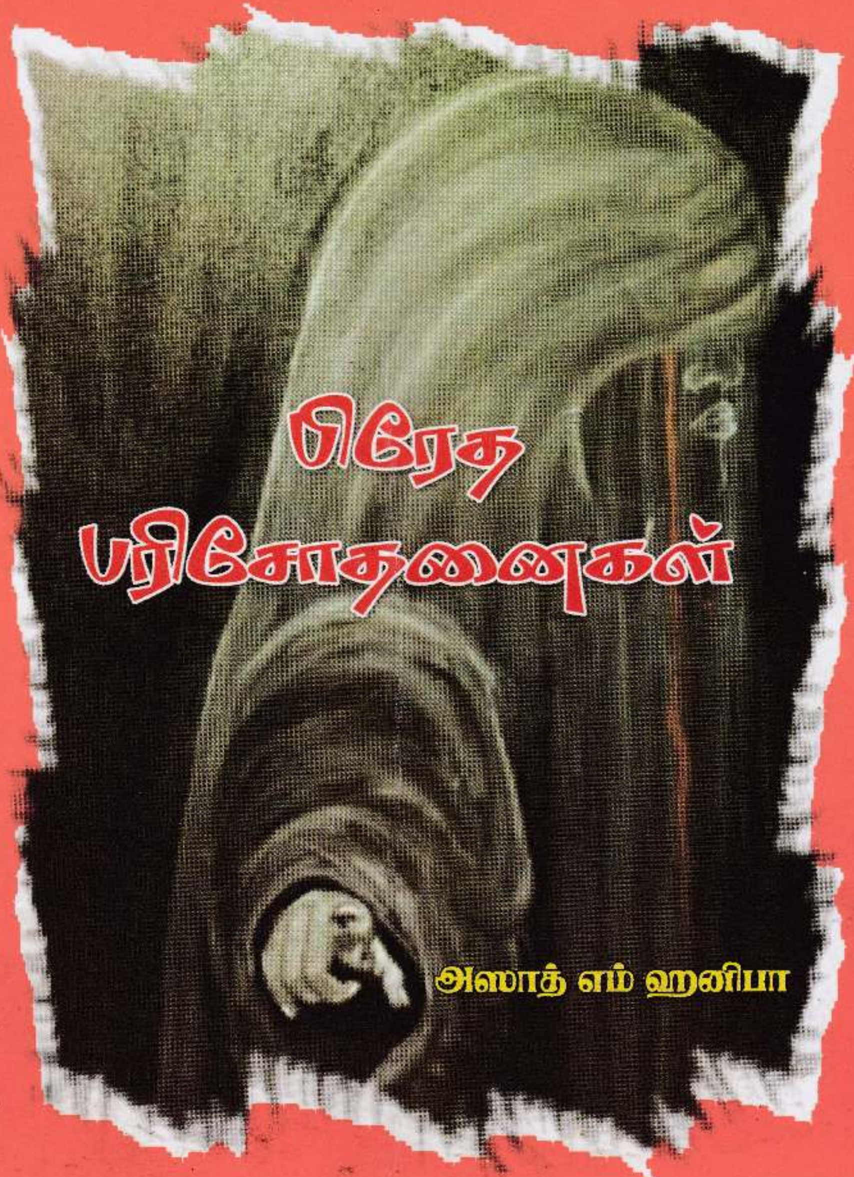
பிரேத பரிசோதனைகள்



அஸாத் எம் ஹனிபா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிரேத பரிசோதனைகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அஸாத் எம் ஹனிபா

பிரேத பரிசோதனைகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிரேத பரிசோதனைகள் • கவிதைகள் • ஆசிரியர் : அஸாத் எம் ஹனிபா
• © அஸாத் எம் ஹனிபா • முதல் பதிப்பு : 2016 ஜூலை
• வெளியீடு : எம்.எச்.எம்.அஸாத், 48/5A, ஆசிரி மாவத்தை, களுபோவில, தெஹிவளை
• பக்கங்கள் : xii + 119 • விலை : ரூபா 300.00

PIRETHA PARISOTHANAIKAL • Poems • Author : Azaath M Haniffa • ©Azaath M Haniffa • First edition : 2016 July • Published by M.H.M.Azaath, 48/5A, Asiri Mawatha, Kalubovila, Dehiwala.
Printed at AJ Prints (Pvt) Ltd, Dehiwala.

ISBN : 978-955-54758-1-5

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆகியோருக்கு

ஸீனத்

அத்தீக்

அயாஸ்

அலி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சில பரிசோதனை அறிக்கைகள்

இந்த நூலாசிரியர் டாக்டர் நந்தி, ஞானசேகரன், சதாசிவம், முருகானந்தன், ஜின்னா ஷரிபுத்தீன் ஆகியோரின் குழுமத்துக்குள் இணைந்து விட்டார்.

தனது பாடசாலை காலம் முதல் பல்கலைக்கழகம் வரையான காலங்களில், தான் வாழும் சமூகத்தில் அனுபவித்த பல நிகழ்ச்சிகளே நெஞ்சில் ஊறிய கவிதைகளாக பரிணமித்துள்ளன. அதிகார வர்க்கத்தின் ஆக்கிரமிப்பு, கெடுபிடிகள் எல்லாம் கவிதைகளாக மலர்ந்திருக்கின்றன. நெஞ்சின் ஆறாத வடுக்களின் சின்னங்களாகவும் யதார்த்தத்தின் வெளிப்பாடாகவும் இவரது கவிதைகள் உள்ளன.

- டாக்டர் தி. ஞானசேகரன்
பிரதம ஆசிரியர். ஞானம் கலை இலக்கிய சஞ்சிகை

மிகவும் ஆற்றல், செயல் திறன் கொண்டவர். எனது மிகச் சிறந்த மாணவர்களில் ஒருவர். இவரது எழுத்துக்கள் நிச்சயம் சமூக கலாசார மேம்பாட்டிற்கு வழி செய்யும். மருத்துவ பணியுடன் இலக்கியத்தையும் சிறப்பாக செய்து வருபவர்.
என்றென்றும் வளமுடன் வாழ வாழ்த்துகிறேன்.

- பேராசிரியர் டாக்டர் எம். எல். நஜிமுதீன்.
மருத்துவ பல்கலைக்கழகம், மலேசியா

எமது சமூகத்தின் நாடித்துடிப்பை அறிந்து எழுதும் கவிஞர். சமூக ஆதங்கத்தை கவிதையில் வடிக்கும் திறமையை பாராட்டுகிறேன். சமூக அவலங்களை இவரது கவிதைகளில் காணலாம். மிகவும் துணிச்சலுடன் தனது கவிதைகளை எழுதும் திறமைசாலி. இவரது கவிதைகள் மொழி மாற்றம் செய்யப்பட வேண்டும் என்பது என் விருப்பமாகும். மேலும் வளர வாழ்த்துகிறேன்.

- காப்பியக்கோ டாக்டர் ஜின்னாஹ் ஷரீபுத்தீன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நாட்டின் சிறந்த கவிஞர்களில் ஒருவர். புரட்சிகர கவிதைகள் பலவற்றை வீச்சாகவும் வீரியமாகவும் எழுதி வருபவர். இவரது கவிதைகளின் சொல்லாட்சி சிறப்பானது. விசாலமான பார்வை கொண்டவர். நவமணி பத்திரிகை மூலம் வளர்ந்து உயர்ந்த கவிஞர்.
தொடர்ந்தும் எழுதி நல்ல பல படைப்புக்களை தர வேண்டும்.

- காவ்யாபிமானி கலைவாதி கலீல்
நவமணி பத்திரிகை

கிழக்கு மண்ணின் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தும் விதமாக தனது வைத்திய துறையில் இருந்து கொண்டே இடைவிடாது இலக்கியம் செய்வதை பாராட்டுகிறேன்.
இலக்கிய பரம்பரையில் தோன்றிய கவிஞர். இவரின் எழுத்துக்கள் சமூக மாற்றத்திற்கான விடயங்களை கொண்டுள்ளன. பல வித்தியாசமான கவிதைகளை எழுதி வரும் இவரையும் இவரது கவிதைகளையும் நான் மிகவும் நேசிக்கிறேன்.

- மணிப்புலவர் மருதூர் ஏ. மஜீத்

வைத்தியர்கள் இலக்கியம் செய்து வருவது பாராட்டத்தக்கது. நல்ல பன்முக கவிதைகளை எழுதி வருபவர். இவர் உண்மையை வெளிப் படையாகவே மக்களுக்காக படைக்கும் படைப்பாளி. மருத்துவர் அஸாத் அவர்களின் கவிதைகளில் காதல் மனவலியை மக்களின் இன்னல்களை தான் வாழும் சமூகத்தின் உணர்வுகளை தனது கவிதைகள் மூலம் வெளிக்கொண்டு வரும் தைரியமான எழுத்தாளர்.

- சிரேஷ்ட ஊடகவியளாளர் விசு கருணாநிதி
கவிப்பெட்டகம். இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தனது வேலைப்பளுவுக்கு மத்தியில் தொடர்ந்தும் எழுதிக் கொண்டிருக்கும் ஒருவர். இவரின் காதல் கவிதைகள் முற்றிலும் வித்தியாசமானவை. அவற்றின் ஊடாகவும் தாம் வாழும் சமூகத்திற்கு நல்ல உணர்வு பூர்வமான கருத்துக்களை விதைக்கும் கவிஞன். மென்மேலும் சிறந்த பல படைப்புக்களை தர வேண்டும் என்று வாழ்த்துகிறேன்.

- கவிதாயினி பாத்திமா நளீரா
வீரகேசரி வார வெளியீடு

எழுத்தின் மூலம் ஆத்ம திருப்தி காணும் கவிஞர். சமூக எழுச்சி கவிதைகளை எழுதி வரும் இவர் சமூக ஆய்வாளரும் சமூக சேவையாளருமாவார். தனது வைத்திய பணிக்கு மேலதிகமாக எழுத்தின் மூலம் மருந்து கட்டும் எழுத்தாளர்.
பணிதொடர வாழ்த்துகள்.

- ஏ.பி.எம். அஸ்ஹர்
விமர்சகர், ஊடகவியளாளர்
தினகரன் வாரமஞ்சரி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது எழுத்து = மருந்து + மரணம்

வாழ்வின் ஒவ்வொரு சுவாச அசைவும் அவ்வாறே பிரபஞ்ச அணுக்கள் ஒவ்வொன்றும் கவிதை தான்! என்பதில் நான் மிகவும் நம்பிக்கை உள்ளவன். அதுதானே உண்மை. பாடசாலை காலத்திலிருந்தே அந்த மூச்சு என்னை கவிதைகளுடன் வாழ வைக்கிறது.

எனது கன்னி கவிதை தொகுதி 'ஆத்மாவின் புண்' இன்னும் ஆறி விட வில்லை. இந்த இரண்டாவது தொகுதியான 'பிரேத பரிசோதனைகள்' மூலம் இனவாதிகளால் மரணித்தவர்களின் ஆன்மாக்கள் சாந்தியடையட்டும்.

நாட்டில் சிறுபான்மை மக்களின் இருப்பை குழியில் போட்டு மூடிவிட்டு பெரும்பான்மையினர் என்று பெரிய அளவில் பட்டப்பகலில் அட்டூழியம் புரிபவர்களுக்கு எதிராக எனது கவிதைகள் பெரிய ஊசி போடும். இந்த தீவில் அரசியல் நடவடிக்கைகள் எல்லாமே இலட்சியம், இலக்குகள் மறந்து காலத்தை கடத்திக் கொண்டு போகின்றன. காலத்தை நம்பி அரசு மட்டுமல்ல எனது எழுத்துக்களும் உள்ளன.

இதிலுள்ள அனைத்து கவிதைகளும் ஏற்கனவே தேசிய பத்திரிகைகளில், சஞ்சிகைகளில், முகநூலில், எனது வலைப்பதிவில் வெளியானவை. என் எழுத்தை அங்கீகரித்தவர்களுக்கு, அவற்றை பிரசுரித்தவர்ககளுக்கு நீடித்த நலமான வாழ்வு அமையட்டும்.

என் சுவாசத்தை சீர்செய்ய எனக்கு ஆதரவு தரும் பெற்றோர், உறவினர்கள், அன்புள்ளங்கள் அனைவருக்கும் அத்துடன் இந்த நூலை அழகுற அச்சிட்ட ஏ. ஜே. அச்சகத்தாருக்கும் என்றென்றும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

துணைவியார் ஸீனத் சிபானி, மகன்கள் அத்தீக், அயாஸ், அலி ஆகியோர் எப்போதும் என் ஆன்மாவில் உயிராக ஒட்டிக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள்.

அஸாத் எம் ஹனிபா
0777718787
drazaath@gmail.com
drazaath@blogspot.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

- வழுக்காடும் சிலைகள் 01
- அகிலத்தின் அச்சாணி 03
- ஹலால் 06
- அந்த இரு மணித்தியாலங்கள் 09
- நானும் நாயும் 12
- திறந்த வெளிச்சிறை 15
- சிரேஷ்ட பிரஜை 17
- அக்னி பூத்த அளுத்கம 20
- கண்டுகொள்ளாதவள் 23
- விலாசம் தேடும் வியர்வை 25
- சாமத்துப் பேய்கள் 27
- ஆண்மை 29
- களிமண் வீடு 31
- விடை காணாத் தடைகள் 34
- சுயகௌரவம் 36
- நசல் பிடித்த மனது 37
- அவளோடு வளர்ந்தேன் 40
- மனித விம்பம் 42
- உள்ளாடைகள் 44
- அவள் பிழைப்பு 46
- முறிந்து போனேன் 48
- பாத்திமா பேசுகிறேன் 50
- சென்றவள் 53
- இல்லாத நான் 55
- கைதிகள் 58
- கண்டெடுக்கப்பட்டவள் 59
- சீமான் 60
- மூன்றாம் தர பிரஜைகள் 63
- தலை நகரம் 65
- நாத்தீகனின் கடவுள் 66

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

- விதியை வரைபவள் 68
- கடந்தவை 70
- மீட்டெடுக்கும் பாடல் 72
- புல்லின் புலம்பல் 74
- நன்றி 77
- வேலி பாயும் போலிகள் 78
- வெம்பி வெடிக்கிறது மனம் 80
- வலி தரும் காத்திருப்பு 84
- ஜனன தினம் 85
- விழுங்கிய பொழுதுகள் 88
- வெள்ளம் 89
- ஓடிப்போனவள் 90
- நிர்வாண தேசம் 91
- கண்கள் 92
- ரிஸானா நபீக் 93
- முழுமையாக பொழிகிறாள் 96
- ஒன்றுமில்லை 98
- எனது புனித இரவு 101
- நம்பாதீர்கள் 102
- பழைய பட்டாம் பூச்சி 104
- முகமற்றவன் 106
- பேருந்து பயணம் 107
- குமரிகள் 109
- தலைவன் 110
- ஊருக்கு ஊர் 112
- அங்கவீனச் சமூகம் 115
- இனவாதி 117
- பிரேத பரிசோதனைகள் 118

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வழக்காடும் சிலைகள்

போதி மரத்தடி
கருங்கற்கள் கூட
இன்று பெருஞ்சிக்கலில்
சுட்டெரிக்கும் உஷ்ணம்

மென்மையான
அதன் நிழலில்
வன்முறையின் தலைமுறை
பெரும்பான்மை பெரியவரின்
அழுகிப்போன மனது - அது
மிகவும் சிறிது

சன்மார்க்க சங்கதிகள்
சின்னாபின்னமாகி
மத போதகர்கள்
தலைகால் புரியாமல்
பிழையான சுவட்டில்
பெரும் வேதனை தான்

கொட்டும் மழையில் நனைந்த
மொட்டைத் தலைகளின்
ஊரோடிக் காய்ச்சல்
தம்பி - இனி
நாம் கவனமாயிருப்போம்

"குளோனிங்" சர்ச்சையை போல்
இருட்டில்
குட்டிகள் போட்டு
முட்டி மோதும்
இனவாத இனப்பெருக்கம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நம் நடுவீட்டினுள்
கல்லாய் வந்து
குந்தியிருக்கும்
எல்லையற்ற ஜனநாயகம்
நமது பதிகளின்
முதுகெலும்பு தண்டு என்பது
மரத்துண்டு பலகை தான்

சகா
நிலையான சிலைகள்
வந்திங்கு
வாய் திறந்து வாதாட வேண்டும்
நிம்மதியாக வாழும்
எம்மவரின் உயிருக்கு
உலை வைக்காதென்று

விகாரைகளுக்கு
வெள்ளை மை பூசுவதினால்
ஒட்டை விழுந்த
உயர்வானவர்களின் உள்ளங்கள்
பரிசுத்தமாகாது
ஏனெனில்-
இன்று
மன நிறைவுடன்
எல்லோருக்கும்
தாராளமாய்
தங்குதடையின்றி கிடைப்பது
இனவாதம் மட்டுமே

வீரகேசரி வாரவெளியீடு
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அகிலத்தின் அச்சாணி

குருதி நீரில் உயிர் வளர்த்து
கருப்பைச் சுவரில்
நுகமாய்ப் புதைத்து வைத்து
உதிரத்தால் உணவளித்த
உத்தமி உனக்கு இன்று
சதிகார சந்ததிகளால்
சந்தி சிரிக்கும் சங்கதியாய்
சாகும் முன்பே சமாதிகள்
ஒவ்வொரு வீட்டிலும்

தன் வாழ்வையே
தியாகம் செய்யும்
வீரத் தாய்மாரின்
தொப்புள் கொடியின்
ஈரம் காயுமுன்னரே
சொத்துக்களைச் சுரண்ட
காத்துக்கிடக்கும்
சுயநலப் பிள்ளைகளின்
உள்ளங்கள் உலர்ந்து
வெடித்த கற்பாறைகள் என்பது
கறைபடிந்த
தொடர் கதைகள்

இளமையிலும்
முதுமையிலும்
பிள்ளைகளுக்கும்
பேரப்பிள்ளைகளுக்கும்
ஓய்வில்லாமல்
சேவகம் செய்யும்
சம்பளமற்ற

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வேலைக்காரப் பெற்றோருக்கு
வேதனை மட்டுமே
நித்தமும் வேதனமாய் கிடைக்கும்

தங்கமான தாயை
தொல்லையென நினைத்து
தன் வீட்டு
நாயை விட மோசமாக நடாத்தும்
வயதுக்கு வந்த சேய்கள் -
பயங்கரமான பேய்கள் தான்

தூக்கம் தொலைத்து
தம் பிள்ளைகளின்
உயர்ச்சிக்காக
எத்தனையோ நேர்ச்சைகள்
எத்தனையோ காணிக்கைகள்
வைத்தவளுக்கு
இவர்களின் இதயத்தின்
ஓரத்திலாவது
ஒரு சொட்டு இடமில்லை

முதியோர் இல்லத்தில்
இனி எஞ்சியுள்ள
நாட்கள் முழுவதும்
முனகிக் கிடந்து
சாந்தியடையாத ஆத்மாவாக
அடங்கிப் போகும் அன்னையர்
பிரேத அறைகளில்
அநாதைப் பிணமாக
அழுகிக் கிடந்து
அரச செலவில்
அடக்கம் செய்யப்படுவர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்னையே
உன்னை
என்னவென்று கவனிக்காத
"என்னை
மன்னித்துக் கொள்" என்று கூடக் கூறாத
பிறப்புக்களை
எண்ணெய் ஊற்றிக் கொளுத்துவோம்
ஏனெனில்
தாயின் காலடியில்
சுவர்க்கம் இருந்தாலும்
நவீன பிள்ளைகளின்
கைகளின் மேல்
நரகம் இருக்கிறது

(அன்னையர் தினத்தில்)
சுடர்ஒளி ஞாயிறு பத்திரிகை
2013.05.19

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஹலால்

உன்
மதவாதப் புயல் அடித்து
புண்ணாகிப் போனது
என் பலம் பொருந்திய புலம்

இறைவனின்
புனிதத்தின் பெயரால்
எமக்கு
ஆகுமாக்கப்பட்டவற்றை
நீ ஆகாது என்று
அட்டூழியம் புரிகிறாய்
உன்
முன் அனுமதியின்றி
நான் உண்பதற்கு
வாய் திறக்கக் கூடாது என்கிறாய்

உடலால்
உணர்வால்
உள்ளத்தால்
உயிரால்
பரிசுத்தமானவர்களுக்கு
தேடித் தேடி
சேற்றைப் பூசுகின்றாய்

இறை நம்பிக்கையிலும்
இங்கு வாழும்
வணங்கும் உரிமையிலும்
காலால் எட்டி உதைத்து
ஏறி மிதித்துக் கொண்டிருக்கின்றாய்
புலால் நாறும்
உன் மனதை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்ல பூச்சி
புழுக்கூட நெருங்காது

இனவாதத்தை
வானத்தின் மேலால் தூவியும்
பூமிக்கு கீழால் புதைத்தும்
எம்மை இழித்துக் கொண்டிரு
வறண்டு போன
தர்ம ராஜ்யத்தின் விழிப்புக்காக
எம் தனித்துவ அடையாளத்தை
அழித்துக் கொண்டிரு

பாவம் - தேசியம்
விடுதலை
சுயாதீனம் என்று வாங்கப் போன
நம் தலைவர்கள்
மீண்டும் மீண்டும்
இரு கைகளையும்
உற்சாகமாய் உயர்த்துவார்கள்
பெரியவரின் முதுகை
சொறிவதற்காக மட்டும்

கூட்டிக் கொடுப்பவர்கள்
நன்கு வாலை ஆட்டியும்
சுயமாக ஊட்டியும்
நாக்கால் நக்கியும்
பழகிப் போனார்கள்

அவர்களுக்கு
நன்கு தெரியும்
இந்த
அரசியல் அநாதைகளுக்கு
இனி இழப்பதற்கு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒன்றுமில்லையென்று
கையில் பிடித்திருக்கும்
பச்ச உ_யிர்களைத் தவிர

வீரகேசரி வாரவெளியீடு
2013.02.24

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அந்த இரு மணித்தியாலங்கள்

சூரியன் உச்சிக்கு
வர மறுத்த நேரம் - அது
கசப்பான கணப்பொழுது
நெஞ்சைப் பொசுக்கும்
நீங்காத நெருடல்
வடபுல மண்ணின்
பூர்வீகக்குடியை அடியோடு
இனத் துடைப்புச் செய்த
இழிவான நிகழ்வு!

அந்த கறுப்பு ஐப்பசியின்
முப்பதாம் திகதியில்
கோரப்பசி வேங்கையின்
வேட்டை வேட்கையால் - நாம்
வேற்று மனிதராய்
விரட்டியடிக்கப்பட்டு
காழ்ப்புணர்ச்சியால்
கருவறுக்கப்பட்ட
களங்கத்தை நினைத்து
என் பேனா முனையில்
இன்னும் கசிகிறது குருதி
ஈழக் கனவை
ஈடேற்றப் போராடி
எம்மவரை
வேரோடு அறுத்தெறிந்து
ஈவிரக்கமின்றி
திடீர் வாந்தியென வெளியேற்றி
வெற்றி பெற்ற மாயை உன்னிடம்

கைகளில் இருந்தவைகளுடன்
எம் கனாக்களையும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இடைவழியே
தட்டிப் பறித்தாய்
ஈற்றிலே
நீ - புதிய அகதி
நான் - பழைய ஏதிலியென
சந்திகளில்
குந்தித் திரிகிறோம்

இரு தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக
மீளாத்துயரில்
எமது மீள்குடியேற்றம்

வரம்பு மீறிய
வரலாற்று தவறு என்று
நீ வருந்தினாலும்
வரையறையற்ற வழுக்காக
வன்முறையின் வடுக்கள்
நீ கட்டவிழ்த்த
இனச்சுத்திகரிப்பின் கறையை
பறைசாற்றும் தடயங்கள்

நித்தமும் நிந்திக்கப்பட்டு
நிர்க்கதியாகிய நாம்
சமரின் சாம்பல்மேட்டிலிருந்து
எழுந்து நிற்க
புதியதொரு விதி செய்வோம்

மலினமான
மனித கேவலத்தை
மன்னித்த
எம் மனசுகளுக்கு
நீ செய்த எதையுமே
மறக்க முடியவில்லை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆனாலும்
அண்ணா!
ஆறாத ரணமான
ஆயுதப் போராட்டத்திற்கு
முள்ளிவாய்க்காலில்
அவர்கள்
முற்றுப்புள்ளி வைத்த போது
முதன் முதலில்
கண்ணீர் விட்டழுதது
இந்த இரக்கமுள்ள
தம்பி தான்

(வடமாகாண முஸ்லிம் மக்கள் அனைவரும் பலவந்தமாக
1990.10.30இல் வெளியேற்றப்பட்டதன் நினைவாக)

நவமணி பத்திரிகை
2013.01.06

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நானும் நாயும்

அது
தனியாகத்தான் நின்றது
அதிகம் குரைக்கவில்லை
கடிக்காது என்ற
அதீத நம்பிக்கை என்னுள்
இருப்பினும்
அதன் கண்களில்
விஷர் நாயின்
வெறிக் குணம் தெரிந்தது
இருந்தும் -
அதனைக் கடந்து
நான்
முன்னே செல்வதாய்
உத்தேசித்தேன்

உயிரியல் கூர்ப்பின்
எனது உயர்வு நிலை
புகழ் நகல்
பட்டம் பதவி
அகங்காரம் அலங்காரம்
மூச்சு பேச்சு
எனது உரிமை வலிமை
அதற்கு
ஒரு பொருட்டு அல்ல
என்னை பூனையென்று
நினைத்ததுவோ

என்னைப்பற்றி விளங்கி
தெரிந்திருக்க வேண்டிய
அவசியம்
அதற்கில்லை போலும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது காலடிகள்
நெருங்க நெருங்க
அது பின்வாங்குவதாயில்லை
நடு வீதியில்
வழி மறித்து
தளபதியாய் அசையாமல் நின்றது
திடீரென
முனகத் தொடங்கி
அதன் அயலவர்களையும்
அழைத்துக் கொண்டது
எனது முன்னோக்கிய
ஒவ்வொரு எட்டிற்கும்
விதம் விதமாக
ஒலியெழுப்பி
மரண எச்சரிக்கை விடுத்தது
திரும்பி
வந்த வழியாக அல்லது
வேறு பாதையால் போவென்று
விரட்டியது

தற்பாதுகாப்பிற்காகவா
பழி வாங்கவா
ஒன்றும் புரியவில்லை

நாய்கள் ஒன்று கூடி
என்னை நோக்கி
பாதயாத்திரை வர ஆரம்பித்தன

குரைக்கின்றன நாய்களும்
இனிமேல் கடிக்கும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நவீன ஆயுதமேந்திய
இராணுவ வீரனை
கல்லால் தாக்கும்
பலஸ்த்தீன் சிறுவனைப்போல்
தேடிப் பார்த்தேன்
கல்லைக் காணவில்லை
பூர்வீக மண்ணையும் தான்

தினமும்
என் கனவில்
காவி நிறக்கண்கள் கொண்ட
அந்த நாய் தான்

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2013.01.13

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திறந்த வெளிச்சிறை

இருப்பின் இடுப்பை
உடைத்து விட்டு
எழுப்பி விட
தங்க ஊன்றுகோல்கள்

அடியடியாக இருந்த
அடையாளத்தின் ஆணிவேரை
அறுத்தெறிந்து விட்டு
அரவணைக்கும்
அரசியல் அங்கவீனர்களின்
ஊனக் கைகள்

எமது
பெண்களின் சேலைகளை
உருவிக் கழற்றி
எம் கண்களை கட்டி
வாய்களை பொத்திய
படைபலம் உன்னிடம்
உலகமே உன்னிடம்
தோற்றுப் போகும்

உடைகளை உரித்தெடுத்து விட்டு
உரிமை பற்றி பேசுவதற்கு
வட்ட மேசையில்
உட்காரச் சென்னாய்

பூக்களை காம்புடன்
புதைத்து
வெறும் கற்பனையில்
கற்பாறையில் நீரூற்றி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மரம் வளர்ப்பதாய்
ஏமாற்றினாய்

ஒட்டுமொத்தமாய்
காவுகொடுத்து
அடக்கம் செய்யப்பட்ட
கல்லறைகளை
தீவெங்கும்
தேடியலைகிறேன்

பறவைகள் பறக்காத
சிசுக்கள் பிறக்காத
வானவில் சிகப்பாகிய
தேசத்தில்
சுவாசிக்கக்கூட முடியாதுள்ளது
காற்றிலும்
இனவாத விஷம்
கலந்திருக்கிறார்கள்

குளிரூட்டிய அறைகளில்
அடுத்த தலைமுறையை
அடகு வைக்கும்
அரைகுறை முடிவுகளின்
நிறைவாக
இந்த
திறந்த வெளிச்சிறையில்
எமது பிறையும்
ஒரு குற்றம்
சுமத்தப்படாத கைதி

விடிவெள்ளி பத்திரிகை
2012.10.18

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிரேஷ்ட பிரஜை

உறவுகளின் முதிர்வில்
அதன் முறிவில்
மறந்து போய்
மறைக்கப்பட்டுள்ள நான்
ஒரு சுவடுகள் உள்ள கிழடு

காலவரையின்றி
முதியோர் இல்லத்தின்
காற்றுப் புகாத
கற்சுவர் அறையினுள்
முடங்கிக் கிடக்கிறேன்
ஆயுட் கைதியாய்

என் முகத்தில்
மொய்க்கும் ஈயைக்கூட
விரட்ட முடியாத
கவலைமிகு நிலைமை

பிள்ளைகளை பெற்றெடுத்து
தினமும்
என் முதுகில்
உப்பு மூட்டை சுமந்த
பாவத்திற்கான தண்டனையாய்
தண்டவாளத்தின் மீது
வைத்த தலை - என் கதை

பலசரக்குக் கடையின்
பட்டியலாய் நீண்டு போகும்
வகை வகையான பிணிகள்
அணிகலன்களாய் அலங்கரிக்கும்
இந்த

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அநாதரவான அப்பாவை

என்
படுக்கையறையும்
கழிவறையும் ஒன்றாகிப் போன
இந்த வயோதிபர் இல்லத்தின்
பணியாளர்களுக்கு - நானொரு
சாக வேண்டிய
சனியன் இன்று

நீ அழகழகாய் பெயர்
சூட்டியழைக்கும்
உன் வீட்டின்
நாய்க்குட்டிக்குக் கூட
சொகுசான கொட்டிலும்
மூவேளை ஆகாரமும் என்று
கேள்விப்பட்டேன்

என்
இறுதிச் சடங்குக்கு
வராது விட்டாலும் - அதனை
நடாத்த கூலிக்கு
மலிவான மலர்ச்சாலை
தேடி வைத்துக்கொள்
அத்துடன்
கலர்ப் படத்துடன்
கண்ணீர் அஞ்சலி விளம்பரம்
பிரசுரித்து
நீ - வெளிநாட்டில்
இருப்பதை
ஊரிலுள்ள உறவுகளுக்கு
சொல்லி வை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாக்கடைக்குள்
சாகத்துடித்துக் கொண்டிருந்தாலும்
உங்கள் பிறப்பு
அத்தாட்சி பத்திரத்தில்
என்றும் நறுமணம்
வீசிக் கொண்டேயிருப்பேன்

அனைத்துமே
அற்றுப் போனாலும்
அரசின் பார்வையில்
நானுமொரு
சிரேஷ்ட பிரஜை தான்

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அக்னி பூத்த அளுத்கம

அநாகரிக அவர்களின் ஆவி
அளுத்தகம நகரை முகாமிட்டது
'மரக்கலயா'
'பறையா'
'தம்பிலா' என்று - அங்கே
அடிக்கடி ஒலித்தது

அவர்களின் திட்டப்படி
அனைவரும் ஒன்றுகூடி
கூட்டம் போட்டு
அப்பாவிகளான
எம்மை கூறு போடுவதாக
சபதம் செய்தனர்
தலைமை பௌத்த தேரர்
எம்மை உயிருடன் கொளுத்தி
பூண்டோடு அழிப்பதாக
மார்பில் அடித்து இடித்து
கூச்சல் இட்டார்

முஸ்லிம் சமூகத்திற்கு
இன்றுடன்
முற்றுப்புள்ளி என்றார்
சிங்கள காவல்படை
உள்ளதாகவும்
உரக்கக் கத்தினார்

அவற்றையெல்லாம்
அளுத்தகம நகர்
அமைதியாக கேட்டுக் கொண்டிருந்தது
அவ்வாறே
பொலிஸ்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இராணுவத்தினரும்
அமைதியாக வேடிக்கை
பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர்

முதலில் அடித்தார்கள்
அதன்பின்
ஆண்களை
பள்ளிவாசல் மௌலவிகளை
கைது செய்து வேறுவேறாக
அழைத்துச் சென்றனர்
பெண்களை
விரட்டிவிரட்டி துரத்தினர்
பின்னர்
தாக்குவோருக்கு வசதியாக
காவல்துறை
ஊரடங்கை பிரகடனப்படுத்தினர்

சொத்துக்களை சூறையாடி
அவர்களின்
பௌத்த இயக்கத்தை
வளர்க்க முடியுமானவரை
தலையில் சுமந்து சென்றனர்
எங்கள்
வாகனங்கள் வீட்டுடன்
சேர்ந்து சாம்பலானது
நள்ளிரவில்
காவல்துறை பாதுகாப்பில்
காடையர்களின்
துப்பாக்கி குண்டுகள்
எம்மவர்களின் உயிருடன்
பந்து விளையாடின
பக்கத்து ஊர்களும்
கொலைக்களமாயின

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பன்சலைகளின்
கதவுகளை மூடிவிட்டு
பாசிசத்தின் வாரிசுகள்
பள்ளிகளுக்குள் பாய்ந்து வந்தனர்

விழுந்ததும்
எல்லாம் முடிந்து விட்டது
அப்போது
விகாரையின் மணி அடிக்கப்பட்டது

முதலில் மதகுருக்கள்
அவர்களின் அடியாட்களுடன்
எங்கள் குடியிருப்புக்களை விட்டு
வெற்றிக் களிப்புடன் வெளியேறினர்
அதனை தொடர்ந்து
பொலிஸார் பின்னால் சென்றனர்

அடுத்த நாள் காலையில்
நாங்கள்
ஊடகங்களில்
எங்கள் வீரத்தை காட்டினோம்

பாவம்
அநாதையாக அளுத்தகம நகர்
என்னுடன் சேர்ந்து அழுதது

பேரினவாதத்தின் அடுத்த கல்
எங்கு விழுமோ
தலைவர்களின்
தலை கவனம் காக்கா

வலைப்பூ
2014.06.15

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்டு கொள்ளாதவள்

பொறுத்திரு
பொறுத்திரு என்று
என்னை
பெருமையுடன்
பொறுமை காக்க வைத்து
உன் இதயக்கதவை
இழுத்து மூடி விட்டாய்
வேறு யாரிடமோ
கழுத்தை நீட்டுவதற்காய்

என்
உணர்வுகளை
உயிருடன் வெட்டிப் போட்டு
கை காட்டிச் சென்றாய்
கடைசி வரைக்கும்
நிழல் கூட இல்லாமல்
காணாமல் போவதாய்

எனக்கு
உலகமே நீயான பிறகு
அரிதாய் வலம் வரும்
நீல நிலா போல்
என் வானில்
வந்து செல்ல
நீயொன்றும்
அன்னியவளாகயிருக்கவில்லை
என்
ஒவ்வொரு உட்சுவாசத்திலும்
காற்றோடு நீ
ஒட்டி ஒழிந்திருப்பது
செயற்கையாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதலைச் சுவாசிக்கும்
உனக்கு விளங்காது

இதய இழையங்களில்
கொடியெனப் படர்ந்திருக்கும்
தசை நார்கள்
நாளையும் சொல்லும்
என் உடலின்
உயிராகவும்
என் ஜீவனின்
உடலாகவும்
நீயே இருப்பாய் என்று

என் தோலில்
வேர்விட்ட ரோமங்கள்
ஒவ்வொன்றிலும்
உன்
ஞாபகங்கள்
பூக்களாய் மலர்ந்திருக்கும்

இருப்பினும் -
பனிக்கட்டிக்குள்
தீப்பிளம்பு வைத்து
பிழைப்பு நடாத்தும்
பெண்களை
நீ என்னை
கண்டு கொள்ளாதவரை
நான்
ஒருபோதும் கண்டிருக்கவில்லை!

தினக்குரல் ஞாயிறு பத்திரிகை
2013.06.02

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விலாசம் தேடும் வியர்வை

உரிமைகளை
ஓங்கிக் கேட்டு
தூக்கிலிடப்பட்ட வரலாறு
கறுப்பு தினமாக
செம்மே எனும்
நெருப்பு எரிகிறது
தணலில் தகிக்கும்
எம்மவர் உடலில்
கேலிச் சித்திரம்
வரைகிறது அரசு

தொடர்ந்தும் தோல்வியில்
பிழியப்படும் தொழிலாளர்
எட்டாவது வானத்திற்கும் அப்பால்
ஏறி நிற்கும் விலைவாசி
தேய்ந்துபோன வேதனம்
பதினோராவது
பரிமாணங்களாய்
வேதனைகள்

ஊர்வலங்களும்
கோஷங்களும்
கொண்டாட்ட கூட்டங்களும்
மீண்டும் வேதாளம்
முருங்கை மரத்தில்
அரைகுறை துண்டுடன்
தட்டுகளை
ஏந்தியவாறு
நாம்
சாலை ஓரத்தில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்ணீர்ப் புகையில்
தொலைந்த கனவுகள்
இராணுவம்
இரும்பு வேலிகள் போட்டு
விரட்டிவிரட்டி துரத்தியடித்த
போராட்ட உணர்வுகள்
விழுந்த தோழர்களின்
உடல்களுக்கு
இங்கே எத்தனை
சிலைகள் வைத்துள்ளார்கள்

அடுத்த
அதற்கு அடுத்த
ஆண்டிலும்
தொழிலாளர் வர்க்கம்
ஆட்சியாளர்களின்
அடக்குமுறைக் கூண்டுக்குள்ளேயே
கழுத்து நெரிக்கப்பட்டு
விமோசனமின்றி
முனகிக் கொண்டு
முகம் குப்புறப் படுக்கும்

(மே தினம்)
வீரகேசரி பத்திரிகை
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாமத்துப் பேய்கள்

உதிராத பொழுதுகளின்
உறங்காத உணர்வுகள்
உதிரத்தை உறைய வைக்கும்
அது
என் இதயவறையை
நிறைய வைக்கும்

பிரிவின் அதிர்வில்
வெடித்துப்போன
என் மனப்பரப்பில்
மாடிக்கட்டடம்
மண்ணில் புதைந்தது போல்
திடீரென நீ
மறைந்து போனாய்

இதயப் பெட்டகத்துள்
பூட்டி வைத்த உன்னை
வெற்றிட விலாசத்தில்
எங்கே தேடுவது

புதைக்கப்பட்ட
என் உடலை
மீண்டும் தோண்டி
எடுத்து விட்டு
இந்த உலகம் சொல்லட்டும்
நீ எனக்கு
ஏமாற்றத்தை தவிர
வேறொன்றையும்
ஊட்டவில்லை என்று

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உன்னிடம்
சரணடைந்த பின் தான்
தெரிந்து கொண்டேன்
இன்னும் கொஞ்சம்
உன்னோடு
போராடி இருக்கலாம் என்று
வேறு ஒருத்தியின்
மீட்சிக்காகவாவது

இப்படித்தான் நாம்
மோகினிப் பிசாசுகளாகவும்
சாமத்துப் பேய்களாகவும்
நாளை
உலாவிக் கொண்டிருப்போம்

வீரகேசரி வாரவெளியீடு
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆண்மை

விழுதுகளாகவிருந்த
விழுமியங்கள்- இன்று
வேர்களற்ற
மனிதக் கட்டைகளாய்
வீதிகள் எங்கும்
விழுந்து கிடக்கின்றன

சிறுமிகளை சிதைத்து
வனிதயரை வதைத்து - இரத்த
உறவுகளை உதைத்து
வில்லங்கம் விதைத்து
அனாச்சாரங்கள்
அன்றாடம் அறுவடை

அச்சத்தில் மிஞ்சிய
பிஞ்சுகள் கொஞ்சம்
கெஞ்சிக் கேட்டன -
புத்தகப்பைகள்
சுமக்கும் வயதில்
பிள்ளை சுமக்க
வைக்க வேண்டாமென்று

காலம் காறித்துப்பும்
காம வெறியால்
நாடி புடைத்து
விறைத்து
நாடெங்கும் நாற்றமெடுக்கும்
கிழிந்து தொங்கும்
கச்சைகளாய்
அழிந்து போகும்
ஆணின் இச்சைகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விகாரமான கோரப்பிடியில்
நொறுங்கிக் கசங்கிய
மொட்டுக்களின்
கெட்டுப்போன எதிர்காலம்

கோழைகளின்
முறுக்கேறிய குருதியும்
வியர்வை சொட்டும்
முணுமுணுப்பும்
ஆண்டவனை மறந்த
ஆடவரை
ஆயுட்கைதியாய் மாற்றும்

முடிந்தவுடன்
வெற்றியுடன்
எழுந்து நிற்கும்
வெறி கொண்ட
மாமிச மிருகத்திற்கு தெரியாது
விடிந்தவுடன்
குடிபோதை முறிந்து
தன் குடி
முழுகிப் போகுமென்று

இளைஞனே
செவ்வாயிலும் - நீ
இனி இந்திரியத்தால்
இதிகாசம் செய்வாய்
யாரேனும் ஒருத்தியை
மானபங்கப்படுத்தி விட்டு

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2012.09.16

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

களிமண் வீடு

முட்டைக் கோதுகளாய்
உடைந்து நொருங்கும்
முத்தான குடும்பங்கள்
பொய்யான வாழ்க்கைத் திரையின்
மெய் விம்பங்கள்

ஒரே கருப்பைத் தலையணையில்
சுகமாய் உறங்கிய நுகங்கள்
ஒரே வீட்டினுள்
ஓடி விளையாடிய
உடன் பிறப்புக்கள்
வழக்குகள் பல
வாதாடிப் போராடி
ஆதிக் குடிமனையை கூறுபோட
முட்டி மோதி
வெட்டிக் கொள்வர்

பரம்பரைச் சொத்தைப் பிரிக்க
செத்துப் போகும் வரை
பம்பரமாய்
தலைமாட்டில்
ஒரு கூட்டம் வக்கீலுடன்

எதுவுமே சேர்த்து வைக்காத
பெற்றோரையும்
உற்றாரையும்
நடைபாதையிலே விட்டுவிட்டு
சிலர்
தலைதெறிக்க ஓட்டம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தட்டிப் பறித்து
கிடைத்ததை சுருட்டிக் கொண்டு
நாயும் கறிச்சட்டியுமாய்
நாறிக் கொண்டிருக்கும்
நமது நவநாகரீகம்

செல்வம்
பெருமை
பொறாமையென
விஷமேறி பழிதீர்க்கும்
விழி கெட்டு வழி தவறிய
வழித் தோன்றல்கள்
சிறுதொகைப் பணம் வேண்டி
சினம் கொண்டு
பார்வையாலேயே
படுகொலை செய்யும்
பகைவராயினர்

சுனாமியாய் மாமியாரும்
தலைகீழாய் மருமகளும்
இடைநடுவே
ஓட்டை விழுந்த ஓடமாய்
ஆடவர்கள் அனைவரும்
மூழ்கிப் போவர்

சிறுகாணித் துண்டுக்காக
கால்களைத் தறித்து
கழுத்தறுக்கப்பட்டு
தலை துண்டிக்கப்பட்ட
இரத்த உறவுகள்

ஊத்தை நகத்தை விடுத்து
விரல்களை பெரிய பரிசாக

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெட்டியெறியும்
கொடூரமாய்
உருமாறிப்போன வாரிசுகள்

குப்பைத் தொட்டியில்
கசக்கி எறியப்பட்ட
வெற்றுக் கடதாசியாய்
புனிதமான மனிதநேயம்

கரைந்து இடிந்து போகும்
இந்த களிமண் வீடான -
சிதைந்து உக்கிப் போகும்
சதை நார்களால் மூடப்பட்டிருக்கும்
எலும்புக்கூட்டை
தோள்களில் வைத்து
தூக்கிச் சென்று
அடக்கம் செய்யும்வரை
அடங்கவே மாட்டார்கள்
இந்த அசிங்கமானவர்கள்

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2012.11.25

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விடை காணாத் தடைகள்

உணர்வுகளையும்
உயிர்களையும்
துடிதுடிக்கச் சாகடித்து
புதைகுழிகளின் மேல் நின்று
விடுதலைப் போராட்டம்
செய்வதாய்க் கூறி
என் புறமுதுகில் குத்தி
சுதந்திரதாகம் தீர்த்தாய்

நான்
துரத்தியடிக்கப்பட்டு
ஓடி வந்த
சதியும் பீதியும்
நிறைந்த நரகப் பாதையை
திரும்பிப் பார்க்கிறேன்
வலியால்
மூட மறுக்கும்
கண்ணீர் விழிகள்

ஈவிரக்கமற்ற
ஈரம் காயாத
இரத்த வாடை
மயான பூமி எங்கும்

ரணமான இதயவறை
துடிக்கிறது
இந்த
அரசியல் அநாதையின்
அகதி முகாமில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என்
தொப்புள்கொடி
புதைக்கப்பட்ட மண்
தோண்டப்படுகின்றது
அதில்
நான் மீள்குடியேற
மறுப்பதன் மூடுமந்திரத்தை
ஏன் - நீ
மறைத்து வைத்துள்ளாய்

ஆனாலும் நீ
வாய் கிழியக் கூறுவாய்
உனக்கும்
எனக்கும்
ஒரே தாய் -
ஒரே தாய்மொழியென்று

விடிவெள்ளி பத்திரிகை
2012.09.20

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுயகௌரவம்

பெரிய ஐயாவுக்கு
தேசியம் என்பது
தேசிக்காய் பண்டம்
சுயநிர்ணயம் என்பது
வாழைக்காய் சுண்டல்
எங்கள்
இருப்பிற்கான போராட்டம்
என்றதும் எல்லாமே கிண்டல்

கொல்வதற்கு முன்
ஒன்றை மட்டும்
விளங்கிக் கொள்
இங்கு தான்
நான் பிறந்தேன்
முடிவாக
இங்கே தான் மடிவேன்
இந்த நிலம்
உனக்கு மட்டுமே என்று
சொல்லாதே
எமது
உரிமையை கிள்ளாதே !

வலைப்பதிவு
2014.02.04

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நசல் பிடித்த மனது

என்னை சந்திக்கும்
ஒவ்வொருவரின்
உள்ளத்திலும்
ஒரு நரகம் உண்டு
என்னிடமும் தான்

சிக்கலான குழப்பம்
சில பொழுதுகளில்
நரக வேதனை
முறைப்பாடுகளாய் வெளிப்படுகின்றன

அவர்கள் அனைவரும்
வித்தியாசமான
குற்றவியல் பிராணிகள்
நான் மேற்கொண்ட
பரிசோதனை அறிக்கையில்

அவர்களிடம்
முன் தயாரிக்கப்பட்ட
பதில்கள் மட்டுமே உள்ளன
நான் வினாக்களுடன்
வாழ பழகிக் கொண்டவன்
என்னிடம்
தண்டனை பற்றி
விளக்கம் கேட்கிறார்கள்

எல்லோருக்கும்
என் ஆதரவு
வேண்டுமென்றவர்கள்
என்னை இன்று
தேசத்துரோகி என்கிறார்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அவர்கள் அருந்தும்
மருந்தை எழுதும்
என்னை விடவும்
மருந்தை மட்டுமே
நம்பி வருகிறார்கள்
ஆனாலும்
நான் ஆண்டவனை
மட்டுமே நம்புகிறேன்
என்னை
கடவுள் என்றவர்கள்
இப்போதெல்லாம்
என்னை
பிசாசுகளின் பிதா
என்கிறார்கள்

எழுத்தின் ஆடை
கழற்றியவர்களுக்கும்
அந்தரங்கம்
கௌரவம்
சுயமரியாதை உள்ளதென்று
மதிக்கிறேன்
அவர்கள்
நானோ அம்மணமாக
இருப்பதாக கூறுகிறார்கள்

எல்லோருக்கும்
நோய் அவ்வப்போது
மட்டும் வருவதுண்டு
அவர்களுக்கு
அவர்களது ஆத்மாவே
நோய்க் கிருமியானது
அது ஆச்சரியமன்று

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நானொன்றும்
சுவர்க்கத்தின் மரநிழலில்
குந்தியிருந்தியிருந்து கொண்டு
அவர்களை
குற்றம் சாட்டவில்லை

வலைப்பூ
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அவளோடு வளர்ந்தேன்

இன்னொரு நாள்
மற்றொரு நாள்
அவளின் புன்னகையின்றி
கடந்து செல்கிறது
எவ்வளவோ
துயரமுள்ள அர்த்தம்
என்னிடம் இருக்க
வேண்டுமென்று தெரியும்

பழகுவதற்கு
கையில் பொய் எழுதி
இதழில் இரகசியம் இணைத்து
செலவிட்ட நேரம்
வியர்வையாய்
இடைவெளி
அதிகரித்துச்சென்ற சந்தேகங்கள்

மிக மோசமாக
பாதிக்கப்படும் போது
கண்களை பார்த்து
அவளுக்காக
செய்யும் எல்லாவற்றையும்
பகிர்ந்து கொண்டேன்

அவளுக்கு பாரமாகி
நான் இனி
விரும்பினாலும்
அவள்
தாரமாகி
தூரமாகி
ஆயிரம் மைல்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆழமாக ஆபத்தாக
ஆச்சரியமாகவும் இருக்கிறது
உயிர்ப்பான உறவு - அது
மிகவும் வலுவானது
அவளின் முடிவைப்போல

நடந்தவை
கடந்தவை
மிகவும் கெட்டவை
மறக்க முடியாத
மடிப்புக்கள் உள்ள
படுக்கை விரிப்புக்களால்
முகத்தை
மட்டும் மூடிக்கொண்ட
கனவுகள் வந்து போகலாம்

அவளை
அவளது பலத்தை
எனக்கு நன்கு தெரியும்

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மனித விம்பம்

கனவின் குருதியோட்டத்தை
ஒரு முறையாவது
மாற்றம் செய்ய
வாழ்நாள் முழுவதையும்
அவள் இதயத்தில்
அடகு வைத்து
மரணத்தை அனுபவிக்கிறார்கள்

உண்மையான
ஒரு வித்தியாசம்
அது சரியானதாக இருக்கும்
அவர்களின்
இரசானய மாற்றத்தை
முகநூலில் உணர்கிறேன்

மனதில் வீசும்
எனக்கு பிடித்த
இந்த காற்று
அவர்களின் சுவாசம் அல்ல
அது மாசடைந்த
காதல் வலி கவிவரிகள்

தெருக்கள் நிறைய
சாப்பாடு கேட்கும்
யாசகக் குழந்தைகள்
அந்த மலடர்களுக்கு
மனக்குருடு

உடைந்த ஆத்மாவை
உதடுகளால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒருவருக்கொருவர்
ஒட்டிக் கொள்கிறார்கள்

கண்ணாடியில் கூட
இடமில்லை என்கிறார்கள்
அதில் தெரிவது
விம்பம் அல்ல
விகாரமடைந்த
அவர்களின் மனது

சுயநலத்திற்காக
கழுவப்பட்ட கனவு கூட
தெளிவானதாக இருக்க முடியாது

கண்ணாடி - நீ
நீயாக இரு
மனிதனை நம்பாதே
மனிதா - உன்
கண்கள் உன்னை
ஏமாற்றும்

வலைத்தளம்
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உள்ளாடைகள்

எங்கள் உடை
ஒழுக்கம் பற்றி
பேசுவதற்கு முன்
அவர்கள் அணிந்திருக்கும்
காவிநிற முகமூடி பற்றி
விளக்கமளிக்கட்டும்

அவர்களின் நிர்வாணத்தை
மறந்து விட்டு
எமது உள்ளாடைகள் பற்றி
மாநாடு நடாத்துவதை
நிறுத்திக் கொள்ளட்டும்

காற்றிடம் காரணம்
கேட்டுக் கொள்கிறேன்
அவர்களுக்கு நான்
என்ன துரோகம்
செய்து விட்டேன் என்று

கண்ணாடியில் பார்த்தாவது
திருந்த தொடங்கட்டும்
அன்றில் - அவர்கள்
வழிகளை மாற்றிக் கொள்ளட்டும்

எந்த செய்தியும்
தெளிவானதாக இல்லை
விரும்பினால் முதலில்
உங்களை பாருங்கள்
எங்களை
மாற்றம் செய்யமுன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உங்கள் மனதை
நீங்கள் மூடியதை போல்
எங்கள் மூளையை
மூடிவிட முடியாது
ஓட்டையான உள்ளாடைகளை
வீசியெறிந்து
நல்லெண்ணம் காட்டுங்கள்
இல்லையென்றால்
உங்களை நீங்களே
தூக்கி எறியுங்கள்

உனக்கு தெரியும்
நிறுத்த வேண்டும் என்று

வா - நான் வெகுதூரம்
செல்ல வேண்டியிருக்கிறது

வலைப்பதிவு
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அவள் பிழைப்பு

சுற்றிப் போடப்பட்ட காவல்
அதன் பாதுகாப்பை கற்பழித்தது
இரவு வாழ்க்கையில்
காவல்துறை கொடூரமாய்
அவள் பயிரை மேய்ந்தது
வானத்தை நோக்கி
மரியாதை வேட்டுக்கள்
வீரமாய் நிறைவேற்றப்பட்டன
நீரில் மூழ்கிய தோட்டாக்கள்

அவர்களை
நானும் வெறுக்கிறேன்

எல்லோரும் அவளை
பலாத்காரமாக அடைந்து
பாவச் சுமையால்
பைத்தியமாகினர்

கட்டில்
தரை விரிப்பு
கச்சைகள் என
எல்லாவற்றையும்
கழுவி உலரப் போட்டனர்

உதைத்து அடித்து
அவளை முறித்து
உடைத்தனர்
என்ன சுகமோ

அதிகாரிகளுக்கு
அவமானம் பற்றிய

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கவலை இல்லை
நீதியை ஒருபோதும்
நான் நம்பவில்லை

அவள் செய்திகளை
பார்க்க படிக்க விரும்பவில்லை

தோல் நிறத்தை
பருத்த மார்புகளை
தேடி அலைகிறார்கள்
எல்லோரும்
மோசமாகி விட்டார்கள்
வெட்ட வெளியில்
நிர்வாண நாயின் புணர்ச்சி
பரவாயில்லை

உண்மையில் கவலை
அந்த ஆசாமிகள் பற்றியே
அவளைப் பற்றியல்ல

அவர் அவருக்கு
செய்யும் தொழில்
தெய்வம் என்பதை
நம்ப முடியுமா?

வலைப்பதிவு
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முறிந்து போனேன்

அவள் தொட்டுத்தொட்டு
விட்டுச் சென்ற - என்
வாழ்க்கை கெட்டு
நரம்பு அறுந்து
உடம்பு உடைந்து
இதயம் இடிந்து
விழுந்து கிடக்கிறது

எப்படியென்று தெரியாது
ஏன் என்றும் புரியவில்லை

காற்று சுமந்து வரும்
அவள் முழு உடலையும்
என் கடலில் கழுவி
பாவங்களை
போக்கிக் கொள்ளட்டும்

அவளின்
ஏக்கப் பார்வை
கண்கள் செய்த குற்றம் என்று
என்னால்
கடக்க முடியவில்லை
இன்று நுகர முடியாத
பரிசுத்தமான வஸ்து அவள்

உணரப்படாத அவஸ்த்தைகள்
என்னை
கல்லறை குழியில்
சரித்து விட்டன
பெண்ணுக்காக வீழ்கிற
எனக்கு என்ன வந்ததென்று

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யாருக்கும் தெரியாது

நான் உருவமற்று
வானவர்களோடு இருக்கிறேன்
வெறுமையை உங்களால்
பார்க்க முடியாது

அவள் பற்றிய
கனவுகளுடன்
எனக்கு சதா
அம்மணக் குளியல்

வலைப்பதிவு
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாத்திமா பேசுகிறேன்

கருவறையில் நான்
மிதந்து கொண்டிருக்கும் போதே
எனக்கு விருத்தசேதனம்
செய்து சிதைப்பதாய்
ராத்தாமாரும்
அக்காமாரும்
அகர ஆயுதமேந்தி
ஆர்ப்பாட்டம் -
வீதியெங்கும் மாதவிலக்கு

பெண்ணியம் பேசுபவர்கள்
தொப்புள்கொடியால்
என்
கழுத்தை நெருக்கி
கொல்கிறார்கள்

எனது பருவவயது
மாதவிடாய் நாட்கள்
திருமணம்
மறுமணம் என்று
எல்லாமே
எல்லோரும் பேசுகிறார்கள்
என்னைத் தவிர

நான் மலர்ந்து கிடக்கிறேன்
பெரிய புள்ளையாகி
கட்டிப் போடும்
சட்டங்கள் என்று
நவீன பெண்ணியம் பேசுபவர்கள்
மல்லாந்து கிடக்கிறார்கள்
பாதையோரங்களில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என்னை நானே
மணப்பெண் என்று வாழ்த்துகிறேன்
என்னை யாரும்
நிர்ப்பந்திக்க வேண்டாம்
எனக்காக நீங்கள்
யாரும்
கையெழுத்து வைத்து
எழுதிக் கொடுக்க வேண்டிய நிலை
மாற வேண்டுமா
அது பற்றி
என்னை
எதுவும் கேட்காதீர்கள்
எத்தனை பேருக்கு
என்னை பங்கிடுவதென்று
அவர்கள் கூறட்டும்

காட்டுச் சட்டம்
நாட்டுச் சட்டம்
நாறிக் கிடக்கிறது
பதினாறு வயதிலிருந்து
விருப்பத்திற்கேற்ப
படுத்து கொள்ளலாம்
ஆனால் பதின்னெட்டு வயது
வரும் வரை திருமணம்
செய்து கொள்ள விட மாட்டோம்
என்கிறது சட்டப் புத்தகம்

எனக்கு முடியும் என்ற வயதில்
நான் கழுத்தை நீட்டி
செய்து கொள்ள முடியும்
நவீன பெண் உரிமை
சட்டத்தின் கீழ் சங்கிலி போட்டு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தனிமைப்படுத்தி
சிறைப்படுத்த வேண்டாம்

முடிந்தால்
எனக்கு வேறு மார்க்கம்
ஒன்றை காட்டுங்கள்
அதை பின்பற்றி
உல்லாசமாக வாழ்வதற்கு
என்னை
என் எண்ணத்தை
என் எதிர்பார்ப்பை
என் எதிர்காலத்தை சுற்றி
மூடியுள்ளவற்றை
கழற்றி வீசியெறிந்து விட்டு
ஓடி வருகிறேன் சகோதரா

வலைப்பதிவு
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சென்றவள்

அவளது
பிரபஞ்சம் விசாலமானது
ஆயிரம் வார்த்தைகளை
என்னால் சொல்ல முடியும்
அது பற்றி

நீண்ட காலமாக
தன்னந்தனியாக
அவளின் பால்வீதியில்
நடந்து சென்றது போல் தெரிகிறது
வியர்வை துளி உலர்ந்த
அவளது
சூடான வெளிச்சுவாசத்தை
மறந்து விட்டு

சுவர்க்கம் பற்றி
மிகவும் விசித்திரமாக
அவள் வரைந்த சித்திரம்
எனக்கு
நினைவிருக்கிறது
ஒரு வேளை
நான் மிகவும்
குருடானாக இருக்கலாம்

சில பெண்கள் மட்டுமே
அவளுக்கு
மாற்றம்
தேவையென்று சொன்னார்கள்

வெளியே
திருப்பி விடுவதற்குள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நான் திரும்பி விட்டேன்
நரகக் குழி வழியை கண்டுபிடித்து

இப்போது
தியானத்தில் இருக்கின்றேன்
அவளது
ஆத்மாவின் மனதை
அடைய வேண்டும்

வலுவான மனதுடைய எனக்கும்
பைத்தியம் பிடிக்க வேண்டும் என்று
சைத்தான்கள்
பிரார்த்தனை செய்யட்டும்

உண்மையின்
முகத்தைத் தொடுவதற்கு
விரும்புகிறேன்
நீங்கள்
எல்லோரும்
உலக அரங்கை விட்டு
சொல்லாமல்
போய் விடுவதற்குள்

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இல்லாத நான்

எனது ஊரில்
ஒரு கதிரைவாசியை
உருவாக்கியிருக்கிறேன்
ஊழல் புழுக்கள் வெளியே
தெறித்துச் செல்கின்றன

மீண்டும் நினைக்கிறேன்
மண் புழுவை மதிப்பதாக
யாரும் யோசிப்பதாக
திரும்பி
பார்ப்பதாகக்கூட இல்லை

அவரால்
நஞ்சாகி நறுக்கப்பட்ட
சமூகத்தின் கல்லீரல்
எனது ஊர்

குடிப்பதும்
படிப்பதும்
எனது பட்டினத்தின்
குருதியை விற்று
வாங்கிய
காரசாரமான
மதுபானம் கலந்த திரவம்
இதயத்தை விரைவாக இயக்கும்
ஆனாலும்
வெகுசீக்கிரம் களைத்து
நின்று போகும்

மருத்துவமனையில்
அதிர்ச்சியடைந்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிடந்த போது
நான் ஒத்துழைத்து
சுவாசம் கொடுத்தேன்

அவரிடம்
விவாதத்தைத் தடுக்க
நீண்ட காலத்திற்கு
பதவியிலிருந்து
மக்களுக்கு சேவை செய்ய
வேண்டும் என்றேன்

இஸ்லாமியர் பிரச்சினை
அவரது இதய பிரச்சனை போலவே
சிக்கலாக உள்ளது
என்னை நானே பார்க்க
அனுமதிக்க மாட்டேன் என்றார்

கதை மிகவும்
கனமாக இருப்பதற்கு
வழக்குகளை தீர்த்துக் கொண்டு
உதடுகளில் மூழ்குங்கள்

உங்களை ஏமாற்றினேன்
இருப்பினும்
எல்லோரும்
என்னைப் பின்பற்றுகிறார்கள்
இந்தக் கதிரை
எனக்கு சவக்குழி போல
தோன்றுகிறது என்கிறார் இன்று

கதிரை
வெறுமையை உணர்கிறது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நமக்கு
ஒரு சிறிய சர்ச்சை தேவை
தயாராக இருங்கள்

எனது ஊர் பெற்றெடுத்த
ஊமைப் போராளிகளே

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கைதிகள்

கைதிகளையும்
இனவாத நஞ்சு
விட்டு வைக்கவில்லை

தமிழ்
முஸ்லிம் கைதிகள் -
பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் கீழ்
ஒருபோதும்
பிணை இல்லை
சிறைக்கூடங்கள் தான்
அவர்களின் கல்லறைகள்

சிங்கள கைதிகளை
சிறப்பதிதிகளாய்
அரசியல் கைதிகளாய்
பிரித்து வை
விரைவாக
விடுதலை கிடைக்கும்
பொது மன்னிப்பும் கூட
தருவார்கள்
சிங்களவர்களை மட்டும்
வேறாக நடாத்தும்
நாட்டின் சிறைச்சாலைகள்
என்ன
பன்சலையில் நடக்கும்
பௌத்த அறநெறி பாடசாலைகளா?
சொல்லடா
அடிமை சிறுபான்மையே!

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்டெடுக்கப்பட்டவள்

உன்னை
அழகுச் சிற்பமாக வடித்த
உன் தலையெழுத்தைப் போல்
உன் கையெழுத்து
முத்துக்களாய் முகவரி தந்துள்ளது
எழுத்துக்களால்
சிங்களத்தியே
என் வர்ணமான
நினைவுகளுக்கு
கரி பூசிக் கொண்டிருக்கின்றாய்
நான்- என்
உணர்வுகளை மதிக்க
கற்றுக் கொண்டேன்
உன்னிடம் இருந்து

வலைப்பதிவு
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சீமான்

மறைந்தும் மறையாத
எம் நினைவை விட்டும் நீங்காத
சேர் எனும் சரித்திர நாயகனை
வகுப்பறைகளில் தேடுகின்றோம்
ஏன் விரைந்து
வாழ்க்கை பாடத்தை
முடித்துச் சென்றாய்
எம்மை
தனிமை
வெளியில் விட்டுவிட்டு

கல்வியெனும் வான்வெளியில்
தேய்பிறை காணாத நிறைமதி
தன்னலம் பாராது
பணி செய்த -
பனித்துளி போல்
தூய்மையானவர் நீங்கள்
தராதரம் பாராமல்
அகரம் புகட்டி
அன்பால் புடம் போட்டு
அறிவின் சிகரம்
தொட வைத்த ஆசான்
உங்களுக்கு சிரம் தாழ்த்தி
நிற்கிறது இங்கே
பல மாணவ தலைமுறைகள்
வளர்ச்சிப் படிகள்
பல தாண்டிட எம்மை - உன்
அனுபவத் தோள்களில்
சுமந்து சென்றாய்
மெழுகுவர்த்தி போல்
உருகி உருகி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாணவர் நலத்திற்காக போதித்து -
வெளிச்சம் போட்டு
முன்னேற்றப் பாதைகள் பல
காட்டிக் கொடுத்தாய்

அறிவுச்சுடர் ஏற்றி
அறியாமை இருள் அகற்றி
எம்மை காப்பாற்றிய
கடவுளுக்கு
முந்திய குரு நீங்கள்
இன்முகத்துடன்
உன்
அனுபவத்தை
ஆயுள் முழுவதும்
எம் அடிமனதில்
ஆழப் பதித்து
விட்டுச் சென்றாய்
புண்பாடாத
உனது
அடக்கமான பண்பாட்டால்
பல தலைமுறைகள் இங்கே
உனக்கு
உள்ளங்களில் சிலை வைத்துள்ளனர்
பல மேதைகள்
உன் தூய்மையான
வகுப்பறை எனும்
கருவறையில் தான்
உருவானார்கள்

பல வலிகளையும்
பூமி போல
தாங்கிக் கொண்டாய்
எமக்காக

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓய்வுபெற்ற பின்னரும்
ஓயாத உன் உயரிய
உன்னத சேவையை
தேடிக் கொண்டேயிருகின்றது
இந்த மாணவ சமூகம்
எங்கள்
ஒவ்வொருவரின்
உயர்வும்
உன் நாமம் சொல்லும்
உன் சேவை
ஓர்நாள்
உலகை வெல்லும்
ஆதலினால் -
மதி தந்த பதியை தினமும்
ஓதி ஓதித் துதிக்கின்றோம்
ஈமானுள்ள சீமான்
என் பாசமிகு ஆசான்

(உலக ஆசிரியர் தினத்தில்)
முகநூல் சுவர்
2015.10.06

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மூன்றாம் தர பிரஜைகள்

பள்ளிகள் பல உண்டு
உண்மையில்
அங்கு தொழுவதை தான்
அவர்கள்
தடுக்கிறார்கள்
இல்லை - பள்ளிகளையும்
தகர்க்கிறார்கள்

பொலிஸ்
அரச அதிகாரம்
நீதிமன்றம் ஊடாக
பள்ளிகளை மூடி வைத்துள்ளது
சிங்கள பௌத்த
தீவிரவாதத்தின் ஜனநாயகம்

பாங்கோசை ஒலிப்பதை
நீதிமன்றத்தில்
தடை செய்து விட்டு
அதே நேரத்தில்
பன்சலையிலிருந்து
பௌத்த துதி இசை
பாளி பாஷையில்
அதிகாலையில்
ஒலி பரப்பப்படுகிறது
ஒலி மாசடைவதற்கு
பள்ளிகள் மட்டுமே
காரணமாம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நாங்கள்
ஒருபோதும்
உங்கள் மதத்திற்கு
மாறப் போவதில்லை

எனது வலைத்தளம்
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தலைநகரம்

கற்குகைகளால்
இந்த தலைநகரம்
தலை நிமிர்ந்து நிற்கிறது
யாருக்காவது
பெருமைப்பட முடியுமா
மனித தலைகளை
தறித்து விட்டு
என்னை சுற்றி
வானுயர எழுந்துநிற்கும்
கட்டடங்களின்
படிக்கட்டுகளில் ஏறி
இனி
விண்வெளி சென்று விடலாம்
ஒரு மரத்தைக்கூட
காணவில்லை மருந்துக்கும்

மனதில் படர்ந்துள்ள
பச்சை புல்வெளிகூட
நடைபாதையாக மாறிவிட்டது
இது குறித்து
வாகனங்களில் வரும்
தொழிற்சாலை மிருகங்களுடன்
நேருக்குநேர் பேச முடியாது

மக்கள் வாழும் இயந்திர நகர்
இங்கு வாழ்ந்து தான்
எம்மவர்கள் பெரும்பெரும்
அரசியல்வாதிகளாய் மாறினர்

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நாத்தீகனின் கடவுள்

யாரென்று தன்னையறியாதவன்
எப்படி இறைவனை
அறிய முயற்சி செய்வான்
அதை நானறியேன்

அவர்கள்
இல்லையென்று மறுப்பதென்றால்
அவர்களின் இறைவன்
ஏற்கனவே
இருந்திருக்க வேண்டும் அல்லவா

பகுத்தறிவு மேதைகள்
கடைசியில்
மருத்துவர்களை மட்டுமே
நம்பியிருக்கிறார்கள்
மருத்துவர்கள்
எப்போதும்
கடவுள் நம்பிக்கை உள்ளவர்கள்

புத்த பெருமான்
அன்னை தெரேசா
அவர்களை கூட
சிலர் கடவுள் என்கிறார்கள்

அரசியல் தலைவர்களுக்கு
விளையாட்டு வீரர்களுக்கு
சினிமா கவர்ச்சி நடிகைகளுக்கு
என்று எல்லோருக்கும்
பித்து பிடித்தவர்கள் உண்டு
பக்தர்கள்
யாருக்குத்தான் இல்லை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடவுள் என்றழைக்கப்படும்
குழந்தைகள் கூட
பெற்றோரின் பக்தர்கள் தான்

போலிச் சாமியாரை
சுற்றி வட்டமிட்டு
கடவுள் இல்லை என்று கூறுபவர்கள்
அதிகாலையிருந்து
தவம் கிடக்கிறார்கள்

அந்தச் சாமியார்
குப்பி விளக்கின்
கும்மிருட்டில்
நிர்வாணமாக நிற்கின்றார்
அவரின் ஆணுறுப்பை
பார்த்துக் கொண்டே
பிள்ளை இல்லாத பெண்கள்
அவரின் பாதங்களை
தொட்டு கழுவிக் குடிக்கிறார்கள்

கடவுள் இல்லை என்பவருக்கு
கக்கா உருட்டும்
கருவண்டுக்கு
கருவறையில் மிதக்கும்
சிசுவுக்கு
ஆகாயத்தின் பறக்கும்
நிலத்தடியில் கிடக்கும்
அனைத்துக்கும்
உணவளிப்பது
அந்த ஆண்டவனே

வலைப்பூ
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விதியை வரைபவள்

உன் மீது படியும்
பனியாக நான்
வடிந்து ஒழுகும்
தேனாக நீ

உன் மௌன மொழியாக
நீ பார்க்கும் ஒளியாக
உன்னில் நுழையும்
வளியாக நானிருக்க
என் நாக்கின் சுவையாக
பேச்சின் இசையாக
இதயத் தசையின் அசைவாக
நீயிருப்பாய்

உனக்கு
போர்வையாகவும்
உனது பார்வையாகவும்
நான் மட்டுமே இருப்பேன்
எனக்கு நிழலாகவும்
நிஜமாகவும் நீயே
என்னோடிருக்க வேண்டும்

கூந்தல் முடியிலும்
உன் வெற்றிக்கொடியிலும்
இவன் இருப்பான்
எனது உயர்வின் படியாகவும்
இறுதி முடிவாகவும்
நீ இருக்கவேண்டும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மன வலிதந்தவளே
மற்றவர் பழிகேட்டு
மரணிக்காதிருக்க
ஒரு வழி சொல்லடி

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடந்தவை

இது சந்தேகமற்ற
இயற்கை மரணத்தின்
உப்புச் சப்பில்லாத
சவப் பரிசோதனை

மயிர் கொட்டிய வழுக்கைபோல்
நடந்து முடிந்தவை
நிரந்திரமாய் மடிந்து விட்டன
பழையவற்றையே
நினைத்து நினைத்து
நிம்மதியிழப்பது
கொடிய தீராத நோய்தான்
நல்லவைகள் பல இருந்தாலும்
நன்றி மறந்த மனதில்
துன்பதுயரங்கள் மட்டுமே
வந்து வாட்டும்

சுரந்த பால்முலையினுள்
வடிந்த கண்ணீர் விழிகளுக்குள்
பிறந்த பிள்ளை கருப்பைக்குள்
மீண்டும் அவை
வந்த இடம் செல்லாத போது
நாம் மட்டும் ஏன்
பழைய நினைவுகளிடம்
மீள வேண்டும்

கடந்து விட்டவை
கெட்ட கனவுகள்
அது பேய்பிசாசுகளின் தரிப்பிடம்
முடிந்த கதைகளை விட்டுவிட்டு
விடிந்த பொழுதை விதைப்போம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சமாதிகளில்
அமைதியாக உறங்குவோரை
அசிங்கமாக அலச வேண்டாம்
கல்லறைகளில் கணகாலமாக
தூங்குவோரை எழுப்பி
கல் எறிந்தே
நாம் எரிந்து போகின்றோம்

இறந்த காலம்
உயிர் பிரியும் போது
ஜனித்த சிசு இந்த நிகழ்காலம்
இனி இருப்பதை காப்போம்
எதிர்காலத்தையும்
ஒரு கை பார்ப்போம்

வீரகேசரி வாரவெளியீடு
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மீட்டெடுக்கும் பாடல்

எத்தனையோ தடவைகள்
மற்றவர்களுக்கு
ஞானத்தின் ஏணியாகவும்
வாழ்வின் படியாகவும்
நீ உள்ள போது
என்னால்
கரம் பிடித்து
கரை சேர முடியாமல் போனது

பிந்திய சாமத்து
கனவின் சிறகுகளில்
உன் நினைவுகளை
சுமந்தபடி
வானத்தின் தட்டுகளில் ஏறி
நிலவிடம் உன்னை
நலமாக ஒப்படைத்து விட்டு
காதலின் வதனத்தை
சுவாசித்தவாறே
ஒவ்வொரு நொடியும்
ஆகாயத்தில்
வலம் வருகிறேன்
அது அழகிகள் மட்டுமே
இருக்க வேண்டிய இடம்

இதயத்தசை பிழிந்து
வடியும் உன் மன வலிக்கு
என்னிடம்
மருந்துகள் கேட்டாய்
நோய் என்று ஒன்றுமில்லை
நீ வாழ வேண்டும்
சாதனைகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பல படைக்க வேண்டும்
முடியும் வரை என்றேன்
ஆனால் இன்று
என்னை
நீ உனது
நோயாளியாக்கி விட்டாய்
உன்னிடம் அப்படியொரு
மெல்லச் சாகடிக்கும்
வசீகரமான வைரஸ்

ஹோர்மோன்களின் வலி
தந்தவளே
உயிர் என்றால்
என்னவென்று இப்போது
விளங்கிக் கொண்டேன்

எதற்காகவும்
யாருக்காகவும்
இனி விட்டுவிடப் போவதில்லை
ஆணாதிக்கத்தின்
ஆறாத ரணத்திலிந்து
உன்னை மீட்டெடுக்கும் வரை
பொறுத்துக் கொள்
தயாராயிரு தங்கமே
நிச்சயமாக நான் வருவேன்

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

புல்லின் புலம்பல்

இறை இல்லமும்
உறைவிடமும்
தொலைந்து போன
தீவொன்றின் வரைபடத்தில்
அடர்ந்த வனாந்திரத்தின்
அடியில் படர்ந்திருக்கும்
அரைகுறை புதர்கள்
உதவாத உதிரிகளென்று
காட்டின் ராஜா கர்ச்சித்தது

உயர்ந்து நிற்கும்
பலமான ஆல மர நிழலால்
நித்தமும்
மூடி வைக்கப்பட்டுள்ள
எம்மை யாரும்
கண்டு கொள்வதாயில்லை

பெரிய மரமொன்றை
சுற்றிப்பற்றியுள்ள
கொடியென வர்ணித்த ஒருவர்
விளக்கமளிக்க முன்பே
தன் தவறை
விளங்கிக் கொள்ளாமல்
மரணித்துப்போனார்

புல்பூண்டு செடிக்கு
எதற்கு - பாதுகாப்பு வேலியென்று
கேலி செய்து
தடி எடுத்தவர்களெல்லாம்
குடி பெயர் கேட்டு
தண்டித்து மிரட்டி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எம்மை விரட்டுகின்றனர்

நேற்றைய மழைக்கு
முளைத்த களான்கள் என்று
நசுக்குபவர்கள்
மழை நீரையும்
பிழை என்கின்றனர்

உன் காடு தீப்பிடித்து
எரியும் போது
கால் முளைத்த
புல்லை மட்டும்
பொல்லால்
சுடு சொல்லால் அடித்து
நீ - கொல் என்று
சொல்வது எதற்காக

ஊர் ஊராய்
பூர்வீக மண்ணுக்குள்
வேர்விட்டு ஆதியான எங்களை
அழித்து விடுவதால்
உன் வீடு
காடு
நாடு எதுவுமே செழிக்காது

முடவனும் எம்மை
எட்டி உதைத்து விட்டு
செல்லும் காலத்தில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆகாயத்தை நோக்கிய
உனது உமிழ்வில்
அமிழ்ந்து
நிர்மூலமாவது வானமல்ல
உன்
முகம் மட்டும் தான்

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2012.12.23

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நன்றி

மாய வாழ்வின்
மோகத்தில் மூழ்கி
தாய் தந்தையரை
கோபித்துக் கொண்டு
ஆகாயத்தில் பறந்தாலும்
நன்றி மறந்தாலும்
இறந்தாலும்

அந்த வெளிநாட்டு
நாய்க் குட்டிகளுக்கு
ஏன் இன்னும்
வால் முளைக்கவில்லை
ஆட்டுவதற்கு

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வேலி பாயும் போலிகள்

களங்காத ஓடையில்
விளங்காமல் குளிக்கும்
நிலவை
அத்தாங்கு வைத்து களவாக
அள்ள நினைப்பாய்

ஓலைக் குடிசைக்குள்
நட்சத்திர ஒளியற்ற நிசியில்
கும்மிருட்டில்
குப்பி விளக்கொளியில்
அவள்
ஊசியின் காதினுள்
உலகைச் செலுத்துவாய்

நெருங்க முடியாத
மானமுள்ள பெண்ணிற்கு
மருதானி போல்
சாணி பூசி
அசிங்கம் செய்வாய் - அவள்
தாலியை அறுத்து
இரும்புச் சங்கிலியிட்டு
ஊரின் வாய்க்கு
ஆமைப் பூட்டும் போடுவாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதினுள் யாரோ
கதைப்பதாய்
கண்ணெதிரே யாரோ
நிற்பதாய்
மூக்கில் ஏதோ
மணப்பதாய்
மாயக் கதைகள் கூறுவாய்

போகின்ற
வருகின்ற பேரூந்தில்
ஓடிச் சென்று
ஏறிச் செல்வாய்
அடுத்த தரிப்பிடம் இறங்கி
மீண்டும்
மலத்தை மிதிப்பாய்

தினகரன் வாரமஞ்சரி
2014.02.16

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெம்பி வெடிக்கிறது மனம்

ஆல மரமொன்று
காலை வாரிவிட்டு
தலை விரிகோலமாய்
நடந்து போகிறது

இது தான்
தலைவிதியா

கேவலத்தால்
எமது
ஓலமிடும் மனது
வெம்பி வெடிக்கிறது
அந்த மரத்தைபோல்

அதன் விழுதுகள்
எம்மை
தூக்கிலிட்டுச் சாகடித்து
தற்கொலையென தீர்ப்பளித்து
தப்பித்துக் கொள்ளும்

இலையுதிர்த்து
இடறிவிழும் பொழுதெல்லாம்
காட்டிக் கொடுக்கும்
கோடாரிக் காம்புகள் என்று
காற்றுடன்
வீரவசனம் பேசுவாய்

தரம் கெட்டு
சோரம் போனவர்கள்
கூட்டத்தின்
குதூகலிக்கும் கோட்டைக்குள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரவோடு இரவாக
தாவிக் கொண்டது
குரங்குகள் மட்டுமல்ல
மரமும் சேர்ந்து தான்
முகவரி தொலைந்த
எமது
சமூகத்தின் பிடரியில்
விருட்சம் வீழ்ந்து
அகால மரணமான
அடிப்படை அபிலாஷைகள்

எமது
அரசியல் விஞ்ஞானிகள்
மரத்தடி நிழலில்
மந்திரம் செய்து
இந்த அப்பாவி
அறிவிலிகளை
சங்கிலியில் இட்டனர்
கொத்தடிமைகளாய்

கை வீசித்திரியும்
சில்லறைத் தனமான
மொத்த வியாபாரிகள்
ஆதிவாசிகளின்
பூர்வீக பூமியையும்
சேர்த்து விலைபேசி
கை விரித்து விட்டனர்

நாம் மரநிழலில்
கிடக்கும்
பிச்சைப் பாத்திரம்
கொச்சையான சரித்திரம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வரம் பெற்ற மரமொன்று
மனதிற்கும்
மண்ணிற்கும்
பெரும் பாரமென்று
வரலாறு
வன் சொல் கூறித் திரியும்
காறித் துப்பும்

மரத்திலிருந்து
வீழ்ந்து விட்டோம்
இனிமேல்
பேரினவாத மாடுகள் வரும்
சப்பாத்துக் கால்களால்
ஏறி மிதித்து
மாண்டு போவதற்கு

பட்டைகள் கழன்று
பட்டுப்போன
உன் மீது காற்று வாங்க
காகம்கூட உட்காராது

நீ - எமக்கு
சந்தனக் கட்டையுமல்ல
கொள்ளித் துண்டுமல்ல

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சால்வை பெரியவரின்
பல் இடுக்கில்
எச்சிலில் தோய்ந்து
அவர் விரும்பம் கேட்டு
சொல்படி செயலாற்றும்
பல் குத்தியாய்
வாழ்ந்து கொள்

விடிவெள்ளி பத்திரிகை
2012.11.08

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வலி தரும் காத்திருப்பு

என்
குடியிருப்பின் முகவரி
வானுயரப் பறந்து
இடம்மாறிப் போனது

கடுகதியான
கணப் பொழுதுகள்
என்னிடம்
முடவனாய்
அவள் - பிரிவின்
வரைவிலக்கணம் கூறும்

அவஸ்த்தையின்
அவத்தைகள்
என்
மூச்சிக்குழல் மூடியில்
ஒட்டியிருக்கும்

உன்
தலையணை மடியின்
உஷ்ணத்தில் தான்
இன்னும்
உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறேன்
நீ
இங்கு வந்து
தங்கமே என்னை
தட்டி எழுப்பிவிடு

வலைப்பூ
2012.12.22

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஜனன தினம்

கேலிக் கூத்தடித்துக்
கொண்டிருக்க நேரமில்லை
சகோதரா

கொடியவர்கள்
எங்கள் இருப்பிடங்களை
இடித்துத் தள்ளி
விரட்டியடித்ததால்
தலைநகரின்
கொம்பனித்தெருவில் - இனி
வெள்ளைப் பிறை பொறித்த
பச்சைக்கொடிகள் பறக்காது
நபிகளாரின் பிறந்த தின
கந்தூரி வைக்கும்
கலகலப்பும் கிடையாது

வெள்ளிக் கிழமைகளில்
ஏந்திய சுலோகங்களும்
எதிர்ப்புக் கோஷங்களும்
பதவிகளுக்காக
சலுகைகளுக்காய்
சலுவைத் தொழில் செய்யும்
எமது
செவிட்டு ஊமைகளுக்கு
கேட்கவில்லை
இவர்களை
எங்கள் மாணிக்க நபி
எப்படி மன்னிப்பார்
ஏந்தல் நபி வழியில்
தொழுது வணங்க
பட்டப்பகலில் கூட

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எங்கள் பள்ளிகளுக்கு
போக முடியாதிருக்கிறது
காவியுடை புடை சூழ
காக்கிச் சட்டையே
தொழும் இடத்தில்
கல்லெறிவதால்

அந்தக் கற்களில்
சில சிலைகளாக
நிற்கின்றன

மாநபியே
இம்முறை
எங்கள் வீட்டிலேயே
உங்களுக்கு விழா
எடுக்கின்றோம்

இது போதாது என்று
இன்னுமொரு கூட்டம்
எங்கள்
நபிகளாரை மதிப்பதாகக்
கூறிக் கொண்டு
உள்ளூர் வாசிகளின்
அடக்கஸ்தலங்களில்
மணக்குச்சிகள் கொளுத்தி
பகட்டான போர்வைகள் போர்த்தி
சுற்றி நின்று கும்பிட்டு
தொட்டுத் தொட்டு
தடவி கூத்தடிப்பதால்
அவமதிப்பு மட்டுமே
உங்கள்
பிறந்தநாள் வெகுமதியாகும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கேலிக்கூத்தடித்துக்
கொண்டிருக்க நேரமில்லை

அவர்கள்
உன்னை அரச மரத்திலிருந்து
அவதானித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்
எப்படி
இனப்பெருக்கம்
செய்வது என்று

விடிவெள்ளி பத்திரிகை
2014.01.16

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விழுங்கிய பொழுதுகள்

செத்துப் போகும்
கால மூச்சுக் கசிவில்
சிசுக்கள் பல்லாயிரம்
புதுப்பித்தாய்
பின்னர்
பல இலட்சம்
உயிர்களை
பிடிவாதமாய்
கண்டபடி
காவிக் கொண்டாய்

மனித மனங்களை
நினைவுகளால்
கொத்திக் காயப்படுத்திய
மனிதப் பேரழிவே
நீ போ!

உன்னைப் போலவே
தடம் பதிக்க மற்றுமொரு
யுத்தம் வரட்டும்

ஒரு கையில் செல்வம்
மறுகையில் நற்சுகம்
தலையில்
நிச்சயிக்கப்பட்ட மரணம்
தோள்களில்
துப்பாக்கிகளை சுமந்து கொண்டு

வலைப்பதிவு
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெள்ளம்

வானத்தின் ஒழுக்கு
கிழக்கில் ஓர் அழுக்கு
செயற்கையின் கள்ளத்தனம்
அபிவிருத்தி வெள்ளமாய்
கொல்லும்

கள்ளமான அரசியல்
உயிரினத்தின் உள்ளம்
ஏமாற்றும்
மனிதநேயத்தின்
படுபள்ளம்

அந்த மழையின் பிழையா
அல்லது -
கைகள் தேடிய வினையா

பிச்சை சம்பளம் பெறும்
அவளின்
அகதி முகாமும்
அமிழ்ந்து போனது

பொல்லாத
வாக்குறுதி
அடைமழையே
இனி நீயுமா
எமக்கு தொடர் கவலை

முகநூல்
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓடிப் போனவள்

உள உறவுகள்
வலியால்
துடிதுடித்து பிரியும்
அதில்
கிழிந்து தொங்கும்
இதயத் தசையிலிருந்து
சொட்டுச்சொட்டாய்
வடியும்
குருதித்துளியில் உருவாகும்
துன்பப் பிரளயம்

உதறித் தள்ளிய
பெற்றோரின்
விழி நீர்
கண்ட காதலர்கள்
பித்துப் பிடித்து
சேராமல்
சோரம்போய்
செத்துப் போகட்டும்
ஒரு
துன்பியல் காப்பியமாக
அல்லது
ஒரு
துரோக காவியமாக

வலைப்பதிவு
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நீர்வாண தேசம்

சிங்கள பேரினவாத
வெறியின்
இறுதகைப்பு பொறியில்
சிக்கியுள்ள
காட்டிக் கொடுப்பவர்கள்
கூட்டிக் கொடுப்பவர்கள்
வயிறு வளர்ப்பவர்கள்
சோரம்போய் -
தன்மானம் கெட்டவர்கள்
சுயநல
அரசியல் கோமாளிகள் --
இந்த
முஸ்லிம் தேசத்தை
சிறை வைத்துள்ளார்கள்

புறப்படுங்கள்
வாக்காளர்களே
எட்டப்பர்களை
கட்டிப் போடுவதற்கு

வலைப்பூ
2013

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்கள்

அவளிடம் மட்டும்
எப்படி
இத்தனை வெளிச்சம்
என்
விழித்திரை எங்கும்
கும்மிருட்டு

அவள்
ஆத்மாவின் புண்
என்
கண்களை சிதைக்க
அவளைப் போலவே
என் கனவுகளும் வீண்

முகநூல் சுவர்
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ரிஸானா நபீக்

பாவம் நீ - ரிஸானா
அநியாயமாக உன்னை
பலி கொடுத்து விட்டோம்
என்ன விலை கொடுத்தாவது
எண்ணெய் நிலத்திலிருந்து
உன்னை இங்கு
கொண்டு வருவதாகக் கூறி
விமானத்தில் ஏறி இறங்கி
உல்லாசமாய் சுற்றித் திரிந்த
பெருந்தகைகளும்
வீரியமற்ற பெரும் தலைகளும்
அறிக்கை அரசியல்வாதிகளும்
மீண்டும் அவர்களின்
இயலாமையை
மலட்டுத் தன்மையை
நிரூபித்துள்ளனர்
ஆனால்
பாவமடி நீ

நன்மையை மட்டுமே
சம்பாதித்து வைத்த
உனக்காக
எம்மால்
எந்த நன்மையும்
நடக்கவில்லை
கண்டன அறிக்கைகளையும்
அரசியல் பம்மாத்தையும் தவிர

ஆட்டைக் கடித்து
மாட்டைக் கடித்து
ஈற்றிலே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சீரான - "ஷரீஆ" - வையுமா?
அந்தச் சட்டம் சரியா
அன்றில்
சவூதி அரேபியாவின்
சரித்திரத்தின் சரிவா
உன் பகுத்தறிவா
அருள் மறையின் பரிந்துரையா
இது
பரிதாபமா
பரிகாசமா

சந்திக்குச் சந்தி
பிரிந்து நின்று
பரிவு காட்டாத
சவூதியை சபிப்பது
எனக்கு இன்னும்
புரியாத புதிர் தான்

அரிவாள் வெட்டி வீழ்த்திய
உன் தலை
மண்ணில் விழுவதற்குள்
எரிந்து கருகியது
எம்மவர் மனது
சோகத்தால்
உறங்கிப் போனது உலகு

பொத்திப் பொத்தி வளர்த்த
முக்காடிட்ட சிலையின்
தலைக்கு இன்று
என்ன விலை
ஒருபோதும்
தீராத கவலை
ஏன் இந்த

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிர்க்கதி நிலை
இஸ்லாமிய குமரிக்கு
வறுமையும்
விதியும்
பழியல்ல
பண முதலைகளைத் தவிர

சுவர்க்கத்து இளவரசியே
நிச்சயமாய் எம்மை
நீ
மன்னிக்கப் போவதில்லை
இருந்தாலும் தயவுடன்
மன்னிப்பாயா
இம்மையிலும்
மறுமையிலும்
மோசடிக்காரர்களாக இருக்கும்
எம்மை
மன்னித்துக் கொள்

மேலும்
உனக்கு ஒன்று
தெரியுமா தங்கச்சி
அங்கே - உனக்கு மட்டுமே
சிரச்சேதம் செய்தனர்
ஆனால் - இங்கே
ஒட்டுமொத்த
முஸ்லிம்களுக்கும் - ஆட்சியாளர்கள்
மரண தண்டனை
நிறைவேற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்

வலைப்பதிவு
2013.01.09

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முழுமையாக பொழிகிறாள்

பொய் பொழியும்
அவளின்
வானத்தை பார்த்தபடி
எதைப்பற்றி பேசி
என்ன ஆகப்போகிறது

தவறான வழி கிடைத்து
அதில்
சென்று விட்டேன் என்று
பேச முடியாது

மீண்டும் மீண்டும் வருகிறேன்
மீண்டும் செய்ய முடியும் -
இனி முடியாது

என்னிடம்
அவள் அழகாக இருக்கிறாள்
ஒவ்வொரு முறையும்

என்னால்
முடிந்தவரை நேசிக்கிறேன்
அவளை
காயப்படுத்த முடியாது

வழியைக் கண்டுபிடிக்க
முடியவில்லை
என்ன செய்வதென்று
தெரியவில்லை

போய்விட்டாள் என்று

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கவலைகூட இல்லை
நான் சேதமடைந்திருக்கிறேன்
என்னை பங்கிட்டு
அது என்னை
மிதக்க வைத்திருக்கிறது

அவள் இரவு முழுவதும்
குழந்தையை இறுக்கமாக
முலைக்காம்புடன்
அணைத்து வைத்திருக்கிறாள்

என்னை நானே
கேட்டுக் கொள்கிறேன்

தவற விடுகிறேன்
தவறு விடுகிறேன்

வலைப்பதிவு
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒன்றுமில்லை

என்னிடம் பகிர்ந்து கொள்ள
வாழ்க்கை -
நேரம்
மிச்சம் மீதமாக இல்லை
விளங்கிக் கொள்ளுங்கள்

வாழ விருப்பப்பட்டால்
அணைக்க முடிந்தால்
என்னை விடுங்கள்
என் அன்பை
எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்
என் நிறங்கள்
காலநிலை மாற்றத்தால்
அவ்வப்போது மாறாது

மிகவும் அதிகமாக
குணமான
உணர்வுகளை மதிக்கிறேன்
பணத்தை பதிலீடாக
கேட்க மாட்டேன்

ஆண்டவனின்
அனைத்தும் அளந்து
கொடுக்கும் நியதி
வீணாக எவரையும்
எதிர்பார்க்கத் தேவையில்லை

நான் பாதை மாறி
பயணம் போக விரும்பவில்லை
மரணத்தை சுமந்து வரும்
வானவர்கள் வரும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காற்றின் வழியில்
விழித்துக்கொண்டிருக்கிறேன்

என்னை பின்பற்றாதீர்கள்
என் பிறப்புறுப்பையாவது
மறைக்க என்னிடம்
எதுவும் இல்லை

எனது இதயவறைகதவு
எந்நேரமும்
திறந்தே கிடக்கிறது
தட்டிக் கொண்டிருக்க வேண்டாம்
சிறிதேனும் நான்
காயப்படுத்த விரும்பவில்லை
இங்கே
எல்லாம் கிடைக்கின்றன
வெளியே
வீணாக நடக்காதே
என் சுவர்களை உடைக்காதே
உங்கள்
அன்பின் வலிமையால்
எனக்கு ஒருபோதும்
தண்டிக்க தெரியாது

உனக்காக
ஒரு நினைவகம்
உயிர்வாழும்
என்னால் இயன்றவரை
நினைவில் கொள்வேன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒன்றும் இல்லை
நான் உங்களிடம்
எதிர்பார்ப்பது
ஒன்றுமில்லை தான்
இல்லையென்றால்
நானும் பூச்சியம் தான்

வலைப்பூ
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது புனித இரவு

கனவு தான்
எனக்கு பின்னர் தான்
தெரியும் அது
நிஜக்கனவு என்று
வானவர்கள்
என் கண்களைப் பார்த்தபடி
மேகங்களுக்கு மேலே
என்னை
அழைத்துச் செல்கிறார்கள்
சிறுதூரம் அசையாமல்
அவர்களின் இறக்கையில்
அமர்ந்து சென்றேன்
நான் கட்டுப்பாட்டை இழந்து
காற்றில் மிதந்து
காற்றில் கலந்து போகிறேன்
ஆத்மா புகையாக மறைந்தது

உயிருடன் இருப்பது
போதுமானதாகத் தெரியவில்லை
மரணம் -
மர்மப்பொருள் அல்ல
அது
பிரபஞ்சத்தை விடவும்
விசாலமானது

வலைப்பதிவு
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நம்பாதீர்கள்

புணர்ச்சி பற்றிய
உணர்ச்சிகளை நம்பாதே
நண்பா
ஏமாற்றுவதும்
ஏங்குவதும்
பரிசுத்த காதலை அல்ல
உடலுறவை தான்

உண்மையில் நேசிக்கிறார்கள்
என்றால்
ஒவ்வொரு இதயதுடிப்பும்
ஒரு பிரார்த்தனை தான்
சந்திக்கும் போதெல்லாம்
காதல் சரிதங்கள் எழுதப்படும்

அவர்கள் பற்றி
எனக்கு தெரிந்ததை
கேட்டு எழுதினால்
வெட்கப்படுகிறேன்
எதுவும்
பேச முடியாது என்கிறார்கள்

பொய் பொழியும்
உடல் உறுப்புகள்
சுவைப்பதற்கும்
மிகவும் கசப்பானவை

இரகசியமாய்
குலுங்கிக் கொண்டு
மனதுக்குள் அழுகிறார்கள்
மனக் காயங்களால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அழுகிப்போன
காமத்தின் அடிமைகள்

தேவைப்பட்டால்
எப்போதும்
அருகில் இருப்பதை
விரும்புகிறேன் என்பவர்கள்
பாலியல் நோயாளிகள்

எந்த தவறான
செயலும் இல்லை என்று
இறுக்கி அணைப்பவர்களையும்
தொலைபேசியில் மட்டுமே என்று
ஒலியலை
முத்தம் கொடுப்பவர்களையும்
நண்பியே
நம்பி விடாதே

ஆண்கள் மட்டுமல்ல
பெண்களும் கொஞ்சம்
அப்படித்தான்

வலைப்பதிவு
2016

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பழைய பட்டாம்பூச்சி

அவள் ஒளித்து வைத்திருந்த
ஒழுக்கம் கெட்டவனின்
கனவுகளுக்கு
வலுவான நரம்புத்தளர்ச்சி
இரும்பாக இறுகிக் போகும்
பாலியல் உணர்வுகள்

நீ யாரை
மிகவும் ஆழமாக
நேசிக்கிறாய் என்று
கண்டுபிடிக்க முயற்சி செய்கிறேன்

வாழ்க்கையை மாற்றி
விட்டுச் சென்றவளின்
குழந்தைகள்
பட்டாம்பூச்சி பிடித்து
விளையாடுகின்றன
அவள் -
பட்டாம்பூச்சிகள் பாவம் என்று
பிள்ளைகளிடம் சொல்கிறாள்

அச்சங்களின் நரம்பைவிற்று
குருட்டுத் தனமாக
நான் பழகி விட்டேன் என்று
அவள் நினைத்திருக்கக்கூடும்
அதனால்
பாரிசவாதம் பிடித்து
முடங்கிக் கிடக்கிறது
விவாகரத்து
பெற்றவன் மனது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மோசமான ஆண்கள்
அசிங்கமான புழுக்கள் என்பது
அவளது எண்ணம்

வலைப்பதிவு
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முகமற்றவன்

சுவர்க் கண்ணாடி கொண்டு
பார்க்க தேவையற்றது
சுயநலமற்றவனின் தோற்றம்
அதை
அவன் பாதங்களில்
ஒட்டியிருக்கும்
பிறந்த ஊரின் புழுதி மண்ணை
கண்டுபிடிக்க வைத்துக்கொள்

கண்களைத் திறந்துபார்
அவன்
எங்கள் சமூகத்தைச் சேர்ந்தவன்

அவனுக்கு
பழக்கப்பட்ட வழக்குகள்
வழங்கப்பட்ட சிறைகள்
எதுவுமில்லை

வழமை போல்
யாவும் கற்பனையே என்று
எழுதி முடிக்க ஊரில்
யாருக்கும் விருப்பமில்லை

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பேருந்து பயணம்

தவழ்ந்து செல்லும்
செவ்வகம் போன்ற
அந்த
தகரப்பெட்டியைத் தான்
நாட்டு
மக்கள் பயணிக்கும்
பேரூந்து என்கிறார்கள்

முடவன் போல
பொல்லூண்டிப் போகிறது
அலட்சிய அரசு
அங்கவீனமாகக் கிடக்கிறது
சனநெரிசலில்
அது
வட்ட வடிவமாகமாறி
வியர்வை ஒழுக ஒழுக
உயிருடன் உருண்டு செல்கிறது

விழித்திருக்கும் பெண்களின்
விழிகளுக்கு தெரியாமல்
முன்னால் கட்டிப் பிடிக்கவும்
பின்னால் அழுத்தி உரசவும்
ஆட்டம் போடும்
பஸ் வண்டியில் அலைமோதும்
ஆடவர் கூட்டம்
ஆளைப் பார்த்து
ஆழம் பார்த்து
கையை விடுகிறார்கள்

அந்த வண்டியில் செல்லும்
பெண்கள் கட்டாயம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கருத்தடை மாத்திரை
தினமும் தவறாது
விழுங்க வேண்டும்
காற்றில்
இந்திரியத்தை கடத்தும்
வல்லமை படைத்தவர்களும்
நாட்டில்
நிறையப் பேர் உள்ளனர்

இனி
அந்த பஸ்
வேண்டாம் உனக்கு
அந்தப் பாதையும் வேண்டாம்

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குமரிகள்

அவளிடமிருந்து அழகை
எடுத்துக் கொண்டார்கள்
வெளியில் விழும்
ஒளியில் கிளை பரப்பி
செழித்து வளர
அனுமதி மறுத்தார்கள்

அவளது
ஒழுங்கான நடத்தையை
கழுத்தால் அறுத்தார்கள்

மண் குதிரைகள் வேகமாக
ஆற்றில் ஓடுகின்றன
என்ன தைரியம் கொடுத்தார்கள்

நிலம் தயார்
விதையை புதைத்து வையுங்கள்
இறக்கைகளை விரித்து
பறக்கத் தயாராகுங்கள்
வானமும் தயார்

அவளை
மீண்டும் வழி நடத்துங்கள்

வலைப்பதிவு
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தலைவன்

அவன்
ஒரு கதாநாயகன்
இதயத்தில் குடியிருப்பவன்
பயப்பட வேண்டியதில்லை
வில்லனாக வரமாட்டான்

மக்களின் அழுகைக்கு
துக்கத்திற்கு
அவனிடம் பதில் இருக்கிறது
ஆன்மாவை அரவணைக்கும்
ஆன்மீக தலைவன் அவன்

மன வலிமை தந்து
பயங்களை ஒதுக்கித் தள்ளியவன்
பிழைக்க முடியும் என்று
தைரியம் தந்தவன்

அவநம்பிக்கையை
உணர்த்தாதவன்
நீண்ட சாலையில்
அவனுடன் சென்று
வலுவாக இரு
இறுதியாக நீங்கள்
உண்மையைக் காண்பீர்கள்

அவர்
தலைவர்களின் தலைவன்
யாரும் கையை நீட்ட வேண்டாம்
புகைப்படத்தை கிழித்து
எரிக்க வேண்டாம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது தலைவன் எனக்கு
உனது தலைவன் உனக்கு

வலைப்பூ
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஊருக்கு ஊர்

பிறப்பு சரியல்லை
சுவாசம் மாசடைந்துள்ளது
ஊரின் உறுப்புகளில்
உள்ளத்தில் குறைபாடு
அந்த ஊர் மண்ணில்
மரணம் ஒன்றும்
சரியாக இருக்காது

அடுத்தவன் ஊர் பற்றிய
பொறாமையில் எரிந்து
உறவுகள் சாம்பலாயின
குள்ளர்களின் அந்த கிராமம்
இருண்டு
இல்லாமல் போனது

நானும் நீயும்
ஒருவருக்கொருவர்
என்ன தீங்கு செய்தோம்
இன்னும் இருக்கின்றோம்

எனது
ஊரின் சொந்த பெயரை மாற்றி
தூற்றாதீர்கள்
என்னை
சொந்தப் பெயரால் கூப்பிடுங்கள்

நீங்கள் எப்போதும் போல
அன்புடன் பேசுங்கள்
தொனியில்
எந்த வித்தியாசமும் காட்டாதீர்கள்
துயரத்தின் வடுக்களை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அணிவிக்க வேண்டாம்
நாங்கள் எப்போதும்
சிரித்துக் கொண்டே இருப்போம்
பிரார்த்தனை செய்யும் போது
என் பெயர்
எப்பொழுதும் ஞாபகமிருக்கட்டும்

எனது நிழல்
பயங்கர பேய் இல்லை
நான்
எனது ஊரைப்போல
மெய்யானவன்

மீண்டும் சந்திக்கும் போது
எவ்வாறு பிளவுபடுகின்றோம்
என்பதை பேச வேண்டும்
நிறையவே ஊர்களைப் பற்றி
யோசிக்க வேண்டும்
அதற்காக
கால இடைவெளியில் காத்திருக்கிறேன்
எதுவும் இழக்கப்படுவதற்குள்

மிகவும் கடினமாக உள்ளது
இந்த நாட்களில்

கவிதை சொல்லும்
வாழ்க்கையை வாழ வேண்டும்
தோல்விகளால்
என்னை எதிர் கொள்ளாதே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரட்டையர்கள் என்பதற்காக
இரண்டு அம்மாவும்
இரண்டு அப்பாவும்
இருப்பதில்லை

வலைப்பதிவு
2015

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அங்கவீனச் சமூகம்

மறைதந்த இறை வழிக்கு
சதியும் பழிச் சொல்லும்
கறை பூசும் வேளையிது
நாளையும்
இதுவே தானே
விளையும்

தர்மம் போதிக்கும்
மதத் தலைகள்
நடுவீட்டுக்குள் வந்து
உடன் பிறந்த உறவுகளின்
உயிரை எடுக்கும்
வரைக்குமா
உறங்கிக் கிடக்கிறாய்
உறைக்குள்
இருக்கும் வாளை
ஒருமுறை
சரிபார்த்துக் கொள்
உன்
உதிரம் உறைவதற்குள்

இன்று
ஓடி ஒழித்துத் திரியும்
ஆண்மை அழிந்த
மாப்பிள்ளை மாரை
தேர்தல்
திருமண தினத்தில்
சந்தித்து
ஓட்டுக்கு பதிலாக
ஓட்ட நறுக்குவோம்
நாம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யாரென்று
காட்டுவோம்
நாம்
நாதி இழந்து
வீதி வீதியாய்
அலைந்து திரிந்தாலும்
நமது அடகுத் தொழிலாளர்
கூட்டத்தை விட்டுவிடாது
சுட்டுப் பொசுக்குவோம்
பொறுத்திரு

ஈழத் தமிழர்களை
மட்டுமல்ல -
முஸ்லிம்களையும்
இனி ஆண்டவன் தான்
காப்பாற்ற வேண்டும்
முடிந்தால் - குறித்து வை
மறக்காமல்
ஞாபகமும் வைத்துக்கொள்

வலைப்பூ
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இனவாதி

இனவாதத்தை
தேடியலையும் தேரர்கள்
அதற்காக போராடி
சண்டை போடும்
பின்னர்
சண்டையிட்டு மரணிப்பவர்
எமது
மார்க்கத்தில் இல்லை

அவர்கள்
எம்மை சாராதவர்கள்
இப்படிக்கு
தூய இஸ்லாம்

வலைப்பூ
2014

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிரேத பரிசோதனைகள்

மக்கள் விரும்பும்
நாட்டின் அதிசிறந்த
றக்பி வீரனாக
நீ இருக்கலாம்
இருப்பினும்
அரச குடும்பத்தின்
பிள்ளைகள் மட்டும் ஏன்
உன் திறமைகளை
வெறுத்தார்கள்

வஸீமே!
கொன்றவர்களுக்கு தானே தெரியும்
மரணத்தின் காரணமும்
மரண சான்றிதழின்
பெறுமதியும்

முஸ்லிம்கள் பொறுமைசாலிகள்
பல பக்கமும்
அடி வாங்கும் அப்பாவிகள்
அடிமைத்தனத்தில்
அசையாத பலசாலிகள்
அரசியல் அநாதைகள்

அறுத்துப் போட்டாலும்
தொழுகையில்
இரு கரமேந்தி
எதிரிடமிருந்து
பாதுகாப்பு தேடுபவர்கள்
ஒருபோதும் அவர்கள்
திரும்பி அடிக்காதாதவர்கள்
என்பதை கூட

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அராஜகக்காரர்கள்
அறிந்து வைத்துள்ளனர்

அவர்களின் விருப்பப்படி
பிரேத பரிசோதனை
அறிக்கைகள் எழுத
வைத்தியர்களை வாடகைக்கு
வைத்துக் கொண்டு தான்
கொலை புரிகின்றனர்
இதை எழுதுவதற்காக மானங்கெட்ட
மருத்துவர்கள்
வெட்கப்படத் தேவையில்லை

வஸீம் தாஜுத்தீனே!
உனக்கு
அன்று நடந்தவை
இப்போது
முழு சமூகத்தின் மீதும்
நடக்கிறது!

வலைப்பூ
2012.05.17

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிழக்கிலங்கை கல்முனை மாநகரில் பிறந்தவர். தற்போது கொழும்பு தெஹிவளை, களுபோவிலையில் வசித்து வருகிறார். MBBS மருத்துவர். பட்டப்பின்படிப்பு விஞ்ஞான முதுமானியும் கூட. சுகாதார அமைச்சின் கீழ் வைத்திய அத்தியட்சகராக பணி புரிந்தவர்.
கவிதை மூலம் அறியப்பட்ட ஒரு படைப்பாளி. வீரியமான கவிதைகளுடன் சிறுகதைகள் மற்றும் ஆய்வுக் கட்டுரை இலக்கியம் என்பவற்றையும் எழுதி வருகிறார். அத்துடன் சிறந்த சமூக ஆய்வாளருமாவார்.

இவரது இலக்கிய பணிக்காக உலக இஸ்லாமிய தமிழ் இலக்கிய பொன் விழா மாநாட்டில் விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டார்.

drazaath@blogspot.com

ISBN : 978-955-54758-1-5

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org