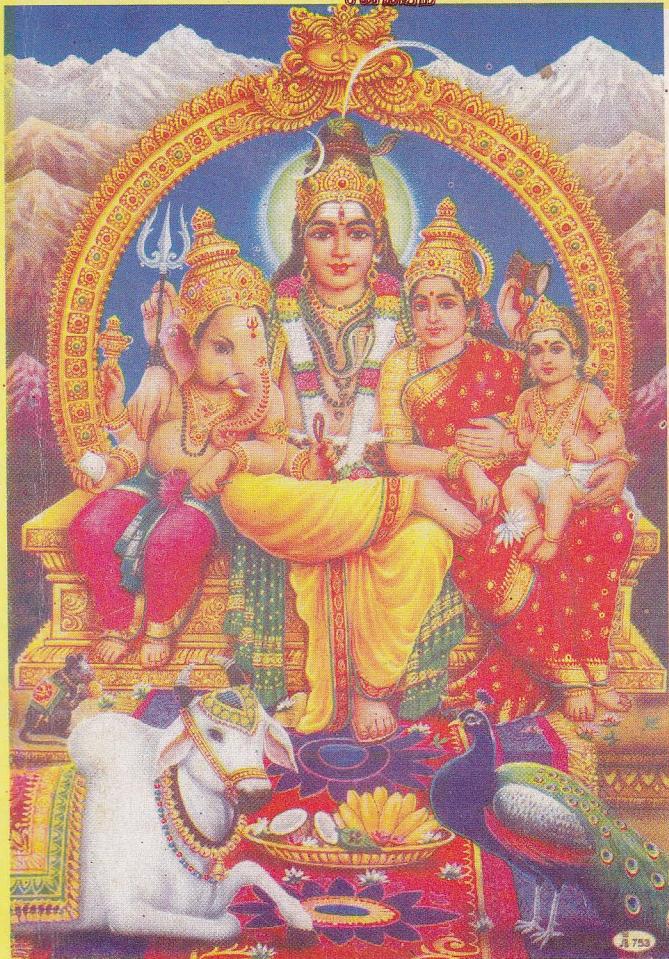


—
விமயம்



5.753

காங்கேசர்த்துரையைச் சேர்ந்தவரும்
மஞ்சத்துடியை தற்காலிக வழிவிடமாகவும் கொண்ட
அமரர் திருமதி குநூதுபர்ண்னா அன்றம்மா
அவர்களின் சீவபதப்பேறு குறித்த
நிலைவை வெளியிடு
காண்மணிச்சுரம்
30.06.2005.

திவமயம்



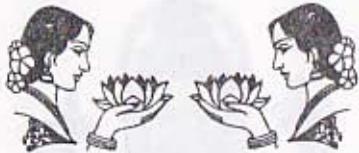
காங்கேசன்துறையேச் சேர்ந்தவரும்
மஞ்சத்தடியை தற்காலிக வழிவிடமாகவும் கொண்ட
அமரர்

திருமதி குருநாதம்பள்ளா அன்னம்மா
அவர்களின்
சிவபதப்பேரு குறித்த
நினைவு வெளியீடு

கண்மனிச்சரம்

30.06.2005

சமரிப்பணை



எங்களின் வாழ்வுக்கும்
வளர்ச்சிக்கும் ஒளியூட்டி
அன்பிலும் பண்பிலும்
சிறந்தவர்களை உருவாக்கிய
எமது குடும்ப விளக்கான
எம் அன்னையின்
பரதங்களில்
இம்மலரினைச்
சமர்ப்பிக்கிறோம்.
ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

மஞ்சத்தடி,
கிழுவில்.

இங்கும்
கணவர், சகோதரர்கள்,
பிள்ளைகள், மருமக்கள்,
பேர்ப்பிள்ளைகள்.

ஸ்ரீமத்



அமர்
குருநாதபிள்ளை அன்னம்மா
(கண்மணி)

தோற்றும்
20.05.1934



மறைவு
31.05.2005

தீதிவெண்பா

இப்பூசு பார்த்திப வருஷம் வைகாசித்
திங்கள் பதினேழாம் நாள் அபரபக்க
நவமி தீதி தன்னில் யூவுலக வாழ்வு முடித்தே
இறையடி சேர்ந்தாள் அன்னம்மா

—
சிவம்யம்



தோத்திரத்திரட்டு

திருச்சிந்றம்பலம்

தேவாரம்

அங்கமும் வேதமும் ஒது நாவர்
அந்தணர் நானும் அடிப்ரவ
மங்குல் மதிதவழ் மாட வீதி
மருகல் நிலாவிய மைந்த சொல்வாய்
செங்கய லார்புனல் செல்வ மல்கு
சீரிகாள் செங் காட்டங் குடியதனுள்
கங்குல் விளங்கிரி யேந்தியாடுங்
கணபதி யீச்சரங்க காழறவே.

திருவாசகம்

கண்க ஸிரண்டும் அவன் கழல் கண்டு
களிப்பன அந்தாதே
காரிகை யார்கடம் வாழ்விலென் வாழ்வு
கடைப்படும் அந்தாதே
மாலறி யாமலர்ப் பாதம் இரண்டும்
வணங்குதும் அந்தாதே
பண்களி கூர்த்தநு பாடலொ டாடல்
பயின்றிடும் அந்தாதே

பாண்டிநன் னாடுடை யான்படை யாட்சிகள்
 பாடுதும் அருகாதே
 விண்களி கூர்வதோர் வேதகம் வந்து
 வெளிப்படும் அருகாதே
 மீன் வலை வீசிய கானவன் வந்து
 வெளிப்படு அடியிலே.

திருவிசைப்பா

கற்றவர் வீழுவங்குங் கற்பக்க கனியைக்
 கரையிலாக் கருணைமா கடலை
 மற்றவ ரறியா மாணிக்க மலையை
 மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைக்
 செற்றவர் புரங்கள் செற்றவிவஞ் சிவலைத்
 திருவீழி மிழலைவீற் றிருந்த
 கொற்றவன் றன்னைக் கண்டு கண்டுள்ளம்
 குளிரவென் கண்குளிர்ந்தனவே.

திருப்பல்லாண்டு

மன்னுக தில்லை வளர்கநம் பக்தர்கள்
 வஞ்சகர் போயகலுப்
 பொன்னினிசிய் மண்டபத் துள்ளே புருந்து
 புவனினல் ஸாம்விளங்க
 அன்னநடை மடவாள்உமை கோன்அடி
 யோழுக்கு அருள்புரிந்து
 பின்னைப் பிறவி அறுக்க நெரிதந்த பித்தற்குப்
 பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்

இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப் பின்
 வேண்டு கிண் றார்
 பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்பு
 உண்டேல் உன்னை என்றும்
 மறவாமை வேண்டும் இன்றும் வேண்டும்
 நான் மகிழ்ந்து பாடி
 அறவா நீ அடும்போதுன் அடியின்
 கீழ் இருக்க என்றார்.

திருப்புகழ்

எதிரி லாத பக்தி தனைமேவி
 இனிய தாணி னைப்பை யிருபோதும்
 இதய வரி திக்கு ஞநவாகி
 எனது ணேசி றக்க அருள்வாயே
 கதிர காம வெற்பி வுறை வோனே
 கனக மேரு வொத்த புயவீரா
 மதுர வாணி யுற்ற கழலோனே
 வழுதி கூனி மீத்த பெருமானே.

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாதுபியப்க மலிவளஞ்சுரக்க மன்னன்
 கோன்முறை அரசிசிசய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
 நான்முறை அறங்கள் ஓங்க நற்றவும் வேள்வி மல்க
 மேன்மைகாள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அமர்

திருமதி குருநாதபிள்ளை அண்ணம்மா

அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

அரிது அரிது மானிடராய்ப் பிறத்தலரிது எனகிறார் தமிழ் முதாட்டி ஓளவையார். மனிதப் பிறவியும் வேண்டுவதே இந்த மானிலத்தே என வேண்டுகிறார் சைவசமயக் குரவர்களில் ஒருவரான திருநாவுக்கரசர்.

பிறவிகளில் சிறந்தது மானிடப்பிறவி. இப்பிறவி தப்பின் எப்பிறவி வாய்க்குமோ என எண்ணி ஏங்கியவர் ஞானியர். இம்மானிடப்பிறவியிலே முத்தி என்னும் பேற்றினை அடைந்தி வேண்டும் எனத் துடித்திடுவார்.

இவ்வாறான எடுத்தற்கரிய மானிடப் பிறவியினை ஈழ மணித் திருநாட்டின் வடபால் துறைமுக நகராகவும், அறுபத்து நான்கு கலைகளில் பல்வேறு கலைகளைத் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்கிய பழம்பெரும் புகழ்பெற்ற பட்டினமாம் காங்கேசன்துறையிலே அமரர் சிற்றம்பலம் பார்வதி தம்பதி களின் நான்கு முத்துக்களில் நான்காவதாய் உதித்தவர் அமரர் அன்னம்மா அவர்கள். அவருடன் பிறந்த ஏனைய மூவரும் ஆண்பிள்ளைகள் ஆவர். அவர்களில் அமரர் தம்பிராசா, அமரர் சடாசிவம் ஆசியோர் சிவபத வாழ்க்கையை அடைந்து விட்டனர். மற்றையவர் ஆறுமுகம் சகல செல்வங்களும் செழிப்புறப் பெற்று நாயன்மார்க்ட்டில் வசித்து வருகின்றார்.

அவர்கள் அனைவரும் தாய் தந்தையின் சிறந்த வழிநடாத்தலில் சிறுவயது முதல் கல்வியிலும் ஒழுக்கத்திலும் சிறந்தவர்களாக உருவாகினார்கள். காங்கேசன்துறை நடேஸ்வராக் கல்லூரியின் தலைசிறந்த ஒழுக்கசீலர் குழாத்தில் அமரர் அன்னம்மா அவர்களும் முன்னொடியாகக் காணப்பட்டார்.

அன்னார் சிறுவயது முதல் சித்தத்தை முருகனின்பால் வைத்தார். இதனால் கதிர்காமக் கந்தனையும், மாவிட்டபூரம் கந்தப் பெருமானையும் உள்ளாரப் பாடி, மனமார வணங்கி வந்தார். அன்னார் திருமணப் பருவம் அடைந்ததும் பெற்றோர் சிறந்த வரனைத் தேடினர். இறுதியாக தமது ஊரைச் சேர்ந்த அமரர் திரு. திருமதி போன்னையா தெய்வானைப்பின்னை தம்பதிகளின் புதல்வர்களான குருநாதபிள்ளை, வேலாயுதபிள்ளை ஆசிய தீட்டியநாதி கூட்டுத் தந்தாபுனாதநாலூ பண்டியர் நடவடிக்கை இருவரில், முத்த மகன் குருநாதபிள்ளைக்கு பெற்றோர், பெரியோர் ஆசியுடன் திருமணம் முடித்து வைத்தனர்.

இவர்களின் இல்லறமாம் நல்லறத்தின் பயனாகவும் கந்தப்பெருமானின் அருளாசியாலும் அமரர் சிவலிங்கம், விமலாதேவி (கெங்கா), மோகணாதேவி (தேவி), விக்னேஸ்வரி (யசோ), கமலாதேவி (கமலா), மஞ்சினிதேவி (மஞ்சி) ஆசிய அறுவரும் இவ்வையகத்தில் வந்து பூத்தனர்.

அவர்கள் அறுவரையும் கல்வியிலும் ஒழுக்கத்திலும் சாலச் சிறந்தவர்களாக வளர்த்தெடுத்தார். அவர்களில் முத்த மைந்தனான அமரர் சிவலிங்கம் அவர்கள் இலங்கை மின்சார சபையில் பணியாற்றி வரும்வேளை காலத்தின் கட்டளைக் கமைய அமரராகவிட்டார். தமது முத்த புதல்வியை இனுவில் மேற்கைச் சேர்ந்த அமரர் திரு. திருமதி விசுவலிங்கம் கண்மணி தம்பதிகளில் முத்த புதல்வரான ஜெயரட்னசிங்கம் (வருமான வரிப் பரிசோதகர், மானிப்பாய் பிரதேச சபை) அவர்களுக்கு மணம்முடித்துக் கொடுத்தார். தமது இரண்டாவது மகள் மோகணாதேவியை தமது ஊரைச் சேர்ந்த உறவுக் காரரான அமரர் திரு. திருமதி தம்பிராசா மாணிக்கம் தம்பதி களின் புதல்வர்களில் ஒருவரான தருமராசா என்பவருக்கும், தனது முன்றாவது மகள் விக்னேஸ்வரியை காங்கேசன் துறையைச் சேர்ந்த அமரர் திரு. திருமதி சுப்பிரமணியம் சின்னம்மா தம்பதிகளின் புதல்வரான சித்திரவேலாயுதம் என்பவருக்கும் மணம்முடித்துக் கொடுத்தார்.

இவர்கள் மூவரினதும் இல்லறமெனும் தவப்படயனின் காரணமாக ஜௌனிந்தா, ஜையந்தா, ஜையந்தன், ஜைசிந்தா, ஜையந்தா, ஜையவிந்தா, கஸ்தாரி, தனுசன், சஜீபன், டினேஸ், சர்மிளா, விதூஸ் ஆகிய பேரப்பிள்ளைகளையும் கண்டு பூப்படைந்தார். தனது இரு புதல் விகளான கமலாதேவி, றஞ்சினிதேவி ஆகிய இருவரையும் இறுதிவரை தண்ணுடனேயே அரவணைத்துக் காத்து வந்தார்.

மன்மேல் யாக்கை விடுமட்டும்' முருகனின் அடிமறவாச் சிந்தையாய் வாழ்ந்து 31.05.2005 இரவு 9.10 மணி அளவில் இவ்வுலக வாழ்வை முடித்துவிட்டு இறையடி சேர்ந்தார்.

அன்னாரது ஆத்மா என்றும் மீளா இன்பத்தில் சகித்திருக்க கோடான கோடி பிரார்த்தனைகள்.

“இம் சரவணபவ”



முருகன் துணை



கந்தர் சுவடி கவசம் காப்பு நேரிசை வெண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோம்
துன்பம் போம் நெஞ்சிற்
பதிப்போர்க்குச் செல்வம்
பலித்துக் - கதித்தோங்கும்
நிஷ்டையுங் கைகூடும்
நிமல் ராணுகந்தர்
சுவடி கவசஞ் தனை

அமரரிடர் தீர் அமரம் புரிந்த
குமரனுடி நெஞ்சே குறி.

நூல்

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார்
 சிஷ்டருக் குதவுஞ் செங்கத்தி வேலோன்
 பாத மிரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை
 கீதம் பாடக் கிண்கிணி யாட
 மைய னடஞ்சியும் மயில்வா கணனார்
 கையில் வேலாலெனக் காக்கவிவன்று வந்து
 வரவர வேலா யுதனார் வருக
 வருக வருக மயிலோன் வருக
 இந்திரன் முதலா எண்திசை போற்ற
 மந்திர வடிவேல் வருக வருக
 வாசவன் மஞ்சா வருக வருக
 நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக
 அறவழுகும் படைத்த ஜியா வருக
 நீரிஞ்சும் வேலவன் நித்தம் வருக
 சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக
 சரவண பவனார் சூதியில் வருக
 ரவண பவச ரரரர ரரர
 ரிவண பவச ரிசிரி ரிசி
 வினபவ சரவண வீரா நமோநம
 நிபவ சரவண நிறநிற நிறென
 வசர வணப வருக வருக
 அசுரர் குடிகெடுத்த ஜியா வருக
 என்னை யானு மிளையோன் கையில்
 பன்னிரண் டாயுதம் பாசாங் குசமும்
 பரந்த விழிகள் பன்னிரண் டிலங்க
 விரைந்தினைக் காக்க வேலோன் வருக

ஜியும் கிலியும் அடைவுடன் செனவும்
 உய்யியாளி செனவும் உயிரையுங் கிலியும்
 கிலியுஞ் செனவும் கிளிராளி யையும்
 நிலைபிபற் றென்முன் நித்தமும் ஒளிரும்
 சண்முகன் நீயும் தனியாளி யொவ்வும்
 குண்டலி யாஞ்சிவ குகன்தினம் வருக
 அறுவ முகமும் அணிமுடி அறுவம்
 நீரிஞ்சு நெற்றியும் நீண்ட புகுவழும்
 பன்னிரு கண்ணும் பவளச்சிசவ் வாயும்
 நன்னினரி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியும்
 சராறு செவியில் இலகுகுண் டலழும்
 அறுரிது திண்புயத் தழகிய மார்பில்
 பல்பு ஷணமும் பதக்கழுந் தரித்து
 நன்மணி பூண்ட நவரத்ன மாலையும்
 முப்பு நாவும் முத்தணி மார்பும்
 செப்பழ குடைய திருவயிறு உந்தியும்
 துவண்ட மருங்கில் சுட்ரொளிப் பட்டும்
 நவரத்னம் பதித்த நற்சீ ராவும்
 இருதொடை அழுகும் இணைழுழந் தாஞும்
 திருவடி யதனில் சிலம்பிபாலி முழங்க
 செக்கண செக்கண செக்கண செக்கண
 மொகலிமாக மொகலிமாக மொகலிகண
 நகநக நகநக நகநக நகிகண
 டிகுகுண டிகுகுண டிகுகுண டிகுண
 ரரரர ரரரர ரரரர ரரர
 ரிசிரி ரிசிரி ரிசிரி ரிசிரி
 ஞஞஞஞ ஞஞஞஞ ஞஞஞஞ ஞஞஞ

டுடுடு டிக்குடு டங்கு டங்கு
 விந்து விந்து மயிலோன் விந்து
 முந்து முந்து முருகவேள் முந்து
 என்றனை யானும் ஏரகச் செல்வ
 மைந்தன் வேண்டும் வரமகிழ்ந் துதவும்
 ஸாலா ஸாலா ஸாலா வேசமும்
 லீலா லீலா லீலா வினோதினென்று
 உன்றிரு வடியை உறுதியின் றெண்ணும்
 என்தலை வைத்துன் இணையடி காக்க
 என்னுயிர்க் குமிராம் இறைவன் காக்க
 பன்றிரு விழியால் பாலனைக் காக்க
 அடியேன் வதனம் அழுகவேல் காக்க
 பொடிபுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க
 கத்திவேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க
 விதிசெவி இரண்டும் வேலவர் காக்க
 நாசிகள் இரண்டும் நல்வேல் காக்க
 பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க
 முப்பத் திருபல் முனைவேல் காக்க
 செப்பிய நாவைச் செவவேல் காக்க
 கண்ண மிரண்டும் கத்திவேல் காக்க
 என்னினங் கழுத்தை இனியவேல் காக்க
 மர்ரபை இரத்தின வடிவேல் காக்க
 சேரிள முலைமார் திருவேல் காக்க
 வடிவேல் இருதோள் வளம்பிபறக் காக்க
 பிடிகள் இரண்டும் பெருவேல் காக்க
 அழுகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க
 பழுபதி னாறும் பருவேல் காக்க

வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க
 சிற்றிடை அழுகுருச் செவவேல் காக்க
 நாணாங் கயிற்றை நல்வேல் காக்க
 அப்புக்குறி இரண்டும் அயில்வேல் காக்க
 பிட்ட மிரண்டும் பெருவேல் காக்க
 வட்டக் குத்ததை வல்வேல் காக்க
 பணைத்தொடை இரண்டும் பருவேல் காக்க
 கணைக்கால் முழங்தாள் கதிர்வேல் காக்க
 ஜவிரல் அடியினை அருள்வேல் காக்க
 கைகள் இரண்டும் கருணைவேல் காக்க
 முன்கை இரண்டும் மூரண்வேல் காக்க
 பின்கை இரண்டும் பின்னவ னிருக்க
 நாவிற் சரஸ்வதி நற்றுணை யாக
 நாபிக் குலமலம் நல்வேல் காக்க
 முப்பால் நாடியை முனைவேல் காக்க
 எப்பொழுதும் எனை எதிர்வேல் காக்க
 அடியேன் வசனம் அசைவுள் நேரம்
 கடுகவே வந்து கணகவேல் காக்க
 வரும்பகல் தன்னில் வச்சிரவேல் காக்க
 அரையிருள் தன்னில் அனையவேல் காக்க
 ஏமத்திற் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க
 தாமதம் நீக்கிச் சதுர்வேல் காக்க
 காக்க காக்க கணகவேல் காக்க
 நோக்க நோக்க நொழியில் நோக்க
 தாக்க தாக்கத் தடையறத் தாக்க
 பார்க்கப் பார்க்கப் பாவம் பொடிபட
 பில்லி சூனியம் பெரும்பகை அகல

வல்ல பூதம் வலாஷ்டிகுப் பேய்கள்
 அல்லற் படுத்தும் அடங்கா முனியும்
 பிள்ளைகள் தின்னும் புழக்கடை முனியும்
 கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும் குறளைப் பேய்களும்
 பெண்களைத் தொடரும் பிரமராட் சதரும்
 அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட
 இரிச்கூட் டேரி இத்தனைப் ரேணையும்
 எல்லிலும் இசூட்டிலும் எத்ரபடு மண்ணரும்
 கண்யைச் கொள்ளும் காளியோ டனைவரும்
 விட்டாங் காரதும் மிஞ்சல் பேய்களும்
 தண்டியக் காரதும் சண்டா ளர்களும்
 என்பியர் சொல்லவும் இதிமிழுந் தோடிட
 அறை யடியினில் அரும்பா வைகளும்
 புணை மயிரும் பிள்ளைக் களன்பும்
 நகூலும் மயிரும் நீண்றுடி மண்டையும்
 பாவைக் குடனே பலகல சத்துடன்
 மணையிற் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்
 ஒட்டிய செகுக்கும் ஒட்டிய பாவையும்
 காசும் பணதும் காவுடன் சோறும்
 ஒதுமூந் சனுமூம் ஒருவறிப் போக்கும்
 அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட
 மாற்றார் வஞ்சகள் வந்து வணங்கிட
 காலதா தாளைனைக் கண்டாற் கலங்கிட
 அஞ்சி நடுங்கிட அரன்ற புரண்ட
 வாய்விட் டலை மதிலெட் டோடப்
 படியினில் முட்டப் பாசக் குரிற்றால்
 கட்டுட னங்கும் கதறிடக் கட்டு

கட்டி யுருட்டு கால்கை முறியக்
 கட்டு கட்டு கதறிடக் கட்டு
 முட்டு முட்டு விழிகள் பிதுங்கிட
 உன்னைத் துதிக்க உன்திரு நாம்
 சுவண் பவனே செசியாளி பவனே
 திரிபுர பவனே திகவிழாளி பவனே
 பரிபுர பவனே பவமினாளி பவனே
 அரித்திரு மருகா அமரா பதினையக்
 காத்துத் தேவர்கள் குருஞ்சிறை விடுத்தாய்
 கந்தா குகளை கத்திவே வவனே
 கார்த்திகை மைந்தா கும்பா குடம்பனை
 இடும்பனை அறித்க இனியவேல் முருகா
 தண்கொ சல்லை சுங்கரன் புதல்வா
 கத்தோகா மத்துறை கத்திவேல் முருகா
 பழநிப் பதிவாற் பால குமாரா
 அறவினன் குடவாற் அறங்கிய வேலா
 செங்கின்மா மலையுறும் செங்கல்வ ராயா
 சுமரா புரிவாற் சண்முகத் தரசே
 காரார் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய்
 என்நா இருக்க யாழுனைப் பாட
 எனைத் தொடர்ந் திருக்கும் ஏந்தை முருகனைப்
 பாடனேன் ஆழனேன் பரவசமாக
 ஆழனேன் நாழனேன் அறவினன் பூதினை
 நேச முடன்யான் நெற்றியி லணியப்
 பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி
 உன்பதும் பெறவே உன்னரு ளாக
 அண்புட னிரக்கி அண்ணமும் சொன்னமும்

மெத்த மெத்தாக வேலா யுதனார்
 சித்திபெற றடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க
 வாழ்க வாழ்க மலைகுரு மகனுடன்
 வாழ்க வாழ்க வாரணைத் தவசம்
 வாழ்க வாழ்களன் வறுமைகள் நீங்க
 எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள்
 எத்தனை யடியேன் எத்தனை செயினும்
 பெற்றவன்நீகுரு பொறுப்பதுன் கடன்
 பெற்றவள் குறுகள் பெற்றவ ளாமே
 பிள்ளையியன் றன்பாய்ப் பிரிய மளித்து
 மைந்தவினன் மீதுன் மனமகிழ்ந் தருளித்
 தஞ்சலிமன் றடியார் தழைத்திட அருள்செய்
 கந்தர் சஷ்டி கவசம் விரும்பிய
 பாலன் தேவ ராயன் பகந்ததைக்
 காலையில் மாலையில் கருத்துடன் நாளும்
 அஈசாரத்துடன் அங்கந் தலக்கி
 நேச முடனொரு நினைவது வாகிக்
 கந்தர் சஷ்டி கவச மிதனைச்
 சிந்தை கலங்காது தியாரிப் பவர்கள்
 ஒருநாள் முப்பத் தாறாருக் கொண்டு
 ஒதியே செபித்து உகந்துநீ றணிய
 அட்டதிக் குள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த்
 திசைமன்ன ரெண்மர் சேர்ந்தங்கு அருளுவர்
 மாற்றல் ரெல்லாம் வந்து வணங்குவர்

நவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை அளித்திடும்
 நவமக னெனவும் நல்லிலறில் பெறுவர்
 எந்த நாளும் சிரிட்டாய் வாழ்வர்
 கந்தர்கை வேலாங் கவசத் தடியை
 வழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும்
 விழியால் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்
 பொல்லா தவரைப் பொடிப்பொடி யாக்கும்
 நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும்
 சர்வ சத்துரு சங்கா ரத்தடி
 அறிந்தன துள்ளம் அஷ்டலட்சுமிகளில்
 வீரலட் சுமிக்கு விருந்துண வாக
 கூரபத் மாவைத் துணித்தகை யதனால்
 இருபத் தேழ்வர்க் குவந்தமு தளித்த
 குருபரன் பழநிக் குன்றினி லிருக்கும்
 சின்னக் குழந்தை சேவடி போற்றி
 எனைத்தகுத் தாட்கொள என்றன துள்ளம்
 மேலிய வடிவுறும் வேலவ போற்றி
 தேவர்கள் கேணா பதியே போற்றி
 குறுமகள் மனமகிழ் கோவே போற்றி
 திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி
 இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி
 கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி
 வெட்சி புனையும் வேலே போற்றி
 உயர்கிரி கனக சபைக்கோ ரரசே
 மயில்நட மிழுவோய் மலரடி சரணம்
 சரணம் சரணம் சரவண பவழும்
 சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம்.

சரவ்வத் தோத்தூரம்



1. வெண்டா மரைக்கன்றி நின்பதந்
தாங்கிவன் வெள்ளையுள்ளத்
தண்டா மரைக்குத் தகாதிகாலோ
சக மேழுமளித்
துண்டா வூறங்க வொழித்தான் பித்தாக
வுண்டாக்கும் வண்ணங்
கண்டான் கவைகொள் குரும்பே
சகல கலாவல்லியே.
2. நாடும் பொதுச்சவை சொற்சவை
தோய்தர நாற்கவியும்
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்வாய்
பங்க யாசனத்திற்
கூடும் பசும்பாற் கொடியே
கனதனக் குன்று மைம்பாற்
கூடுஞ் சுமக்குங் கரும்பே
சகல கலாவல்லியே.

3. அளிக்குஞ் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளாழு
தார்ந்துன் னருட்கடலிற்
குளிக்கும் படிக்கிகன்று கூடுஞ்சிகா
லோவளங் கொண்டு தெள்ளித்
தெளிக்கும் பறைவற் புலவேரர்
கவிமழை சிந்தக்கண்டு
களிக்குங் கலாப மயிலே
சகல கலாவல்லியே.

4. தாக்கும் பறைவற் றறைதோய்ந்த
கல்வியும் சொற்சவைதோய்
வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்வாய்
வடநாற் கடலுந்
தேக்கும் செழுந்தமிழ்ச் செல்வழுந்
தொண்டர்செந் நாவினின்று
கூக்கும் கருணைக் கடலே
சகல கலாவல்லியே.

5. பஞ்சப் பிதந்தரு செய்யபொற்
பாதபங் கேளுகிமன்
நெஞ்சத் தடத்தல ராதலதன்னே
நெடுந்தாட் கமலத்
தஞ்சத் தவச முயர்த்தோன்செந்
நாவு மகழும்வெள்ளைக்
கஞ்சத் தவிசொத் திருந்தாய்
சகல கலாவல்லியே.

6. பண்ணும் பரதமும் கல்வியுந்
தீஞ்சிசாற் பறவவலும்யான்
எண்ணும் பொழுதினீ் தெய்தநல்
காலியழு தாமறையும்
விண்ணும் புலியும் புனவுங்
கனவும் வெங்காலு மன்பர்
கண்ணுங் கருத்தும் நிறைந்தாய்
சகல கலாவல்லியே.

7. பாட்டும் பொருளும் பொருளாற்
பொருந்தும் பயனுமின்பாற்
காட்டும் படிநின் கடைக்கணல்
காயுளங்கிளாண்டு தொண்டர்
தீட்டுங் கலைத்தமிழ்த் தீம்பா
லுமதும் தெளிக்கும்வண்ணம்
காட்டும் வெள்ளோதிமப் பேடே
சகல கலாவல்லியே.

8. சொல்லிற் பனமுமவ தானமுங்
கல்வி சொல்லவல்ல
நல்வித்தை யுந்தந் தடிமைகொள்வாய்
நளினா சனஞ்சேர்
செல்விக் கிரிதன் வெராகுகால
முஞ்சிதை யாமைநல்குங்
கல்விப் பெருஞ்சிசெல்வப் பேஞ்சே
சகல கலாவல்லியே.

9. சொற்கும் பொருட்கு முயிராம்மைய்ஞ்
ஞானத்தின் தோற்றுமியன்
நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர்யார்
நிலந்தோய் புழைக்கை
நற்குஞ் சுரத்தின் பிடியோ
ட்ரசன்ன நாணநடை
கற்கும் பதாம்புயத் தாளே
சகல கலாவல்லியே.

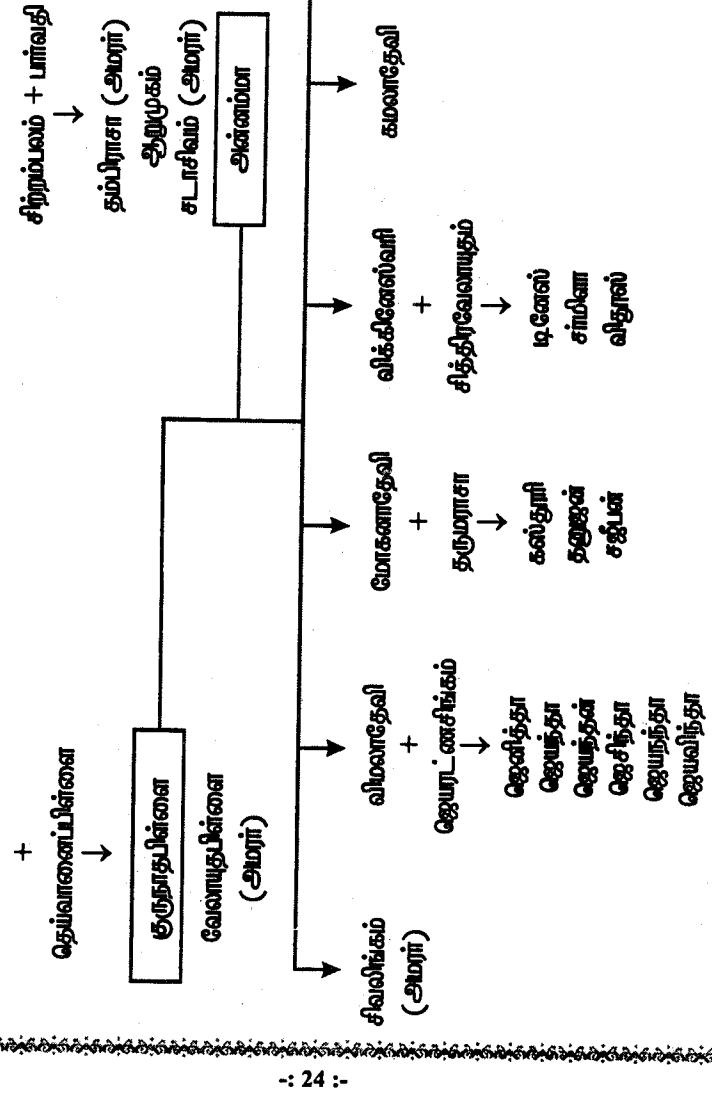
10. மண்கண்ட வெண்குடைக் கீழாக
மேற்பட்ட மன்னிருமென்
பண்கண் டளவிற்பணியச் செய்வாய்
படைப்போன் முதலாம்
விண்கண்ட தெய்வம்பல் கோடியுண்
டேஷும் விளம்பிலுன்போற்
கண்கண்ட தெய்வ முளதோ
சகல கலாவல்லியே.

**சரிவதேச ரீதியாக
அங்கீகார்க்கப்பட்ட தனங்கள்**

- ஜனவரி 10 - உலக சிரிப்பு தினம்
- ஜனவரி 31 - உலக தொழுநோயாளர் தினம்
- பெப்பரவரி 14 - காதலர் தினம்
- மார்ச் 08 - சர்வதேச மகளிர் தினம்
- மார்ச் 15 - உலக ஊனமுற்றோர் தினம்
- மார்ச் 21 - உலக வள தினம்
- மார்ச் 22 - உலக நீர் தினம்
- மார்ச் 23 - உலக வளிமண்டலவியல் தினம்
- மார்ச் 24 - உலக கசரோக தினம்
- மார்ச் 27 - உலக நாடக தினம்
- ஏப்ரல் 07 - உலக ஆரோக்கிய தினம்
- ஏப்ரல் 15 - உலக நாலக தினம்
- ஏப்ரல் 17 - உலக இரத்த தினம்
- ஏப்ரல் 18 - உலக மரபுரிமை தினம்
- ஏப்ரல் 22 - உலக பூமி தினம்
- ஏப்ரல் 23 - உலக புத்தக தினம்
- ஏப்ரல் 26 - உலக பாதிக்கப்பட்ட சிறுவர் தினம்
- மே 01 - உலக தொழிலாளர் தினம்
- மே 03 - உலக பத்திரிகை தினம்
- மே 08 - உலக செஞ்சிலுவை தினம்
- மே 08 - உலக முஸ்லிம்கள் தினம்
- மே 12 - உலக தாதியர் தினம்
- மே 13 - உலக அன்னையர் தினம்
- மே 15 - உலக குடும்ப தினம்
- மே 17 - உலக தகவல் தொடர்பு தினம்
- மே 24 - பொதுநலவாய தினம்
- மே 31 - புகைத்தல் எதிர்ப்பு தினம்
- பூன் 01 - உலக குழந்தைகள் தினம்
- பூன் 04 - அடக்குமுறைக்கு எதிரான தினம்
- பூன் 05 - உலக சுற்றுச்சூழல் தினம்
- பூன் 17 - உலக தந்தையர் தினம்
- பூன் 26 - போதைப்பொருள் தடுப்பு தினம்
- பூன் 27 - உலக மக்கள்தொகை தினம்

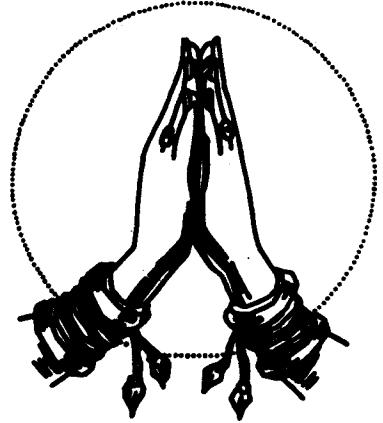
- பூலை 11 - உலக சலரோக தினம்
- பூலை 28 - உலக அகதிகள் தினம்
- ஆகஸ்ட் 06 - கிரோசிமா அணுகுண்டு தினம்
- ஆகஸ்ட் 09 - நாகசாகி அணுகுண்டு தினம்
- செப்ரேம்பர் 02 - உலக டெங்கு தினம்
- செப்ரேம்பர் 03 - சர்வதேச சமாதான தினம்
- செப்ரேம்பர் 08 - உலக எழுத்தறிவு தினம்
- செப்ரேம்பர் 13 - தாத்தா, பாட்டி தினம்
- செப்ரேம்பர் 16 - உலக ஒசோன் தினம்
- செப்ரேம்பர் 26 - செவிப்புலன் தினம்
- செப்ரேம்பர் 27 - உலக சுற்றுலா தினம்
- ஒக்டோபர் 01 - உலக சிறுவர், முதியோர் தினம்
- ஒக்டோபர் 03 - உலக குடியிருப்பு தினம்
- ஒக்டோபர் 04 - உலக விலங்கு தினம்
- ஒக்டோபர் 05 - உலக உறைவிட தினம்
- ஒக்டோபர் 06 - உலக ஆசிரியர் தினம்
- ஒக்டோபர் 09 - உலக தபால் நிலைய தினம்
- ஒக்டோபர் 10 - உலக உளநல தினம்
- ஒக்டோபர் 12 - உலக கண்பார்வை தினம்
- ஒக்டோபர் 13 - உலக இயற்கை அனர்த்த தினம்
- ஒக்டோபர் 14 - உலக தர தினம்
- ஒக்டோபர் 15 - வெள்ளைப்பிரம்பு தினம்
- ஒக்டோபர் 16 - உலர் உணவு தினம்
- ஒக்டோபர் 17 - வறுமை ஒழிப்பு தினம்
- ஒக்டோபர் 21 - அயடின் குறைநீக்கல் தினம்
- ஒக்டோபர் 23 - உலக இரத்ததான தினம்
- ஒக்டோபர் 24 - ஜக்கியநாடுகள் தினம்
- ஒக்டோபர் 31 - உலக சிக்கன தினம்
- சவம்பர் 09 - சட்ட சேவைகள் தினம்
- நவம்பர் 16 - உலக பொறுமை தினம்
- நவம்பர் 17 - உலக மாணவர் தினம்
- நவம்பர் 26 - உலக சட்ட தினம்
- டிசம்பர் 01 - உலக எயிட்ஸ் தினம்
- டிசம்பர் 10 - மனித உரிமை தினம்
- டிசம்பர் 23 - உலக விவசாய தினம்

வாமச வீரருத்தி



-: 24 :-

ராணி நவிலை

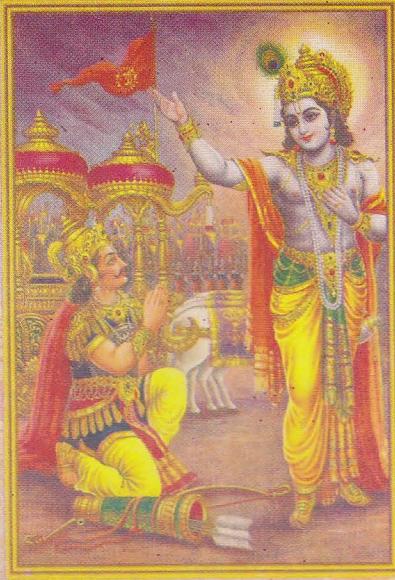


எழு அங்குத் தெய்வம் நோயற்று தளர்த்திருக்கவையில் உதவிய வைத்தியர்கள், உரவினர்களுக்கும், மரணச் செய்தி கேட்டு உடன்வந்து உதவியவர்களுக்கும், பிழுத்திக் கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும், தொலைபோ, கடதாங்கள், தந்தீகள் இடாக அழுதாபம் தெரிவித்து வருகல் வளர்த்தவர்களுக்கும், கிள்ளைய அந்தபேட்டி, பிட்டுக்கிருத்தியக் கிரியை நிகழ்வுகளில் கலந்துகொண்டவர்களுக்கும் எங்கள் நெற்சீலில் எழு உள்புரவுமான நன்றிகள் உரித்தாகுக.

ராணி

மஞ்சத்தடி,
இனுவில்.

இங்குனம்
கணவர், சகோதரர்கள்,
பிள்ளைகள், மருமக்கள்,
பேரப்பிள்ளைகள்



கீதாசாரம்

- ❖ எது நடந்ததோ, அது நன்றாகவே நடந்தது.
- ❖ எது நடக்கிறதோ, அது நன்றாகவே நடக்கிறது.
- ❖ எது நடக்க இருக்கிறதோ, அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
- ❖ உன்னுடையது எதை இழந்தாய் எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
- ❖ எதை நீ கொண்டு வந்தாய்? அதை நீ இழப்பதற்கு.
- ❖ எதை நீ படைத்திருக்கிறாய், அது வீணாகுவதற்கு.
- ❖ எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ, அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
- ❖ எதை கொடுத்தாயோ, அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.
- ❖ எது இன்று உன்னுடையதோ, அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது.
- ❖ மற்றொரு நாள் அது வேற்றாருவருடைதாகும்.
- ❖ இந்த மாற்றம் உலக நியதியாகும்.

