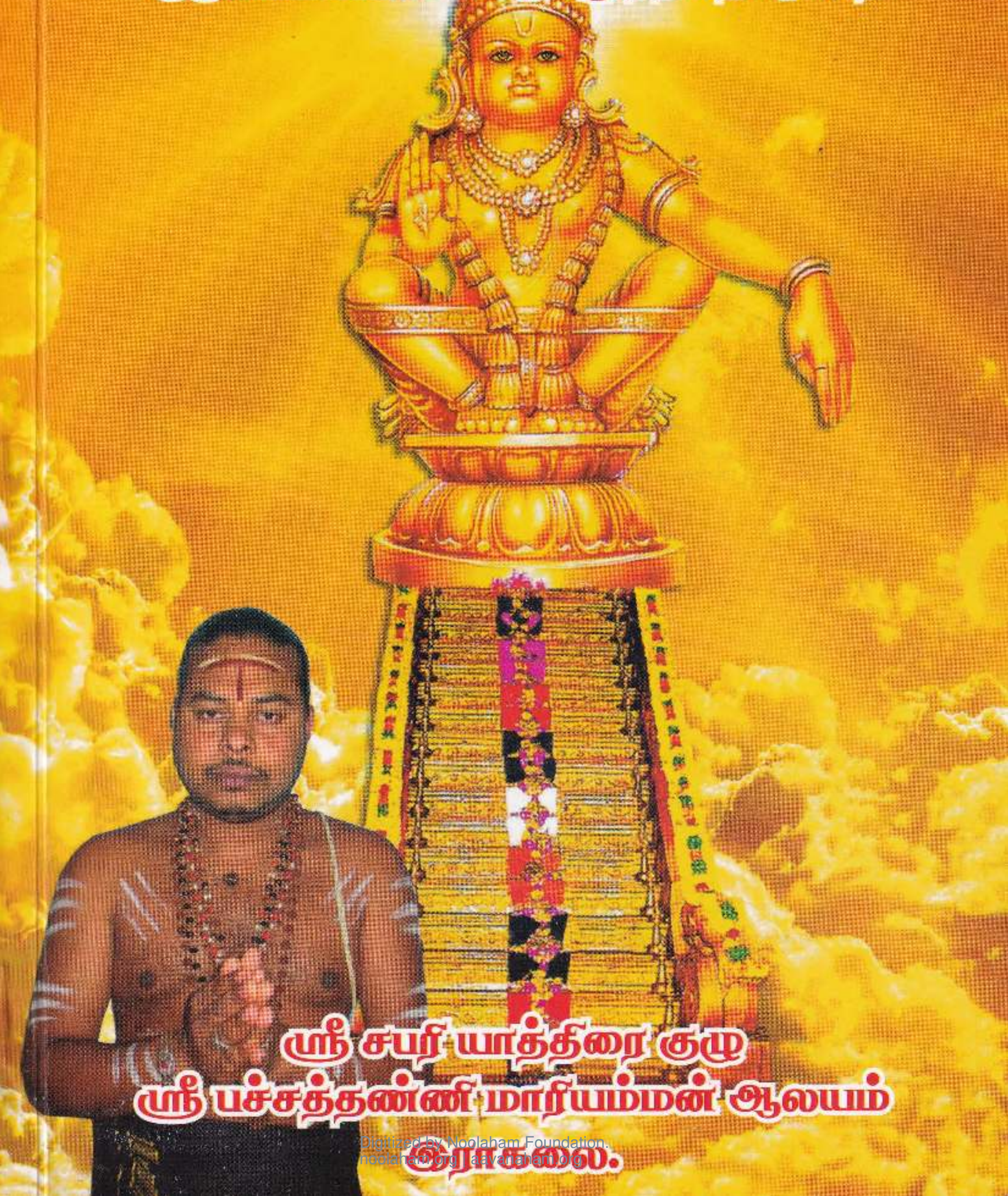
சிவசபரி யோகம்

குருசுவாமியின் 18ம் வருட பூர்த்தி சிறப்பு மலர்



ஸ்ரீ சபரி யாத்திரை குழு

ஸ்ரீ பச்சத்தண்ணி மாரியம்மன் ஆலயம்

இரகலை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

JOJO'S HOLDING'S (PVT) LTD.,

Photocopy, fax, Lamination, Binding, Printouts
E-Mail, Scanning, CD/DVD Writing. Mobile Phones
Memory Cards, Phones accessories, Computer Accessories
All Network Sim Cards, Phone Cards & Reloads.

**No. 50, New Bazaar Street,
Nuwara Eliya.**

**No. 52, Bus Stand Complex,
Nuwara Eliya.**

Telefax : 052-2222745
052-2222571
Direct : 052-2223842

Mobile: 077-3123633
072-2444333
078-5005003
075-5894894

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ பச்சதண்ணி மாரியம்மன்

Our Services

- Motor Vehicle Direct Importer (Japan, Thailand, UK etc)
- Authorized Dealer for Hutchison Telecom (Nuwara Eliya District)
- Authorized agent for Western Union
- Jojos Tea (Island wide Distributions & Exports)
- Jojos Communication
- City Communication
- Mobile One Distribu

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முன்னுரை

சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

இக்கலியுகத்தின் மனிதனை தெய்வமாக்குகின்ற சபரி மலை சாஸ்தா ஐயப்ப சுவாமியின் மகர ஜோதி மண்டல விரதத்தினை அனுஸ்டிக்கின்ற திருவருளையும், திருவாய்ப்பினையும் 1996ம் ஆண்டு முதல் தந்தருளிய எம்பெருமான் சபரி கிரீச நாதன் ஐயப்பனுடைய திருப்பாத கமலங்களை சிரம் தாழ்த்தி வணங்கிக் கொண்டு இம்முன்னுரையை எழுதுகிறேன்.

இயற்கை அழகும் வளமும் நிறைந்த கேரளத்தில் பக்தர்கள் மிக அதிக அளவில் சென்று வழிபடுவது சபரிமலையில் அமைந்துள்ள ஐயப்பன் திருத்தலமாகும். சாஸ்தா கோவில்களில் சபரிமலை கோவிலே மிகவும் பிரசித்தி பெற்ற தலமாகும். கேரளத்தை தோற்றுவித்த பரசுராமரே ஐயப்பன் கோவிலையும் ஸ்தாபித்தார் என்று கூறப்படுகிறது. அச்சங்கோவில், ஆரியங்காவு, குளத்துப்புழை, எருமேலி தர்ம சாஸ்தா கோவில், பந்தளம் வலியக்கோவில் ஆகியவையும் பரசுராமரால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டவை. இவை பஞ்ச சாஸ்தா கோவில்கள் என்றழைக்கப்படும். இந்த கோவில்களில் ஐயப்பன் குழந்தையாக, பாலகனாக, கிரகஸ்தனாக பல்வேறு உருவங்களில் காட்சியளிக்கிறார்.

இந்த வகையில் இனம், மத, மொழி, ஜாதி வேறுபாட்டினை மறந்து அணைவரும் ஒன்றாக கூடி வழிபடுகின்ற ஐயப்பனின் சபரிமலை யாத்திரை 5 சுவாமி மார்களை கொண்டு ஆரம்பித்த குழு இன்று 127 சுவாமி மார்களை தாண்டியுள்ளது.

இந்நூலில் பஞ்ச சாஸ்தா ஆலயங்களின் சிறு விளக்கங்களும், எல்லம் வல்ல ஹரிஹரசுதன் ஐயப்பனின் வரலாறுகளும், எமது இந்து மதத்தின் சில முக்கிய விளக்கங்களும், மற்றும் ஆனந்தமிகு பஜனைப் பிரியனின் சில பக்தி பாமாலைகளை பிற நூல்களில் இருந்து தொகுத்தும் இந்நூலினை தயாரித்துள்ளேன். அத்துடன் மணிகண்டனுடைய மண்டல விரதித்தினை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அனுஸ்டிக்கின்ற ஐயப்ப சுவாமிமார்களும், வழிபடுகின்ற ஐயப்ப அடியார்களும் பின்பற்ற வேண்டிய விதிமுறைகள் பற்றியும் சுருக்கமாக என்சிந்தனைக்கு எட்டிய வகையில் எழுதியுள்ளேன்.

இதன் மூலம் ஐயப்ப விரதத்தினை அனுஸடிக்கின்ற அடியார்கள் தவறுகளின்றி இவ்விரதத்தினை முறையாக அனுஸ்டித்து, எங்கள் குழ தெய்வமாகிய சபரிகிரி வாசனின் பூஜைகளில் பங்கு கொள்வதற்கும் இந்நூல் பெரிதும் பயனுடையதாக அமையும் என கருதுகின்றேன்.

சிறியேனாகிய என்னால் வெளியிடப்படுகின்ற சிவசபரியோகம் எனும் வெளியீட்டிலே ஏதாவது தவறுகள், பிழைகள், குற்றங்கள் இருப்பின் அதனை மன்னித்து அருள வேண்டுமென அரிஹரசுதன், ஆனந்த சித்தன் ஐயன் ஐயப்ப சுவாமியை பிரார்தித்து ஐயப்ப குருசுவாமிமார்கள், ஐயப்ப சுவாமிமார்கள், ஐயப்ப அடியார்கள் அனைவருமே பொருத்தருள வேண்டுமென வேண்டுகின்றேன்.

இத்தகைய என் ஆக்கத்திற்கு உறுதுணையாக நின்ற சுவாமி மார்களுக்கும், விளம்பரங்களை வழங்கிய விளம்பர தாரர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இப்பணி வருடந்தோரும் தொடருவதற்கு எல்லாம் வல்ல சபரிமலை ஐயப்பனுடைய திருவருள் கிடைக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துக் கொள்கின்றேன்.

நன்றி
“சாமியே சரணம் ஐயப்பா”
சிவஸ்ரீ ந.சிவராஜா குருக்கள் (குருசாமி)
ஸ்ரீசபரி யாத்திரை குழு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது குருநாதரின் ஆசியுரை
ஸ்வாமிசரணம்

சரணம் சொன்னால் மரணம் இல்லை கலியுகத்தில் கண்கண்ட தெய்வம் ஸ்வாமி ஐப்பன் ஜாதி மதம் இனம் என பல நாடுகள் கடந்து வருடம் தோறும் பல்லாயிரங்கணக்கான பக்தர்கள் ஐயனைக் காண வருகிறார்கள் அவ்வாறு வருபவர்களின் குறைகலையல்லாம் தீர்த்துவைப்பார் அந்த பதினெட்டுபடி நாயகன் அவ்வழியில் குருவருள் பெற்ற திரு சர்மாஸ்வாமி (சிவராஜா குருசாமி) அவர்கள் தற்பொழுது பதினெட்டாம் ஆண்டு சபரிமரை அடையவுள்ளார் அவருக்கு ஐயப்பன் பதினெட்டு வளங்கலை நல்கி ஸ்ரீ லங்காவிலிருந்து மேலும் பலநூறுஸ்வாமிகளுக்கு ஐயனை பற்றிய வழிமுறைகளை நல்கி சபரிமலைக்கு அழைத்து வரவேண்டும் என என் ஐயனை வேண்டிக்கொள்கிறேன. சர்மாவின் முதல் சபரியாத்திரைக்கு அடியன் இருமுடி கட்டியது எனக்கு ஐயன் இட்ட ஆணை அவர்கள் முதலில் ஸ்ரீ லங்காவிலிருந்து புறப்பட்டு திருச்சி வந்தவுடன் தனது நண்பரிடம் இருமுடி கட்டி வழியனுப்ப குருஸ்வாமி வேண்டும் என்று சொல்ல அவர் என் பெயரை சொல்லியிருக்கிறார் ஆனால் அந்து நண்பரை நான் பார்த்தது கிடையாது இவர்கள் என் முகவரிக்கு வந்து விபரங்களை சொன்னார் ஒரு கணம் கண்முடி ஐயனை தெழுதேன் ஐயப்பன் இட்டகட்டளை என்று இருமுடி கட்டி வழியனுப்பி வைத்தேன் அதனை இன்றளவும் நினைத்து மகிழ்கிறேன் முதலில ஐந்துபேர்களுடன் யாத்திரை தொடங்கிய சர்மா அன்று பல நூறு ஸ்வாமிகளுக்கு குருவாகவும் வழிகாட்டியாகவும் இருப்பது மிகவும் மகிழ்ச்சியாகவுள்ளது அவர் சபரிமலையில் ஐயப்ப சேவா சங்கத்துடன் செய்யும் அன்னதான பணி மிகவும் சிறப்புடையது. இது மேலும் தன்னுடன் வரும் ஸ்வாமிகளுடன் சேர்ந்து செய்யவேண்டும் சுவாமிக்கு ஒரு பணிவான வேண்டுகோள் ஸ்ரீலங்காவில் சேவா சங்க கிளையினை தங்களது தலைமையில் தொடங்க வேண்டிகொள்கிறேன. சர்வாசுவாமிக்கு என் சார்பாகவும் எங்கள் குடும்ப சார்பாகவும் ஐயப்பன் பரிபூர்ண வாழ்வும் வளமும் அருளவேண்டும் வேலும் பல பதினெட்டு படிகள் கடக்க ஐயப்பனை தியானிக்கிறேன்

ஆசீர்வதாங்களுடன்

எஸ்.ஆர். கிருஸ்ணன் சுவாமிகள்
இணை செயலாளர்.
அகில பாரத ஐயப்ப சேவா சங்கம்
திருச்சி, தமிழ்நாடு,
இந்தியா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ பச்சதண்ணிமாரி அம்மன் ஆலய வரலாறு

ஏறத்தால 220 வருடங்களுக்கு முன்பு பச்சதண்ணீரில் விளக்கு எரிந்த காரணத்தால் ஸ்ரீ பச்சதண்ணி மாரி அம்மன் என பெயர் பெற்றது இவ் ஆலயம். நுவரெலிய மாவட்டம் வலப்பனை பிரதேசம் இராகலை எனும் புனித பதியில் அம்பாள் வீட்டிருந்து துதிப்போர்க்கு இடர் களைந்து வருகின்றாள் ஸ்ரீ பச்சதண்ணி மாரி அம்மன்.

இவ் ஆலயத்தில் இந்து, பௌத்தம், முஸ்லிம், கிறிஸ்தவர் என இன மத பேதமின்றி மக்கள் வழிபடும் புனித தலமாகும். இவ் ஆலயத்திலே மாதாந்தம் பௌர்ணமி மஹா சக்தி யாக பூஜைகளும் வருடந்தோரும் ஆடி மாத உற்சவமும் கார்த்திகை மாதத்தில் சபரிமலை ஸ்ரீ ஐயப்பன் பூஜையும் விசேடமாக நடந்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ் ஆலயத்தை ஆரம்ப காலத்தில் இருந்து தோட்ட நிர்வாகம் பராமரித்த வந்தது தற்பொழுது திருவாளர் T. கருப்பையா தலைவர் அவர்கள் பொறுப்பேற்று பாலஸ்தாபனம் செய்யப்பட்டு நவக்கிரகம், ஆஞ்சநேயர் போன்ற ஆலயங்களும் அமைக்கப்பட்டு ஆலயத்தை சீர்திருத்தி 2010ம் ஆண்டு 05ம் மாதம் 19ம் திகதி சிவ ஸ்ரீ. ந. சிவராஜா குருக்கள் (குருசுவாமி) அவர்களின் தலைமையில் பிரதி'டா பிரதம குரு சிவாச்சார்ய திலகம் கிரியா சாகரம் பிரம்ம ஸ்ரீ சி.கு. கணேசமூர்த்தீஸவர குருக்கள் அவர்களால் கும்பாபிஷேகம் நடத்தப்பட்டது. ஆதணை தொடர்ந்து ஒவ்வொரு நாளும் 3 கால பூஜைகளும் ஆலய நிர்வாக சபையினரது உதவியோடும் ஆலய பிரதம குரு சிவ ஸ்ரீ. ந. சிவராஜா குருக்கள் உதவி குரு யோகசெல்வம் சர்மா இருவராலும் பூஜைகள் செய்யப்பட்டு வருவது குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிவாச்சார்ய திலகம். அகோர சிவாச்சாரியார்,
சாகித்யசாகரன்

பாரத்வாஜி பிரம்ம ஸ்ரீ சி.கு. கணேசமூர்த்தீஸ்வர குருக்கள்
அகில இலங்கை இந்து மதகுரு ( )
ஸ்ரீ வீரசக்தி விநாயகர் தேவஸ்தானம்
பண்டாரவளை வீதி - ஹாலி எல

வாழ்த்துச் செய்தி

நவீன வாழ்வாதார முறையினை முன்னிட்டுச் செல்லும் எமது சமுதாயத்தில் மனோ ரீதியில் இறைவனை உணர்தல் என்பது சாத்தியமற்ற ஒரு விடயமாக மாறிவிட்டது. இச்சூழ்நிலையில் வருடம் முழுவதும் இறைவனுக்காக என்னை அர்பணிக்க முடியா விடினும் "தத்வமசி" என்ற வார்ததைக் கேற்ப பஞ்சகிரிவாசன் தர்மசாஸ்தா வழி நின்று மண்டல விரதமிருந்து ஐயனின் பாதம் சேர்தல் சிறப்பு மிக்க ஒரு வழிபாடாக திகழ்கிறது இச்சபரிமலை பயணத்திற்கு சுவாமிமார்களை வழிநடத்திச் செல்பவரே சற்குரு எனப்படுவார். அவ்வாறாக இலங்கையில் மத்திய மாகாணத்தில் ராகலை நகரிலே ஸ்ரீ சபரி யாத்திரைக்குழு எனும் சிறப்பான அமைப்பில் சமயத்தையும் நல்லொழுக்கத்தினையும் எடுத்துரைத்து ஐயப்பன் அடியவரகளை அறநெறிப்படுத்துபவர்தான் சிவ ஸ்ரீ. ந.சிவராஜா குருசுவாமி அவர்கள்.

"குணமென்னுங் குன்றேறி நின்றார் வெகுளி
கண மேயுங்காத்தல அரிது"

எனும் குறலிற்கேற்ப அன்பாகவும், இனிமையாகவும், பண்பாகவும் பேசும் பழக்கமுடைய இவர் யாரேனும் அடியவர்கள் குற்றமிளைப்பின் அவர் முன்பே மிகக் கண்டிப்புடனும் செயல்படுவார் காரணம் அவரின் தவறினை எதுவித தயக்கமும் இன்றி எடுத்துரைப்பார்.
இவரின் 18வது மாமலை சபரியாத்திரை இனிதாய் நிறைவுறவும் நீண்ட ஆயுளுடனிருந்து வரும் காலங்களிலும் எமது சமூகத்தில் நற்பணி செய்யவும் எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களை தெரிவிக்கின்றேன்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

052-2265333

සුභාශිංසනය

නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කයේ රාගල නගරාසන්නයේ පිහිටා ඇති පච්චතන්නි මාරියම්මන් දේවාලයේ ප්‍රධාන පූජ්‍ය තුමා වන එන්. සිවරාජා කුරුක්කල් තුමා ඉන්දියාවේ කේරල ප්‍රාන්තයේ සබරිමලේ අයියප්පන් වේනාලය වැඳ පුදා ගැනීම සඳහා බැතිමතුන් වාර්ෂිකව වන්දනා චාරිකාවේ ගෙනයන අතර එහි දහඅටවන (18) වතාව හිමිති කරගෙන නිකුත්වන මෙම පුස්තකය වෙනුවෙන් ආශීර්වාදත්මක ප්‍රකාශයක් කිරීමට ලැබීම පිලිබඳව බෞද්ධ භික්ෂුන් වහන්සේ කෙනෙක් ලෙස මම අතිශයින් සතුටුවෙමි.

එන්. සිවරාජා කුරුක්කල් තුමා මා දිගුකාලයක සිට හැඳිනීමන් ඇති හින්දු සහ බෞද්ධ බැත්මතුන්ගේ හදවත් දිනා ගනිමින් ආගමික භක්තිය වැඩි දියුණු කිරීමට සමත් ප්‍රදේශයේ ජිවත්වන හින්දු පූජ්‍ය තුමෙකි. ප්‍රදේශයේ සාමසිත සමගිදිසාව වෙනුවෙන් අනෙකුත් ආගමික නායකයන් සමග සුහදව සහෝදරත්වයෙන් බොහෝ ආගමික හා ජාතික කටයුතු වල යෙදෙන මෙතුමා කරන මෙම උතුම් ආගමික කාර්යය දිග කලක් සිදු කිරීමට නිරෝගි සුවය ගතන අතර සියළු දෙවියන්ගේ දේවාශිර්වාදයද ලැබේවායි පතමි.

පිටිගල වජිර ස්ථවිර
ශ්‍රී ශාරිපුත්‍රාරාමස්ථ රේවත පිරිවේන
රාගල - හල්ගුන්ඔය.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

පොලිස් ස්ථානය - රාගල
பொலிஸ் நிலையம் – இராகலை
Police Station - Ragala

එච්. ඩී. ටී. යූ. ජයසේකර
පොලිස් පරීක්ෂක
පොලිස් ස්ථානාධිපති
රාගල,

රාගල ශ්‍රී පච්චත්තන්නි මාරිඅම්මන් දේවස්ථානයේ කුරුක්කල් නඩරාජා ශිවරාජා ගුරු ස්වාමි විසින් 18 වන වරටත් ඉන්දියාවේ කේරල ප්‍රාන්තයේ පහිටුවා ඇති ශ්‍රී සබරිමලෙයි අයියප්පන් ස්වාමි දේවස්ථාන උත්සවය සඳහා පිටව යන බව දැන ගැනීම සතුටට කරුණකි.

මෙහි ඇති සුවිශේෂි වැදගත්කම වන්නේ මෙම වන්දනාමාන චාරිකාව සඳහා සින්දු මැතිමතුන් පමණක් නොව බෞද්ධ බැතිමතුන් මෙම කුරුක්කල් ස්වාමි විසින් සහභාගි කරවා ගැනීමයි.

2015-01-08 වන දින පිටව යන මෙම වන්දනාමාන චාරිකාව මාසයක පමණ කාලයක් උපවාස කර පිටවී යාමට නියමිතව ඇත.

ඉන්දියාවේ කේරල ප්‍රාන්තයේ පිහිටුවා ඇති ශ්‍රී සබරිමලෙයි අයියප්පන් ස්වාමි දේවස්ථාන උත්සවය සඳහා සහභාගි වීමට පිටව යන ශ්‍රී පච්චත්තන්නි මාරිඅම්මන් දේවස්ථානයේ ගුරුක්කල් නඩරාජා ශිවරාජා ගුරු ස්වාමිට හා අනෙකුත් සියලු ආගමික බැතිමතුන් හට දේව ආශිර්වාදය ලැබේවායි මා ප්‍රාර්තනා නරමි.

එච්. ඩී. ටී. යූ. ජයසේකර
පොලිස් පරීක්ෂක
පොලිස් ස්ථානාධිපති
පොලිස් ස්ථානය
රාගල

දුරකථන : 052-2265222 / 052-2265788
ෆැක්ස් : 052-2265222
ඊ-මේල් : ragala@police.lk

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ ஐயப்ப சுவாமியே துணை

அணிந்துரை

இராகலை 1ம் பிரிவில் அமைந்துள்ள ஸ்ரீ பச்சதண்ணி மாரி அம்மன் கோவில் வரலாற்று சிறப்பு மிக்க தலம். இத்திருத்தலத்தில் எக்கால கட்டத்திலும் ஸ்ரீ ஐயப்பன் பஜனை நிறைவேற்றப்படவில்லை. இந்நிகழ்வுக்கு உரம்மூட்டி வளர்த்த பெருமை சிவ ஸ்ரீ ந.சிவராஜா குருக்களையே சாரும். புகழ்ச்சியுள்ள. 18வருட காலம் வளர்த்தெடுத்த பெருமை இவரையே சாரும். ஆகவே இக்கால நிகழ்வுகளை இனிதே நிறைவேற்றிய வரலாறு படைத்த புத்தக வெளியீட்டிற்கு எனது வாழ்த்துக்கள். இவ்வமைப்பில் ஸ்ரீ ஐயப்பனின் சிறப்பு வழிபாட்டு முறை இன,சன ஒற்றுமை இம்மை, மறுமை வாழ்வியல் தத்துவம் உள்ளடக்கமாக அமைந்துள்ளது.
ஸ்ரீ சபரி யாத்திரை குழு வளர்ச்சி இப்பதினெட்டு வருட காலத்தில் ஆகம விருட்சம் போல் வளர்ந்து விழுதுகள் தாங்கி நிற்கின்றது வெள்ளிடை மலை.

இவரது சமய சேவை தொடர ஸ்ரீ ஐயப்ப சுவாமி சக்தியையும், தைரியத்தையும் கொடுத்து மேலும் பல பக்தர்களை தோற்றுவிக்கும் என்பது உண்மை.

பணி தொடர பலம் பெறுவோம். ஸ்ரீ ஐயப்பன் துணை

இங்ஙனம்
ப.வைத்திலிங்கம் (சமாதான நீதவான்)
திருமண பதிவாளர்
முன்னால் அதிபர்

P.VYTHILINGAM J.P.
Justice of Peace
Ex. Principal.
Ex.Coroner.
Ex.C.M.(Ministry of C. Affairs)
Ex.Chairman M.P.C.S. Ragala.
Birth, Death & Marriage Registrar Walapane
44/25, Horsthpura, Ragala.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

MATURATA
PLANTATION LIMITED

E-mail : ragalla@freelanka.com
Telephone : 052--7892033/ 2265279

Ragalla Estate,
Halgranoya.

Fax: +94-052-2265297
Factory : 052-7892034

To Whom it may Concern

Hereby I take this opportunity to convey my sincere appreciation to Rev. S. Sivaraj Kurukkel - Chief Priest of Sri Patchathanni Mariyamman Temple, which is situated Nuwara Eliya, District Ragalla Group for the 18th Successful tour ti obtain blessing of Sabarimalai Iyappan Temple in Keralla, India,

I wish him all success for the Tour

MATURATA
HEARTLAND OF CEYLON TEA
RAGALLA GROUP

GROUP MANAGER

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குருசாமி ரவிசாமி அவர்களின் ஆசியுரை

ஸ்ரீ சபரிமலையிலிருந்து இவ்வுலகை பரிபாலித்து வரும் 18 படிகளுக்கு அதிபதியும் தெய்வ அபிஷேக பிரியனுமாகிய ஸ்ரீ ஹரி ஹர சுதனை வணங்க அருள்பாலித்துள்ளர். விரதமிருந்து ஸ்ரீ ஐயப்பனை வணங்குவது இந்து மதத்தையே வணங்கியதாகும் அதுபோல சாதி மதங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவன் வீரமணிகண்டன் பரிசுத்த பிரம்மச்சாரியாக அவனை மனதார நினைத்து அவன் பாதங்களை வணங்கி எந்த வேலையை செய்தாலும் கார்ய சித்தியடைவது உருதியே பிரம்மாச்சாரியானதால் மனக்கட்டுப்பாடு வந்து சகோதரத்துவம் பெருகி அன்பினால் இவ் உலகிலும் ஐயன் அருளால் மேலுலகிலும் நாம் பெருமைகள் பெற்று வளத்துடன் வாழ நமக்கு கிடைத்த வரப்பிரசாதம் ஸ்ரீ ஐயப்பன் வழிபாடு (இதில் இன்னும் முக்கிய காரியம் ஒன்று கூறப்பட்டுள்ளது) குருபக்தி நமது பூஜை முறைகளிலேயே மகிச் சிறந்தது குருவின் பக்தியைபெற்று அவர்மூலம் பக்தியை குருசிஷ்ய முறை இது ஐய்பப வழிபாட்டிலே தெளிவாக கூறப்பட்டுள்ளது. சிறந்த குருவின் மூலம் வழிபாடு நடத்தி புனித யாத்திரையாக செவ்வனே செய்வித்து எங்களுக்கும் எங்கள் வழித்தோன்றல்களுக்கும் ஒரு சிறந்த உயர்ந்த வழிப்பாட்டுமுறையைக் காட்டி அவன் அருள் பெறவும் பக்தியிக் உணர்வினால் இராகலை வாழ் மக்களுக்கு கிடைத்த குருவாக சிவஸ்ரீ ந. சிவராஜ குருக்கள் (குருசாமி) இவ் வருடம் பதினெட்டம் மலை செல்வதையுற்று பெருமகிழ்வு அடைகிறேன். ராவண பூமியில் எழுந்தருளியிருக்க கூடிய ஸ்ரீ பச்சதண்ணி மாரியம்மன் ஆலயத்தில் பல்லாண்டு காலம் பூஜைகளை நடாத்தி வரும் குருவாக திகழ்கின்ற சுவாமியின் தொண்டு இன்று நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட சுவாமிமார்களை சபரிமலை அழைத்து செல்லும் பாக்கியம் பெற்றதுமல்லாது ஆயிரங்கணக்கான அடியார்களையும் மனதில் இடம்பிடித்து அம்மக்களின் குறைகளை நிவர்த்தி செய்து கொண்டிருக்கும் அப்பாளின் அருளையும் பெற்று 18ம் படி ஏறக்கூடிய குருசுவாமிக்கு எனது ஆசீகளுடன் ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வரி அம்பாளின் ஆசியும் சபரிமலை ஸ்ரீ ஐயப்ப சுவாமியின் திருவருளையும் பூரணமாக பெற்று மெம்மேலும் பல தொண்டுகளை செய்துது வாழ்வில் சகல சௌபாக்கியமும் பெற்று வாழ வாழ்த்துகின்றேன்.

சு.ரவீந்திரகுமார்
(ரவிசாமி)
ஸ்ரீ ராஜராஜேஸ்வரி அம்பாள் ஐயப்ப தேவஸ்தானம்
கொழும்பு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இரா. செந்தமிழ் செல்வன் குருசுவாமியன்
ஆசீயுரை

ஆதி ஸ்ரீ ஐயப்பன் ஷேத்திரம்
அகில இலங்கை ஐயப்ப சேவா சங்கம்
குரு சுவாமியின் ஆசியுரை

இராகலை ஸ்ரீ பச்சத்தண்ணி மாரியம்மன் ஆலய குருக்களும் ஸ்ரீ சபரியாத்திரை குழு குரு சுவாமி சிவ ந. சிவராஜா குருக்கள் இவ்வருடம் 18ம் வருடாமாக சபரிமலை சத்தயமான பென் பதினெட்டாம் படி ஏறும் சிறப்பினையொட்டி சிவ சபரியோகம் எனும் மலர் வெளியீடு என்பன நடைபெறுவதையிட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகிறோம்.

இராகலை போன்ற பகுதியில் மிகுந்த போராட்டங்களுக்கும் பொருளாதார நெருக்கடிக்கும் மத்தியில் விடாபிடியாக நின்று தனது கடும் முயற்சியினால் பல நல்ல உள்ளங்களின் உதவியோடு அப்பகுதியில் ஐயப்ப வழிப்பாட்டினை மிக சிறப்பாக செய்து வரும் சிவராஜா குருசுவாமி பாராட்டத்தக்க பாக்கியம்பெற்றவர்.

தொடரந்து 18 வருடங்காளாக சபரிமலைக்கு ஐயப்பதரிசனம் காண தன்னை முழுமையாக ஒப்படைத்தார், சிவராஜா குருசுவாமி ஐயப்பனுடைய திருவட்கடாட்சம் என்றும் கிடைக்க எல்லாம்வல்ல ஆதி ஸ்ரீ ஐயப்ப சுவாமயின் அருள் கிடைக்க பிராத்திக்கின்றோம்.

இரா. செந்தமிழ்செல்வன் (சமாதானநீதவான்)
ஆதிஸ்ரீ ஐயப்ப ஷேத்திரம் குருசுவாமி
அகில இலங்கை ஐயப்ப சேவா சங்கம்
தலைவர் - அரங்காவலர்
இல.69, எ.ஜி. ஹன்னிஹப்புஹாமி மாவத்தை
கொழும்பு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆன்மீக வாழ்துரை

சபரிமலை வாழ் தேவா சரணம் நின்
தாள் பணிந்தோம், காத்தருள்வாய் ஐயனே சரணம்
பதினெட்டுப் படி மீதமர்ந்து தரிசனம் தரும் ஐயனே
அகிலாண்ட கோடி நாயகனே அருள் புரிவாய் ஐயப்பன்

சபரிமலை! இக் கலியுலகத்தருள் தெய்விகமானதோர் மலை உலகிற்கு சரணா கருத் தத்துவத்தை உணர்ந்து நமக்கெல்லாம் கிடைத்த ஒர் அற்புதமான திவ்ய தேசம் அதிலும் சபரி மலையில் ஐயன் வீற்றிருக்கும் சன்னிதானத்தை அடைய நாமெல்லோரும் இருமுடி சுமந்து அந்த சத்யமான 18 படிகளைக் கடந்தே தான் அவன் தரிசனம் காணமுடியும். இந்த படிகளை 18 தத்துவங்கான முடியும். இந்த படிகளை 18 தத்துவங்களாகவும் மற்றும் 18 புராணங்களைக் குறிப்பதாகவும் கூறுவோர் உண்டு.

கலியுகத்தெய்வம் கருணாமூர்தியாக சபரிமலையில் அமர்ந்துள்ள ஐயப்ப பெருமானின் சந்நிதானதிற்கு வருடா வருடம் பல நாடுகளில் இருந்தும் கார்த்திகை மாதம் பிறந்து விட்டால் கோடிக்கணக்கான ஐயப்ப பக்தர்கள் கூடுகின்றனர் இந்த வகையில் ராகலை பச்சமாரியம்மன் கோவில் பிரதமகுரு சிவஸ்ரீ ந.சிவராஜக்குருக்கள் 18 தடவைகள் மாலை அணிந்து சபரிமலை சென்று வருகின்றார். 18 என்பது மலைகளை குறிப்பது போல குருக்கள் அவர்களும் குருசுவாமியாக விளங்கி 18வது தடவை மாலை இந்த நல்ல சந்தர்ப்பம் கூடியிருக்கின்றது.

இம்முறையும் கருணைநாதனின் பெருமைகளையும் புனித படிப்பூஜையின் சிறப்புக்கள் ஐயப்பனின் அருள் பெரும் பாடல்கள் ஐயனைப்பற்றிய பெரியோர்களிகன் தத்துவ முத்துக்களை மகர ஜோதி படிப்பூஜை சிறப்பு தரிசன மலர் சிறப்பு மலர் மண்ட பூஜை காலத்தில் வெளியிட இருப்பதையிட்டு பெருமிதம் கொள்கிறோம் குருசுவாமியி பணி உயர வாழ்த்துகிறோம் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

திரு.எஸ் சிவராஜா அவர்கள்
பிரபல தொழிலதிபர்
சிவா ரேடிக் கம்பணி
இல. 89, ஆட்டுப்பட்டித்தெரு.
கொழும்பு. 13

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பஞ்சபுராணம்

தேவாரம்
(திருச்சிற்றம்பலம்)

எண்ணுகே னெக்சொல்லி யெண்ணு கேனோ
எம்பெருமான் றிவருடியே யெண்ணி னல்லால்
கண்ணில்லேன் மற்றோர் களைகண் ணில்லேன்
கழலடியே கைதொழுது காணி ன்னால்
ஒண்ணுளே ஒன்பது வாசல் வைத்தாய்
ஒக்க அடைப்க்கும்போதுணரமாட்டேன்
புண்ணியா உன்னடிக்கே போதுகின்றேன்
பூம்புக்லூர் மேவிய புண்ணியனே.

திருவாசகம்

மெய்தான் அரும்பி விதிர் விதிர்த்
துன்விரை யார்கழற்கென்
கைதான் தலைவைத்துக் கண்ணீர்
ததும்பி வெதும்பியுள்ளம்
பொய்தான் தவிர்ந்துன்னைப் போற்றி
சயசய போற்றியென்னும்
கைதான் நெகிழ விடேனுடை
யாயென்னைக் கண்டுகொள்ளே.

திருவிசைப்பா

இடர்கெடுத் தென்னை யாண்டு கொண்டென்னுள்
இருட் பிழம்பற எறிந்தெழுந்த
சுடர் மணி விளக்கினுள்ளொளி விளங்குந்
தூயநற் சோதியுட் சோதீ
அடல்விடைப் பாகா அம்பலக் கூத்தா
அயனொடு மாலறியாமைப்
படரொளி பரப்பிப் பரந்து நின்றாயைத்
தொண்டனேன் பணியுமா பணியே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருப்பல்லாண்டு

சொல்லாண்ட சுருதிப் பொருள் சோதித்த
தூய்மனத் தொண்டருள்ளீர்
சில்லாண்டிற் சிதையுஞ்சில தேவர்
சிறுநெறி சேராமே
வில்லாண்ட கனகத்திரள் மேரு
விடங்கன் விடைப்பாகன்
பல்லாண் டெனும் பதங் கடந்தானுக்கே
பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்

இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப்
பின் வேண்டுகின்றார்
பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்பு
உண்டேல் உன்னை என்றும"
மறவாமை வேண்டும். இன்னும் வேண்டும்
நான் மகிழ்ந்து பாடி
அறவா! நீ ஆடும் போது உன் அடியின்
கீழ் இருக்க என்றார்

திருப்புகழ்

கைத்தல நிறைகனி யப்பமொ டவல் பொரி
கப்பியகிமுக நடிபேணிக்
கற்றிடுமடியவர் புத்தியி லுறைபவர்
கற்பக மெனவினை கடிதேகும்
மத்தமு மதியமும் வைத்திடு மரன்மகன்
மற்பொருதிரள்புய மதயானை
மத்தள வயிறனை உத்தமி புதல்வனை
மட்டவிழ் மலர் கொடு பணிவேனே
முத்தமி ழடைவினை முற்படுகிரிதனில்
முற்பட எழுதிய முதல் வோனே முப்புரமெரிசெய்த
அச்சிவனுறைரதம்
அச்சது பொடி செய்த அதிதீரா
அத்துயரதுகொடு சுப்பிரமணிபடும்
அப்புனமதனிடை யிபமாகி
அக்குற மகளுடனச் சிறு முருகனை
அக்கண மணமருள் பெருமாளே

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசு செய்க குறைவிலாதுயிர்கள் வாழ்க
நான்மறை யறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க
மேன்மை கொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுவாமி ஐயப்பன்

பந்தள நாட்டை பாண்டிய மன்னனான ராஜசேகரன் ஆண்டு வந்தான் அவனுக்கு நீண்ட காலமாக குழந்தைகள் இல்லை. ஒரு வாரிசு வேண்டி அரசனும் ராணியும் சிவனை வழிபட்டு வந்தனர் மகிஷாசுரன் என்ற அரக்கன் கடும் தவம் புரிந்து சாகாவரம் பெற்றான் பெற்ற வரத்தை தவறாகப் பணன்படுத்தி தேவர்களைக் கொடுமைப்படுத்தி வந்தான் பிரம்மா. விஷ்ணு சிவன் ஆகியோர்களின் சக்தியில் அவதரித்த சண்டிகாதேவியினால் மகிஷாசுரக் கொல்லப்பட்டான். அவன் தங்கை மகிஷி தனது சகோதரன் அழிவதற்கு காரணமான தேவர்களைப் பழிவாங்குவதற்காக பிரம்மாவை நோக்கி கடும் தவம் புரிந்தாள்.

பிரம்மா அவள் முன் தோன்றியதும் மகிஷி சிவனுக்கும் விஷ்ணுவுக்கும் பிறந்த ஒருவரைத் தவிர வேறு யாராலும் தனக்கு அழிவு ஏற்படக்கூடாது என்று வேண்டினாள். பிரம்மா அவ்வாறே அருளினார் அதன் பின் மகிஷி தேவர்களை பலவாறு துன்புறுத்ததத் தொடங்கினாள். பாற்கடல் கடைந்த போது அதில் தோன்றிய அமுதத்தை அசுரர்கள் தங்களுக்கே எடுத்துக்கொண்டனர். விஷ்ணு மோகினி ரூப வடிவெடுத்து தந்திரமாக அவர்கிளிடமிருந்து அமிர்தத்தை மீட்டு தேவர்களுக்கு வனங்கினார். விஷ்னுவின் மோகினி ரூப அழகில் மெய்யமறந்து சிவன் அவளோடு இணைந்தபோது ஒரு தெய்வீகக் குழந்தை பிறந்தது. அதுவே தர்மசாஸ்தா.

அந்தக் குழந்தைக்கு சிவன் ஒரு இரத்தின மணிமாலையை அணிவித்தார். மிகிஷியை அழித்து தேவர்களைக் காப்பாற்றவும் வாரிசுக்காக ஏங்கிய ராஜசேகரனுக்கு அருள் பாலிக்கவும் சிவன் அக்குழந்தையை பூவுலகிற்கு கொண்டு வந்தார். மன்னன் ராஜசேகரன் வேட்டையாடக் காட்டுக்குச் சென்றபோது பம்பை நதிக்கரையில் அந்த தெய்வீகக் குழந்தையை கண்டு பெரு மகிழ்ச்சியுடன் அதை எடுத்துக் கொண்டான். மன்னனும் ராணியும் குழந்தைக்ககு மணிகண்டன் எனப் பெயரிட்டு அன்புடன் வளர்த்து வந்தனர். மணிகண்டன் குருகுலத்தில் சேர்ந்து சகல கலைகளையும் பயின்றான்.

மணிகண்டன் குருதட்சணையாக குருவின் மகனின் குறைகளைப் போக்கி அவனுக்குப் பார்வையும் பேசும் சக்தியையும் அளித்தான். சில வருடங்களுக்குப் பிறகு, ராணிக்கு ஒரு ஆண் குழந்தை பிறந்தது. மணிகண்டன் மேல் அவருளுக்கிருந்த அன்பு மாறதொடங்கியது மணிகண்டனுக்கு 12 வயது ஆனவுடன் மன்னர் அவருக்கு மகுடம் சூட்ட விரும்பினான் ஆனால் மகாராணி மந்திரியின் தூண்டுதலால் தன் மகனையே அரசனாக்க வேண்டுமென்று விரும்பினால் மந்திரியின் திட்டப்படி ராணி தலைவலியால் அவதிப்படுவதாக நடித்தாள் அவர் அனுப்பிய மருத்துவர் புலிப்பால் ஒன்றினல் தான் இந்நோய் குணமாகும் என்று கூறினார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மணிகண்டன் தன் தாயின் நலம் காக்க மன்னனிடம் அனுமதி பெற்று காட்டிற்கு புறப்பட்டான். அங்கு தன்னுடன் போரிடவந்த மகிஷியைக் கொன்று தன் அவதார நோக்கத்தை நிறைவேற்றினான். மணிகண்டனால் வதம் செய்யப்பட்ட மகிஷி சாபம் நீங்கி தேவலோக மங்கையாக மாறி தன்னை மன்னித்தருளி மணந்து கொள்ளும்படி வேண்டினாள். மணிகண்டன் தான் அவதரித்ததன் நோக்கம் நிறைவேறிவிட்டபடியால் அவளை சபரிமலையில் மாளிகபுறத்தம்மனாகக் காத்திருக்கும்படியும், எந்த ஆண்டில் ஒரு கன்னி ஐயப்பன் கூட சபரிமலைக்கு வரவில்லையோ அப்போது அவளை மணந்து கொள்வதாகவும் கூறினான் நன்றிக்கடனாக இந்திரன் ஆண்புலியாகவும், தேவர்கள் பெண்புலிகளாகவும் வடிவெடுத்து வந்தனர். புலிமீது அமர்ந்து மணிகண்டன் வெற்றி வீரனாக வருவதைக் பார்த்து மன்னன் தனக்கும் தெரியாமல் நடந்த சூழ்ச்சிகளை அறிந்து அவனை வணங்கி மன்னிக்கும்படி வேண்டினான். மணிகண்டன் எல்லாம் தன் விருப்பபடியே நடந்துள்ளது. எனக்கூறி, தன் தம்பிக்கு மகுடம் சூட்டிவிட்டு விண்ணுலகம் செல்லப் புறப்பட்டான் மணிகண்டன் அவர்களோடு வாழ்ந்ததன் நினைவாக ஒரு கோவில் கட்ட மன்னன் விரும்பினான்

மணிகண்டனும் அவ்வாறே கோவில் கட்ட வேண்டிய இடத்தைக் காண்பிக்க ஓர் அம்பை எய்தினான் அது சபரிமலைக்கு விழுந்தது. மகரஜோதி நாளில் வானில் தான் ஒரு நட்சத்திரமாக தோன்றி காட்சியளிப்பதாக கூறி மறைந்தான். மன்னன் அம்பு விழுந்த இடத்தில் 18படி கொண்ட கோவிலை கட்டடினான் அம்மனுக்கும் தனியாக ஒரு கோயில் கட்டப்பட்டது.

ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் மகர ஜோதியின் போது ஐயப்பனுக்கும் மாளிகப்புத்தம்மனுக்கும் அணிவிக்கும் திருவாபரணங்கள் பந்தளம் அரண்மனையிலிருந்து தலைமேல் சுமந்து கால்நடையாக சபரிமலை கோயிலுக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகிறது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஐயப்ப விரதம் இருக்க வேண்டிய முறைகள்
(அகத்திய மாமுனிவர் வகுத்துக் தந்த முறைகள்)

01. சபரிமலை செல்பவர்ஒரு மண்டல காலம் (41 நாட்கள்) விரதம் இருக்க வேண்டும்

02. கருப்பு. நீலம், பச்சை காவி போன்றவற்றில் ஏதாவது ஒரு நிற வேஷ்டியையும் சட்டையையும் அணிய வேண்டும்.

03. கார்த்திகை முதல் நாள் பெற்றோர்களை வணங்கி அவர்களின் அனுமதி பெற்று குருசாமியின் கரங்காளல் மாலை அணிந்து கொள்ளவேண்டும் . பெற்றோர் மூலமும் மாலை அணிந்து கொள்ளலாம்.

04. அதிகாலை எழுந்து குளிந்த நீரில் நீராடி ஐயப்பனை 108 சரணம் கூறி பூஜை செய்ய வேண்டும் இதே போல சூரியன் மறைந்த பின்பு மாலையில் நீராடி 108 சரணம் கூறி ஐயப்பனுக்கு பூஜை செய்யவேண்டும். குளிப்பதற்கு சோப்பு உபயோகிக்கக் கூடாது.

05. இரவில் தூங்கும் போது தலையணை மெத்தை உபயோகிக்க் கூடாது பகலில் தூங்குவதைத் தவிர்க்க வேண்டும்

06. பிரம்மச்சரிய விரத்தை கண்டிப்பாக கடை பிடிக்க வேண்டும் இது மனோ வலிமையைப் பெருக்கி மனித வாழ்கையை உயர்துவதற்கு உதவுகிறது. மாதர்கள் யாவரையும் மாதாவாக காணவேண்டும் மாதவிலக்கு சமய மாதர்களுடன் பேசுவதோ பார்ப்பதோ கூடது.

07. சைவ உணவு மட்டும் உண்ணவேண்டும். மது அருந்தக்கூடாது பீடி, சிகரெட் பான்மசாலா போன்றவற்றை அறவே நீக்கிவிட வேண்டும்.

08. திரிகரண சுத்தி (திரிகணரம் - மனம் வாக்கு. செயல்) ஆகியவற்றில் கவனமாக இருக்கவேண்டும். ஐயப்பனை எண்ணத்தில் எப்போழுதும் மனிசில் நினைத்து பக்திப்பூர்வமாக ஐயன் பாடல் ஒலித்து கொண்டிருந்தல் எண்ணங்கள் தூய்மையாக்கும் செய்யும் செயல்களும் பேசும் பேச்சுக்களும் நல்விதமாக அமையும்.

09. சண்டை சச்சரவுளில் கலந்து கொள்ளக்கூடது. எல்லோரிடமும் சாச்தமாக பழக வேண்டும்.

10. காமம். கோபம், கஞ்சத்தனம், மோகம் , அகம்பாவம் துவெஷம் முதலிய குணங்களைக்கு குறைப்பதற்கு அதற்கு உதவ எப்பொழுதும் ஐயப்பன் திருநாமத்தை உறுதுணையாக கொள்ளவேண்டும். பக்தனின் நெஞ்சினில் எப்பொழுதும் நிறைந்து நிற்பது ஐயப்பனிக் பேரொளி திருவுருவமேயாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

11. உரையாடும் போது சுவாமி சரணம் என்று சொல்லி துவங்குவதும், முடிக்கும் போதும் சுவாமி சரணம் என்று சொல்லி முடிப்பதும் நன்மைகளைத் தரும்

12. ஒரு ஐயப்ப பக்தரை வழியில் காண நேர்ந்தால் அவர் தெரியாதவராக இருந்தலும் சுவாமி சரணம் என வணங்க வேண்டும்.

13. மாலை அணிந்து காணப்படும் ஆண்களை ஐயப்பன் என்றும் பெண்பளை மாளிகைப்புறம் என்றும் சிறுவர்களை மணிகண்டன் என்றும் சிறுமிகளை கொச்சு சுவாமி என்றும் அழைக்க வேண்டும்.

14. குடை காலணிகளை சூதாடுதல் திரைப்படங்களுக்குச் செல்லுதல் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.

15. விரத காலங்களில் உணவின் அளவைக் குறைந்து உடலைக் குறைந்துக் குறைத்துக் கொள்ள வேண்டும். மார்கழி மாதத்தில் பதினைந்து தினங்களுக்காவது ஒரு வேளை உணவை விடுத்து இருக்க வேண்டும்

16. இலையில் சாப்பிடுவது நல்லது. உணவு உண்ண ஆரம்பிக்கும் பொழுது ஐயனை மனதில் நினைத்து சரணம் கூறி சாப்பிட ஆரம்பிக் வேண்டும்.

17. கன்னி சுவாமிகள் கன்னி பூஜை நடத்த வேண்டும் அல்லது ஒரு சுவாமிக்காவது அன்னதானம் செய்ய வேண்டும் விரத காலங்களில் இயன்ற வரை அன்னதானம் செய்ய வேண்டும்.

18. நமது நெருங்கிய ரத்தத் தொடர்பு உள்ள தாய், தந்தை சகோதரிகள் போன்றவர்கிளன் மணரம் ஏற்படுமாயின் மாலையைக் கழற்றி விட வேண்டும்

19. பெண்கள் ருதுமங்கல சடங்கிற்கோ, குழந்தை பிறந்த வீட்டிற்கோ சென்று கலந்துக்கொள்ளக் கூடாது.

20. விரத காலங்களில் தலைமுடி வெட்டிக்கொள்வதோ, செவிங் செய்துகொள்வதோ கூடாது.

21. மாலை அணிந்த எந்த ஐயப்பன் வீட்டிலும் உணவு அருந்தலாம் கடைகளில் சாப்பிடுவது தெருக்களில் விற்கும் பலகாரங்களை உண்பது கண்டிப்பாக கூடாது.

22. பக்தர்கள் நடத்தும் ஐயப்பன் பூஜை பஜனைகளில் கலந்து கொள்ள வேண்டும்

23. எல்லா மதத்தவர்களையும் மதித்து மத நல்லுணர்வை வளர்த்து அவர்களுடன் அன்புடன் பழக வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாலை அணிந்து கொள்ளும் போதுள்ள மந்திரம்

ஞான முத்ராம் சாஸ்த்ரு முத்ராம்
குரு முத்ராம் நமாம்யஹம்

வனமுத்ராம் நமாம்யஹம்
வனமுத்ராம் சுத்த முத்ராம் ருத்ர

முத்ராம் நமாம்யஹம்
சாந்த முத்ராம் சத்திய முத்ராம்

வ்ருத முத்ராம் நமாம்யஹம்
சபரியாஸ்ரம சத்யனே முத்ராம்

பாது ஸமாபிமே
குருதஷிணயா பூர்வம் தஸ்யாது

அநுக்ரஹ காரிணே
சரணாகதே முத்ராக்யாம் த்வன் முத்ராம்

பக்த முத்ராம் நமாம் யஹம்
சின்முத்ராம் கேசரிமுத்ராம் பத்ர முத்ராம் தராயம்யஷம்

சபரியாசல முத்ராயை நமஸ்துப்யம்
நமோ நம

தீபா நந்த்ரம் ஆசமநீயம் ஸமர்ப்பயாமி

இதைச் செல்லிச் சரணம் கூப்பிட்டுப் பின் மாலை அணிந்து கொள்ள வேண்டும்.

மாலை கழற்றுவதற்கான மந்திரம்

அபூர்வ மசலா ரோஹி - திவ்யதர்சன காரண
ராஸ்த்ரு முத்ராத் யாஹாதேவ - தேஹோ மேவிரத மோசனம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தத்வம் அஸி (நீயே அந்த பேருண்மை)

சபரிமலையில் ஸ்ரீ ஐயப்பன் ஆலயத்தில் பதினெட்டு படி வழியாக ஏறிந் செல்லும் போது நம்மை முதலில் வரவேற்பது சமஸ்கிருதம், மலையாளம் ஆகிய மொழிகளில் பெரிதாக எழுதப்பட்டுள்ள "தத் த்வம் அஸி" என்கிற வாக்கியமாகும் நமது முன்னோர்களின் சாம அதர்வண வேதங்களின் தத்துவங்களின் சராமே தத்துமமஸி தான் இதன் பொருள் நீயே அந்த பேருண்மை அதாவது நீயே தத்துவாக இருக்கிறாய் என்பதாகும்.

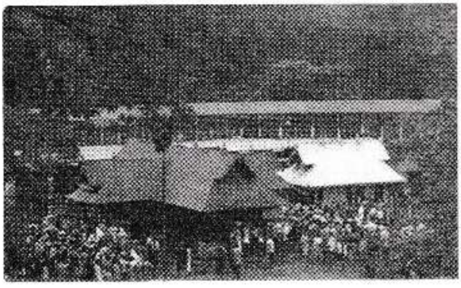
மனிதன் வேதங்கள் நன்கு கற்று தேர்ந்து அதன் தத்துவங்களை உணர்ந்து கடைபிடிக்க ஆரம்பிக்கும் போது மனிதன் மனம் பூரணமத்துவ நிலை அடைந்த உயரந்த வாழ்க்கை தன்மை அடைந்துவிடுகிறது. மனித மனமே தெய்வம் குடி கொண்ட தெய்வ அருள் பெற்ற குணம் பெற்ற பெற்றதாகிவிடுகிறது. அந்த மனிதனே தெய்வநிலை அடைந்துவிடுகிறான்.

இத்தகைய உயர்ந்த தத்துவங்களால் தான் ஐயப்ப விரததத்துவம் வடிவமைக்கப்பட்டிகருக்கிறர். 18 வருஷம் தொடர்ந்து படியேறும் ஒருவன் தன்னை உயர்ந்த குணங்களால் உயர்த்திக்கொள்ள வேண்டும். இது தான் ஐயப்ப தத்துவம்.

சபரிமலை தலைமை அர்ச்சகர் தந்திரி

சபரிமலையில் பாரம்பரியமாக பூஜை செய்ய உரிமை பெற்றவர்கள் தாழ மண்மடம் குடும்பத்தினர். உறவுமுறைக் குடும்பமான இவர்கள் செங்கனூரில் இருந்து 1மைல் வடக்கே மூன்று விடுகளில் அடுத்தடுத்து வசிக்கிறார்கள். பெரியவர பிரம்மஸ்ரீ கே. நீலகண்ட கண்டரு அவர் சகேதாரர் மகன் பிரம்பமஸ்ரீ திருமோகன் கணடரு மற்றொரு சகோதரர் மகன் பிரம்மஸ்ரீ ஸ்ரீராஜில் கண்டரு ஆகிய மூவம் ஒரு வருஷத்திற்கு ஒருவர் வீதம் மூன்று வருஷம் மாற்றி மாற்றி சபரிமலைக்கு தந்திரியாக இருப்பார்கள். அதன் பிறகு முதலாமவர் முதலஇவருஷம் இரண்டாமவர் இராண்டாவது வருஷம் இப்படி தலைமுறை தலைமுறையாக அவர்கள் குடும்பம் மட்டுமே தந்திரியாக இருக்க பரம்பரையாக உரிமை பெற்றவர்கள்.

படி பூஜை, கலச பூஜை லட்சார்சனை கணபதி ஹோமம், உதயாஸ்தமன பூஜை போான்ற யாவற்றையும் சபரிமலையில் தந்திரிதான் செய்வார்.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாலை அணிந்து கொள்ளும் போதுள்ள மந்திரம்

ஞான முத்ராம் சாஸ்த்ரு முத்ராம்
குரு முத்ராம் நமாம்யஹம்
வனமுத்ராம் நமாம்யஹம்
வனமுத்ராம் சுத்த முத்ராம் ருத்ர
முத்ராம் நமாம்யஹம்
சாந்த முத்ராம் சத்திய முத்ராம்
வ்ருத முத்ராம் நமாம்யஹம்
சபரியாஸ்ரம சத்யனே முத்ராம்
பாது ஸமாபிமே
குருதஷிணயா பூர்வம் தஸ்யாது
அநுக்ரஹ காரிணே
சரணாகதே முத்ராக்யாம் த்வன் முத்ராம்
பக்த முத்ராம் நமாம் யஹம்
சின்முத்ராம் கேசரிமுத்ராம் பத்ர முத்ராம் தராயம்யஷம்
சபரியாசல முத்ராயை நமஸ்துப்யம்
நமோ நம
தீபா நந்த்ரம் ஆசமநீயம் ஸமர்ப்பயாமி

இதைச் செல்லிச் சரணம் கூப்பிட்டுப் பின் மாலை அணிந்து கொள்ள வேண்டும்.

மாலை கழற்றுவதற்கான மந்திரம்

அபூர்வ மசலா ரோஹி - திவ்யதர்சன காரண
ராஸ்த்ரு முத்ராத் யாஹாதேவ - தேஹோி மேவிரத மோசனம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தத்வம் அஸி (நீயே அந்த பேருண்மை)

சபரிமலையில் ஸ்ரீ ஐயப்பன் ஆலயத்தில் பதினெட்டு படி வழியாக ஏறிந் செல்லும் போது நம்மை முதலில் வரவேற்பது சமஸ்கிருதம், மலையாளம் ஆகிய மொழிகளில் பெரிதாக எழுதப்பட்டுள்ள "தத் த்வம் அஸி" என்கிற வாக்கியமாகும் நமது முன்னோர்களின் சாம அதர்வண வேதங்களின் தத்துவங்களின் சராமே தத்துமமஸி தான் இதன் பொருள் நீயே அந்த பேருண்மை அதாவது நீயே தத்துவாக இருக்கிறாய் என்பதாகும்.

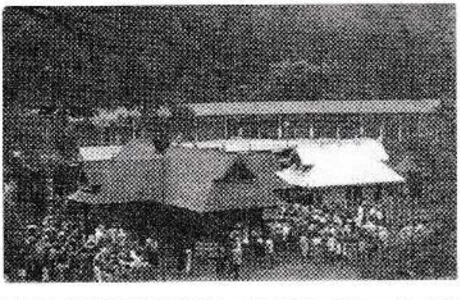
மனிதன் வேதங்கள் நன்கு கற்று தேர்ந்து அதன் தத்துவங்களை உணர்ந்து கடைபிடிக்க ஆரம்பிக்கும் போது மனிதன் மனம் பூரணமத்துவ நிலை அடைந்த உயரந்த வாழ்க்கை தன்மை அடைந்துவிடுகிறது. மனித மனமே தெய்வம் குடி கொண்ட தெய்வ அருள் பெற்ற குணம் பெற்ற பெற்றதாகிவிடுகிறது. அந்த மனிதனே தெய்வநிலை அடைந்துவிடுகிறான்.

இத்தகைய உயர்ந்த தத்துவங்களால் தான் ஐயப்ப விரததத்துவம் வடிவமைக்கப்பட்டிகருக்கிறா். 18 வருஷம் தொடர்ந்து படியேறும் ஒருவன் தன்னை உயர்ந்த குணங்களால் உயர்த்திக்கொள்ள வேண்டும். இது தான் ஐயப்ப தத்துவம்.

சபரிமலை தலைமை அர்ச்சகர் தந்திரி

சபரிமலையில் பாரம்பரியமாக பூஜை செய்ய உரிமை பெற்றவர்கள் தாழ மண்மடம் குடும்பத்தினர். உறவுமுறைக் குடும்பமான இவர்கள் செங்கனூரில் இருந்து 1மைல் வடக்கே மூன்று விடுகளில் அடுத்தடுத்து வசிக்கிறார்கள். பெரியவர பிரம்மஸ்ரீ கே. நீலகண்ட கண்டரு அவர் சகேதாரர் மகன் பிரம்பமஸ்ரீ திருமோகன் கணடரு மற்றொரு சகோதரர் மகன் பிரம்மஸ்ரீ ஸ்ரீராஜில் கண்டரு ஆகிய மூவம் ஒரு வருஷத்திற்கு ஒருவர் வீதம் மூன்று வருஷம் மாற்றி மாற்றி சபரிமலைக்கு தந்திரியாக இருப்பார்கள். அதன் பிறகு முதலாமவர் முதலஇவருஷம் இரண்டாமவர் இராண்டாவது வருஷம் இப்படி தலைமுறை தலைமுறையாக அவர்கள் குடும்பம் மட்டுமே தந்திரியாக இருக்க பரம்பரையாக உரிமை பெற்றவர்கள்.

படி பூஜை, கலச பூஜை லட்சார்சனை கணபதி ஹோமம், உதயாஸ்தமன பூஜை போன்ற யாவற்றையும் சபரிமலையில் தந்திரிதான் செய்வார்.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரிமலை புனித யாத்திரை

கேரளத்தில் பிரசித்திபெற்ற கோவில்களில் சபரிமலையும் ஒன்று. தென் மாநில மக்களின் கண்கண்ட தெய்வம் ஸ்ரீ ஐயப்பன். சபரிமலைக்கு புனித யாத்திரை செல்ல விரும்பும் பக்தர்கள் பலமுறை சென்று திரும்பிய ஒருவரை குருசுவாமியாக ஏற்று. அவர் கைகளினால் துளசிமணிமாலை அணிவிக்கப் பெற்றுத் தங்கள் நாற்பத்தொரு நாள் விரதத்தைத் துவங்குகின்றனர். தினமும் இருமுறை நீராடி, கருப்பு, நீலம் அல்லது காவி உடையணிந்து கோவிலுக்குச் சென்று வணங்கி ஒரு முறையே எளிய உணவருந்தி, தூய்மையான மனதுடன் விரதம் அனுஷ்டிக்கின்றனர்.

சபரிமலையின் புனிதம் கருதி பத்து வயது முதல் ஐம்பது வயது வரையுள்ள பெண்கள் அங்கு செல்வதில்லை. யாத்திரை புறப்படும் நாளன்று குருசுவாமியின் தலைமையில் சுவாமியைப் பூஜித்து நெய் அடைக்கப்பட்டு முத்துதிரையிடப்பட்ட தேங்காய் ஒன்றுடன் பூஜைப்பொருட்கள் அடங்கிய ஒரு முடியும், வழிப்பயணத்திற்கான உணவுப்பொருட்கள், நான்கு தேங்காய்கள் அடங்கிய மற்றொரு முடியும் ஆகிய இருமுடி கட்டினைத் தலையில் சுமந்துத சுமந்து சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா என்ற சரண கோஷத்துடன் தங்கள் புனித யாத்திரையைத் துவங்குகிறாரகள்.

பூஜை நாட்கள்

சபரிமலை கோவில் ஒவ்வொரு தமிழ் மாதம் மதுல் 5 நாட்கள் திறந்திருக்கும். இது தவிர மண்டல பூஜை நாட்கள் (நவம்பர் 16 முதல் டிசம்பர் 26) மகர சங்காராந்தி (ஜனவரி 14) ஐயப்பனின் பிறந்த நட்சத்திரமான பங்குனி உத்திரம் (ஆராட்டு) (பிப்ரவரி/மாாச்) மற்றும் விஷு (ஏப்ரல் 14) அன்றும் பக்தர்களுக்காகக் கோவில் திறந்திருக்கும். ஒரு சில ஆண்டுகளில் தேதிகள் முன்பின் வரலாம்.

பஞ்ச சாஸ்தா கோவில்கள்

சபரிமலை தவிர அச்சன்கோவில், ஆரியங்காவு, குளத்துப்புழை, எருமேலி, பந்தளம் வவியக்கோவில் ஆகியவை பஞ்ச சாஸ்தா கோவில்கள் என்று போற்றப்படுகின்றன இங்குள்ள ஐந்து கோவில்களும் மகாவிஷ்ணுவின் அவதாரமனா ஸ்ரீ பரசுராமரால் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டவை.

அச்சன்கோவில்

இங்கே தர்மசாஸ்தா பூர்ணா- புஷ்கலா தேவியருடன் தம்பதி சமேதராக காட்சி தருகிறார். அவர் அரசன், ஆண்டவன் மருத்துவன் என்று போற்றப்படுகிறார். அச்சன்கோவில் அரசே என்ற ஐயப்ப பக்தர்களின் முழக்கம் பிரசித்தமானது. இன்னொரு குறிப்பிடத்தக்க அம்பசம் இந்த கோயிலுக்கு பெண்கள் அதிக அளவில் வந்து தரிசனம் செய்கிறார்கள். கோயிலில் உள்ள கிணற்று நீர் மருத்துவ தன்மை கொண்டதாக் கருதப்படுகிறது. சற்று அருகாமையில் காவல் தெய்வம் கருப்பசுவாமிக்கு தனிக்கோயில் உள்ளது. இது புனலூரிலிருந்து 40 கிலோ மீட்டர், செங்கோட்டையிலிருந்து 30 கிலோ மீட்டர் தொலைவில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆரியங்காவு

இந்த கோவில் கேரள மற்றும் தமிழ்நாட்டு கலாச்சாரத்தைப் பிரதபலிக்கிறது ஐயப்பன் இங்கே குமாரனாக காட்சி அளிக்கின்றான். திரு ஆரியன் என்ற பெயரில் அருள்பாலிப்பதால் இந்த இடம் ஆரியங்காவு என்று பெயர் பெற்றது. சௌராஷ்டிர பெண்ணான புஷ்கலாதேவி ஐயப்பன் திருக்கல்யாண வைபவம் ஆண்டு தோறும் பதினோரு நாட்கள் இங்கே சிறப்பாக நடைபெறுகிறது. ஒவ்வொரு நாளும் ஐயப்பன் வேவ்வேறு அலங்காரத்திலும் காட்சியளிப்பார் ஆரியங்காவு தேவஸ்தனா சௌராஷ்டிர மகாஜன சங்கம் என்ற அமைப்பு மதுரையில் உள்ளது.

திருவிதாங்கூர் மன்னரும் தேவஸ்வம் போர்டும் மதுரையில் உள்ள சௌராஷ்டிரா சமூகத்தினரை திருமண நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொள்ள அழைப்பார்கள் இவர்கள் சம்பந்தி முறையில் திருமணத்திற்கான சகல பொருட்களையும் தங்களுடன் எடுத்துக் கொண்டு ஆரியங்காவு செல்வர். இது கொல்லாத்திலிருந்து 70 கிலோ மீட்டர் செங்கோட்டையிலிருந்து 20 கிலோ மீட்டர் தொலைவில் உள்ளது.

குளத்துப்புழை

கொல்லம் மாவட்டம் தென்மலைக்கு அருகே அமைந்துள்ளது குளத்துப்புழை ஐயப்பன் கோவில் மண்டல மகரவிளக்க் காலத்தில் லட்சக்கணக்கில் ஐயப்ப பக்தர்கள் இங்கு வந்து தரிசம் செய்கிறார்கள். இடந்ரத காட்டின் நடுவே கல்லட நதியின் ஒரு பிரிவான குளத்துப்புழை நதிக்கரையில் அமைந்துள்ளது இந்நத கோவில் குழந்தை உருவில் உள்ள ஐயப்பன் இங்கு மணிகண்டன் என்று அழைக்கப்படுகிறான் இவ்வாலயத்தில் சிவனுக்கும் சாஸ்தாவுக்கும் மஹா விஷ்ணுவிற்கும் சன்னிதிகள் உள்ளன.

இங்குள்ள மஹா விஷ்ணுவின் சிலைவடிவம் அற்புதமானது சிவன் லிங்க வடிவில் இருக்கிறார். சுற்றுப் பிரகாரத்தில் விநாயகருக்கும். தேவிக்கும் கோவில்கள் உள்ளன. இவ்வாலயத்தின் அருகே ஓடும் நதியில் உள்ள மிகப்பெரிய மீன்களுக்கு உணவளிப்பது கண்களுக்கு விருந்தானும். குளத்துப்புழை பாலனே என்று ஐயப்ப பக்தர்கள் ஒலிக்கும் கோஷம் பிரசித்தம். திருவனந்தபுரத்திலிருந்து வடகிழக்காக 60 கிலோமீட்டர், கொல்லத்தில் இருந்து 64 கிலோமீட்டர் தொலைவில் அமைந்திருக்கும் குளத்துபுழை.

பந்தளம்

பம்பையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட ஐயப்பன் ஓடி விளையாடிய இடம் பந்தளம். இது பத்தனம்திட்டை மாவட்டத்தில் அச்சகோவிலாறு கரையில் உள்ளது. குழந்தை ஐயப்பன் வாழந்த பந்தளம் அரண்மணை அரச குடும்பத்தினர் வணங்கிய தேவாரப்புரை, ஆற்றங்கரையில் உள்ள பந்தளம் வலியங்கோவில் ஆகியவை ஐயப்பப் பக்தர்கள் அவசியம் காணவேண்டியவை.

இன்றும் பந்தள மகாராஜா வம்சத்தை சேர்ந்த ஒருவர் இங்கு வரும் ஐயப்ப பக்தர்களுக்கு விபூதி வழங்குகிறார் இங்குள்ள முக்கிய உற்வசம் திருவாபரணம் தலையில் சுமந்து கொண்டு கால்நடையாக மூன்று நாட்கள் காட்டிலும் மேட்டிலும் நடந்து நதியைக் கடந்து ஐயப்பனின் சன்னிதியை அடைகிறார்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குழந்தை இல்லாத பந்தளராஜா ராஜசேகரன் பம்மை நதிக்கரையில் கண்டெடுத்த ஐயப்பனை கடவுள் தந்த பரிசு எனக் கருதி தனக்குப் பின் சிம்மாசனம் ஏறும் வாரிசாக வளர்த்து வந்தார். ஐயப்பனும் நாளொருமேனியும பொழுதொரு வண்ணமுமாக அறிவும் ஆற்றலும் பெற்று வளர்ந்ர் வந்தான் அச்சன்கோவிலாறு கரையில் அமைந்திருக்கும் ஆலயத்திலுள்ள தர்ம சாஸ்த பந்தளம் ராஜாவின் தர்ம தேவனாகத் திகழ்கிறார். இந்த கோவிலின் அருகாமையில் உள்ள சிராம்பிக்கல் மாளிகையிலிருந்து பக்தர்கள் புடைசூழ கோஷங்கள் திருவாபரணப் பெட்டி சபரிமலைக்கு எடுத்து செல்லப்படுகிறது. மகர விளக்கோடு சம்பந்தப்பட்ட முக்கிய நிகழச்சி இது. பந்தளம் செங்கனூர் இரயில் நிலையத்திலிருந்து 12 கிலோமீட்டர் தொலைவில் உள்ளது.

எருமேலி

பெருவழிப்பாதை மற்றும் சாலக்காயம் வழியாக யாத்திரை செல்லும் ஐயப்ப பக்தர்கள் எல்லோரும் ஒன்று கூடும் இடம் எருமேலி இங்கே தரமசாஸ்தா வில்லும் அம்பும் ஏந்தி காட்சியளிக்கிறார். எருமேலியில் கொச்சப்பலம் சாஸ்தா கோவில் மற்றும் சுற்றியுள்ள இடங்களிலிருந்து ஒலிக்கும் சங்கின் ஓசையும் சரண கோஷமும் வாவர் மசூதியிலிருந்து எழும் தொழுகையின் அழைப்பையும் ஒருங்கே கேட்கலாம்.

பேட்டைத் துள்ளல்

பேட்டைத் துள்ளல் என்பது பக்தர்கள் கூட்டதாகத் துள்ளி ஆடும் ஓர் ஆவேச ஆட்டமாகும் இசைக் கருவிகளின் முழுக்கத்தின் பின்னணியில் ஐய்ப்ப பக்தர்கள் பேட்டைத் துள்ளலில் கலந்து கொள்வார்கள். முகத்திலும் உடலிலும் வண்ணப் பொடிகளைப் பூசிக்கொள்வார்கள் இவ்வாறு பூசிக்கொள்வதன் மூலம் யாத்திரையைத் தொடங்குமுன் அவர்கள் தான் எனும் ஆணவத்தை ஒழித்துக் கொள்கிறார்கள் என்று கருதப்படுகிறது.

ஒவ்வொரு கன்னி ஐயப்பனும் கன்னி மாளிகப்புறமும் பேட்டைத் துள்ளல் கண்டிப்பாக மேற்கொள்ள வேண்டும். இரண்டாவது முறையாக மலைக்குச் செல்பவர்கள் கன்னி ஐயப்பன்மார்களுக்கும் கன்னிமாளிகப்புறங்களுக்கும் பேட்டைத் துள்ளலுக்கான அலங்காரங்களைச் செய்ய வேண்டும். பேட்டைத் துள்ளலின் போது வாத்திய இசை அதிக ஒலியுடன் இசைக்கப்படும். பேட்டைத் துள்ளல் ஏன் நடைபெறுகிறது என்பதற்குப் பல காணங்கள் கூறப்படுகின்றன.

ஐயப்பனை அழிக்க வந்த அசுரன் எருமை வடிவெடுத்து வந்திருந்தான் அதன் காரணமாகவே அந்த இடத்துக்கு எருமேலி என்ற பெயர் வந்தது. எருமை வடிவில் வந்த அசுரனை ஐயப்பன் அழித்துவிட்ட செய்தி நாடெங்கும் பரவியது. அதைக் கொண்டாடுவதற்காவே மக்கள் பேட்டைத் துள்ளல் ஆட்டத்தை ஆடினர்.

உதயணன் என்ற கொள்ளைக்காரன் அந்தப் பகுதி மக்களுக்கு பெரும் தொல்லைக்கொடுத்து வந்தான் அவனை அடக்கச் சென்ற ஐயப்பனுக்கும் அவனது படைவீரர்களுக்கும் துணையாக அம்பலப்புழை மற்றும் ஆலங்காட்டியிருந்து மக்கள் சென்றனர்.

இதற்காகவே இவ்விரு ஊர் மக்களுக்கும் பேட்டைத் துள்ளலின் போது தனிமரியாதை வழங்கப்படுகிறது. ஐயப்பன்மார் இருமுடிக்கபட்டுகளுடன் தம்மை மறந்து ஆடுவது பிரமிப்பூட்டுவதாக இருக்கும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அம்பலப்புழை- ஆலங்காடு ஐயபபன்மார் பேட்டைத் துள்ளலை மிக ஆரவாரமாக நிகழ்த்துவார்கள், இதற்காக அவர்கள் தனிப் பயிற்சி பெற்றிருப்பார்கள். இரு ஊர்க்காரர்களும் தங்கள் திறமையைப் காட்ட ஆவேசமாக ஆடுவார்கள். இந்தப் போட்டி நட்புறவுடன்தான் நடைபெறும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. பேட்டைத் துள்ளலின்போது பக்தர்கள் தொடரந்து ஐயப்பத் திந்தக்கத் தோம், சுவாமி திந்தக்கத்தோம், என்று உரக்கப் பாடி ஆடிக்கொண்டிருப்பார்கள். எருமெலியில் உள்ள கொச்சம்பலத்திலிருந்து பேட்டைத்துள்ளல் தொடங்கும்.

அம்பலப்புழைக் குழுவினரின் பேட்டைத் துள்ளலில் அலங்கரிக்கப்பட்ட மூன்று யானைகள் தர்மசாஸ்தாவின் உருவாத்தைத் தாங்கி வர துள்ளல் ஆடுவோர் ஐயப்பனின் நண்பரான வாவர் மசூதிக்குச் செல்வர். அங்கு அவர்களுக்கு மரியததை வரவேற்று அளிக்கப்படும். வாவரின் பிரதிநிதி ஒருவர் இக்குழுவினரோடு வலியம்பலத்துக்குச் செல்வார்.

ஆலயங்காடு இரு குழுவினரின் பேட்டைத் துள்ளல்கொச்சம்பலத்திலிருந்து நேராக வலியம்பலத்தை அடையும் பொழுது அவர்களுக்கு சிறந்த வரவேற்பு அளிக்கப்படும் போவிலை வலம் வந்த பின் பேட்டைத் துள்ளல் நிகழச்சி நிறைவு பெறும் அதன்பின் அம்பலப்புழை- ஆலங்காடு ஐயப்பன்மார் சமூக விருந்தில் கலந்து கொள்வார்கள். எருமேலி இந்து- முஸ்லீம் ஒற்மை மற்றும் மதநல்லினக்கத்தின் அடையளாமாக திகழ்கிறது எருமேலி கோட்டயத்திலிருந்து 38 கிலோமீட்டர் தொலைவில் உள்ளது.

பதினெட்டாம்படி தத்துவமென்ன?

ஏகாஷரத்தையும் - அஷ்டாஷரத்தையும் பக்கத்தில் எழுதினால் 18 வரும் ஏகாஷரம் என்பது ஹ்ரிம் என்கிற புவனேஸ்வரி மந்திரம் அஷ்டாஷ்ரம் விஷ்ணுவினுடைய சிவசக்தியுடன் கலந்த விஷ்ணு சக்தியே இந்த பதினெட்டுபடிகள் என்பன.

புராணங்கள் பதினெட்டு சித்திகள் பதினெட்டு ஸ்மிருதிகள் பதினெட்டு தேவ அசுரர் போர் பதினெட்டு நாள் தர்மத்தை நிலை நாட்ட பாரதப்போர் பதினெட்டுநாள் கீதையின் அத்தியாயங்கள் பதினெட்டு இதைப்போல் மனித வாழ்வை இயக்கும் பதினெட்டு அம்சங்களில் அடிப்படையில் அமைக்கப்பட்டவை.

ஐயப்பன் சந்நிதானத்தில் உள்ள பதினெட்டுப்படிகளும் 5 பஞ்சேந்திதியங்கள் 8 ராகங்கள், 3 குணங்கள் ஞானம் ஒன்று அஞ்ஞானம் ஒன்று என்ற பதினெட்டையும் தாண்டி வருகின்ற பக்தனுக்குதான் ஐயனை வழிப்பட தகுதி உண்டு. பற்றதல் இல்லாமல் பகவானை பூஜித்தால் அவன் திருவருள் நமக்கு கிடைக்காது.

(இன்னொரு விளக்கம்)
நான்கு வேதங்கள், ஆறு சாஸ்திரங்கள் நான்கு உபாயங்க்ள, நான்கு வர்ணங்கள் இவற்றை அந்த பதினெட்டு படிகளும் குறிப்பிடுவதாக சில பெரியோர்கள் கூறுவதுண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பதினெட்டாம் படியின் தத்துவம்

படியின் விளக்கம்

01. காமம்	02.குரோதம்	03. லோபம்
04. மோகம்	05. மதம்	06. மாத்சர்யம்
07. நிலம்	08. நீர்	09. நெருப்பு
10. காற்று	11. வானம்	12. ஸதவகுணம்
13. ரஜோகுணம்	14. தமோகுணம்	15. வித்னய
16. அவிந்தமை	17. சத்யம்	18. தர்மம்

தத்துவங்கள் புலன் 5, பிரான் 5, மனம் 1, புத்தி 1, ஆங்காரம் 1 இவைகளை கடந்தனே கடவுளைக் காணமுடியும்.

பதினெட்டாம் படி

திருவாங்கூர் தேவஸ்வம் போர்டு பதினெட்டுப்படிகளின் புனிதம் கெடாமல் இருக்கு பஞ்சலோகத்தினால் படிகளை அழகுற மூடி பக்தர்கள் சிரமமின்றி ஏறி இறங்க வசதி செய்திருக்கிறார்கள். பக்தர்கள் பதினெட்டுப்படிகளின் இருபுறமும் உள்ள கடுத்தசுவாமி கருப்பசுவாமி முதலிய மூர்த்திகளை வணங்கி ஒரு தேங்காயை உடைத்துவிட்டு பதினெட்டாம் படி ஏறுகின்றனர் இந்தப் பதினெட்டுப் படிகளும் நாம் வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய தர்மங்களைக் குறிப்பிடுகின்றன. இப்படிகளுக்கு குறிப்பிட்ட நாட்களில் பூஜைகள் நடைபெறுகின்றன.

கோவிலின் பின்புறம் புனித பஸ்மகுளம் உள்ளது. இருமுடி இல்லாமல் ஐயப்பனை தரிசிக்க வரும் பக்தர்கள் கோவிலின் வடக்குப் பகுதியில் அமைந்துள்ள படிகளில் ஏறிச் சென்று ஐயப்பனைத் தரிசனம் செய்கிறார்கள். பக்தரகள் ஆலயத்தை வலம்வந்து தர்மசாஸ்தாவைத் தரிசித்துப் பேரின்பமடைகின்றனர். பின்னர் கன்னிமூலை கணபதியையும் நாகராஜாவையும் வணங்கி இறைவனுக்காகக் கொண்டுவந்த நெய் அடைத்த தேங்காயை உடைத்து நெய்யை ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் செய்யக் கொடுக்கின்றனர்.

தேங்காய் மூடிகளை அக்னிகுண்டத்தில் இடுகின்றனர். அபிஷேகம் செய்த நெய் பிரசாதம் பெற்றுக்கொண்டு மாளிகாபுறத்தம்மன் கோவிலை வந்தடைகின்றனர். அங்கு நாகராஜா நவக்கிரகங்கள், மாளிகபுத்தம்மன் சன்னிதிகளில் மஞ்சள் பொடி, அரிசி பொரி தூவி தேங்காய் உருட்டி வலம்வந்து கற்பூரம் ஏற்றி வழிபடுகின்றனர். ஊருக்குத் திரும்பும் சமயம் மீண்டும் ஒரு தேங்காய் உடைத்துவிட்டு தங்கள் புனித பயணம் நிறைவேறியதில் மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் அடைகிறார்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரிமலையில் நடக்கும் பூஜைகள்

சபரிமலையில் தனியாக பக்தர்களால் செய்யப்படுகிற பூஜைகள் சில உள்ளன.

படி பூஜை

சபரிமலையில் படி பூஜை பற்றி தனியாக படிபூஜை செய்கிற தந்திரி ஸ்ரீ ராஜிவ் கண்டரு அவர்களே விபரமாக இந்த புத்தகத்திற்கா எழுதிய கட்டுரையில் எழுதியுள்ளார்கள்.

படிபூஜை கார்த்திகை மார்கழியில் நடத்தப்படுதில்லை பக்தர்கள், படியேறுவதற்கு காலதாமதம் ஏற்படக்கூடாது என்பதற்காக இந்த ஏற்பாடு, படி பூஜைக்கு ரூ.25,000.00 தேவஸ்தானத்திற்கு செலுத்துவது தவிர படி பூஜைக்கு வேண்டிய புஷ்பங்கள் பட்டு துண்டுகள் மற்ற செலவுகள் எல்லாம் மேற்கொண்டு ஆகும். மாத பூஜை நாட்களிலும் தை மாதம் 2 நாட்களுதட மற்றும் நடுவில் சன்னதி திறந்திருக்கும் நாட்களிலும் படிபூஜை இரவு சுமார் 8 மணிக்கு நடத்தப்படுகிறது.

கடந்த ஆகஸ்ட் 2004 எனது ஈரோடு நண்பர் திரு. சிங்காரவேலு சுவாமிக்காக ரூ.25,000.00 சபரிமலை Elective officer வசம் டிராப்டாக நான் கொடுத்து போது 2013ம் வருஷம் மே மாதம் தான் தேதி உள்ளது அதுவரை பதிவு செய்யப்பட்டுவிட்டது என அந்த தேதி கொடுத்தார்கள் 9 வருஷங்களுக்கு படி பூஜைகள் பதிவாகி விட்டது.

1008 கலச பூஜை

இந்த பூஜை முதல் நாள் மாலையிலிருந்து மறுநாள் முடிய தந்தியால் நடத்தப்பெறும் இதற்கு செலவு அதிகம் இதற்க சகஸ்ர கலச பூஜை என்ற பெயரும் உண்டு (சகஸ்ரம் என்றால் ஆயிரம் என்று அர்த்தம்) அந்த பூஜைக்காக 18 முறை சன்னதி திறந்து பூஜை செய்யப்படும். இவைகளில் உபயதார் கலந்து கொள்ளலாம் முன் கூட்டியே பதிய வேண்டும்.

புஷ்பாஞ்சலி

புஷ்பாஞ்சலி தினமும் இரவு 8 மணி அளவில் ஐயப்பனுக்கு பக்தர்களால் செய்யப்படும் பூஜை புஷ்பாஞ்சலி செய்கிற அன்றே சபரிமலையில் பணம் கட்டி அன்றே செய்யலாம். ஒரு நாளைக்கு 10 புஷ்பாஞ்சலி கூட நடைபெறுகிறது. புஷ்பாஞ்சலி செய்பரே பூக்களை சபரிமலைக்கு கொண்டுவரவேண்டும் சுவாமிக்கு அர்ச்சனை செய்யக்கூடிய ரோஜா, அரளி, துளசி, மல்லிகை என எல்லாவித பூக்களையும் கூடையில் நீங்கள் எடுத்து வர வேண்டும் தேவஸ்தானத்திற்கு ரூ. 750.00 கட்ட வேண்டும்.

அஷ்டாபிஷேகம்

அஸ்டம் என்றால் எட்டு என்று அர்த்தம் எட்டுவித அபிஷேகப் பொருட்களால் ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் அபிஷேகம் செய்வதால் இந்த பெயர் கூறப்படுகிறது. விபூதி சந்தனம், பால், பன்னீர் சொர்ணம் (ஒரு ரூபாய் நாணயம் 108) தேன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பதினெட்டாம் படியின் தத்துவம்

படியின் விளக்கம்

01. காமம்	02.குரோதம்	03. லோபம்
04. மோகம்	05. மதம்	06. மாத்சர்யம்
07. நிலம்	08. நீர்	09. நெருப்பு
10. காற்று	11. வானம்	12. ஸதவகுணம்
13. ரஜோகுணம்	14. தமோகுணம்	15. வித்னய
16. அவிந்தமை	17. சத்யம்	18. தர்மம்

தத்துவங்கள் புலன் 5, பிரான் 5, மனம் 1, புத்தி 1, ஆங்காரம் 1 இவைகளை கடந்தனே கடவுளைக் காணமுடியும்.

பதினெட்டாம் படி

திருவாங்கூர் தேவஸ்வம் போர்டு பதினெட்டுப்படிகளின் புனிதம் கெடாமல் இருக்கு பஞ்சலோகத்தினால் படிகளை அழகுற மூடி பக்தர்கள் சிரமமின்றி ஏறி இறங்க வசதி செய்திருக்கிறார்கள். பக்தர்கள் பதினெட்டுப்படிகளின் இருபுறமும் உள்ள கடுத்தசுவாமி கருப்பசுவாமி முதலிய மூர்த்திகளை வணங்கி ஒரு தேங்காயை உடைத்துவிட்டு பதினெட்டாம் படி ஏறுகின்றனர் இந்தப் பதினெட்டுப் படிகளும் நாம் வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய தர்மங்களைக் குறிப்பிடுகின்றன. இப்படிகளுக்கு குறிப்பிட்ட நாட்களில் பூஜைகள் நடைபெறுகின்றன.

கோவிலின் பின்புறம் புனித பஸ்மகுளம் உள்ளது. இருமுடி இல்லாமல் ஐயப்பனை தரிசிக்க வரும் பக்தர்கள் கோவிலின் வடக்குப் பகுதியில் அமைந்துள்ள படிகளில் ஏறிச் சென்று ஐயப்பனைத் தரிசனம் செய்கிறார்கள். பக்தரகள் ஆலயத்தை வலம்வந்து தர்மசாஸ்தாவைத் தரிசித்துப் பேரின்பமடைகின்றனர். பின்னர் கன்னிமூலை கணபதியையும் நாகராஜாவையும் வணங்கி இறைவனுக்காகக் கொண்டுவந்த நெய் அடைத்த தேங்காயை உடைத்து நெய்யை ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் செய்யக் கொடுக்கின்றனர்.

தேங்காய் மூடிகளை அக்னிகுண்டத்தில் இடுகின்றனர். அபிஷேகம் செய்த நெய் பிரசாதம் பெற்றுக்கொண்டு மாளிகாபுறத்தம்மன் கோவிலை வந்தடைகின்றனர். அங்கு நாகராஜா நவக்கிரகங்கள், மாளிகபுத்தம்மன் சன்னிதிகளில் மஞ்சள் பொடி, அரிசி பொரி தூவி தேங்காய் உருட்டி வலம்வந்து கற்பூரம் ஏற்றி வழிபடுகின்றனர். ஊருக்குத் திரும்பும் சமயம் மீண்டும் ஒரு தேங்காய் உடைத்துவிட்டு தங்கள் புனித பயணம் நிறைவேறியதில் மகிழ்ச்சியும் திருப்தியும் அடைகிறார்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரிமலையில் நடக்கும் பூஜைகள்

சபரிமலையில் தனியாக பக்தர்களால் செய்யப்படுகிற பூஜைகள் சில உள்ளன.

படி பூஜை

சபரிமலையில் படி பூஜை பற்றி தனியாக படிபூஜை செய்கிற தந்திரி ஸ்ரீ ராஜிவ் கண்டரு அவர்களே விபரமாக இந்த புத்தகத்திற்கா எழுதிய கட்டுரையில் எழுதியுள்ளார்கள்.

படிபூஜை கார்த்திகை மார்கழியில் நடத்தப்படுதில்லை பக்தர்கள், படியேறுவதற்கு காலதாமதம் ஏற்படக்கூடாது என்பதற்காக இந்த ஏற்பாடு, படி பூஜைக்கு ரூ.25,000.00 தேவஸ்தானத்திற்கு செலுத்துவது தவிர படி பூஜைக்கு வேண்டிய புஷ்பங்கள் பட்டு துண்டுகள் மற்ற செலவுகள் எல்லாம் மேற்கொண்டு ஆகும். மாத பூஜை நாட்களிலும் தை மாதம் 2 நாட்களுதட மற்றும் நடுவில் சன்னதி திறந்திருக்கும் நாட்களிலும் படிபூஜை இரவு சுமார் 8 மணிக்கு நடத்தப்படுகிறது.

கடந்த ஆகஸ்ட் 2004 எனது ஈரோடு நண்பர் திரு. சிங்காரவேலு சுவாமிக்காக ரூ.25,000.00 சபரிமலை Elective officer வசம் டிராப்டாக நான் கொடுத்து போது 2013ம் வருஷம் மே மாதம் தான் தேதி உள்ளது அதுவரை பதிவு செய்யப்பட்டுவிட்டது என அந்த தேதி கொடுத்தார்கள் 9 வருஷங்களுக்கு படி பூஜைகள் பதிவாகி விட்டது.

1008 கலச பூஜை

இந்த பூஜை முதல் நாள் மாலையிலிருந்து மறுநாள் முடிய தந்தியால் நடத்தப்பெறும் இதற்கு செலவு அதிகம் இதற்க சகஸ்ர கலச பூஜை என்ற பெயரும் உண்டு (சகஸ்ரம் என்றால் ஆயிரம் என்று அர்த்தம்) அந்த பூஜைக்காக 18 முறை சன்னதி திறந்து பூஜை செய்யப்படும். இவைகளில் உபயதார் கலந்து கொள்ளலாம் முன் கூட்டியே பதிய வேண்டும்.

புஷ்பாஞ்சலி

புஷ்பாஞ்சலி தினமும் இரவு 8 மணி அளவில் ஐயப்பனுக்கு பக்தர்களால் செய்யப்படும் பூஜை புஷ்பாஞ்சலி செய்கிற அன்றே சபரிமலையில் பணம் கட்டி அன்றே செய்யலாம். ஒரு நாளைக்கு 10 புஷ்பாஞ்சலி கூட நடைபெறுகிறது. புஷ்பாஞ்சலி செய்பரே பூக்களை சபரிமலைக்கு கொண்டுவரவேண்டும் சுவாமிக்கு அர்ச்சனை செய்யக்கூடிய ரோஜா, அரளி, துளசி, மல்லிகை என எல்லாவித பூக்களையும் கூடையில் நீங்கள் எடுத்து வர வேண்டும் தேவஸ்தானத்திற்கு ரூ. 750.00 கட்ட வேண்டும்.

அஷ்டாபிஷேகம்

அஸ்டம் என்றால் எட்டு என்று அர்த்தம் எட்டுவித அபிஷேகப் பொருட்களால் ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் அபிஷேகம் செய்வதால் இந்த பெயர் கூறப்படுகிறது. விபூதி சந்தனம், பால், பன்னீர் சொர்ணம் (ஒரு ரூபாய் நாணயம் 108) தேன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பஞ்சாமிர்தம் இளநீர் ஆகியவை சுத்தமானதாக நீங்களே எவ்வளவு உங்களால் முடியுமோ அவ்வளவு கொண்டு வர வேண்டும். இது தவிர சிலர் கங்கை நீர், தயிர், போன்ற அபிஷேகப் பொருட்களும் கொண்டு வருகின்றனர். காலை 9 மணி அல்லது 10 மணிக்கு பக்தர்களின் நெய் அபிஷேக கூட்டமில்லாத நேரத்தில் மேல் சாந்தியால் இது செய்யப்படுகிறது. தேவஸ்தானத்திற்கு ரூபா.500.00 கட்ட வேண்டும் முன்பதிவு செய்யத்தேவையில்லை.

அஸ்டாபிஷேகம் சமயம் 15 பேர் வரை ஐயப்பன் முன்னால் (உண்டியல் அருகில்) 15 நிமிடம் வரை தரிசனம் செய்யவும் பலவித அபிஷேகங்களில் ஐயனை கானும் பாக்கியம் கிடைப்பதாலும் எங்களுக்கு மிகவும் பிடித்த பூஜை அஷ்டாபிஷேகம் தான். அபிஷேகம் செய்த பொருட்களில் பொரும்பகுதியை நம்மிடமே திருப்பித் தருவதால் அதை ஊருக்கு கொண்டு வந்து அனைவருக்கும் விநியோகிக்கலாம். எங்கள் சபரிமலை அன்னதானத்தை நல்லபடியாக ஐயன் நடத்திக் கொடுப்பதற்கு ஜனவரி 18ல் எங்கள் அன்னதானக் கமிட்டி சார்பில் ஒரு அஷ்டாபிஷேகம் செய்து வருகிறோம். அன்று கிடைக்கும் ஆனந்தம் கோடி ரூபாய் கொடுத்தாலும் கிடைக்காது

படி பூஜை

சபரிமலையில் பிரதான வழிபாடு படி பூஜையாகும் 18 மலைகளால் சூழப்பட்ட புண்ணிய ஷேத்திரமாகும் சபரிமலை இந்து மத ஆசாரப்படி சபரிமலைக்கு போகுமுன்பாக சில முக்கிய கோயில்களில் (ஷேத்திரங்களில்) தரிசனம் செய்துவிட்டு போகவேண்டும் சபரிமலையில் 18 வண தேவதைகள் 18 படியில் குடி கொண்டுடிக்கின்றன 18 தேவதைகளையும் படியில் ஆவாஹனம் செய்து அவர்களை பூஜிப்பது தான் படி பூஜை

18 மலைகளின் பெயர்கள்

01. தலைப்பறை மலை
02. காள கெட்டி மலை
03.புதுச்சேரி மலை
04.கரிமலை
05.இஞ்சிப்பாறை மறை
06. நிலக்கல்
07. தேவர் மலை
08. ஸ்ரீ பாத மலை
09. வட்ட மலை
10. சுந்தரமலை
11. நாகமலை
12. நீலிமலை
13. சபரிமலை
14. மயிலாடும் மலை
15. மதங்க மலை
16.சிற்றம்பல மலை
17. கவுண்டன் மலை
18.பொன்னம்பல மேடு (காந்தமலை)

ஆகிய 18 மலைகள் இந்த வன தெய்வங்களை குடியிருத்தியுள்ளது. 18படி பொன்னு 18படி என்று பொதுவாக கூறப்படுகிறது. பிரத்யேக பூஜை விதிகளின்படி படி பூஜை நடத்தி வரப்படுகிறது. இந்த பூஜை தழமண்டலம் தந்திரிகள் மட்டுமே செய்ய வேண்டும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உதயாஸ்தமன பூஜை

சபரிமலையில் பிரத்யேக வழிபாடு உதயாஸ்தமக பூஜை எல்லா மாதங்களிலும் இப் பூஜை நடத்தப்படுகிறது. உதயம் முதல் அஸ்தமனம் வரை செய்யப்படும் பூஜைகள் உஷ பூஜை முதல் அத்தாழ பூஜை வரை மொத்தம் செய்யப்படும் 18 பூஜைகள் உதயாஸ்தனமான பூஜை. அந்த 18 பூஜைகளையும் நடத்தும் பக்தர்கள் தரிசிக்கலாம் இதனால் பிரத்யோக ஐஸ்வர்யம்கிடைக்கும் ஒரு நாளைக்கு மூன்று பூஜைகள் சபரிமலையில் செய்து வரப்படுகிறது. உஷ பூஜை ,உச்ச பூஜை அத்தாழ பூஜை இந்த மூன்று பூஜைகளும் பக்தர்கள் முன்பாகவே பதிவு செய்யப்படுகின்றதுஒவ்வொரு பூஜைக்கும் பிரத்யே நைவேத்யங்கள் உண்டு.

புஷ்பாபிஷேகம்

பக்தர்கள் நல்ல புஷ்பங்களை பக்திப் பூர்வமாக கொடுக்க வேண்டும் உப தேவகைளான கணபதி. நாகராஜா முதலியவர்களுக்கு அபிஷேகம் செய்த் பிறகுதான் ஐயப்பனுக்கு செய்யப்படும் ஒவ்வொரு அபிஷேகத்திற்கும் தீபாராதனை செய்யப்படும். இந்த பூஜைக்கு தற்சமயம் நிறைய கூட்டம் வருகிறது. நல்ல புஷ்கங்களை சுத்தமானதாக எடுத்து வரவேண்டும்.

கலபாபிஷேகம்

சுத்தமான சந்தனத்தை அரைத்து மண்டபத்தில் பிரத்யோகமாக பூஜை செய்து தனிக்கலசத்தில் சந்தனம் நிறைந்து பூஜை செய்து முன்மண்டபத்தில் வைக்கப்படும். பிறகு உச்ச பூஜைக்கு முன்னால் தந்திரியும் மேல் சாந்திய் சேர்ந்து வாத்தியங்களோடு கோயில் பிரகாரம் சுற்றிவந்து சுவாமிக்கு அபிஷேகம் செய்யப்படும்.

உதயாஸ்தமன பூஜை

இந்த பூஜை சபரிமலையில் காலை முதல் இரவு வரை 18 முறை செய்யப்படும். அத்தனையிலும் உபயதாரர் அவரைச் சார்ந்தவர்களுடன் தரிசனம் செய்து பிரசாதம் பெறலாம். இதற்கு முன்பாகவே பதிவு செய்ய வேண்டும்.

கணபதி ஹோமம்
இது தினமும் காலை 4.30 மணிக்கு சபரிமலையில் ஸ்ரீ கோயில் முன்பாக ஷோபாவனத்தில் (நாம்சாமி கும்பிட நிற்கும் இடத்திற்கு பின்புறம் உள்ள மேடையில்) தினமும் நடைபெறும் பக்தர்கள் 50 பேர் வரை கலந்து கொள்ள அனுமதிக்கிறார்கள் முதல் நாள் மாலை 7 மணிக்கு சபரிமலை தேவஸ்தான ஆபீசில் நபருக்கு 50 ரூபாய் வீதம் பணம் கட்டி ரசீது பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும். கணபதி ஹோமத்தில் கலந்து கொள்பவர்கள் ஐயப்பனை காலை நடைதிறப்பு பூஜையில் தரிசனம் செய்யலாம் முடிந்தால் அப்போதே உங்களுடைய நெய் அபிஷேகம் செய்து கொள்ளலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மகர ஜோதி

தர்மசாஸ்தாவுக்கும் மாளிகப்புத்தம்மனுக்கும் அணிவிக்கும் திருவாபரணங்கள் அடங்கிய பெட்டிகளைப் பந்தளம் அரண்மனையிலிருந்து பக்தர்கள் புடைசூழ தலையில் சுமந்துகொண்டு வந்து மகர சங்கராந்தியன்று மாலையில் சன்னிதானத்தில் சேர்ப்பிக்கின்றனர். திருவாபரணப் பெட்டிகளைக் கெண்டு வரும்போது அவர்களுக்கு மேலே இரண்டு கருடன்கள சன்னிதானம் வரை பறந:து வந்து பின் கோவிலை வலம் வந்து சென்றுவிடுகின்றன.

ஆபரணங்களை சுவாமிக்கு அணிவித்து பூஜை ஆரம்பமானவுடன் கீழ் வானில் ஒரு நட்சத்திரம் தோன்றுகிறது. தர்மசாஸ்தா சன்னிதானத்தில் கூடியிருக்கும் லட்சக்கணக்கான பக்தர்கள் பொன்னம்பலமேடு எனற் இடத்தில் தோன்றும் ஜோதி தரிசனம் கண்ட பேரானந்கதட அடைகிறார்கள்.

மகரஜோதியின் மறுநாள் சன்னிதானத்தில் ஆலங்காடு குழுவினரால் நடத்தப்படும் சிறப்பு சீவேலியில் அலங்கரிக்கப்பட்ட யானையின் மேல் உற்ச மூர்த்தி மானிகப்புத்தமன் கோவில் இருந்து பாரம்பரிய இசை முழுங்கப் புற்ப்பட்டு புனித பதினெட்டாம்படியை வந்தடைகிறது. அங்கே பூஜை நடைபெறும். இரண்டாம் நாள் படிபூஜையும் மூன்றாம் நாள் மாளிகப்புத்தில் பலநிறப் பொடிகளால் உருவாக்கப்பட்ட ஐயப்பன் கோலத்திற்கு (கலமேலெழுத்து) பூஜையும் நடைபெறுகிறது.

நான்காம் நாள் சந்தன அபிஷேக சிறப்பு ஆராதனை சன்னிதானத்தில் நடைபெறும் ஐந்தாம் நாள் மாளிகப்புத்தம்மன் பக்தர்கள் புடைசூழ மேளதாளத்துடன் யானைமீது அமர்ந்து சரங்குத்திக்கு வருகிறார். அங்கே கன்னி ஐயப்பன்மார்களால் சொருகப்பட்ட அம்புகளைக் கண்டு ஏமாற்றமடைந்து தன் இருப்பிடம் திரும்பி கன்னியாகவே காத்திருக்கிறாள். ஐயப்பன் நைஷ்டிக பிரம்மாச்சாரியாக யோக நிலையில் அமர்ந்து அருள்பாலிக்கிறார். ஆறாம் நாள் சிறப்பு பூஜையுடன் நடைசாத்தப்பட்டு விழா நிறைவடைகிறது.

ஐயப்பனின் சின் முத்திரை

சின் முத்திரை என்று சொற்றொடர் ஞான அடையாளம் எனப் பொருள்படும். சித் ஞானம் முத்திரை அடையாளம் எனவே ஞானப் பொருளின் அடையாளமாக குறிப்பாக திகழ்வது சின் முத்திரை எனலாம்.

ரிஷிகள், யோகிகள் போன்ற மகாதவசிகள் தவம் செய்யும் போது ஒரு விரல் நுனியுடன் ஆள்காட்டிவில் நுனியைச் சேர்த்தும் நடுவிரல் மோதிரவிரல் சுண்டுவிரல் மூன்றையும் நீக்கி முத்திரை காட்டுவார்கள் அதுவே சின் முத்திரையாகும்.

சபரிமலையில் ஸ்ரீ ஐயப்ப சுாவமி வலது கரத்தால் சின் முத்திரை காட்டி பக்தர்க்கு அருளாசி வழங்குவதையும் காண்கிறோம். பெருவிரல் நுனி இது பிரம்பத்திலிருந்து தோன்றுவதே ஜீவன். தன் பணியை முடித்தபின் முடிவில் ஒடுங்குமிடம் எதுவோ அது பிரம்மம் ஆகும்.பிரம்மம் இல்லையேல் ஜீவன் இல்லை. ஜீவர்களின் உற்பத்தியில்லையே பிரம்மத்திற்கும் வேலையில்லை. பிரம்மம் எதனுடனும் சேராமல் பிரம்மாகவே தனித்து இயங்கும் அதனால் சிருஷ்டி ஏற்பட வழியே கிடையாது இவ்விரண்டு காரியங்கயையும் குறிக்கவே பெருவிருல் நுனியுடன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆள்காட்டி விரல் நுனியையும் சேர்த்து நமக்கு உணர்த்துகின்றனர். ஆன்றோர் ஆனால் இந்த காரியம் ஒழுங்காக நடைபெற வேண்டுமெனில் விலக்கப்பட வேண்டியவை ஆணவம், கன்மம் மாயை ஆகும். ஏனைய மூன்று விரல்களும் இம் மூன்றையும் குறிப்பனவாகும். இதுவே தவசிகளிடமிருந்து ஞானாசிரியகளிடமிருந்து நாம் தொரிந்துகொள்ள வேண்டிய உண்மையாகும்.

சபரிமலையில் வழிபாடு
(செய்ய வேண்டியவைகள்)

01. பொண்ணு பதினெட்டு படி நெருங்கியதும், படிக்கு வலதுபுறம் சுவற்றில் நிதறு தேங்காய் உடைக்க வேண்டும். உடன் நமது மனதில் ஐயனிடம் பிராத்திப்பதை மனதில் வேண்டிக் கொண்டு 18 படிகளையும் தொட்டு வணங்கிக்கொண்டே 18 படி ஏற வேண்டும்.

02. தீபஸ்தம்பம் (கொடிமரத்தை) வணங்கி பின் நிதானமாக வரிசையில் நின்று அகிலாண்டகோடி நாயகன் ஐயன் ஐயப்பனை திவ்ய தரிசனம் செய்து மனமுருக வேண்டவேண்டும். நமது குறைகளை கூறி நிவர்த்திக்க வேண்ட வேண்டும்.

03. சன்னிதானத்தின் மேலேயுள்ள கன்னிமூல கணபதியை வலம் வந்து கற்பூரம் ஏற்றி வணங்க வேண்டும்.

04. வேண்டுதல் இருந்தால் மணி கட்ட வேண்டும்.

05. கணபதி கோயிலுக்கு அருகில் உள்ள நாகராஜா (ஸ்ரீ சன்முக சுவாமி சன்னதியை) வணங்கி பன்னீர், சந்தனம் ஊதுபத்தி, கற்பூரம் போன்றவற்றை வைத்து சுவாமியை வணங்க வேண்டும்.

06. சன்னிதானத்திலிருந்தே நடைமேடை வழியாக மஞ்சாமாதா கோயில் அடைந்து முதலில் கடுத்தாசமியை வணங்கி அவல் நெல் பொரி, வெல்லம், பழம், கற்கண்டு தேய்காய், வறுத்த பொடி காணிக்கை இங்கு வைக்க வேண்டும். கருப்பசுவாமிக்கு திராட்சை பழம், கற்பூரம் காணிக்கை வைத்து வணங்க வேண்டும்.

07. சர்ப்ப தோஷம் சத்ரு தோஷம் ஏற்படாமல் இருக்க அங்குள்ள புள்ளுவன்களிடம் அமர்ந்து பாட்டு படிக்க வேண்டும்.

08. மணிமண்பம் சுற்றி வந்து வணங்க வேண்டும்

09. அடுத்த நாகராஜா நாகயட்சி ஆகிய தெய்வங்களுக்கு கற்பூரம் கொளுத்தி வணங்க வேண்டும்.

10. நவக்கிரகங்களை 9 முறை சுற்றி வந்து கற்பூரம் கொளுத்தி வணங்க வேண்டும்.

11. மலை தெய்வங்களை (காட்டு தேவதைகளை) மஞ்சள் பெடி தூவி வணங்கி வலம் வர வேண்டும்.

12. மஞ்சமாதா எழுந்தருளியுள்ள கோயிலை முழுத் தேங்காயை கிழே உருட்டி கோயிலை வலம் வர வேண்டும். இந்த மாளிகைப்புரத்தம்மா சன்னதியில் அம்மனுக்கு பட்டு துண்டு மஞ்சள் பொடி குங்கமம், வெற்றிலை பாக்கு வைத்து வணங்க வேண்டும். வணங்கிய பின் அம்மனை தொழுதபடியே முதுகை கோயில் பின் பக்கம் பார்த்த படி இறங்கி தங்குமிடம் செல்ல வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

13. வாபர் கோயிலில் சென்று நெல் மிளகு ஊதுபத்தி வைத்து வணங்க வேண்டும். அவரவர் இருமுடி கட்டுப்பிரித்து குருநாசாமி மூலம் நெய் தேங்காய் உடைத்து மஞ்சமாதா கோயிலுக்கு அருகில் கிடைக்கும் நெய் அபிஷேக சீட்டு பெற்று அய்யன் பூதநாதனுக்கு நம் நெய் அபிஷேகம் செய்து தரும் நெய்யை பெற்று வர வேண்டும் டப்பாவில் நெய்யை அடைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

14. அரவணப்பாயசம் அப்பம் வாங்கி கொள்ளவேண்டும்.

15. திரும்ப செல்லும்போது (அனுமதித்தால் 18படி ஐயப்பனை பார்ததபடி இறங்கலாம்) 18 படிக்கு அருகில் நிதறு தேங்காய் உடைக்க வேண்டும்.

16. ஓமகுண்டத்தில் ஒரு தேங்காய் மூடி போட வேண்டும்

17. பம்பை திரும்ப வேண்டும்.

சன்னதியில் வைத்து பூஜை செய்து மணிகண்டனை (சிறுவனை) வைத்து ஒரு வெள்ளிப்பாத்திரத்தில் இருந்து ஒரு சீட்டும் மற்றொரு வெள்ளிப் பாத்திரத்தில் இருந்து மற்றொரு சீட்டும் எடுப்பார்கள். யார் பெயரோடு மேல் சாந்தி என்று எழுதிய சீட்டு வருகிறதோ அவர்தான் மேல் சாந்தியாக நியமிக்கப்படுவார். இதுபோல ஒவ்வொரு பதவிக்கும் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார்கள். இது ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஐப்பசி மாதம் 1ம் தேதி நடைபெறும் தந்திரிகள் பரம்பரையாக வருவார்கள்.

தாழமண் குடும்பத்தின்

சபூரிமலையில் அனைத்து பூஜைகளுக்கும் தலைமை வகிப்பது

01.	அச்சங்கோயில்	-	ஐயப்பன் அரசனாக அருள் தரும் கோயில்
02.	அத்தாழ பூஜை	-	அர்த்தசாம பூஜை
03.	அம்பலப்புழா வேலகழி	-	தாள லயத்துடன் கற்றுத்தரப்படும் ஒரு ஆயுதப் பயிற்சி
04.	ஆலங்காட்டுச்சங்கம்	-	எரிமேலியில் பேட்டைதுள்ளி மலையேறும் சங்கம், இச்சங்கம் ஆலங்காட்டு யோகம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
05.	ஆறாட்டு	-	ஐயப்பன் பம்பை நதியில் நீராடிச் செல்லும் விழா
06.	ஆரியங்காவு	-	மதகஜவாகனனாக பூர்ணா - புஷ்கலை சமேதாரா ஐயப்பன் அருள் தரும் தலம்
07.	இருமுடிக்கட்டு	-	புனிதமானது, முன்முடி ஐயப்பனுக்கு உரியது பின்முடி வழித் தேவைக்கு உரியது.
08.	இப்பாச்சிக் குழி	-	அப்பாச்சி மேட்டின் அருகே உள்ள பள்ளம்
09.	இஞ்சிப்பாறை	-	பெருவழியில் உள்ள ஒரு பாறையின் பெயர்
10.	இடைத்தாவளம்	-	இளைப்பாறும் இடம்
11.	இலவந்தோடு	-	உடும்பாறைக் கோட்டைக்கு அடுத்த இடம்
12.	இரும்பூன்னிக்கர	-	பெருவழியில் உள்ள ஒரு ஊர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

13. உதயணன்	-	கரிமலைக் கோட்டையில் வாழ்ந்து வந்த ஒரு காட்டுக் கொள்ளைக்காரன்
14. உடும்பாறைக் கோட்டை	-	கரிமலை தொடக்கத்தில் உள்ள கோட்டை
15. உரல்குழி	-	சன்னிதானத்தில் இருந்து 1 கீ.மீ. தொலைவில் கும்பளம் தோட்டில் உள்ள அருவி.
16. உஷ பூஜை	-	காலை நேர பூஜை
17. எலவந்தா வளம்	-	புதுச்சேரி ஆற்றோரம் அமைந்த இடம்
18. ஐயப்ப மந்திரம்	-	ஒவ்வொரு ஆண்டும் மேல்சாந்தி பதவி ஏற்கும் பொழுது தந்திரி சொல்லிக் கொடுக்கும் மந்திரம்
19. ஐயப்பன் விளக்கு	-	முதன்முறையாக சபரிமலை செல்லும் கன்னி ஐயப்பமார்கள் நடத்தும் சடங்கு
20. ஐயப்பன் ஒருகோயில்	-	ஐயப்பன் குருகுல வாசம் செய்த இடம். பந்தளத்தில் இருந்து 4 கீ.மி தூரத்தில் உள்ளது.
21. களபாபிஷேகம்	-	தை மாதம் 5ம் தேதி பந்தள மன்னர் முன்னிலையில் சாஸ்தாவுக்குச் செய்யப்படும் சந்தன அபிஷேகம்.
22. கன்னிச்சாமி	-	முதன்முறையாக சபரிமலை செல்லும் ஐயப்ப பக்தன்
23. கல்பாத்தி கோயில்	-	தேரோட்டம் நடைபெறும் முக்கியமான ஐயப்பன் கோயில்
24. கரிவலந்தோடு	-	பெருவழியில் உள்ள ஒரு இடம்
25. கரிமலை	-	பெருவழியில் உள்ள ஒரு உயர்ந்த மலை
26. காணிப்பென்	-	சன்னிதானத்தில் சுவாமிகள் பாதத்தில் வைத்துப் பூஜை செய்து தரும் காசு.
27. காந்தமலை	-	பொன்னம்பல மேட்டின் மற்றொரு பெயர்
28. குருஸ்வாமி	-	சபரிமலை யாத்திரைய வழி நடத்தி செல்பவர்
29. குருதி பூஜை	-	மாளிகைபுரத்தில் நடத்தப்படும் பூஜை
30. குருநாதன் முகடு	-	ஐயப்பனுக்கு ஆயதப்பயிற்சி தந்த குருநாதன் சமாதியடைந்த மலை
31. குளத்துப்புழை	-	ஐயப்பன் குழந்தை வடிவில் அருள் தரும் தலம்
32. கொச்சு கடுத்தன்	-	ஐயப்பனின் போா் வீரன்
33. கொச்சு வேலன்	-	ஐயப்பனுடன் வனப்பயணத்தில் உடன் சென்றவா்
34. கொச்சும்பலம்	-	சிறிய கோவில்
35. கோப்தா	-	பரிவார தெய்வம்
36. கோட்டைப்படி	-	தர்மசாஸ்தாவில் பூங்காவன வாயில
37. சர்பப்பாட்டு	-	பக்தர்களின் சா்ப்பதோஷம் நீங்குவதற்காக மாளிகைபுரத்தம்மன் சன்னதியில் நடத்தப்படும் வழிபாடு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

38. சபரீபீடம்	-	பெண்முனிவராகிய அன்னை சபரி வாழந்த இடம்
39. சரம் குத்தி	-	ஐயப்பமார்கள் சரம் குத்துமிடம். அம்புகள் விடும் இடம்
40. சகஸ்ர கலசாபிஷேகம்	-	1008 கலசங்கள் வைத்து பூஜை செய்து ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் செய்யும் வழிபாடு
41. சபரி நந்தவனம்	-	ஐயப்பன் பூங்காவனம்
42. சரமிடுதல்	-	எரிமேலியிலிருந்து வந்த சரங்களை விடும் சடங்கு
43. சரணம் ஐயப்பா	-	ஐயப்பனை வழிபடும் சரணம்
44. சாஸ்தாபாட்டு	-	மலையாளத்தில் ஏழு பாகங்களாக உள்ளது. ஐயப்பனது அருட்சரித்திரம்
45. சிரம்பிக்கல் மாளிகை	-	பந்தளத்தில் ஐயப்பனது திருவாபரணங்களை பாதுகாப்பாக வைத்திக்கும் அரண்மனை
46. சிறியானை வட்டம்	-	யானைகள் தங்குமிடம்
47. சித்தாபுதூர் ஐயப்பன் கோயில்	-	இரண்டாவது சபரிமலை, கோவையில் உள்ள ஐயப்பன் கோயில்
48. சின்முத்திரை	-	ஐயப்பனது வலதுகரம் காட்டுவது.மூன்று விரல்களை நீக்கி ஆள்காட்டிவிரல் பெருவிரலோடு ஒன்றிய நிலையில் காட்டுவது சின் முத்திரை
49. சீனித்தாவளம்	-	பெருவழியில் இரண்டு பெரிய சீனி மரங்கள் உள்ள இடம்
50. சீவேலி	-	சன்னதியைச் சுற்றி வரும் சுவாமியின் ஊர்வலம்
51. சீரப்பஞ்சிரா மூப்பன்	-	ஐயப்பனுக்கு ஆயுதப் பயிற்சியும் உடற்பயிற்சியும் அளித்தவர்
52. சுக்குப்பாலம்	-	பெருவழியில் உள்ள ஒரு பாலத்தின் பெயர்
53. சென்னையின் சபரி	-	ராஜா அண்ணாமலைபுரத்தில் உள்ள ஐயப்பன் கோயில்
54. சொரிமுத்தையன் கோயில்	-	பாபநாசத்தில் உள்ள ஐயப்பன் கோயில்
55. தலப்பாற மலா	-	பெருவழியில் உள்ள கோயில். இதற்கு அரசுமுடிக் கோட்டை என்றும் பெயர் உண்டு
56. தாழமண்	-	பூஜைகளுக்கு தலைமைப் பொறுப்பேற்றும் நகர்
57. திருவாபரணம்	-	ஐயப்பனது நகைகள்
58. திரிவேணி	-	பம்பையில் மூன்று நதிகள் சந்திக்குமிடம்
59. திருவெள்ளைக்காவு சாமரவட்டம், நெட்டிசேரி	-	கேரளாவில் சாஸ்தா கோயில் உள்ள இடங்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

60.	பம்பா சத்யா	- தைப்பொங்கலுக்கு முதல் நாள் பம்பையில் நடத்தப்படும் அன்னதானம்
61.	பறைக்கொட்டிப்பாட்டு	- பக்தர்களின் தோஷம் விலகுவதற்காக மாளிகைபுரத்தில் செய்யப்படும் வழிப்பாடு
62.	பஸ்மக்குளம்	- சன்னிதானத்திற்கு அருகில் உள்ள தீர்த்தக் குளம்
63.	பந்தளம்	- ஐயப்பன் வளர்ந்த ஊர்
64.	பம்பை	- சபரிமலை அடிவாரத்தில் ஒரு புண்ணிய நதி
65.	பம்பை கணபதி கோயில்	- பம்பை நதிக்கரையிலிருந்து சபரி யாத்திரை தொடங்கும் இடத்தில் உள்ள கணபதி கோயில்
66.	பாண்டித்தாவளம்	- மாளிகைபுரம் சமீபம் மருதநாட்டில் இருந்து வரும் பக்தர்கள் தங்குமிடம்
67.	பிரதிஷ்டை தினம்	- வைகாசி மாதம் அஸ்த நட்சத்திரத்தில் சபரிமலை பிரதிஷ்டை செய்ததாக ஐதீகம் அன்று ஒருநாள் மட்டும் நடை திறந்து தரிசனம் கிடைக்கும்
68.	புதுச்சேரி	- பெருவழியில் செல்லும் ஒரு ஆறு.
69.	புத்தன் வீடு	- மகிஷியைக் கொல்ல ஐயப்பன் சென்ற பொழுது தங்கிய இடம். எரிமேலியில் உள்ளது. மகிஷியை வதம் செய்த வாள் இன்றும் புத்தன் வீட்டில் உள்ளது.
70.	பூங்காவனம்	- சபரிமலைக் கோயிலும் அதனைச் சுற்றியுள்ள இடத்தையும் அழைக்கும் பெயர்
71.	புலிக்குன்னில்	- தாயின் நோய்க்கு புலிப்பால் கொண்டு வரும் வழியில் ஐயப்பன் புலிகளுடன் தங்கிய மலை.
72.	பூரண புஷ்கலா	- ஐயப்பனது இரு தேவியர்கள்
73.	பூதநாதகீதை	- ஐயப்பன் பந்தள மன்னனுக்கு உபதேசித்த ஆன்மீகத் தத்துவங்கள்
73.	பெரியானை வட்டம்	- யானைகள் தங்குமிடம்
74.	பெரிய கருப்பர்	- ஐயப்பனது பாதுகாவலர் பதினெட்டம் படிக்கு அருகே இவருக்கு சன்னதி உள்ளது.
75.	பெருநாடு ஐயப்பன் கோவில்	- பட்டணந்திட்டாவிலிருந்து சபரிமலை செல்லும் வழியில் மடத்துக்குழி என்ற இடத்தில் இருந்து இரண்டு கீ.மீ தொலைவில் உள்ள ஐயப்பன் கோயில் இங்கு பெண்கள் ஐயப்பனை தரிசனம் செய்யலாம். ஐயப்பனது திருவாபரணம் இங்கும் அணிவிக்கப்படுகிறது.
76.	பொன்னம்பல மேடு	- தை முதல் தேதி மகர ஜோதி தெரியும் மலை
78.	பேரூர் தோடு	- இரும் பொன்னிக்கரையில் உள்ள சிவன் கோயில்
79.	நாயாட்டு விளி	- பதினெட்டாம்படியின் கீழ் நடத்தப்படும் சாஸ்தாவின் கதையை பாடும் ஒரு சடங்கு
80.	மரக்கூட்டம்	- சபரி பீடத்திற்கு அடுத்த இடம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

81. மண்டல காலம்	-	கார்த்திகை முதல் தேதி முதல் மார்கழி 11 தேதி வரை உள்ள காலம்.
82. மஞ்சமாதா	-	மகிஷி ஐயப்பனால் சாபவிமோஷனம் பெற்ற பிறகு மஞ்சமாதா ஆன பெண் தெய்வம்
83. மகர ஜோதி	-	ஐயப்ப தரிசனத்தின் சிகர நிகழ்ச்சி பொன்னம்பல மேடடில் தெரியும் ஜோதி
84. மகர சங்கர பூஜை	-	தை முதல் தேதி சூரியன் தனுசு ராசியிலிருந்து மகர ராசிக்கு கடக்கும் நேரத்தில் நடத்தப்படும் பூஜை
85. மகா காளன் பீமரூபன்	-	சாஸ்தாவின் பரிவாரங்கள்
86. மாளிகைபுரம்	-	சபரிமலைக்குச் செல்லும் 50 வயதுக்கு மேற்பட்ட பெண்களை அழைக்கும் பெயர்
87. முக்கால் வட்டம்	-	சீரப்பஞ்சிராவிற்கு அருகில் உள்ள கோயில்
88. முக்குழி	-	அம்மன் கோயில் உள்ள இடம்
89. மேல்சாந்தி	-	முக்கிய அர்ச்சகர் புறப்படா சாந்தி என்றும் இவருக்குப் பெயர் பதவி ஏற்றத்தில் இருந்து ஒரு ஆண்டுக்கு வீட்டுக்குச் செல்லாமல் சபரிமலையில் இருப்பதால் இவருக்கு இந்தப் பெயர்.
90. வாவர்	-	ஐயப்பனின் நண்பர்
91. வலியம்பலம்	-	பெரிய கோயில்
92. வலியக் கோயில் கல்	-	பந்தள ராஜா தான் வணங்குவதற்காக பந்தள அரண்மனைக்கு அடுத்து கட்டிய ஐயப்பன் கோயில்
93. விரி	-	தங்குமிடம்
94. விஷு	-	மலையாள வருடப்பிறப்பு
94. விஷு கை நீட்டம்	-	ஆண்டு தோறும் நல்லது நடக்க அர்ச்சகர் கையால் பணம் பெறுவதாகும்.
95. நடை	-	சன்னிதானம்
96. நெரபுத்திரி	-	அறுவடைத் திருநாள் பூஜை
97. நெய் அபிஷேகம்	-	ஐயப்பனுக்குச் செய்யப்படும் முக்கிய அபிஷேகம்
98. நெய் தேங்காய்	-	ஐயப்பனுக்கு அபிஷேகம் செய்வதற்கு பக்தர்கள் நெய் அடைத்துச் செல்லும் தேங்காய்
99. ராஜசேகர பாண்டியன்	-	பந்தள ராஜா
100. ஹோம குண்டம்	-	நெய் அபிஷேகம் செய்த பிறகு தேங்காய் மூடிகளை அர்ப்பணம் செய்யும் ஆழி.
101. ஸ்ரீ பூதநாத சரிதம்	-	ஸ்ரீ கூ.மு முத்துமாமி சாஸ்திரிகள் எழுதிய ஐயப்பனைப் பற்றிய சமஸ்கிருத நூல்.
102. ஹரிஹராத்மஸாஷ்டகம் (ஹரிவராசனம் பாடல்)	-	அர்த்தசாம பூஜைக்கு முன் நடைசாத்தும் முன் பாடப்படும் பாடல் ஐயப்பனுக்கு பாடும் தலாட்டு என்று கூறுவார்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

துறவு பூண்ட ஸ்ரீ ஐயப்பனுக்கு ஆபரணம் அணிவிப்பது ஏன்?

சபரிமலையில் துறவு பூண்ட யோக நிலையில் ஐயப்பன் எழுந்தருளியிருக்கிறார் அப்படியிருந்தும் மகர விளக்கின்போது பநதள மகாராஜா அரண்மனையிலிருந்து ஆபரணங்கள் வருவதும், அதை அணிவிப்பதும் சிறப்பு பூஜை நிகழ்ச்சிகளாகும்.

துறவியான சுவாமி ஆபரணங்கள் பூண்டு காட்சி தருவதேன்? ஐயப்பன் தன் அவதார நோக்கத்தின் நிமித்தம் பந்தள நாட்டை விட்டுச் சபரிமலைக்குப் புறப்படும் போது எல்லோரிடமிருந்து தனித்தனியாக விடைபெற்றுக்கொண்டு வந்தார் அவர்களுள் பந்தள நாட்டில் அவருக்குக் குருவாக இருந்த குருவும் ஒருவர்.

அந்த குருவிடம் சுவாமி உங்களுக்கு ஒரு தட்சிணையாக நான் என்ன தர வேண்டும் என்று கேட்டார்.

குரு நெகிழ்ந்து போய் பெருமானே நீர் எனக்கு இப் பிறவியில் மணாக்கர் என்று கூறும் பேறே எனக்க குருதட்சணை என்றார். அவருடைய மனைவியே ஊமையாகவும் குருடாகவும் இருக்கும் அவர்கள் குழந்தையை குணப்படுத்தித் தரவேண்டும் என்று வேண்டினாள்.

குரு பத்தினியின் கோரிக்கைப்படி அந்தக் குழுற்தைக்குப் பிணி நீங்கச் செய்தார் ஐயப்பன்.

அப்பொழுது குரு தம்முன் நிற்பது தெய்வம் என்ற உணர்வைக் கடந்து நெகிழ்ச்சியுற்ற நிலையில் ஐயனே ! நீ தங்கமும், ரத்னமும் ஜொலிக்க மகாராஜனாய் இருக்க வேண்டும் என்று ஆசீர்வதித்துவிட்டார்.

எல்லாவற்றையும் கடந்த சுவாமிக்கு என் சுவர்ணரத்ன ஆபரங்கள் என்ற உணர்வு அந்தக் குருவுக்கு அப்பொழுது தோன்றவில்லை. எனினும் குருவின் ஆசிதானே! அது பொய்த்து விடக்கூடாதே! அதனால்தான் ஆண்டுக்கு ஒரு முறை மகர விளக்கு விழவின் போது தை 1ம் தேதி முதல் 4ம் தேதி வரை சுவாமி பந்தளராஜன் பரம்பரையினர் கொண்டு வரும் ஆயிரம் சவரனுக்கு மேற்பட்ட தங்க ரத்ன ஆபரணங்களை அணிந்து காட்சி தருகிறார் ஸ்ரீ ஐயப்பன்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தானத்தில் சிறந்தது அன்னதானம்

மனித வாழ்க்கையில் எதைச் செய்யலாம் எதைச் செய்யக்கூடாது என்பதற்கு பல தர்மங்கள் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பிரம்மச்சாரி சந்நியாசி இவர்களைவிட இல்லறம் நடத்துபவனுக்குதான் பல தர்மங்கள் செய்ய சந்தர்ப்பமும் வாய்ப்பும் உள்ளது. இவர்களிடம் தான் சிலர் பலவிதமான தர்மங்கள் கேட்டு வருவார்கள். இவர்களுக்கு பலவித தர்மங்கள் செய்து புண்ணியம் சம்பாதிக்க சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும்.

நாம் தர்மங்கள் என் நினைக்கும் போது தன்னிடம் உள்ளதை யார் யாருக்கு என்ன வேண்டுமோ அதை மனமுவந்து கொடுப்பதாகும் எவ்வளவு கொடுக்க முடியுமோ அவ்வளவு கொடுக்கலாம். இவைகளின் பசிப்பவர்க்கு சாப்பாடு போடுவது மிகப்பெரிய தர்மமாக சொல்லப்பட்டுள்ளது. ஒருவனுக்கு பசிக்கொடுமை என்பது மிகப் பயங்கரமானது அவனுக்கு எதைக் கொடுத்தாலும் போதும் என்று சொல்லமாட்டான். ஒரு மூட்டை நியை பவுன் கொடுத்தாலும் இன்னும் இரண்டு பவுன் கொடுத்தால் இடுப்பில் சொருகிக் கொண்டு போகிறேன் என்பான்.

ஒருவனுக்கு சாப்பாடு போட்டால் வயிறு நிரம்பி விட்டால் போதும் வேண்டாம் ஐயா வேண்டாம் போடாதீர்கள் ஐயா என்று கும்பிடுவான் இது மாத்திரம் அல்ல வயிறு நிறைய சாப்பிட்டு விட்டு பசி அடங்கியவன் முகத்தைப் பாருங்கள் எத்தனை திருப்பதியோடு சந்தோஷப்படுகிறான். எப்படி வாழ்த்துகிறான் பாருங்கள் வேறு எதைக் கொடுத்தலும் இத்தனை திருப்தி அடையமாட்டார்கள்.

ஒருவரிடத்தில் உள்ளதைதானே வைத்துக் கொண்டு பிறருக்குக் கொடுக்காமல் தானே சாப்பிடுவது மற்றவர்களுக்கு தெரியாமல் ஒளித்து வைத்துக் கொண்டு அன்னம் அருந்தவும் பாவம் என்று சொல்லுகிநார்கள் அவ்வளவுதான் பூஜை தெய்வ வழிபாடு செய்தாலும் தானதர்மமம் முக்கியம் பொதுவாக அன்னதானத்தைப் போல் உயர்ந்தது எதுவுமே இல்லை.

எல்லா தானங்களிலும் மிக சிறந்தது அன்னதானமாகும். அது எல்லோரையும் மகிழ்விப்பதும் புண்ணியத்தைக் தேடிக் கொடுப்பதும் சக்தியையும் புஷ்டியையும் கொடுப்பதுமானும். மூன்று லோகங்களிலும் அன்னதானத்தைவிடச் சிறந்த தானம் கிடையாது. அன்ன தானத்திலிருந்து பிராணிகள் உற்பத்தியாகுகின்றன.

அன்னம் இல்லையேல் மரணம் அடைகின்றன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரிமலைக்கு இளம்பெண்கள் வரலாமா?
(நீதிமன்றம் தீர்ப்பு)

ஸ்ரீ சபரிமலை ஸ்ரீ ஐயப்பன் கோவிலுக்கு பத்து வயத்திற்கும் ஐம்பது வயதிற்கும் இடைப்பட்ட பெண்கள் வருதைத் தடைசெய்யக்கோரி கேரளா உயர்நீதிமன்றம் திருவிதாங்கூர் தேவஸ்ஷம் போர்டுக்கு உத்தரவு அனுப்பியுள்ளது. இதை நடைமுறைப்படுத்த தேவஸ்ஷம் போர்டுக்கு காவல்துறையின் உதவி உட்பட அனைத்து உதவிகளும் செய்ய நீதிமன்றம் கேரள மாநில அரசையும் கேட்டுக் கொண்டுள்ளது.

சங்கனாச்சேரியைச் சேர்ந்த திரு. எஸ். மஹேந்திரன் என்பவரால் வயதுவந்த பெண்கள் சபரிமலை வருவது சம்பந்தமாக ஒரு கடிதம் கேரள உயர்நீதி மன்றத்திற்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கிறது. பொது மக்களின் விருப்பததை கருத்திற்கொண்டு அக் கடிதத்தை ஒரு மனுவாக ஏற்று உயர் நீதிபதிகள் திரு. கே.ஸ் பலநாராயணமாரா ஆகியோர் உட்பட்ட டிவிசன் பெஞ்சு விசாரணைக்கு ஏற்றுக் கொண்டது. தற்போது நடைமுறையிலுள்ள அச்சாரங்கள், நம்பிக்கை பழக்கவழக்கங்களுக்குட்பட்டு பெண்கள் சபரிமலைக்கு வருவது சம்பந்தமான விளக்கங்கள் அதில் கேட்கப்பட்டிருந்தது.இதைத் தவிர முக்கியஸ்தர்களின் மனைவிகளுக்கும் விஷேட சலுகைகள் சபரிமலை சன்னிதானத்தில் வழங்குவதாகவும் மனுவில் குறிப்பிட்டு இருந்தார்.

திருவாங்கூர் முன்னால் தேவஸ்யம் போர்டு கமிஷனர் திருமதி. சந்திரிகா என்பவர் தனது மகன் மற்றும் தம் உறவினர்களுடன் (பெண்கள் உட்பட) சபரிமலை சந்நிதானத்திற்கு வந்து தனது பேரக்குழந்தைக்கு முதல்சோறு ஊட்டும் நிகழ்ச்சியை நடத்தியது சம்பந்தமாகவும் திரு.எஸ். மஹேந்திரன் தமது மனுவில் முக்கியமாக குறிப்பிட்டிருந்தார்.

மாலை அணிந்த ஐயப்பன் இல்லங்களில் நமது பெண்களின் கடமைகள்

வழக்கம் போல் கார்த்திகை மாசம் நம்மை நெருங்கிவிட்டது கடந்த பல மாதங்காளக ஐயனை மறந்தவர்கள் கூட கார்திகை என்றதும் புத்துயிர் பெற்று விடுவார்கள். தங்கள் வீட்டு ஐயப்பமார்கள் சபரிமலை நினைவுபடுத்தியும் வீடு சத்தம் செய்து ஐயப்பமார்களுக்கு தேவையான எல்லா ஒத்துழைப்புகளும் முன்னமே செய்ய ஆரம்பிப்பது நமது வீட்டு பெண்கள் தான். ஐயப்பமார்கள் நல்லமுறையில் விரதம் இருப்பதற்கு அவர்கள் மலைக்கு சென்று திரும்பு வரையில் தீவிர விரதத்துடன் இருப்பதும் நமது வீட்டு பெண்கள் தான். தங்கள் வீட்டிலுள்ள பெண்கள் பரிபூரண ஒத்துழைப்பு இல்லாமல் எந்த ஐயப்பனும் நிம்மதியாக சபரிமலைக்கு சென்று வர இயலாது. மொத்தத்தில் ஐயப்பமார்களுக்கு ஐயன் தரிசனம் கிடைத்தாலும் அதன் பலன் முதலில் தங்க்ள வீடுகளிலிருக்கக்கூடிய பெண்களை சாரும் என்பதில் ஐயமில்லை இப்படி பலனடைபவர்கள் உண்மையிலே நமது வீட்டு பெண்களே ஆவார்கள்.

எந்தவிதமான சஞ்சலமில்லாமல் ஒரே மனதுடன் தங்கள் துயரங்களை ஒப்புவித்து வணங்கக்கூடிய ஒரே இந்து கோவில் ஸ்ரீ ஐயப்பன் கோவிதான் என்பதில் சந்தேகமில்லை. நமது பெண்கள் விரதம் இருந்துமாலை போட்டு சபரிமலைக்கு போக வேண்டியதில்லலை போகாமலே அதன் பலனை அடைந்துவிடலாம். சுவாமிமார்கள் தங்களின் விரத மகிமையால் நாம் நினைத்த காரியங்கள் சித்தியாவதுடன் ஐயப்பனின் கிருபாகடாஷமும் பெருமைகளும் ஒவ்வொரு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆண்டும் வித்தியாசமான முன்னேற்றத்துடன் ஏற்படும் என்பதில் உன்னிப்பாக பார்த்தால் நன்றாக புரியும். இதையெல்லாம் நினைக்காமல் பெண்கள் மாலை அணிந்து சபரி மலைக்கு வருவதினால் பல இன்னல்களுக்கு ஆளாவதுடன் ஐயனின் விரதத்தின் மகிமையை நிறைவேற்ற இயலாமல் போய் விடுகிறது. ஐயப்பன் ஆலயம் பல சட்ட திட்டங்களுக்கு உட்பட்டு சபரிமலை பிரயாணம் செய்ய வேண்டும் என்பதை மறந்து விடாதிர்கள்.

இந்து மதத்தின் சில விளங்கங்கள்

விபூதி அணிவதன் சிறப்பு

விபூதி தரிப்பதால் இம்மையிற் செய்த பாவம் நீங்குவதுடன் அநேக ஜென்மங்களில் செய்த பாவங்களும் நீங்குகிறது.

கள் குடித்தல், திருடுதல், பிரம்மஹத்தியைச் செய்தல் முதலிய பாகவங்களைச் செய்தவன் விபூதியை அணிந்து ஸ்ரீ ருத்திரத்தை ஜபித்தால் சகல பாவங்களிலிருந்து நீங்குகிறான்.

கௌதமருக்கு அகலிகைக்கும் நடந்த விவாகத்தில் குழுமியிருந்த சகலதேவர்களுக்கும் அந்த அகலிகையின் பேரழகினால் மயங்கி அறிவையிழந்து மோகமதிகரித்து கலிதமானது. அந்தப் பாவபரிதாபத்தின் பொருட்டு தேவர்கள் துர்வாசரை அடைந்து விண்ணப்பித்தனர். துர்வாச முனிவர் விபூதியை அணிந்து கொள்ளும்படி கூறினார். அவ்விதமே சகல தேவர்களும் விபூதியை அணிந்து அந்தப் பாவத்திலிருந்து விடுபட்டனர் இதனை பிருஹ்ஸ்ஜா பாலத்தில் ஸ்ரீ கௌமத விவாககாலே என்று தொடங்கிச் செல்லும் வசனங்களால் கண்டு தெளிக.

விபூதி தரிப்பதனால் நோய் நீங்குகிறது. விபூதி தரிப்பதினால் பூதப்பிரேத பிசாசு முதலியவை அஞ்சி நடுங்கி அலறியோடுகின்றன. விபூதி தரிப்பதினால் நோய் நீங்குகிறர். விபூதி தரிப்பதினால் சுத்தம் ஏற்படுகிறது. மயிர், பூழு இவை அடைந்த அன்னத்தின் தோஷம் நீங்கும் பொருட்டுச் சுகத்திற்பாக விபூதி போடுகினற்னர்.

விபூதி அணிவதினால் சிவனடியார்களாக ஆகின்றோம் விபூதி அணிந்து சிவ சாயூஜ்ய பதவி அடைந்த பெரியோர்கள் எண்ணிலர். சுதாமன் என்ற வேதியனும், அவன் தம்பியும் சிவனடிகார்களாகிய பிரம்ம விஷ்ணுக்களை கடிந்து பேசினர். ஆதலால் பிரம்ம விஷ்ணுக்கள் அன்னனையும் தம்பியையும் முறையே ஊமையாகவும் முடவானாகவும் ஆக்கிட அதனை விபூதி கொண்டு ததீசி முனிவர் போக்கி நற்கதி அடைந்தார்கள்

கூன்பாண்டியனுடைய வெப்பு நோயை விபூதியினால் ஞானசம்பந்த சுவாமிகள் தீர்த்தருளினார். விபுதியை பற்றி நான்கு வேதங்களிலும் அவற்றின் விளக்கங்கள் தெளிவாக கூறப்பட்டுள்ளன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ ஐயப்பன் வழிபாடு

இந்து மதத்தை வேறு எந்த மாத்தாலும் அழிக்கமுடியாது. பார்க்கிறதுக்கு பாரபட்ஷமாக உயர்ந்தும் மற்ற மதங்கள் நின்றாளும் அதெல்லாம் பெறும் கட்டிடங்கள்தான். இந்து சமயம் ஒன்றதான் கோபுரம் உயர்ந்திருந்தாலும் கடட்டிடம் கட்டிடந்தான் தாழ்ந்திருந்தாலும் கோபுரம் கோபுரந்தான்.

1942 இல் ஆலயப்புழையிலிந்துமுதல் முதலாக சபரிமலைக்குப் போகத் தொடங்கினேன். இன்னிக்குவரை பகவான் மலைக்கு வருகிற பாக்கியத்தைக் கொடுத்து வருகிறாரு. இந்த ஜென்மத்தில் இதுதான் எனக்குக் கிடைத்த பெரிய பாக்கியம். மனிதனுக்கு எதில் ஒரு ஆழந்தத நம்பிக்கையும் அமைதி கலந்த சந்தோஷமும் கிக்குதோ அதில் தொடர்ந்து போயிட வேண்டியதுதர்.

ஐயப்ப வழிபாடும் அப்படித்தான்

நதி மூலமும் ரிஷி மூலமும் பார்க்க முடியாது. தெய்வங்களோட தோற்றங்களும் அப்படித்தான். நமக்கு தெய்வ அருள்தான் தேவை எங்க பொறந்தது? எப்படிப் பொறந்தது? எப்படி வந்தது? இதெல்லாம் வேண்டாத ஆராய்ச்சி ஹோட்டலுக்குச் சாப்பிடப் போறோம். நாம் உட்கார்ந்து சாப்பிட இடத்தின் ஆழகும் கவர்ச்சியும்தான் நம்மை சாப்பாட்டில் ஈடுபடுத்துது. அத்தோட பசியும் சேர்ந்திருந்தா ருசியும் கூடுது. இதெல்லாம் விட்டுவிட்டு சாப்பாடு தயாரிக்கிற அடுப்படியை போய்ப பார்த்தா சாப்பிடத் தோணாது.

இறை அருள் என்ற உணவின் சுவைக்கு மனப்பசிதான் ரொம்ப முக்கியம்

எம். என். நம்பியார் (குருசாமி)
தமிழ்நாடு,
இந்தியா.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தெரிந்துகொள்வோம்

பவிந்திரம் (தெற்பை) அணிவனது ஏன் அதை எவ்வாறு அணிய வேண்டும்

பவிந்திரம் (தெற்பை) தரிப்பது கிரியை செய்கின்ற நேரத்தில் வேறு சிந்தனை விடுத்து மனத்தை தெய்வ வழிபாட்டில் ஈடுபட பத்திரப்படுத்துவது. இது வலது கை மோதிர விரலில் அணியப்படுவது ஏனெனில் உடலில் இருக்கின்ற நரம்புகள் அனைத்தின்னுடைய தொடர்பும் இவ் விரலில் பிரம்ம முடிச்சாக சேர்ந்திருப்பதால் இதில் தருப்பை இடுகின்ற பொருட்டு உடலில் முழுப்பகுதியும் சுத்தமாக்கப்படுகிறது. சகல பகுதிகளிலும் இணைந்து பலன் ஏற்படுகின்றது.

வலது கை இடது கை யை விட தூய்மையானது அத்துடன் காரண ஆகமத்தில் பவித்திர ஹஸ்தேனகுருயாத் அர்ச்சன கார்யம் எந்தக்கையால் விபூதி வாங்குகிறார்களோ அந்தக்ககையில் பவித்திர்ம் போடவேண்டும் பெண்களும் வலதுகையால் உபசாரம் செய்வார்கள் தர்ப்பை அணிந்த கையால் உபசாரம் செய்ய வேண்டும் என்றால் பெண்கள் இடது கையில் அணிந்து உபசாரம் செய்யலாமா அது அபசாரம் எமது முன்னோரில் சிலர் பெண்கள் என்றால் இடது பக்கம் என நினைத்து தர்ப்பை போடும்போது இடது கையில் கொடுத்துப் பழக்கி விட்டார்கள் உண்மையில் தம்பதிகளில் தலைவன் மட்டும் தர்ப்பை அணியும் மரபும் உண்டு எனவே இடது பக்கம் பெண்ணுக்கு உரியது என்றாலும் பவித்திரத் பவித்திர ஹஸ்தம் என்று சொல்லப்படும்.

வலதுகையில் அணியப்பழகவும் பவித்திரம் (தெற்பை) தரிப்பது கிரியை செய்கின்ற நேரத்தில் வேறு சிந்தனை விடுத்து மனதை தெய்வ வழிபாட்டில் ஈடுபட பத்திரப்படுத்துவது.

இது வலது கை மோதிர விரலில் அணியப்படுவது ஏனெனில் உடலில் இருக்கின்ற நரம்புகள் அனைத்தின்னுடைய தொடர்பும் இவ் விரலில் பிரம்ம முடிச்சாக சேரந்திருப்பதால் இதில் தருப்பை இடுகின்ற பொருட்டு உடலில் முழுப்பகுதியும் சுத்தமாக்கப்படுகின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உங்கள் வீட்டு பூஜை அறை எப்படி அமைக்க வேண்டும்

மனத்திற்கு நிம்மதியை தருவது ஆண்டவன் சன்னிதி அது போலவே ஒரு விட்டில் உள்ள பூஜை அறையும் அது எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு சில முக்கிய குறிப்புகள் வருமாறு.

ஒரு வீட்டில் பூஜை அறை வட கிழக்கில் அல்லது வடக்கில் அல்லது கிழக்கில் அமைக்கப்பட வேண்டும் பெரிய வீடாக இருந்தால் வீட்டின் மையப்பகுதியில் பூஜை அறை அமைக்கலாம்.

ஒரு பெரிய வீட்டில் இரண்டு தளங்கள் இருந்து எல்லோரும் அந்த வீட்டிவ் ஒரு குடும்பமாக வசித்தால் அவற்றில் தரை தளத்தில் பூஜை அறை இருக்க வேண்டும்.

பூஜை அறையில் கடவுளின் படம் அல்லது உருவம் கிழக்கு திசை பார்த்து இருக்கவேண்டும் அதாவது நாம் வணக்கும் போது கடவுளின் படங்கள் கிழக்கு பார்த்து இருக்க வேண்டும். மேற்கு நோக்கியும் இருக்கலாம் பூஜை அறையில் வழிபடும் பகுதியில் வட கிழக்கு மூலையில் ஒரு பித்தளை சொம்பில் அல்லது டம்ப்ளரில் நீர் பிடித்து வைக்க வேண்டும் இந்த நீரை தினமும் மாற்ற வேண்டும்.

தென் கிழக்கு மூலையில் குத்து விளக்கை வைத்து விளக்கேற்ற வேண்டும்

முக்கியமாக கவனிக்க வேண்டியது பூஜை அறையில் இறந்து போன முன்னோர்களின் புகைப் படங்களை வைக்கக் கூடாது.

பூஜை அறையை குப்பைகள் இன்றி சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும் பூஜை அறை சுவர்களின் வண்ணம் வெள்ளை அல்லது இள மஞ்சள் அல்லது நீல நிறத்தில் இருக்க வேண்டும் பூஜை அறையை வழிபடுவதற்கு தியானம் செய்வதற்கு மட்டும் பயன் படுத்த வேண்டும்.

சில வீடுகளில் இடப் பற்றாக்குறை காரணமாக படுக்கை அறை அல்லது சமையல் அறை சுவர்களில் உள்ள அலமாரிகளை பூஜை அறையாக பயன்படுத்துவதுண்டு அப்படி இருந்தால் வழிப்படும் நேரம் தவிர அந்நத அலமாரியை மூடி வைக்க வேண்டும் அதாவது கதவு இருந்தால் அதை அடைத்து வைக்க வேண்டும் அப்படி இல்லா விட்டால் துணித்திரை கொண்டு மூடி வைக்க வேண்டும் சில சமயங்களில் கதவு உள்ள மர பெட்டிகளில் கடவுள் படங்களை வைத்து வழிபடுவது உண்டு இதை சமையல் அறையின் வட கிழக்கு மூலையில் வைக்கலாம்.

கழிப்பறையின் சுவர்களில் உள்ள அலமாரிகளில் மேற்கண்டவாறு பூஜை அறை அமைக்கக் கூடாது அதை கண்டிப்பாக தவிர்க்க வேண்டும்.

பூஜை அறைக்கு இரண்டு கதவுகள் இருக்க வேண்டும் அவை வெளிப்புறமாக திறக்கும்படி இருக்க வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒரு பூஜை அறை மாடிப்படிகளின் கீழ் அமைந்து இருக்கக் கூடாது பூஜை அறையில் மந்திர உச்சாடனங்களை தினமும் ஒன்றிரண்டு தடவை ஒலிபரப்பாகும்படி செய்ய வேண்டும். அல்லது நாமும் வாய்விட்டு உச்சாடனம் செய்யலாம் இது வீட்டில் நேர்மறை எண்ணங்களை கொண்டு வரும்.

அனைத்தையும் விட பூஜை அறையில் மனதை ஒருமுகப்படுத்தி தீர்க்கமாக நமது பிரார்த்தகையை கடவுளிடம் முன்வைக்க வேண்டும் அது ஒரு நிமிடம் நீடித்தாலும் கூட போதுமானது.

சிந்திப்போம், பெண்கள் திருமாங்கல்யத்தை தங்கச் சங்கிலியில் அணிவது சரியா?

இல்லறம் அல்லது நல்லறம் அன்று என்பது அவ்வை வாக்கு திருமணத்தை ஆயிரம் காலத்துப்பயிர் என்றனர் திருமாணத்தில் சடங்கு சம்பிரதாயங்கள் எத்தனையோ இடம் பெற்றாலும் மணமகளுக்கு மணமகன் தாலி கட்டுவது தான் ஹைலைட்

மாங்க தாரணம் என்று இதைக் குறிப்பிடுவர். இவ்வாறு திருமணத்தில் திருமாங்கல்யம் அணிவிக்கும் போது மாங்கல்ய தந்துனானேன என்ற மந்திரம் சொல்லுவார்கள். தந்து என்றால் கயிறு தான் என குறிப்பிடப்படுகிறது.

மஞ்சள் சரடில் தாலி இருந்தால் தான் மங்களம் வறுமையில் வாடும் பெண்கள் கூட தங்கத்தாலியை அடகு வைத்து விட்டு மஞ்சள் கயிறில் மஞ்சள் கிழங்கை கட்டி தாலியாக அணிந்து கொள்வார்கள் ஆக தாலி என்பது மஞ்சள் சரடில் தான் இணைந்து இருக்க வேண்டும்.

கன்னா பின்னாவென்று அழகு சாதனப் பொருட்களை உபயோகிக்கும் இந்தக் காலத்தில் மஞ்சள் கயிறு அணிவதால் அலர்ஜி ஏற்படுகிறது என்று கூட சில பெண்கள் கூறுவது இதென்ன கலாச்சார சீரழிவு என்ற வருத்தத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

தரமான மஞ்சள் சரடில் தாலியை அணிந்தால் அலர்ஜி எல்லாம் வராது இன்றும் கூட மிகப்பெரும் பணக்காரர்கள் கழுத்தில் மஞ்சள் சரடில் தான் தாலியை அணிகிறார்கள்.

கழுத்தில் எத்தனை வகையான நகைகள் அணிந்தாலும், மஞ்சள் சரடினால் ஆன தாலியை அணிந்தால் அதன் மகத்துவம் தனிதான் இதைத்தான் இறைவனும் விரும்புவான் கணவருக்கும் ஆயுள் நீடிக்கும் என்கின்றனர் மகான்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அறுபத்து மூன்று அடியார்களில் மூவர் பெண்கள் என்பது மேலும் சிறப்பு அதிலும் காரைக்கால் அம்மையார் இயற்றியுள்ள பாடல்கள் சைவத்தில் தனித்துவமானவை

அறுபத்துமூவர்களாவர்

01. அதிபத்தர்
02. அப்பூதியடிகள்
03. அமர்நீதியார்
04. அரிவட்டாயர்
05. ஆனாயர்
06. இசைஞானியர்
07. இடங்கழியார்
08. இயற்பகையார்
09. இளையான்குடி மாறன்
10. உருத்திரபசுபதியார்
11. எறிபத்தர்
12. ஏயர்கோன்கலிக்காமர்
13. ஏனாதி நாதர்
14. ஐயடிகள் காடவர் கோன்
15. கணநாதர்
16. கணம் புல்லர்
17. கண்ணப்பர்
18. கலிக்காம்பர்
19. கலியர
20. கழறிற்றறிவார்
21. கழட்சிங்கர்
22. காரியார்
23. குங்கிலியக்கலயர்
24. காரைக்கால்
25. குலச்சிறையர்
26. கூற்றுவார்
27. கோச்செங்கட்சோழர்
28. போட்புலியார்
29. சடையனார்
30. சன்டேஸ்வர்
31. சந்தியார்
32. காக்கியர்
33. சிறுப்புலியார்
34. சிறுத்தொண்டர்
35. சுந்தரர்
36. செருத்துணையார்
37. சோமாசிமாறர்
38. தண்டியடிகள்
39. திருக்குறிப்பத்தொண்டர்
40. திருஞானசம்பந்தர்
41. திருநாவுக்கரசர்
42. திருநாளைபோவார்
43. திருநீலநக்கர்
44. திருநீலகண்டயாழ்பாணர்
45. திருநீலநக்கர்
46. திருமூலர்
47. நமிநந்தியடிகள்
48. நரசிங்க முளையாரையர்
49. நின்றசீரடநெடுமாறர்
50. நேசர்
51. புகழ்ச்சோழர்
52. புகழ்த்துனையார்
53. பூசலார்
54. பெருமிழவக்குரும்பர்
55. மங்கயற்கரசியார்
56. மானககஞ்சாறர்
57. முருகர்
58. முனையடவார்
59. மூர்க்கர்
60. மூர்த்தியார்
61. மெய்ப்பொருளார்
62. வாயிலார்
63. விறணமிண்டர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பதினாறு பேறுகள்

பெரியவர்கள் வாழத்தும் போது 16ம் பெற்று பெருவாழ்வு வாழ்க என வாழ்த்துவார்கள். இது கீழ்கண்ட 16 வகையான செல்வங்களைக் குறிக்கும் சோடக லட்சுமி என்ற மகாலக்ஷ்மி தேவி நமக்கு பதினாறு ரூபங்களில் காட்சி தருபவள்.பெரியோர்கள் நம்மை வாழ்த்தும் போது பதினாறும் பெற்று பெரு வாழ்வு வாழ்க என்று வாழ்தது்வர் அந்த 16 என்ன என்று தெரிந்து கொள்ளுங்கள் நமது வாழ்வியல் தர்மமான வேதமே இதை எடுத்துரைக்கிறது.

01. வாழ்க்கையில் நமக்கு வழிகாட்டக்கூடிய கல்வி
02. நீண்ட ஆயுள்
03. நம்பிக்கைக்கு உரிய நண்பர்கள்
04. வாழ்க்கைக்கு தேவையான செல்வம்
05. உழைப்புக்கு தேவையான ஊதியம்
06. நோயற்ற வாழ்க்கை
07. எதற்கும் கலங்காத மனவலிமை
08. அன்புள்ள கணவன் மனைவி
09. அறிவு ஒழுக்கம் ஆற்றல் கொண்ட குழந்தைகள்
10. மேன்மேலும் வளரக்கூடிய புகழ்
11. மாறாத வார்த்தை
12. தடங்கலில்லாத வாழ்க்கை
13. வருவாயைச்சிக்கனமாக செலவழித்து செமிப்பு அதிகரித்தல்
14. திறமையான குடும்ப நிர்வாகம்
15. நமக்கு உதவக்கூடிய பெருமக்களின் தொடர்வு
16. பிற உயிர்களிடம் அன்பு செலுத்துதல்

இந்த பதினாறும் பெற்று வாழ்ந்தாலே பெருவாழ்வு வாழ முடியும் என்று நம் முன்னோர்கள் கூறுகின்றனர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கும்பாபிஷேகம் செய்தவன் பொருள் என்ன?

கும்பாபிஷேகம் செய்யும்போது கும்பத்தீர்த்தத்தில் இறைவனை ஆவாகனம் செய்து யாகத்தின் மூலம் மந்திரம் ஜெபித்து சக்தியை உருவேற்றி அந்தக் கும்பத் தீர்த்தத்தை இறை பிம்பத்திலும் கோபுர கலசங்களிலும் அபிஷேகம் செய்வர்

கடவுளின் உடலாக் கும்பத்தையும் அதன்மேல் சுற்றப்பட்ட நூல் 72,000 நாடி நரம்புகளையும் உள்ளே ஊற்றப்பட்ட நீர் ரத்தமாகவும் அதனுள் போடப்பட்ட தங்கம் ஜீவனாகவும் மேலே வைக்கப்பட்ட தேங்காய் தலையாகவும் கும்பத்தின் கீழ்பரப்பட்பட்ட தானியம் ஆசனமாகவும் பாவித்து வஸ்திரம் சந்தனம் பூக்கள் ஆகியவற்றை கொண்டு அலங்காரம் செய்து யாக மேடையில் அமைப்பது வழக்கமாகும். சாதாரண கும்பமானது மந்திர சக்தியால் உயர்கலசமாக மாறுகிறது. கும்பாபிஷேகத்தால் ஆலயத்தின் இறைசக்தி பன்மடங்கு பெருகுகிறது.

கும்பாபிஷேகம் ஆவர்த்தம் அனுவர்த்தம் புனஸ்வர்தம் அந்தரிதம் என நான்கு வகைப்படும்.

01. தெய்வ மூர்த்தங்களையும் கோவிலையும் புதிதாக அமைத்து நிரமாணம் செய்வது ஆவரத்தம் எனப்படும்

02. கோவிலோ தெய்வ மூர்த்தங்களோ வெள்ளத்தினால் அடித்துச் செல்லப்பட்டால் அவற்றை மறுபடி அமைப்பது அனுவர்ததம் என்று சொல்லப்படும்.

03. ஆலயம் பழுதடைந்துவிட்டால் அதற்கு அஷ்டபந்தன மருந்து சாற்றி மீண்டும் புதுப்பித்து புனஸ்வர்த்தம் ஆகும்.

04. கள்வர்களால் அபகரிக்கப்பட்ட மூர்த்திகளை மீண்டும் பிரதிஷ்டை செய்வது அந்தரிதம் என சொல்லப்படும்.
இறைவன் எம்மால் அறியப்பட்ட முடியாதவாறு ஊர், பேர், உருவம் குணம்குறிகள் இல்லாதவராக இருந்தாலம் ஆன்மாக்களின் மீது கொண்ட அன்பினால் உருவங்களாகக் காடசியளிக்கின்றார் இறைவனது திருவுருவங்கள் சாதாரணமாகக் கருணை வடிவானவையே இருப்பினும் தவறிழைக்கின்ற தீயவர்களை நல்வழிப்படுத்துவதற்காக எடுக்கப்படும் தோற்றங்கள் தான் சற்று பயங்கரமாகத் தோற்றமளிக்கின்றன.

05. இறைவன் கருணை உள்ளங் கெண்டவரெனும் பொழுது சிவபெருமான் தனது காலுக்கடியில் ஒருவரை மிதிப்பது போன்ற நிலை எதற்கான?

இறைவன் எப்பொழுதுதே கருணையுளளங்கொண்டவர்தான் இருப்பினும் அதர்மத்தை அழித்து தர்மத்மை நிலைநாட்டுவதனையே அவர்கொண்ட உக்கிர தோற்றங்கள் வெளிப்படுத்துகின்றன. சிவபெருமானின் காலுக்கடியிலே இருப்பவரின் பெயர் முயலகன் என்பதைகும் சிவபெருமானிடத்திலே கோபங்கொண்ட தாருகா வனத்து ரிசிகள் வேள்வியொன்றை நிகழ்த்தி அதன் மூலமாக முயலகனையும் பாம்புகள் மிருகங்களையும் தோற்றுவித்து சிவபெருமானைத் தாக்கி அழிக்கும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வண்ணம் ஏவினார்கள். இதையுணர்ந்த சிவபெருமான் தன்மீது ஏவப்பட்ட மிருகங்களில் மானையும் மழுவையும் தனது இரு கரங்களிலும் தாங்கிக் கொண்டாரென்றும் பாம்புகளைத் தனக்கு அணிகலன்களாக்கிக் கொண்டாரென்றும் சிங்கத்தையும் யானையையும் கொன்று அவற்றின தோல்களை
தனது ஆடைகளாக்கிக் கொண்டாரென்றும் முயலகனை தனது காலின் கீழ் வைத்துக் கொண்டாரென்றும் ஆகம விளக்கம் கூறுகின்றது.

06. சில கோவில்களிலே கர்ப்பக்கிரகத்தின் புறச்சுவர்களில் விக்கிரகங்கள் அழைக்கப்பட்டிருக்கின்றதே?

ஆம் கர்ப்பக்கிரகத்தின் புறச்சுவர்களிலே அமைக்கப்பட்டிருக்கின்ற விக்கழரகங்களிலே தெற்கு நோக்கியிருப்பவர் தட்சிணாமூர்தியாகுரம். இவை யோக தட்சிணாமூர்த்தி வீணா தடசிணாமூர்த்தி ஞான தட்சிணாமூரத்தி வியாக்கியான தடச்சிணாமூர்த்தி என்று நான்கு வகையாகக் கூறப்பட்டாலும் பெரும்பாலும் கோவில்களில் வியாக்கியான தட்சிணாமூர்தியையே காணக்கூடியதாகவுள்ளது. அடுத்த சிவாலயங்களின் பின்புறச் சுவரிலே இருப்பவர் இலிங் கோற்பவர் திருமாலம் பிரம்மனும் சிவபெருமானின் அடிமுடி தேடிச் சென்றதனைக் கூறுகின்ற வடிவம்தான் இலிங்கோற்பவ மூர்தியாகும் அடுத்த வடக்குப்புறச்சுவரிலே பிரம்மன் துர்கை போன்றவர்களுக்கு இடமுண்டு.

ஆலயத்தில் செய்யத்தாகதவை

01. பிறருடைய அன்னத்தை புசித்த தினத்தில் இறைவனை ஆலயத்தில் வந்து தரிசிப்பது.
02. பிறர் பொருளைக்கொண்டு சுவாமிக்கு நைவேத்யம் செய்வது
03. வீட்டில் செய்துவரும் நித்திய பூஜையை நிறுத்திவிட்டு ஆலயம் செல்வது
04. ஒருவரைக் கெடுப்பதற்காக சுவாமியை வேண்டிக்கொள்வது
05. தம்பதிகளின் உடலுறுக்குப்பின் ஸ்நானம் செய்யாமல் ஆலயம் ப்ரவேசிப்பது
06. ஸ்த்ரீகள் ரஜஸ்வலையாகக்கூடிய நாட்களைக் கணக்கிடட்டு கருத்தில் கொள்ளாது அந்நாட்களில் ஆலயம் செல்லுதல்
07. மாதவிடாயப் பெண்களுடன் பேசிக் கொண்டு இருந்தவாரோ அருகில் சென்றாவரோ ஸ்நானம் செய்யாமல் ஆலயம் செல்வது
08. மரணத்தினால் தீட்டு உள்ளவர்கள் ஆலயம் செல்வது
09. பிணத்தைப் பாரத்தவர்கள், பிணத்தோடு உடன் சென்றவர், மரணத்தினால் தீட்டு உள்ளவர்களைத் தீண்டியவர்கள் ஆகியோர் ஸ்நானம் செய்யாமல் அலயம் செல்வது
10. மலஜலங்களை அடக்கிக் கொண்டு ஆலயம் செல்லுதல்
11. தொலைபேசி பேசுவதை தவிர்த்தல்
12. கருப்பு வஸ்திரம் தரித்துக் கோயிலுக்குச் செல்லுதல் பூஜை செய்தல்
13. கோபத்துடன் ஆலயம் செல்லுதல் பூஜை செய்தல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

14. துவஸஜ்தம்பமும் பலிபீடமும் கடந்து உள்ளே சென்றபிறகு எங்கேயாவது கீழே விழுந்து நமஸ்காரம் செய்தல்

15. பகவானுக்கும் நந்திக்கும் இடையே குறுக்காக நடத்தல் அல்லது பிரதட்ஷணம் செய்தல்

16. ஈர வஸ்திரங்களேயோ விழுப்பு வஸ்திரங்களையோ அணிந்து ஆலயம் செல்லுதல்

17. சாப்பிட்டுவிட்டுக் கோயிலுக்கு வழிபாட்டிங்காகச் செல்லுதல்

18. இடுகாடு அல்லது சுடுகாடு சென்று வந்த நாட்களில் ஆலயம் செல்லுதல்

19. புலாலோ உண்ட நாட்களில் திருக்கோயில் செல்லுதல்

20. கால் அலம்பாமல் ஆலயத்திற்குள் அடியெடுத்து வைத்தல்

21. மூர்த்திகளைத் தொடுதல்

22. மூர்த்திகளின் அருகில் கற்பூரம் ஏற்றுதல் அல்லது தீபம் ஏற்றுதல்

23. கோயில் உள்ளே தீபத்தினை விரலால் தூண்டுதல் கைகளைச் சுவரிலும் மற்றுள்ள இடங்களிலும் துடைத்தல்

24. எச்சில் துப்புதல்

25. நைவேத்யம் ஆகும்போது பார்த்தல்

26. சிவ நிர்மால்யங்களை மதித்தல் அல்லது தாண்டுதல்

27. விமானம் த்வஜஸ்தம்பம் பலிபீடம் விக்ரஹம் ஆகியவற்றின் நிழலை மிதித்தல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாஸ்திரங்கள்

பெண்கள் கடைபிடிக்க வேண்டியவைகள் என சில நியமனங்களை நமது சாஸ்திரங்கள் கூறியுள்ளன இவை அனைத்துமே குடும்ப நலன் கருதி கூறப்பட்ட விஷயங்கள் தான்

* சுமங்கலி பெண்கள் குங்குமம் இல்லாமல் இருக்ககூடாது
* பெண்கள் இரண்டு கைகளாலும் தலையை சொறியக்கூடாது
* அடிக்கடி வீட்டில் அழக்கூடாது இதுவே பீடையை ஏற்படுத்தும்
* வீட்டிற்கு சுமங்கலி பெண்கள் வரும்போதும் அவர்களுக்கு வெற்றிலை பாக்கு, பழம், புஷ்பம் போன்றவற்றை கொடுத்து உபசரிக்க வேண்டும்.
* பூசணிக்காயை பெண்கள் உடைக்கக்கூடாது
* கர்ப்பணி பெண்கள் தேங்காயை உடைக்கக்கூடாது தேங்காய் உடைக்கும் இடத்திலும் அவர்கள் இருக்கக்கூடாது
* கர்ப்பமாக இருக்கும் போது எலுமிச்சை பழத்தை அறுத்து விளக்கேற்றக்கூடதாது
* வேலைக்காரர்களை வைத்து கோலமிடக்கூடாது அந்த வீட்டின் பெண்ணே இந்த வேலையை செய்தால் லட்சுமி கடாட்சம் அதிகரிக்கும்
* கைகளால் அன்னதைத்தையோ காய்கறிகளையோ பரிமாறக்கூடாது
* பிரதோஷ காலத்தில் அதாவது மாலை 6 மணியவில் பெண்கள் விடுட்டில் படுத்திருக்ககூடாது
* அம்மி உரல் மீது அமரக்கூடாது வீட்டு வாசற்படியை மிதிக்கக் கூடாது
* பெண்கள் கையில் வளையல் அணியாமலும் தலையை விரித்துப் போட்டும் விளக்கேற்றக் கூடாது
* கோயில் மற்றும் பெரியவர்கள் முன்பு பெண்கள் பஞ்சாங்க நமஸ்காரம் செய்ய வேண்டும் பஞ்சாங்கம் என்பது தலை கையிரண்டு முழந்தாளிரண்டு என்னும் ஐந்தும் நிலத்தில் பொருந்தும்படி வணங்குவதாம் இதை மூன்று ஐந்து அல்லது ஏழு முறை என ஒற்றைப்படைமயில் செய்ய வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குரு துதி

குரு ப்ரஹ்தா ஒரு விஷ்ணு
குரு தேவா மஹேஸ்வரக
குரு ஸாச்சாத் பரப்பிரஹ்மா
தஸ்மை ஸ்ரீ குருவே நமஹ

ஓம் ஸ்ரீ கன்னிமூல கணபதி பகவானே சரணம் ஐயப்பா

விநாயகர் துதி

மூசிக வாகன மோதக ஹஸ்த
ஸாமர கர்ண விளம்பித ஸீத்ர
வாமனரூப மஹோஸ்வர புத்ர
விக்னவிநாயன பாதநமஸ்தே

ஓம் ஸ்ரீ கன்னிமூல கணபதி பகவானே சரணம் ஐயப்பா

அருள்மிகு ஸ்ரீ ஐயப்பன் நூற்றெட்டு சரணக்கோவை

ஓம்	கன்னிமூல கணபதி பகவானே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	காந்தமலை ஜோதியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஹரிஹர சுதனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	அன்னதான பிரபுவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஆறுமுகன் சோதரனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஆபத்தில் காப்போனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	இன்தமிழிச் சுவையே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	இச்சை தவிர்பபவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஈசனின் திருமகனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஈடில்லாதத் தெய்வமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	உண்மைப்பரம் பொருளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	உலகாளும் காவலனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஊமைக்கருள் புரிந்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஊழ்வினை அழிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	எளியோர்க்கு அருள்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	எங்கள் குலதெய்வமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஏழைப் பங்காளனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஏகாந்த மூர்த்தியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஐங்கரன் தம்பியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஐயமெல்லாம் தீர்ப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஒப்பில்லாத் திருமணியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஒளிரும் திருவிளக்கே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஓங்காரப் பரம்பொருளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஓதும் மறைபொருளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	ஔடதங்கள் அருள்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம்	சௌபாக்கியம் அளிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓம் கலியுக வரதனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சபரிமலை சாஸ்தாவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சிவன் மால் திருமகனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சிவவைணவ ஐக்கியமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அச்சங் கோயில் அரசே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் ஆரியங்காவு ஐயாவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் குளத்துப் புழைப்பாலனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பொன்னம்பல வாசனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் வில்லாளி வீரனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் வீரமணி கண்டனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் உத்திரத்தில் உதித்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பம்பையிலே பிறந்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பந்தள மாமணியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சகலகலை வல்லோனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சாந்தம் நிறை மெய்பொருளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் குருமகனின் குறைதீர்த்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் குருதட்சணை அளித்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் புலிப்பாலை கொணர்ந்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் வன்புலியின் வாகனனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் தாயின் நோய் தீர்த்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் குருவின் குருவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் வாபரின் தோழனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் துளசிமலை மார்பனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் தூயவுள்ளம் அளிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் இருமுடிப்பிரியனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் எரிமேலி சாஸ்தாவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் நித்திய பிரம்மச்சாரியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் நீலவஸ்திர தாரியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பேட்டை துள்ளும் பேரருளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பெரும் ஆணவத்தை அழிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சாஸ்தாவின் நந்தவனமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சாந்தி தரும் பேரழகே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பேரூத்தோடு தரிசனமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பேதமையை ஒழிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் காளை காட்டி நிலையமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அதிர்வேட்டுப் பிரியனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அழுதமலை ஏற்றமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் ஆனந்தமிகு பஜனைப் பிரியனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கல்லிடும் குன்றே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் உடும்பாறைக் கோட்டையே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் இஞ்சிப் பாறைக் கோட்டையே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கரியிலந் தோடே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கரிமலையேற்றமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கரிமலை இறக்கமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பெரியானை வட்டமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சிறியானை வட்டமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பம்பா நதி தீர்த்தமே	சரணம் ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓம் பாவமெல்லாம் அழிபபவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் திருவேணி சங்கமமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் ஸ்ரீ இராமர் பாதமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சக்தி பூஜைக் கொண்டவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சபரிக்கு அருள் செய்தவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் தீப ஜோதித் திரு ஒளியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் தீராத நோய் தீரப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பம்பா விளக்கே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பழவினைகள் ஒழிப்பவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் தென்புலத்தார் வழிபாடே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் திருபம்பையின் புண்ணியமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் நீலிமலை ஏற்றமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் நிறைவுள்ளம் தருபவனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அப்பாச்சி மேடே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் இப்பாச்சிக் குழியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சபரிபீடமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சரக்குத்தி ஆலே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் உரல்குழி தீர்த்தமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கருப்பண்ண சுவாமியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கடுத்த சுவாமியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பதினெட்டாம் படியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் கனவானின் சந்நிதியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பரவச பேருணர்வே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பசுவின் நெய் அபிஷேகமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் நாகராசாப் பிரபுவே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் மாளிகைப் புறத்தம்மனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் மஞ்சமாத திருவளே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அக்கினிக் குண்டமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் அலங்காரப் பிரியனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் பஸ்மக் குலமே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் சற்குரு நாதனே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் மகர ஜோதியே	சரணம் ஐயப்பா
ஓம் மங்கள மூர்த்தியே	சரணம் ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ ஐயப்பன் கவசம்

காப்பு

அரிஹர புத்ரனை ஆனந்த ரூபனை
இருமூர்த்தி மைந்தனை ஆறுமுகன் தம்பியை
சபரிகிரீசனை சாந்த சொரூபனை
தினம் தினம் போற்றி பணிந்திடுவோமே

ஐயப்ப தேவன் கவசமிதனை
அனுதினம் சொல்ல அல்லல்கள் ஒழியும்
தினம் தினம் துதிக்கத்தீரும் வினையெல்லாம்
நாடிய பொருளும் நலமும் வருமே.

நூல்

மண்ணுலகெல்லாம் காத்தருள் செய்ய
மணிகண்ட தேவா வருக வருக
மாயோன் மைந்தா வருக வருக
ஐங்கரன் சோதரா ஐயப்பா வருக

புலிவாகனனே வருக வருக
புவியெல்லாம் காத்திட வருக வருக
பூரணை நாதனே வருக வருக
புண்ணிய மூர்த்தியே வருக வருக

பூத நாயகா வருக வருக
புஸ்களை பதியே வருக வருக
பொன்னம்பலத்துறை ஈசா வருக
அடியாரைக் காக்க அன்புடன் வருக

வருக வருக வாசகன் மைந்தா
வருக வருக விரமணிகண்டா
வஞ்சனை நீக்கிட வருக வருக
வல்வினை போக்கிட வருக வருக

ஐயம் தவிர்த்திட ஐயப்பா வருக
அச்சம் அகற்றிட அன்பனே வருக
இருவினை களைந்தே எனையாட்கொள்ள
இருமூர்த்தி மைந்தா வருக வருக

பதினெண்படியை மனதில் நினைக்க
பண்ணியபாவம் பொடிப் பொடியாகும்
ஐயப்பா சரணம் என்றே கூறிட
ஐம்பூதங்களும் அடி பணிந்திடுமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரி கிரீசனை நினைத்து நீறிட
துண்பங்கள் எல்லாம் தூள் துளாகும்
சரணம் சரணம் என்றே சொல்லிட
சித்திகள் யாவும் வந்தடைந்திடுமே

பம்பயின் பாலன் பெயர் சொல்லிடவும்
பகைவர் களெல்லாம் பணிந்தே வணங்குவர்
ஐயப்பன் பாதம் அனுதினம் நினைக்
அவனியிலுள்ளோர் அடிபணிந்தேத்துவார்

சரணம் சரணம் ஐயப்பா சரணம்
சரணம் சரணம் சபரி கிரீசா
சரணம் சரணம் சற்குரு நாதா
சரணம் சரணம் ஸ்வாமியே சரணம்

வேண்டுதல்

சிவனார் மகன் எள் சிரசினைக் காக்க
நெடுமால் மைந்தன் நெற்றியைக் காக்க
கஜமுகன் தம்பி என் கண்ணினைக் காக்க
நாரணன் பாலன் நாசியைக் காக்க

இருமூர்த்தி மைந்தன் என் இருசெவி காக்க
வாபரின் தோழன் வாயினைக்காக்க
பம்பையின் பாலன் பற்களை காக்க
நான்முக பூஜ்யன் நாவினைக் காக்க

கலியுக வரதன் என் கழுத்தினைக்க காக்க
குமரன் தம்பி என் குரள்களை காக்க
புஸ்களை நாதன் புஜங்களை காக்க
முக்கண்ணன் பாலன் முழங்கையை காக்க

கயிலை மைந்தன் கைகளை காக்க
வீரமணிகண்டன் விரல்களைக் காக்க
மணிகண்டதேவன் மார்பினைக் காக்க
வன்புலி வாகனன் வயிற்றினைக் காக்க

முழுமுதற் கடவுள் என் முதுகினைக் காக்க
இமுடிப்பிரியன் என் இடுப்பினைக் காக்க
பிரம்பாயுதன் என் பிட்டங்கள் காக்க
தர்ம சாஸ்தா துடைதனைக் காக்க

முருகன் சோதரன் முழுங்கால் காக்க
கற்பூர ஜோதி என் கணைக்கால் காக்க
பந்தன பாலன் பாதத்தினைக் காக்க
விஜய குமாரன் விரல்களைக் காக்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்னதானப் பிரபு அங்கமெல்லாம் காக்க
ஆரியங்கா ஜோதி அன்புடன் காக்க
காட்டாளரூபி காலையில் காக்க
நவக்ரஹநாதன் நடுப்பகல் காக்க

மாலின் மகனார் மாலையில் காக்க
அரிஹர சுதனார் அந்தியில் காக்க
இன்பமய ஜோதி இரவினில் காக்க
எரிமேலி சாஸ்தா என்றுமே காக்க

அரியின் மகனார் அனுதினம் காக்க
நடராஜன் பாலன் நாள்தோறும் காக்க
வாசவன் செல்வன் வலப்புறம் காக்க
இருமுடிஈசன் இடப்புறம் காக்க

காக்க காக்க கருணையால் காக்க
பார்க்க பார்க்க என்பாவம் பொடிபட
அம்மையும் மறுமையும் இல்லாதொழிந்திட
ஈசன் மகன் எனை என்றுமே காக்க

கொடிய விஷங்களும் கொள்ளை நோய்களும்
குருதியை குடிக்கும் துஷ்டப் பேய்களும்
காந்தமலைதனை கருத்தில் கொண்டிட
கலங்கி மறைந்திட கருணை புரிவாய்

பில்லி சூனியம் பலவித வஞ்சனை
பம்பையின் பாலன் பெயர் சொல்லிவிடவும்
பஞ்சாய் பறக்க வரமெனக் கருள்வாய்
பயங்களை போக்கி அபயம் அளிபாய்

வாதம் பித்தம் சிலேட்சுமத்துடனே
வாந்தியும் பேதியும் வலிப்பும் சுளுக்கும்
எவ்வித நோயும் எனையணு காமல்
என்றுமே காப்பாய் எரிமேலி தேவா

கல்வியும் செல்வமும் கள்ளமில்லா மனமும்
நல்லோர் உறவும் நாளும் அருள்வாய்
நல்ல மனதுடன் உனை நான் துதிக்க
நித்தமும் அருள்வாய் சபரீ கிரீசா

காமம் குரோதம் லோபம் மோஹாம்
மதமாச் சர்யமெனும் ஐம்பெரும் பேய்களும்
என்றுமே என்னை அணுகி விடாமல்
ஐயப்ப தேவா வரமெனக் கருள்வாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சூது, பொறமை, பொய், கோபமில்லாமல்
சோரம், லோபம், துன்மார்க்கம் கல்லாமல்
வேத நெறிதனை விலகி நில்லாமல்
வீரமணிக்ணடா வரமெனக் கருள்வாய்

மூப்பும் பிணியும் வறுமையும் பசியும்
வந்தெனை வாட்டி வதைசெய்யாமல்
உள்ளன்புடனே உன் திருநாமம்
அனுதினம் சொல்ல அருள் தருவாயோ.

நமஸ்ஹாரம்

அரிஹர புத்ரா அன்பா நமோ நமோ
சபரிகிரீசா சாஸ்தா நமோ நமோ
பதிணெண் படிவாழ் பரமா நமோ நமோ
ஐங்கரன் சோதரா ஐயப்பா நமோ நமோ

பொன்னம் பலத்துறை புண்யா நமோ நமோ
புலிப்பால் ஈந்த புண்யா நமோ நமோ
சுரிகா யுதமுடைச் சுந்தரா நமோ நமோ
மஹிஷி மர்த்தனா மணிகண்டா நமோ நமோ

சரணம் சரணம் சபரிகிரீசா
சரணம் சரணம் சத்ய ஸ்வரூபா
சரணம் சரணம் சர்வ தயாளா
சரணம் சரணம் ஸ்வாமியே சரணம்

விநாயகர் காயத்ரி மந்திரம்

ஓம் ஏக தந்தாய் வித்மஹோ
வக்ர துண்டாய தீமஹி
தந்தோ தந்தி: பிரசோதயாத்

ஐயப்பன் காயத்ரி மந்திரம்

ஓம் ஸ்ரீ பூத நாதாய வித்மஹோ
பவ நந்தனாய தீமஹி
தந்தோ சாஸ்தா பிரசோதயாத்

சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஐயப்பன் மூலமந்திரம்

ஓம் ஸ்ரீ அரிஹர புத்ராய
புத்ரலாபாய மஹா சாஸ்த்ரே
சத்ரு நாசநாய மதகஜ
வாகனாய பிரதிஷ்ட சூலாய
வரவரத ஸர்வ ஜனமே
வசமான்ய ஸ்வாஹா

ஸ்ரீ தர்ம சாஸ்தா அஸ்டோத்திர சகஸ்ரநாமம்

ஓம் மஹா சாஸ்த்ரே	நம:
ஓம் மஹா தேவாய	நம:
ஓம் மஹா வேதஸீதாய	நம:
ஓம் அவ்யாயா	நம:
ஓம் லோக கர்த்ரே	நம:
ஓம் லோக பர்த்ரே	நம:
ஓம் லோக ஹர்த்ரே	நம:
ஓம் பராத் பராய	நம:
ஓம் த்ரிலாக ரக்ஷகாய	நம:
ஓம் தன்வினே	நம:
ஓம் தபஸ்வினே	நம:
ஓம் பூத ஸைனிகாய	நம:
ஓம் மந்த்ரவேதினே	நம:
ஓம் மஹோவேதினே	நம:
ஓம் மாருதாய	நம:
ஓம் ஜயதீச்வராய	நம:
ஓம் லோகாத்யக்ஷாய	நம:
ஓம் அக்ரண்யே	நம:
ஓம் ஸ்ரீமதே	நம:
ஓம் அப்ரமேய பராக்ரமாய	நம:
ஓம் ஸிமஹாரூடாய	நம:
ஓம் கஜாரூடாய	நம:
ஓம் ஹயாரூடாய	நம:
ஓம் மஹேச்சராய	நம:
ஓம் நாநாசஸ்த்ராதாய	நம:
ஓம் அநர்க்காய	நம:
ஓம் நா நா வித்யா விசாரதாய	நம:
ஓம் நா நா ரூப தாரய	நம:
ஓம் வீராய	நம:
ஓம் நாநாப்ராணி நிஷேவகாய	நம:
ஓம் பூஜேசாய	நம:
ஓம் பூஜிதாய	நம:
ஓம் ப்ருத்தாய	நம:

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓம் புஸங்கபரனோத்தமாய நம:
ஓம் இஷிதன்வினே நம:
ஓம் புஜ்ப பாணாய நம:
ஓம் மஹா ரூபாய நம:
ஓம் மஹாப்பரவே நம:
ஓம் மாயதேவீஸீதாய நம:
ஓம் மான்யாய நம:
ஓம் மஹா குணாய நம:
ஓம் மஹா சைவாய நம:
ஓம் மஹா ருத்ராய நம:
ஓம் வைஷ்ண வாய நம:
ஓம் விஷ்ணு பூஜகாய நம:
ஓம் விக்னேசாய நம:
ஓம் வீரபத்ரே சாய நம:
ஓம் பைரவாய நம:
ஓம் ஷண்முகத்ரு வாய நம:
ஓம் மேருச்ருங்க ஸமாஸனீனாய நம:
ஓம் முனிஸங்கநிஷேவிதாய நம:
ஓம் தேவாய நம:
ஓம் பத்ராய நம:
ஓம் ஜகந்நாதயா நம:
ஓம் கணநாதாய நம:
ஓம் கணேச்வராய நம:
ஓம் மஹா யோகினே நம:
ஓம் மஹா மாயினே நம:
ஓம் மஹா ஞானினே நம:
ஓம் மஹா ஸ்திராய நம:
ஓம் தேவ சாஸ்த்ரே நம:
ஓம் பூத சாஸ்த்ரே நம:
ஓம் பீமஹாஸ பராக்ரமய நம:
ஓம் நாக ஹாராய நம:
ஓம் நாக கேசாய நம:
ஓம் வ்யோம கேசாய நம:
ஓம் ஸசாதனாய நம:
ஓம் ஸீகணாய நம:
ஓம் நிர்குணாய நம:
ஓம் நித்யாய நம:
ஓம் நித்ய த்ருப்தாய நம:
ஓம் நிராச் ரயாய நம:
ஓம் லோகாச் ராயாய நம:
ஓம் கணாதீசாய நம:
ஓம் சது: ஷஷ்டி கலாதயாய நம:
ஓம் ரிக்யஜுஸ்ஸாமாதர்வண ரூபணேநம:

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஓம் மல்லகா ஸுபரஞ்ஜணாய நம:
ஓம் த்ரிமூர்த்தயே நம:
ஓம் தைத்தய மானாய் நம:
ஓம் ப்ரபருதயே நம:
ஓம் புருஷேத்தமாய நம:
ஓம் கால ஞானினே நம:
ஓம் மஹா ஞானினே நம:
ஓம் காமதாய நம:
ஓம் கமலேக்ஷணாய் நம:
ஓம் கல்பவ்ருஷாய நம:
ஓம் மஹாவ்ருக்ஷாய நம:
ஓம் வித்யா வ்ருக்ஷாய நம:
ஓம் விபூதி தாய நம:
ஓம் ஸமஹர தாபவிச்சேத்ரே நம:
ஓம் பசுலோக பயங்கராய நம:
ஓம் ரோக ஹந்தரே நம:
ஓம் ப்ராண தாத்ரே நம:
ஓம் பரகர்வ விபஞ்ஜனாய நம:
ஓம் ஸர்வ சாஸ்த்ராத்த த்துவக்ஞாயநம:
ஓம் நீதி மதே நம:
ஓம் பாப பஞ்ஜ்னாய நம:
ஓம் புஸ்கலா பூர்ணா ஸம்யுக்தாய நம:
ஓம் பரமா த்மனே நம:
ஓம் ஸதாங்க தயே நம:
ஓம் அனந்தாதித்ய ஸம்காசாய நம:
ஓம் ஸுப்ரஹ்மண்யானு ஜாய நம:
ஓம் பலினே நம:
ஓம் பக்தானு பம்பினே நம:
ஓம் பகவதே நம:
ஓம் பக்த வத்ஸலாய நம:

"ஓம் நானாவித பரிமள பத்ர (மந்திர) புஷ்பாணி ஸமர்ப்பாயமி"

மந்த்ர புஷ்பம்

யோபாம் புஷ்பம் வேத: புஷ்பவாந் ப்ரஜாவாந்
பகமாந் பவதி சந்த்ரமாவா அபாம் புஷ்பம்:
புஷ்பவாந் ப்ரஜாவாந் பசுமாந் பவதி
பூர்ணபுஷ்கலாம்பா ஸமேத ஹரி ஹர
புத்ர சுவாமிநேநம் : வேதோக்த மந்த்ர புஷ்பம் - ஸமர்ப்பயாமி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிள்ளையார் பிள்ளையார்

பிள்ளையார் பிள்ளையார் பெருமை வாய்ந்த பிள்ளையார்
பிள்ளையார் பிள்ளையார் பெருமை வாய்நத பிள்ளையார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

ஆற்றங்கரை ஓரத்திலே அரசமரத்து நிழலிலே
விற்றிருக்கும் பிள்ளையார் வினைகள் தீர்க்கும் பிள்ளையார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

ஆறுமுக வேலவனின் அண்ணனான பிள்ளையார்
நேரும் துண்பம் யாவையும் தீர்த்து வைக்கும் பிள்ளையார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

அவல் பொரி கடலையும் அரிசிக் கொழுக்கட்டையும்
கலலையின்றித் தின்னுவார் கண்னை மூடிக் தூங்குவார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

மஞ்சலிலே செய்திடினும் மண்ணினாலே செய்திடினும்
ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தை நெஞ்சில் நாட்டும் பிள்ளையார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

கலியுகத்தின் விந்தைகளை காணவேண்டி அனுதினமும்
எலியின் மீது ஏறியே இஷ்டம் போல் சுற்றுவார்
(பிள்ளையார் பிள்ளையார்...)

உச்சிப்பிள்ளையார் கோவில்

உச்சிப்பிள்ளையார் கோவில் கொண்ட இடம்
திருச்சி மலையினிலே
நம் அச்சம் நீங்கவம் ஆனந்தம் பெருகவும்
அவன் தான் மனதினிலே
(உச்சிப்பிளையார் ....)

சச்சிதானந்த சற்குவாகிய நிமலன்
உயிர் தந்தையான பின் தாயுமான திரு தனயன்
அட்சுதன் மனம் அன்பினால் மகிழ் மருதன் - எங்கள்
ஆணைமுகன் ஆகாண்ட ஆதி நாதனாம் இறைவன் - அருள்
(உச்சிப்பிளையார் ....)

பாடுதலும் அடி பரவுதலும் தொழிலாகும்
உனை நாடுவதும் அருள் நல்குவதும் நினைவாகும்
கூடுதல் கரம் கூப்புவதும் நமது எண்ணம்
வினை ஓடுவதும் பகை விலகுதலும் இனி திண்ணம் - அருள்
(உச்சிப்பிளையார் ....)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கன்னிமூல கணபதிதான் வாராரு

கன்னிமூல கணபதிதான் வாராரு
கன்னிச்சாமி பூஜை பார்க்கதான் வாராரு (02)
ஆனை மேலே வாராரு அசைந்து அசைந்து வாராரு (02)
வரவேற்பு தந்திடுவோம் - வாங்க சாமி

கன்னிமூல கணபதிதான் வாராரு
கன்னிச்சாமி பூஜை பார்க்கதான் வாராரு (02)

கூடிநின்று வணங்கிடுவோம் குரு குலம்
வணங்கிடுவோம் கூத்து தாளம் பாடிடுவோம்
கணபதிக்கு சரணம் சொல்லிப் பாடியோ! அவர்
அடியெடுத்து வைப்பார் நம் வீட்டில்

வாங்க வாங்க கணபதியே வாங்க இருகரம்
எடுத்து பாடிடுவோம் நாங்க
(கன்னிமூல கணபதி)

மஞ்சல் எடுத்து வைத்து அதில்
கணபதியை பிடித்து (02)
அமர அமர வைக்கும் பூஜையிலே கணபதி
அமர்ந்திடுவார் அழகான வெற்றிலையிலே

வாங்க வாங்க கணபதியே வாங்க இருகரம்
எடுத்து பாடிடுவோம் நாங்க
(கன்னிமூல கணபதி)

எருக்கம் பூ மாலையும் நல்ல
அறுகம் புல் தேவை
நாம் எடுத்து வைத்தால் ஏற்றுக் கொள்வார் கணபதி
வந்து விட்டால் மனதிலே நிம்மதி

வாங்க வாங்க கணபதியே வாங்க இருகரம்
எடுத்து பாடிடுவோம் நாங்க
(கன்னிமூல கணபதி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கணபதியே

கணபதியே சுவாமி கணபதியே
காத்தருள வேண்டுமையா கணபதியே (கணபதி)

மூலமுதற் பொருளே கணபதியே
முன் நின்று காத்திடுவாய் கணபதியே (கணபதி)

மூஷிக வாகனனே கணபதியே
முக்கண்ணனார் தான் மகளே கணபதியே (கணபதி)

சந்தனத்திலே குளித்திடுவான் கணபதியே
சந்தம் மெம்மை காத்திடுவான் கணபதியே (கணபதி)

சர்வலோக நாயகனாம் கணபதியே
சஞ்சலங்கள் நீக்கிடுவான் கணபதியே (கணபதி)

ஜெய கணேச

ஜெய கணேச ஜெய கணேச ஜெய கணேச பாஹிமாம்
ஸ்ரீ கணேச ஸ்ரீ கணேச ஸ்ரீ கணேந ரக்ஷமாம்
சரவணபவ சரவணபவ சரவணபவ பாஹிமாம்
சுப்ரமண்ய சுப்ரமண்ய சுப்ரமண்ய ரக்ஷமாம்
வேல்முருகா வேல்முருகா வேல்முருகா பாஹிமாம்
வேலாயுதா வேலாயுதா வேலாயுதா ரக்ஷமாம்
கலாவல்லி கலாவல்லி கலாவல்லி பாஹிமாம்
கலைவாணி கலைவாணி கலைவாணி ரக்ஷமாம்
ஜெயசரஸ்வதி ஜெயசரஸ்வதி ஜெயசரஸ்வதி பாஹிமாம்
ஸ்ரீ சரஸ்வதி ஸ்ரீ சரஸ்வதி ஸ்ரீ சரஸ்வாமி ரக்ஷமாம்
மஹாலெக்ஷ்மி மஹாலெக்ஷ்மி மஹாலெக்ஷ்ம பாஹிமாம்
ஸ்ரீதேவி ஸ்ரீதேவி ஸ்ரீ தேவி ரக்ஷமாம்
ஸ்ரீலெக்ஷ்மி ஸ்ரீலெக்ஷ்மி ஸ்ரீலெக்ஷ்மி ரக்ஷமாம்
ஓம் சிவாய ஓம் சிவாய ஓம் சிவாய ரக்ஷமாம்
ஸ்ரீசிவாய ஸ்ரீசிவாய ஸ்ரீசிவாய ரக்ஷமாம்
ஜெயராம ஜெயராம ஜெயராம பாஹிமாம்
ஸ்ரீராம ஸ்ரீராம ஸ்ரீரா ரக்ஷமாம்
ஆஞ்சனேய ஆஞ்சனேய ஆஞ்சனேய பாஹிமாம்
அனுமந்த அனுமந்த அனுமந்த ரக்ஷமாம்
சரணமப்பா சரணமப்பா சரணமப்பா பாஹிமாம்
வரணுமப்பா வரணுமப்பா வரணுமப்பா ரக்ஷமாம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெள்ளி விநாயகர்

வெள்ளிக் கொம்பன் விநாயகனே
வினைகள் தீர்க்கும் விநாயகனே
அன்னை பராசக்தி அருந்தவ புதல்வா
ஆனைமுகத்து விநாயகனே (வெள்ளி)

அகமும் புறமும் இருப்பவனெ
அடியார் துயர்தனை துடைப்பவனே
ஆற்றோரத்திலும் குளக்கரை தனிலும்
அமரந்தருள் ஆட்சி புரிபவனே (வெள்ளி)

ஓங்காரப் பொருளின் தத்துவனே
உள்ளத்திலே குடி கொண்டவனெ
உன் புகழ் பாடும் பக்தர்கள் குறையை
உடனடியாக தீர்ப்பவனே (வெள்ளி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலைக்கோட்டை வாழுகின்ற கணநாயகா

(குருஸ்வாமிகளால் பாடப்பட்டது)

கணநாயகா எங்கள் கணநாயகா
கணங்களின் நாயகனே கணநாயகா
துணை நீயடா சுவாமி துணை நீயடா
துயர்தன்னை தீர்த்திடுவாய் கணநாயகா (கணநாயகா)

மலைநாயகா எங்கள் மலைநாயகா
மலைக்கோட்டை வாழுகின்ற மலைநாயகா
மருத்தாகையா மன மருந்தாகையா
மணத்துயரை தீரக்க நீயும் மருந்தாகயையா (கணநாயகா)

முதல் நீயடா மூலப் பொருள் நீயடா
மூவுலகை காக்கும் இறை நீயடா
பணிந்தேனடா உன்னைப் பணிந்தேனடா
பணிந்தோர்க்கு அருள் புரிவாய் கணநாயகா (கணநாயகா)

பகை தீரய்யா படை பகை தீரையா
பலம் தன்னை தந்து நியும் பயம் தீரையா
பார் நீயடா என்னைப் பார் நீயடா
பார் போற்றும் நாயகனே பார் நீயடா (கணநாயகா)

சரண் புகுந்தேனடா உன்னைப் பணிந்தேனடா
சரணங்கள் கூப்பிடவே அருள்வாயடா
கண நாயகா எங்கள் கணநாயகா
கணங்களின் நாயகனே கணநாயகா (கணநாயகா)

கணேஷ சரணம்

ஸ்ரீ கணேசாய நம சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

கணேச சரணம் சரணம் கணேச
கணேச சரணம் சரணம் கணேச
கணேச சரணம் சரணம் கணேச
கணேச சரணம் சரணம் கணேச

மூஷிக வாகன சரணம் கணேச
மோதஹஸ்தா சரணம் கணேச
வாமனரூபா சரணம் கணேச
மஹேஸ்வர புத்ரா சரணம் கணேச

சங்கர சுதனே சரணம் கணேச
சக்தியின் மைந்தா சரணம் கணேச
சாமரகர்ணா சரணம் கணேச
விளம்பித சூத்ரா சரணம் கணேச

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முருகன் பாடல்

வேல் வேல் வேலவனே வேலாயுதா - எங்கள்
வினைகள் எல்லாம் தீர்த்திடுவாய் வேலாயுதா (வேல்வேல்)
கந்தா கடம்பா வேலாயுதா - எங்கள்
கதிர்காம வேலவனே வேலாயுதா - (வேல்வேல்)

திருச்செந்தூர் வேலவனே வேலாயுதா - எங்கள்
திருப்பரங்கிரித்தீரனே வேலாயுதா (வேல்வேல்)
சோலமலை கிழவனே வேலாயுதா - எங்கள்
சொகுசுகார குமரனே வேலாயுதா (வேல்வேல்)

பழநிமலை முருகனே வேலாயுதா - எங்கள்
பலவினையை நீக்கிடுவாய் வேலாயுதா (வேல்வேல்)
சுவாமிமலை நாதனே வேலாயுதா - எங்கள்
சுப்பிரமணிய சுவாமியே வேலாயுதா (வேல்வேல்)

திருத்தணிகை முகனே வேலாயுதா - எங்கள்
திருமுருக வேலவனே வேலாயுதா (வேல்வேல்)

அன்பருக்கு அன்பனே

அன்பருக்கு அன்பனே நீ வாவா முருகா
ஆறுபடை வீடுடையாய் வாவா முருகா
இன்பமய ஜோதியாய் நீ வாவா முருகா
ஈசனுமை பாலகனே வாவா முருகா
உலகநாதன் மருமகனே நீ வாவா முருகா
ஊமைகக்கருள் புரிந்தவனே வாவா முருகா
எட்டுக்குடி வேலவனே வாவா முருகா
ஏறுமயில் ஏறியே நீ வாவா முருகா
ஐங்கரனைக் கிளையோனே வாவா முருகா
ஒய்யாரி வள்ளிலோலா வாவா முருகா
ஓங்காரத் தத்துவமே வாவா முருகா
ஔவைக் குபதேசித்தவா வாவா முருகா
அகில லோக நாயகனே வாவா முருகா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முருகன் பாடல்

திருப்பரம் குன்றத்தில் நீ சிரித்தால் முருகா
திருத்தனி மலை மீது எதிரொலிக்கும்

திருச்செந்தூரிலே வேலாடும்
திருப்புகழ் பாடியே கடலாடும்
(திருப்பரங் குன்றத்தில்)

பழனியிலே இருக்கும் கந்தபழம்
உன் பார்வையிலே கொடுக்கம் அன்பு பழம்

பழமுதிர் சோலையில் முதிர்ந்த பழம்
பக்தி பசியோடு வருவோர்கசு ஞானபழம்
(திருப்பரங் குன்றத்தில்)

சிறப்புடனே கண்ட தோற்றம் உண்டு
உன் சிங்கார மயிலாட தோற்றம் உண்டு

உனக்கான மனக்கோயில் கொஞ்சம் இல்லை
அங்கு உருவாகும் அன்புகோர் பஞ்சமில்லை
(திருப்பரங் குன்றத்தில்)

திருச்செந்தூரிலே வேலாடும்
திருச்செந்தூரிலே வேலாடும்
(திருப்பரங் குன்றத்தில்)

முருகன் பாடல்

ஓடிவா முருகா நீ ஓடிவா கந்தா
உமையவள் தன் மகனே ஓடிவா முருகா
(ஓடிவா முருகா)

வள்ளி தெய்வானை யோடு ஓடிவா முருகா
(அரோகரா)

வையம் எல்லாம் காத்திடவே ஆடிவா முருகா
(ஓடிவா முருகா)

கணபதியின் தம்பியே நீ ஓடிவா முருகா
(அரோகரா)

கவலைகளைத் தீத்திடவே ஆடிவா முருகா
(ஓடிவா முருகா)

கதிர்காமக் கந்தனே நீ ஓடிவா முருகா
(ஓடிவா முருகா)

பழனிமலை முருகனே நீ ஓடிவா முருகா (அரோகரா)

பழவினையைத் தீர்த்திடவே ஆடிவா முருகா
(ஓடிவா முருகா)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பழனியிலே சன்யாசி ....

தனி : பழனியிலே சன்யாசி - தணிகையிலே சம்சாரி
ஓங் கணக்கு புரியலையே முருகா (3)
ஆறுபடை மீதிலுன் நூறுமுகம் காட்டுவ
ஆறுதலைத் தேடுறன் எந்த முகம் காட்டுவ
அறியாம தவிக்கிறேனே முருகா
இந்த அப்பாவி கேட்பதென்ன தவறா
இதைக் கண்டு வந்தால் நிம்மதி தான் அரோகாரா (பழனியிலே..)

குழு : ஆறுபடை முருகனுக்கு (பழனியிலே)

தனி : குடும்பம் நடத்தச் செல்வதென்ன
குன்றின் மீதிலே
அதைக் காவியுடுத்து மறுப்பதென்ன
ஆண்டியுருவிலே (2)
முருகா முருகா முருகா முருகா

குடும்பம் நடத்தச் செல்வதென்ன
குன்றின் மீதிலே
அதைக் காவியுடுத்து மறுப்பதென்ன
ஆண்டியுருவிலே (2)
வாழக்கை ஒரு நாடகம்
வாடிவங்கள் மாறிடும்
சொல்லாமல் சொல்லுதோ
வடிவேல் திருமுகம்
கணித்த கணிப்பு உ்ணைமயாகுமா (குமாரா)
இன்னுமுள்ளே என்ன மாயமோ

குழு : ஆறுபடை முருகனுக்கு (பழனியிலே)

தில்லை அம்பல நடராஜா

தில்லை அம்பல நடராஜா - உன்
திருவருள் வேண்டும் சிவராஜா
திருநீலகண்ட ஜெகதீசா
தினமும் தொழுவேன் மகாதேவா (தில்லை)

கயிலையில் வாழும் கயிலாசா என்
கருத்தினில் வாந்திடு சுவாவாச
தோடணி செவியுடை பெருமானே
பீடுடை பிரம்மா புரியோனே (தில்லை)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கங்கை கொண்டாய் நடராஜா
திங்கள் கொண்டாய் சதாசிவா
மங்கை கொண்டாய் மகேச - என்
மனதில் இருப்பாய் மலைவாசா (தில்லை)

சிவாய பரமேஸ்வராய சசி சேகராய நம ஓம்
பவாய குணசம்பவாய சிவ தாண்டவாய நம ஓம்
ஸர்வாய ஸர்வேஸ்வராய விஸ்வேஸ்வராய நம ஓம்
லோகாய லோகேஸ்வராய ரிஷிபத் பாஜாய நம ஓம் (சிவாய)

ஓம் சிவாய நமசிவாய

ஓம் சிவாய நமசிவாய ஓம் சிவாய சங்கரா
நமசிவாய ஓம் சிவாய நமசிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

சசிதரனே சுந்தரனே ஓம் சிவாய சங்கரா
சகல லோக நாயகனே ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

ஆடும் பாம்பை அணிந்தவனே ஓம் சிவாய சங்கரா
ஆட்டுவிப்பாய் எங்களை நீ ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

கங்கையை தரித்தவனே ஓம் சிவாய சங்கரா
காத்தருள வேண்டுமையா ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

பார்வதி தேவனே ஓம் சிவாய சங்கரா
பாத தரிசனம் தந்திடுவாய் ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

கைலாச வாசனே ஓம் சிவாய சங்கரா
கஸ்டங்களை போக்கிடுவாய் ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

பூலோக நாதனே ஓம் சிவாய சங்கரா
பூமிப் பிரபஞ்சனே ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

நீலகண்டனே ஒம் சிவாய சங்கரா
நிர்மல ரூபனே ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

நந்தி வாகனனே ஓம் சிவாய சங்கரா
நாக பூஷனனே ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தீன தயாளனே ஓம் சிவாய சங்கரா
கௌரி மணாளனே ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

சங்கரா சங்கரா ஓம் சிவாய சங்கரா
சங்கரா சங்கரா ஓம் சிவாய சங்கரா
(ஓம் சிவாய)

நமசிவாய நமசிவாய

நமசிவாய நமசிவாய ஓம் நமசிவாய
நமசிவாய நமசிவாய ஓம் நமசிவாய

ஹரஹர சிவனே அருணாசலனே
அண்ணாமலையே போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாய

சிவசிவ ஹரனே சோனாச்சலனே
அண்ணாமலையே போற்றி -ஹர ஓம் நமசிவாய

அனலே நமசிவாயம் - அழகே நமசிவாயம்
கனலே நமசிவாயம் - காற்றே நமசிவாயம்

புலியின் தோலை இடையில் அணிந்த
புனிதக் கடலே பேற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்
கலியின் தீனை யாவும் தீர்க்கும்
கருணைக் கடலே போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

புனலே நமசிவாயம் - பொருளே நமசிவாயம்
புகழே நமசிவாயம் - புனிதம் நமசிவாயம்
(நமசிவாய)

சிவனார் கங்கை தலையில் அமர்ந்த
சீதழ முடியே போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாய
தவமே செய்யும் தபோவனத்தில்
ஜோதிலிங்கனே போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்

வேதம் நமசிவாயம்- நாதம் நமசிவாயம்
பூதம் நமசிவாயம் - போதம் நமசிவாயம்

மணிபூரகமாய் சூட்சுமம் காட்டும்
அருணாச்சலனே போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்
மக்கள் சிவனாய் தங்கிடும் வடிவே
செய்கழ வண்ணா போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்பே நமசிவாயம் - அணியே நமசிவாயம்
பண்பே நமசிவாயம் - பரிவே நமசிவாயம்
(நமசிவாய)

நினைத்தவுடனே முக்தியை தந்திடும்
அண்ணாமலையே போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்
நிம்மதி வாழ்வினில் நித்தமு் தந்திட
சந்நிதி தந்தாய போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

அருளே நமசிவாயம் - அழகே நமசிவாயம்
இருளே நமசிவாயம் - இனிமை நமசிவாயம்

சித்தர் பூமியாய் வினையும் காட்டும்
அண்ணாமலையே பேற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்
பக்தர் நெஞ்சினை சிவமயாமாக்கும்
சிவபெருமானே போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

உருவே நமசிவாயம் - உயிரே நமசிவாயம்
அருவே நமசிவாயம் - அகிலம் நமசிவாயம்
(நமசிவாய)

அன்னை உமைக்கு இடமாய் உடலில்
ஆலயம் தந்தாய் போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாய
சொன்ன வண்ணமே செய்யும் நாதனே
சோனாச்சலனே போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

ஆதியும் நமசிவாயம் - அந்தமும் நமசிவாயம்
ஜோதியும் நமசிவாயம் - சுந்தரம் நமசிவாயம்

சூரியன் சந்திரன் அஷ்டதிசுக்கன்
தெரீதிடும் நாதா போற்றி - சிவ ஓம் நமசிவாயம்
சுந்தரி உன்னால் மலையுடன் திகழும்
அண்ணாமலையே போற்றி - ஹர ஓம் நமசிவாயம்

சம்போ நமசிவாயம் - சற்குரு நமசிவாயம்
அம்பிகை நமசிவாயம் - ஆகமம் நமசிவாயம்
(நமசிவாய)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சமய புர்த்தாளே

சமயபுத்தாளே மாரியம்மா - அம்மா
சங்கரியே எங்கள் முன்னே வாருமம்மா
(சமயபுரத்தாளே.)

மல்லிகைச் சரம் தொடுத்து மாலையிட்டோம்
அரிசி மாவிளக்கு ஏற்றிவைத்து
பொங்கலும் வைத்தோம்
துள்ளியே எங்கள் முன்னே வாருமம்மா
அம்மா தூயவளே என் தாயே மாரியம்மா
(சமயபுரத்தாளே.)

பட்டு பீதாம்பரத்தில் தாவணியும் - உனக்கு
பாவாடை சேலைகளும் கொண்டு வந்தோம்
எட்டுத் திசைகளையும் ஆள்பவளே
அம்மா ஈஸ்வரியே என்தாயே மாரியம்மா
(சமயபுரத்தாளே.)

கத்தி கதறுகிறோம் கேட்கலையோ
தாயே கல்லோ தான் உன் மனமும் கரையலையோ
உலகமே ஆடுதம்மா உன் சிரிப்பாலே
எங்கள் உமையவளே என் தாயே மாரியம்மா
(சமயபுரத்தாளே.)

காலிற் சலங்கை ஒலி காதைத் துளைக்குதம்மா
பாவடை தாவணியும் தானாக ஆடுதம்மா
பூவாடை வீவுதம்மா பூமகளே உனக்கு
பாமாலை கொண்டு வந்தோம் பாரம்மா
(சமயபுரத்தாளே.)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

துர்க்கா தேவி

ஜெய ஜெய தேவி ஜெயஜெய தேவி
துர்க்கா தேவி சரணம்
துர்க்கை அம்மனைத் துதித்தால் - என்றும்
துன்பம் பறந்தோடும்
தர்மம் காக்கும் தாயும் அவனைத்
தரிசனம் கண்டால் போதும்
கர்ம வினைகளும் ஓடும்
சர்வ மங்களம் கூடும
பொற்கரங்கள் பதினெட்டும் - நம்மைச்
சுற்றி வரும் பகை விரட்டும்
நெற்றியிலே குங்குமப் பொட்டும்
வெற்றிப் பாதையைக் காட:டுடம்
ஆயிரம்கண்கள் உடையவளே
ஆதிசக்தி அவள் பெரியவளே
ஆயிரம் நாமங்க்ள கொண்மவளே
தாய் போல நம்மைக் காப்பவளே
சங்கு சக்கரம் வில்லும் அம்பும்
அங்குசம் வாளும் வேலும் சூழமும்
தங்கக் கைகளில் தாங்கி நிற்பாள்
சிங்கத்தின் மேல் அவள் வீற்றிருப்பாள்
திங்களை முடிமேல் சூடிநின்றாள்
மங்கள் வாழ்வும் தந்திடுவாள்
மங்கையரக் கரசியும் அவளே
அங்கயர்க்கண்ணியும் அவளே
கனக துர்க்கா தேவி சரணம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அம்மன் பாடல்

சந்தன மல்லிகையில் தூளி கட்டி போட்டேன்
தாயி நீ கண் வளரு தாலே லல்லேலோ - 2
வேப்பிலை வீசிகிட்டு பட்டு சொல்லுவேனே
கேட்டு நீ கண் வளரு தாலே லல்லேலோ

இந்த உலகை ஆளும் தாயிக்கு செல்ல
பிள்ளை நானிருக்கள் என் கவலை தீர வேண்டாமோ
கன் வளரு தாயி

(சந்தன மல்லிகையில்)

பாம்பே தலையனை தான் வேப்பிலையே பஞ்சு மெத்த - 2
ஆத்தா கண்வளர அரிராரோ பாடும் புள்ள - 2
ஏந்த ஒரு பிள்ளைக்குமே இந்த வரம் கிடைக்கல
ஆயி மக மாயி நான் என்ன கொடுத்து வைச்சேன்
புதம் திருப்பதாம் அதில் நெஞ்சு எடுத்து வைச்சேன்

(சந்தன மல்லிகையில்)

ஒருவாய் சோருனக்கு ஊட்டி விட்ட வேளையிலே
உலகம் பசி அடங்கி உரங்குதம்மா நேரத்திலே
உதட்டு பாருக்கயிலே ஒன்றிரண்டு சிந்தையிலே
அதை நான் ருசி பார்த்தன் ஆமாட்சம் வந்து சேர்ந்ததடி

தாயே அனி நீயே உனட நெஞ்சினில் தங்கிவிடு
போகும் வழியாவும் நீ எங்களின் கூட ஒரு

(சந்தன மல்லிகையில்)

(சந்தன மல்லிகையில்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மஞ்சள் முகத்தாள்

வசனம்

மஞ்சளிலே செங்சிவந்த தொந்திக்
கணபதியே முன்னின்று காறுமய்யா
எங்கள் மஞ்சள் முகத்தானை பாடிட
வரம் எனக்கு தாருமையா

மண்ணலந்த காணியவள் மயானத்தில்
கோயில் கொண்டு மாசியிலே தேரோட ஓடி வருகிறாள்
ஆதிப் பரமேஸ்வரியாம் அங்காள ஈஸ்வரியாம்
மேல் மலையானூறு எல்லையிலே ஓடி வருகிறாள்

பாடல்

மஞ்சள் பொடவைகட்டி மங்களம்மா அங்கானம்மா
சிங்காரம்மா ஒய்யாரம்மா அங்காளம்மா வாறாளாம்
நடலையாடும் அங்காளி
அவள் சுடரலயாடி வாறாளாம் -11

தாயே சூலம் பிரம்பெடுத்து
வேப்பிலையும் தானெடுத்து
அங்காளம்மா வாறாளாம்
நடலையாடும் அங்காளி
அவ சுடலையாடி வாறாளாம்

பட்டாடை பளபளக்க பாத கொலுசு கலகலக்க
அங்காளம்மா வாறாளாம் நடலையாடும் அங்காளி
அச சுடலையாட வாறாளாம்

மலையனூர் எல்லையிலே
மயான கொல்லையிட்டு
அங்காளம்மா வாறாளாம்
நடலையாடும் அங்காளி
அவ சுடலையாடி வாறாளாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

புல்லாங்குழல்

புல்லாங்குழல் கொடுத்த மூங்கில்களே - எங்கள்
புருசோத்தமக் புகழ் பாடுங்களேன்
வண்டாடும் கங்கை மவர்த் தோட்டங்களே - எங்கள்
மதுசூதனன் புகழ் பாடுங்களேன்
(புல்லாங்குழல்..)

பன்னீர் மலரச் சொரியும் மேகங்களே - எங்கள்
பரந்தாமன் மெய்யழகைப் பாடுங்களேன்
தென்கோடி தென்றல் தரும் ராகங்களே - எங்கள்
ஸ்ரீ கிருஸ்ண மூர்த்தி புகழ் பாடுங்களேன்
(புல்லாங்குழல்..)

குருவாயூர் தன்னில் அவன் தவிழ்கின்றவன் - ஒரு
கொடியோடு மதுராவை ஆள்கின்றவள்
திருவேங்கடத்தில் அவன் அருள்கின்றவன் - அந்த
ஸ்ரீரங்கத்தில் பள்ளி கொள்கின்றவன்
(புல்லாங்குழல்..)

பாஞ்சாலி புகழ் காக்க தன்கை கொடுத்தான் - அன்று
பாரதப் போர் முடிக்க சங்கை எடுத்தான்
பாண்டவரக்கு உரிமையுள்ள பங்கை கொடுத்தான் - நாம்
படிப்பதற்குக் கீமையென்னும் பாடம் கொடுத்தான்
(புல்லாங்குழல்..)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கோவிந்தா

கோவிந்தா கோவிந்தா கோகுல ராணா கோவிந்தா
ஜெய்கிந்தா ஜெய்கிந்தா ஜெய ஜெயராமா ஜெய்கிந்தா

குழலிசையாலே கோவிந்தா மாடுகள் தன்னை கோவிந்தா
மேய்த்தன் நீயே கோவிந்தா மாதவ ராஜா கோவிந்தா
வெண்ணெய் திருடிய கோவிந்தா மன்னை உண்ட கோவிந்தா
கோபியருடனே கோவிந்தா கொஞ்சிடும் காத்தவன் நீயே கோவிந்தா
- கோவிந்தா

நச்சுப் பாம்பில் கோவிந்தா நடனம் புரியும் கோவிந்தா
நல்லவர் யார்க்கும் கோவிந்தா நலமே அருள்வாய் கோவிந்தா
பாண்டவர் துயரம் கோவிந்தா தீர்த்தவன் நீயே கோவிந்தா
திரௌபதை மானம் கோவிந்தா காத்தவன் நீயே கோவிந்தா
- கோவிந்தா-

பாரதப் போரில் கோவிந்தா தர்மத்தை வளர்த்தாய் கோவிந்தா
கீதை கொடுத்த கோவிந்தா சிந்தை நிறைந்த கோவிந்தா
ராதா கிருஷ்ணா கோவிந்தா ரகுபதி ராகவா கோவிந்தா
மாயக் கண்ணா கோவிந்தா மலரடி தொழுதோம் கோவிந்தா
- கோவிந்தா-

பாமா ருக்மணி கோவிந்தா பரந்தாமனே கோவிந்தா
சங்கும் சங்கரம் கோவிந்தா சங்கடம் தீர்க்கும் கோவிந்தா
தேவகி மைந்தா கோவிந்தா திருவடி சரணம் கோவிந்தா
மீரா பாடிடும் கோவிந்தா கிருஷ்ணா முருந்தா கோவிந்தா
- கோவிந்தா -

நீலநிறமே கோவிந்தா நின் திருமேனி கோவிந்தா
நாராயணனே கோவிந்தா பராயணமே கோவிந்தா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சலங்கை கட்டி ஓடிவா

சலங்கை கட்டி ஓடி வாவா - எந்தன்
கமலன் கண்ணா ஆடிஆடி வாவா - நின்றன்
பிஞ்சுப் பாதம் தேடி வந்தேன் - உந்தன்
திவ்ய நாமம் பாடிப் பாடி வந்தேன் (சலங்கை)

தேவகி நந்தன ராதா ஜீவன்
கேசவா ஹரே மாதாவா கேசவா ஹரே மாதவா
பதன மர்த்தன பாபவிமேசன
கேசவா ஹரே மாதவா கேசவா ஹரே மாதவா
கோகுல பாவனே ஓடிவாவா
கோபால பாலனே ஆடிவாவா (சலங்கை)

கம்ச விமர்த்தன காலிய நர்த்தன
கோசவா ஹரே மாதவா கேசவா ஹரே மாதவா
அசித வத்சல ஆபத் பாந்தவ
கேசவா ஹரே மாதவா கேசவா ஹரே மாதவா
ஓங்கார நாதனே ஓடி வாவா
ஆனந்த கீதமே பாடி வாவா (சலங்கை)

அர்ஜுன ரஷன அக்ஞான நாசக
கேசவா ஹரோமாதவா கேசவா ஹரே மாதவா
பாண்டவ ரஷக பாவ விநாசன
கேசவா ஹரே மாதவா கேசவா ஹரே மாதவா
கீதாமருதமே ஓடிவாவா
உற்ருதயானந்தமே ஆடி வாவா (சலங்கை)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெத்தலையிலே மாலை

வெத்தலையில் மாலை கட்டுங்களே - ஒங்க
வேதனையை சொல்லிச் சொல்லி மாலகட்டுங்களே - ராம
தொளசி இல கொழுந்தெடுத்துக் கோர்த்துக் கட்டுங்களே- ராம
தோத்திரத்தைச் சொல்லிச் சொல்லி மாலகட்டுங்களே - (வெத்தலையில்)

கோடி பணம் கேட்பதில்லை மாருதி ராஜா - அவன்
கொட்டும் பனி நேரத்திலும் பூத்திடும் ரோஜா
ராம ஜெயம் சொன்னிங்கன்னா வந்து நிற்பானே - தினம்
ராம நாம சாமி பேரப் பாடி நிற்பானே (வெத்தலையில்)

ஆசையெல்லாம் வேரறுத்த அற்புத சாமி
ஓசை தரும் மணி இருக்கும் வால் கொண்ட சாமி
காத்தடிச்சா புயலடிச்சா கலங்கிடலாமா - அந்த
கட்டித் தங்க மனசிருக்க தவிப்பது ஏம்மா (வெத்தலையில்)

பொட்டுவச்சி பொட்டுவச்சி பூச செஞ்சாலே - அவன்
எட்டிவச்சி வாசல் கதவைத் தட்டிடுவானே
மெட்டெடுத்து ராமனுக்குப் பாட்டெடுத்தாலே - அவன்
மெல்ல வந்து ராமனுக்குப் பாட்டெடுத்தாலோ - அவன்
மெல்ல வந்து தாளமிட்டுக் கேட்டிருப்பானே (வெத்தலையில்)

கும்மி கொட்டி கும்பி கொட்டி குமபுடு போடு - எங்க
கோமகனாம் மாருதிக்குச் சரணங்கள் பாடு
நம்பி வந்து நம்பி நல்லதைக் கேளு - மனம்
வெம்பி வெடிக்கத் தேவையில்லை நம்மை கையோடு (வெத்தலையில்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பத்துப்படி ஏறிவந்தோம்

பததுப்படி ஏறிந்தோம் ஆஞ்சநேயனே
வெற்றிதர வேண்டுமையா ஆஞ்சநேயனே
பக்தியுடன் பாடிவந்தேன் ஆஞ்சநேயனே
முத்திதர வேண்டுமையா ஆஞ்சநேயனே
கற்றதிந்த கையாளவே ஆஞ்சநேயனே - உன்னால்

பெற்றதிந்த வாழ்க்கையா ஆஞ்சநேயனே
முத்துமணி மாலையில்லை ஆஞ்சநேயனே
மொத்தத்தில் நான் ஏழையப்பா ஆஞ்சநேயனே
பஞ்சமுக தரிசனமே ஆஞ்சநேயனே- கண்ணால்
கண்டு மனம் குளிரவந்தேன் ஆஞ்சநேயனே
(பத்துப்படி...)

வஞ்சமற்ற மனம் படைத்தாய் ஆஞ்சநேயனே - அதில்
ஆசைவிதை ஏன் விதைத்தாய் ஆஞ்சநேயனே
பொய்யுரைத்து வாழ்ந்தறியேன" ஆஞ்சநேயனே- என்
மெய்பபொருளும் உன் அருளே ஆஞ்சநேயனே
மூச்சிருக்கும் நாள்வரைக்கும் ஆஞ்சநேயனே - உன்
பேச்செனக்கு வேதமையா ஆஞ்சநேயனே
(பத்துபாடி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வடக்க ஆஞ்சநேயனே

வடக்க இருந்து வரார் வனத்தில் கனி பரிக்க - 2

வருகிறேன் மந்திரரே ராமா ராமா

நான் வருகிறேன் மந்திரரே ராமா ராமா

எந்த கடலினிலே எந்தன் கோர்மலையோ

ஏவிவிட்டேன் சாதகத்தை சீதா மாதாவை தேடி

பாய்ந்தாரே அனுமான் அலைகடலில் பாய்ந்தாரே -2

அனுமான்

(வடக்க)

அகில இலங்கை தனை வாலால் எரித்தவனே - 2

சஞ்சீவி மலை தனை கையில் சுமந்தவனே - வடக்க

ஏவி விட்டேன் சாதகத்தை சீதா மாதாவை தேடி

பாய்ந்தாரே அனுமான் அலைகடலில் பாய்ந்தாரே(வடக்க)

வடக்க

(வடக்க)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ராமன் கதையை எழுந்து வரும் கோவில் மன்றத்தில்
ஆவலோடு அனுமன் வந்தான் பக்தர் கூட்டத்தில் ராமன்
கதையை கேட்டதும் அவன் மகிழ்ச்சி கொள்கின்றான்
ராம நாமத்தால் அனுமன் பணிவு கொள்கின்றான்
கதையை கேட்டதும் அவன் பணிவு கொள்கின்றான்
ராமன் நாமத்தால் அனுமன் பணிவு கொள்கின்றான் (இராமன்)

விதிலை நகரம் கன்னிமாடம் அன்னை ஜானகி
அன்னல் ராமன் கண் கலந்தால் தெய்வ பூங்குடி - 2
ராமன் வில்லை வளைத்ததும் அனுமன் துள்ளி குதிக்கிறான்
தன்னை மறந்தவன் கதையை எண்ணி களிக்கிறான் - 2 (இராமன்)

கூனிவடிவில் விதிசிரிக்க கானக பயணம்
நங்யையோடும் தம்பியோடும் ராமனின் பயணம் - 2
தன்னை மறந்தவன் கதையில் நெஞ்சி கசைந்தது
தன்னை மறந்தவன் கதையில் நெஞ்சி கரைந்தது -2 (இராமன்)

மலைவேண்டி மங்கை நின்றாள் அண்ணன் தேடினான்
மாயமானின் சூழச்சியால் தப்பி ஓடினான்
ஒடடையை தாண்டினான் சீதை கேட்டை தான்டினால்
அரக்கன் செய்கையை கேட்ட அனுமன் பொங்கினான் -2 (இராமன்)

நீலக்கடலை தான்டி அனுமன் இலங்கை செல்கிறான்
அன்னை சீதை இருந்த நிலையை கண்டு வருகிறான் -2
நினைவு கொள்கிறான் அனுமன் நினைவு கொள்கிறான்
ராமன் சேவையை என்னி பெருமை கொள்கிறான் - 2 (இராமன்)

ஆரக்கர் தம்மை தர்மம் மோத நீதி வென்றது
ராஜராமன் தலையில் மகுடம் ஏறுகின்றது -2
அனுமன் தாங்கினாள் அரியானை அனுமன் தாங்கினான்
ராமன் கதையில் எங்கள் அனுமன் மூழ்கினான் -2 (இராமன்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஐயப்பன் தோத்திரங்கள்

கன்னிமூல கணபதியே வேண்டிக்கிட்டு - நாங்க
காரத்திகை முதல்தேதி மாலை இட்டோம்
ஐய்யப்பா ஐய்யப்பா என்றே சொல்லி - நாங்க
ஆறுவாரம் தானே நோம்பிருந்தோம் (கன்னி)

எங்க குருசாமி துணைகொண்டு அவா பாதம் நம்பிக்கிட்டு
இருமுடியை சுமந்துக்கிட்டு வந்தோமய்யா
ஆறுபடை வீடு சென்று கந்தனையே வேண்டிக்கிட்டு
யாத்திரையாய் நடச்து வந்தோமய்யா (கன்னி)

குருவாயூர் கோயில் முதல் கன்னியாகுமரிவரை
தரிசனமே செய்துவிட்டு வந்தோமய்யா
எருமேலிபேட்டை துள்ளி வாவரையே வேண்டிக்கிட்டு
பேரூர் தோட்டில் பொரிபோட்டு வந்தோமய்யா (கன்னி)

கானைகட்டி அஞ்சல் வந்து அழுதாமலை எறிக்கிட்டு
கரிமலையின் உச்சியிலே வந்தோமய்யா
பம்பமையிலே குளிச்சிப்புட்டு பாவங்களைத் தொலைச்சுப்புட்டு
சபரிமலை ஏறிக்கிட்டு வந்தோமய்யா (கன்னி)

பதினெட்டாம் படிதாண்டி பகவானே உனைவேண்டி
கற்பூர ஜோதிதனைக் கண்டோமய்யா
மகரஜோதியைக் கண்டு மனமாரச் சரணம் போட்டு
மணிகண்டா உன்மகிமை அறிந்தோமய்யா (கன்னி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுவாமியே சரணம் ஐயா

சுவாமியே சரணம் ஐயா
தரம சாஸ்தாவே சரணம் ஐயா
அனுதினம் பூஜை செய்தோம் - ஐயனே
உமக்கு அனந்தகோடி நமஸ்காரம், நமஸ்காரம், நமஸ்காரம்
(சுவாமியே)

வன்புலி மீதினிலே ஏறி வீரமணி கணடனே வா
உன் வீர விளையாடல்களைக் காண வாணிதடை கூறவில்லை
(சுவாமியே)

கொஞ்சி கொஞ்சி பேசி உந்தன் பிஞ்சுமொழி
கேட்டிடவே அந்த பந்தளத்தோர் செய்த தவம்
இந்த பாமரர் நாம் செய்யவில்லையோ (சுவாமியோ)

பாலொடுத்த புலி ஏதற்கோ உன் பார்வையின்ப சக்தி அற்றதோ
உன் பார்வையொன்றோ போதுமய்யா
உடனே பால்பொழிய வேண்டுமய்யா (சுவாமியே)

வில்லும் அம்பும் கையில் எதற்கோ அந்த வாவரை
நீ வெற்றிக்கொள்ளவா, பக்தர்களின் வினைகளின் துயர்களை
வேட்டையாடி விரட்டிடவே
(சுவாமியே)

காந்தமலை யோதி தனை தந்த காந்தம் என்னை இழுக்குதய்யா
அதைக் காமக்கொடி நாதன் உருவில்
காண அருள் வேண்டுமய்யா (சுவாமியே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எங்கே மணக்குது

சாமி ஐயப்பா சரணம் ஐய்பா // சாமி ஐய்ப்பா சரணம் ஐய்பா //
சுவாமியே ஐயப்போ சுவாமியோ ஐயப்போ //
சாமியே சரணம் ஐயப்பா - சாமி சரணம் ஐயப்பா
எங்கே மணக்குது சந்தனம் எங்கே மணக்குது
ஐயப்ப சாமி கோயிலிலே சந்தனம் மணக்குது //
என்ன மணக்குது மலையில் என்ன மணக்குது //
இன்பமான ஊதுவத்தி எங்கே மணக்கது (எங்கே)

என்ன மணக்குது மலையில் என்ன மணக்குது //
நீல மணிகண்டன் சந்நிதியில் நெய்யும் மணக்குது
திருநீறும் மணக்குது - பன்னீரும் மணக்குது //
ஆண்டவனின் சந்நிதயிலி அருளும் மணக்குது //
ஐயன்மார்கள் உள்ளத்திலே அன்பும் மணக்குது (எங்கே)

பள்ளிக்கட்ட சொமந்துக்கிடடா பக்தி பிறக்குது
அந்த பனிமலையில் ஏறிடவே சக்தி இருக்குது
பகவானை பாத்துப்புட்டா காவம் பறக்குது
பகவானை பாத்ர்ப்புட்டா பாடம் முடியுது
பதினெட்டாம் படிதொட்ட வாழ்வும் இனிக்குது (எங்கே)

பேட்டை துள்ளி ஆடும் போது மனமும் துள்ளுது
ஐயன் பெரும் புகழைக் காண உள்ளம் ஆசை கொள்ளுது
காட்டுக்குள்ளே சரணகோஷம் வானைப் பிளக்குது //
சாமியே சரணம் ஐயப்பா //
வீட்டை மறந்து மக்கள் கூட்டம் காட்டில் இருக்குது (எங்கே)

பூங்காவனத் தோப்புக்குள்ளே பவனி வருகிறான்
ஐயன் வேங்கை மேல் ஏறிவந்து நலமும் கொடுக்கிறான்
நோன்பிருந்து வருவோரைக் காத்து நிற்கிறான்
ஓங்கார நாதத்திலே எழுந்து வருகிறான். (எங்கே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வா சாமி வா சாமி கன்னி சாமி

வா சாமி வா சாமி கன்னி சாமி
மலைக்குப் போவோம் வா சாமி கன்னி சாமி
கார்த்திகையில் மாலைபோடு கன்னி சாமி - உன்
கவலையெல்லாம் தீர்ந்து போகும் கன்னிசபமி (வா சாமி)

ஐயப்பனைக் காணப் போறோம் கன்னிநாமி
ஐயமெல்லாம் தீர்திடுவான் ஐயப்பசாமி (வா சாமி)

பேடடைதுள்ளி ஆட்டமாடி போவோம் சாமி
பெருவழியே நடத்துகிட்டு போவோம் சாமி (வா சாமி)

இருமுடியைச் சுமந்துகிட்டு போவோம் சாமி
இருமூர்த்தி மைந்தனையே காண்போம் சாமி (வா சாமி)

பம்பையில் குளித்துவிட்டு போவோம் சாமி
பாவமெல்லாம் தொலைஞ்சுபுடும் கன்னிசாமி
படியேறி ஐயனையே காண்போம் சாமி வாழ்வில்
படிப்படியாய் ஏற்றிடுவான் ஐயப்பசாமி (வா சாமி)

நேர்தியாக விரதம் பூணு கன்னிசாமி - நீ
நெனச்சதெல்லாம் நடந்து விடும் கன்னிசாமி
மாலை போட்டு வா சாமி கன்னிசாமி
மகரஜோதி காணப்போவோம் கன்னிசாமி
வா சாமி வா சாமி கன்னிசாமி
மலைக்குப் போவோம் வா சாமி கன்னிசாமி

இருமுடியை சுமந்து வந்தேன்

இருமுடியை சுமந்து வந்தேன் இரக்கமில்லையா
இறைவா உன் சோதனைக்கோர் அளவுமில்லையா (இரு)

அழுதையிலே குளித்து வந்தேன் அறியவில்லையா
அருகே ஓர் காலெடுத்தேவைக்கவில்லையா
கரிமலையில் ஏறிவந்தேன் கவனமில்லையா - அந்த
கருடன் என்னைக் கண்டதாகச் சொல்லவிலலையா (இரு)

பம்பையில் குளித்து வந்தேன் பார்க்கவில்லையோ
பம்பா நதி போஜனம் நீ அருந்தவில்லையா
பம்பையிலே விளக்கெடுத்தேன் காணவில்லையா
பகவானே உனக்கு கூட சாட்ஷி தேவைாய

பதினெட்டுப் படிகளேறி வரவுமிலலையா - நான்
படித்தேங்காய் உடைத்த சப்தம் கேட்கவில்லையா
கொடிமரத்தை சுற்றிவந்தேன் காணவில்லையா - அங்கே
கூடிநின்ற ஜனங்களைப் போயக் கேட்டுப்பாரய்யா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நெய்யபிஷேம் செய்தேன் நினைவுமில்லையா
நான் மெய்யுருகிப் பாடியதும் கேட்கவில்லையா
ஐயா உன் சரணமென்றே கூறவில்லையா - நீ
விஸ்வமெல்லாம் காத்தருளும் ஜோதியல்லாவா.

மறக்க முடியல

ஐயப்பா உன்ன நான் மறக்க முடியல
மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியல

வாவர் சாமி நான் மறக்க முடியல
மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியல

எரிமேலி பேட்டைத்துள்ளல் மறக்கமுடியல
மறந்தலும் என்னால இருக்க முடியல

அழுதா நதி கல்லெடுத்தேன் மறக்கமுடியல
மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியல

கன்னிமூல கணபதியே மறக்கமுடியல
மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியல

கறுப்புசாமி உன்ன நான் மறக்க முடியல
மறந்தலும் என்னால இருக்கமுடிலய

பொன்னு 18 படி தொட்டத மறக்கமுடியல
மறந்தலும் என்னால இருக்கமுடியல

சந்நிதான சாஸ்தாவ மறக்கமுடியல
மறந்தாலும் என்னால இருக்கமுடியல

காந்தமலை ஜோதிய மறக்கமுடியல
மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியல

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இருதடி தாங்கி ஒரு மனதாகி

இருமுடிதாங்கி ஒருமனதாகி குருவெனவே வந்தோம்
இருவினை தீர்க்கும் எமனையும் வெல்லும்
திருவடியைக் காணவந்தோம்

பல்லவி

பள்ளிக்கட்டு சபரி மலைக்கு
கல்லும் முள்ளும் காலுக்கு மெத்தை
சாமியே ஐயப்பா ஐயப்பா சாமியே
நெய்யபிஷேகம் ஸ்வாமிக்கே
கற்பூர தீபம் ஸ்வாமிக்கே
ஐயப்பமார்களும் கூடிக்கொண்டு
ஐயப்பானை நாடிச் சென்றிடுவார்
சபரிமலைக்கே சென்றிடுவார்

(ஸ்வாமி

அநுபல்லவி

கார்த்திகை மாதம் மாலையணிந்து
நேர்த்தியாகவே விரமமிருந்து
பார்த்த சாரதியின் மைந்தனே உனை
பார்க்க வேண்டியே தவமிருந்து
இருமுடி எடுத்து எருமேலி வந்து
ஒருமனதாகிக் பேட்டை துள்ளி
அருமை நண்பராம் வாவரைக் தொழுது
ஐயனின் அருள் மலை ஏறிடுவார்

(ஸ்வாமி

அழுதை ஏற்றம் ஏறும்போது
அரிஹரன் மகனைத் துதித்துச்செல்வார்
வழி காட்டியே வந்திடுவார் அய்யன்
வன்புலி ஏறி வந்திடுவார் அய்யன்
கரிமலை ஏற்றம் கடினம் கடினம்
கருணைக்க கடலும் துணைவருவார்
கரிமலை இறக்கம் வந்தவுடனே பெருநதி பம்மை கண்டிடுவார்

(ஸ்வாமி

கங்கை நதிபோல் புண்ணயி நதியாம் பம்மைபயில் நீராடி
சங்கரன் மகனைக்கு கும்பிடுவார்
சஞ்சலமின்றி ஏறிடுவார்
நீலி மலை ஏற்றம் சிவபாலனும் ஏற்றிடுவார்
காலமெல்லாம் நமக்கே அருட் காவலனாயிருப்பார்
தேகபலம்தா என்றால் அவர் தேகத்தைத் தந்திடுவார்
பாத பாலம்தா என்றால் அவர்
தன் பாதத்தைத் தந்திடுவர் - நல்ல (ஸ்வாமி
பாதைகையத் காட்டிடுவார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரி பீடமே வந்திடுவார்
சபரி அன்னையைக் பணிந்திடுவார்
சரங்குத்திஆலில் கன்னிமார்களும்
சரத்தினைப் போட்டு வணங்கிடுவார்
சபரிமலை தனை நெருங்கிடுவார்
பதினெட்டுப்படி மீது ஏறிடுவார்
கதி யென்றவனைச் சரணடைவார்
மதி முகம் கண்டே மயங்கிடுவார் .. அய்யனைத்
துதிக்கையில் தன்னையே மறந்திடுவார்
பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கு
கல்லும் முள்ளும் காலுக்கு மெத்தை
சாமியே ஐயப்போ சுவாமியே ஐயப்போ
சரணம் சரணம் ஐயப்போ சாமி சரணம் ஐயப்போ
(ஸ்வாமி

பகவான் சரணம்

பகவான் சரணம் பகவதி சரணம்
சரணம் சரணம் ஐயப்பா
பவகதி சரணம் பகவான் சரணம்
சரணம் சரணம் ஐயப்பா

அகமும் குளிரவே அழைத்திடுவோமே
சரணம் சரணம் ஐயப்பா
பகலும் இரவும் உன் நாமமே
சரணம் சரணம் ஐயப்பா

கரிமலை வாசா பாபவினாசா
சரணம் சரணம் ஐயப்பா
கருத்தினில் வருவாய் கருணையைப் பொழிவாய்
சரணம் சரணம் ஐயப்பா

மஹிஷி சமஹபாரா மதகஜ வாகனா
சரணம் சரணம் ஐயப்பா
சுகுண விலாசா சுந்தர ரூபா
சரணம் சரணம் ஐயப்பா

ஆறுவாரமே நோன்பிருந்தோமே
பேரழகா உன்னைக் காண வந்தோம்
கால் அபிஷேகம் உனக்கப்பா
பாலனைக் கடைக்கண் பாரப்பா

முத்திரை தேங்காய் உனக்கப்பா
தித்திக்கும் நாமம் எமக்கப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கற்பூர தீபம் உனக்கப்பா - உன்
பொற்பத மலர்கள் எமக்கப்பா

தேவன் பாதம் தேவி பாதம்
சேவடி சரணம் ஐயப்பா
நாவினில் தருவாய் கீதமப்பா
தேவை உன் திருப்பாதமப்பா

நெய்யபிஷேகம் உனக்கப்பா - உன்
திவ்ய தரிசனம் எமக்கப்பா
தையினில் வருவோம் ஐயப்பா - அருள்
செய்யப்பா மனம் வையப்பா

பகவான் சரணம் பகவதி சரணம்
பகவானே பகவதியே தேவனே தேவியே
ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம்

அன்னதானப் பிரபுவே

அன்னதானப் பிரவே சரணம் ஐயப்பா
ஆரியங்காவு ஐயனே சரணம் ஐயப்பா
பொன்னடியைப் பணிந்து நின்றோம் சரணப் பொன்யையப்பா
கண்ணனின் மைந்தனே சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா
சரணம் ஐயப்பா ஸ்வாமி சரணம் ஐயப்பா

வன்புலி மேலமர்ந்தவனே சரணம் ஐயப்பா
வாபர் ஸ்வாமி தோழனே சரணம் ஐயப்பா
இன்னல் யாவும் தீர்பபவனே சரணம் ஐயப்பா
பந்தளத்தின் செல்வனே சரணம் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா ....

எரிமேலி சாஸ்தாவே சரணம் பொன் ஐயப்பா
ஏழைப் பங்காளனே சரணம் பொன் ஐயப்பா
அறிந்தும் அறியாமலும் செய்த பிழை தன்னை
பொருந்தருள்வாய் நீ சரணம் பொன் ஐயப்பா

சரணம் ஐயப்பா ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அவருமில்லை இவருமில்லை

அவருமில்லை இவருமில்லை ஐயப்பா - எங்கள்
ஆதரவே நீங்கள் தானே ஐயப்பா - 2
கடடுமுடி கட்டி விட்டோம் ஐயப்பா - எங்கள்
கவனமெல்லாம் சபரிதலை ஐயப்பா
(அவருமில்லை

நல்ல குரு நாதனப்பா ஐயப்பா - உங்கள்
நம்பி சரண் புகுந்து விட்டோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

நாப்பது நாள் விரதம் வைச்சோம் ஐயப்பா - எம்மை
காப்பது உன் கடமையப்பா ஐயப்பா
(அவருமில்லை

வீடு வாசல் மறந்து போட்டோம் ஐய்பா - ஜோதி
விளையாட்டுப் பார்க்க வாறோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை
காடு, கழனி மறந்து விட்டோம் ஐய்ப்பா - சபரிக்
காடு மட்டும் நினைச்சுப்பிட்டோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

குதிர போல வாறவன் தான் ஐயப்பா - நாங்கள்
குந்தி வாறோம் உன் பொறுப்பு ஐயப்பா
(அவருமில்லை

சாரதியாம் காறோட்டி ஐயப்பா - அவர்
உன்னைப் போல கவனக் காரன் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

கன்னிச் சாமி கறுத்தச் சாமி ஐயப்பா - நாங்கள்
கலவையான கூட்டமப்பா ஐயப்பா
(அவருமில்லை

பாட்டுப் பாடி பஜனைபாடி ஐயப்பா - நாங்க
நூறுமலை தாண்டி வாறோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

வாழ்ககையொரு மேடு பள்ளம் ஐயப்பா - இந்த
வழியில் கூட இருக்கதப்பா ஐயப்பா
(அவருமில்லை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலையாளக் கரையைத் தொட்டு ஐயப்பா - நாங்கள்
அட மழையா கிழம்பி வாறோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

அம்பலங்கள் கலவும் தொட்டு ஐயப்பா - நாங்கள்
அம்பு போல சீறிவாறோம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

உன்பலம் தான் தெரியுதப்பா ஐயப்பா - இதன
உணர்த்துதப்பா உன் பயணம் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

கோட்டயத்தை தாண்டுகிறோபம் ஐயப்பா - உன்
பாட்டு இப்போ பலமாச்சு ஐயப்பா
(அவருமில்லை

எரிமேலி வந்திடுச்சு ஐயப்பா - நாங்க
எகிறி நடை ஆட மேளம் கொண்டாப்பா
(அவருமில்லை

பெரிய பாதை திறக்குதப்பா ஐயப்பா - நாங்க
காடு போக கூட வாரும் ஐயப்பா
(அவருமில்லை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மணிகண்ட நாயகனே

மணிகண்ட நாயகனே ஐய்ப்பா ஐயப்பா
மலர்தூவி பூஜை செய்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

கார்த்திகையின் திங்களிலே ஐயப்பா ஐயப்பா
நோன்பிருந்து பூஜை செய்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா
துளசிமணி மாலை கட்டி ஐயப்பா ஐயப்பா
தோத்திரங்களை பாடிவந்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

பம்மை நதி நீராடி ஐயப்பா ஐயப்பா
இருமுடியை சுமந்து வந்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா
பதினெட்டுப்படியேறி ஐயப்பா ஐயப்பா
பாதம் காண ஓடிவந்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

கதிர்காமன் சோதரனே ஐயப்பா ஐயப்பா
கணபதியின் சோதரனே ஐயப்பா ஐயப்பா
காடுதனில் வீடுகொண்ட ஐயப்பா ஐயப்பா
மேடு பல தாண்டிவந்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

நெய்விளக்கு ஏற்றிவைத்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா
கைகொண்டு காப்பவனே ஐயப்பா ஐயப்பா
நெய்நிறைந்த தேங்காயை ஐயப்பா ஐயப்பா
மெய்யுருகி படைத்து வைத்தோம் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

கோபுரத்தின் மீதினிலே ஐயப்பா ஐயப்பா
கருடன் வந்து வட்டமிட்ட ஐயப்பா ஐயப்பா
கோயில் மணி நாதத்துடன் ஐயப்பா ஐயப்பா
கோஷம் விண்ணை மோதுதையா ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

சபரிமலை ஆண்டவனே ஐயப்பா ஐயப்பா
சந்ததியைக் காத்தருள்வாய் ஐயப்பா ஐயப்பா - மணிகண்ட

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இருமுடி பித்தன்

இருமுடி கட்டு சபரி மலைக்கு நெய் அபிஷேகம் மணி கண்டனுக்கு
ஐயப்பா சாமியே ஐயப்பா
இருமுடி கட்டு சபரி மலைக்கு

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா

தாயவல் தலைவலி தீரவே வரி புலி
தேடியே சென்றான் மாமணி கண்டன்
வன்புலிகள் கூட்டம் தனியாய் கூட்டி வந்தான்
இருமுடி கட்டு சபரி மலைக்கு

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா

காணகம் போய் திரும்பி கலியுக வரதனாய்
காட்சியும் தந்தான் மாமணி கண்டன்
வின்னவர்கள் கூட்டம் தன்னையே கூட்டி வந்தான்
இருமுடி கட்டு சபரி மலைக்கு

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா

சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

சன்னதில் கட்டுங்கட்டி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சபரிமலை காடுதேடி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
கட்டுமுடி ரெண்டு கட்டி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
காந்தமலை ஜோதி காண - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சபரிமலை பயணந்தானப்பா சாமி வழி துணையா வந்து சேரப்பா

புலி ஏறும் ஒன நெனச்சி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
புல் அரிக்கக சரணம் இட்டு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
மணி மணியா மாலையிட்டு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
கனிவாக விரதம் வச்சி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
காந்தமலை ஜோதியானவா எங்க காலலாக வந்து சேரப்பா
சன்னதி

கருப்பு வண்ண ஆடை கட்டி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
உத்தரவு வந்ததுன்னு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
ஊருக்கெல்லா ஒலை இட்டு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
உச்சி மலை போறதுன்னு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சபரிமலை பயணந்தானப்பா சாமி காலலாக வந்து சேரப்பா
சன்னதி

வீட்டையெல்லாம் தான் மறந்து - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
காட்ட மட்டும் மனசில் வந்சி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சொந்தமெல்லாம் தான் மறந்து - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சோதி மட்டும் மனசில் வச்சு - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
காந்தமலை ஜோதியானவா எங்க காவலாக வந்து சேரப்பா

சன்னதி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடினமப்பா கரிமலையும் - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
கால் கடுக்க உச்சி ஏறி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
கிடுகிடுவென ஏற்றமப்பா - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
குடுகுடுவென கீழிறங்கி - வந்தோமப்பா ஐயப்பா
சபரிமலை பயணந்தானப்பா சாமி வழிதுணையா வந்து சேரப்பா சன்னதி

மோகினி தன் மோகன ......

மோகினி தன் மோகன பாலகனல்லே
அந்த மாமலையில் ஜொலிக்கும் மாணிக்கமல்லே - 2 தடவை
மகிஷியை வதம் செய்த மன்னவனல்லே
நாங்கள் கலியுகத்தின் கண்கண்ட தெய்வம் நீயல்லே
பந்தள ராஜாவின் பாலகனல்லே
எங்கள் பரந்தாமன் புத்திரனவன் நீயும் மாணிக்கமல்லே - மோகினி
லல்லல்லோன லாலல்லோன ஐயப்பனல்லே
புலிப்பால் கொணர்ந்த புண்ணியனல்லே
மன்னதிமன்னன் நீயும் மதிமுகனல்லே
மாதா பிதா குரு தெய்வம் எல்லாம் நீயல்லே
ஐயப்பா மாதா பிதா குரு
தெய்வம் எல்லாம் நீயல்லே - மோகினி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அச்சங்கோவில் அரசே....

அச்சன் கோவில் அரசே என் அச்சம் தீர்க்கவா
பச்சை மயில் ஏறம் பன்னிரு கையன் சோதரா
இச்சை கொண்டேன் உந்தன் முன்னே ஈஸ்வரன்
மைந்தா - பச்சை வண்ணம் பரந்தாமன் மகிழும் செல்வா
சுவாமி பொன் ஐயப்பா சரணம் பொன் ஐயப்பா
சபரிகிரி நாயகனே சரணம் ஐயப்பா - சுவாமி

ஆரியங்காவில் வாழும் ஆண்டவனே வா
பார்வதியால் அகமகிழும் பாலகனே வா
எருமேலி வீற்றிருக்கும் இறைவனே நீ வா
தர்மஞான சாஸ்தாவே தயவுடனே வா - சுவாமி

மலைவீடும் சபரிமலை மன்னவனே வா
குறை தீர்க்கும குளத்துப்பு பழை பாலகனே வா
மன்னவனே மணிகண்டனே மகிழ்வுடனே வா
வன்புலி மேல் காட்சி தரும் வள்ளலே நீ வா - சுவாமி

தேவர்களும் உனைப்பணிய காந்த மலையிலே
நீ ஆவலுடன் காட்சி தந்தாய் ஜோதிட உருவிலே
காவலனே கண்ணாரக் கண்டோமே ஜோதிமலை
நாவார உனை அழைத்தோம் சாமியே சரணம் ஐயப்பா

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிகட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கண்ணு -2

அஞ்சுமலை அழகா - ஐயா அஞ்சு மலை அழகா
எங்க நெஞ்சில் அழகா - வந்து தங்கிட வாருமய்யா
மாலை போட்டு மனபாரம் போனதய்யா
காவி போட்டு கனகாமம் பறந்ததய்யா
காரணம் நீயில்லையா
- கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு

நோன்போடு நாமிருந்தோம் - நோயோடிப் போனதய்யா -02
சூடம் கொழுத்திக்கிட்டோம் - சூது மறைந்ததய்யா
சந்தனம் பூசிக்கிட்டோம் - சாந்தி கெடச்சதய்யா
தண்ணி தெளிச்சிக்கிட்டோம் - பக்தி வளர்ந்ததய்யா
நாடாளும் ராசாவே சத்தியம் நிச்சயம் நீயே
கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிகட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
- அஞ்சுமலை அழகா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பம்பா நதி குளிச்சோம் பாவம் தொலஞ்சதய்யா
நீலிமலையடைஞ்சோம் நிம்மதி வந்ததய்யா
சாமி உன் சன்னதியில் சஞ்சலம் தீர்ந்ததய்யா

ஜோதி தரிசனத்தில் ஆவி குளிர்ந்ததய்யா
நாடாளும் ராசாவே சத்தியம் நிச்சயம் நீயே

கட்டும் கட்டு பள்ளிக்கட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
இருமுடிகட்டு பெருமுடிகட்டு சபரிமலைக்கிண்ணு
- அஞ்சுமலை அழகா

பொய்யின்றி மேய்யோடு நெய்கொண்டு போனால்

பொய்யின்றி மெய்யோடு நெய் கொண்டு போனால்
ஐயனை நீ காணலாம் சபரியில் ஐயனை நீ காணலாம்
ஐயப்பா சுவாமி ஐயப்பா - ஐயப்பா சரணம் ஐயப்பா

அவனை நாடு அவன் புகழ்பாடு புகழோடு வாழ
வைப்பான் ஐயப்பன் உன்னை புகழோடு வாழவைப்பான்
ஐயப்பன் இருப்பது காடு வணங்குவது நாடு
அவனை காண தேவை பண்பாடு - ஐயப்பாசுவாமி

பூஜைகள் போடு தூய அன்போடு பெயரோடு வாழவைப்பான்
ஐயப்பன் நல்ல பெயரோடு வாழ வைப்பான் ஐயப்பன்
அனைவரும் வாருங்கள் ஐயனை நாடுங்கள் - அருள் வேண்டும்
அன்பரை எல்லாம் வாழவைப்பான் - ஐயப்பாசுவாமி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிலாவில் ஒளிவீசும்

நிலாவில் ஒளி வீசும் நின்னுடைய
நீல வானம் ஐயா இந்த
உலகில் அனைவரையும் ஒன்றாக்கும்
உந்தன் நாமம் ஐயா - நிலாவில் ஒளி

மலைகள் கடந்து வந்தோம் ஐயப்பா
மன மிரங்கி வருவாய்
அலையும் மனதினிலே ஐயப்பா
அமைதி தாராயே - நிலாவில் ஒளி

வனங்கள் கடந்து வந்தோம்
எமக்கொரு மார்க்க மருளாயே
இருளை அகற்றிடவே என்வாழ்வில்
இன்பம் தராயோ - நிலாவில் ஒளி

நியமாம் ஒன்றறியேன் தின்னடியார்
நிழலில் நின்றறியேன்
கயவன் நானறியேன் ஐயப்பா
கருணை புரியாயே - நிலாவில் ஒளி

மதுரா புரி வதான ஐயப்பா
மதன மோகனனே வணங்கும்
குரு முனிவர் நான் மொழியால்
மகிழும் சிவமணியே - நிலாவில் ஒளி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எங்கே ஓடுது

எங்கே ஓடுது எங்கே ஓடுது கூட்டம் எல்லாம் எங்கே ஓடுது
அங்கே ஓடுது அங்கே ஓடுது சன்னிதானம் நோக்கி ஓடுது
எங்கே போகுது எங்கே போகுது சுவாமிமார்கள் எல்லாம்
எங்கே போகுது
ஹரிஹரசுதனின் தரிசனம் காண சபரிமலை நோக்கி ஓடுது

கன்னிமூல கணபதிக்கு வந்தனம் சொல்லி
குரநாதன் துணையோடு போகணும்
சன்னிதானம் நடைதிறந்து காரணம்
சாமிமார்கள் எல்லாம் அவரைப் பார்க்க முந்தணும்
வாபரனின் பெயரை சொல்லி ஓடணும்

ஓடும் போது சரணகோசம் விளிக்கணும்
அந்த மந்திரமே நம்மை சேர்க்கனும் சீக்கிரம்

சுவாமி அப்பா சரணம் அப்பா
சரணம் அப்பா சுவாமி அப்பா - எங்கே ஓடுது

கல்லோ முள்ளோ குன்றோ குழியோ
போடும் சரணகோசம் தாண்ட வைச்சது
கரியே புலியோ உலவிடும் மலையோ
கரிகாயுதம் சரணம் தூர ஓடுது
தாலனம் எங்கும் பயணிகள் முழுங்க
கன்னிசாமி பரவசமாக
மீண்டும் ஏற்றம் ஓட்டம் துர்ள்ளளாட
சரணம் விளிக்க விளிக்க யாவும் முன்னேற
சுவாமி அப்பா சரணம் அப்பா
சரணம் அப்பா சுவாமி அப்பா ஐயப்பா - எங்கே ஓடுது

- எங்கே ஓடுது

ஓட்டம் எடுத்த பாதங்கள் எல்லாம் பதினெட்டாம்
படிமேலேறுது
எல்லாம் துறந்து எல்லாம் கடந்து வந்தாரை எனக்கு துவண்டு ஏறுது
படிகளை தொட்டோ கண்களில் ஒத்தியே
சரணம் விழுந்தபடி குண்புல் ஏறுது
இருமடி உடனே பலபடி கடந்து கொடிமரம் சுத்தியபடி முன்னே ஓடுது
ஓடி ஓடி தளர்ந்த கூட்டம் ஐயன் ஜோதியில் கலந்து இயங்குது
நாடி நாடி வந்திடுவோனின் அவன் இரு கண்களே
அரவணைத்து

சுவாமி அப்பா சரணம் அப்பா
சரணம் அப்பா சுவாமி அப்பா ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எங்கே ஓடுது எங்கே ஓடுது கூட்டம் எல்லாம்
எங்கே ஓடுது

மலை இறங்குது பம்பாநதியை அடையுது
ஐயப்பனின் இறுவியங்குது
இறங்கும் போதிலும் சரணம் விழிக்கணும் சாமி
வீண் பேச்சு தவிர்ந்து நடக்கணும்
குருவிந் தயவினால் ஐயனின் ஆசி பெற்றதற்கு
நன்றி சொல்லணும்

சுவாமி அப்பா சரணம் அப்பா
சரணம் அப்பா சுவாமி அப்பா ஐயப்பா

அங்கே அரகரோகரா

அங்கே அரகரோகரா இங்கே சரணம் ஐயப்பா
இங்க சரணம் ஐயப்பா அங்கே அரகரோகரா
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கோ பால் அபிஷேகம்
எங்க சபரிமலை ஐயனுக்கோ சரணம் ஐயப்பா
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கோ மயில் வாகனம்
எங்க சபரி மலை ஐயனுக்கோ புலி வாகனம்
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கோ காவடி கட்டு
எங்க சபரி மலை ஐயனுக்கோ இருமுடி கட்டு
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கோ காவடியாட்டம்
எங்க சபரி மலை ஐயனுக்கோ பேட்டை துள்ளாட்டம்
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனோ சூரனை வென்றார்
எங்க சபரி மலை ஐயனோ மகிஷியை வென்றார்
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கோ பல பல படிகள்
எங்க சபரி மலை ஐயனுக்கோ 18 படிகள்
- அங்கே அரகரோகரா

எங்க பழனி மலை முருகனுக்கு சேவல் கொடியாம்
எங்க சபரி மலை ஐயனுக்கோ புலி கொடியாம்
- அங்கே அரகரோகரா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தர்ம சாஸ்தா

சாஸ்வமதானவா ஸ்ரீ தர்ம சாஸ்தா சத்தியாமானவா அரிகரனின் புத்ரா -2
நித்தியாமானவா பூரணமானவா பொன்னம்பலத்தவா என்மனமானவா
கன்னிமூல கணபதியின் ஷேதரனே ஸ்ரீ தர்மசாஷ்தா உமக்கு நமஸ்காரம்
கன்னிமாறும் சுவாமிமாறும் ஐயப்பமாறும் கைதொழுது ரூபல்பல காட்டி
அருள் தர வேண்டும்

சுவாமி என்றால் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
சாஸ்மதாவும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயனாறும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயப்பனும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க

சாஸ்வதமானவா ஸ்ரீ தர்ம சாஸ்தா சத்தியமானவா அரிகரனின் புத்ரா
ஆதி சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
அக்கினி சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
ஆகாய சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
அகோர சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
ஆர்ய சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
உக்ர சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கன சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கல்ப சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கல்யாண சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கார சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கிராத சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
குப்ர சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
கோர சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
ஞான சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
யாத்திரையில் துணையாக நீயிருந்து காக்கனும் பத்திரமா 18ம் படி அருகே சேர்க்கனும் -02

முன்னாலும் பின்னாலும் இடமாக வலமாக நீ தொடர்வதை சூழ்ச்சிமமா
உணர்த்தனும் நீ தொடர்வதை சூழ்ச்சிமமா உணர்த்தனும்
சுவாமி என்றால் பாருங்க - ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயப்பனும் யாருங்க - ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயனாறும் யாருங்க - ஐயப்பனே தானுங்க
சாஸ்தாவும் யாருங்க - ஐயப்பனே தானுங்க

சாஸ்வதமானவா ஸ்ரீ தர்ம சாஸ்தா சத்தியமானவா அரிகரனின் புத்ரா
தர்ம சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம
திவ்ய சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
தேவ சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
தம்த சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம
பாத சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
பாதால சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
பால சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம
பிரம்ம சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்
பீம சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுவாமி என்றால் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
சாஸ்மதாவும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயனாறும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க
ஐயப்பனும் யாருங்க - அது ஐயப்பனே தானுங்க

சாஸ்வதமானவா ஶ்ரீ தர்ம சாஸ்தா சத்தியமானவா அரிகரனின் புத்ரா
ஆதி சாஸ்தாவுக்கு - நமஸ்காரம்

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா

அரிகர பாலகனே சுகமா
ஆனந்த சித்தனே சுகமா

அனாத ரக்ஷகா சுகமா
ஏலை பங்காலனே சுகமா -02
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா
அரிகர பாலகனே

சிவகரி செல்வமே சுகமா
இருமுடி பித்தனே சுகமா
மலை வந்து நாளாச்சு ஐயா
மாமலை நாதனே சுகமா -02
அரிகர பாலகனே

மணிகண்ட செல்வமே சுகமா
மாமலை தங்கமே சுகமா -02
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

இருமுடி கேட்குதே பாலா கருப்பன்ன சுவாமியே சுகமா
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா
அரிகர பாலகனே

பணிமலை ஜீவனே சுகமா
பந்தல செல்வமே சுகமா
கண் கலங்கி கேட்கிறேன் தேவா
கற்பூர ஜோதியே சுகமா -02
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா
சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

18ம் படி அலைப்பு பாடல்

படிகள் அலைக்கு 18 படிகள் அலைக்குது
படி படியா உயிரும் வழியை சொல்லி கொடுக்குது -02

கொடி அலைக்குது கொடி மரமும் அலைக்குது
கோட்டை ஆளும் சாஸ்தாவிடம் கொண்டு செல்லுது
நம்மை கோட்டை ஆளும் சாஸ்தாவிடம் கொண்டு செல்லுது
படிகள் அலைக்குது

சன்னதி திறக்குது சாமி சன்னதி திறக்குது
புன்னியம் கோடி குடியிறுக்குற சன்னிதி திறக்குது -02

நெய்யும் மனக்குது சாமி நெஞ்சம் மயங்குது - 02
கையடங்கும் யானை புள்ள அதுள குளிக்குது
அங்கு கையடங்கும் யானை புள்ள அதுள குளிக்குது
படிகள் அலைக்குது

அரச்சனை நடக்குது சாமி அர்ச்சனை நடக்குது 1000ம்
கால பயிருக்கு அங்கே அர்ச்சனை நடக்குது
பூவும் மனக்குது சாமி பூவும் மனக்குது
பூத நாதன் மேனி தொட்ட சுகத்தில் திலைக்குது - 02
சொப்பணம் தட்டுது சாமி சொப்பணம் தட்டுது - 02
தட்டும் வேலை எல்லாம் சோதி தொரியுது - 02
சேதி சொல்லுது அது ஒரு சேதி சொல்லுது - 02
அந்த தை மாசம் பொறக்கும் நாளில் வருவன் என்குது -02
படிகள் அலைக்குது

காடும் மணக்குது சாமி காடும் மணக்குது
காந்த மலையை கண்டு வந்தால் வீடும் மணக்குது
செல்வம் பொழிக்குது வேண்டும் செல்வம் பொழிக்குது
வாபரோட தோழர் துணை நாளும் கிடைக்குது
வீர வாபரோட தோழர் துனை நாளும் கிடைக்குது
படிகள் அலைக்குது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குருசாமி பாடல்

" அன்பு மனம் கொண்ட "

அன்பு மனங்கொண்ட எங்க குருசாமி - ஐயப்பனைக் காட்டித் தந்த குருசாமி
தங்க குணம் கொண்ட எங்க குருசாமி - எங்கும் நிறைந்தவர் எங்க குருசாமி
குருசாமி நம்ம குருசாமி - குருசாமி எங்க குருசாமி -02

ஐயப்பனின் தரிசனம் ஆனந்தமாய் காண்பதற்கு மூலகாரணம்
நம்ம குருசாமி - கார்த்தகையில் நமக்கெல்லாம்
ஆர்வமோடு மாலை போட்டு ஆசிகளை வழங்கிடும் குருசாமி
குருசாமி - 02

கற்பூரஜோதியும் காட்டி நெற்றியில் விபூதியிட்டு
யாத்திரை தொடங்கி வைக்கும் குருசாமி
கோபுரம் போல் உள்ளங்கொண்டு பாவங்களை நீக்கிவிட்டு
கோபதாபங்கள் அகற்றும் குருசாமி
குருசாமி -02

எருமேலியிலே நம்மை பேட்டை துள்ளி ஆடவைத்து
வாபர் போல வழிகாட்டும் குருசாமி
பெரிய பாதையிலும் சிறிய பாதையிலும் சாமிமாரை
கூட்டிச் செல்லும் குருசாமி
குருசாமி -02

அன்னை தந்தை குருசாமி அருள்வழி காட்டி நிற்கும்
அன்பான தெய்வம் நம்ம குருசாமி
அறிந்தும் அறியாமல் செய்த பிழை பொறுத்திடும்
ஐயப்ப சாமி நம்ம குருசாமி
குருசாமி -02

பள்ளிக்கட்டை நம் தலையில் பக்தியுடன் ஏற்றிவிட்டு
சரணங்கள் போட வைக்கும் குருசாமி
பதினெட்டு படி ஏற்றி பகவானைப் பார்க்க வைத்து
அபிஷேகம் செய்யவைக்கும் குருசாமி
குருசாமி -02

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சரணம் சொல்லி கூப்பிடுவோம்

சரணம் சொல்லி கூப்பிடுவோம் சபரிமலை வாசனை
அருளைத்தரும் ஆண்டவனை அன்பருக்கு மித்திரனை
சிரம் தாழ்த்தி வணங்கிடுவோம் அரிகர சுதன் ஐயப்பனை

வில்லாலி வீரனே விரமணி கண்டனே அவர்
சொல்லெடுத்துப் பாடுவோம் சுந்தரேசன் மைந்தனை

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா

சபரி மலை செல்பவர்க்கு சஞ்லங்கள் இல்லை
பயம் தனையே போக்கிடுவான் பத்தளத்தின் பிள்ளை
அபயம் என்று சரணடைந்தால் அகன்றிடுமே தொல்லை
அவன் இன்றி அவனில்லை அணுவுமசைவதில்லை
வீட்டை விட்டு கட்டும் கட்டி அருள்மலை புறப்படுவோம்
பூட்டு சரணம் போட்டு எரிமேலி போட்டை சே.
சாமி திந்தக தோம் ஐயப்ப திந்தக்க தோம்
போட்டை துள்ளி ஆடும் போது பேரின்பம் கொள்வோம்
கோட்டை காவல் வாசர் சாமியை கொண்டாடி மகிழ்வோம்

சுவாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா

சீர்மேவும் சபரிமலை நாதன் அருள்தோடு
ஈரொன்பது படி ஏறு ஈசன்புகழ் பாடு
பாரெல்லாம் காத்து நிற்கும் பரமனின்
நாராயணன் செல்வனையே நாவினிக்க பாடு

சாமி சரணம் ஐயப்பா சரணம் சரணம் ஐயப்பா -02

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஹரி நாராயண சிவ நாராயண ஹரி ஹர சுதனே
பொன் ஐயப்பா
ஹர ஹர சங்கர சிவ சிவ சங்கர ஹரி ஹர சுதனே பொன் ஐயப்பா
ஓம் சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா சரணம் சுவாமியே சரணம் சரணம் ஐயா -02

சத்தியமான சாஸ்தா ஓம் நர்த்தன மோகினி புத்ரா
நித்திய பூரண நிர்மல ரூபா சபரிகிரீசா ஐயப்பா
பொல்லாதனை சார்ந்த புலிவாகனா நீ இல்லாவிடின் இந்த உலகேதையா
லம்போதரன் மகன் முனிபாலகா உன்னை காணாவிடின் ஒன்றும் மறவேனையா

காணக வாசா – ஐயப்பா
பாதுன்ய சீலா – ஐயப்பா
மாதவன் மைந்தா – ஐயப்பா
மணிகண்ட தேவா – ஐயப்பா

-ஹரி நாராயன
சபரிகாடோ திகிழோ திகைப்போ தள்ளாடும் போது தள்ளாடும் போது துனை நீ ஐயா கல்லோ முல்லோ குன்றோ குழியோ த்துவமாக்கிடும் ஹரி பாலகா சத்தியமான சாஸ்தா ஓம் நர்தன மோகினி புத்ரா த்துவித்தக சித்தகனப்ரிய சபரிகரீசா ஐயப்பா

சரிக்கிடும் பாதையில் நில தடுமாறிட தாங்கிட துணை இன்றி வருவேனையா குழந்தையாய் சிரித்து கைகளைப் பிடித்து தாங்கிட துணையின்றி வருவேனையா

சபரி சாஸ்தா – ஐயப்பா
தருணத்தில் வருவாய் – ஐயப்பா
பூரண சாஸ்தா – ஐயப்பா
ஏற்றம் தீர்ப்பாய் – ஐயப்பா

வந்தாரையே வாழ வைக்கின்றவா என் வம்சாவழி என்றும் நீதானையா என் தாயும் நீ அந்த ஜெகன் மொகனா உன்னை எந்நாளுமே நான் மறவேனையா

சத்திய ரூபா – ஐயப்பா
சாந்தஸ்வ ரூபா – ஐயப்பா
புஷ்களை நாதா – ஐயப்பா
பூரண சாஸ்தா – ஐயப்பா
வில்லாதி வீரா – ஐயப்பா
வீரமணி கண்டா – ஐயப்பா
வன்புலி வாகான – ஐயப்பா
வாபரின் தோழா – ஐயப்பா

ஹரி நாராயண

ஹரி ஹர ஆத்ம குமாரா அடி மலர் பணிந்தோம் பொன் ஐயப்பா இருமுடி சுமந்தோம் இருவினை களைவாய் பிறவி அருப்பாய் பொன் ஐயப்பா உற்றவர் கூடி உள்ளதை தவிர மற்றேதும் நினைக்க விழியேதையா பெற்றோர் பெரியோர் பிள்ளையை மறந்தால் சித்தனே நீ என்றும் மறவேனையா (சத்தியமான சாஸ்தா ஓம் நர்தன மோகினி புத்ரா பிழைகளை பொருத்து காத்து இரட்சிக்கும் சபரிகிரீசா ஐயப்பா -02

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

லாகி லாகி

லாகி லாகி லாகி லாகி இல்லல்லோ
வார் முகமது பேரெல்லோ
எரிமேனி நாங்கள் வந்தல்லோ
கரும் புள்ளி செம்புள்ளி இட்டல்லோ லாகி லாகி

மணிகண்டன் நண்பர் ஆனவரே
மாமலை மாமணி யானவரே
அஞ்சா நெஞ்சம் கொண்டவரே
அல்லாவின் இறையடி சென்றவரோஷ லாகி லாகி

எதிர்த்தவர் யாரையும் வென்றவரே
இல்லாதவர்க்கு தந்தவரே
இஞ்சிப்பாறையில் தந்தவரே
எரிமெலியில் குடி கொண்டவரே லாகி லாகி

வீரமும் தீரமும் கொண்மவரே
எருமேலி கோட்டை ஆண்டவரே
முன்னும் பின்னும் துணைவருவீர்
கன்னிமார்களை காத்திடுவீர் லாகி லாகி

★★★★★★★★★★★★

சாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ சாமியே

சாமியே ஐயப்போ
ஐயப்போ சாமியே

வாங்க சாமி வங்க சபரிமலைக்கு போகலாம்
வாபர் சாமி சன்னதியில் பேட்டை துள்ளலாம்
வாங்க சாமி வாங்க சபரிமலைக்கு போகலாம்
வாபர் சாமி சன்னதியில் பேட்டை துள்ளலாம்

அரபு நாட்டு மண்ணிலே வந்தவர்
ஐயன் அருளாலே பேரும் புகழும் பெற்றவர்
வெள்ளை உள்ளம் படைத்த அந்த மகா வல்லவர்
ஐயன் அருளாலே வாபர் என்ற பெயர் பெற்றவர் வாங்க சாமி

கொல்லை அடிக்கும் நோக்கத்துடன் வந்தவர்
ஐயன் அருளாலே எருமேலி வாழ்ந்தவர்
எருமேலி பேட்டையிலே கோயில் கொண்டவர்
அந்த இஞ்சி பாறை கோட்டையிலே தெய்வமானவர் வாங்க சாமி

ஜாதி மத பாகுபாடு இல்லையே
நாம் அணைவரும் ஒரு தாய் பிள்ளையே
வாங்க சாமி வாங்க எருமெலி பாருங்க
நல்ல ஒற்றுமையின் சிகமம் நம் வாபர் தானுங்க வாங்க சாமி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாபர் சாமி

பள்ளி வாசலில் படித்தவரே
பாங்கோசையை கேடடவரே
அல்லாவின் வழியில் வந்தவரே
எங்கள் ஐயப்பன் அருளை பெற்றவரே

அல்லாவு அக்பர் அல்லா அல்லா
எல்லோரும் வாழனும் நல்லா நல்லா

அன்புள்ளம் கொண்ட இறைவோனே
அன்பரை காக்கும் வல்லோனே
ஐயப்பன் வாழும் காட்டினிலே
முழு கோட்டையை அமைத்த பெருமானே - பள்ளி வாசலில்

என்றும் உன்னை தொழுதிடுவோம்
எக்கணம் உன்னை வணங்கிடுவோம்
வாபர் உன்னை தொழுதாலே
வசந்தம் வாழ்வில் வந்திடுமே - பள்ளி வாசலில்

ஆட்டங்கள் ஆடி வந்திடுவோம்
பேட்டை துள்ளி மகிழ்ந்திடுவோம்
ஐயனை காண செல்கின்றோம்
துணையாய் காட்டில் வரவேண்டும் - பள்ளி வாசலில்

அல்லாவு அக்பர் அல்லா அல்லா
எல்லோரும் வாழனும் நல்லா நல்லா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆடுராஜா

ஆடுராஜா பிரபு நாகராஜா - எங்கள்
ஐயப்பன் பேரை சொல்லி ஆடுராஜா
பாடுராஜா பிரபு நாகராஜா - எங்கள்
ஐயப்பன் பேரை சொல்லி ஆடுராஜா

சரண கோஷம் பேட்டுவரும் பக்தரபாரு
சன்னதிய நாடிவரும் கூட்டத்த பாரு
ஐயப்பனை பாடும் கன்னி சாமியப்பாரு
காட்டில் கருணையுடன் வழி நமக்கு கொடுத்திடும் பாரு

அழைக்கட்டுமா சுவாமி அழைக்கட்டுமா
இந்த ஐயப்பன் பஜனைக்கு அழைக்கட்டுமா
இந்த பக்தர்கள் குறை தீர்க்க அழைக்கட்டுமா
நம்ம சுவாமிமார்கள் முகம் பார்க்க அழைக்கட்டுமா

ஓடிவா ஐயப்பா ஓடிவா சாமி
நீ ஓடிவா ராஜா நீ ஓடிவா கண்ணா
உன் சன்னிதானம் தான் கடந்து ஓடிவா சாமி
உன் 18ஆம் படி தாண்டி ஓடிவா சாமி
பம்பா நதிகடந்து ஓடிவா சாமி
அழுதா நதிகடந்து ஓடிவா சாமி
இந்த 18 படி தாண்டி ஓடிவா சாமி

ஐயப்ப நாமம் சொல்லு

கருப்பனும் முன்னே வர கடுத்தசாமி பின்னே வர
வாபரும் கூட வந்தோமய்யா சபரிமலை
ஐயப்ப நாமம் சொல்லு நல்ல சரண கோஷம் போடு
சந்தனக் காட்டினிலே புலிகள் எல்லாம் வழி கொடுக்க
கரிமுகன் துணைக்கு வர வந்தோம் ஐயா சபரிமலை
ஐயப்ப நாமம் சொல்லு நல்ல சரண கோஷம் போடு
நீலகண்டன் துணைபுரிய நீலிமலை ஏறிவர
நாகராஜா அருள் புரிய வந்தோம் ஐயா சபரிமலை
ஐயப்ப நாமம் சொல்லு நல்ல சரண கோஷம் போடு
சரங்குத்தி ஆலினிலே சரத்தை போட்டு வணங்கிவர
மஞ்சமாதா வரம் அருள வந்தோம் ஐயா சபரிமலை
ஐயப்ப நாமம் சொல்லு நல்ல சரண கோஷம் போடு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கருப்பன் வாரான்

கருப்பன் வாரான் கருப்பன் வாரான் கறுப்பசாமி
அவன் கார்மேகம் போல வாரான் கறுப்பசாமி
முக்கொண்டைக்கரான் வாரான் கறுப்பசாமி
அவன் முன்கோபக்காரன் வாரான் கறுப்பசாமி
பம்பா நதி காவல்காரன் கறுப்பசாமி
அந்த பதினெட்டு படிகாவல் கறுப்பசாமி
சந்தனப்பொட்டுக்காரன் கறுப்பசாமி
அந்த சபரிமலை காவல்காரன் கறுப்பசாமி
கச்சையைக் கட்டிவாரான் கறுப்பசாமி
அவன்கை அருவாள் கொண்டுவாரான் கறுப்பசாமி
வில்லுபாட்டு பாடி வாரான் கறுப்பசாமி
அவன் விதவிதமாய் ஆடிவாரான் கறுப்பசாமி
மீசையை முறுக்கி வாரான் கறுப்பசாமி
அவன் முச்சந்தியில் ஆடி வாரான் கறுப்பசாமி
பந்தம் கையில் பிடித்துவாரான் கறுப்பசாமி
அவன் பரிவேட்டை யாடிவாரான் கறுப்பசாமி
முந்தியில் உருமாறும் கறுப்பசாமி
அவன் முகத்தழகை காட்டிவாரான் கறுப்பசாமி
சந்தணத்தை பூசிவாரான் கறுப்பசாமி
அவன் சரண கோஷம் போட்டுவாரான் கறுப்பசாமி

எங்க கருப்பு சாமி

எங்க கருப்பு சாமி அவர் எங்க கருப்பு சாமி
எங்க கருப்பு சாமி அவர் எங்க கருப்பு சாமி

அக்கினியில் பிறந்தவராம்
அரனாரின் மைந்தன் அவர் (எங்க கருப்பு சாமி)

முக்கொண்டை காரரவன் - முன்கோபக்
காரர் அவன்
சந்தனப் பொட்டுக்காரன் சபரிமலை
காவல் காரன் (எங்க கருப்பு சாமி)

சடைமுடிக் -காரன் அவன் சுவாமிகளை
காத்திடுவான்
சல்லடையை கட்டி வாரான் சாஞ்சி சாஞ்சி
ஆடி வாரான் (எங்க கருப்பு சாமி)

வில்லுபாடடு பாடிவாரான் விதவிதமாய்
ஆடி வாரான்
பந்தம் கையில் பிடிச்சு வாரான் பாரி
வேட்டை ஆடி வாரான் (எங்க கருப்பு சாமி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அச்சங்கோவில் ஆண்டவருக்கு எழிலாக
இருப்பவனாம்
பதினெட்டுப் படிகளுக்கும் காவலாக
இருப்பவனாம் (எங்க கருப்பு சாமி)

கச்சையை கட்டி வாரான் கையறுவா
காட்டி வாரான்
மீசையை முறுக்கி வாரான் முச்சந்தியில்
நடந்து வாரான் (எங்க கருப்பு சாமி)

வில்லாளி வீரனுக்கு வீரமணி
கண்டனுக்கு
இருமுடியை சுமக்கும் போது, பாதுகாக்க
வருபவனாம் (எங்க கருப்பு சாமி)

கற்பூர ஆணி முன்னே, கடவுளாக
நின்றிடுவான்
கருப்பு வேட்டி கட்டிக்கிட்டு பாவங்களைக்
போக்கிடுவான் (எங்க கருப்பு சாமி)

எங்க கருப்பன் வாரான் - எங்க கருப்பு சாமி
கார்மேகம் போல வாரான் - கருப்பு சாமி
அந்தாவாரான் இந்தாவாரான் - கருப்பு சாமி
நாகவழி கொண்டு வாரான் - கருப்பு சாமி
முன்கோபக் காரன் வாரான் - கருப்பு சாமி
அறுவாலு தூக்கி வாரான் - கருப்பு சாமி
ஜவ்வாலு தூக்கி வாரான் - கருப்பு சாமி
வெள்ளிப் பிரம்பு கொண்டு வாரான் - கருப்பு சாமி
மேகமாக ஆடி வாரான் - கருப்பு சாமி
வேகமாக ஓடி வாரான் - கருப்பு சாமி
வாட்டசாட்டமாக வாரான் - கருப்பு சாமி
பம்பா நதி தீர்த்தத்திலே - கருப்பு சாமி
கருப்பன் வரும் வேளையிலே - கருப்பு சாமி
பம்பா நதியில் குளிச்சி வாரான் - கருப்பு சாமி
கருப்பு சாமி ஆடி வாரான் - கருப்பு சாமி
கரண்ட அளவு தண்ணியிலே - கருப்பு சாமி
தள்ளிக்கொண்டு வாரானப்பா - கருப்பு சாமி
சாமி முட்டளவு தண்ணியிலே - கருப்பு சாமி
மூழ்கி கொண்டு வாரான் - கருப்பு சாமி
அரையளவு தண்ணியிலே - கருப்பு சாமி
துள்ளிக் கொண்டு ஓடி வாரார் - கருப்பு சாமி
கழுத்தளவு தண்ணியிலே - கருப்பு சாமி
கருப்புசாமி நீந்தி வாரார் - கருபபு சாமி
அந்தளவு தண்ணியிலே - கருபபு சாமி
பங்காரமா ஓடி வாரார் - கருபபு சாமி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எங்க கருப்பன் ஓடி வாரான் - கருபபு சாமி
எங்க கருப்பன் ஓடி வாரான் - கருபபு சாமி
பம்பையிலே குளிச்சி வாரான் - கருபபு சாமி
பாங்காக வாரான் ஐயா - கருபபு சாமி
அந்தா வாரான் இந்தா வாரான் - கருபபு சாமி
பெரியானை வட்டம் வாரான் - கருபபு சாமி
சிறியானை வட்டம் வாரான் - கருபபு சாமி
கரிமலையில் ஏறி வாரான் - கருபபு சாமி
பகவதிய வணங்கி வாரான் - கருபபு சாமி
காயிலாந்தோடு வாரான் - கருபபு சாமி
இளவந்தவளை கடந்து வாரான் - கருபபு சாமி
சாமி அழுதையிலே குளிச்சி வாரான் - கருபபு சாமி
காளைகட்டி தொட்டு வாரான் - கருபபு சாமி
சாமி பூங்காவனம் புகுந்து வாரான் - கருபபு சாமி
எருமேலி வாரானய்யா - கருபபு சாமி
வாபர் சாமி கூட வாரார் - கருபபு சாமி

வசனம் :- எருமேலி வந்து இறக்கிய கருப்பன் சுற்றும் முற்றும் பார்க்க எம்பெருமான் கருப்பனுக்கு மலர்களென்றால் கொள்ளை பிரியம். அவன் மலர்களால் சல்லடை கட்டி வருகின்ற வேளையில் ஆ....ஆ...ஆ... ஆ. காணக் கண்கள் கோடி வேண்டும் அவை என்னென்ன மலர்கள் என்று கேட்டால்.

எடுத்து வைக்கும் கால்களுக்கு சாமந்தி சல்லடையாம்
முன்னே வைக்கும் கால்களுக்கு முல்லாம்பூ சல்லடையாம்
பின்னே வைக்கும் கால்களுக்கு பிச்சிப்பூ சல்லடையாம்
அருகில் வைக்கும் கால்களுக்கு அலரிப்பூ சல்லடையாம்
துள்ளி வைக்கும் கால்களுக்கு துளசியாலே சல்லடையாம்
வீசி வைக்கும் கால்களுக்கு குந்தத்தாலே சல்லடையாம்
துள்ளி வைக்கும் கால்களுக்கு அருகம்பூ சல்லடையாம்

உச்சந்தலை கட்டி வாரான் - கருபபு சாமி
புலியாட்டம் ராஜா வாரான் - கருபபு சாமி
சபரிமலை காவல்காரன் - கருபபு சாமி
பங்காரமாய் ஓடி வாரான் - கருபபு சாமி
தமிழ் நாட்டு எல்லையிலே - கருபபு சாமி
தாண்டி தாண்டி வாரானய்யா - கருபபு சாமி
செங்கோட்டை கருப்பன் வாரான் - கருபபு சாமி
தென்காசி சுடல வாரான் - கருபபு சாமி
ஆம்பூட்டு சுடல வாரான் - கருபபு சாமி
சாக்கு மர முரட்டன் வாரான் - கருபபு சாமி
அங்காரமாய் வாரான் ஐயா - கருபபு சாமி
ஆவேசமாய் வாரான் ஐயா - கருபபு சாமி
போராடி வாராரய்யா - கருபபு சாமி
காவலாளி வாரான் ஐயா - கருபபு சாமி
பாவநாசம் கோட்டைக்குள்ளே - கருபபு சாமி
மனப்பேச்சி கூட வாரான் - கருபபு சாமி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வசனம் :- தேவர்கள் மலர் சொரியும் சொரிமுத்து ஐயனார் கோயிலில் வந்து இறங்கிய எம்பொருமான் கருப்பன் யார் யாரை வணங்குகிறார் என்று கேட்டால்

என்னன்னா சட்டாநாதா	சாமியே
திருமகாலிங்க சாமியாரே	ஐயப்போ
தட்சிணாமூர்த்தி சாமி	சாமியே
சங்கிலிப் பூதத்தாரே	ஐயப்போ
பாதாள பூதத்தாரே	சாமியே
மேல்வாசல் பூதத்தாரே	சாமியே
சுடர்மாடன் சாமிகளே	ஐயப்போ
தலவாய்மான சாமிகளே	சாமியே
உண்டிமாடன் சாமிகளே	ஐயப்போ
பள்ளிமாட சாமிகளே	சாமியே
உக்கிரகாளி தாயாரே	சாமியே
வடபேச்சி தாயாரே	ஐயப்போ
ஜக்கம்மா தாயாரே	சாமியே
வண்டிமலைச்சி தாயாரே	ஐயப்போ
கட்டராயன் சாமியாரே	சாமியே
கரடிமான சாமியாரே	சாமியே
அகஸ்திய மாமுனியும்	ஐயப்போ
அகஸ்திய மாமுனியும்	ஐயப்போ

வசனம் :- இப்படியாக தரிசித்துக் கொண்டு வந்த எம்பெருமான் கருப்பன் இந்த ஐயப்பன் பூஜைக்கு வருவதற்கு ஆவல் கொண்டு கன்னிமாரையும் சாமிமாரையும் ஐயப்பமாரையும் மாளிகப்புரங்களையும், ஆன்மீக நெஞ்சங்களையும் வாழ்த்தி அருளவேண்டும் என்ற எண்ணம் கொண்டு இந்த ஐயப்பன் பூஜைக்கு கருப்பன் வருகின்றான் பங்காளமாய், பரவசமாய், உக்கிரமாய் ஓடி வருகிறான்.

எங்க கருப்புசாமி எங்க	கருப்புசாமி
கருப்பன் வாரான் கருப்பன் வாரான்	கருப்பசாமி
பங்காரமாய் ஓடி வாரான்	கருப்புசாமி
கருப்பன் வாரான் கருப்பன் வாரான்	கருப்புசாமி
பங்காரமாய் ஓடி வாரான்	கருப்புசாமி
ஆவேசமாய் தேடி வாரான்	கருப்புசாமி
கருப்பன் வாரான் கருப்பன் வாரான்	கருப்புசாமி

(எங்க கருப்புசாமி)

சாமியே சரணம்	ஐயப்போ
கருப்பண்ண சாமியே சரணம்	ஐயப்போ
சற்குரு நாதனே சரணம்	ஐயப்போ

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கருப்பண்ண சாமி

கருப்பண்ண சாமி - ஐயா கருப்பண்ண சாமி -02
சங்கிலிக்காரனே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி

வெள்ளைக் குதிரையேறி வாராரே
எங்கள் குல தெய்வத் தோழன் கருப்பனே
காடு மேடு தாவி வாராரே
எருமேலி கோவக்காரன் கருப்பனே
வேட்டையுமாடி பேட்டையும் துள்ளி வீரமாய் வந்தானே
ஆதியுமாகி ஜோதியுமாகி பாதையாய் நின்றானே
சாமி சரணம், சாமி சரணம், சாமி சரணம், ஐயப்பா
சரணம் சரணம்,சாமி சரணம், சரணம் சரணம் ஐய்யப்பா -2
(கருப்பண்ண சாமி)

கறுத்த வைரமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
கருப்பு சகரமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
கருப்பண்ண சாமி - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
சிங்க நடைபோட்டு வாராரே
நீலிமலைத் தோப்புக்காரன் கருப்பனே
புலிகள் புடைசூடி வாராரே
காந்தமலைக் கூத்துகாரன் கருப்பனே
பெரியானை வட்டம் சிறியானை வட்டம் வேட்டைக்கு வாராரே
சந்திரன் போல, சூரியன் போல கோட்டைக்குப் போவாரே
சாமி சரணம், சாமி சரணம், சாமி சரணம், ஐயப்பா
சரணம் சரணம், சாமி சரணம், சரணம் சரணம் ஐயப்பா
(கருப்பண்ண சாமி)

வேட்டுச் சத்தமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
அது சலங்கை சத்தமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
காட்டுச் சத்தமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
எங்க பாட்டுச் சத்தமே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
அண்டம் கிடுகிடுங்க வாரானே
அப்பாச்சி மேட்டுக்காரன் கருப்பனே
வானம் கிடுகிடுங்க வாரானே
இரும்புக் கோட்டைக்காரன் கருப்பனே
ஆட்டத்தை ஆடி, கூட்டத்தைத் தேடி காவலனாய் வாரானே
ஆனந்தமாகி தாண்டவமாடி காலாய் நின்றானே
சாமி சரணம், சாமி சரணம், சரணம் சரணம் ஐயப்பா
சரணம் சரணம் சாமி சரணம் சரணம் சரணம் ஐயப்பா
(கருப்பண்ண சாமி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கருப்பு... கருப்பு... கருப்பு.. கருப்பு....
கருப்பு சாட்டையே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
அது முரட்டு மீசையே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
பட்டையக்காரனே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
எங்க பந்தக் காரனே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
அழுதா மலையேறி வாரானே
அஞ்சு மலைக்காத்துப் போல கருப்பனே
கரிமலை இறக்கம் ஓடி வாரானே
ஆனமலை வேட்டுக்காரன் கருப்பனே
சாமிகளோடு சந்தனமாகி சாட்சியும் சொன்னானே
சந்தனத்தோடும் குங்குமத்தோடும் காடசியும் தந்தானே
சாமி சரணம் சாமி சரணம் சாமி சரணம் ஐயப்பா
சரணம் சரணம் சாமி சரணம். சரணம் சரணம் ஐய்ப்பா.
(கருப்பண்ண சாமி)

மகர ஜோதியே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி - 02
மனச உருக வைக்கிறியே - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
கருப்பண்ண சாமி - ஐயா கருப்பண்ண சாமி
பதினெட்டுப்படி வீரன் வாரானே - கொடிமரக் காப்புக் கட்டி கருப்பனே
சரங்குத்தி ஆட்டமாடி வாரானே - பெரிய பாதையழகன் கருப்பனே
(கருப்பண்ண சாமி)

ஸ்ரீ ஐயப்பனின் நமஸ்கார சுலோகங்கள்

01. லோகவீரம் மஹா பூஜ்யம்
ஸர்வ ரக்ஷாகரம் விபும்
பார்வதி ஹ்ருதயானந்தம்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

02. விப்ர பூஜ்யம் விஸ்வ வந்தயம்
விஸ்ணு சப்போ ப்ரியம்சுதம்
க்ஷிப்ர ப்ரசாத நிரதம்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

03. மத்த மாதங்க கமணம்
காருண்யாம்ருத பூரிதம்
ஸர்வ விக்ன ஹரம்தேவம்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

04. அஸ்மத் குலேச்வரம் தேவம்
அஸ்மத் சத்ரு விநாசனம்
அஸ்மத் இஸ்ட ப்ரதா தாரம்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

05. பாண்யேச வம்ச திலகம்
கேரளே கேளி விக்ரஹம்
ஆர்தத்ராண பரம்தேவம்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

06. பஞ்வரத்னாயம் ஏ தந்யோ
நித்ய சுத்தப்பட்டேன் நரஹ
தஸ்யப் பிரசன்னே பகவான்
சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

07. ஸ்ரீ பூத நாதா சதானந்த
ஸர்வ பூத தயாபரா
ரட்சரடச மஹா பாஹோ
ஸாஸ்த்ரே துப்யம் நமோ நமஹ
(சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா)

18ம் படி பூப் பாடல்

1ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
பவளமல்லி பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
தன்னான்னே தன்னான்னே திந்தக்க திந்தக்க
திந்தக்கதோம்

2ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
செவ்வந்தி பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
செம்பருத்தி பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

4ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
குங்குமப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

5ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
சம்மங்கி பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

6ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
தும்பைப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

7ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
அரளிப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

8ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
இருவாச்சி பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

9ம் படி
தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
மனோரஞ்சிதம் பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா (தன்னான்னே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

10ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
கனகாம்பரம் பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

11ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
சாதிப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

12ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
மல்லிகைப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

13ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
மகிழம்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

14ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
செண்பகப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

15ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
நந்தியாவட்டை பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

16ம் படி தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
ரோஜாப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

17ம் படி

தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
சாதிப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

18ம் படி

தோட்டத்திலே பூப்பறிப்பது யாரப்பா
பூப்பறிப்பது ஐயப்பா
பூப்பறிப்பது சுவாமியே
தாமரைப்பூ பறித்துத் தாரேன்
எங்ககூட வாரியா
(தன்னான்னே)

வழிநடைப் பாடல்

சுவாமியே	ஐயப்பா
ஐயப்பா	சுவாமியே
பகவானே	பகவதியே
பகவதியே	பகவானே
தேவனே	தேவியே
தேவியே	தேவனே
ஈஸ்வரனே	ஈஸ்வரியே
ஈஸ்வரியே	ஈஸ்வரனே
சாமி சரணம்	ஐயப்ப சரணம்
ஐயப்ப சரணம்	சாமி சரணம்
பகவான் சரணம்	பகவதி சரணம்
பகவதி சரணம்	பகவான் சரணம்
தேவன் சரணம்	தேவி சரணம்
தேவி சரணம்	தேவன் சரணம்
ஈஸ்வரன் சரணம்	ஈஸ்வரி சரணம்
ஈஸ்வரி சரணம்	ஈஸ்வரன் சரணம்
பள்ளிக்கட்டு	சபரிமலைக்கு
சபரிமலைக்கு	பள்ளிக்கட்டு
இருமுடிகட்டு	சபரிமலைக்கு
சபரிமலைக்கு	இருமுடிகட்டு
நெய் அபிஷேகம்	சுவாமிக்கே
சுவாமிக்கே	நெய் அபிஷேகம்
கற்பூரதீபம்	சுவாமிக்கே
சுவாமிக்கே	கற்பூரதீபம்
திருவாபரணம்	சுவாமிக்கு
சுவாமிக்கு	திருவாபரணம
காணிப்பொன்னு	சுவாமிக்கே
சுவாமிக்கே	காணிப்பொன்னு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கல்லும் முள்ளும்
குன்றும் குழியும்
தேகபலம்தா
பாதபலம்தா
தூக்கிவிடய்யா
ஏந்திவிடய்யா
வில்லாளி வீரனே
வீரமணி வீரனே
யாரைக் காண
சுவாமியைக் கண்டால்
நம்முடைய யாத்ரா
சபரிமலைக்கு
சுாவமியே

காலுக்கு மெத்தை
கண்ணுக்கு வெளிச்சம்
பாதபலம்தா
தேகபலம்தா
ஏந்திவிடய்யா
தூக்கிவிடய்யா
வீரமணி வீரனே
வில்லாளி வீரனே
சுவாமியைக் காண
மோட்ஷம் கிட்டும்
சபரிமலைக்கு
நம்முடைய யாத்ரா
ஐயப்போ

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

අරුල්මිගු ශ්‍රී අයියප්පන් නුට්ටියෙට්ටු සරණක් කෝවයි

ඔම්	කන්නිමූල කණපති බගවානේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	කාන්දමලයි ජෝතියේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	හරිහර සුදනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	අන්නධාන ප්‍රභුවේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ආරුමුගන් සොදරනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ආබත්තිල් කාප්පවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඉන්නම්ල් සුවයේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඉච්චයි තවිර්පවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඊසනින් කිරුමගනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඊඩිල්ලා දෙයිවමේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	උන්මයි පරම්පොරුලේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	උලගාලුම් කාවලනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඌමයික්කරුල් පුරින්දවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඌල්විනයි අලිප්පවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	එලියෝර්ක්කු අරුල්බවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	එංගල් කුල දෙයිවමේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඒලයි පංගාලනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඒගාන්ද මූර්තියේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	අයිංගරන් තම්බියේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	අයියමෙල්ලාම් තීර්පවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඔප්පිල්ලා තිරුමණියේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඔලිරුම් තිරුවිලක්කේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඕංගාර පරම්පොරුලේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඕදුම් මරයි පොරුලේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ඖඩදංගල් අරුල්බවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	සච්බාක්කියම් අලිප්පවනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	කලියුග වරදනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	සබරිමලයි සාස්ථාවේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	සිවන් මාල් තිරුමගිනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	සිවවයිනව අයික්කියමේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	අච්චන් කෝවිල් අරයේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	ආරියංගාවු අයියාවේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	කුලත්තුප් පුලයි පාලනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	පොන්නම්බල වාසනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	විල්ලාලි වීරනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	වීරමනි කන්ඩනේ	සරණම් අයියප්පා
ඔම්	උත්තිරත්තිල් උදිත්තවනේ	සරණම් අයියප්පා

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ඔම් උත්තමනේ සත්තියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් බම්බයිලේ පිරන්දවනේසරණම් අයියප්පා
ඔම් පන්දල මාමනියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සගල කලයි වල්ලෝනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සාන්දම් නිරෙය් මෙය්පොරුලේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ගුරුමගිනින් කුරෙයි තීර්ත්තවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ගුරුදට්වනයි අලිත්තවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පුලිප්පාලයි කොනර්න්දවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් වන්පුලියින් වාගනනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තායින් නෝයි තීර්ත්තවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ගුරුවින් ගුරුවේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තුලසි මනි මාර්බනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තූයවුල්ලම් අලිප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ඉරුමුඩි පිරියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් එරුමේලි සාස්ථාවේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් නිත්තිය බිරම්මචාරියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් නීලවස්තිරි දාරියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පේට්ටයි තුල්ලුම් පේරරුලේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පෙරුම් ආනවත්තයි අලිප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සාස්ථාවින් නන්දවනමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සාන්ති තරුම් පේරලගේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පේරුත්තෝඩු තරිත්තවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පේදමයයි ඔලිප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කාලයිකට්ටු නිලයමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් අදිර්වේට්ටු පිරියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් අලුද මලයි ඒට්රමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ආනන්ද මිගු බජනයි පිරියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කල්ලිඩුම් කුන්රේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් උඩුම්පාරෙයි කෝට්ටයේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ඉන්ජිප්පාරෙයි කෝට්ටයේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කරියිලන් තොඩේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කරිමලයි ඒට්රමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කරිමලයි ඉරක්කමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පෙරියානයි වට්ටමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සිරියානයි වට්ටමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් බම්බා නදි තීර්ත්තමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පාවමෙල්ලාම් අලිප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තිරුවේනි සංගමේ සරණම් අයියප්පා

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ඔම් ශ්‍රී රාමර් පාදමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ශක්ති පූජයි කොන්ඩවනේසරණම් අයියප්පා
ඔම් සබරික්කු අරුල්සෙය්දවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තීබ ජෝති තිරුවොලියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තීරාද නෝයි තීර්ප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් බම්බා විලක්කේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පල විනයිගල් ඔලිප්පවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තෙන් පුලත්තාර් වලිපාඩෙ සරණම් අයියප්පා
ඔම් තිරුබම්බයින් පුන්නියමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් නීලමලයි ඒට්ටිරමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් නිරයිවුල්ලම් තරුබවනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් අප්පාච්චි මේඩේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් ඉප්පාච්චි කුලියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සබරි පීඩමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සරංකුත්ති ආලේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් උරල්කුලි තීර්තමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කරුප්පන්න සාමියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කඩුත්ත සාමියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පදිනෙට්ටාම් පඩියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් බගවානින් සන්නිදියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පරවස පෙරුනර්වේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පසුවින් නෙයි අබිෂෙගමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් කට්පුර පිරියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් නාගරාජ ප්‍රබුවේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් මාලිගයි පුරත්තම්මනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් මංජමාදා තිරුවරුලේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් අක්කිනි කුණ්ඩමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් අලංගාර පිරියනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් පස්මක් කුලමේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් සට්ගුරු නාදනේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් මගර ජෝදියේ සරණම් අයියප්පා
ඔම් මංගල මූර්තියේ සරණම් අයියප්පා

ඔම් අරිනිදුම් අරියාමලුම් තෙරින්දුම් තෙරියාමලුම් සෙයිද සගල කුට්රංගල් යුම් පොරුත්තුක් කාත්තු රට්චික්ක වේන්ඩුම්. හිම් ශ්‍රී සත්තියමාන පොන්නු පදිනෙට්ටාම් පඩිමේල් වාලුම් ඔම් ශ්‍රී හරි හර සුදන් ආනන්ද සිත්තන් අයියන් අයියප්ප සුවාමියේ සරණම් අයියප්පා. කාසි රාමේෂ්රම් පාන්ඩි මලයාලම් අඩක්කි ආලුම් ඔම් ශ්‍රී හරි හර සුදන් ආනන්ද සිත්තන් අයියන් අයියප්ප සුවාමියේ සරණම් අයියප්පා.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(සැම දාම මෙම අයියප්පන් මරණ 108 උදේටත් සවසටත් කිය වීමෙන් ඔබේ ඉෂට ප්‍රතිපලය ලබාගන්න)

ශ්‍රී අයියප්පන් කවසම්

කාප්පු

හරිහර පුත්‍රනයි ආනන්ද රූබනයි
ඉරු මුර්ත මෛන්දනයි ආරුමුගත් තම්බියයි
සබරි ගිරිසනයි සාන්ද සොරූබනේ
දිනම් දිනම් පෝට්‍රි පනින්දිඩුවෝමේ

අය්යප්ප දේවන් කවසම්දනයි
අනුදිනම් සොල්ල අල්ලල්ගල් ඔලියුම්
දිනම් දිනම් තුදික්ක තීරුම් විනයි එල්ලාම්
නාඩිය පොරුලුම් නලමුම් වරුමේ

නූල්

මන්නුලගෙල්ලාම් කාත්තරුල් සෙය්ය
මනිගන්ඩ දේවා වරුග වරුග
මායොන් මෛන්දා වරුග වරුග
අයින්ගරන් සොදරා අයියප්පා වරුග

පුලිවාගනනේ වරුග වරුග
පුවියෙල්ලාම් කාත්තිඩ වරුග වරුග
පූරණයි නිදනේ වරුග වරුග
පුන්නිය මූර්තියේ වරුග වරුග

පූද නායගනේ වරුග වරුග
පුස්කලයි පදියේ වරුග වරුග
පොන්නම්බල තුරයි ඊසා වරුග වරුග
අඩියාරයි කාක්ක අන්බුඩනි වරුග

වරුග වරුග වාසවන් මෛන්දා
වරුග වරුග වීරමනි ගන්ඩා
වනජනයි නීක්කිඩ වරුග වරුග
වල්විනයි පෝක්කිඩ වරුග වරුග

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

අයියම් කච්ර්තිඩ අයියප්පා වරුග
අච්චම් අගට්ට්‍රිඩ අන්බනේ වරුග
ඉරුව්නයි කලයින්දේ එනයි ආට්කොල්ල
ඉරුමූර්ත්ති මෛන්දා වරුග වරුග

පදිනන් පඩියයි මනදිල් නිනයික්ක
පන්නිය පාවම් පොඩි පොඩියාගුම්
අයියප්පා සරණම් එන්ඩ්‍රේ කූරිඩ
අයිම්බුදංගලුම් අඩිපනින්දිඩුමේ

සබරිගිරිසණයි නිනයිත්තේ නීරිඩ
තුන්බංගල් එල්ලාම් තූල්තූලාගුම්
සරණම් සරණම් එන්ඩ්‍රේ සොල්ලිඩ
සිත්තිගල් යාවුම් වන්දඩයින්දිඩුමේ

බම්බයින් පාලන් පේර් සොල්ලිඩවුම්
පගයිවර්ගල් එල්ලාම් පනින්දේ වනංගුවාර්
අයියප්ප පාදම් අනුදිනම් නිනයික්ක
අවනියිල් උල්ලෝර් අඩි පනින්තෙත්තුවර්

සරණම් සරණම් අයියප්පා සරණම්
සරණම් සරණම් සබරි ගිරිසා
සරණම් සරණම් සත්ගුරු නාදා
සරණම් සරණම් ස්වාමියේ සරණම්

වෙන්ඩුදල්

සිවනාර් මගන් එන් සිරසිනයි කාක්ක
නෙඩුමාල් මෛන්දන් නෙට්ට්‍රියයි කාක්ක
ගජමුගන් තම්බි එන් කන්නිනයි කාක්ක
නාරනන් පාලන් නාසියයි කාක්ක

ඉරුමූර්ති මෛන්දන් එන් ඉරු සෙවි කාක්ක
වාබරින් තෝලන් වායිනයි කාක්ක
බම්බයින් පාලන් පටිකලයි කාක්ක
නාන්මුග පුජ්පන් නාවිනයි කාක්ක

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

කලියුග වරදන් එන් කලුත්තිනයි කාක්ක
තුමරන් තම්බි එන් කුරල්වලයි කාක්ක
පුස්කලයි නාදන් පුජන්ගලයි කාක්ක
මුක්කන්නන් පාලන් මුලං කයියයි කාක්ක

වීරමනි ගන්ඩන් විරල්ගලයි කාක්ක
මනිගන්ඩ දේවන් මාර්බිනයි කාක්ක
කයිලයි මෛන්දන් කයිගලයි කාක්ක
වන්ජුලි වාගනන් වෛට්ට්‍රිනයි කාක්ක

මුලුමුදට් කඩවුල් එන් මුදුගිනයි කාක්ක
ඉරුමුඩිප්‍රියන් එන් ඉඩුප්පිනයි කාක්ක
බ්‍රම්මායුදන් එන් පිට්ටංගලයි කාක්ක
දර්ම සාස්ථා තුඩයිදනයි කාක්ක

මුරුගන් සෝදරන් මුලංගාල් කාක්ක
කට්පුර ජෝදි එන් කනයික්කාල් කාක්ක
පන්දල පාලන් පාදත්තිනයි කාක්ක
විජය කුමාරන් විරල්ගලයි කාක්ක

අන්නධාන ප්‍රබුවේ අංගමෙල්ලාම් කාක්ක
ආරියංකා ජෝති අන්බුඩන් කාක්ක
කාට්ටාල රූබි කාලයිල් කාක්ක
නවග්‍රගනාදන් නඩුප්පහල් කාක්ක

මාලින් මහනාර් මාලයිල් කාක්ක
හරිහර සුදනාර් අන්දියිල් කාක්ක
ඉන්බමයජෝදි ඉරවිනිල් කාක්ක
එරිමේලි සාස්ථා එන්රුම් කාක්ක

අරියන් මහනාර් අනුදිනම් කාක්ක
නඩරාජබාලන් නාල්දෝරුම් කාක්ක
වාසවන් සෙල්වන් වලම්පුරම් කාක්ක
ඉරුමුඩි ඊසන් ඉඩම්පුරම් කාක්ක

කාක්ක කාක්ක කරුනයාල් කාක්ක
පාර්ක්ක පාර්ක්ක එන් පාවම් පොඩිපඩ
ඉන්මයුම් මරුමයුම් ඉල්ලාදොලිත්තිඩ
ඊසන් මගන් එනයි එන්රුම් කාක්ක

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

කොඩිය විලංගුගලුම් කොල්ලයි නෝයිගලුම්
කරුදියයි කුඩික්කුම් දුෂ්ඨ පේයිගළුම්
කාන්දමලයි තනයි කරුත්තිල් කොන්ඩිඩ
කලංගි මරයින්දිඩ කරුනයි පුරිවායි

පිල්ලි සූනියම් පලවිද වන්ජනයයි
පම්බයින් බාලන් පේර් සොල්ලිඩවුම්
පංජායි පරක්ක වරමෙනක්කරුල්වායි
පයන්ගලයි පෝක්කි අබයම් අලිප්පායි

වාදම් පිත්තම් ස්ලෙත්සුමත්තුඩනේ
වාන්දියුම් බේදියුම් වලිප්පුම් සුලුක්කුම්
එව්විද නොයුම් එනයි අනුලාමල්
එන්රුම් කාප්පායි එරිමේලි දේවා

කල්වියුම් සෙල්වමුම් කල්ලම්ල්ලා මනමුම්
නල්ලොර් උරවුම් නාලුම් අරුල්වායි
නල්ල මනදුඩන් උනයි නාන් තුදික්ක
නිත්තමුම් අරුල්වායි සබරි ගිරිසා

කාමම් ක්‍රෝදම් ලෝබම් මෝගම්
මදවාච් වර්යමෙනුම් අයිම්පෙරුම් පේයිගලුම්
එන්රුමේ එන්නයි අනුගි විඩාමල්
අයියප්පාදේවා වරමෙනක්කරුල්වායි

සූදු පොරාමයි පොයි කෝබම් ඉල්ලාමල්
සොරම් ලෝමම් තුන්මාර්ක්කම් කල්ලාමල්
වේද නෙරිදනයි විලගි නිල්ලාමල්
වීරමනිගණ්ඩා වරමෙනක්කරුල්වායි

මුප්පුම් පිනියුම් වරුමයුම් පසියුම්
වන්දෙනයි වාට්ටි වදයි සෙයියාමල්
උල්ලන්බුඩන් උන් තිරුනාමම්
අනු දිනම් සොල්ල අරුල් තරුවායි

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

නමස්කාරම්

හරිහර පුත්‍රා අන්බා නමෝ නමෝ
සබරිගිරියා සාස්ථා නමෝ නමෝ
පදිනෙට්ටාම් පඩිවාල් පරමො නමෝ නමෝ
අයින්ගරන් සෝදරා අයියප්පා නමෝ නමෝ

පොන්නම්බල තුරයි පුන්‍යා නමෝ නමෝ
පුලිපාල් ඊන්ද පුන්‍යා නමෝ නමෝ
සුරියායුදමුඩය සුන්සරා නමෝ නමෝ
මිහිසි මාර්ත්තානා මනිගන්ඩා නමෝ නමෝ

සරණම් සරණම් සබරි ගිරියා
සරණම් සරණම් සත්‍යස්වරූබා
සරණම් සරණම් සර්වදයාලා
සරණම් සරණම් සුවාමියේ සරණම්

සාස්ථා ජන්ම රත්නම්

ලෝග වීරම් මහා පුජ්‍යම්
සරව රක්ශාගරම් විබුව
පාර්වදි කිරුදයානන්දම්
සාස්ථාරම් ප්‍රනමාමියහම්
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

විබ්‍රු බූපත්‍යම් විශ්ව වන්ත්‍යම්
විශ්නු සම්බෝ ප්‍රයම්සුදම්
ශිප්‍ර ප්‍රසාද නිරදම්
සාස්ථාරම් ප්‍රනයාමියහම්
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

මත්ත මාදංග කමනම්
කාර්යුන්‍යාපරුද පුරිදම්
සර්ව වික්න හරම්දෙවම්
සාස්ථාරම් ප්‍රනමාමියහම්
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

අස්ම කුලෙස්වරම් දේවම
අස්ම වතෲ විනාසනම්
අස්මක් නිස්ධ ප්‍රසාදාරම්
සාස්ථාරම් ප්‍රනමාමියහම්
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

පාන්සේය වම්ස තිලගම්
කේරල කේලි විග්‍රගම්
ආර්ත ත්‍රාරාන පරම්දේවම්
සාස්ථාරාම් ප්‍රනමාමියහම්
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

පඤ්ඤඤද රත්ථාක්ස මේ දන්යෝ
තිත්ථ සූත්ත පටෛ නරහ
දශථ ප්‍රශන්නෝ බහවාන්
සාස්ථාරම් වසදි මානයේ
ඔම් ස්වාමියේ සරණම් අයියප්පා

වලිනඩයිප් පාඩල්

සුවාමියේ
අයියප්පෝ
බගවානේ
බගවදියේ
දේවනේ
දේවියේ
ඊස්වරනේ
ඊස්වරියේ
සුවාමි සරණම්
අයියප්පා සරණම්
බගවාන් සරණම්
බගවදි සරණම්
දේවන් සර්ණම්
දේවි සරණම්
ඊස්වරන් සරණම්
ඊස්වරි සරණම්
පල්ලික්කට්ටු
සබරිමලයික්කු

අයියප්පෝ
සුවාමියේ
බගවදියේ
බගවානේ
දේවියේ
දේවනේ
ඊස්වරියේ
ඊස්වරනේ
අයියප්ප සරණම්
සුවාමි සරණම්
බගවදි සරණම්
බගවාන් සරණම්
දේවි සරණම්
දේවන් සරණම්
ඊස්වරි සරණම්
ඊස්වරන් සරණම්
සබරිමලයික්කු
පල්ලික්කට්ටු

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ඉරුමුඩික්කට්ටු
සබරිමලයික්කු
නෙයි අබිෂේගම්
සුවාමික්කු
කට්පූරදීබම්
සුවාමික්කු
තිරුවාබරනම්
සුවාමික්කේ
කානිප් පොන්නු
සුවාමික්කේ
කල්ලුම් මුල්ලුම්
කාලුක්කු මෙත්තයි
කුන්රුම් කුලියුම්
කන්නුක්කු වෙලිච්චම්
දේගබලම්දා
පාදමලම්තා
තුක්කි විඩයියා
ඒන්දි විඩයියා
විල්ලාලි වීරනේ
වීරමනි වීරනේ
යාරයික් කාන
සුවාමියයික් කාන
නම්මුඩය යාත්‍රා
සබරිමලයික්කු
සුවාමියේ

සබරිමලයික්කු
ඉරුමුඩික්කට්ටු
සුවාමික්කු
නෙයි අබිෂේගම්
සුවාමික්කු
කට්පූරදීබම්
සුවාමික්කේ
තිරුවාබරනම්
සුවාමික්කේ
කානිප් පොන්නු
කාලුක්කු මෙත්තයි
කල්ලුම් මුල්ලුම්
කන්නුක්කු වෙලිච්චම්
කුන්රුම් කුලියුම්
දේගබලම්දා
පාදමලම්තා
ඒන්දි විඩයියා
තුක්කි විඩයියා
වීරමනි වීරනේ
විල්ලාලි වීරනේ
සුවාමියයික් කාන
යාරයික් කාන
සබරිමලයික්කු
නම්මුඩය යාත්‍රා
අයියප්පෝ

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபரி மலை முக்கிய தொலைபேசி எண்கள்

தேவஸ்வம் போர்டு சபரிமலை	04735	
தேவஸ்வம் போர்டு தலைவர்	04735	202034 -202366
தகவல் நிலையம்	04735	202048 -202339
இடம் பதிவு ஆபிஸ்	04735	202049
ஸ்பெஷல் கமிஷ்ணர்	04735	202015
தேவஸ்வம் கமிஷ்ணர்	04735	202004-202641
கேஸ்ட் ஹவுஸ்	04735	202056-203441
எக்ஸ்கியூடிவ் ஆபிஷர்	04735	202028
எக்ஸ்கியூடிவ் ஆபிஸ்	04735	202026
டோனர் பில்டிங்	04735	202041
மாளிகைப்புரம் கோவில்	04735	202022
நெய் அபிஷேகம் கவுண்டர்	04735	202003
புது கெஸ்ட் ஹவுஸ்	04735	202026-203441
தேவஸ்வம் அட்மினிட்ரேடிவ் ஆபிஸ்	04735	203442
சபரிமலை தந்திரி	04735	202907
சபரிமலை கீழ்சாந்தி	04735	202878
சபரிமலை மேல் சாந்தி	04735	202700-202165
அய்யப்ப சேவா சங்கம் ஆபிஸ்	04735	202043
பம்பை	04735	203407
சேவா சங்கம் அன்னதான ஷெட்	04735	202243
ஐயப்பா சேவா சங்கம் தொண்டர்படை ஷேட்	04735	202125
போஸ்ட் ஆபிஸ்	04735	202130-203330

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கேரள அரசுப் போக்குவரத்து	04735	203445
டெலிகாம் செண்டர் (போன்)	04735	202199-202433
டெலிகாம் எக்சேஞ்ஜ்	04735	2023398
பஸ் போக்குவரத்து ஆபிஸ் பம்பா	04735	203445
போலீஸ் நிலையம்	04735	202014-202412
போலீஸ் வயர்லஸ் நிலையம்	04735	202079
தனலட்சுமி பேங்க்	04735	202005-203465
இரயில்வே ஸ்டேஷன்கள்	04735	
கோட்டயம்	0481	2563535
சேக்கனுர்	0479	2452340
செங்கனாஞ்சேரி	0481	2420108
பத்திரிகை அலுவலகங்கள்		
தினமலர்	04735	203443
இந்து	04735	203475
மளையால மனோரமா	04735	202211
மாத்ரூ பூமி	04735	202255
சேவை நிலையங்கள்	04735	
அப்பச்சி மேடு	04735	203404
ஐயப்பா சேவா சங்கம் மதுரை	0452	2530287
ஐயப்பா சேவா சங்கம் திருவானந்தபுரம்	0471	2451296
சபரி மலை	04735	202043
receving centre	04735	203409

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

SABARIMALA OPENING AND CLOSING DATES FOR THE YEAR 2015-16

Name of The Festival	Opening Time 5.30 pm	Closing Time 10.00 pm
Manadala Pooja Mahotsvam Festival Days	16.11.2014	27.12.2014
Manadala Pooja Mahotsavam Day	27.12.2014	
Makara Vilakku Festival Day	30.12.2014	20.01.2015
Makara Vilakku Day	14.01.2015	
Monthly Poojai Kumabam	12.02.2015	17.02.2015
Monthly Poojai Meenam	14.03.2015	19.03.2015
Utsavam Festival Day	24.03.2015	03.04.2015
Kodiyetram Day	25.03.2015	
Pankuni Uthram & Aarattu Day	03.04.2015	
Meda Vishu Festival Days	10.04.2015	19.04.2015
Medu Vushu Day	15.04.2015	
Monthly Poojai - Edavam	14.05.2015	19.05.2015
Idol Instalation Day Festival Day	28.05.2015	29.05.2015
Idol Instalation Day	29.05.2015	
Monthly Pooja (Midhunam)	15.05.2015	20.06.2015
Monthly Pooja - Kadagam	16.07.2015	21.07.2015
Nirubathari The Exect Date Will be announced to the Public between Month July August 15by Sri Badmaswami Temple Thiruvanandahpuram		
Monthly Pooja - Chingam	16.08.2015	21.08.2015
Onam Festival Day	26.08.2015	30.08.2015
Thiruvonam Day	28.08.2015	
Monthly Poojai - Kanni	16.09.2015	21.09.2015
Monthly Poojai - Thulam	17.10.2015	22.10.2015
Sri Chithirai Aarattu Thirunal Festival Days	09.11.2015	10.11.2015
Manadala Poojai Mahotsavam Festival Days	10.11.2015	
Mandal Poojai Mahotsam Day	16.11.2015	274.12.2015
Thirunadai Open For Makara Vilakku Festival Day	27.12.2015	
	30.12.2016	
NEXT MAKARA VILAKKU DAY 15-01-2016		

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஹரிவராஸனம்

சபரிமலையில் நீண்ட காலமாக இரவில் அர்த்தஜாம பூஜைக்கப்பின் நடை அடைக்கும் நேரம் பாடப்படும் இந்த பாடல் பல வருடங்களுக்கு முன்பு கம்பங்குடி குளத்தூரய்யர் இயற்றியதாகும்.மலையாள வருடம் 1126 இடபம் மாதம் 4காம் திகதி (1950ஜுன்) ஹஸ்தம் நட்சத்திரமும் கர்க்கடக ராசியில் சபரிமலையில் புனருத்தரணம் நடந்தது. அந்நேரம் சபரிமலையில் நிரந்தரமாக வசித்து வந்த வி.ஆர். கோபாலமேனோன் என்ற பக்தன் இரவில் தினம் நடை சாத்தும்போது உச்சஸ்தாயில் பாடிக்கொண்டிருந்த பாடலாகும் இது. பல வருடங்காலம் இது தொடர்ந்து நடைமுறையில் இருந்து வந்தது அவருக்குபின் சபரிமலை மேலசாந்தியாக இருந்த என் ஈஸ்வரன் நம்பூதிரி அவர்கள் இந்த வழக்கத்தை தொடர்ந்து வந்தர் அதன்பின் இது சபரிமலையில் ஒரு வழக்கம் ஆக உருவானது.

நாலு வரிகள் வீதம் உள்ள எட்டு சுலோகங்களாகயுள்ள இந்த பாடலாகவாகும் இன்று இது மிகவும் பிரசித்தி பெற்றுள்ளது. ஹரிஹரபுத்திரனாகிய ஸ்ரீ தர்மாசாஸ்தாவைப் பாடும் இந்தப் பாடல் தாலட்டு பாடல் அல்ல என்றாலும் மத்தியமாவதி ராகத்தில் அமைந்திருப்பதால் அது ஒரு தாலாட்டுப்பாடலாகா அறியப்படுகிறது.

ஹரிவ ராஸனம்

சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

ஹரிவராஸனம் விஸ்வமோஹனம்
ஹரித தீஸ்வரா ராத்ய பாதுகம்
அரிவிமர்த்தனம் நித்ய நர்த்தனம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

சரண கீர்த்தனம் ஸகத மானஸம்
பரண லோலுபம் நர்த்த னாலஸம்
அருண பாஸீரம் பூத நாயகம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே

சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

ப்ரணய ஸத்யகா ப்ராண நாயகம்
ப்ரணத கல்பகம் ஸீப்பர பாஞ்சிதம்
ப்ரணவ மந்திரம் கீர்த்தனப்ரியம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

துரக வாஹனம் ஸீந்த ரானனம்
வரகதாயுதம் தேவவர்ண்ணிதம்
குரு கிருபாகரம் கீர்த்தன ப்ரியம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

த்ரிபுவ னார்சிதம் தேவ தாத்மகம்
த்ரி நயனம் ப்ரபும் திவ்ய தேசிகம்
த்ரிதச பூஜிதம் சிந்தி தப்ரதம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

பவ பயாபஹம் பாவு காவுகம்
புவன மோஹனம் பூதி பூஷணம்
தவள வாஹனம் த்வயவாரணம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மச்சரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

களம்ருது ஸ்மிதம் ஸீந்த ரானனம்
களப கோமளம் காத்ரமோஹனம்
களப கேஸிரி வாஜி வாஹனம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

ச்ருதி ஜனப்பிரியம் சிந்தித ப்ரதம்
ச்ருதிவிபூஷணம் சாதுஜீவனம்
ச்ருதிமனோகரம் கீதலாலஸம்
ஹரி ஹராத்மஜம் தேவ மாச்ரயே
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா
சரணமய்யப்பா சுவாமி சரணமய்யப்பா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

RAVI STORES

27, Patana Bazaar, Patana.

Van For Hire
0777-354575

மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

A. Vasanthakumar

No.45, Main Street,
Nanuoya.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

SACHIN Industries

Manufactures of Washer Corner Plates L. Hooks, J.Hooks & Diamond Washers etc.

No.259/3, Ferguson Road,
Mattakuliya
Colombo.15

மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

Sundar Traders (Pvt) Ltd

Importers, General Merchants, Wholesale & Commission Agents

No.72A,
4th Cross Steet,
Colombo. 11

Tel: 011-2391470, 2424634
Fax: 011-2391470
E-Mail : vijey1999@gmail.com

மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

SRI MITHARA TRADER

General Merchants & Commission Agent

No.222, Prince Street,
Colombo - 11
Tel: 011- 2333056

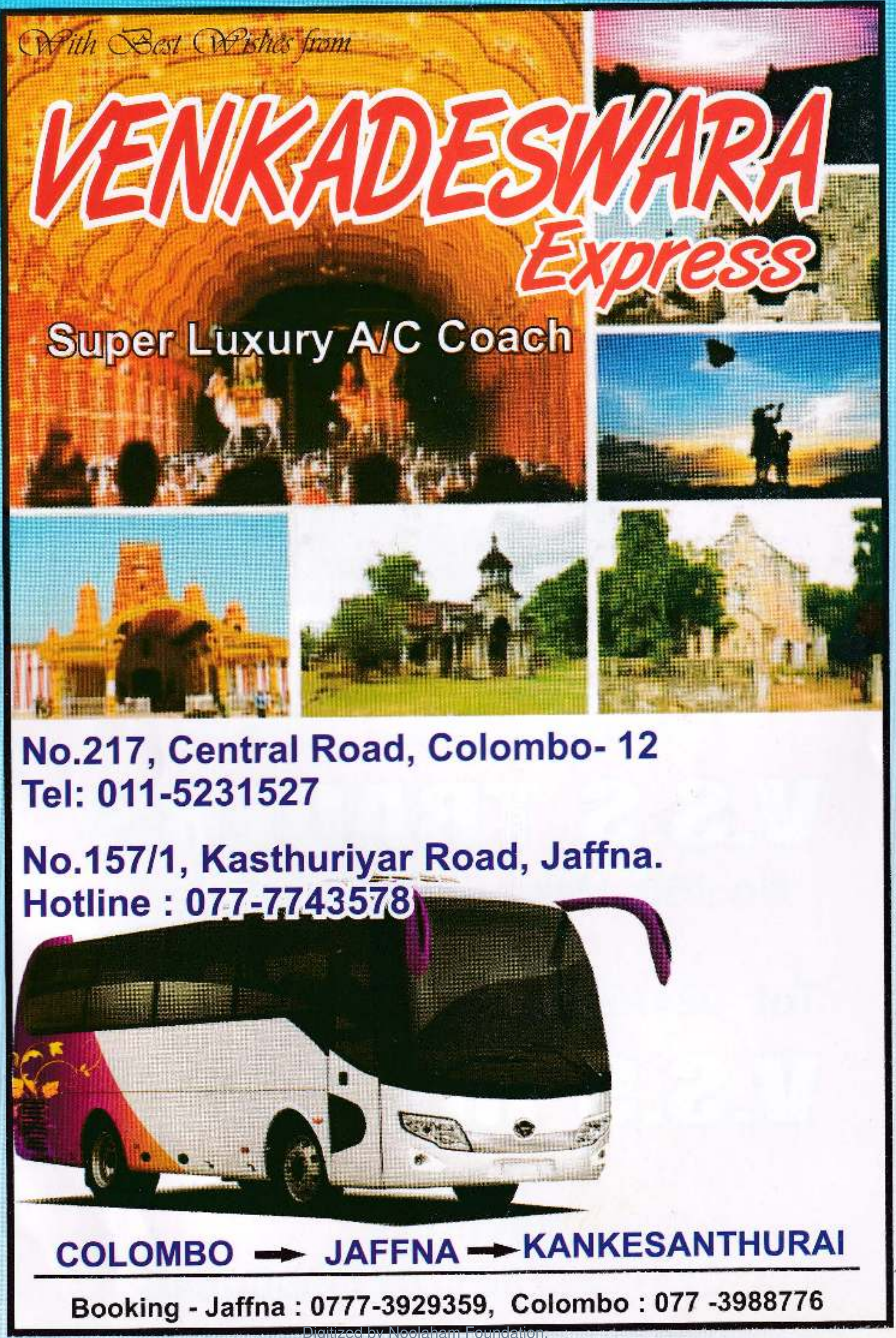
மலர் சிறப்புற எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

VENUS ENTERPRISES

No.77,
4th Cross Street,
Colombo - 11

Telephone:
011- 2447556, 011-2331664

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

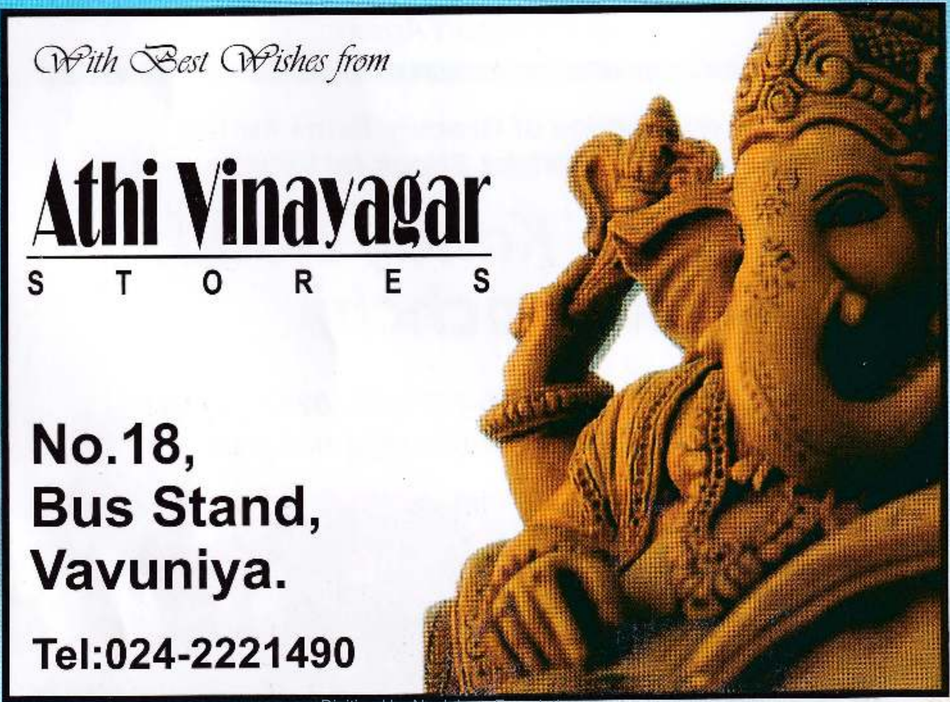
V.S.S TRADERS

No.150, Horavaputhana Road,
Vavuniya.
Tel: 024-5670145, 077-9000640

V.S.S RICE MILL

Veepankulam,
Vavuniya.
Tel: 024-2227367, 077-9000640

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

AIYAPPAN
TRADERS

Retails & Wholesale Dealers of Groceries Items
& Transport Agent

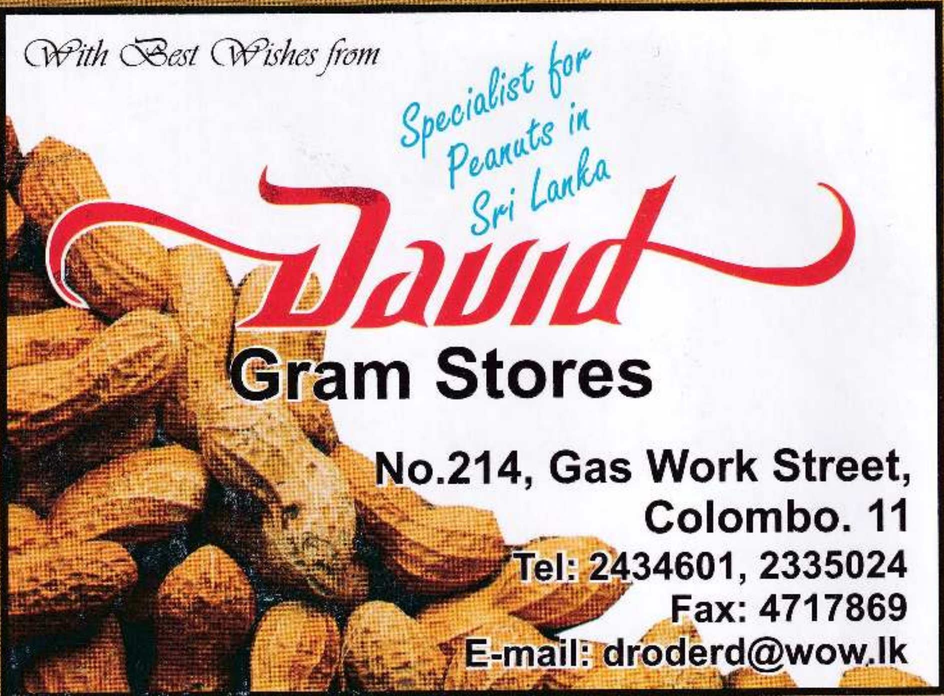
Delivery Service of Grocery Items for the
Kilinochchi District Shops by Vehicle

No.315, Kandy Road,
Kilinochchi

Tel: 021- 3208013, 021-4923653, 021-2283701
E-mail: aiyappantraders@gmail.com

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

PYRAMID OIL & LOGISTICS (PVT) LTD.,

Importers of Edible Oil & Transport Service

232, Grandpass Road,
Colombo. 14,
Sri Lanka.

Tel: 2423240, 2470418, 2470419
Fax: 2439127
Mobile : 0777-308889
E-Mail:pyramidoil@dialogsl.net.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

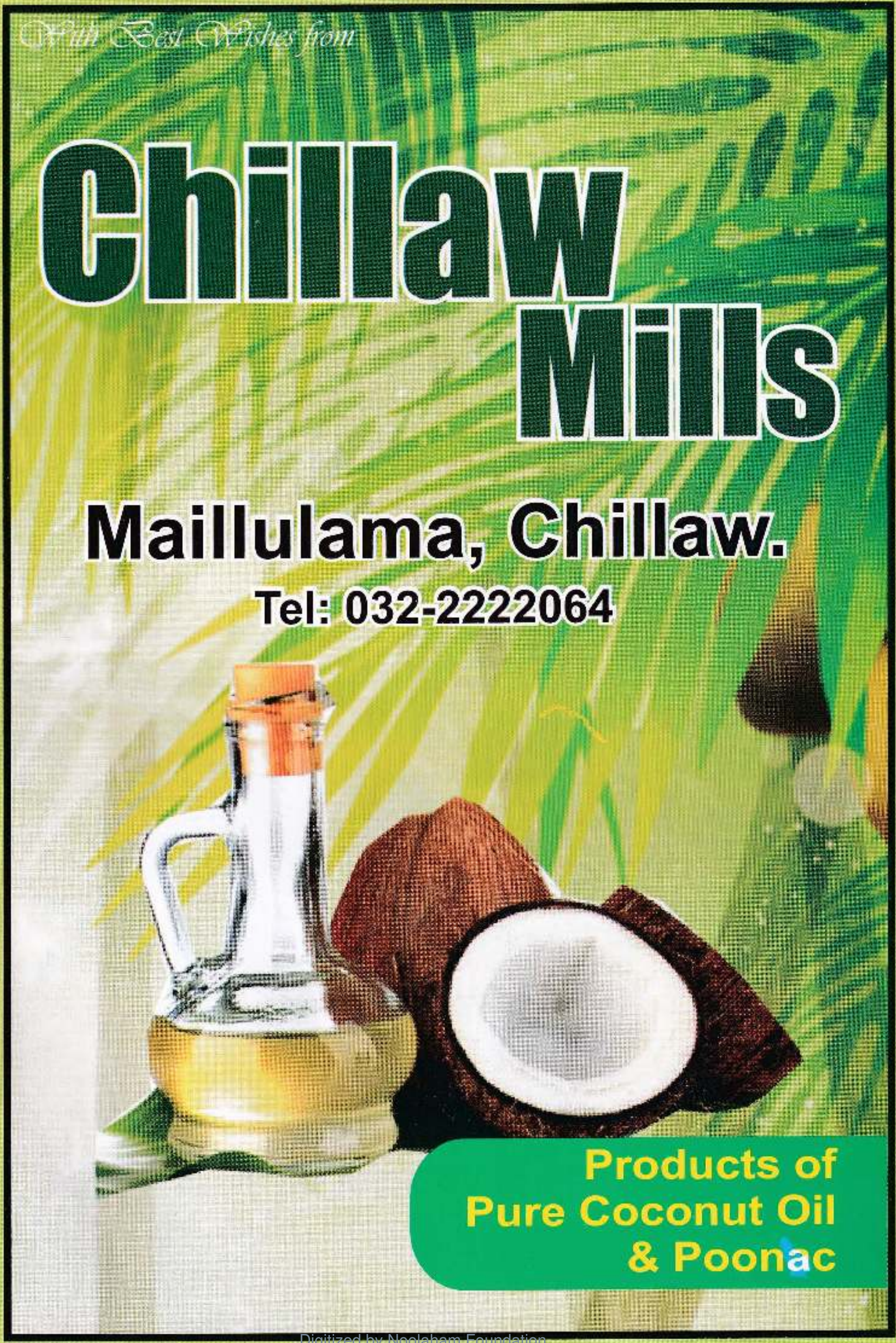
With Best Wishes from

Sunrise
Traders

No.178, Central Road,
Colombo.12

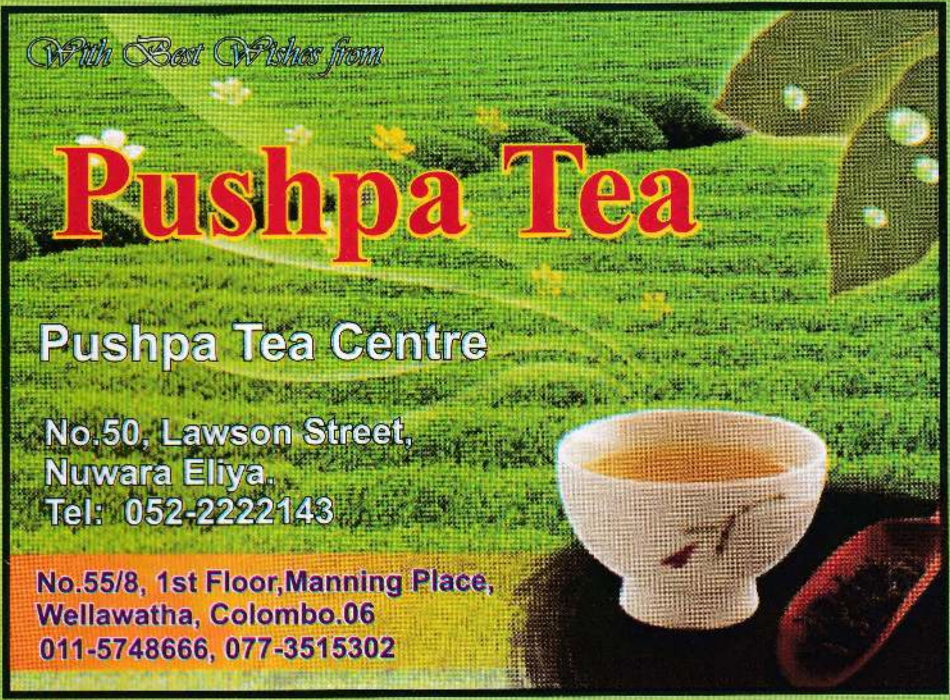
Tel: 2330626, 2343599
Fax: 2343705

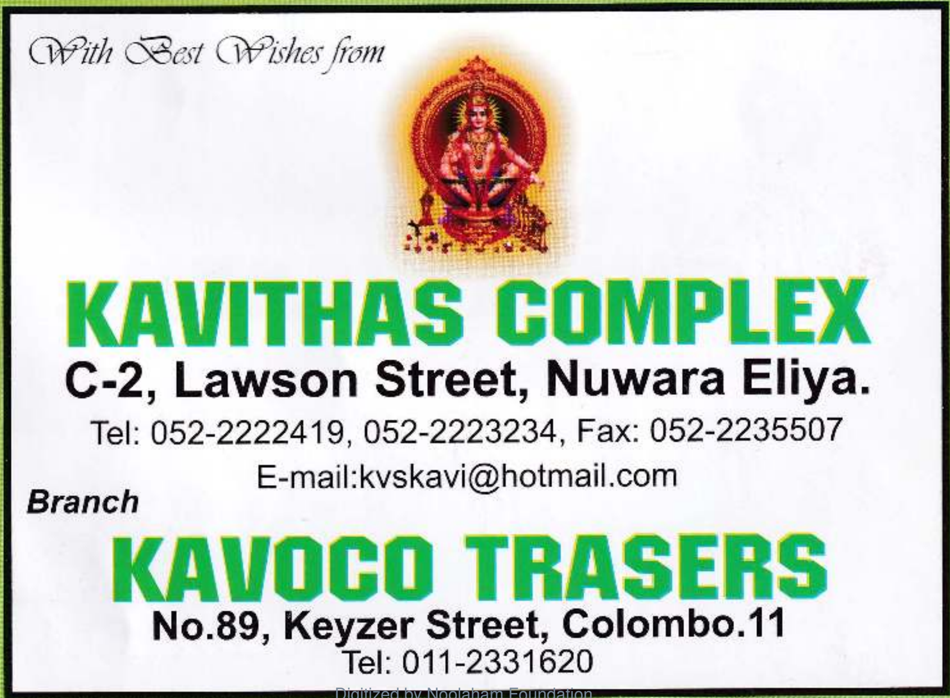
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



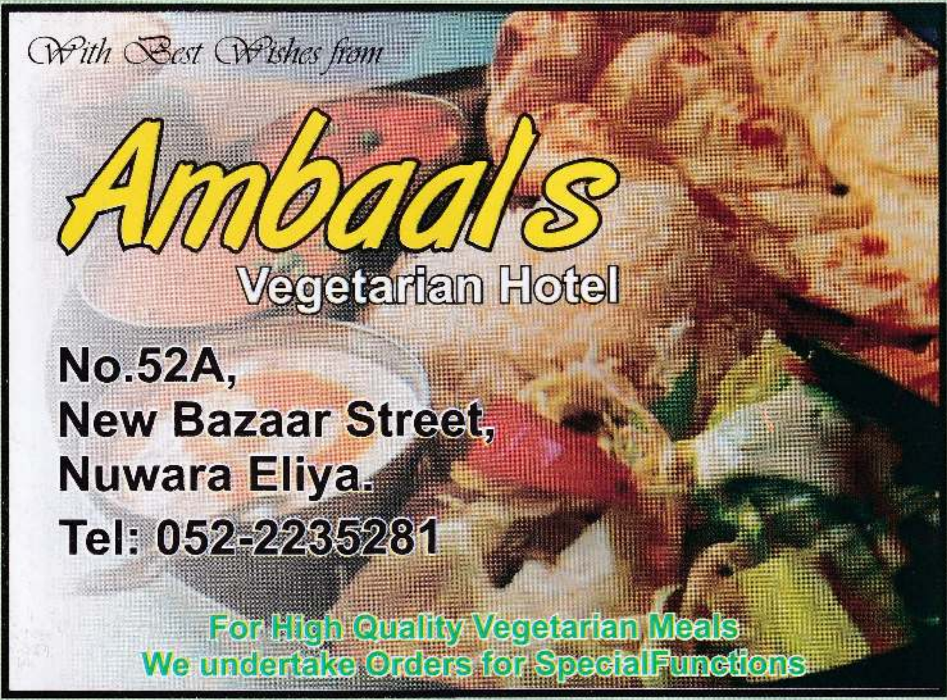
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



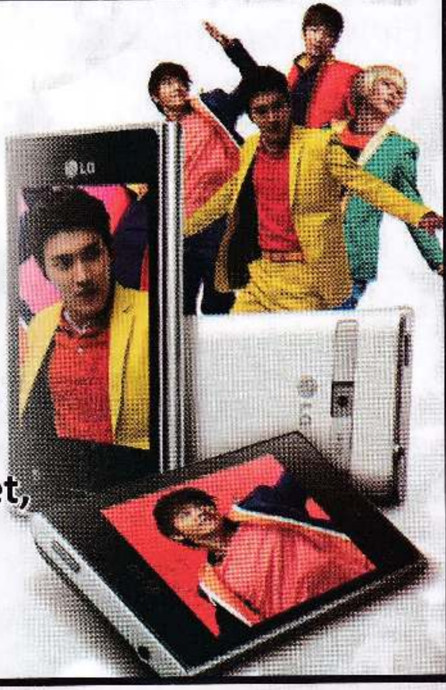


Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from



Abans PLC

No.51, New Bazaar Street,

Nuwara Eliya.

Tel: 052-2224045

Mob: 071-3503884

With Best Wishes from

K.R.K

St.Johns,
Kandapola.

Tel: 077-9898605

R.K.S 698

Vegetable Fruits Merchant & Commission Agent

No.698, Manning Market, Pettah,
Colombo-11

Tel: 071-4253865/011-5620639

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

R.M.L. TRADERS

No.18, Brookside Bazaar,
Halgranoya.
Tel: 052-4920738

With Best Wishes from

New Metro Traders

General Hardware Merchants

No.96, Ragala Bazaar, Halgranoya,
Sri Lanka.

Tel:052-2265560, 052-2265424, Fax: 052-2265565

Metro Paint

Distributors for Lankem Paits (pvt)Ltd
Ultatech Cement Lanka (Pvt) Ltd

No.92, Ragala Bazaar, Halgranoya,
Sri Lanka.

Tel:052-2234191, 072-72277227
072-7272277, 077-4244442

Metro International School

No.16C, Udapussellawa Rd, Ragala, Halgranoya.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

K.S. DISTRIBUTORS

Wholesale in Grocery Items

No.18, Swiss Farm Road,
Vajirapura,
Nuwara Eliya.

Tel: 052-4921492
052-2298920

E-mail: victor19750523@gmail.com

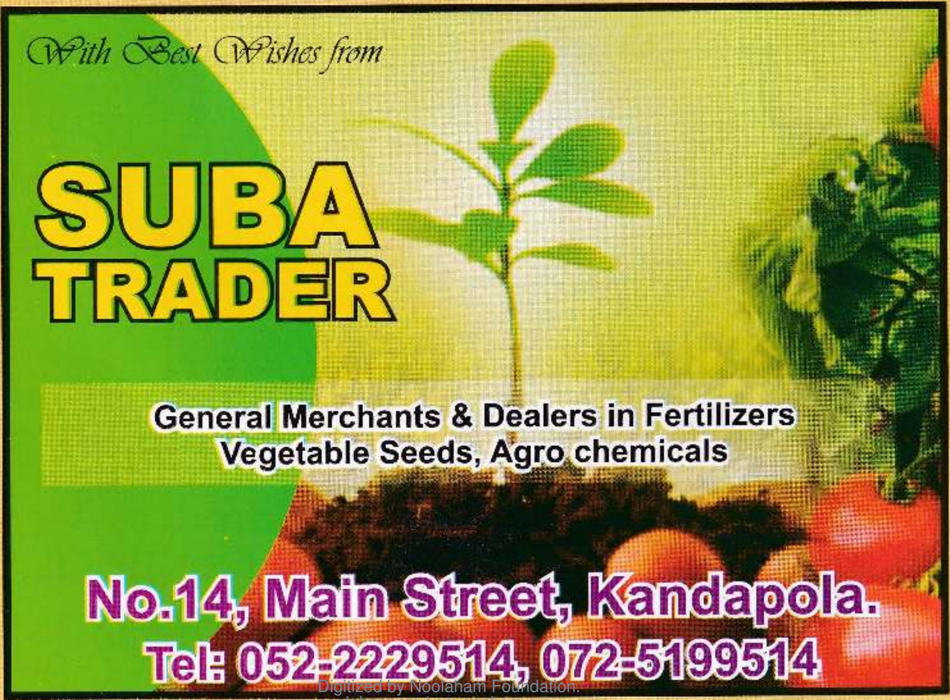
With Best Wishes from

ජේ. එන්. ජගත්

වාසනා පලතුරු වෙළඳසැල

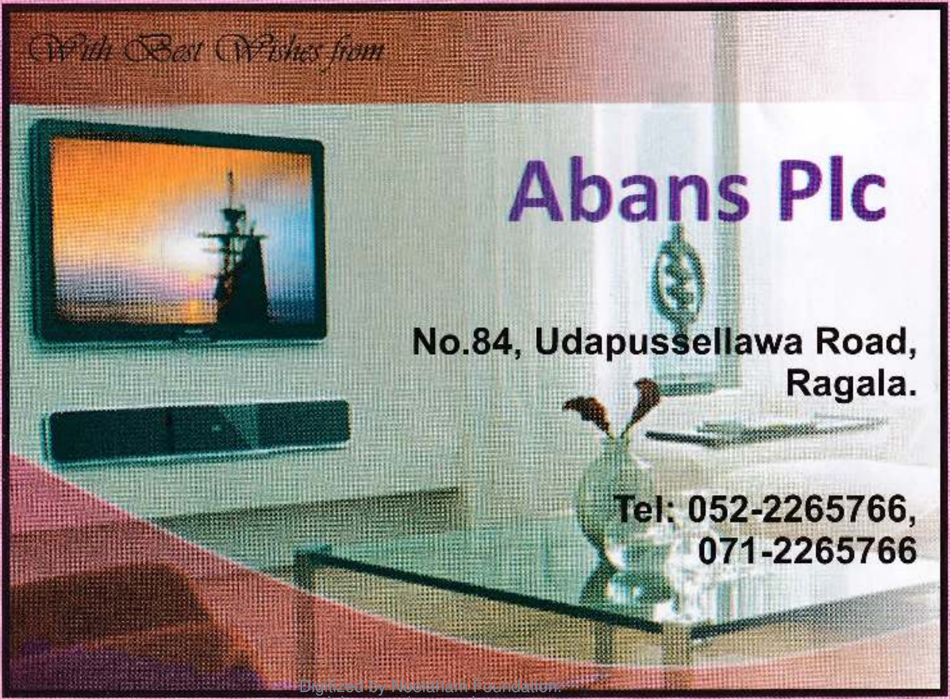
අංක: 91,
මධ්‍යම වෙළඳ පොල,
මහනුවර.
077-4429533

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

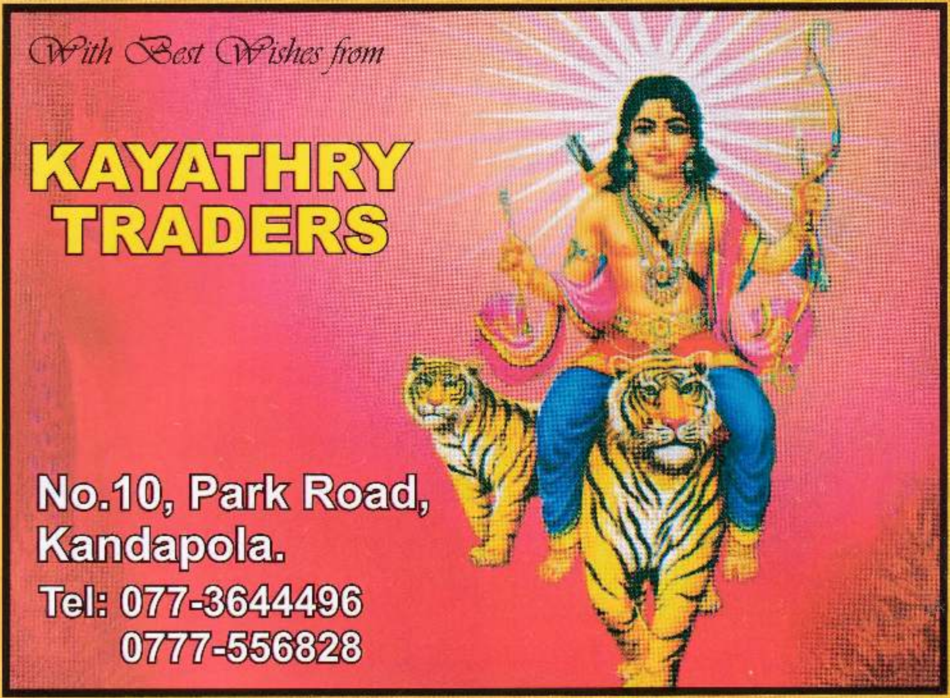


Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

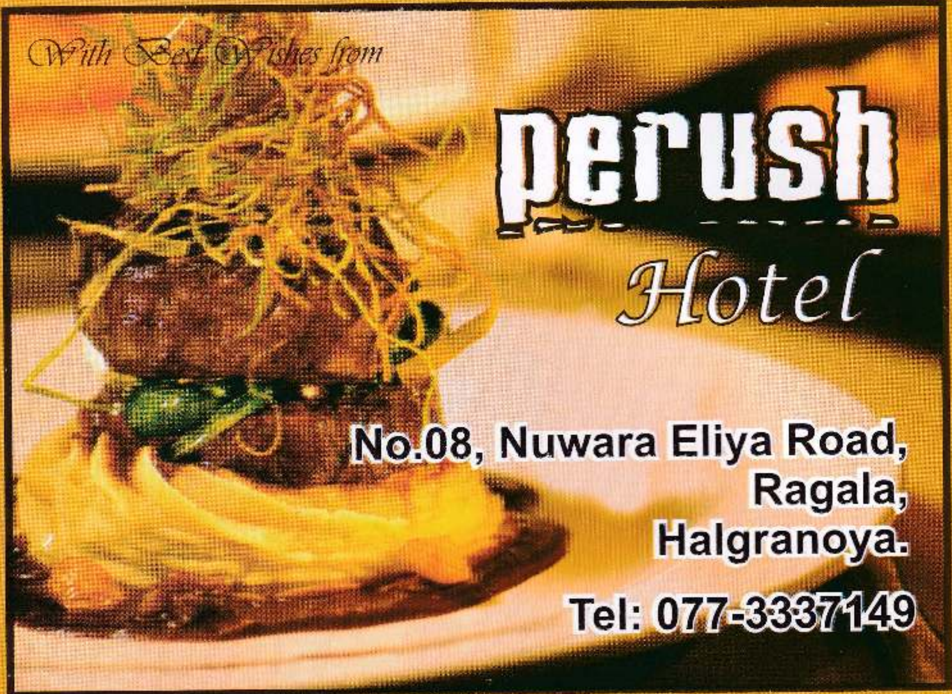
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



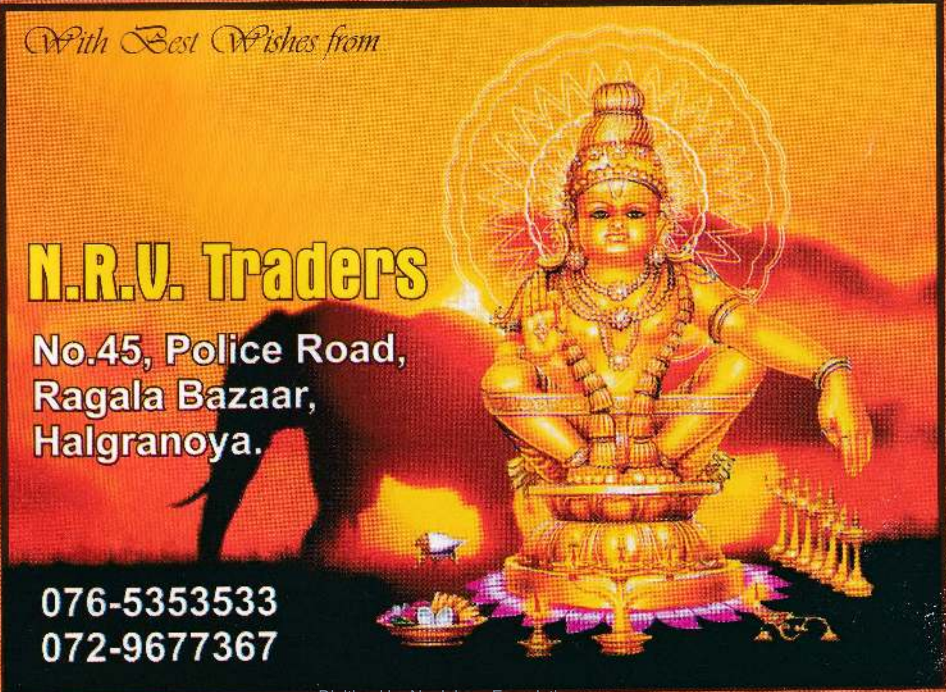
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



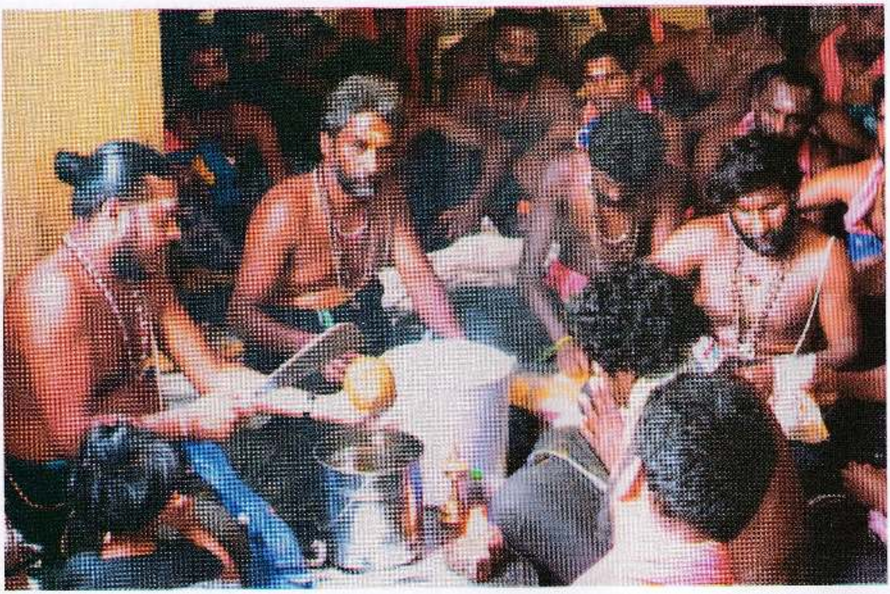
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாமி இருமுடிகட்டும் போது

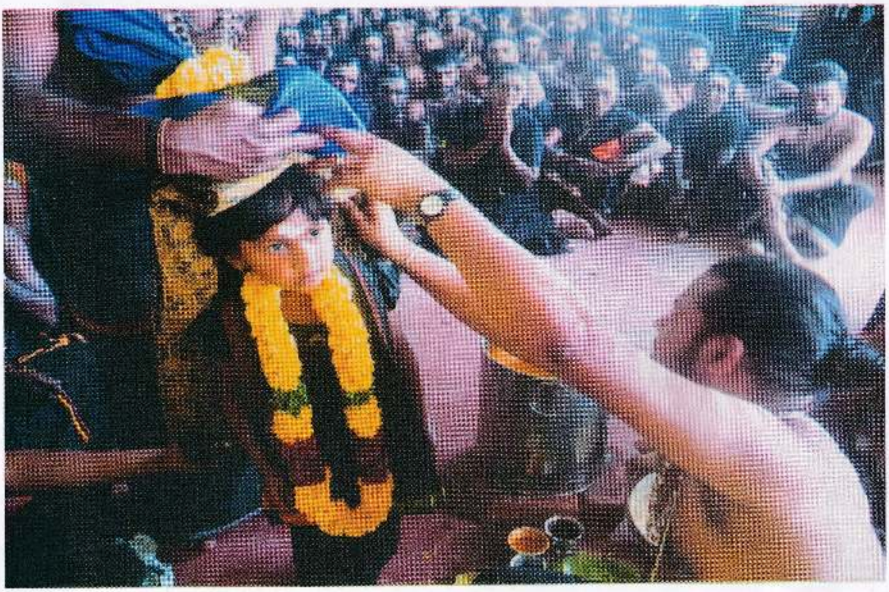
எமது குருசாமிக்கு இருமுடிகட்டியபோது



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

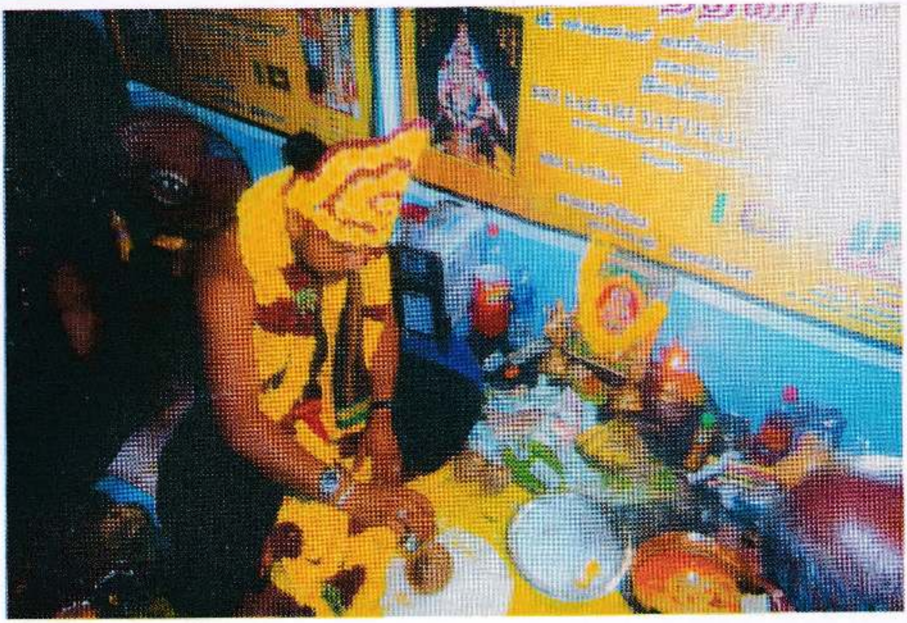


எமது குருசாமி சந்நிதானத்தில் நெய்தேங்காய் உடைக்கும் போது

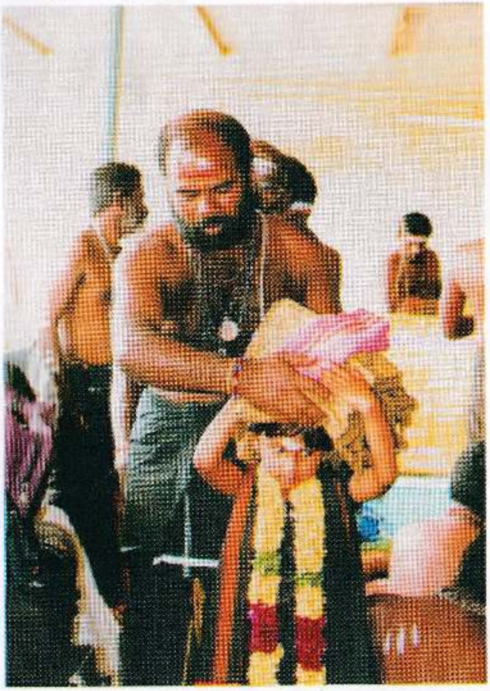


எமது குருசாமி இருமுடி கட்டும் போது

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

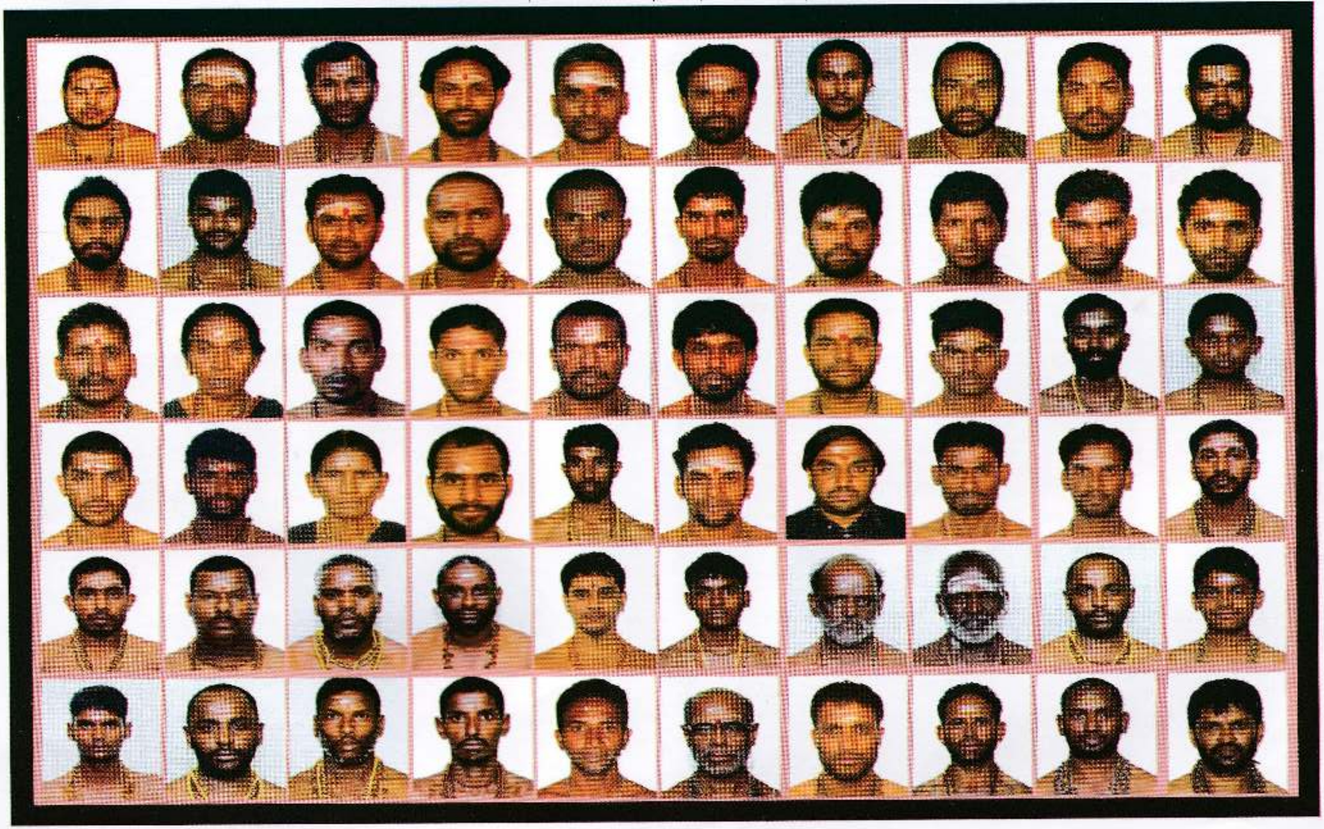


எமது குருசாமி இருமுடி நெய் தேங்காய்க்கு நெய்ஊற்றும்போது



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ சபரியாத்திரை குழு



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

ரெ. செல்வராஜ் (நாயிடு)
CEICOMANI
குடும்பத்தினர்
போட்சூட் தோட்டம், கந்தப்பளை
052-2229655, 0777-295934

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிறப்பு தரிசன மலர்
அழகுற வெளி வர
எனது வாழ்த்துக்கள்

ஆறுமுகம் சுரேஸ்பாபு
072-3091529, 077-6178660

With Best Wishes from

GANESHA JEWELER

Dealers in
Genuine Gold Jewellery
and Eversilver ware

No.01, Main Street,
Nuwara Eliya.
Tel: 077-9550207

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

ஸ்ரீ சண்முகநாதர் ஜோதிட நிலையம்

முத்து மணவரைகள். பூ மணவரைகள், கல்யாண
மாலைகள், ஜோதிட திருமணம், திருவிழா
சாந்திகள் என்பன சிறப்பாக செய்து தரப்படும்

சிவஸ்ரீ சி. சிவசக்திவேல் குருக்கள்
(சமதான நீதவான்)

பிரதீஸ்கண்ணா தேசிகர்
சபரி நிவாஸ்
இல.84, கடுகஞ்சேன நகர்
கட்டபுலா.

054-2240260
072-5291103
072-5572403

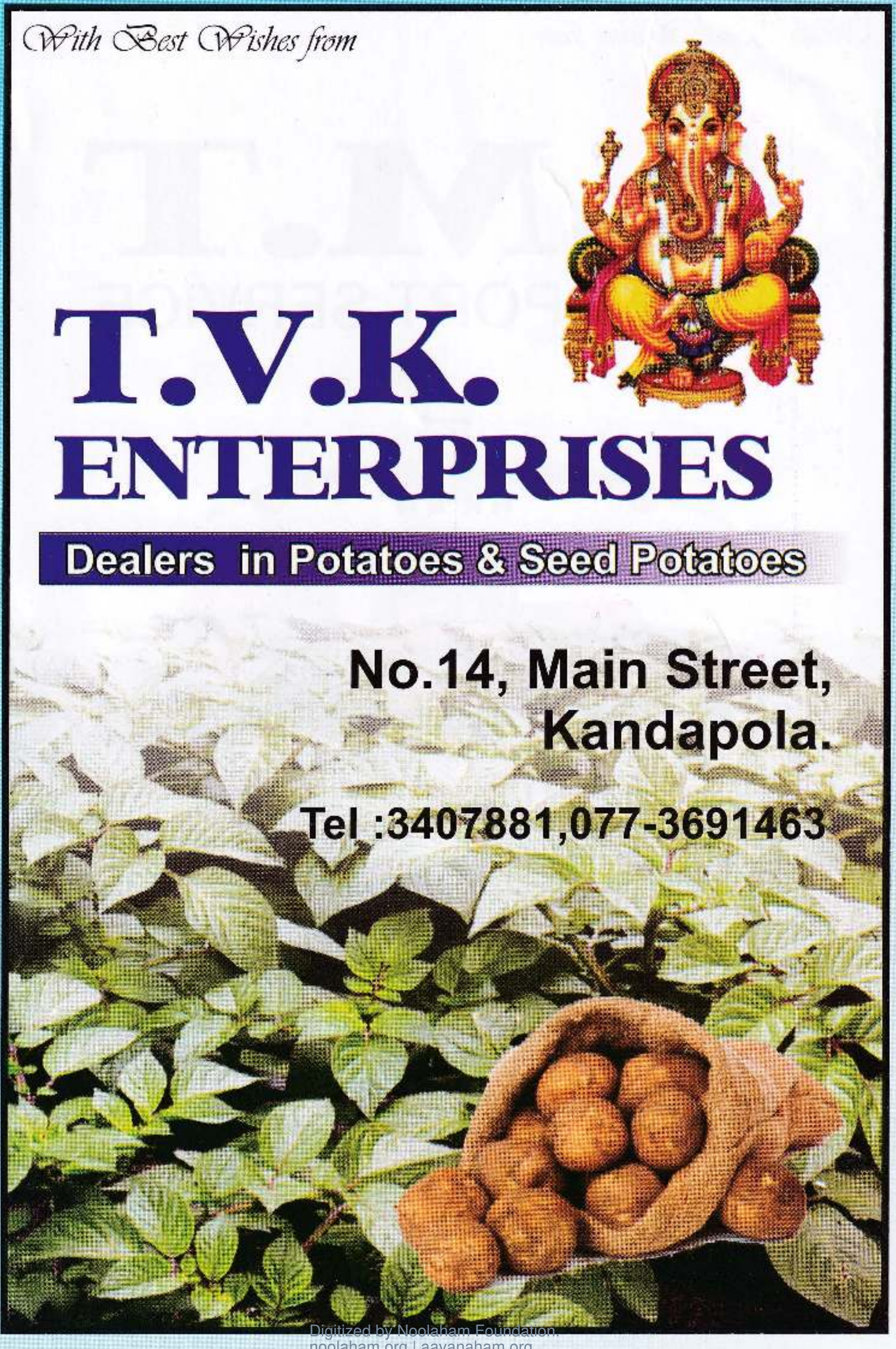
අපගේ සුබපැතුම්

අතුකෝරළ ඔයිල් ස්ටෝර්ස් ඇන්ඩ් එග්ස් සෙන්ටර්

පිරිසිදු පොල්තෙල්, බිත්තර, එළවළු තෙල්,
කළුබඩු වර්ග, ලුණු තොග සහ සිල්ලරට

R. (09)
විශේෂ ආර්ථික මධ්‍යස්ථානය
මීගොඩ
ටෙලි : 077-3522993/071-5955956

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

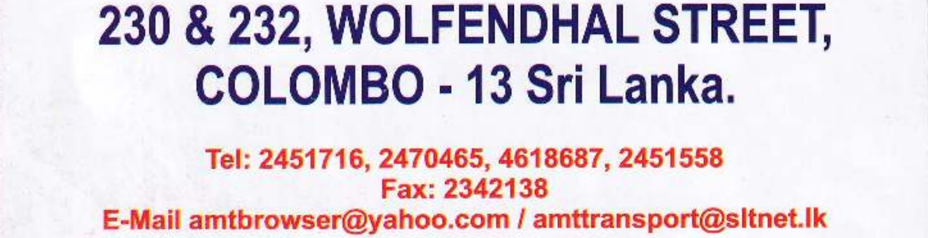
A.M.T

TRANSPORT SERVICE

Government Transport Contractors, Customs Clearing Forwarding Agents & Civil Contractors

230 & 232, WOLFENDHAL STREET, COLOMBO - 13 Sri Lanka.

Tel: 2451716, 2470465, 4618687, 2451558
Fax: 2342138
E-Mail amtbrowser@yahoo.com / amttransport@sltnet.lk



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

Refiners, Manufactures, Exporters of Refined Edible Oils & Fats

CocoFry

කොකෝෆ්‍රයි

PARING COCONUT OIL

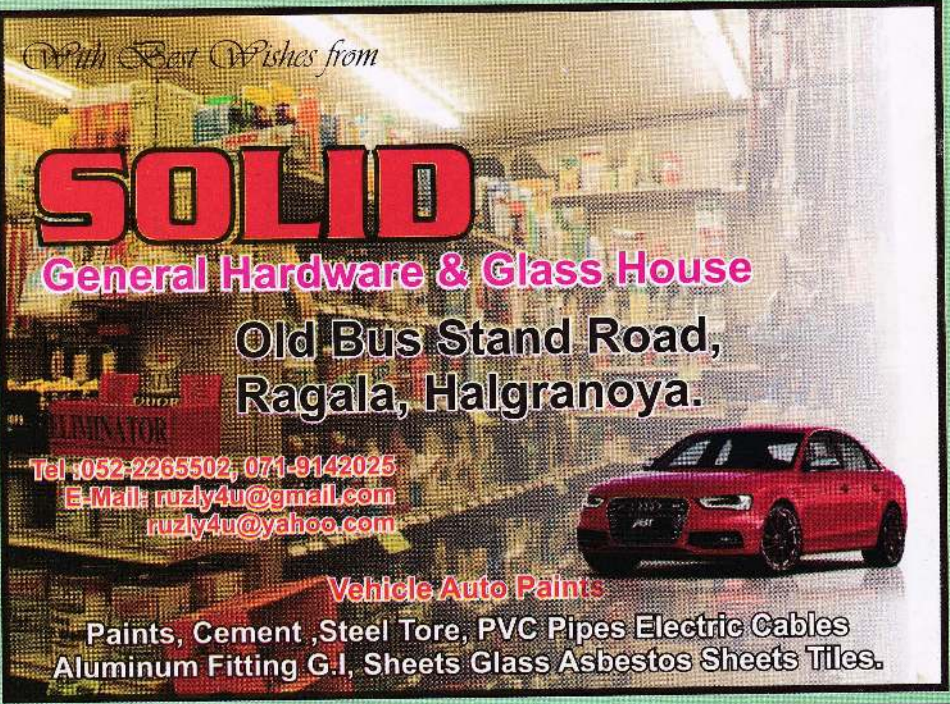
Century

SENA MILLS REFINERIES (PVT) LTD.

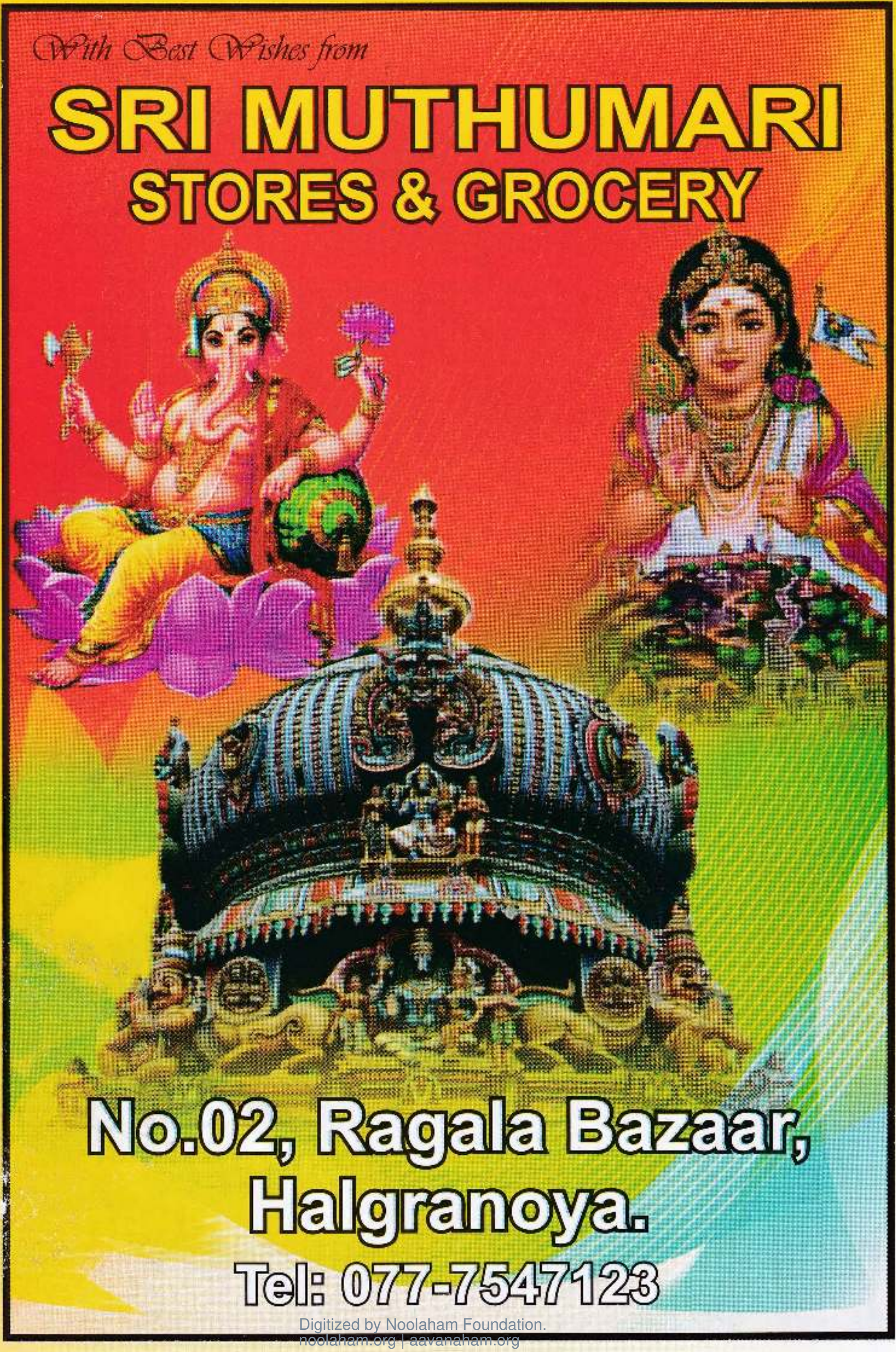
No.40, New Kelani Bridge Road,
Orugodawatte, Wellampitiya.
Greater Colombo, Sri lanka.
Tel: 011-2424776, Fax: 011-4517055

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலர் சிறப்புற வாழ்த்துவோர்

KAYA TRADER

Dealers in Vegetables Seeds, Manure & Agro Chemicals

No.06, Main Street,
Kandapola.

Tel: 052-2229770,2229773,2265496

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

ACK
AGRO CENTRE

Vegetable Seeds, Seed Potatoes
Agro Chemical , Fertilizer
Flower Seeds, Garden Tools
and Sprayers Waterpumps

**Main Street,
Kandapola.**

Tel :072-8137739,077-1123800
072-7137739, 072-6264285

With Best Wishes from

PUNCH KADA

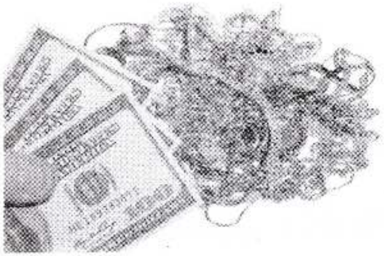
**Dealers in
Fresh Vegetables & Fruits**

**Main Street,
Kandapola.**

Tel :072-3804672
077-4003666

With Best Wishes from

SATHIYA TRADERS



**No.10, Main Street,
Kandapola.**

Tel: 052-2229556

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

ASOKA FASHION

No. 24, Udapussellawa Road, Ragala, Halgranoya.

DEALERS IN
DVD, FANCY, PHOTS

With Best Wishes from

ராஜா சலூன்

இல.29
பழைய பஸ் தரிப்பிடம்
இராகலை
ஹல்கரனோயா

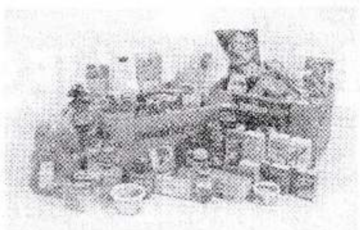
With Best Wishes from

ஸ்ரீஸ் சலூன்

லக்மாலி கட்டிடம்
உடப்புசல்லாவ வீதி
இராகலை
ஹல்கரனோயா

With Best Wishes from

ERANGA TRADERS



6th Mile Post, Kandapola.

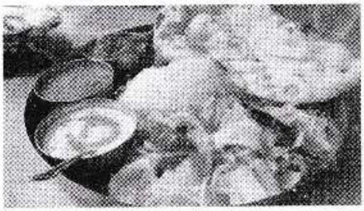
Tel: 077-5440656

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes from

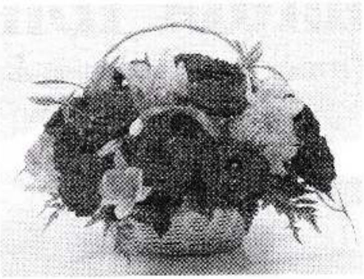
New

Sri Murugan's Cafe



No. 38, Main Street,
Ragala,
Halgranoya.

With Best Wishes from



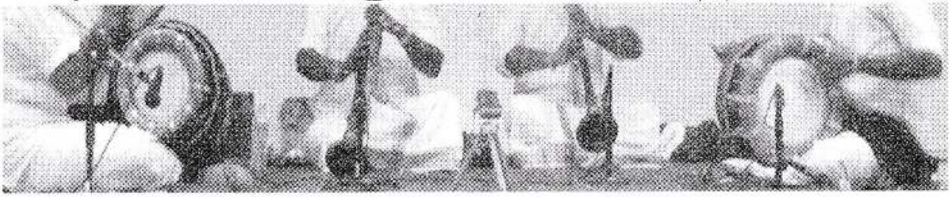
M. PRADEEPAN
KANDAPOLA
TEL: 075-5749854

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

வாணி மங்கள இசை

(சகல வைபவங்களுக்கான மங்கள் வாத்தியங்கள்)



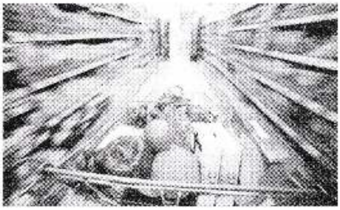
திரு. எம்.எஸ். ஜெயராமன்

பேவல் எஸ்டேட், தலவாக்கலை

077-4987424,072-4196034

With Best Wishes From

Vel Murugan Stores



No.19, Market,
Batticoloa.

Tel: 065-2222532

With Best Wishes From

Gunawardana Super (Pvt) Ltd

No.44, Main Street,
Rambukana.

Tel: 077-3543509

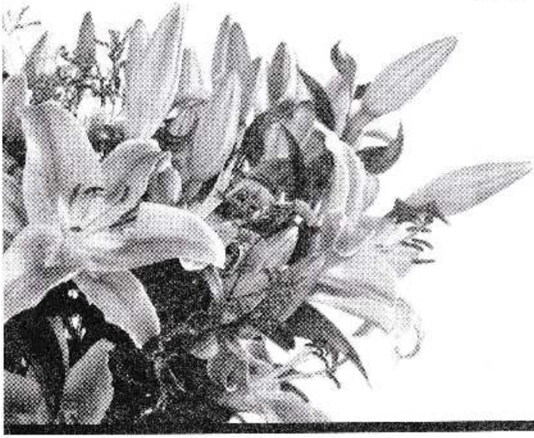
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

Senani Traders

No.230, Kiriwandala
Avissawela.

Tel: 036-2254722
077-3632750



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

Koguladash

Kovil Kadai

No.16, Hawa Eliya,
Nuwara Eliya.

Tel: 072-7201638

With Best Wishes From

TVR ENTERPRISE

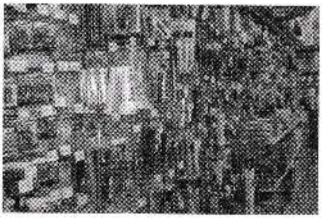
General Hardware
Merchant Estate Suppliers &
Litro Gas Dealers

No.67A, Main Street,
Kandapola.

Tel: 052-2229711
077-3750323

With Best Wishes From

Suppreme Hardware Centre

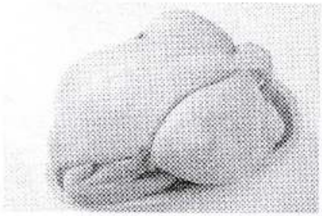


No.55, Ragala Bazaar,
Halgaranoya.

Tel :052-2265607
Fax: 052-2265799

With Best Wishes From

Kurunagala Farm House



Main Street,
Ragala.

Tel: 071-7107575

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

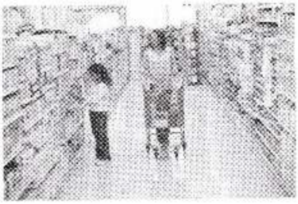
Jenath Stickers

No.40, Main Street, Kandapola.

Tel: 071-2880988

With Best Wishes From

Kalaivani Stores



No.54, Bogahawatte Bazaar, Patana

Tel: 051-5671615

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

Dineesha Stores

No.37, Main Street, Patana.

Tel: 077-5200592

With Best Wishes From

V.M.S. Vegetable Shop

No.27, Main Street, Patana.

Tel: 077-5200592

With Best Wishes From

லக்ஸ்மி ஸ்டோர்ஸ்

இல.37/3, ஜெயசிரிபுர,

பத்தனை

தொ.பே. 077-5744900, 051-2244694

Van for Hire

Van : CPHH -2570

Threewheler : CPYA -2652

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

சிவஸ்ரீ ந.சிவராஜா குருக்கள்

ஸ்ரீ தர்மசாஸ்தா ஜோதிடம்

ஸ்ரீ பச்சைத்தண்ணி மாரியம்மன் கோவில்

இராகலை.

052-2265579, 072-5171300,077-3941000

ருது, ஜனனம், திருமணப்பொருத்தம், எண்கணிதம், வாஸ்து முறைப்படி வீடு
வியாபாரங்களுக்க நிலம் வாங்குதல் என்பன பஞ்சாங்க முறைப்படி கணிக்கப்படும்

With Best Wishes From

නීතිඥ සරත් විජේරත්න

උසාවි පෙදෙස,

අනුරාධපුර.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

නීතිඥ එස්. කාලිංග රවීන්ද්‍ර

එල්එල්.බී. කොළඹ

077 - 7717736

With Best Wishes From

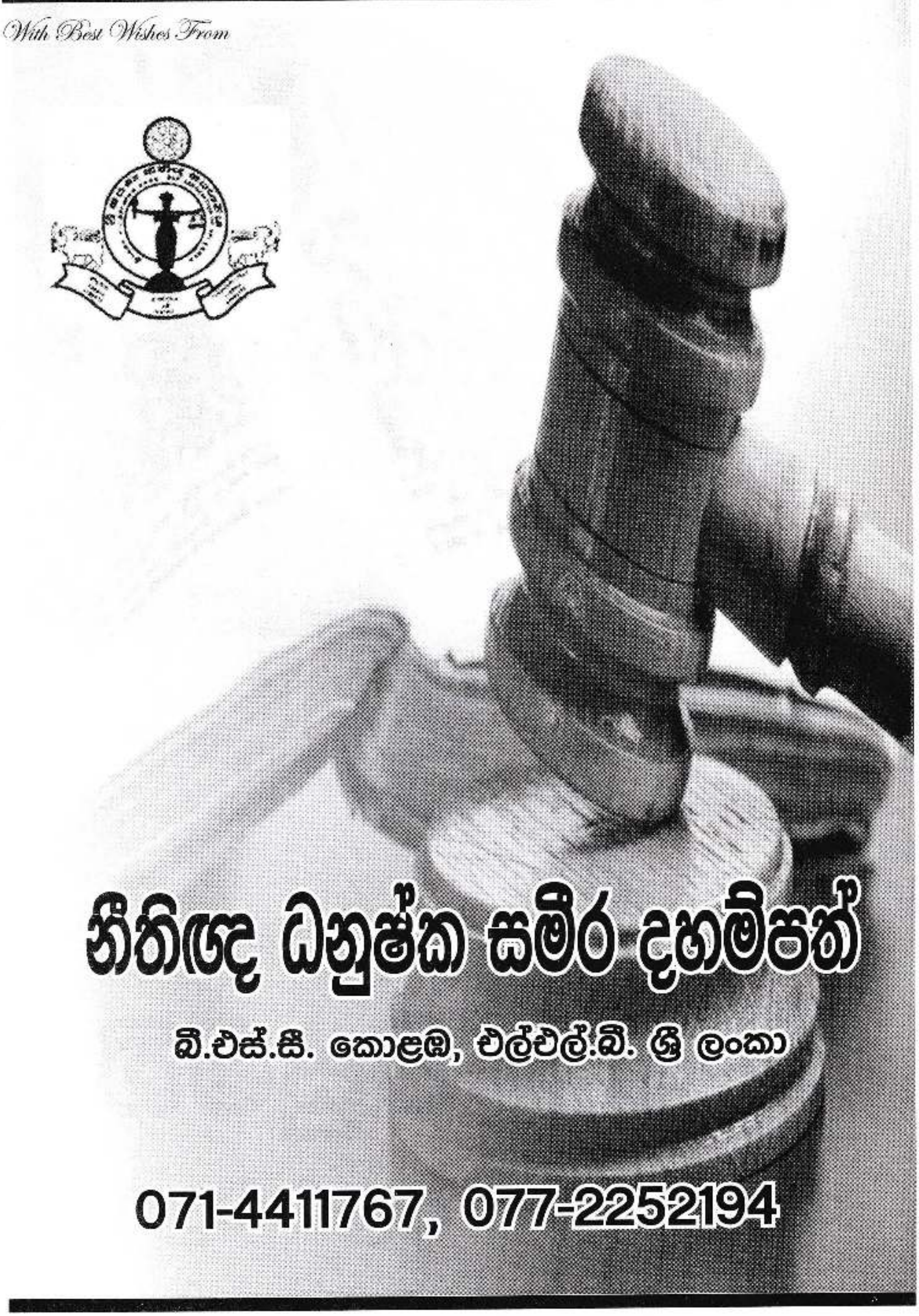
අධිනීතිඥ ආරියරත්න වික්‍රමආරච්චි

නාගරික මන්ත්‍රී

මහ නගර සභාව

අනුරාධපුර.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

සෙනෝරා ෆර්නිචර්

අනුරාධපුර

077-6244057

ඔබේ නිවසට හා කාර්යාලයට අවශ්‍ය සියලුම වර්ගයේ ගෘහ භාණ්ඩ පහසු මිළට

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

With Best Wishes From

சின்னையா, முத்தையா,
பத்மநாதன் தேவர் குடும்பத்தார்

M.S.P & SONS

மாகுடுகல தோட்டம்,
ஹல்கரனோயா

077-5909819

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

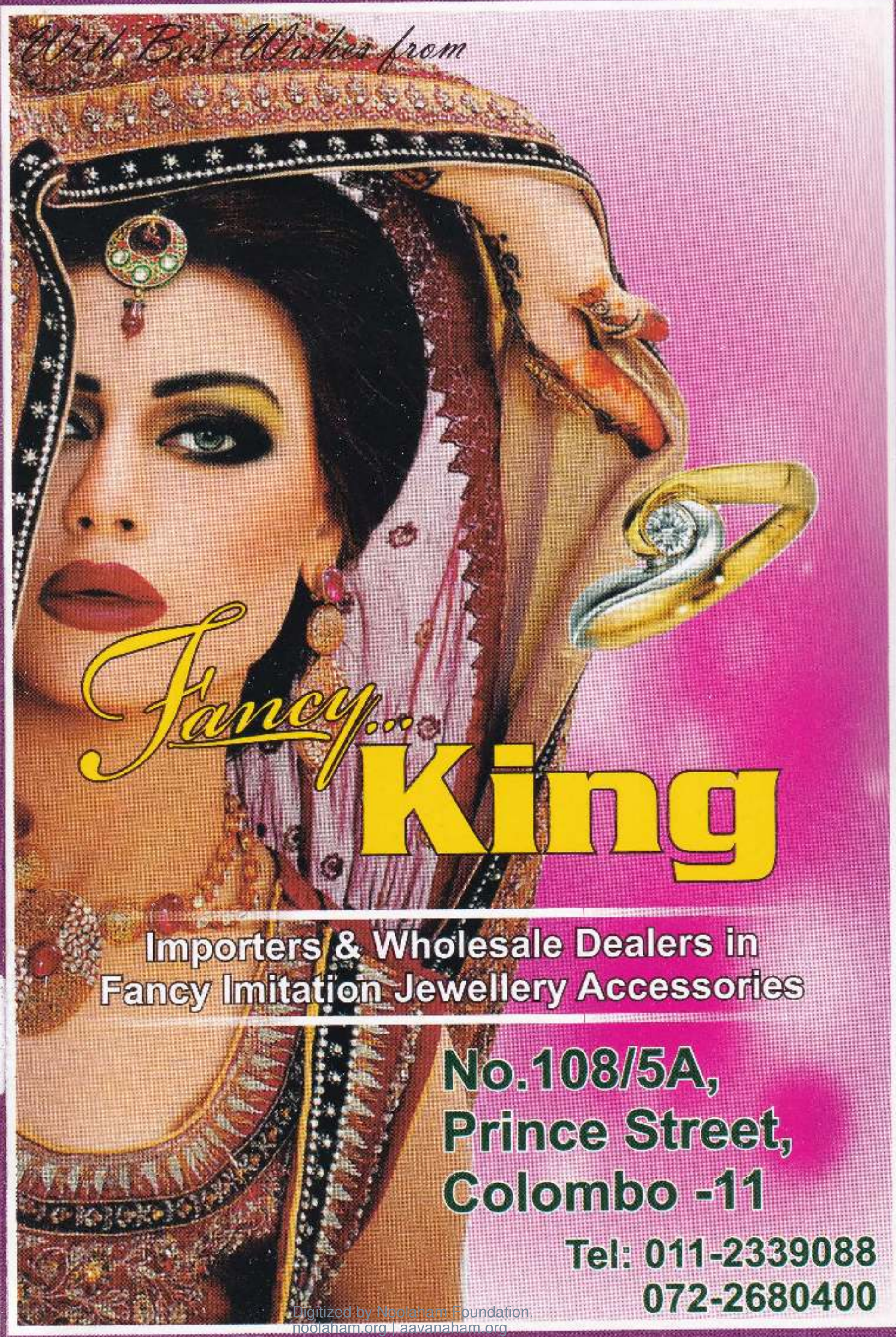
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நன்றியுரை

அகிலாண்ட கோடி பிரம்மண்ட நாயகன் ஐயப்பன் பூஜையும் குருசுவாமியின் 18ம் வருட சிறப்பு பூஜையும் சிவசபரி யோகம் மலர் வெளியீடும் சிறப்புர நடைபெற உதவி புரிந்த சுவாமிமார்களுக்கும் ஆலய பரிபாலன சபையினருக்கும் புத்தகத்திற்கு விளம்பரங்களை வழங்கிய விளம்பரதாரர்களுக்கும் வருடந்தோரும் அன்னதானத்திற்குஉதவிகளை புரியும் நுவரெலிய ஜோஜோஸ் நிறுனத்தாருக்கும் மற்றும் பொது மக்களுக்கும் இராகலை ஸ்ரீ சபரி யாத்திரை குழு மூலமாக நன்றிகளை தெரிவிக்கின்றோம் மேலும் சபரிமலை ஸ்ரீ ஐயப்பா சுவாமியின்

ஸ்ரீ சபரியாத்திரை குழு
இராகலை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுவாமியே சரணம் ஐயப்பா

கலியுக காவலனாக அவதரித்துச் சபரிமலையில்
பதினெட்டுச் சித்திகளையும் வழங்கிக் கொண்டிருக்கும்
தர்ம சாஸ்தாவான ஸ்ரீ ஐயப்பனின்

மகர ஜோதி பெருவிழா
மகத்துமாக அமையவும் சிறப்பு தரிசன
மலர் அழகுற வெளி வரவும் வாழ்த்துவோர்

SIVA TRADING COMPANY

Dealers in All Kinds of Oil, Cattle Foods & Forage etc.

89, Wolfendhal Street,
Colombo.13

Mob: 077-7729547, 077-3728336

Tel : 011-2470639,2399049
5738852,5738853
Fax: 011-2399050
E-Mail : kajashakthi@eurekalk.com

அபேக்ஷா அச்சகம் - நுவரெலியா. 2223140

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org