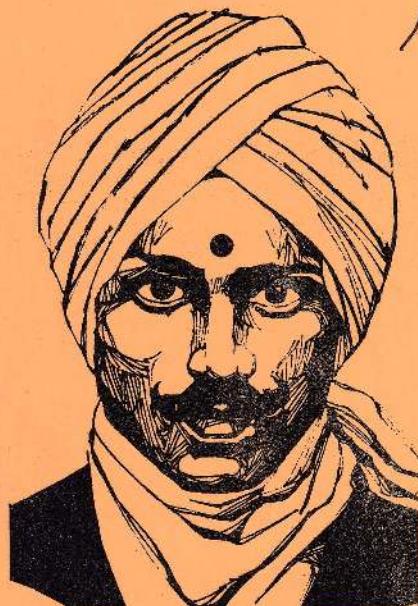


—பாரத் யீடு—



மின்னத்தை வென்ற மகாகவி

இன்னாற் யரிபுத்தீன்

14. - 09 - 2003

கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்க வெள்மீடு

முனைத்தை வெள்ள மகாகவி

1988 ஆம் ஆண்டு கொழும்புத் தமிழ் சங்கம் நடத்திய அனைத்துலங்கை உயர்நிலைக் கல்வதைத் தேர்வீல் பரசு பெற்ற கல்வதை

இன்னாவும் வரிபுசுருக்கீன்

(துவகைத்தலைவர் எதாழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம்)

பாரதவியூச் சிறப்பு வெள்ளீடு

14.09.2003



கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம்
7, 57 வது ஓழுங்கை கொழும்பு-6

மரணத்தை வென்ற மகாகவி

காப்பு

வெண்பர

செந்தமிழூக் காத்த திருமகனாம் பாரதியைச்
சொந்தமெனக் கொண்டேனென் பாவினுக்குச் - சீந்தையிலே
தங்குதடை கின்றத் தமிழுஷ் செய்தருள்வாய்
எங்கும் நிறைந்தவனே காப்பு

எழுசீ விதுத்தம்

பாரதி பிறந்தநூல் ராண்டின்று வவன்புகற்
பாடாத நாவும் நாவோ
மார்த்தடிச் சுதந்திரி தாகத்தை ஓட்டியவன்
மறந்திடும் மனமும் மனமோ
கார்குழல் மாதர்விடு தலைக்கெனப் பாடினான்
கேட்காத செவியுஞ் செவியோ
ஏரெனத் தமிழ்கொண்டு இதயத்தை உழுகவன்
இணையிலாப் பார தீயே.

1

* * *

நெஞ்சிலே உரங்கொண்டு நீசரை எதிர்த்தவன்
நெருப்பினன் வீர உணர்வை
அஞ்சாது கிளைஞரின் அகத்தினின் முட்டிய
ஒழுறல்மிகு சொல்லே றழவன்
தூஞிவுமிகு வீரத் தமிழன்
பிஞ்சுமனந் தன்ஜுமுயர் போதங்கள் விதைத்தவன்
புரட்சீக்கவி பார தீயே.

2

* * *

“நாமிருக்கும் நாடுநம தேய”தன் மன்னர்கள்
நாசிமனப் பாடி கிள்கு
“நாம்யார்க்கும் அடிமையாய் வாழ்ந்தோம்” என்றவன்
நாடறியக் குரல்கொ டுத்தே
எமாந்து வாழ்ந்தோரை கிழித்துரைத் தானவன்
எவருக்கும் அஞ்சி டாதான்
புமாத வத்தினிற் பெரும்புகற் கொண்டவன்
புரட்சீக்கவி பார தீயே

3

நாட்டினிற் பற்றுமிகக் கொண்டவன் பிறரவன்
 நாடாளப் பொறுத்தி டாகு
 பாட்டினால் உனர்ச் சீயைத் தூண்டி னான்மக்கள்
 புரட்சீக்கே வித்து மிட்டான்
 ஏட்டினில் எழுதியவை திசையோடு பாடியவை
 என்னியநல் லெண்ண மெல்லாம்
 நாட்டினோர் சுதந்திர வேட்கையைத் தூண்வே
 நற்கவி பார தீயே

* * *

அன்னியன் வந்தெமை ஆளநாம் அவன்பதம்
 அன்டியே வாழ்வ தாமோ
 சென்னியைப் பிடித்தவன் திசைநோக்கி ஓடிடச்
 செய்வதெம் கடமை திலையோ
 முன்னிரம் முன்னோர்கள் வாழ்ந்தநிலை மறந்தின்று
 முறைகெட்டு வாழ லாமோ
 “தன்மான முள்ளநற் றமிழனே விழு”யென்ற
 தலைவனே பார தீயே

* * *

“தனியொரு மன்தனுக் குணவீல்லை யாகிலித்-
 தரணியை அறித்து விடுவோம்”
 எனக்குரல் கொடுத்தவன் ஏழைகள் வாழ்வினில்
 கிரக்கழுங் கொண்ட சீலன்
 மனுக்குலம் உயர்ந்திட மார்க்கங்கள் சொன்னவன்
 மாபிரநும் அறவு மேதை
 தனக்கென வாழாது பிறர்க்கென வாழ்ந்தவயர்
 தமிழனே பார தீயே.

* * *

பொருள்சேர்க்க வேண்டுமெனும் பொருட்டாகப் பாடல்கள்
 புனையவே தில்லை மக்கள்
 கிருள்குழுந்த வாழ்விலொளி ஏற்றவே பாடினான்
 ஏழைகள் வாழ்வி ஒுய்ய
 தருமங்கள் தனையிடுத் தோதினான் தகவிலார்
 தாழ்வுறப் பாட்டி சைத்தான்
 பெருமனங் கொண்டவயர் பெருமகன் பாரதப்
 பெருமைசால் பார தீயே.

4

5

6

7

மாளிகையின் மாடத்தில் மங்கைவியாடு நிலவொளியில்
 மக்ஞுவோர் தனைத்த விரத்தே
 நாளெலாந் தெருவினில் நாதியற் றகையுவோர்
 நலங்காண உடல்வ ருத்தித்
 தோள்வலு முதலெனத் தொழில்செய்யும் மாந்தரின்
 துயர்மாழ கிரந்து வாழ்வோர்
 தோழனாய் நின்றுகவி பாடினான் உலகோர்க்குத்
 தூயகவி பார தீயே.

8

சாதிவெறி கொண்டன்று வேதியர் உயர்வெனச்
 சாதித்தி ருந்த விழிநாள்
 சாதிகளு மில்லையவை யாவுமே பொய்யெனும்
 சத்தித்தை நிலைநி ருத்தித்
 தீதென்று தீண்டாமை தனைவெறுத் தகங்களில்
 தெளிவினைப் புகுத்தி வைத்தோன்
 வேதியனே தாளெனிலும் நீதிதனைச் சொன்னகவி
 வேந்தனே பார தீயே.

9

தெய்வத்தின் மீதுபெரும் நம்பிக்கை கொண்டவன்
 தெய்வங்கள் அனைத்தின் மீதும்
 மெய்யாக அருள்கொண்டு பாடினான் பராசக்தி
 மீதுபெரும் அன்பு கொண்டோன்
 வையத்தி லேபக்கி கில்லாத பேர்களும்
 வழிதிருந் துவரே சொன்ன
 ஜயனாம் கிப்புலி அனைத்தும் புகழுமாடி
 யானவன் பார தீயே

10

* *

சிந்துமத தத்துவத்தை ஏற்றவன் தாளெனின்றும்
 கிசலாத்தை விதந்து ரைத்தான்
 சிந்தையிலே கறையற்று யேகவையும் நேசித்துச்
 சீலுவையிலும் அன்பு கொண்டான்
 பந்தமொடு புத்தனையும் பாடினான் பெரியோர்கள்
 பலரையும் பாடி வைத்தான்
 எந்தவோர் மதத்திலும் ஏற்றமே கண்டவன்

11

பிஞ்சுமனப் பிள்ளைகள் பேசுமொழி தன்னிலே
 பிரியமாய்ப் பாட்டி சைத்தான்
 அஞ்சாது வீரரின அவனியில் வாழ்கவென
 அறிவுரை சொல்லி வைத்தான்
 நஞ்சுடை எண்ணங்கள் நன்மனந் தன்னிலே
 நாடாது செய்க வென்றான்
 பஞ்சபோல் மனங்கொன்டு பாடலால் உலகாண்ட
 பாவேந்தன் பார தீயே.

12

அகத்தினி லடங்கியே வாழ்வதே வேறிலை
 அரிவையர் உரிமை என்றோர்
 முகத்திரை கிழித்தவர் முன்பெண்கள் உரிமையை
 முன்வைத்துப் பாட்டி சைத்தான்
 செகத்தினில் ஆஜுக்குப் பெண்சம மென்றுமே
 சாற்றியவன் உண்மை கூறி
 கிகத்திலே மாதருளத் திலட்சிய வேட்கையை
 ஏற்றிய பார தீயே.

13

ஆண்துணை இழந்திடல் அடுத்தும் மணந்திட
 அரிவையர்க் குதவ வின்னும்
 மாண்புறும் கில்லறம் வயதுவந் தாலன்றி
 மணவினை தவரிந்த வென்றும்
 வேண்டிய பொழுதினில் விரும்பாத கில்லற
 வீலக்கலுக் குரிமை யோடு
 ஆண்களும் பெண்களும் சமமாக வாழுவும்
 ஆசித்த பார தீயே

14

பலமொழி கற்றவன் பண்டிதன் தமிழிலே
 பற்பல அறந்த மேதை
 “கிலவேறு மொழிதமிழ் போலினி தானதென”
 கின்புற்று மகிழ்ந்த தமிழுன்
 பலநூறு பாடல்கள் பாடியே பாரினைப்
 பாடலால் ஆண்ட அரசன்
 நிலமீது சிலகாலம் வாழ்ந்தாலும் நின்புகழ்
 நிலைக்குமீது பார தீயே

15

ஆங்கிலங் கற்றறிந் தானவன் தமிழர்கள்
 அன்னியன் மொழியின் மேலே
 ஓங்கிடும் மோகத்தை வெறுத்தனன் மக்களின்
 உணர்வினை மாற்று கின்ற
 பாங்கின்ற பாடியே தாய்மொழி தன்னிலே
 பற்றவர் கொள்ள வைத்தான்
 ஓங்குபுகழ் கொண்டவன் உயிரோடு தமிழ்மொழி
 ஒன்றிய பார தீயே

16

பழகுதமிழ் கொண்டுகவி பாடினான் பாரதி
 பண்டைய மொழித வீரத்தே
 மிழைப்பா திலக்கணம் பிசகாத ஓசைநயம்
 பொருளோடு உணர்ச்சி யூட்டி
 மழைபோல மக்களின் மனதாழம் அறந்திழி
 மாயையை ஓட்டி நல்ல
 வழிகாணப் பாடினான் வாழ்வுநிலை உயரவே

17

கிலகுவாய் அனைவரும் அறந்துமே தெளிந்திட
 ஏற்றநல் வழிக ளோர்ந்து
 கிலகுமொழி வழக்கினை எழுத்தினிற் புகுத்தயே
 ஏற்றமுங் கண்ட கவிஞருன்
 பலநூறு கவிஞரின் றவன்வழி தொடரவே
 பாதையை அமைத்து வைத்தான்
 பலநூறு ஆண்டுசென் றாலுமுன் புகழுவர்
 பாடுவார் பார தீயே

18

கவியோடு நின்றுவிட வில்லையவன் தான்கொண்ட
 கருத்தினைக் கதைக ளாக
 நவமான நடையிலுரை நடையோடு கட்டுரைகள்
 நாடறிய வரலாற் றின்றால்
 புவியினின் பொதுமொழி தனிலிருந் தெம்மவர்
 புரிந்திடவும் மொழிபெய யர்த்தான்
 கிவையோடு பேச்சீலும் எடுத்துரைத் தானினை

கில்லாத பார தீயே

19

இந்திய மன்னினிற் பிறந்தவ ரணவரும்
 ஒருதாயின் பிள்ளை என்றே
 இந்திய ரணவரும் என்னிடில் ஒற்றுமை
 எம்மிடை தோன்றும் அன்றேல்
 வந்தவன் தொடர்ந்தெழை ஆளுவான் சுதந்திர
 வாழ்வெமக் கில்லை என்றான்
 சொந்தம் அனைவர்க்கும் பொதுவிந்த நாடென்று
 சொன்னநும் பார தீயே

20

* *

பாரதியென் றாயிரம்பேர் இருந்தாலும் பிறந்தாலும்
 பாரதிபோ லாகிடுவரோ
 பாரதிபோ லாயிரம்தான் பாடினும் பாரதியின்
 பாடல்போ லாகி விடுமோ
 பாரதத்திற் பாரதிபோற் பாவலர்கள் பிறந்ததிலை
 பாருலகி ஓம்மது போலாம்
 பாரதத்தோர் விடுதலைக்குப் பாவிலுனர் வூட்டியே
 பாடியவன் பார தீயே

21

* *

தூங்கியே கிடக்கின்ற தமிழரைத் தட்டியே
 குணவுரச் செய்த தமிழன்
 ஏங்கித்த வித்தழ வைத்தெங்கோ வேகினான்
 எல்லோரின் மனங்க ஞெஞ்ஞும்
 நீங்காத கிடத்தினைப் பெற்றின்றும் வாழ்ந்திட
 நித்திய வரமுங் கொண்டோன்
 வேங்கைபோல் சுதந்திர வெறிகொண்டு வாழ்ந்தவன்
 வீரனாம் பார தீயே

22

* *

முப்பத்தோ டொன்பதே ஆண்டுகள் வாழ்ந்தவன்
 முதுமையை அறிந்தி டாதான்
 கிப்புவி உள்ளவரை வாழ்பவன் என்றுமே
 திறவாத புகற்ப டைத்தோன்
 ஒப்புயர் வற்றவன் கொள்கையால் மக்களை
 உணர்ச்சிபெற் றெழுவுஞ் செய்தான்
 செப்பிடக் கூடுமோ செயல்வீரன் சேவைகள்
 செம்மலே பார தீயே

23

வழிவழி வந்ததம் பெருமையைக் கூறியே
 வாளாவி ருந்த பேர்க்கு
 வழிவழி வந்ததமிழ் வீரவர் லாறுதனை
 விதந்துரைத் துணர்வு மூட்டி
 வழிவழி வருவோரும் வாழ்ந்ததம் முன்னோரின்
 வழிவெகை சொல்லியே வாழ்ந்தவன் பெருங்கவி
 வள்ளலே பார தீயே

24

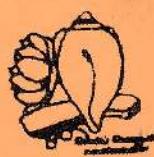
* *

வாழ்கவவன் கொள்கைகள் வாழ்கவவன் கவிதைகள்
 வாழ்கவவன் பிறந்த நாடு
 வாழ்கவவன் புகழென்றும் வாழ்கவவன் சந்ததி
 வழிவழி வாழி வாழி
 வாழ்கதமிழ் பேசவோர் வாழ்கதமிழ் வளர்ப்பவர்
 வாழ்கவே தமிழனம் வளர்கவவர் புகழிந்த
 வையமே போற்ற வாழி

25



பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள்
 தமிழ் மொழியிற் பெயர்த்தல் வேண்டும்
 இறவாத புகழுடைய புதுநால்கள்
 தமிழ் மொழியில் இயற்றல் வேண்டும்
 மறைவாக நமக்குள் ஸோ பழங்காதைகள்
 சோல்வதிலோர் மகிழை இல்லை
 திறமான புலமையெனில் வெளிநாட்டோர்
 அதைவணங்கஞ் செய்தல் வேண்டும்
 -பாரதியார் -



கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கம்
7, 57 வது ஒழுங்கை கொழும்பு-6