

இந்து சாத்திரம்

(Supplement to the Hindu Organ)

சோமவாரத்திலும் குருவாரத்திலும் பிரசுரமாகும்.

“மாசில் வினையும் மாலை மதியமும்
விசு தென்றலும் வீங்கிள வேனிலும்
முசு வண்டறை பொய்க்கையும் போன்றதே
சுசு நெந்தை யினையடி நீழலே.”

—அப்பர் சுவாமிகள்

பத்திரக்கிரயம்.	
வருவாய் ஒன்றாக	
பாழ்ப்பாணப்பட்டினம் ரூ 5 00	
இக்கிலிசம் தமிழம் 9 00	
இலங்கை இத்தியா ரூ 8 00	
இக்கிலிசம் தமிழம் 12 00	
தொடுவாய்ப்பு ரூ 9 00	
இக்கிலிசம் தமிழம் 13 00	
சனிப்பிசதி சதம் 05	
முன்பண மனுப்பினால் சதம் கவனிப்பப்டா.	

விளம்பர விதிதம்.	
முதல் முறைக்கு	
ஒரு கலம் ரூ. 10 00	
அரைக் கலம் ரூ. 5 50	
காற் கலம் ரூ. 4 00	
ஒரு அக்குலம் ரூ. 1 00	
அடுத்த முறைக்கு மேற்படி விதிகளளிப்பாதி.	
காலம் கீழ்க்கண்ட வினம்பரங்கள் விசேஷ வினம்பரங்கள் விசேஷத்தில் மனேஜரிடம் கேள்வி கேள்விடேனும் எழுத்த மூலமாகவேனும் ஒருக்கு செய்யலாகும். உடன்பணம் அனுப்பப்படா வினம்பரங்கள் ஏற்கப்பட மாட்டா.	

புத்தகம்—சுகு } யாழ்ப்பாணம்:—சுகுவா(வ) மர்கழியீ கசுவு (1937 டிசம்பர் 30) வியாழக்கிழமை } இலக்கம்—சுகு

மந்திரியின் தந்திரம்

[மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர் உ. வே. சாமிநாதையர்]

பழைய காலத்தில் தமிழாட்டில் சிறந்த திறமையான இயந்திர ஜீவிகள் கண்டு சொக்கப்பட்ட யென்பது ஒன்று; வடகரையாதிக்க மென்றும் அந்த ஜீவின் வழங்கப்படும். அங்கே இருந்த ஜீவின் தாரகரூள் சின்ன னைஞ்சாத் தேவர் என்பவர் புலவர் பாடும் புகழாடையவாக வாழ்ந்து வந்தார். அவரால் திருக்குறளும், பாரதமும், திருமலை முதலிய நலங்களில் பலவகையான விவரங்கள் அமைக்கப்பெற்றன. அவர் தன்மீது வணர்ச்சி அன்பு பூண்டு ஆர்சித்திப்பெரும் புகழ் பெற்றார். மேலகம் திரிகூடா சர்ப்பக் கவிராயர், செங்கோட்டைக் கவிராயர் பண்டாரம், கிருஷ்ணாயம் கவிராயர் முதலியோர் அவருடைய ஆதரவு பெற்றவர்கள். அக்காலத்தில் அவருடைய ஆட்சி சிறப்படைந்திருந்தது. ஒரு பெரிய அரசாங்கத்துக்கு உதாரணமாகச் சொல்லக்கூடிய நிலையில் அவருடைய சமஸ்தானம் விளங்கியது. அவர் வளவுக்கும் காரணம் அந்த ஜீவின் தாருடைய ஸ்தானபதியாக இருந்த பொன்னம்பலம் பிள்ளை மென்பவருடைய அறிவாற்றலேயாகும்.

பொழுது சேதுபதி மன்னர் அவரை தம்பாலே இருத்தி விடுத்தருயி தந்திரங்கள் பல செய்தும் அவர் இனங்கையில்லை. ஒருமுறை சேதுபதி அரசரிடம் பொன்னம்பலம் பிள்ளை வந்திருந்தபோது அவர் தம் ஜீவின் தாருடைய சிறந்த குணங்களைப்பற்றியும் தம்பாலுள்ள அண்கைப்பற்றியும் எடுத்துக் கூறினார்.

“உங்களுடைய லம்மதம் இல்லாமல் சமஸ்தானத்தில் ஒரு காரியமும் கடைபெறுகாதுமே!” என்று கேட்டார் சேதுபதி.

“ஆம், ஆனால் அப்படி இருப்பது அதிகாரத்தினால் அன்று; அன்பினாலேதான். எங்கள் மகாராஜாவுக்கு நான் செய்யத்தகுந்தவிராத என்ற நம்பிக்கையுடன், காடும் குறுகலும் நன்மை அடைய வேண்டுமென்பதே அவர்களுடைய சொக்கம்; தாமே வேலில் அதிகாரம் செலுத்தவேண்டுமென்ற விருப்பம் அவர்களுக்கு இல்லை. யாருடைய அதிகாரமாக இருந்தால் என்ன? என்னால் அவர்களுடைய பெயராலேயே கடைபெறுகின்றன.”

பொன்னம்பலம் பிள்ளை சிறந்த தமிழ்ப் புலமை வாய்ந்தவர். வாசகனார்ப் புராணத்தையும் வேறு பல தனிப் பாடல்களையும் இயற்றியிருக்கின்றார். அவர் வாசகவே நல்லாரிற் பிறந்த வேளான குலதிலவர். போற்றலும் அசியலை ஒழுங்குபெற்ற நடத்தும் மதியூழும் அவர்பார் பொருத்தியிருந்தன. அவருடைய நல்லறிவும் ஆட்சி முறையும் குறுகலுக்கும் சமஸ்தானத்திற்கும் ஒருங்கே இன்பத்தை உண்டாக்கின.

பொன்னம்பலம் பிள்ளையின் அறிவின் திறத்தில் சடுபட்ட சமஸ்தானத்திப்பியசிய சின்னனைஞ்சாத் தேவர்தம் அமைச்சராகிய அவர் யாது கூறினும் அதன்படியே ஒழுங்கெடுத்தார். அமைச்சருடைய சாதியமான மொழிகளும் தமிழ்ப் புலமையும் அரசியல் யோசனைகளும் யாவையும் வணங்கச் செய்தன. பிற சமஸ்தானத் தலைவர்களெல்லாம், “இத்தகைய அமைச்சர் ஒருவரைப் பெற்றல்லீமே!” என வங்கினர்.

அக்காலத்தில் இருந்த சேதுபதி மன்னர் பொன்னம்பல பிள்ளையை வருவித்த அவருடைய பெருமையை உணர்ந்த போற்றினார். அவரோடு ஸ்ரீபாபு செய்துவிட்டு அரசருக்கு உயர்ந்த மதிப்பினை உண்டாக்கியும் அடிக்கடி அவருடைய புகழ்க்கும் இருக்கவேண்டுமென்பது சேதுபதி அரசர் விருப்பம். ஆயினும் தம்முடைய ஜீவின் தாரிடத்தில் அன்பும் அந்தச் சமஸ்தான நிர்வாகத்திற்கு நுகுந்தும் உடைய பொன்னம்பலம் பிள்ளை அவரவரம் திருப்பது சாதியமாகாது? பலமுறை சேதுபதி விருப்பினால் ஒரு முறை சென்று கொள்ள இருந்த வருவார். அப்பொழுது சேதுபதி மன்னர் அவரை வரும்படி எழுதியனுப்பலாதிமே?

“அப்படியானால் உங்கள் ஜீவின் தார உங்கள் யோசனை கேட்டுக்கொள்வல்லாக் காரியங்களையும் செய்வாரோ?”

“கூடியவரையில் அப்படிக்கான் செய்வது வழக்கம். அவர்பார் நான் வெறும் சம்பளம் வாங்கும் மந்திரியாகமட்டும் நடந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் என்னை ஆகுபிர்ணப்புகவே கருதியிருக்கிறார்கள். ஒரு சமஸ்தானத்திப்பி, யிபானம் ஒன்றும் இல்லாமல் ஒன்றாகும் பற்றுதல் என்னிடத்தில் இவ்வளவு அன்பு வைக்கும்போது, என்னுடைய நன்மையைக் காட்டிலும் அவர்களுடைய நன்மையை யி சிறந்ததாகக் கருதுவது என் கடனையல்லவா?”

“உங்களுடைய சமஸ்தானத்திப்பியை ஒருமுறை பார்க்கவேண்டுமென்பது என விருப்பம்.”

“என்றாக் பார்க்கலாம். பரிவாரங்களையச் சொக்கப்பட்டிருக்கிற விஜய உத்தரம் மகாராஜாவை வாய்நபனதக் காட்டிலும் சந்தோஷத்தரும் செய்ய வேண்டுமென்று இல்லை.”

“நான் அங்கே வருவதைக்காட்டிலும், உங்கள் சமஸ்தானத்திப்பி இங்கே வந்தால் நலம் அல்லவா?”

“அப்படியும் செய்யலாம். ஆனால் அதற்கு இது தக்க சமயமல்ல, மகாராஜா முறையாக அவர்களுக்குத் திருமுகம் அனுப்பி மரியாதையாக ஒரு வருஷிக்கவேண்டும். அப்படிச் செய்தாலும் நான் அங்கே சென்று அவர்கள் வரச்சொன்னால் தான் விஜயம் செய்யலாம். என்னுடைய விருப்பம் இவ்வளவுதான். உமாத் தாரங்கள்.”

“இங்கே அவரை வரும்படி எழுதியனுப்பலாதிமே?”

“அவ்வளவு உரிமையை நான் மேற்கொள்ளுதல் பிழை. எங்கள் அரசரவர்கள் கருணைமிகுதியினால் எனக்குச் சில அதிகாரங்களைக் கொடுத்திருக்கிறார்கள். அதை நான் தவறாகச் செய்துத்தலாமா? எனக்கு இணங்கி அவர்கள் நடத்தலும் அவர்களோ அரசரிடம்; நான் யாழ்ப்பாணம், நான் என்னுடைய வாய்ப்புக்கூட நடக்கக் கூடாது. இங்கே வரும்படி நான் எழுதுவது உசிதமன்று.”

“அப்படியானால், நான் திருமுகம் அனுப்பி வருஷிக்கின்றேன்.”

“மகாராஜாவின் திருமுகத்தைக் கண்டவுடன் அவர்கள் புறப்படமாட்டார்கள். என விருப்பம் என்ன வென்பது தெரிந்துகொள் வருவார்கள்.”

“உங்களுக்குத் தெரியாமலே நான் அவரை இங்கே வருவித்துவிடுகின்றேன்” என்று சேதுபதி மன்னர்.

கேரளில்-திருவிருத்தம்
பண்-கொல்லி

கண்மனவீரகழியுந்கருத்தே
சொல்லிக்காண்பதென்னே
நண்மனவாநவிறில்லையு
சிறற்றம்பலத்தகட்டம்
பொன்மலையில்வொள்ளிக்குள்
றதபோலப்பொலிந்திலங்கி
என்மனமேயொன்றிப்புக்
கன்னப்போந்த சுவடில்லையே.

—அப்பர்சுவாமிகள்.

இருவருக்கும் வாக்குவாதம் கடைபெற்றது. சேதுபதி, சொக்கப்பட்ட ஜீவின் தாரை வருவித்தவிஷயமாக விரம்பேசினார். அது முடியாதென்று பொன்னம்பலம் பிள்ளை கூறினார்.

மறுநாள் சேதுபதி வேந்தர் பொன்னம்பலம் பிள்ளை அறிவாதிபடி அவர் எழுதியதைப்போல ஒரு திருமுகம் எழுதி ஆன்மூலம் சொக்கப்பட்ட ஜீவின் தாருக்கு அனுப்பினார். “உடனே புறப்பட்டு இவ்விடத்திற்கு விஜயம் செய்யவேண்டும்” என்று பொன்னம்பலம் பிள்ளை எழுதினதாக அத்திருமுகம் அமைத்திருந்தது. அதைக்கண்ட சின்னனைஞ்சாத் தேவர் அதுகாறும் சேதுபதி மீட்டம் சென்றவல்லாரத்தின் சிறிது மயங்கினார். அக்காலத்தில் சேதுபதியைப் போன்ற கொளவம் சின்னனைஞ்சாத் தேவருக்கு இருந்தது. “இவ்வளவும் நம் அமைச்சர் எழுதும்வதற்குக் காரணம் தெரியவில்லை. ஆயினும் அவர் நம் நன்மையைக் கருதியே ஒவ்வொரு காரியத்தையும் செய்துள்ளார். இப்படி அவர் முன்பு செய்தது இல்லை. எதற்கும் நாம் அங்கே அதிக ஆடம்பரமின்றிச் செல்வோம்” என்றெண்ணிச் சில வேலைகாரர்களை மட்டும் அழைத்துக் கொண்டு புறப்பட்டார். —மலைமகள் (தொடரும்)

உதமிழ் நாடு

தமிழ்நாடு என்பது தமிழ் வழங்கும் நாடு. அது தமிழகம் எனவும்படும். அதன் எல்லை, பிரிவு என்பனவற்றைப் பற்றிச் சிறிது கூறுவாம்.

எல்லை:- பண்டை நூற்று தமிழ் நாட்டின் வடக்கெல்லை கிருஷ்ணாதினைச் சிறப்பக்கலை கூறுமென்பது. பிறநூற்று எல்லையாவன, வடக்குத் தெற்கும் வேங்கடமும் குமரியும், குடக்கும் குணக்கும் பெளமமும்.

அதி:
“வடவேங்கடர் தென் குமரி யாயினதே தமிழ் கூறு நல்லுலகத்தே”
—என்ப பணம்பாரணமும்,
“வேங்கடம் குமரி தீம்புனர் பெளவமென்றந்நான் கெல்லை தமிழ்நாடு வடக்கே”
—எனச் சிக்கடியாரும்,
“வடக்குத் தெற்குக் குடக்குக் குணக்கும் வேங்கடம் குமரி தீம்புனர் பெளவமென்றந்நான் கெல்லை யகவயிந்திடத்த நாலது முறையே வாலிநின் விப்பின”
—எனக் கக்கை பாடியியாரும் கூறியிருக்கலின் வெள்ளிடை மலை போற் நெள்ளிநின்றிதம். ஆயின் னண்டுக் கூறிய “குமரி” என்பது யாதே, கடலோ என்று ஆராய வேண்டியது அக்கத்தியம். என்ன? முன்னறித் “குமரி” என்றொரு யாதும், “குமரி” என்றொரு கடலும் இருந்த உண்மையாகலான் என்க. குணக்கும் குணக்கும் பெளவமென்றந்நானும், தென்குமரி என்றந்நானும் தெற்கெல்லை பெளவமென்றந்நானும் யாதே யாதும், ஆயின், தென்பாளுள்ள பல நாடுகளும் கடல் கோளான் அழிவுற்ற நூற்று இவ் யாதும் அழிவுற்றதாகலாதென்கண் குமரிக் கடல் எல்லையாற்றினென்ப அதி.
“நெடியோன் குன்றமும் நெடியோன் பெளவமும் தமிழ்வாரம் பழக்க தண்புன னன்னாட்டு”
என்னும் சிலப்பதிகார அடிகளுக்கு அடியார்க்கு நல்லார் செய்த உண யாதும் பிறவற்றானும் பெறப்படும். ஆகவே, னண்டுக் கூறிய “குமரி” என்பது கடல்கோளின் முன்னர் யாறென்பதும் பின்னர்க் கடல் என்பதும் பெறுதம்.

பிரிவு:- தமிழ்நாடு, செந்தமிழ் நாடு, கொடுந் தமிழ்நாடு என இரு பெரும் பிரிவுகள் கொண்டது. செந்தமிழ் நாடு என்பதை ஒரு சரார்பாண்டி நாடு என்றும், ஒருசரார்ப சோழநாடு என்றும், ஒரு சரார்ப

தொண்டைநாடு என்றும் மாறுபடுபட்டு. இவ்வொருகலை துணியுமிடத்துப் பாண்டிநாடு செந்தமிழ் நாடு என்பது பொருத்த முடைத்து. அஃதாமறு காட்டுதும், கொடுந் தமிழ்நாடு என்பது புண்பென்பது சோழநாடு என்பது, செந்தமிழ் முனிவராகிய அக்கத்தியர் சின்னாள் வந்த காரணத்தால் தொண்டைநாடு செந்தமிழ் நாடு எனக் கூறப்பட்டதே ஆன்றி உண்மையில் தொண்டைநாடு செந்தமிழ் நாட்டுமாகாதுமே பாண்டிநாடு செந்தமிழ் நாடு என்பது பாண்டிநாடு நியாயத்தாற் பெற்றும், அன்றயும்,
“செந்தமிழ் நாடு சந்தனப் பொதியச் செந்தமிழ் முனிவனும் செளந்தர பாண்டிய நெணும் தமிழ்நாட்டும் சங்கப்புவலரும் தழைத்தினி திருக்க மங்கல்பாண்டியவளநாடு என்ப”
என்னும் பண்டைச் செய்யுளானும்,
“செழியன் தமிழ் நாடன்”
என்னும் திவாகரத்தானும்,
“தென்றமிழ் நன்னாட்டுக் தித்திர் மதுரை”
என்னும் சிலப்பதிகாரத்தானும்,
“தென்றமிழ் மதுரைச் செழுங்கலைப் பாவாய்”
என்னும் மணி மெகலையானும்,
“அலை பொன்னி யகன்புன டுடொர் இ மணியின்மடாட்சி குலாய் மண்டலம் வினையி வீங்கிய பண்பினர் மேயுனர் இனிய தென்றமிழ் நாடுசென்றெய்தினார்”
என்னும் கல்வியிற் பெரியாய கம்பர் வாக்கானும் பாண்டிநாடு செந்தமிழ் நாடு என்பது பெறுதம்.
இனி, கொடுந் தமிழ் நாடு செந்தமிழ் பாண்டிநாட்டைச் சேர்ந்த பன்னிரண்டாம். அஃது,
“தென்பாண்டி குட்டம் குடக்ககா வேண்புழி பன்றி யருவா வகன்வடக்கு— நன்றய சீத மலாடு புனனும் செந்தமிழ் சேர் ஏதமில் பன்னிற் நாட்டென்”
என்றும் உறுமாற்றும் புலனும், இதுகாறும் கூறியவற்றால், தமிழகம் வேங்கட மலைக்குத் தெற்கே குமரிக்கு வடக்கே மேலைக் கடற்கும் கிழக்கிற்கும் கடுவை கிளங்கிற் பெரும் பிரிவுகள் கொண்டது. செந்தமிழ் நாடு என்பதை ஒரு சரார்பாண்டி நாடு என்றும், ஒருசரார்ப சோழநாடு என்றும், ஒரு சரார்ப

மாணவரின் சௌக்கியம்

(இவ்வியைத் தைப்பற்றிக் கோழம்புப்பாடசாலை டக்டர் ராஜிபர் 'கே' ஜயம் அவர்கள் பின்வருமாறு ஆராய வசனியில் உபன்ஸியாசம் செய்தார்.

மாணவரின் சுகாதாரக் குறைவுகளை நினைக்காவிட்டால் 18 வருஷத்திற்கு முன் வகுக்கப்பட்ட 1933-ம் ஆண்டில் சாதாரண முறையில் செயலிழந்து கொண்டுவரப்பட்டது. அன்று கொட்டு வைத்திய சுகாதாரப் பகுதியின் மேற்பார்வையின்கீழ் வித்தியா பகுதியின் ஆசிரியர் இவ்விடத்தில் தீவிரமாக விருத்தியடைந்து வருகின்றன. அதை விருத்தியடையச் செய்யக்கூடிய வசதிகள் வைத்திய சுகாதாரப் பகுதிக்குள்ளே. கிழ்தரப் பாடசாலைக்கும், உயர்தரப் பாடசாலைக்கு முயி பிள்ளைகள் முதலாம் வகுப்பிலும், பின், நாலாம் ஏழாம் வகுப்பிலும், பாடசாலை வைத்திய சாலைப் பிரிசோதிகைப்படுவார்கள். இப்பிரிசோதிகைகளில் வெளிவரும் சுகாதாரக் குறைவுகளை நீக்குவதற்கான பிரயத்தனங்கள் உடனே எடுக்கப்படும். மாணவரின் சுகாதாரக் குறைவுகளை நீக்குவதற்கு 1919-ம் ஆண்டுக்கு முன் ஒரு சிறிய தளமும் கட்டவில்லை. ஆனால் இப்போது வித்தியா பகுதி உதவியோடு இக்குறைவுகளை தீவிரமாக நீக்கப்பட்டு வருகின்றன. வருஷத்தில் 7 லட்சம் பிள்ளைகள் கல்வி கற்று வருகிறார்கள். இவர்களில் ஆரவாசுக்கு மேல் வருஷத்தோறும் பிரிசோதிகைப்படுகிறார்கள். இப்பிரிசோதிகைச் சேவையில் 6 பாடசாலைகள், 27 சுகாதார டக்டர் களும், 21 சாதாரண டக்டர்களும், 9 சுகாதாரக் தாதுமாளர்களும் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். கொழும்பில் இரண்டு பாடசாலை டக்டர்களும், மூன்று சுகாதாரக் தாதுமாளர்களும், மாணவரின் சௌக்கியத்தைப்பற்றி அவர்களின் பெற்றோருக்குப் பொதித்திய பிள்ளைகளின் சுகாதாரக் குறைவை நீக்க உதவி புரிந்தும் வருகிறார்கள்.

சில பாடசாலைகளில் பிள்ளைகளைப் பிரிசோதிப்பதற்கு குறித்த இடங்களைப் படிப்பதற்கு உதவும் பாடசாலைகளில் ஒரு வகுப்பு—வட்டாரம் தற்காலிக பிரிசோதிகை இடமாகப் பாசிக்கப் படுகின்றன. பிரிசோதிப்பதற்காகக் குறித்த காளைத் தலமை உபாத்தியாயத்து 14 காளைக்கு முன் பாடசாலை டக்டர் அறிவிப்பார். குறித்த தினத்தில் பாடசாலை டக்டரும், சுகாதாரத்தாதுமாளர், குறித்த பாடசாலைக்குச் சென்று அவர்கள் பிள்ளைகளுடைய பூண்போதிப உணவு, சுத்தம், சோள்கண், காது, மூக்கு, கொண்டை, பல், இருதயம், சுவாசப்பை முதலியவைகளைப்பற்றிப்பூண்போதிபையும், பிரிசோதிகையும் உடந்துவார்கள். பிரிசோதிகையின் வெளிச்சத்த குறைவுகளை நீக்கும் விதத்தைப்பற்றி, பெற்றோருக்கு, பாடசாலை டக்டர் அறிவிப்பார். சுகாதாரத் தாதுமாளர்கள் இருவர்களைப்பற்றியும், அவைகளை நீக்கும் விதத்தைப்பற்றியும், பெற்றோருக்குப் போதித்தும் உதவிபுரிந்தும் வருவார்கள்.

சேபை முறையிலேயே கிள்ளியிட வேண்டும். தவறின், பிள்ளைகளுடைய வளர்ச்சி குன்றிப் பிள்ளைத்தில் வருத்தவர்கள். அதுகுமுன்றி சேய் விருத்தியடைய முன் அதை மாற்றுவது கூடும்.

பிரிசோதித்தபொழுது பல விதமான குறைவுகள் வெளிச்சத்தன. மாணவரின் ஆரோக்கியத்திற்குப் பிரதானமாக இடையூறுக யிருக்கும், அசுத்தம், தசு போஜனக்குறைவு, உண்ணாக்கு, பற்றாசை அழிவுபோன்ற சில சோய்களைப்பற்றி மாத்திரம் சொசுகின்றன.

சபையார் எட்டாம் பாலபடம்

புதுக்கிய பதிப்பு

மாழ்ப்பாணம் சைவப்பிரவண சபையாரால் வெளிப்படுத்தப் பட்டிருக்கும் பாலபடம் எட்டாம் புத்தசகத்தைப்பற்றி அபிப்பிராயத் தருவதற்கு எனக்கு விரும்பும் உணவு. இப்புத்தசகத்தின் செய்முறை பகுதியில் அசைபகுதியும் கடைமீட்டும் தகுதியிலும் தமிழ்ப்பாடசாலைகளிலுள்ள ஏழாம் வகுப்புக்குக்கும் ஆங்கில பாடசாலைகளிலுள்ள இரண்டாம் ஆண்டும் பெரு வகுப்புக்குக்கும் உபயோகித்தற்கு மிகவும் உசிதமானவையே கருதுகின்றேன்.

சிலசிரத்த (அல்லது சர்வசிரத்த) எழுத்துக்கள் தமிழில் உபயோகிப்பதற்கு இப்பொழுது பேதமான எண்ணம் உடந்துவருகிறது. தமிழ் எழுத்துக்களே தமிழில் எதையும் உச்சரிப்பதற்குப் போதுமானதாகாது என்பதை கட்டுசியே பலவகையில் காட்டி வருகிறது. இப்புத்தசகத்தில் பல இடங்களிலும் குறைவாகவே அவ்வெழுத்துக்களை உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. சில இடங்களில் (47-ம் ப) அதிகம் உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. தமிழின் சிறந்த காப்பியமான இராமாயணத்தின் பகுதிகளை வசன பாகத்தில் நிரலையோடு தருகிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பகுதிகளின் சூம்பகண்ணை சில மொழி குணங்களைக் கப்பாது செய்முறைகள் வெகு அழகாகச் சித்திரித்திருக்கின்றனர். அத்தச் சிறப்பு வடிவாதபடி வசனத்தில் வந்திருக்கிறது. உகாபாதம் பற்றிசுகந்திரம் முதலியவற்றிலிருந்துவ சில பகுதிகள் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. பொருத்தமடிகை சிவனத்தச்சம்பிப்புவவர்பற்றியும் கூறப்படுகிறது. ஆரணியகாண்டம் காடக அமைச்சித்திருப்பையாடுகிறது.

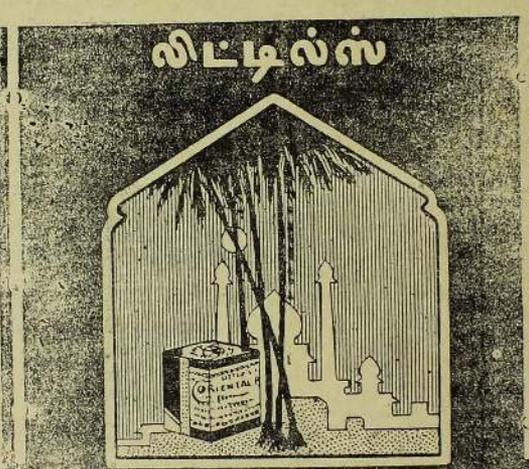
செய்யப்பட்ட பகுதியில் மாணவர்க்குப் போதுமான சித்தகசினாசும் ஆராய்ச்சியாளும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. முக்கியமான அசரம் சிவந்திரசோசருக்கம் இவைகளை மாணவர் எழுதியில் வினக்கும் வண்ணம் உகாயும் அருஞ்சொல் வினக்கும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. புத்தசகத்தின் கடைமீட்டும் தகுதிசயபகருதுவதோடுகதேச இயக்கம் உணவுமகா இதை ஆதரிக்கவேண்டும்.

சு. மு. செல்லப்பா
மாழ்ப்பாணம்,
20 - 12 - 37.

இந்துக்களே எழுமின்! விழிமின்! உழையின்!!!

உங்கள் இலக்கைமாறாட்டின் உயர்ச்சிக்குச் சிறந்த காரணமாக விளக்கும் ஸ்ரீ கந்திரகாமம் என்னும் திவ்ய திருத்தலத்தின் பரிபாமைச் சிறிது சிந்தித்துப் பாருங்கள்! புத்தசகாதிய சிங்களவர்கள் இந்திய நாட்டிலுள்ள புத்தசகாய என்னும் புத்த சிதைத்திரத்தைத் தம்முடையதாகிச் சொன்னதற்கு எவ்வாறெல்லாம் முயலுகின்றார்கள்! அதற்காக என்னென்ன படைவீரம் படுகின்றார்கள்! சிந்தித்து அவதானித்தப் பாருங்கள்! தமது சமயத் தலத்தைத் தமநாக்கிக் கொள்ள முயலும் இவர்கள் சைவசமயத்தாக்குரியதும் முழுப்பிரான் கோலிக்கொண்டெழுந்தருளி யிருப்பதாயிசை ஸ்ரீ கந்திரகாமத் தலத்தைச் சைவர்கள் கைகளில் ஒப்படைப்பதை விடுத்துத் தாம் வைத்திருப்பது நீதிமாதிரி இதைக் கேட்பார்க்கியோ? சைவர்களைய - தரிசுர்சனாகிய - நீங்கள் தண்டிப்பீர் என்ற தனிப்பெருக் தெய்வங்களை சூழமுறடித்த விவேக முருகன் திருத்தலத்தை அங்கியர் ஆட்சிக்குள் விட்டு வானா உறங்குவது அபகருமா? ஆசிரியர்களே! ஆன் தலைவர்களே! இதற்காக நீங்கள் கிளர்ச்சி செய்யலாகாதார் ஒவ்வொரு கலாசாலைமும் ஊர்கடோறும் கூட்டங்கள் கூடித் தீர்மானங்கள் கிறையேற்றப்பட்டு மது பிரதிநிதிகளுக்கும் அனுப்பப்பட்டும் அவர்கள் அத்த தீர்மானங்களை ஆசாங்க சபையின் எடுத்தகட்டி வாதிப்பீர், நாம் எமது தலத்தை எம்முடைய தாசிக் கொள்ள முடியாதார் எமது உரிமையை மறந்து நாம் வானா உறங்கலாமா? எங்களுக்குச் சமயாபிமானம் இல்லை! மொழியபிமானம் இல்லை! இனிமேலும் கம்மவர் இதைச்செய்யத் தவறுபட்டார்களென்று முறையும் கம்புகின்றோம். ஒவ்வொரு கலாசாலைத் தலைமையாசிரியரும் சபைகளும் இதில் மிக்க ஊக்கமெடுத்துக் கிராமங்கடோறும் கூட்டங்களைக் கூட்டித் தீர்மானங்களை கிறையேற்றி அத்த தீர்மானங்களைக் கொண்ட பிரதிநிதிகள் ஒவ்வொன்றை முறைபெருமது பிரதிநிதிகளுக்கும் மேன்மை தங்கிய தேசாந்தி அவர்களுக்கு அனுப்பி வைப்பார்களாக. அத்த தீர்மானங்கள் எமது பத்திரிகைக்கு அனுப்பப்படுமாயின் அவை இப்பத்திரிகையில் விசேஷ இடம் பெறவேண்டும்.

எந்தன்றி கொண்டுக்கு முயவுண்டாயுயில்லைச் செய்தன்றி கொன்ற மகற்கு



லிடில்ஸ்
இரியென்ட்ஸ் பாம்பூ
நூலகருக்கும் வலிகருக்கும்
Y. O. 1-1-37 to 31-12-37.

கந்தரடைன்
கூந்தலை வளர்க்கும் எண்ணெய்
கூந்தலை அழகுபடுத்திக் கொள்வதற்கு மிகச் சிறந்தது
[வழுக்கை இவையதிலுண்டாகும் நரை, கூந்தல் கொட்டுண்ணுதல், தலையில் அசடுகள் உண்டாகுதல்] முதலியவைகள் வராமல் தடுப்பதற்குக் கைகண்ட வாசலி எண்ணெய்.
கல்சத்தா: பெங்கால் கெமிக்கல் பம்பாய்
எஜெண்டுகள்:—
தேவார் அண்டு கோ, 57 மெயின் ஸ்ட்ரீட் கொழும்பு.
Mls. 155, 10-9-37.

கடிதம்

வேலணைச் சைவஇலாகூர் சபையீரே நமக்க வந்தனம். அத்தீர்க்க, நமது சபையினர் பார்ப்பதில் சிலவற்றிலே வேலணைத் தீவென் டிபத்திரத்த செற்றோட்கு ஒன்று சிக்கக் கண்டமொகலின் அது தறித்து சாக்கெழுத்த மந்தை உலகத்தோடு சேர் தீவிரமுற தந்தல் நலமென்கொண்டு இதனை வகாசின்றே மென்க.

பொதுக்காரியங்களே வலுநிற்கிய பலருக்கடி ஏக சமந்தத்திலே, அத்தமேல் உபயோகியோகிய சமந்தத்திலே ஒரு காரியத்தை நினைக்க வேண்டுமென்றே கற்றுள்ளவர்களால் மெச்சும் பணியாவதும் அந்த இக்கால உலகியாவதே, அப்படியான பொதுக்காரியங்களே தலை திறந்தன்றே ஒரு நாட்டின் பெயர் மாற்றம் விஷயம், இவ்வென்பதை எவ்வாறு நிச்சயம் பொருள்வென்பதே மென்பதைக் கூறவும் வேண்டுமென்க.

நாழமுறக் கடலார் துழப்பட்ட சிறிய தகாப்பத்தினைத் தீவென்பர் பூரிசாந்திரகாரர். அதுவே தீவென்க்கொண்டமென்பது ஏனெனையது தனிபுரென்க. ஆனால் நமது சபையினர் ஒருவரையாலேயே, அத்தமேல் நாம்மனையாலேயே ஏற்பட்ட டூத் நவீன சீவான 'வேலணைத் தீவ' மாண்டுளது. ஸ்டென்லின் ஒரு பத்திரியைன்றே வேலணை மென்பது? 'ஸ்டென் தீவையே வேலணைத்தீவென்றே' மென்பீரே; நன்றே சொன்னார். தீவீர் மெய்க்கொண்ட வேலணைமேல் சேல் வகையாளர், பல உறுப்புக்களைபுடக்கிய ஸ்டென்லின் பெயரால் ஒருவப்பை மறைத்த ஸ்டென்லின் ஒருவரின் பெயரால் அப்பெயர்த்தையே மறைத்தல் பெரும்பான்மையம் மாபக்கமாயும், வேலணைத்தீவென்றும் பெயரால் ஸ்டென் தீவ வகைத்து கட்டப்படுதல் கூடமைய அறிக. அன்றியும், இம்முறையே சைவணைத்தீவ சர்ப்பத்தி என்றே நேரக்கத்திவற்றிமாமலின், இடநூறு ஏழும் பகுதியில் காண்க. மன்று, யாக்காட்டும் இம்முறையால் ஒருதீவ பெயரிட்டமென்கப்படுவதைத் தீவிரத்தனமே?

சலம்புரி கோச்செல் புலம்பெறாது சபையீர், தீவீர்வகையே ஒரு தீவென்பீரில், ஒரு சிறு பத்திரியில்பொய்விலேயே ஒருவது இடநூறுதல் நமக்கு என்றும் அபகருதொன்றேமற்றாக. நாட்டின் பெயர் விஷயத்தில் இத்தகைய அபத்திரிகள் செய்யக் கூடாது முயலுவினேல் இவ்நாழமுறத்திற்கு நம்மண்கள் தாமெனையே? கல்வியறிவோடுகக்கங்களிற் சிறந்த பெரியோருவகைத்தலவாகக்கொண்டு கூடவும் மகாநாட்டிலே இவ்விஷயம் சேப்பட்டுப் பலாலுமெக்காரம் பெற்ற தன்னோடு? 'நாட்டின் பெயரித் தீவியும் புறமொழியென்கைக் காணப்பொறுத தாம், மொழியென்றே பெயர்தல் நலமென்க்கொண்ட சர்வமன் தீவையுமுற அங்குதே கெற்றையகலின் அத்தலுநீர்வம மென்பதே வாக்கலம்' நேக்கியோ; நன்று கூறின், கூடித் தீவாதம் மன தீவையோடுகக்க முறையேயே ஒருவனுமே நமக்கு மென்று மீண்ட நீக்குவ கூடமென்க்கும் உலகத்து நியக்க காண்டலின் அதுவகை கொள்ளத் தடுமென்று டூப்பினர். உபநீதோர்சொன்றும் என்னு மென்றே. இதுபெயர்வகையே யதுவுமென்க்பது. அல்லதுமே வேற்றுமொழி விஷயம் நம்மனைத் தடையிலுள்ளவம் பதக் கூட்டங்களினையுமே தீவீர் விவக்கின் ஸ்டென்லின் அத்தெய்வமென நமக்கு அமையத் தவறு. மன்று,

உலகமெல்லாம் நம் தீவீரத்தாவே யல்லது, உலகமென்மை நியம்பத்திலே மென்பதா அங்கு கோட்பாடு? ஒருவிதமான பொருத்தமுற்றிற் தலைக்கூடச் சிறுவ முறைகளில் உலகமெல்லம் மாயாதா? டூவோ விடத்து அந்நிய வழுக்கையச் சிலாலும், படிப்புக்காலத்தப் பள்ளிக்கூடச் சிறுவாலுமென்றிப் பெருகிய வழுக்கைய யாக்க ணும் இத்தீவ ஸ்டென்லின்மேல் போப்பாமைமைய தீவிரியிப் பெயரும். மன்று, இதனைத் துருக்கட்டும் ஏனைய தீவக்கள் பப்பை ஏற்றதற்கு வேறே தீவக்கள் அளவைய பலபெரும் பத்திரிகைக்கூடிக் குப்பெருத்தீவென்கை அளவப்பகுப்பெயரால் அல்லவான அளவத்தலவாதா தீவப்பெயரால் அளவத்தல் சேய்யாமையுமே தீவிரியிப்பெயரும். இதனைப் பெயரிடாமற்சிறந்த ஒரு சுவசியுற மின் நெய்பதை யுணவீராக.

பெயரிடப்பட்டீரென, 'பெயர்மாற்றம் விஷயத்திற் கொண்ட எம் மனத்திறை தீவதாய்க்கலையாசலின் எம்முறையா எப்பெயரையிடுதல் தத்தீ' யென்பீரே; நன்று வினயின். இத்தலுமது இழுக்க இழுக்கின்றதல் இவ்வென்பதை நமக்கு அணுகியாக மேல் நம்மண்கின்றையுமுறையு கூறும். மகாநாட்டுமேகூட்டி, இத்தலும் தமைய தேரித்துச் சீவான சமந்தத்தோடும், இத்தீவீரத்தக் காரணத்தையகாரி, மென்றுமொழி விஷயம் பெயராகவும் 'பெருத் தீவென்ப பெயரிடாமல்வா? அன்றி, இசையுமுற்றின் வேறு எப் பெயரையிடலாமல்லவா? (தேடப்பட்டீர் மென்பகம்)

சுவாமி மங்கழி கல்வ

ஆ. தி. பா. விருத்திச் சங்கம்

பதினான்காம் ஆண்டு விழா

திரு R. P. சேதுப்பிள்ளையின் தலைமையுரை (மது நீருபர் திரட்டியது)

பொதுவாகச் சென்ற இரு வாரங்களிலும் சிறப்பாக இந்த வாரத்திலும் பாழ்ப்பாணத்தில் உற் சாகம் அதிசயப் பட்டிருந்தது. பாழ்ப்பாணத்தின் ராஜபக்கங்களிலும் உட்களகள் அதிகமாகக் கடிய மையே இதற்குக் காரணமாகும். இவற்றுள் சென்ற திங்கட்கிழமையும் செவ்வாய்க்கிழமையும் தனது பதினான்காம் ஆண்டுவிழாவைக் கொண்டாடிய ஆரியதிராவிட பாஷாபி விருத்திச் சங்கத்தின் நடவடிக்கைகள் குறிப்பிடத்தக்கன. இச்சங்கத்திற்குத் தலைமை வகித்தவர் சென்னைச் சர்க்காரகாரைத் தமிழ்ப்பொருள் ரியாயகிய திரு. R. P. சேதுப்பிள்ளை B. A., B. L. அவர்களாவார். இவர்கள் தமிழ்ப்புலமையும் தமிழ்மொழி வளர்ச்சும் ஆர்வமும் தமிழ்மொழி முழுவதும் அறிந்தவையாகும். தமிழ்மொழியில் தரம் எவ்வாறு எழுதக்கூடுமோ அவ்வாறே அழகு சொட்டப் பேசும் ஆற்றலும் இந்த அறிஞர்க்குண்டு.

சென்ற திங்கட்கிழமையன்று பிற்பகல் 2 மணியளவில் வண்டி வைத்திவ்வா வித்தியாலய மண்டபத்தில் கூட்டம் ஆரம்பித்தது. சுவாமிநாதர் சேமகந்தாபுலவர் அவர்களால் இயற்றப்பெற்ற வரலாற்றுப் பத்திரிகைகளைப் படித்துக் கொடுக்கப்பட்டது. அதன்பின், வரலாற்றுப் பத்திரிகைத் தலைவராகிய திரு. ச. ரெட்ச பிள்ளை B. A., B. L. அவர்கள் தலைவராகி வரலாற்றுக்குழுக்களை, இத்தியாவிற்கும் சமுதாட்டிற்கும் உள்ள தொடர்பையும் அவ்வினக்குள்ளேயும் அணுகும் சேது பெயர்ந்தும் பாழ்ப்பாணத்திற்குக் காலத்தோடு வந்தபொழுது தமிழ்நாடுகளாவும் உள்ளும் அவர்கள் அறிவுத்திறமும் வீண் மாத்திரமன்றிப் பெயரளவிலும் அவ்வாறுக்குகின்ற சென்றும் எடுத்துக்காட்டி பாழ்ப்பாணப் புலவர்களின் பாம்பரையை ஒரு சிறிது சுருக்கமாகக் கூறித் தலைவரவர்களின் புலமைசான்ற சொற்பொழிவைத் தாம் கேட்க அவகாவி திற்பதாகத் தெரிவித்த அவரை வரலாற்றுத்

தலைவரவர்கள் பலத்த காக்கோஷத்தின் மத்தியில் எழுந்த சிவம் தமது முன்னுணாய சித்தித்துவாராயினர். அவர்கள் முன்னுணாய தமிழ்மொழி ஒப்பும் பணியில் ஈடுபட்டிருக்கும் ஒவ்வொரு தமிழனும் மதமதமிடத் தலைவர்களாலும் ஊன்றித் கருத்த தக்கதாரும். இவற்றை தமிழ்மொழியின் நிலைமையற்றிப் பேசும்போது, தென்னிந்தியாவிலுள்ள சர்க்காரகாரைகள் பலவற்றில் தமிழ்மொழி இடம்பெறவில்லை என்றும், அது தமிழ்மக்களுக்கு மிகக் கெட்டதென்றும் தாத்தக்கொரு செய்தியென்றும், சிறப்பாக மனப்பாணத்தில் ஆரம்பிக்கப்படும் சர்க்காரகாரைகளில் தமிழ் இடம்பெறவில்லை என்றதைத் தண்டதம் தன் உள்ளம் எரித்தது என்றும், கண்டம், தெலுங்கு, மலையாளம் தாளும் முறையே மொழிகள் திராவிட குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவையாயிருப்பவும் அவ்வம் பொழிவாய் களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள சர்க்காரகாரைகளில் தமிழ்மொழி இடம்பெறுதற்குத் தாக்கீதம் பெரிதும் வரத்தக்கதைத் தாத்தக்கொன்றும், தாய் நடவடிக்கையிற்றாட்டிற்குச் சேய் நாடகவிலங்கும்சமுதேதிலும் ஒருசர்வகலாசாலை அண்மையில் ஆரம்பிக்கப்படுமென்ற தகனறிவதற்கவும், அதிலேயினும் தமிழ்மொழி புறக்கணிக்கப்படாவிருக்குமாறு தமிழ்மக்கள் பார்க்கக்கொள்ள வேண்டுமென்றும் எடுத்துக் கூறினர். மேலும் அவர்கள் அண்மையிலிருந்து வரக்கி சீரமணியப்பாதிபர் அவர்கள் ஒரு சிறந்த புலவன் என்றும் புதுமுறை

யிற் புதுவதாகப் பாக்களை யாத்தளித்த புகழினர் என்றும் அவர் தம்தமிழ்மொழிப்பற்றும் தமிழ் நாட்டுப் பற்றும் அவர் பாடியுள்ள "செந்தமிழ் நாடு" என்னுஞ் செய்யுளிலும் "யாமறிந்த மொழிகளிலே" என்ற நூலுட்க்கத்தனவாயி செய்புகளிலும் பிறவற்றிலும் கண்டு காணலாம் என்றும், அப்புலவர் பெருமானே எடுத்துக்கூறிப்படி, "பிரகாசம் கல்விநூல் சாத்திரவங்கம் தமிழ்மொழியிற் பெயர்ச்சல்வேண்டும் இவ்வாறு புதுமுறையே புதுதளவ்கம் தமிழ் இயற்றல் வேண்டும் [மொழியில் மறைவாக கமக்குள்ளே பழக்கத்தைச் சொல்வதிலேர் மகிமை இல்லை திறமான புலமையெனில் வெளிசாட்டார் அதைவணங்கு செய்சல் வேண்டும்"

என்றும், இதனுடையே தமிழ் மொழியை நாம் வளர்த்தல் முடியுமென்றும், பல்மொழி அறிவுப் படைத்த புலவர்கள் அவ்வம்மொழிகளினுள்ள பல்வேறு கலைகளைப்பெயர்வம் தமிழ்மொழியிற் பெயர்ச்சல் புதுவதாகத் தாமேமுயன்றும் ஆரிய நாடுகளை இயற்றதல் வேண்டுமென்றுக் கூறித் தமது முன்னுணாய முடித்தார்.

அதன்பின், வண. சுவாமி நூரன்பி பிரகாசம் அவர்களால் "ஐரோப்பாவில் பண்டைய திராவிடகுடிசெய்றம்" என்னும் பெயர்ந்திறு நூல்கமவாய்ந்த ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. அவர் ஐரோப்பிய மொழிவளர்ச்சியுள்ள சிலசொற்கள் சிதைவுள்ள தமிழ்ச் சொற்களாகும் என்பதை எடுத்துக்காட்டி, அதிபித்தமிழர்களே இருந்தார்கள் என்றும் தமிழ்மொழியே பெசப்பட்டதென்றும், தமிழிற் காக்கீர்த்திநூல்தீதவ்ளையோர் முறையே காக்கீரம் பெற்றவர்களும், கருத்தவர்களாகிய தமிழர்களே ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குச் சென்ற குடியேறியவையால், அவ்வநாட்டு வெப்பரட்டி க்களுக்குேற்ற திரவேறுபாட்டைத்தன பெண்டும் அவர் எடுத்துக்காட்டினார். சொல்லராய்ச்சிவல்ல இவர்தம் கூற்றக்களை நாம் முற்றும் கிரகித்து அனை சரிதாம் என்றும் ஒப்புக் கோடற்கு எமக்குப் போதிய அறிவிலும் விருத்தியோடும், சமீபமொழி சிதைவுத் தரைய பொழிசனாயிர்து, தமிழ்களை திரிந்துகொள்ளுச் சாதிவினர் ஆயினர் என்றும் அவர் கூறிய கூற்று எமக்கு இன்பம் விளைத்தது.

அந்தப்படியாக, பிரமணீ ரவரீத கிருஷ்ணப்பாதிபர் அவர்களால் "திருவடிக்கமம்" என்றும் பொருள்பற்ற ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. இந்நூல் பாதிபர் அவர்களால் இயற்றப்பட்டது. புறக்குறைய காணுது செய்யுள்களை புதுமுறையே ஒருதளம் என்று அவர் தெரிவித்த அறிவாலேயும். அவர் நிறி சிவாற்றை எடுத்துக்கொண்டு பாதிபர் அவர்கள் சபையாரை இன்பராமான கைக்கசுவாயில் ஆழாரம் செய்தனர்.

நற்றில் தலைவர் முடிவுசையோடு கூட்டம் இனிது கிறைவேறியது. சென்ற செவ்வாய்க்கிழமையன்று பிற்பகல் 2-30 மணியளவில் பீளையும் ஆரியதிராவிட பாஷாபிவிருத்திச் சங்க கையையும் அன்று முற்காலத்து சொற்பொழிவு சித்தித்தவையையாகிய உட்கர் ஐரோசம் தம்பையர் அவர்கள் தாம் அங்கு சமுக்கணித்துத் தமக்களைக் குறிக்கப் பட்டிருந்த "கலை" என்னும் பொருள்பற்றிச் சொற்பொழிவு சித்தித்த முடியாமலிருந்ததற்குத் தமமை முன்னிக் வேண்டுமென்றமேயல்லாது எழுதப்பட்டிருந்த சமீபம் படித்தல் காட்டப்பட்டது; அதன்பின் சொற்பொழிவு என்றும் பொருள்பற்றிப் புலவரின்

நுவரெலியாவில் தேசாதிப

நுவரெலியா புசம் 23-

நுவரெலியாவில் குழந்தைகள் ஸ்தாபனத்தின் உதவி சம்பந்தமாக ஐக்கிய சிாப் மண்டபத்தில் நேற்றைய தினம் இலாபு கூடல்பெற்ற காட்சியின் பொழுது மே. த. தேசாதிபதி முகன்முறையாக அங்கு பிரசன்னமாயிருந்தார். மேற்படி காட்சியின்பொழுது வராமான சனங்கள் அங்கு பிரசன்னமாயிருந்தனர். இச்சந்தர்ப்பத்திற்கெனத் தயார் செய்யப்பட்ட நாடகம் மிகவும் திருப்திகரமாக நிகழ்க்கப்பட்டது.

கையச் சேர்ந்த வித்துவான் வார்த்திகேயேன்னாயல் ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. அதன்பின் குறிஞ்சிப்பாட்டு என்னும் பொருள்பற்றிப் பண்டிதர் இளமுருகுரால் ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. பண்டிதரவர்கள் எடுத்துக் கொண்ட பொருள் குறிஞ்சிப்பாட்டாயினும் அவர் குறிஞ்சிப்பாட்டைப் பற்றிப் பேசியது மிகச்சிறந்தேயாகும். அவர் தம்பாட்டிற் பல பொருள்களையும் பற்றிப் பேசினார்.

இதன்பின், தலைவராகிய திருவாளர் R. P. சேதுப்பிள்ளை அவர்களால், அவர் அரிய சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. அவர் எடுத்துக்கொண்ட பொருள் "சொல்லின் செல்வகுழை அதுமான்" என்பதாகும். அதுமானி எத்தனைச் சிறப்பு வாய்ந்த சொற்பொழிவானதைக் கம்பர் பெருமான் சித்திரித் திருக்கின்றார் என்பதைச் சொற்பொழிவாளர் மிகக் கம்பப்படுத்தித்தகாட்டினார். அதுமான் பேச ஆரம்பிக்கும்போதே அனுபந்தக்காடக நடத்தக்கொள்ளும் வசையால், மெல்ல மெல்ல ஒன்றன்பின் ஒன்றாகத் தனது சிவாயக்களை வலியுறுத்துகின்றார். நற்றில் தம்மதம் கிறுசிப் பிறந்தம் சித்தும் சிறப்பும் அவ்வன்றன் செல்லின் நயமும் வண்மையும் இடையிடையே நகைச் சுவையையும் குறுமூடிமொழிகளைக் கூறி அச்சர் கோலைய இராவணனைப் பரிசுக்குத் திறமும் இன்னபிறவும் பொருத்தமான மேற்கோள்களோடும் சபையோர் மனத்திற் பசுமரத்தாணி போற் படியாமும் கண்டு எடுத்துக் காட்டப்பட்டன. எடுத்துக்காட்டும் மணி ரேரத்திற்குச் சொன்னும் பொருண்யம் கிரம்பிய இளிய அரிய சொற்பொழிவு சித்தித்தது திருவாளர் சேதுப்பிள்ளையவர்களின் பேச்சுச் சொற்பொழிவாற்றம் முறைக்கு ஒரு முன்மாதிரியாகவே இருந்தது அன்றியும், பழந்தமிழ் நூல்களிலுள்ள பழங்கருத்துக்களை வல்லமும் நாம் திரட்டி எடுத்து இக்காலத்துக்கேற்ற முறையில் எளியசுவையில் வெளியிட முயல் வேண்டுமென்றும், அதுவிய தமிழுக்கு நாம் செய்யக்கூடிய பெரிய தொண்டென்றும், அதை விடுத்துக் குறிஞ்சிப்பாட்டையும் முல்லைப்பாட்டையும் மலைபடுகாட்சித்துறுமுள்ள சொற்களை அப்படியே வைத்துக்கொண்டு திருப்பித் திருப்பிச்சொல்வதால் தமிழ்மொழி முன்னேறும் நிலைமையன்றும், தொண்டர் காணாத் துணை விடுத்தமும் முதலை உண்டப்பலனைத் தத்தம் மணிக்கத்தனின் திறத்தும் இன்னொன்றை செயற்குறி செயல்களைச் செய்தமும் கன்னித் தண்டமிழ்ச்சொல்லே என்ற பழங்கதைகள் பேசிக்கொண்டிருப்பதில் ஆய்பயன் அதிகமில்லையென்றும் சுப்பிரமணிய பாதிபரவர்கள் செய்தபோன்ற உயிருள்ள புதுவதான - எளியசுவையில் அமைந்த - பாக்களையும் உரையை யும் எழுதுவதே சிறந்த தமிழ்தொண்டாகும் என்றும் அவர் எடுத்துக்காட்டியமை அவர் தம் விசித்த கோக்கையும் பரந்த கொண்மையையும் காட்டினார்.

இவர்தம் சொற்பொழிவின்பின், வித்துவான் சுப்பையயின்னை அவர்களால் "தஞ்சாவணன் கோலையும் அதன் உரையும்" என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது. இவர்தம் சொற்பொழிவின்பின், வித்துவான் சுப்பையயின்னை அவர்களால் "தஞ்சாவணன் கோலையும் அதன் உரையும்" என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது.

இவர்தம் சொற்பொழிவின்பின், வித்துவான் சுப்பையயின்னை அவர்களால் "தஞ்சாவணன் கோலையும் அதன் உரையும்" என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது.

இவர்தம் சொற்பொழிவின்பின், வித்துவான் சுப்பையயின்னை அவர்களால் "தஞ்சாவணன் கோலையும் அதன் உரையும்" என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது.

இவர்தம் சொற்பொழிவின்பின், வித்துவான் சுப்பையயின்னை அவர்களால் "தஞ்சாவணன் கோலையும் அதன் உரையும்" என்னும் பொருள்பற்றி ஒரு சொற்பொழிவு சித்தித்தப்பட்டது.

சயாம் இளவரசரின் காதல் இரகசியம்

முன்று வருடமாகக் கவாசாலயிற் கூடப்படித்த ஆங்கில மாதை மணம்புரியத் திடவென்று முடிவு

சயாம் இளவரசர் பிரபொவ்ளி தனது விவாக விபரத்தை எவ்விறந்தெரிவித்தாரென்று பத்திரிகை கிருபர்களிலொருவர் கூறுவது வருமா:-

சயாம் இளவரசரான பிரபொவ்ளிக்கும் லண்டனிலுள்ள கேலெவ்லி. ஆர். ஹெக்காக்கின் 21வயதள்ள குமாரத்தியும் சித்திரக்கலை மாணவியுமான செல்வி லெரிஸ் ஹேக்காக்கிற்கும் நடக்கவிருக்கும் விவாகத்தின் தேதியும் அவர்களின் எதிர்கால ஜீவியத்திட்டமும் இதுவரை இரகசியமாகக் கருதப்பட்டன. பி. ஆன்ட். ஓ. ராஜபுத்திரக்கப்பல் முலமாக லண்டனுக்குப் போகும் மார்க்கத்தில் பிரபொவ்ளி இளவரசர் சென்ற புதன் கிழமை கொழும்புக்கு வந்தபொழுது இரகசியமாகக் கருதப்பட்ட அவ்விஷயங்கள் எனக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டன.

பிரபொவ்ளி இளவரசரோடு அவருடைய நெருங்கிய பந்தவான சுவா இளவரசரும் வந்திருந்தார்.

காதல்க்குத் தந்தி

அவர்கள் கொழும்பிற்கு கழித்த சில மணி ரேவர்களிற் பிரபொவ்ளி இளவரசர் தமது சாதல்க்கு ஒரு நீண்டகடல் தந்திச் சமாச்சாரத்தையனுப்பினார். அது வருமா:-

நான் லண்டனில் வந்திருக்கிய 5 தினங்களுள் அஃதாவது ஜெனவரி 12-ல் மது விவாகத்தைச் சயாம் ஸ்தானிகர் காரியாலயத்தில் வைத்து நடத்திக் கொள்ளலாம். மது விவாகம் ஆங்கிலச் சட்டத்தின் கீழ் கிறைவேற்றப்படுவதோடு அஃது ஆடம் பாமந்தராகவுமிருக்கும். விவாகம் முடிந்த பின், நாம் மது சலவாய வாழ்க்கைக்காக ஒரு காரிற் செல்லுவோம்.

இளவரசருக்கும் செல்வி செரிஸ் ஹேக்காக்கிற்கும் காதல் எவ்விதம் ஆரம்பமானதென்பதைப் பற்றி இளவரசர் கூறியதாவது:-

அஃதெல்லாம் திடவென கொந்து விட்டது. நான்களிருவரும் சித்திரக்கலை மாணவன் மணவியாக இருக்கலால் பழக்கமுள்ளவர்களாக இருந்திருக்கிறோம். இரத்தக் காலத்தில் நான்களிருவரும் அநேக தடவைகளிற் சந்தித்து நெருக்கிப் பழகவேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் கிடைத்தன. நான் விடுமுறையின் மீது பங்காக்கிற்குச் சென்றிருந்தபொழுது நான் அவரை மணக்க விருப்புவதின் கருத்தைப் பற்றி அவருக்குக் கத்திரூலமர்வித்தேன். அவர் அதற்கு இணக்கியதால் எனது விவாகத்தைப் பற்றித் குறிப்பிடப்பட்டது.

ரீஜன்ஸ் கவுன்சில் அனுமதி

செல்வி லெரிஸ் ஹேக்காக்கின் மணவியாக இருந்த சித்திரக்கலைப் பாடசாலையில் பிரபொவ்ளி இளவரசர் 3 வருடங்களுக்கு முன்னதாகச் சேர்ந்தபொழுது அவரை இளவரசர் முதல் தடவையாகச் சந்தித்தார். அவர் சமீபமாகச் சயாமிற்குச்சென்ற பொழுது தான் செல்வி லெரிஸ் ஹேக்காக்கை விவாகஞ் செய்வது பற்றித் தீர்மானித்துச் சயாம் ரீஜன்ஸி கவுன்சில் அவசரமான உத்தரவுகளைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

அவர் முதன் முதலாகக் கேம்பிரிட்ஜ் க்குப் போவதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால், அவர் லண்டனில் தங்கிச் சித்திரக்கலை கற்றுக் கொள்வதை கிறும்பினார். சித்திரக்கலை யவதா உண்மையான அறியவரும், கார் செலுத்தவது அவருக்கு அதிக விருப்பத்தையுண்டு பண்

ணுவதாகும். சித்திரக்கலை முலமாகவே அவருக்குக் காதல் ஏற்பட்டது.

எதிர்கால வாழ்க்கை

அவர் மேலும் கூறியதாவது:-

எனது எதிர்கால ஜீவியத்திட்டம் சம்பந்தமாக நான் யாதென்றையும் திட்டமாகக் கூறமுடியாது. நான் இது சம்பந்தமாக என்னுடைய விஷயம் கலந்தாலோசிக்கும்வரையாசுதொன்றும் கூறமுடியாது. நான்களிருவரும் கூறமுடியாத, நான்களிருவரும் இளம்பிராயத்தையுடையவர்கள். நான்கள் லண்டனில் குடியேறியவையாகும் சயாமிற்கு குடியேறவதையும் பற்றித் திட்டமாகக் கூறமுடியாது. நான்கள் அடுத்த வருடம் ஓக்டோபரில் சயாமிற்குச் செல்லுவோம், நான்கள் சயாமின் நாட்டுப்பகுதிகளைச் சுற்றிப் பார்ப்போம்.

கொழும்பில் விஜய நகர மகாராணி

இருவரவர்களை இலங்கைக்குக் கழிக்க ஏற்பாடு

விஜயநகர மகாராணி தமது குழந்தைகளுடன் அதாவது ராஜ சுவரீப ராஜகுமார் அவர்களின் சகோதரி உள்ள மெரிய ராஜகுமாரி சேரிய ராஜகுமாரி ஆகியவர்களுடன் சென்ற வெள்ளிக் கிழமை காலை இத்தியாக் கோச்சில் கொழும்பிற்கு வந்து சேர்ந்தார்.

ஒரு பத்திரிகை கிருபர் மகாராணியாரைப் பேட்டி கண்டு பேசிய பொழுது "நான்கள் இங்கு தங்கியிருக்கும் இன்னொரு காலகாலத்திற்குள் கண்டி, அதராதபும், நுவரெலியா போன்ற இலங்கையின் விசேஷித்த இடங்களுக்கு விஜயம் செய்வோம்" எனக் கூறினர்.

காட்டில் அழகிய பிரேதம்

மாத்தரைப்பக்கம் பென்ட்ரா கிராமத்தின் அருகிற் காணப்பட்டது

மாத்தரை டிசம்பர் 23-
மாத்தரை நகரிலிருந்து ஏறக்குறைய 3 மைல்களுக்கு அப்பாலுள்ள பென்ட்ராவென்ற கிராமத்தின் அருகிலுள்ள காட்டில் மிக அழகிப் போய்ச் சித்தக் ஒரு கல்லறையின் பிரேதம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது.

மாத்தரை டிசம்பர் 23-
மாத்தரை நகரிலிருந்து ஏறக்குறைய 3 மைல்களுக்கு அப்பாலுள்ள பென்ட்ராவென்ற கிராமத்தின் அருகிலுள்ள காட்டில் மிக அழகிப் போய்ச் சித்தக் ஒரு கல்லறையின் பிரேதம் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது.

ஏழை முடவருக்கு ஏற்பட்ட காயங்கள்

பெரியகடையில் சர்வதது விவாபாரு செய்பவரும் ஒரு கை முடமானவருமாகிய ஒருவர் சென்ற வாரம் ஒரு வெளியில் மலசைவகழிப் பத்திராக உட்கார்ந்தபோது, பொலிசார் அவரைக் கைது செய்து சென்றனர். அவர் இப்போது ஆஸ்பத்திரியிற் சிகிச்சை பெறுவதற்காக இருப்பதாக அறிவின்களும், இரத்த ஏழை முடவருக்குக் காயங்கள் ஏற்பட்டது எவ்விதமென்பதைப் பற்றிப் பெரிசார் விசாரித்தறிவாரா?



வாழ்க அந்தணர் வானவ ரானினம் வீழ்க தண்டனை வேந்தனுமோங்கு ஆழ்க தீயதெல் லாம்அ மூமே குழ்க வையக முந்தியர் தீர்கவே.

இந்து சாதனம்.

யாழ்ப்பாணம்: சகரமூ ிகழி மீ ௧௯ வியாழக்கிழமை

ஆரிய திராவிட பாஷாபி விருத்திச்சங்கம்

யாழ்ப்பாண ஆரியதிராவிட பாஷாபி விருத்திச்சங்கத்தில் 15-ம் வருட மகாசபை சென்ற வாரம் வண்ணப்பண்ணை வைத்திசுவர வித்திபாலயத்தில் நடைபெற்றன. அக்கூட்டிசங்கிய இற்றைப் பிரசாரத்திற்கு பிரதோரிடத்து வெளி யிட் றீளேம்.

இந்தச்சபை ஆரம்பமாய் நடைபெற்ற தொடங்கிய பின்னர் உண்மையாக எங்கள் தமிழ் மொழிக்கலை அபிவிருத்தியடைந்து வருகின்றதென்பதை எவரும் மறுக்கமாட்டார்கள். 1936-ம் ஆண்டில் நடந்தேறி இச்சங்கப் பரிட்சையில் பண்டிதராக ஒருவரும் பாலபண்டிதராக 34 பேரும், பிரவேசபண்டிதர்களாக 41 பேரும் சித்தியடைந்தனர். சித்யும் 37-ம் ஆண்டில் நடைபெற்ற பரிட்சையில் பண்டிதவகுப்பில் ஒருவரும் பாலபண்டிதவகுப்பில் 34 பேரும் பிரவேசபண்டிதவகுப்பில் 32 பேரும் சித்தியெய்தினர். இப்பேறுகளைக்கொண்டு தமிழ் மொழியை இவ்ருள்ளார் பலர் ஆர்வத்துடன் படித்துவருகின்றனர்களென்ற உண்மை எவர்க்கும் புலனாகின்றதல்லவா!

ஆனால் இச்சங்கம் ஆரம்பித்த காலத்திலே தமிழ்மொழியைப் போலவே சம்ஸ்கிருதத்தையும் விருத்திசெய்யும் நோக்கமாகத் தாபிக்கப்பட்டதென்பது இதற்கிடப்பட்ட பெயரின் இனிது விளங்கும். ஆனால் அந்த விஷயத்திலே சங்கத்தார் கொண்ட நோக்கம் காலகதியிற் பிரதி கூலமாயிற்று. ஆரியபாஷையை வளர்க்கவேண்டுமென்ற நோக்கம் விசேஷமாக இவ்ருள்ள அந்தணர்பொருட்டு எழுந்ததாகும். இச்சங்கத்தை ஆரம்பித்த விஷயத்தில் மூலகாரணராயிருந்த பிரமமூ ிதி. சதா சிவஸ்திரவர்கள், பிராமணப் பிள்ளைகள் சம்ஸ்கிருதத்தை அலட்சியஞ் செய்துவிடுகின்றனரென்ற கவலைகொண்டு சம்ஸ்கிருதக் கல்வியையும் சேர்ந்து ஆரம்பித்தார்; பிராமணப்பிள்ளைகள் ஆரியம் பரிவ்வதற்கு வசதியான கலாசாலை யில்லைமென்று காரணங்காட்டியமையிலே மேற்படி ஸ்திரவர்கள் சன்னகத்திலே ஒரு பிராசின பாடசாலைமையும் ஆரம்பித்து நல்ல நிலையில் நடத்திவந்தார். ஆனால் அக்கலாசாலையின் கதி என்னவாயிற்று? போதிய பிராமணப்பிள்ளைகள் அன் வித்தியாசாலையிற்சென்று கற்றற்கு இல்லாமையினால் அவ் வித்தியாசாலை குன்றத் தலைப்பட்டது. சம்ஸ்கிருதப் பரிட்சையிற் பிரவேசிப்போர் தொகை அருகத்தலைப்பட்டமையினால், அப்பரிட்சைகள் தலையெவைந்த நடத்துவதற்குத் தமிழ்ப் பரிட்சையுடன் சேர்க்கப்பட்டலாயிற்று.

இப்படியெல்லாம் குறைகள் நேர்ந்தமைக்குக் காரணமென்ன? பிராமணர்களிடத்திலே தங்கள் பிள்ளைக்கு ஆரியம் பயிற்றல் வேண்டுமென்ற ஆர்வம் இல்லாமையும், பிராமணரை நல்ல கல்விமுறையிலே வைத்திருந்தல் வேண்டுமென்று வணியமக்கள் சிந்திக்காமையுமாகும் பிராமணர்கள் தங்கட்குரிய பிரதான கல்விவிஷயத்தில் இப்படியான அலட்சியஞ் செய்வரேல் இவர்களை யார் என்ன செய்யமுடியும்!

இனி, இச்சபையின் காரிய தரிசி வாசித்துள்ள அறிக்கைப் பத்திரத்தைக்கொண்டு, இச்சபையினுடைய நோக்கங்களைப் பூரணமாக நிறைவேற்றும்படி முடியாமலிருந்தற்குக் காரணம் பண முட்டென்பது நன்கு அறிய யக்கிடக்கின்றது. பணவிஷயமாக இச்சபையின் அங்கத்தவர்களுட்பலர் தம் கட்டணப் பணத்தைக் கிரமமாகக் கொடுத்துத் தீர்க்கவில்லையென்று மேற்படி சபை ஆவேதனத்தில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. அப்படிக் கொடாதிருக்கும் அங்கத்தவர்கள் தம்மார் போகவேண்டிய பணத்தை உடனுக்குடன் கொடுத்த உதவிசெய்துவிட்டுக் கரும்பார்த்தலே முறையாகும். இதுமாதிரி திராமல்லாம் ஏனைய அபிராணிகள் செல்வர்களாயுள்ளவர்களும் இச்சபையில் அங்கத்தவர்களாகச் சேர்ந்து கட்டணப் பணத்தை உதவுவதொடமையாயது சபையின் நோக்கங்கள் முட்டென்றி இனிது நடைபெறும் வண்ணம் செய்தல்வேண்டும். இப்படிச் செய்தல்களே உண்மையான சாதியபிராமணப் பாஷாபிராமண பூண்டவர்களாக மதிக்கப்பெறுவர்.

ஸ்ரீ கதிர்காமம்

இலங்கையில் முருகப்பிரான் கோயில் கொண்டிருந்தருளியுள்ள திருத்தலங்களுள் ஸ்ரீகதிர்காமத்தலம் தலைநகரந்தது. இது 'வாக்கீர்கருணை தரி' என்ற புலவர்களால் வித்தோ தப்பட்ட பெருந்தகையாராகிய அருணகிரிநாத சுவாமிகளின் திருப்புகழ்ப் பாடல் பெற்றது. இந்தத் திருத்தலத்திற்கு ஆண்டுகடோறும் தேரிசனஞ் செய்வதற்காக இலங்கையின் எழுபத்தாண்டுகாலமாக மாத்திரமல்ல, இந்தியாவிலுள்ளும் வரும் பக்தர்கள் தொகை கணக்கிடமுடியாதது. ஒப்பற்ற சைவத் திருத்தலங்களுள் ஸ்ரீகதிர்காமமும் ஒன்று என்பது சிறுவருமறிந்த பேருண்மை. தண்டமிழ் மொழியைச் சந்தைப்போதியச் சந்தாமுனிவனுக்கு ஒதியருளிய தனிப் பெருஞ் சுடர்வடிவேலராகிய கலியுகவாதர் வீற்றிருந்தருளும் இப்புண்ணிய தலம் இப்போது எவருடைய ஆட்சியிலிருக்கின்றது. சிங்கலார்கையில்—புத்தர்கள் ஆட்சியின் கீழ்நேரு இருக்கின்றது. சைவத்திருத்தலத்தைச் சைவர்கள் கையில் ஒப்பிப்பதற்கு தகுதியுடைய எவரும் செய்யத்தக்க செயல். அங்ஙனமாகவும் புத்தர்கள் சைவர்கள் கையில் அதனை ஒப்புவித்தாரில்லை. சைவர்களும் அநிபை பேறுவதற்காக முயற்சித்தாரில்லை. சைவத்தலங்களின் பெருமையைச் சைவரே கண்குணர்வர். அவர்களே அத்திருத்தலத்தை ஒப்புக்கூடிய முறையிற் பக்தியோடு ஒம்பிவருவர். இந்தியாவிலுள்ள புத்தகையா என்னு் புத்தலத்தைத் தமது சிருவாதத்திற்கீழ்க் கொண்டுவந்திரு இலங்கையிலுள்ள புத்தசமயத்தினர் எத்தகைய முயற்சிகளை மேல்லாம் எடுத்துக்கொள்கின்றனர். அதற்காக எத்தகைய சிளர்க்கிணியெல்லாஞ் செய்து வருகின்றனர். அவ்வாறு தர்முடைய சமயத் தலத்தைத் தமது சிருவாதத்தின் கீழ்க் கொண்டு வருவதற்காகப் பெரிதும், முயலும் புத்தர்கள் இலங்கையிலுள்ள இச்சைவத் திருத்தலத்தை யும் சைவர்களாயுள்ள தமிழர்கள் கையில்நேரு ஒப்படைக்க வேண்டும். இன்றோ, அது தமக்கு

நீதி பிறர்க்கொரு நீதியாகவென்று முடியும். அங்ஙனம் ஒரு சாதிக்கொரு நீதி அல்லவது ஒரு சமயத்தக்கொருநீதி யாக வழங்குவது சரியல்ல என்பதை நம்மவர் கோடாமல் வாளாவிருந்தல் வேண்டும்? அரகாங்கசபையில் நமது பிரதிநிதிகள் என்றிருப்போர் இதனை நன்றாக எடுத்துக் காட்டலாமன்றோ? நமது சங்கங்கள் சபைகள் என்றிருப்பவை இதைப்பற்றி நமது மென்மை தங்கிய தேசாதிபத்யவர்களுக்கு எடுத்துக் காட்டி அத் தலத்தைச் சைவமக்கள் நிருவாகத்தின் கீழ்க் கொண்டு வரலாமன்றோ? சனாசாலை ஆசிரியர்களும் பிறரும் அதற்காகக் சிளர்க்கிணியெல்லாமன்றோ? அமுதப்பிள்ளையன்றோ பால் குடிக்கும். இதனை நம்மவர் உணராமல் வாளாவிருப்பது பெரிதும் வருந்தத்தக்கது.

ஆகவே, இனியேனும் நம்மவர் இதற்காக முயற்சிப்பாராக. இலங்கையிலுள்ள ஒவ்வொரு சைவப்பாடசாலைத் தலைமையாசிரியரும் தத்தம் பாடசாலைகளிற் கூட்டங்கள் கூடித் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றலாம். ஒவ்வொரு சைவச் சங்கமும் கூட்டக் கூடித் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றலாம். நிறைவேற்றிய தீர்மானங்களை நமது பிரதிநிதிகளுக்கும் தேசாதிபத்ய வர்களுக்கும் அனுப்பி வைக்கலாம். அதனால் நமது நோக்கத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்ளலாம். இது சிங்கலாமக்களின்மீது அல்லது புத்தசமயத்தினரின்மீது கொண்ட துறையாற்றினால் நாம் கூறும் மொழியல்ல. நமது சொந்த உரிமையை நாம் கேட்கும் முறையிலேயே இதனை நாம் கூறக்கூடும். சைவர்களாயுள்ளார் இதனைப்பற்றிச் சிந்தேனும் சிந்திப்பாராயின், இஃது எத்துணை நீதியுடையது என்பது விளங்கும். நீதியான தமது உரிமையைப் பாாமுத்தால் அல்லது முயற்கியின்மையால் ஒரு சமயத்தவர் இழக்க நேரிடும் அஃது எத்துணை இழிவான நிலைமையாகும். ஆதலால் சிவவேடிச் செல்வர்களே! து பக்தர்களே! துமிழர்களே! இனியேனும் எழும்பின்! விழியின்!! இதற்காக உழையின்! உங்க கதிற் முருகன் எழுந்தருளிய கதிர்காமத் தலத்தை உங்களுடைய தாக்குமின்! இன்றோ, பெரும்பாலான சைவப்பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட ஒரு சிருவாக சபைக்கீழ்க் கீழேனும் அத்திருத்தலத்தைக் கொண்டே வர முயலுமின் இதனை நாம் செய்ய முன்வராதோழியின் நமது சமய பக்தி யெங்கே? முரித்திலுள் தீர்த்தங்கள் மீது நாம் கொண்டேள பக்தி எங்கே? சைவர்கள் தமது சமயத்தின் மீதும் திருத்தலங்களின் மீதும் கொண்டேள ஆர்வமும் பக்தியும் அவர்களிடத்தே இன்னும் நீங்கிவிட்டிருக்கின்றன என்பதை உங்க சிளர்க்கிணியிற் காட்டு. ஸ்ரீகதிர்காமம் சைவர்களாகிய எங்கள் கையில் வருவது நிச்சயம்.

வடபகுதிப் புகாரதம்

செய்யவேண்டிய சில திருந்த

புதிய கோ அட்டவணியின்படி கொடியும்-யாழ்ப்பாணப் புகாரதம் அதிகாரி ஸ்ரீகண மணி வரையில் இயங்குவது சேருதலும் அப்படியும் கொழும்புற் போய்ச் சேருதலும் யாழ்ப்பாண பக்களைச் சேரும் பெருமதிச்செய்ய வேண்டியது. வேறு புகார்தம் கருமாத்தமாக இயங்கு வருவேள் அநி காலிநிற் குள்ள தங்கள் கருமங்களை முடித்துக் கொண்டு ஆயத்தலக்க தத்தம் ஊர்க்கு முன் கூடிய வசதிகள் இப்பொழுது ஏற்பட்டுள்ளன. புகாரதப் பகுதியார் செய்த இச் செயலைப் பாரட்டுகின்றோம்.

ஏனைய பாகங்களிலுள்ள புகாரதக் கட்டுக்கோப்பும் பிரயாணக் கீழும் குறைப்பட்டுப்போது இந்த வடபகுதிப் பிரயாணக் கிரயம் மாதிரித் திறுத்தலையாகும். ஏனைய பாகங்களில் ஒரம் புகாரதங்களினால் அதிகாரிகளுக்கு நஷ்டம் ஏற்பட்டிருந்தாலும் இந்த வடபகுதிப் புகாரதம் மாதிரி இலாபத்தான் ஒடுகின்றதென்பதும் அப் புகாரதப் பகுதியாரைத் தங்கள் பரிபாண அறிக்கைப் பத்திர வாயிலாக ஒத்துக் கொண்டார்கள். அப்படி நயமாக விருப்ப, இந்தப் பகுதிப் புகாரதத்தின் பிரயாணக் கிரயத்தை மாதிரித் திறுத்தலாகும் சிட்டுது நீதியெனம் போற் காணப்படவில்லையா? அதிகாரிகள் செய்த இவ் வந்தி காரணமாக இவ்ருள்ளார் அதுராயும் திறுக்கொண்டலை, மாக்குளம் வவலியர முதலிய இடங்கட்கு இன்னமும் மலிவான பஸ் மூலமாகவே பிரயாணஞ் செய்கின்றனர். புகாரதப் பகுதியினர்கள் இதனைப்பற்றி ஆலோசனைச் செய்தித்தல் வேண்டும்.

வடபகுதிப் புகாரத வருவாயை இன்னும் விரக்தி செய்ய வேண்டுமெல் அதிகாரிகள் கீழே செல்லப் படுவனவற்றை அவர்களிடத்துச் செய்தல் கண்டும்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து பழைக்கு ஒன்றரை மணி வரையிற் புரப்பும் புகாரத்திற்கும் 4 மணி 55 நிமிஷம் வரையிற் புரப்பும் புகாரத்திற்கு மிகையல் அதிக நேரமிறுப்பதால், இடையில் அகாலவது 3 மணி வரையில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து பழைக்குப் புரப்புகூடிய ஒழுங்கு செய்தல் கண்டையென்றெனுகின்றோம். போலும் பழைக்கும் யாழ்ப்பாணத்திற்கு மிகையே போதல் வருகல் செய்யப் புகாரதம் மாசிட்ட புரம், நருகண்டச் சாதி, யாழ்ப்பாணம் இத்துக்கல்லூரிக் கணித்தானசாதி, கச்சேரித்தெரு, கொழும்புத்தறைக்குச் செல்லுஞ் சாதி, ஆனிரிநவ என்னும் இவ்விடங்களிற் சிரமமாகத் தங்கிச் செல்லுதல் வரதியாகும்.

புகாரதப்பாதை முதலிய பகுதிக்குரிய பிரதிபக்சிரியாகிய திரு. G. G. பொன்னம்பலமவர்களும் புகாரதப் பகுதியினர்களும் இவ் விஷயத்தைச் சிந்தித்து ஆக வேண்டியவற்றைச் செய்வனெ இவ்ருள்ளார் எதிர் பார்த்திருக்கின்றனர்.

5 புதிய கைத்தொழிற் பரிட்சாவலகர்

கல்வி இலாகாவில் அடுத்த வருடம் நிறந்து வைக்கப்படும்

அடுத்த வருட முற்பகுதியில் கல்விப் பகுதியார் 5 புதிய கைத்தொழிற் பாடசாலைகளை அமைக்க உத்தேசித்திருக்கின்றார்கள்.

முதலாவது கைக்கொழிற் பாடசாலை திருக்கோணமலை யுள்ள, திர்க்கில் நிறுத்து வைக்கப்படும். மற்றப் பாடசாலைகள் நிறுத்துவைக்கப்பட்டு இடங்கள் இன்னும் தீர்மானிக்கப்படவில்லை. கல்விப் பகுதியாரால் நிறுத்து வைக்கப்படவிரும்பும் மேற்படி பாடசாலைகள் நடத்தப்படும் அதிகாரிகளால் உதவி பெறுதலுக்காக நடத்தப்படக் கூடியதாக விருத்தல் வேண்டும் என்பதே அபிப்பிராயமாகும்.

பாடசாலைகளால் உற்பத்தி செய்யப்படுஞ் சாமான்களை விற்பனை செய்வதிக் கஷ்டமாயிருக்கு மெனக் கருதப் படுகிறது. கைத்தொழிற் பாடசாலைகளின் உற்பத்திப் பொருட்கள் தற்போது விற்பனையு ஓடியுக்கு செய்யும் பகுதியினரது குடிசைகளைக் கைத்தொழிற் சங்கத்தினரும் அதிகாரத்தின் கீழ் விற்றனை செய்யப்படுகிறது. இவ்வாறான விற்பனை திறுத்தி கர முண்டையூகக் காணப்படவில்லையெனக் கருதப்படுகிறது.

சோ நாயகனின் இரத்த வெறி

தன்னை விட்டுச்சேன்ற ஆசையாகியையும் குத்தி அவள் மகனையும் குத்திக் கொள்ளுள்

தோட்டத்தில் நடந்த கோ சம்பவம்

அவிசாவன், டிசை 27

ஜோசெங்கோ என்ற வாலிபர் அவருடைய தாயாரைக் கைவிட்டபட்ட சோசாராந் கோமயக் குத்திக் கொல்லப்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

எல்லியகொண்டமையச் சேர்த்த பெருவளைத்தோட்டத்தில் வசித்துவந்த ஊசிறாய் வந்தெரி தன்னுடைய கணவரையும், வயது முதிர்ந்த மக்களையும் பழக்கணத்தவிட்டுச் சில காலத்திற்கு முன்பு எம் தெக்கோளின் என்ற சோசாரயகியுடன் ஒருவீட்டானெனக் கூறப்படுகிறது. பிறகு அவருடைய குமாரர்களிலொருவராகிய கொல்லப்பட்ட ஜோசெங்கோ ஒழுப்போன சோசாராந் தந்தனைத் தேயலித்து உண்டியடித்தார். பாதகையிலுள்ள அவர்களுடைய வீட்டில் வந்து வசிக்கும்படி ஜோசெங்கோ ஊசிறாய் என்ற தனது தாயாரை வேண்டிச் சென்றார்; ஆனால் அவன் வரமறந்து விட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

இருந்தாலும் சிலகாட்சன் சபித்த, ஜோசெங்கோவும், அவருடைய சோசாராந் தந்தை அவர்களுடைய தாயாரை வசப்படுத்தி எல்லியகொண்டமையிலுள்ள பெருவளைத் தோட்டத்தில் தம்முடன் வந்து வசிக்கும்படி செய்தனர்.

சோநாயகனின் வந்தும்

ஊசிறாய் கைவிட்டதால் மனச் சோர்வடைந்த அவருடைய சோசாரயகியை திக்கோளின் குறித்த தினத்தன்று ஊரில் அவர்களுடைய இல்லத்திற்குச் சென்று ஜோசெங்கோவை நம்பர்ப்பால் பெற்றும் கத்தியால் குத்தினதாகக் கூறப்படுகிறது. அதன்பின் சோசாரயகன் ஊசிறாயையையும், அவருடைய மற்றொரு மகனையும் விரட்டிச் சென்றதாகக் கூறப்படுகிறது. ஆனாலும், அவர் ஊசிறாயை விட்டபடித்த அவனையும் கத்தியால் குத்தி விட்டார். ஊசிறாயின் மற்றொரு புத்தகன் ஒரு சமயம் பின்புறத்திலிருந்து தக்கொண்டு கத்திக்கொண்டதால் பித்தாக்கொண்டார்.

குத்தப்பட்ட ஜோசெங்கோ உடனே உயிர்தறந்தார். ஊசிறாய் எல்லியகொண்ட ஆண்பத்திரியில் ஆபத்தான நிலைமையிற் கிடக்கிறார்.

எல்லியகொண்டப் பொலின் சப்பினும் பெற்றும் ஜோசெங்கோ வந்தெரி வசப்படுத்தி விசாரணை செய்துவருகிறார். அவர் தொல் என்ற தெருக்கோளினசைக் கைதெய்திருக்கிறார். அவசாவன் தந்தையின் பெலின் நீதான்திரு. ஜெகேவலினும் இது சம்பந்தமாக விசாரணை நடத்தினார்.

தாலிக்கொடித் திருட்டு

எல்லுரைச் சேர்த்த கைக்கொண்டருவில் வசிக்கும் (துணைவில் சின்னத்தம்பி) யென வழங்கும் க. சின்னத்தம்பியென்பவரின் மனைவியின் 14 தங்கப்பயன் பெருமதியான தாலிக்கொடியைச் சென்ற (28-12-37) கோசெ 1 மணியளவில் யாரோ சில கல்வர் அபகரித்துச் சென்று விட்டதாக அறியக் கிடக்கின்றது. அப்பகுதியில் கல்வின் கமலன் கூடிக்கொண்டே வருகின்றன எனவுக் தெரிவித்தது.

