



பெட்டகம்

மாவட்ட செயலகம் - மட்டக்களப்பு



தூக்கியர்	- தாமரைச்சிலங்வன்
வழவுகளம்பு	- எனிமன் ஸிரிமலவாசனி
கணினிப்பதில்	- கீதாநந்தி, ஸி
முதற்பதிப்பு	- கத 2013
விவரம்	- மாவட்ட செயலகம்
	மட்டுக்களப்பு
பதிப்புரிமை	- மாவட்டப்பொருப்பு பிரிவு
பகுகப்படம்	- மறுகா
பக்கம்	- 01
பக்கஞ்சமம்பு	- எப்கே.கோம்
அச்சகம்	- நியு செலக்கன் ஓப் கெ.

ISBN : 978-955-4777-01-9

வெட்டகம்

பெரியப்புளவு மாண்ணு நிலக்குடுமிழ் பெரிப்பாறை கூட்டுறவு
 தலை முனைக்குப்பு குளிச் சுட்டுப்பாலை பாலை இங்கொட்டிக்கூவுக்
 முனைக்குப்பு மகாவை பாலை : ரீதியிலி சுட்டுக் கூல : மரியு
 கூலப் பூத்துஞ்சீ : நாலை மாலை பாலை வெளிக் குப்பாலை
 சூக்காலி முடி : மக்காலி பாலை பூசுறுகி : மாலை
தொகுப்பாசிரியர்
த. மலர்ச்செல்வன்
மாவட்ட கலாசார தினைப்பாளர்
மாவட்ட செயலகம்
மட்டக்களப்பு



ମାତ୍ରା ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ପିଲାଇ

മാവറ്റ ചെയ്ക്കുമ്

ഡിസ്ട്രിക്കണ്ട്

ப்பெட்டகம்

பெட்டகம் . பாரம்பரியம் பொருட்களின் ஆவணம். தொகுப்பாசிரியர்: த.மலர்ச்செல்வன்.© மாவட்ட பண்பாட்டுப் பிரிவு, மட்டக்களப்பு. முதல் பதிப்பு : தை 2013. வெளியீடு : மாவட்ட செயலகம் மட்டக்களப்பு. வடிவமைப்பு : சுசிமன் நிர்மலவாசன். கணினிப் பதிவு : நி.கீதாநந்தி. பக்க சீரமை : திருமதி பழீலா குத்தாஸ். அச்சாக்கம் : நியு செலக்சன் அக்கரைப்பற்று. புகைப்படம் : மறுகா ஆரையம்பதி

தொகுப்பாசிரியர்

பதிப்பார்

Pettagam. Documentary of traditional things. Editor : T.Malarchselvan.
© District cultural unit, Batticaloa. First edition : January 2013.
Paper : Art paper. Pages : 64. Published by : District Secretariat,
Batticaloa. Design : Susiman Nirmalavasan. Type setting :
N.Keethananthi. Page Layout : Mrs. Faleela Khuthoos. photos : Maruka,
Arayampathi.

ISBN 978-955-4777-01-9

அறியாமையைத் தீர்த்தல்

பாரம்பரியங்களைப் பாதுகாக்கின்ற பெரும் முயற்சியின் ஒரு அம்சமாக ‘பெட்டகம்’ வெளிவருவது மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. புதிய தலைமுறையினர் எமது முன்னோர்கள் பாவித்த பல வெண்கலப் பொருட்கள் மற்றும் ஏனைய பாரம்பரியப் பொருட்களை அறியாதவர்களாக வாழ்கின்றார்கள். இப்பொருட்களில் பல இன்று பாவனையிலில்லாது பிளாஸ்டிக் பொருட்கள் எம்மத்தியில் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்ற காலகட்டத்தில், ஆரோக்கியத்தையிழந்து துன்பப்படுகின்றோம்.

இத்தருணத்தில் எமது முன்னோர்களின் பாவனையிலிருந்த பொருட்களை புத்தக வடிவில் ஆவணப்படுத்தி புதிய தலை முறையினர் அறிவுதற்கும் அவற்றின் அறிவுமுறையைத் தேடுவதற்கும், பாது காப்பதற்குமாக மாவட்ட கலாசார இணைப்பாளர் திரு. த. மலர்ச்செல்வனினால் இப்பெட்டகம் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. இச்சந்தரப்பத்தில் அவரைப் பாராட்டுவதோடு, விடுபட்ட ஏனைய பொருட்களை அடுத்ததொகுதியாகக் கொண்டுவரும் முயற்சிகளில் ஈடுபடுமாறும் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

தீருமதி. பி.எஸ்.எம். சார்ஸ்க்

அரசாங்க அதிபரும் மாவட்ட செயலாளரும்
மாவட்ட செயலகம்,
மட்டக்களப்பு.

பாரம்பரியப் பொருட்களின் கானத்தைக் கேடு

பாரம்பரிய அறிவு ஞானங்களைக் கொண்ட பாரம்பரிய உற்பத்திப் பொருட்கள் மட்டக்களப்பில் பல்வேறு பகுதிகளிலும் பாவனைக் குறைவாகக் காணப்படும் சூழலில் நாங்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். எங்களுடைய அடையாளங்களையும், வாழ்வியல் கூறுகளையும் பறைசாற்றும் பாரம்பரியப் பொருட்கள் எமக்கான அந்தஸ்தையும், உயர்வையும், ஆரோக்கியத்தையும் வழங்கி வந்திருக்கின்றன.

எனினும் இன்றைய நவீன உலகின் ஓட்டத்திற்குள் ஓட்டிக்கொண்டு எம் முதாதையரின் அறிவையும் உள்ளூர் பொருளாதாரத்தையும் புரிந்து கொள்ளாமல் பாரம்பரியப் பொருட்களை மூலைக்குள் ஒதுக்கி வைக்கின்ற அல்லது வியாபாரிகளுக்கு விற்கின்ற துரதிஷ்டம் நிகழ்ந்து வருவதைக் கவலை கொண்டு அடுத்த சந்ததிக்கு அறியும் பொருளாகவும், பாரம்பரியப் பொருட்களின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்தும் வகையிலும் இப்பெட்டகம் ஆவணப்படுத்தப் படுகின்றது.

இந்த ஆவணக் கையேடு வகைப்படுத்தலின் அடிப்படையில் பிரிக்கப்பட்டிருப்பினும் காலம் போதாமையால் பல்வேறு பொருட்கள் விடுபட்டிருக்கின்றன. விடுபட்ட பொருட்களையும், ஆடை அணிகலன்களையும், மக்கள் நடனப் பொருட்கள்.... போன்றவற்றையும் அடுத்த வெளியீட்டின் மூலம் ஆவணப்படுத்த வேண்டியுள்ளது. இருந்தும் இது நிதி, மனோநிலை என்பவற்றில் தங்கியுள்ளது.

எப்படி இருப்பினும் இந்தத் தொடக்கப் புள்ளி இன்னும் பல கதவுகளைத் திறக்குமென நாம் எதிர்பார்க்கின்றோம்

த. மலர்ச்செல்வன்
மாவட்ட கலாசார இணைப்பாளர்.
மாவட்ட செயலகம்,
மட்டக்களப்பு.



திருநீற்றுக்குடுவை
திருநீறு சேமித்து வைப்பது,
இது சிரட்டையால் செய்யப்பட்டது



02

03



04

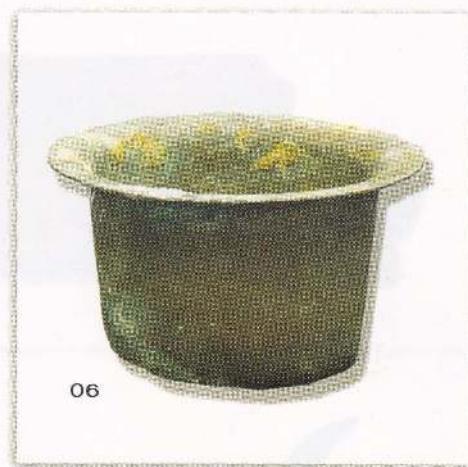
02. மோதிரப்பானை
திருமணத்தும்பதிகள்
மோதிரத்தைத் தேடி
எடுப்பதற்குப் பயன்படுவது.

03. காசிக்குடம்
தங்கக் காசுகளைச்
சேமிக்குப் பயன்பட்டது.

04. அரசியிலை வட்டா
பாக்கு, வெற்றிலை வைப்பதற்கும்
திருமணச்சடங்கு, பூப்பு நீராட்டு
விழா போன்னவற்றில்
பெரிதும் பயன்படுவது.
ஆலயங்களில் மட்ட வைப்பதற்கும்
பயன்படுவது.



05



06

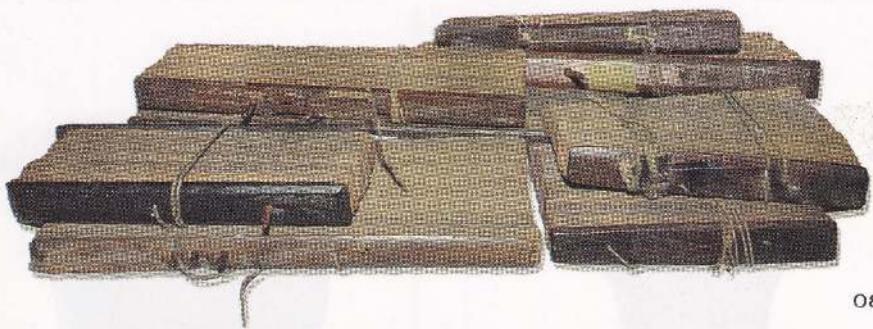


07

05. கமண்டலம்
தண்ணீர், தீர்த்தம்,
போன்றவற்றை எடுப்பதற்குப்
யன்படுவது.

06. கோளை
சந்தனம் வைப்பதற்குப்
யன்படுவது.

07. தூக்கு விளக்கு
ஒளியினை ஏற்றப்
யன்படுவது.



08



09



10

08. ஏடு
இலக்கியம், வைத்தியம், மந்திரம்
போன்றவற்றைப் பேணிப்பாதுகாப்பதற்காக
பணமோலையினால் செய்யப்பட்டது.

09. எண்ணெய்க்கெண்டி
தோங்காய் எண்ணெயை ஊற்றுவதற்குப்
பயன்படுவது.

10. தாழ்விளக்கு
இறைவனுக்கு
ஒளியேற்றப் பயன்படுவது.



11



12



13

11. அகப்பை
உணவுப் பொருட்களைக்
கிண்டுவதற்கும் பரிமாறுவதற்கும் பயன்படுவது.

12. நாகப்பானை
பொங்கல் போன்ற வேலைகளுக்குப்
பயன்படுவது.

13. குடம்
நீரைப் பரிமாறுவதற்குப்
பாவிக்கப்படுவது.
இது பல வடிவங்களில் உள்ளன.



தனிசை/தாம்பாளம்

மங்கலப்பொருட்கள், கோவில்

பொருட்கள் வைப்பதற்குப் பயன்படுவது.



16



17



18

16. அரசயிலை விளக்கு
ஒளியேற்றுவதற்குப் பயன்படுவது.

17. சேவல் விளக்கு
ஒளியேற்றுவதற்குப் பயன்படுவது.

18. காளாஞ்சி
திருவிழா, விசேட பூசைகளில்
பொருட்கணள் வைத்துக் கொடுப்பது.



19



20



21



22



23



24

19. கொம்புத் தீபம்
ஆலயத்தில் தீபம் காட்டுவதற்குப்
பயன்படுவது.

20. நாகதீபம்
ஆலயத்தில் தீபம் காட்டுவதற்குப் ப
யன்படுவது.

21. தீர்த்தக்கண்டி
அபிசேகத்தின் போது பயன்படுவது.

22. மயில் விளக்கு
ஆலயத்தில் ஒளியேற்றப்
பயன்படுவது.

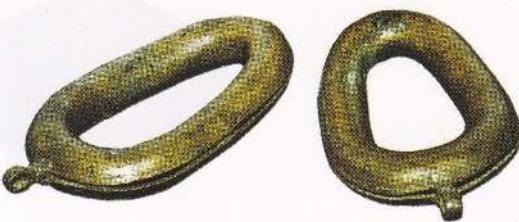
23. தூண்டாமணி விளக்கு
ஆலயத்தில் ஒளியேற்றப்
பயன்படுவது.

24. மணி
பூசை முழப்பதற்குப்
பயன்படுவது.



25

25. அம்மணக்காய்
சடங்குக் கோயிலில் கண்ணிப்பெண்களினால்
உபயோகிக்கப்படுவது.



26



27

26. சிலம்பு
அம்மன் கோயிலில்
பயன்படுவது.

27. சாட்டைக்கயிறு
சடங்குக் கோயில்களில் தெய்வத்திற்குச்
சாட்டை அடிப்பதற்குப் பயன்படுவது.



28



29



30

28. கந்துவட்டா
விசேட பூசககளின்
போது (கோயில்) பொருட்கள்
வைப்பதற்குப் பயன்படுவது.

29. தூக்குக்கிண்ணம்
விபூதி. சந்தனம்
குங்குமம் போன்ற பொருட்களை
வைப்பதற்குப் பயன்படுவது.

30. வரிச்செம்பு
பிரதான கும்பம்
வைப்பதற்கு உபயோகிக்கப்படுவது.

மர உண்டியல்
காசியினை
சேமித்து வைப்பதற்குப் பயன்படுவது.





32



33



34



35



36

32-35. செம்பு
நீர் அருந்துவதற்குப் பயன்படுவது.

36. நகைப்பெட்டி
நகைகளைப் பாதுகாப்பாக வைக்கும் பெட்டி.



37



38



39

37. செம்புக்குடம்
நீரைப் பரிமாறுவதற்குப் பாவிக்கப்படுவது
இது பல வடிவங்களில் உள்ளன.

38. சருவச்சடி
வீட்டுப்பாவனைக்குப் பயன்படும் சடி.

39. சருவப்பானை
பொங்கல், அழுது செய்யப்படுவது



40



41



42

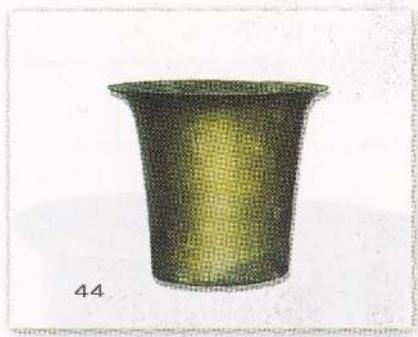


43

40-43. கொத்து
 $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, 1 கொத்துக்கள்
அரிசி மற்றும் தானியங்களை

ஒத்துப் பயன்படும் அளவை உபகரணம்.

44. குவளை
நீர், தேநீர் அருந்தப் பயன்படுவது.



45. வெண்கலக்கிண்ணம்
பால் எடுப்பதற்குப் பயன்படுவது.



46. பால் அளக்கும் கிண்ணம்
பாலினை அளப்பதற்குப் பயன்படுவது.



47. பாணக்கச்சடி
பாணக்கம் கரைக்கப் பயன்படுவது.

48. சீன்டிச்சட்டி

49. வெண்கலச்சட்டி

50. சிறிய சருவச்சட்டி

51. செப்புச்சட்டி

வீட்டுத் தேவைகளுக்காகப்
பயன்படும் பொருட்கள்



48



49



50



51



52



53



54



55

52. குரச்சி
அறிசி அறிப்பதற்குப்
பயன்படுவது.

53. உலைமூடி
சட்டியினை மூடுவதற்குப்
பயன்படுவது.

54. வெண்கல உலைமூடியும் சட்டியும்
கறியை மூடிப்
பாதுகாக்கப் பயன்படுவது.

55. செப்புப்பானை
பொங்கல் போன்ற வேலைகளுக்குப்
பயன்படுவது.

56. இடியப்பச் சட்டி /இட்டிலிச்சட்டி
இடியப்பம் / இட்டிலி அவிப்பதற்குப்
உபயோகிப்பது.

57.செம்புக்குவனை
தேநீர் தயாரிக்கப் பயன்படுவது.

58. சாப்பாட்டுப்பொட்டி
சாப்பாட்டை எடுத்துச்செல்லும் பொருள்



56



57



58

அரிக்கன் சட்டி / அரிக்கிமில
அரிசி அரிப்பதற்குப் பயன்படுவது.

60. இடியப்ப உரல்
இடியப்பம் பிழிவதற்குப் பயன்படும் உபகரணம்.
இது வெண்கலத்தாலானது.

61. பன்னீர்ச்செம்பு
பன்னீர் விசிறுவதற்குப் பயன்படுவது.



62. பூச்சாடி
பூத்தனை வைத்து
அலங்கரிக்கப் பயன்படுவது.

63. வெற்றிலை துவைக்கும் உரல்/குடுக்கை
வெற்றிலை
மெல்லுபவர்களினால்
வெற்றிலையும்
பாக்கையும் துவைப்பதற்குப்
பயன்படுவது

சோகி அச்சு
சோகி செய்வதற்கு அலங்காரத்தை
உருவாக்கும் அச்சு - மரத்தினாலானது





65

65. பாக்குவெட்டி
பாக்கினை சீவுவதற்கும்
வெட்டுவதற்கும், உரிப்பதற்கும்
பயன்படும் உபகரணம்.



66

66. சாம்பிராணிக் கலு
சாம்பிராணி புகைப்பதற்கு
பயன்படுவது



67

67. கங்கான்
புகைப்பிழத்தலுக்குப்
பயன்படுவது.



68

68. பால்வடி
பாலினை வேறாக்க
உதவும் பொருள்.



69

69. கறிவாளி
கறி எடுத்துச் செல்வதற்கு
பயன்படுவது.

70. கைப்பிழித் தாம்பாளம்
பொருட்களைப் பரிமாறப்
பயன்படுவது.



70

71. திருக்கை
தானியங்களை அயைக்கப்
பயன்படுவது



71



72

72. கல்லூரல்
அரிசி மற்றும் தானியங்களை
மாவாக்குவதற்கு உபயோகிப்பது

72. இட உரல்
பொருட்களைத் துவைப்பதற்கு
பயன்படுவது.



73. மரவெற்றிலாக்குரல்
வெற்றிலை சப்புவெற்களினால்
வெற்றிலை, பாக்கு இரண்டையும் ஒருசேரத்
துவைப்பதற்குப் பயன்படுவது.



74. உரல் உலக்கை
மா, செத்தல்மிளகாய் போன்ற
பொருட்களை இடிப்பதற்கு உபயோகிப்பது



75



76



77

75. சேவரக்கால்
வட்டியை வைத்துச் சாப்பிடுவதற்குப்
பயன்படுவது.

76. பல்லுவட்டா
வெற்றிலை, பாக்கு வைப்பதற்குப்
பயன்படுவது.

77. படிக்கம்
சாப்பிடும் போதும் சாப்பிட்ட பின்பும்
கை கழுவுவதற்கும் வெற்றிலை
போன்றவற்றினை மென்ற பின்
துப்புவதற்கும் பயன்படுவது.

வினாக்கள் 78

ஒன்றையாக வீட்டுப் பொருள்களை வெளியிடுவது என்ன?

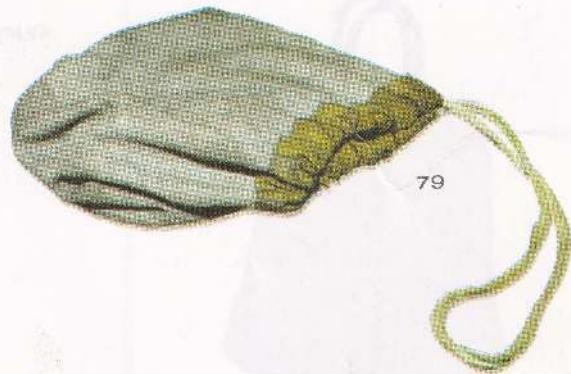
வினாக்கள் 79

ஒன்றையாக வீட்டுப் பொருள்களை வெளியிடுவது என்ன?

வினாக்கள் 80

78. வல்லுவம்
காக் கைவப்பதற்குப் பயன்படுவது
சீலையினால் செய்யப்பட்டது.

79. சோற்றுப்பெட்டி
சோறு ஏடுத்துச் செல்வதற்கான பெட்டி.



80



80



81



82

80. பனிபை
பொதிகளைக் கொண்டு செல்வதற்குப்
பயன்படுவது.

81. சளகு
அறிசி மற்றும் தானியங்களைப்
சுடைப்பதற்குப்
பாவிக்கப்படுவது.

82. முகக்களைப்பொட்டி
பிள்ளையார் முகங்களை மற்றும்
ஏடுகளைப் பாதுகாக்கப்
பயன்படுவது.

83. பெட்டி

வீட்டுப்பாவனைப் பொருட்களை
வைப்பதற்குப் பயன்படுவது.



83

84,85. வாட்டியும் பெட்டியும்
உணவுப் பொருட்களை
பாதுகாப்பாக வைப்பதற்கு
பயன்படுவது.

86. குட்பான்

வெற்றிலை சப்புவர்கள்
வெற்றிலை பாக்கு கண்ணாம்பு
புகையிலை போன்றவற்றை
சேமித்துவைப்பதற்கு
பயன்படுவது.



84



85



86

87



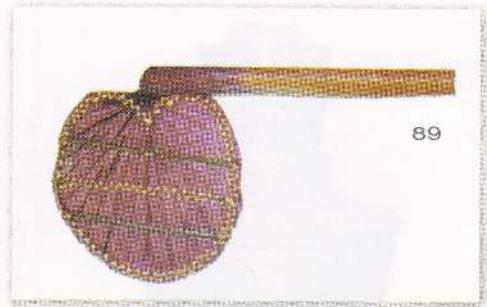
87. பனையோலைப்பாய்
உறங்குவதற்கும், தானியங்களை
உரைவப்பதற்கும்
பயன்படுவது.



88. பந்தியில் சோறு பரிமாறும் போது
பயன்படும் விரிப்பாகும்.

88

89. விசிறி
காற்றோட்டத்தை ஏற்படுத்த
விசுக்குவதற்குப் பயன்படுவது.



89

90. பிட்டுக்குழல்
பிட்டு அவிப்பதற்குப் பயன்படும்
பொருள். இது மூங்கிலால் ஆனது.



90



91

31



92



93

94



95

32

92. சிமிளி
வெளிச்சத்தை ஏற்றப்
பயன்படுவது.

93. மண்ணெண்ணெய் விளக்கு
வெளிச்சத்தை ஏற்றப்
பயன்படுவது.

94. ஒர்றைத்தீரி விளக்கு
சாமியழையில் வெளிச்சத்தை
ஏற்றப் பயன்படுவது.

95. பெற்றோல் மக்ஸ்
அதிக வெளிச்சத்தை
ஏற்படுத்துவதற்குப்
பயன்படுவது.



96



97

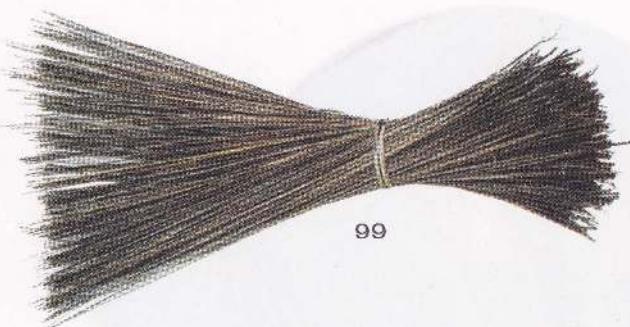


98

96. கிள் ளவு
சண்ணாம்பு வைக்க
உபயோகப்படுவது.

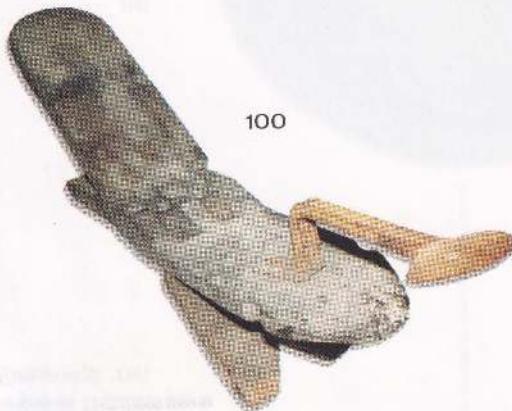
97. மரத்தட்டு
பூக்கள், பழங்கள்
வைக்கப் பயன்படுவது.

98. வட்டி
சோறு சாப்பிடுவதற்கும்,
திருமணத்தின் போது களத்தில்
போடுவதற்கும் பயன்படுவது.



99

99. ஸர்க்குக்கட்டு
நீர்த்தட்ட, முற்றத்தைப் பெருக்க
பயன்படுவது.



100

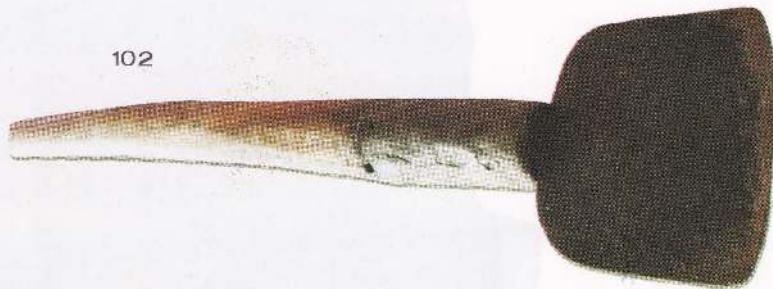
100. துருவலை
தேங்காய் துருவப்
பயன்படுவது.

101. அம்மியும் குளவியும்
சமையலுக்கான
பொருட்களை அறைப்பதற்குப்
பயன்படும் பொருட்கள்.



101

102



102. உழவாரம்

தின்பண்டங்களைச் செய்வதற்குக்
குறிப்பாக தொதல் செய்வதற்குப்
பயன்படுவது.

103. சுரக்குடுமை

உப்பு போன்ற பொருட்களைப்
பாதுகாப்பாக வைக்க
பயன்படுவது.

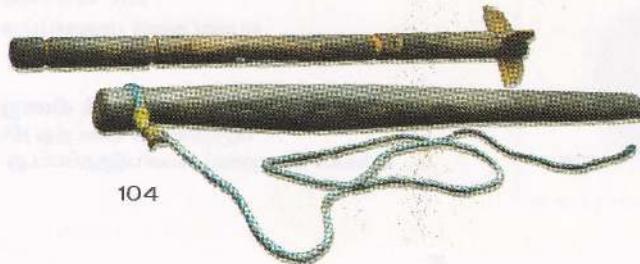
104. மத்து

தயிர் கடைவதற்கு
உபயோகிப்பது.

103



104





105



106

105. பெட்டகம்
பாருட்களை பாதுகாப்பாக
லவப்பதற்குப் பயன்படுவது.

106. மரக்கொட்டு/கொட்டுக் கிணறு
மரத்தினைக் குடைந்து நீர்
எடுக்கக் கிணறாகப் பயன்படுத்தப்பட்டது.



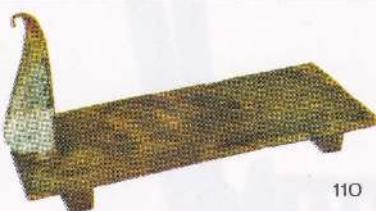
107



108



109



110

107. கொழுக்குக்கத்தி
துறட்டியில் வைத்துக் கட்டப்படுவது.

108. அரிவாள் கத்தி
வெட்டுவதற்குப் பயன்படுவது.

109. வில்லுக்கத்தி
வகைபொத்தும் போது நூலினை
அறுப்பதற்குப் பாசிக்கப்படுவது

110. அரிவாள் மணை
மீன் வெட்டப் பயன்படுவது.

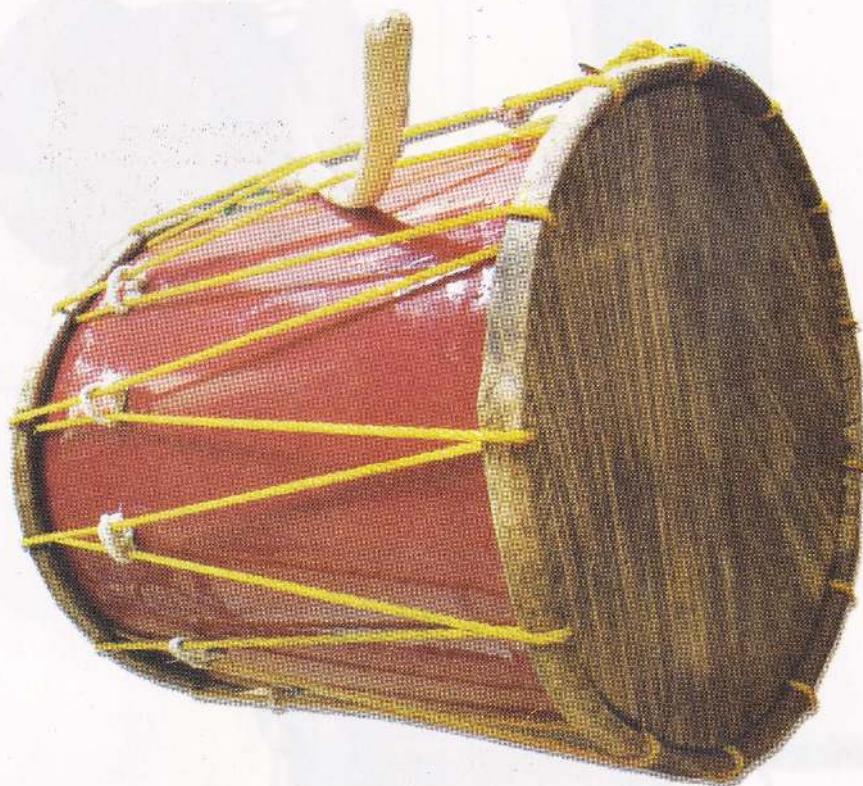
111. மண்வெட்டி
மண்ணை வெட்டுவதற்கு
உபயோகிப்பது.



111

தொட்டில்
குழந்தைகளை உறங்க வேவக்கப்
பயன்படுவது.





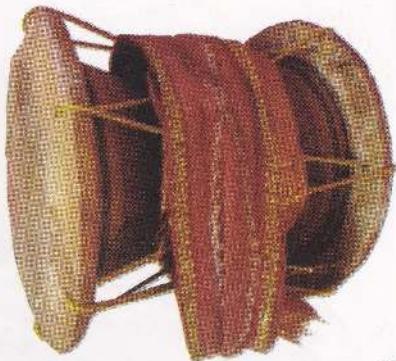
பறை / தவில்

பறை இசைக்கலைஞர்களால்

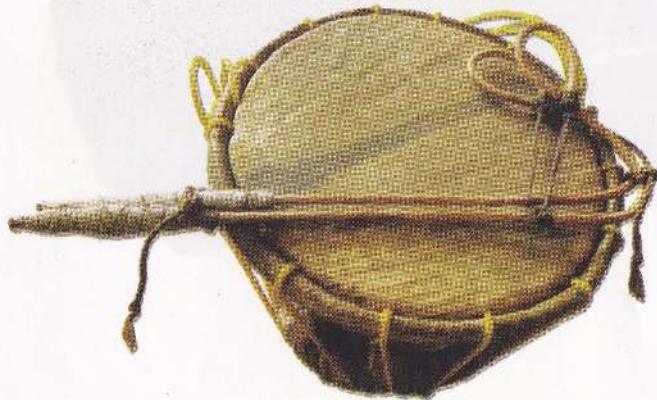
பயன்படுத்தப்படும் தோல் வாத்தியம்



114.



115.

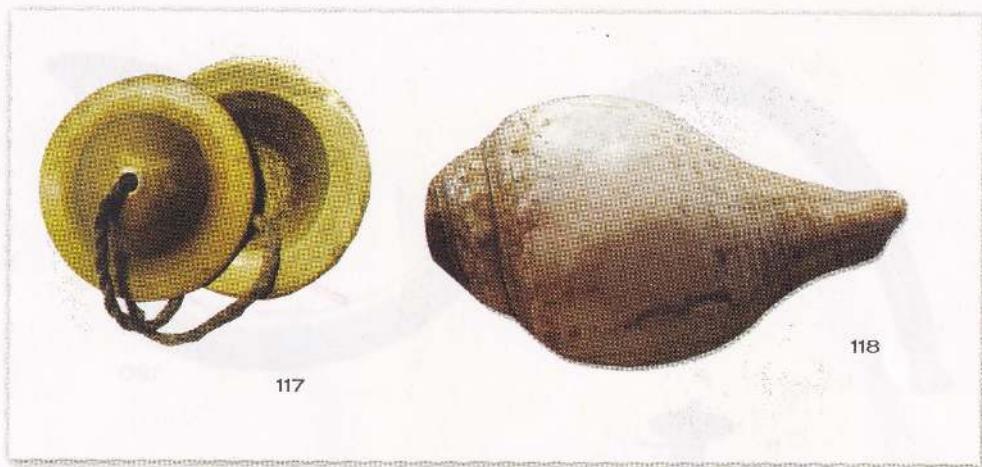


116.

114. சவனிக்கை
ஒருவகை இலைச்சுக்கருவி.

115. உடுக்கு
அம்மன் ஆலயங்களில்
பயன்படுத்தப்படும் இலைச்சுக்கருவி

116. தம்பட்டம்/கொட்டு
பகற் இலைச்சுக்கலைகளால்
பயன்படுத்தப்படும் தோல் வாத்தியம்



117

118



119

117. சல்லாரி
கூத்து ஆற்றுகைகளில்
பயன்படுத்தப்படும் இசைக்கருவி.

118. சங்கு
இது ஊது கருவியாகும்.
ஆஸயத்தில் பயன்படுவது.

119. மத்தளம்
கூத்து ஆற்றுகைகளில்
இசைக்கும் தோல் வாத்தியம்



120



121

120. கொம்புவாத்தியம்
இது ஊதும் இசைக்கருவியாகும்.

121. சௌரண்யாளி
பறை இசைக்கலைஞர்களால்
பயன்படுத்தப்படும் துளைவாத்தியம்.



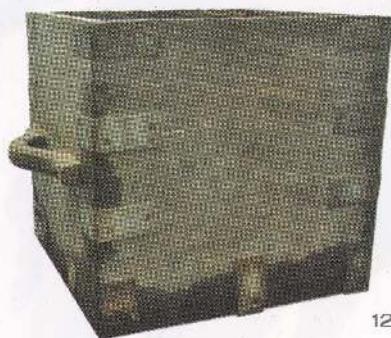
122.



123.



124.



125.

122. மரைக்கால்

அரிசி, தானியங்களை அளக்கப் பயன்படும் அளவை உபகரணம்

123. கடகம்

விவசாயத்தில் பயன்படும் உபகரணம்.

124. கைப்பெட்டி

விவசாயச் செய்கையின் போது நெல் விதைப்பதற்கு நெல்லை எடுத்துச்செல்வதற்குப் பயன்படுவது

125. புசல்

அரிசி, தானியங்களை அளக்கப் பயன்படும் அளவை உபகரணம்



மாட்டு வண்டி
பாரம்பரிய ஊர்தி





127



128



129



130

127. மண்டா
மீன்களை வறிந்து
பிழிக்கும் உபகரணம்

128,129. இடுக்கி
வெண்கல் குவையை
தூக்கப் பயன்படுவது.

130. குளம்பச்சக்கம்பி
கருவை கம்பியில் மாட்டி
கடைச்சலுக்கு கொடுக்க உதவுவது.



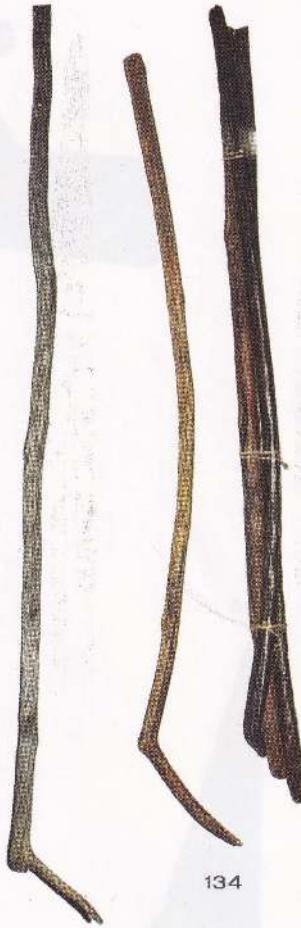
131



132



133



134

131. வடிகல்

மீன் பிடிக்கும் பாரம்பரிய வகைகளுக்கு
நூல்கோர்ப்பதற்கு இது
பயன்படுவது.

132. சாக்கசி

சாக்குத் தொப்பதற்குப் பயன்படுவது

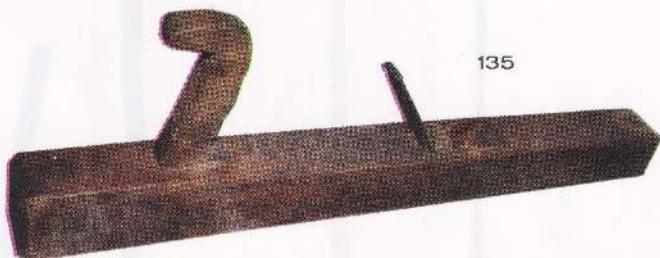
133. சவள்.

தோணியை செலுத்த உபயோகிப்பது

134. வேகலக்காரன் கம்பு

வயலில் சூடுபோடும்போது வைக்கோலைப்
பிரித்தெடுப்பதற்கு இது பயன்படுவது.

135



135. சீவுளி
மரத்தைச் சீவுவதற்குப்
பயன்படுவது.

136. கைவாள்
மரத்தினை ஆரிவதற்குப்
பயன்படுவது.

137. வரைகரம்
மரத்தில் அளவீடு செய்வதற்குப்
பயன்படுவது.

138. எண்ணைய்க்கல்
உளிக்களைத் தீட்டப்
பயன்படுவது.

136



137



138





139



140

139. தாழ்கத்தி
தானியப் பயிர்களை அறுப்பதற்குப்
பயன்படுவது.

140. பாளைக்கத்தி
கள்ளு இறக்கும் போது பாளையினைச்
சீவுவதற்குப் பயன்படுவது.

141. ஏத்து
தண்ணீர் இறைக்கப்
பயன்படுவது.



141



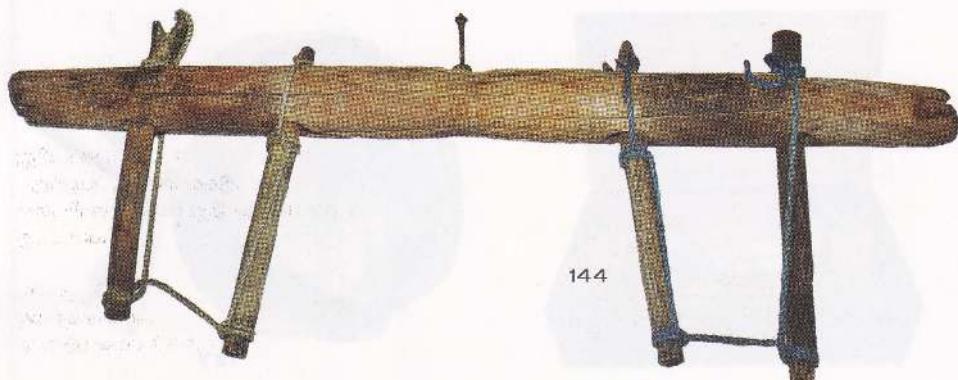
142

142. வழக்கபிறு
மாடுகளைப் பிழப்பதற்குப்
பயன்படுவது இது மாண்தோவினால்
செய்யப்பட்டது

143. குவை
வெண்கலத்தை
உருக்கப் பயன்படுவது.



143



144

144. நுகம்
மாட்டின் தோளில் வைக்கும்
மாட்டுவண்டியின் ஒரு பகுதி

145. சிறப்பை
கால் நடைகள் ஒன்றாகச்
சேர்வதற்கும், இனம் காண்பதற்கும்
யன்படும் உபகரணம்.



145



146



147



148



149

146. மருந்துப்பெட்டி
மருந்துப்பொருட்களை
பாதுகாப்பதற்கான பெட்டி.

147. அத்தாங்கு
மீன் பிழிப்பதற்குப் பயன்படுவது.

148. பாளைப்பெட்டி
கள்ளு இறக்கும் வொருட்களைப்
பாதுகாத்து கொண்டு செல்லும் உபகரணம்.

149. அரக்குச்செம்பு
இதுவயல்களில் கூடு வைப்பதற்கு
முன்பு கூட்டுக்கள் வெட்டியின் நடுவில்
மடுவெட்டி புதைக்கப் பயன்படுவது.



150



151



152



153

150. உமல்
மீன் பிழப்பவர்கள் (அத்தாங்கு, கரப்பு)
மீன்களை வைப்பதற்கு உபயோகிப்பது.

151. பட்டறை
தானியங்களை எலி, ஏறும்புகளிலிருந்து
பாதுகாக்கக் கட்டப்படுவது

152 . அட்டாளம்
தானியங்களை எலி, ஏறும்புகளிலிருந்து
பாதுகாக்கக் கட்டப்படுவது.

153. கரப்பை
ஆழம் குறைந்த நீர்நிலைகளில்
மீன்பிழக்க உதவுவது



154



155



156

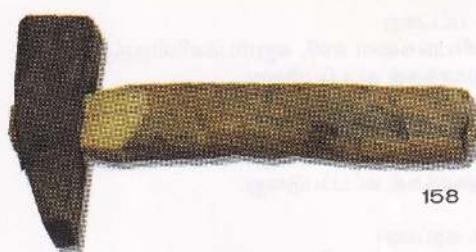
154-156. துளைப்பான்
சவர், மரங்களைத் துளைப்பதற்குப்
யன்படுவது.

157. தட்டுக்கட்டை
மரத்தில் உளி போன்ற பொருட்களை
ஏற்றுவதற்கு அடிக்கும் உபகரணம்.

158. சுத்தியல்
அடிப்பதற்குப் பயன்படும்
உபகரணம்.



157



158



159



160



161



162

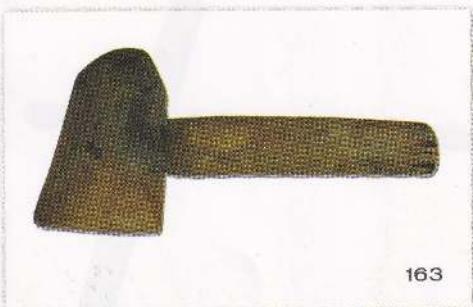
159. அரம் உலோக ஆயுதங்களைத் தீடுவதற்குப் பயன்படுவது.

160. உளி மரத்தைச் செதுக்குவதற்குப் பயன்படுவது.

161. அடையல் வெண்கலத்தை உடைக்கப் பயன்படுவது.

162. தட்டுப்பிடி கள் எனிறக்கும்போது பானையினைப்பட்டுத் தப் பயன்படுவது.

163. தட்டுக்கட்டை வெண்கல், மட்பானை வேலையின் போதுசெப்பனிடப் பயன்படுவது.



163



164.

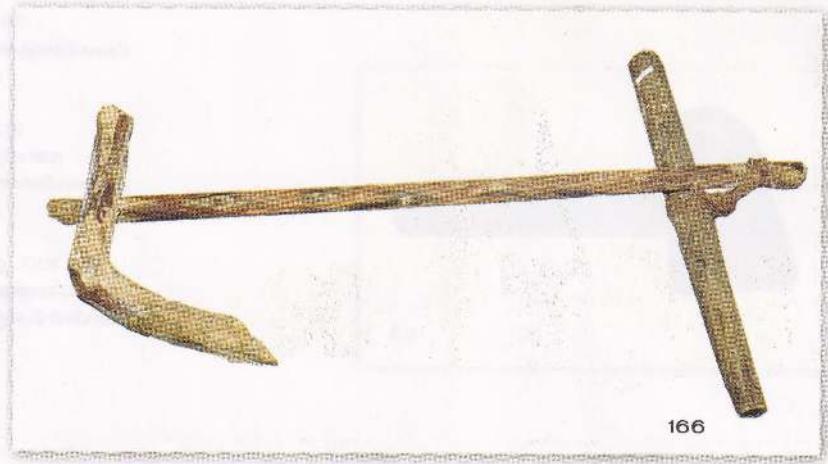
164. பருத்தி மனை
பண்ணை நக்குவதற்குப்
பயன்படும் கருவி - மரத்தினாலானது



165.

165. கொல்லன் பட்டறை
இரும்பாயதங்களைச் செய்யுமிடம்.

166. மரக்கலப்பை
மன்னைப் பதப்படுத்துவதற்கு
உழவின் போது பயன்படுவது.



166



167

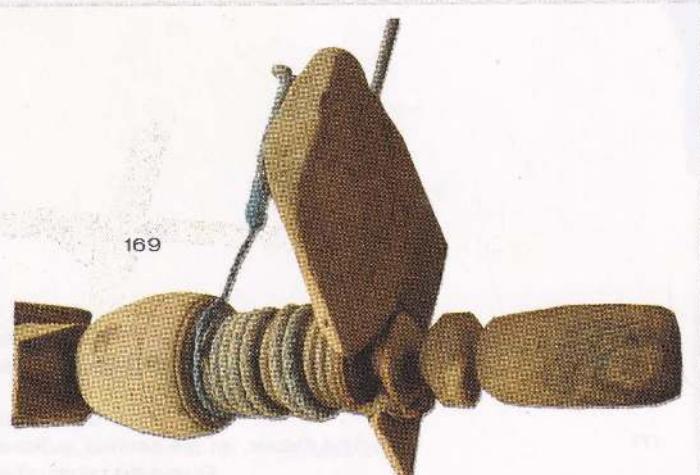


168

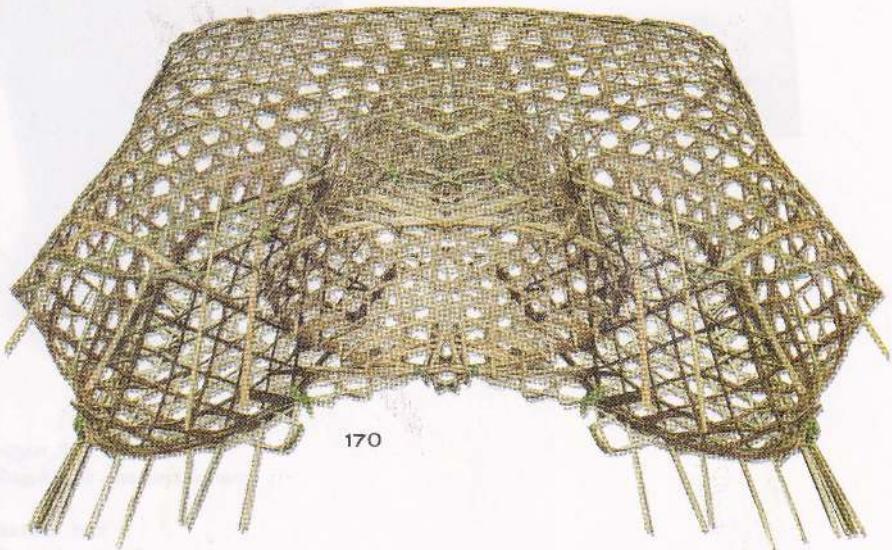
167. உலமுகம்
வெண்கலத்தை உருக்குமிடம்

168. களவாய்
நீரு தயாரிக்குமிடம்

169. கடைச்சல் பட்டறை
வெண்கலப் பொருட்களை
மினுக்கும் உபகரணம்

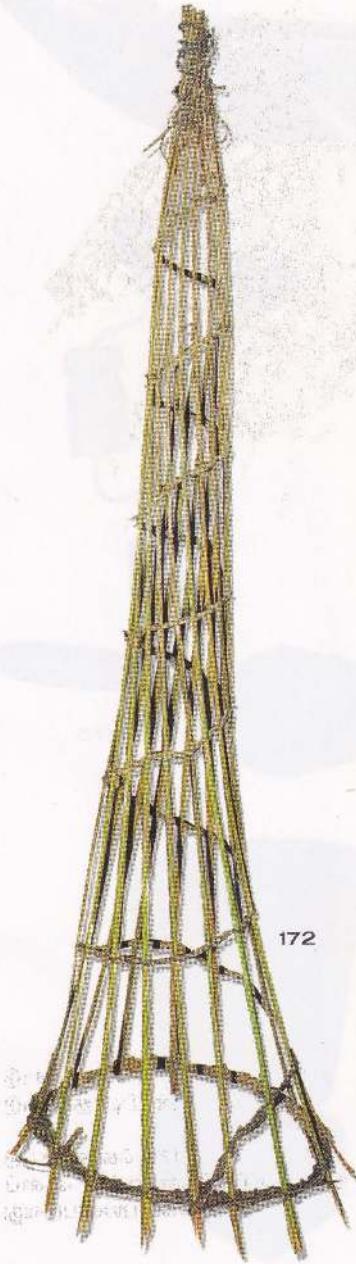


169



170. பறிக்கூடு
மீன் பிழக்கும் கூடு

171. கோலக்கட்டு
முற்றத்தினை, சூட்டுக்களாவட்டியினை
பெருக்கப் பயன்படுவது



172



173

172. பறிக்கூடு
மீன் பிடிக்கும் கூடு

173. ஆவுரி
நெல் லுத்தாற்றுவதற்கு இதன் மீது
ஏறிந்தின்று நெல்கலையும்
பதரையும் வேறுபடுத்த உதவுவது



174. தோணி
மீன் பிடிக்கும் போதும், நீர் பிரயாணத்தின் போதும்
பயன்படுவது.

175. தூக்குக்குண்டு
கட்டடங்களைக் கட்டும் போது
பயன்படும் உபகரணம்.

176. வொத்தன் கரண்டி
கட்டடங்களைக் கட்டும் போது
பயன்படும் உபகரணம்.

177. செக்கு
எண்ணெய் தயாரிக்கப்
பயன்படும்
கருங்கல் உபகரணம்.



பாரம்பரியப் பொருட்களின் ஞானத்தைத்தேர்

பாரம்பரிய அறிவு நூல்களைக் கொண்ட பாரம்பரிய உயிர்நிலை விதியாட்கள் முட்களைப்போல் பல்வேறு பகுதிகள் மூலம் பாவுதாக நூல்களைக் கட்டுப்பாடும் கழல்லை நாட்கள் வாழ்வு கொண்டிருக்கிறார்க் கொண்டிருப்பதையுமாக நூல்கள் ஒருங்கிணங்க வாங்களைப்பட பகுதியிலும் பாரம்பரியப் பிப்ளாக்கள் எடுக்கான அச்செல்லையும் உடைக்கும்படி இருக்கிறதையும் ஏற்றுக்கொள்கிறோம்.

எனினும் இவ்வாய்ப் பார்வை உண்ண இட்டத்தின் கூட்டுக்காணலே அமுதாவைப்பின் இருக்கவாரும் உள்ளுப் பொருட்களை நூல்களைப்படி பிரச்சு கொள்ளலாம் என்றும் பாரம்பரியப் பொருட்களை ஏற்கிணங்க கூந்தலைப்பட பகுதியிலும் பாரம்பரியப் பிப்ளாக்களைக்கொடும் ஏற்ற விவரங்களைக்கொள்கிறோம்.

இந்த ஆலோக கூட்டுப்படு வாங்களைகளின் அடிப்படையில் பார்க்கப்படுகிறதும் கூலி போதுமையால் பல்வேறு போர்டுகள் கூட்டுப்பாக்கப்படுகின்றன. வாய்ப்பு பொருட்களையும் ஆகவு, அனிகல்வகையும், மக்கள் உண்பு பொருட்கள்... போன்றவற்றையும் அடுத்த வேள்ளிடங்களும் ஆவ்வைப் படுத்த வேண்டியன்று, உருத்துப் பூது பீடி, மதினாறிகல், என்கூரிடில் தங்கிப்பார்க்கின்றது.

எப்படி இருப்பினும், இந்த ஏதாக்கப் பார்வை உடன்றும் பல காலங்களைத் திடுகிற் என நூற்றுக்கணக்கிலேரும்,

தாமஸரஷ்ட்ரம்மா

மூட்டுக்காலை இலைப்பாலி,

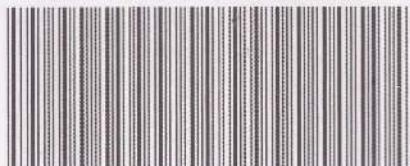
மாங்காடு செப்பங்கு

மாட்க்களைப்



இன்றைய நவீன உலகின்
 ஒட்டத்திற்குள் ஒட்டக்கொண்டு
 எழுந்ததையரிச் அறிகவையும்
 உள்ளூர் பொருளாதாரத்தையும்
 புரிந்து கொள்ளாமல்
 பார்ம்பரியப் பொருட்களை
 முகலைக்குள் ஒதுக்கிவைக்கின்ற
 அல்லது வியாபாரிக்குக்கு விற்கின்ற
 தூரதிவ்வுப்பம் நிகழ்ந்து வருவதைக்
 கவலைகொண்டு
 அமுத்த சுந்தரிக்கு அறியும் பொருளாகவும்,
 பார்ம்பரிய பொருட்களின் முக்கியத்துவத்தை
 உணர்ந்தும் வகையிலும்
 இப்பெட்டகம் ஆவணப்பூத்தப்படுகிறது.

ISBN : 978-955-4777-01-9



978-955-4777-01-9