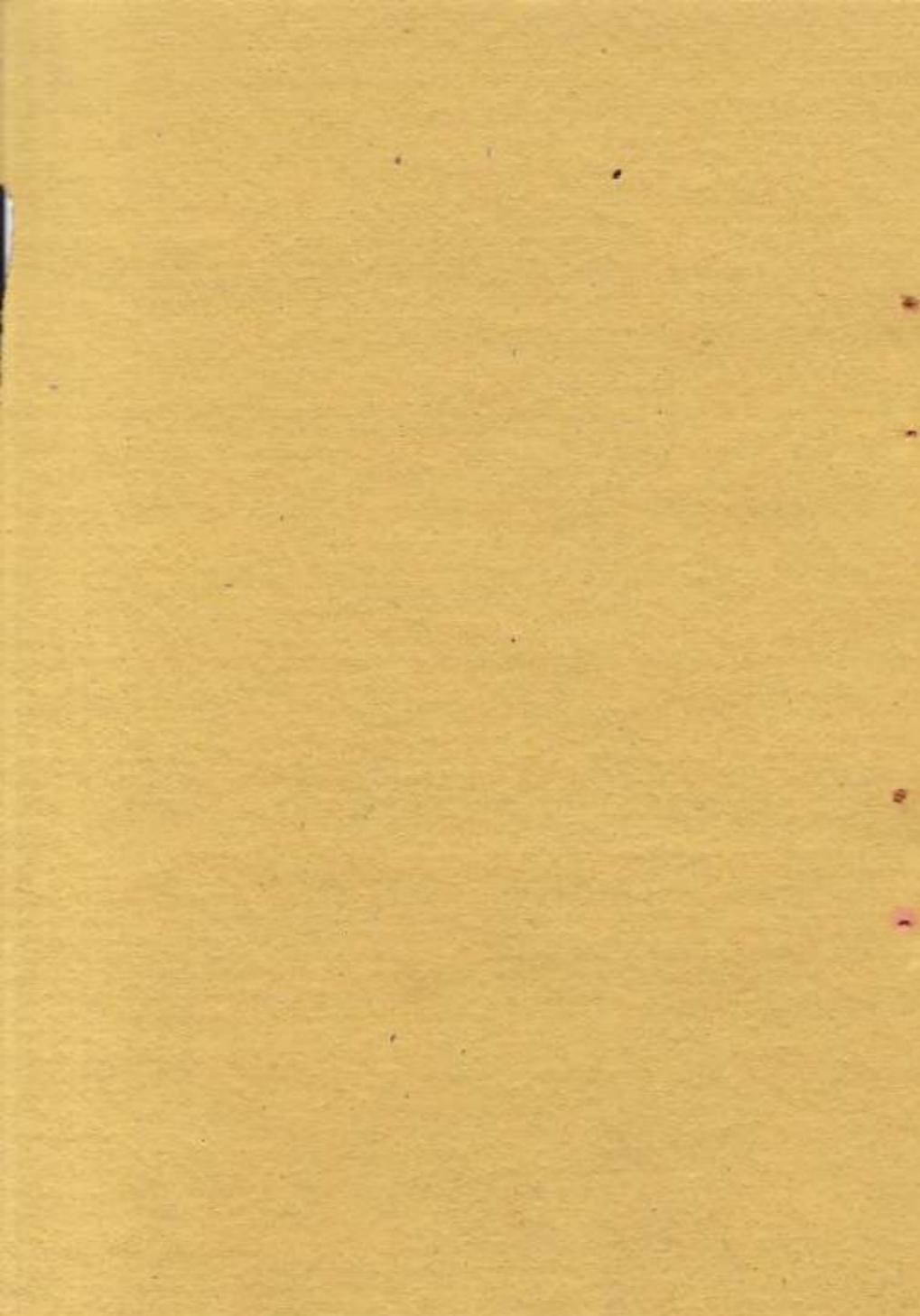


எ.
ஓம் சிவசக்தி துணை

ஸ்ரீ சுவாமனோன்மீதியார்மை கவசம்



தூக்கியோன்
அருட்கவி. சி. விநாசித்தம்பிள் புலவர்



ஸ்ரீ சிவ மனோவ்யாஸியம்தம கவசம்

அறக்கம்
அருட்கவி சீ. விநாசித்தம்பிஸ் புலவர்

வெளியீடு:
ஸ்ரீ நாகவரதநாராயணர் தேவஸ்தானம்
நாகேஸ்வரம் - அளவெட்டி

ஜந்தாம் பதிப்பு

ప్రాణికాలాచిత్తము కావలి

స్తుతి

శ్రీమతి

శ్రీమద్ భాగవతమ్ - శ్రీ రామానుజ

శ్రీపతి

శ్రీమద్ భాగవతమ్ - శ్రీ రామానుజ

ప్రాణికాలాచిత్తము



ஸ்ரீ சுவயனோன்மணியம்மை கவசம் காப்பு

அந்தி மனோன்மணி அம்பிகை புத்திரன்
சோதி விநாயகன் துணையடிதொழுவாம்

இமயத் தமர்ந்த இறைவன் பாக
உமையேபார்வதி உத்தமி போற்றி
சொல்லும் பொருளும் சூரப்பாய் போற்றி
அல்லல் தீர்க்கும் அழகியே போற்றி
அருவுரு வாகிய அந்தாள் போற்றி

திருவருள் பொழியும் சிவவயே போற்றி
 சிங்கத்தமர்ந்த தேவியே போற்றி
 சிங்கம் ஸாசனத் திருவே போற்றி
 தண்கலை வழங்கும் சரஸ்வதி போற்றி
 எண்குண நாயகி ஈஸ்வரி போற்றி
 தத்துவா தீத சாம்பவி போற்றி
 நித்தியா னந்த நிரஞ்சனி போற்றி
 தொண்டரைக் காக்கும் சோதியே போற்றி
 கன்னியே மனோன்மணிக் கற்பகம் போற்றி
 எண்ணித யத்தில் இருப்பாய் போற்றி

கிழவெள்ளுக்கிழவெள்ளுக்கி

எமதுயிர் தம்மை இயமனை உதைத்த
 அமிர்த கடவூர் அபிராமி காக்க
 சிகன்னியை ஆளூர் சிவகம் ஸாலாம்பிகை
 பொன்னடி வைத்துப் பொலிவுடன் காக்க
 தகுவிழி யிரண்டும் தண்ணா னைக்கா
 அகிலாண்ட டேஸ்வரி அருளுறக் காக்க
 இருசெவி தன்னை ஏழில் அவி நாசிக்
 கருணாம் பிகையாம் காரணி காக்க
 பண்ணிசை வாயைப் பரவும் அண்ணாமலை

உண்ணா முலையான் உள்ளின்று காக்க
 திருந் றணியும் திலக நெற்றியை
 தருமை னாட்சித் தாயார் காக்க
 சீரணி நாவைச் சிருங்கேரிசாரதா
 அருண கலைகளை அருளிக் காக்க
 பல்லும் அண்ணமும் பராபரி கற்பக
 வல்லி காக்க வழுவில் லாமல்
 உதடுகள் இரண்டும் உருத்திரி காக்க
 இதயம் தன்னை இலட்சுமி காக்க
 சுவாச நாசியைச் சூலினி காக்க
 கபால மெலலாம காமாட்சி காக்க
 மலையி வுதித்த மங்கள பகவதி
 சிலைதரு தோனைத் திறல்மிகக் காக்க

எவும்பு நாம்புகள் இனைத்தை உரோமம்
 நலந்தரு தையல் நாயகி காக்க
 அப்ப தொண்ட்டயை அணிஅறம் வளர்த்த
 நாயகி காக்க நயந்தஅ மாத்தூர்
 முத்தாம் பிகையார் முன்மார்பு காக்க
 நித்தம் சுவாசம் நிகழ்த்தும் உறுப்பை
 தில்லையி லாடும் சிவகாமி காக்க
 வல்ல ஒற்றியூர் வடிவுடை யம்மை
 வயிற்றைக் காக்க மருவுழள்ளெவும்பை
 இயற்கைமலைவளம் இசைந்த காளத்தி
 ஞானப்பூங் கோதை நல்லாள் காக்க
 தானம் தவங்கள் தருபயன் செழிக்க
 கேதா ரத்தில் கீர்த்திநோன் புற்ற
 அதார சக்தி அர்த்தநா ரீஸ்வரி
 கருதிடும் அப்பெண் கருவாய் காக்க
 வருமாபா னத்தை வல்லபை காக்க

இருந்திடுபிருட்டம் இரத்த பீஜனின்
பெருந்தலை யறுத்த பெருங்காளி காக்க
நற்றமிழ் கேட்கஞானப்பால் கொடுத்தவள்
பற்றிடு முளையைப் பரிந்து காக்க
கைகளும் விரல்களும் கணேசனைத் தந்த
மைவிழி தூர்க்கா மகாசக்தி காக்க
பொருந்திய உடம்பிலாம் பொருப்புயர் கைலை
இருந்துயிர் புரக்கும் இராஜ ராஜேஸ்வரி
உழைச்வ சக்தி ஓங்கார ரூபினி
அமையும் சுகந்தந் தன்புடன் காக்க
முற்றும் ஜம்புலன்கள் மோனவீ ஞங்க
வெற்றிவேல் கொடுத்த விமலை காக்க
வஞ்சனை வசியம் வாட்டும் பேய்பினி
நஞ்சுகள் இவற்றால் நலிவுறா வண்ணம்
தந்திர வேத சாவித்திரி காக்க
எந்திரம் இடிமின் எதிர்ப்படு விலங்குகள்

நாக வினங்கள் நச்சுப் பூச்சிகள்
வேகுதீ நீர்வளி வெந்துயர்ப் படாமல்
வித்தகக் காசி விஸ்வலிங் கேசன்
வலிவுறு கால்தொடை மகிடனை வாளால்
கொலைபுரிந் தருளிய குமாரி காக்க
பாதழும் விரல்களும் பாற்கடல் துயிலும்
மாதவன் தங்கை வராகி காக்க
சக்தி விசாலாட்சித் தயாபரி காக்க
புத்திக் குழப்பம் புற்றுநோய்அம்மை
பித்தம் வாதம் பெருகு சிலேற்பனம்
குத்துக் குன்மம் குலையியரி குலை
மெத்திக் குறையும் விக்கினி இரத்தநோய்
சலமல மூச்சுச் சஞ்சலம் நரம்புநோய்
தலைவலி சோகைபெருவலி மூலம்
கரப்பன் திரள் புண் கண்டம் வாய் கண்

பரப்பும் கிரந்தி பயில்மு ணைச்சனி
எயும் பல நோயால் இடர்ப்படா தெம்மைக்
கனநிழல் வேம்புக் கரகத் திருக்கும்
சந்திரசொழுபி தவமுத்து மாரி
மந்திரமருந்து வழங்கிக் காக்க
அக்கினிக் குண்டம் அமைந்த வேள்வியில்
தக்கனின் தலையைத் தறித்தாட் ஞுத்தலை
நல்கிய விரனின் நடனப்பத்தினி
சொல்சுக வாழ்வைச் சூரந்து காக்க
நவகோள் நாளால் நலியா வண்ணம்
பவநெறி விதிக்கும் பவானி காக்க
ழுவும் நீரும் பொலிதிருத் தொண்டும்
நாவினா வுன்புகழ் நயந்துபா ஞுதலும்
அன்புமடக்கமும் அறமுறைச் சிந்தையும்
நின்பதப் யுசையும் நித்தியும் பேணக்

கண்ணருள் பொறிந்து காயத்திரி காக்க
திண்ணிய பாசம் திரிகு லழடன்
காலன் வருமக் காலம் வந்துநின்
கோலங் காட்டிக் குளிர்பதம் தருவாய்
வெம்மா மலவிருள் விலக்குவாய் சரணம்
அம்மா மனோன்மணி யடியிணை சரணம்
ஐப்பத் தோலிரமுத் தானாய் சரணம்
நம்பன் நமசிவாய நாடகி சரம்
சதாசிவ சோதிச் சங்கரி சரணம்
பதாம்பு யந்தரும் பராசக்தி சரணம்
இனைமற வாவரம் இதவுவாய் சரணம்
நினைவார் நெஞ்சினில் நிற்பாய் சரணம்
குறைபொறுத் தருள்வாய் குருமகள் சரணம்
மறைதரு மனோன்மணி மலரடி சரணம்

அன்பும் வடிவந் தாங்கி ஆகுமிருளைத்தும் கூக்கும்
பொன்பொலி கைலைமேவும் புக்கும்ளோன்மணியே எங்கள்
துன்பங்க எறிவாய்மூ கூத்துடன் தமிழர் எல்லாம்
இன்பங்க வாழும் வன்னைம் இனையை யஞ்சு செய்வாலே

பயன்

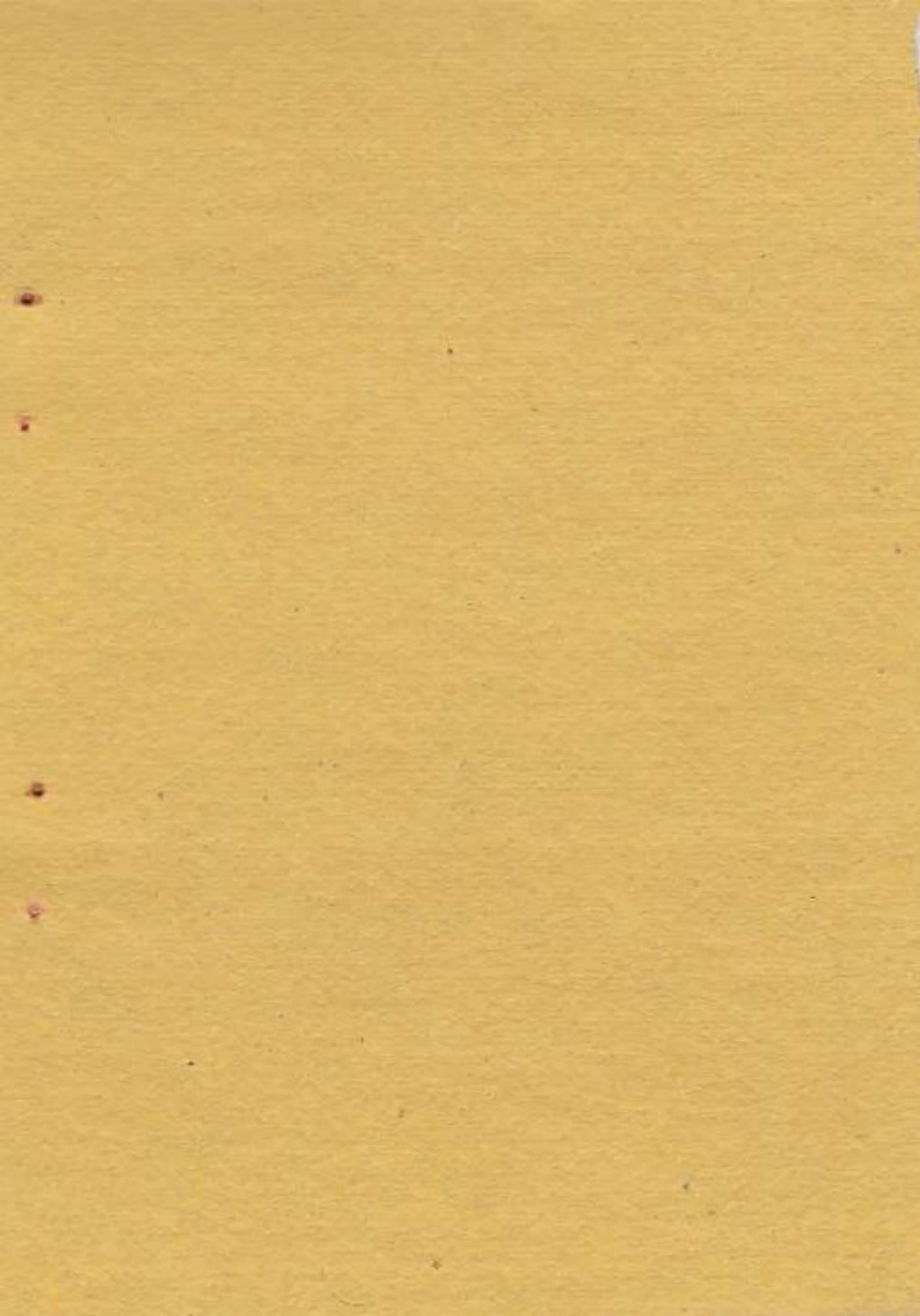
நிரோடு யலர்கள் தூவி நெஞ்சுகம் குவிந்து போற்றி
ஆரணி மலோன் மணித்தாய் அஞ்சுகலிக் கவசம் ஒதும்
கீழ் யார்கள் எல்லாம் சிந்தையில் நினைத்த செல்வம்
பாரினிற் பொருந்தி முன்னைப் பலவினை தஞ்சுவாடு

சுபம்

தசாவதாரம்

தேவுடைய மீனமாய் ஆழமையாய்
 ஏனமாய் அரியாய்க் குறளாய்
 முவுருவில் இராமனாய்க் கண்ணனாய்க்
 கல்கியாய் முடிப்பான் கோயில்
 சேவலொடு பெடையன்னம் செங்கமல
 மலரேறி யூச லாடி
 பூவணைமேல் துதைத்தெழுசெம்
 - பொடியாடி
 விளையாடும் புனலரங்கமே.
 - பெரியாழ்வார்

மீனம் - மற்சாவதாரம்
 ஆழமை - கூர்மாவதாரம்
 ஏனம் - (பன்றி) வராக அவதாரம்
 அரி - (சிங்கம்) நரசிங்க அவதாரம்
 குறள் - (சிறிய அந்தணர்) வாமனாவதாரம்
 முவுருவில் இராமன் - பரசுராமன்
 - பலராமன்
 - இராமன்
 கண்ணன் - கிருஷ்ணன்
 கல்கி - கல்வி



திருமொழி அச்சகம். சங்கானை.