

தல. 4594

கா. 49.



17 வருஷம்
கொழும்பு
செய்தியாகம்

காலபுகதி
சூனி

1978



அந்ள
12

அமுது
8

கொழும்பு

இந்தும்பிட்டி

நி-சுவசயிரமனைய

ஸ்வாமி கோயில்

பாபிஷேக ச்சிறப்பிதழ்

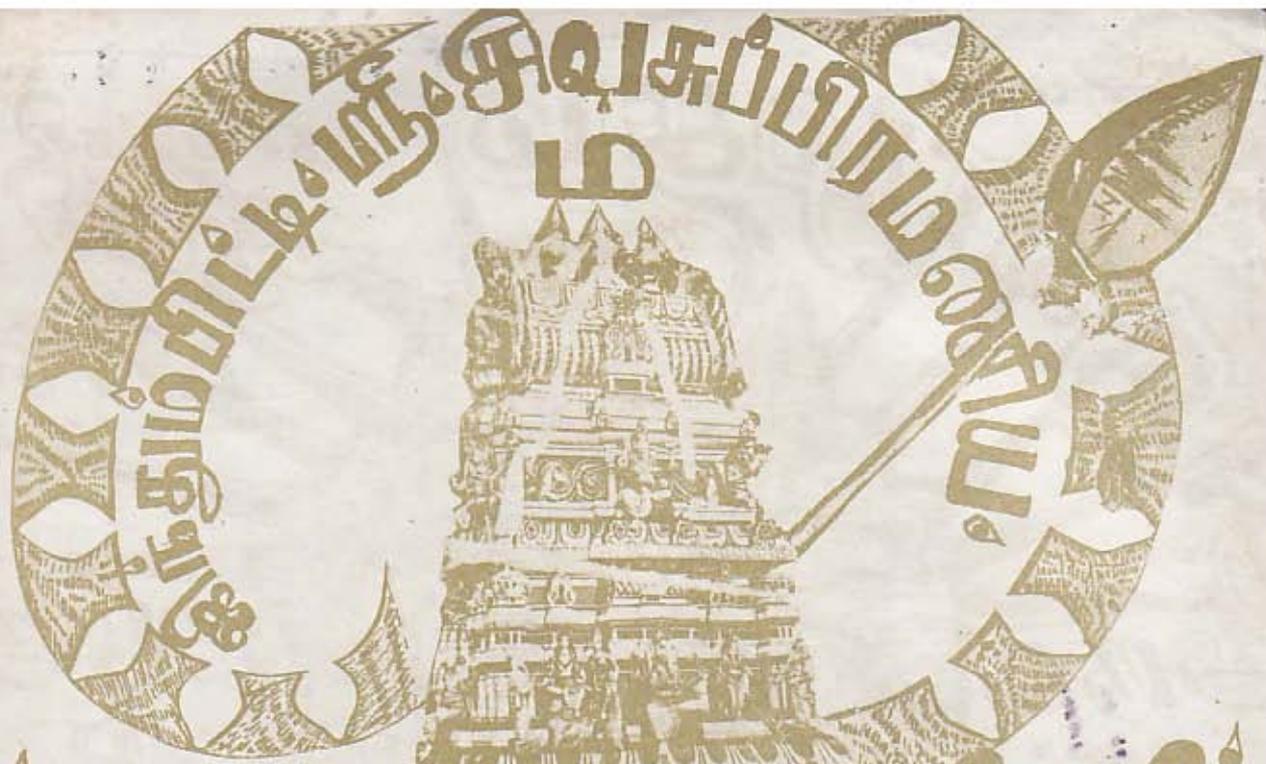
பாபிரியர்

மதுமத். சோமசுந்தரத். தம்பிரான்

தி ளவரக நல்லி. ஆதினம்

ஸ்வாமிகள்
14 - 7 - 78

255.32
சிவக
SL/PR



ஸ்வாமி

சகாயில்

குருவாய்
வருவாய்

நன்வாய்
குகளை

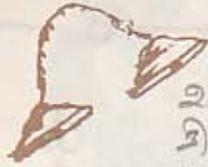


சும்பா பிஷேக

அனுபந்தம் 9-6-78

Arto Rajom

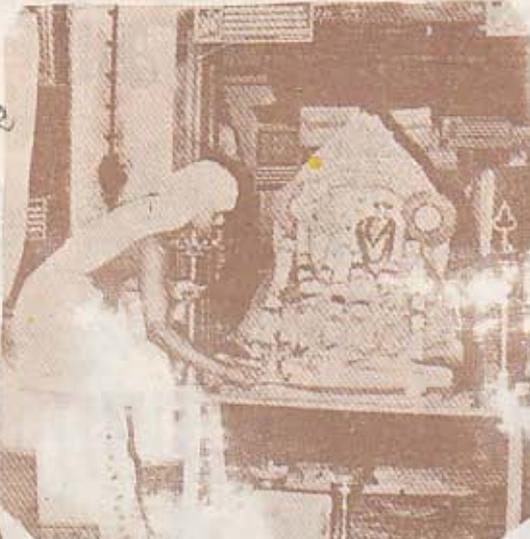
திருநெல்ய தெய்வீக மஹாநாடும்



255-32
இலக்ஷ்மி
SL/PR



துறைய சம்பந்தி
துருமணக் கோலம்



மறைகு... இறக்கும்
உற்சவத்தி... அப்பர்நாள்
மிகட்டும், சம்பந்தி...
இளவரசி... செய்தி



துறைய பால்...
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...

அகில
திருநெல்ய
இருமணம்
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி



சுந்தி
திருநெல்ய
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி
சம்பந்தி

சம்பந்தி...



சம்பந்தி...
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...

4594
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...
சம்பந்தி...

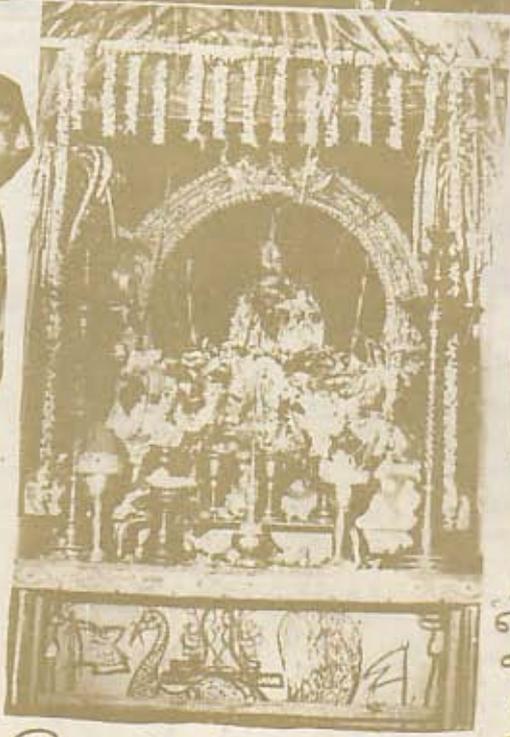
மதுரா யாகம்

— 0 —

பிரதமர் ↓

கல்வி அமைச்சர் ↓

ஜெயங்கொண்டி.
ஸ்ரீசிவசுப்பிரமணியர்
கும்பாபிஷேகமதுராயாகம்
பிரதம சிவசுப்பிரமணியர்
சாமி விஸ்வநாதசுக்குரு
அவர்கள்



திருநங்கைய
பிரதமர் கௌரவர்
R. பிரதம திராசர்
அவர்கள் இம்பாபி
ஷேகத்தினர் அழிய
வகிண்கரர்கள்

— 0 —

இம்பாபிஷேகம் பிரதமர்
யாகம் மண்டபம்
பிரதமர் இம்பாபி

கல்வி அமைச்சர்
கௌரவர் திருநங்கைய
ஷேகத்தினர் அவர்கள்
இம்பாபிஷேகத்தினர்
அழிய

— 0 —

பிரதான - யாக்யை

தென்பாடுகாசியைத் துறந்து ரகசியப் பந்தணம்
 ஏற்பு துறை 1956. ஆகாம-
 சிந்திரம் தம்பலகார்



பிரதான யாக்யைகளின் பூஜைகளை முறைகடம்
 மீறாமல் சாமி- விளக்குகிறார்கள்
 கிள், பிரதம குருவா எ. ச. சீனம் தாரங்க
 நடத்துகின்றனர்

தென்பாடுகாசியைத் துறந்து
 பிரதமம்



"தந்தை மகன் கற்று முடிவி
 அவையத்து முந்தி தடுப்பச்
 செயல்"

மகன் பாடுகளைத் தந்தை தரணம் போ
 டு ரகசியம், திரைத் திரை
 ரகசியம் எட்டுமக்களும்

நானசம்பந்தர் வீழா

இருவர்
ப. ந.
சை
யர்க்
லாதி
குற்றம்
பலம்



பிரபல
பட அலை
ஆர். S.T.R.
திரைப்பட
இளவரசன்



மறை
நாட்டின்
முன்ன
நான்
கலை
மேல்
ஆர். சி.
சுரைசன்
இருக்கம்

உரை
யாற்
வந்தார்

இவ்வகையிலேயே அசைவநாள் கும்
உரைபாற்றுகிறார்

சுரு
தன்
மே
வா
ளா



இரு
வச.
சுரு
தன்
மே
வா
ளா



இவ்வகையிலேயே அசைவநாள் கும்
உரைபாற்றுகிறார்

பிள்ளையார், சுவாமிமீனாட்சி மரணப்பாட்டு தும்புமணி
P.S. கருணா, ச. சந்திரன் சுதிர்ப்பலிசு நிகழ்ச்சிகளில்



இளவரசன்
சுவாமிமீனாட்சி
ஆர். S.T.R. மீனாட்சி
அலை

சுருதினாபு மண்குமாரி, ஆர். சி. சந்திரன், ஆர். சம்பந்தர்
பண்ணாணிசை. த. சி. சி. சி. நடத்துகின்றார்

உ
முருகா!

ஜயந்தி நகர் முருகன்

சமர்ப்பணம்

எமது ஆனி மாத அருளமுத இதழ் வெளிவரும் சமயம் எமது குருமணி தமது வெளிநாட்டுச் சுற்றுப்பயணத்தை முடித்து, ஈழம் திரும்பியுள்ளனர். அவர்கள் ஈழம் வந்தவுடனேயே, கொழும்பு ஜிந்துப்பிட்டி ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமண்ய ஸ்வாமி கோயில் கும்பாபிஷேக விழாவையொட்டி முப்பெரும் புராண இன்னிசை அருளுரையை ஆற்ற தகஶீணத்தார் வேளாள மஹிமை பரிபாலன சபையார் வேண்டினர். 33 தினம் முப்பெரும் புராண விழாவாக ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள், கந்தபுராணம், பெரிய புராணம், திருவிளையாடல் புராணம் ஆகிய மூன்று புராணங்களையும் இன்னிசை அருளுரை ஆற்ற முருகன் பேரருள் கூட்டியுளது. ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள் பூர்வாச்சிரமத்தில் இதே முருகன் ஆலயத்தில் 5-2-48 அன்று தமது முதல் விரிவுரையையாற்றினர். அதைத் தொடர்ந்து சென்ற 30 ஆண்டுகட்குள், கந்தபுராணம், ராமாயணம், பாரதம், திருவிளையாடல் ஆகிய பல தொடர் விரிவுரைகளையும், கூட்டு வழிபாட்டில், பல தனி விரிவுரைகளையும் ஆற்றியுள்ளனர். இதற்கு முன் நடந்த கும்பாபிஷேகத்திலும் ஸ்வாமிகளது விரிவுரையும், மதுரை மாரியப்ப ஸ்வாமிகளது இன்னிசைக் கச்சேரியும் இருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது. ஆகவே இம்முறை ஆனி மாத அருளமுதத்தை ஜிந்துப்பிட்டி முருகனின் பாதத்தில் அருள் மலராக சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் சுவாமிகள்
இளவரசு
(நல்லை ஆதினம்)

பாதமலர் மீது போதமலர் தூவி
யாடுமவர் தோழர் தம்பிரானே.

ஜயந்தி நகரில் அருள்பாலிக்கும் அதியற்புத முருக விக்ரகம் திருச்செந்தூரிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்டது

ஜிந்துப்பிட்டி ஜயந்தி நகர் ஸ்ரீ சிவ சுப்பிரமணிய சுவாமி கோயில் முன்னூறு ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட பழம் பெரும் கோயிலாக விளங்குகின்றது.

கடந்த 45 வருடங்களாக இந்தக் கோயிலின் நிர்வாகத்தை தெக்ஷணத்தார் என்று பொதுவாக அழைக்கப்படும் தென் இந்திய சைவவேளாள வர்த்தக சங்கத்தினர் ஏற்றுச் சிறப்பாக நடத்தி வருகிறார்கள்.

சக்தி வாய்ந்த தெய்வம்

இந்தக் கோயிலில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கும் மூலவிக்ரகமான முருகன் மிகுந்த சக்தி வாய்ந்த ஒரு தெய்வம் என்பதை கொழும்புவாழ் மக்கள் அனுபவ ரீதியாக அறிந்திருக்கிறார்கள்.

அந்த சில விக்ரகம் கந்தப் பெருமானின் ஆறுபடை வீடுகளில் ஒன்றான திருச்சீரலை வாய் என்னும் திருச்செந்தூர்ப் பகுதியிலிருந்து கடல் மார்க்கமாகப் பாய்க்கப்பலில் கொண்டு வரப்பட்டு, தவச் சிறப்புடையவரும், முருகன் பேரில் சிந்து பாடுவதில் வல்லவருமான ஒரு தென்னிந்தியப் பெரியாரால் ஸ்தாபனம் செய்யப்பட்டது என்பது கர்ண பரம்பரை வரலாறு ஆகும்.

சிந்து பாடியவர் வதிந்ததால் இன்று கோயில் அமைந்துள்ள பிரேதேசம் சிந்து பாடி என்று வழங்கப்பட்டிருக்கலாம். என்பதும் ஓர் ஐதீகமாகும்.

வாணியம் பாடி குறிஞ்சிப்பாடி சேவுகள் பாடி போன்ற பெயருடைய பதிகள் தென் இந்தியாவில் உள்ளன. அவற்றைப் போலவே சிந்துபாடியும் அமைந்திருக்கலாம்.

சிந்து என்பதே காலத்தால் மருவுற்று ஜிந்து பாடியாகி, பின்னர் ஜிந்து பட்டியாகி, ஜிந்துப்பிட்டியாகி இருக்கலாம். செயின்ட் ஜேமஸ்பிட்டிய என்பது தான் ஜிந்துப்பிட்டியானது என்று ஒரு சாரார் கூறும் விளக்கம் ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடிய தகவல்.

சகலரும் வரும் ஸ்தலம்

ஜிந்துப்பிட்டிமுருகன் இந்து மக்களுக்கு மட்டுமன்றி மற்றமதத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கும் வரமருளும் ஒரு கண்கண்ட தெய்வமாக விளங்குகிறார். இந்தக் கோயிலில் கிறிஸ்தவ மக்களும் பௌத்த மக்களும் நேர்த்தி செலுத்துவதை நிதம் நிதம் காணலாம்.

கொழும்பில் வதிகின்ற பெரும் சிங்கள வர்த்தகர்கள் இந்த ஆலயத்தில் பூஜைகளையும் அர்ச்சனைகளையும் ஹோமயாகங்களையும் வருடா வருடம் செய்விக்ரகின்றனர் அப்படிச் செய்வதன் மூலம் அவர்கள் பெரும் பெரும் நன்மைகளையும், பலாபலன்களையும் அடைந்து வருகின்றனர். கேட்ட வரமருளும் கீர்த்தியுள்ள தெய்வம் இந்த ஜயந்தி நகர் முருகன் என்று அவர்கள் வாயார வாழ்த்துகின்றனர்.

இந்த முருகன் ஆலயத்துக்கு வருகை தந்து பிரார்த்தனை நடத்தாத பிரதம மந்திரிகள் இல்லை என்று கூறலாம் திரு. டி. எஸ். செனநாயகா காலந் தொடக்கம் பல பல பிரதமர்களும், ஏனைய அமைச்சர்களும் இவ்வாலயத்தை மதித்துப் பூஜை புனஸ்காரங்கள் நடாத்தி வந்திருக்கின்றனர்.

திரு. டட்லி சேனநாயக்கா பிரதம ராயிருந்த போது பல தடவைகள் இந்த ஆலயத்திற்கு விஜயம் செய்திருக்கிறார்.

காலஞ் சென்ற அமைச்சர் திரு. சுகத தாஸ இவ் வாலயத்தில் பிரார்த்தனை செய்தே தமது அரசியல் அலுவல்களையும் தேர்தல் பிரசாரங்களையும் ஆரம்பித்து வந்தார் என்பது பிரசித்தம்.

கடந்த ஆட்சிக்காலத்தின் போது பிரதமர் திருமதி ஸ்ரீமாவோ பண்டார நாயக்கா அடிக்கடி இவ்வாலயத்திற்கு வருகை தந்து பூஜையும், பிரார்த்தனையும் நடத்தியிருக்கிறார்.

பிரதமர் வந்தார்

கும்பாபிஷேககாலம் 10 மணிக்கு நமது பிரதம மந்திரியான திரு. R. பிரேமதாஸ கும்பாபிஷேக வைபவத்தில் கலந்து கொண்டு திரு முருக அருட்பிரசாதத்தை பெற்றார். என்பது ஈண்டு குறிப்பிடத்தக்கதாகும் தமது தேர்தல் தொகுதிக்குள்ளேயே இந்த ஆலயம் இருப்பதையிட்டு திரு. பிரேமதாஸ பெருமகிழ்ச்சியடைகிறார்.

அது மட்டுமன்றி இவ்வாலயம் அமைந்திருக்கும் ஜயந்திநகர் திரு. பிரேமதாஸ வுக்கு ஆதரவளிக்கும் ஒரு கோட்டையாகும்.

தெக்ஷணத்தார் வேளாளர் மகிமை பரிபாலன சொஸைட்டி லிமிட்டெட் என்ற ஸ்தாபனத்தார் இந்த ஆலய நிர்வாகத்தைக் கையேற்ற பின் இரண்டு மகா கும்பாபிஷேகங்கள் நடைபெற்றிருக்கின்றன. ஒன்று 1939ம் ஆண்டு நடைபெற்றது.

அதன் பின் 14 ஆண்டுகள் கழித்து 1953ம் ஆண்டில் மற்றுமொரு மகா கும்பாபிஷேகம் மிகச் சிறப்பான முறையில் நடைபெற்றது.

அப்போது நாட்டின் பிரதமராக விருந்த திரு. டட்லி சேனநாயகா இந்த மகா கும்பாபிஷேக வைபவத்தில் பங்கு கொண்டார்.

1953ம் ஆண்டு நடைபெற்ற மகா கும்பாபிஷேகம் பிறிதொரு வகையிலும் சிறப்புப் பெற்றதாகும், திரு ஆலவாய் என்னும் மதுரையம் பதியில் தற்சமயம் திருஞான சம்பந்தர் ஆதினகர்த்தராக விளங்கும் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஞானசம்பந்த தேசிய பரமாச்சாரியர் அவர்கள் கோயில் புனருத்தாரணத் திருப்பணி வேலைகளை ஆரம்பித்து வைத்தார்.

திருக் கும்பாபிஷேக வைபவத்திற்கு சற்று முன்பாகவே அவர் இலங்கையை விட்டு மதுரை சென்று அங்கு ஆதினகர்த்தராகப் பெரும் பொறுப்பேற்கும்படி இந்த ஜயந்தி நகர் ஸ்ரீ. சிவசுப்பிரமணியர் திருவருள் பாலித்தார்.

கூட்டுப் பிரார்த்தனை

கூட்டுப் பிரார்த்தனை என்பது ஆதி காலம் தொட்டு இருந்து வந்த போதிலும் அதற்கு இந்திய நாட்டில் பெரும் உத்வேகத்தையளித்தவர் மகாத்மா காந்தி அடிகளாவர். அவர் தமது அரசியல் கூட்டங்களிலே கூட்டுப் பிரார்த்தனையை ஒரு பிரதான அம்சமாக்கினார்.

வேலை வணங்குவது எமது வேலை

ஆடும்பரியையும் வேலையையும் அணி சேவலையும் பாடும் பணியை விரும்பினார் அருணகிரிநாதர். மயிலையும் வேலையும் சேவலையும் இணைத்துப் பாடுவது ஒரு மரபு. தனித்தனியே அவற்றைச் சிறப்பித்துப் பாடுவதும் முருகன் அடியார்க்கு வழக்கம். அருணகிரிநாதர் மயிலைத் தனிப்பாட்டுக் களால் கந்தர் அலங்காரத்தில் பாராட்டியிருக்கின்றார். வேலையும் சேவலையும் பாடியிருக்கின்றார். மயில் வகுப்பு, வேல் வகுப்பு, என்றும், மயில்விருத்தம், வேல்விருத்தம், சேவல்விருத்தம் என்றும் நூல்களை அருளியிருக்கிறார்.

ஆடும்பரியென்று மயிலுக்கு ஆடும் செயலை அடையாக்கிச் சிறப்பித்தார். மயில் ஆடும்பொழுது அழகும் அருளும், இலங்கும். அணிசேவல் அழகுதரும் சேவல் என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும். வீரம் உடையவருக்கு அலங்காரங்கள் பல இருந்தாலும் அவர்களுடைய வெற்றியைக்காட்டும் அணியே மிகச் சிறந்தது. அந்த வெற்றிச் சிறப்பைப் பலருக்கும் எடுத்துகாட்டும் வகையில் ஓங்கி நிற்பது கொடி. அதை வெற்றிக் கொடி என்று சொல்லும் வழக்கம் உண்டல்லவா? வெற்றிமிடுக்குடையார் என்கே சென்றாலும் தம் கொடியை உயர்த்திக்கொண்டு செல்வர் அதனால் அணி சேவல் என்றார்.

மயிலையும் சேவலையும் அடைமொழிகளால் சிறப்பித்த அருணகிரியார். வேலுக்கு எத்தகைய அடையும் கொடுக்காமல் சொன்னார். அப்படி சொல்லுவது முறையா என்ற ஐயம் தோன்றலாம்.

சிறப்புடைய பொருளுக்குப் பலபல அடையாளங்கள் சொல்லவேண்டியதில்லை. அடையின்றி வழங்குவதனால் அப்பொருளின் சிறப்புப் புலப்படும். திருக்கோவையாரின் முதற்பாட்டில் பல மலர்வருகின்றன. அங்கேகோங்கு என்று அடைமொழியின்றிச் சொன்னார் மாணிக்கவாசகர். அங்கே உரைகாரர் கூறுவதை இங்கே தெரிந்து கொள்வது நலம். 'மகளிர்க்கு உறுப்பில் சிறந்த உறுப்பாகிய முலைக்கு உவமையாகப் புணர்க்கப்பட்ட கோங்கிற்கு அடை கொடுக்கக் கடவதன்றே எனின், அடை கொடுப்பின் பிற உறுப்புகளுடன் இதனையும் ஒப்பித்ததாம் ஆகலான் இதற்கு அடைகொடாமையே முலைக்கு ஏற்றத்தை விளக்கி நின்றது அது. முற்கூறிய வகையில் திருக்கோயில், திருவாயில், திருவலகு என்ற வற்றிற்கு நாயகராகிய நாயனரைத் திருநாயனார் என்குததுபோலக் கொள்க'.

மயில், வேல், சேவல் என்ற மூன்றிலும் சிறந்தது வேல். அதன் சிறப்புத் தோன்ற அடை இல்லாமல் நடுநாயகமாக வைத்தால், அதற்குள்ளே சிறப்புப் பல. முருகனை வணங்குபவர்கள் வேலில் அவனை ஆவாகனம் பண்ணி வழிபடுவார்கள். வேலைமாத்திரம் வைத்து அதையே முருகனாக வழிபடும் திருக்கோயில் உண்டு. பழம் காலத்தில் காவிரிப்பூப் பட்டினத்தில் அத்தகைய கோயில் ஒன்று இருந்தது. அதை இளங்கோவடிகள் "வேற்கோட்டம்" என்று சிலப்பதிகாரத்தில் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். யாழ்ப்பாணத்தில் செல்வச்சந்திரி, நல்லூர் முதலிய இடங்களிலும் வேலையே முருகனாகக்கொண்டு வழிபடுகின்றார்கள். முருகனுக்கு ஆறுமும் இருப்பதுபோல வேலுக்ககும் ஆறுபடைகள் உண்டு. முருகப்பெருமான்திருவுருவத்தையும் அவன்பால் சார்த்தியிருக்கும் வேலையும் தரிசிக்கும்போது கவனித்தால், அது அவன் அடியையும், கரத்தையும் தொட்டுக்கொண்டு முடியளவும் செல்வதைக் காணலாம். வேலை அடிமுதல் முடிவரையில் கண்ணையோட்டித் தரிசித்தால் முருகனையும் அடிமுதல் முடிவரையில் தரிசித்துவிடலாம்.

வேல்ஞானமே உருவாகப்பெற்றது ஞானசத்தி என்ற பெயருடையது. பராசத்தியால் வழங்கப்பெற்றது. சக்தி அம்சமுடையது. இத்தனைவகையாலும் அதற்கு அமைந்த சிறப்புகளை எண்ணியே அடைமொழியின்றி வேல் என்று மாத்திரம் சொன்னார் அருணகிரியார்.

"ஆடும்பரி எனவும் வேல் எனவும் அணி சேவல் எனவும் பாடும் பணியையே என் வாழ்க்கைப் பணியாக அருள் செய்ய வேண்டும்" என்று பிரார்த்தனை செய்தார் அவர்.

பாடும் பணியைப் பெரும் பணியாகக் கொண்டே பெருமக்கள் தமிழ் நாட்டில் பலர் இருந்தார்கள். ஞானசம்பந்தர் முதலிய நால்வரும் பன்னிரண்டு ஆழ்வாரும் அந்தக் கூட்டத்தைச் சார்ந்தவர்கள்.

அருணகிரிநாதர் பாடும் பணியை வேண்டிப்பெற்றவர். பிறர் சென்ற வழியே போகாமல் புதிய துறையில் சந்தக்கவிமாரி பொழிந்தவர் அவர். பலபாக்களைப் பாடிய பின்பு பாடியது கந்தர் அநுபூதி அவ்வளவு பாடியும் அவருக்கு மனநிறைவு உண்டாகவில்லை. மீண்டும் "பாடும்பணியே பணியாய் அருள்வாய்" என்று வேண்டுகின்றார். ஆகவே வேலை வணங்குவது எமது வேலையாகும்.

முருக நாம பஜனை

சரணம் சரணம்	முத்தையா
சரவணபவனே	,,
சஞ்சலம் தீர்ப்பாய்	,,
சங்கரி பாலா	,,
வேளூர் வளரும்	,,
வேண்டுவதருள்வாய்	,,
அன்பருக் கருள்வாய்	,,
ஆறுதல் தருவாய்	,,
இன்பமும் தருள்வாய்	,,
ஈஸ்வரி பாலா	,,
உனையே நம்பினேன்	,,
ஊமைக் கருளிய	,,
என்பிழை பொறுப்பாய்	,,
ஏழையைக் காப்பாய்	,,
ஐங்கரன் தம்பி	,,
ஒருமொழி சொல்வாய்	,,
ஓங்காரப் பொருளே	,,
ஓளவியம் தீர்ப்பாய்	,,

வேல் முருகா, வேல் முருகா,
வேல்முருகா வேல்வேல்

ஆடுமயில் ஏறிவரும் ஆறுமுகனே
பாடுகின்ற பக்தர்களை பார்ப்பவனே நீ
நாடுகின்ற அடியார்கள் நலிவுதீர்த்து
சாடுகின்ற வினைகளெல்லாம்
ஓட அருள்வாய்

ப ஐ னை

ஆறுமுகம் என்றவுடன்
ஆறுதலுண்டு
ஆறுதலுண்டு மனத்
தேறுதலுண்டு
தேறும் சிவக்கனலை
சிந்தனை செய்தே
செந்தமிழ் முருகனையே
வந்தனை செய்வோம்

வேல் வேல் முருகா
வெற்றிவேல் முருகா
வாவா முருகா
வடிவே லழகா
ஐயா முருகா
அரஹர முருகா
மெய்யா முருகா
வினைதீர் முருகா

ஓம் முருகா
ஓம் முருகா
ஓம் முருகா

1. நமப் பார்பதி பதயே — ஹரஹர மஹாதேவா
2. தென்னாடுடைய சிவனே போற்றி — என்னாட்டவர்க்கும் இறைவா
போற்றி
3. காவாய் கனகத்திரளே போற்றி — கயிலை மலையானே போற்றி
போற்றி

ஸ்ரீலக்ஷ் சுவாமிகளின் - ஆதினப் பணிகள்

காலை 5 மணி, மாலை 5 மணி, இரவு 7 மணி - பூஜை வெள்ளிக் கிழமைகளில் 6 காலப்பூஜையும் காலை ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்கு திருமுலைப்பால் உற்சவம்.

கார்த்திகை தோறும்— காலை 5 மணி பூஜையில் உற்சவம். மாலை 7 மணி, கார்த்திகை விழா இன்னிசை விரிவுரை திருப்புகழ்க் கச்சேரி 9 மணி வரை. சித்திரைபறுவம், வைகாசி விசாகம், ஆணி உத்தரம், ஆடிப்பூரம் ஆவணி பூசம், நவராத்திரி தைப்பூசம், பங்குனி உத்தரம் விசேஷ பூஜைகள் நடைபெறும்.

மான்ம்பூ உற்சவம் காலை 5-30 நடைபெறும்.

ஸ்கந்தஷஷ்டி காலை 5-30 மணி, நண்பகல் 12 மணி-மாலை 5-30 மணி. வரத முத்துக்குமார ஸ்வாமி உற்சவம்- மாலை 3 மணி 4 மணி வரைசங்கீத உபந்நியாசம். திருச்செந்தூர்ப்புராணம், கந்தபுராணம், அனுபூதி, அலங்காரம் எதாவது ஒன்று நடைபெறும்.

ஸ்கந்தஷஷ்டி இரவு நல்லூர்க்கந்தன் ஆலயத்தில் விரத உத்யாபன அடியார்கள் விழித்திருக்க.

இரவு 9-30 முதல் 11 வரை } ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள் விரிவுரை
இரவு 11-30 முதல் 1 வரை }
இரவு 1-30 முதல் 3 வரை }

மறுநாள் உதயம் 5 மணிப் பூஜையில் ஆதினச் செலவில் விரத உத்யாபனம் செய்பவர்க்கு மாஹேஸ்வர பூஜை.

கார்த்திகை சோமவாரம் ஸ்வாமிகளின் ஆன்மமூர்த்தி மீனாக்ஷி சுந்தரேஸ்வரருக்கு அபிஷேகம் 5-30 மணி உற்சவம்.

மார்கழி திருவெம்பாவை: உதயம் 3 மணி சிவசுப்பிரபாதம். உதயம் 3-30 மணி- திருப்பள்ளி எழுச்சி.

4 மணி- ஆதினத்தில் மாணிக்கவாசக ஸ்வாமிகட்கு விசேட பூஜை நடந்து, ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள் மாணவருடன் வீதி பஜனை. 5 மணி: நல்லை சிவன் கோயிலை அடைந்து, நடராஜர் சன்னதியில் மணிவாசகரை எழுந்தருளப்பண்ணி "ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள் திருவெம்பாவை ஓதல்" 6 மணி- ஆதினத்திற்கு மணிவாசகப் மான் எழுந்தருளி, ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகள் திருவெம்பாவை ஓதல் இரவு 7 மணி ஆதினத்திற்கு மணிவாசகப் பெருமான் திரும்புதல்- அர்த்தஜாமம்.

திருவெம்பாவை 6ம் நாள் காலை 6 மணி ஆதினத்தில் பிட்டுக்கு மண் சுமந்த காட்சி நடைபெறும்.

திருவாதிரை காலை ஆதினத்திலிருந்து சுந்தரமூர்த்தி ஸ்வாமிகள் சிவன்கோயிலுக்கு எழுந்தருளி, திருவூடல் காட்சி.

மாசி சிவராத்திரி—

4 ஜாமும்- விசேஷ அபிசேகம் பூஜை, பஜனை, சங்கீத உபந்நியாசம்.

சித்திரை திருவாதிரை

மாலை 4 30 மணி ஞானசம்பந்த மஹோற்சவம்

1ம் நாள் ஞானப்பால் பெறல்

2ம் ,, பொற்தாளம் பெறல்

3ம் ,, மறைக்கதவும் திறந்தலும் அடைத்தலும்

4ம் ,, பொற்கிழி பெறல்

5ம் ,, முத்துப்பல்லக்கு, முத்துக் குடை பந்தர் பெறல்

6ம் ,, கோளறுபதிகம் பாடல்

7ம் ,, பாண்டியன் சுரம்தீர்த்தல்

8ம் ,, பூம்பாவைக்கு உயிர்கொடுத்தல்

9ம் ,, உபநயனம்

10ம் ,, திருக்கல்யாணம் சிவஜோதிஜக்கியம்.

10 நாடும் இரவு திருநெறிய தெய்வீக மஹாநாடு நடைபெறும் மாதர் அரங்கு, இளைஞர் அரங்கு, அங்கங்கள், கருத்தரங்கு, கவியரங்கு, பட்டிமன்றம், பண்ணிசை, விரிவுரை, இடம்பெறும்.

விழாக்கள்

1 நல்லூர்க் கந்தஸ்வாமி கோயில் 26 நாள் விழாவிலும் ஆதினத்தில் கதிர்வேலாயுத ஸ்வாமிக்கு உற்சவமும் அடியார்கட்கு அன்னதானமும் நடைபெறும்.

2 தியாகப்பிரம்ம மஹோற்சவம் 3 நாள் நடைபெறும்.

3 ஆதினத்தில் நடைபெறும். அண்ணாமலை இசைத் தமிழ்மன்ற இசை வகுப்புகள் ஆதரவில்

தமிழ் இசை விழா 10 நாட்கள் நடைபெறும்.

4 மாதப் பெளர்ணமி தோறும் ஆதினப் பொறுப்பில் பண்ணிசைக் கச்சேரி

5 எல்லா ஆலய விசேட உற்சவத்திலும் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள். தலைமையில் பண்ணிசை மாமன்றத்தினர் திருவிதி வலம் வந்து பண்ணிசை பாடுவர்.

6 தினம் காலைப் பூஜை முடிந்தவுடன் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளுடன் மாணவர்கள் பன்னிரு திருமுறை ஒதுவர்கள்.

சமயப்பிரசாரம்

சிறு ஆலயங்கட்கு கிராமம்தோறும் சென்று ஒவ்வொருமாதம். ஆலய விழாக்களில் படக்காட்சி சொற்பொழிவு, பண்ணிசை இலவசமாக ஆதினக் கணக்கில் செய்யப்படும்.

யாத்திரை

வருடத்தில் ஒருமுறை திருக்கேதீச்சரம் கோணேஸ்வரம் தலங்கட்கு அடியாருடன் யாத்திரை மேற்கொள்ளப்படும்.

ஆதின ஒதுவாமூர்த்தி.
திருமுறை இசைமணி,
S. இல்லமணி,

ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகட்குச் சீங்கையில பீரியாவிடை



சிங்கப்பூர், இந்து அறக்கட்டளைக் கழக அழைப்பில் சமயப்பணி மேற் கொண்டு சென்ற நல்லை ஞானசம்பந்தராஜின முதல்வர் ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசார்ய ஸ்வாமிகட்கு சிராக்கூன்றோட் காளி கோவிலில் மகத்தான பிரியாவிடை அளிக்கப்பட்டது. பேரருள் வள்ளல் திரு P. கோவிந்தசாமிப் பிள்ளை அவர்கள் ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகட்கு பொன்னாடை போர்த்தி வரவேற்றார். சிங்கப்பூர் செண்பக விநாயகராலயம்; டாங்ரோட் நகரத்தார் கோயில், சௌத்பிறிட்ஜ் ரோட் மாரியம்மன் கோவில், பெருமாள் கோவில், நேவல்பேஸ் முருகன் கோயில், ஆட்லன்ஸ் அரசகேசரி சிவன் கோயில் முதலிய தேவஸ்தானர்கள் சார்பிலும், இந்து அறக்கட்டளைக் கழகச் சார்பிலும் மாலைகள் போடப்பட்டு பாராட்டுரைகள் பேசப்பட்டன. மறுநாள் (30-5-78) விமான நிலையத்தில் திரளானமக்கள் வழியனுப்பி வைத்தனர். 2 மணிநேரம் தாமதமானதால் அதிகாலை 3 மணிக்கு விமானம் கட்டு நாயக்கா அடைந்தது. அந்த அகால நேரத்திலும் பிரதம சுங்கத்தடுப்பு உதவி அதிகாரி கலாரசிகமணி, சிவநெறித் தொண்டர் திரு. K. K. சுப்பிரமணியமும் குறிப்பிட்ட சில அன்பர்களும் ஸ்வாமிகளை வரவேற்றனர். ஸ்வாமிகள் நேரே ராமகிருஷ்ண மிஷன் சென்று தங்கினார். அங்கு ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மிஷன் அதிபர் ஸ்வாமி பிரேமாத்த்மானந்தஜி, ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகட்கு பொன்னாடை போர்த்தி பொற்கிளி வழங்கினார். மூன்று தினம் மிஷன் மண்டபத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ் ஸ்வாமிகளின் அருளுரைகள் நடைபெற்றன.

—செல்வன்

ஆதின அருட்பணிகள்

இலவச திருமுறை வகுப்பு

சனி, ஞாயிறு தோறும் மாலை 4 மணி முதல்
6 மணிவரை நடைபெறுகிறது.
ஆதினப் பண்ணிசைப்புலவர்
திரு. எஸ். ஆர். திருஞானசம்பந்தன்
மேற்படி வகுப்புகளை நடத்துகின்றார்.

சைவ சித்தாந்தப் பயிற்சி நெறி

ஞாயிறு தோறும் காலை 9 மணி முதல்
12 மணிவரை நடைபெறுகிறது.
சைவசித்தாந்தசாகரம்
பண்டிதர் திரு. கந்தையா அவர்கள்
மேற்படி வகுப்பை நடத்துகின்றார்.

யோகாசன வகுப்பு

காலை 5.30 மணி மாலை 5.30 மணி
தினம் நடைபெறுகிறது
ஸ்ரீ சிதானந்த யோகி
மேற்படி வகுப்பை நடத்துகின்றார்.

ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளின் அருளாணைப்படி எல்லா வகுப்புகளும்
இலவசமாக நடைபெறுகிறது என்பதை அறியத்தருகின்றோம்.

ஆதினப் பன்னிரு திருமுறைப் பண்ணிசை மன்றம்

மேற்படி மன்றம் தினம் காலைப் பூஜை முடிந்தவுடன், பூஜை முகத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள் தலைமையில் பன்னிருதிருமுறை ஓதுவார்கள். விசேட ஸ்தலங்களில் உற்சவம் நடைபெறும் போதும் அவ்விடம் சென்று பன்னிரு திருமுறை ஓதுவார்கள், திருக்கேதீச்சரம், கோணேச்சரம், மாவிட்டபுரம், செல்வச்சந்நிதி உற்சவகாலத்தில் மன்றத்தினர் சென்று பன்னிரு திருமுறை ஓதி வருகின்றனர்.

நல்லூர்க் கந்தன் உற்சவத்தில் தினமும், பன்னிரு திருமுறை வீதி பஜனை ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள் தலைமையில் நடைபெறும்.

அகில இலங்கைத் திருப்புகழ் மாமன்றம்

ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளைப் போஷகராகக் கொண்டுள்ள மேற்படி மன்றம் மாதக் கார்த்திகை தோறும், ஆதினத்தில் திருப்புகழ் கச்சேரிகள் விரிவுரைகள் நடத்துவர்.

அண்ணாமலை இசைத் தமிழ் மன்றம்

சிதம்பரம் அண்ணாமலைச் சர்வகலாசாலையில் சங்கீத பூஷணம் பட்டம் பெற்ற பட்டதாரிகள் மேற்படி மன்றப் பெயரில் இசை வகுப்புகள் சிறப்புற நடாத்தி வருகின்றனர். வயலின், மிருதங்கம், வாய்ப்பாட்டு ஆகியவை சிறந்த முறையில் பயிற்றப்படுகிறது. வருடந்தோறும் மேற்படி மன்றம் ஆதினத்தில் தமிழ் இசை விழாவை நடத்தி வருகிறது.

இலங்கை, யாழ்ப்பாணம், நல்லைத் திருஞானசம்பந்தர் ஆதின குரு முதல்வர் ஸ்ரீலஸ்ரீ சுவாமிநாத ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள் அறுபதாண்டு நிறைவு எய்திய அருள்நிறை நன்னாள், மலேசியத் தலைநகரான கோலாலம்பூர் மாநகரில் கொண்டாடப்பெற்றபோது மனமுவந்து பணிந்து வழங்கிய

மணிவிழா வாழ்த்துரை

சேலம் செறிந்த சேவநெறிச் சான்றோம்!

செந்தமிழும் சிவநெறியும் செழிந்தோங்கும் வண்ணம், இலங்கை யாழ்ப்பாணத்தில், ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலர் பெருமான் அவர்கள் தோன்றிய நல்லூர் என்னும் நலமிகு தலத்தில், அருள்மிகு கந்தசாமிக் கடவுளின் அருளினால், சைவ நல்அந்தணர் குலத்தில் வந்துதித்த பெருந்தகையோய்! சேலமும் கோலமும் சிறந்து, ஞாலம் புகழ்ந்து போற்ற விளங்கும், தவநலம் பொலியும் புண்ணிய முனிவர் பெரும்! இறைவனின் அருளால் தாங்கள் அறுபதாண்டு நிறைவு பெற்று, மணிவிழா கொள்ளும் மாட்சிமை அறிந்து, மிகமிக மகிழ்ச்சியுறுகின்றோம். அதிலும் கடல் கடந்த மலேசிய மாநகரில், தங்கள் மணிவிழா சிறப்புறக் கொண்டாடப்பெறுவது குறித்து, இங்கு நாங்கள் எல்லோரும் எல்லையில்லா மகிழ்ச்சி எய்துகின்றோம்!

நல்லை ஆதினத்தின் நற்பெருந் தலைவ!

இலங்கை யாழ்ப்பாணத்தில், நலம்பல வாய்ந்த நல்லூர்ப் பெருந்தலத்தில், சிவ நெறிப் பெருந் தலைவராம் திருஞான சம்பந்தப் பெருமானின் திருப்பெயரால், இறை யருள் துணைகொண்டு, நிறைபெறும் சிறப்பின் மிக்க, சிறந்ததோர் ஆதினம் தோற்று வித்து நிறுவி வளர்த்துவரும், தங்களின் அருமை பெருமை மிக்க, செந்தமிழ்ச் சிவ நெறித் தொண்டுகள், யாவரும் வியந்து போற்றத் தக்கனவாகும். தமிழகத்தில் மதுரைமா நகரின் கன் அமைந்த திருஞானசம்பந்தர் ஆதினத்தில் குருமகா சந்நிதானம் திருவருள் தவயோக ஸ்ரீலஸ்ரீ சோமசுந்தர ஞானசம்பந்த தேசிக பரமாசாரிய சுவாமி கள் அவர்களின் அருளாசிபெற்ற தாங்கள், யாழ்ப்பாண நல்லூரில் திருஞானசம்பந்தர் ஆதினம் தோற்றுவித்தருளிய மாட்சி, பெரிதும் போற்றதற்குரிய மாட்சிமைமிக்கதாகும்.

நாளும் இன்னிசையால் ஞான நன்னெறி பரப்பும் நல்லோம்!

அன்பும் அருளும் ஓர் உருவாக அமைந்தது போன்ற, பண்புநலங்கள் பலவும் ஒருங்கு திரண்ட, சிறந்த நல்ல பெருந்தகையோய்! தங்களின் இனிய இசை நலனும், கதை அம்சமும் கலைத்திறனும் அவையினர் அனைவரையும் மகிழ்விக்கவல்ல ஆற்றலும் நண்பர்களிடமெல்லாம் எளிமையாகக் கலந்து, இனிமையாகப் பழகும் பாங்கும், நியமம் தவறாத நலபுனைச் சிறப்பும், இணையற்ற புலமைப் பெருக்கும். பிறவும் எவ்வளவு பாராட்டினாலும், எஞ்சி நிற்கும் ஏற்றம் உடையனவாகும். தங்களைப் போன்ற தவ நலஞ்சான்ற, அடிங்குணங்கள் பொருந்திய பெருந்தலைமை முனிவர் ஒருவரை, இந்நாளில் காண்பது அரிது. தாங்கள் எல்லாம் வல்ல, நம் சிவபெருமான் திருவருளால் பல்லாண்டு நீடுழி வாழ்ந்து, பவள விழா, முத்து விழா, நூற்றாண்டு விழா முதலிய சிறப்பு விழாக்கள் பலவும் கொண்டு, ஞாலமெல்லாம் நம் சைவமும் தமிழும் நலமுறத் தழைத்தோங்க வளர்ந்து வருதல் வேண்டுமென்று, மனமார விரும்பி வேண்டி, இம் மணி விழா நன்னாளில், தங்களைப் பணிந்து வாழ்த்தி வணங்கி மகிழ்கின்றோம்.

வாழ்க! வாழ்க! வணக்கம்!

போற்றி! போற்றி!!

சென்னை.

திருக்கோயில்

ஆசிரியர்,

நா. சா. முருகவேள்.

கந்த சஷ்டி

ஒரு குறையும் வராதிருக்க
மேற்கொள்ளும் விரதம்

நும் நாட்டில் மக்கள் பற்பல விரதங்களை மேற் கொள்கின்றனர். அவற்றுள் முக்கியமானவை விநாயக சதுர்த்தி, நவராத்திரி (சரஸ்வதி பூஜை), கந்தர் சஷ்டி, சிவராத்திரி, என்பன.

இவை முறையே கணபதி, அம்பிகை, முருகன், சிவபெருமான் குறித்துச் செய்யப் படுபவை. இந்த விரதங்களை முன்னிட்டு சிவாலயங்களில் திருவீழாக்கள் நடைபெறுகின்றன. முருகப்பெருமானுக்குரிய விரதங்கள் மூன்று வகையாகக் கடைப்பிடிக்கப்படுகின்றன. அவை வார விரதம், நட்சத்திர விரதம், திதி விரதம் என்பன சம்பந்த சரணலய சுவாமிகள்.

வெள்ளியே னுந்தின மாரல
தன்றியும் வென்றி யுறுந்துலையா
மொள்ளிய திங்களி லிந்து

உளர்ந்திட வோங்குமுன் வைகன்
வெள்ளரி தாமறு தானு [முனா
மெழற்பர சேந்திய வேந்தறும்
வள்ளன் மகிழ்ந்தருள் விரத

மெனப்புக்கழ் மாதவ னேதியரோ*
என்று கந்தபுராணச் சுருக்கம் என்ற
நூலில் கூறியுள்ளார்.

ஒவ்வொரு வாரத்திலும் வரும் வெள்ளிக்கிழமையன்று முருகப்பெருமானை வழிபட்டு விரதமிருப்பது வார விரதம். ஒவ்வொரு மாதத்திலும் வருகிற கார்த்திகை நட்சத்திரத்தன்று கொள்வது நட்சத்திர விரதம். திதி பிரதமாவது ஐப்பசி மாதத்தில் வரும் வளர்பிறைச் சஷ்டியன்று மேற்கொள்வது. முருகப்பெருமான் சூரபன்மனை அழித்த நாள் இந்த நாள்தான். இதனையே கந்தபுராணம் கந்தவிரதப் படலத்தில்,

வெற்பொடும் அவுணன் தன்னை
வீட்டிய தனீவேல் செங்கை
அற்புதன் தன்னைப் போற்றி
அமரரும் முனிவர் யாரும்
சொற்படு துலையின் திங்கள்
கக்கிவ பக்கந் தன்னில்
முற்பகல் ஆதி யாக

முவிரு வைசல் தோற்றார்

என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஐப்பசி மாதம் வளர்பிறைச் சஷ்டியைக் கடைசி நாளாகக் கொண்டு திருவீழாக்கள் நடைபெறுகின்றன. இந்த நாளில்தான் விழாவை நடத்த வேண்டுமென்பதை ஸ்கந்த

தோத்துவ விதிப் படலத்திலும், கௌசிகப் பிரச்சுமார தந்திரத்திலும் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

பொதுவாக ஒவ்வொரு மாதத்திலும் வருகிற வளர்பிறைச் சஷ்டியிலும், கார்த்திகை நட்சத்திரத்திலும் உபவாச மிருக்கலாம். சிறப்பாக ஐப்பசிமாதக் கந்தர் சஷ்டியில் ஆறு நாட்கள் உணவருந்தா திருந்து விரதத்தைக்கடைப்பிடிக்கலாம். இந்த ஆறு நாட்களிலும் முருகன் புகழ் நூல்களான திருமுருகாற்றுப்படை. கந்தர் கலிவெண்பா, கந்தர் அறுபுதி, கந்தர் அலங்காரம், கந்த சஷ்டிக் கவசம் முதலிய நூல்களை ஆசாரத்துடன் ஓதிவரும் வழக்கமும் நம் நாட்டில் இருந்து வருகின்றது. இதுவன்றி கந்தபுராணத்தைப் பெரியோர்கள் படிக்க கேட்டும், தாமே படித்தும் விரத நாட்களைக் கழிப்பதும் உண்டு மேற் சொன்ன எல்லா வகை விரத நாட்களிலும் மக்கள் காலையில் நீராடி நித்தியக் கடன்களை முடித்து, ஆலயம் சென்று முருகப்பெருமானை வழிபட்டால் இம்மையில் எல்லா நன்மைகளையும் பெற்று, மறுமையில் பேரானந்தப் பெருவாழ்வை அடைவார்கள் என்று கந்த புராணம் கூறுகிறது.

புலவர் ஒருவரைப் பார்த்து குடம், சட்டி இவற்றை வைத்து ஒரு பாடல் பாடச் சொன்னார் ஒருவர் முருக பக்தரான புலவர் 'குக்குடத்தைப் பிடித்தவன் சட்டியை நோக்கக் குறைவில்லையே' என்று முடியும் செய்யுளைப் பாடினார்.

குக்குடம் கோழி கோழிக்கொடியைப் பிடித்த முருகனின் சஷ்டியை அனுஷ்டித்தால் ஒரு குறையும் வராதென்வது அதன் பொருள்.

கந்தபுராணம் நம்முடைய சொந்த புராணம் நம்மிடத்தேயுள்ளருரபன்லாதியரான ஆணவ, கன்ம, மாயா மலங்களில் உழன்று அல்லற்படாமல் அவற்றினின்று விடுபட்டு வீட்டைய வேண்டுமென்ற தத்துவத்தையே கந்தபுராணம் அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது, ஆகையால் நாம் எல்லோரும் அந்த கந்தசஷ்டி விரதத்தை முறைப்படி கடைபிடித்து பரன்சருணைத் திருவருளுக்குப் பாத்திரமாவோமாக!

முடியாப் பிறவிக் கடலில்
பகார்குமு துங்கெடுக்கும்
மிடியார் படியில் விசைப்
படார் வெற்றி வேற்பெருமான்
அடியார்க்கு நல்ல பெருமான்
அவுணர் குலமடங்கப்
பொடியர்க் கியபெரு மான் திரு
நாலம் புகல்பவரே

கந்தரலங்காரம்

குருபாதம்

நல்லீ ஞானசம்பந்தர் ஆதின

பன்னிரு திருமுறைப் பண்ணிசை மாமன்றப்

பண்ணிசை மாமணிப் பட்டப் பரீட்சை

ஈழத்திருநாட்டின் கண்ணே சைவத்தையும், திருமுறைகளையும் போற்றிப் பணி புரிந்து வருகின்ற நல்லீ ஞானசம்பந்தர் ஆதின குருமகா சந்நிதானம், ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமாத் சார்ய ஸ்வாமிகளின் திருவுளப் பாங்கின் வண்ணம், ஆதின பன்னிரு திருமுறைப் பண்ணிசை மான்றம் அகில இலங்கை ரீதியில், பண்ணிசை மாமணிப் பட்டப் பரீட்சையை நடாத்தி வருவதை ஈழம் வாழ் சைவத் தமிழ்ப் பெருமக்கள் நன்கறிவர். 1976ம் ஆண்டு முதலாவது ஆண்டுப் பரீட்சை நடைபெற்றது.

இப் பரீட்சைக்குப் பன்னூற்றுக் கணக்கானவர்கள் தோற்றினர். பரீட்சையிற் சித்தியெய்தியவர்களுக்குத் தகைமைப் பத்திரங்களும், விசேட சித்தியில் முதன்மையான இடத்தைப் பெற்றவர்கள் மூவருக்குப் பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன.

பரீட்சை விபரங்கள்

1. நான்கு ஆண்டுத் திட்டத்தில் இப் பரீட்சை நடாத்தப்பெறும்.
2. முதலாவது ஆண்டுப் பரீட்சைக்குத் தோற்றிச் சித்தியெய்தியவர்களே இரண்டாவது ஆண்டுப் பரீட்சைக்குத் தோற்ற அனுமதி பெற்றவர்களாவர்.
3. பரீட்சைக்குத் தோற்றுபவர்களுடைய வயதின் பிரகாரம் மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரித்து இப் பரீட்சை நடைபெறும்.
4. செயல்முறைப் பரீட்சை (வாய்ப்பாட்டு), எழுத்துப் பரீட்சை ஆகிய பிரிவுகளாக நான்காண்டிலும் பரீட்சை நடைபெறும். திறமை மிக்க மூவர்கொண்ட பரீட்சைக்குழு இப் பரீட்சையை நடாத்தும். இறுதி ஆண்டுப் பரீட்சையை, தமிழகத்தின் திருமுறை இசைவாணரை அழைத்து நடாத்த ஒழுங்கு செய்யப்படும்.
5. பாடத்தூட்டத்திலுள்ள திருமுறைகள் சம்பந்தமான வினாக்கள் எழுத்துப் பரீட்சையில் இடம்பெறும். பாடியவர், பாடப்பெற்ற தலம், சந்தர்ப்பம் ஆகியன போன்ற வினாக்களும், நாயன்மார்கள் நால்வர் சரிதைகளிலிருந்து சில வினாக்களும் இடம்பெறும்.

நல்லை ஆதினப் பணிகளுக்கு அறக்கட்டளை தரும் அன்பர்கள்

நல்லை ஆதினத்தில் சுவாமிகளின் மேற்பார்வையில் அநேக சமயப் பணிகள் நடைபெறுகின்றன.

திருவிழாக்கள், சைவ சித்தாந்தப் பயிற்சி, பண்ணிசை வகுப்பு, யோகாசன வகுப்பு, பன்னிரு திருமுறைப் பயிற்சி ஆகியவை செம்மையாக, தக்க ஆசிரியர்களைக்கொண்டு நடத்தப்பட்டுவருகின்றன.

ஆதினத்தில் நடைபெறும் திருவிழாக்களையும் இலவச வகுப்புகளையும் நடத்துவதற்குப் பொருளுதவிகள் தேவைப்படுகின்றன.

இலங்கை, தமிழ்நாடு, மலேசியா, சிங்கப்பூர் ஆகிய நாடுகளிலுள்ள நல்லைக்குருமணியின் அன்பர்கள் பல அறக்கட்டளைகள் மூலம் தம்மால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்துவருகின்றனர்.

இவர்களின் இந்த உதவியினால் நல்லூர் ஆதினம் தமிழுக்கும் சமயத்திற்கும் அரும் சேவையாற்றும் நிலையமாகத் திகழ்கிறது.

அறப்பணிகளுக்கு உதவி நல்கிவரும் அன்பர்களின் விபரம் வருமாறு:

ஈழத்து அன்பர்கள்

வி. டி. வி. தெய்வநாயகம் பிள்ளை,
கொட்டாஞ்சேனை - கடைசி சோம வாரம்
கே. கே. சுப்பிரமணியம்
தெஹிவளை - ஆனி உத்தரம்

எம். கே. மயில்வாகனம்
யாழ்ப்பாணம் - ஆவணி மூலம்
எஸ். சத்தியமூர்த்தி, நல்லூர்
- திருவெம்பாவை 6ம் நாள்
(பிட்டு உற்சவம்)

தமிழ் நாட்டு அன்பர்கள்

முத்துப்பழனிப்பச் செட்டியார்,
மதுரை - நித்திய பால் பூஜை
எம். ஆர். தாமோதர முதலியார்,
தியாகராயநகர், சென்னை
- மாத திருவாதிரை, ஞானசம்பந்தர்
உற்சவம்

திருமதி விஸ்வநாதன் - சுக்கிர வாரம்

சிங்கப்பூர் அன்பர்கள்

எஸ். எம். வாசகர்,
சிங்கப்பூர் - சுந்தரர் குருபூஜை
எஸ். எஸ். சர்மா - மாதாந்திர பண் இசை
சிங்கப்பூர் அரங்கு

மலேசியா அன்பர்கள்

எஸ். ரத்ன சர்மா,
கோலாலம்பூர் - பூம்பாவை
உற்சவம்

திருமதி அன்னலட்சுமி

ஞானேஸ்வரன்,
கோலாலம்பூர் - ஞானசம்பந்தர்
குருபூஜை

(தொடரும்)

அறக்கட்டளை ஏற்பாடு முறை

நல்லூர் ஆதினத்தின் பெயரில் ஆயிரம் ரூபாய் நிதி உதவினால் அதனை வைப்பு நிதியாகக் கொள்ளப்படும். இதில் கிடைக்கும் வட்டியைக் கொண்டு ஆண்டு தோறும் அவர்கள் பெயரில் அறக்கட்டளைகள் நிறைவேற்றப்படுவதுடன், பிரசாதங்களும் அனுப்பிவைக்கப்படும்.

கீழ்க்கண்ட திருநாட்களை நல்லூர் ஆதினமே நடத்திவருகிறது. இவற்றில் எதனையாவது ஏற்று நடத்த முன்வரும் அன்புள்ளம் படைத்தோர் ஆயிரம் ரூபாய் அனுப்பி தங்கள் பெயரில் அறக்கட்டளையை ஆண்டுதோறும் நடத்த முன்வரலாம்.

- சித்திரா பருவம்
- வைகாசி விசாகம்
- அடிப்பூரம்
- ஆவணி நல்லைக்கந்தன் உற்சவ அன்னம் பாவிப்பு

- நவராத்திரி 9 நாட்கள்
- ஸ்கந்த சஷ்டி
- திருவெம்பாவை
- தைப்பூசம்
- மாகசிவராத்திரி 4 ஜாமம்
- பங்குனி உத்தரம்
- மங்கையர்க்கரசி குருபூஜை
- காரைக்காலம்மையார்குருபூஜை
- மெய்கண்டதேவர் குருபூஜை

இவற்றில் எதனையாவது ஏற்று நடத்த விரும்புவோர் தொடர்புகொள்ளலாம். மற்றும் பண்ணிசை வகுப்புகளை நடத்துவதற்கும் உதவும் உள்ளம் படைத்தோர் வரவேற்கப்படுகின்றனர்.

ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் சுவாமிகள் (இளவரசு)
ஆதின அறக்கட்டளைச் செயலாளர்
நல்லூர் ஆதினம்,
நல்லூர், சிறி லங்கா

6. கூடிய புள்ளிகள் பெறும் மூவருக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்படும்.
7. யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை, கண்டி, கொழும்பு ஆகிய பகுதிகளில் இப் பரீட்சை ஒழுங்கு செய்யப்படும்.
8. ஒவ்வொரு ஆண்டிலும் ஆனி மாதத்தில் இப் பரீட்சை நடைபெறும்.
9. பரீட்சையில் சித்தியடைபவர்களுக்கு, ஸ்ரீலங்கா ஸ்வாமிகளின் பீடாரோகண விழாவின்போது தகைமைப் பத்திரங்களும், பரிசில்களும் ஸ்ரீலங்கா ஸ்வாமிகளால் வழங்கப்படும்.
10. பரீட்சைப் பாடத்திட்டத்திற்கமைய, ஆதீனத்தில் ஒவ்வொரு சனி, ஞாயிறு தினங்களிலும் மாலை 3 மணிமுதல் 5 மணிவரை இலவச பண்ணிசை வகுப்பு நடைபெற்று வருகிறது.

பண்ணிசை மாமணிப் பட்டப் பரீட்சை ஆணைக்குழு

1. குருமகா சந்திரதானம், ஸ்ரீலங்கா ஸ்வாமிநாததேசிக ஞானசம்பந்த பரமாச்சார்ய ஸ்வாமிகள்.
2. ஆதீன மகா வித்வான், சைவ சித்தாந்த சாகரம், பண்டிதர், திரு. மு. கந்தையா.
3. ஆதீன சமயப்பணிப் பொறுப்பாளர், திருப்பணித் தவமணி. திரு. S விஜயானந்தன்
4. சிவநெறிச் செம்மல், திரு. எஸ். சத்தியமூர்த்தி B. Sc., J. P. (ஆதீன மேலாளர்) அதிபர், யாழ், கொட்டடி ஸ்ரீ மீனாட்சி வர்த்தகக் கல்லூரி.
5. சங்கீத பூஷணம், பண்ணிசை மாமணி, கல்வயல், திரு. எஸ். வினாயகத்தம்பி (இளைப்பாற்றிய இசையாசிரியர்)
6. ஆதீனப் பண்ணிசைப் புலவர், பன்னிரு திருமுறைப் பண்ணிசை மாமன்றச் செயலாளர், பண்ணிசை வேந்தன், பண்ணிசைச் செல்வன், திரு. S. R. ஞானசம்பந்தன் (ஆதீனப் பண்ணிசை வகுப்பு, காரைநகர் கடம்பவன் முருகன் ஆலய சண்முகானந்த சபா, யாழ், கொய்யாத்தோட்டம் திருப்பணிச் சபை, பண்ணிசை ஆசிரியர்)

ஸ்ரீலங்கா ஸ்வாமிகளின் அருளாணைப்படி,
எஸ். ஆர். திருஞானசம்பந்தன்
செயலாளர், ஆதீனப் பன்னிரு திருமுறைப்
பண்ணிசை மாமன்றம்

உபந்நியாசங்களின் உறைவிடம்

ஜிந்துப்பிட்டி, ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோயில்

கொழும்பு மாநகரின் வட பால் மிகவும் பழமை வாய்ந்த ஜிந்துப்பிட்டி, ஐயந்திநகர் ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவிலின் புதிய இராஜகோபுரத்தினதும், கோவிலினதும் மஹா கும்பாபிஷேகம் அண்டையில் வெகு சிறப்பான முறையில் நடைபெற்றது. நவாவி, அட்டகிரி கந்தசாமி கோவில், யாழ்ப்பாணம், பெருமாள் கோவில்களின் பிரதான சிவாச்சாரியாரான பிரதிஷ்டா சிரோந்மணி சாமி வீஸ்வநாதக் குருக்கள் அவர்கள் பிரதிஷ்டா சிவாச்சாரியாராக இருந்து கும்பாபிஷேகத்தைச் செய்து வைத்தார். இலங்கைப் பல்கலைக்கழக யாழ்ப்பாண வளாக சிந்து நாகரீக பீடாதிபதி பேராசிரியர் சிவஸ்ரீ, கா. கைலாசநாதக்குருக்கள் அவர்களும், சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததும், பேரருள் கொண்டதுமான முனிஸ்வர தேவஸ்தான தர்மகர்த்தாவும், பிரதம சிவாச்சாரியாருமான சிவஸ்ரீ, இரத்தனகைலாசநாதக்குருக்கள் அவர்களும் கும்பாபிஷேகம் தொடர்பான விஷயங்களையும் செவ்வனே கவனித்து சர்வபோதகாச்சாரியார்களாக விளங்கிக் கும்பாபிஷேகத்தை நடாத்தி வைத்தமை சிறப்பாக இருந்தது. சுருங்கக் கூறின் ஒரு பக்தி பரவசமான கும்பாபிஷேகத்தைச் சகலரும் கண்டு களித்தார்கள்.

கோவில் முர்த்தி

ஜிந்துப்பிட்டி, ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவில் புதிய இராஜகோபுரத்தையும், உள்ளே உள்ள பிள்ளையாரையும் கும்பிட்டு உட்சென்றால் மூலமுர்த்தியாகிய முருகப் பெருமானைத் தரிசிக்கலாம்.

இலங்கையில் வேறு எக் கோவிலுக்கும் இல்லாத ஒரு தனிச் சிறப்பு இக் கோவிலுக்குண்டு அதாவது சிவகுருநாதன் ஆகிய முருகன் மூலமுர்த்தியாக உள்ளான். முருகனுக்கு வலப்பாகத்தில் உள்ள கோவிலில் முருகன்மீடம் உபதிசம் பெற்ற தகப்பனான சிவனும், இடப்பாகத்தில் உள்ள கோவிலில், தாயாகிய உமை அம்மையும் வீற்றிருந்து, தமது இனாய மைந்தனது அருட் சக்திகளை வியந்து கொண்டும், தாமும் அருள்பாலித்துக் கொண்டும் உள்ளார்கள்.

உபந்நியாசங்கள், கூட்டுப் பிரார்த்தனைகள்

பண்டு தொட்டு இலங்கையில் வெள்ளி, ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் கூட்டுப் பிரார்த்தனைகளும், சந்தை உபந்நியாசங்களும் இக்கோவிலில் நடைபெறுவது வழக்கம். திருமுருக சிறுபானந்தவாரியார், ஸ்ரீலஸ்ரீ சுவாமிகள் (பூர்வாசிரமத்தில் வண்ணை C. S. S. மணிபாகவதர்) புராண இதிகாசங்களைத் தொடர்பிபிரசங்கங்களாக இக்கோவிலில் செய்தமையால் உபந்நியாசங்கள் இக்கோவிலுக்கே உறைவிடமாக அமைந்தன.

முப்புராண பெருவிழா

ஜிந்துப்பிட்டி, ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவிலின் கும்பாபிஷேகத்தை வெகு சிறப்பாகச் செய்து வைத்த மேற்படி கோவில் தர்மகர்த்தாக்கள், புராண இதிகாசங்களின் உண்மைகளையும் அவைகளிலே பொதிந்து இடக்கும் சைவ சித்தாந்த முடிபுகளையும் பக்தர்களுக்கு விளக்க வேண்டும் என்ற பெருநோக்குடன் முப்புராண விழாவை ஆரம்பித்துள்ளார்கள்.

பெரியபுராணம், கந்தபுராணம், திருவிளையாடற் புராணம் ஆகிய முப்புராணங்களில் உள்ள தத்துவங்கள் யாவும் இப்போது நல்லை, திருஞான சம்பந்தர் ஆதினகர்த்தர், சிர்லசிரீ சுவாமிநாத ஞானசுப்பந்த பராமாசார்ய சுவாமிகள் அவர்களால் தினமும் விளக்கப்பட்டு வருகின்றன. பெருந்திரளான பக்தர்கள் தினமும் கோவிற பூசைகளிலும் பின்னர் முப்புராண விழாவிலும் கலந்து கொள்கிறார்கள்.

கோவில் என்பதன் பொருள் மக்கள் வயிக்கும், ஒன்றுபடும் இடம் என்பதுமாகும். இந்நோக்கில், வழுவாது கோவில்களில் உபந்நியாசங்களை வைப்பது காலச் சிறந்தது. ஜிந்துபிட்டி, ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவிலில் தொடர்ச்சியாக முப்புராணங்களின் பெருவிழா இடம் பெறுகின்றது. இக்கோவில் வழிபட்டு இஷ்டசித்திகளை தாம் பெறவதோடு புராண இதிகாசங்களைக் கேட்பதன் மூலம் நமது வாழ்வையும் வழமாக்குவோமாக!

ஸ்ரீ சோ. குணானந்த சீமா

அருளமுதம் - கௌரவ சிறப்பு திருபர்

(காரியதரிசி அகில இலங்கைச் சிவப்பிரமண சங்கம்)

நல்ல ஆதீன ஆலோசனை சபை

யாழ்ப்பாணம்.

1. ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகள் (இளவரசு)
2. நீதிபதி S. ஞானசந்திரன்
3. நீதிபதி K. V. நவரெத்தினம்
4. எஸ். சத்தியமூர்த்தி, பி. எஸ் இ. ஆதீன மேலாளர்
5. த. முருகேசம் பிள்ளை-முன்னாள் உதவி அரசாங்க அதிபர்
6. எஸ். தியாகராஜா-எஸ் டி. ஆர். பிலிம்ஸ் உரிமையாளர்
7. சட்டத்தரணி எஸ். விஸ்வலிங்கம்
8. எஸ். சோமசுந்தரம்-சட்டத் தரணிகள்
9. எஸ். பாலசுப்பிரமணியம்-சட்டத் தரணிகள்
10. எஸ். வைரவப்பிள்ளை-இளைப்பாறிய பொலீஸ் இன்ஸ்பெக்டர்
11. எஸ் சிற்றம்பலம்-மழுவராயர் அறக்கட்டளை உரிமையாளர்
12. எஸ். செல்வநாயகம் பி. ஜே. கே. (மலாயன் பென்ஷனியர்)

நல்ல ஆதீன ஆலோசனை சபை

கொழும்பு.

சிவஸ்ரீ குஞ்சிதபாதக் குருக்கள்

நீதியரசர் V. சிவசுப்பிரமணியம்

திரு. K. K. சுப்பிரமணியம்

திரு. M. சிவராஜா

திரு. A. கணேச சர்மா

திரு. A. S. S. சோமசுந்தரம்

திரு. M. K. மயில்வாகனம்

திரு. V. T. V. தெய்வநாயகம் பிள்ளை

திரு. K. S. சிவசங்கரன்பிள்ளை

திரு. G. விஸ்வநாதபிள்ளை

தமிழும் சைவமும்
தழைத்தினிதோங்க
அயராது அல்லும் பகலும் உழைக்கும்
ஸ்ரீ ஸ்ரீ பரமசார்யஸ்வாமிகள்

திருவடிகட்கு
உளங்கனிந்த வணக்கம்

சிவனடியார்க்கன்பிலாச்
சிந்தையே இரும்பு
அவனடியார் திறத்தொழுகா
ஆக்கையேமரம்

- ஒரு அடியார் -

ஆறிருதடந்தோள் வாழ்க

அறுமுகம் வாழ்க

ஜயந்திநகர் முருகன்
கும்பாபிஷேகத்தையொட்டி

பக்தர்க்கு

எழுது

வாழ்த்துகள்

நித்திய கல்யாணி ஜுவலர்ஸ்

40, செட்டியார் தெரு,

கொழும்பு - 11.

தொலைபேசி 21617

பண்ணிசை மாமணிப் பட்டப் பரீட்சை

பாடத் திட்டம்

முதலாவது ஆண்டு

<u>பாடல்கள்</u>	<u>அருளியவர்</u>	<u>பண்</u>
1. தோடுடைய செவியன்	திருஞானசம்பந்தர்	நட்டபாடை
2. கூற்றாயினவாறு	திருநாவுக்கரசர்	கொல்லி
3. பித்தாபிறை	சுந்தரர்	இந்தளம்
4. மண்ணி நல்ல	திருஞானசம்பந்தர்	கொல்லி
5. மந்திரமாவது	திருஞானசம்பந்தர்	காந்தாரம்
6. மானினேர்விழி	திருஞானசம்பந்தர்	கொல்லி
7. தில்லைவாழ் அந்தணர்	சுந்தரர்	கொல்லிக்கொளவாணம்
8. வேயுறு தோளிபங்கள்	திருஞானசம்பந்தர்	பியந்தைக் காந்தாரம்
9. தம்மையே புகழ்ந்து	சுந்தரர்	கொல்லி
10. உண்ணாமுலை	திருஞானசம்பந்தர்	நட்பாடை
11. சுற்றங்கொரி	திருஞானசம்பந்தர்	குறிஞ்சி
12. நன்றுடையானை	திருஞானசம்பந்தர்	குறிஞ்சி
13. மாதர்ப்பிறை	திருநாவுக்கரசர்	காந்தாரம்
14. சந்தமாராகிலொடு	திருஞானசம்பந்தர்	கொல்லி
15. திருவாசகம் —	விரும்பிய பாடல்கள் மூன்று	
16. திருவிசைப்பா —	” ” ”	
17. திருப்பல்லாண்டு —	” ” ”	
18. பெரியபுராணம் —	” ” ”	
19. திருப்புகழ் —	” ” ”	

சைவசமய பாடல்கள்

சைவ வினாவிடை — ஆறுமுகநாவலர்
முதலாம் புத்தகம்

பாலபாடம் — முதலாவது.
32ம் பாடம் முதல் 44ம் பாடம் வரை

இரண்டாவது ஆண்டு

<u>பாடல்கள்</u>	<u>அருளியவர்</u>	<u>பண்</u>
1. அங்கமும் வேதமும்	திருஞானசம்பந்தர்	நட்டபாடை
2. பூத்தேர்ந் தாயன	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்காரகம்
3. சடையா யெனுமால்	திருஞானசம்பந்தர்	இந்தளம்
4. தலையே நீ	திருநாவுக்கரசர்	சாதாரி
5. கள்ளார்ந்த	திருஞானசம்பந்தர்	சீகாமரம்
6. மாசில்வீணை	திருநாவுக்கரசர்	திருக்குறுந்தொகை
7. தாயுநீயே	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்காரகம்
8. நீளநினைந்து	சுந்தரர்	நட்டராகம்
9. வண்டரங்க	சுந்தரர்	பழந்தக்காரகம்
10. செருமேவு	சுந்தரர்	தக்காரகம்
11. அந்தணைன்	சுந்தரர்	தக்கேசி
12. வீடலால	திருஞானசம்பந்தர்	கௌசிகம்
13. வம்பார் குன்றம்	திருஞானசம்பந்தர்	குறிஞ்சி
14. முத்துவிதானம்	திருநாவுக்கரசர்	குறிஞ்சி
15. பண்ணினேர்மொழி	திருநாவுக்கரசர்	திருக்குறுந்தொகை
16. திருவாகம் —	விரும்பிய பாடல்கள் நான்கு	
17. திருவிசைப்பா —	” ” ”	
18. திருப்பல்லாண்டு —	” ” ”	
19. பெரியபுராணம் —	” ” ”	
20. திருப்புகழ் —	” ” ”	

சைவசமய பாடங்கள்

பெரியபுராணம் வசனம் - நாவலர்

(திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனார் மட்டும்)

முன்னுரை ஆண்டு

<u>பாடல்கள்</u>	<u>அருளியவர்</u>	<u>பண்</u>
1. புண்ணியர் பூதியர்	திருஞானசம்பந்தர்	நட்டபாடை
2. மங்கையர்க்கரசி	திருஞானசம்பந்தர்	புறநீர்மை
3. போகமார் த்த	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்கராகம்
4. வடிவுடை	சுந்தரர்	புறநீர்மை
5. திடமலி	திருஞானசம்பந்தர்	சாதாரி
6. எந்தமது	திருஞானசம்பந்தர்	சாதாரி
7. பொன்னூர் மேனியனே	சுந்தரர்	நட்டராகம்
8. சொன்மாலை	திருநாவுக்கரசர்	பழந்தக்கராகம்
9. மறையுடையாய்	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்கராகம்
10. நாளாய போகமே	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்கராகம்
11. நறைகொண்ட	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்கராகம்
12. வாணக்காவில்	திருஞானசம்பந்தர்	கௌசிகம்
13. இடரினும் தளரினும்	திருஞானசம்பந்தர்	காந்தார பஞ்சமம்
14. எண்ணுகேன்	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
15. நினைந்துருகும்	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
16. தொண்டரஞ்சு	திருஞானசம்பந்தர்	செவ்வழி
17. நீறுசேர்வதோர்	திருஞானசம்பந்தர்	மேராகக் குறிஞ்சி
18. திருவாசகம் —	விரும்பிய பாடல்கள் ஐந்து	
19. திருவிசைப்பா —	” ” ”	
20. திருப்பல்லாண்டு —	” ” ”	
21. பெரியபுராணம் —	” ” ”	
22. திருப்புகழ் —	” ” ”	

சைவசமய பாடல்கள்

1. பெரியபுராண வசனம் - நாவலர்
(சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் சரிதம்)
2. இந்து சமய பாலபாடம் (முதற் புத்தகம்)
நல்ல ஆதின வெளியீடு
3. பண்ணிசை (ஆதின வெளியீடு)

நான்காம் ஆண்டு

<u>பாடல்கள்</u>	<u>அருளியவர்</u>	<u>பண்</u>
1. தடநிலவிய	திருஞானசம்பந்தர்	நட்டபாடை
2. என்னபுண்ணியம்	திருஞானசம்பந்தர்	நட்டராகம்
3. சொற்றுணைவேதியன்	திருநாவுக்கரசர்	காந்தாரபஞ்சமம்
4. அந்தியு நண்பகலும்	சுந்தரர்	புறநீர்மை
5. வாழ்க அந்தணர்	திருஞானசம்பந்தர்	கௌசிகம்
6. காதலாகி	திருஞானசம்பந்தர்	கௌசிகம்
7. மட்டிட்ட	திருஞானசம்பந்தர்	சீகாமரம்
8. அழுக்குமெய்	சுந்தரர்	தக்கேசி
9. முத்தா முத்தி	சுந்தரர்	பழம் பஞ்சரம்
10. கூனற்றிங்கள்	திருஞானசம்பந்தர்	செவ்வழி
11. அவ்வினைக் கிவவினை	திருஞானசம்பந்தர்	வியாழக்குறிஞ்சி
12. ஓடுங்கும் பிணி பிறவி	திருஞானசம்பந்தர்	பழந்தக்கராகம்
13. காட்டுர்க் கடலே	சுந்தரர்	பழம்பஞ்சரம்
14. ஓசை ஒலி	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
15. திருவே	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
16. இருநிலைய்	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
17. அப்பன் நீ	திருநாவுக்கரசர்	திருத்தாண்டகம்
18. மாதர் மடப்பிடியும்	திருஞானசம்பந்தர்	யாழ்முரி
19. பரவும்பரி	சுந்தரர்	காந்தார பஞ்சமம்
20. தானெனை	சுந்தரர்	பஞ்சமம்
21. மற்றுப்பற்றென	சுந்தரர்	பழம்பஞ்சரம்
22. காலேநன்	திருஞானசம்பந்தர்	குறிஞ்சி
23. கல்லூர்	திருஞானசம்பந்தர்	அந்தாளக் குறிஞ்சி
24. பந்தத்தால்	திருஞானசம்பந்தர்	வியாழக் குறிஞ்சி
25. பைங்கோட்டு	திருஞானசம்பந்தர்	பஞ்சமம்
26. ஆலந்தான் உகந்து	சுந்தரர்	தக்கேசி
27. திருவாசகம் —	விரும்பிய பாடல்கள் ஆறு	
28. திருவிசைப்பா —	” ” ”	
29. திருப்பல்லாண்டு —	” ” ”	
30. பெரியபுராணம் —	” ” ”	
31. திருப்புகழ் —	” ” ”	

சைவசமய பாடல்கள்

இரண்டாம் சைவ விஞ்ஞாவிடை (நாவலர்)

பசு இயல்

பசுவியல்

விபூதி இயல்

உருத்திராட்ச இயல்

பஞ்சாட்சரவியல்

இந்து சமய பாலபாடம்

நல்லை ஆதின வெளியீடு

பண்ணிசை

ஆதின வெளியீடு

குறிப்பு :

பண்ணிசைப் பயிற்சிக்கான பாடல்கள் அடங்கிய

“பன்னிரு திருமுறைத் திரட்டு”, இந்துசமய பாலபாடம், பண்ணிசை

ஆகிய நூல்களை

நல்லை ஆதினத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஆதினத்தில் வரவேற்பு

மலேலிய சுற்றுப்பிரயாணம் மேற்கொண்டு திரும்பிய நல்லை ஆதின குரு மணிக்கு ஆதினத்தில் மகத்தான வரவேற்பு நடைபெற்றது. ஆதின வாயலில் பூரண சும்பத்துடன், ஆதின இளவரசு ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகள் தமது குருநாதரை வரவேற்றார். பூஜை முகத்தில் ஸ்ரீலக்ஷ்மி திருநீறு காப்பிட்டு, 108 ருத்ராஷ்டம் (பவுண் சுட்டியது) நவரத்தின மோதிரம் ஆகியவை ஸ்வாமிகள் அணிவித்து பொன்னாடை போர்த்தி, கல்லாடை வழங்கினார். ஆதினத் தொண்டர், பணியாளர்கட்கும், வஸ்திரம் வழங்கப்பட்டது. மால வரவேற்பு விழா மாவட்ட நிதிபதி திரு. K. V. நவரெத்தினம் தலைமையில் ஆரம்பமாகியது. மலேலிய வள்ளல் N. T. S ஆறுமுகம் பிள்ளை அவர்களால் அன்பளிப்புச் செய்யப்பட்ட விடையுயர்ந்த ஒலிபெருக்கி சாதனத்தை, மாநகரசபை ஆணையர் அவர்கள் இயங்கி வைத்தவர் மாவட்ட நிதிபதி அவர்கள் ஸ்வாமிகளுக்குடன், தான் உடன் படித்த காலத்தை நினைவூட்டி, அப்போதே ஸ்வாமிகள் கல்லூரில் இசை மேதையா யிருந்ததையும் சிறந்த நடிகனாக, நடன, நாடக ஆசிரியராக இருந்ததையும் கூறினார். உதவி அரசாங்க அதிபர் திரு. முருகேசம் பிள்ளை, ஸ்வாமிகள் மும் மொழிப் புலமையுடைய சிறந்த கல்வி, கலை, கலாச்சாரப் பண்புடையவராத தால் அரசாங்கம் அவரை ஒரு கலாச்சார தூதுவராக பயமிக்க வேண்டுமென்றார். செல்வி புஷ்பா செல்வநாயகம், திருமுறைக் காவலர் க. கனகராஜா, ரசிகமணி செல்வநாயகம், திரு. குமாரசாமி B. A. கவிஞர் திலகம் திரு. சொக்கன் ஆகியோரும் பாராட்டினர். இந்தியாலினிருந்து வருகைதந்த திருப்புகழ்த் தவமணி, K. V. தியாகராஜன், ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளை, தமிழகம் நன்கு பயன்படுத்துகிறது என்றும் தமக்கென்று ஒரு தனிப்பாணி ஸ்வாமிகளுக்கு உண்டு என்றும் பாராட்டினர். அவர்களது குழுவினரின் திருப்புகழ் கச்சேரியும், பக்திரெத்தினம் கதிர் சுந்தரலிங்கத்தின் பக்திப் பாடல் நிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றது. ஆதின கல்வி, கலை கலாச்சார, சமயப் பணிப் பொறுப்பாளர் விஜயானந்தம் நன்றி கூறினார்.

முருகானந்தம்

செயலாளர்

ஆதினம்

தந்தி: முருகா

தொலைபேசி: 34658

M. லெட்சுமணன் அன் கோ.

அரிசி வியாபாரம் கமிஷன் எஜன்ட்

இல்லம் 128 புதுச் செட்டித் தெரு,

கொழும்பு-11.

தொலைபேசி: 33487

கிளை: ஸ்ரீ முருகன் ஸ்டோர்ஸ்

காஸ் வேர்ஸ் ஸ்தீர்

கொழும்பு-11.

தொலைபேசி 20300:

கலாரசிகமணி. அருள்நெறித் தொண்டர்
திரு. K. K. சுப்பிரமணியம்

அரசியலுலகமும், ஆஸ்தீச உலகமும் நன்கு அறிந்த அன்பர் திரு. K. K. பயன் கருதாப் பணியும், காலம் அறிந்துதவும் கண்ணியமும் உடையவர். ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளது ஆதினத்தின் வளர்ச்சியே அவர் சிந்தை; கொழும்பு நகருக்கு ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள் வரும் போதெல்வாம் திரு. K. K. அவர்களே நிகழ்ச்சிகளை ஏற்று ஆவன செய்பவர். கலையுள்ளமும், தொண்டு மனப்பான்மையும் கொண்ட திரு. K. K. அவர்களைப் போற்றாத கலைஞர்கள் இல்லை; வாழ்த்தாத துறவிகள் இல்லை. தமிழ் நாடு, சிங்கை, மலேஷியா போன்ற நாட்டிலேயே திரு. K. K. பெரும்புகழ் பெற்றுள்ளார்.

சிவதொண்டே சிவதொண்டு

ஆதின மாணவன்

ஞானச்செல்வன்

“வாழ்க இளவரசு”

நல்லைக்குருமணியின் எட்டுமாத வெளிநாட்டுப் பயணத்தின் போது அவர் உரு வாக்கிய பெரும் சமய ஸ்தாபனமாகிய நல்லை ஆதினத்தைக் கட்டிக் காத்து, சுற்றாரும் மற்றாரும் வியக்கும் வகையில் சீர்பெற நடத்திய ஆதின இளவரசு ஆகிய ஸ்வாமிகளின் ஞானப் புதல்வன், ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகளை பாராட்டாதவர்கள் இல்லை, மிகவும் கஷ்டமான, நெருக்கடியான காலத்தில் தான், ஸ்வாமிகள் மலேஷிய சென்றார்கள், நவராத்திரி, ஸ்கந்தஷஷ்டி, திருவெம்பாவை சிவராத்திரி, ஞானசம்பந்த மஹோற்சவம், திருநெறிய தெய்வீக மஹாநாடு ஆகிய பெருவிழாக்களை, பொறுப்புணர்ச்சியுடன் திறம் பட நடத்திவிட்டார்கள், இளம் வயதினர், ஆனால் ஸ்வாமிகளால் அருட்கனியாக பழக் கப்பட்ட அருட்பழம் பார்ப்பவரை வசிகரிக்கும் சிவப்பொலிவு; பூஜை முறையே தனிச் சிறப்பு; மெய்மறந்து, மற்றவரையும் மெய்ம் மறக்கச் செய்யும் வகையில் பூஜை செய் வார்கள், மஹாநாட்டில் எல்லா வீரீவுரையாளரும் ஒருமுகமாக இளவரசைப் பாராட்டிய தினிருந்தே அவரது செயல் திறன் சிந்திக்கற்பாலது.

ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளது ஞானபரம்பரையில் நல்ல ஒரு அருட்கனி பழுத்துவிட்டது. ஆதினத்திற்கு ஸ்வாமிகட்குப்பின்? என்ற கவலையில்லை, ஞானச்செல்வராம் இளவரசுவாழ்க் என்று அவரது பொன்னார் திருவடிகளில் என் வணக்கத்தை சமர்ப்பிக்கிறேன்.

தொண்டர் சீர்பரவுவான்

பரமரச்சாரிய சுவாமிகளுக்கு

கலாச்சார தூதுவர் அந்தஸ்து வழங்க வேண்டும்

மலேஷியாவிலும் சிங்கப்பூரிலும் ஒன்பது மாதம் சமயப் பணியாற்றித் திரும்பிய நல்லை ஞானசம்பந்தன் ஆதீன குரு மஹாசந்நிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சுவாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த பரமரச்சாரிய சுவாமிகட்கு, சைவப்பெருமக்களால் ஆதீன மண்டபத்தில் சிறந்த முறையில் வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது.

மலேஷியா வள்ளல் என். ரி. எஸ். ஆறுமுகம் பிள்ளையினால் ஆதீனத்திற்கு அன்பளிப்புச் செய்யப்பட்ட ஒலிபெருக்கி சாதனத்தை யாழ். மாநகரசபை ஆணையாளர் திரு. சிவஞானம் இயக்கிவைத்து விழாவைத் தொடக்கிவைத்தார். யாழ். மாநகரசபை ஆணையாளர் திரு. சிவஞானத்திற்கும், யாழ். மாவட்ட நீதிபதி திரு. கே. வி. நவரத்தினத்திற்கும் சுவாமிகள் பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவித்தார்.

முன்னாள் அரசாங்க உதவி அதிபர் திரு. முருகேசம்பிள்ளை இவ்விழாவில் உரையாற்றுகையில் 'சங்கைக் குடியரசின் அரசாங்க விருந்தினராக சுவாமிகள் சென்று சமயப்பணி மேற்கொண்டது இலங்கைக்குப் பெருமையாகும். இலங்கையின் ஒரே ஆதீனமாகத் துலங்கும் நல்லை ஆதீனத்தின் முதல்வராக சுவாமிகள் ஆற்றும் பணியும், ஆங்கிலம், தமிழ், வடமொழி ஆகிய மும்மொழியிலும் தேர்ச்சியுள்ள சுவாமிகளுக்கு இலங்கை அரசாங்கம் ஒரு கலாச்சார தூதுவர் அந்தஸ்தினைக் கொடுக்க இலங்கையிலுள்ள சமய நிறுவனங்கள் ஒருமனதாகத் தூண்டவேண்டும்' என்றார்.

திருப்புகழ்த் தவமணி கே. வி. தியாகராஜன் பேசும்போது 'தமிழகம் சுவாமிகளை நன்கு பயன்படுத்துகிறது. அவர்களது தனிப்பாணியிலான கதா காலட்சேபத்தினை தமிழகத்தினர் மிகவும் மெச்சுகின்றனர்' என்றார். —'வீரகேசரி'

ஆதீனப் பண்ணிசை ஆசிரியர் மலேஷியா விஜயம்

நல்லை ஆதீனப் பண்ணிசை ஆசிரியர் பண்ணிசைப் புலவர் திரு. என். ஆர். திருஞானசம்பந்தன் அவர்கள் கோலலம்பூர் ஸ்கொட்ரோட் சுந்தசாமி கோவில் கும்பாபிஷேக விழாவில் திருமுறை கச்சேரி செய்ய மேற்படி ஆலய நிர்வாகிகளால் அழைக்கப்பட்டு மலேஷியா சென்றுள்ளார். அவர்கள் வரும் வரை பண்ணிசைக் கடமைகளை தருமையாதீனத்தில் நல்லை ஆதீன சார்பில் திருமுறை பயிலும் மாணவன் S. தில்லைமணி பொறுப்பேற்று பார்க்கின்றார்.

S முதுகானந்தன்
செயலாளர்
ஆதீனம்

நல்ல ஆதின இளவரசு

ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகட்கு

ஜயந்திநகரக் கோயிலில் மாபெரும் வரவேற்பு

நல்ல ஞானசம்பந்தர் ஆதின இளவரசு ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகள் சென்ற 20.6.78 வெள்ளியன்று ஜெயந்தி நகர் சிவசுப்ரமணிய ஸ்வாமி கோயிலுக்கு எழுந்தருளிய போது ஆதின சம்பிரதாயப்படி மாபெரும் வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. சுங்கத்திணைக்கள உதவிப் பிரதம நடுப்பு அதிகாரி திரு. K. K. சுப் பிரமணியம் ஸ்வாமிகளை அழைத்து சென்றார், கோயில் வாயிலில் நிர்வாகிகள் பூர்ணகும்ப மரியாதையோடு ஸ்ரீமத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகளை வரவேற்றனர் இளவரசு ஸ்வாமிகட்கு நிர்வாகத் தலைவர் திரு. K. S. சிவசங்கரன் பிள்ளை மாலையிட, ஏனைய உறுப் பினராகிய திரு. A. S. S. சோமசுந்தரம்பிள்ளை திரு. V. T. V. தெய்வ நாயகம்பிள்ளை, திரு. G. விஸ்வநாதபிள்ளை ஆகியோர் ஸ்வாமிகளை மங்கள வாத்ய சகிதம் கோயிலுள் அழைத்தேகினர் மூலவருக்கு ஆதின சார்பில் பரிவார்டம் சாக்தி தீபாராதனையான பின் பெரும் திரளான மக்கள் சகிதம் இளவரசு ஸ்வாமிகள் மங்கள வாத்யத் துடன் ஷண்முகவிலாச மண்டப மேடைக்கு எழுந்தருளினார், அதே சமயம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி குருமஹாசன்னிதானம் எழுந்தருளினார்கள், இன் னிசை அருளுரையில் தமது இளவரசைச் சபைக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்தார்கள்.

தலைநகருக்கு, இளவரசுப் பட்டாபிஷேகம் ஏற்ற பின், இளவரசு ஸ்வாமிகள் முதலாவது விஜயத்தை ஜயந்தி நகருக்கே மேற் கொண்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

திருப்பணிச் செல்வர்கள்

“அரர்க்கன்பு புரிசுவது நரர்க்கு முறையாகுவது
திருப்பணிகள் செய்குவது பெருத்த புண்ணியம்.”

கொழும்பு ஜிந்துப்பிட்டி ஸ்ரீ சிவசுப்பிரமணிய ஸ்வாமி கோயில் சில ஆண்டுகளாக அற் புதமான திருப்பணி மேற்கொள்ளப்பட்டு 9-6-78 அன்று கும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடாடபெற்றது. இதிலே நால்வர் குறிப்பிடத்தக்க வகையில் அயராது உழைத்தமை பாராட்டத்தக்கது.

திருப்பணித்தவமணி. திரு. K. S. சிவசங்கரன்பிள்ளை

ஆலய நிர்வாகத்தின் தலைவராக இருந்து, அமைதியே உருவாய்ப் பணியாற்றினர். திருப்பணி வேலைகளில் நன்கு உழைத்தார்கள் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகள் இவ்வாலய குட முழுக்கு விழாவுக்கு 33 நாள் விரிவுரை மேற்கொண்டு வந்தபோது வெள்ளவத்தை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷனில் தங்கச் சென்றார்கள். இறைவன் பேரருள் எப்படி அமைந்தது? அவர்கள் தங்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட அறை திரு. K. S. சிவசங்கரன்பிள்ளை தம்பதிகளின் உபயமாக உருவானது என்று போடப்பட்டிருந்தது.

திருவருள்மாமணி A. S. S. சோமசுந்தரம் அவர்கள்

வயதில் இளைஞர். ஆலய உபதலைவர். ஆலய அறப்பணிக்கு அயராது உழைத்தவர். இவரது தந்தை திரு. A. S. S. சங்கரலிங்கம்பிள்ளை, இவ்வாலய நிர்வாகத் தலைவராயிருந்த போது, ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளது கந்தபுராண விரிவுரை நடாடபெற்றது. முருகன் திருவருள் திரு. சோமசுந்தரம் அவர்கட்கு பரிபூரணமாக உண்டு என்பதற்கு சான்று, கும்பாபிஷேக கர்த்தாவாக யார்ரக்ஷாபந்தனம் செய்வது, என்று நால்வருடைய பெயர் முருகன் முன் போடப்பட்டு திருவுளம் கேட்ட போது, திரு. சோமசுந்தரமவர்கட்கே முருகன் உத்தரவு கிடைத்தது. வாழ்க சோமு அவர்கள்.

பேரருட்செல்வர். V. T. V. தெய்வநாயகம்பிள்ளை

அன்பும், பக்தியும் ஒருங்கமைந்து கோயில் தர்மகர்த்தா பதவியில் இருப்பவர். பல தர்மங்களை செய்தவர். செய்கின்றவர் இசைச்செல்வர் சீர்காழிகோவிந்தராஜன் கும்பாபிஷேக விழாவிற்கு வருவதற்கு காரண கர்த்தாவாக இருந்தவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளிடம் அளவு கடந்த பக்தியுடையவர்.

சிவபக்தசிகாமணி. விஸ்வநாதபிள்ளை

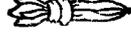
விளம்பரம் விரும்பாத காமவீரர் பொறுப்புணர்ச்சி உடையவர். கோயில் நிர்வாகத்தில் காரியஸ்தராக பொறுப்பேற்று அல்லும் பகலும் கும்பாபிஷேகம் சிறப்பாக நடக்க அரும்பாடுபட்டவர். பண்பு, பக்தி, ஒருங்கமைந்தவர்கள். இந்த நால்வரும் குடமுழுக்கு சிறந்த முறையில் உழைத்தவர்கள். இந்த திருப்பணிச் செல்வர்கள் பல்லாண்டு வாழ முருகன் அருளை வேண்டுகின்றோம்.

நா. ஞானச்செல்வன்

மாணவன்

ஆதீனம்

ஆதினத்திற்கு நன்கொடைகள்



1. ஒலிபெருக்கு சாதனம் ஆதின விழாக்களுக்கென, ஒலிபெருக்கு சாதனம் அம்பிளி வைர், 3மைக், 4யூனிற், 4குழாய் 2பெட்டி உரிய வைர் (Wire) இத்தனையும் மலேஷிய வள்ளல் அருள் மாமணி N. T. S. ஆறுமுகம்பிள்ளை அவர்கள் அன்பளிப்பு செய்தனர்.

2. நிர் இறைக்கும் யந்திரம் மோட்டார் (Motor) ஒன்று சிரம்பான் திரு. M. செல்வ ரெட்னம் அன்பளிப்பு செய்தனர்.

3. காலை ஞானப்பால் பூஜைக்கு உதவு முகமாக சிறந்த பசுவொன்றை வெள்ளவத்தை திருமதி. கார்த்திகேசு அன்பளிப்பு செய்துள்ளார்.

4. 108 ருத்ராக்ஷம் ஆதின இளவரசு ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமி கட்டு பவுண்கட்டிய 108 ருத்ராக்ஷமாலையை கோலாலம்பூர் திருமதி நாகலிக்கம் அன்பளிப்பு செய்துள்ளனர்.

5. தங்கவேல் அம்மையார் அவர்கள் ஸ்வாமிகளது உபாசனாமூர்த்திக்கு தங்கத்தில் வேலும் சேவற் கொடியும் அன்பளிப்புச் செய்தனர்.

6. வலம்புரிச் சங்கமும் - ஸ்படிகலிங்கமும் சிரம்பான்பால தெண்டாயுதபாணி கோயில் பிரதம சிவாச்சாரியார் திரு. வீரமணிக்குருக்கள் விலையுயர்ந்த வெள்ளியிழைத்த பெரிய வலம்புரிக் சங்கமும், காசியிலிருந்து கொண்டு வந்து ஸ்படிகலிங்கமும் ஆதினத்திற்கு அன்பளிப்பு செய்தார்கள்.

7. எவர்சில்வர் விளக்கு புக்கிட் மொட்டாஜ்ஜத்தைச் சேர்ந்த சிவாகிவினித். அதிபர் டாக்டர் சிவசுந்தரம் தம்பதிகள் 5 அடுக்கு எவர்சில்வர் ஜோடி விளக்குகளும் 1 பெரிய குமிழி விளக்கும் 20 டேப்புகளும் அன்பளிப்புச் செய்தார்கள்.

இவர்கள் எல்லோருக்கும் எம்பெருமான் இன்னருளால் எல்லா நலன்களும் கிடைக்கப் பிரார்த்தித்து ஆசீர்வதிக்கின்றோம்.

ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகள்

இளவரசு

நல்லை ஆதினம்

நல்லூர் யாழ்ப்பாணம்

ஆதினத்தில் ஆனி மாத விசேஷங்கள்

ஜூன் 15 ஆனி 1	—	மாதப்பிறப்பு
„ 16 ஆனி 2	—	வெள்ளி — காலை ஞானசம்பந்தர் உற்சவம்
„ 18 ஆனி 4	—	ஞாயிறு — மாலை 5.30 பிரதோஷ உற்சவம்
„ 22 ஆனி 8	—	வியாழன் — ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளது ஜன்ம நக்ஷத்திரம்
„ 23 ஆனி 9	—	வெள்ளி — காலை - ஞானசம்பந்தர் உற்சவம்
ஜூன் 30 ஆனி 16	—	வெள்ளி — காலை - ஞானசம்பந்தர் உற்சவம்
ஜூலை 1 ஆனி 17	—	சனி — உதயம் வரதமுத்துக்குமாரஸ்வாமி - கிருத்திகை அபிஷேகம் - உற்சவம்.
ஜூலை 2 ஆனி 18	—	ஞாயிறு — ஆதின இளவரசு ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத்தம்பிரான் ஸ்வாமிகளது ஜன்ம நக்ஷத்திரம் மாலை 5.30 மணி பிரதோஷ உற்சவம்
ஜூலை 5 ஆனி 21	—	புதன் (திருவாதிரை) உதயம் - ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்கு விசேஷ அபிஷேகம்
ஜூலை 7 ஆனி 23	—	வெள்ளி — காலை - ஞானசம்பந்தர் உற்சவம்
ஜூலை 9 ஆனி 25	—	ஞாயிறு — மாணிக்கவாசகர் குருபூசை உதயம் - அபிஷேகம் உற்சவம் நண்பகல் - மாறேஸ்வர பூசை மாலை - உற்சவம்
ஜூலை 11 ஆனி 27	—	செவ்வாய் — ஆனித் திருமஞ்சனம்
ஜூலை 14 ஆனி 30	—	வெள்ளி — காலை - ஞானசம்பந்தர் உற்சவம்
16 ஆனி 32	—	பகல் 4மணி - 27நிமிஷத்திற்கு சூரிய பகவான் கடகராசியில் பிரவேசிக்கின்றார் தசுக்ரையன புண்ணியகாலம்

மறுநாள் புனிதமான ஆடிப்பிறப்பு

குறிப்பு: ஒவ்வொரு வெள்ளிக் கிழமையிலும், மாதத் திருவாதிரை நக்ஷத்திரத்திலும் காலை 5.30 மணிக்கு ஞானசம்பந்தப் பெருமானுக்கு உற்சவம் நடைபெறுவதுண்டு.

ஆதின இளவரசு
ஆணைப்படி

S. முருகானந்தன்
செயலாளர்

கொழும்பு ஜிந்துப்பிட்டி ஸ்ரீ சுப்பிரமண்யஸ்வாமி கோயிலில்

கும்பாபிஷேகத்தையொட்டி

முப்பெரும் புராண விழா

11-6-78 முதல் 25-6-78 வரை

கந்தபுராண இன்னிசை அருளுரை

26-6-78 முதல் 4-7-78 வரை

பெரிய புராண அருளுரை

5-7-78 முதல் 13-7-78 வரை

திருவிளையாடல் அருளுரை

தினம் மாலை 7 முதல் 8-30 மணி வரை
நல்லை ஞானசம்பந்தர் ஆதீன குரு மஹா சந்நிதானம்

ஸ்ரீஸ்ரீ ஸ்வாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த பரமசார்ய
ஸ்வாமிகளால்

நிகழ்த்தப்படும்

மணிவாசகர் குருபூசை

இடம் : நல்லி ஞானசம்பந்தர் ஆதினம்

தேதி : 9-7-78

கிழமை : ஞாயிறு

நிகழ்ச்சிகள்

- உதயம் 5.30 — விஸ்வரூப தரிசனம்
காலை 6 மணி — மணிவாசகப் பெருமானுக்கு அபிஷேகம் — ஆராதனை
உள்வீதி உற்சவம்
நன்பகல் 12 மணி — ஆதினத் தொண்டர் திருமுறை வகுப்பு மாணவர்கட்கு
“மகேஸ்வர பூஜை”
மாலை 5.30 மணி — சாயரகைஷ
மாலை 6 மணி — திருவீதி உலா
இரவு 7 மணி — சிவபுராண படனம்
“மணிவாசகர் சரிதம்” சங்கீத உபன்னியாசம்

இங்ஙனம்
இளவரசு ஆதினம்

குறிப்பு : மேற்படி உபயம் மலேஷியா ஈப்போவைச் சேர்ந்த திரு. எஸ். விஜயரெத்தினம் தம்பதிகளின் அறக்கட்டளையிலிருந்து நடைபெறுகிறது.

ஆனி உத்திரம்

11-7-78 செவ்வாய் உதயம் ஆதினத்தில் ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமானுக்கு விசேஷ பூஜையும், உள்வீதி உற்சவமும் நடைபெறும்.

கொழும்பில்

மணிவாசகர் குருபூசை

**ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளின்
விரிவுரைகள்**

கொழும்பு விவேகானந்த சபை

மாலை 5-45 முதல் 6-45 வரை

“வாதஜர்வவ்ளல்”

ஜிந்துப்பிட்டி சிவசுப்பிரமணிய சுவாமி கோவில்

இரவு 7 முதல் 8-30 வரை

“மாணிக்கவாசகர்”

வடகொழும்பு இந்து வாலிபர் சங்கம்

இரவு 8-45 முதல் 10 வரை

“வந்தியும்நந்தியும்”

ஆதீன ஓதுவாமூர்த்தி
திருமுறை இசைமணி
சி. தில்லைமணி

பண்ணிசை

தேவாரத்தில் உள்ள பண்களும் ஏட்டுப்பிரதி ராகங்களும்
தற்கால ஆட்சியில் உள்ள இராகமும் பற்றி விளக்கும்
அட்டவணை

பண்களின் பெயர்கள்	முன்னைய ஏட்டில் உள்ள இராகப் பெயர்கள்	100 ஆண்டாக இன்றைய ஆட்சியில் உள்ள ராகப் பெயர்கள்
1. புறநீர்மை	பூர்வகண்டி	பூபாளம்
2. காந்தாரம்	இச்சிச்சி	நவரோஸ்
3. பியந்தைக் காந்தாரம்	இச்சிச்சி	நவரோஸ்
4. இந்தளம்	நெளித பஞ்சமம்	நாதநாமக்கிரியா
5. திருக்குறுந்தொகை	நெளித பஞ்சமம்	நாதநாமக்ரியை
6. தக்கேசி	காம்போதி	காம்போதி
7. நட்டராகம்	பந்துவராளி	பந்துவராளி
8. சாதாரி	பந்துவராளி	பந்துவராளி
9. நட்டபாடை	நாட்டைக்குறிஞ்சி	நாட்டை
10. பழம்பஞ்சரம்	சங்கராபரணம்	சங்கராபரணம்
11. காந்தாரபஞ்சமம்	கேதார கௌளை	கேதாரகௌளை
12. பஞ்சமம்	ஆகிரி	ஆகிரி
13. தக்கராகம்	ஆகிரி கண்டைகாம்போதி	காம்போதி
14. பழந்தக்கராகம்	சுத்த சாவேரி	சுத்த சாவேரி
15. சீகாமரம்	நாத நாமக்கிரியா	நாதநாமக்கிரியா
16. கொல்லி	ஹிந்து கன்னடா	நவரோஸ்
17. திருநேரிசை	ஹிந்து கன்னடா	நவரோஸ்
18. திருவிருத்தம்	ஹிந்து கன்னடா	நவரோஸ்
19. கொல்லிக்கௌவாணம்	ஹிந்து கன்னடா	நவரோஸ்
20. வியாழக்குறிஞ்சி	சௌராஷ்ஸ்ரம்	சௌராஷ்ஸ்ரம்
21. மேகராக்க குறிஞ்சி	நீலாம்பரி	நீலாம்பரி
22. குறிஞ்சி	மலகரி	அரிகாம்போதி
23. அந்தாளிக்குறிஞ்சி	சைலதே சாட்ரி	சாமா
24. செவ்வழி	எதுகுல காம்போதி	எதுகுலகாம்போதி
25. செந்துருத்தி	மத்தியமாவதி	மத்தியமாவதி
26. திருத்தாண்டவம்	பியாகடை	காமாஸ் தற்போது அரி காம்போதியில் வருவது அறிந்ததே.

மொத்தப் பண்கள் 103 வகை பிரிவு ஆக உள்ளமை பற்றி பிங்கல திசுண்டு கூற வதைக் கண்ணுறுவோம்.

இசை வகை ஆறு பிரிவுகளாவன

முறையே:

1. பெரும்பண் - 16
2. பாலைப்பண் - 20
3. குறிஞ்சிப்பண் - 32
4. மருதப்பண் - 16
5. செவ்வழிப்பண் - 16
6. திறன் - 3

பண்கள் மொத்தம் 103

பண் ஆராய்வுக் கட்டுரை தொடரும்.

**ஆதீனத்தில்
இசை வகுப்புகள்**

சிதம்பரம் அண்ணாமலை சர்வகலாசாலை யில் பயின்று பட்டம் பெற்ற ஆசிரியர் சள் நல்லூர் ஆதினத்தில்

- ☞ வாய்ப்பாட்டு
- ☞ வயலின்
- ☞ மிருதங்கம்

ஆகியவற்றில் பயிற்சி அளிக்கிறார்கள். வாரந்தோறும் சனி, ஞாயிற்றுக்கிழமை களில் காலை 9 மணி முதல் நண்பகல் 12 மணி வரை வகுப்புகள் நடைபெறு கின்றன.

இவற்றில் பயிற்சிபெற விரும்புவோர் நல்லூர் ஆதினச் செயலாளருடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

ஆதீனப் பணியாளர்கள்

நல்லூர் ஆதினத்தில் பணியாற்றும் அன்பர்கள் வருமாறு.

ஆதின சிவாச்சாரியார்கள்

சிவஸ்ரீ சு. பரமேஸ்வரக் குருக்கள்
சிவஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தக் குருக்கள்
சிவஸ்ரீ சாம்பசிவக் குருக்கள்

ஆதின ஒதுவார்கள்

தாவடி எஸ். ஆர். திருஞானசம்பந்தன்
வட்டுக்கோட்டை எஸ். தில்லைமணி
வறுத்தி தலைவிளாகம் வி. டி. வி.
சுப்பிரமணியம்

ஆதினப் பண்ணிசை ஆசிரியர்

எஸ். ஆர். திருஞான சம்பந்தன்
ஆதின யோகாசன ஆசிரியர்
திரு. சிதானந்த யோகி அவர்கள்

“குருவாய்வருவாய்
அருள்வாய் குகனே

ஐயந்திநகர் முருகன்
கும்பாபிஷேக வைபவத்தில்
பக்தர்கட்கு
எமது
வாழ்த்துகள்

மில்க் வைற் சோப் தொழிலகம்

40, கே. கே. எஸ். வீதி,

யாழ்ப்பாணம்

தொலைபேசி: 36063

தந்தி: “மில்க் வைற்”

த. பெ. இல. 77

“முருகா என ஓர்தரம் ஒதும் அடியார்
முடிமீதிருதாள் புனைவோனே”

முருகன் புகழ்பரப்பும் முத்தமிழ்விரகர்
மலேஷிய விஜயத்தால்,
வெற்றியுடன் வந்து
ஐயந்திருகர் கும்பாபிஷேகத்தில்
முப்பெரும்புராண அருளுரை
ஆற்றுகிறார்கள்
ஸ்ரீலங்கை பரமசாரியஸ்வரமிகள்
திருவடிகட்கு
எமது இதய பூர்வமரண வணக்கம்

V. T. V. DEIVANAYAGAM PILLAI & CO.

GENERAL MERCHANTS & COMMISSION AGENTS
IMPORTERS & EXPORTERS

Distributors in Colombo for products of B. C. C. Ltd. B. C. M. Ltd.

O. C. C. Ltd. & Sri Lanka Tobacco Industries Corporation

37, 5th Cross Street — COLOMBO-11.

Telephone: 23105

ஐயந்திநகர்
முருகன் திருவடிகளை
கும்பாபிஷேக வைபவத்தில்
வாழ்த்துகின்றோம்

ஸ்ரீலக்ஷ்மி ஸ்வாமிகளின்
முப்பெரும்புராண
விரிவுரை
சிந்தைக்கினிய விருந்தாகும்

K. S. Sivasankaran Pillai

IMPORTS & WHOLESALE MERCHANTS

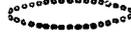
193 - 197, KEYZER STREET,

COLOMBO-11.

Telephone; 26196

Telegrams: "Sivabakthi"

வீரவடிவேல் முருகன்
எம்மைக் காப்பான்
விசனத்தை விடுமனமே



முப்பெரும் புராண அருளுரை
எப்போதும் உளத்தில்
நிலவட்டும்



PATTAKANNU SUBBIAH ACHARY & SONS
102, NEW CHETTY STREET,
COLOMBO-12.

சிவ சிவ என்கிலர் தீவினையாளர்
சிவ சிவ என்றிட தீவினையாளும்
சிவ சிவ என்றிட தேவருமாவர்
சிவ சிவ என்றிட சிவகதிதானே

“ அ ன் ப் பே சி வ ம் ”

சிவா டிரேடிங் கம்பெனி

137, 5ஆம் குறுக்குத் தெரு,

கொழும்பு.

தொலைபேசி: 20414

“ புன்னகை தவழும் முருகன்
பேரருள் தழைக்கட்டும்”

நல்லை ஆதினப்பணிகள் சிறக்கட்டும்

“ மேன்மைகொள் சைவநீதி
விளங்குக உலகமெல்லாம்”

மணிவிழாக் காணும்
மஹாசன்னிதானம் வாழ்க

லீலா நகை மாளிகை

117/119, செட்டியார் தெரு,

கொழும்பு - 11.

ஐயந்தி நகர் முருகன்
திருவடி போற்றுகின்றோம்

“பன்னிரு தடந்தோள் வள்ளல்
பாத பங்கயங்கள் போற்றி”



லலிதா நகை மாளிகை

99, செட்டியார் தெரு,
கொழும்பு - 11.

தேளிவு குருவின் திருமேனி காண்டல்
தேளிவு குருவின் திருவார்த்தை கேட்டல்



நல்லைக்குருமணி
திருமேனி கண்டுவந்தோம்
குருவார்த்தை கேட்டுவந்தோம்



எஸ். பி. சாமி அன் கோ.

72, நாலாம் குறுக்குத் தெரு,
கொழும்பு

தொலைபேசி: 2 2 6 4 0

எமது குருநாதர்
நல்லைக்குருமணி
ஸ்ரீலலு பரமாசாயஸ்வர்மிகள்
திருவடிக்கு வணக்கம்

மீனாட்சி வர்த்தகக் கல்லூரி

சீனிவாசகம் வீதி,
கொட்டடி
யாழ்ப்பாணம்

முருகா

நல்லை ஆதீனம் வளர
சைவமக்களாகிய நாம்
முன்வரவேண்டும்

A. K. Shanmugampillai

143, FIFTH CROSS STREET,
COLOMBO-11.

Phone: **28480**

அன்னதான சீலர்கள் கவனத்திற்கு

நல்லூர் உற்சவகாலத்தில்
ஆதினத்தில் நடைபெறும்
அன்னதானத்திற்கு
பணமாகவோ, பொருளாகவோ
உதவ விரும்பும் அடியார்கள்
ஆதினச் செயலாளருடன்
தொடர்புகொள்ளவும்

- | | |
|------------------------|--|
| 1 கார்த்திகை உற்சவம்:- | சுபாஸ் கபே |
| 2 கயிலாச வாகனம்:- | திரு மணியம் நந்தாவில் |
| 3 தேர் | சுடையம்மர் மடம் |
| 4 திர்த்தம்:- | திரு. சுந்தரம்பிள்ளை
மரக்காலை ஆஸ்பத்திரி வீதி |

S. முருகானந்தன்
செயலாளர்
ஆதினம்

பணம் பெற பாடிய பதிகம்

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனாரால் அருளப்பட்டது
நாலடி மேல் வைப்பு 3ம் திருமுறை
பண்:- காந்தாரபஞ்சமம், ராகம்: கேதாரகௌளை
தாளம்: ஆதி

திருச்சிற்றம்பலம்
இடரினுந்தளலினு மெனதுறுநோய்
தொடலினுமுனகழல்தொழு தெழுவேன்
கடல்தனிலமுதொடுகலந்தநஞ்சை
மிடறினில்அடக்கிய வேதியனே

இதுவோவெமை யானுமா றீவதென்றெமக்கில்லையேல்
அதுவோவுதின் னருள்ஆவடுதுறையரனே

அலைபுனள் ஆவ டுதுறையமர்ந்த
இலைநுனை வேற்படை யெம்மிறையை
நலமிகு ஞானசம்பந்தன் சொன்வ
விலையுடை யருந்தமிழ் மாலைவல்லார்
வினையாயின நீங்கிப் போய் விண்ணவர் வியனுலகம்
நிலையாகமுன் னேறுவர் நிலமிசை நிலையிலரே
திருச்சிற்றம்பலம்

S. சுப்பிரமணியம் அன் கோ.

214, மெசஞ்சர் வீதி,

கொழும்பு - 12.

தொலைபேசி; 34126

எமது நன்றி

1. இவ்வருளமுதத்தைக் குறுகிய காலத்தில் வெளியிட தன்னலங் கருதாது உழைத்த கலாரசிகமணி K. K. சுப்பிரமணியம் (சங்கத் தீணைக்கள பிரதமஉதவி தடுப்பு அதிகாரி) அவர் கட்டும், உரிய படங்களை விதோ பிரிண்ட் மூலம் செய்துவிய வெஸ்பா அச்சக உரிமையாளர் சிதம்தரம் அவர்கட்டும், குமரன் அச்சக அதிபர் அவர்கட்டும் எமது நன்றி.
2. இம்மலருக்கு வேண்டிய விளம்பரங்களை பதினெட்டுக்குமேல் சேகரித்துதவிய அருட்பணிச் செம்மல் A. S. S. சோமசுந்தரம் அவர்கட்டும் ஏனைய விளம்பரதாரர்கட்டும் எம்நன்றி.
3. ஸ்ரீலஸ்ரீ ஸ்வாமிகட்கு தங்க இடம்தந்து சகல வசதிகளும் வழமைபோல் உதவிய வெள்ளவத்தை ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண மிஷன் மடத் தலைவர் ஸ்ரீமத் பிரேமாந்மான்ந்த மஹராஜ் அவர்கட்கு எம் இதயபூர்வமான நன்றி வணக்கம்.
4. ஸ்ரீலஸ்ரீ ஸ்வாமிகளின் உடல் நிலைக்கேற்ப திருவமுது அவ்வப் போது உதவிய திரு. K. K. சுப்பிரமணியம் குடும்பத்தினருக் கும், செல்வி திரு. வள்ளிநாயகி சுப்பிரமணியம் அவர்கட்டும் சிவஸ்ரீ தணிகாசலக் குருக்கள் குடும்பத்தினருக்கும், திரு. வெங்கடாசலம் குடும்பத்தினருக்கும் பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி லொட்டி அதிபர் முத்துசாமி ரெட்டியாருக்கும் மனமுவந்த நன்றிகள்.
5. தினம் விரிவுரைக்கு கார் உதவிய பெரு மக்களுக்கும் நன்றி.

★ இப்பத்திரிகை நல்லை ஆதீன இளவரசு ஸ்ரீமத் சோமசுந்தரத் தம்பிரான் ஸ்வாமிகள் அருளானைப்படி மேற்படி ஆதீன கல்வி, கலை, கலாச்சார, சமயப்பணிப் பொறுப்பாளர் திரு. S. விஜயா னந்தனாள் வெளியிடப்பெற்றது.

தீர்த்தம்பட்டி சீர்திருத்தப் பிரகண்ட எவ்வாறானால்
30 ஆண்டுகட்டு இவ்வாறு கடந்தவாறு நடந்திருக்கிறது

இருமுகர்

தினசபை

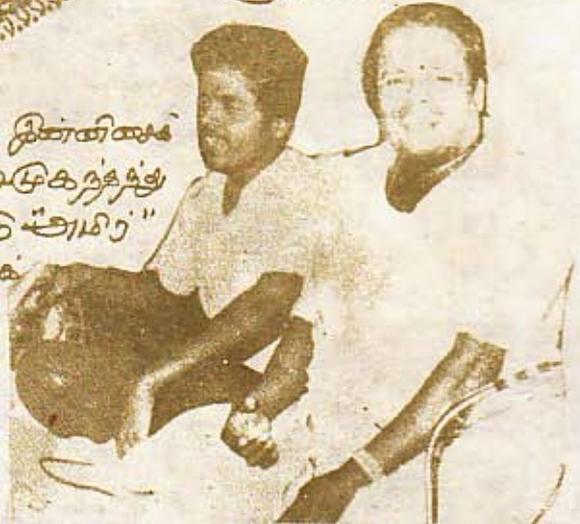
இரு.க.ர

கணபதி அவர்கள்



இராமையம் பார

சீர்திருத்தப் பிரகண்ட தினசபை
கட்சிக்கு சீர்திருத்தப்
பிரகண்ட இரு "அம்மர்"
பாரதியார் அவர்கள்
கட்சிக்கு அவர்



"தந்தையும் தாயும்"
தந்தை எவ்வாறு தாயை
அவ்வாறு



பெரும்பாலும்
சீர்திருத்தப் தினசபை
செவ்வாறு தினசபை
கட்சிக்கு அவர்
செவ்வாறு அவர்
இரு.ய.ய.ய. அவர்
நாயகம் பிரகண்ட
எவ்வாறு - இவ்வாறு
பிரகண்ட அவர்



பெரும்பாலும் செவ்வாறு இரு.ய.ய.ய. செவ்வாறு
நாயகம் பிரகண்ட சீர்திருத்தப் செவ்வாறு
இரு மனம் மனம் அவர்

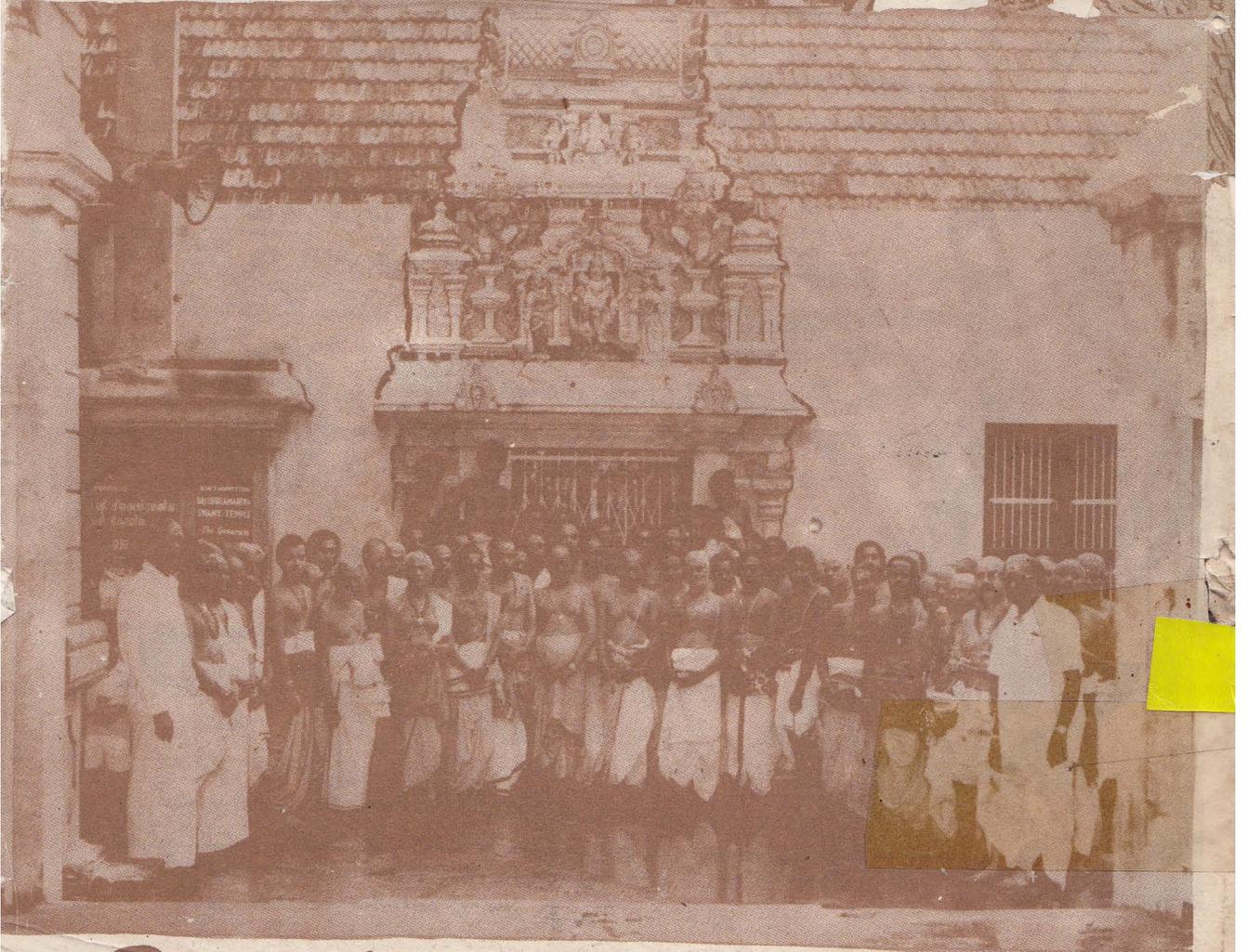
மெய்யறிவுக்கு திரும்பி
புதுமைக்கு
வந்தி மந்திரி
அவ்வாறு



அவர்கள்



ராஜ
கோ
பு
ரம்



சிவா சார்யர்களும். நிர்வாகஸ்தர்களும்