



தீபாம்

தமிழின் ருதங்கர
வார தேவி

விலை 30 ரூபா • தேபம் 136 • 01.04.2018

www.deepam.lk

அண்ணா பொதிகள் கேஸை
வெளிநாடுகளுக்கான தூரித பொதிகள் கடத்தகள் கேஸை
AnnA EXPRESS COURIER SERVICE

976, செ.கே.வெ. வீதி,
நல்லூர் மோவீடு,
யாழ்ப்பாணம்.
தொ.லை: 021 221 5656
070 330 5500

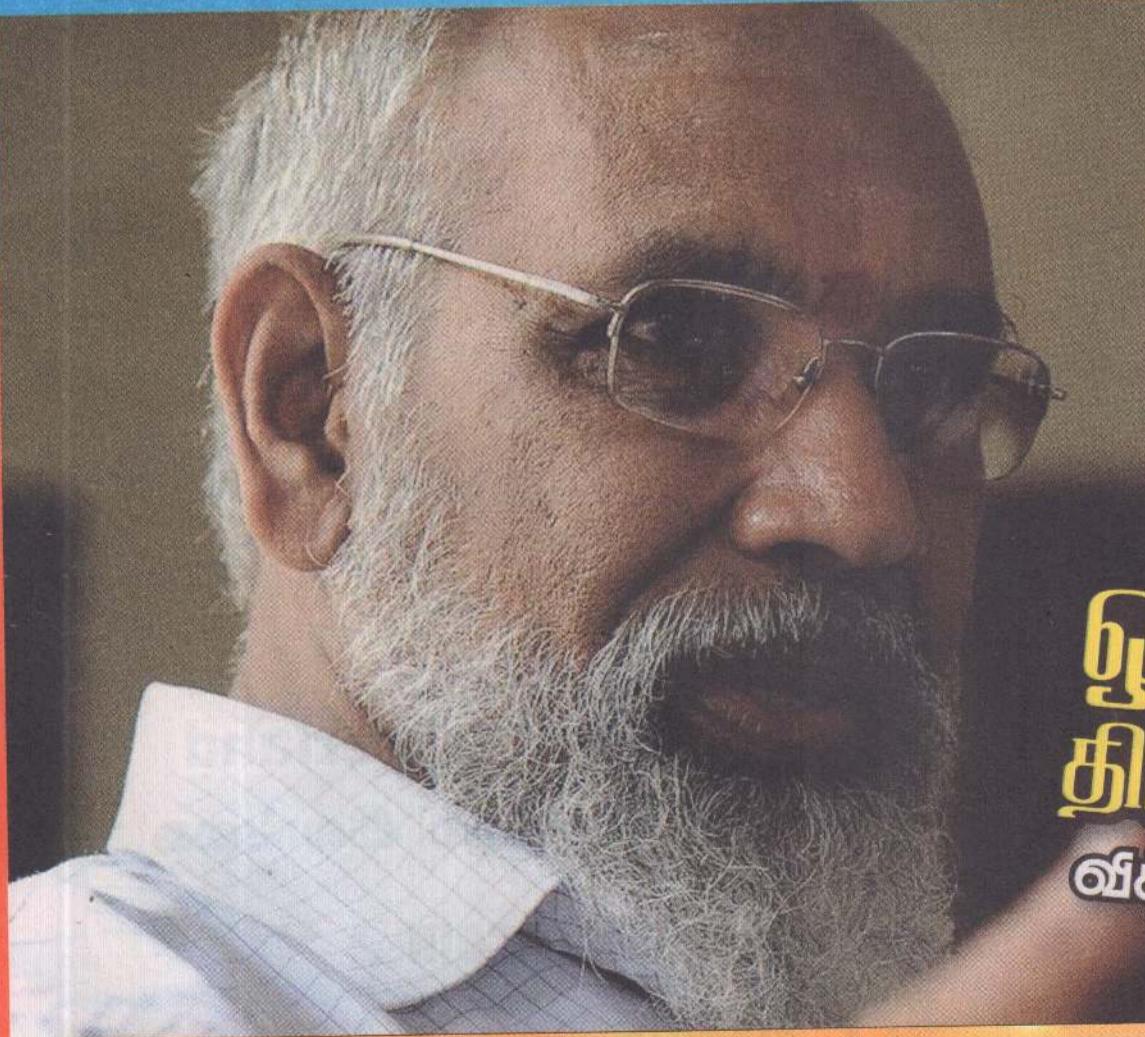
aramex

SKY MET
WORLDWIDE EXPRESSES



பிஸ்டலை
கழற்றிக்
கொடுக்கு
யிரபாகரன்!

சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனின் நான்காவது வெந்தியர்!
செங்கலடியில் கூட்டு கொள்ளையடித்த அதிகாரிகள்!



சிவராமை
கொன்றது
யார் தெரியுமா?

இரு பென்ற பலையை
திருமணம் முடிக்கலாம்!
வீக்கியன் கவுன் டவுன் ஜியா



New Fashion Mobile

Dealers in Mobile Phones & Accessories



Phone
Sale & Repair

281-B, Clock Tower Road, Grand Bazaar, Jaffna. 077 898 8327, 077 809 7771(Viber No)

TOPAZ
Mall
(pvt) Ltd.



TOPAZ
No.01 Shop in Jaffna

திருமண பட்டாச்சேலை காஞ்சி பூர் பட்டாச் சேலை காஞ்சி மத்தியியக்கி மற்றும் சேஷ்மேட் அனுத்தல்

அனைகினிகள் குட் மற்றும் ரோட்டீஸ் அனுத்தல்

மின் கட்டி பிசு பியுப்புமாக வங்கி வாழும் கட்டித் திறமியக்கிளிகள் பயன் அனுத்தல்



We are Specialist in

Wedding suits, Wedding Sarees , Party Sarees, Wedding Frocks, Party Frocks and all kinds of Items

TOPAZ

No 72, Grand Bazaar
Jaffna
Tel 021 222 4743
Fax 021 222 7645

TOPAZ TAILORING

No 80/24, Kasthuriyar Road
Jaffna
Tel 021 222 4643
Email : topazagn@gmail.com

TOPAZ MALL

No 195, Power House Road
Jaffna
Tel 021 222 4933
021 221 9933

coustomer is king



KUKHANS STORES (PVT)LTD

ஞகன் ஸ்ரீரார்ஸ் (பிரைவேஏ) லிமிடெட்
General Merchants & Commission Agents

180(380) ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்

180(380), Hospital Road, Jaffna

T.P:- 021 221 9469, 0773921662, 0774598248



சிவன்
SIVAN
தொங்கக்காட்சி

உங்கள் திருக்கோவில் நிகழ்வுகளினை
உலகின் பெருமைக்கு வாழ்ந்தாலும்
சிவன் தொலைக்காட்சி ஊடாக
நேரவேயாக காணாவிய மூலம் கண்டு
இறை அருள் பெற்றிடலாம்

Eichstrasse.49, CH-8152

காங்கேன்துறை வீதி, தியேட்டர் முன்பாக நினுவில் கிளங்கக



தொலைபேசி 021 224 2364

முதல் பேர் 077 930 7412

முதல் பேர் + 0041 78 30 21750

Glattbrugg Switzerland

info@sivantv.com

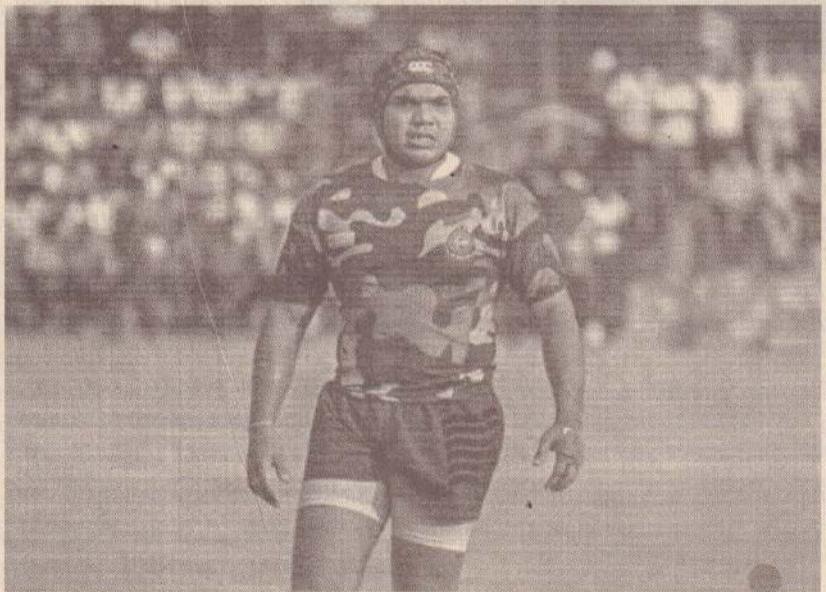
F: sivanty

www.sivantv.com

பார்க்கேஷன் கூட்டுரை பிரை தளங்கள்



“மேன்மைகளை கைவந்தி விளங்குக உலகெல்லாம்”



காஷ்மீர் மாநில பெண்கள் ரக்பி அணிக்கு பயிற்சியளிக்கவுள்ளார்... நாமல் ராஜபக்ச. ஆறும்பத்தில் காஷ்மீர் ரக்பி அணிக்கு சில உதவிகள் செய்ததான் திட்டமிடப்பட்டிருந்தது. ஆனால் காஷ்மீர் மாநில அரசு தலைவர்கள் சிலர் நாமலுடன் நேரடியாக தொலைபேசியில் பேசி, அங்கு அழைத்துள்ளனர். இதன்பின்னே, காஷ்மீருக்கு நேரில் சென்று பயிற்சியளிக்கும் எண்ணம் நாமலுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. இலங்கையின் மூத்த ரக்பி பயிற்சியாளர் ரோனி இம்ராஹிம் ஆலோசனையையும் பெற்றுள்ளார்.

தாஜாஷன் மேற்றர் ஆகாதே?

மனுவி ஸி.லீல்லார். 2017 ஆம் ஆண்டின் உலக அழகி. பக்கத்து நாட்டுக்காரி. உலக அழகியாக மகும் குடியிதன் மூலம் ஓவர் ஸைட்டில் உலகப்புக்கு பெற்றார் இந்த இந்திய அழகி. உலக அழகியான பின்னரும், சினிமாவில் நடிக்க அழைக்காமல் விடுவார்களா? இந்தி படவுகம் அம்மணிக்கு வெற்றிலை வைத்து அழைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

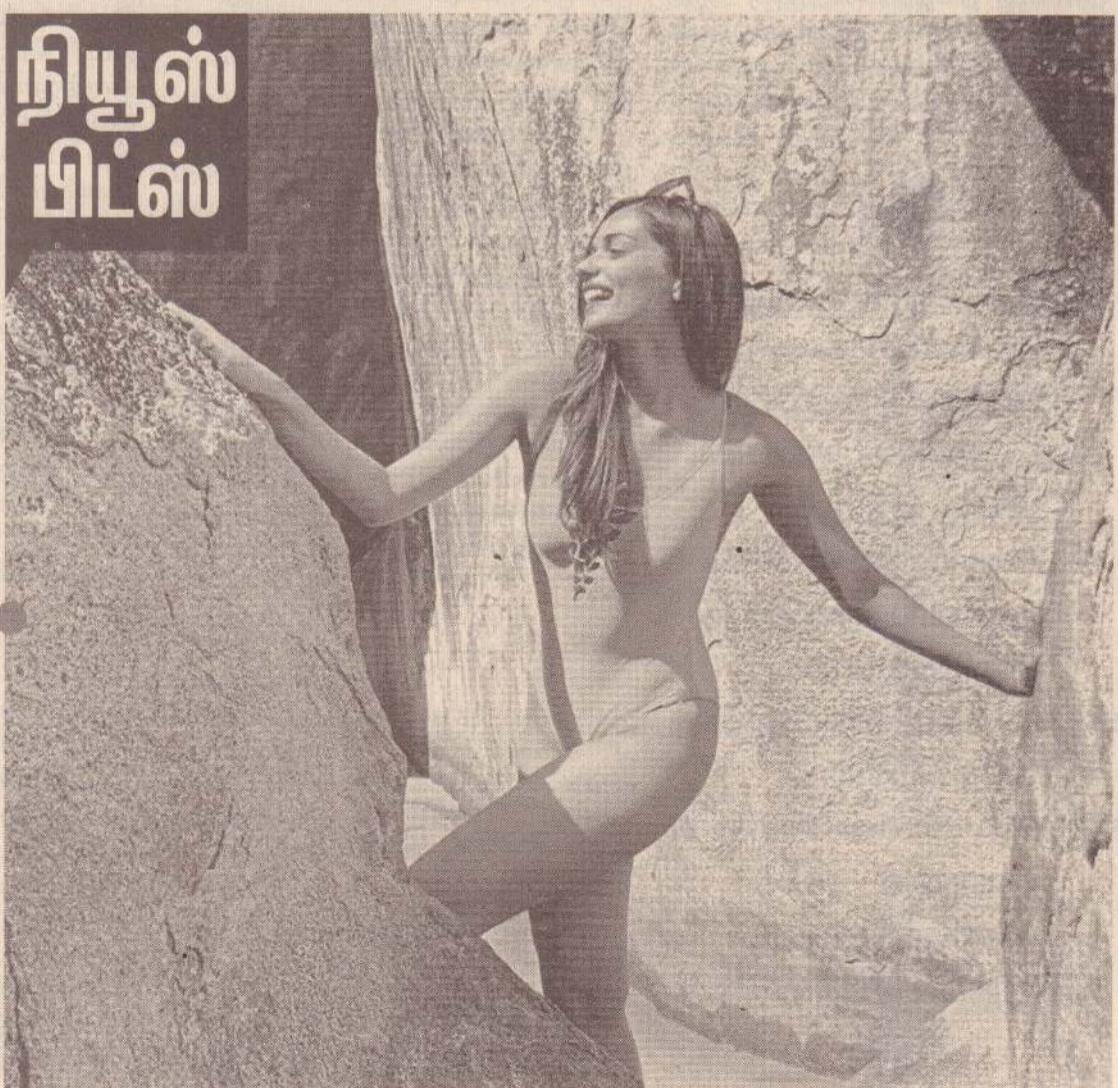
அம்மணிக்குத்தான் இன்னும் நடிக்க நேரம் கிடைக்கவில்லை. உலக அழகி கிரீடத்துடன் உலகை சுற்றி வந்து கொண்டிருக்கிறார். இடையிடையே விளம்பர்கள், புகழ்பெற்ற சஞ்சிகைகளின் அட்டையில் கவர்ச்சி போல் என கலக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். உலகஅழகி பரப்பு மௌலிகை ஒய, இந்திப்படமொன்றில் நடிக்க ஆயத்தமாகிறார். இதற்கு முன்னொட்டமோ என்னமோ, அன்மைக்காலமாக தனது இன்ஸ்டக்ராமில் பிகினி படங்களை போட்டு, ரசிகர்களை குடாக்கி வருகிறார்.

திரை விருந்து!



ஆபாச படங்களில் நடித்து உலகப்புக்கு பெற்றவர் மியா கலிபா. ஐஸ்ஜீஸ் அமைப்பின் பார்வை இவர் மேல் இப்பொழுதுதான் விழுந்துள்ளது. இஸ்லாமிய பெண்ணாக இருந்து கொண்டு, இப்படி அசிங்கமான வேலைகள் செய்யலாமா என அவர்கள் கொதித்துள்ளனர். ஆபாசப்படங்களில் நடித்தால், கொன்றுவிடுவோம் என தொப்பாந்து மிரட்டல் விடுத்து வந்தனர். கொஞ்சம் அசந்தாலும், கடத்திக்கொண்டு போய் கழுத்தை அறுத்துவிடுவார்கள் என்று பயந்தோ என்னவோ, இனிமேல் ஆபாசப்படங்களில் நடிக்கமாட்டுன் என மியா அறிவித்துள்ளார். விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளில் தொகுப்பாளினியாக செய்ர்பட உத்தேசித்துள்ளாராம். மாற்றும்!

பொனால்ட் ப்ரம் குடும்பத்திற்குள் இன்னொரு பிரிவு. ப்ரம்பின் மூத்த மகன், ப்ரம்ப் ஜானியின் மனைவி வனேஸா விவகாரத்து கோரியுள்ளார். ஜானியரும், வனேஸாவும் கூட்டாக செய்தியாளர்களை சந்தித்து, தமது முடிவை அறிவித்துள்ளனர். இதன்மூலம், பன்னிரண்டு வருட மணவாழ்க்கையை முடித்துக் கொள்கிறார்கள். இவர்களிற்கு ஜாந்து குழந்தைகள் உள்ளனர். இந்த திறர் பிரிவிற்கு காரணம் என்னவென்பது தெரியவில்லை. ஆனால், அன்மையில் வனேஸாவிற்கு கடிதம் மூலம் அந்தராக்கல் விசத்தாக்குதல் நடந்திருந்தது. இதன்பின்னே அவர்களிற்குள் முரண்பாடு ஏற்பட்டதென்கிறார்கள். ஜானியருக்கு இது இரண்டாவது விவாகரத்து. அப்பா பையன்!



இலங்கை அணியில் லசித் மலிங்கவிற்கு இனி வாய்ப்பளிப்பார்களா என்பது தெரியவில்லை. சுதந்திர கிண்ண அணியில் இணைப்பார்கள் என எதிர்பார்த்திருந்த நிலையில், அப்போதும் வாய்ப்பளிக்கப் படவில்லை. மலிங்கவிற்கு ஏன் வாய்ப்பளிக்கப் படவில்லையென விவாதங்கள் நடந்து கொண்டிருக்க, இத்தாலிக்கு குடும்பத்துடன் விசிற் அடித்துள்ளார் மலிங்க. நாமிருவர், நமக்கிருவர்!

நம்மாழ்வார்

நம்மாழ்வார் நில் தவிர்க்க முடியாத பாத்திரம் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பிற்கும் இருக்கிறது. விடுதலைப்புவிகளால் தடைசெய்யப்பட முன்னரும் சரி, தடைசெய்யப்பட்ட பின்னரும் சரி அந்த பாத்திரம் இருந்தது. புலிகளால் தடைசெய்யப்பட்ட பின்னர், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பு இந்திய இராணுவத்துடன் சேர்ந்தியங்கியது. அந்த முடிவை எடுத்தபோது, அவர்கள் அரசியல் தற்கொலை செய்துகொண்டுவிட்டனர் என அப்பொழுது விமர்சிக்கப்பட்டது.

ஆனால் அந்த முடிவு கிட்டத்தட்ட அரசியல் தற்கொலைக்கு ஒப்பான முடிவுதான். ஆனால் அந்த தற்கொலை முயற்சியில் ஈ.பி.ஆர். எல்.எவ் மரணிக்கவில்லையென்பதே யதார்த்தம். இந்தியா, இலங்கை, புலிகள் ஆகிய மூன்று தரப்புக்களாலும் காலத்திற்கு காலம் வழங்கிய தொடர் அவசர சிகிச்சையால் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் பிழைத்துக் கொண்டது. எனினும், தற்போது ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அரசியல் தற்கொலை செய்துகொண்டுவிட்டதை போலத்தான் தெரிகிறது.

இனி அந்த அமைப்பிற்கு அவசர சிகிச்சையில்து காப்பாற்ற வேண்டிய அரசியல் குழல் எதுவும் இல்லை. சிகிச்சையில்கூடிய தரப்புக்களும் இல்லை. இந்த குழலை தொகுத்து பார்த்தால் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பின் இறுதி அந்தியாயம் எழுதப் படுகிறது போலத்தான் தெரிகிறது.

அண்மையில் ஒரு இளம் பத்திரிகை நண்பருடன் பேசிக்கொண்டிருந்த போது, சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனை பற்றிய ஒரு நினைவை குறிப்பிட்டார். தனது பத்திரிகை வாழ்வின் தொடக்கத்தில் சில வருடங்களின் முன்னர் நேர்காணல் ஒன்றிற்காக சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனை நேரில் சந்திக்க சென்றிருக்கிறார். அவர் பணி யாற்றிய பத்திரிகையின் பெயரை கேட்டுவிட்டு, வாசலிலேயே நிறுத்தி கோபமாக பேசியிருக்கிறார் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன். அன்றைய நேர் காணல் சமுகமாக நடக்கவில்லையாம்.

சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனின் கோபத் திற்கு காரணம், அவர் பணியாற்றிய பத்திரிகை தமிழரசுக்கட்சிக்கு ஆதார வானதென அவர் நினைத்துதான். தமது பத்திரிகையின் அரசியல் நிலைப்பாட்டை பற்றி அந்த இளம் பத்திரிகையார் புரியவைக்கமுயன்ற



சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனிற்கு சிகிச்சையளிக்கும் நான்காவது வைத்தியர் யார்?

போதும், அதை ஏற்றுக்கொள்ளும் நிலைமையில் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் இருக்கவில்லையார்.

இந்த சம்பவத்தை என் குறிப்பிடு கிறேன் என்றால், சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் தமிழரசுக்கட்சி மோதலை அதன் உண்மையான அர்த்தத்தில் புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்பதற்காகவே.

�.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பு தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பிற்குள்ளிருந்து வெளியேறி விட்டது. இந்த வெளியேற்றத்திற்கு முன்னதாக, 2015ம் ஆண்டில் இருந்து தமிழ் தேசியகூட்டமைப்பின் உள்ளக ஜனநாயகத்தின் தேவை பற்றி ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் கடுமையாகபேசியது. இதற்குமுன்னரும் சில வருடங்களாக மெல்லிய குரலில் பேசியது. அந்த மெல்லிய குரல் பேச்சே தமிழரசுக்கட்சிக்கு பிடிக்கவில்லை. தமிழரசுக்கட்சிக்கு அந்த பேச்சு பிடிக்க வில்லையென்பதற்காகவே சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் தேர்தலில் தோற்கடிக் கப்பட்டார். அதில் இரகசியமென ஒன்றுமில்லை. ஒருவேளை மாவை சேனாதிராசா 2015 பாராளுமன்ற தேர்தலில் தோல்வியடைந்திருந்தால், அவருக்கு தேசியப்பட்டியல் நியமனம் வழங்கப்பட்டிருக்கும். அதில் இரண்டாவது பேச்சிற்கே இடமில்லை. ஆனால் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனுக்கு வழங்கப்படவில்லை.

என் வழங்கப்படவில்லை? அந்த இளம் பத்திரிகையாளருடன் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் கோபித்ததற்கு என்ன காரணம்?

தமிழரசுக்கட்சியுடன் ஈ.பி.ஆர்.

எல்.எவ் முரண்பட்டதற்கு கொள்கை ரீதியிலான காரணங்கள் இருக்குமென சொல்ல முடியாது. தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பிற்குள் 2010 இன் பின்னர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனின் தன்முனைப்பும், கோபமும் பற்றி ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் கட்சிக்குள்ளேயே விமர்சனங்கள் உள்ளன. இதேவிதமான இயல்புடையவர்கள் தமிழரசுக்கட்சிக்குள்ளும் இருக்க, ஒரு உறைக்குள் இரண்டு வாய் இருக்க முடியாதென்ற அரசியல்

யதார்த்தத்தின் அடிப்படையில் சுரேஷ் ஓரங்கட்டப்பட்டார். இந்த கோபத்தின் ஒரு பகுதியையே, அந்த இளம் பத்திரிகையாளர் எதிர்கொண்டிருக்கலாம்.

எனினும், தேர்ந்த அரசியல்வாதிகள் உணர்ச்சிகளை வெளிக்காட்டுவதில்லை. அது அரசியல் குட்சம். இந்த இடத்தில் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தனிடம் கற்றுக் கொள்ள சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனுக்கு அதிகமுள்ளது. ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் உடனான மோதலில் அவர் உணர்ச்சிகளை வெளிக்காட்டியதில்லை. அதிகமேன், அப்படியொரு மோதல் இருப்பதாகவே வெளியில் காட்டிக்கொண்டதில்லை.

கூட்டமைப்பின் அரசியல் பணி, கட்சி பணித்தனது அரசியல் பணி, குடும்பம் என்பனவற்றுடன் ஒன்றாகவே ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் கட்சியை கையாளவதையும் சம்பந்தர் கவனித்தார். ஆனால் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் செய்தது எதிர்மாறானது. தமிழரசுக்கட்சியை விமர்சிப்பதை மட்டுமே அவர்கள் ஒரே வேலையாக தமது அரசியலாக செய்தார்கள்.

இதற்காக சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் செலவிட்ட சக்தி மிக அதிகமானது. கிட்டத்தட்ட தனது அரசியல் எதிர்காலத்தைக்கூட அவர் ஈடுவைத்தார். ஒரு காலத்தில் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனின் கருத்துக்கள் ஊடகங்களிலும் அதிக கவனத்தை பெற்றிருந்தன. எனினும், 2015இற்கு பின்னர் அவர் அதிகமாக பேசிக்கொண்டிருந்து, தனது கருத்துக்களின் மீதான கவனக்கோரலையும் சிறைத்து விட்டார்.

�.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பு, தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பிலிருந்து வெளி

தொடர்ச்சி ம் பக்கம்...

கே.ராகோத்தமன்

‘நாம் எதற்கு இங்கே வீணாகக் காத்திருக்க வேண்டும்? நீங்கள் ஒரு வார்த்தை சொல்லுங்கள். உடனே இங்கே ஒரு பொதுக்கூட்டத்துக்கு ஏற்பாடு செய்துவிடுகிறேன்’ என்று ராஜிவை அழைத்துச் சென்று விடுவதிலேயே ஜனார்த்தன் ரெட்டி ஆர்வம் காட்டினார்.

‘இல்லை. நான் போயே ஆக வேண்டும். ஆன்டிடி மிகவும் வருத்தப்படுவார்கள்’ என்று அவர் விடாமல் அதையே சொல்லிக் கொண்டிருந்தார்.

‘சரி. நாம் அரசு மாளிகைக்குச் செல்வோம். விமானம் தயாரானதும் தகவல் வரும். நாம் திரும்பி வருவோம்’ என்று சொல்லிவிட்டு அவரை அழைத்துக்கொண்டு விமான நிலையத்தை விட்டு வெளியே வந்தார் ஜனார்த்தன் ரெட்டி.

அவர்கள் காரில் ஏறிப் புறப்பட்ட சில நிமிடங்களில் பைலட்டுக்கு அந்த ரேடார் வசப்பட்டுவிட்டது. என்ன கோளாறு என்று எப்படித் தெரியவில்லையோ, அதே மாதிரிதான் எப்படிச் சரியானது என்பதும்.

ஆனால் ரேடார் இப்போது துல்லிய மாக இயங்க ஆரம்பித்துவிட்டது. சந்தோஷத்தில் அவர் உடனே ராஜிவின் விமானத்தைக் காவல் காத்துக்கொண்டிருந்த காவலர்களிடம் விஷயத்தைக் கொண்னார்.

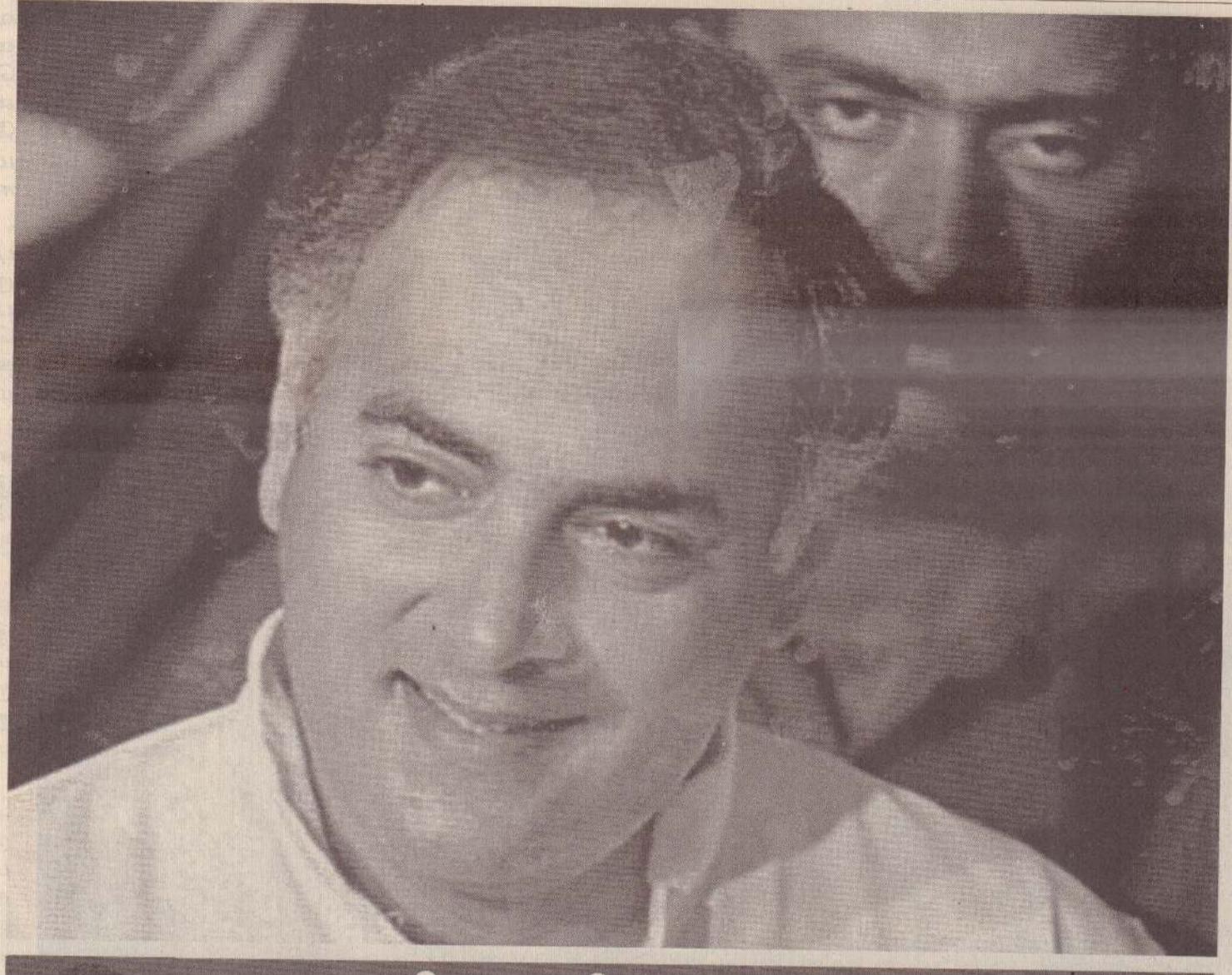
‘கருவி சரியாகிவிட்டது. வி.ஐ.பி. உடனே திரும்ப வரலாம்’ ஜனார்த்தன் ரெட்டிக்கு வேண்டுமானால் சற்று ஏமாற்றமாக இருந்திருக்கலாம்.

ராஜிவுக்கு அளவிட முடியாத சந்தோஷம். ‘வண்டியைத் திருப்பு, வண்டியைத் திருப்பு’ என்று உற்சாகமாகிவிட்டார். ‘சரி, நீங்கள் ஸ்ரீபெரும்புதூருக்குச் செல்லுங்கள். நான் வீட்டுக்குப் போகிறேன்’ என்று சொல்லிவிட்டார் ரெட்டி. அன்றிரவு எப்படியாவது ராஜிவை ஆந்திராவில் தங்கவைத்து விடுவது, முடிந்தால் ஒரு திமர்ப் பொதுக்கூட்டம் ஏற்பாடு செய்து அவரைப் பேசவைத்துவிடுவது என்பது அவரது எண்ணம்.

இரண்டும் முடியாது போய்விட்டது. என்ன செய்வது? ராஜிவுக்கு ஆன்டிதான் முக்கியம். அப்புறம்தான் மற்றவர்கள். ஆறு மணிக்குச் சென்னையில் இறங்கிவிடுவது என்னும் திட்டத்துடன் புறப்பட்ட ராஜிவ் அன்று ஆறு மணி அளவில்தான் விமானத்தில் ஏறினார்.

இங்கே ஸ்ரீபெரும்புதூரில் திட்டங்கள் கருணாநிதி கலந்துகொள்ளும் பொதுக்கூட்டம் ரத்து செய்யப்பட்டதால், அந்த நிகழ்ச்சிப் பாதுகாப்புக்காகப் போடப்பட்டிருந்த கமார் இருந்தாலும் காவலர்களும் ராஜிவ் நிகழ்ச்சிக்கே கிடைத்தார்கள்.

அதிகாரிகளுக்கு மிகவும் திருப்தி. ‘நல்லதாப் போச்சும்யா. செக்யூரிடி நல்லாட்டா போடுங்க. கவனமா



ராஜின் காந்தி கொயலை 25 புலிகள் சிக்கிய கதை

பாத்துக்கங்க் என்று சொல்லிவிட்டு நிம்தியாகப் போனார்கள்.

அன்றைக்குக் கிட்டத்தட்ட முன்னாற்றைம்பதிலிருந்து நாநாறு போலீசார் ராஜிவ் பொதுக்கூட்டத் துக்குக் காவலுக்கு அமர்த்தப்பட்டிருந்தார்கள்.

அனைவரும் தயாராகக் காத்திருக்க, இரவு ஏழரை மணிக்கு ராஜிவின் விமானம் மீன்ம்பாக்கம் விமான நிலையத்துக்குவந்து சேர்ந்தது. சுறுசுறுப் பாக இறங்கி, பத்திரிகையாளர்களிடம் ஒரு சில வார்த்தைகள் பேசினார்.

புறப்படலாமா என்று கேட்டபடியே விறுவிறுவென்று கிளம்பி, காரில் ஏறினார். வழியில் போஞர், பூந்தமல்லியில்சிறுபொதுக்கூட்டங்கள்.

முன்னதாக பேட்டிக்காக வந்திருந்த இரண்டு வெளிநாட்டுப் பத்திரிகையாளர்களைத் (நியுயார்க்கை) மற்றும் கல்லீப் நியூஸ் இதழ்களைச் சேர்ந்தவர்கள் தன் காரிலேயே ஏறிக்கொள்ளச் சொல்லி விட்டு, போகிற வழியிலேயே அவர் களுடன் பேசிக்கொண்டு சென்றார்.

போஞர், பூந்தமல்லி பொதுக்கூட்டங்கள் ஒரு முன்னாள் பிரதமர் கலந்துகொள்ளும் கூட்டத்தைப்

போலவே இல்லை. ஒரு செக்யூரிடி கிடையாது, கட்டுப்பாடு கிடையாது, போக்குவரத்து ஒழுங்கு கிடையாது, ஒன்றுமே கிடையாது.

இது பற்றி அந்த இரு பத்திரிகையாளர்களே வியப்புத் தெரிவித்து பிறகு எழுதியிருந்தார்கள். சர்வ அலட்சியமாக ஏற்பாடு செய்யப் பட்டிருந்த அந்தக் கூட்டங்களில், அது குறித்தனவிதவிமரிசனமும் இல்லாமல் சிரித்தபடியே கலந்துகொண்டுவிட்டு கார் ஏறிவிட்டார் ராஜிவ்.

ஸ்ரீபெரும்புதூருக்கு வந்ததும் முதலில் இந்திரா காந்தி சிலைக்கு மாலை அணிவிக்கும் வைபவம். அதை முடித்துவிட்டுப் பொதுக்கூட்ட மைதானத்தருகே வந்தார். மெயின் ரோடில் இருந்து சுமார் நூற்று நடந்தால் சிவப்புக் கம்பளம் ஆரம்பிக்கும். விறுவிறுவென்று நடந்தால் முப்பது வினாடிகளில் மேடையேறி விட முடியும்.

ராஜிவ் பயணம் செய்த அந்த குண்டு துளைக்காத கார் சரியாக சிவப்புக்கம்பளம் ஆரம்பிக்கும் இடத் துக்கு வந்து நின்றது. பொதுவாகவே ராஜிவ் காந்தி பொதுக்கூட்டங்களில் கலந்துகொள்ளும் விதம் குறித்துப் பாதுகாப்பு அதிகாரிகளுக்கு நிறைய

விமரிசனங்கள் உண்டு.

அவர்செக்யூரிடியைப் பொருட்படுத் தமாட்டார் என்பது முதலாவது. எத்தனை தடுத்து வைத்தாலும் பொது மக்களை நெருங்கவே விரும்புவார் என்பது அடுத்து. அவர் வருகிற கூட்டத்தில் மக்களைக் கட்டுப்படுத் தவே முடியாது என்பது மூன்றாவது.

அப்படிக் கட்டுப்படுத்துவதைப் பொதுவாக அவர் விரும்பமாட்டார் என்பது நான்காவது. ஆனால் ஸ்ரீபெரும்புதூர் கூட்டத்தைப் பொருத்தவரை, நாங்கள் கள் ஆய்வு செய்து, துப்புரவாக விசாரித்த வகையில் ராஜிவ் காந்தி, அங்கேவந்து இறங்கிய கணம் முதல், மேடையை நோக்கிச் சென்ற அந்தத் தருணம் வரை எந்தவிதமான செக்யூரிடி வயலேஷனுக்கும் இடம்தரவேயில்லை.

காவல் துறையினர் என்ன ஏற்பாடு செய்திருந்தார்களோ, அதனைத்தான் பின்பற்றினார். விமானத் தாமதத்தி னால்ஸ்ட்டுமணிக்குத்தொடங்கவிருந்த நிகழ்ச்சிக்குப் பத்து மணிக்கு வந்து சேர்ந்தார் என்பது தவிர, அவரால் வேறு பிரச்சனையே இருக்கவில்லை.

பிரச்சனை வேறு விதமாகத்தான் அங்கே வந்தது. (தொடரும்)

தீபம்

989/1, பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியாங்காடு, நல்லூர்

தொடர்புகளிற்கு

ஆசிரியர்ப்பீம் : 0214927562 விநியோகம், விளம்பரம் : 0214927542, 0768255563

அலுவலகம் : 0214927561 கருத்துக்கள், முறைப்பாடுகள் : 0768255562

செய்திகள் அனுப்ப : deepamdesk@gmail.com



தலை சுற்று வைக்கும்
ஊழல் தொடர் 02

பத்னாறு இல்லை பணம்... செங்கலையில் சுவ்வாக கொள்ளையாத்த அத்காரிகள்!

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் நடந்த சமூர்த்தி மோசடிகள் தொடர்பான ஆதாரபூர்வமான தகவல்களை வெளியிடும் இந்த தொடரில், இந்தவாரம் குறித்த பிரதேசமொன்றில் நடந்த மோசடியை அம்பலப்படுத்துகிறோம். சமூர்த்தி வங்கி கிளையொன்றில் மட்டும் பல இலட்சம் ரூபா பணத்தை சில அதிகாரிகள் மோசடி செய்திருக்கிறார்கள்.

வறுமையை போக்கும் நோக்கத் துடன் உருவாக்கப்பட்ட சமூர்த்தி திட்டம், அதனுண்மையான பலனை எட்டியுள்ளதா? அப்படி எட்ட முடியாமல் போனதற்கு காரணம் என்ன? சமூர்த்தி திட்டம் வெற்றி யடையாமல் போக்காரணமாக இருந்த அதிகாரிகள், உத்தியோகத்தர்கள் தண்டிக்கப்பட்டார்களா? என்பது பற்றி கடந்தவாரம் விலாவாரியாக குறிப்பிட்டிருந்தோம். அரசியல்வாதி களின் துணையுடன் இயங்கும் உத்தியோகத்தர்களே அதிகமாக இவ்வாறான மோசடிகளில் ஈடுபட்டு வருகிறார்கள்.

சமூர்த்தி ஊழல்களை அம்பலப் படுத்தும் இந்த தொடரில், நாம் முதலா

வதாக வெளியிடவள் மோசடிகள் ஏறாவூர் பற்று செங்கலை பிரதேச செயலர் பிரிவில் இடம்பெற்றவை. இந்த பகுதியில் நாம் வெளியிடும் தகவல்களிற்கான அனைத்து ஆவணங்களும் தீபத்திடம் உள்ளன என்பதை அறம்பத்திலேயே பொறுப்புணர்வுடன் குறிப்பிடுகிறோம்.

ஏறாவூர்பற்று செங்கலை பிரதேச செயலாளர் பிரிவிற்குட்பட்ட கரடியானாறு சமூர்த்தி சமூதாய அடிப்படை வங்கியில் * பெருமளவு ஊழல் மோசடிகள் நடந்துள்ளன. அவற்றை இந்த வாரம் பட்டியல்படுத்துகிறோம். 2013 - 2017 வரை இந்த கிளையில் பெருமளவு மோசடி நடந்துள்ளது. இது தொடர்பான முறைப்பாடுகள் கிடைத்தத்தையுடெது, சமூர்த்தி அபிவிருத்தி திணைக்களத்தின் பிரதான உள்ளக கணக்காய்வாளரின் அனுமதியுடன்மட்டக்களப்படுமாவட்ட உள்ளக கணக்காய்வாளர்கள் கடந்த பெற்றவரி மாதம் கணக்காய்வில் ஈடுபட்டு, அங்கு மோசடி நடை பெற்றதை உறுதிசெய்துள்ளனர்.

அந்த வங்கியில் கடமையாற்றும்

மோசடியில் ஈடுபடும் தனிநபர்கள் பற்றிய விபரங்களை பகிரப்படுத்தாமல் விடலாம் என சிலர் நினைக்கலாம். எனினும், வறுமையை போக்க அரசு ஆரம்பித்த செயற்திட்டத்தை சீராக நடக்கவிடாமல், ஊழல் மோசடியில் ஈடுபடும் அதிகாரிகளை அம்பலப்படுத்த வேண்டியது ஊடகங்களின் தேவையாக உள்ளது. ஏனெனில், கடந்தகாலங்களிலும் ஊழல் மோசடியில் ஈடுபட்ட பலர் எந்த தண்டனைக்கும் ஆளாகில்லை. அரசியல், அதிகார செல்வாக்குடன் தப்பித்து, தொந்து மோசடியில் ஈடுபட்ட வண்ணமுள்ளனர். இந்த வகை ஊழல் மோசடியாளர்களை அம்பலப்படுத்துவதே, மக்களிற்கு கிடைக்க வேண்டிய அரசு திட்டங்கள் சீராக கிடைக்க ஒரே வழியென்பதால், ஊடக பொறுப்புணர்வுடன் சம்பந்தப்பட்ட உத்தியோகத்தர்களில் விபரங்களையும் வெளியிடுகிறோம்.

கோபாலப்பிள்ளை திபாகரன் (முகாமையாளர்), அரசரெட்னை ஜெயசிலன் (உதவி முகாமையாளர்), அருந்ததி விக்னநாதன் (இலிகிதர்), செவ்வராணி தில்லையம்பலம் (காசாளர்) ஆகியோர் மோசடியில் ஈடுபட்டது கணக்காய்வு அறிக்கையில் அம்பலமாகியுள்ளது.

இவர்கள் மிக நூதனமாக திட்டமிட்டு இந்த மோசடியில் ஈடுபட்டதை கணக்காய்வாளர்கள் கண்டறிந்துள்ளனர். இந்த மோசடி திட்டமிடப்பட்ட விதம் குறித்து, கணக்காய்வு அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டதை இங்குதருகிறோம்.

1. கையிருப்பு காச 2017.11.30 ஆம் திகதி ரூபா 1,100,000.00 (1.1 மில்லியன்) காசாளராக கடமைபுரிந்த திருமதி அருந்ததி விக்னநாதனால் காப்பு பெட்டக்தில் வைப்பு செய்யப் படாமல் எடுத்து செல்லப்பட்டுள்ளது.

2. இந்த தொகையை சிர்செய்ய வாடிக்கையாளர்கள் வாடிக்கையாளர்கள் மூன்று பேருக்கு கடன் வழங்கப்பட்டதாக நாளாந்த பெறுவனவு கொடுப்பனவு விபரங்களை பதிவுசெய்யும் எட்டில் காட்டப் பட்டமை.

3. வங்கி வாடிக்கையாளர்களிடம் இருந்து வாடிக்கையாளர்களின் கணக்குகள் ஊடாக வாடிக்கையாளர்களுடன் இணைந்து அருந்ததி விக்னநாதன். கடன் மோசடியில் ஈடுபட்டமை.

4. பெற்ற கடனை மீள செலுத்து

வதற்காக வங்கிக்கு வந்த வாடிக்கையாளர்களிடம் இருந்து பணத்தை பெற்று உரிய வடிக்கையாளரின் வைப்பு புத்தகம், கடன் ஆள்சார் பேரேட்டு தாள்கள் என்பவற்றில் மட்டும் பதிந்து பணமோசடியில் ஈடுபட்டமை.

5. மேலுள்ள மோசடியை மறைப் பதற்காக கணனியில் தயாரிக்கப்பட்டி ருந்த கடன் ஆள்சார் பேரேட்டு பர்ட்சை மீதியில் அரசரெட்னை ஜெயசிலனின் உதவியுடன் உரிய கணக்கிலக்கங்களை மாற்றி மோசடியை மறைத்தமை.

இப்படியாக கரயனாறு சமூர்த்தி சமூதாய அடிப்படை வங்கியில் இருந்து அதிகாரிகள் ஆட்டையை போட்ட மொத்த பணம் 1,610, 881.00 ரூபா!

கையிருப்புபணத்தில் ரூபா 1,100,000.00, வங்கி வாடிக்கையாளர்களுடன் இணைந்து ரூபா 225,000.00, கடனை மீளசெலுத்த ஒப்படைத்ததில் ரூபா 285,881.00 என மொத்தமாக ரூபா 1,610, 881.00 மோசடி செய்யப் பட்டுள்ளது.

இந்த மோசடியை மறைப் பதற்காக ஆவணங்களிலும் மோசடியான முறையில் மாற்றங்கள் செய்யப் பட்டுள்ளன. கடன் ஆள்சார் பேரேட்டு தாள்கள் மூன்று காணாமல் போயுள்ளது. 2017.11.20 தொடக்கம் 2017.12.04 ஆம் திகதி வரை தயாரிக்கப்பட்ட நாளாந்த பெறுவனவு கொடுப்பனவு விபரங்களை பதிவுசெய்யும் புத்தகத் திற்கு பதிலாக புதிய புத்தகம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. 2017.11.23 ஆம்

திகதி தொடக்கம் 2017.11.30 ஆம் திகதி வரை புதிய பணச் சான்றிதழ் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் வறுமையில் மூன்றாமிடத்தில் பட்டியல்படுத் தப்பட்டுள்ள மட்டக்களப்பில் ஒரு சமூர்த்தி வங்கியில் ஒரு குறிப்பிட்ட காலகட்டத்தில் மோசடி செய்யப் பட்டுள்ள பணத்திற்கான விபரம் இது. இந்த மோசடி நடவடிக்கை குறித்த ஆதார பூர்வ கணக்காய்வு விபரங்கள் மட்டக்களப்படு மாவட்ட செலகம், சமூர்த்தி அபிவிருத்தி திணைக்களங்களிடம் உள்ளன. அந்த அறிக்கைகளின் அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒழுக்காற்று நடவடிக்கை என்னவென்று நாம் கேள்வியேழுப்புகிறோம்.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கடந்தகாலங்களில் நடந்த பெறும் ஊழல் மோசடிகள் பற்றிய பல தகவல்களை அரசு அதிபராக கடமையாற்றியில் பின்தாக கடமைபுரிந்த திருமதி அருந்ததி விக்னநாதனால் காப்பு பெட்டக்தில் வைப்பு செய்யப் படாமல் எடுத்து செல்லப்பட்டுள்ளது. இவற்கையில் வறுமையில் மூன்று பேருக்கு கடன் வழங்கப்பட்டதாக நாளாந்த பெறுவனவு கொடுப்பனவு விபரங்களை பதிவுசெய்யும் எட்டில் காட்டப் பட்டமை. மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கடந்தகாலங்களில் நடந்த பெறும் ஊழல் மோசடிகள் பற்றிய பல தகவல்களை அரசு அதிபராக கடமையாற்றியில் பின்தாக கடமைபுரிந்து கொடுப்புகிறது. அவை தொடர்பான எந்த ஒழுக்காற்று நடவடிக்கையும் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. முன்னைய மோசடி நடவடிக்கைகளால் மக்களிற்கு கிடைக்க வேண்டிய பல உதவித்திட்டங்களிற்கான பணம், அதிகாரிகளின் வங்கி கணக்கை நிரப்பியது. புதிய அரசு அதிபர் பதவியேற்ற பின்னர், அவருக்கு முன்னாலிருந்த முதன்மையான சவால்,

●



வாக்குறுதிகளை பற்க விடும் லிலாங்கையரசு, அமெரிக்காவில் போடப்பட்ட ராஜதந்திர வலை!!

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு - உலகத் தமிழர் பேரவை அமெரிக்கா பணத்தின் எக்ஸ்ரே ரிப்போர்ட்

ராஜபக்ச தரப்பினருடன் பேச்சு வைத்துள்ளர்களா? என அமெரிக்காவில் வைத்து தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு, உலகத் தமிழர் பேரவை குழுவினரிடம் கேட்டார், அமெரிக்க ராஜாங்க திணைக்களத்தின் தெற்கு மற்றும் பகுபிக் பிராந்தியத்திற்கான துணைச் செயலாளர் அவைஸ் ஜே வெல். வெளிப்படையான இந்த கேள்வி குழுவினரிடையே ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தி இருந்தாலும் தன்னை நோக்கி கேட்கப்பட்ட கேள்விக்கு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சமந்திரன் அரசியலமைப்பு உருவாக்கத்தில் ராஜபக்சவின் ஆதாரவை வேண்டி இரண்டு தடவைகள் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சம்பந்தன், ராஜபக்ச சந்தித்து பேசியதையும், ராஜபக்ச தன்னிடம் அந்த பலம் இல்லையென்றும், தானும், தனது குடும்பமும் அரசின் பழிவாங்கும்கைது நடவடிக்கைகளால் பாதிக்கப்பட்டு இருப்பதாகவும் சொன்னதை நினை மூட்டி, ராஜபக்சவிடம் இருந்து சாதக மான சமிக்ஞை எதுவும் இதுவரை வரவில்லை என்றும் சொன்னார்.

இது நடந்தது, வொழிங்டனில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு மற்றும் புலம்பெயர் அமைப்புகள் அமெரிக்க இராஜாங்க திணைக்களத்தை சந்தித்த போது, வழமையில் ஜெனிவாவில் ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் மனித உரிமைகளுக்கான கூட்டத் தொடர் நெருங்கி வரும் நிலையில் இலங்கையில் இருந்து தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு உட்பட பல அரசியல்

கட்சிகளின் பிரதிநிதிகளும், பல சமூக அமைப்புக்களின் பிரதிநிதிகளும் ஜெனிவாவில் ஐநாலில் உள்ள பக்க அறைகளில் சென்று தனது கருத்துக்களை சொல்வது வழக்கம். இம்முறையும் தமிழர் தரப்பில் அது நடந்திருந்தது. அத்துடன் இம்முறை புதிதாக மூல்ஸிம் சிலில் அமைப்புக்களும், கடும்போக்கு சிங்கள அமைப்புக்களும் ஜெனிவாவில் பிரசனனம் கொடுத்திருந்தன. அத்தோடு, 2015 இல்லையேற்றப்பட்ட இலங்கை மீதான பிரேரணையில் எதுவும் நிறைவேற்றபடாத நிலையிலும், அதிகரித்து வரும் மத, இன சிறுபான்மையினர் மீதான தாக்குதல் தொடர்பில் தொடர்ந்தும் தொடர்பை பேணி வருபவை.

இந்த நிலையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு மற்றும் உலகத் தமிழர் பேரவை அடங்கிய குழு அமெரிக்காவிற்கு பயணமாகி இருந்தது. தமிழ்த் தேசியத் கூட்டமைப்பின் ஒரு தரப்பு பிரதிநிதிகள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சிறிதரன் தலைமையில் ஜெனிவாவிற்கு சென்றிருந்தாலும், தெற்கில் சிங்கள, ஆங்கில ஊடகங்களில் பெரிதும் பேசப்பட்டது இந்த அமெரிக்க பயணமே.

குறிப்பாக இலங்கை உள்நாட்டு மற்றும் பிராந்திய அரசியலில் ஏற்பட்டிருக்கும் மாற்றம், மற்றும் அரசியல மைப்பு மற்றும் அரசியல் தீர்வு திட்டம் சம்பந்தமாக எழுந்திருக்கும் தற்போதைய தேக்கநிலை, அதுமட்டு மல்லாமல், ஜென்வா 2015 அறிக்கையில் ஜக்கியநாடுகள் சபைக்கும் சர்வதேசத்திற்கும் இலங்கை அரசு அளித்த வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றுவதில் ஏற்பட்டியிருக்கும் காலதாமதம் போன்ற முக்கியமான விடயங்கள் சம்பந்தமாகவும் இலங்கை அரசு சர்வதேச அரங்கில் ஒப்புக்கொண்ட செயற்திட்டங்களை செய்து முடிப்பதற்கான அமுத்தமொன்றை பிரயோகிக்கும் வகையில் நியூயோர்க்கிலும் வொழிங்டனிலும் ஜக்கிய நாடுகள் சபை, அமெரிக்க மற்றும் நோர்வே அரசாங்கங்களின் உயர் மட்ட

அதிகாரிகளை தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புடன் இனைந்து உலகத் தமிழர் பேரவை (GTF), நோர்வே தமிழர் பேரவை (NTF), கனெடிய தமிழ் காங்கிரஸ் (CTC), அமெரிக்காத் தமிழர் அரசியல் செயலவை (USTPAC), அவஸ்ரேலியா தமிழ் காங்கிரஸ் போன்ற புலம்பெயர் தமிழ் அமைப்புக்களின் பிரதிநிதிகள் சந்திருந்திருந்தனர். தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் இந்த புலம்பெயர் அமைப்புக்களும் இலங்கை அரசு மற்றும் சர்வதேச சக்திகளுடன் தமிழ் மக்களின் அரசியல் அபிலாசை தொடர்பில் தொடர்ந்தும் தொடர்பை பேணி வருபவை.

இந்த சந்திப்பிற்களின் போது இலங்கையில் மோசமடைந்துவரும் சட்டம், ஒழுங்கு மேலும் அதிகரித்துவரும் மத மற்றும் இனச்சிறுபான்மையினர் மீதான தாக்குதல்கள், அரசியலமைப்பு மீன் உருவாக்கம் பற்றிய தற்போதைய மதிப்பீடு மற்றும் ஐநா மனித உரிமை ஆணையகம் நிறைவேற்றிய தீர்மானங்களான 30/1 மற்றும் 34/1 இன் பரிந்துரைகளை நடை முறைப்படுத்துதலில் இலங்கையரசின் அதீத காலதாமதம் ஆகியவை பற்றிய விளங்கங்களை தாது குழு அளிந்திருந்தது. குறிப்பாக அந்த பரிந்துரைகள் வரும் மார்ச் 2019க்கு முன் நிறைவேற்ற இலங்கை அரசாங்கத்தை கோருவதன் தேவையையும் இதுசம்பந்தமாக இலங்கை மீதான மனித உரிமை ஆணையகம் மற்றும் உறுப்புநாடுகளின் கண்காணிப்பின் அவசியத்தையும் இந்த பரிந்துரைகளை நிறைவேற்றுவதற்காக இலங்கை அரசாங்காலையரையறைக்குள் உட்படுத்துவதையும் பிரதிநிதிகள் குழு விவாதித்தது.

இலங்கை அரசாங்கம் ஒவ்வொரு ஐநா மனித உரிமை கூட்டத் தொடர்க்கு சற்று முன்பு ஒப்புக்கு சில விடயங்களை செய்து விட்டு, அதை காட்டி மீண்டும் கால அவகாசம் கோரும் தந்திரம் தெளிவாக விளக்கப்பட்டிருந்தது சில ஆண்டுகள் இழுபறிக்கு பின்னர் அமைக்கப்பட்டு இருக்கும் காணாமல் போனோருக்கான செயலக்குத்தை கால அவகாசம் கோரும் துருப்புச்சீட்டாக இலங்கை அரசாங்கத்தினால் பயன்படுத்தலாம் எனவும் இக்குழு சந்தித்து அனைத்து ராஜதந்திரிகளிடம் சொல்லியிருந்தது.



கல்வி எக்டைல்ஸ் கர்ரி

ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் அரசியல் விவகாரங்களுக்கான செயலாளர் நாயகம் ஜேபரி பெஸ்ட்மன் மற்றும் ஆசிய மற்றும் பசிபிக் பிரிவின் பணிப்பாளரான திருமதி மரியாமசிதா ஆகியோர் தமது குழுவின் ரூடன் கணிசமான நேரத்தை எடுத்துக் கொண்டு தகவல்களை கேட்டிருந்து இருந்தனர். செயலாளர் அதில் செயலாளர் நாயகம் தனது குழுவின் ரூடன் சில வாரங்களுக்கு முன்பு இலங்கைக்கு வந்திருந்ததால் தற்போதைய அரசியல் குழுநிலையைப் பற்றிய புரிதல் இருந்தது.

ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் பொருளாதார மற்றும் சமூகசபைக்கான பிரதிநிதியும், ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்கான ஐக்கிய அமெரிக்காவின் நிரந்தர பிரதிநிதியுமான தூதர் கலீகிய மனிதஉரிமை ஆணையாளர் தீர்மானம் 30/1 ஐ முழுமையாக நிறைவேற்றுவதற்கு அமெரிக்க அரசாங்கத் தீர்மானம் பரிந்துரைகள் வெளியிடப்பட்டு, ஜென்வா மற்றும் கொழும்பில் உள்ளபணியகங்களுடன் கவலைகள் பற்றி விவாதிக்க உறுதியளித்தார். இலங்கை அரசாங்கம் சர்வதேச அரங்கில் ஒப்புக்கொண்ட பரிந்துரைகள் விரைவாகவும், நிறைவாகவும் செயற்படுத்தாவிட்டால், சர்வதேசத்தின் மீதும், சர்வதேசத்துடன் நெருங்கிச் செயற்படும் உள்ளூர் மற்றும் புலம்பெயர் அமைப்புக்களின் மீதும் மக்களின் அழுத்தம் அதிகரிக்கின்ற அதே நேரம், இன் மற்றும் மத தொடர்ச்சி அடுத்துபக்கம்...



அவைஸ் ஜே வெல்

கடுப்போக்காளர்களிற்கு அது வாய்ப்பாகி விடும் என்பதையும் தாதுவர் புரிந்து கொண்டார்.

இதேபோல், ஐநா. இற்கான நோர் வேயின் நிரந்தர பிரதிநிதி தூர சுத்திரவெற்ம நோர்வே அரசுடனும் மற்றும் நோர்வேயின் ஐக்கியநாடு சுறுக்கான பிரதிநிதிகளுடனும் இலங்கை அரசுக்கு பரிந்துரைகளை நிறைவேற்ற காலக்கெடு நிர்வகிப்பதற் கான திட்டத்தின் தேவையை பகிர்ந்து கொள்ள உடன்பட்டார்.

வொழிந்டனில் அமெரிக்கா அரசின் இராஜாங்க திணைக்களத்தில் தெற்கு மற்றும் மத்திய ஆசியாவின் பிரதம துணை உதவி செயலாளர் தாதுவர் அலைஸ் ஜே வெல், மற்றும் முத்த அதிகாரிகளை சந்தித்து மேற்குறித்த விபரங்களை பேசும்போதும் ஜனாதிபதியும், அரசாங்கமும் ஐநாவின் மனித உரிமை பேரவையில் ஒப்புக் கொண்ட செயற்திட்டங்களையும், உள்நாட்டில் ஆட்சியமைக்கும் போது ஒப்புக்கொண்ட புதிய அரசியமைப்பு உருவாக்கம், அரசியல் தீர்வுத்திட்டம் போன்றவற்றை செயற்படுத்துவதில் ஆர்வமும், முன்முனையும் அற்று இருப்பதை பற்றி சொல்லிய போது அலைஸ் யாழ்ப்பானத்தில் நேற்று ஜனாதிபதி ஆற்றிய உரையை பற்றி என்ன நினைக்கின்றிர்கள் என கேட்டார். அந்த கேள்வி ஜனாதிபதியின் தனது நிலைப்பாட்டை மாற்றி விட்டார் என கருதலாமா? என்ற அடிப்படையிலேயே அமைந்திருந்தது. அதற்கு பதிலளித்த குழு இது ஜனாதி பதியின் வழையான 'யாழ்ப்பான உரை', ஒவ்வொரு தடவை யாழ்ப்பானத்திற்கு வரும் போது இப்படி பேசவார், ஆனால் அதை செயலில் காட்டுவது குறைவு, மாறாக தெற்கிலே சென்று யாழ்ப்பான உரைக்கு எதிர்மறையான உரையை மும்ஆற்றுவார் என சொன்ன போது, செயலாளர் அலைஸ், ஏனைய இலங்கை விவகாரங்களிற்கு பொறுப்பான அதிகாரிகளும் ஆமோதித்து

எற்றுக் கொண்டனர்.

உண்மையில் இராஜாங்கத் திணைக்களத்தில் உள்ள இந்த அதிகாரிகளே தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புகுழு ஏற்கனவே நியூயோர்க்கில் சந்திருந்திருந்ததை ஐநாவிற்கான அமெரிக்காவின் நிரந்தர தாதுக் குழுவின் முடிவில் செல்வாக்கு செலுத்துபவர்கள்.

அதன் பிறகு, இக்குழு அமெரிக்க இராஜாங்க திணைக்களத்திற்கு அழுத்தம் தரக்கூடிய அமெரிக்க அரசின் இரு உயர் சபைகளான கொங்கிரஸ் மற்றும் சென்ட் பிரநிதிகள் மற்றும் அச்சபைகளின் வெளியிறுவு விவகாரங்களிற்கான அதிகாரிகளை மும்சந்தித்திருந்தது. மிக முக்கியமாக கொங்கிரஸ் உறுப்பினர் பில் ஜோன்சன் அவர்களை சந்தித்தபோது சபையிலும், இராஜாங்க செயலாளர் ஊடாகவும், நேரடியாக இராஜாங்க திணைக்களத்திற்கும் அமெரிக்க வெளியிடவுள்ள அறிக்கையின் நிரந்தர தாதுக்குழுவை சந்திந்தால் அவர் இராஜாங்க திணைக்களத்தின் வெற்றி எனலாம்.

தருவாக குறிப்பிட்டார்.

அதேபோன்று, சென்ட் சபையில் உள்ள வெளியிறுவுகாரங்களிற்கான பிரிவில், இலங்கைவிவகாரங்களிற்கான பொறுப்பான அதிகாரியை சந்தித்து விளங்களை அளித்திருந்தனர்.

அண்மையில் மூல்லிம் மீதான தாக்குதல் பற்றி பேசும் போது, அது மூல்லிம் சமூகத்தின் இளைஞர்களை கோபத்திற்குள்ளாக்கி இருக்கிறது என சொன்ன போது, ஆமோதித்த அதிகாரி ஒருவர் ஆணையிறுவிலும், கிளிநோச்சி அமைக்கப்பட்டு இருக்கும் யுத்த வெற்றி சின்னங்கள் நல்லணக்கத்திற்கு உதவாது மாறாக நாளைய தமிழ் இளைஞர்களின் மனதிலும் வன்முறையை விடைக்கவல்லது என்றார்.

இந்த சந்திப்பு என்பது அழுத்தங்களும், செல்வாக்கும் வரும் நதியுலம் வரை சென்றது என்பதை சொல்லவேண்டும், ஏனெனில் வெறுமனே ஐக்கிய நாடுகள் சபைகளை அமெரிக்காவின் நிரந்தர தாதுக்குழுவை சந்திந்தால் அவர் இராஜாங்க திணைக்களத்தின் வெற்றி எனலாம்.

இந்த சந்திப்பின் பின்னராக அமெரிக்கா, கனடா, நோர்வே இலங்கை தொடர்பில் வெளியிட்ட அறிக்கையில் இலங்கையரசு ஐநா வில் ஒப்புக்கொண்டு பரிந்துரைகளை செயற்படுத்த காலம்தாழ்த்துவதை பிரதானமாக குறிப்பிட்டு இருந்தன. அதிலும் குறிப்பாக நோர்வே மற்றும் கனடா போன்றவை இலங்கை அரசை ஒப்புக்கொண்ட செயற்திட்டங்களை நிறைவேற்றும் காலஅட்டவணை ஒன்றிற்குள் உடன்படுத்த வேண்டும் என்றும் சொல்லியிருந்தன. இலங்கை அரசாங்கம் ஒப்புக்கொண்ட செயற்திட்டங்களை நிறைவேற்றப்பட்டு, பாதிக்கப்பட்ட மக்களை அது சென்றடையும் வரை, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு, புலம் பெயர்ந்த அமைப்புகள் மற்றும் சர்வதேச நாடுகள் ஆகியவற்றின் தோள்களில் இருந்து இந்த பொறுப்பு நீங்கிவிடப் போவதில்லை.



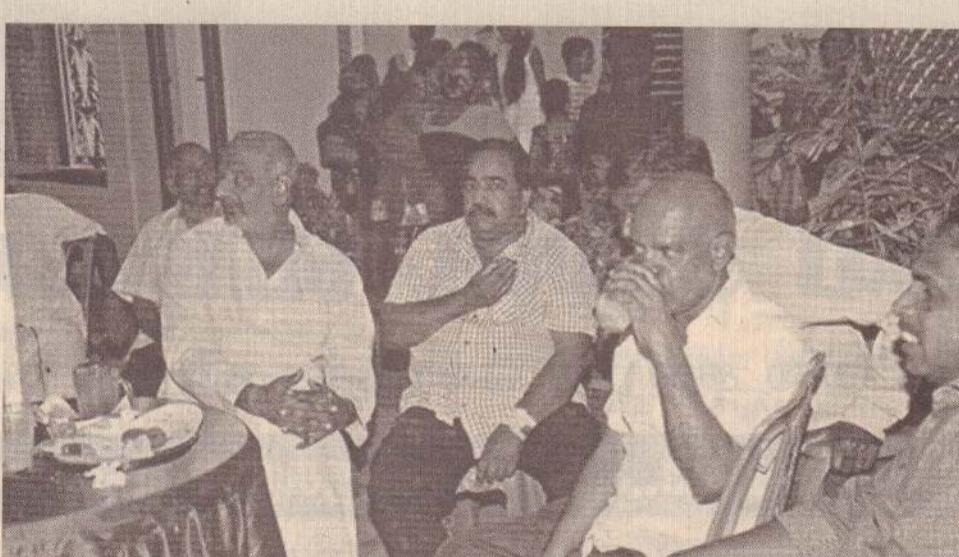
4-ம் பக் தொடர்ச்சி..

யேறியதில் கட்சி அங்கத்தவர்களிற்கும் முழுமையான உடன்பாடில்லை. வெளியேற வேண்டியளவு முரண் பாடைதுவும் தோன்றவில்லையென்று பலர் உணர்கிறார்கள். எனினும், ஏற்கனவே குறிப்பிட்ட சரேஷ்பிரேமச் சந்திரனின் இயல்பு அப்படியொரு பிள்ளை தோற்றுவித்துவிட்டது.

தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பிலிருந்து விலகுவது, உதயகுரியினில் கூட்டணி அமைப்பது என்ற சரேஷ்பிரேமச்சந்தி ரனின் முடிவு, கிட்டத்தட்ட ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் இன் அரசியல் தற்கொலை முயற்சிதான். தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பிலிருந்து வெளியேறும் போது, சரேஷ்ன் முன்னால் தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணியிடனான கூட்டுர்கான கதவு அகல திறந்திருந்தது. எனினும், உதயகுரியின் சின்னத்தை பெறுவதற்கான நீண்டகால கனவின் அடிப்படையில் அவர் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியிடன் கைகோர்த்தார்.

உள்ளூராட்சி தேர்தலில் இந்த கூட்டணிதான் அதிகமாக அடிவாங்கியது. வவுனியா, யாழ்ப்பானம், மட்டக்களப்பில் கட்சியின் செல்வாக்குள்ள இடங்களில்கூட பலத்த அடி விழுந்துள்ளது. இதிலிருந்து மீள்வது ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் இந்து உண்மையிலேயே சிரமமானது.

அரசியல் தற்கொலையை நிகழ்த்த வல்ல முடிவுகளை ஈ.பி.ஆர். எல்.எவ் இப்பொழுது தான் எடுத்த



தென்றில்லை. இந்தியப்படைகளுடன் சேர்ந்தியங்க எடுக்கப்பட்ட முடிவு முதலாவது தற்கொலை முயற்சி. எனினும், இந்தியா அவர்களை காப்பாற்றினார்கள். இப்பொழுது ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் நீந்தி கரைசேர இரண்டேயிரண்டு துரும்புகள்தான் உள்ளன. ஒன்று, கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம். மற்றது, விக்னேஸ் வரன். இவர்களுடனான கூட்டணி தான், சரேஷ் பிரேமச்சந்திரனை காப்பாற வாய்ப்புள்ளது.

தமிழ்தேசியக் கூட்டமைப்பிலிருந்து கூட்டணி பேச்சை நடத்திக்கொண்டே, இன்னொரு கூட்டணி வைத்த அதிருப்தி கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலத்திடம் உள்ளது. அதனால், அவருடன் கூட்டணி வைக்க அல்லது கூட்டணி வைத்தாலும் மரியாதைக்குரிய இடத்தில் இருக்க சரேஷிற்கு வாய்ப்பிருக்குமா என்பது தெரியவில்லை.

�.பி.ஆர்.எல்.எவ் உடனான கூட்டணியை விக்னேஸ்வரனும் உள்ளரா ரசிக்கவில்லை. இரண்டு கூட்டணி களையும் தவிர்த்த, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பையும் தவிர்த்த ஈ.பி.ஆர். எல்.எவ் இன்னொரு தேர்தலில் களமிறங்கினால், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் தனக்கூட்டணி கூட்டுத்தான் கான புதைக்குழியை தோண்டுவ தாகவே அர்த்தம். இது சரேஷ் பிரேமச்சந்திரனுக்கும் தெரியும். ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் கட்சிக்கும் தெரியும்.

�.பி.ஆர்.எல்.எவ் கட்சிக்கு நான் காவது தடவையாக சிகிச்சையளிக் கப்போகும் அந்த வைத்தியர் யார் என்பதே இப்போதைய கேள்வி.

இம்ரான்பாண்டியன் படையணி தளபதியாக கடாபி இருந்த காலத்தில் கடும் கட்டுக்கோப்புடன் படையணியை வழிநடத்தினார். இம்ரான்பாண்டியன் படையணிக்குள் பலவைப்பிரிவுகளை உருவாக்கியிருந்தார். அவற்றில் ஒன்றுதான், படையணிக் கான புலனாய்வு பிரிவு. ஈழ யுத்தத்தின் இறுதியில் பெரும் புகழ் பெற்றிருந்தவர்களில் ஒருவர் இரட்னம் மாஸ்ரர். சாதாரண போராளியாக இருந்த இரட்னம் மாஸ்ரரை, இந்த நிலைக்கு அழைத்து வந்தது கடாபிதான்.

பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு விவகாரங்களை கவனித்து வந்ததால், இம்ரான் பாண்டியன் படையணிக்குள்ளும்

பாதுகாப்பு படையணியில் இருப்ப வர்கள் அனுமதியின்றி விடுமுறை யெடுப்பது கடுமையான தண்டனைக் குரிய குற்றம். சிவில் குற்றங்களில் ஈடுபடுவது அதைவிட பயங்கரமான குற்றம். பாதுகாப்பு படையணியில் இருந்த நிலையில், புலிகள் அமைப்பை விட்டு விலகுவதும் தண்டனைக்குரிய குற்றம்.

இதில் எந்த வகைக்குள் அடங்கியிருந்தாலும், அவர் படையணியின் புலனாய்வு பிரிவினால் கைது செய்யப்படுவார். இதில் அதிகாலம் தண்டனைக்கு உள்ளாகுபவர்கள், பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு படையணியில் இருந்து, அமைப்பை விட்டு விலக முடிவெடுப்பவர்கள்தான்.

நிகழ்ந்திருக்கும் சிறைச்சாலையிலிருந்து வெளியில் வருபவரால், பிரபாகரனின் மெய்பாதுகாவலர் அனியை மீண்டும் அணுகி, தகவல் எதுவும் பெற முடியாது.

எனினும், சிறைச்சாலை நடை முறைகள் மிக மோசமானவையாக இருந்தன. கம்பிக்கூட்டுக்குள், இருட்டு அறைகளிற்குள் தொடர்ந்து அடைத்து வைப்பதால், சிறைச்சாலைக்கு கொண்டு செல்லப்படும் போராளிகள் மூன்றாந்தன்னடு பிரச்சனை, பார்வை பிரச்சனைக்கு உள்ளாக தொடங்கினர். 1997 - 2000 ஆம் ஆண்டு வரை இது நீடித்தது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் இந்த பிரச்சனையால் பாதிக்கப்படுவர்களின் எண்ணிக்கை

சிறைச்சாலையில் இருந்து வருவதாக சொன்னார்கள். உடனே, இது பற்றி பிரபாகரனிற்கு ஒரு கடிதம் எழுதினார்.

அந்த கடிதத்தில், இம்ரான் பாண்டியன் படையணியின் சிறைச்சாலையில் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் பற்றிய புள்ளிவிபரத்தையும் இணைத் திருந்தார்.

இதைப்பார்த்ததும், பிரபாகரனிற்கு அதிர்ச்சியாக போய்விட்டது. தனது பாதுகாப்பின் பெயரில், போராளிகள் பாதிக்கப்படுவதை அவர் விரும்ப வில்லை. உடனடியாக கடாபியை அழைத்து, அந்த சிறைச்சாலையை இடித்து அழிக்குமாறு கூறினார்.

அப்பொழுது தலைமைசெயலக பொறுப்பாளராக நியமிக்கப்

துப்பாக்கிகளின் அதிக சத்தத்தை பிரபாகரன் விரும்புவதில்லை



மினி தொடர் 7

எய்மர் கடாபி சுட்டு விழுதிதியது குருவியை இல்ல; விமானத்தை!

பிரபாகரன் பிஸ்டலை கழற்றி கொடுத்ததற்கும் காரணமுண்டு!

யுத்தத்தின் இறுதி நிமிடங்கள்... கட்டுக்கதைகளும் உண்மைக்கதைகளும்

ஒரு புலனாய்வு பிரிவு அமைக்கப் பட்டது. பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு படையணியிலுள்ள போராளிகளை கண்காணிப்பது, பிரபாகரனின் முகாம் அமைந்துள்ள பகுதியின் வெளிப்புற பாதுகாப்பை கவனிப்பது, விசாரணை பிரிவு, சிறைச்சாலை பிரிவு என்பனவற்றுடன் பெரிய தொரு நிர்வாக அலகாக வளர்ச்சி யடைந்திருந்தது. விடுதலைப்புலி களிடம் இருந்த சிறைச்சாலைகளில் மிகப்பயங்கரமான சிறைச்சாலையாக, இம்ரான்பாண்டியன் படையணி சிறைச்சாலையே இருந்தது. கைது செய்யப்பட்ட இரானுவ அதிகாரி களும் அங்கு தடுத்து வைக்கப் பட்டிருந்தனர்.

1997 ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் இருந்ததான், இம்ரான் பாண்டியன் படையணிக்குள் கடுமையான தண்டனைகள் வழங்கப்பட்டன.

அதற்கு காரணமும் இருந்தது.

பிரபாகரனின் இரகசிய இருப்பிடத்தை அறிந்தவரை வெளியில் விட்டால், பிரபாகரனிற்கு ஆபத்து ஏற்படலாமென புலிகள் நினைத்தனர். அதனால், பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு படையணியில் இருந்து அவர் விலக்கப் பட்டு, இரண்டு வருடம் தண்டனை வழங்கப்பட்ட பின்னர்தான் வீட்டுக்கு அனுப்பப்படுவார். இதில் ஆறு மாதமோது ஒருவருடமோதனைமைச்சிறையாக இருக்கும். இருளான் பதுங்கு குழிக்குள்ளும் அடைக்கப்படுவார்கள். வெளியுலக தொடர்பு எதுவும் அவர்களிற்கு இருக்காது.

இந்திரண்டுவருட இடைவெளியில் பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு நடைமுறையில் மாற்றம் நிகழ்ந்திருக்கும். அவரது இருப்பிடமும் மாறியிருக்கும். இரண்டு வருடங்களின் முன்னர் பாதுகாப்பு அணியிலும் மாற்றம்

அதிகரித்தபடியே சென்றது.

விடுதலைப்புலிகளின் மருத்துவ துறையில் முக்கியஸ்தராக இருந்தவர் வைத்திய கலாந்தி திருமதி எழுமதி கரிகாலன். புலிகளின் முக்கியஸ்தராக இருந்தகிரிகாலனின் மணவி. டொக்ர் அன்றி என்றால் எல்லோருக்கும் தெரியும்.

சிறைச்சாலையிலிருந்து மூன்றாந்தன்னடு, கண் பிரச்சனைகளுடன் அதிகாவானவர்கள் கொண்டு செல்லப்பட, டொக்ர் அன்றியின் கவனம் இந்த விவகாரத்தில் திரும் பியது. மூன்று வருடத்தில் இம்ரான் பாண்டியன் படையணியில் இருந்து அதிகாவானவர்கள் மூன்றாந்தன்னடு, கண் பிரச்சனையுடன் ஏன் வருகிறார்கள் என்பதை டொக்ர் அன்றி ஆராயத் தொடங்கினார். பாதிக்கப்பட்டவர்கள் அனைவருமே, படையணியின் புலனாய்வுத்துறையின்

பட்டிருந்தவர் தேவன். இம்ரான் பாண்டியன் படையணியில், பிரபாகரனின் பாதுகாப்பு அணிக்கு பொறுப்பாக இருந்தவர். பின்னர், தலைமை செயலக பொறுப்பாளராக பிரபாகரனால் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார். அவரை அழைத்த பிரபாகரன், சிறைச்சாலை உடைப்பதை கண்காணிக்கும்படி கூறினார்.

கடாபியின் கீழ் வளர்ந்தவர் தேவன் இந்த இடத்திற்கு வந்ததற்கு காரணமும் அவர்தான். இப்பொழுது முக்கிய பொறுப்பில் இருந்தாலும், கடாபி விசயத்தில் தேவன் தலையிடவில்லை. தனது பொறுப்பாளராக இருந்தவரை, எப்படி நான் சிரமப்படுத்துவது என்று நினைத்தோ என்னவோ பேசாமல் இருந்துவிட்டார்.

தேவன் பேசாமல் இருக்க, கடாபி தொப்பிச் சிறுதுபக்கம்...



கால் விலங்குகள் போடும் கற்பனைக் குதிரைகள்

சாள்ஸ் ஜே போர்மன்

1988ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதத்தில் ஒருநாள் ஜேர்மனியிலிருந்த சுவார்ட்ச்வால்ட் நகரில் இரண்டு குடியானவர்களிடையே பெரும் வாக்குவாதம் உண்டாயிற்று. அவர்களைக் கடந்து வீதியில்போன அந்த வாகனம் எந்தசச்கதியைக் கொண்டு இயங்குகிறது என்று அவர்களுக்குள் ஏற்பட்டவாக்குவாதம் அடிப்படையும் போன்றாக விபரிக்கப்படுகிறது.

அவர்கள் கண்ட அந்த அதிசய வாகனத்தில் பெர்த்தா பென்ஸ் தனது மகனுடன் Pforzheim நகரிலிருந்ததங்கள் உறவினர் வீட்டுக்கு அதிகாலையில் புறப்பட்டார். சுமார் 80 கி.மீற்றர்கள் பயணம்செய்து அவர்கள் உறவினர் வீட்டை அடைந்தபோது இருட்டாகி விட்டிருந்தது.

அவர்கள் பயணம் செய்த வாகனம் பெர்த்தாவின் கணவன் கார்ல் பென்ஸால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு 1886 இல் விடுவமைக்கப்பட்டு தயாராகி 1887 இல் விற்பனைக்குத் தயாராக இருந்தது, வாங்குவதற்கு எவரும் வராமலேயே.

கார் என்ற அந்த தனியார் வாகனம் மனித சரித்திரத்தில் செய்த முதலாவது நீண்டதாரப் பயணம் பெர்த்தா பென்ஸின் உறவினர் வீட்டுப் பயணத்தைத்தான். அன்று சந்தைக்கு வந்தபோது எந்தவித ஆர்வத்தையும் உண்டாக்காத அந்த வாகனம் இன்று எங்கள் வாழ்வில் எத்தனை அவசியமாகியிருக்கிறது?

மேல்நிலை கல்லூரி ஆசிரியராக இருக்கும் நான் எனது தினசரி வாழ்க்கையில் பெரும்பாலும் இளம் தலைமுறையினரை சந்தைக்கிறேன். பொதுவாகப் பல விடயங்களையும் எங்களுக்குள் சம்பாஷிக்கும்போது அவர்களது சமீபகால எதிர்கால கணவுகளில் ஒன்றாக “நான் ஒரு கார்

வாங்க வேண்டும்” என்று கண்கள் விரிய அதைப்பற்றி வர்ணிப்பதை கேட்கிறேன்.

உலகில் எங்கே சென்று இவர்களது வயதுக்காரர்களிடம் கேட்டாலும் அவர்களில் பெரும்பாலானோரும் இதையே சொல்வார்கள் என்று நம்புகிறேன். எனது இளவையதிலும் நான் இப்படியாக கற்பனைகளுடன் வாழ்ந்திருக்கிறேன்.

முதலாவதாக வாங்கிய காருக்குப் பின்பு பல கார்களையும் மாற்றி இப்போதும் எனது உடமைகளில் ஒன்றாகக் கார் இருக்கிறது. ஆனால், அன்று நான் கண்ட கற்பனைகளுடன் இப்போது நான் எனது காரை பாவிப்பது தே ஆரோக்கியத்துக்கு நல்லது என்று நான் புரிந்து கொண்டதாலும் தான்.

சுமார் 50,000 மக்கள் தொகையுள் நகரமொன்றின் வெளியே இருக்கும் சிறு கிராமத்தில் நான் வேறொரு நகருக்குப் போக வேண்டியிருப்பதால் எனக்கு கார் தினசரிப் போக்குவரத்துத்

தேவைகளுக்கு அவசியமாக இருக்கிறது.

சுமார் 10 கி.மீ தூரத்துக்கு அதிகம் போக வேண்டும் என்றால் மட்டுமே நான் எனது காரை பாவிக்கிறேன். அதன் முக்கிய காரணம் செலவைக் குறைப்பதல்ல, மாறாக சுற்றுப்புற சூழ்நிலையை மாசுபடுத்தலாகாது என்பதும், நடப்பது அல்லது சைக்கிளை பாவிப்பது தே ஆரோக்கியத்துக்கு நல்லது என்று நான் புரிந்து கொண்டதாலும் தான்.

பெரும்பாலானோருடைய கார் களையும் இப்படித்தான் என்று நினைக்கிறேன். ஆரம்பத்தில் கனவுகளையும், கற்பனைகளையும் நிறைவு செய்ய வாங்குவதில் ஆரம்பித்தாலும், நாளாக, ஆக அவைகளின் பிரயோசனத்துக்காகவே பாவிக்கப்படுவதாக மாறுகின்றன. கார்கள், அவைகளை ஒட்டுவது எல்லாம் இயந்திரத்தனமாகின்றன. அவைகளை பாவிப்பதாலும் எங்கள் நாளாந்த வாழ்வு பல விதங்களிலும் இயக்கப்படுகிறது.

எதற்காக இப்போது தனியார்



வாகனங்கள் பற்றிச் சொல்ல ஆரம்பிக்கிறேன்?

சமீபத்தைய வருடங்களில் உலகின் முக்கிய நகரங்கள் சில தமது எல்லைக் குள் பகுதியாகவோ, முழுவதுமாகவோ தனியார் வாகனங்களைத் தடை செய்யும் திட்டங்களை அறிவித்திருக்கின்றன.

ஒல்லோ (நோர்வே), மட்ரிட் (ஸ்பெயின்), செங்கு (சீனா), ஹம்பர்க் (ஜேர்மனி), கொப்பன்ஹேர்கன் (டென்மார்க்), பாரிஸ் (பிரான்ஸ்), லண்டன் (பிரிட்டன்) பிரசெலஸ் (பெல்ஜியம்), பெர்லின் (ஜேர்மனி), மெக்ஸிகோசிட்டி (மெக்ஸிகோ), பொகொதா (கொலம்பியா), சான்பிரான்ஸில்கோ (அமெரிக்கா) ஆகியவை அவற்றில் சில..

நான் வாழும் சவீடினைப் பொறுத்த வரை நாட்டின் பாரா ன்றப் பகுதியிலிருந்து தனியார் மோட்டார் வாகனங்களை அமர்த்த அகற்றுவதற்காக என்னென்ன நடவடிக்கைகளை எடுக்கலாம் என்பது பற்றி ஆராய ஒரு குழுவை நிறுவியிருக்கிறது.

தனியார் மோட்டார் வாசைங் களை நகரங்களிலிருந்து அகற்றுவது பற்றி ஏன் நகரங்கள் சில சிந்திக்க ஆரம்பித்திருக்கின்றன, அப்படியானால் அவர்களது எதிர்கால நகரங்கள் எப்படி இருக்கும் போன்றவை பற்றி இத் தொடரில் அலசப் போகிறேன்.

எதிர்கால நகரங்களைப் பற்றி சிந்திக்கும்போது, கடந்தகால நகரங்களின் அமைப்புக்களையும் பற்றிச்சிந்திப்பதும் அவசியமாகிறது. அத்துடன் சமார் 100 வருட காலத்துக்குப் பின்பு ஏன் எங்கள் போக்குவரத்துச் சிந்தனையில் மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன, அவைகளுக்கான உபகாரணிகள் எவை என்பவற்றையும் இந்த தொடரில் ஆராயப் போகிறேன்.

கண்ணை மூடிக்கொண்டு ஒரு நிமிடம் சிந்தியுங்கள்!

சாதாரணமான ஒரு நகருக்குள் நீங்கள் நிற்கும்போது உங்களுக்கு என்னென்ன விடயங்கள் அங்கே இடைஞ்சலாகத் தோன்றுகின்றன?

மாசுபடுத்தப்பட்ட காற்று, மண்டையைப் பிளக்க வைக்கும் சத்தம், இஷ்டப்பட்டபடி நகர முடியாமல் போக்குவரத்தால் ஏற்படுத் தப்படும் இடைஞ்சல்கள், சிந்தனையை ஒருமுகப்படுத்த முடியாமல் ஏற்படும் மனச்சஞ்சலம், ஆங்காங்கே குவிந்து கிடக்கும் குப்பை கூளங்கள், அடுத்த வரை பொருட்படுத்தாமல் எதையோ நோக்கி விரைந்து கொண்டிருக்கும் சகமனிதர்கள், வாகன விபத்துக்கள்... என்று அடுக்கிக்கொண்டே போகலாம்.

அல்லது...

தற்போது ஸண்டனில் தனியார் வாகனங்கள் ஒரு துவிச்சக்கர வண்டியை விட மெதுவாக ஒரு மிருக வண்டியின் வேகத்தில்தான் நகர்களின்றன. அமெரிக்காவில் சுமார் ஒருபில்லியன் வர்கள் நிறுத்துமிடங்கள் இருக்கின்றன. அதாவது நாட்டில் இருக்கும் ஒவ்வொரு காருக்கும் நான்கு நிறுத்துமிடங்கள் இருக்கின்றன. அதே சமயத்தில் நாட்டின் வீதிகளைல்லாம் கூட அதே கார்களுக்காகவே பாவிக்கப்படுகின்றன.

ஸான்பிரான்ஸில்கோவில் வாகனத்தில் பயணம் செய்பவர்கள் வருடத்தின் 90 மனித்தியாலம் போக்குவரத்து நெரிசலில் மாட்டிக் கொள்வதில் கழிக்கிறார்கள்.

நகரங்களில் வாகனங்களை செலுத்துகிறவர்கள் தமது வாழ்நாளில் 105 நாட்களை அவற்றை நிறுத்துவதற்கான

தொடர்ச்சி அடுத்தபக்கம்...

வெள்ளித் தொடர்பு மனிதக்காலை!

பயம், சோகம்,
கணவன் - மனைவி
இடையேயான
மன வேற்றுமை,
சுய இன்பத்தால்
ஆற்றல் வீணாகிவிடும்
போன்ற
மூடநம்பிக்கைகளாலும்
ஆனுறுப்பு விரைப்புத்
தன்மையில் பிரச்னனை
ஏற்படும்.



டி.நாராயண ரெட்டி, செக்ஸாலஜிஸ்

அமுக்குத் தீரக் குளித்தவனுமில்லை; ஆசேதீர அனுபவித்தவனுமில்லை; என்று ஒரு பழமொழி உண்டு. வாழ்வின் இறுதி விநாடி வரை தீராதவை செக்ஸ் குறித்த சந்தேகங்கள். காதல், கவர்ச்சி, இனப்பம், இணைப்பு, இனப்பெருக்கம், நிறைவு இவற்றில் எதை செக்ஸாக்கான விளக்கமாக எடுத்துக்கொள்வது?

புகழ்பெற்ற தத்துவ அறிஞர் சிக்மண்ட் ஃபிராய்டு, 'எல்லோருடைய பலவீனமும் பலமும் செக்ஸ்தான்' என்கிறார். அது, வாழ்வில் பிரிக்க முடியாதது, தவிர்க்க முடியாதது. அது இல்லையென்றால், உலகம் உயிரினங்களற்ற, உயிரற்ற ஓர் உருண்டை அவ்வளவுதான். அப்படிப் பட்ட பெருமைக்குரிய செக்ஸை நாம் எவ்வளவு மோசமாகப் புரிந்து வைத்திருக்கிறோம் என்பதே வேதனையான ஓன்று. அறிவியல், தொழில் நுட்பம், மருத்துவம்... என அத்தனைத்

துறைகளும் அபார முன்னேற்றம் அடைந்திருக்கும் இந்தக் காலத்திலும், செக்ஸ் குறித்த மூடநம்பிக்கைகள் தான் நம்மை, குறிப்பாக இளைஞர்களை ஆட்டிப்படைக்கின்றன.

எந்த நோயும் இல்லாதவர்களுக்கும், உடலுறவின் போது பல பிரச்னைகள் ஏற்படுகின்றன. அவற்றில் ஒன்றுதான் ஆனுறுப்பின் முன்பகுதி தோல் (Fore skin) கடினமாக, பின் நோக்கித் தள்ள முடியாதபடி இருப்பது. இந்த நிலைக்கு 'ஃபோமோசிஸ்' (Phimosis) என்று பெயர். இதன் காரணமாக உடலுறவின்போது கடுமையான வலி ஏற்படும். விந்து சீக்கிரமாக வெளியேறாது. தோல் கிழிந்து ஆனுறுப்பு காயமாகலாம். பொதுவாகவே, குளிக்கும்போது, ஆனுறுப்பின் முன் பகுதியில் இருக்கும் தோலைப் பின்பக்கம் தள்ளிவிட்டு விட்டு, அதை நன்றாகக் கழுவ வேண்டியது அவசியம். அப்போதுதான் நோய்த்தொற்றுகள் ஏற்படாது. ஆனுறுப்பின் முன்பகுதியில் உள்ள தோல் (Fore skin) பின்பக்கம் தள்ள

முடியாமல் சிலருக்கு இருப்பதுண்டு. சிலருக்குப் பிறப்பிலேயே அதுபோல இருக்கலாம். அல்லது, ஏதாவது நோய்த் தொற்றின் காரணமாகவும் அப்படி இருக்கலாம். பிறந்ததிலிருந்து அப்படி இருந்தால், அதற்கு ஒரே வழி 'சன்னத் அறுவை சிகிச்சை' (Circumcision) செய்வதுதான். நோய்த்தொற்றின் காரணமாக இதுபோல இருந்தால், தகுந்த சிகிச்சை எடுத்துக்கொண்டால் மட்டுமே சரியாகும்.

'விரைப்புத்தன்மை நீண்ட நேரம் நீடிக்கும்' என்று சொல்லி, பல எண் ணைய்களையும், மாத்திரைகளையும் விற்பதற்கான விளம்பரங்களைப் பார்த்திருப்போம். ஒன்றை மட்டும் நினைவில்கொள்ளுங்கள். எந்த மருந்துவமாக இருந்தாலும், நல்ல மருந்துக்கு விளம்பரம் தேவையில்லை. நல்ல மருந்துகளை மருத்துவர்களே பரிந்துரைத்துவிடுவார்கள். விரைப்புத் தன்மை பிரச்னைக்கான காரணத்தை முதலில் கண்டறிந்து தகுந்த சிகிச்சையளிக்க வேண்டும். விரைப்புத் தன்மைப்

பிரச்னைக்கு ஆனுறுப்பு அமைப்பில், ஹார்மோனில், ரத்தக்குழாய்களில் பிரச்னைகள் இருக்கலாம்...

உட்கொள்ளும் மருந்துகளால் ஏற்படும் பக்கவிளைவுகள் காரணமாக இருக்கலாம்... நரம்பு தொடர்பான பிரச்னைகளும் காரணமாகலாம். இவை உடல் ரீதியான கோளாறுகள். குழந்தைப் பருவத்தில் எப்படிப்பட்ட குழலில் ஒருவர் வளர்க்கப்படுகிறார் என்பது மன்றியான ஒரு காரணி.

தன்மைபிக்கையின்மை, பயம், சோகம், கணவன்மனைவி இடையேயான மன வேற்றுமை, சுய இன்பத்தால் ஆற்றல் வீணாகிவிடும் போன்ற மூடநம்பிக்கைகளாலும் ஆனுறுப்பு விரைப்புத் தன்மையில் பிரச்னை ஏற்படும். இந்தப் பிரச்னையைச் சரியான மருத்துவ சிகிச்சை மூலம் சரிசெய்துவிட முடியும் என்பதே உண்மை.

(இன்னும் கற்றுத் தருகிறேன்)

இடங்களைத் தேடுவதில் செலவழிக் கிறார்கள்.

ஓவ்வொரு நகரவாசியும் தனக்குப் பாவிக்கக்கூடிய நிலப்பரப்பில் 50 - 60 விகித நிலத்தை தனியார் வாகனங்களுக்காகவே செலவழிக்கிறார்கள் என்று சில கணிப்பீருகள் எங்களுடைய அனுபவங்களுக்கு விபரங்களைத் தரலாம்.

மேற்கண்ட நிலைமை உண்டாகக் காரணமாக இருப்பது என்ன என்று கவனித்தால் இலகுவாக எங்களால் மறுமொழி சொல்லிவிட முடியும்.

வாகனங்கள், முக்கியமாக தனியார் வாகனங்கள்!

கார்ல் பென்ஸ் 1887 இல்லவிற்பனைக்கு அறிமுகப்படுத்திய மொட்டல் 3 என்ற அந்த மூன்று சக்கர வாகனம் 1891 வரை 25 தயாரிக்கப்பட்டன. 1894 இல் அவ் வாகனத்தின் புதிய அமைப்பான 'வேலோ'

அறிமுகப்படுத்தப்பட்டபோதுதான் மோட்டார் வாகனங்கள் பாவிப்பதில் உயர் மட்டத்தினரிடையே ஆர்வம் உண்டாகியது.

1895 இல் 135 வாகனங்களை விற்ற பென்ஸ் மேலும் நான்கு வருடங்களில் 572 வாகனங்களை விற்றார். ஆனால் தொழிற்சாலைத் தயாரிப்பாகக் கார்கள் வெற்றிகரமாக ஆரம்பித்தது. மேலும் சில வருடங்களின் பின்பு பிரான்ஸிலும், பிரிட்டனிலும்தான். அதையுடுத்து அமெரிக்காவிலும் இவ் வாகனங்கள் பாவிக்கப்பட ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது தயாரிப்பும் மிக வேகமாக அதிகரித்தது. ஸ்பிரிங் பீல்டில்குரையே சகோதரர்களின் தயாரிப்பான மோட்டார் வாகனங்கள் 1896 இல் விற்கப்பட ஆரம்பித்தன. அமெரிக்காவில்தான் மோட்டார் வாகனங்கள் ஓரளவு ஜனரஞ்சகமாகக் கப்பட்டன.

அந்தவகையில்

குறிப்பிட வேண்டியவர் ஹென்றி போர்ட் என்றால் மிகையில்லை. ஐரோப்பாவில் பிரான்ஸ், பிரிட்டன் நாடுகள் மோட்டார் வாகனப் போட்டிகளை ஆங்காங்கே உண்டாக்கி அவ் வண்டிகளின் வேகத்தைக்காட்டி அவைகளை பிரபலமாக்கி கொண்டிருந்த அதே சமயத்தில் 1900-ம் ஆண்டுகளின் ஆரம்பத்தில் ஹென்றி போர்ட் தயாரிப்பு முறையில் புதிய வேகத்தை அறிமுகப்படுத்தினார்.

"ஒரே வகையிலான கார்களை தயாரித்து, அவைகள் ஓவ்வொன்றும் மற்றவைகளைப் போலவே இருக்க வேத்து அவைகளை ஓரே நேரத்தில் தயாரிப்பு நிலையத்திலிருந்து வெளியே உருளச் செய்ய வேண்டும்," என்ற தயாரிப்புக் கோட்டப்படு போர்டின் வெற்றிக்கு காரணமாக இருந்தது. அதே கோட்டப்படுதான் அவ்வாகனங்களைப் பொதுமக்களிடையே பிரபலமாகவும் செய்தது.

Model T என்ற பெயராடையே போர்ட் கார் 1908 இல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் 850 டொலர்களுக்கு விற்கப்பட்டன. அவ் வண்டிகளின் விலை 1815 இல் 440 டொலர்களுக்கு சரிந்தது. அதனால் 70,000 வண்டிகள் ஆரம்பத்தில் விற்கப்பட்ட அக் கார்களின் விற்பனையும் 500,000 ஆக அதிகரித்தது.

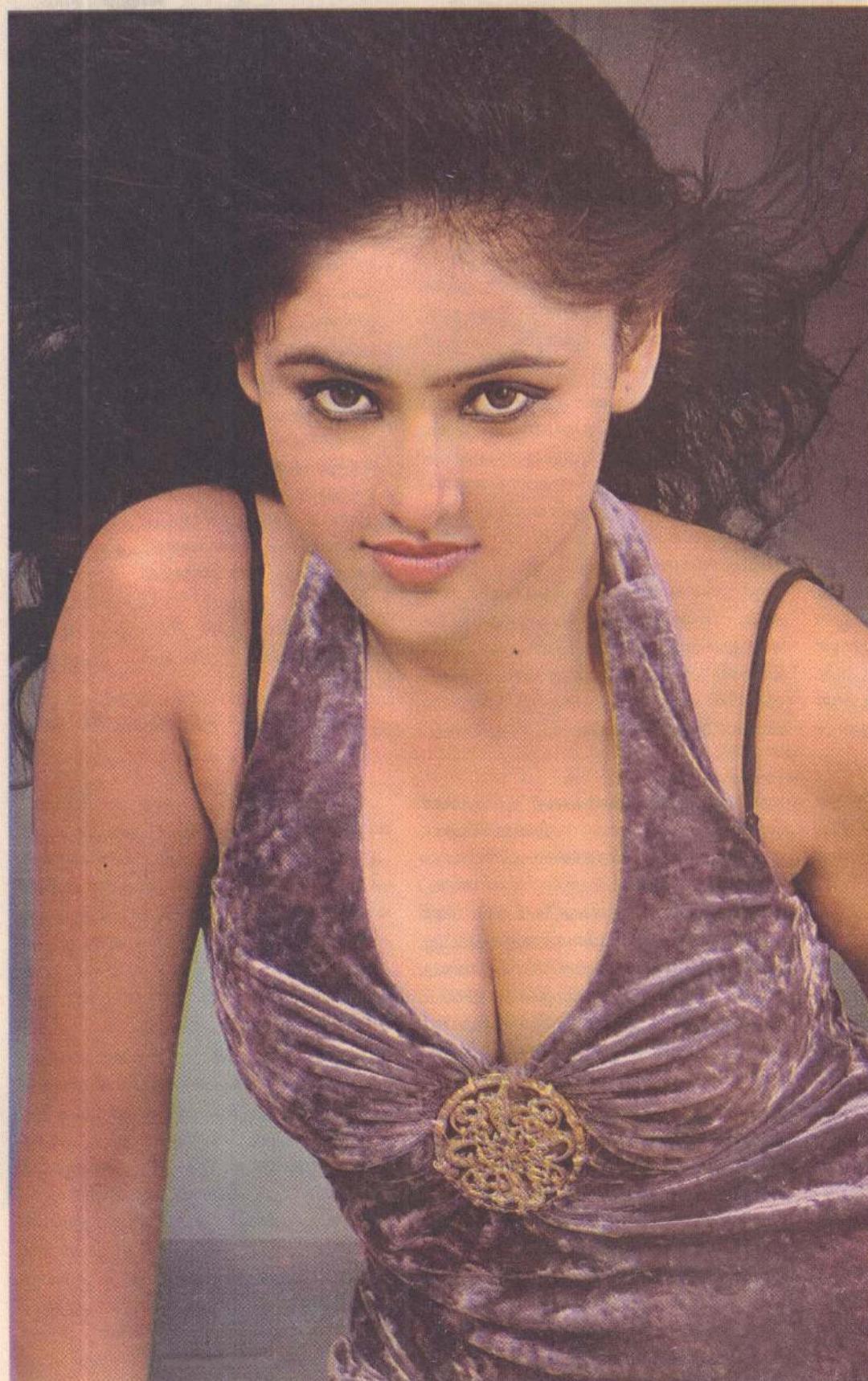
அமெரிக்காவில் கார்களின் விற்பனை வேகமாக வளரக் காரணம் அங்கே அதே சமயத்தில் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருந்த பொருளாதார, சமூக வளர்ச்சிதான் என்பதை முக்கியமாக சுட்டிக்காட்ட வேண்டும். ஏனெனில் ஐரோப்பாவைப் போலன்றி அங்கே அச்சமயத்தில் ஒரு தொழிலாளர் சமூகம் பொருளாதார சபீட்சத்தை அடைந்து கொண்டிருந்தது. அந்தப் பொருளாதார வளர்ச்சியின் சமூக அடையாளமாக உருவெடுத்தது கார் உடமை...

தொடரும்...



1991 முதல் 95 வரையில், இந்திய கால்பந்து அணிக்கு கேப்டனாக இருந்தவர், கேரளாவைக் கேரள வி.பி.சத்யன். தெற்காசிய விளையாட்டுப் போட்டியில் இந்தியா வகுகு தங்கம் பெற்றுத் தந்தவர். அவரது சாதனைகளைப் போன்று, சோதனைகளும் அதிகம். விளையாட்டுத் துறையிலுள்ள அரசியல் காரணமாக பந்தாடப்பட்டவர் அவர். இதனாலேயே மன அழுத்தத்துக்கு ஆளாணர். கால்பந்து மைதானத்தில் அவர் சந்தித்த சவால்களைவிடவும், மைதானத்துக்கு வெளியே சந்தித்த சவால்கள், பிரச்சனைகள் ஏராளம். இதற்கிடையே, காலில் ஏற்பட்டிருந்த காயத்தாலும் அவதிப்பட்டு வந்தார். 2006ம் ஆண்டு சென்னையில் ஒடும் ரெயில் முன் பாய்ந்து தற்கொலை செய்துகொண்டார்.

மிகப் பெரிய அதிர்வலைகளை ஏற்படுத்தினிட்ட இந்த விளையாட்டு வாழ்க்கையைத் தழுவியே இந்தப் படம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சத்யனின் அத்தனை உணர்வுகள் மற்றும் சத்யனின் கால்பந்து மீதான வெறித்தன காதலை தனது நடிப்பால் சிறப்பாக வெளிப்படுத்தியுள்ளார், வீரோ ஜெயகுர்யா. மலையாளத்தில் மெதுவாக நகர்ந்த ஜெயகுர்யாவின் கேளியர், இந்தப் படத்தால் திருப்பு முறையைக் கண்டிருக்கிறது. நீ என் விளையாட்டுக்கு நடுவுல வரக்கூடாது. அதுதான் என்னோடு முதல் மனைவி. வந்தின்னா, உன்னை விவாகரத்து பண்ணிடுவேன்' என்று மனைவி அனு சிதாராவை மிரட்டும் போதும் சரி, விளையாட்டுக்கு ஏற்ப தன் குடும்பத்துக்கும் முக்கியத்துவம் தர வேண்டும் என்று மெனக்கெடும்போதும் சரி, ஜெயகுர்யா ஜெயாவிக்கிறார். சந்தோஷ் கீபக் பாஸ்போல், மற்றும் அவி என எல்லா கேரக்கர்களும் கச்சிதம். படத்தின் மிக முக்கிய அம்சம், பின்னணி இசை. கோபி சந்தரின் பின்னணி இசை, படக் காட்சிகளின் வளிமையை மேலும் கூட்டுகிறது. ராபி வர்கீஸ் ராஜினுடைய கேமரா, கொல்கத்தாவுக்கு கதை நகரும் காட்சிகளில் ஒன்ற வைத்திருக்கிறது. இடைவேளைக்குப் பிறகான திரைக்கதையில் தொய்வு ஏற்படுவதைத் தவிர்க்க முடியவில்லை. எனினும், சாதித்தும் அங்கீராம் கிடைக்காமல் போய்விட்ட ஒரு விளையாட்டு வீரியன் வாழ்க்கையை, மிக யதார்த்தமாகப் பதில் செய்திருக்கின்றனர்.



சுன்னாத்தரை

விக்கேனாஷ் விலக்கிய சிவகார்த்திகேயன்!

சிவகார்த்திகேயனை வைத்து பாம் இயக்கும் முடிவிலிருந்து விக்கேனாஷ் சிவன் பின்வாங்கிலிட்டார். சிம்பு, ஹன்சிகா நடித்த போடா போடி படத்தின் மூலம் அறிமுகமானவர் விக்கேனாஷ் சிவன். அந்தப்படம் சரியாக போகவில்லை. அடுத்து விழும் சேதுபதி, நடனதாராவை வைத்து 'நானும் பேள்ளதான்' படத்தை இயக்கினார். குப்பர் டிப்பர் ஹிட். இதைடுத்து 'தான் சேர்ந்த கூட்டம் படத்தை இயக்கும் வாய்ப்பை வழங்கினார் குர்யா. ஸ்டிரெட்டோ கிரீன் தயாரித்த இந்த படத்தில் கீர்த்தி கீர்வதி நாயகி. கடந்த பொங்கல் விடுமுறையில் வெளியானது. தமிழ்நாட்டில் மட்டும் கிட்டத்தட்ட 16 கோடி ரூபா நட்டம் என்கிறார்கள். சிவகார்த்திகேயனை வைத்து விக்கேனாஷ் சிவன் இயக்கவிருந்த படத்தையும் ஸ்ட்ரெட்டோ கிரீன்தான் தயாரிக்கவிருந்தது. அனால் 'தானா சேர்ந்த கூட்டம்' தோல்வியடைந்தால், புதிய பூரிஜூட்டும் இருந்து விக்கேனாஷ் சிவனை விலக சொல்லிவிட்டனர். "கொஞ்சம் வேல்டா பார்த்துக்கலாம் ப்ரதா" என சிவகார்த்திகேயனும் கூறினிட்டார். இப்போது சீமராஜா படத்தில் நடிக்கும் சிவகார்த்திகேயன், 'நேற்று இன்று நானை' ரவிகுமாரின் இயக்கத்தில் நடிக்கிறார். அடுத்து எம்.ராஜேஷ்வரின் இயக்கத்தில் நடிக்கவிருக்கிறார்.

பிரபு தேவாவின் மெனுகார்ட் இதுதான்!

பிரபுதேவாவிற்கு 44 வயது இளைஞரின் துடப்புடன் இருக்கிறார். இதற்கு காரணம் அவரது உணவுப்பாக்கமும், நடனமும்தான். கைவ உணவை மட்டும் சாப்பிடும் பிரபுதேவா, காலையில் உடற்பிரிசி முந்ததும் உள்ந்த பழங்கள் மற்றும் முந்திரி, பதாம் போன்ற பாருப்பு வகைகளுடன் இரண்டு வாழப்பாய்ச்சுகளை சாப்பிடுகிறார். இதுதான் பெரும்பாலும் தினசரி அவரது உணவு. மதிய உணவில் கட்டாயம் அப்பளம் இருக்க வேண்டும். சின்ன வயதிலிருந்தே அப்பளம் இருந்தால்தான் சாப்பிடவே உட்கார்வாராம். எந்த உணவென்றாலும் அளவாக சாப்பிடுவாராம் இடையடையே இளநீர், நீர்ச்தது நிரங்பிய தாங்குசனி யூஸ் போன்றவற்றை அருந்தவார். அந்தந்த சீசனில் எந்த பழம் கிடைக்கிறதோ, அந்த யூஸை அதிகம் பாவிப்பார். தொடர்ச்சியாக வேலைப்பனி இருந்தால் மதியம் சாப்பிடாமல் வெறும் யூஸ்கள் இருந்து விடுவார். குறிப்பாக பான்ஸ் ரிகர்சல் இருக்கும் சமயத்தில் யூஸ்தான் முழு நானுக்குமான என்ஜியை கொடுக்கும். இல்லி, இடியப்பம் போன்ற ஆயியில் வெந்த உணவுகள்தான் இருவில். 8 மணிக்குள் இருவு உணவை முத்து விடுவாராம். அதன்பின் வெறும் தண்ணீர்தான் அருந்தவாராம்.

என்ன செய்ய போகிறாள் நிலா?

நிலா, தியா இருவரும் இரட்டை சகோதரிகள். பார்ப்பதற்கு ஓரே மாதிரியே இருப்பார்கள். நிலாவிற்கும் பணக்கார பையன் ப்ரவீஷுக்கும் திருமணம் நிச்சயமாகிறது. ஆனால் நிலாவோ, விழும்பை காதலிக்கிறாள். எவ்வளவை முயன்றும் நிலாவால் பெற்றோரை சம்மதிக்க வைக்க முடியவில்லை. எனவே கடிதம் எழுதி வைத்துவிட்டு காதலனுடன் சென்றுகிறாள். குடும்ப மாண்பத்தை காப்பாற்ற, தியாவை நிலாவென சொல்லி ப்ரவீஷுக்கு கல்யாணம் கட்டி வைத்துவிடுகிறார் தந்தை, தியாவும் அரவிந்த் என்பவனை காதலிக்கிறாள். நிலாவின் காதலை ஏற்காத பெற்றோர், தனது காதலையும் ஏற்கமாட்டார்கள். என, ப்ரவீஸ்னையே கல்யாணம் செய்கிறாள் தியா. இருந்தும், காதலை மூற்றியிதழைத் தினைத்து வருந்துகிறாள் தியா. இன்னொரு பக்கம், தியாவை நிலாவென நினைத்து பாசத்தை பொறிகிறாள் ப்ரவீஸ். அவளிடம் தான் யாரென சொல்ல முடியாமல் தவிக்கிறாள். அவளது காதலன் அரவிந்தோ, ப்ரவீஸிடமிருந்து விலகிவருமாறு கூறுகிறாள். குடும்பத்தை பிரிந்து சென்ற நிலாவை தொலைக்காட்சியில் ஒலிப்பாகும் 'அவனும் நானும்' சீரியில் மைக்கரு இதுதான். நிலா, தியா என இரட்டை சகோதரிகளாக மவுளிகா நடிக்கிறார். தீங்கள் முதல் வெள்ளிவரை மதியம் 1.30 க்கு பார்க்கலாம்.



தாக்கி அழிக்க வேண்டும்; அல்லது ஆயுதம் கொடுத்து உதவ வேண்டும்

நாரானை வளைக்க அமெரிக்கா பாவித்த நூதன உத்தி ஒரு புலனாய்வு அதீகாரியின் ரொஜதந்தீர விளையாட்டு - 03

கடந்தவார சுருக்கம்

பெய்ரூட்டில் வைத்து அமெரிக்கர் ஒருவர் குத்தப்பட்ட செய்தியிறந்ததும், வெப்பானில் இருந்த அந்தனை நாட்டு புலனாய்வு அமைப்புக்களும் தப்பு துலக்க ஓரம்பித்தன, அமெரிக்க சிலை அதிர்ச்சியடைந்தது. கடத்தப்பட்டாக செய்திகள் வெளியானாலும், கடத்தப்பட்டவர் உல்லாசப்பயணி அல்ல. வெப்பானில் இயங்கிய சிலை இன் station chief!

தடத்தப்பட்டவர் பின்னர் கொல்லப் பட்டார், இந்த கொலைக்கு ஒரு தீவிரவாத இயக்கம் உரிமை கோரினார்கள். அந்த தீவிரவாத இயக்கத்தை பற்றி கிடைத்த முக்கிய தகவல் ஈரானில் ஆதரவு அவர்களிற்கு உள்ளது.

இந்த தீவிரவாத இயக்கத்தை பற்றி சிலைக்கு தகவல் கொடுத்தது மொசாட். அதன்பின்னர்தான் அந்த இயக்கம் பற்றிய தகவல்களை திரட்ட தொடங்கியது சிலை. இதுவரை அவ்வளவாக அறியப்படாத இந்த இயக்கம் எப்படி இவ்வளவு கடத்தல் களை செய்தது? இயக்கத்தை எத்தனை உறுப்பினர்கள் உள்ளனர்? எப்படி வருமானம் ஈட்டுகிறார்கள்? இப்படியான தகவல்களை திரட்ட ஆரம்பித்தனர்.

இதற்கு பின்னரும் ஏழு அமெரிக்கர்கள் கடத்தப்பட்டனர். அதற்கு இரண்டு நாள் கழித்து, ஹோட்டல் அறையொன்றில் இருந்து மர்மமாக இறந்தநிலையில் அமெரிக்கர் ஒருவர் மீட்கப்பட்டார்.

வெப்பான், ஜோர்டானில் அமெரிக்கர்கள் கடத்தப்படுவது, கொல்லப் படுவது அப்போதைய ஜானாதிபதி ரீகனிற்கு பெரிய நெருக்கடியை

கொடுத்தது. அமெரிக்கர்களிற்கு பாதுகாப்பில்லாத நிலைமை உலகம் முழுவதும் உருவாகிவருகிறதென அங்குள்ள பத்திரிகைகள் எழுத தொடங்கின. ரீகனிற்கு எதிரான அதிருப்து மக்களிடம் ஏற்பட தொடங்கியது.

அமெரிக்கர்களையும் காப்பாற்ற வேண்டும், உள்ளுரில் அரசியலர்து யாகவும் வலுப்பட வேண்டும். அப்படியானால் ஏதாவது ஸ்டன்ட செய்ய வேண்டும். செய்வதென முடிவெடுத்தார் ரீகன்!

பாதுகாப்பு ஆலோசகர்களும் கலந்தாலோசித்து, ஈரான் மீது தாக்குதல் நடத்துவதென முடிவு செய்தார். தரைவழியாக தாக்காமல், ஈரானை கொஞ்சம் தட்டி வைப்பதற்காக விமானத் தாக்குதல் நடத்தலாமென முடிவெடுத்தார்கள். பென்டகனில் அவசர அவசரமாக இதற்கான ஆயுதத் தங்கள் நடந்தது. ஈரானின் அனுசக்தி தயாரிப்பிடங்கள் என அடையாளப் படுத்தப்பட்டவை சிலவற்றிலும், தலைநகர் தெஹ்ரானிலும் தாக்கலாமென திட்டம் தயாரானாது.

அமெரிக்காவின் முதற்கூட்டத் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டதும், ஈரானிற்கு ஒரு தகவல் அனுப்புவதென்றும் திட்டமிடப்பட்டது. “அமெரிக்கர்களை கடத்தும் இயக்கத்திற்கு ஈரான் ஆதரவளிப்பது எங்களிற்கு நன்றாகவே தெரியும்.” கடத்தப்பட்டவர்கள் உடனடியாக விடுவிக்கப்படவேண்டும். அல்லது தாக்குதல் தொடரும்” இந்த தகவலைத்தான் அனுப்ப திட்டமிட்டனர். இவையெல்லாம் பின்னாளில் அமெரிக்க பாதுகாப்பு கவுன்சில் கூட்ட மினிட்டுக்களில் இருந்து வெளியான தகவல்கள்.

எனினும், ரீகனின் இந்த முடிவிற்கு அரசிலிருந்த முக்கியஸ்தர்கள் பலர் ஆதரவளிக்கவில்லை.

இரண்டு காரணங்களை முன்வைத்து அவர்கள் எதிர்ப்பை வெளியிட்டனர். முதலாவது ஈரான் மீது அமெரிக்கா முதல் முறை குண்டை விசிவிட்டு, பணயக்கைத்தினால் விடுவிக்க காலஅவகாசம் வழங்கும். இந்த இடைவெளியை பயன்படுத்தி சுதாகரித்து கொண்ட ஈரான் இராணுவம், மீண்டும் அமெரிக்க விமானங்கள் ஈரானுக்குள் நுழையும்போது தாக்குதல் நடத்தலாம். அமெரிக்க விமானங்களின் மீது தாக்குதல் நடத்துவதென்றால், சோவியத் ரஷ்யா அதி நவீன ஏவுகணைகளை நிச்சயம் கொடுக்கும். அப்படி நடந்தால் அமெரிக்காவிற்கு பெரும் அடியாக அமைந்து விடும்.

இரண்டு இந்த சம்பவங்களிற்கும் தனக்கும் தொடர்பில்லை, அந்த தீவிரவாத இயக்கத்துடன் தொடர் பில்லையென ஈரான் உறுதியாக அறிவித்தால், அமெரிக்காவால் ஒன்றும் செய்ய முடியாது. ஈரானிற்கும் அந்த இயக்கத்திற்குமான தொடர்பை புலனாய்வுர்தியில் மட்டுமே அமெரிக்காவால் உறுதிசெய்ய முடிந்தது. அதற்கு வெளியில் உறுதிப்படுத்த முடியவில்லை.

அப்போதைய தேசிய பாதுகாப்பு கவுன்சிலில் முக்கிய பிரமுகராக இருந்த அலெக்ஸ் ரூபிலன்ஸ் இன்னொரு புரபோஷலை வைத்தார். கொமான்டோ படைப்பிரிவை பயன்படுத்தி, பணயக்கைத்தினால் மீட்கலாமென்பதே அந்த புரபோஷல்.

ஆனால் வெப்பானில் நடத்தப்படும் இந்த தாக்குதலில் பணயக்கைத்

களை எந்த ஆபத்துமில்லாமல் மீட்கலாமென்பதை உத்தரவாதப் படுத்துவதில் சிக்கலிருந்தது. அதனால், அந்த புரபோஷலும் கைவிடப்பட்டது.

இதற்கு பின்னர் மூன்றாவது முடிவென்று எடுக்கப்பட்டது. இந்த முடிவைகேட்ட அமெரிக்கா அதீகாரிகள் பலரே அதிர்ச்சியடைந்தனர்.

ஜானாதிபதி ரீகன், அப்போதைய தேசிய பாதுகாப்பு ஆலோசகர் ரோபர்ட் மக்பார்லோன், சிலை தலைவர் வில்லியம் கேசி ஆகியோர் கலந்துகொண்ட உயர்மட்ட கூட்டத் தில் இந்த முடிவு எடுக்கப்பட்டது. கூட்டத்தின் ஆரம்பத்தில், மத்திய கிழக்கு விசயத்தில் அமெரிக்கா சூக்கலைளிதர்கொண்டிப்படத்தக்கிய ரீகன், பணயக்கைத்தீர் விசயத்தை சிலை மூலம் கையாளலாமா என கேட்டார். ஆனால் வெப்பானில் இயங்கிய சிலை station chief கூட்டகால்லப்பட்ட குழலில், சிலை தடுமாறிப் பேரியிருந்தது. வாட்டர் கேட் உழைவில் சிக்கி சிலையும் தடுமாறியிருந்த சமயம். எந்த விசயத்திலும் ரிஸ்க் எடுக்க அவர்கள் தயங்கினார்கள்.

வாட்டர்கேட் விவகாரத்தின் பின்னர் தமது மத்தியகிழக்கு நெற்றேர்க்கப்பலவீனமடைந்து விட்டதென்பதை வில்லியம் கேசி வெளிப்படையாகவே சொன்னார். ரீகனிற்கும் இந்த விசயம் புரிந்திருந்தது. அதனால் சிலை மூலம் கையாளும் திட்டம் கைவிடப்பட்டது.

ரீகன் தன்னிடமிருந்த திட்டத்தை, அந்த கூட்டத்தின் இறுதியில் சொன்னார். “அமெரிக்க பிரஜைகள் கடத்தப்பட்டுள்ளனர். வெப்பானில், தொடர்க்கி அடுத்துப்பக்கம்...



முனிமையுத்துக்குள் இருந்த மாமன்தம்!

✓ பூதீர் கவாமிநாதன்

எம்.ஜி.ஆர். மீது மாற்றுக் கட்சிகளைச் சேர்ந்தவர்கள்கூட அன்பும் மரியாதையும் மதிப்பும் உடையவர்களாக விளங்குகிறார்கள் என்றால், அதற்கு தமிழ் சமுதாயத்துக்கு அவர் ஆற்றிய தொண்டு முக்கிய காரணம். அப்படி எம்.ஜி.ஆர் மீது மதிப்புவைத்துள்ளவர்களில் திராவிட இயக்கத்தைச் சேர்ந்த முத்த தலைவரும் ஒருவர்! அரசியல் மட்டுமின்றி இலக்கியமும் அவருக்கு அத்துபடி இளையராஜாவின் 'திருவாசகம்' இசை வெளியீட்டு விழாவில் அவரது பேச்சைக் கேட்டு நடிகர் ரஜினிகாந்த் எழுந்து நின்று விசில் அடித்தார். அந்த முத்த தலைவர் மதிமுக பொதுச் செயலாளர் வைகோ!

படிக்கும் காலத்தில் நெல்லை மாவட்டத்தில் தனது சொந்த ஊரான கலிங்கப்பட்டி அருகே கூரிங்டாக்கிளில் எம்.ஜி.ஆர் நடித்த 'தாய்க்குப் பின் தாரம்' படத்தை வைகோ பார்த்தார். படத்தில் எம்.ஜி.ஆரும் சின்னப்பா தேவரும் போடும் சிலம்பச் சண்டை வைகோவைக் கவர்ந்தது. வைகோவும் சிலம்பம் கற்றவர். எம்.ஜி.ஆரின் சிலம்ப வீச்சுக்காகவே அந்தப் படத்தை

பலமுறை பார்த்திருக்கிறார். 'நாடோடி மன்னன்' படத்தில் எம்.ஜி.ஆரின் வாள் வீச்சின் லாவகத்தைக் கண்டு வைகோ சொக்கிப் போனார்! "சண்டைக் காட்சிகளில் எல்லோரையும் விட எம்.ஜி.ஆர் சோபித்ததற்கு, தானாகவே அவர் மனதுக்குள் சிந்தித்து புதிய பானிகளை வகுக்குத்துக்கொண்டதுதான் காரணம்!" என்கிறார் வைகோ!

கல்லூரியில் முதுகலை படிப்புக்காக 1964ம் ஆண்டு சென்னைக்கு வைகோ வந்தார். அந்த சமயத்தில் மலேசிய சுற்றுப்பயணத்தை முடித்து சென்னை திரும்பிய அறிஞர் அண்ணாவை ஏழு குதிரைகள் பூட்டிய சாரட் வண்டியில் அமரவைத்து ஊர்வலமாக அழைத்து வந்து வரவேற்பு அளித்தனர். ஊர்வலத்தை உடன் படிக்கும் மாணவர்களுடன் வைகோ பார்த்தார்.

அண்ணா இருந்த வண்டிக்கு முன்னால் சென்ற லாரியில் நின்று கொண்டு, ரோஜாப்புக்களை இறைத்த படி பொன்றிமாய் ஜோவித்த எம்.ஜி.ஆரை அப்போதுதான் வைகோ முதன்முதலில் பார்த் தார். அந்தக் காட்சி அவரது கண்களில் இருந்து இன்னும் அகவல்வில்லை.

1967ம் ஆண்டு சட்டப்பேரவைத் தேர்தலை முன்னிட்டு சென்னை விருக்ம்பாக்கத்தில் நடந்த திமுக

மாநாட்டில் பரங்கிமலைத் தொகுதியின் வேட்பாளராக எம்.ஜி.ஆர் பெயரை அண்ணா அறிவித்த போது வின்னைப் பிளந்த கரவொலியில் வைகோவின் கரவொலியும் அடங்கும். சில நாட்களில் எம்.ஜி.ஆர் சடப்பட்டார் என்ற செய்தி கேட்டு துடித்துப் போனார் வைகோ. ராயப்பேட்டை மருத்துவமனைக்கு மாணவர்களுடன் விரைந்தார். ஆயிரக்கணக்கானோர் திரண்டிருந்த கூட்டத்தில் உள்ளே நுழையுமுடியவில்லை என்றாலும் எம்.ஜி.ஆரின் உயிருக்கு ஆபத்து இல்லை என்ற செய்தியால் ஆறுதல் அடைந்தார்.

அந்தத் தேர்தலில் விருதுநகர் தொகுதியில் போட்டியிட்ட திமுக வேட்பாளர் மாணவர் தலைவர் சீனிவாசன், எம்.ஜி.ஆரை மருத்துவ மனையில் சந்தித்து ஆசிபெற்றார். அவருக்கு ஆதரவாக விருதுநகரில் வைகோ தீவிர பிரசாரம் செய்தார். "எம்.ஜி.ஆர் எப்படி இருக்கிறார்?" என்று ஏக்கத்தோடு கேட்கும் கிராம மக்களிடம், "நன்றாக இருக்கிறார். வெற்றி விழாவுக்கு வருவார்" என்று வைகோ கூறுவார். அவர் சொன்னதுபோலவே பிறகு, வெற்றி விழாவுக்கு எம்.ஜி.ஆர் வந்தார்! 1969ம் ஆண்டு நெல்லை மாவட்ட

திமுகமாணவர் அணி அமைப்பாளராக வைகோ இருந்தபோது, பலவேறு நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொள்ள நெல் லைக்கு எம்.ஜி.ஆர் வந்தார். வைகோ ஏற்பாடு செய்திருந்த திமுக கொடியேற்று விழாவிலும் கலந்து கொண்டார்!

பின்னர், ஏற்பட்ட அரசியல் கூழல்களால் திமுகவில் இருந்து எம்.ஜி.ஆர் நீக்கப்பட்டபோது வைகோ மிகவும் வருந்தினார். என்றாலும் கட்சிப் பற்றி காரணமாக திமுகவிலேயே இருந்துவிட்ட டார். 1978ம் ஆண்டு நாடாளுமன்ற மாநிலங்களைவு உறுப்பினராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அவையில் பேசும் போது எம்.ஜி.ஆரை அரசியலர்தீயில் விமர்சித்திருக்கிறார்.

"நாடாளுமன்ற நூலகத்தில் ஒரு நாள் நான் படித்துக் கொண்டிருந்தேன். டெல்லி வந்த முதல்வர் எம்.ஜி.ஆருக்கு நூலகத்தைக் காட்ட அதிமுக எம்.பி.க்கள் அழைத்து வந்தனர். அவரிடம் அதிமுக எம்.பி. மோக னரங்கம் என்னை கூட்டிக்காட்டினார். உடனே, மலர்ந்த முகத்துடன் என்னை நோக்கி வந்து கைகுலுக்கினார் எம்.ஜி.ஆர்! அவரை அரசியலர்தீயாக விமர்சித்திருக்கிறேன். அது தெரிந்தும் அவர் என்னுடன் அன்பாக கைகுலுக்கியபோதுதான், எம்.ஜி.ஆர் என்ற மூன்றெழுத்துக்குள் மாமனிதம் இருப்பதை உணர்ந்தேன்" என்று பூரிப்புடன் சொல்கிறார் வைகோ!

டெல்லிக்கு 1985ல் வந்த இலங்கை அதிபர் ஜெயவர்த்தன், "ஸழப் பிரச்சினை கொழுந்துவிட்டு எரிவதற்கு தமிழக முதல்வர் எம்.ஜி.ஆர்தான் காரணம்" என்று கூறினார். "மறுநாள் மாநிலங்களைவயில்நான் பேசும்போது, 'வெளி நாட்டுத் தலைவர்கள் இந்தியாவுடைய வந்தால் இந்தியாவின் உள்நாட்டு அரசியல் பேசும் வழக்கம் இல்லை. நாம் தரும் விருந்தை சாப்பிட்டுவிட்டு மரியாதையாகப் போக வேண்டும். தமிழக முதல்வர் பற்றி ஜெயவர்த்தன் கூறியது அக்கிரமம். அவர் அருகில் இருந்த இந்திய பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி பேசாமல் இருந்தது சகிக்க முடியாதது' என்று பேசினேன். இது பத்திரிகைகளிலும் வந்தது" என்று வைகோ நினைவுகூர்கிறார்.

"எம்.ஜி.ஆர் மீது எனக்கு திஹர் காதல் வந்திருப்பதாகக் கிண்டல்

எம்.ஜி.ஆர் ஆசியில் பிற்புத்தப்பட்ட போருக்கான இடைஞ்சீட்டு 31 கடவீத்தில் இருந்து 50 சதவீதமாக உயர்த்தப்பட்டது! பரம்பரையாக இருந்துவந்த மணியக்காரர், கர்ணம் பதவிகளுக்குப் பதிலாக, கிராம நிர்வாக அலுவலர் பதவியை உருவாக்கி சாதாரண மக்களும் அப்பதவிக்கு வர வழி செய்தார் எம்.ஜி.ஆர்!

செய்த காங்கிரஸாருக்கு, 'எங்களுக்குள் அரசியல் மோதல்கள் உண்டு. அதை தமிழக அரசியல் களத்தில் வைத்துக் கொள்வோம். ஆனால், எம்.ஜி.ஆர் எங்கள் முதல் அமைச்சர். அவரை இன்னொரு நாட்டுக்காரர், அதுவும் தமிழர்களுக்கு எதிரானவர் கண்டனம் செய்வதை ஒருபோதும் அனுமதிக்க முடியாதது' என்று பதிலளித்தேன்" என்று உணர்ச்சி மேவிட கூறுகிறார் வைகோ!

ஒரு காலகட்டத்தில் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத் தலைவர் பிரபாகரன், எம்.ஜி.ஆர் பற்றி தன்னிடம் கூறியதைக் கேட்ட பிறகு, எம்.ஜி.ஆரை அரசியல் ரீதியாகவும் விமர்சிப்பதை அடியோடு நிறுத்திவிட்டதாகவைகோ கூறுகிறார்!

எம்.ஜி.ஆர் பற்றி வைகோவிடம் பிரபாகரன் அப்படி என்ன கூறினார்? அடுத்தவாரம் நிறைவுப் பகுதியில் பார்ப்போம்.

புப்பாசியில் பல இனங்கள் இப்பொழுது அறிமுகப்படுத்தப் பட்டு விட்டன. ஆனாலும், உள்ளூர் பப்பாசிக்கான மவுச இன்றும் இருக்கிறது. உள்ளூர் பப்பாசியை முறைப்படி பராமரிக்காததால் விளைச்சல் முழுமையாக கிடைப்ப தில்லை. இதனால், புதிய இனங்களை விவசாயிகள் நாடுவது அதிகரித்துள்ளது.

உள்ளூர் பப்பாசியை முறைப்படி பராமரித்தால் அமோக விளைச்சல் கிடைக்கும். இதற்கு பருவம் கிடையாது. நாலு மாதம் தினமும் மழும் பறிக்கலாம். ஐந்தாவது மாதத்தில் இருந்து மூன்று நாளிற்கு ஒருமுறை பறிக்கலாம். 400 மரங்கள் இருந்தால், ஒரு பறிப்பில் 450 500 கிலோ பழங்கள் பறிக்கலாம். ஒரு கிலோ விற்பனை விலை 20 30 வரை என வைத்தாலும், ஒரு பறிப்பில் 15,000 ரூபா வரை பணமிட்டலாம். மொத்தம் 130 பறிப்புக்கு குறையாமல் பறிக்கலாம். 130 பறிப்பு என்று வைத்தாலும் 1,950,000 மொத்த பணம் கிடைக்கும்!

பப்பாசி செய்கை

ஒரு ஏக்கர் நிலத்தில் உள்ளூர் பப்பாசி செய்கை முறை.

பப்பாசிக்கு பருவம் இல்லை. களிமண் தவிர அனைத்து மண்ணிலும் செய்கை செய்யலாம். நிலத்தை முதலில் சட்டிக்கலப்பையால் ஒரு சால் உழவு செய்துவிட்டு, 15 நாட்கள் நிலத்தை காயவிட வேண்டும். பிறகு, டிரில்லரால் (சாதாரண கலப்பை) ஒரு சால் உழவு செய்துவிட்டு.. அடுத்த நாள் அரை அடி ஆழத்தில், செடிக்குச் செடி 10 அடி, வரிசைக்கு வரிசை 10 அடி இடைவெளி விட்டு அரையடி ஆழத்தில் குழிகள் எடுக்க வேண்டும். ஒரு ஏக்கருக்கு 436 குழிகள் வரை எடுக்கலாம். குழி எடுத்த மறுநாள் ஒரு குழிக்கு அரை கிலோ தொழுவரம் போட்டு, நடுவிரல் அளவு குழி எடுத்து, பப்பாசி கன்றை வைத்து, மேல் மண் கொண்டு குழியை மூடிவிட வேண்டும். நடவு செய்துடனே பாசனம் செய்ய வேண்டும். அதன் பிறகு, மண்ணின் ஈரப்பதத்தைப் பொறுத்து தண்ணீர் பாய்ச்சி வந்தால் போதும்.



ஏக்கருக்கு அரை கிலோ விதை!

பப்பாசியை கன்றாக வாங்காமல், விதையை வாங்கி நாமே நாற்று உற்பத்தி செய்து நடவு செய்வதுதான் சிறந்தது. 20 அடி நீளம், 20 அடி அகலத்தில் நாற்றங்கால் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். ஒரு ஏக்கருக்கு தேவையான அரை கிலோ விதையை

எடுத்து, ஒரு பாத்திரத்தில் ஒரு லிட்டர் தண்ணீரில் அரை லிட்டர் பஞ்சகவ்யா ஊற்றி அதில் விதையைப் போட்டு மூன்று மணி நேரம் ஊற வைக்க வேண்டும். பிறகு, ஓலைப்பாய் விரித்து, அதில் விதையை கொட்டி, அரை மணி நேரம் நிழலில் உலர்த்த வேண்டும். விதையை நாற்றாங்காலில் தூவிவிட்டு 50 கிலோ மட்கிய தொழுவரத்தைத் தூவிவிட்டு ஒரு முறை கிளிவிட்டால் விதையும், தொழுவரமும் கலந்து விடும். தண்ணீர் பாய்வதற்கு வசதி யாக 4 அடிக்கு ஒரு பாத்தி வீதம் 5 பாத்திகள் எடுத்துக் கொள்ளலாம். விதைத்ததில் இருந்து, 8 முதல் 10 நாட்களில் முளைப்பு தெரியும். 30 நாளில் அரை அடி உயரமும், 60 நாளில் ஓர் அடி உயரமும் வரும். 30ம் நாளிலேயே எடுத்து நடவு செய்யலாம். ஆனால், ஓர் அடி உயரம் வந்தால் நடவு செய்ய வசதியாக இருக்கும்.

15 நாள் இடைவெளியில் பஞ்சகவ்யா!

பப்பாளியை நடவு செய்ததில் இருந்து, 20ம் நாள் மட்டும் ஒரு கலை எடுத்துவிட்டு, 10 லிட்டர்க்கு 300 மில்லி பஞ்சகவ்யா என்ற கணக்கில் கலந்து தெளிக்க வேண்டும். தொடர்ந்து, ஒவ்வொரு 15 நாள் இடைவெளியிலும் இதே அளவில் பஞ்சகவ்யா தெளிக்க வேண்டும். 40 நாளுக்கு ஒருமுறை 10 லிட்டர் தண்ணீருக்கு 150 மில்லி மீன்

அமிலம் கலந்து தெளிக்க வேண்டும்.

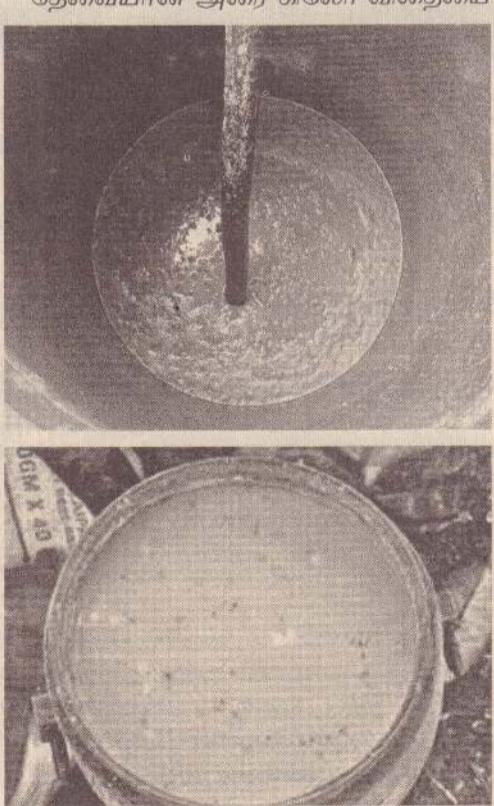
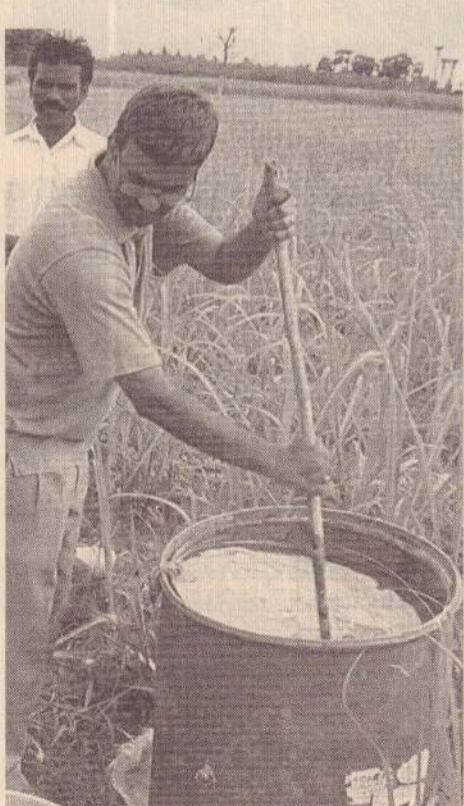
பூக்கும் நேரத்தில் பின்னாக்குக் கரைசல்!

மே மாதம் பூ பூக்க ஆரம்பிக்கும். அந்த நேரத்தில் 5 கிலோ பாசிப்பயறு, 5 கிலோ கொள்ளுப்பயறு, 5 கிலோ கொண்டைக்கடலை, ஆகியவற்றை மாவாக திரித்து இதனுடன் கடலைப் பின்னாக்கு 80 கிலோ, வேப்பம் பின்னாக்கு 10 கிலோ ஆகியவற்றை 200 லிட்டர் கொள்ளவேண்டும் டிரம் பறிம்பும் அளவுக்கு தண்ணீர் ஊற்றி இரண்டு நாள் வைத்திருக்க வேண்டும். பிறகு, அந்தக் கரைசலை ஒவ்வொரு தூரிலும் 500 மில்லி ஊற்றி, மண் அணைக்க வேண்டும். இதனால் பூக்கும் பூக்கள் உதிராமல், காய் பிடித்து நன்கு வளரும்.

பூக்கும் நேரத்தில்தான், பப்பாளியில் ஆண்பெண் அடையாளம் காணமுடியும். கிளைகளுக்கும் தண்டுக்கும் இடையே ஒரே பூ மட்டும் பூத்தால் அது பெண் பப்பாளி எனவும் அடையாளம் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

400 பப்பாளி மரங்களில் குறைந்தது

பய்பாசியாலும் பணமிட்டலாம்!



ஸ்ட் ப்ரோடெக்ட்

கறவை மாடுகளின் பால் காம்புகளைக் கிருமி தாக்கத்திலிருந்து பாதுகாக்கும் ஜெல் இது. பால் கறந்த பிறகு, இதைத் தடவும்போது காம்புகளின் மீது ஒரு பால்மாக மாறி, நோய் தொற்றுகள் ஏற்படாமல் தவிர்க்கிறது. இந்த ஸ்ட் ப்ரோடெக்ட் எந்த ரசாயனங்களும் இன்றி முழுவதும் இயற்கை மூலப்பொருள்களால் உருவாக்கப்பட்டது. இதுதான் சோமட்டிக் அனு கணக்கீட்டுக் கலனை உபயோகிப்பதன் மூலம் மடி அழற்சி நோய் தாக்கப்பட்டுள்ளதையும் அறிய முடியும்.

நானோ ஹீல்

இது நானோ கால்சியம் துகள்களால் ஆன புண்களை ஆற்றும் களிம்பு. இக்களிம்பு கால்நடைகளின் செல் வளர்க்கியை ஊக்குவித்து புண்களைக் குண்மடையச் செய்கிறது. இக்களிம்பில் உள்ள ஜெல்டின், புண்களின் மேல் பாதுகாப்புத் திரையை ஏற்படுத்துகிறது. இதோடு இக்களிம்பு ஈரப்பதத்தைத் தக்கவைக்கவும் உதவுகிறது. நுண்ணுயிரி தாக்குதலுக்கு எதிராகவும் செயல்படுகிறது.



தீபம் சுப்பர் மார்க்கெட்

தந்த வாரம் ஆரம்பித்த தீபத்தின் சுப்பர் மார்க்கெட்டுப்பகுதிக்குவாசகர்களிடம் இருந்து நல்ல வாவேற்புகிடைத்துள்ளது. பல பகுதிகளில் இருந்தும் வாசகர்கள் தொடர்பு கொண்டு படியிருக்கிறார்கள்.

விபரங்களை அனுப்பிவிட்டு, அடுத்தவாரமே அது பிரசரமாக வேண்டுமென நீங்கள் எதிர்பார்ப்பதில் தவறில்லைத்தான். ஆனால், எமக்கு கிடைக்கும் வரிசை ஒழுங்கின்படிதானே அவற்றை பிரசரிக்க முடியும். எம்மிடம் வந்து சேரும் விபரங்களை முழுமையாக வரிசை கிரமமாக பிரசரிப்பாம் என்பதை வாசகர்களிடம் தெரியப்படுத்துகிறோம்.

புதிய வாசகர்களே, உங்களிற்கு தேவையான சொத்தை/ பொருளை பற்றியோ, அல்லது விற்பனைக்கு உள்ள சொத்தை/ பொருளை பற்றியோ தீபம் வாரஇதழின், தீபம் சுப்பமார்க்கெட் பகுதியில் விளம்பரப்படுத்துங்கள். இதில் இடைத்தரகர்களிற்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

இடமில்லை. இடைத்தரகர்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு விடப்படுவீர்கள் என்பதால், தொடர்பு கொள்வதை தவிர்த்து விடுங்கள். இந்த பகுதியில் வெளியாகும் அனைத்து விளம்பரங்களிற்கும் இது பொருந்தும்.

விளம்பரப்படுத்துவதென்றால், எவ்வளவு பணம் செலுத்த வேண்டும்? இந்த கேள்விதான் உங்களிற்கு முதலில் ஏற்படும். அந்த கவலையையே விடுங்கள். பார்ட்சார்த்த முயற்சியாக முற்றிலும் இலவசமாகவே இதை செயற்படுத்துகிறோம்.

உங்களிடம் உள்ள சொத்தை/ பொருளை விளம்பரப்படுத்த வேண்டுமென்றால் என்ன செய்ய வேண்டும்?

நீங்கள் மின்னஞ்சல் கணக்கு வைத்துள்ளவரா? அப்படியென்றால், deepamdesk@gmail.com என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு, விற்பனை பொருளின் படம், அதன் பாவனை விபரம், எதிர்பார்க்கும்

விலை, உங்கள் தொலைபேசி இலக்கம் என்பவற்றை குறிப்பிட்டு அனுப்பி வையுங்கள்.

மின்னஞ்சல் கணக்கு இல்லையென்றாலும், கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. 0768255562 என்ற தொலைபேசி என்னுக்கு, விபரங்களை SMS செய்யுங்கள். மேலதிக விபரங்களிற்கு நாங்களே உங்களை தொடர்பு கொள்வோம்.

தபாலில் அனுப்பிவைப்பவர்கள்

தீபம் சுப்பமார்க்கெட்,

தீபம் வாரஇதழ்,

9891, பருத்தித்துறை வீதி,
கல்வியங்காடு, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.
என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

தேவை

Chick incubator

நல்ல நிலையில் முட்டை

பெரிக்கும் இயந்திரம்
வைத்திருப்பவர்கள் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

Capacity 350700

தொடர்புக்கு: 0770575314

முச்சக்கரவண்டி

நல்ல நிலையிலுள்ள 2 Stoke

முச்சக்கர வண்டியைன்று
தேவை. வடக்கின் எந்த
பகுதியிலிருந்தாலும், உடன்
தொடர்புகளைவும்.

தொடர்புக்கு: 0771816039

வீடு

யாழ் நகரிலுள்ள

அலுவலகமொன்றிற்கு வீடு தேவை.
மாநகரசபை எல்லைக்குப்பட்ட,
அல்லது அண்மித்த பகுதியிலுள்ள,
நல்ல நிலையிலுள்ள வீடு தேவை

தொடர்புக்கு: 0771816039

HONDA HONART BIKE

20,000km

எதிர்பார்க்கும் விலை:

250,000Rs

தொடர்புக்கு: 0771864593
(டினேவா)

HONDA TWISTER BIKE

5500km

எதிர்பார்க்கும் விலை:

210,000Rs

தொடர்புக்கு:

0770366456 (அஜூந்தன்)

TVS WEGO

43,100km

எதிர்பார்க்கும் விலை:

110,000Rs

தொடர்புக்கு: 0771816039

YAMAHA FAZER BIKE

27000km.

எதிர்பார்க்கும் விலை:

325,000Rs

தொடர்புக்கு: 0774403654
(கபீசன்)

கமரா

MD 9000 பாவித்த கமரா
விற்பனைக்குண்டு. விலை நேரில் பேசி
தீமானிக்கலாம்.

தொடர்புக்கு: 0771816039

கோழி

பன்டம் சேவல்கள் ஜந்து விற்பனைக்கு
உள்ளன. விலை பேசி தீமானிக்கலாம்.

தொடர்புக்கு: 0770575314



பிள்ளை

பும்போராட்டம் தொடர்பாக, அதில் முக்கிய பங்காளிகளான விடுதலைப்புவிகளின் யாருமறியாத உள் தகவல்களை விலாவாரியாக பேசும் தீபத்தின் இந்த தொடரில், இதுவரை கிழக்கு மாகாண பிளவு பற்றி குறிப்பிட்டிருந்தோம். புலிகளின் கிழக்கு பிராந்திய தளபதியாகவிருந்த சுருணா, விடுதலைப்புவிகள் அமைப்பை விட்டு ஏன் பிரிந்தார், தனிமனித பிரச்சனைகளிற்கு தத்துவார்த்த அர்த்தம் கற்பிப்பதில் ஊடகவியலாளர் தராகி சிவராம் போன்றவர்கள் ஆற்றிய பங்கு, புலிகள் கருணா மோதலில் நடந்த உள் விசயங்கள் என பல விசயங்களை அறிந்திருப்பீர்கள்.

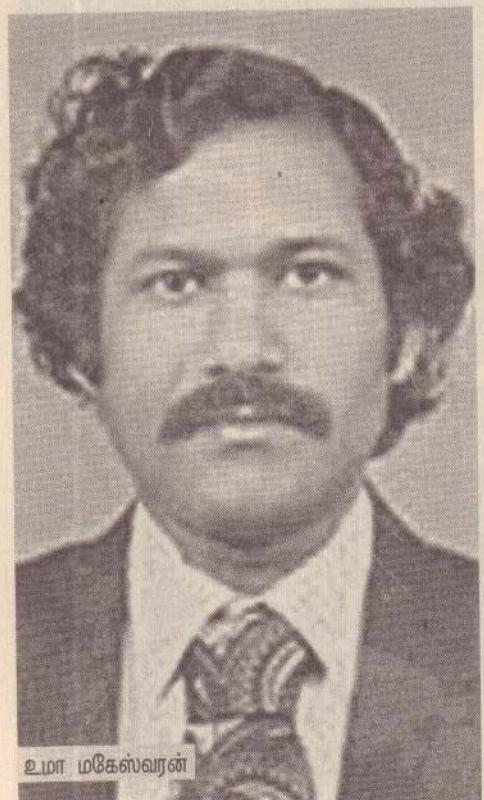
முக்கியமாக குறிப்பிட வேண்டிய ஒரு விசயம் இந்த விவகாரத்தில் பேசப்படாத விசயங்கள் இன்னும் உள்ளன. அனைத்து விசயங்களையும் அச்சமின்றி பேசலாமென ஒரு சூழல் உருவாகினால், இந்த விவகாரத்தில் உள்ள அதிர்ச்சியளிக்கும் இன்னும் பல தகவல்களுடன் உங்களை சந்திக்க ஆவலாக உள்ளது. இன்றைய யதார்த்தத்தில் இவ்வளவு தகவல்களையும்தான் பேச முடியும். வாசகர்கள் இதைபுரிந்துகொள்வார்கள் என நம்புகிறோம்.

கருணா விவகாரத்தில் கட்டாயம் பேசப்பட வேண்டியவர் ஊடகவியலாளர் தராகி சிவராம். அவரது கொலை தொடர்பாகவும் ஒரு மினி தொடர் எழுதலாம். அவ்வளவு திகில் சம்பவங்களால் ஆனது அந்தவிவகாரம். வசதியும், சூழலும் அமைந்தால், தீபத்தில் அதுவும் வெளியாகும்.

சிவராம் தொடர்பாக மேலோட்ட மாக சில தகவல்களை இதில் குறிப்பிடுகிறேன். சிவராமை பற்றி எழுத வேண்டுமெனில், புளோட் அமைப்பு பற்றியும் கொஞ்சம் எழுத வேண்டும். விடுதலைப்புவிகளை பற்றி, இறுதி யுத்தத்தை பற்றி ஆரம்பமான இந்த தொடரில், ஈழப்போராட்டத்தின் ஆரம்ப காலகட்டங்களை பற்றிய தகவல்களும் வருவது வாசகர்களிற்கு ஆர்வத்தைத்தாண்டும் என நம்புகிறோம்.



இறுதி யுத்தத்தில் நடந்தது என்ன 73



மாலை செல்வரன்

சிவராம்



சிவராமை கொன்றது யார் தெரியுமா?

சிவராம் தீவிர தமிழ் தேசியவாதி. அதில் இரண்டாவது சந்தேகம் கிடையாது. அவர் தமிழ் தேசியவாதி யென்பது எவ்வளவு உண்மையோ, அதைவிட பல மடங்கு உண்மை யானது அவர் கிழக்கு பிரதேசவாதி யென்பது.

கிழக்கு பிரதேசவாத உணரவு சிவராமிற்குள் திடமிருந்து தோன்றிய தாக தொன்றாறுகளின் இறுதியில் பலர் நினைக்கிறார்கள். அது தவறு. சிவராமுடன் நெருக்கமாக பழகியவர்களிற்கு இதன் உண்மை தெரியும். சிவராமுடன் அவர் ஆயுத போராளியானதிலிருந்து, மரணமாகும் வரை ஆத்மார்த்தநட்பாயிருந்தவர்கள் விரல்விட்டு என்னத்தக்கவர்கள்தான். அவர்கள் யாரும் வாய் திறந்து பேசும் நிலைமையில் இல்லாததால், இந்த உண்மைகள் வெளியாவதில்லை.

சிவராமைப்பற்றி உள்ள இன்னொரு கதைகளில் ஒன்று அவர் இரண்டு இயக்கங்களை அழித்தார் என்பது. சிவராமின் இயக்க வாழ்க்கை, அப்பொழுது நடந்த சம்பவங்கள், தகவல்கள், கதைகளின் அடிப்படையில், அப்படி சொல்லப்படுதல் எவ்வளவு உண்மையுண்டு என்பதை தொடர்ந்து படிக்கும்போது வாசகர்களிற்கு புரியும் என நினைக்கிறேன்.

சிவராமால் அழிக்கப்பட்டதாக கூறப்படும் இயக்கங்கள் எவ்வெயைவை தெரியுமா?

புளோட், விடுதலைப்புவிகள்!

என்ன தலைசற்றுகிறதா? இதற்குத் தான் ஏற்கனவே சொல்லியுள்ளோம், தொடர்ந்து படித்தால்தான் முழுமையாக இந்தகருத்தின் பின்னால் உள்ள அர்த்தத்தைபுரிந்துகொள்ளலாம் என. ஆகவே, முழுமையாக படித்துவிட்டு முடிவெடுங்கள்.

புளோட்டை விடுதலைப்புவிகள் தாக்களினர்கள், விடுதலைப்புவிகளை சர்வதேச நாடுகள் சிலவற்றின் உதவியுடன் இலங்கை அழித்து என்றுதானே சொல்கிறார்கள் என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். ஆனால்,

அதற்கும் அப்பால் சில விசயங்கள் உள்ளன. உள்ளக ரீதியாக ஏற்படும் சில பிரச்சனைகளும், அமைப்புக்களின் வீழ்ச்சிக்குபின்னணி காரணியாக அமைவதுண்டு. இந்த பிரச்சனைகளையும் எதிர்தரப்புக்கள் தமக்கு சாதகமாக பயன்படுத்திக் கொள்வதுண்டு. உயரமாகக் கட்டப்படும் கட்டங்களில் அடியிலுள்ள ஒரு துண்டர் அகற்றிவிட்டால் மொத்தமாக சரிவதற்கு வாய்ப்பாகுவதை போல, இரண்டு இயக்கங்களின் வீழ்ச்சியுடன் சம்பந்தப்பட்ட விவகாரங்களில் சிவராமின் பெயரும் சேர்ந்தே பேசப்படுகிறது. இதனால்தான், இரண்டு இயக்கங்களை அழித்தவர் என்று சொல்லப்படுவதுண்டு. அது பற்றி விபரமாக சொல்கிறேன்.

சிவராம் 1983 இல் புளோட் அமைப்பில் இணைந்தார். 1985 இல் புளோட் அமைப்பின் தலைவர் மாமகேஸ்வரன், சிவராமை பற்றி மிக துல்லியமாக கணிப்பிட்டு, தனது இயக்கத்திலிருந்து முக்கியஸ்தர்களை எச்சரித்திருந்தார். “சிவராம் பிரச்சனைக்குரிய ஆன். கிழக்குபிரதேசவாதம் பேசி, சிக்கலை ஏற்படுத்துவார். சிவராமுடன் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்” என புளோட் முக்கியஸ்தர்களை எச்சரித்திருக்கிறார்.

1985 இல் உமாமகேஸ்வரன் தனது முக்கியஸ்தர்களை எச்சரித்த விசயத்தை, 19 வருடங்கள் கழித்து விடுதலைப்புவிகள் உணர்ந்து கொண்டனர்!

எவ்வளவு பெரிய முரண்நகையான விசயம் இதுவென்று கவனியுங்கள். சிவராம் புளோட்டில் சேர்வதற்கு முன்னர் பெரதேனிய பல்கலைகழகத் தில் ஆங்கில இலக்கியம் கற்றுக் கொண்டிருந்தார். சிவராம் குடும்பத்தில் வீட்டிலேயே ஆங்கிலத்தில்தான் பேசிக்கொள்வார்கள். அதனால் இயல்பிலேயே ஆங்கிலப்புலமை அவருக்கு உண்டாகியிருந்தது. பல்கலைகழகத்தில் படித்துக்கூட காலத் தில் ஜேவிபி மாணவர் அமைப்புக்களின் மூலம் மார்க்கிய அறிமுகம் ஏற்பட்டிருந்தது. இயல்பிலேயே

சிவராமுக்குள் ஒரு கவிஞரும் இருந்தான். சிவராம் எழுதிய கவிதைகள் பல புளோட்டின் வெளியீடான பொங்கும் தமிழமுது, மற்றும் சரிநிகர் போன்ற பத்திரிகைகளிலும் வெளியாகியுள்ளன.

இதனால் புளோட்டில் சேர்ந்ததும், அவரை அரசியல்பிரிவில் இணைத்து விட்டனர். ஆனால் ஆயுதப்பயிற்சி பெற வேண்டுமென சிவராம் விரும்பினார். இறுதிவரை அவருக்கு புளோட் இராணுவப்பயிற்சி முகாமில் பயிற்சிபெறும் வாய்ப்பு கிடைக்கவில்லை. ஆயுதங்களின் மீது சிவராமிற்கு அப்பொழுது தீராத காலவிருந்தது.

1984 இன் தொடக்கத்தில் புளோட் டிடம் இருந்த ஏகே துப்பாக்கிகளின் எத்தனையென்பது தெரியுமா?

வெறும் ஜந்துதான்!

அதில் ஜந்து மட்டக்களாப்பிலிருந்த போராளிகளிடம் கொடுத்திருந்தனர். அந்த துப்பாக்கி தன்னிடம் இருக்க வேண்டுமென சிவராமிற்கு விருப்ப மிருந்தது. அப்பொழுது புளோட்டின் கிழக்கு பொறுப்பாளராக இருந்தவர் பார்த்தன். அவர்தான் துப்பாக்கிக்கு பொறுப்பாளர்.

யாழ்ப்பாணத்திற்கு வர வேண்டியேற்பட்டால், அடம்பியிடத்து அந்த துப்பாக்கியை தன்னுடன் எடுத்து வந்துவிடுவார் சிவராம். இருந்த ஓரேயொரு துப்பாக்கிக்கும் சிவராம் உரிமை கொண்டாட தொடங்கிய பின்னரே, மட்டக்களப்பிற்கு இன்னொரு துப்பாக்கி கொடுக்க வேண்டுமென புளோட் தலைமை தீர்மானித்தது.

1984 இல் புளோட்டின் அரசியல் பிரிவில் இயங்கி, போராளிகளிற்கு அரசியல் வகுப்புக்கள் எடுத்தார் சிவராம். அவர் நன்றாக சாப்பிடுவார். சிவராம் என்பதை, இயக்கத் திற்கள் SR என்றுதான் சுருக்கமாக அழைப்பார்கள். SR என்பதற்கு சாப்பாட்டு ராமன் என்றும் நகைச் சுவையாக அர்த்தம் கற்பிப்பார்கள்.

தொடர்ச்சி அடுத்தபக்கம்...

இன்று தொலைக்காட்சி உலகின் அரசனாக அரியணையில் அமர்ந்திருக்கிறது WWE. 150 நாடுகளில் பலகோடி மக்களை பார்வையாளர்களாக கொண்டிருக்கும் WWE, ஆண்டுக்கு 700 மில்லியன் டெலர் கருக்கு மேல் கல்லா கட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. வாரவாரம் திங்கட்கிழமைகளில் ஒளிபரப்பாகும் 'ரோ', 1250 எபிஸோடுகளைத் தாண்டி வெற்றிகரமாய் ஓடிக்கொண்டிருக்கிறது. ஸ்மாக்ட்வனும் 950வது எபிஸோடை கடந்துவிட்டது. இந்த இடத்தை பேருந்தில் சீட் பிடிப்பது போல் கைக்குட்டையை தூக்கிப் போட்டு பிடித்துவிடவில்லை. பல ஆண்டுகள் வெட்கப்பட்டு, வேதனைப் பட்டு, துன்பப்பட்டு, துயரப்பட்டு, அடிப்பட்டு, மதிப்பட்டு இந்த இடத்தை அடைந்திருக்கிறது. பதினாறு வருட போர். போர்... ஆமாம் போர்... "சிறந்ததோரு இடத்தை அடைய நான் செய்வதெல்லாம் ஒன்றுதான். என்றும் என் ஓட்டத்தை நிறுத்தப்போவதில்லை"

- டொல்ஃப் ஸிக்ளர்

நம்ஊரில் 'கலக்கப்போவது யாருக்கு போட்டியாக 'அசத்தப்போவது

TBS சனலில் ஒளிபரப்பான WWF நிறுவனத்தின் நிகழ்ச்சி, ரேட்டிங்கில் அதன்பாதாளத்துக்கு சென்றது. கண்ணைப் பறிக்கும் கலர்களில் சொக்காய்களை போட்டுக்கொண்டு திரிவது, குறுக்க மறுக்க குடுகுடுவென ஒடுவது என குழந்தைகள் பார்க்கும் கார்டுகளின் ரியல் வெர்ஷனைப் போல் இருந்த WWF நிகழ்ச்சியை மக்கள் வெறுத்தனர். WWF பார்ப்பதை விட, ஓடாத வெறும் டிவியை பார்ப்பதே நிறைய சுவாரஸ்யமாக இருக்கும் என்ற முடிவுக்கு வந்தனர். இதனால் கொலைவெறி கோபத்திற்கு ஆளான TBS சனலின் உரிமையாளர் டெட்டர்ஸ், 'கல்லா கட்டு, இல்லை கடையை சாத்து' என மெக்மேஹனின்

நடக்கும். 'வாழு, வாழ விடு' என தல சொன்னதை மறந்து, 'ஓண்ணு நீ வாழுணும், இல்ல நான் வாழுணும்' என சண்டையிட்டுக்கொண்டார்கள். விட்டுக்கொடுத்து போனால் கெட்டுப்போகக்கூடிய சூழ்நிலை வராதென தெரிந்தும், ஈகோ இருவரையும் ஆட்டிப்படைத்தது.

"வளியை மறந்து விடுவேன். சண்டையில் ஒருவனை உதைக்கும்போது என் கால் வலிக்குமே, அந்த வளியை மறந்துவிடுவேன்"

- ரேன்டி ஓற்றன்.

1993, 'மன்டே நெட் ரோ' நிகழ்ச்சியை தொடங்கியது WWF நிறுவனம். ஒரு ரெஸ்ட்லிங் நிகழ்ச்சியை கேபிள் ரசிகர்களுக்கு பிடித்தாற்போல் எப்படி கொடுக்கவேண்டும் என்பதை

WWE கிப்பாட்தான் தொலைக்காட்சியின் 'கிள்' ஆனது!



யாரு', 'ஜோடி நம்பர் ஒன்'னின் போட்டியாக 'மானாட மயிலாட' என கிளம்பியதைப்போல் 80'களில் WWE க்கு போட்டியாக WCW முஷ்டியை முறுக்கி நிற்றது. நம்பர் ஒன் இடத்தை அடைய இரண்டு நிகழ்ச்சிகளும் போட்டி போட, ரெஸ்ட்லிங் ரசிகர்கள் பால்பாயாசத்தோடு மல்யுத்த விருந்தை அனுபவித்தனர். இந்த காலக்கட்டம் ப்ரோ ரெஸ்ட்லிங்கின் பொற்பாயாசம்... ஸாரி, பொற்காலம் என அழைக்கப்படுகிறது.

80'களின் ஆரம்பத்தில் அமெரிக்காவில் கேபிள் தொலைக்காட்சிகள் வேகமாய் பிரபலமடைந்து கொண்டிருந்தன. குறைந்த தயாரிப்புச் செலவில் பெரிய இலாபம் ஈட்டும் ரெஸ்ட்லிங் நிகழ்ச்சிகளும் மக்களிடையே பெரும் வரவேற்பை பெற்றுக் கொண்டிருந்தன. WWE அப்போது WWE என்ற பெயரில் சிரும் சிறப்பும் செம்மையுமாக செயல்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. அப்போது, WWE-ன் ஒன் அமெரிக்கன் ரெஸ்ட்லிங் நிகழ்ச்சி யுள்ள நெட்வொர்க் சனலில் ஒளிபரப்பாகி சக்கைப்போடு போட்டது. மற்றொரு புறம் TBS (டெட்டர்ஸ் ப்ரோட் காஸ்டிங் சிஸ்டம்) சனலில் GCW எனும் ரெஸ்ட்லிங் நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பானது. அதுவும் WWE முன்னால் தாக்குப்பிடிக்கமுடியாமல் தின்ற, CGW நிகழ்ச்சியையே WWE நிறுவனத்திற்கு விற்றுவிட்டு கிளம்பிவிட்டார்கள். அதன் உரிமையாளர்கள். பாவத்து!..

'ஆப்பன்ட்டா ஆனே இல்ல, சோலா ஆகிட்டேன்' என்டப்பாங்குத்து ஆடிக்கொண்டிருந்த WWE உரிமையாளர் வின்ஸ் மெக்மேஹனைப் பிடித்து ஊழைக்குத்து குத்தியது அடுத்துத் தடுத்து நடந்த சம்பவங்கள். விதி வலியது!



கழுத்தை நெறித்தார். இறுதியாக, TBSயில் ஒளிபரப்பாகிக் கொண்டிருந்த WWEக்கு சொந்தமான நிகழ்ச்சியை, 'ஜிம் க்ராக்கெட் புரோமோஷன்' எனும் நிறுவனத்திற்கு விற்றுவிட்டு நடையைக் கட்டினர் மெக்மேஹன். அடுத்த மூன்று ஆண்டுகளில், அதே நிகழ்ச்சியை 'ஜிம் க்ராக்கெட் புரோமோஷன்' நிறுவனத்திடமிருந்து சனல் உரிமையாளர் டெட்டர்ஸ் போல் வாங்கிவிட்டார். நிகழ்ச்சியின் பெயர் WCW என மாற்றப்பட்டது, ஆட்டம் சூடுபிடிக்க தொடங்கியது, இரு உரிமையாளர்களின் வயிறு மாறிமாறி எரிந்து, பதினாறு வருடப்போரும் ஆரம்பமானது. அதன் உரிமையாளர்கள். பாவத்து..

யுள்ள நெட்வேர்க்கில் WWE நிகழ்ச்சியும் டிபிளஸ் சனலில் WCW நிகழ்ச்சியும் ஒரே நேரத்தில் ஒளிபரப்பாகி பல சலசலப்புகளும் சர்ச்சைகளும் எழுந்தன. WCW நிகழ்ச்சிக் காச்சு(PAYOUTVIEW) ஒளிபரப்பாகும் அதேநேரம் WWE நிகழ்ச்சி இலவசமாக ஒளிபரப்பப்படும். இது தலைகீழாகவும்

கொண்டிருந்தார். 'மன்டே நெட் ரோ' நிகழ்ச்சியின் பெண்கள் சாம்பியனை WCWக்கு வரச்சொல்லி, அவர் கையாலேயே சாம்பியன்விப் பெல்ட்டை குப்பைத்தொட்டிக்குள் போடவைத்தார். அப்போது 'மன்டே நெட் ரோ'வில் குப்பர்ஸ்டார்களாக இருந்தவர்களின் பழைய, தோற்றுப் போன சண்டைகளை ஒளிபரப்பத் தொடங்கினார். உச்சக்கட்டமாக, WWE மட்ச ரிசல்ட்டுகளை முன்கூட்டிய WCW நிகழ்ச்சிகளில் வைத்து சொல்ல ஆரம்பித்தார் எரிக் எரிக்கின் இந்தச் செயல் பலரையும் எரிச்சலுக்குள்ளாக்கியது.

இப்படி போர் உச்சத்தில் இருந்த சமயத்தில் 'இருக்கும் நிகழ்ச்சியிலேயே இருக்கும் மேடையிலேயே இங்கிருந்து இன்னொரு நிகழ்ச்சிக்கு தாவும் தைரியும் தன்னம்பிக்கையும் எனக்கு மட்டும்தான் இருக்கிறது' என பலவீரர்கள் WCWக்கு தாவினார்கள். காரணம், அதிக சம்பளம். 1996 ஆம் ஆண்டு, WWEன் மிகப்பிரபலமான வீரர்களான கெவின் நாஷ் மற்றும் ஸ்கோட் ஹோல் WCWக்கு கிளம்பி னார்கள். அதற்குமேன் கடைசியாக ஒரு

மட்ச ஆடவிட்டுப் போலாம் என நினைத்தது, பெரும் வினையாகிப் போனது. ஷோன் மைக்கல்ஸ், ட்ரிபிள் ஹெச், கெவின் நாஷ் மற்றும் ஸ்கோட் ஹோல் நால்வரும் சண்டையிட்டனர். சண்டை முடிந்ததும் மேடையில் வைத்தே ஒருவரை ஒருவர் கட்டிப்பிடித்து பிரியப்போவதை நினைத்து ஃபீலிங் காக, அதிர்ச்சியானார்கள் ரசிகர்கள். ஒருவருக்கு ஒருவர் பரம எதிரிகளைப் போல் சித்தரித்து வந்தது WWE. அவர்கள் இப்படி ஒருவரை ஒருவர் கட்டிப்பிடித்து நட்பு பாராட்டுவதைப் பார்த்ததும்தான் மக்களுக்கு பிசிறு தட்டியது. WWEஸ்க்ரிப்ட் செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சி என்பதை கொஞ்சம் கொள்சுமாக உணர ஆரம்பித்தனர்.

கெவின் நாஷ் மற்றும் ஸ்கோட் ஹோல் WCW மன்டே நெட் ரோ நிகழ்ச்சியில் காலடி எடுத்துவைத்ததும், அங்கே வசூல்மழை வெளுத்துவாங் கியது. ரேட்டிங் எகிறியது. நியூ வேர்ல்ட் ஓர்டர் என புது அணியை உருவாக்கி மெர்சல் காட்டினார்கள் இருவரும். 1996ன் இடையில் இருந்து 1998 வரை 'ரேட்டிங் ரேஸில்' நம்பர் ஒன் இடத்தைப் பிடித்தது. தள்ளாடிக் கொண்டிருந்த WWE, இதற்கு ஒரு தீர்வை கண்டுபிடிக்க தலையை பியத்துக் கொண்டிருந்தது. இறுதியாக கண்டுபிடிக்கவும் செய்தது, அதுதான் 'ஆட்டிப்யூட் ஏரா'. ஸ்டோன் கோல்ட், திரொக், ட்ரிபிள் ஹெச், கர்ட் ஆங்கிள், ஷோன் மைக்கல்ஸ், அண்டர்டேக்கர், கேன், மெக் ஃபீலோலி, ரிக்கிஷி, க்ரிஸ் ஜெரிக்கோ, எட்ஜ் என் WWEன் பெரியதலைக்கட்டுகள் உருவானது அப்போதுதான். இன்றைய WWE ஆதி ஊற்று 'தி ஆட்டிப்யூட் ஏரா'. அதைப் பற்றி அடுத்த பகுதியில் பார்ப்போம்.

சான்ஸ் ஜே போர்மன்

மூக்கல்வி, மனிதர்களின் பிறப்புக்கள், பொருளாதாரம் போன்ற வையே ஒழுங்காகப் படித்தவர்களுக்கு தோமஸ் மால்துஸ் என்றால் யார் என்று கட்டாயம் தெரியும்!

பிரிட்டனைச் சேர்ந்த மால்துஸ் ஒரு பொருளாதார அறிஞர். தனது ஆராய்ச்சியின் மூலம் 1798 இல் “உலக மக்கள் தொகை உலகின் வளங்களால் சமாளிக்க முடியாத நிலைமைக்கு வளரும். அதன் உச்சக்கட்டத்தில் வியாதிகள், போர்கள், இயற்கை அழிவுகள் உண்டாகி மக்கள் தொகையை அவ்வப்போது அழித்துக் கட்டுப்படுத்தும்,” என்று விபரித்தவர் மால்துஸ் என்று அவரைப் பற்றித் தெரியாதவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தலாம்.

மால்துஸின் ஆராய்ச்சிகள் அன்றைய உலகை அதிரவைத்த ஒரு குண்டு எனலாம். பல அறிஞர்கள் அவரது கூற்றை ஆதரித்து அவரது பெயரில் “மால்துஸியானிலம்” என்ற ஆராய்ச்சிக் கோட்பாடும் அதன் தொடரும் இன்னும் வாழ்கிறது.

மால்துஸாக்குப் பின்பு அவரது கோட்பாட்டிலிருந்து ஆராய்ச்சிகள் செய்வார்கள் உலகில் அதன்பின்பு உண்டாகிய பல தொற்றுநோய் அழிவுகள், உலகப்போர்கள் மால்துஸ் சுட்டிக்காட்டிய மக்கள் தொகை அதிகரிப்பைக் கட்டுப்படுத்தும் கருவிகளே எனகிறார்கள்.

“அழிவுக்காலத் தீர்க்கதரிசி” என்று மால்துஸைச் சாடுகிறவர்கள் அதற்கு எதிராக “மக்கள் தொகை அதிகரிக்கும் அதேசமயம் கல்வியறிவும், விஞ்ஞானமும், தொழில்நுட்பமும் சேர்ந்து புதிய கண்டுபிடிப்புக்களால் உலகின் வளங்களை மேம்பட்ட முறையில் பாவித்து வளரும் மக்கள் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும்,” என்று கூறினார்கள்.

மால்துஸ் மறைந்து சமார் இருந்து வருடங்களாகின்றன. உலக நடப்புக்கள் மீண்டும் மீண்டும் அவரது அழிவுக்காலத் தீர்க்கதரிசனத்தைப் பொய்ப்பித்துக் கொண்டேவருகின்றன.

1800 களில் ஒரு பில்லியனாக இருந்த உலக மக்கள் தொகை அதிகரித்து இரண்டு பில்லியன்களாக 130 ஆண்டுகளாகின. அதுவே மூன்று பில்லியன்களாகின முப்பதே ஆண்டுகளில் [1960]. மேலும் 15 வருடங்களில் மேலுமொரு பில்லியன் பேரால் அதிகரித்து அதற்குடுத் தில்லியன் இன்னொரு 13 வருடங்களில் அதிகரித்து 1987 இல் ஐந்து பில்லியன்கள் ஆகின.

20 ம் நூற்றாண்டில் மட்டுமே உலக மக்கள் தொகை 1.65 பில்லியன்களால் அதிகரித்து இன்றைய உலக மக்களின் தொகை ஏழ்ரை பில்லியன்களாகி விட்டது.

அதேசமயம் உலகத்தின் வளங்கள் பாவிக்கப்படுவது வெவ்வேறு விதமான தொழில்நுட்பங்களால் செம்மைப்படுத்தப்பட்டும் வருகிறது என்பதை நாம் அறிவோம். அடிக்கடி, ஆங்காங்கே இயற்கை மற்றும் தொற்றுநோய் அழிவுகள் வந்தாலும்கூட இன்



“அழிவுக்காலத் தீர்க்கதரிசி” மால்துஸ் கணிப்புக்கள் தவறாகின்றனவா?

இறைய நிலைமையில் உலக வளங்கள் மக்களுக்கான தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொண்டுதான் இருக்கிறது. உலகமக்களின் பிரச்சினைகள், அவ் வளங்களைப் பாவிப்பது, பங்கிடப் படுவது ஆகியவற்றில்தான் தங்கியிருக்கிறது எனலாம்.

அது ஒரு பக்கமிருக்க இனப் பெருக்கத்தின் வேகமும் உலகில் குறைந்து விட்டது என்பதை நாம் கவனிக்க வேண்டும்.

மால்துஸ் வாழ்ந்த காலத்தில் உலகின் குடும்பங்கள் மிகவும் பெரியதாக இருந்தன. அதற்கான காரணம் அன்று பிறக்கும் பிள்ளைகள் பல சிறு குழந்தைகளாகவோ, இள வயதிலோ இருந்தன. முக்கிய காரணம் சுகாதாரம், ஆரோக்கியம் ஆகிய நிலைமைகள் மோசமாக இருந்தன.

அத்துடன், அன்றைய முக்கிய தொழிலான விவசாயத்தில் பிள்ளைகளின் உதவி எதிர்பார்க்கப்பட்டது, வயது வந்த காலத்தில் பெற்றோரைக் காப்பாற்றுவது பிள்ளைகள் என்பதே எதிர்பார்க்கப்பட்டு, நிஜமாகவும் இருந்தது. அக் காரணங்களால் ஒவ்வொரு தம்பதிகளும் தங்களால் முடிந்தளவு குழந்தைகளைப் பெற்றுக்

அதிகளன்னிக்கையில்பெற்றால் அதிக மானவர்கள் நீண்ட காலம் வாழ்ந்து உதவுவார்கள் என்பதாக இருந்தது.

ஆனால் 1800 களில் ஐரோப்பா, வடஅமெரிக்காவில் ஆரம்பித்த இயந்திர மயமாக்கதலும், நகர மயமாக்கதலும் நிலைமையை மாற்ற ஆரம்பித்தன. அப்பிராந்தியங்களில் கல்வியறிவு, தொழில் நுட்பங்களும், சுகாதார வசதிகளும் சேர்ந்து மக்களின் வாழ்வை மேம்படுத்தச் செய்தன. அந்த நாட்டு அரசாங்கங்கள் மக்களுக்கு வெவ்வேறு தேசிய காப்புறுதிகளை செய்து கொடுத்தன. அதனால் சுப்பீசமும் வயதுவந்த காலத்தில் பிள்ளைகளில் தங்கியிருக்க தேவையற்ற நிலைமையையும் மக்கள் பெற்றார்கள்.

புதியதாக ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் அளவுக்கத்திகமான பிள்ளைகள் பெற்றால் சுயவளர்ச்சிக்கு இடையூராக இருக்கும் என்று உண்மையைக்கொள்கூக்கு புரியவைத்தன. அதனால் 1950 களுக்கு பின்பு பெண்களின் கருத்தரிப்பு அளவு வேகமாகக் குறையத் தொடங்கியது.

தன் கருத்தரிப்பு வயதுகளில் சராசரியாக சுமார் 5.5 பிள்ளைகளை பெற்ற பெண் இப்போது சராசரியாக சுமார் 2.5 பிள்ளைகளையே பெற்றுக்

கொள்கிறாள்.

ஒவ்வொரு பெண்ணும் 2.00 க்கு மேற்பட்ட பிள்ளைகளை தனது கருத்தரிப்பு வயதுகளில் பெற்றுக் கொண்டால் மட்டுமே உலக மக்கள் தொகை அதிகரிக்கும். சுமார் 2.0 அளவில் அது இருக்குமானால் ஒரு நிலையான அளவு மக்கள் தொகையே நீடிக்கும். ஏனெனில் ஒவ்வொரு ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும் சேர்த்து ஒரு பெண் 2.0 பிள்ளைகளைப் பெற்றால் அது அவர்களுது இடத்தை நிறைப்பதில் மட்டுமே இருக்கும். 3.0 பிள்ளை பெறும்போதுதான் இரண்டு பேர் சேர்ந்து தங்களைவிட அதிகமாக ஒருத்தரை உருவாக்குகிறார்கள்.

உலகம் முழுவதும் பரவலாக இருந்த அதிக பிள்ளைகளை பெறுதல் என்பது இப்போது உலகின் சில பிராந்தியங்களில் மட்டும் தொடருகிறது. கடந்த காலம் நூற்றாண்டுகளாக ஆசியப் பிராந்தியங்களில் ஏற்பட்டு வரும் பொருளாதார சமூக வளர்ச்சி அங்கிருக்கும் சனத்தொகை மிக அதிகமான நாடுகளான சீனா, இந்தியா விலும் பெண்களின் கருத்தரிப்பு அளவைக் குறைத்திருக்கிறது.

சீனாவின் கடுமையான கருத்தடைப்புத் திட்டங்களால் சீனப்பெண்கள் இப்போது சராசரியாக 2.0 க்குக் குறைவாகவே பிள்ளைகளை பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். அதாவது சீனா இன்று உலகின் அதிக மக்கள் தொகையுள்ள நாடாக இருப்பினும் விரைவில் அந்த நாட்டு மக்கள் தொகை ஒரு சீரான அளவுக்கு வந்து குறையும் சாத்தியமே இருக்கிறது. இந்தியா இன்று உலகின் இரண்டாவது ஐந்தொகை அதிகமான நாடாக இருக்கிறது. அங்கே பெண்களின் கருத்தரிப்பு அளவு 2.5 க்குக் கீழ் போய்விட்டது. அதாவது விரைவில் இந்தியா உலகின் அதிக ஐந்தொகையுள்ள நாடாகினாலும் அங்கேயும் மக்கள் தொகை சீரான ஒரு எண்ணிக்கைக்கு வந்து குறையும் என்றே கணிக்கப்படுகிறது.

மூஸ்லீம்மக்கள் வாழும் சனத்தொகை அதிகமான் நாடுகளில் பிள்ளைகளை பெறுதலை குறைப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை அறிமுகப்படுத்துதலும், தொடர்வதும் மிகப்பெரும் பிரச்சினைகளாக இருந்தன. ஆனால், இந்தோனேசியா, சுரான், சலுதி அரேபியா, தூருக்கி, பங்களாதேஷ் ஆகிய நாடுகளில் பெண்கள் தமது கருவறும் வயதுகளில் 2.5 பிள்ளைகளைப் பெறும் நிலை உண்டாகிவிட்டது. எகிப்து, பாகிஸ்தான் நாடுகளில் மட்டும் பெண்கள் இன்னும் 3.5 பிள்ளைகளை பெற்றுக்கொள்கிறார்கள். ஆனாலும், அந்த நாடுகளிலும் அந்த எண்ணிக்கை மெதுவாக கீழிறங்கி வருவதாகவே கணிப்பிடுகள் சுட்டிக்காட்டுகின்றன.

மீதமிருப்பது ஆபிரிக்காவில் சகாராவாக சுற்றியுள்ள சில நாடுகளும், சில தென்னாபிரிக்க நாடுகளும்தான். நகர மயமாக்கல், பொருளாதார, கல்வி, சுகாதார வளர்ச்சி இன்னும் ஒழுங்காகப்பரவாத அப்பிராந்தியத்தில் மட்டும் பெண்களின் பிள்ளைகளைப் பெறுதல் எண்ணிக்கை சுமார் 5.00 ஆக இருக்கிறது. ஆனாலும், 1960 களில் சராசரியாக 8.00 பிள்ளைகளை பெற்றுக் கொண்டவர்கள் இப்போது அத்தொகையை குறைத்துவிட்டார்கள் என்பதைக் கவனித்தால் அங்கும் மெதுவாக ஐந்தொகை வளர்ச்சி சீராகி குறைந்துவரும் சாத்தியமே காணப்படுகிறது.

ஐந்தொகை அதிகரிப்பையும் உலக வளங்களின் நிலைமையும் பொறுத்தவரை மால்துஸ் கணிப்பிடுகள் படிப்படியாக தவற

❖ மெக்கல்லன்

அரண்மனை ஊழியனாக இருந்த மெக்கல்லனின் கப்பல் பயணக்கனவு 1505ல் நிறைவேறி, அவரது முதல் பயணமாக இந்தியாவில் கால் பதித்தார்.

'இனி, நாம் அரண்மனை ஊழியன் அல்ல. யாருக்கும் சலாம் போட வேண்டியது இல்லை' என மகிழ்ச்சி யோடு இந்தியாவில் இறங்கும்போதே, சிலர் கத்தியோடு ஒடி வந்தார்கள். திகைத்து நின்றார் மெக்கல்லன். அவர்கள் அரேபியா, வெளிஸ் நாடுகளைச் சேர்ந்தவர்கள். 'இந்தியா எனக்குத்தான், இல்லை எனக்குத்தான்' எனக் கத்திக்கொண்டே மெக்கல்லன் மீது பாய்ந்தார்கள். சண்டைபோட்டுத்

போனால்தான் ஆசியாவரும் என்கிற போது, இடது பக்கம் போனால் தொலைந்துபோவாய். இவ்வளவு ஆண்டுகள் இதைக்கூட கற்றுக்கொள்ள வில்லையா?" எனக்கேலி பேசினார்கள்.

"புவியியல் புரியாமல் பேசுகிறீர்கள். வலது பக்கத்தில் உள்ள ஓரிடத்துக்கு, இடது பக்கத்தில் இருந்தும் போகலாம். இதுதான் புதிய விதி" என அசராமல் சொன்னார் மெக்கல்லன்.

நன்பர்களுக்குப் புரியவில்லை. புவியியல் துறை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வளர்ந்துகொண்டிருந்த கால கட்டம் அது. பூமியானது தட்டையாக இருக்கும், நீளமாகச் சென்றுகொண்டே இருந்தால் ஓரிடத்தில் முடிவடையும் என்று நம்பினார்கள். பூமிதட்டையல்ல,

இருந்தது. இல்லாததுபணம் ஒன்றுதான். 'புதிய வழியைக் கண்டுபிடித்தால், பலன் அடையப்போது என்னுடைய போர்த்துக்கல் நாடும் மன்னரும்தானே' என்று நம்பிக்கையுடன் மன்னரைச் சென்று பார்த்தார் மெக்கல்லன்.

அவரை ஏற இறங்கப் பார்த்த மன்னர், "சரி, அப்புறம் பார்க்கலாம்" என்று போய்விட்டார்.

மெக்கல்லன் இதை எதிர்பார்க்க வில்லை. 'என்னைப் புறக்கணித்த இந்த மன்னரும் வேண்டாம், இந்த போர்த்துக்கலும் வேண்டாம்' எனக் கோபத்துடன் ஸ்பெயின் நாட்டுக்குச் சென்றார்.

ஸ்பெயின் மன்னர் ஆதரிக்க மெக்கல்லனை



தப்பித்தார். கடல் பயணம் என்றால், உல்லாசம் மட்டு மல்ல, ஆபத்தானதும்கூட என்பது முதல் பயணத் திலேயே மெக்கல்லனுக்குப் புரிந்துவிட்டது.

ஆனாலும், அடுத்த ஜிந்து ஆண்டுகள் ஆசை தீர இந்தியப் பெருங்கடலை ஒட்டிய பிரதேசங்களில் சுற்றிவந்தார். அடுத்தடுத்து பல வாய்ப்புகள் வந்தன. எதையும் விட்டுவைக்கவில்லை. ஆண்டுக்கணக்கில் சுற்றிச் சுற்றி வந்ததால், உலகம் பற்றியும் அதன் புவியியல் அமைப்பு பற்றியும் நன்றாகத் தெரிந்தது.

இந்தத் துணிச்சலில், 'மெக்கல்லன் ஒரு நாள் கனவு காண ஆரம்பித்தார். 'எல்லோரும் செல்லும் வழியில் இல்லாமல், புதிய வழியில் ஸ்பெஸ் தீவுகளுக்குச் சென்றால் என்ன? பொதுவாக, தென் கிழக்கு ஆசியா வகுக்கு எல்லோரும் கிழக்கு நோக்கி பயணம் செய்வார்கள். அதுவே பாதுகாப்பானது. எனக்கும் மற்றவர் களுக்கும் என்ன வித்தியாசம்? மற்றவர்களைக் காட்டிலும் வித்தியாசமாக இருக்க வேண்டாமா? நாம் ஏன் மேற்கில் போகக் கூடாது?' என நினைத் தார்.

இந்தத் திட்டத்தை தன் நன்பர்களிடம் சொன்னபோது, விழுந்து விழுந்து சிரித்தார்கள். "வித்தியாசமாகச் சிந்திப்பது முக்கியம்தான். அதற்காக இப்படியா? வலது பக்கம்

ஸ்பெயின், கிரீஸ், சிசிலி, கிஷ்கிலாந்து, சிராண்ஸ், ஜெர்மனி, வடக்கு ஆஸ்திரிக்கா என்ப வல நாடுகளைச் சேர்ந்த பணியாளர்கள். மெக்கல்லனின் கப்பலில் கீடு யெற்றிருந்தனர்.

ஜந்து கப்பல்களில் விக்டோரியா கப்பல் மட்டும்தான் ஸ்பெயினிலுக்குத் திரும்பவும் வந்தபோத்து. முதலில், உலகைச் சுற்றிவந்த கப்பல் எனும் பருவமையையும் வர்த்து.

8 ஆடு ஹய்ர்மிகான்ட ஆக்கர்களை அர்ஜென்டீனா கருகில் கண்டாக மெக்கல்லனின் ஆட்கள் விவரித்தனர். ஒரு அரக்கனை மெக்கல்லன் மயக்கி, தன் கப்பலுக்கு அதைத்துவந்து மதம் மாற்றி, 'பால்' என்று யெரும் குட்டனாராம். அவர்கள், உயரமான பழங்குடிகளாக இருப்பார்கள் என வரலாற்று ஆசிரியர்கள் கருதுகிறார்கள்.

உருண்டை எனக்கிலர் சொன்னபோது, விழுந்து விழுந்து சிரித்தார்கள்.

"புமி உருண்டை என்றால், நாம் வழுக்கி விழுந்திருக்க வேண்டுமே, ஏன் அப்படி நடக்கவில்லை?" எனக் கேள்வி கேட்டார்கள். இந்தக் கிண்டலைப் பொருட்படுத்தாமல், பூமி நிச்சயம் உருண்டைதான் எனக் கிலர் நம்பினார்கள். அதில், மெக்கல்லனும் ஒருவர். அதனால்தான், 'எல்லோரும் கிழக்கில் போனால், நான் மேற்கில் போவேன்' என்றார்.

சொன்னதோடு நிறுத்தாமல் செயல் படுத்தவும் நினைத்தார். நம்பிக்கை, துணிச்சல், திறன் எல்லாமே அவரிடம்

முன்வந்தார். முன்பு இதேபோன்ற திட்டத் தோடு ஸ்பெயின் மன்னர் ஃபெர்டி னாண்டை கொலம்பஸ் அனுகியபோது, அவரை ஆதரித்தார். தற்போது, மெக்கல்லனுக்கு ஆகரவு தந்தவர் ஃபெர்டி னாண்டின் பேரன்.

1 ஓக்டோபர் 1519 அன்று மெக்கல்லனின் உலகைச் சுற்றும் பயணம் ஆரம்பமானது. 'டிரினிடாட்' என்ற கப்பலை அவர் செலுத்தினார். கூடவே, நான்கு கப்பல்கள் சென்றன. அவற்றில், இருநூறுக்கும் அதிகமான பணியாளர்கள் இருந்தார்கள். இரண்டு ஆண்டுகளுக்கான உணவும் ஏராளமான ஆயுதங்களும் இருந்தன.

தென் அமெரிக்காவை அடைந்த பிறகு, மேற்கொண்டு நகர்வதற்கான வழியை ஆராயத் தொடங்கினார். இதற்கிடையில் தங்கியிருந்த இடத்தில் இருந்து எதிர்ப்புகள் வரத்தொடங்கின. மெக்கல்லனின் கப்பலில் இருந்த கிலரே கலகம் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். அவர்களைக் கடுமையான முறையில் ஒடுக்கினார் மெக்கல்லன்.

சற்றே சுதாரித்த பிறகு, தன்னுடன் வந்த 'சாண்டியாகோ' என்னும் கப்பலை அனுப்பிவைத்தார். அந்தக் கப்பல் வரவேயில்லை. கடுமையான குறாவளிப்புயில்சிக்கிசன்னாபினன் மானது. 'சரி வாருங்கள். நாமே

வழியைக் கண்டுபிடிப்போம்' என்றார் மெக்கல்லன்.

ஆனால், முந்தையகப்பலைப் போல மூழ்கிவிட்டால் என்ன செய்வது என மற்றவர்கள் பயந்தார்கள். மெக்கல்லனை நம்பிப் பயனில்லை, ஊர் திரும்பிவிடலாம் எனப் பலரும் முடிவெடுத்தார்கள்.

21 ஓக்டோபர் 1520ல், ஒரு புதிய பாதையைத் துணிந்து தேர்ந்தெடுத்து

8 சென்றதும் வென்றதும்!



ஆம், உலகைவலம் வந்த அந்தசாகச நாயகனின் உயிரை, நஞ்ச தடவிய அந்த அம்பு பிரீங்கிக்கொண்டது. பயணம் தொடரும்...

மாய மனிதன் க்ரிஃபீன்

8

VENU VARIATH

உவிய: கே.ஸ்ராகு

தமிழ்: ரமேஷ்



யாழ்மண்ணீல்

பிரின்ட் ஆர்ட்

PRINT ART GIFT SHOP



உங்கள் கனவை நாங்கள் நனவாக்கித் தருகிறோம்.

பிறந்த நாள் நிகழ்வுகள், திருமண நாள் நிகழ்வுகள், உங்கள் வாழ்க்கையின் மறக்கமுடியாத தருணங்கள், மற்றும் இனிய நிகழ்வுகளை நினைவில் பதித்திடவும்

உங்கள் அன்புக்குரியவர்களது புகைப்படங்களை இவ்வாறு வடிவமைத்து பெறுமதிமிக்க அன்பளிப்பை வழங்கி மகிழ்விக்க இன்றே நாடுங்கள்



MUG PRINT



PHOTO CRYSTAL PRINT



ROCK PRINT



1 MUG
400/-
BEST PRICE!

50க்கு
மேற்பட்ட
ORDERS க்கு
இதை விட
விசேடகழிவு
உண்டு



PHOTO TILES PRINT



3D CRYSTAL TROPHY



CRYSTAL CLOCK



WOOD PRINT

HI QUALITY MUG PRINT



BOTTLE PRINT



TRAVEL MUG



MOUSE PAD PRINT



PILLOW PRINT



CAP PRINT



T-SHIRT PRINT

கைக்கடிகாரத்தில்
புகைப்படம் பிரின்டிங்
செய்து கொடுக்கப்படும்.



PHONE COVER



SCHOOL BAG



KIDS BOTTLE



ID CARD PRINT



CD/DVD PRINT

MAGIC
MUG PRINT

PRINT ART ONLINE STORE

AWESOME DEAL!

1000/-
BEST PRICE!

150/-



300/-

375/-
BEST PRICE!500/-
BEST PRICE!1300/-
BEST PRICE!

1000/-



150/-

எங்கும் பெற்றிட முடியாத விசேட விலைக் கழிவுடன்.

இவ்வாறு பல்வேறுபட்ட அன்பளிப்பு பொருட்களை மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

தீபம்

பத்திரிகை
மூலம் புத்தாக வருகின்ற
வாடிக்கையாளர்களுக்கு
விசேட விலைக் கழிவு

788/4 செம்மணி வீதி, நல்லுர், யாழ்ப்பாணம் (கிட்டு பூங்கா முன்னால்)

www.facebook.com/printartsrilanka

0776713032
0214378576

info@printart.lk
www.printart.lk

எங்கள் முகவரி