

5.06

675

வினாக்கள் 35

விடைகள் 0500

~~143~~

~~5.01 143~~

~~B. 994~~

563

கனகரத்தும் ம.ம. விதியாலை

கழக குறிக்கப்பட்டுள்ள திகழிலோ, அதற்கு
மன்றாரோ இந்த ஒத்த திருப்பிக் கொடுக்க
வேண்டும்.

25/2/76	R	Best course
21/2/78	✓	Layem
23/3/29		

603-145
T 06

து.கு 143

429



T-06

சிவமயம்



“இலங்கையில்
ஓ ர்
இல்லற ஞானி”

~~B. 294~~

சிவத்திரு. க. இராமச்சந்திரன்
அவர்களுடைய
வாழ்க்கை வரலாறு

எழுதியவர்:
நா. முத்தையா அவர்கள்

வெ ஸி யீ டு:
ஆத்மஜோதி நிலையம்
நாவலப்பிட்டி.
(ஸ்ரீ ஸங்கா)

முதற் பதின்பெரும்

1974.

வரவுப்	
பதின் வருடம்	
ஒன்றுப்பு	
எண்	920

வெளியிட்டோர்:

ஆத்மநோதி நிலையம்,
நாவலப்பிட்டி.

2631

கூட்டு ரெஷன் குழுமம்
அரசு, மதுவிலை

ஈசுவர்தோர்:

ஸ்ரீ ஆத்மநோதி அச்சகம்,
நாவலப்பிட்டி.

முன்னுரை

ஒருவருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றை இன்னெருவர் எழுதுவதும் தன்னுடைய வரலாற்றைத் தானே எழுதுவதுமென இருவகையான வரலாறுகளை நாம் காணசிக்கியதாக இருக்கிறது. டாக்டர் உ. வே, சாமிநாதையரி எழுதிய என்களிடையும் மகாத்மா எழுதிய சத்தியசோ தனியும் பின்னதற்கு உதாரணங்களாகும். முன்னதற்கு உதாரணங்கள் எத்தனையோ உண்டு. முன்னது பெரும்பாலும் ஒருவரது பூத உடல் மறைவின் பின்புதான் எழுதப்படுவதுண்டு: அதில் எத்தனையோகற்பணைகளும் உண்மைக்கு மாருணவைகளும் கலக்கப்படலாம். இதனால்தான் போலும் மகாத்மாவும், டாக்டர் உ. வே: சாமிநாதஜயரும் தம் சரித் திரத்தை தாமே எழுதி வெளியிட்டனர்.

இலங்கையில் ஓர் இல்லற ஞானி மேற் கூறிய இருவகைகளையும் சேர்ந்தது அல்ல. கிட்டத்தட்ட இரண்டும் சேர்ந்த ஒன்று எனக்குறிப் பிடலாம். ஒருவருடைய வரலாற்றை இன்னெருவர் எழுதினாலும் நாலுக்குரிய இலக்கிய புருஷர் இப்பொழுதும் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள்.

யீர்திரு இராமச்சந்திரானார் தமது சரித்திரத்தை தாமே எழுதுவதற்கேற்ற உள்ப்பாங்கு இல்லாதவர். பிறர் எழுதி அவர் வரலாறு வெளிவர வேண்டும் என்று கேட்டதற்கு முதலில் மறுப்புரை கூறிய வர்கள். சுயசரிதம் எழுதப்படப் போகிறது என்று தெரியாதவகையிலேயே அவருடைய வர்ம்மக்கை நிகழ்ச்சிகள் காலந்தோறும் சேட்டுக் கேட்டு குறிக்கப்பட்டனவாகும். ஒரு சில விடயங்கள் அவரோடு நெருங்கிய தொடர்புடையாரிடமிருந்து பெறப்பட்டனவாகும்.

இது எவ்விதத்திலும் அவர்களுடைய பூரணமான ஒரு வரலாற்று நூல் என்றே சுயசரித்திர நூல் என்றே சொல்வதற்கில்லை. பிற்காலத்தில் அவர்களுடைய அத்யாத்மிக நூல் ஒன்று வரசிக்குமாயின் அதற்கு இது ஒரு முன்னுரை போன்றது என்றே கூறலாம். அவர்களுடைய ஆத்மீக அனுபவங்கள் கடல் போன்றவை. அவற்றில் ஒரு சிறு துளிகளே நம் மத்தியில் சிதறியன என்று துணிந்து கூறலாம்.

இதனை எழுதுவதற்கு வாளமுணையில் நடப்பது போன்றதொரு முயற்சியும் அனுபவமும் வேண்டும் என்று கூறலாம். ஐயா அவர் களைப்பற்றி எள்ளளவாகிலும் வேண்டாத புகழ்ச்சி வந்து விட்டால் அதனைக் கடுகளவேணும் சகிக்கமாட்டாதவரிகள். யார் எழுதினாலும் அதனைப் பகிரங்கமாகவே கண்டிக்கத் தவற மாட்டாரிகள்:

அவர்கள் சிறு பிழைகளைக்கூட பொறுக்கமாட்டாதவர்கள். அதனால் ஏற்படும் சிறு கோபத்தைத்தானும் ஆண்டவன் அந்த நேரத்திலே கோடிக்கச் செய்துவிட்டான் என்றுக்குறவாரே தவிர தன் முனைப்பிலே உண்டான் கோபம் என்று ஏற்றுக்கொள்ளாமாட்டார்கள்: “அவன்றி ஒராண்டுவும் அசையாது” என்பதிலே அவ்வளவு பூரணமான நம்பிக்கை உடையவர்கள்.

“உன்னு வாழ்க்கையிலே ஒரு கையினால் உலகத்தையும் மறுகையினால் ஆண்டவனையும் பிடித்துக் கொள். சந்தர்ப்பம் வரும்போது இரு கைகளினுலுமே ஆண்டவனைப் பிடித்துக் கொள்” என்பது இராம கிருஷ்ண பரமஹம்சரது உபதேசமாகும். இந்த உபதேசத்திற்கு இலக்கிய புருஷராய் விளங்குகிறவர்கள் இராமச்சந்திரனார் அவர்கள்.

தன்னலமும் புச்சமும் எள்ளளவேவனும் கருதாது அவர் செய்த சமூக ஆத்மீக சேவைகளுக்கு இன்னெரு உதாரண புருஷரைத் தேடிக் காண்பது மிக அரிதாகும். காந்தி ஆரசியல்வாதியல்ல. ஆனால், அரசியலிலே அறத்தைக் கடைப்பிடிக்கவேண்டும் என்று அரசியலாளருக்கு அறவுறரபகர்ந்தவர். இதே போன்றதான் இராமச்சந்திரனார் அவர்களும் அரசியல் குரைவளிக்கு அப்பால் நின்றுகொண்டு அரசியலாளருக்கு அறத்தைக் கூறியவர். உள்ளம் சரியென்று கண்டு தீர்மானித்த ஒன்றை அஞ்சா நெஞ்சத்தோடு வெளிப்படையாகக் கூறும் சுபாவம் உடையவர்கள் துணிந்து செய்யும் தீர்மும் உடையவர். பிரித்தானிய இராச்சியம் தமக்குப் பகைவன் என்று கருதிய காந்தி அடிகளை இலங்கையிலே பிரித்தானிய இராச்சியத்தின் விசுவாச அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர் ஒருவரிடம் தமது வீட்டிலே வைத்து வரவேற்றதை எள்ளளவேவனும் வீரும்பவில்லை. அதற்குப் பயந்து இராமச்சந்திரனார் காந்தி அடிகளின் கொள்கைகளை மறுத்துரைப்பவர் அல்ல. காந்தி அடிகளை வரவேற்றதனால் உத்தியோகம் பறிபோவதாயினும் அதனைப் பெரியதொரு பேரூக்கி கருதும் மனோதிடம் உடையவர். தனது சொந்த வாழ்க்கையிலே அநீதிக்கு எள்ளளவேவனும் இடம் கொடுக்காத ஒருவன்தான் பொது வாழ்க்கையிலே நீதியையும் நேர்மையையும் கடைப்பிடிக்க முடியும். அதர்மத்தை எதிர்த்து நிற்க முடியும்.

இத்தகைய குணநலன்களை எல்லாம் இராமச்சந்திரனாரது வாழ்க்கையிலே காணமுடிகிறது. வள்ளுவரும், காந்தியும் இல்லறத்தில் நின்று

கெரண்டே ஞானிபோல் வாழ்ந்தாரீகள். இராமச்சந்திரனும் தமது வாழ்க்கைக்கு இவ்விருவரையும் உதாரண புருஷர்களாகக் கொண்டு இல்லற ஞானியாக வாழ்ந்தவர்கள். இன்றும் வாழ்ந்துகொண்டிருக் கிறார்கள். அவரது வாழ்க்கையின் இலட்சியங்கள் இந்நாலை வாசிப்போ ருக்கு வாழ்க்கையில் ஆதர்சமாக அமையும் என்ற ஒரு நோக்கத்திலேயே இந்நாலை எழுதி வெளியிடுகின்றோம்.

“குற்றம் கணைந்து குணமணைந்து கொள்ளுதல்
கற்றறிந்த மாந்தரி கடன்” என்ற குறளை வாசகர்களுக்கு
அறிமுகம் செய்துவைத்து விடைபெறுகின்றேன்.

ஆத்மீஜாதி நிலையம்,
நாவலப்பிட்டி,
ஸ்ரீ லங்கா.

நா. முத்தையா.

563

AUM

Foreword

*Homage unto the Divine Almighty!
My salutations to Satguru Bhagavan Sri
Swami Sivananda, the Light of the Himalayas,
and the Great Yogi and Jnani of this
20th century, who brought about a
world spiritual awakening by His spiritual
teachings and by his ceaseless Jnana
Yajna or propagation of spiritual knowledge!!
May the Blessings of god and His Saints
and Sages be upon all mankind!!!*

I am very happy indeed to write these lines for this brief biographical sketch of revered Sri. K. Ramachandra written by Sri. N. Muthiah - the editor of the "ATHMA JOTHI". As the very appropriate title, of the book "Elankaiyil oru Illara Joani" aptly describes, Sri. K. Ramachandra is indeed a Householder Sage in Lanka. His life has been characterised by a firm faith in God, deep belief in Religion and great reverence for saints and holy men. Philosophy and spiritual teachings have exercised an attraction for this noble soul and influenced his life, and thoughts to a very considerable degree. It is thus we find him imbued with spiritual aspiration and noble idealism.

I first met Sri. Ramachandra in the year 1950 when visiting Ceylon in the holy company of our most worshipful Gurudevar Sri. Swami Sivanandaji Maharaj. Sri. Ramachandra took the leading part in organising the programme of Gurudev's visit, reception, etc. It was then that I witnessed his exceptional piety, his wonderful devotion and his great spirit of service as well as his keen interest in spiritual matters. Every minute of the entire period that Swami Sivanandaji was in Colombo, Sri. Ramachandra kept close to him in his divine company. Guru Maharaj at once perceived his genuine spiritual nature and aspirations coupled with rare humility and simplicity despite his erudition and status. This greatly endeared Ramachandra to Gurudev, who invited him to come to India and visit his Ashram at Rishikesh. Mr. Ramachandra had his 1st Dharsam & blessing of the Swamiji in

May 1936 when the latter was living in a Cave as Rishikesh. This he did and came to the Ashram a couple of years later and had the unique joy of being with the great saint and sage of the Himalayas at his abode on the banks of holy mother Ganges. Everyone at the Ashram remembers his visit well and still speaks of his exceptional devotion and great spiritual "Bhav" which they observed in him.

His deep study of the lives and teachings of the Saints and Godmen and his personal association with contemporaray saints and sages like Sri. Ramana Maharishi and Sri. Swami Ramadas resulted in the gradual flowering of his aspiration and devotion and brought about the dawn of wisdom within his heart. He himself blossomed into a sage householder and a saint hidden under the veil of routine family life and social activity. God inspired him to share the treasures of holy Satsang with all his fellowmen and he did this through the pages of a Spiritual Journal "Religious Digest" which he founded. He also travelled abroad and brought the treasures of Philosophy and Yoga to seekers in the different part of the world.

This book is very important and very valuable because it will be a source of inspiration and guidance to numerous householders. I congratulate the author Mr. N. Muthiah and wish this book wide circulation. God Bless you all.

Jaffna.
14-9-1974.

SWAMI CHIDANANDA,
President, Divine Life Society,
Rishikesh, Himalayas.

அணிந்துரை

எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கு வணக்கம்.

இமய ஜோதியாயும் இந்த இருபதாம் நூற்றுண்டின் மாபெரும் யோசியாயும் ஞானியாயும் விளங்கி, தமது ஆண்மீக போதனைகளின் மூலமும் ஆண்மீக அறிவைப் பரப்புவதாகிய இடைவிடாத ஞானயக்ஞத்தின் மூலமும் ஆண்மீக எழுச்சியை ஏற்படுத்திய சந்திர பகவான் சிவானந்தருக்கு எனது வணக்கங்கள்.

இறைவனது அருளும் மகான்கள், ஞானிகள் ஆகியோரின் ஆசிகளும் மனித சமுதாயம் முழுவதற்கும் துணைநிற்குமாக.

போற்றுதற்குரிய பூர்வீ இராமச்சந்திரா அவர்களது சீவிய சரித்திரதீ கைச் சுருங்கக்கூறும் இந்நாலுக்கு இந்த அணிந்துரையை வழங்குவதில் நான் உண்மையிலேயே மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். ஆத்மஜோதி ஆசிரியர் பூர்வீ நா. முத்தையா அவர்கள் இந்நாலே எழுதியுள்ளார். இந்நாலுக்கு இடப்பட்டுள்ள “இலங்கையில் ஓர் இல்லற ஞானி” என்ற பெயர் மிகவும் பொருத்தமானது. இப்பெயர் சரியாகக் குறிப்பதேபோல மூர்வீ இராமச்சந்திரா அவர்கள் உண்மையிலேயே இலங்கையிலுள்ள ஓர் இல்லறஞானி ஆவார். இறைவனிடத்தில் உறுதியான நம்பிக்கை, சமய சிறையங்களில் ஆழ்ந்த சிரத்தை, மகான்களிடத்தும் சாதுக்களிடத்தும் பெருமதிப்பு ஆகியவை இவரது வாழ்க்கையின் தனிப்பண்டுகள். தத்தவாங்மும் ஆண்மீக உபதேசங்களும் இப்புண்ணளியாத்துமாவைக் கவர்ந்து, இவரது வாழ்க்கையையும் சிந்தனைகளையும் பெரிதும் பண்படுத்தியுள்ளன. ஓன்வேதான் ஆண்மீக நாட்டமும் உயர்ந்த லட்சிய நோக்கும் உடையவராக இவரைக் காண்கிறோம்.

வணக்கத்துக்குரிய எமது குருதேவர் கவாமி சிவானந்தஜி மகராஜ் அவர்களோடு 1950-ம் ஆண்டு இலங்கைக்கு வந்தபோது நான் முதன் முறையாக பூர்வீ இராமச்சந்திரா அவர்களைச் சந்தித்தேன். குருதேவரின் விஜயம், வரவேற்பு முதலியலை சம்பந்தமான நிசழ்ச்சிகளை ஒழுங்கு செய்வதில் பூர்வீ இராமச்சந்திரா பிரதான பங்கெடுத்துக்கொண்டார்.

அப்போது ஆண்மீக, விஷயங்களில் அவருக்குள்ள ஆழந்த ஈடுபாட்டோடு, அவரது தனிச்சிறப்பு வாய்ந்த கடவுட்பற்றையும் வியக்கத்தக்க பக்தியுணர்ச்சியையும் நான் கண்டேன். சுவாமி சிவானந்தர் கொழும்பி விருந்தபோது ஶ்ரீ இராமச்சந்திரா ஒவ்வொரு நிமிலூம் அன்றைக் கணமையில் அவரது தெய்வீக சந்தித்தியலேயே இருந்தார். புலமையும் பதனியும் படைத்தவராக இருந்தும், அவரிடம் விளங்கிய தூய ஆண் மீகப் பண்பு, உயர் நாட்டங்கள் ஆகியவற்றேரு அவரது அசாதாரண மான பணிவையும் எளிமையையும் குருமகராஜ் உடனே கண்டுகொண்டார். இதனால் இராமச்சந்திரா குருதேவரின் பேரன்புக்கு உரியவரானார். இந்தியாவிலுள்ள தமது ஆசிரமத்துக்கு விஜயம் செய்யுமாறு குருதேவர் அவரை அழைத்தார். அங்குமே அவர் இரண்டாண்டுகளுக்குப் பின்னர் ஆசிரமத்துக்கு வந்து, தூயகங்காமாதாவின் கரையிலே இயத்தின் மாபெரும் மகானும் ஞானியுமான சுவாமி சிவானந்தருடன் அவர் வசிக்குமிடத்திலே தங்கியிருக்கும் தனிப்பெறும் இன்பத்தைப் பெற்றார்.

ஶ்ரீ இராமச்சந்திரா முதன் முறையாக வணக்கத்துக்குரிய சுவாமி சிவானந்தரைத் தரிசித்து ஆசிரபெற்றது 1936ஆம் ஆண்டு மே மாதத் திலாகும். அப்போது சுவாமிஜி அவர்கள் தற்போதுள்ள ஆசிரமத்துக்கருகில் ஒரு குடையில் தவம் செய்துகொண்டிருந்தார்.

ஆசிரமத்திலுள்ள ஒவ்வொருவரும் அவரது விஜயத்தை நன்கு நினைவில் வைத்துள்ளனர். அவரது தனிச்சிறப்பு வாய்ந்த பக்தியையும் அவரிடம் அவர்கள் கண்ட சிறந்த ஆண்மீக பாவணையையும் பற்றி அவர்கள் இன்னும் பேசிக்கொள்கின்றனர்.

மகாஞ்கள், தெய்வீக புருஷர்கள் ஆகியோரின் வாழ்க்கையையும் போதனைகளையும் ஆழந்து சிந்தித்ததன் விளைவாகவும் ஸ்ரீ ரமண மகரிஷி கள், ஸ்ரீ ராமதாசர் போன்ற தம்காலத்து மகாஞ்களுடன் நேரடியாகத் தொடர்பு பூண்டதன் விளைவாகவும் அவரது ஆண்மீக நாட்டமும் பக்தியுணர்ச்சியும் மேன் மேலும் பெருகி, அவரது இதயத்தில் ஞானேதயம் ஏற்பட்டது. தாமே ஓர் இல்லற ஞானியாகவும் சாதாரணக் குடும்ப வாழ்க்கை, சமூகப் பணிகள் ஆகிய புறப்போர்வையில் மறைந்திருக்கும் ஒரு மகாஞ்காவும் அவர் திகழுவானார். புளிதமான சத்சங்கத்தின் மூலம் தாம் பெற்ற ஆண்மீகச் செல்வங்களைத் தம் உடன் வாழ்வோர் அனைவரோடும் பகிர்ந்துகொள்ளுமாறு இறையருள் அவரைத் தூண்டியது.

தாம் ஆரம்பித்த Religious Digest என்னும் ஆன்மீக சஞ்சிலையின் மூலம் அவர் இப்பணியை ஆற்றலானார். அத்துடன் அவரி வெளிநாடு களுக்கும் யாத்திரை செய்து, தத்துவங்களை மோக்ஷ செல்வங்களை உலகின் பல்வேறு பகுதிகளில் வாழும் சாதகரீகளுக்கும் வழங்கியுள்ளார்.

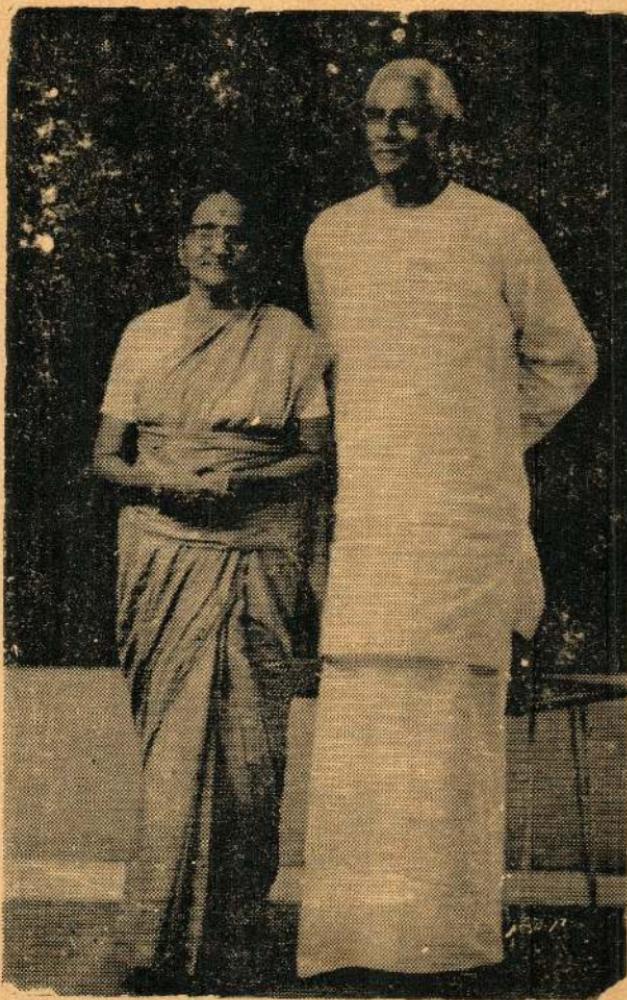
இந்நால் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததும் பெருமதிப்படிடையதுமாகும். ஏனெனில், எண்ணற்ற இல்லறத்தாருக்கு இந்நால் தெய்வீக எழுச்சியளித்து நல்வழி காட்டும் சாதனமாகத்திகழும். இதன் ஆசீரியர் திரு.நா.முத்தையா அவர்களுக்கு எனது பாராட்டுக்கள். இந்நால் எங்கும் பரவிப் பலராலும் படிக்கப்படவேண்டும் என்று நான் விரும்புகிறேன். இறைவன் உங்களைவரையும் ஆசீரிவதிப்பாராக.

சுவாமி சிதானந்தா.

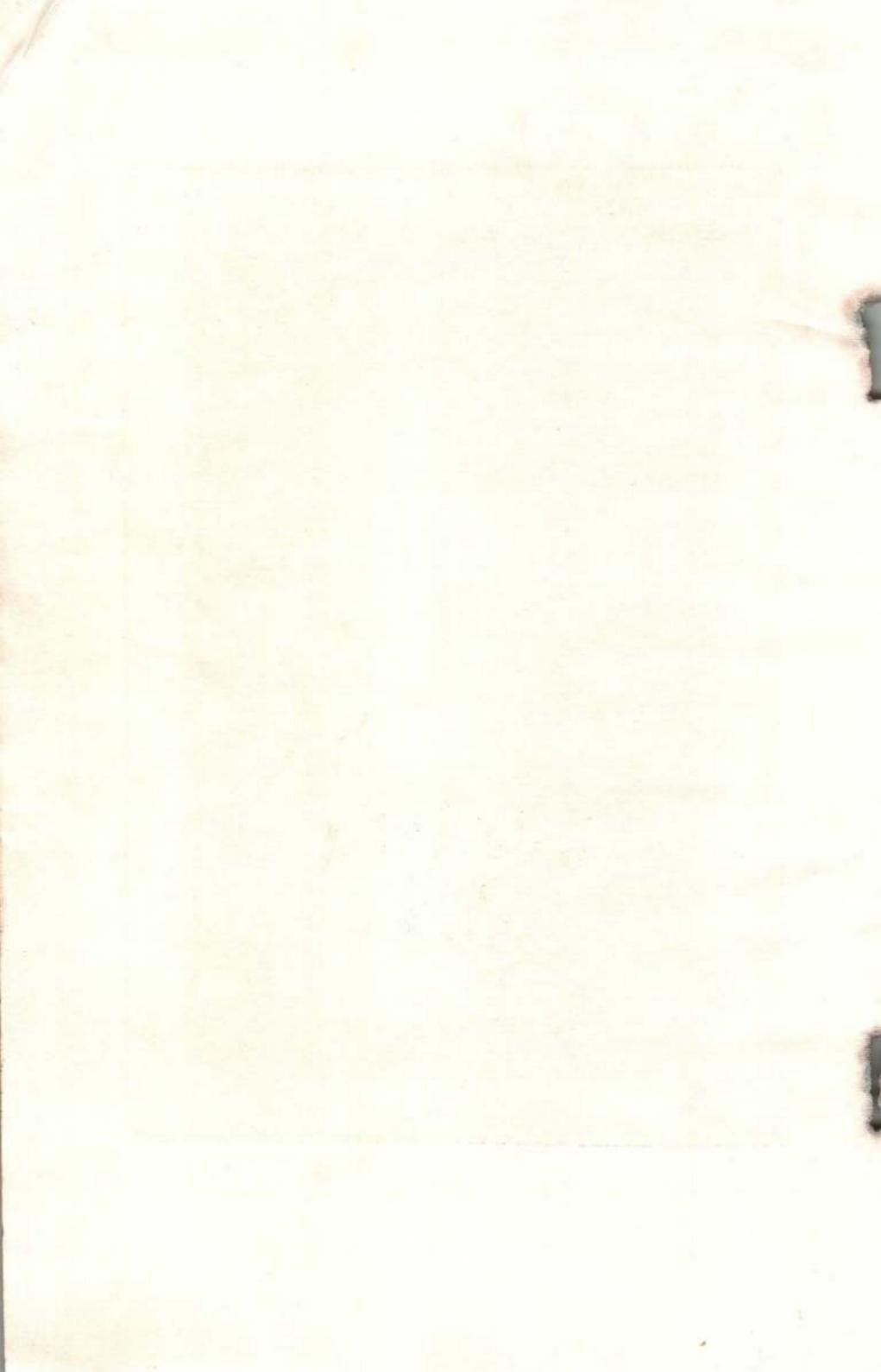
தலைவர், தில்விய ஜீவன சங்கம்,
ரிவீகேசம், இமாலயம்.

14-9-1974,

யாழிப்பாணம்.



நி. க. இராமச்சந்திரா தம்பதிகள்



நயினுதீவு

சிதம்பரம் என்றால் கோயில் என்ற சிறப்புப் பெயரைத் தாங்கிய நடராஜப் பெருமான் கோயிலையும், மதுரை என்றால் மீனுட்சி அம்மை கோயிலையும், பழனி என்றால் முருகப் பெருமான் கோயிலையும் குறிப்பது போல நயினுதீவு என்றால் நாகபூஷணி அம்பாள் கோயிலையே குறிக்கும். காரணம் இந்த ஊர்கள் எல்லாம் அந்தந்த ஊர்களிலுள்ள திருத்தலங்களால் புகழ் பெற்றவையாகும்.

உலகெங்கனும் உள்ள ஐம்பத்தொரு சக்தி பீடங்களுள் இதுவும் ஒன்றாகும். இதனை நாகேஸ்வரி ஆலயம் என்றும், நாகம்மாள் கோவில் என்றும் அழைப்பர். நான்கே நான்கு மைல் சுற்றளவுள்ள இந்தீவு சரித்திரப் பிரசித்தி பெற்றது. மணிமேகலை என்ற காவியத்தில் வரும் மணிபல்லவத்தீவு இது தான் என்று ஆராய்ச்சியாளர் கருதுகின்றனர்.

நயினுதீவினை நாகதீபம் என்றுஞ் சொல்லுவர். இது ஒரு பரிசுத்த தலமாகும். புத்தபிரான் இதனைத் தரிசித்தபடியினால் இது பெளத்தருக்கும் ஒரு பரிசுத்த தலமாகும். நாகபூஷணி அம்மன் கோயில் இருப்பதனால் இந்துக்களுக்கும் இது ஒரு பரிசுத்த தலமாகும். ஆகவே இலங்கையின் பல பாகங்களில் இருந்தும் வருடம் முழுவதும் யாத்திரீகர்கள் வந்து செல் வதை இன்றும் காணலாம்.

ஸ்ரீ ஸங்காவில் இருபெரும் சமயங்களாகிய பெளத்தரையும் இந்துக்களையும், இருபெரும் சமூகங்களாகிய சிங்கள மக்களையும் தமிழ் மக்களையும் ஒன்றுபடுத்தி வைக்கும் திருத்தலங்கள் மூன்று உள்ளன. தெற்கே கதிர்காமம். மத்தியில் சிவனடி பாதம். வடக்கே நயினுதீவு. முருகனும் சிவனும் தேவியும் இருபெரும் சமூகங்களையும் ஒன்றுபடுத்தும் தெய்வீகக் குடும்பமாக விளங்குகின்றனர். இந்த ஆத்மீக தத்துவத்தை உணர்ந்து கொள்ளாத அரசியல்வாதிகள் இனவாதத்தையும் சமூக விரோதத்தையும் தூண்டிவிடும் கைங்கரியங்களைப் பார்க்கும்போது மனம் மிக வேதனை அடைகின்றது.

ஜம்பெருங் காவியங்களில் ஒன்றுகிய மணிமேகலையில் வரும் மணிமேகலை, தேவியை வழிபட்டதாகப் பாரம்பரியக் கதைகள் கூறுகின்றன. ஆபுத்திரன் விட்டுச் சென்ற அமுத சுரபி மணிமேகலைக்கு இங்குதான் கிடைத்தது. இது பல மகான்களுக்கும், அறிஞர்களுக்கும் புலவர்களுக்கும், சாதனையாளர்களுக்கும் இருப்பிடமாய் அமைந்திருந்தது என்பதை யாரும் அநுபவத்தில் அறியலாம். அங்கு ஒரு ஆத்மீக அலை உண்டு. கதிர்காமம், செல்லச்சந்நிதி போன்ற தலங்களில் உள்ள ஆத்மீக அலைபோன்று அங்கும் உள்ளதை எவரும் உணரலாம். அந்தச் சக்தியினுலேயே ஸ்ரீ ஸங்காவிலி ருந்து மாத்திரம் அல்ல பாரத நாட்டிலிருந்தும் யாத்திரீகர்கள் கவரப்படுகின்றார்கள்.

நயினுதீவு முற்காலத்தில் ஒரு சிறந்த துறைமுகமாக விளங்கியது என்பதற்குப் போதிய ஆதாரங்கள் இருக்கின்றன. ஆபுத்திரன் பிரயாணம் செய்து வந்த கப்பலே இங்கு தங்குவதற்கு ஏற்ற வசதியோடு இருந்ததென்றால் வேறு அத்தாட்சி எதுவுமே வேண்டியதில்லை. தென்னிந்தியாவிலிருந்து அந்திய நாடுகளுக்குக் கப்பல் செல்லும் பாதையில் நயினுதீவு இருந்தமையால் தமிழ்நாட்டுக் கப்பல்களும் வேற்றுநாட்டுக் கப்பல்களும் இத்துறையிலேயே தங்கிச் சென்றிருக்கலாம் என ஊகிக்க இடமுண்டு. சங்குகளிக்கும் துறைகள் இருந்ததென்பதற்கு இன்றும் அத்தாட்சி உண்டு.

இந்தியா முழுவதையுஞ் சேர்த்து நாவலந்தீவு என்று அழைத்தது போல யாழ் ப்பாணக் குடாநாட்டையும் அதனைச் சேர்ந்த தீவுகளையும் சேர்த்து மணிபல்லவம் என்று அழைத்திருக்கலாம் என ஆராய்ச்சியாளர் கள் கருதுகின்றனர். நயினுதீவுக்கு நாகதீவு, மணித்தீவு என்னும் பெயர்களும் உண்டு. நயினுதீவுச் சாமியார் என்று அழைக்கப் பெறும் திருப்பெருந்திரு முத்துக்குமாரசுவாமிகளும் நயினை மான்மியம் இயற்றிய வரகவி நாகமணிப் புலவர் அவர்களும் வாழ்ந்த ஊர் நயினுதீவு என்னும்போது அதற்கு ஒரு தனி மதிப்பு ஏற்படுகின்றது.

துப்பாசி குடும்பம்

இத்தகைய சிறப்புவாய்ந்த நயினுதீவு, நாகபூஷணி அம்மையின் திருவருளினால் பல பெருமக்களை உலகிற்கு அளித்துள்ளது. அவர்களில் ஒருவர்தான், நமது மதிப்புக்கும் அன்புக்கும் உரியவரான இல்லற ஞானியாகும் உயர்திரு. க. இராமச்சந்திரனார் அவர்களாகும். இவரது தந்தையார் பெயர் வைரமுத்து கதிரேசு. தாயார் பெயர் முத்துக்குமாரு வள்ளியம்மை. கதிரேசுவும் வள்ளியம்மையும் எவ்வளவு பெயர்ப் பொருத்தம். இப்படிவந்தமைவது பூர்வீக தவப் பயனுகும். வள்ளியம்மையாரின் பாட்டனார் தென்னிந்தியா விலிருந்து வந்த பிராமண குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவராகும். இவர்கள் பட்டர் என்று அழைக்கப்படுவர்.

வைரமுத்துவின் பாட்டனார் பட்டாளத்தில் சேர்ந்த ஒரு போர் வீரர். டச்சுக்காரருக்கும் ஆங்கிலேயருக்கும் இடையில் நடந்த யுத்தத்தில் டச்சுத் தளபதி ஒருவருடன் அவரது மெய்காப்பாளனாக இவர் சென்றிருந்தார். இருவரும் மனமொத்த நல்ல நண்பர்கள். உயிர்ச்சிநேகிதர் என்றே கூறலாம். தளபதி தனது சிநேகிதரிடம் மிகமிக இரகசியமான செய்தி ஒன்றைச் சொல்லி இருந்தார்.

தளபதியாருக்குத் தங்க நாணயங்களில் ஒரு அலாதியான ஆசை. புதை பொருளாகக் கிடைத்த தங்கம் முழுவதையும் தங்க நாணயங்களாக்கி அவற்றைத் தனது மேலங்கியுள் வைத்துத் தொடர்ந்து வந்திருந்தார். போர் வீரருடைய சீருடைக்கு மேலாக அதனையும் அணிந்து வந்திருந்தார். யுத்தத்தில் தான் தற்செயலாக இறக்க நேர்ந்தால் அத் தங்க நாணயங்கள் தனது சிநேகிதனைச் சேரவேண்டும் என்பதே தளபதியின் இரகசியமாகும்.

யுத்தம் மும்முரமாக நடைபெற்றது. எதிர்ப்பக்கத்திலிருந்து வந்த குண்டு ஒன்று தளபதியை அடித்து வீழ்த்தி யது. அதிலிருந்து சிதறிய சின்னங்கள் பக்கத்தில் நின்ற நண்பர் மிதும் பாய்ந்தன. இருவரும் அக்கழும் பக்கழுமாக வீழ்ந்தனர்.

அந்தக் காலத்தில் காயம்பட்ட வீரரைக் காப்பாற்றுவதற் கேற்ற சாதனங்கள் கிடையா. போர்வீரர் காயம்பட்டு வீழ்ந்தால் குதிக்கால் நரம்பை வெட்டி எடுத்துக்கொண்டு சென்று விடுவார்கள். குதிக்கால் நரம்பு வெட்டப்பட்டு விட்டால் காயம் பட்டவன் உயிர் தப்பமுடியாது. டச்சுத் தளபதி இறந்துவிட்டார். மற்றவருக்கு லேசான காயம். அவரும் இறந்தது போலவே கிடந்தார். குதிக்கால் நரம்பு வெட்ட வந்தவர்கள் டச்சுத் தளபதியின் இருகால் நரம்புகளையும் மாத்திரம் வெட்டிச் சென்றார்கள். காரணம் இருவரது கால்களும் ஒன் ரேடென்று பின்னுப்பட்டுக் கிடந்ததாகும். ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு கால் நரம்பை மாத்திரம்தான் வெட்டிச் செல்வது வழக்கம். டச்சுக்காரத் தளபதியின் இரு கால் நரம்புகளும் வெட்டுப்பட்டுவிட்ட படியினால் பக்கத்தில் கிடந்த நண்பர் உயிர் தப்பிவிட்டார்.

போர் ஓழிந்து, மனித நடமாட்டமும் ஒய்ந்து ஒர் அமைதி ஏற்பட்டதை அறிந்தார் நண்பர். மெல்லமாக எழுந்தார். தளபதியின் மேலங்கியைக் கழற்றினார். அப்படி யே அதனை மூட்டையாகக் கட்டித் தலையில் வைத்துக்கொண்டார். போருடைகளைக் களைந்து சாதாரண உடையில் மாறினார். கையில் ஒரு துப்பாக்கியுடனும் தலையில் தங்க நாணய மூட்டையுடனும் இரவோடிரவாக சொந்த ஊரை நோக்கிப் புறப்பட்டார். தெய்வத் திருவருளால் வீடு வந்து சேர்ந்தார். நயினிவில் முதன் முதலாக துப்பாக்கி வைத்திருந்த குடும்பத்தார்கள் அவர்களானபடியினால் அவர்கள் குடும்பம் மற்றையோரால் துப்பாக்கியுடைய என்று அழைக்கப்பட்டது.

பிறப்பு

மேற்கூறிய செய்தியிலிருந்து திரு. இராமச்சந்திரனுர் உடைய பரம்பரை ஒரு வீரம் நிறைந்த பரம்பரை என்பதை அறியமுடிகின்றது. திரு. இராமச்சந்திரனுர் அவர்களுடைய இரண்டாவது மகனுர் திரு. இ. சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் பொலிஸ் மா அதிபராக இருப்பதுவும் ஒரு அத்தாட்சியாகும்.

சாதகக் குறிப்பு

1895-ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 5-ந் தேதிக்குச் சரியான மன்மத வருஷம் ஐப்பசி மாதம் 20-ந் தேதி திங்கட்கிழமை காலை தனு இலக்கினத்தில் துலா நவாம்சத்தில் கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் ஐனானம்.

கிரகநிலை பின்வருமாறு:-

4	5	சந்திரன் 6	7
ராகு	தனு இலக்கினம்		வியாழன் 8
2			கேது 9
வ	12	சனி 11 சூரியன் புதன் செவ்வாய்	சுக்கிரன் 10

கார்த்திகை நட்சத்திரம் நாலாம் பாதம், சூரிய திசையில் எஞ்சியிருந்த காலம் வருஷம் 1, மாதம் 3, தினம் 27.

ரிஷிவாக்கியத்தின்
முதற்காண்டம் முதலாம் பாடவின் பின்னிரு வரிகள்:—

• • •

“சேரநிற்கும் சூத்திரகுலப் பிரிவுநீட்சி
தேகம் விம்மா நிறம் பொதுமான யுகளெத்தன்
நாரியரின் மயஸ்டக்கன் பலவிடங்கள்
நன்னிவருவான் ஓன்றீர் கல்விகற்பான்”

பதினேராவது காண்டம் 6-ம் பாடல் இறுதி வரிகள்:—

“வாகுடன் கேள்பிறந்த முதலிரைண்டரைக்குள்
மயக்கமன்னை பிரசோபதாயம் நீங்கு
மோகமுடன் மறுநாளில் எடுத்தனைத்து
முத்தமிட்டுப் பாலுட்டிப் போற்றவிப்பன்”

7-ம் பாடல் முதல் இரு வரிகள்:—

“ஆப்பன் மற்றோர் கண்மேரிருமன் கிர்பை
அடுத்த தென்மனாம் போலோர் நாமம்குட்ட
வெப்பம் பாலரிட்டம் புண்படரவிமாந்தம்
வேதனை மாறியுமகலத் தவழ்ந்தெழுந்து”

பதினேராம் காண்டம்

27-ம் பாடல் முழுதும்:—

“பாத்திரச் சேர்க்கையும் நானுயேரினாக்கம்
பார்த்துதுவி செய்துவந்தும் கணிதப்பார்வை
ஏத்தமுற தேகைபலன் எடுத்தே சொல்லும்
என்னபுத்தி யுக்திசுதில் வந்துதெய்தாது
சாத்திர முன்னெடனக்கூறிச் சமர்த்தனைன்னச்
சஞ்சரித்துங் கங்கைபல தலநீராடி
தோத்திய பெண்மருடன் சார்ந்துராரில் பாரி
கரநோயால் வருந்திச் சாம்துக்கமெத்த”

(யாத்திரையும் முதல் மனைவி மரணமும்)

அதே காண்டம்

31-ம் பாடல் முன் முன்று வரிகள்:—

“வந்துமயல் நாட்டில் மன்னர் வழியோராலே
வரைந்துநின்ற குறிப்பறிந்து வகையிதென்று
சிந்தை மகிழ்ந்திடக் காட்டித் தேசத்தொன்டு
செய்பவர்க் காதரவாயும் சிலபொன்தந்து
நந்தல் விபகாரவழிக் கேகனுகி
நாயகியின் சுகபோகமான சேய்தோற்றி”

(இல்லை 1927-ம் ஆண்டு கதர் நிதிக்குப் பணம் சேர்த்த தொன்டும் அதன்பின் டாக்டர். மகனுரின் ஜெனனமும்.
நாவலப்பிடிடி இறுதி வாழ்க்கை.)

திரு. இராமச்சந்திரனுர் சோதிடம் நன்கு கற்றுத் தேர்ந்தவர்கள். ஆகவே அவர் பிறந்த தேதியைக் கொண்டு என் சோதிட ரீதியில் அதன் பலனை இவ்விடத்தில் சொல்லி வைப்பது பொருத்தமாயிருக்குமென்று நம்புகின்றேன்.

முதன் முதலாக உலக அமைப்பைப் படத்தின் மூலம் காட்டலாம் என்று கண்டுபிடித்த ‘மர்க்கேடர்’ (Mercator) என்பவரும், தேர்தலில் நின்று வெற்றி பெற்று ஜெர்மனியை ஆண்ட ‘கோன்ரட் அடன் யூர்’ (Konrad Aden Auer) என்பவரும், அமெரிக்க ஐஞுதிபதி தேர்தலுக்கு நின்று தோல்வி அடைந்த ‘அட்லாய் ஸ்டேவன்சன்’ (Adlai Stevenson) என்பவரும், கப்ப லோட்டிய தமிழன் என்று சிறப்புப் பெயர் பெற்ற V. O. சிதம்பரம்பிள்ளை அவர்களும், இந்திய ஐஞுதிபதியாயிருந்த டாக்டர் S. இராதாகிருஷ்ணன் அவர்களும், ஸ்ரீதியாகப் பிரம்மம் என வழங்கப்பட்டு வரும் ஒப்பற்ற சாகித்ய கர்த்தா ஸ்ரீ தியாகராஜ சுவாமிகளும் 5-ம் தேதியில் பிறந்தவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

5 என்ற எண் மோகன் சக்தி உடையது. ஒன்பது எண்களுக்கும் நடுவே அமைந்திருப்பது பேபாலேவ இவ்வெண்ணுல் குறிக்கப்படுகிற மனிதரும் மற்றெல்லோரும் நன்கு அறிந்த பிரமுகராக வாழ்வர். இவ்வெண் முக்கியமான ஐனவஸ்யத்தைக் குறிக்கும். எல்லோரையும் மோகிக்கச் செய்யும் சக்தி இதற்கு உண்டு.

சீக்கிரம் சீக்கிரம் வேகமாக என்று பிறரைக் கட்டளையிடு வார்கள். இராஜசுகணம் மிகுதி உடையவர்கள் ஆதலால்

இவர்களுக்கு உலகமே ஒரு தாமதமான முட்டாள் கூட்டமாகத் தோன்றும். வெரு சீக்கிரமே எந்த விஷயத்தையும் கிரகித்துக் கொள்வார்கள். வேகமாகவும் பேசுவார்கள். பிறர் புரியவில்லை என்று சொன்னால் கோபம்தான் வரும். இவர்களது யோசனைகளும் புத்தியும் மின்னல் போன்ற வேகமுடையவை. மற்றவர்கட்டு வெரு நாட்கள் யோசனையின்பேரில் வரும் முடிவுகள் இவர்களுக்கு உடனே தோன்றி விடும். ஆகையால் தன் முன்னேற்றம் சதா தன்னைச் சூழ்ந்திருக்கிறவர்களின் தாமத குணத்தால் அல்லது மெதுவான இயல்பால் பாதிக்கப்படுவதாகக் கூறுவர். இவர்களில் அதிக வேகமுடையவர்களின் கருத்துக்களைப் பல சமயங்களில் இவர்களது வாழ்நாளுக்குப் பிறகே உலகோர் அறிந்திருக்கின்றனர்.

மிக எளிதில் சூழ்ந்தைகள் போல எவரிடமும் சுலபமாகப் பழகிவிடுவார்கள். மனதில் தோன்றுவதை சுலபமாக வெளி யிட்டு விடுவார்கள். ஒன்றையும் மறைக்கத் தெரியாது. எதையும் மிகச் சுலபமாகச் சாதித்துவிடலாம் என்று உண்மையாக நம்புவார்கள். ஆகையால் எவ்வளவு பெரிய காரியமாக இருந்தாலும் சிறிதும் பயமோ, தயக்கமோ இன்றித் துணி ந் து இறங்கிவிடுவார்கள்.

அறிவாளிகள் பெரிய கருத்துக்களையும் சமூக மாறுதல் களையும் உலகினரிடை புகுத்துவர். எல்லோராலும் போற்றப் பட்டு மேலான காரியங்களைச் செய்த வண்ணம் இருப்பர். சிறு வயதிலிருந்தே யாருடன் பழகினாலும் அவர்களது குணங்களையும் பழக்கங்களையும் சீக்கிரம் கிரகித்துக் கொள்வார். உதவி செய்யப் பின் வாங்காதவர்களாதலால் இவர்களைக்கொண்டு சுலபமாக எக்காரியத்தையும் சாதித்துக் கொள்ளலாம். இவர்களது புத்தியைப் பிரகாசப் படுத்தும் அறிவு இவர்கள் மூலம் உலகில் பல காரியங்களைச் சாதித்துக் கொள்வதற்காக இயங்குகின்றது.

இத் தேதியில் பிறப்போர் சிறு வயதிலேயே பெரிய லட்சியங்களால் கவரப்படுவர். வசீகரமான குணங்களும் நிரமிபின வராக இருப்பர். பிறருக்குப் போதிப்பவராவர். தெய்வீகமான வாழ்க்கை அமைவதுண்டு.

தனக்கு மேலானவர்களின் கட்டளைகளை சிரமேற்கொண்டு உண்மையுடன் சலியாமல் உழைப்பார்கள். இவர்களுக்கு

இயல்பாகவே அடக்கம், பொறுமை, பெரியோருக்குக் கீழ்ப் படிதல் முதலிய குணங்கள் அமைந்திருக்கும். கௌரவத்தை யும் நல்ல பெயரையும் உயிருக்கும் மேலாக மதிப்பர். மற்ற வர்களை அதிகாரம் செய்யும்போது கடினசித்தம் உடையவர் போலத் தோன்றும் இவர்கள் உண்மையில் பொன்னுடைய இரு தயம் படைத்தவர்கள். பிறர் கடிடம் கண்டு உருகும் இயல்பினர். ஆழ்ந்த மதப்பற்றுடைய இவர்கள் எந்த மதத்தினராகப் பிறந்தாலும் ஆசார சீலராகவே காணப்படுவர். எல்லோருக்கும் உதவ விரும்பும் இவர்கள் பிறரிடம் ஒரு உதவியும் கோரமாட்டார்கள். சொந்த வேலைகளைவிடப் பொதுக்காரியங்களில் இவர்களுக்கு ஊக்கம் அதிகம் உண்டாகும்.

இங்கு இதனைக் குறிப்பிட்டதன் முக்கிய நோக்கம் உயர்திரு. க. இராமச்சந்திரா அவர்களை நேரில் நன்கு அறிந்தவர்கள், மேற்கூறிய குணங்கள் யாவும் அவரிடம் மிளிர்வதை நன்கு அறிந்திருப்பார்கள் என்பதற்காகவே.

சில ஊர்களிலே பிறப்பதனால் சிலருக்குப் புகழ் உண்டு. சிலர் சில ஊர்களிலே பிறப்பதனால் ஊருக்குப் புகழ் உண்டு. நயினுதீவிலே பிறந்ததனால் திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களுக்கும் திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் பிறந்ததனால் நயினுதீவுக்கும் புகழ் உண்டாயது. இப்படி வாய்ப்பது மிக அருமை. அவருடைய ஆத்மீக வாழ்க்கைக்கு நயினுதீவின் கிராமியச் சூழல் பொருத்தமாக அமைந்தது எனலாம். ஆனால் அவரது பிற்கால வாழ்க்கைத் தத்துவத்தின்படி அவரை ஒரு ஊரற்றவர், நாடற்றவர் என்றே சொல்லத் தோன்றும்.

கதிரேசு புதுப்பணம் படைத்தவர். அவரது வாழ்வு ஜமீன்தாரின் வாழ்வு போல அமைந்தது. வள்ளியம்மை நாகம்மாள் கோயில் தர்மகர்த்தாவினுடைய மகள். அதனால் அக்குடும்பத்திற்கே ஒரு தனி மதிப்பு. இந்தக்காலத்தில் சில தர்மகர்த்தாக்களின் குடும்பங்கள் கோயில் வருமானத்தைக் கொண்டே நடைபெறுவதைக் கண்கூடாகக் காண்கின்றேம். கோடேறி வழக்காடுவதும் இப்பணத்தைக் கொண்டே நடைபெறுகிறது. ஆனால் வள்ளியம்மையாரின் பரத்தா இந்தக் கோயிலுக்குச் சென்றுல் குத்து விளக்கில்தானும் தொடக்கூடாது என்று சொல்லுவாராம். காரணம்:- குத்துவிளக்கிலே தொட்டால் கையில் எண்ணென்பதும். கையில் பட்ட எண்ணென்றை இல்லாமல் செய்வதற்காகத் தலையிலே பூச வேண்டி வரும். கோயில் சொத்தினைத் தீண்டக்கூடாது

என்று சொல்வார்களாம். எத்தனையோபேர்களின் கர்மசீசாத்துக்கள் கோயிலுக்கு வந்து சேருகின்றன. அதனைத் தீண்டுபவன் அந்தக் கர்மத்தையும் சேர்த்து அநுபவிக்க வேண்டும் என்று சொல்லுவார்கள்.

கதிரேசுவின் பரம்பரையினருக்கு வீரபத்திர கோயில் சொந்தமானது. வாள் வழிபாடு நடக்கும். வீரவாரு கோயில் என்றும் சொல்லுவர். அக்கோயிலிலே பெரும் பூசை பெரும் பொங்கல் நடைபெறும். ஊரில் உள்ளவர்கள் எல்லோரும் பூசைக்கு வருவர். பூசைக்கு வராது வீட்டிலிருப்பவர்களுக்கும் பூசைச்சோறு அனுப்பப்பெறும். கதிரேசுவின் பிதா நாயக வழுந்து கட்டுபவர். ஒருமுறை நாயக வழுந்துக்கு அரிசி போடுவதற்கு இவ்வள்ளியம்மையை அழைத்தார். அவர் தமது தந்தையாரைக் கேட்டார். பலி கொடுக்கிற கோயிலில் சென்று நீ அரிசி போடக் கூடாது என்று தந்தையார் மறுத்து விட்டார். இவ்வாண்டு தொடக்கம் பலி நிறுத்தம் ஏற்பட்டால் நீ சென்று அரிசி போடலாம் என்றார். அவ்வண்ணமே பலி நிறுத்தப் பட்டது. நாகமீமாள் கோயில் தர்மகர்த்தாவினுடைய மகள் நாயக வழுந்துக்கு அரிசிபோடு வது பெரிய மதிப்பு என்று மாமஞர் கருதினார். இன்று வரை எந்தக் கோயில் பொங்கலிலும் நாயக வழுந்துக்கு ஒரு பெண் அரிசி போட்ட செய்தியை நாம் கேள்வியிப்படவில்லை. ஒரு பெண்ணுக்கு எத்தகையதான் ஒரு உயர்வான இடம் அளிக்கப்பட்டது என்பதை எம்மால் இப்போ உணரமுடிகிறது.

கதிரேசு வெளிநாட்டுக் குடிவகை கொந்தருத்து எடுத்தவர். அதனால் பணம் தண்ணீர்ப்பட்டபாடாய்ப் புரண்டது. கதிரேசு கடையில் சாமியாரின் பக்தன். அதனால் கடையில் சாமியாரைப்போல் தானும் குடிவகை உபயோகித்து மாயிசுமும் சாப்பிடப் பழகிக் கொண்டார். வள்ளியம்மை பிறவிச்சைவம். என்றாலும் கணவனுக்குச் செய்யவேண்டிய கடமை களில் அவர் தவறியது இல்லை. வள்ளியம்மை தெய்வீக நிலையில் உயர்ந்து நின்றார். இதனால் கதிரேசு தன் மனைவியார்மிது தனி ஒரு அன்பும் அபிமானமும் வைத்திருந்தார்.

கடையிற் சுவாமிகளின் தொடர்பினாற்போலும் கதிரேசு விடம் சாதிவித்தியாசம் பாராட்டுவது கிடையாது. சமரச சன்மார்க்கியாக வாழ்ந்து வந்தார். தந்தையிடமிருந்து வந்த அந்த முதுசொம்தான் இன்றும் திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களிடம் விளங்குவதைக் காண்கிறோம்.

திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் பிறந்தபோது தந்தையாரிடம் இருபத்தைந்துக்கு மேற்பட்ட பசுக்கள் நின்றன. வீட்டில் பாலுக்கும் மோருக்கும் நெய்யுக்கும் தயிருக்கும் பஞ்சம் இல்லை. பாளை நிறைந்த மோர் எல்லா நாளும் எந்த நேரமும் இருக்கும். போவோர் வருவோர் எல்லோரும் மோர் விரும்பிக் குடிப்பர்.

கதிரேசு வியாபாரத்தில் நாட்டம் கொண்டவர். சங்க வியாபாரம், புகையிலை வியாபாரத்தோடு கள்ளு வியாபாரமும் செய்தவர். இவர் கள்ளு வியாபாரம் செய்வது வள்ளியம்மைக்கு என்னள் வேனும் விருப்பம் இல்லை. பாடுபட்டு உழைக்கிற பணத்தைக் கள்ளுக் குடித்துச் செலவு செய்து விட்டு வெறுங்கையோடு வீட்டுக்குத் திரும்புகிற சூடிகாரர்களை வள்ளியம்மை நேரில் பார்த்திருக்கிறார். அதுவும் அல்லாமல் குடியால் சீரழிந்த குடும்பங்களுக்குக் கணவனை அறியாமலே பண உதவியும் செய்து வந்தார். இந்தச் செய்கைதான் கள்ளு வியாபாரத்தைக் கணவன் செய்யவிடக்கூடாது என்ற எண்ணத்தை வள்ளியம்மையின் உள்ளத்தில் உறுதிபெறச் செய்தது. கணவனுரிடம் கள்ளு வியாபாரத்தை நீங்கள் விடத்தான் வேண்டும் என்று பரிவுடனும் உறுதியுடனும் கேட்டார். அவரும் மறுப்புச் சொல்லாமல் விட்டுவிட்டார். கதிரேசுவுக்கு வள்ளியம்மையார் மந்திரிபோல அமைந்தவர்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இந்திய தலையாத்திரை செய்த முதல் குடும்பம் கதிரேசுவின் குடும்பமாகும். பாம்பன் சுவாமிகளைத் தரிசித்து அவருடைய ஆசியைப் பெற்ற பெருமை கதிரேசுவுக்கு உண்டு. தந்தையிடமும் தாயிடமும் உள்ள இந்தப் பண்புதான் உயர்திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களைப் பாரதநாட்டுத் திருத்தலங்களையும், மகான்களையும் தரிசிக்கத் தூண்டியது என்று சொல்லலாம். ரமண பகவானின் தொடர்பு திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட பிள்பு ஆண்டுதோறும் தவருது யாத்திரை செய்துள்ளார்கள். இலங்கைப் புகையிரதப் பகுதியில் வேலை செய்தவர்களில், இந்திய யாத்திரைக்குத் தமது புகையிரத ஆணைச்சீட்டை முறையாக உபயோகித்த பெருமை திரு. இராமச்சந்திரா ஒருவருக்கே உரியதாகும்.

கதிரேசுவுக்கு சுவாமி விவேகானந்தர் மீது ஒரு தனி அலாதிப் பிரியம். சுவாமிகள் யாழ்ப்பாணம் வந்தபோது

சுவாமிகளைத் தரிசிக்கும் பாக்கியம் கதிரேசுவுக்குக் கிடைத் தது. கதிரேசுவின் குரு இளையவி என்பவராகும். குருவும் சீடனும் சேர்ந்தே விவேகானந்தரைத் தரிசிக்கச் சென்றனர்.

யாழ்ப்பாணம் கதிரேசன் கோயிலில் விவேகானந்தருக்கு வரவேற்பு நிகழ்ந்தது. கு. வெங்கடாசலம் செட்டியார் வெள்ளிக்குடத்தில் வெந்நீர் கொண்டு வந்து சுவாமிகளுடைய திருப்பாதங்களைக் கழுவினார். விவேகானந்தர் கதிரேசன் கோயிலில் சுவாமி தரிசனம் செய்தவகையை உற்றுக்கவனித்த குருவும் சீடனும், “சுவாமி சுகமாயிருக்கிறீர்களா?” என்று விவேகானந்தர் கதிரேசப் பெருமானைக் கேட்பது போலிருந்தது எனப் பேசிக்கொண்டனர். கதிரேசுவுக்கு தீவுப்பற்று மனியகாரன் வைத்த பெயர் வீரகத்தி என்பதாகும். அவருடைய வீரம் நோக்கிக் காரணப் பெயராகவே அமைந்துவிட்டது.

கதிரேசுவின் வேதநூல் மகாபாரதம் ஆகும். வள்ளி அம்மையாரின் வேதநூல் கந்தபுராணம் ஆகும். கதிரேசுவுக்குக் குரு இளையவி என்று பார்த்தோம். இளையவியின் குருதாயுமானுர் ஆகும். கதிரேசுவிடமும் அவர் அருமை மகன் இராமச்சந்திராவிடமும் காணப்பட்ட சமரச சண்மார்க்கம் பரம்பரையாக வந்த சொத்தாகும். கதிரேசு பலவழிகளில் பணம் சம்பாதித்தவர். ஆனாலும் கோயில் சொத்து ஒரு சதமேனும் தன் குடும்பத்திற்குச் சேர்ந்துவிடக்கூடாது என்ற வைராக்கியம் உடையவர். இந்த வைராக்கிய சீலத்தை பிறகாலத்தில் திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களிடமும் அவரது பிள்ளைகளிடமும் நாம் கண்கூடாகக் காணமுடிந்தது.

இளையவி மீன்பிடித் தொழில் செய்பவர். ஆனால் அவர் ஒரு நிஷ்காமியப் பக்தர். வேறுவழியறியாது குலத்தொழிலைப் பற்றின்றிச் செய்து வந்தார். தோணியில் செல்வார். பறியை நீருள் அமிழ்த்துவார். அதற்குள் அகப்படும் மீனைக்கொண்டு தோணியில் திரும்பிவிடுவார். வெள்ளிதோறும் தவருது புனிதமாக கதிரேசுவிடம் வருவார். வெள்ளிக்கிழமைகளில் மீன் பிடிக்கச் செல்லமாட்டார். “பூரணி புராதனி” என்ற தாயுமானுர் பாடலை இளையவி மெய்மறந்து பாடுவார். கதிரேசு மனமொன்றி அனுபவித்துக் கொண்டிருப்பார். ஆனந்தக்களிப்புப் பாடல்களில் அவருக்கு ஒரு அலாதிப்பிரியம்.

இராமச்சந்திரனுக்கு வயது எட்டு. ஒருநாள் விடப் பாம்பு ஒன்று தீண்டிவிட்டது. அறிவு மயக்கம் ஏற்பட்டு விட்டது. இளையவியைத் தேடி கதிரேசு சென்றுர். இளையவியீ மீன் பிடிக்கப் புறப்பட்ட நேரம், பாம்பை அழைத்துச் சிரட்டை ஒன்றுக்குள் புகச் செய்தார். பார்வை பார்த்தபின் பாம்பை கடற்கரையில் விடச் செய்தார். இளையவியின் மேல் இராமச்சந்திரனுரின் தாயாருக்கும் ஒரு அலாதிப் பிரியம் இருந்து வந்தது. அவரது இறைபக்தியும் நிஷ்காம்ய சேவையுமே அதற்குக் காரணமாகும். தாயாரின் தழையனுர் பரமலிங்கம். அவர் ஒரு ஆசிரியர். இலக்கியத்திலும், சமய நூல்களிலும் சங்கீதத்திலும் ஈடுபாடுள்ளவர். அவரிடத்தில் பாடம் கேட்டவர்கள் இன்றும் உள்ளனர். அவர் பாடம் சொல்லும் முறை ஒரு தனிப் பாணியாகும். கேட்போர் மனத்தில் பசுமரத்தாணி போல் பதிந்துவிடும். இராமச்சந்திரனுக்கு ஒரு ஆண் சகோதரரும் 5 பெண்சகோதரிகளும் உள்ளர்.

இளமையிற் கல்வி

இராமச்சந்திரனுக்கு ஐந்து வயதில் ஏடு தொடக்கிவைத்தவர் அவரது தாய்மாமனுராகிய ஆசிரியர் பரமலிங்கம் அவர்களாகும். அந்தக்காலத்தில் தில்லையம்பல வித்தியாசாலை என்று அழைக்கப்பட்ட வித்தியாலயத்திலேதான் வித்தியாரம்பம் நடைபெற்றது. அந்தக்காலத்தில் வித்துவசிரோன் மணி பொன்னம்பலம்பிள்ளையவர்கள் புராணங்களுக்குப் பயன் சொல்லும் போது பாடல் வாசிப்பதில் சிறந்து விளங்கியவர் பரமலிங்க ஆசிரியராகும்.

இராமச்சந்திரனுரின் கல்வி 8-ம் வகுப்புவரை தில்லையம்பல வித்தியாலயத்தில் நடைபெற்றது. அப்போது தலைமை ஆசிரியராக இருந்தவர் சிட்ணி சின்னத்தம்பி என்பவராகும். கிறிஸ்தவராய் இருந்த சிட்ணி சின்னத்தம்பி ஆசிரியர் பரமலிங்கம் ஆசிரியரின் நல்லுறவினால் சைவ சமயத்தை கடைப்பிடித்து வந்தார். இராமச்சந்திரனுர் தமது 12-ம் வயதில் 8-ம் வகுப்புச் சித்தி அடைந்து விட்டார்.

இராமச்சந்திரனுர் பிறந்த உடனே அவரை நாகம்மாள் கோயிலுக்கு பெற்றுர் விற்றுவிட்டனர். இக்குழந்தைக்குப் பாலாரிஷ்டம் உண்டு. 6 மாதத்திற்கு மேல் வாழாது என்று சோதிடர்கள் கூறினர். தாயாரோ அவன் அம் பி கையின் குழந்தையாகிவிட்டான். அவன் தன்னுடைய குழந்தையைக் காப்பாற்றுவாள். நான் சொல்லியா அவள் அதனைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டுமென்று கூறி முழுப்பாரத்தையும் தேவியிடமே ஒப்படைத்துவிட்டு கவலையின்றி வாழ்ந்துவந்தார். அச்சு வேலியைச் சேர்ந்த மன்மதன் கணபதிசோதிடர், குழந்தையைத் திருவண்ணமலையில் கொண்டு சென்று விற்க வேண்டுமெனக் கூறினார். தாயாருக்கோ அம்பிகைமீது அபார நம்பிக்கை. திருக்கார்த்திகை தினத்தன்று நாகம்மாள் சந்திதானத்திலேயே தாயார் குழந்தையை விற்றிரு. அக்குழந்தையை விலைக்குப் பெற்றுக்கொண்டவர் நாகலிங்கக்குருக்கள். தேவியின் பெயரமெந்த குருக்கள் வாங்க்யதிலிருந்தே அம்மையாரின் அபார ஆன்பு தெளிவாகிறது. இராமச்சந்திரனுக்கு தீட்சாகுருவாக ஊரெழு சபாபதி குருக்களும், ஆத்மீக குருவாக நாகலிங்கக் குருக்களும் விளங்கினார். திருவண்ணமலை குழந்தையை விற்கவேண்டுமென்று சோதிடர் கூறிய

கூற்றும் பொய்யாகவில்லை. பிற்காலத்திலே இராமச்சந்திரனுர் பகவான் ரமணமகரிவிகளுக்கு தாமே தமிழை முழுவதாக ஒப்புக் கொடுத்து அவரது உத்தம சீடராக விளங்கினார். இத் தொடர்பை சோதிடரால் வேறு எவ்வாறுதான் உலகினருக்கு உணர்த்த முடியும்.

தாயாரோ எழுத்தறியாதவர். ஆனால் கோயில் புராணப் படிப்பு மூலம் ஆத்மீக அறிவையும், சமயவாழ்வையும் பெற்றுக்கொண்டவர். “கற்றதனால் ஆயபயனென் கொல்” என்ற வள்ளுவரின் குறளுக்கு இலக்கியமாக வாழ்ந்தவர்.

தகப்பனார் இலட்சியவாதியல்ல. ஆனால் தாயாருடைய ஆத்மீகப்பண்புகளே இராமச்சந்திரனுரின் வாழ்க்கைக்கு உரமிட்டவை என்று துணிந்து கூறலாம்.

அம்மையாரின் சமய அநுப்டானங்கள், காருண்யம், தாராளமனப்பான்மை என்பனவே, இராமச்சந்திரனுரின் மனப்போக்கை உருவாக்கியன என்று கூறலாம். எல்லாவற் றிலும் பார்க்க அம்மையாருக்கு தெய்வ சக்தியில் இருந்த நம்பிக்கை இராமச்சந்திரனுருக்கு ஒரு அழியா வழிகாட்டி யாகவும் ஆர்வத்தை மென்மேலும் ஊட்டுவதாகவும் இருந்தது. பெற்றேரின் முன்மாதிரியான வாழ்வினால்தான் குழந்தைகள் உருவாகிறார்கள் என்பதை இதிலிருந்து நாம் அறிந்து கொள்ளக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

10 வயதிலேயே முதன் முதலாக கடவுள் நம்பிக்கையின் வல்லமையைத் தமது தாயாரிடமிருந்து உணரக் கூடிய தாக இருந்தது. அன்னையாருக்கு நோய் கண்டது. 6 மாதங்களாக அன்ன ஆகாரம் எதுவும் உட்செல்ல முடியவில்லை. கடுமையான குண்மநோய். அக்காலத்தில் கிடைக்கக்கூடிய நல்ல மருந்துகள் எவற்றுலுமே குணப்படுத்த முடியவில்லை. இறுதியில் மானிப்பாய் கிறீன் வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப் பட்டார். அங்குச் சென்று பல வாரங்கள் கழிந்தும் ஒரு முன்னேற்றமும் காணப்படவில்லை. இராமச்சந்திரனுர் தாயாருடனேயே இருந்து தொண்டு புரியும் வாய்ப்பைப் பெற்றார். அல்லும் பகலும் அன்பு மகனுர் அன்னையுடனேயே இருந்தார்.

இருநாள் கிறிஸ்து மதப் போதகர்கள் இருவர் இவர்கள் இருந்த அறைக்குள் நுழைந்தனர். மனச்சோர்வுடன் இருந்த

அம்மையாரை அனுகி இரட்சகர் இயேசுவிடம் சரண்புகுந்தால் உடனே சுகம் கிடைக்கும் என்று கூறினர். அப்படிப் பலர் சுகம் அடைந்த சரித்திரங்களை ஆதாரபூர்வமாகக் கூறத் தொடங்கினர். இயல்பிலேயே சங்கோசியாக வாழ்ந்த இராமச்சந்திரனுரின் காதில் இவ்வார்த்தைகள் விழுந்ததும் எங்கிருந்தோ ஒரு தைரியம் உதித்தது. அப்பர் சுவாமிகளுடைய சரித்திரத்தை விமர்சித்தார். இராமச்சந்திரனுரின் இந்த மறுமொழி மதபோதகர்களுக்குப் பிடிக்கவில்லை. ஆத்திரம் கொண்டு அறையைவிட்டு ஏகினர்.

இந்த நிகழ்ச்சி அம்மையாரின் உள்ளத்தில் ஒரு விழிப்பு உணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது. அடுத்தநாட் காலையிலேயே வைத்திசாலையைவிட்டு ஏகினர். தாம் வழிபட என்றே தகப்பனார் ஊரில் கட்டிய முருகன் கோயிலில் தஞ்சம் அடைந்தார். நோய் மாறும்வரை முருகன் கோயிலைவிட்டு அகலுவதில்லை என உறுதிபூண்டார். அன்னையாருடன் தனயனும் கோயிலேயே குடிபுகுந்து விட்டார். 6 மாத காலமாக பள்ளிப்படிப்பையே மறந்தார். முருகன் கோயில் இருவருக்கும் தவச்சாலையாகவே மாறியது.

அவர்கள் கோயிலினுள் புகுந்த 9-ம் நாள் ஒரு அதிசயம் நிகழ்ந்தது. அர்ச்சகர் சாயங்காலப் பூஜை முடித்து வீடு சென்றுவிட்டார். அன்னையும் மகனும் உறக்கத்திற்குச் சென்றனர். நடுநிசி 12 மணியிருக்கும். திடீரென மணி அடித்துச் சத்தம் கேட்டது. அன்னையார் சுருட்டிவாரி எழுந்திருந்தார். கோயில் கதவுகள் திறந்திருந்தன. கற்பூர தீபம் அசைந்து கொண்டிருந்தது. தாய் அவதானித்தார். ஜயர் முடிச்சென்ற கதவை யார் திறந்தார்கள்? இந்த நேரத்தில் யார் பூசை செய்ய முடியும்? மகனைத்தட்டி எழுப்பினார். மூலஸ்தானத்தில் தோற்றிய முருகப்பெருமானின் அழகுத் தோற்றத்தை இருவரும் மெய்மறந்து இமைகொட்டாது பார்த்து ரசித்தனர். வலக்கையால் முருகப்பெருமான் அபயம் கொடுப்பதை ஊனக்கண்களால் கண்டு மெய்மறந்தனர்.

இக்காட்சி இளம் உள்ளம் படைத்த இராமச்சந்திரனுருக்கு ஒரு கணவுபோல இருந்தது. ஆனால் அது உள்ளதை விட்டு என்றும் நீங்காத நினைவாக மாறிவிட்டது. ஆனால் அந்த நேரத்தில் தாயும் தனயனும் தங்களால் வாய்விட்டுச் சொல்ல முடியாத ஒரு மாபெருஞ் சக்தியின் முன்பு நிற்பதை உணர்ந்தனர்.

இந்த அனுபவத்தை வாய்விட்டுக் கூறினால் யாராவது நம்புவார்களா? வாய்விட்டுத்தான் கூற முடியுமா? அங்குனம் கூறினாலும் ஏதோ கணவு கண்டிருக்க வேண்டும் என்றுதான் ஒரு சிலர் கூறுவர். ஒருவர் அனுபவத்தை இன்னென்றாலும் புரிந்துகொள்வது இயலாத கருமா ஒன்றாகும்.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் வள்ளிமலைச்சுவாமிகளை நெடுங்காலம் வாட்டிய குன்ம நோயிலிருந்து காப்பாற்றி திருப்புகழிப் பிரசாரம் செய்ய வைத்த பழனியாண்டவன் திருவருளை வாசகர்களுக்கு நினைவுட்டாமல் இருக்கமுடியாது.

இது நிகழ்ந்து 3ம் நாள் இருவரும் வீடு திரும்பினர். அன்று தொடக்கம் 37 ஆண்டுகளுக்கு அன்னையார் சுகவீனம் என்று பாயில் படுத்ததே கிடையாது. அன்னையாரின் நம்பிக்கைக்கும் வைராக்கியத்திற்கும் இது ஒரு எடுத்துக்காட்டாகும். இந்த நம்பிக்கையும் வைராக்கியமும் அன்னையாரிடமிருந்து மகனுக்குக் கிடைத்த அருமீபெருஞ் சொத்தாகும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்த வாணிபச் செட்டியார் ஒருவர் கதிரேசுவின் சினேகிதர். செட்டியார் நயினதீவுக்குச் சென்றால் கதிரேசுவோடுதான் தங்குவார். செட்டியார் தமிழழையும் சைவத்தையும் இரு கண் எனப் போற்றி வளர்த்தவர். அவர் பாரதி பாஷிய வித்தியாலயத்திற்கு மனேச்சராகவும் தலைமை ஆசிரியராகவும் இருந்தவர். இராமச்சந்திரனுர் 8ம் வகுப்புச் சித்தி பெற்று வீட்டில் இருந்ததைக் கண்ட கோவிந்தச் செட்டியார் கதிரேசுவிடம் அவரைத் தமிழோடு அனுப்புமாறு கேட்டார். மகனுடைய எதிர்கால நன்மை கருதி மகன் யாழ்ப்பாண நகரத்தில் இருப்பதும் படிப்பதும் நல்லதெனக் கதிரேசு கருதினார். அட்டி சொல்லாமல் இராமச்சந்திரனுரைச் செட்டியாருடன் அனுப்பி வைத்தார்.

இராமச்சந்திரனுர் தமது 13ம் வயதில் பாரதி பாஷிய வித்தியாலயத்தில் மாணவ ஆசிரியரானார். அங்கு 6 மாதங்கள் கடமையாற்றிய பின் அந்த ஆசிரியரின் ஆலோசனைப்படி மத்திய கல்லூரிக்கும் அதன்பின் ஹில்ஸர் கல்லூரிக்கும் சென்று கல்வி கற்றார். அங்கு லத்தீன் மொழியைத் தவிர மற்றைய பாடங்களில் எல்லாம் மிகத் திறமையாக விளங்கினார். இதனால் ஆசிரியர்கள் எல்லாருடையவும் அன்பையும் நன்மதிப்பையும் பெற்றார். அக்காலத்தில் உப அதிபரா யிருந்த எஸ். ஏ. எட்வேட் என்பவர் இவர்மேல் தனிப்பட்ட

தொரு விருப்புடையவராக விளங்கினார். இவரது திறமை நோக்கி அடுத்தடுத்து இருத்தவைகளில் இவ்விரண்டு வகுப்புகளைக் கடந்து செல்லும் வாய்ப்பு இவருக்குக் கிடைத்தது.

இதற்கு முக்கிய காரணம் இளமையிலேயே இவர் தாம் மொழியில் நல்ல பாண்டித்தியம் பெற்றிருந்தமையே. ஒரு மொழியில் தகுந்த அறிவு பெற்றுவிட்டால் மற்றையமொழி களைக் கற்றுக் கொள்வதில் கஷ்டம் இருக்காது என்ற உண்மையை இராமச்சந்திரனுரின் சொந்த அனுபவத்திலிருந்தே எம்மால் அறிந்து கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது.

ஆங்கிலம் படிக்கத் தொடங்கி 4-ம் ஆண்டிலேயே கேம்பிரிட்ஜ் சீனியர் வகுப்பை அடைந்தார். கணிதத்தில் அவரது திறமையைக் கண்டு பாராட்டிய ஆசிரியர் (பிற காலத்தில் கணிதப் பேராசிரியராகப் பல்கலைக் கழகத்தில் இருந்த) F. H. V. குலசேகரம் அவர்கள் லண்டன் பல்கலைக் கழகப் பட்டதாரியாவதற்கு உயர் கல்வியைப் பெறுமாறு தூண்டினார்கள். மாணவன் அதி திறமைசாலியாய் இருந்த போதிலும், ஆசிரியருடைய உதவி தாராளமாக இருந்த போதிலும், பெற்றுர் பொருள் வசதிபடைத்தவராக இருந்த போதிலும், அவரது விதியும் இறைவனுடைய திருவளச் சித்தமும் பல்கலைக் கழகப் படிப்புக்கு எதிராக இருந்தன.

“வகுத்தான் வகுத்தவகையல்லால் கோடி
தொகுத்தார்க்கும் துய்த்தலிது”

என்ற குறள் இந்த இடத்திலே நமக்கெல்லாம் ஆறுதல் தருகிறது.

துணிவான செயல்வீரன்

வளர்ந்து வரும் இளம் இராமச்சந்திரனுர் துணிவுமிக்கவர். இது அவர்கள் குடும்பத்தினரின் பரம்பரைச் சொத்து. மற்றையோரைப் போல வளமையான வழியைப் பின்பற்றுது புதிய திசை நோக்கிச் செல்லச் சித்தம் கொண்டார். செல்லும் வழி கடினமானதானாலும் புதியவழியில் சென்று வெற்றிகாண வேண்டுமென்று ஒரு ஆர்வம்.

தாமாகவே ஆராய்ந்து புதிய விடயங்களைக் காணவேண்டுமென்ற உள்ளத்துடிப்பு அதிகம் உடையவர். 18 வயது வரை மற்றையோருடன் தலைநிமிர்ந்து பேசுவதிலேயே சங்கோசியாக வாழ்ந்த இராமச்சந்திரனுருக்கு இப்போது அவரது இயல்பையும் மீறிய ஒரு தைரியம் பிறந்தது. அதுவரை காலமும் தம்மோடு உடன் பிறப்பாக இருந்த வெட்கத்தைக் களைந்து எறிந்தார். துணிவுடன் உலகை நோக்கிப் புறப்பட்டார்.

தந்தையார் தென்னிந்தியத் தலையாத்திரைக்குச் சென்றிருந்தார். அப்பொழுது இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளத்தில் திடீர்த்தீர்மானம் ஒன்று உதித்தது. தாயாருக்கோ அன்றி ஆசிரியருக்கோ ஒரு வார்த்தைக்கூடச் சொல்லிக்கொள்ளாமல் யாழ்ப்பாணத்தைவிட்டு கொழும்பிற்குப் பிரயாணமானார். அங்கு தொழில் நுட்பக் கல்லூரியில் புகையிரதத் துறையில் 1914-ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதத்தில் ஒரு மாணவனுக்குச் சேர்ந்தார். அக்கால இளைஞர்களுடைய உள்ளத்தில் அரசாங்க உத்தியோகமே இடம்பெற்றிருந்தது. போதியபாதுகாப்பும் முன்னேறுவதற்கேற்ற வழியும் நிறைந்தது அரசாங்க சேவை என்பதை அக்கால இளைஞர் நூற்றுக்கு நூறுவீதம் நம்பினர். வாழ்க்கையில் முன்னேறுவதற்கு இதனைத் தவிர வேறு வழி இல்லை எனக்கண்டனர். இத்தகைய எண்ணமே திரு. இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளத்திலும் குடிபுகுந்தது. ஆகவேதான் அவரும் அரசாங்க சேவையை நாடினார்.

ஒரு சில அரசாங்க சேவையாளர் தாம் உண்டு தமது தொழில் உண்டு என்றுதான் இருப்பார்கள். அக்கம் பக்கத்திலே ஒரு உலகம் விருக்கிறது என்பதைக் கணவிலுங்கருதார். உலகில் தினமும் எல்லா வழிகளிலும் மாற்றம் நிகழ்ந்து வருவதையும் அறியார். அதற்குத் தக்கதாகத் தமது வாழ்க்கையிலும் மாற்றம் ஏற்பட வேண்டும் என்பதையும் விரும்பார்.

இன்னென்று பகுதியார் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் வெறும் பண்ணடைபோன்றவர். உலகத்திலிருந்து வரும் நல்ல தாக்கங்களை எல்லாம் ஒழுக விட்டு விட்டு தேவையற்றவைகளைத் தமது உள்ளத்திலே ஏந்தி வைத்திருப்பதோடு வேண்டாததீய பழக்கத்திற்கும் தம்மை அடிமையாக்கி வைத்திருந்தார்கள்.

திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் தமக்கும் தமது தொழி மூக்கும் புறம்பாக உள்ள ஆத்மீகம், சமூகசேவை, உலக அரசியல் நோக்கு, ஆகியவற்றிலும் ஓய்வு நேரங்களில்கூடிய கவனம் செலுத்திவந்தார். புகையிரதச் சேவையில் இருக்கும் போது ஒரு நாள் காலை அரசாங்க சேவையிலும் பார்க்க விரிந்த துறைகள் பல வேறு இருப்பதை உணர்ந்தார். மறக்க முடியாத ஒரு சம்பவம் நிகழ்ந்தபின்பே இம்மாற்றம் ஏற்பட்டது.

“மோணிஸ் லீடர்” என்ற ஆங்கிலத் தினசரி அக்காலத்தில் வெளிவந்ததை யாவரும் அறிந்திருப்பர். அதன் ஆசிரியர் துணிவும், நேர்மையும், கடுமையாகக் கண்டிக்கும் இயல்பும் உடையவர். இத்தகைய ஆசிரியருக்குப் புகையிரத மேடையில் பிரித்தானியராச்சியத்தின் உயர்ந்த உத்தியோகத்தரால் கௌரவமான வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. அத்தருணத்தில் இராமச்சந்திரனுக்கும் சகாக்களும் வேறு சில உத்தியோகத்தர்களும் அதே மேடையின் எதிர்பாக்க மூலையில் ஒதுங்கி நின்றனர்.

தீர்த்தப் புகையிரதம் இலங்கை இந்தியப் புகையிரதச் சேவை அங்குரார்ப்பணம் செய்வதற்காக முக்கிய பிரமுகர்களை ஏற்றிச் சென்றது. புகையிரத ஸ்தானத்தைவிட்டு புகையிரதம் செல்லத் தொடங்கிய பின் சிரேஷ்ட விகிதர் ஒருவர் மேலே கௌரவிக்கப்பட்டவரைச் சுட்டிக்காட்டி அந்தப் பிரபல பத்திரிகை ஆசிரியரான (மிஸ்ரர். டி. சௌகாவும்) முன் ஒரு காலத்தில் புகையிரதப் பகுதியில் விகிதராக இருந்தார் என்று திரு. இராமச்சந்திராவுக்கும் மற்றையோருக்கும் அறி முகம் செய்துவைத்தார். இச் சம்பவங்களும் இக் கூற்றும் அவருடைய நம்பிக்கைக்கு உரம் அளித்தன.

காலகெதியில் திரு. டி. சௌகா திரு. இராமச்சந்திரனுரின் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமானதும் உதவி தரக்கூடியது மான சிறந்த நண்பரானார். புகையிரதத் தொழிலாளர் சங்கத்தைத் தொடக்கி வைத்தவருள் உயர்திரு. இராமச்சந்திராவும் ஒருவராவர். இவர்கள் இருவருடையவும் சந்திப்பின்

பயனே புகையிரதத் தொழிலாளர் சங்கம் என்றும் கூறலாம். தொழிலாளரின் கஷ்டம் நிறைந்த காலங்களில் திரு. இராமச் சந்திராவுக்கு சௌசா அவர்கள் வேண்டிய உதவிகள் புரிந்துள்ளமை என்றும் மறக்கத்தகுந்ததல்ல. பிரித்தானிய குடியேற்ற நாட்டு அரசாங்கத்தின் கீழ், மற்றைய தேசாபிமானி களைப் போல் திரு. இராமச் சந்திராவும் கஷ்டங்களை அனுபவிக்க வேண்டி இருந்தது.

இதே காலத்தில் வீட்டைவிட்டு புதுமையாக வெளியேறிய இராமச் சந்திரா வாழ்க்கையின் பல கோணங்களிலும் புதிய புதிய அனுபவங்களை அனுபவிக்க நேர்ந்தது. தொழில் நுட்பக் கல்லூரியைச் சேர்ந்ததும் தமது அபிமானத்திற்குரிய ஆசிரியர் ஒருவரை ஆணையாளர் ஆக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டு அதில் வெற்றியும் கண்டார். புகையிரதப் பயிற்சி மாணவர்களிற் சிலர் “சிலோன் லைற் இன்வென்றி” (C. L. I.) என்றும் பட்டாளப் பிரிவில் சேர்க்கப்பட்டனர். கல்லூரி அதிபரின் ஊக்கத்துடன் இப்பட்டாளப் பிரிவு ஆக்கப்பட்டதுடன் இராமச் சந்திராவும் அதில் சேர்ந்துகொண்டார்.

யுத்த சேவைப் பயிற்சி முடிந்ததும் முதலாவது மகா யுத்தமும் தொடங்கியது. இராமச் சந்திரா இருந்த பிரிவும் ஆயுதந்தாங்கி யுத்தம் செய்யவேண்டி ஏற்பட்டது. இவரது பூட்டனாரும் ஒல்லாந்தருடைய ஆட்சிக்காலத்தில் யுத்தம் செய்த சரித்திரத்தை முன்பு பார்த்தோம். இன்று இராமச் சந்திரனாரின் இரண்டாவது மகனுர் திரு. இ. சுந்தரவிங்கம் அவர்கள் பொலிஸ் மா அதிபராக இருந்து குற்றத்தடுப்புப் பிரிவின் பொறுப்பதிகாரியாகவும் மேலதிகாரியாகவும் இருந்து செயற்கருஞ் செயல்களைச் செய்து வருவதைப் பத்திரிகை வாயிலாகவும் வானைவி வாயிலாகவும் அறிகின் ரேம். பல வெளியூர் ஸ்தானங்களில் சேவை செய்தபின் அவர் புகையிரதப் பகுதி நிர்வாகக் கிளையில் முதலில் கடமையாற்றினார். இத்துறையில் கடமையாற்றி வரும் போது மீண்டும் 6 மாத காலத்திற்கு போர் வீரங்கக் கடமையாற்ற வேண்டி ஏற்பட்டது. இவரை இன்றும் உத்தியோக காலத்தின் பிற்பகுதியிலும் தூய வெள்ளை உடையுடனும் நரைத்த முடியுடனும், அருள் ஒழுகும்கண்களுடனும் உருகிய உள்ளத்துடனும் கண்டவர்கள் அரை நூற்றுண்டுக்கு முன் இவர்காக்கி உடைத்தரித்து நாட்டின் பல பாகங்களிலும் துப்பாக்கி ஏந்தித்திரிந்து கடமையாற்றினார் என்பதையே நம்பமாட்டார்கள்.

பட்டாளச் சேவை முடிந்தது. இரண்டுகிழமை விடுமுறை கிடைத்தது. இன்றைய இளைஞர்களாய் இருந்தால் என்ன செய்திருப்பார்கள் என்பதை வாசகர்களின் கற்பனைக்கே விட்டுவிடுகின்றேன். இராமச்சந்திரா தென்னிந்திய தலையாத்திரையை முதன் முதலாகத் தொடர்ந்தார்.

எல்லாருக்கும் இன்று சனி, ஞாயிறு விடுமுறை நாட்காலக் கிடைக்கின்றன. ஒரு சிலர் வீட்டுக் கருமங்களைக் கவனிக்கின்றனர். வேறு சிலர் வீட்டுக்கும் நாட்டுக்கும் பயன் படும் வகையில் விவசாயத்தில் ஈடுபடுகின்றனர். இன்னென்று சிலர் கோயில்களை நாடியும், தீர்த்தங்களை நாடியும், யாத்திரை செய்கின்றனர். பிறிதொரு சிலர் சத்சங்கத்தை நாடி மகாண்களிடம் செல்லுகின்றனர். இன்னுமொரு பகுதி யார் கூடிக்குடித்துக் கும்மாளம் அடித்து மிருக நிலைக்குத் தம்மைத் தாழ்த்திக் கொள்ளுகின்றனர். இந்த விபரீத நிலைக்குக் காரணம் என்ன? அவரவர் மனமே காரணமாகும். ஒரே நாள் ஒரே மாதிரி எல்லாருக்கும் கிடைக்கிறது. பயன்படுத்தும் முறைதான் வித்தியாசமானது.

இராமச்சந்திரா அவர்கள் சென்னையில் சைதாப்பேட் டையில் ஒரு நண்பருடைய இல்லத்தில் தங்கியிருந்தார். இந்தியா தனது அடிமைத் தளையை அறுத்தெறிய கங்கணம் கட்டிக் கொண்டிருந்த காலம்.

மகாத்மா காந்தி தென்னுபிரிக்காவை விட்டு இந்தியா வந்திருந்த காலம். மகாத்மா காந்தியின் அரசியல் குருவாகிய Q. K. கோகலேயின் சொற்படி நாட்டின் உண்மையான நிலையையும் மக்கள் படும் கஷ்டங்களையும் மகாத்மா காந்தி இந்தியா முழுவதும் சுற்றித் திரிந்து தெரிந்து கொண்ட காலம். இங்குதான் இராமச்சந்திரா அவர்கள் முதன் முதலாக மோகன்தாஸ் காந்தியைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டார்கள். காந்தியினுடைய சென்னைப் பிரசங்கமும் அதில் அவர் வள்ளியம்மை என்ற தென்னுபிரிக்க சத்தியாக்கிரகியின் தியாகம்பற்றிய குறிப்புரையும் இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளத்தைக் கவர்ந்தன.

சைதாப்பேட்டையில் தான் இருக்கும் வீட்டு எஜமானனி டம் தனது மகிழ்ச்சியைத் தெரிவித்துக்கொண்டார். உலகத் திலேயே பெரிய ஒரு மனிதனை இன்று நான் தரிசித்தேன். பாரத நாட்டின் தவப்புதல்வனைக் கண்டேன். இன்றே எனது

பிறவி புனிதம் அடைந்தது என்றெல்லாம் தனது மகிழ்வைத் தெரிவித்தார். ஆனால் எந்தவீட்டில் இவர் தங்கி இருந்தாரோ, அந்த வீட்டின் எஜமானன் ஒரு தலைசிறந்த துப்பறியும் உத்தியோகத்தராக இருந்தார். ஆகவே இராமச்சந்திரனரின் இந்த ஆர்வத்தைக் கண்டு வீட்டு எஜமானருடைய மனம் துணுக்குற்றது. அவசரப்பட்டு எதையும் தீர்மானித்துவிடக் கூடாது என்றும், நாட்டில் காந்தியைப்போல் பல தீவிர வாதிகளும் சதிகாரர்களும் அரசியல்வாதிகளும் உள்ளனர் என்றும் அறிவுறுத்தினார். அந்தத்துப்பறியும் உத்தியோகத்தர் இவ்வாறு சொல்லி இருவருடைய உத்தியோகத்திற்கும் பங்கம் விளைவிக்கக்கூடாது என்றும் புத்திமதி கூறினார்.

இதே துப்பறியும் உத்தியோகத்தர் அக்காலத்தில் சென்னை மாகாணத்தில் காந்தியினுடைய இயக்கங்களையும் செயல்களையும் கண்காணித்து வந்தார். 8 வருடங்களுக்குப் பின் தற்செயலாக மைலாப்பூரில் இராமச்சந்திரா அவர்கள் இந்த உத்தியோகத்தறைச் சந்திக்க நேர்ந்தது. சந்தித்த உடனே அவர் கூறிய முதல் வார்த்தை ‘நீர் ஒரு தீர்க்கதறிசி’ என்பதாகும். இந்தியாவில் வாழும் ஒரு பெரியார் என்றும் உகைப் பெரியார் என்றும் யாரைச் சொன்னீரோ அது சரியாகிவிட்டது. இக்கால இடை வெளி க் குள் தான் மோகன்தாஸ் காந்தி அவர்கள் மகாத்மாகாந்தி என்ற பட்டப் பெயரைப் பெற்றார்.

தொழிற் சங்க இயக்கத்தின் முன்னேடி

இந்திய யாத்திரையில் இருந்து திரும்பிய உடன் அவரது வாழ்க்கையில் ஒரு திருப்பத்தை ஏற்படுத்திய முக்கிய சமீப வம் ஒன்று நிகழ்ந்தது. இந்தியாவிலிருந்து இலங்கை வரும் போது காந்தியின் இலட்சியங்களையே நெஞ்சத்தில் சூமந்து கொண்டு வந்தார். மனதை முழுதாகக் கவர்ந்த அந்த இலட்சியங்களைப் பின்பற்றுவதற்கு இச்சமீபவம் சந்தர்ப்பம் அளித்தது.

பிரித்தானிய குடியேற்ற இராச்சிய காலத்தில் உயர் பதவி களில் மிகச்சிலவே இலங்கையருக்குக் கிடைக்கக் கூடியன வாய் இருந்தன. போக்கு வரவுப் பரிசோதகர் போன்ற புகையிரதப் பகுதியிலுள்ள சிறுச்சிறு உத்தியோகங்கள்கூட ஜோப்பிய “காட்” மாருக்குக் கொடுக்கப்பட்டன. சிறு உதவி களுக்கும் தேசிய லிகிதர்களிடம் செல்லும் புதிதாகப் பதவி உயர்த்தப்பட்ட “காட்” ஒருவர் காட் றாமில் இலங்கையர் களைத் தூஷித்துப் பேசத் தொடங்கினார். ஒருநாள் இவ்வாறு அவர் தூஷித்துப்பேசும்போது அவருக்குக்கீழ் வேலைபார்த்த ஒருவர் 4 கிழமைக்கு முன் அவர்களிடம் சிறு உதவிநாடிவந்த செய்தியை நினைவுட்டினார். இவ்வளவு அகங்காரம் கொண்டு எம்மையெல்லாம் உதாசினமாகப் பேசுவது உமது பெருந்தன் மைக்குத் தகாது என்றும் சுட்டிக்காட்டினார்.

தனக்குக் கீழ் உள்ள கறுப்பன் ஒருவன் தனக்குப் புத்தி சொல்வதா? தனைச் “சேர்” என்றுகூட அழைக்கவில்லை என்ற காரணத்தால் ஆத்திரங்கொண்ட அவர் நேராகப்போக்குவரத்து மனேச்சரிடம் சென்று இந்த லிகிதரைப் பற்றி இல்லாததும் பொல்லாததும் சொல்லி 24 மணிநேரத்திற்குள் அவருக்கு இடமாற்றம் கொடுத்துவிட வேண்டும் என்றும் வற்புறுத்தினார். இது மற்றவர்களுக்கும் ஒரு பாடமாக அமையும் என்றும் சுட்டிக்காட்டினார். ஒரு வெள்ளைக்காரர் இன்னொரு வெள்ளைக்காரரிடம் முறைப்பாடுசெய்தால் அதற்கு விசாரணை ஏது? அவரது முறைப்பாட்டை அப்படியே ஏற்றுக்கொண்ட மனேச்சர் உடனேயே மலேரியா நோய் நிரம்பிய அநுரத புரிக்கு இடமாற்றம் செய்தார். லிகிதர் தனது இடமாற்றத்தை ரத்துச் செய்யும்படி ஜெனால் மனேச்சருக்கு விண்ணப்பித்தார். அதில், தான் பின்னை குட்டிக்காரன் என்றும் புது இடத்திற்குச் சென்று வசதிகள் ஏற்படுத்துவதற்கு அவகாசம்

வேண்டுமென்றும் அவ்விண்ணப்பத்தில் கேட்டுக்கொண்டார். ஜெனரல் மனேச்சர் அவ்விடயத்தில் தலையிட மறுத்துமன்றி அடுத்த புகைவண்டியிலேயே அநுரதபுரம் செல்ல வேண்டும் என்றும் கட்டளையிட்டார்.

இடமாற்றம் பெற்றுச்சென்ற உத்தியோகத்தர் அநுரத புரத்தை அடைந்ததும் நேரடியாகப் புகையிரத நிலைய அதி காரியிடம் சென்று நடந்ததையெல்லாம் ஆதியோடந்தமாகக் கூறினார். அவமதிக்கப்பட்ட அந்த உத்தியோகத்தர்மீது கருணைகொண்ட புகையிரத நிலைய அதிகாரி, புகையிரத இலாகாவால் அவருக்குத் தகுந்த வீடு கொடுக்கும் வரை பிரயாணிகள் தங்கும் அறை ஒன்றைக் கொடுத்து உதவினார்.

இந்த விடயத்தை இதன்பின் மாவட்டப் போக்குவரத்து மேற்பார்வையாளருக்கு அறிவித்தார். நாளடைவில் இவ்விடயத்தைக் கவனித்து வந்த இராமச்சந்திரா அவர்களிடம் தல்தாவேஜூகள் கிடைத்தன. அநீதி இளைக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தருக்காகக் கவலைப்பட்ட இராமச்சந்திரா இன்னெனுரு நண்பருடன் இந்த உத்தியோகத்தரைத் தேடிச் சென்றார். இவர்கள் சென்றபோது அந்த உத்தியோகத்தர் இராசப் பிரதி நிதிக்குக் குறைத்தீர்க்குமாறு விண்ணப்பிக்கத் தபாற்கந்தோருக்குப் புறப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார். மூவரும் தபாற்கந்தோருக்குச் சென்று அந்நாள் தேசாதிபதியாயிருந்த சேர். ஜோன் அண்டர்சனுக்கு விண்ணப்பித்தனர். இவ்விண்ணப்பம் 300 சொற்கள் கொண்ட நீண்ட தந்தியாக இருந்தது. இவ்வளவு நீண்ட தந்தியை அனுப்பத் தபால் அதிகாரிதயங்கி அதைக் கடிதமுலம் அனுப்புமாறு கூறினார். 300 சொற்கள் கொண்ட தந்தி அனுப்பக்கூடாது என்ற விதிமுறையைக் காட்டுங்கள் என்று கேட்டதும் உதவி உத்தியோகத்தரைக் கலந்து ஆலோசித்து விட்டு ஒருவாறு சம்மதித்தார்.

சேர். ஜோன் அண்டர்சன் அக்காலத்தில் அனுதாபமும் நீதி நியாயமும் நிறைந்த ஒரு நிர்வாகியாகப் புகழ்பெற்றிருந்தார். சிங்கள இனத்தவர்களுக்கு 1915-ம் ஆண்டு இனக்கலவரத்தில் முன்னாள் கவர்னர் செய்த கொடுமைகளுக்கு நிவாரணம் அளிக்கும் பொருட்டே இவரைப் பிரத்தானிய அரசாங்கம் அனுப்பியிருந்தது. மக்களுடைய நன்னம்பிக்கையைப் பெறும் ஆவலுடைய சேர். ஜோன் மேற் குறிக்கப்பட்ட தந்தியைப் பெற்றுக்கொண்டதாகத் தந்தி மூலம் உடனே பதில் அளித்ததுடன் இவ்விடயம் சம்பந்தமாக விவரமான அறிக்கை அனுப்புமாறு

ஜெனரல் மனேச்சருக்குத் தந்தி அனுப்பினார். இந்த அறிக்கையின் மூலம், இந்த மாற்றப்பட்ட உத்தியோகத்தை, சின்னத்தனம் கொண்ட வெள்ளை உத்தியோகத்தின் கொடுமைக்கு ஆளானவர் என்பதை உணர்ந்து, சிறிய பதவியிலுள்ள ஊழியர்களைப் பெரிய பதவியில் உள்ளவர்களின் துண்புறுத்தவில் இருந்து பாதுகாக்கப்பட வேண்டியதான் புதியசட்ட திட்டங்களை வகுக்குமாறு கட்டளை பிறப்பித்தார்.

இச்சம்பவமே, புகையிரத ஊழியர்கள் நீதிக்கும் நியாயத்துக்குமாகப் போராடக் கூடிய ஒரு தொழிற் சம்கத்தை உருவாக்க வேண்டுமென்ற தேவையை இராமச்சந்திரனாருக்கு உணர்த்தியது. இவ்வணர்ச்சி அவருடைய மேற்படிப்புகளுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தது. அந்தக் காலந் தொடங்கி அவர் பாட்டாளிகளின் பாதுகாவலனுக்க கணிக்கப்பட்டார். தொடக்கத்தில் மறைமுகமாகச் சேவை ஆற்றிய இவர் 1919-ம் ஆண்டு புகையிரதப்பகுதி ஊழியர்களின் நிலைமையை ஆராய்வதற்காக ஆணைக்கும் ஒன்று நியமிக்கப்பட்டபோது ஒரு தூதுக்குமுவிற்கு இராமச்சந்திரா தலைமை தாங்கினார்.

புகையிரதப் பகுதி லிகிதர்களின் தொழிற் சம்கத்தை ஆரம்பித்த முதல் காரியதரிசியாக விளங்கியதுடன் புகையிரதப் பகுதியினர் சஞ்சிகை ஒன்று வெளியிடுவதற்கும் கர்த்தாவாக விளங்கினார். புகையிரத ஊழியர்களைப் பாதுகாக்கும் ஒரு ஸ்திரமான தொழிற் சம்க இயக்கத்தை அமைப்பதற்கும் காரண கர்த்தாவாக விளங்கினார்.

எனினும் இத்தொழிலாளர் சம்கத்திற்குள் அரசியல் தலையீட்டைத் தவிர்ப்பதற்கு மேலதிக கவனம் பாதுகாப்பு எடுத்துக் கொண்டார். உயர்நோக்கும் உண்மையும் தீர்க்கதறிசன லும் நிறைந்த அவருடைய சிறந்த நண்பனும் உதவியாளருமான திரு. ஆமன்டி சொய்சாவின் புத்திமதிகளை இராமச்சந்திரனார் ஒருநாளும் மறந்ததில்லை. எக்காரணத்தைக் கொண்டும் எப்பொழுதாயினும் இத்தொழிற்சம்கத்தை அரசியல் பகடைக்காயாக்க விடக்கூடாது என்பதே அப்புத்திமதியாகும்.

ஆனால் தொழிற் சம்கவாதி என்ற வாழ்க்கையிலிருந்து அவர் ஓய்வு பெறுவதற்குச் சற்று முன்னதாக, அவருக்குப் பின் புகையிரதப் பகுதிச் சஞ்சிகைக்குப் பத்திரிகை ஆசிரியராக இருந்தவரும் இராமச்சந்திராவின் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமாக இருந்தவருமான நண்பர் ஒருவர் சஞ்சிகையில் வெளி

வந்த ஒரு விஷயத்தை முன்னிட்டுக் கடுமையான இன்னல் களுக்கு ஆளானார். அந்த விடயம் மறுக்க முடியாத உண்மைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்த போதிலும் புகையிரதப் பகுதி அதிகாரிகள் அதை வன்மையாகக் கண்டித்தனர். கண்டித்தது மாத்திரமல்லாமல் சுஞ்சிகை நிர்வாகி களுக்கு எதிராக குற்றச்சாட்டுகள் தயாரிக்கவும் முற்பட்டனர். தன்னுடைய நண்பரைக் காப்பாற்றுவதற்காகத்தனது இன்னென்று நண்பர் மூலம் டி. எஸ். செனஞ்சைக்கா அவர்களை “ஹட்லண்ஸி”ல் சந்திக்க ஒழுங்கு செய்தார். இந்த விடயம் பிரசரிப்பதில் சம்பந்தப்பட்ட 3 பேர் இராமச்சந்திராவுடன் சென்றார்கள். இராமச்சந்திரா டி. எஸ். உடன்பேசி இது சம்பந்தமாகப் பிரதம காரியதரிசியுடன் பேச்சுவார்த்தை மேற்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொண்டார்.

டி. எஸ். அவர்கள் சலுகைகள் வேண்டி எந்த அதிகாரியிடமும் போவதில்லை என்று கூறித் தயக்கம் காட்டியபொழுது இராமச்சந்திரா அவர்கள், தாங்கள் சலுகை வேண்டி நிற்க வில்லை என்றும் பிரதம காரியதரிசியோ அல்லது பதில் அதிகாரியோ நேரடியாக இவ்விடயத்தை ஆராய்ந்து நீதி வழங்க வேண்டும் என்பதே ‘தமது கோரிக்கை’ என்றும் திட்டவட்டமாகத் தெளிவாகக் கூறினார்.

டி. எஸ். அவர்கள், திரு. இராமச்சந்திரா இதில் சம்பந்தப்பட்டவர் அல்ல என்றும், வேற்று இனத்தவராகிய மூவருக்காக உதவி புரிந்து விடயங்களை விளக்கும் பொருட்டே அங்கு வந்தார் என்பதையும் அறிந்ததும் பதில் பிரதம காரியதரிசி எந்த விடயத்திலும் நீதி நியாயத்துடன் நடப்பவர் என்றும், இந்த விடயத்தைத் தான் நேரடியாகவே அவரிடம் சமர்ப்பிப்பதாகவும் விடை அளித்தார். வாக்குறுதிப்படி இந்த இக்கட்டான நிலையிலிருந்து டி. எஸ். அவர்கள் அம்மூவரையும் காப்பாற்றினார்.

முடிவில் தொழிற்சங்க விடயமாக ஒரு முக்கிய விடயம் குறிப்பிடத்தக்கது. அதாவது சுதேச உத்தியோகத்தர்களுக்கு உரிமைகளுக்காகவும் சேவை நலத்திற்காகவும் பிரத்தியேக உரிமைகளுக்காகவும் போராடிய இந்த நீண்டகாலசேவையில் இராமச்சந்திரனுரிடம் தனிப்பட்ட முறையிலோ, இன அடிப்படையிலோ, எவ்வித பகைமையோ, துவேஷமோ காணப்பட வில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. எல்லா ஜி ரோ ப் பிய மேலதிகாரிகளும் சக ஊழியர்களும் அவரிடம் அன்பும் மரியாதையும் கொண்டிருந்தனர்.

இங்கிலாந்தின் முதல் தொழிற்கட்சிப் பிரதமரான ராம் சேமக்டொனால்டுக்கு ஐரோப்பிய மேலதிகாரிகளால் வரவேற்பு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டபொழுது, இலங்கை உத்தியோகத்தைச் சார்பாக சொற்பொழி வாற்றுமாறு இராமச்சந்திரனுக்கு அழைப்புக் கிடைத்தது. இதனை மிகமகிழ்வுடன் ஏற்றுக்கொண்ட இராமச்சந்திரனுர் எல் லார் உள்ளத்தையும் தொடுமாறு அறிய ஒரு வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். பல வருடங்களுக்குப் பின்னர் இராமச்சந்திரனுர் “நிலிஜஸ்டைஜஸ்ற்” என்ற சுர்வமத சமரச சஞ்சிகையைத் தொடங்கிய போது இந்தியாவில் பிரத்தானியாவின் தூதுவராகக் கடமையாற்றிய மக்டொனிலின் மகன் தனது நல்லாசிச் செய்தியை இராமச்சந்திரனுக்கு அனுப்பி வைத்தமை கு றி பி ட த்தக்கது ஒன்றாகும்.

சமுதாய சேவை

தொழிற் சங்க முயற்சிகள் அவருடைய வாழ்க்கையில் ஒரு அம்சமாகும். தேவையை நோக்கி அதில் ஈடுபட்டார்; உழைத்தார்; பின்னால் இருந்தவர்களிடம் அச்சேவையை ஒப்படைத்துவிட்டு வேறு துறைகளில் ஈடுபடலானார்.

தீண்டாமை ஒழிப்பு, சீதன எதிர்ப்பு, சிங்கள தமிழர் வெற்றுமை, சிரமதானத்தொண்டு, கூட்டுப்பிரார்த்தனை இயக்கம், அந்தர்யோகம் ஆகியவற்றில் எல்லாம் ஈடுபட்டு உழைத்தார். சிரமதானத்தைப் பொறுத்த மட்டில், அதற்கு ஒர் பயிற்சிக்கூடம் அமைப்பதற்கு அநுராத புரத்தில் தமக்குச் சொந்தமாயிருந்த 10 ஏக்கர் காணியை நன்கொடை அளித்ததுடன் நிற்பாட்டிக்கொண்டார். புகையிரதத் தொழிலாளர் இயக்கத்தில் 1917ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் ஞானகுருவின் தரிசனமும் ஆசியும் பெறும் வரையில் (1935) ஈடுபட்டிருந்து அதிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக்கொண்டார்.

பண்ணைப் பாலம்

இன்றைய பண்ணைப்பாலம் உருவாவதற்கு முக்கிய முன் னாடியாகத் திகழ்ந்தவர் இராமச்சந்திரனுர் என்பதைப் பலர் அறியார். ஒரு கட்டிடத்தில் அத்திவாரக் கல் எப்படி மறைந்துள்ளதோ அதேபோல் இராமச்சந்திரனுர் பண்ணைப் பாலத்திற்காகப் பாடுபட்ட செய்தி மறைந்துள்ளது.

இந்தச் சமுதாயத்துறையில் அவர் எடுத்த முயற்சியும், பெற்ற சித்தியும் தீவுப்பகுதி மக்களின் போக்குவரத்துக் கல்டங்களைத் தீர்க்க இரண்டு முழு ஆண்டுகள் செய்த தொண்டையே பெரிதாகத் தமது வாழ்க்கையின் வெற்றிகரமான ஒரு பாகமாகக் கருதுகிறோர்.

தற்போது இலங்கையின் நாலா பக்கங்களிலிருந்தும் மோட்டார் ஏறி நேரே புங்குடுதீவிலுள்ள குறிகட்டுவான் சென்று, அத்துறையிலிருந்து 10 நிமிஷத்துள் மோட்டார் வள்ளங்களும் ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்பாள் சந்திதானத்தைச் சேர்கிறார்கள். நாற்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் பல்லாயிரக்கணக்கான யாத்திரீகார்கள், தீவுப்பகுதி மக்கள் அனுபவித்த கல்டங்களைப் பலர் அறியார்கள். அதுவும் இன்றைய சந்ததியினரும் மாணவரும் அறியமாட்டார்கள். எனக்குப் 10 வயதாயிருக்கும் போது தாயாருடன் கூடிக்கொண்டு நாகபூஷணி அம்பாளைத் தரிசிக்கச் சென்றிருந்தேன். மாலை 6 மணிக்குப் பண்ணையில் பாய்மரத்தோணியில் ஏறி இரவு முழுவதும் பலகஷ்டங்களுக்குள்ளாகி விடிய மணிக்கு நயினுதீவையடைந்த சரித்திரம் இப்பொழுதும் உள்ளத்தில் பசுமையாக இருக்கிறது.

திரு. இராமச்சந்திரனுர் யாழிப்பாணத்தில் மாணவனுயிருந்த காலத்தில் மாதம் ஒருமுறையாவது பெற்றூர் சகோதரங்களைப் பார்க்கவும் அம்பாளைத் தரிசிக்கவும் செல்லும் போது பட்ட கல்டங்களைக் கடதை கடதையாகப் பலமுறை சொல்லக் கேட்டுள்ளேன். அவர் அதனை விபரிக்கும்போது பெரிய பரிதாபமாக இருக்கும்.

தென்னாபிரிக்காவில் இந் தியர்ப்படும் கஷ்டங்களைக் காந்தி நேரில் அனுபவித்தார். அதன்பேரூக இந்தியா சுதந்திரம் அடைந்தால்லாது இப்பிரச்சினைகள் தீர்மாட்டா என்ற

முடிவுக்கு வந்தார். இதுபோன்றே இராமச்சந்திரனர் பிரயாணத்தில் பட்ட ஈஷ்டங்கள் பண்ணைப் பாலமாக அமைய வேண்டும் என உருப்பெற்றது. பத்திரிகைகளுக்கு எழுதியும் சொற்பொழிவு மூலமும் மக்களைத் தட்டி எழுப்பி அதற்கு ஆதரவு தேடினார். மக்களிற் பெரும்பாலோர் ஆட்டுக்குத் தீர்ந்தது தானே குட்டிக்கும் என்பதுபோல ஏனே தானே என்று உணர்ச்சியற்றவராய்க் காணப்பட்டனர்.

இரண்டு வருட காலமாக அவர் எடுத்த சமுதாய சேவையில் பண்ணைப் பாலமும் வேலைண—புங்குடுதீவுப் பாலமுமே முக்கிய இடம் பெற்றன. பேச்சும் எழுத்தும் சம்பாஷணையும் அதுவாகவே இருந்தது.

இவரது சேவைக்கு உறுதுஜையாக இருந்தவர்கள் முக்கியமாக நால்வர். அப்பொழுது வடமாகாண அதி பராய் இருந்த F. G. சிமித், திரு. செல்லையா அமரசிங்கம், திரு. K. அம்பலவாணர், திரு. S. சரவணமுத்துச்சாமியார். பின்னவர் மூவரும் புங்குடுதீவு வாசிகளாவர். வேலைண, ஊர்காவல் துறைவாசிகள் இதில் அவ்வளவு ஊக்கங்காட்டவில்லை. நயினுதீவு மக்களோ, நம்மவர்தானே இராப்பகலாய்த் தலையைக் கொடுத்துள்ளார். நமக்கென்ன வேலை? என்று சும்மா பார்த்துக்கொண்டிருந்தனர்.

கொழும்பில் நடந்த பல கூட்டங்களில் எல்லா ஊர்க்கடைக்காரர்களும் கலந்துகொண்டனர். ஒவ்வொரு சனிக்கிழமையிலும் பின்னேரப் புகையிரதத்தில் நாவலப்பிடியிலிருந்து கொழும்பிற்குச் சென்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலைகூட்டத்தில் பேசிவிட்டு மத்தியானப் போசனம் முடித்து மாலையே திரும்பிவிடுவார்.

நல்ல கருமம் எதை தொடங்கினாலும் அதற்குப் பக்கத்திலே ஒரு எதிர்ப்பும் இருந்துகொண்டுதானிருக்கும். பண்ணைப் பாலத்திட்டத்திற்கும் எதிர்ப்புத் தோன்றியது. முக்கியமாக எதிர்த்தவர் அக்காலத்தில் தீவுப் பகுதிக்கு அரசாங்கசபை அங்கத்தவராக இருந்த வை. துறைசாமி அவர்களாகும். தமது ஊருக்கூடாகப் பாலம் அமையவேண்டும் என்பதே அவருடைய எதிர்ப்புக்கு முக்கிய காரணமாகும். காலகதியில் யோகர் சுவாமிகளுடைய அறிவுரையைப் பெற்ற அவர் பண்ணைப் பாலத் திட்டத்திற்கு இசையவேண்டியவரானார். அதுவுமன்றி யாழிப்பான முற்றவெளியில் பிரமாண்டமான

கூட்டங்கூடி தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றி அரசாங்கத்திற்கும் பத்திரிகைக்கட்கும் ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் அனுப்பிவைத் தனர்.

சைவக் கலாவிருத்திச் சங்கத்தின் தலைவரும் அக்காலத்தில் சட்ட நிரூபண சபையில் அங்கத்தினராயுமிருந்த திரு. எஸ். இராசரத்தினம் அவர்கள் இவ்விஷயமாகப் பெரி தும் ஈடுபட்டு இராமச்சந்திரனுரின் அயரா முயற்சியைப் பாராட்டினார். அவர் தீவுப் பகுதிகளில் தொடங்கிய பாடசாலைகளுக்குப் பிரயாணம் செய்து அக்கங்டங்களை நன்கு அனுபவித்தவர்கள்.

பண்ணைப் பாலத்திற்குப் பாடுபட்ட முன்னேடிகளையும் அதன் வரலாற்றையும் அறியாத சிலர் பிற்காலத்தில் இதனேடு எள்ள எவும் சம்பந்தப்படாத சிலருக்குச் சிலை எழுப்ப நினைந்த செய்தியையும் பத்திரிகைகளில் படித்தோம். அதற்குப் பலத்த கண்டனங்கள் எழும்பவே அவை தாமாகவே கைவிடப்பட்டு விட்டன.

இராமச்சந்திரனுரின் முயற்சியைப் பாராட்டி அந்தக் காலத்தில் டெயிலி நியூஸ், மோணிங் லீடர், இன்டிப்பென்டன் முதலிய பத்திரிகைகள் பெரிதும் எழுதின. இராமச்சந்திரனுரின் பண்ணைப் பால முயற்சிக்கு இப்பத்திரிகாலயங்களிலுள்ள “பைல்”களே சான்று பகரும்.

கல்வித் தொண்டு

கல்வித் தொண்டில் ஈடுபடும் ஆர்வம் இவருக்குக் கர்ப்பதீ
திலேயே செறிந்த ஒன்றாகும். இவர் தமிழ் படித்த நயினதீவு
தில்லையம்பல வித்தியாசாலையின் வரலாறு சின்னஞ்சிறு வயதி
விருந்தே இவர் உள்ளத்தில் ஆழப் பதிந்திருந்தது. அந்த
வித்தியாசாலையைக் கட்டப் பணம் உதவியவர் அக்காலத்தில்
யாழ்ப்பாணத்தில் பெரும் பணக்காரராயிருந்த திரு. வே.
சின்னஞ்சுட்டியார் அவர்கள். அவரின் மூதாதையர் தீவுப்பகுதி
யைச் சேர்ந்தவர்கள். இராமச்சந்திரனுரின் தந்தையாரும்
அந்தச் செல்வரும் நெருங்கிய நண்பர்கள். சின்னஞ்சுட்டியா
ரின் இரண்டாவது மகனுன் தில்லையம்பலம் அகால மரணம்
அடையவே மகப் பிரிவால் வாடி மெலிந்த பிதா மனச்சாந்தி
தேடி நாகம்பாள் தரிசனத்திற்காக நயினதீவு வந்து கதிரேக
வின் இல்லத்தில் தங்கி இருந்தார். அப்போது இருவரும் உள்ளன^{ங்கலந்து}
பேசிக்கொண்ட சம்பாஷணையின் பயனாகவே
இறந்த மைந்தனின் பெயரால் வித்தியாசாலை கட்டப்பட்ட
தாகும். அதன் லோக்கல் மனேஜராகப் பல வருங்களாக
அதாவது சின்னக்குட்டியார் உடல்கொண்டு உலாவும் வரை
யில் இராமச்சந்திரனுரின் தந்தையாரே தொண்டு செய்தனர்.
மனேஜர் உரிமையை ஸ்தாபகரின் மூத்த மகனுன் பிறக்டர்
பொன்னம்பலத்தார் ஏற்றுக்கொண்டதும் தாமாகவே கதிரேக
லோக்கல் மனேஜர் பதவியினின்றும் விலகிக்கொண்டார்.

இந்த வரலாற்றை நன்கு அறிந்திருந்த இராமச்சந்திர
னுரின் உள்ளத்தில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றவேண்டும் என்ற
ஆர்வம் தோன்றியதில் வியப்பில்லை. 13-ம் வயதில் ஆசிரியர்
பிரவேசப் பரீட்சையில் சித்திபெற்று அந்தக் கல்விக்குரிய
வயது வரும் வரையில் யாழ்ப்பாணம் பெரிய கடையிலுள்ள
பாரதி பாஷிய வித்தியாசாலையில் மாணவ ஆசிரியராயிருந்து
ஆங்கிலம் படிக்கச் சென்ற சரித்திரத்தை முன் பு பார்த்
தோம். ஆசிரியராகப் பயிற்சி பெற்று, தில்லையம்பல வித்தியாசாலையிலேயே இடம் பெற்று, தனக்கெதிரில் இருந்து, தந்தையார் கட்டிய முருகன் ஆலயத்தில் தொடர்ந்து கந்தபுராணப்படனம் நடத்துவான் மகன் என்று தாயார் பகற் கனவு கண்டுகொண்டிருந்தார். ஈற்றில் அவருக்குத் தான் ஏமாற்றம் காத்திருந்தது.

1924-ம் ஆண்டில் உத்தியோகமாற்றம் காரணமாக நாவலப்பிடிட்டிக்கு வந்தபோது, அங்குள்ள இந்து வாலிபசங்கம் தனக்கென ஓர் மண்டபத்தை எழுப்பியது. இராமச்சந்திரா அவர்கள் சங்கத்தின் அங்கத்தவராக இருக்கவும் இல்லை; சங்க மண்டபத்திற்கு எவ்வித உதவியும் செய்யவும் இல்லை. மண்டபத் திறப்பு விழாவின் பின் நியமிக்கப்பட்ட நிர்வாக சபைக் குழுவில் இடம் பெறும் பாக்கியம் இராமச்சந்திர ஞாக்குக் கிடைத்தது. அந்த மண்டபம் வருஷம் முன் னாற்றறுபத்தைந்து நாட்களும் மூடிக்கிடக்கும் அதே நேரத்திலே தெருவெல்லாம் பாடசாலைக்குச் செல்லவேண்டிய தோட்டத் தொழிலாளரின் குழந்தைகள் அலைகிருர்களே, இதனைப்பார்க்குந்தோறும் உள்ளம் வருந்துகிறதென இராமச்சந்திரனுர்மிக உருக்கமாக முதலாவது நிர்வாகக் கூட்டத்திலேயே பேசி ஞார். அவரது கோரிக்கைக்குப் பழைய நிர்வாகிகள் பலர் ஆதரவு நல்கினர். சிலர் கட்டிடம் கடனில் இருக்கிறது. இந்த நிலையில் புதுச்செலவை உண்டாக்குதல் உசிதமல்லவென்று மறுப்புக் கூறினர்.

இந்த நெருக்கடியில் ஆசிரியர் ஆழ்வாப்பிளை என்பவர் தமக்கு வசிக்க இடமும் உணவுச் செலவும் தந்தால் போதியது. தாம் பாடசாலை நடாத்தும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்ள மூடியும் எனக் கூறினார். பள்ளிக்கூடத்திலேயே வசிக்க வசதி இருந்தது. மலகூடம் ஒன்றே தேவைப்பட்டது. அதன் செலவைப் பொறுக்கவும் ஆசிரியரின் உணவுச் செலவைப் பொறுக்கவும் ஒரு தர்மசீலர் முன்வந்தார். வேறு சிலரும் உதவி செய்யவாக்களித்தார்கள். பின்னைகளைச் சேர்க்கும் பொறுப்பு இராமச்சந்திரனுரிடமும் ஆசிரியரிடமும் விடப்பட்டன.

பின்னைகளைச் சேர்த்தல் அவ்வளவு இலகுவானதல்ல என்ற விஷயம் அதில் ஈடுபட்டதன் பின்னர்தான் தெரியவந்தது. பலர் தமது பின்னைப் புதிய பள்ளிக்கூடத்திற் சேர்ப்பதற்கு மறுப்புத் தெரிவித்தனர். இதனைக்கண்ணுற்ற இராமச்சந்திரனுர் ஜாரில் இருந்த ஐந்து வயதுடைய தனது மைத்துணைக் கூட்டிவந்து முன்மாதிரிக்காகத் தாமே சேர்த்தார். கதிரேசப்பெருமானுடைய திருவருட் துணைக்காண்டு 12 மாணவருடன் பாடசாலை ஆரம்பமாயிற்று. இவ்வித எளிய முறையில் பல எதிர்ப்புக்களிடையே தோண்றிய இவ் வித்தியாலயம் இன்று கணிண்ட வித்தியாலயம், குமாரமகா வித்தியாலயம் என்ற பெயரில் இரு பெரும் வித்தியாலயங்களாய் 1500க்கும் அதிகமான மாணவர்களையுடையதாய் விளங்கின்றது.

சுமார் ஐந்து ஆண்டுகட்கு முன்பு இராமச்சந்திரனுர் நயினுதீவு மகாவித்தியாலயத்திற்கு தமது சொந்தப் பொறுப்பிலேயே வாசிகசாலைக் கட்டிடம் ஒன்றைக் கட்டிக்கொடுத்தமை அவரது கல்வித்தொண்டின் பெருமையை விளக்குகின்றது. இக்கட்டிடத்திற்கு அத்திவாரக்கல் நாட்டுவிழா நடைபெற்ற போது தாம் சமூகம் அளிக்காது என்னியே அனுப்பி அவ்விழாவில் பங்குபெறசெய்தமை இன்னும் என்மனத்தில் பச்சையாகத் துளிர்விட்டுள்ளது.

1931-ம் ஆண்டு திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் கொழும் புக்கு மாற்றலாகி வெள்ளவத்தையில் வசிக்கத் தொடங்கினார். வெள்ளவத்தையில் தமிழ்ப் பிள்ளைகள் தமிழ் மொழியில் கற்பதற்குத் தமிழ்ப் பாடசாலை ஒன்று இல்லாமையை உணர்ந்தார். பழைய கல்லூரி நண்பனுகிய எம். எம். குலசேகரத் துடன் சேர்ந்து இராமகிருஷ்ண மிஷனுக்குக் கீழ் ஒரு தமிழ்ப் பாடசாலை அமைக்க முயன்றார். இன்றைய செவ மங்கையர் கழகப் பாடசாலை இவ்விருவருடைய முயற்சியின் மறைமுகப் பயனாகும்.

இலங்கையில் கூட்டுப் பிரார்த்தனை இயக்கம்

இன்று எங்கு பார்த்தாலும் இல்லங்களிலும், பள்ளிக் கூடங்களிலும், ஆலயங்களிலும் ஏன் வீதிகளிலுமிகூட நாம ஜெபத்தையும் பஜனையையும் கூட்டுப் பிரார்த்தனைகளையும் காண்கின்றோம்; கேட்கின்றோம். ஆனால் இற்றைக்கு முப்பது முப்பத்தைந்து ஆண்டுக்கட்கு முன்னர் திரு. இராமச்சந்திரனு ரூடைய இல்லத்தில்தான் வாரந்தோரும் வழிபாட்டுக் கூட்டங்களும் முற்காலத் தற்கால மகாண்களின் குருபுசைத்தினங்களும் தவறாது கொண்டாடப்பட்டு வந்தன. பெரிய குருபுசைவிழாக்களாகஇருப்பின் இல்லத்திலிடம்போதாமையால் ஏதாவது ஒரு மண்டபத்தில் அவர் ஒழுங்கு செய்வதுண்டு.

இதெதாண்டில் அவருக்குத் துணையாக இளம் வாலிபர்களைக்கொண்ட ஒரு சத்சங்கம் உருவானது. இவ்வழிபாட்டில் கலந்துகொண்டதன் பயனுகவே இன்றுபலஆலயகர்த்தாக்கள் தமது ஆலயங்களில் கூட்டுவழிபாட்டுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துள்ளார்கள். அதனைத் தொடர்ந்து வித்தியாலயங்களுக்கும் இல்லங்களுக்கும் இக்கூட்டுவழிபாடு பரவியது.

அடிக்கடி இராமச்சந்திரனுர் தென்னிந்தியாவிற்கும் வட இந்தியாவிற்கும் தலையாத்திரை செய்யத் தொடங்கினார். அதனால் அங்குள்ள அறநிலையங்களையும் ஆச்சிரமங்களையுந் தறி சித்து ஆங்கு நடைபெறும் ஆராதனை, யோகம், தியானம் முதலியவற்றை நேரில்கண்டு கலந்தவராகையால் அவற்றைப் பின்பற்றியே இலங்கையில் தாம் வசித்த இடங்களில் அந்த ஒழுங்கைச் செய்திருக்கலாம் என்பது அன்பர்கள் பலரினுடைய அபிப்பிராயம் ஆகும். இது உண்மையல்ல. அவர் பிறந்த இல்லத்தில் அவரது தந்தையார் வெள்ளிக்கிழமை தோரும் கையாண்டு வந்த நன்முறையையே மைந்தனும் செய்துள்ளார்.

தந்தையார் வாழ்ந்த காலம் கடையிற் சுவாமிகளும் அவரது உத்தம சீடரான குழந்தைவேற் சுவாமிகளும் யாழிப் பாணம் குடாநாட்டில் முக்கியமாக மண்டை தீவு, வேலணை முதலிய இடங்களில் குருபுசைகள் செய்து சாதாரண மக்களிடையே கடவுள் பக்தியை வளர்த்த காலம். இராமச்சந்திரனுரின் தந்தையாரும் அவருக்கு ஆத்மீகத் துறையில் வழி

காட்டியாக இருந்த இளையவியாரும் அடிக்கடி அந்தப் பூசை களில் பங்குபற்றியதுமுண்டு. இளையவி ஒரு தேவி உபாசக ராய் இருந்தாலும் தாயுமானுரையே குருவாகக் கொண்டு வழிபாடு செய்தவர். இவர் திமில சாதியைச் சேர்ந்த மீன் பிடித் தொழிலாளரானுலும் ஆசார அநுட்டானமும் அனுபுதியும் நிறைந்தவர். இளையவியாரைப் போன்றே சடைவரத சுவாமிகளும் சலவைத் தொழிலாளர் குடும்பத்தில் உதித்தவர் ஆவர். இவர்கள் இருவருக்கும் உயர்ந்த சாதியினரான வேதாந்த சித்தாந்திகள் பலர் சீடர்களாக இருந்தார்கள் என்றால் அதற்கு முக்கிய காரணம் ஆன்மீகத்தில் அவ்விருவரும் அடைந்த அநுபுதிநிலையே.

இளையவியார் ஒரு நிஷ்காம்யயோகி. இல்லற ஞானி. இந்த இல்லற ஞானியை இராமச்சந்திரராகிய இல்லறஞானிக் குச் சிறுவயதிலேயே நன்கு பிடித்துக்கொண்டது. இளையவியார் சாஸ்திர தோத்திர விற்பனைர். மாந்திரீக, மந்திரக் கலை பயின்றவர்.

ஞீ பரமகுரு சுவாமிகள் கீரிமலையில் வாழ்ந்த போது அடிக்கடி தனிமோனத் தவத்திற்குச் சென்ற இடம் மருதலுமடம் பனந்தோட்டமாகும். அந்த இடம் இப்போது சேர்பொன். இராமநாதன் சமாதிக் கோயிலோடும் பெண்கள் கல்லூரியோடும் சிறப்புற்று விளங்குகிறது. அதேபோல இளையவியார் நாமஜெபத்துடன் மீன்வலையோ, பறியோ, திருத்துவதற்காக இருந்த இடத்தில்தான் தற்போது புத்தர் கோவிலும் சிவன் ஆலயமும் விளங்குகின்றன.

எவ்விதம் பரமகுரு சுவாமிகளின் பெருமையை சேர்பொன்னாம்பலம் அருணசலம் அவர்கள் 1916-ம் ஆண்டில் கல்கத்தா சர்வகலாசாலையில் எடுத்து விளக்கினாரோ, அதேபோல் 1960-ம் ஆண்டில் ஜேர்மனியிலுள்ளமாபோவ்சர்வகலாசாலையில் தாமியற்றிய தாயுமானுரை மகிமையைப் பற்றிய பேச்சில் அவரது சீடரான இளையவியாரின் பெருமையையும் எடுத்து விளக்கியதை காணுந்தோறும் அவர் பெருமை மேலும் உயரும்.

இளையவியாரும் கதிரேசனாகும் முக்கிய குருபூசைகளுக்குச் சேர்ந்து போகத் தவறுவதில்லை. எனவே இவ்விருவருடைய உள்ளத்திலும் தாம் பெற்ற இன்பம் மற்றையோரும் பெற

வேண்டும் என்ற ஆர்வம் உண்டானது. அதனால் வெள்ளி தோறும் தமது இல்லத்திலேயே இத்தகைய பூஜைகள் வழி பாடுகளை ஆரம்பித்தார்கள்.

இருவரும் ஊர்காவற்றுறையிலிருந்து பாம்பன் மார்க்க மாக தென்னிந்திய யாத்திரையும் செய்தார்கள். இருவரும் போற்றி வணங்கிய பெரியார் பாம்பன் சுவாமிகளாகும். இப் பெரியார் யாழ்ப்பாணத்தவர். குமரகுருதாசர் என்ற இயற் பெயருள்ளவர். அவரைப்பற்றிக் கதி ரேச ஞார் பேசும் போதெல்லாம் அவரைப்போன்ற சித்த புருஷனை இந்தியா முழுவதிலும் காணமுடியாது என்று கூறுவார். கதி ரேச ஞாரிட மிருந்து இராமச்சந்திரனுருக்குப் பிதிரார்ச் சி தமாகக் கிடைத்தவை இருபொக்கிழங்கள். அவை பாம்பன் சுவாமிகள் அருளிய சண்முக கவசமும் மழுரபந்தமுமாகும்.

இராமச்சந்திரனுரின் வீட்டில் நடைபெற்ற வழிபாட்டின் சிறப்புக்கு முக்கிய காரணராக இருந்தவர்கள் இருவர். அவர்கள் தான் அவரது பெண் குழந்தைகளாகிய தனமும், புவனமும் ஆவர். சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து பாடிக் கேட்போர் உள்ளங்களைக் கசியவைக்கும் தன்மையன் அவர்கள் பாடல்கள். இராமச்சந்திரனுரால் பாடாமலிருக்க முடியாமல் பாடிய பாடல்களை அவர்கள் இருவரும் சேர்ந்து பாடுவதே ஒரு தனி ஆணந்தம்.

வானேலிச் சேவை

இலங்கை வானேலில் மூலம், தமிழ் மொழிக்கும் எமது சமயத்திற்கும் சேவை செய்தவர்களுள் இராமச்சந்திரனுர் முக்கிய இடம்பெறுகிறார். வானேலில் வளர்ச்சிக்கு முன்னேடியும் வழிகாட்டியுமாக அமைந்தவர். இந்து சமயத்தைப்பற்றி ஆங்கிலத்தில் பிரச்சாரம் செய்யும் ஒழுங்கை, காலஞ்சென்ற சைவப்பெரியார் சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் அவர்கள் அரசாங்கத்தின் மூலம் ஏற்பாடு செய்தார். அதற்கு ஏற்றவர் இராமச்சந்திரனுரே என்று ஏகமனதாக முடிவு செய்தனர். இது ஓர் ஊதியமற்ற சேவை. பின்னர் இரு இந்துக்கள் அதில் பங்கெடுக்க ஆயத்தம் என முன் வந்ததும் இராமச்சந்திரனுர் தாமாகவே விலகிக்கொண்டார். ஆனால் அந்தப் பிரமுகர்கள் இடைநடுவில் நிற்பாட்டிக்கொண்டனர்.

வானேலிக்கிளை இந்து சமய ஆலோசனைக்குமுடிவில் பத்து வருடங்கள் தொடர்ந்து தொண்டாற்றியுள்ளார். இறுதியான ஐந்து வருடங்களும் அவரே அக்குழுவிற்குத் தொடர்ந்துதலை வராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். பத்து வருட முடிவில் தாமா கவே அதிலிருந்து இளைப்பாறிக் கொண்டார். பிறர் எவரா வது ஆகைப்படும் பதவியில் தொடர்ந்து இருப்பதில் இவர் வெறுப்புள்ளவர். பொறுப்பை ஏற்க எவரும் முன்வராவிடில் ஏற்பார். பின்னர் பதவி விருப்பம் பிற்றிடம் இருப்பதை அறிந்ததும் அவர்கட்டும் சந்தர்ப்பம் அளிக்கவேண்டுமென விலகிக்கொள்ளுவார். புகையிரதத் தொழிலாளர் இயக்கத்தி வும் இதேவிதம் நடந்து அங்கத்தவர்களின் நன்மதிப்பையும் நன்றியையும் பெற்றுள்ளார்.

வானேலிப் பிரச்சாரத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிடும்போது 1960-ம் ஆண்டில் ஸண்டன் B. B. C.யில் பிரச்சாரம் செய்த கையும், 1963-ம் ஆண்டில் அமெரிக்காவிலும், 1968-ல் ஜேர் மனியிலும், 1969-ல் நோர்வேயிலும் அவர் செய்துள்ள பிரச்சாரத்தை நாம் நினைவில் வைத்தல் வேண்டும். பிந்திய மூன்று இடங்களில் அவர் தொண்டு வானேலியோடு நிற்கவில்லை. ரெவிவிஷனிலும் நடந்ததாகும். இந்த உண்மைகள் இலங்கையில் பலர் அறியாதவைகளாகும். நாம் மூன்னர் பலமுறை எழுதியிருப்பதுபோல் அவர் தமிழைப்பற்றிய பிரச்சாரத்தை யோ தமிப்பட்டம் அடிப்பதையோ அனுவேணும் விரும்பாதவர். பிறர் அவருக்காகச் செய்ய முனைந்தாலும் தடுப்பவர்; வெறுப் பவர்.

மேடைப் பேச்சுக்களினதும் எழுத்துச் சேவையினதும் ஆரம்பம்

1915-ம் ஆண்டில் அனுராதபுரத்திற்கு இடமாற்றம் கிடைத்த போது, அங்கு தாம் சின்னங்கு சிறு வயதிலிருந்து பேணிவந்த முருகன் வழிபாட்டிற்கு இடந்தேடியபோது ஒரு அரிய சந் தர்ப்பத்தை அடுத்த ஆண்டிலேயே திருவருள் கூட்டி வைத் தது. அங்கே நீதிமன்றத்தில் முதலியார் வேலை பார்த்துவிட்டு அதனைவிட்டு விலகிய ஸ்ரீமத் குழந்தைவேற் சுவாமிகள் ஸ்தா பித்து வழிபட்ட வேலாயுதம் இருந்த ஓர் சிறுகுடில் இருந்தது. அதனைப் பருத்தித்துறையைச் சேர்ந்த எஸ். என். சிற்றம் பலம் (வியாபாரியார்), வி. இராமசாமி (நியாயதுரந்தரர்), ஆர். வேலுப்பிள்ளை (கச்சேரி விகிதர்) ஆகியோர் கிடுகால் வேய்ந்த ஓர் மடாலயமாக்கி அதில் புகை செய்யப் புலோலி யைச் சேர்ந்த பிரம்மஸீ தமிழபையாக் குருக்களை நியமித்து இருந்தனர். நியாயதுரந்தரர் எம். எஸ். இளையதம்பி அவர்களின் பிரச்சாரத்தின் பயனாக அநுராதபுரத்திலும் ஓர் இந்து வாலிப் சங்கம் நிறுவப்பட்டது. அதன் உப காரியதரிசியாக இராமச்சந்திரனுர் தெரிவுசெய்யப்பட்டார். புகையிரதப்பகுதி உத்தியோகத்தெர்களையும் அதில் இழுத்து வைக்கப் புலோலி இந்துக்கள் செய்த உபாயம் இதுவாகும். அந்த இந்து வாலிப் சங்கமே பின்னாளில் விவேகானந்த சபையாக மாறி அரியகல்வித் தொண்டும் சமயத் தொண்டும் செய்து கதிர்வேலாயுத சுவாமி கோயிலும் வித்தியாசாலையும் அமைத்துப் பெருமை தேடியதாகும்.

ஆரம்பத்தில் ஸ்ரீ தமிழபையாக் குருக்களே ஞாயிறுதோறும் சமய வகுப்பு நடாத்தி வந்தார். இப்பெரியார் கந்தபுராணம் வள்ளியம்மை திருமணப்படலத்திற்கு ஞான உரை எழுதிய பேரரிஞர். அவர் கட்டளைப்படி ஞாயிறு மாலையில் அங்கத் தவர் ஒருவர் தமிழ்மொழி குறித்தோ அல்லது சைவசமயம் பற்றியோ பிரசங்கம் செய்ய வேண்டும் என ஒழுங்கு ஏற்பட்டது. 1917-ம் ஆண்டில் இராமச்சந்திரனுர் பேச வேண்டிய முறை வந்தது. அப்போது அவர் தமது முதலாவது தென் னிந்திய யாத்திரையை முடித்துத் திரும்பியிருந்தார். சென்னையில் பத்திரிகை ஒன்றில் வெளிவந்த தமிழ்மொழியையும், தமிழ்ப் புலவர்களையும் பாராட்டி, சுப்பிரமணிய பாரதியார் பாடிய (யாமறிந்த மொழிகளிலே, யாமறிந்த புலவரிலே,

விறநாட்டுநல்லறிஞர், உள்ளத்தில்உண்மைவுளி) நான் குபாடல் களையும் கொண்டு வந்திருந்தார். அவர் தமது முதல் பிரசங்கத்திற்கு எடுத்துக் கொண்ட விஷயம் “தமிழின் தொன்மையும் அதன் தற்கால நிலைமையும்” என்பதாகும். பாரதி யாரின் நான்கு பாடல்களையும் ஞாபகத்திலிருந்து பாடிய பின்பே பேச்சைத் தொடர்ந்தார். தலைமை தாங்கிய தம்பையாக் குருக்கள், சரஸ்வதி கடாட்சம் திடீரெனக் கிடைத்து பிரசங்கியாரே இயற்றிய பாடல் எனத்தப்பாகக் கருதி ஆவேசத் துடன் எழுந்து நீண்ட குறிப்புரைகள் கூறினார். அந்தத் தப்பான அபிப்பிராயத்தைத் திருத்தி உண்மையில் பாடல்கள் எவருடையது என்பதைச் சூட்டிக்காட்டினார் இராமச்சந்திரனார்.

பாரதியின் நாமத்தை அப்போது இலங்கையில் எவரும் கேள்விப்படவில்லை. கூட்ட முடிவில் குருக்கள் அவர்கள் அந்த நான்கு பாடல்களும் ஓர் துண்டுப்பிரசரமாக வெளிவர வேண்டுமென்று ஆமோதித்தார். அப்பெரியாரது ஆர்வம் செறிந்த சங்கற்பம் சீக்கிரம் நிறைவேறியது. இராமச்சந்திரனார் அடுத்த சனிக்கிழமை தாமே கொழும்பு சென்று அப்போது கொம்பனித் தெருவில் மீனும்பாள் என்ற ஒரு சிறு அச்சகம் நடாத்திய தமிழ் அபிமானியும் கதிர்காமக்கந்தனின் பக்தருமான திரு. தம்பையா அவர்களைச் சந்தித்தார். பாடல் களைப் படித்ததும் அவர் பரவசம் அடைந்தார். அவற்றைக் கொண்டு சென்றவரின் ஊர், பேர், உத்தியோகம், சம்பளம் முதலானவற்றை விசாரித்த பின்னர் 1000 பிரதிகள் ஒரே பக்கத்தில் அச்சிட உடன்பட்டார். அச்சுக்கூலி தமக்குத் தேவை இல்லை என்றும் 500 பிரதிகளைத் தமக்குத் தரும்படியும், எஞ்சிய 500 பிரதிகளின் காகித விலைக்கு மாத்திரம் ரூபாய் ஏன்று தந்தால் போதுமானது என்றும் சொன்னார். அவரது நிபந்தனையை ஏற்று இப்பிரசரம் வெளியானது. பின்பு பல்லாயிரக்கணக்கான தர்ம வெளியீடுகள்—எல்லாம் எமது சமய சம் பந்தமானவை—சென்ற ஐம்பது ஆண்டுகளாக இராமச்சந்திரனார் மூலம் வெளிவந்திருப்பதை அன்பர்கள் அறிவார்கள். இந்த முதல் வெளியீட்டில் பாரதியாரின் ஆத்மசக்தி முன்னின்றுதான் பின்னர் பல வெளிவந்தன என்பது அவரின் அசைவற்ற நம்பிக்கையாகும்.

சென்னையில் ஜோர்ச் ரவுணில் உள்ள ஓர் பெண்கள் வித்தியாலயத்தில் பேசுவதற்குப் பாரதியார் புதுச்சேரியிலிருந்து வந்து தங்கியுள்ளார் என்பதை அறிந்து இராமச்சந்திரனார்

அவரைச் சந்தித்துப் பேசச் சென்றார். அவர் வந்ததையும், பேசியதையும் அறிந்த இரகசியப் பொலிசார் அவரைத்தேடத் தொடங்கிவிட்டனர். இச்செய்தி வெளிவந்ததும் அவர் அன்றிரவே தலைமறைவாகப் புதுச்சேரி போய்த் தப்பித்துக் கொண்டார்.

அன்பர்கள் இராமச்சந்திரனுரை “அங்கு செல்லவேண்டாம்; யுத்தகால அவசரச் சட்டங்கள் உண்டு; நீங்களும் சிறைப்படுவீர்கள்; தாய்நாடு திரும்பமாட்டார்கள்”, என்றுஅச் சுறுத்தி இலங்கைக்குத் திரும்புமாறு தூண்டினார்கள். மகாத் மாகாந்தி அவர்களைச் சென்னையில் தரிசித்ததும் கேட்டதும் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில்தான்.

மேலே குறித்த வெளியீடு இவரது முதலாவது பிரசரம் என்றேம். அது முற்றிலும் சரியல்ல. 1914ஆம் ஆண்டில் கொழும்பு தொழிற் கல்லூரியில் மாணவனும் இருக்கும்போதே நயினுதீவு அன்பர்களின் வேண்டுக்கோருக்கிணங்கி அவர் எழுதிய முதல் வியாசம் வெளிவந்துள்ளது. அத்தீவிலுள்ள இந்துமத பாடசாலையான தில்லையம்பல வித்தியாசாலை சிறிது தளர் வடைந்திருந்தபோது அந்த இடத்தை அபகரிக்க கிறிஸ்தவ பாதிரிமார் தெற்குப் பகுதியில் ஒரு பள்ளிக்கூடம் நிறுவினார்கள். அதில் முக்கிய சைவ குடும்பங்களின் பிள்ளைகளைச் சேர்த்துக்கொள்ள முதலாவது முற்றிலும் சரியிட்டதாக களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒருவரை உதவி உபாத்தியாய ராகவும் நியமித்தனர். இப்படி அற்பச் சம்பளத்திற்காகச் சமயத்தை விற்பனை செய்தவரை வெறுத்த, கொழும்பில் வாழ்ந்த நயினை வாசிகள் இராமச்சந்திரனுரைக் கொண்டு ஓர் நீண்ட கட்டுரை எழுதுவித்தனர். “நீறு பூசிய பாதிரிமார்” என்ற தலையங்கத்தில் நாவலர் காட்டிய வழியைத் தழுவி எழுதப் பட்டது. அதைத் தமது செலவில் அச்சிட்டு பரப்பியவர் V. R. சுந்தரம் பிள்ளை அவர்களாவர்.

குடும்ப நினைவுகள்

இராமச்சந்திரனுரூடன் சேர்த்து விவரது உடன் பிறப்புக்கள் ஒன்பது பேர். இராமச்சந்திரனுரீ ஐந்தாவது பிள்ளை. முத்தவர்கள் இருவரும் பெண்கள். கடைசியாக உள்ள இருவரும் பெண்கள். மூன்றுவது ஆண் சகோதரம். நான்காவது பெண்சகோதரம். அதேபோல ஆறுவது பெண் சகோதரம். ஏழாவது ஆண் சகோதரம். மொத்தமாக ஆறு பெண்களும் மூன்று ஆண்களுமாவர். இராமச்சந்திரனுரை நடுவாக வைத்து இரு பக்கமும் இரு பெண்களும் அடுத்து இரு பக்கமும் இரு ஆண்களாகவும் கடைசியிலும் முதலிலும் இவ்விரு பெண்களுமாய் அமைந்த அமைப்பை இவ்வுலகில் எக்குடும் பத்திலாவது நான் கண்டதில்லை. முதல் மூவரும் மறைந்து விட்டனர். மற்றைய அறுவரும் வாழ்கின்றனர். ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் ஒருவரோ இருவரோ ஆசிரியத் தொழில் புரிகின்றனர். இதனால் இவர்கள் குடும்பமே சரஸ்வதி கடாட்சம் பெற்ற குடும்பம் என்று சொல்லத் தோன்றும்.

இராமச்சந்திரனுர், ஒரு மனைவி இறந்தபின் இரண்டாம் மனைவியாக இன்னைரு பெண்ணைமணந்தவர் என்பதைப் பலர் அறியார். முதலாவது மனைவியார் சின்னாச்சிப்பிள்ளை என்னும் பெயருடையவர். இரண்டாவது மனைவியார் சின்னத்தங்கம் என்னும் பெயருடையவர்.

தேவையானவற்றை மாத்திரம் எழுதித் தேவையற்றவற்றைத் தவிர்ப்போமா என்று இராமச்சந்திர ஐயாவிடம் கேட்டேன். அதற்கு அவர்கள் சரித்திரம் உண்மையாக அமைய வேண்டும். நாணயத்திற்கு இரு பக்கங்கள் இருப்பதுபோல வாழ்க்கையிலும் இரண்டும் அமைய வேண்டும். ஆகவே தெரிந்த எல்லாவற்றையும் நல்லது பொல்லது என்ற பேத மின்றி எழுதுங்கள் அப்போதான் அது பூரணமாகும் என்று குறிப்பிட்டார்கள். அவர்களுடைய அன்புக்கட்ட ஜோயை மறுக்க அஞ்சியே இந்த அத்தியாயத்தை இடையில் எழுதுகின்றேன்.

சின்னாச்சிப்பிள்ளை, சின்னத்தங்கம் இருவருக்கும் என்ன பெயர்ப் பொருத்தம். சின்னாச்சிப்பிள்ளைக்கு குழந்தை உள்ளாம். சின்னத்தங்கத்திற்குத் தங்கமான மனசு. தமது கணவனுரின் முன் தமிழை அவர்கள் சின்னவர்களாகவே எப்பொழுதும் காட்டிக்கொண்டார்கள்.

சின்னுச்சிப்பிள்ளைக்கு இரு பெண்களும் ஒரு ஆணுமாக மூன்று குழந்தைகள். ஆணும் ஒரு பெண்ணும் ஊழைப் பிள்ளைகள். இந்தநிலை சின்னுச்சிப்பிள்ளைக்குப் பெரும் வேதனையைத் தந்தது. தனது குழந்தைகளின் ஊழைத்தன்மை கடவுளின் திருவருளாலாவது நீங்காதா என்று ஏங்கினார். மணி வாசகரிடம் வாதுக்குச் சென்று ஈழ அரசனின்மகளின் ஊழைத் தன்மை நீங்கவில்லையா? குமரகுருபரரின் ஊழைத்தன்மை திருச்செந்தாரில் நீங்கவில்லையா? என்றெல்லாம் ஏங்கினார்.

தனது குழந்தைகள் மற்றையோரைப்போல வாழ வேண்டும் என்று எந்தத் தாயும் விரும்புவது இயற்கைதானே. காசி விசுவநாதப் பெருமானிடம் தன்னையே முழுதாக ஒப்புக்கொடுத்தார். நான் உடல் கொண்டு வாழ்வதானால் குழந்தைகள் பேசி மகிழுவேண்டும். இல்லையேல் என்னையே ஏற்றுக்கொள் என்பதே அவரது பிரார்த்தனை. கணவனும் மனைவியுமாகக் காசியாத்திரை மேற்கொண்டனர்.

காசி சென்று அடைந்ததும் மூன்றுநாள் உபவாசம் இருந்து விசுவநாதப்பெருமானுக்குத் தனது கரங்களாலேயே கங்கா ஜலங்கொண்டு அபிஷேகம் செய்தார். அவரது நேர்த் திக்கடனும் இதுவே.

பூசை முடிந்ததும் பரபரப்புடன் எழுந்து “வந்தகாரியமிழுடி ந்தது” இனிமேலுள்ள பிரயாணத்திட்டம் உங்கள் விருப்பம் போல் நடக்கட்டும் என்று கணவனுரிடம் கூறினார். காசியை விட்டுக் கிளம்பிய உடனையே அவருக்கு நோய் கண்டுவிட்டது. சென்னை வந்ததும் ஆஸ்பத்திரியில் படுக்கவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. சென்னையில் திருவல்லிக்கேணி ஆஸ்பத்திரியில் சுரியாக இரவு 12 மணிக்கு உடலைவிட்டு உயிர் பிரிந்தது. காசியில் வைத்துக் கணவனுருக்கு வந்த காரியம் முடிந்தது என்று தீர்க்கதறிசனமாகக் கூறிய வார்த்தையின் பொருளையே அவரால் உணர்ந்துகொள்ள முடியவில்லை.

அது ஒரு புண்ணியம் செய்த ஆத்துமா. கடைசி வரையில் பதிசேவை செய்தே உடலை விட்டு உயிர் பிரிந்துள்ளது. காசியில் பிரிந்திருக்கவேண்டிய உயிர் கணவனுருக்காக கவே சென்னை வரையில் தங்கியிருந்தது. காசியில் கணவனுருக்காக கவிடப்பட்டிருக்கக்கூடும். காசியில் இறந்திருந்தால் காசிவிசுவநாதரின் தாரக மந்திர உபதேசத்தைப் பெற்று உடனே முத்தி கிடைத்திருக்கும். முத்தி அடைதலில்கூட கணவனுரை முந்தி விடக்கூடாது என்ற எண்ணம் போலும்.

பூதவுடலை ஏழு சந்தியாசிகள் தாங்கிச் செல்லும் பேறு பெற்றார். இராமகிருஷ்ண மடத்துச் சுவாமிகளே அப் பூதவுடலைச் சுமந்து சென்றவர்களாவர். பூம்பாவையைத் தகனஞ் செய்த திருமயிலாப்பூர் மயானத்திலே பூத உடல் தகனமாகும் பேறு கிடைத்தது. கடைசி நேரத்திலே அவர் கணவனுருக்குச் சாதுக்களின் உறவினை ஏற்படுத்தியே மறைந்துள்ளார். இதனாற் போலும் இராமச்சந்திரனுர் அடிக்கடி தனது முதற்குரு தனது தாயார் என்றும் தனது இரண்டாவது குரு தனது முதல் மனைவியார் என்றும் கூறிக்கொள்ளுவார்.

முதல் மனைவியார் மறைந்து சரியாக ஒன்றரை ஆண்டு களுக்குப்பின் சின்னதங்கத்தை இரண்டாவது தாரமாக ஏற்றுக்கொண்டார். வள்ளுவருக்கு வாசுகிபோல வாய்த்தவர் இராமச்சந்திரனுருக்கு சின்னத்தங்கம் என்றும் மனைவிகளம். எந்த உருவில் நகை செய்தாலும் மாற்று விட்டுப்போக ஒளிர்ந்து கொண்டிருப்பது தங்கம். தங்கத்தினால் உலக மக்கள் பயன் அடைவர். உலக மக்களால் தங்கத்திற்கு ஏது பயன்? அதுபோல குடும்பக் கடமையே கருத்தாக உடையவர் சின்னத்தங்கம். பெயருந் தங்கம்; குணமுந் தங்கம்.

“தக்கார் தகவிலர் என்பது அவரவர்
எச்சத்தாற் காணப்படும்”

என்ற குறஞ்கு இலக்கியமாக விளங்கியது இந்தக் குடும்பம்.

முருகனுக்கு ஆறுமுகங்கள்போல இந்தக் குடும்பத்திற்கு ஆறு குழந்தைகள். திரு. இராமச்சந்திரனுர் நாவலப்பிடியில் உத்தியோகம் பார்த்த காலத்தில் அதாவது 1927-ம் ஆண்டில் மகாத்மாகாந்தி இலங்கைக்கு வந்திருந்தார். நாவலப்பிடிக்கு காந்தி வந்தபோது இராமச்சந்திரனுரின் இல்லத்திலேதான் தங்க நேர்ந்தது. காந்தி அடிகளுக்குச் சேவை செய்யும் பாக்கியம் சின்னத்தங்கத்திற்குக் கிடைத்தது. அவர் அப்போது ஐந்து மாதக் கர்ப்பவழியாக இருந்தார்.

முத்த மகன்: டாக்டர். பரராச்சேகரம்

இவரும் இவரது மனைவியாரும் கண் வைத்தியத்தில் சிறந்தவர்கள். ஆசியா முழுவதிலும் சிறந்தவராக F. R. C. S. பட்டம் பெற்றவர். காசுக்காக வைத்தியம் செய்யாது மக்களுக்காக வைத்தியம் செய்யபவர்.

இரண்டாவது மகன்: சுந்தரலிங்கம்.

கொழும்பில் குற்றத்தடுப்புப் பிரிவில் பொலிஸ் மா
அதிபராக மேலதிகாரியாகக் கடமையாற்றுகிறார்.
அரசாங்கத்திடமிருந்தும் பொதுமக்களிடத்திருந்தும்
நல்ல பெயரைத் தேடிக்கொண்டவர். கடமை வீரன்.

மூன்றாவது மகன்: பாலசுப்பிரமணியம்.

இங்கிலாந்தில் கட்டிட இடமதிப்பாளராகக் கடமை
ஆற்றுகிறார்.

நாலாவது மகன்: சண்முகலிங்கம்.

மோட்டார் சைக்கிள் விபத்து ஒன்றில் அகால மர
ணம் அடைந்தவர்.

ஐந்தாவது மகன்: தனலட்சமி.

உடற்பயிற்சி ஆசிரியையாகத் தேறி இப்போ வேறு
தொழில் புரிபவர்.

ஆறாவது மகன்: புவனேசவரி.

இவர் ஒரு பட்டதாரி. மொழிபெயர்ப்பு இலாகாவில்
உத்தியோகம் செய்பவர். இவர் கர்ப்பத்தில் இருக்க
கும்போது ரமண மகரிஷிகளின் ஆசி கிடைத்தது.

ஜயாத்துரைச் சோதிடரின் தீர்க்க தரிசனம் ஒன்றைக்
கூறவிரும்புகின்றேன். பரம்பரையாக முருக பக்தியில் ஈடு
பட்ட குடும்பம் ஆளபடியினால் இராமச்சந்திரனைர் இரண்டா
வது மனைவியாரின் மூத்த குழந்தைக்குப் பாலசுப்பிரமணியம்
என நாமம் சூட்டினார். பிறந்த நேரத்தை அனுப்பும்போது
இந்த உண்மையையும் நயினுதீவு பிரபலசோதிடரான ஜயாத்
துரை சாஸ்திரியாருக்கு அறிவித்து சாதகம் குறிப்பு எழுதி
அனுப்புமாறு கேட்டிருந்தார். கேட்டபடி குறிப்பை அனுப்
பும்போது குழந்தையின் பெயரைப் பரராச்சேகரம் என்று
மாற்றும்படி வற்புறுத்தியிருந்தார். ஏனெனில் இக்குழந்தை
பிற்காலத்தில் பழைய பரராச்சேகரன்போல் பிரபலவைத்திய
ராக வரும் என்பதே சாத்திரியாரின் உள்ளக்கிடக்கை. அக்
கடிதம் இன்றும் இராமச்சந்திரனின் கைவசம் உள்ளது.

குருவைத் தேடல்

ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் நான்கு ஆச்சிரமங்கள் உண்டு. அவை பிரமச்சரியம், கிருகஸ்தம், வானப்பிரஸ்தம், சந்தியாசம் என்பனவாகும். பெரும்பான்மை மனிதர்கள் இரண்டாவது ஆச்சிரமத்தோடேயே வாழ்க்கையை முடித்து விடுகின்றனர். வானப்பிரஸ்தமும் சந்நியாசமும் முறையாக இல்லறம் நடத்தியவனுக்குத்தான் உரியவை என்பதைப் பலர் நினைப்பதில்லை. அரியக்கூத்தாடினாலும் காரியத்திலே கண்ணு யிருப்பதுபோல இராமச்சந்திரனுர் இரு மனைவிகள் ஒன்பது பிள்ளைகள் கொண்ட குடும்பஸ்தராக இருந்தாலும்குறிக்கோள் முழுவதும் ஆத்மீக நாட்டத்திலேயே ஸயித்திருந்தது.

21-ம் வயதில் காந்தி அடிகளைச் சந்தித்து அவர் போத ஜைகளைப் பற்றிச் சிந்தித்து உதயமான சமுதாய சேவை (தொழிலாளர் இயக்கம், கல்வித்தொண்டு; தீண்டா மை ஒழிப்பு முதலானவை) 37-ம் வயது வரைக்கும் உள்ளத்தில் முக்கிய இடம் பெற்றிருந்தன. தந்தையார், தாயார் இருவரி னதும் அடுத்தடுத்த மரணம் ஓர் தீவிர விரக்தியையும் வை ராக்கியத்தையும் கொடுத்தன. வாழ்வில் ஓர் திருப்புமுனையை ஏற்படுத்தியதென்றே கூறவேண்டும்.

இராமச்சந்திரரின் தாயாரின் ஈமக்கிரியைகள் முடித்து இராமச்சந்திரனும் உற்றர் உறவினரும் நன்பர்களும் வீடு நோக்கித் திரும்பிக் கொண்டிருந்தனர். மேற்குக் கரை ஓரத் திலிருந்து கிழக்குநோக்கி வந்த கூட்டம் சிறுச்சிறு கூட்டங்களாகப் பிரிந்து தோட்டக்கிணறுகளையும் குள்களையும் நாடிச் சென்றன. மயானத்திலிருந்து வரும்போது எல்லா ருக்கும் சுடலை ஞானம் பிறப்பது சர்வசாதாரணம். இந்தக் கூட்டத்தினரும் அதற்குவிலக்காகவில்லை.

கூட்டத்தில் ஒரு பெரியார். கதிரேசனுர் 3 ஆண்டுகட்கு முன் மறைந்ததுபற்றி நினைவுட்டினார். 2 மாதகாலமாக வள்ளி யம்மையார் படுத்தபடுக்கையில் இப்பவோ பையவோ என்று மரணத்தை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். அவரது மரணம் நெருங்கிவிட்டது என்பதை உணர்ந்து பந்தலும் போடப்பட்டது. கதிரேசனருக்குத் திடீர் என ஏற்பட்ட இருதய நோய் காரணமாக அதே பந்தலில் அவருடைய

மரணச்சடங்குகள் நிறைவேறின. விதியை யார் வெல்ல முடியும்? அம்மையார் விதவையாகவே இறக்க வேண்டும் என்பது அவரது தலைவிதி? அன்றெழுதியவன் அழித்தெழு தப்போவதில்லையல்லவா?

இத்தகைய நினைவுட்டல்களை யெல்லாம் கேட்டுக்கொண்டே இராமச்சந்திரனுர் நடந்துகொண்டிருந்தார். பக்கத்தில் வந்த இவரது மைத்துனர் மிருதுவான குரவில் “ஓர் சாமியார் இந்த ஊருக்குச் சில தினங்களுக்கு முன் வந்துள்ளார். அவர் பெரும்பாலும் தெற்கே உள்ள பிள்ளையார் கோயிலில் தங்கியுள்ளார். சில வேளைகளில் ஓர் வீட்டுக்கும் போய்த் தங்குகிறார். அங்கே உணவும் அருந்துகிறார்” என்று சொன்னார். இவ்வார்த்தைகளை மிருதுவான குரவில் அவர் கூறினாலும் பலருடைய காதுள் புகுந்து கொண்டது. அவருள் இப்புதினத்தைக் கூறிய தமையனாரும் ஒருவர். இவர் சாமியாரைப்பற்றி தம்பியாரின் அபிப்பிராயத்திற்கு எதிர்மாறான கருத்துடையவர். இவர் இளையவரை நோக்கி உரத்துக்குரவிலே “ஓகோ! நீ கண்டுபிடித்துள்ள சாமியாருக்குப் பிரச்சாரம் தொடங்கிவிட்டாயா? ஒரு பிழைப்பும் இல்லாத சோம்பேறிகள். வண்ணானுக்குக் கூலி கொடுக்க முடியாமல் வேட்டிக்குக் காவி போட்டுக் கொண்டு, அம்பட்டனுக்குக் கூலி கொடுக்க வழியற்று சடையையும் தாடியையும் வளர்த்துக் கொண்டு சாமியாராய்விடுகிறார்கள். உன் போல மடையர்கள் கும்பிடு போட்டு அவர்களைக் கெடுத்துவிடுகிறீர்கள்” என்று கண்டித்தார்.

உலகில் உள்ள எல்லா விடயங்களிலும் எப்போதும் இப்படிப்பட்ட இரண்டு அபிப்பிராயங்களே இருந்துவந்துள்ளன. நல்ல விடயங்கள் நல்ல முறையில் நிறைவேறுவதற்குக் கணிசமான அளவு எதிர்ப்பும் இருக்கவேண்டியுள்ளது. அப்போதான் மனிதன் ஆற்றும் கருமத்தைச் சிந்தித்து ஆற்றுகின்றன.

சில நிமிடங்களில் கூட்டம் கலைந்துவிட்டது. முழுகி விட்டு எல்லோரும் மரணவீட்டிற்கு வந்து சேர்ந்தனர். உணவு அருந்தியதும் முதல்நாள் இரவு முழுவதும் விழித்திருந்து தோத்திரம் பாடியகளைப்பினால் அவசர அவசரமாய் எல்லோரும் படுக்கையை விரித்தனர். சாமியாரைச் சந்திக்க வேண்டுமென்று கூறியவர் இராமச்சந்திரனுக்குப் பக்கத்திலேயே வந்து படுத்து இருந்தார். இதுவும் இறைவனரது செயல் என்று இராமச்சந்திரனுர் உணர்ந்து கொண்டார்.

அதிகாலை 4 மணியிருக்கும். இராமச்சந்திரனுர் தமக்குப் பக்கத்தில் உள்ளவரை மெல்லத் தட்டினார். அவரும் சுருட்டி வாரி எழுந்திருந்தார். இருவரும் ஒசைப்படாது எழுந்து வெளியே சென்றனர். நேரே பிள்ளையார் கோயிலுக்குச் செல்வது, சாமியார் அங்கே இல்லாவிட்டால் வீடு திரும்புவது. வேறு எங்காவது தேடிச் செல்வதில்லை என்று திட்டமிட்டுக் கொண்டு இருவருஞ் சென்றனர். நடக்க வேண்டிய தூரம் ஒன்றேகால் மைல் இருக்கும். கோயிலுக்குப் போகுமுன் பல் விளக்கிக் கால் முகம் கழுவவேண்டும். தெருவில் நின்ற வேப்ப மரத்தில் சூச்சிகள் முறித்து பல்லைத் துலக்கிக்கொண்டு இருவரும் முருகன் கோயில் கிணற்றுக்குச் சென்று தேகசுத்தி பண்ணிக்கொள்ள விரும்பினார்.

இருவரும் கோயில் கிணற்றை நோக்கி நடந்து செல்கிற போது நிலம் நன்றாக வெளிக்கவில்லை. கோயில் வளவில் ஓரடிப் பாதையில் நடந்து சென்றுகொண்டிருந்தனர். அப்போது எத்தனையோ பழைய நினைவுகள் இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளத்தில் தோன்றின. அரசமரத்தடியில் ஓர் சூலம் நடப்பட்டிருந்ததும், அதற்கு ஐயர் பூசை முடிவில் தீர் ததம் தெளித்துவிட்டு பூச்சாத்துவதும் பளிச்சென்று அவர் மனக்கண்முன் தெரிந்தன. அந்தச் சூலத்தை வெயிலிலிருந்தும் மழையிலிருந்தும் காப்பாற்ற ஓர் சூடிக் கோயில் அமைக்கப்பட்டுள்ளதா என்று இராமச்சந்திரனுர் உடன் வந்த அன்பரிடம் கேட்டார். “அப்படி ஒன்றும் இல்லை. நேற்றுக் காலைகூட இந்த வழியால் தான் போனேன்” என்றார். “பழையகாலத்தில் இருந்த சூலத்தை எடுத்துவிட்டார்கள் போலிருக்கிறது” என்றார். அப்படி என்றால் மூன்றடி உயரத்தில் தெரிவது என்ன என்று கேட்டார் இராமச்சந்திரனுர். அன்பர் திகைத்தவராய்க் கிட்டச் சென்று பார்த்தார். நாம் தேடிவந்த சாமியாரேதான் என்றார்.

திருப்பெருந்துறையில் குருந்த மரத்தடியில் காட்சியளித்த பெருமானே என்று எண்ணக்கூடிய முறையில் கம்பீரமான தோற்றத்துடன் விளங்கினார். இருவரும் அவரை நெருங்கிய தும் இராமச்சந்திரனுரை இருக்குமாறு பணித்துவிட்டு மற்ற வரைப் பூப்பிடுங்கிக் கொண்டு வருமாறு கட்டளையிட்டார். விடயத்தைப் புரிந்துகொண்ட அன்பர் அவ்விடத்தைவிட்டு அகன்றார்.

இராமச்சந்திரனுரை உற்றுப்பார்த்த சாமியார் “நீயும் நம்ம பட்டிதான், ஆன்மீக விஷயத்தில் அவசரப்படக் கூடாது” என்று ஆரம்பித்தார். “நேற்று மாலை சுடலையில் இருந்து வரும்போது சனங்கள் பேசிக்கொண்டதெல்லாம் எனக்குத் தெரியும். அவர்களுடைய கண்டனம் உனது செவி யில் ஏறவில்லை என்பதும் எனக்குத் தெரிந்தது. ஆகையால் நீங்கள் இருவரும் வீட்டடைவிட்டுக் கிழம்பியவேளையில் நானும் பின்னோயார் கோயிலைவிட்டுக் கிழம்பியிட்டேன். உனக்குச் சிரமம் தராது, உனக்கும் உனது தாயார்க்கும் புகலிடமாயிருந்த இந்தப் புனித இடத்தில் சந்திக்கச் சங்கல்பம் செய்துவிட்டேன். அந்தச் சங்கல்பம் தான் உங்கள் இருவரையும் இந்தப் பாதையில் வரச் செய்ததாகும்” என்று திருவாய் மலர்ந்தார்.

“பிரிந்த அம்மையார் உனக்கு மாத்திரம் தாயார் அல்லர். எனக்கும் இந்த ஊர் மக்கள் சகலருக்குமே அவர் தாயார் ஆவர். பெரிய இல்லறஞானி அவர். அன்னதானஞ் செய் வதில் அவருக்கு ஒரு தனி ஆனந்தம். இடம், பொருள், ஏவல் மூன்றும் பூர்வ புண்ணிய வசத்தால், வந்தமைந்தபடியால் அன்னரின் கோரிக்கை பூரணமாய் நிறைவேறிவிட்டது. உங்கள் வீட்டுத் தலைவாசலில் ஓர் பெரிய குடம் நிறைய மோர் தில்லையம்பல வித்தியாசாலை மாணவ மாணவிகளின் தாகத்தைத் தீர்க்க தினந்தோறும் வைக்கப்பட்டிருக்கும். நானும் சின்னவயசில் நீ படித்த வகுப்புக்கு அடுத்த வகுப்பில் படிக்கும்போது, வயசொத்த பின்னோக்களோடு வந்து மோர் குடித் துள்ளேன். குடத்தை மூடியிருந்த சட்டியின் மேல் ஓர் மூக்குப்பேணி இருந்த காட்சி மறக்க முடியாத ஒன்று” என்று இராமச்சந்திரனுரின் தாயாருடைய தெய்வத் தன்மைகளை விபரித்த பின்பு ஆன்மீக சமீபந்தமான விஷயங்களுக்கு வந்தார். மகாத்மா காந்தியுடன் இராமச்சந்திரனுருக்கு இருந்த தொடர்பு, யோகர் சுவாமிகளுடன் இருந்த அத்யாத்ம உறவு, சுவாமி இராமதாசர், சுவாமி சிவானந்தர் ஆதியோருடைய நூல்கள் மூலம் பெற்றுள்ள அறிவு முதலாயவற்றைத் தாமே சொல்லிவிட்டு இராமச்சந்திரனுரைப் பேசத் தூண்டும் முறையில் சம்பாஷணையைத் திருப்பினார்.

முதலில் இராமச்சந்திரனுர் தான் தரிசித்த இலங்கைச் சாதுக்களைப் பற்றிக் கூறினார்.

பெரியகடைச் சுவாமியின் அடியார்கள் என மதிக்கப் பட்ட காசிச்சுவாமி, கற்கண்டுச்சுவாமி ஆகிய இருவரின்

ஆசிகளைத்தான் முன்றுவது வயசில் பெற்றதை எடுத்துச் சொல்லிவிட்டு, யாழிப்பாணத்தில் ஆங்கிலக்கல்வி கற்கும் போது சந்தித்த நல்லூர் செல்லப்ப சுவாமிகள், ஓட்டுமடம் பொன்னப்ப சுவாமிகள் இருவரையும் குறிப்பிட்டார். பின்னர் உத்தியோகமானபின் சந்தித்த அருளம்பல சுவாமிகள், சடைவரத சுவாமிகள் ஆசிய இருவரும் காட்டிய விசேட அண்பையும் விளக்கினார். கொழும்பில் படிக்கும்போது ஆணைக்குட்டி சுவாமிகளைத் தரிசிக்கவில்லையோ? என்று ஒரு கேள்வியைத் தூக்கிப் போட்டார் சுவாமியார். இருமுறை சந்தித்ததாக இராமச்சந்திரனுர் விடை கூறினார்.

“அவர் உனக்கு ஒன்றும் கூறவில்லையா?” என்றிருக்கு கேள்வியைக் கேட்டார். இரண்டாம் முறை அவரது தரிசனம் தமக்குக்கிடைத்தது, அஞ்சிலாம்படியில் என்றும் அப்போது அவர் ஒரு கள்ளுத்தவறணையின் எதிர்ப்பக்கக் கானுக்குள் நின்றுகொண்டு, அங்கு வந்து மது அருந்திக்கொண்டிருந்த ஆண்களையும் பெண்களையும் பார்த்தவண்ணம் சிரித்துக் கொண்டிருந்தார் என்றும் தம்மை வணங்கிய இராமச்சந்திரனுரைப் பார்த்து “நீயும் இப்படி ஒரு நாள் குடித்துவிட்டுக் கூத்தாடுவாய்” என்று சொல்லிப் புன்னகை செய்தார் என்றும் கூறினார். அந்தப் புன்சிரிப்பை நினைவுட்டும் முறையில் சாமியாரும் ஒர் புன்முறுவல் பூத்த முகத்துடன் “குருநாதன் நல்ல ஆசி தந்துள்ளான்” என்றார். “நீ இன்னும் சந்திக்க வேண்டிய ஒரு மகான் இருக்கிறார். அவர் திருவன்னைமலையில் எழுந்தருளியுள்ளார். ரமண மகரிவி என்பது அவர் பெயர். அவரைப்பற்றி நீ கேள்விப்படவில்லையோ?”, என்றார் சாமியார்.

“கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன் சுவாமி. அவரது வரலாற்றையும் மௌன உண்மை ஆண்மீக வாழ்வில்தான் தெளி வாகப் பிரதிபலிக்கின்றது. திருவாதலூர் திருப்பெருந்துறைக் குப் போனது பாண்டியன் கட்டளைப்படி குதிரை வாங்கவா, அல்லது குருதரிசனம் பெறவா? தாயுமானவர் மௌனகுரு

“ஆம்! ஆம்! அவனன்றி அனுவேநும் அசையாதென்ற ஆப்தர் மொழியின் உண்மை ஆண்மீக வாழ்வில்தான் தெளி வாகப் பிரதிபலிக்கின்றது. திருவாதலூர் திருப்பெருந்துறைக் குப் போனது பாண்டியன் கட்டளைப்படி குதிரை வாங்கவா, அல்லது குருதரிசனம் பெறவா? தாயுமானவர் மௌனகுரு

வந்திருக்கிறார் என்று கேள்விப்பட்டா திருச்சி மலைக்கோயி லுக்குப் போனவர்? வழக்கம்போல் தெய்வ ஆராதனைக் கல்லவோ சென்றவர்” என்று கேள்வியும் கேட்டு விடையும் தானே கூறினார். “சிறு வயதிலேயே உன்னை ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்பாள் சந்நிதானத்தில் ஸ்ரீ அருணசலேஸ்வரருக்கு அர்ப்பனஞ் செய்ததை அறியாயா? திருவண்ணமலையில் அந்த மகான் உனக்குத் தாயாகவும் தந்தையாகவும் குருவாகவும் விளங்குவார். உனது வருகையை எதிர்பார்த்துக் காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்” என்று கூறினார். சுவாமிகளுடைய தீர்க்க தரிசனமான திருவார்த்தைகள் அடுத்த ஆண்டு திருக்கார்த் திகை வைபவத்தோடு நிறைவேறியது.

சுவாமியாரின் வார்த்தைகளில் மனதைப் பறிகொடுத்த இராமச்சந்திரனார் உள்ளம் உருகி ஆனந்தக்கண்ணீர் சொரிந்தார். வைகறை இருஞம் அகன்றது. சுவாமிகளுடைய திருமுகமும் தேஜோமயானந்தமாக விளங்கியது. இராமச்சந்திரனார் எழுந்து அடியற்ற மரம்போல சுவாமிகளுடைய பாதத் திலே வீழ்ந்து தமது கண்ணீரால் பாதங்களைக் கழுவினார். சுவாமிகள் அவருடைய சிரசிலே தமது திருக்கரத்தை நாட்டி ஆசீர்வதித்தார்.

இந்தச் சாமியாரின் முழுப்பெயர் ஸ்ரீ முத்துக்குமார சுவாமிகள் என்பதாகும். ஆனால், யாழ்ப்பாணத்தில் பெரும் பாலோர் நயினுதீவுச் சாமியார் என்றே அழைத்தனர். அவர் பிறந்ததும் அந்த ஊரில். அவரது சமாதிக்கோயிலும் அங்கே தான் நிறுவப்பட்டுள்ளது. இவரதுகுரு ஆஜைக்குட்டிச்சுவாமி களாகும்.

நயினுதீவுச் சுவாமிகளுடைய இந்த உபதேசம், மகாத்மாகாந்தியைப் போற்றி பேணி வாழ்ந்து வந்த வாழ்க்கைக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தது. சுவாமிகளின் அன்புக்கட்டளைப்படி ஓர் பூரண ஞானகுருவை அடைய வேண்டும் என்ற ஆர் வத்தை இராமச்சந்திரனாருக்கு அதிகரிக்கச் செய்தது. பெற்றேருக்குச் செய்யவேண்டிய அந்தியேட்டிக் கிரியை முதலான வற்றை இராமேச்சுவரத்தில் மனைவியுடன் சென்று முடித்த பின்னர் தந்தை வழிப்பாட்டனாரும், அவர்களது முதாதையர்களும் குலதெய்வமாக வழிபட்ட பழனி தண்டாயுதபாணி சுவாமிகளின் தரிசனத்தை விரும்பி அங்குச் சென்றனர்.

பழனியில் சென்னைப் பத்திரிகைகள் இரண்டைப் படிக் கும் சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டது. அதில் முதற் பக்கத்தில் பெரிய

எழுத்தில் முக்கிய புதினம் ஒன்று காணப்பட்டது. காந்தி அடிகளின் உண்ணுவிரதத்தின் பின் ஏரவாடா மறியற்சாலையில் அவருக்குக் கடுமையான சுகவீனம் ஏற்பட்டு அரசாங்கம் அவரை விடுதலை செய்து விட்டதாகவும், அடிகள் இப்போ பூனுவில் லேடிதக்கர்ஜீ அரண்மனையில் சிகிச்சை பெறுவதாக வும் இருந்தது. பழனியிலிருந்து சுவாமி இராமதாசரைத் தரி சிகிச்க ஆனந்தாச் சிரமம் செல்ல இருந்த இராமச்சந்திரா குடும்பத்தினர் காந்தி அடிகளின் புதினத்தின் பின் தமது பிரயாணத் திட்டத்தை மாற்றிக்கொண்டனர். நேரே பங்களூர் மார்க்கமாகப் பர்ணாகுடியை அடைந்தனர். அவர்கள் போன நேரம் வைத்தியர்களின் சிகிச்சை நடந்துகொண்டிருந்தபடி யினால் அடிகளைப் பார்க்க உத்தரவு கிடைக்கவில்லை. எனினும் மாலை 5-30 மணிக்கு நடக்கப்போகும் பிரார்த்தனையில் கலந்துகொள்ளவருமாறு அன்னை கஸ்தூரிபாம் பேரனுர் திரு. திருக்கம்சிழுலம் அழைப்புக்கொடுத்தார்.

அக்கூட்டத்தில் வண. சி. எவ். அன்றாஸ் (தீனபந்து), கவியரசி சரோஜினிதேவி, லேடி தக்கர்ஜீ உட்பட எட்டுப் பிரமுகர்களே அழைக்கப்பட்டிருந்தனர். இப்பெரியார்களுடன் கூடி ஒரு மணித்தியாலப் புனிதப் பிரார்த்தனையிற் பங்கெடுத்துவிட்டு நேரே மங்களூர் சென்றுர்கள். ஆனந்தாச் சிரமம் போய்ச்சேர்ந்த அன்றிரவே சுவாமி இராமதாசர் அவர்கள் இராமச்சந்திராவையும் அவரது மனைவியாரையும் தனிமையில் தோட்டத்திற்கு அழைத்துச்சென்று குடும்பவிஷயங்கள், உத்தியோக விபரங்கள் எல்லாம் விசாரித்த பின்,

“நீங்கள் பகவான் ரமண மகரிஷிகளைச் சந்தித்ததுண்டோ?” என்று கேள்வி கேட்டார்.

“இல்லை” என்று பதில் கூறினார் இராமச்சந்திரா.

ஐந்து வாரங்கட்டு முன் ஸ்ரீமத் முத்துக்குமார சுவாமிகள் பகவானிடம் போகுமாறு கொடுத்த அன்புக் கட்டளையையும் விபரமாக எடுத்துச் சொன்னார். அதனைக்கேட்ட சுவாமிகள் “நீங்கள் இருவரும் கட்டாயம் அவரைத் தரிசிக்க வேண்டும்” என்று ஆசிகூறினார்.

இரு மகான்களின் ஆசிகிடைத்த பின்பும் ரமணுச்சிரமம் போகாது இருக்க முடியுமா? ரமணுச்சிரமம் செல்ல முயற்சி செய்தனர். லீவு நாட்கள் முடிந்தும்விட்டன. அதனால் உடனே ஊர் திரும்ப வேண்டிய சூழ்நிலை உருவாகிவிட்டது.

“என்னியபடி எதுவும் நடக்காது

எதும் அவன் செயல் அல்லவா?” தரிசனம் பெற வேண்டிய காலமும் பொருந்தவில்லை போலும். ஊர் திரும்பியதும் லீவு எடுத்துக்கொண்டு மறுபடியும் யாத்திரையை மேற்கொள் எல்லாம் எனத் தீர்மானித்தே ஊர் திரும்பினார்கள். அந்த ஆண்டில் (1933) மறுபடியும் லீவு பெற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. அடுத்த ஆண்டுக்குப் போட்ட திட்டத்திற்கும் எதிர்பாராத தடை ஏற்பட்டது. இந்த நிலையில்தான் பகவானின் கருணை ஸ்ரீ ரமணபாதானந்தர் என்னும் மெய்யடியார் மூலம் வெளியாய்து.

1933-ம் ஆண்டில் இராமச்சந்திரனுர் மஜைவியாருடன் செய்த யாத்திரையின் போது ரமணபகவானின் தரிசனம் பெற முடியாமல் திரும்பிவிட்டோமே என்று ஏங்கினார். அந்த ஏக்கம் ஆழத்தில் பதிந்து இருந்தது. மலையைத் தேடி மம்மது போகாவிட்டால் மம்மதைத்தேடி மலையே வந்து விட்டது போன்று பகவானின் திருவிளையாடல் ஒன்று நிகழ்ந்தது.

இந்திய யாத்திரையால் திரும்பிச் சில வாரங்கள் கூடாக வில்லை. ஒருநாள் ஸ்ரீ ரமணபாதானந்தர் என்னும் மெய்யடியார் முகவைக்கண்ண முருகனாரால் எழுதப்பட்ட ரமண சந்திதி முறைப் பிரதி ஒன்றுடனும் பகவானின் புகைப்படம் ஒன்றுடனும் இராமச்சந்திரனுரின் வீட்டு முற்றத்தில் காட்சி அளித்தார். இராமச்சந்திரனுரைப்பற்றி மூன் பின் அறியாத ஒரு வர் அவருடைய வீடு தேடி வருவதென்றால் பகவானின் கருணையைத் தவிர வேறு என்ன நியாயத்தைக் கூற முடியும். இதற்குச் சான்றாக,

“என்னிச்சையோ வருணையீசா படைத்தளிக்கும் உன்னிச்சை யன்றேஉரை”

என்ற பகுதியே இலக்கணமாக அமைகின்றது. ஆரம்பத்தில் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணபாரமகம்சர் விவேகானந்தருடைய வீட்டிற்குச் சென்று வலிந்து ஆட்கொண்டது போலவும், குதிரைவாங்கச் சென்ற மணிவாசகரை திருப்பெருந்துறையில் குருந்தமர நிழவில் எழுந்தருளியிருந்து சிவபெருமான் ஆட்கொண்டது போலவும் பகவான் தனது உத்தம சீடனுக்குப் போகும் ஒருவரை “உத்தம சீடனைக் கருவியாகக்” கொண்டு வலிந்து ஆண்டார் என்றால் அது மிகைப்படுத்திக் கூறப் படுவதொன்றல்ல.

இராமச்சந்திரனுரின் சினேகிதர் ஒருவர் டாக்டர். ஒரு நாள் அவர் ஒரு கனவு கண்டார். தானும் இராமச்சந்திரனுரும் ஒன்று சேர்ந்து தல்யாத்திரை செய்தார்களாம். ஒரு சாமியாகரை இருவரும் காணசீசன்ற போது இராமச்சந்திரனுர் டாக்டரைப் பிடித்து சாமியாரின் அறையினுள்ளே தள்ளி விட்டாராம். இக்கணவை டாக்டர் இராமச்சந்திரனுருக்குக் கூறிய போது இராமச்சந்திரனுர் ரமணபாதானந்தரிட மிருந்து பெற்றுக்கொண்ட ரமணபகவானின் படத்தை எடுத்து இவர்தானே நீங்கள் கனவிற்கண்டசாமியார் என்று கேட்டார். என்ன ஆச்சரியம்? அவரேதான்.

இதற்கு மேலும் ரமணச்சிரமம்செல்லுவதைப் பின்போடவிரும் பவில்லை. டாக்டரும் இராமச்சந்திரனுர் குடும்பமும் ஒருவாரத் துள் ரமணச்சிரமம் போய்ச் சேர்ந்தனர். இவர்கள் ஆச்சிரமம் போய்ச் சேர்ந்த நேரம் மத்தியான நேரம். சாப்பாடு முடிந்த நேரம். மகரிஷிமாத்திரம் மண்டபத்தில் தனியாக இருந்தார். கனவின்படி முதலில் டாக்டரும் அவருக்குப்பின்னால் இராமச்சந்திரனுரும் உள்ளே நுழைந்து சாஷ்டாங்கமாக வீழிந்து வணங்கினர். பகவான் இருக்ககளையும் உயர்த்தி இருங்கள் என்று பணித்தார். எதைத் தேடிச் சென்றுரோ அதைக்கண்டார். வாக்குமோனம் கடந்த அனுபவம். மூன்று தினங்கள் தங்கியிருந்து திரும்பினர்.

ரமண தரிசனம் கிடைத்து ஆண்டுகள் இரண்டு கழிந்து விட்டன. ஆச்சிரம அடியார்கள் பலருடைய உள்ளத்தில் இராமச்சந்திரனுர் முக்கிய இடம் பெற்றுவிட்டார். முருகனுர் இயற்றிய ரமண புராணம் ஈசுவர வருஷம் கார்த்திகை மாதம் 15-ந் திகதி ரமணச்சிரமத்தில் அரங்கேற்றம் பெற்றது. ரமணச்சிரம பக்தர்களும், வெளியிலுள்ள பக்தர்களும் மத்தியானச் சாப்பாட்டின் பின்னர் மாலை 4 மணிவரை தத்தமது ஆத்மீக அனுபவங்களைப்பற்றிக் கலந்துகரையாடுவது வழக்கம். பக்தர்களுவர் இராமச்சந்திரனுரை அனுகிஅவர்பகவானை வந்தடைந்த செய்திபற்றியும் அவரது சாதனை முறை பற்றியும் வினவினார். இராமச்சந்திரனுர் காலை மாலை சிறு வயதிலிருந்து கந்தர்களி வெண்பா பாராயணங்கு செய்யும் பழக்கம் உடையவராயிருந்தபடியினால் தம்முடைய மனதிற் குப் பரிசீசயமான உள்ளத்தை அள்ளிய 12 வரிகளைப் பாடிக் காட்டினார்.

“கருணை திருவுருவாய்க் காசினிக்கே தோன்றி
குருபரனென்றேர் திருப்பேர்கொண்டு—திருநோக்காள்
ஊழ்வினையைப் போக்கி யுடலுறுபத் தெட்டுநிலம்
எழுமத்துவாக்கன் இருமுன்றும்—பாழாக
ஆணவமானபடலங் கிழித்து அறிவிற்
காணரிய மெய்ஞ்ஞானக் கணகாட்டி” வரிகள்: 24-26

“இடுக்கன் எல்லாம் பொடிபடுத்தி எவ்வரமும் தந்து புகுந்
து உல்லாசமாக உளத்திருந்து—பஸ்விதமாம்
ஆசமுதல்நாற்கவியு மட்டாவதானமுஞ்சீர்ப்
பேசுமியல் பஸ்காப்பியத் தொகையும்—ஒசை
எழுத்து முதலாமைந்திலக்கணமுந் தோய்ந்து
பழுத்த தமிழ்ப்புல்ளை பாலித்தொழுக்கமுடன்”

வரிகள் 117-119

இப்பாடல் வரிகளைக் கேட்ட அன்பர் தாம் இதுவரை குமர
குருபர சுவாமிகளின் பாடலைக் கேட்டதில்லையென்றும் குறிப்
பிட்ட அடிகளை எழுதித் தருமாறும் கேட்டார். இராமச்சந்
திரனூர் உடனே ஒரு கடிதம் பெற்று அதனை எழுதிக்கொடுத்
தார். அன்பர் அதனைப் பலமுறை வாசித்து வாசித்து உர்
ஞர மகிழ்ந்தார். முந்திய ஆறு வரிகள் பகவானின் கருணைக்
கும் அடியார்களாகிய எங்களின் அநுபவத்திற்கும் எவ்வளவு
பொருத்தம் என்று கூத்தாடினார். மற்றைய இரு வரிகளும்
முருகனூர் ஒருவருக்கே பொருந்தும் என்று சொல்லி முடித்
தார்.

முருகனாருக்குத் தகுதியும் தராதலமும் இருந்தது. இரந்து
பெற்றுக் கொண்டார். உங்களுக்கோ, எனக்கோ, வேறு
எவருக்கோ அவ்வித பக்குவம் இருக்கவில்லை. எனவே அந்த
வரம் கேட்கவுமில்லை; பெறவுமில்லையென்று இராமச்சந்தீர்
னார் கூறினார்.

ஷ்ரீ ரமண முர்த்தியின் அற்புத லீலைகளில் ஒன்று

இராமச்சந்திரனுர் புகையிரதப் பகுதியின் கணக்குக் கந்தோரில் வேலை பார்த்த காலம். அப்போது அதின் இரண்டாவது மேலதிகாரியாக இருந்தவர் திரு. ச. அவரது மிகநெருங்கிய பழைய நண்பர். இவர் தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டவர். சமயத்துறையில் குடும்பத்துடன் ஆலயம் போவதோடு நின்று விடுபவர். கூட்டுப்பிரார்த்தனை, குருபுதைசைகளில் ஈடுபடாதவர். 1942-ம் ஆண்டில் பிரசுரிக் கப்பட்ட “பெரியார் தோத்திர மஞ்சரி”யின் பிரதி அவருக்கும் அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டது. இதில் இராமகிருஷ்ணர், சாரதாதேவி, விவேகானந்தர், காந்தியடிகள், ரமணமகரிஷி கள், அரவிந்தர், இராமதாஸர், சிவானந்தர் முதலாயமகான் கள் மீது இராமச்சந்திரனுர் இயற்றிய தோத்திரங்கள் அடங்கியிருந்தன.

இராமச்சந்திரனுர் வேலைபார்த்த கந்தோர் கீழ்மாடியில் இருந்தது. ‘ச’வின் கந்தோர் அதே கட்டிடத்தின் மேல் மாடியில் இருந்தது. ஒருநாள் ‘ச’ அவர்கள் தோலைபேசியில் இராமச்சந்திரனுருடன் பேசி “ஒரு பெரியார் உங்களைக் காண விரும்புகிறோர். அவர் இப்போது என் அறையில் இருக்கிறார் ஐந்து நிமிடம் வரமுடியுமா?” என்று கேட்டார். உடனே அழைப்பிற்கிணங்கி மேலே சென்றார். வந்திருந்த பெரியார் பண்டிதர் ‘க’ என அறிமுகப்படுத்தப்பட்டார். இவரை முன்னர் ஒருபோதும் சந்திக்கவில்லை என்றும் பெயரைக் கேள்விப்பட்டுள்ளதாகவும், அவர் தமிழில் வரைந்த சில கட்டுரைகளைப் படித்துள்ளதாகவும் இராமச்சந்திரா மறுமொழி கொடுத்தார். மேசையின் மேல் பெரியார் தோத்திர மஞ்சரி இருப்பதும் அவருக்குத் தெரியவந்தது. சந்தித்துப் பேசவேண்டிய விஷயத்தையும் உள்ளறிவின் உதவி கொண்டு யூகித்துக் கொண்டார். “இப்பெரியார் நேற்றும் உங்களைத் தேடிவந்து பேசிப்போனவரல்லவோ” என்ற கேள்வியைப் போட்டுவிட்டு இராமச்சந்திரனுர் அருகிலிருந்த கதிரையில் இருந்தார்.

இரு அன்பர்களும் தாங்கள் சம்பாஷிக்க விரும்பிய விஷயத்தை வெளிப்படையாகக் கூறுவதற்குத் தயங்குகிறார்கள் என்பதை உணர்ந்து கொண்ட இராமச்சந்திரா

அவர்கள் தாமாகவே சம்பாஷணையைத் தொடங்கினார். பண்டிதரை விளித்து “இந்தத் தோத்திர மஞ்சரியிலுள்ள பாடல் கள் சில உங்களுக்குப் பிடித்திராது. இந்த உண்மையை மனி தலைத் தெய்வமாக வழிபடுவதைக் கண்டிக்கும் பகுத்தறி வாளிகள் சிலர் எனக்கு நேரே அறிவித்திருக்கிறார்கள்”. முக்கியமாக

“முன்னெரு நாட்சனற் குமரனுகத் தோன்றி
மூவருடன் மறைபயின்ற முருகன் கண்டாய்
பின்னெருகாற் சம்பந்தப் பெருமானுகிப்
பிறைகுடி மகிழப் பண்ணிசைத்தான் கண்டாய்
மன்னுயிர்கள் உய்வதற்காயப் பாண்டி நாட்டில்
மறுபடியும் வந்துதித்த மனைளன் கண்டாய்
உண்னுவாருளத் தொளிரும் உண்மை கண்டாய்
உலக குருவாய் ரமணமூர்த்திதானே”

“என்ற பாட்டையும் ரமணரை முருகன் அவதாரமாகப் பாடி விருப்பதையும் வைத்திக சைவர்கள் விரும்பவில்லை” என்று கூறிமுடித்தார்.

இக்கூற்று இரு பெரியார்களின் உள்ளத்தில் வியப்பு உணர்ச்சியைத் தூண்டிவிட்டது. பண்டிதர் கூச்சந்தெளிந்து “நீங்கள் நல்லூர்க் கந்தசாமி கோயிலில் உள்ள ஆறுமுக சுவாமியை வழிபட்டிருக்கிறீர்களா?” என்ற கேள்வியைப் போட்டார். யாழிப்பாண்த்தில் கல்லூரி மாணவனுக இருந்த போது எப்போதும் அதிகாலையில் அந்த மூர்த்தியைத்தவருது கும்பிட்டதாக இராமச்சந்திரா கூறினார். பண்டிதர் அடுத்த கேள்வியையும் கேட்டார். அதாவது தானும் மாணவனுக இருந்த காலத்தில் அதனை விசேடமாக வழிபட்டதுண்டு. அப்போது அந்த விக்கிரகத்தின் இருமருங்கிலும் தேவி மார் அமர்ந்திருந்தனர். “நீங்கள் வழிபட்ட காலத்திலும் அப்படித் தான் இருந்ததோ” என்றார். “ஆம்” என்று கூறிவிட்டு “நகரக் கோயிலானபடியினால் ஆகமவிதிப்படி ஸ்ரீ சண்முக விக்கிரகம் அப்படித்தானே அமையவேண்டும் என்று இராமச்சந்திரனுர் விளக்கங்கொடுத்தார். பண்டிதர் சிரித்தவராய் சந்தித் துப் பேசியதற்காக நன்றி செலுத்தி விடை பெற்றுக்கொண்டார். இச் சம்பாஷணையில் மற்ற நன்பர் “ச” பங்கெடுக்கவில்லை.

அடுத்த நாள் தொலைபேசி அழைப்பின் மேல் அவரை இராமச்சந்திரனுர் தனிமையில் சந்தித்தார். அப்போது பண்டிதர் பெற்ற அனுபவத்தை பின்வருமாறு இராமச்சந்திரனுருக்கு விபரமாக எடுத்துரைத்துத் தமது மயக்கத்தையுந்தீர்த்துக் கொண்டார். பண்டிதர் முதன்முறை தம்மைச் சந்தித்தபோது “பெரியார் தோத்திர மஞ்சரியைப் பார்வையிட நேர்ந்ததென்றும் அதில் அடங்கிய பாடல்கள் சில அவருக்குப் பிடிக்கவில்லை என்றும் குருபக்தியில் ஒருவர் தோத்திரஞ் செய்யலாம்; ஆனால் அப்பாடல்களை அச்சிட்டுப் பரப்புதல் கைவரமரபுக்கு முறையானதல்ல என்றும் கூறினுரென்றும் தெரியச் செய்ததோடு அவர் கருத்துக்களையே தாழும் நூலைப் பார்த்தபோது மனதில் பெற்றதாகவும் சொன்னார்.

அன்றிரவு நித்திரையில் பண்டிதர் ஓர் விசித்திரமான கனவு கண்டு, அதைத்தனக்கு எடுத்துக் கூறவும் இராமச்சந்திராவைச் சந்தித்துப் பேசவே அடுத்த நாள் அவசர அவசரமாக இரண்டாம் முறை வந்ததாகவும் தெரியவந்தது. அக்கனவில் பண்டிதர் நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயிலுக்குப் போயிருந்ததாகவும், அங்கே ஸ்ரீ சண்முகர் தேவிமார் இல்லாமல் காட்சி அளித்ததைக் கவனித்து குருக்களிடம் தேவி மாரை ஏன் எடுத்துவிட்டார்கள்? என்று கேட்க அவர் “இது பக்தன் இராமச்சந்திரனுக்கு காட்சி அருள்வதற்காக” என்று மறுமொழி கூறினாராம். இதன்மேல் இராமச்சந்திரனுருக்கு பகவான் புரிந்த திருவிளையாடல் விளங்கிவிட்டது. பண்டிதர் ஓர் வளர்ந்த ஆத்மா ஆனபடியால் கனவில் உபதேசம் அருளிவிட்டார் என்பதில் மகிழ்ச்சி உண்டாயது. அதன்மேல் தாம் பகவானை முதலில் தரிசித்தபோது பெற்ற அற்புத அனுபவத்தை அன்பர் ‘ச’வுக்கும் அவர் மூலம் பண்டிதருக்கும் தெரியச் செய்வது தம்கடமையென்றுணர்ந்து அதனை விவரமாக எடுத்துரைத்தார். அதாவது ஸ்ரீ ரமண மூர்த்தி மனித உருவில் காட்சி அளிக்கவில்லை. வயிற்றில் மூன்று மடிப்பும் வலக்கையில் தண்டமும் இடதுகை இடுப்பில் விளங்க கோவணம் உடுத்த ஞானஸ்கந்தராகவே தம்மை ஆட்கொண்டருளினார் என்பதாம்.

கவிதைகள்

இராமச்சந்திரனுரின் தமிழ்மொழிச் சேவையையும் இந்துமதப்பணியையும் விபரிக்கும் இப்பகுதியைமுடிக்குமுன் அவரதுகவிதையின்சிறப்பைப்பற்றியும்சிறிதுசொல்லவேண்டி உள்ளது. அவர் எழுதிய நூல்களைப் பாராட்டி எழுதிய ஓர் அணிந்துரையில் பண்டிதமணி சி.கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள்,

“இராமச்சந்திரனர் எழுதிய கட்டுரைகள் பலதுறைப் பட்டவைகள். அவைகள் அவ்வத்துறை கைவந்தவர்களுக்குச் சிறப்பாகப் பயன்படுதல் மாத்திரமன்றி, சமய பக்தியை வளர்த்தவினாலே யாவருக்கும் பொதுவாகவும் பயன்படு படவ. அவர்களியற்றிய பக்தி கவிதைகளிற் கிடைத்தவற்றைப் படித்துச் சுவைப்பதில் நான் தவறுவதில்லை” என்று வரைந்துள்ளார்கள்.

கம்பன் கவிதையிலும் இருபதாம் நூற்றுண்டில் தோன்றிய சுப்பிரமணிய பாரதியார் நாமக்கல் கவிஞர், தேசிகவிநாயகம் பிள்ளை, யோகி சுத்தானந்த பாரதியார் முதலிய கவிஞர் களின் பாடல்களிலும் தினைத்தவர். இவரது பாடல்களில் உண்மையான கவிதைக்கியல்பான எளிமையும், இனிமையும், தெளிவும், அருமையும் அமைந்திருப்பதைக் காண்கிறோம். அகராதியிலுள்ள கடினமான சொற்களைத் தேடி எடுத்து சேர்க்கப்பட்ட செய்யுள்கள் அல்ல இவை. பேனுவின் உதவி கொண்டு கடதாசியில் வரையப்பட்டனவுமல்ல.

அக்காரணத்தினால் அவர் முப்பது வயசுக்கு முன் இயற்றிய தோத்திரங்கள் மறைந்துவிட்டன. இப்போது கிடைத்துள்ளவை அவரது புத்திரிகளும் கொழும்பு சத்சங்க அன்பர் களும் காலத்திற்குக் காலம் கவனமாகச் சேகரித்து வைத்த வையேயாம். எனிய நடைக்கு உதாரணமாக அவரால் ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்பாள் மீது பாடப்பட்ட தோத்திரங்களில் ஒன்றை மாத்திரம் பார்ப்போம்.

“எனக்கென்னேர் தனிவரம் யான் கேட்கவில்லை
என்னினத்தார் நலமொன்றே கருதவில்லை
உனக்கெல்லா உயிர்களுமே சொந்தமென்ற
உண்மையை யான் ஒருபோதும் மறந்ததில்லை”

உயர்வற உயர்ந்த இட்சியமொன்று
எவ்வளவு எளிய சொற்களில், குழந்தைகளின் மழலைப்பேச்
சுப்போல் விளக்கம் பெறுகிறது. நாவலர் பெருமான் மீது
இராமச்சந்திரனுருக்குச் சின்னங்கு சிறு வயதிலிருந்தே அள^ஏ
வற்ற பிரேமை உண்டு. அவரைப் பழந்தமிழ் மரபுக்குப்
பொருந்திய ஒர் இணையற்ற வீரனுகவே அவர் கண்டார்.
எனவே அவர் பாடிய தோத்திரம் அவரது வீரத்தையும் தீரத்
தையும் விளக்கும் தரத்தில் அமைந்துள்ளது.

அதையும் பார்ப்போம்:

“அச்சமுற்று அடிமைகளாய் அயலார்க்கஞ்சி

எழில்நல்லை நாவலன்றுள் ஏத்துவோமால்”

இச்சந்தர்ப்பத்தில் குறிப்பிடவேண்டிய ஒர் முக்கிய விஷயம் உண்டு. ஐந்தாங்குரவர் என்ற தலைப்புடன் யோகி சுத்தானந்தரைக் கொண்டு நாவலர் வரலாற்றை எழுதத் தூண்டியவர் இராமச்சந்திரனுராகும். அந்த நூலை 1940-ம் ஆண்டில் புதுச்சேரியில் அச்சிடவேண்டிய பண்டதைச் சேகரித்து அனுப்பியவரும் அவரே.

தற்கால மகான்களைப் போற்றிய வண்ணம்

இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளம் மெய்யடியார்களைப் போற்றிய மனப்பான்மைக்கு இலக்கணமாய் அமைந்தது பின்வரும் திருத்தொண்டத்தொகைப்பாடலாகும்.

“பத்தராய்ப் பணிவார்கள் எல்லார்க்கும் அடியேன்
பரமஜையே பாடுவார் அடியார்க்கும் அடியேன்
சித்தத்தைச் சிவன்பாலே வைத்தார்க்கும் அடியேன்
திருவாரூர்ப் பிறந்தார்கள் எல்லார்க்கும் அடியேன்
முப்போதுந் திருமேனி தீண்டுவார்க் கடியேன்
முழுநீறு பூசியமுனிவர்க்கும் அடியேன்
அப்பாலும் அடிச்சார்ந்தார் அடியார்க்கும் அடியேன்
ஆசுரன் ஆசுரில் அம்மானுக்காளே.”

தற்காலத்திலே உடல்கொண்டு உலாவும் மகான்களது பிறந்த தினங்கள் சந்நியாச தினங்கள் ஆகியனவற்றை 63 நாயன்மாருடைய குருபூசைகள் போலவே ஈழத்தில் கொண்டாடும் ஒரு மரபை முதன் முதல் ஏற்படுத்திய பெருமை இராமச்சந்திரனுரையே சாரும்.

சைவ சித்தாந்த மரபையும் வேதாந்த மரபையும் போற்றி வளர்த்த குடும்பத்திலே பிறந்து வளர்ந்த இராமச்சந்திரனுருக்கு 12 வயதுக்குள்ளேயே 63 நாயன்மார்களுடைய திருச்சரித்தை அறிந்திருக்கும் வாய்ப்புக் கிடைத் திருந்தது. ஆனால் யாழ்ப்பாணச் சைவ மக்கள் மத்தியகால மகான்களுக்கு மாத்திரம் குருபூஜை விழா எடுத்துக்கொண்டாடினார்களே தவிரப் பிற்காலத்தவரைக் கொண்டாடினால் சிவத்துரோகமாகும் என்றும் சிலர் எண்ணினர். இந்தத் துறையில் வட இந்தியாவிலுள்ள இந்துக்கள் முன்னணியில் நின்றதை இராமச்சந்திரனுர் உணரமுடிந்தது. 15-ம் நூற்றுண்டு தொடங்கி 20-ம் நூற்றுண்டு வரை தோன்றிய தென்னிந்திய மகான்களின் வரலாற்றைக் கற்று இம்மகான்களிற் சிலர் நாயன்மார்களுடைய வாழ்க்கையிற் கூடிய பெறுபேறுடையவர்களாயும் அனைத்துலகுக்கும் பொதுவான போதனை களைச் செய்தவர்களாயும் இருந்ததை உணர்ந்தார். இந்த அனைத்துலக மனப்பான்மையே பழமை போற்றும் இந்துக்கள் து மனத்தில் ஒருவித துவேஷத்தை உண்டாக்கியதையும் அறிந்தார்.

இராமச்சந்திரனுர் முதன் முதல் கொண்டாடிய தினம் மகாத்மாவின் பிறந்த தினமாகும். மகாத்மாவின் திருப்பாதம் தீண்டப்பெற்ற இல்லத்தை உடைய பெருமையும் இராமச்சந் திரனாகுக்குரியதாகும். 1922ஆம் ஆண்டிலே மகாத்மா காந்தி அடிகள் பூனை நகரிலுள்ள ஏரவாடாச் சிறையிலே ஜி ருந் த போது நயினுதீவிலே காந்தியின் பிறந்த தினத்தை முதன் முதலாகக் கொண்டாடினார். வழமைபோல இக்கொண்டாட்டத்தின்போது பாடசாஸில்பி பிள்ளைகளுக்கு கற்கண்டும் கடலை யும் வழங்கப்பட்டன. இதன்பின் வருடந்தோறும் வெவ்வேறு இடங்களில் காந்தியின் பிறந்த தினம் கொண்டாடப்பட்டது. இராமச்சந்திரனுரே பிரதம பேச்சாளராக விளங்கினார். 1927ல் முதன் முதல் கொழும்பில் காந்தி தினம் கொண்டாடப்பட்டது.

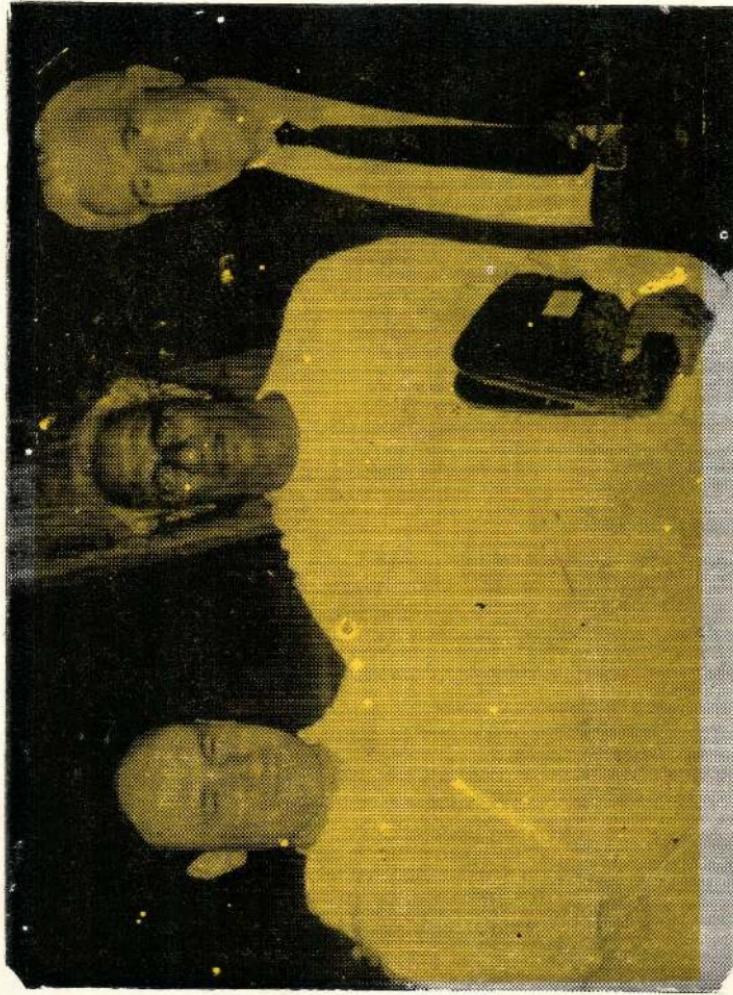
இதற்குச் சில வாரங்களின் பின் கதர் இயக்கத்திற்குப் பணம் சேர்க்கும் நோக்கமாக காந்தி அடிகள் இலங்கை வந்தார். மலைநாட்டில் காந்தியின் சுற்றுப் பிரயாணத்திற்கு இராமச்சந்திரனுரே முக்கிய பொறுப்பாளராக இருந்தார். இராமச்சந்திரனுர் மகாத்மாவுடன் தமக்குக் கிடைத்த அனுபவங்களை சரித்திரம் திரும்புகிறது, கடவுளை நேருக்கு நேராக்கக்காணல்என்ற இரு கட்டுரைகள் மூலம் விளங்க வைத்துள்ளார். இவ்விரு கட்டுரைகளும் 1955இல் வெளியிடப்பட்ட “மகான் களின் மத்தியில்” என்ற நூலில் காணப்படுகின்றன.

1932-ல் வெள்ளவத்தையில் காந்திஜயந்தி வெகுவிமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இந்த வைபவத்தில் ஹரிஜனங்களும் உயர்ஜாதி இந்துக்களும் கலந்து பங்குபற்றினார். இந்த வைபவத்திற்கும் இராமச்சந்திரனுரே காரியதரிசியாக இருந்தார். ஆனந்தாக் கல்லூரி அதிபர் H. A. மெத்தானந்தா பிரதம பேச்சாளராக விளங்கினார். திருவாளர்கள்: ம. ஶ்ரீகாந்தா, K. C. தங்கராஜா, K. பேரம்பலம் ஆகியோரும் இவ்வைபவத்தைச் சிறப்பிக்க உதவியாக இருந்தனர்.

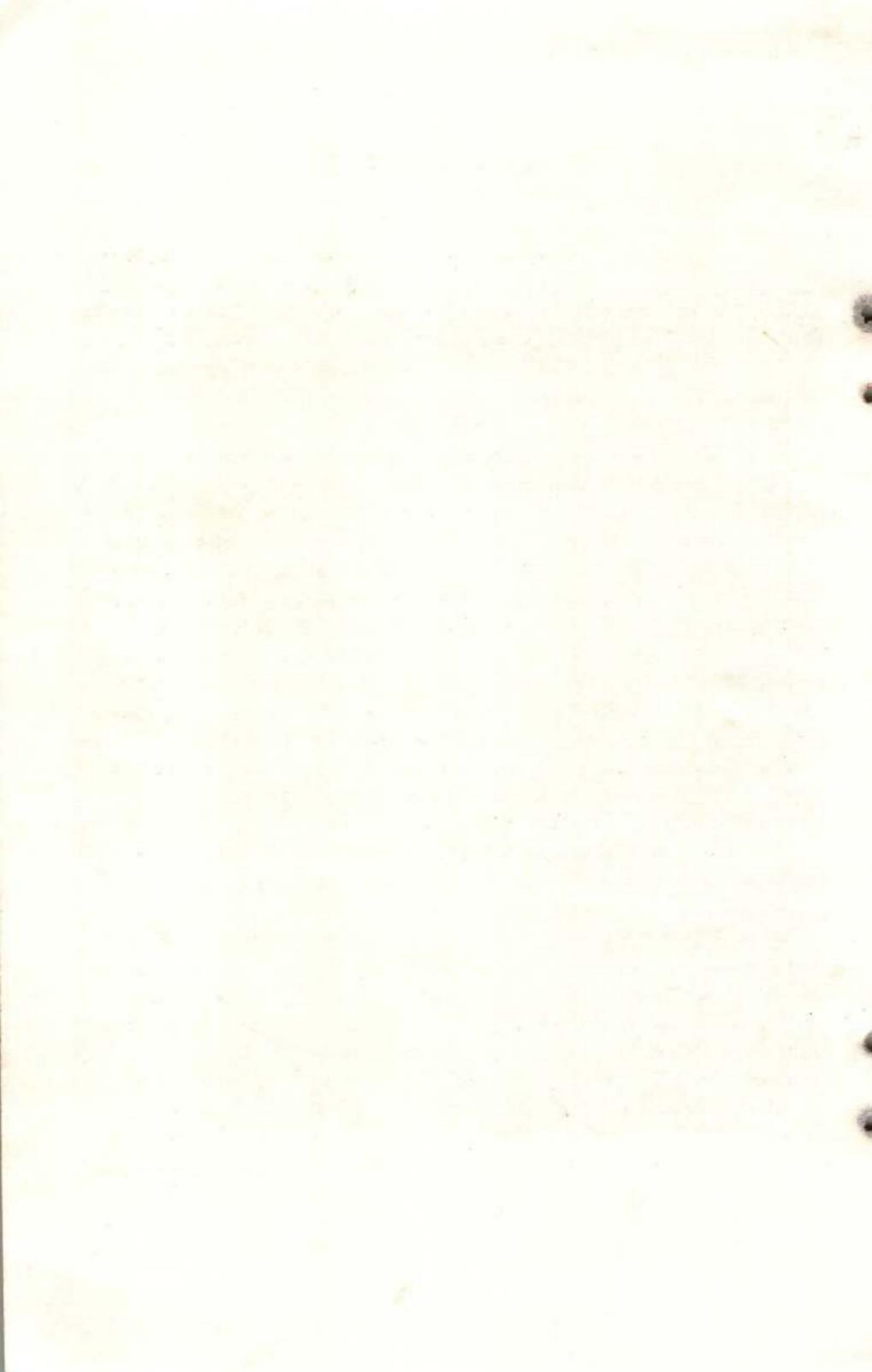
ரமணமகரிஷி, பகவான் அரவிந்தர், சுவாமி இராமதாசர், சுவாமி சிவானந்தர், ஆகியோரின் பிறந்த தினங்கள் குறிப் பிட்ட நாட்களில் இராமச்சந்திரனுரின் இல்லத்தில் கொண்டாடப்பட்டன.

இராமச்சந்திரனுரின் உள்ளத்தைக் கவர்ந்த நூல்கள் முக்கியமானவை இரண்டாகும். இராதா கிருஷ்ணனின்

“இந்து வியூ ஒவ் லைவ்”, “ஜூடியல் லைவ்” என்பவையே அந்த நூல்கள். ஆனால் இந்த இரு நூல்களையும் வாசிப்பதற்கு முன்னரேயே இலங்கையில் வாழும் பல்வேறு மதத்தவர்களும் ஒன்றுபட்டுச் சமரசமாக வாழ்வதற்கு அரும்பாடு பட்டு வந்தார்கள். 1920ல் யாழ்ப்பாணத்தில் இந்துக்களுக்கும் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் இடையில் கடுமையான முரண்பாடு தோன்றியபோது சில இந்துக்கள் மதவெறியர்கள் போலத் தமது கருத்துக்களை வெளி ப்படுத்தினர். அப்பொழுது இராமச்சந்திரனர் ஒற்றுமையையும் அகமதியையும் நிலவச் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். இதைக்கண்ட சிலர் ஏழஞ்சூழ செய்தனர். ஒரு குறிப்பிட்ட சஞ்சிகை தனது பத்திராதிபர்க் குறிப்பிலேயே நேரடியாகக் கண்டித்து எழுதியது. இவ்வெதிர்ப்புகள் அவரது சமரச ஆர்வத்தை மேலும் கூட்டின. கடந்த 50 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அவர் சமரசக் கொள்கைகளைக் கடைப்பிடித்து வருகிறார். அப்பொழுது அவரைக் கண்டித்தவர்கள் இப்பொழுது அவர் தீர்க்கதறிசனம் உடையவர் என்று போற்றுகிறார்கள். அவரது கட்டுரைகளின் தொகுப்பாகிய “சமரச ஞானக் கோவை” என்னும் நூல் வெளியீட்டு விழாவின்போது இதனை நேராகக் கண்டோம்.



1960-ம் ஆண்டில் பெஸ்லீயத்தில் “காந்திசமாதான சர்வகலாசாலை”யில் நகைடு பெற்ற சுகல தேச மணவர் மகாநாட்டில் திரு. க. இராமச்சந்திரா அவர்கள் கலந்து கொண்ட போது எடுத்த படம். அதில் நிற்பவர்கள் வன. பி.தா. பெடாயினிக் பியரு, சங்கைக்குரிய அமெரிக்க பாதிரியார் ஞேவேட் வாட்டெல்வர் அவர்களும்.



தீர்க்கதரிசி

1930ஆம் 1940ஆம் ஆண்டுகளுக்கிடைப்பட்ட பகுதியில் சம்பள விகிதாசார அறிக்கையை எதிர்த்து ஒரு மாபெரும் எதிர்ப்பு இயக்கத்தை உருவாக்கினார். அக்காலத்தில் எல்லாத் தொழிற்சங்கங்களும் ஆணைந்த பகிரங்க சேவை ஆணைக் குழுவிற்கு இராமச்சந்திரனுரே காரியதரிசியாகக் கடமையாற்றினார்.

இளமையிலே சிறிதளவு சோதிடமும் கைரேகை சாஸ்தி ரமும் தமது சொந்த முயற்சியினால் கற்றுக் கொண்டவர். அதனால் கொழும்புச் சமுதாயத்தினர் அவரைக் கைரேகை சாஸ்திரியார் என்றும் சோதிடர் என்றும் அழைத்தனர். Y. M. C. A. பணம் சேர்ப்பதற்காக நடத்திய காணிவல் ஒன்றில் சோதிடச்சாலை ஒன்று ஏற்படுத்தி அதனை நடத்தும் பொறுப்பை இராமச்சந்திரனுரிடம் ஒப்படைத்தனர். இராமச்சந்திரனுர் அதனை மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்றுக்கொண்டார். ஆரம் பத்தில் அதனைச் சிலர் பொழுது போக்காகக் கருதினர். ஆனால் கைரேகை பார்த்துக் கொண்டவர்கள் அவரது திறமையை மெச்சினர். அந்தக்காலத்தில் இராமச்சந்திரனுர் பத்திரிகைகளுக்கு எழுதிய சோதிட விஞ்ஞானக் கட்டுரைகள் சோதிடத்தில் நம்பிக்கை இல்லாதோருக்கும் நம்பிக்கை ஊட்டின. இராமச்சந்திரனுருடைய சோதிடம் விஞ்ஞான அடிப்படையிலேயே ஆராய்ந்து சொல்லப்பட்டது. ஆதலால் அதனைப் பெளதிக் கோதிடம் என்று அழைத்தனர்.

அக்காலத்து 3 பிரபல்யமான சுத்திர சிகிச்சை நிபுணர் கள் இராமச்சந்திரனுரிடம் சோதிடம் கேட்டார்கள். அதில் இருவர் இராமச்சந்திரனுர் கூறிய சோதிடப்படி இருதய நோயினால் இறந்தவர்களாவர். கொழும்பு Y.M.C.A. கைப் பற்றிய வழிகளைப் பின்பற்றி புத்த வாலிப் சங்கம், இந்து மகளிர் சங்கம், கிறிஸ்தவ இளம் பெண்கள் சங்கம் ஆதியன தமக்கு வேண்டிய நிதி திரட்டுதற்காக இராமச்சந்திரனுரின் சேவையைப் பயன்படுத்தினார். புத்த சமயக் காணிவல் நிகழ்ந்த போது குசிகரமான சம்பவம் ஒன்று நிகழ்ந்தது.

சோதிட நிலையத்திற்கு இரண்டு புத்த பெண்கள் பொறுப்பாய் இருந்தனர். அப்பெண்கள் ஒரு நேரத்தில்

ஒருவரமாத்திரமே சோதிடத்திற்கு அநுமதித்தனர். ஆனால் ஆண்களையும் பெண்களையும் கொண்ட 6 பட்டதாரி மாணவர்கள் சோதிடவிற்பன்னரூடன் தமாஸ்பண்ணை உள்ளே நுழைந்தனர். எல்லோரும் ஒரே நேரத்தில் உள்ளே விடுமாறு சத்தமிட்டனர். இராமச்சந்திரனுரின் சிபார்சுப்படி 6 பேரேரும் உள்ளே அநுமதிக்கப்பட்டனர். வந்தவர்களில் ஒரு பெண் முதலில் கையை நீட்டினார். “நீர் வாழ்க்கையில் அநுகூலமடைய வேண்டுமானால் உம்மீது ஆசை காட்டும் ஒரு வாலிபனுக்கு உற்சாகம் ஊட்டக் கூடாது. காரணம் அவர் உம்முடைய நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமானவராக இருக்க மாட்டார்” என்று கூறினார். இது சொல்லும் போது அவ் வாலிபரும் அங்கு வந்திருப்பதை இராமச்சந்திரனுர் அறிந் திருந்தார். இதைக் கேட்டதும் அவ்விளம் பெண் மௌனமாக வெளியேறினார். மற்றையோரும் ஒவ்வொருவராகப் பின் தொடர்ந்து வந்து தமது கைகளை நீட்டினார். இதேவிதமான அனுபவம் அவருக்கு நுகேகொடை சென். யோன்ஸ் காணி வல்லிலும் பெஸ்சியத்தில் உள்ள கே என்ற இடத்தில் காந்தி பல்கலைக் கழகத்திலும் ஏற்பட்டன. இளமை தொட்டே இராமச்சந்திரனுர் வருங்காலத்தை உணருந்தன்மையைப் பெற்றிருந்தார். வருங்கால நிகழ்ச்சிகளைக் குறிக்கும் முன் னரிவித்தல்கள் ஏற்படுவதுண்டு.

பல்வேறு மக்களின் வருங்காலத்தை உணர்க்கூடிய மூன்றுவது கண்பார்வை பெற்றிருந்தார். அவருடைய தீர்க்க தரிசனம் தனி மனிதரூடன் மாத்திரம் நிற்கவில்லை. அப்பாலும் சென்றது. சிலவேளைகளில் தேசீய ரீதியிலும் சர்வதேசீய ரீதியிலும் அவருடைய தீர்க்க தரிசனம் காணப்பட்டது.

தியானத்தின் பின் இருக்கும் தெய்வீக மனநிலையுடன் ஒரு கட்டுரை எழுதினார். 1939 ஜூவரியில் யாழ்ப்பாணச் சுருங்கிகை ஒன்றில் ‘தமிழ்மகள்’ அது பிரசுரமானது. அந்தக் கட்டுரையில் அந்த வருடந் தொடக்கம் 7 வருட காலத்திற்கு இருண்டகாலம் என்றும் அதனை உலகம் அனுபவிக்கும்என்றும் குறித்து மக்கள் தமது வாழ்க்கையைச் சமய வரழ்க்கைக்குத் திருப்பிக்கொள்ள வேண்டும் என்றும் குறிப்பிட்டிருந்தார். இவ்வாறு அர்த்தமில்லாத விடயங்களை எழுதுவது மட்மை என்று சில தமிழ் அறிஞருக்கள் ஏழனம் செய்தனர். ஆனால் 1940 ஆம் ஆண்டு மே மீ இவ்வாறு ஏழனம் செய்த ஒருவர் மேற்குறித்த கட்டுரையின் பத்தாயிரம் பிரதிகளை அச்சிட்டு எல்லா இடங்களுக்கும் இனுமாகப் பரப்பினார். இந்த இருண்ட

காலம் இராமச்சந்திரனுரையெடுக்கூரையின்படி 1945இல் முடிவடைந்ததையிட்டு சிலர் அதிசயப்பட்டனர். மேலும் 1958-ம் ஆண்டு சித்திரை மீரு முதலாம் கிழமை ஆங்கிலத்திலும் சிங்களத்திலும், தமிழிலும் அவர் எழுதியதைப் பலர் அறிந்திருப்பார்கள். இக்கட்டுரையில் இலங்கையில் இரத்த ஆறு பெருகும் என எச்சரித்தார். மே மீக் கடைசியில் இது உண்மையாக நடந்து முடிந்தது. இங்கு 6-6-57இல் அப்பொழுதிருந்த பிரதமருக்கு எழுதிய கடிதமும் தினப்பத்திரிகைகளில் 4-2-58இல் எழுதிய கட்டுரையும் முக்கியமாகக் குறிப்பிடத்தக்கவை. இவை இரண்டும் அவருடைய தீர்க்க தரிசனத்தை விளக்குவனவாகும்.

அண்மையில் நடந்த சில விடயங்களைக் குறிக்குமிடத்து அவருடைய சுஞ்சிகை 15-12-66இல் கிறிஸ்தவச் செய்தி என்னும் கட்டுரையில் கடைசி வசனம் மேற்கோளாகக் காட்டப் படுகிறது.

“அடுத்த வருடத்தில் புதிய கண்டங்களும் எதிர்ப்புக் களும் ஏற்படும். சமாதான காலத்தை அடையும் பரதையில் உலகம் ஒரு பெரிய சோதனைக் காலத்தைத் தாண்டநேரி டும். ஆகவே எம்மை எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளை, எங்கள் தெய்வீக இயல்பையும் மற்றவர்களிடம் தெய்வீக தீர்த்தைக் காலுந் தன்மையையும் கண்டுகொள்ளும் சந்தர்ப்பங்களாக பாவிக்கவேண்டும். புதுவருட வாசற்படியை எமது அன்புக் கீதத்துடனும் எங்கள் மனதில் இறை அமைதியுடனும் வரவேற்றுத் தாண்டுவோமாக.”

கீழ்க்காணும் அழகிய மொழிகளை எங்கள் பிரார்த்தனையில் இந்தப் பருவத்தில் சேர்த்துக்கொள்வோமாக.

“கடவுளே உங்கள் காருண்யம் மனிதவர்க்கங்களிலும் பிரகாசிப்பதாக! நீர் இருப்பதை வரவேற்பார்களாக!”

இராமச்சந்திரனுரையெடுக்கூரை எழுத்துக்கள் இவ்வுலகத்தில் ஒரு புதிய மனித உலகம் தோன்றும் என்ற நம்பிக்கையை எடுத்துக் காட்டுகின்றன. இராமகிருஷ்ணர், இராமலிங்கர், அருவிந்தர், ரமணர் முதலியோரும் இதையே உணர்த்தி உள்ளனர். இதனால்தான் ஆதி வேத ரிஷிகள் கூற்றுகிய “இவ்வுலகத்தில் ஒரு தெய்வீக இனத்தை உண்டாக்குவோமாக” என்பதை அவர் அழுத்தி உரைத்திருக்கிறார்.

தியானசாதனையே அவரது வாழ்வு

மூன்று வயதிலிருந்தே தாயாரால் ஊட்டப்பட்ட பக்தி யின் மேலீட்டால் இவர் இளம் பராயந்தொட்டே தனது நித் திய சாதனைக்கு எடுத்துக்கொண்ட நூல்கள் கந்தர் கலி வெண்பா, கந்தர் அனுபூதி, கந்தரலங்காரம் ஆகியனவாகும், பின்னர் நூலறிவு வளர வளர தேவார திருவாசகம், நாலா யிரப்பிரபந்தம், பட்டினத்தார் பாடல், தாயுமானவர் பாடல், இராமலிங்க சுவாமிகள் பாடல் முதலானவற்றில் இருந்து தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட பாடல்களையே நித்தியபாராயணத்துக்கு எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்கள். நடுவெயதில் நயினை ஸ்ரீ நாக பூஷணி அம்மன் சந்திதியில் முதல் முறையாகச் சந்தித்த வித்வான் ஸ்ரீ கணேசைய்யர் அவர்களின் ஆசியுடன் கிரந்த லிபியில் வடமொழி கற்க அவாவுற்றனர். அம்மொழியில் உள்ள தோத்திரங்கள் மிகவும் அருமையானவையும் சக்தி வாய்ந்தவை என்பதையும் அப்பெறியாரிடமிருந்து தெரி ந் து கொண்டனர்.

ஆதி சங்கரரிடம் அளவற்ற பக்தியும் மதிப்பும் இவருக்கு உண்டு. வடமொழி கற்க ஆரம்பித்ததால் அன்னார் அருளிய கணேசபஞ்சரத்தினம், மீனுட்சி அஷ்டகம், இராஜ ராஜேஸ் வரி அஷ்டகம், அன்ன பூர்ண ஸ்தோத்திரம் முதலியன இவரின் சித்திய பாராயணத்தில் இடம் பெற்றன. சஷ்டியப்த பூர்த்தியின் பின்னர், ஆதி சங்கரரால் விரிவுரை எழுதப் பெறும் பாக்கியமுள்ள ஸ்ரீ லலிதா திரிசதி இவருடைய பூசை அறையில் தினமும் தோத்திரம் செய்யப்பட்டு வந்தது. இந்தச் சாதனையால் இவரின் குடும்பத்தினர் மாத்திரமன்றி வேறும் பல அன்பர்கள் தேவி உபாசனையில் எடுப்பட்டு அனப்பரிய பேறுகள் பெற்றுள்ளனர் எனக் கூறுதல் மிகையாகாது.

இப்பொழுது இவர் நித்திய சாதனைக்கு எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் நூல், ஸ்ரீ சுப்ரமணிய புஜங்கம் ஆகும். ஸ்ரீ ஆதிசங்கர பகவத் பாதர் அவர்களுடைய கல்வி தவம் யோகம் இவைகளின் சிறப்பைக்கண்டு பொருமையுற்ற அபிநவகுப்தர் என்ற ஒரு புலவர், ஸ்ரீ ஆதிசங்கராச்சாரியாரவர்கள் மீது மந்திர ஏவுதல் செய்ததின் விளைவாக ஆசாரிய சுவாமிகள் காச நோயால் பீடிக்கப்பட்டார். இவ்வுபாதையைப் பொறுக்க முடியாது இவர் தவிக்கும் காலத்து, ஓரிரு சிவபெருமான்

கனவில் தோன்றிக் காட்சியளித்து “திருச்செந்தூருக்குச் சென்று குமரனைத் தெரிசனம் செய்தால் இவ்வியாதி அடியோடு நீங்கிவிடும்” என்று சொல்லி விபூதிப் பிரசாதத்தை ஆச்சாரியர்களுடையகையில்கொடுத்தருளினார். உடனேகாலை யில் யோக மகிழ்ச்சியால் ஆகாய மார்க்கமாக திருச் செந் தூரைச் சென்றடைந்துதெரிசித்து, முருகப்பெருமானுடைய திருவடிகளிலே வடமொழியில் பாமாலை ஒன்றைச் சூட்டினார். இதுதான் திருச்செந்தூர் ஸ்ரீ சுப்ரமணிய புஜங்கமாகும்.

ஏழு வயதுவரை இவரை வாட்டிய ஒருவகைத் தொய்வு நோய் எழுவதாம் வயதுவரை மறைந்திருந்தது. சென்ற மூன்று ஆண்டுகளாக ஒருவகைத் தொய்வு நோய் இவரைத் திரும்பவும் பீடித்துள்ளது. பலவகையான மருத்துவம் செய்தும் பூரண சகம் இன்னும் இற்றைவரையில்லை. அதனால் ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய புஜங்கத்தை தினமும் தோத்திரம் செய்து வருகிறார்கள்.

இத்தொடர்பில் ஈண்டுக் குறிப்பிடப்படவேண்டிய பிறி தொரு முக்கிய விஷயமும் உண்டு. ஆதிசங்கரர் ஸ்தாபித்த சிருங்கேரி மடம், பூரிமடம், துவாரகை மடம், இமயத்திலுள்ள ஜோதிர் மடம், காமகோடி பீடம் ஆகிய ஐந்து அறநிலையங்களையும் தரிசித்து ஆங்காங்கு அருட்செங்கோலோச்சியமகான்களையும் தரிசிக்க வேண்டும் என்ற பிரதிக்கனஞ் திவருக்கு இருந்தது. இவற்றுள் ஜோதிர்மடந்தவிர்ந்த ஏனையநான்கிற்கும் யாத்திரை சென்றுள்ளார்கள். ஜோதிர்மட யாத்திரை தடைப்பட்டதும் ஒர் அற்புத முறையிலாகும்.

1936ம் ஆண்டு அந்த யாத்திரையை மேற்கொள்வதற்கு முன்னதாக, ரிஷிகேசத்தில் அப்பொழுது ஒரு குகையில் தவத்திலிருந்த சுவாமி சிவானந்தரைத் தரிசிக்கச் சென்ற பொழுது, சுவாமிகள் அந்த யாத்திரையை வேண்டாம் எனத் தடுத்துவிட்டார்கள். அம்மகானின் தீர்க்கதரிசனக் குறிகள் வாக்கிலிருந்து தோன்றிய எச்சரிக்கையின் உண்மை ஒரு வாரத்துள் தெரிய வந்ததெனலாம். இவர் பிரயாணம் செய்ய இருந்த விமானம் இமயமலைப் பள்ளத்தாக்கில் விழுந்து பிரயாணிகள் அனைவரும் உயிரிழுந்தனர் என்ற செய்தி பின்னர் பத்தரிகைகளில் வெளி வந்தன. இந்நிகழ்ச்சி சியால் ஸ்ரீ சுவாமி சிவானந்தர் அவர்கள் தன்பால் காட்டிய கருணையை எண்ணி உள்ளம் நெகிழ்ந்தது. அந்நேரத்தில் இவர் விபற்றிய தோத்திரம் ஒன்றில் வரும்,

“நாயினேன் சடலம் நடுக் காடுது
 தாய்போற் காத்த தற்பரா போற்றி”
 வரிகள் என்றும் எம்மவர்க்கு மகாண்களின் அளப்பருங்
 கருணையை நினைவுட்டுகின்றன.

தற்போது ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண மடத்தில் சிரேஷ்ட சுவாமி
 களில் ஒருவராக இருந்து பணி புரிபவர் ஸ்ரீமத் சுவாமி
 அசங்கானந்தாஜீ அவர்கள் இலங்கையில் உள்ள இராம
 கிருஷ்ண மடத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டவர்கள்.
 எவராவது சுவாமி அசங்கானந்தஜீயைத் தெரியாது இருக்க
 முடியாது. கொழும்பு மடத்திற்கு இருதடவைகள் தலைவராக
 இருந்து பணி ஆற்றி உள்ளார்கள். அன்னாரின் ஆத்மசக்தி
 யில் முளைத்தெழுந்தனவே இன்று கொழும்பு மடத்தருகில்
 உள்ள கலாச்சார நிலையமும், கதிர்காமத்தில் அருந்தொண்டு
 புரியும் இராமகிருஷ்ணமடமும் ஆகும். சுவாமிகளுடையதொண்டு
 இன்றும், அருளினும் ஈர்ந்து கவரப்பட்டோர் பலர். மடத்துடன்
 நெருங்கிய ஈடுபட்ட பலர் சுவாமிகளுடையதொண்டின் பெருமையை இன்றும் பாராட்டுவார்கள்.

சுவாமிகள் இரண்டாந் தடவையாக கொழும்பு மடத்திலிருந்து பேலூர் தலைமை மடத்திற்கு மாற்றலாகிச் செல்லும் அவருக்குச் சத்திர சிகிச்சை ஒன்று நடைபெற்றது. ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணதேவரின் பெரும் பக்தரும் அன்புச் சேவையாளருமான டாக்டர் இராசரத்தினம் அவர்களின் வைத்தியசாலையில் சுவாமிகள் சத்திர சிகிச்சை செய்து கொண்டிருந்தார்கள். சுவாமிகளின் நலனில் அக்கறையுள்ள அன்பர் ஒருவர் சுவாமிகளை அடிக்கடி போய் வைத்தியசாலையில் பார்ப்பார். ஒருநாள் மாலையில் போன பொழுது சுவாமிகள் சிறிது கஷ்டப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள். சுவாமி என்ன செய்யலாம் என்று அந்த அன்பர் கேட்டார்.

“முடியுமானால் போய் திரு. இராமச்சந்திராவை அழைத்து வாருங்கள். அவர் வந்து எனது பக்கத்திலிருந்து தியானித்தால் எனக்கு இது சுகமாக இருக்கும்.”

இருவருக்குமே தியானத்தின்மேல் இருந்த நம்பிக்கையையும் தியான சாதனையில் அவர்கள் பெற்ற வெற்றியையும் நாம் ஓரளவு யூகித்துக்கொள்ள முடிகிறது. இராமச்சந்திரனின் அருமை பெருமைகளை இலங்கையில் மிகச்சிலருக்க

குத்தான் தெரியும் என சுவாமிகள் அருளினுர்கள். சுவாமி களுடைய கட்டளைப்படி இராமச்சந்திரனுர் வந்து தியானம் செய்த காட்சியையும் அதனால் சுவாமிகள் ஆறுதல் பெற்ற தையும் நேரில் பார்த்த அந்த அண்பர் அவர்கள் மிக உருக்கத்துடன் கூறினுர்கள்.

இராமச்சந்திரனின் அருமைத் தாயாருக்கு நீண்டகாலமாக ஒரு ஆசை. தமது பாட்டனார் இராமச்சந்திரபட்டர் போலத் தமது மகனும் பூணுல் அணிய வேண்டும் என்பதே அந்த ஆசையாகும். ஸ்ரீ நாகவிங்கக் குருக்கள் இராமச்சந்திரனுர் மீது இனையற்ற பாசம் கொண்டிருந்தவர். இராமச்சந்திரனின் தந்தையார் புலால் உண்பவர். ஆனபடியினால் இராமச்சந்திரனாருக்கு அக்கிரியை தகாது என்றும் தீட்சை மாத்திரமே போதியது என்றும் கூறிவிட்டார். ஆனால் தாயாரின் உள்ளத்தில் உதித்த புனித எண்ணம் வீண்போக வில்லை.

1954ஆம் ஆண்டில் இராமச்சந்திரனுர் சிருங்கேரியாத் திரை செய்தபோது அப்போது அங்கு குருமடத்திலிருந்த ஞானசித்தரான ஸ்ரீ சந்திரசேகர பாரதி சங்கராச்சாரியாரின் அற்புத சக்தி, ஸ்ரீ தனுஷ்கோடி சாஸ்திரியார் என்பவரைக் கொண்டு அங்குள்ள தீர்த்தக்கரையில் உபநயனச் சடங்கை நிறைவேற்றியுள்ளது.

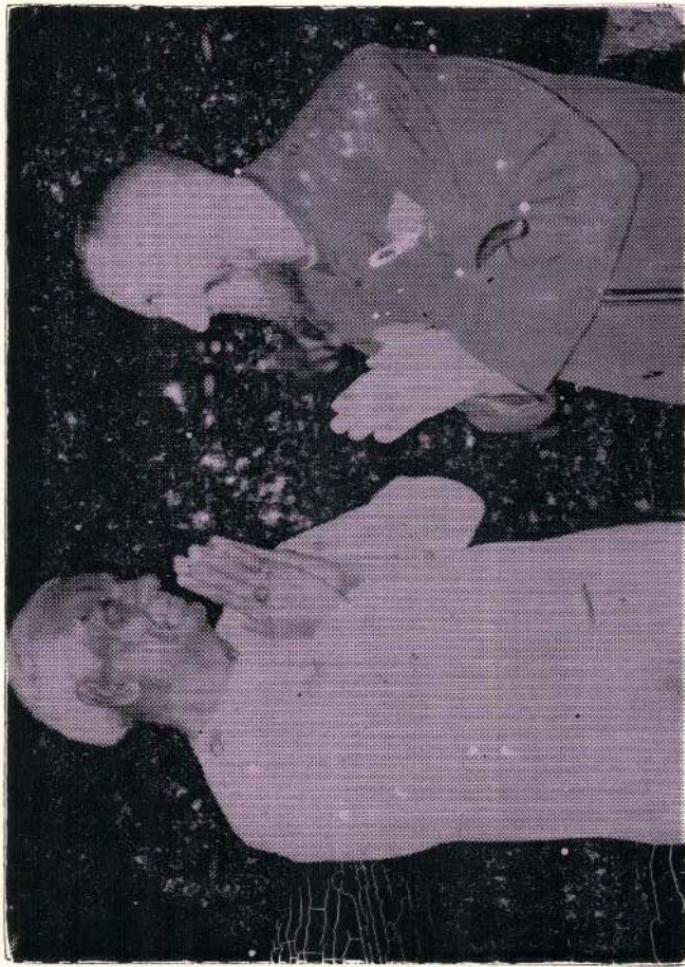
உலகப்பணி

1955ஆம் ஆண்டு கிறிஸ்மஸ் தினத்தன்று இராமச்சந்திர அரது இல்லத்தில் ஒரு விசேட வழிபாடு நடந்தது. அந்த வழி பாட்டில் கலிபோணியாவைச் சேர்ந்த செல்வி சாள்ளஸ் ஹில்டாவும் அவருடைய சிநேகிதியும் கலந்துகொண்டார்கள். கூட்டு வழிபாட்டில் தமது மனதைப் பறிகொடுத்த அழைமையார்கள் இருவரும் இராமச்சந்திரனுரை யப்பானில் நடைபெற இருக்கும் சர்வமத மகாநாட்டில் கலந்துகொண்டு தமிழர் கண்ட சமய நெறி பற்றிப் பேசுமாறு அழைத்தனர். இறைவன் இட்ட பணி என்று கருதிய இராமச்சந்திரனுர் அதனை அன்புடன் ஏற்று தமது கடமையைச் செவ்வனே நிறைவேற்றினார். அம்மகாநாட்டில் கலந்துகொண்ட ஜேர்மன் அழைமையார் ஒருவர் தமது நாட்டில் மார்பெச் பல்கலைக் கழகத்தில் தாயுமானுர், வள்ளுவரைப் பற்றிப் பேசுமாறு அழைப்பு விடுத்தார். 1960இல் அங்குச் சென்று அப்பணியை யும் நிறைவேற்றினார்.

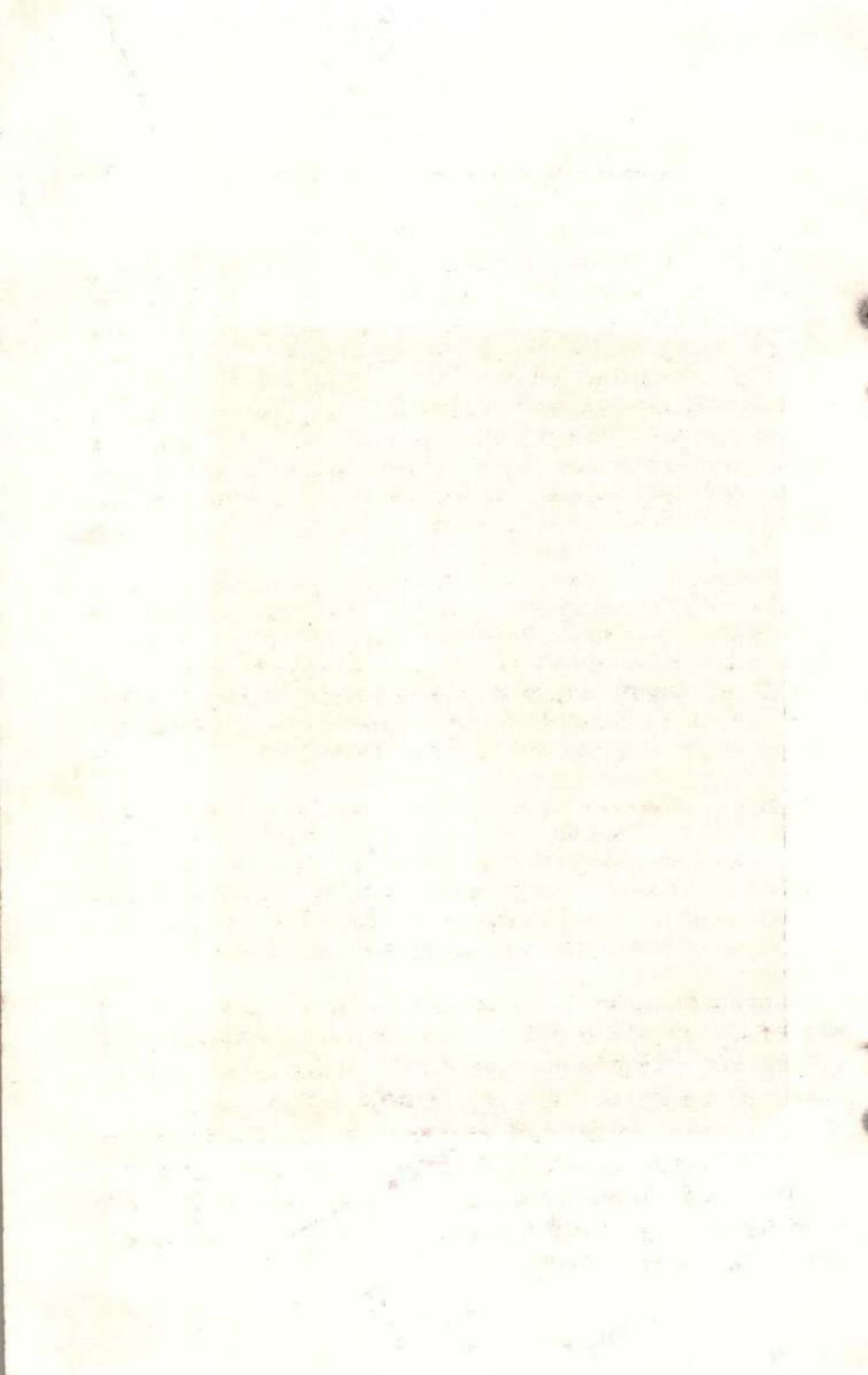
உள்ளத்திலே கடவுட் கொள்கையும் சமயக் கருத்தும் நாளடைவில் விரிவடைந்து வந்தது போலவே சிறுகத்தொடங்கிய யாத்திரையும் உலகயாத்திரையாக மாறியது. வீட்டுப் பணி, நாட்டுப்பணியாகி, உலகப்பணியாக விரிவடைந்தது. ஆரம்பத்தில் குலதெய்வமான முருகப்பெருமானின் ஆறு படை வீடுகளும் இடம் பெற்றன. சின்னஞ்சிறு வயதில் தாயாருடன் கூடி அநுட்டித்து வந்த கந்த சஷ்டி விரதத்தை வருடத்திற்கு ஒரு தலமாக அநுட்டித்து பின்னர் இலங்கையிலுள்ள முருக தலங்களாகிய கதிர்காமம், செல்லச்சந்நிதி, கந்தவனக்கடவை, நல்லூர், நயினுதீவு முருகன் ஆலயம் முதலிய இடங்களில் அநுட்டித்து இறுதியாக 1934இல் திருச் செந்தூர் சென்று அந்த விரதத்தைப் பூர்த்தி செய்தார். இது தாயார் மறைந்து 1/2 வருடங்களின் பின்பாகும். இப்படி முருக தலங்களுடன் ஆரம்பித்த யாத்திரை தேவாரம் பெற்ற சகல வைஷ்ணவ சிவதலங்களுடன் நிறைவேறியது.

பல ஆத்மீகச் செல்வர்களை ஈழத்திற்கு அழைத்து அவர்களை ஆதரித்து அவர்களுடைய ஆத்மீகக் கருத்துக்களையும் சமய சாதன முறைகளையும் இலங்கை முழுவதும் பரவச் செய்த பெருமை இராமச்சந்திரனுரைச் சார்ந்ததாகும்.

575



1968-ம் ஆண்டில் சுவின்ஸெர்வீஸ் நடந்த உலகசமாதான மகாநாட்டில் கலந்து கொண்டபோது, பரிவில் ஏழைபங்காளராகவும் தீனைபந்துவாகவும் போற்றப்படும் வரை. பிதா. அவே பியரே அவர்களுடன் நிற்கும் காட்சி. அம்மகாநாட்டிற்கு இருவரும் பேச்சாளராக அழைக்கப்பட்டிருந்தனர்.



ஆத்மஜோதியின் ஆரம்பம்

சுமார் 30 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கம்பளை ஸ்ரீ முத்து மாரியம்மன் கோயிலில் பகவான் ரமண மகரிஷிகளின் ஜெயந்தி தினம் கொண்டாடப்பட்டது. அதைப்பற்றிய அறி விதத்தில் ஒன்று கைக்கு எட்டியது. புகையிரத நிலைய அதிபரா யிருந்து தற்போது இளைப்பாறியிருக்கும் திரு. பாலக்கிருஷ்ணன் அவர்கள் அதற்கு ஏற்பாடு செய்திருந்தார்கள். ஜெயந்தியின் முக்கிய இயக்குநராக இராமச்சந்திரனுர் சில சத்சங்க அன்பர்களுடன் வந்திருந்தார். அவர்களை இன்னுரென நான் அறிந்திருந்தேன். ஆனால் அவர்கள் என்னை இன்னுரென அறிந்திருக்க நியாயமில்லை.

கோயிலில் பூஜை நடைபெற்றது. பூஜையின் போது அவர்களுக்குப் பக்கத்தில் நின்று வணங்கும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. குருக்கள் தேவாரம் அருளிப்பாடுக என்றார். தேவாரம் பரத்தக்கவர்கள் பலர் இருந்தும் ஒருவருமே வாய்திறக்கவில்லை. காரணம் இராமச்சந்திரனுர் பாடவேண்டுமென்று பலர் விரும்பியதையே. அவர்களோ முகமெலாங்கண்ணீர் வாரத் தம்மையும் மறந்து நின்றார்கள்.

திரு. பாலக்கிருஷ்ணன் அவர்கள் அவருக்குக் கிட்டவந்து தேவாரம் பாடவேண்டும் என்று சொன்னார்கள். பாலக்கிருஷ்ணன் அவர்கள் சொன்னதை விளங்கிக் கொள்ளவே சில வினாடிகள் சொன்றன. அத்தகைய நிலையில் அவர்கள் வாய் திறந்திருந்தால் ஒருவரிக்குமேல் தேவாரம் பாடியிருக்க முடியாது. எல்லோரும் அழுது தீர்த்திருப்பார்கள்.

பக்கத்தில் நின்ற நான் மெய்தான் அரும்பி விதிர் விதிர்த்து கண்ணீர் ததும்பி நிற்கும் இராமச்சந்திரனுருடைய முகத்தைப் பார்த்தேன். அவர்கள் தமுதமுத்த குரலில் என்னைத் தேவாரம் பாடுமாறு பணித்தார்கள். அது தேவி யின் கட்டளை என்று சிரமேற் கொண்டு பாடினேன். ரமண பகவானைப்பற்றி அவர்கள் பேசும்போதல்லாம் நாத் தமு தமுக்க பக்கத் வெள்ளத்தில் மூழ்கியதைக் கண்டேன். அன்றைய தினம் அவர்களோடு உரையாடும் வாய்ப்போ பழகும் வாய்ப்போ ஏற்படவில்லை.

நாவலப்பிட்டி புகையிரதப் பகுதியில் வேலை செய்யும் அன்பர் ஒருவர் இராமச்சந்திரனுரின் உற்ற நண்பர். அக்குடுமெபத்தினரை வெள்ளிதோறும் கோயிலில் சந்திப்பது வழக்கம். ஒரு வெள்ளிக்கிழமை கோயிலில் சந்தித்த அன்பர் இராமச்சந்திரனுர் நாளை கொழும்பு சத்சங்க அன்பர்களுடன் குயீன்ஸ்பரி போக வருகிறார்கள். “புகையிரத நிலையத் திற்கு வந்தால் சந்திக்கலாம்” என்றார்கள். புகையிரதநிலையத்திற்கு நானும் சென்றிருந்தேன். வேறும் பல அன்பர்களும் வந்திருந்தார்கள். 15 பேர்வரை புகையிரதத்திலிருந்து இறங்கினார்கள்.

வந்தவர்கள் யாருமே முகப்பரிச்சயம் இல்லாதவர்கள். என்னை அழைத்துச் சென்ற புகையிரத நிலைய அன்பர் இவர் தான் முத்தையா மாஸ்டர் என்று இராமச்சந்திரனுரிடம் அறி முகம் செய்து வைத்தார். “புகையிரதம் உளப்பணியில் வரும் போதே இவரைக் கண்டுகொண்டுதான் வருகிறேன்” என்றார்கள். அவர்கள் மனக்கண்ணால் கண்டதை என்னால் அப்போ உணரமுடியவில்லை. ஆத்மீகத்தில் அரிவிறிப்பாடும் படிக்கத் துடிக்கும் ஆத்மீகக் குழந்தைக்கு இவையெல்லாம் புதிராகத் தானே இருக்கும்.

இச் சந்திப்பின் பின்புதான் ஒருவரை ஒருவர் பழகவும் புரிந்துகொள்ளவும் வாய்ப்புகள் ஏற்பட்டன. சுவாமி விவேகானந்தர் இராமகிருஷ்ண பரமகமச தேவரை முதன் முதல் சந்தித்தபோது நீ இங்கு வருவதற்கு இவ்வளவு காலம் ஏற் பட்டுவிட்டதா? என்று பரமகமசர் குறிப்பிட்டபோது விவேகானந்தர் “இது அசல் பைத்தியம்தான்” என்று நினைத்தார்கள். இச்சந்தரப்பத்தில் எனது மனேநிலையும் விவேகானந்தருடையதைப் போன்றே இருந்தது. பி. ஏ. படிக்கும் மாணவருடைய அனுபவத்தை முதலாம் வகுப்பு மாணவன் எவ்வாறு புரிந்துகொள்ள முடியாது தவிப்பானே அப்படியானதொரு தவிப்பு எனக்கும் ஏற்பட்டது.

இராமச்சந்திரனுரின் வீட்டில் நடைபெறும் பகவான் அரவிந்தரின் ஜயந்திக்கு வருமாறும் அதில் 10 நிமிடங்கள் பேசுமாறும் கடிதத்தின் மூலமாக அழைப்பு வந்தது. இராமச்சந்திரனுரோடு நெருங்கி உரையாடும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. மாலையில் நடக்கும் கூட்டத்திற்குக் காலையிலேயே சென்று சேசர்ந்துவிட்டேன். அன்று முழுநாளும் அவர்கள் தனிமை

யிலே இருந்தார்களாதலினால் அவர்களுடன் பல விடயங்களைப் பற்றியும் உரையாடவும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது.

நாவலர் பெருமானைப்பற்றிய பேச்சும் எழுந்தது. நான் பண்டிதமணி அவர்களுடைய மாணவன் என்று சொல்லிக் கொள்வதில் எனது பெருமையை வெளிப்படுத்தினேன். பண்டிதமணியின் மீது தமக்கிருந்த அபிமானத்தையும் அவர் வெளிப்படுத்த தவறவில்லை. “நாவலர் பெருமான் தொடக்கிய பணிகள் அப்படியே நின்றுபோய் விட்டனவே; அவை தொடர்ந்து நடைபெற எம்மாலானவற்றை நாம் செய்யவேண்டாமா? முக்கிய பணியாகிய பத்திரிகைப் பணியைக் குறிப் பிட்டேன். காலத்திற்கேற்ற வகையில் ஆத்மீகப்பணியை உலகளாவிய வகையில் நாம் ஆற்ற வேண்டும். ‘ஆத்மஜோநி’ என்ற பெயரில் மாத வெளியீட்டை நடத்துவோம். தான் கொரவ ஆசிரியராக இருப்பதாகவும் என்னை நிர்வாக ஆசிரியராக இருக்குமாறும் பணித்து விட்டார்கள்.

பொழுதுபோக்குக்காகப் பேசிக்கொண்ட விஷயம் செய்விலும் உருவாகும் என்று அப்பொழுது நான் கருதவில்லை. எனக்கோ பத்திரிகை நடத்துவதில் எவ்வித அநுபவமுமில்லை. இந்து சாதனத்தில் நாவலர் பெருமானைப் பற்றியும் சில திருமுறைப் பாடல்களை நிலைக்களஞ்சக் கொண்டு எழுதப்பட்ட இரண்டொரு கட்டுரைகளுமே எனது எழுத்துத்துறை அநுபவமாகும். இக் கட்டுரைகளை இராமச்சந்திரனுர் கவனமாக வாசித்து வைத்து எமது சம்பாஷணையின் போது குறிப்பிட்டார்கள்.

ஆவணி மாதம் 15-ம் திகதி இதனைப் பற்றிச் சிந்தனை எழுந்து பேச்சில் உருவாகியது. திருக் கார்த்திகைத் தினத்தன்று முதலாவது பத்திரிகை வெளிவரவேண்டுமென்று பணித்தார்கள். சமரசமான பத்திரிகையான படியினால் முகப் புப்படம் சிவினெளிபாதமாக வருதல் பொருத்தமானதென்றும் கூறியதோடு அந்த நிமிடமே வேலையும் ஆரம்பித்துவிட்டார்கள். நான் வீடு வந்து சேர்ந்த அடுத்த நாளே ஆத்மஜோதி பற்றிய ஆலோசனைகளும் கட்டுரைகளும் அனுப்பத் தொடங்கி விட்டார்கள். அவர்களுடைய ஆத்மீகப் பிரவாகம் அடியேனுடைய நெஞ்சக் கல்லில் விழுந்து உலகிற்குப் பாய வேண்டு மென்று இறைவன் கருதியள்ளான் என்பதை உணர்ந்தேன்.

மாதந்தோறும் ஒவ்வொரு மகான்களுடைய படத்தை யோ அன்றி திருத்தலங்களின் படத்தையோ முகப்பில் வெளி யிட்டு அதுபற்றிய ஆசிரியர் கட்டுரையும் விசேட கட்டுரை யும் வெளிவரும் ஒருபாணியைக் கையாண்டு வந்தோம். அது பற்றிப் பலர் பாராட்டி எழுதியிருந்தார்கள். எனது உள்ளத்தே மறைந்திருந்த ஆத்மீக உணர்வு விழித்தெழுவதற்கேற்ற சந்தர்ப்பங்கள் பல இதன் மூலமாகக் கிடைத்து வந்தன. ஈழுத்திலும் பாரத நாட்டிலும் பல மகான்களுடைய செயல்களும் வாழ்வும் குடத்துள்ளிளக்காகவே இருந்து வந்தன. அவர்களை மலை மேல் விளக்காக வைத்து பெரும் பணியை ஆத்மஜோதி செய்து வருகின்றதென்றால் அது மிகையாகாது.

இராமச்சந்திரனுர் ஒரு முற்கோபக்காரர். ஒரு சிறு பிழையையும் பொறுக்கமாட்டாதவர். ஒரு நிமிட நேரமேனும் அக் கோபம் உள்ளத்தில் தங்குவதில்லை. ஒரு நிமிடத்தின் பின் இவரா கோபித்தார் என்று சொல்லும் அளவிற்குச் சாந்த நிலையை அடைந்து விடுவார். இதைவன் அருளால் தான் அந்தக் கோபமும் வந்தது என்ற பூரண நம்பிக்கை உடையவர். சஞ்சிகையில் சிறு எழுத்துப் பிழையோ அச்சுப் பிழையோ ஏற்பட்டுவிட்டாலும் பொறுக்கமாட்டாதவர். இதனால் பல கண்டனக் கடிதங்களையும் பெற்றுள்ளேன்.

நாம் 2ம், 3ம் முறைகளில் திருத்திக் கொடுத்ததையும் அச்சுக் கேள்விப் பையன்கள் எழுத்தை மாறிப்போட்டு சிறி தாக இருந்த பிழையை பெரிதாக்கியும் விடுவதுண்டு. இதனை நாம் நன்கு கவனிக்கவில்லை என்றே இடித்து எழுதுவார்கள். இத்தகைய பிழைவிடும் எமக்கு அவச்சுகள் அளிக்கும் தன்டனைதான் என்ன என்று அறிய ஆசைப்படுவீர்கள் அல்லவா? தன்னை ஒறுத்தல்தான் அவர்கண்ட காந்தீய நெறியும், வள்ளுவர் நெறியுமாகும்.

“இன்னு செய்தாரை ஒறுத்தல் அவர் நான் நன்னையம் செய்துவிடல்”

என்ற குறளுக்கு இலக்கிய புருஷனாக அமைந்தவர்.

அவரது சமரச சனிமார்க்கக் கொள்கை சிலருக்குப் பிடித்துக் கொள்ளாது. அதனால் கருத்துமோதல்களும் ஏற்படுவதுண்டு. உள்ளத்திலே ஏற்படும் ஏதோ ஒரு தூண்டு

தவின் பேரிலேயே தமது எழுத்துப்பணி நடந்து வருகிறது என்று சொல்லுவார்கள். காந்தியடிகள் தன்னையும் அறியாத சக்தியொன்று தன்னை வழிநடத்தி வருவதாகக் கூறியதை நாம் எல்லாரும் அறிவோம். அதேபோல்தான் இராமச்சந் திரஞ்சும் தன்னையும் அறியாத ஒரு உள்ளத் தூண்டுதல் தம்மை வழிநடத்துகிறது என்று கூறிக்கொள்ளுவார்கள்.

இதே ஆத்மஜோதி தமிழில் மாத்திரமல்ல இந்த நாட்டுப் பெரும்பான்மை சமூகத்தினரின் மொழியாகிய சிங்களத்தி லும் உலக மொழியாகிய ஆங்கிலத்திலும் வெளிவர வேண்டுமென்று ஆசை கொண்டவர்கள். அவர்கள் பிற்காலத்தில் நடத்திய “சமய மஞ்சரி” என்ற ஆங்கிலச் சஞ்சிகை மூலம் ஓரளவு அவரது ஆசை நிறைவேறியது. சிங்களத்தில் வெளி வர வேண்டும் என்ற ஆசை இன்னும் நிறைவேறவில்லை. அதற்கேற்ற சந்தர்ப்பம் ஒன்றை ஆத்மஜோதி எதிர்பார்த்துக் கொண்டே உள்ளது. அதற்கு முன்னேடியாக ஆத்மீக சம்பந்தமான சில சிங்களத் துண்டுப் பிரசுரங்களையும், சுவாமி விவேகானந்தர் உபதேசங்கள், நாவலர்பெருமானின் சைவ வினாவிடை முதலாம் புத்தகம் ஆகிய இரு நூல்களையும் சிங்களத்தில் ஆத்மஜோதி நிலையம் வெளியிட உள்ளது என்பதை அங்புடன் நினைவுட்டுகின்றோம்.

இராமச்சந்திரனுர் கண்ட முப்பெரும் விழாக்கள்.

இராமச்சந்திரனுருக்கு தாரமாய் வந்து சகோதரியாய் மாறி இறுதியில் தாயாகி வாழ்கின்ற திருமதி சின்னாத் தங்கம் இராமச்சந்திரா தமது அன்பர்களுடனும் உற வினர் கருடனும் பேசும்போது கூறிய வசனம் ஒன்று உண்டு. “உலகில் சாதாரணமாக ஒரு பெரியாரின் பெருமையும் புகழும் பேசப் படுவது அவர்கள் உடல் மறைந்த பின்னராகும். தமது நாயகரைப் பொறுத்த மட்டில் இந்த விதிக்கு விலக்கு உண்டு. வேண்டிய விழாக்கள் எல்லாம் அவர் உடல்கொண்டு உலாவும் போதே நடந்தேறிவிட்டன. சரமகவி பாடும் தேவை அற்றுப் போய்விட்டது. இது முற்றிலும் உண்மை. அது மாத்திரமன்றி ஏதோ பூர்வ புண்ணியத்தின் பயனாக ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் செய்த பிரசங்கங்கள் வானெலிப் பேச்சுக்கள் வரைந்த கட்டுரைகள் உடனுக்குடனும் அச்சேறிவந்து உலகம் முழுவதும் பரவிய காட்சியை அவரே நேரில் பார்க்கும் பாக்கிய மூம் கிடைத்தது. அத் தொண்டைச் செய்து முடிப்பதற்கு பிறநாட்டு அன்பர்களிற் பலரைத் துணைக்கருவியாகத் திருவருள் சேர்த்து வைத்துவிட்டது. எமக்குத் தெரிந்த விழா முதன் முதல் எடுத்த விழா சஷ்டியப்த பூர்த்திவிழா ஆகும்.

சஷ்டியப்த பூர்த்தி விழா

இராமச்சந்திரனுரின் சஷ்டியப்த பூர்த்திவிழா கொழும்பு ஜிந் துப்பிட்டி சுப்ரமணிய சுவாமி கோவில் மண்டபத்தில் கெளரவ சேர் கந்தயா வைத்தியநாதன் அவர்கள் தலைமையில் ஷண்முக அர்ச்சனை வழிபாட்டின் பின் நடைபெற்றது. தலைவர் தமது முன்னுரையில் இராமச்சந்திரனுரின் முன்மாதிரியான வாழ்க்கையைப் பின்பற்றி வாழுவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார். இந்துசாதனப் பத்திராதிபர் திரு. ஆர். என். சிவப்பிரகாசம் அவர்கள் பேசும்போது அடியார்களைப் பேணி பெரியோரைத் தேடிசென்று போற்றி அவர்களின் திருவடி நிழலில் வாழும் பேறு பெற்றவர் இராமச்சந்திரனுரீன்று குறிப்பிட்டார். கவிஞர் பரமகம்சதாசனுர் வாழ்த்திய கவி ஒன்று பார்ப்போம்.

“மாந்தர் தம்மை நொடிப் பொழுதில்
மயக்கும் மோகக் கவர்ச்சிபல
சூழ்ந்த கொழும்பு மாநகரில்
துள்ளும் இளைஞர் பலர் நெஞ்சைக்
காந்தம் போலக் கவர்ந்திமுத்துக்
கடவுளின்பக் கடலாட்டும்
எந்தல் நின்னை எண்ணுக்கயில்
இதயம் மலர்தல் இயல்பன்றே”

திரு. இராமச்சந்திரனுர் இன்றும் ஒரு மாணவனைப்போலவே அறிவுத்துறையில் ஈடுபட்டு அவப்பொழுதை தவப்பொழுதாக்கி வருகின்றார்கள் என்று ஈழகேசரி எழுதியது.

“அடியார்களைப் பேணுவதே சைவச்சார்பில் உள்ள சிறந்த பண்பாடாகும். இதற்கேற்ப இராமச்சந்திரனுர் பெரியர்தனைச் சென்ற இடமெல்லாம் தேடிசென்று அவர்களின் நிழலில் வாழ்வதையே தமது சத்திய விரதமாகக் கொண்டுள்ளார்.”

—வீரகேசரி.

“அறுபது ஆண்டுகளில் நாற்பது ஆண்டுகளை பொதுநல அழியத்திற்கென்றே தம்மை அர்ப்பணித்துக்கொண்ட இந்துசமய ஜூழியற்.”

—தினாகரன்.

“சமய இலட்சியங்களுக்காகத் தமது வாழ்நாளை அர்ப்பணித்துள்ள ஸ்ரீ இராமச்சந்திரனுரின் சஷ்டியப்த பூர்த்தி விழாவைக் கொண்டாடுவதில் மக்கள் தங்களையே கெளரவித்துக் கொண்டவர்களாவர். மனிதகுலத்திற்குச் சேவை செய்வதற்காக ஸ்ரீ இராமச்சந்திரன் அவர்களுக்கு நீண்ட ஆயுளை அருளுமாறு கடவுளைப் பிரார்த்திப்பது சகலருடைய கடமையாகும்.”

—சிருங்கேரி மடாதிபதியான ஸ்ரீ சம்கராச்சாரியசுவாமிகள் “தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் அநேக நால்களை எழுதியுள்ள இராமச்சந்திரனுர் அவர்கள் சகல வாழ்க்கைத் துறைகளிலும் முள்ள மக்களின் நன்மதிப்பையும் மரியாதையையும் பெற்றுள்ளார். அவருடைய உதாரணத்தினாலும் ஆலோசனையினாலும் வாழ்க்கை முறையினாலும் பயன் அடைந்தவர்கள் அநேகர். அவருடைய உதாரணத்தினாலும், அநுஷ்டானத்தினாலும் நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் இந்துக்களின் சமய வாழ்க்கையின் தரம் உயர்ந்து வளமடைந்துள்ளது. இலங்கை மகா ஜனங்களுக்கு அவர் செய்துவரும் சேவை களில் ஒன்று விசேஷமாகக் குறிப்பிடத்தக்கதாகும். அதாவது இந்தியாவிலுள்ள சமயத் தலைவர்களை இலங்கைக்கு அழைத்து அவர்களுடைய பிரசங்கங்களைக் கேட்க இலங்கை மக்களுக்கு அவர் அளித்துள்ள சந்தர்ப்பமாகும். சுவாமி சிவானந்தர், சுவாமி இராமதாசர், சுவாமி சுத்தானந்தர் ஆகியோர் இலங்கைக்கு வருவதற்கு அன்றையின் முயற்சியே காரணமாகும். திரு. இராமச்சந்திரனுரின் சமய வாழ்க்கையை உருவாக்கி அவருடைய அறிவை விசாலமாக்கிய நால்களுள் பெரியபூராணம், கந்தபூராணம், திருவாதலூரடிகள் பூராணம், கந்தர்களி வெண்பா ஆதியன சிலவாகும். மகாத்மாகாந்தி இலங்கைக்கு விஜயம் செய்தபோது நாவலப்பிட்டியிலுள்ள இராமச்சந்திரனுரின் இல்லத்தில் ஓரிரவு தங்கியதன் மூலம் அவரை ஆசீர்வதித்துள்ளார். மகாத்மா மலைநாட்டுப் பகுதிகளில் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்வதற்கு ஏற்பாடு செய்வதில் இராமச்சந்திரனுர் அரும்பாடுபட்டார்.

இராமச்சந்திரனுர் ஊரெழுவைச் சேர்ந்த பிரமஸீ சதா சிவக் குருக்களிடம் சமய தீட்சை பெற்றார். அவர் எழுதியுள்ள நால்களில் சில பின்வருமாறு: செல்வச் சந்திதிப் பதிகம், ரமணாஸ்தோத்திரமஞ்சரி, ரமணாத்தியானம், ரமணாரிண் அவதார மகிழமை, அன்னை கிருஷ்ணபாமி, முருகன்புகழ்மாலை, உதிர்ந்த மலர்கள், பெரியார் தோத்திர மஞ்சரி.

இராமச்சந்திரனுரின் சமயப்பணிகளை அன்றுரின் அன்புக்குறிய பத்தினியும் மக்களும் பகிர்ந்து கொண்டனர்.”

—ஞாயிறு தினகரன்.

“இராமச்சந்திரனுர் நீண்ட காலம் ஆத்மீக சேவை செய்துள்ளார். அவர் இலங்கையில் ஆத்மீக வாழ்க்கையை மேற்கொள்ள விரும்புகிறவர்களுக்கு குன்றின்மேலிட்ட தீபமாக விளங்குகிறோர்.” —சுவாமி இராமதாசர்.

“இந்தியாவையும் இலங்கையையும் இனைக்கும் ஆன்மீகப் பாலம் திரு. இராமச்சந்திரனுர் ஆவர். தெற்கே கதிர்காமம் முதல் வடக்கே ரிவிகேசம் வரை இவர் யாத்திரை செய்யாத தலம் இல்லை என்றே கூறலாம். பாரத நாட்டுக்குப் பன்முறை விஜயம் செய்து இருதேசங்களின் ஆன்மீக உறவுகளைப் பலப் படுத்தும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளார். மதுரை திருஞானசம்பந்தர் மகா சந்நிதானம் அவர்கள் இராமச்சந்திரனுரின் தமிழ், சமயத் தொண்டுகளைப் பாராட்டி “திருநெறிச் செல்வர்” என்னும் பட்டத்தை வழங்கியுள்ளார்கள். ரிவிகேசம் சுவாமி சிவானந்த சரஸ்வதி அவர்கள் “திவ்ய ஜீவன சங்க நட்சத் திரம்” என்ற பட்டத்தை வளங்கியுள்ளார்கள்.

—ஞாயிறு வீரகேசரி.

அமிர்தோற்சவ விழா

இவ்விழா 9-11-65 செவ்வாய்க்கிழமை வெள்ளவத்தைப் பிள்ளையார் கோயிலில் நடைபெற்றது. இலங்கையின் எல்லாப் பகுதிகளில் இருந்தும் அடியார்கள் சமுகம் அளித்திருந்தனர். இராமச்சந்திரனுரின் எழுபதாவது ஆண்டு ஐயந்தி விழாவாகக் கொண்டாடப் பெற்றது. பல சமயத்தவர்களும் கலந்து கொண்டமை இராமச்சந்திரனுரின் சமரச சன்மார்க்கத்திற்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டாக விளங்கியது. இளைப்பாறிய அரசாங்க தர்ம கர்த்தாவாகிய திரு. வி. எப். குணவர்தனு அவர்கள் அமிர்த மஹாற்சவ ஞாபகார்த்த வெளியீடாகிய “மெய்யடியார் அருளைவில்” என்னும் ஆங்கில நூலை திரு. இராமச்சந்திரனுருக்கு வழங்கி அவருடைய சமரசசமய உலக சமாதான சேவையைப் பாராட்டி வாழ்த்தினார்கள். பிரபலபெளத்த சமரச அன்பரும், இராமகிருஷ்ணமடத்து நிர்வாகக் கமிட்டி யின் பலவருட அங்கத்தவருமாகிய முகாந்திரம் பி.வக்கவெஸ்ல வும் பேசினார். மேலைத்தேச அன்பர்கள் முயற்சியால் கண்டாவில் உள்ள ஒரு சர்வதேச பிரபல கலாச்சார ஸ்தாபனம் இராமச்சந்திரனுருக்கு “தத்துவ கலாந்தி” என்ற பட்டத்தை 1956-ம் ஆண்டு வழங்கியது.

உலக சமாதானத் தொண்டுக்கான நோபல் பரிசு வழங்கப்பட்ட பெஸ்லிய தேசத்து வண். பிதா. டொதுனிக்பியர் அடிகள் தமிழைவிட மேம்பட்ட உலக சமாதானப் பணியை திரு. இராமச்சந்திரனுர் ஆற்றியுள்ளார் என போற்றி யிருப்பதொன்றே மேற்கத்திய நாடுகளில் இவருக்கும் “சமயமஞ்சரி”க்கும் Religious Digest நிலவிய பெரும திப்புக்கும் சான்றுகும்.

இராமச்சந்திரனுர் அவர்கள் சுமார் 25 ஆண்டுகளுக்கு முன் பாடிய கதிர்காமப் பதிகத்தின் பாடல் ஒன்றுக்கு அவரே இலக்கிய புருஷராகவும் இலட்சிய புருஷராகவும் தி க ழ கின்றமை யாவராலும் போற்றப்படவேண்டிய ஒன்றுகும்.

“சந்ததமு நினதருளைச் சார்ந்து வாழ்ந்திடுகின்ற
சற்சனர் தம்முறவு வேண்டும்
சரவண பவாகுகா சண்முகா என்று
நிதம் சாற்றுடியர் நேயம் வேண்டும்

சிந்தனையில் உந்தனது சித்தரு தியானிக்கும்
சிவயோகர் ஆசி வேண்டும்
சீவர்களின் சேவையே சிவபூசையாக் கொண்ட
சீலர்களின் சேர்க்கை வேண்டும்
பந்தமத கன்றிட்ட பரமநானியர் பதம்
பற்றிப் பிடிக்க வேண்டும்
பாரெங்கும் அவர்மொழி பரவிடும் பணியில்யான்
பங்கெடுத்துய்ய வேண்டும்
கந்தா! விசாகனே! கருணைகரா! என்று
கதறுநெறி தருதல் வேண்டும்
கதிர்காம கேஷத்திரந் தனிலமர்ந்து அன்பர்க்குக்
கருணைமழைபொழி தெய்வமே”

“ஒருவனுடைய வாழ்வின் உயர்வுக்கு ஒன்றில் அவர்
தாய் இன்றேல் மனைவி காரணராய் திருப்பதைக்காணலாட்.
ஆனால் இராமச்சந்திரனுரைப் பொறுத்த அளவில் அவர்
இரண்டையும் பெற்ற பாக்கிய சீலராய் விளங்கினார்.”

— ஸ்ரீ கிருஷ்ணந்த முனிவர்.

“இவர் மகான்கள் மெய்ஞ்சுநானிகள் வாக்குகளை ஒவ்வொரு வீட்டுக்கும் பரப்பியுள்ளார். அவருடைய வாழ்க்கை
யே கோடிக்கணக்கான மக்களுக்கு உதாரணமாகும். அவருடைய இனிய எளிய சுபாவம் போற்றுதற்குரியது.”

— ஸ்ரீ சிவானந்த சரஸ்வதி.

“எம்மத உண்மையும் சம்மதமாக
நம்மதம் பரப்ப நாவலர் போன்று தொண்டுசெய் புலவன்
தோழமைக் கிளியான் பண்டும் புதுமையும் பழுதற்க
தேர்ந்தோன் இலங்கை மனியெனும் இராமச்சந்திரன்
கலங்கரை விளக்கெனத் துலங்குக மாதோ.”

— ஸ்ரீ சுத்தானந்த பாரதியார்.

பேரன்புக்கினிய எனது இராமச்சந்திரனுரை இன்று
கண்டேன். சந்தோஷமே. இறைவனுடைய அருட்கடாட்சம்
இத் தெய்வத் தூதர் மீது என்றும் இருக்கவேண்டும்.”

— சாது. ரி. எஸ். வஸ்வானி அவர்கள்.

“இராமச்சந்திரனுர் சமய உண்மையை உய்த்து ணர்ந்து
மனிதகுல சேவைக்கே தனது வாழ்வை அர்ப்பணித்துள்ளார்

கள். அவருடைய பேச்சும் எழுத்தும் உலகெங்கும் புகழ் பெற்று விட்டன. உலகில் சென்ற இடமெல்லாம் “இவர் ஒரு மேதை” என்று மக்கள் மதிக்க வைத்துவிட்டார். இவர் ஒரு மகான்; அறிஞர்; எழுத்தாளர்; சமூகப்பணியாளருமாவர்”

வீதியாலங்கார சர்வகலாசாலைப் பேராசிரியர்
—வண. மிரிஸ்ஸல் குணசிரி மகாதேரோ.

“தனித்தனியே மதப்பெரியோர் தத்தமது
கொள்கைகளைச் சாற்றுதற்கே
தனித்தனியே சஞ்சிகைகள் நூல்கண்கள்
சமைத்திடும் இத்தமிழகத்தில்
அனைத்துவக மதக்கொள்கை அருட்பெரியார்
அனைவரின் வாக்கமுதம் ஏந்தி
இனித்த சமரசம் வளர்க்கும் எழில்ஆத்ம
ஜோதிதனை ஈந்த வள்ளல்”

—பரமகம்சதாசனூர்.

“இராமச்சந்திரனுர் யாழ்ப்பாணத்திற்கு மாத்திரமல்ல-அதில் இலங்கைக்கும் என்றே சொல்ல வேண்டும்-செய்துள்ள மற்றேர் உபகாரம் இருதவப் புதல்வர்களின் மேலானசேவை நமக்குக் கிடைக்கச் செய்துள்ளதாகும். புகழ் பெற்ற கண் நிபுணரான டாக்டர் பரராஜாசேகரமும், இளம் பொலிஸ் அதி பரான சுந்தரவிங்கமும் இவரது புதல்வர்களாவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

—ஜயாறன்.

“என்னரும் உயிரும் வாழ்வும்
இச்சகத் துள்ளமட்டும்
உன்னத மானசைவ
உயர் நெறிப் பணிக்கே” என்று
தன்னரும் வாழ்வை ஈந்த
சமரச்சீலன் எங்கள்
பொன்மகன் இராமச்சந்திரன்
புகழ்மணம் பொலிந்து வாழ்க!”

—பாலபாரதி.

சமய ஆசிரியர்

“சில வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒருநாள் சைவப்பெரி யார் உயர் திரு. க. இராமச்சந்திரா அவர்களைத் தரிசிப்பதற் காக ஜயந்திபுரத்திலுள்ள அவர்கள் இல்லத்திற்குச் சென் றிருந்தேன். அவர்கள் பொராளையிலுள்ள அக்குவினுஸ் பல் கலைக் கழகத்திற்குச் சென் றிருப்பதாக அறிந்து அங்கே சென்றேன்.

அக்குயினுஸ் பல்கலைக் கழகக் கட்டடத்தின் மேல்மாடி யில் ஒரு வகுப்பு நடாத்திக் கொண்டிருக்கிறார் என அறிந்து அங்கே சென்றேன். அப்பொழுது யான் கண்ட காட்சி பெரு மதிப்பும் பெரு வியப்பும் கலந்ததாக அமைந்திருந்தது. தூயவெள்ளையுடையணிந்த கன்னியாஸ் திரிமாருக்கு உள்ளும் புறமும் புனிதராய திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் ஆசிரியராக வீற்றிருந்து இந்து சமய உண்மைகளை விளக்கிக் கூறிக்கொண்டிருந்தார்கள். இந்து சமய உண்மைகளைப் பரந்த நோக்குடன் எடுத்துக்கூறும் திறமை வாய்ந்த ஓர் ஆசிரியரைத் தேடிக்கண்டுகொண்ட கத்தோலிக்க சகோதரிகள் உண்மையிலேயே பாக்கியசாலிகள் என்பதை உணர்ந்தேன். போதனைக்கேற்ற சாதனையும் ஒருங்கமையப்பெற்ற ஆசிரியர்களைக் காண்பது இக்காலத்தில் அரிது.

என்னைக் கண்டதும் ஒரு சகோதரி எழுந்து வந்து திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களைக் காண்பதானால் வகுப்பு முடியும் வரை பொறுத்திருக்குமாறு கேட்டுக்கொண்டார். அவ்வாறே யான் பொறுத்திருந்து வகுப்பு முடிந்த பின்னர் திரு. இராமச்சந்திரா அவர்களைக் கண்டு உரையாடினேன். அன்று யான் கண்ட அந்தப் புனிதக் காட்சி என் மனதை விட்டு என்றும் அகலாதவாறு பசுமரத்தாணிபோல் பதிந்துவிட்டது.

திரு. இராமச்சந்திரா அவர்கள் நிகழ்த்திய சொற் பொழிவுகள் பின்னர் நாலுருவத்தில் வெளிவந்திருப்பதை அன்பர்கள் யாவரும் நன்கறிவார்கள்.

இப் பெரியாரின் சீரியதூயவாழ்க்கை, சமயத்தொண்டும், சமூகத்தொண்டும் பின்னிப் பினைந்த பொற்கம்பியாக நம் நாட்டுக்கு மட்டுமன்றி அனைத்துலகிற்கும் பயன்படும் முறையில் மினிர்கிளிந்து. இப்பெரியார் இவ்வுலகிற்குப் பயன்பட இன்னும் பல்லாண்டு வாழுவேண்டுமென எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.”

—குல. சபாநாதன்

எழுபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவு விழா

மேற்படி விழாவை ஓர் விசித்திரமான முறையில் கொண்டாட வேண்டுமென ஆர்வங்கொண்ட சில அன்பர்கள் இருமச்சந்திரனுரிடம் அதுமதி கேட்டனர். அதாவது ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் எழுபத்தைந்து கட்டுரைகள், ஆண்மீக விஷயமும் அவரது சமரசஞான பணிகுறித்துப் பாராட்டும் கலந்தவையாக, உலகின் நாலாபக்கங்களிலுமூன்ஸ் அபிமானி களிடமிருந்து பெறவேண்டும் என்பது அந்த அன்பர்களின் கோரிக்கை. அவற்றையெல்லாம் சேர்த்து ஓர் நூல்வடிவில் பிரசுரித்தலே அவர்களின் விருப்பம். அதன்பொருட்டு எழுபத்தைந்து அறிஞர்களின் விலாசங்களைத்தருமாறு கேட்டனர். “இது அவசியமற்ற வேலை; வீண்செலவு; எத்தனைமுறை தான் ஒரு மனிதன் பிறந்த நாளை அவனிருக்கும்போதே கொண்டாடுவது?” என்று ஆத்திரத்துடன் மறுத்துவிட்டனர் எங்கள் பெரியார்.

ஆனால், தெய்வத்திருவருள் அன்பர்களின் கோரிக்கையைப் பிறிதோர் விஷேஷித்த முறையில் பூர்த்தி செய்யச் சித்தம்பண்ணி விட்டது. அதே வேளையில் கொழும்பிலுள்ள கண்ணியாஸ்திரிமடப் பாடசாலைகளின் தலைவிகள் (மாதாக்கள்) சிலர் அவர் இல்லந்தேடிவந்து ரேமன் கத்தோலிக்க மதத்தின் ஒன்பது பிரிவுகளைச் சேர்ந்த, பெரும்பாலும் ஆசிரியைகளாகத் தொண்டாற்றும், அறுபத்துநான்கு சகோதரிகட்கு (Rev. Sisters) எளிய தெளிய நடையில் இந்து மதத்தைப்பற்றி ஓர் வகுப்பு நடாத்துமாறு பரிவுடன் வேண்டினர். இராமச்சந்திரனுர் மிகவும் மகிழ்ச்சியோடு அப்பணியை ஏற்று மூன்று மாசகாலம் குறித்த வகுப்பை அக்குவினாஸ் பல்கலைக் கழகத்தில் நடாத்தி அந்த புனித சகோதரிகளின் அன்புக்கும் மதிப்புக்கும் நன்றிக்கும் உரியவரானார். பின்னர் அக்கண்ணிகளின் வேண்டுகோளுக்கிணங்கி, அவர்களின் நன்கொடையையும் பெற்று அந்த வகுப்புப் பிரசங்கங்கள் “இந்துமத சாரம்” (Hindusim in a Nutshell) என்ற பொருளை நூல் வடிவில் வந்துள்ளது. இதுவே, எழுபத்தைந்தாவது நிறைவு விழாவின் வெளியீடாகப் பொருந்தியும்விட்டது அற்புதமானதன்றே?

இத்தொடர்பில், சைவப்பெரியார் திரு. குல. சபாநாதன் அவர்களால் வரையப்பட்ட ஓர் சிறு கட்டுக்கையையும் சேர்க்க விரும்புகிறோம். குறித்த வகுப்புக்கு நேரே சமூகமளிக்கும் புண்ணியம் பெற்ற சிவதொண்டர் அவர் ஒருவரே. அவர் பாராட்டு பின்வருமாறு:

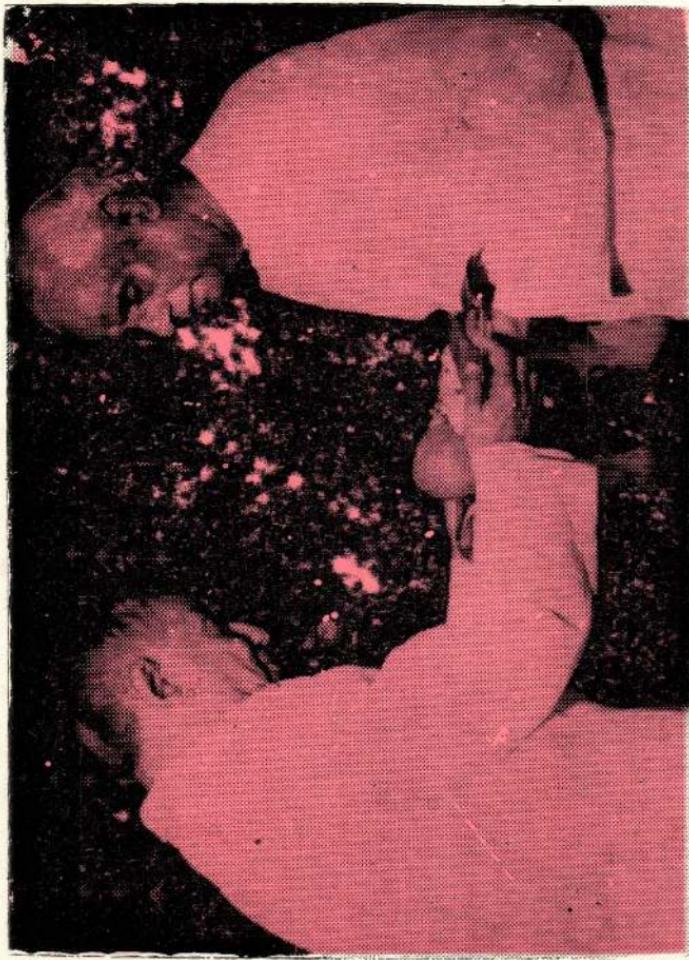
உலக சமாதான இயக்கத்தினர் காலத்துக்குக் காலம் அரசியல் தொடர்பற்ற மகாநாடுகள், கருத்தரங்குகள் நடாத்தியுள்ளனர்; இன்னும் நடத்துகின்றனர். ஐரோப்பிய நாடுகள் பலவற்றில், இந்தியாவில், ஐப்பானில், அமெரிக்காவில், நடைபெற்ற கூட்டங்களில் இராமச்சந்திரனுர் 1958ம் ஆண்டிலிருந்து 1972ம் ஆண்டுவரையில் கலந்துள்ளார்கள். ஆணித்தரமான பேச்சுக்களும் செய்துள்ளார். அவற்றைக் கேட்ட அறிஞர்கள் பலர் அவர் விளக்கும் கருத்துக்களில் ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சி அறிவும் அநுபவமும் இருக்கிறதென்று பாராட்டி அவரது பிரசங்கங்களை குறுஞ்சுவடியாக அச்சிட்டுப் பரப்பியுள்ளனர்.

இத்தொடர்பில் சில அன்புள்ள அபிமானிகள் அவர் 1896ம் ஆண்டில் நோர்வேயில் அல்பிரெந்த் நொவல்ஸ் அவர்களால் நிறுவப்பட்ட உலக சமாதான பரிசுபெற வாய்ந்தவரென கருதியதில் வியப்பொன்றுமில்லை. அப்பரிசை 1955ம் ஆண்டில் பெற்ற பெல்ஜியம் நாட்டைச் சேர்ந்த வண. பிதா. டோமினிக்கியர் அவர்களும், அவரது நெருங்கிய அன்பர்களான வேறு சில ஐரோப்பியர்களும் இதில் ஆரம்ப முயற்சி எடுத்தனர். அந்த கத்தோலிக்கப் பெரியார் தமிழால் நிறுவப்பட்ட மகாத்மா காந்தி சமாதானக்கழகம் என்ற நிலையத்தில் நடைபெற்ற அகில உலக இளைஞர் மகாநாட்டில் இராமச்சந்திரனுரை முக்கிய பேச்சாளராகக்கூட அழைத்தனர். பரிசு நகரத்தில் ஏழைபங்காளராகவும் தீனபந்துவாகவும் விளக்கும் வண. அவே பியரே அவர்களுக்கும் அறிமுகப்படுத்தி வைத்தனர். பிந்தியவரும் இராமச்சந்திரனுரம் 1968ம் ஆண்டில் சுவிட்சர்லாந்தில் நடைபெற்ற உலக சமாதான மகாநாட்டில் சந்தித்து ஆன்மீக உறவு பூண்டனர். இருவரும் அந்த மகாநாட்டில் முக்கிய பேச்சாளராகவும் திகழ்ந்தனர்.

நொபெர்ஸ்ஸ் பரிசை வழங்கும் குழுவில் பெரும்பாலானேர், அரசியல்-பொருளாதாரக் கண்கொண்டு தீர்மானங்குசெய்யும் பழக்கத்தை சென்ற பத்தாண்டுகளாகக் கையாளுகின்றனர்.

திதற்கு எதிராக கருத்து விளக்கும் சிறுபான்மையினர் மேற் படி குழுவில் இருக்கவே செய்கின்றனர். அவர்கள் உலகில் உண்மையான சமாதானம் ஆன்மீக ஒருமைப்பாட்டை உணர்ந்து உபதேசிக்கும் பெரியார்களால்தான் நிறுவமுடிய மென வாதிப்பவர்கள்; அத்தோடு முற்காலத்தில் இந்த இலட்சியம் பேணப்பட்டு அந்த உண்மையை; திருமதி. பேர்தா வொன் சுற்னர், கலாநிதி. சுவெற்ஸர், ஜேர்மன் பிரஜையான ஓசியெற்ஸ்கி முதலான அரசியலரங்கில் பிரதானம் பெருதவர்கள்கூடு பரிசு வழங்கியதை உதாரணமாக எடுத்துக் காட்டி வாதாடியதுண்டு.

இற்றைக்கு நான்கு ஆண்டுகட்கு முன் பிறேசிலில் வசிக்கும் சமயத்துறையில் சமூக சேவை புரியும் பிரதம கத்தோலிக்க குரு ஒருவரின்பெயர்குடன் இராமச்சந்திரனுரின்பெயர்கும் மேற்கு வங்காளத்தில் சமய வாழ்வில் தொடர்புடைய சமூக சேவை புரியும் கத்தோலிக்க மாதாவின் பெயர்கும் பரிசுக்குழுவினரிடம் முதல் மூன்று அபேட்சகர்களாக பிறேரிக்கப்பட்டன. பிறேசில் பெரியாருக்கு சுவிற் ஸர் லாந் தி லும் பிரெஞ்சு நாட்டிலும் ஆதரவு இருந்தது. கல்கத்தா அம்மையாருக்கு இங்கிலாந்தில் ஆதரவு இருந்தது. அங்கே பிரசித்தி பெற்ற எழுத்தாளரான மல்கலம் மக்ரிட்சு அவர்கள் பிரசாரமும் செய்தார். இராமச்சந்திரனுருக்கு பெல்ஜீயத்திலும் நோர்வேயிலும் போதிய ஆதரவு இருந்தது. மூன்று பெயர்களையும் பின்னத்துப் பரிசைப் பங்கிடுமாறுகூடப் பிறேரணை சமர்ப்பிக்கப்பட்டதாம். குழுவில் பெரும்பான்மையர் ஏற்க மறுத்துவிட்டனர். இந்த மூவருக்கும் அவர்கள் நாட்டில் அரசியல் செல்வாக்குக் கிடையாது. அவர்கள் நாட்டின் அரசாங்கங்களின் ஆதரவே இல்லையென்று வாதாடி மறுபடியும் அரசியல் வாதிகட்கே பரிசை வழங்கினர். பரிசு பெற்ற ஒருவரில் ஒருவர் தாம் வகித்த பதவியை இழந்து விட்டார். மற்றவருக்கும் அதேகதி நேரலாமென இன்று கருதப்படுகிறதாம். வல்லரசுகள் தலையிடுவதால்தான் இந்த அலங்கோலமென பரிசை வழங்கும் நோர்வே நாட்டுமக்கள் சென்ற ஆண்டில் தமது எதிர்ப்பையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளனரென அறிகின்றோம். இனியாவது அக்குழு சமயவாழ்வில் சாதனை மூலம் உள்ளச் சாந்தி பெற்று மனித இனத்திற்குச் சேவை புரியும் மெய்யடியார்களுக்குத்தான் உலக சாந்தியைப் பற்றி ப்பேசவோ எழுதவோ உரிமையுண்டு. அவ்விதபணியே நிரந்தரமான பயனளிக்கும் என்ற உண்மையை உணர்ந்து, அப்பரிசை நிறுவிப்போன பெரியாரின் உயர்ந்த இலட்சியத்தைப் பேணுவார்களாக.



எழுபதாவது ஆண்டு நினைவு விழாவில் வெள்ளவத்தை மாணிக்கப்பிள் ஜாயார் ஆலயத்தில் நடைபெற்ற பிரார்த்தனையின்பின் பேளத்தமத தலைவர் திரு. V. R. குணரத்து அவர்கள் இராமச்சந்திரனரால் வகரயப்பட்ட 'மேய்யார் நல்லுறவில்' (In the Company of Saints) என்ற ஆங்கில நூலின் முதல் பிரதிமை வழங்குவது காட்டி.



சமரச ஞானக்கோவை வெளியீட்டு விழா

இராமச்சந்திரனுரின் எழுத்துப்பணி முழு வதி லும் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட கட்டுரைகளைக் கொண்டு 1967இல் வெளிவந்த நூலே சமரசஞானக்கோவையாகும். விசுவாமித் திரர் பிரமரிஷியே என்று வசிட்டர் ஏற்றுக் கொண்டால்தான் மற்றைய முனிவர்களும் ஆமோதிப்பார்கள். அதுபோல தமிழ் சிறந்து விளங்கும் யாழ்ப்பாண மக்கள் மத்தியிலே ஒரு நூல் அரங்கேற்றப்படுமானால் அதற்குத் தனி ஒரு மதிப்பு உண்டு.

சமரசஞானக்கோவை வெளியீட்டுவிழா யாழ்ப்பாணத் திலே வைத்தீஸ்வர வித்தியாலயத்தில், பல பெருமக்கள் கலந்துகொண்ட பெரு விழாவாக நடைபெற்றது. இந்த நூலுக்கு முன்னுரை அளித்து விழாவிலும் கலந்துகொண்டு சிறப்புரை ஆற்றிய கலைமகள் ஆசிரியர் திரு. கி. வா. ஜகந் நாதன் அவர்களாகும். சிறப்புரை அருளியவர் மகரிஷி கவி யோகி ஸ்ரீ சுத்தானந்த பாரதியார் அவர்களாகும். அணிந்துரை வழங்கியவர் பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்களாகும். மதிப்புரை வழங்கியவர் மதுரைப் பல்கலைக் கழகம் துணைவேந்தர் தெ. பொ. மீனாட்சி சுந்தரனுர் அவர்களாகும். நால்வர் பெருமக்கள் அளித்த பாராட்டு ஒன்றே நூலின் பெருமையை இனிது விளக்கிவிடும்.

“இன்றைய மெய்ஞ்ஞான விஞ்ஞான உலகு வேண்டி நிற்கும் ஓர் முக்கிய தேவையை மிக அழகாகப் பூர்த்தி செய்துள்ளது இச் சமரச ஞானக்கோவை.”

— பதிப்புரை.

“உள்முகத்திலே விளக்காகவும், சுடராகவும், சோதியாகவும் வளரும்படி தியானித்து அமைதியான மோனின்ப வெள்ளத்தில் அமிழ்ந்து கிடக்க வேண்டும். இந்த அழகிய வழியைக்காட்டும் கட்டுரைகளை சமரச ஞானக்கோவை தருகிறது.

இந்தக் கட்டுரைகளின் அடிநாதமாக இருப்பது சமரசம்; அதன்மேல் எழுப்பும் இசை அன்பு; அதனால் விளையும் இன்பம் உபசாந்த நிலை. இதன் ஆசிரியர் வடமொழி நூற்கருத்

துக்களை நன்கு உணர்ந்தவர். தமிழ்ச்சமய சாத்திர தோத்தி ரங்களில் தோய்ந்தவர். உலகத்து ஞானியர் பலருடைய அருள்மொழிகளைப் பயின்றவர். சமயவாதியாக வாழ்வது பயன் அற்றது என்பதை உணர்ந்து சமயவாணராக வாழ முற்பட்டவர். உலகத்து ஞானியருடைய உபதேசங்களில் ஒரு மைப்பாட்டை காண்கிறவர். வடமொழி தென்மொழியிடையே பொதுமையைப் பார்க்கிறவர். வேதாந்த சித்தாந்தங்களின் ஒப்புவருமையைத் தெரிந்தவர். இந்தப் பண்புகளையெல்லாம் இந்தச் சமரச ஞானக்கோவையிலுள்ள கட்டுரைகள் காட்டும்.”

—கி. வா. ஜகந்நாதன் அவர்கள்.

“இலங்கை என்றால் ஒரு நெடுந்திருவாளர் என்முன் நிற் பார். அவரே க. இராமச்சந்திரனுர். அவரது சொல்லும் அழுத்தம்; செயலும் அழுத்தம். அவர் உள்ளாம் உலகுள்ளாம். அதில் துடிப்பது “நான்” என்னும் தூய ஆண்மா. இந்த ஆண்ம உணர்வினால் உந்தப்பட்ட இல்லறத் துறவி நமது இராமச்சந்திரனுர். அவர் ஆங்கிலமுந் தமிழும் ஆழ்ந்து கற்றவர். உலக வாழ்விலும் உயர்ந்த அளவில் நடாத்தி வெற்றி பெற்றவர். இல்லற வாழ்விலும் நிறைமுறையான வெற்றி பெற்றவர். இராமச்சந்திரனுர் செயல்வீருபெற்ற செம்மல். சமய உணர்ச்சிக்குப் புதிய எழுச்சி தந்த இலங்கை யில் ஒரு தெய்வீக ஒளிபரப்பினவர்.”

“இச்சை கொண்ட நன்மைகளை
இயற்றி முடித்திடவே
பச்சைக்கொடி காட்டி முன்னே
பாய்ந்து பணி செய்வான்
அச்சமற்ற சிங்கமவன்
அன்பினிலே அன்னை
எச்சமயத் தொண்டருக்கும்
இனபழுள்ள தோழன்.”

—மகரிஷி சுத்தானந்தர்.

“இராமச்சந்திரனுர் அவர்கள் தெய்வபக்தி முதிர்ந்து கணிந்ததோர் அண்புக்கனி. சமயத்துவம், இலக்கியம், கவிதை, சரித்திரம், வானசாஸ்திரம் என்ற தொடக்கத்துப் பல்வேறு துறைகளில் முழுகித்தினாத்தவர்கள். காலந்தோறும் சந்தர்ப்பத்திற்கேற்றவாறு ஆத்மஜோதி முதலிய இதழ் களில் அவர்கள் எழுதிய கட்டுரைகள் பலதுறைப்பட்டவைகள்.

அவைகள் அவ்வத்துறை கைவந்தவர்களுக்குச் சிறப் பாகப் பயன்படுதல் மாத்திரம் மையாது, சமய பக்தியை வளர்த்தலினுலே யாவருக்கும் பொதுவாகவும் பயன்படு படவை.”

—பண்டிதமனி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள்.

“இராமச்சந்திரனுர் அவர்கள் பழைய இந்தியத் தத்துவ உலகத்தைத் தமிழ் உலகத்திற்கும் மேல் நாட்டுக்கும் அறி முகம் செய்துவரும் அரியதொண்டினை ஆற்றி வருகின்றார். இவர் ஒரு கைவப்பெரியார் என்று கைவர்கள் கொண்டாடு கிறார்கள். மற்றவர்கள் சமரசஞானப் பேரறிஞர் என்று போற்றுகிறார்கள்.”

—தெ. பொ. மீனுட்சி சுந்தரனுர்.

“இராமச்சந்திரனுர் அருளாளர்களது குருபூஜைகளையும் தொடர்ந்து நடாத்தி எல்லோருக்கும் சமய உணர்வை ஊட்டி வருவது யாவரும் அறிந்ததே. ஆன்மனேய ஒருமைப்பாடும், இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வும், அவ்வாழ்வோடு இயைந்த இன்பமும் இராமச்சந்திரனாருது அகவாழ்வில் அமைந்து அநுபவமாயிருப்பதுபோல, உலக மக்கள் எல்லோரையும் அழைத்தல் வேண்டும் என்ற பெருநோக்கங்கொண்டு, தளரா உழைப்பால், ஊக்கத்தால், உணர்ச்சியால், உரையால், எழுத்தால், ஆத்மஜோதியால், ஆற்றிவருந்தொண்டு யாவராலும் பாராட்டற்குரியது.”

—ஞீவனி சோமசுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள்.

சமுத்திலே பலனோபல் பரிசுகளை பெறுவதற்குத் தகுதி உடையவர்கள் திரு. இராமச்சந்திரனுர் என்பது அவரது சேவையை நடுநின்று நோக்குவோருக்கு இனிது புலப்படும். பின்கதவால் செல்லும் பழக்கம் அவர்களிடம் இல்லாமையினுலேதான் அவர்கள் குடத்துள் விளக்குப்போல இன்று இருக்கிறார்கள். அவர்கள் இன்னும் பல்லாண்டு வாழ்ந்து, இல்லறஞானியோடு ஆத்மஞானியென்ற பெயரையும் பெற்று, இனிது இருக்க எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் போற்றுகின்றேன்.

இன்பமே சூழ்க; எல்லோரும் வாழ்க!

உண்மையிலேயே ஒரு வைகுந்தம்

— ஸ்ரீசுவாமி இராமதாசர் அருளியது—

கடந்த ஐந்தாறு ஆண்டுகளாக நாங்கள் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்ய வேண்டும் என்று அங்குள்ள அன்பர்கள் மிகுந்த ஆர்வத்துடன் கேட்டுக் கொண்டிருந்தனர். ஒவ்வொரு வருஷமும் நாங்கள் பிரயாணத்தைத் தள்ளிப்போட வேண்டியிருந்தது. வெளிப்பார்வைக்கு இதற்கு எத்தனையோ காரணங்கள் காணப்பட்டாலும் இறைவன் திருவுளப்படி அதற்குக் காலம் வரவில்லை என்பதே உண்மையான காரணம். எங்கள் உலகச் சுற்றுப்பயணத்தை முடித்துக்கொண்டு திரும்பும்போது நாங்கள் இலங்கையில் இறங்கி, மூன்று வாரங்களுக்கு மேல் தங்களுடன் தங்குவோம் என்பதைக் கேட்டபோது, இலங்கை அன்பர்களுக்கு ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சிக்கும் ஆனந்தத்துக்கும் அளவேயில்லை. எனவே, எங்கள் விஜயம் அவர்கள் இதயங்களில் மிகுந்த பரபரப்பையும் உற்சாகத்தையும் ஏற்படுத்தியது.

எங்களுக்கு இதயழூர்வமான வரவேற்பளிக்க சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன், ஸ்ரீ இராமச்சந்திரா ஆகியோரின் தலைமையில் ஏராளமான அன்பர்கள் விமான நிலையத்தில் கூடியிருந்தார்கள். ‘சிந்தி சமூக நிலையம்’ எனப்படும் பெரிய கட்டிடத்தில் நாங்கள் தங்குவதற்கு ஏற்பாடாகியிருந்தது. தங்கள் ஆலயமாகவும் சமய சமூக வைபவங்களையும் கூட்டங்களையும் நடத்துவதற்கான இடமாகவும் உபயோகிப்பதற்காக சிந்தி சமூகத்தினரால் இது கட்டப்பட்டது. அங்கு கொழும்பிலுள்ள பிரபல சிந்தி வர்த்தகர்களுள் ஒருவரான ஸ்ரீ ஜீவத்ராம் வைத்தினார்கள் வரவேற்று மேன்மாடியிலிருந்த பூசையறைக்கு அழைத்துச் சென்றார். அங்கே ஓர் உயர் பீடத்தில் கிரந்த சாலையில் என்ற புனித நூலும் அதனாகுகில் குருநானக் தேவரின் பெரிய படமும் வைக்கப்பட்டிருந்தன. குருநானக் தேவர் சீக்கிய மதத்தை ஸ்தாபித்தவர் என்பது நன்கு தெரிந்த விஷயம். அவர் இறைவன் திருநா

மத்தில் பெரும்பற்றுடையவர். பூசையறையில் வணக்கஞ் செலுத்திய பின்னர் நாங்கள் அதே மாடியில் எங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்டிருந்த அறைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டோம். அவ்வறைக்கு முன்னே அகலமான திறந்த விராந்த தொகை இருந்தது. அது மேற்கே நேராகக் கடலை நோக்கி அமைந்திருந்தது. இடம் நல்ல காற்றேட்டமுடையதாயும் எல்லா விதங்களிலும் சௌகரியமானதாயும் இருந்தது.

நாங்கள் கொழும்பில் இருந்த போது இலங்கை அன்பர் களின் பெருமதிப்புக்குரிய தலைவரான ஸ்ரீ. க. இராமச்சந்திரா எங்களுக்காகப் போட்டிருந்த நிகழ்ச்சித் திட்டத்தைக் கிரமமாகப் பின்பற்றி வந்தோம். ஸ்ரீ இராமச்சந்திரா ஆனந்தாச்சிரமத்துக்கு மூன்று நான்கு முறை வந்திருக்கிறார். அவரை நீண்டகாலமாக எங்களுக்குத் தெரியும். அவர் ஆர்ப்பாட்டமின்றி அமைதியாகப் பணிபுரிபவர். தமிழை விளம்பரப்படுத்திக் கொள்ளாமல் செய்யவேண்டியவற்றையெல்லாம் ஒழுங்காகக் கட்டுப்பாட்டுடன் செய்யத் தம் உதவியாளர்களை ஊக்குவிப்பவர்...

எங்களை வரவேற்று உபசரித்த சிந்தி அன்பர் பரிவும் விருந்தோம்பும் தன்மையும் நிறைந்தவர். அன்பும் பக்தியும் மிகுந்தவர். பூரண பணிவுடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் அவர் சேவைகளைனத்தையும் புரிந்து வந்தார். அவர் முகம் எப்பொழுதும் புனர்சிரிப்புடன் காணப்பட்டது. எமது இளந்தோழர்கள் சுந்தரவிங்கமும் விசாகப் பெருமானும் எப்பொழுதும் எங்களுடனிருந்து எங்கள் தேவைகளைக் கவனித்துக் கொண்டார்கள். சுருங்கக் கூறில், நாங்கள் அங்கு இருந்த போது சிந்தி சமூக நிலையம் கொழும்பு அன்பர்கள் அன்புப் பணி புரியும் தலமாகத் திகழ்ந்தது எனலாம்.....

முற்கூறியவற்றையன்றி கொழும்பில் பல இடங்களில் பஜனை செய்யவும் பேசவும் எங்களுக்கு அழைப்புகள் வந்தன. சில முக்கியமானவை மட்டுமே இங்கு குறிப்பிடப்படுகின்றன. ஒரு நாள் ஸ்ரீ இராமச்சந்திரா எங்களைத் தம் இல்லத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார். அங்கு பஜனைக்கும் மாலை உணவுக்கும்

ஏற்பாடு செய்திருந்தார். அன்பரீகள் கூடம் முழுதும் நிறைந் திருந்தனர். அங்கு ஸ்ரீ இராமச்சந்திராவின் புதல்விகள் பஜனைப் பாடல்களை இனிமையாகப் பாடினார்கள். அவர்களுக்கு சங்கீதத்தில் விசேஷத் திறமை அருட்கொடையாக அமைந்துள்ளது. மொத்தத்தில் அன்றைய வைபவம் பேரானந்தமயமாகத் திகழ்ந்தது. ஸ்ரீ இராமச்சந்திராவும் அவரது மனைவியாரும் பிள்ளைகளும் ஒருவரோடொருவர் போட்டி போட்டுக்கொண்டு, இதயழூர்வமான அன்புடன் விருந்துப் சாராம் செய்தனர். எந்த பக்தரின் இல்லத்திலுள்ள அனைவரும் சேர்ந்து இறைவன் நாமங்களைத் தினந்தோறும் பாடியும் மகான்களுக்குச் சேவை செய்தும் வருகின்றனரோ அந்த இல்லம் தெய்வீக அருள்பெற்று விளங்கும். பக்தர்களும் மகான்களும் அதனை உண்மையிலேயே ஒரு வைகுந்தம் என்று சரியாகக் குறிப்பிடுகின்றனர்

ஸ்ரீ சுவாமி இராமதாசர் அவர்களது *WORLD IS GOD* என்ற நூலிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்டது.

A VERITABLE VAIKUNTA

by H. H. Swami Ramdas

For the last five or six years the devotees of Ceylon were very eager to have us with them. Year after year we had to postpone the journey owing to various reasons apparently, but really for the one reason that the time had not arrived for it as willed by the Divine. When Ceylon devotees heard that on our return from the world tour we would touch their Island and spend more than three weeks with them, it gave them no small joy and exultation. Our visit therefore created great excitement and enthusiasm in their hearts.

At the airport a large number of devotees had assembled to give us a hearty welcome, led by Sri Kanthiah Vaithyanathan and Sri Ramachandra. We were put up in a huge building, which goes by the name "Sindhi Community Centre", built by the Sindhi Community to serve both as their temple and a place for holding religious and social functions and gatherings. We were received here by Sri Jiwatram Hridaramani, one of the prominent Sindhi merchants in Colombo. He took us upstairs to the shrine room where they have installed the Holy Granth Saheb on a raised pedestal, with the big framed picture of Guru Nanak Dev near it. It is well known that Guru Nauak Dev is the founder of the Sikh religion. Guru Nanak was a great votary of God's name. After we offered our pranams at the shrine, we were taken to the rooms allotted to us on the same floor, which had a wide open verandah facing the sea directly towards the west. The place was breezy and in every way comfortable.

When we were in Colombo we followed regularly the programmes drawn up for us by Sri K. Ramachandra, the leader of the devotees in Ceylon, who had high respect for him. We had known Sri Ramachandra for a long time as he had come to Anandashram three or four times. He was a silent worker, always inspiring his assistants to do all things in a regular, disciplined manner, himself always remaining behind the scenes....

Our Sindhi host was all kindness and hospitality. He was loving and devout and did all acts of service in perfect humility and cheerfulness. His face used to be suffused with smiles. Our young friends, Sundaralingam and Visagaperuman, were in constant attendance on us, supplying all our needs. In short, we can say that for the devotees of Colombo the building became, during our stay there, the seat of loving and tireless service.....

We had invitations for Bhajans and talks at several centres in Colombo, in addition to those mentioned above. Ramdas is giving here only an account of a few outstanding ones. One day Sri Ramachandra invited us to his house where he arranged for a programme of Bhajan and evening meal. The hall was full of devotees. Here Bhajan was sweetly sung by his daughters who have a special gift for music. The function was altogether a most blissful one. Ramachandra, his wife and children vied with each other in offering us their whole - hearted love and hospitality. Blessed is the house of a devotee where God's names are sung every day and service is rendered to saints jointly by all the members residing in it. Such a house is rightly called by devotees and saints as a Veritable Vaikunta (the Abode of Lord Vishnu-Kingdom of God.)

(taken from his book, 'World is God' — p. 261 & 270-published in 1955
Swami Ramdas always wrote in the third person.)

Visit of his holiness Swami Sivananda to Sri Lanka.

Precisely at 8-05 a. m. on 12-10-1950 the train arrived at Colombo Fort. Unprecedented crowd, unprecedented reception, with unprecedented joy and enthusiasm. Sir Kanthiah Vaithianathan, K. B. E., the Permanent Secretary for External Affairs in the Government of Ceylon, Sri K. Ramachandra, the Ceylon organiser; Sri Dr. Kumaran Rutnam, the Mayor of Colombo - were there among the distinguished citizens of Colombo to receive Siva. The General Manager of the Railways, (Sri. M. Kanagasabay) was, of course, there - he had travelled with us. Elaborate police arrangements made it possible for the crowd - the huge crowd - to be lined up along the two - furlong platform along which Siva was to walk. Approximately 10,000 people were at the railway station.

The General Manager got busy even before the train came to a halt. He got down and himself guided the staff in moving the train up so that Siva's carriage was right in front of the dais erected for him to give Darshan to the assemblage. Inch by inch the train moved; the crowd on the platform, the crowd of distinguished personages, was so great that the station staff who directed the movement of the train got mixed up. Just when Siva's carriage approached the festooned 'street' which had been erected on the platform the Sergeant who had been travelling with the Mandali pulled the communication Cord and the train came to a halt.

Fervent shouts of 'Haro Hara' and 'Satchidananda Swami Sivananda - ki - jai' welcomed Siva when he stepped on the station platform on arrival at Colombo Fort.

Sir Kanthiah and others were then introduced to Siva who was led to the specially erected dais. Behind this dais was a novel arch of welcome. The arch was made of a number of flowerpots — a lovely design which was very lively, too. Siva stood upon the dais for a few minutes and did one Atma — Pradakshina so that people all round could have his Darshan. Everywhere the cry of Haro — hara.

Siva got down from the dais and was led through two peaceful 'armies' of devotees devoutly arrayed facing each other, with a well-dressed, colourful row of Police officers holding them in check; and the war cry that rose from the heart overflowing with the devotion and love for the sage filled the air.

Thousands of years ago Sri Ramachandra landed in Lanka to destroy the Rakshasas - the ten-headed Ravana - and to win back Sita. Today Siva has landed on that very soil to stir the people of Lanka into vigilance and wakefulness, to fight the Rakshasas of man's evil qualities, to destroy the ten-headed monster - the mind with its ten Indriyas. There was one Vibhishana then; there were lakhs of Vibhishanas today, — men and women who had already heard about the spiritual prowess of Siva, of his saintliness and of his spiritual leadership. "Haro-hara" cried everyone welcoming Siva; and they shed tears of joy. On everyone's face was writ the question "Will you guide us in this battle; we surrender ourselves at thy lotus feet." Every Address of Welcome prayed to him to lead the people towards an Adhyatmik Victory over evil.

"Never before in the history of Lanka has there been an event parallel to this," said Sri. K. Ramachandra, the Ceylon Organiser, "Never before did the Railway Station present the appearance of a temple. Miracle after miracle made it possible to decorate the entire railway station and erect four arches of welcome within the station premises. Everyone concerned offered hearty co-operation in this holy endeavour." There was an altar with oil lamps, flowers — as are to be found on ceremonious occasions in Hindu homes.

The Mayor's Car was waiting outside and Siva boarded it. Mounted police kept the crowd away from rushing at the car. And, we moved on. The entree reception had been filmed by the Government of Ceylon.

In front was a Police Pilot car with a loudspeaker fitted to it to clear the road. In the Mayor's Car was Siva and Sir Kanthiah Vaithianathan. Behind us were two Policemen on a motor-cycle.

The Mayor's driver explained that this extraordinary privilege of police pilot escort was granted only to Governors and high officials of foreign Governments, and world leaders.

We drove to the Kailasanathaswamy Temple, one of the most important Hindu shrines in Colombo. Siva was received at the entrance with temple honours; and special Puja was performed in honour of Siva's arrival in Ceylon. There was a Sat Sang within the temple premises. Kirtan was performed. Copies of Siva's 'Twenty Instructions' printed by the Colombo organisers on a large scale were distributed. Siva took a little Prasad here and left again by a car.

Siva reached the new house of Mrs. Sivanandam Tambyah. Mrs. Tambyah, the pious devotee and disciple of Siva, who has built the Yoga Museum Hall in the Ashram at Rishikesh, received Siva with tears welling up in her eyes.

The drawing room was quickly converted in to a Sat Sang room. Siva conducted Kirtan here. All the ladies of the family took part.

Ramachandra had timed our departure from Mrs. Tambyah's house to reach the Town Hall exactly a couple of minutes prior to 3 p. m. As soon as Siva arrived at the entrance to the Town Hall, he was received by the Mayor of Colombo, Dr. Kumaran Rutnam, a devout young man of about 36, humble and simple.

As soon as Siva entered the building, the Mayor with a rapidity born of devotion, knelt down, to the amazement of everyone present, and bowed to Siva.

Up the stairs, the Mayor led Siva, to his own chambers. Here were awaiting the arrival of Siva, the Prime Minister of Ceylon, the Rt. Hon. D. S. Senanayake, the Mayors of Kandy and Kurunagala (Sri. E. L. Senanayake and Sri Piyadasa, respectively), who were there by special invitation, to have Siva's Darshan. Several members of the Diplomatic corps were also present.

The Mayor then led Siva to the Council Chamber. In a short but impressive speech he welcomed Siva to Colombo and to Ceylon...

On the following day Siva motored to the Kelaniya Buddhist Temple. He was received by the High Priest at the entrance to the beautiful Temple. The Hon'ble L. A. Rajapaksa, the Minister for Justice (Ceylon), took Siva round the temple and showed him the various shrines, — the heavily mural-painted central hall, the new shrine of Buddha, the new hall with wall-paintings showing Buddha's life, and the shrine of the huge reclining Buddha. Siva did Kirtan here.

Then the Minister took Siva to the huge dome-like structure erected in honour of Lord Buddha's visit to the place. He explained that the spot was sacred both to the Hindus and the Buddhists. The Hindus claimed that it was on this spot that Sri Rama crowned Vibhishana as King of Lanka.

Siva was then introduced to an old venerable doctor, Dr. Nell, a doctor of about 90 years of age, who had designed the new extensions to the Temple. The Minister said that this old man was very eager to have Siva's darshan and that, in spite of the age and the inconvenience, he had come there specially to meet Siva.

On the way back to Mrs. Tambyah's house, the Minister for Justice utilised the opportunity of Siva's close proximity in the car to discuss his views on religion.

(Extracted from "Sivananda's Lectures — All-India Tour"
as chronicled by Sri Swami Venkatesananda
of Rishikesh, Himalayas)

Visit of his holiness Swami Sivananda to Sri Lanka.

Precisely at 8-05 a. m. on 12-10-1950 the train arrived at Colombo Fort. Unprecedented crowd, unprecedented reception, with unprecedented joy and enthusiasm. Sir Kanthiah Vaithianathan, K. B. E., the Permanent Secretary for External Affairs in the Government of Ceylon, Sri K. Ramachandra, the Ceylon organiser; Sri Dr. Kumaran Rutnam, the Mayor of Colombo - were there among the distinguished citizens of Colombo to receive Siva. The General Manager of the Railways, (Sri. M. Kanagasabay) was, of course, there - he had travelled with us. Elaborate police arrangements made it possible for the crowd - the huge crowd - to be lined up along the two - furlong platform along which Siva was to walk. Approximately 10,000 people were at the railway station.

The General Manager got busy even before the train came to a halt. He got down and himself guided the staff in moving the train up so that Siva's carriage was right in front of the dais erected for him to give Darshan to the assemblage. Inch by inch the train moved; the crowd on the platform, the crowd of distinguished personages, was so great that the station staff who directed the movement of the train got mixed up. Just when Siva's carriage approached the festooned 'street' which had been erected on the platform the Sergeant who had been travelling with the Mandali pulled the communication Cord and the train came to a halt.

Fervent shouts of 'Haro Hara' and 'Satchidananda Swami Sivananda - ki - jai' welcomed Siva when he stepped on the station platform on arrival at Colombo Fort.

Sir Kanthiah and others were then introduced to Siva who was led to the specially erected dais. Behind this dais was a novel arch of welcome. The arch was made of a number of flowerpots — a lovely design which was very lively, too. Siva stood upon the dais for a few minutes and did one Atma — Pradakshina so that people all round could have his Darshan. Everywhere the cry of Haro — hara.

Siva got down from the dais and was led through two peaceful 'armies' of devotees devoutly arrayed facing each other, with a well-dressed, colourful row of Police officers holding them in check; and the war cry that rose from the heart overflowing with the devotion and love for the sage filled the air.

Thousands of years ago Sri Ramachandra landed in Lanka to destroy the Rakshasas - the ten-headed Ravana - and to win back Sita. Today Siva has landed on that very soil to stir the people of Lanka into vigilance and wakefulness, to fight the Rakshasas of man's evil qualities, to destroy the ten-headed monster — the mind with its ten Indriyas. There was one Vibhishana then; there were lakhs of Vibhishanas today, — men and women who had already heard about the spiritual prowess of Siva, of his saintliness and of his spiritual leadership. "Haro-hara" cried everyone welcoming Siva; and they shed tears of joy. On everyone's face was writ the question "Will you guide us in this battle; we surrender ourselves at thy lotus feet" Every Address of Welcome prayed to him to lead the people towards an Adhyatmik Victory over evil.

"Never before in the history of Lanka has there been an event parallel to this," said Sri. K. Ramachandra, the Ceylon Organiser, "Never before did the Railway Station present the appearance of a temple. Miracle after miracle made it possible to decorate the entire railway station and erect four arches of welcome within the station premises. Everyone concerned offered hearty co-operation in this holy endeavour." There was an altar with oil lamps, flowers — as are to be found on ceremonious occasions in Hindu homes.

The Mayor's Car was waiting outside and Siva boarded it. Mounted police kept the crowd away from rushing at the car. And, we moved on. The entree reception had been filmed by the Government of Ceylon.

In front was a Police Pilot car with a loudspeaker fitted to it to clear the road. In the Mayor's Car was Siva and Sir Kanthiah Vaithianathan. Behind us were two Policemen on a motor-cycle.

The Mayor's driver explained that this extraordinary privilege of police pilot escort was granted only to Governors and high officials of foreign Governments, and world leaders.

Appendix. B

Foreword to "HINDUISM IN A NUTSHELL"

In the following pages have been brought together eight Talks on Hinduism delivered by Mr. Ramachandra, the highly esteemed Editor of the internationally famous 'Religious Digest', to sixty four Roman Catholic Nuns, belonging to nine different Orders, at the Aquinas University College, Colombo. The Catholic nuns could not have found a worthier representative of Hinduism to initiate them into the fundamental concepts of the world's most ancient religion.

For obvious reasons, this is not a scholarly treatise. The novel style the author has adopted is to meet the special needs of his audience. There is no systematical or sustained discussion of philosophy, nor any succumbing to the temptation to indulge in word games. An approach at the intellectual level is also eliminated entirely. The discourses are, perhaps, meant to be and are in fact a heart - to - heart communication of spiritual thoughts.

Having laid out a new and novel kind of agenda to suit the occasion, the author has faithfully adhered to it, and has confined himself to fundamental facts of spiritual life for all, irrespective of race, religion, or creed. I understand that at the special request of the Rev. Mother Superior who was in charge of the lectures, he has allowed the original texts to stand as delivered, and thus refrained from the temptation to revise, alter or add.

The author's brilliant insight, deep knowledge of other great religions of the world, unflinching honesty, and love of truth permeate each one of his discourses, and will undoubtedly be appreciated by every one who reads this book. There are certain statements that some orthodox Saivaites may not approve, but the author is well fortified by historical facts. His is definitely a valuable contribution to the harmony of religions. Appropriately, the last discourse closes

with an appeal for this unity. The author does not claim the mantle of a prophet or preacher, but we cannot but concede that he is singular.

Perhaps, this is the first time in the history of the Roman Catholic Church that a Hindu was honoured with an invitation to teach his own religion to Catholic monks or nuns. This is indeed a well-deserved tribute to the author, and he has approached the subject with great humility, and with due respect to the Church to which his audience belonged. His many quotations from the Saints of that Church, in appropriate places, enhance the value of his exposition. His quotation from Pope Leo XIII's Encyclical of 4th August 1879 deserves special mention here. This refers to the study of comparative religion by all Roman Catholics.

The writings and speeches of Mr. Ramachandra, in English and Tamil, during the past half a century, both in Ceylon and in foreign lands, run into several thousands of words, and many of them have already come out in book or booklet and pamphlet forms. The present publication may truly be said to contain the quintessence of his works.

A perusal of these discourses would be a rewarding and satisfying step for those non - Hindus, who wish to gain an easy introduction to Hinduism without having to dig through heavy volumes of scholarly and detailed metaphysical teachings. No philosophical knowledge of that ancient religion is necessary for the enjoyment of this unusual book.

— V. Siva Supramaniam,
*Retired Judge of the Supreme Court of Ceylon,
and President, All Ceylon Hindu Congress.*

Horton Terrace,
Colombo - 7, 10th May 1971.

Science and Prayer - Tests.

There is a misconception in the minds of many that the effects of the conjunction of eight planets will be experienced on this planet on the very date of its occurrence. Such an interpretation is non-sensical. The conjunction is only an indication of certain important changes that are to take place during the next few years. It is a warning signal and not an atomic bomb or a nuclear rocket from the distant heavenly bodies.

Some people have gone to the ridiculous extent of stating that if no serious catastrophe takes place on the 5th February, astrology should be condemned as 'utter non-sense'. In fact, Pandit Nehru seems to be anxiously waiting for the dawn of 6th February to make another important proclamation. Addressing a meeting at New Delhi on the 23rd January, he said: "Anyway, it is not far off, and we would see what it is. Those who want to perform these Yagnas can do so. *How can I put intelligence in those who lack it completely?*" It is really a great pity that the agnostic self-sufficiency of Mr. Nehru has exceeded all reasonable limits. Fanaticism is fanaticism, whether it is in the name of a religion or deity, or it is against a cult or faith.

It is amazing indeed that 'big' people should get so much excited at the sight of people praying for divine protection. Such worship causes no harm to anybody, even if it fails to bring about fully the desired results. Experiments carried out at Delawarr Institute, Oxford, and at the Religious Research Foundation, Los Angeles, have proved that the prayed-for plants have thrived more than the unprayed-for ones. And what is more remarkable is that at the latter Research Centre, its Director, Mr. Franklin Loehr, discovered a few years ago that, out of the 150 people who participated in the great prayer-test, there were a few specially endowed persons who seemed to have truly extraordinary power to command the intervention of unseen power. Mr. Nehru can therefore rest assured that among the millions who are now engaged in prayer all over India and Ceylon, for the peace and prosperity of the world, there must be at least a few hundreds of such specially gifted souls.

In the same speech, Mr. Nehru is reported to have stressed the need in India to harness the power of Nature. As a keen historian, he cannot be ignorant of the present plight of the European Nations,

which had harnessed the power of Nature to the maximum. Their eyes are turned now to Gandhian ideals for survival. Mr. Nehru means big-scale industrialisation. Writing in *Harijan* of 8-2-1935, Mahatma Gandhi said: "Large-scale centralised industries in India must mean starvation of millions, unless honourable employment is found for the displaced millions." In a lecture delivered at the Muir Central College Economic Society, Allahabad, in December 1916, Gandhiji gave the ideals of economic development for India, if that country is to escape the fate of Europe. His concluding words were: "Let us seek first the Kingdom of God and His Righteousness, and the favourable promise is that everything will be added unto us. These are real economics. May you and I treasure them and enforce them in our daily life."

I am sure Mr. Nehru was also in the audience. But then he had no idea that the great Gandhi would nominate him as heir to the political leadership of India!

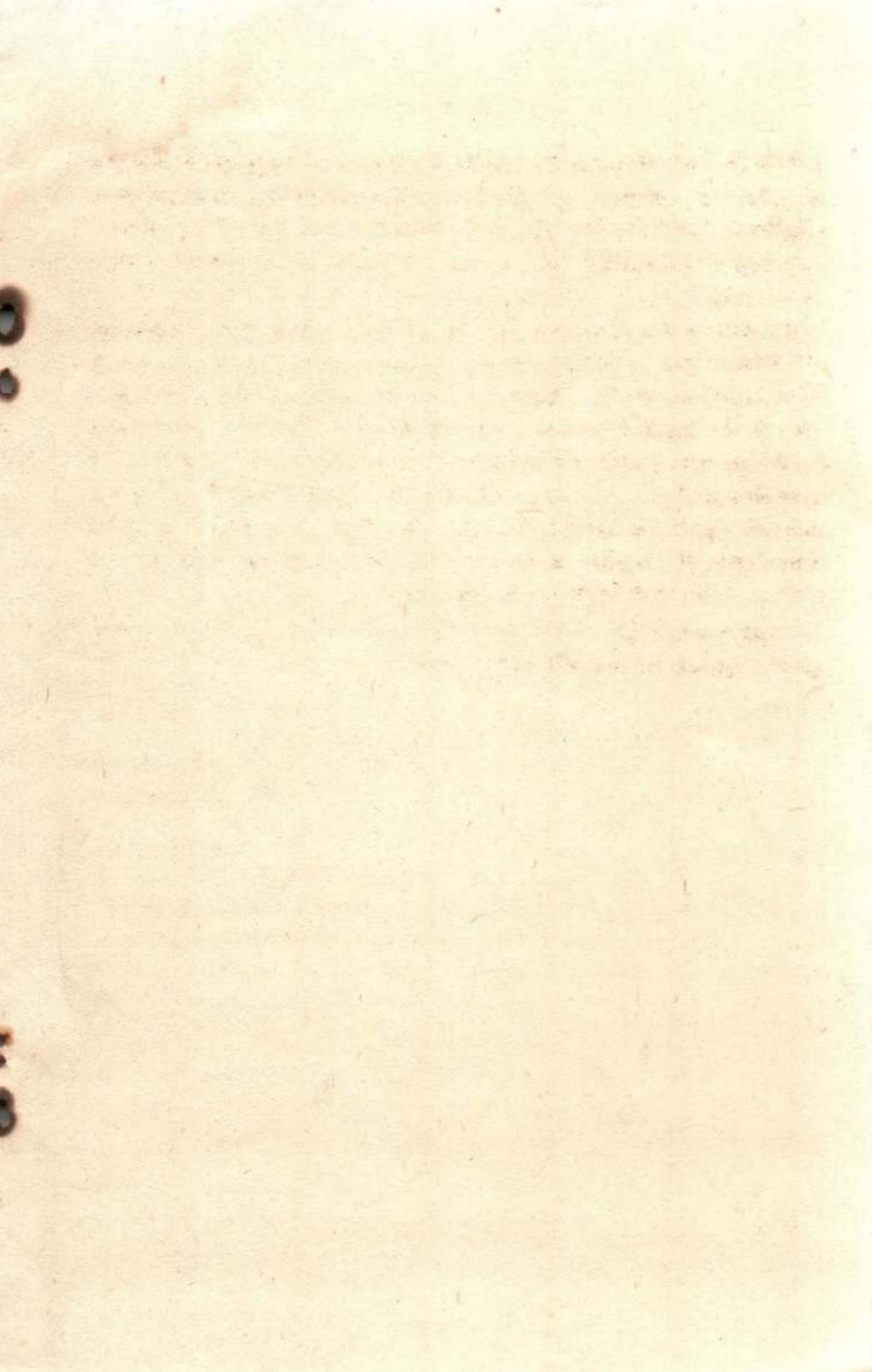
Before concluding, I would like to refer to certain recent investigations by famous scientists of Europe and U. S. A., relating to Mars, Moon and other planets. There was an extraordinary event, known now as 'Tungus Wonder' on June 30, 1908 in Siberia, where about 800 square miles of forest was destroyed by a sudden fire. The Russian scientists who investigated the matter 42 years later came to the conclusion that some unknown cosmic forces must have caused it. The Russian Journal, *Sovietsaya Rossiya* of 28th August 1959 published a scientific article on it. The famous astronomer Struve of U. S. A., the author of the Essay 'Life on a Billion Planets' supports the view expressed by the Russian magazine, and states that "It is perfectly conceivable that some intelligent race (on one of the planets now believed to be lifeless) meddled once too often with atomic laws and blew themselves to bits." Prof. Sir Wilfred Clark, one of the leading lights in the scientific world of Great Britain, seems to favour such interpretations. I have quoted these facts so that Mr. Nehru, who has the habit of scoffing at anything and everything religious or psychic from ancient Indian wisdom, may be enlightened through the western scientists at least.

K. RAMACHANDRA.

Talangama, Ceylon.

(This letter dated 26th January was received here on 2nd February)

[The above is a reprint from the April 1962 issue of the Astrological Magazine of Bangalore - Vol: 51 - No: 4]





575



யா/கனகரத்தினம் மத்திய மகா
வித்தியாலயம், யாழ்ப்பாணம்.

இப்புத்தகம் கீழ்க்குறிக்கப்பட்டுள்ள திகதி அல்லது அதற்கு முன்னர் திருப்பிக் கொடுக்கப்பட வேண்டும்.

பகுப்பு எண்	சேர்வு இல.

