevan, Mrs. H. J. Champion (Teacher-in-charge).
Standing (L.—R) Vijayasri Balasingam, Damayanthy Ratnasingam, Shiromine Satchithanatham, Dushyanthy Kamalanathan, Sharminie Balasubramaniam, Sutharshini Jeyasingam.

NETBALL CHAMPIONS — 1986
(Under 17)



Seated (L.—R.) L. P. Jeyaweerasingam (Principal), Pratheeba Jeganathan, Loha Tharmalingam, Pancy Samuel, Mrs. H. J. Champion (Teacher-in-charge)

Standing (L.—R) Ghenmoli Shanmugalingam, Sharmini Balasubramaniam, Thushajini Thevarajah, Jeyachandra Jeyaratnam, Subojini Marianayagam, Sailajah Kanapathipillai.

TENNIS TEAM — 1986



Seated (L.—R.) Jeyachandra Jeyaratnam, Niranja Sothirajah Pratheeba Jeganathan.

Standing (L.—R) Anuja Sothiraja, Geethika Ganeshanathan, Rajanthi Fernando, Sharmini Balasubramaniam, Thanja Sothirajah

Absent :-

The Boarders' Union

President : Vydhehi Rajapillai
Vice-President: Subangie Wijayanayagam
Secretary : Rajamani Rajaratnam
Asst-Secretary : Niranthi Ganeshalingam
Treasurer : Sivakumari Tharmalingam
Staff advisors : Miss M. L. Sivaguru
Miss J. Nagamuthu

At the beginning of this year the new comers were warmly welcomed by the seniors and made comfortable.

Our Principal meet the boarders in the school hall every Tuesdays. All our girls get together on overy Saturday for the boarder's union and entertain the teachers and the students. The foliowing hostellers have been elected to the prefect body. Vydhehi Rajapillai, Rajamani Rajaratnam and Robini Nagarajah. We are proud to mention that three of our hostellers Barathi. Vithiya and Anunthika have obtained good results at the August 1985 Advanced Level Examinatian.

Two of our hostellers Subaji Maria-nayagam and Malathy Thiyagarajah, have brought the hostel credit by their excellent achievements. Malathy was Champion in the under 17 District level athletic meet and Subajini was in the under 17 netball team which became the District

Champions for the year 1986. At the school art competition Rathika, Sivavathani and Loshana got places.

The annual debate between the hos-tellers of St. John's College and the hostellers of our college was conducted;

The Subject offered to debate were :-

1. குடும்ப நல்வாழ்வுக்கு அன்பா, பணமா அவசியம்
2. மனித நல்வாழ்க்கைக்கு கிராம வாழ்க்கையா, பட்டின வாழ்க்கையா சிறந்தது.

We also had a singing competition and 'Kavithai' competition between the two hostellers. Kalaiyarasi got second place in the singing competition and Sivavathani got first place in the 'Kavithai' competition.

The annual boarders' day was held on the 25th of October 1986. It was a memorable and enjoyable day for all of us. The fragrance of this jolly day will always linger in our minds. All girls were provided with a wonderful opportunity to exhibit their talents.

Rajamani Rajaratnam
(Secretary)

Chundikuli Old Girls' Association

Colombo Branch

This year has been one of varied activity. Apart from the five committee meetings to transact ordinary business, we, with our husbands feted Arunthathy and Percy Handy, who were migrating to Australia, soon after handing over the reins of presidentship of the Association to Mrs. Indranee Abeyesekera, a worthy successor.

Arunthathy has been a very enthusiastic member, and served on the committee for over 15 years, the last two as President. It was her keen efforts that gathered the old Girls and revised the Colombo branch after the last dispersion in 1983. She kept an open house for everybody, our committee meetings and get togethers. The very good attendance at the last Annual General meeting in June, was very much the result of the successful membership drive she headed. At her farewell party held at Mrs. Daisy Thevanayagam's residence, Mrs. Indranee Abeyesekera spoke very appreciatively of Arunthathy and the good work she had done. She is missed very much in our circles today.

Sarojini Thevanayagam another of our keen and energetic members, was feted by the committee when she left for Oman on an assignment. She is also missed by all.

Parames Walton's death was a rude shock to our members. At the largely attended service of thanksgiving at St. Paul's Church, Milagiriya, on the 2-nd August 1986, our President Mrs. Indranee Abeyesekera, and the Rev. R. T. Ratnanayagam paid glowing tributes to her. It was a very moving service.

We regret that during the year, due to the sporadic increase in the hazards of travelling, the Principle Mrs. Pathma Jeyaveerasingam was not able to attend our Annual General meeting, and also members of our branch, were not able to be present at the 90-th Birthday celebrations of the college in Jaffna because of postal delays.

Our Association has decided to sponsor the Education and maintenance of a child at Chundikuli Girls' College, out of the interest we receive from an amount that has been placed in fixed deposit.

With our prayers and hope by the grace of God for peace and harmony and a better tomorrow

Kamalini Kanaganayagam
(Hon. Secy)

The Report of the Chundikuli Old Girls' Association for the Year 1985—1986

Though we have had a rather uncertain period yet the executive committee has met on 8 occasions.

When the committee met on 10, 10, '85 for the first time for the year 1985—1986, it was divided into the following groups.

Social service

Convenor — Mrs. Rita Joshua
Assistant — Mrs. Soundari Ratnam

Cultural and dramatics

Convenor — Miss. Rajini Rajendra
Assistant — Miss. Chandrini Thambi-
rajah

Home Economics

Convenor — Mrs. Sivagini Patkuna-
manikkam
Assistant — Mrs. Leela Kumarasingham

Social service convenor — Mrs. Rita Joshua proposed to

- (i) Go through the urgent needs of the refugees and help them to earn their living by providing them with necessary help and supervision of their work.
- ii) To join the service clubs of the college in its social service projects when needed.
- iii) To organize an X'mas programme for the inmates of the Nuffield school.

The president, few old girls, the convenor and a few members of the service club went to Kaithady and treated the inmates with high tea and entertained them with games and X'mas carols. Both the old girls and the inmates of the Nuffield school enjoyed themselves.

In spite of all the difficulties the executive committee felt that it should organize a 'Bring and Buy' sale in order to raise funds for the social service projects.

The area members very loyally visited the old girls of their area and we are indeed proud to say that a sum of Rs. 10,925 was raised in cash collections alone. A further sum of Rs. 2639 was realized by the sale of articles contributed by the old girls bringing the total amount to Rs. 13,940 and cts. 35.

The committee voted 50% of the sum for refugee work and the balance 50% to be used for any social service projects of the old girls.

The very urgent need for clothing and food for the Kilinochchi refugees in hospital arose and the committee decided to give a sum of Rs. 2000 towards this to Mrs. Joshua who saw that food and clothing was distributed whenever need arose.

The life membership drive by the area members was a success, and a sum of Rs. 3000 has been realized. This amount along with the fixed deposit which the earlier committee had banked was withdrawn and put into a savings account from where money could be drawn when required.

Though the year had been one of tension, yet the unfailing loyalty and readiness of the committee to help had made it possible to carry out the plans to schedule.

I sincerely hope that the new year will be a peaceful one.

R. A. Rajaratnam
Secretary

News of Old Girls

Our Girls at the Universities

University of Jaffna Faculty of Medicine

Final year

Shanthini Paramanathan

4th year

Sakuntala Rajalingam
Dushanthy Pararajasingam

3rd year

Subothini Sabanathan
Vithura Kiruparajah
Rajini Tharmalingam
Niranjani Rajesekaram

2nd year

Nishkala Pasupathy
Manjula Wijayarajah
Thevaki Rasiah
Sherine Manuelpillai

1st year

Priyadharshini Gunanayagam
Anoja Navaratnarajah
Dharshika Kathirgamanathan

Faculty of Science

Final year

Chandrika Arulnayakam
Arunthathy Paramapathy

3rd year

Shanthini Ganesh

2nd year

Ranjini Saravanamuthu

1st year

Anushiya Sabanathan
Vidya Thiagarajah
Thayalini Rasiah
Sherin Philip

Faculty of Arts

Final year

Rita Selliah

3rd year

Ranjini Rajendram
Shanthini Karalasingam
Malathi Shunmugalingam

1st year

Dhamayanthy Thuraiayah

Faculty of Commerce

Final year

Shivani Balasubramaniam
Gowri Kamalanathan

3rd year

Sri Kailajini Sinnappu
Yasothe Gnanasampathan

1st year

Gowry Kandiah
Maureen Philip
Manchulawathy Pasupathipillai

University of Colombo

Faculty of Medicine

4th year

Pakshimala Arulrajah

1st year

Manjula Thidaveerasingam

University of Peradeniya

Faculty of Dental

3rd year

Vidya Thidaveerasingam
Niranjini Selvarajah

2nd year

Sri Sumathy Sripathmanathan
Meenalogini Ganeshalingam

Faculty of Engineering

Final year

Rohini Thuraiswamy

Faculty of Agriculture

1st year

Bharathy Sathasivamoorthy

Foreign University

India

Dushanthy Jeyaweerasingham
Shiranee Jeevaraj
Padmini Navaratnam
Mathuramalathy Jogarajah
Priyanthy Ariyaratnam
Sivagnanadevi Sivagnanaratnam
Sivasakthy Navaratnam
Janaki Palasingham
Swarna Sivasubramaniam
Meera Sivanandan
Dhilani Wignarajah
Mathivathany Paramasamy

Anushya Snell
Vasanthika Arulanayagam
Vanaja Kumaraperumal
Jebashanthy Jebaratnam
Uma Kumarasooriyar

Moscow

Vasuki Ponnaiah
Mythili Kopalar
Suganthi Kailasam
Shanthini Arulrajah

Norway

Selvamahal Christopher

Australia

Chandramalar Benjamin

**Those awaiting the results of the
final year**

Rajani Rajeswaran
Nalini Alalasundram
Sivagowri Senathirajah
Padmini Rasaratnam
Yarlina Kanagendran
Shivanthi Sivasooriya
Sumathy Visvalingam
Shanthy Ratnasingam
Dhamayanthi Manickarajah

**Our Heartiest Congratulations and Best wishes to following
Examination Success**

Yarlina Kulasegaram (M. B. B. S.)
Dushanthy Jeevaraj B. Sc. Botany special (2nd class Lower Division)
Rajeetha Shunmuganathan B. Sc.
Sivahamy Ponnaiah B. Sc.
Sunderavarahini Anatharetechchahan — Econ Special (2nd class upper Division)
Vasanthi Kandasamy — B. A. (2nd class upper Division)
Rushira Gunanayagam B. A.
Dhayalini Ganeshalingam B. A.
Shanthini Panchalingam B. Com. (2nd class upper Division)
Amirthavalley Pararajesekaram B. Com (2nd class upper Division)
Eswary Bartlet (L. L. B.)
Jeyanthy Anandarajan B. A.
Dharshika Alagarainam B. A.
Vasanthi Anandarajan B. Sc. Nursing (1st class 1985)
Prishanthy Yogaratnam B Sc. (1st class)
Logini Sivagurunathan B. Sc. (1st. class)
Chitra Sivagurunathan B. Sc.
Manjula Sivagurunathan B. Sc.

Marriages

Jeyanthi Anandarajan	to	Rev. Kingsly Ponniah
Bavani Shunmugalingam	to	Mr. K. Logendran
Rajes Selvarajah	to	Mr. K. Eswaran
Eswary Bartlet	to	Dr. Varakulan Ariyarajah
Sharmini Thambirajah	to	Mr. N. Ratnakumar
Gowrymanohari Rajaratnam	to	Mr. S. Anandarajah
Dr. Gowrymanohari Subramaniam	to	Dr. Ravimohan
Sakunthala Chelliah	to	Mr. S. Mathitharan
Shantha Williams	to	Mr. Jeyantha Niles
Premilla Ponnuthurai	to	Mr. S. Paramsothy
Shyamala Kumarasamy	to	Mr. K. Uthayakumar
Kamalini Rajesekaram	to	Mr. S. Sathyendra
Arunthathy Mahadevan	to	Mr. N. Vickneswaran
Dr. Gunasunthari Gunanayagam	to	Dr. C. R. Jeyanathan

Engagements & Registrations

Ranjithamalar Alagaratnam	to	Mr. Jeyendran Rajeratnam
Sivadharshini Navaratnam	to	Mr. N. Jeyarajah
Arunthavaranee Sinnathamby	to	Mr. C. Manoharan
Thevaranee Sinnathamby	to	Mr. J. C. Sooriathungam

We regret any inadvertant omissions.

The Editors would be thankful if old girls and friends could supply news of old girls to the 'Editor, C. G. C. Magazine' when and as it happens.

Prize List - 1985

Year 7

Sahayini Arulrajah	— Gen. Prof. Tamil & Soc. Studies
Karthika Arunachalam	— Gen. Prof, Hinduism & T. Sing
Yosodara Ramadas	— Gen. Prof, English & Maths
Ansela Priyanthi Peterpillai	— Gen. Prof, Tamil & Art
Subashini Sivaratnam	— Gen Pros, Home.Sc & English
Dilreenl Jogendra	— Gen. Prof & English
Nilanthy Balachandran	— Gen. Prof & Soc. Studies
Sutharshini Ketharanathan	— Health. Sc
Doreen Arulantham	— English
Tharmini Mathiaparanam	— Tamil
Lathahin Devarajah	— Gen. Sc
Nethrie Nithyanandhan	— Gen. Prof
Vinothini Vigneswaran	— Gen. Prof
Anushiya Ponniah	— Gen. prof
Angeline Thayalini Arumainayagam	— Gen. prof
Susaritha Thiagalingam	— Gen. Prof
Thanuja Balachandran	— Gen. prof
Thushyanthy Pathmanaban	— Gen. Prof
Jacinthra Rajendra	— Gen. prof
Mushrooka Ibrahim	— Gen. prof

Year 8

Saumarika Sabapathypillai	— Gen. prof, Tamil, Maths, Home. Sc, Gen. Sc, Health. Sc, Soc. Studies, Hinduism & Gen. Knowledge
sureka Joshua	— Gen. prof & English
Dileeni Spencer	— Christianity
Joyce Henry	— T. sing
Vijithra Vijayanathan	— English
Srimeera Sivapathasunderam	— Tamil
Gowri Muthukumarasamy	— Maths
Yogini Yogendra	— English
Selvaratha Gunachelvam	— Tamil
Suganya Jeyaseelan	— T. Sing
Sudharshini Parameswaran	— Gen. prof

Shyamala Jegasothy	— Gen. prof
Brindha Paramsothy	— Gen. prof
Narmadha Nadarajah	— Gen. prof
Malarvilli Thurasingam	— Gen. prof
Thushyanthy Kamalanathan	— Gen. prof
Sivaganga Sivanandan	— Gen. prof
Yasotha Mahadeva	— Gen. prof
Geetha Amarasingham	— Gen. prof

Year 9

Yudhishrica Sabapathipillai	— Gen. prof & Gen. Sc
Sanchitha Mahandran	— Gen. prof & Hinduism
Anuja Sotbirajah	— Gen. Prof & Health. Sc
Sharmini Balasubramaniam	— Gen. Prof & Art
Kavitha Jeyapragasam	— Gen. Prof & Soc. Studies : Christianity R. C
Rajini Balasegaram	— Gen. Prof & Gen. Sc
Thiyahini Thiagarajah	— Gen. Prof & Art
Meera Sambasivam	— Gen. Prof & T. Sing
Sangeetha Nesiah	— English
Amutha Kunchithapatham	— Tamil
Sriranjini Devarajah	— Maths
Suchithra Kanagasundaram	— English
Vijitha Kandasamy	— Tamil
Kalyani Rajeswaran	— Maths
Gitika Ganeshanathan	— Gen. prof
Jothymathy Deivendran	— Gen. prof
Mathini Mathanasegaram	— Gen. Prof
Vijiyanthi Rasaratnem	— Gen. Prof
Shanthini Palendran	— Gen. prof
Sivajini Kannuthurai	— Gen. prof
Dushyanthy Mylvaganam	— Gen. prof
Asea Ahilanandan	— Gen. prof
Sushithra Paramapathy	— Gen. Prof

Year 10

Loshana Sivapathasundaram	— Gen. Prof, Tamil, Hinduism & Art
Marina Sharmini Rajaratnam	— Gen. Prof, Soc. Studies & Christianity
Kiruba Rasavallavan	— Gen. Prof, Tamil & Maths
Loga Tharmalingam	— Gen. prof & T. Sing

Suraby Navaratnam	— Gen. Prof & Gen. Sc
Gnanodin Nalliah	— Gen. Prof & Health. Sc
Christine Jeyarajah	— Gen. Prof & Christianity
Wijayanthi Wijyaratnam	— English
Charmaine Asirvatham	— English
Sailajah Kanapathipillai	— T. Sing
Shyamale Indran	— English
Suganthi Balasundaram	— Maths
Pratheeba Jeganathan	— Gen. Prof

Year 11

Senthiru Suntharalingam	— Gen. Prof, Health. Sc & T. Sing
Geetha Sivagurunathan	— English & Tamil
Rohini Nagarajah	— Maths
Kumuthini Navaratnam	— English
Bahirathy Loganathan	— Tamil
Vasuki Valayuthampillai	— Gen. Prof
Janaki Sriskandarajah	— Gen. Prof
Vasutha Kathirgamanathan	— Gen. Prof
Parvathy Saravanapavanathan	— Gen. Prof
Sharmini Sheron Soosaitasan	— Gen. Prof
Nanthini Thurairajah	— Gen. Prof
Thevarajani Rajendran	— Gen. Prof

Year 12 Science

Pamatby Nadarajah	— Gen. Prof, Pure. Maths & Physics
Githanjali Ganshamoorthy	— Gen. Prof & Physics
Indramathy Theivendran	— Gen. Prof & Botany
Nalini Navaratnam	— Gen. Prof & Botany
Mathumathy Sivasundaram	— Gen. Prof. & App. Maths
Dushyanthy Deivendran	— Gen. Prof
Ida Chrisanthi Rajasooriyar	— Gen. Prof

Year 12 Commerce

Rasamany Rajaratnam	— Gen. Prof, Commerce & Drama & Theatre
Vasuki Thirunadarajah	— Gen. Prof, Geography & Accounts
Linda Arulampalam	— Christianity
Vathani Shanmugalingam	— Economics
Laesha Ganeshan	— Gen. Prof
Suganya Ponniah	— Gen. Prof.
Duwaraka Dev Anandhan	— English

Year 12 Arts

Premini Sundaralingam	— Economics
Amutha Thiagarajah	— Carnatic Music
Vidhehi Rajapillai	— Commerce
Punitha Kanapathipillai	— Geography

Year 13 Science

Malathy Francis	— Gen. Prof, Pure Maths, App. Maths & Physics
Sivagini Ganesh	— Gen. Prof, Botany & Zoology

Year 13 Commerce

Gajani Santhirasegaram	— Gen. Prof, Economics, Commerce & Accountancy
Shyamala Dharmalingam	— Logic

Year 13 Arts

Thayalini Abraham	— Commerce
-------------------	------------

Year 14 Science

Manjula Thidaveerasingam	— Gen. Prof, Physics, Botany & Zoology
Vithya Thiagarajah	— Pure Maths & App. Maths
Priyatharshini Gunanayagam	— Botany

Year 14 Commerce

Gowri Kandiah	— Gen. Prof, Economics, Commerce, Accountancy & Hindu. Culture
Maureen Philip	— Gen. Prof & Logic

Year 14 Arts

Vijitha Coomarasamy	— Home. Economics
---------------------	-------------------

Grade 5 Scholarship Winners - 1985

Shirley Packianathan
Janarthani Kogulanathan
Shenuka Kunanayagam
Sutharshini Kanagaratnam
Nalini Pramaswaran

G. C. E O/L Scholarship Winners - 1984

Pamathy Nadarajah
Dushyanthy Theivendran
Indramathy Theivendran
Gitanjali Ganeshamoorthy
Ida Chryshanthi Rajasooriyar
Sivagowary Manickavasagar
Caroline Gitanjali Deva
Meena Sivarajah
Sivajini Yoganathan
Shanjutha Kumaradas
Chandiliyadevi Amirthanath
Prabananthi Kandasamy
Lingeswary Kasipillai
Aparna Kathirkamanathan
Merhala Navaratnam
Nalini Navaratnam

G. C. E O/L Distinction in more than 4 Subjects - 1985

Nagaratnam Navaratnam	— 8
Vasutha Kathirkamanathan	— 7
Manchula Senathirajah	— 7
Anusha Nallarajah	— 7
Thenaka Krishnapillai	— 7
Vithogi Kathirkamathamby	— 7
Senthiru Sunderalingam	— 7
Janaki Sriskandarajah	— 6
Urmila Puvanesan	— 6
Sharmini Sheron Soosaithasan	— 6
Thevarajani Rajandran	— 6
Dhayalini Sabanathan	— 5
Irene Nalayini Gunaseelan	— 5
Malini Gunaratnam	— 5
Amutha Somasunderam	— 5
Padmini Subramaniam	— 5
Zoya Vasuki Velayuthampillai	— 5
Maithili Navaratnaraja	— 5
Patvathy Saravanapavanathan	— 5
Niranja Sothirajah	— 5
Thayaparani Thiagarajah	— 5

Nanthini Thurairajah	— 5
Sivapiriyai Velupillai	— 5
Grace Roshini Arumainayagam	— 5
Grace Devatharshini Davaraja	— 4
Caroline Subothini Joseph	— 4
Brindha Mylvaganam	— 4
Geetha Sivagurunathan	— 4
Chrisme Jeyachandran	— 4

G. C. E A/L Distinctions in August - 1985

Manjula Thidaveerasingam	— Botany, Zoology & Chemistry
Gowry Kandiah	— Hindu - Culture
Vasanthy Tharmalingam	— Tamil

University Entrance - 1985

Manjula Thidaveerasingam	— Med.
Priyadharshini Gunanayagam	— Med.
Barathy Sathasivamoorthy	— Vet.
Anusha Sabanathan	— Bio. Sc
Vidiya Thiagarajah	— Phy. Sc
Thayalini Rasiah	→ Phy. Sc
Sherlyn Philip	— Phy. Sc
Gowri Kandiah	— Com.
Manjulawathy Pasupathipillai	— Com.
Maureen Philips	— Com.
Joyce Damayanthi Durairajah	— Arts

Special Prizes 1985

English Elocution 1985

Year 4	— Floreen Tissaveerasinghe
„ 5	— Suhanya Sundaralingam
„ 6	— Luxshila Balachandran
„ 7	— Anushiya Ponniah
„ 8	— Sureka Joshua
„ 9	— Gitika Ganeshanathan
„ 10	— Chryshanthi Thambirajah

English Singing

Year 4	— Derine Devanayagam
„ 5	— Theivika Vijiadharma
„ 6	— Priyanthy Thambirajah
Juniors	— Niranjala Joseph
Inters	— Subathra Gunaratnam
Seniors	— Vasuki Rajasingam

English Essay

Juniors	— Subashini Sivaratnam
Seniors	— Shanjutha Kumaradas

Tamil Elocution 1985

Year 4	— Yemistha Navaratnarajah
„ 5	— Damayanthi Deivendran
„ 6	— Yogadenisha Yogagopalakrishnan
„ 7	— Anushiya Ponniah
„ 8	— Taraka Daniel
„ 9	— Subani Coomasamy
Seniors	— Senthiru Sundaralingam

Tamil Essay

Seniors	— Sivapriyai Vellupillai
Post seniors	— Gowri Kandiah

Tamil Singing

Year 4	— Yemistha Navaratnarajah
„ 5	— Dharshini Gunaratnam
„ 6	— Aneja Ganeshathasan
Juniors	— Nandini Yoganandhan
Inters	— Yamini Yoganandhan
Seniors	— Nilanthi Kanagaratnam
Post Seniors	— Amutha Thiagarajah

Instruments

Inters	— Shahila Arulthasan— Veena
Seniors	— Poompōlil Palendra— Veena
Post Seniors	— Sanjutha Kumaradas — Veena

MEMORIAL PRIZES - 1985

1. Grace Drahim Memorial Prize presented by the Jaffna O. G. A. for
General Knowledge — Lower School
Year 5 — Shyamala Mahalingam
Year 6 — Sashiyanthi Mylvaganam
2. Lalitha Nalliah Memorial Prize presented by her parents
Mr. & Mrs. Ariyaratnam for Scripture Year 7 — Sahaiyni Arulrajah
3. Ravichandran Yogarajah Memorial Prize presented by his parents, sisters
and brothers for Mathematics Year 7 — Sahayini Arulrajah
4. Mudaliyar C. Muthuthamby and his wife Sivakolunthu Memorial prize
presented by his son Mr. M. Ganeshasundaram for Tamil Year 9
— Kavitha Jeyapragasam
5. Rev. Raju Coomasamy Memorial prize presented by his wife Mrs. P. E.
Coomarasamy for Scripture Year 9 — Sushithra Paramapathy
6. Kamala Stephan (Nee' Duraiappah) Memorial Prize presented by Raja-
kulendras for English Year 9 — Anuja Sothirajah
7. Regina Thangamalar Anthonipillai (Nee' Duraiappah) Memorial Prize
presented by her daughter Shiranee Balakumar for Home. Science
Year 9 — Jothymathy Deivendran
8. Mathematics Prize presented by Mrs. G. Nalliah for Year 9 — Thusajni
Thevarajah
9. Mathematics Prize presented by Mrs. G. Nalliah for Year 10 — Gnanodini
Nalliah
10. Malar Thurairajah (Nee' Thuraiappah) Memorial prize presented by her
husband Mr. A. C. St. V. Thurairajah for Home Science Year 10
Loshana Sivapathasunderam
11. Mathematics Prize presented by Mrs. G. Nalliah for G. C. E (O/L)— Amutha
Somasunderam
12. Kumuthini Sathasivam Memorial Prize presented by her mother Mrs.-
Sathasivam for Hinduism G. C. E (O/L) — Suganthy Nadarajah
13. Hulda Thamotheram Memorial Prize presented by Mrs. E. C. Parinpanayagam
for Social Studies G. C. E (O/L) — Thevaranjini Rajendram
14. Arulamplam Russel Virasingha & Sophia Muttammah Niles Memorial Prize
presented by Mr. & Mrs. L. M. Virasinghe Chinnappah for Scripture
G. C. E (O/L) — Irone Nalayini Gunaseelan
15. Mr. & Mrs. J. A. Thambyayah Memorial Prize presented by their daughter
Mrs S. Jeyaratnam for Tamil G. C. E (O/L) — Senthiru Sundaralingam

16. Chittampalam Veerasingham Memorial Prize presented by his wife Mrs.-
L. P. Veerasingham for Home. Science G. C. E (O/L) — Parvathy
Saravanapavananthan
17. Mr. & Mrs. J. H. Deva Memorial Prize presented by their children for
Science G. C. E (O/L) — Thayaparani Thiagarajah
18. English Prize presented by Dr. & Mrs. C. Jeyarajah for G. C. E (O/L)
— Niranja Sothirajah
19. Indra Thanarajah (Nee'Thambipillai) Memorial Prize presented by her sister
Mrs. J. Vinayagalingam for Chemistry year 12 — Meena Sivarajah
20. Mrs. Margaret Rasammah Hitchcock Memorial Prize presented by her
grand daughter Mrs. Rathini Selvajothy for Home Science G. C. E.
(A/L) — Christine Rasanayagam
21. Miss. Sarah Mathai Memorial Prize. presented by Mrs. Lily Jesudasan
for English G. C. E. (A/L) Asha Ramachandran
22. Illangayar Poopalasingham Memorial Prize presented by Mrs. Y. Clara
Poopalasingam for the best Chemistry student G. C. E. (A/L) 2nd
year — Manjula Thidaveerasingham
23. Mr. R. K. Gnanachandran Memorial Prize presented by his wife Mrs. Sarojini-
devi Gnanachandran for Tamil G. C. E. (A/L) — Vanathy Thurai-
samy
24. Dr. (Miss) Evanjaline Muttammah Thillaiampalam Memorial Prize presented
by her Nephew Mr. P. S. Arumainayagam and children for the best
Zoology student G. C. E. (A/L) 1st year — Geetanjali Ganesha-
moorthy
25. Dr. (Miss) Evanjaline Muttammah Thillaiampalam Memorial Prize presented
by the O. G. A. Jaffna Branch for the best student in Zoology
G. C. E. (A/L) 2nd year Manjula Thidaveerasingham
26. Prof. P. Thurairajah Memorial Prize presented by his wife Kamalambigai
and daughter Geetha for the best chemistry student G. C. E. (A/L)
2nd year — Malathy Francis
27. Mr. N. S. Sithamparapillai Memorial Prize presented by Mrs. P. M. Saba-
ratnam for the best G. C. E. (A/L) 2nd year Christianity student
— Thayalini Abraham
28. Saravanamutthu Muthiah and Pathmalosany Muthiah Memorial Prize
presented by Mrs. S. C. Jeyasingham for Home Science G. C. E.
(A/L) 1st year — Punitha Kanapathippillai
29. Daniel Walton Memorial Prize presented by Late Miss. Parames Walton
for the best Mathematic student G. C. E. A/L 2nd year — Malathy
Francis

30. Eliza Rasammah Memorial Prize presented by late Mrs. S. T. Ayadurai for Cookery Inters — Sivaganga Sivanandan
31. Annal Lawrence Memorial Prize presented by late Miss. S. T. Mathai for Cookery Seniors — Kavitha Ponniah
32. Ann Rose Thangammah Newton Memorial Prize presented by her Son Mr. V. J. J. Newton for the best attendance G. C. E. (A/L) — Ganeshwary Pathmanathan
33. Daisy Retnanandan Memorial Prize presented by her daughter Mrs. S. Vethanayagam for General Knowledge Middle school — Subashini Sivaratnam
34. Annal Lawrence Memorial Prize presented by her sister Mrs. G. Bala-sundaram for General Knowledge — Sivapriya Vellupillai
35. Grace Hensman Memorial Prize presented by late Wiss. E. T. Doss for the Best Guides — Swendrini Mylvaganam
36. Yogam Muthiah Memorial Prize presented by O. G. A. Colombo for English Elocution Seniors — Subathra Gunaratnam
37. Lalitha Nalliah Memorial Prize presented by Mr. N. Nalliah for English Essay Middle School — Wijiyanthi Wijeyaratnam
38. Mr. M. Kandiah Memorial Prize presented by his daughter Miss R. Kandiah to the best Tamil verse writer — Emma Vethanayagam
39. Prof. K. Kanapathipillal Memorial Prize presented by Mrs. P. Sithampara-nathan to the best Tamil Drama Script Writer Dushyanthy Deivendran
40. Prof. K. Kailasapathy Memorial Prize presented by Mrs. A. Murugathas to the best Tamil short story writer — Yasotha Tharmalingam
41. Mr. & Mrs. G. S. Tissanayagam Memorial Prize presented by their daughter Mrs. Arunathathy Handy for the best Physical Science Student Malathy Francis
42. Rev. J. T. Arulanandam Memorial Prize presented by his wife Mrs. J. T. Arulanandam for the Best Natural Science Student — Sivajini Ganesh
43. Mrs. Malini Mahendran Memorial Prize presented by her parents Mr & Mrs. K. C. Nadarajah for the Best Arts Student — Thayalini Abraham
44. Mr. I. Vijiadharma Memorial Prize presented by his wife Mrs. C. Vijiadharma and his daughter Theivika for the Best Commerce student — Gajani Santhirasegaram
45. Lalitha Nalliah Memorial Prize presented by her Grandmother Mrs. R. K. Richards for Western Music — Gitanjali Deva
46. Harict Jeyamany Memorial Prize presented by Late Miss Parames Walton for Gheerfulness Year 9 — Srimeera Sivapathasundaram
47. Page Memorial Prize presented by the Jaffna O. G. A. for the Best All Round Student — Sivajini Ganesh

MEDALS & CUPS

Tennikeit Individual Championship '85 — Kamalini Ponnampalam (Honourable Mention) and the Medal goes to — Sharmila Samuel

Athletics 1985

- Under 13 — Dilreeni Yogendra (Hophen)
- „ 15 — Anandagowri Arumugam (Hophen)
- „ 17 — Pratheeba Jeganathan (Good Child)
Vannshya Gopalakrishnan (Carter)
- „ 17 — Mahila Mahalingam (Carter)

Athletic Captain 1986 — Geethanjali Deva

Games Captain 1986 — Jeyarani Worthington

Head Girl 1986 — Malathy Francis

Net Ball 1985

Under 15

- Sanchitha Mahendran
- Thenmoli Shanmugalingam
- Bavani Sathananthan
- Gajaluxmy Nadarajah
- Thusagini Devarajah
- Gitika Ganeshanathan
- Anula Sothirajah
- Sharmini Balasubramaniam

Under 17

- Loga Tharmalingam
- Pancy Samuel
- Pratheeba Jeganathan
- Niranthi Ganeshlingam
- Jeyachandra Jeyaratnam
- Subothini Mariyanayagam
- Rohini Nagarajah

Under 19

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| Sharmila Samuel | Vanathy Thuraisamy |
| Thanja Sothirajah | Geethanjali Nadarajah |
| Vasuki Sathananthan | Renika Sathananthan |
| Mahila Mahalingam | Kamalini Ponnampalam |

Badminton Inter House Champion '85	— Under 13 — Hophen
	„ 15 — Page
	„ 17 — Hophen
	„ 19 — Hophen

Tennikeit Inter House Champion '85	— Under 15 — Hophen
	„ 17 — Hophen
	„ 19 — Page

- Throw-Ball Inter House Champion '86 — Under 15 — Carter
 „ 17 — Hophen
 „ 19 — Carter
- Net-Ball Inter House Champion '85 — Under 15 — Good Child
 „ 17 — Carter
 „ 19 — Hophen
- Best Attendance in Lower School, cup presented by Late Dr. S. T. Ayadurai and Mrs. S. T. Ayadurai — Nandika Spencer
- Best Attendance Prize for Middle school presented by the Colombo O. G. A. Middle School — Sahayini Arulrajah
- Cup presented by Mrs. B. Balasingam for Senior Oriental Group Singing 1985 — Good Child
- S. J. Gunasekaram Challenge cup for Tamil Elocution — Post Seniors, presented by Professor & Mrs. George Thambyahpillai goes to — Meena Sivarajah
- Cup presented by C. M. S. Ladies College for P. T. — Good Child
- Cup presented by Mr. & Mrs. Samuel to the badminton champion 1985 — Sharmila Samuel
- Cup presented by late S. S. Stephen in memory of his wife Mrs. Kamala Stephen for Middle School Art 1985 — Thanuja Sivapragasam
- Cup presented by Mrs. Rajakulendran in Memory of her daughter Mrs. Kamala Stephen for Post-Seniors English Oratory 1985 — Gitanjali Deva
- Challenge cup presented by Mrs. Leela Ayadurai in Memory of her parents Mr. & Mrs. Thambiah Bartlet for English 1985 — Good Child
- Rev. John and Rose Handy challenge shield for Horticulture donated by her daughter Mrs. Rani Eliezer' '85 — Priyadarshini Shanmnganathan
- Fanny Archimuthu Bartlet Challenge shield for English group singing donated by late Sir Veluppillai and Late Lady Coomasamy '85 — Seniors — Hophen
- Challenge shield presented by Mr. & Mrs. P. Canagaratnam for Overall Badminton champion 1985 — Hophen
- Challenge shield donated by Standard 5 — 1950, in Memory of Miss Gnanasothy Thambiah for Best Guide Patrol No. 1 — Sun Flower (Gnanodini Nalliah)
- Victor Bartlett Challenge shield presented by his daughter Mrs. Naney Jesudasan for the best attendance upper school — Sagarika Sabapathipillai
- Mr. & Mrs. Saravanamuthu challenge shield donated by their son Mr. S. Sothirajah to the best All Round Sports woman of the year — Thanuja Sothirajah
- Carter shield for the All Round House 1985 — Good Child House

**ALL ISLAND PRIZE WINNERS at the Examinations held in 1986
by The Association of Teachers of Western Music and Speech.**

Elementery Speech	— Delani Darshini Mahendran	93 Marks
Grade III		
Effective Speech	— Dharini Wignarajah	90 Marks
Grade IV		
Effective Speech	— Jacinthra Rajendra	91 Marks
Grade I		
Pianoforte Theory (May, 1986)	— Nishanthi Ganesaratnam	100 Marks
Grade I		
Pianoforte Theory (October 1986)	— Fforeen Tissaveerasinghe	98 Marks
Grade III		
Pianoforte Theory (May, 1986)	— Theivika Vathsala Vijiadharna	100 Marks

**Winners at the Art Competition conducted by the Leo Club
of Jaffna.**

Under 12 years:-

Logini Shunmugarajah	1st Place
13 — 18 years	
Sujitha Ratnasingam	2nd Place

Staff List — 1986

Principal

Mrs. L. P. Jeyaweerasingam, B. Sc. (Madras), Dip. in. Ed. (Ceylon)

Vice Principal

Mrs. C. N. Dev Anandhan, B. A. (Ceylon), Dip. in. Ed. Merit (Sri Lanka)

Supervisor - Lower School

Mrs. C. Vijiyadharmam, B. A. (Cey.), Dip. in. Ed. (Cey.)

Assitant Staff

Mrs. P. Balendra, G. C. E. (A/L) (London.)

Mrs. H. J. Champion, Phy. Ed. (Madras) 1st Class

Miss. E. J. Jeevaratnam, 1st Class Vern. trd.

Mrs. S. Jeyasingam, S. S. C. (English), Certi. in. Home - Science

(Lady Irwin, New Delhi), Teacher's Certificate (Tamil)

Mrs. T. Rajaratnam, B. Sc. (Madras) Dip. in. Ed. Merit (Sri Lanka)

Miss. L. p. Deva, B. Sc. (Home-Science), 1st Class (Andhra)

Mrs. M. S. Devanayagam, B. Sc. (Ceylon), Dip. in Ed. Merit (Sri Lanka)

Mrs. A. A. Aloysuis, B. Com. (Ceylon), Dip. in. Ed. Merit. (Sri Lanka)

Mrs. J. Amirthalingam G. C. E. (A/L)

Mrs. B. Pasupathy, B. Sc (Chemistry Special) (Sri Lanka)

Mrs. L. C. S. Sabaratnam, G. C. E. (A/L) (London)

Mrs. E. R. Jebaratnam, G. C. E. (A/L)

Miss. L. Arumainayagam, B. Sc. (Sri Lanka), Dip. in. Ed. (Sri Lanka)

Miss. R. Kandiah, B. Sc. (Sri Lanka)

Miss. Murugadas, M. A. (Sri Lanka)

Miss. K. Subramaniam, B. Sc (Botany Special) (Sri Lanka)

Miss. N. Somasundaram, B. Sc. (Sri Lanka)

Miss. C. P. Navaratnam, G. C. E. (A/L)

Mrs. R. Easwaran, B. Sc. (Sri Lanka). 2nd Class (Upper Division)

Miss. A. M. Canagarajah, G. C. E. (A/L)

Miss. K. Rajadurai, B. Sc. (Sri Lanka)

Mrs. P. Sithamparanathan, B. A. Hons. (Hindu Civilization), (Sri Lanka)

Miss. R. Rasiyah, (G. C. E. (A/L)

Mrs. V. Wimalanathan, B. Sc. Hons. (Zoology), (Ceylon)

Mrs. S. T. Ratnarajah, National Dip. in. English

Mrs. K. Anandasayanan, B. Sc. (Ceylon)

Mrs. S. N. Fitch, B. Com. (Hons) 2nd Class, (Sri Lanka)

Miss. Perinpanayagam, B. A. (2nd Class) (Sri Lanka)

Mrs. S. N. Mudiappahpillai, G. C. E. (A/L)



Seated (L. — R.)

Mrs. L. C. S. Sabaratnam, Mrs. T. Rajaratnam, Mrs. A. Aloysius, Mrs. M. S. Devanayagam, Mrs. K. Anandasayanan, Mrs. V. Wimalanathan, Mrs. C. Vijaydharmha, Mrs. C. N. Dev Anandhan, Mrs. L. P. Jeyaveeringam (Principal), Mr. P. K. Mahalingam, Miss. L. Arumainayagam, Mrs. B. Pasupathy, Mrs. H. J. Champion, Miss. E. J. Jeevaratnam, Miss. L. P. Deva, Miss. C. Ellanganayagam.

Standing 2nd Row (L. — R.)

Mrs. P. Sithamparanathan, Miss. S. Vallipuram, Mrs. A. Muniyadas, Mrs. B. Logendiran, Miss. R. Kandiah, Miss. V. Balasubramaniam, Mrs. A. Mahinda, Mrs. R. Ganesalingam, Mrs. N. Vyravipillai, Mrs. A. Navaratnam, Miss. T. Sinnadurai, Miss. K. Rajadurai, Miss. N. Somasundaram, Mrs. S. Thiyagarajah, Miss. M. J. Jeevanantham, Mrs. P. S. Rajaratnam, Mrs. R. Easwaran.

Standing 1st Row (L. — R.)

Miss. S. Perinpanayagam, Miss. J. Nagamuttu, Miss. S. Atputhanantha, Miss. J. Joseph, Miss. C. P. Navaratnam, Miss. S. Kamalanathan, Mrs. N. Muddiappahpillai, Miss. N. Rajasingham, Miss. M. Canagarajah, Miss. S. Navaratnam, Miss. S. Thuraiajah, Miss. A. Kirupairajah, Miss. N. Casinader, Miss. L. Sivaguru.



Seated (L. - R)

Sivajini Ganesh, Gayatri Ganeshasundaram, Gayatri Ganeshathan, Gitanjali Deva,
L. P. Jayaweerasingam (Principal), Malathy Francis (Head Girl), Jeyaraneer Worthington,
Subathra Kanapathipillai, Rathipriya Mahendran

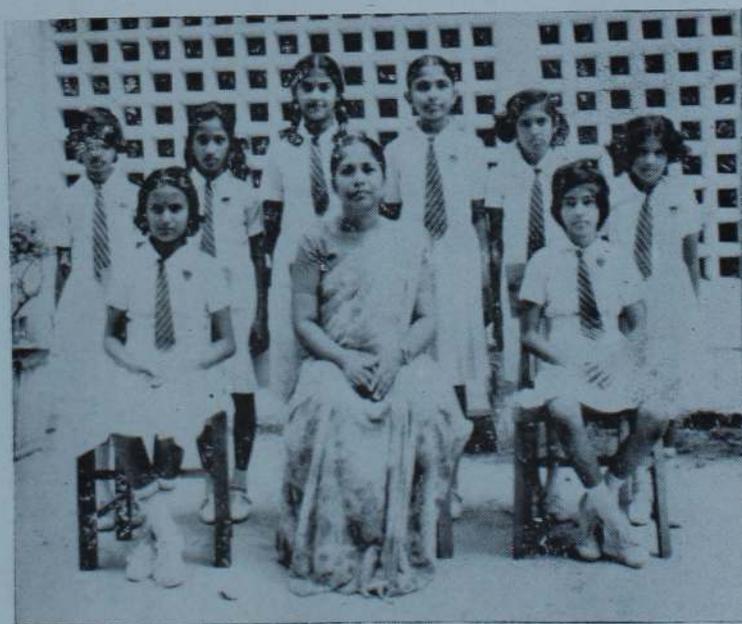
Standing 1st Row (L - R.)

Rasamany Rajaratnam, Dushyanthy Deivendran, Shanjutha Kumaradas, Nalayini Gunaseelan,
Ramani Ramanathan, Niranjani Vamadevan, Nalini Navaratnam, Sudharshini Sriranganathan,
Dakshini Pararajasingam Vydehi Rajapillai, Nlrnaja Sothirajah.

Standing 2nd Row (L - R.)

Kalpana Sivarajah Vasutha Kathirgamanathan, Rohini Nagarajah, Indramathy Theivendran,
Duwaraka Devanandhan, Gitanjali Ganeshamoorthy Suganya Ponniah, Meena Sivarajah.

THE PREFECT BODY (Lower School)



Seated (L. - R.)

Ushnie Manuepillai, Mrs C. Vijiadhama (L. S. Supervisor), Roshani Chellappah.

Standing (L. - R.)

Damayanthi Deivendran, Rachel Premkumar, Shobana Sundaralingam, Theivika
Vijiadhama, Sharmini Nirmalanathan,, Kanimoli Espirial.

Mrs. L. Sivarajasingam, Science Trained
 Miss. S. Atputhananda, G. C. E. (A/L)
 Miss. M. L. Sivaguru, B. Sc (Sri Lanka)
 Mrs I. Indran, Trd. Teacher (Commerce Special) — Lower & Higher Com. Certi.
 for Book-keepers & Shorthand Typing
 Mr. P. K. Mahalingam, B. Sc. (Ceylon) Dip. in. Ed. (Ceylon)
 Mrs. A. Mahinda, S. S. C. (English) Pre. School Trd.
 Mrs. A. Navarajnam, B. Sc. (Madras)
 Mrs. B. Logenthiram, G. C. E. (O/L), Dip. in. Carnatic Music
 Miss. J. Joseph, G C. E. (A/L)
 Miss. L. Nadarajah, Science Trained
 Miss. V. Balasubramaniam, B. A. (Economics Special) (Sri Lanka)
 Miss. J. Nagamuthu, B. A. (Economics Special) (Sri Lanka)
 Miss. T. Sinnadurai, (A/L) Primary Trained.
 Mrs. R. Ganeshalingam, (English Special) Trained
 Mrs. S. Thiagarajah, G. C. E. (A/L) (Lon.) 1st Class Tamil Trained
 Miss. N. Rajasingum, B. A (Economics) 1st Class (Trichy)
 Mrs. S. V. Kamalanathan, B. Sc. (Statistics) 1st Class (Madras)
 Miss. S. Navaratnam, G. C. E. (A/L)
 Miss J. Jeevanantham, (G. C. E. (A/L)

Library Staff

Miss. C. Elanganayagam
 Miss A. Kirupairajah
 Mrs. P. S. Rajaratnam

Office Staff

Miss. S. Vallipuram
 Miss. C. N. Casinader
 Miss. S. Thuraiajah
 Mr. A. Ratnam
 Mrs. N. Vyrapillai

Laboratory Staff

Miss. A. Sinnathamby
 Mrs. P. Arulanantham
 Miss. T. Sinnathamby
 Miss. R. Jeganathan
 Miss. M. R. Arasaratnam

Vocational Training Institute Staff

Home - Economics

Mrs. C. Chelliah, Dip-in-Scientific, Dressmaking (Singer)

Stenography

Mrs. G. S. Thevathason, Shorthand & Typing Teacher's Dip. (Lon. Pitman's)
 I. A. B. Final (Book-keeping & Commerce)
 Mrs. L. Anandarajah, Shorthand & Typewriting (Lon. Pitman's I. A. B.
 B. keeping)
 Miss. D. Arasaratnam, G. C. E. (A. L.) Shorthand & Typewriting
 (Lon. Pitman's)
 Miss. P. Sothiparamanatham, G. C. E. (A. L.)

CALENDER 1987

TERM I January 5th—April 3rd

January	3rd	— Sat	— Admission of new pupils	
	5th	— Mon	— School reopens - Staff service 8 a. m.	
	9th	— Fri	— Tamil Essay Competition	
	12th	— Mon	— Record books to office	
	13th	— Tues	— Tamil verse writing	
	14th	— Wed	— Thai Pongal Day - Public Holiday	
	15th	— Thurs	— School Birthday Tamil story writing	
	21st	— Wed	— Tamil Elocution	
	23rd	— Fri	— English singing competition	
	27th	— Tues	— P. T. Competition	
	29th	— Thurs	— English Elocution	
	30th	— Fri	— First—class test	
	31st	— Sat	— A/L Annual Lunch	
	February	2nd - 13th	—	— Badminton matches
		3rd	— Tues	— Tamil singing competition (Yr. 7-12)
		4th	— Wed	— National Day—Public Holiday
6th		— Fri	— Garden Competition Finals	
11th		— Wed	— Tamil Day	
13th		— Fri	— Navam Full moon poya day Boarders Exeat Weekend	
16th		— 24th	— Net ball matches	
20th		— Fri	— Second class test	
26th		— Thurs	— Maba Sivarathiri	
27th		— Fri	— Lower School Sports Meet	
25th		— Mar 4th	— Throw ball matches	
March	3rd	— Tues	— Tamil singing Lower School	
	5th	— 12th	— Tennekoit matches	
	6th	— Fri	— Exeat week-end	
	13th	— Fri	— Third class test	
	24th	— 30th	— Term Exam	
April	3rd	— Fri	— Term Ends	

TERM II May 4th—July 24th

May	4th	— Mon	— Term begins - Staff service 8 a. m.
	5th	— Tues	— English spelling competition
	8th	— Fri	— English essay writing competition
	11th	— Mon	— English verse writing competition
	13th	— Wed	— Full moon poya day
	14th	— Thurs	— Day following the Vesak full moon Poya day

	20th	— Wed	—	First—class test
	21st	— Thurs	—	Cookery Competition
			—	English Elocution
			—	Boarders Exeat Weekend
	22nd	— Fri	—	National Heroes Day
	26th	— Tuse	—	English Day
June	11th	— Thurs	—	Poson full moon poya day
	12th	— Fri	—	Sports Meet—Upper School
			—	Boarders Exeat Weekend
	19th	— Fri	—	Second—class test
	26th	— Fri	—	Parents day
July	6th	— Mon	—	Third—Class test
	10th	— Fri	—	Esala full moon poya day
	15th	— Wed	—	Term Exam
	24th	— Fri	—	Term Ends
TERM III August 25th December 3rd				
August	25th	— Tues	—	Term begins - Staff service 8 a. m.
	26th	— Wed	—	Issue of Application Forms 1988 Year 1
September	4th	— Fri	—	Exeat Weekend
	5th	— Sat	—	Prize Giving
	7th	— Mon	—	Binar full moon poya day
	14th	— Mon	—	Applications close for admission for the year 1988
	15th	— Tues	—	First—class test
	21st	— 28th	—	Home Economics Cottage Training
October	2nd	— Fri	—	Exeat Weekend
	6th	— Tues	—	Wap full moon poya day
	9th	— Fri	—	Second—class test
	10th	— Sat	—	Admission Test
	14th	— Wed	—	Terminal Holy Communion
	16th	— Fri	—	Parent's Day & Exhibition
	17th	— Sat	—	Boarders' Day
	21st	— Wed	—	Deepavali Festival Day
	30th	— Fri	—	Third—class test
November	5th	— Thurs	—	Full moon poya day
	6th	— Fri	—	Festival of Carols
			—	Exeat Weekend
	15th	— Sun	—	Carol Service
	18th	— Wed	—	Term Exam
December	2nd	— Wed	—	Christmas Tree
	3rd	— Thurs	—	End of Term

Acknowledgement

We acknowledge with thanks the receipt of Magazines from the following institutions and apologise for any omissions in our list.

1. Ladies Collhge Colombo.
2. St. John's College
3. Nuffield School
4. கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம்
5. The Central Explorer, Central College
6. Jaffna College
7. St. Patricks Collège, Jafna.



Printed by Roche Joseph of No. 123, St. Patrick's Road, Jaffna
at Aseervatham Press, 50, Kandy Road, Jaffna,
for the Principal, Chundikuli Girls' College, Jaffna. 1660/86

Handwritten:
M. S.
M.