



உள்ளாட்சி மன்ற ஊழல் விவகாரம்: மாகாணசபையில் கிண்று குராய்வு!

அளிப்பு அருளங்கள்



உது வெறகுண்டோ...
இல்லைம் வெறும் வெற்று வேட்டு
அரசியல் குண்டோ...?

பொதுக் கணக்குக் குழுவின் அறிக்கை
ஸ்ரூப் சர்ச்சையைக் கிளப்பும் சாத்தியம்

வடக்கு மாகாண சபையின் கிண்றைய அமர்விள்போது பொதுக் கணக்குக் குழுவின் அறிக்கை பரிசீலனைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படவிருக்கிறது. மலைச்சுறைப்பிரபுவின் ஊழல் விவகாரங்கள் பற்றிய அம்சங்கள் கிண்றைய அறிக்கையில் கிருக்கலாம் என்று கருதப்படுவதால் கிண்றைய அமர்வு கூடான வாதப் பிரதிவாதங்களுக்கும், கலோபாங்களுக்கும் இடமளிக்கலாம் எனவும் ஏதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

யாழிப்பாணம், நவம்பர் 08 மாதம் மாநகரசபை ஈ.பி.டி.பி. கட்சியினரின் நிர்வாகத் தின் கீழ் இருந்த 2012, 2013 ஆம் ஆண்டுகளில் அங்கு ஒம்பு பெற்றவை எனக்கூறப்படும் நிதி, நிர்வாக மோசதிகள், துஷ்டிரயோ

கங்கள் குறித்து பல்வேறு குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்பட்டு ருந்தன.

இதேபோல 2013 காலப்பகுதி யில் வவனியா நகரசபை நிர்வாக பக்கம் 20»



தாக்குதலுக்கு இவக்கான அங்கீர்ணமான இராணுவத்தினர்

தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியை முடக்கவே செயற்பாட்டாளர் கைது!



அரசின் தீட்டத்தைச் சாடுகீன்றார் கஜேந்திரகுமார்

தமிழ்த் தேசியமக்கள் முன்னணியை பிரச்சினைக்குரிய ஒரு தரப்பாகக்காட்டி கட்சியின் அரசியல் வேலைத்திட்டத்தை முடக்குவதற்குத் தற்போதைய அரசாங்கம் தீட்டமிட்டு சோடிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிரலை முன்னடைத்திருக்கின்றது.

இதன் ஓர் அங்கமாகவே கட்சியின் செயற்பாட்டாளர் ஒரு வர்க்கைது செய்யப்பட்டுள்ளார் என தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின்தலைவர்களுக்கு தீர்க்குமார்பான்னம்பலம் தூரிவித்துள்ளார்.

யாழிப்பாணத்திலுள்ள கட்சி

அலுவலகத்தில் நேற்று தீங்கட்சியமை இடம்பெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்தீப்பின் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

இங்கு அவர் மேலும் தூரிவித்தவை வருமாறு:-

தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் அலுவலகத்தில் வைத்து கடந்த சனிக்கிழமை எங்களுடைய தீவிர செயற்பாட்டாளர் அலைக்கள் அரவிந்த பொலிஸ் சீருடை வடிவில் காணப்பட்ட சிவில் உடையில் வந்த சிலரால் அழைத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளார். இவர்கள் யார், எந்தப் பிரிவினர்கள் என்பன குறித்த தகவல்கள் எமக்கு இது வரை தெரியப்படுத்தப்படவில்லை.

அலைக்கின் தாய், தந்தையர்களிடமும் அரசாங்கம் உத்தியோகபூர்வமாகவோ, மறைமுக பக்கம் 20»

கொலைகள், முறையற்ற செயல்களுடன் ஈ.பி.டி.பியினர் சம்பந்தப்படவேயில்லை!

அரசியலுக்காக சமத்தப்பட்ட வீண் பழக்களே அவை என்கிறார்கள்கள்

“அரசியல்கொலைகள், முறையற்றசெயற்பாடு கள் என ஈ.பி.டி.பி. மீது சுமத்தப்பட்டவை அனைத்தும் வெறும் குற்றச்சாட்டுக்களே. இவை அனைத்தும் அரசியல் காரணங்களுக்காக எமது கட்சி மீது சுமத்தப்பட்ட வீண் அபவாதப் பழக்களே.”

“இப்படிக்கூறுகிறார் அந்தக்கட்சியின்பொதுச் செயலாளரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான கட்சிகள் தேவான்தார்.”

புலிகள் அமைப்பை பக்கம் 20»

12 வருடப் பணி பூர்த்தியாகவிட்டாலும்

அங்கவீனமான படையினருக்கு ஒய்வுதியம் வழங்க இனக்கம்

கொழும்பு, நவ.08

இராணுவத்தில் இருந்தபோது அங்கவீனமடைந்து 12 வருடங்கள் பணியாற்றாது அய்விருப்பின்போல் ஓய்வுபெற்றவர்களுக்கும் சேவை ஓய்வுதியம் வழங்க ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறி சேன உறுதியளித்துள்ளார்.

அவரின் உறுதிமொழியால் பக்கம் 20»

அங்கவீனமான இராணுவத்தீர்கள் நடத்திய போராட்டம் நேற்றுடன் நிறைவுக்கு வந்தது.

இராணுவத்தில் 12 வருடங்கள் படைப் பணி பூர்த்தியடையாத நிலையில் அங்கவீனரும்பற்று சுயவிருப்பின்போரில் விலகியோ ருக்கு அழிப்படைச் சம்பளமும், பக்கம் 20»

மறவன்புலோவில் மீட்கப்பட

தற்காலிகமான குண்டு அங்கியின் கிளக்கு சுயந்திரன் எம்.பியா?

சுயந்தனின் உரை எழுப்பியுள்ள சுந்தேகம்

தென்மார்ட்டி, நவ.08

கடந்த மாசுக் காத்தில் மறவன்புலோபகுதியில் மீட்கப்பட்ட தற்காலிகமான குண்டுதாரியின் தாக்குதல் அங்கி, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் பேச்சாளரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான எம். ஏ. சுமந்தீரனை இலக்கு வைத்துக் கொண்டுவரப்பட்டதா?

சுமந்தீரனுக்கு நந்துக்கமான சட்டத்தரணியும், அவரது ஆதரவாளரும், வடக்கு மாகாண சபை

பக்கம் 20»



நமது பார்வை

உற்றைம - நீர்மை - பக்கம் சூராமை

ஆசிரியர்டம்: 30, கல்லூரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்
செய்தி: 021 - 222 3000, editor@kalaikkathir.lk
விளம்பரம்: 021 - 221 9440, ads@kalaikkathir.lk
வினியோகம்: 021 - 222 2600

வெறும் நம்பிக்கை மட்டும் யயன்தாது!

"மரசமைப்புப் பேரவையில் ஒடம்பெறும் நகர்வுகள் தமிழ் மக்களுக்கு நம்பிக்கை கொடுப்பனவாக அமையவில்லை. இனக்கப்பாடு ஒன்றை எடுத்து பல தடைகளைத் தாண்ட வேண்டியள்ளது. நாடாளுமன்றில் மூன்றில் ரூண்டு பங்கு ஆதாரவு, சர்வசன வாக்கெட்டுப் பூலம் நாட்டு மக்களின் அங்கீரா மென்று பல ஒக்கப்படுகள் உள்ளன. இவை எல்லாவற்றையும் தான்னாவரும் கூழ்நிலை இல்லாதபோது மக்களுக்கு வெறுமனே நம்பிக்கையைக் கொடுத்துக்கொண்டிருப்பதால் என்ன யை?" - என்று நமது தமிழ் அரசியல் தலைவரமக்களைப் பார்த்து - சுய குருப்பு விசாரணைக் கேள்வி ஒன்றை எழுப்பி ஞாக்கிள்ளார் வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் விக்னேஸ்வரன்.

நீந்தக் கேள்வி நியாயமானதும் உண்மையானதும் யதார்த்த மானதும்தான்.

இனப்பிரச்சினையின் விளைவாக வெடித்த கொடுபு யத்தும் மூடுகு முனையில் அடக்கப்பட்டு ஓழு மூன்றுகள் கடந்து விட்டன. மூனால், இனப்பிரச்சினைக்குத் தோற்றுவாயாக அமைந்த மூல விவகாரங்களுக்கு இன்னும் தீர்வு காணப்படவில்லை. தீர்க்கப்படாத விவகாரமாக ஒது கூழப்புசின்றது.

புதிய மரசமைப்பு ஒன்றாக்கான தேடல் என்பது அத்தகைய பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் எத்தனைத்தையும் நோக்காகக் கொண்டிருக்கின்றது என்றே கூறப்படுகின்றது. அந்த நோக்கத்தை எடுத்துக்காண மார்க்கத்தில் நம்பிக்கை தரும் முன் வினாப்புகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை என்பதையே முதல் வர் விக்னேஸ்வரனின் மேற்படி கருத்து நிலைப்பாடும் தொடருக்காடுகின்றது.

புதிய மரசமைப்பை உருவாக்கும் முயற்சியில் முக்கியமாக மூன்று தரப்புகள் சம்பந்தப்படிருக்கின்றன. அதேபோல் அந்த முயற்சியில் முக்கியமாக மூன்று பிரதான மெச்சுகளும் ஒராயப் படுகின்றன.

'நூல்லாப்பி அரசில்' ஒன்றியைந்து செயற்படுகிறோம் என்று கூறியது அரசுக்குள்ளேயே - மூடசித் தரப்புக்குள்ளேயே - கன்னை பிரிந்து நிற்கும் ஜ.தே.கப்ஸி மற்றும் ஸ்டீல்ஸ்கா சுதந் தீர்க்கப்பி மூடியவை இரண்டு தரப்புகள். மூன்றாவது தமிழர் தரப்பு - குறிப்பாக தமிழ் பேசும் மக்களை பிரதானமாகப் பிரதி நிதித்துவப்படுத்தும் - தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு.

தெபோலைவே புதிய மரசமைப்பு மாற்றத்தில் மூன்னாடுக்கப்படவேண்டிய முக்கிய அம்சங்களாகக் கருதப்படும் மூன்று விடயங்கள் முறையே - நிறைவேற்று ஜனாதிபதி மூச்சி முறையை இல்லாதாறித்தல் தேர்தல் முறைமையை மாற்றுதல். இனப் பிரச்சினைத் தீர்வுக்கு வழிகாடும் விதத்தில் அதிகாரப் பகுரையை ஏற்படுத்துதல் என்பனவாகும்.

இலங்கையில் நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி மூச்சிமையைத் தீரித்தும், அதன்மூலம் முதல் 17 மூண்டுகள் அதி கார்த்தை முழு அளவில் ரூசித்ததும் ஜ.தே.கப்ஸிதான். மூனால், அந்த நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி மூடசித் தரப்புகளை கடந்த 21 மூண்டுகளாக அதிகாரத்தை முழுமையாக மூன்பவிக்க முடியாமல், பெரும்பாலும் எதிரணியில் மூடப்பக்கிக் கீட்டுத் தீண்டாடவேண்டிய சிக்கலுக்குள் மாட்டுக் கீட்ப்பதும் அக்கப்பசீயே. அதனால் அந்த முறைமையை மாற்றியமைக்க ஒது துஷ்யாய்த் துடிக்கின்றது.

அதுபோல், ஜ.தே.கப்ஸி அரசால் கொண்டுவரப்பட தற்போதைய மரசமைப்பின் தேர்தல் ஏற்பாடுகளால் - தேர்தல் நடவடிக்கை முறையால் - தான் பெரிதும் பாதிக்கப்படிருப்ப தாக்குக்கருதும் ஸ்டீல்ஸ்கா சுதந்தீர்க்கப்பி, அதனால் உத்தேச மரசமைப்பு மாற்றத்தில் தேர்தல் முறைமையை மாற்றுவது குறித்துக் கண்ணாக இருக்கின்றது.

மூக், இந்தப் பிரதான கப்ஸிகள் இரண்டும் நமது கூல்கை - நோக்கத்தை - உத்தேச மரசமைப்பு மாற்றத்தின் மூலம் எடுப்பிடிக்க வேண்டும் என்பதிலேயே குறியாய் நிற்கின்றன.

அதேசமயம், மரசமைப்பின் பிரதான விவகாரமான - இனப் பிரச்சினைக்கு நிர்ந்தரத் தீர்க்கவேக்குவதில் - அவை ஈடுபாரு அசிக்க காட்டவில்லை. அத்தகைய ஈடுபாருக்கான சிருத்தையோ, நோக்கமோ, இலக்கோ அவற்றுக்குக் கீழ்க்கீத்தும் இல்லை.

மாறாக, அந்த முயற்சியில் ஈடுபாருக்காலை போலத் தமிழ்மைக்காட்களான்று, தம் வேலையை - தம் எதிர்பார்ப்பை - நிறைவேற்றிக்கொள்வதுான் இருப்பும் பிரதான இரண்டு கப்ஸிகளினாலும் உள்ளூக்கம் என்பது வெளிப்படையானது; தெளிவானது.

தமிழர்களுக்கு நியாயம் வழங்கப்போய், அதனால் தெள்ள விலங்கை சிங்கள மக்களின் வாக்கு வங்கியை கீழ்க்கு விருவோம் என்ற அசிக்க, காலம் காலமாக இனவாதத் தீயை வளர்த்து, அதில் அரசியல் குளிர்க்காப்பிற்கு, அதிகாரத்தை குசித்து வந்த அந்த தரப்புகளுக்கு இருப்பது கீயல்பானதுதான்.

அதனால், மஹிந்த, சம்பிக்க, விமல்வீரவன் என்ற நிழல் புதுக்களை முன்தள்ளி, அந்த இனவாதத் தரப்புகளின் தடுப்புகளின் பின்னால் ஒளிந்து, அரசியல் சித்து விளையாட்டுக்காப்படுவதில் குறியாக உள்ளன இந்த பிரதான இரண்டு தரப்புகளும்.

அத்தகைய கூழ்நிலையில் நம் மக்களுக்கு வெறுமனே நம்பிக்கையைக் கொடுத்துக்கொண்டிருப்பதில் என்ன யைய் என்று முதலவர் விக்னேஸ்வரன் எழுப்பும் கேள்வி நியாயமானதே.

தீர்க்கை பொரிமித நம்பிக்கையை நமது மக்களுக்கு ஊட்டும் விதத்தில் சமிக்கனுக்களை வெளிப்படுத்தி வரும் கூட்டமைப்பு வட்டாரங்கள் பதில்சொல்லவேண்டிய கேள்வி இது.

முல்லை பாரதி சில்லை சிறாருக்கு புத்தாடை

திருமண நாளில் வழங்கிய தம்பதியினர்



யாழ்ப்பாணம், நவ. 08 வட்டுக்கோட்டை இந்து வாலி பர் சங்கத்தால் மூல்லைத்தீவு பாரதி இல்லபிள்ளைகளுக்கு புத்தாடைகள் அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டன.

வட்டுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த ஸ்ரீபிரசன்னா கஜநிதி தம்பதிகளின் முதலாவது ஆண்டு திருமண நாள் நிறைவை முன்னிட்டு மூல்லைத்தீவு மாவட்டம் பாரதி

இல்லத்தீவுள்ள 108 பெண் பிள்ளைகளுக்கு சுமார் 30 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான புதிய ஆடைகள் இல்லத்தீவு வைத்து சங்கத்தினுடாக அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டன.

திருமண நாளைக் கொண்டாடும் தம்பதிகளுக்கு சங்கத்தின் சாபிலும் இல்லபிள்ளைகளின் சாபிலும் வாழ்த்துக்கள் தெரிவிக்கப்படன. (ஐ)

பூநகரி தெளிகரைக் குளம் துரிதகதியில் புனரமைப்பு கமநல் உதவி ஆணையாளர் தெரிவிப்பு

கிளிநோச்சி, நவ. 08

கிளிநோச்சி பூநகரி தெளி கரைக் குளத்தின் புனரமைப்பு பணிகள் முழுமுறைகளும் பெற்று வருகின்றன என்று மாவட்ட கமநல் அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர் க.தயாரூபன் தெரிவித்துள்ளார்.

கிளிநோச்சி பூநகரி பிரதேச செயலாளர் பிரிவின் கீழ் உள்ள தெளிகரைக் குளத்தின் புனரமைப்புப் பணிகள் தெரிவித்து மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் நிலையில் உதவி ஆணையாளரிடம் தொடர்பு பல்வேறு குற்றச் சாட்டுக்கள் முன்

வைக்கப்பட்டு இருந்தன.

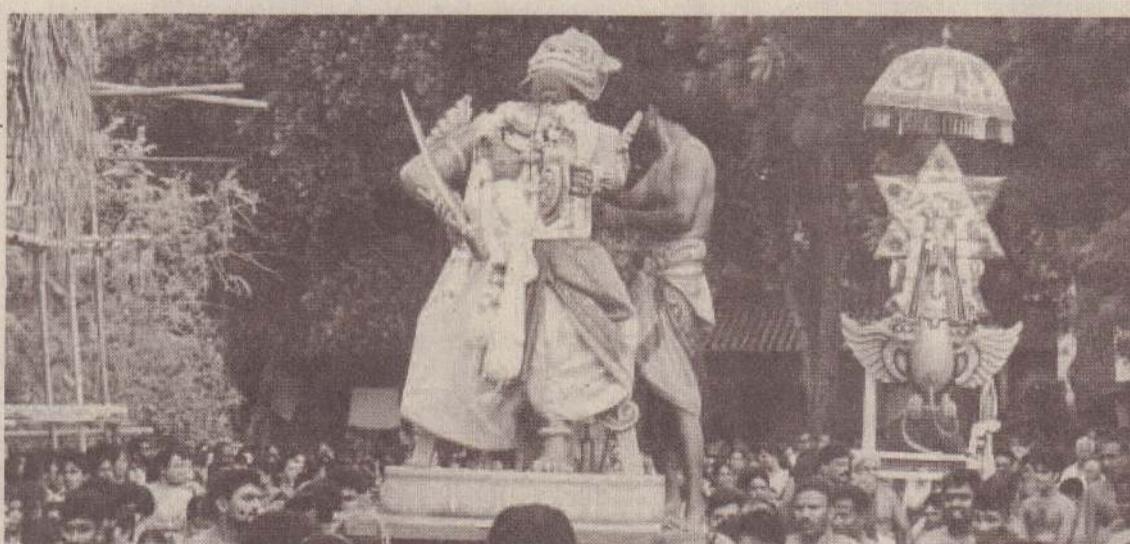
உரிய முறையில் பணி மேற்கொள்ளப்படவில்லை. குளத்தின் அணைக்கட்டுத் தரமற்ற மண கொண்டு புனரமைக்கப்படுகிறது. இதனை அதிகாரிகள் பார்வையிட்டு உரிய முறையில் புனரமைக்கந்து வழிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்று இப்பகுதிமக்கள் குற்றச் சாட்டுக்களை முன்வைத்துள்ளார்கள்.

இந்த நிலையில் இதனுடைய புனரமைப்புப் பணிகள் தொடர்பாக மாவட்ட கமநல் அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளரிடம் தொடர்பு பல்வேறு குற்றச் சாட்டுக்கள் முன்

கொண்டு கேட்டபோது, அவர் மோற்கண்டவாறு கூறினார்.

பூநகரி கமநல் சேவை நிலையத்தின் கீழ் உள்ள குறித்த தெளி கரைக் குளமானது 3.8 மில்லியன் ரூபாய் செலவில் புனரமைக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இதில் குறைபாடுகள் உள்ளன என்று மக்கள் முன்வைக்கும் குற்றச்சாட்டுக்களில் எந்தவித உண்மைகளும் இல்லை. அது உரிய முறையில் புனரமைக்கப்பட்டு வருகிறது. - என்று அவர் மேலும் உதவி ஆணையாளரிடம் தொடர்பு கூறினார். (ஐ)



வவனியா கோயில் குளம் அகிலாண்டேஸ்வரி சுமேத அகிலாண்டேஸ்வரர் திருக்கோவிலில் இடம்பெற்ற கூரசங்காரத்தின் போது எடுக்கப்பட்ட படம். வவனியா கோயில் குளத்தில் இடம்பெற்று கூரன் போரில் பல்வேறு விதமான சிறப்புகள் கண்படுகின்றன. ஏனைய கோயில்களில் கூரனின் தலையை மட்டுமே திருப்பு கூடிய வகையில் உருவச் சிலை அமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் கூரனின் முழு உடலையும் தீருப்பக்கூடிய வகையிலான கூரபத்மனது உருவம் இந்தக் கோயிலில் காணப்படுவது சிறப்பாகும். வவனியாவின் பல பகுதிகளில் இருந்தும் ஏராளமான பகுதிகள் அங்கு கூடியிருந்தன.

சட்டவிரோத மது உற்பத்தியாளர் கைது

மூல்லைத்தீவு, நவ. 08 மூல்லைத்தீவு ஒட்டுசூட்டன கொண்டை மடுப்பகுதியில் சட்டவிரோத மது உற்பத்திப்பொருள்களுடன் ஒருவர் கைது செய்யப்படுள்ளார்.

கடந்த சனிக்கிழமை இவர் கைது செய்யப்பட்டார் என்று மது ஒழிப்புவிசேடபிரிவினார் தெரிவித்துள்ளனர்.

குறித்த பகுதியில் உள்ள வீடான்றைச் சந்தேகத்தின் அழப்படையில் மது ஒழிப்புவிசேடபிரிவினார் சுற்றிவைசைப்பு நடத்தி னர்.

இதன்போதே சந்தேக நபரை கைதுசெய்துள்ளனர். அத்துடன் 4 லீற்றர் கசிப்பு, கோடா மற்றும் மதுதயாரிக்கும் உபகரணங்கள் என்பன கைப் பற்றப்பட்டுள்ளன.

சந்தேக நபர் ஒட்டுசூட்டான பொலிஸாரிடம் ஒப்படைக்கப்படார். சட்டவிரோத பொருள்களும் பொலிஸாரிடம் ஒப்படைக்கப்படன.

இது தொப்பாக ஒட்டுசூட்டான பொலிஸ் நிலையக் குற்றத்தடுப்பு பிரிவினார் மேலதீக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ஐ)

கிளிநோச்சி வலயத்துக்கு புதிதாக 86 ஆசிரியர்கள்

133 பேருக்கு இடமாற்றம்

கிளிநோச்சி, நவ. 08 கிளிநோச்சிக் கல்வி வலயப் பாடசாலைகளுக்கு, 2017 ஆம் ஆண்டில் 86 புதிய ஆசிரியர்கள் நோக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. 133 ஆசிரியர்கள் இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்கின்றனர்.

வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் க.முருகவேல் இந்தத் தகவலைத் தெரிவித்தார்.

எந்தவரும் டிசெம்பர் மாதத்தில் கல்வியில் கல்லூரியில் இருந்து வெளியேறும் 53 பேர் மற்றும் 33 பட்டாரிகள் என்று பேருக்கு, புதிய ஆசிரிய நியமனங்கள் வழங்கப்படவள்ளன.

இதேவேளை, அதிபர்களாகத்

தரமுயர்வு பெற்றுச் செல்லும் 25 ஆசிரியர்கள் உட்பட 133 ஆசிரியர்கள் வெற்றிப்பக்களால்மாணவர்களின் கல்வி பெறும் பாதிக்கப்பட்டு வருகின்றது. அதேத் ஆண்டில், ஓரளவு ஆசிரியர்வெற்றிப்பக்கள் நிரப்பப்படும் என்று அதிகாரிகளாலும் அரசியல்வாதிகளாலும் தெரிவிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

ஏற்கெனவே, ஆசிரியர் பற்றாக்குறைகள் உள்ள நிலையில் தீவிரமான குறைகளுடன் இயங்கி வருகின்றன. குறிப்பாகக் கணிதம், விஞ்ஞானம், ஆழங்கில் போன்ற பார்வகளுக்கு இதுவரை ஆசிரியர்வும் வழங்கப்படவில்லை. (ஐ)

அழியடை வசதிகள் தீண்றி வவுனியா மருக்குளம் கிராமம்

வவனியா, நவ. 08 வவனியா தெற்குப் பிரதேசத் துக்குப்பட்ட மடுக்குளம் கிராமத் துக்கு, போதீ போக்குவரத்து வசதி மற்றும் அடிப்படை வசதி கள் இல்லை.

இதனால், கிராமத்தில் வாழும் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள், தீனமும் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றன. வவனியா - மன்னார் வீதியின் பூவரசங்குளம் சந்தியில் இருந்து இரண்ண இலுப்பைக் குளம் ஊடாக மூல்லைத்தீவு துணுக்காய் வரை செல்லும் வீதியில், வேலங்குளம் சந்தியிலி ருந்து நான்கு கிலோமீற்றர் தொலைவில், மன்னார் மாவட்டத்தின் எல்லையில் அமைந்துள்ள மடுக்குளம் கிராமத்தின் பிரதான வீதி, இன்றி, ஆசிரியர் பற்றாக்குறையுடன் இயங்கி வருகிறது என்று பெற்றோர் விசனம் தெரிவித்துள்ளார்.

இதேவேளை, கிராமத்தில் உள்ள மடுக்குளம் நவஜோதி வித்தியாலயம் போதீய அடிப்படை வசதிகள் இன்றி, ஆசிரியர் பற்றாக்குறையுடன் இயங்கி வருகிறது என்று பெற்றோர் விசனம் தெரிவித்துள்ளார்.

இக்கிராமத்தில் வாழும் குடும்பங்களின் அடிப்படை வசதி தொல்லையும் அடிப்படை வசதி தொழில் விவசாயம் காணப்படுகிறது.

இந்த நிலையில்கொட்டுயான களின் தொல்லையும் அதிகரித்துக் கொட்ட காணப்படுகின்றது என்று கவலை தெரிவிக்கப்படுகிறது.

மழைக் காலங்களில் இவ்

வீதி தீருத்தப்பணியை பார்வையிட்ட எம்.பி.



வவனியா, நவ. 08

வவனியா, கோயில் புதுக்குளத்துக்கு சொந்த நீதியில் இவ்வீதிகளை செப்பனிடுவதற்கு ஏற்பாடுகளை மேற்கொண்டு ருந்தார். இதன் பிரகாரம் வீதி தீருத்தப்பணிகள் சரியான முறையில் இடம்பெறுவது சொந்தமான நிலையான வீதி தீருத்தப்பணிகளை வெண்டும் என்று நீண்ட நிலையில் தெரிவித்துக்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

எதுவும் நாடாளமான உறுப்பினரிடம் தெரிவித்திருந்தனர். இதைச் சொந்த நீதியில் தீருத்தப்பணிகள் செப்பனிடுவதற்கு ஏற்பாடுகளை மேற்கொண்டு ருந்தார். இதன் பிரகாரம் வீதி தீருத்தப்பணிகள் சரியான ம

சமுத்துப் பாடகர் சாந்தனின் சிகிச்சைக்கு 18 லெட்சம் ரூபா உதவி

சமுத்துப்பாடகர் சாந்தனின் சிகிச்சைக்காக கண்டாவின் 'பைரவி' இசைக் குழுவினர் 16 ஆயிரம் கண்ணிய டொலர்களை சேகரித்து வழங்கியுள்ளனர்.

கண்டா ஸ்காப்ரோ நகரில் அண்மையில் நடைபெற்ற நிதி சேகரிப்பு இசை நிகழ்ச்சியின் மூலம் கண்பாவின் 'பைரவி' இசைக்குழுவினர் இந்தப் பெரும் தொகை நிதியை சேகரித்து வழங்கியுள்ளனர்.

ஸ்காப்ரோ மெர்ஜோ பொலிடன் மண்பத்தில் நடைபெற்ற மேற்படி நிதி சேகரிப்பதற்கான இசை நிகழ்ச்சிக்கு ஏற்கு ஏற்றுமானர்சிக்கன்கள் சென்று

தங்கள் ஆதரவை வழங்கி இருந்தனர்.

நிதி அன்பளிப்புக் களை வழங்கிய வர்த்தகர்கள் சார்பில் கொன்சர்வேர்ட் டிவ் கட்சியின் சிரேஷ்ட உறுப்பினர் நிமால் விநாயக மூர்த்தி உரையாற்றினார்.

இந்நிகழ்வில் பாடகர் சாந்தனின் பாடல்கள் அடங்கிய நூல்கள் மூலம் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

(இ)



குருவுக்கு புகழ் தேடிக் கொடுத்த நர்த்தகை காயத்தீரி



சமீததில் வண்டன் லோகன் மண்டபத்தில் நடந்த பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம் ரசிகர்களை வெகுவாகக் கவர்ந்தது. நாட்டிய கலாமனி அனுஷா சஜீவின் மாணவி காயத்தீரி கெளரிதரன் தனது குருவுக்குப் புகழ் தேடிக் கொடுத்தார் என்று சொல்லலாம் என்றே தோன்றுகிறது.

உஸ்பாஞ்சலி, அலாரிப்புடன் ஆரம்பமாகி, ஐதீஸ்வரம் நடேச கெளத்துவம், வர்ணம் (இன்னும் என் மனமே), நிகழ்வுக்கு மதுடம் வைத்தாற் போல் நவரசநாயகி, பாட்டுக்கு நர்த்தகியின் முகபாவனை, அபிநியம், லயம், சபாஷ்! பதினான்கு வயது காயத்தீரி அசத்தினார்! மகாகாளியாக மாறி தேவர்களைக்



காப்பாற்ற மகிழ்ச்சரனை வதை செய்தது அருமை! கட்டும் சுடர் விழிதான் கண்ணம்மா.. உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தினார்.. மதுரை சோழனின் மருதமலை மாமணியே அபிநியம் பிரமாதம். வம்சி கிருஷ்ணா, பவானி சங்கர், ஜவதரன், பிரணவன் பாலகிருஷ்ணன், ஹரி சிவனேசன், சிதம்பரநாதன் ஆகியோரின் பக்கவாத்தியம் நாட்டியத்துக்கு உயிருட்டியது.

காவடிச் சிந்து, தில்லானாவுடன் விழா இனிதே நிறைவு பெற்றது.

பி.எஸ். அப்துல் ஹமீத், ஆர்திபிருந்தவன், டாக்டர் கார்த்திகா நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்தனித்தனர். நல்ல நாட்டிய நிகழ்ச்சியை அளித்த காயத்தீரிக்கும், அவரை உருவாக்கிய அனுஷாவுக்கும் வாழ்த்துக்கள்!

கண் கெங்காதரன்

வேல்லில் மேடையேறிய வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு

தமிழர்களின் அடையாளமான கலைவடிவங்களில் வில்லிசைக்குத் தள்ளிடம் இருக்கிறது. தயக்கில் வில்லிசை என்ற கலைவடிவம் பெரிதும் துணை நின்றதை இலகுவில் யாரும் மறந்துவிட முடியாது.

அன்மையில் வேல்ஸ் கற்பக விநாயகர் ஆவுத்தில் மிகச்சிறப்பாக இடம்பெற்ற வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழுவின் வில்லிசை பலரையும் ரசிக்க வைத்திருக்கிறது.

சமுத்தின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்பாடுகள் வில்லிசைக்குழு 1970 களின் ஆரம்பத்திலிருந்து மக்கள் மத்தியில் மிகப்பிரபல்யம் பெற்றிருந்தது.

ஈழுவின் பல பாகங்களிலும் மேடையேறிய வானம்பாடு போகராஜ் தலைமையிலான வானம்ப

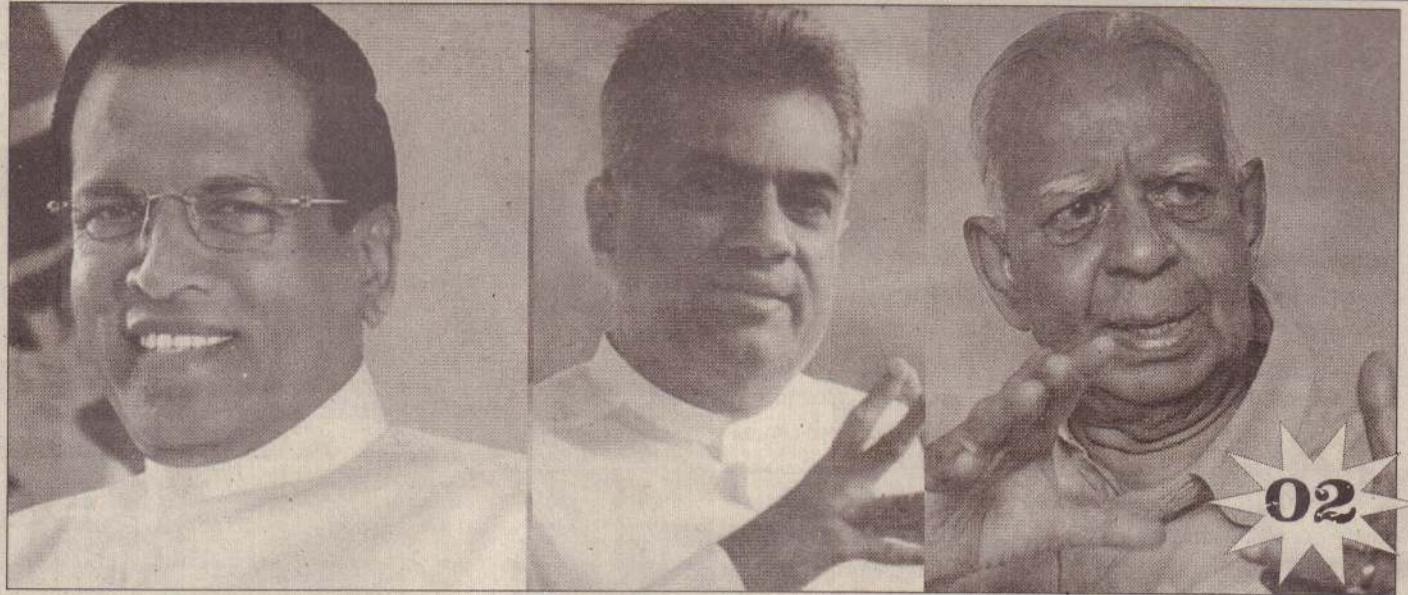
திருச்சிற்றம்பலம் பரந்தாமன்.



இந்த நல்லாட்சி அரசாங்கத்தை ஒரு முக்கூட்டு இணக்கமாக வெளித்தரப் புக்கள் ஏற்படுத்தி வைத்துள்ளன. ரணில் விக்ஸிரமசிங்க, மைத்திரிபால சிறிசேன, இரா. சம்பந்தன் ஆகியோரைத் தலைவர் களாகக் கொண்டுகூடியிருக்கு இடையிலே இந்த முக்கூட்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஒவ்வொரு கட்சிகளும் - தமக்கிடையே ஆன புற முரண்பாடுகளாலேயோ அல்லது தம்முள்ளேயே ஆன அக எழுரண் பாடுகளாலேயோ குழம்பிவிடாத படி - விட்டுப் பிரிந்துவிடாதபடி - இந்த முக்கூட்டைப் பேணுவதே இந்த வெளித் தரப்புக்களின் தலையாய கரிசனையாக இருந்து வருகின்றது. ஏனெனில் - இந்த முக்கூட்டு அரசாங்கத்தின் இருப்பே - இத்தகைய அக மற்றும் புற முரண்பாடுகளைத் தவிர்ப்பதிலேயே தங்கியிருக்கின்றது. இன்னொரு வகையில் எடுத்துக் காட்டுவது தானால் - இரா. சம்பந்தனின் கட்சிரணிலோடும் மைத்திரிபாலவோடும் முரண்பாடுமல்பார்த்துக்கொள்ளவேண்டிய அதே சம்மேரத்தில், அந்தக் கட்சி, தனக் குள்ளேயான அக முரண்பாடுகளால் பல வீணப்பட்டுவிடாமலும் அவர்கள் கவனிக்க வேண்டும்.

இன்றைய தருணத்தில் - அமெரிக்கா வகுகும் இந்தியாவுக்கும் இடையில், வேறே தும் விடயங்களில் புடுங்குப்பாடுகள் இருப்பினும், இலங்கை தொடர்பில் எத்தகைய கொள்கை வேறுபாடும் கிடையாது. இந்த இரண்டு நாடுகளினதும் நோக்கமும், அந்த நோக்கத்தை அடைவதற்கான ஊக்கமும், அந்த ஊக்கத்தின் அடிப்படையிலான ஆக்கமும் ஒன்றே தான். இந்த இரண்டு நாடுகளுக்கும், இலங்கைத் தீவில் இன்றைய தேவை, தாம் ஏற்படுத்தி யிருக்கும் இந்த முக்கூட்டு அரசாங்கத்தைப் பாதுகாத்து, அதில் குலைவுகள் ஏற்படாது பேணி, தாம் வகுத்திருக்கும் பாதையிலிருந்து விலகிவிடாமல் அத ணைப் பயணிக்க வைப்பது. அதற்காக - தமக்குப் பாதகம் இல்லாத எதைச் செய்ய வேண்டும் எனினும் செய்வது. இன்னொரு வகையில் எடுத்துக்காட்டுவதானால் - இரா. சம்பந்தனின் கட்சிக்கு உள்ளேயே எழுக்கூடிய முரண்பாடுகளால் தமது நோக்கத்தீட்டங்கள் பாதிக்கப்படும் எனின், அவ்வாறான முரண்பாடுகளைக் கணை வதற்காகத் தமது நலனிற்குக் கேட்கலாத எதனையும் செய்வது. தத்தமது நலன்களில் அவர்கள் அக்கறையாக உள்ளார்கள் - அதில் ஏதும் பிரச்சினைகள் இல்லை.

ஆனால், இங்கே பிரச்சினை என்ன வென்றால் - தாம் உருவாக்கிய கூட்டரசாங்கத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக எதையும் செய்தாக வேண்டிய நிபந்தங்கள் இருப்பவர்களிடம், தமிழ்த் தேசத்தின் இறைமைக்கான அரசிக்கூர்த்தை விதியாய் நிறைவேண்டும் செய்வது. அதே கூட்டரசாங்கத்தீன் அங்கமாக இருக்கும் இரா. சம்பந்தனின் கட்சி கொண்டிருக்காததுதான். இன்னொரு வகையில் சொல்லுவதானால் - வெறும் சலுகைகளுக்கும் வசீகளுக்கும் கைமாறாக, எந்த எல்லை வரையும் இருங்கிப் பணிவிடைகள் செய்து, இந்தக் கூட்டரசாங்கத்தைப் பாதுகாக்கத் தாம் தயாராய் இருப்பதான் நம்பிக்கையை இந்த கூட்டரசாங்கத்தீன் தந்தையர்களிடத்தில் இரா. சம்பந்தனின் கட்சி ஏற்படுத்தியிருப்பது தான். இன்னொரு வகையில் சொல்லுவதானால் - தமது கட்சிக்கும் கூட்டுரையிலேயே ஆக்கிரிக்கப்படாதவிடத்து - தமது கட்சிக்குள்ளும்



02

இறைக்குமூலி

யூதிவிலேஸ்

தமிழ்தேசத்திலும் குழப்பங்கள் நிகழும் என்ற அச்சத்தையும், அவ்வாறான குழப்பங்களின் நியித்தமாக, இந்த கூட்டரசாங்கத்தைப் பாராமரிப்பதீவிருந்து தாம் விலக நேரும் என்ற பயத்தையும் அந்தக் கூட்டரசாங்கத்தின் நந்தையர்களிடத்தில் இரா. சம்பந்தனின் கட்சி ஏற்படுத்தாதது இருப்பது தான்.

தமிழ்தேசத்தின் இறையாண்மைப் பிரச்சினைக்கு ஒரு நிரந்தரத் தீர்வைப் பெற்றெடுக்கும் முயற்சியில் தீடகாத்திரமான ஒரு கட்டத்தை நாம் இப்போது அண்மித்திருக்கின்றோம் என்று சொல்லப் படுகின்ற வேளையில் - அனேகர் எழுப்புகின்ற கேள்வி - நந்த பலத்தின் அடிப்படையில் எமது உரிமைகளை வலியிழுத்தும் அதீகார அமுத்தத்தை நாம் பிரயோகிக்க முடியும்? என்பதும், எம்மிடம் அவ்வாறான பலம் எதுவும் உள்ளதா? என்பதுமாகும்.

ஆகியாவின் தென்மையத்தில் - இந்துசமுத்திரத்தின் நடவில் - முதன்மையான கடற் பாதையின் அருகில் அமைந்திருக்கும் ஒரு தனியான நிலப்பகுதி என்ற வகையிலும், அது ஒரு தனியான நாடாக இருப்பதன் காரணமாகவும் - இலங்கை எப்போதுமே உலக வல்லரசுகளால் கையாளப்படும் ஒரு தீவாகவே இருந்து வந்தது; இப்போதும் இருக்கின்றது; இனியும் இருக்கப் போகின்றது என்ற உண்மையை ஒரு உப்புச்சப்பில்லாத விடயமாக எவருமே உதாசீனப்படுத்திவிடக்கூடாது.

ஏனெனில் - நாம் விரும்பினாலும் விரும்பாவிடாலும் - நாம் ஏற்றாலும் ஏற்காது விட்டாலும் - இதை எழுதுகிற எனது விதி யையும். இதை வாசிக்கின்ற உங்கள் ஒவ்வொருவரது விதியையும் அந்த உண்மை தான் தீர்மானித்துச் செல்கின்றது. ஆகக் கடைசியாக - எம் ஒவ்வொரு வரது பாவளனியிலும் இருக்கும் தொலைபேசியின் கட்டணங்கள் 49.6 லீத்துதால் அதீகமாகியிருப்பதுவரை - எமது விதியை அந்த உண்மையே தீர்மானித்திருக்கின்றது.

இலங்கைத் தீவைக் கையாள முனை கின்ற உலகத் தரப்புக்களுக்கு - இலங்கையில் இருக்கும் தீவாகத் தமது விவரம் பாடுகளால் வைத்துக்கொள்ளப்படுவது விடும் தீவாகத் தாம் தயாராய் இருப்பதான் நம்பிக்கையை இந்த கூட்டரசாங்கத்தீன் தந்தையர்களிடத்தில் இரா. சம்பந்தனின் கட்சி ஏற்படுத்தியிருப்பது தான். இன்னொரு வகையில் சொல்லுவதானால் - தமிழ்தேசத்தைப் பாதுகாக்கத் தாம் தயாராய் இருப்பதான் நம்பிக்கையை இந்த கூட்டரசாங்கத்தீன் தந்தையர்களிடத்தில் இரா. சம்பந்தனின் கட்சி ஏற்படுத்தியிருப்பது - தமது கட்சிக்குள்ளும் இப்போது ஏற்படுத்த வல்ல தகுதியோடு இரா. சம்பந்தனின் கட்சி இருக்கின்றது.

கைத் தமிழ்த் தேசம் எப்போதுமே தேவையாக உள்ள ஓர் இன்றியமையாததுந்தீரக்கருவி இலங்கைத் தமிழர்கள் ஒவ்வொரு வரும் - குறிப்பாக, வாக்குரிமை பெற்ற தமிழர்கள் ஒவ்வொருவரும் - தம் ஒவ்வொருவரதுதனிப்பட்ட மூலோபாய முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்திருக்க வேண்டும். 2015 ஆம் ஆண்டு, மஹிந்த ராஜபக்கவை ஆடுசியிலிருந்து அகற்றுவதற்கு வெளித் தரப்புக்கள் நகர்வுகளைச் செய்த போது, ஒவ்வொருத் தனித்தீர வேண்டும் அவர்களின் கோட்பாடுகள் பற்றி குறிப்பிட்டு, தமிழ்தேசத்தின் அரசியலில் இனி சாதுர்யவு என்பதன் தேவைப்பாடு குறித்து எழுதியிருந்தேன்.

வரலாறு எம்மை நிறுத்தியுள்ள இன்றைய இத்தீவிருந்து - அரசரியில்லாளர் ஜோசெப்பை சொல்லுகின்ற சாதுர்யவு பற்றி நாம் சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது.

மிகச் சுருக்கமாக, மென்வவு (Soft Power) என்றால் - புறப் பாசத்தைக் காட்டியோ அல்லது அகக் கவர்ச்சியைக் காட்டியோ எமது காரியங்களை அடுத்தவர்களைக் கொண்டு சாதித்துக் கொளவது.

மிகச் சுருக்கமாக, வன் வவு (Hard Power) என்றால் - பயமுறுதிப் பணிய வைத்தோ அல்லது பணம் பொருளைக் கொடுத்து மயக்கியோ எமது தேவைகளை அடுத்தவர்கள் வெளிப்பாடு செய்துவாது.

மிகச் சுருக்கமாக, வன் வவு (Hard Power) என்றால் - பயமுறுதிப் பணிய வைத்தோ அல்லது பணம் பொருளைக் கொடுத்து மயக்கியோ எமது தேவைகளை அடுத்தவர்கள் வெளிப்பாடு செய்துவாது.

மிகச் சுருக்கமாக, சாதுர்யவு (Smart Power) என்றால் - பாசம் போலப் பாசாங்கு செய்தும், பயமுறுத்தலைப் பாசாங்கு இல்லாமல் செய்தும் - மென்வவு மற்றும் வன் வவு என்பனவற்றைத் தேவையான விகிதாசாரத்தில் கலந்து பிரயோகித்து - எமது காரியங்களை அடுத்தவர்களிடத்தில் பூர்த்திசெய்துகொள்வது.

சாதுர்யவு வவு தொடர்பில் பேசுகின்ற ஜோசெப்பை, 2ஆம் உலகப் போருக்குப் பின்னர் வன் வவு மற்றும் மென் வவு கோட்பாடுகளைத்தான் அறிமுகம் செய்தார்கள் எனவும், ஆணால், 2000 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னதான் பூலோக ஒட்டத்தில் - அவையிரண்டும் ஒன்றை மற்றது பிரதியீடுசெய்யமுடியாது என்றால் கூடுதலாக பின்பு - இந்த சாதுர்யவு வவு என்ற கோட்பாட்டைத் தான் உருவாக்கினார். சர்வதேச உறவுகளில் வவு என்பது எது? - என்பது தொடர்பில் அவர்நிதித்தீய கீல விரிவரைகளிலும் நான் அமர்ந்திருந்திருக்கிறேன்.

(தொடரும்...)

இன்றைய பொ

மன்றாங்களுக்காக தேவும் மன்றாங்களே



நனவு மனமானது மனித பண் பட்டு உலகத்தால் வளையப் படுகிறது. பண்பாட்டுக் கருத்து கட்டுப்பாடுகளையும் உள்வாங்கி உருவாக்கம் பெறுகிறது. தனி மனிதனின் சமூகப் பிரக்ஞாக்கச் செயற்படுகிறது. இந்த நனவு மனமானது அடி மனதிலி ருந்து ஆசைகளாக, அபிளாணஷனாக, உந்துதல்களாக மேலெழும் இயல்புணர்க் கிகளைத் தணிக்கை செய்து ஒடுக்கி விடுகிறது. ஒடுக்கப்பட்ட உணர்வுகளும் ஆசைகளும் நனவிலி மனவுலகில் தஞ்சம் பெறுகின்றன. அங்கு, அவை தணிந்து அணைந்து போவதில்லை.

மாராக, சீற்றம் கொண்ட பாம்புகளாக அவை சீறி எழுகின்றன. எப்படியாவது, எந்த வழியிலாவது, எந்த வடிவத்திலாவது அடிமனப் புற்றிலிருந்து வெளி யேற அவை சதா விழைந்து கொண்டிருக்கின்றன.

கணவுகளும் ஆழ்மனதின் ஒரு வெளிப் பாடு. புதிரான படிமங்களில் புனை கதைகள் பின்னி, குறியீட்டுச் சித்திரங்களாக மனத்திரையில் கட்டவிழும் கனவுக் காட்சிகளில் அடிமன ஆசைகள் ஒனிந்து கிடக்கின்றன. நனவுலகில், நிஜ வுலகில் நிறைவுகாண முடியாத ஆசைகள் கனவுலகில் நிறைவு கண்டு விடுகின்றன. கனவுலகத்தின் கதவுகளைத் திறந்துகொண்டே ஆழ் மனவுலகில் தண்ணால் நுழைய முடிந்து என்று பிராய்ட் கூறுகிறார்.

உணர்க்கிகள் ஆசைகளாக, அடிமனத்திலிருந்து வெளியேற விளைவதும், அவை நனவு மனதில் மறுக்கப் படுவதும், மறுக்கப்பட்ட ஆசைகள் முகமூடிகள் அனிந்து, வேடங்கள் பூண்டு வேறு வழிகளில் வெளிப்பாடு காண விழைவதும், அதனால் எழும் நெருக்கு வாரங்களும், முரண்பாடுகளும் உளச்சிக்கல்களாகவும், மனக்கோளாறுகளாகவும், ஆளுமைச் சிதைவுகளாகவும் விபரீத தோற்றப்பாடுகளை எடுப்பது மாக பாலெழுச்சி என்ற 'காதல் தெய்வத்தின்' திருவிளையாடல்களை பிராய்டின் மனபகுப்பியல் விவரித்துக் கூறுகிறது. இந்த உளவியல் தத்துவம் மனித ஆழ்மனதில் அசைவியக்கத்துடன் நிறைவிடாது, மனிதனின் கலை, பண்பாட்டு உலகத்துக்கும், மனித நாகரிகத்தின் தோற்றத்துக்கும், விசித்திரமான விளக்கங்களையும் கொடுக்க முனைகிறது. ஆழ்மனதில் முடங்கிக் கிடக்கும் ஆசைகள் கனவுலத்தை சிருஷ்டித்து வெளிப்பாடு காண விளைவது போல, நனவு மனமும் விழிப்பு நிலையில், கற்பனாவுலகில் பிரவேசிக்கிறது. கற்பனை வடிவில் மனிதன் விழித்துக்கொண்டு காணும் கனவுகள், புராணங்களாக, காவியங்களாக கலை வடிவம் பெறுவனவாகவும், மனிதனின் அடிக்கப்பட்டபாலுணர்வு ஆசைகள், இன்ப நுகர்க்கி என்ற அதன் இயல்பான இலக்கிலிருந்து விடுபட்டு, கலாசிறுஷ்டிப்பு என்ற உன்னத வெளிப்பாடாக உயர்நிலை மாற்றம் (Sublimation) பெறுவனவாகவும் பிராய்ட் கூறுகிறார்.

எல்லாமே அது. எல்லாவற்றிலும் அது. எல்லாவற்றையும் அசைப்பது அது. அதுவினால் எதுவுமில்லை என்ற வகையில் பிராய்டின் உளப் பகுப்பியல் பாலுணர்க்கிக்கு அலாதியான முக்கியத்துவம் கொடுத்து, அதன் மையத்திலிருந்தே மனிதமனம், மனித வாழ்வு, மனிதப்பண்பாடு எனக்கலவற்றுக்கும் விளக்கமும் அளிக்கிறது. இந்த உளவியல் தத்துவம் மனிதனை ஆசையின் பிராணியாக, இன்பத்தின் பித்தனாகச் சித்திரிக்க முனைகிறது.

மனிதன் இயற்கையின் படைப்பு என்பதால், மனித உயிரவாழ்வு இயற்கையின் நிரப்பந்த சக்திகளுக்கு உட்பட்டிருப்பதால், இயல்புணர்க்கியாக எழும் பாலெழுச்சியின் அழுத்தத்தையும் வீச்சையும், மனித மனதிலும் மனித உறவுகளிலும் அது செலுத்தும் தாக்கத்தையும் நாம் குறைவாக மதிப்பிட முடியாது. ஆயினும், பாலுணர்க்கி உந்துதலை மனிதத்தின் சாராமாகக் கற்பித்து, மனித வாழ்விற்கும், மனித பண்

பாட்டு வரலாற்றுக்கும், ஒருமுகப் பரிமணத்தில் விளக்கமித்துவிட முடியாது.

பிராய்ட், உணர்க்கிமயமான மனிதனைக் கண்டார். மனிதன் இயற்கை

மருத்துவிலோ பசியுணர்வின் வேட்கையைத் தணித்துவிட முடியாது. தினமும் அது என்னை வதைக்கிறது, வாட்டி எடுக்கிறது, எனது மடிக்குள் இருந்து நெருப்பாகச் சுடுகிறது. அதன்

வாழ்நிலை தவிப்பாக, அன்றாட அவை மாக, பசியுணர்வு பூதாகார தோற்றப்பாடு கொள்கிறது. தவிர்க்கமுடியாத இந்தத் தேவையின்மையத்திலிருந்தே மனித முனைப்புகளின் அசைவியக்கமாக இருப்பின் சக்கரம் சூழல்கிறது.

மனிதனின் ஆணிவேர் இயற்கையில் ஆழப்பதிந்து இருக்கிறது. தனது வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்வதிலிருந்து தனது சீவியத்துக்கு ஆதாரமான தேவைகள் அனைத்தையும் இயற்கையிலிருந்தே மனிதன் பெற்றுக்கொள்கிறான். தேவை உலகத்து நிரப்பந்தங்கள் மனிதனை இயற்கையோடு பிணைத்து வைத்திருக்கின்றன; விலங்கிட்டு வைத்திருக்கின்றன.

அனந்தகாலமாக அகற்ற முடியாத இந்தச் சங்கிலிப்பிணைப்பில் கட்டுண்டு கிடக்கும் மனிதன், இயற்கையோடு போராடி, இயற்கையின் நிரப்பந்தப்பிடியிலிருந்து விடுதலைப் பெற எத்தனித்து வருகிறான். ஒருபுறம் தேவையின் கொடுரோ நிரப்பந்தமும், மறுபுறம் விடுதலையின் உந்துதலுமாக மானிடம் ஒரு சிக்கலான முரண்பாட்டின் சிக்குண்டு கிடக்கிறது.

இந்தத் தேவை உலகத்தின் முரண்பாட்டுக் களத்திலிருந்தே மனிதன் பற்றிய விசாரணையைத் தொடங்குகிறார்கள் மாக்கல்.

"எல்லாவற்றுக்கும் முதற்படியாக மனிதர்கள் வாழுவேண்டும். உணடு, உடுத்தி, உறங்கி உறவு கொண்டு

தேச விடுதலையுடன் மாணித்தீன் விடுதலை குறித்தும் ஆழமாகச் சிந்தித்த தத்துவாசிரியர் அன்றன் பாலசிங்கம்

சமுத்தயினத்தின் தேச விடுதலை பற்றிய சிந்தனைப் புரட்சியை முன்வைத்தவர் விடுதலைப் புலிகளின் மதியுரைரூர் அன்றன் பாலசிங்கம்.

அவர் வெறும் அரசியல் மதியுரைரூர் மட்டுமல்லர். அதையும் தாண்டி ஒரு தத்துவாசிரியர். ஓரினத்தின் தேச விடுதலையையும் தாண்டி மனிதனித்தேவை பற்றியும் ஆழமான ஆத்ம விசாரணைகளைச் செய்து ஒர் ஆய்வறிஞர்.

'விடுதலை' என்ற தமது நாலிலே அரசியலுக்கு அப்பால், மேலும் பல்துறை சார்ந்த தமது சிந்தனைத் தெறிப்புக்களை அவர் முன்வைத்துவார்களார்.

அரசியல், சமூகவியல், உளவியல், பொருளியல், மெய்யியல், வரலாற்றியல், மாணிடவியல் போன்ற அறிவியல் பரப்புகளை ஊடுருவி நிற்கும் அர்த்தம் பொதிந்த கட்டுரைகள் அதில் அடங்கியுள்ளன.

இந்த விசாரணைகள் அனைத்துக்கும் மூலப் பொருளாக விளங்குபவன் மனிதன். ஆகவே, மனிதன் பற்றியும், மனித வாழ்வு மற்றும் வரலாறு பற்றியும், மனித விடுதலை பற்றியும் ஆழமான விசாரணைகள் செய்த சிந்தனையாளர்கள் சிலரின் புதுமையான, புரட்சிகரமான பார்வைகளை இக்கட்டுரைகள் வாயிலாக அறிமுகம் செய்துவைக்கிறார் 'தேசத்தின் குரல்' அன்றன் பாலசிங்கம்.

"இந்த எழுத்துக்கள் யாரையாவது சிந்திக்கத் தூண்டும் என்ற நம்பிக்கை என்குண்டு" - என்ற எதிர்பார்ப்புடன் அவர்வரைந்த இந்தக்கட்டுரைத் தொடரை நமது தற்போதைய சமூகத்தின் சிந்தனைக்காக இங்கு முன்வைக்கிறோம்.

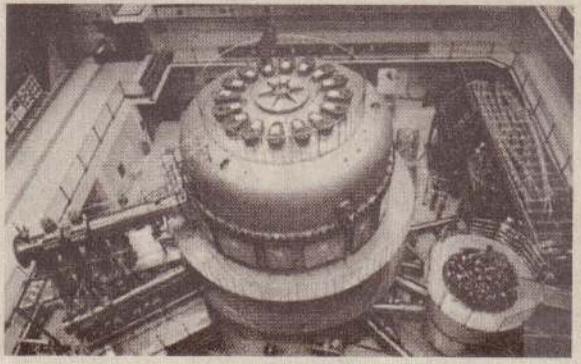
அவர் எதிர்பார்த்தமை போல மனித மனம் பற்றிய இந்தத் தொடர், நமது வாசகர்களின் சிந்தனையைத் தூண்டும் என்றே நாழும் நம்புகிறோம்.

அவரது சிந்தனைத் தெளிவை நாழும் தரிசிப்போம். வாருங்கள்...!

யோடு ஒன்றியிருப்பதைப் பார்த்தார். மனிதனின் பரினாம வேர் இயற்கையில் புதைந்து கிடப்பதை அவர் அவதானித்தார். ஆயினும், அந்தக் கண்டு பிடிப்பை, நம்பமுடியாத கற்பனாவாத எல்லைகள் வரை விரிவுபடுத்தி மிகைப் படுத்தி விட்டார். பிராய்டின் தேடுதல் மனிதனின் முழுமையான முகத்தைக் காட்டவில்லை. மனிதனை ஒரு சமூகப் பிறவியாக, சமூக உறவுகளால் பிணைக்கப்பட்டு, சமூக வாழ்வியக்கத்தால் ஒரு வாக்கப்படுவனாக அவர் பார்க்கவில்லை.

பாலுணர்வை மையமாக வைத்து சிக்கமென்ட் பிராய்ட் சித்திரித்துக்கு காட்டும் ஆசை உலகத்துக்கு மனிதன் பின்தீக்கு அவர் அவதானித்தார். ஆயினும், அந்தக் கண்டு பிடிப்பை, நம்பமுடியாத கற்பனாவாத எல்லைகள் வரை விரிவுபடுத்தி மிகைப் படுத்தி விட்டார். பிராய்டின் தேடுதல் மனிதனை முழுமையான முகத்தைக் காட்டவில்லை. மனிதனை ஒரு சமூகப் பிறவியாக, சமூக உறவுகளால் பிணைக்கப்பட்டு, சமூக வாழ்வியக்கத்தால் ஒரு வாக்கப்பட

செயற்கைச் சூரியனை உருவாக்கி சீன விஞ்ஞானிகள் சாதனை!



பீஜாப், நவ.08

சீன நாட்டு விஞ்ஞானிகள் செயற்கை சூரியனை உருவாக்கி 60 நொடிகள் வரை ஒளிர் வைத் துள்ளனர். இது அறிவியல் உலகத் தையே வியப்பில் ஆழ்த்தி யுள்ளது.

இந்த ஆண்டு பெற்றவர் மாதம் சீனாவின் தலை சிறந்த அறிவியல் விஞ்ஞானிகள் குழு இந்தச் சாதனையை வெற்றிகரமாக நிகழ்த்தியுள்ளது.

இதற்கென்று ஒரு கட்டமைப்பை உருவாக்கி அதன்வாயி லாக 50 மில்லியன் கெல்வின்ஸ் வெப்பத்தை அதிகரிக்கச் செய்தனர். அதாவது சூரியனின் மையப்பாகத்தில் இருக்கும் வெப்பத்தை விடவும் 3 மடங்கு இது

அதிகம் என்று கூறப்படுகிறது. சூரியனின் மையப் பகுதி யில் இருக்கும் வெப்பத்தை அளவு 15 மில்லியன் கெல்வின்ஸ் என்று கூறப்படுகிறது.

சீன விஞ்ஞானிகள் உருவாக்கை வெப்பமானது நடேத்தர அளவிலான வெப்பாற்றல் என்றும் கூறப்படுகிறது.

பிளாஸ்மா இயற்பியலில் தலை சிறந்த விஞ்ஞானிகள் குழு பிளாஸ்மா எனப்படும் சூரியனின் மைய வெப்பத்தை உருவாக்கி இந்தச் சோதனை முயற்சியை மேற்கொண்டனது. இது எதிர் காலத்தில் செயற்கையான சூரிய சக்தியை உருவாக்க சீனாவுக்கு பெரும் உதவியாக இருக்கும் என்றும் உலக அளவில் சீனா இந்த விவகாரத்தில் முன்னோடியாகத் தீழுமிகும்வாய்ப்பை உருவாக்கி யுள்ளதாகவும் ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர். (அ)

யந்தந்தில் ஆய்வி மக்கள் இறப்பு சுவ சாநாணம் சிரித்தவாறு கூறினார் சிரிய ஜனாதிபதி

மாஸ்கஸ், நவ.08

சிரியாவில் நடைபெற்றுவரும் உள்நாட்டுப் போரால் குழந்தைகள் உள்ளிட்ட அப்பாவிகள் உயிரிழக்கின்றமை சாதாரண மானது என்று அந்தநாட்டு ஜனாதிபதி பார் அல் அஸாத் சிரித்துக் கொண்டு பதிலளித்துள்ளார்.

சிரியாவில் குழந்தை ஆண்டுகளாக நடைபெற்றுவரும் உள்நாட்டு யுத்தத்தில் சிக்கி ஆயிரக்கணக்கான அப்பாவிகள் கொல் லப்பட்டு வருகின்றனர்.

குழந்தைகள் உள்ளிட்டவர்கள் உயிரிழக்கின்றமை குறித்து சிரியா ஜனாதிபதியான பார் அல் அஸாத்திப்பும் நேற்று முன்தினம் கேள்விகள் எழுப்பப்பட்டது.

அப்போது, 'உள்நாட்டுப் போரால் குழந்தைகள் உள்ளிட்ட அப்பாவிகள் உயிரிழந்து வரும் போது உங்களால் நிம்மதியாகத் தூங்க முடிகிறதா?' என்று சொல்லியிருக்கிறார்கள். (அ)

பியுள்ளார்.

அந்தக்கேள்வியை கேட்டும் அஸாத் வாய்விட்டுச் சிரித்துள்ளார். பின்னர், 'உங்கள் கேள்விக்கான அர்த்தம் எனக்குப் புரிகிறது. நான் ஒவ்வொரு நாளும் நிம்மதியாகத் தூங்குகிறேன். நன்றாகச் சாப்பி கூடிரேன். ஒய்வு நேரத்தில் விளையாடுகிறேன். இதில் எந்த மாற்றமும் இல்லை. பி.ஐ.தெரிவித்துள்ளாது.

எப்பியின் பணிப்பாளர் ஜேம்ஸ் கோமி இதனை அறிவித்துள்ளார்.

அமெரிக்காவின் இரகசியமான பல ஆவணங்கள், அமெரிக்க ராஜாங்கள் செயலாளராக இருந்த ஹிலாரி கிலிண்டனின், தனிப்பட்ட மின்னஞ்சலில் இல்லை. இருந்து கண்டறியப்பட்டன.

இதனை அமெரிக்காவின் எதிர்த்துப்பு, பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தல் என்ற அடிப்படையில் குற்றச்சாட்டாக முன்னடைத்து வந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (அ)



இத்தாலி பிரதமர் மட்டிகோ ரென்ஸி அந்தநாட்டின் அரசமைப்புச் சட்டத்தை மாற்றி அமைக்க விரும்புவதாகத் தெரிவித்திருந்தார். இதனால் இது தொடர்பாக அந்நாட்டு மக்களிடம் பொது வாக்கைக்கூடுப்பு எதிர்வரும் டிசெம்பர் மாதம் 4 ஆம் தீக்கீடு நடத்தப்படும் என்று கூறப்பட்டிருந்தது. ஆனால் பிரதமரின் இக்கருத்துக்கு பலரும் எதிர்படுத் தெரிவித்து வருகின்றனர். பிரதமருக்கு எதிராக பொதுமக்கள் நடத்திய போராட்டம் வலுவடைந்து வருகிறது. (அ)

பாவியல் அடிமைகளாக நடத்தப்படும் மாணவிகள்

நெஜீரியாவில் போகோஹராம் தீவிரவாதிகள் அட்டீழியம்

அபுயா, நவ.08

நெஜீரியாவில் போகோஹராம் தீவிரவாதிகளால் கடத்தப்படும் மாணவிகள் மதுமாற்றும் செய்துபாயில் அடிமைகளாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றனர் என்று குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ளது.

போகோஹராம் தீவிரவாதிகள் கடந்த 7 ஆண்டுகளாக நெஜீரியா, நெஜர், சாத், கேமரூன் போன்ற நாடுகளை மையப்படுத்தி தாக்குதல் நடத்தி வருகின்றனர்.

இதில் கடந்த சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் நெஜீரியாவின் சிபாகாந்கரில் பாடசாலை விடுதியில் தங்கியிருந்த 270 இற்கும் மேற்பட்ட பாடசாலை மாணவிகளை போகோஹராம் தீவிரவாதிகள் கடத்திச் சென்றனர்.

கடத்தப்பட்ட மாணவிகளைத் தீவிரவாதிகள் மதுமாற்றும் செய்துபாட்டுக்கப்பட்டுள்ளனர்.



படுத்தப்படுகின்றனர் என்று குற்றம் சாட்டப்பட்டது.

இதற்கிடையே தீவிரவாதிகளின் பிடியில் இருந்து 21 மாணவிகள் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

அவர்களில் பலர் கைக்குழந்தைகளான் காண்டுடன் காணப்பட்டனர். தீவிரவாதிகள் ஆதிகம் செலுத்தி வருகின்றனர். (அ)

வந்த பகுதியில் மேலும் ஒரு பாடசாலை மாணவியைக் கைக்குழந்தையுடன் இராணுவத்தினர் மீட்டுக்கொண்டது.

மரியம் மரியங்களை இந்த மாணவி, இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட தேதேல் நடவடிக்கை ஒன்றில் மீட்கப்பட்டுள்ளார் என்று நெஜீரிய அரசு அறிவித்துள்ளது. (அ)

அமெரிக்கத் தேர்தல் கீற்று ஹிலாரி, மூரம் தீவிர பிரசாரம்

வொழிந்தன், நவ.08

உலகமே அதிகம் எதிர்பார்க்கும் அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தல் இன்று நடைபெறவானது. இதனால் வேட்பாளர்களான ஹிலாரி, மூரம் இருவரும் உச்சக்கட்ட பிரசாரத்தைத் தீவிரப்படுத்தி உள்ளனர்.

இந்தத் தேர்தலில் 14 கோடியே 63 லட்சத்து 11 ஆயிரம் பேர் வாக்களிக்கத் தங்களைப்படித்து கொண்டுள்ளனர். அவர்களில் 69 சதவீதமானோர் நிச்சயம் இந்தத் தேர்தலில் வாக்களிக்கு உள்ளனர் என்று உறுதி அளித்துள்ளனர்.

ஏற்கனவே சுமார் 4 கோடி பேர்முன்கைடியே 47 பேரே வெசுதீயைப் பயன்படுத்தி, வாக்களிக்கத் தங்களைப்படித்து கொண்டுள்ளனர். ஜனாதிபதி தேர்தலில் ஜனாநாயகக் கட்சி வேட்பாளரான ஹிலாரி கிலிண்டனின், தனிப்பட்ட மின்னஞ்சலில் இல்லை. இருந்து கண்டறியப்பட்டன.

இதனை அமெரிக்காவின் எதிர்த்துப்பு, பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தல் என்ற அடிப்படையில் குற்றச்சாட்டாக முன்னடைத்து வந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (அ)



கடுமையான போட்டிலவுகிறது. கருத்துக் கணிப்புகள் ஹிலாரிக்கு சாதகமாக அமைந்தாலும், இரு வருக்கும் இடையேயான ஆதரவு வித்தியாசம் குறைவாக இருக்கிறது.

எனவே வாக்காளர்களை இறுதிக்கட்டமாக்க வகுவுவதில் இருவரும் போட்டி போட்டுக் கொண்டு, உச்சக்கட்டப் பிரசாரத்தில் சடுபட்டு வருகின்றனர்.

ஹிலாரி தனது பிரசாரத்துக்கு பொப்பாக்கிள்பியான்கே, கேத்தி பெர்டி ஆக்ஷோரைப் பயன்படுத்தி வருகிறார். மூரம், நடச்சத்திரப் பேச்சாளர்கள் யாரும் இல்லை என்பதால் அவர் தனது குடும்பத்தை விதிவிட்டார். இருப்பினும் அவர் யாருக்கு வாக்களித்தார் என்று வெளியிடமற்றதுவிட்டார். இந்தக்கட்டப் பிரசாரத்துக்கு கணிப்பு முடிவு வெளியாகி இருக்கிறது. இதில் ஹிலாரிக்கு 44 சதவீத ஆதரவும், மூர்க்கு 43 சதவீத ஆதரவும் இருப்பதுதெரிய வந்துள்ளது. (அ)

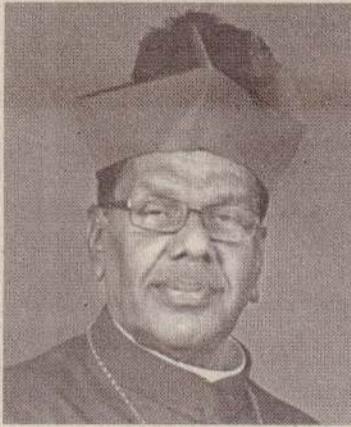
என்னென்க நீண்டுகூர்க்கு தீவிர ஐ.எஸ். தீவிரவாதிகள்

பக்தாத், நவ.08

சராக் நகரான மொகுலின் தெர்குத்தீஸ்பில் இருக்கும

இந்து சமயத்தவரை வழிநடத்த இந்துசாதனம் காலத்தின் தேவை

'காலைக்கதீர்' அறிமுக நிகழ்வில் யாழ். ஆயர் தொவிப்பு



யாழ்ப்பாணம், நவ.08

இந்து சமயத்தவர்களை வழி காட்டும் வகையில் இந்து சாதனம் மீண்டும் வெளியிடப்பட வேண்டும். இதுகாலத்தின் தேவையாகும்.

-இவ்வாறு தெரிவித்தார் யாழ். ஆயர் மேதகு கலாந்தி யஸ்ரின் பேண்டா ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை.

'காலைக்கதீர்' பத்திரிகையின் அறிமுக நிகழ்வு கடந்த சனிக்கிழமை நீராவியடி, இலங்கை

வேந்தன் கலைக்கல்லூரி மன்றபத்தில் இடம்பெற்றது.

இந்த நிகழ்வில் ஆசியுரை வழங்கும் போதே அவர் இந்து விடயத்தைத் தெரிவித்தார்.

தொப்ரந்து உறையாற்றும் போது அவர் மேலும் தெரிவித்தவை வருமாறு:-

இந்துசமயப் பத்திரிகையான இந்துசாதனம் பத்திரிகைமீண்டும் தொடர்ந்து வெளிவரவேண்டும்.

புதுப்பொலிவுதனும் கவர் சியுடனும் இந்து சமயத்தினரை வழிகாட்டும் விதமாகவும் இந்து சாதனம் பத்திரிகை வெளியிடப்படுவது காலத்தின் தேவையாகும்.

அதற்கு 'காலைக்கதீர்' பத்திரிகையின் ஆசிரியர் நடேசேபிள்ளை வித்தியாதரன் ஆவன செய்ய வேண்டும்.

இன்று பத்திரிகைகளைத் தொடங்குவது சாதனை அல்ல. மாறாக பத்திரிகைகளைத் தொடர்ந்து நடத்துவதே சாதனையாகும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் முதலில் வெளிவருகின்றமை சமயப் பத்தி

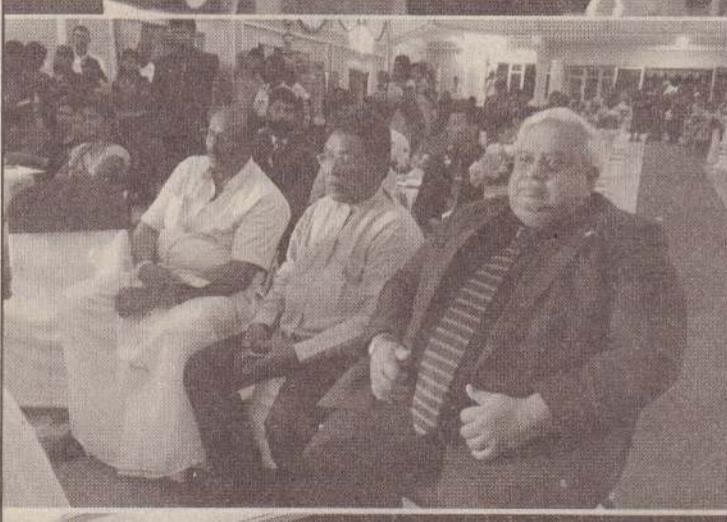
ரிகைகள் இன்றும் வெளிவருவது ஒரு சாதனையாகும். கிறிஸ்தவ சமயப் பத்திரிகையான உதயதாரகை, கத்தோலிக்க சமயப் பத்திரிகையான பாதுகாவலன், இந்து சமயப் பத்திரிகையான இந்து சாதனம் என்பன இன்றும் வந்து கொண்டிருக்கின்றன.

இங்கு மகிழ்வான் விடயம் என்னவென்றால் இந்துசாதனம் பத்திரிகை வெளிவரந்த அதே அச்சுக்கத்தில் 'காலைக்கதீர்' பத்திரிகை அச்சிடப்படுவதாகும்.

கடந்த சில காலமாக தற்காலிக கமாகத் தடைப்பட்டிருக்கும் இந்து சாதனம் பத்திரிகையை திரும்ப அதே அச்சுக்கத்தில் தொடர்ந்து வெளியிடத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளனர் என்று அறிந்தோம். இது மகிழ்வைத் தருகிறது.

பத்திரிகைகள் செய்திகளை வெளியிடும் போது செய்திமுலங்களை உறுதிப்படுத்தி பிரசுரிக்க வேண்டும். கருத்துக்களை எழுந்த மானமாக வெளியிடுவது தவறானது. இந்த விடயத்தில் பத்திரிகைகளிடையில் அவசரமாகச் செயற்படவேண்டும்:- என்றார். (ஜ)

புதிய ரோட்டரிக் கழகம் ஸ்தாபிதம்



புதிதாக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாணம் ரோட்டரிக் கழகத்தின் புதிய தலைவர் பதவியேற்பு நிகழ்வு கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை யாழ்ப்பாணம், நீராவியடி இலங்கை வேந்தன் கலைக்கல்லூரி மண்பத்தில் நடைபெற்றபோது, அதன் முதலாவது -ஸ்தாபக - தலைவராக ரோட்டரியன் யசோதை சரவணபவன் பதவி ஏற்றார். அவருக்கு ரோட்டரியன் முன்னாள் ஆளுநர் கௌரி ராஜன் சின்னம் கூட்டுக் கௌரவிக்கின்றார். புதிய கழகத்தின் ஸ்தாபகச் சான்றிதழை, புதிய கழகத்தின் ஸ்தாபிதத்துக்கு அனுசரணை வழங்கிய யாழ்ப்பாணம் ரோட்டரிக் கழகத்தின் அக்காலப்பகுதிக்குரியதலைவரும், தற்போதையுடைய ஆளுநர் மான ரோட்டரியன் எஸ். அனுராஜ், ஸ்தாபகத் தலைவரியிடம் வழங்கின்றமையைதிரண்டாவது படத்தில் காணலாம். நிகழ்வில் ஸ்தாபகத் தலைவரி உரையாற்றுவதையும், நிகழ்வில் கலந்து கொண்டோரையும், அங்கு இடம்பெற்ற கலை நிகழ்வுகளில் ஒன்றையும் முறையே அடுத்துத்த படங்களில் காணலாம்.

தெற்காசிய பிராந்திய கற்கைகளுக்கான நிகழ்வு கண்ணியில்

குகாதாரம் மற்றும் குடி தண்ணீர் தொடர்பான தெற்காசிய பிராந்தியக் கற்கைகளுக்கான நிகழ்வு கண்ணியில் இடம்பெற வள்ளது. இன்று முதல் 11 ஆம் தீக்திவரையான நான்கு நாள்கள்

இடம்பெறவுள்ள இந்திகழ்வில், இலங்கை, பாகிஸ்தான், பாங் பிராந்தியக் கற்கைகளுக்கான நிகழ்வு கண்ணியில் இடம்பெற வள்ளது. ஆகையாக பத்திரிகையின் ஆகையாக நடேசேபிள்ளை என்று அறிந்தோம். இது மகிழ்வைத் தருகிறது.

பத்திரிகைகள் செய்திகளை வெளியிடும் போது செய்திமுலங்களை உறுதிப்படுத்தி பிரசுரிக்க வேண்டும். கருத்துக்களை எழுந்த மானமாக வெளியிடுவது தவறானது. இந்த விடயத்தில் பத்திரிகைகளிடையில் அவசரமாகச் செயற்படவேண்டும்:- என்றார். (ஜ)

பெற்றோலிய வள அபிவிருத்தி தீருத்தச் சட்டம் நாடாநமன்றில்

கொழும்பு, நவ.08
பெற்றோலிய வள அபிவிருத்தி தீருத்தச் சட்டத்தை விரைவில் நாடாநமன்றில் சமர்ப்பிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

புதிய தீருத்தச் சட்டத்தைத் தயாரிக்கும் பணிகள் நிறைவுக் கூட்டத்தை அபைர்த்துள்ளனர் என்று அமைச்சர் சந்திமா வீரக் கொடி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

உரிய முதலீட்டாளர்களிடம் இருந்து பெற்றோலியம் மற்றும் இயற்கை எரிவாயு என்பவற்றைக் கொள்வனவு செய்வது தொப்பிலியும் அவதானம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. (ஜ-1)

பெற்றோலிய வள அபிவிருத்தி தீருத்தச் சட்டம் நாடாநமன்றில் பணிப்பட்டுள்ளது.

கொழும்பு, நவ.08
பெற்றோலிய வள அபிவிருத்தி தீருத்தச் சட்டத்தை விரைவில் நாடாநமன்றில் சமர்ப்பிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

புதிய தீருத்தச் சட்டத்தை அமைச்சர் சந்திமா வீரக் கொடி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

உரிய முதலீட்டாளர்களிடம் இருந்து பெற்றோலியம் மற்றும் இயற்கை எரிவாயு என்பவற்றைக் கொள்வனவு செய்வது தொப்பிலியும் அவதானம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. (ஜ-1)

புதிய தீருத்தச் சட்டம் நாடாநமன்றில் பணிப்பட்டுள்ளது.

(ஒ) பக்கம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பெற்றோலிய வள அபிவிருத்தி தீருத்தச் சட்டம் நாடாநமன்றில் பணிப்பட்டுள்ளது.

புதிய தீருத்தச் சட்டம் நாடாநமன்றில் பணிப்பட்டுள்ளது.

மட்டக்களப்பில் ஹூக்கி வினாயாட்டு அறிமுகம்



மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் வரலாற்றில் முதன்முறையாக ஹூக்கி வினாயாட்டு அறிமுகம் செய்து வைக்கப் பட்டுள்ளது.

இலங்கை ஹூக்கி சங்கத் தின் அனுசரணையுடன் இந்த வரலாற்று நிகழ்வு நேற்று முன் தினம் நடைபெற்றது.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் ஹூக்கி வினாயாட்டுத்துறை யினை அறிமுகம் செய்யும் வகையிலும், ஹூக்கி மாவட்ட சங்கத்தை அங்குராங்பணம் செய்யும் நிகழ்வு வெபர் வினை

யாட்டு மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

இலங்கை ஹூக்கி சங்கத் தின் தலைவரும் கீழ்க்குப் பிராந்திய பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் சுமித் எனிசின்கவின் முயற்சியால் மட்டக்களப்பு கல்வி வலயம் மற்றும் வினையாட்டுக் கழகங்களின் ஒத்து மூழ்புன் இந்த நிகழ்வு ஏற்பாடு செய்யப் பட்டிருந்தது.

மட்டக்களப்பு மாவட்ட ஹூக்கிக் கூங்கும் சங்கத்தின் தலைவர் கோபிநாத் தலைமை யில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வு

வில் மட்டக்களப்பு உதவி பொலிஸ் அத்தியீச்சர் கே.பி.கீர்த்திரத்ன பிரதம அதிதீ யாகக் கலந்து கொண்டார்.

சிறப்பு அத்தியீச்சாக விமானப்படையின் கட்டளை அதி காரி ஹூக்கியாராட்சி, மட்டக்களப்பு மாவட்ட உதைப்பந்தாட்ட சங்கத் தலைவரும் மட்டக்களப்பு மாநகர சபையின் ஆணையாளருமான மா.உதயகுமார், மட்டக்களப்பு மாவட்ட பிராந்திய தேர்தல் அத்தியீச்சர் காலை வெளி, மட்டக்களப்பு வலயக்

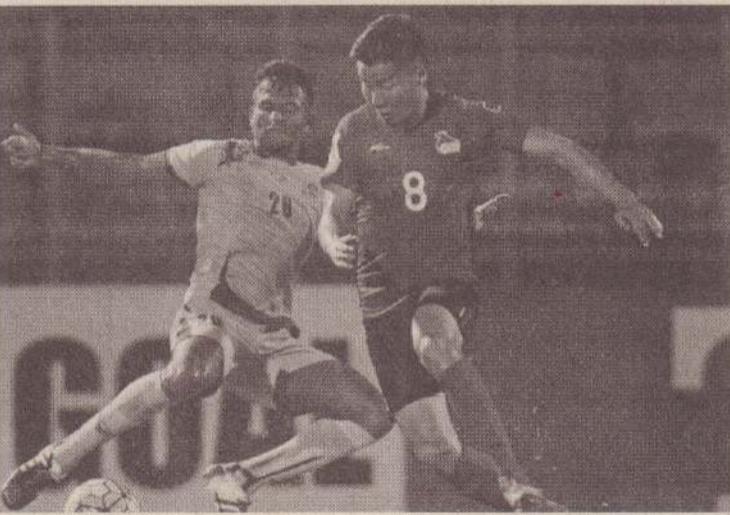
கல்விப் பணிப்பாளர் கே.பாஸ் கரன் மற்றும் களூவாஞ்சிக்குடி பிராந்திய பொலிஸ் அத்தியீச்சர் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். இதன்போது பல வேறு கலாசார அணிவகுப்புடன், பாடசாலைகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள ஹூக்கி அணி வீர், வீராங்கனைகள் அழைத்து வரப்பட்டனர்.

இந்த நிகழ்வின்போது ஹூக்கி வினாயாட்டை மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் அறிமுகம் செய்யும் வகையில் விமானப்படை ஹூக்கி அணிக்

கும், பொலிஸ் ஹூக்கி அணிக்கும் இடையிலான போட்டியான்றும் நடைபெற்றது.

இந்தப் போட்டியில் இரு அணிகளும் சிறப்பான முறையில் வினாயாட்டு கோல்கள் வீதும் பெற்றுக் கொண்டதன் காரணமாக போட்டி சமநிலையில் முடிவு டைந்தது. மேலும், இந்த நிகழ்வின்போது கலாசார நிகழ்வு களும், கலை நிகழ்வுகளும் மற்றும் யோகாசன நிகழ்வுகளும் நடைபெற்றுமை குறிப்பிடத்தக்கது. (கு)

கிளங்கையைத் தோற்கடித்து மொங்கோலியா



கோற் காப்பாளர் சுஜான் பெரேராவை தாண்டி பந்தை உதைத்த நரங்போல்ட் தனது அணிக்கு முதற் கோலை இலகுவாப் பெற்றுக் கொடுத்தார்.

முதற் கோல் பெற்பப்பட்டு 16 நிமிடங்களின் பின்னர், கோல் காப்பாளர் சுஜான் பெரேரா பந்தைத் தடுக்க முயன்ற போது எதிரணி வீரர் பாட்டூர் தவாஜவின் மீது மோதுண்டதை முறைதவரிய ஆட்டமாக தீர்ப்பளித்த நடுவர் மற்று மொரு பெனால்டி வாய்ப்பை வழங்கி னார். இம்முறையும் இலக்கைத் தவறாத நரங்போல்ட் மொங்கோலிய அணியின் வெற்றியை உறுதிசெய்தார். (க)

பாடுமீன்கள் திலகு வெற்றி



உதைபந்தாட்ட சம்மேள நெத்தின் பிரிவு 2 தொடர் போட்டியில் பாடுமீன்கள் வினாயாட்டுக் கழகம் இலகு வெற்றியைப் பெற்றுள்ளது.

அரியாலை உதைபந்தாட்ட பயிற்சி மைதானத்தில் நடைபெற்ற பிரிவு 2 உதை

பந்தாட்டத்தின் முதற் சுப்பர் 8 போட்டியில் குருநகர் பாடுமீன்கள் வினாயாட்டுக் கழகம், கிண்ணனியா பைனியர் கழகத்தை 4-0 என்ற கோற் கணக்கில் வெற்றி பெற்றுமை குறிப்பிடத் தக்கது.

யோகச்சந்திரன் ஞாபகார்த்த வெற்றிக் கிள்ளாம் கம்பர்மனல் யங்கம்பன்ஸ் அனி வசமானது!



வல்வை வினாயாட்டு கழகம் நடத்திய அமர்ப் யோகச்சந்திரன் ஞாபகார்த்த 40 வயதுக்கு மேற் பட்டோருக்கான 9 பேர் கொண்ட உதைப்பந்தாட்ட தொடரின் இறுதியாட்டத்தில் மணற்காடு சென் அன்றனீஸ் அணியும் கம்பர்மனல் யங்கம்பன்ஸ் அணியும் மோதீக் கொண்டன.

முதற் பாதி ஆட்டத்தில் சென் அன்றனீஸ் அசத்தல் 02:00 என்ற அடிப்படையில் முன் நிலை வகித்தது இரண்டாவது பாதியாட்டத்தில் ஆட்டத்தை வேகப்படுத்தியது. யங்கம்பன்ஸ் அனுராகாந்தன் சீரந்த கோல்களுடன் முன்னிலையானது சென் அன்றனீஸ் அணிகள் மேலும் ஒரு கோல் போட்டு ஆகிக்கம்

செலுத்தியது.

யங்கம்பன்ஸ் அனி வீர் கோல் போட்டு ஆட்டத்தை சம்பந்து தீர்த்தினார். இறுதியாட்ட நேர முடிவில் 03:03 என்ற ரீதியில் ஆட்டம் சமநிலையானது.

வெற்றியைத் தீர்மானிப்பதற்காக வழங்கப்பட்ட சமநிலை தவிர்ப்பு உதையில் 04:02 என்ற கோற் கணக்கினால் மணற்காடு சென் அன்றனீஸ் அணியை வீழ்த்தி கிண்ணனீஸ் அதைத்த தனதாக்கியது. கம்பர்மனலை யங்கம்பன்ஸ் அணி.

அல்வாய் நண்பர்கள் வினாயாட்டுக் கழகம் மூன்றா மிட்த்தை பெற்றுக் கொண்டது.

சிறந்த ஆட்ட நாயகனாக மணற்காடு சென் அன்றனீஸ் வீர் நிமல் தெரிவு செய்யப்பட்டார். தொடர் ஆட்ட நாயகன் யங்கம்பன்ஸ் அணி வீர் அனுராகாந்தன் தெரிவு செய்யப்பட்டார். (கு)

நூலினை வீழ்த்தியது தென்னாபிரிக்கா முன்னணி வீரர்கள் தீவிலாது சாதனை

பெர்த், நவ.08
முன்னணி வீரர்கள் இல்லாது, ஆஸ்திரேலியாவை அதன் சொந்த மண்ணில் 177 ஓட்டங்களால் வீழ்த்தி சாதித்து தென்னாபிரிக்க அணி. ஆஸ்திரேலியா சென்றுள்ள தென்னாபிரிக்க அணிக்கும் அந்த நாட்டு அணிக்கும் இடையில் 3 போட்டிகள் கொண்ட டெஸ்ட் தொடர் இம்பெற்று வருகின்றது. பெர்த்தில் கடந்த 3 ஆம் தீக்தி ஆரம்பமான முதல் டெஸ்ட் போட்டியில் டி விள்ளியர்ஸ், ஸ்ரேயன், ஆம்லா உள்ளிட்ட முன்னணி வீரர்கள் களமிறங்கவில்லை.

முதல் இனிஃவில் தென்னாபிரிக்கா 242, ஆஸ்திரேலியா 244 ஓட்டங்களை எடுத்தன. 2 ஆவது இனிஃவில் விஸ்வரூபம் எடுத்த தென்னாபிரிக்கா, 3 ஆம் நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் 6 விக்கெட் இழப்புக்கு 390 ஓட்டங்களை எடுத்து வலுவாக இருந்தது.

4 கொக் 16, பிலாண்டர் 23 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழக்காமல் இருந்தனர். 4 ஆம் நாள் ஆட்டம் நேற்று முன்தீனம் இம்பெற்றது. இதில் டி கொக் பிலாண்டர் இருவரும் பொறுப்புடன் விளையாடி அரச்சதம் அடித்தனர். இந்த ஜோடி 7 ஆவது விக்கெட்டுக்கு 116 ஓட்டங்களைச் சேர்த்த நிலையில், டி கொக் (64) மிடசெல் மார்ஷ் பந்தில் ஆட்ட மிழந்தார்.

அவற்றைத் தொப்பந்து களமிறங்கிய மகராஜ் அதீர் டியாக் அசத்தினார். அணியின் 500 ஓட்டங்கள் கடந்த நிலையில், பிலாண்டர் 73

இட்டங்களில் ஸ்மித் பந்தில் களீன் போல்பானார்.

தென்னாபிரிக்கா 8 விக்கெட் இழப்புக்கு 540 ஓட்டங்களைக் குவித்து ஆட்டத்தை இடைநிறுத்தியது. மகராஜ் 34

இட்டங்களில் வெளியேற்றனர்.

ஒருமுறையில், கவஜா மட்டும் தாக்குப் பிழத்து பொறுப்பாக ஆடினார்.

சுத்ததை எட்ட 3 ஓட்டங்களே



பந்தில் 41 ஓட்டத்துடன் ஆட்டமிழக்காமல் இருந்தார். இதன் மூலம், ஆஸ்திரேலியாவுக்கு 539 ஓட்டங்கள் என்ற இமாலய இலக்கு நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

துடுப்பெடுத்தாட ஆரம்பித்த ஆஸ்திரேலியா ரபாடாவின் வேகத்தில் ஆரம்பத்திலேயே ஆட்டம் கண்டது. முதல் இனிஃவில் 97 ஓட்டங்களைக் குவித்த ஆஸ்திரேலியின் நம்பிக்கை நட்சத்திரம் வோர்னர் (35 ஓட்டங்கள்) பவமாவின் அதீக வேக ரண் அவுட்டால் வெளி யேறினார்.

ரபாடா வீசிய அதே ஒவரின் கடைசிப் பந்தில் ஷான் மார்ஷ் (15 ஓட்டங்களில்) ஆட்டமிழந்தார். ஓரளவுக்கு தாக்குப் பிழத்த கேப்டன் ஸ்மித் தையும் (34), வோக்கைசையும் (1 ஓட்டம்) ரபாடா தனது அடுத்த

தேவையாக இருந்த நிலையில் அவர் டுமினியின் பந்தில் எல்.பி.பிள்டை முறையில் ஆட்டமிழந்தார்.

இதன் பின்னர் வந்தவர்களால் தென்னாபிரிக்கப் பந்துவீச்சை சமாளிக்க முடியவில்லை. ஸ்ரார்க் 13, சிடில் 13, ஹாசல் ஷூட் 29 என ஆட்டமிழக்க 361 ஓட்டங்களுக்கு அனைத்து விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தது. இதன் மூலம் 177 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்றது. இந்த வெற்றியின் மூலம் 3 போட்டிகள் கொண்ட தொடரில் 1:0 என்ற கணக்கில் தென்னாபிரிக்க அணி முன்னிலையில் உள்ளது. ஆட்ட நாயகனாக 7 விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றிய தென்னாபிரிக்க காவின் ரபாடா தெரிவானார்.

விம்பாப்வேக்கு எதிரான டெஸ்ட்; வலுவான நிலையில் தீவங்கை

தனஞ்சய டி சில்வா, குணரட்ன அதீரடி சதங்கள்

ஹாராரே, நவ.08

ஸிம்பாப்வே அணிக்கு எதிராக 504 ஓட்டங்களைக் குவித்து வலுவான நிலையில் உள்ளது இலங்கை அணி.

இலங்கை - ஸிம்பாப்வே அணிகளுக்கு இடையிலான இரண்பாவதும் கடைசியுமான டெஸ்ட் போட்டி நேற்று முன்தீனம் ஹாராரேயில் தொடங்கியது.

நாணயச் சூழ்சியில் வென்ற ஸிம்பாப்வே அணித்தலைவர் கிரிமர் முதலில் களத்தடுப்பைத் தொவில் செய்தார்.

துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை அணிக்கு தொடக்கம் கொடுத்த கருணாரடன் (26 ஓட்டங்கள்), களசல் சில்வா (37 ஓட்டங்கள்) நிலைக்கவில்லை.

அடுத்து வந்த குஷல் பெரோ 4 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்து அதீர்ச்சி அளிக்கவே இலங்கை அணி தமோர் ஆரம்பித்தது.

குஷல் மெண்டிஸ் நிதானமாக ஆடி 26 ஓட்டங்களுடன் வெளியேறினார். இலங்கை அணி 112 ஓட்டங்களுக்கு 4 விக்கெட்டுக்களை இழந்த நிலையில், ஜோடி

சேர்ந்த உபுல் தரங்கவும் தனஞ்சய டி சில்வாவும் அணியை சரிவில் இருந்து மீட்டனர்.

இருவரும் சிறப்பாக ஆடிய நிலையில் உபுல் தரங்க

கருண் நாயரா? பான்முயாவா? முதல் டெஸ்டில் யாருக்கு வாய்ப்பு?

ராஜ்கோட், நவ.08

இங்கிலாந்துக்கு எதிரான முதல் டெஸ்ட் போட்டியில் கருண் நாயர், ஹர்திக் பான்முயா ஆடிய இருவரில் யாருக்கு வாய்ப்பளிப்பது என்பது குறித்து இன்னும் தீர்மானிக்கவில்லை என்று இந்திய அணியின் பயிற்சியாளர் அனில் கும்பனே கவரியுள்ளார்.

இது தொடர்பாக அவர் ஊடகவியலாளர்களுக்குக் கருத்துத் தொரிக்கையில், இங்கிலாந்து அணிக்கு எதிராக 3 டெஸ்ட் தொடர்களிலும் நாம் தோல்வியைச் சந்தித்துள்ளோம்.

இருப்பினும் இப்போது 2 அணிகளிலும் மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளது.

முதல் டெஸ்ட் போட்டியில் ஆடவர்ஸ் அணியில் 6 ஆவது துடுப்பாட் வீரராக

கருண் நாயரை சேர்ப்பதா அல்லது 5 ஆவது பந்து வீச்சாளராக ஹர்திக் பான்முயாவைச் சேர்ப்பதா என்று இன்னும் முடிவு செய்ய வில்லை. இருவரும் சிறப்பான ஆட்டத்தை வெளிப் படுத்த வருகின்றனர். மனிக்கு 140 கிலோமீட்டர் வேகத்தில் பந்துவீசுவதுடன் ஓட்டங்களையும் குவிக்கும் பான்முயா, இந்திய அணிக்கு மிகவும் உதவிகரமாக இருப்பார் என்று நம்புகிறோம். அதே நேரத்தில் கருண் நாயரும் உள்ளூர்ப் போட்டிகளில் சிறப்பாக ஆடி இந்திய அணிக்குத் தேர்வு பெற்றுள்ளார். தற்போது ரோஹித் சர்மா காயமடைந்துள்ளது கருண் நாயருக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுத்துள்ளது என்று தெரிவித்துள்ளார்.

உதைபந்தாட்ட வீரர் காயம்; கண் பார்வை பறிபோகும் ஆபத்து

துருக்கியில் நடைபெற்ற உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் எதிர்பாராதவிதமாக எதிரணி வீரரின் தாக்குதலால் பிரபல உதைபந்தாட்ட வீரர் ரொபான் வோன் பெர்ஸி படுகாய மடைந்து கண் பார்வை பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் மருத்துவமனைக்கு அழைத் துச் செல்லப்பட்டுள்ளார்.

இந்தச் சம்பவம் காற்பந்து ரசிகர்கள் மத்தீயில் பெரும் அதீர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. பெனர்வஸ் உளவி அணிக்கும் அஹிர்ச் அணிக்கும் இடையேயான போட்டி துருக்கியிலுள்ள மனிஷா 19 மையில்ஸ் மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

இப்போட்டியின் ஆட்டம்பத்தி விருந்தே இரு அணி வீரர்களும் ஆக்ரோசமாக விளை

யாட ஆரம்பித்தனர். இதில் ஆரம்பத்தில் பெனர்வஸ் அணி சார்பாக வோன்பெர்சி (வயது 33) முதல் கோல் அடித்தார். இதன் காரணமாக எதிரணி வீரர்கள் சுற்று ஆக்ரோசத்தை அதிகப்படுத்தி விளையாடினர்.

இதன் விளைவாக வோன் பெர்சி பணால்டி பகுதியில் பந்தை லாவகமாக கொண்டு செல்ல முயற்சி செய்த போது எதிரணி வீரரின் கைவிரில் அவருடைய இடது கண்ணில் பட்டதால், அவர் அந்த இடத்திலே கீழே கீழே விழுந்து தூடித்தார்.

அதன் பின்னர் விரைந்து வந்த மருத்துவர்கள் அவருடைய கண்ணைத் தீர்ந்து பார்த்து போது, கண் முழு வதும் இரத்தம் வழிந்ததால் அதீர்ச்சியடைந்து மருத்துவமனைக்கு தூக்கிச் சென்றனர்.

இதன் விளைவாக வோன் பெர்சி பணால்டி பகுதியில் பந்தை லாவகமாக கொண்டு செல்ல முயற்சி செய்த போது எதிரணி வீரரின் கைவிரில் அவருடைய இடது கண்ணில் பட்டதால், அவர் அந்த இடத்திலே கீழே கீழே விழுந்து தூடித்தார்.

நேற்றுத் தொப்பந்து ஆட்டத்தில் மேலதீக மாக 27 ஓட்டங்களைச் சேர்த்து தனஞ்சய

