

எதி / புதி -

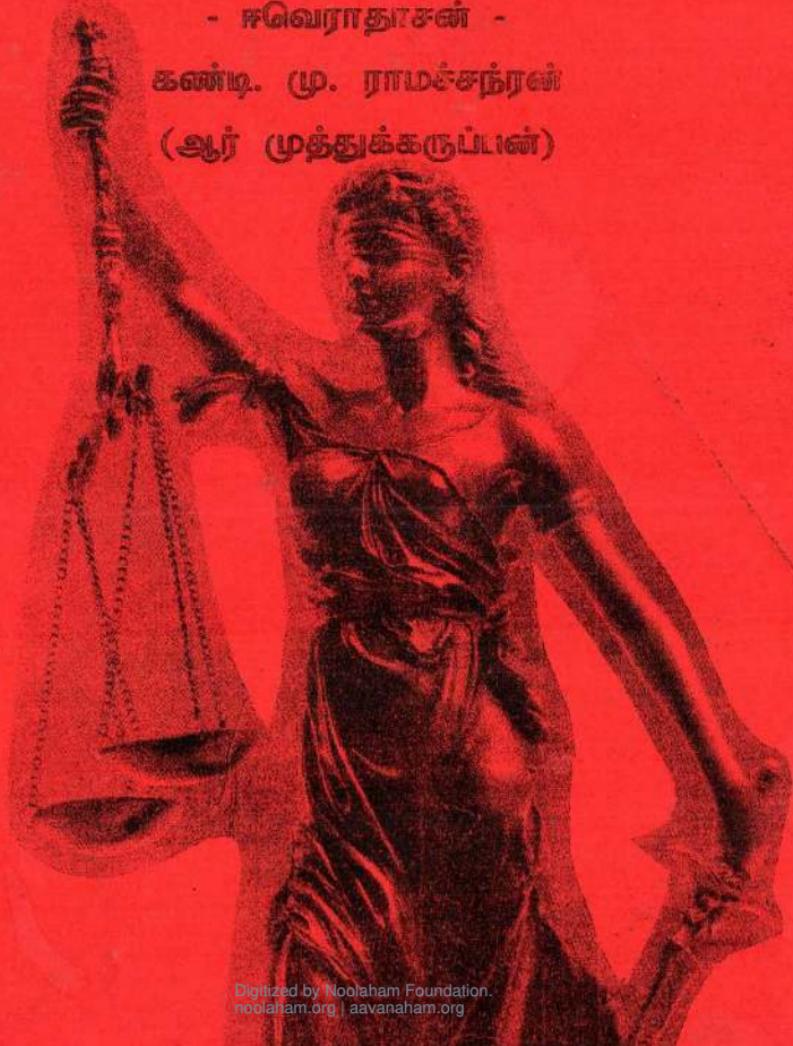
கும்...

(கவிதய்கள்)

- ஈவேராதாசன் -

கண்டி. மு. ராமச்சந்திரன்

(இரு முத்துக்கருப்பன்)



(i)

எதி / புதி ~

கும்...

(கவிதைய்கள்)

- சுவேராதாசன் -
கண்டி. மு. ராமச்சந்திரன்
(ஆற் முத்துக்கருப்பன்)



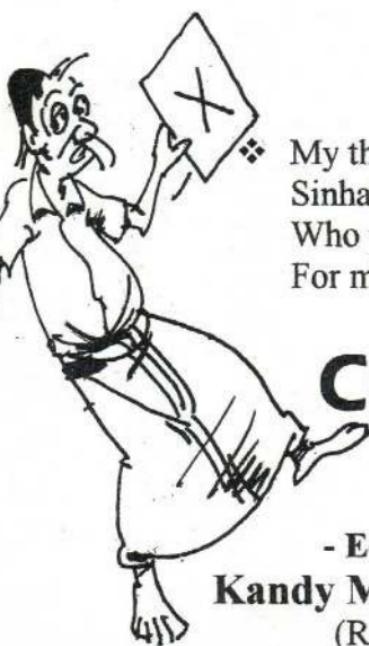
கொன்றலே..

(கவி)

- ராமராமாகுந்-

குமரி மு ராமலக்ஷ்மி

(ர. உதூருவர்ப்பன்)



CONTRAST (Poetry)

- Eeveraadhaasan -

Kandy M. Raamachandhran
(R. Muthucarupan)

1.	விடிவை நோக்கி-கவிதயகள்	- 1987
2.	கவிதய்-கவிதயகள்	- 1987
3.	சிறுவர் மாலை பாடல்கள்	- 1993-2004
4.	தேயிலைதோட்ட மக்கள் பாடல்கள்	- 1996
5.	இடைவெளிகுறு நாடகங்கள்	- 1997
6.	தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தம்	- 1998
7.	சிங்கள எழுத்து சீர்திருத்தம்	- 1998
8.	சிறுவர் இலக்கியச் சிந்தனைப் பாடல்கள்	- 2001
9.	சிறுவர் இலக்கியம்-இசைக் கவிதயகள்	- 2001
10.	சிறுவர் பாடல்கள்	- 2002
11.	ஷைலாலா - வரி	- 2003
12.	Politics/Polytricks-Poems	- 2003
13.	மரபுக் கவிதை எழுத...	- 2003
14.	சிறுவர் சிந்தனைக்கு-பாடல்கள்	- 2003
15.	தேயிலைத் தோட்ட மக்கள்	- 2003
	சிந்தனைப் பாடல்கள்	- 2010-2004
16.	சிறுவர் விழிப்புணர்ச்சிப் பாடல்கள்	- 2004
17.	தேர்தல்-கவிதயகள்	- 2004
18.	மக்கள் இலக்கியம்-இசைக் கவிதயகள்	- 2004
19.	கதம்பம் (புதுக்/இசைக்- கவிதயகள்	- 2001
20.	பூட்சிக் கவிதயகள்	- 2004
21.	குறும்பா, சைஸீஸ், வையக்கூ, வெண்பா	- 2005
22.	கூட்டத்தில் குடிநின்று-சிறுகதைகள்	- 2005
23.	மலையாண்டி-குறு நாடகங்கள்	- 2005
24.	மக்கள்-இலக்கியக் கவிதயகள்	- 2005
25.	மக்கள் கலை இலக்கியம் - கவிதயகள்	- 2005
26.	வெற்றி - கவிதயகள்	- 2005
27.	பாரதியார்? - கவிதயகள்	- 2005
28.	தாயுள்ளாம் - சிறுவர் பாடல்கள்	- 2006
29.	பாரம்பரியம் பல்லினக் கவிதயகள்	- 2006
30.	பற்று - கவிதயகள்	- 2007
31.	அந்த நாள் - கவிதயகள்	- 2007
32.	நிவேதித்தா- கவிதயகள்	- 2007
33.	அன்னய் தீரோசா- கவிதயகள்	- 2008
34.	சிந்தனைக் துளிகள் (கதம்பம்)	- 2008
35.	பாரதிக்குச் சமமான - கவிதயகள்	- 2008
36.	இருபுறம்- கவிதயகள்	- 2009
37.	(தடு) மாற்றுமா? - கவிதயகள்	- 2008
38.	மண்வாசனய் - கவிதயகள்	- 2009
39.	புதியல்- கவிதயகள்	- 2009
40.	எதிரமறுப்- கவிதயகள்	- 2009
41.	மரபுக் கவிதயக்கு மார்க்கம்	- 2010
42.	கன்னத்தில் முத்தமிட்டால் (கவிதயகள்)	- 2010
43.	ஆதங்கம் - இசைக் கவிதயகள்	- 2011
44.	சிந்தனைக்கு - கவிதயகள்	- 2011
45.	தேயிலைத்தோட்ட மக்கள் - கவிதயகள்	- 2011
46.	அப(வ)த்த-பாடல்கள்	- 2011

சஞ்சிகய் - கவிதய் - 1997...

47.

எதிரும் புதிரும் கவிதைய்கள்...

ஆசிரியர் : கண்டி எம். ராமச்சந்தன்
(சுவெராதாசன்)
அடுத்துக்கருப்பன் -

முதல் பதிப்பு : 2011-10-22
(22-10-1899)

வெளியீடு : 2012-01-07
(07-01-1934)

**கணினி
ஆக்கம் :** திருமதி வசந்தி
செந்தில் குமரன்

வெளியிடுபவர் :
M. Raamachandhran
RAAMACHANDHRAAS
2/1 Riverdale Junction
Aniwaththa
Kandy-20,000
SHRI LANKA-0094

ஆக்கங்கள் : 36
பக்கங்கள் : 68+04=72
பிரதி விலம் : ரூ.275/=



முன்னூர்ய்...

- ❖ செய்த பாவச்
 சிறுமய்க்காக வருந்தி
 கழுவாய் தேடிக்கொண்டு
 சொர்க்கத்துக்குச் செல்வது...
 வாழ்க்கய்யின் நோக்கம் அல்ல
 இயற்கய்யின் நியதியாக,
 கலய்கள் மற்றும்
 அறிவியல் முன்னேற்றத்தின்
 வாயிலாக...
 மனித குலம் முழுமய்க்கும்
 மகிழ்ச்சியய் உறுதிசெய்வதே
 வாழ்க்கய்யின் குறிக்கோள்.
 - வோல்டேர் (Voltare – France)



- ❖ சாதி முறையை
 வளர்த்து வருவது-இந்து
 வேதங்களும் சாத்திரங்களுமே
 இத்தகய்ய சாத்திரப் பேய்களைய்த்
 தவறு என்று எடுத்துக்காட்டி
 மனித உரிமய்யை வளர்க்க
 முன்வராமல்...
 வேதசாத்திரப் பேய்களுக்கு
 ஆதரவாகப் பொய் உரய்ப்பது...
 உழய்க்கும் மக்களை
 ஏமாற்றுவதே ஆமே! -
 - எம். வி. சுந்தரம் -

- ஈவெராதாசன் -
 கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்

01. சொல்லு பாப்பா!



- ❖ சொல்லு பாப்பா! - நீ
சொல்லு பாப்பா! - இங்கே
சுதந்திரம் யாருக்கென்றே
சொல்லு பாப்பா!
- ❖ கட்டத் துணி
யில்லா தோர்
கடல் அளவே!-குடிக்கக்
கஞ்சி யில்
லாதோ ரும் - அக்
கடல் அளவே!
- ❖ ஒட்டுக் குடிசய்களில்
ஒராயிரத் திடய்
ஒரிரு மாளிகய்
உல்லா சபுரி!
- ❖ வேலம் தேடி
வாலிபர் கள்
வீதி அளப்பு! - உடன்
வீடில்லா தோர்
பட்டா ளமும்
வீதி யோரத்தில்!
- ❖ வீதி யோரப்
பிச்சய்க் காரர்
நாடி வருகய் - கண்டு
- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ரா.முத்துக்கருப்பன்)



வேற்று நாட்டு
உல்லா சிகள்
பார்த்து ரசிப்பே?

- ❖ நாறும் இந்த
சன நாய் அக
அமய்ப்பு முறை
மாறும் வரய்க்கும்-இச்
சீரழி வும்
சிறுமய் எல்லாம்
சாக வதமே!
 - ❖ சன நாய்
அகத்துக் குள்ளே
சோச லிசத்தய்ப்-புகுத்திப்
பெயர் மாற்றத்தால்...
கண்ட பலன்
சிதய்வு கட்கு...
மேலும் சிதய்வே?
(Plight of have-nots?)
- ***



02. கும்மி அடி?

பாரதி
கனவு கண்ட
புதுமய்ப் பெண்ணய்ப்
பார்க்க விரும்புவோர்-இங்கே
யாரும் வரலாம்!



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்

- ❖ சரிநிகராய் ஆணுக்குச்
சமமாகப் பெண் இருந்தே
சாறாயம் கள்ளயச்
சரளமாக அருந்தும்
ஆனந்தக் காட்சி காண்!
- ❖ மடய் மயய்
முழுதாகக் கொளுத்த
மார்த்தடி வந்துவிட்டார்-எம்
மாதரிசிகள்!
- ❖ “ஆரியர் புலயருக்கு
அடிமய் ஆகினர்” என்று
நீ பாடியதய்
அடித்துவிட்டு – நீயும்
செல்லம் மாவுடன்
சேர்ந்தே ஜோடியாகக்
கூடி... இவர்களுடன்
ஒரிரு “கிலாஸ்”
கள்ளருந்திக் களித்தே
கண் சிவந்தே...
“கன்னத்தில் முத்தமிட்டால்
மனந்தான்... மனைத்துடன்
கண் சிவந்தே-செல்லம்மா!
கள்வெறி
கொள்ளுதும்!” என்றே
பாடி மகிழ்லாம்?



சவேராதாசன்
- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(ரா. முத்துக்கருப்பன்)

❖ “சாதிகள் இல்லயை
பாப்பா!” வென்றே-நீ
அன்று பாடித்
தொலய்த்தது – உந்தன்
செந்துமிழ் நாட்டிலே
இன்று வரய்யில்
அழலாக வில்லய்தான்...
அதனால் என்ன!
உந்தன்
செந் தமிழர்கள்
சென்ற நாடுகளில்
எல்லாமே “ஓ! ஏய்!”
அவற்றுய்ச் சீரழிக்காது...
கீழ் மேல் நடுச்
சாதிகள் என்றே
போற்றிப் பாதுகாப்பே?

- ❖ சிறு மதியர் என்பதற்கு
மறு பெயர்தாம்-செந்
தமிழர் என்பபடுவதோ?
- ❖ அன்று இலங்கயய்
ஆண்ட எங்கள்
திராவிட ராவணனய்
அழித்த – உந்தன்
ஆரிய ராணியின் கய்
இன்றும் மேலோங்கியே?

(Brahmanism)

கண்டி எம். ராமச்சந்ரன்
- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
ஸ்வெராதாசன்



03. நிலய்மய்?

- ❖ நாதி யற்றே
இருந் தாலும்
நடுத் தெருவிலே...இத்
தமிழ்ச் சமுகம்
சாதி எனும்
சகதி யிலே
சிக்கி என்றும்
சீர் பிதல்
சிதய்வே கண்டோம்!

- ❖ சீர் திருத்தம்
எனப் பேசிக்
கடய் நடத்தும்
சிறுமதி யரயும் நம்பி
மோசம் போனோம்!

- ❖ சோச லிசம்
எனப் பேசி
வேஷம் போட்டே
தோழர் ஆனோர்...
விவசாயி தொழி
லாள ரய்ப்
பகடய்க் காயாய் ஆக்கியே
தலய்வ ராகித் - தாம்
கிழவ ரானார்?

(Miss – Leaders)

- ஆர். முத்துக்கருப்பன் -
(ரா.முத்துக்கருப்பன்)
ஸ்வெராதாசன்



4. சலிப்பு

- ❖ வாடகய்க்கு
மாறி மாறி – பல
வீடு தேடிக்
கிழ டான் – பல்
கலய் ஞருக்குச்
சின்னச் சின்ன
வீடு பெற்றுக்
கொடுப்ப தற்கே
கலய் கலாச்
சார அமய்ச்சர்
வீறு நடய்
போடு வதாய்
ஊடக விளம்பரமே!
- ❖ தேர்தல் கால
தெரு நாய்க்
குரய்ப்பே என
தெரிந்தும் என்ன...
கலய்ஞர் களோ
நடுத் தெருவிலே
திருஒடும் கய்யுமாக!
- ❖ நாதி யற்று
ஒரு கலய்ஞன்
நடுத் தெருவில்
செத்தான் என்றால்...



- சவேராதாசன் -
கண்ணி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

“ஈடு செய்ய
 முடி யாத
 ஒரு சிறந்த
 நற் கலய்ஞனய் - இந்தத் திரு
 நாடு அய்யோ!
 இழந்த தென்”றே
 மேடய் யிலே...
 பாடய் யிலே
 அவனய் வய்த்தே
 மந்திரி அமய்ச்சர்
 இரங்கல் உரய்...
 ஊரய் ஏய்க்க?



❖ சவப் பெட்டி
 அன்பளிப்புச் செய்த
 கலய் கலாச்சார
 அமய்ச் சருக்கு
 ஒரு கவிஞர்
 நன்றிப் பா
 புனயந்து பாடல்?



❖ வீடு கிடய்க்காது
 அக் கலய்ஞன்
 வீதியில் செத்தாலும்...
 அவனய் - இடு
 காடு செல்ல உதவிய
 அமய்ச்சருக்கு நன்றி?

(Poet Laureate)

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
 (ரா.முத்துக்கருப்பன்)

5. ஏக்கம்!

❖ தொழிலாளர் களின்
தொல்லய் துயரமெல்லாம்
என்றென்றும்
மாற்றம் எதுவுமின்றி
தேயிலய் ரப்பர்
தென்னந் தோட்டத்திலே
தொடர் கதய்தான்!



❖ தொழிற் சங்கக்
கடய் நடாத்திய
தலய்வர்கள் எல்லாம்
மந்திரி அமய்ச்சராகி
மா மனிதர்களே?

❖ மாற்றம் ஒன்று காண
மக்கள் விரும்பினாலும்
அதற்கு ஆம்!
ஏற்ற ஒரு
அமய்ப்பு இங்கு
ஏற்படா விடில்
ஏற்றம் இல்லய்!



❖ சாதி மதலை
பேதும் பிரிவினைய் மாறாது...
பாதுகாத்து என்றும்
ஆட்சி நடத்துவோர்
அரசியல் வா/வியா-திகளே?
(Politics-politicks)

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)

06. வழி...

❖ ஆதியிலே இருந்த தல்ல
சாதி மத இனமே!
பாதியிலே புகுந்தவய்களே!

தலய் நரய்த்த
தாத்தாக்களய் - தூரே
தள்ளி ஒதுக்கி...
இளய்ஞர் யுவதிகள்
தத் தமது வழியில்
தலய் நிமிர்ந்து
புது நடய்
போடாவிடில்....
ஆதியில் ஆம்!
இருந்த நிலய்க்கே
மாற்ற மில்லய்!



❖ பாரதி அய்யர்
அவன் தாசன்
கனக சுப்புரத்தினம்
பாடிய பாடல்களய்ப்
பாடி நடித்த
பாப்பாக்கள்
பல் எல்லாம் விழுந்த
தாத்தாக்களோ-நல்
வழியில் அல்ல-அல்
வழியில் சென்றோர்?

- கண்டி மு. ராமச்சந்தன் -
(ஆவௌராதாசன்)

❖ இன்றய்ய
இளங்ஞர் யுவதிகள்
கய்களில் தாம்-நாளைய்ய
புது விடியல் ஆம்!
தஞ்சம்!

(Posterity's Progress)

7. கய்மாறு....?

❖ கரடி புலி சிங்கம்
நரி நாய் வாழ்ந்த
காட்டய் அழித்துத்
தோட்டம் - புதுப்
பாட்டய் சமய்த்த
பாட்டாளி மக்களுக்கோ....
தோட்டக் காட்டான் என்ற
பட்ட மளிப்பு?

❖ மாதிரிக் கிராமம்
வீடு வாசல்
எங்களுக்கும்
தருவார்கள் என்றே
எதிர் பார்த்தே
மொந்த தோடு...
ஒட்டய் லயத்துக்
காம்புறாவுக்கு
உள்ளாரய் யே எங்களைப்



- கண்டி எம். ராமச்சந்தன் -
(சுவெராதாசன்)

பூட்டி வய்த்தே...
 ரோட்டோரக் காணிகளே
 எங்களே ஓரங்கட்டி
 நாட்டு ஆனங்களுக்குப்
 பிரிச்சக் குடுத்தே
 ஒடுக்கி வய்க்குறாக!

- ❖ அரசாங்க
 உத்தியோகத்துக்கு
 மாத்தரந் தானோ?
 இனப் பிரதேச
 விகிதாசார அப்பு...
 ஆள் சேர்ப்பு!
 - ❖ ஆனா...
 தோட்டக் கூலி
 வேலய்க்கும்...
 நகர/நரக சுத்தித்
 தொழிலாளர்
 வேலய்க்கும் அது
 அகப்படாதுங்களோ?
 - ❖ இல்லாதவன் முதுகுலே
 உள்ளவன் என்றுமே
 குதிரய் ஏறுவதுதான்...
 சன நாய் அகச் சோசலிசக்
 குடி(கெடுக்கும்) அரசியலாமோ?
 (Democratic Socialist Republic)
- ***



- கண்டி எம். ராமச்சந்தன் -
 (ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)

08. சா/சோ-தனய்

❖ சிறு குழந்தய்கள்
 இருவர் பாடி
 ஒன்றாக ஓடியாடிக்
 கூடிக் கொஞ்சிக்
 குலாவியே சிரித்தே
 இளையஞன் யுவதியாகி
 இதயம் ஒன்றி
 இணய்ந்தே வாழ
 இறுதி முடிவெடுத்தார்!



❖ இதயப் பொறுக்க
 முடியாத மிருகமல்ல..
 மனித சாதியே
 பிரித்து வய்க்க
 முனய்ந்த தாலே...
 அவ் விருவருமே
 நஞ்சருந்தி சவக்குழியில்
 இணய்ந்தாமே!



❖ சாதி மத இனக்
 கொடுமைய் எனும்
 சாபக் கேடு-செந்
 தமிழருக்கே
 தனி யுடய்/ரி-மய்
 என் றிருந்தோம்-அது
 தவறு... தவறே!

- கண்டி எம். ராமச்சந்திரன் -
 (ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)

- ❖ பாரதி அய்யரின்
ஆரிய சிரி லங்கா
சிங்களத் தீவில்
வாழும் சிங்க வம்சச்
சிங்கள வருமே...
அச் சாதி மதக்
கொடுமைய்க் கே ஆளாகிச்
சிங்கள இனச் சிறு
இரு கிளிகளை
அதே இன வனக்
கிழ வேட்ர்கள்
கொன்றார்களே!
- ❖ பார் புகழும் / புனகும்
பாரதத்தில் இருந்தே
பவ்த்தம் இவ் ஆரிய
பாரதி அய்யரின்
சிங்களத் தீவில்
பதியம் போட்டதன்
பக்க விளையவோ?
- ❖ பாரதி அய்யரின்
பேச்சய்க் கேட்டு அன்றே
பாலம் அமய்த்திருந்தால்
இங்கும் - பாரதிதாசனின்
நாலு வருணத்தில்
நாலாயிரம் சாதிகள் தாம்?
(Spread of Castism)

- சுவேராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்



09. சிந்தனைய்க்கு...

- ❖ அத்தய் மாமன்
மகன் மகளைய்யே
ஒத்து மாறி
மணம் முடித்தல்
சத்தல்ல, வேண்டாம்
என்று சொன்னால்
இத்தரித்திரத் தமிழர்
சம்மதியார்!
- ❖ கண் கண்ட
தெய்வ டொக்டர்கள்
கண்டு சொன்னார்
என்று சொன்னால்...
காது கண்ணய்
முடிக் கொண்டு
கனவே காண்பார்!
- ❖ இத் தீமய்யால்
மூளை வளர்ச்சி குன்றி
முன்னணியில் நிற்போர்
முடச் செந்தமிழரே!
- ❖ இவர்களுக்கு நவ
மூளைச் சலவய்
செய்வோருக்கு
மூளைக் கோளாறே
ஏற்பட்டு விடும்?

- கண்டி எம். ராமச்சந்திரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)

முதல் பதிப்பு : 2011-10-22
(22-10-1899)



- ❖ முற் போக்குச் சிந்தனைய் இவர்கள் மூளையில் ஏறாவிட்டாலும் என்ன... சடங்கு சாத்திரச் சாக்கடய்க் கருமாதி தெவசத்தய்க் கட்டிக் காப்பதில் மட்டும் கய்தே(ர/ய)ந்த குருடர்கள்!
- ❖ இருபத் தோராம் நூற்றாண்டின் ஈடு இனையைற்ற பழம் வனவேடரிலும் இழிந்தோர்? (Incorrigible Race)

களைய் இலக்கணம்

- ❖ கலை இலக்கியம் என்று கூறிச் சிலர் இங்கே கடய் நடத்தல் கேட்டுக் கண்டு பலர் எங்கும் மனப் புழுக்கம்!
- ❖ கள்வர் கயவருக்கே-அவய் கவசம் என்றே – சான்றோர் கான்றி உமிழ்வே!
- ❖ அரசியல் வா/வியா-திகளின் அடிவருடிகளே இவர்கள் என்றும் இலக்க-ம்/ணம்? (Art and Literature)

- கண்டி எம். ராமச்சந்தன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)

வெளியீடு

:

2012-01-07

(07-01-1934)

11. இளம்ய பாரதத்தின் நாய்?

❖ பழம்மய்யிலே முழுதும்
 ஊறிப் போய் என்றும்
 உதவாக்கரய்யாய்த் தன்
 தலய் குனிந்து கவிழ்ந்து
 நிற்கும் பாரதம்...
 நிலய் உணர்ந்து என்று
 தலய் நிமிர்கிறதோ...
 அன்று தான்
 முழு உலகமுமே
 சமுதாய மாற்றப்
 புரட்சிக்கு முட்டி மோதி
 முன்வரும் என்றே
 சொன்னவன் தான் -
 சோசலிச சமுதாய
 அமய்பின் ஆதிப்
 பிதா மகன்
 கா(ர)ல் மா(ர)க்ஸ்!



(Karl Marx's Comment)

12. மலய்யே! உன்னிலய்?

❖ மலய்யகத் தமிழா உந்தன்
 நிலய்தனய் எண்ணிப் பாராய்!
 கறுவாப் பயிர்செய் கய்க்கு
 சிறுகுழு வினராய் வந்து-நீ



சிந்திய வியர்வய் ரத்தம்
மறயந்ததே மண்ணோ டுமண்ணாய்!

- ❖ கோப்பிப் பயிர்செய் கய்க்கும்
கொஞ்சப் பேரய்ப் பின்னால்-கங்காணி
ஏய்ப்பிலே ஓட்டி வந்து-தான்
மேய்ப்பிலே மேன்மய் யுற்றான்!
- ❖ தேயிலய்ப் பயிர்செய் கய்க்கும்-அவன்
திரட்டியே கூட்டி வந்து
வாயினால் சொல்ல வொண்ணா-துயர்
வாதனய்ப் பட்டு வாழ்வே!
- ❖ சுதந்திரம் கிடய்த்த தாகச்-சொன்ன
சொல்லிலே மதிம யங்கி-நீயும்
தோத்திரம் துதியே பாடி-
நாடற்றோனாய்
தொல்லயே தோளில் சுமந்தாய்!
- ❖ காட்டய் யேஅழித் ததோடு-மேலும்
பாட்டய் யும்சமய்த்ததற்கோ-தோட்டக்
காட்டான் எனப்பட் டம்தான்-சேவய்யயக்
காற்றிலே பறக்க விட்டார்!
- ❖ வாக்குரி மயய்ப்ப றித்தே
வாய்க்கரி சிபோட்டுக் கொண்டே-
தர்ம
மார்க்கத் தார்தா மென்றே-பவ்த்த
மதத்தினய் தூக்கிக் காட்டே?

- கண்டு எம். ராமச்சந்திரன் -
(ஸவேராதாசன்)



- ❖ ஓட்டுரி மய்பறித் துமென்ன!
நாட்டுரி மய்பறித் துமென்ன!
நாட்டுக் கேளன் உழய்ப்பய்ச்சுரண்டும்
நாட்டத் தில்கண் ஞூட்டய்யோர்?
- ❖ உனதென உரிமய் கோரக்காணி
உரங் குலமும் இல்லய்!-ஆனால்
எனது தோட்டம் இதுவே-என
இனமே காட்டு வாயே?
- ❖ ஒட்டய் “லய்ன்”அறய் யுள்ளோ-நீ
ஒரிரன் நூற்று ஆண்டய்-ஆம்!
ஒட்டியே வாழ்ந்திட டாலும்-
உரிமய் யோ உனக் குகில்லய்?
- ❖ வீடற் றோருக் கிங்கே
வீடுகள் கொடுப்ப தாக-விளம்பரம்
மேடயில் கூச்சல் கூத்துநீயோ
வீடற் றோர்பட் டியிலே?
- ❖ சங்கங் கள்பல துகளில்-நீ
அங்கமாய் இருந்து மென்ன!-தொடராய்ச்
சந்தாப் பணம்செ வுத்தும்
அந்தகன் ஆனாய் அண்ணே?
- ❖ பாட்டா விவர்க்க மாபெரும்
படய்வுட் சிவரும் வரய்க்கும்-உன்
ஒட்டாண் டிவாழ்க்கய் தன்னில்-இல்லய்
ஒருவித மாற்ற மேகான்!

(Proletarian Rule)

- எவராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்

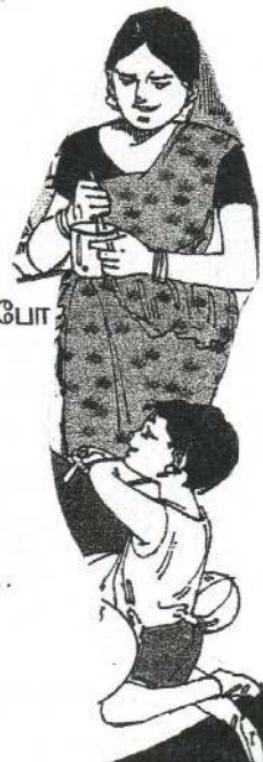


13. பாதய்...?

❖ சாவு எங்கள்
சின்ன இளஞ்
சந்ததியினரயக்
காவு எடுத்துக்
கொண்டதே...
“சேகுவேரா”க்
கலவரத்தில் என்றே
கவலய்ப் பட்டோம்!



❖ வழி தவறிச்
சென்றவர்கள் என்றே
ஆட்சியாளர்கள்
வாய்கிழியக் கத்தியதயச்
சரி என்றே சகித்து
இப்போ...
விழி பிதுங்கி நடு
வீதியில் நிற்கிறோம்!



❖ “சோசலிசம்” என்றே
பேசிய தோழர்கள் - இப்போ?
தோத்திரம் பாடி ஒடி
பண்நாயகப் பாசறய்யில்
சண்நாயக சோசலிச
மோசடிக் கூட்டில்?

❖ ஏற்றத் தாழ்வய்
மாற்றும் வழி தொடரோ...
கேட்டில்?
(Fake Comrades)



14. கூட்டத்தில் கூடுநின்று...

❖ சாதி எனும்
 சக்தியய்ச் சந்தனமாய்ச்
 சாசு வதமாகத்
 தமது உள்ளத்திலே
 சுமந்து கொண்டே...
 மேடய்களிலே மட்டும்
 பேசி முழக்கும்
 பித்தர்களயப்
 பெரியோராக மதித்து
 பின்னடயவே!

❖ பாரதி பாரதிதாசன்
 பாடல்களில் சிலதய்யும்...
 எங்கள் தாடிக்காரச்
 செந்தமிழ் நாட்டுச்
 சொக்ரஹஸ்-ஏ.வெ
 ராமசாமிப் பெரியாரின்
 சீர்திருத்தக் கருத்துக்களய்...
 பாடமாக்கிப்/பாடய்யாக்கி
 மேடய்களில் உதிர்த்த
 பதடி உளுத்தர்களய்
 உத்தமர் என நாம்
 மதித்துச் சிதய்வே!

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
 (சவேராதாசன்)





❖ சொல்லுக்கும் செயலுக்கும்
சொந்தமானவன் அல்ல
உங்கள்
சி. சுப்பிரமணிய
பாரதி அய்யர்...
அதற்குச்
சொந்தமானவன்
எங்கள் புரட்சிக் கலிஞன்
கனக சுப்புரத்தினப்
பாரதி தாசனே - இவனை
“ஈ.வெ.ரா தாசன்” என்பதே
சாலப் பொருத்தம்!



❖ பூனய்
நிறத்தய் வய்த்துப்
புத்தி புகட்டிய
பாரதி பாடல் - அவன்
வீட்டுக் குள்ளே
எடுபட வில்லய்...
பார்ப்பனச் சகதிச்
சாதிக் குள்ளேயே?



❖ சங்கம் வய்த்துச்
சாதி வளர்க்கும்
சிறு மதியரும் - பாரதியின்
செந்தமிழ் நாட்டினரே...
“பார்! பாப்பா!
பாடு பாட்டாய்?
(Contrast)



- கண்டி எம். ராமச்சந்திரன் -
(ஆர்.முத்துக்கருப்பன்)



15. கா(ர்)ல் மா(ர்)கஸ்

- ❖ எங்கள் தாடிக்காரன்
கா(ர்)ல் மா(ர்)க்ஸ்க்கு
சுடு இணய்யாக
எவனும் இல்லய்கான்!
- ❖ மக்கள் இங்கே
இன்பம் காண்பதற்கு முன்
இன்றியமய்யாத் தேவய்
மதங்களை ஒழிப்பது...
என்றே பகன்ற
பகலவனும் இவனே!
- ❖ வர்க்க முரண்பாடுகளையத்
தர்க்க ரீதியாக விளக்கி
விமர்சித்தவனும் இவனே!
- ❖ வர்க்க முரண்பாட்டு
வக்கிரத்தய் ஒழித்துச்
சொர்க்கத்தய் இவ்
வுலகிலேயே காண...
தோழிலாளி விவசாயிக்கு
வழிகாட்டியும் இவனே!
- ❖ வட்டி ஸாபம் வாடகய்
உபரி மதிப்பு
என்றே கூடிக்
குட்டிபோடும் சுரண்டலய்
புட்டுக்காட்டியோனும் இவனே!



- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -
(சுவெராதாசன்)

- ❖ முதலாளித்துவத்தின்
முதுகெலும்பய் மறிக்கும்
வழியய்க் காட்டிய
முதல்வனும் இவனே!
 - ❖ இவனுக்கு இங்கு
சுடு இணய்யாக – வேறு
எவனும் இல்லய்...
இவனே!
- (Greatness of Karl Marx)
- ***

16. திட்டம்?

- ❖ பிட்ராத்த மலய்த்
தோட்டத்துப் பிரச்சினய்
இப்போ தட்டுப்பட்டுப்
பிட்டு வய்த்ததால் தான்...
இத் தீர்களது... திருடர்களது...
குட்டு வெளிப்பட்டது?
- ❖ காணி இல்லாதவனுக்குக்
காணி குடுக்குறோமுண்ணு
எங்கவுட்டுக்
கண்ணேக் கட்டிப்புட்டு
எங்க பரம்பரைக் காணியே
வெளியாருக்குப் பகிர்ந்து
குடுக்கப் பாக்குறானுக...
கட்டய்யிலே போவானுக!

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ரா..முத்துக்கருப்பன்)



- ❖ வடக்குக் கெழக்கு
மாகாணத்துலே
திட்டம் போட்டு
நடய்முறயப் படுத்துன்றே...
இன்று இங்கே
நடய்முறயப் படுத்தி
அடிமய் ஆக்கும் திட்டமோ?

- ❖ நூத்துக்கு நூறுவீதம்
காணிவீடு இல்லாத
இந்தத் தோட்டத் தொழிலாளிக்கு
துரும்பும் இல்லியோ?
ஒங்க இந்தத்
தோட்டக் காணி பகிரவு
வீட்டு வசதி வாய்ப்புத்
திட்டத்துலே...
தட்டுவாணிப் பசங்களா!

- ❖ நம்ம தலவரு
மந்திரி மாருக எல்லாம்
“பார்”லீ மண்டுலே-இஞ்சிதின்ன
மந்திக மாதிரிக
குந்தி இருந்து - கூடிக
கும்மாளந் தானோ?

- ❖ ஓட்டுக் கேக்க
மட்டும் வாங்க...
“நாமெல்லாம்
ஈந்தியாத் தமுழனுக?/
(Racial Race)

- சவேராதாசன் -
கண்ணி எம். ராமச்சந்திரன்



17. ஞானம்?

- ❖ வாழ்க்கய்யின் வக்கிரத்தய்த் தாண்ட முடியாது தவித்து அழுகிறார்கள்!
- ❖ தய்ரியம் இல்லாதவர் தலம் எழுத்தின் மேல் பழியய்ப் போட்டுவிட்டு தப்ப முயற்சி!

ஜோதிடர் மந்திரம்



❖ ராசி பலன் என்ற முட நம்பிக்கய்யில் மூழ்கி சோசியர் சொன்னதய் நம்பி மோசம் போகிறார்கள்!



❖ வயிர்வளர்க்கும் மதப் பிரசங்கத்தில் மதி மயங்கி சுய சிந்தனைய் இன்றிப் பூசய் ஆரதனைய்! தாயில்லாப் பிள்ளைய் போல் வாயயப் பிளந்து கொண்டு... “அரோகரா?”



- ❖ விஞ்ஞானச் சிந்தனைய் முயற்சி எல்லாம் மத அபின் உண்ட இம் முடருக்கு... “அஞ்ஞானம்?”



கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
ஆர். முத்துக்கருப்பன்

❖ மதப் பிரசங்க பிரச்சார
விழாக்களைய் எல்லாம்
“வீடியோ... ஓடியோப்”
படம் எடுத்தே
“இவி டெக்கில்” போட்டுக்
காட்டி மயக்கு?



❖ சீறிய சிந்தனையாளர்
இத் தொழுகய் வணக்கத்
துநிப்பாடல்களைய்
பார்த்தும் கேட்டும்...
துக்கித்து வாய்விட்டு
விக்கிச் சிரிப்பே!

❖ கண் முக்குக்
காதில்லாத காட்சிக்
கற்சிலைய் படங்களுக்குக்
கற்பூர் ஒளி காட்டிச்
சாம்புராணிப் புகய்
பிடித்துக் கூவிக்
கத்தி மந்திரம் ஒதல்
பித்தர் செயலே!



❖ தேவாலயம் கோவில்
பன்சலய் பள்ளியில்
ஒளி பரப்புதல் பழய்ய
தூண்டா மணிவிளக்குகள்
அல்ல...
மின்சார “பல்ப்”?
(தோமஸ் அல்வா எடிசன் நினைவாக)

- சுவேராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்தன்



- ❖ தாடி மீசய்யய்ப்
பழங் கால
வன வேடரய்ப் போல்
வளர்த்து நீட்டிய
பக்திமான்களே... நீங்கள்
காடு செல்லலாமே?
(Cowardice & superstition)

18. எவ்விடம்?

- ❖ கடவுள்
இல்லய் என்பவனய்
அவன் தண்டிப்பானாமே?
- ❖ இறந்த பின்னர் எங்கோ
நரகத்திலே கிடந்து
நலிய வேண்டுமாமே?
- ❖ கடவுள்
உண்டு என்பவனுக்கோ...
சொர்க்கத்தில் எங்கோ
கடவுளுக்குப் பக்கத்தில்
“குஷன் சீட்” படுக்கய்
“எயர்கண்டிசன் ரூமாம்”?
- ❖ கல்லய் மரத்தய்ப் படத்தய்க்
கடவுள் என வணங்குவோர்
காட்டுமிராண்டிகள் என்றே
சான்றோர் இகழ்வே!

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ரா. முத்துக்கருப்பன்)



- ❖ திக்கய் வணங்குவோர்
பூகோள அறிவு
தெளிவு இல்லார் என்றே
ஆன்றோர் புகல்வே!

- ❖ உருவம் இல்லாத ஒன்று
ஆணா? பெண்ணா? அலியா?
என்றே தெரியாத போது
அவன் அவள் என்று
விளித்தல் இகழ்வே!

- ❖ ஆத்தீகனய்ப் படய்த்தவன்
ஆண்டவன் என்றால்...
நாத்தீகனய்ப் படய்த்தவன்
அவன் தாத்தா வா?

- ❖ கடவுளய்ப் படய்த்தவன்
மனிதனே என்பதுய்
உறுதிப் படுத்துபவய்...
எழுத்து வடிவமுள்ள
முந்நாறு மொழிகளும்
எழுத்து வடிவமில்லாத
முந்நாறு மொழிகளுமே!

- ❖ கடவுள் மதம் எனும்
பெயராலே... பல
பேதம் பிரிவினய்யய்
ஏற்படுத்தித் தனிக்
கடய் நடாத்தும்

- சவேராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

கயவர்களின் சூழ்சியே
கடவுள் “நோவ் டவ்ட்”!
(Mythical God and yarn)

19. ஆண்டி ஆனதென்ன?



- ❖ ஆறுமுகா!
குறிஞ்சிக் குமரேசன்
குடியிருப்பதாகச்
சொல்லப்படும் குன்றுகளின்
எழிலய்க் கொஞ்ச வயப்பவர்
எங்கள்...
வஞ்சிக்கப் பட்ட
கருவா, கோப்பி
ரப்பர், தேயிலய்த் தோட்ட
இந்திய வம்சாவளித்
தமிழ்த் தொழிலாளரே!
- ❖ ஒரு விடயத்தில் மட்டும்
அவனுக்கும் இவர்களுக்கும்
ஒருமய்ப்பாடு உண்டு...
அவனும் இவர்களும்
கோவ-ன/ண ஆண்டிகளே!
- ❖ தெய்வானய் வள்ளி
சமேதராய்
தேயிலய் ரப்பர்
தோட்டத்தில் இருப்போர்...

- கண்டி மு. ராமச்சந்திரன் -
(ரா. முத்துக்கருப்பன்)



பெரிய கங்காணிமாரே!
 தெய்வானய்
 தென் இந்தியாவில்...
 வள்ளி இலங்கய்த்
 தேயிலய் ரப்பர் வனத்தில்?

❖ ஆனால் -
 பெயர் தான்
 கருப்பன்
 கருப்பாயி சிவப்பாயி என்று
 மாறி வருகிறது...
 பெரிய வீட்டுக்காரி
 சின்ன வீட்டுக்காரி என்றே
 சிறப்புப் பெயரும்
 இத் தேவியருக்கு உண்டு!

❖ தென்னிந்தியச்
 சீர் கெடுக்கும்
 சினிமாப் படக் காட்சியால்...
 இப்போ எங்கள்
 மலயகச் சிறுவர்
 சிறுமிகளின் பெயர்கள்
 நடிகர் நடிகய்களின்
 பெயராக மாற்றமே...
 இதுதனிச் சிறப்பே!
 மாடசாமியும் முனியாண்டியும்...
 மற(ய)ந்து போனார்கள்?

- சுவெராதாசன் -
 கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
 ஆர். முத்துக்கருப்பன்



❖ “எட்டடிக் குச்சக்குள்ளே
 - சுப்பம்யா! - நீ
 எத்தனய் நாள் இருப்பாய்?”
 என்ற பக்திப் பாடல்
 இருவருக்கும் பொறுத்தமே...
 ஒட்டுத் தகரக் கூரய்
 ஒட்டய் “லயின்” அறய்யில்
 ஒரு நூற்றுத் தொன்
 நூறு வருடங்களாய்
 தொடர்ந்து குடியிருப்பு...
 “ஒரு கோப்பயிலே – தினம்
 தண்ணி யடிப்பு? இறப்பு!”



❖ உடுக்கடிக்க வரும்-தேர்தல்
 புரட்டுக்கார பூசாரிகள்...
 முருகன் மட்டும்
 மலய்று விட்டதாக
 மகிடி யுதி-அவன்
 திரும்பி வரும்வரய்-மக்களையப்
 பொறுத்திருக்கச் சொல்கிறாரே?-கய்யில்
 எடு செருப்பய!

(Capitazation of Ignorance)

20. முதுகெலும்பு?

❖ கட்டு மரம் கட்டிப் படகில்
 கடல் மார்க்க மாக
 சி. சுப்பிரமணிய அய்யரின்
 ஆரிய சிங்களத் தீவுக்கு...
 “ஆரியர் புலய்யருக்கு

அடிமய்கள் ஆகினர்” என்றே
வந்து - பின்
காட்டு மார்க்கமாகக்
கால் நடய்யாகக்
கண்டிக் கதிர்காம
வேலவனய்
வள்ளி சமேதராய்ச்
சந்தித்துச் சேவித்து...
காட்டய் அழித்துத்
தோட்டம் போட்டுப்
பாட்டய் சமய்த்தவர்
நாங்கள் அல்ல-எங்கள்
பூட்டன் பூட்டிகளே!



- ❖ காட்டு வெளிப் பாதய்யிலே
கண்டெட்டுக்கப் பட்டுக்
காட்சிக்கு வய்க்கப் பட்ட
மண்டய் ஒடு - முறிந்த
முதுகு எலும்புகள் - எங்கள்
பூட்டன் பூட்டிகள்
உடய்யவய் அல்ல-அவர்களின்
பாட்டன் பாட்டிகளுடய்யவே!
- ❖ இப்பொழுது
தேயிலய் ரப்பர் தோட்டங்களில்
முறிக்கப் படுவது மட்டுமே
இந்திய வம்சாவளித் தமிழராம...
எங்கள் முதுகெலும்புகள்?
(Ascendants and Descendents)

- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

21. சலச-ல/வி-ப்பு?

- ❖ பெல்மதுள்ளய் தோட்டத்துக்கு
உள்ளே நரிகள் புகுந்தே
தொல்லய் கொடுக்கத்
தொடங்கி விட்டனவாமே!
- ❖ தேர்தல் விரய்வில்
வருகிறது என்றே
தெரிவிக்க...
பெரிய நரிகள்
வருவதன் முன்னர்
சிறிய நரிகள்
புகுந்து சலசலப்பு!
- ❖ சின்ன பெரிய
நரிகள் எல்லாம்
எங்கள்
தேயிலய்த் தோட்டத்துக்கு
உள்ளே புகுந்து
அதன்
வல்லமய்யய்க் காட்டுவது
நல்லதுக் கல்ல மக்காள்!
- ❖ வேட்டுச் சத்தத்துக்குப்
பயந்து நடுநடுங்கியே
வீட்டய்ப் பூட்டிவிட்டு
எங்கோ... அப்போ...
ஓடி ஒளிந்திருந் தோரும்

ரூப யனு



அழக்கங்கள் : 36
பக்கங்கள் : 68+04=72
பிரதி விலை ரூ.275/=

இப்போ...

ஒட்டு வேட்டய்க்கே
வீடுவீடாக வருகய்?

- ❖ தோட்டக் காடுகளும்-சிங்கள்
நாட்டுப் புறங்களுமே
இத் தேசத் துரோகிகளின்
வேட்டய்க் காடு!
- ❖ நாட்டுக்குப் போயி
கள்ளுத் தண்ணியே “புல்லாப்”
போட்டுப்பட்டு வந்து
நாம இவனுகளே
செருப்பாலே நாலு
போடு போட்டாத்தான்...
சொல்லித் திருத்த ஏலாது!
- ❖ சல்லிக்கும் சாறாயத்துக்கும்
பல்லிஸிச்சி-இவனுக
பின்னாலே போற
பயசிறுக்கிகளய்யும்
புடிச்சி ஒதைச்சிப்
பல்லே ஒடய்க்காட்டி...
சொல்லிச் சரிப்படாது?
- ❖ நாட்டுச் சனமும்
தோட்டச் சனமும் சேர்ந்து
நரிவேட்டய் ஆடும் நாள்
நாளய் வரவேணும்!
(Workers and farmers unity)



22. சிந்தனைய்க்கு...

- ❖ இந்து பவ்த்தம் என்ற இரு மதங்கள் மட்டுமே ஈரோழு மறுபிறவியை நம்புகின்றன வாமே?
- ❖ இந்து பவ்த்த மதத்தினர் இறந்து-பின்னே வேறு மதத்தவராயும்... வேறு மதத்தினர்-இறந்து இம் மதத்தினராகவும் பிறக்கலாமே?
- ❖ உயர்ந்த தாழ்ந்த சாதிப் பிரிவினரும்-இறந்து ஒத்துமாறிப் பிறவாரோ?
- ❖ இந்துமதப் பித்தர்களின் செயலை வெறுத்ததால் தான் சித்தார்த் சிந்தித்தே புத்தன் ஆனான்!
- ❖ புனித பவ்த்தமும்-இங்கே புளூகர் புரட்டரின் புகழிடமாகி... புத்த பிக்குமார் பழிச்சொல்லுக்கு இலக்காக்கலே?
(Monkish Pranks)



23. விமர்சனம்...

- ❖ சேப்படிச் சித்தரின்
கய்வரிசய் இப்போ
எங்கள் சிரிலங்காவின்
தலய்நகர் சந்து சந்திகளில்
பரந்து விரிந்து
சிறந்து வளர்வதாக
ஒரு கொழும்புச் செய்தி
விரய்ந்து பரவுகிறதே!
- ❖ நாட்டின் பொருளாதார
வளர்ச்சியின் சிறப்பய் இது
ஒன்று மட்டும் காட்டப்
போதாதா? என்று கேட்டால்
பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்
போகப்போகத் தெரியும்-இன்னும்
வரப்போவதய் எல்லாம் என்றே
விவரிக்கிறார்கள்!
- ❖ சோசலிசமுமே
உலகெங்கும் இப்போ
பரந்து விரிந்து
தோல்வி அடய்கிறதே என்றே
சிலர் சொல்லுகிறார்களே...
என்றே கேட்க-இங்கே
உள்ளது மாத்திரம் என்ன
உருப்படி யானதா? என்றே-எம்மய்த்



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்

CONTRAST
(Poetry)

திருப்பிக் கேட்டே
தினராடிக்கிறார்கள்!

❖ கண்ணாடி
வீட்டுக்குள் இருந்தே
கல்லெறியும்
மடச் சாம்புராணிகள்
என்றும்...
எம்மயச் சிலர்
ஏனாங் செய்கிறார்கள்!

❖ கெட்டுத் தொலய்ந்து
குட்டிச் சுவற்றுக்குள்
விழுந்து கிடக்கும் கழுதய் 
தலய்யய்த் தூக்கி
எட்டிப் பார்த்துக்
கேட்டதாம்...
“எப்படி சுகம்?”

(Escapism)

24. நெஞ்சம்!

❖ ஈ நெஞ்ச முடய்யார்
இங்கு யாரும் இல்லய்!
எம்மய்
வேரோடு அறுக்கத்தானே
விதவித வேலய்த் திட்டம்!



- ❖ கப்பலில் ஏற்றி
அனுப்பி விட-நல்ல
காலம் கணியும் என்றே
கால் கடுக்கக்
காத்திருந்தும்-அது
கனவாகிப் போனதால்
இதோ! கவலய்யில்
புது மாற்றுத் திட்டம்!
- ❖ சிரிமாவும் சாத்திரியும்-ஒன்னாச்
சேந்து செஞ்ச
ஒப்பேத்துற ஒப்பந்தத்துலே...
செவப்பு இந்தியப்
“பாசுப்போட்டு” எடுத்தவுகளே
அரசாங்கச் செலவுலேயே
அக்கரய்க்குக் கப்பலேத்த
முன்னுக்கு வந்தாக...
என்னா! அன்பு பாசம்?
- ❖ ஒன்றரய் நூற்றாண்டு
உழய்த்த பரம்பரயில்
உதித்த சந்ததியினரய்
ஒட்டி விரட்டிவிட
நோட்டம்... நாட்டம்!
- ❖ ஈ நெஞ்ச முடய்யார்-என்றே
நாம் சிரிக்கவில்லய்-முழு
நாடே சிரிப்பு?
(Compassion)



25. ஆசிரியர்

❖ சமூகத்துக்கு
 இப்போதுதான்
 சரியான பற்றும்
 பாசமும் பிரவாகித்து
 கரய் புரண்டு ஒடியே
 கசிந்து வடிகிறது...
 ஆசிரியர் மீது!

❖ சமூகக்
 கடமயய் மறந்து
 அற்ப சலுகய்க்காக
 ஓய்வு பெறுவது
 சரியல்ல வென்றும்...
 தலய் கீழாகச்
 சிலர் நின்றே
 பெரிய கூச்சல்!



❖ சமூகம் ஆசிரியரய்ச்
 சரியாக மதித்திருந்தால்...
 சட்டி சுட்டத்தா!-கய்
 விட்டத்தா! என்றே
 தொழிலய் விட்டுவிட்டு
 ஓடுவார்களா?

❖ காலங் கடந்த
 ஞானத்தால் எக்

- ஈவெராதாசன் -
 கண்டி எம். ராமச்சந்ரன்

காரியமும் நடவாது என்ற
பேருண்மய்யப் புரியாது
காரியம் பண்ணிவிட்டு-வீண்
கதய் அளப்பே!

- ❖ ஊர் வாய்க்கு
ஒத்து இப்போ
இய்வு பெறாது விட்டால்
உதவிக்கு நாளை
வருவார்கள் என்ற
உத்தரவாதம் உண்டா?
- ❖ ஒடுபவன் எதய்யும்
பாடிக்கொண்டு ஒடுவான்...
உனக்கு எங்கேடா?
புத்தி போச்சு என்றே
சாடுவார்கள் பின்னே?

(Converse)

26. தேதி குறிப்பு?

- ❖ அரசு-
ஆட்சியயக் கய்ப்பற்றி
ஆட்டிப் படய்த்திட
'ஒட்டுப்பீபற வரும்
வேளை மட்டும் -நம்மில்
வேற்றுமய் இன்றியே
ஒன்றுபட்டால் அன்றோ
நன்மய்கள் உண்டென
ஒதிடுவார்!

- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -



❖ ஆட்சிக்கு வந்தவர்
அத்தனய் பேருமே
நாட்டயக் கெடுத்துச்
சிதய்த்த தல்லால்-மக்கள்
நன்மய்கள் கண்டிட
என்னசெய்தார் என்றே
நாட்டுநிலய் பறய்
சாற்றிடுதே?



❖ கட்சி பலப்பல
காட்சி சிலச்சில
முட்டி மோதிடப்
பிரித்து வய்த்தே-எம்மய்
மட்டி மடய்யராய்
ஆக்கிவய்த்தே இவர்
இஷ்டப்படி நாட்டய்
ஈவெய்ப்பே!



❖ சாதி மத இனப்
பேதம் பிரிவினயயய்ச்
சப்பித் திரியும்
இம் முடரய்யே - நாம்
மோதி மிதித்தே
முன்செல் லாவிடில்
நாதியற் றிங்கு
நாம் நலிவே!



கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
- ஈவெராதாசன் -
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

- ❖ உழய்த்திடும் உத்தமர்
ஒன்றுபட்ட டங்கே
உரிமய்கள் வென்றிடும்
நாள் வரய்க்கும் - இங்கு
உண்டாவ தில்லய்
உண்மய்ச் சுதந்திரம்-இவ்
உண்மய் உணர்திடும்
தேதி எப்போ? (Enlightenment)

27. பாரத நாடு?



- ❖ சாதிகள் ஆயிரம்
உண்டு என்றே - அன்று
ஒதிவிட்டே சென்ற
பாரதியே!-உண்ணய
ஒராயிரம் முறய்
வாழ்த்திடலாம் - உண்மய்
உள்ளபடியே நீ
சொன்னதனால்!

- ❖ சாதிகள் இல்லய்யாடி
பாப்பா!" வென்றே - சிறுமிக்கே
ஒதிவிட்டே நீ
சென்றதய்யும்-சிறுவர்
காதிலே போட்டிட
வில்லய்யடா!-வந்து
கண்ணய்த் திறந்தே
பாராயே!



- கண்டி மு. ராமச்சந்ரன் -
(ரா. முத்துக்கருப்பன்)

- ❖ சாதிப் பிரிவிடய்
சண்டய் முற்றி - அது
வீதிக்கு வந்து
மோதி முட்டித் - தீயில்
சாகின்ற சங்கடம்
காணுகின்றோம்! - நீ
சவக்குழி யுள்ளே
புரண்டு படு?
- ❖ பாரதி தாசனாம்
சுப்பு ரத்னம் - தான்
பாடிய தோடே
நின்றிடாமல் - ஆம்!
நேரடி யாகவே
நடய்முறய்யில் - அவன்
நிறுவிச் சென்றதும்
வீணாச்சே?
- ❖ முறுக்கு மீசய்க்
காரப் பாரதியே!-ஆம்!
நறுக்கு மீசய்கார
சுப்புரத்னம்!-இனி
மொட்டயாய் மீசய்யய்
சிறய்த்துவிட்டே - மறயந்து
முகத்தய் மூடி
ஒடிடுவீர்!



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்ரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

❖ மாண்யமுறை சமு
தாயம் இன்று - உலகில்
மாறிவிட்ட தென்
றாலும் என்ன! அதன்
வக்கிர ஆண்டான்
அடிமய் முறைய்ச் - சாதிச்
சிக்கலி லிருந்து
விடுபடாது-பாரதம்
சிறும் யுற்றே
காண்பீரே!

❖ வர்க்க முரண்பாட்டய்
வேட்டு வயத்தே-இங்கு
தக்க முறையில்
தகர்க்கும் மட்டும்-சாதி
வக்கிரம் மேலும்
தொடர்கதய்யே- மார்க்சிசத்
தத்துவம் ஒன்றே
மாற்று வழி!

❖ ஏட்டுச் சுரய்க்காய்
பாட்டாலே - பாரதம்
மேட்டு வர்க்கக்
காப்பே தான் - இதய்
மாற்றும் நல்வழி - ஆம்!
மார்க்சிசமே!
(Solution as Marxism)

- சிவாராதாசன் -
கண்டி மு. ராமச்சந்திரன்



28. மாட்சி?

❖ சாதிக்குச்
சங்கம் வய்த்தே
சதிராடித் திரின்ற
சழக்கருந்தாம் - சம
நீதி பற்றிப்
பேசல் கேள்ர!

❖ இனத்தால்
நாம் தமிழர்களாய்
இணய்ந்தே
செயல்படா விடில்...
விடிவில்லய் என்றுமே
வீண் விதந்துரய்ப்பே!

❖ தம்மதம் இதுவென்றே
தக்க வய்த்தே-போலியாய்...
எம்மதமும் எமக்குச்
சம் மதமே என்றே- ஊரய்
ஏமாற்றுவோரும் - ஆம்!
இவரே?

❖ தோட்டத்
தொழிலாளரய்ப் பல
கூறடித்தே...
தொழிற் சங்கக்
கடய் நடத்தும்

கண்டி எம். ராமச்சந்தன்
ஆர். முத்துக்கருப்பன்

சாதிச் சங்கத்
துரோகிகளாலும்-தொல்லய்
தொலய்யாது காண்!



❖ ஊரய்யே ஏமாற்றி
உலயில் இட்டே - உண்டு
உயிர்வாழும் களம்
கலம் இலக்கிய
உலுத்தராலும் - உண்மய்
இருட்டிப்பே!



❖ தடி எடுத் தோனய்
எல்லாம் - ஆம்!
தொழிலாளர்கள்
தலவர் எனத்
தலம் வணங்கிச் - சீச்சீ!
தாழ்ந்தே போனார்!

❖ கழி எடுத்தே - இவர்கள்
இத் தலவர் கலஞர்களின்
தலயில் அடித்தே - புது
வழி செல்லும்
நாள் வரய்க்கும் - இவ்
வக்கிரம் தொடரே!



❖ தாடி வய்த்து
முன் வந்தோரய் - மார்க்கிசத்
தலவர் என மதித்தும்
மடய்யராணோம்?
(Pros and cons)

- கண்ணி எம். ராமச்சந்ரன் -
சவேராதாசன்

29. பார்ப்பானைய் அய்யன் என்ற...

❖ பாரதி அய்யரய்ப்
பயித்தியக்காரன்
இல்லய் என்றே-எந்தப்
பார்ப்பானும்
சொல்ல மாட்டான்!



❖ பூணாலய்ப்
பிய்த்து ஏறிந்த
புதுமய் பிராமணன் என்றே
அவனுக்குச் சிலர்
புகழாரம் குட்டலாம்!

❖ ஆசாரப் படி-சுப்பய்யர்
சின்னச்சாமி அய்யர்-அவனுக்கு
அணிவித்த பூணாலய்
அவன் ஏன்?
பிய்த்து ஏறிந்தான்!

❖ பயித்தியக்காரன்
ஆனதனால் தானே?-தனது
தந்தய் தனக்கு
அணிவித்த வய்தீகப்
பூணாலய்ப் பிய்த்தெறிந்தான்!



❖ சாதிகள் ஆயிரம்
உண்டு என்றே-முன்னர்
சரியாகச் சொல்லிவிட்டுப்-பின்
“சாதிகள் இல்லய்யடி!-பெண்



**கண்டி எம். ராமச்சந்தரன்
ஆர். முத்துக்கருப்பன்**

பாப்பா!” வென்றே
பாடி-பாதியிலே
கழுத்தறுத்த
பாவி!



- ❖ பூணுாலின் -ஒரு அரய்
ஜாணய்க் கூட அறுக்க
எந்தப் பிராமணனும்
தயாராக இல்லய்?
- ❖ பாரதி தாசனும்-தான்
பார்ப்பானய்
இழிவு செய்தான்!-இது
பரவாய் இல்லய்-இவன்
பார்ப்பானன் இல்லய்யே?
- ❖ பார்ப்பானச்-சி
குப்பிரமணிய
பாரதி அய்யரய்த்தாம்...
எந்தப் பிராமணனும்
மன்னிக்க மாட்டான்!
- ❖ அரிஜனர்
எனப் படுவோருக்குச்
சம உரிமய்
கொடுக்க வேண்டாம் என்றே
ஆர்பாட்டம் நடாத்தி...
அக்கினியில் குளித்தே-சில
பார்ப்பான இளம்ஞர்யுவதிகள்
சொர்க்கம் அருணாசலம் சென்ற



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்ரன்

சோகக் கதய்யும்-பாரதம்
சொல்லி அழுகட்டுமே?



- ❖ சாதிமத சாத்திரச் சடங்கு சம்பிரதாயம் இல்லய் என்றால்... ‘ஓம் சுக்கிலாம் பரதன்’ சமஸ்கிருதம் ஒதி-பார்ப்பனர்க்கு வயிர் வளர்க்க ஏது வேறு வழி?
- ❖ கலியாணம் சடங்குசாத்திரக் கருமாதியய் எல்லாம்-மக்கள் கய் கழுவி விட்டால்-அவர்கள் கய்யயக் கடிக்காதோ?
- ❖ பிறப்புரிமய்யாக வந்ததே புண്ണால் என்றே - இவர்கள் பிதற்றித் திரிகிறாரே? -எஞ் செருப்பயக் கய்களிலே!
- ❖ திராவிடக் கழகத்தய்ச் சேர்ந்த சிலர் கலகம் செய்தே தெருவுக்கே வந்து-எங்கள் புண்ணாலயப் பிடித்து இழுத்து அறுத்ததயப் புதினப் பத்திரிக்கய் சஞ்சிகய் பொறுத்துக்கொள்ள மாட்டாது...

- கண்டி மு. ராமச்சந்திரன் -
(ரா. முத்துக்கருப்பன்)

பெண்களின் -
 தாலியம்பிடித்து இழுத்து
 அறுத்ததயப் போல
 தவித்துக் குரல் கொடுத்ததயப்
 பற்றி உங்கள்
 வயிறு தீப்
 பற்றி ஏரியவில்லய்யா?



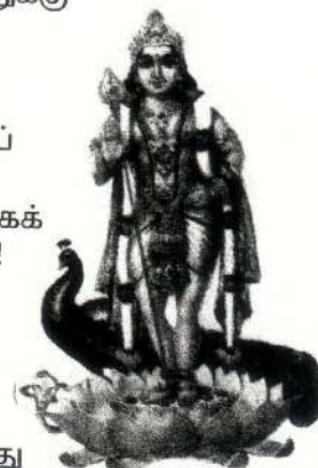
புனோவின் தத்துவம்

- ❖ முழு உலகமுமே-பார்த்து
 முக்கால் சிரிக்கும்-அதி
 உத்தம தேசம்-உங்கள்
 பாரதம் அல்லவா?
 (Curse of Hindu Brahminism)

30. கந்தா வடிவேலா...?

எதிரும்

- ❖ கதிர் காமப்
 புனிதப் பிரதேசத்துக்கு
 உள்ளே...
 பல காலமாகக்
 கசிப்பு வடித்து
 விற்று வந்தோரயப்
 போலிசார்...
 கய்யும் மெய்யுமாகக்
 கண்டு பிடிப்பாமே!
- ❖ “கந்தன் திரு
 நிறணிந்தால்...
 வந்த வினய்
 ஒடி விடும்” என்றது



(கவிதய்க்

ஆக்கங்கள்
 பக்கங்கள்
 பிரதி விலய்

முதல் பதிப்பு

: 2011-10-22
 Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காட்டு மிராண்டிக்
காலம்!



❖ “கந்தன்
திருத் தலத்தில்
கசிப்பய்
நாம் அருந்தின்
சொந்த துன்பம்
நீங்கிவிடும்
சொர்க்க சுகம்
உண்டாகும்” என்பதே
இந்தக் காலம்?

புதிரும்

(என்)

: 36

: 68+04=72

: ரூ.275/-

அங்கே-
குடுகுபூப்பய்க் காரரின்
குறி சொல்வோரின்
இடத்தய் எல்லாம்
இப்போ
“குடு” வியாபாரிகள்
பிடித்து விட்டதாகச்
சில கிழம்
முருக பக்தர்கள்
முகஞ் சுழிப்பே!



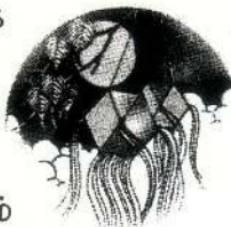
❖ வெளிநாட்டு உல்லாச
சல்லாபப் பிரயா/பிரா-ணிகளுக்கு
சதய் விருந்தாவதற்குப்-பல
விலய்மாதர் வள்ளிகளின்



- ஈவெராதாசன் -

கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

நடமாட்டமும் அங்கே
தடபுடலாமே?



❖ புனிதப்
பிரதேசம் என்றே
புகழப் படுவது-வெறும்
புனகு என்றே தான்
புலப்படுகிறது!

❖ நல்லெண்ணெய்யய்-நல்ல
நல்லெண்ணெய் என்றால்...
உள்ளே ஏதோ
அசிங்கம் இருக்குதென்றே
அருத்தமோ?

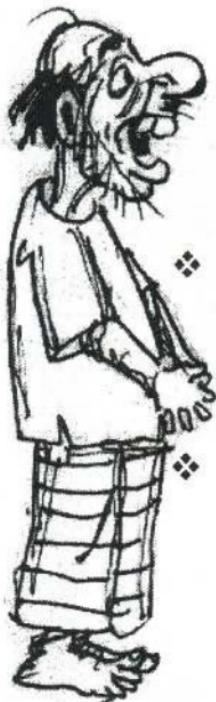


❖ கதிர்காம யாத்திரய்
“சீசனில்”-கசிப்பு “குடு”வுடன்
கஞ்சா அபினும்
சுவய்த்தே...
“கந்தா வடிவேலா!-மச்சான்!
இந்தா படி
பய்லா!” என்றே...
இளய்ஞர் யுவதிகள்
காவடி கரகச் சிகரச்
சதுர் ஆட்டமே?



❖ மாறுவேடம் பூண்டு
சிங்கள் சிரி வள்ளியய்
மணக்க வந்த கந்தன்
இப்போ...
(தமிழிலே இல்லாத
ஒசய்க்காக ‘ரே’ சீர்திருத்தம்:
நெடில் ‘ஷ’)

“அவுத் ஜாடய்”



இன்னொரு
வேடம் பூண்டு
காட்சி யளிப்பதாக
கதய் அடிபடுகிறதே?



- ❖ கோவணத்தய்க் கலய்ந்து
அம்மணமாக அல்ல...
“கிப்ஸ்” சாரம் அணிந்தாம்?
(இதுவும் சீர்திருத்தமே)
- ❖ “கதிர்காமக் கந்தனுக்குக்
காணிக்கய் போடுவீர்!” என்றே
காவடி ஆடி வருவோரும்-மாலய்யில்
கள்ளுக் கொட்டில் குடிலில்
கண்சிவந்தே-மாலய்யுடன்
காட்சியாமே?
- ❖ அதோ!
“யாமிருக்கப்
பயமேன்? எனும்
அபய வாசகத்துடன்
கந்தனின் திரு உருவத்
தனிப் படம்
கோவணம் வேலுடன்
தூக்கில் தொங்குவது...
கண் கொள்ளாக்
காட்சியே!-தண்ணி
“லெவலிலே”?
(Toast for Kandan)



கண்டி எம். ராமச்சந்தன்
ஆர். முத்துக்கருப்பன்

31. மதுமாற்றம்?

❖ ஹரிஜனர்கள் மதம்மாறிப்
போகின்றாரே...
அய்யய்யோ! ஆகாது
வேண்டா மென்றே
நரியுள்ள இடுவதனால்
பயனு முண்டோ?
உம்மதத்தில் பிழிய்சன்னு
திருத்தம் செய்வீர்!



❖ எம்மதமும் உயர்ந்தி
உரய்க்குதென்பார்
எவனுமே பின்பற்றி
வாழ்ந்தா னில்லய்
எம்மதந்தான் பெரிதென்றே
பெருமய் பேசி...
பின்னடய்வு கண்டதல்லால்
நன்மய் இல்லய்!

❖ சாத்திரஞ் சாதிசடங்கே
மதம்னன் றெண்ணிச்
சண்டயிட்டுத் திரிவதய்யே
காணு கின்றோம்!
தோத்திரம் பாடுதற்கும்
துண்டு பட்டே
சண்டய் சச்சரவு
குடுமி பிடியே?



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

❖ பிறப்பாலே உயர்வுதாழ்வு
பேசு கின்ற - படு
பிறபோக்கு மதத்தய்யே
புறத்தே ஒதுக்கி...
பிறமதத்தய் தழுவுவதோ
அவனவன் உரிமய்!
பிழய்யதுவென் ரூரய்ப்பதற்கு
எவனுக் குரிமய்?



❖ இருந்தமதம் விட்டுவிட்டு
இன்னொன் றுக்கு
ஏன்தாவு கின்றார்கள்?
எண்ணிப் பார்ர்!
இருந்தமதத் தில்பிழய்கள்
இருக்கு தென்றே
ஏன் உணர நீர்மறந்து...
வீண்பழி பிறர்மேல்?

❖ மக்களின் தேவயக்கே
மதங்கள் இன்றி...
மதங்களின் தேவயக்கோ
மக்கள் இல்லய!-மக்கள்
மாக்கள் இல்லய?



❖ மரியாதய் மானமெல்லாம்
போனால் என்ன!
மதத்தய்மட் டும்காப்போம்
சிதய்வின்றி “மியூசியத்தில்”
(Preserve Religion)

- கண்டி மு. ராமச்சந்தன் -
(ரா..முத்துக்கருப்பன்)



32. இனங் காண்பீர்!

- ❖ தோட்டமெனும் இருட்டறய்யில்
தொடர்ந்தும் உன்னய் அடய்த்துவய்த்து
“ஒட்டய்” அப கரித்து ஏய்க்கும்
உலுத்தர்களய் இனமேகாண்பாய்!
- ❖ உணவு உடய் குறய்பாட்டோடு
உரிமய்அற்ற நடய்ப்பினமாய்க்
கனவுலகில் உன்னய்வய்த்த
கயவர்களய் இனமே காண்பாய்!
- ❖ கல்வின்ட்டாக் கனியாக்கிக்
கண்குருட்ராய் ஆக்கிவய்த்தே
பல்லினிக்கும் பதடிகளய்யே
பாதகராய் இனமே காண்பாய்!
- ❖ தொழிற்சங்கக் கடய்நடத்திச்
சொத்துச் சுகம் சேர்த்ததமிழ்
தலவர்மந் திரிகளய்யே
சழக்கர்களாய்ச் சாடுவாயே!

(Identify Crooks)

33. பந்தும் கடும்?

மாலய்யுடன் கய்ச்செண்டு
மேள தாளம் - கூலிக்கு
மாரடித்தே உயிர்வாழும்
பலரய்க் கூட்டி
காலய்முதல் மாலய்வரய்
வீதி யோரம்



காய்கின்றான் மலய்மன்னன்
கால்க டுக்க!

- ❖ தலய்மகனோ கார்நிறுத்திக்
கீழே இறங்க
தலய்தழுவி கால்கழுவி
கய்கொ டுத்தே
தலய்வழியே மாலயிட்டு
மகிழ்வித் தேதான்
தான்பெரியன் என்றேதான்
தலய்நி மிர்வான்?
- ❖ கார்அந்தோ வருகிறது...
கடு கெதியில்...
கால்கழுவ மாலய்குட்ட
“நீ நான்” சண்டய?
யார்யாரோ பார்த்தார்கள்
நாட கத்தய் - அந்தோ!
கார்வந்து நிற்கவில்லய
எமாற் றந்தான்?
- ❖ ஏமாற்றம் அவமானம்
எஞ்சி மிஞ்ச
ஏசுகிறான் பேசுகிறான்
ஏதற்கோ? ஏனோ?
ஏனாம்கில் அசிங்கமே
இழிந்த வேடம்!

- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)



எதிப்பார்த்த இலாபங்கள்
இதிலே என்ன?

- ❖ படக்கலய்ஞர் பத்திரிக்கம்
பதர்கள் சூழ
கடய்முதலா ஸிபலருமே
சூடி நின்றார்!
பத்திரிக்கம் செய்திபடம்
காண வில்லய! -
பத்திரிக்கம் நிருபர்கய்யய்ச்
சுமோ பந்தம்?
(Publicity crave)



ஒரு கோப்பயிலே... என்...?

- ❖ குடிச்சிக்
கூத்தாடி
குடுமியெப் புடிச்சி...
இமுத்து
அடிச்சி
ஒதைச்சிக் கிட்டு...
மண்டய்யே
ஒடைச்சிக் கிட்டு...
ஏண்டா? நீங்க
உருப்படாமேப்
போற் கண்ணு
நடப்பெக் கேட்டா....



- ஈவெராதாசன் -
கண்டி எம். ராமச்சந்திரன்
(ஆர். முத்துக்கருப்பன்)

❖ நீ ஆரு ஓய்?
 அதைக் கேக்கண்ணு...
 கய்யெக் காலே
 நீட்டி அசச்சீ...
 ஊத்தய்ப் பேச்சுலே
 பேசிக் கிட்டு...
 நின்ன எடத்துலேயே
 நின்னுக் கிட்டே...
 “என்னை நீ
 யாருண்ணு நெனெச்
 சே”ன்னு...
 பின்னிப் பின்னிச்
 சுத்துறானுக...
 கம்ம நாட்டிப்
 பயலுக!



❖ சண்டெட இவனுக
 புடிச்சிக் கிட்டு
 சங்கய் கெட்டுத்
 திரியாட்டி...
 தொழில்
 சங்கத்துக்கு இங்கே
 வேலய் எது?

❖ மண்டயய்
 ஒடெச்சுக் கிட்டு

- ஈவராதாசன் -
 கண்டி மு. ராமச்சந்திரன்
 (ரா. முத்துக்கருப்பன்)

மருந்து கட்ட
 ஆசுப் பத்திரிக்குப்
 போறத்துக்கு முன்னாடி
 போலீஸ் இஸ்டேசனுக்குப்
 போறத்துக்கு
 இவனுகளேக்
 கூட்டிப் போறது
 தானுங்களே...
 எங்க தொழிலாளர்
 சங்கத் தலய்வர்
 வேலய் - வேறே
 ஏது? வேலய்!



- ❖ கோட்டு வரய்க்கும்
 போகாட்டி
 கறுப்புக்
 கோட்டுப் போட்ட
 புரக்டரு மாருக்கு
 “பீசு” யாரு ஒய்?
 குடுப்பா!
- ❖ சங்கத்
 தலய்வருக வுட்டு
 சப்போட்டுலே
 தானே லே!
 சாதிக்கு கூதிக்கூண்ணும்
 சங்கம்? அதோடே...



சுவராதாசன்
 - கண்டி எம். ராமச்சந்திரன் -

சாறுய “பியர்”
கள்ளுக் கடய்யும்
ஜோரா நடக்குது!

- ❖ குடிச்சிக் குடிச்சே
குட்சிச்
“சுவராவே” தான் போவோம்...
புடி பந்தயம்!
எவ்வளவுங் குறானுக?
விடு ஒய்!
சும்மா ஆளே!
- ❖ சிந்திக்க நாம
அழரம் பிச்சா
சந்தி
சிரிக்குமுண்ணு தானே...
நம்மலே எல்லாம்
சாறாயத்துலே
குஞப்பாட்டு றாக...
நம்ம தொழில்
சங்கத் தலய்வரு
மாறுக?
- ❖ கலெ எலக்கிய முண்ணு
கதெச்சக்கிட்டு திரியிற-செல
கம்மநாட்டிப் பயலுகளும்
இவனுகளுக்கே
கய்குடுத்து ஒதவிக்கிட்டு

- ஸவேராதாசன் -
கண்டி மு. ராமச்சந்ரன்

முன்னாலே பின்னாலே
கய்யேக்
கட்டிக்கிட்டு தானேஇய்!
நின்னு-பொக்கய் வாய்
பல் லிளிப்பு?

- ❖ வெங்கம் பயலுக
சங்கத்துக்கு நாம
சந்தாக் கட்டிக்
கிட்டே இருந்து
மங்கிப் போனோம்...
மச்சான்!-இந்த
வெங்காய
வேலய்யே உட்டுப்
புட்டு-வேறே
வேலய்யப் பாரு!
(Round the Rut)

35. விழவய் நோக்கி?

(பேராதனைய் பல்கலய்க்கழகத்தில்-1984-ல்)

- ❖ விழவுண்டா? தமிழனுக்குப்
பார்க்கின்றேன் தொடுவானத்
தொலய்வய் நோக்கி...
குமிழ் குமிழாய்த்
தெரிவ தெல்லாம்
குன்றும் குழியாய்
குறய்கள் தாமே?
- ❖ காட்டிக்
கொடுக்கும் இனம்



தமிழ் இனந்தான்-இதய்க்
 கற்றுக் கொள்வதற்கு
 உடனே வாரீர்!
 போட்டிப்
 பரீட்சய் பல
 நடத்தினாலும்-உயர்
 புள்ளி பெறும்
 திறமய் எல்லாம்-இத்
 தமிழருக்கே?

- ❖ கூட்டித் திரிந்த-நரிக்
 கூட்டங் கண்டேன்!
 ஓட்டுப்பெற நாயின்
 வேட்டய் கண்டேன்!
- ❖ மந்திரி அம்யச்சர்மார்
 அடி வருடப்பூ
 மாலயும் கய்யுமாகத்
 தந்திரமாய்ப்
 பல்லினித்தே
 போனார்! கண்டேன்!
- ❖ மலயகத்தில் ஓர்வெடிப்புத்
 தலய்யில் கண்டேன்!
 மட்டக் களப்பினிலே-தலய்
 மயிரய்க் காணேன்!
 திரு மலய்யில்
 திரு வற்ற
 தெருவய்க் கண்டேன்!

பள்ளன், நலவன், பறய்யன்...
நானறியா தெத்தனய்யோ?
முடய் நாற்றம் மயங்குகிறேன்!

- ❖ வேட்டிகட்டி வருபவனய்
வெளியிலே நிற்க வய்த்து-ஒசிச்
குட்டுடுத்து வந்தோனய்-நடு
வீட்டுக்குள் அழய்த்துவரும்
விளக்கம் கண்டேன்!
- ❖ சாதி இடப் பிரிவாலும்
சாடுதலும் ஒடுதலும்-தக்க
சமயத்தய்ப் பார்த்திருந்து
சண்டய் இடலும் கண்டேன்!
- ❖ பாரதி அய்யர் அன்று
பாடிய பாப்பா பாட்டய்ப்
பாடமாக்கி-நீங்கள்
பாடிக்கொண்டு ஒடுவதால்
பயனுண்டா? சொல்வீரே!
- ❖ பின் வந்து
அவன் தாசன்-எங்கள்
சுப்புரத்னம் சொன்னதய்யும்
சொல்லித் திரிவதனால்
சுகம் கண்ணரா?
- ❖ எங்கு தான்? உம் தமிழர்
சங்கமிந்து வாழுகின்றார்!
சென்ற இடமெல்லாம்-சாதிச்



சேற்றுச் சகதியிலே
சிறுமய் சீரழிவே?

- ❖ தலய்யுள்ள தலய்வரெல்லாம்
திலய்மறுய்வில் உள்ளாரோ?
தொலய்வரய்யில் பார்த்தாலும்-ஒரு
தலய்யும் காணோமே?
- ❖ உள்ளொன்று வயத்தே
புறம்ஒன்று பேசுகின்ற
உத்தமத் தலவர் கலய்ஞர்
ஹர் நாடு முழுதுமே
உயரத்தின் காண்பீரே!
- ❖ வேடந் தரித்தொருவன்-தெரு
வீதியிலே வலம்வந்து-பொய்ப்
பாடம் படிக்கய்யிலே
பகலிலே பிடிப்டான்?
- ❖ இல்லாரய் உள்ளார்கள்
ஏய்ப்பதுவும் மேய்ப்பதுவும்
எங்குமே காணுகின்றோம்...
எம்தமிழர் விதிவிலக்கா?
- ❖ அடிப்படய் உரிமய் இன்றி-எங்கும்
அடிபடும் உரிமய்யோடு
இடர்படும் தனிஇனமே!-ஆம்!
செந் தமிழ் இனமே!
- ❖ குடுமிபிடி குத்துவெட்டு
கொள்ளய் கொலய்களுடன்...

காட்டிக் கொடுப்பு
கழுத்து அறுப்புடனே...
நலிவுற்ற நல் இனமோ-செந்
தமிழ் இனமோ?

- ❖ அத்தனய்யும் கூட்டிக்
கழித்தே முடிவெடுத்தேன்...
சத்துச் சாரமாக-ஆம்!
மொத்தமே!
- ❖ உழய்த்திடும் மக்களின்கய்துங்கி
உயர்ந்திடும் அந்த நாளே...
மொழிஇன மதபேதத்தயப்போக்கி
முகிழ்த்திடும் விடிவு நாளே!
(Workers of the world unite)

சய்னீஸ் பாணி...

- (அ) தாடி வளர்த்த
கேடி களய்யே
“மா(ர்)க்சிஸ்ட்” எனநம்பி...
மோசம் போனோம்!
- (ஆ) மந்திரி அமய்ச்சருக்கு
மாதச் சம்பளமும்
இய்வுதியமு மாமே...
கய்யுறய் கவசம்?
வேடமிட்டு வந்த
சோ/மோ-சலிஸ்டுகளாய் நம்பி
தொழிலாளர் விவசாயிகள்...
மோசம் போனார்?
(Dupe Marxists)

- கண்டி எம். ராமச்சந்ரன் -

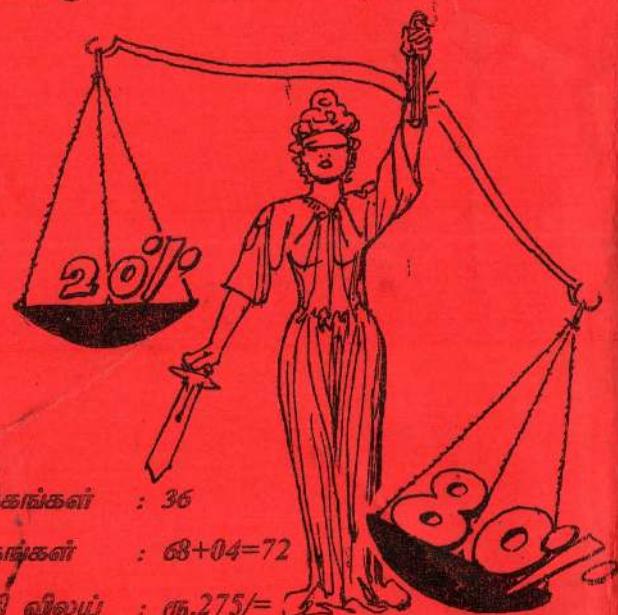
நூல் : 47. எதி / புதி -

ரூம்...
(கவிதய்கள்)

ஆசிரியர் : கண்டி மீ. ராமச்சந்தன்

முதல் பதிப்பு : 2011-10-22

வெளியீடு : 2012-01-07



க்கங்கள் : 36

க்கங்கள் : 08+04=72

பிரதி விலை : ரூ.275/-

எதி / புதி -

ரூம்...
(கவிதய்கள்)

- கவராதாசன் -
கண்டி. மு. ராமச்சந்தன்
(அப்பு முத்துக்கருப்பன்)

