

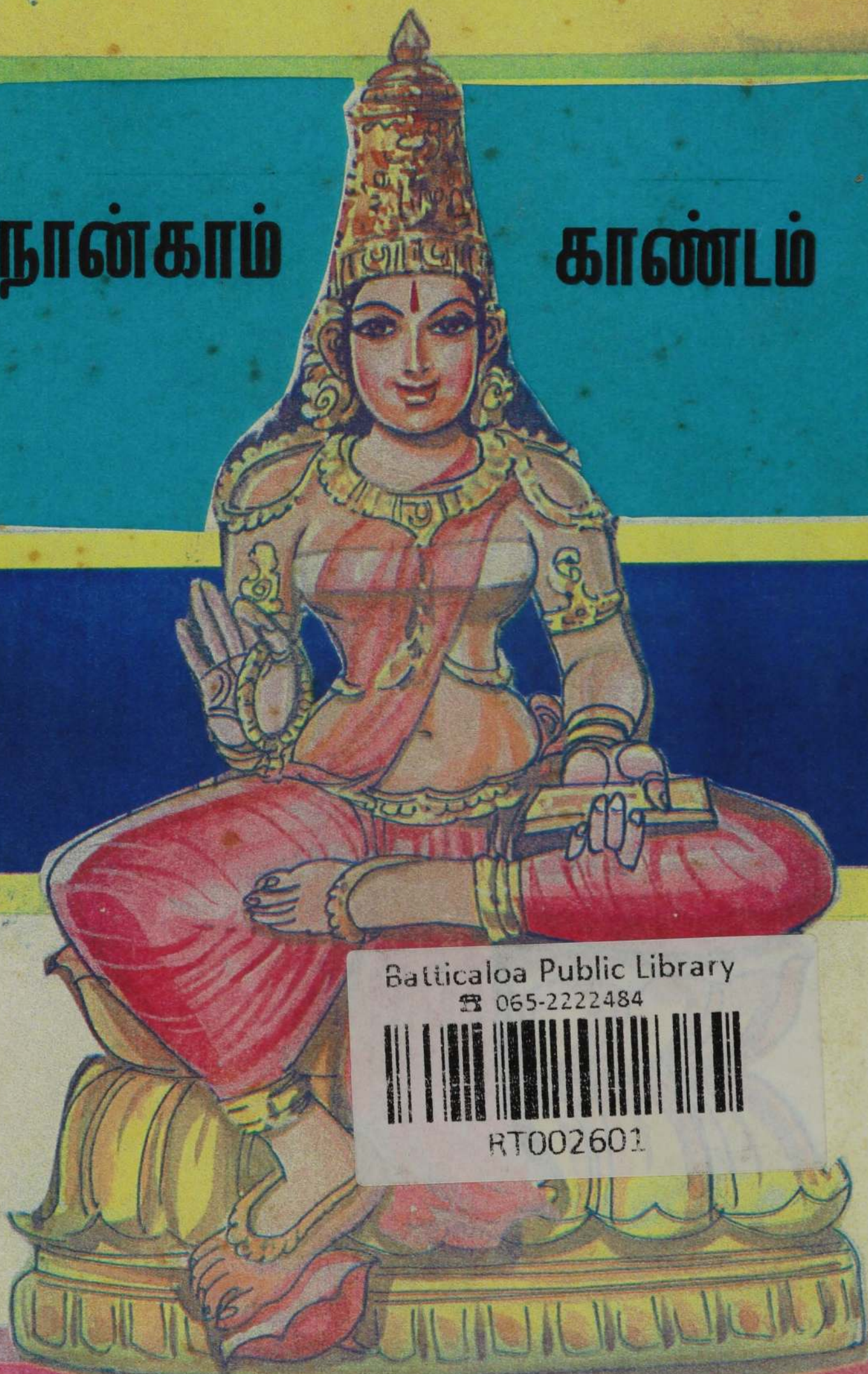
ஈழத்தாய்ப்பூராளரின்

# தமிழ்மூழ்க்

(12)

நான்காம்

காண்டம்



ஒலியர்: கவிக்குமார், தமிழகம்

Batticaloa Public Library

☎ 065-2222484



RT002601



Clas

894.8111

Nº

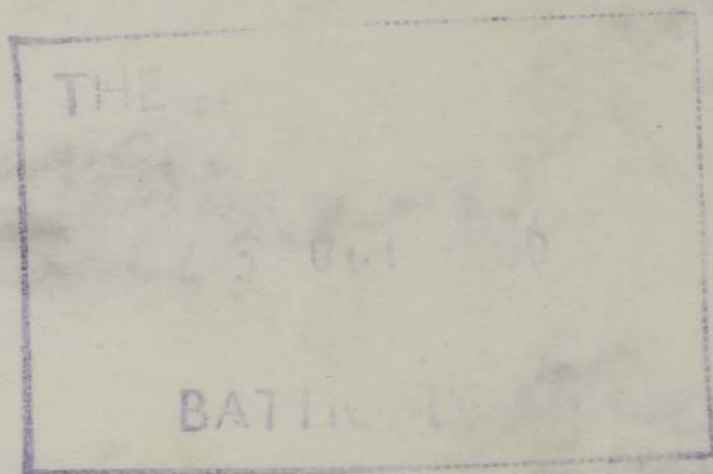
Al

No;

3845



மட்டக்களப்பு பொது நூலகத்திற்கு









ஈழத்துப்பூரடனாரின்  
**தமிழழகி**

நான்காவது காண்டம்

(செய்யுளும் குறிப்புகளும்)

பதிப்பாசிரியர்

எட்வேட் சந்திரா - நிழல் ஆசிரியர்

---

இது ஒரு நிழல் வெளியீடு.

---

**ஜீவாபதிப்பகம்**

இலங்கை - கனடா

**JEEVA PUBLISHERS**

**TRONTO - CANADA**



Class	
No	
Acc	3845
No;	

பதிப்புத் தகவல்கள்;

படைத்தளித்தவர்

இலக்கியமணி, தமிழ் நெறிப் பாவலர்

ஈழத்துப்பூராடனார்

க.தா.செல்வராஜகோபால் (1928)

1. நூற்பெயர்; " தமிழழகி " நான்காவது காண்டம்
2. பகுதி; செய்யுளில் தமிழ்ப்புறறிய தகவல்கள்
3. பதிப்பாசிரியர்; எட்வேட் இதயச்சந்திரா
4. பதிப்பகம்; ஜீவா பதிப்பகம் (இலங்கை - கனடா)
5. அச்சிட்டது; றிப்ளக்ஸ் அச்சகம் - தொரன்ரோ
6. வெளியீட்டிலக்கம் ; 221
7. வெளியிட்ட திகதி; தைத் திங்கள் | 2006
8. விலை; \$ 60 கனேடிய டாலர்கள்
9. அளவு - பக்கங்கள்; டிமை எட்டிலொன்று ஞ்ஞ்ஞ்ஞ்ஞ் + 380.
10. அச்சமைப்பு; மின்கணனித் தமிழ்
11. அச்செழுத்து; 10, அலகு ரோமன், தமிழ் ரைம்ஸ் எழுத்துகள்
12. அச்ச நுட்பங்கள்; இதயம் சகோதரர்கள் - கனடா

Tamil Cinema Encyclopedia Publications

# 3 1292 . Sherwood mills Bloved

MISSISSAUGA L5V 1S 6

Ont Canada



# நினைத்து நினைத்து நெஞ்சம் உருகுதய்யா....

ஒன்றே குலம் ஒருவனே தெய்வம்  
என்று வாழ்ந்தவர் தமிழ் மக்கள்  
அந்த மக்களிடையே உயர்வு தாழ்வு  
இருப்பது உலக வழக்கு!  
ஆனால் அந்த தாழ்வு மனிதனின் அடிப்படை  
உரிமைகளையே வேரொடு அறுப்பதாக  
விளைந்த ஒரு கேட்டை  
அதனால் மக்கள் பட்ட பாடுகளை  
விலங்கிலும் கேடாக வாழ்ந்த  
கீழ்த்தரமான நிலையை .....  
தங்கள் மதத்தின் ஆலயத்துட் புகழுடியாத  
மனித உரிமை மீறலும்  
கல்வி கற்கமுடியாத  
தடைகளும்  
சமுதாயத்தில் ஒரு அற்ப விலங்காக  
தம்முடன் வாழ்ந்த மக்களில் ஒரு பகுதியாரை  
மதித்து ஒதுக்கி வைத்த தாழ்வுகளும்  
நிறைந்த தீண்டாமை ஒங்கி எழுந்த நிலையை.....  
எண்ணும்போது .....  
அந்தக் கொடிய காலகட்டத்தை  
நினைத்துப் பார்க்கும்போது....  
அதனால் வெந்து கருகிய  
திருக்கொன்றை மலர்களை

நினைந்து நினைந்து நெஞ்சம் உருகுதய்யா.....  
அவர்களுக்கே இந்த நூல் சமர்ப்பணம்.

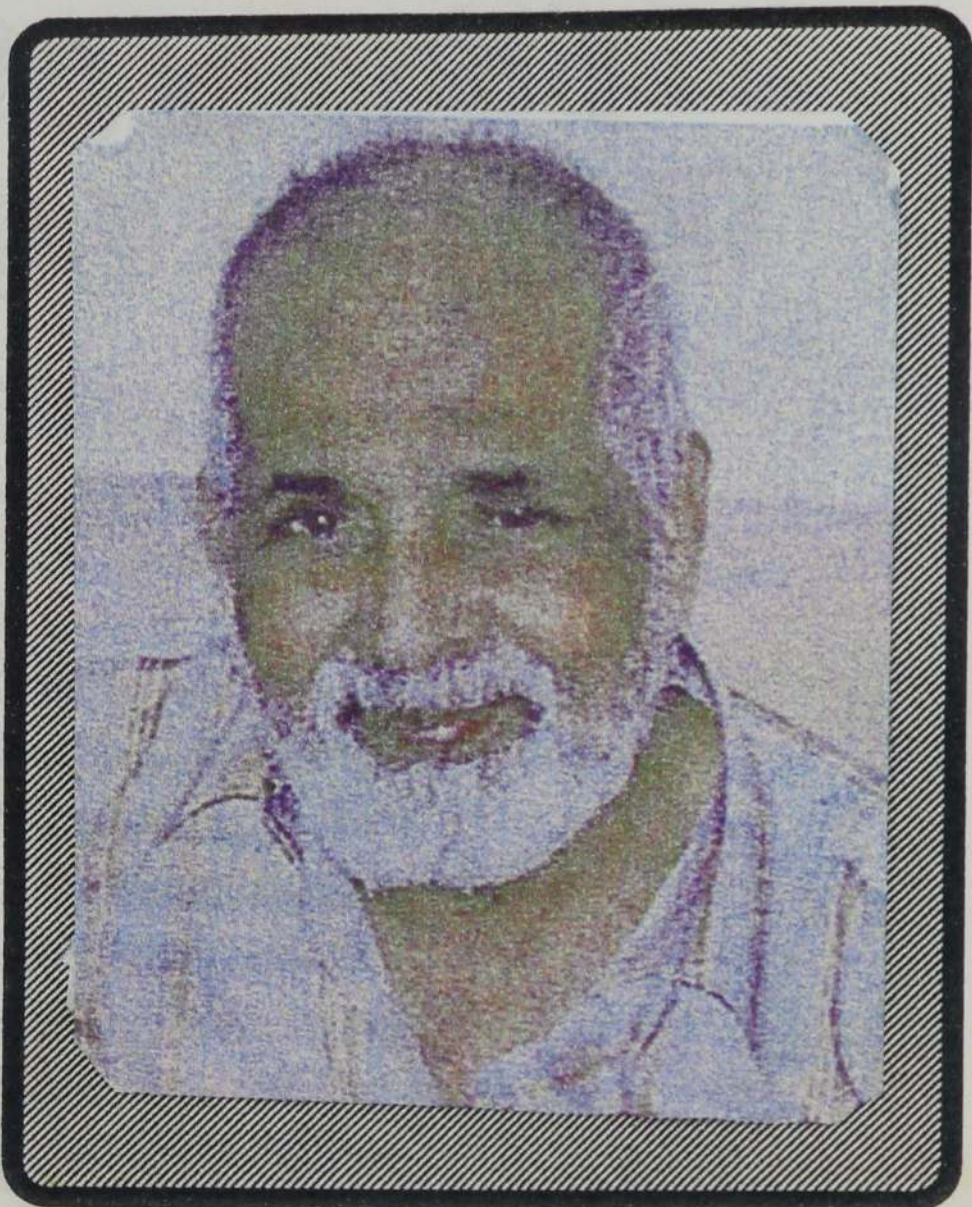
----- ஈழத்துப்பூராடனார்



## படைப்பாசிரியரும்

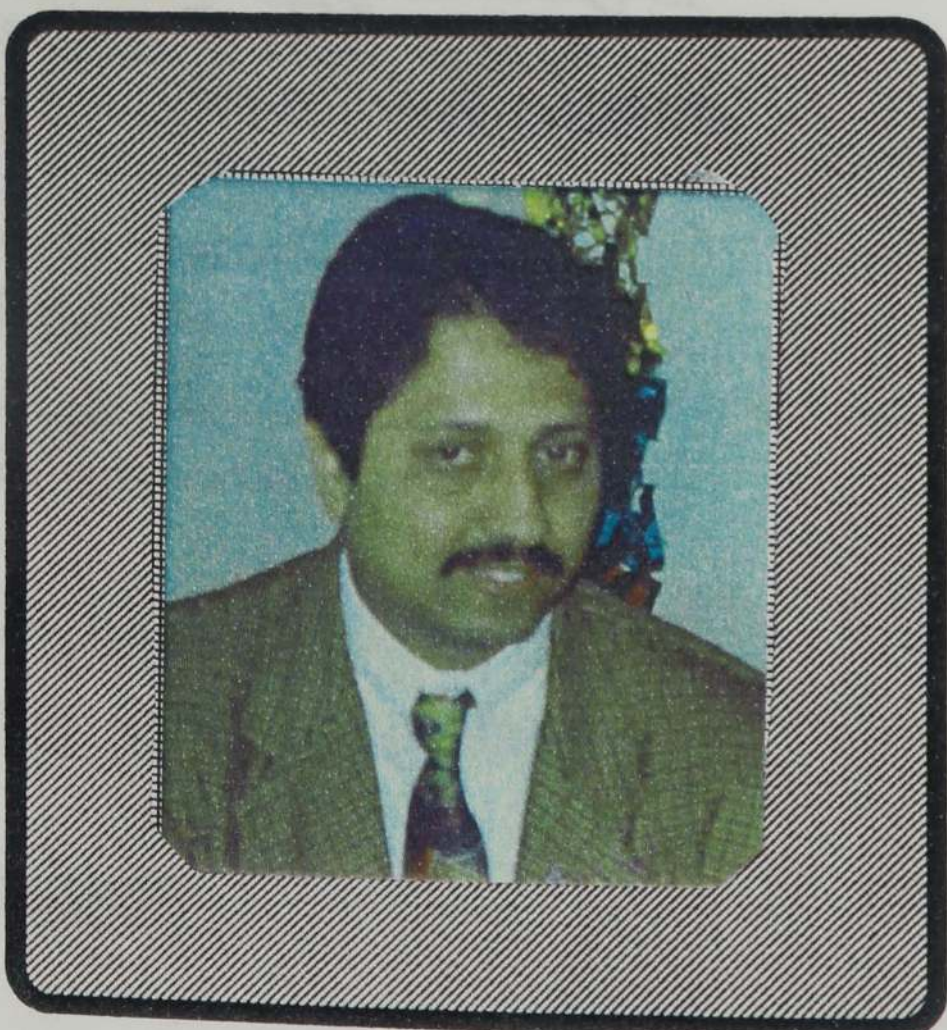
கலாநிதி

க.தா.செல்வராசகோபால்  
(ஈழத்துப்பூராடனார்)



## பதிப்பாசிரியரும்

எட்வேட் இதயசசந்திரா  
(நிழல் சந்திரா)





## படைப்பாசிரிரைப்பற்றி;

இயற்பெயர் . க.தா.செல்வராசகோபால்  
புனை பெயர்; ஈழத்துப்பூராடனார்  
பிறந்த திகதி 13. 12. 1928  
தாயகம்; தென் தமிழ் ஈழம்  
மட்டக்களப்பு மாநிலம்  
செட்டிபாளையம்

35 வருடம் ஆசிரியராகச் சேவை செய்து  
ஓய்வு பெற்றவர். முத்தமிழ் வித்தகர்  
தமிழ் ஆங்கிலம், சிங்களம் சமஸ்கிரு  
தமாகிய பன்மொழி வல்லுநர்

இலங்கையில் வாழும்போது மனோகரா  
அச்சகம் ஐவா பதிப்பகம் ஆதிய தாப  
னங்களைத் தாபித்து பல தமிழ் நூல்  
களை வெளியிட்டவர்

1984ம் ஆண்டில் கனடாவுக்குப் புலம்  
பெயர்ந்து இங்கும் அச்சகத்தையும்  
பதிபகத்தையும் நடப்பித்து வருகிறார்

உலகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு இயக்கப்  
பிரதித் தலைவராகப் பணி செய்தவர்  
கனடாவில் உலகத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு  
இயக்க தாபிதர் அதன் காப்பாளரா  
கவும் இருந்தவர்

பல துறை சார்ந்த இருநூறு அளவி  
லான தமிழ் நூல்களைப் படைத்து  
வெளியிட்டுள்ள இவரது தமிழ், தமிழ்  
இலக்கியப் பணிக்காக கிழக்கிலங்கைப்  
பல்கலைக் கழகம் கலாநிதிப் பட்டம்  
வழங்கிக் கௌரவித்துள்ளது.

=====



## தமிழர்களே! தமிழ் இலக்கங்களை நடைமுறைப்படுத்துங்கள்!!

செம்மொழிகள் என்றால் அதற்கு மொழிக்குரிய எல்லா வளங்களும் இருக்க வேண்டும் என்பது மொழியியலாளர்கள் கண்ட தத்துவம். தமிழ் இப்போதுதான் ஒரு செம்மொழி என இந்திய அரசு தக்க மதிப்புக் கொடுத்திருந்தாலும், அது என்றுமே செம்மொழியாகவே பிறந்து வாழ்ந்துள்ளது. அதற்கென்று தனித் தன்மையுள்ள எண்ணும் இலக்கங்களும் உள்ளது. எழுத்து வடிவம் உள்ளது. தனிப்பட்டதொரு இலக்கணமும் மொழி இயல்பும் உள்ளது.

1950ம் ஆண்டுக்கு முன்னர் தமிழ் மக்கள் தமது கணக்கு வழக்குகளைத் தமிழ் இலக்கங்களைக் கொண்டே பதிந்து வந்தனர். நூல்களிற்கூட தமிழ் இலக்கங்களையே பயன்படுத்தி தினர். அதன் பின்னர் அந்த இடத்திற்கு ஆங்கில இலக்கங்கள் என்னும் அரபு இலக்க மயப்படுத்திய இலக்கங்களைப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

பல பண்டை மொழிகள் தமக்குரிய எண் மானத்தையம் இலக்கத்தையும் பயன்படுத்தி வருகின்ற இக்காலத்தில் தமிழர்களாகிய நாங்கள் மட்டும் அந்நிய மொழி இலக்கங்களைப் பயன்படுத்தி வருகிறோம். தனித் தமிழில் எழுதுங்கள்! பேசுங்கள்! என்று கோசமிடும் தனித் தமிழ் வாதிகள்கூட ஆங்கில இலக்கங்களையே உபயோகித்து வருவது எவ்வளவு மதிக்கேடு!!.

தமிழ் இலக்கங்கள் எவை என்பதைக் கீழே தந்துள்ளோம்.

க. டு. ச. ரு. கூ. எ. இ. கூ. யி

இந்த இலக்கங்களை நமது மொழியில் பயன்படுத்தி நமது தொன்மையை நிலைப்படுத்த வேண்டும்.. இதுபற்றிய தகவல்களை தமிழ் எண்களும் இலக்கங்களும் என்ற ஆய்வு நூலிற் தந்துள்ளோம். !தமிழ் இலக்கங்களைத் தமிழரிடே அறிமுகப்படுத்தும் முகமாக நாங்கள் எங்கள் நூல்களிற் பயன்படுத்தி வருகிறோம். இதை நாம் கைக்கொண்டு நமது தொன்மைக்கு மதிப்பளிப்பது நம்கடமை.

நிழல் வெளியீட்டாளர் - கனடா



# மின்கணனி ஏற்றுக் கொள்ளுந் தமிழ் எழுத்துக்களை நாம் ஏன் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை?

இந்த நூலின் அச்சமைப்பு மின்கணனித் தமிழ் எழுத்துக் களால் செய்யப்பட்டது. எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்யப் படாத தமிழ் எழுத்துக்களால் இந்த நூல் அச்சிடப்பட்டு உள்ளது. இவ்வாறு செய்ததால் எந்தவொரு குறைப்பாடுகளும் ஏற்பட்ட தென்று எங்களின் அறிவிற்குத் தோற்றவில்லை. தமிழ் எழுத் துக்களின் சீரமைப்பு ஒன்று. தேவையே. அத்தகைய சீரமைப் புகள் தமிழ் எழுத்துருக்களின் தொன்மையையும் அழகையும் இலகுவாக எழுதும் வாசிக்கும் இயல்புகளையும் பாதிப்பதாக இருப்பின் தடுமாற்றமே தவிர வேறு எப்பயனையுந் தரதாது.

தமிழ் பேசும் உலகிலே முதன் முதலில் மின்கணனியில் தமிழ் எழுத்துக்களை நெறிப்படுத்தி அச்சமைப்புச் செய்ததும் நூல் களை அச்சிட்டதும் நாங்களே என்பதில் எவரும் குறுக்கறுக்க முடியாது. இதுபற்றிய பல ஆய்வு நூல்கள் எங்களால் வெளி யிடப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் நாங்கள் ஆக்க பூர்வமாக அறிவு பூர்வமாக எழுப்பிய பிரச்சினைகளுக்கும் எங்கள் முடிவுக ளுக்கும் இதுவரை எவருந் தக்க பதில் தராதது தமிழின் துர்ப் பாக்கியமே. கீழே தரும் பழைய திருத்தப்பட்ட எழுத்துக்களை கவனித்துப் பாருங்கள்;

ண ண று ணை ணை லை ணை

ணா னா றா ணை ணை லை ணை

திருத்தம் ஏதுஞ் செய்வதால் அதன் கொள்ளிட அளவு. செய்வதில் செலவிடும் நேரம், அதற்கான மனித வலு, உருவாக்க அழகு, தொடர் ஒற்றுமை Continuity and unity வாசிப்பதற்கு காகும் கண்பார்வை ஒட்டம் என்பனவற்றில் ஏதாவது பெரிய மாற்றம் ஏற்பட வேண்டும். இவற்றில் ஏதாவதொன்று மேலே தரப்பட்டுள்ள அட்டவணையில் உள்ளனவா எனக் கவனித்துப் பாருங்கள். அப்படி ஏதும் மாற்றம் இல்லாவிடில் ஏன் இந்த வேண்டாத சுமையை நாம் சுமந்து களைக்க வேண்டும்!

நிழல் வெளியீட்டாளர் - கனடா



# பதிப்பகத்தார் பகர்வது;

ஒன்பது காண்டங்களைக் கொண்ட தமிழழகி எனும் காப்பியத்தின் மூன்றாவது காண்டத்தை 1991ம் ஆண்டு வைகாசி மாதத்தில் வெளியிட்டோம் அதன் பின்னர் 15 வருடங்கள் கழித்தபின்னர் நாலாவது காண்டம் அச்சேறி உள்ளது. இந்த நெடுங் கால இடைவெளி என்பது இத்தகைய பெருங் காவியப் படைப்புத் தொடருக்கு ஏற்புடைத்து அல்லது எனல் சரியானதே. ஆனாலும் இப்படிப்பட்ட ஒரு கால தாமதத்தைத் தவிர்க்க முடியாத நிலையில் எங்களின் வெளியீட்டுப் பகுதியார்; இந்த முயற்சியில் காலம் என்று கணியும் என்று காத்திருந்தனர் எனல் பொருந்தும். இப்போதுதான் கணிந்துள்ளது. அந்தக் காலங்கடந்து கணிந்த கணியை உங்கள் முன்னால் வைத்துள்ளோம்

பல பண்டைக் காவியங்களில் வரும் ஒரு தேவ விருட்சம் பனிரெண்டு வருடங்களுக்கு ஒரு தடவைதான்; கோடைக் காலத்தில் பூக்கும் குறிஞ்சி மலர்போல. மாமாங்கம் போலக் கணிக்கும். இந்தக் கணியோ அத்தகைய அசாதாரணக் கால கட்டத்து நியமத்தையுங் கடந்து 15 வருடங்களுக்குப் பிறகு கணிந்துள்ளது.

இத்தகைய நீண்ட நாள் காத்திருப்பிற்குப் பின்னால் பல நியாயமான காரணங்கள் இருந்தன என்பதை இங்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டியுள்ளது. தமிழழகி காவியம் இதுவரை பல முனிவர்களாலும் புலவர்களாலும் படைக்கப்பட்ட காவியங்களிலும் மிகுமிக வேறுபட்ட அமைப்புடையது. அவையெல்லாம் ஒரு தேசத்தின் குறிக்கப்பட்ட கால கட்ட அத்திவாரத்தில் படைக்கப்பட்டவை. அவற்றில் எல்லாம் பல கதா நாயகர் நாயகிகளின் இன்ப துன்ப வரலாறுகளாலும் அவர்களாற் சாதிக்கப்பட்ட நிகழ்வுகளாலும் சம்பவத் தொடர்களாலும் முழுமைபடுத்தப்பட்டவை நயமூட்டப்பட்டவை. எனவே அவற்றில் அது படைக்கப்பட்ட காலத்தின் வரலாற்று அடையாளங்கள் ஓரளவுதான் சொல்லப்பட்டிருக்கும். அதுவும் அவைகள் ஊகித்தறியும் அளவுக்கு உள்வாங்கப் பட்டிருக்கும்.

தமிழழகிக் எனும் இந்தக் காப்பியத்தில் சாதாரணமாக காவியங்களைப்போல பல கதா நாயகர்கள் இடம்பெறவில்லை. ஒரு கதா நாயகன் ஒரு கதாநாயகி மட்டுமே தோன்றுகிறார்கள். இவர்கள் இருவரும் சாதாரண கதா நாயகத்துவத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்கள். கதாநாயகனோ ஒரு துறவி. கதாநாயகி அழகிய பெண்ணாக உருவகிக்கப்பட்ட உருவமற்ற ஒரு கற்பனைப் பெண். அதுவும் உலகிலே உயர்ந்த பெண். வேறு மொழியில் சொல்வதானால் செம்மொழிச் செறிவுள்ள ஒரு மொழியைப் பிரதிநிதிப்படுத்துங்கற்பனை அழகி..



பொதுவாகக் காப்பியங்கள் ஒரு வரலாற்றைக் கதைப்படுத்துவதையே நோக்கமாகக் கொண்டிருக்கும். அதிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளும் அறிவு அல்லது படிப்பினை ஓரளவு மட்டுப்படுத்தப்பட்டதாகவும் அமைந்து இருக்கும் போக்குடையவை. ஆனால் தமிழழகிக் காப்பியத்தின் நோக்கம் அதுவன்று. இரண்டே இரண்டு பாத்திரங்களைக் கொண்டு ஒரு மொழியின், அதைப் பேசும் இனத்தின், அவர்கள் வாழ்ந்த தேசியத்தின் அவர்களின் பண்பு நெறிகளின் வரலாற்று உண்மைகளை எடுத்து வரலாற்றுப் படுத்துவதாக அமைந்துள்ளது. அதனால் ஒரு காவியத்திற்கு இருக்க வேண்டிய காவிய இலக்கணங்கள் இதிலே ஏறக்குறைய தவிர்க்கப்பட்டுள்ளன. தண்டியலங்காரத்திற் சொல்லப்பட்ட பெருங் காப்பி நிலைத் தத்துவங்கள் இதில் வெளிப்படையாக இடம்பெறாவிடினும் ஆங்காங்கு மறை முகமாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

இத்தகைய அமைப்பால் இதைப் படித்து ஆய்ந்த பல தமிழறிஞர்களும் தமிழ் வரலாற்று ஆய்வாளர்களும், இது ஒரு தமிழ் வரலாற்றுத் தகவற் தொகுப்பு. என்கிறார்கள். இன்னுஞ் சிலர் இது தமிழியல் சார்ந்த செய்யுள் தூல் என்கிறார்கள். சாதாரணமாக ஒரு சம்பவத்தைச் சுவைபடச் சொல்லும் காப்பியங்களே மக்களுக்கு தித்திப்பை ஊட்டத் தவறி திகப்பாகி விடுகின்ற நிலையில் வரலாற்று உண்மைகளையே வைத்துக் கொண்டு படைக்கப்பட்ட இந்த காவியம் படித்து நயப்பதற்கு உரிய தொன்றல்ல என்று தங்கள் அவிப்பிராயங்களைக் கூறி உள்ளனர். எனினும் அடுத்து அவர்கள் சொல்லியுள்ள கருத்து போற்றற்குரியது

தமிழழகி ஒரு கலைக்களஞ்சியம், செய்யுள் நடையிற் படைக்கப்பட்ட தமிழியல்பற்றிய பாரிய படைப்பு, அதை இந்த நூலின் படலங்கள், அவற்றின் உட்பகுதிகள் என்னும் அட்டவணைகளாலும் அதிலே உள்ள பொருள் அடக்கங்களாலும் உய்த்துணரலாம்... பல பக்கங்கள் கொண்ட இதன் ஒன்பது தொகுதிகள் கடல்போலப் பரந்து செல்வதாலும் வான் பூமியை தன்னுள் வளைத்துக் காப்பதுபோல இருப்பதாலும் இதனை ஒருவர் முழுதும் படித்து நயப்பது என்பது சாத்தியமற்ற காரணம். எனினும் தமிழோடு சம்பந்தப்பட்ட ஏதாவது ஒரு காரியத்தை அல்லது அதுபற்றிய கருத்தை உடனடியாக அறிந்துகொள்ள வேண்டுமானால் இது அதற்கு ஒரு கலைக்களஞ்சியமாக அமைந்து வழிகாட்டுகிற தென்பதே அவர்கள் கூறும் கருத்து

இதன் நான்காவது காண்டம் இப்போது வெளி வரிகிறது. இந்தக் காண்டத்தை வெளியிடுவதில் ஏற்பட்ட தாமதத்திக்கான காரணிகளை படைப்பாசிரியர் தனது உரையில் விளக்கமாகத் தந்துள்ளார். இதன் தயாரிப்பால் தாமதித்த ஏனைய ஐந்து காண்டங்கள் இப்போது நிறைவு பெற்றுள்ளன. அவை விரைவில் வெளியிடப்படும். நன்றி

எர்வேர் இதயச் சந்திரா(நிழற் சந்திரா)

கனடா 12. 03. 2006



# நூற் சிறப்புப் பாயிரம்

குருவித் தலையில் பனம்பழம் என்பது பழமொழி  
 பெருகிடும் இயலாபெலயீனம், உணர்த்தும் பெருமொழி  
 உருவில் என்னை உறழ்த்திடும் உண்மை பகர்மொழி  
 மருவிய துன்பம் மாற்றிட வந்த மலர்மொழி  
 தமிழதன் சரிதந் தகையுறச் சாற்ற 5  
 தமிழாய் எடுத்த தமிழ்ப்பணி தமிழழகி  
 அமிர்தமாங் காப்பியம் அதன்விரி ஒன்பது  
 சிமிழாங் காண்டஞ் செப்பும் செம்மொழி  
 எந்தன் இளமைப் பருவ மிருந்து  
 நொந்திடா வண்ணம் நுழைந்து பலநூல் 10  
 பத்திரிகை இதழ்கள் பார்த்துப் படித்து  
 முத்தெனத் திரட்ட முத்தமிழ்க் கடலில்  
 மூழ்கி எடுத்தபல் மொழிவுகள் இடையில்  
 ஆழ்ந்தபல் கருத்தை அழகியாய் படைத்து  
 தந்ததிந் நூலின் தகவல் யாவும் 15  
 இடைவிடா எத்தனத் திடையே தேடித்  
 மடையெனப் பாயும் மதகுடைத் தூம்புபணி  
 அவர்நாள் முதல்முக் காண்டம் படைக்கச்  
 சுவரது இருந்தது சுடர்நிறத் தொய்யிலும்  
 இருந்த தாதலால் இடரேதும் மின்றி 20  
 பொருந்த உரைத்துப் போயினன் விரைவாய்  
 அதனால் அவைகள் ஆயிரத்து ஐம்பது  
 நூதலாம் பக்கமும் மூவாயிரத் தெண்ணூற்  
 றிதமாம் ஐப்பத்த தாறு செய்யுள்கள்  
 கொண்ட நூலாய்ச் குவித்துவிட்டு 25  
 காண்டம் நான்கில் காலடி வைத்தேன்.  
 தமிழின் வீழ்ச்சிக் காண்டத் தகையதை  
 அமிழ்ந்த கதையும் அறையும் கட்டம்  
 வந்தெதிர் நின்றபோ வழுத்துவ தெதுவென  
 பிந்துறு, பக்தியை, பாட முடியா 30  
 தடுகல் ஒன்றென் தனிவழி தன்னில்  
 திடுமெனத் தோன்றி திகைக்க வைத்தது.  
 தனிமைத் தனமையும் தண்ணெனக் குளிர்ந்து  
 இனிமைச் சுவையும் ஈயு மின்தமிழ்  
 பேசிடம் பேசுவோர் பெற்றி நெறிகள் 35  
 மாசிலா மாண்புடை மலர்தமிழ் மண்ணில் மாய்ந்த







## நாலாவது காண்டத்தின் விளக்கக் காரிகை

மக்கள் தம்முட்தாம் மதமிட இயற்கை மற்றினத்தின்  
மிக்கபண் பாட்டுடன் மலர்மொழி தேச மண்ணிதனிற்  
தொக்கிய முரண்பல தோன்று காரணத் தூழ்வடக்கின்  
தக்கணத் தாக்கம் தமிழ்வடக் குயர்வைத் தாழ்த்தியதே

ஆரியர் இந்திய மடைந்து ஆங்கு தமிழர்களின்  
சீரிய வாழ்வுச் சீலங்கள் செறிந்ததும் வடக்கூர்தம்  
பாரிய பண்புகள் பண்டைத் தமிழரால் பாடிழக்கத்  
கூரிய தமிழின் குணத்தைச் சமஸ்தங் கொண்டதுவே

வந்து திராவிட ரோடு கலந்துற வாடிடுங்கால்  
தந்தம் வெண்ணிறத் தகையுடல் தந்திரச் சூழ்ச்சியாற்கோன்  
பந்தியில் முந்தியே பகர்குரு ஆசான் ஆசாரியர்  
நொந்தாழ் விதியும் நரக நுழைவும் நுவன்றனரே

தென்னகம் புக்கு தமிழ ரிடையே திறழ்பிணக்கால்  
முன்னுற வைக்க மூவேந் திரிவுற பாண்டிசேரர்  
தன்னிடைப் பொருததால் தாழ்ந்து பாண்டிய சேரசோழர்  
பின்னமுஞ் சோழர் பெருமை சேரர்க்கின் னலானதே

இமயத்து உறைந்திடு மெல்லைச் சிவனாய்க் காண்தமிழர்  
சமயத்தை உலகினர் சாற்றும் இறையாய் ஆக்கியவர்  
தமைவடக் காரியந் தகித்த வடக்கின் கிரகணமாய்  
சமயப் பீடமர சினையசை பொம்மை யாக்கியதே

வடபுலச் சமயம் வாழ்முக லாயர் வரவதனால்  
படர்தர தமிழர் வலுவைப் போக்குஞ் சமயவாதம்  
திடமிலாக் காழ்ப்பு சித்தரின் சித்தாந்தம் தமிழ்வீழ்வின்  
இடமதாந் தமிழகம் பிறமொழிப் புகுதலுமே

பூந்தமிழ் நாட்டுச் சமுதாய வழிவு காழ்ப்புணர்ச்சி  
தீந்தமிழ் தன்னில் பலமொழி வேந்தர் பலவராதல்  
போந்திடு மந்நியர் புகுந்து நடமாடல் தீண்டாமைச்  
சாந்தசாத் திரசம் பிரதாயங்கள் உருவானதே

கீசர் டச்சர் பிரஞ்சர் ஆங்கிலராங் கிழக்கிந்திய  
வேசமார் வணிக மூலமாய் அரசைக் கொள்வதுவும்  
யேசு மதத்தின் அறிமுகம் ஐரோப் பியமொழிகள்  
ஆசுறல் தீண்டாமை தோற்ற மழிவை அறையுதுமே

எல்லாத் தாக்கம் அழுக்கமுந் தளர்வு உற்றிட்டதால்  
நல்ல சமயப் பகுத்தறி தன்மை திராவிடர்கள்  
வெல்லும் கிளர்ச்சியும் ஆரிய ஆங்கில மாயைகளும்  
செல்லாய் அரிக்கச் செந்தமிழ் எழுச்சி செழித்ததுவே



# பொருளடக்கம்

நான்காவது தமிழ் வீழ்ச்சிக் காண்டம்

## 1. மக்கள் முரண்பாட்டுப் படலம் 1235

190 இயற்கையான இன முரண்பாடு	1235
191. இட முரண்பாடு	1242
192. மத முரண்பாடு	1245
193. பண்பாட்டு முரண்பாடு	1248
194. அரசியல் முரண்பாடு	1251
195. மொழி முரண்பாடு	1255
195. தேசிய முரண்பாடு	1281

## 2. ஆரியப் படலம் 1264

197. வடக்குந் தெற்கும்	1264
198. வடக்கில் வாழ்ந்த தமிழர் குலம்	1269
199. ஆரியரின் இந்திய நுழைவு	1274
200. தமிழர் கற்பித்த நாகரீகம்	1278
201. உண்மையான ஆரியப் பண்புகள்	1284
202. தமிழரின் உறவால் மாறிய பண்புகள்	1289
203. தமிழ் சார்ந்த சமஸ்தம்	1292

## 3. ஆரியச் சூழ்ச்சிப்படலம் 1300

204. திராவிடருடன் நாடோடிகளாகக் கலத்தல்	1300
205. வெண்மை உடலால் உயர்வாதல்	1305
206. சூழ்ச்சியால் அரசைக் கைப்பற்றல்	1306
207. ஆயர் பார்ப்பனராதல்	1310
208. ஆசிரியர்கள் ஆச்சார்யர்களாதல்	1313
209. விதி நரக அச்சமூட்டுதல்	1319
210. ஆச்சாரியர் அரசராதல்	1235

## 4. மூவேந்தர் முரணுறு படலம் 1328

211. ஆரியர் நுழைவுந் தமிழர் பினக்குகளும்	1328
212. மூவேந்தர் முரணுறல்	1331
213. சேரர் பாண்டியர், முரண்	1335
214. சேரர் சோழர்முரண்	1337
215. சோழர் பாண்டியர் முரண்	1341
216. சோழரின் எழுச்சி	1343
217. காலத்துக்குக் காலம் தமிழற்ற இன்னல்கள்	1345

## 5. வடக்கின் நிழல் விழும் படலம் 1347

218. இமயத்தில் தமிழர் இறைவனைக் கண்டது	1347
---------------------------------------	------



219. தென்னாட்டுச் சிவன் எந்நாட்டவருக்கு மிறைவன்	1340
220. வடமொழி ஆதிக்கம்	1352
221. வடக்கின் கிரகணம்	1355
222. சமய பீடங்களில் தமிழ் அரசுப் பொம்மைகள்	1357
223. வட நாட்டுச் சமயங்களால் தமிழரிடை வீழ்ச்சி	1359
224. முகலாயப் படையெடுப்பு	1361

## 6. சமய முரண்பாட்டுப் படலம் 1363

225. சமய முரணுந் தமிழ்ச் சமுதாய வலுவிழப்பும்	1363
226. சமயவாதத் தோற்றம்	1366
227. சமயக் காழ்ப்புணர்ச்சி	1369
228. சித்தர்கள் தோற்றம்.	1372
229. சமய முரணால் தமிழ் வீழ்ச்சி	1376
230. தமிழகப் பிறழ்வு	1378
231. பிறமொழிச் சொல்லாதிக்கம் வலுப்பெறல்	1379

## 7. அல்லோகலப் படலம் 1383

232. தமிழ் நாட்டுச் சமுதாய அறிவு	1383
233. சமயத்தினால் மக்களிடை காழ்ப்புணர்ச்சி	1386
234. மொழி பலவாதல்	1388
235. அரசு பலவாதல்	1390
236. அந்நியர்களின் பரவலான நடமாட்டம்	1392
237. தீண்டாமையின் தீவிரம்	1394
238. சாஸ்திர சமுதாயம் உருவாதல்	1400

## 8. ஐரோப்பிய ஆட்சிப் படலம் 1404

239. போர்த்துக்கீசர் வருகை	1404
240. டச்சுக்காரர் பிரஞ்சுக்காரர் ஆதிக்கம்	1406
241. டச்சர் ( டேனிஸ், பிரஞ்சர்	1408
242. ஆங்கிலேய ஆட்சியில் தமிழகம்	1410
243. கிறிஸ்தவம் - ஐரோப்பிய மொழிகள் ஊடுருவல்	1413
244. ஆங்கில மொழி ஆட்சி	1416
245. ஹரிசனார் தோற்றம்	1420

## 9. அறிவுதெளி படலம் 1404

246. சமயத் தெளிவு	1425
247. தனித் தமிழ்த் தெளிவு	1430
248. ஆங்கில ஆரிய மாயைத் தெளிவு	1436
249. சமூகத் தெளிவு.	1440
250. பகுத்தறிவுத் தெளிவு	1446
251. திராவிடக் கிளர்ச்சி	1451
252. தமிழின எழுச்சி	1456



# உள்ளடக்கம்

==\*==

1. முகப்புத் தாள்	I
2. பதிப்புத் தகவல்கள்	II
3. நினைத்து நினைத்து நெஞ்சம் உருகுதயயா	III
4. படைப்பாசிரியரும் பதிப்பாளரும்	IV
5. படைப்பாசிரியரைப்பற்றி	V
6. தமிழ் இலக்கங்களை நடைமுறைப்படுத்துங்கள்	VI
7. மின்கணனி ஏற்கும் தமிழ் எழுத்துக்களை நாம் ஏன் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை	VII
8. பதிப்பகத்தார் பகர்வது	VIII
9. நூற் சிறப்புப் பாயிரம்	X
10. நாலாவது காண்டத்தின் விளக்கக் காரிகை	XII
11. பொருளடக்கம்	XIII
12. உள்ளடக்கம்	XV
12. நூல்	1235 - 1458
13. பொருட் தலையங்க அகர வரிசை	1459
14. செய்யுள் அகர வரிசை	1472
14. காவியத்தின் கரு	1486
15. இதிவரை தமிழுழகி காப்பியத்தின் வளர்ச்சி	1487
16. ஜீவா பதிப்பகத்தின் வரலாற்று நூல்கள்	1489

=====



நான்காவது  
தமிழ் வீழ்ச்சிக்  
காண்டம்



# 01. மக்கள் முரண்பாட்டுப் படலம்.

-----புரட் 1.1994 வியா. மாலை 5..19-----

## 190. இயற்கையான முரண்பாடு.

**ஆதி உயிர்கள் அடைந்த மாற்றங்கள்**

உயிர்த்தோற்ற மடைந்தநாள் தொட்டிந்தப் புவியில்  
உண்டான உயிரெல்லாம் உருவான தோற்றம்  
அயிர்வுள்ள இந்நாளில் அமைந்ததில்லை மாற்றம்  
அடைந்ததிட்ட காலமது ஆதும்பல் கோடி  
பயிர்பச்சை தாவரங்கள் பாறைகடல் வானம்  
பலவழியில் உருச் சிதைந்து படைத்தவழி மாறி  
வயிரடங்கும் தீப்போல வடிவுற்ற தென்பார்  
வரலாற்றுத் தொல்வாழ்வு வல்லுனர்கள் அறியே

3858

**உயிர்கள் உருமாற்றம் அடைவதற்கான காரணங்கள்.**

வசித்தஇடம் மற்றுமவை வாழ்ந்திட்ட காலம்  
வாழ்க்கைமுறை வம்சமதின் வளர்விருத்தி வளரப்  
புசித்தவைகள் அதைப்பெறவே போராடும் வாழ்க்கை  
புவிமாற்றம் ஆதியவாம் பொதுக்காரணி இன்னும்  
நசித்திட்ட பகைஉணர்வு நலிவுகற்றுதற் காப்பு  
நாடலைவு இயற்கைதரும் நலிவுகளின் அழிவு  
இசித்தபல நோய்நொடிகள் இரையில்லாப் பசியாம்  
எனுஞ்சிறப்பு மாற்றமிதற் கேதாகும் பெண்ணே

3859

**மனிதனுக்கும் மிருகங்களுக்கும் பேதமற்ற காலம்**

வீடற்று உடையற்று விளைவற்றுக் காட்டில்  
விடிந்தவுடன் உணவுதேடும் விளையொன்றே விளையாய்  
நாடற்று நட்பில்லா நரர்களாய் வாழ்ந்த  
நம்மினத்து மூதாதை நாற்காலி விலங்காய்



பாடுற்று வாழ்ந்திட்ட பகரரிய காலம்  
 பண்பற்ற மனிதருக்கும் பறந்துநீந்தி நடக்கும்  
 ஒடுற்ற ஊர்கின்ற உயிர்களுக்கும் பேதம்  
 ஒன்றில்லாக் காலமதும் உண்டான தப்போ

3860

தானறிந்த தன்சாயைத் தகையுருவை மட்டும  
 தனக்குரித்தாம் உருவென்று தன்மனதில் கொண்டு  
 வானகத்தும் மண்ணகத்தும் மற்றுநீரில் வாழ்ந்த  
 வடிவொன்று பண்பாலே வாழ்க்கைத் துணையாய்  
 தானமைத்துக் கொண்டதல்லால் தம்மிலுமே மற்ற  
 தளருயிர்கள் தமதுபசி தவிர்க்கின்ற இரையாய்  
 ஆனமட்டும் கொண்டனவே அப்போது எதிர்க்கும்  
 அனைத்தையும் பகையாக அறிந்தவைகள் கொண்ட.

3861

இனப்பெருக்கம் என்றிறைவன் ஏற்படுத்தும் நியமம்  
 இடைக்கிடையே தோன்றியதால் இணைவதற்காம் உந்தல்  
 மனதினிலே ஓர்நினைவை மலர்த்திடலால் உடலில்  
 மதர்த்தெழுந்த தினவதனால் மற்றுமொரு உடலை  
 தனக்கென்று ஒருகணத்தே தான்சேர்த்துப் பிரிந்த  
 தன்மையதால் தன்போன்ற தகையுருவைக் கொண்ட  
 இனத்துப்பொருள் தன்னோடு இணைந்துமே வாழ  
 இதயத்தில் இடமொன்று ஈந்திட்ட தாமே

3862

**தனக்கொரு துணை தேவையெனக் கண்டான்.**

தன்னினத்து உருவத்திலே தனதிச்சை தீர்க்க  
 தகைகொண்ட ஒன்றினது தயவதனை நாடி  
 தன்னுருவம் போலன்றி தனிக்கவர்ச்சி யோடு  
 தசைகொண்ட மற்றொன்றை தனதாக்கி கொண்டான்  
 பின்னதனை வெறுத்தாலும் பிறிதோர் தருணம்  
 பெற்றிடவே வேண்டியதாம் பெரியதொரு தேவை  
 உன்னனியெழ இரண்டுயிர்கள் உன்றியதாம் வாழ்வு  
 உருவாகி உலகமதில் உயிரூட்டம் பெற்ற

3863

**தான் தேர்ந்த துணையே குடும்பம் என வளர்ந்தது**

உடற்பசியும் உணவிலாத உதரத்துப் பசியும்  
 உண்டாகும் பொழுதெல்லாம் உடனுக்குடன் தீர்க்க  
 திடங்கொண்டு தனக்கென்று தேடியெடுத்த திட்ட  
 திரளுருவை இணைத்துணைவைத் தேடுகின்ற எங்கும்  
 உடலுயிராய் பின்பற்றி உறவாடும் போது



உதரமது பெருத்துள்ளே உயிரொன்று வளர்ந்து  
மடல்மலராய் பிறந்திடவே மனங்கொண்டு வளர்த்து  
மண்ணுலகில் குடும்பமெனும் மாற்றமது கொண்டே

3864

வாழ்கின்ற இருவர்போல் வந்தனைந்து பலரும்  
வளர்த்திட்ட இணைப்பினிலே வருங்கால உலகில்  
ஊழதினால் ஆங்காங்கு உருவான குடும்பம்  
ஒன்றோடு ஒன்றென்றும் உறவாடவில்லை  
மூழ்கின்ற பிணிபசியால் முனைந்திட்ட இயற்கை  
மூப்பாலே மற்றுயிரின் மோதுதலால் இறப்பு  
வாழ்க்கையிலே ஏற்படுங்கால் வருகின்ற இழப்பு  
வரட்சிக்குப் பிரதியொன்றை வகுப்பதற்காய்ப் பிறரின்

3865

இணைப்பதனைப் போராடி இழந்திட்ட துணைக்கு  
இசைவாக்கக் கொண்டிடற்காய் ஏற்பட்ட எதிர்ப்பில்  
பிணமான துண்டிதனைப் பேரிட்டு அழைத்தால்  
பெண்துணைக்காய் மனிதகுலம் பிறழ்வுறுதல் எனப்  
மணமென்ற ஒருபிணைப்பு மாநிலத்தில் இலாத  
மருள்கொண்ட காலமதில் மனிதரிடை பொதுவாங்  
குணமென்று இதனைநாம் கூறுவதில் தவறு  
கொளமுடியா தின்றுமிது குவலயத்தில் உண்டே

3866

முதல்மனிதன் முதலாக முளைத்துவந்த இணைப்பில்  
முக்கியமாய்த் தொக்கியது முனைபசியாம் என்க  
இதனினிலே அன்பென்னும் இழையோட வில்லை  
இதயத்துக் காதலதும் இருந்ததெனல் தவறு  
மதந்தீர்க்க மாதொன்று மண்ணதிலே இருந்தாள்  
மற்றுணவு தேடுவதில் மகளவளும் உழைத்தாள்  
இதமான குழந்தைதனை இவள்பெற்ற போது  
இடர்போலத் தோன்றினாலும் இழக்கவதை விரும்பார்

3867

### வலிமையால் குடும்பம் மாறியது

தன்துணையைப் பிறனொருவன் தனக்காக்க முனைந்து  
தனைவெற்றி கொண்டபோது தளர்வுற்ற அவனும்  
அன்னவனின் பெலத்துக்காய் அஞ்சியதை விடுத்து  
அகன்றதுண்டு அப்பெண்ணும் அவ்வலிய னோடு  
பின்னமெதும் இல்லாது பிறழ்வின்றி வாழ்ந்து  
பிணைந்தினைந்து போனதுண்டு பேருகக் குடும்பம்  
இன்றுமொன்று உருவாகி இவ்வுலகில் நிலைத்த  
இந்நியமம் பலகாலம் இலங்கியது என்பர்

3868

.....1237



தனி மனிதம் இரண்டு குடும்பமானது

ஆதியிலே தனித்திருவர் வாழ்ந்தார் அதனால்  
அமைந்ததொரு பிணைப்புக்குள் அடங்கினோர்கள்  
வாதிடாது வாழ்ந்ததனைக் குடும்பமென்று  
வழுத்திடலாம் அதற்கான வழியைக் காட்டிப்  
பீதியில்லா தவர்களுையே பேணிக் காக்கும்  
பெரும் பொறுப்பை தாங்கியே தலைமேற் கொண்டு  
கோதிடாத தலையானைக் கூட்டிக் கூடிக்  
கொண்டவன் தலைவனாய்க் கொள்ளப் பட்டான் 3869

கருத்தரித்தல் மகவீணல் யாவும் விலங்கின்  
கடமைபோல் வாழ்ந்திட்ட காரணத்தால்  
உருவமது வேறாக விருந்த போதும்  
உயிருள்ள பிராணிகள்போல் அமைந்த காலம்  
அருகியே விலங்கினத்தில் அடங்கோமென்ற  
அறிவுற்று அதற்காக அமைத்த பாதை  
விரிவாக விலங்குபோல் வாழ்ந்திடாது  
விலகியே வாழுமட்டும் மனித சாதி 3870

விலங்கின மனிதன் மனுக்குல மனிதனானான்  
பல்வாய் கைகாலின் பலத்தைக் கொண்டு  
பசிக்குணவைத் தேடினான் பகுத்தும் உண்டான்  
வல்லமெய் ஆயுதமே இயற்கை தந்த  
வலிதான் ஆயுதமாய் வாழ்ந்த காலம்  
பல்காலம் என்றிடலாம் அதற்குப் பின்னே  
பாறைநிலம் சூட்டாலே பணைத்துப் பிழந்து  
மெல்லவது இயற்கையால் மேலுஞ் சிதறி  
மிகைத்தகல் கண்டவனும் பயனே உற்றான் 3871

முதற் கற்காலத் தோற்றம்.

கல்லாலே உணவுடைத்தான் கொன்ற விலங்கின்  
கடினமாந் தோலுரித்து ஊணைப் பிய்ததான்  
மெல்லவே மண்தோண்டிக் கானகத்துக்  
மேவுகிழங் ககழ்ந்திட்டான் விலங்கைக் கொல்ல  
நல்லதோர் ஆயுதமாய் நயந்து ஏற்றான்  
நாளாக நாளாக அதுவே கல்லின்  
சொல்லான காலமதாய் ஆயிற் றென்று  
சொல்லுவார் வரலாற்று சுயத்தைத் தேர்ந்தோர் 3872



புதிய கற்கால மனிதர்

பசிக்குணவைத் தேடிப் பதைத்தெடுத்து அதையுண்ண  
பல்லுகிர் ஆதியகூர்ப் பகுதியால் கிழுத்தெடுத்து  
இசித்தெடுக்க இயலாத இடத்திலதற் ஈடாய்  
இட்டிய கல்லதனை எடுத்ததன் முனையை  
நசிப்பதுபோல் வெறொரு கல்லினால் உடைத்து  
நற்கூராய் செகுத்தெடுத்து நன்றாகக் தேய்த்து  
நொசிக்கின்ற ஆயுதமாய்க் கொண்டவந்தக் கால  
நுகர்ச்சியது புதியகற் காலமென நுவல்வர் 3873

தங்குமிடத்தகை; உரைக்குந் தொல் அடையாளம்  
தங்குடும்பம் பெரிதாகிக் தமராகிக் கிளைத்து  
தம்முணவைத் தாந்தேடிப் பகலெல்லாம் அலைந்நு  
தங்குதற்கு ஓரினத்துப் பறவையாய் மரத்தின்  
தையநிழலில் வாழ்ந்தவர்கள் குளிர்மழைக்கு ஒதுங்கி  
வங்குள்ள குகைகளை வளையாகக் கொண்டு  
வாழ்ந்திடுங்கால் உபயோகித்த வற்கூராம் கல்லின்  
முங்குபல ஆயுதங்கள் முன்னாளில் வாழ்ந்த  
முதாதை வாழ்வுரைக்கும் முதிர்ச்சிபல உண்டே 3874

குடும்பங்கள் இனங் குலமான பண்பு  
சிலகுடும்பச் செறிவாலே செழித்தவர்கள் இனமாய்ச்  
சேர்ந்திடுங்கால் அவர்கோர் சிறிந்தவலி உடையான்  
பலங்கொண்டு மற்றோர்க்கு பாதுகாப் பளிக்கும்  
பங்களிப்பால் தலைவனென மற்றோர் பயந்து  
நலங்கொண்டு வாழுங்கால் நாலேந்து தலைவர்  
நாடியதோர் கூட்டமே குலமென்றுங் குழுவாய்  
இலங்கியதும் அதுபோல இன்னுமொரு இடத்தில்  
இருந்தகுலம் இவர்கட்கு எதிரியாய்ப் போனார் 3875

தமக்கென ஒரு வனத் தகைமை  
இலைகுழையால் | இடுப்பின் கீழ் இருந்தவற்றை மறைத்தார்  
இலைவாட அதைவிடுத்து இளம்பட்டை தரித்தார்  
கொலைசெய்த பிராணிகளின் தோல்களை உரித்துக்  
குளிர்போக்கும் ஆடையாய் அணிந்துமே கொண்டார்  
நிலையற்ற வாழ்வுடைய மாந்தராய் வாழ்ந்த  
நீண்டநாள் பயணமது நெடுங்காலம் கோடி  
அலைவதுவே உணவுக்காய் ஆனதினால் மற்றோர்  
அண்டாது வனம்காக்கும் வாழ்க்கையும் வாழ்ந்தார் 3876



கானகத்தைத் தமதிடமாய்க் காத்துக் கொள்ள  
கல்மலையை கதித்தோடும் ஆற்றை மரத்தை  
வானகத்தை எல்லையாய் வரம்பே யிட்டு  
வரைந்திட்ட இடந்தன்னில் பிறர்கள் நுழையா  
தானத்தாய் குறிப்பிட்டு வாழ்ந்த குடிகள்  
தம்மாட்சி தனையங்கு நிறுவிக் கொண்டார்  
மானத்தைக் கூடநன்கு மறைக்கத் தெரியா  
மக்களுக்கு உணவுக்கம் மட்டும் தலையே 3877

இனம்பல ஆயினும் இரப்பை ஒன்றே  
இயற்கையே இடத்துக்கிடம் மாற்றும் இயல்பு  
இருப்பதற்குக் குளிர்கூடு காரணம் அதனின்  
இயக்கமெனும் இறைவனது இனத்துத் தோற்றம்  
இவ்வுலகில் உருவமதில் இருளாம் வெண்மை  
மயக்கமுறும் செம்மையுடன் மஞ்சள் தவிட்டு  
மாப்பொது நிறங்களிலே மனிதர் தோன்றும்  
தியக்கமுறு பலஇனமாய்த் திகழ்ந்தும் உணவுத்  
தேவையதில் பொதுத்தன்மை ஒன்றே பட்டார் 3878

### இரப்பை ஆட்சி

கானகத்துக் கணிகிழங்கு காட்டு விலங்கு  
கனிவான தேன்கூடு சுனையின் ஊற்று  
ஆனவையே ஆதியிலே அவசியப் பொருளாய்  
ஆனதனால் ஆதியிலே வாழ்ந்த மக்கள்  
ஞானமுடன் பெரும்பொருளாய் நயந்து காத்தார்  
நல்லாட்சி இவைகார்க்கும் நலமாய்க் கொண்டார்  
மோனமுடன் இவைகணித்தால் முத்லாம் ஆட்சி  
முற்றுமாக இரப்பையில் முடியு மென்னே 3879

தன்னையும் தனதுதுணை தரித்த மக்கள்  
தமைத்தாக்கும் பசிதாகம் தவிர்ப்ப தற்காம்  
முன்னிடத்துப் பொருளாக உணவைக் கொண்டு  
முயற்சியெலாம் அதன்பொருட்டே முதலிற் செய்தான்  
பொன்னையோ பவளத்தையோ பொருட்டாக் கொள்ளாப்  
பொற்காலம் அதுவென்று புகல்தல் நன்றே  
அன்னவற்றைப் பிறர்கொள்ளா ஆட்சி யொன்றே  
அக்காலத் தாட்சியெனும் ஆகாரத் தாட்சி 3880

விலங்குகளாய் வாழ்ந்திட்ட வேளை உள்ளே  
வேட்டையதை உணவெடுக்கும் வினையாய்க் கொண்டு



மலங்குகின்ற காலத்தில் மாமிசத் துணவு  
 மதிப்பான இடமதனை வகித்துக் கொள்ள  
 இலங்குமவை இதமாக இருக்க வல்ல  
 இலைகொட்டை உண்பவற்றின் இறைச்சிக்காகத்  
 கலக்கமறு மிருகங்கள் பறவை மீன்கள்  
 கடிதோடும் ஊர்வனவே கனிந்து உண்டார் 3182

விலங்குகளில் இறைச்சியுண் வீர முள்ளாள  
 விரிபல்லுகிர் கொண்ட சிங்கம் புலிபோல்  
 பெலங்கொண்ட வற்றாலே பெரிதும் தமது  
 பேறுகளில் பலர்தம்மைப் பிய்த்துக் குதறி  
 நலங்கெடவே அழிப்பதனால் நடுங்கி அஞ்சி  
 நாளாக நாளாக நலிவைத் தள்ளி  
 குலங்கார்க்கும் குணதோடு எதிர்த்து நிற்கக்  
 கூடியதாம் வழிவகையே குறியாக் கொண்டார் 3183

பாதுகாப்பு ஆட்சி - ஈட்டிக் காலம்

அஞ்சுதற்காம் விலங்குகள் ஆர்த்து வந்தால்  
 அதைஎதிர்க்கக் கல்பொல்லால் அடித்து எதிர்த்து  
 விஞ்சிடாமல் ஒடுதற்கு வினைகள் அன்றி  
 வேறேது வழியறியார் விரைந்து தாக்கும்  
 நெஞ்சுரத்தில் இருந்தாலும் நீண்ட தூரம்  
 நெடிதோடித் தாக்கவல்ல நீண்ட தடியை  
 மிஞ்சுகின்ற அளவுக்கு மெல்லிய தாக்கி  
 மிகைத்தெறிய அவைஉடலிற் பட்டு வீழ்த்தும் 3184

ஈட்டியதை கண்டடைந்து எட்டும் முனையில்  
 இசித்தெடுத்த கற்கூரை இணைத்துக் கொண்டு  
 காட்டிலுள்ள மிருகங்களை கரந்து நின்று  
 கடிதாகத் தாக்குன்ற கலையால் தூரம்  
 நாட்டமுற நடமாடும் விலங்கைக் கொல்ல  
 நல்லதொரு ஆயுதமாய் ஆக்கிக் கொண்டு  
 கூட்டமாக வாழ்கின்ற தனது குடும்பம்  
 குறையறவே வாழவைக்கும் குறையைத் தீர்த்தார் 3185

வில்லம்புக் காலம்

ஈட்டியதன் உடல்வளைத்து இறுக்கி நாணில்  
 இணைத்ததொரு சிறு ஈட்டி போன்ற அம்பை  
 மாட்டியே தெறித்திடவே மாக்கள்உடலின்  
 மாமிசத்தை ஊறுறுத்தி மாய்க்கக் கண்டார்



ஆட்டிவைத்த கொடும் விலங்கை அடக்குதற்கு  
 அம்புவில் ஈட்டினனும் ஆயுதங் கண்டு  
 காட்டிடையே எல்லையொன்றை வகுத்துக் கொண்டு  
 காலத்தைச் சுகமாகக் கடத்தி வந்தார்

3885

=====

## 191. | இடமுரண்பாடு

கானகத்து ஆட்சி

தாம்வாழும் கானகமே தமது உறையுள்  
 தங்குமிடம் தம்பசியைத் தணிக்கத் தக்க  
 ஆம்தலமாய் இருந்ததாலே அதனைத் தமது  
 ஆளுகைக்குள் வைத்திருக்க ஆவல் கொண்டார்  
 போம்எல்லை இதுவரையுமு பொதுவாம் என்று  
 பொறித்திட்ட அடையாள புனைவினாலே  
 சோமாக முதுசமாகச் சொந்த மாகச்  
 சூழல்தனைப் பாதுகாக்கும் சுற்றைக் கொண்டார் 3886

கானகக் கொடும் விலங்குகளே முதற் பகைவர்  
 வனத்தினிலே தாமெல்லை வகுத்துக் கொண்ட  
 வரம்புக்குள் அடுத்தவனக் கொடிய விலங்கின்  
 இனங்கள்வந் திரைதேடி இங்கே வாழும்  
 ஏழகமேணம் ஏனம்மரை ஆடு மாடு  
 வனநரர்கள் ஆதியவாம் வம்சங் கொல்லும்  
 வகைதடுக்கப் போர்தொடுத்து வழியை அடைத்து  
 தனக்காகும் இடங்கார்த்துத் தன்னாட்சி செய்த  
 தலத்திடையே வேறுமக்கள் புகுந்தல் கண்டார் 3887

காட்டாட்சிக் காலம்

வேண்டாத விலங்குகளைக் கொல்வ தாலே  
 விறைப்பான இறைச்சிகளை விட்டு விட்டு  
 தாண்டிவரும் முதலெதிரி தம்மைத் தடுத்தார்  
 தனக்காகும் உணவுகளைத் தாமே கொல்லக்  
 காண்டிட்டபோ தவற்றினையே கலைத்துக் கொன்றார்  
 காட்டாட்சித் தலைவனாகக் குடியின் வலியர்  
 ஆண்டாண்டு காலமாக ஆட்சி செய்தார்  
 அவ்வாறே பலகாலம் ஆகிப் போன

3188



## மனித குல வேறுபாடுகள்

ஆதிகால மக்களுடல் அனைத்தும் ரோமம்  
 அடர்ந்திருந்த காரணத்தால் ஆளின் தோற்றப்  
 பேதங்களை அறிவதற்குப் பெருதும் இடராம்  
 பெற்றியது கொண்டிருந்தும் பிதுங்கு கன்னம்  
 பாதங்கள் உயரவுடல் பருமண் ஆதி  
 பாகுபாடு வேறுபட்ட நிலையின் ஏதால்  
 ஏதமுறு இனமாக குலத்தோடு குலம்  
 எதிரிகளாய் ஆனநிலை ஏற்பட்டதாலே 3889

பலவிடத்தில் பலகுடிகள் பரந்து வாழ்ந்த  
 பாகுபாட்டுக் காரணத்தால் பலரும் ஒன்றாய்  
 கலந்ததில்லை கண்டதில்லை கனவிற் கூட  
 கண்டாலும் வேறுஒரு மிருக மென்று  
 தலத்திருந்த கானகத்தார் தங்களுக் குள்ளே  
 தளராது இருந்திட்ட காரணங் கொண்டு  
 நிலமான மண்டலத்தில் தம்மை விடவே  
 நேரில்லை யெனுமெண்ணம் மனதிற் கொண்டார் 3890

இவ்வாறு எல்லைகளை இட்டுக் குடிகள்  
 இனந்தெரியா வனத்தாட்சி செய்த காலை  
 செவ்வையாய் உணவுகளைச் சேர்க்காத போது  
 சென்றகால் செல்லுந்திசை தெரியாது சென்று  
 ஒவ்வாத வேற்றிடத்தை ஒருமித்து அங்கே  
 ஒருகரவும் அறியாது உலவிய காலை  
 தெவ்வர்கள் வந்தாரிவர் திருடர் நம்உணவைத்  
 திரட்டுகிறார் பிறரென்று திரண்டார் ஒன்றாய் 3891

எல்லை கடந்து வந்ததால் ஏற்பட்ட இடமுரண்.

உணவுக்காய் வேட்டையாட உலைந்து காட்டுள்  
 உள்நுழைந்து எல்லைதனை கடக்கும் காலை  
 கணலாகச் சினங்கொண்டு கடுத்துத் தமது  
 கானகத்து உணவுகளைக் கரந்து செல்லும்  
 துணங்குகளாய் நினைத்தவரைத் துரத்துங் காலை  
 தொடர்ந்ததிவ் விடமுரணைத் தொகைத்துப் பார்ப்பின்  
 பணங்காசு தன்னிலுந்தம் பசியைத் தீர்க்கும்  
 பண்டங்களே பாதுகாக்கும் பொக்கிசு மான 3188

ஒருகால மிருந்ததென்று உணரும் போது  
 உலகிலெந்த ஆட்சிகளும் உணவை மையக்



கருவாகக் கொண்டதாய் அமைந்த வாற்றைக்  
காலங்கள் சொல்வதைக் கணித்தோ மானால்  
பெரும்பாலும் போருக்காய் பிறங்கும் இடங்கள்  
பெறுமுணவு விளைவிடத்தின் பெறே ஆகும்  
தருமுணவு தாராள மாக இருந்தால்  
தரணியிலே பிறர்சொத்து தகாத சொத்தே 3893

உடல்போர்க்க அச்சமின்றி உறங்கு தற்கு  
உடைஉறையுள் இல்லாத போது மக்கள்  
திடங்கொண்டு கார்த்திட்ட திரவியம் உணவே  
திக்குதிசை எலாந்திரிந்து குடும்பத் தோடு  
நடந்தலைந்து வேட்டையாடி நல்லுணவு கிடைத்தால்  
நலியிரவில் எங்கோவொரு இடத்திற் தங்கி  
கிடந்தெழுந்து கிழக்கினிலே உதயங் கண்டு  
கிட்டுகின்ற உணவுக்காய் அலைந்த காலம் 3894

இடமுரன் அகல மக்களினங்கள் ஒன்று சேர்ந்தன.

இடமுரணின் காரணமே இரப்பை ஆட்சி  
இதனாலே கானகத்து வாழ்க்கை மாறி  
உன்வாழும் மற்றவரை உறவாய்க் கொள்ள  
உரியதொரு கட்டமைப்பு உண்டா மென்று  
புடமிட்டு ஆய்வாளர் புகல்வார் காலம்  
போகையிலே வாழ்வியலும் வளர்ந்து மக்கள்  
நடமாடும் பிராணிகளில் அடங்கா இனமாய்  
நல்லறிவு கொண்டெழுந்து வாழ லானார் 3895

மந்தை மேய்ப்புங் கமச் செய்கையும்

விலங்குகளை தெர்ந்தெடுத்து வளர்த்து உணவை  
வேண்டியபோ தெடுத்தற்கு விவேகம் கொண்டு  
துலங்கியதும் சிலமாதம் தொடர்ந்து தங்கும்  
துன்பமில்லாக் காலமே மந்தை மேய்த்த  
தலங்கொண்ட ஆட்சியெனல் தகுமே அதுவும்  
தானியத்தில் உணவாக்கும் தகையைக் கண்டு  
நிலங்கிண்டி வாழ்காலம் நெடிதாய்ச் சென்று  
நீரோடும் ஆற்றுமுறை நீர்மை யான 3896

=====



## 192. மத முரண்பாடு

காட்டு வாழ்க்கை நாட்டு வாழ்க்கை ஆனது

தேக்கமுற்று நிலைத்திட்ட காட்டு வாழ்க்கை  
தேய்வதற்குப் பலகோடி ஆண்டே ஆன  
நீக்கமற்று நிலையான வாழ்க்கை கொண்ட  
நிலஉடமை அமைத்திட்டு வாழும் போது  
தூக்கமுடன் உணவுகளும் துயர மற்றுத்  
தொடர்வாழ்க்கை நிலைத்திட்ட வாழ்வின் தேவை  
ஆக்கங்களும் அதிகரித்து மனித வியல்பு  
ஆளுமையால் அவரியல்பு உயர்ந்தே போன

3897

உணவதனைத் தேடித்தின் வாழ்க்கை உயர்ந்து  
உலைந்திடா தோரிடத்தில் பெற்று வாழும்  
குணம்பெற்ற மக்களினம் குறைந்த காலங்  
கொள்ளாளவில் உணவாடை உறையும் இடத்தில்  
கணப்போது நிறைவுற்ற மாற்ற மாக்க  
காலங்கள் கொண்டுவந்த மலர்ச்சியாலே  
நிணம்மட்டும் உணல்விடுத்து நிலத்தின் விளைவை  
நியமத்து உணவாக நிரைத்துக் கொண்டார்

3898

இறை எண்ணம் இதயத்தில் உதித்தது

இலைபட்டை தோலுடுத்தி இடுப்பில் நெய்த  
இதமான உடையணிந்து வாழும்போது  
கலைகள்தமை பயின்றிட்ட அயர்வை நீக்க  
கவலையற்று வாழ்காலம் காக்கும் பணியை  
நிலையாக விட்டெறிந்து அதனைச் செய்ய  
நிலைத்தவோர் அரசனுக்கே நியதி செய்தார்  
தலையாய இறைகாவல் தன்னைப்பற்றித்  
தாமுணர்ந்தார் அதன்தேவை தகைத்துக் கொண்டார்

3899

ஆட்காவல் இல்லாத போது காக்கும்  
அதியுயர்ந்த சக்திபற்றி அறிந்து கொள்ள  
நாட்பலவாய்ச் சிந்தித்து நாதன் என்னும்  
நவிலரிய நலமீயும் நலத்தைக் காணும்  
கோட்பாட்டை ஆக்கியதை கடவுள் என்னுங்  
குறிக்கோளின் குறியீடாய்ஈ இயற்கை தன்னில்  
நாட்டமுறு ஞாயிறுதன்னை நலத்தின் சக்தி  
நாயகமாய் ஏற்றுமே போற்ற லானார்

3900



விலங்குகளும் பறவைகளும் இறைக் குறியான

குறைதீர்த்து நிறைதரவல் தெய்வ மாக  
குவலயத்தில் ஓரிடத்தில் வாழ்ந்த மக்கள்  
இறைஒன்றைத் தத்தமக்கு தேர்ந்து எடுத்து  
இட்டபெயர் பலப்பலவாய் இருந்த காலே  
முறையாகப் பாம்புபசு கருடன் மயிலும்  
மூசிகமும் கரிசிங்கம் நகரும் ஊர்தி  
நிறைவான தேவதையாய் நிறுத்திக் கொண்டு  
நிலங்காக்கும் நம்பிக்கை நிலைக்க வைத்தார்

3901

குறிப் பொருட்களே இறை உருவான

நாளடைவில் தாம்வணங்கும் மிருக மாத்ரி  
நாயகனாய் உருக்கொடுத்து நயந்து ஏற்றார்  
வாளேந்துங் காளிதனைச் சிங்க மேற்றும்  
வளர்கொம்பு யானையது பிள்ளை யாராய்  
அழகான கலாபமது அறுமுக னாக  
அரவதுவே சேடனாய் அதுபோல் மற்று  
துளக்கமுறு இயற்கையதன் தூய தோற்றம்  
தோன்றிற்று இறையவனின் தொடர்பே ஆன

3902

உலகமதில் இவ்வாறே இயற்கை தன்னை  
உருவாக்கி இறையாகக் கொண்ட மக்கள்  
நிலவுலகில் அதற்கான நியமஞ் செய்தார்  
நிறைவுபெற நித்தியமும் பூசை செய்தார்  
தலம்தீர்த்தம் மூர்த்தியென்று முறைகள் செய்தார்  
தாரணியில் இதுளங்குந் தரத்தில் வேறு  
தடயங்களாய்த் தானேற்குந் தகையே கொண்டார்

3903

இடத்துக்கிடம் இனத்துக்கினம் இறையுந் துதியுந்  
எத்தனையோ விதமாகிப் போன தாலே  
கடவுளெனும் மாகாசக்தி கதித்து மக்கள்  
கலப்பதனைக் கலக்கியது மக்கள் மனதில்  
மடமையெனும் மதப்பேதம் தோன்ற அதனால்  
மதமுரணும் மகாகேடு மலிந்து போன  
திடமான மனுநேயம் தீய்ந்து போகத்  
திசையெங்கும் மதங்கொண்ட மக்கள் ஆனார்

3904

மதமுரண் மக்களைப் பிரித்தது  
மதத்தாலே மக்கள்தாம் மனமே பிறழ்ந்து  
மதங்கொண்ட யானையாய் மரத்தே போனார்



இதந்தருகும் இறையோபல இறைவன் ஆக  
 ஈடேற்றம் பெறமுடியா திருட்டில் மக்கள்  
 அதமாகிப் போவதாவே அவனி தன்னில்  
 அரியபல வளர்ச்சிகளும் அழிந்தே போன  
 நிதமதுவே நடந்ததனால் மக்கள் இனமும்  
 நிலையற்றுப் பகைகொண்டு நிலத்தை ஆண்டார் 3905

ஆறடக்கும் ஆமை - பகுத்தறிவை இழந்த மனிதர்

ஐந்துபுலன் அடக்குவதே ஞான மென்று  
 அறைந்தவர்கள் ஆமைதனை உதாரண மென்றார்  
 சிந்தித்துப் பகுத்தறியும் சீரை விலக்கி  
 சீருடைய ஆற்றிவை சிதைத்தே விட்டார்  
 பந்தமுறு தலைகால்வால் என்னும் ஆறு  
 பழுதற்ற உறுப்புகளை இழுத்துக் கொள்ளும்  
 தொந்தமறு ஆமைதனை அறியார் போல  
 தொலைத்திட்டார் ஆறாவது அறிவைத் தானே 3906

வந்தவினை எதையுமேதாங் கண்டு தெளியார்  
 வாய்மொழியை நம்புகின்ற வழியிற் சென்று  
 எந்தவொரு கடவுளையும் ஏற்றுக் கொண்டார்  
 இதனாலே பலமதங்கள் கிளைத்து வளர்ந்து  
 தந்தமது மதஉயர்வே தரித்துக் கொண்டு  
 தவறான மதக்காழ்ப்பால் தடைகள் செய்தார்  
 முந்துமின முறைகளையே முற்று மாக  
 முரண்படுத்தி முரண்படுதல் முரணே யான 3907

மதமுரணும் மனித வளர்ச்சியும் தொடர்கின்றன

ஆதியிலே முரண்பட்ட மதங்கள் இன்று  
 அயோத்தியிலே பெரும் வழக்காய் ஆன நிலையாய்  
 பேதித்துத் தொடர்கின்ற பேயைக் கண்டும்  
 பெலங்கொண்டு அதையடக்க வலியே அற்றார்  
 சாதியெனுஞ் சமூக்கினிலும் சலிப்பை ஊட்டும்  
 சண்டைகளும் போர்களும் தொடரக் காட்டு  
 சேதியதே காரணமாம் வாழ்வின் இறுக்கம்  
 சிதைந்துலகில் சின்னொபின்னம் ஆன தாமே 3908



## 193. கலாச்சார முரண்பாடு

வாழ்வின் தொகுப்பே கலாச்சாரம்  
நானிலம் ஒரு நாடக மேடை

நானில மென்பதோர் நாடக மேடை  
ஆண்பெண் அனைவரும் அதன் நடிகர்கள்  
என்பது மேநாட்டு எழிலார் சேக்பியர்  
சொன்னது அதன்முன் சொன்ன தமிழருள்  
பட்டினத் தடிகள் பாடிய பாட்டுள்

கூட்டுறு உடலின் கூற்று வண்ணம்  
வாசகப் பெருமான் வாய்த்தேன் சொரிந்த  
பேசரும் பாடலுள் பெரிதாய் வாழ்வின்  
இம்மை மறுமை இயற்பொருள் உணர்த்தும்  
தம்பிறப் புணர்த்தும் தகைசிவ புராணம்  
ஆதிய வற்றால் அவனியில் வாழும்  
சேதியை நாழுஞ் செகத்தில் உணரலாம்  
வாழ்வது சிலநாள் வாழ்ந்ததைக் கணித்தால்

3909

ஆழ்வுறு பலநாள் ஆயுசை நிகர்க்கும்  
அத்தனை பாடுகள் அத்தனை வலிகள்  
மெத்தத் துயரம் மேவிடும் வாழ்வில்  
இரவினை அடுத்து இருளகல் பகல்போல்  
துரந்திடும் இன்பந் துயர்தரு துன்பம்  
உடலின் பசிகள் உள்ளத்தின் இசிவுகள்  
கடலிற் பெரிதாம் கணிக்குங் காலை

3910

நடமாடும் பிணங்களாய் நகரும் மனிதர்  
படமாடும் கடவுள் பக்திப் பரவசம்  
இத்தகைத் தாக்க இரிவுகள் மனிதருள்  
செத்திடு மட்டுஞ் சேர்ந்து தொடருமால்  
வாழ்வில் மக்கள் வாழ்நிலை வளரும்

3911

தாழ்வுறு நிலைகள் தளருந் தகைகள்  
ஏழ்மை செல்வம் இறப்பு பிறப்பு  
இத்தனைக் கூறுகள் இணையு வாழ்வில்  
உத்தமம் அதமம் \* யர்வு தாழ்வு  
ஆகிய அங்கம் அடிக்கடி மாறும்  
இவைகளைத் தொகுத்து இணைத்துப் பார்ப்பின்  
கவைநவை சுயைவை என்பது தோன்றும்

3912



## தனக்காய் வாழ் பிறரைப்பேண்

உண்பது உடுப்பது உறங்குதல் உணர்தல்  
பண்பதின் கூற்றுப் பகுதிகள் என்க  
இனத்தைப் பெருக்குதல் இறைவனை வேண்டுதல்  
மனத்தை அடக்குதல் மயக்கந் தீர்த்தல்  
என்பவை பண்பின் இயற்கை வளங்கள்  
அன்பும் அறமும் அறிவுந் திறனும்  
இவற்றில் எவைகள் இதமே தருவன  
அவற்றில் எவைகள் பிறர்க்கு இதமெனப்  
பகுத்து அறிதல் பண்பின் பாங்கைத்  
தொகுத்து உரைக்கும் தொடராம் நுட்பம்  
மக்கள் வாழும் மண்ணின் சூழலும்  
முக்கிய மானதோர் மூலப் பொருளாம்  
வெப்பமுந் தட்பமும் மேவிடு காலம்  
தப்பறு பருவந் தகைக்கும் சுழற்சி  
என்பன வற்றால் இயற்கை மனிதனின்  
தன்மையை மாற்றுந் தகைமிக வுடையன

3913

3914

## இயற்கைச் சூழலின் இயக்கமும் பண்பும்

வசிக்கு மிடத்தின் வளத்தால் பெறுபவை  
பசிக்கு உணவாம் பண்பை உடைத்து  
உடலின் வெப்பத்தை உண்டாக்க வல்ல  
திடமாய் அமையுந் திண்மையும் வேண்டும்  
உடலின் உயிர்ப்பை உறுத்தா வண்ணம்  
உடையும் உறையுளும் அமைதல் வேண்டும்  
உழைத்துக் களைத்தால் உற்சாகமுட்ட  
அழைவுறு பாடல் ஆடலும் வேண்டும்

3915

## வாழும் வகையின் கூறுகள் பண்பாடு

பிறத்தல் இறத்தல் பெரிய வராதல்  
அறவழி அடைய ஆகுந் திருமணம்  
இறைவழி பாடு இத்தகை நிகழ்வுகள்  
முறையுற நடத்தும் முறமையுங் கொண்ட  
நிறைவுடை வாழ்வின் நிலைபல நிலைக்கும்  
குறைவிலா ஒழுங்கின் கூறுகள் பலவே  
கலாச்சார மாகும் கவினுறு மென்று  
சிலாகித் துரைப்பர் செகத்தோர் தாமே

3916

....1249



இடத்துக் கிடமும் இனத்துக் கினமும்  
படர்நிலைப் பண்புகள் பண்டு தொட்டே  
பயின்று வருவதைப் பாரினில் காணலாம்  
உயிரும் உடலும் ஒன்றுதல் போன்று  
பண்பும் இனமும் பகுக்க முடியா  
உண்மை உலகில் உறுதி யாகுமே  
ஆதலால் மக்கள் அனைவரும் ஒன்றென  
ஒதுதல் முடியா தொன்றென மொழிவர்

3917

யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்

ஆனாலும் தமிழர் ஆண்டவன் ஒன்றே  
தானாகும் குலமுந் தானொன்று மெனக்  
கொண்டு வாழ்ந்த குலப்பண் புடையர்  
மண்டலம் இதனை மதிப்புறப் போற்றும்  
கணியன் பூங்கொன் றனாரென் புலவர்  
கணித்த கணிப்பும் கறையிலா திதுவே  
யாதும் ஊரே யாவரும் கேழீர்  
மூதுரை யாக மொழிந்த போதும்

3919

ஒன்றுபடா மனித இனம்

எவர்தான் மனிதரை இணைத்தோர் இனமாய்  
சுவரிட் டாலும் சுற்றி வளைப்பினும்  
மதமும் மொழியும் மலர்ந்திடு பண்பும்  
இதமுறு உடலின் எடுப்பான தோற்றமும்  
நிறமும் நியமமும் நீங்காத பிழவை  
துறவாய்ப் பிணித்துத் துணித்து வைத்திடும்  
இருஇனக் கலப்பு இருப்பினும் இவற்றால்  
ஒருமுனை வாழ்வே உடையதாம் என்பர்

3920

தமிழர் இனத்தின் தளர்ச்சிக்குக் காரணம்

உலகம் எங்கும் ஒருவிதப் பசியே  
நிலவினும் உணவு நியமங்கள் பலப்பல  
ஆடையும் அணியும் ஆன பண்புகள்  
இடையே பேதம் இருப்பதி னாலே  
அழியும் ஒற்றுமை அந்நியர் நுழைவால்  
இழிவது உண்டாம் இதுவோர் முரணே  
தமிழர் வாழ்வின் தடையுறு வளர்ச்சி  
அமிழ்ந்து போவதும் அதனாற் தானே

3921



## 94. அரசியல் முரண்பாடு

(அரசியல் வெண்பா)

**அரசியலின் அடிப்படைத் தத்துவங்கள்.**

வாழ்கைக்கு ஆதார வழியான உணவுஉடை  
தாழ்ப்பாளிடு உறையுள் மூன்றும் - ஆளுமையின்  
அடிப்படைக்கு ஆதார அடிவோர் அதன்வளர்ச்சிப்  
படியாகும் அரசியலின் பகுப்பு 3922

பாதுகாப்பு வருவாய் பங்கிடு பகைதீர்த்தல்  
போதுமான பொருண்மியப் புலம் - ஈதிவையே  
அடிப்படைத் தத்துவ அமைப்பாகும் அதிலிருந்தே  
குடிமக்கள் கோளுட்சி கொளும் 3923

ஆதிக் கிரேக்க அரிஸ்டோட்டில் தத்துவத்தை  
ஒதியே அரசியலை உள்ளுவார் - சாதித்த  
கருத்துகளே அரசியலின் கருக்களாய் அமைத்திடலாம்  
உருத்தெலாம் மேல்நாட்டிற் குறும் 3924

**குடவோலை - ஐனநாயகக் கொள்கை**

சனநாயகக் கோட்பாட்டைச் சாதித்த பெருமையது  
அனைத்துமெந் தமிழருக்கே ஆம் - கனத்த  
குடவோலை வாக்களிப்புக் குறித்து வரலாறு  
திடஞ்செய்யும் என்பதனைத் தெளி 3925

ஐப்பேராயம் ஆளுமைக்காம் முதியோரவை ஆலோசனை  
வைப்பாகும் எண்வரின் சிறப்பாயம் - ஒப்பில்லா  
நாடாளுச் சிறப்பை நனிதெடுத்து ஒதுமுண்மை  
எடாகுஞ் சங்கநூல்கள் இறும் 3926

**வள்ளுவம் உலகின் சிறந்த அரசியல் நூல்**

அரசியலின் தத்துவத்தை அறியக் குறள்கற்க  
தரமுடைய போப்பையர் தரவு - பரவுலகு  
கண்டபெருந் தத்துவமே கண்டிடாத திருக்குறளை  
மண்டலத்திற் பெரிதெனலே மாண்பு 3927



### மனிதம் சமூகடிமான மலர்ச்சி

ஆண்பெண் இருபேர் அனைந்தசுகம் இனப்பெருக்க  
மாண்பதனை இயற்கை மலர்த்தக் - காண்டதனால்  
குடும்பமாய்த் தோன்றிக் குலேகாய்த்த மரமாக  
எடுப்பான பலகுடும்பம் இயல்பு 3928

பலகுடும்பம் இணைந்து பலுகியதே குலமாக  
நலமுற்று அவைதிரண்டு நற்குடி - துலக்கமுற  
குடிகளே சமுதாயக் கூட்டமைப்பை உரவாக்கும்  
அடிப்படையாய் அமைந்ததென்று அறி 3929

ஓரினத்துப் பறவை ஒன்றாகி உணவுதேடுங்  
காரியத்தை செய்யப் பறக்கும் - சீரியதாம்  
மனிதசெயல் வளர்ச்சி மக்கள்தொழில் மலர்ச்சியென  
தனியான தரத்தாகத் தகைத்து 3930

### தேவைகளின் நிரவலே சமூகக் கோட்பாட்டின் விதை

தனிமனிதம் & சமூகமாய் சார்நிலையில் அதன்தேவை  
நனிதாக அகன்று நடக்க - மனிதர்களின்  
தேவைகள் சமூகத்தின் தேவையெனும் ஒருப்பாடு  
கோவையது பிறந்ததாய்க் கொள் 3931

ஒருதனி மனிதனுக்கு உணவில்லாப் போதின்கண்  
தருமது தாக்கம் தாரணிக்கே - பொருளுற்ற  
பாரதியார் பாட்டின் பக்குவம் பண்டுலகின்  
சீரதனில் கண்டமைத்த சீர் 3932

### அரசியலின் ஆணிவேர் அயல்வேர்

தாம்வாழுஞ் சமுதாயத் தன்னிறைவில் தம்நிறைவு  
ஆம்என்று அறிந்திட்ட மாந்தர் - தாம்வாழும்  
இடத்தின் பொருண்மியத்தை இயல்பாக வலுப்படுத்த  
தொடங்கியதே அரசியலின் தோற்று 3933

சிற்றளவில் செறிந்த சீரான - முதாயம்  
பற்பலவாய்த் திரண்டு நாடாய் - உற்றிடவே  
அந்நாட்டின் பொதுமை அதைச்சேர்ந்த அனைவரதும்  
முன்னுரிமை யாகியதே முறை 3934

உரிமைபெறு முணர்வை உள்வாங்கிக் கடமையெனும்  
அரியசெயல் செய்வதற்காய் அமைந்த - பெரியதொரு  
ஒழுங்குநெறி உலகவழிக் குயர்நீதிப் பக்குவமும்  
வழங்குவன பக்கவோரின் பாங்கு 3935



### வாக்களிப்பு உரிமை

மக்கள்தம் தலைவனை மாண்போடு தெரிந்திடுக்கும்  
பக்குவத்தை வாக்களிப்பு என்பர் - தக்கதிது  
குடவோலை முறையின் கூர்மையுற்ற வளர்ச்சியெனுந்  
திடமானதேர்வென்ற தெளி

3936

அளவிற் கதிகமாய் ஆதரவைப் பெறுவோரே  
கெழுமைத் தலைவரெனல் கேள் - முழுமையுற  
வாக்காளர் விரும்பாத வழிமுறையே சனநாயக  
போக்கென்று போமாற்றைப் புகல்

3937

எதிர்ப்போடு ஒருபக்கம் இருப்பவரை எதிர்க்கட்சி  
மதிக்குமே இருந்தாளுங் கட்சி - விதிதேரில்  
பாராளு மன்றப் பண்பீது பார்மக்கள்  
சாராதபண்பென்ற சாற்று

3938

### மக்கள் மன வெறுப்பே அரசியல் முரணுக்குக் காரணம்

ஒருபக்கஞ் சார்ந்து உள்ளதிப் பலவீனம்  
தருவெறுப்பு தன்னாலே ஆட்சித் - துருவாகி  
முரணாகி மக்கள்தம் முன்னேற்றப் பாதையிலே  
திரணாகும் தடைகல்லாந் தெரி

3939

தனித்துவ முள்ளபல தகைகொள் மக்கள்குழு  
நனிதாக இணைந்து நடத்தும் - நலத்தால்  
கூட்டாட்சி மலருங் குழுக்களின் தனிப்போக்கால்  
மீட்டவை விலகும் மிகை

3940

அரசியல் முரணை ஆக்குகின்ற காரணியில்  
பரப்புள்ள இடமுரணும் பங்கு - தரவல்ல  
அத்துடன் மதம்மொழி ஆத்மீகப் பொருண்மியம்  
தத்துவம் குலங்குடியும் தரும்

3941

உலகுயர்ந்த ஓரினம் உடைந்து சிதறுதற்கு  
நிலவுகின்ற காரணிகள் நெடிது = தலமொன்றில்  
ஊரிரண்டு பட்டால் உள்வரும் மற்றவூரின்  
காரருக்குக் கொண்டாட்டம் காண்

3942

### சங்காலத் தமிழரசாட்சி

புறப்பொருளைப் புகல்கின்ற புகழ்மிக்க சங்கநூல்கள்  
திறப்பொருளைத் தெளியினதன் திசைபோம் - மறநிலைகள்  
பண்டைத் தமிழர்வாழ் பாரின் அரசியலைக்  
கொண்டமுறை காண்பதற்காம் குறிப்பு

3943



### தமிழினத்தின் அரசியற் தொன்மை.

வள்ளுவமும் புறப்பொருளின் வகைசொல் நானூறும்  
உள்ளுகின்ற கூறுகளை உணரின் - தெள்ளுதமிழ்  
இனங்கொண்ட இராசமுறை என்கின்ற அரசியலின்  
கனங்கொண்ட கதிப்பதனைக் காண்

3944

இத்தகை ஏடுகளை இயற்றிய தொன்மையது  
சித்தமறு இரண்டாயிரம் ஆண்டு - முத்திரையே  
ஆனாலும் அக்காலம் அதைப்படைப்போர் கருத்துக்கு  
தேனாக வந்துதித் தெப்போ

3945

### தொன்மைக் காலத் தோற்றம் எது?

அவைகளிலே சொல்லப்படும் ஆழ்ந்த கருத்தெல்லாம்  
குவையாக கிடைப்பதற்கு முன்பே - கவையில்லா  
அதற்கான வாழ்க்கை ஆம்கோடி வருடங்கள்  
முதலறி வேண்டுமென்று மொழி

3938

ஆகவே பண்டைநூல் ஆக்குதற்கு முன்னாற்பல  
வாகாய் ஆயிரங்கால் வாழ்ந்த- பாகான  
தமிழினமே இருந்ததென்னும் தகவுள்ள சான்றின்று  
அமிழ்ந்தது தெதனாலாம் அறை

3939

### தமிழின வீழ்சிக்கு காரணமென்ன?

அரசியலின் முதிர்ச்சி ஆகும் ஓரினத்தின்  
பரவுசன நாகரீகப் பண்பாம் - தரத்துடனே  
அமிழ்த்தாந் தமிழிருந்தும் அதன்மாண்பு மங்கியதும் ;  
அமிழ்ந்தென் அதன்ஏதை அறி

3940

மூவேந்தர் ஆட்சியிலே முகிழ்ந்தபல குறுநிலத்து  
ஆவேந்து அதிகமெழ அதிர்ந்து - கோவேந்தாய்  
வடக்கிருந்து வடவர் வந்திங்கு உள்நுழைய  
இடக்கான தியல்பென்று இயம்பு

3941

பல்லவருங் களப்பிரளரும் பகைகொண்ட கோசளரும்  
வில்லவரும் மற்றவரும் வீழ்ந்து - வல்லமைசேர்  
தென்னாட்டில் ஆட்சி செய்ததனால் தமிழினமே  
பொன்னாட்சி போக்கியது புரி

3942



## 195. மொழி முரண்

### மொழி முனைப்பு மூர்த்தம்

#### தமிழ் மொழியின் முதன்மை

மொழிகளின் தோற்ற முனைப்பது இருவகை  
அழிவிலா தென்றும் ஆழ்ந்து நிலைத்திடும்  
இழிவிலா இயற்கை இயல்பதால் தொண்டைக்  
குழியிடை உள்ள குரல்நாண் குறிப்பதே

3951

ஆதி மனிதனின் அபிநய மொழிக்கு  
சேதி ஒலிமொழி செப்பினால் இம்மே  
பீதியில் பெருமையில் பிழைசரி என்பதில்  
ஒதிடும் இதனின் உச்சரிப் பசையே

3952

வெறுப்பு விருப்பு வேதனை துன்பம்  
ஒறுப்பு ஆதிய உணர்வினை உணர்த்த  
இறுப்புடை இம்மை இசைக்கும் முறையின்  
பொறுப்புகள் பலவாய்ப் பொருந்துவ தியல்பே

3953

#### இயற்கை மொழியில் செப்பல் அகவல் ஓசை

இப்படி உயிர்க்கும் ஒலிமுறை வளர்ந்து  
செப்ப லோசையாய் சிறந்திடும் அதுபோல்  
ஒப்ப விரித்து உரைசெயும் அகவல்  
தப்பிலா தோசைத் தகையதாய் ஆமே

3954

இயற்கை மொழிகள் இவ்வாறு தோன்றி  
அயல்மொழி எதனதும் ஆதர வின்றி  
முயற்சி இலாத மூச்சது பேச்சாய்  
செயல்படல் தனிமொழி செம்மை அறியே

3955

#### ஓரசை ஈரசை ஒலிக் குறிப்பே தொல்மொழி இயல்பு

மனிதத் தோற்ற மலர்ச்சியின் முயற்சிக்  
கனியாய் ஒலிவழி கருத்தை வெளியிட  
தனிஒலி மொழியாய் தனைத்து வளர்ந்தது  
இனிய செந்தமிழ் இயல்பது என்னே

3956

இத்தகை மொழிகளின் இயல்புறு சொற்கள்  
மெத்த உள்ளன மேலவை மனிதச்  
சித்தந் தெளிக்கச் செழித்து ஈரசை  
பத்ததி கொண்டு பரந்து வளர்வதே

3957



## உலகத் தொல் மொழிகளில் தமிழின் தனியிடச் சிறப்பு

இயல்பாய்த் தோன்றி இரியாது வாழும்  
பயில்மொழி ஒருசில பகரில் வடமொழி  
செயலுறு கிரேக்கம் செந்தமிழ் சீனம்  
மயலுறு அரபு மயங்கிய லத்தின்

3958

ஆனவை இவற்றுள் அழியாப் பெருமை  
தானவை சொல்லின் தமிழும் அரபும்  
மோனமார் கிரேக்கம் முன்மொழி சீனம்  
வானமாய் நிலைத்து வாழ்ந்திடு மொழிகளே

3959

### தொல்மொழியின் தொல்லியல்பு

எழுத்திலும் இலக்கிய இலக்கணம் பேச்சில்  
பழுதற நிலைப்பதே பண்டை மொழிகளாம்  
முழுதுற நிலைப்பது முத்தமிழ் அரபு முதுமொழி சீனம்  
வழுவறு கிரேக்க வாழும் மொழிகளே

3960

வடமொழி ஊமை வழக்கில் எழுத்தே  
இடம்பெற இலக்கியம் இருப்பதால் வாழ்வது  
தடம்பிரள் லத்தினு தான்பல மொழியாய்த்  
நடம்பயில் வதனால் நாமொழி யற்றதே

3961

பேச்சிலும் எழுத்திலும் பெருமைகொள் இலக்கிய  
மூச்சிலும் முதுமை முழுமையுங் கொண்டு  
ஆச்சியாய் ஆச்சிக்கு ஆயிரம் கோடி  
ஆச்சியாய் வாழ்வது அழகுறு தமிழே

3962

### தமிழின் தனித்துவம்

உலகின் மொழிகளுள் உன்னத இனிமை  
நலமுறு முகர நயவொலி உள்ளது  
இலங்கிடு தமிழென இயம்புவர் மொழியிற்  
புலமை மிக்கோர் புவியினிற் புகழே

3962

### சகல தேச மொழியாய்வு மன்றத்தில் தமிழ்

பலவாம் மொழிகள் பயிலும் பாரின்  
சொலவார் மொழிகளின் சுயத்தை நயத்தை  
நலமாய் ஆய்ந்து நவைகவை அகற்றி  
துலக்கும் ஓரவை தொல்லியல் புணர்த்தும்

3963

இத்தகை மன்று இயங்கும் சுவீடன்  
வித்தகப் புலத்தில் விரிவாய் ஆய்வுகள்



தத்துவத் தோடு தகைத்த முடிவினில்  
செத்திடா மொழியது செந்தமிழ் என்றனர்

3964

எழுத்தால் சொல்லால் இயலும் இலக்கண  
அழுத்தம் உச்சரிப்பு அசையால் இலக்கியம்  
வழுத்தும் இருதிணை வகுப்பால் முத்தமிழ்  
பழுத்த முதிர்வு பாங்கால் சிறந்ததே

3965

தமிழ் ஒரு தனிமொழி

உலகில் எந்தவோர் உயிர்வாழ் மொழியினால்  
கலவாத் தனித்தமிழ்க் கவினது கொண்டு  
பலமொழி கிளைத்துப் படைத்துத் தாயெனும்  
நலமார் மொழியது நந்தமிழ் என்றே

3966

கருத்துரை பகர்ந்த காரணத் தாலே  
பெருத்த மாண்புடைப் பேச்சும் எழுத்துடை  
உருவங் கொண்ட உயர்மொழி என்று  
செருவுற மக்கள் செப்புவர் தானே

3967

**தமிழின் தொன்மை தனித்துவம் கூறும் ஆய்வுகள்**

மேலும் இதனை விரிவாய் ஆய்ந்து  
சாலும் கருத்துகள் சாற்றிய நூற்கள்  
மாலுடை கால்டுவெல் மதியொப் பிலக்கணம்  
நாலு மறிந்த ஞானப் பிரகாசர்

3968

ஆய்ந்திடு ஒப்பியல் அகராதி தேவ  
நேய்யப் பாவாணர் நிலைத்த மொழிநூல்  
காய்தல் உவத்தல் காரிய மில்லாது  
தோய்ந்த திராவிடத் தொல்லிய லுடைய

3969

**நீரால் நெருப்பால் போரால் புவியதிர்வால் அழியாத தமிழ்**

தென்மொழி தமிழெனுந் திராவிடமொழியே  
முன்புகழ் கொண்ட முதுநிலக் குமரி  
மென்புலம் கடற்கோள் விழுங்கிய காலே  
பன்னலம் பரந்ததை பாரோர் அறிவர்

3970

**சங்கத் தமிழ் எனும் தங்கச் சிமிழ்**

சங்கம் வைத்து தமிழை ஆய்ந்து  
பொங்கு மொழியாய்ப் புடமிடு பூந்தமிழ்  
சங்கத் தமிழெனச் சாற்றும் சிறப்பால்  
மங்குற மாண்பு மலர்ந்தது என்னே

3971



ஏழு கடற்கோழ் இரிப்பினும் வடவர்  
வாமும் தமிழ்நூல் வகைகளை எரிப்பினும்  
தாமும் ஆற்றில் தள்ளினும் தலைநிமிர்  
நாளும் தலைத்த நந்தமிழ் என்னே

3972

**பல்லின ஊடுருவல், பன்னாட்டு ஆட்சி, பலமொழி வழக்கால்  
பழுதுறுத் தமிழ்மொழி**

தமிழகம் இலங்கை தலைத்த தமிழ்மொழி  
அமிழ்தென அமையினும் அதற்கு அந்நியக்  
குமுதாய நுழைவால் குரோதந் தன்னால்  
இமிழ்வுறு தாக்கம் இடக்கிடை நேர்ந்த

3973

வடக்கில் இருந்து வந்தான் வரத்தான்  
இடக்கரால் சமஸ்தம் இடித்து நுழைந்தது  
திடமிலா இஸ் இஐ் தானொலி தந்து  
முடமாக்க நினைத்து முகத்தை இழந்தது

3974

பேச்சு வழகிகில் பெரிதும் நுழைத்தது  
மூச்சில்லா மலேதன் முயற்சியிற் தோற்றது  
ஏச்சிட வத்தது இயல்பதை இழந்து  
பேச்சற்ற பிணமாய்ப் பேதுற்று செத்தது

3976

மொகலாயர் திணித்த மொழியால் முடியா  
தகவால் தமிழும் தப்பிப் பிழைத்தது  
இகத்தை வென்ற இடச்சு கேயம்  
செகத்தின் ஆங்கிலச் செம்மொழி தானும்

3977

தமிழகஞ் சேர்ந்து தம்மொழி வளரத்  
அமிழ்தைச் சேர்த்து அதிலுள் குறளுடன்  
குமிழாம் வாசகம் கொண்டு சிறந்தது  
குவலயஞ் சிறந்த குவைமொழி யானது

3978

**ஆரிய நுழைவால் அழிமதி சேர்ந்தது**

மொழியுடன் சமய முயற்சியும் இணைத்து  
அழிவதைச் செய்ததில் ஆரியம் வெற்றிப்  
பழிகொள் பாங்கைப் பரக்கக் காணலாம்  
இழிந்தது தேன்தமிழ் இதிகாச இயல்பால்

3979

சோதிடம் மந்திரம் சூழ்ச்சி வைணவம்  
வேதியர் வாயால் விரித்துரை புராணம்  
ஆதிய வற்றால் ஆரிய வாடை  
போதிய அளவு புகுந்ததே தமிழில்

3980



## பகுத்தறிவுள்ள தமிழர் வாழ்க்கைப் பண்பாடு

உடலின் உணர்வை உறுத்தும் ஐம்புலத்  
தடமதே மனிதத் தன்மை அதனால்  
இடம்பெறும் ஒவ்வா இயல்வினை பாவச்  
சடமெனும் தத்துவம் சார்ந்த மதமே

3981

அறியாத தமிழர் அதனிலும் மேலாம்  
செறிவுறு பகுத்தறிச் செம்புலன் தலையே  
குறித்த நோக்காய்க் குவலய வாழ்வின்  
நெறியாய்க் கொண்டு நிலைபெற வாழ்ந்தார்

3982

சங்கத் தமிழ்நூல் சாற்றுஞ் சேதிகள்  
இங்ஙனம் வாழ்ந்த இயல்பதைக் கூறும்  
அங்ஙனம் வாழ்ந்த அறிவுடைத் தமிழர்  
செங்கனல் வணக்கமே சிரமேற் கொண்டனர்

3983

### ஞாயிறு போற்றி நற்சிவங் கண்டனர்

அதுவின் மாற்றமே ஆனது லிங்க  
முதுவழி பாட்டு முறையாய் இறைவன்  
பொதுவே ஆனவன் பொல்லாத செய்யாப்  
செதுவல் அற்றவன் செகத்தைப் புரப்பவன்

3984

சிவமெனும் இயக்கச் செம்மல் அதற்கு  
நவமாம் சக்தி நல்கிடும் இயற்கை  
இவையே உலகின் இறைவன் என்றிடும்  
கவையிலா உன்னதக் கருத்தின் கருவே

3985

என்றுமே பகுத்த எண்ணம் தமிழரின்  
நன்றுணர் வாக நயந்த காலையில்  
கன்றுகள் மேய்த்து கனலிற் குளிரைக்  
கொன்ற ஆரியர் குழுமி இருந்து

3986

### வேதியர் தோற்றம்

கூறுவ புனைகதைக் கோவையைக் கூறும்  
பேறுடைப் புராணப் பெரும்பொய்ப் பௌராணிகர்  
மாறுளம் குடுமி மார்பிடைப் பூணூல்  
வேறுடை தரித்த வேதிய ராக

3987

வடக்கில் இருந்து வாழ்வதற் காக  
இடம்பெயர்ந் தலைந்து இரிந்து தென்திசை  
திடம்பெற் றிருந்த திராவிடர் வாழ்ந்த  
புடமிடு இந்து வெளியினிற் புகுந்தார்

3988

....1259



## தமிழரைத் தகர்த்த வேதிய குலத்தார்

புனைகதைப் புராணம் புகல்காலாட் சேபம்  
அனைத்தும் பகுத்திடும் அறிவிற் கொவ்வாத  
தினைத்துணை யாயினும் திரண்டு தமிழரில்  
பனைத்துணை யாகப் பருத்து வளர்ந்ததே

3989

பாரதம் இராமா யணம்பா கவதமும்  
சாரவே வடமொழி சமஸ்த மொழியினில்  
சேரவே சொல்லிச் சிறிது சிறிதாய்  
ஆரணம் என்று அறியச் செய்தனர்

3990

## தமிழ்ப் புலவர் தடுத்தாண்ட தமிழ்

இத்தகை வேளையில் இருந்த தமிழின்  
வித்தகப் புலவர்கள் விரிந்தவை அருக  
புத்தகத் தமிழாய்ப் பகுத்தி வடமொழி  
பத்ததிக் கேட்டின் பாய்நதி தடுத்தார்

3991

கம்பர் தந்த கவிரா மாயணம்  
தெம்புடை வில்லியின் திகழ்பா ரதநூல்  
செம்மையாய் எழுந்து சீறிய வடமொழி  
வெம்மையை அனைத்து விட்டன எனலாம்

3992

## கோயிலிள் நுழைந்த கோணங்கிக் கூத்து

ஆயினும் ஆலயத் தாடிய ஆத்திகப்  
பேயினுங் கொடிய பிராமணர் அங்கு  
தாயினை ஒத்த தமிழைத் தவிர்த்து  
வாயினில் நுழையா வடமொழி வழுத்தினர்

3993

செய்வதை உணரார் செவியினில் வடமொழி  
தெய்வ மொழியென தோளாய் அதிர்ந்ததை  
மெய்யென நம்பியே மேலுல காசை  
உய்த்திட எழுவே உழன்றது தமிழே

3994

கன்னடர் தெலுங்கர் கவின்மலை யாளர்  
என்னவே பலவழி இரிந்தனர் வடமொழி  
தன்னைத் தமிழுடன் தழுவி தமிழ்கெட  
பின்னிடச் செய்து பிறந்திடச் செய்தார்

3995

பெருநில வேந்தரின் பிணக்கால் பிழந்த  
குறுநில வேந்தர் குழாத்தால் தமிழக  
தருநிலம் பிரிந்து தான்பல நாடாய்ப்  
பெருகிய ஏதும் பிசகிலை ஈதே

3996



## 196.தேசிய முரண்பாடு

### வரலாறு உரைக்கும் வழக்காறு

இனம்மொழியுங் குலங்குடியும் இறைவழி பாடும்  
இருப்பிடமும் செய்தொழிலும் வாழ்வின் நெறியும்  
தனதென்ற உணர்வோடு தமதாய்க் கொண்டு  
தளராது காத்துவரும் தன்மை ஏதால்  
மனமொத்து நிலைக்கின்ற மத்தியாம் அரசு  
மலர்ந்தாலும் காலஞ்செல மறைந்து போகும்  
முனமிருந்த நிலையதற்கே முயன்று திரும்பி  
முடிவுறுமே தனித்தன்மை முகிழும் மீண்டும் 3997

### மனிதனால் ஒன்றுபட்டு வாழ முடியாத காரணிகள்

பலதிசையார் பேசுகின்ற பலப்பல மொழிகள்  
பாரிலொன்றாய் இருந்திட்ட காலம் ஒன்று  
நலமுறவே இருந்திட்ட போது மக்கள்  
நாடுகின்ற சொர்க்கமதை நண்ணு தற்கு  
கலகமிலா தொன்றிணைந்து பாபெல் என்னுங்  
கடிதுயரக் கோபுரத்தைக் கட்ட லானா  
தலமெட்டும் நிலைநேரந் தலைவன் சபிக்க  
தாம்பேசும் வார்த்தையெலாம் தளர்ந்த தென்று 3998

ஆதிநூல் வைபிளது அறையும் அதனால்  
ஆயிரமாம் மொழியுலகில் ஆகிற் றென்பர்  
சேதியிது போற்பாரில் சேர்ந்து வாழ்ந்து  
செறிமக்கள் தேசியமாய் வாழ முயன்றும்  
பேதித்துப் பிரிவுற்று பிணக்கே யாகிப்  
பேசும்மொழி வேறதாகக் பிரிநுது வாழல்  
சாதிக்கு ஒருநாடு என்னும் அளவில்  
சரித்திரங்கள் மாறுவது சான்றே ஆகும் 3999

தற்காலம் இயங்குகின்ற பொதுநல வாயம்  
தாரணியின் நலங்கார்க்கும் ஐக்கிய நாடு  
கொற்றத்துப் பிரதேசம் கொள்ளும் மன்று  
கொள்கையின் அளவிலேதான் கொடியை உயர்த்தும்  
மற்றச்செயற் பாடுகளில் மனிதம் வெல்லும்  
மாறுபட்டு கொள்கைதனை மாற்றி வைக்கும்  
அற்றுவிடும் தேசியத்தின் ஆணி வேரே  
அகிலத்தில் நடைமுறைகள் இதுவே யாகும் 4000



கரத்துவிரல் ஐந்துமொன்றாய் கலந்து செய்யும்  
காரியங்கள் நலமெனினும் கரும்ம் முடிந்தால்  
விரலைந்தும் விலகுவதால் வேறே யாகும்  
விதிபோல உலகத்தின் விதியுமு முடியும்  
பரவுகின்ற பலசாதி மக்கள் ஒன்றாய்ப்  
பரிவோடு வாழாத காரணம் சொல்வேன்  
உரமாகிப் போனதனி உணர்வும் உரிமை  
உடையதாய் ஆக்குகின்ற உறுதியுந் தானே

4001

### முத்தமிழ் நாடுகள் முரண்பட்ட காதை.

தொன்மைமிகு தமிழிரினத் தோற்றங் கண்டோம்  
தொல்லியலார் அதைப்போற்றுந் தொகையுங் கண்டோம்  
பன்னலத்துத் தமிழகத்தின் பாரை ஆண்ட  
பலம்வாய்ந்த பார்மன்னர் பரம்பரை எல்லாம்  
நன்னலத்தை முன்றாக வகுத்து ஆண்ட  
நாடாட்சி முவேந்தர் ஆட்சி என்றோம்  
தென்னாடு சேரசோழ பாண்டி என்று  
திருப்பொங்கும் முநாடாத் திகழ்தல் கண்டோம்

4002

முப்புலமாய் இருந்தாலும் முன்றும் ஒன்றாய்  
முரண்படாது இருந்ததிற்கு அங்கு வாழ்ந்த  
செப்பாழை தமிழினமும் செந்தமிழ் மொழியும்  
சேர்ந்தவொரு சேர்ப்புஎனச் சேதி சொல்லும்  
ஒப்புதலாய் இருந்தாலும் ஒன்று பலவாய்  
உடைந்ததும் சிதறியதும் எதனால் என்று  
தப்பிலாது உரைப்பதற்குத் தக்க ஏது  
தம்முள்ளே இவர்முரண்ட தகையால் என்பாம்

4003

வடக்கிருந்து ஆரியர்கள் வந்தே இங்கு  
வாழ்ந்திருந்த தமிழரது வாழ்வைச் சிதைத்தார்  
இடக்கான வழிபாட்டு இறையைத் திணித்தார்  
இந்துமதம் என்னென்றால் இடற வைத்தார்  
திடமுற்ற லிங்கமதம் திரிந்து வைணவம்  
தீவிரமாய் பரந்ததனால் திரிந்து போன  
தடமாய் பிறமொழிகள் தளைத்து நாடடைத்  
தமதாக்கிக் கொண்டதனால் தளர்ந்த தம்மே

4004

பொதுவாகத் தேசியத்தின் போக்கு இதுவாய்ப்  
புகல்வார்கள் வரலாற்றுப் புலத்தை ஆய்வார்



அதுபோலத் தமிழர்தம் ஆட்சி நோக்கில்  
 ஆதியிருந் தின்றுவரை அல்லல் தோன்றும்  
 முதுவாட்சி மூவேந்தர் மூன்றும் முரண்  
 முற்பட்ட காரணத்தால் முறிந்து வீழ்ந்த  
 சதுர்மிக்க ஆலமரம் போலச் சரிந்த  
 சாராட்சி தமிழினத்தின் சாப மான

4005

### மன்னனின் இருதார மக்களின் அகரிமை முரண்

அரசுசெய்யும் வாரிசாகும் ஆட்சி உரிமை  
 அக்குலத்து படடத்து அரசி வயிற்று  
 மரபதென்னும் வழிமுறையில் மாற்றம் தோன்ற  
 மண்ணுரிமை கோருகின்ற மாற்றந் தாயின்  
 தரமான மூத்தமகன் தனக்கே உரிமை  
 தருகவெனும் போதினிலே இளையோன் தனக்கு  
 குரவர்கள் முடிசூட்டக் கொண்ட கோபம்  
 குறுநிலமும் சிற்றரசும் தோற்றம் என்னே

4006

### குறுநிலங்களும் குறுநில மன்னர்களும்

மூவேந்தர் ஆட்சியெனும் முறமை கெட்டு  
 முரணுற்ற குறுநிலத்து ஆட்சி பொங்க  
 நாவேந்தும் ஆரியரின் நட்பி னாலே  
 நாடுகளும் பிழவுண்டு பேசும் மொழியுள்  
 பாவேந்தர் போற்றிவளர் பைந்தமிழ்ச் சிதைவும்  
 பார்ப்பனரின் சமக்கிருதப் பாசைக் கலப்பும்  
 தாமேந்த தெலுங்குதுளு மலை யாளம்  
 தளர்கன்னட மாதியன தளைத்த தம்மே

4007

### வீழ்ந்தாலும் தாழ்வடையாத் தமிழ்

இத்தகைய முரண்களால் இரும்பை ஒத்த  
 இறுக்கமுள்ள தமிழர்புலம் இரிந்து போன  
 முத்தமிழ் மொழியதன் மூச்சும் குறைந்த  
 மூநாட்டுத் தத்துவமும் மூர்ச்சை யாக  
 வித்தகத்துத் தமிழ்வீழ்ச்சி விரிவே யாக  
 வியநிலத்தின் அதன்மகிமை விளக்காப் பொன்னில்  
 பத்துகின்ற செழும்புபோல் படர்ந்து கெட்டும்  
 பலகாலம் நிலைத்துள்ள பண்பைக் காணே

4008

### முதலாம் படலம் முற்றும்



## 2. ஆரியப் படலம்.

### 197. வடக்குந் தெற்கும்

(ஆரிய அலங்காரம்)

**ஆரிய இனம்; உடலமைப்பு. இடங்கள்**

பொன்னிறமாம் செம்மஞ்சள் மேனி கொண்டோர்  
புனல்நாசி நெடியவுடல் புருவங் கொண்டோர்  
வன்கனலி கதிர்படாது வருடம் முழுதும்  
வலியகுளிர் போக்குதற்காம் ரோமத் தாடை  
மென்னுடலிற் தரிப்பதனால் தோலின் நிறிமி  
மிருத்தியதால் வெண்வண்ண மக்கள் ஆனார்  
இன்னவரே ஆரியராம் என்று சொல்லும்  
இனத்தின்பாற் பட்டிட்ட மாந்த ரென்னே

4009

உள்ளிளுக்கும் இஸ்சென்ற ஒலியின் மொழியார்  
ஒத்தமொழி பாரசீகம் செனட்டு என்பர்  
நள்ளுமின ஈரானிய இனத்தை ஒப்பார்  
நனியாதி உற்பத்தி நவிலுங் காலை  
கொள்ளுகின்ற கபோடிசியா கல்வெட் டோதும்  
கருத்துகளால் மத்தியமாம் ஆசியா என்பர்  
வெண்பனிசூழ் காக்கேசியா ஸ்காந்த நேவியா  
விதுவேனியா எனவுமறிஞர் விளம்பு வாரே

4010

**ஆரியரின் இ ங்கு வேதம்**

பாரசீக வெதமொத்த இருக்கு வேதம்  
பார்ப்பனராம் ஆரியரின் வேத மாகும்  
பாரதிலே அவர்பகைவர் திராவி டத்தார்  
பலியெடுத்து அழிப்பதற்குத் தேவர் தம்மை  
கோரிகின்ற தோத்திரங்களுள்ள இந்தக்  
கூறுகின்ற இதுஇசைகொள் சங்கீதம் போன்ற  
சீரதால் இன்றுமது எழுத்தில வாழும்  
சிறப்புடைத்து எனவறிஞர் செப்பல் காணே

4011

இருக்கென்னும் ஆரியரின் வேதக் கருத்தில்  
இந்தியாவில் இவர்வாழ்ந்த இடத்தைச் சொல்வார்



பெருக்கெடுக்கும் சிந்துநதி சரஸ்வதி கங்கை  
 பிணையாறு யமுனையதன் எல்லை கொண்டு  
 மருவுநிலம் சப்ததேசம் மத்திய நாடு  
 மாட்சியுள்ள நாகரீக மாந்தர் என்ற  
 கருத்தது தவறென்று மோகஞ்சதரோ ஹாரப்பா  
 காண்டல்கள் துலக்கிற்று கண்டறி கமாதே

4012

### ஆரியம் ஒருமொழி ஆனால் இனமல்ல

ஆரியமாய் இலங்குவது மொழியே யாகும்  
 அதைத்தவிர்த்தோர் இனமாகா அறிஞர் கூற்று  
 பாரிலுள்ள லத்தின்மொழி ஜெர்மன் கெல்டிக்  
 பண்புடைய இந்தியாவில் இந்தோஆரிய  
 சீரியவாம்மொழி என்பதன்றி தேவ பாடை  
 சிந்தனையும் வெறுமைதான் சிந்திந் தாலே  
 காரியத்துக் கூத்தாடும் ஆரியர் பற்றி  
 கருத்துள்ள கவிதானே தாண்டவக் கோனே

4013

### இந்திய மொழிகளின் பிரிவுகளு மக்களும்

இந்தியாவில் பேசுமொழி இனங்கள் நான்கு  
 இவற்றின்பேர் முண்டாகோல் திபத்தோ சீனம்  
 செந்தமிழ்சேர் திராவிடம் இந்தோ ஆரியம்  
 செப்புவார் மொழியியலார் இவைகள் முறையே  
 தந்திடுவர் மத்தியபீட மண்ணில் முண்டா  
 தகைசவரர் சந்தாலுடன் ஹொவே மொழிகள்  
 பந்தமுறும் இவைபேசும் தொகையை எண்ணிப்  
 பகுத்திட்டால் நாலுலட்சம் என்பர் தாமே

4014

தென்னிந்திய வாழ்மக்கள் திராவிட இனத்தார்  
 தென்தமிழர் பத்துக்கோடி தெலுங்கர் முப்ப தாகும்  
 கன்னடத்தார் என்கோடிகவின்மலை யாளம்  
 கணித்திடில் இருகோடி இப்போ திந்த  
 தன்தொகையும் உயருமிதைத் தக்க சான்றின்  
 தக்கபடி சான்றுகொளல் உங்கள் கடமை  
 மன்னுதிபத் தோசீன மக்கள் நாற்பது  
 மயமான லெட்சங்கள் என்பர் காணே

4015

இந்தோவின் ஆரியத்து மொழிகள் ஆக  
 இந்திபேசும் மக்கள்தொகை பதினெண் கோடி  
 பந்தமுறு வங்காளி ஏழு கோடி  
 பஞ்சாபி இருகோடி பீகாரி நான்கு



விந்தைசெறி மராத்தியரோ மூன்று கோடி  
வினையிந்தி யதுசமஸ்தத் தோடு உருது  
தொந்தமுற்றுத் தோன்றியது என்பர் சான்றோர்  
தொல்மொழியல ஆயினுமது தொகைத்த வளர்ச்சி

4016

### சமஸ்கிருதத்தின் சாயல் சார்ந்த இரு மொழிகள்

பாளியுடன் பிராகிருதம் இரண்டும் சமஸ்த  
பாடையில் கிளைத்திட்ட பண்டை மொழி  
ஊழிபல நிலைத்துயர்ந்த தமிழி னோடு  
உலகினிலே வாழ்மொழியே என்று மொழிவார்  
பாளிபுத்த மதமொழியாம் சைன மதத்தார்  
பாவித்த வேதமொழி அர்த்த மாகதி  
காளிமமாய்ப் பிராகிருதி மொழியில் பைசாசி  
கடுஞ்சைசனி மகாராஷ்டிரம் அடங்குமாமே

4017

### பிராமி எழுத்து

சுத்தமுற உருவான மொழியாஞ் சமஸ்தம்  
சொன்னாலும் தமிழியிரின் எகர ஒகரச்  
சத்தத்தின் எழுத்துருவம் சார்வ தில்லை  
சரோஷ்டி எனுமெழுத்து வடிமே சமஸ்த  
வித்தகத்து எழுத்தாகி விளங்கிப் பின்னர்  
விரிவடைந்த பிராமியெனும் எழுத்தே ஆன  
செத்தமொழி பேச்சளவில் ஆனாலும் எழுத்தில்  
செகம்போற்று இலங்கியங்கள் பலவும் உண்டே

4018

### ஆரியர்களின் குலங்கள்

பஞ்சாபர் இராசபுத்திரர் காசுவர் இந்திரன்  
பகுப்புடனே வசிட்டரென்ப ஆரியக் குலங்கள்  
நெஞ்சாரத் துதிப்பதற்குப் பரத்தின் தேவர்  
நிறைவுபெற பலி யாகப் பண்ட மாற்று  
தஞ்சமிடு வணக்கமுறை தானே கொண்டார்  
தபனவனை வழிபட்டு தரணி வாழும்  
பஞ்சாரப் பார்ப்பனைப் பற்றிச் சங்க  
பாடல்கள் பகருவதைத் தொகுத்துப் பார்ப்போம்

4019

### சங்கநூல்களில் அந்தணர் எனும் ஆரிய மொழியினர்

கலித்தொகையில் துறவோரை அந்தணர் என்பர்  
கவினாரும் குறுந்தொகைக்கு நச்சினார்க் கினியார்  
சலித்தஉரை குடையாதி உறியம் முக்கோல்  
சாரவேந்துங் கசாயவேசக் குழுவர் என்பார்



நலித்தபண்பு உடையாரென்று நவிலு கின்ற  
நடைமுறையின் பழமொழியின் நயத்தைக் கேண்மின்  
வலித்தபார்ப்பு பெருத்தல்லோ நாயகர் துரைத்தனம்  
வலிகெட்ட என்பதேயவ் வழுத்துரை யாகும்

4020

**பாரதத்தின் வடக்குந் தெற்கும். இனங்களும்**

பாரதமென் இந்தியாவின் பகுதி இரண்டாப்  
பகுத்துரைத்து இமயவர்த்தனம் வடக்கில் என்றார்  
சாரவதன் எல்லையது வடக்கில் இமயம்  
சங்கைமிகு விந்தமது தெற்கி லுண்டே  
சீரதுகொள் திராவிடத்தைத் தட்சண பாதம்  
செழுமைகொள் புவியாகச் செப்பல் காண்பீர்  
சேரவடக் காரியர்கள் தெற்கில் திராவிடச்  
செந்தமிழின் இனத்தவர்கள் செறிதல் உண்டே

4021

ஆரியரின் இனத்தடங்கும் வலிமை சான்றோர்  
ஆகுவர்கொள ரவர்பாஞ்சாலர் கோசலர் யாதவர்  
சீரியராம் திராவிடத்தின் தெற்கில் வல்லோர்  
சேரசோழ பாண்டியரும் கலிங்கர் மற்று  
தாரியத்தால் பிழந்திட்ட தெலுங்கர் கேரளத்  
தரையார்கள் கர்நாடக புலத்தார் மற்று  
வேரிடையாய் விரிந்துள்ள துளுவர் மற்றும்  
வியன்மலையின் மூத்தகுடி விளம்பு வாரே

4022

ஆசியாவில் மத்தியிலே வாழ்ந்த மக்கள்  
அங்குள்ள குளிர்க் கொடுமை தாங்கா ராக  
வீசியிடர் புரிகுளிரிற் கஞ்சித் தெற்கே  
விரிந்தொதுங்கிப் புலம்பெயர்ந்து கைபர் கணவாய்  
சூசிடையே நுழைந்துதென் சிந்து நாட்டுச்  
சூழலிடை சுகங்கண்டு வாழ லுற்றார்  
ஊசியழி மாம்சமுண்டோர் இங்குஉள்ள  
உணவாக தாவரத்தை விரும்பி உண்டார்

4023

சூரியனின் கதிர்படாத பயிர்கள் மஞ்சள்  
சூழ்வதுபோல் ஒளிகொளாது வெண்மை கொண்டார்  
ஆரியராய் வாழ்ந்தார்கள் அந்தணர் என்றார்  
ஆகமத்தின் பொருளுணர்த்தும் ஆச்சாரி யானார்  
பாரினிலே நாற்சாதி வகுத்து அதிலே  
பரமபதம் காட்டும் பார்ப்பனர் ஆனார்  
மாரிடையே பூணூலைத் தரித்துப் புராண  
மயலாட்டும் மார்க்கத்தால் வாழ லானார்

4024

....1267



# முதலாம் இரண்டாம் அங்கங்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்.

1. பலவாயிரம் ஆண்டுகள் தொன்மையுள்ள மக்கள் குமரிக் கண்டத்திற் தோன்றி வாழ்ந்து வந்தனர். அவர்கள் இடைக் கிடை நடந்த கடலழிவுகால் சிதைவுற்று வடக்கு நோக்கிப் புலம் பெயர்ந்து வந்தனர். இவர்கள் ஆதிமனித வாழ்விலிருந்து படிப் படியாக நகர்ந்து நாகரீக மனித சமுதாய மக்களாகினர்.

2. தனி மனிதம் இரண்டு இணைந்து குடும்பமாகி குடியாகக் குலமாகச் சமுதாயமாக இனமாக மலர்ச்சி பெறலாயிற்று.

3. இவர்களிடையே உள்ள வேறுபாடுகளால் வாழ்க்கையின் பல கூறுபாடுகளிலும் முரண்கள் தோன்றின. இதனால் மனித ஒரு மைப்பாடு உலகில் தோன்றாத அல்லது நிறைவுறாத கனவாகவே இருந்து வருகிறது. ஒருகால் இணையினும் மதம், மொழி எனும் கூறுகள் அந்த இணைப்பை சொற்ப காலமே தக்க வைக்கிறது.

4. வாழ்வின் முதிர்ச்சி அடைந்த இனமாக வாழ்ந்து வந்த தமிழரின் உயர்ச்சி ஒரு கால கட்டத்தில் வீழ்ச்சி அடையலாயிற்று. அதற்கு வடக்கில் இருந்து தமிழகத்திற் புகுந்த வடவர்கள் எனும் ஆரியரின் பண்பாட்டுக் கலப்பும் வடமொழி என்னும் சமஸ்கிருதத்தின் ஊடுரவலும் காரணமாயிற்று.

5. ஆரியம் என்பது ஒரு மொழியின் பெயர் அதைப் பேசியவர்கள் மத்திய ஆசியாவில் இருந்து கைபர் கணவாய்க்கு ஊடாக இந்தியாவில் நுழைந்தார்கள்

6. தெற்கில் சிந்து நதிவரை திராவிட இனத்தவர் செழிப்போடும் நாகரீகத்தோடும் வாழ்ந்த இடம் தட்சிண பாதம் எனவும். வடக்கில் விந்தியம் தொடங்கி இமயம் வரை ஆரியர் வாழ்ந்த இடம் ஆரியவர்த்தனம் எனவும் அழைக்கப்பட்டன.

7. ஆரிய மொழிக் கலப்பால் இந்தியாவின் பல பாகங்களிலும் பேசப்பட்ட ஆதி மொழிகள் தாக்கத்துக்குள் பட்டன. அதே வழியில் தென்னகத்துத் தமிழ் மொழியும் தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் துளுவெனத் திரிந்தன. ஆனாலும் தமிழ் நிலைத்து வாழ்கிறது..



## 198. வடக்கில் வாழ்ந்த தமிழர் குலம்

(ஆரிய அலங்காரம் தொடர்ச்சி)

வல்லமை புத்தி நுட்ப திராவிடர் அமானுசர்.

மத்திய ஆசிய மக்களாய் இருந்து  
மலையின் கணவாய் கடந்து வந்தவர்  
புத்திக் கூர்மை புலன்களில் பகுத்தறி  
புலன்செயற் பாட்டில் புதுவாய்த் தெளிதல்  
இத்தனை உளவளம் இவைகொள் உடல்வலு  
இயல்பிலே அமந்த திராவிட இனத்தார்  
அத்திசை இருப்பதை அறிந்தவர் வாழ்வில்  
அமானுச சக்தி அமைந்திடல் கண்டார்

4025

வந்தவர் அங்கு வாழ்ந்த திராவிட  
வர்ணத்தில் வேறு வடிவங் கொண்டதால்  
தொந்தர வீந்திட வந்தவர் என்று  
தொலைக்க எதிர்த்துத் துயர மீந்தனர்  
அந்தக் காலத் தமிழராந் திராவிடர்  
ஆதியில் இருந்து குமரி தொடக்கம்  
விந்தத்திற் கப்பால் விரிந்து வாழ்ந்தனர்  
விரிவுக் கேது வினைகடற் கோள்களே

4026

ஆதலால் அவர்களை எதிர்க்கும் ஆற்றல்  
அற்றதால் அஞ்சி அடங்கிய ஆரியர்  
மோதற் கரிய மூர்க்கர் இவருடன்  
முரண்படல் ஆபத் தென்று விலகி  
போதரச் செய்து புகலிடந் தேடிப்  
போனகால் அவர்களை அசுரர் என்றனர்  
வேதநூல் தெரிந்த விண்ணுறை தேவ  
வித்தாய்த் தம்மை விதித்துக் கொண்டனர்

4026

வசிட்டரும் விசுமாமித்திரரும்

ஆரிய வேதம் ஆகிடும் இருக்கில்  
அவர்களை வசிட்ட அங்கமாம் என்றும்  
சீரிய திராவிட செழுங்குலத் தலைவனாய்  
சீற்றமுள் விசுமா மித்திரர் எனவும்  
வேரியல் சொல்லி வேதம் அமைத்தனர்  
வேற்றுமை தோன்ற விதிகளை ' இதனால்

....1269



காரிய மாக்கிக் காப்பியம் இயற்றிக்  
கற்பனைக் கதைகளால் களைகளை விளைத்தனர்

4027

கிறிஸ்துவின் முன்னர் கிளர்ஒன் பதாயிரம்  
கிட்டிய காலம் கீடமாய் ஆரியர்  
மறித்துக் கைபர் மலைநுழை வூடாய்  
மறைந்து வருங்கால் மாண்புடன்வாழ்ந்த  
அறிவுள திராவிடர் ஆங்கு வாழ்ந்து  
அதிர எதிர்த்து அல்லற் படுத்தினர்  
குறித்த கூற்றிதால் குலத்துத் திராவிடர்  
குழுவதன் காலம் கூடிய காலமே

4028

**வடக்குத் திராவிட இனத்தின் பிரிவுகள் முவேந்தர் தோற்றம்**

ஆதியில் இங்கு ஆழ்ந்து வாழ்ந்த  
அறிவுடைத் தமிழராய் ஆகுவர் துருகி  
மேதினி போற்றும் பரதர் பூரு  
மேல்விசு மாமித்திரர் பலாயர் அவினர்  
சாதியும் விவுறியர் சார்பக்தர் யதுவர்  
சார்ந்த இனங்களின் சார்புடைத் தோற்றமே  
சோதியாய்த் திகழ்ந்த சோழ பாண்டிய  
சுடராஞ் சேரச் சூழ்மு வேந்தென்பர்

4029

கன்னியா குமரி கங்கை வரையில்  
கவினுறு நாடாய்க் கண்டது திராவிடம்  
இன்னும் பல்லோர் இடமது பிரிந்து  
இமய மலையின் தென்மேற் குறைந்து  
முன்னுறு மங்கோலிய மூத்த திராவிட  
முதிர்வுற கிழக்கு வங்கம் ஒரிசா  
இன்னும் ஆரிய திராவிட இனமாய்  
இரிந்து பீகார் ஆக்ரா வானூர்

4030

**ஆரிய திராவிட இன உறவு**

பாண்டவர் புரிந்த பாரதப் போரில்  
பரிந்து பாண்டியர் பசிதீர் நட்பால்  
வேண்டா திருந்த வேற்றிரு இனங்களும்  
விழைந்து நட்புறு விதியது ஆனதே  
ஆண்டு இருந்து அவர்களின் பண்புகள்  
ஆங்காங் கிரிந்து ஆளுமை கொண்டன  
ஈண்டு சிவனது இறைமை வணக்கமும்  
எரிதழல் யாக இயல்பும் கவந்தன.

4031



## வாயுயர் அச்சம் ஆக்கிய இராக்கத இனம்

நிறத்தால் கறுப்புடல் நெறியாம் இலிங்க  
நியமத் திராவிட நீர்மையால் வலியர்  
திறத்தால் சூத்திர திண்மை அறிந்தவர்  
தேருடன் வானத் திசைனார் வாகனர்  
அறத்தால் வள்ளுவத் தறிவு பூண்டவர்  
ஆன காரணத் தச்ச மிகுதியால்  
புறத்தும் உள்ளும் பொங்கிக் குமுறி  
புனைந்த கட்டுரை இராக்கதப் புழுகே

4032

ஆரியர் வேதமும் ஆகமப் புராணமும்  
ஆக்க காவிய அமைப்பும் திராவிடச்  
சீரிய இனத்தைச் செப்பிடும் அசுரச்  
சிந்தையர் கொடியர் சீற்றம் மிகுந்த  
காரியர் என்றே கருத்தாய்க் கொண்டு  
கதைகள் மட்டல கவினார் இலங்கை  
வாரிசு சிங்கள மக்களும் ஆங்கு  
வாழ்ந்த திராவிட வம்சத் தாரை

4033

## மகா வம்ச மயக்கில் திராவிட இனம்

இயக்கர் என்றே எடுத்து இயம்பும்  
இயல்பதை அவர்களின் இருக்கென சமன்செய்  
மயக்கும் வரன்முறை மகாவம்சங் கூறும்  
மதியிலார் கண்ட மகாபிழை இதனால்  
தியக்க முற்று திருந்தா தாழ்ந்த  
தெளிவிலாக் கூற்றால் திராவிட இனத்துத்  
முயக்குறு தமிழர் முரண்நோய் கொண்டு  
முதன்மை கோரிச் சிங்களர் மொழிவர்

4034

## சிந்துத் திராவிடர் ஆரியர்க்கு அடைக்கலம் தந்தனர்

கடல்கோள் வருத்திக் கரையதை அழிக்க  
கலைந்த திராவிடர் கடந்து சிந்து  
படரும் நிலத்தில் பாங்காய் வாழ்ந்தனர்  
பார்ப்பனர் வருவதன் பல்லாழிக் காலமே  
திடமுடன் வாழ்ந்த திகழ்வுறு பண்புகள்  
தேடிய தொல்லியல் திரண்ட அகழ்வுகள்  
படமாய்க் காட்டின பண்டைப் பெருமை  
பகர்ந்திடும் உண்மைப் பாட்டைப் புகழ்வாம்

4035



**பாண்டியன் முதுகுடுமிப் பெருவழுதியும் ஆரியருறவும்**

திரவிட ரல்லாத் திருந்தா இனத்து  
 இராக்கதா இனத்தார் இருபது ஆயிரம்  
 பரவிய ஆட்சிப் பகைதனை ஆரியப்  
 படைகளின் உதவிப பலத்தால் அழித்து  
 மரபதாய்க் கொற்கை மாநகர் பெருந்துறை  
 மண்ணதில் ஆட்சி மலர்த்தினன் கிறிஸ்துமுன்  
 புரந்திடு காலம் புகல்ஏழ் ஆயிரப்  
 போதாம் வருடமாய்ப் புகல்வது உண்டு

4036

இத்தகைத் தொடர்பால் இரண்டு இனங்களும்  
 இணைந்து வாழ்ந்த இயல்பதால் திராவிட  
 முத்தமிழ்த் தனமும் மொழிநால் வேத  
 முனைவட மொழியும் முரணறக் கலந்தது  
 செத்திடு மொழியார் செறியவும் அவர்கள்  
 செய்திடு வேள்விச் சிறப்பெழப் பல ஊர்ப்  
 பத்ததி உதவியால் பகர்வேள் விக்குடி  
 பலவிடப் பேர்கொளும் பரிவது ஆனதே

4037

இவன்பேர் இதனால் இயன்றது பல்யாக  
 தவநிலைச் சாலைப் பாண்டியன் என்றே  
 அவர்க்கு நல்கிய அழகிய இடங்கள்  
 ஆம்பெயர் தில்லை மூவா யிரவர்  
 நவமுறு அட்ட சகரர் பிரக சரணர்  
 நாலா யிரவரின் நாங்கூர் சீரங்கம்  
 பவமறு திருச்செந் தில் திரு வெண்காடு  
 பாரிவை ஆரியர் பட்டயம் பெற்றவூர்

4038

**சமஸ்தம் சிதைத்த செந்தமிழ் நாடு**

வடமொழிக் கலப்பின் வளர்ச்சித் தாக்கம்  
 வழுத்திடில் ஆந்திர வளர்நிலஞ் சிதைத்து  
 இடம்பல வாயின இவற்றுள் வைதீகலு  
 இலங்கிடு முருக்கு நாட்டுடன் வேண்டு  
 திடமுறு ஆறு வேலு கர்ணகம்  
 திசைகொளச் சிதைந்தது செந்தமிழ்ச் சேரமும்  
 கடம்பர் பரசு ராமர் அசித்தராய்  
 கரைந்து போனது காலக் கொடுமையே

4039

**198 வது அங்கம் நிறைவுறும்.**



# 198 வது அங்கத்தில் இடம்பெறும் பொருட் குறிப்புகள்.

1. ஆரியர் மத்திய ஆசியாவில் வாழ்ந்த ஆரியர் கடுங்குளிர் காரணமாக தெற்கு (நோக்கிப்) புலம்பெயர்ந்து கைபர் கணவாய் வழியாக இந்தியாவில் நுழைந்தனர். அங்கு ஏற்கனவே வாழ்ந்து வரும் தமிழர் அவர்களை எதிர்த்தனர்.
2. எதிர்த்த திராவிடர்களின் வலிமை அறிவு நுட்பம் செயற்படுஞ் செம்மை ஆதியவற்றை மேற்கொள்ள முடியாது தவித்த ஆரியர்தம்மில் வேறுபடும் கறுப்பு நிறத்தையும் வலுவான உடவமைப்பையுங் கொண்டு பயந்து அசுரர் என்றனர். இதே வழியில் இலங்கை வந்த விஜயன் பரம்பரையினரும் அங்கு வாழ்ந்த திராவிட இனத்து மக்களை இயக்கர் அசுரப் பிறிவிகள் அமானுஷர் என மகா வம்சத்தில் கூறி உள்ளனர்.
3. இருக்கு வேதம் ஆரியர்கள் வசிட்ட குலமென்றும் திராவிடர் விசுமாமித்திரர் குலமென்றும் கூறுகிறது..
4. திராவிடர்களில் திராவிட மங்கோலியர் கிழக்கு வங்காளம், ஒரிசாவிலும் திராவிட ஆரியர் ஆக்கிரா, பீகாரி, எனும் இடங்களிலும் வாழ்ந்தனர். திராவிடர்கள் கன்னியா முதல் கங்கை வரை பரவி வாழ்ந்தனர்.
5. எலியும் பூனையுமாக இருந்த ஆரிய திராவிடர்கள் குருக்கேத் திரத்தில் நடைபெற்ற பாரதப் போரில் உணவு கொடுத்த பாண்டியரின் பரிவினால் பகையொழிந்தனர்
6. திராவிடர் விசுமாமித்திரர், யது, துருவாசர், துருகி, அணு, பூரு, பரதர், பக்தர், பலாயன், அவியர், சிவா, விஷநியர், எனும் குலத்தவர்களாக வாழ்ந்தனர். இவர்களில் இருந்து தோன்றிய வர்களே மூவேந்தர் ஆவர்.
7. ஆரியர் உதவிபெற்று ஆட்சியைத் தக்க வைத்து கொற்கையிலும் திருப்பெருந் துறையிலும் பாண்டியன் முதுகுடுமி அவர்களுக்கு பிரகசரண அட்டசாகரர் 8000, தில்லை 3000, திருச்செந்தில் 6000, நாங்கூர் 4000, திருவெண்காடு 2000, சீரங்கம் முதலிய இடங்களை வெகுமதியாகக் கொடுத்தான்.
8. வடமொழிக் கலப்பால் ஆந்திரம் கன்னடம் சேரநாடு என்பன தமிழ்மொழி பிறழ்ந்து வேற்று மொழிகளும் புலங்களுமாயின



## 199 , ஆரியரின் இந்திய நுழைவு.

(ஆரிய அலங்காரத்தின் தொடர்ச்சி)

### ஆரியரின் புலப் பெயர்வு

வடமேற்குக் கணவாய்வழி வந்தடைந்த ஆரியர்  
வருகையது கிறிஸ்துமுன் இரண்டாயிரம் என்பர்  
இடப்பெயர்வில் சட்லஜ்என் நதியதனைக் கடக்க  
இன்னுமொரு ஆயிரமாம் வருடங்கள் எடுத்தார்  
தடம்பதித்த அவர்களிடே தம்முள்ளே முரண்ட  
தகைமைதனை வியாசரது பாரதமே கூறும்  
திடமுடைரா வணப்போரதை ராமாயணப் பாடல்  
திராவிடர் ஆரியர்தம் பகைமைதனைத் தெளிக்கும்

4040

### ஆரியவர்த்தனம் பிரமவர்த்தனப் பிரிவுகள்

ஆரியர்கள் வென்றெடுத்த தமிழர்வாழ் புலத்தை  
ஆரியவர்த் தனமென்றும் பிரமவர்த்தன மென்றும்  
பேரிட்டு அழைப்பதிலே பெருமிதமே கொண்டார்  
பிரித்தெடுத்த கசமாரெனும் பிரமவர்த்தனத்தை  
சீரியதாம் பாரசீகச் செம்புலமா மென்றார்  
செழிப்பான அடுத்தபுலம் இந்துஸ்தான் ஆகும்  
பாரிசீகப் படையிலே பயிலிந்து என்னும்  
பகுதியதே இந்துஸ்தான் பதத்திற்கு அடிவோர்

4041

### தமிழர் ஆரிய டன் இணையக் காரணம் செவ்விந்தியரே

ஆரியர்களின் வருகைக்கு ஐநூறு ஆண்டு  
ஆகுமுன்னர் செந்நிறத்து அவுணர்தாம் தமிழர்  
சீரியதாம் புலத்தினிலே செறிந்துபோர் செய்து  
செறிந்தங்கு பெரும்பாழி அரோபிலமும் அரத்தை  
திரிபுரமென் நிலமாண்டு திகைப்புறவே செய்தார்  
திசைகெட்டு அலைந்துவந்த ஆரியரின் துணையால்  
விரிபோரின் விளைவாவே விரட்டிட்ட ஏதால்  
விளைந்திட்ட நட்பாகி விருப்புற்று வாழ்ந்தார்

4042

### ஐம்பத்தாறு அரசுப் பிரிவுகள்

இவ்வாறு ஒன்றுபட்ட இருஇனத்தார் இணைப்பால்  
இந்துஸ்தான் தக்கணத்து இருபுலங்கள் திரண்டு



1. சவ்வீரம் 2. சிங்கள3. சிந்து 4. சீனம்

செறி 5. மச்சம் 6. சாலவம்ம் 7. கூர்ச்சர நாடு  
வெவ்வியர் 8. குரு 9. சூர சேனம் 10.கொல்லம்

குலமிக்க 11.திராவிடம் 12.சோழ 13.பாண்டி  
வெவ்விய 14. மகதம் 15 தெங்கணம் 16.மலையாளம் 17,துளு  
வித்தக 18 கிராடம் 19 குடகம் என்ப தொடு 4043

20.அங்க 21. மருணம் 22. அவந்தி 23. கேரளம்

24 ஆந்திர 25 இலாடம் 26,கோசலம் 27. யவனம்  
பொங்கு 28.காசம் 29.சோனகங் 30. குருகு 31 ஒட்டியம்

32 யுகந் தரம் 33. மாளவம் 34.கேகயங்  
35. கொங்கணங் 36 கலிங் கம் 37குந்தளம் 38 சகம்

கோடுயர் 39. புலிந்தம் 40போடநாடு  
துங்கவர் பொற்றிடும் 41காந்தாரம் 42 - கருசம் குலிந்தம்  
தூய 3காம்போசம் 44. காஷ்மீரம் 45.பல்லவம் 4044

திங்களார் 46. பாஞ்சாலம் 47.. பப்பரம் 49 மராடம்

தீதிலா50. வங்கம் 51. நிததம் 52.நேபாளம்  
53 வங்காளம் 53 விதர்ப்பம் 54 மாளவம் 55 கன்னடம்

வளமிகு 56கன்னா வகுத்திடு தேசங்கள்  
பங்கமில் பாரதப் பண்புள ஐம்பத்து

பகுத்த ஆறு நாடென மொழிவரே  
துங்கவர் எவரும் துணிந்து இவைகளைத்  
தொகுத்துக் கைக்கொளில் சக்கர வர்த்தியே 4045

### கொடுந்தமிழ் நாடுகள் - செந்தமிழ் நாடு

பொங்கா1 ஒளிநாடு 2 புகழுறு தென்பாண்டி

புதுவாம் 3 குட்டங் 4 குடம் 5கற்கா

பொருப்புடை 6. வேணாடு 7. சீதம் 8. பன்றி

பொலி 9.யருவா 10 அருவாய் வடக்கு

தங்கு 11. பூழி 12.மலைய மென்று பன்னீர்

தலமாக தமிழர்கள் வாழ்கின்ற புலத்தில்

மங்கு கொடுந்தமிழ் பயில்கின்ற நாடாக

மதித்திட்டார் இதற்காங் காரணம்நீ தேரே 4046

மங்கலமாய் செந்தமிழை வழங்குகின்ற நயத்து

மதுரமொழி பாண்டியதைச் செந்தமிழ்சேர் நாடாய்

துங்கவர்கள் போற்றிடுவார் தொன்மைமொழிப் பண்பு

தொக்கிடுநல் லினிமையது தொடருமுறை கொண்டே

லிங்கமதம் செழித்தோங்கும் சீர்மையதால் பார்ப்பார்

இங்குவந்து கைவண்ணம் காட்டாத தறிக



இங்குவர வடவர்க்கு ஏற்ற வழிகிடையா  
ஏதாலுந் தமிழிங்கு இனிமைபெற லாச்சு

4047

### வடமொழியை சீரணித்து ஏப்பமிடுந் தமிழ்

முத்தமிழ்த்தேன் பயின்றுவந்த மூவேத்தர் நாட்டில்  
மூச்சதுவுமு தமிழ்மணத்த முற்காலந் தன்னில்  
தத்துவங்கள் பேசுகின்ற வடவர்களின் வருகை  
தன்னாலே சமஸ்தமது தமிழோடு கலந்து  
பித்துற்று கொடுத்தமிழாய்ப் பிறழ்வுற்ற கொடுமை  
எத்தகைத்து எனவியம்ப எவராலே முடியும்  
செத்தமொழி வாழுகின்ற சீரதனைக் கொடுத்துத்  
செந்தமிழாய் வடமொழியைச் சீரணிக்கும் பேறே 4048

### ஆரியர் அஞ்சி நடுங்கிய திராவிட மன்னர்

பண்டொருகால் திராவிடரின் பலம் மிக்க மன்னர்  
பரம்பரையில் சோமுகனும் தக்கன் குல்தா இரணியன்  
விண்ணவரு மஞ்சுகின்ற இரணி யாச்சன் விரோசன்  
விரிமார்பன் அந்தகா சூரன் சங்கிலாதன் மாவலி  
திண்ணியனும் பிரகலாதன் அனுகி லாது சர்ச்சன்  
திகழ்சகுனி பூதநாதன் கல்நாயன் புலத்தியன்  
பண்ணிசையன் இராவணனார் கும்பகர்ணன் விபிசென்  
பணநிதியன் குபேரனுடன் கம்சன் கார்த்த விரியன் 4049

### ஆரியரைக் காத்த ளிய கண்ண பிரான்

மதுவிலசிங்கன் சிங்கமுகன் சராசந்தன் சாச்சன்  
மாபாகு சிசுபாலன் தந்தவக் கிரனா மென்னும்  
சதுமுகனும் இந்திரனும் தேவர் தாமும் அஞ்சும்  
சகமானும் வல்லமையைச் சகிக்க லாற்று தொழிந்து  
ஒதுங்கியஞ்சி வாழாது ஓடியே சென்று  
ஓலமிட்டு அபயவொலி ஓதியே நிற்க  
யதுகுலனும் கண்ணபிரான் அவதாரம் பத்துத்  
தானெடுத்துக் காத்தருளி தானபயம் தந்தார் 4050

198 வது அங்கம் முற்றும்



# 199ம் அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. வடமேற்கு கணவாய் வழியாக ஆரியர் இந்தியாவிற்குள் நுழைந்த காலம் கி.மு 2000ம் ஆண்டென்பர், அக்காலத்தில் திராவிடர் அப்பகுதி வரை பரந்து வாழ்ந்திருந்தனர்.

2. அவர்கள் தெற்கு நோக்கி நகர்வதைத் திராவிடர்கள் பலமாக எதிர்த்து வந்ததால் ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்குப் பின்னரே சட்லெஜ் நதியைக் கடந்து உள் நுழைய முடிந்தது.

3. இவ்வாறு உள் நுழைந்த ஆரியர் தாம் கைப்பற்றிய இடங்களை பிரமாவர்த்தனம் (கசமார் நாடு) ஆரிய வர்த்தனம் என்று இரண்டாக வகுத்தனர். இவைகளே இந்துஸ்தான பாரசீகரால் அழைக்கப்பட்டது. இந்து என்பது பாரசீகச் சொல்

4. ஆரியர் வருகைக்கு 5000ம் ஆண்டுகளுக்கு முன் அவுணர் எனும் செவ்விந்தியர் இமயத்தின்தென் கிழக்கில் வாழ்ந்து தம் அயலில் உள்ள திரிபுரம், அரந்தை, பெரும்பூழி முதலிய இடங்களில் வாழ்ந்த திராவிடர்களுக்கும் ஆரியர்களுக்கும் தொல்லை ஈந்து வந்தனர்.

5. ஆரியருந் திராவிடரும் தமக்குப் பொது எதிரிகளாக தொல்லை தந்து வந்த இவர்களை விரட்டி அடிப்பதன் மூலம் நட்பை வளர்த்துக் கொண்டனர். பின்னர் இந்தியா ஆரியவர்த்தனம் தக்கண பாதம் என இரண்டு இனப் பிரிவுகளாகப் பிரிந்தன. மேலும் இவை 56 தேசங்களாக உருப்பெற்றன.

4. தக்கணத்தில் அரசு செய்த திராவிடர்களுள் வலிமை சான்ற மன்னர்களாக. இராவணன், இரணியன், இரணியாக்கதன், அந்தகாசூரன், சூரபத்மன், மாபாகு, மாவலி, கஞ்சன், காலநாயன், கார்த்தவீரியன், கும்பகர்ணன். விபீடணன், சிசுபாலன், குபேரன் பூதந்த நாயகன், மகாநாயகன், சங்கிலாதன், கிலாதரன், அனுகிலாதன், பிரகலாதன், விரோசனன் என்பார் ஆரியரின் எதிரிகளாக விளங்கினர். அவர்களை ஒழிக்க விஷ்ணு பத்து அவதாரங்களை எடுத்தார் எனப் பாகவதம் கூறுகிறது.



## 200. ஆரியர் கற்ற தமிழ் நாகரீகம்

(ஆரிய அலங்காரத் தொடர்ச்சி)

**ஆரிய வெறுப்பினர் ஆக்கிய புது மதங்களும் மொழிகளும்**

பலவிறைப் பணிவும் பரரும் முரணாந் தத்துவமும்  
கலவரம் தந்ததால் கவன்ற மக்கள் கருத்தினிலே  
நிலவிய வேற்றுமை நிலையின் நிலைத்த நீர்மையதால்  
மலர்ந்த மதங்கள் பலப்பல அவற்றுள் சமண்பெளத்தம் 4051

புத்தர் போதனை போதிக்கும் பெளத்தப் புத்துணர்வால  
முத்துகள் மூன்றின் மொழியாய்ப் பாளி என்றிடும்  
தத்துவ மொழியும் தளைத்தது அதுபோல் சமணமதம்  
வித்தாய் அர்த்த மாகதி அருள்மொழி தோன்றியதே 4052

மலர்ந்த புத்தம் சயினம் மக்கள் வாழ்க்கையிலே  
கலந்திட பிராமணர் கடவுட் கொள்கை வேள்விகளும்  
உலர்ந்து காய்ந்து உதிர்ந்திட ஆரியர் உயர்ச்சிகளும்  
நலந்தரா வண்ணம நலிந்தது என்பது நம்பகமே 4053

**தமிழின் தோற்றம் தொல்காப்பிய நூற்படி;**

மேரு உயரத் தககணம் வீழ மிகைசமன்செய்  
நீருடைக் கங்கைக் கமண்டல நாதன் அகத்தியனும்  
சீருடை காவேரி சென்று அள்ளி யமதங்கி  
பேருடை திரண துமக்கினி யாரது துணைகொண்டு 4054

புலத்தியன் தங்கை உலோ முத்திரை கரம்பற்றி  
நலமுறு தென்னகம் நாடிட ஆங்கு இராவணனை  
பலமுற எதிர்த்ததால் பயந்த அவனும் இசைதாங்கச்  
சலஞ்சூழ் சராசரம் சப்த மிழ்ந்து அசைவறைவே 4055

**அகத்தியம் தந்த தமிழ்**

கண்ட அகத்தியர் கனிந்திசை பாடி பொதிகையிலே  
விண்ட தமிழது விரித்தது இலக்கண இலக்கியமாய்க்  
கொண்ட ஏடதே கொள்வர் வல்லோர் அகத்தியமாம்  
தொண்டன் திரணதூ மாக்கியனே தொல்காப்பியனும் 4056

அகத்தியம் வாழ்க்கை அறிவை உணர்த்திட செய்நூலில்  
செகத்துளார் நாடகஞ் செய்யுள் இயற்றமிழ் செப்பமைதி



அகத்தியம் வாழ்க்கை அறிவை உணர்த்திடச் செய்நூலில்  
செகத்துளார் நாடகஞ் செய்யுள் இயற்றமிழ் செப்பமைதி  
மகத்துவம் உணர்த்த மாட்சியை மலர்ச்சியை மதித்தறிய  
தகவுடை சொல்பொருள் எழுத்து யாப்பணி பொருளென்னும் 4057

பன்னிரு அதிகாரப் பரப்பில் பலவாங் கூறுகளை  
உன்னி உரைக்கும் உட்பொருள் கொண்டு நாளடைவில்  
தன்னிலை கெட்டுத் தளர்ந்து எழுத்துச் சொல்பொருளாய்  
பின்னிலை அடையப் பெறுவது கண்டவர் மாணாக்கன் 4058

திரண தூமாக் கினியா ரெனுந்தொல் காப்பியினர்  
முரணுறு வாறு முதுதமிழ் முறமை தானாய்ந்து  
மரபுடை வழிநூல் மலர்த்திய போது முன்நூலின்  
தரவுகள் பலதைத் தள்ளிச் மொழியுடன் பொருள்நூல் 4059

செய்தனன் அதன்பெயர் சீருறு தொல்காப் பியமதன்கண்  
பெய்திடு கருத்துப் பிறழ்வுகள் முரண்கள் கண்டயர்ந்த  
அய்யர் அகத்தியர் அதங்கோட் டாசான் ஆம்பன்னீர்  
மெய்யடி சீடருக் குணர்த்தின ரென்று மொழிகுவரே 4060

### தொல்காப்பிய வழியில் தமிழின் தொன்மை உணர்தல்

மொழியியல் வாளர் முதுதமிழ் மொழியின் மூப்பதனை  
பழியற ஆய்ந்து பகுத்து உரைப்பர் இரண்டாயிரம்  
தெளிவுறு வருடம் என்பதில் எவர்க்கும் திரட்சியில்லை  
வழியிது எவ்வா றுண்மை என்று வழுத்திடுங்கால் 4061

தொல்காப் பியத்தில் தோன்றிடு சொற்களின் வேரடிகள்  
எல்லாம் இன்று இயலுந் தமிழின் வேறுபடும்  
வல்லார் அந்த வளர்ச்சி உற்ற வகைதெரிந்து  
சொல்வார் அந்நூற் சுயத்தின் தொன்மை அதுவென்றே 4062

சங்கத் தமிழ்நூல் சாற்றுஞ் சொல்லும் அதன்பொருளும்  
எங்களுக் கின்று இயலாச் சொல்லாய் இருந்தபோதும்  
தொங்கும் அதனின் தொடர்பும் தொகுப்பு சொற்பெருக்கும்  
மங்குரு வளர்ச்சியை மதிப்பிடும் என்று மலர்த்துவரே 4063

### மொழித் தொன்மையை அதன் அடிவேர் வளர்ச்சியில் காணலாம்

அன்றொரு சொல்லின் அடிவேர் வளர்ந்து அதைப்பேசும்  
இன்றுள மக்களால் இசையசை சேர்த்து ஒலிமிசுந்து  
பொன்றிடு சொல்லாய்ப் போதலைக் கொண்டு அச்சொல்லின்  
குன்றிய நிலையின் குறைவிலாத் தொன்மை தோற்றிடுமே 4064



தொல்காப் பியத்தின் தோற்றம் இரண்டா யிரமாயதன்  
சொல்லும் பொருளும் காப்பியர் பாடத் தொகுத்தெடுத்த  
நல்வாழ் வுடைய அம்மொழி பேசுவோர் நாகரீகம்  
எல்லாம் வளர எடுத்திடு காலம் எத்துணையோ

4065

குறைந்தது மக்கள் குழுவாய் வாழ்ந்து பல்லாயிரம்  
நிறைந்திடு காலமே ஆனதின் பின்னே அத்தகைநூல்  
அறைந்திடும் அளவு அறிவும் ஆற்றலும் உண்டாயின்  
உறைந்திடு காலம் உணர்ந்திடின் அதனை வெவ்வளவோ

4066

### வடமொழி இயல்பு

அகத்தியர் தமிழின் இலக்கணம் வகுத்துத் தமிழ்செய்தார்  
செகத்தில் சமஸ்த இலக்கணம் வகுத்தவர் பாணினியார்  
அகத்திய மொத்து வடமொழிக் கிலக்கணம் பாணினியம்  
வகுத்த காலத்தில் வடமொழி இலக்கணம் பிந்தியதே

4067

### மொழியின் வாழும் வலு

எழுத்தின் தொகையும் எழுமதன் ஒலியும் அம்மொழியின்  
வழுத்தில் உலகில் வாழ்ந்திடு கால வயதுணர்த்தும்  
அழுத்த ஒலிகொள் ஆரியம் போன்ற மொழிபேச்சு  
விழுத்த மில்லாது செத்திடு மொழியாய வீழுமன்றோ

4068

ஒருமெய் பலவொலி எழுப்பிடு வாற்றால் பலவெழுத்தாய்  
தருமொலி சமஸ்தம் தானதிர் சகரம் ககரநான்காம்  
வருமொலி யதிலே வல்லின எழுத்திலும் வலிந்தொலிக்கும்  
பெருவொலி முறையும் பேச்சின் வழக்கை பிரித்திடுமே

4069

மூக்கொலி உதட்டொலி மிடற்றெலி நாக்கொலியால்  
ஆக்கிடும் ஒருமொழி அமைப்பில் அதிகம் ஆதிக்கத்தை  
தேக்கிடும் ஒலியின் தேற்ற மாக அம்மொழியின்  
போக்கு அமைதல் பொதுவிதி என்பர் புலவோரே

4070

### பேச்சில் செலவிடும் மூச்சளவு மொழியை கடினமாக்கும்

வடமொழிச் சுலோகம் நாலவரி படிக்க எடுத்தநேரம்  
தடமொழித் தமிழ்ப்பா நால்வரி படித்த நேரத்துடன்  
புடமிட அவரவர் முயற்சி மூச்சின் அளவெடுத்தால்  
இடமது சமஸ்த மூச்சு அளவு கூடியதே

4071

வல்லினம் மெல்லினம் இடையினம் அளவாய் மிடைஒலிகள்  
சொல்லது கொண்ட தொல்மொழி துமலிசெனச் சொல்லுபவர்  
வல்லவாம் பன்மொழி வாக்கியம் வகுத்த எழுத்தெண்ணி  
நல்லதாய்த் தமிழை நயந்து தேர்ந்ததை நவிலுகவே

4072

....1280



## மொழிகள் பேச்சவழக்கற்றுப் போவதற்காம் ஏதுக்கள்

இத்தகை ஒலித்தல் இயல்புள மொழிகள் நாளடைவில்  
முத்தமிழ் போன்ற மூச்சிடு முயற்சிக் குறைவுள்ள  
சத்தமுள் மொழிகளைச் சார்ந்திடும் போது சலிப்புற்று  
செத்து அடங்கிச் செறிவதுஇயற்கைச் செம்மையதே 4073

## வடமொழி தென்மொழிகளின் இலக்கண வேறுபாடுகள்

பாணினி படைத்த பாணினி யமெனும் வடமொழியின்  
ஆணியே ராவது அம்மொழி இலக்கணம் ஆவதுவே  
தோணிடும் தமிழின் தொல்காப் பியமென் இலக்கணநூல்  
பேணிடும் மொழியும் மொழிபுகல் மக்கள் வாழ்க்கையுமே 4074

எழுத்துச் சொல் யாபபு இலக்கண விதிகளை ஆரியநூல்  
வழுத்துவ தோடு நின்றிட வளர்தமிழ் இலக்கணங்கள்  
பழுதிலா தவற்றைப் பகர்வ தோடு பாரினில்வாழ்  
முழுத்துவ அகம்புற முயற்சி ஈர்திணை மொழிந்துடுமே 4075

மனிதம் என்னும் மலர்வுறு சக்தி மாக்களிலும்  
புனித மானதாய்ப் புவியில் இணைந்து புணர்வதனால்  
கணியாம் மக்கள் இனமது பெருகிக் கடவுளது  
இனிய அருளைப் பெறுதலே ஈடேற்ற இயல்புவிதி 4076

அறம்பொருள் இன்பம் அதனால் வீடுறல் அரியதமிழ்  
புறமகம் என்னும் இருதிணை சார்ந்த பொருளியலே  
திறமுற இவைகள் தெளிவாய் மொழியுடன் இணைகின்ற  
மறமதே தமிழ்க்குல மக்களின் மாட்சி மலர்த்துகவே 4077

வீரத்தால் பிறப்பதே காதல் என்ற விழுமியத்தால்  
தாரமும் மக்களும் தளைத்த குடும்பந் தாரணியில்  
சேரலைச் செப்புதல் புறத்திணை அகத்திணைப் பொருளாகும்  
சாரவிப் பொருள்கள் சகலதை இயம்புதல் இலக்கணமே 4078

ஆகவே தமிழ்மொழி இலக்கண அமைப்பில் அடங்குபொருள்  
பாகமாய் எழுத்து பதம்பா அணிஅகம் புறமென்னும்  
ஏகமா யிணைந்த இலக்கண பகுப்பு இயல்புநிலை  
ஊகமாய்க் கூட வேறெந்த மொழியிலும் உள்ளதன்றே 4879

மொழியுடன் வாழ்க்கை முழுமை தனக்காம் இலக்கணத்தை  
வழிவழி தருவது வண்தமிழ் அதற்காம் காரணத்தைஎழிதல  
எழிதல உணர்த்திடல் இக்குலவாழ்வின் எழுகாலம்  
தெளிவாம் மிகமிகத் தேர்தொல் லியல்புறு உயிர்ப்பதுவே



தென்மொழி எழுத்துக்கள் தேரில் முப்பது திராவிடத்தே  
பொன்னிற ஆரியர் புகல்மொழி எழுத்துகள் ஐம்பத்தாறு  
இன்னுங் கேட்க இன்தமிழ்க் குலத்திருந் தாரியர்களை  
துன்னிப் பெற்ற தொகையில் பண்புகள் சொலற்கரிதே 4081

### ஆரியர் பின்பற்றிய தமிழ் நெறிகள்

படைத்தல் காத்தல் அழித்த லாதிய பரமன்செயல்  
உடைத்தா மிறைவன் உயர்ந்த தத்துவம் தமிழரது  
திடத்தாம் கொள்கை தெரிந்து கொண்டனர் அவர்வருமுன்  
கடைத்தனச் சாதி வர்ணமுந் தமிழரின் கருத்திலின்றே 4082

### வரலாற்றாசிரியர்கள் கண்ட தமிழ்ப் பண்பு நெறி

மகஸ்முல் லரென்னும் வரலாற் றாசிரியர் வழத்தியதாம்  
தக்க பண்புகள் தலைகொளும் ஆரியர் எனுங்கருத்து  
தக்கதே அல்ல தமிழரே பண்பும் பாங்கும் நாகரீக  
மிக்கவர் ரென்று மிடைத்து உரைத்தவர் ஜான்மார்சலே 4083

தன்னகம் புக்க குறுநடைப் புறவின் தபதியஞ்சி  
அன்னசீர் புக்க வரையும் ஈகை யுரவோன் மருகவென்  
நன்னய நாற்புற நானூ றியம்பும் நற்செய்தியே  
மின்னிடு ஆரிய சிபியின் கதையாய் மாறியதே 4084

### ஒன்றே குலம் ஒருவனே தெய்வம்

யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் என்றவழி  
தாதுவாய்க் கொண்டு தமிழர் வாழ்ந்ததை தானுணர்த்தும்  
ஏதுவாம் கணியன் பூங்கொன் றனார்சொல் தனக்கெதிராய்  
ஒதுவார் வைசியர் மன்னர் சூத்திர வர்ணங்களை 4085

ஆரியர் புகுத்திய தாலே தமிழர்தம் பண்புகள் சிதைந்ததுவே  
பாரினில் இறைவிதி என்னும் பற்றை ஏற்றிடாது  
காரியம் கருமம் சோதிடம் வேள்வி தானங்களால்  
சீரிய வாழ்நலம் பெறலாம் என்றதும் ஆரியமே 4086

தென்னா டுடைய சிவனே இறைவன் எந்நாட்டவரும்  
பொன்னே போற்றித் தொழுமிறை என்று வாழ்தமிழர்  
முன்பின் அறியா மூர்த்திகள் தலங்கள் முறைசேர் வழிபாட்டு  
இன்னலைத் தமிழர் ஏற்றிட வைத்ததும் ஆரியரே 4087

### 200வது அங்கம் நிறைவுறும்



# 200 வது அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்.

1.தமிழ் மொழி 30 எழுத்துக்களால் இயங்குவது. வடமொழியோ 56 எழுத்துக்களைக் கொண்டியங்குவது

2. வடமொழியும், ஆரிய மதமும், பிராமணர்களின் அளவற்ற ஆதிக்கமும் அதிகாரமுங் கொண்டு மனிதவியலின் வாழ்க்கைக் கூறுகளை திசை திருப்பிய நடபடிக்களை ஏற்றுக் கொள்ளாத ஞானிகள் புத்த மதத்தையும், சைனம் எனும் சமண மதத்தையும், உருவாக்கினார்கள். அத்துடன் ஆகம மொழிகளாக பாலியும் அர்த்தமாகதியும் உருவாகின.

3, தமிழ் மொழியை அகத்தியர் அறிந்து பொதிகை மலையில் இருந்து அதற்கொரு இலக்கண நூலை அகத்தியம் எனும் பெயரில் படைத்தார். அது வாழ்வின் பேசப்படும் மொழி இலக்கணத்தோடு செயற்படும் வாழ்வுக் கூறுகள் யாவற்றிற்கும் இலக்கணமாக பனிரெண்டு அதிகாரங்களைக் கொண்டது.

4. இதனைத் தொல்காப்பியர் எழுத்து சொல் பொருள் எனும் அதிகாரங்களாக வகுத்தார். தொல்காப்பியம் 2000 ஆண்டுகளுக்கு முந்தியது.

5. அகத்தியர் தமிழுக்கு இலக்கணம் வகுத்த சில காலத்திற்கு பின், பாணினியார் என்பவர் வட மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்தார்.

4, உலகில் உள்ள மொழிகள் எல்லாவற்றிற்கும் இலக்கணம் உண்டு . அவைகள் மொழிக்குரிய எழுத்து, சொல், பா வடிவங்களுக்கு மட்டும் இலக்கணம் கூறுகின்றன. ஆனால் தமிழ் மொழியில் மட்டும் வாழ்க்கைபற்றிய பொருள் இலக்கணம் உண்டு. அந்த பொருள் இலக்கணம் அகப் பொருள், புறப் பொருள் என இரு திணையாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன. அது மட்டுமல்ல இயல், இசை, நாடகம் எனும் முத்தமிழாகப் பயிலுகிறது.

5. வடமொழி இன்று பேச்சு வழக்கில் இல்லை. அதற்கான காரணம் அதன் ஒங்கார வண்ண அடித் தொண்டை ஒலி வழிவரும் அழுத்த ஒலி உச்சரிப்பே என்பர் மொழி ஆய்வாளர்.



## 201. உண்மையான ஆரியப் பண்புகள்

(ஆரிய அலங்காரம் தொடர்ச்சி)

**பாரதம் இராமாயணக் காவியம்  
பகரும் ஆரியப் பண்புகள்**

- ஆரியர் எத்தகை அகவுணர் உடையார் என்பதனை  
சீரிதாய் எடுத்துச் செப்புவ அவர்கள் செய்நூல்கள்  
பாரிய கருத்ததைப் பகரும் பாங்கதற் குண்டதனால்  
ஆரியப் பண்பிதன் ஆழத்தை அங்கு கண்டிடுமே 4088
- வேத வியாசர் விளம்பிய பாரதம் விரித்துரைக்கும்  
போதம் மண்பெண்புகலும் ஆசைப்போக்குளதே  
வேதம் நான்கின் விரிவைக் காட்டும் ஆரியத்தின்  
பாதமும் பண்பின் பாங்கு மாங்கு பரந்திடுமே 4089
- முன்னர் சொன்னவைமொழியென் னுயிரஞ் சுலோகங்களே  
பின்னர் அதுவே பெருத்தது இருபத்தி நாலாயிரம்  
பின்னும் வளர்ந்து பெருலட்சம்சுலோக மானதுவே  
இன்னும் வளரா திருக்குமோஅன்றோ யாரறிவார் 4090
- முனிவால் மீகி முத்தாய் வடித்த இராமாயணம்  
கனிரசம் மிக்கினுங் கருதுமி திகாசக் கருத்தெல்லாம்  
மனிதத் தன்மை மாண்பிலும் பார்க்க மறைப்பொருளாய்  
புனிதராய் மனிதரைப் போற்றிடும் போக்கைப் புகன்றிடுமே 4091
- இராவணன் கறுப்பு இராமரும் கார்நிறம் எனவேயிந்த  
இராமா யணத்தின் இதிகாச நாயகர் திராடவிடரோ  
இராமருக் குதவிய தென்னக மக்கள் வானரரோ  
புராணக் கதையின் போக்கி லொருபெரு காப்பியமே 4092
- சமஸ்த இலக்கியச் சாயல் எல்லாம் சரித்திரமாய்  
தமது ஆரியச் சாதியின் தகுதியை மிகுதிசெயும்  
மமதையும் புனிதமும் மதமுங் கொண்ட மாந்தர்களாய்  
அமைப்பதே ஆரியக் காவியத் தத்துவ ஆரணமே 4093

**தமிழர்தன் சால்பைச் சாற்றும் சங்கப்பாடல்கள்**

ஆதித் தமிழர் படைத்த பாடல் சங்கமென்னும்  
வேதியில் ஆய்ந்து விதித்தவை அவைகள் விளம்புபவை



சேதியே அன்றி கதைவடி வல்ல செப்பிடுங்கால்  
போதிய தகவல் பொதிந்திடு செய்யுளென் நேற்றுவரே 4094

போரும் காதலும் புகலுவ தாயினும் புவியில்வாழ்  
சீருஞ் சிறப்பும் செயலிற் திறனும் செந்தமிழர்  
ஊரும் உறவும் உள்ளப் பாங்கும் உணர்த்தவல்ல  
பேரும் புகழும் பெருமையும் கொண்ட பெற்றியதே 4095

பத்துப் பாட்டு எட்டுத் தொகையெனப் பாவரியின்  
முத்தைக் கணித்து தொகுத்த இத்தகை நூல்களிலே  
கொத்தாய்த் துலங்குந் தமிழரிஈ தூய பண்புகளின்  
வித்தைக் காணலாம் எனினும் அவற்றிலுங் கதையுண்டே 4096

### சூரிய சந்திர குலங்களும் அசுரர் சுரர் இனங்களும்

சூரிய குலத்தவ ரென்று சொல்லும் இனமாக  
ஆரியர் தம்மை அழைத்துந் திராவிடர் சந்திரனின்  
வாரிசு என்று சொல்லி வகுத்து அவரசுரர்  
பூரியர் என்று புனைந்துரைப் போதகம் புகன்றனரே 4097

மதுவின் மறுபெயர் சுரமெனும் பொருளில் மாந்துவோரை  
பொதுவாய்ச் சுரரெனப் புகல்வது வழக்கு அருந்திடாரை  
மதுவை உண்ணு மனத்தராய் அசுர மாந்தரென்பர்  
இதுவே ஆரியர் இயல்பதை எடுத்து ஒதுவதே 4098

### சுரர் அருந்தும் மதுபான வகை

சுராமது சூடு காட்டி இறக்கிய தாம்மைரேயா  
சுராநறு மணமது ஊட்டிய பானம் போதைதரும்  
சுராமத் தியவெனச் சொல்லுவர் மந்தா போதையிலாச்  
சுராமது சுரபானம் சிந்திக் கழித்த வெல்லப்பாகே 4099

மட்டமாம் மதுவின் மறுபெயர் சவ்வீ ரமென்றுரைப்பார்  
திட்ட காட்டச் சுரப்பெயர் வாருணி திகழிவைகள்  
அட்ட மதுவகை ஆகிடும் அவற்றை அருந்திடுவோர்க்  
கிட்ட பெயரதே சுரர் அவர்தாம் தேவராமே 4100

### புராணம் இதிகாசம் புனைகதைகள்

புராணம் காப்பியம் புகல்வது புனைகதை வரலாறல்ல  
திராவிட இனத்தைத் தீயோ ரென்று புகல்வதற்காய்  
அராவிய இலக்கியம் ஆகிடுமென்று கேம்பிரிட்சு  
புராதனச் சரித்திரம் புகலும் கூற்றுப் பொய்யல்லவே 4101



ஆயினும் அவைவழி ஆய்ந்திதன் ஆரியர் அருங்குணங்கள்  
தீயிலுங் கொடிதெனத் தெளிந்து காணுந் திறனுமுண்டே  
பேயின் தொல்லைப் பொருள்கொளா ஆரிய வேதியர்கள்  
மாயினும் கிரகம் வழியினில் மக்களை மடுத்துவரே 4102

மாந்தர் எப்படி வாழ்வது மாய்த்திடும் பாவச்செயல்  
தாந்தமை எடுத்து தந்திடும் ஒழுங்கு மனுநாலாய்  
போந்திடும் வகையால் பூசுரார் இதன்கரு பொதிந்துள்ள  
தாந்திரி கக்கரு தகைக்கும் நான்மறை தரிப்பவரே 4103

### தீயின் தேவை அடிப்படையில் வாழ்க்கை

மத்திய ஆசிய மாய்பனிக் குளிரில் மரத்திடாது  
புத்தியாத் தீயின் பொங்கெரி தேவை புரிந்துகொண்டார்  
அத்தீ வாழ்வில் அறுதியில் அசைவிலாப் பிணமெரிக்குந்  
தத்துவம் கொண்டு தாரணி ஈமத் தகைகொண்டார் 4104

தீளி முட்டித் தெய்வமே வணங்கும் திசைப்பண்பு  
மூவெரிக் கொள்கை முடிவதாய் முன்கொள்வார்  
யாகெரி வேள்வி ஆதிய வற்றில் யாதவராய்  
நாவெரி கொண்டு நடுக்கமே தவித்த நன்றியதே 4105

வேள்வியின் போது விரைவுறு பரிகள் வெற்றிதரும்  
கோள்வினை நியமங் கொண்டு அந்தணர் ஆதியிலே  
சூழ்நிலம் புல்வெளி கொண்டது மங்கே சுற்றிமந்தை  
ஆள்வினை செய்ததின் அம்சத் தெச்சமென் றறிந்திடுமே 4106

### தமிழர் வாழ்க்கையில் இருந்து ஆரியர் கற்ற வாழ்வியலும் வழிபாடும்

கோட்டை கொத்தளம் கொண்டு தமிழர் வாழ்போதில்  
காட்டிடைவெளியில் காவிடை குடிலில் கூடாரம்  
( வீட்டமைப் பாக்கி ) வேதியர் வாழ்ந்த ஆதிகாலம்  
காட்டிடும் வடவர் தமிழ்நெறி கற்றவை கைக்கொண்டதே 107

முப்பொருள் அறிவில் மூர்த்தம் கண்டவர் செந்தமிழர்  
அப்பொருள் சொல்லும் அருள்வழி யறியா அந்தணர்கள்  
ஒப்புற வற்று ஒடுங்கிடும் உயிரது ஓய்ந்தபின்னர்  
அப்புறங் காலனை அடைந்திடும் அவலம் அறைகுவரே 4108

அறம்பொருள் இன்ப அனுபவ நுகர்வுடை இல்லறத்தில்  
திறமுற வாழ்ந்து திகழ்நல் ஷறத்தில் வீடடையும்  
மறமுளார் தமிழர் மறையவர் மலர்மடை அக்கினியால்  
இறைவனின் இரக்கம் இறைஞ்சிட வேள்வி எரிசெய்வரே 4109



வர்ணச்சிர வகுப்பும் அதற்கான காரணங்களும்.

மனித மிரண்டு பயங்கிப் புணரின் மலருமுயிர்  
மனிதக் குலத்தின் மாறு நியமம் மண்ணுலகில்  
புனித மிதனைப் புறத்தே தள்ளிப் புராணங்களில்  
மனிதப் பிறப்பு மலரிடம் பிரமனின் உறுப்புகளாம் 4110

சிரத்தி லிருந்தும் மார்பி லிருந்தும் சேறிடுவு  
தரத்தி லிருந்தும் தாளென் தடத்தி லிருந்தெழு  
நரரென் நானில மாந்தர் நண்ணினோர் நால்வருண  
மரபதில் அரசர் மறையவர் வைசியர் சூத்திரரே 4111

இவ்வாறு ஆரியர் இட்ட வரம்புகள் இவ்வுலகில்  
செவ்வண் ஒருகுலச் செப்பலை செத்திடச் செய்திடவே  
வெவ்விய இனங்களும் குலங்களும் விரிந்தன அதுவன்றி  
அவ்வை மொழிந்த ஆண்பெண் சாதி அழித்ததுவே 4112

தேவரை வணங்கித் திருப்தி செய்திடத் திராவிடரை  
நாவாரத் தூற்றும் நரித்தன வேள்வி நடத்துதற்கே  
பாவாச் சுலோகப் பார்ப்பனர் நான்கு வர்ணங்களை  
ஆவதாய்ச் செய்ததற் அருகிலார் தாஸ்பூ வென்றனரே 4113

**முத்திபற்றிய தத்துவ முறிவு**

பரம பதமது பார்ப்பனர்க் எழிதாம் பரிசிலென்றும்  
தரமற் றுடையார்க் கதுகை வராநென் றும்துறவற  
மரபும் அவர்தனி உடமை என்று மலர்ந்திடவே  
பரவிய மதமே பௌத்தம் வைணவம் பாரோரே 4114

**ஐரோப்பிய ஆய்வாளர் இருவரின் கண்களில் ஆரியம்**

வருட மாயிரத் தேழில் ஆபிடியு எனும்பிரஞ்சர்  
தருமதம் இந்து தர்மமும் இந்து சடங்குகளும்  
பெருமனப் பண்புடைப் பெற்றிய தென்று பேதுரைத்தார்  
இருள்மொழி இதனை இந்திய மண்ணில் இருந்துபெற்ற 4115

அனுபவ ஆய்வால் அறிந்த சேட்சர் ஆரியர்கள்  
மனுதர்ம மென்று மற்றவர் தம்மை வருத்துபவர்  
இனுமவர் இடும்பர் எதிலுமே முதன்மைப் பேராவல்  
பனுவலால் கொடுமை பலநாப் பாதகர் என்றிட்டார் 4116

201ம் அங்கம் நிறைவுறும்



# 201ம் அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. ஆரியர்களின் இதிகாசங்கள் இராமாயணம் பாரதம் என்பவற்றின் பின்னணி மூலம் அவற்றுடன்தொடர்புடைய ஆரிய இனத்தவரின் இயல்பு எத்தகையது என்பது தெளிவாகிறது. புராணம் இதிகாசங்கள் புனை கதைப் போக்கின.
2. திராவிடர் என்னும் தென்னிந்திய மக்களின் திறனையும் ஆற்றலையும் முறியடிக்க முடியாது அவர்களை அழிக்கும்படி தேவர்களை வேண்டி ருக்வேதம் பாடி வேள்விகள் செய்தனர். இராவணனும் கறுப்பு வர்ணம் இராமர் கார் வண்ணம் எனவே இது நிறத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதல்ல ஆரிய இயலா மையைப் போக்கும் போராகவே கருதப்படுகிறது.
3. இவைகள் படைக்கப்பட்ட காலத்திலும் அதற்குப் பல ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன் உண்டான சங்கப் பாடல்களிலும் புனைகதைத் தத்துவம் அமையாது மக்கள் வாழ்ந்த வாழ்வியல் உண்மைகளை கூறும் புற அகப்பாட்டாக இருக்கின்றன.
3. ஆரியர் தம்மைச் சூரிய குலமென்பதுடன் அக்கினி வழிபாடு உடையவராக இருந்து திராவிடர் சந்திர குலத்தவர் எனத் தாழ்த்திக் கூறினர். உண்மையிலே ஞாயிறைப் போற்றியவர் தமிழர் என்பதைத் தொல்காப்பியம் கூறும்
4. சுரபானம் மதுபானத்தின் மறுபெயர் அதை உண்போர் சுரர், மது அருந்தாதோர் அசுரர், அவர்கள் திராவிடர் என்பது ஆரியர் கொள்கை. அந்த மது 1.சுரா - காய்ச்சி இறக்கியது 2. மைரேயா வாசனை உண்டிது. 3. மத்யா - பெரும்போதை 4. மந்தா - தணித் போதை 5. சுரபானம் - தேவர் அருந்துவது 6. சிந்து - வெல்லப் பாகு 7. சவ்வீரா - மட்டமது 8, வாருணி காட்டமது
6. தமிழர் தொல் நாகரீகமுடையவர். அவர்கள் கோட்டை கொந்தள வசிப்பிடங்களில் நிலையாக வாழ்ந்த காலத்தில் ஆரியர் கூடார வாசிகளாக நிலையற்ற வாழ்க்கை நடத்தினர். தமிழர் வாழ்வியல்களைப் பின்பற்றி பிற்காலத்தில் நாகரீகராக வாழத் தொடங்கினர்.

=====



## 202. தமிழரின் உறவால் மாறிய ஆரியரின் பண்கபுள்.

(ஆரியர் அலங்காரம் - தொடர்ச்சி)

தமிழ் நாட்டில் பெளத்தம் சமணம் பரவிய வரலாறு.

சிலப்பதி காரமுஞ் சிந்தா மணியும்  
சிறந்த மேகலைச் செல்வங்கள் என்னும்  
பலப்பல பெளத்த பனுவல் பரவிய  
பக்குவம் ஏற்றுப் பைந்தமிழ் செழித்த  
நிலமது முத்தமிழ்த் நிலிவிடும் தமிழக  
புலமதே என்று புகல்வர் புலவோர்  
பலமுறு தமிழரின் பதிபா சத்திறை  
பக்தி மிக்க பாங்குடை மனதில்  
புத்தமுஞ் சமணமும் புகுந்ததோ அதனால்  
அத்தகை மதத்தார் அவர்மொழி விட்டு  
திகைப்புறு நிலைகளுந் தெளிந்திடக் காணலாம்  
தகையிலா வாசகந் தானிவை என்க

4017

**மதம் வளர்க்க வந்த பெளத்தர் சமணர் தமிழ் வளர்த்தனர்**

செத்திடு மொழியெனச் செப்பிடு சமஸ்தத்  
தத்துவந் தவிர்த்துச் தம்முடை மதத்தின்  
புத்தியைக் கூறப் புகுந்த இவர்கள்  
அத்தகை வழியில் சொல்ல வேண்டிய  
போதக் கருத்தைப் புகலல்வதைத் தவிர்த்து  
போதனை கேட்கும் புறத்தார் இடைபயில்  
இன்பத் தமிழிமொழி இயல்நுண் புலத்தில்  
முன்பின் தேர்ந்து முறைப்படி இலக்கண  
இலக்கியம் காப்பியம் என்பவற் றோடு  
பலவாம் பிரபந்தம் படைப்புகள தோத்திரம்  
நலமாம் பக்தி நயமுற அளித்தார்  
இலக்கிய விரிவிதால் இசைபெற வளர்ந்தது

4018

தொண்ணூற்றாறு வகைப் பிரபந்தத் தோற்றம்

இதனாற் தமிழ்ப்பா இலக்கியத் தொகைகளின்  
பதமது தொண்ணூற் றுறெனப் பல்கின  
மதமதன் வளர்ச்சி மலர்ந்ததிற் பார்க்க  
விதம்விதத் தமிழின் வியன்நூல் மலர்ந்தன

..... 1289



மற்றுந் தமிழின் மாண்புள நூல்களாய்  
 உற்றவை அநேகம் உண்மை அதுவே  
 தமிழ்மொழி ஐந்து இலக்கணம் வகுத்து  
 அமிழ்தெனத் தரினும் அவர்மதம் நிறுவ  
 முடியா நிலைக்கு முழுமுதற் காரணம்  
 அடிப்படை இறைவன் ஆகமக் கருத்தே  
 இறையிலாத் தர்ம இயல்பதே மதமாய்  
 முறைகொள் மதக்கரு முரண்டதும் காரணம்

4119

**மன்னர்கள் முன்னெடுத்த வளர்த்த  
 பெளத்த சமண சமயங்கள்**

கர்த்தர் பிறந்த காலத்தின் முன்னே  
 புத்தம் பரவப் புத்துணர் வீந்தவர்  
 மன்னன் அசோகன் மதிஐந் நூற்று  
 துன்னும் ஐம்பதில் தொடர்ந்தான் அதன்பின்  
 வடக்கு இந்திய மாநிலந் தன்னில்  
 தொடக்க மாகி தொலைவிடம் பரவ  
 எடுத்த முயற்சியில் இன்தமிழ்ப் புலத்தை  
 அடுத்து பரப்ப ஆகா நிலையில்  
 ஆங்கு நிலைத்த அருந்தமிழ் மக்களில்  
 தேங்கும் சிவமதத் தெளிவு தடுத்தது.  
 எனினும் முத்தமிழ் ஆழ்புலம் வடவர்  
 தனியாள் ஆட்சித் தயவால் நுழைந்தது

4120

**உலக வாழ்வைத் துறந்த மதக் குருமாருக்குப்  
 போதியதாகக் கிடைத்த நேரம்  
 தமிழை வளர்க்கப் பயனாயிற்று**

தக்கணம் புகுந்து தன்னாட்சி நிறுவிய  
 முக்கிய களப்பிரர் யாதவர் பல்லவர்  
 தயவதால் இருமதம் தலைகொள நிமிர்ந்து  
 முயன்ற போததன் முனிவராந் துறவிகள்  
 தன்மதம் நிறுவத் தமிழ்மொழி கற்றனர்  
 இன்தமிழ் வென்றது இருமதம் தளர்ந்தது  
 மதமுரைக் குருமார் மணமிலா முனிவராய்  
 சதமெதும் இலாதார் சந்நியாசங் கொண்டதால்  
 மொழியைக் கற்கவும் முதல்நூல் வழியே  
 தெளிவுறு வழிநூல் தேனென ஆக்கினர்  
 ஆயினும் ஆங்காங் கவர்மடம் நிறுவிப்  
 போயின துண்டு போயின அழிந்தே

4221

.... 1290 -



## கோயில் விக்கிகரகங் கொண்ட திராவிடர்

தொடக்க காலத்தில் தொழுதிட ஆலய  
இடங்களும் இறையுரு இயற்றியும் கடவுளை  
முறைப்படி வணங்கும் முழுநெறி யாவும்  
குறைவறக் கொண்டு கோயில் செய்தவர்  
திராவிடர் என்பதே திருந்திய கருத்து  
புராணத் தாரியர் பூசை முறைகள்  
அவரிடம் இருந்தே அறிந்து தேறினர்  
இவர்க்கென ஆதியில் இருந்ததோ வேள்வியும்  
வேதமும் யாக விரிவும் சுலோகமும்  
தாதிலாத் தத்துவம் தழற்பலி என்பதை  
புத்த மதத்துப் புண்ணிய மூர்த்திதன்  
தந்துவம் படைக்கும் தருணந் தந்தது

4122

வேள்வியில் ஆட்டினை வேதியர் பலியாய்  
வீழ்த்திய போததை விடுக்க முயன்ற  
அவரது அகிம்சை அன்பது சொல்லும்  
துவருடைப் புத்தம் தோற்ற மந்தணர்  
இறைவழி பாட்டில் இரத்தஞ் சிந்தும்  
குறையதால் எனபது குறையிலாக் கூற்றே  
வடமொழி யாளர் வருந்தித் தம்மொழி  
இடம்பெறத் தமிழில் இயங்கினர் தவிர  
தக்கதெப் பனுவலுந் தமிழிற் படைத்திலர்  
மிக்கவை செயதவர் மிளிர்சமண் பௌத்தரே  
திராவிடர் த்மது திரவியப் பண்பினை  
புராணப் பார்ப்பார் பொறுக்கிய மட்டுமே

4123

கூடார வாசிகள் கோபுரங் கட்டவும்  
காடாள் மேய்ப்பர் காசினி ஆளவும்  
ஊனதே உண்ட ஊனர்கள் காய்றி  
தானதை உண்ணத் தலைப்படு செயலும்  
தமிழரின் தாயகந் தன்னிற் புகுந்த  
அமிழ்தமி ழாக அறிந்ததின் பின்னே  
என்பதை சரித்திரம் எடுத்து இயம்பும்  
மன்பிறப் பிடமாம் குமரியும் அரப்பா  
அகழ்வும் எடுத்து அம்பலப் படுத்துவ  
தகவுடைத் தமிழர்தன் சால்புடைத் தொன்மை

4124

201 வது அங்கம் முற்றும்

.....1291



## 203. தமிழ் சார்ந்த சமஸ்தம்

(ஆரிய அலங்காரம் தொடர்ச்சி)

மனு நூல் நீதியை மறுத்துலைக்கும் குறள்

வேதநூல் விரிப்பவைகள் வீணும் வார்த்தை  
விளம்புவன் நரகஞ்சேர் நாத்திகன்  
பாதகன் பரத்துக்குப் பாத்திரன் அல்லனென்  
பார்ப்பனர் நியமத்தின் மனுநூலோதும்  
மாதவன் குறள்நூலிதை மறுத்து மாந்தர்  
மயக்கமே அகற்றுகின்ற மறைவார்த்தை  
தாதாது எப்பொருள்யார் வாய்க்கேட் டாலும்  
அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்பதறிவே

4125

ஆரியர் எந்தவோர் தமிழ் நூலும் செய்ததில்லை

என்பதாய் பலப்பலவாம் எடுத்துக் காட்டை  
எழிலார் தமிழ்ப்பனுவல் கூறுமாமே  
தென்புலம நாடிவந்த தென்மேல் நாட்டுத்  
திகழ்கிறிஸ்த் துமதக்குரவர் தமிழ்மொழியை  
நன்னய மாயாராய்ந்து நல்லபன் நிலக்கணம்  
நயந்தே உரைத்ததனை நாடறியும்  
என்னினு மிங்குதமிழ் மக்களோ டிணைந்துவாழ்  
இருக்கர் தமிழ்நூலியற் ருததென்னே

4126

வீரமா முனிவர்போப் பையர் என்போர்  
இலக்கண நூல்களையும் அகராதிகள்  
சாரமாய் புனைந்துவைத்தார் ஆரியர் தாமோ  
சமஸ்த மல்லாந்தமிழ் சார்ந்தநூல்கள்  
தீரமாய் இயற்றிலரே இதற்காந் தெளிவு  
தெற்றென்னும் அவர்மொழி தேவர்மொழி  
காரமெனக் கழறிடுதல் கவையின்று  
காரணம் பிறிதேது காணவேண்டும்

4127

தமிழின் தொன்மைபற்றிய சில மயக்குகள்

சங்கநூல் பலவற்றுள் சமஸ்தம் வடவர்  
சார்ந்த பலசெய்திகள் காணலாகும்  
இங்கிவை எவ்வாறு சேறிற் றென்று  
எடுத்தாய்தல் தமிழ்ப்புலவோர் கடனதாமே



## சங்க நூல்களின் ஆரியச் செய்திகள்

அங்ஙன மானவற்றுள் சிலதைக் காண்பாம்  
ஆரியர் கோன்பிரக தத்த னுக்கு  
பங்கமறத் தமிழ்சொன்னார் கபிலர் என்று  
பகர்புற நானூற்றுப் பாடல் காண்க  
துங்கன் வால்மீகி பற்றிப் புறத்தில்  
தொகுத்த செய்தியதும் தொன்மையாமே

4128

இருதிணைப் பாடல்கள் இயம்பும் சங்க  
இலக்கியஞ் செய்புலவர் கௌதமர் பிரமனார்  
தருகௌ சிகனார்பிர மாச்சா ரியரென்  
தகைகொள் பெயராரியப் பெயர் களாவதை  
பொருளாய்க் கொண்டதைப் புலவர் ஆய்க  
புவிவெல் அலக்சாந்தர் புகழ்க் கஞ்சிய  
மருண்டு ஒருமன்னன் மாபெருந் தனத்தை  
மருவிடு கங்கைக்கரை மடுவில் மறைத்ததை

4129

புலவர் மாமுலர் மலர்ந்த சேதியும்  
புகழுற நந்தனாரும் நந்தனென் பெயர்கள்  
நிலவச் செய்திடு நேரிய பெருமை  
நிறைமொழி செய்தளித்த மாமு லராமே  
குலவிடு கிறிஸ்துவின்முன் கொள்நா னூறு  
குறித்த காலமாய்க் கூறுவ தென்க  
வலமுறு ஆரியங்கண் டார்தமிழ் கண்டார்  
வாசகர் வாய்மொழியும் வலித்தற் குரியதே

4130

### வடமொழியில் தமிழ்ச் சொற்கள்

மீன்எனுஞ் சொல்லது மீனம் ஆனதும்  
மிளிர்புத் தென்பதம் முக்தம் ஆகவும்  
இத்தகைப பலதமிழ் இன்சொல் வடவரின்  
தத்துவ நூல்கள் தாங்கி வருவதும்  
ஆய்வுக் குரியவாம் ..... ஆய்ந்தே அறிக

4131

(இதன்தொடர்ச்சி

தமிழர் வழிபாட்டுப் பண்பில்  
வடமொழி ஆதிக்கம்பற்றிய  
ஆரிய ஆதிக்க அலங்கோலப் பத்து.



# தமிழர் வழிபாட்டில் ஆரிய ஆதிக்க அலங்கோலப் பத்து

தமிழனத்தின் இயல்பான இறைக் கொள்கை

மனிதவின மலர்ச்சியில் மறைபொரு ளாகவே  
மறைந்தே காக்கும் மகாசக்தி  
மாயத்தை இயற்கையில் கண்டடை மனத்து  
மகிழ்வாம் தெண்ண மாதமிழர்  
இனியவாம் இறைசக்தி என்னுமொரு தத்துவ  
இலக்கினை எய்யதி வாழ்ந்திட்டார்  
இதன்மூலம் இயல்பாக எழுந்திடு எழுச்சியால்  
இருந்திடு உண்மைப் பொருளுக்கு இல்லா  
தனியுரு தந்தனர் தற்பரன் என்றே அதனைத்  
தகையுடனே போற்றி வரலானார்  
தங்களின் குலதெய்வக் கொள்கை இதனைத்  
தாங்கினார் தளராது கைக்கொண்டு  
கனியாக முக்தியெனும் கற்பனைக்கு எட்டாத  
காரியத்தின் பாற்படாக் காரணனும்  
கடவுளின் வழியைக் கடைப்பிடித் திடலே  
காண்டலாம் தமிழிரிறைக் காப்பாமே

4132

இத்தகைய வாழ்வின் முதிர்ச்சியின் எழுச்சிகொள்  
இயல்பதால் தமிழரின் இறைக்கொள்கை  
இவ்வுலகில் இறையொருத்தன் இனமும் ஒன்றே  
எனுந்துணிவு எழுந்த தறியே  
அத்தகைய இறைக்கொள்கை ஆளுமை தன்னில்  
அடக்கமாய் வாழ்ந்து வருங்காலம்  
ஆரியர் எனுமொரு அந்தண மரபினர்  
அவரிடை வினையாற்ற வந்தவர்கள்  
முத்தமிழ்ப் புலத்திலே முதுகுடுமி கட்டியே  
மொழிக்கதை சொல்கின்ற வேடத்தில்  
முன்வைத்துப் பிழைத்தவர் முன்னேறி சோதிடம்  
முறைதனால் தமிழர்தம் மனத்திடையே  
பித்தமே உண்டாக்கிப் பிறழ்வான் எண்ணத்தை  
பினைத்தனர் படிப்படியாய் புராணப்  
பெருங்கதை பிதற்றிப் பேதைகள் ஆக்கிப்  
பிழைபடச் செய்ததைக் காணீரே

4133



வழிபடு முறையில் வணக்கமும் பூசையும்

வகைபல தொடுத்து வழங்கியதால்

வைதிகக் குலமுறை வகுத்துத் தமக்குளே

வருணமும் வழக்கென வரம்பிட்டு

இழிதர இயங்கி இந்தெனும் மதத்தின்

இருளாம் குகைக்குள் இன்தமிழர்

இயல்பெலா மொடுக்கி இறைவனைத் தொழுதல்

இம்மை மறுமைப் பேறுறவே

மொழிபல புகன்று மும்மூர்த்தித் தத்துவம்

முதலாம் முத்தி மோட்ச வழிசெலும்

முயற்சியே வணக்க முழுமுதல் நோக்காய்

முத்திரை யிட்டு மூலத்தான

தழிசைத் தீபமாம் தகுதியை உடைய

தவநிலைச் சுலோகத் தந்திரத்தால்

தமிழின இயற்கை இறைத்துவங் கெடுத்து

தன்மதம் நுழைத்தவர் ஆரியரே

4134

**தேவரைத் திருப்திப் படுத்துவதே தேவ வழிபாடு**

தமிழரின் மதமது தலைநிமிர் சைவம்

தானெனுந் தத்துவம் தகைகெடவே

தரணியைப் புரக்கும் தானவர் வானவர்

தமையே திருப்தி தரும் வணக்க

அமிதுடன் தீப ஆராதனைகள் எரிதழல்

அவியாம் பாகம் அனுசரணை

ஆகிய நியமம் அருந்தமிழ் வழிபாடு

அழிந்திட ஆழ் வேரிட்டு

குமிழெழு குளத்தில் குலவிடு தவளைக்

குலம்போல குதித்து மேலோங்க

குசங்கைக் கொண்டு கும்பிடச் சுலோகம்

கூறியே பிராமணர் ஓரிறையாம்

தமிழ்த் கொள்கை தடமது புரளத் பலதெய்வ

தாராள வணக்கமும் தானமளித்தலும்

தலையெடுத்த தாடிடத் தமிழின மதனின்

தனித்துவ இறைத்துவம் தளர்ந்ததுவே 4135

சைவ மத்ததின் தத்துவம் ஆரியச்

சதியில் வீழ்ந்து சாவைத் தழுவச்

சரிந்து சாய்ந்து சாரிந்துச் சடங்கு

சரியை கிரிகை சந்தியா வர்த்தனச்

....1295



ஐயரும் பூசைகள் ஆலயம் திருவிழா  
 ஆதிய செயல்களால் அதர்வண மந்திரம்  
 அறியா மொழியால் அர்ச்சனை செய்து  
 அடையலாம் முத்தி ஆர்வமே நோக்குள  
 மெய்யில் வணக்கம் மேவிடச் செய்தனர்  
 மெலிந்தது தமிழரின் மேன்மைச் சமயமே  
 மிகைபட தெய்வ மேலாம் அருளை  
 மிடைப்பதாய் அமைந்த இறைவழி பாடு  
 செய்கையால் இன்று செய்திடு பூசை  
 சீரதை இத்துடன் செப்பலை நிறுத்திச்  
 சிந்திய பண்பைச் சேர்த்துச் செழிக்கச்  
 செய்பவை பற்றிச் சிந்தித் திடுவோம்

4136

### தமிழர் வழிபாட்டில் முத்தி நோக்கம் புகுதல்

அமைதிகொள் மனத்தாய் ஆலயஞ் சென்று  
 அவனருள் பெறவே ஆற்றுதல் வணக்கம்  
 அத்தகை வணக்கம் ஆர வாரமே  
 அற்றதோர் வழியிலாம் ஆராதனை நன்று  
 இமையது இடைவிடா விழியாத் தேவரை  
 இறையென எண்ணி எரிதழற் தீபம்  
 இருக்குறை வேதம் இயம்பி ஏற்றுதல்  
 இன்றையத் தமிழர் போற்றும் தகைத்தோ  
 நமைச்சலைத் தருவது நற்பண் பற்றது  
 நமக்குப் புரியா நாதத்தில் ஓதும்  
 நலுங்கெனுஞ் சுலோக நயத்திலே மயங்கி  
 நாம்வழி படுவது நல்லதோ சொல்லுக

4137

### தீட்டு தீண்டாமை, ஆரியத் திட்டம்

தீட்டெனுங் கருத்தைத் திராவிட மக்களில்  
 திணித்து அதன்வழித் தீண்டாமைத் தீயை  
 திசையெலாம் பரப்பி தெய்வமும் அதனை  
 தெளிந்து ஒப்புந் திறமென உரைத்து  
 ஆட்டு வித்தவர் ஆரியர் அதனால்  
 ஆலயம் நுழைந்து ஆதியை வேண்ட  
 அருகதை யற்ற ஆத்மா பலவாய்  
 ஆகிய கொடுமையை அழித்து ஒழிக்க  
 மூட்டிய எரியாய் முரணதை நந்தனார்  
 முனிந்து அருள்பெற்ற முதுகதை அறிந்தும்  
 முரலும் வர்ண முரண்களை எறிய  
 முயலாத் தமிழர் மூடர் அல்லவே



மேட்டிமை கெடுமென மிகையுற நினைக்கும்

மிதமிலா ஆரியர் விளைத்த விதைகள்  
மிஞ்சியே செல்வதன் மிடுக்குகள் என்னை  
மீண்டும் மீண்டும் மேலெழ விடுவதோ

4138

**பூசகர் தமிழில் வித்தகர் ஆனால் ஆரியப் பூசகர்**

செத்த மொழிக்கு செயல்தரும் செம்மை

செய்திடுந் தமிழர் சிவாலயப் பூசை  
செப்பிடும் வேதியர் செந்தமிழ் விடுத்து  
செவியால் கேட்டு செவ்விதே உணரும்

பத்ததி இல்லாப் பண்டைச் சமஸ்த

பாடையிற் சொல்லும் பார்ப்பார் தவிர  
பாமர மக்கள் பரிசேதம் செய்தும்

பகர்வதன் பொருளைப் பரிந்திடா வணக்க  
வித்தகத் தாலே விளையும் பயன்களை

விதைந்தே தமிழர் விடுத்திடல் நன்றே

வேதபாரா யணத்தை விளம்புவோர் தமிழில்

வித்தகர் தாய்மொழி விளைவின் புதல்வர்  
அத்தகைத் திறமுளார் அழகுறு தமிழில்

ஆரியச் சொற்களின் அருத்தஞ் சொரிய

ஆக்கிச் சொன்னால் ஆரியங் கெடுமோ

அதனையுந் தமிழர் அகத்திற் கொள்கவே

4139

சமஸ்தமுந் தமிழுஞ் சமனுறக் கற்ற

சான்றோர் ஒருவர் சைவ முறைகளை

சமஸ்த வேதஞ் சார்தரு சுலோகச்

சமன்செய் துரைத்த சான்றொன் றுரைப்பேன்  
தவமுறு நால்வர் தந்திடு தண்டமிழ்

தகுபுகழ் தேவா ரப்பா வாசகம்

தந்திடுங் கருத்தது சமத்தச் சுலோகந்

தரும்பொருள் தன்னிலும் தகைமிக கொண்டதே  
பவமறு பொருளோ பரமுறு அருளோ

பரவித் துதித்துப் பாடிடத் தமிழில்

பலவாம் மந்திரப் பாக்கள் இருப்பது

பார்ப்பனர் தமக்கேன் பாரா முகமோ

அவமுறத் தமிழை அழித்துப் பலமொழி

ஆக்கிய ஆரியம் அழிந்து போனதை

அறியாத் தமிழர் அதற்கிடந் தந்து

ஆலயம் ி போற்றும் அறிவது தரமோ

4140

....1297



## கடவுள் மொழி பக்தர் பேசும் மொழி.

தேவருக்குக் கடவுளுக்கு எந்தமொழி என்று  
 தேறுவது மடமையென தேர்ந்திடுக கடவுள்  
 தென்படா தோற்றத்தார் தேர்ந்தெலாம் அறிவார்  
 தென்மொழியும் அவரறிவார் தெம்புநீ கொள்ளே  
 நாவதிலே நுழையாத நவில்பொருளும் புரியாத  
 நான்குமறை மந்திரம் நமக்கும் இறைவனுக்கும்  
 நடுவில் நுழைவது நாம்செய்த பாவம்  
 நறுந்தமிழில் பூசைசெய்ய நாடாத தென்று  
 ஆவதால் தமிழ்மொழியில் அர்ச்சனைகள் பூசை  
 ஆற்றுகின்ற காலமதே அருந்தமிழர் அறிவு  
 ஆட்சிசெய்யும் பொற்காலம் அதற்காகக் கோயில்  
 அர்ச்சகரும் மற்றவரும் ஆவனவே செய்யப்  
 போவ தெப்போ பொறுத்திட்டோம் பொறுமைக்கும் எல்லை  
 போதுமே இனிமேலும் பொங்குதமிழ் மொழியில்  
 போற்றிசெய் சுலோகங்கள் பொருத்திடவே வேண்டும்  
 பூசகர்கள் ஆலயத்தில் தமிழோடு பக்தி  
 தீபமிட்டு வளர்த்திடுதல் தேவையிது தேவன்  
 திருவுளமாய்க் கொள்ளல் திருக்கோயிற் கடனே

4141

## ஆரிய அலங்காரம் முற்றும்

### 202, 203 ம் அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. கி.பி.250 இல் அசோக மன்னன் தமிழகத்தில் (புத்தத்தை, அறிமுகஞ் செய்தான். களப்பிரர், பல்லவர், யாதவர், கோசலர் என்னுபவர் தமிழ் நாட்டின் எல்லைப் புறங்களில் ஆட்சி செய்த காலத்தில் சமணம் பௌத்தம் வளர ஆதரவளித்தனர்.
2. அசோகனின் கல்வெட்டு (கி.பி.300 - 400 ) மூவேந்தரைப் பற்றிச் சொல்கிறது
3. மோரியரின் படையெழுச்சி, சந்திரகுப்தன் அல்லது பிந்து சாரன்பற்றிச் சங்க நூல்கள் கூறுகின்றன. புறத்தில் ஒரு பாட்டிலும் அகத்தில் 3 பாட்டுகளிலும் மோரியரைப்பற்றிய தகவலுண்டு.(விண்பொரு நெடுங்குடைக் கொடித் தேர் மோரியர்)
4. கடவுட் கொள்கையற்ற தத்துவத்தால் சமணம் பௌத்தம் தமிழரிடை எடுபடவில்லை.
5. முத்து - முக்தம், மீன் - மீனம் தமிழ்ச் சொற்கள் ஆரியமாயின.



6. தொடக்க காலத்தில் ஆலய வழிபாடற்ற ஆரியர் திறந்த வெளியில் தேவர்களைத் திருப்திப்படுத்த யாகங்களையும் வேள்விகளையும் நடத்தி வழிபட்டு வந்தனர்

7. கி.மு. 400க்கு முந்தியது தொல்காப்பியம். அதில் வடமொழிச் சொற்களை எப்படி தமிழில் வழங்க வேண்டுமென்பதுபற்றியும் திசை மொழிச் சொற்கள்பற்றியுஞ் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

8. ஆரிய அரசன் பிரகதத்னுக்கு கபிலர் தமிழ் கற்பித்தார்.,

9. வால்மீகியார்பற்றி புறநானூறு 358ம் செய்யுள் சொல்கிறது.

10.கௌதமர், கௌசிகனார், பிரமனார், பிரமாச்சாரியர், என்னும் பெயருள்ள புலவர்கள் சங்கப்பாடல்களைப் பாடியுள்ளனர்.

11. மாமூலர் என்பவர் சங்க நூல்களில் நந்தன், நந்தனார் நந்தர் என்னுஞ் சொற்களையும் அலக்சாந்தரின் படயெடுப்பின் போது மோரிய மன்னன் தனது திரவியங்களைக் கங்கைக் கரையில் புதைத்து வைத்ததையும் குறிப்பிடுகிறார்,(கி.மு. 413 - 3260)

12. வாசகரும்; செந்தமி ழோடாரியனை , ஆரியன் கண்டாய் தமிழன் கண்டாய், பாசமாம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியர் என தன் நூலில் எடுத்தாண்டுள்ளாரர்

13. மனுநூல் வேதத்தை மறுப்பவன் நாத்திகன் என்னும் ஆனால் அதற்குப் பின் தோன்றிய குறள் எப்பொருள் யார் வாய்க் கேட்பினும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்ப தறிவு என மறுத்துரைத்துள்ளது,

5. ஆரியர் தம்மொழியைப் பிற மொழிகளில் புகுத்தவும் அதனால் மொழிகளைப் பிழக்கவும் முயன்றனர். அதே வேளை பௌத்தரும் சமணரும் தமது ஆகம மொழிகளால் சமயங்களைப் பரப்புதலைத் தவிர்த்துத் தமிழைக் கற்று பல அரிய தமிழ் இலக்கணங்களையும் சிலப்பதிகாரம் மணிமேகலை போன்ற இனிய இலக்கியங்களையும் படைத்துள்ளனர்.

203ம் அங்கம் நிறைவுறும்

7 உள் அங்கங்களுடனும்

283 செய்யுள்களுடன் தமிழழகி

4வது காண்டம் முதலாவது படலம் முற்றும்



### 3. ஆரிய சூழ்ச்சிப் படலம் (30)

#### 204. திராவிடர்களுடன் ஆரியர் நாடோடிகளாகக் கலத்தல்

இறுதிக் கடல்கோளின் முன் திராவிடர் தாயகம்.

ஏழ்கடல் உண்டு எஞ்சிய இலமுரியா கண்டமது  
இருந்த தடத்தின் எல்லை காணில்  
ஆழ்கடல் தெற்கில் அடுக்குப் பன்மலை யாகிடுமாம்  
அதன்வடக் காகுங் குமரி கோடு  
நாழிகேரத் தேழ்நிலம் நற்கிழக்கு மேற்கில் நரருணர்  
நாடா பிரிக்கா நாடதே கொள்ளும்  
தாழ்வுற ஆழ்ந்து தரையது சுருங்கிடத் தரைவாழ்ந்த  
தமிழினம் தற்காப் பாகப் பிரிந்ததுவே

4142

தமிழர் தாம்பயில் மொழியதன் தரத்தை தளராது  
தக்கதாய்ப் பேணித் தாங்கிடு வழியாய்  
அமிழ்தது கடைந்த ஆக்கமா யாய்ந்திடு நோக்கினராய்  
அழியாப் பண்பு அதற்கென உண்டாமே  
இமிழொலிச் சொல்லும் பொருளும் எழுத்துருவும்  
இழிந்திடா வண்ணம் இலக்கணம் வகுத்து  
குமிழாய்க் கொண்ட குழுவாஞ் தமிழ்ச்சங்கக்  
குவையாக் கொள்ளும் கொள்கையரே

4143

சங்கம் வைத்துத் தமிழாய்ந்த தமிழர் சால்பு

சங்கம் வைத்துச் சான்றோர் ஆய்ந்த சங்கத்தமிழ்  
சங்கம் முன்றின் சாரிடம் ஏழ்தரம்  
பொங்கி எழுந்த பொருகடல் உண்டதால் புவியாழ்ந்து  
போனதால் வாழ்ந்தார் புலமது பெயர்ந்து  
எங்கும் பரந்து சிதறிட இறுதியாய் அவரது சங்கநகர்  
இருந்த தலமாய் இயன்றுக்பாடபுரம்  
மங்கி யழிந்தது கண்டு மதுரை மாநகரை  
மருவி வாழ்ந்து மாண்புற வாழ்ந்தனரே

4144

ஆங்கும் அலைகடல்ஆர்ப்பரித் தார்த்து அழிக்குமென்று  
அஞ்சியோர் வடக்கே அகன்று சென்று  
தேங்குறு சிந்து தீரத்தில் வாழ்ந்து சிறப்புற்று  
திகழ்ந்ததை ஆர்ப்பா தேடல் அகழ்வுகள்

....1300



வீங்குறக் காட்டு மிதன்போ தாரியர் இந்தியாவில்  
 விரிநிலங் கண்டவர் இல்லை என்னே  
 தாங்கொணாக் குளிரதைத் தவிர்க்க நடுவாசியா  
 தரையது துறந்து தெற்கே வரலானார்

4145

**இராமாயணத்தைப்பற்றி இந்திய வரலாற்று ஆசிரியர்கள்**

முகர்ஜி என்பார் மொழிப்படி முனைவுறு இராமாயணம்  
 முன்பிங் கிருந்த திராவிடர் இனத்தருஞ்  
 செகமிலா தலைந்து சேறிய ஆரிய இனத்தவருஞ்  
 செய்திடு போரெனல் செம்மைக் குறித்தே  
 தகவுடைத் திராவிடர் தம்மை தனைத்து வெற்றிகொண்ட  
 தகையால் ஆரியர் தம்மை உயர்த்த  
 மிகையுருக் குரங்கர் மெய்வலி அசுரர் எனவிழித்தே  
 மேவிடப் பழித்து இயம்பி இழிவுசெய்தார்

4146

**நாடோடி ஆரியர்களும் நாகரீகத் திராவிடர்களும்**

வடக்கில் இருந்து வந்த ஆரிய அந்நியரை  
 வலியர் திராவிட வன்மைய எதிர்த்த  
 திடமது கண்டு திகைத்த ஆரியர் திகைப்பாலே  
 தெளிவிலா வாறு திட்டித் தீர்த்தது  
 மடமை என்று . மலர்த்துவர் இந்திய மாநிலத்தொல்  
 மண்வர லாற்றைப் படைத்த சங்காடட்  
 உடமை உறைவிடம் ஊரெதும் இல்லா துலைந்தவர்கள்  
 ஊரூ ராக உழன்றுவாழ் ஆரியரே

4147

திரவிட இனத்துள் தெற்கில் வாழ்ந்த தமிழரையே  
 திறலுடை அசுரர் திகழ்விலாக் குரங்கராய்ப்  
 பரவிட எடுத்துப் பகர்ந்தவர் பார்ப்பனப் பாவலரே  
 படையினால் வெல்ல பலமது அற்றுப்  
 புரந்தனர் வேறு புதுமுறை தன்னில் பூசுரராய்  
 புக்கனர் தமிழர் புலத்திற் கலக்க  
 அரனரி தெய்வ ஆகமம் பரப்பும் அந்தணராய்  
 அண்டினர் ஓடக ஆட்சியாய் உயர்ந்தனரே

4148

**திராவிடன் சதபதியின் எலும்பு எச்சம்  
 தேவர்களுக்கு ஆயுதமாயின்**

வலியுறு திராவிடர்வருத்தப் பொருது வெகுண்டெழுந்நு  
 வல்லொன்சதபதி தனை வதைத்து  
 நலிவுறு அவனது சிரசின் எலும்பை இந்திரனார்  
 நயமுறு வச்சிர நல்லா யுதமாக்க

....1301



புலித்தோல் சிவனார் கரங்களைப் பிஞ்சு வில்லாக்கி  
 பூதகி நாசன் பிஷ்டத்தைச் சக்கர மாக்கி  
 நலித்ததுமு மெச்சிய நாணும் எழுசத எலும்புகளை  
 நறமார் முப்பது முக்கோடி தேவர் தனக்கு  
 வலிவுள ஆயுத மாக்கிய வரலாறு கேட்கும் போது  
 வைரம் படைத்த வடிவுடை திராவிட வரலாற்றை  
 பலித்திடப் படைத்தப் பலபல புராணப் பார்ப்பார்  
 பயந்ததைக் காட்டும் பரிதாபக் கதைகளே 4149

### ஆரியப் பண்பை தென்னகங் கொண்டு வந்த இரண்டு புரோகிதக் குடும்பங்கள்

தென்னகம் புக்குத் திருவினைத் தேடித் திரிந்தவருள்  
 தேவரின் வழிபா டுடைய திருகுடும்பம்  
 மன்னிய செயல்களால் மறைமுத லான வழக்கமபல  
 மக்களிடையே மறைமுக மாகப் புக்கனவாம்  
 அன்னவர் தம்முள் அகத்தியர் பார்க்கவாள் ஆமிரண்டு  
 ஆரியப் புரோகிதர் அடங்குவ ரென்று ஆதி  
 முன்னுறு இந்திய வரலா றுய்ந்த முதுபுலவோர்  
 மொழிந்த உரைகளும் முக்கிய மெனவாய் முனைந்திடுமே 4150

### ஆரியத்தால் சிதைந்த தமிழினமும் மொழியும்

நாடோடி யாக தமிழரின் நாட்டில் புக்கவர்கள்  
 நாளாக நாளாக நலமுற விளங்கி நான்குமறை  
 ஏடோதி யாகி இன்தமிழ் மொழிக்குள் இருக்குமொழி  
 எய்தனர் அதனால் திராவிட இயல்பு மொழி  
 கேடோடு சிதைந்து கிளைமொழி யாகிய கீழ்நிலையில்  
 கேரளத் துறைந்த தேன்தமிழ் திரிந்த மலையாளப்  
 பாடோடு தெலுங்கு பரவிய கன்னடம் பண்துளுவம்  
 பாடைகள் ஆயின பார்ப்பனர் கலந்த கலப்பிதுவே 4151

### சங்க நூல்கள் சாற்றும் அந்தணர்பற்றிய சேதிகள்

புறத்தில் ஆரியப் புரோகிதர் பற்றிய புலவலுரை  
 புகலில் அறம்புரி கொள்கை நான்மறை முதல்வர்  
 அறுதொழி லந்தணர் கேள்வி முற்றிய வேள்வி அந்தணர்  
 அவர்க்கிரு கைநிறைய பூவும் பொன்னும் புனல்பட  
 திறம்படச் சொரிந்து என்பதும் திருமுருகில் அறுநான்  
 சிரட்டி யின்மை நல்லாறிற் கழித்தவர் முத்தி  
 அறவர் செல்வத் திருபிறப் பாளர் ஒன்பது கொண்ட  
 முப்புரி நுண்ணூண் புலரா காழகம் புலர 4153



உடைய உச்சிக் கூப்பிய கையர் ஆறெழுத்து  
நாவியல் பாவலர் என்பதுடன் செப்பு முருக்கின்  
படைய களைந்த தண்டொடு கமண்டலம் படிவவுண்டியர்  
கன்று யாத்த பங்கர் கிள்ளை பயிற்றும் பார்ப்பனர்  
தொடைய கேளிறை பெரும்பாண் பாட்டில் பகருவதும்  
தொன்மை முருகது துறவேர் தம்மை மரவுரி  
படையர் சங்கன்ன நரைமுடி உண்ணு நோன்பினர்  
எனப்புறம் அவிர்சடை முனிவர் என்பதும் உரித்தே 4154

### அந்தணர் துறவிகள் தமிழ் டன் கலந்த ஒற்றர்கள்

இத்தகைத் தகவல்கள் இன்தமிழ் நூல்களில்  
இடையிடை மிடைந்து இருப்பதைக் கொண்டு  
முத்தமிழ் இடையே முனிவர்தம் உருவில் ஆரியர்கள்  
முனைந்து கலந்து மொழியிலும் பண்பிலும் முரணுற  
பத்ததி படைத்த பாங்கினால் பார்ப்பனர் செயலின் பொருளைப்  
பகரும் இருபதம் பூசுரர் முனிவர் என்பனவே  
வித்தகக் கருத்து விளம்பிடிப் பூமியின் தேவர்  
விறலுற உளவுசொல் ஒற்றர் என்பதும் உற்றறியே 4145

### மணிப்பிரவாள நடைச் சூழ்ச்சி

சமஸ்தம் என்னும் மொழியது சார்ந்த பூமி மலையாளம்  
சமஸ்த அரசின் சாயலில் வளர்ந்தது பலலவ அரசு  
சமஸ்தமுந் தமிழும் கலந்த போததை முத்தும் மணியுஞ்  
சடைந்த மொழியெனும் பொருள்பட நிரைத்தவர் சொன்ன  
அமைவாம் மணிப்பிர வாள நடையெனத் தமிழ்மொழியை  
அழித்த ஆரியச் சூழ்ச்சியால் தமிழெனும் வயல்தனிலே  
சுமையாம் வடசொற் சொருகு களையென் புல்லுருவி  
சுற்றிப் படர்ந்தமை அவர்தம் சூழ்ச்சியின் வினைவடிவே 4146

204 வது அங்கம் நிறைவுறும்



# 204 அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1.சமஸ்கிருதத்தை வளர்த்த இனம் - மலையாள பூமி. அரசு; பல்லவ அரசு. மொழி; மணிப்பிரவாள நடை. மணியுடன் முத்தைக் கோர்ப்பதுபோலத் தமிழுடன் சமஸ்கிருதத்தைக் கலந்து :உபயோகிப்பது

2.இராமாயணம் இரு நாகரீகங்களுக்கு இடையிலான போராட்டம் - இந்து நாகரீகம் என்னும் நூலில் முகர்ஜி

3. இராம - இராவணப் போரில் வெற்றிபெற்ற ஆரியர் திராவிடரை குரங்கர், அசுரர் என்று அழைத்தனர் திராவிடர் ஆரியர்களைத் துரத்தக் கடும் போரிட்டனர் - இந்தியா இன்றும் என்றும் நூலில் சங்சாட்டி கூற. இதையே பூர்வீக இந்திய நாகரீகம் எனும் நூலில் சந்திர சுமேதாரும் கூறுகிறார்

4.சதபலி எனும் அசுரனைக் கொன்று அவன் சிரசெலும்மை இந்திரன் வச்சிராயுதமாகவும், கை எலும்பைச் சிவன் பிளாக வில்லாகவும் 700 தண்டுகளை அம்பாகவும், பிஷ்டத்தை விஷ்ணு சக்ராயுதமாகவும் எஞ்சிய பகுதிகளை 33 கோடித் தேவர்களின் படைக்கலன்களாகவும் கொண்டனர்

5. அகத்தியர், பார்க்கவர் எனும் இரு ஆரியப் புரோகிதக் குடும்பங்களே ஆரியப் பண்புகளைத் திராவிடரிடையே புகுத்தினர்.

6.சங்க நூல்களில் ஆரியர்பற்றிய செய்திகள்;

புறத்தில்; அறம்புரி கொள்கை நான்மறை முதல்வர், அறு தொழி லந்தணர். கேள்வி முற்றிய வேள்வி அந்தணர், பார்ப்பனர்க் கிரு கை நிறையப் பூவும் பொன்னும் புனலுஞ் சொரிந்து. அவிர்சடை முனிவர் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

திருமுருகாற்றுப் படை; அறுநாண் சிரட்டியின்மை நல்லாற்றி கழித்தவர்,முத்தி செல்வத் திருபிறப்பாளர், ஒன்பது கொண்ட முப்புரி நுண்ணூண் புலரா காழக உட்டியர், உச்சிக் கூப்பிய கையர், ஆறெழுத்து நாவிலியல்பவர் எனும்

குறுந் தொகை; செம்பூ முருக்கின் நன்னூர் கழைந்த தண்டொடு கமண்டலம்,படிவவுண்டியர் நாயில்வியன் கடை, செந்நெல் லனர் வாசலினர்

பெரும்பாணாறு; கன்று யாத்த பார்ப்பனர், கோழி நாயற்றது, கிள்ளைபயிற்றும் பார்ப்பனர்.



## 205, வெண்மை உடலால் உயர்வாதல்.

குளிர்மிகு மத்திய ஆசியக் குழுவாய் கூடி வாழ்ந்திட்டோர்  
வெளிருடல் கொண்ட மேனிய ராகிப் புலம்பெயர்ந்து  
கழிகொளு ஞாயிறு கனல்படக் கறுத்த கார்வண்ணம்  
தெளிதிரா விடத்து மாந்தருள் புகுந்து திரண்டு வாழ்க்கையிலே 4447

தம்வெண் நிறத்தால் விண்ணின் தரத்து தங்குல ரெனவோதி  
வெம்மைத் தீயால் வேள்வி நடத்தும் விதியதால் வரம்பெற்று  
செம்மைச் செயல்கள் செய்மறை ஞானத் தேர்ச்சி உற்று  
இம்மை மறுமை எனுமிரு இயல்புறு திராவிடர் மயக்குறவே 4148

தூயவெண் ணுடை தொங்கற் கொடுக்கு உடுத்து தோழிருந்து  
ஆயமுப் புரிஞாண் பூணூல் அரையிடைத் தொங்க அலங்கரித்து  
தேயத்தை ஆள்வோர் திகழ்சபை புக்கு திடமுறச் சோதிடத்தால்  
நேயம் பெருக்கி நிலைகொள நிமித்திகப் பணியாள் ஆகினரே 4149

செத்தபின் இறந்தவர் சேரிடம் சேறித் சொர்க்கம் நுகர்ந்திடவும்  
முத்தி பெற்ற முனிவராகத் தேவரின் முன்னே நிற்பதற்கும்  
பத்ததி யான ஈமக் கடன்புரி பார்ப்பனர் பாராயண  
வித்தையால் வேண்டிய பல்பொருட் தானம் விளைத்தனரே 4150

நிறைமொழி மாந்தர் மொழியதே மந்திர நீர்மையெனும்  
குறையறு வாழ்க்கை கொண்ட திராவிட குணமது பிறழ்வுறவே  
மறைமொழி சுலோக மந்திர மொன்றே மதங்கொள் பொருளாக  
முறைகொள வைதிக முயற்சியில் மக்களை முரண வைத்தனரே 4151

மக்களின் இல்ல வாசலில் மறைந்து நின்று யாசித்தவர்  
பக்கலில் அமர்ந்து பரிந்துரை செய்யும் பண்புறு பார்ப்பனராய்  
மிக்க நிலையுடன் மேதினி வாழ்வில் மிகுசுக சௌக்கியங்கள்  
தொக்கிட மாந்தர் வாழ்வுற தூயதாம் பூசைகள் வேண்டினரே 4152

பிறப்போ இறப்போ பிறிதிடை மனிதரின் வாழ்வின் பலப்பலவாம்  
திறத்துடை நிகழ்வுகள் தேவர் மூவர் தமக்குத் திருப்தியுறு  
அறத்தது அந்தணர்க் கீவது தானம் என்னும் அடிப்படையில்  
மறத்தாம் ஆபொன் ஆடை அரிசிநெய் ஈனத்தால் வாழ்ந்தனரே

## 204 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 206. சூழ்ச்சியால் ஆட்சியைக் கைப்பற்றல்

**மந்திரத்தால் மாங்காய் வீழ்த்துந் தந்திரர்**

இந்தியாவில் ஆரியர் ஆட்சி என்னும்  
இதிகாச நூலில் ஹவால் என்பார்  
மந்திரத்தால் திராவிடர் தம்மன மதிலே  
மயக்கமும் மாற்றமும் மருவச் செய்து  
தந்திரமாக தம்மத மாகிய வைணவம்  
தழுவச் செய்து வடவர் மொழியை  
முந்திடவே வைத்தது முற்றிலும் உண்மை  
மொழியென உரைத்தது உணரப் பாற்றே 4154

**இராமாயண காலத்தில் ஆரியர் எழுச்சி**

இராமாயண காலமே இலங்கையில் ஆரியம்  
இயன்று தன்வலி காட்டி நின்றது  
பராயணத்து மொழியது பரவிய முதலிடப்  
பதியது பொதிகை கோதா வரியாம்  
திராவிடர்கள் தேவரின் எதிரிகள் திருந்தா  
தேசத்தர் என்றிடப் புராணங்கள் செய்தார்  
தராதரத்து அறிவிலா ஆரியர் தமமை எதிர்த்தவர்  
தம்மைப் பூதர் வேதாள ரென்றார் 4155

**திராவிடரைச் சூத்திரராக்கிய சூத்திரம்**

மேலுமியக்கர் நிருதர் அசுரர் இராக்கதர்  
மிகைகொளப் பழித்து வேதமே உரைத்தார்  
ஏலுமான வரையில் மூன்று வேந்தரின்  
இடையிற் புகுந்து எதிர்க்கள மமைத்து  
நாலுமான வர்ண சிரமங்கள் புகுத்தி  
நாட்டில் தங்குல முயரச் செய்தனர்  
காலுவான படைப்பினர் என்று சூத்திர  
காய்த லோடோர் சாதி படைத்தனர் 4156

**நாடாள்வாருள் பிழவுகள் செய்தனர்**

மூவேந்தர் தம்முள் முரண்பல செய்து  
முறித்தவர் வலுமைக் குறைத்துக் குறுநில



தேவேந்த ராக்கித் தேசம் பிரித்தும்

திருமணஞ் செய்ய திசைவடக் கிருந்து  
காவேந்திக் கொணர்ந்த கன்னியர் தம்மைத்  
கடிமணஞ் செய்யும் கால்வாய் வெட்டிடப்  
பாவேந்தர் யாவரும் வெறுத்து எதிர்ப்பினும்  
பாராள் இராணியாய்ப் பதவி கொண்டனர்

4157

சேர சோழ பாண்டிய மன்னரின்

செல்வாக் கதனைச் சிதைத்துக் குறுக்க  
தாரம் பலகொள தமது சாத்திர  
தகைகள் சொல்லித் தடுமா றவைத்து  
நீரதைப் போன்ற நீர்மை கொண்ட  
நிரைமுறைச் சகோதரர் நிலத்தின் ஆசையால்  
பாரதைப் பிழந்ததாய்ப் பகைதனை வளர்த்து  
பாழ்செய் பார்ப்பனர் பரிந்த சூழ்ச்சியே

4158

**பிறப்பிலே பிராமணப் பெருமை கொண்டவர்**

பிறப்பிறப்பிலா பெரிய மோட்சம் பிராமணப்  
பிறப்பினர்க் கென்றும் பிறிது அவர்க்கே  
சிறப்புள்ள பிரமச் சாரியம் கிருக ஸ்தனம்  
சேறிடு வானப் பிரஸ்தர் சந்யாசி  
அறமுள்ள அந்தணம் ஆனது ஆண்டவர்  
அவனியில் பிறந்த ஆண்டின் முன்னர்  
புறமுள்ள ஆயிரத்து ஐநாறு தன்னிலே  
புனைந்த நியமப் பொருளெனக் கொள்ளே

4159

உபநயனம் ஆதிய உயர்நிலைக் கிரியைக்  
குறித்துளார் பிராணமர் மட்டுமே என்பர்  
அமயத்து அரசர் அமைச்சர் ஆகிட  
அந்தணர் தமக்கு அருகதை உண்டாம்  
இமயத்தார் எவராலும் இயல முடியா  
தென்றிடு எல்லையும் இவர்களுக் கானதை  
சமையத்திற் பார்க்கச் சாத்திரம் சடங்கினில்  
சந்தியா வர்த்தனர் சாகசக் காரரே

4160

**அஸ்மேத யாகம் அரச பதவியைத் தரும்**

பரிதன்னை வைத்துப் பவமதைப் போக்கும்  
பாரிய வேள்வி அசுவமே தயாகம்  
விரித்திட்டு செய்திடினி வியனு லகாளும்  
விதியது கிட்டுமென் விழைவதை விதைத்து



தெரித்திட்டு உரைக்கின் தேவரின் கிருபை  
 தேடுவ தாகுஞ் செயலே என்பர்  
 பரிவுற்று பார்ப்பார் சனமே சலனது  
 பாராள் நிலையின் பாடு றுத்தே

4161

**காற்று நுழையா இடங்களிலிலும் ஆரியர் புக்கனர்.**

திராவிடத்தின் திருந்திய இனத்தார் வாழ்ந்திடும்  
 தேசம் எங்கிலும் ஆரியர் புகுந்து  
 சுராவியரின் பண்புஞ் சுழலுஞ் சூழ்ச்சியும்  
 சுடுகா டதுவரை தொடரும் வகையாய்  
 விராவிடவே விதிகள் செய்தனர் அதனால்  
 வீட்டில், அரண்மனை, வீதியில் கோயில்  
 தராதரங்கள் தமதாய்ப் பெருக்கித் தறுக்குந்  
 தன்மை கொண்டு தகைத்துச் சிறந்தனரே

4162

**தென்னக மன்னர்களும் பலவேள்வி செய்து சீரற்றனர்**

தென்னகத்து மன்னன் தெரிமுது குடுமித்  
 திகழ்பெரு வழுதி தேவரின் அருளை  
 உன்னிட்டுப் பெறவே உள்ளத்தி லெண்ணி  
 உரித்தாம் வேள்வி உயர்வாய்ப் புரிந்து  
 முன்னிட்ட பல்யா கசாலை பட்டமே பெறவே  
 முழுநெய் மலியா வுதிகள் பொங்க  
 மன்னிட்ட பண்மான் வீயாச் சிறப்பின்  
 பலபொருள் நல்கிய பழுததைக் காணே

4163

**அந்தணரின் அகங்காரத்தை அழித்த சமயங்கள்**

அந்தணர்தம் ஆதிக்கம் அகங்க ரமேகொளா  
 தாரியருள் பலபேர் வெறுத்து எழுந்து  
 இந்தணத்து அவிபடைப்பு வேள்வி பலிகள்  
 இழுக்காய் தவிர்த்து தங்கள் உறுதி  
 பந்தணத்தால் மதங்கள் பலதைப் படைத்துப்  
 பார்ப்பார் பற்றுக்களை பறித்திட் டாரே  
 செந்தணத்து சமணம் பௌத்தம் தோன்றிச்  
 செழித்திடு செயல்களை விரிவாய்க் காணே

4164

**206 வது அங்கம் முற்றும்**



## 206 வது அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. ஆரியர்கள் மந்திர தந்திரச் சூழ்ச்சியால் தென்னக மக்களின் சிந்தனைகளைச் சீர் கெடுத்தனர் என்று இந்தியாவில் ஆரியர் ஆட்சி எனும் நூலாசிரியர் ஹாவெல் கூறுகிறார்.
2. ஆரியர் அடிமைப்படுத்திய திராவிடர் திசை திருப்பவே லிங்க வழிபாடு, இராவணன் கைலையைக் கொண்டு வந்தது எனும் புரளிகளை எழுப்பினர்.
3. இராமாயணக் காவியத்துடன் வந்த ஆரியர் கோதாவரி, பொதிகை இலங்கையில் தம் ஆதிக்கத்தைப் புகுத்தினர்.
4. வெல்லற்கரிய திராவிடரை; வேதாளம் பூதம், இயக்கர் அசுரர் நிருதர் என ஆரியர் இழித்துரைக்கவே புராணங்கள் இதிகாசங்களைப் படைத்தனர்.
5. அந்தணரின் அளவற்ற அதிகாரம், ஆதிக்கம், வேள்வி பலியிடுதல், பகுத்தறிவற்ற வழிபாடுகள் பண்புகள் என்பவற்றைப் பொறுக்காத சில ஆரியர் அதை வெறுத்தனர். அதனால் கி.மு. 6ம் நூற்றாண்டில் மகாவீரர் சமணத்தையும் அதன்பின் புத்தர் பௌத்தத்தையும் உருவாக்கினர்.
6. பிராமணர்கள் மட்டுமே இறப்பிறப்பற்ற மோட்சத்துக்கு உரியவர்கள், பிரமச்சாரியம். கிருகாஸ்திரம், வானப்பிரஸ்தம், சந்நியாசம் எனும் பதவிகளுக்கு உரியவர். உபநயனம் முதலிய தர்மங்களுக்கு அருகதையானவர் என ஆகமம் வகுத்தனர், பிறப் பாலல்லாது வேறு வர்ணத்தவர் எவரும் அந்தணராகார் என விதித்தனர்; வர்ணச்சிரமத்தால் மக்களை நான்காகப் பிழந்தனர்.
7. அசுவமேத யாகம் புரிந்த எவரும் அரசராகுந் தகுதி பெறுவர் என்ற ஆகம (விதியையும்) அந்தணர்களே உண்டாக்கினர்
8. வெள்வியைப்பற்றிய விபரங்களை புறநானூறு புகல்வது; நெய்மலி யாவுதி பொங்க பண்மான் வீயாச் சிறப்பின் வேள்வி முற்றி யூபநட்ட வியன்களம் பலகொள் பல்யாக சாலை முது குடுமிப் பெருவழுதி எனத் தாயங்கண்ணணார் எனும் புலவர் வாழ்த்துகிறார் ஆரியரின் பணிகள் அமரர் பேணல், ஆவுதி அருத்தி பகடு ஒம்பல் நான்மறை புகலல் ஆதிய என்பர்



## 206. ஆரியர்கள் பார்ப்பனராதல்

மன்னர்கள் வசமிருந்த ஆலய பரிபாலனம்  
பொது மக்களுக்கு கை மாறியது

இந்திய ஆலய நிர்வாகம் எல்லாம் மன்னரின் கைகளிலே  
முந்தி இருந்த முறைமாறி முன்னிடு மக்கள் கைவசமே  
வந்தது ஆயிரத் தொண்ணூற்று வளர்பதி னாறதிலே  
இந்த மாற்றம் எழுச்சியுற இருந்தவர் கிறிஸ்தவப் பாதிரியே 4165

ஆப டீபே எனும்பிரஞ்சர் ஆக்கிய இந்து பழக்க வழக்கம்  
காபந் தாகும் வருமானக் கணிப்பு அதற்கு அரசாங்கம்  
தாபரிப் பதுவும் ஆதரவுந் தந்து தமிழர் கோயில்களை  
மாபந் தங்கொண் டியக்கியதை மலர்ந்து மொழிந்தே உள்ளார் 4166

ஆரியரின் ஆலய ஆதிக்க வீழ்ச்சி

இவ்விதம் மேல்நாட் டிறையாளர் எடுத்துத் தடுத்த ஏதுவொன்று  
செவ்விதம் தம்மத ஆலயத்தின் செம்மை கருதி என்பாரால்  
அவ்விதம் எழுந்த ஆகமத்தின் ஆலய மாற்றம் அந்தணரின்  
வெவ்விய உச்சி உன்னதத்தை வெகுவாய்க் கீழே தள்ளியதே 4167

புலாலை உண்பவர் புலைய ரென்று புகன்ற பூசுர ஆரியர்கள்  
கலாணை உண்டிடும் தேவர்களைக் கையடுத்துத் தொழுதலேனோ  
உலாவிடு ஆரியர் மத்திய ஆசியாவில் என்ன உணவாமோ  
புலாலல் அல்லால் அங்கே புல்பூண் டாதிய புசித்தனரோ 4168

ஆரியர் ஆதியில் மாமிச உணவினர்

மாந்தரும் உணவு ஊட்டமும் என்ற மனித ஆய்வுசெய்திடப்  
போந்தவர் நெக்காடொப் புலவர் புகன்றதின் பொருளதைக் கேட்பீரே  
தாந்தம் உணவாய் மாமிசம் மீனதைத் தன்னை உண்டவர்கள்  
ஆந்தகை அலுத்து தாவரம் அருந்திடு அந்தணர் ஆகுநியமத்தரே 4169

கிறிஸ்த மத நுழைவால் தீண்டாமை அகன்றது

தீண்டாமை தீயால் மக்களிடையே தீவிர பகுப்பு செய்தவர்கள்  
ஆண்டிட வந்த ஐரோப்பியர் விதைத்த கிறிஸ்து ஆகமத்தால்  
வேண்டா தாரென விலக்கிய சூத்திர விதிகளின் கட்டஅறவே  
ஆண்டவர் ஆலயம் உள்நுழைந் தமர்ந்து தேவனை வணங்கினரே 4170

இத்தகை தாழ்ச்சி ஏற்பட அந்தணர் இந்நெனும்மத  
வித்தகத் திறனை விளம்பிட மேவினர் பூசுர வேடமிட்டே



அத்தகை மாற்றம் ஆக்கிய தவர்களை அந்தணர் என்றிட்ட  
பத்ததி தன்னில் பார்ப்பனர் என்று பாரோர் அழைத்தனரே 4171

**சங்க கால அந்தணர் தகை;**

சங்க கால அந்தணர் பற்றிச் சாற்றும் அகம்புற நூல்களிலே  
தங்குறு பாவரி ஆரிய சந்ததி என்பொருள் கொண்டதில்லை  
எங்கும் துறவியர் ஓதுவார் என்னும் பொருளில் பயின்றுவரும்  
இங்கதை எடுத்து உரைத்தல் இயல்புற நிற்பதாய் கொள்ளுகவே 72

கலித்தொகை அந்தணர் துறவோரே என்னும் அத்தோடு  
மலிந்திடு முல்லை கற்றேய்த் துடுத்த படிவப் பார்ப்பனர்  
நலிவிலா குறுந்தொகை தண்டொடு பிடித்ததாழ் கமண்டலத்து  
பலியிலாப் படிவ வுண்டிப் பார்ப்பனர் என்றும் அத்தோடு 4173

அந்தணர் என்போர் அறவர் எவ்வுயிர்க்கும்  
செந்தண்மை கொண்டொ முகலால் என்று திருக்குறளைத்  
தந்த வள்ளுவர் தன்னுரை அவர்களின் தொந்தம் எதுவெனும்  
நந்தொல் காப்பியர் நவில்வதோ தூதுரை பாசுரம் ஓதுதலே 4174

சேலே திவாகரம் கண்காணி செய்பவன் ஆய்ந்துரை என்றிடுமே  
நூலே கரகம் முக்கோல் மனையே ஆயுங்கால் அந்தணர்க்குரிய  
மாலே யில்லா மதிப்புத் தொல்நூல் மொழிவதித் தகைத்த  
தாலே அந்தணர் தமிழராந் துறவித் தகையே உள்ளவராமே 4175

**சங்க நூற்படி அந்தணர், பார்ப்பார் ஆரியரல்லாத் துறவோர்**

பார்ப்பனர் இல்லப் பாங்கை பெரும்பாண் எடுத்து பகர்ந்திடுமே  
ஆர்ப்புறு அந்தணர் ஆரிய ரல்லர் அம்தமிழ் நாட்டுத் துறவிகளே  
கூர்ப்புறு இதையே ஆரியர் வடவராய்க் கொண்டு கூறுமிங்க  
சீர்ப்பதந் தன்னைச் செப்பிடுஞ் சங்க செந்தமிழ்ப் பாக்களே 4176

**தங்கொள்கை சாரார் சாதியில் சூத்திரர்**

ஆரியர் கொள்கை ஆகாதென்று அகல நின்றவர்களை  
பூரியர் தீண்டத் தகாதார் என்று கூறிப் புறந்தள்ளிச்  
சீரிய ரான செம்மையில் செயலால் செழுத் தமிழர்  
பாரினில் சூத்திரப் பாங்கதில் நிலைத்து பரிதவித்தார் 4176

207 வது அங்கம்நிறைவுறும்



## 207 வது அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. 1814ம் ஆண்டிலிருந்து ஆலய பரிபாலனம் மன்னர்களின் கைகளிலிருந்து தனிப்பட்டவர்களுக்குக் கை மாறியது. இதனால் அந்தணர்களின் அதிகார வீழ்ச்சி ஏற்பட்டது.

2. இந்துப் பழக்க வழங்கங்கள் எனும் நூலின் ஆசிரியர் ஆபே டுபே என்னும் பிரஞ்சுக்காரர் ஆலயங்களின் நோக்கம் வருமானத்தைப் பெறுவதிலேதான் இருந்தது என்கிறார்

3. ஆரியப் பார்ப்பாரின் கடமைகள்; அமரர் பேணல், ஆவுதி அருந்தல். பகடு ஒம்பல், நான்மறை புரந்து அதன் புகழ் பரப்புதல்

4. ஆரியருடன் ஒன்று படாதவர்களை தீண்டாதவர் என ஒதுக்கி வைத்தனர். இதனால் நால் வருணமும் அதில் சூத்திரர்கள் எனும் தீண்டாதவர்களும் உருவாக்கப்பட்டனர்

5. சங்க கால அந்தணர்பற்றி; மதுரைக் காஞ்சியில்; போது முரல அந்தணன் வேதம் பாட. என்றும் வேதம் விளங்கி சீரெய்தி ஒழுக்கத்து வையத்து ஒருதாமாகி, யுயர்நிலை யுலக இவணின் றெய்தி நெறி பிறழா அன்புடை நெஞ்சர் என்பவரே அந்தணர் என்றும் முருகாற்றுப் படையில் வேள்வியோர்க்கும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளன. பெரும்பாணாற்றுப் படை; பார்ப்பார் இல்லம் பற்றிச் சொல்லும்.

6. மேலும்; கலித்தொகை துறவோரே அந்தணர் என்னும். உரையாசிரியர் நச்சினார்க்கினியர்; குடை தாங்கி, உறியின் கரகமும், முக்கோலுங் கொண்டு செல்பவர், என்றும் கசாயம் போர்த்த குழாம் என்றும், குறுந் தொகையில் தட்டொடு பிடித்த; தாழ் கமண்டலத்து படிவவுண்டிப் பார்ப்பனர் என்றும், முல்லைப் பாட்டு; கற்றேய்த் துடுத்த படிவப் பார்ப்பார் என்றும், தொல்காப்பியர்; நூலே கரகம் முக்கோல் மலையே ஆயுங்காலை அந்தணர்க்குரிய என்றும், அந்தணன் தூது செல்லற்குரியர், என்றும் ஒதலும் தூதும் உயர்ந்ததோர் அந்தணணர் என்றும் குறள் ; அந்தணன் என்போன் அறவோர் எவ்வுயிர்க்கும் செந்தண்மை பூண்டொழுகலால் என்றும் . திவாகர நிகண்டார்; பார்ப்பார் கண்காணிப்பவர் ஆய்ந்துரை செய்வோர் என்றும் சொல்லியுள்ளனர் இவற்றால் அந்தணர் தமிழகத்தில் வாழ்ந்த தமிழர் என்பது புலனாகிறது. ,



## 208. ஆசிரியர்கள் ஆச்சாரியர்களாதல்

ஆசிரியர்கள் ஆசிரியர்களாகவும்  
பூசகர்கள் பூசுரர்களாகவும் குருக்கள் குரவர்களாகும்  
உயர்ந்த பார்ப்பனர்.

கிறிஸ்து பிறந்தபின்பு கிட்டிய பத்துநூற் றுண்டுவரை  
குறித்த பார்ப்பனர்க்கு குலவுந் தமிழக; மக்களிடை  
எறித்த மதிப்பேதும் இருந்தது இல்லை அதன்பின்னரே  
மறித்தே அவருயர்வு மலர்ச்சி கொண்டு வளர்ந்ததென்பர் 4178

தமிழர் மனைபுகுந்து தானங்கு பாலர் தங்களுக்கு  
தமிழ்மொழி ஆதியவாம் தகைகளைக் கற்பித்து நாளடைவில்  
அமிழ்தமுன் தேவர்குல ஆகமம் புராணங் கற்றறிந்து  
இமிழ்தென வேத மோதும் இயல்புடை ஆச்சாரியர் 4179

எனும்நிலை அடைந்தவர்கள் இறைவழி பாடுகள் இயற்றுகின்ற  
மனுவின வருணத்து மலர்பூசை பூசகர் எனவுயர்ந்து  
பினுமதன் உயர்வான பெருந்தகைப் பூசுரராய்  
பனுவலில் வல்லவராய் பாரினிலே உயர்ந்தனரே 4180

கோயிலில் பூசைசெய்த குருக்கள் எனும் நிலைமாறி  
ஆயில் வேதநூலின் ஆகமம் ஓதுகின்ற  
தோயில் உடையாடைத் தூயதாம் குரவர்களாய்  
தீயில் குளித்தவராய்த் திகழவே தொடங்கினரால் 4181

அரசர்களின் ஆதரவி-ந்தாலும் அந்தணர்களை  
மக்கள் மதிக்கவில்லை

அரசர் ஆதரவால் அந்தணர் கொண்ட அதிகாரம்  
பரவி நாடெங்கும் பாங்கு பெற்ற போதிலுமே  
சிரமே தாழ்த்தாத சீருள பண்பார் தமிழ்மக்கள்  
தரத்தில் உயர்த்தாது தம்மிடை தவிர்த்து வாழ்ந்தனரே 4182

பார்ப்பாரின் புராண மதத் தோற்றம்

கிறிஸ்துவின் பின்னைந்து கிளர்நூற் றுண்டில் இராசபுத்திரர்  
தெறித்த புராணமதம் திருமத ஆக்க நிலைநாட்டி  
குறித்த செயலதனால் குரவராய் இருந்து அந்தணர்கள்  
செறித்த நூலமைப்பைச் சீருறச் செயற்படுங் கட்டத்திலே 4183



**இராச புத்திரர ஆட்சியில் பார்ப்பனரின் எழுச்சியும்  
தமிழனத்தின் வீழ்ச்சியும்**

இனவெறியும் மதவெறியும் இரண்டு கண்ணாய்  
இராட்சியத்தைப் புரந்துவந்த இராச புத்திரர்  
கனமான ஆதரவைப் கனிந்து ஈயக்  
கழிநூலின் பார்ப்பனர்கள் உயர்ந்து பொங்கி  
மனம்போன போக்கினிலே மதத்தின் கொள்கை  
மாறிடவும் அதற்கேற்க மதங்கொள் செயல்கள்  
இனம்பிரிக்கும் வர்ணநிலை இன்னும் பலவாம்  
இழிசெயல்கள் செய்ததனால் இடரே யான

4184

வடக்குயரத் தென்புலமுந் தாழும் என்ற  
இயல்பான விதிக்கமைய இந்து தேச  
விடந்தீண்ட தமிழகத்தில் வீழ்ச்சி நேர்ந்த  
விதிகாலம் கிப்பிப்பின் எட்டி ருந்து  
திடமான பத்துநூற்று திரிந்த காலம்  
திராவிடத்தில் பார்ப்பனரின் தீய காற்று  
குடாக்கடலில் கொள்ளமுக்கக் காற்றாய் வீசி  
கொள்ளைபல கொண்டவலம் குறித்துச் சொல்வாம்

4185

**பிராமணியப் பித்தலாட்டத்தால்  
உண்டான புராண மதம்**

அரசாட்சி தந்திட்ட தயவைக் கொண்டு  
ஆகமத்தில் புரட்டெழுதி ஆரியக் குலத்தைத்  
திராவிடருக்கு எதிராக திசையே திருப்ப  
திருமுறைகள் பலபுதிதாய்த் திருத்திக் கொண்டார்  
தராதரமே இல்லாத தருமம் வளரத்  
தாமாகப் புதுப்பனுவல் படைத்து எடுத்தார்  
மராமரத்தில் மறைந்துநின்று இராமன் எய்த  
மாயமாய் பண்டைநூல் மாய்த்துப் போட்டார்

4186

வணங்குகின்ற கடவுளுக்கே வர்ணந் தீட்டி  
வடிவான பலகதைகள் வடித்து இறைவன்  
அணங்காக அமரனாக அவதாரஞ் செய்யும்  
அநேகமாங் கோலங்கள் கொள்ளச் செய்து  
கணங்களாய்ப் பூதர்களாய் மனுவை எள்ளிக்  
கவிபாடிப் புராணங்கள் பதினெட் டாக  
குணங்கெடுத்து குலம்வகுத்து கோயில் தன்னில்  
கொடிகட்டிப் பறந்தவர்கள் பார்ப்பார் தாமே

4187



புராணங்கள் சொல்லும் புதுமைகள் சில

### 1. சுப்பிரமணியக் கடவுள் அவதாரம்

பரமசிவன் பார்வதியைப் பத்துத் தேவப்  
பகுவருடம் பாசமுற்றுத் தொடர்ந்து புணர  
சரமாக ஒழுகுவிந்து சகத்தில் வீழ்ந்தால்  
சனப்பெருக்கம் உண்டாகும் சபலந் தீர்க்க  
கரங்கள்பனி ரெண்டுடைய கந்தன் என்னும்  
கடவுளார் புவிவீழ்ந்த வீரியத் துளியால்  
சிரமாறு கொண்டவதரித் திட்டா ரென்று  
செப்புகின்ற வால்மீகி வார்த்தை உண்டே

4188

### 2. துளப அவதாரம்

கந்தப்புரா ணஞ்சொல்லுங் கதையில் சிவனார்  
கன்னெஞ்சுச் சலந்திரனஞ் சூரனைக் கொல்ல  
சுந்தரனும் திருமாலும் தேகப் பிரவேசச்  
சூழ்ச்சியினால் சூரனது மனைவி விருத்தை  
தந்திரமாய்ப் புணர்ந்ததினால் தளர்ந்து அவளும்  
தானிட்ட சாபத்தால் தாமோ தரனும்  
விந்தழுத்த விரகத்தால் வெம்பக் கண்டு  
விரிசடையான் பார்வதியும் துளபம் ஈந்தாள்

89

### 3. விநாயகர் அவதாரம்

நீராடச் செலமுன்பு தன்னமுக் குதிரட்டி  
நெடுங்காவல் செய்துமையுஞ் சென்றாள் சிவனார்  
பேராசை கொண்டங்கு வரவே காவல்  
பிண்டமது தடுத்திடவே வாளால் வெட்ட  
தீராத சோகமுற்ற தேவி துயரம்  
தீர்த்திடவே யானைத்தலை திரட்டிப் பொருத்த  
பேரான பாரதத்தை எழுதும் பிள்ளை  
பிறந்ததாய் விநாயக புராணம் புகலும்

4190

ஒருபிறப்பிற் கிருஉயிர்ப்பு ஓதும் இலக்கை  
உரைப்பதற்குப் படைத்தவையே புராண மாகும்  
திருச்சடையான் சிவனாரும் பார்வதி தானும்  
திகழ்வனத்தில் இருயானை புணர்தல் கண்டு  
பெருவிருப்பு கொண்டதுபோல் புணரப் பிறந்த  
பேறுதான் பிள்ளையார் என்று சொல்லும்  
கருவுரைக்கும் புராணமுங் காண லாகும்  
கட்டுக்களால் ஆனதுவே கடவுள் புராணம்

4191

....1315



**ஓரிடத்தில் மகள் மற்றோர் இடத்தில் பேத்தி  
இன்னுமோர் இடத்தில் மனைவி?**

வெள்ளைக் கலைடுத்து வெள்ளைப் பணிபூண்டு  
வெள்ளைக் கமலத்தில் வீற்று  
தெள்ளும் அமிழ்தோதுத் தேவி பிரமனவன்  
திருநாத் தலமுறையும் மனைவி  
உள்ளது வேறிடத்தில் உலகைப் படைப்பவனின்  
உயர்மகள் என்றுரைக்குஞ் சேதி  
கள்ளவிழும் ஊர்வசிமேற் காமமே உற்றவயன்  
கழிதா துகுடமதிலே சேர்ந்து

4192

குடமுனி அகத்தியனார் குழந்தை யாகியவர்  
குறுமகள் சரஸ்வதியே என்பர்  
மடமாதா இவ்வகையில் மகனின் மகளாகி  
மான்மகன் தன்பேத்தி யென்றவுறவு  
இடத்துக் கிடமில்வண் இடக்காய் பேசவைத்த  
இருபிறப் பாளாராம் பார்ப்பனர்  
படமாய் சொல்லிவைத்த புராண வரலாற்றைப்  
படித்தால் புராணமதப் போதந் தெளியும்

4193

**ஓர் பால் மணம்**

சிவனது தவமதனைத் தீர்க்க வெண்ணித்  
திருமாலும் மோகினியாய் வடிவங் கொண்டு  
நவமாக நளினமது புரிய அரியும்  
நைய்ந்துமே நாரயணியை நாடிப் புல்க  
தவமகன் அய்யனாரும் உதித்தா ரென்னும்  
தகவலும் மேலுமோர்பால் மணத்தை ஓதும்  
நவநீதன் நாரதரைப் புணர அறுபது  
நல்வருடம் உண்டானதும் புராணப் பாட்டே

4194

**ஆகமும் வேதமும்**

இறைவனை முதல்வனாய்க் கொள்ளும் மாந்தர்  
ஏந்தலைப் போற்றியே வணங்குதற்கு  
முறையாய் மதங்கள்தமை முனைந்து வைத்தார்  
முக்தியதை அடையவே பக்தி கொள்ள  
மறையதை வகுத்துரைத்து வழங்கி வந்தார்  
மலர்நால் வேதமாகப் பார்ப்பார் கொண்டார்  
இறைவனை இயற்கையிலே கண்ட தமிழர்  
இதமான ஆகமத்தைத் இயற்றி ஆண்டார்

4195



**வேதங்கள் புராணங்கள் வேந்தரையும்  
அடி பணிய வைத்தது**

சைவமதக் கருத்துகளும் சமயஞ் சார்ந்த  
சரியான விதிமுறைகள் தத்துவ மாகி  
மையமுறு ஆகமமாய் ஆகி இருக்கக  
மறைநான்கு அதற்கீடாய் நிற்க முடியா  
தொய்வுறவே பார்ப்பனர்கள் துணிந்து சொன்ன  
தொடர்கதைகள் புராணமாகத் தோற்ற முற்று  
மெய்யென்று எடுத்துரைக்க மேதினி மன்னர்  
மேலான வேதமென்று போற்ற லானார் 4196

புராணமதைப் புகன்றுரைத்த பொருளால் பார்ப்பார்  
புராணிகராய் ஆனார்கள் புவியை ஆளும்  
தராதரத்து வேந்தரதைத் தலைமேற் கொண்டார்  
தாரணியோர் தள்ளிவிட்டு வாழா விருந்தார்  
பராபரனின் பயங்காட்டிப் பாரை ஆண்ட  
பார்ப்பனீயம் பலதிக்கும் பரவு தற்கு  
இராமருடன் கோபாலன் இறைவன் ஆகி  
இந்தென்னும் வழிபிறந்து இருட்டிற் றம்மே 4197

புராணிகரே பூசகராய் ஆகிப் பின்னர்  
பூசுரராய் புகழ்கொண்டு விளங்கி மன்னர்  
தராரத்து அரசபையில் தக்க புத்தி  
தானுரைக்கும் ஆச்சாரி யாரே ஆகி  
பரபாரத்து பரனடையும் பணியைச் செய்து  
பார்புரக்கும் படைப்பாக உலகில் வந்த  
சராசரத்துப் புகழ்கொண்ட சதுராம் வேத  
சாஸ்திரிகள் என்நாமம் தரித்தார் அம்மே 4190

**நால்வேதங்களின் தோற்றம்**

கங்கைக்கரை வாழ்மக்கள் ஆரியர் செய்த  
கவின்பிரமா ணந்தன்னே ஆரணி யங்களாய்  
தங்குமுப நிததங்களாய் தகைத்துக் கொள்ள  
தனியாகச் சிந்துக்கரை மக்கள் இருக்கு  
பொங்குமிவை யசர்சாம வேதம் மான  
பொருபரிசித் தரவினாலே மறைய அவனின்  
துங்கமகன் சனமேயன் செய்த வேள்வித்  
தொகுப்பதுவே அதர்வணமாய் ஆயிற் றென்னே 4191

208 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 208 வது அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. புராண மதம் இராச புத்திரர்களால் கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டில் நிலைநாட்டப்பட்டது. கி.பி 19ம் நூற்றாண்டு வரை பார்ப்பனர்களுக்கும் புராண மதங்களுக்கும் தென்னகத்தில் திராவிடரிடையே எந்தவொரு மதிப்பும் இருந்ததில்லை.

2. கி.பி. 8 - 10ம் நூற்றாண்டுகளில் இராச புத்திரர்களின் பெருத்த ஆதரவுடன் பார்ப்பனர் தமது கொள்கைகளுக்கு ஏற்பப் பல நூல்களை படைத்தனர். பழைய நூல்களை அழித்தனர். கதைகளைப் புராணங்களாக உருவாக்கினர். திராவிடரிடையே சாதிப் பிரிவினைகளையும் தீண்டாமையையும் புகுத்தினர்

4. பார்ப்பாருக்கு மூப்பன் பறையன். கேட்பார்க்குக் கீழ் சாதி யானேன் என்பது பழமொழி.

5. சைவ சமயத்தவர்களின் வழிபாட்டுத் தத்துவத்தை ஆகம மென்பர், பிராமணர்களின் வழிபாட்டுக் கொள்கைகளை வேதம் என்பர். இவை இரண்டையுங் சமன் செய்யவே புராணங்கள் படைக்கப்பட்டன. இவை பிராமணர்களின் கர்ண பரம்பரைக் கதைகளின் தொகுப்பு. இவற்றை மக்களுக்கு உரைத்ததால் புராணிகள் என அழைக்கப்பட்ட இவர்கள் பூசுரராயினர்

6. கி.மு. 1400 இலிருந்து கி.மு 1000 வரை ஆரியரின் பிரமாணங்கள் கங்கைக் கரையில் வாழ்ந்த ஆரியரால் ஆரணியங்களாகவும் உபநிடதங்களாகவும் படைக்கப்பட்டன. இதை இருக்கு வேதம் என்பர். இவற்றில் பல பகுதிகளைத் தொகுத்து சிந்துக் கரையில் வாழ்ந்தவர்கள் சாம வேதத்தையும் கிரியைகளில் படிக்கும் மந்திரத் தொகுப்பை யசுர் என்றும் அழைத்தனர். பரிசித்து மன்னன் பாம்பினால் தீண்டப்பட்டதிற்கு அவரது மகன் சனமேசயனால் கொடுக்கப்பட்ட யாகத்தில் ஒதுவதற்காக அதர்வண வேதம் படைக்கப்பட்டது. யக்ஞவல்லி என்பவர் சனகராசனின் அரண்மனையில் இயற்றியதே சதபதிப் பிரமாணம்

7. புராணங்கள் பல. அவற்றில் மும்மூர்திகள் தேவர்கள் என்பவர்களின் அவதாரம் முன்னுக்குப் பின் முரணாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளன



## 209. விதி, நரகம் என்பனவற்றில்

### அச்சமுட்டுதல்

#### தலைவிதி பற்றிய தடுமாற்றம்

சங்கத் தமிழ்நூல்கள் சாற்றும் மனுப்பிறப்பு  
தங்கா துலகினிலே தளர்ந்து - மங்கி  
என்றோ ஒருநாள் இறுதியாய் இறப்பாகும்  
அன்றுடன் வாழ்வதுவும் அறும் 4192

உயிரியலின் நியதியில் உயிரொன்று பிறந்திறத்தல்  
உயிரினங்கள் பயன்தராத போது - உயிரிழக்கும்  
வண்ணமே மனிதர்களின் வாழ்நாளும் வறிதாகும்  
எண்ணமதே பகுத்தறிவின் விதி 4193

செத்தாரைச் சாவார் சேர்ந்தெறியச் சுமப்பார்கள்  
அத்தகைய காலம்வரை உலகிலே - சித்தமுற  
வாழ்வதே மனிதத்தின் வாழ்க்கையெனும் நம்பிக்கை  
ஆழ்ந்திடு தத்துவமாம் என்று 4194

உணர்ந்திட்ட மக்களது உணர்வில் உறுதுயர்கள்  
தணந்திடுதல் தம்தவறால் என்று - இணங்கியவர்  
வந்ததுயர் போக்க வாழ்க்கைதனைச் சீராக்கி  
செந்தண்மை பூண்டொழுகச் செய்தார் 4195

பகுத்தறியுந் தன்மைப் பண்பாலே படுபாடு  
செகுத்தறிந்து கொள்ளத் தெரிந்து - வகுத்திட்ட  
தக்க செயல்புரிந்து தந்துயரைத் துடைத்தெறியும்  
தக்கோராய் வாழ்ந்த தமிழ் 4196

தம்மீது நம்பிக்கை தளர்ந்தகுணப் பார்ப்பார்கள்  
எம்மிடை யேவந்து நுழைந்து - வெம்துயர்கள்  
விதியாலே விளையும் விளைவென்று விதிசெய்து  
கதிகெடவே வைத்திட்டார் காண் 4197

இத்தகைத்தாம் விதியை எழுதியவன் பிரமனவன்  
எத்தினத்திற் பிறந்தோமோ அன்று - முத்திரையாய்  
தலையோட்டில் எழுதிவிட்டான் தரையினிலே வாழுமட்டும்  
நிலையாகு என்றுரைத்த நிழல் 4198

திராவிடர்தம் மனதில் திகிலாக்கித் திரையிட்டு  
தராதரத்தைக் கெடுத்த தளர்வார் - புராணமதைப்



திராவிடர்தம் மனதில் திகிலாக்கித் திரையிட்டுத்  
தராதரத்தைக் கெடுத்த தளர்வார் - புராணமதைப்  
புனைகதையாய்ப் புராணித்துப் பொய்யுரைக்கு உதாரணமாய்  
தனையுரைக்கத் தலைப்பட்டார் தான் 4199

புராணிகர் புகல்காதைப் பொய்யுருவ மாந்தர்கள்  
திராணி கெட்டடழியும் வினைபோல் - பராபரனார்  
இட்டவிதி தமக்கீது எனநினைத்த திராவிடத்தார்  
பட்டதுயர் பார்ப்பார்க்குப் பயன் 4200

### தலைவிதியை நிர்ணயிப்பதில் பார்ப்பனரின் பங்கு

பிரமன் தலையெழுத்தைப் பகுத்தெழுத முன்னுலகில்  
கரகப் பிராமணர்தம் கதித்தவிதி - சராசரத்து  
தமிழர்கள் வாழ்வில் தைதிட்ட ஆணியென  
அமிழ்ந்தவகை அறிந்திடுதல் அறிவு 4201

வந்தவினை வருகின்ற வாராவினை எதிர்காலம்  
நொந்தழியும் வினையெல்லாம் ஊழ் - தந்தவினை  
தலைவிதிதான் காரணம் தக்கதோர் நிவர்த்திசெயில்  
நிலைதளரும் என்றார்கள் நீசர் 4202

பொன்னும் பொருளும் புனைபட்டு ஆவுடனே  
துன்னுநெய் அவிஆதி தூயவர்க்கு - நன்றினைத்து  
வேதியர்க்குத் தானமாய் விதியோடு வழங்கிவிடின்  
சேதிக்கும் விதியகலும் செய்தி 4203

### விதிக்குப் பயந்த தமிழர் வாழ்க்கை

பார்ப்பனர்கள் சொல்லப் பயந்ததமிழர் பணிவுற்று  
ஆர்த்தெழுந்து நிவர்த்திசெய்து அதையே - சேர்த்தளிக்க  
தானமதன் வகைகள் தகைமிகவே பார்ப்பனர்கள்  
வானவராய் வாழ்ந்தார் வையம் 4204

தாழ்ந்தாற் தலையெழுத்து தடுக்கினாலும் தலையெழுத்து  
ஆழ்ந்தால் உயர்ந்தாலும் அதுவும்விதி - போழ்ந்தவிதி  
தன்னாலே போனது தளர்மக்கள் பொருளெல்லாம்  
இன்னலற வாழ்ந்தார் இருக்கர் 4205

வேள்விகள் யாகங்கள் விதிமாற்றச் செய்வதற்கும்  
கோள்கிரகம் தாரகையார் கோபம் - மாள்வதற்கும்  
வேதியரின் வேதங்களின் விதிகள் பலவான  
நாதியற்றுப் போனார் நரர் 4206



## நரகத்தின் கொடுமை - சொர்க்கத்தின் சுகம்

உலகில் வாழுங்கால் உலகோரின் வாழ்வியலின்  
பலவாம் பணிகள்தனைப் பகுத்தால் - நலமான  
நற்செயல்கள் நலமற்ற தீச்செயல்கள் எனவிரண்டு  
தெற்றமெனச் சொல்லல் இயல்பு 4207

உயிரியலின் தத்துவத்தில் உடல்வளர உளம்மகிழ  
பயிற்செயல்கள் பலவுளவாம் அவற்றால் - நயமுறுவோர்  
ஒருபால் இருத்தல் ஒருபால் நைய்திடுதல்  
இருப்பதுவே இவ்வுலக நியதி 4208

எச்செயலும் மற்றவர்க்கு இனியதாய் அமையாது  
அச்செயலால் இன்னாத ஏற்பார் - முச்செயலும்  
தீயவை நன்மையெனத் திகழும் அதுபாவம்  
ஆயதாய் அமைவதுவே விதி 4209

மனிதத்தின் தனித்தன்மை மற்றுமதற் குலகினிலே  
செனித்துள்ள தேவைகளின் தேர்வு - பனித்துரைப்பின்  
போதாத போது பொருண்மையும் பொருந்துவன  
ஏதுவாம் என்பதுவே இயல்பு 4210

## இம்மை மறுமைக் கொள்கை

பிறந்தவர் உறுவது பிறப்பறு இறப்பிறுதி  
அறமது உணர்ந்தறியும் வாய்மை - திறமதனால்  
உலகியல் வாழ்க்கையில் உறுவினைகள் உலகினிலே  
விலகிவிடும் என்பதுவே வினைவு 4211

நிலையாமை என்று நீழுரையார் மொழிப்படியே  
தலையாய வாழ்விதுவே என்பர் - மலையாது  
செத்ததின் பிறகு சிவலோகம் காணுமெண்ணம்  
பித்த மனிதரது பிணி 4212

## மக்களை அச்சுறுத்திப் பிழைக்கும் மறையோர்

மாந்தர்க்கு உண்டாகும் மாபயத்தால் மாநிலத்தில்  
தாந்தாம் வாழ்வதற்குத் தகைப்போர் - போந்தவொரு  
புதுப்புரட்டு நரகமுடன் போகரிய சுவர்க்கமென்னும்  
புதிவிதியைக் கொண்டார் புலத்து 4213

நல்லன செய்தவர்க்கு நண்ணுவது சொர்க்கமென்பார்  
அல்லன செய்திட்டால் ஆகும் - வல்நரகு  
இம்மையின் பின்னர் ஏற்படும் மறுவாழ்வில்  
மும்வினைகள் தொடருமென்றார் முனைந்து 4214



விதியென்னும் பயங்காட்டி விசனத்தால் வாழ்க்கைவழிக்  
கதிதன்னைக் கறுப்பாக்கிக் கடுத்த - சதிகாரர்  
இம்மை மறுமை இறப்பின்பின் மறுபிறப்பென்  
கொம்மைதனை யுங்கொடுத்தார் குறி

4215

**பாவம் புண்ணியம் - பரமபதம் பெறத் தானம் தர்மம்**

செய்த செயல்களெல்லாம் சித்திர புத்திரனார்  
கைபடவே எழுதி விதித்து - உய்திடாத  
நரகத்தில் நலிப்பதுவும் நன்மைசெய்தார் சுவர்க்கபதி  
தரத்தில் சிறப்பரென்றார் தகைத்து

4216

மேலுமொரு பயங்காட்டி மேதினியோர் வாழ்க்கையிலே  
மாலுந்த வைத்து மருட்டி - சாலுமதன்  
சஞ்சலங்கள் தீர்க்கச் சாயுச்ச பதவிபெற  
பஞ்சமர்க்குப் சொன்னார் பதம்

4217

கங்கை நீராடிக் கனதானம் பிராமணர்க்கு  
பொங்கக் கொடுத்தால் புண்யம் - தங்கும்  
என்றுசொல்லி ஏமாற்றி இயக்கமில்லா ஊதியத்தால்  
நன்றவர்கள் வாழ்ந்தார் நவில்

4218

அடித்தவன் பதைத்திருக்க ஆரோ ஒருத்தனுக்கு  
படிகொடுத்தால் பாவமது போமோ - தொடுத்துமனம்  
ஒப்புரவு ஆகுவதே உலகினிலே நிவர்த்தியென  
அப்பாவி அறியாரோ அறி

4219

நித்தம் கங்கையிலே நீராடில் நீங்கும்பவம்  
முத்திப் பேறுகள் கிடைத்தால் - தத்தும்  
தவனோமீன் அப்பேறு தானடைய வேண்டாமோ  
அவவுரை அந்தணர்தம் அறிவு

4220

**பழியோரிடம் பாவமோரிடம்**

வையத்தில் பிழைக்க வழிகாணு பார்ப்பனர்கள்  
கைவிலங்கு இட்டவைகள் காண் - அய்யய்யோ  
அவர்போதங் கேட்டு அச்சமுற்று அதைநீக்கத்  
தவஞ்செய்ய லானார் தமிழர்

4221

**அச்சத்தில் வாழ்க்கை இழந்த திராவிடர்**

இவ்வாறு ஆரியர்கள் இருக்குடனே திராவிடரின்  
தெவ்வர்கள் ஆனகுது தெரியாது - தவ்வைவாய்  
கைப்பொருளும் இழந்தார்கள் காலமெல்லாம் நரகஅச்சம்  
பைப்படவே வாழ்ந்தார் பார்

4222



## நாத்திகமும் ஆத்திகமும்

பார்ப்பாரின் பகருரையைப் பாரினிலே தஞ்சமென்று  
காப்பார் ஆத்திகராய்க் கருதி - ஆர்த்தெழுந்து  
எதிர்ப்பாரோ நாத்திகராம் எழுபிறப்பும் நரகினிலே  
குதிப்பார் என்றுரைத்தார் குரு

4223

## பார்ப்பனர்களின் பயமுறுத்தலுக்குப் பணிந்த திராவிடர்

சங்கத் தமிழ்நூலிற் சாற்றுங் கருத்தெல்லாம்  
பொங்குதமிழ் வாழ்க்கைப் பொதி - தங்குகின்ற  
அறம்பொருள் இன்பம் ஆதியனவே தவிரவவை  
திறமில்லாக் கதையில்லைத் தேர்

4224

இவ்வாறு வாழ்ந்திட்ட இன்தமிழர் செவிகளிலே  
ஒவ்வாத புராண மிதிகாசம் - கவ்விடவே  
பகுத்தறிவை இழந்து பார்ப்பனரின் வேதவிதி  
உகுத்திட்டார் என்பதனை உணர்

4225

## தமிழின வீழ்சிக்கித் தளமிட்ட ஆரியர்கள்

தமிழினத்தின வீழ்ச்சிக்கு தகைகெட்ட விதிநரக  
துமிகளும் காரணமாய்த் துலங்க - இமிஇமியாய்  
ஆரியர்தம் போதம் அதிகாரம் எனுமிரண்டும்  
காரியமே ஆனதெனக் கருது.

4226

அறம்புரி அந்தணர் வழிமொழி ஒழுகவெனத்  
திறம்பத் துப்பத்து தெளிக்கும் - அறம்வாங்கும்  
கையுடைய அந்தணன் அவரல்லர் தொல்கால  
மெய்யுடைய அந்தணரோ மேல்

வையமுந் தவமும் தூக்கிற் தவத்திற்கு  
கையவி யணைத்து மாற்று - செய்யுளது  
புறத்திலே உள்ளது புரிநூலார் உரையெல்லாம்  
அறத்தின் பாற்படா தறி

எட்டாவது அங்கம் முற்றும்



# 208வது அங்கப் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்

1. தமிழரின் சாற்புகளையும் வழிபாடுகளையும் பற்றி அறியத்தக்க பண்டை நூல்களாக விளங்குவன சங்க நூல்களே. அவற்றில் உள்ள கருத்துக்கள் எதுவும் விதி. பாவ புண்ணியம், நரகஞ் சொர்க்கம் பற்றி எடுத்தரைப்பனவல்ல.
2. இத்தகைய பயமுட்டும் பகுத்தறிவுக்கு ஒவ்வாத கருத்துக்கள் கொள்கைகள் பார்ப்பனரால் திராவிடரிடை புகுத்தப்பட்டன. அதுவும் தமிழர்களின் இலக்கியத்தில் இல்லாத கதை கூறும் புராண இலக்கியங்கள் புகுத்தப்பட்ட பின்னர் அது அவர்க ளுக்குப் புதுமையாகத் தோன்றியதால் அதன் கருத்துக்களை இலகுவாக ஏற்றுக் கொண்டனர்.
3. ஆயினும் அவைசார்ந்த சில தகவல்கள் இடைக்கிடை சங்க நூல்களில் கூறப்படுகின்றன. உதாரணமாக; தமிழ் மன்னர்கள் நிலையாமையை உணர்ந்த சம்பவங்கள் உள்ளன. அறம்புரி யந்தணர் வழிமொழி ஒழுகினார் என்கிறது பதிற்றுப் பத்து.
4. மாய்தலு முண்மை பிறத்தலு முண்மை அறியாதோரையும் அறியக் காட்டி என்றும் மாறிப் பிறப்பின் இன்மையுஞ் சாடும் என்றும் புறம் சொல்வதைக் காண்க.
5. வால்மீகி இராமாயணத்தில் பௌத்தர்களைப்பற்றிப் பல இடங்களில் கூறப்பட்டுள்ளன. ; அயோத்தியா காண்டத்தில் இராமன் பரதனிடம் பௌத்தன் சார்வாகன் ஆதிய நாத்தி கருடன் பழகுகிறாயா என்று கேட்பதும், ஐாபாலியிடம் பவுத் தனும் திருடனும் ஒன்றே. நான்முகனுக்கும் அவனுக்கும் பேத மில்லை என்பதும் ஆரியர்கள் பிற மதங்களைத் தாக்க இலக்கியங்களைப் படைக்கும் வழியில் எவ்வாறு ஈடுபட்டனர் என்பதை அறியுறுத்தும்
6. ஆரியரின் இறைக் கொள்கையை ஆதரிப்பவர்கள் ஆத்திக ரென்றும், மறுதலிப்பவர்கள் நாத்திகர் என்றும் அழைக்கப் பட்டதும் தமிழர்களிடையே தாழ்ச்சி ஏற்பட்டதிற்கு ஒரு ஏதுவாகக் கருதப்படுகிறது. .



## 210 ஆசாரியர்கள் ஆழ்பவராதல்

### பாலிற் கலந்த பாம்பின் விசம்

சேர சோழ பாண்டி நாடு சேர்ந்த மூவேந்தர் ஆட்சியில்  
சார வாழ்ந்த தமிழர் இனத்துத் தகையார் இயற்கை நியதியில்  
தார தம்மிய பேத மின்றி தளர்விலா தமக்களாய் வாழ்ந்தனர்  
தீர எண்ணி ஐந்து புலனின் திரள்பகுத் தறிவுங் கொண்டனர் 4229

சாதி யில்லை உயர்ச்சி தாழ்ச்சி யில்லா சமத்துவ நெறியிலே  
ஆதி மக்கள் வாழ்ந்த ஞான அடிப்படையின் வளர்ச்சியில்  
பீதி யற்றுப் பிறழ்வு அற்றுப் பெருமை கொண்டு மகிழ்கையில்  
நாதி யற்று வடக்கு இருந்து நாடித் தெற்குப் புகுந்தவர் 4230

### நிமித்தம் சொல்ல வந்த அந்தணர் நிமிர்ந்து நின்றார்

காலக் கணிப்பு கதித்த நிமித்தம் காரண காரிய முரைக்கவே  
கோலங் காட்டி குடுமிப் பிராமணர் குழைந்து மன்னர் அவையிலே  
சாலஞ் செய்ய மன்னர் அவர்களை சபையின் ஆச்சாரி மார்களாய்  
சீலந் தந்து அமர்த்தி வைத்துச் சிறிது காலஞ் செல்லவே 4231

எதற்கும் மன்னர் ஏற்ற புத்தி இசைந்து அவரிடம் கேட்டதால்  
முதற்கு நின்று மொழியும் உரிமை முற்று மாகக் கொண்டனர்  
அதற்குப் பணிந்து அந்தணர் தம்மை அரசர் குருவாய்க் கொள்ளவே  
மதமே கொண்ட மறையோர் நாட்டின் மதிப்பிற் குரியர் ஆயினர் 4232

மூன்று தமிழர் புலங்கள் சிதைந்து முறிந்து முப்பதாய் மாறவும்  
தோன்றும் குறுநில தோன்றல் யாருந் தொய்ந்த தமிழிற் பேசவும்  
போன்ற சமஸ்தம் புக்கு தமிழைப் புறமொழி களாக ஆக்கவும்  
ஈன்ற அவைகள் இன்தமிழில் இருந்து பிரிந்து வழங்கவும் 4233

### கலிங்கப் போரில் அசோகனின் மனம்மாறியதால் அந்தணர் ஆதிக்கம் வீழ்ந்தது.

அரச சபையில் அந்தணர்கள் ஆட்சி பெரிதாகப் போயின  
மரபு அதுனால் என்ற போதும் மங்க லான நிலைகளை  
புரக்க அசோகன் கலிங்கப் போரில் புத்த உணர்வு கொண்டதால்  
தரவு அற்ற அந்தணர்தம் தரமும் குறைந்து வீழ்ந்ததே 4235

ஆத்தி கத்து அந்தணர் அருகன் புத்தன் கொள்கையாம்  
நாத்திகத்தை எதிர்க்க வொண்ணா நலிந்த நிலையில் ஆரிய  
சாத்திர சம்பிர தாயச் சடங்கின் சமநிலை நைந்தன  
தோத்திரப் பாவின் தோற்றம் சுலோகச் சூழ்ச்சியை முறித்தன 4236



தமிழகத்தில் மோரியர் நடமாட்டம்பற்றிய சங்கநூற் தகவல்கள்

வம்பமௌரியர் வடுகருதவத் வன்தமிழ்ப் படைநடந்த  
தம்படையுடன் வடுகர் மோரிய - வெம்படை  
தென்திசை மாதிரமுன்னிய வரவிற்கென அகமும்  
சொன்னவை சங்கநூற் சொல்

4236

நெடுங்குடை இயங்குதேர் மோரியர் என்றுரைத்துத்  
தொடுமகம் மேலும் தொடர்ந்து - கொடுமுரை  
வம்ப மோரியர் பூளாதேர் நேமியென  
தம்பத முரைத்த தகைத்து

4237

**தமிழகத்தில் ஆரியர்களின் தாக்கங்கள்**

மங்கோலியக் கலப்புள்ள வங்கத்து மக்களுடன்  
தெங்குவள மலையாளம் முண்டா - பொங்கும்  
ஆந்திரரும் கன்னடரும் ஆரியராம் எனப்பெருமை  
போந்ததுவே தமிழ்மொழியில் புயல்

4230

முன்னாள் தமிழுறைந்த மூதூர்கள் ஆரியத்தின்  
பின்னலால் பிறழ்ந்து இவ்வண் - நன்னியதால்  
நாடும் பிழந்தது நந்தமிழும் பிறழ்ந்ததெனல்  
தேடும் உண்மையெனத் தெளி

4238

**சயம வாதத்திற்காகக் கற்ற சமஸ்கிருதம்**

சமணர் பௌத்தர்தஞ் சமயங்கள் தென்னகத்தில்  
இமய மௌவளர்தல் கண்டு - அமயத்து  
சைவமத தத்துவத்தார் சார்தர்க்கம் செய்வதற்கு  
வையகத்தில் கற்றிட்டார் சமஸ்தம்

4239

இதுவே இடராகி இனியதமிழ் மொழியூற்றில்  
மதுவாய் விடமாகிப் போக - சதுர்வேத  
ஆரியத்தின் அடைவு அடைந்ததும் அதனாலே  
பாரிய தாக்கத்தைப் புகார்

4240

வடவர் வருகையுடன் வண்தமிழில் வடமொழியின்  
இடக்காங் கலப்பும் இயல் - தொடர்புற்று  
ஆண்டதமிழ் மன்னர்களும் அவர்பால் பூணுறவால்  
மாண்டதே தமிழ்இனமென மலர்

4241

அலைந்நு திரிந்திட்ட அந்தணர்கள் ஆழ்பவராய்  
நிலைத்ததிற் கிவைதானே ஏது - குலைந்த  
தொல்லினத்துத் தமிழின் தூய்மை துலக்கப்பூலி  
புல்வாயாப் போனதுவும் புகல்

4242

....1326



தானத்துள் சாத்திர தானமதே பெரிதென்று  
மோனத்துச் சைனார்தாம் முனைந்த - பானைந்து  
இலக்கணை. இலக்கியங்கள். இடைபுக்க; சமஸ்தமதால்  
நலங்கெட லானதுவே தமிழ்

4243

210 வது அங்கம் முடிவுறும்

## 210 அங்கப் பொருட்களின்

### கருத்துக் குறிப்புகள்

1 தமிழகத்தில் சமஸ்கிருதம் நுழைந்தவழிகள் பல அவற்றுள் சைனார்கள் தம் மதத்தைப் புகுத்தத பல தமிழ் இலக்கண இலக்கிய நூல்களைப் படைத்தனர். இதனால் சமஸ்கிருதம் தமிழர் மனதில் தம்மை அறியாமலே உள்வாங்கப்பட்டது.

2, தமிழகத்தில் மன்னர்களின் அனுசரணையுடன் பரவிய சமண மாதிய புறமத வாதிகளுடன் சமய வாதங்கள் நடத்துதற்காக சைவ சமயத் தமிழர் சமஸ்கிருதத்தைக் கற்க நேரிட்டது. இதனாலும் வடமொழி தமிழிற் புகுந்தது

3. கலிங்கப் போரில் மோரியச் சக்கரவர்த்தி அசோகன் பெளத்த மத உண்மையைத் தேர்ந்து அதைத் தழுவியதால் அந்தணர்கள் தமது அளவு கடந்த ஆதிக்கத்தை இழக்கலாயினர்..

3. மங்கோலிய இனத்துடன் கலப்புற்ற திராவிடர்கள் வங்காளி களாகினர். ஆரிய மொழி கலந்த திராவிட மொழியினர் மலையாளிகள், ஆந்திரர், கன்னடர் முண்டா எனும் இனத்தவர்கள் நாளடைவில் தம்மை ஆரியர் என அழைப்பதில் பெருமை கொண்டனர்.

4. மோரியர்களைப்பற்றிய செய்திகள் சங்க நூல்களில் காணப்படுகின்றன. அவற்றுள் சில; வம்ப மோரியர் வடுகர் உதவிட தமிழர்மேற் படை எடுப்புகள் நடந்தன.. என்றும் முரண்படு வடுகர் முன்னுற மோரியர் தென்திசை மாதிரர் முன்னிய வரவிற்கு, வம்ப மோரியர் புனைதேர் நேமி, நெடுங்குடை இயங்குதேர் மோரியர் எனவும் அகத்திற் காணலாம். .

7 உள் அங்கங்களுடனும்

102 செய்யுட்களுடனும் தமிழகி 4 வது காண்டம்

4 மூன்றாம் படலம் முற்றும்

....1327



## 4. வது மூவேந்தர் முரணுறு படலம் (31)

211. ஆரியர் நுழைவும் தமிழ் மன்னரிடையே  
ஏற்பட்ட பிணக்குகளும்

**மூன்று நாடுகள் மூவேந்தர்கள்**

முக்குடையும் முநாடும் மூவேந்தும் தமிழரது  
முதாதைச் சொத்தாக முயன்றுவந்த வரலாறு  
தக்கசங்க நூல்கள்தருந் தரமான சான்றாகும்  
தரணியிதைச் சேரசோழ தகைபாண்டி நாடென்பர்  
மக்ளெல்லாம் தமிழினத்தார் மறுபெயரில் திராவிடத்தார்  
மண்ணதுவே கடல்கொண்ட மலைக்கோடும் ப.:றிளியும்  
திக்கெல்லாம் அழிவுற்ற தென்திசையின் விரிகடலும்  
திகழ்விந்தம் வடக்காகத் திகழ்நாடு என்றிடுமே 4244

**மோரியரால் வெல்லமுடியாத மூவேந்தர்**

மோரியர்கள் படையெடுத்து மூவேந்தின் பலங்குறைக்க  
மோதியதற் காதாரம் மொழிகலிங்கப் பரணி  
வீரியராந் தமிழர்தமை வென்றெடுக்க முடியாமல்  
வெறுங்கையர் ரானபல விரிதடங்கள் உள்ள  
காரியத்தில் சிரத்தையுள்ள கவின்தமிழர் வடக்கருடன்  
காலமெல்லாம் வாணிபத்தில் கைகொடுத்து வாழ்ந்தார்  
சீரியவாஞ் செந்தமிழால் சேரசோழ பாண்டியர்கள்  
சிறையாத பொதுமையுடன் செழிப்புற்று நிமிர்ந்தார் 4245

**மூவேந்தர் பிணக்கறுக்கும் புலவர்கள்**

பொதுவான மனிதர்களாய் புகுந்துதமிழ் மூன்று  
புவியினிலும் அரசரவை போற்றிடவே புலவர்  
கதுவுகின்ற மன்னர்தங்கள் கனற்சினத்தை அவிக்க  
கவிபாடி உரையாடி களிப்பூட்டி அமைதி  
புதுவாக்கி முரண்தீர்த்து புசஞ்சேர்த்து வாழ்ந்த  
புலவர்பலர் அவருள்ளே புனிதமுறு ஓளவை  
முதுபாட்டி முதலானோர் மூவேந்தர் அவையில்  
முத்தாக விளங்கியதும் முக்காலும் பெரிதே 4246



பாரியுடன் மூவேந்தர் பகைதீர்த்த நிகழ்வும்  
 பனந்துண்டம் பனம்பழத்தை பாலித்த நிகழ்வும்  
 நேரியதாம் சிலம்பதனின் நிகழ்வுகளாம் மூன்று  
 நிலத்திலும இடம்பெற்ற நினைப்பாடும் கொண்டு  
 ஆரியரின் நுழைவாலே அல்லாது மூன்று  
 அரசருடைய எந்தவொரு அன்பறுத்த நிகழ்வுங்  
 காரியத்தைக் கெடுத்ததில்லை கடும்வைர மான  
 காவலர்கள் முரண்பட்ட கதியதுதான் என்னை 4247

ஒருவருடன் ஒருவர்தாம் ஒன்றுது முரணின்  
 ஒன்றுபடச் செய்வதற்காய் ஒற்றுமையை உணர்த்த  
 வருபுலவர் தமையேற்று வார்த்தைகளைக் கேட்டு  
 வன்மைதனை ஒழித்துமன்னர் வாழ்ந்ததனைச் சங்கப்  
 பெருநூல்கள் சாற்றுவதைப் பேருலகம் அறியும்  
 பெற்றியிதால் மூவேந்தர் பிறழ்வுகளே இன்றி  
 மருங்கிணைந்து அரசாள மக்களுடன் தமிழும்  
 மலர்ச்சியுற்று வாழ்காலை மற்றினத்தார் நொந்தார் 4248

### அந்தணர் முட்டிய வெந்தணல்

அந்தணர்கள் தமிழகத்தில் அடியெடுத்து வைத்து  
 அரசருடை அவையதிலே ஆலோசனை சொல்லி  
 தந்திரமாய் அவர்கள்தமை தரிக்குமுடி சத்திரிய  
 தரமுறுசீர் எனவுயர்த்த தானவர்கள் மமதை  
 கொந்தளிக்க மக்களெல்லாம் குறைவுபட்ட சூத்திரக்  
 குலமாக ஏற்பட்ட தமிழினத்தில் பார்க்க  
 பந்தமதாய் திருமணத்தைப் பரிந்திட்டு வடக்குப்  
 பைங்கிளியார் தமைக்கொள்ள பரம்பரியம் வீழ்ந்த 4249

தென்னகத்து மன்னர்கள் தேவிகளாய்க் கொண்ட  
 திருவிடத்து ஆரியராம் திகழணங்கு மாதர்  
 சென்னிதனில் இராணிகளாய் சேர்ந்திடவே நாட்டின்  
 செழுந்தன்மை கெடலான செந்தமிழுஞ் சிதைந்த  
 அன்னவரின் கருவுதித்த அந்நியராம் புதல்வர்  
 ஆட்சிபெறு முடியுரிமை ஆதிக்கச் சண்டை  
 பின்னமுற மூவேந்தர் பிறழ்வுகளும் முரணும்  
 பெரிதுறவே அந்தணர்கள் பெருந்தியை வளர்த்தார் 4250

மன்னனவன் எவ்வழியோ மக்களுமே அவ்வழி  
 மயங்கியே செல்வரென மறையோர்கள் உணர்ந்து  
 தன்னினத்துத் தகைகளெல்லாம் தமிழிரிடை புகுத்தத்  
 தகாதவற்றைத் தான்புரியத் தலைப்பட்ட காலை



மன்னியதொல் வாழ்க்கைநெறி மறவாத மாந்தர்  
 மறையவரைப் புறந்தள்ளி வாழ்ந்தாலும் மன்னர்  
 தன்னுயர்வைப் பேணுதற்குத் தகைவுள்ள பார்ப்பார்  
 தடம்வழியே சென்றதனால் தடுமாற்ற முற்றார் 4251

**அரசர் ஆதரவுடன் ஆரியர் மொழி மாற்றமுஞ் செய்தனர்**

கலிங்கர்தமை விரட்டிவைத்த கவின்சோழரும் இமய  
 கனகவிசயன் சிரத்தில்கல் காவவைத்த சேரர்  
 மலிந்ததம் வீரமதை மறந்தவராய்த் தமக்குள்  
 மாறுபட்டு போரிட்ட மயக்கங்களைச் சங்க  
 மெலிந்துரைக்கும் பாடல்களில் மேவிடவே காண்க  
 மேலுந்தமிழ் மொழியிடையே பிரகிருதம் நுழைக்க  
 வலிந்தசெயல் பல்லவரும் வளர்த்தெடுத்த காதை  
 வளங்குறைக்க மூவேந்தர் வலியிழந்தா ரம்மே 4252

211வது அங்கம் முற்றும்

**211 அங்கம் பொருட்களின் கருத்துக் குறிப்புகள்**

1. மூவேந்தர்கள் தம்முள் முரண்பட்டாலும் மோரியர்கள் தமிழகத்தில் கால் பதிக்கவில்லை. ஆனால் வடக்கருடன் தமிழர் வணிகத் தொடர்பு கொண்டிருந்தனர்.
3. கலிங்கப் போரில் ஆரியர் சோழரிடம் தோற்றமை, கனக விசயன் தலையில் கண்ணகிக்கு சிலையெடுக்க இமயமிருந்து கல் கொணருமளவுக்கு சேரரின் திறன் இருந்தமை என்பவற்றால் மூவேந்தர் வடக்கர்களை எதிர்த்த வலிமையைக் காணலாம். மூவேந்தர் முரணும்போதெல்லாம் புலவர்கள் அவர்களிடையே சமாதானஞ் செய்து வைத்தனர். பாரியுடன் பகை கொண்ட மூவேந்தரை ஒளவையார் ஒப்புரவு செய்ததும் பனந் துண்டம் பழம் தந்ததும் அறியற்பாலதே
4. பிராமணர் தமிழர் சபைகளில் புகுந்ததும் அவர்களைச் சத்திரிய வம்சமாக்க வடஇந்திய இராணிகளை மணஞ்செய்வித்ததால் பிறந்த மக்கள் நாட்டுப்பற்றற்று வாழ்ந்ததும் மூவேந்தர் ஆட்சியைச் சிதைக்க வைத்தது. காஞ்சிப் பல்லவர்களே பிராகிருத மொழியைத் தமிழரிடையே புகுத்தினர்.



## 212 மூவேந்தர் முரண்படல்

### பொதுவான ஒரு கருத்து

சேரசோழ பாண்டியார்தம் செங்கோலால் செழிப்புற்ற  
செந்தமிழ்சேர் மூன்றுநிலச் சிறப்புரைக்க  
சாரவேநாம் தொடங்கிவிட்டால் சரித்திரமே உருவாகி  
சாற்றுமிது பெருநூலாய்ச் சடைத்திடுமே  
ஆரங்களும் குடைகளும் அவர்க்கான கொடிச்சிறப்பும்  
அவர்க்குரிய அடையாள மானமூன்று  
தீரமுடை சின்னங்களும் செப்புவது அல்லவிந்த  
திகழ்பகுதி உரைக்கூற்று தெளிந்திடுமே

4252

### சேர நாட்டின் தனிச் சிறப்பு

தென்னகத்தில் வாழ்ந்திருந்த திராவிடரின் திருநாட்டில்  
திகழ்ந்திருந்த மூவேந்தர் ஆட்சிகள்தாம்  
பின்னமுற்றுப் பிரிந்ததுவும் பெயரளவிற் திரிந்ததுவும்  
பெருமளவில் ஏற்பட்ட முரணதாலே  
இன்னாளில் ஒருநிலத்தில் இருந்ததமிழ் இல்லாது  
இரிந்ததுவும் அழகுதமிழ் மலையாளம்  
என்னும்பெயர் கொண்டதுவும் இடப்பெயராஞ் சேரமெனும்  
இனியதமிழ் கேரளமாய் இயன்றதுவும்

4253

### சேர நாட்டின் பழம் மாநிலப் பிரிவுகள்

ஏனென்று எடுத்துரைக்கும் இப்பகுதி அதற்கான  
ஏதுக்களில் ஆரியார்தம் இடைநுழைவே  
தானென்று உரைப்பதற்கு தக்கதான ஆதாரத்  
தகைகாட்டி தமிழிழிந்த அவலநிலை  
ஈனமற எடுத்துரைக்க இயலமுன் பண்டதிலே  
இந்தநாடு பனிரெண்டு இராட்சியத்துத்  
தானங்களாம் பூழிகுடம் கடம்புகுளத் தார்வஞ்சி  
தகைகுட்டம் வஞ்சிஏர வேணாடு

4254

நாஞ்சிலது ஓட்டமுடன் வள்ளுரும் வெங்காராக  
நவின்றிடுவர் ஆனாலிப்போ கோழிக்கூடு  
ஏஞ்சலது ஏரணுக்குள கொல்லம் நாகர்கோயில்  
எனவழைக்கப் படுவதைக் காண்கமஞ்சி  
தோஞ்செழும் மலைநாடு ஆனதொல்பேர் சேரமெனும்  
தூயதமிழ் நாடுபற்றிச் சங்கநூலும்

....1331



சான்றோரும் மூநாட்டைச் சாற்றும்போ சேரமதை  
சாரமுதல் வைத்துசேரசோ மு பாண்டியென்பர் 4255

உயர்மலைகொள் சேரத்தார் உன்னதமாம் வானவராய்  
உலகமெலாம் புகன்றிடுதல் பண்டைத்தமிழ்  
நயமாகும் அத்தோடு உதியர்சே ரலாதர்பொறை  
நாடர்குட வர்குட்டுவர் ஆதரென்ற  
செயற்சிறப்புப் பெயர்கொண்ட தல்லால் உதியன்  
சேராதன் பொறையன் இரும்பொறை  
பயமற்ற கடுங்கோவென் பாராண்ட மன்னர்களின்  
பாங்கான சிறப்பதனை பனுவல்கூறும் 4256

### சேர நாடு கேரள நாடானதெப்படி.

பரிபாடல் உரையினிலே பண்டுதொட்டு சேரசோழ  
பாண்டியென அழைத்தல்போல என்றிட்ட  
அரியவுரை அவர்கள்தம் ஆதிக்கத்தை எடுத்துரைக்கும்  
ஆனாலும் இன்றந்த அரிய நாட்டின்  
உரியவாகுஞ் சிறப்பிழந்த தமிழ்ச்சேரம் இருந்தவிடம்  
உயர்ந்ததொரு நாடாக மலையாள  
பெரியதாம் நாடாகிப் பிரிந்ததுடன் தமிழுயர்வை  
பிரித்தெடுத்த நாடாகிப் போனதென்ன 4257

### தமிழுள் சமஸ்த ஊடுருவல் மலையாளமாயிற்று

இருமொழியைக் கற்பதொரு குற்றமல்ல இரண்டும் வேறாய்  
இயங்குவதால் இடரொன்றும் நேர்வதில்லை  
இருமொழியை ஒன்றாகக் கலந்துபேசல் இயல்பே ஆனால்  
ஏதோவொன்று இரிந்துவிடும் இயல்பு உண்டு  
வருமொழியின் ஆதிக்கம் வலியதாயின் வாழ்ந்த மொழி  
வளமிளக்கும் அரசுதவி வழங்கு மானால்  
உருவிழந்து உயர்வழியும் உலகநியதி உண்ட தற்கு  
உயர்மலைத் தமிழ்நாட்டு உறழ்வைக் காணே 4258

சேரசோழ பாண்டிமன்னர் சேர்ந்தவாட்சி சினந்த தாலே  
சேரமது வெகுவாகப் சிதைந்து போக  
சாரலெல்லாம் குறுமன்னர் சார்ந்தவாட்சி தோன்ற வடவர்  
சாயலுற்று சமஸ்கிருத சாயம் பூசி  
பாரதிலே மணிப்பிரவா ளமொழியாய் பரவிற் றதுவே  
பலராலும் பேசுகின்ற மலையா ளமான  
சீரதனால் நாளடைவில் தமிழ்மொழியும் சிதைய அங்கு  
சேரமது கேரளமாய்க் கிளர்ந்த தம்மே 4259



## மொழி யழியின் நாடே அழியும்

ஒருமொழியை அழிந்துவிட்டால் அந்தமொழி பேசுமினம்  
பெருமின மாயிருந்தாலும் பேரற்றுப் போயேவிடும்  
அருமினமே மறைந்தபின்பு அந்நாடு நிலைத்திடுமோ  
உருவான வரலாறு ஒதுகின்ற உண்மையிதே 4259

உலகறிந்த இந்தஉண்மைக் குதாரணங்கள் பலவுண்டு  
திலகமென தமிழகத்தின் தேசுற்ற சேரநாடு  
நலமிழந்து கேரளமாம் நாடென்ற பெயர்பூண்ட  
புலப்பிறழ்வு கண்முன்னே புலப்படுதல் புரிந்திடுமே 4260

மூவேந்தர் அந்தணரின் முரண்பாட்டுச் சிந்தனையால்  
நாமமது தமிழரென்ற நல்லெண்ணம் கைவிட்டு  
தூமகேது பிடித்ததுபோல் தூயதமிழ்ப் பாலோடு  
சோமமொழி விசங்கலக்க சோர்ந்தமொழி யானதுவே 4261

### தமிழ்ச் சேரப் பெ மைகள்

பாரதப்போர் படைகளுக்குப் பசிக்குணவு கொடுத்தவரும்  
வாரணிந்த தமிழ்பெண்ணை வக்கணித்துப் பேசியதால்  
தூரவிடத் திமயக்கல் தோழ்தாங்கி பத்தினிக்கு  
ஆரச்சிலை செயக்கனக ஆம்விஜயன் சுமந்ததுவும் 4262

சேரத்தமிழ் செங்கோலர் செய்திட்ட தீரங்களே  
பாரதுவே போற்றுகின்ற பைந்தமிழின் காவியமாம்  
ஏரச்சிலப் பதிகாரத்தை இயற்றுமுனி இளங்கோவென்  
சீரதெல்லாஞ் செறிநாடு சிதைந்தனைச் சிந்தைகொளே 4263

தென்னகத்துத் தமிழ்மன்னர் தேவகுலத் தோன்றல்களாய்  
முன்னணியில் வருவதற்கு முயன்றிட்ட முயற்சிகளும்  
தன்னலத்து ஆரியர்கள் அதற்கான போலிகளை  
பின்புலத்தில் ஈந்ததுவும் பிழவுசெய்த பேரரசை 4264

அந்தணரின் ஆசியினால் ஆளவந்த குறுநிலத்துச்  
செந்தமிழர் சேரமதில் சிதைந்தவும் நம்பூதிரி  
வெந்தணலர் நம்பியாரென் வேற்றினமாய்ப் போனதுவும்  
நந்தமிழர் வல்லமைக்கு நாசமிடு வித்தாச்சே 4265

### மொழி இன ஒற்றுமை காக்காத மன்னர் நாடிழந்தார்

மண்ணாளும் அரசரென்றும் மக்களது நலம்பேணும்  
தண்ணளியுந் தமிழினத்துத் தற்காப்பும் தமிழ்மொழியை  
பண்ணுடனே பேணுதலும் பாரினிலே ஒம்பலின்றி  
பெண்ணோடு மண்கொள்ளும் பேயானாற் கெதியிதுவே 4266



தமக்குள்ளே பிழவுவரின் தமிழ்ப்புலர் தருமதியால்  
தமக்குள்ளே பிணக்கறுத்துத் தகைகொண்ட மூவேந்தர்  
தமக்குள்ளே அந்தணரின் தக்கவுரை செவிகொண்டு  
தமக்குள்ளே முரண்பட்டு தமிழகத்தைச் சிதைத்தனரே 4267

### தமிழ் மொழியும் வரிவடிவும் தள்ளப்பட்டன

இவ்வாறு சிதைபட்ட இராட்சியங்கள் தமிழ்மொழியை  
ஒவ்வாத மொழியென்று ஒதுக்கிவிட்டுத் தமக்கென்று  
வெவ்வேறு மொழிகண்டு விதம்விதமாய் எழுத்தமைத்தும்  
அவ்வாறு செய்ததினால் அழிவுற்ற தமிழ்மொழியே 4268

ஆந்திரத்தில் தெலுங்கான அதன்மேற்கின் கன்னடமாய்  
தீந்தமிழும் திகழ்புலமுந் திரிபான ஆனாலும்  
மீந்துள்ள தமிழ்ச்சொற்கள் மிகைதொன்மை அழியாது  
தாந்தமது தமிழென்று தகையுறவே கூறிடுமே 4269

### ஆங்கிலேய தென்னக இணைப்புத் தமிழ் மண்ணிழப்பும்

இத்தகைய பிறழ்வுகளால் இழந்ததமிழ் பெருமையது  
நத்திவந்த ஆங்கிலேய நாடாளும் முறையதனால்  
பத்ததியால் ஒன்றிணைந்து பார்சென்னை மாகாண  
புத்தெல்லை கொண்டதாலும் புகழ்மங்கிப் போனதுவே 4270

களிதெலுங்கர் கன்னடர்கள் கவின்மலையா எத்தவர்கள்  
தெளிதமிழர் தன்னுடனே திரண்டொன்ற ஆங்கிலேயர்  
வெளியேறும் போதவைகள் வேறுவேறு ஆன காலே  
துளியாக தமிழ்ப்புலங்கள் தொலைந்ததுவும் அறிந்திடுமே 4271

### தமிழக எல்லைப் போராட்டமும் சிவஞான கிராமணியும்

எல்லைதனை வகுக்குங்கால் எமதுதமிழ்ப் புலமாந்திர  
எல்லைக்குள் மிகச்சேற எதிர்ந்தோரு போராட்டம்  
நல்லைசிவ ஞானக்கிராமணியார்தான் நடத்தினதைச்  
சொல்லதனை நினைக்குங்கால் சூழ்மண்ணின் சுயமிழப்பே 4272

212 அங்கம் நிறைவுறும்



## 213. சேரரும் சோழரும் முரண்படுதல்.

### சேரமண்டலத்தின் பெருமை

பனம்பூ மாடையர் பணைத்தவில் கொடியினர்  
பதிற்றுப் பத்தெனும் பனுவல் பகர்ந்திடும்  
இனத்தவர் சேரர் இதிலவர் வீரங்கள்  
இயம்புஞ் சிறப்புடை இயற்பா பலவுள  
கனத்த அசோகர் கல்வெட் டியம்பும்  
கவினுறு கேரள புத்திரர்ப் பெயரினர்  
மனத்துடை புறத்திலும் அகத்திலும் சிலம்பிலும்  
மதிப்புறு புகழ்ப்பா பலபல கொண்டவர்  
சங்க நூல் சாற்றுஞ் சேர மன்னர்கள்

4273

பதிற்றுப் பத்துப் பார்புகழ் எட்டு  
பலமிகு சேரர் பாங்கது உண்டு  
மதிமிகு புறத்தில் மன்னர் பதினேழ்  
மாண்புடை வரலாறு மலரக் காணலாம்.  
பதியிது களப்பிரர் பகையதால் சிதைந்து  
பலதுயர் கொள்ளு பைந்தமிழ் சிதைந்நு  
மதிகெட நம்பூதி ரியரெனும் வடக்கர்  
நாட்டினில் ஒங்கி நலம்பெற வாழ்ந்தார்

4274

### சேரமழித்து கேரளம் பிறந்த காதை

தமிழகந் தன்னை தானாள் மூன்று  
தமிழின மன்னர் தம்முடை முரண்டு  
தமிழகந் தனைப்போர்த் தளமதாய் ஆக்க  
தமிழக எல்லை தரங்கெடச் சுருங்கி  
அமிழ்தது விசமே ஆனது போல்  
அரைகுறை யாகி அதுவும் பிறழ்ந்து  
குமிழதாஞ் சேரம் குறுகிக் கேரள  
கொடுந்தமிழ் நிரைத்த குவிமலை யாளமே

4275

### சேரமண்டலச் சிறப்புற்ற வேந்தர்கள்

சேர மண்டல செம்மல்கள் புகழைச்  
செப்பும் பண்டைச் செந்தமிழ்ப் பனுவல்  
சாரச் செப்பிடும் சந்ததி வரிசையில்  
சாற்றும் தகடுர் எறிந்த பெருஞ்

...1335



சேர லிரும்பொறை செங்கோ தைமார்பன்  
 சேரமான் கடலோட் டியவெல் கெழு குட்டுவன்  
 தீரன் அத்துவஞ் சேர லிரும்பொறை  
 திடமுடன் சோழரைத் திறல்கொள் காதை 4276

கணைக்கா லிரும்பொறை கடுங்கோ வாழியாதன்  
 கவிறுனுறு சோழ பாண்டி களத்தில் கிள்ளியை  
 பணைத்து வென்ற கோக்கோதை மார்பன்  
 பாளூர் எறிந்த நெய்தலங் கானல்  
 பிணைத்த இளஞ்சேட் கண்ணி குட்டுவன்  
 பிறரும் சோழப் பெரும்படை எதிர்த்த  
 திணைத்த சேர மன்னர்கள் செய்தியால்  
 திரண்ட சோழர் தேர்படை காண்கவே 4277

சோழர் சரிதை சொல்லும் போர்களில்  
 சுற்றி வளைத்துச் சூடிய வென்றியால்  
 வேழமாய்ச் சிறந்த வேந்தர்கள் இவர்கள்  
 வேற்றுமை மிகவே வேறு பட்டவர்  
 ஆழமாய்ச் சிதைந்நு அவர்தம் தனித்துவ  
 ஆள்புலம் அமைத்து அவர்க்கொரு மொழியாய்  
 பூழியப் புலத்தில் புதுமொழி கொண்டு  
 பூந்தமிழ் மறந்து பொலிந்தனர் எனுமே 4278

தமிழர் தமக்குள் தளர்ந்த ஒற்றுமை  
 தந்திடு பயனிது தானிதால் சிறந்த  
 தமிழினத் தொகையும் தமிழ்மொழிச் சிதைவும்  
 தமிழக எல்லையும் தரையதின் பரப்பும்  
 இமிழிமி ழாக இரிந்தது எனும்போ  
 இத்தகை இழிவு ஏற்படக் காரணம்  
 குமிழிடு ஆணவம் குவலயம் பெருக்க  
 கொதித்தெழு பொருமைக் குணங்களே என்க 4279

புலவர் இடத்தில் பூசுரர் புகுந்து பூழியாயிற்று  
 இத்தகை முரண்கள் இருப்பினும் நடுவராய்  
 முத்தமிழ்ப் புலவர் முன்னின்று சமன்செய்  
 வித்தகம் அந்தணர் விதப்புரை தன்னால்  
 வேரறப் போகவே வேந்தரும் அவர்களின்  
 சித்தப் படியே சினந்து சிதைத்த  
 சீருறு சேரம் செந்தமிழ் இழந்து  
 பத்ததி கெட்டு பார்ப்பனர் கைக்குள்  
 பாவையே ஆகப் பார்மலை யானதே 4280  
 ...1336 213 வது அங்கம் முற்றும்



## 214, சோழர் மற்ற இரு வேந்நதர்களுடன் முரண்படல்

### சோழ நாடு சோறுடைத்து

தெற்கிலும் வடக்கிலும் வெள்ளாறு ஓடத்  
திரைகடல் வங்கமே திகழ் கிழக்காம்  
மற்றத் திசையில் கோட்டக்கரை இலங்க  
மாண்புறு தரைசோழ மண்டலமாம்  
பற்றுள சேலம் தஞ்சை மாவட்டங்கள்  
பாரது தென்ஆர்க் காடதுவும்  
உற்றதாம் திருச்சிராப் பள்ளியிவை சேர்ந்த  
பற்றுள பரப்பது சோழநாடே

4281

வற்றுத காவிரி பொன்னி பாயும் வயல்சேர்  
வளநாடு ஆதலால் இப்பெயரும்  
பெற்றுடும் மண்ணிது பெரும்விளைவு தன்னாலே  
பேறதால் பெரும்போர் நெல்மணியின்  
நந்தளம் என்று நவில்வதோடு மதஞ்சேர்  
நல்யானை கட்டிப் போரடிக்கும்  
நெந்தள மென்றும் சோறுடைத்தாம் மங்கா  
நிலவளம் என்றுமே புகன்றிடுவார்

4282

### சோழ நாட்டு நகரங்களும் துறைமுகமும்

உறையூர் தஞ்சை காவிரிப் பூம்புகார்  
உன்னத கும்ப கோணமுடன்  
சிறையார் கங்கைகொள் சோழபுரம் மற்றும்  
செழிப்புறு பழைய பாறையெலாம்  
நிறைவாம் புகழுடை பட்டனங்கள் இவைகள்  
நீர்நகர் காவிரிப் பூம்புகாரில்  
முறையுள வாணிப மரக்கலங்கள் கடலில்  
மொட்டுக் கமலமாய் நிரைத்திடுமே

4283

ஆத்தி மாலையர் அடங்காப் புலிக்கொடியர்  
ஆதிய சின்னத்து ஆதிமன்னர்  
வேத்தி அசோகர் வெட்டிய கல்வெட்டில்  
வீரஞ்சார் சோழரின் செய்தியுமுண்டு

...1337



பாத்தியதை உள்ளவிந்த சோழ தேசம்  
 பல்லவரின் சிற்றரசாய்ப் போனதுமுண்டு  
 சேத்துலகை முன்வரைந்த டாலமி பெரிப்பளசில்  
 சொன்னதோர் சேதியும் உண்டே

4284

**மேற்கத்திய நாட்டு வணிகத்திற் சிறந்த சோழநாடு**

பண்டுதொட்டு கிரேக்கமும் ரோமை நகரும்  
 பண்புள்ள சோழ நாட்டுடனே  
 கொண்ட வர்த்தகத் தொடர்பைப் பற்றி  
 குறித்து வைத்துள சேதி யுமுண்டு  
 அண்டைக் களப்பிரர் படையெடுப்பால்  
 அடங்கிப் போன சோழமதை  
 விண்ட பல்லவர் கைகொடுத்து தூக்க  
 வீறிட்டு வலிமைகொண் டெழுந்தனரே

4285

**சோழர்களின் போர் முனைகள்**

முத்தரையன் ஆண்ட தஞ்சை அரசை  
 முடிவுக்கு விசயாலன் தலைகொடுத்தான்  
 வித்தக வரகுண பாண்டியன் பொருத  
 விசயாலன் மகன் ஆதித்தன் பல்லவர்  
 சித்தமிசு கங்கர் தன்னுடன் சேர்ந்து  
 செய்தபோர் தன்னிலே வெற்றி காண  
 முத்தமிழ்ப் பாண்டியர் வலிகுறைய மீண்டும்  
 முனைவுற சோழத்தை முன்கொணர்ந்தான்

4286

**இலங்கைப் படையெடுப்பு**

பராந்தக சோழன் படையெடுத்துச் சென்று  
 பாண்டியன் பராந்தகன் தன்னோடும்  
 தராந்தர இலங்கை வேந்தன் கசபாகு  
 தன்னேடு பொருது விறல்கொண்டு  
 கிராம ஆட்சியின் நிர்வாகத்தின் திறல்  
 கிளரும் வன்மையன் மதுரைகொண்ட  
 பராந்தகன் என்றிடும் பனைப்பெயர் கொண்டு  
 பாரினில் சிறந்ததும் உண்டாமே

4287

**பாண்டியரைத் தோற்கடித்த சோழப்போர்**

சுந்தர சோழன் படையெடுத்துச் சென்று  
 சூரனாய் பாண்டியர் தனையும் வென்று  
 பந்தமில் இலங்கையிற் கொடியை நாட்டி  
 பாராண்ட இராசராசன் அருள்மொழியென்



செந்தமிழ்ப் பாண்டிய நாட்டில் இருபடை  
 சேறிய களத்திற் செயங்கொண்டு  
 தீந்தமிழ்ச் சேரம் இலங்கை கைப்பற்றி  
 திறைபெறு ஆட்சியுஞ் செய்தவரே

4288

**கடலாட்சி செய்த சோழர்**

இராணுவச் சரித கால அட்டவணை  
 என்றிடும் ஆங்கிலப் பனுவலிலே  
 பராபரன் சுதனவன் காலத்தின் முன்பு  
 பண்டுமு வாயிரம் ஆண்டிருந்து  
 சராசரத் தினது வரலாறு இற்றைவரை  
 சார்கடல் படையொண்ட நாடுகளில்  
 தராதர முற்றது சோழ நாடாகிய  
 தக்கதாம் ஆதாரம் பெற்றநாடே

4289

குடதிசைத் தேசமுங் குணக்குறு நாட்டிலும்  
 குரைகடல் வணிகம் செய்தவராய்  
 தடமது உலக வரலாற்றில் பதித்த  
 தகையது சோழருக் குண்டாமே  
 கடற்போர் வலிய ராதலா லவர்கள்  
 கடாரம் காளகம் தாய்நாடு  
 இடமெலாம் வாணிப இராட்சிய ஆதிக்கம்  
 இசைந்து நின்றிட்ட பெருமைஉண்டே

4290

**புலத்திய நகர், கலிங்கத்துப் பரணி**

முதலாம் இராச வேந்திரன் காலத்தில்  
 முதன்மை பெற்றது சோழநாடு  
 மதமாம் பௌத்தம் மலிந்த இலங்கையின்  
 மண்ணினைப் பற்றி அரசாண்டு  
 இதமாம் புலத்தியர் புரத்தை அமைத்து  
 இராட்சியங் கொண்டதக் கடல்வலியே  
 கதமார் கலிங்கத்துப் போரதை வென்ற  
 கவிஞர் குலோத்துங்கப் பரணிகாணே

4291

**முவேந்தர் முறைமைக்கு முரண்செய்த சோழர்**

இரண்டாம் ராச ராசனின் ஆட்சியில்  
 இடர்தந்த வெங்கியும் கொங்குகங்க  
 முரணற அவற்றை முழுச்சோ முநாடாய்  
 முகிழ்ச் செய்தும் ஆண்ட சோழ



மரபினர் மூன்று மரபுடை தமிழக  
முறையைக் கெடுத்தனர் எனும்போது  
கரந்துள் இதற்காங் காரண எதுவெனக்  
காண்பதே இவ்வங்க ஊன்றோக்கு

4292

**முவேந்தர்க்கிடையிலான முரண்பாட்டுக் காரணிகள்**

முவேந்தர் மூநாடு முக்கொடி முத்தமிழ்  
முனைந்த தமிழரின் தாயகமாய்  
பாவேந்த ரேற்றப் பகைமன்ன ரஞ்சப்  
பாரினிற் பெருமை கொள்நாடு  
கோவேந்தர் தம்முள் கொண்ட முரணதால்  
குலைந்த வொற்றுமைக் குறைவாய்வின்  
நாவேந்தும் தமிழும் நற்குடித் தமிழரும்  
நானிலத் திங்கு தோன்று காலம்

4293

சேரர் சோழர் பாண்டிய நாடுகள்  
சேர்ந்ததே தமிழகத் திருநாடாய்  
பாரது அறிந்த காலத்தில் அம்மன்னர்  
பரம்பரை ஒன்றெனப் பகர்ந்தநற்  
சீரது கெட்டுச் சிதைந்து போனதாஞ்  
சிக்கலுக்கு கிருவகைக் காரணங்கள்  
சாரவே உரைப்பர் சான்றோர் அவற்றின்  
சான்றுகள் காண்பது சால்புடைத்தே

4294

ஆதியில் ஒருதாய் வழியிற் தோன்றிய  
அருந்தவர் சேர சோழ பாண்டிய  
திதிலா மன்னராய்த் திகழ்ந்த காலையில்  
திரண்ட வடவரின் மணக்கலப்பால்  
நீதியும் நெறியும் பிறழ்ந்ததால் நெஞ்ச  
நிலைதடு மாறிய பிற்றோன்றல்  
வாதிடு முடியும் வளமும் எல்லைக்காய்  
வன்பகை கொண்டனர் என்பாருளர்

4295

அந்தணர் சேறலால் அவர்தம் பண்புகள்  
அரசரின் அவையிற் புகுந்தங்கு  
வெந்தணற் தீயெழ வீசிய அனலதால்  
வெடிகிய மனத்தால் வெகுண்டெழுந்த  
சந்தண மார்பினர் தம்முள் முரண்டதும்  
சங்கை ஆணவஞ் சார்வலி திறத்தெழு  
சிந்தையு மென்று செப்பிடுங் கருத்துஞ்  
செந்தமிழ் தேசத்தின் சிதைவாமே

4296

...1340

214ம்அங்கம் முற்றும்



## 215. சோழர் பாண்டியர் முரண்

### பாண்டியர் சிறப்பு

வேப்பம்பூ மாலையராம் வெற்றிக்கொடி கயல்மீன்  
வேந்துக்கள் மூவரிலே விரிபாண்டி தேயம்  
காப்பெல்லை தென்குமரி கடலாகும் வடக்கில்  
கரைகொள்ளும் வெள்ளாறு கதிரெழும்பும் கிழக்கின்  
கூப்புதிசை சேதுவாகுங் குடதிசைதிண் டுக்கல்  
குறித்தவெல்லை இவ்வாறு கூறுபாண்டி மண்டல  
யாப்புள்ள சதகமதில் யாத்தவையம் பெருமாள்  
ஆர்த்ததிட்ட சொல்லாகும் ஆதாரம் றியே 4297

பண்டிருந்து ஆட்சிசெயும் பரம்பரையாம் வழக்கால்  
பாண்டியராம் எனும்பழய பாங்குள்ள பெயராம்  
மண்டலமிது வொன்றிலேதான் மறையவரின் மாமான்  
மாயமொழி வலையினிலே மாயாத தென்தமிழ்  
தண்தடமாம் இங்குசைவ தலங்கள்பல ஓங்கும்  
தமிழ்ச்சங்க மமைத்துத் தமிழ்செய்க்பா டபுரம்  
விண்ணுயரும் தென்மதுரை விளங்குகின்ற சீர்மை  
வினையாடல் புரிதலமும் வியனுலகாய் விரியும் 4298

### பாண்டியர்களின் படையெடுப்புகள்

சந்திரகுலப் பாண்டியர்கள் சங்கத்தமிழ் வளர்த்தார்  
சார்பனுவல் புறம்பத்து சாற்றுபுகழ் கொண்டார்  
விந்தவடக் கிருந்துபடை எடுத்தகளப் பிரரை  
வெற்றிகண்ட கடுங்கோனே வீழ்மாட்சி நிறுத்தி  
செந்தமிழ்சேர் சேரமதைச் செழியனவன் கண்டான்  
சீர்மிக்க சுந்தரனோ செகுபல்லவர் வென்றான்  
பந்தமுறு கோச்சடையன் பகைகொண்ட கொங்குப்  
பாருடனே போரிட்டு படைநடத்தி வென்றெடுத்தான் 4299

### பாண்டி நாட்டில் தமிழ் மரபுகெட்ட வரலாறு

அரிகேசரி மாறவர்மன் அழிவுசெய்த புரத்துள்  
அடங்குவன பல்லவம் ஆங்கங்கம் ஆதரவு  
புரியவந்த சாளுக்கியப் புலமென்று புகலும்  
போரிட்ட கங்கர்மகன் பூந்தமிழன் மகளை  
வரிந்ததனால் பகையற்று வாழ்ந்ததுவும் அதனால்  
வலியுடைய பாண்டியிலே வடநாட்டார் வரவு



இரிந்ததமிழ் இனமென்ற இயலுரைக்குச் சான்றாய்

இதிகாசச் செய்தியது இயம்புவது முண்டே

4300

சேரமானென் வெண்கோவுடன் பாண்டிவளம் மன்னர்

சேர்நட்பை புறத்தினிலே செந்தமிழாள் ஒளவை

சீரதாகச் செப்பிடினும் பின்னரெழு பகையால்

சேரமது சீரழியக் காரணமாய் இருந்து

பாரான மூநாடு பழுதுற்ற பாங்கு

பாண்டியரும் சோழரும் பலங்காட்டி பகையின்

போராலே மூன்றிலொரு புலமழிந்து போன

பூந்தமிழே இருந்தவிடம் புகழ்மலையா னதுவே

4301

பாண்டியனும் பன்னாடு கொண்டபுகழ் பகர்ந்த

பாவுடைய தொகையினிலே பரந்தபுகழ் காண்க

பாண்டியன்பல் யாகசாலைப் முதுகுடுமிப் பெருவழுதி

பழந்தமிழன் சிவபக்தன் பார்தொண்ட மன்னன்

பாண்டியராம் மன்னவரில் பலர்புலவ ரென்ற

பருவாழ்வில் மாறென்னெனும் பெருவழுதி பாடல்

காண்டிடுக நற்றிணையின் கவிதையிலே மேலும்

கவிசெய்த மன்னவர்கள் காவியத்தில் உண்டே

4302

**பழந்தமிழ் நாடுகள் அழிந்ததிற்குப் பாண்டியரும் காரணரே**

இவ்வாறு பாண்டியரின் இயல்பான பகைமை

இரிந்தொழிக்க | படையெடுத்த இயல்புகளின் சிறப்பு

எவ்வாறோ ஆனாலும் இதனாலே தமிழர்

எழில்நாடு இரண்டான இழிசெயலே தோன்றும்

அவ்வாறு மூநாட்டில் அழிந்தெழுந்த சேரம்

அழகுமலை யாளமென ஆனதுவும் மேலும்

ஒவ்வாத செயல்களாலே ஒங்குதமிழ் எல்லை

ஒடுங்கியது சுருங்கியது ஒன்றுமட்டு முண்மை

4303

அதற்கான தரவுகளே ஆங்காங்கு தந்தோம்

அதன்விரிவு வரலாற்று ஆவணங்கள் சொல்லும்

முதல்முதலில் உலகினிலே மூவேந்தர் நாடு

முறையழிந்த வரலாற்றின் முதுகெலும்பு தங்கள்

பதவிகளின் உயர்வெட்டும் பகைகொல்லும் வெறியும்

பாருள்ளே தாம்பெரிய பார்மன்னர் என்ற

மதமுமல்லால் மற்றன்று மறைமொழிசொல் வடக்கு

மந்திரத்தார் சூழ்ச்சியுநுதான் மறுக்கமுடி யாதே

4304

215வது அங்கம் முற்றும்

...1342



## 216. சோழர் எழுச்சியும் சேரம் கேரளமாகிய எழுச்சியும்

**மூவேந்தரின் பிணக்கால் மூழ்கிய ஓர் தமிழ் வேந்து.**

சங்கப் புலவர்கள் சாற்றுமுரை உய்த்துணர்ந்து  
பொங்குஞ் சினந்தணித்து பொறுமைப் - போங்கில்  
மூவேந்தர் ஒன்றாக மொழிகார்த்தார், தமிழ்கார்த்தார்  
பாவேந்தர் பாச்சொரிந்தார் பண்டு 4305

பாண்டியர் தென்னாட்டில் பண்டிருந்து தமிழ்ச்சங்கம்  
பூண்டிருந்து மூநாட்டிற் பொலியும் - ஆண்டிருந்த  
தமிழ்மொழியை ஆய்ந்து தகாதவற்றை தவிர்த்தெறிந்து  
அமிழ்தாகக் கடைந்தெடுத்தார் அறி 4306

**மறைந்த சேரத்தின் பண்டை மாட்சி மறைந்தது ஏன்?**

பாரதப் பாண்டவர்க்கு பசிதீர்த்த சேரலாதன்  
வீரர்தம் தலைஇமயக் கற் - பாரமதைப்  
பத்தினிக்குச் சிலையெடுத்து பாவாலே சிலம்புசெய்து  
முத்தமிழை வளஞ்செய்த மூதூர் 4307

சேரமதைக காத்துச் செழிப்புள்ள தமிழ்நாடாய்  
ஆரமிட முடியாது ஆட்சிப் - போராலே  
சிறைத்திட்ட பழியதனைச் சீர்பாண்டி சோழர்குலம்  
புதைத்திடவே முடியாது புகல் 4307

**பாண்டியரின் கையால் பறிபோன சேரம்**

ஈழத்தில் படைகொண்டு இருசிவ ஆலயங்கள்  
ஆழப்பதித் தாட்சி செய்த - தாழைநிலச்  
தென்னவர்கள் தம்மால் தென்மேற்குச் சேரமதை  
பின்னமாக ஆக்கியதோ பெருமை 4308

**சேழர்களும் சேரத்திழப்புக்கு ஓர் காரணம்**

காளகத்திற் கால்வைத்தார் கடாரத்தை கைக்கொண்டார்  
ஈழத்தில் இறையாட்சி இயற்றி - ஆழக்கடல்  
ஆட்சிமிகச் செய்வில் அடையாளச் சோழர்குலத்  
தாட்சியறச் சேரமுற்ற தாழ்வு 4309



மூன்றிலொரு பங்கிழந்தால் மூவேந்தர் ஆண்டதமிழ்  
தோன்றியதொல் மாண்பெல்லாம் தொலைந்து - இன்றுஒரு  
தனிநாடாய்த் தழைத்து தமிழ்திரிந்த மலையாளம்  
இனியதாம் நாடான தென்

4310

### வடவேங்கடம் தென்குமரித் தமிழகம் எங்கே

வடக்கில் வேங்கடத்து வரம்பைக் கொண்டதமிழ்  
இடமாக தொல்நூல்கள் இயம்பும் = படங்கிழிந்து  
ஆந்திரமுங் கன்னடமும் அழகான கேரளமும்  
போந்தவெல்லை ஆயினதைப் புகல்

4311

மூவேந்தர் நாட்டின் முதுகெலும்பாய் விந்தம்வரை  
நாவேந்த முடியாத பரப்பாய் - காவேந்தும்  
மலையும் பாலை வயல் மண்ணணுக இருந்த  
நிலைதளர்ந்து போனதென்ன நினை

4312

முல்லையும் குறிஞ்சி முதிர்கதிருதிர் மருதமும்  
தொல்லையனல் பாலையுந் தொலைத்து - எல்லைதனைச்  
சுருக்கியிப்போ நெய்தல்நிலச்சுவடாக தமிழகந்தான்  
கருக்கியது யாதென்று காண்

4313

### சிந்துவெளித் தமிழ்நாடு எங்கே

சிந்துவெளி பரந்து சீர்கொண்ட அரப்பா  
முந்துநிலம் அழிய மூவேந்து வந்தவட  
புலமக்கள் புகுந்தழித்துப் போன் நிலையிழந்து  
நலச்சேரங் காப்பாரோ நவில்

4314

களப்பிரர் யாதவர் கங்கர்பல் லவர்கொங்கர்  
தளம்வடக் கெல்லைகளைத் தாக்கி - வளமழிக்க  
தம்முள்ளே ஒன்றுபட்டுத் தானைகளை எதிர்க்காது  
தம்முள்ளே முர்ண்பட்டார் தகை

4315

### கடுகு போனதைப் பார்த்தார் மிழகு போவதைப் பார்க்கவில்லை

மிழகது போவதற்கு மிரளாது கடுகொன்று  
இழப்பதற்கு எதிர்த்த தமிழர் - உளவான  
எல்லைகளை உட்காரா துதிர்த்திட்ட பனைபோல  
நவ்லதான வளமிழந்தார்நவில்

4316

216 அங்கம் நிறைவுறும்



## 217. காலத்திற்குக் காலம் தமிழுற்ற இன்னல்கள்

### நீரால் ஏற்பட்ட பேரழிவு

மானிடத்தின் உயிர்த்தோற்ற மதலைப் பருவ  
மனிதகுலத் தொட்டிலாய் மலர்ந்த  
மானிலமாங் குமரியெனும் மாபெருங் கண்ட  
மண்ணதிலே தமிழரினம் வாழ்ந்த  
நானிலத்தை லெழரியா நாடாய் ஆன்றோர்  
அன்றுரைத்தார் அங்குவாழ் மக்கள்  
தானினத்தைத் தேவாங்கர் என்றே அழைத்தார்  
தமிழினமும் தழைத்த தாங்கே

4317

ஒன்றன்பின் ஒன்றாக ஒங்கி எழுந்த  
ஒலமிடு கடலையின் ஊழி ஏழில்  
நன்றான குமரியது குறுகிக் குறுகி  
நாடெல்லாம் கடலுண்டு நலிக்க மக்கள்  
அன்றான அல்லல்கள் மேலும் மேலும்  
அழகுதமிழ் இனத்துக்கு அழிவே தந்த  
பொன்றியெழு நீரதனைப் போரால் வெல்லாப்  
போக்கிடமே இல்லார் வடக்கே புக்கார்

4318

### அந்நியர் வரவால் ஏற்பட்ட பேரழிவு

தென்குமரி வடதிசையில் இமய எல்லைத்  
திக்குவரை பரந்திட்ட குமரி மக்கள்  
பின்னமின்றிப் பிணக்கின்றிப் பெருமையோடு  
பேரறிவு நுட்பத்தால் நாடு நகர்கள்  
தன்னையே அமைத்தங்கு வாழும் போது  
தாழ்குளிரால் தவித்திட்ட மத்திய ஆசிய  
மன்னுயிர்கள் கைபரெனும் மலையின் இடுக்கால்  
மலைகடந்து தென்னகத்தை நோக்கி னாரே

4319

ஆங்கவரின் புலப்பெயர்வால் அசைந்த தமிழர்  
அவர்நாட்டின் வடக்கெல்லை வேங்கட மாக  
வீங்கெல்லை குறைந்துமே வாழ்ந்த போதும்  
விண்ணவராய் தமையெண்ணும் வேதியர் வரவால்  
தேங்குசட் லட்சுநதி தீரத் தப்பால்  
திரிந்தவின ஆரியர்கள் தெற்கு நோக்கி



ஒங்கிவர ஏற்பட்ட உறழ்வால் மேலும்  
உயரெல்லை விந்தியமாய்ப் உட்கிப் போன

4320

ஆரியரால் ஏற்பட்ட பேரழிவு

ஆரியத்தின் மாய்கையின் ஆசை வலையில்  
அகப்பட்ட தமிழரசர் அன்னார் கையின்  
நாரிலாடும் நரர்களாக நலிய மக்கள்  
நம்மன்னன் வழிநாங்கள் நாடும் வழியாய்  
சீரினடி எழுந்ததமிழ் சிவனை விட்டு  
செந்தணலார் வைணவத்தில் தியங்கிப் போனார்  
பாரிலதால் சமஸ்தமொழி பரவத் தமிழும்  
பாங்கிழந்து மலைதுளுதெலுங் கான தன்றோ

4321

முக்கொடியும் மூவேந்தும் மூன்று தமிழும்  
முன்னுயர்ந்த தமிழினத்தார் முரண்டதாலே  
திக்கான மேற்கரசு திரிந்து போன  
தீராத துயரமதைத் தாங்கி னாலும்  
தக்கணத்துத் திராவிடரின் தலையை நசிக்கும்  
தத்துவத்துப் புத்தமிசுலாம் சமணங் கிறிஸ்து  
புக்கதனால் ஏற்பட்ட புரளி யாலே  
பூந்தமிழர் பொன்னுடலம் பொசுங்கிப் போன

4322

எஞ்சியதாம் மூவேந்தர் புலமுங் குறுகி  
எத்தனையோ இன்னல்களுக் குள்ளே வீழ்ந்து  
மிஞ்சிய நிலத்துளும் வேற்று நாட்டார்  
வேரோட பல மொழியும் விளைந்து கழையாய்  
வஞ்சிக்க ஐரோப்பியர் முகலாய் மற்று  
வரைதிரை கடந்தபல இனத்தின் சமயம்  
விஞ்சிடமே தமிழன்னை கொண்ட நோவு  
விதந்துரைக்க சேடனாகப் பிறந்தோ மில்லை

4323

பலமதங்கள் பலவினங்கள் பாசை பலவும்  
பாரிலுண்ட இனந்தமிழர் இனமே அல்லால்  
உலகதிலே வேறில்லை உண்டோ சொல்வீர்  
உப்புடனே அப்பான ஐந்து பூத  
கலகத்தால் ஏற்பட்ட கலக்கம் இருந்தும்  
கரையாத தமிழ்வலிமை கல்லின் மேலாய்  
நிலவுலகில் இன்றுவரை நிலைத்து வாழும்  
நீர்மையதே நெடுந்துயரை நீக்கு மம்மா

4324

4ம் படலம் நிறைவுறும்



## 32. வடக்கின் நிழல் வீழ் படலம்

218. இமய மலையில் தமிழர் கண்ட இறைவன்

### இகத்தில் இமயத்தின் சிறப்பு

மண்ணகம் மகிழும் மாண்பு உடைத்தாய்  
விண்ணகம் தொட்டு வீறுடன் நிற்கும்  
திண்ணிய சிகரந் திகழும் வரையாய்  
பண்ணுறு இமயப் படர்மலை எனுமே 4325

உலக மக்கள் உயர்த்த தெதற்கும்  
நிலவணி இமய நெடுமலை தன்னை  
நலமுற உவமை நயமாய்க் கொள்ளுவர்  
தலமோ தகையோ தக்கவை எதுவோ 4326

அவைகளை உயர்த்தி அரிய பெரியவாய்  
நவைபட அல்லது நயமுற நவில  
கவையறு வெண்பனி கடாவிய இமய  
அவையெனும் அதிமலை ஆமதைச் சொல்வர் 4327

அத்தகை மாண்பு அம்மலைக் குண்டு  
சித்த முயர்ந்து செறியும் திடமுள  
அத்தனாய் ஆகிய ஆண்டவர் பொன்ற  
முத்தி நிலைமை முடியும் வரையது 4328

### அகத்தில் இறைவனின் உயர்வு

ஆதித் தமிழர் அதியுயர் வான  
சோதியாம் இறைவன் சுடரவர் உயரம்  
வாதிலா இமய வரையெனக் கொண்டார்  
நீதித் தேவனின் நிலையாகக் கண்டார் 4329

எட்டிடற் கரியது எண்ணற் கரியது  
தொட்டிட முடியாத் தொலைவில் உள்ளது  
மட்டிட முடியா மாட்சி மாண்டது  
விட்டிட இயலா விழுமியப் பயனது 4330

எனுமெண் குணத்து இறையின் தத்துவம்  
மனுக்குலம் இயற்கை மறையால் அறிந்து  
அனுக்கொள வழிபடு ஆகம் மமைத்து  
தனுவெழு வானத் தாரது அணியும் 4331



தென்னா டுடைய சிவனவன் இமய  
பொன்மலைச் சிகரப் புரியாங் கைலை  
தன்னகத் திருந்து தயைசெயு மென்ற  
நன்னகங் கொண்டு நலம்பட வாழ்ந்தார்

4332

**ஆதித் திராவிட ம் கைலைத் தொடர்பும்**

ஆரியத் தொல்லை ஆக்கிர முறவே  
காரிருள் இராமன் கடும்போர் தொடுக்க  
போரிடு இராவணப் பொன்மகன் தாய்க்கு  
சீரிடு வணக்கஞ் செய்யக் கைலை

4333

பெயர்த்த கதையால் பெறுமுண்மை திராவிடர்  
உயர்ந்த மதமது உயர்மலை இமய  
பயந்த கைலைப் பரமனின் சைவ  
நயந்த வருளென நாற்றிசை நவிலும்

4334

**பகுத்தறிவுக்கு ஒத்த பரக்கொள்கை**

இத்தகை ஓரிறை ஒருமைப் பாட்டுப்  
பத்ததி கொண்ட பகுத்தறி வுள்ள  
சித்தமே ஏற்குஞ் சிவமதம் கண்ட  
வித்தகம் தமிழர் விரிவறி வுரைக்கும்

4335

**ஒன்றே குலம் ஒருவனே இறைவன்**

ஒன்றே சாதி ஒருவனே தெய்வம்  
என்ற தமிழர் இயல்பதை வடவரின்  
பன்முகத் தெய்வப் பாங்கது சிதைக்க  
இன்றுள வர்ணம் இறைபல வான

4336

**ஆரியர் நுழைவால் அழிந்தது சைவம்**

அத்தகைப் பார்ப்பார் ஆற்றிய அதர்மம்  
எத்தகைத் தென்று இயம்புதல் சாலும்  
முத்தமிழ் கெட்டது முதலவன் வணக்கம்  
சித்தமுமங் கெட்டது சிவனே சிவனே

4337

பார்ப்பா னியத்துப் படுகிழி எவையென  
தேர்ந்திடின பலமெய் தெளிந்நு தேறலாம்  
பார்ப்பான் தமிழும் வேழாளன் கிரந்தமும்  
சேர்ப்பின் ஒத்துச் சேறும் வளவளா

4336

வடமொழி திராவிட மாண்புரு அதுமேல்  
இடமொழி இயல்பே உடைத்தாம் என்று



இடமொழி இயல்பே உடைத்தாம் என்று  
தட மிடு சமனஞ் சொற்களில் பின்வரும்  
குடஞ்சார் சொற்கள் குறிப்பினை உணர்த்தும் 4337

**மேற்குல நாட்டு மொழிகளுடன் தொடர்புளவடமொழி**

நீயெனுங் கருத்துடை நீள்வட மொழியது  
யூயும் என்பதே ஆங்கிலம் யூவாம்  
தாயெனும் மாதா மதராம் தநதை  
தோயும் பித்ரா துலக்கும் பாதர் 4338

பல்லது தத்தெனப் பகர்வது ருத்தாம்  
சொல்நடு என்பது மத்ய மிடிளாம்  
பல்மொழி லத்தின் ஆங்கிலம் பிரஞ்சு  
எல்லா மொழியுடன் இயைவது சமஸ்தம் 4339

தென்மொழி தமிழிற் திகழ்வுறு அகம்புற  
மென்றிடு இருதினை வடமொழிக் கில்லை  
மன்னு மாண்பெண் என்பதற் மேலாய்  
நன்னும் அலியென நவில்பால் உண்டு 4340

**தமிழின் சிறப்புள்ள இலக்கண அமைதி**

தன்மைப் பன்மை தமிழில் உளபோல்  
பன்னுஞ் சமஸ்தப் பாடைக் கில்லை  
இன்புறு நாடக இயலிசை முத்தமிழ்  
தென்மொழிக் கொன்றே தெளிவதாம் என்க 4341

இத்தகைய மரபுள இன்தமிழ் வளர்ந்த  
முத்தமிழ் மொழிக்கலா முறையா யியலா  
செத்த ஆரியச் செறி மொழி எதற்கும்  
ஒத்து இயலா ஓர்மையைக் காண்க 4342

மேற்குல கென்னும் விரிநா டவற்றில்  
பாற்படு மொழியின் பாங்குள சமஸ்தம்  
நாற்றெனநலிந்து தந்தமிழ் கலந்து  
போற்றிதற் குரியதாய்ப் புனைந்தது மென்பர் 4343

இயற்கை இயைபுற இமயமாய்ச் சமய  
உயற்சி கண்ட உயர்மதம் சைவம்  
மயக்கு மாரிய மதங்களால் இளைத்து  
அயற்சி உற்றது அதிசய மல்லவே 4344

219வது அங்கம்முற்றும்

.....1349



219. தென்னாடுடை யசிவன்  
எந்நாட்டவர்க்கு மிறைவன்

தமிழர் சமயத்தில் பரந்த மனப்பான்மை

பல்லினப் பண்புகள் பலபபல வாயினும்  
நல்லிணக் கங்காண் நடுநிலைப் பொருளாய்  
வல்லதாம் சமய வழிபாட் டொன்றே  
அல்லாது வேறிலை அறிவுள உரையே 4345

பல இனம் கைக்கொளும் ஓர் சமய ஒற்றுமை உதாரணம்

கிறிஸ்தவ மதத்தை கிளரினம் பலவும்  
அறிந்து உணர்ந்து அதன்வழி செல்லால்  
செறிந்திடும் ஒற்றுமைச் சிந்தனை வளர்ப்பதை  
மறித்திவ் வுலக மக்களிற் காணலாம் 4346

சீனரும் தமிழரும் சிங்களர் துருக்கியர்  
ஆனவர் ஆங்கிலர் அருகமை பிரஞ்சர்  
மோனமுள் யப்பான் முசிலிம் முதலாம்  
தானவர் கிறிஸ்த மேற்மதம் தழுவிட 4347

ஏற்படும் சமய இணக்கப் பாடதால்  
பாற்படும் ஐக்கியப் பற்றதால் அம்மதம்  
தோற்றம் வர்ணம் தொலைநிலை மொழியெனும்  
வேற்றுமை காட்டிடா விந்தையை அறிவோம் 4348

மத உணர்வு இன உணர்வை அழிக்கும்

ஆயினு மதவெந் ஆத்திரங் கொண்டு  
மாயின மக்களின் மனவெறி அறிவோம்  
தோயின் ஒருஇறை தூயன் எனும்நிலை  
தீயின் அனலைத் தீர்த்தே அவிக்கும் 4349

தமிழரின் மதக் காழ்ப்பின்மைத் தத்துவம்

மதக்காழ்ப் பில்லா மனத்திலேஇறைவன்  
பதமது தாங்கும் பண்பதால் மற்ற  
மதமெலாம் ஒன்றென மலரும் வாசகம்  
இதமுறு தமிழிற் கியல்பாய் உள்ளதே 4350



**யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்  
ஈதே தமிழரின் இறைமதக் கொள்கை**

ஆதலா லன்றோ ஆதித் தமிழரின்  
நாதமாம் புலவர் நற்பூங் கணியனார்  
போதமாம் பொன்மொழி புவியெலாம் எம்மார்  
வாதற யாவரும் எம்மினம் என்றார் 4351

இத்தகை உளத்தின் உயரியர் தமிழர்  
சித்தங் கலங்கிச் சிறுமையே எண்ணார்  
முத்தமிழ்ச் சிவனார் முழுபுவி இறையெனுந்  
தத்துவங் காழ்ப்பிலா தம்மதம் என்பரால் 4352

தம்மதந் தொழிலும் தகைபல மதங்களை  
தம்மதம் போலத் தயவுடன் மதித்தலும்  
எம்மவர் பண்பு இதனால் பிறமதம்  
நம்மதே எனுமென நற்பண்புடையார் 4353

**சைவத்தைச் சார்ந்த பிறமதங்கள்**

இவ்விதம் மதத்தின் ஏற்றம் மதிப்போர்  
செவ்விடு பெருமைச் சிறப்பதை அவர்களின்  
ஒவ்வாமை என்ற உயர்விலா எண்ணச்  
தெவ்வராம் அந்நியர்தேற்ற மாயின் 4354

பிழையுறு கணிப்பால் பிறமதம் பலவாம்  
இழையுறு வைணவம் இசுலாம் கிறிஸ்தம்  
விழைவறு சமணம் விதித்த பௌத்தம்  
நுழைவுற லாகி நுகப்பென நலிந்ததே 4355

ஆட்சியர் மதியில் அந்தண ராதியோர்  
மூட்டிய மதவெறி முயல்வதன் காப்பு  
மாட்சியால் மலர்ந்த மதமெலாம் தமிழ்மத  
வீட்சியை செய்ய வியலாது விலகின 4356

**தமிழர் மதத்தை தாழ்ச்சி செயமுடியாத காரணிகள்**

ஒருவனே இறையெனும் ஒப்புள பகுத்து  
கருத்தறி சைவக் காரணம் மேலும்  
திருத்திடு வாதிடு செம்மை ஏகனின்  
ஒருத்துவக் கொள்கை உயர்ந்து காத்ததே 4357

219 வது அங்கம் நிறைவுற்றது

...1351



## 220. வடமொழி ஆதிக்கம்

### மொழியுழிய இனம் அழியும்

மொழியின் உயர்வால் முதலிடங் கொண்டு  
அழிவிலாத் தன்மை அடைவது அம்மொழி  
வழிவழி வாழும் மக்களின் இனமும்  
விழியென அதுபயில் விரிவிடப் பாருமே 4358

ஓர்மொழி அழியின் உயிரற்ற உடலென  
சேரினம் சிதையும் சீருற வாழ்நிலம்  
காரிருள் சூழ்ந்து காணுமற் போகும்  
பார்தரு முண்மைப் பாங்கிது அறியே 4359

இத்தகை அழிவால் இலங்கிய பலவாம்  
சித்திர நாடுகள் சிறுகிச் சிதைந்த  
வித்தகந் தன்னை விளம்பிற் பெருகும்  
கத்து கடல்கோள் காவினும் பெரிதே 4360

### மொழியழிவின் அழிவுப் படிநிலை

மொழிதனின் சிதைவால் முதற்கண் இனமே  
அழியும் அதன்பின் ஆழ்புலம் அருகும்  
இழிவுறும் அல்லது இனுமொரு இனம்மொழி  
வழியதில் வளரும் வரம்பது சேரமே 4361

### செத்த மொழிகளில் சமஸ்தமும் ஒன்று

இன்று செத்து இயலா மொழியாய்  
குன்றிய சமஸ்தம் குமைந்து போயினும்  
நன்றோர் மொழியாய் நண்ணப் படுவது  
அன்றைய இலக்கிய ஆக்கத்தா லன்றே 4362

கோயிலும் புலமாள் கோனுங் கொண்டாடும்  
தோயில் மொழியது தூயதாய்த் தோன்றும்  
ஆயினும் அந்த ஆதார வீழ்ச்சியில்  
வாயிடை ஒலிக்கும் வழக்கது அறுமே 4363

இததகைப் போலி இயல்பதால் சிறந்த  
வித்தக வடமொழி வீழ்ந்திட முன்னர்  
புத்தம் புதுமொழி பூத்திட தன்சொல்  
வித்தை விதைத்து வீணே அழிந்ததே 4364



கோயிலும் அரண்மலையும் ஆதரவு தர வளர்ந்த சமஸ்தம்

இறைவன் அருளும் இராசன் உதவியும்  
நிறைவுற இருந்தால் நீதியும் கோடும்  
அறையுரை இதனின் அடிப்படை தன்னில்  
மறைமொழி ஆரியம் மலர்ச்சி கண்டதே 4365

தேவ மொழியென் தேவத் தலங்களில்  
தூபச் சுடர்தரு சூக்கும் அந்தணர்  
நாவதில் நடமிடு நல்வடமொழியது  
பாவம் தமிழர் பாதையில் நுழைந்தது 4366

பக்தி பரவச பாங்கினில் சமஸ்த  
சக்தி தமிழில் சல்லடை போட்டது  
முக்திப் பேறின் முனைப்பில் மூளையில்  
யுக்தியைக் கெடுத்து யுகத்தைக் மடுத்தது 4367

கோயிலில் வளர்ந்த குருமொழி சமஸ்தம்  
வாயில் நுழைத்து வளம்பெறு தமிழை  
நோயின் கிருமியாய் நொதித்து நொடித்தது  
தாயின் மொழியாந் தமிழும் தவித்தது 4368

**மூவேந்தர் நாட்டின் வடக்கு எல்லையில் முளைத்த புது நாடுகள்**

சேரம் சோழம் பாண்டி வடக்கின்  
ஓரந் தன்நில முடைத்தாம் தமிழர்  
தீரந் தன்னில் திருட்டாய்ப் புகுந்த  
சோரச் சமஸ்தத் சூழ்ச்சி வளைத்ததே 4369

காலஞ் செல்லக் கடுந்தமிழ் உடன்வட  
கோல மொழியுங் குழைந்து வளர்ந்து  
சீலத் தமிழதைச் சிதைக்கக் கன்னடம்  
ஓலத் தெலுங்கு உயிரதாம் கேரளம் 4370

ஆதிய மொழிகளாய் அதிர்ந்து பிழந்ததே  
வேதியர் இட்ட விசமாஞ் சமஸ்தம்  
நாதி யற்ற நந்தமிழ் நாட்டை  
பாதி யாக்கப் பணந்தவை பிரிந்ததே 4371

**வடக்கர் படையெழுச்சியால் வளர்ந்த புதுப்புலம்**

வேங்கடத் தப்பால் விரைந்து வளர்ந்த  
பாங்குள களப்பிரர் பல்லவர் யாதவர்  
தேங்கு கொங்கர் கோசலர் ஆதியோர்  
தீங்குறு ஆட்சியால் திரிந்த தமிழகம் 4372

....1353



**மூவேந்தர் விட்ட தவறால் விளைந்த புதுஇனம்**

முத்தமிழ் வேந்தர் முரண்ட தருணத்தை  
தத்தம் கைகளில் தக்கவா நெடுத்து  
வித்தக வேதியர் விதிசெய் சமஸ்த  
செத்திடு மொழியதைச் செழித்திட வளர்த்தார் 4374

அரசர் பலரின் ஆதர வதனால்  
தரமது உயர்ந்த தமிழது தாழ்ந்து  
விரவிய சமஸ்த விதைபயி ராகி  
பரவிய தாலே பன்னா டான 4375

பூசுரர் நாவிற் பொலிந்த வடமொழி  
ஈசுரன் பெயரில் இன்தமிழ் வணக்க  
ஆசுர அதன்வழி ஆகமம் வேதம்  
மாசுற மக்களின் மனதினை மாய்த்ததே 4376

யாகம் செய்வதால் யாதும் பலிதமாய்  
ஆகு மென்று அந்தணர் வார்த்தையில்  
மோகங் கொண்ட மூன்று வேந்தர்கள்  
போகும் வழியில் போனது செந்தமிழ் 4377

**எம்மொழியையும் ஏப்பமிடுந் தமிழ் மொழிச் சால்பு**

சங்கத் தமிழின் சால்பால் தமிழது  
தங்கித் தளர்விலா தகையைக் கொண்டது  
பொங்கும் இலக்கணப் போக்கால் வடமொழி  
கங்குலைக் கரைத்து கதிரொளி பெற்றது 4378

சொல்வளங் கொண்ட சுயமொழி வளத்தால்  
எல்லா மொழியையும் ஏப்பமே இட்டு  
வல்ல மொழியாய் வளர்ந்து நிலைத்த  
எல்லை தமிழ்தனக் கென்றும் உள்ளதே 4379

புஷ்பம் புகுந்து புட்ப மானபோல்  
இஷ்டம் இரிந்து இட்டமே ஆனபோல்  
தஷ்த சமஸ்த தன்மையை மழுக்கி  
பிஷ்டக் கொடுக்குப் பிரவாகந் தடுத்ததே 4380

எனினும் வடமொழி இருளெனும் ஆதிக்க  
பனியதால் நடுங்கிய பண்டைப் பெருமை  
தனிமொழி பலதைத் தழைக்க வைத்ததை  
அநியாயம் உண்டதை ஆக்கிய தாரியம் 4381

220 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 221. வடக்கின் கிரகணம்

**வடக்கில வாழ்ந்த ஆதித் திராவிடர் இனம்**

குமரிக் கண்டக் குடிகளாந் திராவிடர்  
சமரிடு கடற்கோள் சதியால் பெயர்ந்து  
இமய வரை தென் மலங்கும் பரப்பைத்  
தமதுறை யூழாந் தகைமிக்க கொண்டார் 4382

தென்திசை இருந்து தேர்வடக் கடுத்த  
பொன்னிலம் தோந்து புகுந்து வாழ்ந்த  
முன்னினந் திராவிட முதுகுல மென்பர்  
அன்னவர் வாழ்ந்த அமைப்பதைக் கூறும் 4383

**வடக்கில் திராவிடர் வாழ்ந்த சான்றுகள்**

முந்துறு சிந்துமொ கஞ்சதரோ ஆரப்பா  
பந்தமாம் பட்டினப்ப பாழ்நில அகழ்வுகள்  
தந்திடு எச்சத் தகையது வாழ்வின்  
விந்தையை உணர்த்தி விளம்பிடுஞ் சான்றும் 4384

கரந்துசெல் கழிநீர்க் கால்வாய் மற்றும்  
சுரந்திடும் நீரது சுவருச் சூட்சுமம்  
பரந்தாங் கெடுத்த பழம்பொருட் சின்னத்  
தரத்ததால ஆதித் தமிழ்வாழ் அறிக 4385

வடக்கு வரையதன் வழியாய்க் கைபர்  
இடுக்கதால் தெற்கில் இரிந்து வந்தவர்  
தடுக்குந் நிராவிடத் தகையரை அழியெனத்  
தொடுத்த இருக்குமோர் தொடசான் றறிக 4386

**சான்றுகள் உள்ளன அதுசார்ந்த சாதி எங்கே**

ஆயினும் இன்று அத்தகை மாண்புகள்  
போயின தெவ்வண் புகலுதல் எழிதே  
மேயினங் காத்து மேலாம் மத்திய  
மாயிட ஆசிய மண்வாழ் ஆரியர் 4385

குளிரின் கொடுமை கொடுக்கித் தகிக்கத்  
தழலோன் வெப்பந் தன்னைச் சுகிக்க  
உழவோர் வாழ்ந்த உத்தர நிலத்தில்  
நிழலாய்ப் படர்ந்து நிலைக்க லாயினர் 4386



வடக்கின் நிழலின் நிழலான பார்ப்பார்கள்

இப்படி தெற்கில் இழுபடு ஆரியர்  
முப்புரி யிட்ட மூலவர்ப் பார்ப்பார்  
துப்புடன் திராவிடர் தொய்நிலம் புக்கு  
தப்பதைத் தகுந்ததாய் தகைபட நிறுத்தப்

4387

பலமணப் பாரதம் பாகத லீலைகள்  
நிலவிய கதைகளை நிரைத்துப் புராணிக  
நலவுரை யாக நவின்று தமிழ்மனப்  
பலமதைக் கெடுத்து பாழ்செய லாயினர்

4388

தோசம் நிவர்த்தி துரத்திட யாகம்  
பாசக் கயிற்றின் பழுவைத் தொலைக்க  
யாசக தானம் ஆகம் விதியென  
வாசகங் கேட்டு வழக்கினர் என்னை

4389

ஆறும் அறிவுக்கொவ்வா அந்தணர் வாசகம்

திருக்குறள் வாழ்வியல் தெளிக்கும் வழியில்  
ஒருத்தனுக் கொருத்தி ஒப்புற வாழும்  
கருத்துக் கெதிராய்க் கடவுளர் இருமணம்  
பொருத்தும் புனைகதை புயலது ஆனதே

4390

ஐயமிட் னுண்ணெனும் ஓளவை குறளது  
ஐயருக் கிட்டுண் ஆனதும் அறிக  
பொய்யுரை புராணம் புனித இறைவனின்  
கைநூ லானதும் கற்றுநீ உணர்க

4391

பூமியின் இடையே புகுந்திடு சந்திரன்  
நேமியில் பகலவன் நிரையொளி தடுக்க  
தாமிடை ஆகுந் தரமிகு கிரகணத்  
தாமிடை போலத் தொடர்நிலை ஆனதே

4392

புகுந்த பிராமணர் பூந்தமிழ் இனத்தில்  
புகுந்து தமிழராய்ப் போன போதிலும்  
புகுந்தவர் தம்மைப் புரிநூற் பிராமணத்  
தகுதமிழ் மக்களாந் தானத்தில் இருந்தார்

4393

இத்தகைக் கிரகணம் இனும்பல வழிகளில்  
முத்தமிழ் மக்களில் முரணுறச் செய்து  
பத்ததி கெடுத்த பாவத்தா லின்றது  
செத்த மொழியாய் சிதைந்து போனதே

4394

220 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 222. சமய பீடங்களில் தமிழரசர் பொம்மைகள்

மன்ன க்கும் மக்களுக்கும் உள்ள உறவு.

மன்னனின் வழியே மன்னுயிர் வழியென  
முன்னவர் மொழிந்த முறைப்படி தமிழர்  
உன்னி வாழ்ந்தார் உதாரணப் புருடர்  
என்னும் அளவு ஏந்தலும் வாழ்ந்தார் 4395

ஐம்பே ராயம் அறிவுளார் எண்மர்  
ஆம்குழு என்னும் அவைகள் தந்திடும்  
செம்மை நீதிச் செயலுடன் மன்னர்  
தம்நெறி திருத்தித் தாரணி ஆண்டார். 4396

தமிழ்நெறிப் புலவர் தந்திடு பண்பின்  
அமிழ்ததை உண்டு ஆட்சியில் திளைத்தார்  
குமிழாம் நீதி குறையக் கூன்கை  
தமியன் ஆனதும் தமிழிறைத் தகையே 4397

**விண்ணுக்கோர் இறைவன் மண்ணுக்கோர் இராயன்**

இறையருள் பெற்று இராட்சியம் புரக்கும்  
முறையுடை மன்னர் முதன்மை குறிக்க  
உறையுள் தன்னைக் கோஇல் என்றும்  
நிறைபெயர் கோனென நிலைத்துக் கொண்டனர் 4398

ஆதலால் இறையென அரசனை அழைத்தனர்  
கோதற நாடடைக் குழுப்பல அமைத்து  
பாதக மிலாப்பரி பாலனச் செய்து  
தீதது கொன்று திகழ்கதி ரானார் 4399

**சங்க காலத் தமிழ் மன்னர்.**

இத்தகை அரசலேர இருதினைப் பாக்களில்  
முத்தமிழ்ப் புலவர் மொழிந்து ஏற்றனர்  
அத்தகை ஆட்சி அறம்பொரு ளின்பத்  
தத்துவம் செழிக்கத் தமிழரைக் காத்தது 4399

சங்க காலஞ் சாரிறை பெயர்களால்  
பொங்கும் அவர்புகழ் பூத்ததைக் காணலாம்



எங்கும் சமய இறுக்கம் இலாத  
துங்கவர் ஆட்சியின் தூய்மை தோயலாம்

4400

அரசபையில் மத பீடங்களின் செல்வாக்கு

ஆரியம் அந்தணம் அரசபை புக்கு  
சீரிய ஆட்சியின் சிரசதைச் சிதைத்து  
கூரிய ஈட்டியாய் குதற வைத்தால்  
பாரினில் சமயம் பாரதை ஆண்டதே

4401

இத்தகை மதங்களின் இராட்சிய மறைமுக  
வித்தையால் இறைத்துவம் விலகிப் போனதும்  
பத்ததி இழந்ததும் பகுமதக் குரவரின்  
உத்தியால் மன்னர் உலகதை ஆண்டனர்

4403

இன்றும் இவ்விதி எங்கும் நடப்பதை  
பொன்றிடு மிலங்கை புத்த பீடமும்  
நன்றிங் கிலாந்தில் நடைமுறை கன்ரபெரி  
மன்றுடன் அரபு மாநில மதமார்

4404

பீடங்கள் சொற்படி பேராம் அரசுகள்  
நாடதின் தலைவர்கள் நடப்பது போலவே  
மாடக் கோயில் மன்னர்கள் பண்டை  
கூடலார் அரசு கொண்டிலர் அறியே

4405

வடக்கில் இருந்து வழியறி யாது  
இடமாந் தக்கண இயல்நிலம் புக்கார்  
தடக்கை தனக்குள் தம்மைக் கொடுத்த  
புடமார் வேந்தர் பூனையாய் அடங்கினர்

4406

இடங்கள் தோறும் இறைவன் பெயரால்  
மடங்கள் பீடங்கள் மகாசந் நிதானம்  
திடமுடன் எழுந்து தேவனின் பெயரை  
வடம்பிடித் திழுக்க வலிமை யிழந்ததே

4406

மன்னரை ஆக்கும் மகாவலி அதன்பின்  
இன்னவா ருட்சி இயற்றெனும் ஒழுங்கு  
பின்னவர் முரண்டால் பெய்திடு தண்டம்  
என்னவை மதபீட எண்ணமாய் ஆனதே

4407

சமய பீடத்தில் சார்தமிழ் அரசர்  
இமையறு பாவை யென்ன இருக்க  
சமயத்தார் ஆணை சாரத் தமிழினம்  
தமது தகைமை தானிழந் தற்றே

4408

222 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 223. வடநாட்டுச் சமயங்களால் தமிழரிடை ஏற்பட்ட தாழ்ச்சி.

**ஆரியர் கண்ட ஆதிமதம்.**

ஆரியர் வேத அறைமொழி வழியிலே  
வீரியம் மிகுசிவன் விஷ்ணு நான்முகன்  
சீரிய மூவர் சேர்முகக் கோடி  
தாரிய தேவரைத் தாங்குதல் நெறியே 4409

தங்களின் எதிரியைத் தகர்க்கும் வல்லமை  
பொங்கிடும் தேவரின் பூசையால் நிறைவுறும்  
மங்கள மாகும் மாண்பதை உரைக்கும்  
அங்குச இருக்கு ஆமறை ஒதுவர் 4410

**இந்திரன் பூசையில் இடையர் குலக் கோபாலன்.**

புந்தரைப் புகலிடப் போதவர் மேய்த்த  
நற்பசு நிரைதனைக் நலமுறக் கார்க்கும்  
பொற்பத இந்திரப் பூவனை இறைஞ்சி  
நற்பதம் நாடி நடத்தினர் வேள்வி 4411

பூபால ரவயத்து பூசை முதற்கன்  
கோபா லென்றிடு கோநிரை கண்ணன்  
காபா லனாகக் கதிக்கவே கொதித்தோர்  
மாபா லனாகவே மாண்புடன் மதித்தார் 4412  
**வைணவ மதத் தோற்றம்.**

மூன்று மூல மூர்த்தியுள் விஷ்ணு  
தோன்று மிறையெனத் தொழுத ஆரியர்  
ஈன்ற ஒருமதம் இலங்கிடு வைணவம்  
ஆன்று அவர்களின் ஆண்டவ னாயினார் 4413

**தமிழரின் சிவன் ஆரிய உருத்திரனானார்.**

தக்கண வாழ்வில் தாமவர் கண்ட  
முக்கணன் சிவனை முழுமுதற் பொருளாய்  
தொக்கிடு சைவத் தூய்மையை ருத்திர  
பக்குவ மாகப் படைத்து வணங்கினர் 4414



### வைணவத்தில் புகுந்த மதப் புரட்சி

அந்தணர் கைகளில் ஆதிக்கஞ்சேற  
செந்தணல் வேள்வி சிலிர்த்து எழும்ப  
வந் தவிதமாய் வழிபாடும் பலியும்  
குந்தமாய் ஈட்டியாக் குதறத் தொடங்கின 4415

இத்தகைத் தகாச்செயல் இறைவழிக் கொவ்வா  
சித்தத்தார் கிளர்ந்து தெளிவுறு சமய  
பத்ததி தோன்றும் பாங்கதைக் கண்டார்  
அத்ததி சமணம் அருகன் பௌத்தம் 4416

வடக்கில் அரும்பிய புதுமதங்கள்  
எனும்பல சமயங்கள் எழுந்தன கிளர்ந்தே  
பனுவலும் மொழியும் பலப்பல வான  
மனுநூல் விதிபல் மங்கின மலர்ந்தவை  
துங்கவர் ஆட்சியின தூக்கலால் துலங்கின ! 4417

இறையிலா வணக்கம் இருக்கதை உண்டது  
குறையுள வேதக் கூக்குரல் ஓய்ந்தது  
மறையற போதக மலருரை மலர்ந்தது  
நிறையல வந்தணர் நியம மென்றனர் 4418

### அரச ஆதரவில் புகுந்த ஆரிய மதங்கள்

அரச குலத்தின் அகிம்சா தர்ம  
தரமது கொண்ட தாதவ புத்தர்  
மரபதை மன்னர் மதமாய்ப் பரப்பி  
நிரவிட அதன்வலு நீடிய தானதே 4119

### தமிழகத்தில் தலையெடுக்காத புற மதங்கள்

இத்தகை வடக்கு இனத்தவர் மதங்கள்  
முத்தமிழ் இனத்திலும் முனைந்திட அதனை  
வித்தகச் சைவர் விவாதமே செய்து  
தத்துவம் தறித்து தலைகெட தடுத்தனர் 4420

எனினும் மன்னர் ஏற்றத்தால் புதுமதம்  
புனிதமே என்று புகுந்த காலையில்  
மனிதப் பண்பு மாறாத தமிழரின்  
தனித்துவ மதநெறி தலைமீர்ந் தோங்கிய 4421

223 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 224. முகலாயப் படையெடுப்பும் தமிழகத் தாக்கங்களும்.

**அந்நிய ஊடுவலால் ஆகிடுந் தாக்கம்.**

அந்நிய இனமும் அவர்தம் மொழியும்  
முன்னிடு மதமும் முயற்சியும் வாழ்வின்  
பின்னிடும் நெறியுமும் பெற்றிடுங் காலை  
தன்னினத் திறமெலாந் தளர்வது உண்டே

4422

இவையெலாம் உடனே இயல்வன வல்ல  
எவையெவை எப்போ ஏற்படு மென்றும்  
அவையெலாம் எப்படி ஆகிடும் என்றும்  
சுவைபடச் சொல்வது சுழுவல அறிக

4423

பாய்ந்து வந்து பாய்நீர் மண்ணுடன்  
சேர்ந்து கொள்ளுஞ் சீராய் அந்நியர்  
சார்ந்த இனத்தில் சாயலை இடுதல்  
தேர்ந்து கொள்ளல் தெளிவது நலமே

4424

தமிழக மென்னும் தலத்தில் நுழைந்து  
தமிழரின் நெறியில் தம்நெறி கலந்து  
அமிழ்தாம் தமிழின் அழகதை அழித்து  
தமிழர் மதத்தில் தம்மதம் புகுத்த

4425

**வடக்கில் இருந்து வந்தோர்.**

வந்தவர் பலரே வகுத்திடில் வடக்கில்  
விந்தியத் தப்பால் விரிநிலம் கொண்ட  
அந்தண ஆரியர் அவர்பின் இசுலாம்  
பந்தமுள் முகலாயப் பாங்கினர் என்னே

4426

**மேற்றிசை இருந்து வந்தோர்**

மேற்றிசை இருந்து மிகைகடல் தாண்டி  
காற்றுடன் கலந்து கரைதனைத் தொட்டு  
சாற்றுந் தமிழகச் சமூகங் கலந்த  
ஊற்றினர் ஐரோப்பா அரபு நாட்டினர்

4427

படையதாம் எழுச்சியும் பல்பொருள் வணிக  
நடையதாம் நகர்வும் நானிலம் பெருக்கிக்

....1361



குடையது ஓங்கக் கொண்ட எண்ணமும்  
அடைவுறு அந்நியர் அண்டிடங் காரணம் 4428

கடலும் வரையுங் காத்திடு பாரத  
வடக்கில் கைபர் வரைவழி ஊடாய்  
தடமார் ஆரியர் தான்முதல் வந்தார்  
திடமார் முகலாயர் திசைந்தனர் அடுத்தே 4429

### முகலாயப் படை எடுப்பு

முகலாயர் ஆட்சி முனைந்தது வடக்கில்  
தகவாய் அவர்கள் தக்கணம் கொண்டிலர்  
அகத்தில் பொன்னை அளவிலாப் பெருக்கி  
இகத்திற் சிறக்கவே எண்ணம் கொண்டதால் 4430

தென்னகம் புக்கவர் தெய்வத் தலங்களில்  
பொன்னெலாம் திரட்டிப் போயினர் மற்றவர்  
மன்னராய் இருந்து மண்ணது காக்க  
உன்னலர் கப்பமாம் உயர்திறை கொண்டனர் 4431

### குறுநில மன்னர் திறைபெறு பாலனம்

குறுநில மன்னராய்க் குவலயம் ஆள  
உறுதியாய் வரைந்து உடன்பா டெய்தினர்  
இறுதியாய் அவரின் இராட்சியம் ஆங்கில  
அறுதியால் அழிந்து அவல மானதே 4432

தக்கணம் திறையே தமது எண்ணமாய்  
முக்கிய இடத்தை முன்னாய் வைத்ததால்  
தக்கதாம் தாக்கத் தரமது குறையினும்  
திக்கெலாம் முகலாயத் தேச வாசனை 4433

ஆங்காங்கு பரவி அவலந் தந்தது  
ஓங்கிடு தமிழக உயர்வைக் கெடுத்தது.  
தாங்கிடும் சக்தியால தலைநிமிர் தகைத்தாய்  
தேங்கிய தெவ்வண் தேர்குக அடுத்தே 4434

### 224 வது அங்கம் முற்றிற்று

நான்காம் காண்டத்தின் ஐந்தாவது படலம்  
98 செய்யுள்களுடன் முற்றிற்று



## 6. சமய முரண்பாட்டுப் படலம். (33)

### 225.சமுதாய முரணுந் தமிழ்ச் சமுதாய வலுவிழப்பும்

**சமயம்பற்றிய கொள்கைகள்.**

ஆதியில் சமய அடிப்படை அறிவின் ஆணி வேரென்ற  
நீதியில் நெடுநாள் நிலைத்து வந்தது நிறைவுள தலவென்று  
சாதித் திடவே அறிவியல் சார்ந்த தத்துவம் தாதுநூல்  
வேதிநூல் பூதநூல் விஞ்ஞான நூல்களின் விரிவாய்வால் 4435

**சமயம் - மெப்பிக்கப்படாத உண்மைகளின் தொகுப்பு**

அறிவெனும் தீபம் சுடர்விடச் சமய ஆதார மன்றது அறிவின்  
பிறிதோர் அங்கம் பெரியோர் சொன்ன பெருமான் சக்தி  
நெறியின் உண்மை நிருபண மிலாமெய் களின்நெடுந்தொகுப்பு  
அறிவு ஆறுக் கொவ்வா ஆசார மென்று ஆய்ந்துரைத்தார் 4436

**உளவியலாளர் மானிடவியலாரின் சமய நோக்கு  
மந்திரக் கலையே மதமானது**

உளவிய லாளரும் உயிரியல் மானுட உறவியலாளரும்  
அளவளா வியதால் ஆனதோர் முடிவு ஆதி மக்கள்  
உளவியல் சார்ந்த மந்திரம் என்னும் மனத்தின் துணிவின்  
விளைவதால் உதித்த விந்தையின் விளைவே சமயமென்றார் 37

மக்களில் பலனே தராத மாந்திரிகக் கலையதன் மாற்றீடாய்  
பக்குவ மாகச் சமயம் புகுந்ததாய் பரேசர் பரிந்துரைத்தார்  
முக்கிய மாக ஆதிக் குடிமுனர் கைக்கொண்ட பழக்க வழக்கம்  
தொக்கு சடங்குத் தொகுப்பே சமயத் தோற்றம் மென்பார் 38

**அச்ச உணர்வும் குற்ற உறுத்துதலும்**

சமய உளவியல் சார்ந்தோர் சாற்றுஞ் சமய நோக்கு  
அமயத்தில் தன்னைக் கார்க்கவே ஆற்றல் தந்தாற்ற  
நிமயமாய் ஒருத்தன் இருக்க வேண்டும் நிமலனே அவனை  
நினைந்தொழு தேத்தும் நியமமே சமய நீர்மை யென்பார் 39

அச்சமுங் குற்ற வுணர்வும் ஆத்துமப் பயனை அச்சுறுத்தும்  
இச்சக மாந்தர்க் கிடைக்கா லவாறுதல் எய்திடவே சமய



நிச்சயம் என்ன ஆனதாய் நீள்விதி தோன்றி இதுபோன்று  
உச்சித கொள்கை உடைத்தாய் சமயம் உருவாக்கிதே 4440

### சமயங்களின் கருப் பொருள்.

ஒவ்வொரு சமயமும் உட்பொரு ளாக ஒவ்வொன்றை  
செவ்விதிற் கருவாய்ச் சேர்த்துச் செறித்து உருவாக்கி  
அவ்விதிச் சமய வழிபடு ஆதார ஆதியாய் வகுத்தமைத்து  
திவ்வியப புனிதந் தேருந் தெய்வ மயமாய்த் தெளிந்தனரே 4441

கண்ணாற் காணாக் கடவுளைக்  
கருவாய்க் கொண்டு வழிபடலும்  
பெண்ணாய் ஆணாய் பேயாய்  
பெருஞ்சுடர் வானவர் துதிசெயலும்  
நண்ணு மிறையின் தூதராய்  
நல்லவதாரத் தோன்றலாய் நாடுதலும்  
விண்ணின் இறைவன் ஒருவனின்  
விரிவாய் அநேகராய் வேண்டுதலை 4442

### கடவுள் தத்துவச் சமயங்கள்.

கடவுள் நிலையில் இறை வழிபாடு  
காண்பது சைவம் வைணவம்  
திடமுறு தலைவ ராய் கொள்வது  
திரித்துவக் கிறிஸ்தவம் இஸ்லாம்  
கடவுளை அருள்நூல் கொள்வதாம்  
கவினார் வேதாந்தச் சுமார்த்தம்  
உடலுரு கொடுத்து வணங்கலும் உண்டு  
: உள்ளது சமய உருவாமே 4443

### கடவுட் தத்துவத்தை மறுதலிக்குஞ் சமயங்கள்

அருள்மொழி ஈந்து அமரரே யான ஆன்றோர் தமை  
மருளதைப் போக்கும் மதத்தின் தலைவராய் மானிலத்தில்  
பெருவழி பாட்டைக் கொள்ளும் சமணம் பௌத்தம் ஆதியன  
உருவே யான சமய நியதிகள் உலகில் பலப்பலவே 4444

### சமயங்கள் என்றுமே ஒன்றிணையாதன

இன்னும் இன்னும் பலவித மாக இறையை வழிபடினும்  
அன்பு கருணை அகிம்சை தருமம் ஆகிய குணநல அடையாளச்  
சின்ன மதாகச் செப்பலும் சிவமென் மூன்று மூர்த்தமாய்  
உன்னி வழங்கலும் ஒன்றோ டொன்று ஒன்றா முரண்பாடே 45



மாந்தர் யாவரும் செல்லும் மதவழி அவரது மனத்திண்மை  
போந்திடல் காரணம் ஒன்றே ஆகிப் பொருந்தி வருவதற்கு  
தாந்தாம் சேர்ந்த சமூகத் தளைப்பு ஒழுங்காம் தகையுறுதி  
பாந்தம் உளதால் இரண்டும் பகுத்துப் பிரிக்காப் பாங்குளதே 4446

வழிபடு மதங்கள் முரண்பட அதனால் அவர்கள் சார்சமூகம்  
அழிவுறும் அளவுக் கதனதன் ஆதிக்கம் ஆர்க்கும் அகங்காரித்து  
இழிவுறும் அதற்காய் போரே தானெழுந்து இவ்வுலகில்  
பழிதரு சிலுவைப் போரெனப் பாரில் பரவிடும் பாடறியே 4447

**சமய அலைகளில் இருந்து சைவத்தைக் காத்த குரவர்கள்**

பலவின பலமத மக்கள் படர்ந்து வந்து தமிழகத்தில்  
நிலவிய தாலே நீள்நாள் நிலைத்த சைவ மதத்திடையே  
குலவிய சமண வைணவக் கொள்கை கலந்து கொண்டதனால்  
கலகமே எழுந்து காய்த்திட மக்களைக் குரவர் காத்தனரே 4448

சமயப் பூசல் காலஞ் சார்ந்த சரிதப் படியேசைவச்  
சமய எழுச்சிகள் கிறிஸ்து பிறப்பின் பின்வரு மூன்றுநான்கு  
அமய நூறு ஆண்டில் அருந்தவ மாணிக்க வாசகர்போல்  
சமண மதத்தை எதிர்த்தே வளர்ந்த சால்பு முண்டெனுமே 4449

**தமிழகத்தில் சமண பௌத்த வைணவ ஆதிக்கக் காலம்**

ஆயினும் ஐந்தாம் ஆறாம் ஆனநூற் ருண்டுக் காலத்திலே  
மாயிருள் சமண மதமே ஓங்கி வளர்ந்த ததற்குமுன்னர்  
தாயின தன்பென ஆதரவு தந்திடத் தடையிலாது  
பேயினத் தெள்ளெனப் பரந்து பெருகிப் போனதுவே 4450

அடுத்த இரண்டு நூற்று ஆண்டுக் கால கட்டத்திலே  
தொடுத்த சமணமும் புத்தமும் தொகைத்து வளர்ந்த துயரமதை  
கடுத்து நீக்கிய தேவார காலமாய் கதிர்ஒளி பரப்பியதாய்  
தடுத்து நிரைக்க தகையாய் இரண்டு நூற்றாண் டானதுவே 4451

மற்றோர் வைணவ ஆரிய மதத்தின் நுழைவு அதைத்தொடர  
பற்றறு புத்தம் சமணப் பாய்ச்சல் மூன்று நூற்றாண்டு  
இற்றது எனிலும் அரசர் ஈவால் சமணர் மீண்டெழுந்து  
உற்றனர் பத்தாம் நூற்று உழலுறு ஆண்டில் உயிர்கொண்டே 4452

தமிழகம் மதங்களாம் இருளது தாக்கத் தளர்ந்து தகையிழக்க  
தமிழக மக்களின் சால்புறு தனித்துவம் கெட்டது சமுதாயத்தின்  
தமிழர்தம் பண்பும் ஒருமையுந் தகர்ந்து தன்திடன் தானழிய  
அமிழ்தெனும் முத்தமிழ் நாடது அமைதி யற்றது அறிகுவையே 4453

225 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 226. சமய வாதத் தோற்றம்

### சமய வாதங்கள்

தென்னகத் தமிழர் சமயத் திகழ்வதைக் கெடுக்க வந்த  
அந்நியச் சமய மானஆரிய வைணவத் தோடு  
மன்னவர் நிழலில் வளர்ந்த மதமான சமண பௌத்தம்  
இன்னவை ஒடுங்கத் தமிழர் இயற்றிய வழிக ளுள்ளே 4454

தம்மதக் கொள்கை தமிழர் தகைமிகு வாழ்வில் ஓங்க  
செம்பத சைவ நெறியைத் திகழவே செய்தார் மற்று  
மும்மத யானை என்ன மூர்க்கமே கொண்டு எழுந்த  
வெம்மதத் தாரை வாதில் வென்றுமே துரத்தி வைத்தார் 4455

சமய வாதம் செய்தும் சமணரைக் கழுவில் ஏற்றி  
சமயமாஞ் சைவங் காத்த சரித்திரம் பலவே உண்டு  
சமய வாதஞ் செய்த சங்கதி சிலம்பில் மற்று  
இமயமே ஒத்த மேகலை இலக்கியம் உணர்த்தும் பாரே 4456

### சைவத்தை அழிக்க வந்த புற சமயங்கள்.

ஆரியர் வேள்வி வேதம் ஆகிய வழிகள் கொண்டார்  
சூரிய வணக்கம் கொண்டார் சுமார்த்தர் எனவே ஆனார்  
சீரிய தீயை வணங்கிச் செல்வழி பிரமாண மான  
பாரிய இருக்கு வேதப் பண்புளார் என்பார் மாதே 4457

வருணந் தர்மம் பிராமணிய வழியே  
வந்திடும் முக்தி வரமே என்றபார்  
பொருளதாய் காப்பியம் புகலுரை கேளே  
புனைமே லோர்மு வர்க்காம் கரணம்  
அருளது கீழோர்க் காகிய காலமும் உண்டே  
அதுவன்றி வனமது புகுந்த பினனர்  
தெருளறு அய்யர் யாதததே கரணம் என்பர்  
தெளிகவே பார்ப்பனர் தேற்றமாம் பாங்கே 4458

ஆரியர் வினையாம் கிரியா பாகம்  
ஆவதே பூர்வ மீமாஞ்சை யானது  
சூரிய காயத்திரி சுபநல வணக்கமும்  
சுவர்க்க பதியதை நல்குமே என்பதும்  
பூரியர் ஆன்மா புவிநலன் கருதி  
பூசிப்பர் மற்று பொருந்தும் உயர்ந்த



சீரியர் தமக்கு செய்வழி பாடுகள்  
செய்வது நியமச் சீரிலை என்பரே

4459

நூற்றுக் கதிகமாய் நுவல்உப நிசத்தே  
நுண்மாண் வேதம் இவற்றில் பத்தே  
போற்றற் குரித்தாய்ப் பொருந்தத் தொகுத்து  
பூமகள் கணவன் புகல்தரு பிரம  
பாற்றதாம் சூத்திரப் பகுதியை இணைத்து  
பார்ப்பனத் தத்துவப் பாங்காய் மூன்று  
தேற்றமாய்க் கொண்டு தேவரை வணங்கும்  
திகழ்வதே ஆரிய தெளிவுறு கரணம்

4460

வைதிகத்தைக் காக்க வடிவான 3 தத்துவங்கள்  
புராண மதங்களின் பூர்வ வைதிகப்  
போக்கினைக் கெடுத்து புரட்சியென் பெயரால்  
பராபரன் இலாத பாங்குள சைனம்  
பவுத்தம் ஆதிய பரவிய போது  
முராரியை வணங்கும் வைணவர் கண்ட  
மூவகைத் தத்துவ முனைப்புகள் தம்மை  
தராதர அத்து வைதம் விசிட்டா வைதம்  
தகைமிகு துவிதம் தானென மொழிவர்

4461

### 1. ஆதிசங்கரரின் அத்துவைதத் தத்துவம்

அத்துவை தத்தா சானாதி சங்கரர்  
அவரது தத்துவம் பிரமம் சீவன்  
முத்தி சம்சாரம் மொழிவகை நான்கே  
முழுமுதல் உருவிலி பற்றிலாப் பரவசம்  
இத்தகைத் தகைத்தாம் இறையென் பிரமம்  
இரண்டாஞ் சீவன் இயலாது தனியே  
சத்துவ மாயை சாந்தது சம்சாரம்  
சகத்துத் துக்கமும் சுகமுங் கொண்டதாம்

4462

### 2. ராமானுசரின் விசிட்டாவைதத் தத்துவம்

உரைக்கில் அவித்தை உடனா வரணம்  
உருவாம் மாயை உணர்வே சம்சாரம்  
நிரைத்த மோட்சம் நிலையிலா உடலுடன்  
நிலைத்த உடலுடன் பிரம்மம் ஆவதே  
வரைத்த ராமா னுசர்தாம் வகுத்தது விசிட்டா  
வைதமாம் அதனுட் அடங்குவ பிரமம்  
கரைத்த சீவன் உலகம் மோட்சம்  
கழறிடின் சற்று கலக்க மாகுமே

4463



### 3. ஆனந்ததீர்த்தரின் துவித தத்துவம்

ஆனந்த தீர்த்தர் ஆக்கிய தத்துவம்  
 ஆவது துவிதம் அவரும் பிரமம்  
 மோனமாம் மோட்சம் பிரமம் சீவன்  
 முனைவுறச் செம்மறை முரண்படு நிலைகளில்  
 தானமாய் வைத்துத் தம்மதம் உரைத்தார்  
 தமிழருக் கிவ்விதி தத்துவக் குவியல்  
 ஞானமா யிலாததால் நலிவதைக் கொடுக்க  
 நல்மத உண்மை நயத்தை இழந்ததே

4464

**வடக்கின் மதங்களின் நுழைவும் தென்னக இடர்பாடும்**

தென்னகந் தன்னில் திரண்ட புறமதத்  
 தெளிவறு முரண்கள் திராவிட மதத்தை  
 பின்னப் படுத்தப் பிழைதனை நீக்கக்  
 பெரிய தத்துவம் பிறக்கவே இல்லை  
 சென்னிதன் இறையாம் சிவமதச் செல்வர்  
 செப்பிய வாதமே சீரிலா மதங்களின்  
 மென்னியைமுறித்தது மேலும் அவைபால்  
 மேதினி ஆள்வோர் மேலாண்மை தகர்த்தது

4465

**சைவ வைணவ எதிப்புப் போராட்டங்கள்**

பதினா றும்நூற்று ஆண்டுக் காலத்திற்  
 பரணுறை சிதம்பர பகுதியில் சைவ  
 விதிகொள் பவர்க்கும் விஷ்ணு சமய  
 வியன்வை ணவர்க்கும் விளைந்த போரும்  
 துதிபடப் பெருமாள் விக்கிரகந் தன்னை  
 துப்பாக் கிமுனையில் பிரதிட்டை செய்ததும்  
 புதிதல சமயப் போரட்டந் தனக்குப்  
 புலம்யெபர் நிகழ்வும் புகுந்ததும் உண்டே

4466

**வைணவ வடகலை தென்கலைப் போர்கள்**

வைணவ வடகலை தென்கலை வகுப்பினர்  
 வரவால் மேலும் வளர்ந்தது கலக்கம்  
 வைணவ வேதாந்த தேசிகர் வடகலை காக்க  
 வளர்மண வாளரோ தென்கலை காத்தார்  
 வைணவர் இருவரும் பொருதிய காலம்  
 வழத்திடில் நாயக்கர் வலிமிகு காலமே  
 வைணவ சமஸ்த வாய்க்கால தமிழில்  
 வடிந்து செறிந்த காலமும் இதுவே

4467

226 வது அங்கம் முற்றிற்று

...1368



## 227. சமயக் காழ்ப்புணர்ச்சியுஞ் சமுதாயச் சீரழிவும்

சமயங்கள் ஒன்றோடொன்று ஒத்துப் போவதில்லை

வடதுருவம் தென்துருவம் வளைந்து வந்து  
வட்டவுரு ஆவதில்லை அதுபோல் இரண்டு  
படமாடுஞ் சமயங்கள் இணைந்து ஒன்றாய்ப்  
படிந்ததுமே இல்லையிப் பாரே சொல்லும்  
இடநடுவே கிழக்குமேற்கு இருப்ப தாலே  
இருதுருவம் இணையாத வாறுபோலே  
திடமார்ந்த சமயத்தில் திகழுங் கொள்கைத்  
திடர்கன்பல தடைக்கல்லாய் இணைக்கா தம்மே 4468

ஒரினத்தார் ஒருமொழியை உரைப்பார் எனினும்  
ஒருவரது மதமொன்றே உயர்ந்து தோன்றும்  
சரியான தெம்மதமே என்று சாற்றிச்  
சண்டையிடு மளவுக்கு சமய உணர்ச்சி  
புரியாத போக்கிற்குப் போதல் உண்டு  
போர்என்ற உச்சநிலை ஆதல் உண்டு  
எரியாத நெருப்புக்கு எண்ணெய் ஊற்றும்  
எத்தனத்தில் சமுகநிலை கரிதல் உண்டு 4469

மத உணர்வாள் தம்மவரும் மாற்றாராய்ப் போதல்.

மதமென்றால் அபின்போல என்று சொல்லும்  
மார்க்கீச வாதிகள் கொள்கைக் கொப்ப  
மிதமான மதஉணர்வு கொண்ட நெஞ்சம்  
மேலெழுந்து பிறமதத்தை வெறுக்கச் செய்யும்  
இதமான மனிதமெனும் நேயம் கருகும்  
இறைவனது நாமத்திலே இடல்கள் பெருகும்  
மதமென்னும் மதம்பெருகி மற்றோர் தம்மை  
மாற்றாராய் கணிக்கின்ற மமதை பொங்கும் 4470

மதமுரண்கள் மனக்காழ்ப்பு வடிவம் பெற்று  
மக்களுள்ளே புகுந்திட்ட தொற்று நோய்போல்  
அதஞ்செய்த சம்பவங்கள் அநேக முள்ள  
அவற்றுள்ளே ஒரு இனத்தில் இரண்டு மதங்கள்



கதமாகப் புகுந்தங்கு காழ்ப்பைப் வளர்த்து  
கடும்பகையை உண்டாக்கி இனத்துக் குள்ளே  
பதமானஉறவுகளைப் பங்குபோட்டுப்  
பாழ்படுத்த சமூகவுறவு பதறு மாமே

4471

### வைணவத்தின் தென்னக நுழைவின் விளைவு

செந்தமிழும் சைவமுஞ்செழித்து வளர்ந்த  
சேரசோழ பாண்டியிலே சேர்ந்த வடக்கின்  
வந்தமதம் வைணவத்தின் கலப்புச் சேர  
வழக்கங்கள் வணக்கமுறை சைவந் தன்னை  
நொந்தழியச் செய்ததொடு நுழைந்தார் தமிழின்  
நுகப்பிடையார் தம்மைமணம் நுகர வதனால்  
பந்தமுற்று தமிழ்மக்கள் பார்ப்பார் கையில்  
பலிக்கடாக்கள் ஆனதனைப் பாரே அறியும்

4472

இன்தமிழை ஆரியத்தில் இணைத்துப் பேசும்  
இனமாகத் தமிழிரினம் இரண்டாய் ஆன  
வன்தமிழர் பிராமணராந் தமிழர் என்றார்  
வளர்ந்ததுவே தமிழ்ச்சமூக வலிமை கெட்டு  
பின்னமது உண்டாகப் பிழந்த நாடு  
பிறழ்வுகளில் நசிவுற்ற வைண வத்தை  
தென்னகத்து திராவிடரே தெளிய வைத்து  
திகழ்தலைவர் ஆளுர்கள் தெரிந்து கொள்ளே

4473

### வைணவத்தை வளர்த்த தமிழர்கள்

வடதிசையின் வையிணவத்தை வளர்க்கத் தமிழர்  
வடித்தெடுத்த நாலாயிரம் வன்பிர பந்தம்  
திடஞ்செய்த பிரமாணமாய்த் திகழ்வுறப் படைத்தோர்  
தென்னகத்து ஆழ்வார்பத் தொருவர் அவர்பேர்  
தடமாரும் பேய்பூதன் பொய்கை திருமழிசை  
தகையாண்டாள் குலசேகரம் திருமங்கை தொண்டர்  
திடப்பெரியாழ் திருப்பாணாழ் நம்மாழ் வாரென்  
திகழாழ்வார் தமிழரெனல் தேற்ற மாமே

4474

### நாலாயிரப் பிரபந்த காலம்

ஒன்பதின யிரத்திருபதில் நாதமுனி தொகுத்த  
ஒளிர் நான்கு ஆயிரத்துப் பிரபந்த அமிர்தம்  
மன்னுவைணவ மதக்கொள்கை மறையா மென்ப  
மண்ணுலகில் அறுபத்து நான்கெனும் ஆழ்வார்  
அன்னவர்கள் காலமதை அளவிடப் பல்லவர்  
ஆட்சியது சோழத்தில் அரசுசெய் நாளே

...1370



உன்னிடினோ கிபியின்பின் ஐந்தும் எழுநா  
றுறுமாண்டு என்பதனை உணர்ந்து கொள்ளே

4475

சைவத்திற் கலந்த வைணவம், தலையெடுத்த முரண்கள்

இருதுருவம் என்பதுபோல் எட்டாத் தூர

இணைப்பில்லா வைணவமுஞ் சைவமென் மதங்கள்  
பொருதிட்ட காலமுண்டு பொங்கித் திரண்டுப்

போனதுண்டு ஆனாலும் புவியிற் கலந்து  
திருமாலேத் தமிழர்கள் எற்றுக் கொண்டு

திவ்வியமாய் வணங்கியதும் கோயில் கட்டி  
உருவங்கள் பலசெய்து பாக வதத்தை

உருச்செய்து வணங்கியதும் உண்டு என்னை

4476

தமிழினத்தில் இருமதங்கள் கலந்த தாலே

தம்மதத்தில் பிறமதத்தின் தகைகள் சேர

தமிழருள்ளே பிரிவினைகள் தழைத்துச் செழிக்க

தகைவிபூதிப் பூச்சதுவே தலைகிழ் மாறி

குமிழ்வடிவில் நாமமெனுங் குறியாய்ச் செறிந்து

குலமிழித்து குடியமிழித்து மக்கள் தம்முள்

அமிழ்தான சமூகத்தின் அழிவு எண்ணில்

ஆண்டவனின் பெயர்கொண்ட அநியா யமென்னை 4477

தென்னகத்து மக்களினம் சிதைந்து போக

திசைமாறிப் புகுந்திட்ட வடவர் வழக்கு

முன்னெழுவே பண்டுதொட்டு வழங்கி வந்த

மொழிசமயம் வாழ்க்கைநெறி முதிர்ந்த தொன்மை

என்பதெல்லாம் எழிலிழந்து இயல்புகள் கெட்டு

எழுச்சியுற்ற மன்னர்களின் ஏற்றத் தோடு

தன்னிலையை இழந்ததனால் தமிழர் இனத்தின்

தகையுயர்வு தடுமாறிப் போன காணே

4478

சமயத்தின் காழ்ப்புணர்வு சார்ந்த சமூகம்

சமநிலையைஇழப்பதுவே சகத்தின் சால்பு

அமயத்தில் தடுத்தாள அரசு ஒருபால்

ஆதரவு தந்திடும்போ ததனின் வீழ்ச்சி

இமயத்தில் இருந்துவீழ்ந்த இறுகல் என்ன

இருக்குமென்ப அதற்கொப்ப தெற்கில் தமிழர்

தமதுநிலை தளர்ந்தார்கள் அதனைத் தடுக்கத்

தக்ககாலம் வரும்வரையும் தனித்தே இருந்தார் 4479

227 வது அங்கம் நிறைவுறும்

...1371



## 228. சித்தர்கள் தோற்றம்.

### தமிழர்களே ஆலயம் அமைத்து வழிபட்டவர்கள்

அவனியாந் தமிழர் வாழும் அருந்தமிழ் நாட்டில் வாழ்ந்தோர்  
சிவனவன் சைவந் தோய்ந்து செந்தமிழ் இசையால் வணங்க  
நவமுறு கோயில் செய்தார் நாட்செல வடக்கர் கொண்டு  
புவனியாம் இந்தியப் புவியில் பூத்தன கோயில் என்பார் 4480

மூர்த்தியுந் தலமும் லிருட்ச முறைகொள வாழ்ந்த இனத்தின்  
கீர்த்தியை அழிக்க வந்த கிட்டின புத்தர் அருகன்  
சார்த்திடு மதங்கள் நுழைந்துதஞ் சாயலைப் பரப்ப அதனால்  
ஆர்த்திடு மதத்தின் கோலம் ஆயின் அவல மென்னே 4481

### தமிழர்களின் மதச்சிதைவைக் கண்டறிந்த சித்தர்கள்

தம்மதம் மற்ற மத்தால் தாழ்வுறக் கண்ட ஆறு  
செம்மை அறிவோர் சிலரின் சிந்தை புகுத்த தெளிவின்  
வெம்மை விதியின் விளக்க விரிவினால் பிறமதத்தின்  
இம்மை மறுமைக் கொள்கை இடரதைப் போக்க லானார் 4482

உலகத்து அறிவை உம்பர் உலகத்து வாழ்க்கை யோடு  
கலக்கவே உண்டாம் மனதில் கடவுளின் பற்றுத் தேய  
நலங்கொள மக்கள் வாழும் நல்வழி காணும் சித்தர்  
பலர்நற் தமிழர் வாழ்வில் பகுத்தனர் கடவுட் கொள்கை 4 4483

### சித்தர்கள் கண்ட சிவம்

பாவச் செயலால் முக்திப் பரகதி கிடையா தென்றும்  
சாவது செய்த வினையின் சாப விளைவு என்றும்  
ஆவது எல்லாம் பிறவி ஆம்போ தலையிற் பிரமன்  
ஈவதாம் எழுத்து என்றும் எண்ணிய எண்ணம் போக்க 4484

சித்தர் பலபேர் தோன்றிச் சிதறிய சிவத்தின் கொள்கை  
பத்தி நிறுத்திப் பரந்த பலவாம் புறத்து மதத்தோர்  
பித்தமே அகற்றச் செய்து பிறழ்ந்த சைவக்கொள்கை  
நித்தமும் நிலைக்கச் செய்த நேரியர் மறுக்கொண் ணாதே 4485

### பதினெட்டுச் சித்தர்

சித்தர்கள் பதினெண் எண்ணர் சீர்படச் சொல்வ தானால்  
உத்தி அகத்தியர் மூலர் புண்ணுக் கீசர் புலத்தியர் 5  
நத்திடைக்காடர் பூனைக் கண்ணர் போகர் புலிக்கேசர் 9  
சித்துமிகு கருவூரர் கொங்கணவர் காலாஞ்சி எழுகண்ணர் 4486



அகப்பேய் பாம்பு ஆட்டி தேரையர் குதம்பை மற்று  
செகம்புகழ் சட்டை நாதர் செந்தமிழ் நாட்டிற் சிறந்த  
தகவுடைப் பத்து எட்டு தக்கணச் சித்தர் வாழ்ந்த  
முகடுடை மலைகள் எட்டும் மோனமார் தமிழர் நாடே

4487

பதினெண் சித்தர் மரபினிலே பாரில் வந்த  
பலருள் பட்டினத் தடிகமலர் கோரக்கர்  
மதிதன் வந்திரி திருமூலர் நந்தி  
மலர்சுத் தரானந்தர் மச்சர முகுண்ணி  
விதியிடைக் காடரும் பதஞ்சலி வாமர்  
வியன்சிவ வாக்கியர் பத்திர கிரியார்  
ததியான சித்தர் தக்கணம் வாழ்ந்த  
தகைவேடர் பிராமணர் வேளாண் ஈழவர்  
பதியிடைக் குலத்தார் கன்னூர் கள்ளர்  
பரதவர் ஓதுவார் குருக்கள் குலமே

4488

**பண்டைத் தமிழரின் சமயக் கோட்பாடும் வழிபாடும்**

சித்தர் தமக்குள் சிவங்காண் சித்தைச்  
செப்பிட முன்னர் தமிழர் வணக்கத்  
தத்துவ மெதுவெனச் சற்றுப் பார்ப்பின்  
தமிழரின் சைவமே தரணியில் பண்டு  
வித்தகர் போப்பெனும் ஆங்கி லேய  
வியந்துரை நமக்கு விளக்கிடு மென்க  
முத்தக மரத்தடி மன்றாய் மாறி  
முதிர்ந்த அம்பலம் கோயில் ஆனதே

4489

**தமிழர் வழிபாட்டில் தாய் தந்தைத் தத்துவம்**

எல்லின் வணக்கம் ஆதியிலே ஆகி  
இயற்றுஞ் செய்குன் நென்றாய்ப் பின்னர்  
வல்ல சூரியத் தம்ப வணக்க  
வடிவே லிங்கமாய் ஆனது என்பார்  
செல்வத் தில்லை திருவானை வெங்காடு  
சிவனார் லிங்க வழிபாட் டிடங்கள்  
கல்லில் ஆண்பெண் கலவிச் சேர்க்கை  
கடைந்த சின்னம் இதுவாங் கருத்தே

4490

அம்மை வணக்கமே ஆதித் தோற்றம்  
அதனால் பெண்ணாட்சி முன்னாட் சியான  
செம்மைக் கானக மக்களின் வணக்கச்  
செறிவு இன்றும் ஊததே தேற்றம்

...1373



எம்தா யிற்சிந்த எக்கோயி லுமில்லை  
 என்னுரை அதற்கோர் எடுத்துக் காட்டு  
 வெம்மைக் காடு கிழாரே காளி  
 வேண்டலாய் ஆனதால் விந்தை எனுமே

4491

**சித்தர்களின் தோற்றத்திற்கான தேவையுங் காலமும்**

இந்த இறைவிதி இயல்பே சித்தர்  
 எழுச்சியின் வித்தென இயம்புதல் தகுமே  
 தந்தை தாயவள் முன்னறி தெய்வத்  
 தத்துவம் ஆணின் தகையை உணர்த்தும்  
 பந்தமே பூமத்தை ஆரம் புலித்தோல்  
 பக்கவச் சங்கு வெண்குடை தரிக்கும்  
 சிந்தைசேர் சிவனை வழிபடல் சைவம்  
 செந்தமிழ் மக்களின் சீரிய வணக்கம்

4492

கடவுளைக் காண்டிட முயல்வோர் பக்தர்  
 கண்டு களித்தவர் சித்தரே ஆவர்  
 கடவுளை சமயமெனுங் கட்டில் இருந்து  
 கழைந் தெடுத்து ஒன்றே தெய்வம்  
 உடமை யெனக் கொள்ளும் நிறைவு  
 உள்ளவர் சித்தர் அந்த முழுமைத்  
 திடமுள வழிபாடு தமிழர்க் குண்டத்  
 தேற்றங் கொண்டது சித்தரின் தத்துவம்

4493

எழிதாம் இதற்கு எதிர்மதத் தோற்றம்  
 எழுச்சி உற்று எழுந்த கால  
 அழிவைத் தடுத்திட அவதரித் திட்ட  
 ஆன்றோ ரானவர் அவரின் போதம்  
 இழிவுசெய் புறமதம் இயப்பும் தத்துவ  
 இழிவரல் கூறி இறையின் சத்திய  
 வழியைச் சொன்னதால் வாழ்ந்தது சைவ  
 வாழ்விடைத் தமிழரின் வாழ்வியல் என்னுமே

4494

புத்தமுஞ் சமணமும் பூசுரார் வைணமும்  
 புயலாய் எழுந்து புகுந்து தமிழரின்  
 பத்ததி சைவப் பழமதுள் நுழைத்து  
 பழுதுறச் செய்த பழிகொள் காலமே  
 சித்தரின் தோற்றச் செம்மைக் காலமாய்  
 சிந்தனை யாளர் செப்புதல் காணே  
 முத்தராம் இவர்தம் முழுவுருக் காண்பது  
 முடிவிலாச் செயலே முயன்றதை உரைப்பாம்

4495



## சித்தர்களின் உடல் உள ஆளுமைத் திறன்

எங்கள் உடலில் எம்மிச்சை இல்லா

தியங்கும் உறுப்புகள் எத்தனையோ உள்ளன  
பங்கமறச் சித்தர் இத்தகைகத்தாஞ் செயலைப்  
பயிற்சியால் தானே பணிந்திடச்செய் தகைத்தார்  
பொங்கும் பசிதுயில் தாகமுடன் போகம்  
பொல்லாக் குணம் தட்பவெட்பங் கோபம்  
மங்கிடச் செய்திடு மாயமுறை இதனால்  
மலரச் செய்து மனிதருள்ளே சிற்றந்தார்

4496

மனமதை மட்டல மாநிலந்தோய் மாய  
மயக்குள வாழ்வில மதிமயங்கச் செய்யும்  
கனமுள உடலைக் கட்டுப்படுத்த திடவல்  
கலையாம் யோகப் பயிற்சிகளுங் கண்டதால்  
மனதோ டொத்திய லாதவுடல் வாகினர்  
மறைமொழி அறிவின் மர்மத்தை அறிந்தவர்  
தனதாம் உயிரதை தாங்கிமற்று முடலிலே  
தரித்துயர் வாழும் தகையுடையோர் சித்தர்

4497

உடலுளம் இரண்டுடன் உயிரணுவும் அவர்வசம்  
உள்ளதால் வானில் நீர்வழியில் மண்ணில்  
இடமெலாம் தங்களின் இச்சைப்படி கடக்கும்  
இயல்பு உடையர் ஆதலாலே எட்டு  
திடமுறு சித்திகள் தெளிந்தவர் அதனிலும்  
தேற்ற முறுபகுத் தறிவினிலும் மேலாம்  
மேந்தர ஏழாம் இயையறிவுள் எதாமென்  
மிசையால் மூன்று காலமும் அறிந்தவர்

4498

தெளிந்த சிந்தைத் தேர்வாலே மக்களைத்  
தெருட்டும் அச்சத் தீவினைகள் துரத்திட  
அழிவிலா ஆத்தம ஆதாயப் பாடலால்  
அகிலம் புரப்பவர் அவர்களின் தோற்றம்  
இழிநிலை சென்ற இன்தமிழ்மதந் தேற  
இடைநில் தடைக்கல இயக்கமொத்த ஏதால்  
வழியது தவறிய வாழ்விடைச் சைவம்  
வளர்ந்தது என்பது வாய்மையின் கூற்றே

4499

228 வது அங்கம் நிறைவுறும்

...1375



## 229 தமிழின் வீழ்ச்சிக்குச் சமய முரணுங் காரணம்

தலைசிறந்த தமிழரின் தாழ்ச்சி

முத்தமிழ் கண்டு முச்சங்கம் வைத்து  
மூநாடு கொண்டு மூவேந்தர் ஆண்ட  
எத்திசை போற்ற எழுச்சியாய் இருந்த  
இயல்நிலம் தமிழகம் இங்கே எதிரிகள்  
செத்தனர் தவிர சேந்திங்கு உயர்ந்து  
சிறந்தது என்றுமே கிடையா தென்பது  
சித்தமே உள்ள செந்தமிழ் இனத்தின்  
சிறப்பதே ஆயினுஞ் சிதைந்ததும் உண்டே

4500

அந்நியர் வந்தார் அப்படி வந்தோர்  
அவ்வழிச் சென்றார் ஆயினும் அவரால்  
இந்நிலம் வளர்ந்த இயைபுருக் களைகள்  
எங்குமே வளர்ந்து இடர்தர லாயின  
அந்நிரை கொண்ட ஆபத்து அவர்களின்  
ஆகமம் மதங்கள் அவர்மொழி நடைகள்  
சிந்தூர மெனும்பழிச் செயல்நெறி ஆதிய  
செந்தமிழ்க் கொவவாச் சிந்தனை எனுமே

4501

மழையது விடினும் மழைத்துளித் தூவானம்  
மறையா நிலைபோல் மற்றின மாந்தர்  
நுழைவது குறைந்து நொடிந்த காலத்தில்  
நுழைந்த மதம்மொழி நோவதை நினைத்து  
பிழைத்த தமிழது பெருமை பேணி  
பெரிதும் முயன்றும் பிறழ்வே ஆனது  
கழைந்த கிளைகள் காய்த்த மரத்தில்  
கடுகியே ஒட்டிடாக் காரியம் ஆனதே

4502

தனித்துவம் இழந்த தமிழகம் தடைகளை  
தகர்த்து எறியாத் தகைத்தாய் மென்மேல்  
பனிநாட் டயலார் பாய்க்கலம் ஊர்ந்து  
படர்ந்திங் காண்ட பாரிய செயலால்  
நுனியதை மட்டும் நுழைத்து மாரியில்  
நோக்கிய புல்லெனத் நோதல் உற்றது



மனிதனும் மண்ணும் மறைந்த சுதந்தர  
மாண்பது திரும்பும் மட்டும் உறைந்ததே

4503

### தமிழரைத் தாக்கிய வைணவத் தமிழர்

இத்தகை சமய முரண்கள் எடுபட  
வித்தகத் தமிழர் வினாவதும் தமிழர்  
சித்தப் பிறழ்வை செய்தது அதற்குச்  
சிவஞா னமுனிவர் சுவாமி நாத  
தத்துவ தேசிகர் தயவதால் வைணவ  
புத்தகம் அலாது பூந்தமிழ்ச் சங்கப்  
பொருளதைக் கற்றல் பொருந்திடா தென்றார்.

4504

### வாசகர்க்கு வசைபாடும் இலக்கணக் கொத்து

இலக்கணக் கொத்தை இயற்றிய தேசிகர்  
இயம்பிய பாயிரத் தேழாஞ் சூத்திரந்  
துலங்கும் விளக்கத் தொகுப்பில் வாசகர்  
தூய பாக்களைத் தூற்றி அத்துடன்  
நலங்கொள நளனும் நற்சொல் கார்த்திடு  
நயமார் அரிச்சந் திரன்கதைப் படிப்பு  
கலங்குறு பாறகடல் மீனது பாலுணைக்  
கடையென கசந்து கழன்றதும் அறியே

4506

சிந்தா மணியின் சீரதைச் சிதைக்கச்  
சிவஞா னமுனிவர் தணிகைப் புராணம்  
தந்து தமிழரின் தாகத்தைத் தடுத்தார்  
தமிழரும் இவரை பதடியே என்பர்  
சிந்தை கெடுக்க செழித்த மடங்கள்  
செந்தமிழ் அழிக்கவே செயற்பட லாயின  
அந்த வழியில் அறிஞர் மீனாட்சி  
அருந்தவச் சுந்தரரும் ஆட்கொளப் பட்டார்

4507

மதத்தின் காழ்ப்பால் மலைவுறு தமிழர்  
மனதிலும் வாழ்விலும் மாண்பதை இழந்த  
வதமதற் கிவைபோல் வழுத்தலாம் பலதை  
வடக்கில் இருந்து வாழ வந்தவர்  
பதமாய்ப் பதித்த பலமத நுழைவால்  
பண்புறு தென்னகம் பாடுற்ற காரணம்  
இதமே யில்லாத இருக்கரின் செயலாம்  
இதுபோல் ஆயிரம் இயம்பிட லாமே

4508

229 வது அங்கம் நிறைவுறும்

...1377



## 230 தமிழகப் பிரிவுகளே தமிழின் வீழ்ச்சிக்குச் காரணம்

சேரம் சோரம்ஹோகச் செய்த சங்கரர்

மூவேந்தர் ஆண்ட முதுசேரம் முரண்பட்டு  
முனைவிட்ட கேரள முகிழ்நாடாய்ப் போகத்தமிழ்  
நாவேந்தி வாழ்ந்தோர் நல்மலையா ளமொழியாக  
நலிவுற்ற பார்ப்பார் நால்வேத மதம்வளர  
தேவேந்து சங்கரர் தேற்றமதைத் திணித்திட்டார்  
தெருள்செய்சமண் பௌத்த திருவிழாவை எதிர்த்தொழிக்க  
கோவேந்து உதவக் குருகுலமாய் நாலுமடம்  
கோலோச்ச வடமொழிக் குழிபறித்து வீழ்த்திட்டார் 4509

உயர்ந்தெழுந்த கடற்கோள் உந்தலால் உயரிமயம்  
உறைவிடமாய் கொண்டார் சேரர்கள் அதனாலே  
பெயர்இமய வரம்பன் பேறதனைப் பெற்றதுவும்  
பீடநிலத் திபத்திலே பெயர்ந்துறைந்த அடையாள  
மயல்மிக்க வான வரம்பனென மலர்ந்ததுவும்  
மற்றுமங்கே வாழ்ந்த மாட்சிக்குச் சான்றாக  
அயராது புலம்பெயர் சேரநாயர் ஆனபெயர்  
அந்நிலத்தில் நீபார் என அடையா ளமானதுவே 4510

பாண்டி நாட்டுத் தொண்டையில முள்

ஏழாவது நூறில் இனியதமிழ்ப் பாண்டியிலே  
இயல்தொண்டை மண்டல இராட்சியத்தில் சமணமதம்  
ஆழ்கின்ற அரசரின் அதரவால் அரசமதம்  
ஆனதுவும் அதன்பின் சைவமுடன் வைணவத்தார்  
வாழ்ந்துவந்த பௌத்த மதத்தோடு துரத்தியதும்  
வரலாறு உரைக்கும் வழிவில்லா சேதியானால்  
சூழ்ச்சிசெயும் ஆரியர் சூழ்வினையால் தமிழர்மதம்  
சுயமிழ்ந்து வைணவச் சூத்திரத்துள் சிக்கியதே 491<sup>5</sup>

இத்தகைய தமிழகத்தின் இரிவாலும் இழப்பாலும்  
முத்தமிழின் சீரழிந்த முறைகேட்டைக் காண்பீரே  
வித்தகஞ்சேர் தமிழரின் வினாவோடு வடவராட்சி  
செத்தவட மொழியுயரச் செந்தமிழைத் தாழ்த்தியதே 491<sup>6</sup>

230 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 231. பிறமொழிச் சொல்லாதிக்க வலுவாலும் தமிழினம் வீழ்ந்தது

பலவின அரசாதிக்கத்தால் பலமிழந்த தமிழகம்

குருவித் தலையில் பனம்பழக் கூற்று

குறைவற : உண்மை கொண்ட இனத்துள்  
துருவித் துருவித் தமிழதை ஆய்ந்து

தூரது எடுத்த தூய்தமிழ்ச் சங்க  
அருவியில் தெளிந்த அருந்தமிழ் மொழியதில்  
அந்நிய மொழிபல அமிழ்ந்துள கொடுமை  
ஒருவிடு உலகில் உள்ளவெம் மொழியிலும்  
உள்ளதென் றுரைக்கில் உழறிடும் பொய்யே

4513

தக்கணத் தமிழகத் தரைதனைத் தொட்டுத்

தங்களின் ஆட்சித் தகைக்கொடி நட்டு  
புக்கவர் வடக்கின் புலம்பெயர் ஆரியர்

போயிட நுழைந்து போன மொகலாயர்  
திக்கெனும் மேற்றிசை திகழை ரோப்பிய  
தேசத்துக் சீசர் தேனியர் பிரஞ்சர்  
பக்கலில் வாழ்ந்த பலமிகு ஆங்கிலர்

படையொடு வந்து பரந்ததிந் நாடே

4514

வந்தவர் இங்கு வளமுடன் வாழ்வுற

வருந்திய தமிழினம் வளமதை இழந்து  
செந்தமிழ் விட்டுச் சிறுமைசெய் பலமொழி

சேர்க்கைக் குள்ளாய் சிதைந்து உண்மை  
சொந்தமில் பந்தச் சுழற்சியில் தமிழர்

சுற்றிப் பதறிய காலமும் பலவெனத்  
தந்திடு சரித்திரக் காலமும் நிறுவும்

தளர்வுறு தமிழினத் தகையதும் கூறும்

4515

வருகை தந்து வாழ்ந்த பலவின

வனப்புறு வாழ்வும் மதமும் மொழியும்  
பெருமித மென்று பெய்நிழல் வழியின்

பெற்றியிற் சென்ற பெருநீர்ப் பாறை  
உருள உருள ஒட்டிய பாசது

உலர்ந்ததும் வீழும் உறுமுறை யாக



அருகினும் அதன்துகழ் ஆங்காங் கின்னும்  
அதன்குழி பதிந்ததமை ஆபத் தானதே

4516

கழனியில் விளைந்த கதிருடன் கலந்த  
களைகளின் கதிர்களும் கல்லும் மண்ணும்  
சுழகினில் இட்டுத் சத்தி கரிக்குஞ்  
சுழற்சியில் பறக்கும் தூசிகள் போக  
அழகுறு நெல்மணி அடைவாய்க் கிடக்கும்  
அதுபோல் தமிழில் ஆழ்ந்துள பிறமொழி  
பழக்கம் பறக்கப் பைந்தமிழ் தெளியும்  
பதர்கள் இலாத பண்புகள் துலங்கும்

4517

ஆரியச் சமஸ்தம் அதன்வழி மொழிகள்  
ஆகிடும் இந்தி அரபுடை உருது  
சீரிய ஆங்கிலம் செம்மொழி லத்தின்  
செல்வழி பிரஞ்சு தேனியம் போர்த்துக்  
காரியர் ஆதிய பலமொழிச் சொற்கள்  
கலந்த மொழியாய்க் கவின்தமிழ் கலங்கி  
வீரிய மிழந்த வினையது தமிழகம்  
வென்றிடு அரசுகள் விதித்த விதிகளே

4518

**பிறமொழி ஆதிக்கம் தமிழிற் புகுந்த காரணம்**

அத்தகை அரச ஆவணம் அலுவல்  
ஆதிக்க மதனால் அவர்மொழி தமிழுடன்  
வித்தென வீழ்ந்து விதைந்து முளைத்து  
விழுதிடத் தடுக்க விரும்பியும் மக்கள்  
புத்தம் புதிதாய்ப் புகுந்த மதங்களின்  
புராணச் சொற்களின் போர்வையில் பிறசொல்  
தத்தி நுழைந்து தளர்வுற வைத்ததை  
தமிழரின் தலைவிதி தானெனக் கொண்டார்

4519

ஆயினும் அத்தகை அந்நிய மொழிகள்  
அருந்தமிழ் மக்களின் அகத்தில் இருந்து  
போயின என்று புகன்றிட அவர்கள்  
புலம்கவர் ஆட்சி போனதே காரணம்  
தாயினும் இனிய தமிழ்மொழி இன்று  
தரளம் பவளம் தங்கமாய் ஆனதே  
பாயினும் பூனை பலப்புலி ஆகா  
பாங்கெனத் தமிழின் பண்பும் நிலைத்ததே

4529

231 வது அங்கம் நிறைவுறும்

...1378



## கடந்த பகுதிகளில் உரைக்கப்பட்ட கருத்துச் சுருக்கம்.

1. நற்பேறடைய அகத்தியர் பொதிகையிலும் தொல்காப்பியர் பனை நாட்டிலுந் தங்கியிருந்து தவமியற்றினர்
2. புத்த தர்மத்தில் ஹீன யானம்; துறவு கொள்வதால் நிர்வாண நிலை எய்துதல். மகா யானம்; தர்மத்தைக் கைக்கொள்வதால் பேறடையலாம் என்னுங் கொள்கை உடையது
3. சமய நக்கீரரின் நூல்கள்; கைலை பாதி காளத்தி பாதி, திருவீங் கோமலை எழுபது, திருவலஞ்சுழி மும்மணிக் கோவை. , பெருந் தேவ பாணி, தோயப்பிரபந்தம். போற்றிக் கலி வெண்பா, திருக் கண்ணப்பர் திருமறம் என்பன. இவற்றின்மூலம் இவர் சங்க கால நக்கீரர் அல்ல என்பது தெளிவு.
4. பூசுரரும் (பூமித் தேவர்) முனிவர்களும் தமிழகத்தில் உலவிய அந்நிய நாட்டு அரசர்களின் ஒற்றர்கள்
5. திராவிடரின் முருகனே ஆரியரின் ப்ரீஸ்கந்த முருகனானார்
6. நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தம் கி.பி. 9 நூற்றாண்டில் நாதமுனி வரால் தொகுக்கப்பட்டது. இதில் 11, தமிழ் நாட்டு ஆழ்வார்கள் அடங்குவர். அவர்கள்; பேயாழ்வார். பூதத்தாழ்வார், பொய்கை ஆழ்வார், திருமழிசை ஆழ்வார், நம்மாழ்வார், குலசேகராழ்வார், பெரியாழ்வார், ஆண்டாள், தொண்டரடிப், பொடியாழ்வார், திருப்பாணாழ்வார், திருமங்கை ஆழ்வார் என்பவர்களாவர்
7. வைணவத் தலைவர்கள் தமிழ் நாட்டினர்.
8. சைவம் தமிழரிடை கைக்கொள்ளப்பட்ட பண்டைச் சமயம் என ஐ.யு. போப் எனும் பாதிரியார் கூறி உள்ளார்.
9. தமிழர் முழுமுதற் கடவுளை முதலில் மரத்தடியிலும், அம்பலம், கோயில் என்னும் இடங்களில் வழிபட்டனர். இதை ஆலமர் கடவுள், போதி மாதவன் என்பன புலப்படுத்தும்
10. வடிவ வழிபாடு; ஆதியிற் தோன்றியது அம்மை வழிபாடு. ஆதி வாசிகளிடம் இவ்வழக்கு இன்றும் உள்ளது. பெண்ணாட்சி முன்னாட்சி. தாயிற் சிறந்ததோர் கோயிலுமில்லை. காளி கொற்றவை, விந்தை வழிபாடுகள் இதன்பாற் பட்டன..



11. பின்னர் தந்தைவழிபா டாயது இதனால் இடப வாகனம்

12. சேரன்மா வெண்கோ பாண்டியருடன் நட்புக் கொண்டிருந்தான். பெருநற்கிள்ளி, உக்கிரப் பெருவழுதி என்பவரையிட்டு ஓளவை பாடியுள்ளார். சேரர் சோழ பாண்டியர் முதன்மையை தொன்றுதொட்டு சேர, சோழ பாண்டியர் என்னுமாப்போல் என்றார். சேரல் என்பது மலையடுக்கு, சேரலாதர் - மலையடுக்கர்.

13 சேரர் : சேரலாதர், கேரளர், உதியர், பொறையர், குடவர், குட்டுவர், ஆதர், பூழியர் எனப்படுவார். சேரநாடு 12 பிரிவுகளை அடக்கியது. அவை; உதியன், ஆதன், பொறையர், இரும் பொறை, கடுங்கோ, ஏறு (கோழி நாடு) குட்டம் (ஏர்ணாக் குளம்) கற்கா, வஞ்சி, வெங்கா (கொல்லம்) ஒட்டம், வேணாடு, நாஞ்சில் (நாகர்கோயில்) உயர்மலைகள் உள்ளதால் வானவர் நாடானது.

14, சேரமான் நெடுஞ்சேரலாதன் கரிகாலனுடன் போர் புரிந்தான். சேரன் அந்துவஞ் சேரலிரும்பொறை முடித்தலைக் கோ பெருநற்கிள்ளியையும் அவன் மதம்பிடித்த யானையையும் முறியடித்தான்.

15. சைவ சித்தாந்திகளுடைய ஊக்கத்தினாலேயே இந்தியாவில் (மூர்த்தி, தலம் தீர்த்தம் ) கோயில் வணக்கம் தொடங்கியது.

16, வருண தர்மமும் பிராமணியமுமே முக்தியைத் தரு மென்ற கொள்கை; தொலகாப்பியரால் முறியடிக்கப்பட்டது. மேலோர் மூவர்க்காகிய கரணம் கீழோர்க்காகிய காலமுமுண்டே. பொய்யா வனம் புகுந்த பின்னர் ஐயர் யாத்தது கரணமென்ப

17. ஆரியரின் கிரியா பாகம் பூர்வ மீமாஞ்சையாயிற்று. உயர்ந்த ஆன்மான்களுக்கு வழிபாடு தேவையில்லை தாழ்ந்த ஆன்மாக்களுக்கு உலக பயன்கருதி வழிபாடு அவசியம்

18, உபநிசத்துகள் 100க்கு மேற்பட்டன. இவை வேதத்தின் இறுதிப் பகுதியாயின. இவற்றுள் 10 பகுதியும் பிரம் சூத்திரமும் இணைந்து மந்திரமாயின.

19. கி.பி. 16ம் நூற்றாண்டில் சிதம்பரத்தில் சைவ வைணவப் போராட்டம் நிகழ்ந்தது. இத்தருணம் ஏற்பட்ட கிளர்ச்சியால் பலர் தற்கொலை செய்துள்ளனர். கிருஷ்ணபரோ துப்பாக்கி முனையில் பெருமாள் விக்கிரகம் பிரதிட்டை செய்யப்பட்டது. வைணவத்தில் வடகலை (வேதாந்த தேசிகர்) தென்கலை (மணவாளமுனி) பிரிவுகளுக்குள் மோதல் ஏற்பட்டது. எனினும் பௌத்தமும் சமணமும் தளர்ந்தன,



20. மூன்று வித தத்துவங்கள்; 1. அத்துவைதம்; ஆதிசங்கரர் உண்டாக்கியது. இதில் பிரம்ம- உருவிலி, சீவன் சம்சாரம் பற்றியது. 2. விசித்தாத் வைதம் ; ராமானுஜர் தோற்றுவித்தது. 3. துவிதம் ; ஆனந்த தீர்த்தர் அமைத்தது.

21. கடவுளைக் கடவுளாக கொள்வன. சைவம் வைணவம். தலை வராகக் கொளவன; கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம். அருள் நூலால் அமைந்தவை, சமணம் பௌத்தம்.

22; தமிழர் பொழிலக வழிபாடுடையவர் ஆரியர் வேள்வி வணக்கத்தினர். சுமார்த்தம் தீயை வணங்குதல் மற்றும் இயற்கைப் பொருளை வணங்குதல்.

24. தமிழகத்தில் மதப் போராட்டம்; 1. கி.பி. 3 - 4ம் நூற்றாண்டுகள் மாணிக்க வாசகர் காலம். 2. கி.பி. 5 - 6 ; சமணம் 3, 6 - 7 = சமணமும் பௌத்தமும். 4; 7 - 8 தேவார காலம் 5; 8 -10 வைணவம் 5; 10ம் நூற்றாண்டில் சமணம்.

25. சோழர் பாண்டிய நெடுஞ் செழியனுடன் பொருத இடங்கள்; திரிவாலங்காடு, தலையாலங்கானம்.

26. சோழரைப்பற்றிய பெருமை; அலைகடல் நடுவண் பல்கலஞ், செலுத்தி தேனக வார் பொழில் மானக்க வாரமும் கொடுங்குபர் காவற் கடுமுரட் கடாரமும் மாப்பொருள் தண்டார் கொண்டார் கேசரி. இத்தகைய வெற்றிகளால் முதலாம் இராசேந்திரனை தென்னிந்திய அலக்சாந்தர் என்பர். கடல் கடந்து கடாரம் பூர் விஜயம், பழநதி, ஈழம் என்பனவற்றைச் சோழர் கொண்டனர்.

27. பார்ப்பான் தமிழும் வேழாழன் கிரந்தமும் வளவளா. தமிழர் சூத்திர இனத்தவரல்லர்.

28. பார்ப்பார்க்குரிய காலநிலை உணர்த்தலும், தேர்நிலை உணர்த்தலும் கிழவோன் குறிப்பதனை எடுத்துக் கூறலும், நிமித்தம் கூறுதலும், செல்வறு கிளவியும், செல்வமுங்தலும் ஆகும்

29. வடமொழி மேற்றிசைமொழிகளுடன் தொடர்புள்ளது.

30. வடமொழியில் இரு திணை வேறுபாடு இன்று. தன்மைப் பன்மை இல்லை. பால்களில் ஆண்பெண் அலி என மூன்று உண்டு. முத்தமிழ் வழக்கில்லை

28; எல் வணக்கம் - செய் குன்று - சூரிய தம்பம், பின்பு லிங்க மதமானது. இதனை திருவாலங்காடு, தில்லையம்பலம் திருவெண்காடு உணர்த்தும். தம்பக் குறி ஆண்பெண்மைக் கடையாளமானது.



20. வைணவ ஆதரவாளர்களான சிவஞான முனிவரும் சுவாமிநாத தேசிகரும் தமக்குள்ள செல்வாக்கைப் பிரயோகித்து சைவ சமயத்தைத் தாழ்த்தி தம்மதங்களை உயர்த்தினர். வைணவர்களின் நூல்களைச் சைவர்கள் கடக்கக் கூடாது என்றனர். சங்க நூல்களைக் கற்பதைத் தடை செய்தனர். இதற்கென வட தென் கலை இயக்கங்களை வளர்த்தனர்
21. தேசிகர் இலக்கணக் கொத்துப் பாயிரத்தில் 7ம் சூத்திர விளக்கத்தில் வாசகரை இழித்துரைத்தார். நளன். அரிச்சந் திரன் கதை படிப்போரை பாற்கடல் மச்சம் பாலுண்ணாது வேறுண்ணல் போல எனப் பழித்து உரைத்தார்.
22. சிவஞான முனிவர் சீவகசிந்தாமணிக்கு எதிராகத் தணிகைப் புராணத்தைப் படைத்தார்.
23. வைணவர்கள் வசமிருந்த மடங்கள் கல்வி நிலையங்களாக இருந்ததால் சைவத்தை அழிக்கும் முயற்சி இலகுவாயிற்று இதனால் பல தமிழ் நூல்கள் மறைக்கப்பட்டன.
24. மீனாட்சி சுந்தரரும் இந்த வழியை மேற்கொண்டார். ஆனால் சேலம் இராமசுவாமி அவர்களின் உதவியுடன் டாக்டர் உ. வே.சாமிநாதையர் மறைக்கப்பட சங்க நூல்களை வெளிக் கொணர்ந்தார்.
25. கிழான் என்பதே கிருஷ்ணர் ஆனது.
26. சிலப்பதிகாரம்; பார்ப்பாரை பூசாரி, மாமுது பார்ப்பான், மறைவழி காட்டி, தீவலஞ் செய்பவர் எனும்
27. பார்ப்பார் வலிமையற்றவர். ஆதலாந்தான் போர்க்காலத்தில் காக்கப்பட வேண்டியவர்களின் அடங்குவர். ஆவும் ஆனிரை பார்ப்பாரும் என்பது இதனாந்தான்.
28. பார்ப்பார் தமிழ் அரசரை அடுத்து, தமிழ் கற்று, தமிழ் நூல் பெயர்த்து, மதத் தலைவராகி, தமிழைத் தாழ்த்தி பிரித்தாட்சி செய்து வடநாட்டுச் சம்பந்தத்தால் தமிழரை அடிமை செயதனர்
29. வைணவர் தமிழ்ச் செய்யுளியலில் எழுத்து வருணம், முதலிய கட்டுப்பாடுகளைக் கொணர்ந்தனர்.
30. உயிரிழந்த பார்ப்படியத்திற்கும் வேதத்திற்கும் சங்கராச் சாரியர் உயிரூட்டினார். கி.பி. 7ம் நூற்றாண்டில் பாண்டி தொண்டை நாட்டின் அரச மதம் சைனமாயிற்று.



## 07. அல்லோகலப் படலம் (34)

இயல்பாய்த் தோன்றிய தமிழ்ச் சமுதாய அமைப்பு

தமிழர்தம் மொழியுஞ் தகையுஞ் சமயமும்  
தமிழினத் தினிய கலைகளும் நெறியும்  
தமிழினச் சால்பும் தொழிலும் சாதியும்  
தக்கதாம் சடங்கு மாதிய சமுதாய  
குமிழதாம் அமைப்புக் குவலயத் தவரினம்  
குழிப்புறு காலத் தொட்டே பிறந்து  
அமிழதாய் வளர்ந்த தென்பர் ஆன்றோர்  
அதற்கவர் கூறுமா தாரங் கேளே

4521

தானாய்ப் பிறமொழி தகவெது மின்றித்  
தரணியில் பிறந்த தகையைக் கொண்டு  
தேனும் தமிழது தெளிந்த சுயத்தின்  
தேர்ந்த ஒலிமுறை வரிவடி வுடைத்தாம்  
வானாய் உயர்ந்து வளர்ந்து பலவாய்  
வந்த இடர்களைத் வழித்தே எறிந்து  
கோனால் கூடக் குறுக்க முடியாக்  
கோபுர மென்னக் கூர்ந்தது என்னே

4522

செல்வழி திருந்தில் செழுமை வளமே  
சேர்ந்திடும் நாட்டுச் சிறப்பது வென்பர்  
நல்மொழி தன்னால் நவின்றிடு இனமும்  
நலமே உற்றிடும் நல்ல தமிழ்மொழி  
பல்வளங் கொண்டு பாரினில் நிலைத்த  
பாங்கைக் கொண்டே அதுபயில் மக்கள்  
கல்லினும் கடின கட்டமைப் புள்ள  
கவினுறு சமுதாயம் கண்டார் ரென்னே

4523

ஒன்றே குலமது ஒருவனே தெய்வம்  
உலகும் யாவரும் உடையதும் உறவினர்  
நன்றும் வாழ்வின் நல்லியற் கொள்கை  
நண்ணிடும் தமிழர் இனம்போல் எங்கும்  
என்றும் காண வியலா வாழ்க்கை  
இயல்பாய் உடையார் இணைத்த சமூகம்  
பொன்றும் தமிழரின் புவியியல் வாழ்வின்  
புகழுறு அமைப்பெனப் புகலுதல் முறையே

4523



**சகத்தோர் மெச்சும் தமிழ்ச் சமுதாயச் சாற்புகள்**

மக்கள் சமூக மலர்விலீர் அம்சம்  
மாண்புறும் அதிலே மனித இரத்த  
பக்குவ வாரிசால் பணைக்கும் பாங்கு  
பலரிடை நன்மை பயக்கும் இணைப்பால்  
தொக்கிடும் சமூகத் தொடர்பதும் உண்டு  
தொழிலால் சமயத் தொழுகை முதலிய  
தொடர்பால் சமூகத் தோற்றமும் உண்டாம்

4524

**அகத்திணை நியமமே தமிழின வழி**

தாய்வழி தந்தை தன்வழி தொடரும்  
தமர்வழி இனமாந் தளர்விலாச் சமூகம்  
தாய்வழிக் குதாரணம் தார்வாடு காசிகள்  
தந்தை வழி பிரா மணக்கோத் திரமாமே  
தோய்வுறு தமிழர் தொன்மைச் சமூக  
தொடர்பை மணமுறை துலங்கிடச் சொலுமே  
ஆய்வுறு அறிஞர் அறைவது கலவி  
அடிப்படைத் தூய அகத்திணை நெறியே

4525

**தமிழ்ச் சமுதாயஞ் சார்ந்த ஆயங்கள்**

தம்முள் எழுந்திடுந் தகரா ருதிய  
தடுமாற் றங்களைத் தகைத்துத் தீர்க்க  
செம்முறை கொண்ட செயற்திற மக்கள்  
சேர்ந்து அமைத்த சீரவை ஆய  
அம்முறை அதனின் ஆளுமை உறுப்பின்  
அளவதால் எட்டு ஐந்தெனப் படுமே  
இம்முறை யோடு இவற்றின் தலைமை  
இசைவது குடத்திடு இசைவோ லைக்கணிப்பே

1526

**வள்ளுவர் வழியே தமிழ்ச் சமுதாயம்**

வள்ளுவர் வாய்மொழி வகுத்துரை வழியே  
வாழ்ந்த சமூக வரம்பதைக் குறிக்கும்  
தெள்ளிய தமிழர் தேர்வாழ் விதனைத்  
தேடித் திரட்டித் திருக்குற ளாக்க  
உள்ளிய காலம் ஒங்கிடும் பலவாய்  
உயரா யிரங்கள் உறுதியே என்பது  
வெள்ளிடை மலையது வெளிப்படு நியமம்  
உடையதே தமிழர் உலகது அறியே

4527



ஆற்றொழுக்கு வாழ்வில் கலந்த அசுத்தத் துகள்கள்

அறத்தின் வழியிலும் அகத்தினை ஒழுங்கிலும்  
அகிலத் துயிர்ப்பின் அடிப்படை வழியிலும்  
புறத்தின் போக்கிலும் புவியதன் பொருள்வழி  
பொருந்து நெறியிலும் புனைந்திடு சமூகத்  
திறமது அமைந்த திண்மை கெதியில்  
தெளிநீ ராறு திரைத்து ஓடல் போற்செல்  
மறமார் தமிழர் மாண்புறு வாழ்வினில்  
மடையெனச் செறிந்தது மாற்றார் மாசதே

4528

கல்படக் கலைந்து காற்றிடை பரவும்  
கவினார் தேனீ கலைந்து சிதைந்து  
செல்வழி அறியா சிதைவுறும் படிக்கே  
சீமை நாட்டவர் சேர்ந்த வழியே  
பல்மொழி பலமதம் பண்புகள் பரவி  
பைந்தமிழ் நதியில் பாசெனப் படர்ந்தன  
தொல்லை தருமவர் ஆட்சியும் அதற்குத்  
தொடர்ந்த அழுத்தத் துயரை ஈந்தது

4529

உரலது போல உறுபல பக்க  
உறுத்தலாய் வடக்கின் ஊடு உருவலும்  
பரவிய ததனால் படர்ந்திடு ஆரியப்  
பண்புகள் மொழிமதம் பகையுறு நட்பும்  
உரவிட லன்றி உருதுடன் மொகலாயர்  
ஊருள் நுழைந்து உழக்கிய ஊறும்  
தரமதைக் காக்கத் தான்வழி காணாத்  
தமிழரும் கலங்கித் தளர்ந்தனர் அறியே

4530

ஏது செய்வது எதனைச் செய்வது  
என்றே திகைத்த ஏதிலித் தமிழர்  
தீது செய்தவர் திட்டப் படிதமை  
திணித்து வாழ்ந்ததால் திராவிடப் பண்புடன்  
ஒதுமொழி மதம் ஒடுங்கிக் கிடந்தனர்  
ஒலித்தல் லோகல ஒங்கொலி தென்னக  
மூதூர் என்று மொழிவர் தமிழக  
முன்வர லாற்று முறைபகர் அறிஞரே

4531

232 வது அங்கம் முற்றிற்று

....1385



## 233. சமயங்களால் மக்களிடை ஏற்பட்ட காழ்ப்புணர்ச்சி

சமயங்களிடையே உள்ள வேறுபாடுகள்

எம்மத மாயினும் ஏகன் சிவனின்  
இயல்புடை மதமென எண்ணுந் தமிழர்  
தம்மதந் தனக்கெனத் தாங்கும் இறையுரு  
தாழ்ப்பணி வணக்கத் தகைகள் தலங்கள்  
செம்மொழித் தோத்திரம் சிதையா வாறு  
சீர்பட வகுத்து செயலுற வாழ்ந்தனர்  
இம்மத இயக்கம் இன்தமிழ் மக்களின்  
இயல்புறு வாழ்க்கைக் கீந்தது சாந்தி

4532

ஒன்றிய குழுவாய் ஒருகுல மாக  
ஒருவழிச் சென்ற ஒங்குறு தமிழர்  
கன்றிடும் படியாய்க் களப்பிர ராதி  
கலித்திடு ஆட்சியில் கரந்து நுழைந்த  
மன்றமார் சமணம் மறைவழி பௌத்தம்  
மாலவன் வைணவ மாதிய மார்க்கம்  
துன்றிட ஒவ்வா துவருண வாகி  
துய்த்திடா உவட்டாய் தொல்லை தந்ததே

4533

ஓர் சமுதாயத்தில் இரண்டு மதப் பிழவுகள்

இரண்டு குழுக்கள் இறைவனை வேறு  
இறைமுறை கொண்டு இசைந்து வணங்கிடில்  
முரண்கள் எதுவும் முட்டிதா தெனிலும்  
முதல்வனை வணங்கும் குழுவினர் பிரிந்து  
திரண்டதோர் பிறமதத் தேற்றத்தைப் போற்றிடில்  
திகைப்பும் நகைப்பும் தீராத வெறுப்பும்  
புரண்டெழு நியமப் போக்கில் தம்முள்  
புதுமதந் தழுவினோர் புல்லராய் தோன்றினர்

4534

அத்தகை மக்களை அவர்தம் உறவினர்  
ஆக்கவும் ஏற்கவும் அணைக்கவும் விரும்பாச்  
சித்தமே கொண்டார் சினந்ததால் சமூகச்  
சிதைவது பிணைக்கும் சீரதை கெடுத்தது  
இத்தகைப் பிழவினால் எதிலர் ஆனவர்  
இரிந்த ஆடையாய் இகத்தில் வாழ்ந்தனர்



தத்தம் மதங்களே தமரிலும் பெரிதென  
தவித்துத் தவிர்த்துத் தளர்ந்து போயினர்

4535

### கிறிஸ்தவ மதக் கிளர்ச்சி

மேற்றிசைக் கிறிஸ்தவ மிளிரிநு மதங்கள்  
மேலும் தென்னகம் மேவி நிலைக்க  
போற்றுவோர் தொகையும் பொங்கி எழுந்தது  
பொருபடை கொண்டு புவியதைக் கொண்ட  
ஆற்றலிற் சிறந்தோர் ஆலய மமைத்து  
அவர்தம் குரவரை ஆராதனை புரிய  
ஊற்றிய ஊழியம் உயர்ந்து பரந்து  
ஒருமதப் பிரிவாய் உறழ வைத்ததே

4536

### சமய அடிப்படையில் அரச பணி

அரசது கைவசம் ஆன அந்நியர்  
ஆட்சிப் பாலன அமைப்புகள் தன்னில்  
பிரதேச ரீதியில் பெரும்பணி புரிய  
பெற்ற முள்ளவர் தம்மைத் தேர்ந்திட  
அரனவன் கிறிஸ்த ஆண்டவர் மதத்தை  
அதியுயர் தகுதியாய் ஆக்கிய வழியில்  
மரபெலாம மறந்து மறத்தமிழ் மக்கள்  
மதமதைத் தழுவி மாண்புற வாழ்ந்தார்

4537

வடக்கில் இருந்து வந்த மதங்களில்  
வருணம் சாதி வரன்முறை இருந்தது  
இடக்கதை கிறிஸ்தவம் இல்லா தொழித்து  
இரட்சகர் தம்மை இறையெனக் கொள்வோர்  
கடையராய் இல்லாக் காரியஞ் செய்து  
கனமதை ஈயக் கண்ட தாழ்ந்தோர்  
தடமதை மாற்றித் தராதரம் பெறவே  
தமிழருள் சமயத் தளர்வும் நிகழ்ந்ததே

4538

மேம்பா டுடைய மேநிலை வாழ்வு  
மிக்கிடைச் சமமாய் மிளிர்ந்த குழுவார்  
தாம்தம் இனத்தவர் தம்மில் இருந்து  
தள்ளிய வாழ்க்கைதானது நடத்த  
ஒம்பிடு சைவ உருவழி பாட்டினர்  
ஒவ்வா தவர்களை ஒதுக்கித் தள்ள  
தேம்பால் தனில் பிணி திரண்டதி போல  
திக்கது மாறிய திருப்பம் ஆனதே

4539

232 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 234. மொழி பலவாதல்

### மொழி கிளைத்தற் தத்துவம்

ஒற்றை ஒலியே உயர்மொழி ஆகும்  
ஒழுங்கு நியமம் உலகில் உள்ள  
மற்றை மொழிகள் மலர்வுக் குமேதாம்  
மாண்புற வளர்ந்த மக்களின் ஒருமொழி  
பற்றை விட்டுப் பலமொழி யாகப்  
பரந்து கிளைத்தல் பாரிலே சகசம்  
அற்றைப் போது அவைதாங் கிளைமொழி  
அன்னை மொழியாம் அதன்தரு மொழியே 4540

ஒருநிலத் தொருமொழி உன்னத மடைந்து  
ஒங்கிடு போது ஒவ்வொரு ஊரிலும்  
பெருநிலக் கூற்றிலும் பேசிடும் அம்மொழி  
பிறழ்வுள மொழியாப் பிரிவுறல் இயல்பே  
தருமொழி யாகிய தாய்மொழி திரிந்து  
தவழ்நிலை யிலது பிரதேச மொழியாய்  
கருதும் பொருளும் கருத்தின் சொல்லின்  
கட்டொன் றுகிலும் கதைஒலி பிறிதே 4541

இத்தகை பிறழ்வு இசைத்தல் அசைத்தலில்  
இம்மி யளவாய் இருந்து பெருத்து  
புத்தம் புதுச்சொலாய்ப் போவது முண்டு  
புணர்ந்தவை திரிந்து புதுமொழி நடையில்  
இத்தரை மீது இயல்வது முண்டு  
இவ்வழிப் பிறந்த இளம்மொழி தாயின்  
சத்துவச் சொற்களைத் தன்னுள் அடக்கிச்  
சடைந்து வளர்ந்தவை சார்மொழி யாகுமே 4542

### சுந்தரனாரின் மனோன்மணியத்தில் தமிழன்னை

தென்னகத் திருந்த திகழ்தமிழ் திரிந்து  
தெலுங்கு துளுவம் திகழ்மலை யாளம்  
கன்னற் கன்னடம் ஆகிய வாற்றை  
கண்டுரை செய்த கவிஞர் வாணருள்  
கன்னட முங்களி தெலுங்கும் கவின்மலை  
யாளமுந் துளுவும் நின்உதரத் துதிந்நன  
என்றுரை சுந்தரனார் ஏற்றமாம் கூற்றை  
எழிலார் மனோன்மணி யத்தினில் காணே 4543



## மொழி ஆய்வாளர்களின் முடிவு

கால்ட்வெல் என்பார் கண்ட உண்மையும்  
கவின்தமிழ் மொழியின் கால்வழிப் பிறந்து  
ஆல்விழு தென்ன அடர்ந்த திராவிட  
அழகிய தெலுங்கு அதிர்மலை யாளம்  
வேல்விழிக் கன்னடம் வீழ்மலை துளுவம்  
வேறும் இதுபோல் விழுமிய தக்கண  
சால்புள மொழியெலாம் சார்ந்த திராவிடக்  
சங்கத் தமிழின் சடரத்து மக்களே

4554

திராவிடமொழிகளின் ஒப்பு இலக்கண  
திரட்டு நூலதில் தெளிவாய்க் கால்ட்வெல்  
பராவிய கருத்தும் பாவாணர் தேவநேயர்  
பகுத்திடு கருத்தும் பனைவள நாட்டு  
பராபரன் அடியார் ஞானப் பிரகாசர்  
பல்மொழி ஒப்பியல் பாங்கக ராதி  
குராவிய கருத்தும் குறிப்பவை தமிழின்  
குழந்தைகள் தக்கணக் குலத்து மொழிகளே

4555

### கொடுந்தமிழ் நாடுகளே கிளை மொழி நாடுகளாயின

பண்டைத் தமிழைப் பயின்ற நாட்டுள்  
பனிரெண் டுநாடு பழந்தமிழ்ப் பண்பைக்  
கொண்டவை அதனால் கொடுந்தமிழ் நாடெனக்  
கூறுவர் அவைகள் கொங்குதேர் சங்கத்  
தண்டமிழ் போலத் தரமலாத் தகையுடை  
தமிழ்ப்பிர தேசச் சார்மொழி யாகி  
கண்ட வடக்கின் கலப்பால் பிறழ்ந்து  
கலங்கிக் கிளைமொழி கவின்மொழி யானதே

5556

மூவேந்தர் தம்முள் முரண்டதும் அதனால்  
முத்தமிழ் நாடு சிதைந்ததும் வடக்கில்  
தூவேந்தர் சுற்றிச் சூழ்ந்து வளைத்ததும்  
தூயவாந் தமிழின் தொடர்பறி தமிழர்  
நாவேந்த சமஸ்த நடைதனைப் புகுத்தி  
நயந்திட மணிப்பிர வாள நடையில்  
தேவேந் திப்பிழைப் போர்கள் நுழைத்ததும்  
தெளிதமிழ் பிறழ்ந்து திசைமொழி யானதே

5557

234 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 235. அரசு பலவாதல்

அரசும் ஓர் இனத்தின் வளர்ச்சியும்

மக்கள் நலனில் மனதைச் செலுத்தி  
மாநிலம் புரப்பவன் மன்னன் ஆகுவான்  
திக்லொ முலகில் திரளுயிர் படைத்து  
தினந்தினம் அவற்றினைத் தீங்குறு வண்ணம்  
பக்குவ மாகப் பாது காப்பளி பவனை  
பரமன் என்று பகருவர் இருவரும்  
துக்கந் துயரதைத் துடைத்து மக்களின்  
துணையாய் இருப்பதால் துலங்கிறை யெனுமே 4558

ஆதலால் அவர்மனை ஆகிடும் கோயிலே  
ஆட்சியும் மக்களை ஆளுமை செய்வதும்  
ஆதர வளிப்பதும் அன்னவர் கடன்களே  
அத்தகைப் பொதுவிதி அரும்பொருள் உணர்த்தும்  
போதகம் மன்னன் எவ்வழி மன்னுயிர்  
புரைவதும் அவ்வழி புகலுரை உணர்த்தும்  
வேதங் களுரையும் வியன்நில முறையும்  
விரிப்பினும் விழுவியம் வேறல்லா விதியே 4559

ஒரே அரசெனில் உறழ்வுகள் இன்று

ஒருநிலத் தரசு ஒன்றெனில் மக்களின்  
ஒழுக்கமும் வாழ்வின் உயர்நெறி பலதும்  
பெருவளம் பெறுமெனும் பெற்றியும் உளதே  
பிறழ்வுறு அரசரும் பெயர்புல ஆட்சியும்  
அருகுதல் பெருகுதல் ஆவதால் அங்குவாழ்  
அனைத்துக் குடிகளும் அவலமும் அல்லலும்  
உருவாய மொழிமதம் உளநிலை உறவுகள்  
உறழ்வுறல் தள்ளி உதறுதல் இயல்பே 4560

தென்னகத் தமிழர் திகழ்நிலம் மூன்றிலும்  
தேர்சே ரபாண்டி திரைகடற் சோழர்  
பின்னமே உற்றுப் பிணங்கிப் பொருத  
பிறழ்வினால் தமிழும் பிஞ்ஞக வணக்கமும்  
தன்னிலை வழுவாத் தனமையுந் தகையும்  
தமிழ்ப்புலம் நிலத்த தாயினும் அந்நியர்  
உன்னிய வரவால் உறழ்ந்தது என்பதை  
உற்றிடில் வீழ்ச்சிக் குறுநிலை தோணுமே 4561



தமிழகத்தில் நிலைகொண்ட பல நாட்டு அரசுகள்

வடக்கில் இருந்தும் வளைகடல் மேந்திசை  
வலயத் திருந்தும் வந்து தென்னக  
இடங்கைக் கொண்டு இராட்சியம் நிறுவிய  
இனம்பிறி தானவர் இங்குதம் ஆட்சியை  
திடமாய்க் கொள்ளத் திணித்த மதம்மொழி  
தெளிதமிழ் மக்களின் திருந்திய வாழ்வினை  
இடங்கராய்ப் பிடித்து இழுத்து வருத்திட  
இயல்புகள் தனித்துவ இனமுறை தகர்ந்ததே 4562

பல்லவர் கோசமூர் யாதவர் களப்பிரர்  
படையொடு தமிழகப் பாரதைப் பற்றி  
சொல்லொணுத் துயர்கள் சோகம் வறுமை  
சுயமறு அடிமைச் சூழலைத் திணிக்க  
வல்லமை யற்று வளைந்த மூவரும்  
வழிவிட வந்தவர் வளமெலாம் அழித்தனர்  
கல்லிற் தமது கலைகளும் காவியக்  
கருத்தில் தம்மதக் கருமமும் நுழைத்தனர் 4563

பிற இன அரசுகளின் ஆட்சியில் தமிழர்  
சமணம் வைணவம் சாந்தமாம் பௌத்தம்  
சமயங்கள் அரசரின் சார்புடன் செழிக்க  
தமது நிலைகளில் தளர்ந்த தமிழர்  
தாங்கொணு இடர்களைத் தலைமேற் சுமந்த  
அமயம் ஒன்றல அடுத்துந் தொடர்ந்தும்  
அரசும் ஆட்சியும் அகன்றதும் புதிதாய்த்  
தமமாய்ப் புகுந்த தலைமைகள் தென்னகத்  
தகைகளை அழித்ததால் தளர்ந்ததும் உண்டே 4564

கடல்கோள் உண்ட கவின்தமிழ்ப் புலத்தை  
காக்க வடக்கில் கால்களை வைத்த  
திடமுறு தமிழரைத் தெருட்டப் புகுந்த  
தீயவர் ஆளத் திகைத்தவர் தம்மை  
படகில் வந்தவர் பரியில் வந்தவர்  
படைகொடு வந்தவர் பார்ப்பனர் ஆதிய  
கடற்கோள் பலதால் கதிகே டுற்று  
கலங்கித் தாழ்ந்தமை கழறிடில் துயரே 4564

235 வது அங்கம் முற்றிற்று



## 236. தமிழகத்தில் அந்நியர்களின் பரவலான நடமாட்டம்

மற்றின அரசின்வளர்ச்சி பரந்தமை

சங்கம் வைத்து தமிழை வளர்த்தும்  
சமய மாகச் சைவம் பேணியும்  
மங்காப் புகழ்து கொண்ட மாநிலம்  
மற்ற இனத்து மறவர்கள் கையில்  
தங்கிய நிலையில் தரையெலாம் பரந்த  
தமிழின மல்லார் தரைவழி கடல்வழி  
பொங்கி வந்து போரது செய்து  
பொருந்து தம்வழி புகுத்திச் சிறந்தனர்

4566

வணிக நிமித்தம் வந்த அயலவர்  
வந்த கருமம் வாய்த்ததும் அரசில்  
கணிச மாகக் கருத்தைச் செலுத்தி  
கடவுளை மொழியைக் கலைகளை நெறியை  
பணித்துத் தமிழிரில் பலத்துடன் புகுத்தி  
பாதுகாப் பென்று கோட்டை கொத்தளம்  
அணித்தாய் அமைத்து அவரது துருப்பினர்  
அணுவென நுழைத்து அரசது ஒம்பினர்

4567

மதகுரு வணிகர் மற்றர சோம்பிடும்  
மதியுரை மாக்கள் மதங்கொள் வீரர்  
முதலிய அந்நியர் முயிறென நாட்டில்  
மூலை முடுக்கெலாம் முனைந்து குடிகளை  
பதவியால் பணத்தால் பயங்கர வெடிகளால்  
பயத்தினைத் திணித்து பணித்ததைச் செய்ய  
வதமது செய்த வலியைால் தமிழர்  
வாடிடச் செய்த வன்மையைக் கேளே

4568

சொந்தமண் மக்கள் சுயமெலா மிழந்து  
சுற்றிச் சுழன்று சுதந்தர மிழந்த  
மந்தையாய் வாழ மற்றின மக்கள்  
மாநில மெங்கும் மலர்ந்த களைப்பூ  
விந்தையாய் பரந்து விரிந்து இருந்ததை  
விளக்கில் முஸ்லிம் முறையே திசைகளில்  
பந்தஞ்சேர் லெப்பை ராவுத்தர் மரைக்காயர்  
பணைமாப் பிள்ளைப் பதங்கள் தெரிக்குமே

4569



ஆங்கிலேயர் படைத்த இந்தியா இலங்கை

இந்தியக் கண்டத் திசைகளும் அயலாம்  
ஈழ மென்றிடும் இலங்கையும் பண்டு  
எந்தவோர் பொழுதிலும் ஏகத் தேசமாய்  
இருந்ததே இல்லை எனினும் ஆங்கிலர்  
வந்த பின்னரே வளைத்துச் சூழ்ந்து  
வகுத்தவோர் தேசமாய் வளர்ந்த தாயினும்  
முந்தி ஆண்ட பிரஞ்சரும் கீசரும்  
முதலவர் புலத்தில் முதுநிலை கொண்டார்

4569

ஆங்கிலர் வருமுதல் ஆண்ட அந்நியர்  
ஆங்காங் கிடங்களை அன்றிக் கடற்கரை  
பாங்குள இடங்களைப் பற்றிய தல்லால்  
பாரதன் முழுமை பற்றிலர் என்க  
தீங்கறத் தேசம் திரண்ட முழுமையுந்  
திரட்டி ஆண்டவர் ஆங்கிலர் என்க  
தாங்குறு புதுவை தமக்கெனப் பிரஞ்சரும்  
தடையிலாக் கோவை தன்னைக் கீசரும்

4570

வைத்திட ஈந்து வரம்பதைஇட்டு  
வலலர சாகத் திகழ்தவர் ஆங்கிலர்  
சைத்தியம் வைத்துத் தம்மதம் வளர்த்த  
சமணரும் பௌத்தரும் சாமள வண்ணன்  
தைத்திய வைணமும் தலைகொண்ட தமிழகம்  
சார்ந்த தக்கண மாநிலம் ஆகி  
உய்த்திடு மதராஸ் உயர்நிலை வலயமாய்  
ஒன்றாய் இருக்கஈ உறுவலி செய்தார்

4571

இத்தகைஇணைப்பால் இந்தியக் கண்ட  
இனமெலாம் இணைந்து இந்திய இனமுடன்  
பத்ததி பிரிட்டிஸ் பார்க்குடி மக்களாய்  
பரவிக் குமரி பருமலை இமயமாம்  
உத்ததி நிலம்வரை ஒன்றாய் வாழ்ந்ததால்  
உறவினர் போல உலவிய மக்கள்  
சித்தமே கொண்டு சிறந்து வாழ்ந்தனர்  
சிறப்பிதால் ! இந்திய தேசமே ஆனதே

4572

236 வது அங்கம் நிறைவுறும்

....1393



## 237. தீண்டாமையின் தீவிரம்

பண்டைத் தமிழரின் மனித சமத்துவம்

ஆதியில் பிறப்பால் ஆண்பெண் சாதி

ஆகிய இரண்டலால் ஆவது மற்றல

தீதிலாத் தர்மம் திகழுந் தன்மையர்

திறத்தால் பெரியோர் ஈயார் சிறியார்

ஏதிலாக கீழோர் என்று இயம்பிய

இன்தமிழ்ச் செல்வி இளமைப் பாட்டி

முதிலா ஔவை முகவுரை யாக

மொழிவது தீண்டா முற்றினைக் கொணரும்

4573

யாவரும் ஓர்குலம் யாதுமே எம்மூர்

ஆவர் என்பதே அருந்தமிழ்க் கொள்கை

ஆவலும் அவர்தம் அடையாளத் தானே

ஆவதும் அதுவே அத்தகை சமத்துவம்

பாவலர் கண்ட பகுத்தறி பாங்குடை

பதமுவை என்றே பண்டைத் தமிழ்பயில்

நாவலர் நவின்ற நல்அகம் புறமெனும்

நான்கு நூறுகள் நவில்வது காணே

4574

பண்டைத் தமிழரின் மனித சமத்துவம்

மனித உரிமை மதிப்பதைப் பேணும்

மண்டல அமைப்பின் மதியுரை யாப்பு

மனிதர் எவரும் மண்ணினில் பிறந்தால்

மற்றவர் பெறுநல் மதிப்புக் குரியார்

புனிதரோ புல்லரோ புலையரோ அந்தணப்

புழுகரோ பிறப்பால் புனைப்பதும் இல்லை

நனிதவர் செயலால் நல்லரும் தீயரும்

நண்ணுவ தல்லால் பிறப்பா லன்று

4575

ஒருவர்க் கொருவர் அடிமையு மல்லர்

ஒங்கியே ஆண்டான் ஒடுக்கவும் ஒண்ணு

திருவுடைத் தெய்வக் கொள்கையுந் தேசத்

திட்டமாஞ் சட்டத் திகழ்வதுஞ் சொல்லும்

ஒருவிடா மனித உரிமையைக் கெடுக்கும்

உணர்விலா வரைவை எதிர்த்து உரைக்கும்

கருவியாய் கருத்தின் கண்ணுள் சுதந்திரக்

கடப்பா டுள்ளவர் காசினி யோரே

4576

....1394



தங்கள் எண்ணக் கருத்தை எழுதத்  
 தக்கதாய் பேச தம்மதம் பேண  
 எங்கும் உலாவ ஏற்றவை செய்ய  
 எவர்க்குந் தீது இயற்றா வழியில்  
 மங்குருச் செயல்கள் புரியா தோங்க  
 மற்றவர் மதம்மொழி மாண்பை மதிக்கும்  
 பொங்குறு வாழ்க்கை பொலிய வாழவும்  
 புறத்தவர் வாழவும் புரத்தலே மனுமுறை

4576

வாழ விட்டு வாழ்தலே மனித  
 வாழ்வின் உரிமை வர்ணமும் சாதியும்  
 ஆழக் கொண்ட ஆட்சியும் வலுவும்  
 அதிகார மிகையும் அடக்குதற் கல்ல  
 தாழ மக்களைத் தகர்த்திடு மென்றால்  
 தாரணிச் சமூகம் தானதைப் பொருது  
 பாழதைத் செய்யும் பார்த்து வெறுமனே  
 பரவச முருத பாங்கதே ஆகும்

4578

**ஆதித் தமிழர்தம் வாழ்வியற் கொள்கையே மனித உரிமை**

உரிமைகள் கடமைகள் உறவுகள் கடப்பாட்  
 டுட்பொருள் ஆய்ந்த உயர்ந்தோர் கண்ட  
 வரிவடி வதனில் வையக மக்களுள்  
 வரம்பிலாக் கால மாக மனித  
 உரிமைகொண் டுயர்ந்து ஒங்கிய சமூகம்  
 ஒன்றே தமிழர் உணர்வுள் இனமாம்  
 மரிவிடு இவர்களின் மாண்புறு வழிகளே  
 மனித உரிமை மலர்ச்சியா மென்பர்

4579

**மனுதர்ம சாத்திர மாய்கை**

மனுதர்ம சாத்திர வழியது வகுத்த  
 மலரவன் சிரம்மார் உதரம் பாதம்  
 மெனுமிடந் தோன்றிய இயல்பதால் உலகில்  
 இராசர் அந்தணர் வைசியர் சூத்திரர்  
 மனுவென உரைத்து மற்றிவர் என்றும்  
 மற்றோர் இனமாய் மலரவே முடியா  
 அனுவதைத் தந்த ஆகம விதியில்  
 ஆதித் தமிழர் சூத்திரர் ஆனார்

4580

பண்டைத் தமிழரின் பண்பினில் சாதியென்  
 பகுப்புந் தாழவும் படைப்பும் இருந்தில

....1395



அண்டை வடக்கின் ஆரியக் குலத்தார்  
 அலைந்து வந்துதென் அகத்திடை நுழைந்து  
 இண்டு செய்து இருக்கெனும் வேத  
 இயலும் வர்ணமும் இந்து தர்மமும்  
 முண்டு கொடுத்தும் முரண்பல செய்தும்  
 மூத்த குடியதின் முகத்தை மாற்றினர்

4581

**சாதி வகுப்புகள் தமிழர் சமூகத்தில் நுழைந்த வரலாறு**

வடக்கில் இருந்து வந்தவர் வரமுன்  
 வரன்முறை மிக்க வர்ண நியமங்கள்  
 கடக்க வரிதாம் சாதி வரம்புகள்  
 காழ்ப்பு உணர்வு கடையராய் மக்களைப்  
 பார்க்கை பிராணியாய் பாரில் பகுத்து  
 பாரினில் பிரமன் படைத்த பிறப்பின்  
 தொடக்கம் தொட்டுத் தொடரும் உரிமை  
 தொலைந்திடா தென்று தொல்லுரை புகன்றார்

4582

வேதியர் தம்முடன் வேதமும் சாதியும்  
 வித்திடத் தொடங்கி விட்டார் அதனால்  
 ஆதியில் இருந்து அமைந்த ஒழுங்கினை  
 அழிக்கவுந் தொடங்கி விட்டார் அதற்கு  
 நாதியில் வேந்தரின் நாடு அளாவிய  
 நலிக்கும் துணைகள் நல்கிய போதிலே  
 சாதியில் அந்தண சத்திரிய வைசியர்  
 சண்டாள என்னும் சதுர்ப்பயிர் வளர்த்தார்

4583

**அந்தணரால் தாழ்த்தப்பட்ட சூத்திரப் பிறப்பு**

ஆரியர் அல்லாத அனைவருஞ் சூத்திரர்  
 ஆவர் என்பதே அந்தணர் அறவுரை  
 சீரியர் அல்லாதார் சென்றிடார் சுவர்க்கம்  
 செகத்தில் அவர்கடைத் தோன்றல் ஆகுவர்  
 பூரியர் புலாலுணும் புலையர் அவர்நிழல்  
 புணர்ந்தாலும் ; தீட்டு புணர்ந்திடும் என்றிட்டார்  
 பேரிகை கொட்டலும் பெய்துண் விளைத்ததும்  
 பெருந்தொழில் இயக்குவர் பெற்றம் என்றார்

4584

மன்னுயிர் வாழ மண்வளத் தேடி  
 மனதுடல் களைக்க மாய்ந்து உழைத்ததை  
 இன்னுயிர் தனக்கு இரையாய் உடையாய்  
 இருப்பிடம் மற்றும் ஏதுக் களாக



தன்னுடல் வருத்தா தஞ்சுகம் பேணும்  
 தனத்தார் மன்னவர் தம்முடன் தேவரை  
 தாங்கியே வாயால் வாழ்த்திடும் அந்தணர்  
 தாழ்த்தித் தளர்த்திச் சிறுமை செய்தனரே

4585

கால்மே லிட்டுக் கனம்மிகக் குடிகளை  
 கார்த்தும் பொருள்கொடு கணிப்புகு வணிகம்  
 பால்தம் செல்வச் பயனின் செழிப்பால்  
 பாரினிற் சிறப்புற வாழும் வைசியர்  
 மேல்உல கெய்தும் மிசைநய வேதம்  
 மேவியும் மேதினி மேலவர் ஆக  
 நால்மறை நவில்வதால் நவமாய் வாழ்ந்தும்  
 நானிலம் உயர நாளெலாம் உழைக்கும்  
 தன்னுடல் வருத்தா தஞ்சுகம் பேணும்  
 தனத்தார் மன்னவர் தம்முடன் தேவரை  
 தாங்கியே வாயால் வாழ்த்திடும் அந்தணர்

4586

**சூத்திர வர்ணத்தைப் படைத்த அந்தணர்**

தொழிலால் உலகை யுய்த்திடச் செய்யும்  
 தூய்மன மக்களைத் தொடாத உயிராய்த்  
 கழிவுறு பொருளாய்க் கணிக்கும் கொடுமை  
 கடவுளின் பேரால் காவிக் கொணர்ந்து  
 பழித்திடு பார்ப்பனர் பாவம் சூத்திரர்  
 படைத்த இறைவன் ஆலயம் தொழுதல்  
 இழிவெனக் கருதி இடந்தரா தவர்களை  
 இறையுறை கோயிலுள் இகவாது தடித்தார்

4587

**தீண்டாயுந் தீட்டும் அந்தணர் தீட்டிய ஓவியம்**

தொட்டால் அவர்நிழல் பட்டால் தீட்டென  
 தொகைத்து வெறுத்துத் தூர விலக்கி  
 சட்டமே செய்து சாம வேதச்  
 சாட்சி யீதெனச் சம்பவம் விளக்கி  
 திட்டப் படியே தீண்டாதார் என்னும்  
 தேவ பாடையின் முத்திரை குத்தி  
 மட்டந் தட்டிய மறையவர் செயல்களை  
 மன்னர் மன்னரும் மதித்தே நடந்தார்

4588

ஆதித் திராவிட அம்முத் தமிழர்  
 அண்டற் கரிய ஆபாசப் பொருளாய்  
 வேதியர் சொல்ல வேந்தர்கள் நிறுத்த  
 வேனற் கால விளைபயி ராயினர்

....1397



வாதிடில் சூத்திரர் வளர்தொகை ஐந்தில்  
வகுத்திடு நான்கென வழத்துதல் முறையே  
பாதிப்பிவர் உறஒரு பங்கினர் வாழ  
படைத்த சூதிதே சூத்திரத் தர்மம்

4589

**தூய தொழில் புரிவோர் தூய்மையற்ற சண்டாளர்**

தொழில்வினை புரியுந் தொழிலாளர் தாஞ்செயும்  
தூய்வினை தன்னாற் தூய்மை கெட்டு  
இழிந்த மாந்தராய் எண்ணப் படுநிலை  
எங்கும் பரந்து இடர்தரு காலே  
அழிந்திடத் தீண்டார் அடிமைத் தனத்தை  
அடக்கிப் புகுத்திய அந்தணர் கொடுமை  
கழிந்திடச் சித்தர் கானக முனிவர்  
கண்ட வழிகளால் கலக்கமே தீர்ந்ததே

4590

**தீண்டாமைத் தீயைத் தாண்டிப் பாய்ந்தவர்**

அந்தணர் ஆலயம் ஆகமந் தாண்டி  
ஆண்டவன் சிவனை அரிசனர் வணங்க  
செந்தணல் குளித்த சீராய் நாயன்மார்  
செய்த பக்தியின் தீவிரந் தன்னில்  
செந்தமிழ் நத்தன் திருநீல கண்டன்  
செறிகண் அப்பன் ஆதியோர் வெற்றி  
நந்தமிழ் மக்களின் நலத்தை உரிமையை  
நானிலந் தன்னில் நயமுற உயர்த்தின

4591

முழங்கால் வரையும் மூடிய ஆடை  
முன்துண் டிடுப்பில் முத்திரை பதித்து  
அழவே தொடங்கும் அடிமை முகத்துடன்  
ஆண்டா ரென்று அலைந்து திரிந்த  
பழமார் குடியின் பசுந்தளிர் தமிழரின்  
பண்புகள் மீளப் பரித்தவர் ஆங்கிலக்  
கழலார் வருகை கவினுறு ஆட்சியிற்  
கண்ட சமத்துவக் காழ்ப்பிலாக் கொள்கையே

4592

ஒருகுலம் விட்டு மறுகுல மணத்தால்  
உருவாங் குழந்தை சண்டாள ரென்றும்  
ஒருவிடந் தாழ்ந்தோர் மறுவிடந் தலைவர்  
உருவாம் நிலையது முண்டு எனினும்  
அருள்தரு பிறப்பால் அந்தண ராதி  
ஆம்பிற வருணம் ஆகா ரென்னும்



குருக்குல தேசக் கொள்கை கொடிதெனக்  
குமைந்தவர் எதிர்த்துக் கொதித்தே எழுந்தார் 4593

சூத்திரரின் சமூக நிலை  
சேரியுங் குப்பமும் சிறுகுடில் பாக்கமும்  
செறிந்து நெருங்கிய சிற்றூர் தீண்டார்  
வாரிய மாகும் வாழ்வும் வறுமை  
வலியும் மிக்க வளமுடைத் தாகும்  
ஆரிய அந்தணர் ஆத்துகள் கொண்ட  
அக்கிர காரமோ அகங்காரச் சொர்க்கந்  
தேரிடின் தாழ்ந்த திராவிடர் தகமைத்  
தெளிவதே யாகும் திசையெலா மறியே 4594

சூத்திரர் வேதஞ் சொல்லுதற் கருகதை  
சுதந்திர மல்லார் அன்றிக் கல்வி  
சாத்திரம் கற்கவும் கதியிலா ராக  
சமுதாய விதிகள் சாற்றிய கொடுமைச்  
சூத்திரங் கொண்டு சூதுகள் செய்ய  
சுயநிலை மறந்து சுழன்றது தமிழகம்  
கோத்திரம் குலமெனும் கொடிய பிணிகள்  
குறுக்கத் திராவிடம் குன்றியே போனதே 4595

சூத்திரருள் கிளைத்த புதிய சூத்திரர்  
திராவிட மக்கள் திருந்திய வாழ்வியல்  
திகழ வாழ்ந்த போதினில் நிலத்தின்  
தராதரங் கொண்டவர் தம்வயற் பணிக்கு  
தக்கதாய் உதவுந் தரத்தவர் எவரையுந்  
பராபரன் படைத்த பாங்குளார் என்றே  
பரித்தன ரலாது பார்த்தவர் செய்தொழில்  
துராவித் தாழ்ந்தோர் தூய்மை இலாரென  
தோன்ற வாழ்ந்த துட்டரே அல்ல 4596

இத்தகை நிலையது இரிய வருணங்கள்  
இடம்பெறத் திராவிடர் எழியர் ஆயினர்  
அத்தகை தாழ்த்தல் அகன்றிடத் தமிழருள்  
ஆண்டான் அடிமை ஆனவை வளர்ந்து  
பித்துறு சாதிப் பிரிவுகள் பிழவுகள்  
பெரிதாய் வளர்ந்து சூத்திரர் தம்முள்  
செத்துறு புதியவாம் சூத்திரப்-படைப்பு  
செழித்தது மீண்டும் தாழ்ந்தது தெற்கே 4597

237 வது அங்கம் முற்றும்

....1399



## 238. சாத்திர சமுதாயம் உருவாதல்

**தென்னக வாழ்வில் நுழைந்த சாத்திர சம்பிரதாயம்**

தென்னகத் தமிழர் திருவிடந் தன்னில்  
திகழ்ந்த பண்டைத் தெளிவுகள் நிறைந்த  
முன்னர் இருந்த பழக்க வழக்க  
முறைகள் சீர்கள் மூப்புகள் சிதைய  
பின்னர் வந்தோர் பிணைத்து ஈந்த  
பிறழ்வுள சாத்திர சம்பிர தாயம்  
இன்னலைத் துயரை இயல்புள வாழ்வை  
எடுத்தே எறிந்து இடரது புரிந்ததே

4598

**பண்டைக் காலப் பிணிதீர் பண்புகள்**

நோயுறில் வேலன் வெறிகொள் ஆட்டம்  
வியன்மலைக் குறமகள் விதித்திடு குறியின்  
வாயுரை மற்று மருத்துவம் மாமுனி  
வகுத்தவை கொள்ளுதல் தமிழர் வாழ்வு  
ஆயுறின் அவையெலாம் அடிமனத் தாழ்ந்த  
அச்ச மகற்றும் அகநோய் மருந்தே  
பேயுடைக் கோள்களின் பெற்றி என்பதும்  
பேரறி வியலார் பேசு முண்மை

4599

**கண்ணுக்குத் தென்படா நுண்ணுயிர்ப் பேய்**

கண்ணிற் தோன்றாக் காற்றெனும் வடிவில்  
கடிதில் தாக்கி கடும்பிணி ஆக்கி  
மண்ணிற் புதைக்கு மளவு நோய்களை  
மறைந்து தாக்குவ மர்ம பேய்களின்  
நுண்ணுயி செயலாய் நூதனஞ்சொல்வார்  
நுழைத்துடல் தாக்கும் நுண்ணுயிர்க் கிருமி  
பண்ணுங் காரியம் என்றுரை செய்வதை  
பாரோர் நம்பிடாப் பருவமும இருந்ததே

4600

நீரினிற் காற்றில் நிலத்தின் தூசியில்  
நிறைந்தே வாழும் நீலியாங் கொடிய  
சுடரிய நுண்விசக் கொல்லும் கிருமிகள்  
குறைந்தஅளவிற் கொள்ளுடற் புகுந்து

....1400



பாரிய அளவிற் பல்கிப் பெருகிப்  
பசியால் உடலின் பாகத்தை அரித்து  
காரிய விசத்தைக் கக்கிடச் சிதைந்த  
கனியுடல் பலநோய் காய்த்துக் கொல்லுமே

4601

சித்தர் மருத்துவர் சீரிய ஞானிகள்  
சிந்தையிற் கொண்டதை செப்பி விளக்கித்  
தத்துவம் அதனைத் தக்கதாய் காட்ட  
தகுந்த சாதனத் தகைகள் இன்மையால்  
பித்த மனத்தினர் பெரிதும் நம்பிடும்  
பேயென உரைக்கப் பெற்றதால் அத்தகை  
புத்தியும் அறிவும் புவிதனில் நிலைத்துப்  
போனது என்பதைப் பொய்யெனல் தகாதே

4602

### இரும்புங் கரியும் இடர்தீர் காப்பு

இரும்பும் கரியும் இத்தகைக் கிருமியை  
இழுத்துக் கொள்ளும் இயல்புள ஆதலால்  
பொருந்த பண்டைப் புவியினர் பொருத்தி  
பொல்லாப் பிணிகளை போக்கிடும் என்பதை  
அரும்பென மலர்ந்த அழகிய பாலர்  
அருந்தும் பாலின் அருகிற் கரியை  
தருமுறை மற்றுத் தளர்ந்த புண்ணின்  
தகவதை இரும்பு தடுத்து நிறுத்துமே

4603

இதைக்காண் மக்கள் இதுவெலாம் பயனில  
என்றே இயப்புவர் எனினும் இற்றை  
ததைவுற ஆய்வுகள் தந்திடும் உண்மை  
தக்கவை என்றே தலையாய்ச் சொல்லும்  
வதைசெயும் நோயின் வல்லமை தேர்ந்த  
வாழ்வியல் இருந்த வன்மை யாவுமே  
கதையல மருத்துவக் கைமுறை அறியே

4604

### நோயகற்றிய நுண்மான் தத்துவம்

ஆயிரம் வேர்களை அறிந்து கண்டதாம்  
ஆயுள் சித்தர் அருந்தவர் மருத்துவம்  
தாயினும் இனிதாய் தற்கார்த் திடினும்  
தானதன் பொருளின் தத்துவங் காணார்  
பேயின் செயலாய் பெரிது படுத்தியே  
பெரு நில மக்களின் பேருடல் காத்தார்  
வாயின் வார்த்தை வளத்தால் தமிழரின்  
வாழ்வை நிறைத்து வளமது ஈந்தார்

4605

....1401



வாகடம் சித்தர் வகுத்த மருத்துவ  
வழிகள் மற்றனு போக வைத்தியம்  
தேகாதி உள்ளத் தேற்றமே ஈயுந்  
திரவிய மூலிகை திரிபுறு ரசவாதம்  
பாகாம் சூரணம் குளிகை நசியம்  
பார்தனில் உள்ள வைத்தியத் துறையில்  
தோகாய் இன்றும் தொல்வழி ஞான  
தொடர்பாய்த் தொக்கித் தோய்வதை அறியே

4606

விசக்கடிச் சிகிச்சை விரிஅத்தி முறிவு  
விரைவினில் சுகமுற விதிக்கும் மூலிகை  
பசமார் பைத்தியப் பரிகா ரங்கள்  
பண்டை முறையில் பாதுகாப் பளிக்கும்  
அசன முறைகளும் ஆகார விதிகளும்  
அற்றைத் தமிழரின் ஆயுட் வலுவை  
வசமாய்த் தேரையர் வகுத்துச் சொலுமே

4607

### சாத்திரம் என்பது சோதிடம்அன்று

சாத்திரம் என்பதன் சார்பொருள் சோதிடம்  
சகலரும் அறிந்திடு சங்கதி எனினும்  
சாத்திர நுண்கலை நுண்ணியல் நுண்ணறி  
சகத்திலும் விண்ணிலும் சார்ந்தவைம் பொருள்  
வேத்தியல் விஞ்ஞான விரிவுடைப் பாற்படும்  
சூத்திர ஆய்வும் சுற்றிய வினையே  
சாத்திரம் இன்று சகத்தவர் தம்நிலை  
சகுனம் தோசச் சரடிடல் ஆனதே

4608

### சூரியக் கோள்களும் கருவின் சுயமும்

சங்கத் தமிழ்த்தொகை சார்பரி பாடலது  
சாற்றும் வானிலைச் சகடமும் வழியும்  
திங்கள் ஞாயிறு திகழ்பல கிரகத்  
தேற்றமுஞ் சுற்றும் திரிபும் மறைவும்  
அங்கவை உச்சமாட் சிபகை உலகில்  
அனைத்து உயிரிலும் ஆதிக்க முற்று  
பங்கமும் நிறைவுறு பலனும் கொடுக்கும்  
பாங்கதற் கிலக்கணம் பகருதல் காண்க

4609

மானுட உயிர்கள் மாதாவின் கருப்பை  
மலர்வுறு தருணம் மகரமாங் கோள்கள்  
தானுடைக் கதியில் தகிர்த்திடுங் கதிரின்  
தாக்கம் கருவிற் தங்கி அதனிற்

....1402



பானுவின் பரிவாரப் பாதிய்பைப் பதித்து  
பாரினிற் பிறப்பின் பருவந் தன்னிலும்  
வானுறை வரையிலும் வாழ்ந்தே தீரும்  
வரன்முறை வகுத்த வான்நிலை சோதிடம்

4610

கோள்நிலை கணித்து குவலய வாழ்வின்  
குறிப்பதைக் கூறில் கூறுரை யாளர்  
வாழ்வதில் நிகழ்பவை வருநிகழ் வறிந்து  
வரும்போ ததற்கு வழிவிடு வாழ்க்கை  
ஆள்தகை கண்டு அகிலத்தில் வாழ  
அறிவுரை பகர்தலே ஆதியிற் சோதிட  
ஊழ்உரை யாக உணரப் பட்டது  
உறழ்ந்தது சாத்திர உறுத்தலாய்ப் போனது

4611

**பார்ப்னரால் சோதிடம் தமிழரின் சாத்திரமானது**  
தன்னுளத் துணிவுந் தயாபரன் தயவும்  
தாங்கிடும் மனிதன் தளர்வுறன் எனவே  
துன்னிடு கிரகச் சோதிடத் துயர்கள்  
தொலைத்திடா வாழ்க்கைத்தொடர்ச்சி  
பின்னமே செய்யாப் பெருமனத் தேற்றம்  
பிராமணர் வருகையால் பிறந்து போயது  
அன்னதாம் கிரக ஆதிக்க மகற்றிட  
அவர்புகல் கூற்றே சாத்திர மானது

4612

கிரக தோசங் கிட்டிடில் அதனை  
கிளர்ந்ததன் தீமை கிறுக்காய்ச் சொல்லி  
தரமாம் பரிகாரம் தான தர்மம்  
தந்திடில் அகலும் தரத்தில் உயர்ந்தால்  
பிரம சூத்திரப் பெயரில் வேள்வி  
பின்னிடு கும்பம் யாகம் தேவ  
பரம தலத்தின் பாத யாத்திரை  
பார்ப்பனர் பேணல் பாவம் போக்கும்

4613

என்றிடும் எண்ணம் இருக்கரால் புகவே  
எதையும் பகுத்தறி இயல்புள தமிழர்  
குன்றினர் தம்நலன் குறித்த துயரால்  
குடுமிப் பார்ப்பார் கூறிய உரைகள்  
நன்றெனக் கொண்டு நடந்திட பண்டை  
நலிவிலா துறுதி நனிநா கரீகம்  
பொன்றிய தமிழகப் பொலிவும் போனது

பொருளதே குறியாய்க் கொண்டவர் பொலிந்தனர் 4614

238 அங்கமும் 7 வது அல்லோகலப் படலமும் முற்றும்



## 8. ஐரோப்பியர் ஆட்சிப் படலம் (35)

### 239. போர்த்துக் கேயர் வருகை

தென்னகத்தில் முதலாவது ஐரோப்பியர் . போர்த்துக்கேயர்

ஆர்த்திடும் அலைகடல் ஆழியைக் கடந்துவந்த  
போர்த்துக் கேயர் நாவாய்வழி - பார்போற்றும்  
தமிழகத்தை அடைந்து தம்மாட்சி மதமாத்  
அமிழ்ந்திடவே செறித்தார் அறி 4615

கிறிஸ்துவின் பின்னர் கிளர்பதின் ஐந்நூற்றில்  
செறித்தபோர்த் துக்கல் நாட்டு - குறியுடனே  
இருட்கண்டஞ் சுற்றி இந்தியா வந்தடைந்தோன்  
பெருமகன் வாஸ்கொட காமா 4616

கள்ளிக் கோட்டைஎன் கரைசார் தென்னகத்தில்  
வெள்ளை மனிதரெனும் விதத்தில் - மெள்ளவந்தோர்  
தம்நாட்டுப் பொருள்விற்புத் தக்கதாம் எம்நாட்டு  
செம்பொருள் கொண்டிடார் செப்பு 4617

ஏலமுங் கரம்பு மிலவங்கம் மிளகுகொள்ள  
ஞாலமே சுற்றி நாவாய்வழி - சாலவந்தோர்  
பண்டங்கள் பீங்கான் பகட்டான மணிமாலே  
பண்டமாற்றுச் செய்தார் பகர் 4618

**வணிகப் பண்டகசாலை போர்க்கலத் தளம்**

வந்தவர்கள் இங்குள்ள வளநாட்டு மன்னர்களின்  
பந்தமுறு நடபைப் பெற்று - சொந்தப்பொருள்  
வைப்பதற்காய்க் கோட்டை வளைந்தமைக்க ஆணைபெற்று  
கைப்பற்றிக் கொண்டார் களம் 4619

ஆதியிலே வணிகப்பொருள் அங்காடி அமைக்கவென்று  
பீதிதரும் வெடிபொருட்கள் பெருக்கி - சாதித்த  
கோட்டைகளைத் தளமாக்கிக் குவித்துவைத்த சுடுகலனால்  
நாட்டையே தமதாக்கினார் நவில் 4620

பீரங்கி வெடிகுண்டு பிடிதாங்கு துப்பாக்கி  
காரணங் கண்டச்சங் கொண்டார் - தாரணியை



தாரையாய்க் கொடுத்துத் தளர்ந்திட்டா தமிழரசர்  
நாரையெனச் செய்தவத்தை நவில்

4621

வடக்கர்தம் வஞ்சகத்தால் வாழ்விழந்த தமிழரிடை  
இடம்பெற்ற தீண்டாமை வரணம் - தடங்காட்ட  
வந்தவர்கள் தமது வலையிலே மக்கள்தமை  
முந்துறவே வீழவைத்தார் மொழி

4622

**போர்த்துக்கேயர் வலையில் தென்னகம்**

சட்டியிலே இருந்து சார்நெருப்பில் வீழ்ந்ததுபோல்  
பட்டர்தம் கையிருந்நு பாய்ந்து - துட்டர்களாம்  
போர்த்துக் கேயரின் பொறிக்குள்ளே அகப்பட்டார்  
கோர்த்த கொடுமைகளோ கோடி

4623

வணிகரின் கப்பல்கள் வழிகாட்ட கிறிஸ்தவத்தின்  
பணிசெய்யும் பாதிரிமார் வந்தார் - அணிசெய்ய  
ஆலயங்கள் எழுந்த அதையடுத்து அவராட்சி  
சாலநல்ல அலுவலகச் சரம்

4524

கத்தோலிக்க மதமுங் கடல்கடந்த நடையுடையும்  
பத்ததியும் பரவத் தொடங்க - மெத்தவதால்  
பண்டுதொட்டு வாழ்ந்த பரம்பரியத் தமிழினத்தார்  
துண்டாடிப் போனார் துடித்து

4625

**போர்த்துக்கேயர் விட்டுச் சென்ற அடையாளங்கள்**

அவராட்சி இங்கிருந்த அடையாளம் கோவாவும்  
தவத்தாயார் வேளாங் கண்ணித் - தலமும்  
தமிழ்மொழியிற் கலந்து தங்கிநிற்கும் சிலசொல்லின்  
அமிழ்வுகளும் எடுத்துரைக்கும் அறி

4626

ஆளும்போ திவர்செய்த அடாவடிகள் தமதிடத்தை  
மீளும் நிலைவந்தபின் மதித்தால் - சூளுடைய  
தீண்டாமைத் தீய்க்குத் தீர்த்தமதை வார்த்ததுடன்  
காண்பித்தார் பகுத்தறிவுக் கண்

4627

அகன்றவர் சென்றாலும் அவர்விதைத்த கத்தோலிக்க  
மகத்துவ மதமின்று வளர்ந்து - தகவுடைய  
தென்னகத்தில் திகழ்வதனை தேர்ந்திடின் தீமைக்குள்நற்  
தன்மையும் உண்டென்னுந் தகை

238 வது அங்கம் முற்றும்

....1405



## 240. டச்சர், டேனிஸ், பிரஞ்சர்

ஆண்ட ஐரோப்பிய அந்நியர்கள் வரலாறு  
மூண்டாங் காண்டமதிற் காண் - தாண்டியதை  
மேற்கொண் டறிய விரும்புவோர் வரலாற்றுப்  
பாற்பட்ட பனுவல்களைப் பார்

4629

**தென்னகத்தில் . டச்சர், பிரஞ்சர், தேனியர் ஆட்சி**

மழைவிட்டுந் தூவானம் மறையாத வண்ணமாக  
நுழைத்திட்ட பிரஞ்சர் டச்சர் - விழைவில்  
தென்னகம் வீழ்ந்து திரண்டதால் திராவிடத்தார்  
வன்னரக முற்றார் வழத்து

4630

**ஒல்லாந்தர் வணிக நிலையங்கள் அமைத்தல்**

ஆயிரத்து அறுநூற்றுப் பத்தினிலே ஒல்லாந்துப்  
பாயிரத்தார் தென்னகத்திற் படர்ந்து - தோயிடமாம்  
தரகம்பாடி தூத்துக்குடி தகைபழவேற் காடுநாகை  
அரங்கமைத்தார் வணிகநிலை அறி

4631

**தென்னகத்தில் பிரஞ்சுக்காரரின் வணிகத் தலங்கள்**

ஐம்பத்து நான்காண்டில் அழகியற் பிரஞ்சுநாட்டார்  
செம்தோம் புதுக்கோட்டை தன்னில் = தம்முடைய  
வர்த்தக நிலையங்களை வகுத்தமைத்தார் அப்போதே  
அர்த்தமற லானதமிழ் ஆட்சி

4632

தென்னகத்துக் குரிமையிலாத் திசைமன்னர் ஆட்சிசெய்த  
இன்னலுறு இக்காலப் போது - தன்னரசைத்  
தற்காக்கப் பிறர்தயவை தாங்கிநின்ற இந்நாட்டார்  
முற்கொண்டார் அந்நியரின் முகம்

4633

**போர்க்களமாகிப் பொலிவிழந்த தமிழ்நாடு**

இடைபுகுந்த தேனியரும் இடையிடையே நுழைந்தவர்கள்  
கடைபரப்ப உண்டகலாம் கலகலக்கப் - படைகொண்டு  
நிலம்பிடிக்கும் போராக நிரைத்து முந்நாட்டார்  
தலம்பிரித்து கொண்டாரெனல் தகை

4633

ஆண்டதென் மன்னர் அடங்கிட அதிகாரத்  
தீண்டாமை விலகித் திருந்தத் - தூண்களாக  
கிறிஸ்தவத்தின் மறுபாங்கு கிளர்புரட் டாந்துமதம்  
பிறித்திங்கு அறிமுகமாம் பேசு

4634

....1406



### தமிழகத்திற் பிரஞ்சராண்ட சான்று புதுவை

பிரஞ்சரிங்கு காண்ட பெற்றிக்காம் அடையாளம்  
தரப்பாண்டிச் சேரியுண்டு தகை - சிரமுயர்த்தி  
புதுச்சேரி ஆளுநராய்ப் பொறுப்பேற்ற துமாஸ்துரை  
கதுவியவன் உள்நாட்டுப் பகை 4635

தஞ்சைநகர் அரியனையில் தஞ்சைமகன் தனையமர்த்தி  
விஞ்சுகா ரைக்கால் பெற்று - நஞ்செனவே  
தென்னகத்து மன்னரிடை தெற்றமுள்ள தலையீடு  
உன்னியதால் கலங்கிற்று ஊழ் 4635

### தம்முள் முரண்ட ஐரோப்பியர்

இடைக்கிடையே டச்சர் இவர்களுடன் மோதியதால்  
தடைப்பிரஞ்சர் ஆண்ட புதுச்சேரி - தடவைபல  
கைமாறி டச்சர்வசம் காப்புற்று ஈற்றினிலே  
கைமாறிப் பிரஞ்சர் வசம் ஆன 4636

பேராசை டுப்ளே பேரரசு ஒன்றமைக்கப்  
போராசை கொண்ட போது - பாராண்ட  
ஆங்கிலேயர் பொருது அங்கிருந்து துரத்திவிட  
தேங்கினார் புதுவையிலே தெளி 4637

### ஓயாத போர்களும் அரசமாற்றமும் ஒழித்த தமிழ்ப் பண்பாடு

இங்கிருந்த மன்னர்தாம் இடைக்கிடை போரிட்டு  
பொங்குபுகழ் தமிழகத்தைப் புடைத்தார் - எங்கிருந்தோ  
வந்தவராம் ஐரோப்பியர்க் கிடையிலும் நடந்தபோரால்  
நொந்திழிந்தார் தமிழரென்று நுவல் 4638

### பார்ப்பார் ஆதிக்கம் பறக்க பகுத்தறிவு தெளிந்த தமிழர்

பார்ப்பனியந் தோய்த்த பகுத்தறிவுக் கொவ்வாத  
ஆர்ப்பாட்ட மெல்லாம் அழிந்து - ஈர்ப்பாக  
ஆலயங்கள் கிறிஸ்தவ ஆகமத்தின் அதிகாரம்  
சாலவுமே சார்ந்தமைந்த சாற்று 4639

பலவழியில் பாதிக்கப் பட்ட தமிழர்புலம்  
நலமெல்லாம் இழந்து நலிந்நு - சிலகாலம்  
சீரழிந்த வரலாற்றைச் சிந்திப்பின் கொடிதுதமிழ்ப்  
பாரழிந்த வரலாறிது பகர் 4640

240. வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 241. டச்சர், டேனிஸ், பிரஞ்சர்

**தாரணியைக் கைப்பற்றிய ஆங்கிலேயர்**

இரண்டாவது உலகப்போர் எழுமுன் உலகத்தின்  
வரைபடத்தைப் பார்ப்போர் பாரின் - உதரமது  
வெடித்து ஊர்ந்தெங்கும் வெள்ளமாய் பரந்ததுபோல்  
படிந்தநிறச் சிவப்பான படம் 4641

உலகமெலாம் ஆங்கிலேயர் உடமைநிலம் தனைக்குறிக்க  
நலமார்ந்த சிவப்புநிறந் தீட்டி - நிலவரைவை  
இவ்வாறு ஒப்பிடற்கு இடம்பெற்றற்காம் படைபலத்தால்  
தெவ்வரை ஒடுக்கிவைத்தார் தெரி 4642

**இந்தியாவின் முழு உரிமையால் சக்கரவர்த்தியாயினர்**

ஐந்துபெருங் கண்டத்தில் அதிகநாடு ஆங்கிலேயர்  
சொந்தமுற இருந்த போது - இந்தியாவின்  
இடப்பரப்பு எல்லாம் இங்கிலிஸ் நாடாகத்  
திடசக்கர வர்த்தியானார் தெளி 4643

வடக்கிமயம் கரைகடலாய் வளைநாடு பாரதத்தின்  
இடமெல்லாம் தமதாக்கி ஆண்ட - குடதிசையின்  
செங்கோலர் ஆட்சியிலே சிலுசிலுப்புச் செய்பலவாம்  
தங்களது இனத்தாரைத் தகைத்து 4644

அவர்களை அடக்கி அவரவர்க்கு இடமீந்து  
சுவரெனவே காத்தளித்த சீமை - நமனொத்த  
பிரித்தானுந் தந்திரப் பெருமைதனைக் கொண்டதனால்  
பிரித்தானியர் என்றாரைத்தார் போலும் 4645

**ஐரோப்பி நாட்டினரை அடக்கித் தமிழகத்தைக் காத்த தகை**

பழைய தமிழகமாம் பசுவைப் ஐரோப்பிய  
முழைவாழ் நரியினங்கள் மொய்த்து - நுழைந்துண்ண  
சிங்கமொன்றி வந்து சீறிப் பறித்ததுபோல்  
இங்குவந்தார் ஆங்கிலேயர் இயம்பு 4646

**சமநல ஆட்சி**

சாதிமதம் நிறமாதித் தாழ்குணங்கள் பார்த்திடாது  
மாதிக்கு மக்களெல்லாம் ஒன்றாய் - பீதியற  
சமமாக மதித்து சங்கடங்கள் எதுவுமின்றி  
அவமில்லா தாட்சிசெய்தா ரறி 4547



**வணிகத்திற்கு வந்து வளநாடு கைப்பற்றிய ஆங்கிலேயர்**

வணிகஞ்செய் நோக்கில் வந்ததாமஸ் ரேயென்பார்  
பணிவொடு ஷ்வாகிங்கீர் வேண்டி - அணிநாடு  
சூரத்தில் வர்த்தகச் சூழ்தலத்தை உருவாக்கி  
பாரதத்திற் கால் பதித்தார் பகர் 4648

அதையடுத்துச் சென்னையில் பிரான்சிஅடே ஆங்கிலேய  
விதைதைத்தார் அதன்வளர்ச்சி ஆக - புதையல்மிகு  
புலிக்காடு கர்நாடகம் கவினாறு மகேச்சுரம்  
கலித்ததே ஆங்கிலேயர் கரம் 4648

**ஆங்கிலேயர் ஆட்சி நெறி**

மதமாற்றம் கிறிஸ்தவம் மற்றும்மதக் காரியங்கள்  
இதந்தராத காரணத்தால் விட்டு - நிதம்வாழும்  
நீதிஒழுங்கு நிர்வாகம் நீள்பாதை நெறிசெய்து  
சாதித்த வையநேகஞ் சாற்று 4649

கல்வியில் மேம்படக் கல்லூரி பல்கலைகள்  
வல்லதொழில் கழகங்கள் வகுத்து - சொல்லரிதாய்  
தீண்டாதார் தாழ்த்தத் திருந்தா இனமானோர்  
தூண்டுகல்வி அளித்தவற்றை அறை 4650

அரசியற் சுதந்திரத்தில் அடிமையென்ற மனஉணர்வு  
பரவிதே அல்லால் பலவாம் - தரமான  
மக்கள்நலம் பேணும் மாபெரிய காரியங்கள்  
முக்கியமாய் ஆக்கியதை மொழி 4651

**ஆங்கிலேய மொழி அறிவின் அறிமுகம்**

ஆங்கிலேய மொழியை அறிந்தவர்க்கு அரசபணி  
இங்கிலாந்து சென்றுயர வாய்ப்பு - பங்களித்து  
குடிமக்கள் குறையின்றிக் குவலயத்தில் வாழ்ந்துயர  
அடித்தேவை ஈந்தாரென அறி 4552

இந்தியா முழுவதிலும் இவர்கையில் இருந்ததினால்  
பந்தமுறு ஒருநாடாய்ப் பரந்து - சொந்தமிலா  
தென்ற குறையலால் இங்கிலிசர் செய்யாட்சி  
நன்றான செய்தாரென நவில் 4553

240. வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 242. ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் தமிழகம்.

### தமிழகச் சிதைவுக்கான காரணிகள்

சேரநாடு சோரம்போய்க் கேரள மானபோதே  
பாரதில் தமிழகமும் பாழாம் - காரணம்  
மூவேந்தர் தம்முள் முரணியதும் வெற்றிகொள  
தேவேந்து வடக்கூர்துணை தேர்

4654

உதவிக்கு வந்தவர்கள் உட்புகுந்து தமிழகத்திற்  
பதவியைக் கைப்பற்றும் போது - அதஞ்செய்ய  
ஆற்றாமல் தமிழ் மன்னர் அடங்கியே ஒடுங்கிப்போய்  
தோற்றார் என்றிரங்கித் தோய்

4655

தேனிருந்த கலசம் தெறித்து விழுந்துடைந்தால்  
தானிருந்த தேன்சிதறித் - தரையில்  
சிந்தப் பல எறும்பு சேர்ந்துணல்போல் மூவேந்தர்  
சிந்தப் பலர்கொண்டார் சீர்

4656

### தமிழகதில் தலைநுழைத்த தமிழரல்லார்

பல்லவரும் கோசளரும் யாதவர் களப்பிரரும்  
வல்லவாம் நாயக்கரும் வந்து - தொலைதர  
முகலாயரும் வந்தார் முற்றுக்கை கைப்பற்றலும்  
மிகமிக வானதுவே மேல்

4657

பட்டகாலிற் படுமென்ற; பழமொழிபோல் பார்வடக்கு  
விட்டவுடன் மேற்றிசையில் இருந்து - தொட்டகுறை  
என்றிடவே போர்த்துக் கேயர் வணிகராக  
அன்றுவந்து சேர்ந்தார் அறி

4658

அதையடுத்து ஐரோப்பிய ஆபத்துத் தமிழ்நாட்டில்  
விதைமுனைத்து வேர்விட்ட காதை - விபரமாக  
முன்சொன்னோம் இவ்வாறு முடிவில்லாத் துயரமெல்லாம்  
தன்னோடு கொண்டழிந்த தமிழ்

4659

அமைதிவர அடுத்தபுயல் அருகினிலே நெருங்கல்போல்  
அமைதிதனைக் கலைத்து அடுத்தனோர் - தமையடுக்க  
மனந்தளர்ந்து மகிழ்விழந்து மற்றடுத்த எதிரிகளாயார்.  
எனக்கலங்கி வாழலுற்றார் என்க

4660

பெயரில்மட்டும் பாரதமாம் பெற்றமில்லை போர்களது  
செயலாலும் பாரதப்போர் நாடு - நயமிழந்து



ஐம்பத்து ஆறுநாடு ஆகப் பிரிந்துழன்று  
வெம்பியதை நாமுணரல் வேண்டும்

4661

**ஐம்பத்தாறு நாட்டை ஓர் தேசமாக்கிய ஆங்கிலேயர்**

எந்தவொரு வரசும் எழில்மிக்க பாரத்ததின்  
சொந்தமெனச் சூழ்ந்து கொண்டு - பந்தமுற  
ஆண்டதில்லை ஆனாலும் ஆங்கிலேயர் முழுநாட்டைக்  
ஆண்டவர்கள் என்பதையும் அறி

4662

**பாளையங்கள் - சமீந்தாராட்சி - சுதந்திர வேட்கை**

அத்தகைய வல்லரசின் ஆதிக்கத்துள் தமிழகந்தான்  
நித்திமாய் அமைதிகொண்டு நிலைத்த - தத்துவத்துப்  
பாளையங்கள் ஆங்காங்கு படைகொண்டு ஆண்டுவந்தும்  
வேளைக் கொன்றாக வீழ்ந்த

4663

ஆயினும் கட்டப்பொம்மன் ஆங்கிலேய ஆட்சிதனை  
பேயினுங் கொடிதென்று பிறழ்ந்து - தாயின்  
மணிக்கொடியை தக்க வைக்கப் போர்புரிந்து  
துணிந்தெதிர்த்து நின்றான் துயர்

4664

எட்டப்பன் என்னும் எழியவன் எதிரிகட்கு  
கட்டப்பொம் பன்தனைக் காட்டி - விட்டதனால்  
புளியமரக் கிளையில் போட்டதாக்குக் கயிறிறுக்கிப்  
பழியெடுத்தார் ஆங்கிலேயப் பதர்

4665

அடங்கிநின்ற குறுமன்னர் ஆட்சிசெய்ய திறைபெற்று  
இடங்கொடுத்து சமீந்தாராய் இணைத்து - திடப்படுத்தி  
ஆண்டிருந்த அவர்படைக்கும் அதிகாரப் பொருமலுக்கு  
காண்டிருந்தார் கலக்கமுற்றார் காண்

4666

**சுதந்தரப் போராட்டத்தலைவர்கள்**

மோதிலால் காந்திமற்று மோனமுறு ராஜகோபால்  
சாதித்து சுயம்பேணும் மார்க்கம் - போதித்து  
சுதந்தரத் துக்காக சூழ்ச்சியிலாப் போராட்டம்  
விதம்வித மாய்நடத்தினார் விளைவு

4668

பாரத தேசமென்ற படரியக்கப் பயிரிட்டு  
சாரவே மக்களெல்லாம் சடைத்து - பாரதிலே  
செய்தபல தியாகங்கள் செழித்துப் பலன்தரவே  
உய்திட்டார் சுயவரசு உணர்

4669

இறுதியில் தாமாக இங்கிசார் இந்தியாவை  
உறுதியான சுதந்தரத்தால் உயர்த்தி - முறியிட்டு



இந்தியா இந்தியர்க்கே எனவுரைத்துச் சுதந்திரத்தை  
ஈந்தளித்துச் சென்றாரென இயம்பு

4670

பாரதத்தைப் பிரித்துவிட்ட பிரித்தானியர்  
ஆனாலும் பாரதத்தை ஆக்கிவிட்டார் இருபிரிவாய்  
வானூடாம் இந்தியாவின் வலதிடம் - ஆனநிலம்  
பாகிஸ்தான் எனப்பிரித்துப் பங்கிட்டு கிழக்குமேற்கு  
ஆகிடவே அழித்துவிட்டார் அறி

4671

இத்தகைய ஆங்கிலேயர் இங்குவந்த செய்திகளை  
பத்தியாய்த் தந்தால் பருகும் - உத்தியுடன்  
ஒருசில முக்கிய உண்மைகளை மட்டுமிங்கு  
தருவது நலமென்னல் தகை

4672

தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர்

முதன்முதல் பாரதத்து முற்றத்திற் கால்பதித்த  
இதமான இங்கிலிஸ் நாட்டு - மதக்குரு  
தாமஸ் ஸ்ரீபன் தகையடியார் பதினைந்தாம்  
ஆம்நூறு எழுபத்தொன் பதறி

4673

பதினாரும் நூற்றறு பத்தினில் இந்தியாவில்  
மதியோடு வர்த்தகத்தைத் தொடங்க - விதிசெய்து  
வாக்ஸ்குரோப்ட் என்பான் வலதுகால் எடுத்துவைத்து  
ஆக்கியதே ஆட்சியதன் அடி

4674

பதினான்கு வருடத்துள் பார்சிறக்கச் சென்னையிலே  
விதிமிக்க சென்னோர்ஜ் கோட்டை - ததியுறவே  
முதற் கோயில்கட்டி முடித்து ரூபட்கிளப்  
பதியார்க் காடுகொண்டான் பகர்

4675

ஆயிரத்து எழுநூற்று அறபத்து மூன்றினிலே  
ஐதர்அலி தானெதிர்க்க அடக்கி - ஞாயிறென  
ஆங்கிலேயர் தம்மரசின் ஆட்சிதனை நிறுவியதும்  
பாங்கதனில் பாளையங்கள் பாழ்

4676

பண்ணார் சிவகங்கை பாஞ்சாலங் குறிச்சிமற்று  
விண்ணார் சிறுவயல் வீழ்ந்து - மண்ணாசை  
கொண்டவாங் கிலேயக் கொள்ளையர் காலடியில்  
பண்டுதமிழ் நாடிழந்த பாங்கு

4677

தாழ்த்தப்பட் டோரென்ற தரத்தினத்தார் தலைநிமிர்  
வீழ்த்தியதாம் பெருமையுடன் மேலும் - வாழ்த்தநல்ல  
சமகல்வி சமத்துவம் சாதிபேத மில்லாத  
இமயமாய் இருந்தாரென இயம்பு

4678

242 வது அங்கம் நிறைவுறும்

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org



## 243. கிறிஸ்துவம், ஐரோப்பிய மொழிகளின் ஊடுருவல்

### தமிழகச் சிறப்பும் சிதைவும்

தங்களுக்கு என்றோர் தகைமிக்கக தமிழ்மொழியும்  
பொங்குசைவ மதவிறையும் பொலியும் - மங்குருத  
மாண்புள்ள வாழ்வியலின் மகத்தான நெறிபலவும்  
பேண்தமிழர் புலமென்று பேசு

4679

அஞ்ஞான மில்லாத அறிவுடைய பகுத்தறிவும்  
விஞ்ஞான வித்தைகளும் விளைந்து - அஞ்சாத  
நெஞ்சத்தார் வாழ்ந்த நிலமென்று அயற்புலத்தார்  
விஞ்சிய நாடாகும் விளம்பு

4680

ஓரினம் ஓர்குலம் ஓர்மொழி ஓரிறைவன்  
பாரினில் பண்புள்ள பசும்நிலமாய் - தார்போற்ற  
துலங்கிய தமிழகத்தின் தூய்மைதான் கெட்டழியக்  
கலக்கியதே வடவர்க ளின் கால்

4681

### பார்ப்பனியம் அழித்த தமிழ்ப் பண்பாடு

அந்தணர்களின் பாதத்து அதிசுத்த வர்ணபேதம்  
செந்தணராய்த் தமிழகத்திற் செறிய - நொந்தழிந்து  
மக்களின சூத்திரராய் மாறித் தாழ்வடைய  
தக்கமன்னர் பெலனீந்தார் தான்

4682

கொடுக்குடை குடுமித்தலை குடைப்பிடிப்பு கொடுங்கையில்  
அடுக்கேடு கரண்டகம் ஆதி - துடுக்கோடு  
துள்ளிவந்த பார்ப்பனர் தூய்மைதனைத் துலக்குதற்கு  
அள்ளிவைத்தார் சூத்திரராஞ் சேறு

4683

அவர்பால் ஆட்சியாளர் அன்பும் ஆதரவும்  
தவறுது இருந்தினால் தமிழர் - எவராலும்  
தீண்டுதற் கெழியராய் தீயராய்ப் புலையராக  
ஈண்டுலவும் பிணமானார் இயம்பு

4684

தாம்பிறந்த தாய்மண்ணில் தாழ்த்திய மக்களாக  
காம்பிழந்த கஞ்சமாகக் கலங்க - வீம்புற்று  
வடக்கிருந்து வந்த வஞ்சகப் பார்ப்பார்கள்  
இடக்கீந்து வைத்தார் என்

4685

....1413



## தமிழர்களின் தாழ்வுணர்ச்சித் தவிர்ப்பு

கொழுகொம்புப் பற்றில்லாக் கொடியாகத் தமிழினத்தார்  
வழுவுநிலை உற்றகாலை வந்து - தழுவி  
எடுத்தணைத்த ஐரோப்பியர் ஏற்றத்தால் தமிழந்த  
கெடுதலெல்லாம் தீர்ந்ததென்று கிளர்

4686

பொருண்மியத்தில் மதத்தில் புவியாட்சி சுதந்திரத்தில்  
இருளுற்ற நிலையதிலே ஏதும் - தெருளகற்றல்  
இல்லாத போதும் இழந்த சமூகநிலை  
பொல்லாத துயரகன்ற புகல்

4687

**வர்ணாச்சிரம தர்ம வாட்டந் தீர்க்க வாய்த்தோர் கொழுகொம்பு**

வருணாச்சிர மென்வகுப்பால் வடக்கரிட்ட அடித்தளத்தில்  
உருகிவிட்ட தமிழினத்தார் உயர - வருகைதந்த  
மேற்றிசையார் ஒழித்திட்ட மேல்சாதி கீழ்சாதி  
தோற்றொழிந்து போனதென்று துணி

4688

ஏசுமத ஊடுருவல் எழியோராய் அந்தணரால்  
பேசுமினம் தனக்குரிமை பெய்ய - ஆசுற்ற  
தாழ்த்தப் பட்டவினம் தலைநிமிர்ந்து சமஉரிமை  
வாழ்க்கை இயன்றதாக வழுத்து

4689

அந்தணர்க்கு மேலுமொரு ஆட்டமிட வாய்ப்பாக  
வந்தகைத் துருப்பான கிறிஸ்த - விந்தைமதம்  
கைக்கொண்ட தமிழர்பால் கசப்பான தாழ்வுறுத்தல்  
உய்க்கொண்டு எழுந்திட்டார் உரத்து

4690

ஆலயத்தில் உள்நுழைதல் ஆகாது என்றவர்கள்  
சாலவுமே ஆலயத்துட் சென்று - ஓலசெபம்  
இட்டிறையை வழிபடற்கு இடமீந்த கிறிஸ்தவத்தால்  
முட்டறுந்து போனசாதி முரண்

4691

மனிதமெனும் இனத்தின் மகத்தான உரிமைகளை  
அநியாயமாய்த் தடைசெய்து ஆண்ட - தனிஇனமாம்  
பார்ப்பாரும் அவர்பேணிப் பராபரித்த வேந்தர்களும்  
ஆர்ப்பாட்டந் தளர்ந்திட்டார் அவம்

4692

**வறுமையிலுங் கொடிது சமூகத் தாழ்வு**

வாழ்க்கைநிலை வறுமைபோல் வறுமைதான் என்றிடினும்  
தாழ்வுற்ற சமுதாயத் தாழ்ச்சி - காழ்ப்புணர்வு  
இல்லாது அந்தணரும் இருவேறு வர்ணங்களும்  
பொல்லாமை தவிர்த்தோய்ந்தார் புகல்

4693

....1414



வெடிமருந்து இல்லாத வெடித்திரியில் தீயிட்ட  
படியாக இச்செயல்கள் பார்ப்பார் - முடித்தலையில்  
பயனற்றுப் போகப் பார்ப்பனியக் கூறுகளும்  
சுயமற்றுப் போனதென்று சொல்

4694

### இரண்டு மொழிகளுக்கு ஓர் வழி

சமஸ்கிருத மொழியிருந்து சர்வாட்சி செய்யிடத்தில்  
தமதுமொழி தன்னேமிகப் புகுத்தா - நமத்தலுடன்  
உரையாடல் தனக்கிரு உறுமொழிகள் பேசுகின்ற  
உரைப்போர்கள் தொலுக்கிட்டார் உரை

4695

அரசபரி பாலனத்தை ஆற்றுவோர் மட்டுந்தம்  
மரபான மொழிகற்க மற்றோர் - தரமான  
தம்மொழியிற் தங்கள் தகவல்கள் கருமங்களை  
செம்மையுறச் செய்யவிட்டார் செப்பு

4697

இச்சலுகை தன்னால் இடருருக் குடிமக்கள்  
மெச்சிய இவ்வழியால் மேலும் - அச்சமறத்  
தமிழினத்தின் மலர்ச்சி தான்வளர தமிழ்மொழியும்  
அமிழ்ந்திடாது வளர்ந்ததென அறி

4698

ஐரோப்பிய இனத்து அந்நியமாம் மொழிகற்றோர்  
ஐரோப்பிய ராட்சிப் பாலனத்தில் - தைரியமாய்  
அமர்ந்து அலுவல்கள் ஆற்றுகையில் உயர்சாதி  
நமர்ந்திட்டார் நலிந்தாரென நவில்

4699

### தூக்கிய கைகள் தாழ்ந்தன

வடக்கரிட்ட வரம்பால் வழக்கமெனும் நீர்பரவி  
இடக்காற்றல் தவிர்த்துரிய இடத்தை - தடக்கெதுவும்  
இல்லாது தவிர்த்து இனமென்ற உணர்வதனை  
வல்லதாய் ஆக்கிவைத்த வளம்

4700

வளமிதனை ஈந்த வழிகளுட் கிறிஸ்தவமும்  
அளவான ஐரோப்பிய மொழிகளும் - உளம்நிறைக்க  
உத்தரத்துத் தேச உடும்பான அதிகாரம்  
செத்தழிந்து போனதென்று செறி

4701

ஒருபால் கேடிருந்தும் ஒருபால் தாழ்வகற்ற  
இருமா சலாக்கியங்கள் உதவ - தருகின்ற  
கிறிஸ்தவமும் ஐரோப்பிய மொழிகளும் மறைமுகமாய்  
பறித்தனமீள் பரிந்திட்டார் பார்

4702

### 243 வது அங்கம் முற்றும்



## 244. ஆங்கில மொழி ஆட்சி

### அகன்று நிலைத்த ஆங்கில மொழி

இந்தியாவிற் பயிலும் ஈராயிரத் ததிகமுள்ள  
எந்தவொரு மொழியேனும் எங்கும் - சந்தமுறும்  
வழக்கில்லை ஆனாலும் ஆங்கிலேயம் பேசுகின்ற  
பழக்கமுண்டு என்பதனைப் பகர் 4703

ஆட்சிமொழி மட்டுமன்றி அறிவுமொழி எனும்நிலையின்  
மாட்சியுற்ற மர்மமதை மலர்த்தின் - தாட்சியற  
ஆண்டபெரும் மன்னரெல்லாம் அந்தணத்தை வடமொழியை  
மாண்புடைய தாக்கியதே மயக்கு 4704

நான்குவர்ணம் பூசி நலிக்கவைத்த பார்ப்பனீயம்  
தான்இதற்குக் காரணமாய்த் தகைப்பார் - வான்பரவ  
வேள்விசெய் விறலார் வேதமுடன் தானுயர  
மாழ்மொழியாய்ப் போனதவர் மயம் 4705

### ஆங்கில மொழி ஊடகம்

தம்மாட்சி பொருண்மியத்தைத் தக்கவைக்க ஆங்கிலேயர்  
தம்மொழியை ஊடகமாய்க் கொண்டார் - அம்மொழியை  
மக்கள்தாங் கற்றறியின் மதிவாழ்வு உயருமென  
தொக்கியதால் உயர்ந்ததெனத் தோய் 4706

### அந்தணர் வகுத்த தீண்டாமை தோற்றுவித்த தீண்டாமை

ஆங்கிலேயர் வந்தும் அரிசனமாந் தீண்டாமை  
ஒங்கியதே அன்றி ஒழிந்த - பாங்கிலது  
பார்ப்பார்கள் வகுத்த பகுப்புக்குள் பகுப்பாக  
ஆர்த்ததொரு பகுப்புயர்ந்த தறி 4707

சூத்திரருட் சூத்திராய் சுழன்றடித்த தமிழரிடை  
சாத்திரமுஞ் சம்பிரதாயச் சடங்கும் - மீத்திருக்க  
செய்தொழிலால் மக்களின் செம்மைநிலை கணிதிட்ட  
பொய்நிலைப் போக்கொன்று பொங்க 4708

ஆங்கிலேயர் கைகளிலே தம்சுயத்தை அடகுவைத்து  
ஒங்கிவந்த ஓரினத்தார் தமது - தேங்குநலம்  
கெட்டழியு மென்று கேடுகெட்ட சாதியாக  
மட்டமுறத் தட்டிவைத்தார் மலர் 4709 →



## தங்கள் நாட்டிலில்லாத் தாழ்வுப்பாடு

தங்களது நாட்டில் தரம்பிரித்து வாழ்ந்தாலும்  
பொங்கிப்பல தொழில் புரிவோர் - சங்கையுறக்  
-கல்விகற்றோர் போரிட்டுப் புகழ்படைத்தோர் பிரிவுஎன  
நல்முன்று வகுப்பாருளார் நவில்

4710

பிறப்பாலே எவருமே பெரியரல்ல பெருமையுறு  
திறத்தாலும் செய்தொழிலின் செம்மை - அறத்தாலும்  
பகுக்கப் பட்டாரே அல்லாதவர் பிரமனுடல்  
வகுக்கப் பட்டாரல்ல வரை

4711

### பிறப்பால் பிறப்பது அல்ல சாதி வர்ணம்

தொழிலாளி ஒருவன் தூயதாய்ப் பணிசெய்யின்  
பழியில்லாப் பண்பாடு உற்றால் - வழிவழியே  
பிரபுவெனும் உயர்நிலையைப் பெற்றிடலாம் அதனைமற்றோர்  
அரவணைத்து ஆதரிப்பார் அறி

4712

அவ்வாறே கீழ்மட்ட ஆளொருவன் கற்றுயர்ந்தால்  
செவ்வையுறு மத்தியமாந் தரத்தை - ஒவ்விடலாம்  
இத்தகைய மக்கள்குல இணைப்பிரிவு இருந்ததனால்  
புத்துணர்வு குலுங்கியது பூத்து

4713

இந்தியாவில் இத்தகைய ப இனவகுப்பு இல்லாது  
வந்ததனை ஒழிப்பதற்காய் முயன்று - சொந்தமொழி  
ஆங்கிலத்தைக் கற்போர் அரசபணி செயலாமெனும்  
ஒங்குவிதி செய்திட்டார் உரை

4714

### கடல்தாவிக் கற்க முடியாது தத்தளித்த மறையவர்

கல்விதனிற் சிறந்தார் கடல்கடந்து இங்கிலாந்து  
செல்லலாம் உயர்கல்வி செறிக்க - வல்லவிதி  
கண்டுபல தாழ்த்தப்பட்ட கல்விகற்ற தீண்டாதார்  
மண்டலத்திற் சென்றார் மற்று

4715

அந்தணரோ கடல்கடந்து அதிதூரம் போதல்தர்ம  
செந்தழலைக் கடத்தலுக்கு ஒப்பும் - பந்தவிதி  
கடவாராய் தாயகத்தில் தரித்துத் தளர்ந்ததனால்  
வடவராக உழன்றிட்டார் வழுத்து

4716

தமிழகத்து உயர்தமிழர் தமக்கடிமை செய்துவந்த  
சமுதாயம் தலையெடுக்கா வாறு - அமிழச்செய  
தாழ்மக்கள் ஆரம்பத்தாய் மொழியை கற்பதையே  
ஊழ்வலியாய்க் கொண்டிட்டார் உணர்

4717

....1417



## கிறிஸ்வ மத பீடத்தின் அரவணைப்பு

ஆரியர்தம் கொடுமைவிதி ஆக்கிய தீண்டாமைக்  
காரியத்தால் கடையரெனக் காழ்ந்த - பூரியர்  
கல்வியால் மேம்படுதல் கண்டயர்ந்த ஆண்டைகுலம்  
சொல்லொணுத் துயரடைந்த காண் 4718

கட்டாயக் கல்வி கற்பதொரு அவசியமாய்  
இட்டசட்டம் தனக்கேற்ப எங்கும் - முட்டறவே  
ஆரம்பப் பள்ளிகளை அமைத்தங்கு தமிழ்கற்கும்  
பாரம்பரி யஞ்செய்தார் பரிந்து 4719

ஈனர்க்கு கல்வியில்லா இருக்குமத கோட்பாட்டில்  
ஊனமுற்ற மக்கள் உயர்ந்திடவே - தானமைந்த  
தீண்டாதார் கற்றுத் தேர்ந்தார் இதற்குந் தடை  
ஆண்டார்கள் இட்டாரென்று அறி 4720

ஆதலால் தாழ்வுற்றார் ஆங்கிலத்தைக் கற்பதற்கு  
வேதனைக் குட்பட்டார் வெந்து - மாதயவாய்  
கிறிஸ்தவ மதபீடக் கிருபையதால் ஞானமுடன்  
அறிவுள்ளார் பெற்றார்நல் அணை 4721

தயவீந்தார் தம்மொழியைத் தகுந்தறிவு உள்ளவர்கள்  
நயமுறவே கற்பதற்கு ஆண்டை - பயமறவும்  
கல்லூரிச் செலவுசெய்ய காசில்லார்க் குதவிடவும்  
மெல்லச்செய் சலுகையது மேல் 4722

### கல்வியும் மதமும் பொதுச் சொத்து

கல்விமதம் யார்க்கும் கடைத்தேற்றும் பொதுச்சொத்து  
செல்வநிலை அதுவுள்ளார் செகத்து - நல்லநிலை  
அடைவார்கள் அதற்கு அவனியில் பிறப்புரிமை  
கிடையாது என்றுணர வைத்தார் 4722

வேதமொழி கற்க விதியில்லார் ஆங்கிலத்தை  
வேதனத்து மொழியாகக் கற்று - பூதலத்தில்  
புகழ்பூக்க வைத்த புதுயுகக் போக்கதனால்  
இகழ்வுற்றார் ஏற்றமுற்றார் என் 4723

### இரண்டு இனங்களை இணைக்க எழுந்த மறு இனம்

மக்காலே என்பார் மலர்ந்தவுரை எம்மவர்க்கும்  
முக்கியமாம் மக்களுக்கும் இடையில் - ஐக்கியத்தை  
ஆக்குதற்கு இடையிலிடு அணைப்பாலம் மொழிபெயர்ப்பு  
தேக்கத்தார் தெரிவென்றார் தேர் 4724



இருமொழியைக் கற்றறிந்த இந்தியர்கள் பணியதனால்  
ஒருமொழியை அறிந்தவர்கள் உணர் - வருநன்மை  
மக்களையும் ஆங்கிலேய மனிதரையும் முரணறுத்து  
தக்கவழி செய்ததென்று தகை

4725

### தேசிய உணர்வும் ஆங்கிலேயர் எதிர்ப்பும்

இங்கிலிசார் சலுகைகளை இந்தியர் அடைந்ததினால்  
மங்கிய இனவுணர்வு மறைய - வெங்கனலாய்  
கொதித்தெழுந்த மக்கள்சிலர் கொண்டதாந் தேசியத்தின்  
பதிவிதுவே சுதந்தரப்போர் பகர்

4726

ஆங்கிலத்தைக் கற்று அரசபணி புரிவோர்கள்  
தாங்களது மதம்மாறிக் கிறிஸ்து - பாங்குள்ள  
மதங்கொண்டார் தாய்நாட்டு மனம்பற்று இல்லாத  
இதமற்றார் என்றுரைத்தார் எதிர்த்து

4737

### காலங்கடந்த கண்விழிப்பு

சாதியினால் தாழ்ந்த சமுதாயத் துயர்காணும்  
போதிவைகள் மிகமிகவே பொருத்தம் - ஆதியிலே  
இருந்துவந்த ஆரியரின் வழியிகவா இறைமயதால்  
தருந்துயரைத் தடைசெய்து இருப்பின்

4738

மற்றவரைத் தாழ்த்தும் மண்ணுணர்வுக் காரருக்கு  
உற்றவுரை காந்திமகான் சொன்னார் - கற்றவர்காள்  
வெள்ளையனே வெளியேறு என்பதன்முன் நம்மிடையே  
உள்ளசாதி பேதம்வெளி யேற்று

4739

### தீண்டாமையை அகற்றினாலே தேச விடுதலை

தீண்டாமைப் பேயைத் தீர்த்துக் கட்டுமட்டும்  
வேண்டுமோ சுதந்தரமோ என்ற - மாண்டபுகழ்  
மகானின் வார்த்தையது மறுக்கொணு உண்மையென  
செகத்தவர்கள் உணர்ந்தாரெனச் செப்பு

4740

ஆழப் பதித்த ஆரியத்தின் வர்ணமுறை  
மீழ வேற்றுருவில் விளைந்து - தாழ்ப்  
பட்டவரே உயர்ந்து பணிந்தோரைக கொத்தடிமை  
கட்டிட்டார் அக்கொடுமை காண்

4741

இந்தக் கட்டறுக்க இங்கிலாசு மருத்துவமே  
தந்த விடுதலையின் தரத்தில் - எந்தவொரு  
சுதந்தரமும் தாழ்ந்தோர்க்கு சுகமீய வில்லையெனல்  
நிதந்தரமும் நேர்மையென நினை

4741

244 வது அங்கம் முற்றும்

....1419



## 245. ஹரிசனர் தோற்றம்

தெற்கில் தீண்டாதார் வடக்கில் ஹரிசனர்

ஆதியில் மானிடருள் அவர்பிறப்பின் அடிப்படையில்  
சாதியோ வர்ணமோ சார்ந்ததல்ல - வேதியர்கள்  
வேதத்தின் அடிப்படையில் விதித்து உயர்ந்தெழுந்த  
பூதமெனக் கொள்ளல் முறை 4742

வைதிகக் கொள்கையுடன் வாழ்ந்திருந்தார் மத்தியிலே  
கைதியாய் கைகட்டி வாழ்ந்த - செய்தொழிலாற்  
சிறுமையுற்ற செந்தன்மைக் சீரான குணம்படைத்தோர்  
வறுமையால் தீண்டாதார் வகுப்பு 4743

இடைநடுவில் உருவான இருக்குமத ஆரியர்கள்  
கடையரென ஓரினத்தை வகுக்க - நடைமுறையில்  
வடக்கில் ஹரிசனராம் வளர்தெற்கில் தீண்டாதார்  
அடக்கும் வழிசெய்தார் அறி 4744

தீண்டாதார் யாவர்

உலகிலுள்ளார் உயிர்காக்கும் உணவைப் படைத்தளிப்பார்  
நலம்பேணும் வீடமைக்கும் நற்றொழிலார் - உலவுகுளிர்  
வெப்பமுடன் மானம் வியனுடலைக் காக்கவுடை  
செப்பமுற நெய்தளிப்போர் மற்று 4745

சகலதொழில் களையுமே சகத்தோர்க்கு செய்தளிக்கும்  
மிகப்பெரிய கைவினைஞர் மேலார் - மூவர்க்க  
வருணத்தார் வாழ்வதற்கு வல்லுதவி செய்பவர்கள்  
கருணைமிகு காரியத்தர் காண் 4746

அரசருக்குக் குடிகள் அவர்படையில் அதிவீரர்  
தரசுடைய வணிகருக்கு கூலி - நரசுரராம்  
அந்தணர்க்குத் தீண்டாதார் ஆண்டானுக்கு அடிமை  
பந்தமெனப் பகர்வார்கள் பார் 4747

பகலவன் உதிக்காது படுத்துவிட்டால் வருங்கேட்டில்  
மிகமிகஇவர் படுத்தால் மிடையும் - தகவிதுவே  
தீண்டாதார் பெருமையின் திருவுடமை யாவருக்கும்  
வேண்டுகின்ற மக்களினம் விரி 4748

கைதட்டிக் கூப்பிட்டால் காலடியில் பணிந்துநிற்கும்  
மெய்யுருக்கி மக்களினம் இவர்கள் - வெய்யுலகில்



அன்பும் பணிவும் அகலாத நன்றியுள்ள  
தன்னடக்க முள்ளார் தகை

4749

### தீண்டாமை பிறந்த கதை

அதிகாரத்தில் மிக்கோர் அவர்க்குதவி செய்வதற்கு  
விதிசெய்த குடும்பங்களில் விளைந்த - கதியற்ற  
மாந்தர்களை வைத்து மண்ணாளை மிருகநிலை  
ஈந்தசதி தீண்டாமை என்

4750

தங்களது அடிமை தகைஉயரின் தமைமதியார்  
எங்களது பாடவமாம் என்று - பொங்கியவர்  
உயரவழி யான உறுகல்வி மதப்பக்தி  
தயவழிக்க முற்பட்டார் தான்

4751

மனிதர்களின் ஆணைதனை மதிக்காத மக்களினம்  
புனிதமாம் வேதநூல் புகலும் - தனியுரையை  
நம்புவாரென எண்ணி நால்வருணம் வகுத்தமைத்து  
வெம்பிடவே செய்திட்டார் விதி

4752

படைத்திட்ட பிரமனது பாதத்தில் உண்டான  
கடைகெட்ட மக்களவர் கீழாம் - முடைநாற்ற  
சூத்திரர்கள் அவர்கள் சுயமில்லார் மற்றவர்ணங்  
காத்திரமாய் வழுவதற்காம் கருவி

4753

### வேதியர் சொல்லே வேதம்

வேதம் பயில்வதற்கோ வினைதிர்க்கும் பரன்கோயில்  
பாதம் பதிவதற்கோ பாத்திரர் - ஆதலில்லார்  
என்றுமறை இயற்றி எடுத்தவற்றை நிலைநிறுத்தி  
கொன்றிட்டார் மனுஷரிமை கூறு

4754

மறைநூல் சொல்வதெனில் மக்களதற் கடிமையென  
இறையும் வர்த்தகரும் ஏற்க - மறையவர்கள்  
விதித்தவற்றை விளைத்து விளைவாக்கிக் கொண்டபயன்  
கதியிழந்த தீண்டாமைக் கதிர்

4755

கடவுளுக்கும் அவன்மறையின் கட்டளைக்கும் பயந்தமக்கள்  
திடமிழந்து திறனிழந்து திகைத்து - நடமாடும்  
நாற்கால் விலங்குகளாய் நானிலத்தின் நலன்பேணும்  
காற்பாதப் பிறப்பானார் கழறு

4756

தனக்குந் தமருக்கும் தமதுதரப் பிறப்புகட்கும்  
முனமே இறைபடைத்த முறைசெய் - கனவிதியாய்க்  
கருதியதாங் காரணத்தால் காற்பிறப்பார் மேற்சாதி  
தருவாழ்வின் தயைகொண்டார் தான்

4757



**தீண்டாமை - அறிவார்த்தமான எதிர்ப்பின் தோல்வி**

பஞ்சமா பாதகங்கள் பலகாலும் புரிபவர்கள்  
நெஞ்சார்ச் சண்டாளர் என்பர் - வஞ்சகமாய்  
உலகினர் வாழ்வதற்கு உறுதொழில் செய்பவரை  
குலச்சண் டாளரெனல் குறை 4758

பஞ்சம ரெனவே பார்ப்பனர் விதித்தவிதி  
வெஞ்சொல் மிகையன்றி வேறு - கொஞ்சமுண்டோ  
செய்தொழிலால் ஒருத்தரைத் செம்மையுறு தீண்டாதார்  
பெய்நாமம் இட்டழைத்தல் பிழை 4759

நாயன்மார் ஆழ்வார் நலிவுற்ற மகான்பலரும்  
தாயகத்திற் தீண்டாமை தீய்க்க - ஆயபல  
அறிவுரைகள் அனுபவம் அத்தாட்சி செய்திடினும்  
செறித்ததில்லை எவர்மனதைச் செப்பு 4760

தீண்டாமைக் கட்டில் திக்குமுக காடுபவர்  
தாண்டிடார் எனவெண்ணுந் தகைத்தால் - ஆண்டார்கள்  
அடிமைகொளும் விருப்பால் அவர்தலை திமிராது  
பிடியிறுக்கித் தாழ்த்திவிட்டார் பிழை 4761

நிலவுடமை நிலவாயம் நீர்வழங்கல் ஆதியவாம்  
தலத்திறமை தனியாரின் சொத்தாய் - பலமுடைய  
மன்னர்கள் ஈந்ததினால் மமதைகொள் மக்கள்சிலர்  
உன்னிப்புத் தீண்டாமைக் குறுதி 4762

**தீண்டாதார் தெய்வ வழிபாடும் அறிவு ஞானமும்**

ஆலயத் தடைவணக்கம் ஆதியன அந்தணரால்  
சாலவே விதித்தாலுந் தங்கள் - வேலவனைக்  
கணபதி காளிமாரி கவிமிகு பைரவரை  
கணம்நினைத்து வாழ்ந்ததனைக் கழறு 4763

வாழிடத்தில் குடிலமைத்து வணங்கிவந்த இவரிறைவன்  
ஊழியத்தைச் செயத்தமக்குள் ஒருவரை - ஆழிநிறை  
பூசகராய்ச் செய்து பொருந்துபேர் குருக்களென  
வாசமிடச் செய்தார் வழுத்து 4764

மும்மூர்த்தி வணக்கம் மூலவர்ணப் பொதுச்சொத்தாய்  
செம்மையுறச் செய்திட்ட சீரால் - அம்மையுடன்  
சிவன்மக்கள் ஆகியவர் தெய்வமென சிறப்புற்று  
அவர்தெய்வம் ஆகியதை அறை 4765

அனுபவத்தாற் பெற்ற அறிவாற் சிறந்தவிவர்  
பனுவல்களைப் படித்தறியாப் போதும் - முனிவர்களின்



தெளிவான சேதிகளைத் திரட்டிச் செயற்படுத்தி  
வெளியிட்டுப் பலன்கண்டார் விரி

6766

### தென்னகத் திராவிடர் சூத்திரரா?

மேற்கிருந்து இங்குவந்த மேற்றிசையார் தம்நாட்டின்  
பாற்பட்ட சமூகமதின் பகுப்பை - தோற்றுவிக்க  
முயன்றுமே தோற்றார்கள் முதலிடத்தில் தீண்டாதார்  
அயராது நிலைத்திருந்தார் அறை

6767

ஆண்டார் எனும்நிலத்தின் அதிகாரம் மிக்கவர்கள்  
மீண்டுமொரு ஆரியராய் மிகைத்து - தீண்டாதார்  
தமையடிமை கொண்டார் அவர்நிலத்திற் பணிபுரியுஞ்  
சுமைஏற்றி சுயமதனைச் சுட்டார்

6768

தொழிலார் ஆண்டாரின் தொழும்பர்களாய் மாறியதால்  
அழிந்தது தென்னகத்து உயர்வு - இழிந்த  
சமுதாய நிலைசாதி; சங்கிலியால் பிணைப்பட்டு  
அழுதுகடை மத்தாகி நிற்க

6769

இரட்சிப்புக் காரணமாம் இயேசுமதம் இவர்களுக்கும்  
புரட்சிமனப் பான்மையதைப் புகுத்த - வரட்சியுற்ற  
தம்நிலையை உணரத் தககதாய் ஐரோப்பிய  
மும்நிலையை அறிந்திட்டார் மொழி

6770

### தொழும்படிமைத் தோற்றம்

தொழும்படிமை செய்யுந் துடக்கரல்லர் தொழிலாள  
ஒழுக்குடை இனமென்ற உணர்வு - அழுத்திடவே  
மனிதருக்கு உரியதாம் மண்ணுரிமை மற்றுரிமை  
புனிதர்தாம் எனுமுணர்வு பூத்த

6771

அடிமைத் தனையறுக்க ஆர்வமுள்ள தேசியத்தார்  
பிடியிறுக்கித் தீண்டாமைப் பேயை - முடிவாக்க  
ஆதரவு நல்க அனைத்திந்திய ஹரிசனங்கள்  
பேதமற நின்றிட்டார் பெயர்ந்து

6772

### தீண்டாமையைப் போக்க நீட்டிய ஆதரவுக் கரங்கள்

அதன்பின் ஆங்காங்கு அடிமைத் தனாதகர்ந்து  
இதமான மனிதநல எழுச்சி - நிதம்நிதமே  
வளர்ந்தது அதனாலே வளைத்துப் பிடித்தசாதி  
தளர்ந்தது என்றுசொல்லத் தகை

6773

நிலவுடமைப் பிணிப்பாலே நீண்டநாட் தொடர்பிருந்த  
தலமுறைமை மாற்றுதற்கு தக்க - பலமிலாத



தொழிலாளர் வர்க்கம் துடைத்தெறிய முடியாத  
இழிநிலைக்கு ஆளானார் என்க 4774

தேசியத்து உணர்வுள்ளார் தீண்டாமை தனையகற்றத்  
ஆசிதனை வழங்க அதனால் - மாசிரிய  
பார்ப்பாண ஐயரென்ற பருவமும் போச்சென்று  
ஆர்ப்பரித்தார் பாரதியார் அன்று 4775

பறையருக்கும் புலையருக்கும் பாரதியார் விடுதலையை  
நிறைவாகு மென்றுன்னி நிலைக்க - அறைவார்த்தை  
காந்திமகான் ஆலயத்துள் கரிசனருடன் கால்வைத்தல்  
மாந்துண்ணல் சமபந்தி மதி 4776

**தாழ்த்தப்பட்டவர் உயர்ந்தார் - புதுப்புரட்சி**

எழுந்தபுது புரட்சி இழிசனரின் இயல்புகளை  
அழுந்திடவே சமூகமிட்ட தாழ்வுத் - தழும்புகளை  
மாற்றியது மட்டுமல்ல மக்களது வாழ்வுரிமை  
தோற்றிடவும் செய்ததென்று துணி 4777

அரசதனை ஆக்கும் அதிகார வாக்களிப்பைத்  
தரத்தக்க தகுதிகளும் தந்து - மரத்துவிட்ட  
மனங்களிலே மனுவரிமை மாட்சியைத் தோன்றுவித்து  
கணப்படுத்தி வைத்திட்டார் காண் 4778

வயற்பணியில் ஈடுபட்டு வாழ்ந்தாரைத் தவிர்ந்தமற்றோர்  
சுயப்பணியில் தனித்துத் தொழிலாற்ற - மயமான  
பண்ணையார் ஆண்டான் பயந்தெளிந்த தமிழினத்தார்  
திண்ணியார்கள் ஆனாரென்று தெளி 4779

தீண்டாமை நெடும்பயணத் திருவிழா அதுஇன்னும்  
தாண்டவில்லை பாதிவழி தமிழர் - பூண்டுள்ள  
தம்மினத்து மேம்பாட்டுத் தகையுடைய நிலைப்பாடு  
மும்முரமே ஆனதென்ற முழங்கு 4780

245 வது அங்கமும்  
எட்டாவது படலமும் முற்றும்  
எட்டாவது படலத்தின் செய்யுட் தொகை 259



## 9. அறிவு தெளி படலம் (36)

### 246. சமயத் தெளிவு

#### அல்லோகலத்தின் பின் ஆன அமைதி

காற்றடங்கப் புயலமைதி கனலடங்கக் காண்குளிராய்  
தோற்றுவித்த தமிழகத்தின் சுதந்திரத்தின் செழுந்தன்மை  
பாற்பட்ட தமிழினம் பாரினிலே பயந்தெளிந்து  
சாற்றரிய எழுச்சியுற்று சாய்வகற்றி எழுந்ததுவே 4781

மானுடமென் சமுதாய மாண்பெல்லாம் மறந்தநிலை  
தானுடைய தலையாய தமிழ்ப்பண்பு தளர்ந்தநிலை  
வானுயர வழிதேடும் வந்தவடக் காரியர்கள்  
கோன்குறுகி மாறுவததால் கொண்டபண் பாட்டிழிவு 4782

ஆனவைகள் எலாமழுக்க அமிழ்ந்திட்ட திராவிடத்து  
மானவர்கள் பலநூறு மாறிவந்த வருடங்களில்  
கானவர்கைப் பட்டிருந்த கவின்கிளியின் பாடுற்று  
போனமையும் அதிலிருந்து புறமாகி மீண்டதையும் 4783

சுருக்கமுற முன்னெடுத்துச் சொல்லியுளோம் மேற்கொண்டு  
கருத்தறிய விரும்புவோர் காலமொழி வரலாற்று  
விருத்தாந்தம் என்றியம்பி விட்டுவிட்டு தென்னகத்தில்  
உருவான மாற்றத்து உண்மைகளை உரைத்திடுவாம் 4784

#### சமுதாயத்தில் மதத்தின் வலிமை.

பொதுவாக மாந்தர்குலப் போதமதைத் திசைதிருப்பும்  
மதுப்போதை ஊட்டுவதில் மதப்போதை ஒன்றாகும்  
அதுமனதிற் பதிந்துவிட்டால் அகற்றுவது சுலபமல்ல  
இதுகொண்டு மதமபினி என்றிடுவார் பொருண்மியத்தார் 85

ஒருவனே தெய்வமென்ற ஒழுங்கமைத்த தமிழர்மனம்  
பெருகிய கடவுள்களின் பெயராலும் பேதுறவே வைத்தவடக்  
கரும்வேத அடைவாலும் அதையெதிர்த்த சமணபௌத்த  
முருவாலும் முகமதுவின் மொழியாலும் முரண்பட்டதே 86

கடலகடந்து கரையேறிக் கால்வைத்த கிறிஸ்துமதத்  
தடம்பதித்த நெறியாலும் தள்ளாடி மிகநொந்து  
கடவுளது கொள்கைகளைக் கயிருகப் புரியிட்டு  
திடமிழந்து தவித்தநிலை தெளிந்திருப்பீர் அறிவோரே 4787



## மதபோதமும் மத போதையும்

எந்தையார் அவரின் முந்தையார் என்னமதம்  
 என்றறியா இற்றைச் சந்ததியார் இப்போது  
 சொந்தமதம் என்று தொழுதேத்தும் தூயதான  
 சுயமதங்கள் பெரிதெனத் தலைமேலே கொண்டாடி  
 வந்திடுதல் கண்டால் வளர்கின்ற மதக்காழ்ப்பு  
 வருத்துமொரு பெருநோய் அதுவந்தாற் தீராது  
 நொந்தழிக்கும் தொற்றுநோய் நூலார்கள் இவ்வாறு  
 நுவல்வதிலே உண்மை நூற்றுவீத உள்ளதன்றோ

4788

மக்களிடையே எழுந்திடும் மதச்சண்டையே எனும்மாயை  
 மயக்கமதால் ஆகின்ற மதப்போதை உண்டாக்கும்  
 வெக்கையதால் பல்லுயிர் வெந்தழியும் ஊருழன்று  
 வெறுப்பினால் வேறாய் வினாகின்ற விழைவுகளால்  
 துக்கமெனுங் கடலிற் துடுப்பிலாத தோணியானால்  
 தூயதேவன் ஒருவனென் துலக்கமது தொடர்கின்ற  
 பக்குவத்தை இழத்தல் பாருக்குப் புதியதல்ல  
 பண்டிருந்து வலிகின்ற பகுத்தறியாப் பண்புதானே

4789

உலகத்தைப் படைத்தோன் ஒருஇறைவன் என்பதுணரார்  
 ஒருஇனத்துக் கவ்விறை உரியனல்லன் ஒங்குபுகழான்  
 பலவினத்தின் தலைவன் அவன்பாதம் தொழுதேத்தி  
 பணிவதற்கு பாரினில் உள்ளார்க்கு உரிமை உண்டு  
 சிலமதத்தின் போதனை சிந்தையிலே சித்தரிக்கும்  
 சிறுமையுறு சீர்களைச் செயற்படுத்த நினைப்போர்க்கு  
 நலக்குறைவே ஆண்டவன் நாமத்தின் பேரினாலே  
 நட்புரிமை நயவுரை நாகரீகம் நலியுமாமே

4790

### இரண்டு மனங்களை இணைக்காத இரண்டு மதங்கள்

இருமனங்கள் ஒன்றி இணைவதற்கு மதத்தடைகள்  
 இருப்பதுவும் கலவரம் இணைந்துவிட்டால் எழுவதுவும்  
 பெருமதத்தார் இயம்பும் போதனையோ பெட்பிதுவோ  
 பேராளன் சித்தம் பெருக்குஞானப் மதப்பொருளோ  
 பொருதுவதா அன்றேல் புழுங்கிமனம் புரண்டழுது  
 புண்ணியனை வணங்கிடாப் போதமில்லா மதப்போக்கு  
 கருத்தில்லாப் பொருளோ கடவுளின்பேர் சொல்பவர்கள்  
 கைக்கொள்ளுங் கடியதாம் காதேரூப் போதகமோ

4791

ஒருமதத்தில் இரண்டு உட்பிரிவு அவைவணங்கும்  
 அருட்கடவுள் ஒருவனே ஆனாலும்க் கடவுள்மகர்  
 பெரும்பிரிவுக் குணமதன் பேற்றாலே பிறழ்சண்டை  
 பெலன்கொண்டு தீராப் பெரும்பகை இனப்பிழவு



ஒருவுகின்ற உலகம் ஒன்றிருந்து வாழ்வதிலும்  
 ஒடுங்கியது உடைந்து உலகடலில் அமிழ்ந்துவிட்டால்  
 இருள்குழும் மதத்தின் இடரெல்லாம் அழிந்துவிடும்  
 எனப்பக்தர் கொதிக்கும் இழிநிலையுந் தொலைந்துவிடும் 4792

### பல மத அறிவு பக்குவப்படுத்தும்

ஒருமத்ததை அறிந்திருப்பின் ஓங்கும் உயர்வு  
 உண்டாக்கும் பிறமதத்தில் காழ்ப்பு உணர்வை  
 இருமதமோ பலமதமோ இயம்புஞ் சேதி  
 ஏற்பாட்டை தெரிந்திருந்தால் அதனாற் தெளிவு  
 உருவாகும் அப்போது மதத்தின் மதமும்  
 உறைந்துவிடும் கடவுளது உணர்வே உளத்தில்  
 பெருகிவிடப் பிறஇனத்தார் பேணுந் தெய்வம்  
 பிறழ்வன்று தம்மதத்தின் பிணைப்பே என்னும் 4793

அருளெண்ணந் தோன்றிவிடும் அதுவே மதத்தின்  
 ஆகமத்துக் கூற்றென்னும் அடியே தோன்றும்  
 தருவொன்று கிளைபலவாம் அதிலே ஒன்றைத்  
 தக்கதெனக் கொண்டநாம் அடுத்த கிளையின்  
 திருவான தெய்வத்தை நிந்தை செயின்நந்  
 தேவனையே நிந்திப்ப தாகு மென்று  
 கருத்தினையே மனங்கொண்டால் கடவுள் ஒருவன்  
 கண்டடையும் மார்க்கங்கள் பலவாய்க் காண்பார் 4794

### தமிழக மக்களின் பலமத அனுபவ ஞானம்;

தமிழகத்து மக்களிடை தவழ்ந்து ஊர்ந்து  
 தத்திவந்த மதம்பலவாம் அவற்றுள் சிலநீர்  
 குமிழதுபோல் உடைத்துதான் விட்ட காட்சி  
 குறைந்தன்று எத்தனையோ குவிய லாகும்  
 அமிழ்தெடுக்க மத்தியிலே வைத்துக் கடையும்  
 அருமத்தாய்க் கடவுள்தனை ஆக்கும் மதங்கள்  
 தமிழகத்தில் வளர்தலுண்மை மதத்தின் சீராந்  
 தத்துவத்தின் வித்தகத்தைக் காண லாமே 4795

மதங்கள்பல பகர்கின்ற போதம் அறிந்தால்  
 மதப்போதை மனதினிலே மாயந்து தெளிவு  
 இதமாகும் இத்தகைய இயல்பில் தமிழர்  
 இசைந்திட்ட பயிற்சினால் மட்டும் அன்று  
 ததமாகப் பண்டிருந்து தமிழர் கைக்கொள்  
 தத்துவமே தென்னாட்டு இறையென் கொள்கை  
 மதமான சைவநெறி மார்க்க மென்னும்  
 மாண்புள்ள பண்பாகும் மதியு மென்னே 4796



மதமென்ன மார்க்கமென்ன மற்றச் சமய  
மாறுபாடு வேறுபாடு மறைவு நிறைவை  
பதம்பதமாய் படித்துணர்ந்து பகுத்து ஆய்ந்த  
பண்புள்ளார் பகுத்தறிவாற் பகர்ந்த உரையில்  
சதமில்லா இப்பாரில் சகல பொருளாய்  
சார்ந்தருளை அருளுகின்ற சக்தி யான  
இதமளிக்கும் இறைவனவன் ஒருவன் அவனை  
இறைஞ்சுவதே வழிபாடு என்ப தாமே

4797

**நமது மதத்தை நன்கு தெளியப் பிறமத அறிவு தேவை**  
ஒன்றைமட்டும் உணர்ந்துவிடல் அறிவே ஆகா  
ஒற்றுமையை காணவின்னும் ஒன்று வேண்டும்  
நன்றுணரப் பலமதமும் நயந்து அறிந்தால்  
நமதுமதக் கருத்தெல்லாம் நயந்து தெளியும்  
என்றதனால் மதக்காழ்ப்பு இல்லாச் சைவம்  
எனும்மதத்தைத் தமிழர்தம் மதமாய்க் கொண்டார்  
அன்றுமுதல் அவர்கள்தம் ஆதி மதமாய்  
ஆகிவந்த பெருமைகொள் அதற்கு உண்டே

4798

ஆரியராம் வடக்கர்களால் அவர்கள் மதத்தின்  
அருமறையின் தத்துவங்கள் தமிழிற் புகவே  
சீரியதாய் அரசர்களின் சிரத்தை யாலே  
செழித்தோங்கி வளர்ந்ததனால் சிதைந்த சைவக்  
காரியங்கள் அத்தனையும் கலங்கு நிலையில்  
கடல்கணவாய் கடந்தமதம் கால்கொள் போட  
வீரியத்தை இழந்ததுவும் அதனைக் கார்க்க  
விழைத்தமதப் பெரியார்கள் எதிர்த்து எழுந்தார்

4799

**இந்து மதத்தின் இரண்டாவது அவதாரம்**  
இந்தநிலை வடக்கினிலும் எரிந்து தகிக்க  
எரியதனை ; தணிப்பதற்கு; இந்துவென் மதமும்  
வந்துதிக்கக அதன் சாயல் தெற்கில் படர  
வளர்ந்துவந்த மதக்கலக்க வரட்சி யுற்ற  
இந்துமதம் சந்திரனின் ஈர்ப்பு உள்ள  
இடைமதத்தை எல்லினது வணக்க மூலம்  
வந்தனைகள் செய்தமிழர் வலிந்து ஏற்க  
வைணவமும் சமரசமும் ; நுழைந்து கொண்ட

4800

வேதகால மிருந்துவந்த இந்து மதம்  
வினையற்று இரிந்தநிலை விலக ஏதாய்  
நாதன்யேசு நபிஅல்லா தாமந் தன்னில்  
நயந்தெழுந்த ஏகவிறை ; நாடித் தொழுவோர்



போதமுற அதைத்தடுக்கப் பூத்த இந்துப்  
புரிந்துணர்வால் இந்தியாவின் புகழே என்ற  
வாதமதால் வடக்கர்மதம் மேலுந் தமிழில்  
வைணவத்தை புகுத்தியதை வழுத்தல் நன்றே

4801

### இந்தியா - பாரதம் : இந்துமதம் - வைணவ மதம்

இந்தியாப்பேர் பாரதத்தோ டிணையாப் பேரே  
இந்துமதமும் அவ்வாறே ஆகும் இந்து  
சந்திரனின் குலத்தின்பாற் பட்ட தென்று  
சரித்திர ஆய்வாளர் சட்டர்ஜி சாற்றும்  
இந்துமதம் இன்றுபல மதத்தின் சேர்க்கை  
இயக்கத்தால் இயலுவது இதனால் பலவாம்  
சொந்தமதம் தனைத்தொலைத்து தங்கள் மதத்தை  
சொல்லுகின்றார் இந்நென்று சுயமே அற்றார்

4802

சைவமும் வைணவமும் சமணம் பௌத்தஞ்  
சார்ந்த மத்த தத்துவத்தின் சாயலான  
கையடக்க இந்துமதக் கருத்தாற் தமிழர்  
கலங்கியமை ஆங்குதித்த கல்வி அறிவு  
மையடக்க அச்சிட்ட நூலால் பரவ  
மக்களத் திருறைகள் புராணம் கற்றார்  
வையத்து மதக்கலக்கம் மனதிற் தெளிந்தார்  
மதத்தேர்வை தெரிந்தெடுத்து வாழு கின்றார்

4803

### தமிழா நீ இந்துவல்ல ; சைவன்

வேதியரின் வேதங்களே வேதன் விதித்த  
விண்ணுரையாய் எண்ணிவிட்ட தமிழர் தங்கள்  
ஆதியாம் தேவாரப் பாக்கள் தன்னில்  
ஆழ்ந்துள்ள வழிபாட்டு வார்தை வடக்கர்  
சேதியிலே சிறந்ததென்று செறிவு கொள்ள  
சிதைந்தசைவச சிந்தனைகள் பெருக்கங் கொண்டு  
ஒதிடவும் உணர்ந்திடவும் உள்ளக் கலக்கம்  
ஒடுங்கியது தமிழர்மதம் ஒங்கிற் றென்னே

4804

246 வது அங்கம் முற்றும்



## 247. தனித் தமிழ்த் தெளிவு

தாய் மொழியின் பிறப்புரிமைத் தத்துவம்

பிறப்புரிமை யாயினமும் பேசும் மொழியும்  
பிறழாது இறப்புமட்டும் தொடரு மென்னும்  
திறமிதனால் அம்மொழியே தாய்மொழி ஆகும்  
தெவிட்டாது பிறமொழிகள் அவைகள் இனிதாம்  
நறவெனவே நாநவில நயந்து வசமாய்  
நற்பயிற்சி ஆகிடினும் நம்மை யீன்ற  
உறவுத்தாய் தனதுமொழி உயிரே ஆகும்  
உணர்வுற்றால் அதுவேதான் தாய்மொழி என்னே

4805

பெற்றதாயும் பிறந்தநாடும் பெற்ற தாயின்  
பேற்றுமொழியும் வானுயர்ந்த மாட்சி உடைத்தாய்  
கற்றுஅறிந்தோர் காண்முடிவு காலங் காலங்  
கலந்துள்ளம் செறிந்துளதாய் கடந்து நிற்கும்  
மற்றமொழி இத்தோடு மறைந்து நின்று  
மலங்கியதோர் நிலைக்குள்ளே மாய்த்து விட்டால்  
உற்றமொழி ஆதிவலு கொண்ட போதும்  
உறழ்மொழியாய் ஆகிவிடும் உரைப்பர் ஆய்வோர்

4806

தனி மொழியொன்று தளம்பு மொழியாதல்.

தென்னகத்தில் வழங்குகின்ற தமிழின் பேச்சுப்  
திரிபுகளால் அந்தமொழி பிரதே சமொழியாம்  
பின்னரது மென்மேலும் பிறழ்வே உற்று  
பிறருக்கு விழங்காத வாறு அசைவு  
உன்னோசை ஆதியவாம் ஒலியில் மாற்றம்  
உறவெழுந்து உலவுவதால் அதனை மற்றோர்  
கொன்னுமசைக் கொடுந்தமிழாய்க் கொள்வர் ஏனை  
குலவுதமிழ் செந்தமிழாய் கூறு வாரே

4807

பிரதேசத் தமிழின் திரட்டே கொடுந் தமிழ்

கொடுந்தமிழ் நாடுபனி ரெண்டே என்று  
கூறுவதை நாமறிவோம் சேர பாண்டி  
கொடுமுடியார் சோழர்குலம் வாழ்ந்த நாடு  
கொள்தமிழின் மக்களவாழ் வடக்கே உள்ள



அடுக்குமலை வடக்கினிலே வாழ்ந்த தமிழர்  
 அருமையாய் பேசுதமிழ் காலங் கடக்க  
 தொடுத்தெடுத்து குறைத்தமிழாய் தொய்ந்து போக  
 தொன்றியதே கொடுந்தமிழாம் என்று தோயே

4808

**கொடுந் தமிழில் ஆழ்ந்துள்ள ஆதித் தமிழ்**  
 இன்றுள்ளார் அதைப்புரிந்து கொள்ளா விடினும்  
 இயல்வதெல்லாம் பழந்தமிழின் இனிய சொல்லே  
 ஒன்றுகூடத் தமக்குள்ளே பேசும் குழுவின்  
 ஒலிக்குறியும் அதற்குள்ளே உள்ள தாமே  
 நன்றான இனியதமிழ் நலிந்து நசிந்து  
 நண்ணுகின்ற அயல்புலத்து மொழியி னோடு  
 ஒன்றுபட வேறுமொழி ஆன தென்று  
 ஒப்பிலக்கண உத்தமரும் உரைப்பார் அன்றோ

4809

அடுத்துவந்து கொடுந்தமிழை அடிமை கொண்ட  
 அயல்மொழியில் ஆரியத்தின் ஆட்சி பெரிதே  
 ஒடுக்கிடவே இயலாத வீர முள்ள  
 உயர்நாடு சேரமதில் ஊடு உருவி  
 மடுகழப்பு கழிமலைகள் மண்ணாய்க் கொண்ட  
 மலையாள மொழியாகி மாற்றம் பெற்ற  
 கொடுமையது தமிழ்மொழியின் தாழ்ச்சிக் கான  
 கோரமென்று கூறுவது பொருத்த மாமே

4810

**கொடுந் தமிழே சேய் மொழிகளாயின**  
 இவ்வாறே துளுதெலுங்கு கன்னடம் ஆதி  
 ஏனையவாம் மொழிகளும் உருவாகிப் போக  
 ஒவ்வயர்வு சிந்துதமிழ் உரைத்த மாக்கள்  
 ஒலித்துவந்த தமிழ்மொழியும் உருவே மாறி  
 வெவ்வியது இப்புயலின் வேகந் தன்னை  
 விலக்கிவாழ் பெருமையது தமிழுக் குண்டு  
 நவ்வியெனப் பாவலரின் நாவில் பயின்ற  
 நந்தமிழில் வடக்குமொழி நடமே இட்ட

4811

**தமிழில் வடமொழி வளர்த்த சிவஞான முனிவர்**  
 ஆரியரின் ஆளுமையிற் புகுந்த சமஸ்த  
 அந்தணச்சொல் தமிழ்நடைக்கு ஒவ்வாத் தன்மை  
 கூரியதாம் இஸ்சொலியும் இழுக்கும் மூச்சு  
 கூக்குரலுக் கொப்பான ஒலியுங் கொண்ட  
 காரியத்தால் தமிழரைத் தவிர்த்து அதற்குத்  
 தக்கதாம் இட்டென்னும் தமிழின் ஒலியால்

....1431



வீரியத்தை இழக்கவே செய்த முறைமை  
விலக்கதனைச் சிவஞான முனிவர் முறித்தார்

4812

**எழுத்து - வடிவில் வடமொழியின் நுழைவு.**

தமிழிற்குத் தேவையற்ற வடக்கர் ஒலியைத்  
தமிழெழுத்தாய் வரிவடிவஞ் செய்து நுழைத்து  
அமிழ்த்தத்தில் சேடனது அரவின் நஞ்சை  
அறக்கலந்து வைத்ததினால் அழகு தமிழில்  
உமியாக ஆரியச்சொல் உறைய லான  
உருவமைத்த வடஎழுத்தும் ஊர்ந்து சேர்ந்த  
துமிதுமியாய் கலந்தவட சொற்கள பலது  
தூயதமிழ்ச் சொல்லோடு மயங்கிற் றம்மே

4813

என்றாலும் புஷ்பமதைப் புட்ப மென்றும்  
ஏற்றமுள்ள ஐலமதனை சலமே என்றும்  
பொன்றுபுகழ் ஹாரத்தை ஆரம் என்றும்  
பூந்தமிழாய்ப் பொலியவைக்கும் போக்கு உள்ள  
நன்றமைந்த தமிழ்மொழியின் இலக்கண மரபு  
நலிக்கவந்த வடமொழியின் நடையைமாற்றி  
வென்றிகொண்ட போதுஞ்சிலர் ஆக்கி வைத்து  
விதிசெய்மணிப் பிரவாளம் விளங்கிற் றம்மே

4814

**தமிழ்ச் சொற்கள் சமஸ்தமாயின**

இப்போது பயிலுந்தமிழ் தன்னைப் பார்த்தால்  
எதுதமிழ் எதுவடக்கர் மொழியே என்று  
தப்பேதுங் காணாத தரத்திற் கலந்து  
தடுமாற்றம் செய்வதனால் தளர்ந்து போன  
செப்புமொழி தனித்தமிழே இல்லை என்று  
செகத்தவர்கள் சொலல்தவறு தமிழின் மருஉ  
ஒப்பியதே சமஸதமென்று உரைப்பார் தேவ  
உயர்நேயப் பாவாணர் உண்மை அதுவே

4815

சங்கநூலில் பயில்தமிழ் கலப்பே இல்லாச்  
சான்றுகளை சமத்தமுடன் எடுத்துக் காட்டி  
அங்குதமிழ் மொழிச் சொல்லின் ஆட்சி மாட்சி  
அக்குவேறு ஆணிவேராய் அலசி ஆய்ந்து  
பொங்குதமிழ் பெருமைதனை புரியச் சொன்னார்  
புயலாக வந்தவட மொழிதான் காற்றாய்  
மங்கியது மட்டுமல்ல தமிழ்மொழி தருவாய்  
மாட்சியுற ! நிலைத்திட மயக்கந் தீர்த்தார்

4816



ஆலகால விசமதனைச் கண்டத் தேந்தி  
 ஆதிசிவன் அமிர்தமதைக் காத்த திறனாய்  
 ஞாலத்தின் எந்தமொழி நகர்ந்து வந்து  
 நந்தமிழிற் கலந்தாலும் நலித்து அதனின்  
 சீலத்திற் கமைவாகச் சீர ணித்து  
 செந்தமிழின் வடிவமாகத் தெளியச் செய்யும்  
 கோலமது தமிழ்மரபுக் குண்டு அதனால்  
 குமையாது என்றுமதன் எழிலுங் குறைந்திடாதே 4817

**ஆட்சி மொழிகளால் அமிழ்த்தப்படாத தமிழ் மொழிமரபு**

ஆட்சிசெய்வோர் அழுத்தத்தினால் அங்கே பயிலும்  
 ஆதிமொழி அடங்கியதன் அமைதி கெட்டு  
 வீழ்ச்சியுறல் விந்தையல்ல அரசு மொழியின்  
 வீரியத்தால் விதிப்பாலாம் பணியின் பரம்பல்  
 தாழ்ச்சியெயும் அதுபோல தமிழும் தனது  
 தரமிழந்து அயல்மொழியால் தவித்து நின்று  
 மீழ்ச்சியுற முடியாத அவலப் போதில்  
 மென்மேலுந் துயர்கொண்டு மிடைத்த தன்றே 4818

வந்தமொழி ஆங்கிலம் வடக்கின் மொழி  
 வளரரபி கீசமொழி டச்சர் தமது  
 சொந்தமொழி இவைகளுள்ளே ஆங்கி லேயச்  
 சுயமொழிபோல் ஆகியதைச் சொல்ல வேண்டும்  
 இந்தமொழி இப்போதும் இந்தி யாவின்  
 இசைந்திலங்கி வருவதுவும் தென்னகத்தில்  
 பந்தியிலே முந்திநின்று படிப்பு மொழியாய்  
 பலுக்கமுற்று நிற்பதையும் பார்க்க லாமே 4819

**பலமொழிச் சொல் நுழைவுக்கு பாடநூல்கள் துணை.**

பள்ளியிலே படிக்கின்ற பாட நூலில்  
 பரந்துள்ள தமிழல்லாப் பதங்கள் அதனை  
 அள்ளலிடும் மாணவர்க்கு அதுவுந் தமிழாய்  
 ஆகிப்பழத் தில்லாசி அமிழ்தல் போலத்  
 துள்ளுமொழி தமிழங்கிலம் மணிப்பிர வாளம்  
 துயரமாம் பிணிகொண்டு துலங்க லாற்று  
 விள்ளொண்ணு இடம்பெற்று போன தாலும்  
 விரிதமிழில் கலப்புச்சொல் விளைந்த களையே 4820

ஆங்கிலேய ஆட்சியது அகன்று போக  
 ஆதித்தமிழ் அறிவுள்ளார் எழுச்சி கொண்டு



ஓங்கியெழுந் துலகோரை உய்த்திட வைத்தார்  
 உண்மையிலே இப்போது உள்ளதாந் தமிழில்  
 தேங்குபல மொழிகலந்த திரட்டியது என்று  
 தெளிவாக்க பதம்பதமாய்த் தெரித்துமே சொன்னார்  
 தூங்கியவர் விழித்தெழுந்தார் துடித்துப் போனார்  
 தொகுத்தாய்ந்த போதுஅவர் துயரமே கொண்டார்

4821

நன்காய்ந்து பார்த்தவர்கள் நலிந்தநற் தமிழில்  
 நாலாறு மொழிகலந்த நடையினில் பேசும்  
 துன்பநிலை தொய்ந்திட்டார் தொக்கிய மொழிகள்  
 தொடர்ந்தாட்சி செய்தவர்கள் தூய தமிழின்  
 இன்பநிலை கசப்பாக்கும் வகையிற் கடினமாம்  
 இயலபற்ற வார்த்தைகளை அரச பணியின்  
 முன்கொணர்ந்து மக்களுக்கு முகமே செய்தார்  
 முடிவாக தமிழியாய்ப் பெய்மழை தூற்றலாமே

4822

### தனித் தமிழ்த் தாகங் கொண்ட தக்கோர்

பெய்தசிறு சொற்களெலாம் வெள்ள மாகிப்  
 பெருகியதால் தமிழுமுதம் பிறையே இட்ட  
 வெய்யபால் தானாகி விதியை மாற்றி  
 வேறுமொழி உருவாதல் கண்ட அறிஞர்  
 செய்வதென்ன எனவறியா திருந்த காலே  
 செந்தமிழில் பற்றுள்ள மறைமலை அடிகள்  
 உய்பரிதி மாற்கலைஞன் உயர்விக பெரியார்  
 உற்றதனைப் போக்குதற்கு உறுவழி கண்டார்

4823

தனித்தமிழில் எழுதிட்டார் தமிழர் யாரும்  
 தவறுணர்ந்து தமிழ்காக்கத் தக்கவழி கண்டு  
 இனித்தமிழில் எழுதுகவே எம்மொழி யுமில்லா  
 இலக்கணத்தில் இயல்புடைய எம்மொழி மரபு  
 கனியத்தான் பேசிடிக கதைப்ப தற்குமுன்  
 கண்டிடிக தமிழ்தானா கலப்பு மொழியா  
 புனிதமுறு பொதிகைமலை பூத்ததாம் தமிழா  
 பொருந்திடுமா என்றுணர்ந்தால் போத முமாமே

4824

இப்பணியில் ஈடுபட்டோர் தமதுபெயர் சமஸ்த  
 இடுபெயராய் இருந்ததினால் தனித்தமிழ்ப் பெயராய்  
 செப்பியதை நாமுணர்தல் செழிப்பாக் குந்தமிழ்  
 செம்மைதனை விளக்கேற்றும் வெங்கடா சலத்தை  
 ஒப்புற்ற தனித்தமிழில் மறைமலை என்றார்  
 ஓங்குகூரிய நாராயண சாஸ்திரி யாரோ



தப்பிலாத பரிதிமாற் கலைஞரே ஆனார்  
தமிழரிதைக் கண்டகத்தில் தக்கவுயர் கொண்டார் 4825

**தனித்தமிழ் சொல்மட்டல்ல மரபுங் கெட்டது**  
நுழைந்தபிற சொற்பதங்கள் மட்டு மல்ல  
நூதனமாய் அம்மொழியின் நுண்மான் மரபும்  
களையாகத் தமிழ்வயலிற் கதித்தே எழுந்து  
கரைகடந்த காரணத்தால் தமிழ்நடை இயல்பும்  
வளைந்தது அதற்கான வழிகோல் உரைநடை  
வழக்கதும் தமிழ்மொழியின் தரமதைக் கெடுத்து  
இளைக்கவே செய்ததெனல் ஏற்றதோர் முடிவே  
இவ்வாறு சங்கத்தமிழ் இழிநிலை இழந்த 4826

தூயதமிழ் எழுதிடவுந் தூசியறப் பேசத்  
துணிந்தவர்கள் எடுத்தபல தொடரான முயற்சி  
ஆயபல இயக்கங்களாய் அவைகள் திரண்டு  
அச்சிட்ட தனித்தமிழில் ஆக்கிய பலநூல்  
தோயத்தமிழ் இதயங்களில் தொக்கிய பயனாய்  
தூரிதமாய் பலவடிவில் தொழில்புரியத் தொடங்க  
மாயமாய் மறைவதற்கு மனமதே கொள்ளா  
மற்றமொழி சொற்களெல்லாம் மாயமாய் ஒழிந்த 4827

திராவிடராந் தமிழர்மொழி திருந்திய மொழியென்  
தெளிவாலே பிறமொழிகள் தீய்த்திட அதற்கு  
தராதரத் தமிழ்ப்பதங்கள் தந்திடறகாம் முயற்சி  
தந்திட்டார் பலவறிஞர் தானதற் குமேலாய்  
பராபரனின் வேதமொழி பதங்கள் தமிழின்  
பதத்திரிபு எனவாய்ந்து பகர்ந்திட வுமானார்  
முராரியெனப் பூத்ததேவ நேயப்பா வாணர்  
முடிவுரையால் தலைநிமிர்ந்து தழைத்த துதமிழே 4828

தனித்தமிழின் தெளிவுபெறத் தக்கபல வழிகள்  
தமிழகத்தில் தலையெடுத்த சமயம் நிகழ்ந்த  
முனிவிற்காஞ் செயல்கள்பல மூலையுடுக் கெல்லாம்  
முனைத்ததுவும் உண்டதற்கு பண்டிதப் பரீட்சை  
கனிக்குந்தரு மானதொன்றாய்க் கவிஞருங் கழகம்  
கண்டபெயர் ஆரியதிராவிட பாஷா விருத்தி  
நுனிப்பெயரைக் கொண்டிலங்கி நுவல்கிற கேடு  
நூற்றளவில் களைத்ததுயர் நுல்வது துயரே 2829

247 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 248. ஆரிய ஆங்கில மாயைத் தெளிவு

ஆரிய மாயையை இனங் கண்ட அறிஞர்கள்

அறிஞரண்து படைத்தளித்த ஆரிய மாயை  
 ஆனபகுத் தறிவுநூல் அறிவுத் தீபம்  
 வறியகல்வி வளமில்லாதார் வரையுஞ் சென்று  
 வடக்கிருந்து வந்தோரால் வளர்ந்து தெற்கில்  
 செறிந்துவிட்ட செல்வாக்கால் தமிழர் செம்மை  
 சிதைந்ததனைக் சிந்தையுறச் சீறிப் பொங்கி  
 நெறிகொள்ள நிமிர்ந்திட்டோர் நிழலாம் மாயை  
 நீதிகளை புறந்தள்ளி வீச லானார் 4830

கடவுளது நாமத்தைத் தரித்த வண்ணம்  
 கசடுகளை காட்டியதைக் காரியப் படுத்த  
 இடம்பெற்ற கண்மூடிப் பழக்க வழக்க  
 இருள்மாயை அகற்றிடவே இலங்கொளி ஏற்றி  
 திடங்கொண்டு எதிர்க்கவவர் குருவாய்ப் பெரியார்  
 திருவுடைய சித்தர்கள் பிள்ளை தாயார்  
 வடலூரின் வள்ளலார் வடமே பிடித்து  
 வளர்த்திட்டார் பகுத்தறிவு வளத்தைத் தானே 4831

தென்னகத்து வாழ்மக்கள் திராவிடத் தமிழர்  
 திசையறியாத் தவித்திட்ட திகைப்பை மாற்றி  
 முன்தமிழர் கைக்கொண்ட முதிய பண்பை  
 முதலிடத்தில் நிலைநிறுத்தத் முயன்ற பலருள்  
 மின்னுவொர்கள் பலருள்ளார் மிகையாய் தனது  
 மிடுக்குடைய நாடகத்தால் மேலும் எழுத்தால்  
 உன்னியே உயந்தவருள் உயர்ந்த அறிவின்  
 உடையகலை கருணாநிதி உரைக்க லாமே 8832

அறிவுரைத்து பகுத்தறிய ஆர்வ மூட்டி  
 ஆட்சிதனை நடத்துதற்கு ஆணை பெற்று  
 குறிவைத்து மாயமானைக் கொன்றே அழித்த  
 குழுவினர்கள் பலபேர்கள் கூறற் குரியர்  
 பொறிபட்ட மான்போல போன தாரியம்  
 பொய்க்கூத்து புகைந்ததுவே வடக்கர் மொழி  
 அறிவுதனை அடக்கிவைத்த அந்தணர் புழுகு  
 அம்பலமே ஆனதனால் அழிந்த வர்ணம் 4833



### மதப் பயத்தில் தெளிவு பெறுத மாந்தர்

என்றாலும் ஆரியத்தார் இங்கு நுழைத்த

இருக்குமறை வைணவத்தின் இருள்கள் இன்னும்  
குன்றிவிட வில்லையெனக் கூறல் பொருந்தும்

குறைசொன்னால் தெய்வம்நமைக் குமைக்கு மென்ற  
ஒன்றிவிட்ட அறிவினிலே உறைந்து போன

ஒதுங்குகின்ற தமிழரிடை உள்ள வச்சம்  
என்றெம்மை விட்டகலும் அகலும் பொழுதே

இருளான மாயையது இரியும் நாளே

4834

ஆரியத்தின் மாயைதனை அகற்றப் பெளத்தம்

ஆனசைனம் சமணமெனும் அதித மதங்கள்  
கூரியவாள் கொண்டெதிர்த்துங் கூடா தென்று

குழப்பமுறு போதிங்கு வந்த அயலார்  
பாரியதாம் ஆட்சியிலே பணிந்த பார்ப்பர்

படைத்தளித்த பகுத்தறிவுக் கொவ்வா நியமக்  
காரியங்கள் மங்கிவிடக் கிறிஸ்த மதமும்

காரணமாய் ஆனததைக் காண லாமே

4835

### சென்றிடுவர் எட்டுத் திக்கும்

ஆங்கிலமே அறிவுமொழி என்ற சிந்தை

ஆழ்கையிலே வீழ்ந்தவர்கள் எழுந்து நிற்க  
ஒங்கியதாம் தமிழிற்பல உயர்ந்த அறிவு

உள்ளதென உற்றுணர வைத்த தாலே

தேங்கியதாம் திராவிடத்தார் திடமே கொண்டார்

தெளிந்திட்டார் தம்முத்தோர் தகைகொள்

பாங்கதனைப் பழித்திட்டார் அவைகள் பாழ்செய்

பார்பனியம் ஆங்கிலத்தைப் பகைத்திட டாரே

4836

விந்தைகள் மிகமிகுந்த விஞ்ஞானம் சட்டம்

விரிவாக வளர்நமேல் நாட்டுக் கல்வி

தந்திடற்காம் ஆங்கிலேயந் தன்னைக் கற்றுத்

தமிழ்மொழியில் அவைகளைத் தருக வென்ற

சிந்தையுள்ள பாரதியர் செப்பு மொழியின்

செல்வழியில் சென்றுபல செம்மை நூல்கள்

பத்தமுறச் செய்திட்டார் பாரில் தமிழ்தான்

பக்குவத்து மொழியென்று பகர்ந்திட டாரே 4837

ஆரியர்கள் ஆத்மீகம் என்ற பெயரில்

ஆக்கிவைத்த மடமைகொள் சாதி வர்ண

சீரிலாத செறிப்புச்செய் சிந்தைத் தளர்வைச்

சீமைமொழி ஆங்கிலத்தைக் கற்றுத் தெளிந்தார்



பூரியரின் செயலென்று ஒதுக்கித் தள்ள  
 பூசுரர்கள் பூஜ்யங்கள் பொருந்த வீழ்ந்தார்  
 காரியத்தில் திராவிடர்கள் கண்ணைத் திறந்தார்  
 கடவுளது கருணையைப் புரிந்து தேர்ந்தார்

4838

**அந்தணர் வாழ்ந்தார் மக்கள் வாழ்விழந்தார்**

வடக்கிருந்து ஆரியர்கள் தென்னகம் புகுந்து  
 வாழ்காலை தம்மதத்தை மொழியா ரியத்தை  
 இடங்கொண்ட இடமெல்லாம தூய தென்று  
 இரும்பினிலும் உறுதியாய் இறுக்கிச் சொல்லி  
 மடங்கட்டி மக்கள்தமைத் தாழ்த்தி விட்டார்  
 மதமன்றிக் குலமன்றி வேறே எதும்  
 நடமாடுதெய் வங்கட்கு நல்கா ராக

நன்மதிப்பை இழந்திட்டார் நலிந்தார் உண்மை 4839

ஒருதேயம் ஒருநிறத்தா ரான இவர்கள்  
 உள்ளூரில் இவ்வாறு உதாசீ னமாக  
 இருக்கமேற் திசையிருந்து வந்த பேர்கள்  
 தண்ணீரிட் டெண்ணெய்தான் திரட்டல் போல  
 உருக்கமுற நன்மைபல உதவி செய்து  
 உன்வாழும் உறவினர்போல் நடந்து கொண்டு  
 மருவிட்ட வாழ்வியலால் மக்கள் அவரை  
 மனிதநேயம் மிக்கோரென மதித்தே வந்தார்

4840

**அந்தணர்க்கும் ஆரியர்க்கும் இடையில் உள்ள தாரதம்மியம்**

மதம்மாறில் மற்றுந்தம் மொழியைக் கற்றால்  
 மகத்தான நன்மைகள்மக்கட் கீய  
 இதமெனவே கண்டமக்கள் இடுப்பின் துணிலைய  
 இடுசட்டை யாக்கியே அணிந்து உயர்ந்தார்  
 நிதமடிமை செய்தாலும் நிலத்தில் வாழும்  
 நிலப்புழுவாய வாழ்ந்த துயர்நீ டிக்காமல்  
 கதம்செய்து களிக்கவொரு காலங் கிட்டட  
 கற்றனரே ஆங்கிலத்தைக் காரணம் ஈதே

4841

இத்தகைய சலாக்கியங்கள் இருந்த தாலே  
 இருக்குயர் சாமவேத மிணைத்து வணங்கும்  
 தத்துவத்தை ஏற்கவில்லை தள்ளி விட்டார்  
 தாரணிதன்வாழ்க்கைக்கு உதவும் மதமே  
 உத்தமமாய் உணர்ந்திட்ட தமிழர் ஆங்கில  
 உறுகிறிஸ்த மதமதனை உள்வாங் கிக்கொண்டார்



எத்தகைத்தாய இருந்தாலும் இரண்டு மாயை  
எம்மினத்தை மயக்கியது உண்மை என்னே 4842

மாயைஎனும் இருள்நிழலில் மறைந்து பெருகும்  
மருளென்ற மனம்மீதி மறைவ தில்லை  
மாயைகள் இரண்டுமே மறைந்து விடினும்  
மருளின்னும் மாறவில்லை தமிழாம் மொழியில்  
தொய்வுள்ள தொடர்புகள் துணிக்க முடியாத்  
தொல்லைகளை பகுத்தறிந்தால் தொகுக்க லாகும்  
மாயையுள் ஆரியத்தின் மாட்சி குறைய  
மற்றின்றும் ஆங்கிலத்து மாயை ஓயா 4843

தமிழகத்தில் வாழ்தமிழர் இன்னு மின்னும்  
தமிழ்கிலத்தில் பேசுவதை உணர்த்த வல்ல  
அமிழ்தான சம்பவத்தை அறியச் சொல்வாம்  
ஆங்கிலேயர் மதுரையிலே பயணஞ் செய்தார்  
தமிழ்மகன் பத்திரிகைச் செய்தி தன்னைத்  
தான்படிக்கக ஆங்கிலேயர் சிரித்து விட்டார்  
துமியாவது உமக்குயிது தெளிவோ என்னத்  
தொடர்ந்திறுத்த பதிலதனைத் தோய்தல் நன்றே 4844

இவர்தமிழில் வாசித்த வற்றுள் இங்கிலிசு  
இடைக்கிடை வார்த்தைகளாய் இருத்தல் கேட்டு  
தவறில்லா அப்பகுதி தன்னை முழுதும்  
தானுணர முடியுமென மலைத்துப் போனேன்  
அவர்மொழிந்த கூற்றினாலே உணர்ந்து கொள்க  
ஆங்கிலேய மாயைதான் அழிய வில்லை  
சுவராகத் தமிழர்தன் மனதினிலே வரைந்து கொண்டு  
சுகமாக வாழ்கின்றது ஆங்கி லேயம் 4845

பள்ளிகளில் ஆங்கிலேயப் பத்திரிகை சஞ்சிகை  
படிப்போர்கள் ஆங்கிலெயம் பதங்கள் தன்னை  
உள்ளத்தில் என்றென்றும் உறுத்து கின்றார்  
உறழ்த்துகின்ற யிம்மையை உதறித் தள்ளில்  
தெள்ளுதமிழ் மொழியிலே தேவை யாவும்  
தேர்தற்கு மாறுகின்ற காலம் என்றோ  
மெள்ளத்தமிழ் சாகாது வளருந் தருவாய்  
மேலானஉயர்நிலையை அடையும் பாரே 4846

248 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 249. சமூகத் தெளிவு

### பண்டைத் தமிழ்ச் சமுதாயப் பாங்கு

உயர்வுதாழ்வு இல்லாத உணர்வுள்ள மக்கள்  
செயலாற்றுந் தொழில்வழியே சேர்ந்துவாழ்ந்த சமூகம்  
அயலவரும் தமார்களென்ற அன்புடமை கொண்டதாய்  
இயங்கிவந்த பெருமையது இன்தமிழர்க் குரியதே 4887

சாதியில்லாச் சமயபேதச் சங்கடங்கள் இல்லா  
நீதிபேணி நிலவுடமை நிர்வாகத்தின் நிழலிலே  
ஆதியிருந் தகன்றிடாத அமைப்பால் வாழ்ந்தவர்  
வேதியரின் நுழைவினாலே வேறுபட்டுப் போயினர் 4888

### சமரச சமத்துவச் சமிதாயம்

ஆண்டையும் அடிமையும் அற்றதொரு சமத்துவம்  
பூண்டிருந்த தென்னகத்துப் புவிவாழ்ந்த தமிழினம்  
காண்டதெல்லாம் ஒருகுலமும் கடவுளுமே ஒருவராய்  
தீண்டாமை என்பதெல்லாய் தீயவற்றை செய்யாதே 4899

என்றகொள்கையொன்றி வாழும் எழுச்சிகொண்ட இனமாய்  
ஒன்றுலகம் அங்குவாழ்வோர் ஒருகுலத்து மக்களாய்  
குன்றிடாத குறிக்கோளின் கோட்பாட்டு கோட்டிலே  
நன்றுவாழ்ந்து இருந்தவாற்றை நவிலுஞ்சங்க நூற்களே 4890

### சங்கநூற் பெட்டகத்துள் புகுந்த சாதிமத எலிகள்

தாங்கள்புரி தொழில்யாவும் தமதயலார் தேவையை  
தாங்குவண்ணம் தரமாகத் தானியற்றல் கடமையாய்  
ஒங்கிவாழ்ந்த போதுபுக்க ஒதுவார்கள் உறுத்திய  
தாங்கமுடியா வர்ணபேதம் தனதுகொடியை நட்டதே 4891

திராவிடர்கள் தாழ்ந்தவர்கள் திருந்தாத இனத்தவர்  
பராபரனின் ஆலயத்தில் பாதம்பதிக்க அருகதை  
தராதுவேத சாத்திரங்கள் தடைசெய்யுந் தகைத்ததால்  
சுராவருந்தும் தேவர்க்கெதிரி சூத்திரரென் றோதினர் 4892

சமரசமும் சமத்துவமும் சரிநிகராய் வகுத்துவாழ்  
இமயமொத்த தமிழர்வாழ்வை எள்ளிநகை யாடியே  
தமதுநன்மை தனைப்பெருக்கத் தக்கதாக வேதநூல்  
குமண்டைதன் களிப்பினிலே குளிர்காய நினைத்தனர் 4893



வஞ்சகத்து எண்ணங்கொள் வைதிகராம் ஆரியர்கள்  
நெஞ்சாரப் பொய்யுரைத்து நெடுநாளாய் தென்னகத்தில்  
பஞ்சநிலம் வாழ்ந்திருந்த பண்டையராந் தமிழரிடை  
அஞ்சிவந்து அடைக்கலமா யண்டியயல் வாழ்ந்தனரே 4894

### திணை வகுத்து வளங்கண்டு வாழ்ந்த தமிழர்

நெய்தலுடன் மருதநிலம் நிகரில்லா முல்லைவனம்  
வெய்யபாலை குறிஞ்சியெனும் வேருன நிலங்கொண்டு  
உய்தற்காம் அந்நிலத்து உரியவளம் வசமாக்கிச்  
செய்வினையால் சீராக்கிச் சிறந்திருந் தாரென்றிடுமே 4895

கடலோடு கரைசார்ந்த கவினாரும் நெய்தல்நில  
மடந்தாழை வளங்கொண்ட மக்கள்தாம் அங்குள்ள  
கடற்படல்பாற் பொருளாண்டு கரைசெறியும் மக்களாக  
கடலடுத்து ஓடுநதி கழனிநிலம் வளம்பெருக்க 4896

வயற்பறம்பு மருதத்தின் வளம்விளைத்து மக்களது  
துயர்ப்பசியைத் துடைத்தெடுத்து தூற்றுபோர்ச் சூட்டித்து  
தயவீனுந் தொழிலாற்றத் தனையடுத்த முல்லைநிலம்  
வயப்படுத்தி ஆவளர்த்து மற்றங்கு படுபொருளால் 4897

அயலவர்க்கு உதவிசெய்ய அப்பாலே உயர்ந்தெழுந்த  
வியநிலமாம் குறிஞ்சிமலை விளைபொருட்கள் தந்துணையால்  
நயமாக வாழ்ந்திருக்க நடுமண்ணும் பாலையிலே  
பயமுறுத்தும் வெங்கனலின் படுபொருளால் வாழ்வுகொண்டார் 4898

### திணைத் துணைகொண்டு பணைத்து வாழ்ந்த தமிழினம்

கருப்பொருளும் உரிப்பொருளும் கைகொடுக்க அக்காலப்  
பெருமக்கள் தனித்துவத்தைப் பேணுகின்ற தமிழராக  
ஒருப்பட்ட வாழ்ந்ததொரு உன்னதமாஞ் சமுதாயந்  
திருநிறைந்து சுகம்நிறைந்து சுடர்விட்டுத் திகழ்ந்ததுவே 4899

வாழ்கின்ற மண்ணினது வளமாண்டு அதைக்காத்து  
வாழ்ந்திட்ட மக்கள்குழு வசமான சமுதாயம்  
தாழ்ந்ததில்லை தமக்குள்ளே தரம்பார்த்துக் கெட்டதில்லை  
வீழ்ந்ததில்லை எப்போதும் விரிநெஞ்ச ராகினரே 4900

### செய்தொழிலால் செம்மைபெற்ற செந்தமிழ் மக்கள் பிரிவு

செய்தொழிலால் தங்குலத்தைச் சிறப்பாக அழைத்தவர்கள்  
மெய்வருத்தி உழைத்ததனால் மென்மையாய் மிகக்கீழ்மை  
பொய்வாழ்க்கை வாழ்ந்ததில்லை பொருமையுங் கொண்டதில்லை  
கைநீட்டி கைகட்டிக் காலத்தைக் கழித்ததில்லை 4901



எல்லாவுயிர் வாழ்கின்ற இதமான சூடந்து  
நல்லனவே செய்கின்ற ஞாயிற்றை வணங்குகின்ற  
எல்வணக்கஞ் புரிகின்ற ஏற்றமுடை மக்களவர்  
தொல்லையின்றி வாழ்வெறு தொழிலறியா ஆரியர்கள் 4901

**ஐந்திணை நிலங் கொண்ட தமிழரிடை நுழைந்த ஆரியர்**

வடக்கிருது வளந்தேடி வந்திட்டார் தமிழினத்து  
இடங்களிலே வாழ்வதற்கு இராசர்கள் இடமளித்தார்  
இடக்குறுபல் லாயிரவர் இவ்வாறு வந்ததிற்கு  
தடயமாகுந் தில்லைமு வாயிரத்து அந்தணரே 4902

பல்லாயிரக் கணக்காகப் பார்ப்பனர்கள் தமிழகத்தில்  
வல்லவலி அரசர்களால் வந்தேறி வாழுதற்கு  
நல்லாணை ஆசிபல நல்கிடவே அந்தணர்கள்  
எல்லாவிடம் பரந்திட்ட இழிவாலே தமிழர்வாழ் 4903

இருப்பிடங்கள் யாவுமக்கிர காரமெனும் அந்தணர்வாழ்  
பருப்பிரம மண்டலமாய் பரவிடவே தமிழர்ஊர்  
உருக்குலைந்து ஊராகி குடியிருப்பு சேரிகுப்பப்  
பெருகியபேர் தாழ்ந்தவினம் பிறழ்ந்தவிட மாகியதே 4904

**தொழில் வள அறிவுமிக்கார் திராவிடர்**

உழுதாணை விளைப்போரே உலகுபோற்றும் மையமக்கள்  
பழுதிலாத விளைபுரியும் பைந்தமிழர் எனக்கொண்டு  
எழுதொழில்கள் ஐநிலத்தில் இயற்றுகின்ற ஆற்றலினால்  
வழுவற்ற வினையாளர் வாழ்வதனைக் கண்டபார்ப்பார் 4905

சூத்திரர்கள் என்றிட்டார் சுந்தரத்தமிழ் கற்றவர்கள்  
காத்திரர்கள் தொழில்நுட்பக் கருவிகளை இயக்குகின்ற  
பாத்திரர்கள் எனுப்பொருளைப் பகர்கின்ற இயக்கர்களாய்  
சாத்திரத்தால் உடல்வளர்க்கும் சதுர்வேதர் சாற்றுவரே 4906

இயந்திரப் பொறிநுட்பம் இலங்குபல தொழில்வண்மை  
உயர்ந்தறிவு கொண்டவரை உயர்வானின் தேவர்களை  
நயந்திரக்கும் அந்தணர்கள் நன்கறிந்து அவர்வலிமை  
பயங்கொண்டு வெல்வதற்குப் பார்ப்பனியச் சூழ்ச்சிசெய்தார் 4907

நம்பிக்கை மிகுதமிழர் நல்மனதில் தாழ்வுணர்வுத்  
தெம்பென்று ஒன்றிருப்பின் தேவராலும் வெல்லவியலா  
தும்பிக்கை யெனவோங்கும் தூயதன் நம்பிக்கையை  
வெம்பிடவே செயின்தமிழர் வீழுவரென் நெண்ணியதால் 4908



வீரர்களைப் போர்களத்தில் வீழ்ந்தளியச் செய்பார்ப்பார்  
சாரமுள்ள அதர்வணத்துத் தந்திரத்தில் தாழ்வுமனப்  
பாரமதைப் புகுத்துவதே பரம்பரையாய்க் கொண்டதுபோல்  
தீரமுள்ள திராவிடரின் திடமதனைக் தீய்த்திட்டார் 4909

பிரமனவன் படைப்பென்னும் பிறப்பிலமை ஊழ்விதியைக்  
கரத்தெடுத்து திராவிடர்கள் காலினிலே பிறந்தவராய்  
மரபுமுறை வகுத்தோதி மறைநீதி உரைத்ததிடவே  
தரமுயர்ந்த தமிழிரினம் தளர்ந்ததுவே தம்மனத்தே 4910

### தமிழரில் தலையெடுத்த தாழ்வு மனப்பான்மை

தாரணியில் தாழ்ந்தவினம் தாமென்று தலைகுனிந்த  
காரணத்தால் கைகட்டி வாய்பொத்திக் கண்மூடி  
சீரணிக்க முடியாத சிந்தையுடன் சிதைந்தவர்கள்  
பூரணராய்ப் புழுகுகின்ற பூசுரரின் புறத்தானார் 4911

சத்திரியர் வைசிகரைத் தம்வேத நூலுயர்த்த  
வித்தாக உயிர்காக்கும் விரிதொழிலார் வீழ்ச்சியுற  
முத்திரையைப் பதித்ததற்கு முகங்கொடுக்க முடியாமல்  
பித்தமுற்ற பிணமாகிப் பிறழ்ந்திட்டார் திராவிடத்தார் 4912

மேலுமவர் தீண்டாதார் மேல்பட்டால் தீட்டாகும்  
தோலுரித்துப் புலாலுண்ணும் தூய்மையிலா வர்ணத்தார்  
காலுமிவர் ஆலயத்துள் கடவுளர்க்குந் உவக்காது  
சாலுமிவர் உடல்போர்த்தால் சண்டாளம் என்றிட்டார் 4913

மாயைபோல் பூணூலை மார்பிலணி மாயமுள்ளார்  
தாயைநிகர் ஆவினது தசையுண்ணார் ஆனாலதன்  
சாயைபடி குருதியதன் சார்புள்ள பால்தயிரும்  
வீயைதுளி நறவுநெய் விருந்துண்ணும் விண்ணவரே 4914

### தமிழர் சமதாயக் கட்டமைப்பைத் தகர்த்த ஆரியம்

சாதியெனுந் தீமூட்டிச் சண்டாளராய் நிந்தித்து  
நீதியைத்தன் கையெடுத்து நிலமூர்ந்த அந்தணர்கள்  
பிதியினால் தமிழர்வாழ் பெருமைகெட அவர்களது  
ஆதிச்சமு தாயமுறை அழிந்ததென்று அறைகுவமே 4915

சிந்துவெளி நிலத்தமைப்பு சிதைவதனைச் அகழ்ந்தெடுத்தார்  
முந்தங்கு வாழ்தமிழர் முறையாக வாழ்ந்துவந்த  
பந்தமுறு சமுதாயப் பாங்குகளை பகர்ந்திடுமால்  
விந்தையென ஆரியர்கள் வியப்புற்று சேதியதால் 4916



**தமிழ் சமுதாயச் சான்று கூறும் சிந்துவெளி அகழ்வு**

சிந்துவெளி நாகரீகச் சிறப்புமிக்க சமுதாயம்  
இந்தியாவில் சீர்பெற்ற காலத்தில் வடக்கினிலே  
வந்திட்ட ஆரியர்கள் வாழ்ந்தவிடங் கூடாரம்  
மந்தைகார் தொழிலாளர் வர்ணமெனல் மறந்திடுமோ 4917

திராவிடத்து இனத்தவராந் தீந்தமிழர் சமுதாய  
மரபதனை உணர்ந்துகொளும் மறையாக அகம்புறத்து  
தரமுரைக்கும் சங்கநூல்கள் தருந்தகவல் உறுதிசெயும்  
இரந்துண்ணு தீய்கைசெயும் இயல்புள்ள மனுக்குலமே 4918

வள்ளுவத்தின் வழிமுறைகள் வழத்துவதும் சமுதாய  
உள்ளடக்க வாழ்க்கைமுறை உயர்குறளின் வழிநடத்தும்  
தெள்ளுதமிழ் வாழ்வியலே தேரினவை தற்காலத்து  
உள்ளுசமு தாயமுறை உடன்பாட்டில் உறுத்தலுண்டோ 4919

**தொலகாப்பியம் ஆதிய தொல்நூல்கள் தருஞ் சான்றுதரம்**

தொல்நூல்கள் பலவற்றுள் தூயதமிழ் இலக்கணத்தைத்  
சொல்லுகின்ற அகப்புறத்தின் அமைப்பதனை ஆயுங்கால்  
நல்லதாம் உரிப்பொருளும் நல்வாழ்வு அகம்பொருளும்  
கல்லெழுத்தாய்க் காட்டுமாதிக் காலத்துச் சமுதாயமே 4920

அகப்பொருள் இலக்கணங்கள் அழகுதமிழ் மணவாழ்வின்  
செகத்தியல்பைச் செழுமைக்காஞ் சீர்கொண்ட செம்மைகளின்  
தகவுரைக்கும் குடும்பநிலை தமிழர்இறை ஆமிவைகள்  
இகவாத சமுதாய இயல்பாக இலங்கிடுமே 4921

பொருளீட்டல் போர்செய்தற் பொருண்மிய்யமும் கற்றல்நிலை  
அருளாற்றல் ஆதியவாம் புறப்பொருளின் பொதுவிதியை  
தருகின்ற புறப்பொருளென் தமிழ்ப்பனுவற் தரத்தினாலே  
மருளில்லா மண்ணாட்சி மதமாட்சி மலர்ந்திடுமே 4922

**உழைப்போரை உண்ணும் நுண்ணியராம் உண்ணிகள்**

பார்ப்பனியப் பாசாங்கால் பாழுற்ற தமிழர்தங்கள்  
சீர்ப்பமைந்த சமுதாயச் சீரழிவால் பயனுற்றோர்  
ஆர்ப்பரித்து வேதமோதும் அலங்கார மனிதவினப்  
பார்ப்புகளாம் என்பதனைப் பகுத்தறிவாற் தெளிந்திடுமே 4923

உழைத்துவாழ் மக்களிடத் துறைவிடத்தில் சிறப்பில்லை  
கழைத்தவர்கள் குடும்பத்துடன் காலையிருந் திரவுவரை  
உழைப்பதனால் உறையுமிடம் உடைநடையில் உயர்வான  
விழைப்பிருக்க நியாயமின்று வேதியரோ வேறுபட்டார் 4920



## உழைப்போரை உண்ணும் நுண்ணியராம் உண்ணிகள்

வேறுபட்டு வாழ்வதற்கு வேண்டியதாங் காலமுண்டு  
கூறுபடா வெண்ணுடையர் குனியாது நிமிராது  
ஆறுடையர் அவர்தொழிலோ அங்கத்தின் ஆற்றலில்லை  
தாறுடையர் தம்வாயின் தயவாலே வாழ்பவரே 4923

தூயதாம் உடைஉடுக்க துலங்குமுடல் தனைப்பேண  
ஆயதாம் உணவுண்ண ஆலயத்துப் பூசைசெய  
மாயக்கண்ணன் கதைஉரைத்து மறையென்று காலாட்சேப  
தாயமதை உருட்டுதற்காந் தகுசோம்பல் வாழ்வுடையர் 4924

கண்ணிமையார் கால்பதியார் கவின்மலை தானுலரார்  
விண்ணவர்க்காம் விதியென்று விளம்புபோல் வேதியர்கள்  
நண்ணுங்கண் பாதரட்சை நழுவுகின்ற முப்புரிநூற்  
பண்ணுடைய பாசாங்கில் பரதவித்தோர் சூத்திரரே 4925

## தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் நீதிக் கண்கள்

தங்களுக்குள் நிகழ்கின்ற தகராற்றைத் தவிர்ப்பதற்கும்  
பொங்குகுறை விசாரித்துப் போக்குதற்கும் பொருந்துகின்ற  
செங்கதிரின் செயலன்ன செழுமைம்பே ராயமெண்பேர்  
பங்கினர்கள் ஆயமதும் பாரினிலே அமைந்ததுவே 4926

சமுதாய நலன்பேணிச் சமரசங்கள் செய்நோக்குக்  
குமுதாய அமைப்புடனே குடவோலைத் தேர்வாலே  
சுமுகமாய் வாழ்ந்தார்க்கு குருக்களினக் குறுக்கீட்டால்  
நமுகியது நல்வாழ்வு நலிந்ததுவே அவர்பெருமை 4927

உருகுலைந்த ஊராட்சி ஊர்மக்கள் குழுமாட்சி  
அருகியே போனபோது ஆங்கிலேயர் ஆட்சியினால்  
கருகியது கனித்ததுபோல் கலைந்திட்ட வாரியங்கள்  
பெருகியது மீண்டுந்தமிழர் பெற்றமுற்றுச் சிறந்தனரே 4928

தொழிலாளர் நலன்பேணித் துயர்தீர்க்கும் தாபனங்கள்  
இழிவுற்ற உழைப்பாளர் இழப்புகளை ஈந்ததுவும்  
அழிவுற்ற சமுதாயம் அடியூன்றித் தலைநிமிர  
விழிதிறக்க வைத்ததெனல் விளங்குகின்ற ஒளியன்றோ 4929

தன்னிலமை தனைமறந்து தாழ்ந்திட்ட தமிழரினம்  
முன்னிலைக்கு வந்தபின்னர் மூச்சிழந்த சமுதாய  
பன்னிலைகள் பயன்பாடு பணியாற்றல் எனும்வழிகள்  
உன்னியெழுந் திட்டகதை உலகறிந்த உண்மையதே 4930

249 வது அங்கம் முற்றும்



## 250. பகுத்தறிவுத் தெளிவு

### அஞ்சாத இனம் தமிழரினம்

அச்சமோ மடமையாம் அஞ்சாமை திராவிடர்க்கு  
மெச்சும் உடமையென்று மேலோர் - இச்சையுற  
அஞ்சியஞ்சிச் சாவாரென அறைந்த பாரதியார்  
விஞ்சுமுறை எலாந்தமிழர் விதி 4931

தமிழரிடை காதலது தளிர்க்குமிடம் தகுவீரம்  
குமிழ்விடும் போர்க்களத்தே என்ற - அமிழ்தொத்த  
சங்கப்பனுவல் சாற்றுவதால் அஞ்சாதார்  
இங்கிருந்தா ரெனவெண்ணி இயம்பு 4932

பாய்ந்துவந்த புலியதனைப் பார்த்தபெண் முறத்தாலே  
சாய்ந்துவிழச் சாடியதைச் சாற்றும் - தோய்ந்ததொகை  
தென்னகத்து மறவரிடம் திகழ்ந்தவீரந் தீயிட்ட  
மென்பஞ்சாய்ப் போனதொரு காலம் 4933

### தமிழரின் பகுத்தறியுந் திறன்

ஆறவது அறிவென்னும் அதிஉயர்ந்த பெருங்கொடையை  
மாறாது கைக்கொண்ட மனிதப் - பேருகும்  
உற்றுணர்ந்து பகுத்து உண்மைகண்டு பொய்வீசி  
பற்றுணர்ந்து வாழ்ந்தார் பண்டு 4934

இறைவனைத் தெளிதலிலும் இயற்கையை வெல்வதிலும்  
குறைவற்ற பகுத்தறிவைக் கொண்ட - நிறைவுற்ற  
திராவிடர்கள் கூழிகோள் கொள்கைகள் குப்பையெனத்  
தராதரத்துக் கருத்தாக்கினார் தகை 4935

சித்தர்களும் ஞானிகளுஞ் சிந்தித்து உரைத்தஞானப்  
புத்திகளால் போதகத்தைப் புரிந்து - மெத்தமன  
அச்சத்தை அகற்றியே ஆளுமைகொள் மாந்தராக  
எச்சத்துடன் வாழ்ந்தாரெனல் எழில் 4936

### தமிழரின் பகுத்தறிவு பறிபோன மார்க்கம்

ஆழ்ந்தவுணர் அறிவாலே ஆகுகின்ற நிகழ்வுகளில்  
போழ்ந்தபொருள் புறமதத்தைப் புரிந்து - தாழ்ந்திடாத  
மேலான அறிவுகொண்டு மேதினியில் வாழ்ந்தவினம்  
ஆலமுண்டார் ஆவியென்ன ஆன 4937



### அச்சம் ஒரு உணர்வு நிலை அதற்கு அஞ்சுவதா

பண்டுதொட்டு மாந்தரில் பயமிருந்து வந்ததனைப்  
கண்டுணர வரலாறு காண்க - நண்டெனவே  
பலகால்கள் இருப்பினும் பக்கவாட்டில் அதுஓடும்  
துலங்குகால் பயத்திற்கும் உண்டு

4938

எதிரிகளால் ஏற்படும் எல்லையற்ற பயமதனை  
எதிர்த்தெழுந்து வீறுகொண்ட மனிதம் - புதிரான  
புலப்படாத பொருளின்பின் புத்தியைப் போகவிட்டு  
பலமிழந்த தன்மையென்ன பகர்

4940

கண்ணுக்குப் புலப்படாத காணாப்பொருள் தமைவருத்தும்  
எண்ணத்தால் ஏங்கியஞ்சும் ஏது - மண்ணினிலே  
ஏதாகு மென்று எண்ணிடாது அதன்பயத்தில்  
பாதாளம் செல்வதென்ன பகர்

4941

### அச்சம் பயம்பற்றிய மனநிலைத் தத்துவம்

எண்ணத் திறுக்கமின்மை எதனிலுமே சந்தேகம்  
உண்மை உற்றுணரா உழறல் - கண்முடி  
காணாத வொன்றின் காரியத்தில் மனம்பதித்தல்  
வாணாழை வேரறுக்கும் வாள்

4942

அஞ்சியஞ்சிச் சாவார் அஞ்சாப் பொருளேது  
பஞ்சமிதான் மரத்திலென்பார் பார்ப்பின் - படர்நிழலே  
பாரதியார் பகர்ந்த பகுத்தறிவின் தேவையுரை  
கூரவறிந் துணர்ந்துநீ கூறு

4943

இயல்பாம் மனிதவுணர் வெல்லாம் வாழ்வதனில்  
நயமுறும் நயமற்றதே யாகும் - செயலிதனை  
அயலவர் அறிந்துதாம் ஆதாயம் பெறுவதற்காய்  
பயமுறுத் திவைத்தல் பாங்கு

4944

அச்சமது மக்களை ஆட்கொள்ளும் அதன்பேரால்  
குச்சுமொரு கொடும்பாம்பாயத் தோணும் - அச்சமிதை  
அகத்துளே பகுத்தறிந்து ! அதன்போலி கண்டறிவார்  
செகத்திடை வாழ்வாரே செழித்து

4945

### பகுத்தறியும் பாங்கு பெறல்

பகுத்தறிவுப் பயிர்விளைந்து பலன்பெறப் பக்கபலம்  
உகுத்தறிதல் தொகுத்தறிதல் உண்மை - வகுத்தறிந்து  
கண்டதிலுங் கேட்டதிலுங் காரணத்தைப் பகுத்தறிவார்  
விண்டிடுவார் உண்மைநிலை விளம்பு

4946



## பகுத்தறியுந் திறனும் தெளிவும்

பாமபென்று மிதித்துப் பழுதையாய் ஆகிவிடின்  
தாம்தந் தவறுணர்தல் தெளிவு - ஆம்விதிபோல்  
அச்சந்தரும் பொருளை அகக்கண்ணனால் காண்பதனால்  
இச்சகத்தில் கேடுறும் என்

4947

சாதாரண அச்சத்துடன் சார்ந்தாழ்ந்த அச்சமென  
சேதார மிருமனதின் சிதைவு - பாதகமே  
நம்புதற் குரியவரின் நாவார்த்தை மனஞ்செறியின்  
வெம்பச்சம் வேகமுறும் வினை

4948

மற்றைய மாந்தரின் மனத்தை மாய்க்கின்ற  
சுற்றுகிற அச்சங்கள் சூழ்ந்த - பற்றுக்கள்  
மக்களின் தோற்ற மலர்வோடு உண்டாகித்  
திக்குமுக காட்டிடுதல் தெளி

4949

ஆனாலு மித்தகை அச்சமது அந்நேரமே  
போனாலும் போவதென்ப துண்மை - தானாகத்  
தோற்றியவை தந்துணிவாற் தொய்வதும் அதனாலே  
ஆற்றலுக்குள் அடங்குபொருள் அறி

4950

### பகுத்தறிவுப் பயிர் வளரத் தந்துணிவு நீர் பாய்ச்சு

குழந்தைகட்குப் பெரியோர் கூறுகின்ற தேற்றமபோல்  
இழந்தமன நிலையை ஈடுசெய் - வழக்கமுற  
தம்மனத்தே தேற்றுந் தந்துணிவு ஏற்படுங்கால்  
வெம்புபயம் வெந்துவிடும் விளம்பு

4951

இத்தகைய பயங்கள் ஏன்வந்த தென்றறியா  
தத்தளிக்கும் போதுமனத் தளர்வு - புத்திதனை  
மாறாட்டஞ் செயச்செய்யும் மாற்றுவழி பலதுள்ளே  
தேறாட்டம் உற்றுணர்ந்து தெரி

4952

ஏனிது எப்படிதான் நேர்ந்தது எங்கேதான்  
தானிது நிகழ்ந்தது காரணம் - ஆனதிது  
எப்போது ஆயிற்று என்றுநாம் ஆய்ந்திட்டால்  
அப்போது அகலுமச்சம் அறை

4953

### காரண காரியங் காண்டலே பகுத்தறிவு

எதற்குமொரு காரணம் இயற்கையாக இருந்திடுமால்  
அதன்வினாவே காரியத்தின் விதி - மிதப்பதனால்  
இரண்டுக்கு இடையுள்ள இணைப்பால் இயற்கைக்கு  
முரண்டுளதோ வென்றாய்ந்து மொழி

4954

....1448



அவ்வாறு தேர்ந்துதெளி அறிவதிவே பகுத்தறிவுக்  
கொவ்வாத காரியங்கள் ஒதுங்கச் - செவ்வியதாம்  
காரணங்கள் சுடர்வீசிக் கதிரோச்சும் அதையுணரில்  
மாரணங்கள் தானகலும் மலர்த்து

4955

### ஆதிகாலத்தில் அச்சமகற்றிய பகுத்தறிவு ஆற்றல்

சங்கநூல் பத்ததெட்டுச் சாற்றும்பல திடவுரைகள்  
அங்காங் உரைப்பதனை அறிந்து - தங்களாதி  
காலமது தொட்டு கால்வைத்த பயமதனை  
சாலக்கழை பகுத்தறிவு காண்

4956

சித்தர்களின் ஞானவழி சிந்தையிலே அச்சமில்லாச்  
சத்துவமே உண்டாக்கிச் சடைத்த - தத்துவத்தால்  
புத்திக்குள்ளே பகுத்தறிவு பொங்கிடுதல் காண்டிடலாம்  
அத்தாலும் அகன்றதகத் தச்சம்

4957

தென்னகத்து மக்கள் திரைகடலால் புலம்பெயர்ந்து  
நன்னுலகம் பரந்துறைந்த நாளில் - தன்வினையும்  
ஊழினதும் உறுதியது தலையிலெழுத் தென்பதெலாம்  
பாழிடுமென் றெண்ணியதே இல்

4958

### ஊழ்விதி தலைவிதி உணர்வு

செத்தபின் சிவலோகம் சேரலாம் என்றெண்ணல்  
பித்தமனச் செயலென்று பேசும் - புதுப்புத்தன்  
பாரதியார் உரையே பகுத்தறிவுத் தெளிவுக்காம்  
சாரத்தியம் எண்ணுணர்தல் சால்பு

4959

பார்ப்பனர் நான்மறையின் பகர்சலோகப் பயனுரைத்து  
ஆர்ப்புள்ள பாவபுண்ணியப் பயனும் - சேர்ந்துவளர்  
ஊழ்வினையும் ஒருத்தன் உலகவாழ் வதைத்தாக்கும்  
பாழ்படுத்து மென்றிட்டார் பகுத்து

4960

### வேதியர் உரைத்த வேதமும் புராணமும் வினைந்த விதி

வேதங்கள் மட்டுமல்ல வேதவிதி விரிவாக்கும்  
போதநூல் மனுதர்மம் புகலும் - நாதமதும்  
ஊழ்விதி தலையெழுத்தை உறுத்தியதை உரைபார்ப்பார்  
பாழ்புராணம் பதித்ததுகாண் பார்

4961

தலையெழுத்து தாழ்பிறப்பு தடையிலாத தளர்வுதரும்  
நிலைகொண்ட உபதேசத்து நினைவு - வலைப்பட்டு  
தமிழரினம் குமைந்து தம்முள்ளே குமுறியதால்  
துமியாகத் தொடர்ந்ததுயர் தொகை

4962

....1449



திராவிடரின் பகுத்தறிவைத் தீய்த்தால் தீண்டாமை  
பராவிடவே பயந்ததமிழ் நெஞ்சம் - கராவாயின்  
எயிற்றிடையே சிக்கிய இளமானின் தவிப்பாக  
குபிற்றியது பகுத்தறிவுக் குறை

4963

**பகுத்தறிவுப் பயிர் நட்பு பகுத்தறிவாளர்**

பகுத்தறிவுப் பாங்கிலாது பாழ்பட்ட தமிழர்மனம்  
வெகுதுன்பம் உற்றதனால் உழன்ற - தகுந்தசமு  
தாயமதன் தாழ்வுநிலை கண்டறிஞர் தளர்ந்ததனால்  
ஆயவழி கண்டிட்டா ரறி

4964

ஈரோடு வாழ்ந்த இலங்குஇவே ராப்பெரியார்  
ஊரோடு உறுத்துமிந்த உறழ்வை - வேரோடு  
கழைவதற்காய் விதையிட்ட பகுத்தறிவு திரண்டியர்ந்து  
நுழைந்ததே ஆரியத்தில் நுவல்

4965

அண்ணாவும் கருணாநிதி ஆகிய திராவிடத்துப்  
பண்ணாரும் இணைந்து படைத்த - கண்ணான  
கதைகள் கட்டுரைகள் காவியம் நாடகங்கள்  
விதைபயிர்ப் பகுத்தறிவு விரிந்த

4966

**பகுத்தறிவுக் கருத்துட்டம் வளர்த்த கலைஞர்கள்**

பகுத்தறிவுக் கருத்துள்ள பலதிரைப் படத்தோற்றம்  
செகுத்தெறிந்த சிந்தையினைத் தீய்த்த - இகுப்புடைய  
பொய்ப்புராணம் பொலிவேடம் புனைதெய்வப் புழுகுரைகள்  
நைந்ததழியச் செய்தனவே நயந்து

4967

பாடகர்கள் நடிகர்கள் படத்தயாரிப் பாளரர்கள்  
ஆடலிடு கலைஞர் ஆனபல- நாடரிக்கும்  
பகுத்தறிவு இல்லாப் பாழ்நிலையை மக்களுக்கு  
தொகுத்துரைக்கத் தொலைந்ததுவே துயர்

6968

கிறிஸ்தமதக் கொள்கையில் கிளர்ச்சிதரும் தத்துவமும்  
மறித்திதற்குத் துணைசெய்த மட்டில் - குறித்தபல  
பகுத்தறிவுக் கொவ்வாத பண்பும் பழக்கங்களும்  
செகுத்தொழிந்து போனதென்று செப்பு

6969

246 வது அங்கம் நிறைவுறும்



## 251. திராவிட இனக் கிளர்ச்சி

### திராவிடர் தமிழரா?

திராவிடரோர் இனமாஅல்ல குலமா என்ற  
தெளிவில்லாச் சிந்தனைக்குள் தமிழர் உள்ளார்  
திராவிடமென் வார்த்தைக்குப் பொருளே என்ன  
திகழ்தமிழ் அச்சொல்லின் திரிபா மற்று  
தராதரத்தில் இவைவேறு தகையே கொள்ளாத்  
தக்ககருத் தொற்றுமையின் தகைத்த வார்த்தை  
புராதனத்துக் காலமிருந் தொன்றுங் கருத்துப்  
புகலுகிற பொருளெதுதான் கொண்ட தாமோ 4970

### சங்க நூற்களிற் காணாத திராவிடச் சொல்

சங்கநூல் எதிலுமிந்த திராவிட வார்த்தை  
சார்ந்துவரக் கண்டதில்லை எனினும் ஆய்வார்  
செங்கடலின் அருகுள்ள மத்திய தரையின்  
செலவுகண்டு தென்னகத்தில் வந்தா ரென்பர்  
இங்கங்கு என்றுசொல்லி எண்ணிப் பார்ப்பார்  
இவர்க்குமுன்னர் இருந்தஆதித் தமிழர் பற்றி  
தங்கருத்தைச் சொல்வதில்லை தடுமாற் றங்கொண்டு  
தளருவதால் தக்கபதில் கிடைப்புது மில்லை 4971

வடக்கிருந்த ஆரியர்கள் வலிமை கொண்ட  
வம்சத்தார் எனவொரு இனத்தைப் பற்றி  
தடயமொன்றைத் தந்துள்ளார் அவரைத் திராவிட  
தகையினத்தார் எனவழைத்து தானே கொண்டார்  
திடமுள்ளார் இவர்களுையே எதிர்க்க லாற்றுத்  
தேவர்களை வேண்டிப்பெல னீயு மாறு  
விடயமுள்ள ருக்குவேதம் செய்தா ரென்று  
வேதவழி வரலாறு விளம்பு மாமே 4972

### இராவணனும் திரேதா யுகமும்

அதையடுத்தே இராமாயண யுத்தம் பற்றி  
அருள்முனிவர் வால்மீகி இராமர் அயன  
விதைவிதைத்தார் விரிவாக இராவணன் புகழை  
விபரித்தார் அவனாண்ட வியன்மிகு நாடு



சிறைதவுற்ற தென்னிலங்கைத் தேச மஃது  
 சிறப்பதனை விரிவாகச் செப்ப லுற்றார்  
 கதைபென்று கருத்துள்ளார் கருதினாலுங்  
 கற்பனையில் அழகியதாந் தேச மன்றோ 4973

ஆரியர்கள் தமக்கொவ்வா யாவ ராயினும்  
 அவர்தம்மை அசுரரக்கர் அவுணர் நிருதர்  
 பூரியரென் நிகழ்ந்து பொழிவா ரல்லால்  
 பூமியுள்ள மனிதராகக் கொள்ள மாட்டார்  
 சீரியராய்ச் சிறந்திருந்த தமிழர் தம்மை  
 செறிவுள்ள தீண்டாதார் சூத்திரர் பஞ்சமர்  
 காரிருளர் என்றழைத்துக் கதையுங் கட்டி  
 கடையினமாய் விட்டதையும் காண லாமே 4974

யுகம்நான்கு அதில்மூன்று கடந்து போக  
 யுதிட்டிரரின் பின்னாகக் கலியும் பிறந்த  
 செகமதிலே இப்போது நடக்கும் யுகமோ  
 சீரற்ற கலியுகமாம் என்றே வேதம்  
 தகவாக உரைத்தாலும் கடந்த மூன்று  
 தகுயுகங்கிரே தாதிரேதா துவாரகா என்பர்  
 யுகம்யாவும் யுத்தத்தில் முடியும் அந்த  
 யுகத்தலைவர் அதைநடத்தி முடிப்பா ரென்னே 4975

#### யுக நாயகர்கள் - யுகப் பணுவல்கள்

கிரேதாவென் யுகத்தலைவன் கிருஷ்ணன் என்பேர்  
 கிளர்த்துவதே கிரேதாவென் காலப் பெயராம்  
 திரேதாவென் யுகத்தலைவன் இராமன் ஆவான்  
 அவன்வென்ற இனத்தார்பேர் கிரேதர் ஆவர்  
 துவாரகாவின் தலைவன்பேர் பார்த்த னாவான்  
 துரியோதனன் படையை தொலைத்த அர்ச்சுனன்  
 திவாகரனின் வம்சத்தான் தெளிவே முறையே  
 பாகவதம் இராமாயணம் பாரதந் தானே 4976

இலங்கைநகர் இராவணனை அதமே செய்த  
 இராமர்தன் வரலாற்றை இயம்பும் நூலில்  
 துலங்குறுவோர் செய்தித்துளி சொல்லுந் தொடர்பு  
 தொகுத்துரைக்கும் திரேதாவென் வார்த்தைக் குள்ளே  
 நலங்கொண்ட திராவிடத்து நயமாம் திகழ்வை  
 நாமறிந்து கொள்வதற்கு நடுகல் லாக  
 புலத்தியரின் வழிவந்த இராவணன் தன்னைப்  
 புகலுகின்ற திருதரேதென் திராவிட ராமோ 4977



திரேதனென இராவணனைத் தெரித்தார் அவனின்  
 தேயத்தைக் குலமதனை திரேத மென்ன  
 சராசரத்து மாற்றத்தால் சரிந்து சாய்ந்து  
 சார்ந்தசொல் திராவிடமாம் அதுவே தெற்கின்  
 தராதரத்தைத் தெரிக்கின்ற தக்க சொல்லாய்  
 தமிழினத்தார் ஏற்றதற்குத் தக்க ஏது  
 பராபரனுக் கேவெளிச்சம் அல்லால் வேறு  
 பகருதற்குச் சான்றுகள் தருவார் இல்லை

4977

### திராவிடம் என்பது தமிழ் சார்ந்ததா

திருவிடமே திராவிடமாய் திரிந்த தென்று  
 தெளிப்பாரும் உள்ளார் மற்று தெளிந்தோர்  
 திராவிடமே திரிந்துதிர மிளமாய்ப் பின்னர்  
 திகழ்தமிழாய் ஆனதென்று சொல்லுவார் ஆனால்  
 பெருங்கருத்துக் கொண்டசொல் தமிழே அதனில்  
 பிரித்திடாத அம்சங்கள் பேராய் அமைந்த  
 அருள்மொழி தனித்தமொழி அழகிய முகரத்தை  
 அகிலத்தில் கொண்டமொழி என்ப தாலே

4978

தென்னகத்தார் பேசுகின்ற தமிழென் சொல்லில்  
 திராவிடமென் சொல்லமைப்புச் சிறிதும் பொருந்தா  
 முன்னெவருங் கூறுதலோர் முறையை ஆரியர்  
 மொழிந்திட்டார் என்றாலும் அதனைப் பற்றி  
 மன்னிகின்ற தமிழர்தம் வரலாறு படைத்த  
 மங்குறுத கிழக்கீழன் தம்பி முத்து  
 தன்னூலில் திராவிடர் வரலா றென்றே  
 தந்திட்டார் அதன்பின்கால்ட் வெல்லய் அய்யர்

4979

தென்தமிழில் கிளைத்தவைவந்து தெலுங்கு கேரளம்  
 திகழ்கன்னடம் துளுவங் கொங்கணி ஆகும்  
 பின்மொழிகள் இலக்கணம்சொல் பிறவாம் அமைப்பின்  
 பெரிதொக்கும் ஒப்பதனை ஆராய்ந் தநூலை  
 தொன்மையுறு திராவிடத்து மொழிகள் தனது  
 திரட்டொப்பு இலக்கணமென் பெயரை இட்டு  
 சொன்னதுவும் உண்டதனால் திராவிட மென்னும்  
 சொல்வழக்கில் ஆனதென்றும் சொல்ல லாமோ

4980

சொல்லிதுவின் தோற்றமதும் சுயமும் முழுமை  
 சுற்றமதும் சொல்லற்கு அரிதாய்க் கண்டும்  
 வல்லதாக இப்போது வழக்கில் வந்து  
 வளர்ந்ததமிழ் மொழியதற்கு வரித்த பெயராய்



தொல்நூல்கள் திராவிடமென் பதத்தை உரைக்கத்  
தோன்றது விட்டாலும் அண்மைக் காலப்  
பல்நூல்கள் பலவிடத்தில் பகர்தல் காண்பாம்

4981

**திராவிடம் என்பது பற்றிய தகவல்கள்**

நாலுவர்ணம் தன்னுள்ளே திராவிட மும்ஒன்றும்  
நந்தமிழர் நாடுஐம்பத் தாற்றி லொன்று  
ஞாலமதில் தக்கணத்துப் பிராமணர் தம்மை  
நான்மறையோர் திராவிடரென் றழைப்ப ரென்பர்  
சீலமுறு தமிழ்மொழியை திரமிளம் திரவிடமாய்ச்  
செப்பிடுவர் நாலாயிரத் திவ்ய பிரபந்தப்  
பாலமுதைத் திராவிடப்பிர பந்தமென் பரதுபோற்  
பார்புகழும் தமிழ்மறையே திராவிட வேதமாமே 4982

பஞ்சதிரா விடரென்று பாரோர் அழைக்கும்  
பகுப்பார்கள் கர்னாடகம் கூர்ச்சரம் ராஷ்டிரம்  
தஞ்சமுறு வாழ்மக்கள் தம்மைத் தாமே  
தகையிழந்த சத்திரியன் திராவிட னாவான்  
கொஞ்சுமொழி கர்னாடகத் தெற்கே உள்ள  
கொள்தமிழ்நிலந் திராவிடமாம் பெயரே கொள்ளும்  
அஞ்சுமொழி யானதெலுகு மலையாளம் துளுவம்  
ஆம்கொங்கணம் கன்னடமுந் திராவிட மொழியே 4983

உறவாடி உள்நுழைந்து தமிழின் கிளையாய்  
உள்ளடக்கும் குடும்பமதைத் திராவிட மென்று  
திறங்கொண்ட நாடிப்போ தெற்குத் தமிழர்  
திருவிடமாய் ஆகியது திகைப்பே எனினும்  
நறவோடு இனிப்புச்சுவை இணைந்த வாறு  
நந்தமிழின் பாங்காகப் பரந்து பட்ட  
விறலதுதான் பார்ப்பானர் தமிழுகிட்ட  
விதிதிரவிடந் தவறின்று விளம்ப லாமே 4984

தென்னகத்தைக் குறித்திடவும் இங்கே வாழும்  
தெளிதமிழர்தம்இனமதனைக்குறிப்பதற்கும்  
பின்னமுற்ற் தமிழிருந்து பிரிந்துபோக  
பிறழைந்து மொழிக்குடுபப்பெயராய் விளங்கி  
கன்னல்மொழி பூந்தமிழின் கவின்பெய ராகக்  
கழறிடவும் பயில்கின்ற கனமிகு தமிழ்ச்சொல்  
தென்றலன்ன திராவிடமே என்னும் அளவு  
திசைகடந்து புகழ்கொண்டு திகழ்தல் காணே 4985



## ஆரியர் ஆக்கியதே திராவிட மாயை

ஆரியர்கள் செய்வதெல்லாம் ஆழ்ந்த சூழ்ச்சி  
 ஆனாலும் அதற்கெல்லாம் அவர்கள் புராணச்  
 சூரியசந் திரவம்சச் சுற்றஞ் சொல்வார்  
 சூத்திரரை திராவிடரென் அழைத்த போது  
 பாரியதாம் புழுகொன்றாய்ப் பகர்ந்தார் தக்கணப்  
 பார்ப்பனருக் கிட்டபெய ராயுஞ் சொன்னார்  
 காரியமாய் வைணவத்தின் நாலா யிரத்து  
 கவின்திவ்ய பிரபந்தம் கைக்கு எட்டத்

4987

தக்கணஞ்சார் திராவிடத்தின் பிரபந் தமென்றார்  
 தமிழர்வாழ் இடங்கனையும் திராவிட மேயென்றார்  
 திக்கெல்லாம் அவர்மொழியின் திகைப்பால் கெட்ட  
 தேன்தமிழின் கிளைமொழிகள் திராவிடக் குடும்பம்  
 பக்குவத்தை இழந்தசத்திரியர் தம்மைத் திராவிடர்  
 பாற்சேர்த்து அழைத்ததுவும் பார்ப்பார் தமிழின்  
 முக்கியத்தைக் கெடுப்பதற்கே என்று கண்டால்  
 மொழியினங்கள் தமிழல்லால் திரவிட மன்றே

4988

**அந்தணர் சொன்ன திராவிடம் தமிழின் சிறப்புப் பெயரான விந்தை**  
 ஆங்கிலேயர் தமிழகத்தை ஆண்ட போது  
 அடிமைத்தனக் கழைவதற்கு வடக்குந் தெற்கும்  
 ஓங்கிநின்று குரலெழுப்பி எதிர்த்த காலை  
 ஒன்றுபட்ட தென்னகத்தார் உரிமை காக்க  
 தாங்கிநின்ற சொல்லதுவே திராவிட மென்க  
 தமிழரதைத் தரித்திட்டார் தமக்கே உரித்தாம்  
 பாங்குளதாம் பெயரென்று அதற்குப் பின்னர்  
 பார்ப்பனர்க்கு எதிர்ப்பெயராய் பரந்த தாமே

4989

**தமிழைப் பேணுவோர் தக்க வைத்த திராவிடப் பெயர்**  
 தமிழர்தம் உரிமைதனைத் தக்க வைத்துத்  
 தகையெழுச்சி கொள்காலை தரித்த விடுதலை  
 அமிழதற்குத் திராவிடமென் றமைத்துக் கொண்டார்  
 அத்தகைய எழுச்சிக்காய் ஆன கழகம்  
 தமிழ்க்கழகம் எனல்தவிர்த்துத் திராவிடப் பெயரால்  
 தனித்ததுவே தகைத்தந்தார் பெரியார் அண்ணா  
 அமிழ்துப்பா பாரதியின் தாசன் கலைஞர்  
 அதைஏற்று அரசுபகுத் தறிவும் வளர்த்தார்

4990

251 வது அங்கம்நிறைவுறும்



## 252. தமிழின எழுச்சி

### தமிழறிவுத் தெளிவும் தலைநிமிர்வும்

தமக்குற்ற தளர்ச்சிகளால் தவித்துப் போன  
தமிழரினம் தலைநிமிர்ந்து தன்னைப் பேண  
தமக்குள்ளே உணர்ச்சிகொண்டு தக்க செயல்கள்  
தமிழகத்தில் செய்வதற்குத் தயிரியம் பூண்டார்  
எமக்கிடையே இருந்தபல இடர்கள் தம்மை  
இழுத்தெறிய முயன்றார்கள் அதற்கு முன்பு  
நமச்சல்தரும் நலித்தல்களை நலிக்க லானார்  
நாம்தமிழர் எனமுழங்கி நடையே போட்டார் 4991

### தமிழரின் தாழ்ச்சியை அகற்றத் தக்க வழிமுறைகள்

ஆரியத்தை முதலெதித்தார் அதனின் சாயை  
அழகுதமிழ் நாட்டினிலே படியக் கூட  
பாரியதாம் எதிர்ப்பெடுத்தார் பார்ப்பார் பரமன்  
பாதந்தொழும் பக்குவத்தில் மட்டுந் நிலைக்கும்  
காரியங்கள் புனைந்திடட்டும் அந்தணர் என்றால்  
அவர்சமூக விரோதிகள் என்ற கொள்கை  
சேரிகுப்பம் ஊர்நகரம் செறிந்து சேறிச்  
செந்தமிழர் மத்தியிலே சேரச் செய்தார் 4892

எல்லாந்தமிழ் எதிலுந்தமிழ் என்ற வெண்ணம்  
இலங்கிடவுந் துலங்கிடவும் இயன்ற செய்ய  
நல்லதமிழ்ப் பணிசெய்யும் நாட்ட முள்ளார்  
நற்கழகம் பலஅமைத்து நாட்டிற் சிறக்க  
கல்லாரும் கற்றவரும் கருத்திற் கொண்ட  
காரணத்தால் பகுத்தறிவு வளர வளர  
சொல்லாலுஞ் செயலாலுஞ் சோர்வைப் போக்கிச்  
சுயமொழியைச் சூழினத்தின் சுடரேற் றிவைத்தார் 4893

மறைந்திட்ட தமிழினத்து மறைகள் முறைகள்  
மற்றவர்கள் வாழ்க்கைநிலை கலைகள் மொழியின்  
நிறைச்செல்வம் நீர்மைகள் நீரால் தீயால்  
நிலைகெட்ட தமிழ்நூல்கள் போகத் தப்பி  
சிறைப்பட்ட சங்கநூல்கள் சிறந்த பண்பு  
சீர்செய்ய முற்பட்டுச் செம்மை செய்ய  
குறைப்பட்ட தமிழ்மொழியும் இனமுங் குமுறி  
குன்றிமயம் எனவோங்கிக் குளிர்ந்த தம்மே 4895



தக்கணத்தின் எழுச்சிஇந்தியத் தளத்தில் நிகழ்ந்த  
 தகைத்ததெனல் தானறிவு உடமை யாகும்  
 அக்காரணங் கொண்டுநாம் அலசிப் பார்த்தால்  
 அறிவுடமைத் தெளிவென்ற ஆதவன் தமிழர்  
 பக்கமேதன் கதிர்பரப்பப் பாரத நாட்டுப்  
 பக்தியும் தேசியமும் படைத்த பணிகள்  
 தொக்கிட்ட தொடர்புகளைத் தோயத் தோய  
 தொல்லேவிலங் கறுத்தெறியத் துணிந்தார் மாதே 4996

### தேச பக்தி எழுச்சி. பத்திரிகை, நூல்கள்

பாரதியென் மகாகவியின் பாடல் தமிழர்  
 பயமச்சம் அடிமைத்தனே தன்னை நீக்கி  
 சாரதியாய் அவர்நடத்தும் தேசியம் நோக்கிச்  
 சதுர்த்தேரில் அமர்ந்து சுதந்திரப் பயணம்  
 சேரவே செல்லமனங் கொண்டு நிமிர்ந்தார்  
 செந்தமிழில் ஆயிரத்தெட்டில் சுதேச இந்தியா  
 காரமுள்ள பத்திரிகை நடத்தி அதன்பின்  
 கண்டாரே அடுத்தாண்டு ஐன்ம பூமி 4997

பெண்ணுரிமை நிலைநிறுத்தப் பாஞ்சாலி சபதம்  
 பெய்திட்டார் ராஜாஜி சிறைக்குச் சென்றார்  
 அண்ணலவர் சிறைப்பதிவில் அறிவாங் கல்வி  
 அற்றவராய் எழுதுமெனச் சொல்லிப் புகுந்தார்  
 மண்ணுரிமை காக்கவென்று சுப்பிர மணியசிவம்  
 மறியலிலே செக்காட்டி மாய்ந்த போதும்  
 எண்ணரிய நுல்களை எழுதி மக்கள்  
 உள்ளங்களில் விடுதலை வித்தை யிட்டார் 4998

மாதர்குல பண்டிதையாம் அகலாம் பிகையார்  
 மண்மீட்பு மாணிக்கச் சரிதை தன்னை  
 போதகமாய் காந்திமகான் புராணம் மற்று  
 பொங்குபுகழ் திலகர்தன் புராணம் என்று  
 நாதமெழக் காவியங்கள் நயந்து தந்தார்  
 நாட்டுமக்கள் அவநம்பிக்கை நலிவைத் தீர்த்தார்  
 மாதர்களும் தேசயத்தின் மாண்மை மதித்து  
 மண்டலத்தை மீட்டுத்தம் மானங்கார்த்தார் 4999

பலவேறு பத்திரிகை கவிதை உரைகள்  
 பலதிசையும் முழக்கமிட்டுப் பரந்து பாரத  
 நலங்காக்க எழுந்தன அதனால் மக்கள்  
 நம்பிக்கை கொண்டெழுந்து ஒன்றாய் திரண்டு



தலங்காக்க அகிம்சைவழி போரே செய்தார்  
 தமிழகமும் தனதுபங்கை தாரா ளமாகத்  
 துலங்கவீந்து சுதந்தரத்தை தோயக் கொள்ளத்  
 (தொடங்கிய) தமிழெழுச்சி தொடர்ந்த தாமே 5000

### விலங்குகள் தகர்ந்தன விழிகள் திறந்தன

கைவிலங்காய்த் தீண்டாமை கனத்து நிற்கக்  
 கடிந்ததனை உடைத்தெறிந்தார் காலில் ஆலயப்  
 பொய்விலங்கு புகழுடியா தடுக்க அதனின்  
 பூட்டுடைத்து சாதிவர்ணப் பூசை கண்டார்  
 மெய்விலங்காஞ் சமபந்தி செய்து உடைத்தார்  
 மேலாடை தரிக்கின்ற உரிமை கொண்டார்  
 பைவிலங்காய் பள்ளியிலே பலரும் படிக்கப்  
 பரிசிய தமிழர்தாம் எழுச்சி கண்டார் 5001

அந்நியத்து மொழியிடத்தே தமிழை வைத்து  
 அலுவல்களை ஆற்றிட்டார் பெண்கள் கற்க  
 முன்னிடமே தந்திட்டார் முயன்று கற்றால்  
 முதலிடத்தை பூட்டிவைத்த விலங்கு முறித்து  
 நன்னிலையே அடையலா மென்நல் லுணர்வு  
 நாடெங்கு முளார்மனதில் நட்டு வைத்தார்  
 உன்னியெழும் சக்தியிதால் உந்தப் பட்டு  
 உறழ்ந்தநிலை கெட்டழியஉயர்ந்தே எழுந்தார் 5002

### 252 வது அங்கம்நிறைவுறும்

தமிழழகிக் காப்பியத்தின்  
 தமிழ் வீழ்ச்சிக் காண்டம் என்னும்  
 நான்காவது காண்டம் நிறைவுறும்  
 இத்துடன்  
 ஆகக் காண்டங்கள் நான்கு  
 படலங்கள் முப்பத்தாறு  
 பகுதிகள் இருநூற்றி ஐம்பத்திரண்டு  
 செய்யுட்கள் 5002 அடங்குகின்றன

—————02. 03, 2006 வியா பக 1.30—————



# பொருட் தலையங்க அகர வரிசை

(இலக்கங்கள் நூற் பக்கங்களைக் குறிப்பன)

அ

அகத்திணை நியமமே தமிழின வழி	1384
அகத்தியம் தந்த தமிழ்	1278
அகத்தில் இறைவனின் உயர்வு	1347
அகன்று நிலைத்த ஆங்கில மொழி	1416
அச்ச உணர்வும் குற்ற உறுத்தலும்	1363
அச்சத்தில் வாழ்க்கை இழந்த திராவிடர்	1322
அச்சம் ஒரு உணர்வுநிலை அதற்கு அஞ்சுவதா	1447
அச்சம் பயம்பற்றிய மனநிலைத் தத்துவம்	1447
அஞ்சாத இனம் தமிழரினம்	1446
அந்தணர்க்கும் ஆங்கிலேயருக்கும் இடையில்	
உள்ள தாரதம்மியங்கள்	1438
அந்தணர் சொன்ன திராவிடம் தமிழின் சிறப்புப்	
பெயரான விந்தை	1455
அந்தணர் துறவிகள் தமிழருடன் கலந்த ஒற்றர்கள்	1303
அந்தணர் மூட்டிய வெந்தணல்	1329
அந்தணர் வகுத்த வர்ணம் தோற்றுவித்த தீண்டாமை	1416
அந்தணர் வாழ்ந்தார் மக்கள் வாழ்விழந்தார்	1438
அந்தணரால் தாழ்த்தப்பட்ட சூத்திரப் பிறப்பு	1396
அந்தணரின் அகங்காரத்தை அழித்த சமயங்கள்	1308
அந்நிய ஊடுருவலால் ஆகிடுந் தாக்கம்	1361
அந்நியர் வரவால் ஏற்பட்ட பேரழிவு	1345
அரசபையில் மத பீடங்களின் செல்வாக்கு	1358
அரச ஆதரவில் புகுந்த ஆரிய மதங்கள்	1360
அரசர் ஆதரவுடன் ஆரியர் மொழி மாற்றமுஞ் செய்தனர்	1330
அரசர்களின் ஆதரவிருந்தாலும் அந்தணர்களை	
மக்கள் மதிக்கவில்லை	1314
அரசியலின் அடிப்படைத் தத்துவங்கள்	1251
அரசியலின் ஆணிவேர் - அயல் வேர்	1252
அரசும் ஓர் இனத்தின் வளர்ச்சியும்	1390
அல்லோகலத்தின் பின் ஆன அமைதி	1425
அஸ்வமேத யாகம் அரச பதவியைத் தரும்	1307

ஆ

ஆகமமும் வேதமும்	1316
ஆங்கில மொழி ஊடகம்	1416
ஆங்கிலேய தென்னக இணைப்புந் தமிழ் மண்ணிழப்பும்	1334
ஆங்கிலேய மொழி அறிவின் அறிமுகம்	1409



ஆங்கிலேயர் ஆட்சி நெறி	1409
ஆங்கிலேயர் படைத்த இந்தியா இலங்கை	1393
ஆட்சி மொழிகளால் அமிழ்த்தப்படாத தமிழ் மொழி மரபு	1433
ஆதி உயிர்கள் அடைந்த மாற்றங்கள்	1235
ஆதிகாலத்தில் அச்சம் அகற்றிய பகுத்தறிவு ஆற்றல்	1449
ஆதி சங்கரரின் அத்துவைத தத்துவம்	1367
ஆதித் தமிழர்தம் வாழ்வியற் கொள்கையே மனித உரிமை	1395
ஆதித் திராவிடமும் கைலைத் தொடர்பும்	1348
ஆதியில் ஆரியர் மாமிச உணவினஞ்	1310
ஆரிய இனம் ; உடலமைப்பு இடங்கள்	1264
ஆரியத்தால் சிதைந்த தமிழினமும் மொழியும்	1302
ஆரிய திராவிட இன உறவு	1270
ஆரிய நுழைவால் அழிமதி நேர்ந்தது	1258
ஆரியப் பண்பைத் தமிழகங் கொண்டு வந்த	
இரண்டு புரோகிதக் குடும்பங்கள்	1302
ஆரியம் ஒரு மொழி ஆனால் இனமல்ல	1265
ஆரிய மாயையை இனங்கண்ட அறிஞர்கள்	1436
ஆரியர் அச்சம் ஆக்கிய இராக்கத இனம்	1271
ஆரியர் அஞ்சி நடுங்கிய திராவிட மனனர்	1276
ஆரியர் எந்தவோர் தமிழ் நூலும் செய்ததில்லை	1292
ஆரியர் கண்ட ஆதி மதம்	1359
ஆரியர்கள் ஆசிரியர்களாகவும், பூசகர்கள் பூசுரர்களாகவும்	
குருக்கள் குரவர்களாகவும் உயர்ந்த பார்ப்பனர்	1313
ஆரியர் நுழைவால் அழிந்தது சைவம்	1348
ஆரியர் பின்பற்றிய தமிழ் நெறிகள்	1262
ஆரியரால் ஏற்பட்ட பேரழிவு	1346
ஆரியர் ஆக்கியதே திராவிட மாயை	1455
ஆரியரின் ஆலய ஆதிக்க வீழ்ச்சி	1310
ஆரியரின் இருக்கு வேதம்	1264
ஆரியரின் குலங்கள்	4019
ஆரியரின் புலப் பெயர்வு	1274
ஆரியரைக் காத்தருளிய கண்ணபிரான்	1276
ஆரியவர்த்தனம் பிரமவர்த்தனப் பிரிவுகள்	1274
ஆரிய வெறுப்பினர் ஆக்கிய புதுமதங்களும் மொழிகளும்	1278
ஆற்றொழுக்கு வாழ்வில கலந்த அச்த்தத் துகழ்கள்	1385
ஆறடக்கும் ஆமை - பகுத்தறிவை இழந்த மனிதர்	1247
ஆறும் அறிவுக்கொவ்வா அந்தணர் வாசகம்	1356
ஆனந்த தீர்த்தரின் துவித தத்துவம்	1368

## இ

இகத்தில் இமையத்தின் சிறப்பு	1347
இடமுரன் அகல மக்களினங்கள் ஒன்றுசேர்ந்தன	1244
இந்தியா பாரதம் - இந்து மதம் வைணவ மதம்	1429

....1460



இந்தியாவின் முழு உரிமையால் சக்கரவர்த்தியாயினர்	1408
இந்திரன் பூசையில் இடையர் குலக் கோபாலன்	1359
இந்து மதத்தின் இரண்டாவது அவதாரம்	1428
இந்தியமொழிகளின் பிரிவுகளும் மக்களும்	1265
இம்மை மறுமைக் கொள்கை	
இயல்பாய்த் தோன்றிய தமிழ்ச் சமுதாய அமைப்பு	1383
இயற்கைச் சூழலின் இயக்கமும் பண்பும்	1249
இயற்கை மொழியில் செப்பல் அகவல் ஓசை	1255
இரண்டு இனங்களை இணைக்க எழுந்த மறு இனம்	1418
இரண்டு மனங்களை இணைக்காத இரண்டு மதங்கள்	1426
இரண்டு மொழிகளுக்கு ஓர் வழி	1415
இரப்பை ஆட்சி	1240
இராச புத்திரர் ஆட்சியில் பார்ப்பனரின்	
எழுச்சியும் தமிழினத்தின் வீழ்ச்சியும்	1214
இராமாயண காலத்தில் ஆரியர் எழுச்சி	1306
இராமாயணத்தைப்பற்றி இந்திய வரலாற்று ஆசிரியர்கள்	1301
இராவணனும் திரேதா யுகமும்	1451
இரும்புங் கரியும் இடர்தீர் காப்பு	1401
இலங்கைப் படையெடுப்பு	1338
இறுதிக் கடல்கோளின் முன் திராவிடத் தாயகம்	1300
இறை எண்ணம் இதயத்தில் உதித்தது	1245
இனம்பல ஆயினும் இரப்பை ஒன்றே	1240

## உ - ஒ

உயிர்கள் உருமாற்றம் அடைவதற்கான காரணங்கள்	1235
உலகத் தொல் மொழிகளில் தமிழின் தனியிடச் சிறப்பு	1256
உலக வாழ்வைத் துறந்த மதக் குழுக்களுக்கப் போதியதாகக்	
கிடைத்த நேரம் தமிழை வளர்க்கப் பயனாயிற்று	1290
உளவியலாளர் மானிடவியலாளரின் சமய நோக்கு	
மந்திரக் கலையே மதமானது	1363
உழைப்போரை உண்ணும் நுண்ணியராம் உண்ணிகள்	1444
ஊழ்விதி தலைவிதி உணர்வு	1449
எச்செயலும் மறறவர்க்கு	1321
எம்மொழியையும் ஏப்பமிடும் தமிழ்மொழிச் சால்பு	1354
எல்லை கடந்து வந்ததால் ஏற்பட்ட இடமுரண்	1243
எழுத்து வடிவில் வடமொழியின் நுழைவு	1432
ஐந்திணை நிலங் கொண்ட தமிழரிடை நுழைந்த ஆரியர்	1442
ஐம்பத்தாறு அரசுப் பிரிவுகள்	1274
ஐம்பத்தாறு நாட்டை ஓர் தேசமாககிய ஆங்கிலேயர்	1411
ஐரோப்பிய ஆய்வாளர் இருவரின் கண்களில் ஆரியம்	1287
ஐரோப்பிய நாட்டினரை அடக்கித் தமிழகத்தைக் காத்த தகை	1408
ஒல்லாத்தர் வணிக நிலையங்கள் அமைத்தல்	1406



ஒரே அரசெனில் உறழ்வுகள் இன்று	1390
ஒன்றுபடா மனித இனம்	1250
ஒன்றே குலம் ஒருவனே இறைவன்	1348
ஒன்றே குலம் ஒருவனே தெய்வம்	1282
ஓயாத போர்களும் அரச மாற்றமும் ஒழித்த தமிழ்ப் பண்பாடு	1407
ஓர்பால் மணம்	1316
ஓரசை ஈரசை ஒலிக் குறிப்பே தொல்மொழி இயல்பு	1255
ஓர் சமுதாயத்தில் இரண்டு மதப் பிறழ்வுகள்	1386
ஓரிடத்தில் மகள், மற்றோர் இடத்தில் பேத்தி	
இன்னுமோர் இடத்தில் மனைவி	1316
<b>க - கோ</b>	
கடல்தாவிக் கற்க முடியாது தத்தளித்த மறையவர்	1417
கடலாட்சி செய்த சோழர்	1339
கடவுட் தத்துவத்தை மறுதலிக்கும் சமயங்கள்	1364
கடவுள் தத்துவச் சமயங்கள்	1364
கடவுள் மொழி பக்தர் பேசும் மொழி	1298
கடுகு போனதைப் பார்த்தார் மிழகு போவதைப் பார்க்கவில்லை	1344
கண்ணுக்குத் தென்படா நுண்ணுயிர்ப் பேய்	1400
கல்வியும் மதமும் பொதுச் சொத்து	1418
கவிங்கப் போரில் அசோகனின் மனம்மாறியதால் அந்தணர்	1325
காட்டாட்சிக் காலம்	1242
காட்டு வாழ்க்கை நாட்டு வாழ்க்கை ஆனது	1245
காரண காரியம்ங காண்டலே பகுத்தறிவு	1448
காலங் கடந்த கண்விழிப்பு	1419
காற்று நுழையா இடங்களிலும் ஆரியர் புக்கனர்	1308
கானகக் கொடும் விலங்குகளே முதற் பகைவர்	1242
கானகத்து ஆட்சி	1242
கிறிஸ்தவ மதக் கிளர்ச்சி	1387
கிறிஸ்து மத பீடத்தின் அரவணைப்பு	1418
கிறிஸ்து மத நுழைவால் தீண்டாமை அகன்றது	1310
குடவோலை ஐனநாயகக் கொள்கை	1251
குடும்பங்கள் இனங் குலமான பண்பு	1239
குறிப் பொருட்களே இறை உருவான	1246
குறு நிலங்களும் குறுநில மன்னர்களும்	1263
குறுநில மன்னர் திறைபெறு பாலனம்	1362
கொடுந்தமிழ் நாடுகள் - செந்தமிழ் நாடு	1275
கொடுந் தமிழ் நாடுகளே கிளை மொழி நாடுகளாயின	1389
கொடுந் தமிழில் ஆழ்ந்துள்ள ஆதித் தமிழ்	1431
கொடுந் தமிழே சேய் மொழிகளாயின	1431
கோயில் விக்ரகங் கொண்ட திராவிடர்	1291
கோயிலில் நுழைந்த கோணங்கிக் கூத்து	1260
கோயிலும் அரண்மனையும் ஆதரவு வளர்ந்த சமஸ்தம்	1353



ச - சோ

சகத்தோர் மெச்சும் தமிழ்ச் சமதாயச சாற்புகள்	1384
சகல தேச மொழியாய்வு மன்றத்திலே தமிழ்	125
சங்க கால அந்தணர் தகை	1311
சங்க காலத் தமிழ் மன்னர்	1357
சங்க காலத் தமிழரசாட்சி	1253
சங்கத் தமிழ் எனும் தங்கச் சிமிழ்	1257
சங்க நூல்கள் சாற்றும் அந்தணர்பற்றிய சேதிகள்	1302
சங்க நூல்களில் அந்தணர் என்னும் ஆரிய மொழி இனம்	1266
சங்க நூல்களில் ஆரியச் செய்திகள்	1293
சங்க நூல்சாற்றும் சேர மன்னர்கள்	1335
சங்கநூற்களிற் காணாத திராவிடச் சொல்	1451
சங்க நூற்படி அந்தணர், பார்ப்பார், ஆரியரல்லாத் துறவோர்	1311
சங்கநூற் பெட்டகத்தில் புகுந்த சாதி மத எலிகள்	1440
சங்கம் வைத்துத் தமிழாய்ந்த தமிழர் சாற்பு	1300
சமநல ஆட்சி	1408
சமய அடிப்படையில் அரச பணி	1387
சமய அலைகளில் இருந்து சைவத்தைக் காத்த குரவர்கள்	1365
சமயங்கள் என்றுமே ஒன்றிணையாதன	1364
சமயங்கள் ஒன்றோடொன்று ஒத்துப் போவதில்லை	1369
சமயங்களிடையே உள்ள வேறுபாடுகள்	1386
சமயங்களின் கருப் பொருள்	1364
சமயம்பற்றிய கொள்கைகள்	1363
சமயம் மெய்ப்பிக்கப்படாத உண்மைகளின் தொகுப்பு	1363
சமய வாதங்கள்	1366
சமய வாதத்திற்காகக் கற்ற சமஸ்கிருதம்	1326
சமரச சமத்துவச் சமுதாயம்	1440
சமஸ்கிருதத்தின் சாயல் சார்ந்த இரு மொழிகள்	1266
சமஸ்தம் சிதைத்த செந்தமிழ் நாடு	1272
சமுதாயத்தில் மதத்தின் வலிமை	1425
சாத்திரம் என்பது சோதிடம் அன்று	1402
சாதி வகுப்புகள் தமிழர் சமூகத்தில் நுழைந்த வரலாறு	1396
சான்றுகள் உள்ளன அது சார்ந்த சாதி எங்கே	1355
சித்தர்கள் கண்ட சிவம்	1372
சித்தர்களின் உடல் உள ஆளுமைத் திறன்	1375
சித்தர்களின் தோற்றத்திற்கான தேவையுங் காலமும்	1374
சிந்துத் திராவிடர் ஆரியருக்கு அடைக்கலம் தந்தனர்	1271
சிந்துவெளித் தமிழ் நாடு எங்கே	1344
சுப்பிரமணியக் கடவுள் அவதாரம்	1315
சுரர் அருந்தும் மதுபான வகை	1285
சூத்திரரின் சமூக நிலை	1339
சூத்திரருள் கிளைத்த புதிய சூத்திரர்	1399



சூத்திர வர்ணத்தைப் படைத்த அந்தணர்	1397
சுதந்திரப் போராட்டத் தலைவர்கள்	1411
சூரியக் கோள்களும் கருவின் சுயமும்	1402
சூரிய சந்திர குலங்களும் அசுரர் , சுரர் இனங்களும்	1285
செத்த மொழிகளில் சமஸ்தமும் ஒன்று	1352
செய் தொழிலால் செம்மைபெற்ற செந்தமிழ் மக்கள் பிரிவு	1441
சென்றிடுவீர் எட்டுத் திக்கும்	1437
சேர நாட்டின் தனிச் சிறப்பு	1331
சேர நாட்டின் பல மாநிலப் பிரிவுகள்	1331
சேர நாடு கேரள நாடானதெப்படி	1331
சேர மண்டலத்தின் பெருமை	1339
சேரமழிந்து கேரளம் பிறந்த கதை	1335
சைவத்தைச் சார்ந்த பிறமதங்கள்	1351
சோழ நாட்டு நகரங்களும் துறைமுகமும்	1337
சோழ நாடு சோமநடைக்க	1337
சோழர்களின் போர்முனைகள்	1338
சோழர்களும் சேரத்தமிழ்ப்புக்கு ஓர் காரணம்	

#### ஞா

ஞாயிறு போற்றி நற்சிவங் கண்டார்	1259
--------------------------------	------

#### த -

தங்கள் நாட்டிலில்லாத தாழ்வுப்பாடு	1417
தங்குமிடத் தகை உரைக்கும் தொல் அடையாளம்	1239
தங்கொள்கை சாரார் சாதியில் சூத்திரர்	1311
தம்முள் முரண்பட்ட ஐரோப்பியர்	1407
தமக்கென ஒரு வனத் தகைமை	1239
தமிழ் எல்லைப் போராட்டமும் சிவஞானகிராமணியும்	1334
தமிழ் ஒரு தனிமொழிதமிழ்மொழியின் முதன்மை	1255
தமிழ்ச் சமுதாயஞ் சார்ந்த ஆயங்கள்	1384
தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் நீதிக் கண்கள்	1445
தமிழ்ச் சேரப் பெருமைகள்	1333
தமிழ்ச் சொற்கள் சமஸ்தமாயின	1432
தமிழ் நாட்டில் பௌத்தம் சமணம் பரவிய வரலாறு	1289
தமிழ் மொழியும் வரிவடிவும் தள்ளப்பட்டன	1334
தமிழகச் சிதைவுக்கான காரணிகள்	1410
தமிழகச் சிறப்பும் சிதைவும்	1413
தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர்	1412
தமிழகத்தில் சமண பௌத்த வைணவ அதிகக்க காலம்	1365
தமிழகத்தில் தலை நுழைத்த தமிழரல்லாதார்	1410
தமிழகத்தில் தலையெடுக்காத புற மதங்கள்	1360
தமிழகத்தில் நிலைகொண்ட பல நாட்டு அரசுகள்	1391
தமிழகத்தில் பிரஞ்சராண்ட சான்று புதுவை	1407
தமிழகத்தில் மோரியர் நடமாட்டங்கள்பற்றிச் சங்கநூல்	1326



தமிழக மக்களின் பலமத அனுபவ ஞானம்	1427
தமிழர் ஆரியருடன் இணையக் காரணம் செவ்விந்தியரே	1274
தமிழர் இனத்தின் தளர்ச்சிக்குக் காரணம்	1250
தமிழர்களின் மதச்சிதைவைக் கண்டறிந்த சித்தர்கள்	1372
தமிழர் சமயத்தில் பரந்த மனப்பான்மை	1350
தமிழர் சமுதாயக் கட்டமைப்பைத் தகர்த்த ஆரியம்	1443
தமிழர் சமுதாயச் சான்று கூறும் சிந்துவெளி அகழ்வு	1444
தமிழர்தம் சால்பைச் சாற்றும் சங்கப் பாடல்கள்	1283
தமிழரில் தலையெடுத்த தாழ்வு மனப்பான்மை	1443
தமிழைப் பேணுவோர் தக்க வைத்த திராவிடப் பெயர்	1456
தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் நீதிக் கண்கள்	1445
தமிழர் மதத்தை தாழ்ச்சி செயமுடியாத காரணிகள்	1351
தமிழர் வழிபாட்டில் தாய் தந்தைத் தத்துவம்	1373
தமிழர் வழிபாட்டில் முத்தி நோக்கம் புகுதல்	1296
தமிழர் வாழ்க்கையில் ஆரியர் கற்ற வாழ்வியல் வழிபாடும்	1286
தமிழர்களின் தாழ்வுணர்ச்சித் தவிப்பு	1414
தமிழர்களே ஆலயம் அமைத்து வழிபட்டவர்கள்	1372
தமிழா நீ இந்துவல்ல சைவன்	1429
தமிழரின் சிவன் ஆரிய உருத்தினான்	1359
தமிழ்ப் புலவர் தடுத்தாண்ட தமிழ்	1260
தமிழகத்தில் ஆரியர்களின் தாக்கங்கங்கள்	1326
தமிழரின் தாழ்ச்சியை அகற்றத் தக்க வழிமுறைகள்	1456
தமிழரின் பகுத்தறியுந் திறன்	1446
தமிழரின் பகுத்தறிவு பறிபோன மார்க்கம்	1446
தமிழரின் மதக் காழ்ப்பின்மைத் தத்துவம்	1350
தமிழரைத் தகர்த்த வேதிய குலத்தவர்	1260
தமிழரைத் தாக்கிய வைணவத் தமிழர்	1377
தமிழறிவுத் தெளிவும் தலை நிமிர்வும்	1456
தமிழில் வடமொழி வளர்த்த சிவஞான முனிவர்	1431
தமிழின் சிறப்புள்ள இலக்கண அமைதி	1349
தமிழின் தனித்துவம்	1256
தமிழின் தொன்மை தனித்துவ ஆய்வுகள்	1257
தமிழின் தொன்மைபற்றிய சில மயக்குகள்	1292
தமிழின் தோற்றம் தொல்காப்பிய நூற்படி	1278
தமிழினத்தின் அரசியல் தொன்மை	1254
தமிழினத்தின் இயல்பான இறைக்கொள்கை	1294
தமிழின் வீழ்ச்சிக்கு காரணமென்ன	1254
தமிழின் வீழ்ச்சிக்குத் தளமிட்ட ஆரியர்கள்	1323
தமிழுள் சமஸ்த ஊடுருவல் மலையாளமாயிற்று	1332
தலைசிறந்த தமிழரின் தாழ்ச்சி	1276
தலைவிதி பற்றிய தடுமாற்றம்	1319
தலைவிதியை நிர்ணயிப்பதில் பார்ப்பனரின் பங்கு	1320



தனக்காய் வாழ் பிறரைப் பேண்	1249
தனக்கொரு துணை தேவையெனக் கண்டான்	1236
தனித் தமிழ் சொல்மட்டல்ல மரபுங் கெட்டது	1435
தனித்தமிழ்த் தாகங் கொண்ட தக்கோர்	1434
தனி மனிதம் இரண்டு குடும்பமானது	1238
தனிமொழியொன்று தளம்பு மொழியாதல்	1430
தனிமொழியொன்று தளம்பு மொழியாதல்	1430
தாய் மொழியின் பிறப்புரிமைத் தத்துவம்	1430
தாரணியைக் கைப்பற்றிய ஆங்கிலேயர்	1408
தாழ்த்தப்பட்டவர் உயர்ந்தார் - புதுப் புரட்சி	1424
தான் தேர்ந்த துணையே குடும்பம் என வளர்ந்தது	1236
திட்டு தீண்டாமை ஆரியர் திட்டம்	1296
திணைத் துணைகொண்டு பணைத்து வாழ்ந்த தமிழினம்	1441
திணை வகுத்து வளங்கண்டு வாழ்ந்த தமிழர்	1441
திராவிடம் என்பது தமிழ் சார்ந்ததா	1453
திராவிடம் என்பது பற்றிய தகவல்கள்	1454
திராவிடர் தமிழரா	1451
திராவிடரைச் சூத்திரராக்கிய சூத்திரம்	1306
திராவிடன் சதபதியின் எலும்பு தேவர்களுக்கு ஆயுதமாயின	1301
தீண்டாதார் தெய்வ வழிபாடும் அறிவு ஞானமும்	1422
தீண்டாதார் யாவர்	1420
தீண்டாமை அறிவார்த்தமான எதிர்ப்பின் தோல்வி	1422
தீண்டாமைத் தீயைத் தாண்டிப் பாய்ந்தவர்	1398
தீண்டாமை பிறந்த கதை	1421
தீண்டாமையுந் தீட்டும் அந்தணர் தீட்டிய ஓவியம்	1397
தீண்டாமையை அகற்றினாலே தேச விடுதலை	1419
தீண்டாமையைப் போக்க நீட்டிய ஆதரவுக் கரங்கள்	1423
தியின் தேவை அடிப்படையில் வாழ்க்கை	1286
துளப அவதாரம்	1315
துாக்கிய கைகள் தாழ்ந்தன	1415
துாய தொழில் புரிவோர் தூய்மையற்ற சண்டாளர்	1398
தெற்கில் தீண்டாதார் வடக்கில் ஹரிசனார்	1420
தென்னகத் திராவிடர் சூத்திரரா	1423
தென்னகத்தில் டச்சர் பிரஞ்சர் தெனியர் ஆட்சி	1406
தென்னகத்தில் பிரஞ்சுக்காரரின் வணிகத் தலங்கள்	1406
தென்னகத்தில் முதலாவது ஐரோப்பியர் போர்த்துக்கேயர்	1404
தென்னக மன்னர்களும் பல வேள்வி செய்து சீரற்றனர்	1308
தென்னக வாழ்வின் நுழைந்த சாத்திர சம்பிரதாயம்	1400
தேச பக்தி எழுச்சி பத்திரிகை நூல்கள்	
தேசிய உணர்வும் ஆங்கிலேயர் எதிர்ப்பும்	1419
தேவரை திருப்திப் படுத்துவதே தேவ வழிபாடு	1295
தேவைகளின் நிரவலே சமூகக் கோட்பாட்டின் விதை	1252



தொண்ணூற்றுறு வகைப் பிரபந்தங்கள்	1289
தொல்காப்பியம்ஆதிய தொல்நூல்கள் தருஞ் சான்று	1144
தொல்காப்பிய வழியில் தமிழின் தொன்மை உணர்தல்	1279
தொல் மொழியின் தொல்லியல்பு	1256
தொழில் வள அறிவுமிக்கார் திராவிடர்	1442
தொழும்படிமைத் தோற்றம்	1423
தொன்மைக் காலத் தோற்றம் எது	1254

## ந

நமது மதத்தை நன்கு தெளியப் பிறமத அறுவு தேவை	1428
நரகத்தின் கொடுமை- சொர்க்கத்தின் சுகம்	1312
நாடாள்வாருள் பிறழ்வுகள் செய்தனர்	1306
நாடோடி ஆரியர்களும் நாகரீகத் திராவிடர்களும்	1301
நால்வேதங்களின் தோற்றம்	1317
நாலாயிரப் பிரபந்தக் காலம்	1370
நிமித்தஞ் சொல்ல வந்த அந்தணர் நிமிர்ந்து நின்றனர்	1325
நீரால் ஏற்பட்ட பேரழிவு	1345
நீரால் நெருப்பால் போரால் புவியதிர்வால் அழியாத தமிழ்	1257
நோயகற்றிய நுண்மான் தத்துவம்	1401

## ப

பண்டைக் காலப் பிணிதீர் பண்புகள்	1400
பண்டைத் தமிழர் சமுதாயப் பாங்கு	1440
பண்டைத் தமிழரின் மனித சமத்துவம்	1394
பண்டைத் தமிழரின் மனித உரிமைகள்	1394
பகுத்தறியுந் திறனும் தெளிவும்	1448
பகுத்தறியும் பாங்கு பெறல்	1447
பகுத்தறிவுக் கருத்தாட்டம் வளர்த்த கலைஞர்கள்	1450
பகுத்தறிவுக்கு ஒத்த பரக்கொள்கை	1348
பகுத்தறிவுப் பயிர் நட்பு பகுத்தறிவாளர்	1450
பகுத்தறிவுப் பவளரத் தந்துணிவு நீர் பாய்ச்சல்	1448
பகுத்தறிவுள்ள தமிழர் வாழ்க்கைப்பண்பாடு	1259
பண்டைத் தமிழரின் சமயக் கோட்பாடும் வழிபாடும்	1373
பதினெட்டுச் சித்தர்	1372
பல்லின ஊடுருவல், பன்னாட்டு ஆட்சி, பல இனங் கைக்கொள்ளும் ஓர் சமயஒற்றுமை உதாரணம்	1350
பலமத அறிவு பக்குவப்படுத்தும்	1427
பல்மொழிச் சொல் நுழைவுக்கு பாடநூல்கள் துணை	1433
பல்மொழி வழக்கால் பழுதுறுத் தமிழ் மொழி	1258
பலவின அரசாங்கத்தால் பலமிழந்த தமிழகம்	1377
பழந் தமிழ் நாடுகள் அழிந்திடப் பாண்டியரும் காரணரே	1342
பழியோரிடம் பாவமோரிடம்	1322
பாதுகாப்பு ஆட்சி - ஈட்டிக் காலம்	1241
பாண்டி நாட்டில் தமிழ் மரபு கெட்ட வரலாறு	1341



பாண்டி நாட்டுத் தொண்டையில் முள்	1378
பாண்டியர் சிறப்பு	1341
பாண்டியர்களின் படையெடுப்புகள்	1341
பாண்டியரைத் தோற்கடித்த சோழப்போர்	1338
பாண்டியன் முதுகுடுமிப் பெரு வழுதியும் ஆரியருறவும்	1272
பாண்டியனின் கையால் பறிபோன சேரம்	1343
பார்ப்பனர்களின் பயமுறுத்தலுக்குப் பணிந்த திராவிடர்	1323
பார்ப்பார் ஆதிக்கம் பறக்க பகுத்தறிவு தெளிந்த தமிழர்	1407
பார்ப்பனரால் சோதிடம் தமிழரின் சாத்திரமானது	1403
பார்ப்பனரின் புராண மதத் தோற்றம்	1313
பார்ப்பனியம் அழித்த தமிழ்ப் பண்பாடு	1413
பாரதத்தின் வடக்குந் தெற்கும் இனங்களும்	1267
பாரதம் இராமாயணக் காவியங்கள் பகரும் ஆரியப்பண்பு	1283
பாரதைப் பிரித்துவிட்ட பிரித்தானியர்	1412
பாலிற் கலந்த பாம்பின் விசம்	1325
பாவம் புண்ணியம் -பரமபதம் பெறத் தானம் தர்மம்	1322
பானையங்கள் - சமீந்தாராட்சிசுதந்திர வேட்கை	1411
பிரதேசத் தமிழின் திரட்டே கொடுந்தமிழ்	1430
பிராமணியப் பித்தலாட்டத்தால் உண்டான புராண மதம்	1314
பிராமி எழுத்து	1266
பிற இன அரசிகளின் ஆட்சியில் தமிழர்	1391
பிறப்பால் பிறப்பது அல்ல சாதி வர்ணம்	1417
பிறப்பிலே பிராமணப் பெருமை கொண்டவர்	1307
பிறமொழி ஆதிக்கம் தமிழிற் புகுந்த காரணம்	1376
புதிய கற்கால மணிதர்	1239
புராணங்கள் சொல்லும் புதுமைகள் சில	1315
புராணம் இதிகாசம் புனை கதைகள்	1285
புலத்திய நகர் கலிங்கத்துப் பரணி	1339
புலவர் இடத்தில் பூசுரர்	1336
பூசுரர் தமிழில்வித்தகர் ஆனால் ஆரியப் பூசுரர்	1297
புராணிக பேச்சில் செனரும் முச்சளவு கடினமாக்கும்	1280
பொதுவான ஒரு கருத்து	1331
போர்க் களமாகிப் பொலிவிழந்த தமிழ் நாடு	1406
போர்த்துக்கேயர் வலையில் தென்னகம்	1405
போர்த்துக்கேயர் விட்டுச் சென்ற அடையாளங்கள்	1405

#### ம

மக்கள் மன வெறுப்பே அரசியல் முரணுக்குக் காரணம்	1253
மக்களை அச்சுறுத்திப் பிழைக்கும் மறையோர்	1321
மகா வம்ச மயக்கில் திராவிட இனம்	1271
மணிப் பிரவாள நடைச் சூழ்ச்சி	1303
மத உணர்வால் தம்மவரும் மாற்றாராய்ப் போதல்	1369
மத உணர்வு இன உணர்வை அழிக்கும்	1350



மதப் பயத்தால் தெளிவு பெறாத மக்கள்	1437
மத போதமும் மத போதையுமும்	1426
மதம் வளர்க்க வந்த பௌத்தர் சமணர் தமிழ் வளர்த்தனர்	1289
மத முரண் மக்களைப் பிரித்தது	1246
மத முரணும் மனித வளர்ச்சியுந் தொடர்கின்றன	1247
மந்திரத்தால் மாங்காய் வீழ்த்துந் தந்திரம்	1306
மந்தை மேய்ப்புங் கமச் செய்கையும	1244
மற்றின அரசின் வளர்ச்சி பரந்தமை	1392
மறைந்த சேரத்தின் பண்டை மாட்சி மறைந்தது ஏன்	1343
மன்னர்கள் முன்னெடுத்த பௌத்த சமண சமயங்கள்	1290
மன்னர் ஆலய பரிபாலனம் மக்களுக்கு கைமாறியது	1310
மன்னரின் இருதார மக்களின் அரசரிமை முரண்	1263
மன்னருக்கும் மக்களுக்கும் உள்ள உறவு	1357
மனித குல வேறுபாடுகள்	1243
மனிதம் சமூகமான வளர்ச்சி	1252
மனிதனால் ஒன்றுபட்டு வாழ முடியாத காரணிகள்	1261
மனிதனுக்கும் மிருகங்களுக்கும் பேதமற்ற காலம்	1235
மனுதர்ம சாத்திர மாய்கை	1395
மனு நால் நீதியை மறுத்துரைக்கும் குறள்	1292
முகலாயப் படை எடுப்பு	1362
முத்தமிழ் நாடுகள் முரண்பட்ட காதை	
முத்திபற்றிய தத்துவ முறிவு	1287
முதற் கற்காலத் தோற்றம்	1238
மூவேந்தர்களுக் கிடையிலான முரண்பாட்டுக் காரணிகள்	1340
மூவேந்தர் நாட்டின் வடக்கு எல்லையில் முனைத்த புது நாடுகள்	353
மூவேந்தர் பிணக்கறுக்கும் புலவர்கள்	1328
மூவேந்தர் முரணால் மூழ்கிய ஓர் தமிழ் வேந்து	1343
மூவேந்தர் முறைமைக்கு முரண்செய்த சோழர்	1339
மூவேந்தர் விட்ட தவறால் விளைந்த புது இனம்	1354
மூன்று நாடுகள் மூவேந்தர்கள்	1328
மேற்கத்திய நாட்டு வணிகத்தில் சிறந்த சோழநாடு	1338
மேற்குலக நாட்டு மொழிகளுடன் தொடர்புள்ள வடமொழி	1349
மொழி ஆய்வாளர்கள் முடிவு	1389
மொழி இன ஒற்றுமை காக்காத மன்னர் நாடிழந்தனர்	1333
மொழி கிளைத்தற் தத்துவம்	1388
மொழிகள் பேச்சு வழக்கற்றுப் போவதற்கான ஏதுக்கள்	1281
மொழித் தன்மையை அதன் அடிவேர் வளர்ச்சியில் காணலாம்	1279
மொழியழிய இனம் அழியும்	1352
மொழியழிய இனம் அழியும் படிநிலை	1352
மொழியழியின் நடே அழியும்	1333
மொழியின் வாழும் வலு	1280
மேற்றிசை இருந்து வந்தோர்	1361



மோரியரால் வெல்ல முடியாத மூவேந்தர்	1328
யா	
யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்	1250
யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர் தமிழரின் இறைக் கொள்கை	1351
யுக நாயகர்கள் யுகப் பனுவல்கள்	1452
ர	
ராமானுசரின் விசித்தாவைத் தத்துவம்	1367
வ	
வசித்தரும் விசுமாமித்திரரும்	1259
வடக்கர் படையெழுச்சியால் வளர்ந்த புதுப்புலம்	1353
வடக்கில் அரும்பிய புதுமதங்கள்	1360
வடக்கில் இருந்து வந்தோர்	1361
வடக்கில் திராவிடர் வாழ்ந்த சான்றுகள்	1355
வடக்கில் வாழ்ந்த ஆதித் திராவிடர் இனம்	1355
வடக்கின் மதங்களின் நுழைவுந் தென்னக இடர்பாடும்	1368
வடக்கின் நிழலின் நிழலான பார்ப்பார்கள்	1356
வடக்குத் திராவிட இனத்தின் பிரிவுகள் மூவேந்தர் தோற்றம்	1270
வடக்கை தென்கலைப் போர்கள்	1368
வடமொழி இயல்பு	1280
வடமொழி தென்மொழிகளின் இலக்கண வேறுபாடுகள்	1281
வடமொழியில் தமிழ்ச் சொற்கள்	1292
வடமொழியை சீரணித்து ஏப்பமிடும் தமிழ்	1276
வடவேங்கடம் தென்குமரித் தமிழகம் எங்கே	1344
வணிகத்திற்கு வந்து வளநாடு கைப்பற்றிய ஆங்கிலேயர்	1409
வணிகப் பண்டக சாலை போர்க் கலத் தளம்	1404
வர்ணச்சிரம தர்ம வாட்டந் தீர்க்க வாய்த்த கொழுகொம்பு	1414
வர்ணச்சிரம வகுப்பும் அதற்கான காரணங்களும்	1287
வரலாற்றாசிரியர்கள் கண்ட தமிழ்ப் பண்புநெறி	1282
வரலாறு உரைக்கும் வழக்காறு	1261
வல்லமை புத்தி நுட்ப திராவிடர் அமானுசர்	1269
வலிமையால் குடும்பம் மாறியது	1237
வள்ளுவம் உலகின் சிறந்த அரசியல் நூல்	1251
வள்ளுவர் வழியே தமிழ்ச் சமுதாயம்	1384
வறுமையிலுங் கொடிது சமூகத் தாழ்வு	1414
வாக்களிப்பு உரிமை	1253
வாசகர்க்கு வசை பாடும் இலக்கணக் கொத்து	1377
வாழும் வகையின் கூறுகள் பண்பாடு	1249
வாழ்வின் தொகுப்பே கலாச்சாரம்	1248
விண்ணுக்கோர் இறைவன் மண்ணுக்கோர் இராயன்	1357
விதிக்குப் பயந்த தமிழர் வாழ்க்கை	1320
விநாயகர் அவதாரம்	1315
வில்லம்புக் காலம்	1241\



விலங்கின மனிதன் மனுக்குல மனிதனுன	1238
விலங்குகளும் பறவைகளும் இறைக் குறியாயின	1246
வீழ்ந்தாலுமு தாழ்வடையாத் தமிழ்	1263
வேதங்கள் புராணங்கள் வேந்தரையும் அடிபணிய வைத்தது	1317
விலங்கின மனிதன் மனுக்குல மனிதனுன	1238
விலங்குகளும் பறவைகளும் இறைக் குறியாயின	1246
வீழ்ந்தாலுமு தாழ்வடையாத் தமிழ்	1263
வேதங்கள் புராணங்கள் வேந்தரையும் அடிபணிய வைத்தது	1317
வேதியர் உரைத்த வேதமும் புராணமும் விளைத்த விதி	1449
வேதியர் சொல்லே வேதம்	1421
வேதியர் தோற்றம்	1259
வைணவத்தில் புகுந்த மதப் புரட்சி	1360
வைணவத்தின் தென்னக நுழைவின்விளைவு	1370
வைணவத்தை வளர்த்த தமிழர்கள்	1370
வைணவ மதத் தோற்றம்	1359
வைதிகத்தைக் காக்க வடிவான 3 தத்துவங்கள்	1367

## பதிப்பகத்தார் குறிப்பு

மேற்கொண்டு தமிழழகிக் காவியத்தின்  
முக்கிய பாகமாக ஐந்தாவது  
வீரமா முனிவர் காண்டம் தொடங்குகின்றது.

இதுவே காவியத்தின் ஆரம்பம்  
என்றுகூடச் சொல்லலாம். இதுவரை  
காவியங்களில் வரும் நாட்டு வர்ணனை, நகர்  
வர்ணனையைப் போன்ற காவியத்தின் களமான  
தமிழகத்தின் வளமும் வாழ்க்கையும் அதன் வரலாறும்  
எடுத்துரைக்கப்பட்டன  
தொடரும் காண்டத்தில்  
வீரமா முனிவரைக் காப்பிய நாயகனாகக்  
கொண்டு  
தமிழழகிக் காப்பியத்தின்  
கதைப் பகுதி ஆரம்பமாகும்



# தமிழழகி நாலாவது தமிழ் வீழ்ச்சிக் காண்டச் செய்யுள் அகரவரிசை

(இலக்கங்கள் செய்யுள் இலக்கங்களைக் குறிப்பன)

அ		அதையடுத்து ஐரோப்பி	4659
அகத்தியம் வாழ்க்கை	4057	அதையடுத்துச் சென்	4648
அகத்தியர் தமிழின்	4067	அந்தணர் ஆலயம்	4591
அகப்பேய் பாம்பு	4487	அந்தணர் என்போர்	4174
அகப்பொருள் இலக்க	4921	அந்தணர்க்கு மேலும்	4690
அகன்றவர் சென்றாலும்	4628	அந்தணர்கள் தமிழகத்	4249
அங்க மருணம்	4048	அந்தணர்களின் பாத	4682
அச்சமது மக்களை	4945	அந்தணர் கைகளில்	4415
அச்சமுங் குற்ற	4340	அந்தணர் சேறலால்	4296
அச்சமோ மடமையாம்	4931	அந்தணர்தம் ஆதிக்கம்	4164
அஞ்சியஞ்சிச் சாவார்	4943	அந்தணரின் ஆசியினால்	4265
அஞ்சுதற்காம் விலங்கு	3884	அந்தணரோ கடலகடந்	4716
அஞ்ஞான மில்லாத	4680	அந்நிய இனமும்	4422
அடங்கிநின்ற குறு	4666	அந்நியத்து மொழி	5002
அடித்தவன் பதைத்திரு	4219	அந்நியர் வந்தார்	4501
அடுத்த இரண்டு	4451	அம்மை வணக்கமே	4489
அடுத்துவந்து கொடுந்	4810	அமைதிக்கொள் மனத்த	4137
அண்டை வடக்கின்	4581	அமைதிவர அடுத்தபுய	4660
அண்ணாவும் கருணை	4966	அயலவர்க்கு உதவிசெ	4898
அத்தகை அரச	4519	அரச குலத்தின்	4119
அத்தகை மக்களை	4535	அரசர் ஆதரவால்	4182
அத்தகை மாண்பு	4328	அரச சபையில்	4325
அத்தகைய வல்லரசின்	4663	அரசது கைவசம்	4537
அத்துவை தத்தா	4462	அரசர் பலரின்	4375
அதற்கான தரவுடனே	4304	அரசாட்சி தந்திட்ட	4186
அதன்பின் ஆங்காங்கு	6773	அரசதனை ஆக்கும்	4778
அதிகாரத்தில் மிக்கோர்	4750	அரசபரி பாலனத்தை	4697
அதுவின் மாற்றமே	3984	அரசருக்குக் குடிகள்	4747
அதையடுத்தே இராமா	4973	அரசியலின் தத்துவத்தை	3927
அத்தகைப் பார்ப்பார்	4337	அரசியலின் முதிர்ச்சி	3940



அரசியல் முரணை	3940
அரசியற் சுதந்திரத்தில்	4651
அரசுசெய்யும் வாரிசா	4006
அரிகேசரி மாறவர்மன்	4300
அருளெண்ணெந் தோன்	4794
அலைந்து திரிந்திட்ட	4242
அளவிற் கதிகமாய்	3937
அவ்வாறே கீழ்ப்பட்ட	4713
அவர்களை அடக்கி	4645
அவர்பால் ஆட்சியாளர்	4684
அவராட்சி இங்கிருந்த	4626
அவனியாந் தமிழர்	4480
அவைகளிலே சொல்லப்	3938
அவைகளை உயர்த்தி	4327
அறத்தின் வழியிலும்	4528
அறம்புரி அந்தணர்	4227
அறம்பொரு ளின்ப	4109
அறம்பொருள் இன்பம்	4077
அறிஞரண்ணு படைத்	4830
அறியாத தமிழர்	3082
அறிவுரைத்து பகுத்தறிய	4833
அறிவெனும் தீபம்	4336
அன்றொரு சொல்லின்	4064
அனுபவ ஆய்வால்	4116
அனுபவத்தாற் பெற்ற	4766
ஆ	
ஆகவே தமிழ்மொழி	4079
ஆகவே பண்டைநூல்	3939
ஆங்கவரின் புலப்	4320
ஆங்காங்கு பரவி	4434
ஆங்கிலத்தைக் கற்று	4737
ஆங்கிலமே அறிவுமொழி	4836
ஆங்கிலேயர் தமிழகத்	4989
ஆங்கிலர் வருமுதல்	4570
ஆங்கிலேய ஆட்சியது	4821
ஆங்கிலேய மொழியை	4552
ஆங்கிலேயர் கைகளிலே	4709
ஆங்கிலேயர் வந்தும்	4707
ஆங்கும் அலைகடல்	4145
ஆசியாவில் மத்தியிலே	4023
ஆட்காவல் இல்லாத	3900
ஆட்சிசெய்வோர் அழுத்த	4818

ஆட்சிமொழி மட்டுமன்றி	1416
ஆட்சியர் மத்தியில்	4356
ஆண்ட ஐரோப்பிய	4629
ஆண்டார் எனும்நிலத்	4768
ஆண்டதென் மன்னர்	4634
ஆண்டையும் அடிமை	4899
ஆண்பெண் இருபேர்	3928
ஆத்திகத்து அந்தணர்	4236
ஆத்தி மாடையர்	4284
ஆதலால் அவர்களை	4026
ஆதலால் அவர்மனை	4559
ஆதலால் இறையென	4399
ஆதலால் தாழ்வுற்றார்	4721
ஆதலா லன்றோ	4351
ஆதிக் கிரேக்க	3924
ஆதிகால மக்களுடன்	3889
ஆதித் தமிழர் அதி	4329
ஆதித் தமிழர்	4094
ஆதித் திராவிட	4589
ஆதிய மொழிகளாய்	4371
ஆதியில் இங்கு	4029
ஆதியில் ஒருதாய்	4295
ஆதியில் மானிடருள்	4742
ஆதியில் வைபிளது	3999
ஆதியிலே வணிகப்	4620
ஆதி மனிதனின்	3952
ஆதியில் சமய	4435
ஆதியிலே தனித்திருவர்	3869
ஆதியிலே முரண்பட்ட	3908
ஆந்திரத்தில் தெலுங்	4269
ஆபே டுபே எனும்	4166
ஆய்ந்திடு ஒப்பியல்	3969
ஆயிரம் வேர்களை	4605
ஆயிரத்து அறுநூற்று	4631
ஆயிரத்து எழுநூற்று	4676
ஆயினும் அவைவழி	4102
ஆயினும் அத்தகை	4529
ஆயினும் ஆலயத்	3993
ஆயினும் இன்று	4385
ஆயினும் ஐந்தாம்	4450
ஆயினும் கட்டப்பொமமன்	4664
ஆயினு மதவெறி	4349



ஆர்த்திடும் அலைகடல்	4615
ஆரியத்தின் மாய்கை	4321
ஆரியத்தின் மாயை	4835
ஆரியத்தை முதலெதிர்	4892
ஆரியத் தொல்லை	4333
ஆரியம் அந்தணம்	4401
ஆரியர் அல்லாத	4584
ஆரியர்கள் ஆத்மீக	4838
ஆரியர்கள் செய்வ	4987
ஆரியர்கள் தமக்கொவ்	4974
ஆரியர்கள் வென்றெடு	4041
ஆரியர்களின் வருகை	4042
ஆரியர் கொள்கை	4176
ஆரியர் சமஸ்தம்	4518
ஆரியர்தம் கொடுமை	4718
ஆரியர் வினையாம்	4459
ஆரியர் வேதமும்	4033
ஆரியர் வேள்வி	4457
ஆரியரின் ஆளுமை	4812
ஆரியரின் இனத்தடங்	4022
ஆரியமாய் இயங்குவது	4013
ஆரியர் எத்தகை	4088
ஆரியர் புகுத்திய	4086
ஆரியர் வேதம்	4409
ஆரியராம் வடக்கர்கள்	4799
ஆரிய வேதம்	4027
ஆலகால விசமதனை	4817
ஆலயத்தடை வணக்கம்	4763
ஆலயத்தில் உள்நுழை	4691
ஆழ்ந்தவுணர் அறிவா	4937
ஆழப்பதிந்த ஆரியத்தின்	4741
ஆளும்போ திவர்கெய்த	4627
ஆறாவது அறிவென்	4934
ஆனந்த தீர்த்தர்	4464
ஆனவை இவற்றுள்	1256
ஆனவைகள் எலாம்	4783
ஆனாலும் தமிழர்	3919
ஆனாலும் பாரதத்தை	4671
ஆனாலு மித்தகை	4950
இ	
இங்கிலீசார் சலுகைகளை	4726
இச்சலுகை தன்னால்	4698

இடங்கள் தோறும்	4406
இடத்துக் கிடம் இனத்	3904
இடத்துக் கிடமும்	3917
இடமுரணின் காரணமே	3895
இடமொழி இயல்பே	4337
இடைநடுவில் உருவான	4744
இடைபுகுந்த தேனியரும்	4633
இணைப்பதனைப் போராடி	3866
இத்தகை அரசரை	4399
இத்தகை அழிவால்	4360
இத்தகை உளத்தின்	4352
இத்தகை ஒலித்தல்	4073
இத்தகைக் கிரகணம்	4394
இத்தகைத் தகாச் செயல்	4416
இத்தகைத் தகவல்கள்	4155
இத்தகைத்தாம் விதியை	4198
இத்தகைத் தாழ்ச்சி	4171
இத்தகைத் தொடர்பால்	4037
இத்தகை நிலையது	4597
இத்தகைப் பிறழ்வு	4542
இத்தகைப் போலி	4364
இத்தகை மதங்களின்	4403
இத்தகை மன்று	3964
இத்தகை முரண்கள்	4280
இத்தகை இணைப்பால்	4572
இத்தகைய ஏடுகளை	3945
இத்தகை ஒரிறை	4335
இத்தகைய ஆங்கிலேயர்	4672
இத்தகைய சலாக்கிய	4842
இத்தகைய தமிழகத்தின்	4512
இத்தகைய பயங்கள்	4952
இத்தகைய பிறழ்வுகள்	4270
இத்தகைய மரபுள்	4342
இத்தகைய முரண்கள்	4008
இத்தகைய மொழிகளின்	3957
இத்தகைய வாழ்வின்	4133
இத்தகை வடக்கு	4420
இத்தகை வேளையில்	3991
இதனால் தமிழ்ப்பா	4019
இதுவே இடராகி	4240
இதைக்காண் மக்கள்	4604
இந்த இறைவிதி	4492



இந்தக் கட்டறுக்க	4741
இந்தநினை வடக்கி	4800
இந்திய ஆலய நிர்வா	4165
இந்தியக் கண்டத்	4569
இந்தியப்போர் பாரத	4802
இந்தியா முழுவதிலும்	4553
இந்தியாவில் ஆரியர்	154
இந்தியாவில் இத்தகைய	4714
இந்தியாவிற் பயிலும்	4703
இந்தியாவின் பேசுமொழி	4014
இந்தோவின் ஆரியத்து	4016
இப்படி உயிர்க்கும்	3954
இப்படி தெற்கில்	4387
இப்பணியில் ஈடு	4825
இப்போது பயிலுந்	4815
இம்மை மறுமை	3910
இயக்கர் என்றே	4034
இயந்திரப் பொறி	4907
இயல்பாம் மனிதவு	4944
இயல்பாய்த் தோன்றி	3958
இயற்கை இயைபுற	4344
இயற்கை மொழிகள்	3955
இயற்கையே இடத்து	3878
இரட்சிப்புக் காரணமாம்	6770
இரண்டு குழுக்கள்	4534
இரண்டாம் ராசராச	4292
இரண்டாவது உலக்	4641
இரவினை அடுத்து	3911
இராமாயண காலமே	4155
இராணுவச் சரித கால	4189
இராவணன் கறுப்பு	4092
இருக்கென்னும் ஆரிய	4012
இருதினைப் பாடல்கள்	4129
இருதுருவம் என்பது	4476
இருப்பிடங்கள் யாவு	4905
இரும்பும் கரியும்	4603
இருமனங்கள் ஒன்றி	4791
இருமொழியைக் கற்ப	4258
இலங்கைநகர் இராவ	4977
இலை குழையால் இருப்	3876
இலைபட்டை தோலுடுத்	3899
இவ்வாறு ஆரியர்	4112

இவ்வாறு ஆரியர்கள்	4222
இவ்வாறு எல்லைகளை	3891
இவ்வாறு ஒன்றுபட்ட	4043
இவ்வாறு பாண்டியரின்	4303
இவ்வாறு வாழ்ந்திட்ட	4225
இவ்வாறு சிதைபட்ட	4268
இவ்வாறே துளு	4811
இவ்விதம் மதத்தின்	4354
இவ்விதம் மேல்நாட்	4167
இவர்தமிழில் வாசித்த	4845
இவன்பேர் இதனால்	4038
இவையெலாம் உடனே	4423
இறுதியில் தாமாக	4670
இறையருள் பெற்று	4398
இறையிலா வணக்கம்	4418
இறைவன் அருளும்	4365
இறைவனைத் தெளித	4935
இறைவனை முதல்வன	4195
இன்தமிழை ஆரியத்தி	4473
இன்று செத்து இயலா	4362
இன்றும் இவ்விதி	4404
இன்றுள்ளார் அதைப்	4809
இனப் பெருக்கம் என்று	3862
இனம் மொழியும் குலங்	3997
இனவெறியும் மதவெறி	4184
ஈ	
ஈட்டியதன் உடல் வளை	3886
ஈட்டியதைக் கண்டடை	3885
ஈரோடு வாழ்ந்த	4965
ஈழத்தில் படைகொண்	4309
ஈனர்க்கு கல்வியில்லா	4720
உ	
உடல்போர்க்க அச்சமி	3894
உடலின் உணர்வை	3981
உடலுளம் இரண்டு	4498
உடற்பசியும் உணவிலா	3864
உடைய உச்சிக்	4154
உண்பது உடுப்பது	3913
உணர்ந்திட்ட மக்களது	4195
உணவதனைத் தேடித்தின்	3898
உணவுக்காய் வேட்டை	3899



உதவிக்கு வந்தவர்கள்	4655
உபநயனம் ஆதிய	4160
உயர்ந்தெழுந்த கடற்	4510
உயர்மலைகொள் சேரத்த	4256
உயர்வுதாழ்வு இல்லா	4887
உயிர்த் தோற்ற மடைந்	3858
உயிரியலின் தத்துவத்	4208
உயிரியலின் நியதியில்	4193
உரலது போல	4530
உரிமைகள் கடமைகள்	4579
உரிமைபெறு முணர்	3935
உருக்குணந்த ஊராட்	4928
உரைக்கில் அவித்தை	4463
உள்ளிருக்கும் இஸ்சென்	4010
உளவிய லாளரும்	4437
உறவாடி உள்நுழைந்த	4984
உறையூர் தஞ்சை	4283
உலகத்து அறிவை	4483
உலகம் எங்கும் ஒருவித	3921
உலகமக்கள் உயர்த்த	4326
உலகதனைப் படைத்	4790
உலகமதில் இவ்வா	390
உலகமெலாம் ஆங்கிலே	4642
உலகறிந்த இந்தவுணு	4260
உலகில் எந்தவோர்	3966
உலகில் வாழுங்கால்	4207
உலகிலுள்ளார் உயிர்	4745
உலகின் மொழிகளுள்	3982
உலகுயர்ந்த ஓரினம்	3942
உழுதாணை விளைப்போ	4905
உழைத்துவாழ் மக்க	4920
எ	
எங்கள் உடலில்	4496
எச்செயலும் மற்றவர்க்	4209
எஞ்சியதாம் மூவேந்தர்	4323
எட்டப்பன் என்னும்	4665
எட்டிடற் கரியது	4330
எண்ணத் திறுக்க	4942
எதற்கும் மன்னர்	4232
எதற்குமொரு காரண	4954
எதிரிகளால் ஏற்படும்	4940
எந்தவொரு வரசும்	4662

எந்தையர் அவரின்	4788
எல்லாந்தமிழ் எதிலுந்	4893
எல்லாவுயிர் வாழ்கின்	4901
எல்லின் வணக்கம்	4490
எல்லேதனை வகுக்குங்க	4272
எவர்தான் மனிதரை	3920
எழிதாம் இதற்கு	4494
எழுத்தால் சொல்லால்	3965
எழுத்திலும் இலக்கிய	3960
எழுத்தின் தொகையும்	4068
எழுத்துச் சொல்யாப்பு	4075
எழுந்தது புரட்சி	4777
என்பதாய் பலப்பலவா	4126
என்றகொள்கை பொன்	4890
என்றாலும் ஆரியத்தார்	4834
என்றாலுப் புஷ்பமதை	4814
என்றிடும் எண்ணம்	4614
என்றுமே பகுத்த	3986
எனினும் மன்னர்	4421
எனினும் வடமொழி	4381
எனும்நிலை அடைந்தவர்	4180
எனும்பல சமயங்கள்	4417
எனுமெண் குணத்து	4331
ஏசுமத ஊடுருவல்	4689
ஏதுசெய்வது எதனை	4531
ஏலமுங் கராம்பும்	4618
ஏழ்கடல் உண்டு	4142
ஏழாவது நூறில்	4511
ஏழு கடற்கோள்	3972
ஏற்படும் சமய	4348
ஏனிது எப்படித்தான்	4953
ஏனென்று எடுத்துரை	4254
ஐ	
ஐந்துபுலன் அடக்குவ	3907
ஐந்துபெருங் கண்டத்	4643
ஐம்பத்து நான்க;ண்டி	4632
ஐம்பேராயம் ஆளுமை	3927
ஐம்பே ராயம் அறி	4396
ஐயமிட் டுண்ணெனும்	4391
ஐரோப்பிய இனத்து	4699
ஒ	
ஒருகால மிருந்ததென்று	3893



# நுனி விரலிற் தகவல்.

இந்தக காண்டத்தில் எடுத்த  
தாளப்பட்ட பல பொருட்கள்  
அவைபற்றிய விபரம் எவை  
யென்பன

1. பொருளடக்கம்,
2. விளக்க காரிகை
3. பொருட் தலை யங்க அகரவரிசை
4. செய்யுள் அகரவரிசை

எனும் பகுதிகளில் தரப்பட்டுள்  
ளன

. இவைகளின் உதவி கொண்டு  
வாசகர்கள் அறிய வேண்டிய  
பொருளையோ அதுபற்றிய தகவ  
லையோ சுருக்கமாக இடர்படாது  
அறிந்துகொள்ள முடியும்.

ஒ	
ஒருகால மிருந்ததென்று	3893
ஒரு குவம் விட்டு	4593
ஒருதனி மனிதனுக்கு	3932
ஒருதேயம் ஒருநிறத்	4840
ஒருநிலத் தரசு	4560
ஒருநிலத் தொருமொழி	4541
ஒருபக்கஞ் சார்ந்து	3339

ஒருபால் கேடிருந்தும்	4702
ஒருபிறப்பிற் கிருபயி.	4191
ஒருமதத்தில் இரண்டு	4792
ஒருமதத்தை அறிந்திரு	4793
ஒருமெய் பலவொலி	4069
ஒருமொழியை அழித்து	4259
ஒருவருடன் ஒருவர்	4248
ஒருவனே இறையெனும்	4357
ஒருவனே தெய்வமென்ற	4786
ஒற்றை ஒலியே	5440
ஒன்பதினா யிரத்தி	4475
ஒன்றன்பின் ஒன்றாக	4318
ஒன்றிய குழுவாய்	4533
ஒன்றே குலமது	4523
ஒன்றே சாதி	4335
ஒன்றை மட்டும்	4798
ஒர்மொழி அழியின்	4359
ஒரினத்தார் ஒருமொழி	4469
ஒரினத்துப் பறவை	3930
ஒரினம் ஓர்குலம்	4681
க	
கங்கைக்கரை வாழ்மக்	4191
கங்கை நீராடிக்	4216
கட்டாயக் கல்வி	4719
கடல்கடந்து கரை	4787
கடல்கோள் உண்ட	4564
கடல்கோள் வருத்திக்	4035
கடலும் வரையுங்	4429
கடலோடு கரைசார்	4896
கடவுளுக்கும் அவன்	4755
கடவுளது நாமத்தை	4831
கடவுளைக் காண்டிட	4493
கண்ட அகத்தியர்	4056
கண்ணிமையார் கால	4925
கண்ணிற் தோன்றக்	4500
கண்ணுக்குப் புலப்படா	4941
கணைக்கா லிரும்பொ	4276
கத்தோலிக்க மதமுங்	4625
கந்தப்புரா ணஞ்சொல்	4189
கம்பர் தந்த கவி	3992
கர்த்தர் பிறந்த	4120
கரத்துவிரல் ஐந்தும்	4001



கரந்துசெல் கழிநீர்க்	4385
கருத்தரித்தல் மகவீண	3870
கருத்துரை பகர்ந்த	3967
கருப்பொருளும் உரிப்	4899
கல்படக் கலைந்து	4529
கல்லாலே உணவுடைத்	3872
கல்விதனிற் சிறந்தார்	4715
கல்விமதம் யார்க்கும்	4722
கல்வியில் மேம்படக்	4650
கலிங்கர்தமை விரட்டி	4252
கலித்தொகை அந்தணர்	4173
கலித்தொகையில் துற	4020
கழனியில் விளைந்த	4517
கள்ளிக் கோட்டை	4617
களப்பிரர் யாதவர்	4315
களிதெலுங்கர் கன்னடர்	4271
கன்னடர் தெலுங்கர்	3995
கன்னியா குமரி	4030
கால்ட்வெல் என்பார்	4554
கால்மே விட்டுக்	4585
காலக் கணிப்பு	4231
காலஞ் செல்லக்	4370
காளகத்தில் கால்வை	4309
காற்றடங்கப் புயல்	4781
கானகத்துக் கணிகிழங்	3879
கானகத்தைத் தமதிடம்	3877
கிரக தோசம்	4613
கிரேதாவென் யுகத்	4976
கிறிஸ்தவ மதத்தை	4346
கிறிஸ்து பிறந்தபின்பு	4178
கிறிஸ்துமதக் கொள்	4968
கிறிஸ்துவின் பின்	4183
கிறிஸ்துவின் பின்னர்	4616
கிறிஸ்துவின் முன்னர்	4028
குடதிசைத் தேசமுங்	4290
குடமுனி அகத்தியனார்	4193
குமரிக் கண்டக்	4382
குருவித் தலையில்	4513
குழந்தைகட்குப் பெரி	4951
குளிர்மிகு மத்திய	4447
குளிரின் கொடுமை	4386
குறுநில மன்னராய்க்	4432

குறைதீர்த்து நிறைதர	3901
குறைந்தது மக்கள்	4066
கூடார வாசிகள்	4124
கூறுவ புனைகதை	3987
கைதட்டிக் கூப்பிட்டால்	4749
கைவிலங்காய்த் தீண்	5001
கொடுக்குடை குடுமி	4683
கொழுகொம்புப் பற்றி	4686
கோட்டை கொத்தளம்	4107
கோயிலில் பூசைசெய்த	4181
கோயிலில் வளர்ந்த	4368
கோயிலும் புலமாள்	4363
கோள்நிலை கணித்து	4611
ச	
சகலதொழில் களையுமே	4746
சங்க கால அந்தணர்	4172
சங்க காலஞ் சாரிறை	4400
சங்கத் தமிழ்த்தொகை	4609
சங்கத் தமிழ்நூல் சாற்று	4063
சங்கத் தமிழ்நூல்	3983
சங்கத் தமிழ்நூல்கள்	4192
சங்கத் தமிழ்நூலில்	4224
சங்கத் தமிழின்	4378
சங்கநூல் எதிலு	4971
சங்கநூல் பத்தெட்	4956
சங்கநூல் பலவற்றுள்	4128
சங்கநூலில் பயில்	4816
சங்கப் புலவர்கள்	4305
சங்கம் வைத்துத் தமிழ்	4566
சங்கம் வைத்து	3971
சங்கம் வைத்துச் சான்	4144
சட்டியிலே இருந்து	4623
சத்திரியர் வைசிக	4912
சந்திரகுலப் பாண்டி	4299
சமணம் வைணவம்	4564
சமணர் பௌத்தர்தஞ்	4239
சமய உளவியல்	4439
சமயத்தின் காழ்ப்புணர்வு	4479
சமயப் பூசல் காலம்	4449
சமய பீடத்தில்	4408
சமய வாதம் செய்தும்	4456
சமரசமும் சமத்துவமும்	4893



சமஸ்கிருத மொழியில்	4695
சமஸ்த இலக்கியம்	4093
சமஸ்தம் என்னும்	4156
சமஸ்தமுந் தமிழுஞ்	4140
சமுதாய நலன்பேணி	4927
சனநாயகக் கோட்பாட்	3925
சாத்திரம் என்பதின்	4608
சாதாரண அச்சத்	4948
சாதிமதம் நிறமாதித்	4547
சாதியில்லாச் சமய	4888
சாதியில்லை உயர்ச்சி	4230
சாதியினால் தாழ்ந்த	4738
சாதியெனும் தீழுட்	4915
சித்தர்களின் ஞான	4957
சித்தர் தமக்குள்	4489
சித்தர் பலபேர்	4485
சித்தர்கள் பதினெண்	4486
சித்தர்களும் ஞானி	4936
சித்தர் மருத்துவர்	4602
சிந்தா மணியின்	4507
சிந்துவெளி நாகர்	4917
சிந்துவெளி நிலத்	4916
சிந்துவெளி பரந்து	4314
சிரத்தி லிருந்தும்	4111
சில குடும்பச் செறிவா	3875
சிலப்பதி காரமும்	4017
சிவமெனும் இயக்கச்	3985
சிவனது தவமதனைத்	4194
சிறுநளவில் செறிந்த	3934
சீனரும் தமிழரும்	4347
சுத்தமுற உருவான	4018
சுந்தரசோழன் படை	4288
சுராமது சூடுகாட்டி	4099
சுருக்கமுற முன்னெ	4783
சூத்திரர்கள் என்றிட்	4995
சூத்திரர் வேதஞ்	4595
சூத்திரருட் சூத்திரராய்	4708
சூரிய குலத்தவர்	4097
சூரியனின் கதிர்படாத	4024
செத்தபின் இறந்தவர்	4150
செத்தபின் சிவலோ	4959
செத்த மொழிக்கு	4139

செத்தாரைச் சாவார்	4194
செத்திடு மட்டுஞ்	3911
செத்திடு மொழியென	4018
செந்தமிழுஞ் சைவமும்	4472
செய்த செயல்களெல்	4212
செய்தனன் அதன்பெயர்	4060
செய்தொழிலால் தங்குல	4901
செய்வதை உணரார்	3994
செல்வழி திருந்தில்	4523
சேர சோழ பாண்டி	4229
சேர சோழ பாண்டிய	4158
சேரசோழ பாண்டிமன்	4259
சேரத்தமிழ் செங்கோலர்	4262
சேரசோழ பாண்டியர்	4252
சேரநாடு சோரம்	4654
சேரம் சோழம்	4369
சேரர் சோழர் பாண்டி	4294
சேரமண்டல செம்மல்	4276
சேரமதைக் காத்து	4307
சேரமான் வெண்கோ	4301
சேரியுங் குப்பமும்	4594
சேலே திவாகரம்	4175
சைவமதக் கருத்துக்	4196
சைவமும் வைணவமும்	4803
சைவ மதத்தின்	4136
சொந்தமண் மக்கள்	4569
சொல்லிதுவின் தோற்ற	4981
சொல்வளங் கொண்ட	4379
சோதிடம் மந்திரம்	3980
சோழர் சரிதை	4278
த	
தக்கணஞ்சார் திராவிட	4988
தக்கணத் தமிழகம்	4514
தக்கணத் திறையே	4433
தக்கணத்தின் எழுச்சி	4996
தக்கணம் புகுந்து	4121
தக்கண வாழ்வில்	4414
தங்கள் எண்ணக்	4576
தங்களது அடிமை	4751
தங்களது நாட்டில்	4710
தங்களின் எதிரியைத்	4410
தங்களுக்கு என்றோர்	4679



தங்களுக்குள் நிகழ்	4926
தங்குடும்பம் பெரிதாகி	3874
தம்மதக் கொள்கை	4455
தம்மதந் தொழுவும்	4353
தம்மதம் மற்று	4482
தம்மாட்சி பொருண்மிய	4706
தம்மீது நம்பிக்கை	4197
தம்முள் எழுத்திடு	4526
தம்வெண் நிறத்தால்	4148
தமக்குள்ளே பிழவுவாரின்	4267
தமக்குற்ற தளர்ச்சி	4991
தமிழ்நெறிப் புலவர்	4397
தமிழகஞ் சேர்ந்து	3978
தமிழகத்து உயர்தமிழர்	4717
தமிழகத்தில் வாழ்	4844
தமிழகத்து மக்களிடை	4795
தமிழகந்தன்னை தானாள்	4275
தமிழகம் இலங்கை	3973
தமிழகம் மதங்களாம்	4453
தமிழக மென்னும்	4425
தமிழர்தம் உரிமைதனை	4990
தமிழர்தம் மொழியுஞ்	4521
தமிழர் தமக்குள்	4270
தமிழர் தாம்பயில்	4143
தமிழர் மனைபுகுந்து	4179
தமிழரிடை காதலது	4932
தமிழரின் மதமது	4135
தமிழிற்குத் தேவை	4813
தமிழினத்தில் இருமதம்	4477
தமிழினத்தின் வீழ்ச்சிக்	4226
தயவீந்தார் தம்மொழி	4722
தலையெழுந்நு தாழ்பிற	4962
தற்காலம் இயங்குகின்ற	4000
தன் துணையைப் பிறன்	3868
தன்மைப் பன்மை	4341
தன்னகம் புக்க	4084
தன்னித்த உருவத்திலே	3863
தன்னிலமை தனை	4930
தன்னுளத் துணிவும்	4612
தன்னையும் தன்னின	3880
தனக்குந் தமருக்கும்	4757
தனித்தமிழில் எழுதி	4824

தனித்தமிழின் தெளிவு	4829
தனித்துவம் இழந்த	4503
தனித்துவ முள்ளபல	3940
தனிமனிதம் சமூகமாய்	3931
தாங்கள்புரி தொழில்	4891
தாம்பிறந்த தாய்மண்	4685
தாம்வாழும் கானகமே	3886
தாம்வாழுஞ் சமுதாயத்	3933
தாய்வழி தந்தை	4525
தாரணியில் தாழ்ந்த	4981
தாழ்த்தப்பட்ட டோ	4678
தாழ்ந்தாற் தலையெழு	4205
தானறிந்த தன் சாயை	3861
தானாய்ப் பிறமொழி	4522
திங்களார் பாஞ்சாலம்	4045
திரண தூமாக்கினி	4059
திரவிட இனத்துள்	4147
திராவிடத்து இனத்	4918
திரவிடத்தின் திருத்திய	4162
திராவிட மக்கள்	4596
திராவிட மொழிகளின்	4556
திராவிடர்கள் தாழ்ந்த	4892
திராவிடர்தம் மனதில்	4198
திராவிடர்தம் மனதில்திகி	4199
திரவிட ரல்லாத்	4036
திராவிடராந் தமிழர்	4828
திராவிடரின் பகுத்த	4963
திராவிடரோர் இனமா	4970
திருக்குறள் வாழ்வியல்	4390
திருவிடமே திரா	4978
திரேதனென இராவ	4977
தீளி மூட்டித்	4105
திட்டெனாங் கருத்தைத்	4138
திண்டாமைக் கட்டில்	4761
திண்டாமைத் தீயால்	4170
திண்டாயை நெடும்பய	4780
திண்டாமைப் பேயை	4740
தூயதமிழ் எழுதிடவுந்	4827
தூயதாம் உடைஉடுக்க	4924
தூயவெண் ணுடை	4149
தெளிந்த சிந்தைத்	4498
தெற்கிலும் வடக்கிலும்	4281



தென்குமரி வடதிசை	4319
தென்தமிழில் கிளைத்து	4980
தென்திசை இருந்து	4383
தென்னகத் தமிழர் திகழ்	4561
தென்னகத் தமிழர் திரு	4598
தென்னகத் தமிழர்	4454
தென்னகத்தார் பேசு	4979
தென்னகத் திருந்து	4543
தென்னகத்தில் வழங்கு	4807
தென்னகத்தில் வாழ்ந்	4253
தென்னகத்துக் குரிமை	4633
தென்னகத்து மக்களி	4478
தென்னகத்து மன்னர்	4250
தென்னகத்துத் தமிழ்	4264
தென்னகத்து மக்கள்	4958
தென்னகத்து வாழ்	8832
தென்னகத்தைக் குறித்	4985
தென்னகந் தன்னில்	4465
தென்னகம் புக்கவர்	4431
தென்னகம் புக்குத்	4150
தென்மொழி தமிழிற்	4340
தென்மொழி தமிழெனு	3970
தென்மொழி எழுத்துக்	4081
தென்னகத்து மன்னன்	4163
தென்னா டுடைய	4087
தென்னாடுடைசய சிவ	4332
தென்னிந்திய வாழ்	4015
தேக்கமுற்று நிலைத்திட்ட	3897
தேசியத்து உணர்வுள்ள	4775
தேவ மொழியென்	4366
தேவருக்குங் கடவுளுக்	4141
தேவரை வணங்கித்	4113
தேனிருந்த கலசம்	4656
தொட்டால் அவர்நிழல்	4588
தொடக்க காலத்தில்	4122
தொல்காப் பியத்தில்	4063
தொல்காப் பியத்தின்	4065
தொழில்வினை புரியுந்	4590
தொழிலால் உலகை	4587
தொழிலாளர் ஆண்டா	5769
தொழிலாளர் நலன்	4929
தொழிலாளி ஒருவன்	4712

தொழும்படிமை செய்	4771
தொன்மைமிகு தமிழர்	4002
தோசம் நிவர்த்தி	4389
ந	
நம்பிக்கை மிகுதமிழர்	4908
நல்லன செய்தவர்க்கு	4214
நன்காய்ந்து பார்த்த	4822
நாஞ்சிலது ஓட்டமுடன்	4255
நாடோடி யாக	4151
நாயன்மார் ஆழ்வார்	4760
நாலுவர்ணம் தன்னுள்	4982
நாளடைவில் தாம்	3902
நான்குவர்ணம் பூசி	4705
நானில மென்பதோர்	3909
நித்தம் கங்கையிலே	4220
நிலவுடமை நிலவாயம்	4762
நிலவுடமைப் பிணிப்பா	6774
நிலையாமை என்று	4212
நிறத்தால் கறுப்புடல்	4032
நிறைமொழி மாந்தர்	4151
நியெனுங் கருத்துடை	4338
நீராட்சி செலமுன்பு	4190
நீரினிற் காற்றில்	4661
நுழைந்தபிற சொற்பத	4626
நூற்றுக் கதிகமாய்	4460
நெடுங்குடை இயங்கு	4237
நெய்தலுடன் மருதநில	4895
நோயுறில் வேலன்	4599
ப	
பக்தி பரவச	4367
பகலவன் உதிக்காது	4748
பகுத்தறிவுக் கருத்துள்	4967
பகுத்தறியுந் தன்மைப்	4196
பகுத்தறிவுப் பயிர்	4945
பகுத்தறிவுப் பாங்கி	4964
பகுத்து அறிதல்	3914
பசிக்குணவைத் தேடிப்	3873
பஞ்சதிரா விட	4983
பஞ்சாபார் இராசபுத்தி	4018
மஞ்சம ரெனவே	4759
பஞ்சமா பாதகங்கள்	4758
பட்ட காலினிற் படு	4658



படைத்தல் காத்தல்	4082
படைத்திட்ட பிரமனது	4753
படையதாம் எழுச்சியும்	4428
பண்டிருந்து ஆட்சி	4298
பண்டு தொட்டு	4285
பண்டுதொட்டு மாந்த	4938
பண்டொருகால் திரா	4049
பண்டைத் தமிழரின்	4581
பண்டைத் தமிழைப்	5556
பண்ணார் சிவகங்கை	4677
பத்துப் பாட்டு	4096
பதிற்றுப் பத்துப்	4274
பதினாறும் நூற்றறு	4674
பதினாறும் நூற்று	4466
பதினான்கு வருடத்துள்	4675
பதினெண்ணித்தர்	4458
பரமசிவன் பார்வதி	4188
பரமபதமது பார்ப்பன	4114
பராந்தக சோழன்	4287
பரிதன்னை வைத்துப்	4159
பரிபாடல் உரையினிலே	4257
பல்லது தத்தெனப்	4339
பல்லவர் கோசளர்	4563
பல்லவரும் களப்பிரரும்	3942
பல்லவரும் கோசளரும்	4657
பல்லாயிரக் கணக்	4903
பல்லினப் பண்புகள்	4345
பல்வாய் கைகாலின்	3871
பலகுடும்பம் இணைந்து	3929
பலதிசையார் பேசுகி	3998
பலமணப் பாரதம்	4388
பலமதங்கள் பலவினங்	4324
பலவழியில் பாதிக்கப்	4640
பலவின பலமத	4448
பலவாம் மொழிகள்	3963
பலவிடத்தில் பலகுடி	3890
பலவிறைப் பணிவும்	4051
பலவேறு பத்திரிகை	5000
பழைய தமிழகமாம்	4646
பள்ளிகளில் ஆங்கிலே	4846
பள்ளியிலே படிக்கின்ற	4820

பறையருக்கும் புலைய	4776
பன்னிரு அதிகாரப்	4058
பனம்பூ மாலைபர்	4273
பாடகர்கள் நடிகர்	4968
பாண்டவர் புரிந்த	4031
பாண்டியர் தென்னாட்டி	4306
பாண்டியனும் பன்னாடு	4302
பாணினி படைத்த	4074
பாதுகாப்பு வருவாய்	3923
பாம்பென்று மிதித்து	4947
பாய்ந்துவந்த புலிய	4933
பாய்ந்து வந்து	4424
பார்ப்பனர் இல்லப்	4176
பார்ப்பனர் நான்	4960
பார்ப்பனர்கள் சொல்ல	4204
பார்பாரின் பங்குரை	4223
பார்ப்பா னியத்து	4336
பார்பனியந் தோய்த்	4639
பார்ப்பனியம் பாசாங்	4923
பாரசீக வேதமொத்த	4011
பாரதப் பாண்டவர்க்கு	4307
பாரதப்போர் படைகளு	4263
பாரதம் இராமாயணம்	3990
பாரததேச மென்ற	4669
பாரதமென் இந்தியா	4021
பாரதியென் மகாகவி	4997
பாரியுடன் மூவேந்தர்	4247
பாளியுடன் பிராகிருதம்	4017
பாவச் செயலால்	4484
பிரஞ்சரிங்கு காண்ட	4635
பிரமன் தலையெட்	4201
பிரமனவன் படைப்	4910
பிழையுறு கணிப்பால்	4345
பிறத்தல் இறத்தல்	3916
பிறந்தவர் உறுவது	4211
பிறப்பிறப்பில்லா பெரிய	4159
பிறப்பாலே எவருமே	4711
பிறப்புரிமை யாயினும்	4805
பிறப்போ இறப்போ	4153
பீடங்கள் சொற்படி	4405
பீரங்கி வெடிகுண்டு	4621
புகுந்த பிராமணர்	4393



புத்தர் போதனை	4052	மக்களிடையே எழுந்திடும்	4789
புத்தமுஞ் சமணமும்	4495	மக்காலே என்பார்	4724
புராணம் காப்பியம்	4101	மக்களின் இல்ல	4152
புராண மதங்களில்	4451	மக்களின் பலனே	4438
புராணமதைப் புகன்	4197	மக்ஸ்முல் லரென்னும்	4083
புராணிகர் புகல்காதை	4200	மங்கலமாய் செந்தமிழ்	4047
புராணிகரே பூசகராய்	4190	மங்கோலியக் கலப்புள்	4230
புலத்தியன் தங்கை	4055	மட்டமாம் மதுவின்	4100
புலவர் மாமூலர்	4130	மண்ணகம் மகிழும்	4325
புலாலை உண்பவர்	4162	மண்ணுளும் அரசு	4266
புலித்தோல் சிவனார்	4149	மத்திய ஆசிய	4025
புறந்தரைப் புகலிடப்	4411	மத்திய ஆசியமாய்	4104
புறத்தில் ஆரியப்	4153	மதக்காழ்ப் பில்லா	4350
புறப் பொருளைப் புகல்	3943	மதங்கல்பல பகர்கின்ற	4795
புனைகதைப் புராணம்	3989	மதத்தால் மக்கள்தாம்	3905
புஷ்பம் புகுந்து	4380	மதகுரு வணிகர்	4568
பூசுரர் நாவிற்	4376	மதம்மாறில் மற்றுந்	4841
பூபால ரவயத்து	4412	மதமாற்றம் கிறிஸ்தவம்	4649
பூமியின் இடையே	4392	மதமுரண்கள் மனக்	4470
பெண்ணுரிமை நிலை	4998	மதமென்றால் அபின்	4470
பெய்தசிறு சொற்கள்	4823	மதமென்ன மார்க்க	4797
பெயர்த்த கதையால்	4334	மதுவில் சிங்கன் சிங்க	4050
பெயரில்மட்டும்	4661	மதுவின் மறுபெயர்	4098
பெருநில வேந்தரின்	3996	மலர்ந்த புத்தம்	4053
பெற்றதாயும் பிறந்த	4806	மழையது விடினும்	4501
பேச்சிலும் எழுத்திலும்	3962	மழைவிட்டுந் தாவா	4630
பேச்சு வழக்கில்	3976	மற்றவரைத் தாழ்த்தும்	4739
பேராசை டுப்ளே	4637	மற்றோர் வைணவ	4452
பொங்கா ஒளிநாடு	4046	மற்றைய மாந்த	4949
பொதுவாகத் தேசியத்	4005	மறைந்திட்ட தமிழின	4895
பொதுவாகக் மாந்தர்குல	4785	மறைநூல் சொல்வா	4755
பொதுவான மனிதர்கள்	4246	மன்னரை ஆக்கும்	4407
பொதுவான மனிதர்க	4246	மன்னவன் எவ்வழியோ	4251
பொருண்மியத்தில் மத	4687	மன்னனின் வழியே	4395
பொருளிட்டல் போர்	4922	மன்னுயிர் வாழ	4585
பொன்னிறமாய் செம்ம	4009	மனமதை மட்டல	4497
பொன்னும் பொருளும்	4203	மனித உரிமை	4575
போரும் காதலும்	4095	மனிதத் தோற்ற	3956
ம		மனிதம் என்னும்	4075
மக்கள் சமூக	4524	மனித மிரண்டு	4110
மக்கள்தம் தலைவனை	3936	மனிதமெனும் இனத்தின்	4692
மக்கள் நலனில்	4558	மனிதவின மலர்ச்சியில்	4132



மனிதனின் தனித்தன்	4210
மனுதர்ம சாத்திர	4580
மாதர்குல பண்டிதை	4999
மாந்தர் எப்படி	4103
மாந்தர்க்கு உண்டாகும்	4213
மாந்தர் யாவரும்	4446
மாந்தரும் உணவு	4169
மாயைஎனும் இருள்	4843
மாயைபோல் பூணூலை	4914
மானிடத்தின் உயிர்த்	4317
மானுட உயிர்கள்	4610
மானுடமென் சமுதாய	4782
மிழகது போவதற்கு	4316
மீன்எனுஞ் சொல்லது	4131
முக்குடையும் முநாடும்	4244
முக்கொடியும் மூவேந்து	4322
முகலாயர் ஆட்சி	4430
முகர்ஜி என்பார்	4146
முத்தமிழ் கண்டு	4500
முத்தமிழ்த்தேன் பயி	4048
முத்தமிழ் வேந்தர்	4374
முத்தரையன் ஆண்ட	4286
முதல்மனிதன் முதலாக	3867
முதலாம் இராச	4291
முதன்முதல் பாரத	4673
முந்துறு சிந்துமொ	4384
முப்புலமாய் இருந்தா	4003
முப்பொருள் அறிவில்	4108
மும்மூர்த்தி வணக்கம்	4765
முல்லையும் குறிஞ்சியும்	4312
முழங்கால் வரையும்	4592
முன்னவர் சொன்ன	4090
முன்னாள் தமிழுறைந்த	4238
முனிவால் மீகி	4091
மூக்கொலி உதட்டொலி	4070
மூர்த்தியுந் தலமும்	4481
மூவேந்தர் அந்தணரின்	4261
மூவேந்தர் ஆட்சியிலே	3941
மூவேந்தர் ஆட்சியெனும்	4007
மூவேந்தர் ஆண்ட	4509
மூவேந்தர் தம்முள்	4154
மூவேந்தர் தம்முள்முரண்	5557

மூவேந்தர் நாட்டின்	4312
மூவேந்தர் முநாடு	4293
மூன்றிலொரு பங்கிழந்	4310
மூன்று தமிழர்	4233
மூன்று மூல	4413
மேம்பா டுடைய	4539
மேருஉயரத் தக்கணம்	4054
மேலும் இதனை விரிவாய்	3068
மேலுமவர் தீண்டாதார்	4913
மேலுமியக்கர் நிருதர்	4156
மேலுமொரு பயங்காட்டி	4217
மேற்குல கென்னும்	4343
மேற்றிசை இருந்து	4427
மேற்றிசைக் கிறிஸ்தவ	4536
மொகலாயர் திணித்த	3977
மொழிகளின் தோற்ற	3951
மொழிதனின் சிதைவ	4361
மொழியியல் வாளர்	4061
மொழியின் உயர்வால்	4358
மொழியுடன் சமய	3979
மொழியுடன் வாழ்க்கை	4880
மோதிலால் காந்தி	4668
மோரியர்கள் படை	4245
ய	
யாகம் செய்வதால்	4377
யாதும் ஊரே யாவரும்	4085
யாவரும் ஓர்குலம்	4574
யுகம்நான்கு அதில்	4975
வ	
வசிக்கு மிடத்தின்	3915
வசித்த இடம் மற்றும்	3859
வஞ்சகத்து எண்ணங்	4894
வடக்கார்தம் வஞ்சகத்	4622
வடக்காரிட்ட வரம்பால்	4700
வடக்கிமயம் கரைகட	4644
வடக்கிருந்து ஆரியர்	4839
வடக்கிருந்து ஆரியர்கள்	4004
வடக்கிருந்து ஆரியர்	4971
வடக்கிருந்து வளந்தேடி	4902
வடக்கில் இருந்தும்	4562
வடக்கில் இருந்து வந்த	4147
வடக்கில் இருந்து வந்தவர்	4582



வடக்கில் இருந்து வந்த	4538
வடக்கில் இருந்து வந்தா	3974
வடக்கில் இருந்துவழி	4406
வடக்கில் இருந்து வாழ்	3988
வடக்கில் வெங்கடத்து	4311
வடக்குயரத் தென்புலந்	4184
வடக்கு வரையதன்	4386
வடதிசையின் வையிண	4474
வடதுருவம் தென்துரு	4468
வடமேற்குக் கணவாய்	4040
வடமொழி ஊமை	3961
வடமொழிக் கலப்பின்	4039
வடமொழிச் சுலோகம்	4071
வடமொழி திராவிட	4337
வடவர் வருகையுடன்	4241
வணங்குகின்ற கடவுளு	4187
வணிகஞ்செய் நோக்கில்	4648
வணிக நிமித்தம்	4567
வணிகரின் கப்பல்கள்	4524
வந்தவர் அங்கு	4025
வந்தவர் இங்கு	4515
வந்தவர்கள் இங்குள்ள	4619
வந்தவர் பலரே	4426
வந்தமொழி ஆங்கிலம்	4819
வந்தவினை எதையுமே	3907
வந்தவினை வருகின்ற	4202
வம்ப மௌரியர்	4261
வயற்பணியில் ஈடு	4779
வயற்பறம்பு மருதத்	4897
வருட மாயிரத்	4115
வருகை தந்து	4516
வருணந் தர்மம்	4458
வருணாச்சிர மென்வ	4688
வல்லினம் மெல்லினம்	4072
வலியுறு திராவிடர்	4148
வழிபடு மதங்கள்	4447
வழிபடு முறைகளில்	4134
வள்ளுவத்தின் வழி	4919
வள்ளுவமும் புறப்பொரு	3944
வள்ளுவர் வாய்மொழி	4527
வளமிதனை ஈந்த	4701
வற்றுத காவிரி	4282

வனத்தினிலே தாமெல்	3887
வாகடம் சித்தர்	4604
வாழ்க்கைக்கு ஆதார	3922
வாழ்க்கைநிலை வழமை	4693
வாழ்கின்ற இருவர்போ	3865
வாழ்கின்ற மண்ணின	4900
வாழவிட்டு வாழ்தலே	4578
வாழிடத்தில் குடிமை	4764
விசக்கடிச் சிகிச்சை	4607
விதியென்னும் பயங்	4215
விந்தைகள் மிகமிகுந்த	4837
விலங்குகளாய் வாழ்ந்	3882
விலங்குகளில் இறச்சி	3663
விலங்குகளைத் தேர்ந்	3896
வீடற்று உடையற்று	3860
வீரத்தால் பிறப்பதே	4078
வீரமா முனிவர்பொப்	4127
வீரர்களை போர்க்	4909
வெடிமருந்து இல்லாத	4694
வெள்ளைக் கலையுடுத்து	4192
வெறுப்பு விருப்பு	3958
வேங்கடத் தப்பால்	4372
வேண்டாத விலங்கு	3888
வேதங்கள் மட்டும்	4961
வேதகால மிருந்து	4801
வேதநூல் விரிப்பவை	4125
வேதம் பயில்வதற்	4754
வேதமொழி கற்க	4723
வேத வியாசர்	4089
வேதியர் தம்முடன்	4583
வேதியரின் வேதங்கள்	
பெற்றதாயும் பிறந்த	4804
வேப்பம்பூ மாடையராம்	4397
வேள்விகள் யாகங்கள்	4206
வேள்வியில் ஆட்டினை	4123
வேள்வியின் போது	4106
வேறுபட்டு வாழ்வதற்	4923
வைணவ வடகலை	4467
வைத்திட ஈந்து	4571
வைதிகக் கொள்கை	4743
வையத்தில் பிழைக்க	4221
வையமுந் தவமும்	4228



# காவியத்தின் கரு...

உலகத்தமிழ் ஆய்வு நிறுவனத்தின் ஐந்தாவது மாநாடு  
தலமான மதுரையில் தான் நிகழ்ந்த ஆயிரத்து தொழாயிரத்து  
எண்பதிலே பங்குபற்றி இனியதமிழ் நாட்டிலுள்ள  
பண்பார்ந்த தலமெல்லாம் பார்த்து நான் வருகையிலே  
தென்குமரி முனையினிலே திரைபுரளும் கடலோரம்  
அன்புடைய விவேகானந்த அரும்பாறையில் நின்றிருந்தேன்  
தென்றலும் குமார்க்கடல் திரைக்குளிரும் விசியெந்தன்  
பொன்றுகின்ற இதயத்தில் பூரிப்பை ஆக்கியது  
கையினிலே தேம்பாவணி கனத்தது கவிதையெல்லாம்  
மெய்சிலிர்க்க வைத்தென்னை மிகைப்படுத்தி நின்றனவே  
அப்போது என்மனதில் அகன்றெழுந்த உருவகமே  
இப்போது தமிழுக்கி இன்தமிழின் காவியமாய்  
கருவாகி ஒன்பது காண்டமாக வளர்கின்றது  
அப்போது வீரமாமுனிவர் என்னருகில் வந்து நின்றார்  
முப்போதின் முதிர்வயது முகத்தில் வெண்தாடி உடல்நடுக்கம்  
திரைத்த தோல் நரைத்த சிரம் ஆனாலுந் திகழ்வதன்  
எனைப்பார்த்துக் கேட்டார் இப்போது நான் கிழவன்  
அனைத்துத் தமிழ்கற்ற அறிஞன் .....  
பலவருட காலத்தின்முன் பாய்க்கப்பல் வழியாக  
தலமிதனை வந்தடைந்தேன் அப்போது நான்பார்த்த  
தமிழுக்கி மேற்காதல் தான்கொண்டு வதுவை செய்ய  
அமிழ்தவளை இரந்தேன் அதற்கவள் நல்லதுதான்  
என்னைப்பற்றி நன்றாக எங்கும்நீ சென்றறிந்து  
பின்னே வா அப்போது பினைத்திடுவோம் கரமென்றான்...  
தமிழுக்கி காதல் தலையேறத் தமிழகத்தில் நீரின்  
குமிழ்போல உயர்ந்து குதித்தோடி எங்குமுள்ள  
அறிஞர்களிடங் கேட்டு அவள் திறனைக் கற்றறிந்தேன்  
பெறுதற்கரி தானபல பெட்டிபுடைய நூல்களையும்  
கற்றறிந்து மாலையிடத் தேம்பாவணி ' பாடி ' வந்தேன்  
பற்றிழந்து தளர்உடலாய்ப் பாய்ந்தவளின் கரமீந்து  
உற்றுநான் பார்த்தேன் உருகுலையா இளமையுடன்  
பெற்றிட்ட எந்தாயாய் பேதையவள் நின்றிருந்தாள்.....  
முற்றுவைத்தேன் / காதலுக்கு முனியாகத் தவமகனாய்  
அற்றை அத்தோடு அவளின் அருந்தமிழ்ச் சேயாக்கப்  
பாதமது பணிந்தேன் என்றார் பரிந்துநான் அதைக் கேட்டு  
ஓதுகின்றேன் இந்த உயர்நூலை.....உள்ளுகவே

=====



# இதுவரை தமிழகிக் காப்பியத்தின் வளர்ச்சி =====

ஒன்பது காண்டங்களும் 81 படலங்களும் 567 அங்கங்களுங்  
கொண்டு படைக்கப்படும் இந்தக் காவியம் தமிழ் மொழி, தமிழர், தமிழர்  
நாடு, தமிழ் நெறிகள் முதலிய வரலாறுகளை, செய்யுள் நடைபில் கூறும்  
நூலாகும். இது ஏறக்குறைய 3000ம் பக்கங்களையும் பன்னிராயிரம்  
செய்யுள்களையுங் கொண்டு முடியும்.

இதுவரை நான்கு காண்டங்கள் வெளி வந்துள்ளன. அதுபற்றிய  
வளர்ச்சி விபரங்கள் பின் வருமாறு;

## முதலாவது தமிழகக் காண்டம்

பக்கங்கள்; 1 - 352

செய்யுள்கள்; 1 - 1071

பதித்து வெளியீட்டுத் தினம்; 1988 . தைத் திங்கள்

## இரண்டாவது; தமிழ் மொழிக் காண்டம்

பக்கங்கள்; 353 - 774

செய்யுள்கள் - 1071 - 3385

பதிப்பித்து வெளியீட்டுத் தினம்; 1989 வைகாசி முழுமதி நாள்

## மூன்றாவது தமிழாட்சிக் காண்டம்.

பக்கங்கள்; 775 - 1234

செய்யுள்கள்; 2386 - 3657

பதிப்பித்து வெளியிட்ட தினம்; 1991 வைகாசி முழுமதி நாள்

## நான்காவது தமிழ்வீழ்ச்சிக் காண்டம்

பக்கங்கள்; 1235 - 1488

செய்யுள்கள்; 3658 - 5002

பதிப்பித்து வெளியிட்ட தினம்; 2006 மகாசிவராத்திரி தினம்

இதன் தொடர்ந்த தொகுதிகள் தயாராக உள்ளன .  
விரைவில் வெளி வரும்.



கனடா – தொரன்றோ  
ஐவா பதிப்பகத்தாரின்

தமிழ்மொழி,  
தமிழர் வரலாறு  
தமிழியல்பற்றிய

நூல் வெளியீடுகள்



# அறிமுகம்;

தமிழியல் என்றொரு புதிய ஆய்வுமுறை இப்போது நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டு வருவதை நாம் அனைவரும் அறிவோம். தமிழறிவு என்று 20ம் நூற்றாண்டின் நடுப் பகுதி வரையும் தமிழ் இலக்கணம், தமிழ் இலக்கியம் தமிழ் இலக் கண இலக்கிய வரலாறு, தமிழர் வரலாறு என்பவற்றைக் கற்பதால் ஏற்படும் வித்தகம் என்றே கொள்ளப்பட்டு வந்தது.

இப்போது தமிழறிவு இவற்றால் மட்டுமல்ல தமிழ் மொழி சார்ந்த ஏனைய பகுதிகளுடனும் தொடர்பு உள்ள பரந்த பொருளாகக் கொள்ளப்படுகிறது. தமிழ் மொழியின் கிளைமொழிகள், தமிழல்லாத பிறமொழிகள் அவற்றிற் பயிலப்படும் இலக்கியம் இலக்கணம் என்பவற்றையுந் தமிழ் மொழியுடன் ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்தல், சொல்லாய்வு. கலைகள், கலாச்சாரம், செய்யுள் நெறி. வாழ்வின் சாற்புகள் என்பவற்றில் உள்ள சமதையான கூறுகளை ஆராய்ந்தறிதல் எனப் பரந்து செல்கின்றது. இத்தகைய பரந்த அறிவை தமிழியல் என்று அழைக்கின்றனர்.

இந்த விரிவான தமிழ் அறிவுக்கு தக்க நூல்கள் அத்தியாவசியம் என்பதை உணர்ந்த அனைத்துலக ஆய்வு மன்றம் இந்தத் தேவையை முழுமை செய்யப் பல எத்தனங்களை எடுத்தும் புதுப் பாதைகளை வகுத்தும் வருகின்றது. அதற்கேற்ற வழியில் பல நூல்களை வெளியிட்டு வருகிறது. இந்தப் பணிகடல்போன்றது. அதில் விழுஞ் சிற்றொருக 'நாமும்' எங்களது சிறிய பங்களிப்பின் மூலம் கலந்து கொள்ளவே விழைகிறோம். அதற்கான வழியில் எங்களால் இயன்ற அளவு அவ்வப்போது பண்டை இலக்கிய இலக்கணங்கள் அவற்றின் வரலாறு, தமிழர் வரலாறு தமிழ் நெறிபற்றிய நூல்களை எழுதுவித்து வெளியிட்டு வருகிறோம்.

அத்தகைய எங்கள் வெளியீடுகளையிட்டு இந்தப் பகுதியில் சிறு விவரணத்தைத் தரவேண்டியது வாசகர்களுக்கு நலன்தரும் என்று நம்புகிறோம். இதில் உள்ள நூல்களை விட முத்தமிழ் தகவல்கள் அடங்கிய பல நூல்கள் எங்களால் தயாரிக் கப்பட்டுள்ளன. அவற்றையிட்டு வேறுவேறான தலைப்புகளில் தந்துள்ளோம். அத்துடன் இந்தப் பகுதியில் பின்வரும் எங்களது நூல்களையிட்ட விபரங்களைத் தருகின்றோம்;



அத்தகைய சில நூல்களின் பட்டியல் பின்வருமாறு;

1. தமிழியல் ஆய்வுபற்றிய தமிழழகிக் காப்பியம்  
ஒன்பது காண்டங்களும் முதல்  
நான்கு காண்டங்களில் முறையே  
இணைக்கப்பட்டுள்ள பிரபந்தங்களும்:
2. தமிழழகி முலாவது காண்டத்தில் உள்ள  
பன்னிரண்டு தனித்தனியான நூல்கள்
3. தமிழழகி இரண்டாவது காண்டத்தில் உள்ள  
ஒன்பது நூல்கள்
4. தமிழழகி மூன்றாவது காண்டத்தில் உள்ள  
இரு நூல்கள்
5. தமிழ்த்தாய் பள்ளியெழுச்சி
6. தமிழ்ப் பாவலர் குறவஞ்சி
7. அன்புடைத் தமிழர் அகத்திணை வாழ்க்கை  
(ஐந்திணை ஐநூறு)
8. புது அகப்பொருள் நூற்றிரண்டு
9. புதுப் புறப்பொருள் நூற்றொன்று
10. யாழ் நூல் வெண்பா

இவற்றைவிட எங்களின் பதிப்புக் கோவையில் இடம் பெற்ற பல நூல்களும் தமிழியல் ஆய்வை மத்திய கருவாகக் கொண்டு படைக்கப்பட்டும் பதிப்பிக்கப்படும் உள்ளன. உதாரணமாக நாடகத் தமிழ் இலக்கண இலக்கிய நூல்கள் பல. உரை நடை இலக்கண நூல். பிரதேச மொழி வழக்காற்று ஆய்வு நூல்கள், தமிழியலின் புறத்தே நின்றாலும் உள்ளிட்டு ஆளுமை செய்யும் தமிழ்த் திரைப்படக் களஞ்சியம் (60 தொகுதிகள்) என்பன அடங்கும்.

மேலும் தமிழழகிக் காப்பியத்தின் எஞ்சிய தொகுதிகள் வெளி வரும்போது அவைகள் மூலம் தமிழிலக்கியப் பரப்புகளும் தமிழறிஞர்களின் வரலாறும் கடல்கடந்த புலங்களில் தமிழ் வளரும் பாங்குந் தெளிவாகும்.

=====



# 1. அன்புடைத் தமிழர் அகத்திணை வாழ்க்கை ஐந்திணை ஐநூறு.

எங்களது நிழல்வெளியீட்டுப் பகுதியின் 47ம் இலக்க வெளியீடாக பதிப்பிக்கப்பெற்றது. வெளி வந்த தினம் 1991 ஆவணித் திங்கள். 143 பக்கங்கள் கொண்ட இந்த நூல் அகத்திணை இலக்கணமும் இலக்கியமுங் கொண்ட இரட்டை நூல் என்ற சிறப்புடையது. அதுமட்டுமல்ல தமிழருக்கும் தமிழ்ச் சால்புக்கும் இலக்கணமான அகப்பொருட் கருத்துகளை நாடகத் தமிழ்ப் பொக்கிஷ யாக்கப்பட்டுள்ளது. இருதிணை வாழ்வு எனும் பொதுப் பகுதியுடன் ஆரம்பித்து;

1. குறிஞ்சியிற் புணருங் குறைவிலா அன்பு
2. பாலையிற் பிரிந்த பக்குவ அன்பு
3. முல்லையில் முயங்கி இருத்தல்
4. மயக்கும் மருதம்
5. இரங்கும் அன்பின் இயல் நிலம் நெய்தல்

எனும் ஐந்திணை வாழ்க்கையை எளிதில் எவரும் விளங்கிக் கொள்ளத்தக்க வகையில் ஒவ்வொரு திணைக்கும் 100 பாடல்கள் வீதம் 500 பாடல்கள் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது.

ஒவ்வொரு திணைக்கும் அது சார்ந்த நிலத்திற்கும், அங்கே வாழும் வாழ்க்கைகடும் உரிய உரிப் பொருள் கருப் பொருள் என்பவற்றை விளக்கி; அதையடுத்து அந்த இரு பொருள்களிலும் அடங்கும் அகப்பொருட் கிழவிகள் எவ்வாறு அந்த ஐந்து நிலங்களிலும் தொழிற்படுகின்றன. அத்தகைய தொழிற்பாட்டால் தமிழருக்குரிய சால்புகள் எவ்வாறு செம்மையுறுகின்றன. பண்டு தொட்டு பரம்பரை பரம்பரையாக தனித்துவத்துடன் பேணப்பட்டு வரும் தமிழினப் பெருமை நிலை திறுத்தப்பட்டுள்ளது என்பதை விளக்குகின்றது.

அதற்கான கவி நடை ஆங்காங்கு தற்கூற்றுக்களாகவும் பிறர் கூற்றுக்களான செய்யுள் வழக்கிலும் சம்வாதம் போன்ற நாடக வழக்குலும் வெளிப்படுத்தப் பட்டுள்ளன. அகத்திணை செய்திகள் இவ்வாறு 500 செய்யுள்களில் சொல்லப்படுவதால் இது கேட்டுணர்ந்து கண்டுகளிக்கும் மானதக் காட்சி காணல் எனும் ஒரு புதுவகை ஆக்கமாகத் திகழ்கின்றது

=====000=====



## 2. புதுப் புறப் பொருள் நூற்றொன்று.

இலக்கியம் அதுசார்ந்த ஒரு சமுதாயத்தின் அல்லது இனத்தின் வாழ்க்கையைப் பிரதிபலிக்கின்றது என்பது ஆய்வாளர்கள் கண்ட கோட்பாடு. எக்கால கட்டத்தில் அவ்விலக்கியம் படைக்கப்பட்டதோ அக்கால கட்டத்தில் அவ்வினம் வாழ்ந்த சமுதாய நிலையை மட்டுமல்ல சாற்புகளையும் ஏனைய விழுமியங்களையும் தெற்றென வெளிப்படுத்தும் இயல்புடையது.

பொதுவாக உலகில் உள்ள பிறமொழி இலக்கியங்களில் இருந்து சங்கப் பாடல்கள் முற்றாக மாறுபடுவதை நாம் காண லாகும். இப்பாடல்கள் வேறுபட்டகாலத்தில் தமிழர் வாழ்ந்த ஐந்து நிலப் பரப்பின் சூழலின் பல புலவர்களால் தனிப் பாடல்களாகப் பாடப் பட்டவை. எட்டுத் தொகை பத்துப் பாட்டு எனத் தொகுக்கப்பட்டுள்ள யாவும் அகத்தினை புறத்தினை சார்ந்தவை.

நாளடைவில் இந்த வரன்முறை மாறி இலக்கிய இதிகாச வடிவங்களாக்கப்பட்ட காலத்தில் இத்தகைய தமிழர் சாற்புப் பாடல்கள் காவியப் பாடல்களாக புகுத்தப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய போக்கால் தமிழர் சாற்பு காலத்துக்குக் காலம் திரிபு படத் தொடங்கியுள்ளன. இதனால் இலக்கியம் வாழ்க்கையைப் பிரதிபலிப்பது என்னும் நெறிமுறையை விட்டு விலகி வாழ்க்கையை தீர்மானிக்கும் கூறுக மாறியுள்ளது.

எனினும் தமிழரின் தொன்மைப் பண்புகள் எந்தக் காலத்தும் தமிழரின் வாழ்க்கையுடன் ஒட்டி உறவாடி மாறுது நிலைத்து வருவதை இன்றும் காண்கிறோம். இந்தப் பண்புகள் புறத்தினை வாழ்க்கையிலும் காணப்படுகிறது. போர் முறை பொருளாதாரம் முதலிய புறத்து வாழ்க்கை முறைகளிலும் பண்டை மரபுகளின் வடிவங்கள் வளர்ந்துள்ளதை இக்காலப் பாடல்கள் விளக்க வேண்டும் அவை தமிழர் சாற்பையும் நிலை நாட்ட வேண்டும். இத்தகைய தகவல்களால் தமிழியல் என்னும் தமிழறிவு தெளிவாக்கப்படல் வேண்டும் என்ற நோக்கத்திற்காக ஈழத்துப்பூராடனார் அவ்வப்போது செய்த 101 புறத்தினைப் பாடல் களை நாங்கள் திரட்டித் தொகுத்து 160 பக்கங்கள்கொண்ட 19ம் இலக்க நூலாக 1989 ஆவணி திங்களில் வெளியிட்டுள்ளோம்.



### 3. புதிய அகப்பொருள் நூற்றிரண்டு.

முந்திய பக்கத்தின் தொடர் கட்டுரையாக இதைக் கொள் வதால் தமிழியல் சம்பந்தமாக நாங்கள் எடுத்து வரும் படைப்பு முயற்சியை நன்கு விளங்கிக் கொள்ளலாம் என நம்புகின்றோம். எனினில்; தமிழ் இலக்கியத்திற்கும் வாழ்வியலுக்குஞ் சிறப்பைத் தரும் இரு திணை மரபுகளில் இது அகத் திணை ஒழுக்கம்பற்றியது.

இதனைப் படைக்கத்தக்கதாக காலத்துக்குக் காலம் அகத் திணை சார்ந்த செய்யுள்களைப் படைத்துத் தந்தவர் ஈழத்துப் பூராடனார் அவர்களே. அத்தகைய பாடல்களின் திரட்டுத் தொகுப்பு நூல்தான் புதிய அகப்பொருள் நூற்றிரண்டு. இது 1990 தைத் திங்களன்று எங்களது பதிப்பகத்தின் கனடாக்கிளையின் 22ம் இலக்க வெளியீடாக பதிப்பிக்கப்பட்டது.

109 பக்கங்கள் கொண்ட இந்த நூலிலும் முன்னர் எடுத்துச் சொன்ன புறத்திணைபற்றிய தொகுதியிலும் பண்டைச் சங்கப் பாடல்களை எவ்வாறு படித்தின்புறலாம் பொருள் தெளியலாம் என்பதையிட்ட வழிகாட்டுக் கட்டுரைகள் ஒவ்வொரு நூலின் முன்பகுதியில் தரப்பட்டுள்ளன. இந்த இரு கட்டுரைகளும் பத்துப் பாட்டு, எட்டுத் தொகை, ஆதிய சங்கப் பாக்களை மட்டுமல்ல இந்த இரண்டு தொகுப்புகளிலும் உள்ள பாடல்களையும் கற்றுணர உதவும்.

அகவொழுக்கம், புற ஒழுக்கம் என்பது தமிழர் வாழ்வின் முக்கியமான இரு வாழ்வியற் பகுதிகளாகும் இவை இரண்டும் ஒன்றிணையும்போதுதான் வள்ளுவர் விழைந்த இல்லற இன்பத் தையும் அதன் இறுதிப் பயனையும் எய்தும் வாய்ப்புண்டாகும். அதுவே தமிழியல் என்னும் பரந்துபட்ட தமிழறிவுக்கு உசாத்துணை யாற்றும்.

பொதுவாகப் பண்டை மரபுகளைத் தெரிந்து தெளிந்த பின்னர்தான் அக்காலச் செய்யுளிற்பத்தை சுவைக்க முடியும், அது எவ்வாறு இயல்வதொன்றென இந்த இரு நூல்களும் படைக்கப்பட்டனவோ எனும் எண்ணமே உண்டாகின்றது. சங்கப் பாக்கள் காலத்திற்கொவ்வாக கடினமான நடை கொண்டவை என்று நாம் கருதுவது தவறு என்பதை இந்த இரண்டு நூல்களுந் தீர்த்து வைக்கின்றன.

=====000=====

....1493



## 4. தமிழ்த் தாய் பள்ளியெழுச்சி.

தமிழ் மொழியின் இயல்புகள். ஆதி வரலாறு, மரபுகள் இலக்கிய இலக்கணப் படைப்புகள், அவற்றில் காலத்துக்குக் காலம் ஏற்பட்ட எழுச்சிகள் தமிழரின் வாழ்வியல்கள் என்ப வற்றை அறியாதவர்களாகவோ அல்லது அறிய விரும்பாதவர் களாகவோ கள்ளத் துயில் கொள்வர்களை விழிப்புணர்த்தும் நெறியில் 31 பாடல்களில் பாடிய பள்ளி எழுச்சிப் பிரபந்தமாக இது அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஈழத்துப்பூராடனார் பாடி, முதன் முதலாக மின்கணனித் தமிழில் வெளிவந்த நிழல் என்னும் பத்திரிகையில் வெளிவந்த இதனை நாங்கள் தொகுத்து 1990 ஆடித் திங்கட்போதில் எங்கது பதிப்பகத்தின் 9 வது வெளியீடாக வெளியிட்டோம்.

35 பக்கங்கள் கொண்ட இதற்கொரு தனிச் சிறப்புண்டு. அந்தச் சிறப்பு இந்த நூலின் பதிப்புகளை உலகளாவிய அளவில் வெளியிடுவதற்குப் பல தமிழறிஞர்கள் ஆர்வங் காட்டினர். அவர்களின் பெயர்கள்; பின் வருமாறு; வட அமரிக்கா - கலாநிதி உ. இ. ஜீ. செலிரா, ஈழம் திரு. நா. இரா நாகலிங்கம் - அன்பு மணி, மலேசியா திரு. இர. ந.வீரப்பன் (உலகத் தமிழ்ப் பண்பாட் டியக்கத் தலைவர்) தமிழகம் வயற்கடை ஆ. நடராசா, ஆபிரிக்கா திருமதி முத்து வயிரமணி, ஐரோப்பா செல்வி. தெ.ஜெயம் என்ப வர்களாவார்.

இதன் இறுதி அடிகள் ஒவ்வொன்றும் பள்ளி எழுச்சி கொள்ளும் வகையில் விழித்துரைக்கும் சொல்லமைப்பைக் கொண்டுள்ளது. அதுபோலவே ஒவ்வொரு பாடலிலும் தமிழ் யல்புபற்றிய சேதியுந் தொகுத்துச் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

இவற்றைவிட இந்த நூல் பாரதிதாசன் அவர்களின் நூற்றாண்டு நினைவு மலராக அவருக்குச் சமர்ப்பணஞ் செய்யப் பட்டு வெளியிடப்பட்டது. இவரின் நூற்றாண்டு விழா மலேசி யாவில் எடுக்கப்பட்ட பொழுது இதன் மீள் பதிப்பு அங்கு அச்சிடப்பட்டு வெளியிடப்பட்ட பெருமையுங் கொண்டது.. ஒவ்வொரு செய்யுளின் பொருளுரை அடிக் குறிப்பாகத் தரப் பட்டுள்ளபடியால் கற்பவர் செய்யுள்களை பொருளுணர்ந்து மனதிற் பதிக்கத்தக்கதான அமைப்பு ஒரு சிறப்பம்சமாக அமைந்துள்ளது.

===== 000 =====



## 5. பாவலர் குறவஞ்சி.

முச் சங்கக் காலம் , சங்கம் மருவிய காலம், மூவேந்தர் காலம் ஆரியர் - வடக்கர் ஆதிக்கக் காலம், ஐரோப்பியர் காலம், சுதந்திர எழுச்சிக் காலம் .தற்காலம் என்ற கால கட்டங்களில் தமிழ் இலக்கண இலக்கியம் தமிழியல்பு அடைந்து வந்த மாற்றங்களையும் மலர்ச்சி களையும் வளர்ச்சிகளையும் தமிழரின் சாற்புகளையும் உய்த்துணர ஒவ்வொரு தமிழரும் கற்றுணர்தல் அவசியம். இக்கால கட்டங்களுள் பல்லாயிரக் கணக்கான செய்யுள், உரை நடை நூல்கள் எழுந்துள்ளன. அவற்றில் சில முக்கியமானவை அவைகளையிட்ட படைப்பியல் எத்தகையது படைத்தவர் யார் என்பதை தமிழர் ஓரளவாவது உணர வேண்டிய அவசியம் மிகவுங் காத்திரமானது.

அதைக் குறவஞ்சி எனும் பிரபந்தத்தின் வழியில் இந்த நூல் எடுத்துச் சொல்கிறது. இது ஒரு வகையில் நாடக வழக்குக் கொண்டதோர் நூல் எனலாம். தமிழ்ப் புலவர்கள் படைத்த இலக்கண இலக்கிய நூல்கள் எனபவற்றை நாடகச் சுவைபட படைத்தளித்தவர் கலாநிதி ஈழத்துப்பூராடனார் க.தா.செல்வராசு கோபால் அவர்களாவார்.

112 பக்கங்கள்கொண்ட இந்த நூல் எங்களது பதிப் பகத்தின் 209 இலக்க வெளியீடாக 200ம்ஆண்டு புரட்டாதி மாதத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

குறவஞ்சிப் பிரபந்த செய்யுளமைப்பில் நூல் சென்றாலும் இடையிடை தமிழ்ப் பாவலர்களையும் அவரது தமிழாண்மையும் எடுத்துச் சொல்லுஞ் சிறப்புடைய இந்த நூல் மூலம் ஓரளவு தமிழ்ப் பனுவல்களையிட்ட சிறுகுறிப்புகளை உணர்ந்து கொள்ளலாம். அதுமட்டுமல்ல கற்றார்க்குச் சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்பு என்பதை வெளிக்காட்டத் தக்கதாக அவர்களின் பவனி வலம். ஆளுமை எனபவற்றை விளக்கும் நோக்கோடு இந்த நூலில் அவர்களுக்கு நூலுடைத் தலைவனாக்கப்பட்டுள்ள சிறப்பு ஒரு பெருமை தரும் நிகழ்வாகும். அவர்களைக் கண்டு காமுறும் பெண்கள் அவர்களின் புலமைத் திறனை அறிந்துகொள்ளும் விதமும் அறிந்தவற்றை தமக்குள் நுகர்ந்து இன்புறு வழிகளும். இன்புற்றவற்றைப் பிறர்க்கு வெளிப்படுத்தும் விதமுமே இந்த நூலின் நோக்கத்தை நகர்த்திச் செல்கின்றன.

=====000=====



## 6. தமிழழகி 1வது தமிழகக் காண்டத்தில் உள்ள தமிழியல் நூற் தொகுப்பு

தமிழழகி எனும் காப்பியம் ஒன்பது காண்டங்களையும் 3000 பக்கங்களையும் 1200செய்யுள்களையுங் கொண்டது. இதி லுள்ள தகவல்கள் யாவும் தமிழியல் எனும் பரந்த தமிழறிவை ஒருவர் கற்றுணர்வதற்காகப் படைக்கப்பட்டவை. இதில் பனிரெண்டு தனி நூல்கள் உள்ளன. அவற்றையிட்டுச் சற்றுப் பார்ப்பாம்.

முதலாவது; புலியமைப்புப் புராணம்  
இரண்டாவது; உலக நாகரீக இருபா இருபஃது  
மூன்றாவது இலமூரியாக்கண்ட பஃறெடை வெண்பா  
நான்காவது; இலமூரியா வாழ்க்கைக் குறள்  
ஐந்தாவது;; கடற்கோட் கலிப்பா  
ஆறாவது; சிந்துவெளி நாகரீகச் சிந்தடி மாலே  
ஏழாவது; சிந்துவெளித் தமிழர் சிறப்புச் செண்டு  
எட்டாவது; தமிழக நிலைப்படுத்தற் கலி வெண்பா நூறு  
ஒன்பதாவது; தமிழினத் தோற்ற மும்மணிக் கோவை  
பத்தாவது; தமிழக வாழ்க்கைக் கலம்பகம்  
பதினோராவது; தமிழக நாகரீக ஒப்பியற் குறம்  
பனிரெண்டாவது; ஐந்திணைப் பிள்ளைத் தமிழ்

மேற்போந்த நூல்களை இடையிடைச் சொருகி இணைத்த காப்பியமாகவே தமிழழகி முதலாவது காண்டம் படைக்கப் பட்டுள் ளது. இச்சிறு நூல்களின் தலைப்புகளைக் கவனித்தால் தமிழினம் தமிழரின் தாயக வரலாறு பற்றிய அடித்தள அறிவை ஓரளவு தேர்ந்து கொள்ளலாம்/

இந்த நூல்கள் தனி நூல்களாகவும் திரட்டித் தொகுத்த ஒரு தொகுதி நூலாகவும் வெளி வந்தவையிட்ட தகவல்கள் பின்வருமாறு;

1. பதிப்பித்து வெளி வந்த தினம்; 1988 தைத் திங்கள்.
2. பக்கங்கள் ; 320
3. வெளிமீயீட்டு இலக்கம் 12,
4. படைப் பாசிரியர்; ஈழத்துப்பூராடனார் க.தா.செல்வராசகோபால்.

=====000=====



## 7. தமிழழகி இரண்டாவது தமிழ்மொழிக் காண்டம்

தமிழ்பற்றிய முழுமையான தகவல்களையும் வரலாற்றுத் தரவு களையுந் தொகுத்து ஒன்பது பகுதிகளாக வகுத்து படைக் கப்பட்ட காவிய அமைப்புடைய தமிழழகிக் காப்பியத்தில் உள்ள பல தரப்பட்ட சேதிகள் தமிழியல் ஆய்வுக்கு உதவும் என்ற நம்பிக்கை உண்டு.

அதற்காகவே முதலாவது காண்டத்தில் சொல்லப்பட்ட தமிழகத் தோற்றத்தை அடுத்து தமிழினந் தோன்றிய கால மிருந்து பல ஆயிரம் ஆண்டுக் காலமாகத் தாய்மொழியாய்க் கொண்டு எழுத்து வழக்கிலும் பேச்சு வழக்கிலும் பயின்று வரும் உயிருள்ள தமிழ் மொழி பற்றிய ஆய்வு இரண்டாம் காண்டத்தில் தரப்பட்டுள்ளன. அதனை இதில் உள்ள கருத்துகளும் தகவல், களும் மட்டுமன்றி அவை பற்றிய தகவல்கள் ஒன்பது பிரபந் தங்களாக யாக்கப்பட்டு இணைக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் பெயர்கள் கீழே தரப்படுகின்றன.

1. வெண்பாவினத்து வெண்பூ மாலை
2. திராவிட மொழிஉற்பத்தி நான்மணி கோர்த்த ஏழ்வட மாலை
3. தமிழ் இலக்கணக் காரிகை
4. சங்க கால வரலாற்று வெண்பா
5. பிரதேச மொழிவெண்பா அந்தாதி
6. ஆரியமொழிக் குறளந்தாதி
7. தமிழின் கிளைமொழிச் சதகம்
8. நடையுரை பெய்த நடுகற் காதை
9. தனித் தமிழ்க் கானல் வரி

இவைகளில் தமிழ் மொழியின் தனித்தன்மை, அதற் கான காரணங்கள், மூத்த மொழிகளில் முதிர்ந்த மொழியாக என்றும் நிலைத்து நிற்பதற்கு உரியதாம் வலு, பிற மொழிகளின் கலப்பாலும் தாக்கத்தாலும் அடைந்துள்ள உறுதிப்பாடு என்பன வரலாற்றுச் சான்றுடன் தரப்பட்டுள்ளன.

இந்நூல்களை உள்ளடக்கிய இரண்டாவது காண்டத்தின் பதிப்புத் தகவல்கள் பின்வருமாறு; ஆசிரியர்; ஈழத்துப்பூராடனார். வெளியீட்டு இலக்கம் ; 19 தொடர் பக்கங்கள் 774. வெளியிட்ட தினம்; 1989 வைகாசித் திங்கள்.



## 8. தமிழழகி முன்றுவது தமிழாட்சிக் காண்டம்;

1991ம் ஆண்டு வைகாசித் திங்கள் தமிழழகிக் காப்பி யத்தின் முன்றுவது காண்டம் எங்களால வெளியிடப்பட்டது. வெளியீட்டு இலக்கம் 49 ஆகக் கொண்ட இது 1236 தொடர் பக்கங்களுடன் நிறைவுறுகிறது. இதன் ஆக்கியோன் ஈழத்துப் பூராடனார் அவர்களே ஆவார்.

இந்தத் தொகுதியில் தமிழகம் எவ்வாறு காலங் கால மாக ஆட்சி செய்யப்பட்டது. அதை நடத்திய அரசுகள் எவை. அவற்றிற் குரிய இனங்கள் என்ன என்பதை வரலாற்று அடிப்படையில் சுருக்கமாக ஆனால் தெளிவாகச் செய்யுள் வடிவிற் தரப்பட்டுள்ளன.

எனைய காண்டங்களில் உள்ளிணைப்பாகச் சேர்க்கப்பட்ட தனி நூல்களைப்போல இதில் பல நூல்கள் இடம் பெறு விடினும் பின்வரும் இரு நூல்கள் சிறப்பாக அமைந்துள்ளன.

1. தமிழராட்சி அலங்காரம்
2. சங்கத் தமிழாட்சிக் கவியாப்பு உதாரண மாலை

இவை இரண்டும் தமிழ்ச் செய்யுள் நடைக்கு ஒழுங்கூட்டும் யாப்பு, அணி, இலக்கண உறுப்புகளையும் அவற்றின் அமைதியை வெளிப் படுத்தும் உதாரணங்களையும் பின்னணியாக அமைத்து, சொல்ல எடுத்துக் கொண்ட தமிழகத்தின் அரசுகள் ஆட்சி வரலாற்றுத் தகவல்களையும் தந்துள்ளமை ஒரு புது முயற்சியாகும்.

முதலாவது நூலில் அணிகள்பற்றி அணியிலக்கண வினாவிடை, தண்டியலங்காரம் மாறனலங்காரம் தொல்காப்பியம் முதலிய நூற் கருத்துகளும் இரண்டாவது நூலில் யாப்பிலக்கண வினாவிடை, யாப்பருங்கலக் காரிகை யாப்பருங்கலம், தொல்காப் பியத்தில் உள்ள செய்யுள் அமைப்பு இலக் கணக் கருத்துகளுஞ் சொல்லப்பட்டுள்ளன. இதனால் தமிழியலில் தமிழ்ச் செய்யுட் பகுதியை அறிந்துகொள்ளும் யாப்பு. அணி இலக்கண மரபுகள் தெளிவாக்கப்பட்டுள்ளன.

-----000-----



## 9 . தமிழழகி நான்காவது தமிழ் வீழ்ச்சிக் காண்டம்

காலத்துக்குக் காலம் தமிழரும் அவர்கள் வாழ்ந்த தாயகமும் பேசிய தாய் மொழியும், வாழ்வியல் நெறிகளும் இயற்கையின் கோரத் தாண்டவத்தாலும் அந்நியர்களின் ஆட்சிக் கொடுமைகளாலும் அடைந்த இன்னல்கள் சொல்ல முடியாதன. இத்தகைய பலமுனைத் தாக்குதல்களுக்கும் நெருக்குவாரங்களுக்கும் தன் சிறப்பையும் பெருமையையுந் தனித் தன்மையையும் இழந்து போகாது கட்டிக் காத்துத் தன்னைத்தானே பேணிய மாட்சி மாணப் பெரிது. இத்தகைய நிலை எதனால் ஏற்பட்டது அதன் விளைவு என்ன அவை எவ்வாறு எதிர்கொள்ளப்பட்டது. அதற்காக தமிழினத்தின் இயற்கையாய் அமைந்த உறுதிப்பாடு என்ன என்பதை எடுத்துச் சொல்லும்போது அதை ஒரு வீழ்ச்சிக் கட்டமாகவே கொள்வது வரலாற்று அடிப்படையில் நலமென நம்புகிறோம்.

அவ்வரலாற்று நிகழ்வுகளை 2006ம் ஆண்டு தைமாதம் வெளி வந்த எங்களது 221ம் வெளியீடாகத் தமிழழகி நான்காவது காண்டம் எனும் பெயரில் பதிப்பித்துள்ளோம். தமிழழகிக் காப்பியம் இந்தத் தொகுதியுடன் 1948 பக்கங்களைக் கடந்து ஐந்தாவது காண்டத்துள் காலடி எடுத்து வைக்கின்றது என்பதையும் விரைவில் எஞ்சிய ஏனைய ஐந்து காண்டங்களையும் நிறைவு செய்துவிடுவோம் என்றும் நம்புகிறோம்.

இந்தக் காண்டத்தில் வழக்கமாக நாங்கள் இணைத்துக் கொள்ளும் சிறு பிரபந்தங்களாகப் பின் வரும் இரு நூல்களை கோவை செய்துள்ளோம்.

1. அரசியல் வெண்பா
2. ஆரிய அலங்காரம்

இவைகள் மூலம் தமிழ் வீழ்ச்சியடைந்தது எப்படி? அதற்கான முக்கிய காரணம் என்ன? என விளங்கிக்கொள்ளலாம் என்பதே எங்களின் தமிழியல் சார்ந்த திண்ணிய நோக்கு!



# 10; தமிழ் இசைத் தமிழ் நூல் யாழ்நூல் வெண்பா.

தமிழில் இயந்தமிழ் இலக்கண இலக்கிய நூல்கள் பல உள்ளன. அகத்தியம் எனும் ஆதித் தமிழ் இலக்கண நூலின் வழி வந்த இவை தமிழ் மொழி வரம்புகளை எல்லையிட்டுக் கூறுகின்றன. இசைத் தமிழ் நூல்களும் நாடகத் தமிழ் நூல் களும் பல தமிழில் படைக்கப்பட்டு நடைமுறையில் இருந்து வந்தன. ஆயினும் இசையும் நாடகமும் இன்ப உணர்வுகளை கிளரச் செய்து பேரின்ப வாழ்க்கையை சிதைத்து விடும் என்ற மதக்கொள்கை உடைய களப்பிரர்கள் முதலிய பௌத்த சமண வாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட தமிழகத்தை ஆட்சி செய்த வடக்கர்கள் அவற்றை எரித்தும் நீரிலிட்டும் அழித்து விட்டனர். அதுமட்டுமல்ல அந்த இரு கலைகளுக்குத் தடையும் விதித்தனர். இதனால் முத்தமிழில் இயந்தமிழ் போக ஏனைய இரு தமிழ்களும் மறைந்துவிட்டன.

அவரது ஆக்கிரமிப்பும் ஆணைகளும் ஆக்கினைகளும் நாளடைவில் அழிந்தாலும் புது நூல்கள் படைக்கப்படாத ஒரு தேக்க நிலை ஏற்பட்டுக் கொண்டே வந்தது. அந்த நிலை முத்தமிழ் வித்தகர் விபுலானந்தரின் எழுச்சியால் படைக்கப் பட்ட மதங்க சூழாமணி, யாழ் நூல் என்பனவற்றால் மாற்றமுற்றது.

அவையிரண்டையும் நாங்கள் எங்கள் ஆக்கங்களாகவும் பதிப்புகளாகவும் மாற்றி வெளியிட்டுள்ளோம். அவற்றுள் இசை நூலாகிய யாழ் நூலில் உள்ள முக்கிய கருத்துகளை யாவரும் இலகுவாக விளங்கிக் கொள்ளத் தக்கதாக யாழ் நூல் வெண்பா என்ற நூலாக ஈழத்துப்பூராடனார் தந்துள்ளார். அது

1. அறிமுகவியல்
1. யாழ் இசையியல்பியல்
2. யாழ் அமைப்பியல்
3. யாழ் உறுப்புச் சிறப்பியல்
4. இசை நரம்பியல்

எனும் பிரிவுகளாக 55 வெண்பாக்களில் பாடப்பட்டுள் ளது. இது எங்களின் கைக்கிளையம் முதலாம் பாகத்தில் 25 பக்கங்களில் (வெளியீட்டு இலக்கம் 172 ) 1997 மார்கழி மாதம் வெளிவந்துள்ளது.

....1500















# தமிழழகி

## காப்பியம்

ஒன்பது காண்டங்கள் கொண்ட இந்த  
நூல் 3000 பக்கங்களில் 12000  
செய்யுள்களால் ஆக்கப்பட்ட ஒரு தமிழ்க்  
கலைக் களஞ்சியம்.

இதன் ஒவ்வொரு காண்டங்களிலும்  
ஒன்பது படலங்கள் கொண்டவை.  
ஒவ்வொரு படலமும் ஏழு உள் அங்கங்களை  
அடக்குவது. இவ்வாறாக  
576 தலைப்புகளில் தமிழகத் தோற்றம்  
தமிழ் மொழிச் சிறப்பு, தமிழர் சால்பு  
தமிழ்ப் பண்பு நெறி, தமிழ் மொழியியல்  
தமிழ் இலக்கணம், தமிழ் இலக்கியம்  
தமிழ் வரலாறு  
தமிழர் வரலாறு எனும்  
தகவல்களை கலைக் களஞ்சியமாக  
திரட்டித் தொகுத்துப் படைத்த ஒரு  
தமிழிலக்கியம்

இதுவரை நான்கு காண்டங்கள்  
வெளி வந்துள்ளன. எனையவை  
தயாரிப்பிலும் அச்சிலும் இருக்கின்றன.

இதை வெளியிடுவதற்கு அமரர்  
நா.சா.கதிர்காமத்தம்பி நினைவு பதிப்பு  
நிதியம் உதவுகின்றது.

அமரர்  
நா.சா  
கதிர்காமத்தம்பி  
அவர்களின்  
நினைவு நிதியப்  
பதிப்பு